

67320

El Perú

REVISTA MENSUAL DEL CONSULADO GENERAL DEL PERÚ

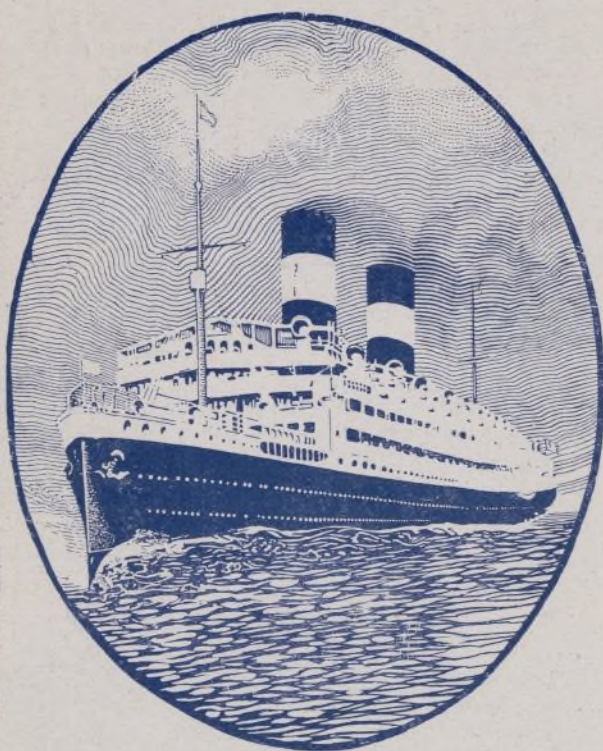
Año II

Barcelona, Marzo de 1925

Núm. 4



Arco de estilo morisco obsequiado por la colonia española residente en el Perú
LIMA (PERÚ)



N. G. I.

G É N O V A

"NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA"

Servicio regular mensual para pasajeros y mercancías desde BARCELONA para

CENTRO AMÉRICA Y SUD PACÍFICO

VENEZUELA, COLOMBIA, PANAMÁ,
ECUADOR, PERÚ Y CHILE

Trasbordos en Colón para puertos del Norte Centro y Sud Pacífico

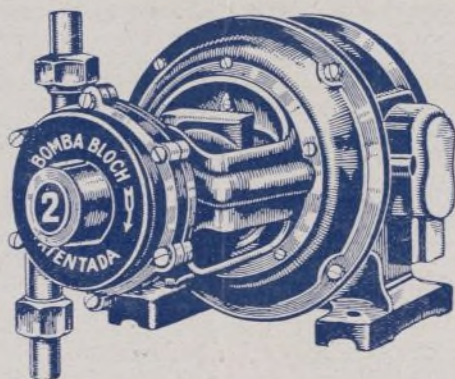
Próximias salidas de Barcelona. 24 Abril vapor Bologna; 8 Mayo, vapor Indiana; 24 Mayo, vapor Venezuela; 3 Junio, vapor Vittorio Veneto; 24 Junio, vapor Napoli

Informa la Sociedad **ITALIA-AMÉRICA**

BARCELONA:

Rambla Santa Mónica, 1 y 3 - Teléfonos, 3291 A. y 4521 A.

MADRID: Calle Alcalá, 47, Tel. 6128 M.



BOMBA BLOCH

Da un gran caudal de agua, a cualquier altura, por un coste insignificante

NO NECESITA ENGRASE

Acaban de instalarse las primeras BOMBAS BLOCH en el Perú con extraordinario éxito

Constructor: **JAIME GUIXART**

BADALONA (Barcelona)

Ayuntamiento de Madrid

COMPañÍA TRASATLANTICA

SERVICIOS DIRECTOS

LÍNEA A CUBA - MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao el día 16, de Santander el 19, de Gijón el 20, de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña, Gijón y Santander.

LÍNEA A PUERTO RICO, CUBA, VENEZUELA COLOMBIA Y PACÍFICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 10, de Valencia el 11, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15, para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Sabanilla, Colón, y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

LÍNEA A FILIPINAS Y PUERTOS DE CHINA Y JAPÓN

Siete expediciones al año saliendo los buques de Coruña para Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, Barcelona, Port Said, Suez, Colombo, Singapur, Manila, Hong-Kong, Shanghai, Nagasaki, Kobe y Yokohama.

LÍNEA A LA ARGENTINA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Coincidiendo con la salida de dicho vapor, llega a Cádiz otro que sale de Bilbao y Santander el día último de cada mes, de Coruña el día 1, de Villagarcía el 2 y de Vigo el 3, con pasaje y carga para la Argentina.

LÍNEA A NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 25, de Valencia el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 para New-York, Habana y Veracruz.

LÍNEA A FERNANDO PÓO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el día 15 para Valencia, Alicante, Cádiz, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Este servicio tiene enlace en Cádiz con otro vapor de la Compañía que admite carga y pasaje de los puertos del Norte y Noroeste de España para todos los de escala de esta línea.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales. Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 0/0 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el Servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzíbar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelandia.—Ilo, Ilo, Cebú, Port Arthur y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales

La sección que para estos servicios tiene establecida esta Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, desean hacer los exportadores.

ENRIQUE TORRES Y C.^A

EXPORTADORES
IMPORTADORES

Cable: TORESORTIZ
Calle Cortes, 718
BARCELONA

JOSÉ M. GRAU

IMPORTADOR
EXPORTADOR

Cable: GRAMJO
Clave A. B. C. ed.

Consejo de Ciento, 303
BARCELONA

A. R. Valdespino Hermanos

VINOS

Gran
Amontillado
INOCENTE



Agentes en
todas las
principales
plazas

Jerez de la Frontera

Compañía del Pacífico

(The Pacific Steam Navigation Company)

Salidas regulares de LA CO-
RUÑA para puertos de Cuba,
Panamá, Perú y Chile.

Salidas de LA CORUÑA para
puertos del Brasil, Uruguay,
Argentina, Chile y Perú.

Salidas de LA CORUÑA para
La Rochelle-Pallice (Francia)
y Liverpool (Inglaterra).

Para informes los Agentes Generales de la Compañía:

Sobrinos de José Pastor, Lda.

LA CORUÑA

Dirección telegráfica y telefónica: PACIF
Dirección postal: Apartado núm. 18

El Perú

AÑO II

NUM. 4

PUBLICACION MENSUAL

Organo de propaganda del Consulado General del Perú en Barcelona

Marzo

1925

REDACCIÓN: OFICINAS DEL CONSULADO GENERAL DEL PERÚ = SALMERON, 6

El monumento que el Perú levantará a los españoles

Rindiendo justísimo tributo de homenaje y admiración al heroísmo de los soldados españoles, muertos durante las luchas de nuestra independencia, el Gobierno del Perú, dictó hace pocos meses, una ley que manda erigir un monumento que perpetuará a través de los siglos, la gloria de esos guerreros ibéricos.

El acto de designar el sitio en que se levantará este monumento, dió oportunidad para renovar nuestro testimonio de intenso cariño hacia España y poner de relieve que éste está tan arraigado en el alma nacional, que como en fecha reciente y memorable dijo el eminente hispanófilo señor Leguía, nuestro ilustre Presidente: **para arrancarnos a España del alma, necesitaríamos quitarnos de la conciencia su religión; de la vida sus costumbres; de la memoria sus tradiciones; de los labios la más hermosa de las lenguas modernas y de las venas esa impetuosa sangre que animó a los héroes que partiendo de las fronteras de un reino en donde se oía la trompeta del Palacio Real, no sólo reintegraron el suelo perdido de la Patria, sino que conquistaron todos los mares y todos los continentes del planeta, llegando en su marcha triunfal hasta el imperio del Sol en donde Pizarro renovó las hazañas de don Pelayo y del Cid.**

El Perú, que tiene un alto espíritu de justicia, no podía dejar de rendirla a esos esforzados y valerosos guerreros que lucharon en una contienda pletórica de hidalguía y heroísmo y, en la cual los combatientes de ambos ejércitos estaban inspirados en la más pura concepción del ideal, de tal modo que con el transcurso de los siglos, la guerra de la Independencia tiene para realistas y peruanos fulgores de gloria cada vez mayores.

Muy pronto los restos venerables de aquellos titanes del valor que en vida conquistaron un continente, y, al morir, la Inmortalidad, descansarán para siempre bajo el túmulo que el respeto y cariño de un pueblo en cuyas venas corre la misma sangre, levanta al heroísmo de esos soldados caídos lejos de España, pero que duermen su sueño eterno en una tierra que no es para ellos extranjera.

En el abrazo que al terminar la ceremonia dió el Presidente de la República al Representante de Su Majestad Católica, puede ver la Madre Patria, el símbolo de unión que a través de los mares ha querido testimoniarse el Perú.

Honrando así a los hijos del noble y secular pueblo español, el Perú se ha honrado a sí mismo y ha dado una prueba más de su acendrado amor a España.

El hermoso acto que comentamos servirá para unir más los múltiples y estrechísimos lazos que ligán ambas naciones, vínculos que estamos ciertos no podrán debilitarse jamás, porque ellos están establecidos sobre el amor y compenetración espiritual y porque además así lo queremos españoles y peruanos.

NICOLAS SALAZAR ORFILA

Cónsul General del Perú

Nuestra cuestión con Chile

EL ORIGEN

Las actuales diferencias entre el Perú y Chile tienen su origen en la guerra que Chile emprendió contra Bolivia y el Perú a principios de 1879, y terminó, victoriosamente para Chile, en 20 de octubre de 1883. La causa de esta guerra es dato indispensable para apreciar la importancia de las dificultades actuales y el alcance que pueden tener en el porvenir.

La guerra del 79 tuvo por causa aparente e inmediata una reclamación del Gobierno Chileno

no ofensiva, Chile declaró la guerra a este último también.

Prescindiendo del nimio, inconducente y suprimido pretexto a que se acogió Chile, el verdadero motivo de la guerra fué la gran riqueza de salitre y guano del desierto de Atacama, que en su parte mejor y más septentrional pertenecía al Perú, y en su parte meridional a Bolivia; y por eso aquella guerra entre Chile y el Perú (Bolivia poco se menciona) es generalmente conocida en el mundo con el nombre de "guerra del salitre". Los hechos siguientes prueban que el mundo no se ha equivocado, y que la responsabilidad de la guerra pesa sobre Chile por entero.

Antes de la guerra Chile no poseía ningún terreno salitrero; después de ella Chile ha resultado dueño exclusivo de todos los terrenos salitreros de la costa occidental de América, los cuales eran de propiedad reconocida e indisputada del Perú y de Bolivia.

EL TRATADO DE ALIANZA

Bolivia había solicitado y celebrado con el Perú, en 6 de febrero de 1873, un tratado de alianza "exclusivamente defensiva". Su artículo primero dice textualmente: "Las altas partes contratantes se unen y se ligan para garantizar mutuamente su independencia, su soberanía y la integridad de sus territorios, obligándose en los términos del presente tratado "a defenderse de toda agresión exterior."

En vista del conflicto chileno-boliviano, el gobierno del Perú se apresuró a ofrecer su mediación, enviando, con tal objeto, a Chile, la misión especial de don José Antonio Lavalle.

El representante del Perú fué insultado por el populacho chileno, ultrajados los peruanos, destrozados los escudos de las casas de la Legación y del Consulado; y en fin todas las gestiones se estrellaron ante el deliberado propósito de Chile de sorprender y arrastrar al Perú a la guerra.

LA GUERRA

No hubo forma alguna de evitarlo, Chile le declaró la Guerra oficialmente al Perú en 5 de abril de 1879.

El Perú, por fin, había sido arrastrado a la lucha. El no lo había pensado, y su situación, por tanto, resultaba desventajosa, porque tenía que ser defensiva. En cuanto a Bolivia, escondida tras de los Andes, sin vías modernas de comunicación,



Monumento al Almirante Grau, héroe del combate naval de Angamos (Callao-Perú)

contra el Boliviano, con motivo del cobro de un impuesto de diez centavos decretado por éste, sobre cada quintal de salitre que extrajera de su territorio, una empresa minera fomentada con capitales chilenos. Bolivia desistió al fin de cobrar el impuesto, pero Chile no desistió por eso del propósito que tenía formado de apoderarse del territorio donde yace el mineral explotado por la compañía mencionada; y como Bolivia tenía celebrado con el Perú un pacto de alianza defensiva,

sin dinero, sin nada de lo necesario para una guerra, no era una fuerza. El Perú, por lo mismo, se hallaba prácticamente solo, al frente de un pueblo de tendencias expansivas, soberbio, sin respeto por el derecho, ávido de riquezas.

El proceso de la guerra fué, por eso, una serie de desastres para las armas peruanas. No le valieron al pueblo peruano ni el valor de sus soldados, ni la pericia de sus marinos. El valor servía para que Bolognesi y sus tropas cayeran, sin rendirse, arrollados por ejércitos tres o cuatro veces superiores. La pericia de sus marinos servían para arrancar al mundo la admiración de proezas realizadas en pequeños barcos, a despecho de las poderosas naves de guerra chilenas, tripuladas por hombres sin inteligencia.

A pesar de una resistencia tenaz y hábilmente conducida por la diminuta escuadra peruana, Chile quedó prácticamente dueño del mar al cabo de una campaña de seis meses, y dejó así aislado el pequeño ejército peruano del departamento de Tarapacá, que aunque obtuvo una notable victoria en el pueblecito de este nombre, tuvo que dejar en poder de Chile la codiciada presa del salitre y el guano peruanos, con todo lo demás que el departamento comprende. Una segunda campaña terrestre, terminada en la batalla de Tacna, a la que concurrieron fuerzas bolivianas, y el asalto de Arica, dieron a Chile la posesión de las dos provincias de estos nombres, hoy tan sonados; y no parecía sino que la guerra había llegado a su fin, pues no se veía el objeto de que Chile avanzara más al Norte ni la posibilidad de que el Perú lo desalojara por la fuerza de las posesiones conquistadas. Pero Balmaceda, notable hombre de Estado chileno y más tarde Presidente de esa república, había dicho, que en la costa sudamericana del Pacífico no había sino dos centros de acción y progreso—Lima y Callao, y Santiago y Valparaíso—y que era necesario que uno de estos dos centros cayera para que el otro se levantara. Por nuestra parte, agregó el estadista chileno, nosotros necesitamos Tarapacá como una fuente de riqueza y Arica como nuestro más avanzado punto en la costa. Por esto es que el pueblo de Chile reclama Arica y Tarapacá. Y estas palabras arraigaron en los estadistas, en la prensa y en la población chilena como semilla en campo feraz y bien preparado.

La invasión fué pues llevada hasta la capital del Perú, en cuya vecindad se libraron dos sangrientas batallas, y fueron devastadas por el ejército chileno, las magníficas poblaciones que estaban en su camino, habiéndose librado de sufrir la misma suerte Lima y Callao, sólo por la decidida intervención de las escuadras europeas reunidas en este último puerto. Después las hostilidades se extendieron a todo el interior del territorio.

El proyectado congreso de Panamá, los buenos oficios y tentativas de mediación de otras naciones, fueron frustrados por la política chilena. La única mediación grave, la de los Estados Unidos, la cruzó Chile, con éxito sorprendente. Ciertamente que en este resultado circunstancias imprevistas le ayudaron, entre las que fueron, sin duda, las principales, la muerte, a causa de ataque criminal, del Presidente de los Estados Unidos, Garfield, y con el nuevo gobierno, el cambio de la elevada política seguida por el eminente Secretario de Estado de aquel país. Mr. James Blaine.

EL TRATADO DE PAZ

El Perú había resistido hasta el último extremo, Desangrado y exánime, sin fuerzas para resis-



Monumento al Coronel Bolognesi, héroe de la batalla de Arica
(Lima Perú)

tir la presión brutal del conquistador, el Perú suscribió el Tratado de Ancón, que entrega a Chile el rico departamento de Tarapacá y la ocupación por diez años de las provincias de Tacna y Arica (1883).

En él, consecuente con su política, no se limitó a hacerse declarar la cesión perpetua e incondicional de Tarapacá, sino que, además de otras estipulaciones, impuso que Chile continuaría pose-

yendo los territorios de Tacna y Arica, por diez años contados desde que se ratificase el tratado.

He aquí la cláusula tercera del Tratado de Ancón:

"El territorio de las provincias de Tacna y Arica, que limita por el norte con el río Sama, desde su nacimiento en las corilleras limítrofes con Bolivia hasta su desembocadura en el mar; por el sur, con la quebrada y río de Camarones; por el oriente, con la república de Bolivia; y, por el poniente, con el mar Pacífico, continuará poseído por Chile y sujeto a la legislación y autoridades chilenas durante el término de diez años contados desde que se ratifique el presente tratado de paz. Espirado este plazo un plebiscito decidirá, en votación popular, si el territorio de las provincias referidas queda definitivamente del dominio



El célebre morro de Arica, en el cual el ejército peruano luchó contra el ejército chileno seis veces superior en número

y soberanía de Chile, o si continúa siendo parte del territorio peruano. Aquel de los dos países a cuyo favor queden anexadas las provincias de Tacna y Arica, pagará al otro diez millones de pesos moneda chilena de plata, o soles peruanos de igual ley y peso que aquella.

