

## UNICO PUNTO DE ANUNCIOS.

En la direccion y administracion.  
calle de

TUDESCOS, 35. PRAL

AGENCIA UNIVERSAL  
DE ANUNCIOS

É IMPRENTA

DE ANTONIO ESCAMEZ,  
donde se dirigirá la correspondencia  
y se harán los pedidos y reclama-  
ciones.

Horas de despacho, de nueve de la  
mañana á seis de la tarde, todos los  
días.

Todo pedido de suscripcion deberá  
ser acompañado de su importe, en  
libranza del Giro mútuo, letras de fá-  
cil cobro ó sellos de franqueo; en es-  
te último caso, deberá ser certificada  
la carta para evitar extravíos de que  
la empresa no responde.



## PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion de este pe-  
riódico y en las librerías de Gaspar y  
Roig, Príncipe, 6; Sr. Sanchez Rubio,  
Carretas, 31; Sr. Sagredo, Puebla, 6,  
y Anillo y Rodriguez, Olivo, 6, y en  
todas las principales librerías de  
provincias.

## PRECIOS EN TODA ESPAÑA.

Un trimestre. . . . . 6 reales  
Un semestre. . . . . 11 "  
Un año. . . . . 20 "

## EXTRANJERO Y ULTRAMAR.

Un año. . . . . 4 ps. oro.

Número suelto. . . . . 2 cuartos  
Idem atrasado. . . . . 6. "

La suscripcion empieza los días 1  
y 15 de cada mes.

Precio de cada anuncio con cari-  
catura, del tamaño y forma indicado  
en la seccion correspondiente, 12 rs.

