

# EL PAPAGAYO.

PERIODICO JOGO-SERIO.

### PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Barcelona: en la Redaccion calle del Pino núm. 10 cuarto principal, y libreria de Indar calle de la Plateria. Madrid: redaccion de la Posdata.—En las provincias en las principales librerías y administraciones de correos Paris; en el cercle Litteraire de Salons Valois, Palais Royal, Galeria de Valois 156—Bordeos: en el gabinete de lectura de Mr. Depech, place de la Comedie. Bayona; en las redacciones del Faro del y Centinela de los Pirineos. Londres. en el despacho de las Mensajerías.

### ADVERTENCIAS.

El Redactor de semana permanece de 12 á 2 en la redaccion todos los dias. Este periódico sale todos los dias.



Los avisos y anuncios se insertan á real por línea, y á 17 maravedises á los suscriptores. Los comunicados á precios convencionales. Las comunicaciones deberán dirigirse francas de porte en la redaccion y administracion.

### PRECIOS.

Un mes en Barcelona . . . . .	10 reales
En las provincias . . . . .	14 id.
Un trimestre . . . . .	40 id.
Francia tres meses . . . . .	13 francos.
Seis . . . . .	25 id.
Un año . . . . .	40 id.
Londres un trimestre . . . . .	11 schillins

## BARCELONA 24 DE ABRIL.

Desde que nuestros escritos son leídos y aprobados por todos los hombres honrados de esta ciudad, sin distincion de partidos, ni colores; algunos majaderos de esos que luchan contra el torrente de la opinion pública que los desprecia, para seguir viviendo á costa de tontos y manteniendo sus vicios á cuenta del pueblo; han dado en la gracia de llamarnos serviles y de atacar á los retrógrados, como ellos dicen; á los hombres que solo desean Paz y que no son progresistas; por que los que se llaman progresistas en otras poblaciones de España, son tan diferentes de los que se llaman progresistas en Barcelona, como de la noche al dia; los progresistas de otras partes no consideran que sea un motivo para ser enemigo del orden el tener dinero; los que todavia siguen llamándose aquí progresistas están contra todo el que posea: nada tiene de extraño, es mas facil prosperar arrebatando al que tiene que trabajando. A este caso ha llegado en Barcelona el partido que tiene la desfachatez de llamarse progresista.

Si por progresista se entiende la justicia, la integridad, las cuentas claras, no lo busqueis en Barcelona; si entendeis por progreso, urdir mentirazas contra los propietarios, atizar á los trabajadores contra los fabricantes, azuzar á la discordia, al tumulto y á las bullangas, predicar sangre, destruccion y desolacion cual le place al gobierno y á su tutora, esto es lo que llaman progreso en Barcelona unos cuantos pillos que se han quedado solos, porque nadie los quiere acompañar, sino algun incauto de los que nunca faltan.

Esta es la gran pandilla que tiene órgano, aunque destemplado; éstos son los que especulan con todos los elementos posibles, con todos los amaños imaginables; éstos son los que con su continuo amago han hecho bajar en mucho la propiedad dentro de los muros de Barcelona, porque todos quieren vender y no hay compradores; éstos son los que han hecho que se marchen los ricos que daban de comer á los pobres haciéndolos trabajar; éstos son los que tienen la culpa de que Barcelona no posea mas elementos de prosperidad, porque los que van á plantear fábricas prefieren otras poblaciones, donde no se elige con el puñal, ni es delito el ser propietario; donde no se incita al desorden y al asesinato; donde no se insulta al que posee; donde imperan las leyes, y no que en Barcelona siempre estamos en estado escepcional; porque ó suspende las garantías constitucionales la fuerza militar ó gobiernan sin mas ley que su capricho los electos, bajo la influencia de los atropellos. Estos son los que dan esas voces de alerta y estienden esas voces que haciendo huir á los ricos, dejan sin pan á los pobres trabajadores; éstos son los que nos llaman serviles, los que nos dicen que pretendemos retroceder. Mentira atroz, calumnia infame, digna de hombres despechados que luchan con el fin que se acerca; cualquier gobierno que destruya vuestro pérfido consistorio progresista, tendrá el aprecio de los que en Barcelona se llaman moderados. Sépalo la España, la Europa, el Mundo entero, aquí se llama retrógrado, moderado, y servil; al hombre que pagando sus contribuciones quiere ver asegurado lo que le queda; al hombre que se mantiene con el producto de sus rentas ó de su industria; esto es malo, esto es criticable, y mientras los mas atroces criminales se pasean luciendo

el fruto de sus rapiñas, los mismos que han sido estafados tienen que callar, y no les queda mas recurso que marcharse como lo van haciendo. Veremos que haréis solos? Veremos si el mismo pueblo á quien todavia osais incitar os llega á conocer y á castigar.

