

# El Mono Azul

AÑO II

MADRID, JUEVES 2 DE SEPTIEMBRE DE 1937

NÚM 31

## Apuntes del frente Nuevo Gran Teatro del Mundo "El Mono Azul" no es una hoja literaria más

EN EL REFUGIO

No ha habido un solo herido. Unicamente los más próximos a la entrada estamos cubiertos de tierra; se ha metido entre el pelo, en los oídos, en los ojos; durante un buen rato la tierra chirría entre las muelas.

El teléfono sigue llamando. Y se oye otra explosión, más alejada, pero siempre en el mismo radio.

QUIJORNIA DURANTE LA NOCHE

Las dos veces que he tenido que pasar por el pueblo ha sido de noche. Cobran volumen las sombras y parecía mayor, interminable, cruzándolo.

El olor a muerto se extiende a bastante distancia, como anuncio; después es el bloque de las casas, y sobrepasándolo, la torre de la iglesia, acibillada por los disparos de las antitancas, mantenidos entre las explosiones de las bombas de aviación y artillería.

Al entrar en el pueblo, el olor a descomposición va en aumento. Las puertas están abiertas en su mayoría, cuando las hay; el interior, por lo general, es un revolotijo de vigas, escombros y algunos muebles.

Pero es el olor lo que llena todo. Está en nuestra misma ropa, y el respirarlo produce una angustia irresistible; parece que espesa el aire y se siente en la piel, llega a atacar a la imaginación.

El piso está lleno de desigualdades y nos infatiga las veces que estamos a punto de caer; pero hacemos prodigios de equilibrio. No es solamente la caída lo que importa, sino el ir contra los bultos con que chocan los pies blandos, que se aplastan al pisar sobre ellos. Son los de ropa abandonados, trapos tirados por las calles, llenos de moscas, que zumban, levantando un pesado vuelo a nuestro paso.

La soledad es absoluta, como el silencio. Ninguno de los dos que vamos a las líneas habla; hemos dejado hasta de hablar. Parece que hemos acumulado los cinco sentidos en la vista.

De cuando en cuando miramos al cielo, deteniéndonos; tranquilo, cruzado a veces por estrellas fugaces, nunca ha estado tan lejos.

En la torre de la iglesia todavía se mantiene la campana, incomprensiblemente, en un prodigio de equilibrio. Mueve, parece que va a desplomarse, llenándolo todo con su estruendo.

Por fin vemos el final de la calle que da a la carretera, por donde nos alejaremos de estas sombras equivocadas, de este olor obsesional que empieza a marear después del largo rato que llevamos respirándolo.

Al saltar a la carretera damos un suspiro y apretamos el paso alegremente. Coincide con uno disparos que me producen una sonrisa optimista: es vida.

El cañoneo ha durado seis horas; al cabo de ellas hemos podido salir al aire libre. A nuestro alrededor, el suelo está lleno de agujeros. Transmisiones repara, por milésima vez, las líneas cortadas, y un enlace motorista, que llegó en medio del bombardeo, se da cuenta ahora de la zona que ha recorrido.

Para que digan los fascistas... Y mientras se reparan los destrozos se oyen los últimos disparos de nuestras baterías, que han estado haciendo fuego contra el enemigo.

RUANOVA

de hoy, creándolo, haciéndolo vivir con el pulso y la gallardía y la emoción de las horas en que España espasme su sangre por ser, libre y fuertemente, la gran España que tantas veces ha sido para la historia del Mundo entero lección y ejemplo de universalidad de la cultura.

Era intolerable que mientras nuestros combatientes arriesgaban y tantas veces derramaban su sangre sobre los campos de estas batallas que nos han forzado a reñir, nuestros teatros, vueltos de espaldas los actores y todos los trabajadores de la escena a la fuerza de nuestro destino de gran pueblo liberador antifascista y guardador de las tradiciones de "Fuenteovejuna", "La niña de Gómez Arias" y tantas glorias universales del teatro, estuviera empujando esta lista la vicia de los espectadores más groseros, contrarrevolucionarios y aun fascistas alguna vez. Ha hecho bien nuestro Gobierno en detener esa corrupción inexcusable y al mismo tiempo dar las facilidades necesarias para la creación de un gran teatro nuevo, a tener de nuestra vida actual. Constituye además una hazaña muy nuestra el que, precisamente entre dolores tan graves, la creación de un nuevo teatro sea un esfuerzo más por esa formación de una cultura nueva que estamos forjando mientras que llamamos de guerra se defiende la libertad y la independencia del pueblo español.

