

ÚNICO PUNTO DE ANUNCIOS.

En la direccion y administracion.
calle de

RUDESCOS, 35., PRAL

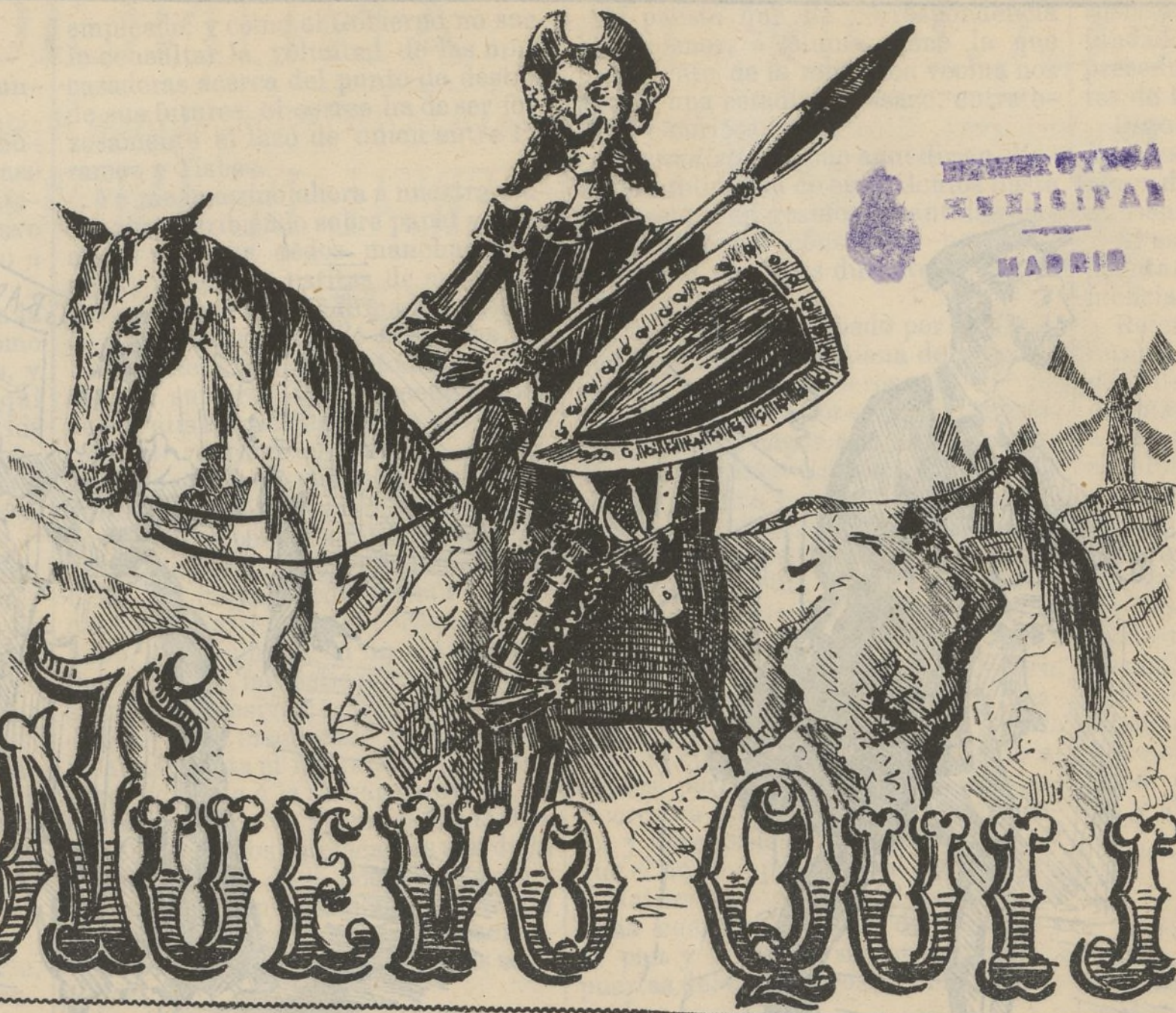
AGENCIA UNIVERSAL
DE ANUNCIOS

É IMPRENTA

DE ANTONIO ESCAMEZ,
donde se dirigirá la correspondencia
y se harán los pedidos y reclama-
ciones.

