

### Los moros se apoderan de un fortín en la Guinea francesa y dan muerte a su guarnición, casi todos senegaleses

LAS PALMAS.—Ha llegado el vapor correo interinsular «Viera y Clavijo», procedente de Río de Oro. El segundo oficial, don Pablo Moncusi, relató el siguiente hecho ocurrido en el pueblito francés Port Etienne, situado a nueve kilómetros de La Guara. Dice que Port Etienne es visitado frecuentemente por correos interinsulares que van a Río de Oro para conducir viveres que el comandante de las fuerzas francesas acostumbra a pedir a Las Palmas. El comandante se llama Torrandre, y dichos vapores acostumbran a pernoctar anclados en aquel paraje una o dos horas, mientras se despacha al buque. En la noche del 17 llegó el «Viera y Clavijo» a Port Etienne, y dicho oficial Moncusi saltó a tierra para despachar el buque prontamente. Nada más saltar a tierra, comenzaron a oírse ladridos de perros, de lo que no hizo caso. Continuó adelante, cuando de pronto le salieron al encuentro dos perrazos, que intentaron morderle. Entonces el oficial sacó la pistola y disparó contra ellos. Inmediatamente sonaron varias descargas cerradas desde el fuerte. El oficial se lanzó al suelo para impedir ser herido, y así permaneció largo

rato, hasta que un pelotón de fuerzas del fuerte avanzó hacia él, y al reconocerle le dieron explicaciones diciendo que aquella noche esperaban los franceses ser atacados por una cabila del interior, y que al oír los disparos creyeron que eran los rebeldes que se acercaban. El oficial resultó milagrosamente ileso. Su gabán está perforado por las balas.

Cuando el «Viera y Clavijo» levó anclas se oyó un vivísimo tiroteo de los «pacos» y ametralladora. El barco esperó media hora para enterarse y los tripulantes supieron que el fortín francés de Amarga, situado a pocos kilómetros de Port Etienne, había sido atacado por 66 moros que ocuparon el fortín y mataron a 35 soldados franceses, en su mayoría senegaleses. El «Viera y Clavijo» salió inmediatamente para La Guara, adonde llegó una hora después. En La Guara estaban preparadas las fuerzas para rechazar a los rebeldes. Por esta razón el buque demoró su salida unas dos horas para ofrecer sus auxilios si hubieran sido necesarios. Hasta el momento nada se sabe sobre si ha ocurrido algo nuevo en las posiciones francesas de Port Etienne.

#### Homenaje a las Cortes Constituyentes

### La Fiesta del Estudiante, organizada por la F. U. E.

Hemos recibido un programa de la Fiesta del Estudiante que se dedicará como Homenaje a las Cortes Constituyentes. Los actos todos han sido organizados por la Asociación Profesional de Derecho, pertenecientes a la F. U. E.

El programa es el siguiente:

Tema 1.º Canto a España en poesía de arte mayor.—Premio de Honor y 500 pesetas, de S. E. el Presidente de la República, don Niceto Alcalá Zamora y Torres.

Tema 2.º Canto a la República con libertad de metro y rima.—Premio 300 pesetas, del excelentísimo señor presidente de las Cortes Constituyentes, don Julián Besteiro Fernández.

Tema 3.º Poesía con libertad de metro y rima, cantando las glorias de la Universidad española.—Premio 250 pesetas, del excelentísimo señor presidente del Consejo de Ministros, don Manuel Azaña.

Tema 4.º Crónica periodística sobre acontecimientos del periodo constituyente de las Cortes.—Premio 300 pesetas, de los señores presidentes de las Minorías Parlamentarias.

Tema 5.º Estudio crítico y compa-

rativo de la Constitución de 1876 con la actual.—Premio 500 pesetas, de los ilustrísimos señores directores generales de los distintos departamentos ministeriales.

Tema 6.º Estudio histórico de las circunstancias sociales que influenciaron la labor de las Cortes Constituyentes.—Premio 750 pesetas, de los excelentísimos señores gobernadores civiles de España.

Tema 7.º El problema universitario español.—Premio de 1.000 pesetas, de las Universidades españolas.

Tema 8.º Modernas orientaciones psiquiátricas.—Premio 1.000 pesetas, de las excelentísimas Diputaciones Provinciales españolas.

Tema 9.º Descentralización municipal.—Premio 1.000 pesetas, de los excelentísimos Ayuntamientos de capitales de provincias españolas.

#### Bases generales

1.º A este Certamen podrán concurrir todos los autores de habla española que antes de las doce de la noche del día 28 del próximo mes de Febrero, envíen sus trabajos, originales e inéditos, escritos a máquina por una sola cara y a dos espacios, al señor presidente de la Comisión Organizadora del Certamen Literario de la Fiesta del Estudiante, Homenaje a las Cortes Constituyentes, Colegio Mayor de la Universidad, Avenida Colón, 25.

2.º Dichos trabajos ostentarán un

lema, y en sobre cerrado y marcado al exterior con el mismo lema se enviará nombre y domicilio del autor, sin que éste pueda ser sustituido por ningún pseudónimo. La extensión de los trabajos en prosa no podrá exceder de 150 cuartillas en ningún caso.

3.º El acto de apertura de plicas correspondientes a los trabajos premiados, tendrá lugar solemnemente en el Teatro Romea de esta capital la noche del 6 Marzo próximo, con motivo de la Fiesta del Estudiante, Homenaje a las Cortes Constituyentes.

4.º Actuarán de Jurado Calificador, los señores designados por la Comisión Organizadora, y cuyos nombres no se darán a conocer hasta la noche de dicha Fiesta.

5.º Si algún tema quedase desierto, o los trabajos presentados a él, careciesen de méritos suficientes, a juicio del Jurado, para la obtención del premio, éste no podrá trasladar dicho premio a ningún otro tema.

6.º Los originales de los trabajos premiados quedarán en poder de la Asociación, reservándose ésta el derecho de publicación; y los restantes, o no premiados, serán destruidos con sus correspondientes plicas por el Comité Organizador, sin que sus autores puedan alegar derecho alguno para su devolución.

Murcia, 18 Enero 1933.—Por el Comité Organizador: El secretario, Rafael García López.—V.º B.º: El presidente, Joaquín Illán.

### El señor Lerroux dice que nadie que se desenvuelva dentro de la ley es más izquierdista que los radicales

BARCELONA.—El señor Lerroux publica un extenso artículo en «El Progreso», comentando la escisión producida en el seno del Partido Radical catalán.

«En el presente momento—dice—seguimos sin vacilaciones la línea recta. Por la República hemos hecho todos los sacrificios, incluso el de dejarnos llevar por la seguridad de un fácil y clamoroso éxito popular, manteniéndonos fieles a nuestro programa de izquierdas. Nadie que se desenvuelva dentro de la ley es más izquierdista que nosotros.

Por republicano he dicho muchas veces que me siento en ocasiones conservador de la República, y en 1929, en mi libro «Al servicio de la República», decía: «Aguardo a que triunfe la República para ser conservador y darle al régimen los cimientos firmes en el alma nacional.»

#### Una prueba de cordial compañerismo

### Los detiene la Benemérita por haber apaleado brutalmente a un compañero

La Guardia civil de Castejón de Monegros ha detenido en este pueblo al director de un circo ambulante y a doce artistas femeninos del mismo, que el día anterior en el pueblo de Pallaruelo de Monegros apalearon brutalmente a otro artista, produciéndole heridas de consideración.

### Vida de relación

Se encuentra muy mejorado de la indisposición que le ha retenido en cama unos días, nuestro entrañable amigo don Mariano Santamaría, prestigioso industrial de esta plaza y digno concejal.

Hacemos fervientes votos porque el total restablecimiento de nuestro querido amigo no se haga esperar.

—Desde hace unos días se encuentra en esta ciudad nuestro buen amigo don Luis Mainar, culto funcionario de la Sección Administrativa de primera enseñanza de Zaragoza.

Agradezco la lealtad con que me sigue el Partido Radical, cuyos cuadros se ven aumentados en toda España con núcleos de gente que la triste realidad española en tiempos de la Monarquía tenía apartados de asco de la vida pública.

Si nosotros no los admitiéramos, acaso engrosarían el número de los enemigos del régimen.

No concedáis importancia a lo ocurrido en Barcelona. Ningún republicano radical que merezca serlo puede seguir un movimiento que nace de una traición al partido.

