

Arriba

Madrid, jueves 19 de marzo de 1959



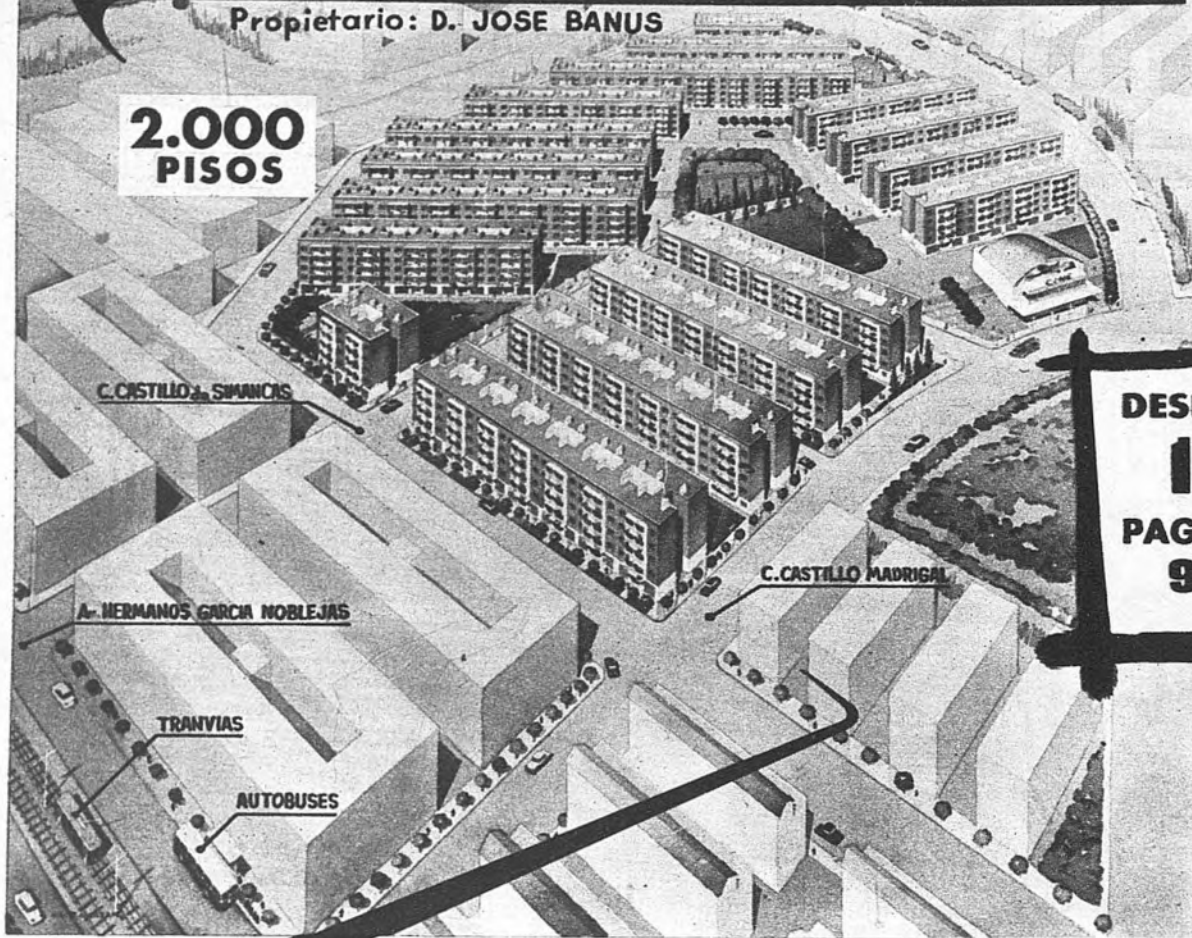
JUEGOS ESCOLARES

El esfuerzo puro, desinteresado, noble, está fielmente retratado en esta escena de las semifinales de los ochenta metros lisos que los muchachos escolares disputaron ayer en las pistas de la Ciudad Universitaria dentro del programa educativo y deportivo de los XI Juegos Nacionales Escolares del Frente de Juventudes. Más información gráfica en las páginas cuarta y quinta de huecograbado. — (Foto José Pastor.)

En el nuevo BARRIO de SIMANCAS...

Propietario: D. JOSE BANUS

**2.000
PISOS**



...RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO

• **PISOS MAGNIFICOS**
con amplias terrazas

DESEMBOLSO INICIAL: desde
18.000 y 17.000 PTS.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO:
900 pesetas mensuales.

• **EXCELENTE INVERSION**
DE CAPITAL 19% NETO
alquilando a su **renta legal** los pisos adquiridos.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES (desde Plaza de Manuel Becerra) y TRANVIAS números 5, 12 y 6.

información y
correspondencia

- **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.ª izqda. MADRID - De 10 de la mañana a 2 de la tarde y de 5 de la tarde a 9 de la noche.
- **EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Virgen del Sagrario, 6. - De 10 de la mañana a 8 de la tarde.
- **Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS:** Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 de la mañana a 8 de la tarde. - **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS**

60 páginas

★ 192 TIPOS DE ESPAÑOLES
★ ECONOMIA TECNICA Y UNIVERSIDAD
★ EL MERCADO COMUN. POR PAISES
★ ASILO DIPLOMATICO Y ASILO TERRITORIAL

REVISTA de INFORMACION MUNDIAL
SP
HISTORIA de una SEMANA

¡ EXTRA: "LA CHUNGA" EN SP!

Una revista tipo "Time"
SP no "hincha el perro"
de la noticia.
SP "exprime el limón" de
la actualidad.
SP la revista cuyos lectores son creadores
de opinión.

LOS HOMBRES BIEN INFORMADOS
LEEN SP

Fidel Castro también
lee SP

SP

Moderna
Objetiva
Independiente

Boris I. Pasternak
EL DOCTOR JIVAGO

Pasternak
PREMIO NOBEL 1958

SP ofrece, COMPLETAMENTE
GRATIS, el libro "EL DOCTOR
JIVAGO" a quienes se suscriben
con este boletín.

SP

SIRVASE REMITIR UNA SUSCRIPCION ANUAL DE SP A

D. _____ N.º _____
Calle _____ Prov. _____
Ciudad _____

Cuyo importe de 360 pesetas abonaré contra reembolso del
primer ejemplar, teniendo derecho a un ejemplar gratuito de
"EL DOCTOR JIVAGO".

Firma.

Recuerde y envíe este boletín completo a SP: Rey Francisco, 11 - MADRID

Año III N.º 97

Domingo, 15 de Marzo de 1959

10 pesetas

CONQUISTADOR PUBLICIDAD, S. A.



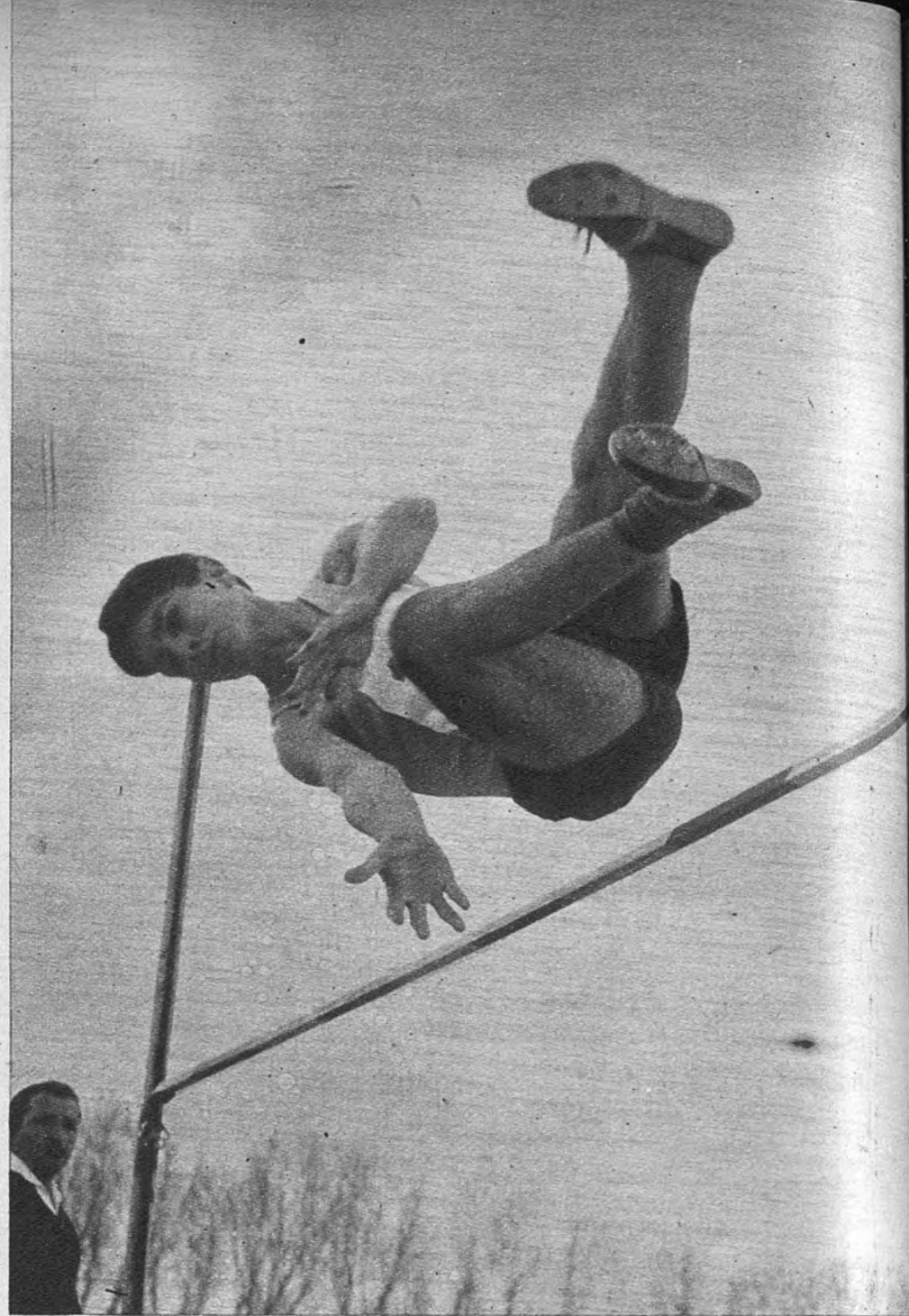
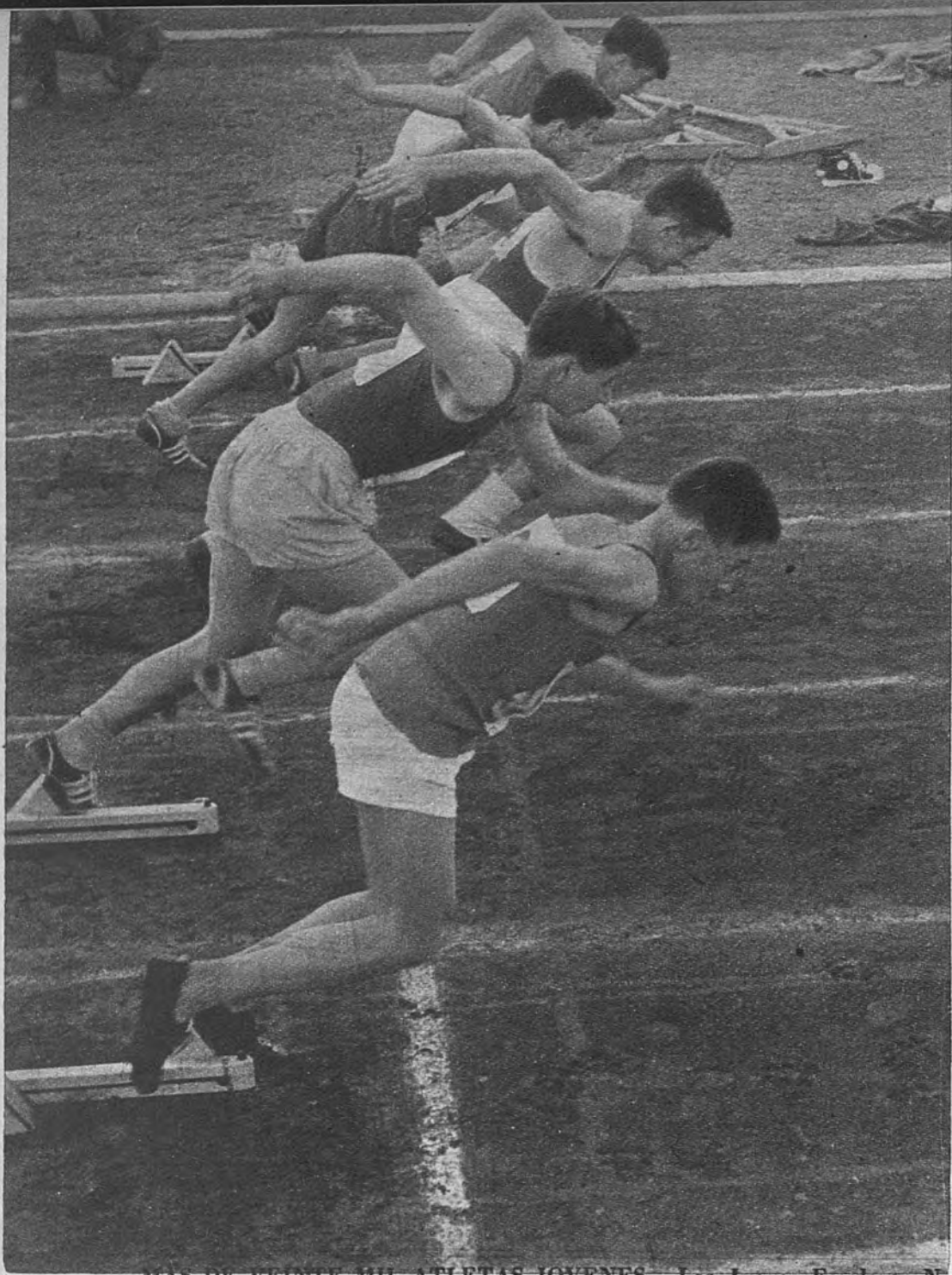
UNA DE INDIOS EN EL CANADA.—La famosa y espectacular Policía Montada del Canadá ha tenido que echar pie a tierra y tomar cartas en el asunto. El consejo hereditario que tradicionalmente celebran los indios del Canadá para la elección de jefe parece que no fue un modelo de delicadeza dialéctica y dió origen a diferentes disturbios. Como si se tratara de una escena cinematográfica, la Policía pone fin a la pelea.—(Foto Torremocha.)



HUSSEIN, EN FORMOSA.—El Rey Hussein de Jordania aparece en el aeropuerto de Taipeh, a su llegada en visita oficial a Formosa, en compañía del mariscal Chan Kai Chek, que acudió a recibirle.—(Fotografía Cifra.)



MISION EN ALMERIA.—El Ministro de Educación Nacional ha visitado La Chanea de Almería, donde se desarrolla una intensa campaña de divulgación y enseñanza en la que participa la Sección Femenina. (Cifra.)



MÁS DE VEINTE MIL ATLETAS JOVENES.—Los Juegos Escolares Nacionales que ayer inauguraron sus jornadas deportivas han conseguido en su XI edición, organizada como las anteriores por el Frente de Juventudes a través de su Departamento de Educación Física, la movilización de más de dos equipos

de toda España y la participación activa de 21.369 niños que apañarse a sí mismos, a valorar al contrario, a desarrollar facultades no, balonvolea, fútbol, campo a través, pelota, hockey sobre patines.

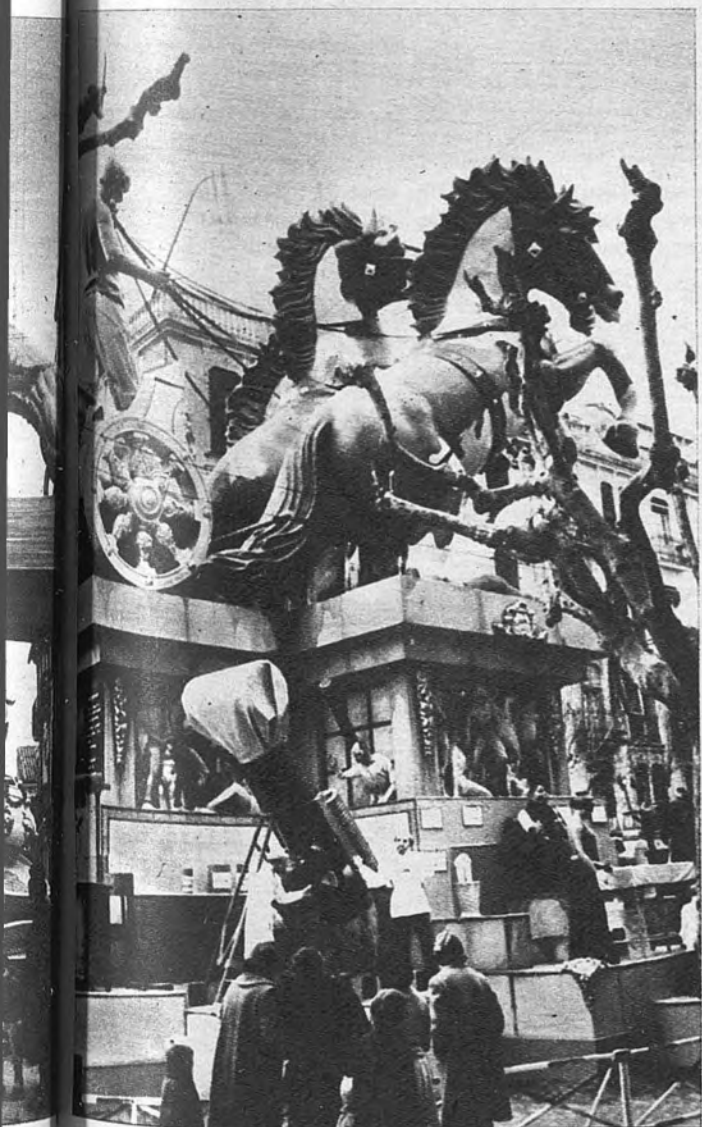


FALLAS QUE ARDERAN ESTA NOCHE Y «NINOT» INDULTADO.—La arquitectura floral, el ingenio que levanta el cartón, han sido durante unos días divertidos monumentos que la ciudad valenciana ha levantado en andas de una tradición fervorosamente renovada cada año. Su vida efímera concluye hoy.

Aquí están, listas para arder, dispuestas a que el fuego las prenda. Son, de izquierda a derecha, la de la Visitación y Orihuela, la de la calle de Micer...



1.369 niños que aprenden en la práctica del deporte a dominar las facultades. Atletismo, ajedrez, baloncesto, balonmano, hockey sobre patines y de sala y gimnasia educativa son las modalidades que integran el programa de las competiciones. Aquí están, en la pista, iniciando la salida de los ochenta metros lisos, en salto de altura, lanzando el peso y los que ponen el acompañamiento musical a la infantil jornada olímpica que se celebra en la Ciudad Universitaria.—(Reportaje gráfico José Pastor.)



La actualidad ha nutrido de amplio temario a los artistas, y la pequeña y punzante burla ha subrayado entre bromas y veras aspectos de nuestro tiempo. Finalmente, el «Ninot» de la falla de la calle del Pie de la Cruz, a quien la votación popular ha indultado de la quema.—(Fotos de Cifra.)

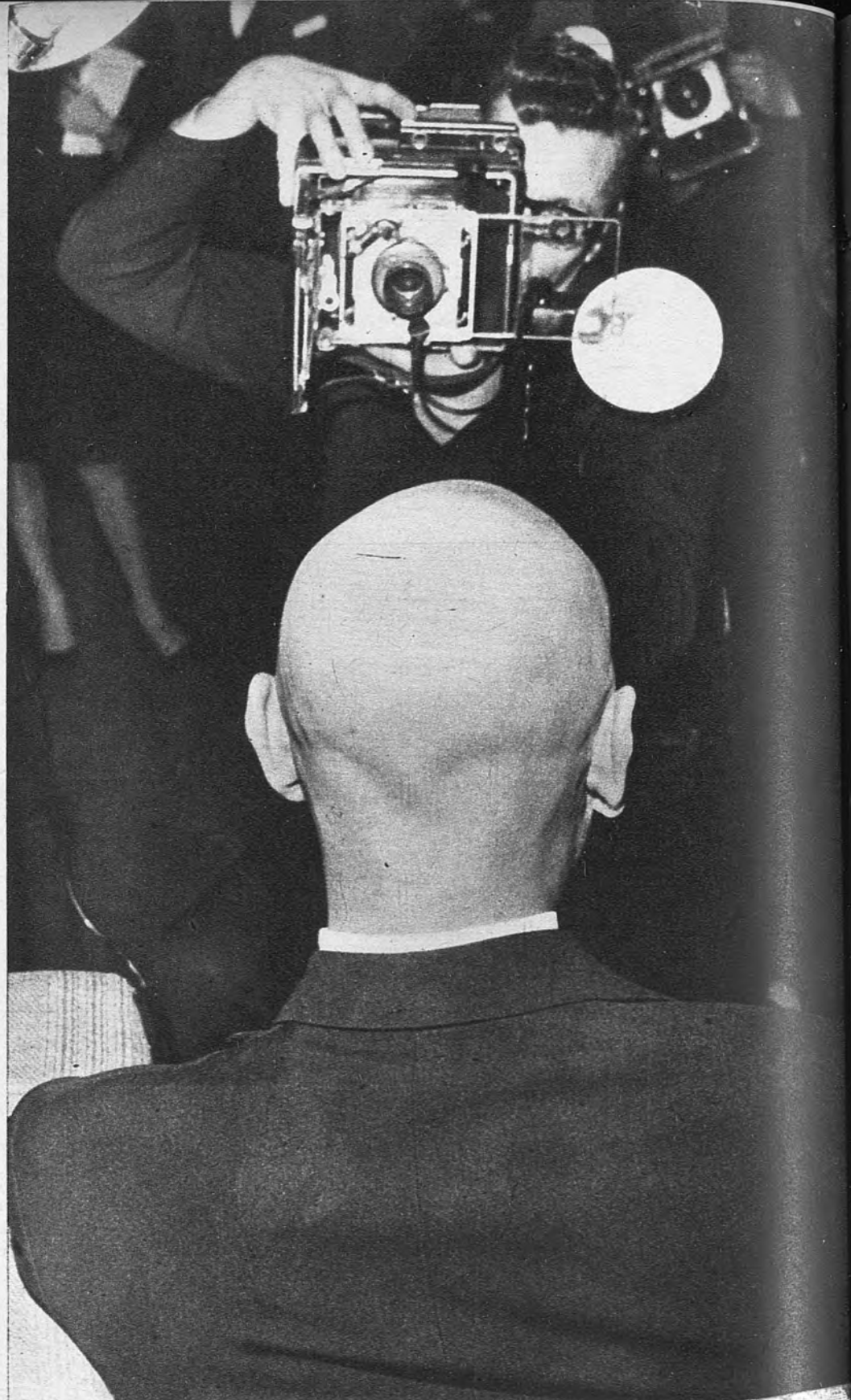


La actualidad ha nutrido de amplio temario a los artistas, y la pequeña y punzante burla ha subrayado entre bromas y veras aspectos de nuestro tiempo. Finalmente, el «Ninot» de la falla de la calle del Pie de la Cruz, a quien la votación popular ha indultado de la quema.—(Fotos de Cifra.)

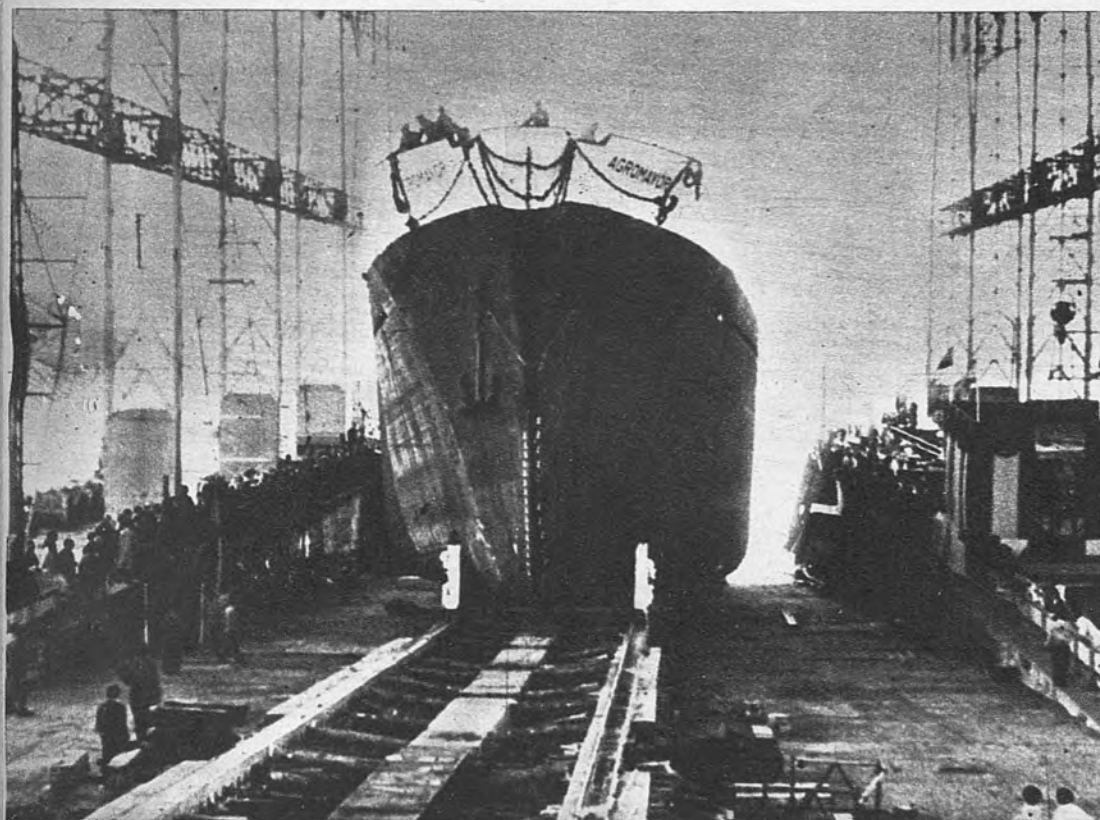




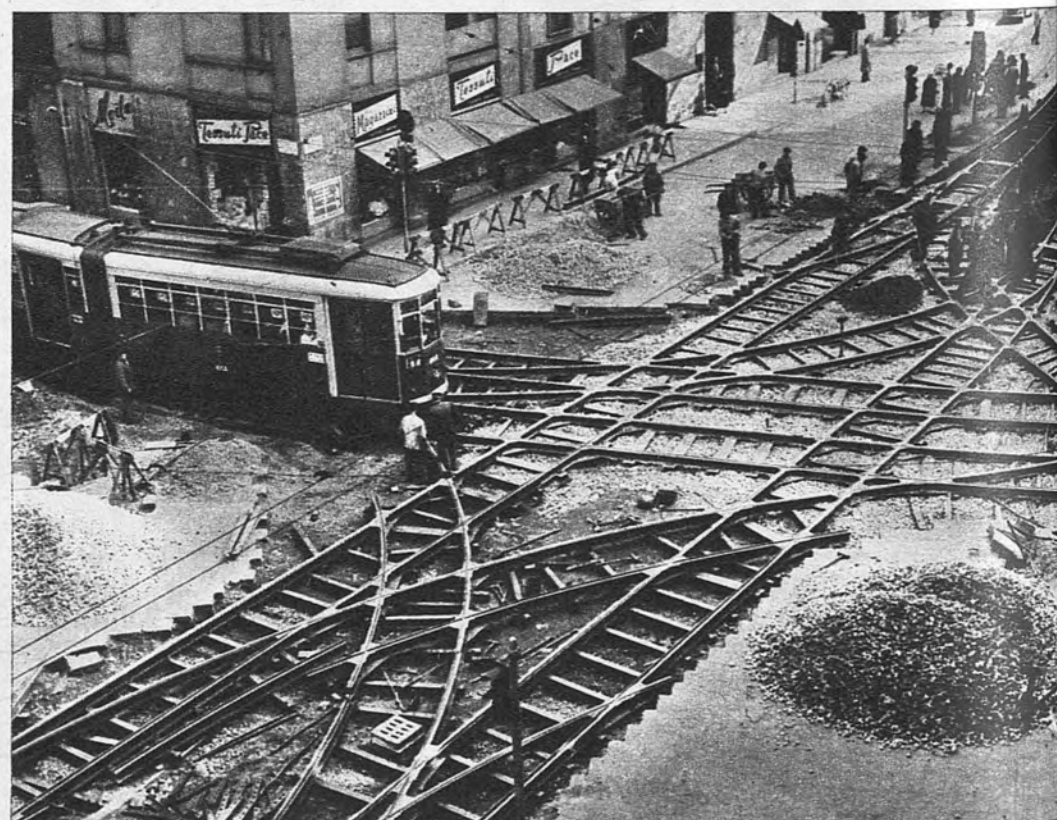
YO, EL REY.—Tomlinson es este señor de nacionalidad norteamericana que se llama a sí mismo «el rey del mundo» y que ha llegado a Suiza, donde pretende desarrollar una campaña pro monarquía helvética. (Nemes.)



RESPLANDECIENTE.—Como el sol, limpia, brillante, pulida, la calva ya famosa y popular de Yul Brynner se exhibe ahora en Londres, donde el actor se encuentra actualmente para presentar su última película.—(Fiel.)