Un protocolo especial, que se considerará como parte integrante del presente tratado, establecerá la forma en que el plebiscito deba tener lugar y los términos y plazos en que hayan de pagarse los diez millones por el país que quede dueño de las provincias de Tacna y Arica."

LA CLAUSULA TERCERA

En esta cláusula, como se habrá leído, se estableció que las provincias peruanas de Tacna y Arica, limitadas por el río Sama, al norte, y por la quebrada y río de Camarones, al sur, continuarían poseídas por Chile durante el término de diez años, a cuyo vencimiento, un plebiscito de-

cidiría, en votación popular, si el territorio de las provincias referidas quedaba definitivamente del dominio y soberanía de Chile, o si continuaba siendo parte del territorio peruano. Aquel de los dos países a cuyo favor quedaran anexadas las provincias, pagaría al otro diez millones de soles. Un protocolo especial, agrega la cláusula, determinará la forma en que el plebiscito debe tener lugar, y los términos y plazos en que hayan de pagarse los 10 millones.

Aun cuando según el texto del tratado, Chile podía alimentar la expectativa de adquirir Tacna y Arica por medio del plebiscito, la verdad es que sus pretensiones han nacido en la penúltima hora, pues ni al concertarse la paz de Ancón, ni diez años después, se imaginó la cancillería de la Moneda (nombre con que se llama en Chile al Ministerio de Estado), que las provincias cautivas pudieran ser materia de otra desmembración.

La mente de la cláusula III no avanzó nunca hasta ese punto, porque la paz se habría hecho absolutamente imposible. El Perú no consintió en la cesión territorial en ningún momento de su lucha con Chile. Cuando se vió solo, y cuando sus gobiernos fueron, uno a uno, destruidos por las fuerzas de la ocupación, se resignó a entregar a Chile la riqueza territorial del sur, que había constituido el objeto de la guerra. Pero no pensó jamás que, fuera del rico territorio tarapaqueño, debiera desprenderse de otras poblaciones suyas, que formaban parte de su nacionalidad. Esto no lo admitió ningún caudillo peruano. Uno de los autores del tratado de Ancón, don Luis Aldunate, ministro de relaciones exteriores de Chile, y, más tarde, delegado en Lima, es muy explícito sobre el particular, en la memoria que presentó al parlamento de su país.

"Con inquebrantable tenacidad, dice, los negociadores peruanos eliminaron, ante todo, la idea de dejar esos territorios en poder de Chile, y en calidad de prenda, hasta el pago efectivo de la indemnización pecuniaria de 10 millones que se les exigía.

Con más firme resolución, todavía, rechazaron "in limine" la idea de venta de esos territorios a Chile.

No era que los negociadores peruanos vinculasen su obstinada negativa a propósitos utilitarios, ni de lustre o vanidad personal. Decíanse dispuestos, por la inversa, a todo linaje de sacrificios de los intereses de su país, y de su propio nombre y responsabilidad en la historia de su patria. Pero, en sus anhelos por la paz, no querían hacer obra que nos alejase en vez de acercarnos a ella, y abrigaban la perfecta certidumbre de que no habría gobierno alguno en el Perú que pudiese hacer aceptable un pacto que, directa o indirectamente, extendiese las amputaciones territoriales

del país, una pulgada más allá de los territorios de Tarapacá. Todo ajuste que saliese de estos límites extremos, no haría, en concepto de los negociadores peruanos, sino dar alas, prestigio y fuerzas, a los distintos caudillos en armas que levantaban la bandera de guerra perpetua e irreconciliable."

LA INDEMNIZACION

Cálculos fundados en datos que no pueden apartarse sensiblemente de la verdad, prueban que la riqueza encerrada en el departamento de Tarapacá, cuando fué arrebatado al Perú, no bajaba de \$ 2.135.000.000, que con 75.000.000 minimum derivados de otras fuentes y con los 650.000.00 en que se aprecia lo arrebatado a Bolivia solamente en esa ocasión, hacen un total de \$ 3 mil millones; siendo así que todo lo que Chile gastó en la guerra apenas puede llegar a treinta millones de pesos chilenos (moneda de plata), y su presupuesto fiscal no pasaba, cuando declaró la guerra, de doce millones de la misma moneda.

Parece que esa inmensa fortuna y el territorio mayor todavía en que está depositada, con sus mares y sus puertos, bastaban para dejar satisfactorios los más fantásticos sueños de engrandecimiento. Pero Tarapacá que principia en el desierto por el Sur, termina también en el desierto por el Norte, y queda así separado del resto del Perú por modo indeleble. Esta circunstancia se prestaba poco a nuevas complicaciones con el Perú, y para eludirla necesitaba Chile salvar una vez más el despoblado y plantarse en las inmediatas provincias de Tacna y Arica, y a mayor abundamiento, incluir en el tratado la cláusula de los diez años de posesión con el plebiscito y los diez millones de rescate; todo lo cual recuerda desde luego el primer tratado de límites con Bolivia, que costó, a este país la pérdida de todo su desierto y toda su costa y lo dejó encerrado entre sus montañas. El recuerdo resulta muy motivado.

Cuando Chile desocupó el territorio peruano en cumplimiento del tratado de Ancón, retuvo, además de Tacna y Arica, la provincia de Tarata al Norte de Tacna, y desatendió la reclamación que inmediatamente formuló el Gobierno Peruano, sin otra razón que la de que Chile entiende que el río Sama que menciona la cláusula tercera del tratado, es el río Chapaya que está más al Norte e incluye la provincia de Tarata, la cual está hasta ahora bajo el dominio de Chile.

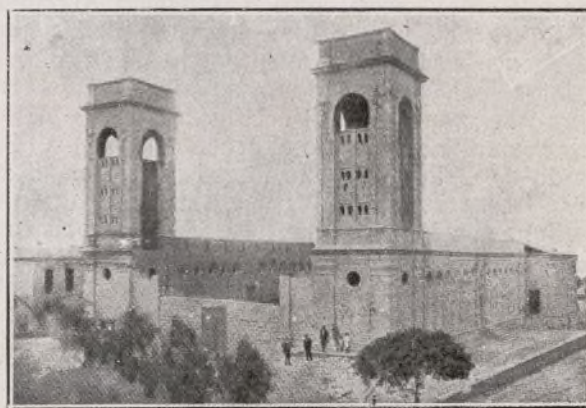
Entre tanto corrieron los diez años para el plebiscito sin que se hubiese celebrado el protocolo adicional que debe reglamentarlo; y cuando a instancias del Gobierno Peruano se abrió la respectiva negociación, surgió en el acto la discordia, porque Chile necesitaba imponer condiciones que le

aseguren el triunfo en la votación, ya que no quiere ser privado de él en ningún caso ni ha podido doblegar en cuarenta años de martirio el celo patriótico de las provincias cautivas.

LAS GESTIONES DEL PERU PARA CELEBRAR EL PLEBISCITO

La realización del plebiscito no se llevó a cabo, por culpa única y exclusivamente de Chile que en toda oportunidad se negó a ello.

El 10 de agosto de 1892 el ministro peruano Larrabure instó por primera vez al Gobierno chileno a negociar el protocolo plebiscitario a que se refiere el Tratado de Ancón. El señor Vial Solar, ministro de Chile, contestó a los siete meses de



Tacna-La Catedral.—Edificio de piedra, trabajo del gobierno peruano

haber recibido la nota, desechando la propuesta peruana.

El 8 de abril de 1893 este mismo ministro accedió al pedido del Gobierno peruano para reanudar las negociaciones; esta gestión originó cinco conferencias, en las que la Cancillería peruana hizo cuanto esfuerzo era posible y sustituye unas propuestas por otras sin alcanzar en ningún momento la aquiescencia del plenipotenciario chileno. El ministro peruano propuso que los territorios en litigio se entregaran a una tercera potencia bajo cuyos auspicios se realizaría la votación. También Chile rechazó esta propuesta.

La tercera gestión la hizo el Perú por medio de su ministro Jiménez, quien en 7 de diciembre de 1893 propuso nuevamente la realización del plebiscito. Después de haber sido aceptado por el plenipotenciario chileno Vial Solar, se convino en trasladar a Santiago la negociación. En la capital chilena el plenipotenciario peruano doctor Ramón Ribeyro presentó a la Cancillería de Chile un memorándum relacionado con el plebiscito. El señor Blanco Viel, jefe de dicha Cancillería, prometió estudiarlo y dar su respuesta, pero en una confe-

rencia realizada el 27 de febrero, expresó que su próxima salida del Ministerio le impedía cumplir su promesa.

La cuarta gestión fué llevada a cabo el 27 de marzo de 1894, vispera de la fecha señalada en el Tratado de Ancón para realizar el plebiscito. Solicitó en esa fecha el plenipotenciario peruano la celebración de lo estipulado en la cláusula tercera del referido Tratado, no obteniendo tampoco la aceptación del Gobierno de Chile.

La quinta gestión de iniciativa también peruana fracasó en Santiago en diciembre del mismo año por nueva negativa de Chile de ir al arbitraje.

La sexta y séptima gestión tuvieron igual resultado.

En abril del año 1898 y cuando estuvo a punto de estallar la guerra entre la República Argentina y Chile, atemorizado este último país por el peligro que creía entrañarle, convino en firmar el protocolo Billingham-Latorre, en el que se consiguió la aceptación del arbitraje para los puntos en que no fuera posible el acuerdo directo. El Senado de Chile lo aprobó inmediatamente, no así la Cámara de Diputados que, una vez pasado el peligro con la Argentina, resolvió encarpetarlo y no ocuparse más de él. Esta última gestión no sólo fracasó por la intemperancia de Chile, sino que dió lugar a que el Perú, haziendo de burlas e incumplimiento, retirara a su ministro en Santiago, cortando de esta manera sus relaciones diplomáticas.

El historiador y diplomático chileno Gonzalo Bulnes, ha dicho:

El Perú ha tenido vivo interés en que el plebiscito se realice. Negarlo es colocarse en mala situación, porque aquél puede probar lo contrario con sólo exhibir la documentación diplomática.

LA CHILENIZACION

Pero el que se habitúa a abusar de la fuerza adquiere la falsa conciencia de que la fuerza es omnipotente. Esto es lo que sucede con Chile en Tacna y Arica. Veamos lo que él ha hecho en nuestras provincias, a despecho del tratado de Ancón, de los principios generales de honradez, de los deberes de la civilización. Chile no quiere que el originario del suelo, el peruano, enseñe, eduque a sus hijos. Es él, el estado chileno, el que debe dirigir el desarrollo psíquico de los niños. La cuenta que se hace es muy curiosa: Chile enseñará, edu-

cará para que los niños lo amen. Chile borrará del cerebro, del corazón de la juventud todo rastro de idea peruana, todo regazo de afecto peruano. Y, bajo la sugestión de tan diabólica extravagancia, Chile ha cerrado las escuelas peruanas. Estas escuelas vivían al amparo de la constitución política de Chile, que garantiza a todos los hombres la libertad de enseñar y de aprender.

Nada valieron las reclamaciones de los damnificados, ni la profunda impresión de los moradores de Tacna y Arica, ni las protestas enérgicas y vibrantes de la cancillería peruana. Se le echó tierra a todo, y los maestros y los niños tuvieron que abandonar la escuela, para ir al hogar, a escondidas, a seguir así, como si fuera un crimen, la noble tarea de enseñar y aprender.

Prosiguiendo en sus métodos de Chilenización, obligó a los peruanos de edad militar, residentes en las provincias cautivas, a alistarse en su ejército. Después vino el ataque a la propiedad, la expulsión en masa de todos los peruanos. Sin excluir ni a las mujeres, ni a los ancianos, ni aun a los sacerdotes.

Nada ha conseguido Chile con emplear esos métodos de violencia. Con ello no ha podido doblegar el patriotismo de los que han nacido en Tacna y Arica, pues antes, en el presente y siempre, seguirán siendo peruanos.

Su propósito de desperuanizar esas provincias, y una vez conseguido este objeto, realizar un plebiscito confeccionado y dirigido por ellos mismos, les fracasó.

El Perú consiguió llevarlo ante el arbitraje de Estados Unidos, que acaba de dictar su fallo.

En él se estipula:

1. La realización del plebiscito, que según lo prescrito en la cláusula tercera del Tratado de Ancón, debió verificarse en 1894, para decidir la suerte de las referidas provincias.

2. Que la presidencia de la Comisión plebiscitaria sea ejercida por un representante del Gobierno de los Estados Unidos.

3. Que se devuelva al Perú la provincia peruana de Tarata, indebidamente retenida por Chile; y

4. Que se rectifique la demarcación del distrito de Chilcaya, considerado por Chile entre los límites del departamento de Tarapacá—que el Perú se vió obligado a cederle en virtud del aludido Tratado—, reintegrándolo a la provincia de Arica, de que siempre formó parte.

Por error involuntario apareció en nuestro número anterior el nombre de los Sres. R. Bosch y C.^ª, como propietario de la Fábrica de Anís del Mono. Como se sabe la referida Fábrica pertenece a los Sres. Bosch y C.^ª N. de la R.

El intercambio comercial hispano-peruano

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA DE COMERCIO Y NAVEGACION DE BARCELONA, SEÑOR D. JOSE ARMENTERAS Y VINTRO, ESCRIBE ESPECIALMENTE PARA EL "PERU", EL INTERESANTE ARTICULO QUE NOS HONRAMOS EN PUBLICAR

Siguiendo nuestro propósito de dar a conocer el pensamiento de los más altos valores representativos de la Banca, la Industria y el alto comercio de España, sobre la forma de intensificar las relaciones comerciales entre esta nación y el Perú, solicitamos del distinguido financiero don José Armenteras y Vintro, presidente de la Cámara de Comercio y Navegación de Barcelona, escribiera para nuestra Revista un artículo exponiendo lo que se debe hacer para el acrecentamiento del intercambio comercial entre los dos países.

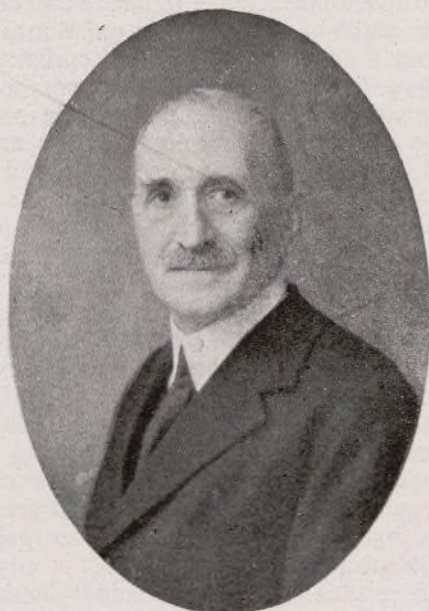
Por su vasta cultura y profundos conocimientos financieros, los conceptos del señor Armenteras tienen la más grande autoridad.

He aquí el artículo:

Es para mí una satisfacción vivísima corresponder, en cuanto se me alcance, a los anhelos

se mira particularmente a las relaciones entre el Perú y España. Cuenta nuestro país con las mayores simpatías en el Perú y a ellas corresponde España con toda la efusión que siente hacia los países de su stirpe. La reciente Feria de Lima y la celebración del centenario de Ayacucho que ha repercutido en España con acentos sinceros de confraternidad son prueba inequívoca y elocuente de mutua simpatía entre los dos pueblos.

Está sin duda el terreno bien preparado, en condiciones inmejorables para que se desenvuelvan progresivamente las relaciones comerciales, más unidas de lo que por algunos se cree con las nacidas de la comunidad de sentimientos, porque,

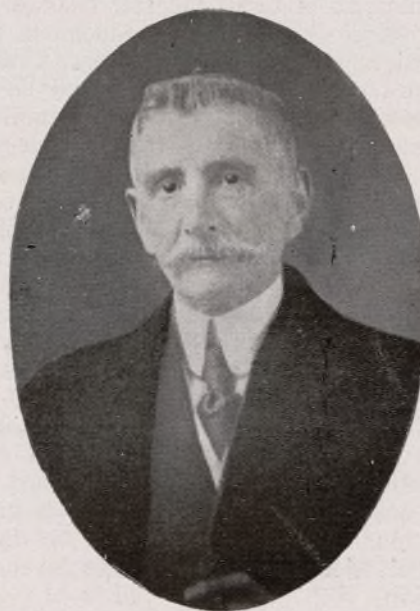


Ilte. Sr. D. José de Armenteras, Presidente de la Cámara de Comercio y Navegación de Barcelona

del Ilte. Sr. Cónsul General del Perú en Barcelona, quien, llevado por su patriótico celo y por su amor hacia nuestro país, realiza con noble empeño una asidua labor de indagación y estudio de soluciones, mejoras y medios prácticos y eficaces de hacer más intensas las relaciones comerciales entre los dos países hermanos.

Empeño es este que todos debemos compartir y secundar por natural impulso de nuestros sentimientos y por justificado y mutuo interés.

La gran corriente de fraternal afecto que aproxima y une más cada día a la gran familia hispano-americana adquiere especial relieve cuando



Ilte. Sr. D. Manuel Viñas, Presidente de la Asociación de Exportadores e Importadores de Barcelona

ciertamente, no lo es todo en el comercio el cálculo frío de los intereses.

Puesto que este primer factor moral para el desenvolvimiento del trato mercantil existe ¿qué otros elementos? hemos de preguntarnos con el señor Cónsul—pueden ponerse en juego para el fortalecimiento y expansión del comercio entre España y el Perú?