Estamos seguros de que el Consejo Nacional del Teatro ha sido creado oficialmente, ya está a punto de abrirse las puertas de un teatro popular como el de la Zarzuela, que se propone con excelente ánimo restaurar el prestigio de la escena española y ser al mismo tiempo un cuidadoso instrumento de cultura popular y de propaganda.

El teatro de la Zarzuela estará dirigido por nuestra camarada María Teresa León, secretaria de propaganda de la Alianza de Intelectuales Antifascistas, y muy especialmente capacitada para la obra dura y trabajosa que es siempre, y más en las actuales circunstancias, la dirección de un teatro.

Lo que hay de más interesante en la producción nacional clásica, de fácil restauración en nuestros días, como la "Nimfocia", de Cervantes, ajustada a la escena actual por Rafael Alberti; la producción nueva de escritores españoles y extranjeros, como Regler, el gran poeta alemán, que ha sabido ser heroicamente combatiente de la cultura sobre nuestros frentes, donde fué herido gravemente herido, será dado a conocer a nuestro pueblo desde el teatro de la Zarzuela.

Muy pronto también se pondrá en escena una revista de Madrid, con varios cuadros de la heroica defensa de nuestro pueblo, escritos por poetas y autores que han vivido y presenciado esta lucha, ya españoles, ya extranjeros.

En la compañía del Teatro de Arte y Propaganda, llamado a ser seguramente el gran teatro revolucionario y clásico del pueblo, se formarán también los

artistas de nuestro porvenir; será una verdadera escuela colectiva de actores, autores, escenógrafos, compositores, trabajadores todos del teatro. Y esto, esa obra extensa y firme, al tiempo mismo en que vivimos las horas más trágicas de nuestra lucha contra el fascismo, en la ciudad víctima de las brutalidades asesinas de los cañones de Hitler y Mussolini, cuando el capitalismo internacional, ciego de rabia, se ensaña contra nuestro pueblo, sin saber que es invencible, que lleva dentro, como un bulir de sangre roja, la sed inmensa de salvarse, de ser libre, de dar al Mundo toda la fuerza de su alma, su vida y su dignidad de los pueblos.

España, el único pueblo que entero y pecho a pecho, a sangre viva y generosa, ha hecho frente al fascismo en plena guerra, en pleno dolor, salva su teatro y lo crea de nuevo.

J. CH.

Las viñetas que ilustran este artículo son personajes de la obra de García Lorca "Los títeres de Cachiporra", con que inaugurará su campaña de Teatro de Arte el madrileñísimo de la Zarzuela, bajo la dirección de María Teresa León.

Enrique, teniente de Artillería, antes estudiante tímido, camarada de obreros y campesinos, de soldados que luchan por la libertad material y moral de todos los hombres.

ANTONIO SANCHEZ BARBUDO

Los "nazis" hacen pasar por la censura las obras de Platón

Al comparar las ediciones del Estado de las obras de Platón anteriores al año 1933 y las aparecidas últimamente bajo el título "Las principales obras de Platón", que publica la casa Kroeber, en Leipzig, también por delegación del Estado, se advierte que en los capítulos donde el filósofo griego se ocupa del régimen de la tiranía todos los pasajes que podían aplicarse sin equivocación alguna al feroz régimen imperante en la Alemania de hoy han sido suprimidos. Citemos, por ejemplo, "El demagogo que se yergue sobre el carro del Estado, del que ha derribado a tantos otros, más que ser un demagogo, es un perfecto tirano. Al tirano, las gentes le obedecen y le obedecen, etc. Y tantos otros párrafos de la misma índole que al ser suprimidos de la obra de Platón la desfiguran en absoluto."

Recuerda aún a su familia: las visitas, el tio Laureano con el dije y las tías aristocráticas, su primo pedante y la otra tía, Mariquita, soñadora y anticomunista. Recuerda el pájaro, el gato, los vestidos nuevos de su hermana hechos de otros viejos, y las caricias de su madre también, con un calor de verdad, de algo auténtico que él enlaza ahora con su verdad de hoy más que con las palabras inútiles de entonces. Algo había en su casa, en su hogar triste, de lo que sin quererlo se siente ahora, parte desprendida que tiene allí su cierto origen; aun hay en su hogar algo que es suyo, algo que él no quisiera perder. "Sólo es preciso—dice—purificar ese mundo, hacerlo más grande y generoso." En su hoy florecido vive su ayer oscuro.

Por un mundo más claro, donde las alegrías no crezcan sobre el dolor de los oprimidos, sino sobre la alegría de todos, combate hoy

El "Cocoliche".