BOTADURA.—En los astilleros de Sevilla, y con un intervalo de veinte minutos, fueron botados dos buques del tipo «Q» del programa de nuevas construcciones de la Empresa «Eleano». Se llaman «Agrotala» y «Agromayor».



METROPOLITANO.—Milán, la industriosa capital italiana del norte, está padeciendo una serie de obras en sus calles que alteran su normal aspecto. Son las que exige la construcción de los servicios de Metro, ilusión milanesa.

AL ESTILO DE PARIS

Deportiva, ancha de hombros, fina de talle, estrecha de caderas y de silueta larga; vestida sin ostentación, pero con ese refinamiento de buen gusto que parece el signo de la verdadera elegancia, tal es la mujer 1959 versión Alta Costura de París.

Si dentro de la nueva elegancia quiere usted adoptar el aire discreto y refinado de una mujer de negocios, elija el traje sastre clásico: cuello y solapas estrechas, sensiblemente alargada su chaqueta, hecho de una lana seca que recuerde las de los tejidos masculinos. La cintura estará sugerida por delante por pinzas largas y los hombros podrán ensancharse por medio de la montura baja de la manga —o bien serán de proporciones naturales—. El aire adolescente que sugiere el nuevo sastre-sastre puede feminizarse con una flor en la solapa, un velo en el sombrero; por la elección de un color fragante, o por un pañuelo fantasía que se llevará en el escote, como en los sastres de la colección Dior.

Algunos de esos nuevos sastres clásicos de París están festoneados de lana. Otros van cortados con una costura que marca el talle. (El sastre clásico se afirma en la moda, aunque en muchas colecciones la cintura sea todavía un poco vaga e indefinida.)

Si quiere usted, siguiendo la elegancia de primavera, aparecer más femenina y flexible, podrá decidirse por una de las marineras de Christian Dior que no marcan el talle, alargan el busto y adelgazan la silueta. (Cortadas en una lana de un solo color, azul marino, esas marineras se llevan con una falda compañera y están abundantemente adornadas de blanco: sea en cuellos, o en pecheras.)

Si es usted muy joven y quiere subrayar su juventud, opte por el estilo de uno de los trajes dos piezas de Guy Laroche: alegre de color, corto de busto y de mangas, de escote cruzado en redondo y fruncido todo alrededor. En el pique de la manga, pliegues, las mangas largas. El tejido, una lana en relieve de tono rosa-melón, o una lanilla a cuadros.

Si es usted muy delgada y alta, el sastre, o el «dos piezas» del tipo bolero le sentará muy bien (los hombros alargados, en los trajes de ese estilo de Pierre Cardin, por un escotado largo y un cuello que le sigue hasta los hombros). Su bolero deberá ser recto, apenas despegado del talle, donde terminará. Y la falda compañera estará ahuecada por delante con unos cuantos pliegues pequeños.

¿Desea usted un abrigo del estilo de los de las colecciones de París? El abrigo cómodo de Pierre Balmain, que se lleva con o sin cinturón. Es de lana pata de gallo, color parma y blanco, festoneado todo alrededor por una tira del tejido indicado, pero con el dibujo en sentido contrario. (Cuello clásico, como las solapas.)

¿O preferiría usted un abrigo estrecho, de estilo redingote, puesto que se apoya delante, pero recto por detrás y adornado con un cuello muy grande abombado, como hace en sus modelos Pierre Cardin?

¿O bien tomar uno de esos abrigos-tubo, de abrochado doble, que descubren varios centímetros de falda, como los de Dior?

La versión de la sahariana larga, que presenta ahora en París Nina Ricci, puede tentar a una mujer alta y delgada, pues esa figura permite apretarse la cintura y soportar una cierta amplitud en las caderas, proporcionada por el faldón de la sahariana y por la falda, también hinchada en las caderas.

La novedad en las lanas de primavera está en los extremos. Es decir: se llevarán lanas muy secas, de dibujo pequeño, como las empleadas para los sastres de caballero; las lanas muy gruesas y espesas —como las «sajonias» o las franelas afieltradas—; o bien las lanas de hilado lacio y en relieve. Entre esos extremos, se salvan este año los tejidos pata de gallo. Príncipe de Gales y las lanas rugosas de relieve. (Se llevará mucho una «toile» de lana muy seca y de hilado apretado que cae a plomo en los sastres.)

El colorido de las telas de esta primavera es irresistible, por lo alegre: verde, coral, azul marino, rosa salmón, lila, amarillo, rojo diabólico y mucho blanco.

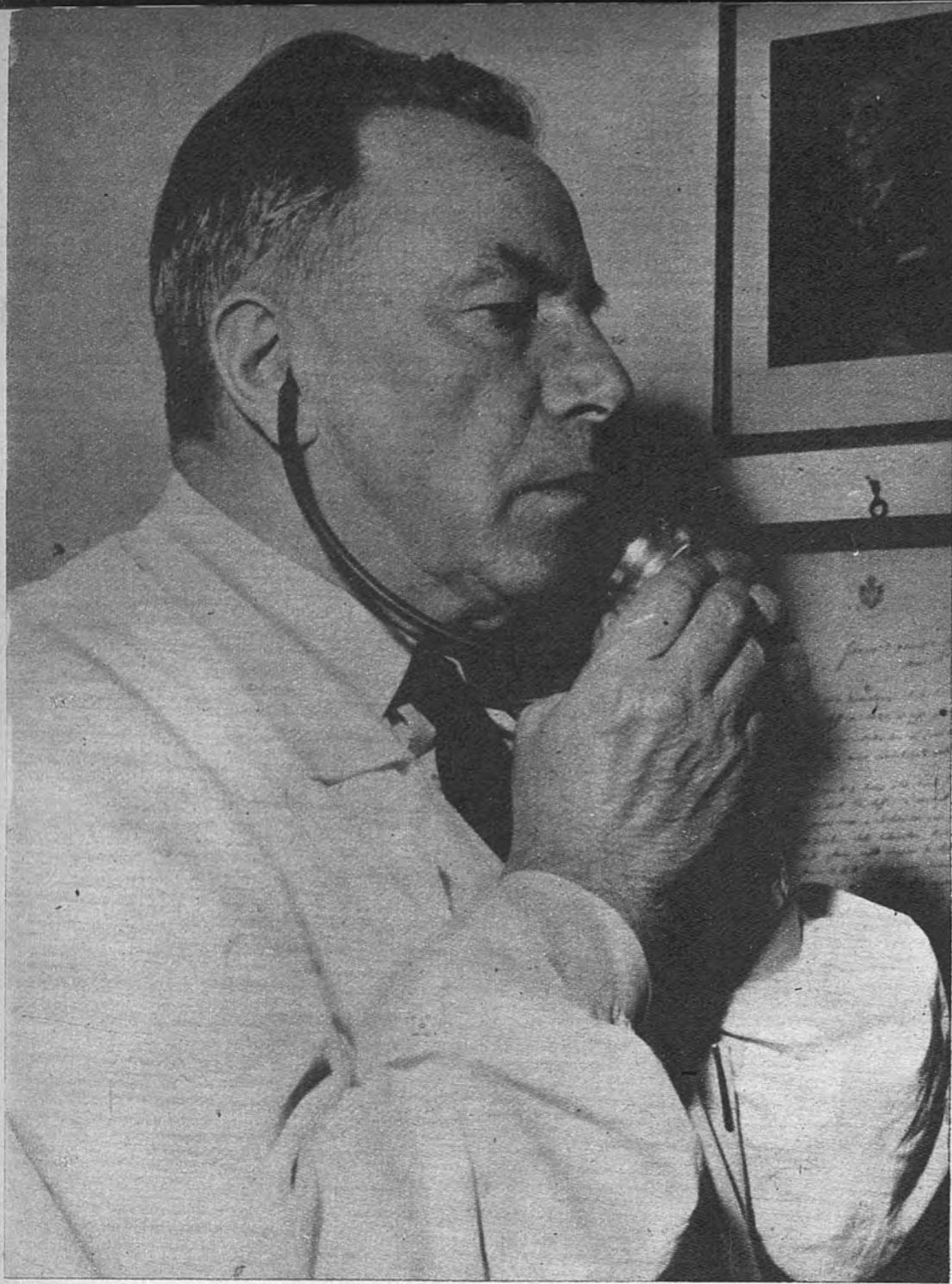
J. S.

(Modelos exclusivos Prohibida su reproducción.)



En la fotografía superior tienen ustedes un modelo de sombrero que ofrece Jean Patou. Abajo, a la izquierda, traje a cuadros rojos y blancos y abrigo azul marino que presenta Balmain, y, a la derecha, abrigo de lana azul vivo que figura en la colección de Pierre Balmain





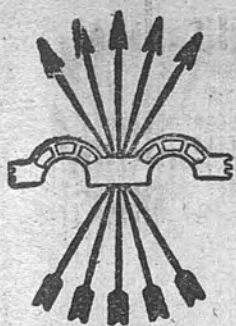
«ANTIRRONQUIDOS».—El profesor Vassileff, de Génova, ha inventado un aparato «antirronquidos»: un micrófono en la boca y dos tubos en los oídos hacen que el durmiente se despierte con sus propios ronquidos y así se cure



AMABILIDAD.—Los ferrocarriles italianos han introducido una gentil novedad en sus servicios. Bellas empleadas, a modo de azafatas de tierra, procuran hacer amable y grato el viaje. Para muestra, vale este botón. (Cifra.)



BELLEZAS.—Hoy es día grande en Valencia, cuando la fiesta del fuego levanta su clamor y remata el ajeteo de las fallas. Aquí comparecen, en torno a la Fallera Mayor, María del Carmen Colomer, como formando un breve retablo de la geografía nacional, las señoritas María José González, de Cuenca; Conchita Aguarón, de Huesca; Angelines Ramos, de Zamora, y Araceli Barrionuevo, de Málaga, en uno de los actos de las fiestas falleras



Arriba

Núm. 8.216.—II época.—Madrid, jueves 19 de marzo de 1959

TELEGRAMA DEL MUNDO

FRANCIA.—El jefe del Gobierno italiano llegó ayer a París.

ALEMANIA.—«La actitud de Norteamérica debe servir de lección a los demás países aliados», dice Adenauer.

SATELITES.—Norteamérica tratará de poner en órbita tres satélites mediante un solo lanzamiento.

ORIENTE MEDIO.—Amplia reorganización de los mandos del Ejército iraquí.

FRANCIA.—Los comunistas franceses han perdido el control de El Havre.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

SE CREA LA MUTUALIDAD NACIONAL AGRARIA

Macmillan se detuvo ayer en Ottawa camino de Washington

Durante dos horas conferenció con el Jefe del Gobierno canadiense sobre la unidad occidental ante las próximas negociaciones con la U. R. S. S.

“LAS CONVERSACIONES CON RUSIA SOBRE ALEMANIA DEBEN CELEBRARSE ESTE VERANO”, DECLARÓ EL “PREMIER”

OTTAWA (Urgente).—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha llegado a esta ciudad para celebrar conversaciones con el jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker.

El avión en que ha hecho el viaje Macmillan y el secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, aterrizó en el aeropuerto de Ottawa a la una y veintitrés minutos de la tarde (hora española). (Efe.)

CONFERENCIA MACMILLAN-DIEFENBAKER

OTTAWA.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, ha conferenciado con el jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker, durante más de dos horas, sobre la necesidad de “consolidar y confirmar la voluntad unida del mundo occidental” ante las próximas negociaciones sobre Alemania con la Unión Soviética.

Macmillan, acompañado del ministro inglés de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, se trasladó hoy a Washington para celebrar consultas con el Presidente Eisenhower, después de haber visitado París y Bonn la semana última.

El propósito principal de los dirigentes ingleses en este viaje es coordinar la política y estrategia occidental en preparación de las conferencias de ministros de Asuntos Exteriores y de alto nivel con la Unión Soviética, este verano. (Efe.)

“NUESTRAS DIFERENCIAS CON LA U. R. S. S. SON TODAVIA MUY GRANDES”. DICE EL JEFE DEL GOBIERNO INGLÉS

OTTAWA (Canadá).—Las negociaciones con la Unión Soviética sobre la situación de Alemania “deben” celebrarse este verano, ha declarado el primer ministro británico, Harold Macmillan, a los periodistas, a su llegada al aeropuerto de Upland.

En su corta entrevista con los periodistas en el aeropuerto, Macmillan manifestó que “había sido profundamente conmovido al conocer la muerte del ministro de Asuntos Exteriores canadiense, Sidney Smith, quien se había hecho querer y respetar en todo el mundo”. “La profunda dedicación a su deber, desde luego, ha sido la causa de su muerte”.

Por su parte, el primer ministro canadiense, John Diefenbaker, dijo a Macmillan que “era particularmente bien venido” en esta ocasión, y le felicitó y elogió por “la tremenda contribución que había aportado a la paz y libertad de todo el mundo”.

Las formalidades protocolarias fueron reducidas al mínimo, y no había siquiera una guardia de

honor. Casi inmediatamente de llegar, Macmillan subió al coche de Diefenbaker para dirigirse al edificio del Parlamento, donde se celebraron las conversaciones entre ambos jefes de Gobierno.

También manifestó el “premier” británico que el principal propósito de sus conversaciones será dar cuenta al primer ministro canadiense de su reciente visita a la Unión Soviética y asimismo “trasladar” las “impresiones” que había sacado de sus breves visitas a París y a Bonn.

“En relación con esto, tendré oportunidad de intercambiar ideas acerca de la actual situación y en relación con las negociaciones internacionales que deben celebrarse a finales de este año.” En relación con la situación internacional, dijo que todavía existen “muy grandes diferencias” entre la Unión Soviética y Occidente.

“Pero antes de ir nosotros a la U. R. S. S., no estábamos seguros de que estas diferencias podrían ser resueltas por medio de negociaciones antes que por medio de una acción unilateral. Se admite generalmente ahora que debe haber negociaciones este verano.” (Efe.)

PROPUESTA DE COMPROMISO ENTRE MERCADO COMUN Y ZONA LIBRE

EL MINISTRO ITALIANO PELLA PRESENTO LA POSIBLE FORMULA DURANTE SU RECIENTE ESTANCIA EN LONDRES

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

El señor Pella, ministro de Asuntos Exteriores de Italia, se marchó ayer a mediodía de Londres a París después de haber pasado veinticuatro horas en breves coloquios con el primer ministro de Su Majestad, mister Macmillan, y su ministro de Asuntos Exteriores, Mr. Lloyd. Las entrevistas le permitieron otear el panorama político internacional a través de los ojos, tan empapados de horizontes soviéticos, de sus anfitriones, dándole a la vez la oportunidad de sondear la actitud británica en lo que atañe a una eventual participación italiana en las futuras Conferencias entre Occidente y Oriente. También aprovechó, al parecer, el señor Pella la ocasión para indicar que Italia sigue favoreciendo una fórmula de compromiso entre el Mercado Común de los “seis” y la Zona de Comercio Libre en su tiempo propuesta por la Gran

En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se reconoce a los antiguos interventores del Servicio de Intervenciones de la disuelta Administración del Protectorado de España en Marruecos el derecho a continuar percibiendo hasta su extinción el premio «Al Mérito Interventor».

Decreto por el que se dispone la celebración en Barcelona del I Congreso Internacional de Filatelia y la formación de una Comisión Ejecutiva para su realización.

Acuerdo sobre concesión de indemnizaciones con carácter graciable a determinados funcionarios y obreros que prestaron servicios en la antigua Administración del Protectorado de España en Marruecos, de conformidad con el artículo 17 del decreto de 22 de mayo de 1958.

Recursos de agravios.

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

Decreto-ley por el que se autoriza al Gobierno para concertar con el Export-Import Bank de Washington un acuerdo de préstamo por el equivalente en pesetas de 43.400.000 dólares.

Ratificación del convenio internacional del aceite de oliva.

Concesión de beneplácito a un nuevo jefe de Misión extranjera.

JUSTICIA.—Decretos de personal.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

Informe sobre asuntos del Departamento.

EJERCITO.—Decreto por el

que se asciende al empleo de general de brigada de Infantería al coronel de dicha Arma don Fernando Hernández Alvaro.

Decreto por el que se asciende al empleo de interventor general de Ejército al interventor de Ejército don Enrique López Carretero.

Decreto por el que se asciende al empleo de interventor de Ejército al coronel del Cuerpo de Intervención Militar don Alicia Moyano Agero.

Expedientes de trámite.

MARINA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley por el que se concede una asignación de residencia a los marineros y soldados de Infantería de Marina que prestan servicio en los territorios españoles del golfo de Guinea.

Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del Departamento.

Decretos por los que se acuerda la disolución de las entidades locales menores de Azúa y Orreaga; se aprueba la segregación de Villarracino, del partido judicial de Saldaña, para su agregación al de Carrión de los Condes, y la de Morales de Valverde, del partido judicial de Alcañices, para su agregación al de Benavente; y se autoriza a los Ayuntamientos de Collillas y Simat de Valldigna, para adoptar sus escudos heráldicos municipales, y al de Chozas de la Sierra, para denominarse Soto del Real.

Decreto por el que se crea en el Departamento la Junta Rectora de los Patronatos de Viviendas y organismos similares que de él dependan.

Decretos sobre concesión de nacionalidad española.

Expediente por el que se autoriza el cambio de nombre del Municipio de Valera de Arriba.

Expediente relativo al proyecto de obras de adaptación en el lazareto antipoliomielítico de Chamartín de la Rosa.

Expediente de renovación y acondicionamiento de aire en la sala de aparatos de la Central de Telégrafos de Madrid.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (uno de Ferrocarriles y otro de Obras Hidráulicas).

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se crea una Escuela de Aprendizaje Industrial en Inca (Balears).

Decreto por el que se autoriza un convenio especial entre el Estado y el Ayuntamiento de Zaragoza para la construcción de edificios escolares.

Decretos y expedientes de extensión de aportación para cons-

(Continúa en la página 13)

(Continúa en la pág. 10.)

(Continúa en la pág. 10.)

ENSEÑANZA OBLIGATORIA

Ampliar hasta los catorce años, como mínimo, la escolaridad obligatoria. He aquí una aspiración importante. Una pretensión a la que ayer hizo referencia el director general de Enseñanza Primaria. Una operación tan ambiciosa como necesaria. No se trata de novedad alguna, y el propio director general lo señaló así cuando dijo que el intento serviría "para ponernos, en este aspecto, al nivel de las restantes naciones avanzadas". Pero el alcance de una decisión de tal índole, a la que reputamos nuevamente de indispensable, va en sus consecuencias previsible mucho más allá del puro ámbito pedagógico.

Si analizamos la evolución de la enseñanza en los países más avanzados, se observa en seguida que el ritmo de desarrollo de los esquemas de enseñanza, especialmente en su base elemental, es coincidente con el ritmo de desarrollo económico. Para algunos son las necesidades creadas por el desarrollo económico las que fuerzan e impulsan la expansión de las enseñanzas y, sobre todo, una tarea exhaustiva de máxima alfabetización de la sociedad. Otros sostienen que en un programa de desarrollo económico equilibrado la atención a la enseñanza, en especial a la enseñanza primaria, debe ocupar lugar preferente. Lo cierto es que, al margen de toda polémica, existe una correlación estrecha entre el nivel medio cultural de un país y su expansión económica. Un pueblo sin analfabetos, un pueblo con una enseñanza primaria bien perfilada y efectiva, hará más fácil y flexible el proceso de promoción social que todo desarrollo económico comporta, ya que siempre resultará más posible hacer un profesional de un hombre con una escolaridad obligatoria de ocho años, que de un semianalfabeto, puesto que el analfabeto es imposible que sea otra cosa que peón. Además, respecto de las enseñanzas superiores, es evidente que dará mejores y más excelentes resultados la selección realizada sobre una base de mayor amplitud y de superior calidad media.

Hay otro aspecto importante en esta cuestión de la escolaridad obligatoria hasta los catorce años como mínimo. También el asunto ha sido abordado en la clausura del cursillo sobre "Cuestiones generales de didáctica y organización escolar". Nos referimos a la superposición parcial que existe en España entre las enseñanzas primaria y secundaria en su grado elemental. Superposición que sería total en el supuesto de que prosperase, como es apropiado, el intento de ampliar, una vez concluido el Plan de Construcciones Escolares, la edad máxima de la primera enseñanza obligatoria. La experiencia realizada en muchos países ha demostrado cómo es mucho más beneficioso dar una formación general y uniforme hasta los catorce años, por lo menos, iniciándose a partir de ahí la enseñanza secundaria, en sus aspectos profesional y universitario. En este sentido, la creación en España del Certificado Escolar ha constituido un primer intento de tan gran importancia como de magníficos resultados iniciales.

Hablando de novela, y de novela católica, salta al tablado un personaje a novelar: el sacerdote. Aun advirtiéndose que la novela católica no es católica por esta mera presencia de clérigos y monjas, hay que pensar que tampoco deja de serlo precisamente por eso. Lo natural es que clérigos y monjas impongan una problemática católica en un porcentaje muy elevado de ocasiones. Y que su propia peripecia terrena encierre un muestrario de verdades teológicas difíciles de encontrar con tanta precisión y unidad en otros ciclos vitales. Ello abona el interés humano de estos personajes.

Interesa, por tanto, centrar este tratamiento literario, evitando los falsos extremos. Dando al tema el fuelle necesario y dejando para el anticlericalismo desenfadado de años atrás las sospechas y los prejuicios, las suspicacias alarmantes. Ha llegado el momento de no asustarse por un quitame allá ese problema y ver que el sacerdote tiene sitio y lugar destacado en las páginas de los relatos, en las novelas de testimonio, en los libros de ensayos, puesto que lo tiene en la vida. Por fortuna, remitió hace mucho tiempo la marea de los «antis» y ya tiene un eco lejano en nuestro vocabulario la extraña palabra. Uno no es ningún sociólogo para hacer calas en el fenómeno, pero cree que debió perderse, vestido de prosa mazorril y mitinesca, en las páginas de «El Fraile». O cosa así. La moderna literatura española —desde luego guardando buenos modales— no ha tenido reparo en incorporarse y enriquecerse con la peripecia humana y vibrante del sacerdote, haciendo su juego al realismo, sin bajonazos de mal estilo, huyendo también de las fabulaciones meramente edificantes. No podía faltar esta incorporación decisiva cuando todos sabemos el decisivo influjo de la religión en la sociedad española de estos últimos años. Incluso la posible sorpresa y aun el mínimo desconcierto que haya podido producirse tiene su mejor baza en unas actuaciones ejemplares, en un inusitado ritmo apostólico, que por haber sido desconocido y desacostumbrado no podía por menos de causar extrañeza.

El sacerdote, gracias a Dios, ocupa un lugar en el espacio, tiene su finalidad delimitada en nuestro tiempo y dimensión de figura vital en nuestro paisaje humano. Nada tiene de extraño que pase al retablo de la literatura, registrado en su acontecer. Al menos —prescindiendo de toda su otra misión ultraterrena—, debe incorporarse como sujeto de derechos y obligaciones, como objeto de observación. Y así ha sido.

Todo esto quiere decir que entitativamente puede ser carne literaria, interesante presa literaria a veces, encrucijada para el estudio de las reacciones y de los contrastes humanos. Cosa que ha de admitirse so pena de extenderle carnet de filiación celestial. O algo así. Pero el problema bate aquí sus raíces. Y es aquí donde arranca la semilla de la contradicción. Por una parte, el panorama de su actuación, incluso en sus debilidades, tiene un positivo interés para la fábula como personaje de la vida andante. Pero, por otra, su carácter representativo, fácilmente asociable a una clase impone sumo tacto en su tratamiento. Ni

siquiera cabe engañarse con el espejuelo de un resultado aleccionador cuando hay por medio un camino de irreverencias o transgresiones. Otra cosa sería si su recreación pudiera hacerse sin rendir tributo a la generalización, sin identificarlo como personaje estereotipado en el ambiente. Caso a todas luces imposible. Entre mayores razones, por ésta de gozar de una situación de preeminencia más o menos tácita.

Un novelista católico tiene la obligación de aceptar esta realidad, por limitativa que parezca. No le basta la buena voluntad, la recta intención, sino que ha de evitar lo que produzca escándalo. Bien entendido que escándalo no son los falsos aspavientos de muchas de esas mentes asustadizas de que hablábamos antes. Un novelista católico puede retratar las luces y las sombras de la humanidad sacerdotal siempre que el saldo final sea favorable. Y

siempre que en el transcurso del relato se evite lo pornográfico o lo morboso, que nunca puede estar justificado en la creación literaria. Habrá quien crea que defendemos una literatura de signo moralizante en línea directa, amable, rosa, blanda. No es eso. Se pretende decir que la temática sacerdotal pertenece a una serie de valores indestructibles. Y que a veces puede resultar vedada. Por mal que parezca, un católico, incluido el novelista, tiene que aceptar esta responsabilidad. Claro está que la vida sigue y sigue su capacidad casi infinita de campos de observación, al margen del sacerdote y de la Iglesia. Y un novelista sin escrúpulos podría experimentar y crear tipos y peripecias con mucha más libertad, llegando a conclusiones literarias ajenas al alcance del novelista católico. No sería sino la confirmación de la existencia del mal. Y de que operamos en un terreno de dogmas.

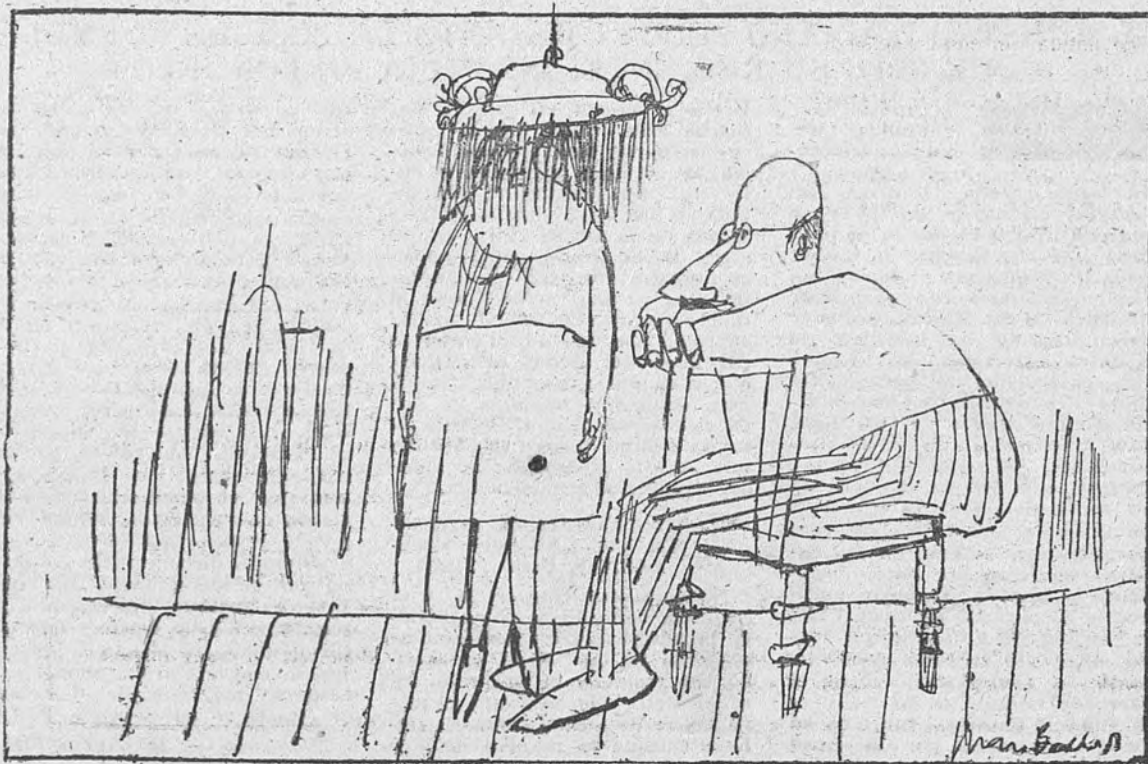
Sin embargo, esto no quiere decir que cuando a un sacerdote se le saca a la plaza literaria se le presente hecho una pieza, tieso y envarado como una concepción teórica, cartón para servir de molde. De hecho, una espléndida realidad de tipos mundialmente célebres lo desmienten: el Padre Brown, D. Camilo, el P. Ardito, etc. Hay muchas sensaciones y sugerencias perfectamente novelables, peculiarísimas incluso, que se aposentan en muchos de sus rasgos psicológicos. Quien vive la vida en un peldaño especial tiene especiales experiencias.

Teniendo en cuenta alguna de estas precisiones, será difícil rasgarle las vestiduras al ver cruzar unos hábitos por las páginas de un relato. Sobró todo cuando ponen sus manos en ellos novelistas católicos. La sombra del anticlericalismo está realmente lejana. Es sólo una pesadilla de viejas épocas. O un recelo de espíritus timoratos. Quizá un exceso de precaución. Eso ha podido ocurrir aquí hasta hace unos años. Pues la verdad es que nuestra novelística actual embridada los temas, les echa nervio y vigor, pero sabe quedarse en el tratamiento justo y adecuado. Posiblemente porque nuestra Patria, como en tantas cosas, está viviendo realidades ejemplares, posturas limpias. Y ese espejo a lo largo del camino que es la novela según Stendhal devuelve reflejado lo que hay...

PERSONAJE A NOVELAR

POR

Florencio MARTÍNEZ RUIZ



—Aun así, María, sigues siendo una mujer anodina...