Horas de despacho, de nueve de la
mañana á seis de la tarde, todos los
dias.

Todo pedido de suscripcion deberá
ser acompañado de su importe, en
libranza del Giro mútuo, letras de fá-
cil cobro ó sellos de franqueo; en es-
te último caso, deberá ser certificada
la carta para evitar extravíos de que
la empresa no responde.



PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion de este pe-
riódico y en las librerías de Gaspar y
Roig, Príncipe, 6; Sr. Sanchez Rubio,
Carretas, 31; Sr. Sagredo, Puebla, 6,
y Anillo y Rodríguez, Olivo, 6, y en
todas las principales librerías de
provincias.

PRECIOS EN TODA ESPAÑA.

Un trimestre. 6 reales
Un semestre. 11
Un año. 20

EXTRANJERO Y ULTRAMAR.

Un año. 4 ps. oro.

Número suelto. 2 cuartos.
Idem atrasado. 6.

La suscripción empieza los dias 1
y 15 de cada mes.

Precio de cada anuncio con cari-
catura, del tamaño y forma indicado
en la seccion correspondiente, 12 rs

EL NUEVO QUIJOTE

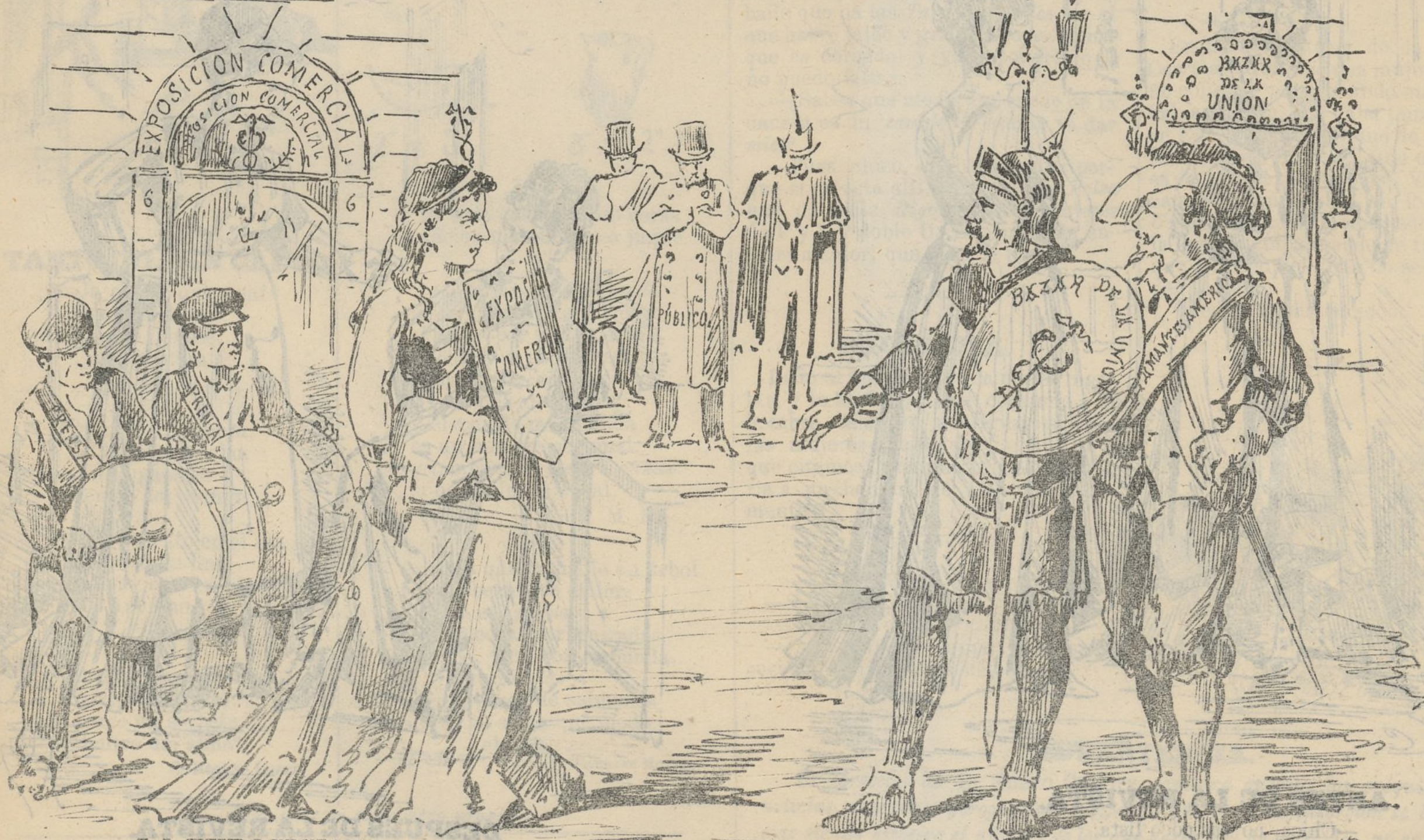
DIRECTOR PROPIETARIO: MANUEL A. RAYA Y CORTÉS.