Los radicales catalanes saben cuanto yo hice por Cataluña. Pueden marcharse quienes no estén a gusto en nuestras filas; pero devolviendo antes el acta al partido, pues de lo contrario es un delito de usurpación que condenan todos los hombres de honor».

### El nuevo presidente de la Audiencia

En la combinación de magistrados que ayer hizo pública el ministro de Justicia, figura el nombramiento de presidente de la Audiencia de Huesca a favor del Magistrado de la misma don Santiago Blasco, que desde hace unos meses convive con nosotros.

Este nombramiento, que consideramos acertado, nos produce satisfacción porque el señor Blasco es un funcionario integérrimo y culto, recto y austero, fiel cumplidor de su deber.

En el poco tiempo que lleva en Huesca el señor Blasco ha sabido captarse simpatías y efecto entre los oscenses.

Felicitemos cordialmente al nuevo presidente de la Audiencia, al que deseamos grata estancia en esta capital y muchos triunfos en su brillante carrera.

Suscríbase a EL PUEBLO

ESTAMPA TAURINA

# EL TORERO "ESPONTANEO"

I

¡Tarde de Feria... Tarde de toros!... ¡Fiesta hermosísima! ¡Fiesta sin igual! ¡Conjunto de alegría, risas, colores, luz, mujeres hermosas tras la sombreada celosía de la clásica mantilla, claveles reventones que semejan pinceladas de sangre de toro y que más tarde pasarán a besar las plantas del lidiador triunfante... Y en el graderío, buen humor, dicharachos, bullicio, franqueza y alegre camaradería!

¡Tarde de Feria! ¡Tarde de toros!... Rebosan de público las aceras camino de la plaza, multitud de coches y automóviles, ocupados por bellas y hermosas mujeres, dirigiéndose hacia el coso taurino. Confundido entre la compacta y abigarrada masa de público que a la plaza se dirigía camina el espontáneo, el «maletilla» que en esta tarde de toros va decidido a demostrar, sea como sea, sus aptitudes de torero.

\*

Han arrastrado al primer toro. Aún resuena en la plaza la enorme pita con que el público obsequia al matador de turno por su actuación desafortunada.

El muchacho está indeciso, no sabe qué hacer. Piensa en su madre, en sus hermanitos que tan ajenos de todo estarán; piensa en su casa, en su humilde casa, en una habitación medio derrumbada en que viven y que apenas gana para pagar con su mísero jornal de carpintero.

El clarín ha dejado escapar sus vibrantes y alegres notas anunciando la salida del toro. La puerta del toril se ha abierto, dejando paso a un hermoso ejemplar negro, grande, de enormes defensas y muchos kilos.

El corazón del torerillo late emocionado; acuden a su mente mil alucinaciones, la miseria en que vive con los suyos, el bienestar para ellos y la gloria de que él podría gozar siendo torero, aunque para ello tuviera que exponer constantemente la vida...

Dos vistosos polichinelas, cuyos trajes recamados de caprichosos alamares, despedían mágicos destellos al chocar con los rayos del sol, danzaron graciosamente por la cara del toro hasta dejar colgados de su lustroso morrillo varios punzantes garapuyos de gayos colorines.

El torazo se mostraba en los medios en actitud retadora. De su morrillo borboteaba la sangre como de un surtidor, la cual le chorreaba hasta las pezuñas; tenía el hocico levantado y el respirar jadeante, cual si buscara trabajosamente en el espacio el oxígeno que faltaba en sus pulmones; por entre la boca espumosa y ensangrentada, asomaba en su mitad la roja gamuza de la lengua...

El «maletilla» sigue en lucha constante con su propia persona, pero en un rasgo de valor y entereza ha dado un gran salto y esquivando a los toreros que pretendían impedir la «faena» se ha dirigido hacia el morlaco llevando en su diestra una remendada muletilla y lo ha saludado con un pase de pecho escalofriante y des-

pués de haber prodigado ocho o diez muletazos, entre vivas y olés de la multitud se ha dirigido bajo la presidencia y arrodillándose humildemente ha pedido perdón.

Este le ha sido concedido entre una ovación unánime y duradera.

\*

Y cuando la corrida ha tocado a su fin y el público se dirige presuroso a la calle comentando los incidentes de la lidia, pasa el «maletilla», pero pasa acompañado de varios inteligentes aficionados que le ofrecen el primer contrato...

II

Un par de días después ya tenía «Califa» (que así se apoderaba el muchacho) firmado su primer contrato para debutar en una plaza pueblerina, y desde aquel día dejó de asistir al taller frecuentando en cambio la «peña» donde solía reunirse un grupo de aspirantes a «astros de tronío» y allí discutía con ellos sobre asuntos relacionados con la tauromaquia.

Llegó, pues, el día con que tantas y tantas veces había soñado el incipiente torerillo: el de su debut.

«Califa» se encontraba en el pueblo desde la víspera de la corrida y habitaba en compañía de su cuadrilla en una humilde posada.

Media hora antes de la señalada para comenzar el espectáculo empezó a vestir «Califa» un remendado y mugriento traje (que no tenía de luces más que el nombre) y una vez ataviados todos con trajes análogos al reseñado, montaron en un coche tirado por un escuálido jamelgo que los condujo a la plaza del pueblo.

Y decimos a la plaza del pueblo, porque en verdad lo era convertida en coso taurino por medio de las tablas, carretas, gruesos troncos de árboles, etc., etc.

Balcones, carretas, tablados, todo estaba repleto de público.

Ocupada la presidencia y a los acordes de la charanga, cruzaron la plaza cinco o seis mal vestidos torerillos; el alcalde flameó el albo pañuelo y fué puesto en libertad el novillo a que «Califa» tenía que estoquear.

Desde el primer momento se mostró el muchacho valiente y artista e hizo una monumental faena de muleta que coronó con formidable volapié, por lo que fué orejeado y llevado en hombros hasta la posada entre vítores y aplausos de la multitud.

III

En vista del éxito obtenido en el pueblo, «Califa» es contratado para la capital. Se va a lidiar aquella tarde ganado de Palha y el muchacho va a debutar en novillada formal.

El debut de «Califa» causó enorme expectación y desde mucho antes de la hora anunciada era materialmente imposible transitar por los alrededores del tauródromo; infinidad de vehículos se dirigían en largas filas a la plaza, llevándose en su interior a bellísimas «damas de postín».

Momentos antes de dar comienzo divisamos un magnífico «Hispano» en el que cuatro toreros ataviados con espléndidos trajes de luces (cuyos alamares brillaban como un señuelo refulgente al chocar descompuestos con los rayos solares), se cantoneaban ufanos; era «Califa» que acompañado de sus banderilleros se dirigía a la plaza, la que presentaba deslumbrante y sugeridor aspecto.

A la hora en punto señalada, ocupa su sitio el presidente. Hecha la señal y al compás de un castizo pasodoble que recuerda al chaval tiempos pretéritos, las cuadrillas pisan marciales el anillo y estalla en el pueblo una formidable ovación.

Una vez cambiada la seda por el percal el presidente ondea el blanco pañuelo y comienza la corrida...

Han arrastrado al segundo toro. Ha salido en tercer lugar un bicho de preciosa lámina, berrendo en negro, gordo, grande y con fina y abundante leña en el testuz.

«Califa» le ha parado los pies con seis impecables verónicas rematadas con media colosal.

## ESTAMPAS LONDINENSES

### Costumbres inglesas que deben desaparecer

También en esta «equilibrada» Inglaterra se perpetúan ciertas fiestas tradicionales de las que, la cultura y el buen sentido, debieran hacer desaparecer.

Aunque la Gran Bretaña lleva fama de tener en su suelo habitantes razonadores, y, por lo tanto, con tendencias a una frialdad espiritual no exenta de determinado materialismo, sin embargo, hay ocasiones en que parece que nos encontramos en un país meridional, por el calor y el entusiasmo con que celebran algunos actos.

Todos los años se conmemora en las calles de Londres el hecho, histórico de la quema de Guido.

El tal Guido era un fanático soldado que quiso volar el Parlamento inglés, allá, por los últimos años del siglo diecisiete. Intentó realizar su diabólico plan almacenando pólvora en un sótano, al cual nadie entraba, y en el que no había sino unos manuscritos en depósito. Cuando consiguió acumular una gran cantidad del explosivo, fué una noche derramando desde la entrada al sótano un largo reguero de pólvora que atravesaba hasta tres calles, y, al ponerse a prender fuego a la pólvora, fué descubierto y conducido a una prisión, de donde salió, después de haber sido juzgado por un tribunal anglicano, para ser quemado vivo en una plaza pública de Londres, a la vista de muchos millares de curiosos.

