

El Monio Azul

AÑO II

MADRID, JUEVES 21 DE OCTUBRE DE 1937

NÚM. 37

NUESTRO TEATRO

★ "LA TRAGEDIA OPTIMISTA" ★

Nuestro homenaje a la U.R.S.S. LA ALIANZA DE INTELLECTUALES,

Cuartillas que leyó Arturo Serrano Plaia la tarde del estreno de "La tragedia optimista", en el homenaje de nuestra Alianza de Intelectuales a la Revolución de octubre.

Camaradas: Hace veinte años, si, exactamente veinte años, por que cualquier fecha de esta época, cualquiera de aquellos días, era una nueva realidad, que, como se ha dicho, conmovió al mundo radicalmente, de raíz.

Los soldados se constituyeron en soviets. Lenin estaba ya en Rusia, y andaba escondido, disfrazado. El mundo capitalista desconocía la revolución; pero no era desconocido por ella. Poco tiempo después—pocos días—, el 7 de noviembre precisamente, la revolución mundial perdía una posición que no recobraría ya nunca.



"Berhing", oficial de Marina, Edmundo Barbero

Han transcurrido veinte años. La U. R. S. S. se afirma cada día con más fuerza en su propia existencia. Muchas insurrecciones han sido estranguladas en el mundo; pero la Revolución tiene ya un camino, y lo recorre incesantemente.

Y así como de la Revolución francesa en la Historia, pese a todas las vicisitudes inmediatas, pese al empeño de toda una reacción encarnizada que dominó durante muchos años en Europa; así como de la Revolución francesa, repetimos, ha quedado en pie, pese a todo, su esencial contenido democrático, sin que nadie ya, ni la actual reacción, siquiera, se atreva a discutirlo doctrinalmente (el fascismo, aunque falso y encarnizado, celebra plebiscitos; esto es, reconoce los principios democráticos); los falsos, los emblemas, pero no puede negarlos, de aquella Revolución que se produjo hace veinte años en Rusia, lo fundamental perdurará en la Historia ineludiblemente.

Sin necesidad de definir ese fundamento aludido, sabemos perfectamente que nuestros obreros, nuestros campesinos, nuestro Ejército popular, en suma, se bate dramáticamente por ese contenido esencial, por defender ese contenido que, en parte al menos, ha sido alcanzado en el transcurso de la misma lucha y que podría concretarse diciendo que ha sido abalada la gran propiedad, los grandes terratenientes, etc. Y por una cosa tan importante como ésta, que, aunque no sea distinta, en el fondo, formalmente, podríamos llamar el nuevo espíritu que nació en las luchas heroicas de la Revolución rusa y que se encarna hoy, fervorosamente arraigado y profundo, en nuestro pueblo.

"La letra con sangre entra", decían los maestros antiguos españoles reaccionarios. Pues bien: si no literalmente, si no en la misma acepción salvaje de su contenido, podríamos decir que, no la letra, sino el espíritu, con sangre entra. Ninguna gran transformación de la Humanidad, ninguna revolución, en definitiva, se ha hecho pacíficamente, con el orden invocado por la burguesía, olvidándose del propio desorden que ella misma hubo de producir para alcanzar el Poder.

Si, el espíritu, con sangre entra. Con caliente sangre de los hombres. El máximo respeto que se puede tener a esa eterna, lúcida y clara sangre, es afirmar el espíritu que ella entraña, que con ella entra. Creyendo entenderlo así precisamente la A. I. A., en homenaje a la sangre rusa vertida hace veinte años, a la española sangre que hoy se vierte, ofrece el pensamiento y el sentimiento, el espíritu, claro que paralelamente, de lo que esa revolución ha creado. El teatro, la representación viva, dramática y eterna de los eternos conflictos dramáticos del hombre, debe expresar, y expresa cuando alcanza su verdadera misión, el espíritu del hombre a través de su crecimiento. Y la "Tragedia optimista", que vais a ver expresa el de un momento angustioso, paralelo en intensidad al que vivimos hoy, en España, de un modo admirable.

Quiero recordar aquí, si no literalmente, las palabras, que no tengo a mano, el estético sentido de unos párrafos de Lenin. Refiriéndose, en los momentos más dramáticamente decisivos para la Revolución, a la conducta de ciertos revolucionarios, se expresaba, más o menos, de la siguiente forma: "Hay una actuación llamada espontánea que es la máscara más repulsiva del oportunismo conformista. Los administradores de espontaneidad quieren a todo trance que la Revolución se desarrolle espontáneamente, esto es, según las reacciones momentáneas, a merced, posiblemente, de cualquier provocador. Afirman que la práctica de la Revolución es su mejor guía, que no hay que poner trabas a su desenvolvimiento. Pero, bien: estos espontáneos niegan, de hecho, el carácter consciente de la Revolución, la necesidad de que tenga una dirección y una seguridad de victoria. Negar la necesidad de una conciencia teórica en la Revolución es tanto como valorar por igual una insurrección proletaria que un motín de alcazales o tal vez de provocadores; es negar la necesidad de que la fracción más consciente y capacitada conduzca y guíe a los capas más atrasadas e ignorantes de la población en la lucha contra el capitalismo, que las sume en la ignorancia en que hoy se hallan. Detrás de esa espontaneidad no hay más que un oportunismo demagógico de la peor especie. En el mejor de los casos significa el arribismo que supone no querer marchar delante de la Revolución, sino detrás, a la rastra, esperando a ver de qué lado caen las pesas."

