

# El Perú



REVISTA MENSUAL DEL CONSULADO GENERAL DEL PERÚ

Año III

Barcelona, Abril de 1926

Núm. 14

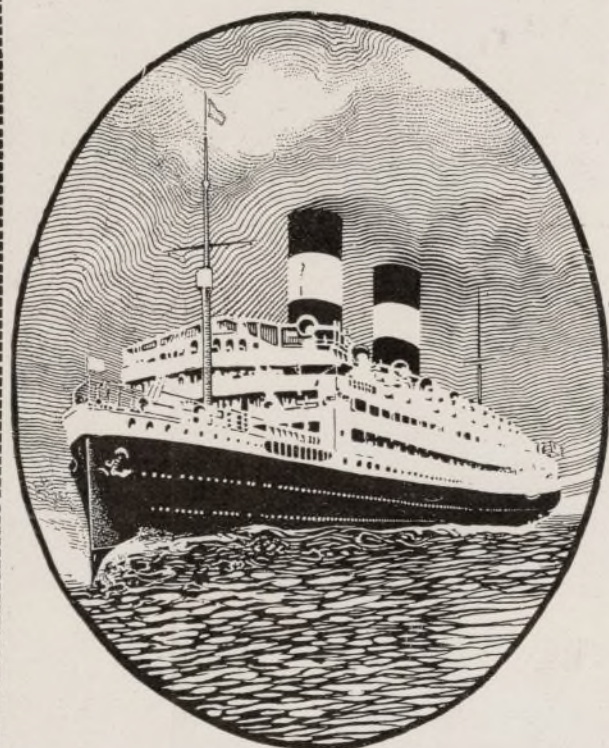


*Artística fachada de la Catedral de Cuzco (Perú), en piedra tallada y construida en 1900*

Editada por el Consulado General  
del Perú en Barcelona

Ayuntamiento de Madrid





# N. G. I.

G É N O V A

"NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA"

Servicio regular mensual para pasajeros y mercancías desde BARCELONA para

**CENTRO AMÉRICA Y SUD PACÍFICO**

VENEZUELA, COLOMBIA, PANAMÁ,  
ECUADOR, PERÚ Y CHILE

Trasbordos en Colón para puertos del Norte Centro y Sud Pacífico

Próximas salidas de Barcelona. 24 de Octubre, el vapor Venezuela; 24 de Noviembre, el vapor Bologna; 24 de Diciembre, el vapor Napoli.

Informa la Sociedad **ITALIA-AMÉRICA**

BARCELONA:

Rambla Santa Mónica, 1 y 3 - Teléfonos 3291 A y 4521 A.

MADRID: Calle Alcalá, 47, Tel. 6128 M.

**A. R. Valdespino**  
Hermanos

**VINOS**

Gran  
Amonillado  
**INOCENTE**

Agentes en  
todas las  
principales  
plazas



Jerez de la Frontera

## Compañía del Pacífico

(The Pacific Steam Navigation Company)

Salidas regulares de LA CORUÑA para puertos de Cuba, Panamá, Perú y Chile.

Salidas de LA CORUÑA para puertos del Brasil, Uruguay, Argentina, Chile y Perú.

Salidas de LA CORUÑA para La Rochelle-Pallice (Francia) y Liverpool (Inglaterra).

Para informes los Agentes Generales de la Compañía:

**Sobrinos de José Pastor, Lda.**

**LA CORUÑA**

Dirección telegráfica y telefónica: PACIF

Dirección postal: Apartado núm. 18



# Compañía del Pacífico

(The Pacific Steam Navigation Co)

Salidas quincenales desde  
Santander para Habana,  
puertos del Canal de Pa-  
namá, Perú y Chile

Facilitan detalles sus agentes

**HIJOS DE BASTERRECHEA**

Muelle núm 9. - SANTANDER

Salidas quincenales desde  
Santander para La Ro-  
chelle-Pallice (Francia) y  
Liverpool (Inglaterra) ex-  
pidiendo billetes combina-  
dos para París y Londres

**ENRIQUE  
TORRES  
Y C.<sup>A</sup>**

**EXPORTADORES  
IMPORTADORES**

**Cable: TORESORTIZ  
Calle Cortes, 718  
BARCELONA**

**M E D I C O S**

En las fiebres tíficas  
para-tíficas y coli-  
bacilares

**Leche anaserica**

En los edemas, ne-  
fritis albuminurias,  
eclampsia gravídica

**Leche declorurada**

**ENSÁYENOS**

**G. LURIA PARDO**

**IMPORTACIÓN • EXPORTACIÓN**

Unico concesionario para la venta de: Inyectables Sueros Vital y Ferru-  
ginoso. Tiro-Ovarina «Pagés Maruny». Sueros. Vacinas y Anti-Alfa  
«Ferrán». Carne Líquida «Valdés García». Aceites de Oliva (Rey Al-  
fonso) y (Pinche). Vinos Moscatel (Carbonell-Gené). Maquinaria  
«BACAS» para la Fabricación de Curtidos

**ARAGÓN, 282**  
(Al lado Apendero P.º Gracia)  
**BARCELONA**

**SARDINAS Y CONSERVAS DE TODAS LAS MARCAS ESPAÑOLAS**

Géneros de punto de algodón. Lana y seda. Driles. Céfiros. Telas  
de fantasía. Zarazas. Camisas. Paños y casimires. Pañolones de to-  
das clases. Estampados. Pielés para calzado. Toallas. Alpargatas

Dirección telegráfica:  
**LURIAPAR**  
Establecido en 1899



# Hijos de M. CONDEMINAS

Casa fundada en 1864

Sucursal en Madrid, Churruga, 4.º, 1.º

## CONSIGNATARIOS DE VAPORES

AGENTES de: Companhia de Navegação LLOYD BRASILEIRO.—  
Transportes Marítimos do Estado Portugues.—The Nordenfjeldske  
Co.—Société Navale Nord-Africaine.—J. Lauritzen.—H. Hendritzen.—  
Dollar Steamship Line.—Società Ligure di Navigazione a Vapore.—  
Soc. Anon. di Navig. «Garibaldi».—Istituto Geográfico De Agostini.

Barcelona

José A. Clavé, 4, 1.º  
Telegramas: CONDEMINAS



VINO MOSCATEL SUPERIOR

MARCA

VIUDA DE ROBERT

SITGES-(ESPAÑA)

EL PREFERIDO  
EN LOS MERCADOS AMERICANOS  
PRECIOS Y MUESTRAS SOBRE DEMANDA

CASA FUNDADA EN 1870





# El Perú

REVISTA MENSUAL ÓRGANO DE PROPAGANDA DEL CONSULADO GENERAL DEL PERÚ EN BARCELONA, SE REMITE A LAS INSTITUCIONES OFICIALES, CÁMARAS DE COMERCIO, INSTITUCIONES BANCARIAS, CASAS COMERCIALES, BIBLIOTECAS, OFICINAS DE INFORMACIONES, PERIÓDICOS, BARCOS DE PASAJEROS Y PRINCIPALES HOTELES DEL MUNDO

Editada por el Consulado General del Perú en Barcelona

AÑO III

NUM. 14

Abril

1926

La correspondencia se debe dirigir al Consulado General del Perú = Granvía Layetana, 41. BARCELONA

## Comentarios sobre la política del Presidente del Perú, Señor D. Augusto B. Leguía con motivo de una carta contestación dirigida por el Dr. Luis Ernesto Denegri, Secretario Privado del Presidente del Perú, a la Asociación General de Estudiantes Latino Americanos de París.

El señor Luis Ernesto Denegri, actual Secretario Privado del Presidente del Perú y notable intelectual, acaba de producir un documento, que no resistimos a la tentación de publicarlo. Se trata de una carta dirigida al Secretario de la Asociación General de Estudiantes Latino Americanos de París (?) exótica entidad que ha creído cómodo tomar la defensa de supuestos perseguidos por el Gobierno del Perú y echarse, lanza en ristre, contra la política del Mandatario señor Leguía.

Prescindiendo del concepto que pueda merecer un documento como el que contesta el señor Denegri y que emana de instituciones cuyo personal muchas veces está compuesto por un Presidente y un Secretario, en cuyas *altas funciones* se turnan en forma rigurosa, vale la pena hablar un poco de la «tiranía peruana».

En el Perú, hay que decirlo una vez por todas, existe libertad para todos; pero no hay libertinaje. El gobierno del señor Leguía es un fuerte gobierno de control, pero de ninguna manera es una tiranía. Es un régimen que encauza, pero no es un régimen que oprime. La libertad de la prensa; la libertad de la tribuna; la libertad del Parlamento, el *habeas corpus*, las garantías individuales, todo aquello que significa una conquista de los derechos de la humanidad y que es orgullo de los pueblos libres se mantiene intacto en el Perú y se le guarda un santo respeto. ¿En dónde la tiranía entonces? Lo que no consiente, ni jamás consentirá este Gobierno masculino del Perú, es la Propaganda ácrata; la difusión de doctrinas disolventes; la fingida propaganda de un obrerismo trasnochado. Por eso no tienen cabida en el país aquellos que atentaban contra la seguridad nacional, los derrotistas, y los incautos que pretenden ser apóstoles en una tierra donde nada hay por redimir.

Maura, el genial político español, pensó un día que la revolución en España había que hacerla desde arriba. Esto es lo que hace Leguía, revoluciona el país desde las esferas del Gobierno; remover todo lo malo, todo lo retrógrado, todo lo que significaba una rémora para el progreso del Perú. Las revoluciones, cuando vienen del pueblo son saludables, indudablemente, pero se pierden en los vericuetos de la oratoria, se difuminan y se anulan. Las revoluciones hechas desde las altas esferas son fuertes y la acción lejos desvanécese en detalles, se consolida y se agiganta. Es la obra paciente y silenciosa de la reconstrucción.

Al impulso de la voluntad renovadora del Presidente Leguía, todo se ha transformado en el Perú. Nueva y eficiente ley de instrucción, difusión de las escuelas, nuevos locales para las mismas; amplio impulso al Ejército y Marina; nuevas líneas de ferrocarriles, intensificación de los trabajos de las carreteras; modernización y perfeccionamiento de los sistemas de comunicación, tales como el correo, telégrafos, telegrafía sin hilos, radiodifusión; obras de irrigación y colonización; mejoramiento de las comunidades indígenas en grado desconocido en el Perú hasta ahora; democratización de la función parlamentaria por medio de los Congresos Regionales; autonomía universitaria y municipal; mejoramiento de las condiciones económicas del país; fundación del Banco de Reserva Nacional y de redescuento, intensificación del crédito comercial, abaratamiento del dinero; reforma del Código Civil y del Penal, humanizando la pena que ha de servir para la regeneración del delincuente y nunca como venganza social; efectividad de las leyes moralizadoras, tales como la ley antialcohólica y la supresión absoluta del juego; reorganización de la policía y del sistema general de seguridad; leyes de



protección para el trabajo de las mujeres y de los niños; efectividad de la ley de accidentes del trabajo y mil otras obras más que constituyen la más legítima página de orgullo para el Gobierno actual del Perú.

Las tiranías tienden a esclavizar y decir esto no es sentar ningún dogma. El Gobierno peruano que preside el señor Leguía ha difundido la instrucción en el país en forma asombrosa y sabido es que donde hay cultura e instrucción las tiranías no medran. Por último, la raza indígena, aquella raza admirable, debe a Leguía su actual libertad y prosperidad económica. ¿De qué valía que teóricamente se dijera que el indio era igual a todos los peruanos, si en la práctica los caciques y gamonales le explotaban y jamás se le hizo justicia? La igualdad y la justicia que buscaba esa raza y que hasta ayer fueron tan mal oídos, hoy bajo el Gobierno actual, son postulados con fuerza indestructible. ¿Y así son los tiranos? Pues, benditos sean si tanto bien hacen al país y tanta grandeza y prosperidad conquistan.

He aquí la interesante carta del doctor Luis Ernesto Denegri, que tan admirable lección ha sabido dar a quienes tan sin conocimiento de causa, han creído poder ofender a uno de los hombres políticos más grandes que ha dado la América.

*Señor Secretario de la Asociación General de Estudiantes Latino Americanos.*

París.—Francia.

Muy señor mío:

Devuelvo a usted su comunicación del 5 de octubre, en que trasmite un voto de su Asociación, emitido en contra del Presidente del Perú.

Mi oficina no recibe ni guarda documentos como el de usted en donde la dignidad humana aparece tan rebajada por la mentira y la calumnia.

Es deshonroso para un hombre libre hacerse eco de las pasiones y de los odios ajenos. Yo comparezco a usted por haber estampado su firma en un papel que denigra la figura histórica del Presidente Leguía, cuya personalidad sólo pueden odiar los esclavos que maldicen a sus Libertadores o los eunucos que tienen horror a la masculinidad.

Estudien primero usted y sus colegas el medio sudamericano; estudien los problemas políticos de nuestro país reconociendo sus excelencias y defectos, y después juzguen a sus hombres y a sus gobiernos y no como ahora lo hacen, por lo que han oído decir o por la sugestión que ejerce una idea abstracta de la democracia que proclaman retóricos en derrota pero que es difícil de realizar en la realidad y en la acción.

En el Perú no hay tiranías, no hay tiranos, no hay un pueblo esclavo y por consiguiente, están además supuestos libertadores como ustedes, verdaderos comediantes en el gran escenario de la vida, que en vez de predicar un credo de redención, predicán una cruzada de odio.

Y después de estudiar, haciendo una labor seria de investigación y de crítica, procedan como hombres imparciales y no como brutos que tiran coces por el placer de patear como las bestias.

¡Y qué triste estar en París, en el seno de la ciudad ideal, en donde la violencia primitiva y el odio jacobino se resuelven en fraternidad humana y en serena sagacidad, y proceder apenas como cualquier tipo de las más bajas clasificaciones zoológicas.

Dios guarde a usted.

*Luis Ernesto Denegri*, Secretario del Presidente de la República.

## Nuestra portada

*La vista que publicamos en nuestra portada y que corresponde a la fachada de la Catedral de Puno, artística construcción en piedra tallada, fué terminada el año 1700, y no en 1900, como por error involuntario aparece en la leyenda.*



## Lima de ayer y de mañana

### San Marcos, San Carlos y San Fernando

*El notable e interesante artículo que nos honramos publicando, se debe al gran periodista limeño doctor Luis Varela y Orbegozo, uno de los mas altos exponentes de cultura con que cuenta el periodismo nacional.*

*Conocido en el mundo de las letras con el seudónimo de Clovis, la pluma del ilustre escritor ha traspasado los umbrales del suelo patrio y su colaboración se estima en alto grado en las mejores revistas y diarios de Europa y América.*

*EL PERÚ, se complace transcribiendo la amenísima crónica que con autoridad tan indiscutible ha escrito Clovis sobre la creación de la Universidad de Lima, y la brinda a sus lectores como la más fina primicia, pues, seguirá reproduciendo en sus páginas las bellísimas crónicas del cultísimo y célebre literato.*

*He aquí la interesante narración que sobre la creación de la Universidad de Lima, hace Clovis :*

Fueron tan rápidos los progresos de Lima desde la hora misma de su fundación, que, a los dieciséis años de creada la ciudad, S. M. el Emperador Car-

la, dada en Roma el 25 de julio de 1571, confirmaba la fundación.

