

	Unos 3 meses	6 meses	año
Madrid...	Póstales 1,50	4,50	9 18
Provincias...	6	10	20
Portugal y Gibraltár...	7	14	25
Extranjero (Unión postal)...	10	20	40
Unión postal...	10	20	40
No comprendidos...	10	30	60

SE NECESITA UNA NUEVA LEY

¿Hay libertad de imprenta?

Periódicos denunciados.—Sistema viejo.—La represión es inútil.—Lo que cuenta Romanones.—La ley Sonnino.—Un periodista quincentario.

Hace días que la Prensa de Madrid viene publicando noticias de la denuncia y secuestro de varios colegas de provincias. Estas noticias son comentadas con acritud para el Gobierno democrático del señor Canalejas, como si de la voluntad de los ministros, y no de la ley, dependiese la libertad de imprenta.

Y así es! En España no existe, ni de hecho ni de derecho, la libertad de escribir. Es mucho más libre la palabra que la pluma. En los mítines se dicen cosas, ante los agentes de la autoridad, que no circularían impresas en las hojas diarias. Aquí denuncian periódicos los alcaldes de monterilla, los gobernadores de «aurora boreal» y hasta los inspectores de orden público.

La vida de las publicaciones está a merced de los ministros de la Gobernación y de los gobernadores, que en todo momento encuentran fiscales complacientes.

Recordemos que en España se denunció a «El Motín» por publicar el catecismo del padre Astete y un retrato en colores de «Nuestro Señor Jesucristo»; recordemos también que «El País», en un mes de febrero de veintiocho días, fué denunciado treinta y dos veces por el católico Gobernador Sr. Ugarte.

Todos los periódicos republicanos de Madrid y provincias, podrían hacer curiosas informaciones de las denuncias y secuestros arbitrarios que han padecido.

Y asombraría la estadística de los periodistas presos preventivamente, procesados y condenados a presidio.

El oficio de escribir da en España más contingente a las cárceles que el «oficio» de robar.

Y se debe esto a que la Prensa liberal española, que tantas luchas ha librado por las libertades, se olvidó siempre de conquistar la libertad de imprenta. Tan solicita en defender a los demás, la Prensa española no se ha cuidado de defenderse a sí misma.

España es uno de los contados países de Europa en que la Prensa vive sometida al régimen odioso del secuestro preventivo, que con Gobiernos arbitrarios es mil veces peor que la previa censura.

Con el secuestro preventivo no circula el periódico que el Gobierno no quiere que circule.

¿Y a esto se le llama libertad de imprenta?

No negamos los abusos que pueda cometer la Prensa, lo que negamos es la posibilidad de poner límites a la libertad de escribir.

Nuestros gobernantes son verdaderamente infantiles, con su intervención en el teléfono y el telégrafo, y con sus recados en correo.

La previa censura es absolutamente ineficaz.

¿Quiéren los Gobiernos impedir la ofensa, la calumnia, la difamación, la injuria, la violencia en el ataque? ¿Quiéren hacer a ciertas personas invidiables?

Respetamos ese ingenio y simplicísimo criterio de Gobierno; pero ¿cómo se impide la alusión, la alegoría, el apólogo, el equívoco, la hipótesis, el enigma, la caricatura intencionada, la ironía, la burla, el chiste fino, la perfidia, la interrogación bajo la apariencia dubitativa, los mil medios, en fin, de que puede valerse el ingenio para decir las cosas sin aparentar decirías?

¿No cuentan los gobernantes con el espíritu sutil del que escribe y el espíritu malicioso del que lee?

Cuando las autoridades ponen un obstáculo entre el periodista y el lector, inmediatamente se establece entre ellos una especie de tático concierto y complicidad intelectual, que hace ineficaces las precauciones de la ley e ilusorios todos sus rigores.

Los reyes mismos no se libran, por ningún medio, de ser discutidos. En Bélgica bastaba dibujar o hablar de una pera—equivalente a nuestra frase «congriso» o «besugo»—para que el lector supiese que el periódico se refería al rey Leopoldo.

En Francia, a Carlos X se le representaba con una cabeza de carnero.

La nación en que el rey es tuberculoso, basta hablar de la tisis y sus bacilos, para que el público se percate de que el orador o el escritor se refiere al jefe del Estado.

Con el sistema de las denuncias y recados en los periódicos se perjudica a las empresas, pero no se impide el que circulen las noticias, ni que se lean los artículos denunciados, porque se envían éstos por correo y bajo sobre y, en la mayor parte de los casos, por las estafetas del Congreso y del Senado.

Retardar las noticias veinticuatro horas, denunciar sueltos inocentes, para impedir la lectura de artículos molestos para los Gobiernos, someter a las empresas periodísticas a enormes pérdidas, para acabar con ciertas campañas... todo esto pertenece al viejo régimen, y no puede ser tolerado por un Gobierno de significación liberal.

Hay que reformar la actual ley de Imprenta, si no queremos ser un país de excepción en este punto, como lo somos en tantos otros.

señor conde de Romanones, que en su libro «El régimen parlamentario y los Gobiernos de gabinetes», cuenta haber oído a un fiscal de Madrid, que él denunciaba los periódicos por orden del Gobierno, encontrase ó no, encontrarse en ellos motivo de denuncia, no importándole que luego fuesen ó no absueltos, porque él lograba tener seis ó siete meses a los periodistas presos, acusándoles de delitos de lesa majestad.

El ministro que ha oído esas enormidades de labios de un fiscal, no es extraño que tratase de poner remedio a tales arbitrariedades con un decreto, con el que pretendió asegurar la circulación de los periódicos, retirando el artículo, suelto, noticia ó caricatura denunciados; pero el decreto de Romanones no ha servido para nada, porque los Gobiernos conservadores no lo han respetado, ni en la práctica ha podido cumplirse, según cumplidamente se demostró en las anteriores Cortes con las denuncias de nuestro querido colega «El País».

Hay que hacer algo más; hay que evitar el secuestro preventivo de las tiradas, asegurando siempre y en todos los casos la completa circulación del periódico.

La ley de imprenta italiana que lleva el nombre de Sonnino, dice en su preámbulo: «embargar preventivamente la tirada de un periódico, vale tanto como aplicar la pena antes de la definitiva sentencia de los jueces, enormidad jurídica realida con el espíritu liberal de los tiempos modernos».

¿Podrá la Prensa española alcanzar del Gobierno del Sr. Canalejas una ley de imprenta semejante a la que goza la Prensa de todos los países civilizados?

¿Se verá los periodistas, bajo el poder de un Gobierno que se llama democrático, pos de La Cierva?

¿Seguirá ahora, como antes, el sistema de denuncias, recogidas y persecución de vendedores por las calles de Madrid?

Por lo pronto, el director de «La Rebelión», semanario sevillano, ha ingresado en la cárcel como ¡¡quincentario!! R.M.

HOMBRES Y COSAS

Los negocios de Rochette.

Ayer trajo el telégrafo la noticia de que el desgraciado financiero y afortunado estafador M. Rochette iba a comparecer ante sus jueces.

M. Rochette es un yanqui que ha nacido en Francia. Hace unos diez años era mozo de comedor en uno de los restaurantes más frecuentados de París, y mientras servía una cena al flamenco financiero M. Peter, aprendió el secreto de hacerse millonario. Un día aquel mozo rubio y viviracho desapareció del restaurant, y como en París es difícil seguir la huella de un camarero cesante, no se volvió a saber de él.

Pero a poco surgió en los Pirineos y denunció unas minas en el Val de Arán. A medida que avanzaba en territorio español, denunciaba minas, maquinaba proyectos y compraba personas.

Una vez en Madrid, cogió unos cuantos señores de esos que sirven para todo y organizó el «Banco Franco-Español», sacando al público veinte millones de pesetas. Pero esto era sólo una pequeña parte del plan que pensaba desarrollar en España, y a las pocas semanas extraña del bolsillo de las gentes otros veinte millones de pesetas, con el pretexto de unas minas que, según hizo decir a los ingenieros, no iban a tener igual en Europa.

La figura de Rochette adquirió en este momento proporciones colosales. La Bolsa de París, inundada con los títulos que este águila financiera lanzó al mercado, quedó deslumbrada y se disputaba las acciones como en tiempos de John Law. Rochette empezó a nadar en oro. Ante el «bluff» estrepitoso que crearon las veinte empresas constituidas por él, el ex camarero no pestañeaba. Unas veces expectador de su obra, y otras veces combatiente, permanecía, sin embargo, impassible. Esta era su gran fuerza. Desarrollaba su plan con fría actividad, presenciando con perfecta finta británica la ruina de sus adversarios.

Pero había un hombre, frío como él, impassible como él y como él flemático, que lo observaba atentamente. Era M. Peter. Aunque todas las estafas de Rochette habían tomado la apariencia de verdaderos negocios, el viejo podenco bursátil sonreía cuando le hablaban de las grandes empresas que su antiguo camarero había creado en España, y repetía el estribillo:

«Il haissera
il haissera
car il est espagnol.»

Vino efectivamente la catástrofe, y todo se derrumbó en un minuto. De nada sirvieron los Consejos de Administración escogidos por Rochette entre la flor y nata de nuestros políticos ilustres. Estos pusieron el grito en el cielo. Según ellos, habían sido engañados, estafados. Y el nombre de Rochette se oyó en las Cámaras francesas y en las Cortes españolas, en las cárceles y entre la curia, envuelto en la estafa de 100 millones al ahorro popular.

En este momento se encuentra Rochette ante sus jueces. ¿Los convencerá? Es probable. El único enemigo digno de él, M. Peter, no forma parte del Tribunal.

J. RODRIGUEZ DE LA PERA.

NUESTRO FOLLETÍN

CÉSAR Ó NADA

por FÍO BAROJA

La reforma de la ley de Imprenta, seguramente tendrá un celoso defensor en el

GALERÍA DE «EL RADICAL»

Siluetas.



PROCESO ESCANDALOSO

LAS GRANDES ESTAFAS

El procesado se duele de que no le dejen continuar sus negocios.

POR TELEGRAFO
(De nuestro servicio especial.)

PARIS, 8. Hoy ha continuado la vista del ruidoso proceso del célebre estafador M. Rochette.

Asiste numeroso público, ávido de emociones.

M. Rochette ha tratado de demostrar que siempre abrazó los negocios de buena fe, asegurando que aún están dando buenos resultados los negocios de Laviana.

Terminó queriéndose de que se le detuviera, pues con este motivo han matado preciosos negocios y obras de gran alcance.—E.

El rey se divierte

Una cacería de papeles.—Carrera de obstáculos.—Merienda de reyes.—El rey, padrino.

SEVILLA, 8. Sigue el rey D. Alfonso pasando alegremente la temporada sevillana. Hoy marchó al Prado de San Sebastián para presenciar la instrucción de los reclutas. Luego ha ido al cortijo de la Palma, donde se verificaba una bonita fiesta, llamada «valley paper»; en castellano, cacería de papeles. Tomaban parte en ella muchos oficiales de Caballería. El rey tomó también parte, en compañía de los oficiales de la Escolta, Sres. Franco y Scio. El rastro de papeles comenzaba en la Palmera y terminaba en la pista militar, tras un recorrido a través de cinco cancelas de los cerrados de Miura. El primero en llegar a la meta fué el teniente de Lanceros López Letona, que hizo el recorrido de ocho kilómetros en veinticinco minutos.