Más o menos, éste era el pensamiento de Lenin frente a aquellos esforzados defensores de la espontaneidad. Traducidos a nuestro plano de actuación cultural sería

aprovechando el estreno de "La tragedia optimista", de Vsevolod Vischniewski, en el teatro de la Zarzuela, dedicó su homenaje a la Unión Soviética por el XX aniversario de la Revolución de octubre. Arturo Serrano Plaia leyó unas cuartillas, que insertamos en este número. Recitaron los poetas Rafael Alberti y Luis Cernuda; este último, un magnífico poema, que publicamos aquí también. Sirio Rosado habló por los Amigos de la U. R. S. S., y María Teresa León, directora del teatro de Arte y Propaganda, ofreció al público el homenaje y la obra, dirigida por ella, que momentos después iba a estrenarse.

Se levantó el telón. Como en el coro griego, tres marineros jóvenes presentaron al público su destacamento, comentando estroicamente la finalidad de la obra: "La enseñanza de nuestro pasado va a empezar", fueron las palabras finales del prólogo. Si los marineros de "La tragedia optimista", con su comisaria política a la cabeza, nos ofrecen a lo largo de tres accidentados cuadros, muy teatrales, las enseñanzas y experiencias de su pasado revolucionario, es el hecho de haberse podido realizar en Madrid y en las circunstancias actuales una obra como esa, quien nos enseña a nosotros las inmensas posibilidades del camino a seguir, el trabajo urgente que realizar. Sabemos que se ha luchado con dificultades enormes, ineptitudes e incomprendiones de todo género para montar con dignidad la tragedia de Vischniewski. Y a pesar de esto, el público heroico de Madrid ha tenido ocasión de ver en España una verdadera obra de teatro soviético, de categoría humana, llena del ingenio ro-

manticismo de la guerra civil, y una realización ejemplar en medio del inhumano charco—hay algunas excepciones—en que se anega y pierde la llamada escena española. Ejemplar, si; para nuestros soldados, para nuestros actores, para nuestro público. Si sólo en nuestra capital funcionarán únicamente dos teatros con obras del mismo nivel político y literario de "La tragedia optimista", presentadas y dirigidas con el mismo decoro con que ha sabido hacerlo el teatro de Arte y Propaganda, lo que todavía queda de sano en nuestros viejos auditores y ese nuevo pueblo que por primera vez acude a sentarse ante una escena, llegarian, por comparación y convencimiento, a abominar de lo demás, que es casi todo lo que se viene dando en los teatros madrileños, para su vergüenza y desprestigio. La Alianza de Intelectuales apoyará y prestará toda su ayuda a esfuerzos e intentos tan magníficos como los del teatro de Arte y Propaganda. Obras como "La tragedia optimista" lo merecen todo. Los escenarios de Santiago Ontañón, tan precisos y escuetos, engrandecen la tragedia, envolviéndola en una verdadera atmósfera de realidad teatral, admirable. Las ilustraciones musicales de Leoz, el entusiasmo que pone toda la compañía—destaquemos en primer lugar a Severino Mejuto y a María Angela del Olmo, el buen trabajo que realizan Edmundo Barbero, Luis Peña, Ribero y Franco—, la calidad literaria, el contenido político, la acertada dirección de la obra, hacen de esta tragedia de Vischniewski el único espectáculo digno del pueblo madrileño, de los heroicos defensores de la capital de nuestra República.

Un telegrama del autor de "LA TRAGEDIA OPTIMISTA"

"Alianza Intelectual.—María Teresa León. Madrid. Queridos camaradas y hermanos: Os saludo día estreno "Tragedia optimista". Seguimos con gran emoción vuestro trabajo bajo el fuego enemigo. Os repito únicamente la canción de los héroes: "Seguid con alegría el camino de la Revolución y aplastad a los enemigos." Un apretón de manos, VSEVOLOD VISCHNIEWSKI"

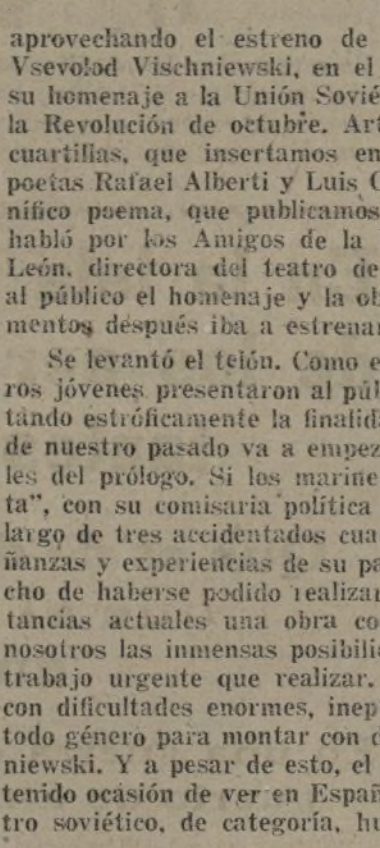
El mismo. Mantener en el teatro el criterio de dar aquello que "al pueblo" le gusta más, es tanto como, según el papel de orientación y educación que el teatro, como todo, debe tener en la revolución; es tanto como quedarse a merced de aquellas capas de la población que a causa de ser las más explotadas, las más oprimidas por el capitalismo, han tenido una educación más deficiente, más limitada, pero, es tanto como hacer el juego al capitalismo, ya que al ser estas capas las más numerosas, desgraciadamente, alimentando su falta de educación, nos comportamos exactamente como la reacción, la cual no quiere sino mantenerlas en la más absoluta ignorancia, para hacerlas así más fáciles objeto de sus manejos y de su explotación. Es, en definitiva, realizar la explotación más vergonzosa con nuestros combatientes, que, descansando en Madrid, quieren buscar la distracción y elevación a que más que nadie tienen derecho, y a quienes se le ofrecen en la mayoría de los casos espectáculos groseramente pornográficos y chabacanos, que, lejos de dirigirse a lo más noble de su humanidad, exigen de preferencia la excitabilidad, irritada a causa de la guerra, de sus instintos más elementales.