Desde entonces, la Universidad tuvo los dictados de Real y Pontificia.

Los Reyes dieron a la Universidad escudo de armas; éste es ovalado y partido, primero de oro y el evangelista San Marcos, con su león al pie, y, en el jefe, las letras de S. M., negros; segundo: azul y, en un mar, las columnas de Hércules, de plata, capitelada de oro y la leyenda en letras negras: «Academia S. Marci urbis regum in Perú.»

La Universidad, desde su fundación, se estableció en el Convento de Santo Domingo hasta que, en el año de 1571, por Real Cédula, dada en Madrid el 30 de diciembre, S. M. Felipe II la secularizó, disponiendo que ocupase lugar independiente y propio.

Hasta entonces, los Rectores de la Universidad habían sido los Priors de la Orden de Santo Domingo; desde 1572 dejaron de serlo y fué elegido ese año como primer rector de la Universidad, ya secular, el doctor Gaspar de Meneses, que era médico.



Fachada de la Universidad Mayor de San Marcos, de Lima, con frente al Parque Universitario. La Iglesia que se ve a la derecha de la Universidad, es el antiguo templo de San Carlos, convertido hoy en el Panteón de los Próceres de la Independencia

los V expedía, en Valladolid, el 12 de mayo de 1551, una Real Cédula, creando la Universidad de Lima.

La munificencia imperial acudía así a la solicitud de Fray Tomás de San Martín, primer provincial de la orden de Santo Domingo y Obispo que, más tarde, fué de La Plata.

La Real Cédula indica que la Universidad de Lima tendría «los mismos privilegios, fueros y libertades que la Universidad de Salamanca».

Veinte años después, el Papa San Pío V, por Bu-

la Universidad se trasladó, provisionalmente, a un local en la calle de San Marcelo, donde hoy está la parroquia, y en 1576, siendo Rector don Marcos de Lucio, se fijó en su local de la plaza de la Inquisición, que ocupó durante toda la vida colonial y en los primeros años de la republicana, y que es el que hoy ocupa la Cámara de Diputados.

En una sesión solemne de la Universidad, el 31 de diciembre de 1574 tomó la advocación del Evangelista San Marcos, sacado en suerte, entre otros



santos, con este objeto. En 1670 juró la Universidad como patrona a Santa Rosa de Lima.

El primer doctor graduado en la Universidad fué Fray Domingo de Santo Tomás, que llegó a ser Obispo de La Plata; y el primer doctor «criollo», don Juan Balboa, quien más tarde fué Catedrático de lengua general india.

Colaboraron con la Universidad durante la colonia en la cultura pública, diversos colegios, siendo los principales el de San Martín, el de San Felipe y el de San Fernando.

El Colegio Real de San Martín fué fundado en 1582 por el Virrey don Martín Enríquez de Almansa. Su primer Rector fué el Padre de la Compañía de Jesús Pablo José de Arriaga. Se fundó en el lugar que más tarde fué Aduana y es hoy Palacio de Justicia. Sus profesores eran jesuitas; a la expulsión de éstos, pasó, en 1767, al que había sido noviciado de jesuitas de San Antonio, lugar que hoy ocupa la Universidad.

El Colegio Real de San Felipe fué fundado en 1592 por el Virrey don García Hurtado de Mendoza, Marqués de Cañete, y en el local que fué después Cuartel, más tarde Escuela de Artes y hoy es Estado Mayor General del Ejército. La calle conserva el nombre del Colegio Real.

En 1770 se fundó el Colegio de San Carlos por el Virrey don Manuel de Amat y Juniet, refundiendo los de San Martín y San Felipe y quedaron en él establecidas las Facultades de Filosofía, Letras, Jurisprudencia, Matemáticas y Ciencias Naturales.

El Colegio y Convictorio de San Carlos se estableció en el local del de San Martín, es decir, en el Noviciado de San Antonio.

El local del Colegio Real de San Felipe fué utilizado, entonces, como cuartel.

El colegio de San Fernando fué fundado en 1810 por el Virrey don José Fernando de Abascal y Sousa, en la plaza de Santa Ana, en el sitio que hoy ocupa el Ministerio de Gobierno. Fué Escuela de medicina, cuya Facultad había sido erigida en 1570, sobre la base del antiguo protomedicato. El primer Rector de San Francisco fué el doctor don Fermín Goya.

Durante el Coloniaje, la Universidad alcanzó extraordinario prestigio; sus Rectores y Catedráticos fueron personajes eminentes y sus actos académicos las más culminantes demostraciones de la cultura de la época.

La Universidad y los Colegios de San Carlos y San Fernando fueron los más importantes elementos en la campaña de la emancipación del Perú. En esos días fueron Rectores de San Carlos el doctor Toribio Rodríguez de Mendoza y de San Fernando, don Hipólito Unánue.

El 15 de junio de 1822 el Supremo Delegado dictó una resolución disponiendo que el Congreso Constituyente del Perú se reuniese en la Capilla de la

Universidad y en su local tuviese su Secretaría y su oficina.

Así, vivieron por muchos años, en el mismo edificio, la Universidad y el Parlamento hasta que, en 1872 quedó este sólo en el local universitario y aquella pasó al que hasta ahora ocupa en el Parque Universitario y que, como se ha indicado, fué el local del Convictorio Carolino.

Las reformas de la Universidad datan de 1861, siendo presidente el Gran Mariscal don Ramón Castilla, reformas que comenzaron a darle su aspecto actual, que se acrecentó en 1872, al reunírsele los Colegios de San Carlos y San Fernando, juntando sus elementos, sus recursos, su historia y sus prestigios.

Desde el punto de vista urbano, el local Universitario actual no puede presentarse como un adorno de la ciudad.

Está situado en el Parque Universitario, bella plaza, decorada por la gran torre que corona un reloj y que obsequió a Lima la Colonia Alemana, con motivo del Centenario Nacional, y por las estatuas de don Bartolomé Herrera, artística obra de Domingo, y de don Sebastián Lorente, obra de Lozano. En ese lugar se eleva, también, la base del monumento que ha de erigirse a don Hipólito Unánue; faltando lo que la gratitud nacional debe levantar allí mismo a don Toribio Rodríguez de Mendoza y a don José Gálvez.

Sus patios amplios, que animan rumorosas fuentes y bien cuidados jardines, sus claustros y sus arcada, le dan un sello colonial y adusto, al par que alegre, muy en armonía con su historia y con su objeto.

La vieja capilla del antiguo noviciado jesuítico es hoy el salón de actos de la Facultad de Letras y es una joya por su hermosa arquitectura y las notables pinturas que la adornan, llenas de ingenuo valor artístico, documental, decorativo y místico.

En el claustro superior de la Facultad de Jurisprudencia se exhibe la magnífica colección de retratos de los Rectores, figurando allí el del fundador Fray Tomás y de San Martín, cuadros que revelan la majestad y la importancia de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos.

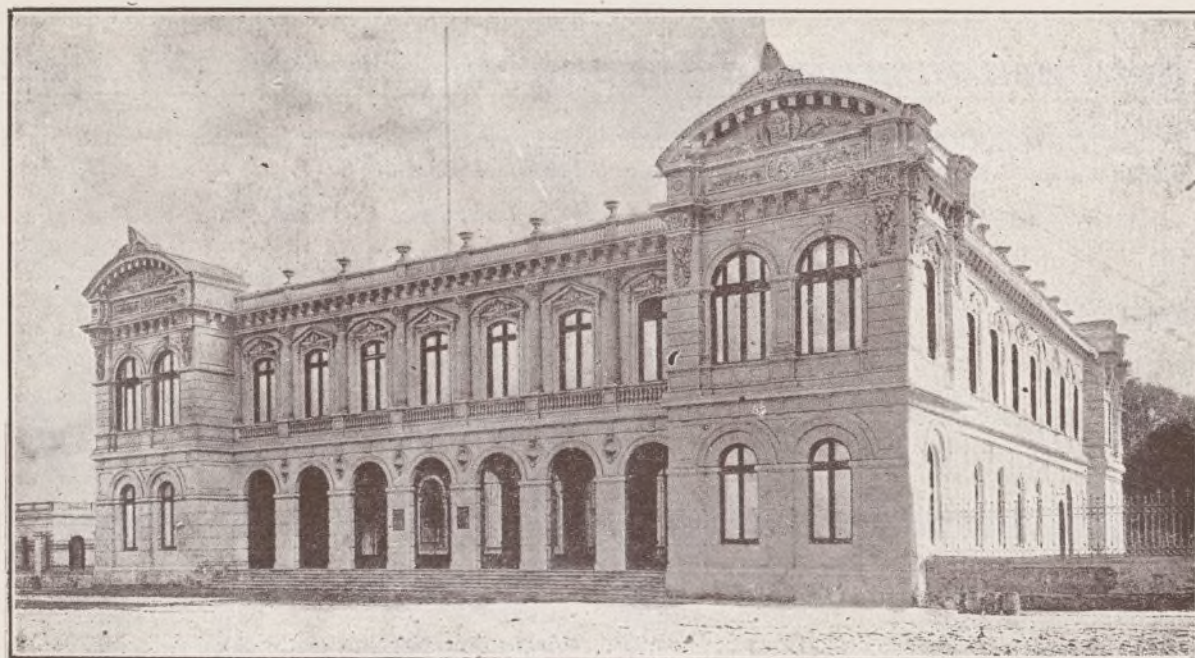
Pero todo eso es de la Lima de ayer, de la Lima «que se va», según la frase feliz de Gálvez, el poeta.

La Universidad del porvenir no estará encerrada en claustros coloniales; se extenderá al aire libre, en la parte nueva de la ciudad, en la moderna urbanización de la Avenida Leguía.

Allí, el Jefe del Estado, mediante una ley de Congreso, la No. 4667, ha otorgado a la Universidad una extensión de 218.240 metros cuadrados, con frente a la Avenida General Arenales. La ley fué promulgada por el Presidente Leguía en 1923 y al año siguiente, en 1924, se dió posesión de los terrenos a la Universidad.

En estos momentos, se estudian los planos y la





Fachada de la Escuela de Medicina de Lima, situada en la Avenida Grau

mejor distribución científica y pedagógica de la nueva casa universitaria, a fin de que corresponda plenamente a las aspiraciones nacionales.

Ya las Universidades no son exclusivamente patenques de la ciencia; son también campos de formación de todas las actividades humanas; en los que se unen al estudio los deportes y se forma al sabio profundo y al hombre sano y fuerte.

Con esa obra la Universidad ha de contribuir poderosamente al desarrollo y progreso de la Capital tanto por la belleza arquitectónica del nuevo edificio con sus pabellones, sus salas, sus anfiteatros bibliotecas, gimnasios y museos, cuanto porque siendo un foco de atracción poderoso tendrá que establecerse en sus vecindades toda una ciudad universitaria para la residencia de las familias de profesores, alumnos y empleados y, las mil diversas formas

de poblaciones que crecen y viven en la circunferencia de centros de importancia y de acción.

Lima, en su constante desarrollo tiene que llegar a poseer edificios públicos dignos de su cultura y de sus prestigios, la Universidad, en todas las grandes capitales e siempre uno de los más bellos.

Una de las fracicones de las Universidades, la Facultad de Medicina posee ya un edificio que es una de los más hermosos de la ciudad construido durante el gobierno de don Nicolás de Piérola.

Toca a la Universidad misma completar la obra, levantando la gran Casa Universitaria y; al efecto, estudia la manera mejor y más feliz de realizar ese empeño y de corresponder a su pasado glorioso y a su porvenir llamado a exceder ese mismo glorioso pasado.

CLOVIS

#### Datos biográficos del general Lassiter, jefe de la Comisión Plebiscitaria de Tacna y Arica

Durante la guerra el general Lassiter ascendió al grado de mayor general, participó en la defensa de la Champagne, el Marne, y el sector de los ríos Aisne y Marne; también en la ofensiva de Saint Michel. Se le otorgó la medalla de servicios militares distinguidos y también las órdenes de Saint Michel y San Jorge de la gran Bretaña. Fué también honrado con la condecoración francesa de comendador de la Legión de Honor, y la Cruz de Guerra con dos palmas.

Durante la guerra hispano-norteamericana fué recomendado para el grado de capitán, por actos de valor en la batalla de Santiago de Cuba. Sirvió en

varios regimientos de artillería, y como instructor de táctica, en la academia militar. Estuvo de adjunto militar en la embajada norteamericana en Londres, y participó en la expedición de Veracruz, Méjico, Nació en Pítersburg, Virginia, en 1867; sirvió en el estado mayor general del departamento de guerra, en capacidad de ayudante del jefe de estado mayor encargado de la instrucción de las tropas estadounidenses antes de hacerse cargo del comando militar en la zona del canal de Panamá, alto cargo que ha dejado para ir a presidir la Comisión Plebiscitaria de Tacna y Arica.



