

## El Circuito Pirenaico

«La Tierra», nuestro beatífico colega, publica ayer, con todos los honores—primera plana y negritas—, la grata noticia de que se han consignado medio millón de pesetas «destinadas exclusivamente al Circuito Pirenaico de nuestra provincia».

Aprovecha el periódico de los terratenientes la ocasión para bombear, con el estilo «peculiar en aquella casa», a los ínclitos si que vaticanistas diputados de la A. A. A. A. «por la intervención eficaz que han tenido en la obtención del expresado crédito».

Nos alegra la noticia. Por varias razones.

Son quinientas mil pesetas que llegan a nuestra provincia para que continúe la obra de cuya iniciación no hay otro editor responsable que un diputado de izquierdas. Un ex diputado que representó a nuestra provincia en las gloriosas Cortes Constituyentes.

Lana Sarrate, diputado que fué radical-socialista por Huesca, puso todos sus afares en el logro de que fuera una realidad «su» Circuito Pire-

naico. Junto a todo cuanto con esta obra tenga relación, habrá de aparecer el nombre de Lana Sarrate.

Una vez realizadas las obras que en el Circuito Pirenaico se señalan, nuestra provincia contará con una verdadera y coordinada red de carreteras que cruzará de una parte a otra nuestra montaña y atravesará los Pirineos, poniéndonos en contacto constante con la vecina República francesa.

El Circuito Pirenaico es la obra de comunicaciones más importante de todas las que nunca han tenido relación con la provincia de Huesca.

Está bien que «La Tierra» aplauda a sus diputados, si en realidad han tenido «parte» en la consecución de ese medio millón de pesetas para el Circuito.

Pero estaría mejor que al mismo tiempo que ensalza sus actividades, recordara que el Circuito Pirenaico es obra de un ex diputado de izquierdas, del señor Lana Sarrate, diputado a Cortes radical-socialista por Huesca en las Cortes Constituyentes.

### En el Ayuntamiento

## Una interesante moción del señor Asún en pro de la construcción del camino vecinal de Huesca a Bellestar

Bajo la presidencia del alcalde don Manuel Sender y con asistencia de los concejales señores Asún, Bescós, Bonet, Santamaría, Soler, Franco y Baratech celebró sesión ordinaria en segunda convocatoria el Ayuntamiento pleno.

Fué aprobada el acta de la anterior sesión.

Se lee una comunicación invitando a la Asamblea municipalista que se celebrará en Gijón el próximo Julio.

Se faculta al alcalde para que resuelva.

Se da lectura a un oficio de la Sociedad Económica de Amigos del País, de Aragón, solicitando que se designe un representante para que forme parte del Comité ejecutivo de la Feria regional de Muestras que está organizando y pidiendo una subvención.

Se acuerda designar al alcalde.

Se aprueban varias facturas por suministros hechos al Ayuntamiento.

Se da cuenta de haber sido concedida por el Estado una subvención de 5.000 pesetas con destino a las Colonias Escolares.

Se lee una interesante moción del concejal señor Asún, en la que después de exponer la absoluta necesidad de construir un camino vecinal que ponga en comunicación la capital con el vecino pueblo de Bellestar, que habría de reportar no pocos beneficios a ambas localidades, propone que el Ayuntamiento de Huesca, de acuerdo con el de Bellestar, soliciten de la excelentísima Diputación el estudio y construcción de dicho camino, previos los trámites y aportaciones legales.

El señor Asún la defiende y anuncia que la casi totalidad de propietarios de fincas lindantes con trazado, ofrecen ceder gratuitamente los terrenos necesarios.

El alcalde y el señor Santamaría elogian la propuesta que califican de muy interesante y por unanimidad se acuerda realizar las gestiones necesarias, a fin de conseguir lo solicitado por el señor Asún.

Después de unas manifestaciones hechas por el alcalde y a su propuesta, se acuerda contribuir al alojamiento de la sección de guardias de Asalto.

El señor Franco denuncia que el propietario de la casa número 2 de la calle de Zaragoza no realiza las

obras que hace ya mucho tiempo se le han ordenado. Habla también de que ese propietario adeuda importantes cantidades por arbitrios municipales y pide que se le cobren, mucho más ahora que el agente recaudador está instruyendo expedientes de apremio a los morosos.

Así promete hacerlo la Alcaldía.

El alcalde da lectura a una carta de los señores que forman la Directiva del Club San Lorenzo, en la que dan cuenta de las gestiones realizadas para encontrar solución al problema que ofrece la propiedad de la Plaza de Toros.

Amplía el alcalde la exposición de las gestiones realizadas. Cree que el Ayuntamiento debe tomar en consideración esta propuesta para someterla a detenido estudio.

El señor Santamaría se congratula de que se inicie la solución de este asunto.

Se acuerda por unanimidad de

## Pinceladas

*El pueblo que trabaja, que con su sudor crea la riqueza con que se regodean los poderosos, no lee la Prensa de derechas, su enemiga secular. Si la leyera, caería en la cuenta en detalles substanciosos, que resaltan la línea de conducta y la faza manera de proceder cuando en la tribuna pública u oficial la caverna se permite opinar sobre las necesidades de los trabajadores.*

*Tenemos que insistir en que Gil Robles en el Congreso indicó al Gobierno que para mejorar la misera vida de los proletarios se sacara el dinero de donde estuviere. El Gobierno no ha querido aprovechar el «renton» que se marcó el jefe de la Z. Y no es porque se ignore dónde está el dinero. La lista de donativos a favor de «A. B. C.» y «Blanco y Negro» nos da referencias preciosas sobre los amos de los cuartos. Y la solución del paro está en que a aquella lista, se corresponda con otra idéntica, pero de suscripción obligatoria. Y así se satisfarían los ardientes deseos de la minoría popular agraria.*

## La Inspección del Trabajo

Los rumores que circularon a raíz del nombramiento de don Juan Ferrer Gracia, para presidente de la excelentísima Diputación, de que en virtud de la incompatibilidad de cargo, el nombramiento de inspector de Trabajo en la provincia recaería en don Jaime Plá y Plá, parece ser que carecían de fundamento. Se asegura que va a ser nombrado para ocupar la vacante don Gregorio de Bustos, actual inspector del Trabajo en la provincia de Cáceres.