Por todo esto, el esfuerzo del Teatro de Arte y Propaganda, en su totalidad, representa de modo admirable, abnegado y alto, el espíritu de lucha de nuestros soldados, que es el de la Revolución misma, el de la misma revolución de todos los países. El mismo de la Revolución rusa, que hizo posible la entrañable solidaridad que la U. R. S. S. presta constantemente al pueblo español en su lucha heroica. Y, por tanto, el más vivo, el más alto homenaje que podemos hacer a la U. R. S. S.

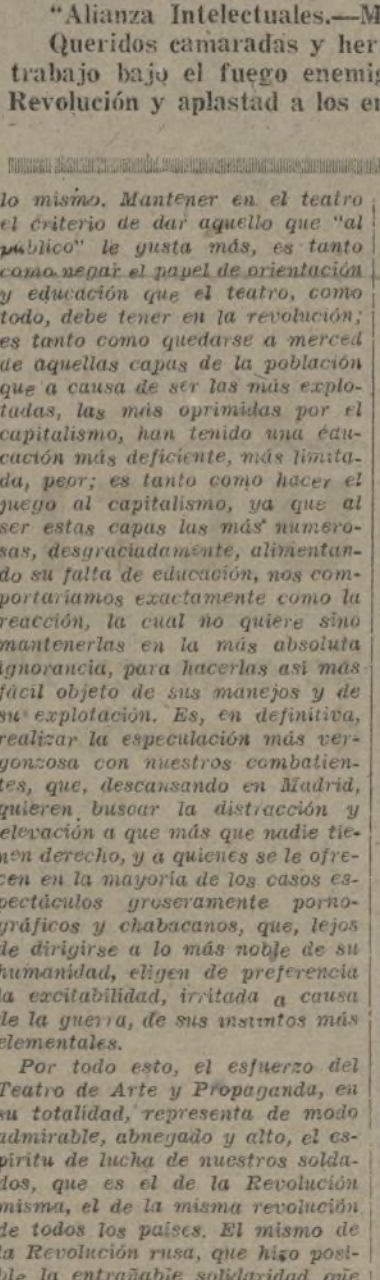
ARTURO SERRANO PLAIÁ



Una escena de "La tragedia optimista"



"Alexis", Severino Mejuto



"Alexis", Severino Mejuto

LAMENTO Y ESPERANZA

Sonábamos algunos cuando niños, caídos En una vasta hora de ocio solitario Bajo la lámpara, ante las estampas de un libro, Con la revolución, y vimos su ala fulgida Plegar como una manta los cuerpos poderosos.

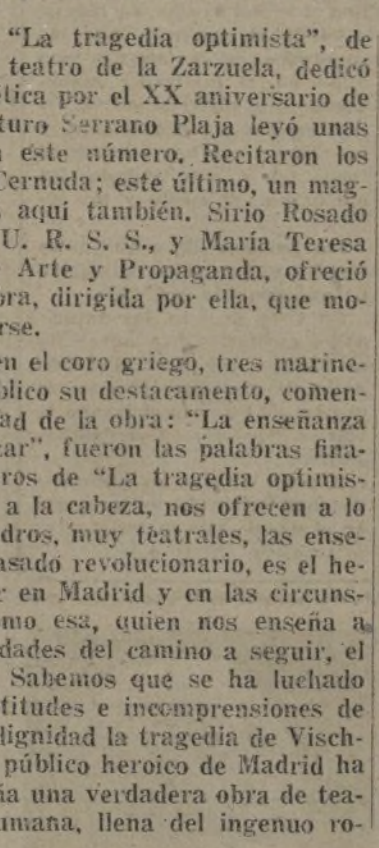
Jóvenes luego, el sueño quedó lejos De un mundo donde desorden e injusticia Oscuramente henchían las ávidas ciudades, Alzándose hasta el alre absorto de los campos, Y en la revolución pensábamos: un mar Cuya luz azul tragase tanta fría miseria.

El sueño es una nube de la que el hombre es viento. ¿Quién podrá al pensamiento separarlo del sueño? Sabedlo bien, vosotros, los que envidéis mañana, En la calma, este soplo de muerte que nos lleva Pisando entre ruinas un fango con rocío de sangre.

Sometido al destino, solitario, un continente De mercaderes y de histriones al acecho espera Que este loco país se levante o se hunda Para arrancar jóvenes de su esplendor antiguo. Le alentó únicamente la gran Rusia dolorida.

En alma que el dolor ha templado es invencible, Pero, como el amor, debe el dolor ser mudo; No lo digáis, sufrido en esperanza, así ese inmenso pueblo Lloraba agonizante, presa ya de la muerte, Y miradle hoy abierto, rosa eterna en la nieve.