REVISTA CARICATURESCA SEMANAL.

Este nuevo paladin saldrá á campaña todos los domingos, y será su mision desfacer
los agravios que cause el mal humor á la humanidad, enderezar entuertos que no estén derechos,
socorrer á los menesterosos (vulgo vendedores) y sobre todo, amparar doncellas y doncellos
contra el esplin, poniendo en caricatura los sucesos más notables de la semana,
además de sus geroglíficos, charadas, etc., etc.

NÚMERO SUELTO DOS CUARTOS

DESAFÍO INDUSTRIAL.



LA EXPOSICION.

Aquí estoy, vengo á arruinaros
con mi lujo y novedad.

EL PÚBLICO.

Cese la lucha y pensad
que soy quien ha de juzgaros.

LOS BAZARES.

Tenemos antigüedad,
nuestro brillo ha de eclipsaros.



—¿Llora V?—A lágrima viva lloro.—¿Por qué?—¿Que por qué! Pues hombre, ¿no lo ve usted esto más que carta, es... criba.



—¿Quién me compra un conejo chorreando sangre?
Una, dos, tres... lo dicho...
—¿No lo quie naida?
¡Vaya una guasa!
Animarse, señores:
Hoy gran subasta.



ANTES DE LA REVISTA.

—Chica, no vas poco lista;
—¿Que voy lista? pus mejor:
—¿Pero dónde?—A la revista á ver mi tambor mayor.
—¿Al de la porra dorá que lleva tantos galones?
—¿Si... qué?—Que á los relumbrones, me hás salio asfrená.



DESPUES DE LA REVISTA.

—¿Qué cuerpo es el más gentil de los que has visto en conjunto?
—El de la Guardia civil:
¡qué aspecto tan varonil le dá su calzon de punto!

MURMURACIONES.

Mucho ojo, porque el asunto es puntiagudo y pincha.

No es esto solo; se trata de un abuso, según dicen; y como en este caso pudieran sufrir menoscabo los intereses del público, aquí está EL NUEVO QUIJOTE, pluma en ristre, decidido a desfacar tamaño desaguisado.

En un periódico he leído que toda la prensa debiera alzar el gallo como veto elocuente a dicho de afuero, y nosotros, hijos humildes de ella, aquí estamos para alzar el nuestro a los cuatro vientos, que no por pequeños, hemos de ser cobardes y asombradizos.

Basta de preámbulos y hablemos claro de la cosa en cuestión.

Parece que esta cosa tiene la friolera de diez y seis puntas poco menores que alabardas, y, en suma, se trata de un instrumento de tortura que la Sociedad del Timbre ha inventado en bien de su interés comercial, si con daño gravísimo de particulares intereses.

Queremos llevar nuestra longanimidad hasta el punto de conceder a la Sociedad del Timbre la razón que le asiste, para ponerse a cubierto de cualquier fraude.

Le concederemos la gloria equivocada de inventar un mata-sellos.

Pero lo que no debemos permitirle, es la facultad que, al decir de las gentes, se ha tomado, haciendo extensivo su instinto destructor, no solo a los sellos de las cartas, sino a las cartas mismas.

Entremos ahora en el terreno de las suposiciones, y, para muestra, suponemos que una muchacha, rubia ó morena, para el caso es igual, tiene un novio.

Un novio es lo ménos que puede concederse a cualquier hija de Eva. Este novio bien puede ser militar ó

empleado; y como el Gobierno no suele consultar la voluntad de las niñas casaderas acerca del punto de destino de sus futuros, el correo ha de ser forzosamente el lazo de unión entre Piramos y Tisbes.