## ***Resumen mensual del Comercio Exterior del Perú***

VALORES Y DERECHOS de las mercaderías Importadas y Exportadas por las Aduanas de la República (sin la de Iquitos) durante el mes de Enero de 1926, clasificados por Aduanas y Naciones.

| Importación por Aduanas  | Valor Lp. | %       | Exportación         | Volumen T.M. | Valor Lp. | %      |
|--------------------------|-----------|---------|---------------------|--------------|-----------|--------|
| Buena Vista .....        | —         | —       | Buena Vista .....   | 52           | 4,175     | —      |
| Callao .....             | 792,655   | 104,143 | Callao .....        | 7,933        | 408,135   | 11,115 |
| Casma .....              | —         | —       | Casma .....         | 46           | 3,955     | 103    |
| Cerro Azul .....         | —         | —       | Cerro Azul .....    | 647          | 17,399    | 395    |
| Chancay .....            | —         | —       | Chancay .....       | 260          | 2,274     | 76     |
| Chicama .....            | —         | —       | Chicama .....       | 4,451        | 39,927    | 303    |
| Chimbote .....           | 7,731     | 68      | Chimbote .....      | 216          | 3,284     | 29     |
| Eten .....               | —         | —       | Eten .....          | 2,418        | 21,873    | 4      |
| Huacho .....             | —         | —       | Huacho .....        | 2,262        | 24,723    | 350    |
| Huarmey .....            | —         | —       | Huarmey .....       | 50           | 1,081     | 9      |
| Ilo .....                | 2,559     | 184     | Ilo .....           | 91           | 5,250     | 31     |
| Lobitos .....            | —         | —       | Lobitos .....       | 24,961       | 124,806   | 8,736  |
| Lomas .....              | —         | —       | Lomas .....         | 166          | 8,470     | 387    |
| Mollendo .....           | 103,879   | 16,251  | Mollendo .....      | 655          | 74,608    | 2,199  |
| Pacasmayo .....          | 21,053    | 2,270   | Pacasmayo .....     | 39           | 3,193     | 85     |
| Paita .....              | 43,773    | 4,635   | Paita .....         | 681          | 75,926    | 1,230  |
| Pimentel .....           | 57,092    | 7,327   | Pimentel .....      | 2,506        | 23,361    | 36     |
| Pisco .....              | 58,657    | 8,032   | Pisco .....         | 1,236        | 36,665    | 1,106  |
| Puno .....               | 63        | 13      | Puno .....          | 23           | 1,989     | —      |
| Salaverry .....          | 141,108   | 10,141  | Salaverry .....     | 10,096       | 170,714   | 283    |
| Samanco .....            | —         | —       | Samanco .....       | 407          | 6,559     | 78     |
| Supe .....               | —         | —       | Supe .....          | 3,412        | 66,023    | 910    |
| Talara .....             | —         | —       | Talara .....        | 86,310       | 449,765   | 29,866 |
| Tambo de Mora .....      | —         | —       | Tambo de Mora ..... | 193          | 4,954     | 119    |
| Zorritos .....           | —         | —       | Zorritos .....      | 383          | 1,149     | 134    |
| Totales de Enero de 1926 | 1,445,298 | 170,439 | Totales, de Enero   | 149,494      | 1,580,258 | 57,584 |

| Importación por Naciones | Valor Lp. | %      | Exportación          | Volumen T.M. | Valor Lp. | %      |
|--------------------------|-----------|--------|----------------------|--------------|-----------|--------|
| Alemania .....           | 179,915   | 12,448 | Alemania .....       | 10,756       | 62,585    | 3,960  |
| Argentina .....          | 593       | 0,041  | Argentina .....      | 26,768       | 197,257   | 12,483 |
| África .....             | 349       | 0,024  | África .....         | 10,572       | 32,515    | 2,058  |
| Bélgica .....            | 32,090    | 2,220  | Bélgica .....        | 3,162        | 30,025    | 1,900  |
| Bolivia .....            | 63        | 0,004  | Bolivia .....        | 1,901        | 20,219    | 1,279  |
| Canadá .....             | —         | —      | Canadá .....         | 15,631       | 78,157    | 4,946  |
| Colombia .....           | —         | —      | Colombia .....       | 16           | 175       | 0,011  |
| Costa Rica .....         | 2,586     | 0,179  | Costa Rica .....     | 108          | 2,706     | 0,171  |
| Cuba .....               | 1,183     | 0,082  | Cuba .....           | —            | —         | —      |
| Chile .....              | 14,190    | 0,982  | Chile .....          | 11,048       | 102,061   | 6,459  |
| China .....              | 362       | 0,025  | China .....          | —            | —         | —      |
| Dinamarca .....          | 1,651     | 0,114  | Dinamarca .....      | —            | —         | —      |
| Ecuador .....            | 3,104     | 0,215  | Ecuador .....        | 1,063        | 6,536     | 0,414  |
| El Salvador .....        | 440       | 0,031  | El Salvador .....    | 390          | 6,374     | 0,403  |
| España .....             | 10,466    | 0,724  | España .....         | —            | —         | —      |
| Estados Unidos .....     | 733,153   | 50,727 | Estados Unidos ..... | 52,655       | 679,240   | 42,983 |
| Francia .....            | 24,369    | 1,686  | Francia .....        | 574          | 8,363     | 0,529  |
| Gran Bretaña .....       | 250,046   | 17,301 | Gran Bretaña .....   | 11,809       | 322,277   | 20,394 |
| Guatemala .....          | —         | —      | Guatemala .....      | —            | —         | —      |
| Holanda .....            | 15,557    | 1,076  | Holanda .....        | —            | —         | —      |
| Hong Kong .....          | 35,478    | 2,455  | Hong Kong .....      | —            | 1,619     | 0,102  |
| Honduras .....           | —         | —      | Honduras .....       | 71           | 1,068     | 0,068  |



|                          |           |       |                        |         |           |       |
|--------------------------|-----------|-------|------------------------|---------|-----------|-------|
| India Inglesa .....      | 63,515    | 4,395 | India Inglesa .....    | —       | —         | —     |
| Iquique .....            | 168       | 0,012 | Iquique .....          | 1,761   | 18,501    | 1,171 |
| Italia .....             | 37,739    | 2,611 | Italia .....           | 18      | 1,234     | 0,078 |
| Jamaica .....            | 132       | 0,009 | Jamaica .....          | —       | —         | —     |
| Japón .....              | 16,800    | 1,162 | Japón .....            | 10      | 438       | 0,027 |
| Nicaragua .....          | —         | —     | Nicaragua .....        | 112     | 1,643     | 0,104 |
| Noruega .....            | 13,990    | 0,968 | Noruega .....          | —       | —         | —     |
| Panamá .....             | 2,933     | 0,203 | Panamá .....           | —       | —         | —     |
| Portugal .....           | —         | —     | Portugal .....         | —       | —         | —     |
| Suecia .....             | 4,426     | 0,306 | Suecia .....           | —       | 40        | 0,003 |
| Tacna .....              | —         | —     | Tacna .....            | 52      | 4,175     | 0,264 |
| Uruguay .....            | —         | —     | Uruguay .....          | —       | —         | —     |
| Consumo de naves .....   | —         | —     | Consumo de naves ..... | 1,017   | 3,050     | 0,193 |
| Totales de Enero de 1926 | 1,445,298 | 100,  | Totales                | 149,494 | 1,580,258 | 100.  |

## ***Importante decreto del Gobierno peruano sobre el cultivo del trigo en el país***

El Gobierno del Perú, acaba de decretar las dos siguientes importantes disposiciones que seguramente han de aportar al país beneficiosos resultados.

Se refiere el primero de estos decretos, al cultivo del trigo en el país, cereal que está llamado a ser una nueva fuente de riqueza nacional, dada la fertilidad de nuestro suelo que tanto se presta para su cultivo; el segundo decreto, dicta la protección de la vicuña en el territorio nacional, para lo cual se prohíbe comerciar con la lana de este animal, teniendo en cuenta la especie indómita que es la vicuña.

Lima, 9 de abril de 1926

Teniendo en consideración:

Que el incremento del cultivo del trigo en el país constituye un problema cuya solución favorable es propósito del gobierno alcanzar en breve, dada la influencia que ejerce en la economía nacional la cantidad de ese grano que se importa anualmente para el consumo;

Que los estudios ya hechos demuestran que varias zonas del territorio son apropiadas para la introducción de ese cultivo, o para su intensificación;

Que existiendo ya varios campos demostrativos, es conveniente centralizar el resultado de sus trabajos, así como efectuar sobre ellos activo control;

Se resuelve:

1.º—Organizar, como dependencia de la dirección de agricultura y ganadería, la comisión impulsora del cultivo del trigo, que estará encargada de estudiar y poner en inmediata ejecución todas las medidas necesarias para incrementar la producción de ese cereal en el país.

2.º—La comisión se compondrá de un jefe, ingeniero agrónomo, y de los profesionales actualmente encargados de los campos demostrativos del cultivo del trigo y de los que se establezcan en adelante.

3.º—El jefe de la comisión presentará al gobierno, después de recorrer las zonas apropiadas para el cultivo del trigo, el plan para la organización definitiva del servicio, considerando los nuevos campos demostrativos que deban ser establecidos; y

4.º—Los gastos que origine el cumplimiento de esta resolución serán cargados a la partida núm. 86 del pliego de fomento del presupuesto general vigente.

Regístrese y comuníquese.

Rúbrica del señor presidente de la república.—  
Rada y Gamio.

### **La protección de la Vicuña en el Perú Decreto del Gobierno para su conservación**

El presidente de la República.

Considerando:

Que es indispensable completar las disposiciones dictadas para la protección de la vicuña;

Que la cantidad de lana que se puede obtener mediante el esquila de ese animal, es muy pequeña, por tratarse de una especie indómita; y que, por consiguiente, la lana que se reúne para la exportación procede de las pieles de vicuñas cazadas, contraviniendo las disposiciones vigentes;

Decreta:

La lana de vicuña está comprendida entre los objetos prohibidos de comerciar, según el decreto supremo de 8 de octubre de 1920.

El ministerio de fomento queda encargado de dictar las disposiciones complementarias para el cumplimiento de este decreto.

Dado en la casa de gobierno, en Lima, a los nueve días del mes de abril de mil novecientos veintiséis.

A. B. Leguía.—Pedro José Rada y Gamio.



## ***La montaña del Perú***

**Sus grandes e incalculables riquezas. — Las corrientes inmigratorias**

En nuestros números anteriores hemos tratado sobre las grandes posibilidades y brillantes perspectivas que para la inversión de capitales ofrece ese Eldorado que es la Montaña del Perú. Ahora nos complacemos en dar a nuestros lectores una ligera idea de estas grandes regiones del Oriente peruano que en un futuro no lejano han de constituir el emporio de la civilización del Mundo, según el pensamiento del sabio naturalista y explorador italiano Raimondi.

Las grandes corrientes de inmigración que el actual Gobierno piensa llevar a esas regiones, tienen el más amplio campo a donde desarrollar sus energías, pues seguramente no habrá hoy un lugar en el mundo entero que ofrezca más garantías de éxito y fortuna.

En la actualidad existe en algunos puntos de nuestra Montaña, colonias de trabajadores llegados de diferentes países europeos; todos ellos go-

zan de la más halagadosa situación y se encuentran en el más floreciente estado.

Las vistas que publicamos dan una idea del bienestar de que disfrutan esos colonos, familias procedentes del Alto Tirol, que fundaron la «Colonia de Oxepampa» en pleno Oriente del Perú.

La montaña del Perú o Región de los Bosques es una inmensa extensión de terreno que abarca principalmente la región amazónica, situada al Este de la cordillera Oriental, hasta las fronteras de Bolivia, Brasil y Colombia.

La Montaña comprende casi la mitad del territorio peruano y está formado por el inmenso departamento de Loreto, por el de Madre de Dios y gran parte de los de Amazonas, San Martín, Huánuco y Cuzco.

La región amazónica se caracteriza por su clima muy húmedo y cálido y en sus bosques—gran parte de ellos inexplorados—guarda un inagotable manan-



Este grupo de mujeres de los Alpes Tirolenses, fundadores de la Colonia de Oxepampa, en el Oriente del Perú, representan lo bien y lo feliz que se puede vivir en lo más cerrado de la montaña peruana, no obstante la gran diferencia de los climas





Un grupo de colonizadores de la Colonia Austrisca-Tirolense, establecida desde hace cerca de 30 años en las altas regiones del Río Pachitea, disfrutan de las comodidades del hotel «Oxapampa», a la puerta del cual se hallan reunidos y situado en plena montaña peruana

tial de riquezas. Entre los millones de árboles y plantas diferentes que crecen citaremos algunos de ellos, maderas finísimas que se encuentran en enormes cantidades y cuyo precio es hoy subidísimo. Los principales son: caoba, cedro, roble, nogal, palo peruano, jacarandá, naranjo del Perú, laurel, bombonaje, palo de balsa, palo amarillo, palo campeche, el árbol del cucho, la gutapercha, la cascarilla, la ipecacuana, la zarzaparrillá, la vainilla, yute y la nuez moscada.

Tan variado, tan rica y abundante como su producción, es la flora y la fauna de la montaña peruana, pudiendo decirse que esta enorme región tan privilegiada por la naturaleza es uno de los puntos del mundo de más porvenir.

Causa admiración del viajero la agilidad y destreza con que los indígenas prácticos dirigen los vapores fluviales que entran en las innumerables islas y brazos del río Amazonas y sus afluentes. Con exactitud matemática calculan donde la corriente rápida puede llevar las embarcaciones contra los escollos o rocas existentes en el cauce y conocen los canales salvando todo obstáculo con tranquilidad y sin peligro alguno. Esta destreza la adquieren los indígenas por su espíritu de observación constante de los fenómenos naturales.

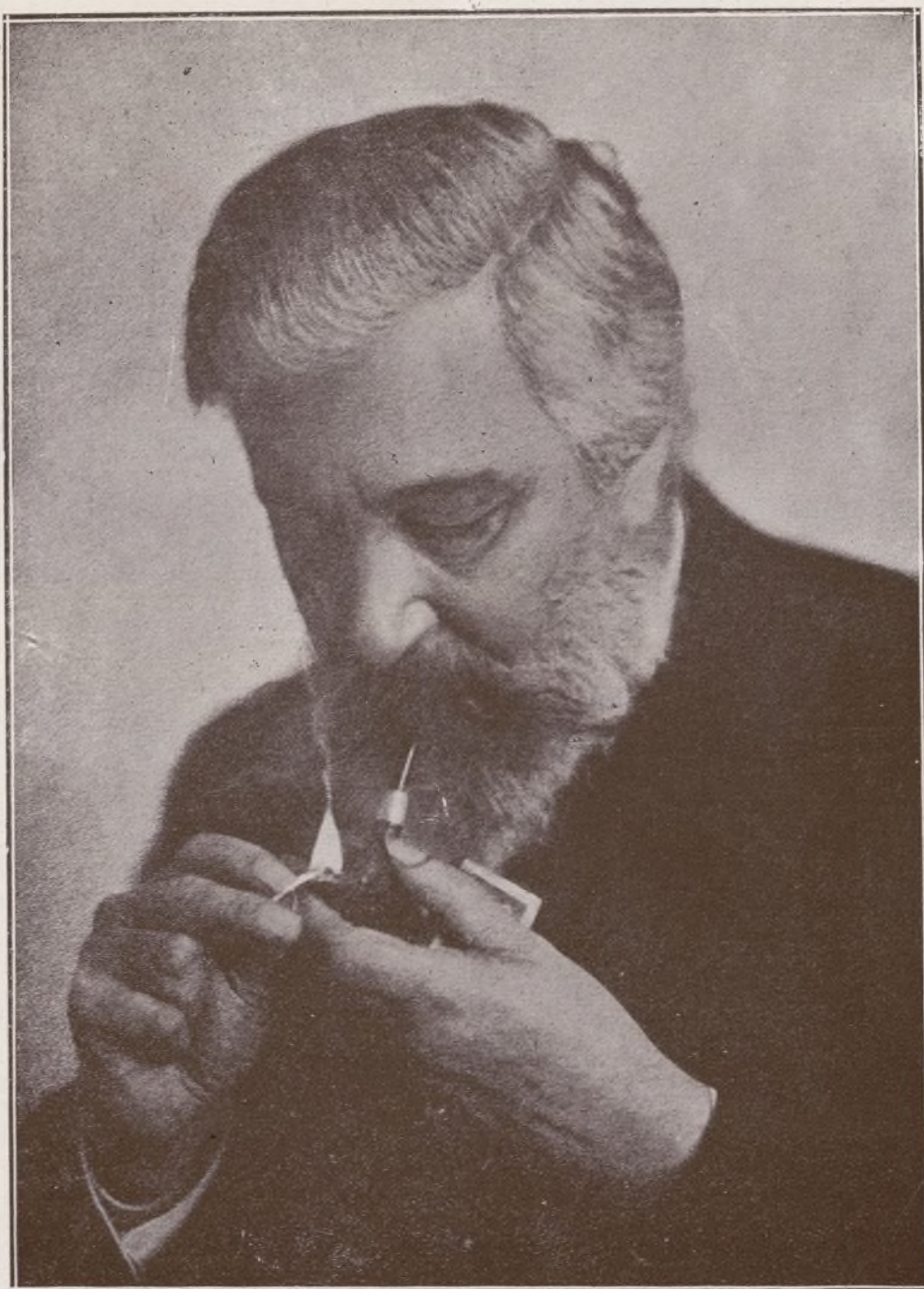
La *balsa* es el tipo de la embarcación primitiva. Se construye con unos troncos muy livianos, provenientes del árbol llamado *palo de balsa*, cuya madera sobrenada lo mismo que el corcho, y de otro análogo de la misma familia de las Bombo-

náceas, llamado *huampo*. Estos troncos van unidos longitudinalmente entre sí y con algunos atavesanos, por medio de sogas formadas con la corteza del mismo árbol o de bejucos o clavos de chonta. En ciertos casos se perfecciona la balsa agregándole caballetes que sostienen una plataforma de caña brava, barandillas, toldos, etc. Sólo se usa para viajar en el sentido de la corriente dejando arrastrar la balsa por ésta, y dirigiéndola las bogas que se arrodillan en la proa, mediante palos largos o remos.