CORAZÓN del MUNDO

EL PEZ MAS VIEJO DEL RIO

Consiste muchas veces esto que llamamos vivir en esperar con calma y paciencia. Jardineros de nuestro jardín y pescadores de nuestro propio, revuelto río.

Peces rojos, de lujo y estatus, que, como llamitas horizontales, veloces, del gran incendio submarino; peces blancos como esquejes de cal; amarillos peces y peces de caprichoso y abstracto atavio, manchados, berrendos, irrepetibles. Peces de todas clases y tamaños, que algún día nos paramos a mirar al través parcialísimo de nuestro cristal interior, allá en el grande acuario de las ilusiones y las esperanzas fugitivas.

Los peces grandes se comen, dicen, a los chicos; pero las grandes esperanzas avivan a las pequeñas. Un agua de distancia se interpone siempre entre nuestra sed y nuestra maltratada paciencia pescadora. En Zumaya, Guipúzcoa, un hombre de poca fe y buen pulso, que no sabía lo que se pescaba, ha sacado de sus hondos niveles acuáticos a un pez de 200 kilos. Cuentan que con la ayuda de sus amigos —fundamental en tierra, mar y aire— consiguió llevarlo a la orilla. Se trataba de un imponente marrajo. El pescador le miró despacio, observó sus convulsiones y, por fin, se decidió a cortar un trozo y divulgar la hazaña.

El pescador no conocía la especie y pensó que no tenía aquel mucho pinta de ser comestible. Cuando llegó a su casa y preparó el trozo que cortara como recuerdo y credencial se dio cuenta que sí, que el pez estaba hecho de una espléndida materia.

Estoy seguro, aunque los marrajos no sean de río, que se trataba del pez más viejo del río, de aquel, que logró amontonar tanto saber que vivía por lo hondo, con los ojos fijos y el corazón brillantemente sombrío. Piensa uno que no consiste nunca en el tamaño ni en el mérito de la pesca. Es algo que depende más bien de la ilusión que se haya puesto en el anzuelo.

¿De qué sirve conseguir lo que no deseábamos?, le preguntaría a los pescadores del mundo. ¿De qué sirve el éxito sin espera, sin ilusiones aplazadas, sin preparativos de recibimiento? ¿Dónde poner el trofeo inesperado, inmerecido? ¿Cómo volver a sentarse en una piedra fronteriza, signada y combatida por la mar, a esperar con ganas lo que se nos dio por añadidura?

Varado y descuartizado en la arena, el marrajo de nuestra voraz fábula es un ejemplo de azar, de llegada imprevista, de abandono injusto. Acaso el pescador se conformaba con menos. Acaso el pescador sólo quería de la mar su yodo y su fragor, y se conformaba, todo lo más, con el aluminio ensombrecido de algún humilde boquerón.

Manuel ALCANTARA

EL GOBIERNO TIENE UN PROGRAMA ECONOMICO CONCRETO Y DEFINIDO

Hay que extender la escolaridad obligatoria hasta los catorce años

ES PRECISO ENLAZAR LOS DIFERENTES NIVELES DE ESTUDIO Y POSIBILITAR EL ACCESO DE UNOS A OTROS MEDIANTE LAS CONVALIDACIONES DE ASIGNATURAS

El director general de Enseñanza Primaria clausuró ayer un cursillo sobre cuestiones generales de didáctica y organización escolar

En la tarde de ayer, bajo la presidencia del director general de Enseñanza Primaria, se celebró la clausura del cursillo sobre «Cuestiones generales de didáctica y organización escolar», organizado por el Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria. Durante un mes, eminentes pedagogos y especialistas han tratado los aspectos más destacados en la Escuela Primaria y del niño como alumno.

La conferencia final del cursillo estuvo a cargo de don Arsenio Pacios, catedrático de la Facultad de Pedagogía e inspector general de Enseñanza Media, quien disertó sobre la coordinación didáctica entre las Enseñanzas Primaria y Media. En el curso de su brillante intervención analizó detenidamente la situación en nuestro país de las Enseñanzas Primaria y Secundaria, refiriéndose a la superposición parcial que existe entre ambas, identidad de condiciones psicológicas en los alumnos de los últimos grados de Primaria y grado elemental de Media e identidad fundamental de los fines en ambos casos. Se refirió igualmente a los problemas que plantea en relación con el profesorado y planes de estudio y las posibles soluciones que pueden proporcionarse preparando en forma adecuada al alumnado y cuerpo docente.

Un animado coloquio, con la intervención de la mayor parte de los asistentes, puso fin a la disertación del señor Pacios.

El director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas, en sus palabras de clausura del cursillo, se refirió a la imprescindible necesidad de establecer los debidos enlaces entre los diferentes niveles de estudio y posibilitar el acceso de unos a otros mediante las convalidaciones de asignaturas, muy especialmente en las Enseñanzas Primaria y Media, cuya conexión total no se ha conseguido todavía en España, aunque espera alcanzarse con la aportación del Certificado de Estudios Primarios. Destacó también que una vez que haya sido finalizado el actual plan de construcciones escolares será necesario considerar la ineludible necesidad de extender la escolaridad obligatoria hasta los catorce años como mínimo para ponernos en este aspecto al nivel de las restantes naciones avanzadas.

REUNION NACIONAL DE COMISARIOS DE DISTRITO DE PROTECCION ESCOLAR

Durante los días 16, 17 y 18 del actual se ha celebrado en el Ministerio de Educación la II Reunión Nacional de Comisarios de Distrito de Protección Escolar, a los que acompañaban los secretarios de los respectivos Servicios y los asesores técnicos de la Comisaría General correspondiente.

Fueron estudiadas las siguientes cuestiones: convocatorias generales de becas para el próximo curso académico, régimen de matrícula gratuita en los centros oficiales, experiencias relativas a los tipos y modalidades—becas,

pensiones de estudio y bolsas de viaje—de ayuda al estudio para profesores y graduados; actividades de las Comisiones Coordinadoras de Protección Escolar de Distrito Universitario, Patronato de Casas para Funcionarios del Ministerio de Educación, régimen de los centros declarados de interés social, actividades del Seguro Escolar, organización de la Mutualidad General de Funcionarios del Ministerio y actividades asistenciales complementarias.

De modo especial se abordó el problema de la necesidad de incrementar las dotaciones económicas para las actividades de protección escolar, ayuda al estudio y asistencia social para que los fines asignados a estos Servicios del Ministerio de Educación puedan ser cumplidos con mayor amplitud. Fueron estudiados asimismo los problemas de organización interna de las Comisaría de Distrito y la estrecha vinculación de sus actividades a los órganos representativos de los Servicios docentes, organizaciones escolares y entidades públicas y privadas que realizan tareas de protección escolar y ayuda al estudio.

Será aplicado con el rigor medido con que todo gobernante tiene que hacer las cosas

DISCURSO DEL MINISTRO DE COMERCIO, SEÑOR ULLASTRES, EN EL ALMUERZO ANUAL DE LA CAMARA DE COMERCIO ALEMANA

El Ministro de Comercio español, don Alberto Ullastres, ha presidido el almuerzo anual celebrado ayer por la Cámara de Comercio Alemana para España, en un céntrico hotel.

Con el señor Ullastres tomaron asiento en la presidencia el embajador de la República Federal Alemana en Madrid, barón de Welck; el presidente de la Cámara, doctor Hans Hirner; directores generales de Comercio Exterior y de Política Comercial y Arancelaria; comisario general de Ferias y Exposiciones; presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España; presidente y secretario de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid y otras personalidades de la Embajada alemana y del Departamento de Comercio español.

Concurrieron al acto la casi totalidad de los miembros de la Cámara.

A los postres, el presidente de la entidad, doctor Hirner, pronunció unas palabras de ofrecimiento del acto y para agradecer al Ministro y al emba-

jador su asistencia. Puso de relieve que «se cuenta con la vitalidad del pueblo español, que ha sorprendido al mundo con más de una proeza, para que en día no lejano este gran país figure en la integración económica de Europa», y terminó haciendo votos por la prosperidad de España y de Alemania.

Palabras del embajador alemán

A continuación habló el embajador de la República Federal Alemana, barón de Welck, quien subrayó la importancia de la misión de la Cámara de Comercio alemana para España, que es la de apoyar el desenvolvimiento del comercio hispano-alemán y seguir fomentando las relaciones económicas entre los dos países. Subrayó la necesidad de incrementar el intercambio económico entre las dos naciones y el turismo alemán hacia España, y, por último, levantó su copa en honor del Jefe del Estado español.

Discurso del señor Ullastres

Seguidamente hizo uso de la palabra el Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres. Comenzó recordando las satisfactorias conversaciones iniciadas durante su viaje a la República Federal alemana, no hace todavía un año, que «crearon un clima y las posibilidades de un contacto y de una colaboración ulterior que no se demostraron ni vanales ni ilusorias». Y ello no ha sido exclusivamente en el campo económico—agregó—, porque la colaboración de nuestros dos países se ha demostrado fructífera también en otros campos. Aludió a la necesidad de que la Cámara de Comercio alemana colabore más ampliamente aún con España para que aumente el intercambio y, mejor aún, las compras alemanas de productos españoles, al tiempo que nosotros gestionamos por nuestra parte de las Delega-

ciones de la República Federal para que nos concedan más amplios cupos en el sector de los vinos, por ejemplo, y también en el de las flores, que queremos mandarles en mayor medida si es posible. Señaló la ventaja del acuerdo de suprimir, con carácter de reciprocidad, el visado de entrada en España para los extranjeros, a fin de que aumente este año y los próximos el número de turistas alemanes a nuestro país.

Puso de relieve después el señor Ullastres que España no está en ninguna forma ausente de las aspiraciones de la Organización Económica de Cooperación Europea de una mayor integración. Y si ahora podemos plantearnos un programa de estabilización, un programa de liberalización y un programa de integración progresiva es porque llevamos ya

años trabajando en ello. El que finalmente lo hagamos o no lo hagamos—añadió—es una cuestión que nos reservamos decidir de acuerdo con las necesidades y con las aspiraciones y las ideas del pueblo y la economía española en el momento decisivo, pero queremos estar preparados y orientados en ese sentido para hacerlo con el rigor medido con que todo gobernante tiene que hacer las cosas.

TRES OBJETIVOS

«En esta marcha hacia esos tres objetivos de estabilización, liberalización e integración—prosiguió diciendo el Ministro de Comercio—hemos encontrado la buena voluntad no sólo de Europa, sino de otros países y de organismos internacionales.»

Destacó luego el señor Ullastres que «no son las necesidades materiales las que en definitiva satisfacen al hombre, pues son solamente la base sobre la que se establece la interior satisfacción y la creación de otros valores superiores más dignos de ser vividos y por los cuales más de una vez todos nosotros hemos estado dispuestos a poner y hemos puesto de hecho en riesgo esos valores materiales y hasta nuestra propia vida». El Ministro de Comercio terminó su discurso brindando por la unidad de Alemania, por el Presidente Heuss y por el futuro grande de la Alemania unida. Una prolongada ovación acogió las palabras finales del señor Ullastres.

Cerró el acto el presidente de la Cámara de Comercio alemana expresando su emoción por las palabras del Ministro de Comercio y con un «¡Viva España!» y «¡Viva la amistad con este pueblo!», que fueron unánimemente contestados por todos los asistentes. (Cifra.)

SANCHEZ-ARJONA RECIBE A LOS REMOLACHEROS

Presidida por el Jefe Nacional del Sindicato del Azúcar, Jesús Muro Sevilla, una Comisión de remolacheros de la primera zona, integrada por el Jefe Provincial del Sindicato del Azúcar, camarada Trasobares; Presidente del Grupo Provincial de Remolacheros, señor Marcén; Vocal Provincial, señor Soler, y Secretario de dicho Sindicato, camarada Mir, han visitado, en su despacho oficial, al Secretario General de la Organización Sindical, camarada José María Martínez Sánchez-Arjona, para hacerle entrega de las conclusiones aprobadas por unanimidad en la VIII Asamblea Remolachera, que recientemente tuvo lugar en Zaragoza.

El camarada Sánchez-Arjona, tras un amplio y cordial cambio de impresiones con el Jefe del Sindicato Nacional del Azúcar y miembros de la Comisión, recibió las conclusiones, que, por su conducto, serán elevadas a los Poderes Públicos.

REVOLUCION Y ORDEN NUEVO

El fondo básico de la historia política del mundo moderno lo constituyen las grandes revoluciones nacionales. Ausente España de este fenómeno, que exigía la puesta en forma de sus energías vitales, hubo de llegar nuestro Movimiento como vanguardia de la necesidad de un nuevo orden. La ambición de cumplir el trascendental papel histórico de realizar la Revolución Nacional española es la fuerza condicionante de la trayectoria política del Movimiento. Por ello, el Movimiento, al ser fiel a su ambición más alta, ha tenido que cumplir el ciclo característico de las empresas ordenadoras de un pueblo: pasar de las soluciones minoritarias a la total integración política de la sociedad. En esta coyuntura, un ensanchamiento político, tras de las ideas rectoras, es la única fórmula capaz de vincular, plenamente, a la nueva sociedad creada bajo el signo de la idea revolucionaria. El éxito de dicha fórmula es el síntoma del adueñamiento definitivo del destino histórico nacional.

En esta línea de pensamiento, Jesús Fuyeo, Delegado Nacional de Prensa y Propaganda del Movimiento, recordaba en su discurso en Villagarcía de Arosa la situación prerrevolucionaria que rodeó el nacimiento del Movimiento Nacional. Situación en la que los pensadores fundacionales llegaron al convencimiento de que el legado institucional del siglo XIX estaba fenecido a la vez que la crisis política de la República hacía imposible cualquier solución parcial o contemporalizadora. Por ello surgió la necesidad de un orden nuevo, que al mismo tiempo que forjase un poderoso instrumento político de actualidad, había de recoger la sustancia de España como tradición histórica.

La idea del orden nuevo había de significar la implantación revolucionaria de la justicia social, la movilización de todas las energías nacionales al servicio del resurgimiento de España,

la superación de la lucha de clases y del esquema de la economía capitalista, la integración política de las instituciones naturales de convivencia y el abandono de los cauces liberales que se habían revelado ineficaces e inadecuados. En España faltaban las bases económicas implantadas en todo el mundo por la revolución industrial y la sociedad española aparecía minada por una tensión casi biológica de las clases. Estaba pendiente el planteamiento de una transformación social auténtica y a tales carencias no podía hacerseles frente con simples arreglos técnicos o soluciones parciales. Por ello, la necesidad del orden nuevo, a través de la Revolución Nacional, estaba plenamente justificada.

Pero la realización revolucionaria de un orden nuevo no es una mera decisión ni un conjunto de decisiones legales; es un auténtico proceso histórico. Por ello, «la empresa exige conectar la autenticidad de origen de las fórmulas fundacionales y el poderoso ímpetu revolucionario de la fase histórica del Alzamiento con las nuevas energías creadoras, con el nuevo empuje vital y con las nuevas soluciones de transformación y de vida que palpitan en la base social». La plena realización del orden nuevo es, en sí misma, una exigencia de continuidad revolucionaria. Continuidad en la que han de enlazarse estrechamente los impulsos de transformación que se proyectan desde la altura del poder político con las que brotan, impetuosamente, desde el fondo activo de la nueva sociedad española. Todas las energías nacionales auténticamente sanas han de participar en la realización del orden nuevo iniciado, afrontando nuevas etapas de pensamiento creador, nuevas operaciones económicas y sociales, nuevas campañas de formación de la conciencia popular. El orden nuevo sigue siendo, hoy, la exigencia cotidiana de un tenaz empeño revolucionario.

ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

CONVENIO ENTRE EL ESTADO Y EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA PARA LA CONSTRUCCION DE ESCUELAS

(Continuación de la pág. 7.)

truir edificios escolares y de construcción de escuelas y viviendas para maestros en diversos Ayuntamientos de las provincias de Avila, Coruña, Gerona, Madrid, Murcia, Las Palmas, Teruel y Toledo.

Decretos y expedientes de obras en las Escuelas del Magisterio de Jaén y Valladolid y en la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria de Burgos.

Expedientes de personal.

TRABAJO.—Decreto por el que se crea la Mutualidad Nacional

Agraria para aplicación al campo de la Seguridad Social.

Decreto por el que se crea el Montepío del Servicio Doméstico.

Acuerdo de cambio de aplicación de un crédito para combatir el paro en la provincia de Albacete.

Acuerdo por el que se declaran festivos a efectos laborales días tradicionales en las provincias de Barcelona, Guipúzcoa, Madrid y Murcia.

Información sobre asuntos del Departamento

INDUSTRIA.—Decreto por el

que se resuelve recurso de alzada interpuesto por Hidronitro Española, S. A. contra resolución de la Jefatura del Distrito Minero de León sobre la necesidad de ocupación de terrenos por expropiación forzosa.

Acuerdos por los que se aprueban los gastos para realizar los trabajos de sondeo y galerías previstos en el capítulo 6.º, Artículo 1.º, Grupo 3.º, Concepto 3.º del presupuesto de gastos del Departamento, y del plan de obras, colonización, industrialización y electrificación de la provincia de Jaén previstos en el Capítulo 6.º, Artículo 1.º, Grupo 3.º, Conceptos 2.º y 5.º de dicho presupuesto.

Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se autoriza una participación extranjera hasta el 45 por 100 en el capital de Electrodos Acheson, S. A.

AGRICULTURA.—Decreto por el que se declara de utilidad pública la repoblación forestal de la zona de «repoblación obligatoria» constituida por diferentes montes situados en los términos municipales de Castell de Cabra, Cañizar del Olivar, Mezquitilla, Gargallo, La Mata de los Olmos y La Zona, de la provincia de Teruel.

Asuntos varios.

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre la próxima Feria del Campo. Informes políticos y sindicales.

AIRE.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las expropiaciones de terrenos necesarios para el aeropuerto de Los Rodeos.

Decretos sobre adquisiciones y ejecución de obras.

Ordenes ministeriales sobre servidumbres aéreas en torno a las bases aéreas de Cuatro Vientos, Getafe y del aeropuerto de Málaga.

Expedientes de adquisiciones, obras y revisión de precios.

COMERCIO.—Decretos de admisión temporal.

Asuntos de trámite.

INFORMACION Y TURISMO.—Informes sobre asuntos del Departamento.

VIVIENDA.—Decreto por el que se desarrolla el número 318-1959 de 5 de marzo, por el que se regula el plan de construcción de viviendas de los Patronatos de los distintos Departamentos ministeriales.

Expedientes de la Dirección General de Arquitectura sobre obras en distintas provincias por un importe de 3.246.854,25 pesetas, y en Valencia, por el de 1.706.071,77 pesetas.

Expedientes de revisión de precios de los proyectos de acometida de aguas en el poblado de absorción de Vista Alegre, primera, segunda y tercera fase.

SE AUTORIZA LA REALIZACION DE LA II ETAPA DE LA CENTRAL TERMoeLECTRICA DE CADIZ

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Orden por la que se dictan normas para la obtención del título de doctor de ingeniero geógrafo.

GOBERNACION.—Resolución por la que se dan normas para toma de muestras y análisis de las mantequillas.

INDUSTRIA.—Resolución por la que se autoriza al Instituto Nacional de Industria para la realización de la segunda etapa de la central termoelectrónica de Cádiz.

IMPORTANCIA DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA DEL COBRE

Se conocen ya las cifras de producción de cobre correspondientes al primer semestre de 1958. En cáscara de cobre se obtuvieron 1.317 toneladas a partir principalmente de los minerales de Huelva, que representan el 99 por 100 de la producción nacional. El cobre blister alcanzó las 2.366 toneladas en la única Empresa productora, la Compañía Española de Minas de Riotinto, y de cobre electrolítico y refinado se totalizan 13.724 toneladas, en cuya cantidad se incluye el cobre refinado tanto nacional como de importaciones y recuperaciones. Se estima que para el total del año 1958 se habrán producido unas 29.000 toneladas de cobre electrolítico con aumento de unas 1.500 toneladas sobre el año anterior.

El problema de la industria del cobre en España se plantea en torno al agotamiento progresivo de sus principales yacimientos de mineral, especialmente los de Riotinto, alrededor de cuya zona el Instituto Nacional de Industria realiza vastas prospecciones para localizar posibles nuevos yacimientos. Es preciso tener en cuenta que desde hace milenios España ha suministrado al mundo ese metal en cantidades fabulosas. En la remota antigüedad, Strabon escribía en su «Geografía»: «Hasta ahora ni el oro, ni la plata, ni el cobre, ni el hierro nativos se han hallado en ninguna parte de la tierra tan abundantes y excelentes como en la Turdetania, a la cual riega el río Betis». De nuestros yacimientos han salido millones de toneladas que han proporcionado bienestar al mundo. En 1927 se extraían 54.000 toneladas, siendo España el primer país europeo productor de mineral de cobre. Hoy se extrae cobre en más de treinta países y se refina en veinticuatro. Estados Unidos, Chile y Rhodesia del Norte, por este orden, son los principales productores.

En los últimos años ha ido disminuyendo la riqueza mineral, pero con acierto indudable se ha ido creando una nueva, consistente en la transformación industrial del cobre blister de importación en electrolítico y en subproductos. En 1933 se producían 7.220 toneladas de cobre electrolítico, y en 1957 sumaban 27.666 toneladas. Esto demuestra el alto grado de expansión industrial logrado en España respecto a este metal. La Sociedad Española de Construcciones Electromecánicas, Electrolisis del Cobre, Sociedad Industrial Asturiana y M. E. N. C. A. son las factorías que verifican dicha producción.

Mayor hubiera sido el auge de esta industria de no ser por las perturbaciones que registra el mercado mundial en los últimos años, de las que vamos a dar un breve resumen que permite comprender su alcance. El Gobierno británico que cerró la Bolsa de Metales de Londres en 1939, fue paulatinamente autorizando la contratación de estaño, plomo y cinc, y el 5 de agosto de 1953 abrió el mercado para el cobre. Con ello, después de catorce años, se conseguía terminar con la situación anormal creada en lo referente a suministros,

consumo y precios de ese metal. En 1954 las grandes Compañías americanas Anaconda y Kennecott, que controlan la mayor parte de la producción del cobre chileno a través de su subsidiaria Braden, iniciaron una reducción de las extracciones de mineral en sus pertenencias de Utah. Nuevo Méjico y Chile para acomodar la producción a la demanda y sostener los precios. Ante las protestas chilenas, Estados Unidos se decidió a adquirir 100.000 toneladas de cobre electrolítico. En septiembre del mismo año se lograba una extraordinaria alza en los precios debido a la escasez de suministros. Una oleada de huelgas a lo largo de todo el otoño en las minas y refinerías estadounidenses y chilenas desequilibraron la industria, provocando escasez cuando las compras adquirían mayor volumen. Otra huelga en Rhodesia a principios de 1955 hizo subir más aún los precios, deteniéndose el alza en abril al lanzar al mercado el Gobierno británico 45.000 toneladas de sus reservas estratégicas. A pesar de tales trastornos fue un año próspero para los productores, que llegaron a vender a 400 libras esterlinas la tonelada. Tan elevado precio desvió la atención hacia el aluminio y los plásticos como sustitutos. Nuevas alzas de precios se registran en 1956, llegándose a 422 libras tonelada. Aumentó la producción de tal forma que en 1957, ante un excedente de 200.000 toneladas, las Compañías americanas y de Rhodesia determinaron restringir el suministro de metal no obstante lo cual descendieron los precios considerablemente, llegándose a 182 libras tonelada. La superproducción es la causa básica de la debilidad del mercado, que en 1958 siguió anotando intermitentes descensos de precios, hasta que en los últimos meses se advirtió una notable mejoría. Concretamente a fines de noviembre pasado se cotizaba en Londres a 232 libras. Al alza concurrieron dos circunstancias: aumento de la demanda y reducción de la producción. No obstante, al iniciarse 1959 no existían motivos fundamentales para creer en una estabilidad del mercado. A fines de octubre pasado las existencias sobrepasaban las 268.000 toneladas.

Prevalciendo esa inestabilidad en el mercado mundial, la industria española del cobre, sin dejar de aumentar continuamente la producción, no acomete grandes proyectos de expansión, limitándose a mantener el ritmo actual de incremento en la producción de cobre electrolítico (21.600 toneladas en 1955, 25.600 en 1956, 27.600 en 1957 y unas 29.000 en 1958), partiendo del metal nacional o del importado, que supone la principal cantidad. Así, en 1957, se importaron 19.762 toneladas de cobre frente a una producción nacional de cobre blister de unas 6.000 toneladas.

Paulatinamente, sin espectaculares avances, la industria española del cobre ha logrado adquirir de tal modo una importancia económica de primer orden.

Julio COLA ALBERICH

Técnicos del sureste de España se reúnen en Murcia

PROCEDIERON A LA CONSTITUCION DEL PATRONATO DEL INSTITUTO DE ORIENTACION

MURCIA.—En el salón de sesiones de la Diputación se ha constituido el Patronato del Instituto de Orientación, con asistencia de técnicos del sureste de España, que está integrado por catorce vocales, entre ellos los Presidentes de las Diputaciones de Alicante y Almería, Alcaldes

de Murcia y Cartagena, delegado regional de Comercio, decano de la Facultad de Ciencias, los ingenieros de las Jefaturas de Minas, Agronomía y de Industria; Delegado de Sindicatos y presidente de la Cámara de Comercio.

El Presidente de la Diputación de Murcia, en virtud de cuya moción fue creado este organismo, señaló que hasta que se construya el nuevo edificio para el mismo, en terrenos de la propia Diputación, en la avenida de la Fama, y que constará de cuatro plantas, el Instituto tendrá su sede en la Universidad, cuyos científicos forman parte de los planes de trabajo de dicho organismo.

Después de aprobados los estatutos se dio lectura a los presupuestos de este año, que subvenciona la Diputación Provincial, con el Ayuntamiento de Murcia, el de Cartagena, la Caja de Ahorros del Sureste de España y otros organismos. Los ingresos suman 1.910.000 pesetas y los gastos 1.903.000. En estos presupuestos figuran importantes partidas para pensiones en Francia, Italia, Holanda, Alemania e Inglaterra de personal técnico para que realice estudios y se especialice.

Después informaron los jefes de departamento de dicho Instituto. El de Edafología Aplicada, señor Carpena, explicó un programa y proyectos a realizar sobre la calidad de los frutos, cultivos agrícolas y demás directrices, que afectarán a 25.000 hectáreas. Trató, además, de la influencia del clima y de la rentabilidad de cada cultivo. El del departamento de Conserva Industrial y Química, señor Soler, trató de las normas de los industriales conserveros; conservas industrializables; condiciones y mejora de los frutos y sus análisis. El jefe del departamento de Química, señor Sierra, habló de la industrialización científica y de diferentes ensayos industriales. El director del Instituto, señor Sancho, habló de los trabajos industriales, señalando que es principal misión del Instituto y de las plantas piloto los ensayos que los industriales hayan de realizar en sus fábricas. Indicó que el secado del pimentón debe realizarse por atomización.

Finalmente, el delegado regional de Comercio, señor Zabayas, se congratuló de la misión fundamental de este Instituto. El Presidente de la Diputación de Alicante, señor García Atance, en nombre de su Corporación, dijo que ésta prestaría su máxima colaboración al Instituto. (Cifra.)

EL DIRECTOR GENERAL DE PUERTOS, EN AYAMONTE

AYAMONTE.—El director general de Puertos, don Gabriel Roca, acompañado del Gobernador Civil de Huelva, señor Pérez Cubilla; jefe del Gabinete de Estudios Técnicos del Puerto, ingeniero jefe, presidente de la Junta de Obras del Puerto de Huelva, ingenieros y ayudantes, ha llegado a esta ciudad.

El director general y sus acompañantes visitaron las obras del Salón de Santa Gadea. Por la tarde recorrieron las obras de la parte baja de la ciudad, centro sanitario, nuevas barriadas e Instituto Laboral. (Cifra.)

TOMA DE POSESION DEL NUEVO DELEGADO DE TRABAJO DE GUADALAJARA

GUADALAJARA.—El director general de Trabajo, don Luis Filgueira, ha dado posesión al nuevo delegado provincial de Trabajo de Guadalajara, don José Antonio Velasco Bueno, en un acto celebrado en la Diputación Provincial, al que asistieron también el Gobernador Civil y otras autoridades provinciales. (Cifra.)

LEA USTED

M A R C A
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MANANA

CUATROCIENTOS MILLONES PARA OBRAS PROVINCIALES EN PAMPLONA

Cinco toneladas de flores ofrendaron las valencianas a su Patrona

EN EL DESFILE INTERVINIERON MAS DE CINCO MIL MUCHACHAS ATAVIADAS CON EL TRAJE DE LABRADORA

VALENCIA.—Más de cinco toneladas de flores, en su inmensa mayoría claveles, han sido ofrendadas por las mujeres de Valencia a su Patrona, la Virgen de los Desamparados, como homenaje de las fallas valencianas. Las Comisiones femeninas de las 151 fallas, algunas de ellas compuestas por más de cincuenta niñas y señoritas, con un total superior a 5.000 muchachas, todas ellas ataviadas con el rico y multicolor traje de labradora valenciana y portando ramos de flores, en muchos casos gigantes, han desfilado por las calles de Valencia hasta la basílica de Nuestra Señora de los Desamparados. En la fachada del

templo, bajo una imagen de la Patrona, se había levantado un gigantesco cuenco, donde se fueron colocando los ramos, figurando el conjunto un ramo inmenso de varios metros de altura.