Para lograr sus fines quieren valerse del general Zurbano, le quieren incitar contra los propietarios y hombres honrados de Barcelona; quieren que se convierta en el instrumento de sus miras sanguinarias y de sus planes de robo y esterminio. Considere el general Zurbano quien son esos hombres; de que viven, y se persuadirá que no basta perseguir á los malhechores por los campos, sino que es menester esterminarlos en las ciudades. Nosotros hemos juzgado sus actos, porque no queremos que por sola una voluntad haya de morir un hombre; no queremos mas sangre que la indispensable, y siempre que se vierte la sentimos; así reprobamos los fallos infundados, reconocemos en el general Zurbano caracter inflexible, esto es lo que tiemblan esos hombres que hoy llaman á los republicanos y mañana los venden; esos hombres cuyo esterminio es una necesidad social, temen que lo haga el general Zurbano y le pretenden alagar cuando le insultan, saben los tales que se creen liberales que su existencia no durará mas que hasta el dia en que haya justicia; consulte el general á la razon y pues que tiene buen ojo para conocer á los malvados, los que aquí se llaman moderados esperan tranquilos; otros son los que habrán de ser objeto de su rigor, una vez que pretenden la ley del hombre solo, los que nos llaman serviles.

MEJORAS LOCALES.

QUIEN QUITA LA OCASION QUITA EL PELIGRO.

Desde que los hombres de funestísima memoria escalaron los asientos del salon de Ciento, desde que la banda de regidor fué completamente desacreditada, se hizo sentir en las clases trabajadoras el duro peso de la mala administracion local; comenzaron los pobres á estar en mas dura posicion, empezaron los ajios y monopolios en los árbitros municipales, y comenzaron ciertas clases á sentir el castigo de su desacierto en dar impulso á hombres, que no teniendo nada, precisamente se habian de agarrar á todo.

Hizo falta un órgano que alucinase á la multitud, y escitase á los pobres contra los ricos y á los trabajadores contra los fabricantes; y se encargó de esta mision el conocido por órgano de los cuarenta; todos sus accionistas propalan que no han visto cuentas de ninguna especie, esto no viene á nuestro propósito; aseguran que se ha mantenido con el presupuesto municipal, que los fondos municipales, es decir, el dinero de las arcas de casa de la Ciudad, sacado bajo pretestos capciosos, á manera de robo doméstico, ha sido y es su alimento cotidiano, su aliento vital.

El misterioso y voluble IMPARCIAL, el valiente y fogoso REPUBLICANO, dijeron mas de una vez que el papelucho, estaba sostenido por el Ayuntamiento; no lo desmintieron sus columnas, al contrario cayeron en un sofisma que vino á probar veracidad del aserto. El IMPARCIAL que entonces no se inclinaba tan suavemente hacia el Ayuntamiento, sino que se dirigia de un modo hostil, instó en la demanda; el REPUBLICANO le ayudó, y la única sesion pública que tuvo el Ayuntamiento á instancias del IMPARCIAL y demás periódicos, vino á hacer público que se gastaban 40,000 reales anuales para periódicos, y una suma disparatada para impresiones. En tal estado encuentran el negocio los concejales de 1843. Vamos á proponerlos el medio fácil y seguro para alejar toda sospecha, y rogamos á los SS. impresores, que no dudamos leerán con avidez este escrito, que disimulen el que no usemos sino los precisos términos tipográficos, á fin de que todos nos entiendan.