Después fué obsequiado D. Alfonso con una merienda campestr. A la terminación de ella, el rey propuso la celebración de una carrera de obstáculos, que se celebró inmediatamente, tomando parte en ella numerosos oficiales de la Escolta Real, Artillería, Caballería y Lanceros.

Terminada esta carrera, el rey pasó por la orilla del Guadalquivir, regresando al Palacio acompañado de los militares.

D. Alfonso, acompañado del príncipe Alejandro de Battenberg, ha visitado la corta de Fábada, habiendo examinado ambas las grandes antiguas allí descubiertas durante los trabajos que se están realizando.

DE HACIENDA

Noticias infundadas

La Prensa extranjera ha atribuido al señor Gobían ciertos proyectos, que el ministro de Hacienda ha desmentido. Se trataba de la concesión de nuestras Deudas interior y exterior, de la baja del descuento del Banco de España, de la reversión de los ferrocarriles al Estado y de una emisión de Obligaciones del Tesoro.

Lo primero, lo de la conversión, no podrá realizarse mientras los valores no alcanzan precios superiores a la par. Esas son las conversiones legítimas, las que han realizado Inglaterra y Francia, obteniendo con ellas los Tesoros de ambas naciones grandes economías. Nosotros no estamos aún en condiciones para lanzarnos por ese camino.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

Lo de una emisión de bonos del Tesoro es un modo oficial. Lo de una reversión del Estado de los ferrocarriles es demasiado complicado para que España pueda ni siquiera soñar en plantearlo. Una operación de esa índole exigiría mucho dinero, y basta recordar las dificultades con que ha tropezado Francia al abordar ese problema, para comprender que no estamos en condiciones nosotros ni para pensar en él.

CENTENARIO PRÓXIMO

HERCULANO Y SU OBRA

En Portugal como en España.—La reacción clerical ahoga la voz de la ciencia.—Derrota de la Historia.

Herculano es uno de los hombres más ilustres del siglo XIX. Poeta, filósofo, erudito novelista, historiador concienzudo, su figura puede compararse con la de Carlyle y Renán, con la de Michelet y Victor Hugo.

Como hombre grande y de espíritu moderno, Alejandro Herculano tuvo que luchar en Portugal, contra los clericales y los reaccionarios. El espíritu de su país no pudo comprender en su tiempo a este luchador indomito, a este alto poeta. La Iglesia le declaró la guerra, la monarquía le desterró de su Patria.

Hoy que los elementos progresivos de nuestro país vecino trabajan y luchan por la renovación de la vida política y por la dignidad de la nación portuguesa, se va a celebrar el centenario de Alejandro Herculano.

Nosotros nos asociamos de corazón a este homenaje al gran historiador, y nada nos parece mejor que copiar lo que dice D. Antonio Romero Ortiz en su libro «La Literatura Portuguesa en el siglo XIX» acerca del gran historiador latino.

La obra maestra de Herculano—dice Romero Ortiz—es su comenzada y no concluida historia de Portugal. Entre todos los libros publicados en Lisboa desde el origen de la imprenta, ninguno ha tenido tantos lectores españoles. Lástima que se suspendiera la publicación de tan importante obra. Se ha dicho que Herculano interrumpió su tarea por no acercarse al director de la Torre do Tombo, que es el Simancas de Portugal. Romero Ortiz no da crédito a esa suposición, que ha llegado a nosotros como un hecho indudable, y señala otra causa, diciendo:

«El día 25 de julio del año 1839 ganó D. Alfonso Enriquez una reñida batalla en el campo de Ourique, contra Ismar, rey de los sarracenos. La tradición cuenta que, antes de empezar la jornada, se apareció Nuestro Señor Crucificado a D. Alfonso y, pronosticándole una victoria segura, le ordenó que se intitulase rey, como lo hizo al día siguiente. Tiene como único apoyo el tal milagro un papel tan mal forjado como el famoso pergamino de la Torre Turpiana, como los libros plúmbeos de Granada y como los documentos falsificados más tarde en Braga.»

Herculano—sigue diciendo Romero Ortiz—consideró como fábula aquella aparición, y esto bastó para que una gran parte del clero se desatase contra él en injurias y denuestos. El origen divino de la monarquía portuguesa tenía por fundamento aquella aparición. Considerarla como fábula era negar el origen de la monarquía lusitana, y se promovió con este motivo una polémica. Herculano fué acusado de traidor a la Patria, porque—según sus enemigos—iba demoliendo las glorias portuguesas para vender la independencia de la nación. Contra Herculano se esgrimieron todas las armas vedadas, desde el sarcasmo y la calumnia hasta el insulto y la amenaza. He aquí el desdén que supo poner en sus palabras para contestar a sus enemigos:

«Si al poder público le faltase la fuerza para mantener íntegra la seguridad de los ciudadanos, se devolvía a éstos el derecho de propia defensa. Pero los Jacobo-Clementes únicamente aparecen donde la sinceridad de las convicciones degenera en delirio, y no donde las creencias son especulación. Para ser Jacobo-Clementes se requiere algo más que saber asesinar: es necesario saber morir.»

El padre Francisco Recreio, uno de los mayores detractores de Herculano, dijo de la Historia de Portugal: «Es un producto de la ignorancia y de la alucinación, una congestión de disparates, un monstruo que niega la verdad unánimemente reconocida, un maremágnum de inepcias históricas, un embeleso romántico, un libelo de infamias digno de ser lanzado a las llamas por la mano del verdugo.»

Herculano, ante estos ataques, rompió la pluma y se refugió en la soledad del campo. Como Luis XV, no quiso perderse por la verdad ni exiliarse por la adulación. Incapaz de falsificar un hecho en favor de un principio, de una institución ó de un interés de bandera, no rindió culto más que a la verdad. Y esto no lo perdona el fanatismo a nadie, mucho menos a Herculano, excéntrico, que desentona con su época, con el espíritu ecléctico, dúctil y acomodaticio de los días en que vivió. Austero, intransigente, rudamente franco, rígido é inflexible, tuvo por gran cualidad y por gran defecto su orgullo.

En la polémica sobre el milagro de Ourique intituló su primer opúsculo *Eu e o clero* (Yo y el clero).

¿Herculano y toda la clase sacerdotal de potencia á potencia!

Soberbio con el rey y con el pueblo! D. Pedro V fué desairado al ofrecerle una alta distinción honorífica. Los electores lo fueron también cuando, en 1841, quisieron franquearle las puertas de la representación nacional. Como político no hubiera resultado alguno. Enamorado del régimen municipal, del que espera la regeneración de las sociedades, no tuvo fe ninguna en la monarquía constitucional, ni en la democracia, «fórmulas distintas de la tiranía», según Herculano.

He aquí como explica él mismo el ostracismo á que se condenó:

«Hace mucho tiempo—dice—que mi suprema aspiración era llegar á firmar con una cruz. No espero alcanzar mi desideratum, porque he comenzado demasiado tarde; sin embargo, confío en que he de aproximarme á una distancia razonable del blanco. Hace años que estoy convertido en una especie de obispo—de los nuestros,—en una especie de *Comis mttus*. Las letras apenas son para mí lejanas y vagas reminiscencias, como son, para gran parte de ellos, los augustos y santos deberes del episcopado. Mi codicia insaciable es hoy la oscuridad. El día en que me consta que mi nombre se repitió en la imprenta, es para mí un día nefasto: es como si una tijera invisible viniera á cortarme alguno ó muchos hilos de esa tela de olvido que vengo tejendo en la soledad.»

Así perdió Portugal uno de sus más ilustres literatos; la Península Ibérica su único historiador.

ARROYOS DE FUEGO

Horrorosa explosión en una fábrica. GINEBRA, 8. Anoche se declaró un violento incendio en un depósito y fábrica de bencina, que revisió proporciones horrosas.

El fuego estalló por los cuatro costados. El líquido, inflamado, corría formando arroyos de fuego, que salían hasta en medio del campo que rodea la fábrica incendiada. La techumbre se vino abajo con estrépito. Las explosiones se sucedían continuamente. Una enorme nube de humo negro se elevó á gran altura, cubriendo toda aquella parte de la ciudad.

No hay desgracias personales.

HOMENAJE Á LOS QUE LLEGAN

FIESTA PERIODÍSTICA

Anoche se reunieron en la Asociación de la Prensa gran número de periodistas para acordar la realización de un homenaje á todos los compañeros que ocupan altos cargos públicos en este Gobierno. Se nombraron varias comisiones encargadas de hacer los trabajos necesarios. A la fiesta serán invitados los señores Canalejas, Francos Rodríguez, Comenge, Dicenta, Rafael Gasset, Julio Burell, Aguilera y Arjona, Mendaro, Ramírez Tomé, Tesifóno Gallego, Gómez de la Sola, Mellado, Rúa, Fernández Laforte, Soldavilla, Solsona, Argente, Rosón, Mesa de la Peña, Bocherini, Aragón y cuantos desempeñan puestos políticos.

La fiesta servirá para estrechar los lazos de compañerismo y resultará espléndida.

El partido radical hará la Revolución

POR TELEGRAFO

CASTELLÓN, 8. En el tren expreso de Valencia han llegado á esta capital el director de «El Pueblo» y diputado á Cortes Félix Azzati y el concejal republicano de Valencia D. José Mira.

En la estación les esperaba un gentío inmenso, que les acompañó aplaudiendo y vitoreando.

Desde la estación se dirigieron los viajeros al domicilio del jefe de los republicanos de Castellón, D. Fernando Gasset, en donde se alojan.

El motivo del viaje es organizar en la región la Federación revolucionaria de las tres provincias hermanas, para luchar siempre unidas.

Han conferenciado con los prohombres republicanos de aquí.

El Sr. Azzati, interrogado por los periodistas, ha dicho que el partido Radical hará la revolución.

YANEZ.

LA MORAL EN PELIGRO

PARIS, 8. Luis Gressit, de veintiséis años, se hallaba muy triste porque lo había abandonado su mujer para irse á vivir sola en una habitación amueblada.

Después de dos meses de pesquisas consiguió encontrarla, y le dijo: «Te doy completa libertad para que te entregues á la prostitución; pero como necesitarás á alguien que te proteja, tómame á mí en lugar de otro cualquiera. No te pido más que diez francos por día.»

Julietta, que así se llama la mujer, aceptó, y antes de irse á su marido la primera suma convenida; pero lo hizo en la calle, en la puerta de un hotel de la avenida de los Lombardos.

Algunos agentes de la Policía fueron testigos, y se apoderaron del marido, al que encerraron en la cárcel.

BARCELONA

El banquete á Lerroux.—Canalejas á Barcelona?—Más noticias. BARCELONA, 8, 4 t. El banquete á Lerroux del próximo día 19 se celebrará, á causa del enorme pedido de tarjetas, en los tinglados del muelle.

Se han adherido representaciones de todas las ciudades de España.

Los demócratas de Barcelona han invitado al Sr. Canalejas á que presida la inauguración del nuevo Círculo. Se cree que asistirá.