La inmensa multitud acogió con aplausos a las Comisiones de las fallas en este desfile, que ha durado más de cuatro horas, el festejo más deslumbrante y fervoroso de todo el programa fallero.

ENTREGA DE PREMIOS

Tras la «despertá» a primera hora de ayer, en la que el vecindario fue despertado por las bandas de música de las respectivas fallas y por el estruendo de los petardos, Valencia se lanzó a la calle para visitar las fallas que han obtenido los primeros premios.

La animación ha sido grandísima por todas las calles, ya que las Comisiones de las fallas premiadas, con sus Comisiones femeninas al frente y seguidas de sus respectivas bandas de música, han ido acudiendo a los sonos de pasodobles a la plaza del Caudillo, que ha quedado abarrotada de público, recibiendo en el Ayuntamiento de manos de la fallera mayor los respectivos premios concedidos. Terminado este acto se ha disparado una gigantesca «mascaletá», o disparo de petardos.

“MISS NARANJA” RECIBE LA BANDA DE FALLERA

La expedición de importadores de naranjas suecos, a cuyo frente viene la «Reina de la Naranja Española» en Suecia, señorita Elisazeth Nystron, ha sido recibida en el Ayuntamiento por el Alcalde y la fallera mayor. La señorita Nystron, que viste de labradora valenciana, así como sus dos señoritas acompañantes, han recibido la banda de fallera de manos de la fallera mayor, señorita Colomer, y han sido declarados huéspedes de honor de la ciudad.

Más tarde, en el Ateneo Mercantil, el Sindicato de Frutos les ha ofrecido un vino de honor, al que asistieron también los exportadores valencianos de naranja a Suecia. (Cifra.)

LOS MEJORES EJEMPLARES DE LA CABAÑA MONTAÑESA, A LA FERIA DEL CAMPO

SANTANDER ESTA CONSTRUYENDO UN NUEVO PABELLON EN EL RECINTO DEL CERTAMEN

SANTANDER.—La Junta de Mandos Sindicales se ha reunido bajo la presidencia del Delegado Provincial, Bilbao Arregui. En la reunión se dio cuenta de la participación de Santander en la próxima Feria Internacional del Campo, a la que acudirá la cabaña montañesa con los mejores ejemplares de su ganadería. Santander ofrecerá además la novedad de un nuevo pabellón, una «casona montañesa» que se está levantando ya en la Casa de Campo de Madrid, y cuya fachada corresponde a un antiguo palacio de la Montaña.

También se dio cuenta de las gestiones realizadas para convocar en fecha próxima el Pleno del Consejo Económico Sindical, que estudiará diversos problemas relacionados con la industrialización de la provincia. (Cifra.)

REUNION DEL COMITE NACIONAL LECHERO

Presidido por el Jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, se reunió en Madrid el Comité Nacional Lechero, asistiendo la casi totalidad de los miembros que lo integran.

Durante la reunión se dio cuenta de la reorganización practicada en la Federación Internacional de Lechería, que ha dado lugar a una mayor actividad de tipo mundial en las cuestiones de su competencia. Actualmente se procede a la redacción de cuestionarios que señalarán el procedimiento a seguir para definir los productos lácteos y su mejor estudio. En España los técnicos don Santos Ovejero y don Santiago Matallana formularán un trabajo sobre la brucelosis y la elaboración de quesos de oveja y cabra en los países cálidos.

Se dio cuenta también de la reciente creación del Servicio de Protección y Fomento del Consumo de la Mantequilla, que ha iniciado ya sus funciones merced a la Dirección General de Sanidad. Con este Servicio se evitarán las adulteraciones de la mantequilla, habiéndose enviado un técnico a Alemania para que estudiara el sistema de análisis más práctico para investigar las mixtificaciones.

El Comité se ocupó de la situación de las Centrales Lecheras, a las que trata de apoyar en la difícil situación económica en que se encuentran y de la asistencia de España a las reuniones que se celebrarán en Roma durante el próximo mes de abril, en las que 36 países definirán las medidas más convenientes para evitar la incorporación de productos vegetales o margas a los artículos lácteos. Se pretende llegar a un convenio con la F. A. O., de manera que quede establecida la legislación sanitaria adecuada que garantice el consumo de leche en perfectas condiciones.

Otros acuerdos de interés adoptados por el Comité Lechero Español fueron: recopilar y poner al día toda la legislación relacionada con productos lácteos de carácter sanitario; hacer un estudio sobre el valor de las grasas de origen animal, difundiendo los datos que se obtengan entre los bromatólogos; solicitar de la Federación Internacional de Lechería que indique los procedimientos analíticos adoptados o en estudio más perfectos para ofrecer a las autoridades sanitarias españolas su posible adopción.

Serán invertidos en carreteras, aprovechamientos hidráulicos, colonización, formación profesional, repoblación forestal, aeropuerto y mejora de servicios

PAMPLONA.—Los proyectos de la Diputación en orden al desarrollo del presupuesto extraordinario y al plan de modernización de carreteras de Navarra exigen la obtención de recursos económicos. Según los estudios hechos, la cuantía de los mismos puede fijarse por el momento en unos cuatrocientos millones de pesetas, de los cuales se destinan cien a carreteras y el resto a aprovechamientos hidráulicos, colonización, formación profesional, repoblación forestal, aeropuerto, ayuda a la industrialización, ordenación de montes, mejora de servicios y otras obras. La naturaleza de las operaciones a realizar para la financiación de estos proyectos se considera que debe ser mixta, estimándose como una posible orientación la de acudir a la emisión de Deuda para obtener parte de dichos recursos y a otras formas de crédito para lograr el resto. (Cifra.)

MUNICIPALIZACION DEL SERVICIO DE SUMINISTRO DE AGUAS EN VALLADOLID

VALLADOLID.—El Ayuntamiento de esta capital ha suscrito un convenio con la antigua Sociedad Industrial Castellana, que desde hace muchísimos años viene suministrando el agua a la capital, mediante el cual el citado servicio pasará a ser de la competencia municipal.

En este convenio de municipalización se establece que el Ayuntamiento tomará las aguas del río Duero en el término de Quintanilla de Onésimo hasta su distribución en la ciudad, con entrega de todos los elementos, fábrica y aprovechamiento que existen en dicho proyecto.

El precio de todo cuanto ha pasado a ser propiedad del Ayuntamiento asciende a 27.650.000 pesetas. (Cifra.)

NUEVO SISTEMA DE ALUMBRADO EN MURCIA

MURCIA.—Un nuevo sistema de alumbrado, a base de lámparas de mercurio de alta presión, sostenidas por altas columnas metálicas, ha sido inaugurado en la Gran Vía José Antonio por el Alcalde. En ella se construye el último trozo que conduce desde la plaza de la Fuensanta a la de Alfonso el Sabio. La calzada tendrá una longitud de 275 metros por 20 de ancho, y completará las perspectivas de esta avenida, que será inaugurada con motivo de las fiestas de primavera.

Inmediatamente se construirá el otro tramo que conduce desde la plaza de la Fuensanta a la barriada de Santa María de Gracia. Esta avenida tendrá 30 metros de anchura y 270 de longitud, y se pondrán, además, en servicio las calles de Jaime el Conquistador y de Lepanto. En dicha avenida se van a construir edificios de ocho plantas. (Cifra.)

PROYECTO DE UN AMBULATORIO DEL SEGURO DE ENFERMEDAD EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL.—En su reciente viaje a Madrid, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento realizó diversas gestiones de interés para la provincia. Se entrevistó con el Ministro de Trabajo, quien prometió preocuparse de que se llevasen a cabo lo antes posible las obras de construcción de un Ambulatorio del Seguro de Enfermedad, cuya necesidad se deja sentir especialmente ahora, en que se ha reconocido a los obreros agrícolas su inclusión en el Seguro de Enfermedad.

Asimismo se entrevistó el Gobernador con el director general de Enseñanza Primaria, el cual le comunicó la aprobación del

proyecto de construcción de un grupo escolar de seis clases y viviendas para maestros en Cabezarrubias del Puerto, por un importe superior al millón de pesetas. También comunicó el director general al Gobernador que estaban aprobados los planes de construcciones escolares para el presente año y que en ellos existían numerosas concesiones para la provincia de Ciudad Real, con el fin de llegar a la resolución del problema escolar existente aún en buen número de localidades, a pesar de los esfuerzos que en los últimos años se han llevado a cabo tanto por el Ministerio de Educación Nacional como las autoridades provinciales y locales. También prometió el director general dotar de mobiliario y material pedagógico moderno a las nuevas escuelas de la barriada «Padre Angel Ayala», de esta capital. (Cifra.)

INAUGURACION DE UN GRUPO ESCOLAR EN BREA DE ARAGON

ZARAGOZA.—Con asistencia del Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y otras jerarquías provinciales, fue bendecido e inaugurado en Brea de Aragón un grupo escolar de dos plantas, con dos escuelas para niños, tres para niñas y una de párvulos, dotado de moderno material, facilitado por el Ministerio de Educación Nacional. El presupuesto ha sido de un millón de pesetas. (Cifra.)

FIESTAS JUBILARES EN LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS

SE CELEBRAN CON OCASION DE LAS BODAS DE ORO CON LA COMPANIA DE JESUS DE SU RECTOR MAGNIFICO

COMILLAS.—Se han iniciado las fiestas jubilaes en la Universidad Pontificia de Comillas y el Seminario Menor con ocasión de las bodas de oro con la Compañía de Jesús de su rector magnífico, padre don José Escudero.

A primeras horas de la mañana se celebró una solemne misa de comunión, a la que siguió un te-dium. Presidieron el padre provincial de los jesuitas de León, don José Cabrerres; los padres Revuelta, Sánchez-Céspedes, así como los últimos rectores que ha tenido la Universidad.

Durante los tres días de celebración de la conmemoración, en el paraninfo se desarrollarán diversos actos académicos, en los que intervendrán don Luis Luis Fernández Crespo, de la Facultad de Teología; don José Alonso Rodríguez, don Ubaldo Martínez Veiga, de la Facultad de Filosofía; don Jesús Meijide, don Julio Nóvoa y don Camilo Coscolla, de las Facultades de Teología, Filosofía y Derecho Canónico, respectivamente. Dentro del programa actuarán conjuntos artísticos de la Universidad, así como diversas competiciones deportivas.

SEMANA SANTA
EN LA
HOSTERIA DE CASTILLA
DE
ARANDA DE DUERO
Centro geográfico de las mejores excursiones de Castilla (Valladolid, Burgos, Palencia, Soria, Silos, Caleruega, La Vid)
RESERVAS EN MADRID:
TELEFONO 53 26 99

SUBSIDIOS SOCIALES A LOS EMPRESARIOS EN PALMA DE MALLORCA

SE HA CREADO UNA SOCIEDAD QUE TIENE YA UNOS DOS MIL AFILIADOS

PALMA DE MALLORCA.—Funciona eficazmente en esta ciudad una entidad denominada «Auxilio Patronal de Baleares», cuyos fines son los de proporcionar a los elementos empresariales todos los beneficios de la previsión social de que gozan los productores obreros. Figuran asociados unos 2.000 patronos entre los 20.000 que se calcula hay en la provincia. Actualmente la entidad tiene en marcha para sus afiliados subsidios de defunción, vejez, enfermedad, orfandad y asistencia sanitaria. (Cifra.)

Homenaje al general Lobo en Becerreá

LUGO.—En la villa de Becerreá le fué ofrecido un homenaje al presidente del Centro Gallego de Madrid, general don Constantino Lobo, con motivo de haberle sido concedida la Gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo. Asistieron los Gobernadores Civil y Militar de Lugo, personalidades llegadas de distintos puntos de la región y medio centenar de amigos del señor Lobo Montero. El acto consistió en un almuerzo, al final del cual, el Gobernador Civil de Lugo, en nombre de la Comisión organizadora, hizo entrega al general Lobo de las insignias de la condecoración que le ha sido concedida. El presidente del Centro Gallego de Madrid agradeció este acto de amistad y cariño que se le brindaba. (Cifra.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

†
LA SEÑORA
Doña Petra Bueno Fraile
VIUDA DE BUENO
Falleció en Madrid el 18 de marzo de 1959
A los noventa años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.
Su hijo, Felipe; hija política, Lamberta Castellote; nietos, Ana María, Narciso, Felipe, Dámaso y Avelina; hermana política, Ruperta Fernández Bueno; primos, sobrinos y demás familia
SUPLICAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy, 19, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, plaza de la Moncloa, 8, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

LA CHANSON DE ROLAND

Por Ramón
MENÉNDEZ PIDAL



Foto Gyenes.

En la gozosa fecha del noventa cumpleaños de «el más ilustre historiador de nuestro tiempo», como ha dicho el doctor Marañón, Galerías Preciados se asocia al homenaje que en estos días recibe la gloriosa figura de don Ramón Menéndez Pidal, y ofrece su nuevo libro «La Chanson de Roland» con las demás obras del insigne maestro:

Estudios literarios. Los romances de América y otros estudios. Flor nueva de romances viejos. Antología de prosistas españoles. De Cervantes y Lope de Vega. Ideal imperial de Carlos V. La lengua de Cristóbal Colón. Poesía juglaresca y juglares. Castilla, la tradición, el idioma. Tres poetas primitivos. El Cid Campeador. El idioma español en sus primeros tiempos. De primitiva lírica española y antigua épica. Miscelánea históricoliteraria. Poesía árabe y poesía europea. El cantar del Mío Cid (tres tomos). La España del Cid (dos tomos). Los orígenes del español. Romancero hispánico (dos tomos). Los españoles en la Historia y la Literatura. Antología de cuentos. Toponimia romántica hispana. Mis páginas preferidas (dos tomos). España y su historia (dos tomos). Historia de España. Los godos y la epopeya española. España, eslabón entre la cristiandad y el Islam.

SECCION DE LIBRERIA

• PLANTA BAJA

Galerías Preciados

HA SIDO SANEADA LA HACIENDA MUNICIPAL DE BARCELONA

EL AYUNTAMIENTO VA A PAGAR DENTRO DE UNOS DIAS TODAS LAS ACCIONES DEL METRO

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Hace ocho años tomó posesión del Gobierno Civil de Barcelona y de la Jefatura Provincial del Movimiento el general Felipe Acedo Colunga, de cuya labor quedará perennemente como símbolo y recordatorio la obra del paseo Marítimo, por el definitivamente impulsada. Y al hablar de esta calidad simbólica no nos referimos solamente a lo que el paseo Marítimo es en sí mismo considerado, sino también por lo que significa en orden al desarrollo urbanístico y, sobre todo, al desarrollo humano de la ciudad.

LOS PROBLEMAS FUNDAMENTALES, DEFINITIVAMENTE ENCAUZADOS

También se ha cumplido el aniversario de la toma de posesión del Alcalde, don José María de Porciles, que lleva en dicho cargo dos años, a cuyo término ha podido decirnos que los problemas fundamentales de la gran ciudad se encuentran ya definitivamente encauzados, faltando solamente la esperada Carta Municipal que habrá de dotar al Ayuntamiento de los medios indispensables necesarios para afrontar la ingente obra que el engrandecimiento de Barcelona requiere.

PAGOS POR VALOR DE MAS DE MIL MILLONES

El Alcalde se ha referido al saneamiento de la hacienda municipal, afirmando que es ya una realidad, aunque a su tiempo pareció quizá un exceso de optimismo por su parte. No sólo se han pagado totalmente, sin excepción alguna, todas las numerosas obligaciones contraídas sin tesorería suficiente para ello,

sino también todas las acciones de tranvías (con arreglo al plan de municipalización), y dentro de pocos días se hará lo mismo con las del Metro. Este saneamiento supone un gran esfuerzo. Para satisfacer tales obligaciones, el Ayuntamiento habrá hecho frente a pagos que ascienden a más de mil millones de pesetas.

Asimismo se ha ido cumpliendo el plan quinquenal de actuación urbanística que hace menos de un año fue presentado a la ciudad y en el cual se recogían todas sus necesidades urbanísticas.

Todo hace presumir que en el tiempo previsto quedará totalmente satisfecha la casi totalidad de las necesidades indicadas en él. Para fines exclusivamente urbanísticos el Ayuntamiento invertirá durante este año cuatrocientos setenta millones de pesetas y la ciudad no tardará mucho en ver los frutos de esta labor.

La actuación municipal —ha continuado diciéndonos el Alcalde— en orden al acrecentamiento del patrimonio artístico de la ciudad ha sido también considerable, y lo mismo cabe decir en materia de jardines. Las plazas de Barcelona van ajardinándose de día en día, con preferencia a favor de los jardines infantiles, de los cuales van a ser inmediatamente inaugurados tres, entre ellos la maravillosa ciudad infantil del parque de la Ciudadela, espléndidamente remozado, especialmente en la parte correspondiente al zoo.

Por otra parte, a través del Instituto de Medicina Preventiva, de los centros de aplicación de isótopos radiactivos y de otras importantes instituciones, se tiende a una mayor organización y eficacia de los servicios hospitalarios municipales.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

CLAUSURA DE LA CATEDRA AMBULANTE DE LA SECCION FEMENINA EN ALEGRIA

PRESIDIO EL ACTO EL GOBERNADOR CIVIL ACOMPAÑADO DE OTROS MANDOS Y JERARQUIAS

El Gobernador Civil, a quien acompañaban el Inspector Provincial, Portero; Delegado Provincial del Frente de Juventudes, Martínez Lanús; Asesor Religioso Provincial de la Sección Femenina, padre Echevarría, y otras personalidades, clausuraron el cursillo que la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha desarrollado en esta localidad. El vecindario entero testimonió el agradecimiento más profundo por las múltiples enseñanzas que las mujeres han recibido.

Han sido instruidas en el tejido de pieles de conejo y cordero, confeccionando con varias clases de pajas; esteras, alfombras, cinturones y bolsos de señora, así como también variadísimos objetos de adorno y embellecimiento del hogar; en la decoración, en el corte de prendas sencillas, en el de patrones base, en coser, planchar, en economía doméstica, en cocina, en repostería, en la elaboración de platos fríos, de postres, conservas, quesos, así como también en higiene, medicina casera, prácticas sanitarias, curas de urgencia, inyecciones y en otras muchas e interesantes cosas que escapan a nuestra pluma si no queremos hacernos interminables.

También a las niñas ha alcanzado la enseñanza de gimnasia, danzas regionales, canciones y demás cosas que por medio de la Regiduría de Juventudes, tanto

bien la Sección Femenina les proporciona.

No podía faltar la instrucción y formación religiosa, así como tampoco la patriótica que la Sección Femenina ocupan los puestos principales y que se desarrollaron por medio de distintas conferencias, a las que acudían las cursillistas con singular interés y complacencia.

A continuación de la entrega de los certificados, el Asesor Religioso Provincial de la Sección Femenina pronunció una alocución impregnada de ardiente celo misionero.

Finalizó el acto con un brillante discurso del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, quien expuso la labor de la Sección Femenina, que es desconocida en muchos lugares en los que al reconocerla se entusiasman sobremanera con ella; labor de instrucción religiosa y profana, así como también de perfeccionamiento en todo lo relacionado con el hogar.

El paso de la Cátedra Ambulante deja en Alegría recuerdo imborrable de las enseñanzas dadas por las camaradas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Al felicitar a la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Alava, nos complacemos en alentarle a continuar su labor, augurándole seguros éxitos y grandes triunfos.

GUADALAJARA NECESITA UN CENTRO PROVINCIAL DE ESTUDIOS

ES TAMBIEN DE LAS POCAS PROVINCIAS QUE NO CUENTA CON CASA REGIONAL EN MADRID

GUADALAJARA

(Servicio especial). — Una vez más se habla en toda la provincia, y de manera insistente, sobre la necesidad de crear el Centro de Estudios Alcarreño. La idea ha sido resucitada recientemente por el cronista provincial, doctor Laina Serrano, y se ha expuesto con todo detalle en la Prensa de Guadalajara.

Este centro vendría a ser el portavoz y propulsor de cualquier actividad dentro del campo de la cultura. Es verdad que la provincia nunca estuvo apartada de esta proyección. Pero precisamente por una falta de coordinación y de estímulo, los parciales estudios en los diferentes aspectos han pasado inadvertidos para el resto de España. Y se trata de una región en la que siempre se tuvieron muy en cuenta los valores del espíritu.

Forzosamente, al hablar de crear el mencionado Centro, ha vuelto a estar de actualidad, aunque aquí nunca la perdiera, la reconstrucción del antiguo palacio del Infantado, inexplicablemente en ruinas desde hace veinte años. Este edificio representa mucho para Guadalajara. Coincidiendo con su desdichada mutilación, la ciudad ha entrado en un letargo. Se trata, pues, más que de una mansión intimamente ligada a la capital, de un símbolo. Y por eso debe acometerse con toda premura su rehabilitación. Y precisamente ahora que las muchas dificultades han sido allanadas por el interés de todos.

Se tiene el propósito de que el Centro de Estudios funcione con todo decoro en este histórico edificio, pero en tanto se consigue su adecuamiento podría establecerse en el Palacio Provincial.

La misión del Centro de Estudios sería tan variada como fructífera. Se crearían varias secciones y periódicamente se publicarían diversos libros sobre economía, agricultura, etnografía, historia, etcétera. Concretamente hay, como muy acertadamente dice Luis Monje Ciruelo, tres cosas que deben estudiarse con todo detalle: la ruta cidiana, la posible ascendencia molinista de fray Gabriel Téllez y la de Melchor Cano. Hay, además, otro punto interesante, y es el nacimiento del pintor Mayno, que, como todos ustedes saben, ocurrió en Pastrana y allí se encontró hace pocos meses su partida de bautismo.

Luego, dentro del amplio y complejo campo del folklore, Guadalajara es la tierra de múltiples manifestaciones populares, que van, por ejemplo, desde la original caballada de Atienza hasta la curiosa legislación de riegos de Almonacid de origen árabe, y donde los derechos a disfrutar de agua se cotizan como valores de la Bolsa.

Y no hablemos nada de las posibilidades económicas de la provincia, con estudios concienzudos sobre geología, climatología, arboricultura, etc. Todo esto, integrado en las diversas secciones a crear, suministraría materia suficiente a los eruditos y serviría, una vez publicadas, para enseñar un poco el modo de ser de esta provincia, que siempre tuvo demasiados graciosos y muy pocos padrinos.

Coincidiendo con todo este movimiento se ha pensado también en la posible constitución en Madrid de la Casa de Guadalajara. Es una de las pocas provincias que no la tienen. Hasta el Movimiento Nacional funcionó magníficamente, y desde aquellas fechas nada serio se ha intentado. El primer inconveniente es la apatía que nos caracteriza y ese genio celtibérico tan propenso a la individualidad sin pensar en el colectivismo. Es hora, pues, de

que se piense en la creación de una «Casa» en Madrid, que sería, en definitiva, el hogar de los miles de alcarreños que radican en la capital de la Nación, y de esa otra cifra, nada despreciable, de los que a diario tienen que desplazarse hasta ella.

B. G. J.

HA FALLECIDO EL GOBERNADOR MILITAR DE BILBAO

EL GENERAL FERNANDEZ VIRTO TENIA LA MEDALLA MILITAR INDIVIDUAL POR SU ACTUACION EN LA TOMA DEL CERRO DE GARABITAS

BILBAO.—A primera hora de la madrugada de ayer falleció el Gobernador Militar de la provincia, don Eulogio Fernández Virto.

Tras penosa enfermedad, y confortado con los auxilios de la religión, el general Fernández Virto ha muerto a los sesenta y un años de edad y después de cuarenta y tres de servicios constantes y abnegados a la Patria.

El general había nacido en Corella en 1898 e ingresó en la Academia de Infantería en noviembre de 1916. Durante la campaña de África fue ascendido a capitán por méritos de guerra, y por los mismos motivos, durante nuestra Cruzada de Liberación, fue habilitado para teniente coronel. Ascendió a general en 1956.

Antes de ocupar este Gobierno Militar y la Jefatura de la Agrupación Especial de Artillería de Costa de Vizcaya, Fernández Virto prestó sus servicios en grupos de fuerzas regulares indígenas, en la Legión, en Estados Mayores de Cuerpo de Ejército y en la 22 división de Infantería.

Durante la última guerra luchó en los frentes de Madrid, Extremadura y Toledo y, por su arrojo y valor en la toma del cerro de Garabitas, le fue concedida la Medalla Militar individual.

A lo largo de su vida militar ha sido condecorado con las Cruces del Mérito Militar de primera, segunda y Gran Cruz; Medalla de la Campaña, dos Cruces Rojas, dos de Guerra, Cruz de San Hermenegildo, Medalla de Sufrimientos por la Patria, distintivo de montaña y Cruz del Mérito Militar pensionada.

RECIBIRA SEPULTURA EN CORELLA

BILBAO. — Ha causado gran sentimiento en toda la provincia el fallecimiento del Gobernador Militar de la plaza, general Fernández Virto, acaecido a primera hora de la madrugada de ayer. Inmediatamente de conocerse la noticia, se personaron en el Gobierno Militar las primeras autoridades provinciales con el Gobernador Civil al frente, que testimoniaron su pésame a la viuda e hijos del extinto. Asimismo llegan multitud de telegramas de condolencia de todos los puntos de España.

A las diez de la mañana de hoy el cadáver del general Fernández Virto será trasladado a la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, de Abando, de esta capital, y más tarde, conducido a Corella (Navarra) para recibir sepultura en el panteón familiar. El sábado, en la citada parroquia bilbaína, se celebrarán solemnes funerales. (Cifra.)

ITALIA NO QUIERE SER OLVIDADA EN LOS GRANDES CONCLAVES INTERNACIONALES

El jefe del Gobierno italiano llegó ayer a París

PERMANECERA DOS DIAS EN LA CAPITAL FRANCESA Y SEGUIDAMENTE SE TRASLADARA A BONN

PARIS.—El jefe del Gobierno italiano, Antonio Segni, ha llegado a esta ciudad por vía aérea para celebrar conversaciones con los Gobiernos de Francia y Alemania occidental. Segni pasará dos días en París antes de continuar viaje a Bonn. En la capital francesa se reunirá con el ministro de Asuntos Exteriores italiano, Giuseppe Pella. (Efe.)

ITALIA SE HACE PRESENTE

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—A las cuatro y cuarto de la tarde el aeródromo de Le Bourget estaba materialmente tomado por los informadores de Prensa y Radio y en pocas ocasiones vimos reunidos tantos micrófonos dependientes de equipos magnetofónicos.

—¿Por qué este lujo de registros?—preguntó un diplomático. —Sencillamente, para aprovechar las pocas palabras que nos dicen—respondió un periodista. Este es el ambiente. La Prensa sabe que tropieza con un período de llamada diplomacia secreta. Secreto a voces, pero secreto que si no sirve para cubrir el fondo difícil en cambio la tarea de los reporteros.

Desde que el Presidente francés invitó al presidente del Consejo italiano y a su ministro de Asuntos Exteriores, todos saben que el tema de conversación entre los representantes de ambos países será la futura Conferencia de los grandes. En cuanto se habló de reunión en la cumbre, las autoridades traslucían intervenciones junto al Gobierno británico, la Casa Blanca y París, para que no se olvidara la presencia de Italia. Explican con pocos argumentos dignos de la mayor consideración que la proximidad de Berlín, la presencia alpina en la Europa Central y su vecindad con Alemania le hacen parte interesada en la solución de estos conflictos, máxime si el pleito repercutiera con reflejos en el Mediterráneo, donde Italia figura con un perfil preponderante. Por este motivo, el señor Segni visitó Londres, e inmediatamente le pidieron que hiciera escala en París.

INTERCAMBIO DE GENTILEZAS

Sus declaraciones ante la multitud de periodistas que acudió a recibirle no añadía ni quitaba coma a estos supuestos. Habló, como de rigor y costumbre en estos casos, de la amistad entre Francia e Italia, del anhelo de paz, para acabar haciendo el clásico elogio del general De Gaulle.

A tan generosas palabras contestó el primer ministro, Michel Debré, con otra serie de gentilezas no peor encadenadas: la conveniencia de los contactos, lo fructífero de las negociaciones y la necesidad de una acción común cuando la Historia anuncia momentos cruciales.

Oídas, anotadas y registradas las alocuciones, cada uno de nosotros, por su parte, emprendió la difícil tarea de deducir lo que hablarán en el Quai d'Orsay estos titulares de carteras de Asuntos Exteriores, cuando preparen el programa de trabajo y aborden los temas álgidos. Después seguimos formando cábalas en torno a las conclusiones que mañana viernes aprueben en el palacio del Eliseo en presencia del Presidente de la República.

DISCREPANCIAS DE FORMA

Sin avanzar afirmaciones a la ligera, los comentaristas locales admiten que el punto de vista italiano en torno a los problemas alemanes y frente a la actitud soviética, está más próximo a la tesis anglo-norteamericana que de la francesa. Aunque la V República se muestra dispuesta a

sostener la demanda de sus vecinos para que formen parte del grupo occidental en caso de reunión de los grandes, la manera con que apoya la petición discrepa con la forma en que los italianos lo piden: en Roma justifican la necesidad de su presencia razonando sobre los intereses de Italia y la importancia de su opinión en el pleito. En cambio, París la explica subrayando que si la U. R. S. S. pretende imponer la presencia de Polonia y Checoslovaquia los tres grandes pueden exigir también la italiana.

Aunque el resultado fuera el mismo, según las distintas fórmulas, así tendría de importancia para el futuro. Si el Gobierno del Quirinal llega a la Conferencia de los grandes como potencia europea se sienta en igualdad de condiciones que los franceses. Pero si acude porque polacos y checos están allí también, entonces su presencia se supedita a la de otros comparsas, dándose por entendido que al renunciar los rusos en la próxima entrevista a sus satélites Italia perdería también el puesto alcanzado.