El aniversario de la quema del incendiario Guido se presta todos los años a que los muchachos de Londres, que tienen formada «ad hoc» una Sociedad, promuevan grandes alborotos y encienden varias hogueras en las que dicen que queman a Guido, sirviéndoles esto de pretexto para salir al paso de

El clarín ha lanzado a los aires su alegre carcajada metálica anunciando la hora de matar. El muchacho ha cogido los trastos torcidos y tras del consabido brindis cogiendo la muleta le ha citado una... dos... tres veces, hasta que el manso se ha arrancado furioso dando lugar a que «Califa» instrumentara hasta tres magníficos muletazos.

Con la constante y eficaz ayuda del peonaje logró al fin, tras de grandes trabajos, ser cuadrado el descompuesto boyancón.

El muchacho lió la muletilla, juntó las piernas, montó el estoque a la altura del hombro, arrancó ligero y... un alarido de terror se escapó de las gargantas de los espectadores, mientras toro y torero rodaban por la ensangrentada arena del coso taurino; el toro, muerto por una formidable estocada en la cruz; el torero yacía sobre la arena como una piltrafa inservible, como un muñeco roto y desarticulado con la cara de cera y el traje de oro manchado de sangre...

José Sánchez Garrido.

(Don P. P.)

los viadantes, a los que piden unos cuartos para ayuda de quemar al «infame Guido».

Los pedigüños celebran una verdadera mascarada. Se ponen caretas y mascarones, y colocan a uno, generalmente, el más grueso de la Sociedad, un antifaz feísimo en el que caricaturizan al desgraciado Guido.

Después de encendida la hoguera, quitan la careta al que hace de Guido y la arrojan al fuego, a la vez que bailan unas danzas extravagantes.

Los actores de estas repugnantes fiestas, que se compaginan muy poco con la proverbial hidalguía británica, que olvida pronto las ofensas y sabe compadecerse de los que delinquieron por cuestiones políticas (como sucede en el caso de Guido), los actores, repetimos, de estos actos, son muchachos harapientos, de la más baja sociedad, que se consideran dichosos en ese día del aniversario de la muerte de un desdichado, sacando a los transeuntes unos cuantos peniques, a pretexto de la hoguera, pero con el fin exclusivo de «gozar» de una juerga a su estilo.

Costumbres son estas que deberían desaparecer.

Pablo Cisneros.

## PEÑA GUARA

Se convoca a todos los señores socios de esta entidad a la Junta general ordinaria que se celebrará hoy viernes, día 27 del corriente mes, a las ocho de la noche, en primera convocatoria, y ocho y media, en segunda, en el local del Turismo del Alto Aragón (bajos de la Diputación).

El secretario, Luis Ferrer.

# El cinema español

La mayoría de los países saben y creen que el individualismo recalcitante es la característica más destacada de nuestra idiosincrasia, y aún son muchos los que de este conocimiento sacan motivos de orgullo.

Lo peor del caso es que ello es cierto, y que consecuencia de esta psicología es la dificultad con que tropieza el cinema—esfuerzos colectivos como pocos—para desenvolverse en nuestro país. He aquí que nos hemos pasado varios años durante los cuales los utopistas del cinema que somos los aficionados 100% hemos clamado al cielo para que hiciese el milagro de enviarnos millones—el cielo en este caso era el capitalista, la finanza entelequias que considerábamos un tanto seniles por desoir nuestras súplicas—sistema a nuestro juicio infalible para crear esa industria necesaria, patriótica, etc., etc.

Entretanto, esfuerzos aislados hacían obra, poca y mala. Creíamos que mala precisamente por ser poca y consecuencia de esfuerzos aislados. Tenemos fija la vista en grandes organizaciones, como la americana, la alemana, la rusa con certera visión de animadores, queríamos empezar por donde ellos habían terminado—pero esto dicho sin malicia—es decir, con millones de pesetas de palcos cuadrados y millones de elementos. Ese sistema, esa digamos filosofía industrial, base recrudescida en el último año. ¿Quién no ha renacido a la esperanza al conocer los proyectos que nos trafo el año 1932?

Padecíamos, y padecemos, de un error de perspectiva lamentable, tanto más si cuando analizamos los hechos que se han producido y olvidado y olvidamos las cifras astronómicas y las estructuraciones de financiero que fuma puros mientras juega con el dinero, advertimos que el camino a seguir es muy otro y que éste se está trazando por obra y gracia de la casualidad, que no es tal, sino una consecuencia lógica de las circunstancias.

Así vemos como un equiparamiento apropiado para el rodaje

de films sonoros, instalados en Barcelona transitoriamente ha permanecido casi un año sin dejar de trabajar. Vemos que en Madrid otros organizan algo semejante. ¿Por qué no hacerlo en Sevilla o en Bilbao? Tal vez algún lector eventual se indigne ¡Cá! Lo que hace falta es un Hollywood. Error craso... Lo que precisa son muchos talleres, muchos entusiastas que con el mínimo talento financiero para reunir el dinero necesario para la producción de un film y los colaboradores consiguientes, para que alquilen los servicios de estos talleres. Y que no trabajen de firme, olvidando Hollywood, olvidando Neubaherberg y Joinville y ante todo ignorando dividendos fabulosos y sueltos estelares.

Trabajando mucho, soportando fracasos y dejando a un lado ambiciones, se harán films que es lo que cuesta y se crearán elementos que es lo que hace una falta más angustiosa, pues carecemos de ellos, en absoluto, surgirán ideas, un sentido cinematográfico que tampoco tenemos y

cosas que decir en una cinta de celuloide que es más difícil todavía. Más difícil es tener cosas a decir y saberlas decir que conseguir el dinero para expresarlas.

Esto es lo que con frecuencia olvidamos en España: que el cinema no es un pasatiempo, ni una máquina de fabricar pesetas, sino una manifestación de vida que no podemos eludir, y sin embargo nos tumbamos a la bartola con el pretexto de que talento ya tenemos, ya, pero para demostrarlo hacen falta millones y claro, como que no los tenemos (nosotros los hombres de talento) y los que tienen capital (capitalistas financieros), son tan tontos que desperdician una ocasión inmejorable de aumentar sus caudales, pues no hacemos nada.

Hay en España valores auténticos del cinema: entre el periodismo—cierto sector del mismo—entre aficionados que con una pequeña cámara hacen modestos trabajos y se documentan a la par que depuran los sentidos del cinema (los admirables socios de la «Asociación del cinema Amateur»), y heroicos directores que desde hace veinte años no han realizado ningún progreso, pero que se mantienen firmes en sus

errores dándonos muestras enternecedoras de su actividad; actividad más nula, pero actividad al fin.

El Gobierno acoge bienhechor el subtítulo del capitalista en el cinema de España. En vista de que el «capital» no nos ha hecho caso, hemos vuelto nuestras miradas y elevado nuestras súplicas al Estado. El Gobierno nos ha dicho, debe ayudarnos por patriotismo «expansión comercial», etc. Y le hemos elegido leyes restrictivas y los de fuera y protectoras para lo de dentro.

Hemos olvidado que Estados Unidos desarrolló la industria porque en su cuarto dado—la guerra—contaba con cinemas y con público muy dispuesto a gastarse el dinero en ellos, pero no tenían metros de celuloide suficiente. Y los fabricó.

En cambio España tiene cinemas, público y muchos metros de celuloide. Providentes de donde sea y mejores o peores. Pero los tiene. Y son capacidad suficiente para que en muchos años y admitiendo aquel sueño de que con muchos millones podemos crear una industria local en breve plazo ésta encuentre facilidad para su difusión.

Y hemos olvidado que una producción de Estado tendría forzosamente que poseer una tendencia manifiesta. ¿Estaríamos todos de acuerdo con esa tendencia?

El español es individualista hemos dicho antes: el cinema es el producto de un esfuerzo colectivo.

Si queremos que el cinema sea un hecho nos veremos obligados a armonizar estas dos fuerzas en pugna. Y queramos o no, controlémoslo o no las circunstancias, éstas nos trazan un camino. Trabajo intenso y modesto de pequeños grupos esparcidos en el territorio español.