Yo me imagino ahora a nuestra muchacha escribiendo sobre papel verde-mar y con sus dedos manchados de tinta, deliciosas patitas de mosca, no sin poner antes de la firma la consabida y clásica frase: *tulla de coracon*.

Pues bien; todo su casto anhelo, todos los suspiros, la vehemencia toda de su alma apasionada que revela en torcidos renglones; su mismo retrato miniado primorosamente, y cuyo colódium iba quizá a desaparecer al calor de regalados besos; la flor marchita ya, y ostentada un día en su gallarda cabeza; las iniciales con primor bordadas; el rizo artístico del perfumado cabello, ese cúmulo, en fin, de objetos incoherentes, fantásticos, caprichosos, siempre expresivos; reliquias veneradas de todo enamorado y capaces de idealizar hasta el fetiquismo, todo eso, digo, confiado a la salvaguardia de un sobre de papel, va a caer en las fauces del león, ménos implacables sin duda que los dientes de la Sociedad susodicha, que con ensañamiento y aun con premeditación, tritura despiadadamente el *sancta sanctorum* de las almas sensibles.

¿Qué no merece, pues, la Sociedad del Timbre ante semejantes profanaciones?

Yo, a más de cambiarle aquel título por el de *Sociedad de Desperfectos*, la condenaba a sufrir las iras, los impetuosos arranques de las pobres muchachas, quienes en su justísima indignación, harían gala del cruel refinamiento de que está siempre lleno, para ocasiones excepcionales, un rincón del corazón femenino.

Y puesto que de correspondencia hablábamos, a pluma viene la que procedente de la república vecina nos aporta una estadística asaz, entretenida y curiosa.

El estadístico, como aquí dirían, lleva la sublimidad de sus cálculos hasta representar en gramos la cantidad diaria de alimento consumido por cada habitante de París durante el pasado año.

Y resulta, comprobado por *a* más *b*, que la pitanza cotidiana de un parisien pesa tres cuarterones!

Si bien se mira, no es mucho tragar.

Y si se mira mejor, tragaderas, y gordas, ha de tener quien no comprenda que en Francia también se ayuna, y no por fervor religioso ciertamente.

Conformes con el convencionalismo del término medio en lo que a matemáticas respecta; pero a fé que no lo estarán tanto los que abriendo la boca por necesidad mas que por asombro, caten que aun cuando a ellos les parezca que no comieron en un par de días, si comieron, estadísticamente al ménos; porque la estadística es misericordiosa y da de comer al hambriento, y hace milagros mayores todavía que el de los panes y los peces.

Naturalmente; toma el lápiz, traza unas cuantas columnas de números y el pan y la carne se entran por las puertas del menesteroso diciendo: «comedme.»

¡Comer! ¡Qué idilio!

Preguntad a los invitados al banquete de la Exposición comercial y ellos dirán cómo se come y si comieron con arreglo a estadística ó en razón directa de la elasticidad de sus estómagos.

La casa concesionaria, llamémosla así, del moderno falansterio, debió pensar que «tripas llevan piés,» y en-

tusiastada por este razonamiento, ha fundado las bases de su consolidación presente y futura sobre las cuatro patas de la mesa de un banquete.

Digo esto por puro fantasear; pues EL NUEVO QUIJOTE no mereció los honores del festín, por más que la época es esencialmente gastronómica.

Al escribir ese renglón caigo en la cuenta de que he dicho una inconveniencia que quiero subsanar.

Referíame a la época... con *e* minúscula, bien entendido. Nunca fué mi intento aludir a nadie; y toda vez que nuestros colegas han respondido a nuestra cortesía con el silencio más absoluto, nuestro decoro nos prohíbe meternos en donde no se nos llama.

Gracias sean dadas a esos periódicos que en tan poco nos tienen. Si es desprecio, ¡válanos Dios por el desprecio! y si no se atribuyese a soberbia ó inmodestia, diríamos que se nos daba de él una higa.

Poco le importa a EL NUEVO QUIJOTE el silencio de la prensa, mientras el público siga favoreciéndole. Seguiremos, pues, corriendo aventuras, porque al fin y al cabo, si ahora

*Siamo piccolini,
domani cresceremo.*

Y por último. El gran suceso de la semana ha tenido lugar en el teatro Español, poniendo en escena el drama realista del señor Echegaray titulado. *O locura ó santidad*.

