

Excmo. Ayuntamiento C. de esta M. H. Villa y Corte.

El proyecto de ensanche y embellecimiento de la plaza denominada Puerta del Sol que ya ha empezado ha ponerse en ejecución, ha determinado al autor del de la galería de cristales que ha denominado del Principe de Asturias D. Alfonso a presentarle al certamen propuesto por D. E., considerándole como complemento de aquella obra de necesidad y ornato, si bien con aquellas incertidumbres, hijas de la falta de datos, y del poco tiempo que en confeccionarlo se ha invertido.

Las cosas señaladamente convenientes han fijado la atención del autor de este pensamiento: una es la utilidad, otra el embellecimiento que de su ejecución resultaría, puntos que llaman también la de D. E. en esta clase de obras.

Supondrese la utilidad de esta galería considerando que siendo en la actualidad escuero el tránsito y concurrencia en la Puerta del Sol, como verdadero punto céntrico que es, en donde concurren como radios las principales calles de la capital, su paso es difícil y molesto y cuando ha ya recibido aquel punto mayor ensanche y mayor aumento la población, se hará muy mas



584

52

moleso difícil y peligroso a las personas de  
á pie; molesto en los días ardorosos del estio  
en que el sol tanara completamente tan gran  
de explanada, difícil y peligroso en los lluvia-  
sos de invierno en que teniendo que atender  
el tránsito al paraguas y al embudo justo  
le será difícil atender también a la rápida transi-  
to de los carruages que giran en encontradas  
direcciones: el rodeo por consiguiente no sola-  
mente será conveniente sino necesario. La  
elegante y cómoda galeria del Principe de  
Asturias, con su suave pavimento, con su  
suavea techumbre en los días lluviosos, con  
su opaca luz en los ardorosos del estio ofrece-  
ra un pasage seguro y apacible a todas ho-  
ras y en todas las situaciones del año; y en  
los días en que un aguacero imprevisto obliga  
a buscar donde refugiarse, un local espacio-  
so, cómodo; no menos útil para las personas  
de carruage ofrecera también un aspecato co-  
modo y libre de las intemperies primaverales  
a las señoras que frecuentan las curtidías y va-  
riadas tiendas de aquel recinto.

Esta galeria sinia hasta ahora  
en su clase contribuirá no menos al embel-  
lecimiento de la Puerta del Sol. Recome-  
nda la necesidad de las cortinas para preser-  
var las tiendas del sol y oscuridad luz, colo-  
cados a diferentes alturas y con fralomillas mas  
ó menos sabientes, no solamente incomodan  
sino ofusan la viveza de las fachadas.



En esta galería las cortinas colocadas como se ve en el diseño y corregidas por cierto mecanismo presentarán un aspecto uniforme y agradable, sus ligeros y silenciosos arcos sin ocultar en la inutilidad de las portadas de las tiendas ni los objetos en ellas expuestos ofrecerá a la vista tanto interior como exteriormente un agradable conjunto.

Acceptable parecerá también a V. E. por su parte económica según se demuestra por el siguiente presupuesto, circunstanciado, de un intercolumnio.

1. Columna de gomo fundido de 300 lb.	480
3 Hierros, dulce, de 4 m. 30 cent. para atar la columna a la pared.	220
2 Pl. entrecalle de 2 m. 70 c. y peso 50 lb.	120
1 Pl. de 3 m. 50 c. para el arco de 34 1/2 lb.	90
1 Pl. de 2 m. 70 c. y 70 lb. para los cristales	145
Varillas para id.	60
49. Cristales a 3 v. y 10 m.	259-14
Colocación	100
Pintura	30
	<hr/> 1474-14

Colocada esta galería desde la calle de Fortu a la de Cupoy y a Minia comprenderá 60 arcos y dando igual extensión a la fachada de



enfrente y 18 cada uno de los lados me-  
nores tendremos 180 arcos que multipli-  
cado su coste por los 1474 s. 14 m. re-  
sulta un presupuesto total de 221.161 s.  
26 m.