El alcalde reunirá mañana á los contratistas de obras municipales, con objeto de estudiar con ellos los medios más apropiados para remediar la crisis obrera.

«El Progreso» comenta humorísticamente la conferencia del Sr. Corominas, á quien los nacionalistas apellidan el Lloyd George catalán.

La sesión del Ayuntamiento promete ser movida. Se tratará de la dimisión del tiente alcalde Ignacio Iglesias. Los radicales se opondrán al nombramiento de Marial, cuya candidatura propondrán los republicanos nacionalistas.

El obispo ha dado órdenes para que se constituyan en las parroquias secciones de feligreses armados para la defensa de los edificios religiosos.

Háblase de la celebración de una asamblea de juveniles integristas.

Esta noche se estrenará en el teatro Soriano «La corte de Farón».

El domingo se verificará en Tarragona un mitin contra las escuelas laicas. A dicho mitin no asistirán más que mujeres.

En breve se elevará á la Audiencia la causa incoada contra Joaquina Vals, que descuartizó á su marido, comprobando la policía que la procesada fué la única autora del crimen.—CALDERÓN.

El Concordato incumplido

La frase «clero empobrecido, clero envejecido», fue una de las más estrepitosas de la Iglesia para impedir la desamortización. Es cierto: no hay peor herencia que la pobreza; es la única herencia excomulgada de la mesa pontificia. El hambre y la oficina del trabajo no proporcionará ahora los elementos de juicio indispensables para conocer la demanda y la oferta de brazos, y podremos ir atendiendo en debida forma a estas necesidades.

estudiantes, cohibidos a cometer los delitos de usurpación de carácter, de falsedad de documento público y de fraude contra el Estado, so pena de perder el favor episcopal. De estos hechos existe un testimonio judicial en Osma, en expediente al parecer sobredado, incoado por denuncia formal, hecha a la Audiencia respectiva por D. Leoncio Latorre Chamorro.

Los llamados «fondos de reserva», destinados por el Concordato a las necesidades diocesanas, bajo la simple administración episcopal, así como los fondos de capellanías y redención de causas pías, taxativamente consagrados por el propio Concordato a fines especiales y cuyos capitales deben invertirse en inscripciones intransferibles de la deuda del Estado (artículo 38), han sido objeto de usura y agio. Graves necesidades públicas han pasado las diócesis; graves penalidades han llovido sobre los pueblos y sobre el clero; la Iglesia episcopal, extraña generalmente a toda comunión con el dolor del pueblo y del clero, no ha querido entender la obligación «concordataria» de emplear en el alivio de estas necesidades aquel «fondo sagrado», convertido en propiedad por el género de administración arbitraria adoptada en su manejo, así como el fondo de capellanías no ha sido invertido «en su fin».

El caudal de estos abusos puede apreciarse en parte en el empréstito hecho por Cánovas durante la guerra de Cuba, al cual aportaron parte de los capitales del fondo de reserva los obispos que querían merecer el favor del Gobierno.

Nueva fuente de riqueza espuria para la diócesis de la corona de Aragón ha sido el reconocimiento de deudas del Estado, procedentes de la desamortización. Por este punto hanse dado escándalos como uno de Urgel, en el cual el Estado ha pagado gruesa suma a una comunidad de beneficiados que no existe ni se ha restablecido después de ello. Otras comunidades, de suyo ya ricas, como la de la Merced, de Barcelona, ha percibido diecinueve y tres millones, cuyos productos, ó no se reparten entre los dueños, ó no se reparten equitativamente.

Al lado de estos «negocios», más gigantescos que espirituales, andan otros de testamentariedad y herencias de confianza. Así, verbigracia, Palmarola, que a un tiempo es canónigo y provisor, con ingresos que triplican los de canónigo, es además testamentario de oficio. Una de esas testamentariedades produce cerca de veinticuatro mil pesetas.

De este modo se están formando los ultraricos del clero, sinónimos, según común y constante doctrina eclesiástica, de ultra corrompido, frecuentador de grandes salones, parcero de las empresas agiotistas, jugador de Bolsa, más sensible a la oscilación de los valores que al cumplimiento de su deber, tan huido del templo como asiduo de las casas de banca, tan divorciado de la piedad verdadera como cultivador de la intriga política, sin celo religioso, sin espíritu cristiano y sin sentido humanitario.

La Iglesia está organizada de modo que, entre lo más culto de Vaticano y el sitio infimo de esa rapacidad, se establece una «comunidad» corrompida y corruptora, que ha venido a reponer por caminos sinuosos y por medios disimulados, el antiguo tributo del clero español a la insaciable curia romana, con fraude del pacto concordado de 1753, en donde España pagó, por un precio estipulado, los pretendidos derechos pontificios (1), reproduciendo «la continuada extracción de dinero del reino, tan severamente prohibida a los vasallos, incluyendo en éstos los prelados, cardines y exentos». (Ley I, título XIII, lib. VI, Nov. Rec.).

Estos hechos constituyen simultáneamente una inmoralidad religiosa, un falseamiento de la disciplina eclesiástica, un fraude al bien público y una grave ofensa al Estado. La incuria de los Gobiernos en la investigación y castigo de estos abusos, no puede explicarse más que por medio de una complicidad y coparticipación en el botín de ese comercio inmoral; y si el Gobierno democrata quiere librarse de estas notas, que por sí solas le harían incompatible con la conciencia del pueblo honrado, desde luego, y sin pérdida de momento, en nombre del eminente derecho que el Estado tiene de exigir hon-

(1) Pagóse por la renuncia al derecho de Anatas, 316.000 escudos romanos. Por la renuncia al derecho llamado de cédulas bancarias, 600.000 id. id. Por la renuncia al derecho de expollos, 233.333 id. id. (Artículos 8, 9 y 10 del Concordato de 1753.)

raidez profesional a todos los nacionales, debe someter a una escrupulosa investigación y publicar ante el mundo los datos minuciosos de esa «administración» clerical, tan altanera y procaz, revisando: 1.º La recta constitución del fondo de reserva y la legítima ó ilegítima inversión de sus capitales. 2.º La honradez de las curias eclesiásticas en la redención de causas pías, y la legalidad del destino y estado de sus capitales é intereses. 3.º La verdad ó falsedad de los nombramientos de los firmantes del presupuesto eclesiástico. 4.º La confrontación de inventarios de los objetos de valor de las iglesias, la desaparición de los que faltan y la honestidad del tráfico hecho con ellos. 5.º La multiplicidad de beneficios, franca ó disimulada. 6.º El producto de los negocios curiales y la honestidad de su reparto.

Aplicase con todo rigor el Concordato y el derecho concordatario a estos abusos que hacen del Concordato el tambor de Cisca para aborrotar el pueblo español. Publíquese a los cuatro vientos el resultado de estas investigaciones de honradez y moralidad administrativas, y veamos si en los presidios están quienes deben estar, y descubramos de una vez la comunión pontificia.

No lo dude el Sr. Canalejas: esta solicitud vendría darla como autorizada por las firmas de todos los libertarios, de todos los socialistas, de todos los radicales, de todos los cristianos y aun de todos los católicos, especialmente integristas y carlistas, que ansian un «barrido general» en las bodegas eclesiásticas.

Y esto hará si no quiere figurar en el catálogo de los cómplices y encubridores.

J. PEY ORDEIX

PROVINCIAS

POR TELEGRAFO

(De nuestro servicio especial.)

Un carnicero es muerto por otro matarife.

ALMERIA, 8. Comunican del pueblo de Sevón que, por rivalidades del oficio, se suscitó una riña entre los carniceros José Pérez García, de sesenta y cuatro años, y Manuel Eusebio Cano, de veinticinco.

Se arremetieron ferozmente con las cuchillas de la carne, dándose varios tajos. De la pelea resultó muerto el primero, con dos enormes heridas.

El pueblo está impresionadísimo. El cañonero «Alvaro de Bazán».

ALHUCEMAS, 8. Procidente de Ceuta ha llegado esta tarde a este puerto el cañonero guardacosta «Don Alvaro de Bazán», fundeando a las cinco próximo a la plaza.

A las siete se hizo nuevamente a la mar, con rumbo a Tres Forcas.

Con objeto de cobrar una multa impuesta a los moros de un kabila, lleva a bordo varios kaidés.

La escuadra inglesa.

VILLAGARCIA, 8. Procidentes de Vigo, han fundeado en este puerto los acorazados ingleses «Britania», «Black», «Príncipe» y «Natal».

Pronto llegará el resto de la escuadra. De Canarias.

LAS PALMAS, 7. Ha llegado el crucero inglés «Eduavel», que marchará después a África.

La Prensa local aplaude el nombramiento de Rafael Comenge para gobernador de esta provincia.

Dentro de pocos días saldrá para Valencia el general D. Vicente Martitegui, que ha sido nombrado para la Capitanía general de aquella región.

Sobre la emigración.

VIGO, 8. En vista de un telegrama de la Coruña, publicado por algunos periódicos de Madrid, y de varios artículos de periódicos de la Coruña, acerca de la emigración, achacando a la disminución de los emigrantes en aquel puerto a las facilidades que se dan en Vigo a éstos, la Junta de consignatarios y navieros ha telegrafado a la Coruña preguntando cómo se interpreta allí la ley de emigración, ya que en Vigo se limitan a cumplirla.

Candidatos republicanos en Jerez.—Jura de la bandera.—El ministro de España en Buenos Aires.

CADIZ, 7. En Jerez se presentarán los siguientes candidatos republicanos: señor Aranda, Sr. Moreno Mendoza y, probablemente, el ex senador republicano D. Luis Ojeda.

El miércoles se verificará la jura de la bandera en la plaza de San Antonio. Hoy embarcó en el «Satrústegui» el ministro de España en Buenos Aires, conde de Cedagua.

DESDE LAS RAMBLAS

Es un domingo triste. Lluve a intervalos. Entre en el Teatro de Novedades. El público es totalmente burgués y escucha con atención la conferencia de Pedro Corominas, el director de «El Poble Catalá», el caudillo de la izquierda. La conferencia versa sobre el siguiente tema: «Fundamentos destructibles de la cuestión catalana. Federalismo nacionalista. Cataluña organizadora de la democracia».

El título es sugestivo, atrae é invita a oír la conferencia, de la que se ha hecho una gran «réclame». «El Poble» presenta a Corominas, añadiendo que estamos en presencia de una cosa nueva en unos días en que se vive bostezando ante tanta cosa vieja y sabida.

Pero ¡ay! Las primeras palabras que oigo de Corominas y que resuenan en la oscura sala de Novedades, traen el eco de lo viejo, de lo que se derrumbó hace años, en medio del estrépito precursor de la definitiva catástrofe del 26 de julio. Porque el catalanismo y todos sus derivados, regionalismo, iberismo y nacionalismo, murió aquel día por su indiferencia ante aquel estallido del alma popular. Entonces no pudo decir «sí» palabra el nacionalismo, y un partido popular que no habla cuando las muchedumbres se mueven, es un partido muerto, sin alma que corresponda a las vibraciones del pueblo, sin contenido que las recoja y armonice en el concierto de la lucha social.

Hemos de plantear frente a frente de España—grita Corominas—el problema de la nacionalidad catalana.