Éxito en todas las filas; luego ruido, asombro, lágrimas, sollozos, voces, imprecaciones, desasosiego, conmoción espantosa y general desmayo.

La *trilogía* sigue su curso; el interés dramático va en aumento; Echegaray es una cabeza excepcional... y, muchacho, tañe el bombo.

MAESE PEDRO

GEROGLÍFICO.



NI TANTO, NI TAN CALVO.

Es la pasión que siento como si, fiera, en el pecho llevase... ¡una pantera!!

Dígame Vd., señora, ¿si hará provecho, llevar una pantera dentro del pecho?

Pues yo sé que en el alma un gris tan fino, que la convierte en hielo del Apenino.

Caballero, ¿es posible vivir en calma, abrigando un sorbete dentro del alma?

C. MORENO LOPEZ.

CHARADAS.



El todo casi siempre verás si afición manifestas a jugar.

2.ª

La tercera y la segunda la encuentras caro lector, si pasas por una huerta a tomar un poco el sol: Prima y tercera tú tienes y tenemos los demás, y el todo de mi charada es un nombre personal, y también prima y segunda, si no lo llevas a mal.

M. M.

3.ª

Agua que mana de un árbol y para barniz se estima es prima.

De piedras carbonizadas se hace, y en obras abunda, segunda.

Para pesca de salmones sirve, no sé de qué modo, el todo.

CAREZAS MORIEL.

QUIJOTADAS.

EN LA PUERTA DEL SOL.

—Adios, Quintín; ¿quieres venir de paseo?

—Muchas gracias, pero no me es posible: me ha citado una de aquellas danesas que... ya sabes, en el gran baile que da las *Tardes de Price*, en el que habrá jaleo y grandes voces (como que es coreado) y ya supondrás que no puedo faltar.

—¿Sabes que me figuro que lo de la danesa es un camelo y que te vá dar mico?

—Pues, chico, ella se engaña; porque si no está allí, me voy a la *Bolsa* que da baile *Rigoletto* y hay mujeres de P y P y doble U. El asunto es entrar en calor, que algo se pesca.

PROBLEMA.

Dado el tamaño de una mujer regular, y la paciencia que consume a un hombre calmoso; averiguar si todas las mujeres fueran del tamaño de la que citamos, ¿cuánta sangre consumiría a un hombre de pasiones vehementes?

—Estuvo V. en la exposición?

—Sí.

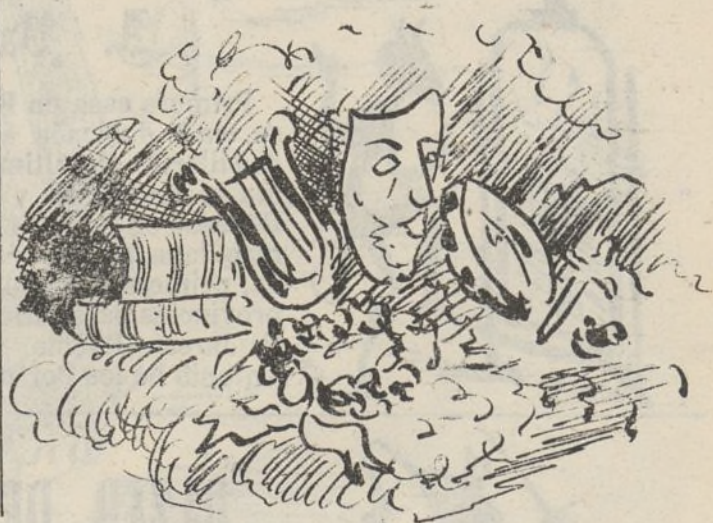
—¿Y qué?

—¡Ah! ¡Oh! ¡Uf! la mar! Mucha exposición, mucha exposición.

ADVERTENCIA.

La dirección de EL NUEVO QUIJOTE admitirá gustosa los croquis, dibujos, noticias, charadas, geroglíficos, etc., etc., que para su inserción se la remitan; mas siendo excesivo el número de los que hasta hoy ha recibido, no es posible insertarlos todos por la índole especial de este periódico; sin embargo, procuraremos darlos publicidad en las proporciones que nos sea posible.

No se devuelven los originales.



Las soluciones en el número próximo.