El actual gobierno del Perú, teniendo en cuenta las ingentes riquezas de ese territorio y el caudal de beneficios que representa para el país, ha comenzado ya las obras del ferrocarril a la Hoya Amazónica, que pondrán en comunicación directa la Costa con esa valiosísima y extensa zona del Oriente peruano.

La principal ciudad de la Montaña del Perú, es el puerto fluvial de Iquitos, capital del departamento de Loreto, importante centro de comercio sobre el río Amazonas, situado a 4.000 kilómetros del Atlántico y que sostiene un constante tráfico marítimo con Nueva York, Liverpool, Amberes, Hamburgo y Manaos, en grandes transatlánticos que surcan el río Amazonas, el mayor del mundo, navegable en toda época del año. Inolvidables riquezas están por explotarse en esta privilegiada zona, que han de llegar al máximo de su grandeza el día que las redes ferroviarias crucen nuestra inmensa, riquísima y fértil región Oriental.





Honramos la revista EL PERÚ, publicando el retrato del glorioso pintor e insigne dramaturgo caialán don Santiago Rusiñol, gloria de las letras y del arte español. El eximio maestro, gran amigo del Perú, nos ha manifestado en reciente conversación su agradecimiento profundo por el artículo que reproducimos en nuestro número anterior debido a la brillante pluma de D. Antonio Garlánd, cultísimo escritor peruano, y redactor del prestigioso diario de Lima «La Crónica»; expresándonos, además, el vivo deseo que había tenido siempre por visitar el Perú, cuya civilización incaica tanto interés en él había despertado. EL PERÚ, rinde homenaje, ferviente admiración y respeto al glorioso autor de «El Místico»



## Las destrucciones de las bibliotecas de Alejandría y Lima

La destrucción de la biblioteca de Lima, al ser ocupada la capital del Perú, por las tropas chilenas en los años 1881 a 1883, escrita por el Sr. F. P. Farrar, cultísimo e imparcial periodista americano, en la revista *«Ciudad y Campo y Caminos»* gran publicación que se edita en Lima y de la que entresacamos algunos párrafos

Así como hay ladrones de mar y ladrones de tierra, en la vida hay bibliófilos y bibliófobos. Para algunos un libro es cosa sagrada, para otros es cosa útil, de utilidad práctica como las escobillas. Pero los ladrones de libros, lo mismo los que roban un volumen de versos o los que saquean una biblioteca, éstos son los criminales, que nadie perdona.

La historia registra dos grandes crímenes de esta naturaleza; Alejandría y Lima.

La historia no ha cesado de condenar estos crímenes como actos de barbarie que han dejado manchas indelebles en sus perpetradores.

La acción del califa Omar ordenando la destrucción de la biblioteca de Alejandría en 641 es incomprensible. Alejandría era entonces uno de los tres grandes pilares del Cristianismo. En su biblioteca se instruyeron los sabios que combatieron la herejía con sus plumas y su palabra, y cuyas existencias fueron un peligro para Mahoma. Sin embargo el generoso Amrou la habría salvado. Apeló al Califa por la sentencia de destrucción pero Omar le dió entonces la famosa respuesta: «Si los escritos de los griegos están de acuerdo con la palabra de Dios son inútiles y no hay para qué conservarlos; si están en contra son perniciosos y deben ser destruidos.» La política aún más que la ignorancia de esa época de barbarie, fué la que decidió la suerte de la biblioteca de Alejandría. Sus cuatro mil pergaminos, tan valiosos, que no los habrá nunca iguales, fueron distribuidos para encender los fuegos de los baños públicos de la ciudad.

Durante la ocupación de 1881 a 1883, la Biblioteca Nacional del Perú fué convertida en cuartel de las tropas chilenas.

Hay tres maneras de contemplar este hecho; como uno de represalias; de necesidad o de política. Alguna excusa merecería si le encontráramos cabida en una de estas tres razones, pero no la tiene. En cualquier caso era una acción muy torpe alojar soldados en una biblioteca donde se encontraban tan en armonía como un toro en una locería. Con los libros, una potencia civilizada se habría preocupado de salvarlos en los momentos de tregua. A las autoridades chilenas no les importaba estas cosas. Habían una docena de lugares más apropiados para cuartel que la Biblioteca Nacional, pero el general Lagos, gobernador general después de la retirada del ejército quiso que así fuera y se cumplió su deseo. Con increíble decisión entregó ese depósito de esencia de la inteligencia del hombre al través de las edades, a los tiernos cuidados de los soldados araucanos...

Habría sido menos criminal haber empaquetado todos los libros para mandarlas directamente a Valparaíso. A lo menos se habrían conservado. El gobernador Lagos prefirió otra cosa.

Para comprender lo que significaba la Biblioteca Nacional de Lima nos remontaremos a su fundación. En agosto de 1821 el Protector José de San Martín autorizó la fundación de una biblioteca nacional en Lima. La Biblioteca se abrió el 17 de septiembre con un catálogo de 11.256 volúmenes, de los cuales 600 fueron obsequiados por el mismo San Martín. El resto lo proporcionaron el Cabildo, las universidades y los cuerpos religiosos. La biblioteca nacional fué desde el primer momento digna de la nueva República.

Conforme iban pasando los años se extendían los armarios, y los obsequios se acumulaban hasta que en 1880 había en catálogo 56.127 volúmenes.

La Biblioteca Nacional iba a la cabeza de las de Sud América; contenía tesoros considerados como únicos. Como era natural, en un país donde la religión había jugado un papel principal era especialmente rica en rarísimos ejemplares de la Biblia, que hubieran ocupado lugares preferentes en cualquiera biblioteca notable de Europa. Entre estas figuraban algunas políglotas como la de Jiménez Cisneros, y Arias de Montana, como también otras góticas, italianas, rusas e inglesas. La incunabula incluía un breviario en octavo, impreso en Viena, en 1489; Las Obras de Platón en 1490; Los Comentarios de Perseo en 1492; y un Misal impreso en Toledo en 1500. De antigüedades peruanas como era de esperarse, existían maravillas, y entre la Americana figuraba todo lo impreso en el Perú desde 1584, incluyendo una colección única de valiosos pergaminos, carátulas y periódicos. Los manuscritos representaban un valor incalculable. Muchos de ellos salieron de las bibliotecas de los Jesuitas; y la imaginación se exalta al pensar el tesoro de información que solo esto representaba. Hay que añadir a esto los edictos y decretos de los virreyes, muchos de ellos autógrafos, y se comprende fácilmente que el Gobierno del Perú no podrá nunca reponer ese caudal de tesoros perdidos. Esta era la Biblioteca Nacional en 1880. Era un monumento eterno, permanente, exceptuando los designios de Dios. Era inconcebible que un vandalaje fuera posible en el siglo veinte. Las autoridades de Santiago la pudieron evitar. No ignoraban los acontecimientos puesto que recibían cajones de libros robados. Sabían que los soldados estaban alojados en el «Colegio de los caciques», pero no quisieron levantar ni



un dedo para evitar el crimen. Los soldados ignorantes y groseros quedaron en posesión de esos tesoros que para ellos representaban solamente un trago de chicha o un pedazo de carne y nada más. Usaban el primer libro que encontraban para encender candela o para limpiar sus vasijas o bayoneta, para hacer paquetes o para escribir una carta a su país. Para estos conscriptos que recibían un mísero e inseguro pago de diario, los libros representaban unos cuantos centavos, al contado. En los colmados los compraban para envolver la manteca y el queso. Gracias a esto se recuperaron muchas obras que todavía no habían sido utilizadas.

Libro por libro, día por día se iba desmembrando la espléndida biblioteca. La autoridad no sabía ni le impartaba; el único enterado era Lagos.

El general Pedro Lagos gobernador militar de Lima autorizó el crimen. Un hombre denso y torpe, sin educación, nacido muchos siglos después de lo que debiera.

El tuvo cuidado de opoderarse de lo mejor, mientras los soldados aprovechaban la cosas a su manera. Por otro lado estaba perfectamente satisfecho de humillar al vencido a la medida de sus fuerzas. No se sabe cuantos libros llegaron a Santiago a las bibliotecas particulares, pero sabemos que hubo una disputa entre la Biblioteca Nacional de Santiago, el Instituto Nacional y el Seminario, respecto de la repartición del botín. El pleito tomó tales proporciones que salió un pasquín en la capital chilena titulado «La Biblioteca de Lima» y firmado por «Nemesis.» El escritor anónimo describía los tesoros de la biblioteca de Lima, que estaban en Santiago como «riquísimas joyas en textos canónicos y teólogos y en jurisprudencia civil.»

Era una persona ingenua, el escritor anónimo de este pasquín que se firmaba «Nemesis» y que en un mal cuarto de hora escribió: «No es ocasión de discutir como la Biblioteca de Lima se encuentra entre nosotros... el hecho es que aquí está.» Se olvidó sin embargo de añadir que todavía existían libros en los estantes de Lima, que servían a los soldados para conseguirse un trago de aguardiente o para limpiar la navaja de afeitarse...

Amaneció el día en que los soldados chilenos abandonaron el macizo edificio de la calle de Estudios. Los dueños legítimos eran de nuevo libres para reconstruir las ruinas de lo que fué un día la Biblioteca de los más grandes tesoros. El suelo lo encontraron cubierto de hojas arrancadas de volúmenes, cuyas pastas riquísimas también destrozadas, encontraron en los rincones. Se presentaba a la vista una escena de devastación salvaje capaz de arrancar lágrimas a los que saben apreciar dichos tesoros. Algo como para indignar a los mismos ángeles, por tanta perversidad, ignorancia y venganza de los hombres.

De 56,127 volúmenes no quedaban sino 8,315, después de hacer una búsqueda por los colmados y

tiendas de ultramarinos vecinas. Un edicto prefectoral con fecha de 16 de Noviembre de 1883, ordenaba la devolución inmediata bajo severas penas, de todos los libros, saqueados de la Biblioteca. Uno por uno, página por página volvieron. Algunos valiosos pergaminos se habían usado para envolver mantequilla... Ricardo Palma se dedicó a reconstruir la nueva Biblioteca Nacional. Fué una tarea muy triste para quien como él amaba tanto la literatura y sus tesoros. Pero el Gobierno no se desalentó con el desastre.

Los sufrimientos del Perú ya preocupaban a muchas naciones. El Rey de España hizo un valioso obsequio de libros pertenecientes a la Biblioteca Nacional de Madrid. El Instituto Smithsonian contribuyó con cinco mil volúmenes. También las repúblicas de Sur y Centro América rivalizaron en lo valioso de sus ofertas. Los particulares cedieron lo mejor de sus propias bibliotecas. Es curioso anotar que Chile también contribuyó, El Presidente devolvió 624 volúmenes saqueados de Lima y un caballero francés obsequió varios que él pudo comprar en Chile en las casas de compra y venta.

La Biblioteca Nacional reabrió sus puertas el 28 de Julio de 1884, conteniendo 27.894 volúmenes. Hoy hay en catálogo 60.000. Muchos son de gran valor, porque la Biblioteca ha sido enriquecida con legados y con la generosidad de muchos coleccionistas. Es muy rica en historia Americana y el estudiante que desea penetrar el pasado, encuentra ancho campo de información para poder aprovechar. El edificio que fué en un tiempo «colegio de los caciques,» y después Biblioteca de los Jesuitas es un sitio muy apropiado para pasar unas horas lejos de las ocupaciones cotidianas. La Biblioteca Nacional no ha muerto. Sus extensas salas que dan con sus puertas al patio, están agradablemente amuebladas y continuamente ocupadas con estudiantes, escritores y poetas. No hay letrado que recomiende el silencio, pero en ellas el silencio reina como en un claustro. Automáticamente todo el que entra se descubre y habla en voz baja, tratando de no hacer ruido, respetando así el recogimiento de la ciencia y del arte.

Los que tienen el privilegio de pasar de cierta reja, entran en el Santo de los Santos, del mundo de los libros. Aquí hay tres corredores donde los libros están especialmente clasificados y ordenados. Esto es un dominio de perfecta paz donde el lector está al abrigo de cualquier interrupción.

Pero aunque la pesadilla pasó, sus efectos nunca podrá repararse. La Biblioteca Nacional es muy buena, tan completa como los recursos estrechos pueden hacerla. Posee las obras modernas por los obsequios de sabios y autores pero ya nunca figurará entre las Bibliotecas más grandes del mundo. Las Bibliotecas de Alejandría y Lima pasarán a la historia como víctimas inocentes de guerras que no esparaban.



## «Las tres primas»



Engalanamos las páginas de «EL PERÚ», reproduciendo el retrato de tres aristocráticas señoritas pertenecientes a la alta sociedad de Lima y que el gran artista peruano señor Diego Goyzueta, con arte imponderable, ha sabido reunir en un sólo grupo, copiando la maravillosa pintura del Maestro Zuloaga y que éste intitula «Las Tres Primas». Dichas señoritas: son Graciela Valera, Herminia Alvarez Calderón y Fausta Gastañeta, gentiles y bellísimas damitas, que aparecen en esta notable fotografía como los tipos más genuinamente representativos de la proverbial belleza de la mujer peruana.



En el Perú se producen toda clase de materias primas, siendo las más importantes: Petróleo, Cobre, Plata, Oro, Vanadium, Carbón, Azogue, Tungsteno, Salitre, Sal, Estaño, Mármoles, Ovejas, Guano de aves (abonos agrícolas), Lanas de vicuña, alpaca, Algodón, Coca, Cueros, Maderas, Caucho o Goma elástica, Cascarilla, Quina, Azúcar, Arroz, Café, Tabaco, Cacao, Aguardientes, Aceite, Cereales y otros muchos

# La República del Perú

## IMPRESIÓN GEOGRÁFICA

Azúcar y el octavo de Petróleo y Algodón. En su suelo privilegiado la inversión de capitales, ofrece la más segura y halagadora utilidad.