Olvido de brillantes y farsas en ocasiones—glorias ajenas—. Dejémosnos de fábulas y atengámonos a nosotros mismos. Y tengamos presente que el verdadero cinema está compuesto de ideas, como cualquier otra manifestación del ingenio humano.

P. L.

(Prohibida la reproducción)

## Almacenes San Juan

PORCHES DEL MERCADO

Nuestro deseo de ofrecer al público un Verdadero acontecimiento nos obliga a aplazar nuestra

GRAN QUINCENA BLANCA HASTA EL DIA 1.º DE MARZO

Si espera a realizar sus compras de géneros blancos hasta la fecha indicada, nos quedará muy agradecida.

Jamón limpio, superior, a 14 pesetas kilo

Casa Santamaría

Embutidos del país, los mejores

Casa Santamaría

# Olimpia

- HUESCA -

Mañana, SABADO:

(A 0'30 y 0'50)

## ¿CUANDO TE SUICIDAS?

En ESPAÑOL. Por Imperio Argentina

El domingo: Estreno de la mejor película de la temporada, en ESPAÑOL por dobles, EL HOMBRE Y EL MONSTRUO Por el astro de moda en Hollywood, Frederick March y Miriam Hopkins

Empresa SAGE  
Teléfono núm. 2

## Teatro ODEON

SIEMPRE LOS MEJORES ESPECTACULOS

Mañana, SABADO POPULAR:

Buteta, 0'75; General, 0'30

Un magnífico programa doble de las Selecciones Filmófono

## UN DRAMA EN LA NIEVE

Angustiosa busca de un hombre perdido en la montaña. Emocionantes escenas desarrolladas en los picos de los Alpes

## ANTROPOFAGOS

Emocionante reportaje documental realizado por A. P. Antoine y R. Lugeon

# Informaciones de Madrid y provincias

## Los campesinos de Salamanca visitan al ministro de Trabajo

## Se han hecho públicos los 224 nombramientos que integran la anunciada combinación de magistrados

El Consejo de hoy conocerá la combinación de fiscales, que no es tan extensa, y el proyecto de ley que modifica la del Jurado. - En una de las primeras sesiones que celebre el Parlamento, el ministro de Justicia leerá el proyecto de ley sobre arrendamiento de fincas urbanas. - En los incidentes ocurridos ayer en el Palacio de Comunicaciones no ha tenido intervención el Sindicato de Telégrafos. - Los promotores son funcionarios, de filiación comunista, que fueron expulsados del Sindicato hace algún tiempo

### La combinación de magistrados

MADRID, 25.—En el ministerio de Justicia se ha facilitado hoy a la Prensa la combinación de magistrados que ayer firmó el Presidente de la República.

Son 224 nombramientos y de ellos afectan a Huesca los siguientes: Nombrando presidente de la Audiencia de Huesca al magistrado de la misma don Santiago Blasco.

Idem magistrado de la Audiencia de Huesca a don José Clavera Albano, juez de Barbastro.

### Los campesinos de Salamanca

En varios trenes especiales y en automóviles han llegado a Madrid nutridas representaciones de los patronos y obreros del campo de Salamanca, acompañados de los diputados a Cortes señores Gil Robles y Lamamié de Clairac.

Una Comisión ha sido recibida por el ministro de Trabajo señor Largo Caballero, a quien hablaron de la interpretación, a su juicio equivocada, de los Jurados Mixtos de aquella provincia en lo que se refiere a la aplicación de las bases de trabajo.

El ministro ha prometido estudiar las peticiones con el mayor interés.

### El día del Presidente

El jefe del Gobierno ha recibido esta mañana en su despacho oficial numerosas visitas. A las doce y media ha marchado al campamento de Carabanchel para asistir al curso de coroneles. Después ha sido obsequiado con un banquete por jefes y oficiales de Equitación.

### Una nota del ministerio de Estado

En el ministerio de Estado se ha facilitado a los periodistas una nota oficial diciendo que el encargado de España en La Haya da cuenta de haberse inaugurado la Exposición de arte moderno español en Amsterdam, figurando muchas obras de artistas catalanes.

El profesor Vandem, titular de la cátedra de Lengua española en la Universidad de Utrech, ha pronunciado un elocuente discurso elogiando a los artistas españoles.

### Manifestaciones del señor Albornoz

El ministro de Justicia hablando con los periodistas les ha manifestado que para la combinación de magistrados que se ha hecho pública, había aprovechado las vacantes producidas por las jubilaciones de algunos funcionarios.

He procurado, ha continuado diciendo, llevar a los magistrados a los puestos en que creo que pueden ser más útiles a la Justicia.

Ha anunciado que al Consejo de mañana llevará la combinación de fiscales, que no es tan extensa, y el proyecto de ley modificando la del Jurado.

También ha dicho que en una de las primeras sesiones que celebre el Parlamento leerá el proyecto de ley sobre arrendamiento de fincas urbanas.

### Los incidentes promovidos por algunos telegrafistas

El subsecretario de Comunicaciones, señor Palomo, ha conversado con los periodistas acerca de los incidentes ocurridos ayer, promovidos por algunos funcionarios de Telégrafos.

El hecho, ha dicho el señor Palomo, tiene importancia como síntoma. No es cierto que haya sido el Sindicato el provocador del incidente. Elementos directivos destacados han estado en este despacho para recriminar los hechos y a sus autores.

El Sindicato se produce siempre con arreglo a la más estricta legalidad. De no hacerlo así, pronto notaría las consecuencias.

No es cierto que haya dimitido el director general, como tampoco lo es la noticia publicada en los periódicos asegurando que el cargo se lo dió el Sindicato.

El director general de Telégrafos es cargo de confianza del ministro de la Gobernación, y éste fué quien designó y nombró al señor Sastre. No hacerlo así, hubiera sido tolerar una ingerencia del Sindicato en funciones que no le competen.

El director de Telégrafos continúa en su puesto porque goza de la confianza absoluta del ministro y la mía.

El señor Palomo ha terminado diciendo que había ordenado la rápida

instrucción de expediente para depurar responsabilidades. Los culpables serán inexorablemente castigados, sin la menor contemplación.

Después los periodistas han conversado con el director del Tráfico señor Rodríguez Vers, que daba muestra de mal humor.

Lo ocurrido ayer, nos ha dicho, constituye un caso insólito, jamás registrado desde que existe el Cuerpo de Telégrafos. La sala de aparatos permaneció un cuarto de hora abandonada y esto no ha ocurrido ni durante las pasadas huelgas.

—¿Son sindicalistas los autores del incidente?—ha preguntado un repórter.

—Son comunistas, que ya fueron expulsados del Sindicato por sus compañeros. En realidad lo ocurrido conmigo no ha sido otra cosa que una incorrección muy propia de personas ineducadas. Penetraron en mi despacho en mangas de camisa y dando gritos subversivos.

### Dentro del mayor apasionamiento y violencia se trató el asunto de Casas Viejas, en Junta celebrada por el Ateneo de Madrid

Desde las siete de la tarde hasta las diez menos cuarto de la noche duró la Junta extraordinaria celebrada en el Ateneo, solicitada por algunos socios, para tratar de la tragedia de Casas Viejas.

Hubo gran concurrencia y la Junta transcurrió dentro del mayor apasionamiento y violencia.

El señor Yusti habló primeramente, diciendo que es necesario sancionar la conducta de las autoridades por lo ocurrido en Casas Viejas, y que el único responsable de ello era el Gobierno.

El señor Martín, de filiación anarquista, también habló en términos violentos contra el Gobierno y contra la fuerza pública.

Después intervinieron los señores don Jorge Rubio y don Ramón Peñalva, defendiendo el comportamiento de los representantes del orden contra los desmanes de los que intentaron perturbarlo.

Se presentó una proposición incidental pidiendo el castigo de la fuerza pública que intervino en Casas Viejas, y la apoyaron con violentos discursos los señores Yusti y Wenceslao Procs.

De nuevo intervinieron los señores Peñalva y Rubio defendiendo a la autoridad, cuya obligación en estos casos es mantener el orden a toda costa.

Sometida la proposición a votación fué rechazada por 78 votos contra 40, terminando con ello la Junta extraordinaria.

### La campaña de "Luz" contra los dispendios con que se procede en las construcciones escolares

En el periódico «Luz», su director, don Luis Bello, intensifica la campaña que viene realizando para demostrar los dispendios que se hacen en las construcciones escolares.

Publica un largo artículo referente a los grupos escolares de Madrid.