A groso modo, sin que la versión sea oficial, parece ser que en tales debates pasarán dos días los ilustres huéspedes de Francia. Régimen activo éste que ahora gobierna, que se esfuerza en mantener las puertas abiertas, como corresponde a todo buen anfitrión.

Manuel DE AGUSTIN

Propuesta de compromiso entre Mercado Común y Zona Libre

(Continuación de la pág. 7.)

sola voluntad británica, sino muy particularmente de la rusa.

EL ESPINOSO PROBLEMA DE LA PARIDAD

La verdadera verdad—esa que según dice la leyenda se halla desnuda en el fondo del pozo—parece ser algo diferente. Quizá la descubriera el propio señor Pella, a juzgar por el exiguuo entusiasmo que manifestó cuando supo que el Foreign Office había mencionado la posible participación de Italia en una futura Conferencia con Rusia. Al señor Pella no le gusta, por lo visto, ni ser defraudado ni defraudar a sus compatriotas. El hecho es que la participación italiana no depende de Rusia, sino de Occidente. La tesis rusa es sencillamente: paridad. Lo mismo le da a Moscú que Roma envíe o deje de enviar su representante a Ginebra, con tal de que la eventual presencia de un representante italiano sea equiparada por la asistencia de un ministro satélite más. Ahora bien: el Occidente siempre se opuso a la paridad, insistiendo en que todo coloquio debía celebrarse a base de los "cuatro grandes". Por ende, de sugerir ahora la presencia de Italia, destruiría sus propios argumentos y provocaría el colapso de su pasada actitud. Rusia ha pedido la participación de Polonia y Checoslovaquia en las próximas Conferencias ginebrinas. De no poder excluirlos, el Occidente descarta,

"La actitud de Norteamérica debe servir de lección a los demás países aliados", dice Adenauer

WASHINGTON VUELVE A COGER LAS RIENDAS DE LA ESTRATEGIA MILITAR Y POLITICA DE OCCIDENTE

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—En los medios políticos y periodísticos de Alemania hay unanimidad absoluta en la valoración favorable del importante discurso del Presidente Eisenhower. Todos lo estiman como una contribución considerable no sólo a la causa de la paz, sino a la de la clarificación de la actitud de las potencias occidentales en torno a los infinitos problemas que hoy tienen en vilo a la Humanidad.

Naturalmente, para los alemanes, las partes más interesantes del discurso son las que se refieren a la defensa de Berlín y a la reunificación de Alemania. La firmeza con que el Presidente norteamericano ha advertido a Rusia de los peligros de un paso en falso en la crisis actual de Europa y la impresionante relación de las fuerzas del Occidente, y la propia capacidad aniquiladora del Ejército norteamericano, dan a las palabras del Presidente un doble valor. El simple hecho de que el Jefe del pueblo más poderoso del planeta haya declarado que está dispuesto a defender, aun a costa de una guerra total, la libertad y la independencia de dos millones de berlineses, jugando el bienestar y la riqueza de su pueblo, es de una trascendencia extraordinaria. El nosotros no podemos comprar la paz con el abandono de dos millones de ciudadanos libres ha tenido inmediata resonancia en Berlín una resonancia grande. El alcalde, Willy Brandt, ha manifestado su satisfacción y la de sus conciudadanos por la decisión inquebrantable de Nor-

teamérica de salvaguardar la libertad de la ex capital del Reich.

UN DISCURSO QUE HA TRANQUILIZADO LOS ANIMOS

Incluso a juicio de un sector de la oposición—el del partido liberal democrático—, el discurso de Eisenhower es una pieza admirable, en la que van unidas la inflexibilidad en los principios con la transigencia en el procedimiento a seguir por el mundo libre para asegurar de una manera inequívoca la defensa de tales principios. La predisposición del Gobierno norteamericano a negociar con la Unión Soviética la reglamentación de los problemas europeos pendientes —Berlín, reunificación y tratado de paz, sobre todos—ha causado en los ambientes de la oposición una impresión favorable. Aquí, donde por razones que no es preciso enumerar tanto se le teme a la guerra, el discurso de paz de Eisenhower tenía que ser necesariamente bien acogido. Las declaraciones anteriores del Presidente y las del general Taylor habían levantado en la población alemana una como oleada de inquietud y hasta de pavor. Por lo tanto, esa mezcla de deseo de negociación y a la vez de seguridad en la propia fortaleza que hay en el discurso ha tranquilizado los ánimos, un tanto desaseados, como digo.

Para el Gobierno alemán, las declaraciones de Eisenhower han sido una nueva demostración de la amistad germano-americana (no por joven débil o titubeante) y una prueba indudable de que Norteamérica desea llevar en sus manos otra vez las riendas de la alianza occidental y la dirección de su estrategia militar y política. Esto tiene su importancia en unos momentos—es el caso de los actuales—en que parecía que el mundo libre, gracias al viaje a Moscú de Macmillan, a sus larvados desacuerdos con los Gobiernos de Bonn y de París y a las veleidades super-nacionalistas de Francia, andaban un poco a la deriva. Y si así no era, por lo menos lo parecía.

«La actitud de los Estados Unidos en la situación actual—declaró ayer Adenauer ante el grupo parlamentario democristiano—es un ejemplo que debería servir de lección a los demás países aliados.» Es difícil saber si esto va por Inglaterra, por Francia o por las dos.

Alberto CRESPO

Moscú acusa a Eisenhower

ESTOCOLMO.—En Moscú la Prensa soviética publica un bre-

ve despacho fechado en Washington dando cuenta de los puntos de vista del Presidente Eisenhower en relación con una Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores y de una reunión de jefes de Gobierno.

En el despacho no se mencionan los comentarios relativos a las perspectivas de las negociaciones indicadas por el Presidente Eisenhower, que, al parecer, se encuentran en estudio.

El Kremlin está esperando la contestación occidental a su nota del 2 de marzo en la que Moscú aceptaba la reunión de ministros con la condición de que condujera a otra de jefes de Gobierno.

Tanto la agencia Tass como Radio Moscú acusan al Presidente norteamericano de haber hecho caso omiso de las propuestas concretas soviéticas en torno a un tratado de paz con Alemania y el término del régimen de ocupación en Berlín. (Efe.)

Los comunistas franceses han perdido el control de El Havre

UNA MANIFESTACION ROJA FUE DISPERSADA ANTE EL AYUNTAMIENTO

EL HAVRE (Francia).—Los manifestantes comunistas de esta ciudad han vuelto a sus casas derrotados, después de congregarse ante el Ayuntamiento de la ciudad, fuertemente guardado por la Policía, donde tomó posesión un nuevo alcalde socialista, a pesar de los gritos y las pedradas de los rojos.

Cuatro policías por lo menos resultaron heridos la noche anterior y ayer las fuerzas de Seguridad han empleado bombas lacrimógenas y sus porras para dispersar a los manifestantes, que trataban de impedir que el nuevo alcalde tomara posesión del cargo.

Los comunistas se han indignado al perder el control de El Havre, que constituye un símbolo para el partido desde las elecciones de 1956.

No obstante, los resultados de las últimas elecciones han dado a los comunistas 18 escaños en el Ayuntamiento y 19 a miembros de otros partidos no comunistas, y el representante socialista Robert Monguillon ha conseguido el triunfo para el cargo de alcalde, apoyado por los adversarios de los comunistas. (Efe.)

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA CONCURSO RESTRINGIDO

La Organización Sindical anuncia el concurso restringido para la adjudicación de las obras de reparación del pabellón de la O. S. del Hogar en la Feria Internacional del Campo, cuyo presupuesto de contrata asciende a ptas. 356.742,46, importando la fianza provisional pesetas 7.134,85.

El proyecto y pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Jefatura Nacional citada, paseo del Prado, 18, planta 16, MADRID. Las proposiciones se admitirán en la citada Jefatura, en las horas de oficina, durante diez días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «B. O. de la Provincia» y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo.

La apertura de los pliegos se efectuará en dicha Jefatura a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión de los mismos.

Madrid, 17 de marzo de 1959.—El Jefe Nacional de la Obra.—P. D.: El Secretario General (firmado), Antonio Doz de Valenzuela.

Guy BUENO

ESPAÑA DISPONDRA DE ELECTRICIDAD ATOMICA EN 1963

NOTA INTERNACIONAL

UN EXTRAÑO SILENCIO SOBRE LA MASONERIA

Yo recomendaría a los lectores, que ya conocen la denuncia del Episcopado argentino contra la actuación de las fuerzas masónicas, que leyera integralmente la Enciclica "Hermanum genus", de Su Santidad el Papa León XIII. Podrían completarla con el conocimiento de varios libros, como el de monseñor León Maurin, arzobispo-obispo de Portland; el del cardenal Caro, de Chile, recientemente fallecido, así como algunas otras obras que se han publicado en España. Esta lectura sería muy útil, especialmente para aquellos ingenuos —de buena fe, que los hay— que sin darse cuenta, con la inevitable frase de que la Masonería es inocente o de que se trata de invenciones acerca de sus planes, contribuyen a la actual táctica de estas siniestras fuerzas secretas; es decir, a que se hable lo menos posible de su influencia en el mundo, de su tarea permanente de disgregación, de sus conjuras y maniobras. Por ejemplo: en un escándalo de costumbres inmorales en Francia, el principal acusado, una alta personalidad política, es también un alto cargo masónico. Este extremo se acostumbra a silenciarlo en su biografía. Imagínese el ruido que se habría hecho en el caso de que hubiera sido un fascista.

El documento, firmado por el presidente de la Asamblea Plenaria del Episcopado argentino y por un gran número de obispos de aquel país, ha venido a romper muy oportunamente este silencio. ¿Se dirá ahora por los bien pensantes de todo pelaje —unos, ignorantes; otros, que sí saben lo que se hacen— que cuando se señala una maniobra masónica es que se ven fantasmas? Se ha denunciado, naturalmente, lo que se refiere a la actividad de la masonería en la Argentina. Y ya es curioso encontrar confirmado algo que era muy fácil intuir: el doble papel que la masonería jugó en las turbulencias de aquel país, sirviendo de agente provocador mediante sus infiltraciones en un régimen y presentándose, más abiertamente, frente a este mismo régimen como el elemento "liberal" en que podían coincidir todas las fuerzas, desde las derechas hasta los comunistas. Esta táctica no es nueva: la han aplicado mucho más recientemente en otro país de triste actualidad en América. Y lo que es más asombroso es hasta dónde llegaba el juego de alianzas. Porque con documentos en la mano podemos probar que respetables organismos católicos ponían su firma al lado de los enemigos jurados del Catolicismo, que son las Logias masónicas. Precisamente la masonería condenada por la Enciclica de León XIII, y cuyas maquinaciones denuncia ahora tan preocupadamente, el Episcopado argentino, que está to-

cando de cerca las consecuencias de esta conspiración. A los españoles, que sabemos de sobra hasta qué punto fué decisiva la masonería en las catástrofes nacionales, en las persecuciones religiosas desencadenadas por Mendizábal, en los incendios de los conventos en Barcelona durante la Semana Trágica, en la perversa labor de descatolización desde la infancia a la juventud —entregando la enseñanza a Grados Treinta y Tres de las Logias— en la labor del separatismo, no nos puede coger de sorpresa la inquietante penetración que ahora se señala.

La masonería se presentará siempre como partidaria del liberalismo. La tragedia de Hungría al final de la primera guerra mundial fué el precio de sangre que pagó el católico país del Danubio, gracias a ese liberalismo de un jefe de Gobierno masónico que abrió de par en par las puertas a Bela Kun. La tragedia de Eslovaquia, destruida en su espíritu católico entre la primera y la segunda guerra mundial, es también el precio que se cobró el masón Benes, uno de los más siniestros responsables del avance comunista hasta el centro de Europa. Cuando se analiza el progreso que el comunismo ha hecho en estos años, hay que buscar a los principales responsables en los masones. En España, el partido comunista no tenía masas: se las dieron las complacencias de los masones que favorecieron la fórmula del Frente Popular. Habría que preguntarse de quién es la responsabilidad de que haya actualmente en la Argentina más de trescientos mil votos comunistas, o de que el comunismo, que no constituía grave peligro hasta ahora en Hispanoamérica, comience a presentarse como un enemigo inquietante. Mucho ha hecho la U. R. S. S. enviando agentes allí. Pero mucho más han hecho por su penetración y por la parálisis de la capacidad de reacción de estos pueblos los masones enquistados en posiciones claves ostentando la etiqueta liberal. El comunismo sabe de sobra que actuando sin careta no puede captar masas ni cuadros intelectuales. Ahora actúa en un doble frente, el llamado "antifeudal", formado por los comunistas de tercera, y el llamado "antimperialista", que reúne a la gran y pequeña burguesía, a los técnicos, intelectuales, pequeños comerciantes y proletariado evolucionado. Estos no son comunistas con carnet, sino liberales hábilmente explotados en sus resentimientos por los masones. Y el contacto entre masones y socialistas y comunistas permanece suficientemente secreto para no alarmar a los ingenuos. Esta es la razón del extraño silencio que reinaba sobre el peligro masónico, que ahora ha roto el grito de alarma del Episcopado argentino.

J. L. GOMEZ TELLO

En 1965 el precio de la energía de origen nuclear será más barato que el actual

La primera central se construirá en el valle del Aiberche y costará unos doce millones de dólares

INTERESANTES DECLARACIONES DEL SEÑOR OTERO NAVASCUES A NUESTRO CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Normalmente España va a disponer de sus primeros kilovatios de electricidad atómica a escala industrial dentro de cinco años, hacia 1963, mediante una central que se construirá sobre el valle del Aiberche, al precio de unos doce millones de dólares; de ellos, la mitad financiados en pesetas. «La producción de esta primera central se calcula entre 20.000 y 30.000 kilovatios», me dijo el presidente de la Junta de Energía Nuclear, don José María Otero Navascués a su paso por Nueva York. El señor Otero Navascués regresó a España en el avión de la Iberia que llega a Madrid hoy jueves, después de un viaje por Estados Unidos, su quinta visita de estudios nucleares a este país, y una visita tan atareada como fecunda: numerosas conferencias con los técnicos norteamericanos sobre el programa de cooperación dentro de las investigaciones nucleares, inspección de las tareas de quince ingenieros españoles becados ahora aquí en diversos laboratorios y fábricas de material atómico —la General Electric y la Westinghouse— y recorrido científico al Centro Nacional norteamericano para pruebas de reactores atómicos, instalado en la localidad de Arco, Estado de Idaho. «Esta visita fué de mucha importancia», me aseguró el señor Otero Navascués.

LA INDUSTRIA ATOMICA ESPANOLA HA SUPERADO SU PRIMERA ETAPA

Durante todas sus gestiones norteamericanas, nuestro presidente de la Junta de Energía Nuclear encontró las máximas facilidades posibles, tanto por su propio prestigio como uno de los valores internacionales en el capítulo de la energía nuclear, como asimismo por la simpatía con que aquí se ven los rigurosos esfuerzos españoles para la creación rápida de una industria nuclear. Esta industria anda sobre camino muy seguro, habiendo superado ya su primera etapa, la busca de materias primas nacionales, aprendizaje de técnicas para la transformación del uranio y el montaje de plantas piloto para la concentración mineral atómica e instalación de un reactor para investigaciones que contribuya a la formación de un personal técnico.

GANAR LA BATALLA ECONOMICA, SEGUNDA ETAPA

La segunda etapa, ahora a cubrir, consiste en ganar la batalla económica del combustible atómico español, extrayéndolo dentro de la mayor cantidad posible de materias primas nacionales, puesto que la carga inicial de un reactor —carga a actualmente subsidiaria de las importaciones— cuesta unos 700 millones de pesetas.

España dispone hoy de un excelente plantel de especialistas atómicos: 270 ingenieros, licenciados y doctores, asistidos por 1.400 técnicos y obreros, enrolada su mayoría al servicio del Centro "Juan Vigón", instalado en la Moncloa madrileña. «Este grupo humano constituye ahora, científicamente, nuestro mejor tesoro nuclear», me dijo ilusionadamente el señor Otero Navascués.

La extracción española de mineral factible para producir uranio de un kilo a dos por tonelada se concentra actualmente dentro de la zona de Córdoba y Jaén, con una fábrica de transformación en

los alrededores de Andújar; pero hay otras regiones, ya estudiadas, por tierras de Salamanca, Badajoz y Cáceres, que para el futuro acaso resulten más importantes.

Las necesidades españolas de combustible atómico, a fin de remediar la escasez de energía eléctrica, se cifran en 400.000 a 500.000 kilovatios por año, y aunque cada kilovatio nuclear instalado como matriz sale a unos 400 dólares, para 1965 se podrá producir aquella cantidad y a un precio más barato en su origen que el actual kilovatio eléctrico.

ELOGIO DE DON JUAN VIGON

Todo esto, sin duda, hablando de tiempos normales, es decir, siempre que el suministro a España de centrales térmicas norteamericanas no se demore a causa de las tensiones diplomáticas internacionales o conflictos bélicos. Hasta hoy España lleva invertidos en su proyecto de industria nuclear unos 700 millones de pesetas, y es muy meritorio lo que se ha logrado ya con una suma para ese fin relativamente minúscula, milagro que casi fue posible por la austeridad administrativa que impuso sobre las tareas atómicas españolas su precursor general Juan Vigón, secundado después por el general Hernández Vidal. Don Juan Vigón, que fué un gran técnico militar, doblado su espíritu científico dentro de una impresionante cultura humanística —yo le conocí y admiré en los agrios días de la guerra civil, durante las campañas de Santander y Asturias como jefe del Estado Mayor de los Ejércitos del Norte—, empezó por 1944 a preocuparse en dotar a España con una industria nuclear pacífica mixta, con aportaciones estatales y privadas, labor donde luego le siguió eficazmente el general Hernández Vidal. Hasta 1955 tales trabajos fueron materia secreta, pero desde entonces la antorcha pasó a manos de los técnicos civiles de una brillante promoción que encabeza el actual presidente del Instituto de Energía Nuclear, don José María Otero Navascués. Este es un navarro de la ribera, nada menos que de Cintruénigo, de firme voluntad científica y de un trato humano tan alocador como simpático y sencillo.

También pregunté al señor Otero Navascués sobre la vigilancia sanitaria española acerca de los efectos de la radiactividad —aquí la gente se resiste ahora mucho a hacerse radiografías, e incluso están dejando de usar relojes de pulsera y de mesilla con esfera luminosa porque su fosforescencia proviene de una aplicación de sales atómicas—, pero el señor Otero me aseguró que una división completa de su instituto verifica tales cuestiones y que hasta ahora en España, entre sus técnicos atómicos, no se ha producido un solo accidente por radiación.

Desde luego, sobre un plano pacífico da gusto hablar de la energía atómica y de sus prodigiosas posibilidades industriales con un científico de talla internacional, ya que el tema atómico, si produce en lo militar escalofríos y terror, en lo civil incita a las mejores esperanzas. Cierto; lo que la humanidad necesita no son bombas atómicas, sino bombillas atómicas... esas que pueden darnos la electricidad sin tasa y el combustible poderoso y barato para poner en marcha un mundo rejuvenecido.

Francisco LUCIENTES

LANZAMIENTO SIMULTANEO DE TRES SATELITES

PERMITIRAN REALIZAR MEDICIONES CIENTIFICAS A DISTINTAS ALTURAS

El intento ha sido anunciado para "muy pronto"

WASHINGTON. — El doctor John P. Hagen ha dicho que los Estados Unidos tratarán "muy pronto" de poner tres satélites en órbita simultáneamente mediante un sólo lanzamiento. Hagen, que es presidente de la División Vanguard en la N. A. S. A. (Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio), ha hecho este anuncio en el primer aniversario del lanzamiento del "Vanguard I", el satélite norteamericano que continúa en el espacio transmitiendo aún información, y que se cree continuará girando y radiando durante varios siglos.

El nuevo lanzamiento anunciado por el doctor Hagen se realizará en Cabo Canaveral, para llevar a cabo mediciones científicas a distintas alturas. (Efe.)

Eisenhower firma la conversión de Hawai en Estado de la Unión

LOS HAWAIANOS CELEBRARAN ELECCIONES PARA DESIGNAR REPRESENTANTES

WASHINGTON. — El Presidente Eisenhower ha firmado la ley que convierte a Hawai en el Estado número 50 de la Unión.

La verdadera admisión del nuevo territorio no se espera se efectúe oficialmente hasta el otoño.

Primeramente, los hawaianos deben celebrar unas elecciones para ver si lo aceptan y elegir dos senadores y un representante para el Congreso de los Estados Unidos.

El gobernador de Hawai, William F. Quinn, tiene un plazo de treinta días para proclamar las elecciones en las islas. Las elecciones primarias deben celebrarse en el periodo de 60 a 90 días después de la proclama. (Efe.)

EL SEÑOR LEQUERICA, EN NUEVA YORK

LLEGO AYER POR VIA AEREA DESDE MADRID

NUEVA YORK (Por cable, de nuestro corresponsal). — El jefe de la Delegación española en las Naciones Unidas, embajador don José Félix de Lequerica, acompañado por su esposa, llegó ayer procedente de Madrid a bordo del avión de la Iberia. Interrogado por los periodistas acerca de la situación internacional, el señor Lequerica elogió el último mensaje del Presidente Eisenhower y mostróse optimista sobre la posibilidad de una próxima negociación útil sobre la crisis de Berlín, subrayando que, no obstante, la O. N. U. debe estar ahora más atenta que nunca para el mantenimiento de la paz, pues los días a venir no son ni serán fáciles.

F. L.

TEMPERATURA MINIMA DE AYER: 0° EN BURGOS
PASE UN DELICIOSO FIN DE SEMANA EN HOTEL BENIDORM (ALICANTE)
TEMPERATURA MEDIA: 18°

Los DUNES

WERNER VON BRAUN, PIONERO DEL COSMOS

UN NIÑO QUE SOÑABA CON IR A LA LUNA

Bajo el porche del ministerio de la Reichswehr, los dos centinelas con casco de acero dieron un taconazo. Dentro del coche, el capitán Dornberger sonrió bajo su bigote en cepillo. Desde que, hacía quince años, se quitó su galón de subteniente, no se había cansado todavía de los signos exteriores de disciplina. Miró un instante de reojo a las charreteras trenzadas del mayor Von Horstig y a las dos insignias de plata del coronel Becker, sentados a su lado en el «Mercedes».

Comenzaba a llover. Dos meses antes de esto le habían dicho a Dornberger que tres iluminados —entre ellos un niño, según parecía— se afanaban, en un terreno libre de las afueras, para lanzar al aire grandes petardos. Algunos de estos petardos habían llegado hasta los mil metros de altura. En seguida, una intuición asombrosa en un militar, había dicho a Dornberger que algo interesante podía haber en todo aquello. Comprendió que era posible que estos «petardos» que subían a un kilómetro pudieran, una vez mejorados, ser un excelente sucedáneo de los cañones. Se había comprometido a invitar a los tres energúmenos en cuestión —se llamaban Rudolf Nebel (un antiguo as de la Luftwaffe), Klaus Riedel (un ingeniero sosia de King-Kong) y Werner von Braun (un muchacho de dieciocho años)— a ir a experimentar su ingenio en un campo de tiro militar.

UN VIEJO LIBROTE LE OBSESIONA

Cuando el «Mercedes» de los oficiales llegó al terreno, Nebel, Riedel y Von Braun, su cohete pintado de gris plata, con el carburante, oxígeno líquido y vulgar gasolina, estaban allí.

Hacia once años que Werner von Braun soñaba con este momento. Desde el día en que recibió, como regalo de su primera comunión, un telescopio níquelado. Poco después, lo recordaba, cayó por casualidad en sus manos un librote cuya cubierta no iba ya a dejarle tranquilo: representaba un cohete dirigiéndose a una minúscula Luna perdida terriblemente lejos en el espacio. Este libro, «La ruta de los planetas», estaba escrito por Walter Oberth, un alemán de Rumania, y estaba lleno de ecuaciones. Para entenderlas, Werner, que había procurado estudiar lo menos posible en sus cursos de Matemáticas, se enfrascó en todos los libros de clase que pudo encontrar.

A principios del verano de 1930 no hablaba de otra cosa todo el mundo, en Berlín, que del match de boxeo Max Schmeling-Jack Sharkey en Nueva York. Todo Berlín, con una excepción: Werner von Braun. Él esperaba la llegada de su héroe, Walter Oberth. Logró verle y le pidió trabajar en su equipo. Oberth era inteligente. Le hizo inmediatamente uno de sus ayudantes. Los otros dos se llamaban Nebel y Riedel.

Los cuatro se pusieron a lanzar con convicción pequeños cohetes que, doce veces de cada trece, o no despegaban o explotaban a los tres o cuatro metros del suelo. Como éstos no eran más que pequeños petardos, no mataban a nadie y las autoridades dejaban actuar. Además, algunos.

El coronel Becker y el mayor Von Horstig se aproximaron al «chisme».

—¿Es esto? —dijo el coronel, moviendo la cabeza, a la vez, hacia el cohete plateado y el «técnico», que, en apariencia, no era más que un adolescente.

Von Braun no respondió. Los fototeodolitos, los cronógrafos y las cámaras balísticas ya instaladas por los militares en torno al cohete le helaban de estupor. Por fin se rehizo.

—Señores, estoy listo. Les ruego tengan la bondad de alejarse.

UN «LOOPING» Y EL INGENIO REVIENTA

Dornberger, cuidadosamente escondido tras su tronco de árbol, vio a Von Braun que sacaba una caja de cerillas del bolsillo, le vio acercar la cerilla a un trapo de algodón empapado de gasolina, después abrir las valvas del cohete. Por fin, pasó el trapo inflamado ante la boca del motor. Al mismo tiempo, Von Braun daba un salto hacia los troncos de árboles-abrigo.

Hubo una enorme explosión. El cohete, durante tres segundos, pareció oscilar sobre su peana, después desapareció en una nube de polvo rojo. De pronto, se le vio de nuevo subiendo lentamente, como izado por un hilo invisible, hacia las copas de los árboles. Tomó un poco de velocidad, evitó la cima de un pino y siguió su cur-

so, en oblicuo, en un ángulo de 70 grados. Después de uno o dos segundos, hizo un «looping», se desembarazó de su agua de refrigeración y emprendió una armoniosa barrena hacia las cabezas de los asistentes.

Finalmente, fue a reventarse, con un ruido apagado, al claro, a pocos metros de donde había partido.

En medio de una nube de ramitas de pino, Dornberger y Von Braun se miraron.

—Esto no está muy logrado, ¿no? —dijo el coronel Becker.

—Ha debido de fallar el tabique de la cámara de combustión.

—Comprendido. Venga usted mañana al ministerio de la Guerra. Arreglaremos este asunto.

Para Werner von Braun, la entrevista del día siguiente no podía significar más que una delicada negativa definitiva al proyecto de subvención por el Ejército. Sin embargo, si el coronel Becker no había valorado la técnica presente de Von Braun, había quedado maravillado de su juventud y su entusiasmo.

—Joven, le voy a ser franco. Para usted, los cohetes son todavía juguetes; no se tome siquiera la molestia de anotar sus experiencias, de sacar lecciones. Para trabajar útilmente, le hacen falta a usted instrumentos, y para tenerlos necesita usted medios económicos. Venga a trabajar para el Ejército y yo le daré todo. Con una sola condición: se acabaron los fuegos artificiales.

EL DESIERTO DE PEENEMÜNDE

Como la Aviación le ofrecía cinco millones de marcos, mientras que el Ejército nunca le había dado más de 800.000, aceptó. Pero, sintiendo escrúpulos, había ido a confesarse con Becker, que por entonces llevaba ya las enormes charreteras de general-mayor.

El resultado fue rápido y ventajoso. Becker, en nombre de la Wehrmacht, le prometió seis millones de marcos. Como Von Braun había ya aceptado trabajar para la Luftwaffe, fue de 800.000 a 11 millones de marcos lo que aumentó su presupuesto.

Una vez rico, decidió buscar otro domicilio para sus cohetes. Marchó a pasar las Navidades de 1935 en Silesia, a casa de sus padres. Allí le había hablado su madre de una isla maravillosa a la que su padre iba a cazar ánades en tiempos del Emperador Guillermo. «Creo que se llama Peenemünde», le había dicho.

Von Braun llegó por una carretera a la que, a trechos, invadía la arena, hasta el pequeño puerto de Peenemünde, al norte de la isla, a siete kilómetros de allí. Pasó la noche en el único hostal del pueblo. Durante dos días recorrió todavía la isla, a pie y en coche. Estaba feliz, muy feliz. Como no lo había estado nunca. Allí podrían trabajar a pleno rendimiento su masa gris y sus cohetes.

UNA LLAMA DE TREINTA METROS

Por unos segundos, Von Braun olvidó lo que hacía allí, subido al tejado del taller de montaje. Por primera vez desde hacía casi siete años, veía el cambio sufrido por la isla desierta de Peenemünde. A sus pies continuaba el viejo bosque de pinos en el que cazaba su abuelo, pero los patos salvajes habían desaparecido. Extraños calveros le interrumpían a intervalos regulares. En el centro aparecían los amarillos morros de los cohetes apuntando al azul del cielo de aquel 3 de octubre de 1942. Ante Werner von Braun, el enorme taller de investigaciones y las naves de paredes de hormigón de la estación de ensayos en serie parecían siniestros bajo su camuflaje verde y amarillo.