Las ideas, proyectos y deseos acertados y viables que se han expuesto al tratar de las relaciones económicas hispano-americanas en su aspecto general ocioso es decir que son casi sin excepción aplicables y dignas de ser tenidas en cuenta cuan-

do el problema se mira desde el punto de vista particular del comercio hispano-peruano. La concesión de mutuas facilidades en todos los órdenes, la organización bancaria y crediticia, las líneas de navegación, el trato mutuamente favorable en el orden arancelario, la labor constante y eficaz para el conocimiento recíproco de la producción y las necesidades comerciales de los dos países, una favorable legislación fiscal y administrativa para la circulación de viajeros y de muestrarios, son otros tantos aspectos de la obra a realizar y, no cabe negarlo, que en parte se ha realizado y se está llevando a cabo.

Es un hecho de importancia y significación indiscutibles que el comercio español, especialmente el que se efectúa por medio de las grandes casas exportadoras organizadas en nuestro país, ha dado copiosas muestras de su liberalidad, no superada y quizá ni aun igualada por el de ningún otro país, cuando de la concesión de crédito al comercio peruano se ha tratado. En aquellos tiempos difíciles de la Gran Guerra, cuando el crédito se contrajo hasta quedar reducido a proporciones insignificantes en los negocios, cuando las operaciones de comercio internacional se hacían casi todas sobre la base de créditos confirmados, el comercio español no dejó de conceder las facilidades de pago que antes otorgaba y sigue otorgando. Esta liberalidad innegablemente es apreciada por el comercio peruano y podría sin duda ir todavía más allá mediante el establecimiento de sucursales de entidades bancarias españolas en alguna plaza de aquella República y el desenvolvimiento en nuestro país del crédito a la exportación en favor del cual han trabajado con ahínco los elementos económicos españoles. A las comunicaciones marítimas entre la República del Perú y España no se les pueden achacar deficiencias notables. Llenan su cometido y no pueden motivar quejas del comercio, seguro de que a un mayor volumen de las operaciones no dejará de seguirse el adecuado desarrollo de las líneas de navegación.

Por otra parte, el comercio español presta la atención que merece al mercado peruano. Varias casas exportadoras o de comisión dedican con sus actividades a estudiar el mercado de aquella República, a conocer sus necesidades y satisfacerlas, hasta allí donde alcanzan, con los productos españoles, haciendo constantes esfuerzos, a veces verdaderos sacrificios, para que sus viajeros frecuenten las plazas peruanas, muchas de ellas hermosas y prósperas con Lima—la bellísima y culta capital—a la cabeza.

El mercado peruano no permanece insensible a estos esfuerzos y apreciará sin duda cada día más la bondad de los productos españoles. Prueba de ello es que las relaciones trabadas, especialmente durante la guerra europea, han seguido su

curso, salvando las naturales alternativas, en sentido que no puede calificarse de desfavorable.

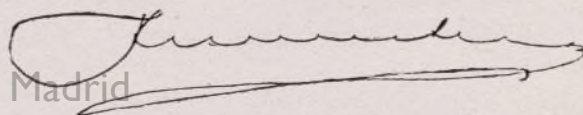
Una mayor reducción en los gastos que ocasionan los viajes comerciales por la República, gravados con impuestos locales, sería provechosa y bien recibida como lo sería también la concesión a ciertos artículos de procedencia española del trato arancelario más favorable. España concede al Perú su segunda columna arancelaria que es prácticamente, para los renglones de la exportación peruana, un trato favorable. Al amparo de este régimen es susceptible de intensificarse sin duda la exportación de los productos más propios de la importación española como el café, el azúcar y especialmente el algodón, artículo que monopolizan en nuestro mercado Inglaterra y los Estados Unidos y que tal vez mediante a una organización comercial adecuada podría ser objeto de relaciones directas.

Los géneros de punto, que tan bien se fabrican en España, obtienen en el Perú regular salida y otro tanto puede decirse de algunas otras clases de tejidos de algodón, así como de pañolones y chales de lana y de algodón, calzado, corbatas y pañuelos de seda, mantos y mantillas, sombreros de paja, alpargatas, etc. En cambio hasta ahora ha sido muy difícil introducir los paños y casimires de lana, sin duda porque no se ha logrado todavía convencer a aquellos compradores de las excelentes clases que producen los fabricantes españoles. Cabe esperar que la concurrencia de los fabricantes de Sabadell y Tarrasa a la Feria de Muestras de Lima contribuirá a que sean conocidos y apreciados los productos de la industria linera española que bien pueden equipararse a los de otras procedencias.

Junto a los artículos de lana cabe colocar algunos otros géneros de algodón blancos, de mayor importancia todavía en el mercado peruano, en los cuales no ha sido posible a la producción española hacer brecha en las fuertes posiciones de la industria inglesa que gracias a una extraordinaria especialización ha venido siendo hasta ahora impenetrable para los demás el mercado peruano.

Cabe esperar en lo porvenir un mayor volumen de exportación al Perú de los artículos que alcanzan cifras respetables, particularmente si nuestro Gobierno pone en práctica el plan que está estudiando para conceder a los exportadores una bonificación sobre la base del retorno de los crecidos derechos de Aduana pagados por la importación de primeras materias.

Las perspectivas apuntadas y la confianza en el porvenir económico de los dos países y en el trabajo asiduo y tenaz de sus comerciantes y productores, deseosos de ampliar constantemente la esfera de sus relaciones permiten mirar hacia adelante con fundado optimismo.



El Presidente del Perú Sr. D. Augusto B. Leguía

UNA ENTREVISTA Y UNA SEMBLANZA

(Tomado del libro «Los Enemigos del Rey», cuyo autor es el distinguido y cultísimo escritor señor don Alfonso R. Grijalba, abogado del Ilustre Colegio de Madrid y ex Diputado a Cortes.)

Al enterarse el Presidente de la República, don Augusto B. Leguía, de mi llegada a la capital del Perú tuvo conmigo la delicada atención de enviar a uno de sus ayudantes de campo, el Comandante don Jorge Mariátegui, con el encargo de darme, en su nombre, la bienvenida. Veinticuatro horas después el jefe de la Casa Militar del Presidente, Coronel don Carlos J. Bazo, me hizo pasar al despacho del Jefe del Estado.

Don Augusto B. Leguía es sobrio de palabra, pero es comunicativo. Su mirada franca y perspicaz ahonda y escudriña, pero la investigación está llena de bondadosa indulgencia. Más que un político moderno, y lo es en grado superlativo, parece un filósofo que asiste a las tormentas de la vida pública y a los errores y debilidades de los hombres con una sonrisa ingenua y paternal. En ese hombre admirable, de temperamento frío al parecer y apasionado en el fondo, que sabe como nadie contener los impulsos y dominar los instintos, sólo subsiste una vanidad: la de ser práctico. Tanto, que a fuerza de ser práctico acaba por ser soñador; porque soñador es el hombre que ante las vicisitudes de la vida y el tumultuoso oleaje de las pasiones humanas permanece sereno, ecuanime, como si no contase con lo improbable y con lo imprevisto. Está tan seguro de sí mismo, tan confiado en la infalibilidad de su visión, que logra sin esfuerzo irradiar la esperanza y convencer a los demás. Sin pararse a considerar que en las impurezas de la realidad entra por mucho la fantasía, cree que la existencia resulta dirigitible como los automóviles.

La nota característica de don Augusto B. Leguía es el vigor de su carácter. Como energía sólo hay una, que yo sepa, que pueda en el presente competir con la suya: la de Mussolini. Como lealtad moral, nadie puede poner en duda la de un hombre que está siempre dispuesto a arrostrar el peligro y a sacrificar su vida, su popularidad y su fortuna en aras de sus convicciones. Su reputación de hombre patriota le ha convertido en el eje central de la política de su país.

Tal vez en un lejano porvenir, cuando el puñal de la Historia haga la autopsia de este gran hombre de Estado, los conservadores lo acusen de revolucionario y aparezca a los ojos de los revolucionarios como un conservador. Pero todos los que juzguen su obra imparcialmente, con la serenidad de un historiador digno de tal nombre, reco-

nocerán sin gran trabajo que al aceptar las responsabilidades del Poder en circunstancias bien difíciles lo hizo siempre con la bandera desplegada, en plena luz, sin sacrificar un ápice de su ideal. Al cosmopolitismo enervante y al comunismo disolvente, que constituyen el mayor peligro, don Augusto B. Leguía opone el culto inflexible del patriotismo tradicional y la visión generosa de un vasto imperio peruano. Contra los excesos y las vagas indecisiones del grosero realismo de la demagogia que creó el hombre mediocre, desnaturizando los valores clásicos y tradicionales, ofrece la creación de una nación vigorosa, tenaz en sus ensueños, tal como la formó la civilización mediterránea y se perpetuó después, en el mundo civilizado, a través de tantas vicisitudes. Al nepotismo desmoralizador, a las oligarquías destructoras de la energía individual opone la férrea disciplina de una ética política más fecunda, más liberal y más humana, siempre dentro de los límites geográficos de la Patria.

Mientras le alcancen las fuerzas para estorbarlo, Leguía no permitirá que en el marco intangible de la nacionalidad peruana reine en señor el espíritu de otros pueblos de distinta raza y que el alma nacional sea arrojada y expulsada de la tierra que moldeó su expresión, tal vez incierta todavía, pero ya luminosa y fecunda. Mientras no sean absolutamente sólidas las fronteras morales del país y el marco que en cierra a la Patria no resulte impenetrable, Leguía cierra la puerta al invasor y defiende con tesón fiero sus frágiles murallas. Todo lo que pueda alterar o destruir los rasgos definidores de la personalidad peruana y sus atributos raciales será repelido con firmeza. La intervención del extranjero es deseable y útil para el desenvolvimiento del progreso material porque trae riqueza, prosperidad y adelantos industriales. Pero si en ese torbellino de sentimientos e ideas, en ese tumulto de fuerzas encontradas, en ese conglomerado de razas y ambiciones no se vela cuidadosamente por la propia personalidad, se corre el riesgo de caer en el horror del caos étnico. Cuando un país cesa en el desenvolvimiento progresivo y normal de su personalidad, ya padeciendo el "contrôle" de otras razas, ya divorciándose de su ley espiritual, todo está perdido, hasta el honor, y no volverá jamás a ser dueño de sus propios destinos.

Hay que conquistar de nuevo la tierra. De la orilla del mar hay que dirigirse hacia el interior, repitiendo en las florestas, en las montañas, en las márgenes de los ríos, el ciclo de los descubrimientos. De este sentimiento de unidad indisoluble

del hombre con la tierra surgirá la reacción y la victoria contra los pueblos perturbadores que tratan de separar a las almas afines, matando el concepto de patria y alterando la espiritualidad secular de las naciones. Libre el Perú de ese peligro, se alarmará cada día más como el glorioso continuador del genio hispano en América, dando al alma antigua más vigor y más pujanza, y al Continente Nuevo más claridad y amplitud.

Los comunistas, los socialistas internacionalistas los hombres "sin patria" y sin fe en sus destinos, podrán ser escritores fecundos, filósofos eminentes y expertos profesores de griego o de latín; pero no serán, no pueden ni deben ser, los pueblos modernos no quieren que sean gobernantes.

Pero volvamos a nuestra entrevista. Sereno, reflexivo, pausado, el Dr. D. Augusto B. Leguía me habló con rara modestia de las reformas que se deben a su iniciativa y de las altas razones de Estado, que le obligan a adoptar, de tiempo en tiempo, medidas de rigor contra aquellos malos patriotas que, obedeciendo a miras partidistas, olvidan que, mientras Tacna y Arica estén en poder de Chile, los peruanos deben permanecer unidos y dar al mundo la sensación de un pueblo firmemente resuelto a obtener, por el procedimiento pacífico del arbitraje, el triunfo de su derecho y de la justicia.

Su palabra clara y sencilla hace desfilar como en un cinematógrafo los adelantos del Perú. Y como advierte que escucho esa enumeración con creciente interés se interrumpe para decirme que, a su juicio, también habrá que hacer en España cosas parecidas. Todo esto sin apasionamiento, sin calor aparente, como si hablara de historia antigua. Otra de las características de este hombre singular es la templanza. No se enardece ante la contradicción como tantos otros. Examina fríamente las objeciones y expone sus peculiares puntos de vista con la sonrisa en los labios. Se diría que ha extirpado los atavismos para hacerse un alma de razón. Sin embargo, todos alaban su desprendimiento y proclaman el bien que hace en todas las ocasiones. Su genial intuición le hace acertar en el presente y leer en lo porvenir. Sospecha lo que no sabe y adivina lo que le quieren ocultar. No es hombre de bibliotecas y laboratorios, que todo lo reducen a fórmulas algebraicas: "dada tal situación y tales fuerzas... etc...". La vida no obedece a una lógica inflexible como los números. Don Augusto B. Leguía es uno de esos caracteres viriles y audaces que conocen el supremo impulso necesario para dominar los acontecimientos y los resortes precisos para guiar a los pueblos. Tiene, además, ese instinto maravilloso que permite conocer a los hombres y graduar los matices. Como talento político, es, sin disputa, uno de los más grandes de su época. Como hombre,

todos convienen en que es uno de los más leales y sinceros.

—“Yo he visto siempre—me dijo—en la estrecha vinculación de España con las naciones de su origen uno de los factores más eficientes de la civilización universal. Abrigo la esperanza de que esta idea, compartida por los más selectos cerebros de España y de América, llegará a ser un día confortable y hermosa realidad. Entre tanto, hemos de aportar todos a esta gran obra la medida íntegra de nuestro poder intelectual y moral, por insignificante que parezca. La unión espiritual entre la madre Patria y sus hijas, sobre una base de recíprocas ventajas, constituiría desde luego para España la solución inmediata de todos sus problemas: escuadra, flota mercante, material de guerra para cumplir sus compromisos internacionales en el Rif, explotación intensa de sus grandes riquezas naturales, saneamiento de su moneda y liquidación de su deuda... todo, todo lo tendría España sin esfuerzo... La visita del Monarca español a estas naciones traería aparejados grandes bienes. Por lo que respecta al Perú puede usted estar seguro de que el Rey recibiría aquí pruebas inequívocas y entusiastas del inmenso cariño que los peruanos sentimos por la madre Patria y de la profunda simpatía que a todos nos inspira su culto y valeroso Soberano.”

Al salir del despacho de aquel grande hombre me detuve algunos pasos más lejos para entrar en el de su secretario particular, el Doctor Denegri, que como buen secretario sustituye su administración a la modestia del Presidente.

—Nació en Lambyeque el 19 de febrero de 1863. Fueron sus padres don Nicanor Leguía, noble figura de la guerra de la Independencia, y doña Carmen Salcedo, de aristocrática familia peruana. Voluntario en el ejército de Piérola, héroe en Miraflores, ministro de Hacienda en 1903 y Presidente de la República en 1908, fué amenazado de muerte si no renunciaba a la Presidencia en 1909, salvando la vida merced a su sangre fría y pasmosa serenidad. En septiembre de 1912 la reacción triunfante le obliga a expatriarse. Se refugia en Londres y allí permanece hasta el año 1919, en que el pueblo peruano, por aclamación y por segunda vez, le elige presidente de la República.

—¿Qué le ha parecido a usted nuestro Presidente?—me preguntó Manuel Bedoya, irrumpiendo en el despacho del Doctor Denegri, sin dar tiempo al tiempo y empleando ese tono peculiar de los entusiastas que parece reclamar, con gentil imperio, una respuesta inmediata y definitiva.

—Pues verá usted—le contesté en el acto—. Como se dan en el arte el músico nato y en la medicina el clínico intuitivo, se revela en la política el hombre de Estado clarividente y genial.

Eso es precisamente el doctor Leguía. Y no lo digo ahora por primera vez, ni soy solo en proclamarlo. Me acompaña en este juicio lo más granado del mundo político contemporáneo. Desde muy joven el talento de D. Augusto Leguía había alcanzado la plenitud de la madurez. En 1908 y 1909 su carácter enérgico, su intuición maravillosa y su valor cívico y personal atrajeron sobre él la atención de las gentes de América y Europa. En la Presidencia de la República luce ahora, por tercera vez, su recia envergadura de gobernante a la moderna, sus altas dotes de estadista, predestinadas, sin duda alguna, a los más altos fines. Leguía puede figurar dignamente en la constelación de la que son principales luminas contemporáneos: Gladston y Cavour, Clemenceau y Cánovas del Castillo, Garfield y Bulow.

"Lástima y grande es que hombre de mundo tan afable y distinguido, que con sonrisa tan advertida y tan singular modestia acaba de referirme algunos pasos de su existencia, no escriba por sí mismo su biografía—entiendo el trasunto de su vida íntima, no la externa narración cronológica—y hasta su propio comentario. Su autobiografía sería una base sólida para la apreciación más cabal de su labor política, tal vez sin precedentes en la Historia de nuestra época. Hombre que como él ha llegado por merecimientos, que nadie discute, y en ascensión rápida y continua a las más altas cumbres de la gobernación de su país, y a pesar de ello no pierde nunca esa encantadora sencillez y maliciosa ingenuidad que tan simpática espontaneidad dan a todos sus actos, no sólo debe tener muchas cosas interesantes que contar, sino que nos deleitaría con páginas de primorosa estructura, impregnadas en esa originalidad nativa y esa intranscribible serenidad que constituyen dos notas características de su personalidad relevante.