Dice que se dirige al pueblo de Madrid y especialmente a los socialistas, para que se cambie de procedimiento.

Invita a éstos a percatarse de los errores en que se está incurriendo por no variar las normas que se siguen del Comité técnico de construcciones escolares del Ministerio de Instrucción Pública, y que son las mismas que se observaban en tiempos de la Dictadura.

Asegura, razonándolo con datos de todas clases, que de cada dos millones que se gastan en Madrid para escuelas, se tira uno de ellos.

Se colocan las escuelas a un nivel innecesario, se da una altura a las habitaciones impropia, se adornan con detalle completamente absurdo, se orientan mal, obligando a gastar más en calefacción, se construyen patios y jardines donde no entra nunca el sol y se las provee de valladas que más parecen para cárceles que para escuelas.

Con estos datos demuestra que una clase que viene a costar 69 000 pesetas puede y debe salir en 33.426 pesetas.

Dice que no va contra el ministro ni contra nadie, sino contra el sistema, y que por el bien de la economía de España hay que variar el procedimiento cuanto antes.

Los grupos escolares construidos tienen ocho kilómetros de cornisa con un valor de medio millón de pesetas, y con este dinero se podía haber construido escuelas en 50 pueblos.

### Una protesta de las autoridades judiciales contra ingerencias de la Policía

Las autoridades judiciales han elevado una protesta al Gobierno, afirmando que la Policía sustrae intencionalmente del conocimiento de los jueces determinadas diligencias.

Así ha ocurrido, por ejemplo, con motivo de las manifestaciones monárquicas en el Paseo de la Castellana, donde fueron detenidos cinco individuos que pasaron a la Dirección de Seguridad.

Satisfechas las multas que se les impusieron, fueron libertados sin dar conocimiento al Juzgado, cuando estaban incurso en el delito de alteración del orden público y de gritos subversivos, que están castigados en las leyes.

Parece que el Gobierno ha trasladado la protesta a la Dirección de Seguridad y que ello dará motivo a un expediente.

Con igual motivo, el fiscal de la República ha interpuesto una querrela ante el Juzgado de guardia para que se abra sumario por los delitos de desorden público contra quienes resultasen interesados en la manifestación ilegal celebrada el domingo último.

## TEATRO OLIMPIA

EL SABADO: (A 0'30 y 0'50) Repris de

¿CUANDO TE SUICIDAS?

en ESPAÑOL, por Imperio Argentina

EL DOMINGO: Estreno de

EL HOMBRE Y EL MONSTRUO

En ESPAÑOL. La mejor película de

la temporada

## El Gobierno catalán da cuenta al Parlamento de la solución de la crisis

**El director general de Seguridad celebra en Barcelona varias conferencias. - Un homenaje de despedida de la policía al jefe superior señor Ibáñez. - Explotan dos bombas en la casa de un cura párroco, causando grandes daños**

La estancia en Barcelona del señor Menéndez

BARCELONA.—El director general de Seguridad ha estado en la Jefatura Superior de Policía conferenciando con el gobernador civil y con el jefe superior.

También le ha visitado el ex consejero de Gobernación de la Generalidad señor Tarradellas, con quien ha conversado durante largo rato.

El señor Menéndez ha visitado al ex gobernador civil señor Anguera de Sojo.

Por último, el director general de Seguridad ha dado posesión del cargo al nuevo jefe superior señor Pérez Salas.

### Un banquete de despedida

BARCELONA.— Los funcionarios de Policía de esta plantilla han dado un banquete de despedida al que hasta hace unos días ha sido jefe superior señor Ibáñez. Le han regalado un bastón de mando, adquirido por suscripción.

### Estallan dos bombas y causan daños

FERROL.— En la casa del cura párroco don Manuel Carbajo, han estallado dos bombas, que han producido daños materiales de consideración. Por verdadera casualidad no han ocurrido desgracias.

Se ignora quién o quiénes puedan ser los autores de la colocación de los explosivos.

### Un incendio importante

BURGOS.—Se ha declarado un incendio en el almacén de maderas propiedad de la Compañía del ferrocarril Santander-Mediterráneo. La falta de agua ha contribuido a que el siniestro alcanzara grandes proporciones. Las pérdidas exceden del medio millón de pesetas.

### Muere de frío

FERROL.—En la carretera de esta población a San Martín ha sido encontrado el cadáver de Jesús Soto. Los médicos han certificado que la defunción del infortunado Soto ha sido producida por el frío.

### El Parlamento Catalán

BARCELONA.—A las cinco de la tarde abre la sesión del Parlamento el señor Companys, que lee una comunicación del señor Maciá, dando cuenta de la solución de la crisis del Gobierno de la Generalidad.

El señor Pi y Suñer ha explicado con minuciosidad la tramitación de la crisis.

### Esa es la verdad

BILBAO.—El gobernador civil ha dicho a los periodistas que había leído las manifestaciones hechas por el subsecretario de Obras Públicas señor Menéndez, que reflejan exactamente la situación y el ánimo del Gobierno para solucionar la crisis de trabajo.

### Frío en Zaragoza

ZARAGOZA.—Sigue el régimen de heladas. Hoy el termómetro ha marcado a la sombra nueve grados bajo cero.

### Jesuita detenido

CADIZ.—Ha sido detenido un jesuita que intentaba exportar libros que se supone fueron de la Compañía de Jesús.

El gobernador ha dispuesto que se practiquen registros domiciliarios en varias casas de Jerez de la Frontera donde se alojan gran número de jesuitas.

### Se descubre un desfalco

CARTAGENA.—En la oficina de recaudación de cédulas personales se ha descubierto la falsificación de la firma de un gestor, que lleva consigo un desfalco de importancia.

La Diputación ha dejado cesante a todo el personal temporero y dio cuenta de ello al Juzgado.

### Robo en San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—La encargada del chalet «Villa Enaeneka», de Atorrieta, Tomasa Baldarráin, ha denunciado en la Comisaría que en dicho chalet se ha cometido un robo, llevándose los ladrones gran cantidad de vajilla de loza y cristal y algunos otros efectos.

Para cometer el hecho, violentaron una ventana.

El súbdito portugués Antonio Abino, de 35 años, de profesión jornalero, ha denunciado que le ha sido robada la cartera, que contenía documentos, el pasaporte y cien francos.

Al formular la denuncia, dice que sospecha de un individuo que le acompañó durante toda la noche.

### Estallan varios petardos en Granada

GRANADA.—En el portal de la casa número 17 de la Plaza del Salón, domicilio del arquitecto don Felipe Jiménez La Cal, estalló un petardo que causó grandes destrozos.

Otro petardo estalló en la casa número 5 de la calle de Jardines, donde habita Ascensión Rodríguez y sólo causó pequeños desperfectos.

A primera hora de esta madrugada un tercer petardo estalló en la casa número 2 de la calle de Los Pisos, causando daños solamente en la puerta.

### Longaniza especial

### Casa Santamaría

## ULTIMA HORA

Madrid, 27 (3'15 m).  
(Urgente)

**En Proit han sido cerradas fábricas automóviles Ford. Paro alcanza más de 100.000 obreros.**

«Prensa Latina».

## Deportes

**El Huesca se desplaza a Logroño y el C. y D. juega su último partido de campeonato en Villa Isabel el próximo domingo**

Habiendo quedado el C. D. Huesca clasificado para las eliminatorias de Campeonato Nacional de Liga, le ha correspondido enfrentarse el próximo domingo en «Las Gaunas», contra el C. D. Logroño.

El Huesca desplazará el mejor equipo que dispone con el objeto de hacer el mejor papel posible, ya que su contrario es uno de los candidatos al título de campeón.

Los señores que quieran acompañar al equipo, podrán hacerlo mediante inscripción en la calle Goya, número 10, durante el día, y de nueve a once de la noche en el bar Lion d'Or.

La salida tendrá lugar el sábado a las siete y media de la tarde para ir a dormir a Logroño y regresar a las diez de la noche del domingo.

Precio de ida y vuelta, 17 pesetas.

\*

Al no presentarse el Athletic a jugar con el Ciencia y Deportes el pasado domingo, queda excluido de la competición y por lo tanto favorece al Club local que, consiguiendo una victoria por más de un goal contra el Unión Vitoria el domingo en Villa Isabel, queda en posición de ocupar el segundo lugar de la clasificación.