Lo eterno. Lo invariable. Las palabras armonizadas con notas de «Segadors», las palabras de Robert, de Cambó, de Carner, de Corominas...

Y el pueblo ha oído siempre, y opondrá ahora, al deseo catalanista su afirmación de vida.

«E pur si muove.»

B. CALDERON FONTE.

Toros y toreros

La novillada del domingo.

Caso de continuar enfermo el novillero Malla, que, por tener firmada la fecha con esta Empresa, era el indicado para figurar en el cartel, parece acordado que el de la próxima novillada lo formen los matadores Ostioncio, Dominguín y Cortijano, que se las entenderán, como dijimos, con toros de Gama.

Y ahora, una pregunta al Sr. Mosquera, en nombre de la afición: ¿Puede saberse por qué no hemos visto en esta temporada a ningún novillero andaluz?

Toros en San Sebastián.

Por pequeñas diferencias surgidas a última hora entre la Empresa de San Sebastián y el poderado, era el indicado para figurar en el cartel, parece acordado que el de la próxima novillada lo formen los matadores Machaquito y Vicente Segura, lidiando ros de Dionisio Peláez.

El notable aficionado D. Luis Baeza, que en la novillada del pasado domingo tuvo el disgusto de ver como era quemado, por mano, uno de sus toros, y la mala faena de otro que, con el del fuego, sustituyó a dos de López Quijano, ha querido enseñar a sus compañeros los criadores de reses que se dicen bravos, lo que debe hacerse con aquellas que sólo sirven para dejar en mal lugar el nombre de la divisa.

Tan pronto terminó la corrida, pidió a la Empresa el toro que aun le quedaba para mandarlo con todos sus hermanos al Matorero, y que allí sufrirán el sacrificio que merecían.

Conducta es ésta del Sr. Baeza por la que sólo elogios hay que tributarle, aunque no sea más que por lo radical de su medida, prueba evidente de su desmedida afición.

SEÑOR RUBIOES

BANDIDAJE ORGANIZADO

La corte de Caco.—Raffles de carne y hueso.

ROMA, 6. Los periódicos publican detalles de un hecho extraordinario ocurrido en Roma.

Unos señores italianos y extranjeros que se reunían todas las noches para jugar a la ruleta en un gran hotel de la ciudad, vieron la sala invadida por la Policía, que se apoderó de todo el dinero, más de 100.000 liras, próximamente.

Los policías se apoderaron, además, de las cartetas de los jugadores. Terminada la operación, los policías se retiraron.

Más tarde se supo la verdad; estos fingidos agentes pertenecen a la banda de ladrones internacionales.

Esta banda internacional funciona en la mayor impunidad hace varios años, hasta el extremo de que ha conseguido retirar el turismo de Suiza, porque roba los equipajes y las cartetas en los ferrocarriles y en los hoteles.

FARMACIA

tarifa militar, de TRIBALDOS, SAN MARTÍN, 57.

La prensa de Madrid y EL RADICAL

Siguen los colegas madrileños dedicando a EL RADICAL cariñosos saludos, que agradecemos.

El Ejército Español.

«El nuevo diario ha venido a enriquecer la Prensa española. Trácese de un periódico republicano titulado EL RADICAL, de cuya gerencia está encargado el jefe de los republicanos radicales, Sr. Lerroux.»

El nuevo diario aparece esmeradamente impreso, muy bien confeccionado y con una extensa información de actualidad. En su parte material es irroscachable, y en cuanto al valor literario de sus artículos basta decir que a la firma de Lerroux se unen las de Ricardo Fuente, encargado de la dirección, y las de los redactores Ignacio de Santillán, Luis Bello, Pio Baroja, Barriobero y otros conocidísimos é ilustrados escritores.

Desearnos al nuevo colega una vida dilatada y próspera que premie los esfuerzos de sus redactores.»

Del A B C:

«Con el título de EL RADICAL ha comenzado a publicarse en esta corte un nuevo diario republicano, que defenderá la política del Sr. Lerroux.»

En el nuevo periódico trabajarán un brillante cuerpo de redacción y prestigiosos colaboradores, cuyas firmas son harto conocidas del público.

Saludamos al colega y le deseamos larga y próspera vida.»

El Correo.

«EL RADICAL es el título del nuevo diario republicano cuyo primer número vio anteayer la luz pública.»

Por su forma de presentación, por la riqueza de su información, su esmerado servicio telegráfico y la variedad de sus artículos, EL RADICAL es un periódico a la moderna que viene a enriquecer la Prensa madrileña.

Saludamos al nuevo colega, cuyo gerente es D. Alejandro Lerroux, deseándole existencia larga y venturosa.»

El Mundo.

«Ayer apareció el primer número de EL RADICAL, diario republicano.»

Lo hemos leído con simpatía y con agrado, porque viene a luchar por las ideas y a propagarlas, al parecer, con fe y con entusiasmo, y EL Mundo, partidario también de la lucha, aun cuando muy distante de pensar como el nuevo colega, aplaude el propósito que expresa en su artículo de entrada, el director-gerente de EL RADICAL, nuestro distinguido compañero D. Alejandro Lerroux, de que su diario sirva de tribuna, y no de pedestal, a ambiciones generalmente insanas y pocas veces legítimas.

Al corresponder al saludo que dirige en general a la Prensa, con sincero y leal afecto hacemos votos porque alcance próspera y larga vida.»

Del Herald de Madrid.

«Ha aparecido el primer número del nuevo colega EL RADICAL, de que es gerente don Alejandro Lerroux.»

Desearnos al diario republicano larga y próspera vida.»

LA CRISIS OBRERA

SIN PAN NI TRABAJO

Más de sesenta obreros sin trabajo han visitado esta mañana al gobernador civil en demanda de un socorro.

El Sr. Recasens tomó los nombres de todos para recomendarlos a la Alcaldía y a la Jefatura de Obras Públicas, para ver si en alguno de estos Centros se le puede proporcionar trabajo que remedie algún tanto su angustiosa situación.»

(Del Diario Universal.)

Más de sesenta obreros, en efecto, visitan uno y otro día a las autoridades, pidiendo trabajo; muchos más de sesenta se ven a cualquier hora de la mañana en las inmediaciones del Ayuntamiento. Habrá ó no crisis obrera; pero es lo cierto que van de un lado para otro patrullas de trabajadores apremiando en sus demandas de ocupación. Quién dice que son recursos de los electores ministeriales, para hacerse una plataforma ante las próximas (?) elecciones; quién afirma que todo ese ir y venir de obreros del gobierno a la alcaldía y de la alcaldía al gobierno está determinado por el despojo de facultades de la alcaldía por el nombramiento de personal...

Para nosotros está fuera de toda duda que es mayor la demanda que la oferta de trabajo. La única industria madrileña es la de construcciones, completamente paralizada por diferentes causas.

Hablando de este asunto con el Sr. Francos Rodríguez, hemos tenido ocasión de saber que se ocupa con preferente atención de activar el expediente de las construcciones que proyecta el Ayuntamiento.

«Más que crisis obrera—nos dijo el alcalde de Madrid,—lo que en esta capital caldea de Madrid,—lo que en esta capital diferentes puntos de España. Ante el anuncio de las grandes reformas urbanas que han de llevarse a feliz término con la mayor rapidez posible, vienen de todas partes ininidad de brazos demandando ocupación. Y, naturalmente, como las construcciones

no han empezado, no hay manera de atender las apremiantes necesidades de los sin trabajo. Algo, sin embargo, hemos hecho. Cuando yo llegué a la alcaldía me encontré con grupos de obreros que pedían ocupación, y sin facultades para poder dar papeletas. El Ayuntamiento había despojado al alcalde de las facultades que tenía para hacer nombramientos de personal. Mi buen deseo pudo vencer esta dificultad y facilité papeletas del Ayuntamiento y del Estado a muchos obreros, remediando así la angustiosa situación en que se hallaban. La oficina del trabajo no proporcionará ahora los elementos de juicio indispensables para conocer la demanda y la oferta de brazos, y podremos ir atendiendo en debida forma a estas necesidades.»

Urge, en efecto, que funcione esa oficina del trabajo, que se activen los trámites para las construcciones que se proyectan y que cese ya esa peregrinación de obreros que van del gobierno a la jefatura de Obras Públicas y de la jefatura al Ayuntamiento, terminando por mendigar una limosna en las calles, ofreciendo así un espectáculo impropio de una capital como Madrid.

LA JUNTA DE ICONOGRAFIA NACIONAL

Concurso de retratos de españoles ilustres

La Junta de Iconografía nacional abre concurso para otorgar un premio a la mejor colección que le sea presentada, de retratos de españoles ilustres, varones y hembras, en letras, artes, ciencias, armas, gobierno y cuantas manifestaciones hayan contribuido a la gloria de la Patria.

El otorgamiento de este premio se sujetará a las siguientes bases:

1.º Los retratos serán de personajes nacidos antes del año de 1700.

2.º Las cédulas en que se mencionen estarán dispuestas por orden cronológico, dentro de cada centuria.

3.º Toda mención de retrato estará acompañada de la indicación del lugar donde se halla, expresando la localidad, monumento, libro ó colección en que se conserva, y la Corporación ó particular que lo posea.

4.º En la cédula correspondiente a cada retrato se hará expresa mención de las referencias y datos que prueben su autenticidad.

5.º Serán preferidos los trabajos ilustrados con fotografías en pruebas sin pegar, a los que no se marca lamina, ni se les exige más condiciones que la de reproducir los originales, sin retoques ni intervenciones alguna de dibujo a mano.

6.º Los trabajos se presentarán, a voluntad de los autores, firmados ó anónimos, y en el segundo caso acompañados de un lema y un pliego cerrado aparte, con la firma y domicilio del interesado.

7.º El premio será de 2.000 pesetas.

8.º La obra premiada será propiedad de la Junta de Iconografía nacional.

9.º Premiada una obra, la Junta acordará si debe imprimirse, y en caso contrario, quedará depositada en la sección de Estampas de la Biblioteca Nacional.

10. Los originales se remitirán al señor secretario de la Junta, D. Juan Catalina García, director del Museo Arqueológico, calle de Anzoátegui, núm. 13, Madrid.

11. El plazo para la entrega de los originales comprende desde la publicación de esta convocatoria en la Gaceta de Madrid, hasta el 31 de diciembre del corriente año.

12. La Junta se reserva el derecho de proponer al autor de la obra premiada las modificaciones que considere necesarias, las cuales se harán constar en el texto ó en una advertencia preliminar; y

13. Los originales no premiados serán devueltos a sus autores.

El Jurado que ha de juzgar los trabajos que se presenten al concurso a que se refiere la actual convocatoria, lo forman los señores marqués de Pidal, presidente; Bernut, Ferriz, Herrero, Avilés, García, Picón, Pérez de Guzmán y Catalina García, secretario.

EL BANCO DE ESPAÑA EN TANGER

Protesta del Centro Hispano-marroquí

BARCELONA, 8 (11 m.). El Centro Comercial Hispano-marroquí de Barcelona ha remitido el siguiente telegrama al presidente del Consejo de Ministros:

«El Centro Comercial Hispano-marroquí, enterado de los acuerdos adoptados en la Asamblea de accionistas del Banco de España, declara que la Agencia establecida en Tánger no merece el agradecimiento del Gobierno y del país, porque no sirve ningún interés nacional, ni hace honor a España, ni al Banco.»