Es á primera vista muy difícil el subastar las impresiones, pero no lo es tanto, si se medita un solo momento. Anunciada la subasta con clasificacion y conviniendo ántes en la clase del papel, todos los SS. impresores de Barcelona pueden acudir á hacer proposiciones, la concurrencia proporcionará la baratura, y ésta una buena eco-

nomía en los gastos: en este caso siempre que se anuncia en debida forma, deseale en buen hora al mejor postor y toda vez que los conocimientos del mentor y de los concejales son tan cortos hé aquí la clasificacion;

Regulares.

1ª Clase: impresiones de una cara, en folio en 4.º en 8.º etc.

2ª Clase: con retracion, en folio, en 4º en 8.º etc.

3ª Clase: Marquilla, marca mayor, en folio en 4.º en 8.º

Estraordinarias.

4ª Clase; Estados de una sola impresion en folio en 4.º en 8.º etc.

5ª Clase; Estados de dos impresiones ó sean con retracion, en folio en 4.º en 8.º etc.

6ª Clase; impresiones que pasen de tres pliegos y formen folleto ó tomo en folio en 4.º en 8.º etc.

Advertencias que deben tenerse presentes.

1ª que se firmen las muestras del papel y queden archivadas.

2ª Que la letra una con otra forme un solo precio, lo que puede ser, pues esos papeluchos que se ven por las esquinas de letra gruesa pueden ir en compensacion de lo que ocurra de pequeña, que será lo menos.

3ª Se entenderá batido, plegado y cortado de 200 ejemplares abajo un precio, de 200 á 1000 otro mas bajo, y de 1000 arriba un tanto por ciento, proporcionado á la impresion.

4ª Los libros rayados, se entenderán el rayado por una impresion y el impreso por otra; en caso de que sean impresos y rayados, se pagará el impreso como tal y el rayado otro tanto; porque como el rayado de los libros impresos es mas difícil está compensado.

5ª La contrata puede hacerse por cinco años bajo la condicion que en cualquier época que la mejoren en mas de un 10 por ciento se entenderá rescindida un mes despues de la proposicion, á no ser que el contratista la iguale ó mejore. Las encuadernaciones serán igualmente contratadas en folio, en 4º en 8.º por libros y folletos, sin tomar en consideracion el número de hojas.

Y á fin de que luego que se acuerde se anuncie sin hacer decir disparates al Excmo. Ayuntamiento hé aquí el modelo del anuncio, que aunque escribimos mal y no presumimos de entendidos, no dará lugar á risas:

ANUNCIO.

Habiendo acordado el Excmo. Ayuntamiento en sesion pública de (aquí la fecha) sacar á pública subasta las impresiones, rayados y encuadernaciones que puedan necesitarse en sus oficinas y dependencias; en esta secretaria se facilitará, á cuantos lo soliciten, copia firmada del pliego de condiciones bajo las cuales se dirijirán las proposiciones, echándolas en la caja que habrá colocada al intento en la portería de las casas consistoriales, y en esta forma. Dos pliegos cerrados con un lema en cima y la indicacion FIRMA en el uno, y PROPOSICIONES en el

otro. Constituido el Excmo. Ayuntamiento en sesion pública (aquí el día) serán abiertos los pliegos de proposiciones y leidos; luego que se haya elegido el mas beneficioso, se abrirá el igual para saber quien es el contratista, y acto continuo se quemarán los restantes pasándose á la autorizacion del contrato. Lo que por acuerdo y mandato de S. E. se publica en los periódicos de esta ciudad. El secretario ó el subsecretario ó el que haga de secretario N. N. Barcelona. Aquí la fecha.

Presentamos á los nuevos concejales el camino de la legalidad para acallar toda duda, si tratan de informarse habrá quien les diga que son locuras, tonterías ó cualquier cosa; pero estudien que el que tal dice, es alguno de los que quieren convertirlos en instrumento de su lucro, para luego ser los primeros en desacreditarlos. Ya les iremos indicando otras cosas para que la tarea sea menos molesta.

Teatro Nuevo.

Acaban de asegurarnos que allanadas las dificultades y superados los compromisos que ligaban al Sr. Latorre con las empresas de Madrid; acaba de ser definitivamente contratado en el teatro nuevo de esta Ciudad.

