

# Epoca única.

Dos números semanales.

Precio de suscripción.

En Huesca:

en mes. . . . 4 reales

en trimestre. . . 10 "

fuera de Huesca:

en mes. . . . 5 reales

en trimestre. . . 12 "

suscripción. Coso 65.

## Redactores

Perico el Chato.

Juan Malafachá



# Kalenda 1<sup>a</sup>

Dos números semanales.

Punto de suscripción.

En Huesca:

Calle de Santiago, 10 y Coso, 65

Litografía.

Fuera de Huesca:

Remitiendo sellos o libranzas á la Administración este periódico, Santander n.º 10.

## Redactores

Pedro Caro de Pito.

Tinoteo Rompefarrizo

# EL N.º 1.

Periódico satírico con infusas de beato y punzadas de republicano

Martes 3 de diciembre de 1868.

## ¡Salud!

Eramos pocos y parió mi abuela.

No sé quién ha dicho, que no todos los locos estaban en las gárgaras, y en verdad que al autor de esta frase no le ha faltado razón, porque loco y loco de atar es preciso ser para atreverse á publicar un periódico en estos tiempos en que las gentes escamadas de leer tanto y tanto papelucho hacen un paso atrás al verse sorprendidos con la visita de una nueva publicación.

Sin embargo, nosotros que somos unos chicos de pelo en pecho y sobre todo muy ~~echados~~ ~~ante~~ como suele decirse aunque parezca lo contrario, venimos al estadio de la prensa llenos no de ilusiones, sino de ganas de divertirnos, que es lo único á que hoy podemos aspirar.

No somos ministeriales, ni opositores - fias; ni contamos con mas recomendacion que nuestro título (que no es floja) el cual, aunque solo tiene tres letras, encierra todo un poema que puesto en música por cualquier fabricante de acordeones podría hacer furor en un teatro.

## Le aldean.

Nuestros prepotentes al lanzarnos a la arena se resuelven á quitar la máscara con que muchos individuos y otros que sin ser individuos son ~~cuerpos~~ en alma, procuran disfrazar sus acciones que están en razon inversa de sus pensamientos.

Para evitar compromisos de familia y otros creos, debemos advertir que los de los redactores son extranjeros; por cuya razón cuanto digan y escriban será cuenta suya, sin que esto quiera decir que estos mosos crudos sean tan feos que piensen en ocultar sus caras cuando haya quien desee conocerlas.

Nuestro programa será práctico; y pues que todo lo que huele á bombo, que es el instrumento hoy de moda, a pesar á los lectores, dejamos el incensario para que lo usen otros que se él necesiten, y sin elogiarnos á nosotros mismos nos concretamos á saludar al pueblo soberano y libre, prometiéndole trabajar con ahínco por divertirle dos veces á la semana.

Lo que sea sonará.

El N.º 1.

## Armonías n.º 1.

Dicen que se trata de negar los derechos de ciuda-

Dijo a todo projim que para el año setenta y uno no  
sepa leer y escritir.

Con esto se salvo el pais.

tal determinacion nos parecia muy buena si á ren-  
glon seguido de esa orden vieramos otra fundando escuelas  
gratuitas desde los mas grandes centros hasta las mas  
deservables aldeas.

De otro modo, esa orden nos haria recordar las pas-  
mosas determinaciones de D. Camilo de Lelis.

Apuesto una corneta destemplada á que si esto su-  
cede el año 1871 quedamos los ciudadanos reducidos á  
las mas minima expresion.

Bombar! No habrá por allí una estatua para  
de esa peregrina idea?



escena en Paris.

Eteria señora— Carlos! Carlos! Carlitos!

Carlos (aparece roscado), Que se te ofrece, Pichonita?

Ella. ¿Te uerdas algo de tu antiguo oficio?

(Carlos se rasca la cabera) Quizá.

Ella. ¡carajo! le la barba. Pues mira, Carlitos tengo un  
capricho.

Carlos. ¡vuelve a rascar no ya la cabera, sino la pun-  
ta de la nariz. ¡Un capricho!

Ella.

Sí, mira, Jeseo que me hagas  
un embutido.