En su rápido progreso ha alcanzado a ocupar en la estadística mundial del último año, el primer lugar como productor de Vanadium, el tercero de Plata, el sexto de Cobre y

Es sumamente halagador poder enumerar aunque en forma sucinta el grado de prosperidad, progreso y desarrollo alcanzado por el Perú, en los últimos años.

Si una patriótica y bien orientada administración pública, ha conducido al Perú, por la senda del engrandecimiento, fuerza es, que todos los peruanos coadyuvemos en esa noble empresa, llenos del mismo ahínco y entusiasmo, e imbuidos de fe en el triunfo que para los años venideros ha de coronar esta obra, que hará de nuestra patria una de las naciones más importantes del mundo.

En nuestro plan de divulgación en que estamos empeñados y deseando que se vayan conociendo debidamente las riquezas y progreso alcanzado por el Perú—tan ignorados en Europa—ofrecemos a nuestros lectores los siguientes datos descriptivos de lo que es nuestro país y que reflejan nuestro desarrollo.

### SITUACION GEOGRAFICA

El Perú se halla situado en la costa occidental de la América del Sur bañada por el Pacífico y casi a la mitad de dicho continente en su parte más ancha, entre el Trópico de Capricornio y el Ecuador. Está en la masa central de los Andes, pero por las grandes arterias fluviales amazónicas tiene acceso al Atlántico situado a grandísima distancia.

Sus límites son: al Nore, con Colombia y el Ecuador, al Este con el Brasil, al Sur Este con Bolivia, al Sur con Chile y al Oeste con el Océano Pacífico.

Sus modernos y rápidos servicios de comunicación lo colocan a once días de navegación de Nueva York, diez y ocho de Inglaterra, diez y nueve de Francia y veinte de España.

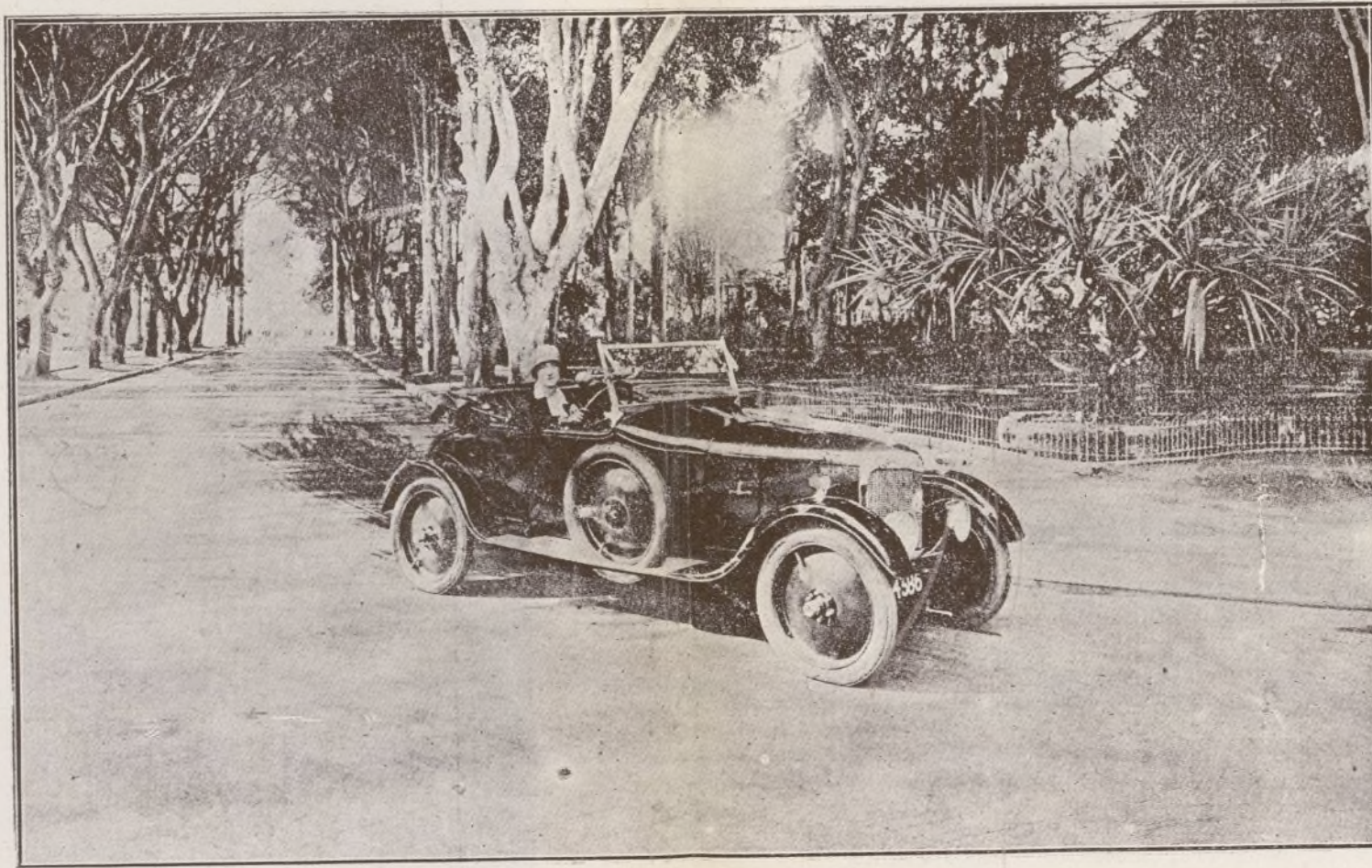
### EXTENSION TERRITORIAL Y POBLACION

La extensión territorial del Perú, es de 1.759.000 kilómetros cuadrados y sus costas miden una extensión de 1.240 millas a lo cual hay que añadir 350 millas de nuestros territorios de Tacna y Arica, cuyo litigio se ventila actualmente ante el Gobierno de los Estados Unidos de América.

La población es de 6.000.000 de habitantes, correspondiendo a menos de cuatro habitantes por kilómetro cuadrado.

### PRODUCCION, RIQUEZA Y CLIMA

El Perú, fué siempre la más rica y productiva de las colonias sudamericanas y hoy, a pesar de la di-



Hermosa vista de los parques de la Exposición de Lima, que constituye uno de los más sugestivos encantos con que cuenta la antigua capital de los Virreyes. / El bello sexo de la sociedad peruana, que tan amante del deporte es, tiene una especial deferencia, por el automovilismo y en nuestro grabado aparece una señorita de la más aristocrática sociedad de Lima, guiando su coche, una primavera mañana en el «bois» de la Exposición limeña

ficultad que oponen a su espléndido desarrollo la inmensa distancia que separa algunas de sus enormes fuentes de riqueza, de la costa, el país se desenvuelve dentro de una poderosa y consciente actividad que le eleva en el rango de una de las primeras nacionalidades americanas y hacen de ella por sus formidables posibilidades mineras, agrícolas, pecuarias e industriales, el país en que la máquina y el arado, en una floración de industrias nuevas, entonan el más brillante canto al trabajo y al progreso.

En el vasto territorio peruano se hallan tres zonas perfectamente delimitadas y que se acusan con firme relieve: La costa, la sierra y la montaña.

La región costera se alarga rectilíneamente de Noroeste a Suroeste y con una profundidad de 50 a 150 kilómetros, componiéndose de llanuras algunas veces cortadas por pequeños montículos que dan lugar a la formación de planos más altos hasta llegar a los primeros contrafuertes andinos.

Los valles surcados por los torrentes que se forman en los andes, son verdaderos paraísos, en los

que la frescura y verdor de la naturaleza ponen notas de alto color para la vista, refrigerante temperatura para el cuerpo, y los valiosísimos frutos (el algodón, trigo, cereales, naranjas, limones, olivos, viñedos y la caña de azúcar) hablan al viajero de la riqueza de la patria y de lo ubérrimo de la tierra.

De la riente región de los llanos surgen las primeras estribaciones de ese macizo gigantesco de montañas que se llaman los Andes, cuya altura media se sostiene entre 4.500 y 6.000 metros.

El clima y la vegetación van en armonía con la altitud y la orientación; en la parte baja, alrededor de los 2.000 metros de altura aparecen las floridas praderas cuya exuberancia y riqueza de flora va aumentando a medida que la altitud decrece hasta mezclarse con las planicies sin fin de las selvas del Amazonas. Toda la flora tropical prospera en esta región: quinquina, coca, el caucho, café, caña de azúcar, cacao y algodón.

La riqueza de las costas peruanas se compone principalmente de su agricultura; el país tiene en sus campos y en su ganadería, las fuentes estables y regulares necesarios al desarrollo armonioso de su vida económica.

Por las grandes obras de irrigación que se llevan a cabo, se intensifica hoy con más fuerza su producción agrícola, y, así tenemos que en el último año el azúcar peruano alcanza 300.000 toneladas de producción, con un valor de cerca de 7.000.000 libras. El algodón se eleva a más de 40.000 toneladas, pasando su valor de 6.000.000 de libras esterlinas.

Además de sus grandes producciones de arroz, cereales, aceite, cueros, aguardientes y otros, cuenta el litoral de la costa con una de las fuentes de riqueza nacional más grande e importante como son sus famosos yacimientos petrolíferos cuya exportación ascendió en el último año a 751.710 toneladas, con un valor de £ E. 6.365.000.

La irrigación de las pampas del «Imperial», que acaba de ejecutar el actual Gobierno, abarca una área de más de 10.000 hectáreas, que sembrados de algodón darán una producción de 150.000 quintales, con un valor de más de £ E. 1.000.000; y, de azúcar, producirían 120.000 toneladas, cuyo valor ascendería a £ E. 2.000.000, más o menos.

Las pampas del «Imperial», se encuentran situadas al Sur del Perú en la provincia de Cañete a 150 kilómetros de Lima.

La naturaleza tan pródiga con el suelo peruano, se manifiesta ampliamente en su litoral adonde in-



mensas bandadas de pájaros se reúnen en grandes cantidades según las estaciones, en las islas, playas y rocas depositando grandes cantidades de guano, que como se sabe constituye el mejor abono para la agricultura.

La Sierra del Perú, comprende toda la región Central, sustentada por las dos cordilleras andinas, desde una altura de 2.000 metros en la Occidental y de 2.500 metros en la vertiente interna de la Oriental.

Presenta la región de la Sierra, la fauna más original y característica del territorio peruano. Comprende varias especies de animales de piel lanosa, tales como la llama, la alpaca, el huanaco y la vicuña, que viven en estado doméstico utilizables como bestias de carga en las que prestan utilísimos servicios. Además, las lanas de estos animales, de gran belleza y finura, e cotizan a precios muy elevados.

También se encuentran en grandes cantidades en las regiones andinas, la chinchilla, el topo y otros cuyas pieles son de gran valor.

El ganado es otra de las características de esta zona. Se puede calcular en 20.000.000, entre vacunos, vovinos, coprinós, equinos, suínos llamas y alpacas.

Entre los principales productos de la Sierra se

cuentan el trigo, maíz, cebada, patatas, avena, coca, quina, etc.

Pero su principal riqueza es la minería, cuya producción más importante la constituyen el cobre, que se exportó el año último por valor de más o menos £. E. 3.000.000; la plata, con 354.000 kilos y un valor de £. E. 2.000.000; el oro £. E. 3 millones; además carbón vanadium, tungsteno, y otros que día en día se hace más intensiva su producción.

La fundición de la Oroya es la más grande que existe en América para beneficiar minerales.

La montaña del Perú, ofrece una prodigiosa riqueza. En su amplia extensión territorial es fuente inagotable de los más preciados productos entre los que merecen citarse el petróleo, sus finísimas y variadas maderas de gran valor, el caucho o goma, el coco, café, algodón, maderas de tintes, yute y en fin, una variedad tal que para resumir, podemos afirmar que no existe materia prima que no se pueda producirse en esa región.

El puerto principal del Oriente peruano, es Iquitos, situado en la margen del Amazonas, el más caudaloso río del mundo, que se forma de la confluencia del Ucayali y el Marañón, que nace en las regiones peruanas.

En el Amazonas, navegan los vapores de más grande calado y sus compañías navieras están en contacto con las grandes empresas de navegación de los Estados Unidos de América y Europa.

## ***Las grandes fuentes de riqueza nacional***

**Los yacimientos de Petróleo reconocidos en el Perú. Por el ingeniero Sr. R. A. Deustua**

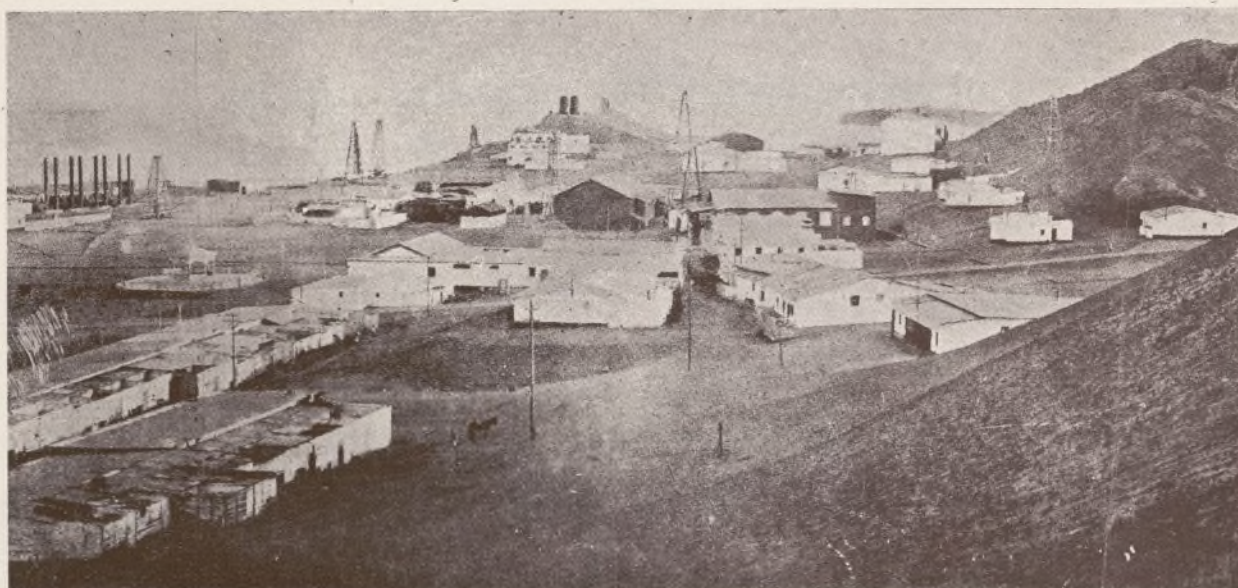
*(Continuación)*

Existen yacimientos como los de México, California, Texas y Louisiana, del lado del Golfo de México y de Rusia, que producen grandes cantidades de petróleo, pero de inferior calidad a los peruanos; y existen otros yacimientos, como los de Oklahoma y Kansas, en el centro de los Estados Unidos de Norte América, igualmente grandes productores de petróleo, con igual porcentaje de destilados comerciales como los peruanos, pero de inferior calidad, principalmente por no producen lubricantes de bajo punto de congelación, inferior a 0°C., como estos últimos, de base asfática y que tienen la cualidad de poder ser empleados a muy bajas temperaturas sin congelarse y sin perder sus condiciones lubricadoras. Solo los yacimientos de Pennsylvania y especialmente los de Franklin producen petróleos de mejor calidad y de mayor importancia industrial que los peruanos, pero en pequeña cantidad, por tratarse de yacimientos de limitada y pequeña extensión y que, además, acusan un marcado empobrecimiento, lo que aminora su importancia como fuentes de producción competidoras.