Si queréis vestir bien y económicamente

**Natividad**

Modista de MADRID

P. Lizana, 11-Ent. 2.ª Huesca

conformidad con lo propuesto por el alcalde.

Se levanta la sesión a las nueve de la noche.

### Las «cosas» de la Diputación

## Se deja dos meses sin sueldo a los camineros por falta de dinero, pero se crean, siendo innecesarias, seis plazas de funcionarios administrativos

El día cuatro del actual se constituyó la Comisión Gestora presidida por don Juan Ferrer Gracia. En esa misma sesión se acordó dejar sin sueldo o jornal durante dos meses a todos los camineros que tienen a su cargo la conservación de los caminos vecinales. No hay dinero para estos modestísimos empleados y se les concede dos meses de vacaciones, con el consiguiente abandono de los caminos, precisamente en esta época en que por el excesivo tránsito, más necesario es su cuidado.

Sin embargo el lunes próximo se celebrarán oposiciones para «cubrir» seis plazas, completamente innecesarias, de funcionarios administrativos. Mientras se abandonan los caminos vecinales porque no hay bastante dinero para pagar a los humildes empleados encargados de su custodia y cuidado, se crean plazas—a pesar del comprobado exceso de personal administrativo—para «enchufar» a unos cuantos ciudadanos que, por el hecho de ser radicales, ¡vaya mérito!, debían ser colocados interinamente con vistas a «ganar» las oposiciones.

¡Bien ha empezado su actuación la nueva Comisión gestora! Se nos dirá que no hay dinero para los caminos vecinales, mientras que se goza de una superabundancia tal, que ha permitido pagar dietas a barullo; adquirir mobiliario por un valor aproximado de 110.000 pesetas, cuando la consignación era de 50.000 pesetas; que el interventor (?) suspendido en las últimas oposiciones a ingreso en dicho Cuerpo, incapacitado legalmente para servir una intervención de quinta categoría, cobre 18.750

pesetas anuales, etc., etc. Esto es posible que se nos diga y ante tales argumentos tendremos que reconocer la sinrazón de nuestras manifestaciones.

Se nos dice que el presidente de la Diputación don Juan Ferrer Gracia, al conocer las enormidades cometidas en la administración provincial por sus correligionarios Plá y Pera, se ha escandalizado de manera insospechada. No concibe cómo se han podido cometer esos abusos, mucho más teniendo la Corporación un interventor que cobra más de 18.000 pesetas anuales.

Nos parece muy bien y muy justificado el asombro del señor Ferrer Gracia, y nos parecerá mejor si, cumpliendo un ineludible deber de saneamiento administrativo y de decoro político, no se conforma con el asombro y con la indignación. Hay que exigir responsabilidades; hay que pasar, por si existen delitos, el tanto de culpa a los Tribunales de Justicia. Pero empezando por el funcionario técnico, que tiene la obligación de reparar ciertos pagos, de advertir a la Corporación y a sus miembros cuanto se trate de acuerdos cuya ilegalidad es manifiesta. Porque lo contrario, el indignarse y permanecer con los brazos cruzados, manteniendo en su puesto de interventor a quien legalmente no puede serlo de ningún modo, sería tanto como hacerse cómplice de una gestión desdichada, perjudicial y censurable. Y, la verdad, no creemos que el señor Ferrer Gracia sea capaz de hacerlo.

## Unifiquemos la Escuela

He presenciado cómo un puñado de jóvenes pertenecientes a nuestro Magisterio primario, superlativamente enamorados de su profesión, capitaneados y poseídos de un deseo noble e impulsivo, enaltecedor y digno de todo encomio, en el tiempo que tienen reservado para descanso y asueto personales irrumpen en los

## Huesca Aero-Club

Según anunciaron por telefonema, hoy serán nuestros huéspedes el prestigioso teniente coronel de Ingenieros señor Cubillo y el conocido aviador señor Peñafiel.

El señor Cubillo dará una conferencia sobre aviación y meteorología en el local y a la hora que con anticipación se notificará.

El conocidísimo profesor-piloto señor Peñafiel, con su acostumbrada maestría y competencia, ejecutará el domingo por la mañana, con el velero «Espanlaud», vuelos a vela para batir su propio record, en el sitio y a la hora que previamente se anunciará. En el mismo lugar efectuarán pruebas con el planeador «Alfanger» los pilotos del Aero Club.

Asistirán nutridas representaciones de los Centros similares de Barcelona, Zaragoza, Logroño y Lérida.

Las destacadas personalidades de los señores Cubillo y Peñafiel, conocidísimos en los Centros de Aviación, y el entusiasmo que existe entre los socios del Aero-Club oscenses, son motivos suficientes para asegurar un éxito en los actos que se han organizado.

Esta entidad invita a los socios y público en general, al acto de batir el record nacional de vuelo a vela por el profesor señor don Antonio Peñafiel.

El acto, si el tiempo lo permite, será en la «Sarda de Monflorite», entre nueve y diez de la mañana del domingo próximo.

## Testimonios de pésame

Nuestro distinguido y particular amigo don Gregorio Monterde, nos ruega hagamos constar su gratitud y la de toda la respetable familia, a las muchísimas personas que le han testimoniado su pésame por el fallecimiento de su hijo político don Luis Gonzalvo Baeta.