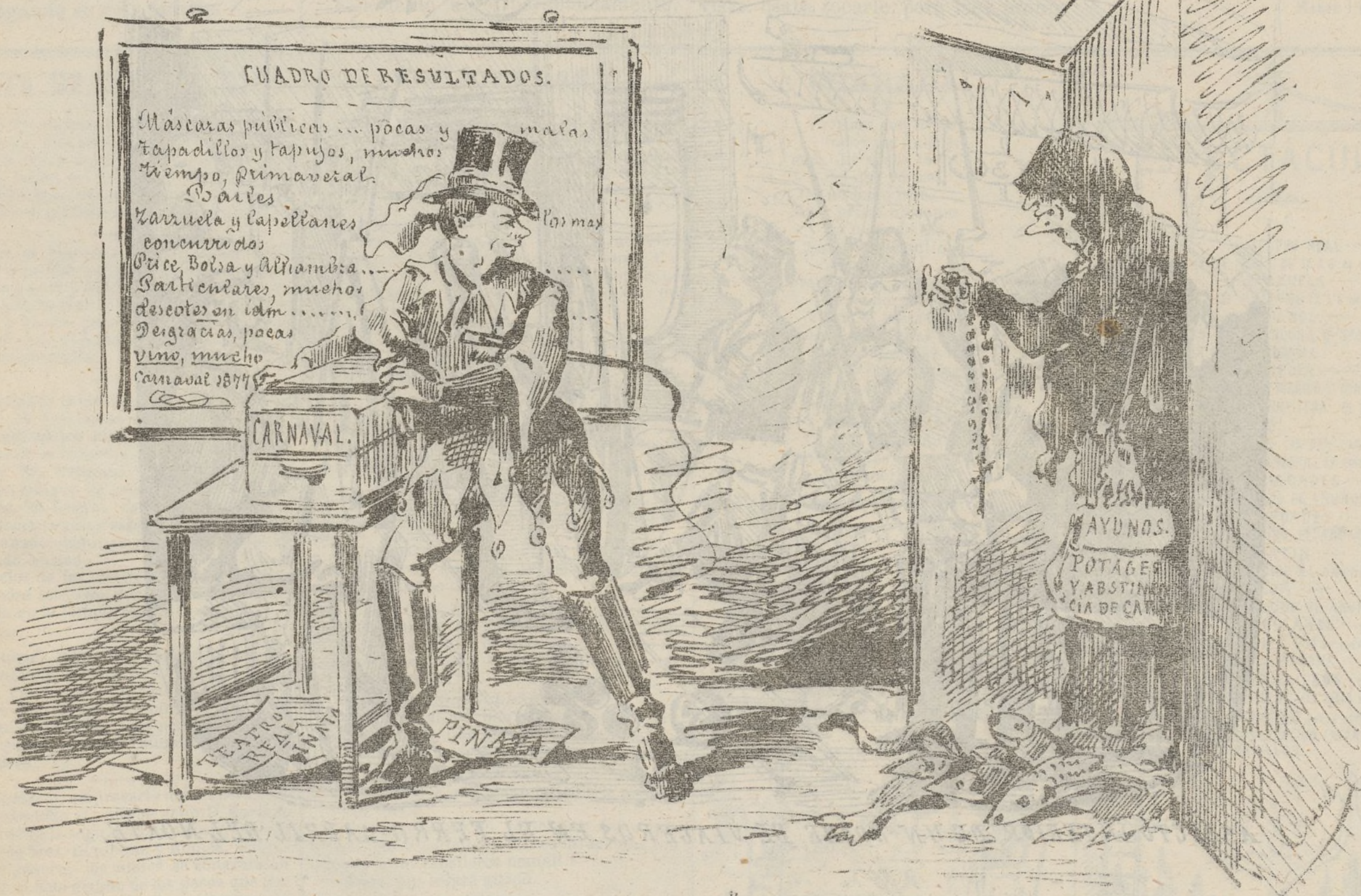
# EL NUEVO QUIJOTE

DIRECTOR PROPIETARIO: MANUEL A. RAYA Y CORTÉS.

## REVISTA CARICATURESCA SEMANAL.

Este nuevo paladin saldrá á campaña todos los domingos, y será su mision desfacel  
los agravios que cause el mal humor á la humanidad, enderezar entuertos que no estén derechos,  
socorrer á los menesterosos (vulgo vendedores) y sobre todo, amparar doncellas y doncellos  
contra el esplin, poniendo en caricatura los sucesos más notables de la semana,  
además de sus geroglíficos, charadas, etc., etc.

## SALE EL CARNAVAL Y ENTRA LA CUARESMA



—¿Se puede pasar?  
—Todavía no; me falta empaquetar  
los bailes de Piñata y el cuadro de Re-  
sultados.

—Mira que tengo prisa; que los  
pescados se me van á pasar.  
—Cállate si quieres; que me estoy  
ya poniendo malo con esa cara de po-  
tage que me pones.





TENEDOR DE BILLETES ACCIONISTA.



PREPARÁNDOSE PARA LAS FIESTAS.



ASPECTO INTERIOR DE UN COCHE DE VIAGEROS EN EL FERRO-CARRIL DEL NORTE.

Pres  
siempr  
¿Qué  
luperc  
ria el C  
recorda  
en con  
mas fa  
empequ  
Carnav  
—Vo  
sito un  
gusto p  
he con  
el Carn  
—Ya  
Barsalo  
cha; es  
catalan  
cerrado  
mundo  
Lo se  
salta á l  
asi sea.  
El Ca  
perros c  
Madrid,  
cion. ¿Y  
Todo l  
Eso de  
mis con  
¿Dege  
quiere d  
maliza.  
Esto q  
decrépito  
caída.  
Esto in  
esa deid  
tanto in  
arranca y  
cabeles,  
perando e  
namente  
tro sacris  
Todo se  
del espiri  
Y no ha  
sofo, todo  
le va lleg  
REVIST  
El baile  
se verificó  
muy concun  
el de esta  
cuerdos á l  
ofrece y los  
Tambien  
cuanto le es  
na acogida  
dilectos salo  
sacrificio, y  
mos los bail  
asiduos con  
Aproveche  
minado el 1  
ña lirico-dr  
en el teatro  
tidigitador  
deseo de sus  
empresario,  
prestidigitac  
carán el sáb  
el expresado  
Los precio  
ciones citada  
do rigiendo  
El afortun  
teniendo un  
funciones q  
presa no se d  
dar la ameni  
niendo en es  
dos escritore  
El Sr. Duc  
ñol, ha contr  
Fernandez pe  
de tener á los  
del mismo g  
en trabajar a  
desgracia qu  
Romea, Arjon  
Nuestro ap  
dona medio m  
tro antiguo to  
Paña de Esp



**MURMURACIONES.**

Prescinda usted de comparaciones siempre odiosas.

