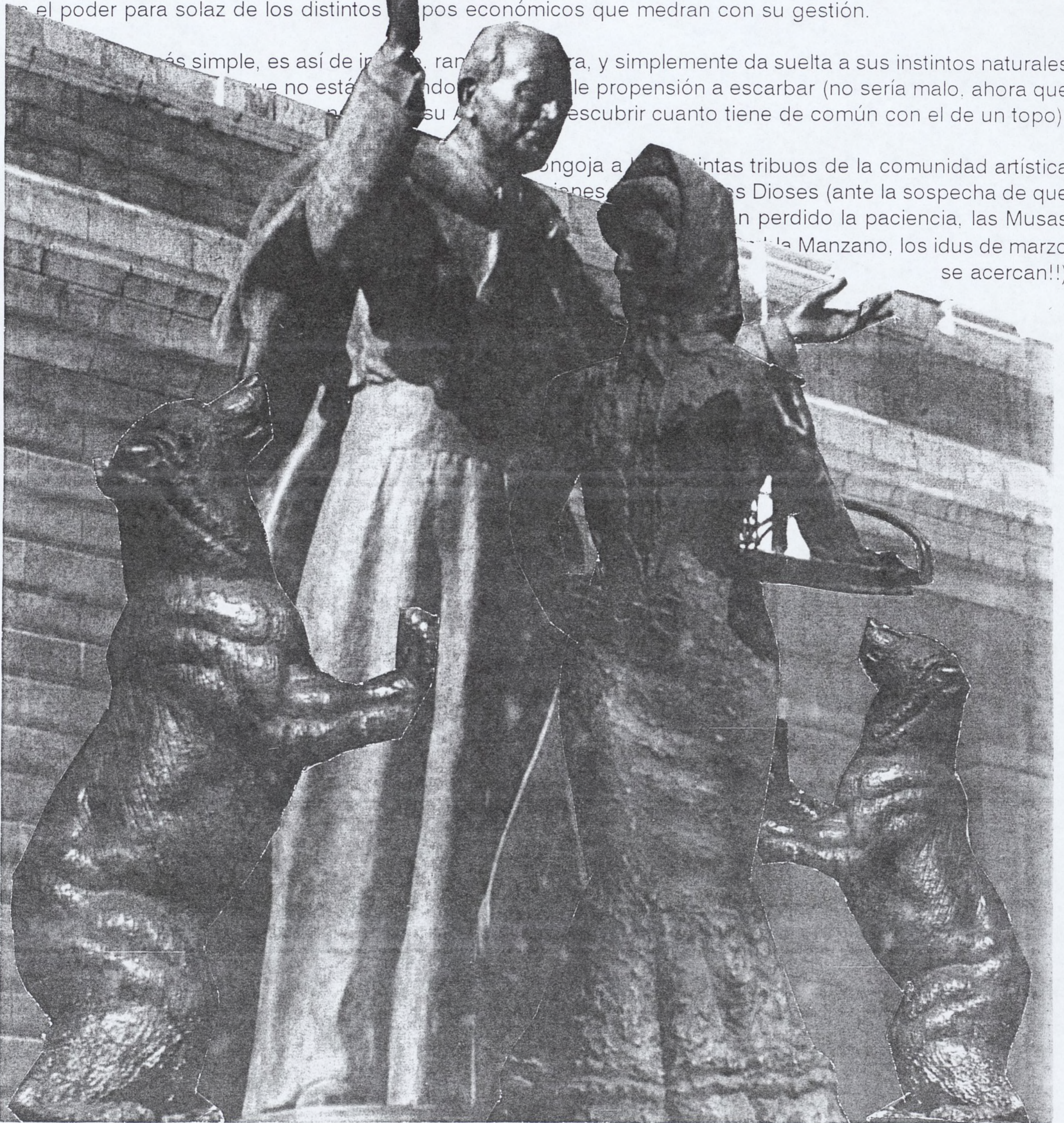


## MADRID 1999: LA REBELIÓN DE LAS MUSAS

A Álvarez del Manzano hay que reconocerle al menos su ecuanimidad, no hay una sola de las artes que no haya sido pisoteada por su gestión. Si conociéramos al personaje, cabría pensar en un elaborado juego de maldad para rebajar la cultura de la Asociación y, con ella, su capacidad de crítica, buscando mantenerse en el poder para solaz de los distintos grupos económicos que medran con su gestión.

Más simple, es así de irónico, raro y simplemente da suelta a sus instintos naturales que no está haciendo más que descubrir cuánto tiene de común con el de un topo).

ongoja a las distintas tribus de la comunidad artística  
Dioses (ante la sospecha de que  
perdido la paciencia, las Musas  
de la Manzano, los idus de marzo  
se acercan!!)



### GRAN PROCESIÓN CÍVICA DESDE LA VIOLETERA HASTA EL VIADUCTO, PASANDO POR EL PAPA

Salida el sábado 13 de marzo a las 12:00 horas en la Violetera  
(Gran Vía esquina con Alcalá)

Organizan: "Club de Debates Urbanos", "Asociación de Artistas Plásticos de Madrid" "Asociación Madrileña de Artistas Visuales Independientes", "No nos Resignamos". Apoya: "Federación Regional de Asociaciones de Vecinos de Madrid".

Ayuntamiento de Madrid