"Con perdón de sus biógrafos—añadí—decla-

ro que hasta el día de hoy no se ha escrito nada que refleje de un modo cabal y con la amplitud y fidelidad exigibles la figura del Doctor Leguía y su obra gigante de regeneración y engrandecimiento nacionales. Hay que poner de relieve, para que nadie lo ignore, que a don Augusto Leguía corresponde, en justicia, el título de precursor de las modernas teorías sobre el arbitraje como único procedimiento racional y humano para resolver los conflictos de carácter internacional, no en la esfera ideal que Kant denominó la razón pura, sino en la de la razón práctica, en el terreno de los hechos. Los discursos que actualmente (1) están pronunciando en Ginebra los grandes estadistas europeos parecen, en el fondo, copias serviles de la doctrina mantenida y practicada con éxito, hace ya muchos años, por el Doctor Leguía.

Me disponía a ir transcribiendo uno por uno los apuntes tomados rápidamente en la Secretaría particular del doctor Leguía, cuando llegó a mis manos, impreso, el Mensaje dirigido al Congreso por el Presidente de la República el 12 de octubre de 1924. Dicho Mensaje, modelo de sobriedad, contiene toda la obra realizada por el Gobierno del Perú durante los cinco años de la última etapa presidencial del Doctor Leguía.

Es un folleto de 75 páginas, en cuyo preámbulo dice su autor: "No son palabras; son cifras las que voy a leer."

Y una de dos: o reproduzco íntegro el Mensaje, y esto me lo vedan apremios de espacio y tiempo, o corro el riesgo de hacer algo incompleto y truncado. Baste a mis lectores saber que de la simple lectura del Mensaje se desprende una gran verdad, y es que en el transcurso de estos últimos cinco años, bajo la Presidencia de don Augusto B. Leguía, el Perú alcanzó progresos y obtuvo mejoras que no logró jamás en todo el curso de su vida republicana. ¡Ya es bantante!

El Arco morisco obsequiado por la Colonia Española al Perú

Reproducimos en nuestra portada una vista del bellísimo Arco Morisco obsequiado por la Colonia Española residente en el Perú, con motivo de nuestro centenario de la Independencia celebrado el año 1921.

Era natural que dedicáramos nuestro mejor sitio a ese grabado para contribuir por nuestra parte a dejar demostrado el agradecimiento del país en general a la colonia española, que en representación de la madre patria, se asoció generosamente a la celebración de nuestro primer centenario.

La entrega oficial del Arco dió lugar a una significativa ceremonia a la que asistió el Presidente de la República.

El arco tiene una abertura central e 10'20 metros. El alto de la base es de 15 metros y el de las dos torrecitas o minaretes es de 29 metros.

El arquitecto y constructor ha sido el ingeniero nacional señor Alejandro Garland Roel.

El arco que ha sido erigido en la Avenida Leguía, que es una de las más bellas con que cuenta Lima, descansa sobre sólidos cimientos de concreto y todo él es hecho de concreto armado y las torres de ladrillo.

El costo de la obra, ha sido de cerca de Lp. diez mil.

El estilo es netamente morisco y todos los detalles de la arquitectura han sido tomados de la Alhambra de Granada.

En el Perú se producen toda clase de materias primas, siendo las más importantes: Petróleo, Cobre, Plata, Oro, Vanadium, Carbón, Azogue, Tungsteno, Salitre, Sal, Estiércol, Mármol, Ovejas, Guano de aves (abonos agrícolas), Lanas de vicuña, alpaca, Algodón, Coca, Cueros, Maderas, Caucho o Goma elástica, Cascarilla, Quina, Azúcar, Arroz, Café, Tabaco, Cacao, Aguardientes, Aceite, Cereales y otros muchos.

La República del Perú

IMPRESIÓN GEOGRÁFICA

Azúcar y el octavo de Petróleo y Algodón. En su suelo privilegiado la inversión de capitales, ofrece la más segura y halagadora utilidad.

En su rápido progreso ha alcanzado a ocupar en la estadística mundial del último año, el primer lugar como productor de Vanadium, el tercero de Plata, el sexto de Cobre y

Es sumamente halagador poder enumerar aunque en forma sucinta el grado de prosperidad, progreso y desarrollo alcanzado por el Perú, en los últimos años.

Si una patriótica y bien orientada administración pública, ha conducido al Perú, por la senda del engrandecimiento, fuerza es, que todos los peruanos condycemos en esa noble empresa, llenos del mismo ahínco y entusiasmo, e imbuidos de fe en el triunfo que para los años venideros ha de coronar esta obra, que hará de nuestra patria una de las naciones más importantes del mundo.

En nuestro plan de divulgación en que estamos empeñados y deseando que se vayan conociendo debidamente las riquezas y progreso alcanzado por el Perú—tan ignorados en Europa—ofrecemos a nuestros lectores los siguientes datos descriptivos de lo que es nuestro país y que reflejan nuestro desarrollo.

SITUACION GEOGRAFICA

El Perú se halla situado en la costa occidental de la América del Sur bañada por el Pacífico y casi a la mitad de dicho continente en su parte más ancha, entre el Trópico de Capricornio y el Ecuador. Está en la masa central de los Andes, pero por las grandes arterias fluviales amazónicas tiene acceso al Atlántico situado a grandísima distancia.

Sus límites son: al Nore, con Colombia y el Ecuador, al Este con el Brasil, al Sur Este con Bolivia, al Sur con Chile y al Oeste con el Océano Pacífico.

Sus modernos y rápidos servicios de comunicación lo colocan a once días de navegación de Nueva York, diez y ocho de Inglaterra, diez y nueve de Francia y veinte de España.

EXTENSION TERRITORIAL Y POBLACION

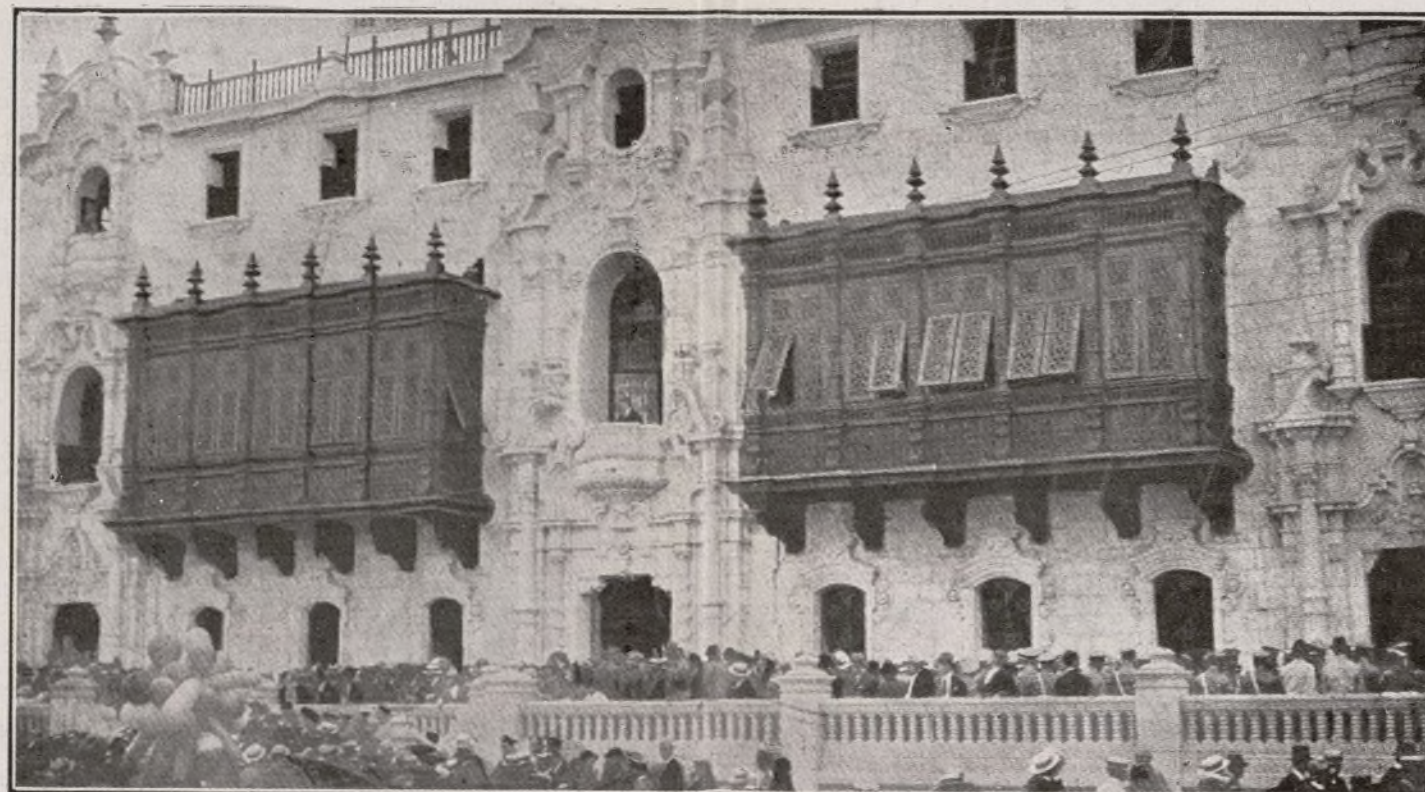
La extensión territorial del Perú, es de 1.759.000 kilómetros cuadrados y sus costas miden una extensión de 1.240 millas a lo cual hay que añadir 350 millas de nuestros territorios de Tacna y Arica, cuyo litigio se ventila actualmente ante el Gobierno de los Estados Unidos de América.

La población es de 6.000.000 de habitantes, correspondiendo a menos de cuatro habitantes por kilómetro cuadrado.

PRODUCCION, RIQUEZA Y CLIMA

El Perú, fué siempre la más rica y productiva de las colonias sudamericanas y hoy, a pesar de la dificultad que oponen a su espléndido desarrollo la inmensa distancia que separa algunas de sus enor-

La región costera se alarga rectilíneamente de Noroeste Suroeste y con una profundidad de 50 a 150 kilómetros, componiéndose de llanuras algunas veces cortadas por pequeños montículos que dan lugar a la formación de planos más altos hasta llegar a los primeros contrafuertes andinos.



PALACIO ARZOBISPAL. — LIMA — PERÚ

mes fuentes de riqueza, de la costa, el país se desenvuelve dentro de una poderosa y consciente actividad que le eleva en el rango de una de las primeras nacionalidades americanas y hacen de ella por sus formidables posibilidades mineras, agrícolas, pecuarias e industriales, el país en que la máquina y el arado, en una floración de industrias nuevas, entonan el más brillante canto al trabajo y al progreso.

En el vasto territorio peruano se hallan tres zonas perfectamente delimitadas y que se acusan con firme relieve: La costa, la sierra y la montaña.

Los valles surcados por los torrentes que se forman en los andes, son verdaderos paraísos, en los que la frescura y verdor de la naturaleza ponen notas de alto color para la vista, refrigerante temperatura para el cuerpo, y los valiosísimos frutos (el algodón, trigo, cereales, naranjas, limones, olivos, viñedos y la caña de azúcar) hablan al viajero de la riqueza de la patria y de lo ubérrimo de la tierra.

De la riente región de los llanos surgen las primeras estribaciones de ese macizo gigantesco de montañas que se llaman los Andes, cuya altura

media se sostiene entre 4.500 y 6.000 metros.

El clima y la vegetación van en armonía con la altitud y la orientación; en la parte baja, alrededor de los 2.000 metros de altura aparecen las floridas praderas cuya exuberancia y riqueza de flora va aumentando a medida que la altitud decrece hasta mezclarse con las planicies sin fin de las selvas del Amazonas. Toda la flora tropical prospera en esta región: quinquina, coca, el caucho, café, caña de azúcar, cacao y algodón.

La riqueza de las costas peruanas se compone principalmente de su agricultura; el país tiene en sus campos y en su ganadería, las fuentes estables y regulares necesarios al desarrollo armonioso de su vida económica.

Por las grandes obras de irrigación que se llevan a cabo, se intensifica hoy con más fuerza su producción agrícola, y, así tenemos que en el último año el azúcar peruano alcanza 300.000 toneladas de producción, con un valor de cerca de 7.000.000 libras. El algodón se eleva a más de 40.000 toneladas, pasando su valor de 6.000.000 de libras esterlinas.

Además de sus grandes producciones de arroz, cereales, aceite, cueros, aguardientes y otros, cuenta el litoral de la costa con una de las fuentes de riqueza nacional más grande e importante como son sus famosos yacimientos petrolíferos cuya exportación ascendió en el último año a 751.710 toneladas, con un valor de £. E. 6.365.000.

La irrigación de las pampas del «Imperial», que acaba de ejecutar el actual Gobierno, abarca una área de más de 10.000 hectáreas, que sembrados de algodón darán una producción de 150.000 quintales, con un valor de más de £. E. 1.000.000; y, de azúcar, producirían 120.000 toneladas, cuyo valor ascendería a £. E. 2.000.000, más o menos.

Las pampas del «Imperial», se encuentran situadas al Sur del Perú en la provincia de Cañete a 150 kilómetros de Lima.

La naturaleza tan pródiga con el suelo peruano, se manifiesta ampliamente en su litoral adonde inmensas bandadas de pájaros se reúnen en grandes cantidades según las estaciones, en las islas, playas y rocas depositando grandes cantidades de guano, que como se sabe constituye el mejor abono para la agricultura.

La Sierra del Perú, comprende toda la región Central, sustentada por las dos cordilleras andinas, desde una altura de 2.000 metros en la Occidental

y de 2.500 metros en la vertiente interna de la Oriental.

Presenta la región de la Sierra, la fauna más original y característica del territorio peruano. Comprende varias especies de animales de piel lanosa, tales como la llama, la alpaca, el huanaco y la vicuña, que viven en estado doméstico utilizables como bestias de carga en las que prestan utilísimos servicios. Además, las lanas de estos animales, de gran belleza y finura, se cotizan a precios muy elevados.

También se encuentran en grandes cantidades en las regiones andinas, la chinchilla, el topo y otros cuyas pieles son de gran valor.

El ganado es otra de las características de esta zona. Se puede calcular en 20.000.000, entre vacunos, vovinos, coprinos, equinos, suinos llamas y alpacas.

Entre los principales productos de la Sierra se cuentan el trigo, maíz, cebada, patatas, avena, coca, quina, etc.

Pero su principal riqueza es la minería, cuya producción más importante la constituyen el cobre, que se exportó el año último por valor de más o menos £. E. 3.000.000; la plata, con 354.000 kilos y un valor de £. E. 2.000.000; el oro £ E. 3.000.000; además carbón vanadium, tungsteno, y otros que día en día se hace más intensiva su producción.

La fundición de la Oroya es la más grande que existe en América para beneficiar minerales.

La montaña del Perú, ofrece una prodigiosa riqueza. En su amplia extensión territorial es fuente inagotable de los más preciados productos entre los que merecen citarse el petróleo, sus finísimas y variadas maderas de gran valor, el caucho o goma, el coco, café, algodón, maderas de tintes, yute y en fin una variedad tal que para resumir, podemos

afirmar que no existe materia prima que no se pueda producirse en esa región..

El puerto principal del Oriente peruano, es Iquitos, situado en la margen del Amazonas, el más caudaloso río del mundo, que se forma de la confluencia del Ucayali y el Marañón, que nacen en las regiones peruanas.

En el Amazonas, navegan los vapores de más grande calado y sus compañías navieras están en contacto con las grandes empresas de navegación de los Estados Unidos de América y Europa.

CLIMAS

El clima de las regiones peruanas es sumamente benigno en la costa, la temperatura mínima en invierno es de 15 grados sobre cero y la máxima de 30 grados en verano. En ningún tiempo sufre esta temperatura bruscas alteraciones.

CIUDADES PRINCIPALES

Lima, la capital, cuenta con 300.000 habitantes y sin menoscabar su parte histórica, se reforma en planos modernos, que hacen de ella una de las más bellas ciudades de Sudamérica y del mundo. Su puerto, el Callao, tiene 50.000 habitantes. Al extremo de la línea férrea de Mollendo, Arequipa florece con una población superior a 60.000 habitantes y las pequeñas ciudades y villas de 20.000 habitantes; Ayacucho 25.000, Cuzco 45.000 Puno 34.000, dan clara idea del concepto ciudadano de este pueblo y de su grado de civilidad.

FERROCARRILES

En el Perú se construyen vertiginosamente grandes carreteras que permitan la más fácil exportación y transporte de sus riquísimos productos.

A los 5.000 kilómetros de línea férrea construídos habrá que añadirse en breve los 4.000 que hay contratados y en construcción.

EL PERÚ INCAICO

EL CUZCO, LA CIUDAD VENERABLE ES CUNA Y EMPORIO DEL ARTE SUD-AMERICANO

El ilustre Profesor americano Bingham, jefe de la comisión de Yale University, llamada al Cuzco «La Venerable» y decía de ella que es la más antigua ciudad de América y su historia más interesante que la de pueblo alguno.