Dándose cuenta de lo que esto supone, el Ciencias alineará en su equipo los once mejores jugadores que por circunstancias especiales no ha podido alinear hasta ahora.

En dicho encuentro se dará a conocer el resultado del C. D. Huesca y el C. D. Logroño.

## CHOQUE VIOLENTISIMO

BUCAREST.—La Policía tuvo que realizar grandes esfuerzos para dispersar un grupo de quinientos miembros de la Agrupación Nacionalista de la Guardia contra la guerra, que querían manifestarse ante la tumba del soldado desconocido, manifestación que les fué prohibida.

Seis políticos y cien manifestantes resultaron lesionados.

## Informaciones provinciales

### DESDE LABATA

#### Agrícolas

En el presente año la recolección de la aceituna en este pueblo es en extremo poca la que ha habido para poder sufragar las muchas necesidades y atenciones que sobre el pobre agricultor pesan y sin cuyo auxilio se hace difícil su desenvolvimiento.

La recolección del vino también fué pobre, debido a las persistentes nieblas y pedreadas que azotaron este término.

#### En espera de una obra redentora

Sabemos de buena fuente, que esta tan necesaria obra ha pasado a primer plano y pronto se celebrará un acto para cambiar impresiones sobre ello; bien se necesita; si no se ha de enseñorear la miseria en este país y para dar trabajo a los muchos parados que muy pronto habrá en todos estos pueblos.

La mayoría de los obreros de esta región está pendiente del plan importantísimo que el señor ministro de Obras Públicas, con un entusiasmo tan digno de loa, está desarrollando en toda España y especialmente en esta provincia, con la tan acertada apertura de las obras del Canal de Monegros, a la que no dudamos seguirán estas obras pequeñas, que son de la mayor importancia para el vivir de estos pueblos.

#### Sobre el artículo 29

También en este pueblo se tuvo la fatalidad de proclamar el actual Ayuntamiento por el antedicho artículo 29, el cual buena falta hace que llegue a desaparecer, para de esa forma y por quien pueda sustituirlos, poder conseguir en su día mejoras para este pueblo, las que hasta el momento presente no se han conseguido, por el poco celo y menos voluntad, demostrado por este Ayuntamiento.

Hubieran podido en su día conseguir por mediación de nuestro diputado a Cortes por Huesca, don C. Lana Sarrate, alguna remuneración, pero bastó con que si se había de conseguir algo, había de ser mediante la tramitación del oportuno expediente y éste presentado a su correspondiente Ministerio por conducto del señor Lana Sarrate para no mandarlo; luego ya ver qué bien puede hablar ningún pobre trabajador de este misero pueblo del actual Ayuntamiento, cuando ha sido él el primero en despreciar aquellas pesetas que casi sin duda alguna se hubieran obtenido para adecentar y reparar las calles de este pueblo, que buena falta está haciendo? Pero conste que con estos concejales de hoy por mucho que estuvieran en el poder nada harían en favor del pobre; todo lo contrario, mirar de agarario y no dejarlo enderezar. Por todo lo expuesto felicitémonos por que su desaparición sea en breve, y nunca jamás nos dé la más pequeña idea por aplicar el sufragio; cuando llegue el momento, para quienes no han correspondido con el pueblo cuando pudieron hacerlo.

Corresponsal

Editorial V. Campo y C. - Huesca

### Banco Español de Crédito

#### HUESCA

Cambios del 26 de Enero 1933:

Interio. 4 po 100 .....	65'10
Amortble. 5 por 100 em. 1900	90'25
» 5 por 100 » 1917	85'50
» 5 por 100 » 1927	
sin impuestos.....	96'25
Amortble. 5 por 100 em. 1927	
con impuestos.....	83'50
Amortble. 3 por 100 em. 1928	70'10
» 4 por 100 em. 1928	—
Deuda Ferrov. 5 por 100.....	92'00
Céd. B. Hipotecario 5 por 100	85'10
» » 6 por 100	99'90
Acnes. Banco de España.....	515'00
» Minas del Rif .....	—
» Chades.....	—
» Petrolillos.....	—
» Campsa .....	—
» F. C. Nortes España	—
» F. C. M.-Z.-A.....	159'00
» Ordinarias Azucarera	41'00
» Explosivos .....	663'00
Tabacos.....	—
Felgueras.....	—
Tesoros 5'50 por 100.....	101'00
Bonos oro.....	207'00
<b>Moneda extranjera</b>	
Francos.....	47'70
Libras.....	41'50
Dólares.....	12'24
Suizos.....	236'40
Belgas.....	169'90
Liras.....	62'55
Reichsmark.....	2'89

### Nos cuentan que.....

... Nuestra compatriota Goyita Herrero tiene a su cargo un importante papel en «Orquideas Negras» que también nos llegará de Joiville.

... En breve comenzará a filmarse una película sonora y hablada en español titulada «Sol en la Nieve» argumento original del conocido director León Artola la cual será dirigida por él mismo.

Figuran en el reparto Ana Tur, Antonia Arévalo y el conocido galán Javier Rivera, el galán cómico Erasuro Pascual y de actor de carácter Celio Rodríguez de la Vega, completando el reparto otros artistas.

... La Hispano Universal ha trasladado sus oficinas en Madrid a la plaza del Callao, 34.

... Tom Mix ha obtenido un éxito entre los chiquillos de Reno donde paseaba con su ancho sombrero del Oeste.

... Jolm Miljan ha vendido su colección de pájaros, más de 40 clases para dedicar toda su atención a su hijo.

... Claudia Morgan continúa todavía en el Hospital. Su estado ha mejorado.

... Charles Farrel ha tenido que suspender su partida de tennis matinal por prescripción médica. Le han operado de la nariz y necesita reposo.

**A cuantos reciban nuestro diario y no lo devuelvan en plazo de seis días, se les tendrá como suscriptores de EL PUEBLO.**

Suscríbase a EL PUEBLO, diario republicano que deben leer todos los republicanos

**Se vende** un ternero y una ternera recién nacidos. Vaquería de Martín Elfau, Huesca.

### TEATRO ODEON

S. A. G. E.

Siempre los mejores espectáculos

EL DOMINGO:

George Bancroft, en

### El tigre del Mar Negro

con Marión Hopkins

Un film Paramount, hablado en ESPAÑOL, por dobles

Tripas para embutidos

### Casa Santamaría

Coso de Galán, 20.-Huesca

**Se vende alfalfa** en la Vaquería de MARIANO RAMON, Huesca.

### TEATRO EN VENTA

A particular, empresas, colectividad o Agrupación de varios y Asociaciones. Bríndase ocasión de adquirir en propiedad, buenas condiciones al contado o a plazos, sin grandes desembolsos, el Teatro-Café Romea de Sariñena. Hay habitaciones para familia. Informará: Torres Comercial Agencia, Sariñena. Teléfono 25.

## Bazar Lasaosa

Dormitorios, Comedores y muebles económicos  
Gran surtido en camas doradas y niqueladas

## Ferretería en general

BATERIA DE COCINA, LOZA Y CRISTAL  
Escopetas de la Casa Victor Sarasqueta, a precios de fábrica, y gran surtido en artículos de caza

Planchas, hornillos y material eléctrico

APARATOS DE RADIO Y ARTICULOS DE VIAJE

Objetos para regalo y aparatos de luz

Coso G. Hernández, 9 y 11 Teléfono 188 HUESCA

## ¡LABRADORES!

La mejor semilla de ALFALFA podréis adquirirla en

### CASA CABRERO

En la misma encontraréis ordio Marzal, Esparceta (Pipirigallo), Trébol y mucha variedad en semillas de remolacha, todas ellas de inmejorable calidad

Casa Cabrero

Huesca

Coso García Hernández, 103

Teléfono 91-R

## “Dodge Brothers”

### EL MEJOR CAMION

Rápido como un relámpago

Agente: L. ABADIAS

Ramón y Cajal, núm. 1

Suscríbase a “El Pueblo,” Es el diario de los republicanos

Lea y propague “EL PUEBLO”, diario de los republicanos

## Restaurant Bar Flor - Bar Oscense

Servicio especial para bodas y banquetes

### LEANDRO LORENZ

TELEFONO 86

PORCHES VEGA ARMIJO

HUESCA

## Zapatería LA VERDAD

**ATENCION** Desde hoy se arregla el calzado a los precios siguientes:

Medias suelas de señora,	EN EL DIA,	a 3'00 pesetas
id. id. de caballero	id.	a 5'00 »
id. id. cadete	id.	a 4'00 »
Tacones para caballero	id.	a 1'50 »
id. id. señora	id.	a 0'75 »

Esta casa, por sus circunstancias especiales, tiene a la disposición del PUBLICO un inmenso surtido en modelos de caballero, señora y niños, a precios SIN COMPETENCIA.