«Como esa Sucursal ni facilita las transacciones bancarias, ni se esfuerza por defender al signo monetario español, su creación ha sido un fracaso, perjudicándose con ello el Banco de la Nación, que debiera cumplir altos fines como entidad privilegiada.»

«El patriotismo demanda que se establezcan Sucursales en Ceuta, Melilla, Tánger y Casablanca iguales las de la Península, y no Agencias sin esfera de acción y con domicilios mal acondicionados.»

«Si el Gobierno no puede obligar al Banco a que defienda y extienda la fuerza circulatoria de nuestra moneda, reconocida como legal en Marruecos por el art. 37 de la Constitución de Argón, conviene que encarezca esa patriótica misión a otros Bancos nacionales, porque los intereses del país de ben estar—muy por encima de los intereses particulares.—Firmado: Alegret.»

«Y usted tiene la convicción del triunfo?—le pregunté yo a César.

—Sí; tengo, sobre todo, la vocación de ser instrumento. Si llego a triunfar, será una gran figura; si fracaso, dirán los que me conozcan: Era un canalla, era un bandido, ó quizás digan era un pobre hombre, porque los hombres que sienten la ambición de ser fuertes no tienen nunca un epitafio desapaosado.

—Y prácticamente ¿qué haría usted si triunfara?

—Algo de lo que usted sueña. ¿Cómo lo haría? Destrozando a los caciques, acabando con el poder de los ricos, sujetando a los burgueses... Entregaría las tierras a los campesinos, mandaría delegados a las comarcas para hacer obligatoria la higiene y, sin dictadura, rompería la red de la religión, de la propiedad, de la teocracia...

PRIMERA PARTE

ROMA

I

El exprés Paris-Vintimille.

¡Marsella!

El rápido París-Vintimille, de los Grandes Expresos Europeos, se había detenido un momento en Marsella.

Serían las siete de la mañana de un día de invierno. Los vagones larguísimo, con sus ventanas de cristales biselados, chorreaban agua por todas partes; la locomotora resoplaba como descansando de la marcha, y los fuelles que hay entre vagón y vagón, como grandes acordeones, destilaban gotas negras de humedad y carbón por sus dobleces.

Los raiiles brillaban, se entrecruzaban y luego parecían huir hasta perderse de vista. La mayoría de las ventanillas del tren estaban cerradas; en la estación reinaba el silencio; de cuando en cuando sonaba un martillazo violento en los ojos; alguna que otra cortina se levantaba, y a través del vidrio empañado aparecía una cabeza despeinada de mujer.

En el vagón-comedor el criado iba preparando las mesas para el desayuno; dos ó tres señores, envueltos en su gra-

bán, la gorra calada, sentados a las mesas cerca de las ventanillas, bostezaban.

En una de las mesas del fondo se habían instalado Laura y César.

—¿Has dormido, hermana?—preguntó él.

—Yo, sí. Admirablemente. ¿Y tú?

—Yo, no. No puedo dormir en el tren.

—¿Ya se conoce.

—Por el mal aspecto, ¿eh?—y César se miró en una de las lunas del vagón.

—La verdad es que tengo una palidez absurda.

—El día está también horrible—añadió ella.

Habían salido los dos hermanos de París con un tiempo helado y negro. Todo el viaje era de noche el frío intensísimo. No se podía asomar fuera del vagón: la lluvia, la nieve y el viento furioso reinaban con violencia.

—Cuando lleguemos al Mediterráneo cambiará—había dicho Laura.

No fué así; estaban a orillas del mar y seguía el frío intenso y el tiempo oscuro.

¡Che belleza!

Comenzó de nuevo el tren su marcha, se vió el caserío de Marsella por entre la bruma de la mañana, el Mediterráneo apareció verdoso, blanquecino, y el campo cubierto de escarcha.

—¡Qué horror! ¡Qué tiempo!—exclamó Laura estremeciéndose.—Cada vez me hace más daño el frío.

Vino el mozo del comedor y llenó dos tazas de café con leche. Laura se quitó los guantes y tomó entre sus manos blancas el tazón caliente.

—¡Oh, qué gusto!—dijo. César comenzó a sorber el líquido hirviendo.

—No sé cómo puedes resistir. Está abrasando.

—Así se calienta uno—repuso César indiferente.

Laura comenzó a tomar el café a cucharadas. En esto entró en el comedor un caballero alto, rubio, y una señora joven, preciosa, los dos a cual más elegantes. El hombre saludó a Laura con gran ceremonia.

—¿Quién es?—preguntó César.

—Es el hijo segundo de lord Marchmont, que se ha casado con una millonaria yanqui.

—¿Le conoces de Roma?

—No. Le conocí en Florencia el año pasado, y me hizo la corte de una manera un tanto atrevida.

—¿Si te mira mucho.

—Quizás piense que voy de aventura contigo.

—Quizás. Y ella es una mujer espléndida.

—¡Ya lo creo! Es una preciosidad. Casi es demasiado bonita. No tiene carácter, no tiene aire de raza.

—Parece que no hay gran entusiasmo entre ellos.

—No, no se entienden. Bueno, mira, paga y vámonos. Viene ya mucha gente.

Se levantó Laura y luego César. Ella dejó, al pasar, el ruido de sus enaguas de seda, y los viajeros la contemplaron con admiración.

—Creo que esa gente me envidia—dijo César filosóficamente.

—Es muy posible—repuso ella riendo. Entraron los dos en su departamento.

to. El tren pasaba a la carrera por la costa. El mar verdoso y el cielo anubarrado se extendía hasta cerrar el horizonte. En Tolón seguía todavía el mal tiempo; un poco más lejos salió

LAS ESCUELAS LAICAS

En pro y en contra

En Valladolid.—San Luis Gonzaga en contra.—Tú reinarás.

VALLADOLID. 7. Con bastante concurrencia se ha celebrado en el teatro de Calderón el mitin organizado por la Congregación de San Luis Gonzaga contra la apertura de las escuelas laicas.

Presidió el acto el ex rector de la Universidad, Sr. González Ibarra. Fueron presentados los oradores por el catedrático de Ciencias D. Emiliano Rodríguez.

D. Antonio Jimeno, abogado, da la nota cómica, recitando muy mal, hasta el extremo de ser siseado por el auditorio.

En Astorga también protestan.

ASTORGA. 7. En el Círculo de obreros católicos se verificó el anunciado mitin católico. Los oradores, todos padres jesuitas, se despatcharon a su gusto con los elementos liberales.

En Alcaira.—Los católicos se indignan.

ALCAIRA. 7. En el molino de la Concepción se ha verificado el mitin contra las escuelas laicas. Ha sido un fracaso enorme.

BORRACHERA FUNESTA

Un hombre gravemente herido. En la calle del Cardenal Cisneros fué hallado gravemente herido Eusebio Herrera Cauchó.

Asistido en la Casa de Socorro, se vió que padecía una herida contusa de tres centímetros en el párpado superior izquierdo.

Interrogado quién ó quiénes fueron los autores de las lesiones que padecía, no pudo manifestar nada en concreto por el estado de alcoholismo agudo en que se hallaba.

Después de la primera cura pasó al Hospital de la Princesa, por disposición facultativa.

Esto es lo que únicamente se sabe en los centros oficiales.

Lance entre caballeros

Sigue la racha. En pocos días se han verificado en Madrid media docena de duelos.

La primera se anunció ardorosa y pujante. Si á esto añadimos que muy pronto la lucha electoral ha de enardecer los ánimos y ha de poner al rojo la ya muy caldeada atmósfera política, no estará demás ir pensando en ingresar como socios de número en la "Liga contra el duelo".

Porque no van á quedar ni los rabos.

El último lance tuvo lugar en la madrugada última.

Va haciendo camino la costumbre de batirse de noche, cómodamente, al terminar los teatros y en el propio escenario, desde el que nos han divertido ó emocionado horas antes.

Y en el escenario del teatro más «cívico y confortable de Madrid» dirimiron anoche sus diferencias los señores D. Luis López-Ballesteros, director de «El Imparcial», y el capitán de Caballería don Procopio Pignatelli.

El encuentro fué á sable, á todo juego, en condiciones de verdadera seriedad.

Los combatientes verificaron varios asaltos, de los que resultó herido nuestro querido compañero en la Prensa. El Sr. Ballesteros fué tocado en la cabeza y en el labio inferior, levemente por fortuna.

El señor Pignatelli tiene una pequeña herida que se produjo con la punta del sable de su adversario.

Ambos dieron muestras gallardas de su bravura.

Apadrinaron á los contendientes dos valerosos capitanes del Ejército y dos muy distinguidos políticos y periodistas.

Y... hasta un día de estos.

ARTAGNAN

Y... ¡VIVA EL SUFRAGIO!

CANALS SOBRE ALTAMIRA

El bueno de D. José, que lleva llamado más días de los que tiene por costumbre, está arreglando su tinglado electoral como lo hicieran antaño sus colegas en Presidencia y mando, para sacar, con sorpresa y sin sorpresa de la opinión, el número de diputados que le permita el desahogo ministerial.

En estos últimos días nos ha aturridido diciendo que respetaría la voluntad popular y el sufragio, para que se manifieste la voluntad del país libremente.

Y dicho y hecho. La máquina electoral funciona á todas horas y en la cuadrícula nacional se están escribiendo los nombres de los candidatos gratos al Gobierno, ya por ser de la grey liberal, ya por pertenecer á las huestes mauristas.

El encasillado de la provincia de Alicante es una prueba de los propósitos que se trae D. José.

Reparto de distritos entre demócratas y mauristas, cediendo á éstos una parte para que aquella implacable hostilidad no lo convirtiera á él en una pieza más, cazada y cobrada en «La Flamencina» ó en otro coto por el estilo.

Y en la circunscripción, el lugar en blanco para que el criollo y ex anarquista Salvador Canals pueda alcanzar el acta con la ayuda del Gobierno, ya que en Alicante maldito si le conocen ni le quieren.

Se dará el caso de que la hermosa ciudad levantina, que por vez primera aspira á que la represente en Cortes una gloria nacional ó hijo ilustre de aquella ciudad, el sabio catedrático de la Universidad de Oviedo D. Rafael Altamira, se vea engañado.

NUESTRO FOLLETIN

CÉSAR Ó NADA

POR PIO BAROJA

Ofrecemos á los lectores de EL RADICAL las primicias de una magnífica novela inédita, del insigne escritor Pio Baroja, que se intitula

“CÉSAR Ó NADA”

CÉSAR Ó NADA es una novela que causará sensación; es un ensayo de moral libre en una sociedad llena de prejuicios.

El título de la obra es, puesta en castellano, la divisa de César Borgia: «Aut César, aut nihil».

Pío Baroja ha querido dar á su héroe una vida paralela á la de César Borgia, en un escenario reducido y en una época menos brillante que la del Renacimiento.

CÉSAR Ó NADA se divide en dos partes. En la primera el héroe se encuentra en Roma, buceando en el mundo negro; la segunda parte se desenvuelve en un pueblo de Castilla.