La espléndida tradición del teatro español, esencialmente popular, y la grandeza de estas trágicas horas de la vida de España (cuando entre las crucidades de la guerra vive nuestro pueblo, con valentía heroica y conciencia, profundísima, a cumplir con su formidable destino universal de salvador de las libertades del Mundo) exigen un decreto como el que nuestro Gobierno acaba de publicar.

Este Consejo Nacional del Teatro creado por nuestro Ministerio de Instrucción Pública recuerda gloriosamente otro muy semejante dado por el Comisariado de Cultura de la U. R. S. S., y es, además y profundamente, un acertado decreto de raíz española. Supone declarar oficialmente que nuestro teatro es una riqueza nacional, un elemento esencial de nuestra cultura y del impulso de nuestro pueblo para luchar en la expresión de sus pasiones el dramático eco interno de su propio vivir intenso y heroico. Nuestro gran teatro clásico—clásico y romántico a la vez—es un teatro heroico. Es la expresión del heroísmo colectivo, popular. Y era necesario salvar esa tradición espléndida, dando rango nacional a nuestro teatro

El "Tabernero".

Un día hubo trastornos y barullo, disparos, fuego. ¿Qué sucedió? ¿Qué cosa tremenda como un sueño se posesionaba de todo? Era la política. El pertenecía a la F. U. E., pero la fatiga ya una luz tan prolongada. Le habían arrebatado años de su vida las discusiones entre estudiantes. Y eran ya casi mayoría los otros, los señoritos atildados del conserje y la cachiporra. Ahora se habían levantado esas larvas dañinas, se habían enroscado los años orondos y se habían afilado las feroces espuelas y tricornios; toda la España siniestra del crimen y del hambre, de la vejación, se había sublevado. Era preciso responder. Había que luchar, había que salir, y salió. Salir era también romper con la sordidez de su propia casa, romper con las estampitas, con el empleo seguro prometido, con el matrimonio oportuno, con las vejigas de luto y sus historias aburridas. Una luz, un aire nuevo le llenaba; muchos amigos y camaradas morían. Él, salía también. Al cruzar el umbral de su casa creyó llevarse consigo los sueños hasta entonces prisioneros en la tristeza de su habitación desierta o en los libros. Le llamaban jóvenes campesinos, amigos y conocidos, desconocidos a los cuales amaba sin saberlo.

Pronto tuvo un fusil. Fue a la Sierra. Allí, entre grandes piedras, entre bosques de donde salía la muerte vibrando, se sintió otro. Respiraba hondamente pasado el peligro, cara al cielo en una noche ardiente... Y entonces creyó ver tras el dolor y el esfuerzo, tras la muerte, entre las estrellas, el volar de una promesa.

Estuvo en Talavera, en las Rozas, en Guadalajara. Vió amanezcos entre matas y junto a muertos pálidos, y el surco negro de las trincheras en la noche, y el latir de la sorpresa, y el terror mudo o el silencio de la muerte siniestra hallada súbitamente. Vió el rostro ya perdido de un amigo, y conoció la alegría del trabajo y la esperanza compartidas. Vive ahora Enrique muy lejos de aquel mudo y quieto de los oscuros rincones; vive hoy hacia fuera, ha-

cia la luz, al sol, desnuda, casi; muy cerca del hombre que soñó ser. Pero no, no es aún esto lo que él piensa; aunque sabe que ahora está más cerca que nunca de alcanzar la gracia de ese ser que vivía escondido dentro de sí.

Rie ahora aquí, cercano, sencillo como sus amigos, contento de su simplicidad, de su naturalidad. Tras este descuido llegaron, para él horas terribles. Un minuto estuvo al borde de lo otro, casi ya al otro lado; se despidió interiormente de todo, y afirmaba aún en su interior la perennidad de aquello que esperaba, de su ideal reconducido y sin palabras; mas luego, por un capricho del azar, quedó con vida; pero él sólo decir como en broma: "Yo ya me he muerto un día, y hasta he llegado al Cielo..."

Hoy es teniente de artillería. ¿Qué lejos está ahora de lo que fue? A veces recuerda y casi tiene miedo de su papel presente; se siente sorprendido. Tiene ahora amor vivo a su patria—a su causa, a todo. "Antes morir que perder una pieza", dice; pero huye de frases rimbombantes, y se ha puesto enarmando otra vez. Otra vez, en su hogar, piensa indignado, pues en el fondo es fuerte!