El arte maravilloso de los Incas cuyos monumentos se conservan a través de los siglos como páginas gloriosas de la estupenda civilización de esa raza admirable y las mgnificencias que encierran las obras arquitectónicas de la época colonial, la hacen el emporio del arte en Sud América.

El Cuzco ha comenzado a llamar poderosamente la atención en el mundo y en la actualidad concu-

ren a visitarlo, no sólo hombres de ciencia e investigadores de las civilizaciones antiguas, sino también enorme cantidad de turistas deseosos de admirar las primicias de esa ciudad que también puede llamarse Eterna.

Pedro Sancho dice del Cuzco incaico que era una ciudad tan grande y tan hermosa que podía llamar la atención aún de la misma España; dice haber estado situada en lo alto de un monte y desde el valle habían tantas casas que podían calcularse en cien mil el número de ellas.

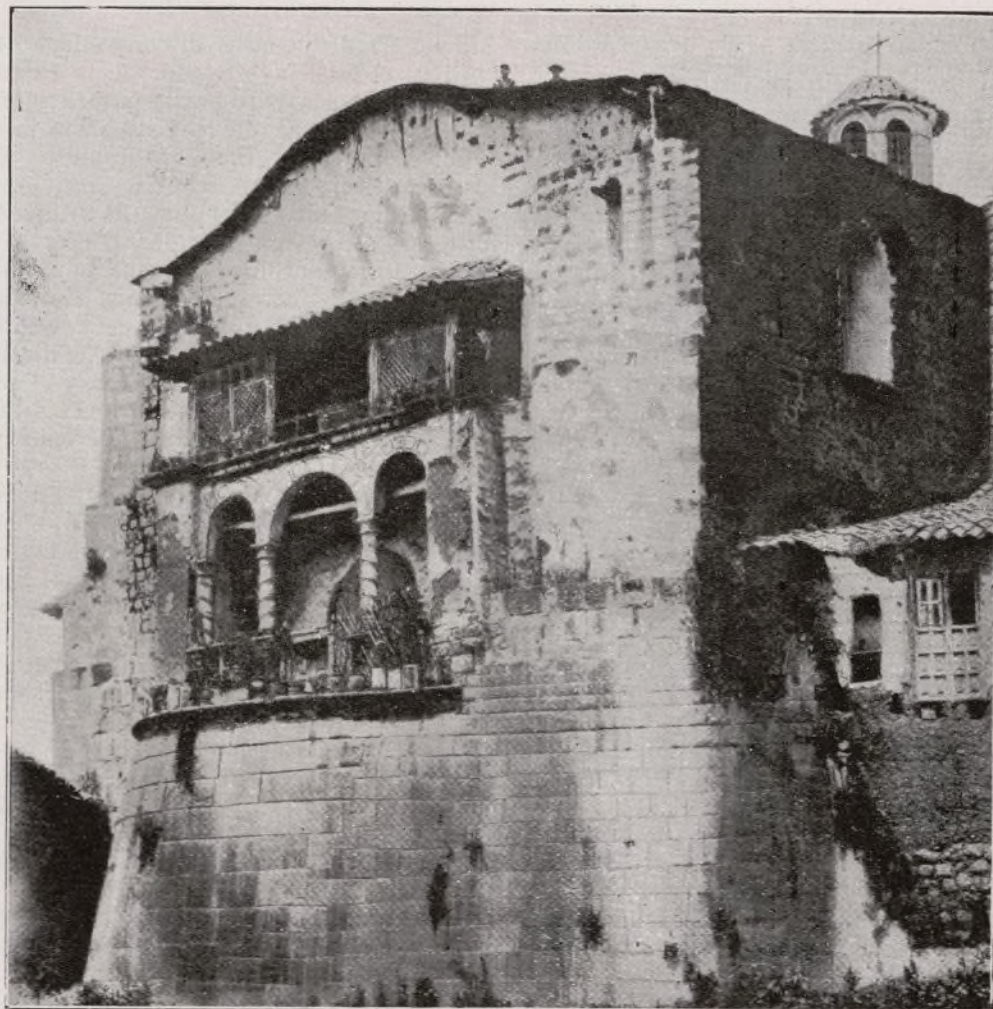
La mayor parte de la ciudad tenía hermosísimos edificios y sus plazas estaban llenas de pa-

lacios en que el oro resplandecía, haciendo brillantes contrastes con la piedra.

El Templo del Sol era de un fausto y riquezas tales y su arreglo y cruamentación tan magníficas, que se podía comparar a los grandes templos del mundo.

ni la punta de un alfiler. Debemos advertir que no tienen ninguna sustancia para mantenerlas superpuestas unas sobre otras. A pesar de los temblores de tierra, del transcurso de los siglos, estos muros no se han movido.

Muchísimas piedras de las construcciones inca-



Es de enorme interés para los visitantes del Cuzco, la Iglesia de Santo Domingo, que actualmente ocupa el sitio del famoso Templo del Sol. Partes de los muros y cimientos del viejo monumento incasco entran en la construcción del Templo Católico. Se encuentra a pocos metros de la parte conocida con el nombre de Coricaucha, o sea plaza de oro.

Ateniéndonos a los cronistas de la época, por su riqueza y esplendor, el Templo del Sol merece ser clasificado entre las grandes maravillas del mundo.

Los muros de estos monumentos incaicos causan al visitante el mayor asombro. Las piedras están tan bien unidas que no se puede meter entre ellas

cas tienen dibujos tallados o perturbaciones en el canto inferior de la piedra.

Hasta la fecha no se ha podido conocer la significación de estos nudos, que existen tanto en las piedras pequeñas como en las grandes. Tampoco se puede decir cómo las piedras grandes se colocaron en sus respectivos emplazamientos, muy especialmente las de la fortaleza de Ollantaylanteo y Sacsaihuaman.

El Cuzco está unido a Arequipa y al puerto de Mollendo, por el ferrocarril del Sur del Perú, cuyo espléndido servicio hace muy confortable el viaje.

En números sucesivos hemos dado a conocer el arte inmenso que encierra el Cuzco, la Meca o la Roma del Sur América, como algunos la llaman,

El desarrollo cultural del Perú

FOR EL DOCTOR D. EDUARDO PEREZ AGUDO

El doctor don Eduardo Pérez Agudo, ilustre catedrático de la Universidad de Barcelona y ferviente americanista, ha tenido la gentileza de escribir especialmente para nuestra Revista e lbrillante artículo que nos honramos en publicar y en el cual pone de manifiesto una vez más su vastísima cultura.

He aquí el artículo:

La Instrucción Pública es el termómetro que marca los grados del progreso de un país; el sustento espiritual de un pueblo, cuya asimilación cotidiana descubre y vigoriza su potencialidad mental; la creciente conquista de las inteligencias y su capacitación para el armónico desarrollo de la civilación; la fisonomía de una nación y la fuente de su bienestar en el interior y el origen de su influencia en el exterior.

Las grandes figuras científicas, literarias y artísticas causan la admiración del mundo y ponen muy alto el nombre de un pueblo; pero si les rodea la ignorancia, semejarán oasis en el desierto, soles sin sistema planetario, antorchas en la obscuridad. Para que un país progrese paralelamente en todas las fases de la actividad; para que el nivel de sus valores integrales ascienda; para que su acción pese en el concepto y hasta en las decisiones de otros pueblos, es indispensable que la cultura se generalice y su acción bienhechora se filtre a través de todas las capas sociales.

Los genios que se mueven en un ambiente instruido, son guías de masas conscientes; estímulo para la juventud ambiciosa de la gloria; cumbres adonde muchos pretenden llegar, cuando desde el ascendente plano de su saber, ven aminorarse la distancia.

Haciendo gala de las virtudes de la Raza y sin mostrar engreimiento alguno por sus grandes hijos, legítimo orgullo de la gran familia hispana, el Perú ha querido multiplicarlos con la difusión de los conocimientos. No se ha contentado esta hidalga nación, netamente española, con poseer privilegiados cerebros, faros poderosos cuyos esplendores no han cabido en el Continente. Miguel Garaycochea y Federico Villarreal, los matemáticos más insignes que ha tenido la América meridional; el arqueólogo M. Eduardo Rivero, erudito autor de las "Antigüedades del Perú"; el luchador Andrés A. Aramburu, maestro de periodistas; el gran pensador Manuel González Prada; los notables literatos Manuel A. Bedoya y Abraham Valdelomar; el eximio escritor Enrique Castro Oyanguren; el ingeniero y publicista Ricardo Deustua;

Javier Prado con sus discursos históricos y literarios; el feliz investigador de la Historia Carlos Wiesse, tan señalado por la pureza de estilo como por la propiedad de lenguaje; los jurisconsultos doctores Eulogio y Eleodoro Romero y Alberto Salomón; el orador Mariano H. Cornejo, de arrebatadora elocuencia; el "poeta de la juventud" José Gálvez, de quien Barcelona conserva tan gratos recuerdos; las distinguidas escritoras Angélica Palma, Aurora Cáceres y Clorinda Matto de Turner, de tan diestra pluma como de delicados conceptos; el compositor José M. Valle Riestra con sus óperas "Ollanta" y "Atahualpa y el célebre Alomías Robles; don Ricardo Palma, el ilustre y genial autor de las tradiciones peruanas; los notables y cultísimos diplomáticos Víctor Maúrtua, Hernán Velarde, Manuel Freyre, Eduardo S. Leguía, César A. Elguera, Solón Polo, Melitón Porras; y mil más, juntamente con tantos sabios y virtuosos prelados, glorias peruanas son que han producido la admiración de propios y extraños; y el Perú, lejos de reposar en los laureles, empujado por el ansia del saber, ha abierto otros cauces al torrente cultural que se desbordaba, imprimiendo modernas orientaciones a la enseñanza, haciéndola asequible a los más recónditos lugares con la creación de nuevos centros y ennoblecíendola con el perfeccionamiento de los existentes.

El despertar de la Instrucción Pública en el Perú, obra ha sido del siglo XX. En 1904 comenzó a reorganizar la enseñanza, y desde entonces hase visto germinar la semilla redentora de las clases humildes y robar al analfabetismo sus dilatados dominios, mediante el funcionamiento de sus cuatro mil escuelas bien instaladas y mejor dotadas de material pedagógico.

Dignos de los adelantos que en materia docente han alcanzado los centros de las naciones más cultas, son los veintinueve Colegios Nacionales; las cuatro Escuelas Normales; las Escuelas especiales de Agricultura, de Ingenieros y de Bellas Artes; la Naval y la Militar; la de Aviación, de Las Palmas, y la de Hidroaviación, de Ancón, recientemente creadas, así como la Escuela de la Guardia Civil y de Policía instruída y organizada por una misión de la Benemérita española a las órdenes del General don Antonio Sánchez y Sánchez. Este rasgo afectivo que denota el concepto valioso que el Perú tiene de España; este tributo de amor que la nación hermana rinde a

la Madre Patria; este sólido jalón de acercamiento hispano-peruano, merece la gratitud de todos los españoles.

Numerosos son los establecimientos de primera y segunda enseñanza de carácter particular, muchos de los cuales están dirigidos por Instituciones Religiosas. Asimismo merecen especial mención el Colegio Nacional de Guadalupe, uno de los mejores de Sud-América; la Escuela de Artes y Oficios; la Normal de Varones, modelo de institutos pedagógicos; la de Comercio y Contabilidad y por último la de Bellas Artes, que está dirigida por el pintor Daniel Hernández.

La cúspide de la Instrucción Pública radica en las cuatro Universidades de Cuzco, Arequipa, Trujillo y Lima; pero por ser la capital un foco cultural adonde convergen las más salientes mentalidades del país y de donde irradian las más luminosas enseñanzas, hácese preciso detenernos a reseñar los peculiares caracteres de su valer.

Lima, la "Perla del Pacífico", fundada por Francisco Pizarro en 1535, es una ciudad de remota tradición, de historia milenaria, guardadora de las venerandas reliquias de tres civilizaciones, que, sin perder su amor al pasado, mira decididamente al porvenir. Esto explica la riqueza de museos y bibliotecas que alberga y la avidez que por el estudio siente; pudiendo afirmarse que toda la ciudad es un museo y cada monumento un relicario que perennemente proclama su grandeza.

Pináculo de sapiencia es la Universidad Mayor de San Marcos, fundada por los españoles en el siglo XVII; la más antigua de América meridional, a la que acaban de concederse los productos del impuesto aumentado de la sisa y un terreno de más de doscientos mil metros cuadrados en la Avenida Leguía.

Entre las bibliotecas y museos que la ciudad alberga, citaremos algunos de excepcional importancia.

La Biblioteca Nacional, dueña de un caudal bibliográfico de más de 40.000 volúmenes y cuyo registro acusa la entrada anual de 3.000, tiene carácter circulante en cuanto permite llevar los libros a domicilio. El crecimiento incesante de este entro obligará en plazo breve a aumentar un nuevo salón a los cuatro de que consta, más el de lec-

tura y otro próximo a inaugurarse, llamado "Perú".

Las Facultades de Letras, Ciencias, Medicina y Jurisprudencia, poseen también bibliotecas particulares. De inestimable valor es la que pertenece al Dr. D. Javier Prado, por los incunables y manuscritos que atesora, la más completa colección



Doctor D. Eduardo Pérez Agudo, Catedrático de la Universidad de Barcelona

del Perú. Numerosa y selecta es la biblioteca del Convento de Santo Domingo, y de mucho interés para el investigador la del Dr. D. Jorge Corbacho por el gran número de documentos coloniales y republicanos, muchos de ellos inéditos. Las bibliotecas populares han tenido su origen en la titulada "Ricardo Palma", y por el bien que producen al país, interés de todos los peruanos debe ser su conservación y fomento.

El Instituto Histórico, creado en 1906; el Archivo Nacional organizado gracias a la competencia y a la teneacidad de Fray Domingo Angulo;

el Archivo de Límites, del Ministerio de Relaciones Exteriores, que ha llenado una necesidad espiritual de los peruanos; el del Ministerio de la Guerra, rico en documentación histórica; el Arzobispal y varios conventuales ofrecen amplio campo al investigador de pretéritas edades.

La Sociedad Geográfica realiza una labor científica de primer orden y, a la vez, de verdadero patriotismo al imponerse la empresa de estudiar íntegramente el territorio. La Academia de la Lengua, Correspondiente de la Española, vela sin descanso por la pureza del armonioso y riquísimo nexo que con tanto imperio liga fraternamente a veinte naciones, y se ha conquistado un lugar preeminente por las ilustres personalidades que la componen.

El espíritu de los tiempos muertos, el alma de las civilizaciones que fueron, reposa en los museos: rígido lenguaje que expresa la flexibilidad de la vida que pasó. El Museo Nacional consta de tres secciones: la incaica, la colonial y la republicana, y anejo a él se halla la Galería Nacional de Pinturas. Para el estudio de las civilizaciones preincaica e incaica es preciso acudir a los museos nacionales que contienen millares de huacos rarísimos. Recientemente se ha creado en la Magdalena Vieja, en la llamada "Quinta del Libertador", el interesante Museo Bolivariano.

Existen, además, en Lima, multitud de Instituciones y Asociaciones culturales que denotan el afán de fundir voluntades y aspiraciones para el logro de un mayor resurgimiento intelectual; como la Academia Nacional de Medicina, la Sociedad Peruana de Cirugía, la Sociedad de Ingenieros, la Academia Nacional de Música, la Escuela Musical "Beethoven", la Federación de los Estudiantes del Perú, el Círculo Odontológico, el Ateneo, etcétera., donde resplandece la ciencia, se expande el arte y se pulen las letras, llevando a todas partes el fruto de esa múltiple y naciente labor por medio de concienzudas publicaciones en forma de obras, folletos, revistas, boletines y anales.

En los parques de "El Zoológico", considerado como uno de los mejores del mundo por la inmensa variedad de especies animales que encierra, aprenden los niños recreándose con las diversiones allí implantadas al efecto.

La Prensa diaria, esa enorme palanca de difusión que tanto contribuye a levantar el nivel mo-

ral e intelectual de los pueblos, también en el Perú sigue la marcha progresiva de los tiempos; y reflejando la vida peruana, denota que esa nación tan admirada como querida por nosotros, no va a la zaga de la civilización, sino que recogiendo lo más sublime de cuanto le legaron los incas, los españoles y las diversas influencias del siglo XIX, ha formado una amalgama perfecta sobre la que brilla y campea el carácter netamente español, de cuyo abolengo se ufana y enorgullece. Bien a las claras lo manifiestan en "la más hermosa de las lenguas modernas", como llamaba recientemente a nuestro idioma común el señor Presidente de la República, entre otros, los periódicos "La Prensa", "La Crónica" y "El Comercio", de Lima; "El Deber" y "La Colmena", de Arequipa; "La Industria" y "La Reforma", de Trujillo, y "El Ferrocarril", de Cajamarca.

El Presidente de la República, Excmo Sr. don Augusto B. Leguía, Maestro de la Juventud peruana, fecundo cerebro, pulcro escritor, gran patriota, amante de España y entusiasta admirador del Rey, derramando los tesoros de su corazón y las energías de su voluntad con el fin de engrandecer a su pueblo, ha propulsado la cultura y el progreso y ha sabido rodearse de colaboradores tan eminentes como el Dr. D. Alberto Salomón, ministro de Relaciones Exteriores; el doctor D. Jesús Salazar, ministro de Gobierno don Manuel G. Masías, ministro de Fomento y don Pedro Rada y Gamio.