¿Qué falta hace recordar las fiestas lupercales? ¿Para qué traer a la memoria el Carnaval de Venecia? ¿Para qué recordar el de Nápoles y Roma, donde en confituras y trajes se gastan sumas fabulosas, solo por el gusto de empequeñecer y hacer raquítico el Carnaval de Madrid?

—Vostedes—me decía a este propósito un catalán—no tienen humor ni gusto para esta clase de fiestas; me he conovansido de ello. ¡Si vosted viera el Carnaval en *Barsalona*!!!

—Ya lo sé, hombre, ya lo sé: en *Barsalona* atan los perros con salchicha; eso es sabido y para ustedes los catalanes, el mundo entero está encerrado en su capital y el universo mundo en Cataluña.

Lo sé, estoy convencido de ello; salta a la vista y me regocijo de que así sea.

El Carnaval de Madrid no vale dos perros chicos; es más; el Carnaval de Madrid, muere o morirá de consunción. ¿Y usted cree que eso me apena?

Todo lo contrario. Eso demuestra el buen criterio de mis convecinos.

¿Degenere el Carnaval? Pues esto quiere decir que el hombre se *formaliza*.

Esto quiere decir que Momo es ya decrepito, que chochea y vá de capa caída.

Esto indica, en fin, que la locura, esa deidad gentil ante cuyas aras tanto incienso se ha quemado, se arranca ya del vestido su orla de cascabeles, y que la diosa Razon vá imperando entre nosotros, como oportunamente nos predigieron en los *Cuatro sacristanes*.

Todo sea en honra y glorificación del espíritu del siglo.

Y no hay más: como diría un filósofo, todo pasa; por esto al Carnaval le va llegando su San Martín.

Se vé el fenómeno y apenas si se puede explicar.

Tiempo magnífico; tardes de anticipada primavera; el cielo diáfano, *caliente* como diría un paisajista, el sol verdaderamente regocijador; doscientas mil almas esparcidas por calles y paseos en busca de bromas y emociones; todos los elementos necesarios a una fiesta escepcional, y, no obstante, si pregunta usted a cuantas personas han concurrido durante los pasados dias al Prado y Recoletos, la mayoría responde que no se han divertido.

Claro; la gente comprende que el disfrazarse va siendo ya *cursi*.

Entre ser público espectador y mamarracho ¿quién no se decide por lo primero?

Sin duda por esta razon, entre el hormigueo humano que se apiña como encauzado torrente en los sitios arriba mencionados, cada año brillan más por su ausencia los disfraces de *chic* y las mascaradas de intencion.

El gusto, la moda, como diría una escritora que yo me sé, se decide por los niños, y a los niños solamente sientan bien esos trajes lindos y caprichosos que los convierten en habitantes de algun planeta microscópico.

Los hombres con barbas, arrastrando esas colas y haciendo dengues como una madama, no escitan ya la carcajada alegre del contento sino la sonrisa burlona del ridículo.

La misma mujer, tan dada a novedades y emociones, se bastia ya de ver esos tringuetes vestidos con sus propios vestidos, Hércules modernos que merecen una Onfalia y una rueca.

—Yo no sé por qué sera—decía una rubia que se hallaba a mi lado cerca del Dos de Mayo—me gustan más las niñas que los chicos.

—Qué casualidad, señorita,—respondí,—me sucede lo mismo.

Ella habló algo parabólicamente,

es exacto: yo dije lo que sentia sin parábolas ni anfibologismo.