Recuerda aún a su familia: las visitas, el tio Laureano con el dije y las tías aristocráticas, su primo pedante y la otra tía, Mariquita, soñadora y anticomunista. Recuerda el pájaro, el gato, los vestidos nuevos de su hermana hechos de otros viejos, y las caricias de su madre también, con un calor de verdad, de algo auténtico que él enlaza ahora con su verdad de hoy más que con las palabras inútiles de entonces. Algo había en su casa, en su hogar triste, de lo que sin quererlo se siente ahora, parte desprendida que tiene allí su cierto origen; aun hay en su hogar algo que es suyo, algo que él no quisiera perder. "Sólo es preciso—dice—purificar ese mundo, hacerlo más grande y generoso." En su hoy florecido vive su ayer oscuro.

Por un mundo más claro, donde las alegrías no crezcan sobre el dolor de los oprimidos, sino sobre la alegría de todos, combate hoy

Los trabajadores de Bellas Artes han colocado en las calles de Madrid unos carteles de gran tamaño, en los que exaltan a las distintas armas de nuestro Ejército popular (Foto Yubero y Benítez.)

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.

Los Amigos de Trotski celebran una reunión

En México se constituyó un Club de los Amigos de Trotski, el que se inscribió lo más pronto posible a la Unión Soviética. Sus reuniones se reducen a charlas chismorreas y piques per-

sonalistas, que se resquebrajan con frecuencia en grandes altercados. Paralela a la acción criminal contra el proletariado va esta estéril y torpe "política cultural" de los trotskistas.



**El mes de agosto arrojó un balance nada optimista para la Marina inglesa. Pero lo que es septiembre, a juzgar por las trazas, parece que va a ser peor. ¿Se decidirá el flemático Gobierno inglés--todavía nos queda un rayito de esperanza--a salir del estado de abatimiento en que se halla sumido casi desde hace un año?**

**HA SIDO INAUGURADO UN CLUB POPULAR**

**...Donde no hay ruleta, donde no hay sillones para las siestas interminables: el Club Ferroviario**

**El ejemplo de Rusia y la preocupación proletaria por la cultura**

**"Tenemos libros en una atmósfera antifascista"**

**"El club al estilo inglés y el club al estilo español; español de ahora"**

**UN CLUB DE OBREROS EN EL FEUDO DE LA ARISTOCRACIA**

Ayer se inauguró en Madrid un nuevo Club. No se trata de un club de la clase obrera, sino de uno de los que no tienen nada que hacer fuera de doblar



Un grupo de asistentes a la inauguración, efectuada ayer, del magnífico Club que los obreros ferroviarios han abierto para fomentar las relaciones entre los trabajadores antifascistas, en la calle de Velázquez. (Foto Albero y Segovia.)

propiamente, como los trabajadores luchan principalmente por la cultura. Es un legítimo derecho de la clase obrera que siempre han negado los Estados fascistas. Y para poder satisfacer nuestras ansias de cultura y de progreso, hemos tenido que realizar los naturales esfuerzos, sin otra ayuda que la iniciativa privada, de los obreros. Si recorda-