LUIS CERNUDA



"La comisaria", María Angela del Olmo

Esperamos que el Consejo Central del Teatro hará la escena española digna del pueblo que todo lo está dando

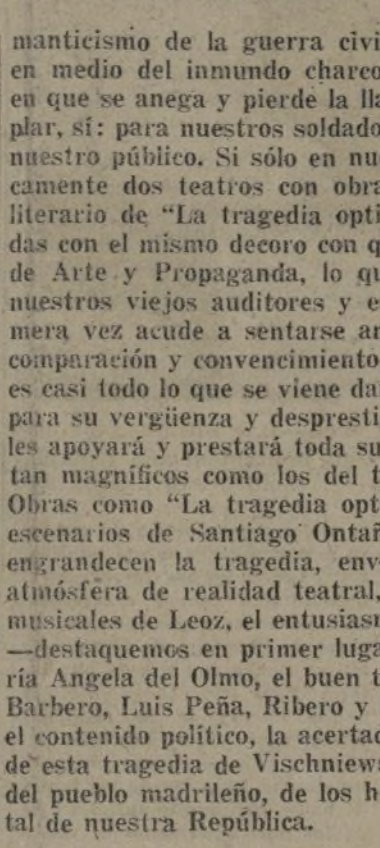
Carta a un intelectual expatriado

Mi querido amigo: En mis cartas anteriores me he limitado, como has visto, a darte noticias de la marcha de nuestros trabajos, sin hacer apreciación ni comentario alguno sobre tu situación personal. Considero que ya son bastantes las preocupaciones que cada uno lleva encima para que nos dediquemos a renovarlas y aumentarlas. Sin embargo, para responder a la reiterada invitación que me haces en este sentido, deseo decirte que no pienso por mi parte ni creo que nadie por aquí, que te halles en actitud contraria a la causa republicana y democrática que el pueblo defiende. Se te considera, censilamente, como uno de tantos liberales e izquierdistas que en el momento de la dificultad no se han encontrado con bastante fortaleza de ánimo y de carácter para defender sus ideas y manifestarlas en actitud contraria a la causa republicana y democrática que el pueblo defiende. Se te considera, censilamente, como uno de tantos liberales e izquierdistas que en el momento de la dificultad no se han encontrado con bastante fortaleza de ánimo y de carácter para defender sus ideas y manifestarlas en actitud contraria a la causa republicana y democrática que el pueblo defiende.

Al hecho de que aparezcas más o menos reservado en lo que se refiere a manifestar públicamente tu adhesión al Gobierno legítimo se le ha dado aquí poca importancia. Se habla poco de ello hasta si comprendes que colocado ya en el ambiente en que te hallas, tendrás que ir acomodándote a las circunstancias que ese medio te imponga, aun cuando tus ideas no estén siempre de acuerdo con tu actitud. La falta de decisión para defender en España tus convicciones hace lógicamente comprensible y natural que tampoco expongas por ellas tu comodidad en el Extranjero.

Conviene que sepas que lo que se te censura es, concretamente, el que no estés aquí, ocupado tu lugar y prestando la ayuda que de un hombre de tus condiciones y significación cabía esperar. Las razones de carácter personal o familiar no significan nada ante un pueblo como el que se está disputando. A nadie puede convencer que tu familia no deba soportar las incomodidades y peligros que las demás familias soportan. ¿No sabes que hay aquí muchos que, habiendo podido marchar con sus familiares, prefirieron, que se les para hacer cargo de las obligaciones que otros dejaban abandonadas? Las dificultades económicas que tú has tratado de resolver en el Extranjero, las han resuelto otros sin salir de aquí, y es muy probable que lo mismo hubieras podido tú hacer si lo hubieras intentado.

Hay que estar aquí, en medio de los peligros y dificultades, ayudando con el ejemplo personal y con el consejo. Es aquí donde se necesita ahora el apoyo y la presencia de todos los buenos españoles que se sientan unidos por el mismo anhelo de salvar a España de la terrible situación en que se encuentra. Salir al Extranjero para dar testimonio de la continuidad de nuestras actividades y de nuestra lealtad al régimen re-



Tomás NAVARRO TOMÁS

Director de la Biblioteca Nacional.

Se forma el Consejo Central de Teatros

El ministro de Instrucción Pública ha decretado recientemente la formación del Consejo Central de Teatros, nombrando presidente al director general de Bellas Artes; vicepresidente primero, a D. Antonio Machado; vicepresidente segundo, a doña María Teresa León; secretario, a D. Max Aub; y vocales, a D. Jacinto Benavente, Margarita Xirgu, Enrique Diez-Canedo, Gerardo Rivas, Cherif, Rafael Alberti, Alejandro Casona, Manuel González, Francisco Martínez Allende, Enrique Casals Chapt y Miguel Prieto.

No es que yo me considere con temple de héroe, ni que crea que el heroísmo deba ser norma obligada en todo trance y para cualquier persona. Sin llegar, ni mucho menos, a tal exigencia, parece evidentemente indispensable elevar el concepto del cumplimiento del deber hasta el punto necesario para que cada uno sienta la responsabilidad del lugar que ocupa, de la representación que ostenta, de la función que desempeña, y que este sentimiento adquiera la categoría suficiente para que no sea abandonado y postergado ante cualquier conflicto privado o público.