Brodequines para las clases de tropa, a precios INVEROSIMILES.

Botines, leguis y gamuzas, precios baratísimos.

Visitad los Porches de Vega Armijo, núm. 3

(Frente a la Diputación)

# Bebed ANIS DE LA ASTURIANA

ES EL MEJOR

MAQUINARIA AGRICOLA  
E INDUSTRIAL

Hijo de Lorenzo Coll

Calle de Zaragoza, 13

HUESCA

Almacén de Maderas

Agustín Delplán

Alerre (Huesca)

Casa Santamaría

SALCHICHERIA - PESCADOS

FRESCOS

FABRICA DE HIELO

Coso de Galán, 20  
Teléfono 78

Huesca

Fábrica de sellos de caucho

Manufactura de toda clase de grabados Placas grabadas químicamente, precintos de todas clases, foliadores, imprentillas, fechadores, sellos de caucho elástico, almohadillas y tintas para sellar

Los pedidos de sellos de caucho, son servidos a las veinticuatro horas. Pidan precios y catálogo

Dirigirse a

J. San Agustín

Porches de Vega Armijo, 5  
HUESCA

Labradores

Ordio de simiente montañés

Veza de simiente

Esparceta (pipirigallo)

DE VENTA:

Casa CABRERO

HUESCA  
Coso G. Hernández, 103  
Teléfono 91

Tomás Castellón

Casa PACO

CONFITERIA

Y

ULTRAMARINOS

GRAUS

Nueva Agencia de Negocios Matriculada

A cargo de D. Mariano Alegre, D. Pedro Esteban Clavero y D. Enrique Otal Larré

Oficiales de Secretaría judicial

Representación y Recaudación de Ayuntamientos. Gestión de toda clase de asuntos administrativos y jurídicos, para los que se cuenta con Abogado y Procurador. Confección de cuentas, presupuestos y repartimientos. Tramitación de instancias y obtención de documentos. Certificados de antecedentes penales del Partido, del Registro Central de Penados y de Ultimas Voluntades. Licencias de caza, pesca y uso de armas. Administración de fincas rústicas y urbanas. Revisión de cuentas. Cumplimiento de exhortos, cartas órdenes, etc.

Especialidad en cobro de créditos de todas clases

Oficinas: Calle Duquesa de Villahermosa, número 5, 1.º (Antes Mercado)

Sólo con el arado de vertedera

VONAMI

patentado por Luis Tomás Riverola, de Binéfar, se consigue la máxima perfección con el mínimo esfuerzo.

¿Su coste de conservación? Insignificante.

¿Su manejo? Sencilísimo.

¿Quién lo usa? Todo aquel que lo conoce.

¿Quiénes lo recomiendan? Todos los que lo usan.

¿Su peso? 25 kilos con el timón inclusive.

¿Su precio? 44 pesetas dispuesto para el trabajo.

Haga una prueba y me agradecerá la indicación.

CONTRATISTAS

Adquiriendo los postes incadores para carreteras que construye la Casa de

LUIS T. RIVEROLA, de Binéfar

cumpliréis con las exigencias de la contrata y de la economía. Pruébalo y será su cliente.

CABALLERO.....

Si usted precisa un traje, no deje visitar la sastrería

LEOPOLDO SANCHEZ

que ha hecho modificaciones tales, que rivaliza con todas las sastrerías de España, y esto es debido a las inmejorables condiciones de su cortador, a la refinada clase de los artículos y a la baja tan considerable que proporciona.

Para las señoras, mi casa es una necesidad comercial.

MEDIAS Riase de los anuncios pomposos. De seda natural, a 5 pesetas

DE HILO, A 1'50 - ¿QUIÉN DA MAS?

¿Sedas? Usted se hará el precio en mi casa. ¿Otros géneros? Tirados. Visiten mi casa, y ahorrarán.

LARPIMÁ

Camisería Géneros  
Novedades de punto

Siempre la ULTIMA NOVEDAD EN CAMISAS y CORBA-  
TAS, con modelos exclusivos para esta Casa.—Ropa interior para señora y vestidos para niños.—BOLSOS Y CARTERAS PARA SEÑORA.

Coso García Hernández, 24

HUESCA

Planchas onduladas CANALETA  
Chapa lisa «B» para revestimientos  
Arrimaderos y Artesonados DEKOR  
Planchas Fibro - Mármol para decoración

Uralita

Tubería URALITA para conducciones a presión  
Tubería sanitaria DRENA  
Tubería ligera para desagües  
Canalones para riesgos  
Depósitos cilíndricos y cuadrados

URALITA, S. A. Sucursal en la provincia HUESCA, Coso de Fermín Galán, 65  
Teléfono 173.—Agencias en las principales poblaciones de la provincia.  
PACILITAMOS PRESUPUESTOS GRATIS de todos nuestros materiales.

Entre las omisiones, deliberadas o no, en que incurrió la Monarquía española respecto a la gobernación del país, figura su negligencia en resolver el problema de la Instrucción pública, que, como otros problemas, ha legado intacto a la República. Y este problema es precisamente, en el sentir de los hombres que tienen una visión clarividente del problema de España, lo fundamental en la renovación y reorganización del país. La estadística del analfabetismo en España ha sido, como dijo un español ilustre, «un padrón de ignominia».

La República española tenía, pues, casi intacto ante sí el problema de la enseñanza primaria y de la cultura superior. Y lo ha abordado por resolución y fe. Afortunadamente, entre la generación actual, forjadora del nuevo régimen español, abundan los hombres formados en la cultura europea, capaces de resistir imperiosamente la comparación con los del extranjero en sus respectivas disciplinas y especialidades. Estos hombres forman una hélice, incubada en la escuela de un pedagogo genial, don Francisco Giner de los Ríos, fundador de una institución de cultura independiente, que ha vivido siempre a expensas de sus propios recursos, sin la ayuda del Estado, y de la cual han salido casi todos los hombres que dirigen hoy el país desde la Universidad, el Gobierno y la política, o por lo menos, la mayoría de ellos más distinguida.

Uno de los hombres, y bien llegado, es el actual ministro de Instrucción Pública, don Fernando de los Ríos, sobrino precisamente del insigne don Francisco de los Ríos, fundador de la Institución Libre de Enseñanza.

Puede decirse, sin hipérbolo, que difícilmente se encontrará hoy en España hombre mejor preparado que don Fernando de los Ríos para regir el ministerio de Instrucción Pública. Espíritu fino, fervoroso, cultura honda, disciplina y fe, maneras señoriales, trato exquisito, comprensión y tolerancia, he aquí los rasgos salientes de este hombre excepcional. Joven—algo más de los cuarenta años—. De los Ríos es también una de las glorias de la Universidad y uno de los oradores mejores del Parlamento. Milita en el Partido Socialista; pero su doctrina es profundamente humanista y no comparte de modo cerrado todo el dogma de Marx. De los Ríos es opuesto a la lucha de clases, y en un libro luminoso definitivo «El sentido humanista del socialismo», ha trazado las líneas de su pensamiento original acerca de la reforma de la sociedad y la humanidad futura.

Es difícil obtener de este hombre atareado unos instantes para consagrarlos a la entrevista periodística. Actualmente, en el ministerio de Instrucción Pública español, hay una actividad febril. Los visitantes se aglomeran en pasillos y despachos. Gente joven, que aspira a ingresar en el escalafón de los millares de nuevos maestros y maestras, que prepara la República para acabar en una o dos generaciones con el analfabetismo. La brújula del Ministerio señala esta orientación: «Nuevas escuelas, miles de escuelas».

Sin embargo, el señor De los Ríos nos expone sucintamente lo hecho y por hacer por la República en materia de enseñanza.

—España se encuentra en este momento—nos dice el señor De los Ríos—en una crisis ascensional de su espíritu, que afecta naturalmente, a su sentido de la vida. Pero, ¡situación dramática!, esta crisis ascensional de espíritu español acontece en el momento en que España, como los de-

## Hacia la solución del problema del analfabetismo

# La instrucción pública bajo la República española

(Entrevista con don Fernando de los Ríos)

más países, siente los efectos de la crisis económica universal.