Roma, la ciudad Eterna, á través del espíritu de un escritor disgregador y disolvente como Pío Baroja, toma un carácter divertido y grotesco. Los personajes de Baroja se ríen de todo; los frailes gruesos, zafios, los curules rolandidos, la gente de la aristocracia pulcra y atildada, pasan por la novela alegremente.

En la segunda parte de

CÉSAR Ó NADA

el interés de la novela aumenta, á pesar de que su intriga es menos complicada.

El espíritu del novelista oscila en esta segunda parte entre las dos ideas capitales que se encuentran siempre en todas las novelas de Baroja: una, la necesidad de la transformación de la sociedad por el espíritu revolucionario; la otra, la legitimidad del empleo de la violencia.

CÉSAR Ó NADA

por la exactitud de sus descripciones, por su agudo análisis, por la tendencia progresiva, es obra que agrada á los lectores de EL RADICAL, y dará motivo á grandes comentarios de la crítica.

DEL CONCEJO

El alumbrado de Madrid.

Esta mañana se ha reunido la Comisión de alumbrado, bajo la presidencia del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, con objeto de comenzar el estudio del alumbrado por gas de Madrid, que buena falta hace mejorarlo.

La sesión ha transcurrido estudiando los antecedentes, por cierto muy turbios, del contrato existente con la fábrica que suministra el gas, para ver el modo de mejorarlo y de implantar, si es posible, una fábrica municipal que supla los servicios de la actual cuando termine el contrato.

Según parece, los propósitos que reinan en la Casa de la Villa son de municipalizar este importante servicio allá para el año 1914, que será cuando terminará su acción el contrato.

¿Cómo se hará esto? ¿En qué forma? Esto es la incógnita hoy por hoy, puesto que todavía no hay más que propósitos y buenos deseos, ideas y aspiraciones laudables, que sólo viven en la inteligencia y que aguardan el empuje de rúbrica para pasar á la realidad.

Lo que sí deseamos es que todas estas gestiones se hagan públicamente, para que todos nos enteremos de la forma cómo se ha de organizar el futuro servicio de alumbrado.

Por parte del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, creemos que no habrá obstáculo para que así sea, puesto que hoy mismo le hemos oído lamentarse de las monstruosidades que encierra el actual contrato con la fábrica del gas.

Figúrense nuestros lectores que al hacer el Ayuntamiento de Madrid el contrato con la fábrica, se hacía constar que á la terminación del tiempo contratado para la prestación del servicio pasaría la instalación y útiles á la propiedad del Municipio; pero se conoce que esto, tan racional y tan justo no convenía á algunos, que en el año 1898 se consiguió una modificación del contrato, por el que la Empresa administradora rebajaba en «dos céntimos» el coste, á cambio de que al finalizar, ó sea en 1914 quedara todo de propiedad particular de la Empresa.

No está mal la martingalita, ¿verdad? Los Ayuntamientos monárquicos son de oro cuando administran. Todo lo hacen al revés de como lo demanda la lógica, el sentido común y los intereses generales de la población.

En este caso está bien claro; en vez de reformar el contrato procurando el mayor beneficio para el Municipio, que es, en suma, la representación del pueblo de Madrid, se encubre un perjuicio con la apariencia de una rebaja ridícula de «dos céntimos».

Y el pueblo de Madrid es el que pagará los vidrios rotos de este desaguado, puesto que podría tener en 1914 municipalizado un servicio sin coste alguno, y así lo tendrá otro remedio que sufrir las opresiones de un nuevo contrato ó de un empréstito para la creación y organización de un servicio tan importante como el del alumbrado.

Por eso pedimos nosotros, hoy que ya se intenta organizar este servicio para el futuro, se proceda con cautela y sin apresuramiento, haciéndolo todo á la luz del día para que no se cuele alguna coctelita que, envuelta en aparente ventaja, resulte una bomba que destruya la caja municipal.

Y ya que de alumbrado hablamos, no estaría de sobra que el alcalde viese la forma de mejorarlo rápidamente, para que la mortecina y macilenta luz que pretende alumbrar las calles de Madrid sea sustituida por la totalidad de la población por el alumbrado por camistas, al igual que está en Barcelona y Valencia.

Sería ello una mejora importante que Madrid le debería al Sr. Francos Rodríguez, y este compromiso tiene de realizarlo por sus amores á este pueblo, tantas veces proclamados en discursos y artículos.

Abaratamiento de subsistencias. Como este problema va siendo más apremiante cada día y exige el mayor cuidado y celo en los políticos dedicados á regir la cosa pública, el Sr. Francos Rodríguez piensa poner manos á este asunto en

EL RADICAL

NUESTRO FOLLETIN

CÉSAR Ó NADA

POR PIO BAROJA

Ofrecemos á los lectores de EL RADICAL las primicias de una magnífica novela inédita, del insigne escritor Pio Baroja, que se intitula

“CÉSAR Ó NADA”

CÉSAR Ó NADA es una novela que causará sensación; es un ensayo de moral libre en una sociedad llena de prejuicios.

El título de la obra es, puesta en castellano, la divisa de César Borgia: «Aut César, aut nihil».

Pío Baroja ha querido dar á su héroe una vida paralela á la de César Borgia, en un escenario reducido y en una época menos brillante que la del Renacimiento.

CÉSAR Ó NADA se divide en dos partes. En la primera el héroe se encuentra en Roma, buceando en el mundo negro; la segunda parte se desenvuelve en un pueblo de Castilla.

Roma, la ciudad Eterna, á través del espíritu de un escritor disgregador y disolvente como Pío Baroja, toma un carácter divertido y grotesco. Los personajes de Baroja se ríen de todo; los frailes gruesos, zafios, los curules rolandidos, la gente de la aristocracia pulcra y atildada, pasan por la novela alegremente.

En la segunda parte de

CÉSAR Ó NADA

el interés de la novela aumenta, á pesar de que su intriga es menos complicada.

El espíritu del novelista oscila en esta segunda parte entre las dos ideas capitales que se encuentran siempre en todas las novelas de Baroja: una, la necesidad de la transformación de la sociedad por el espíritu revolucionario; la otra, la legitimidad del empleo de la violencia.

CÉSAR Ó NADA

por la exactitud de sus descripciones, por su agudo análisis, por la tendencia progresiva, es obra que agrada á los lectores de EL RADICAL, y dará motivo á grandes comentarios de la crítica.

DEL CONCEJO

El alumbrado de Madrid.

Esta mañana se ha reunido la Comisión de alumbrado, bajo la presidencia del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, con objeto de comenzar el estudio del alumbrado por gas de Madrid, que buena falta hace mejorarlo.

La sesión ha transcurrido estudiando los antecedentes, por cierto muy turbios, del contrato existente con la fábrica que suministra el gas, para ver el modo de mejorarlo y de implantar, si es posible, una fábrica municipal que supla los servicios de la actual cuando termine el contrato.

Según parece, los propósitos que reinan en la Casa de la Villa son de municipalizar este importante servicio allá para el año 1914, que será cuando terminará su acción el contrato.

¿Cómo se hará esto? ¿En qué forma? Esto es la incógnita hoy por hoy, puesto que todavía no hay más que propósitos y buenos deseos, ideas y aspiraciones laudables, que sólo viven en la inteligencia y que aguardan el empuje de rúbrica para pasar á la realidad.

Lo que sí deseamos es que todas estas gestiones se hagan públicamente, para que todos nos enteremos de la forma cómo se ha de organizar el futuro servicio de alumbrado.

Por parte del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, creemos que no habrá obstáculo para que así sea, puesto que hoy mismo le hemos oído lamentarse de las monstruosidades que encierra el actual contrato con la fábrica del gas.

Figúrense nuestros lectores que al hacer el Ayuntamiento de Madrid el contrato con la fábrica, se hacía constar que á la terminación del tiempo contratado para la prestación del servicio pasaría la instalación y útiles á la propiedad del Municipio; pero se conoce que esto, tan racional y tan justo no convenía á algunos, que en el año 1898 se consiguió una modificación del contrato, por el que la Empresa administradora rebajaba en «dos céntimos» el coste, á cambio de que al finalizar, ó sea en 1914 quedara todo de propiedad particular de la Empresa.

No está mal la martingalita, ¿verdad? Los Ayuntamientos monárquicos son de oro cuando administran. Todo lo hacen al revés de como lo demanda la lógica, el sentido común y los intereses generales de la población.

En este caso está bien claro; en vez de reformar el contrato procurando el mayor beneficio para el Municipio, que es, en suma, la representación del pueblo de Madrid, se encubre un perjuicio con la apariencia de una rebaja ridícula de «dos céntimos».

Y el pueblo de Madrid es el que pagará los vidrios rotos de este desaguado, puesto que podría tener en 1914 municipalizado un servicio sin coste alguno, y así lo tendrá otro remedio que sufrir las opresiones de un nuevo contrato ó de un empréstito para la creación y organización de un servicio tan importante como el del alumbrado.

Por eso pedimos nosotros, hoy que ya se intenta organizar este servicio para el futuro, se proceda con cautela y sin apresuramiento, haciéndolo todo á la luz del día para que no se cuele alguna coctelita que, envuelta en aparente ventaja, resulte una bomba que destruya la caja municipal.

Y ya que de alumbrado hablamos, no estaría de sobra que el alcalde viese la forma de mejorarlo rápidamente, para que la mortecina y macilenta luz que pretende alumbrar las calles de Madrid sea sustituida por la totalidad de la población por el alumbrado por camistas, al igual que está en Barcelona y Valencia.

Sería ello una mejora importante que Madrid le debería al Sr. Francos Rodríguez, y este compromiso tiene de realizarlo por sus amores á este pueblo, tantas veces proclamados en discursos y artículos.

Abaratamiento de subsistencias. Como este problema va siendo más apremiante cada día y exige el mayor cuidado y celo en los políticos dedicados á regir la cosa pública, el Sr. Francos Rodríguez piensa poner manos á este asunto en

EL RADICAL

NUESTRO FOLLETIN

CÉSAR Ó NADA

POR PIO BAROJA

Ofrecemos á los lectores de EL RADICAL las primicias de una magnífica novela inédita, del insigne escritor Pio Baroja, que se intitula

“CÉSAR Ó NADA”

CÉSAR Ó NADA es una novela que causará sensación; es un ensayo de moral libre en una sociedad llena de prejuicios.

El título de la obra es, puesta en castellano, la divisa de César Borgia: «Aut César, aut nihil».

Pío Baroja ha querido dar á su héroe una vida paralela á la de César Borgia, en un escenario reducido y en una época menos brillante que la del Renacimiento.

CÉSAR Ó NADA se divide en dos partes. En la primera el héroe se encuentra en Roma, buceando en el mundo negro; la segunda parte se desenvuelve en un pueblo de Castilla.

Roma, la ciudad Eterna, á través del espíritu de un escritor disgregador y disolvente como Pío Baroja, toma un carácter divertido y grotesco. Los personajes de Baroja se ríen de todo; los frailes gruesos, zafios, los curules rolandidos, la gente de la aristocracia pulcra y atildada, pasan por la novela alegremente.

En la segunda parte de

CÉSAR Ó NADA

el interés de la novela aumenta, á pesar de que su intriga es menos complicada.