No deo de comprender que te ocasiona una molestia inútil haciéndote leer una explicación que no han de servir para persuadirte a venir a Valencia a desempeñar tu cargo, a trabajar con nosotros y a ocuparte de las mu-

"Iván", Luis Peña

HOJA SEMANAL DE LA ALIANZA DE INTELLECTUALES ANTIFASCISTAS PARA LA DEFENSA DE LA CULTURA Ayuntamiento de Madrid

DOS DEMOCRATAS EN EL "HALL"

"Nuestro recorrido por Madrid nos ha reafirmado el antifascismo", dice a LA VOZ el diputado norteamericano O'Connell

Y agrega el diputado Bernard: "En Norteamérica, los más y los mejores están al lado de España"

Comentarios al discurso de Roosevelt con aire de Madrid

Mistress O'Connell alza el puño



Los diputados norteamericanos Jean T. Bernard y Jerry O'Connell—este último acompañado de su esposa—cuentan a nuestro compañero Otero Seco sus impresiones de España, a la que han llegado recientemente (Foto Albano y Segovia)

DOS FICHAS

He aquí dos fichas de viajeros ilustres por tierras de España que murieron el fascismo europeo: Jean T. Bernard, cuarenta y cinco años, fuerte, agilo, sonriente, diputado por el partido norteamericano obrero campesino, Luce en la solapa la insignia del batallón Amigos de Lincoln—y de España—; y en el centro de la cara, un bigote espeso y recortado, como silueta en tinta china, que le da un aspecto energético de hombre meridional. Y Jerry O'Connell, cuarenta años, rubio, calvo—una calva de navil sombrero—y diputado demócrata del partido de Roosevelt. A Jerry O'Connell lo acompaña su esposa, una americana esbelta, de aire cosmopolita, que siempre tiene a flor de labios una sonrisa amable—cruzada de finas gentilezas.

Los tres acababan de llegar al "hall" del hotel—acentos extranjeros, uniformes con botones de bronce, rinesones profundos a la actividad de los objetivos fotográficos—, después de un largo recorrido por los barrios de Madrid con escombros de agresión imponente de los pájaros negros y las baterías del fascismo. Traen los ojos cargados de indignación. Que vuelcan ante el reportero a la primera pregunta.

—¿Un cuando teníamos noticias—dice O'Connell—de los crímenes perpetrados por el fascismo en la carne inocente de la población civil madrileña, no podíamos suponer que su crueldad hubiera llegado a ser como la que nos ha demostrado esta tarde la visión de esos escombros, entre los que han muerto tantas mujeres y tantos niños. Nuestro recorrido por Madrid nos ha servido hoy para afianzar dos conceptos que teníamos firmemente arraigados: el sadismo patológico de los señores de los regímenes totalitarios y el heroísmo insuperable de este pueblo magnífico, que sabe sacar nuevas fuerzas de sus dolores para defender la integridad y la independencia de su territorio. Heroísmo que comparten con Madrid todas las demás poblaciones de la España leal.

LOS MAS Y LOS MEJORES, AL LADO DE ESPAÑA

Ahora es Jerry T. Bernard el que habla para confirmar y remachar las palabras de su compañero. Y dice:

—Nada nos ha impresionado de modo tan indelible, a nuestra llegada a esta vieja tierra española, como el espectáculo de su heroísmo. España, la vieja y siempre nueva España, está dando el ejemplo de construir escuelas al mismo tiempo que se vuela en sangre generosa para defender su libertad y la del Mundo ante la brutal invasión fascista. Franco, Hitler y Mussolini están acumulando contra España sus más terribles medios destructores. Pero España está

dispuesta a morir antes que ver perdida su independencia y su democracia.

—¿Cómo ve el pueblo americano nuestra guerra? ¿Es cierto que el pueblo de Norteamérica, el verdadero pueblo, el que crea y trabaja, está a nuestro lado, como me decía hace poco el abogado norteamericano Levinson?

—Exacto. En Norteamérica, como en todas partes, hay que establecer una diferencia entre las fuerzas del país. De un lado, el capitalismo, que es siempre, ante los pueblos tan democráticos como el nuestro, el monstruo enemigo de la clase trabajadora, dispuesto siempre a abrirle la puerta al fascismo que llega a defender sus intereses. Y de otro, la masa trabajadora, las gentes laboriosas, frías, frías por el capitalismo, el verdadero pueblo, en suma. Pues bien: el capitalismo norteamericano—los Morgan, los Hearst, los Dupont, la banca, los grandes trusts—, es decir, los malos y los malos, con los malos y la traición de Franco. Pero el pueblo—trabajadores del campo, de la oficina, del taller, de la fábrica—, es decir, los más y los mejores, están al lado del pueblo español sin ninguna reserva mental. La propaganda fascista en Norteamérica no ha podido lograr su objetivo de sofismas premeditados por esta circunstancia. Luego, el gran discurso de Roosevelt.

EL PUEBLO NORTEAMERICANO, ANTE LOS SUCECOS DE ESPAÑA Y CHINA

O'Connell exhibe así la figura y la actitud del Presidente de los Estados Unidos.

Desde mañana tendremos ciento cincuenta gramos diarios de pan

El Consorcio de la Panadería nos remite la siguiente nota, que publicamos con la debida satisfacción:

"Se ha conseguido en estos días reforzar algo las existencias de trigo en Madrid. Como este el Consorcio con su actuación, ha determinado aumentar el abastecimiento de la población civil en proporción a las posibilidades, aunque éstas no satisfagan las necesidades del vecindario. Por tanto, a partir del próximo día 22 la ración individual será de 150 gramos."

LOS MAS Y LOS MEJORES, AL LADO DE ESPAÑA

Ahora es Jerry T. Bernard el que habla para confirmar y remachar las palabras de su compañero. Y dice:

—Nada nos ha impresionado de modo tan indelible, a nuestra llegada a esta vieja tierra española, como el espectáculo de su heroísmo. España, la vieja y siempre nueva España, está dando el ejemplo de construir escuelas al mismo tiempo que se vuela en sangre generosa para defender su libertad y la del Mundo ante la brutal invasión fascista. Franco, Hitler y Mussolini están acumulando contra España sus más terribles medios destructores. Pero España está

dispuesta a morir antes que ver perdida su independencia y su democracia.