Al complacer al señor Monterde en su ruego, le reiteramos desde estas columnas la expresión de nuestra acerbada condolencia.

pueblos, villas y aldeas de nuestra provincia vertiendo en las inteligencias sencillas e inexploradas de sus habitantes la semilla provechosa de la enseñanza, de la que tan faltos y ahitos están los por la fortuna desheredados.

Siendo como es la enseñanza patrimonio al que todos tenemos opción, la sociedad, al implantar sus barreras, dejó al otro lado, llenos de dolor y amargura, a los que no tuvieron la dicha de que su advenimiento a este mundo fuese entre sedas y encajes.

Por esto, la reposición de los derechos de enseñanza al niño de origen humilde, se impone el que se lleve a cabo, pues el niño hoy, hombre mañana, justamente afeará a los hoy hombres el abandono en que le tuvieron en su infancia.

La unificación, pues, de la enseñanza, ha de dejar de ser mera teoría. Caiga estrepitosamente esa barrera separadora de clases y adiestremos en las ciencias al niño pobre al igual que al del poderoso; tratemos al propio tiempo de sembrar en sus espíritus el mutuo amor para que la paz y la fraternidad sean con ellos; evitemos a toda costa el que en el hombre que se forma arraigue el menor átomo de odio y rencor a sus semejantes. Es preciso inculcar a las generaciones nuevas sentimientos hondos de paz y fraternidad, que más tarde difícilmente podrán modificarse, de cuyas enseñanzas dependerán más tarde el bien y la tranquilidad de todos. En estas lecciones es donde el maestro habrá de desplegar su mayor celo.

En España, en esta nación a la que muy acertadamente se le dió el sobrenombre de «la Cenicienta de Europa», es donde el analfabetismo fué siempre baldón para descrédito nuestro. Ese sustantivo al que se hizo acreedor el hijo de España, solamente es achacable a nuestros Gobiernos caducos. Con un número un tanto considerable de niños, especialmente campesinos, sanos, fuertes y hermosos como la Naturaleza de la que se hallan rodeados, han pasado generaciones y generaciones en la incultura más completa. Y no hay que ponerlo en duda. ¡Cuántas y cuántas inteligencias se desaprovecharon por este motivo!

A propósito del tema, viene a mi pensamiento algo de lo que repetidas veces fuí testigo presencial: En los pueblos, llegado que es el tiempo de la clasificación de soldados, un tanto por ciento, que denigra y sonroja, baja la vista y, con voz no muy segura, responden con un «no, señor» a la fórmula: «¿Sabe usted leer y escribir?»

No aprendieron porque no se les enseñó. No había suficientes escuelas. Faltaban maestros y, a mayor abundamiento, los pocos que había, el hambre y la miseria eran con ellos, pues bien probado está que hasta de lo más esencial carecían.

Hoy, aunque no en su totalidad, los niños se educan en locales, si no sanos como fueran de desear, si aceptables, de una amplitud desahogada y con buenos maestros.

Con esto queda desterrado el que continuamente sean los niños habitantes del arroyo, siempre sucios, abandonados y faltos de vigilancia, la que tanto necesitan en evitación de alguna mala inclinación o costumbre, a lo que tan propensos están si su cobijo es la calle o la plazuela.

Por lo tanto, ¡intelectuales todos!, tomad vuestras plumas y que éstas rasguen reproduciendo razones ardorosas en las columnas de EL PUEBLO, símbolo de la justicia, para que vuestras voces lleguen hasta lo más recóndito de nuestra tierra y todos conozcan el abandono, la indiferencia y la manera burlesca en que hasta hoy la inteligencia del niño de clase humilde fué considerada.



PERFILES

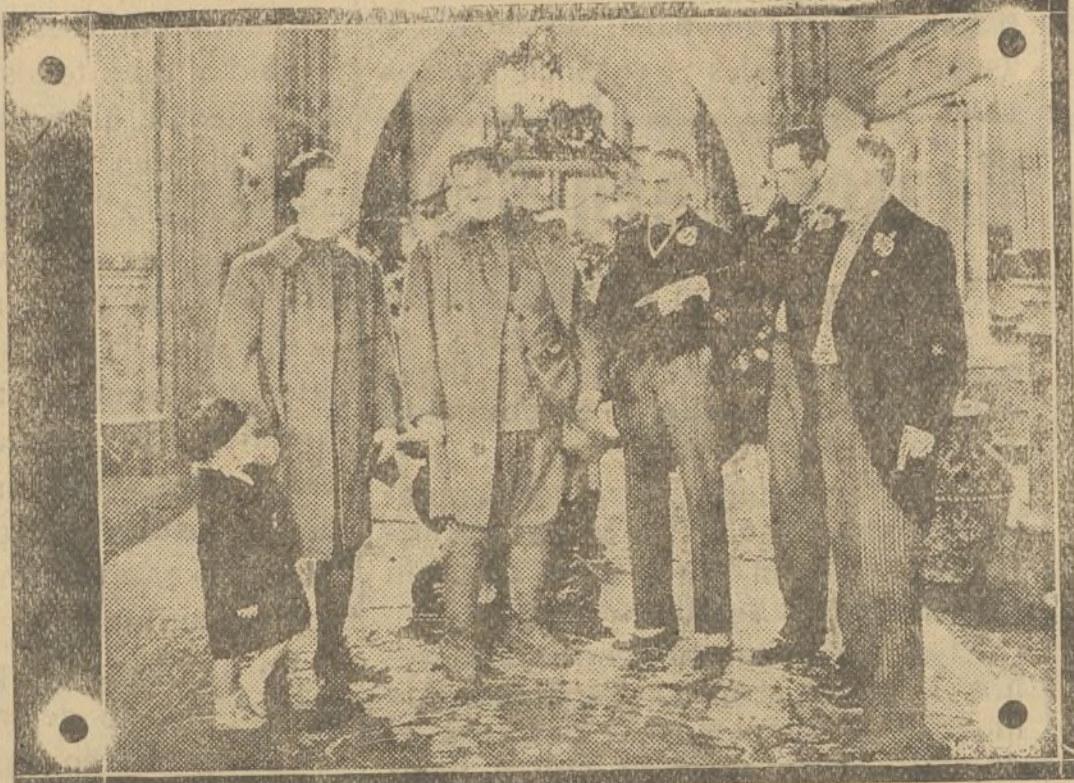
# Dos personas en una

Hollywood tiene, además de su Doctor Tekill de M. Hyde, un hombre excepcional: Ramón Novarro.