Inspirándose en las sabias orientaciones del señor Presidente, y con el pensamiento fijo en la gloria de su Patria, el Sr. Cónsul General del Perú en España, D. Nicolás Salazar Orfila, labora incesantemente por la grandeza de su país; coopera con su inagotable entusiasmo a toda obra de acercamiento hispano-peruano y ha fundado la preciosa revista EL PERU para difundir en España los conocimientos de cuanto es, de cuanto vale y de cuanto significa esa nación de tan bello presente como de tan envidiable porvenir.

Salvador Peña Agudo

LA AVIACIÓN EN EL PERÚ

EN UN SOLO DIA OBTIENEN SU BREVETE DE AVIACION DOCE ALUMNOS PERUANOS

Los estudios y prácticas de aviación del año en la Escuela Militar "Jorge Chávez", de Lima han sido coronados por el más estupendo éxito.

Los nuevos aviadores pilotearon durante su

examen, máquinas Avro de 130 H.P. Durante los vuelos efectuados, los pilotos pusieron de manifiesto su alta capacidad y la excelente preparación técnica para su arriesgada y nobilísima profesión.

Cada uno surcó el espacio en el tiempo de veinte minutos, efectuando perfectos y emocionantes virajes, lo que mereció a los jóvenes aviadores la más calurosa felicitación del Director General de Aviación, Comandante Juan Leguía y Swayne.

El perfecto éxito alcanzado por nuestra Escuela de Aviación, se puede apreciar por el hecho de que durante las cinco horas de vuelo que efectuaron los alumnos no hubo ni una falsa maniobra, ni error alguno, que diera lugar a accidentes. No se registró tampoco ni la menor descompostura ni en los motores ni en los aviones. Y por último, las pruebas realizadas en nuestro aeródromo militar, constituyen un hecho único en la aviación de Sud América, pues en ninguna escuela de los diversos países del Continente, se ha dado el caso, que en un solo día y sin tener que lamentar ningún accidente personal, ni descompostura en las máquinas, se hayan brevetado DOCE aviadores en una sola jornada, pues el mayor número de alumnos que en un solo día han obtenido en otros países de Sud América su brevete de pilotos, es de cinco y siempre ha habido que lamentar en las pruebas finales, accidentes más o menos graves. El número, pues, de aspirantes que han obtenido su brevete de aviadores en el Perú, constituye un magnífico record.

No queremos dejar de anotar, pues ello es para nosotros un motivo de la más legítima satisfacción, el hecho de que el alto grado en que se encuentra nuestra Escuela de Aviación, se debe única y exclusivamente a la dirección netamente nacional.

El brillante resultado obtenido debe ser un timbre del más legítimo orgullo para todos los que a él han contribuido. En primer lugar al Director General de Aviación del Perú, Comandante peruano don Juan Leguía Swayne, que ha consagrado a esta magna labor, no solo su larga práctica y experiencia, de las cuales había dado ya pruebas en la última gran guerra Europea, durante la cual prestó sus servicios en la aviación inglesa, donde llegó a obtener el grado de capitán del Real Cuerpo de Aviación Inglesa, sino también ha dedicado a la aviación en el Perú, su mayor entusiasmo y contracción, contribuyendo con ello a la obra de la defensa nacional. El Comandante Leguía es hijo del actual Presidente de la República señor Leguía y solo tiene 26 años de edad.

Debemos felicitar así mismo a los instructores de la Escuela, capitanes peruanos señores Gilardi, Alvaríño, Montoya y Velazco, que han laborado con la más tesonera abnegación. Y por último a los nuevos pilotos, que en las pruebas que acaban de rendir, han puesto muy alto el prestigio de la aviación peruana, de sus maestros y el de ellos mismos.

Cómo juzga la prensa de España nuestra labor

Un juicio que sobre nuestra Revista, publica el "Diario del Comercio", de Barcelona, el más importante diario comercial de España.

Reproducimos a continuación el artículo a que hacemos referencia:

Publicaciones hispano-americanas

LEYENDO LA REVISTA "EL PERÚ"

Cada día que pasa progresa más y entra más en la sangre del pueblo el interesarse por todo lo que signifique hispano-americanismo y esto no hay que dudar de que es debido a los esfuerzos de un puñado de hombres que desafiando la indiferencia de las gentes han logrado por fin interesar a éstas por asuntos que—aunque a primera vista parecen no tener interés—son la base de que nuestro comercio prospere y de que el Erario se enriquezca.

Entre las que más esfuerzos hacen para que aquello sea realidad, destaca, indudablemente, la revista EL PERU pulcramente editada y que contiene artículos de sumo interés, descripciones de las más importantes industrias del Perú, los retratos de la baronesa de Viver y del presidente del Perú, amén de otros como el del señor Bosch, fundador de la fábrica del Anís del Mono, etc., etcétera...

Los fundadores de esta revista, no pudieron desenvolverse con facilidad de momento, pero encaminaron sus pasos por senderos llenos de vida y pudieron dar el interés suficiente a la revista para que las entidades comerciales de nuestra ciudad la conocieran. Entonces EL PERU fué leída con curiosidad para terminar siendo leída con verdadero interés y sirviendo a veces de consultor para esclarecer algún asunto.

Este último número de EL PERU, es una verdadera demostración de la energía y voluntad desplegada en su confección por el Hon. señor Salazar Orfila, Cónsul General del Perú en el Reino, y que a sus dotes de hombre culto une un conocimiento científico de la cuestión hispano-americana y por eso ha sabido hacer de la revista EL PERU una de las más importantes publicaciones entre las que estudian a fondo los problemas comerciales de España en sus relaciones con los países de allende el Atlántico.

Cúmplenos, pues, felicitar al señor Salazar Orfila por la gran labor que está realizando y por el gran éxito que obtiene su revista y desear que ésta tenga una vida tan próspera como duradera.

El Perú será uno de los primeros países productores de lana en el mundo

LOS GRANDES PROGRESOS ALCANZADOS POR LA "GRANJA MODELO OFICIAL", DE CHUQUIBAMBILLA, DE PROPIEDAD DEL ESTADO



Carneros merinos peruanos

El señor A. F. Barker, profesor de la Universidad de Leeds, ha dicho:

La industria lanera ha resultado una verdadera mina de oro para Australia, y hay razón para creer que puede resultar lo mismo para el Perú.

Cerca de las regiones de las nieves perpetuas y situada sobre el Ferrocarril Sur del Perú, se encuentra La Granja Modelo de Chuquibambilla, que es la base de una incalculable fuente de riqueza nacional. Chuquibambilla se encuentra en el departamento de Puno y dista 67 millas del Cuzco, 260 de Arequipa y 360 de Mollendo, que es el puerto principal del Sur del Perú.

El año 1919 se comenzaron a sentar las bases de esta futura grandeza nacional. El Presidente Leguía, hombre infatigable y que entre sus grandes proyectos figuraba el establecimiento en nuestro país de esta industria que ofrece para el Perú brillante perspectiva—, pues dentro de poco tiempo será uno de los primeros países productores de lana en el mundo—, contrató los servicios del Coronel Stordy, notable oficial del Servicio Veterinario Británico. El Coronel Stordy es de origen escocés y desde muy joven está familiarizado con

la crianza de carneros, ha vivido en los bosques de Africa y últimamente atravesó la Abisinia en misión especial del Gobierno Británico. Durante su estancia en Africa, conoció al General Cooper, representante de la Peruvian Corporation, en el Perú.

Al manifestar el Presidente Leguía al General Cooper su entusiasmo por establecer una granja para la crianza en grande escala de carneros en el Perú, este caballero le manifestó que el hombre apropiado para la fundación y dirección de esta empresa lo encontraría en el Coronel Stordy. Fue así como el referido coronel entró al servicio del Gobierno del Perú, como director y fundador de la "Granja Modelo Oficial".

El año 1921, llegó al Perú el primer contingente de animales contándose entre ellos borregos de pura raza Suffolks, Southdowns, Hampshires Shropshires y unos cuantos carneros de la célebre raza francesa Rambouillet.

En esa época existían en el departamento de Puno, 6.000.000 de carneros descendientes de los que llevaron los españoles por primera vez el año 1532, y que eran de la raza merinos. Cuando el Coronel Stordy se hizo cargo de la Granja, la

raza existente había degenerado muchísimo, pues hasta esa fecha no había sido cruzados con otras razas, siendo la producción de lana de una libra por cabeza y su peso de cincuenta libras.

Al tomar la dirección de la Granja, escogió cerca de 5.000 hectáreas, recibiendo 21.000 carneros nacidos en el Perú, lo que significa 0'4 hectáreas por cabeza.

Con el fin de asegurar el pasto sano para los animales ha reducido su rebaño el director de la Granja a 15.000 y como los corderos cruzados de cuatro meses igualan en tamaño y en capacidad consumidora a sus madres nativas, una vez que toda la Granja se encuentre poblada de estos carneros de mayor tamaño y completamente crecido, el Coronel Stordy, tiene la intención de calcular una hectárea por animal a fin de asegurar continuamente un pasto sano. En cuanto a la calidad del pasto, el Coronel Stordy es muy entusiasta, pues considera que la serranía peruana es ideal para los carneros, con su combinación perfecta de lomas y pampas; las lomas para pastear en la estación seca. Considera que la yerba actual es sólidamente nutritiva, aunque su tendencia (que por ahora es de importancia) es más bien de producir vellones que carne.

Cuando regresó a Lima de su visita a la sierra, el Coronel Stordy predijo al Presidente Leguía que la serranía peruana, bien podría llegar a ser la región más productora de carneros en el mundo, y que, con ganado importado podría llegar a primera línea dentro de poco tiempo. Tampoco desconoció el valor de la raza nativa, porque exceptuando la intrusión de pelo entre la lana en el vellón, encontró que los merinos nativos presentaban una lana de fibra fina con posibilidad de un vellón de uniformidad aceptable, y un fondo robusto de aclimatación que serviría como base para edificar. Tan es así, que algunos carneros indígenas, escogidos especialmente por el Coronel Stordy, han sido remitidos recientemente a Escocia, con el propósito de cruzarlos con los carneros británicos de lana ordinaria, a fin de producir un vellón más fino sin peligrar la robustez que ha sido la fama de estas razas británicas durante siglos.

Según opinión del Coronel Stordy y que ha sido apoyada por el notable perito el Profesor A. F. Barker, del Departamento de Industrias Textiles de la Universidad de Leeds (Inglaterra), el Perú podrá llegar a ser como país productor de lana un verdadero competidor de Australia y hasta reemplazarla en el rango que ocupa como primer productor del mundo, pues mientras Australia por su situación y la naturaleza de su clima puede convertirse en un país productor de granos, las inmensas serranías del Perú parecen haber sido creadas a propósito para el establecimiento de ganado lanar. Esta teoría no solamente está

confirmada por los experimentos hechos por el director de la Granja, sino también por los expertos extranjeros que han visitado Chuquibambilla.

La producción de lana fina va disminuyendo en el mundo en tanto que la demanda aumenta y solamente en el Perú se encuentra la circunstancia que con los animales apropiados y cuidados es muy fácil producir lana tan fina como gruesa. Como se sabe las impurezas vegetales rebajan la calidad de la lana y como los pastos de las serranías del Perú se encuentran libres de estas impurezas es una enorme ventaja que tiene sobre los demás países productores.

Ha introducido así mismo el Coronel Stordy, modernos métodos en la trasquilación de carneros lo que ha mejorado muchísimo la lana.



Este mejoramiento de lana nativa simplemente por el procedimiento de seleccionar rígidamente los mejores animales, después de trasquilar la lana en vez de cortarla con un cuchillo, es uno de los ejemplos notables que proporciona la Granja a los ganaderos peruanos. Actualmente la lana selecta nativa ha aumentado de precio local, de cuarenta centavos (alrededor de 12 a 15 peniques) a sesentidós centavos por vellones de segundo grado. Muestras de la primera, fueron remitidas directamente a Inglaterra y fueron tasadas en 18 a 20 peniques—ésto fué antes del alza de cerca de 25 por ciento sobre lanas peruanas que recientemente ocasionó un premio aún mayor sobre lanas selectas de hebra uniforme.

Al segundo año del establecimiento de la Granja, la estadística acusa una existencia de 3.692 cabezas de raza graduada incluyendo 368 carneros padres cruzados y que han sido vendidos a otros hacendados. Al finalizar el tercer año había nacido 8.000 carneros de los distintos cruzamientos con la raza nativa. De este número fueron vendidos 1.000 a diversas haciendas del Perú.

El significativo e importante resultado obtenido, justifica ampliamente la trascendental labor

efectuado y el gasto que se ha hecho al establecer este Instituto Nacional.

En el Perú existen gran cantidad de llamas, alpacas y vicuñas que se utilizan en las serranías para el transporte de carga, haciendo las veces de pequeños camellos. De estos, se distingue la vicuña, porque su lana es la más estimada en el mundo siendo infinitamente más fina que el más suave y fino cabello humano. La alpaca tiene matices naturales riquísimos que varían desde el blanco hasta el gris azul, pardo colorado y pardo oscuro, obteniéndose precios muy altos. Actualmente se trabaja en la Granja de Chuquibambilla por el cruzamiento de la alpaca y la vicuña que producen una lana excepcionalmente fina, inferior a la vicuña pura, pero de mejor grado que la alpaca.

El Coronel Stordy ha comenzado a remitir la

producción de lana a Londres, con el fin de poder determinar exactamente el precio que corresponde a la lana peruana cuando ha sido debidamente seleccionada por procedimientos científicos como son la eliminación de animales pobres, la trasquila de la lana en una hebra larga y uniforme, sin emplear el antiguo procedimiento de cortarla con cuchillo y por último clasificando la lana en la estancia antes de venderla.

La nueva industria que ha sido establecida sobre las bases más sólidas y científicas ofrecen al Perú una enorme expectativa de éxito y ya se comienzan a cosechar los frutos de esta magna empresa que ateniéndonos a opiniones de los más autorizados expertos y por los resultados obtenidos hasta la fecha será para nuestro país un nuevo emporio de riquezas.

La industria del petróleo en el Perú

Todos los que se interesan por el desarrollo industrial del Perú han de leer con interés el artículo que a continuación publicamos tomado de "La Prensa", de Lima, y en el cual uno de los ingenieros peruanos más expertos en petróleo, verdadero especialista en la materia, llama la atención hacia el gran desarrollo que en época muy inmediata ha de adquirir la industria petrolífera, entre nosotros, debido a las condiciones de los yacimientos y a la naturaleza de sus hidro-carburos, de riqueza verdaderamente excepcional. Circunstancias éstas que el ingeniero Deustua, autor del artículo, define y determina con la exactitud y precisión que permiten sus extensos conocimientos y experiencia en la materia. He aquí los puntos tratados:

El petróleo es una de las principales riquezas del Perú.—Sólo los hidro-carburos de Pennsylvania tienen riqueza en gasolina igual a los petróleos peruanos.—Nuestra novísima legislación sobre el petróleo ha influido poderosamente y ha de continuar influyendo favorablemente sobre el desarrollo de esa industria.—La actual producción peruana de petróleo que llega a un millón de toneladas, sólo es obtenida de la explotación de una zona de 6000 hectáreas, siendo así que solamente los horizontes petrolíferos de la costa tienen una extensión de más de cinco millones de hectáreas.—Diferentes campos petrolíferos en la costa, sierra y montaña.—Pozos que dan 3000 bariles diarios de petróleo en la costa norte del Perú.—Formación petrolífera del Titicaca.—Conclusiones.

El petróleo en el Perú, cuya existencia está comprobada tanto en la costa, como en la sierra

y la montaña, representa una de las riquezas de mayor importancia actual y de expectativas más halagadoras para el porvenir del país, no sólo por el número, extensión y riqueza de los diferentes yacimientos reconocidos y explotados hasta la fecha en sus tres grandes regiones, sino también por la naturaleza de los petróleos crudos hasta ahora obtenidos y por la bondad e importancia industrial de los diversos productos derivados de la destilación de esos crudos.