La producción actual del petróleo en el país es

pequeña relativamente y solo representa el 0.6 por 100 de la producción total mundial, razón por la cual el Perú solo ocupa por ahora el octavo lugar entre los diferentes países productores de esa sustancia, después de los Estados Unidos, México, Rusia, Persia, Las Indias Holandesas, Rumanía y la India (1). Pero, es de advertir, que esa producción del Perú, que asciende actualmente a 751,710 toneladas anuales y que probablemente llegará a un millón de toneladas en el presente año, tan solo representó el producto de la explotación de una pequeña área de la zona costanera septentrional del país, que abarca unas 1,500 pertenencias, mas o menos y que representan 6,000 hectáreas, cuando se calcula que la extensión probable de esos yacimientos, desde el Ecuador hasta Lambayeque, comprende alrededor de millón y medio de hectáreas, que se encuentran casi totalmente adquiridas o denunciadas y que, por lo tanto, pueden ser objeto de una explotación inmediata. Existen pues fundadas esperanzas que la importancia del Perú como país productor de petróleo en el mundo pueda mejorar, fácil y rápidamente, ocupando uno de los primeros puestos, siempre que los trabajos de reconocimiento y de explotación se intensifiquen y se hagan ex-





Vista parcial de la caleta de LOBITOS, mostrando algunos de los pozos, los tanques y demás dependencias de la empresa «Lobitos Oilfields Ltd.»

tensivos a todas las regiones denunciadas, adquiridas o ya reconocidas como de valor industrial, tanto en la región de la costa, como en la de la sierra y de la montaña y que se calcula que abarcan una extensión superficial total de unos 5 millones de hectáreas aproximadamente.

El Perú puede, pues, destacarse en el mundo, tanto por la calidad de sus petróleos, si se tiene en cuenta su importancia industrial y la reducida área de terreno que se explota con relación a la extensión probable de los diferentes yacimientos, que casi totalmente se encuentran en poder de particulares y que bien pueden ser objeto de una explotación inmediata, para lo que solo bastaría que los diferentes interesados cumplieran con las obligaciones que imponen las leyes y reglamentos vigentes y que nuestros Poderes Públicos fieran inflexibles en su estricta aplicación.

#### YACIMIENTOS

La existencia de petróleo se presume en muchos lugares del país, pero hasta ahora solo se ha constatado su existencia en 3 zonas bien definidas, ya por la explotación de que han sido objeto o por la presencia de afloramientos o de surtidores naturales de esa sustancia. Tal sucede en la faja costanera de Tumbes y Payta, a orillas del Pacífico, en la hoya del Titicaca y en Islaycocha, en la región trasandina, y a lo largo de los ríos Huallagá, Ucayali y Santiago, afluentes del Marañón y que descargan sus aguas en el Amazonas hasta desembocar en el Atlántico.

De estos yacimientos constatados, solo los de Tumbes y Payta y los del Lago Titicaca han sido objeto de explotación, representando los primeros la región mejor reconocida en el país y la que mayores rendimientos ha producido hasta ahora, ha-

biéndose localizado los principales centros de producción en los alrededores de Zorritos y entre Cabo Blanco y el valle de La Chira, o sea en los campos de Peña Negra, de Restín y de Lobitos, trabajados por la empresa inglesa «Lobitos Oilfields Ltd.», y la célebre concesión «Brea y Pariñas», propiedad de la poderosa empresa canadiense «International Petroleum Co. Ltd.» y que abarca desde la Punta Capullana hacia el sur, incluyendo el puerto de Tarma y los valiosos campos de Negritos, Lagunitas y de La Brea.

Se presume también la existencia de petróleo en el Cerro del Portachuelo, cerca de Nazca, en el Departamento de Ica, en donde se presentan unas calizas con olor a kerosene en sus fracturas frescas y que pertenecen al piso Albiano por encerrar *Mortoniceras inflatum* Sow. También se sospecha la existencia de esta sustancia en Chumpi, en la provincia de Parinacochas, en el departamento de Ayacucho, por existir grandes cantidades de brea. Igualmente se cree que existe petróleo en las inmediaciones de la ciudad del Cuzco, a corta distancia de la ciudad del mismo nombre, en donde afloran unas pizarras yesosas asociadas a una roca negra cuarítica que ofrece un ligero olor en sus fracturas frescas. Igualmente en la región de la Oroya y a lo largo del valle del Mantaro existen unas calizas y areniscas que despiden un marcado olor a petróleo en sus fracturas frescas o por fricción y que se encuentran asociadas a una sustancia bituminosa (asfaltita vanadifera) que ha sido destilada con resultados favorables. Sin embargo, en ninguno de los lugares nombrados se ha practicado hasta ahora un reconocimiento de exploración conveniente en profundidad para descubrir o comprobar la existencia del petróleo sospechado. (Continuará.)

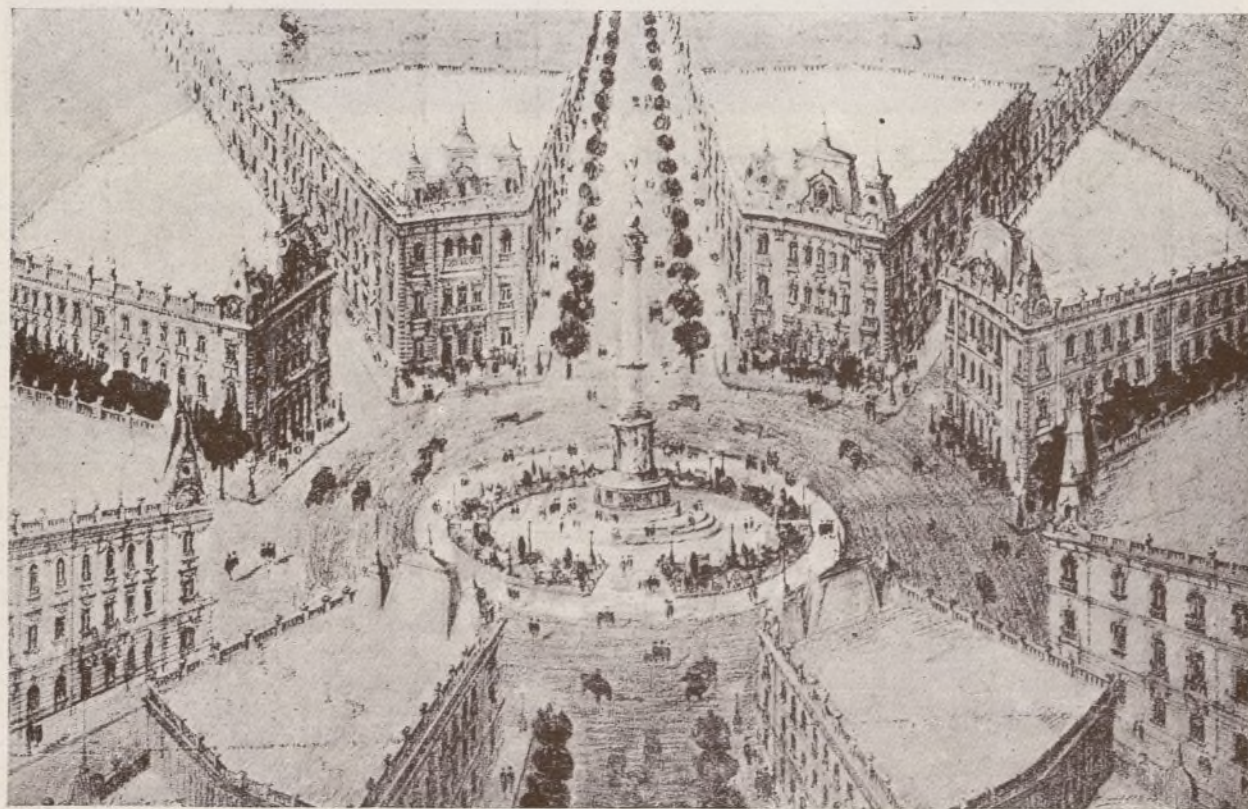


## ***El progreso y las grandes obras del embellecimiento de Lima***

### **La plaza «2 de Mayo»**

El progreso y embellecimiento de Lima, que avanza a velocidad vertiginosa es algo que verdaderamente halaga el patriotismo nacional, no sólo por lo que esto representa como factor de belleza urbana, sino también por que nada es más sintomático del bienestar de un país, que la inversión

penda capital del Plata; por donde quiera que se estuviera, se veía el dinamismo y el entusiasmo se notaba tanto en las esferas oficiales como en los particulares. Diez y ocho años han transcurrido desde la celebración de la efemérides gloriosa del gran pueblo argentino y en tan corto espacio de



La plaza «2 de Mayo», de Lima, con el soberbio y artístico monumento que la nación levantó a los héroes de esa gloriosa jornada, y tal como quedará muy en breve, después de concluidas las obras de edificación y embellecimiento de aquel sector de la capital, y que la convertirán en una de las más hermosas del mundo

de capitales privados en la construcción urbana de sus ciudades.

Si hemos de hacer una comparación, ocurre hoy en Lima,—en lo que a rapidez y buen gusto de urbanización y ornato se refiere—un caso idéntico al que aconteció en Buenos Aires, años antes de celebrarse el primer Centenario de la Independencia Nacional argentina. En aquella época todo era fiebre de construcción y embellecimiento en la estu-

diado, puede decirse, ese pueblo laborioso ha edificado una de las más bellas e interesantes ciudades del mundo.

Lima, como decíamos anteriormente, se encuentra en igual situación, y va rápidamente a colocarse entre las primeras grandes ciudades de América. Día a día se forman grandes empresas urbanizadoras, los capitalistas invierten sus caudales en obras de edificación y aunado a todo esto el



Estado y los poderes públicos contribuyen prestando su mayor apoyo en este engrandecimiento nacional.

En los últimos ocho años, la antigua capital de los Virreyes, ha dado un paso gigante, quien quiera que haya visitado nuestra capital en aquella época y la vea hoy, no podrá menos de asombrarse del resurgimiento, de la grandeza y rapidez, con que se transforma Lima. Crece notablemente la cifra de su población, el área urbana se extiende ampliamente, brotan las avenidas y en semanas, en días, y—esto dicho sin hipérbole—lo que antes eran lugares antiestéticos e insalubres se transforman como por arte de encantamiento en hermosas

La obsesión de los peruanos todos, es hacer de nuestra república uno de los primeros Estados de mundo, a ese fin están concretadas todas las energías, todas las voluntades y todos los entusiasmos, y es por esto que atraviesa la nación por un período de febril trabajo, de entusiasmo, y de fe en el éxito que nos ha de conducir a la cumbre de la más cara y unánime aspiración nacional cual es la que el Perú sea una de las naciones más poderosas del orbe.

Tan íntimamente ligadas se encuentran las actividades materiales de los pueblos con las espirituales, que sin querer nos hemos apartado de la finalidad de estas líneas, que no son otras que dar



Un grupo de las hermosas residencias terminadas y ya habitadas en la Plaza 2 de Mayo

arterias plenas de luz, de aire y delineadas con el mejor criterio y el más artístico gusto.

El más grande exponente que tiene hoy el Perú, de la magnífica situación económica en que vive, y de la tranquilidad que reina en el país es este empeño de trabajo que se palpa en todos los ámbitos de la república y que de manera tan especial se deja sentir en la capital.

Hoy se puede decir que nadie, absolutamente nadie, trata de servir de estorbo a la obra de reconstrucción nacional en que estamos empeñados todos los peruanos. Y quien torpe y neciamente tratara de obstaculizar el engrandecimiento del Perú, encontraría la más unánime reprobación y el castigo que sus mismos conciudadanos le impondrían.

a conocer una de esas manifestaciones de laboriosidad y entusiasmo a que anteriormente hacíamos referencia.

Un respetable ciudadano peruano, el señor Victor Larco Herrera, filántropo y propulsor del progreso nacional, construye en la actualidad una obra de embellecimiento de Lima, que seguramente constituye la más interesante empresa de urbanización en la capital peruana.

El señor Larco Herrera, lleva actualmente el más extraordinario plan de construcción que no solamente empujará a Lima hacia la ruta sugestiva de su modernización sino que también contribuirá a darle inusitada belleza, cautivante hermosura arquitectónica y sugestión de urbe notable.

He aquí algunos interesantes datos sobre la ur-



banización de que nos ocupamos y que se refiere a la Plaza de «2 de Mayo». Sin duda ninguna, Lima va a contar muy en breve con una plaza que por su belleza y sus imponentes detalles, por su grandiosidad, por su estética y suntuosidad, merecerá el calificativo de una de las mejores del mundo. Obsérvese el conjunto armónico de perfección tan acabada, la pureza de su arquitectura y la distribución de sus sectores y ha de convenirse que la plaza «2 de Mayo» de Lima, será la primera de toda América.

La Plaza del 2 DE MAYO comprende la edificación de 23 manzanas dentro de cuya área se levantará una cifra apreciable de edificios de tres pisos con manzar, de tres y de dos pisos, según como sea su ubicación dentro del plan general elaborado por el ingeniero peruano señor Ricardo A. Cox que es quien tiene su dirección técnica.

Como puede verse en el grabado que publicamos, abarca la PLAZA DEL 2 DE MAYO ocho grandes avenidas que vienen en su totalidad a coincidir en la Columna de la Victoria que es el centro de todas ellas. Cada una de éstas avenidas tendrá un ancho no menor de 20 metros ni mayor de 50 y ofrecerá en su absoluta extensión un frente arquitectónico de puro estilo Renacimiento francés aunque de variada presentación. Los edificios que formarán el frente de las ocho avenidas se están construyendo con un gusto artístico naturalmente superior al resto y es obvio dejar constancia que esa preferencia se motiva en la singularidad de ser ellos los que forman la esencia artística de la PLAZA. La gigantesca empresa abarca una área total de casi 100,000 metros cuadrados de los cuales se han cedido para calles y ampliaciones, vale decir para quintaesenciar la belleza de la obra, más de 30,000.

Parte de algunas de las construcciones están ya al terminarse y otras se ultiman con los más minuciosos detalles, pues la edificación se desenvuelve con gran eficacia.