Con sumo placer comunicamos á nuestros lectores esta noticia, por cuanto podremos admirar en nuestra escena cuanto antes, al rey del teatro, quien se estrenará en breve con el colosal drama del Sr. Zorrilla, «La segunda parte del Zapatero y el Rey.»

Aplaudimos asimismo á la empresa que acaba de reunir en su teatro los primeros actores de España, el Sr. Latorre y el Sr. Luna.

COMUNICADO.

SS. Redactores de EL PAPAGAYO.

Soy lanónico, quisiera saber tres cosas: Primera. Si el Sr. D. Benigno Armendariz que ha sido nombrado Regidor, cuenta los cinco años de vecindad en Barcelona que pide la ley para este encargo. Segunda. Si es empresario arrendatario ó propietario del periódico llamado EL IMPARCIAL. Tercera. Cuanto paga de contribuciones, porque á mí me parece, que el pagar es una buena prenda en los administradores. — Un contribuyente.

### CRONICA NACIONAL.

Madrid 19 de abril.

#### ACTOS DE GOBIERNO.

La Gaceta publica hoy la consulta elevada al gobierno por la junta que se ocupa del proyecto de la ley de aduanas, y la real orden por la cual se le autoriza para que en dicho proyecto se incluya el establecimiento de depósito de géneros prohibidos.

Por otra real orden se manda que los diez millones que por el contrato de azogues deben entregar las casas de Rothschild en los meses de mayo y junio, sean destinados á la caja de amortizacion para el pago del semestre de la nueva renta del 3 p<sup>s</sup>, que vence en 30 del próximo junio.

Ha sido nombrado vocal de la junta de aranceles por la clase de comerciantes, don Julian Aquilino Perez, director general cesante del tesoro.

Por el ministerio de la gobernacion se han nombrado varios senadores por diferentes provincias.

Mientras el gobierno destina sin aprobacion de las cortes (¿ y qué caso hace de las cortes? ) un millon para el monumento que ha de eternizar las glorias de la guerra de la independencia, los cuerpos de nueva creacion tienen un número inmenso de libranzas imaginarias. El regimiento de infanteria de España alcanza al gobierno en un millon de reales, y sus gefes se hallan en mil conflictos para dar rancho á la tropa. En igual caso parece que se hallan los regimientos de la Constitucion, Asturias y Galicia, los de caballeria formados últimamente y el establecimiento central de Alcalá de Henares.

Luego se estraña que los periódicos de la oposicion repitan irónicamente aquella sabida frase *los compañeros de glorias y fatigas*. Qué empeño tan incalificable de sostener á un ministerio tan aborrecido y tan incapaz!

Un mes hace que fué remitida al gobierno el acta de eleccion de la provincia de Lugo, y el regente aun no ha nombrado senador. Como no es ya el primer caso en que esto sucede, ha dado la gente en decir que para nada sirve que los pueblos elijan ternas para senadores, si el gobierno, porque los electos no son de su gusto, retarda el nombramiento.

#### FONDOS PUBLICOS.

INGLATERRA.

Londres 11 de abril. — Consolidados ingleses 97 1/8 activa española á 24 1/4 1/8, diferida á 13 7/8, pasiva á 5 3/8, y el 3 por 100 á 34 y 1/4.

FRANCIA.

Paris 12 de idem. — El 5 por 100 francés 121 fr. 35 cent, y el 3 por 100 á 83 fr. 25 cent. Activa española á 31 3/8; y la pasiva á 5 3/8.

BOLSA DE MADRID DEL DIA 19 DE ABRIL.

Titulos al 3 por 100 á fecha ó vol. con el cupon corriente 318 p. de 27 II 16 á 29 57 operaciones. . . . . 38.400.000  
Id. al 5 por ciento con los 13 cupones venc. de 27 II 16 á 28 1/2: 13 operaciones. . . . . 8.400.000

Cambios.

Londres á 90 d. 37 3/4.	Málaga 1 3/4 daño d.
Paris á 90, 16 libs. 7. p.	Santander 1/4 ben.
Alicante 1 1/4 daño	Santiago 1/2 d.
Barcelona 3/4 d.	Sevilla. 1 1/4 d.
Bilbao par. p.	Valencia 1 d.
Cádiz 1 d.	Zaragoza 1/4 d. á par
Coruña 1/2 d.	Descuento de letras 6
Granada 1 3/4 d. dmero	por 100 al año.