El espíritu del novelista oscila en esta segunda parte entre las dos ideas capitales que se encuentran siempre en todas las novelas de Baroja: una, la necesidad de la transformación de la sociedad por el espíritu revolucionario; la otra, la legitimidad del empleo de la violencia.

CÉSAR Ó NADA

por la exactitud de sus descripciones, por su agudo análisis, por la tendencia progresiva, es obra que agrada á los lectores de EL RADICAL, y dará motivo á grandes comentarios de la crítica.

DEL CONCEJO

El alumbrado de Madrid.

Esta mañana se ha reunido la Comisión de alumbrado, bajo la presidencia del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, con objeto de comenzar el estudio del alumbrado por gas de Madrid, que buena falta hace mejorarlo.

La sesión ha transcurrido estudiando los antecedentes, por cierto muy turbios, del contrato existente con la fábrica que suministra el gas, para ver el modo de mejorarlo y de implantar, si es posible, una fábrica municipal que supla los servicios de la actual cuando termine el contrato.

Según parece, los propósitos que reinan en la Casa de la Villa son de municipalizar este importante servicio allá para el año 1914, que será cuando terminará su acción el contrato.

¿Cómo se hará esto? ¿En qué forma? Esto es la incógnita hoy por hoy, puesto que todavía no hay más que propósitos y buenos deseos, ideas y aspiraciones laudables, que sólo viven en la inteligencia y que aguardan el empuje de rúbrica para pasar á la realidad.

Lo que sí deseamos es que todas estas gestiones se hagan públicamente, para que todos nos enteremos de la forma cómo se ha de organizar el futuro servicio de alumbrado.

Por parte del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, creemos que no habrá obstáculo para que así sea, puesto que hoy mismo le hemos oído lamentarse de las monstruosidades que encierra el actual contrato con la fábrica del gas.

Figúrense nuestros lectores que al hacer el Ayuntamiento de Madrid el contrato con la fábrica, se hacía constar que á la terminación del tiempo contratado para la prestación del servicio pasaría la instalación y útiles á la propiedad del Municipio; pero se conoce que esto, tan racional y tan justo no convenía á algunos, que en el año 1898 se consiguió una modificación del contrato, por el que la Empresa administradora rebajaba en «dos céntimos» el coste, á cambio de que al finalizar, ó sea en 1914 quedara todo de propiedad particular de la Empresa.

No está mal la martingalita, ¿verdad? Los Ayuntamientos monárquicos son de oro cuando administran. Todo lo hacen al revés de como lo demanda la lógica, el sentido común y los intereses generales de la población.

En este caso está bien claro; en vez de reformar el contrato procurando el mayor beneficio para el Municipio, que es, en suma, la representación del pueblo de Madrid, se encubre un perjuicio con la apariencia de una rebaja ridícula de «dos céntimos».

Y el pueblo de Madrid es el que pagará los vidrios rotos de este desaguado, puesto que podría tener en 1914 municipalizado un servicio sin coste alguno, y así lo tendrá otro remedio que sufrir las opresiones de un nuevo contrato ó de un empréstito para la creación y organización de un servicio tan importante como el del alumbrado.

Por eso pedimos nosotros, hoy que ya se intenta organizar este servicio para el futuro, se proceda con cautela y sin apresuramiento, haciéndolo todo á la luz del día para que no se cuele alguna coctelita que, envuelta en aparente ventaja, resulte una bomba que destruya la caja municipal.

Y ya que de alumbrado hablamos, no estaría de sobra que el alcalde viese la forma de mejorarlo rápidamente, para que la mortecina y macilenta luz que pretende alumbrar las calles de Madrid sea sustituida por la totalidad de la población por el alumbrado por camistas, al igual que está en Barcelona y Valencia.

Sería ello una mejora importante que Madrid le debería al Sr. Francos Rodríguez, y este compromiso tiene de realizarlo por sus amores á este pueblo, tantas veces proclamados en discursos y artículos.

Abaratamiento de subsistencias. Como este problema va siendo más apremiante cada día y exige el mayor cuidado y celo en los políticos dedicados á regir la cosa pública, el Sr. Francos Rodríguez piensa poner manos á este asunto en

EL RADICAL

NUESTRO FOLLETIN

CÉSAR Ó NADA

POR PIO BAROJA

Ofrecemos á los lectores de EL RADICAL las primicias de una magnífica novela inédita, del insigne escritor Pio Baroja, que se intitula

“CÉSAR Ó NADA”

CÉSAR Ó NADA es una novela que causará sensación; es un ensayo de moral libre en una sociedad llena de prejuicios.

El título de la obra es, puesta en castellano, la divisa de César Borgia: «Aut César, aut nihil».

Pío Baroja ha querido dar á su héroe una vida paralela á la de César Borgia, en un escenario reducido y en una época menos brillante que la del Renacimiento.

CÉSAR Ó NADA se divide en dos partes. En la primera el héroe se encuentra en Roma, buceando en el mundo negro; la segunda parte se desenvuelve en un pueblo de Castilla.

Roma, la ciudad Eterna, á través del espíritu de un escritor disgregador y disolvente como Pío Baroja, toma un carácter divertido y grotesco. Los personajes de Baroja se ríen de todo; los frailes gruesos, zafios, los curules rolandidos, la gente de la aristocracia pulcra y atildada, pasan por la novela alegremente.

En la segunda parte de

CÉSAR Ó NADA

el interés de la novela aumenta, á pesar de que su intriga es menos complicada.

El espíritu del novelista oscila en esta segunda parte entre las dos ideas capitales que se encuentran siempre en todas las novelas de Baroja: una, la necesidad de la transformación de la sociedad por el espíritu revolucionario; la otra, la legitimidad del empleo de la violencia.

CÉSAR Ó NADA

por la exactitud de sus descripciones, por su agudo análisis, por la tendencia progresiva, es obra que agrada á los lectores de EL RADICAL, y dará motivo á grandes comentarios de la crítica.

DEL CONCEJO

El alumbrado de Madrid.

Esta mañana se ha reunido la Comisión de alumbrado, bajo la presidencia del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, con objeto de comenzar el estudio del alumbrado por gas de Madrid, que buena falta hace mejorarlo.

La sesión ha transcurrido estudiando los antecedentes, por cierto muy turbios, del contrato existente con la fábrica que suministra el gas, para ver el modo de mejorarlo y de implantar, si es posible, una fábrica municipal que supla los servicios de la actual cuando termine el contrato.

Según parece, los propósitos que reinan en la Casa de la Villa son de municipalizar este importante servicio allá para el año 1914, que será cuando terminará su acción el contrato.

¿Cómo se hará esto? ¿En qué forma? Esto es la incógnita hoy por hoy, puesto que todavía no hay más que propósitos y buenos deseos, ideas y aspiraciones laudables, que sólo viven en la inteligencia y que aguardan el empuje de rúbrica para pasar á la realidad.

Lo que sí deseamos es que todas estas gestiones se hagan públicamente, para que todos nos enteremos de la forma cómo se ha de organizar el futuro servicio de alumbrado.

Por parte del alcalde, Sr. Francos Rodríguez, creemos que no habrá obstáculo para que así sea, puesto que hoy mismo le hemos oído lamentarse de las monstruosidades que encierra el actual contrato con la fábrica del gas.

Figúrense nuestros lectores que al hacer el Ayuntamiento de Madrid el contrato con la fábrica, se hacía constar que á la terminación del tiempo contratado para la prestación del servicio pasaría la instalación y útiles á la propiedad del Municipio; pero se conoce que esto, tan racional y tan justo no convenía á algunos, que en el año 1898 se consiguió una modificación del contrato, por el que la Empresa administradora rebajaba en «dos céntimos» el coste, á cambio de que al finalizar, ó sea en 1914 quedara todo de propiedad particular de la Empresa.

No está mal la martingalita, ¿verdad? Los Ayuntamientos monárquicos son de oro cuando administran. Todo lo hacen al revés de como lo demanda la lógica, el sentido común y los intereses generales de la población.

En este caso está bien claro; en vez de reformar el contrato procurando el mayor beneficio para el Municipio, que es, en suma, la representación del pueblo de Madrid, se encubre un perjuicio con la apariencia de una rebaja ridícula de «dos céntimos».

Y el pueblo de Madrid es el que pagará los vidrios rotos de este desaguado, puesto que podría tener en 1914 municipalizado un servicio sin coste alguno, y así lo tendrá otro remedio que sufrir las opresiones de un nuevo contrato ó de un empréstito para la creación y organización de un servicio tan importante como el del alumbrado.

Por eso pedimos nosotros, hoy que ya se intenta organizar este servicio para el futuro, se proceda con cautela y sin apresuramiento, haciéndolo todo á la luz del día para que no se cuele alguna coctelita que, envuelta en aparente ventaja, resulte una bomba que destruya la caja municipal.

Y ya que de alumbrado hablamos, no estaría de sobra que el alcalde viese la forma de mejorarlo rápidamente, para que la mortecina y macilenta luz que pretende alumbrar las calles de Madrid sea sustituida por la totalidad de la población por el alumbrado por camistas, al igual que está en Barcelona y Valencia.

Sería ello una mejora importante que Madrid le debería al Sr. Francos Rodríguez, y este compromiso tiene de realizarlo por sus amores á este pueblo, tantas veces proclamados en discursos y artículos.

Abaratamiento de subsistencias. Como este problema va siendo más apremiante cada día y exige el mayor cuidado y celo en los políticos dedicados á regir la cosa pública, el Sr. Francos Rodríguez piensa poner manos á este asunto en

EL RADICAL

NUESTRO FOLLETIN

CÉSAR Ó NADA

POR PIO BAROJA

Ofrecemos á los lectores de EL RADICAL las primicias de una magnífica novela inédita, del insigne escritor Pio Baroja, que se intitula

“CÉSAR Ó NADA”

CÉSAR Ó NADA es una novela que causará sensación; es un ensayo de moral libre en una sociedad llena de prejuicios.

El título de la obra es, puesta en castellano, la divisa de César Borgia: «Aut César, aut nihil».

El comerciante que no anuncia no defiende sus intereses.

EL BUEN PAÑO EN EL FONDO DEL ARCA SE... APOLILLA

AGUA DE BORINES (Asturias)

Alcalina, bicarbonatada sódica

Sin rival para el estómago e intestinos, hígado, diabetes y vías digestivas y respiratorias.

LA MEJOR AGUA DE MESA

Depósitos: Capellanes, 10, Alcalá, 7 y Farmacia Bonald

Mineral natural gaseosa

Pidase en farmacias, droguerías, hoteles y restaurants.

Yartina ó mata lombrices

GRAN MICROBICIDA DE ACCION SEGURA Y RAPIDA

Remedio heroico y sin rival, al que deben la vida millares de niños. Toda caja lleva detalles para su aplicación.

Venta en farmacias y droguerías, á pesetas 1,50 caja para niños y 3 para adultos.

Antinervioso Howard

O TONICIDAD DEL SISTEMA NERVIOSO

¡Neurasténicos! ¡Nerviosos! No olvidar que existe este ANTINEVRIOSO de preparación científica tan esmerada, conocida y fácil de tomar, como no hay otro medicamento. Os curará.

Recházese toda caja que no sea de lata y carezca del nombre de sus depositarios: Pérez, Martín y Compañía.