Las alambres para resguardar los cristales  
hai que el autor innecesarios.

Las cortinas serán de cuenta de las tiendas  
en cuanto a su coste.

Mad. A. de Febro de 1858.

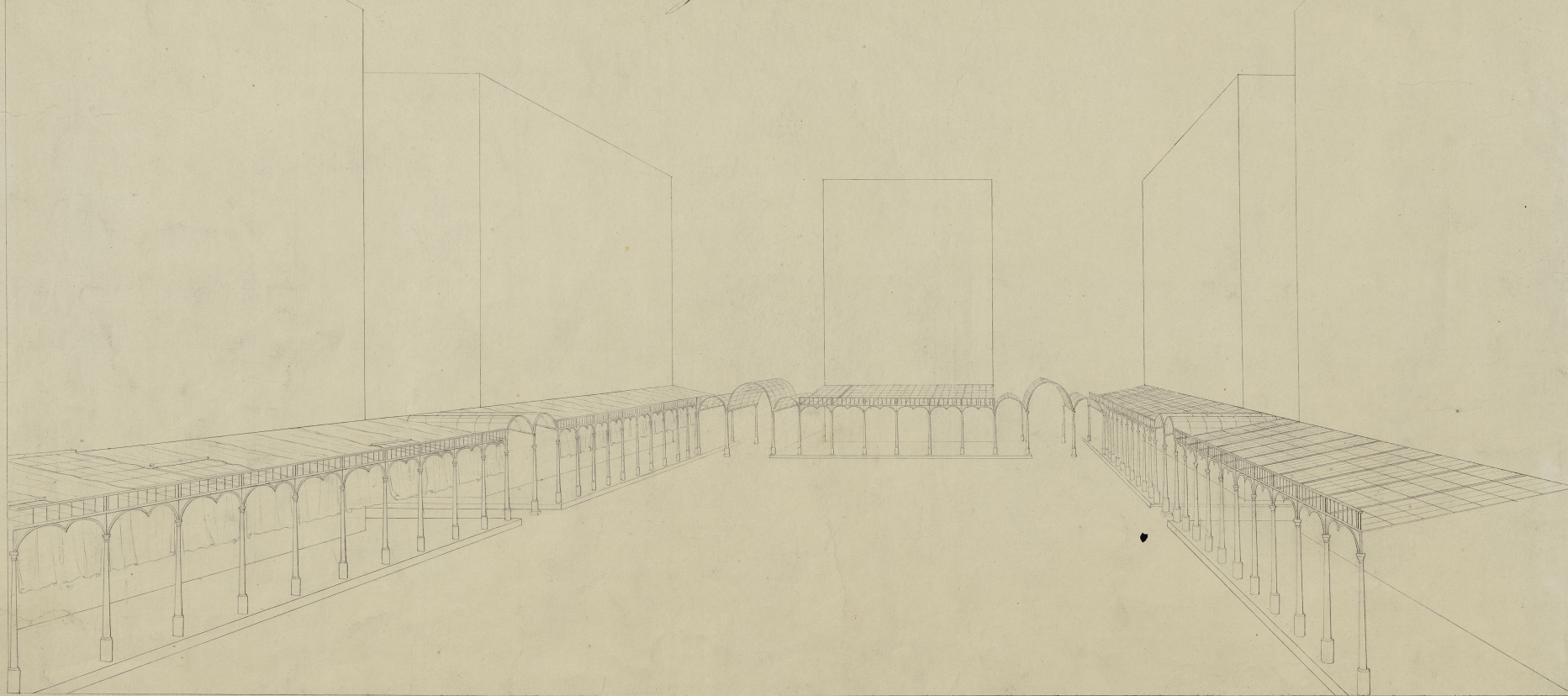
M. de M. y C.  
D. D.



*Galeria del Principe de Asturias D. Alfonso.*

*Proyecto*

*de una galeria de cristales que podria construirse sobre las aceras de  
los cuatro frentes de la Puerta del Sol.*



*Escala de metros*

*M. de H. y G.*