## EL PAPAGAYO.

### MAS CRISIS.

Pues Sr. crisis y mas crisis y de ella no salimos jamas. A esta bienaventurada España que parece una leonera, dentro de poco ó ya á estas horas quizá puede llamársele *tierra de crisis*, porque desde que Perdigon se pabonea en las grandes funciones, y saluda á todo el mundo con tanta afabilidad, por si hay alguna buena alma que grite viva ahora; las crisis se suceden unas otras y es mas difícil acabar con ellas, que con cualquiera intermitente.

La verdad Sres.: cada vez que el invicto ha tenido que nombrar quien le desaconseje, han pasado dias y mas dias, correos y mas correos, antes de encontrar seis hombres de *conocido saber, probidad y patriotismo*; y eso cuando segun él mismo dijo antes, que no era difícil hallarlos entre trece millones de españoles. Y lo mas particular es que despues de prolongar tanto la crisis, al fin y al cabo, no ha encontrado nunca los seis hombres que reuniesen las circunstancias dichas; sino que los ha elegido de los de conocido poco saber, infames y sin amor pátrio, y renegados ayacuchos por apéndice ó comentarios.

Ahora para servir á Vds. hay crisis también estupenda. Bobil y Comparsa se aguantan sin saber como, y por mas que se crea que pronto éstos anjelitos irán á ocupar en la bienaventuranza el lugar que les corresponda;

ellos tiesos y mas tiesos, porque tienen la proteccion de Sir GOTDAM, y como Vds. saben todo lo demás es bobería.

Pero es preciso enterarles bobillos lectores de la causa, porque el bravo PERDIGON, no despacha todavía á sus *desconsejeros* y no nombra otros que no reunan tanta torpeza y nulidad como los actuales. Es el caso que como es sabido de todo el mundo *Perdigon* es el hombre mas independiente que se conoce: pues... independiente... y como á tal, antes de dar ningun paso, ha tenido que mandar á *London* un recadito para sir Roberto Peel, á fin de que le mande lo que debe hacer en las circunstancias. Su amo y señor el ministro británico, no ha contestado aun, y de ahí es que el *invicto* hasta obtener una respuesta, tiene en agonia á los seis tios ministeriales, al teatro de Oriente en expectativa, y á los habitantes de esta leonera en terrible ansiedad. Mas no se descorazonen Vds. que *Perdigon* es todo un hombre, sir Peel todo un diplomático y la cosa no puede menos de andar, como se dice, á gusto del amo, se entiende del amo de allá.

Hè aquí la causa de tanta crisis y mas crisis, de tanta ansiedad y expectativa; mas tengan Vds. un poco de paciencia, al fin todo acabará en bien. Si cae Bobil; entrará otro hobo, y si éstos ayacuchos son vencidos, vendrán ayacuchos nuevos, pues sir Peel dice que son los mejores y mas instruidos y la cosa irá siguiendo hasta que rebiente.

## PICOTAZOS.

Un aprendiz de gramática; le dijo á uno de nuestros redactores que no sabia lo que escribia, que no gustaba; nuestro amigo bajó la vista y soltó una carcajada, diciendo para su capote; siempre gusta mas la voz del defensor, que la del fiscal.

¿En qué quedamos, hay Ayuntamiento en Barcelona, ó no hay Ayuntamiento? Volvemos á las andadas, ó no volvemos á las andadas? Toma posesion Maluquer ó no toma posesion? Segui-

rá el desorden administrativo, ó no seguirá el desorden administrativo?

Segun la opinion de los que pagan, escribimos bien : buena señal, así podrán suscribirse, que es á lo que aspiramos, mas por honor que por interés.

Anoche al salir del **TEATRO NUEVO**, encontramos la salida obstruida por una infinidad de carruages, que nos obligaron á abrirnos paso por entre sus caballerías, con eminente peligro de una cox, ó de que alguna rueda nos magullara los huesos ; afortunadamente no muy distante de nosotros, corrió igual riesgo un Sr. Alcalde Constitucional : lo que nos hace esperar no tardaremos en ver una providencia que garantice la espedita salida á los concurrentes á aquel coliseo.