Ramón Novarro tiene realmente dos personalidades y dos personalidades de carácter absolutamente opuesto. No necesita beber un brebaje maravilloso para que una de estas personalidades haga sitio en la otra. Físicamente, el cambio, sólo puede apreciarse en el fulgor más vivo de sus ojos negros.

Novarro, el joven idealista, soñador, ascético, puede, en un cerrar y abrir de ojos, trocarse en el Novarro alegre y lleno de ardor, sin inquietudes.

«Ben-Hur» reveló al mundo entero a Ramón Novarro tal como sus admiradores se lo imaginaban en la vida privada. Este film constituyó un triunfo tal, y Novarro respondió tan perfectamente a la concepción, que el público, en general, se había hecho de «Ben-Hur», valeroso y casi santo, que este nuevo personaje



Stan Laurel y Oliver Hardy en «El abuelo de la criatura»

hizo olvidar completamente el alegre galán de «El prisionero de Zenda». El público se imaginó, pues, un Ramón Novarro esencialmente ascético y estudioso y esta impresión no pudieron borrarla sus films posteriores más frívolos.

Recientemente, después de un corto viaje a Nueva York, a su regreso a Europa, tuvimos ocasión de verle en su hotel. Esperábamos encontrar también, el Novarro de «Ben-Hur», el hombre culto y reservado, mejor dotado para la calma de un monasterio que para el torbellino de las actividades de Hollywood. Lo hallamos tal como nos habíamos supuesto. Unas maderas ardían en la chimenea, bajo una luz suave. En los jarrones del piano había unas rosas encendidas. Ramón Novarro, sin hacerse demasiado, se puso al piano y cantó una de esas melodías españolas que tanto le entusiasman. De pronto la puerta se abrió bruscamente y un grupo de muchachas y muchachos hizo su ruidosa entrada. Ramón Novarro, inmediatamente, deshizo la atmósfera de tristeza que había creado con su canción y se sumergió en la vibrante de los recién llegados. Recordó episodios de su viaje, describiendo

con su gracia única los gestos de las personas que había conocido. El público reía a carcajadas. Nosotros, que habíamos estado dominados por la personalidad del primer Novarro, nos sentimos igualmente cautivados por la que acababa de revelarse. Imposible decir cuál preferíamos.

Estas dos personalidades de Novarro son tan encantadoras como sinceras. No hay, ciertamente, más agradable que pasar una o dos horas en compañía de Novarro, bien en su casita de estilo español en las proximidades de los estudios o bien en su cuarto ultramoderno de Los Félix.

La reverencia y cariño que Novarro siente por su familia, es también notable, acaso una cosa rara en Hollywood. El domingo es día esencialmente familiar para los Samaniego. Este día se reúnen todos los miembros de la casa de Ramón y se sirve una auténtica comida mejicana. Todo el mundo canta, ríe y baila. Ramón y sus hermanos ven revivir en estos instantes su infancia en Durango.

Ramón no le gusta de conversar sobre el éxito de sus obras. —No tiene importancia—dice; y se abstiene de seguir hablando.

Este hombre, modesto y callado hoy, volverá días más tarde a una elegante reunión en Hollywood y divertirá con

sus alegres canciones de opereta. El hombre silencioso, dado a los libros y a la reflexión, se convierte en un golfillo alborotador y malicioso. Novarro justifica estos cambios de personalidad con una convicción filosófica vulgar. Me dejó llevar por las olas. Las olas son el humor que requieren las circunstancias, el momento.

Cuando a la vuelta de Europa sus amigos le insistían para que se divirtiese, Ramón contestó que deseaba entrar de nuevo en su celda. Insisten en que vivo demasiado en mí mismo, que estudio demasiado, que voy a ser viejo antes de gozar mi juventud. He querido seguir sus consejos, pero me fatigo; este género de vida no es para mí. No soy verdaderamente dichoso más que con mi música. Quiero también escribir.

Novarro era, al decir esto, absolutamente sincero. Sin embargo, algunos días más tarde, se encontraba en una espléndida soiree y decía con entusiasmo:

—Esto es maravilloso. Es magnífico divertirse con los amigos. La soledad no puede hacer bien a nadie. Adoro estas cosas. Me siento joven y lleno de vida.

También entonces era absolutamente sincero.

Jeanne Roudot.

(Prohibida la reproducción).

Prismas

# La derrota del galán lindo

La época actual del cinema se caracteriza por la derrota de los actores guapos. Han pasado a la historia del celuloide los blancos efebos que apasionaron un tiempo—hace unos pocos años—a nuestras damiselas cinéfilas. No gustó ya la belleza masculina lograda a fuerza de maquillaje y afeites que daba a los protagonistas gloriosos un triste tinte de femineidad y de blandura.

La nueva concepción del cinema, que busca un sentido humano más o menos frívolo, pero humano al fin, ha derrotado a los argumentos rosa y a los bellos galanes que quintaesenciaban en su figura y en su gesto el criterio amoroso de la edad media convencional y grotesca. Juntos se hundieron en la sombra las grandes históricas y los jóvenes ambigüos.