Entre los pocos incidentes que he podido observar en el Prado y merece ser referidos, el siguiente no deja de tener gracia:

En sendos burros montados y a paso de tortuga empezó a desfilir una cuadrilla de máscaras, portadora cada cual de su correspondiente *licencia*; dos de entre aquellas quisieron, sin duda pasear gratis, pero vistas por uno de los guardias de caballeria, fueron detenidas con la frase ordinaria de

—No pueden Vds. pasar  
—¿Por qué?  
—¿Traen Vds. licencia?  
—No señor.  
—Pues, entonces, atrás.  
—Pues no nos dá la gana; adelante iremos.

Y esto dicho, se desmontaron, y entregando al guardia civil los ronzaes de los burros, se confundieron entre los paseantes.

El guardia civil se quedó hecho una pieza, no sabiendo qué hacer con aquel par de rúcos que, como llovidos del cielo, se le vinieron a las manos.

Vi otro incidente:

Seguido de una turba de gateras, tiznado el rostro y de gerga vestido, un máscara portador del popular *higü*, hacia las delicias de los espectadores.

Aquel higo—vamos al decir—pendiente de la flexible caña, era con sus sacudidas vertiginosas é imprevistas ondulaciones, la desesperacion y el tormento de aquellos golosos muchachos.

El menos despabilado abria tamaño ojo para seguir sin pestañear el objeto de su codicia.

Aquellos cuerpos hacian todas las contorsiones imaginables; aquellas bocas se desgarraban hasta las orejas ávidas de atrapar el malhadado higo.

Tal cual inquieta mano á la imprevisa, osaba tocarle; pero bien pronto

un tolondron de á fólio aplicado á los nudillos, la hacia retirar más que de prisa, y el confite en cuestion volvía a mariposear de una á otra nariz, ahorrando á los moqueros sus buenos oficios.

De pronto, y dominando la general algazara, un grito agudo, grito no sé si de dolor ó de rabia, tal vez efecto de ambas cosas, vino á turbar la comun alegría.

¿Qué es? ¿Quién ha sido?  
Y lo que fué, fué que uno de los muchachos, olvidado de cuanto le rodeaba y cuidándose tan solo de atrapar la golosina, dió á su atlátore en un avance, un mordisco en la oreja, tomándola por el fruto vedado.

Al agraviado no le quedó más gana de bailar y el del higu siguió su marcha repartiendo por desiguales partes higos y palos, aunque bien puede presumirse que los palos excederian á los higos.

Quedando sentado que en Madrid no entendemos de cosas de carnestolendas, es, asimismo, indudable que solo aqui tenemos el privilegio de prolongarlas hasta el Miércoles de Ceniza.

¡Bien hecho! De lo malo, mucho.  
¡Y trate Vd. de suprimir esa coleta al Carnaval!

Recuerdo un año que hubo conatos de intentarlo, no más que de intentarlo, y en poco estuvo que no estallara un conflicto.

Hay, pues, necesidad de «enterrar la sardina», cuyo popular contrasentido en esta época de ayunos y cuando el pescado tiene la supremacia, equivale á enterrar la pólvora la víspera de una batalla ó cegar las fuentes ante el conflicto de un incendio.

Haciéndome estas consideraciones, me preguntaba una vez un neo-católico:

—Dígame Vd.; si no se puede comer carne y el pescado nos lo secuestran, ¿qué comeríamos para no pecar?  
—Muy sencillo. *Tocino del cielo*.

MAESE PEDRO.

**REVISTA DE ESPECTACULOS.**

El baile de máscaras que el martes último se verificó en el teatro de la Zarzuela estuvo muy concurrido y animado; no dudamos que el de esta noche, de Piñata, dejará gratos recuerdos á los aficionados por la variación que ofrece y los magníficos obsequios que anuncia.

