



# MOSQUITO

## OSCENSE



APARECERÁ LOS DOMINGOS

Año I.

Huesca 24 Julio de 1887.

Núm. 1.

La correspondencia á la Imprenta de este periódico.

Valor del número en todo el orbe, una perra chica.

### VUELOS DE LA SEMANA

Chirriiii..... chirrrriiiii..... iii..... rri..... i.....

¿Qué diablos es esto?

Pues casi nada. «El Mosquito».

Como si dijéramos la pura verdad con alas y en clase de díptero mayormente.

Es el caso que en una localidad como la nuestra en que apenas hay periódicos, en la que únicamente: *La Crónica, El Diario, La Brújula, El Norte... El Ramo, Boletín* etc. etc., nos vienen á visitar á nuestros domicilios ya cariñosamente todos los días, ya de cumplido, cada seis ú ocho respectivamente, y atendido el gran número de población que existe, es un escándalo que no haya un periódico mas..

Este vacío viene á llenarlo «El Mosquito».

Ya estamos oyendo los cargos que se nos van á hacer por no dar á luz mas que uno solo y no una legion entera, pero confórmense ustedes, que para muestra, mosquito volando, como habrán oido decir muchas veces.

Eso sí, «El Mosquito» como bueno, lo que se llama bueno, será bueno.

Aquí mérito, gracia, novedad, estilo, en una palabra; ustedes no tendrán mas que pedir, si no pagar é irse enterando.

Y fíjense en el reglamento que usa el *cinife* que tienen delante, y despues de conocerlo vayan juzgando, no lo confundan con alguna otra alimaña.

Artículo 1.º.... {Cuando este mosquito pica no hay remedio en la botica.

Quéjense ustedes luego de que el aviso no es saludable. En efecto, si ustedes no son dignos de ser picados, «El Mosquito» hará sus delicias, pero si sucede lo contrario, ya no hay remedio posible, la ponzoña que infiltra su aguijon les producirá

efectos desastrosísimos y no se ha encontrado para ello remedio alguno.

Artículo 2.º.... {Todos los domingos sale y cinco céntimos vale.

Esto se especifica, porque como es una cosa tan buena, lo pedirian ustedes todos los días y además se dice el precio, para evitar que alguien lo venda por cinco ó seis mil duros, lo que sería un abuso como otro cualquiera.

Artículo 3.º.... {«El Mosquito» que es muy tuno No se casa con ninguno.

Hé aquí el intringulis. *No se casa con ninguno*; es decir que picará donde y á quien corresponda, sin miramiento de ningun género y sin que puedan estorbarlo las más poderosas consideraciones.

Artículo 4.º.... {Los redactores mosquitos responden de sus escritos.

Este artículo es terminante. El escribir en «El Mosquito» es muy fácil, basta con ser oscense el autor y satisfacer las condiciones literarias. Pero ya que este periódico se pone á la disposicion de todo el que quiera colaborar en él, por su índole especial, se exige que los originales vayan firmados y que el autor responda de ellos. De otro modo en vez de caballeros, podrian redactar «El Mosquito», canallas, porque es muy fácil insultar á mansalva.

Artículo 5.º.... {Y darán satisfacciones en forma de mojicones.

Si señores: se ha elegido esta forma, por ser lu más breve, precisa y contundente que se conoce.

Sobre todo lo último.

Aparte de que resulta un ahorro considerable de palabras con este procedimiento.

Si algun *picado* se queja, la forma en que debe hacerlo la puede ir deduciendo de este artículo; «El Mosquito» no tiene más remedio que cumplir como tal y salga el sol por donde quiera.

Estos son los secretos en los que podemos iniciarles á ustedes por ahora.

Los que quieran pertenecer á la casa y cofradía de «El Mosquito» irán conociendo algunos otros de bastante miga.

Con que ea! animarse, que la cosa empieza y promete.

Para más detalles, dirigirse á nuestra redaccion.

## ZUMBIDOS

### Á LA URBS VICTRIX OSCA,

Desde la villa y córte que rige á España  
(y sufrí las molestias del sol ardiente)  
en un débil *Mosquito* llegué montado  
y aquí me tienes.

Ya no envidio el caballo de D. Quijote  
ni el ligero *Babieca* del Cid famoso  
de Roldan, el *jamelgo*, también os digo  
que corrió poco.

Mi *Mosquito* me lleva por todas partes,  
casi todas las cosas las adivina  
exigiéndome muchos continuamente  
que las escriba.