Hoy se busca para la pantalla un tipo esencialmente masculino que encarne sin adobos de peluquería y de dentífricos una figura recia, viril, y que la encarna con nervio propio, dentro de una trama estrictamente verosímil en que el amor—hoy como ayer el amor mantiene su fuerza fundamental dentro de las orientaciones mayoritarias de la producción—juegue un papel, exacto sin artificios de neurosis y de melancolías patológicas.

La vida ha deshecho la ficción. Ficción eran los lindos galanes de antaño. Ficción su arte (?) y su prestigio.

Afortunadamente, en estos instantes, no quedan casi representantes de aquella escuela lamentable. La Prensa americana—América lanzó a los continentes la más abundante representación de protagonistas guapos—señala el hecho elocuente de que el porcentaje máximo de simpatía y de consideración por parte del público lo acaparan los actores feos, masculinos, hombres. Un Wallace Beery un Paul Muni, el mismo Clark Gable, bellido y basto...

Y es que antes para arribar a los estudios y cobrar unos miles de dólares por unos gestos de marioneta, bastaba un rostro hermoso. Unos ojos azules, una boca fina, un cutis de nácar, unas manos aristocráticas. El futuro actor no aportaba más que su figura. Era suficiente. El director se entregaba a una labor concienzuda de animar la estulticia nativa y de dar aire y gracia a la prestancia sosa y sin estirpe del bello don Juan. Así resultaba la cosa.

Bien muertos están. Su recuerdo vive aún en el corazón de algunas desdichadas cloróticas.

Un último representante de aquella época dolorosa anda por esas cintas. Un representante auténtico que quizás ha acentuado aquellas características irritantes. Las niñas tristes le guardan aún algún suspiro y le piden retratos. Sueñan con su cabello rizado, sus ojos húmedos y sus dientes maravillosos. Decían que se iba a retirar del trabajo cinematográfico. Lo sentiríamos. Guapo, guapo y actor pésimo, guarda para el espectador inteligente momentos de verdadero regocijo. Con cruces y con espadas, con estameñas y compromisos sentimentales, sus películas resultan—contra lo que se proponen los productores—verdaderos éxitos de risa.

Pif.

# Teatro Olimpia

Domingo, 17:

Exito clamoroso de los inimitables Wheeler y Woolsey en la película más graciosa de la temporada

## Diplománias

Soberbia producción S. I. C. E., arrevisada.

# Se vende

Carnero, kilo, 3,60 pesetas

Cordero „ 3,60 „

Ternasco „ 4,00 „

Requesón „ 3,60 „

Miel „ 1,65 „

# JOSE LACRUZ

Ramiro el Monje, 12 - Huesca

Teléfono de EL PUEBLO

Administración: núm. 233

Postales cinematográficas

# Dos artistas al margen

Un director inteligente y una publicidad bien orientada—la publicidad conserva en el campo cinematográfico una fuerza de convicción asombrosa—pueden hacer de una camarera, de un chansonnier, de un boxeador, un artista de la pantalla. Esto es indudable. Hollywood nos remite con una frecuencia insospechada cien nuevas figuras aureoladas, cien nuevas figuras que siguen un natural proceso de nacimiento artístico, desarrollo—publicidad, publicidad—y amaneramiento.

Generalmente se trata de una personalidad prestada generosamente por un director caprichoso. Por tanto, una personalidad de artificio que depende del guión, de los focos y de la bocina imperiosa del «metteur». El director se agota, se fatiga, exprimiendo el muñequillo de la estrella, y lo abandona. En los estudios muere, a su vez, una gloria de papel y colorines. Pocos artistas están por encima del director, pocos desbordan su capricho creador. Las figuras que consiguen este dominio de su propia convicción artística, saltan al margen del «standard», subrayan enérgicamente su calidad, personal, única, prescindiendo de la silueta impuesta por el director. Artistas cien por cien, no autómatas hábiles de fácil fisiología.

Herta Thiel y Dorotea Wieck salvaron con una sola película—«Muchachas de uniformes»—todo un costoso proceso de dirección y de propaganda. Se impusieron por sí, sin más recursos que una personalidad maravillosa, de una magnífica potencialidad cinematográfica. Sorprendente hallazgo para el

Una escena de

“MEDIANOCHE ROSA”



cinéfilo, alargado con rubias tintas y galanes mal afeitados. Llegaron a la pantalla sin ruido, modestamente, porque en los estudios hay un sentido comercial que sólo entiende de números de éxitos fabricados.

Dos artistas al margen. Impresionante, con una dulce sugestión de femineidad auténtica y de genio sin maquillaje. Dos tipos suaves, concretos, de un profundo contenido humano, psicológico, que no requiere la complicidad de la trama y de la glicerina. Mujeres únicas que han triunfado porque llevan el triunfo en su espíritu, que han saltado por encima del sexo para ofrecernos un fino arte de sugerencias vivas, arrojadas, teñidas de universalidad y de símbolos.

Dos estrellas al margen, solitarias, que han creado para ellas un universo, sin contactos, y en él viven su luminosa grandeza.

José M. Serrano Valerio.

(«Film-Pres».—Prohibida la reproducción).

Viena, ha sido, es, y será «la cantera inagotable» para los temas sonoros.

Valses en furia, invadiendo los mercados, cautivando los públicos.

—Y antes del sonoro—preguntamos: ¿existía Viena?

—Para el teatro solamente—nos respondieron—, pero en el teatro los valsos estaban «standarizados», como las operetas vienesas.

En España llegaremos a coltizar plenamente la riqueza del idioma. Y cuando tengamos buenos «films», se planteará un grave problema para los productores, si, honradamente, quieren conservar la gracia de los diálogos.