Digno marco tendrá, pues, la columna a la Victoria, el bellissimo monumento que el Perú levantará a los vencedores del 2 de Mayo, y que la crítica reputa como uno de las grandes obras de arte en América.

A grandes rasgos hemos dado a conocer a los lectores de *El Perú*, una de las manifestaciones del progreso de Lima, y como nota altamente simpática y halagadora nos resta decir que tanto la dirección de la obra encomendada al ingeniero peruano señor Cox, autor del proyecto, como cuantos ingenieros directores y obreros intervienen en esta empresa, son elementos todos netamente nacionales.

## Construcción del «Lima Country Club» / El mejor Club campestre de Sud América

**1.200.000 metros cuadrados, comprendiendo una hermosa urbanización**

En el curso del pasado mes The Foundation Company la gran Compañía Americana que tiene a su cargo las obras de saneamiento del Perú, dió comienzo a los trabajos preliminares de la construcción de los pabellones y demás distribuciones que constituirán el amplio y hermoso local del nuevo «Lima Country Club», propiedad de la institución de ese nombre, recientemente organizada.

Este nuevo centro deportivo y social, sin duda alguna ocupará el primer lugar entre todas las instituciones similares de la América del Sur.

Todos los planos generales, distribución y arquitectura de los pabellones del Club, Hotel y anexos, así como el trazo de la urbanización contigua, han sido concebidos y hechos por la firma constructora nacional de los señores Benavides, Alvarez Calderón a cuya dirección estuvo encomendado el estudio y confección del proyecto.

El comité fundador compuesto de los señores Walter C. Hebard, Mariano Ignacio Prado y Ugarteche, doctor Alfredo Alvarez Calderón, Augusto Benavides, Demetrio Olavegoya, Percy L. Batchelor y Harold Kingsmill, despliega la mayor actividad tanto para la mejor ejecución de las obras, que como ya hemos dicho, han sido comenzadas por The Foundation Company, así como a las diversas labores que demanda la organización de una empresa tan vasta como ésta en sus dos aspectos deportivo y comercial.

## Construcción de un Hipódromo en la urbanización «La Perla»

En breve se constituirá en Lima una sociedad con el capital de Lp. 20.000.000, bajo la denominación de Club Hípico San Martín, con el objeto de construir un nuevo hipódromo en la urbanización de «La Perla», frente al mar y comunicado con el Callao y los balnearios, a fin de favorecer la hípica peruana con la existencia de dos canchas.





— Una de las manifestaciones del rápido y febril progreso del embellecimiento de Lima, se manifiesta en el lujo, buen gusto y suntuosidad de sus modernas construcciones. La capital peruana se enriquece día a día con palacios como el que ofrecemos en esta fotografía. Esta soberbia residencia se encuentra situada en la Avenida Leguía, una de las más aristocráticas de la antigua capital de los Virreyes



## ***La importancia del Callao, el primer puerto del Perú***

**Su desarrollo.—Las grandes obras portuarias que se llevan a cabo.—El Callao será dentro de poco tiempo el primer puerto de Sud América en el Pacífico**

El Callao, primer puerto marítimo del Perú, es uno de los más importantes de la América en el del Pacífico y ofrece un particular interés desde el punto de vista comercial e histórico. Durante la época del virreinato, fué el cuartel general del comercio que España mantenía con sus colonias y obligatoriamente los galeones que viajaban de la Península tenían que recalar en el Callao aunque no tuvieran como término de viaje este puerto.

Desde el año 1537, dos años después de la fundación de Lima, el puerto del Callao, toma una gran importancia y el gran comercio que sostenía con los otros puertos de América y algunos de Europa le colocan en primer lugar.

La creciente riqueza y prosperidad de esta época del virreinato atrajo sobre el puerto del Callao, la codicia de los piratas que en aquellos tiempos intes- taban las costas del sud pacífico.

Estando en todo el apogeo de su prosperidad un horrible terremoto y maremoto, destruyó totalmente el laborioso y brillante emporio de riqueza que era ya este puerto. Acaeció la terrible catástrofe el año 1746, y merced al entusiasta Virrey don José

Antonio Manso de Velasco, que con gran ahinco y ánimo reconstruyó inmediatamente el puerto que no era ya sino escombros, éste volvió a recuperar su antiguo esplendor y su prestigio en el Pacífico, que conserva hasta hoy.

El emprendedor Virrey Manso de Velasco, imprimió a la reconstrucción del Callao, un carácter esencialmente militar, que más tarde desempeñó un rol importante en los días en que se luchaba por la Libertad. Fué precisamente este Virrey, cuyo título de Conde de Superunda, le fué conferido por haber hecho surgir con tanto celo y premura una ciudad nueva, adonde sólo había ruinas, quien hizo construir la fortaleza del Real Felipe, convertida hoy en Aduana principal de la República y monumento que está considerado como uno de los más interesantes del período colonial.

La provincia constitucional del Callao, fué creada por decreto supremo el año 1836, habiéndosele otorgado el calificativo de «constitucional» en 1857, en memoria de las diversas ocasiones en que su valeroso pueblo defendió la constitución del Estado.

El Callao, cuya extensión es de 37.000 kilóme-



*Vista general de la Dársena del Callao y del desembarcadero oficial en la Playa Grau*





*Panorama de «La Punta» bellissimo balneario a 15 minutos de Lima y uno de los mejores de la costa del Pacífico*

tros cuadrados, confina al N. con el Océano Pacífico; al S. con el pueblo de la Magdalena; al O. con el mismo Pacífico y al E. con Lima, se encuentra situado en la parte central de la costa peruana y dista 12 kilómetros de Lima, la capital de la república. Está unido a esta ciudad por dos líneas de ferrocarril, una de tranvía eléctrico, cuyos magníficos servicios son tanto por el lujo de los coches, como por la gran velocidad que emplean en su recorrido uno de los mejores en su género. Además, está unido a Lima, por las avenidas de Miramar, que como lo indica su nombre bordea las playas cercanas a Lima y por la del Progreso, en cuya construcción se han empleado los métodos más adelantados. Esta hermosa avenida tiene 13 kilómetros y medio de extensión y toda ella está asfaltada, siendo su base de concreto y malla de acero, lo cual le permite soportar sin deterioro un intenso tráfico no solamente de automóviles y autobuses sino también de camiones de carga. Esta avenida ha sido construida en menos de un año y fué inaugurada hace pocos meses.

Un gran número de empresas de autobuses tienen establecido el servicio entre el puerto del Callao y Lima, el cual se recorre por las amplias avenidas en menos de 15 minutos.

Por último entre la capital de la república y su puerto se extiende la carretera llamada del Callao, destinada al servicio de transporte de carga en camiones y carros.

Las obras portuarias del Callao, comprendiendo el Muelle y Dársena, son por su solidez y por su excelente disposición técnica, verdaderamente notables. A los docks del Callao pueden acoderarse los barcos de mayor calado, existiendo grandes como-

didades para la descarga, lo cual facilitan las potentes gruas que posee; son así mismo notables los servicios de transporte, así como los de remolcadores, lancha, etc.

Teniendo en cuenta el tráfico marítimo y la necesidad de que en el primer puerto de la república existiera un dique flotante, la Compañía Peruana de Vapores, posee uno magnífico con capacidad para levantar buques de cerca de 10.000 toneladas. Nuestra principal compañía de navegación denominada Compañía Peruana de Vapores y Dique del Callao, cuenta con una magnífica y moderna flota cuyos barcos principales son, los de pasajeros, «Rimac», de 9.000 toneladas, «Apurimac» de 8.000, «Amazonas» de 7.000, «Huallaga», «Mantaro» y «Urbamba» de 6.000 toneladas cada uno, «Ucayali» de 5.000 toneladas; vapores de carga «Perené» de 4.500 toneladas, «Maipo» y otros. Tiene además la referida compañía un apreciable número de poderosos remolcadores.

La Compañía Peruana de Vapores, tiene establecido un rápido y esmerado servicio de carga y pasajeros entre los puertos peruanos y los de las repúblicas de Ecuador, Colombia, Panamá, realizando también viajes de carga a puertos americanos y europeos. La flota de la compañía peruana ha sido construida especialmente para navegar en las costas del Este del Pacífico y reúne excelentes comodidades para los viajes en países tropicales. Por la esmerada atención, que en los barcos peruanos se ofrece a los pasajeros, por su rápido servicio y por su confort, el viaje en estos barcos es una garantía para los viajeros de una navegación cómoda y agradable. Así mismo, para los embarcadores de carga entre los puertos peruanos y los de tras-



bordo en Colón o Panamá, otorga la Compañía tales facilidades que resulta mucho más ventajoso y se prefiere a las otras Compañías.

El comercio de cabotaje se efectúa también por muchísimos barcos peruanos pertenecientes a diversos armadores nacionales.

Además de los barcos de la Compañía citada anteriormente, entre el Callao y los puertos europeos efectúan un regular servicio los trasatlánticos de las Compañías de la Mala Real Inglesa, la Trasatlántica Española, la Transatlántica Italiana, la Navigazione Generale Italiana, la Gult Line, Branch Line, Hamburg American Line, Cía. General Trasatlántica, Cía. Sueca di Navigazione, No-

El puerto del Callao, tiene según el censo del año 1920 72.268 habitantes, y por sus inmejorables condiciones de situación, por su hermosa, amplia y tranquila bahía y por encontrarse en la parte central del hemisferio occidental de la América del Sur, está llamado a ser uno de los principales centros marítimos del comercio sudamericano; actualmente su tráfico portuario se eleva a las 700.000 toneladas anuales.

Muy en breve será ventajosamente transformado mediante las grandes obras portuarias que van a llevarse a cabo y convertirán al Callao en el primer puerto de Pacífico en Sud América, en cuanto a seguridades, rapidez en las operaciones y moderniza-

*El «Ucayali», lujoso y moderno vapor de la Compañía Peruana de Vapores y Dique del Callao, uno de los más rápidos barcos que hacen el servicio en la costa del Pacífico*



sa Line y Dollar Line, la Generale Transatlantique Francaise, La Kosmos, Las Holandesas, La Roland Line y la Hapag, etc. Entre Nueva York y el Callao hacen el servicio las Compañías Inglesa de Vapores, La Grace Line y La Sud Americana. Entre el Asia y nuestros puertos, La Toyo Kiseen Kaisha y La China, las cuales hacen escala en los puertos de los Estados Unidos, mejicanos y centro americanos.

La navegación entre el Callao y Nueva York se efectúa en 11 días, y la distancia que existe entre ambos puertos es de 3.363 millas; entre el Callao y Liverpool, vía Nueva York 17 días y en los barcos directos 22 días, la distancia entre Liverpool y el Callao es de 5.937 millas; entre el Callao y los puertos franceses y españoles del Atlántico a excepción de Cádiz, es de 20 días.

El comercio de exportación que hace por el principal puerto peruano, es de gran consideración, habiendo alcanzado en el último año la cifra de 9.374.309 libras de oro. Los principales productos exportados fueron: cobre, plata, azúcar, algodón, minerales, cueros, lanas, aceite, pasta y semilla de algodón, arroz coca, cocaína y otros.

El coste de estas obras están presupuestadas en 10.000.000 de dólares.

El Callao es el apostadero Naval de la Marina de guerra peruana.

Además del Muelle Dársena, existen los de pasajeros y el de guerra, destinado al servicio oficial.

Paralelamente a las obras portuarias que se están ejecutando la ciudad se moderniza rápidamente, día a día, se construyen magníficos edificios públicos y privados, y se están pavimentando con asfalto sus principales arterias. Cuenta con hermosas avenidas y paseos públicos y está unido por líneas de tranvía eléctrico a los balnearios de la Punta, lujosa playa a semejanza de los balnearios europeos. Se encuentra en esta población la Escuela Naval del Perú, modernísimo y suntuoso plantel de instrucción que ha sido edificado bajo el modelo de las mejores escuelas de su clase.

Como centro industrial, el Callao tiene una gran importancia, contando con factorías y fábricas de primer orden.

El Ferrocarril Central del Perú, parte del puerto del Callao que siguiendo la ruta de la capital, se interna a las elevadas cumbres de los Andes en una



extensión de 546 kilómetros, desde el Callao hasta la ciudad de Huancayo. Esta gran vía trasandina constituye una de las maravillas de la ingeniería moderna, siendo a la vez el ferrocarril más elevado del mundo sobre el nivel del mar.

Las atrevidas, sorprendentes y difíciles obras de ingeniería que ha habido que salvar para ascender a la línea majestuosa de las nieves perpetuas, alcanzan la fantástica elevación de más de 15.800 pies sobre el nivel del mar, en el sitio llamado Ticho.

En la trayectoria que recorre este ferrocarril, se goza de los más variados y pintorescos paisajes que pueda forjarse la imaginación más potente. Trepa la locomotora atrevidamente por entre altísimas montañas, atravesando algunas tan profundas, que al verlas se siente el vértigo y salvando abismos dantescos por imponentes puentes metálicos tales como

el de Verrugas, que tiene una extensión de 595 pies de largo, el de Chaupichaca, que mide 426, el de Mathuasi 325 y el de Infiernillo de 300. Existen además 61 puentes, 66 túneles, siendo el principal el de Galera, con una extensión de 3.857 pies, que atraviesa la cordillera en una altura de 4.940 metros sobre el nivel del mar.

Cercano al Callao se encuentran también el balneario de Chucuito y el de Bellavista, lugar este último que por su maravilloso clima para las enfermedades del pulmón y vías respiratorias tiene un gran porvenir.

Tal es muy sucintamente descrito nuestro primer puerto, que como anteriormente decimos llegará a ser el primero en la costa sud del Pacífico, muy en breve.

## ***Las ciudades de Pórfido Rojo en Paracas***

### **Notables descubrimientos arqueológicos en la costa peruana**

El Dr. Julio Tello, Director del Museo Arqueológico de Gobierno del Perú, se dedica desde hace cerca de seis meses al trabajo de excavar las ruinas extrañas de los pueblos prehistóricos situados en la Provincia de Paracas, veinte y cinco millas al sur del puerto de Pisco. La península de Paracas es considerada por los geólogos como uno de los restos del antiguo continente del Pacífico, existente antes de la formación de la cadena de montañas andinas.

En lengua quechua «Paracas» significa «aventurón». Por muchos miles de años la arena barrida por el viento ha azotado este trozo de tierra, conocido en nuestra época solo como yacimiento de depósitos de carbón.

En mayo o junio del año pasado el Dr. Tello, abandonando las excavaciones de Malena, que hacia en el valle de Asia, entre Chilca y Cañete, hizo un corto viaje hacia el Sur a lo largo de la costa, en compañía del Dr. Lothrop del «Museo del Inuio Americano de Nueva York» y de la señora Lothrop; pasaron una hora o dos en Paracas y a la señora Lothrop le llamaron la atención unos pedazos de tela ricamente bordados que estaban esparcidos en la arena en diferentes sitios. También veíanse muestras de previas excavaciones, probablemente llevadas a cabo por huaqueros profesionales. Atraído por estos indicios, el Dr. Tello regresó a Paracas algunas semanas más tarde, y empezó los trabajos preliminares de la excavación; los descubrimientos que siguieron han resultado de notable interés, tanto en antigüedad como en carácter.