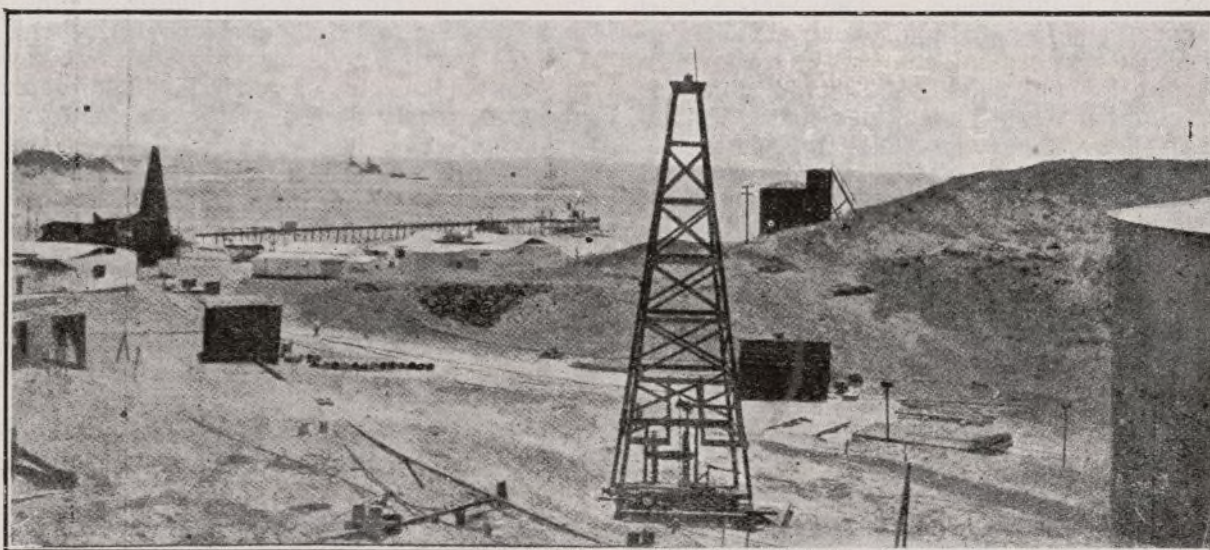
El Perú, por su producción actual de petróleo, no ocupa todavía uno de los primeros puestos entre los diversos países productores del mundo, porque sus yacimientos no han adquirido aún el desarrollo que es de esperarse, pero si se le considera en primera línea por la calidad de los petróleos que produce; porque, exceptuando a los yacimientos de la región de Appalachian, en los Estados de Pennsylvania y de Virginia Occidental, en los Estados Unidos de Norte América, no existen otros yacimientos de cierta extensión e importancia que puedan competir con los peruanos, produciendo crudos análogos, que rindan destilados de igual valor industrial.

Esta característica de los petróleos peruanos, unida al número y extensión de los diversos yacimientos hasta ahora reconocidos en el territorio nacional, dan al Perú importancia indiscutible como país petrolero, la que tendrá que acrecentarse a medida que se intensifiquen los trabajos de reconocimiento y de explotación en los diferentes campos petrolíferos ya constatados.

Es evidente, que el desarrollo alcanzado por la industria del petróleo en el país durante los últimos años ha sido debido, en gran parte, a la

nueva legislación que rige sus destinos; y este marcado progreso era de esperarse, dede que la aplicación de la nueva ley sobre el petróleo libró a la industria de un régimen prohibitivo, que casi había estancado su desarrollo durante 12 años. En consecuencia, una vez que se permitieron las adjudicaciones de nuevas concesiones y que se ofrecieron las garantías indispensables para la inversión de capitales en el reconocimiento y explotación de los diversos yacimientos, se multiplicaron los denuncios y se incrementó la producción rápidamente. Así se explica como, en el trascurso de sólo 3 años que data esa ley, los nuevos denuncios abarcan más de un millón de pertenencias y que, en el mismo período de tiempo, se haya incrementado considerablemente la producción de petróleo, elevándose su valor comercial a casi el 50 por 100 del valor total de

la bondad de los petróleos obtenidos, que los hace siempre codiciables y preferidos por grande que sea la producción de petróleo en el mundo y el desequilibrio que este exceso de producción pueda originar entre la oferta y la demanda; porque nuestros principales yacimientos, tanto por sus condiciones litológicas y estructurales, como por la relativa poca profundidad de las concentraciones petrolíferas industrialmente aprovechables, así como por su ventajosa situación geográfica, los unos a orillas del Pacífico, los otros a orillas del Lago Titicaca, frente a frente a dos países fuertes consumidores de petróleo y los otros a lo largo de ríos navegables de la montaña, cuyas aguas van a dar hasta el Atlántico; constituyen yacimientos de fácil y económica explotación y, por lo tanto, codiciados y preferidos a pesar de las condiciones desfavorables del mer-



la producción minera en el país, no obstante de que los precios unitarios fueron menores que en años anteriores y de la desfavorable baja de las cotizaciones del petróleo en el mercado de Nueva York, y que expresa un exceso de producción o una menor demanda mundial de ese producto, pero que no han detenido, ni afectado el desarrollo progresivo de nuestra naciente industria.

Las cotizaciones en el mercado de Nueva York por barril de 42 galones, descendió de \$ 6.10 (pesos oro) en enero de 1921 a \$ 2.27 en diciembre de 1923. A principios de 1922 reaccionó el valor del petróleo, pero volvió a descender a \$ 2.75 por barril en noviembre del presente año.

Este caso excepcional, de un mayor desenvolvimiento de nuestros campos petrolíferos, a pesar de las condiciones desfavorables del mercado mundial, se debe precisamente a la naturaleza de nuestros yacimientos en actual explotación y a

lado. Y, los petróleos producidos, por su riqueza en destilados livianos, en lubricantes de bajo punto de congelación y por la naturaleza y elevado poder calorífico de los residuos combustibles de su destilación; representan crudos de importancia industrial excepcional, no poseída por la mayoría de sus similares de otra procedencia, lo que los hace, igualmente, codiciados desde que su demanda supera a su producción, y no existen muchos yacimientos que puedan producir crudos análogos o superiores.

La mayoría de los petróleos producidos en el mundo no son equiparables a los peruanos. Así, existen yacimientos, como los de México, California, Texas y Louisiana, del lado del Golfo de México y de Rusia que producen grandes cantidades de petróleo, pero de inferior calidad a los peruanos; y existen otros yacimientos, como los de Oklahoma y Kansas, en el centro de los Estados Unidos de Norte América que rinden

igualmente grandes cantidades de petróleo, que encierran igual porcentaje de destilados comerciales como los peruanos, pero de inferior calidad, porque no pueden producir lubricantes de bajo punto de congelación, inferior a 0 C., como estos últimos de base asfáltica y que tienen la cualidad de poder ser empleados a muy bajas temperaturas sin congelarse y sin perder sus condiciones lubricadoras. Sólo los yacimientos de Pennsylvania y especialmente los de Franklin, producen petróleos de mejor calidad y de mayor importancia que los peruanos, pero tan pequeña cantidad, por tratarse de yacimientos de limitada y pequeña extensión y que, además, acusan un marcado empobrecimiento, lo que debilita su importancia como fuentes de producción competidoras.

La producción actual del petróleo en el país es pequeña relativamente y sólo representa el 0.6 por 100 de la producción total mundial, razón por la cual el Perú sólo ocupa el octavo lugar entre los diferentes países productores de esa sustancia, después de los Estados Unidos, México, Rusia, Persia, las Indias Holandesas, Rumanía y la India. Pero es de advertir que esa producción del Perú, que asciende actualmente a 751.710 toneladas anuales y que probablemente llegará a un millón de toneladas en el presente año, tan sólo representa el producto de la explotación de una pequeña área en la zona costanera septentrional del país, que abarca unas 1.500 pertenencias, más o menos, o sean 6.000 hectáreas, cuando la extensión probable de esos yacimientos, desde el Ecuador hasta Lambayeque, comprende alrededor de millón y medio de hectáreas y que se encuentran casi totalmente adquiridas o denunciadas. Por lo tanto, existen fundadas esperanzas que la importancia del Perú como país productor de petróleo en el mundo pueda mejorar, fácil y rápidamente, ocupando uno de los primeros puestos, siempre que los trabajos de reconocimiento y de explotación se intensifiquen y se hagan extensivos a todas las regiones denunciadas, adquiridas o ya reconocidas como de valor industrial, tanto en la región de la costa como en la de la sierra y de la montaña y que abarcan una extensión superficial total de unos 5 millones de hectáreas aproximadamente.

El Perú puede, pues, destacarse en el mundo tanto por la calidad como por la cantidad de sus petróleos, si se tiene en cuenta su importancia industrial y lo reducido de la proporción de terreno que se explota en relación a la extensión probable de los diferentes yacimientos y que se encuentran casi totalmente en poder de los particulares, lo que permitiría su explotación inmediata, siempre que los diferentes interesados cumplieran con las obligaciones que imponen las leyes y reglamentos vigentes y que nuestros Poded-

res Públicos fueran inflexibles en su estricta aplicación.

* * *

La existencia de petróleo se presume en muchos lugares del país, pero hasta ahora sólo se ha constatado su existencia en 3 zonas bien definidas, ya por la explotación de que han sido objeto o por la presencia de afloramiento o de surtidores naturales de esa sustancia. Tal sucede en la faja costanera de Tumbes y Paita, a orillas del Pacífico, en la hoya del Titicaca y en Islaycocha, en la región trasandina, y a lo largo de los ríos Huallaga, Ucayali y Santiago, afluentes del Marañón y que descargan sus aguas en el Amazonas hasta desembocar en el Atlántico.

De estos yacimientos constatados sólo han sido objeto de explotación los de Tumbes y Paita y los del Lago Titicaca, representado los primeros la región mejor reconocida en el país y la que mayores rendimientos ha producido hasta ahora, habiéndose localizado los principales centros de producción en los alrededores de Zorritos y entre Cabo Blanco y el valle de la Chira, que comprende los campos de Peña Negra, de Restín y de Lobitos, trabajados por la empresa inglesa "Lobitos Oilfields Ltd." y la célebre concesión "Brea y Pariñas", propiedad de la poderosa empresa canadiense "International Petroleum Capullana" hacia el sur, incluyendo el puerto de Talara y los valiosos campos de Negritos, Lagunitas y La Brea.

Se presume también la existencia de petróleo en el Cerro de Portachuelo, cerca de Nazca, en el departamento de Ica, en donde se presentan unas calizas con olor a kerosene en sus fracturas frescas; y también se sospecha la existencia de esa sustancia en Chumpi, en la provincia de Parinacochas, en el departamento de Ayacucho, por existir grandes cantidades de brea. Igualmente se cree que existe petróleo en las inmediaciones de la ciudad del Cuzco, a corta distancia de la ciudad del mismo nombre, en donde afloran unas pizarras yesosas asociadas a una roca negra cuarcítica que ofrece un ligero olor en sus fracturas frescas. Igualmente en la región de la Oroya y a lo largo del valle del Mantaro existen unas calizas y areniscas que despiden un marcado olor a petróleo en sus fracturas frescas o por fricción y que están asociadas a una sustancia bituminosa, habiendo, sido destiladas con resultados favorables. Sin embargo, en ninguno de los lugares nombrados se ha practicado hasta ahora un reconocimiento o exploración conveniente en profundidad para descubrir o comprobar la existencia de petróleo sospechado.

(Continuará).

LA MONEDA PERUANA

La unidad monetaria del Perú, es la "libra" peruana, equivalente al cambio con la libra esterlina inglesa

DIRECTORIO DEL PERÚ

BANCOS

Banco Nacional de la Reserva, Lima, Núñez, 225.
Banco Anglo Sud-Americano, Aldabas, 251.
Banco Alemán Transatlántico, Coca, 108.
Banco Italiano, Carrera 483.
Banco Internacional del Perú, Espaderos, 554.
Banco Mercantil del Perú, Baquijano, 733.
National City Bank, Jesús Nazareno, 167 y 169.
Banco del Perú y Londres, Melchormalo, 150.
Banco Popular del Perú, Villalta, 245.
Caja de Depósitos y Consignaciones, Virreina, 400.
Caja de Ahorros, Divorciadas, 638.

HOSPITALES

Hospital Dos de Mayo (hombres), Lima.
Hospital Santa Ana (mujeres), Lima.
Hospital Italiano, Lima.
Hospital San Bartolomé, Lima.
Maison Sante, Lima.
Casa de Salud, Bellavista, Callao.
Lazareto de Guía, Lima.

COLEGIOS PARA HOMBRES

«La Inmaculada», «La Recoleta», «San Agustín», «Gua-
delupe», «Anglo-Peruano», «Alemán» e «Instituto de
Lima».

PARA MUJERES

«San Pedro», «Belén», «Liceo Grau», «San José de
Cluny», «Stas Rodó» y «Santa Rosa».

CLUBS SOCIALES

«Americano», «Alemán», «Español», «Nacional».
«Unión», «Italiano», «Phoenix», «Francés» y «Círculo
Militar».

CLUBS DE SPORT

«Jockey Club», Grace de Perú, «Law Tennis Expo-
sición», «Internacional Revólver», «Lima Cricket and
Football Club» y «Federación Esportiva del Perú».

PRINCIPALES TEATROS

«Colón», operetas y revistas.
«Forero», ópera.
«Municipal», ópera y comedias.
«Manuel Morales», revistas.

PRINCIPALES CINEMAS

«Excelsior», «Cinema Teatro» y «Majestic».

CLUB HIPICO

«Hipódromo de Santa Beatriz».

PLAZA DE TOROS

RINGS DE BOXEO

«Aire Libre», «Ring Mundial» and «Plaza de Acho».

CAMPOS DE TENNIS

Lima Lawn Tennis Club and Club International Re-
vólver.

CAMPOS DE FOOT-BALL

Terraza Miraflores, Stadium Nacional, Stadium Na-
cional, Santa Beatriz Grounds and Circolo Sportivo Ita-
liano.

CLUB MILITAR, CRICKET Y GOLF

Lima Cricket Club and Santa Beatriz Grounds.

CICLISTAS

Santa Beatriz Grounds and Circolo Sportivo Italiano.

HOTELS Y RESTAURANTS

«Hotel Bolívar», «Maury», «Gran Hotel», «Zoológico»,
«Estrasburgo», «Cardinal» y «Magdalena».

MUSIC-HALL

«Polios Concert».

PRINCIPALES PERIODICOS DEL PERÚ

La Prensa, Lima; El Comercio, Lima; La Crónica,
Lima; Variedades, Lima; El tiempo, Lima; Mundial,
Lima; The West Coast Leader, Lima; La Vida Agrícola,
Lima; La Revista Industrial, Lima; El Eco de los An-
des, Lima; La nueva Unión, Lima; El Peruano, Lima;
El Boletín de la Bolsa, Lima; El Financista, Lima; Re-
vista Económica, Lima; Ilustración Comercial, Lima;
Boletín Comercial, Lima; El Continental, Lima; El
Callao, Callao; El Boletín Comercial, Callao; El Deber,
Arequipa; El Pueblo, Arequipa; El Comercio, Cuzco;
El Sol, Cuzco; El Diario, Cuzco; El Ferrocarril, Caja-
marca; El Día, Cajamarca; El Heraldo, Cajamarca; La
Tribuna, Cañete; La Linterna, Cañete; El País, Chi-
clayo; La Tarde, Chiclayo; El Tiempo, Chiclayo; El
Departamento, Chiclayo; El Minero, Cerro de Pasco;
Los Andes, Cerro de Pasco; La Unión, Chinchá; La
Reforma, Cabaná; El Amigo del Pueblo, Huacho; El
Imparcial, Huacho; El Heraldo, Huacho; El Depart-
amento, Huaráz; El Huascarán, Huaráz; La Autonomía,
Huaráz; La Mañana, Iquitos; El Oriente, Iquitos; El
Día, Iquitos; La Razón, Iquitos; El Heraldo, Ica; El
Tiempo, Ica; La Voz del Sur, Mollendo; La Provincia,
Moquegua; La Unión, Pascasmayo; La Provincia, Pa-
casmayo; El Sol, Pacasmayo; La Industria, Piura; El
Tiempo, Piura; La Opinión de Pallasca, Pallasca; La
Reforma, Pallasca; La Reacción, Recuay; La Industria,
Trujillo; El Norte, Trujillo; La Tribuna, Trujillo; La
Opinión Pública, Trujillo; La Verdad, Yungay; El Im-
parcial, Ayaviri; El Crisol, Ayaviri; El Picador, Ayaviri.