# ODEON SAGE

Siempre los films de primera categoría

Mañana estreno:

Ufilms, presenta otro de sus programas garantizados

# MARIA

la flor más bonita de Hungría marchitada por el infortunio.

Ciudadanos: Leed y propagad EL PUEBLO, único diario republicano de Aragón

# Nuevo Gran Taller de Vaciado y Cuchillería VALENTIN BLANCO

Duquesa de Villahermosa, núm. 1 (antes Mercado)

HUESCA

Casa central en Valladolid.—VIUDA DE S. BLANCO

# Vaciado de toda clase de herramientas de corte

Segadoras—Guillotinas—Hoces—Tijeras de sastrería y modista—Cuchillas de zapatero y guarnicionero

Especialidad en navajas de afeitar y toda clase de utensilios para barberos

Estupendas máquinas de cortar pelo y esquilo—Inmenso surtido en cuchillería

Muy importante.—Se garantizan todos los trabajos efectuados por esta casa

VILLAHERMOSA, 1 (antes Mercado) HUESCA

# Teatro Odeón Empresa SAGE

Teléfono n.º 2

SIEMPRE LOS MEJORES ESPECTACULOS

Hoy sábado

Formidable estreno

del drama espectacular y conmovedor, film documental humano

# El Rey de la plata

El legendario aventurero que llegó a pedir limosna por las calles de la ciudad que él mismo había fundado.—Interpretada por

BEBE DANIELS - ALICE MAC MAHON

EDWARD G. ROBINSON



# EDITORIAL POPULAR, S. A.

Se confeccionan toda clase de trabajos tipográficos: Obras, Revistas, Periódicos, Facturas, Circulares, Cartas, Sobres, Tarjetas, etcétera, etc. - Ejecución rápida y económica. - Consulte precios. - Llame al teléfono núm. 233 para no perder tiempo.

Palma, 9 - Teléf. 233  
**HUESCA**

## GRAN COMERCIO DE TEJIDOS Y ALMACENES DE LANAS

Miraguano y Lana de Corcho

de

**JORGE CAJAL**

Coso de García Hernández, núms. 42 y 44 y Plaza de Urreas, 4

**HUESCA**

INMENSO surtido en géneros de VERANO

Lanas para Jerseys y Labores

SEDAS, PERCALES, CAMISAS, TRAJES

Caballero, Hilos, etc., etc.

**TODO A PRECIOS LIMITADÍSIMOS**



**E. PANZANO LLAMAS**

Plaza Concepción Arenal, 1, duplicado

**HUESCA**

**RESTAURANT BAR FLOR - BAR OSCENSE**

SERVICIO ESPECIAL PARA BODAS Y BANQUETES

**LEANDRO LORENZ**

Porches Vega Armijo

Teléfono 199-X

**HUESCA**

**ULTRAMARINOS FINOS**

Frutas-Vinos y Licores a granel

Se reparte vino a domicilio

**Estanislao Rovira**

Esta CASA regala vajilla a sus consumidores por mediación de los tickets.

Coso de F. Galán, 40

Teléf. 270

**HUESCA**

**Casa Santamaría**

**Salchichería**

**Pescados Frescos**

**Fábrica de Hielo**

Coso de Galán, 20

Teléf. 78

**HUESCA**

## Esquelas

Se reciben esquelas en la Imprenta de este periódico, hasta las dos de la madrugada

**EL PUEBLO**

REDACCION  
ADMINISTRACION

TALLERES:

Calle de La Palma, 9

Teléf. 233 Apartado 22

# NUOVA Droguería

□□ COSO GARCIA HERNANDEZ, 43 □□

Anilinas, colores, plumeros, brochas, pinceles, barnices, pinturas preparadas en latas, cera para suelos y muebles, limpia metales, sosa, desinfectantes líquidos, cremas para el calzado, papel higiénico, cepillos, espejos, perfumería, artículos para regalo, etc., etc.

SECCION COMPLETA DE

Material para las Artes

Pinturas, Artes decorativas, colores para niños, estudiantes y artistas.

Colores finos al óleo y a la acuarela para estudio. - Colores «Tempera» para carteles, dibujo, industrial y la decoración. - Colores a la acuarela para arquitectos e ingenieros. - Colores inofensivos a la acuarela para uso infantil en cajas de metal y sueltas. - Paletas porcelana para la acuarela. - Lápicos de color para el dibujo al pastel. - Clarión superfino en colores. - Tinta china indeleble en frascos y barras para Arquitectos, Mecánica y topografía. - Difuminos. - Postales preparadas para la acuarela. - Carboncillo comprimido para artistas. - Vaporizadores para fijar dibujos. - Albums para dibujos. - Plátalos y placas porcelana. - Lava-pinceles. - Barniz Soehnée para cuadros al óleo. - TISULINE, pintura lavable para toda clase de tejidos, seda, lana, hilo, algodón, pinceles pelo buey y marta, etc. etc.



Barómetro a 0.° y nivel del mar, 761.5; Humedad relativa, 56 por 100. Velocidad en 24 horas, 580 kilómetros. Estado del cielo, n. u. b. o. s. Temperatura máxima a la sombra, 50.1. Id. mínima id. 17.0. Idem en tierra, 15.1. Oscilación termométrica, 15.1.

# EL PUEBLO

diario de la república

**SUSCRIPCION**  
TRIMESTRE 6 ph  
AÑO 24 "  
NUMERO SUELTO 10 cts.

Hoy volverá a reunirse el Consejo de Ministros

## La Ceda y la Lliga reconócen que no se puede acusar a M. Domingo por las importaciones de trigo que autorizó

Se espera que hoy quedará resuelto el conflicto de los metalúrgicos madrileños. - El presidente del Consejo niega que vaya a Barcelona un ministro para tratar con la Generalidad. - Los diputados de la Esquerra renuncian al percibo de sus dietas

### La Cámara trata de las importaciones de trigo en 1932 y discute el presupuesto de Agricultura

Un crédito de 40 millones de pesetas para la Marina

MADRID, 15.—A las cuatro y cuarto de la tarde se abre la sesión presidiendo el señor Alba. En escafios y tribunas desanimación.