También la empresa de Capellanes hace cuanto le es posible por corresponder á la buena acogida que el público dispensa á sus predilectos salones, para lo cual no omite gasto ni sacrificio, y buena prueba es de lo que decimos los bailes de Piñata que hoy anuncia á sus asiduos concurrentes.

Aprovechando la circunstancia de haber terminado el 14 sus tareas artísticas la compañía lírico-dramática dirigida por el Sr. Sanz en el teatro de la Zarzuela, el distinguido prestigiatador Sr. Herman, correspondiendo al deseo de sus amigos, ha convenido con el actual empresario, Sr. Bernis, dar tres funciones de prestigiatación exclusivamente, que se verificarán el sábado, domingo y lunes próximos en el expresado coliseo.

Los precios de las localidades para las funciones citadas serán los mismos que han venido rigiendo en la temporada última.

El afortunado teatro de Variedades continúa teniendo un lleno completo en cada una de las funciones que anuncia, verdad es que la empresa no se duerme en los laureles, y procura dar la amenidad posible á los espectadores, poniendo en escena graciosas piezas de distinguidos escritores.

El Sr. Ducacal, empresario del teatro Español, ha contratado al popular actor D. Mariano Fernandez para la segunda temporada, á pesar de tener á los Sres. Riquelme y Romea, actores del mismo género, los cuales se congratulan en trabajar al lado de uno de los pocos que por desgracia quedan de los buenos tiempos de Romea, Arjona, Valero, etc.

Nuestro aplauso al empresario, que no perdona medio ni economiza gasto para que nuestro antiguo teatro cuente con la primera compañía de España.

**QUIJOTADAS.**

—Mira, muchacho, véte al estanco y cómprame una caja de cerillas que ardan bien y media docena de puros que sean buenos, ¿entiendes? que sean buenos.

—Aquí tiene Vd. señorita lo que me pediu.

—Pero hombre, ¿qué me das aquí? ¿Unas colillas y la caja de cerillas vacía?

—Peru señor, ¿nun me dija que ardieran bien las cerillas y fueran buenos los puros? Entonces yo les probé y vi que las cigarrillos no ardian ninguno, pero las cerillas así Dios me salve que han ardiu bien.

—Pues mira; á mi si que me está ardiendo la sangre con tus bestialidades; márchate, que no quiero gente tan bestia á mi lado.

—Pus como quería que los probara.

**ECOS DE CARNAVAL.**

EN EL REAL.

—Con qué afán me sigue aquel toda la noche; es el mismo que me persigue por todas partes.

El, impertérrito con su amor, y yo indicándole lo que me gusta la tienda de Anscrena, pero nada, no se comunica.

• ZARZUELA.

—Cómo se conoce que te has casado, Juanito; ya no te acuerdas de aquellas...

—Calla, muchacha, si quieres que tenga paz mi matrimonio.

CAPELLANES.

—Adios, Lola; me han dicho que te casas.

—¿Sabe tu marido que has sido prestamista?

—¿Qué cosas tienes, hombre; eso no se dice.

ALHAMBRA.

—¿Has visto lo que han puesto en la puerta?

—No, chico.

—Pus han pegao un cartel que dicen que dice: «No se permite la entrá á las señoras con talego y á los caballeros mandil.»

—Anda, pus estará güeno.

BOLSA.

—¿Qué concurrencia tan concurrida; todos cuantos me han sacado á bailar son comerciantes.

—Ya lo creo, aquí todas semos del comercio.

**CHARADA.**

Primera con tercera todos los gustos, para ver si son todos del que yo uso, Si no hago esto, digo: prima no como yo nada de eso. Las señoras antiguas usar solian, prendas que se llamaban *tercia* con prima. Y con su gracia seducian con ellas algunas almas. El todo es instrumento de mucho uso, y es un nombre algo feo no de mi gusto. Creo que bastan con los datos expuestos para acertarla.

**GEROGLÍFICO.**



SOLUCION CORRESPONDIENTE AL NÚMERO ANTERIOR.  
Geroglífico.—Una y dos y tres seis máscaras.