—¿Qué ha hecho la República en materia de escuelas?

—Cuando vino la República—prosigue el señor De los Ríos—España tenía 35.716 escuelas. Faltaban 27.151. Se han presupuestado, y están ya incorporadas al escalafón 7.000 escuelas nuevas, de las cuales se hallan funcionando 6.280. Próximamente será posible crear, en el último cuatrimestre de año, que es cuando comienza el curso escolar, unas 3.000 escuelas, con lo cual la República habrá creado en año y medio 10.000 escuelas más. Para darse cuenta de lo que esto representa, consideremos que en los últimos veinticinco años, durante la monarquía, el promedio anual de escuelas creadas era de 503. Cuando advino la República había aproximadamente en el Ministerio solicitadas 3.000 escuelas. Se han dado más del doble, y, sin embargo, en este instante hay pedidas 8.000 escuelas más.

—¿Cómo se difunde por las aldeas y ciudades la enseñanza por la República?

—Vea usted: Alicante ha creado 100 escuelas. Sevilla crea 100 escuelas. El pueblecito del Arrabal de Madrid, Chamartín de la Rosa, tenía 15 escuelas antes de venir la República y ha creado otras 16 y además triplicando la cantidad que hay en el presupuesto para cantinas y obra post-escolar. Carabanchel Bajo, otro pueblo del arrabal madrileño, tenía cinco escuelas; ha creado 32, y ahora lleva al presupuesto 20 más. Ello indica lo profundo que es el hambre cultural, lo hondo que ha calado en España la fe en los valores ideales la fe en la eficacia de la enseñanza. En la provincia de Valencia, un pueblecito, Utiel, con 13.000 habitantes, tenía una escuela de niñas nada más. Ha creado 10. Las 8.000 escuelas solicitadas representan 160 millones de pesetas en su construcción, o sea a un promedio de 20.000 pesetas cada una. En su día propondré al Parlamento la creación de las 8.000 escuelas pedidas, o bien que acometamos de una vez la construcción de las 20.000 escuelas que necesitamos. Yo me inclino a lo segundo. Para ello será necesario realizar alguna operación de crédito con la Confederación de Cajas de Ahorros, o bien con el Instituto Nacional de Previsión. Sólo es posible acabar con el analfabetismo mediante un proceso creador de escuelas en el ritmo comprendido.

—¿Qué formación se va a dar a los nuevos maestros?

—Al maestro la República le va a dar una formación como quiere tenerla también Francia y todavía no la ha organizado. Una formación secundaria, al igual que la que se le da en Inglaterra, Alemania, los Estados Unidos. El maestro, confinado en una aldea, se encuentra a medida que es más culto, con que hay un abismo mayor entre el pueblo y él, y se produce un tipo de drama individual, de donde en alguna ocasión nace un cierto desencuadernamiento psicológico que le induce a una actitud de resentimiento. Es indispensable ver

como se elimina esa actitud de la psicología del maestro.

—¿Cómo conseguir que este abismo entre el maestro y el pueblo sea salvado?

—La técnica pedagógica no conoce hoy más que esto que nosotros introducimos: La misión pedagógica, la radio y el «film». Yo espero que, gracias a la colaboración que me han brindado muchas Universidades, que en el mes de Abril España tendrá organizadas más de 40 misiones pedagógicas semanales por las aldeas, por esas aldeas españolas que nunca vieron llegar una autoridad civil más que cuando va a cobrar los impuestos, y que ahora, por vez primera, gracias a la misión pedagógica, verá hombres llenos de fervor, que les darán la sensación de un mundo nuevo espiritual que ha comenzado en España; que van, como he ido yo, con una complacencia profunda, atravesando encinares, sin que hubiera carreteras, oyendo como las mujeres y los niños y los viejos decían:

«Por vez primera viene una autoridad a darnos algo; hasta ahora nosotros nunca hemos recibido del Estado más que mensajes que representan sacrificios; ahora esos mensajes representan gozo, noble placer».

Además, en el campo, en la aldea, queda el testimonio de la presencia de estos misioneros, quienes dejan allí una biblioteca. Van reparadas ya 160 en las aldeas, y hay preparadas otras 100. Y ya son muchas las demandas de recibo solicitando misiones y bibliotecas para los pueblos. Quien haya vivido en la aldea sabe que la aldea tiene una profunda vida letal; que está desconectada del mundo, y una radio es eso, conectarla con la nación, hacer posible que la conferencia sobre sanidad sobre el modo de labrar la tierra, de cuidar a los hijos, o el concierto que se organice llegue a la aldea; y a la caída de la tarde, a esa hora en que los mozos iban a la taberna, podrán ahora ir a la escuela para escuchar estas exaltaciones de una vida mejor.

—¿...?  
—A estas misiones van a unirse los estudiantes, los cuales van a ir por las aldeas difundiendo la cultura con

## Aviso a mi clientela y al público en general

Leche de vaca a

**60 céntimos litro**

En el despacho de Mariano Ramón (Porches del Mercado, junto a la pescadería de Buonamisís)

NOTA: Horas de venta, de 7 mañana a las 13 y de las 16 a las 18.

**Lea "EL PUEBLO"**

un teatro estudiantil desmontable, llamado «La Barraca». Hay un precedente de esto, y es el de los estudiantes de la Universidad de Madrid, constituyendo una orquesta han ido por pueblos y aldeas de Levante, haciendo una obra enormemente educativa.

—¿Y la segunda enseñanza?  
—Por virtud del Decreto de la disolución de la Compañía de Jesús, nos hemos incautado de 14 edificios de segunda enseñanza, y no sólo estamos organizando su funcionamiento, sino que casi todos ellos están ya funcionando. En total, con los creados y con aquellos de nos hemos incautado, tenemos una demasia sobre el 1932 de 17 Institutos, 10 internados y residencias, ocho nuevas salas de permanencia, 10 bibliotecas de circulares y 20 escuelas preparatorias y tengo el propósito de crear un «Pedagogium» para la formación del profesorado de Normales y de Institutos, y me ocupo de la articulación de las escuelas de formación profesional.

—¿Y respecto a biblioteca y archivos?

—He incorporado al nuevo presupuesto de Instrucción Pública 32 archivos y enriquecido las bibliotecas, no sólo mediante una organización, mediante una dotación.

—¿Y los estudios superiores?

—Hemos creado el Centro de Estudios Hispano Americanos en Sevilla, y dos Centros de Estudios Orientales. Respecto a la fundación nacional para investigaciones científicas, acometeré dos ensayos, dos misiones. Una, la creación de un Centro de Estudios económico-financieros y comerciales, y la otra es la del Instituto de Investigaciones Científicas aplicado a la industria.

—¿...?

—Se ha creado el Teatro Lírico Nacional, que yo hubiera querido que naciese conjuntamente con el Teatro Dramático Nacional, ambos como Teatro de Estado. Y ese Teatro Lírico Nacional surge con la obligación de que sus funciones sean unas veces de pago y otras gratuitas para el pueblo, para los niños de las escuelas. Antes, en el Teatro Real, solamente para que se divertiera un grupo de cortesanos, se gastaba una cantidad infinitamente mayor que la que dedicamos al Teatro Lírico Nacional. ¡Hora es ya de que el pueblo y los niños participen de todos los grandes goces de la cultura! También consagramos nuestra atención a los grandes Museos Españoles. El Museo de Arte Moderno se está rehaciendo.

—¿...?

—Vamos a promover numerosas reformas y servicios. Me interesa organizar la enseñanza profesional obrera: las Escuelas de Trabajo, en sus grados elemental y superior. Existen 20 Escuelas Superiores de Trabajo, 49 Escuelas elementales; se hallan en organización 29, y hay solicitadas 6; total, 84 escuelas. Espero dar un gran impulso a las instituciones psicotécnicas para ayudar a la orientación profesional de los niños. También me preocupa la reforma de las Escuelas Normales.

Esta es la obra realizada desde el ministerio de Instrucción pública por la República española y por el ministro de este departamento, el sabio don Fernando de los Ríos. La Monarquía descuidó lamentablemente esta labor esencial. Los resultados del gigantesco esfuerzo se verán dentro de un par de generaciones. Entonces España habrá extinguido el número de sus analfabetos y dado satisfacción a su hambre de saber, de cultura, de que nos habla el señor ministro, y se habrá convertido en una nación que, seguramente, enriquecerá con nuevas sorpresas la experiencia de la Historia.