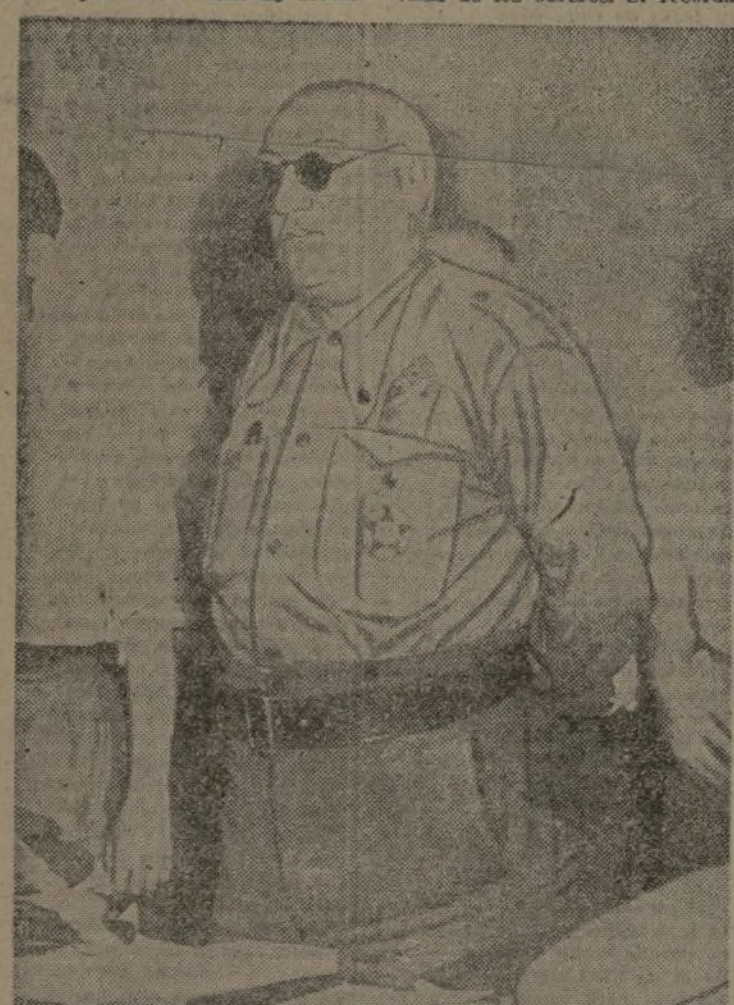
—Nos proponemos desarrollar toda clase de actividades intelectuales en relación con las necesidades sentidas por la clase ferroviaria. Nuestra principal atención, por ahora, irá enfocada a cuidar de que nuestra biblioteca esté surtida de los mejores libros. La detención de la máxima flexibilidad para que todos los socios dispongan de las mayores facilidades para lograr el fundamental propósito que nos guía: poner en manos de todos nuestros compañeros los medios necesarios para adquirir el grado cultural que les haga falta. Posteriormente, si nuestro entusiasmo es secundado por todos los camaradas del carril, crearemos secciones especiales que consideramos de gran interés, como clases y conferencias artísticas, profesionales, técnicas, deportivas... En definitiva, lo que nos proponemos es que nuestro Club sea un lugar de reposo y de esparcimiento espiritual en las horas libres de nuestro trabajo. También es nuestro deseo proporcionar a los camaradas que luchan en los distintos frentes el alivio que necesitan a la dureza de la vida de guerra que con tanto entusiasmo soportan en las trincheras. Tenemos el deber de ofrecer a nuestros combatientes la ocasión de alejarse un momento de los aires del vicio, y poner a su disposición el libro, que también es un arma poderosa para vencer al enemigo. El Club nos servirá también para mantener el más estrecho contacto con los ferroviarios ausentes cuando por razones de su bien ganado descanso en las tareas de la lucha vengán a la ciudad. En nuestro local habrán de hallar el albergue propicio para pasar unas horas de sano esparcimiento.

**"TENEMOS LIBROS EN UNA ATMÓSFERA ANTIFASCISTA"**  
En compañía del presidente hemos recorrido el amplio local en que se aloja el Club. Nada falta

para el esparcimiento y la comodidad de los camaradas que nutren sus listas de socios: salas de tertulia, de recreo permitidos, salones de billar, de café, comedores, cocinas amplias y bien acondicionadas...  
—Hemos querido unir—me dice el presidente—la comodidad con la función cultural que nuestro Club persigue. Ahora, cuando los lugares de trabajo están inútiles en gran parte, no debe perderse la camaradería. Los que nos veíamos antes a diario en el taller o la oficina podemos conservar nuestro contacto por medio del Club. Las antiguas bibliotecas ferroviarias son su precedente directo. Tenemos libros. Nuestra atmósfera es antifascista. Y nuestro Club no fomentará nunca el apoltronamiento, sino que será una organización de trabajadores antifascistas que se reúnen en sus ratos de descanso para no perder ni su espíritu de clase ni su afán de lucha. Además, nos ocuparemos de nuestro porvenir, preparando cursos de educación técnica y cultural social, para lo cual estamos ligados a organizaciones de tan amplia solvencia mental como la Alianza de Intelectuales Antifascistas, lo que nos permite poder organizar conferencias a cargo de los hombres más destacados de la intelectualidad española.

**PALABRAS ILUSTRES EN EL ACTO INAUGURACIONAL**  
En el acto oficial de la inauguración, el gran poeta del pueblo Rafael Alberti recitó una magnífica poesía en honor del glorioso Quinto Regimiento. Después pronunciaron elocuentes palabras, poniendo de manifiesto la honda trascendencia social de los obreros, María Teresa León, "Campeleño", el camarada Francisco Antón, el teniente coronel Ortega y el general Miaja.

Antonio OTERO SECO



El heroico general Miaja dirigiendo la palabra a los asistentes a la inauguración del nuevo Club Ferroviario. (Foto Albero y Segovia.)

el espinazo ante las damas de la vieja guardia, o lanzar como un cohete cargado de malas intenciones, en las alas del rumor, el bulo calentito y recién fabricado en el laboratorio del "derecho de asilo". Es un Club proletario, en el que se ha substituido la pereza inherente a todos los Clubs que en el mundo han sido, por la fraternal camaradería en la vida de relación de sus socios. En las habitaciones de sus socios, no habrá conversaciones solapadas a media voz, con parapetos de mala intención para que no trasciendan a la calle los negros designios envenenados en nebulosas de conspiración. Sino todo lo contrario: el contacto entre los trabajadores, el afán antifascista, el cambio de impresiones entre hombres decididos a perder la vida en defensa de la causa del pueblo. Se trata del Club Ferroviario, anclado en una de las calles de Madrid que antes eran feudo de la aristocracia.