SOLUCIONES CORRESPONDIENTES AL NÚMERO TERCERO.

GEROGLÍFICO.—Un hombre sin dinero es un muerto andando.—CHARADA ILUSTRADA.—Capataces.—2.ª—Salamanca.—3.ª—Diving.

SECCION DE ANUNCIOS.

Espendicion á los vendedores, Corredera Baja, 39, ARCA DE NOE, donde se admiten suscripciones,

AGENCIA UNIVERSAL DE ANUNCIOS É IMPRENTA.

Director propietario: **ANTONIO ESCAMEZ**, Tudescos, 35, pral.



Creciente el favor que los anunciantes españoles y gran número del extranjero dispensan á esta AGENCIA, primera y única en España, fundada en 1874, hoy en mejores condiciones para el público que las más importantes del extranjero, puesto que aquellas dan los precios corrientes de cada periódico á sus favorecedores, lo cual ya es un beneficio porque es más cómodo para el que anuncia. El favor y crédito de esta casa, ha consistido en que ha cedido siempre una parte de sus beneficios á los que le han honrado con su confianza, publicando por su conducto, y lo hará mejor de hoy en adelante, especialmente con el comercio de Madrid, á quien debe su prestigio é importancia, para lo

cual cuenta con todas las publicaciones, periódicos de Madrid, principales de provincias y extranjero, donde hace una gran publicidad en condiciones ventajosas, una de las cuales es la de pagar después de publicados los anuncios, excepto los que no ofrezcan suficiente garantía.

El mejor testimonio de lo que decimos, son los elogios que á esta casa han tributado *El Imparcial* y otros periódicos serios é importantes por creerla útil para los intereses públicos.

La casa, además, tiene imprenta propia surtida de elegantes tipos para hacer toda clase de trabajos tipográficos, clichés de todas formas para anuncios, grabados, etc., y admitirá toda clase de comisiones.



PLATA MENESES. METAL BLANCO.

Primera casa de España en cubiertos de metal blanco garantizados, de Leoncio Meneses é Hijo, Principe, 6. Esta antigua y acreditada casa cuenta con inmensos servicios para mesa, fonda y café. 300 docenas existentes de sus célebres cubiertos sin rival en Europa.

PRINCIPE, 6.



JARABE DE BREA CONCENTRADO Y DOSIFICADO DEL DR. GOMEZ PAMO.

Está premiado con medalla de oro por el colegio de farmacéuticos y recomendado por el cuerpo facultativo de la beneficencia provincial de Madrid, como el mejor medicamento para la curación de toda clase de toses por inveteradas que sean, el asma y la tisis en sus primeros periodos.—Frasco, 20 rs.—Calle de Santa Isabel, 5, farmacia.



LECTURA Á DOMICILIO.

Sección de recreo, 10 rs. mensuales, dejando en depósito 30 rs.

Idem, de Artes, derecho y medicina, 12 rs., dejando el valor de la obra.

El suscriptor llevará el primer tomo, y al devolverlo se llevará el que guste.

Hay catálogos.

Se compran los libros á todos aquellos que quieran salir de un apuro ó necesidad perentoria, para que los mismos los vuelvan á recuperar y no se deshagan de objetos tan preciosos.

—Se compra papel de periódicos aunque sea en pequeñas cantidades. Jacometrezo, 70, librería de la Peña.

En la sucursal de la Peña, calle del Carmen, esquina á la de la Salud, todos los días, excepto los festivos, gran barato de libros.



EXPOSICION.

14, PUERTA DEL SOL, 14.

Tarjetas al minuto, esquelos, facturas, papeles, fantasías, objetos de escritorio, elegantes colecciones de cromos. Novedad en papeles timbrados. Trabajos de litografía de todas clases.

14, PUERTA DEL SOL, 14.



DR. GARRIDO

Dice el Dr. Garrido en presencia de estos que siempre están vomitando y rabiando del dolor de estómago, etc., quejándose á su vez de que no encuentran remedio para su mal.

«El que toma mis específicos se suele siempre curar, y el que no se divierte, según la muestra.»

El que no quiera divertirse así—6, Luna, le espero aquí.



CAFÉ NERVINO

MEDICINAL.
MARAVILLO SECRETO ÁRABE
EXCLUSIVO DEL DR. MORALES.