### GACETIN URBANO.

**BARCELONA 24 DE ABRIL DE 1843.**

*Santo de hoy 24 de abril.*

Lúnes. *Abrense las Velaciones.* S. Fidel mr. S. Gregorio obispo y apóstol de la Armenia mayor, vivía en el siglo tercero, y fué educado en la ciudad de Casarea en Capadocia.

*Funciones religiosas.*

Las cuarenta horas están en la iglesia parroquial de San Miguel del Puerto, desde las diez hasta las 7 de la tarde.

*Servicio de la plaza para el 24 de abril de 1843.*

Gefe de día, Principe. = Parada, América y Bailen. = Rondas y contrarondas, Principe. = Hospital y provisiones, Bailen. = Teatros, Bailen. = Patrullas, Castilla y caballería núm. 2. = Ordenanzas, caballería núm. 2. = El sargento mayor, José María Rajoy.

*Orden de la plaza del 23 de abril de 1843.*

Vista y fallada en consejo de guerra de señores oficiales generales celebrado en esta plaza en 19 del actual, la causa formada contra el teniente coronel graduado capitán del regimiento infantería de Saboya núm. 6, D. Joaquin de Rodriguez, sobre la conducta militar y política que observó en el mes de noviembre próximo pasado en esta plaza, ha declarado el consejo por unanimidad sea puesto en libertad el referido D. Joaquin de Rodriguez, sin que le sirva de nota la formación de esta causa. = La que se publica en la general del ejército para los efectos de ordenanza. = El general gefe de E. M. G. = Aristizabal.

Y en la de la plaza para conocimiento de los cuerpos de la guarnicion. = El general gobernador, Corral. = Es copia. = El sargento mayor, José María Rajoy.

### SUBASTA.

Insiguiendo lo acordado en la convocatoria celebrada á instancia de D. Manuel Balmas, dueño de la casa n. 76 sita en la Rambla llamada de San José, con sus acreedores; y de la cesion de la misma que en aquel acto hizo á favor de éstos, segun todo consta en la escritura otorgada bajo la autorizacion del Notario Don Eudaldo Jordana en 30 del próesimo pasado mes de marzo: se procede por los mismos á la enagenacion en pública subasta de la mencionada casa n. 76 con arreglo á los pactos y condiciones contenidas en las tabas que obran en poder del corredor Don Juan Santasusagna y del dicho Notario Don Eudaldo Jordana; en la inteligencia que en el despacho de esta calle de la ciudad núm. 8 piso segundo, se admitirán proposiciones en pliego cerrado hasta el día primero del inmediato mayo, en el que á las 5 en punto de la tarde se abrirán los pliegos en presencia del referido escribano, del predicho Don Manuel Balmas, y de los tres acreedores que en la indicada convocatoria fueron comisionados, nombrados y autorizados por los demas para dicha enagenacion y en aquel mismo acto se aceptará la mayor postura si se considera admisible, publicándose desde luego la que se haya admitido y señalando dia para el remate, el que se hará saber por medio de los periódicos de esta ciudad. Lo que se anuncia para conocimiento de los licitadores que se presentaron al objeto de hacer proposiciones en la subasta que de dicha finca fué anunciada en 9 de marzo, último y de los que de nuevo deseen enterarse en la adquisicion de la mencionada casa, cuyos titulos están del todo corrientes y espeditos.

### REMATE.

Regresa luego á Madrid, el fabricante de las Arcas secretas de nueva-imbension, y tiene una Grande, superior á cuantas lleva fabricadas; su cabida 35 talegas, tiene 7 secretos, 2 de fortificacion y caja reservada para oro ó papeles, la da en el infimo y último precio de 3200 rs. Otra menor en 2000 y otra en 1000. Calle Escudellers n. 37 piso 2.  
NOTA. Los señores que se han provisto en esta capital, Madrid y demas provincias, pueden acreditar el buen éxito de estas nuevas arcas, y la completa seguridad con que conservan sus caudales.

Se desean tomar á debitorio por el término de tres años 8000 libras hipotecando al efecto una casa en uno de los parages mejores de esta Ciudad, limpia de papeles; con la advertencia que solo se tratará con el mismo Prestamista. Informarán de ello en la redaccion de este Periódico.