Von Braun miró su reloj: eran las doce en punto. Ahora ya nada dependía de él. Había puesto a punto su cohete. Estaba seguro de ello. Absolutamente. Como la Inquisición, relegaba al brazo secular los condenados, él había entregado su cohete a los militares. A ellos solos correspondía ordenar el lanzamiento. Con sus dameros negros y blancos, el cohete «A-4». —No tenía todavía su nombre «comercial» de «V-2»— descansaba verticalmente sobre su plataforma de lanzamiento. Dos cables le ligaban todavía a los instrumentos de medición y a los generadores de corriente.

—X menos tres. El tiempo corre. En el interior del cohete, los giróscopos del autopiloto habían comenzado a dar vueltas. Lentamente, la torre de montaje se alejó. Dentro del depósito de oxígeno subía la presión.

—X menos uno...

Interminable, se prolongaba el último minuto. Por fin, un cartucho de humo anunció los últimos segundos. Entonces todo fue muy rápido. Le pareció a Von Braun que el atontamiento que, desde hacía tres minutos, se había apoderado de él, desaparecía. De nuevo, oía, vivía.

Salió una nube de la tobera y se condensó en una llama anaranjada. El soplo se hizo de segundo en segundo más violento. Finalmente, despacio, asombrosamente despacio, la masa del cohete se elevó. Después, el rugido de las toberas aumentó y, de pronto, «A-4» ganó velocidad. Tras él, su penacho de llamas alcanzaba los 30 metros de longitud.

AL 21º SEGUNDO, LA VICTORIA

Von Braun dió, un grito. Los dameros negros y blancos no se habían movido. «A-4» no giraba sobre su eje, conservaba su dirección. Muy alto, en el cielo, el cohete se desvió lentamente de la vertical para tomar la inclinación de 45 grados necesaria para que alcanzara la máxima eficacia.

Al 21º segundo después del encendido, el altavoz anunció, por fin, la victoria: por primera vez en la Historia, un ingenio construido por el hombre había alcanzado la velocidad del sonido.

Dornberger bajó, gritando de alegría, la escalera de la sala de mediciones. Corría hacia los talleres de montaje. Von Braun había tenido la misma idea. Se encontraron al pie de la escalera. Se abrazaron. De ahora en adelante sabían que, un día u otro, podrían enviar uno de sus cohetes a la Luna o al Sol.

Sin embargo, no había sido nada fácil.

LA PESADILLA DEL FUHRER

Fue en marzo de 1939 cuando Werner von Braun estuvo con el Führer por vez primera. Durante toda la visita, Hitler había permanecido silencioso y con mirada inexpresiva. Todo esto era técnico y le aburría. Sin embargo, el canceller almorzó con Von Braun y Dornberger. No sacaron nada satisfactorio. Marchó y ya no volvió nunca. El equipo de los cohetes tuvo que continuar con escasos recursos.

A pesar de todo, Dornberger había conservado una idea bien guardada tras su rasurada nuca: hay que continuar, como se pueda, las investigaciones para poner a punto un cohete capaz de enviar una tonelada de TNT a más de 300 kilómetros. Este cohete era el «A-4».

El primer vuelo bien logrado del ingenio había sido filmado. Dornberger y Werner von Braun lo notificaron, por la consabida vía jerárquica de todos los ejércitos del mundo, al gran Cuartel General del Führer. No llegó la respuesta hasta primeros de marzo de 1943. Era simple y clara: «El Führer ha soñado que nunca podrá un «A-4» llegar a Inglaterra».

Sin embargo, Hitler iba a dormir mejor y a volver de su decisión. Al amanecer del 7 de julio de 1943, un «Heinkel HE-111» aterrizó en el aeródromo de Peenemünde. Llevaba en su carlinga el emblema particular del Führer. Su piloto tenía orden de conducir inmediatamente a donde estaba Adolfo Hitler a Dornberger —ya general— y al ingeniero Von Braun.

Una hora después, el avión volvió a marchar hacia la Prusia Oriental. A bordo, Werner von Braun apretaba contra sí el film tomado el 3 de octubre.

CUATRO AÑOS DESPUES

Se abrió bruscamente la puerta de la sala de proyección y apareció Hitler. En seguida se dieron cuenta Dornberger y Von Braun de que no tenían frente a ellos al hombre que ya habían visto en otra ocasión, cuatro años antes. Los rasgos se habían ablandado y el rostro, de un amarillo casi ocre, parecía el de una momia faraónica. Sus ojos extraños, casi extrañados, con enormes pupilas, habían quedado también semejantes a sí mismos.

«LA LUCHA FINAL», GRITA HITLER

El mariscal Keitel, el general Jodl y un paisano, Speer, ministro de Armamentos, le acompañaban. Sin abrir la boca, Hitler fue a sentarse en la primera fila de butacas, entre Keitel y Speer. En seguida, a una señal de Jodl, se apagaron las luces.

En la pantalla apareció el lanzamiento del «A-4». Von Braun comenzó a hablar entre el ronroneo de los aparatos de proyección. Explicó el funcionamiento del cohete, su alcance, el estado de las investigaciones. Lo que podía esperarse. Después

se proyectaron gráficos y otros films de lanzamientos.

En ningún momento habló Hitler. Con los brazos descansando en los de la butaca, parecía sumido en un sueño. En efecto, era una pesadilla: la de la victoria malograda. En unos minutos acababa de darse cuenta de que, si en 1939 hubiera creído en los cohetes de Von Braun, tendría en su mano, desde hacía quizá dos años, el arma total.

Cuando se encendieron las luces de nuevo, se acercó a Dornberger y a Von Braun y les estrechó las manos largo tiempo. Sus dedos estaban helados. A Von Braun le dió un escalofrío.

Hitler lanzó entonces a los dos representantes de Peenemünde una rociada de preguntas: ¿Cuánto explosivo puede llevar el cohete? ¿A qué distancia puede alcanzar? ¿Cómo se le puede hacer más destructor? A esta avalancha, Dornberger se esforzaba por contestar lo más claramente que le era posible. Intentó enfriar el entusiasmo de Hitler, que ya paseaba a trancos por la sala de proyección gritando que, por fin, el último cuarto de hora de la lucha final había llegado.

Se volvió hacia Keitel. —A partir de hoy, la base de Peenemünde está colocada en cabeza de la lista de prioridad del programa de armamentos del Reich!

Werner von Braun le vió desaparecer al fondo del pasillo. Alguien había puesto sobre sus hombros una larga capa negra. Desde la sala se le oía murmurar palabras incomprensibles.

BAUTIZADO «VENGANZA II»

—Señor profesor, usted debe comprender que su «A-4», que el Führer acaba, por otra parte, de rebautizar «Venganza II», no es un juguete. Es, por el contrario, muy importante: es el arma que el Reich entero espera. La burocracia del Ejército le estorba a usted enormemente, lo sé. Pero es muy fácil de remediar esto. No tiene usted más que unirse a nosotros. Nadie, usted lo sabe, tiene un acceso tan fácil como yo al Führer...

Himmler, tras sus gafas de acero y su enorme mesa de despacho, gótica, miraba a Von Braun. Su voz era muy dulce, sonreía. Werner von Braun se sobresaltó. Era, entonces, para esto para lo que se le había hecho venir de Peenemünde, para ver al jefe de las S. S. Únicamente para tener el medio de traicionar a aquellos con los que él trabajaba desde hacía cerca de veinte años.

En el momento en que le llamaron por teléfono desde el Estado Mayor de Himmler, Peenemünde no era más que un campo de ruinas. Todo había comenzado pocos días después de volver de su visita a Hitler, el 17 de agosto.

«MUY LAMENTABLE», DIJO HIMMLER

Todo el mundo fué a acostarse tranquilo aquella noche. Pero 745 técnicos, militares y obreros de la base no se despertaron. 600 bombarderos y 45 cazas de noche británicos lanzaron, en tres horas, 1.100 toneladas de bombas explosivas y 5.000 bombas incendiarias sobre los depósitos y las áreas de lanzamiento.

A pesar de todo, en su despacho intacto de la dirección de Investigaciones, ante un tapiz representando las catedrales de la Alemania del Norte, que arrasaban al mismo tiempo las flotas de fortalezas volantes, Von Braun había vuelto al trabajo. La producción del «A-4» volvía a comenzar. Fue entonces el momento elegido por Himmler para llamarle.

—Reichsführer, es como una florecilla —le dijo muy despacio—. Tiene necesidad de sol, de una cantidad bien dosificada de abono y de un buen jardinero. Temo que vaya usted a agostar la florecilla dándole demasiado abono.

Himmler se levantó. Con gesto tranquilo estiró su guerrera negra. Bajo su calva de funcionario pensativo, continuaba sonriente.

—Es verdaderamente muy lamentable que no nos comprendamos. Extremadamente lamentable. Para usted, sobre todo. Werner von Braun no responde. Volvió inmediatamente a Peenemünde.

A las dos de la mañana, dos noches más tarde, se oyó ruido de botas bajo las ventanas. Después oyó que llamaban a la puerta de su pabellón.

Miró hacia fuera. Una sección de las S. S., metralleta al brazo, le esperaba bajo la luna.

Stephane GROUETTE

EL ARTE DE LLAMARSE PEPE

Por José ARTIGAS

Algún día escribiré "El arte de llamarse Pepe"; no voy a tener más remedio. Arrollado por la indomable sugestión de la pereza, desde el sabroso exilio de la inactividad, he ido viendo pasar una caravana de años sin perder la esperanza de que alguien se me adelantara. Pero el tiempo ha sido baldío y a estas fechas el tema permanece intacto; según todos los indicios, incluso inadvertido. Nadie parece haber reparado en esta perspectiva de insospechados alcances sociológicos. Si no escandaloso, ello es por lo menos sorprendente. Pero basta la anotación de la anomalía, hasta donde lo sea, porque un esclarecimiento de la cuestión, el simple recuento de posibles motivos adyacentes, representaría una difícil y penosa tarea.

Sin pretensión de diagnóstico, pues, simplemente a guisa de mera primera explicación de urgencia, cabría quizá insinuar, sin embargo, que la razón general de la desenfilada en que la cuestión se ha mantenido impasible hasta el momento podría residir más en la dificultad que en el olvido. Seguramente no es temerario afirmar que no todo ha sido efectiva inadvertencia. Hay una gran probabilidad de que más de un estudioso se haya paralizado al encararse con el arte de llamarse Pepe, porque atacarlo en toda su amplitud y hondura, esto es, con rigor, representa aproximadamente —no nos engañemos— abordar en su propio terreno el problema de la importancia o peculiaridad de llamarse Pepe y echarse a la cara y coger por los cuernos una de las formas de vida más características y complejas de nuestra sociedad.

Responsabilidad y riesgo son los dos ingredientes esenciales que convierten una empresa en comprometida y esta clase de tareas, con suma frecuencia, chocan impensadamente con un motivo cualquiera que aconseja su aplazamiento. Y el consejo se sigue. No quiero afirmar que sea ese el caso del arte de llamarse Pepe, pero bien pudiera por lo menos constituir una parte de su explicación.

Por demás está decir que si no me atrevo a reprochar a los estudiosos la falta de un arte de llamarse Pepe, nada más lejos de mi ánimo que fundamentar su necesidad en la más vaga suerte de acusación contra la numerosa grey de humanos que se llaman así. Ningún error superaría en magnitud al de pensar que la necesidad del arte de llamarse Pepe a que me refiero arranca de un fallo general de la gente que se llama Pepe, como si cumpliera su destino onomástico deficientemente o con menor exactitud y perfección que la que se llama otra cosa, lo que sea..., que en eso de llamarse —y que le llamen a uno— hay mucha variedad.

Justamente la contraria es verdadera. El que sea posible hablar de un arte de llamarse Pepe y tenga sentido una especulación sobre su interés o dificultad descansa sobre el hecho incontrovertible de que, al correr del tiempo, llamarse Pepe o no ha estado muy lejos de ser indiferente para la configuración del modo de ser. Una sumaria atención al problema, por el contrario, hace reconocer inmediatamente que el hecho de llamarse Pepe parece sugerir, casi imponer al portador del nombre un repertorio de actitudes y reacciones determinadas que, repetidas ya incalculable número de veces por un incalculable número de individuos, al cabo del tiempo ha terminado por acuñar un vago perfil onomástico, cuyos trazos fundamentales, más o me-

nos acentuados, nunca dejan de contribuir apreciablemente a la configuración del carácter de cualquier individuo que se llame Pepe, un poco a la manera de esa otra indefinible comunidad de facciones que se conoce como aire de familia.

Justamente, la pasmosa puntualidad con que al correr de los tiempos una inmensa mayoría de los Pepes ha venido coincidiendo en un esquema fundamental de comportamiento es lo que ha determinado su inconfundible fisonomía, peculiar y propia, que permite identificar inmediatamente a cualquier Pepe, por envuelto y perdido que pudiera aparecer dentro de una multitud cualquiera. A ello hay que atribuir el que hoy la mera enunciación de su nombre equivalga a una descripción telegráfica de un carácter. La sumaria declaración de una personalidad, casi a una mínima biografía de urgencia y el que, apurando la cosa, parezca incluso posible prever con alguna aproximación las más probables modulaciones fundamentales de su conducta.

Ello mismo, sin embargo, simultáneamente viene a atraer la atención hacia las excepciones y poner un llamativo acento sobre los casos particulares. Tan conocida y familiar es la fisonomía, diríamos, del Pepe irrepachable, que a cualquier mediano observador le es extremadamente fácil advertir en un momento los errores o fallos que un determinado Pepe pueda cometer, los descuidos y desviaciones de cualquier índole que un Pepe cualquiera pueda sufrir en su trayectoria.

Porque la fisonomía del Pepe parece imponerle un destino onomástico común a todos los demás Pepes que existen. Y eso no les pasa a todos los que se llaman otra cosa. Desde luego, a nadie con la intensidad que a los Pepes.

Si todo esto es claro como la luz del día y nadie puede dejar de comprobarlo, preciso es, sin embargo, reconocer también que junto a la innumerable pléyade de los Pepes irrepachables tampoco falta la excepción, el Pepe desmandado, quizá incluso el rebelde, por supuesto el Pepe ne-

gligente, el borroso, el indeciso. Más espinoso sería hablar del Pepe vergonzante, que también se da.

Bien mirado, empero, es tan insignificante el número de Pepes fallidos en relación con la inmensa grey de los ejemplares, que si el número total de Pepes fuera escaso o simplemente razonable, apenas valdría la pena ocuparse de un arte de desempeñar ese nombre. Pero el censo de Pepes es de una longitud tan desmesurada que, incluso ese mínimo tanto por ciento de incumplidores, que en cualquier otro gremio o colectividad de menor amplitud sería absolutamente despreciable, aquí merece —y quizá exige— una solícita atención.

La dificultad está en formular concretamente las reglas que deban establecerse para enseñar a llamarse bien Pepe o, más modestamente, avivar en los que se llaman así la conciencia de su personalidad onomástica. Porque es evidentemente fácil señalar la existencia de un aire común y reconocerlo en muchos casos, pero la cuesta arriba empieza cuando se lo intenta describir con algún rigor y se hace casi insuperable al tratar de subrayar sus líneas verdaderamente esenciales.

Entonces resulta que esa silueta aparentemente tan familiar y definida empieza a ceder huyendo a la mirada magnitud y formas, medida de ángulos e intensidad de reacciones, como si la especie Pepe inquieta ante la inspección, quisiera escamotearse y se resistiese a la radiografía.

Pero en tanto se carezca de un seguro y claro esquema esencial del perfil onomástico del Pepe, las reglas que puedan establecerse no podrán ser sino extremadamente vagas y apenas alcanzarán la mínima eficacia.

En el fondo, la falta de un arte de llamarse Pepe, la consiguiente absoluta imposibilidad actual de un manual del perfecto Pepe, significa que a estas fechas, pese a todo, no está suficientemente claro qué sea eso de llamarse Pepe y en qué consista su peculiaridad. En rigor, esto es quizá lo verdaderamente escandaloso.

LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE PEPE

Por José M.^a CASTROVIEJO

—¡Muchas felicidades!
—¿Por qué lo dice usted?
—¡Hombre!, por el día de hoy y por si no le veo. Hoy es San José.

—Pero yo no me llamo Pepe.

—Usted perdone. ¡Caramba! Esto de los Pepes trae a uno de cabeza. Casi todos mis amigos son Pepes, un hijo es Pepe, yo soy Pepe; en fin, no sabe uno ya a quien felicitar, y, por extensión, también le felicitaba a usted...

—Le comprendo perfectamente. La radiografía española nos ofrece desde tiempos inmemoriales estos síntomas: el español es Pepe, ha escrito o piensa escribir alguna comedia, desea obtener una colocación en el Estado, provincia o Municipio y es además abogado.

—En esto hay alguna exageración, aunque se aproxima en más de un punto a lo cierto. Lo evidente es que los Pepes formamos legión, y en estos dislocados tiempos tan escasamente alegres somos hasta cierto punto una vanguardia de optimistas, como la tradición popular enseña, debido, sin duda, a la inmensa bondad de nuestro Santo Patrón.

—¿Qué es lo que dice la gente?

—¡Hombre, la cosa está clara!

Cuando se pretende indicar un estado de felicidad terrenal y una cierta euforia, la gente dice simplemente esto:

«Está como un Pepe», o «Se puso como un Pepe», aunque muchas veces los tales Pepes no se encuentran precisamente muy felices. Pero por no hacer mal papel ponen cara de Pepe y se comportan como buenos Pepes, exportando optimismo, a un que en aquel momento les duela el hígado, les apriete terriblemente un zapato o soporten una crisis económica feroz, de las que por cierto hoy no se libran ni los mejores Pepes.

—Tiene razón. Y usted, sin engaño ni mentira, ¿está dispuesto a sentirse también como un Pepe?

—Me siento bastante Pepe y procuro adecuarme a las obligaciones y circunstancias que el llamarse Pepe arrastra consigo; incluso me atrevo a proponer tímidamente una Internacional de Pepes, capaz de sustituir a otras más torvas, que lance, alegre y gallardamente, este lema: «¡Pepes de todos los países, unidos!» Tal vez consiguiéramos algo...

—Me está usted contagiando. Yo también empiezo a sentirme en este momento Pepe. ¡Caramba! Ahora que caigo...

—¿Qué le pasa a usted?

—¡Pues casi nada! Que acabo de darme cuenta de que también me llamo Pepe.

—¿No se lo decía yo? Todos somos Pepes, hombre, y merece la pena de hacernos la ilusión de que efectivamente estamos como Pepes...

CARTAS CRISTIANAS

ELOGIOS AL SILENCIOSO

La carta es para ti, Santo bendito del silencio, Santo patrono de muchas cosas y de muchos hombres, Santo a quien también hoy nos gusta celebrar como ejemplar y maestro silencioso. Porque fue tuya la gloria y el resplandor de la palabra escasa y a punto, tuya la gloria y el resplandor de los largos silencios en que los labios se honran musitando. El Evangelio no nos ha transmitido de ti ni una palabra. En cambio, si nos habló de situaciones que parecían en su vida excitar a la lengua, mas en vano. Cuando el ángel te enseñó que Ella era pura, "hiciste" como ordenó el sin rechartar tan siquiera. Antes habías cavilado, después obedeciste.

Y llegó el milagro de los milagros; fué en Belén, a donde habías llegado también en el silencio de quien cumple sin más órdenes imperiales. Y en el estable cantaron los ángeles, cantaron los pastores; de ti nada sabemos, Callabas. Y callando recibiste a los de Oriente, y callado después otra vez el mensaje de arriba. Tercera obediencia sin comentario alguno. Egipto te vio llegar iluminando el camino de silencios. Y silencioso volviste, como silencioso habías asistido a los himnos de Simeón y sus profecías; silencioso asimismo al lado de tu esposa asististe a su dolor y al encuentro feliz. Ella se quejó, el Hijo dió razones, tú callabas. Y callando, de puntillas, te fuiste de este mundo con tu aureola de "faber" industrial y tu santo silencio impenetrable. Bendito seas.

Porque bendecirte debemos desde aquí, desde esta algarabía donde ya apenas sabemos entendernos, donde, cultivada en extremo la palabra, ya nadie sabe callar. La charla incesante, la radio sonora, la prensa machacante, las ondas cooperan con los altavoces a ensanchar el dominio de nuestros decires. Y el mundo, como un desaforado mercado de palabras, olvidó definitivamente el don extraordinario del callar fecundo.

Elogiarte hoy, pues, porque fuiste maestro del arte supremo que expresa la humildad y la profundidad y el recogimiento; elogiarte por ello es acusarnos y añorar también y echarnos en cara lo que parece ya sin remedio. La palabra inflada nos domina, el silencio sencillo nos aterra, el pasar por la vida sin heraldo, sin pregón, sin anuncio alguno, nos parece anticuado y sin sentido. Hemos conquistado el ruido y en él nos revolcamos satisfechos.

¡Oh Santo bendito que nos dejaste tu virtud y tu poder sin legarnos tan siquiera una palabra! No tuviste nada que decirnos y a pesar de ello la Iglesia te presenta a nuestra plegaria como Santo de categoría suprema y bienaventurado. ¿De veras que nada, nada dejaste escrito y nada vertido en palabras, en consejos, en sentencias, en discursos, en parlamento alguno?

Desde aquí los pocos que de vuelta avergonzados de tanta palabrería, de esta inflación de la palabra que caracteriza y deshonra a nuestro tiempo más que ninguna otra inflación, desde aquí los que no sabiendo ser ya silenciosos —esta carta y elogio es prueba de incapacidad—, sin embargo, sentimos la necesidad, la urgencia de una cultura y manera silenciosa de vivir y trabajar y querernos respetándonos, desde aquí va nuestra plegaria, a la que quisiéramos unir una como promesa de acabar con tanto aparato e industria que atruenan el espacio, robándonos de día y a la noche, en casa y en la calle, ese ámbito feliz y soberano donde el hombre silencioso comienza a pensar por sí, a orar y a medirse fecundamente.

¡Oh San José!, patrono de los que más callan, de los que tienen menos derecho a hablar que los muy cultos, patrono tú de quienes no por virtud precisamente, sino por imposibilidad, curvados sobre su instrumento, ríman sudores con silencios: hoy en tu fiesta, con su algarabía correspondiente, con su fanfarria y estrépito, nos gusta saludarte como patrono y señor de una cofradía non-nata de los hombres amantes del silencio, los que sin ser trapasas ni poder llegarse hasta el desierto, añoran las antiguas posibilidades de una convivencia con palabras escasas, con parlamentos recortados, con sinceridades absolutas. Porque en el fondo lo que alabamos con tanto afán, ese silencio voluntario, no es sino el estuche y la garantía de la veracidad total, de la honradez a prueba, de la virilidad sin la glosa blanda y cobarde de la palabrería.

Perdóname a mí, que tanto escribí porque callar no supe. Por lo menos tu perdón en este día.

José María DE LLANOS, S. J.

LA NUEVA PINTURA DE ORTEGA MUÑOZ.—El pintor, como un río, lima las orillas que le circundan, avanza, y en el recorrido de su propio cauce va recibiendo afluentes, sol y sombra entreverados entre la floresta ribereña. Su conformidad o, mejor dicho, su conformación, se dibuja al filo de los meandros de tierra blanda y mordida, anchuroso ya al presentir la mar. Antes de sumirse en ella parece recordar su camino, los imperativos de su nacimiento: venero, fuente, arroyo, río al fin, con avidez de andar todo fijándose en la naturaleza vecina que en él se asoma, que hasta él lleva todas las formas y luces cercanas observadas con prolijidad, resumidas con amor de síntesis.

Ese mar, meta del camino fluvial, fija un trance, una sazón en el artista. Ortega Muñoz ante él, ante su propio cenit, ha debido tener un amplio espacio de meditación; de una parte, la fidelidad al propio concepto de su pintura fuerte en la sobriedad, seca en el ascetismo, conseguida en el equilibrio; de otra, la necesidad de no detenerse ante la inminente desembocadura a ese mar ignoto, meta de misterio ambicionado por el pintor. Y su meditación, como siempre, cuando es auténtica, ha dado fruto de verdades, excelentes frutos tentadores y arriesgados. La tentación es presumible se haya producido en él por una necesidad de dar ese paso más allá de sus cercas de piedra extremeña, cuyos confines quedan tendidos por el ancho mundo del arte; el riesgo puede nacer de la aventura en el empleo de recursos antes prohibidos en él. Sus naturalezas—aquí se propician varias—parecen aventurarse un tanto por otros convenidos en el tiempo de un siglo de pintura, desde el arabesco de la sombra y las líneas paralelas de los surcos que se alejan, hasta la reducción a retazo de mancha ocre de la tierra, no ya de Extremadura, sino también de Castilla y la Rioja, en una precoz pero firme abstracción. A tales variaciones sobre la base misma de su entera pintura de siempre corresponde igualmente una ampliación medida, cauta, sumamente afinada, de su repertorio cromático. Su lenguaje, ampliado, andaz a veces en el medio tono, por ejemplo, de una difícil rosa, se esponja en la diócesis y se concreta con la misma firmeza de sus barbechos habituales en la contrastación del vetado oscuro y la mancha clara dentro de una intención de obtener pintura al margen mismo del punto de partida representativo.

Esta nueva andadura de Ortega Muñoz se especifica así como un paso más allá en su vocación; podríamos decir que Ortega, en el anhelo de traspasar su atmósfera habitual, ha entrado en órbitas de espacios siempre un poco ignorados, siempre bastante peligrosos. Pero donde no hay riesgo no hay bastante aventura capaz de saciar la noble sed del arte que en él aliena. Y su maestría, su sensibilidad, ese sexto sentido del que maneja la materia para darnos regalo a los ojos y satisfacción al espíritu de tan cumplida forma, sabrá desde su hermosa madurez, punto neurálgico en la vida del artista, confirmarnos las decisivas e importantes calidades de su obra actual, etapa de crisis también en ese sentido de sazónada etapa, donde los logros se emparejan con las interrogaciones sobre un siempre inquietante porvenir. (Sala de la Dirección General de Bellas Artes.)

EXPOSICION HOMENAJE A CHILLIDA, OTEIZA, MIRO-ARTIGAS, TAPIES Y PALAZUELO.—Están lejos los tiempos en que la motivación de la obra expuesta se cifraba en los géneros tradicionales—figura, paisaje, naturaleza muerta—, centrados en temas del mundo de lo objetivo o sentimental. Nuestro tiempo, entre otras muchas distorsiones conceptuales, ha promovido la de la subversión de los valores tradicionales del arte. Uno de ellos, tal vez el más importante, se refiere a la consideración estricta de los elementos constitutivos o medios de expresión propiamente dichos de cada una de sus especialidades. Pintura y escultura suponen en la modalidad abstracta la adhesión absoluta—al extremo—al principio «del arte por el arte», es decir, a la exaltación del lenguaje respectivo como meta y objetivos únicos, independientemente de cualquier otro de carácter anecdótico, lírico o de pura impresión óptica natural. En este sentido, las oscuras proposiciones de este tipo de arte o bien se insertan en un programa de especulaciones metafísicas experimentales—tal el de Oteiza—, ajenas en gran parte a toda idea de la estética formal, o, despreocupadas de todo contenido tipo «mensajes», se atienen por entero a un simple efecto plástico de orden decorativo.

En términos generales, pueden situarse así las obras reunidas en esta ocasión para homenajear a los artistas más arriba citados por sus triunfos en el extranjero y aun las de los propios galardados.

Dibujos, pinturas, esculturas y estructuras metálicas quedan dispuestos en este caso en un ambiente de sobrio y elegante mobiliario moderno como un elemento más, en algunos casos de identificación en unidad

ARTE

de vivienda. En esto queda implícito el cumplimiento de uno de los predicados objetivos del arte abstracto como proyección mural decorativa, hasta tal punto que resulta difícil la valoración aislada de cada una de las muestras aportadas por los treinta expositores propiciadores del homenaje. Esta es, entre otras, la gloria o el demérito—todo depende del punto de vista que se adopte—de este tipo de Exposiciones. Huelga aclarar que el conjunto conseguido es bello y amable, como conseguido en general por obras de artistas indudables. La individualización, que en algunas de ellas pudiera hacerse, arrojaría distinto balance y manifestaría desproporciones cualitativas, aún sometidas todas al tema del blanco y negro, síntesis de luz y sombra, de apogeo o apocalipsis en que se debate el arte actual. (Darro.)

CERAMICAS DE JUAN JOSE JUNGQUERA.—El ingenuismo, tan prodigado en la pintura actual, no ha servido con exceso, en técnica o motivación, a la cerámica actual, pese a cierta identidad entre el matiz del intento y la materia y procedimiento de realización. Juan José Jungquera, saturado de un espíritu similar al de los «naïves», realiza composiciones más o menos simples, donde el colorido y el rasgo figurativo exaltan en el plano de lo decorativo motivos profanos con gracia indudable y donaire de pergeño.

En algunos frisos de tema religioso puede comprobarse el punto de contacto de las figuraciones primitivas en esta fingida infinidad que a veces deriva un tanto hacia la caricatura con detrimento del carácter de la representación. No obstante, la obra de Jungquera posee atractivos suficientes y cierta desenvoltura de realización dignos de encomio en cuanto significa una meritoria aportación en esta parcela de la iconografía sacra. (Abril.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

HOY SE INAUGURA EN NUEVA YORK UNA GRAN EXPOSICION DE OBRAS DE MIRO

NUEVA YORK.—Hoy se inaugura en el Museo de Arte Moderno, de Nueva York, la más completa Exposición que se ha reunido nunca de obras del artista español Juan Miró.