Cura toda clase de dolor de cabeza, jaqueca, los accidentes, las congestiones cerebrales, vahidos, parálisis, etc., etc. Evita las congestiones, es tónico y altamente salutar. Depósito general: Espoz y Mina 18, principal y en todas las boticas de España y del extranjero.



Señoras y Señoritas.

Recomiéndase mucho que se suscriban á LA GUINERDA para tener por muy poco dinero cuanto les conviene en figurines de modas, patrones cortados en tamaño natural, modelos de labor y dibujos para todas clases de bordados, además de un texto ameno é instructivo, y de las primas, rifas, regalos y grandes premios que ofrece á sus abonadas, las que se suscriban en este mes. Dirigirse á la administración, Barco, 2, Madrid.



REUMA.

Su pronta y radical curación con el *Bálsamo anti-reumático de Surinam*, medicamento hace tiempo comprobado en diferentes numerosos casos de padecimientos crónicos ó agudos, articulares ó musculares.

Expéndese en el depósito central, Meson de Paredes, 22, farmacia de Villaron y en las principales de Madrid y provincias.



CHOCOLATES, CAFÉS Y TÉS

DE LA
COMPANÍA COLONIAL.

DEPÓSITO GENERAL:
CALLE MAYOR, NÚMEROS 48 Y 20.
Sucursal, MONTEA, 9.
MADRID.



NO MAS TOS.

HELICINA VEGETAL.

Curación rápida y segura de toda clase de toses; por pertinaces y rebeldes que sean, cura do la catarral en 24 horas. Jarabe á 12 rs. frasco, pastillas á 12 rs. caja, y píldoras á 10 rs. caja; éxito seguro. Farmacia de Perez Negro, Ruda, 14; Ponteños, 6 y Valladolid, Llorente.



À LAS SEÑORAS

10.000 docenas Veloutine Fay, legítima, á 14 rs. caja, en la *Perfumería extranjera*, Peligros, 9, y Fuen-carral, 29.

CREMA EMPERATRIZ.

Blanquea, suaviza y hermosa el cutis.—6 rs. onza desde 12 rs. á 60 bote.

PELIGROS, 9, Y FUENCARRAL, 29.



J. Vallejo.

Primera casa en España, única en su clase dedicada á la construcción de sillerías de última novedad, forma de ebanistería y bolinas talladas, forradas en reps, á 1400 rs.; en satén, raso, lana, á 1.500; en damasco de seda, primera, á 2.000 rs. Se remiten á provincias para almacenistas y particulares.—Puebla, 19, frente á San Antonio de los Portugueses.



DOLOR DE MUELAS.

Si es nervioso se quita en el acto oliendo el frasco de *Espirin odontológico*, 12 rs., y si es por carie aplicando la *odontalgina*, frasco 8 reales. Éxito admirable.

Y para enjuagatorio cuando hay dolor en toda la dentadura y escoriaciones el *Elivir odontológico*, frasco 8 rs. Conviene purgarse cuando hay dolor ó escoriaciones.

PONTEJOS, 6, BOTICA



CARLOS PRATS.

8, ARENAL, 8.

Gran surtido en exquisitos turrones de todas clases, finos mazapanes en cajas de madera ordinaria y de lujo, preciosas cajas de bruñidos de Portugal, cajas de frutas con piña de América y elegantes cajas para dulces á propósito para regalos de Pascuas.

CONFITERIA DE LAS COLONIAS.



GRAN BAZAR DE ARMAS DE INDALECIO PEREZ,

CALLE DE TETUAN, 29, ESQUINA
A LA DEL CARMEN.

Primer establecimiento de su clase en España, surtido de las mejores fábricas del país, de Inglaterra, Francia y Bélgica, en escopetas, revolvers, efectos de caza, pesca y esgrima, y otros artículos, todo de extraordinaria novedad.



SALIDAS

DE TEATRO.

Lo más nuevo y elegante que se ha fabricado de esta prenda (indispensable para las señoras); el artículo de punto se ha recibido en la

CASA DE PEREDA,
3, MONTEA 3.



FÁBRICA DE BOTONES Y EFECTOS DE METAL

DE LUCAS SAENZ,
ESPARTEROS, 1, MADRID.

Especialidad en botones para uniformes civiles y militares, como tambien en los de librea para casas particulares.

Lito. Boronett.