Aprobada el acta de la anterior sesión se leen dos dictámenes, uno reformando el artículo 20 de la ley Hipotecaria y otro concediendo a los empleados de la Administración local y provincial los beneficios de la ley de 9 de Julio de 1932.

Se lee una proposición concediendo becas en la Escuela Naval a los descendientes del almirante Cadalso. Un diputado la impugna manifestando que sería sentar un funesto precedente, que acabaría por convertir la Academia Naval en asilo de apellidos ilustres.

El señor Pérez Madrigal defiende una proposición pidiendo que se vuelva a crear el Cuerpo de infantería de Marina, tomándose en consideración.

Se procede a la aprobación definitiva de algunos dictámenes aprobados en sesiones anteriores, entre ellos el que trata de la renovación del Convenio de comercio con Rumania, que ya se aprobó el 24 de Marzo de 1924.

El señor Badía, hace algunas consideraciones en relación con el concertado con el Uruguay, y trata de la misión comercial española que va a París para entablar relaciones con los soviets. Dice que hay que tener cuidado y prudencia, pues aun no están formalizadas las relaciones diplomáticas con los rusos.

Añade que el viaje del ministro de Agricultura a París, perjudicó los intereses comerciales de España.

El ministro de Agricultura le contesta diciendo que no tanto como su viaje perjudicó los intereses españoles alguno de los señores que hoy han hecho uso de la palabra en la Cámara.

Queda aprobado el Convenio con Rumania.

El ministro de Marina lee un proyecto de ley concediendo un crédito de 40 millones para gastos en la Marina de guerra.

El señor Romero Radigales propone que el dictamen quede veinticuatro horas sobre la Mesa para que tengan tiempo de estudiarlo los diputados.

El ministro de Marina dice que es

necesaria la rápida aprobación del proyecto, pues la Constructora Naval ha anunciado para la próxima semana el despido de 14.000 obreros. Y con este crédito se evitaría el paro.

El señor Vidal y Guardiola hace unas observaciones, interviniendo el señor Prieto, y el proyecto queda aprobado.

#### Se hace justicia a Marcelino Domingo

Se lee una proposición incidental para enjuiciar las importaciones de trigos autorizadas por el ex ministro de Agricultura don Marcelino Domingo.

El señor Carrascal, de la Ceda, critica las importaciones y dice que con la cosecha de 1932 debió haber suficiente trigo para atender las necesidades del año. Reconoce que, examinado el expediente que obra en el Ministerio, sólo existen pequeñas deficiencias documentales.

Afirma que no hay pruebas por las que se pueda acusar al señor Domingo de irregularidades en la importación. Propone que se nombre una Comisión parlamentaria que informe sobre el asunto.

El señor Prieto interviene. Celebra que se haya planteado el asunto en la Cámara porque todos los ex ministros que actuaron durante las Constituyentes, tienen interés en que resplandezca la verdad y de esta forma hacer resaltar la honorabilidad de todos ellos.

El señor Barcia se muestra conforme con lo manifestado por el señor Prieto.

El señor Ventosa, en nombre de la Lliga, dice que esta minoría reconoce que no hay un minimum de responsabilidad en la actuación de don Marcelino Domingo.

El señor Gil Robles declara que ellos se limitan a pedir datos con relación a este asunto que ha sido objeto de tantas censuras. Dice que en la Ceda existe el propósito de enjuiciar, no de injuriar, ya que si pretendiéramos acusar la proposición, se habría presentado en sentido acusatorio.

El presidente de la Cámara manifiesta que sólo se trata de un esclarecimiento, quedando aprobada la proposición y nombrándose una Comisión de veintidós diputados que infor-

mará sobre los extremos relacionados con la proposición.

#### El presupuesto de Agricultura

Comienza la discusión del presupuesto de Agricultura. Intervienen algunos diputados y se levanta la sesión a las nueve de la noche.

#### LA HUELGA GENERAL EN SEVILLA

Sevilla.—El gobernador civil, al recibir a los periodistas, les ha dicho en relación a la huelga general que los servicios públicos se hallaban garantizados. También dijo que la policía había detenido al presunto autor de la colocación de un petardo en la casa del ex marqués de La Torre. La tranquilidad es completa, circulando los tranvías y algunos taxis.

#### El ministro de la Guerra y el inspector general del Ejército, en Valencia

Valencia.—Hoy llegó en hidro procedente de Palma el ministro de la Guerra señor Hidalgo. Hubo recepción en Capitanía y almuerzo en el Club Náutico. Después de visitar el Casino de Clases siguió su viaje a Madrid.

El inspector general del Ejército, general Núñez del Prado, se ha reunido con todos los jefes de Cuerpo de la guarnición.

#### ¡Ahí queda eso!

El jefe de la minoría de la Esquerra ha enviado al presidente de las Cortes el siguiente telegrama:

«Barcelona, 14 (11 m.).—Consecuentes con retirada Parlamento central, comunicole acuerdo adoptado renunciar percibo dietas, carnet ferrocarriles, anticipándonos con ello comentarios refencias pudieran producirse. Particularmente saludale todo afecto, Santaló.»

#### Vida de relación

Procedente de Madrid, a donde les llevó la gravísima enfermedad que ha producido el fallecimiento del que fué popularísimo oscene y prestigioso comerciante, don Hilario Nogué, regresaron a esta ciudad su infortunada viuda doña Carmen Torner y el próximo pariente de ésta don Calixto Torner, querido amigo nuestro.