Me ha llevado por todas las redacciones  
y conoce en el fondo como en la forma  
á los *puntos* que escriben pero no entienden  
de muchas cosas.

Conoce á los *jigantes* y *cabezudos*,  
literatos, coplistas, aduladores  
y una série de *fatos* tan pretenciosos  
que nos *corrompen*.

Los *Chicharros*, *Morcillas* y los *Lastiri*  
*opulentos banqueros* de nuestra patria  
ni su recuerdo evoco; pues no me sirven  
hoy para nada.

Hablaré de entidades muy conocidas  
y en estilo de Zola, si es que pudiere,  
á los chicos y grandes, he de ponerlos,  
verdes... muy verdes.

Hay en el Coso-bajo junto á una plaza  
una estancia bonita de mil primores,  
nido hermoso que encierra por las mañanás,  
*pájaros* hombres.

Allí entre los divanes se saborean  
los *vegueros* de á cuarto y algun habano.  
Todos oyen un loro que canta mucho  
desentonando.

Censuran duramente cuanto imaginan  
es el mundo imperfecto para sus ojos  
y jamás meditaron que algunos de ellos  
viven de momio.

Dirije aquel cotarro jóven fantoche  
que un señor lo maneja como le place  
y ese jóven presume ser con el tiempo  
grande muy grande.

Ahora están abatidos porque perdieron  
luengas tierras fecundas y hasta un castillo  
hay quien les vaticina por esa causa  
tristes designios.

Es la hora, *Mosquito*, del medio dia  
con que extiende tus alas por el espacio,  
vámonos donde quieras y hasta otra vista  
que hablaremos conciso pero más claro.

Firme está en la coalicion  
con grande satisfaccion  
el demócrata Rayon  
¡Chin..... Pom!.....

Un pequeño concejal  
de fraccion posibilista  
lleva todos sus discursos  
aprendidos de rutina  
y en el Ayuntamiento  
cuando las frases vomita  
dicen que *mete la pata*  
y nunca se ruboriza.

Conozco á un ingeniero  
fino, elegante,  
que fué á la Compañía  
todas las tardes  
al novenario de la  
Virgen del Carmen.

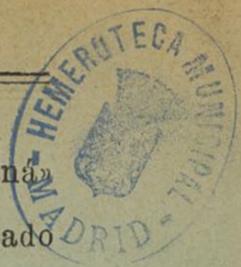
También una enlutada  
rica y amable  
rezaba en la novena  
con fé muy grande.

¿Lograron de la Virgen  
enamorarse?

Se lo cuento á *Mantecas*  
si no lo sabe.

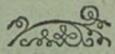
«El martes en la Isuela  
el hielo aprisionó una barquichuela.»  
Esto supo un mestizo  
y ei infeliz en llanto se deshizo,

A los de Barbastro les sucede lo que á los anti-  
guos guardas Valonas.  
Siempre llegan tarde á la procesion.  
Una vez que se les ha ocurrido hacer un pinito

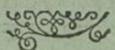


pidiendo el sostenimiento en esta provincia del gobernador Sr. Bravo, el gobierno les ha dado por el gusto quitándolo.

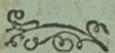
¡A mi linaje  
tamaño ultraje!



Proponemos á la Comision de policia urbana que en la plazoleta (ó cazoleta) que ha quedado en la mitad de la calle de Pedro IV. se levante un *moli-mento* á la memoria del arquitecto director de las alineacions de la citada vía.

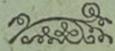


¿Sabes si habrá toros para San Lorenzo?  
Ni falta que le hacen al Santo.



La calle de Santo Domingo ha sido convertida en gallinero, donde, quien sea aficionado á las gallinaceas, podrá saciar sus instintos y apetitos.

Esta mejora es muy de agradecer por los oscenses, á las cuales proponemos nombrar presidente de la sociedad protectora de los animales al alcalde ejerciente D. Fermin Rayon.



Y como nos gustan los montoncitos de graba que á la puerta de los vecinos del paseo de Santo Domingo, les han colocado!

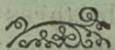
Los inquilinos de aquella barriada deben hacer algún regalito al empresario del afirmado del Coso bajo, por la gracia.



El sabio estadista D. Manuel Gavin, continúa en Madrid sin novedad en su importaute salud, *tre- bajando*.

Han dicho que la puerta del Sol vá á conver- tirse en pinar.

¡Ahora lo comprendo todo!



El Sr. D. Mariano Naval es un señor muy cono- cido en su casa que empezó por conservador con ri- betes de moderado y acabó por fusionista.