EL NEO alusa á todos los periodicos de la Peninsula  
asi liberales com. de qualquiera otro color politico q. se sean.

¡Que dia lo! Si al fin y al cabo entre lobos.

Duplicamos á aquellas personas de esta Capital que  
no deseen suscribirse á EL NEO, tengan la bondad de con-  
servarlo hasta q. el repartidor pase á recogerlo.

### Cuestion del dia.

A quien!, á quien se elige! van gritando  
los que apetecon dinstito al trono;  
Hab es un ingles en quien se va pensando  
Hab un portugues el que se acerca al tono,  
y todos á porfia  
Gritando en afanosa algarabia.  
Buscan un monigote  
que despues les dé un palo en el cogote.

Como este, muchos.

- Y á V. D. Segundo, que le han dado?
- Poca cosa, D. Frutos, poca cosa. Un vestuillo de  
14000 vellones.
- Pardiex! Y lo dice V. como en tono de desprecio...  
un millon cuatrocientas mil milésimas!
- Que! Le parece á V. mucho eso para un libe-  
ral tan liberal como yo?
- Ah!! No sabia que fuese V. liberal, D. Segundo,  
yo le tenia á V. por NEO.
- Oh! No! Yo soy liberal de la promocion del  
30 de diciembre.

Y yo que á los dos oía  
dijo: es un grano de aña!  
Con liberales como ese  
ya se ha salvado el pais.

### Importante.

El poco tiempo de que hemos podido dispo-  
ner para la confeccion de nuestro periodico,  
es la causa de que en el primer numero se no-  
ten algunos defectos que de seguro no aparecerán  
en el segundo.

### Geroglifico.



La solution en el proximo numero.



## Música celestial.

1º

### Partes telegráficas.

Interior.

Se cosa se va arreglando:  
Y aunque parezca mentira  
Hay á quien miedo le inspira,  
El ver que ciertas cosas muy esenciales para ave-  
gurar la libertad se van retardando.

Exterior.

Lázaro 7. — *Nu estarr bien!*  
Huesca id. — *Bien; y qué?*  
— *Nous irons á ver á vous!*  
— *Sí, y te daremos mule.*

### Egiptiana.

Blasillo á Gnes, la pidió  
con gentil desembarazo  
un estrecho y tierno abrazo,  
á lo que Gnes se negó.

— Una protesta magnífica,  
dijo Blas, arde en mi pecho,  
pues me apoya.  
Qué derecho!

— El de reunión. . . pacífica.

### Moralistas.

Pedro y Dista qui en tiempos se quisieron,  
por azar una vez se reunieron;  
pero el marido que observó el bromazo,  
tendido dejó á Pedro de un tronazo.

Esto indica lector que hay ocasiones  
en que debes huir de reuniones.

Por mover la sin hueso en los sesiones  
sufrió D. Calisto mil sofocones;

y habló tan mal que cuantos le escucharon,  
se nació y presumido le tildaron.

Esto enseña, lector, que es peligroso  
querer ante la gente hacer el 030.

### Charada.

Un artículo griego  
es mi primera  
que un par de consonantes  
tras de si lleva.

Forma tres sílabas  
mi todo, que apellido  
famoso indica.

### Anuncios.

Ma que segun se dice el año 1871 todo viejo viviente  
ha de saber leer y escribir, y presumiendo con que no  
todos contarán con medios para conseguirlo, la  
Redacción de EL NEO, de acuerdo con un domine  
jubilado, ha abierto una academia de música en  
donde por dos cuartos se enseñará en tres cuar-  
tos de hora á leer y escribir de corrido y á templar  
cuálquiera instrumento, menos el violon.

Los que deseen matricularse anticiparán cincuen-  
ta céntimos para una vara de fresno, por aquello  
de que la letra por sangre entra.

Otro. — A los aficionados á la política se venden  
una gran partida de ilusiones y unas cuantas cajas  
de desengaños.

Se darán á precios de fábrica.

Otro. — Se ha recibido tela para tapices y otros  
usos, de colores de última novedad. Se advierte que el co-  
lor que mas sobre sale es el verde.

Editor responsable, D. Benigno Rompe-cabezas.