**DE LA TIRANÍA FASCISTA A LA LIBERTAD**  
El presidente del Club, un obrero que empieza prohibiéndome terminantemente dar su nombre y hablar de él, me explica los motivos que han decidido a unos cuantos hombres de buena voluntad a fundar este centro de reunión entre hermanos unidos por la misma idea:  
—La cosa, en realidad—me dice—, no ofrece demasiada novedad. En diversos países del mundo, y a medida que el movimiento obrero adquiría su fisonomía

mos el pasado—y no está demás la reflexión, porque volver a él, acrecentando su tiranía, es lo que pretende el fascismo que el 18 de julio trató de dominar a España—. veremos que nuestros rincos de cultura fueron aliados de la Policía al servicio del fascismo. No sólo se nos negaba el obligado apoyo, sino que por sistema se perseguía a los obreros que pugnas por lograr su máxima perfección moral y política. Tan difícil situación la salvamos merced a los sacrificios que, animados por el ideal común, realizamos conscientemente.  
—Habéis encontrado dificultades para conseguir vuestros propósitos?  
—Las de antes podemos darlas por desaparecidas. Con el brío de nuestro Ejército Popular logramos el triunfo sobre el fascismo, que es nuestro mayor enemigo. No debemos olvidar también que para lograr el triunfo definitivo necesitamos la más completa capacitación. Y ésta hemos de hallarla en los libros de nuestros maestros. De aquí nació nuestro entusiasmo por la creación de este Club, en el que todos los camaradas del carril y sus familiares han de encontrar los medios adecuados para elevar su nivel político y social para vencer al fascismo, en un medio de recreo y distracción.

**CULTURA, REPOSO, EDUCACION SOCIAL**  
—¿Cuáles son vuestros proyectos?

**No se puede ser derechista ni siquiera en Arenas de San Pedro**

El teniente de Guardias de Asalto Alberto Hernández y otros hombres leales a la República detuvieron a varios derechistas del pueblo abulense de Arenas de San Pedro. También cayó en la red de los enemigos de las libertades del pueblo un individuo llamado Ramón González Sánchez.

Ramón González Sánchez, a cuéstiase con su pasado y con sus actividades anteriores al día 11 de agosto—fecha de su detención—, ha sido hoy a los estrados de un Tribunal popular.

El fiscal le ha señalado como autor de un delito de auxilio a la rebelión. El Jurado ha contestado a las preguntas del varado a tono con el enjuiciamiento del fiscal. Ramón González Sánchez se ya oficialmente un enemigo de las libertades del pueblo en nombre de una condena de doce años de prisión.

**DOS VAQUEROS EN EL BAN. QUILLO**  
Son hermanos estos dos clientes de un banquillo del Jurado de Urgencia: José y Antonio Rodríguez Vázquez. Su oficio es el de vaqueros. Se dedicaban también antes de la sublevación militar—según consta en la sentencia recaída—a ser enemigos de la República. Y últimamente se habían entregado a la labor de esconder en una alcantarilla pesetas en plata. Llegaron a reunir en el escondrijo hasta 17.753. Hasta que un día la Policía se las descubrió.

Los dos hermanos, a dúo, se escondían en la misma argumentación.  
—Un negocio como el nuestro de compras y ventas exige que tuviéramos moneda de la clase que guardáramos.  
A pesar de este argumento, la gran seriedad ha solidado la pena justa. Y el Jurado de Urgencia ha condenado a José y a Antonio a seis meses de internamiento de campos de trabajo, y a Antonio, a un año más.