—¿Cómo ve el pueblo americano nuestra guerra? ¿Es cierto que el pueblo de Norteamérica, el verdadero pueblo, el que crea y trabaja, está a nuestro lado, como me decía hace poco el abogado norteamericano Levinson?

—Exacto. En Norteamérica, como en todas partes, hay que establecer una diferencia entre las fuerzas del país. De un lado, el capitalismo, que es siempre, ante los pueblos tan democráticos como el nuestro, el monstruo enemigo de la clase trabajadora, dispuesto siempre a abrirle la puerta al fascismo que llega a defender sus intereses. Y de otro, la masa trabajadora, las gentes laboriosas, frías, frías por el capitalismo, el verdadero pueblo, en suma. Pues bien: el capitalismo norteamericano—los Morgan, los Hearst, los Dupont, la banca, los grandes trusts—, es decir, los malos y los malos, con los malos y la traición de Franco. Pero el pueblo—trabajadores del campo, de la oficina, del taller, de la fábrica—, es decir, los más y los mejores, están al lado del pueblo español sin ninguna reserva mental. La propaganda fascista en Norteamérica no ha podido lograr su objetivo de sofismas premeditados por esta circunstancia. Luego, el gran discurso de Roosevelt.

—Roosevelt roza en nuestro país de una popularidad realmente extraordinaria, porque es un auténtico demócrata. Porque es un demócrata sin tacha, la totalidad de la Prensa capitalista bota contra él, al prepararse la elección presidencial, una violentísima campaña. Pero como el pueblo norteamericano es un decidido defensor de la democracia, el trío a Roosevelt, con una votación superior a la obtenida por ningún otro presidente.

En nuestro pueblo se observa ahora más que nunca un síntoma del que todos los hombres de la libertad y la democracia nos debemos felicitar. Hasta ahora, los Estados Unidos habían practicado, en cierto modo, una política de aislamiento, pero el último discurso—magnífico discurso—del Presidente es una declaración superior a la obtenida por ningún otro presidente.

Cuba quiere que América medie en el conflicto español

PARA PONERLE TERMINO DE UNA VEZ

LA HABANA 21 (1 m.).—El Gobierno cubano ha decidido invitar a las naciones americanas a una acción conjunta destinada a intentar poner término al conflicto español. (Pobva.)

Desde mañana tendremos ciento cincuenta gramos diarios de pan

El Consorcio de la Panadería nos remite la siguiente nota, que publicamos con la debida satisfacción:

"Se ha conseguido en estos días reforzar algo las existencias de trigo en Madrid. Como este el Consorcio con su actuación, ha determinado aumentar el abastecimiento de la población civil en proporción a las posibilidades, aunque éstas no satisfagan las necesidades del vecindario. Por tanto, a partir del próximo día 22 la ración individual será de 150 gramos."

LOS MAS Y LOS MEJORES, AL LADO DE ESPAÑA

Ahora es Jerry T. Bernard el que habla para confirmar y remachar las palabras de su compañero. Y dice:

—Nada nos ha impresionado de modo tan indelible, a nuestra llegada a esta vieja tierra española, como el espectáculo de su heroísmo. España, la vieja y siempre nueva España, está dando el ejemplo de construir escuelas al mismo tiempo que se vuela en sangre generosa para defender su libertad y la del Mundo ante la brutal invasión fascista. Franco, Hitler y Mussolini están acumulando contra España sus más terribles medios destructores. Pero España está

dispuesta a morir antes que ver perdida su independencia y su democracia.

—¿Cómo ve el pueblo americano nuestra guerra? ¿Es cierto que el pueblo de Norteamérica, el verdadero pueblo, el que crea y trabaja, está a nuestro lado, como me decía hace poco el abogado norteamericano Levinson?

—Exacto. En Norteamérica, como en todas partes, hay que establecer una diferencia entre las fuerzas del país. De un lado, el capitalismo, que es siempre, ante los pueblos tan democráticos como el nuestro, el monstruo enemigo de la clase trabajadora, dispuesto siempre a abrirle la puerta al fascismo que llega a defender sus intereses. Y de otro, la masa trabajadora, las gentes laboriosas, frías, frías por el capitalismo, el verdadero pueblo, en suma. Pues bien: el capitalismo norteamericano—los Morgan, los Hearst, los Dupont, la banca, los grandes trusts—, es decir, los malos y los malos, con los malos y la traición de Franco. Pero el pueblo—trabajadores del campo, de la oficina, del taller, de la fábrica—, es decir, los más y los mejores, están al lado del pueblo español sin ninguna reserva mental. La propaganda fascista en Norteamérica no ha podido lograr su objetivo de sofismas premeditados por esta circunstancia. Luego, el gran discurso de Roosevelt.

la mejor demostración de que se va a la supresión de esa política. Entre otros hechos importantes, han influido en esa determinación justísima y oportuna los sucesos de España y de China, que allí se siguen con el más alto interés. Esos telegramas patéticos dando cuenta de los crímenes perpetrados por el fascismo europeo y el nipón sobre ciudades indefensas, alejadas de las líneas de fuego, han puesto ante los ojos de los norteamericanos la visión de lo que serían sus propias ciudades ametralladas por los defensores del Estado totalitario.