Queremos aprovechar esta circunstancia para reiterar a doña Carmen Torner la sentida expresión de nuestra acerba condolencia, de la que participan todos los oscene y cuantos, sin serlo, pudieron apreciar las dotes de bondad, de simpatía y de exquisita caballerosidad que adornaron al malogrado Hilario.

—Con su bella hija Marichu pasó por esta capital con dirección a Jaca el rico propietario turolense don Antonio Ruiz Giménez.

### Se ha celebrado Consejo de ministros en la Presidencia, y hoy volverán a reunirse

El Consejo de hoy tratará del conflicto metalúrgico

A las diez y media de la mañana se ha reunido en la Presidencia el Consejo de ministros. La reunión ministerial ha terminado a las tres de la tarde.

El ministro de la Gobernación ha dicho a los periodistas que lo único que tenía que añadir a lo consignado en la nota oficiosa, era que había comenzado a dar cuenta a sus compañeros de su proyecto creando la Junta del Gran Madrid.

El ministro de Industria, que desempeña interinamente la cartera de Trabajo, ha repartido el informe emitido por el Consejo Nacional de Trabajo, sobre el conflicto metalúrgico. Este informe lo estudiarán los ministros para resolver mañana. También ha informado del curso de la huelga de campesinos.

—¿Las impresiones sobre el conflicto metalúrgico, son optimistas?, ha preguntado el reportero.

—El asunto lo estudia con todo interés el Gobierno.

El ministro de Obras Públicas ha negado que fuera, por ahora, a Barcelona.

—¿Han tratado de la cuestión catalana?

—No, pero lo haremos mañana. El Gobierno espera conocer el «Boletín Oficial» de la Generalidad, en el que se publica la nueva ley de Cultivos aprobada por el Parlamento Catalán.

La nota oficiosa dice que el Gobierno se ha ocupado del problema del precio del pan en Madrid, estudiando una fórmula que permita, sin grave perjuicio de los patronos, mantener el precio actual.

Gobernación.—Ha dado cuenta del orden público en España, que es muy satisfactorio. Ha dicho que había terminado la huelga general en Málaga y que la de campesinos puede darse por resuelta.

Decreto denegando la petición del alcalde de San Sebastián, solicitando que se autorizaran los juegos de azar durante el verano.

Expedientes de concesión de los beneficios de la amnistía.

Trabajo.—El ministro interino ha entregado a sus compañeros el informe del Consejo Nacional de Trabajo sobre el conflicto metalúrgico. Por tratarse de asunto de gran importancia, mañana volverá a reunirse el Consejo para resolverlo.

Obras Públicas.—Autorizando al ministro para la presentación a las Cortes de un proyecto de ley con el nuevo plan de carreteras.

#### Manifestaciones del señor Samper

El jefe del Gobierno, hablando con los periodistas, les ha manifestado que se había encontrado una fórmula para resolver el pleito del precio del pan, dictada por el ministro de Agricultura, a base de una operación financiera con una entidad bancaria que permitiría a los panaderos sostener, sin elevación, el precio del pan.

Un reportero le ha preguntado si era cierto que un ministro iría a Barcelona para procurar llegar a un acuerdo con la Generalidad.

El señor Samper ha replicado: No inventen cosas para hacer preguntas sobre ellas.

### EXTRANJERO

Ginebra.—Llegó el ministro del Trabajo español señor Estadella, acompañado de su señora e hijos. Asistió a la reunión de la Conferencia Internacional del Trabajo, donde informó pronunciando un extenso discurso. También pronunció un informe el delegado obrero español, Pascual Tomás.

Varsovia.—El ministro del Interior ha sido objeto de un atentado. Dispararonle cuatro tiros, quedando gravemente herido y falleciendo después.

Venecia.—Mussolini ha rogado a Hitler cesaran las actividades nazis en territorio austríaco.

Londres.—El Gobierno italiano ha comunicado al inglés que acudirá a la Conferencia Naval que se celebrará el próximo año.

**Se vende** un coche de niño, una salamandra y un lavadero. Informes en la Administración de este periódico.

**Reiteramos la advertencia a los que nos envían originales para su publicación que no se devolverán éstos, se publiquen o no, ni se mantiene correspondencia acerca de ellos**

### Primo Carnera, vencido por k. o. técnico

Nueva York.—En el Madison hubo lleno para presenciar el combate en el que Primo Carnera y Max Baer se disputaban el campeonato mundial.

Baer derrotó a Carnera por k. o. técnico al undécimo asalto.

Carnera pidió la continuación de la pelea, pero el árbitro lo declaró de manifiesta inferioridad.

### Hipotecas - Préstamos

Facilitamos capital en hipotecas y sin hipotecar, sobre fincas urbanas y rústicas, sobre garantía de valores e industrias. Intereses desde 6 por 100 anual.-Informes gratis

### CENTRO FINANCIERO

Cortes, 561, pral-derecha Tel. 30991 Barcelona

### EN ZARAGOZA

Hospédese siempre en la

### Fonda España

Confort como en los grandes hoteles Menús variados todos los días

Precio: 8 y 10 pesetas

Estébanes, 2 (junto calle Alfonso)

Teléfono 3907

### Fonda España

### Parque del Deporte

El lugar más sano y agradable de Huesca

Teléfono 293

### GRAN TEMPORADA DE VERANO

Todo Huesca fino y elegante proclama su excelencia

Si a estas horas no es ya su cliente, visítelo y será su más asiduo concurrente. Puede usted divertirse y disfrutar de un ambiente puro y delicado.

Piscina - Tennis - Skating - Baile todos los días

Esmerado servicio de ambigü

Domingo, 17 de Junio, de 12 a 2, Sesión Vermouth  
**Por la tarde, GRAN BAILE**

amenizados por la brillante orquestina MERRY BOYS