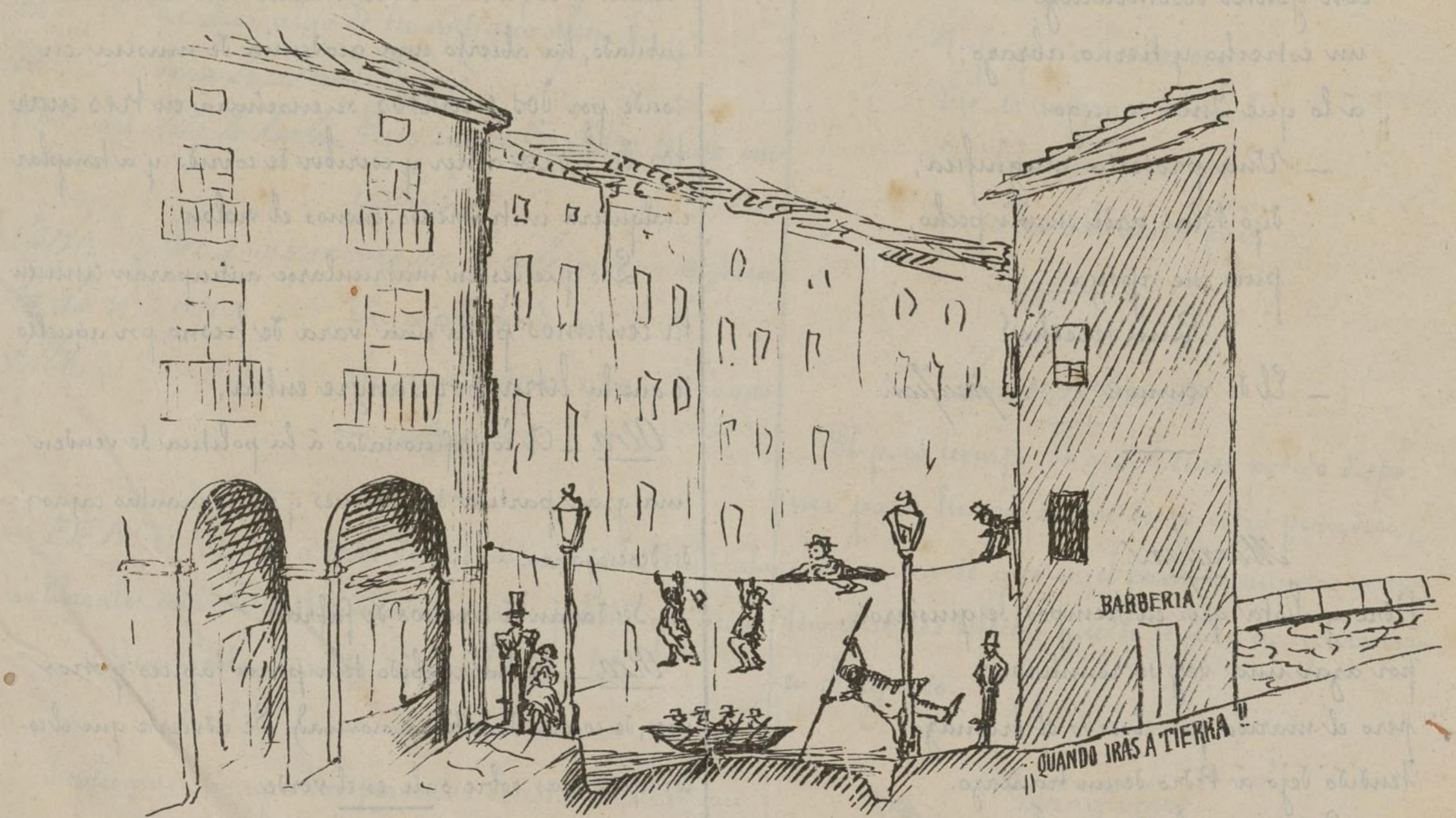
### Litografía y Autografía

de J. Castillo y Gran

Coso 65 Huesca.



## Tableau....



Métodos que deben adoptarse para transitar por ciertas calles de esta Capital.