En tal concepto, y en representacion de si mis- mo, como palanca político-fusionista-barbastrense- simpático-posibilista--antiguillenista-peralto-alco- flista, dirigió un comunicado á *El Diario* de la far- macia, manifestando sus simpatías ó *simpátias*, por el Sr. Jóven.

Ignoraba que ese preclaro representante de si mismo tuviera la salud quebrantada.

Ahora veo que está malo, muy malito.  
O su cabeza es una verruga.



Al señor D. Agustin Bravo del Jóven le han dado el canuto los fusionistas de aquí y el Gobierno.

Más él segun cuentan las *crónicas* vá tan á gusto en el machito posibilista que trabaja por *quedarse*.

Sería una gran *quedada*.

Si esto sucede afirmo que el tal Sr. tiene buenas tragaderas y en su consecuencia pido que le decla- ren posibilista de real orden.

## SECCION DE PICADURAS

### COMPOSICION MODELO.

Zorrilla, Echegaray, Campoamor, Nuñez de Arce.....

¡Poetas modernos atrás!

Paso á D. Ramon Blasco colaborador del «Maná» de Fraga.

Hé aquí unos versos suyos, que con el citado periódico nos han caído encima:

«Dios te salve.....»

se titulan y repetimos el título porque el tumbo que ha pegado, nos obliga á ello.

Véase la clase. Empieza el chubasco y abran us- tedes *el* paraguas, que el chaparron es largo pero desagradable.

Primera cuarteta.

«Hay cosas en este mundo  
que son muy malas, señores,  
y que todos aguantamos  
yo no sé por que razones.»  
eso mismo digo yo  
de ciertas composiciones.

Adelante con la segunda.

«Hay dolores de cabeza,  
hay herpéticos humores,  
hay disgustos que disgustan  
en todas las ocasiones.»

Que existen dolores de cabeza, ya lo sabemos por experiencia cuando leemos malos versos; tambien de el *herpes*, teníamos noticia, aún cuando no lo habíamos oido nombrar nunca en poesia, pero lo que no podiamos adivinar era, que si «hay, disgustos que disgustan» debe de haber disgustos que no disgusten, cosa rara y extraordinaria y consecuen- cia que jamás hubiéramos deducido, sin un verso tan admirable como el anteriormente transcrito.

Pero como ha de ser; mayores novedades igno- rábamos que nos son reveladas en otra cuarteta que dice así:

«Hay muchos perros sin cola,  
muchas chicas sin colores,  
muchos cielos sin estrellas,  
muchos empleos sin nombres.»

Pasemos como sobre ascuas especialmente por el último verso y sepamos además qué:

«Abunda el frio en invierno  
y en verano los calores  
el moscatel y la uva  
y sobre todo melones.»

¿Con que sobre todo melones eh? Este sobre todo no le sentaría á V. del todo mal.

«Pero esto no es lo más malo  
ni mucho menos señores  
lo peor de todo es  
el oír ciertas canciones.»

No señor; lo más malo y aún lo más peor, señor Blasco, es que le haya dado á V. por hacer versos y publicarlos en forma de maná, manjar celeste, siendo así que son bistek infernal con muchas pa- tatas literarias.

Pero sigamos oyéndole, que nos refiere un su- ceso por cierto muy interesante.

«Es el caso que unos cuantos  
que dicen ser cantadores  
ocupan una casita  
de muy buenas dimensiones.»

¡Caramba con el detalle de las dimensiones! ¡y qué á pelo viene ahí!

«Cuya casa que es origen  
de todos mis sinsabores,  
está contigua á la mía  
por desgracia, si señores.»

En que esté contigua por desgracia, ó que lo esté porque sí, por haberlas construido la una al lado de la otra, no nos metemos, pero lo que si afir- mamos es, que no debía estar ese «si señores» á continuacion de la mitad del último verso, como nos lo encaja V. por desgracia y ripio puro.

«Pues bien, con el Dios te salve  
Maria de los Dolores,  
me dán una muletilla  
como he dicho por las noches.»

¿Qué le dán una muletilla?

¿Y que se la dán por las noches?

Mire V. que no le dén la castaña, lo cual, que sería más sensible.

Dice V. además que se la dán por:

«Las mañanas y las tardes;  
que yo ya no soy un hombre  
como he sido in illo tempore,  
si no que soy, no os asombre.»

Vaya, vaya, ¿no quiere V. que nos asombremos, despues de asegurar que ya no es V. hombre como en illo tempore?

Si no asombro, cuando ménos curiosidad de saber que es en la actualidad....