**La política del Gobierno Chautemps empieza a hacernos justicia**

**PERO QUIEN ESTA DETRAS DE CHAUTEMPS ES EL PUEBLO DE FRANCIA**

Parece que Francia se decide a revisar, con un sentido inteligente de la actualidad, toda la política absurda—absurda, aunque cargada de buena voluntad republicana—que ha seguido, durante un año larguísimo, con relación a España. Nos felicitamos de ello, al mismo tiempo que felicitamos también a Francia, a quien interesa tanto como a nosotros—por lo menos—que se le corten las alas a la injerencia de Mussolini en la Península. Se ha dicho hasta la saciedad—lo han dicho, sin demasiados rebozos, ellos mismos—que lo que los países fascistas hacen ahora sobre España no es sino un tímido ensayo general con vistas a Francia. "Hoy en Sevilla, y Mañana en Toulouse"—dicen con patriótico regocijo por



Chautemps, presidente del Gobierno francés, intérprete, por su cargo, en unión del ministro de Negocios Extranjeros, de los acuerdos del Gabinete en materia internacional

parte de los Kerillis y demás reaccionarios franceses, los oficiales extranjeros que vienen a colonizar la parte vendida de nuestra patria.  
Blum, por tímidez, por miedo a la guerra o por miedo a los propios reaccionarios franceses; por lo que fuese, no vio nunca ese peligro. Si lo vio, optó por cerrar discretamente los ojos. En cualquier caso su política nos ha sido nefasta. En cambio, la política Chautemps parece que empieza a hacernos justicia.

No se lo agradecemos mucho a Chautemps, de todos modos. Quien está detrás de él es el pueblo de Francia, los admirables proletarios que pusieron en circulación, cuando Blum empezaba sus vacilaciones, la consigna que aún es tiempo de convertir en realidad: "Des avions, des canons pour l'Espagne!"

**"Se dice" que Francia renuncia al control de las costas españolas**

**UN INTENSO CAMBIO DE IMPRESIONES**  
Entre el Quai d'Orsay y el Foreign Office

PARIS 2 (9 m.).—En los círculos diplomáticos de esta capital circula con insistencia el rumor de que Francia ha decidido renunciar al control naval de las costas españolas, lo que ha producido un intenso cambio de impresiones entre el Quai d'Orsay y el Foreign Office. (Argos.)



Los niños de las escuelas madrileñas no han perdido la gracia ingenua de su sonrisa, a pesar de los reiterados ataques de la artillería extranjera, al servicio de la traición. Vedlos aquí dispuestos a zambullir el cuerpo en una piscina durante las horas de recreo entre clase y clase. (Foto Díaz Casariego)

**ULTIMA HORA**

**NUEVOS DETALLES DEL TORPEDEAMIENTO DEL PETROLERO INGLÉS "WODFORD"**

CASTELLON 2 (2 t.).—Comunicación desde Benicarló que han llegado al puerto del citado pueblo los tripulantes del barco petrolero británico "Wodford". Ocupaban barcas de salvamento, remolcadas por barcos pesqueros. El total de los naufragos llegados a las 32. Han manifestado que a las seis y treinta de la madrugada de ayer, cuando se encontraban a unas 25 millas de la costa, vieron a un submarino de tipo italiano, el cual lanzó dos torpedos contra el petrolero, que rápidamente se hundió. La tripulación pudo ponerse a salvo, y únicamente ha perecido el segundo maquinista, de nacionalidad griega. Los tripulantes eran en su mayoría griegos y algunos rumanos. Entre los naufragos llegaron a figurar ocho heridos, dos de ellos graves.

**CONFERENCIAS DEL PRESIDENTE DE LA INTERNACIONAL SOCIALISTA EN VALENCIA**

VALENCIA 2 (2.15 t.).—Durante su estancia en esta población, Luis de Broekere, presidente de la Internacional Socialista, ha visitado, además de al presidente del Consejo, a los miembros de la Ejecutiva del Partido Socialista González Peña, Cordero y Lamonedá. En esta entrevista trataron de asuntos de interés común de gran importancia. (Febra.)

**LAS TROPAS DE LA REPUBLICA, DESPUES DE CASTIGAR DURAMENTE AL ENEMIGO, SE HAN COLOCADO A CINCO KILOMETROS DE PEÑARROYA**

POZOBLANCO 2 (2 t.).—La operación ofensiva comenzada en este sector tuvo su iniciación desde nuestras posiciones de Valsequillo, en dirección a Peñarroya. Después de una intensa acción artilleja, los combatientes de la República avanzaron, consiguiendo colocarse a unos cinco kilómetros de Peñarroya. El enemigo se vio obligado, ante el empuje de las fuerzas locales, a abandonar sus posiciones, retirándose a Peñarroya. Las piezas de artillería leales batieron eficazmente la estación de Peñarroya y la carretera que desde este pueblo va a Fuenteovejuna.

**LA PRENSA FRANCESA DICE QUE HAY QUE LIMPIAR DE PIRATAS EL MEDITERRANEO**

PARIS 2 (2.30 t.).—Todos los periódicos dedican sus comentarios a los actos de piratería registrados en el Mediterráneo y al estado de la tenaz resistencia de las tropas chinas.