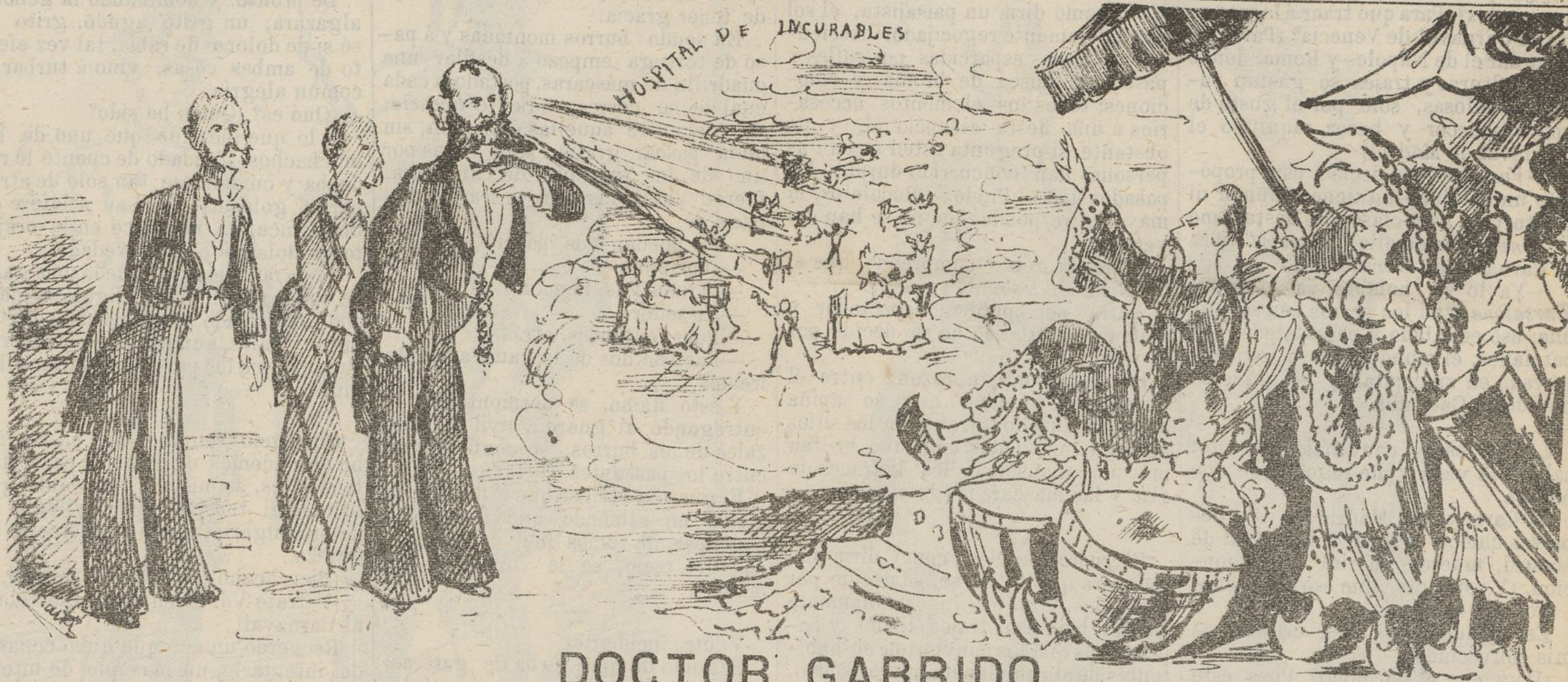
**ESPECTÁCULOS**

TEATRO REAL.  
BAILE DE PIÑATA DE 12 A 6 DE LA MAÑANA.  
ZARZUELA.  
BAILE DE PIÑATA DE 12 A 6 DE LA MAÑANA.  
ESPAÑOL.  
A LAS 4½ O LOCURA O SANTIDAD.  
A LAS 8½ LA MISMA.  
COMEDIA.  
A LAS 4½ COMO MARIDO Y COMO AMANTE.  
LA CONFITERA. EL AÑO SIN JULIO.  
BAILE.  
A LAS 8½ DONDE LAS DAN LAS TOMAN LA PENA NEGRA. LA CONFITERA. BAILE.  
VARIEDADES.  
NO SE HA RECIBIDO EL ANUNCIO.  
NOVEDADES.  
NO SE HA RECIBIDO EL ANUNCIO.  
MARTIN.  
NO SE HA RECIBIDO EL ANUNCIO.  
FLOR.  
NO SE HA RECIBIDO EL ANUNCIO.  
CAPELLANES.  
BAILE DE PIÑATA DE 5 A 10 DE LA NOCHE Y DE 11 A 6 DE LA MAÑANA.  
CAMPOS ELISEOS.  
A LAS 3. BENEFICIO DE MIS JULIA KENEBEL.  
EJERCICIOS GIMNÁSTICOS POR LA FAMILIA RANEA.  
PLAZA DE TOROS. FUNCION EXTRAORDINARIA DE NOVILLOS.



## SECCION DE ANUNCIOS.

Espendicion á los vendedores, Corredera Baja, 39, ARCA DE NOE, donde se admiten suscripciones.



## DOCTOR GARRIDO.

Anoche soñaba yo, aunque despierto me hallaba: soñaba que allá en la China su Emperador me llamaba. Que me entregó un hospital en circunstancias fatales; pues tenía mil enfermos juzgados como incurables. Y que á los cinco ó seis meses quinientos de estos mortales, estaban ya todos buenos merced á mis especiales específicos famosos, lo mejor que se conoce por sus hechos portentosos.

Una junta de galenos el Emperador tenía ya preparada al efecto, por ver cuál se discutía el parecer de unos y otros.

notando si convenía seguir con aquel sistema ó con el que yo traía.

Al efecto: se entabló una discusión formal entre los viejos galenos y mis nuevos, sin rival, viniendo un poco más tarde yo entre todos á terciar, diciendo: «que estas cuestiones se lleven al hospital; y que allí curando enfermos es como se han de tratar mejor, para ver más pronto cuál de las dos vale más.»