### OBSERVACIONES

RELIGIOSAS, MORALES, SOCIALES, POLITICAS  
HISTORICAS Y LITERARIAS,  
**COORDINADAS Y ENTRESACADAS DE LAS  
OBRAS DE BONALD;**  
Con el retrato del Autor y un discurso preliminar por  
D. José Ferrer y Subirana.

Esta obra que consta de un solo volumen, se halla de venta á 12 reales en la librería de Tauló calle de la Tapinería.

*Embarcaciones entradas en el puerto en el dia de ayer.  
Mercantes españolas.*

De Malta en 5 dias vapor de guerra inglés Medea de 4 cañones y 145 plazas su comandante Sir Federico Wardon.

De Ivisa y Terragona en 7 dias Velecnero Velarano de 24 toneladas patron Juan Riora 850 quintales leña.

De Cullera en 5 dias laud Trinidad de 14 toneladas patron Domlugo Juan con 40000 naranjas.

De Isla Cristina, Moguer, Almería, Aguilas, Vinaroz y Tarrogonia en 18 dias laud almas de 33 toneladas patron Juan Buenaventura Carceller con 1000 fanegas habas y 4 fardos congrio.

De Sevilla y Alicante en 20 dias laud Carmen de 20 toneladas patron Francisco Oliver con 596 fanegas habas.

De Torreblanca en 4 dias laud S. Antonio de 21 toneladas patron Tomas Juan con 2000 arrobas de garrobas.

De Cadiz y Tarragona en 18 dias Laud Dolores en 20 toneladas patron Sebastian Gonzales con 14 cueros, 8 bultos carnasas, 54 fepiles trapos y zurrones añil.

De Málaga, Abra y Tarragona en 19 dias Pailahot Carmen con 48 toneladas patron Gabriel Lopez con 1000 quintales plomo, 248 quintales hierro, 9 zurrones añil y 1 pipa vino.

De Guaiya, Puesto Rico, Málaga y Cartagena en 60 dias Polacra Goleta Nuevo Bayo de 65 toneladas capitán Juan Plá con 606 sacos cacao, 222 cueros y 3 quintales zarzaparrilla.

De Puerto Rico y Valencia en 43 dias Queche Nueva Clarita de 85 toneladas capitán D. Juan Seluca con 686 sacos cacao y 321 cueros.

De Matanzas, Cartagena, Alicante y Valencia en 53 dias Polacra S. Antonio de 112 toneladas capitán D. Antonio Romeu con 70 cajas azucar 3 bocoyes, 1 fardo cera, y 80 sacos arroz.

Además 17 buques de la Costa con carbon algarrobas y otros efectos.

### ESPECTACULOS.

#### TEATRO PRINCIPAL.

Se pondrá en escena la comedia en dos actos original del Sr. Breton de los Herreros, titulada

#### PRUEBAS DE AMOR CONYUGAL.

Seguirá un intermedio de *Baile Nacional*, ejecutado por la Sta. Marqués y el Sr. Font: dando fin á la funcion con la divertida pieza bilingue, en la que tanto se distingue el Sr Ibañez,

#### LA CASA DE DESPESAS.

A las 7 1/2  
NOTA. Manana se ejecutarán la pieza nueva LA MOLINERA, traduccion del Sr. Gil; y La Sinfonia Española compuesta de bailes nacionales arreglados por el Sr Font.

#### LICEO.

Se ejecutará el interesante drama histórico en 5 actos de D. Manuel Breton de los Herreros titulado

#### LOS HIJOS DE EDUARDO.

Cuyo desempeño está á cargo de las Sras Samaniego ( D.ª Concepcion y D.ª Juana ) Torrez y Ramirez, y los Sres. Alcaraz, Menendez, Belaval y Font.  
A las 7 y medio.

NOTA. Se está ensayando para ponerse en escena á la mayor brevedad la comedia nueva titulada

#### EL GALAN DUENDE.

#### TEATRO NUEVO.

La misma funcion.

*Editor Responsable.*—J. M. GUILLA.

Barcelona.—Imprenta del PAPAGAYO.