"NUESTRA EMOCION ANTE EL HEROISMO ESPAÑOL ES ENORME"

Jean T. Bernard, en este diálogo alternado de frases exactas sobre la visión que han adquirido de España, vuelve a intervenir. Y añade:

—Nosotros ya sabíamos la verdad de lo que ocurría. A pesar de ello, hemos querido verlo personalmente para poder ofrecer a nuestros compatriotas una referencia exacta de lo que aquí ocurre. Nuestra emoción ante el heroísmo español es enorme. Y sabemos a este pueblo admirable, verdadera guía de la democracia mundial, con la esperanza de que esas democracias que se han negado hasta hoy a conceder al legítimo Gobierno español el derecho de adquirir armas y municiones se darán pronto cuenta de que de adquirir armas y municiones directamente a las fuerzas agresoras.

AVISO A LAS DEMOCRACIAS

Palabras finales de O'Connell: —Esta negativa continua a conceder a la República española sus propios derechos apresurará, si no se rectifica, la llegada de una guerra mundial, con todos los peligros consiguientes para la libertad y la democracia, como tan acertadamente ha señalado en su último discurso el Presidente Roosevelt.

La señora de O'Connell, al terminar la entrevista, alza en despedida el puño crispado de su mano fina y pálida.

Antonio OTERO SECO

Lea usted "El Sol"

Gastando saliva, por Echea

La inscripción voluntaria para instrucción militar

Ucrania ha construido 6.283 escuelas

MAS DE 2.000 DE ELIAS DURANTE EL SEGUNDO PLAN QUINQUENAL

MOSCÚ 21 (9 m.).—Según informan del Kiev, durante los últimos veinte años han sido construidas en Ucrania 6.283 escuelas, de las cuales 2.251 han sido inauguradas durante los años del segundo plan quinquenal (United Press.)

En Berlín han inventado una seda artificial que va a tener mucho éxito entre los suicidas...

Desde luego, ninguna persona normal puede usarla

PARIS 21 (10 m.).—Según comunican un despacho de Berlín, en Alemania acaba de lanzarse al mercado un nuevo sustituto de la seda artificial, que, según parece, se destina a la confección de blusas. Añade el despacho que las empleadas de las tiendas que están en el mostrador mostrando este material sufren serias heridas e inflamaciones, y los clientes que han utilizado el tejido tienen muy irritados los antebrazos, el cuello y los hombros.

Los médicos dicen que estas lesiones alcanzan los caracteres de una pequeña epidemia. En vista de esto, las autoridades sanitarias han advertido al público que lave el tejido antes de utilizarlo; pero se da el caso de que con el lavado la tela se convierte en verdaderos jirones.

A pesar de ello, las autoridades han ordenado un aumento en el uso de este material para lo sucesivo. (N. D. A.)

Sir Dalton, presidente del Partido Laborista inglés, que ha declarado el boicot a las mercancías japonesas

En la región de Milán se ha llevado a cabo la movilización ordenada por el "duce"

LOS RECLUTAS ITALIANOS SE MUESTRAN REACTOS A PRESENTARSE

PARIS 21 (11 m.).—Según un despacho de Milán, se ha llevado a cabo en aquella región la movilización ordenada por el "duce". Las escuelas de la región de Milán, y la emplazada sobre los bastiones de la Puerta Nueva, han sido transformadas en cuarteles.

Sólo en la provincia de Milán han sido llamados hasta ahora a unos 10.000 hombres, entre ellos muchos jóvenes, pertenecientes a las diferentes especialidades del Ejército. Estos reclutas son agregados en parte a los cuerpos expedicionarios que salen para Libia, y otros son enrolados como obreros y obligados a salir para España.

Apenas desembarcados en Berbería, se les provee de armamento y son enviados al frente, no sin que los oficiales les arreguen en estos términos:

"Soy hijo de 1920. Vuestra patria, vuestra familia y vuestra bandera es el fascismo. Si combatís en África, o en España, o en cualquier otro país, no debéis pensar más que en la causa del fascismo, en la grandeza del Imperio y en la voluntad inflexible del "duce".

A pesar de estas amenazas y del brillante porvenir que se les promete, los italianos se muestran reacios a presentarse, por lo que son muchos los detenidos por negarse a ir a España. (Argos.)

La inscripción voluntaria para instrucción militar

Ucrania ha construido 6.283 escuelas

MAS DE 2.000 DE ELIAS DURANTE EL SEGUNDO PLAN QUINQUENAL

MOSCÚ 21 (9 m.).—Según informan del Kiev, durante los últimos veinte años han sido construidas en Ucrania 6.283 escuelas, de las cuales 2.251 han sido inauguradas durante los años del segundo plan quinquenal (United Press.)

MOSCÚ 21 (9 m.).—Según informan del Kiev, durante los últimos veinte años han sido construidas en Ucrania 6.283 escuelas, de las cuales 2.251 han sido inauguradas durante los años del segundo plan quinquenal (United Press.)

MOSCÚ 21 (9 m.).—Según informan del Kiev, durante los últimos veinte años han sido construidas en Ucrania 6.283 escuelas, de las cuales 2.251 han sido inauguradas durante los años del segundo plan quinquenal (United Press.)

MOSCÚ 21 (9 m.).—Según informan del Kiev, durante los últimos veinte años han sido construidas en Ucrania 6.283 escuelas, de las cuales 2.251 han sido inauguradas durante los años del segundo plan quinquenal (United Press.)

MOSCÚ 21 (9 m.).—Según informan del Kiev, durante los últimos veinte años han sido construidas en Ucrania 6.283 escuelas, de las cuales 2.251 han sido inauguradas durante los años del segundo plan quinquenal (United Press.)