**Berlín considera como súbdito del tercer Reich a los colonos que viven en el Africa del Suroeste**

**Y la "Izvestia", con muchísima atención, da el correspondiente toque de alarma**

MOSCÚ 2 (12 m.).—El periódico "Izvestia" publica un artículo en el que habla del apetito de conquistas coloniales que siente los dirigentes del Reich.  
"Este apetito—escribe—no lo ocultan los jefes nazis. Hace poco se inauguró en Alemania un establecimiento especial de enseñanza para las mujeres destinadas a habitar en las colonias, previsión muy sospechosa, ya que el Reich no tiene colonias. Además, si se lee asiduamente la Prensa alemana, no es difícil observar que Alemania se siente como en su casa, no solamente en Europa, sino también en Africa.

Recientemente, el órgano oficial de la propaganda colonial, "Deutscher Kolonialzeitung", tocaba uno de los puntos más dolorosos para Inglaterra: el problema del Africa del Suroeste. Los mapas señalan esta zona africana como territorio que permanece bajo el mandato de la Unión Sudafricana; pero leyendo el periódico mencionado se puede pensar que es en realidad una provincia del III Reich.

Según su opinión, las leyes germánicas tienen su origen en Africa Suroccidental una importancia mucho mayor que las leyes africanas, y en cuanto a la situación de los colonos de procedencia alemana que allí viven, Berlín los considera como súbditos del Reich, a pesar de su nacionalidad sudafricana, y sujetos a las leyes alemanas.

Una interpretación así—comenta "Izvestia"—puede llevar muy lejos, porque se da el caso de que personas de procedencia alemana viven no solamente en Africa del Suroeste, y la clase de argumentos que en este punto son capaces de emplear los fascistas alemanes nos demuestra el ejemplo de Túngania, donde el año pasado un pequeño grupo de matones hitlerianos aterrizaron allí a los habitantes locales de procedencia alemana y los forzaban, como "ciudadanos alemanes", a someterse a las leyes del III Reich, entre ellas a la del servicio militar obligatorio. Consecuencia de esto era que en territorio del Imperio británico, los propios súbditos ingleses tenían el deber de pasar secretamente por una instrucción militar teutónica, y quedaban a la disposi-

que contra el "Havock", que era como el suceso más grave ocurrido desde el principio de la desdichada guerra civil. Aseguran que la consecución de la imprudente manifestación de Mussolini será el fracaso de negociaciones que debían tenerse en Ginebra para el arreglo de la cuestión de Abisinia. Esperan que el Gobierno británico comparta la opinión de los franceses de que la situación creada no puede prolongarse habiendo de la utilidad de una unión de una Conferencia de Estados costeros para tratar de libertad de la navegación y del Mediterráneo, Conferencia que deberían tomarse medidas energéticas para terminar con su materia.

**NO SE HA IDENTIFICADO SUBMARINO AGRESOR "HAVOCK"**

LONDRES 2 (2.40 t.).—El mirantazgo ha declarado que no puede saber si la réplica de artillería del destructor británico "Havock" tuvo algún resultado que tampoco ha podido identificar al submarino agresor y es poco probable que informaciones posteriores lo activen. (Febra.)

**LA TENAZ RESISTENCIA CHINA LOGRA CONTENER AVANCE DE LOS JAPONESES**

SHANGHAI 2 (3 t.).—El avance de los japoneses por el Norte y el Oeste ha sido detenido y la tenaz resistencia de las tropas chinas. Los japoneses no han podido establecer contacto entre las tropas que se batían cerca de Tien. (Febra.)

**El coronel La Roque, después de estar chupando del fondo de reptiles, se insolenta con sus acusadores**

Claro que la opinión francesa sabe ya muy bien a qué atene buido a desacreditar al coronel Roque, el cual, al cabo del período de derecha acusador al coronel La Roque de haber cometido durante mucho tiempo veinte mil fraudes cada mes de los fondos secretos del Ministerio de Gobernación, durante los ministerios Lavet-Tardieu.

Recientemente el duque de Borgo, que había formado parte del partido de La Roque, le acusó de ser el autor de "Choc", del coronel Guillaume, en forma que no daba lugar a dudas. Días más tarde fué agredido el coronel Guillaume por unos miembros del partido Social Francés. Detenidos, confesaron ser los autores.

**De Ginebra viene doce autocares**

**PARA EL TRANSPORTE EVACUADOS DE MADRID VALENCIA**

GINEBRA 2 (3 t.).—Ha sido para España una columna organizada para el transporte evacuados de Madrid y Valencia. La forman doce autocares y camiones. Está organizada por Cruz Roja, y su misión durará seis semanas. (Febra.)