Entre más de cien obras de arte figuran recientes cerámicas e ilustraciones de Miró, que han ocupado gran parte de los esfuerzos creadores del artista en los últimos años.

La Exposición retrospectiva, que se exhibirá hasta el 10 de mayo, permite seguir la evolución de Miró desde su juventud, en Barcelona; su vida de pobreza en París, después de 1920; su asociación con los surrealistas, su labor, a la manera de los «pequeños maestros» holandeses del siglo XVII, después de un viaje a los Países Bajos en 1928; sus fantásticos paisajes pintados en la siguiente década, sus «constelaciones» de 1940-50 y sus últimos cuadros de la actual década.

Aproximadamente, una cuarta parte de la Exposición son obras de Miró creadas en los doce años últimos.

PUBLICACIONES

“EDIFICACION”

Acaba de aparecer el número doble (2-3) de la revista «Edificación», editada por la Dirección General de Arquitectura del Ministerio de la Vivienda, la cual, dentro de la categoría tipográfica a que nos acostumbró ya en su primera salida, ofrece en su bien presentado contenido—en el que abundan las fotografías de ciudades y monumentos, edificios y obras arquitectónicas, reproducidos sobre magnífico papel couché—una serie de realizaciones en el aspecto de la reconstrucción de monumentos artísticos españoles, sin olvidar la proyección hacia idéntico tema en el extranjero.

«Edificación» ofrece, pues el emparejamiento de imágenes propias y forasteras con cierto propósito intencional: «Aunando lo nuestro y lo ajeno, el porvenir y el pasado en una misma edición», no se incurre en antitesis o contrastes, sino en útil y armoniosa integración.

A este respecto, y en lo nacional, se nos ofrece un espléndido reportaje sobre el enunciado «Presencia de la Dirección General de Arquitectura en la Exposición Veinte Años de Restauración Monumental en España», con grabados ilustrativos que nos muestran aspectos de la puerta de Loja, en Santa Fe (Granada); la plaza de Santa María, en Baeza, o la de Vázquez de Molina, en Ubeda, sin olvidar la reforma de la plaza Mayor de Guadalupe (Cáceres), o la de Jacinto Benavente, en El Escorial. Con estos trabajos importantísimos de la Direc-

SAN JOSE DE ARANJUEZ

(DEL CUADERNO DE NOTAS DE UN ESPAÑOL)

Anda el Tajo su caminito verdoyento y tranquilo, como si tal cosa. Ya hace fresco, pero envuelto en mi capote todavía se soporta la humedad de la orilla, y ver correr el agua es muy hermoso, aunque anochezca y casi, casi sólo se sienta el ruido.

He llegado hasta aquí huyendo de la gente. Hay demasiada gente en Aranjuez esta noche. Por el camino he tropezado con muchos grupos que cantan, oeben y alborotan. Gentes del llano manchego, arrieros de Titulcia y Villatobas, labradores de Corral de Almaguer, de Villamejor y Romeral, alfareros de Ocaña, jornaleros de Cañanas, mozos bravíos de Villarrubia de Santiago, de Noblejas y hasta de Quintanar. Los he distinguido por su faja apretada, sus exclamaciones campesinas y sus cantares.

Entre ellos, majos de Madrid, de calzón brillante y faca buscona, capa airosa y patillas chulescas. Parece día de feria. He huido a la ribera del Tajo porque aquí hay silencio, y a mí me gusta el silencio.

Al pasar por delante del Palacio he visto que los soldados están nerviosos. Brillaban algunas ventanas encendidas y he imaginado que Godoy, Príncipe de la Paz, trabaja o conversa con sus amigos. Pero esta noche no hay paz en Aranjuez. Esta noche huele aquí—hasta en la orilla dormida, del Tajo— a descomposición, a pueblo enardecido, a sangre, a qué sé yo.

La semana pasada vi franceses en las calles de Madrid. Dicen que van a venir más. Dicen que van a llevarse a los Reyes. Dicen que Godoy está vendido a Napoleón. Dicen—en otros sitios— que España es ingobernable, que nos conviene vivir una temporada al amparo de Francia. Dicen que así nos civilizaremos. Pero yo, que soy un vagabundo y conozco mi Patria por eso mejor que muchos, digo que prefiero a esos arriscados mozos de La Mancha, a esos guapos del Humilladero y Maravillas, a esos soldados nerviosos, que a todos los empolvados caballeretes que andan por Madrid en covachas y misterios, haciendo patria con la lengüecilla.

Me gusta el vino de Valdepeñas, el

suave y dorado líquido de las bodegas familiares, que tiene un sabor a tierra inolvidable. Me gusta ver bailar el rondón en las plazas de los pueblos. Me gusta oír cantar los mayos y ver a las parejas perderse en las eras, al anochecer, cuando se acerca la primavera.

Tal vez por eso me molesta haber visto esta noche, mezclados con la muchedumbre que llena calles y tabernas, a unos cuantos señores disfrazados de quincalleros que andan de aquí para allá moviendo la piedra del pueblo con su agüita engañosa. Buen molino, sí, señor, para que lo mueva agua tan turbia. Tal vez por eso he huido a la orilla del Tajo, que está quieto, soñando con un Atlántico lejano que moja las playas de Nueva España.

Esta es noche para la meditación. Está el cielo profundo y sonoro, pigmentado de estrellas rutilantes. Oigo el ruido de España, que grita, y llega a mí, tamizado por la distancia, como si fuera un sollozo. Estoy seguro de que por debajo del vino, la canción y la estaca, España está llorando, a medias iracunda, a medias avergonzada. Ya vendrá algún día el poeta que cante estas cosas, ya vendrá. Le imagino encaramado, como el cantor del Cid, en el otero violento de Medinaceli, hablando a los castellanos con la lengua limpia y decidida, tal vez moviendo a los hombres a una guerra duradera, eterna. Estoy seguro de que España necesita una guerra perpetua que mantenga para siempre los corazones levantados, las almas lanza en ristre. Y esto sólo puede hacerlo un poeta. Un hombre joven, cargado con este misterio de la tierra, del vino y la música de nuestras aldeas, de los ojos de nuestras mozas cuando miran despacio a un hombre en la era anochecida.

Huele esta noche a zipizape. Es el mismo olor que queda en la plaza del pueblo cuando las zagalas han dejado el baile y los mozos tienen el vino en el alma. Huele esta noche a trapa-tiesta. En Aranjuez está sobrando la estatua delicada de Hércules y Anteo que adorna el parterre palaciego. Huele esta noche a estatua derribada. Esas ventanas con luz que brillaban en el Palacio—Godoy bonito con su casacona a lo mejor hasta patriota— tenían el tono amarillento de la burla. Andan levantiscos los españoles. Huele esta noche a marimorena. Y ese ruido que viene de lejos se parece al runrún de la conciencia.

De pronto el ruido ha cesado. Nadie canta ni grita. Parece como si repentinamente Aranjuez entero se hubiese convertido en una caracola marina, silenciosa y resonante al mismo tiempo. Nada. Sólo el fluir del Tajo, para siempre, para siempre nostálgico de la dulce Lisboa. Nada. Como si la noche fuese una fiera agazapada. Como si España esperase algo con la respiración contenida. Nada.

Y entonces, retumbante, restallante, zumbante, un tiro rasga la quietud del río. Un disparo como un relámpago. Luego el canto vibrante de muchas cornetas militares. Y, por fin, un alarido increíble, inaudito, que llena la noche de espadas y que se extiende bajo las estrellas como una amenaza impresionante. Me levanto de la hierba y escucho durante largo rato el grito de España junto al Tajo del Emperador. Es la noche de San José de 1808.

Felipe MELLIZO

JAÉN CONVOCA SU PREMIO ANUAL DE PIANO DOTADO CON 15.000 PESETAS

La obra del poeta jiennense Bernardo López García, tema para el certamen literario con que se conmemorará la Fiesta de la Poesía

JAÉN (De nuestro corresponsal). — El creciente éxito con que se celebró años atrás el Premio "Jaén" de piano ha desembocado en la convocatoria del mismo para 1959, con mucha más importancia y trascendencia que en los anteriores. Efectivamente, tal convocatoria invita a todos los pianistas, sin distinción, a participar en él. Además, el certamen tendrá por primera vez carácter internacional, y en esto se sigue precisamente una sugerencia recibida en el pasado año: dos pianistas extranjeros, al difundirse la convocatoria, quisieron venir a Jaén para tomar parte en el concurso, según lo hizo constar el embajador de su país. Esto ha llevado al Instituto de Estudios Jiennenses a darle ahora mayor amplitud. Únicamente no podrán participar los pianistas premiados en años anteriores.

No recuerdo en este momento si son seis o siete los que hacen que el Premio "Jaén" reúna en esta ciudad a numerosos participantes. Primero convocado por el Club Alpino dentro de sus actividades culturales. Luego lo tomó para sí, con mucha más envergadura, el Instituto de Estudios Jiennenses, dándole estos más altos vuelos que ha adquirido. Y que permiten dar al nombre de Jaén alas para el arte en la sublime expresión de la música, ya que ocupa este certamen justa fama—también por su cuantía—y gran ambiente en el ámbito musical y, concretamente, entre los virtuosos del piano. Lo que si recordamos es a los ganadores de los tres años últimos: Jacinto Enrique Matute, de Cádiz, en 1956; Begoña Uriarte, de Vigo, en 1957, y en el pasado, la bilbaína residente en Madrid María Clotilde Ortiz.

La cuantía del premio comenzó siendo de 5.000 pesetas. Pero después ha sido elevada a 7.000, y este año por primera vez, será de 15.000 pesetas, además del diploma que se otorga y del concierto que el ganador habrá de dar posteriormente para el Grupo Filarmónico "Andrés Segovia", de esta ciudad, que reúne a una admirable y cuidadísima afición musical en sus estupendos ciclos de conciertos.

El certamen dará comienzo el día 29 de este mes de marzo, domingo, y el fallo se dará a conocer en la noche del 31, en que deberá quedar finalizado. Tres son las composiciones obligadas, aparte de las de libre elección que aporte el participante: "Fantasía en do menor K. V. 475", de Mozart; "Coloquio en la reja" ("Goyescas"), de Granados, y "Vals Mefisto", de Liszt.

CERTAMEN LITERARIO

Este año, la Fiesta de la Poesía

VIAJE DE FIN DE CARRERA

Los alumnos del quinto curso de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, que forman la decimotercera promoción de aquella han emprendido su viaje de fin de carrera por diversos países de Centroeuropa. Les acompañan los catedráticos don Salvador Lissarrague Novoa y don Antonio Truyol Serra.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

En Jaén se celebrará en Jaén con una singular solemnidad, bajo el impulso también del Instituto de Estudios Jiennenses. Tendrá carácter de homenaje a la obra del poeta jaenés del siglo XIX Bernardo López García que inmortalizara en sus estrofas "Al Dos de Mayo" la gesta del pueblo español en la Guerra de la Independencia.

Para ello ha sido convocado un concurso literario por dicha entidad cultural, contando con la colaboración del Ayuntamiento de Jaén, encaminado a exaltar la producción poética del que su prologuista y crítico, Juan A. Viedma, dijo:

"Bernardo López tiene como dotes reconocidas la osadía en las imágenes, la grandiosidad en la expresión, la brillantez en las generalizaciones, la sonoridad en las cláusulas y, como alma de todo esto, una fe viva, un grande ideal filosófico, un levantado sentimiento científico que encubrir con tan rica vestidura."

La convocatoria cita a los escritores españoles y a los hispanoamericanos para que envíen sus trabajos en verso o en prosa antes del próximo día 15, ajustándose a los siguientes temas:

En prosa, "Bernardo López García y su labor poética en el siglo XIX" un estudio que contará con el premio del I. E. J., dotado con 3.000 pesetas. En verso, "Jaén en la poesía de Bernardo López García", lo que será premiada por el Ayuntamiento de Jaén con dos mil pesetas.

Ello dará lugar a la conmemoración de la entrada de la primavera y Fiesta de la Poesía, el día 21, en un acto que revestirá inusitado esplendor.

Pedro MORALES

Plaza de Toros de Toledo

Domingo de Ramos, 22 de marzo, 5 tarde

MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS

Seis de don Antonio Pérez de San Fernando, para

Antonio Bienvenida

Gregorio Sánchez

Miguel Mateo «Miguelín»

Venta de localidades en Madrid: LA PANOLETA Jardines, 26

GRAN SERVICIO DE AUTOCARES DE LA EMPRESA

Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, 4,30 tarde

Seis novillos de don José Luis Osborne, de Puerto de Santa María (Cádiz), para

ANTONIO GONZALEZ

EMILIO REDONDO

JOSE ORTIZ

Taquillas: VICTORIA, 9

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Hoy jueves, 4,45 tarde

Seis toros de PALHA

Juan Montero

Marcos de Celis

"El Turia"

Taquilla: VICTORIA, 3

SEGUNDA CORRIDA DE LAS FALLAS

CURRO ROMERO TOMO LA ALTERNATIVA CON LOS TOROS DEL CONDE DE LA CORTE

OTRO GESTO DE JAIME OSTOS

—Por Juan LEON—

VALENCIA. (Por teléfono.)

¡PLAZA, EH!

Sin llegar al lleno, se registró mejor entrada que ayer, y sin llegar a la dulce tarde primaveral, que ya se espera con cierto derecho de visperas, también mejoró el tiempo, gracias al sol, que apenas podían ocultar de vez cuando veloces nubes empujadas por un viente fresco.

—Hoy tenemos una corrida como debe ser. Con seis toros y tres toreros.

—Así son casi todas

—No, señor. Así son pocas, porque yo quiero decir que son seis toros con trapío y de ganadería seria y tres toreros de los que no tiran «pingüis» ni hacen trampas... Bueno, usted ya me entiende.

En este momento hacían su aparición en el ruedo los tres aludidos, que eran Gregorio Sánchez, de malva y oro; Jaime Ostos, de negro y oro, y Curro Romero, de barquillo y oro. Y en verdad que la sola presencia física de los tres ya daba cierta sensación de ese «bueno, usted ya me entiende».

LOS TOROS DEL CONDE DE LA CORTE

Por desgracia, aunque los toros tenían trapío y pertenecían a una ganadería solvente, sólo uno, el cuarto, hizo honor hasta con exceso a la solvencia, al prestigio y a la expectación que despertaban las reses del señor conde. De capa castaña, bien bragado y de larguísimo, finos y veletos pitones acaramelados, produjo sensación al pisar la arena. Su juego noble y alegre de principio a fin le hizo acreedor a la vuelta al ruedo, pero las palmas que se le tributaron no fueron suficientes para exigirle.

De los otros cinco se podrían subrayar distintas dificultades, pero como se pondrán de relieve en otros puntos de esta crónica, baste decir ahora que se cayeron con excesiva frecuencia, cual débiles bombones salmantinos. Tomaron dos y tres varas, con más codicia y voluntad que poder, destacándose en este aspecto el tercero por la distancia a que se arrancó y la espectacular alegría con que lo hizo. El primero, todo hay que decirlo, resultó destrozado por el segundo puyazo, propinado con veloz ensañamiento.

CURRO ROMERO, NUEVO DOCTOR

Al terminar la lidia del primer toro, un espectador, viendo correr las lágrimas por el rostro viril de Curro Romero, le dijo con vana pretensión de consuelo:

—No te aflijas, muchacho, que eso no es nada.

Curro, que había recibido al toro de su alternativa con muy buenas verónicas, no tenía la culpa del grave exceso de su picador, del que quedó el toro dolorido, berreón, incierto y corto, pero tuvo que pagarlo, sin que le valiera exponer y porfiar lo humanamente posible para lograr la faena que él habría querido hacer, porque sabe que la sabe hacer y que la puede hacer. En la tenaz porfía transcurrió el tiempo con exceso. Luego, al matar, salió achuchado del encuentro, cayendo a tierra; hizo por él el toro sin conseguir engancharle, aunque a punto estuvo. Intentó de seguido el descabello, aunque inútilmente. Volvió por uvas con la espada y clavó medio acero, y otra vez recurrió al descabello, logrando acertar al segundo intento. Total, que este final llegó cuando ya la presidencia, con aquel tiempo y este tiempo, le había enviado un aviso.

En el que cerró plaza buscó con ahínco Curro Romero el natural desquite, pero, sin suerte, parecía haber entrado en barrena, y como el de la Corte no le dio facilidades de ningún género, sobre él pareció pesar un mal fario. El público, que había estado tolerante y hasta amable en el primero, le mostró crudamente su desagrado en el último. En la adversa tarde, sin embargo, no faltaron momentos, aunque muy fugaces, en los que mostró sus finas calidades toreras.

GREGORIO SANCHEZ, PADRINO

El toledano, encabezando, como ayer, la terna, actuó, naturalmente, de padrino de Curro Romero, lidiando a continuación el segundo toro, con una equivocación inicial en la faena que luego ya no pudo arreglar. La equivocación consistió en comenzar con fuertes doblones, que el toro, naturalmente débil, no pudo resistir. A la equivocación dio sin duda lugar el trapío de la res, con sus 525 kilos, y sus poderosas defensas, sin haber reparado en que desde que salió arrastraba la pata izquierda y se doblaba de manos con asombrosa facilidad.

El animal se quedó ya sin fuerzas, sin ganas de embestir ni poco ni mucho. Gregorio se tiró pronto a matar y descabelló a la primera intentona, entre palmas de tango.

Pero salió la perla del encierro, el cuarto, Gregorio, sin reparar lo más mínimo en la exagerada cornamenta, se ciñó en verónicas y, como quien

tiene prisa de llegar, procuró aligerar la lidia, perdiendo incluso el cambio del tercio de banderillas cuando el toro sólo tenía prendido un palo. Comprendía Gregorio que le había llegado un buen momento, una oportunidad feliz, y quería aprovecharlo cuanto antes. Brindó el toro al Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento Jesús Fueyo Álvarez, quien se hallaba en un burladero, y se fue rauda a buscar a su magnífico colaborador —a estos toros no se les puede llamar enemigos—. La muleta en la izquierda, sin vacilaciones ni enmiendas, ordenó al toro templadamente en una larga tanda de naturales que remató de pecho. Gregorio, como si pensara que alguien pudiera añorar la ausencia del Litri, se fue lejos del toro, se le puso de frente, oculta tras de sí la muleta; citó y esperó impávido y firme la embestida, y así inició una nueva serie de naturales realmente espléndidos.

Toreó luego con la derecha, para volver con la izquierda; se ciñó en unas manoleínas y puso las dos rodillas en tierra para dar tres o cuatro pases más por alto, que acabaron de enardecer al conclave. Gregorio había realizado una de las mejores —si no la mejor— faenas de su vida, pero al matar se torció el gozoso y rotundo triunfo muleteril. La cosa es que al pinchazo hondo, logrado en la yema, acaso le faltó tan sólo unos centímetros para que el burel hubiese rodado sin puntilla; mas el descabello reiterado llegó al acierto tardíamente y todo quedó en vuelta al ruedo.

En el quinto, que mató en sustitución de Ostos, quiso repetir la hazaña, pero si el torero era el mismo, el toro era otro muy distinto y un tanto guasón, y aunque logró buenos pases, como estuvo desafortunado con el acero, el público se enfadó con él.

JAIME OSTOS, TESTIGO

Jaime es como un torero de otro tiempo. Sus gestos saben a legendarias hazañas, pese a quedar envueltos en una natural modestia conmovedora.

El caso fue que Jaime había realizado una labor completamente meritoria, merecedora de galardones que no se le otorgaron, pero que si se le habrían otorgado si él hubiere hecho saber a tiempo lo que él sabía y lo que los médicos supieron después, cuando, tras dar la vuelta al ruedo—mínimo honor concedido a su excelente labor—, quedó en la enfermería. Porque Jaime Ostos, en una de las efímeras y aplaudidísimas verónicas que de salida dio al tercer toro, recibió un pitonazo en la cara antero-interna de la pierna derecha que le produjo una herida calificada por el galeno de menos grave. Y siguió en el ruedo sin hacer el menor aspaviento y sin comunicarlo siquiera a su gente. Pero no siguió por seguir por cumplir un trámite, sino por satisfacer al público cuanto pudiera, como hace siempre, y así con la muleta, imponiéndose a que el toro se vencia por el lado izquierdo, como bien se pudo advertir en las primeras series de naturales, fue encaminando su labor a enmendar el defecto hasta conseguirlo, y cuajó una serie de naturales, después de otras en redondo con la derecha, de esas que él da con el pecho adelantado, como proa que hiende las olas, la espada tras él y la muleta bariendo levemente la arena. Luego, un pinchazo de perfecta ejecución en la yema y una buena estocada. Mas como la gente da al descabello categoría de suerte, cuando es oficio menor, y Jaime no acertó a la primera, pues quedó la cosa como dije antes. Pero, ¿habría ocurrido igual si la gente hubiera tenido conocimiento de su herida? Seguro que no.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Una hora y cuarenta y cinco minutos duró la corrida, en la que hubo, durante la lidia del quinto toro, un espontáneo que fue cogido por los subalternos antes de que pudiera realizar su intento de dar algunos muletazos. Cuando era conducido por los guardias, la «Fallera Mayor» solicitó de la presidencia el indulto, que le fue otorgado, con gran regocijo y aplauso sentimental del público en homenaje a su reina ocasional. (Estas cosas siempre van bien en los toros.)

El Vito, aparte de banderillar al quinto toro con su arte y su maestría habitual, puso en suerte al tercero con tal precisión de tiempo y espacio, que ello dio lugar a que pudiera saborearse la belleza que puede haber en la suerte de varas. El toro se arrancó alegre. El picador le salió al paso, de frente; le tiró la puya a la yema y aguantó sin mover el brazo. Y aunque dicen que segundas partes nunca fueron buenas, lo repitió todo igual en el segundo puyazo, y el público aplaudió la cosa con verdadero regocijo, como de haber encontrado algo que se le había perdido. El picador fue Curro Toro.

Mañana está anunciada la corrida de ocho toros, cuatro de la Viuda de Galache y cuatro de «Barcial», para Curro Girón, Jaime Ostos, Miguel Mateo «Miguelín» y Pepe Luis Ramírez, pero como Jaime no podrá actuar habrá de ser sustituido.

LABERINTO DE MERCADOS (4)

AUNQUE mis consideraciones sobre el régimen de mercados de abastos fueran absolutamente ilusorias o arbitrarias, su contenido, lejos de soliviantar al consumidor, gremio en el que estoy encuadrado, deberían animarle o, por lo menos, dejarle indiferente, porque, en definitiva, trato de crear una posibilidad optimista.

De esta premisa deduzco que el señor «Pérez», aludido en el comentario de ayer, además de ser «un español y madrileño», pertenece de algún modo al gremio de los que venden. Y, aparte de vender, ¿qué es lo que pretende el señor «Pérez»? Pues pretende intervenir en la dirección de los abastos y vender con entera libertad.

Esto de la libertad, palabra demasiado solemne o demasiado ladina, se traduce en el comercio por la palabra competencia. Y aquí, por otros caminos, indudablemente, estoy de acuerdo con el señor «Pérez», porque todos los planteamientos de mis tesis sobre los mercados tienden, entre otras cosas, a lograr una mayor apertura.

Las proposiciones sobre los supermercados, sobre los sistemas de congelación y refrigeración de productos alimenticios, sobre los mercados centrales y sobre los asentadores y similares, que tanto irritan al señor «Pérez», no son, en último término, más que posibilidades otorgadas por una competencia de más elasticidad.

Particularmente, aquella tendencia es más característica en la pretensión de lograr que se aplique el Reglamento de Mercados, documento por ahora platónico, en lo que se refiere al libre y directo acceso de los productores a los mercados centrales, en lo que se refiere a la quiebra del monopolio creado por la famosa libertad.

AGUINAGA

El Frente de Juventudes y el Día del Seminario

ANOCHÉ FUE INAUGURADA UNA EXPOSICIÓN DE 500 MURALES CONMEMORATIVOS DE LA FESTIVIDAD DE HOY

En la plaza del Conde de Miranda, número 4—un viejo caserón del Madrid antiguo—, está instalada la Delegación de Juventudes del distrito de La Latina. Allí, entre grandes salones entarimados a la vieja usanza y que ahora sirven de Hogar Juvenil para un buen número de madrileños jóvenes, fue inaugurada anoche la Exposición de «murales» presentados al concurso que aquella Delegación juvenil ha convocado con motivo del Día del Seminario, que hoy se celebra en nuestra diócesis.

El acto fue formalmente sencillo y sincero, es decir, auténticamente juvenil: jóvenes los asistentes, jóvenes los oradores, jóvenes las palabras y hasta auténticamente juveniles las expresiones y las consideraciones—bien en dibujos o palabras—que contenían los 500 cartelones expuestos. Habló en primer lugar Serafín Poveda Pardo, veterano mando del Frente de Juventudes y en la actualidad Delegado Local de la Organización en el distrito. Fue breve y conciso; sus palabras, mitad arenga, mitad sermón, vinieron a decirnos que la juventud entiende mejor que nadie la cita de la Iglesia en pro del Seminario porque el Seminario también es juventud y ello ha hecho que el entendimiento sea completo, como completo es el que cada año se consigue entre el seminarista y el camarada del Frente de Juventudes en las tareas campamentales de la Organización Juvenil de la Falange. Habló después don Guillermo Gesta de Piquer, prefecto de Sagrada Teología del Seminario de Madrid-Alcalá, al que acompañaban algunos seminaristas. Don Guillermo, sinceramente emocionado, tras unas breves palabras de agradecimiento en el nombre del señor Patriarca-Obispo de nuestra diócesis y en el suyo propio, dijo a los reunidos en el sencillo acto cómo el Seminario había comprendido al Frente de Juventudes, del que se sentía colaborador.

El prefecto de Sagrada Teología de nuestro Seminario terminó sus palabras diciendo que llevaría al señor Patriarca-Obispo el vivo testimonio de cuanto acababa de ver. Tras la intervención del padre Piquer hizo uso de la palabra el vicepresidente de la Junta de Beneficencia de la Tenencia de Alcaldía de La Latina, camarada Ayllón, que ostentaba la representación del teniente de alcalde y Jefe Político, que en la actualidad se encuentra ausente. Ayllón, viejo mando también del Frente de

Alcalá del distrito había apoyado y patrocinado aquella idea de la juventud del distrito porque entendía su gran importancia y porque, en definitiva, no era sino seguir la línea invariable de servicio.

El acto fue cerrado por Jesús Cubero Calvo, Delegado Provincial de Juventudes. Cubero, que empezó recordando la labor de los seminaristas en los Campamentos y la gran importancia que dentro de la Iglesia tiene el Seminario, dijo que esta campaña, que hoy se limitaba a las fronteras de la demarcación urbana del distrito, distrito en el que también está enclavado el

LOS PERIODISTAS, DE VISITA, EN EL DESPACHO DEL ALCALDE

FELICITACIONES A DON JOSE Y CURIOSA LECCIÓN DE HISTORIA

La conferencia de Prensa convocada para ayer en la Casa de la Villa se convirtió en una visita de cortesía de los periodistas, que de visperas felicitaron al Alcalde por su día onomástico. También los informadores visitaron en su despacho oficial y con igual motivo al primer teniente de alcalde, don José María Soler y Díaz de Guijarro.

En su conversación con el conde de Mayalde los periodistas se interesaron por el estado de salud de la condesa de Romanones, abuela política del Alcalde, que se encuentra gravemente enferma desde hace algunos días.

Con relación a temas municipales, todo se redujo a comentar el acuerdo por el que se da el nombre de Reina Mercedes a una calle del distrito de Chamartín. El Alcalde había recibido la solicitud de una dama que con una preciosa letra picuda le escribió una carta en este sentido, llamando la atención sobre el hecho de que Doña Mercedes fuese la

única Reina de España nacida en Madrid. Gustosamente el Alcalde ha accedido al deseo de la dama, y con este motivo el conde de Mayalde relató una anécdota que «ahora nos parecería increíble». El abuelo del conde de Mayalde, que era amigo personal de Alfonso XII, fue el primero en felicitar a la infanta Mercedes por el concierto de su matrimonio. Conmovida la infanta, prometió conceder a su interlocutor la primera solicitud que le hiciera siendo ya Reina. Y cumplió lo prometido. Porque la primera solicitud del abuelo del Alcalde fue la de que se trasladase a Segovia un regimiento de Artillería, y así lo consiguió la Reina en un acto fundamental de la tradición militar de la ciudad del Alcázar, en un acto que uno de los periodistas participantes en la conversación del Alcalde reputó como la primera operación para la desconcentración de Madrid.

COMISION PERMANENTE

En la Casa de la Villa se facilitó la siguiente referencia de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la sesión celebrada ayer, bajo la presidencia del Alcalde de Madrid, conde de Mayalde:

«Incluir en el Registro Público de Solares e Inmuebles de Edificación forzosa las fincas números 75 y 77 del paseo de Perales, 37 del paseo Imperial, 22 de la calle de la Cruz Verde y 3 de la de Laredo.

Aprobar un gasto de pesetas 3.430.958,52 para satisfacer el importe de certificaciones por obras realizadas y otro de 879.426 pesetas para satisfacer el importe de facturas por suministros y trabajos efectuados.

Altas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo por obras y suministros efectuados.

Dar el nombre de Reina Mercedes a una calle de nuevo formación entre la avenida del Generalísimo y la calle de Dulcinea.»