En esto acaban las manifestaciones fascistas en Londres. Ahí, en el lugar donde ahora hay un montón de astillas, había un tablillo desde el que el jefe del fascismo británico trataba de exponer a la multitud sus teorías totalitarias. Un ladrillazo certero le cortó la voz. Y la protesta activa del público dio al traste con el frágil pedestal de madera (Foto Vidal)

En la isla de Cerdeña está uno de los aeródromos más importantes de Italia: Elmas

Que es de donde salen los aparatos que el fascismo italiano envía a España

En una guerra de tipo Mediterráneo el aeropuerto de Elmas jugará un papel decisivo

PARIS 21 (9 m.).—El periódico "Gazette de Lorient", en un artículo publicado por la Prensa de todos los países de la ligada a Mallorca de Bruno Mussolini, acompañado del general y de otros oficiales, que dieciocho modernísimos aparatos de bombardeo, dice que este hecho demuestra el compromiso de Mussolini de proseguir hasta el final la agresión italiana contra la República española.

Uno de los aeródromos del que salen todas las nuevas aparatos para los fascistas españoles es el de Elmas, en Cerdeña. Elmas era hace unos meses un pequeño y casi desconocido lugar, base de una escuadrilla de viejos aparatos, hoy se ha convertido en uno de los aeropuertos mayores de Italia, utilizables lo mismo para aparatos terrestres que hidroaviones.

El aeropuerto militar se halla situado al noroeste de la ciudad, a unos seis kilómetros de la orilla septentrional del Elmas.

Fue construido para uso exclusivo de hidroaviones; pero actualmente ha sido agrandado y se le ha dotado de un gran campo de aterrizaje, al lado de los hangares, para hidroavión. Se han construido varios cobertizos modernísimos, uno de ellos con una altura de 40 metros y 150 de longitud por 70 de anchura. Al mismo tiempo han sido construidas cabinas para oficiales y suboficiales, cuarteles para la tropa, estaciones de radiotelegrafía, depósitos de lubricantes, depósitos de municiones. Actualmente, el aeropuerto sirve de base a unos 200 aviones.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

El aeropuerto militar se halla situado al noroeste de la ciudad, a unos seis kilómetros de la orilla septentrional del Elmas.

Fue construido para uso exclusivo de hidroaviones; pero actualmente ha sido agrandado y se le ha dotado de un gran campo de aterrizaje, al lado de los hangares, para hidroavión. Se han construido varios cobertizos modernísimos, uno de ellos con una altura de 40 metros y 150 de longitud por 70 de anchura. Al mismo tiempo han sido construidas cabinas para oficiales y suboficiales, cuarteles para la tropa, estaciones de radiotelegrafía, depósitos de lubricantes, depósitos de municiones. Actualmente, el aeropuerto sirve de base a unos 200 aviones.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

Fue construido para uso exclusivo de hidroaviones; pero actualmente ha sido agrandado y se le ha dotado de un gran campo de aterrizaje, al lado de los hangares, para hidroavión. Se han construido varios cobertizos modernísimos, uno de ellos con una altura de 40 metros y 150 de longitud por 70 de anchura. Al mismo tiempo han sido construidas cabinas para oficiales y suboficiales, cuarteles para la tropa, estaciones de radiotelegrafía, depósitos de lubricantes, depósitos de municiones. Actualmente, el aeropuerto sirve de base a unos 200 aviones.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos en Alghero y Oristano.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

El aeropuerto militar se halla situado al noroeste de la ciudad, a unos seis kilómetros de la orilla septentrional del Elmas.

Fue construido para uso exclusivo de hidroaviones; pero actualmente ha sido agrandado y se le ha dotado de un gran campo de aterrizaje, al lado de los hangares, para hidroavión. Se han construido varios cobertizos modernísimos, uno de ellos con una altura de 40 metros y 150 de longitud por 70 de anchura. Al mismo tiempo han sido construidas cabinas para oficiales y suboficiales, cuarteles para la tropa, estaciones de radiotelegrafía, depósitos de lubricantes, depósitos de municiones. Actualmente, el aeropuerto sirve de base a unos 200 aviones.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

Fue construido para uso exclusivo de hidroaviones; pero actualmente ha sido agrandado y se le ha dotado de un gran campo de aterrizaje, al lado de los hangares, para hidroavión. Se han construido varios cobertizos modernísimos, uno de ellos con una altura de 40 metros y 150 de longitud por 70 de anchura. Al mismo tiempo han sido construidas cabinas para oficiales y suboficiales, cuarteles para la tropa, estaciones de radiotelegrafía, depósitos de lubricantes, depósitos de municiones. Actualmente, el aeropuerto sirve de base a unos 200 aviones.

El aeropuerto de Elmas, ve como base a un depósito de bombas de aviación, compuesto de aparatos S-81 y S-79, a un grupo de caza, a un grupo de reconocimiento terrestre, a otro grupo de reconocimiento marítimo y a una escuadra de pilotos, que dispone de aparatos de turismo.

En la colina próxima, al norte del aeropuerto, hay grandes depósitos para lubricantes y carburantes y para bombas de avión, construidos en forma que sean invulnerables ante eventuales ataques aéreos, y en torno al aeropuerto se han emplazado baterías antiaéreas, invisibles desde arriba porque se hallan perfectamente camufladas.

Además del aeropuerto de Elmas, en el que hay actualmente más de un centenar de aparatos modernísimos, se han construido otros dos