Venta en farmacias y droguerías, á 4 pesetas caja.

PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA

La enorme molestia que ocasiona la Tos se evita tomando estas pastillas sin rival, y sólo desconociendo sus positivos efectos por no haberlas probado, explica haya quien no las use. Son tan agradables al paladar como una golosina. Tienen la inmensa ventaja de carecer de opio y sus compuestos; no ensucian el estómago; quitan la inflamación de las mucosas y las desinfectan.

Sólo dos pastillas atenúan la tos; usadas con constancia, la hacen desaparecer.

Venta en farmacias y droguerías, á pesetas 1,50 caja.

Depositarlos por mayor de estos preparadores: PÉREZ, MARTÍN Y COMPAÑÍA, Alcalá, 7, Madrid.

JOYERÍA DE LA VIUDA DE GRANADOS

37, CARRETAS, 37

Alhajas de la mayor novedad y gusto.—Pulseras de pedida.—Adornos.—Botoaduras.—Bonitos modelos en cadenas de oro contrastadas, para señora y caballero.

ES LA CASA MÁS ECONÓMICA

ABANICOS, PARAGUAS, SOMBRILLAS, BASTONES

VILLARÁN, HERMANOS

Gran surtido en abanicos con paisajes españoles. Carrera de San Jerónimo, 7 y 9.

LOS PAS EXQUISITOS SANOS Y ECONÓMICOS SON LOS DE LA GRAN DESTILERIA FRANCO-ESPAÑOLA

SASTRERIA CIVICO-MILITAR DE AURELIO CERRADA

Especialidad en uniformes de todas clases, confección económica y elegante de toda clase de prendas. CARRETAS, 27 y 29, entresuelo.

CORSÉS DE LUJO

MARILITA GOMEZ

Profesora modelo de corsés, con la exclusiva del corsé THYOT, sin ballenas, recomendado por las eminencias médicas.

EXPOSICION Y TALLERES

Caballero de Gracia, 15 y 26, entresuelo derecha.

Pastillas BONALD

Cloro-hero-sódicas con cocaína. De eficacia comprobada por los Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta.

Poliglicerofosfato BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético.

ELIXIR ANTIBACILAR BONALD. (Tuberculoso, cianuro-vanádico, resaca-glicólico) Combate las enfermedades del pecho. De venta en todas las farmacias y en la del autor, Niños de Arce (entre Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gligas, 5.

EL RADICAL

Diario republicano.

FACTOR, 5.—MADRID

APARTADO DE CORREOS 232

Teléfono 1.390.

SUBSCRIPCIONES	Mes.	Trim.	Sem.	Año.
Madrid.....	1,50	4,50	9,00	18,00
Provincias.....	>	6,00	18,00	20,00
Portugal y Gibraltar.....	>	7,00	14,00	25,00
EXTRANJERO				
Unión Postal.....	>	10,00	20,00	40,00
Países no comprendidos en la unión.....	>	15,00	30,00	60,00

PAGO ADELANTADO

Número suelto, 5 céntimos; 25 ejemplares, 70 céntimos.

TARIFA DE ANUNCIOS

Línea del cuerpo siete, en cuarta plana: 40 céntimos de peseta. Reclamos en tercera plana: 1 peseta línea del cuerpo ocho.

Noticias: 2 pesetas línea en tercera plana.

Artículo industrial: 3 pesetas línea. Reclamos, comunicados, informaciones y esquelas fúnebres á precios convencionales.

Cada anuncio abonará 0,10 pesetas de impuesto por inserción. (Ley de 14 Octubre 1896.)

Escuela práctica de Comercio

Legalmente constituida. Quince años de existencia.

Jóvenes sin carrera

Estudios por correo, sin salir de casa, para obtener en seis meses el título de Tenedor de Libros. Pedid detalles, clases para los de Madrid, de día y de noche. Se admiten internos. Se colocan alumnos.

ROFERRA, 43, MADRID

PARA COMPRAR CALZADO BUENO Y ECONOMICO NO HAY CASA IGUAL COMO LA DE

José María Santos

EN LA calle de Toledo, núm. 26 CON INMENSO SURTIDO EN TODAS CLASES

COLOCACIONES

Se pueden obtener fácilmente en América, escribiendo sin sello de respuesta al Director del Commercial Institute: Broadway, 573, New York, U. S. A.

COMERCIANTE INDUSTRIALES DE LA GRAN VIA

Próxima inauguración de estos obreros, conviene á Vds anunciar la liquidación de sus establecimientos. Esta llamada está justificadísima y el público responderá perfectamente. Para ayuádesles en su propaganda, pidan á la Agencia Cortés, Jacometrezo, 59, 1.ª, su Tarifa de periódicos combinados á la base de una gran economía. Se facilita gratis la lista de casas que serán destruidas con motivo de la Gran Via.

FORMULAS

para elaborar en casa toda clase de remedios de urgencia, las facilito, á precios sumamente económicos, René Durand—Químico.—Rue Reaumur, 301, París.

ESQUELAS DE FUNERAL Y ANIVERSARIO

Se reciben en la administración de EL RADICAL, calle del Factor, 5.

TELÉFONO 1.390.

Se desea alquilar una casa con corral en pueblo próximo á Madrid, no muy distante, y que tenga fáciles medios de comunicación con la corte. Recibirá oída 17.502, clase décima.—MADRID.

CURACION RÁPIDA Y SEGURA DE LAS ENFERMEDADES URINARIAS
Se obtiene usando solamente el conocido y acreditado producto

SANTALOL SOL

GONOROL

Unico principio activo de la Esencia de Sándalo, cuya eficacia ha sido reconocida como superior á cuantos medicamentos se anuncian para curar la **HEMORRAGIA** en todas sus manifestaciones, Cistitis, Albumina, Incontinencia de orina y otras. Método sencillo y económico.

Aviso importante: Para evitar en cuanto sea posible que los enfermos puedan ser sorprendidos en su buena fe ó ignorancia, pidan siempre **SANTALOL SOL** con el nombre de **Gonorol**, que hemos patentado expresamente á dicho objeto.

Venta en todas las farmacias, dirigiendo los pedidos, reclamaciones y consultas á **FARMACIA SOL**, Calle de Cortes, número 636 (chafalán á Balmes).—BARCELONA.



La Fortuna

MADRID

Chocolates finos
Galletas y Bizcochos
SISTEMA INGLÉS

De venta en todos los Ultramarinos y Comestibles.

LA MAQUINARIA ELECTRO-INDUSTRIAL

(Sociedad anónima) (Antes Enrique del Campo y C.ª)

CAPITAL SOCIAL: 300.000 PESETAS

Oficina técnica y Exposición: Arenal, 10, Madrid.—Almacenes: Celenque, 2

Máquinas de vapor y calderas.—Máquinas para talleres.—Motores de gas pobre y eléctricos.—Accesorios técnicos y torres.—Dinamos y turbinas.—Grúas y arpejadoras.—Bombas de incendios y tracción.—Bombas eléctricas y para pozos profundos.—Tubos de lana, goma, hierro, cobre, cristal, etc.—Herramientas de todas clases.—Material eléctrico.—Centrales para agua y eléctricas.—Purificadores para calderas.—Filtros domésticos para agua, recomendados por el doctor Ramón y Cajal.

Catálogos y presupuestos gratis.—Teléfono núm. 2584.—Dirección postal: Apartado núm. 236.—Dirección telegráfica: Magneto.—Madrid.

Estadística, Correos, Telógrafos, ingenieros industriales.

Preparación por ingenieros y profesores de cada Cuerpo.—Internado: ACADEMIA HISPANO-AMERICANA, PÉREZ DE LOS COMEJOS, 5.

GRAN SOMBRERERÍA Y FABRICA DE GORRAS

DE JOSÉ MARÍA SANTOS

LA CASA QUE MÁS BARATO VENDE Y UNICA CON TALLERES MECÁNICOS

Pisca Mayor, 15 y 16.—MADRID.

Agencia Internacional de Anuncios Haasenstein y Vogler

Calle Fernand VII, 2.—BARCELONA

Se encarga de la inserción de anuncios para todos los periódicos, revistas, etc., de España y extranjero.

TARIFAS DE PRECIOS ORIGINALES
Grandes rebajas según importancia de los órdenes. Presupuestos y toda clase de informes á petición.

SERVICIO RÁPIDO

REPÚBLICA ARGENTINA

FIESTAS DEL CENTENARIO DE SU INDEPENDENCIA EN 1910

Inauguración de monumentos. Exposiciones nacionales de Agricultura y Ganadería. Exposiciones internacionales. Congresos científicos. Festejos populares. Juegos Olímpicos, etc., etc., etc.

SEÑORES VIAJEROS: Cuando acudáis á Buenos Aires pedid habitaciones á JUAN CORDEU, propietario del

Gran Hotel Eslava y Gran Hotel Castilla

ambos situados en la Avenida de Mayo, lo mejor de la ciudad.

Hoteles de gran confort. Lujo insuperable. Restaurant á la carta. Cocina española. Orquesta. Terraza. No lo hay mejor.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS
MONTERA, MADRID, 19

EUROPA

Revista de cultura popular

20 CENTIMOS 20

Se publica los domingos

PRECIOS DE SUSCRIPCION
ESPAÑA: Trimestre, 2,50 pesetas.
EXTRANJERO: Semestre, 3 francos.

Suscripción en las principales librerías y en la Administración, Argensola, 11.

BIOGENO KONILL

SALUD, VIRILIDAD, FORTALEZA.

DOCTOR: TRASERRA

Farmacia del GLOBO
Madrid



VULGARIZACIONES HISTÓRICAS

RICARDO FUENTE

PÉREZ GALDÓS

JOSÉ NAKENS

300 páginas de interesante lectura

Pidase en todas las librerías

Precio: 1 peseta 50 cént.

PARA SEMANA SANTA

GRANDES SALDOS

Los almacenes de Novot y Manoyo han hecho importantes compras en el extranjero en sedería, lencería, géneros negros, granadinas, eternas, etc. Véanse los precios de algunos artículos por su brevedad sin competencia.

LIQUIDO FABRICA DE POSTALES por definición todo muy barato, fino, alegre, gran existencia novedades, Madame Montserrat, 42, N.ºre Dame de Lorette, París.

LOS TIROLESES Empresa anunciadora Romanos, 7 y 9

GRAN FARMACIA ECONOMICA DE CERVERA Y LOPEZ BENITO

CRUZ, 24 y 26.—TELÉFONO 8.017

Específicos nacionales y extranjeros; aguas minero-medicinales, renovadas con frecuencia; sueros artificiales, líquidos inyectables, algodonos, gases, vendas, etc., preparados con la más absoluta esterilización; análisis, cualitativo y cuantitativo, de orinas, sangre, sueros, leche, vinos, ensayos minerales, y cuanto suponga un adelanto científico, se encontrará en esta farmacia en inmejorables condiciones de clase y precio.

Servicio á domicilio.

LINOTYPE MACHINERY LIMITED & LONDRES

Fabricante de las célebres máquinas para la composición tipográfica.—Manejo fácil y sencillo.—60 por 100 de economía.

Ribod, Miranda y C.ª P.ª Lealtad 3, Madrid.