Ante esta cuestión tan seria, los otros dicen, pensad, que se marchan á su casa sin más del asunto hablar:

y que cuanto ellos han dicho está en aquel hospital, á donde hay mil incurables, que nadie podrá curar; y que si alguno los cura mucho más que ellos sabrá.

Por lo tanto, ¡a la pelea! y yéndome al hospital en union con mi consulta, curamos á la mitad en el tiempo prefijado que dejamos más atrás, quedando así bien sentado quién de todos sabe más.

Desde aquel mismo momento el Emperador galan, me nombra de su servicio postergando á los demás, y hace que los hospitales

de su peculio especial, sean por mí dirigidos declarándose oficial para todos, mi sistema, por tener más de verdad que cuantos se han inventado en bien de la humanidad.

¡Oh sueño tan venturoso que me has hecho disfrutar mientras creí que era cierto: lo que he visto no es verdad! ¡Despertar de estas dulzuras que embriagado me tenían, es sufrir las amarguras más grandes que me sumian!

Pero, Garrido, ¡adelante! que aunque esto así no suceda, desahuciados en la tierra no han de faltar ni un instante;

y como tú bien los curas y ellos no quieren morirse, siempre habrá de sonreírse cerca de ti la ventura.

Por lo tanto, ¡vive Dios! que á mí no me arredra nada, y aunque no me ayuden dos yo saldré de la andanada tan brillante como el sol.

Aquel que enfermo se vea y no le puedan curar, que se venga á consultar, tomará mi Panacea y el ¡Gloria! habrá de entonar

Si la enfermedad es grave mucho tiempo no tardeis, pues pudiera hacerse tarde para venir—Luna, 6.



## MATIAS LOPEZ.

Bombones finos de chocolate con cremas de Praliné, Naranja, Café, Piña y otras varias clases; se expenden en el depósito de Matias Lopez, 13. PUERTA DEL SOL, 13.