Principales casas peruanas de importación

Abalorios

Antonio Botto	Huallaga 401	Lima
Denegri y Cía.	Espaderos 581	»
Fernández Hnos.	Melchormalo 347	»
Enrique Falcone	Unión 318	»
Maison Cluzel	Ucayali 110	»
A. F. Oechsle	Huallaga 158	»

Abanicos

A la Villa de París	Unión 513	Lima
Fernández Hnos.	Portal de Botoneros	»
Casa Guillon	Mercaderes 451	»
La Perlita	Espaderos 559	»
A. Novelli	Mercaderes	»
Bazar Pathé	Merced 698	»

Abarrotes

Loredo y Cia.	Núñez 238	Lima
Beausire H. M. y Co.	Melchormalo 319	»

Juan Cavassa y Ca.	Villalta 264	»
G. Berckemeyer y Cía.	Tacna 105	»
Dammert y Cía.	Estudios 451	»
Enrique Ferreyros y Co.	Beytia 337	»
Bartolomé Gotuzzo	Melchormalo 339	Lima
Gracé y Cía. W. R.	Banco del Herrador	»
Kitsutani y Cía.	Bodegones 368	»
W. S. Lockett	Espaderos 580	»
Milne y Cía.	Carrera 453	»
M. Wais Durán	Carrera 421	»
Normand y Co.	Correo 181	»
Wessel, Duval y Cía.	La Merced 624	»
E. T. Elguero	Zavala 112	»
Carlos Scheaffer	Avenida Grau	Piura
C. Romero	Libertad	»
Seminario y Cía.	Libertad	»
C. Romero	Libertad	»
Duncan Fox y Cía.	Libertad	»
Aberasturi y Cía.	Jorge Chaves	Paita
César Bianchi	Calle Real	Chilayo
Juan Cuglievan	Calle Real	»
Juan Scaperlenda y Cía.	Calle Real 103	»
Soc. Mercantil J. Canal	Calle Real 83	»
Loyer Hoyle	Progreso 643	Trujillo
Ludowieg y Cía.	Progreso	»
Pirillos, Goicochea, Cía.	Progreso 704	»
Alberto Sommaruga Cía.	Progreso 613	»
The Trujillo Agencies	Bolívar	»
Fulgencio Vallvé		Huarez
Carlos Salas y Salinas	La Rivera	Pacasmayo
Salazar Hnos.	La Rivera	»
Emmel Hnos.	Mercaderes 410	Arequipa
Forga e hijos	Santa Catalina 103	Arequipa
Enrique A. Gibson	Merced 108	»
Irribery y Cía.	Santa Catalina 101	»
Carlos Neira	Santo Domingo 300	»
Ricketts y Cía.	San Francisco 108	»
Sttaford y Cía.	Merced 112	»
Ed. Vidaurrazaga y Cía.		»
Cazorla Hnos.	Comercio 1	Mollendo
Pablo Gambetta	San Martín 38	Mollendo
Lambarry y Cía.	Cabildo 44	Cuzco
Braulio Lasanta		»
Cazorla Hnos.	Calle de Lima	Puno
Juan B. Beroldo	Calle de Lima	»
Constantino Parodj	Lima 124	»
Gallo Hnos.	2 de Mayo 47	C. de Pasco
Victor Priano	Jorge Chávez 16	»
Alberto Focacci	Constitución 43	Callao
Ventura Martínez	Sáenz Peña 10	»
Eduardo Falcone	Constitución 61	»
Milne y Cía.	Lima 4	»
Zenón Rivera Soria	Lima 1	»
Ronald y Cía.	Lima 206	Callao

Aceite de olivo

Arturo Field y la Estrella	Guadalupe 1094	Lima
Loredó y Cía.	Núñez 238	»
Ayulo y Cía.	Zárate 458	»
Beausire y Cía.	Huallaga 323	»
G. Berckemeyer	Ucayali 264	»
Dammert y Cía.	Ucayali 471	»
Grace y Cía.	aLampa 598	»
Pedro Giacoletti	Unión 614	»
Macgiolo e Hijos	Plaza de S. Francisco	»
Guillermo Mackehenie	Mercaders 442	»
Maison Amil	Ayacucho 169	»
Jaime Garreta	Ica 198	»
Suc. de S. Cabrerizo	Mantas 146	»
Luque y Valdez	Filipinas 560	»
Julio Faurie	Carabaya 560	»
Rosegano y Cía.	Estudios 425	»
Michelsen y Cía.	Ica 157	»
Humberto Solari	Rileta d la Merced 198	»

Juan Romano	Avenida Carrión 1112	»
Orestes Ferro	Avenida Piérola 543	»
Casinelli N. y P.	Santo Toribio 280	»
Tremolada Hnos.	Virreina 438	»
Larrabure Hnos.	Avenida Grau 105	»
Graham Rowe y Co.	Villalta 282	»

Aceites lubricantes

Bustamante y Cía.	Puno 150	Lima
Dammert & Co.	Ucayali 47	»
Jaime Garreta	Plumereros	»
Humphreys y Cía.	Coca 442	»
Menchaca y Cía.	Plateros de S. Agustín	»
Juan Monteverde	Filipinas 598	»
Fort Hnos.	Lescano 136	»

Aceitunas

Luque y Valdez	Filipinas 560	Lima
Domingo Acat	Huallaga 533	»
Benito Bacigalupo	Piura 25	»
Grace y Co.	Lampa 598	»

Alfombras

Juan Almuelle	Arzobispo 262	Lima
Planas, Planas y Cía.	Arzobispo 259	»
Beausire y Cía.	Melchormalo 323	»
Trefogli, Talleri y Cía.		»
Montori y Cía.	Mantas 196	»
Malherbe y Co.	Pzlo. S. Domingo 245	»

Almendras

Dammert y Cía.	Ucayali 451	Lima
Grace y Cía.	Lampa 598	»
Suc. de S. Cabrerizo	Mantas 146	»
Eugenio Rampini	Unión 415	»
Arturo Field y la Estrella	Guadalupe 1094	»
Guillermo Mackehenie	Mercaderes 442	»
L. Normand y Co.	Correo 181	»
Ronald y Co.	Lima 206	Callao
Gamarra y Valenzuela	Baquijano 704	Lima
Tremolada Hnos.	Virreina 438	»
Hipólito Ferrecio	La Merced	»
Broggi y Dora	Platr. S. Agustín. 125	»
Pedro D'Onofrio	Alameda Grau 125	»

Alpargatas

Ayulo y Cía.	Zárate 458	Lima
Brahm y Cía.	Lampa 458	»
Beausire y Cía.	Huallaga 323	»
Dammert y Cía.	Ucayali 451	»
W. R. Grace y Cía.	Lampa 598	»
Graham Rowe y Cía.	Villalta 296	»
Gazats y Otten	Lima 181	»
Luis Gotuzzo	Junin 380	»
Guida y Co.	Huallaga 298	»
Harth y Cía.	Azángaro	»
Klinge y Co.	Huallaga 214	»
Oechsle A. F.	Bodegones 323	»
Schmits et fils	Ucayali 130	»
Juan Pons	Espaderos 537	»
Guillermo Mackehenie	Mercaderes 442	»
Felipe Aspiazu	Adolfo King 23	Callao
Duncan Fox y Co.	Melchormalo	Lima

Artículos eléctricos

Kusel & Guevara	Mercaderes 479	Lima
J. H. Bartet y Hno.	Virreina 415	»
Lozano y Tirado	Lártiga 429	»
Armandi Dam	Boza 860	»
C. Ludowieg y Cía.	San Pedro 300	»
L. Samanamud y Cía.	Mantequería Boza 147	»

G. Menchaca y Cía. Plat. de S. Agustín... »
 F. Dunkelberg Huallaga 116 »
 H. Sommerkamp Puno »
 Holtig y Co. Filipinas 532 Trujillo
 Vidaurrazaga y Cía. Progreso 532 »
 Vidaurrazaga y Cía. San Juan de Dios Arequipa

Gulda y Cía. Huallaga 298 »
 Grace y Cía. Lampa 598 »
 Harth y Cía. Azángaro »
 Oechsle A. F. Bodegones 323 »
 Schmits y Fils Ucayali 130 »
 Klinge y Cía. Huallaga 214 »

Artículos para iglesias

Francisco Botto y Cía. Virreina 458 Lima
 Orellana y Cía. Correo 187 »
 Sanmartí y Cía. San Pedro 382 »
 María Luisa Silva Urrutia 787 »

Artículos sanitarios

MarHenry Croker Mogollón 724 Lima
 Jaime Garreta Plaza San Agustín... »
 Ferrand Hnos. Zárate 401 »
 Fort Hnos. Lescano 136 »
 Truel y Cía. Coca 113 »
 Emilio F. Wagner Coca 13 »
 Cayetano Arenas Moral 219 Arequipa
 Enrique Gibson Merced 108 »
 Rivera Hnos. Mercaderes 201 »

Arañas, revólveres, escopetas y cuchillería

Juan Bet Mercaderes 438 Lima
 J. D. Bartet y Hno. Virreina 415 »
 Humphrey y Cía. Coca 442 »
 Oechsle A. F. Judíos 218 »
 Rébora e Hijos Huallaga 627 »
 Ringgold y Cía. Mercaderes »
 Juan Bardelli Carabaya 161 »
 Boursot e Hijos Unión 564 »
 Jaime Garreta Plumereros »
 Ferrand Hnos. San José 300 »
 Harth y Cía. Aldabas 201 »
 Michelsen y Cía. Plat. S. Agustín 157... »
 Juan de Dios Sarden ... Puente Bolognesi 222 Arequipa
 J. De Velando Mercaderes 216 »

Barnices y pinturas

A. Montero Hnos. Rastro de S. Frnco... Lima
 Beausire y Cía. Huallaga 323 »
 Duncan Fox Huallaga 307 »
 Juan Monteverde Filipinas 598 »
 Menchaca y Cía. P. de San Agustín 134 »
 Truel y Cía. Coca 415 »
 Luis Origgi »

Bastones

García Hnos. Unión 500 Lima
 M. Crevani Mercaderes »
 Casa Guillon Unión 451 »
 Rosemberg y Wallach ... Unión 466 »
 The Smart Espaderos 598 »
 The English Store Unión 553 »
 Welsch y Cía. Unión 498 »

Blondas y encajes

A. Batilana Trinitarias 701 Lima
 Fernández Hnos. Melchormalo 347 »
 F. Gulda y Cía. Huallaga 298 »
 Klinge y Cía. Judíos 214 »
 Oechsle A. F. Bodegones »
 La Esperanza Plt. San Pedro 126 »

Botones

Guillermo Mackehenie... Mercaders 442 Lima
 Brahm y Cía. Lampa 458 »
 Dolman y Enfeldt Ucayali 471 »

Calcetines, camisetas y otros géneros de punto

Carlos Acevedo Unión 643 Lima
 Alalú Eskenazi Ucayali 153 »
 Bargna y Cía. Unión 446 »
 Antonio Botto Huallaga 401 »
 Denegri y Cía. Espaderos 581 »
 Dollmann y Enfieldt ... Ucayali 471 »
 Enrique Falcone Unión, 318 »
 Casa Fetzner Ucapali, 116 »
 Fernández Hnos. Melchormalo »
 García Hnos. Unión, 500 »
 Belarmino F. y Hno. ... Baquijano, 717 »
 Casa Guillon Mercaderes, 451 »
 F. Gulda y Cía. Huallaga, 298 »
 Teodoro Harth Azángaro »
 Harth y Cía. W. E. Lampa, 466 »
 Klinge y Cía. Judíos, 208 »
 Kitsutani y Cía. Bodegones, 368 »
 La Perlita Espaderos, 559 »
 Oechsle A. F. Judíos, 218 »
 Pinasco Primos Buenamuerte, 800 »
 Ph Ott y Cía. Lampa, 498 »
 Eugenio Sanguinetti ... Pulpito, 798 »
 The Smart Espaderos, 598 »
 Schmits y Fils Ucayali, 130 »
 The English Store »
 Wing On Chong y Cía. Bodegones, 378 »
 Boericke y Cía. Piérola, 102 Arequipa.
 Emilio Rivera Hno. Jerusalén, 100 »
 Juan Tidow y Cía. Piérola, 112 Tdujillo.
 Ludowieg y Cía. Gamarra »
 Pinillos Goicochea Cía. Progreso, 704 »
 Alberto Somaruga Progreso, 613 »

Cartón

Beausire y Cía. Huallaga, 323 Lima.
 Colville y Cía. Plat. S. Pedro, 136 »
 Gazats y Otten Lima, 181 »
 Newton Testamentaria ... Espaderos, 533 »
 Oechsle A. F. Bodegones. »

Casimires y tejidos

Abraham Alonso Bodegones, 303 »
 Fac. de Tejidos Sta. Ca-
 talina Carabaya, 355 »
 J. Blum Bodegones, 382 »
 W. R. Grace y Cía. »
 Loredó y Cía. »
 Casa Haaker Unión, 445 »
 José Laguardia Huallaga, 174 »
 Luis Mavila Espaderos, 599 »
 Oechsle A. F. Judíos, 290 »
 Nestor Sañudo Unión, 356 »
 Sañudo e Hijos Estudios, 356 »
 Dollmann y Remmer P. Escribanos, 126 »
 J. B. Meyer P. Escribanos, 336 »
 Luis Gotuzzo y Cía. Villalta, 292 »
 Graham Rove y Cía. Calle Real Chiclayo.
 Juan Cugliavan Calle Real, 15 »
 Hilbeck Kuntze y Cía. ... Calle Real, 83 »
 Soc. Mercantil, J. Canal. Calle Real »
 The Chiclayo Agencias... Calle Real »
 Gorbitz y Cía. Calle Real, 103 »
 Loyer Hoyle Progreso, 639 »
 Ludowieg y Cía. Progreso, 547 Trujillo.
 Pinillos Goicochea y Cía. Progreso, 704 »

Compañía Peruana de Vapores y Dique del Callao

Rápido y esmerado servicio de vapores y carga entre Colón, Panamá, Paíta, Pimentel, Pacasmayo, Salaverri, CALLAO y Mollendo

Los vapores de la Compañía Peruana, están en conexión con todas las líneas para Europa y los Estados Unidos. — Excelentes comodidades y atenciones. — La flota de la Compañía Peruana ha sido construida especialmente para navegar en las costas del Este del Pacífico, reuniendo excelentes comodidades para los viajes en los países tropicales. — Todos los vapores están dotados de telegrafía inalámbrica sistema MARCONI



FLOTA DE LA COMPAÑÍA PERUANA

Vapor de pasajeros RIMAC	9 mil toneladas
Carga y pasajeros APURIMAC	8 » »
Vapor de pasajeros AMAZONAS	7 » »
Vapor correo HUALLAGA	6 » »
» » MANTARO	6 » »
» » URUBAMBA	6 » »
» » UCAYALI	5 » »
Vapor de carga PERENE	4.500 »
Barca de 4 palos MAIPO	400 »

Remolcadores OBRERO, CLIMAX, ANCON, CAPLINA y CHILCA

Dique flotante en la rada del Callao con capacidad para 7.000 toneladas

DIRECTORIO DE LA COMPAÑÍA

PRESIDENTE: Señor Alberto Focacci.

VICE PRESIDENTE: Germán Leith.

DIRECTORES: Francisco L. Alvarino.

Andrés Dasso.

Victor M Pérez.

GERENTE: Julio G. Mac Lean.

OFICINAS EN LIMA: Calle Bodegonas, 346.

OFICINAS EN CALLAO: Pl. de Independencia.

AGENTES EN LIVERPOOL: Focacci Hermanos,
13 EChange Buildings.

AGENTES EN TODA LA COSTA DEL PACÍFICO

J. ARMENTERAS

Esta casa se dedica a negocios de Exportación e Importación, con las Repúblicas Sud-Americanas y por su larga experiencia conoce perfectamente las necesidades de cada mercado

PRINCIPALES ARTICULOS QUE EXPORTA

Tejidos en general como zarzas, drill, casimires, céfiros, holandas de hilo y algodón, sábanas, lonas, tejidos de lana, lana y seda, etc., etc., camisetas, medias y calcetines de punto, trajes de señora y niño, toallas, bánavas, mantas de lana y algodón, calzado de todas clases, paraguas, armas, vinos puros de uva, sardinas en latas de todas clases, abarotes en general, tapones de corcho para fábricas de cervezas, etc.,

PRINCIPALES ARTICULOS QUE IMPORTA

Cueros de res, café, caucho, etc., etc.

Paseo de Industria, 10
BARCELONA

Dirección por cable
ARMENTERAS-BARCELONA

G. LURIA PARDO

IMPORTACIÓN - EXPORTACIÓN

Unico concesionario para la venta de: Inyectables Sueros Vital y Ferruginoso. Tiro-Ovarina «Pagés Maruny». Sueros. Vacunas y Anti-Alfa «Ferrán». Carne Líquida «Valdes Garcia». PERFUMERIA «MYRURGIA». Aceites de Oliva (Rey Alfonso) y (Pinc e). Vinos Moscatel (Carbonell-Gené), «CONSERVAS LA SIBERIA»

ARAGÓN, 282

(Al lado Apeadero P.^o Gracia)

BARCELONA

SARDINAS Y CONSERVAS DE TODAS LAS MARCAS ESPAÑOLAS

Géneros de punto de algodón. Lana y seda. Driles. Céfiros. Telas de fantasía. Zarzas. Camisas. Paños y casimires. Pañolones de todas clases. Estampados. Pielés para calzado. Toallas. Alpergatas

Dirección telegráfica:

LURIAPAR

Establecido en 1899

SALVADOR ROIG

(ANTES BOFILL Y ROIG, S. en C)

IMPORTACIÓN EXPORTACIÓN

Cables: Bofroig

Calle Comercio, 27

Propietario de las acreditadas marcas de sardinas «Bolívar» (30 mm); espadín «Colón» (18 y 22 mm. y Clubs 30 mm.). y vinos «La Manola»

BARCELONA

(ESPAÑA)



ANIS DEL MONO
Vicente Bosch - Badalona - España
Famoso en todos los países



ANIS DEL MONO
Vicente Bosch - Badalona - España
Famoso en todos los países

GRAN HOTEL BOLIVAR

LIMA

El primer hotel del Perú y uno de los más grandes y suntuosos de América. Erigido en la Plaza San Martín en el centro de Lima. Todos sus lujosos departamentos cuentan con salas de baño, teléfonos, toda clase de servicios higiénicos y modernos. «Suites» de gran lujo compuestos de salón, dormitorio, escritorio y baño, con vista a la Plaza San Martín. La dirección del Hotel Bolívar se halla bajo Monsieur Tschopp, antiguo manager del Ritz de Londres y Saint Moritz de Ginebra.

Chief de cocina, M. Haenggi, de los hoteles Palace de Lausanne y Ritz de Madrid.

Grandes salones para banquetes, salón de baile, salones y comedores privados, departamentos especiales para niños, tea-rooms, american bar, grill room, orquestas Americana y Europea The Pyramo's.

La suntuosidad y confort más refinado

Gerentes: Visconti y Velázquez