«Por lo mucho padezco  
la Virgen de los Dolores.»

¡Horror! ¡Terror! y ¡Pavor! ¿Con que el Sr. don Ramon Blasco, por lo mucho que padece porque le dán una muletilla, resulta ser la Virgen de los Dolores?

¡Pero hombre, ó vírgen, ó lo que sea V.; esto es desatinar de temporal!

«Además dán unos gritos  
tan atroces, tan atroces,»

Sí, sí; como los que damos nosotros al ver semejantes cambios.

«Que por asustar asastan  
á los vecinos de Lóndres,  
pues ladran como unos perros  
espantan á los gorriones.»

¡Atiza! Nada ménos que á los vecinos de Lóndres? ¿Y que ladran como unos perros espantando á los pájaros?

Naturalmente, de ladrar, ladrarían como perros, á no ser que ladraran como gorriones, en cuyo caso no decimos nada.

«Hacen marchar á los gatos  
poniende tieso el bigote  
y además he observado  
se desmayan los ratones.»

Mire V.; observe lo que quiera, tanto si se desmayan los ratones, cosa por cierto no muy averiguada, como si los gatos ponen tieso el bigote; pero por Dios no nos lo cuente V. y mucho ménos en verza.

«Dígame V. ahora  
si el rigor de los rigores  
no consiste en escuchar  
á estos necios alcornoques.»

Pues le decimos á V. que el rigor de los rigores, no es escuchar alcornoques, porque no es posible semejante audicion, sino escucharle á V. versificando.

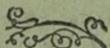
Y acabemos de una vez y venga el final que es soberbio.

¿Entonces en qué consiste?  
¿en qué consiste señores? (Otra vez.)

(¿Y á qué vienen estas preguntas?)

«Nada más deseo á Vdes.  
que no tengan ocasiones  
de que un dia se lamenten  
de escuchar cantadores  
como estos; pues yo suplico  
á Dios en sus oraciones  
se los lleve sólo por  
Maria de los Dolores.»

(Amen Jesús.)



Sr. D. Joaquin Foradada, Licenciado en Filosofía y Letras:

Muy señor nuestro y de la mayor consideracion: Los abajo firmados, sujetos que no han cometido ningun delito para ser castigados, á V. atentamente y en nombre del público exponen que: se sirva concederles la gracia de no insertar en el periódico de su respetable direccion, versos como los anteriormente analizados.

Gracia que esperan merecer de la benignidad de usted.

Huesca y Julio 23 del 87.

Los Redactores de «El Mosquito.»

## SECCION DE AMPOLLAS

### PRENSA LOCAL.

Mi voz altisonante resonaría en las concavidades inmensas del mundo y el eco trasportaría también nuestras palabras desde la sierra de Alcubierre á los elevados picos de Gratal y Guara; pero ¡ay! La Brújula esa sombra que se alza misteriosa en la *vrbs victrix* me canta las verdades del barquero y si un dia fuí grande hoy me veo chico... pero muy chico.

(El Diario de Huesca).

¿Pero señores que culpa tengo si salgo entero, á medias ó como sea?

(El Boletín oficial).

Si ¿eh?

¿A mí con brabuconadas?

Ni el *Diario*, ni todos los diarios del mundo me hacen retroceder y además picando tanto las actualidades.

¿No es verdad posibilistas?

(La Brújula).

Ni fá ni fó.

(Los Domingos de La Brújula).

El que se queje de nosotros será de vicio solamente. Yo doy á mis lectores noticias de todo el mundo. Soy diario independiente pero doy uno que otro palo á quién lo merece y sobre todo á *El Diario de Huesca*.

¡Y lo que te rondaré!

(La Crónica.)

No se dá satisfacción  
nunca en nuestra redaccion.  
Soy *El Norte de Aragon*.

Las flores las rocía el creador. Yo no me cuido más que de anunciar el movimiento de jóvenes que son padres de la moderna sociedad.

Soy amigo de fulano ó zutano y repito lo del célebre Duguesclin.

«Ni quito ni pongo rey  
pero ayudo á mi señor».

(El Ramo).

¡Noticia de gran efecto!  
Más no se asusten ustedes.  
Ha protestado Zamora  
Lo menos quinientas veces.

«El Mosquito» no saluda á la prensa por que no entiende en materia de cumplidos.

De todos modos señores periodistas manden ustedes.

Sabemos por un oráculo  
que dentro de breves dias  
se repetirán con creces  
las pasadas cesantías.

Imprenta de Castanera.