## DEPOSITO DE ROPAS

Primera casa en España y única en su clase. Se compran y venden ropas procedentes de saldos, quiebras y préstamos. También de casas particulares y hay ropas de las mejores sesterías de Madrid. Gran surtido en chaqués, tricot y castor, levitas, fracs y toda clase de prendas de vestir, todo muy barato. También se alquilan. Silva, 22, tienda.



## REUMA.

Su pronta y radical curacion con el Bálamo anti-reumático de Surinam, medicamento hace tiempo comprobado en diferentes numerosos casos de padecimientos crónicos ó agudos, articulares ó musculares.

Expéñese en el depósito central, Meson de Paredes, 22; farmacia de Villaron y en las principales de Madrid y provincias.



## LA EUROPEA.

ULTRAMARINOS Y FRUTOS COLONIALES DE N. SAENZ SANTAMARIA. ATOCHA, 24 Y 26, MADRID. Especialidad en vinos y licores extranjeros y del reino, conservas alimenticias de las mejores fábricas, quesos de Nata, Cheste, Roquefort, Gruyer, Holanda, etc. Salchichones, chocolates, cafés y tés.



## A LAS SEÑORAS

40.000 docenas Veloutine Fay, legítima, á 14 rs. caja, en la Perfumería extranjera, Peligros, 9, y Fuencarral, 29.

## CREMA EMPERATRIZ.

Blanquea, suaviza y hermosa el cutis.—6 rs. onza—desde 12 rs. á 60 bote.

PELIGROS, 9, Y FUENCARRAL, 29.



## CAFÉ NERVINO

MEDICINAL. MARAVILLOSO SECRETO ÁRABE EXCLUSIVO DEL DR. MORALES.

Cura toda clase de dolor de cabeza, jaqueca, los accidentes, las congestiones cerebrales, vahidos, parálisis, etc., etc. Evita las congestiones, es tónico y altamente salutar. Depósito general: Espoz y Mina 18, principal y en todas las boticas de España y del extranjero.



## J. Vallejo.

Primera casa en España, única en su clase dedicada á la construcción de sillerías de última novedad, forma de ebanistería y bolutas talladas, forradas en reps, á 1400 rs.; en satén, raso, lana, á 1.500; en damasco de seda, primera, á 2.000 rs. Se remiten á provincias para almacenistas y particulares.—Puebla, 19, frente á San Antonio de los Portugueses.



## CHALECOS DE PARÍS, PUNTO TRICOTÉ.

Tengo un gran surtido para señoras, caballeros y niños, de varias clases y precios, que para realizarlos pronto he rebajado el 20 por 100.

CASA DE PEREDA 3, MONTERA, 3.



## GRAN BAZAR DE ARMAS

DE INDALECIO PEREZ, CALLE DE JETUAN, 29, ESQUINA A LA DEL CARMEN.

Primer establecimiento de su clase en España, surtido de las mejores fábricas del país, de Inglaterra, Francia y Bélgica, en escopets, revolvers, efectos de caza, pesca y esgrima, y otros artículos, todo de extraordinaria novedad.



## BAZAR DE SAN LUIS

Relojería

17 MONTERA 17.

Gran surtido en jabonetas de oro para señora. Idem de plata para caballero, desde 180 rs. Precios SIN COMPETENCIA, garantizados por un año.



## CHOCOLATES, CAFÉS Y TÉS

DE LA COMPAÑIA COLONIAL.

DEPÓSITO GENERAL: CALLE MAYOR, NÚMEROS 18 Y 20. Sucursal, MONTERA, 6. MADRID.



## PLATA MENESES METAL BLANCO.

Primera casa de España en cubiertos de metal blanco garantizados, Leoncio Meneses é Hijo, Príncipe, 6. Esta antigua y acreditada casa cuenta con inmensos servicios para mesa, fonda y café. 500 docenas existentes de sus cubiertos cubiertos sin rival en Europa.

PRINCIPE, 6.