El Dr. William Montgomery McGovern, profesor de estudios orientales en la Universidad de Londres, conocido universalmente como explorador y escritor de viajes y asuntos científicos, llegó hace poco a

Lima después de haber pasado ocho meses en la boca del Amazonas y acompañó al Dr. Tello a Paracas. El profesor McGovern opina que los descubrimientos de la arqueología peruana han abierto una nueva e interesante página en la pérdida historia de las antiguas razas del Perú, y cree que le hacen retroceder a épocas tan remotas como 500 a 1.000 años antes de J. C. El Dr. Tello no fija épocas a sus descubrimientos; se contenta con clasificar la cultura de Paracas como perteneciente a la época pre-Nazca o sea a unos 250 años después de la era cristiana.

En todo caso, la cuestión fechas puede postergarse, hasta cuando posteriores estudios la aclaren, a lo que contribuirán también los próximos descubrimientos que de seguro resultarán de las futuras excavaciones.

La descripción que sigue del sitio excavado y las características de aquellas ciudades perdidas, tal vez no sea científicamente correcta, pero darán una idea de las dificultades que deben vencer los arqueólogos en su trabajo. Además, las conclusiones a que se llega en este corto artículo y la fecha adicional que contiene no deben considerarse como opiniones definitivas del Dr. Tello o sus colegas; ellas se confirmarán o modificarán próximamente y a medida que continúen las excavaciones y descubrimientos. El simple observador que visite el lugar, no verá sino una ancha faja de arena que sube hasta el pico de un cerro de pórfido rojo levantándose como trescientos o cuatrocientos pies sobre el nivel del mar.

Bajo este manto de arena están las dos antiguas ciudades perdidas de la costa. Sólo la imaginación puede reconstruirlas como existían dos mil o tres mil años ha, con sus muros rojos brillando a los



rayos del sol y sus calles y plazas llenas de habitantes originalmente cubiertos con vistosos vestidos.

#### «CERRO COLORADO»

A la más antigua de estas ciudades, que según la opinión del Dr. Mc. Gavern se remonta a 1.000 años antes de J. C. se le conoce con el nombre de Cerro Colorado, nombre derivado de los cerros en cuya falda se extiende. Cavando como dos o tres metros en la arena, se encontraron de cuando en cuando capas de caliche, que dificultaban el trabajo, pero al fin los arqueólogos llegaron a encontrarse con una entrada tapiada con piedra de porfido o jaspe rojo. La entrada tiene la forma de un tubo de uno y medio metros de fondo por dos metros de ancho. Al fondo, debajo de la arena, encontró una pequeña estera cubierta con huesos de ballena y removiendo estos objetos se hallaron con la entrada a un nuevo túnel más angosto y como de tres o cuatro metros de fondo por uno de ancho. Al fondo de este túnel existe una caverna en forma de botella cortada en roca, cuyo diámetro alcanza a tres metros y su alto es de metro y medio y hasta dos metros. En esta caverna-tumba encontraron una cantidad de momias en círculo y de pie, dentro de pequeños nichos cóncavos que algunos de ellos contenían hasta cincuenta cadáveres disecados. El Dr. McGovern describe su impresión al entrar a esta caverna como la de encontrarse de repente en medio de un consejo de una tribu, celebrado hace mil años.

Las momias están vestidas con restos de magníficas telas y la cerámica es de dibujos fantásticos y variados y de brillante colorido. En algunas de ellas se han encontrado trozos de oro, sin duda restos de brazaletes o diademas; no se ha encontrado ningún otro metal de plata ni cobre. Las armas y herramientas son de piedra y pedernal, y algunos bastones y cetros, encontrados en uno de los nichos tienen talladuras muy bien hechas. En los trabajos de la excavación, en muchos casos ha sido más fácil abrir túneles de una caverna a otra, localizándolas, introduciendo barretines o baquetas de acero por el subsuelo hasta encontrar una nueva entrada. Algunas de las cavernas están llenas de momias hasta el extremo de tapar la entrada. En algunas casos la arena ha penetrado en ellas. El número de cavernas todavía no se conoce; solo unas cuantas se han explorado y todavía existe la probabilidad de grandes descubrimientos que están muy lejos de agotarse.

#### CABEZA LARGA

A un kilómetro de Cerro Colorado y más abajo, cerca del mar, existen los restos de otra ciudad conocida con el nombre de Cabeza Larga, debido a la extraña deformación de los cráneos de las momias encontradas allí. La cultura demostrada en Cabeza Larga es, a juicio del Dr. Tello, más antigua que la de Cerro Colorado. El Dr. McGovern la coloca de hecho a eso de 500 años antes de J. C., a principios de la Era Cristiana. Cree que la ciudad ha



*Anfora de Cuzco, con indicaciones de caras humanas*

tenido por lo menos diez mil habitantes y probablemente más. La construcción de las tumbas-cavernas no fué usada por este pueblo pero las telas y las cerámicas presentan derivados del arte de la antigua ciudad de Cerro Colorado.

No solamente los cráneos alargados son un detalle notable en los restos de Cabeza Larga sino que aquí, más que en cualquier otro descubrimiento en el Perú, las tumbas ofrecen raras muestras del arte de la trepanación. Grandes trozos de cráneo, algunas veces del tamaño del puño de un hombre han sido removidos con toscos instrumentos de cirugía hechos de pedernal. Cuál es la explicación de esta multitud de cabezas rotas o de cabezas enfermas, que requerían este heroico tratamiento? El científico declarará con franqueza que no lo sabe ni lo entiende. Quizá habían en ese entonces frecuentes luchas entre tribus enemigas que usaban el mazo, que irremediablemente rompía la cabeza? Como no se encuentra restos de hojas de coca en las tumbas, tal vez estas terribles operaciones se llevaban a cabo sin anestésico de ninguna especie. O acaso este trabajo de trepanación era obra de algún visector de la antigüedad que quería descubrir lo que pasaba dentro de la cabeza del hombre? Acaso han querido descubrir el alma? No habrá sido Cabeza Larga algún sanatorio especial? O ha sido una escuela de medicina o una de sacerdotes?

Nadie lo sabe. De esto estamos seguros. En la Pe-



nínsula de Paracas existen la llave de estos misterios prehistóricos del Perú. Tal vez bajo las olas de arena que barren la vecindad de Cabeza Larga se han descubierto algunos muros contruídos de pórfido con yeso y arena de la orilla del mar, porque en los días de prosperidad de ese pueblo el mar llegaba hasta sus muros. Las paredes descubiertas son toscamente contruída y completamente distintas de las de adobe atribuidas a la cultura de Nazca y del Im-

perio de los Incas. Trigo y papas son los únicos alimentos encontrados en las tumbas.

Como tanto Cerro Colorado como Cabeza Larga son ciudades grandes situadas a muchas millas de todo terreno fértil, estos pueblos sirven para darnos una idea de los monstruosos cambios que han tenido lugar en la costa peruana en los siglos pasados, cuando los desiertos áridos de hoy eran las campiñas fértiles de los antiguos.

## ***La lana peruana***

### **Los crecientes progresos de esta gran industria nacional**

(Conclusión)

#### **GANADO VACUNO Y PORCINO**

El ganado vacuno de media sangre que se obtiene con Dairy Shorthorns es un gran paso de adelanto en animales nacidos en el Perú. Mientras que no se pueda esperar un éxito tan fácil como el de los carneros, hay pruebas de que el nuevo tipo de animal vacuno será robusto y bien conformado.

Los chanchos también están prosperando en las alturas. Unos negros grandes fueron importados, y ya se ha introducido una nueva cría con la adquisición de un Boar Berkshire. Con el uso de este padrillo se espera obtener un buen producto. En este respecto la cuestión alimentos es muy importante. Se han hecho experimentos en muchas direcciones para establecer la naturaleza de los granos

más convenientes bajo las condiciones locales, para el mantenimiento y robustez de estos animales que son de alta importancia comercial.

#### **«UNA MINA DE ORO PARA EL PERU»**

La fundación de la Granja Modelo fué un acto de fe. Pero un acto de fe, sostenido por la ciencia, el trabajo, y la previsión. Encontró en su camino crítica y oposición. La crítica alentadora es siempre valiosa, pero la crítica destructora no vale ni el papel en que se hace ni las palabras con que se propala. El Presidente Leguía por medio del Coronel Stordy ha abierto un nuevo camino a la industria que como ha dicho un famoso agricultor, «puede convertirse en una mina de oro para el Perú». Pero todos los esfuerzos de un gobierno no bastarán para el desarrollo de esta mina, si no hay voluntad para explotarla.



A la izquierda se ve la trasquilla de lana de un ejemplar de media sangre de 15 meses, pesando 5 libras y media. A la derecha se muestra una trasquilla de lana que pesa una libra y seis onzas, llena de «kemp», fibras degeneradas de una oveja de 4 años edad



## Las bellezas de la Ciudad Condal



Los bellos jardines de Terramar, en el Balneario de Sitges, cercano a Barcelona y frecuentado por el alta sociedad catalana



El Paseo de Gracia, al fondo el suntuoso edificio del aristocrático «Círculo Ecuesire», próximo a inaugurarse



Edificio de la Caja de Pensiones y Ahorros para la vejez



# Compañía Peruana de Vapores y Dique del Callao

Rápido y esmerado servicio de carga y pasajeros, entre Colón, Panamá, Guayaquil, Paita, Pimentel, Eten, Pascasmayo, Salaverry, Callao, Pisco, Mollendo e Ilo. Los vapores tienen conexión con todas las líneas de Europa y Estados Unidos, y están dotados de telegrafía inalámbrica sistema «MARCONI»

## FLOTA DE LA COMPAÑÍA

| NOMBRES                 | Hélices | Toneladas de registro |       | Andar    |
|-------------------------|---------|-----------------------|-------|----------|
|                         |         | Neto                  | Bruto |          |
| V/ «Ucayali» . . . . .  | 3       | 1514                  | 3305  | 18 nudos |
| V/ «Huallaga» . . . . . | 2       | 2090                  | 4403  | 16 »     |
| V/ «Urubamba» . . . . . | 2       | 2673                  | 4744  | 14 »     |
| V/ «Mantaro» . . . . .  | 2       | 2431                  | 4617  | 12 »     |
| V/ «Rimac» . . . . .    | 2       | 4475                  | 6982  | 9 »      |
| V/ «Apurímac» . . . . . | 1       | 3089                  | 4763  | 9 »      |
| V/ «Amazonas» . . . . . | 1       | 2083                  | 3264  | 9 »      |
| V/ «Perene» . . . . .   | 2       | 1169                  | 1866  | 9 »      |

**Lanchas a gasolina y remolcadores:** «Obrero», «Callao», «Chilca», «Chucuito», «Peruanita», «Chira», «Sama», «Pepa», «Ancon», «Rayo», y dos lanchas cisternas

Dique flotante con capacidad para levantar un buque de — — 7.000 toneladas en dos horas — —

### DIRECTORIO:

Presidente: Dr. C. A. Oyague Noel Vice-Presidente: Sr. Germán E. Leith

### DIRECTORES:

Víctor M. Pérez Cornelio Van Oordt  
Juan José Reinoso Gerardo Conroye  
Pedro A. Aizcorbe

Gerente interino: Julio G. Mac-Lean



VINOS Y COÑAC  
**Pedro Domecq**

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1788

PROPIETARIA DE DOS TERCIOS  
DEL PAGO DE MACHARNUDO,  
VIÑEDO EL MÁS RENOMBRADO  
DE LA REGIÓN



Dirección: Pedro Domecq y Cia.  
JEREZ DE LA FRONTERA

**J. Armenteras**

Esta casa se dedica a negocios de Exportación e Importación, con las Repúblicas Sud-Americanas y por su larga experiencia conoce perfectamente las necesidades de cada mercado

PRINCIPALES ARTÍCULOS QUE EXPORTA

Tejidos en general como zarzas, dril, casimires, céfiros, holandas de hilo y algodón, sábanas, lonas, tejidos de lana, lana y seda, etc. etc., camisetas, medias y calcetines de punto, trajes de señora y niño, toallas, bánovas, mantas de lana y algodón, calzados de todas clases, paraguas, armas, vinos puros de uva, sardinas en latas de todas clases, aborrotos en general, tapones de corcho para fábricas de cervezas, etcétera.

PRINCIPALES ARTÍCULOS QUE IMPORTA

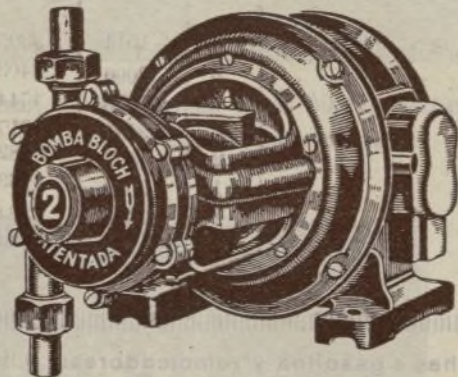
Cueros de res, café, caucho, etc., etc.

Paseo de Industria, 10

**BARCELONA**

Dirección por cable:

**ARMENTERAS-BARCELONA**



**BOMBA BLOCH**

Da un gran caudal de agua, a cualquier altura, por un coste insignificante

**NO NECESITA ENGRASE**

Acaban de instalarse las primeras BOMBAS BLOCH en el Perú con extraordinario éxito

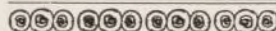
Constructor: JAIME GUIXART

**BADALONA (Barcelona)**

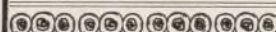


# Compañía Trasatlántica Italiana

Società di Navigazione



Sede en GÉNOVA



*Líneas rápidas para  
las Antillas Inglesas,  
Venezuela, Colom-  
bia, Centro América  
y Pacífico*



Agente en Barcelona: Comm. ARTURO DE LUCIANO - Paseo de Gracia, 102

## SALVADOR ROIG

(ANTES BOFILL Y ROIG, S. en C.)

IMPORTACIÓN  
EXPORTACIÓN

Cables: Bofroig

Calle Comercio, 27

Propietario de las acreditadas marcas de sardinas «Bolívar» (30 mm); espadín «Colón» (18 y 22 mm. y Clubs 30 mm.), y vinos «La Manola»

BARCELONA

(ESPAÑA)



**ANIS DEL MONO**  
Vicente Bosch - Badalona - España  
Famoso en todos los países



**ANIS DEL MONO**  
Vicente Bosch - Badalona - España  
Famoso en todos los países



# *Gran Hotel Bolívar*

El más moderno  
de la América  
del Sur

Restaurant de primera  
clase.-Almuerzos.-Tés y  
comidas danzables con  
la Di Perano Jazz Band  
contratada exclusiva-  
mente para este Hotel.

Todos los cuartos con  
teléfono y baño privado.  
Suites de gran lujo.

LIMA - PERU  
SUD-AMÉRICA