CUENTOS DE MADRID

Los enanitos y el rascacielos

El revuelo que ha producido en los periódicos, la radio y la televisión, el anuncio—por lo visto precipitado—de que un Banco de Madrid se propone—o, acaso, nada más, se proponía, antes de que explotasen las protestas—hacer un rascacielos, me parece excesivo realmente. Y viene a recordarme, no sé bien por qué, a mister Leslie Smith, honesto conductor de camiones en las Islas Británicas, del que también se ocupó mucho la Prensa universal, hará ahora un par de años.

Al buen Smith, dignamente casado, la cigüeña personal de su esposa le trajo una niña. Pero, por lo visto, se trataba de una cigüeña comodona. Y el retoño sólo pesó al nacer setecientos gramos... Creo que fue Huxley quien inventó una historia cuyos protagonistas eran dos enanitos transidos de amor, a los que, un poco cruelmente, les nació un heredero de tamaño normal. Una tragedia. En cambio, lo de los Smith, casi era dulce. Era como si la rolliza esposa de un comandante de bomberos diera a luz un canario.

Se comprende que a Smith, y a la modestísima madre de sus hijos, les preocupase un poco aquello. Si en este mundo es difícil vivir, aún para los que nacen con el peso habitual, cómo podría superar tal empresa su criaturita, cinco veces menor de lo corriente? La boquita y las uñas de la heredera de los Smith, y los dienteclillos, cuando la salieron, estarían siempre en desventaja... Pero, bien pensado, también tenían los Smith motivos para felicitarse. La diminuta niña podría hacerse cuatro o cinco vestidos con la misma tela con que las otras grandullonas de su edad se hacen uno, y los zapatitos, los sombreros, los guantes, los trajes de baño y otras ropitas leves, la saldrían baratísimos. Su consumo de barra de labios, por ejemplo, aunque niña fuera muy romántica, sería insignificante. Y, sobre todo,

la señorita Smith viviría en un perpetuo gozo en lo que al patriotismo hace referencia. Tendría una idea emocionante de las dimensiones de la Gran Bretaña y de su Imperio...

Para los Smith padres, lo repito, el nacimiento de su diminuta criatura debió ser un problema realmente. Pero lo que resultaba incomprensible es que el humilde parto de la señora Smith preocupase tanto a los periódicos.

Lo mismo acontece, a mi modesto juicio, con el presunto rascacielos que tanto da que hablar en la televisión, la radio y la Prensa. En Madrid hay ya bastantes edificios gigantes como para mostrarse preocupados porque exista uno más. Y son bonitos los rascacielos de Madrid. Y no le roban a la ciudad, en absoluto, nada de su gracia. Concretamente, el presunto rascacielos combatido, por mal que resultase, siempre sería menos feo que el inmueble que hoy ocupa su sitio.

En todo caso, es desproporcionado fatigar linotipias de ese modo porque un Banco desee adecentar su casa un poco gigantescamente. Se parece todo esto a aquella historia de la niña Smith, aunque entonces los comentaristas se sintieran inquietos por la pequeñez, y ahora por la grandeza. No sé si a los periódicos les debe preocupar que nazca un rascacielos en un cruce de calles con cien metros de anchura, junto a cien otros edificios, más altos o más bajos, pero todos de estilo diferente. No sé, sobre todo, si la preocupación es razonable mientras siguen los hoyos, las obras, las podas, el desorden del tráfico, los carros, los camiones cruzados en mitad de las calles, en el orden del día madrileño. Mientras, por ejemplo, es desahuciada, sin pena ni gloria, de su monumentillo de la Castellana, la Reina Católica.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 19 DE MARZO 1959
JUEVES

El sol sale a las 7.21.
Se pone a las 19.25.

CIELO CUBIERTO

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 14,5 grados, a las 17 horas, y los 7,5, a las 6.

El cielo estuvo cubierto a todas horas.

El resto de las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente:

Presión: 696,6, 698,7, 700,8, 701,4.
Temperatura: 9,2, 8,0, 12,2, 13,2.
Humedad: 70, 86, 60, 61.
Nubosidad: Sin datos, cubierto a todas horas.

Visibilidad: Sin datos, 10 kilómetros a todas horas.

Viento: SSE-2, calma, SW-2, calma.

INDICE DEL DIA

A las 10.30 horas.—Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo (Ciudad Universitaria).—III curso de audiología, con intervenciones de los doctores Antón-Candela, García Ibáñez y Fernández Vilá.

A las 18.—Mesa de Burgos (Bailesta, 28).—Festival artístico, con intervenciones de destacados artistas del teatro, radio y televisión.

A las 19.30.—Ateneo de Madrid. Concierto de la soprano María Luisa Lalanne, acompañada al piano por Miguel A. Zanetti.

A las 20.—Cátedra de San Pablo (Serrano 104).—«La oración como acto de culto y petición», por el reverendo padre Laburu (S. J.).

AVISO A LOS CONCURSANTES DEL PREMIO "MANUEL TORRADO VARELA"

Se recuerda a los autores que deseen concurrir al Premio «Manuel Torrado Varela» que la fecha tope para entregar los trabajos es el día 31 de marzo de 1959, inclusive.

Con el fin de evitar la aglomeración de trabajos a última hora se agradecerá a los autores que los envíen en cuanto los tengan preparados para tener el tiempo suficiente de reproducirlos y de entregarlos a los señores del Jurado calificador.

REGRESO Y SALIDA DE COLONIAS INFANTILES

El día 21 de marzo, a las ocho de la mañana, regresará la 227 expedición del preventivo de La Sabina (Tarragona), que partió de esta capital el día 26 de diciembre pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Servicio de Colonias Preventorias (Andrés Mellado, 31) para recibir a los pequeños.

El día 25 y en el tren de Barcelona partirá la 232 expedición, compuesta de ciento diez niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

CURSO EN LA CATEDRA LIBRE DE COOPERACION

La Cátedra Libre de Cooperación, creada el pasado curso en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas con la colaboración de la Delegación Nacional de Sindicatos, ha organizado un curso intensivo que dará comienzo el próximo día 2 de abril. Las lecciones versarán acerca de los aspectos filosóficos, históricos, sociológicos, económicos, jurídicos y organizativos de la cooperación.

El número de alumnos será limitado a treinta y cinco, distribuidos de la forma siguiente: quince becas a alumnos de tercero, cuarto y quinto cursos de las Facultades de Ciencias Políticas y Económicas y de Derecho y de tercer curso de la Escuela Social; cinco becas para licenciados en las mencionadas Facultades y diez becas para los titulados que proponga el Instituto Sindical de Formación Cooperativa.

Las inscripciones se verificarán en la Secretaría de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas hasta el día 31 de los corrientes.

PEREGRINACIONES A LOURDES Y FATIMA

Para Semana Santa, la Junta Nacional Española de Peregrinaciones tiene organizadas las siguientes peregrinaciones en autopullman desde Madrid:

A Lourdes, salida el 26 y regreso el 30 de marzo; a Fátima, salida el 23 y regreso el 29 del mismo mes.

Informes e inscripciones, en las oficinas de la Junta (calle Mayor, número 5; teléfono 314904).

AGENDA

DIA 19 DE MARZO 1959
JUEVES

SANTORAL.—San José,
Esposo de Nuestra Señora,
la Bionaventurada Virgen
María.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Doble. Primera clase. Blanco. Mi-
sa propia. Segunda oración, de fe-
ría. Credo. Prefacio propio.

PROXIMAS TANDAS DE EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA LAS HERMANDADES DE EX CAUTIVOS

El próximo sábado día 21, a las
ocho de la tarde, en la iglesia de
las Calatravas, comenzarán los
ejercicios espirituales organizados
por el Servicio de Hermandades de
ex Cautivos, en los que predicará
el ilustre orador sagrado reverendo
padre don Paulino Valesanz. A los
ejercicios, que finalizarán el miér-
coles día 25 con una misa de
comunidad general, podrán asistir to-
dos los afiliados a la Obra.

PARA UNIVERSITARIOS

Como preparación para la Sema-
na Santa se celebrarán en la ige-
sia de la Ciudad Universitaria ejer-
cicios espirituales para universita-
rios de ambos sexos, dirigidos por
el padre Sopena, durante los días
21, 23, 24 y 25 de marzo, de once
a una y de cuatro a siete.

LOS ARCHIVEROS FESTEJARAN A SU PATRONO, SAN BENITO

El próximo día 21, festividad de
San Benito, Patrono del Cuerpo de
Archiveros, se celebrará una misa
solemne en la iglesia de Montse-
rrat, padres benedictinos, a las once
de la mañana. Predicará el reveren-
do padre Germán Prado (O. S. B.).

El mismo día, a la una de la tar-
de, en el Palacio de la Biblioteca
Nacional, tendrá lugar la inaugura-
ción de la Exposición Antológica
del Tesoro Documental, Bibliográfico
y Arqueológico de España, organi-
zada con motivo del primer cente-
nario del Cuerpo Facultativo de
Archiveros, Bibliotecarios y Arqueó-
logos.

Esta Exposición permanecerá
abierta hasta el 18 de abril y po-
drá ser visitada por las mañanas,
de once a dos, y por las tardes,
de cinco a nueve. (Los días festivos,
sólo por las mañanas.)

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.º

Embajadores, 100; Marquesa de
Silveira, 2; paseo de las Delicias,
número 115; Tomás Bretón, 14;
Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha,
número 94; Núñez de Arce, 15;
Doctor Esquerdo, 232; plaza del
Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26;
Peñascales, 6; Alcalá, 219; Carta-
gona, 99; General Mola, 75; Ge-
neral Mola, 270; Vinaroz, 31; Ló-
pez de Hoyos, 211; Serrano, 112;
Marceliano Santamaría, 7 (Cha-
martín); Don Ramón de la Cruz,
número 49; Padilla, 69; Alcalá, 98;
Goya, 55; Alcalá, 85; Fernando el
Santo, 5; García Morato, 56; Ge-
neral Sanjurjo, 20; Ríos Rosas, 50;
Palencia, 2; Puencarral, 108; In-
fantas, 24; Prim, 13; Arenal, 2;
Conde de Romanones, 8; avenida
de José Antonio, 39; Palma, 75;
Bravo Murillo, 25; Francos Rodri-
guez, 18; avenida de Federico Ru-
bio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Ro-
dríguez San Pedro, 7; Andrés Me-
llado, 15; Princesa, 30; paseo de
Onésimo Redondo, 12; plaza de
Santiago, 1; Santa Ursula, 17 (ba-
rrio de Extremadura); paseo de
Extremadura, 124; Bloque núme-
ro 11 (barrio del Lucero); Toledo,
105; Cava Baja, 45; Portaceli,
número 21 (colonia Alameda); Pa-
rador del Sol, número 3; Ge-
neral Ricardos, 114 (Mataderos);
plaza de Setúbal, 4 (San Vicente
de Paul); Alondra, 9 (Puerta Bo-
nita); Labradora, 1 (Carabanchel
Alto); Gutiérrez de Cetina, 34; Ca-
rretera de Aragón, 274; carretera
del Este, 63; Ricardo García, 8
(barrio de San Pascual); Arturo
Soria, 164 (Ciudad Lineal); López
de Hoyos, 412; carretera de Fran-
cia, 9 (Tetuán); Emilio Fernández
Gastel, 26; Marcellinas, 27 (Te-
tuán); Marqués de Viana, 24 (Te-
tuán); Los Mesejos, 14 (Puente de
Vallecas); avenida de Palomeras,
número 15 provisional (Puente de
Vallecas); avenida de la Albufera,
número 27 (Puente de Vallecas);
Puerto Alto, 21 (Puente de Valle-
cas); y avenida de San Diego, 70
(Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER

509

VIDA INTELECTUAL

“LA AVENTURA DE SUEZ O EUROPA EN PELIGRO”

CONFERENCIA DEL PADRE GABRIEL DEL ESTAL EN EL INSTI-
TUTO DE ESTUDIOS AFRICANOS

En el salón de actos del Con-
sejo Superior de Investigaciones
Científicas, y organizada por el
Instituto de Estudios Africanos,
pronunció una interesante con-
ferencia el reverendo padre Ga-
briel del Estal, doctor de Dere-
cho y profesor de Derecho In-
ternacional, sobre el tema “La
aventura de Suez, o Europa en
peligro”.

El ilustre conferenciante, tras
de indicar cómo los rumbos del
hombre moderno marchan ale-
jados de la paz, hizo una bri-
llante exposición sobre la carre-
ra de armamentos y la inter-
vención en ella de los ingenios
destruyentes. Refiriéndose al
Oriente Medio, relató la inseguri-
dad actual que existe desde el
Nilo al Tigris y la pugna ar-
mada entre egipcios e israelíes.
Al analizar la postura de Fran-
cia, Inglaterra y la U. R. S. S.
en el Mediano Oriente, señaló
la falsa de Hungría, precipitada
por la O. N. U.

Respecto a Suez, expuso la
postura franco-británica, su re-
lación con el Derecho Interna-
cional y la nacionalización egip-
cia del Canal. Por último se re-
firió a la retirada de franceses
y británicos de territorios colo-
niales, indicando que tras ellos
desaparecen la cultura, espíritu
religión, pautas de vida.

Presidieron el acto el director
general de Plazas y Provincias
Africanas, general Díaz de Vi-
llegas; el señor Yanguas Mes-
sia y el secretario del Instituto

de Estudios Africanos, señor Me-
lis.

“EFECTOS DE LA CONVER- TIBILIDAD Y EL MERCADO COMUN EN LA ECONOMIA ESPAÑOLA”

En el Colegio de Abogados de
Madrid pronunció una conferen-
cia don Jesús Prados Arrarte so-
bre el tema “Efectos de la con-
vertibilidad y el Mercado Común
en la economía española”.
El orador propugnó el inmedia-
to ingreso de España en la Or-
ganización Europea de Cooperación
Económica, y la iniciación
de las medidas necesarias para
conseguir en el futuro la con-
vertibilidad de la peseta.

Estimó después que la con-
vertibilidad implantada a fin de
año en varios países europeos
podría ser favorable para Es-
paña al permitir la utilización
de algunos de los saldos del co-
mercio bilateral en las adquisi-
ciones en terceros países, pero
estimó que también tendría
efectos adversos al disminuir el
interés por la adquisición de pe-
setas, que tan sólo son converti-
bles en la limitada gama de los
productos de exportación de Es-
paña.

El señor Prados examinó más
tarde las medidas tomadas a fin
de año para la iniciación del
programa de aplicación del Mer-
cado Común.

Se mostró optimista respecto
a la constitución de una Asocia-
ción Económica Europea, en lu-
gar del Área de Libre Comercio,
y examinó los problemas que moti-
vará el ingreso de España en
esa entidad.

Analizó el nuevo Programa de
Inversiones, considerándolo un
paso importantísimo en la con-
ducción de nuestra política eco-
nómica.

DON FERNANDO DERQUI, EN EL COLEGIO DE APARE- JADORES

En el local del Colegio de
Aparejadores se celebró una re-
unión, en la que el miembro de
la misma, don Fernando Derqui
dio lectura a una conferencia.

El tema de la misma consistió
en describir la evolución de las
bases técnicas para la redacción
de unas especificaciones para ci-
mentaciones sobre pilotes.

El conferenciante, miembro de
varias Asociaciones profesiona-
les nacionales e internacionales,
desarrolló el tema acompañando-
lo de proyecciones ilustrativas

“LA SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA”

En el curso de conferencias que
sobre “Derechos de autor” celebra
la Facultad de Derecho de la Uni-
versidad de Madrid, ha pronun-
ciado una el consejero delegado de
la Sociedad General de Autores de
España, don Jesús María de Aro-
zamená sobre el tema “La Socie-
dad General de Autores de Es-
paña”.

Comenzó diciendo que el dere-
cho de autor es siempre discutido,
y que éste ha de vivir en constan-
te lucha, pues unas veces se le
ataca desde posiciones en las que
sería inexcusable la aplicación de
la ley, incómoda para tantos, y
otras desde sutiles trinchas que
tratan de mezclar o de desvirtuar
su fundamento, buscando su co-
existencia, cuando no su sumisión,
a pretendidos derechos de entidad,
singularmente industrial, creados
por imperio de la comunicación
pública de las obras.

Estudió después el señor Aroza-
mena el clásico concepto de Pro-
piedad intelectual, que la definía
como un derecho real sobre bienes
inmateriales, que ha sufrido una
profunda evolución al empuje del
fabuloso desarrollo de los medios
técnicos de difusión y propagación
de la obra. La proliferación de in-
termediarios y la aparición sucesi-
va de satélites que giran alrede-
dor del elemento creador, ha pro-

ducido un mundo de teorías cuyo
futuro depende de la estimación
justa que el autor y sus represen-
tantes hagan de los límites preci-
sos de la autoría.

Hizo historia del derecho de au-
tor y las vicisitudes por que el mis-
mo ha pasado a través de los
tiempos, y citó las principales le-
yes que en España y en el extran-
jero ordenaron dicho derecho. En
el caso de España, hizo la biogra-
fía de la Sociedad General de Au-
tores, que administra los derechos
de autor españoles que se produ-
cen en el mundo entero y de los
extranjeros que se producen en
España.

CUATRO DON JOSES EN LA CALLE DE SERRANO

Por el aquel muy natural de que
sus amigos y admiradores, claro
está que también los admiradoras,
puedan felicitarlos en este día de
su Santo, cuatro don Josés se han
lanzados a la calle, bueno, tanto
no, se han lanzado a un escaparate
muy céntrico, allí en aquella
calle donde a los mediodías hay
ramilletes de chicas en flor. Cua-
tro don Josés, dos que ya se fue-
ron y otros que ahí, están allí,
allí los tienen ustedes esperando
su visita, a la que además, no es
necesario llevar ni una colineta,
ni una corbata; es una de esas
visitas que se llaman de cumplido.

Con ir por allí, por la calle de
Serrano, los cuatro don Josés, los
del ayer y los del hoy, se pondrán
tan contentos como unas Pascuas.
Luego, cuando llegue esa hora de
las tres a las cinco de la tarde,
en que en los días de fiesta las
calles se quedan vacías, comenta-
rán entre ellos lo guapa que está
Luisa y lo viejo que está don Her-
menegildo, el de la botica; comen-
tarán cómo es posible que don Ri-
cardo no se haya acercado por allí,
y no faltará quien diga: “Lo que
es extraño es que haya venido don
Julian, con lo esquinado que es.”

Ha sido cosa bonita que para
celebrar su Santo el que un señor
librero haya sacado un poco al aire

y a la luz, quien sabe si a con-
templar la lluvia, a estos cuatro
don Josés, grandes señores de nues-
tras Letras del ayer y del hoy,
acaso será mejor decir de las Le-
tras de siempre. Pues sí, allí es-
tán, viendo pasar a las muchachas
que van al aperitivo y a los chi-
cos que van a invitar a estas, a
las señoras que van de tiendas y
a los caballeros que vuelven del
quehacer, a Federico García Sán-
chiz, vecino de la casa como quien
dice, ya los porteros del Arqueó-
lógico, o los que en la Casa de la
Moneda troquelan duros y rubias
nuestros cuatro don Josés, que son
ya va siendo hora de que lo sepan.
José María de Pereda, José Or-
tega y Gasset, Azorín, es decir, José
Martínez Ruiz, y José María de
Pemán.

Tres “inmortales”, y uno que
sin serlo es universal. Allí están
sus veras efigies, allí está Pereda
con su mosquita y su perilla, con
“Peñas arriba” y “La Puchera”,
con aquella novela de Tudanca en
la cual tienen su casona, maravil-
loso lugar, los hermanos Cossío;
tiene su gigantesca y maravillosa
biblioteca, en unos salones que an-
taño fueron estancias de labranza
y cuartos de vacas, el “inmortal”
José María de Cossío, que bien
que ahora no esté en la ventana
librera; en la “pecera” librera de
Serrano hay que felicitar esta ma-
ñana en que tanto escritor y tanto
peluquero también —él es su Pa-
trón— están de fiesta.

En íntima conversación anda Pe-
reda con el universal don José Or-
tega y Gasset, quien por cierto es
años que ya van estando lejanos
fue vecino de Serrano; sí, don Ja-
sé vivió por dos veces en esta calle:
una, la primera, en días casi de
juventud, en la esquina con Mar-
qués de Villamagna; la otra, ya
mucho más tarde, en la Colonia
del Viso. Don José, en charla con
don José María de Pereda y en
diálogo amistoso los dos Josés, que
gracias a Dios sean dados, viven.
En diálogo, Azorín, que parece
llevar una capa de paja sobre sus
hombros, y Pemán, asomado al
balcón de su casa madrileña, fren-
te a la Real Academia Española,
que se ve de esquinazo en Felipe
IV, y también a la reina goberna-
dora que tiene allí su estatua.

Pemán, con sus versos y su tea-
tro, con sus ensayos; don José Or-
tega, con las obras que nos dio en
vida y algunas de las póstumas;
Pereda, con sus novelas, y Azorín,
con “Castilla” y con esos libros,
aún frescos de tinta, que son “Sin
perder los estribos” y “Notas de
un transeúnte”. Allí los unos y los
otros dando a sus amigos un salu-
do y esperando la felicitación de
sus lectores, una felicitación en la
que no hay que gastarse dinero en
la colineta, la corbata, el libro o
el cigarro puro, y que sólo impli-
ca el darse un paseito. Un paseito
que además de quedar bien con un
amigo viene bien a la salud.

Juan SAMPELAYO

COMIDA HOMENAJE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA A LOS PERIODISTAS ULTIMAMENTE PREMIADOS

Siguiendo su tradicional cos-
tumbre, la Junta directiva de
nuestra Asociación de la Prensa
se reunió ayer al mediodía con
los periodistas que han obtenido
en el año 58 y enero último los
más destacados premios periodis-
ticos. Fueron en este caso los
distinguidos con los nacionales
“Francisco Franco” y “José An-
tonio”, los de la Secretaría Ge-
neral del Movimiento, el de
“Jaime Balmes”, el de “Alfonso
Rodríguez Santamaría” y el del
Colegio de Abogados. “Manuel
Tercero”.

El acto consistió en una comi-
da celebrada en el Castellana
Hilton, y transcurrió en medio
de un ambiente excepcionalmen-
te cordial.

VIDA SOCIAL NATALICIO

Ha dado a luz una niña, prime-
ro de sus hijos, la señora de Bus-
tos (don Ricardo), nacida Merce-
des Morenés y Ruiz Senén, hija
de los marqueses de Campoo,

SE HA INICIADO EL CONTROL LECHERO DE OVEJAS EN ALBACETE

EL SERVICIO DE MEJORA OVINA HA INSPECCIONADO MAS DE 98.000 CABEZAS

Ha organizado por la Diputación Provincial, con la colaboración del Ministerio de Agricultura

ALBACETE

(De nuestro corresponsal.) Durante el año pasado recogimos en distintas ocasiones noticias sobre el Servicio de Mejora Ovina en esta provincia, organizado por la Diputación Provincial, con la colaboración técnica del Ministerio de Agricultura.

Al finalizar 1958 fue nuestro propósito traer a estas páginas, un comentario sobre las actividades del citado Servicio durante los meses que lleva en funcionamiento; pero circunstancias variadas demoraron nuestra intención hasta el momento actual, que, mediante una entrevista sostenida con don Gabino Flores Flores, diputado y presidente de la Comisión de Agricultura y de la Corporación Provincial, se nos informa ampliamente sobre el particular.

—¿Cómo fue organizado el Servicio?

—El Servicio de Mejora Ovina fue subvencionado por la Diputación a propuesta del delegado técnico de Ganado Lanar del Ministerio de Agricultura, y con el apoyo entusiasta de nuestra primera autoridad civil de la provincia, al que debemos, en gran parte, la existencia de estos servicios. La organización es un problema técnico llevado a la práctica por el delegado anteriormente citado.

—¿Cuándo comenzó a funcionar el Servicio?

—Tras la firma de un convenio entre la Diputación Provincial y la Dirección General de Ganadería, los primeros trabajos se iniciaron en el mes de julio de 1958, siguiendo sin interrupción hasta hoy.

—¿A cargo de quién funciona el Servicio?

—Bajo los auspicios de la Diputación Provincial, el Servicio tiene una Dirección técnica de tipo nacional, que está a cargo de don Antonio Sánchez Bekla, delegado técnico de Ganado Lanar de la Junta Coordinadora de la Mejora Ganadera. El área provincial asume la labor don Octavio Salas, jefe del Servicio Provincial de Ganade-

ría, realizando la labor de campo y los controles los veterinarios señores Serrano, Sánchez y Romero.

—¿Trabajo que lleva efectuado el Servicio?

—Según el resumen que se recibió en la Diputación Provincial, relacionado con las actividades durante 1958, pueden verse, entre otras, las siguientes cifras: pueblos visitados, 27; rebaños inspeccionados, 964; cabezas reconocidas, 98.312.

Pero todavía hay más—continúa diciendo el señor Flores Flores—; por primera vez en la provincia de Albacete se ha iniciado el control lechero de ovejas, y en el mencionado informe se incluyen rebaños de las localidades de Munera y Villarrobledo, los cuales ya llevan dos meses de control, completándose con otros de los términos de Barrax, El Bonillo, etc., tan pronto como se concluya la paridera, con lo que alcanzaría una cifra muy superior a las ovejas ya controladas.

—Como ganadero, ¿qué opinión le merece el Servicio?

—Es ésta una vieja aspiración que teníamos todos los ganaderos de Albacete. A mi juicio, es totalmente necesaria la asesoría de técnicos especialistas y competentes para alcanzar en nuestros rebaños una mejora eficaz. Con ella no hay duda de que colocaremos nuestras explotaciones lanaras a la altura que les corresponde y podremos seguir el mismo ritmo evolutivo que desde hace años se viene registrando en la agricultura.

José ESPINOSA

LA CONSTRUCCION NAVAL EN ESPAÑA

No es necesario acudir a la comparación del tonelaje total de nuestra Marina mercante con el correspondiente a otros países para dejar al descubierto la acuciante necesidad que España tiene de renovar y aumentar su Flota. El simple hecho de que sólo se transporten con bandera española —excluidos los productos petrolíferos— un 45 por 100 de nuestras importaciones y poco más de un 35 por 100 de las exportaciones es sobradamente significativo. En buena lógica podemos aspirar a que los buques españoles trasladen la mitad, al menos, de las mercancías que compramos o vendemos, bien entendido que el déficit actual de nuestro transporte marítimo con respecto a esa teórica mitad nos cuesta todos los años, en números redondos, un volumen de divisas equivalente a unos 20 millones de dólares.

La construcción naval española ha seguido una marcha progresiva, especialmente acusada en los dos últimos años, consecuencia de la puesta en vigor de la ley de 12 de mayo de 1956 para la protección y renovación de la flota mercante, con un programa que previene construir 100.000 toneladas métricas de registro anuales. La producción de buques de acero realizada por nuestros astilleros en 1957 y 1958 fue la siguiente:

Toneladas de registro total		
Años	Buques botados	Buques entregados
1957.....	116.272	95.257
1958.....	145.988	97.796

Según estas cifras, se ha obtenido un aumento del 2,6 por 100 en las entregas y del 25,5 por 100 en las botaduras, coeficiente este

último que permite prever para el año en curso un notable incremento del tonelaje de buques terminados. En conjunto, el total invertido en el pasado año en la construcción de buques, computados los de madera y los que se vendieron en el extranjero, se elevó a 3.150 millones de pesetas, cifra ligeramente inferior a la del año anterior.

Para alcanzar esta producción fue preciso adquirir en el extranjero algunos materiales y elementos, entre los que destaca la chapa de acero. En total, el gasto de divisas realizado en 1958 por estos conceptos supuso, en diferentes monedas, unos ocho millones de dólares, frente a 13,6 millones de dólares en 1957. La disminución de las importaciones ha sido, en consecuencia, notable, pudiendo comprobarse que si las divisas gastadas en 1957 representaron el 24 por 100 del valor de los buques construidos, en 1958 sólo han representado el 13,5 por 100. En este aspecto se espera que, dentro de un par de años no será necesario traer de fuera más de un 5 por 100 de dicho valor. La producción de acero en Avilés y la creciente construcción de equipos propulsores y de maquinaria auxiliar que están realizando varias empresas nacionales así permiten augurar. Los astilleros, por su parte, han continuado modernizando sus instalaciones, habiéndose invertido en ellos, el pasado año, 915 millones de pesetas, contra 603 millones de pesetas el año 1957. Un 65 por 100 de las inversiones realizadas, tanto en buques de acero como en factorías, correspondió a astilleros privados, y un 35 por 100, a los dependientes del Instituto Nacional de Industria.

De acuerdo con las directrices que presiden la construcción naval en España, se está dedicando atención preferente a los buques petroleros. En este aspecto no será ocioso señalar que únicamente por lo que se refiere a la utilización de tonelaje extranjero en el transporte de productos petrolíferos invertimos anualmente unos 4,5 millones de libras esterlinas. Poseemos actualmente una flota petrolera de 218.000 toneladas de peso muerto, previniéndose que para traer a España los siete millones de toneladas de petróleo que en 1961 consumirá el país nos hará falta disponer de un tonelaje naval tres y media veces mayor. Este déficit puede ser enjuagado con relativa rapidez. En 1958 entraron en servicio cuatro petroleros de 9.300 toneladas cada uno con destino a la O. A. M. P. S. A.; y fueron botados siete más con un peso muerto total de 110.000 toneladas, los cuales se prevé queden terminados durante el presente año. Paralelamente al aumento de los petroleros dedicados al tráfico de altura se está incrementando el de distribución, cuyo tonelaje representa también importantes cifras.

Como índice de la actividad naval desarrollada en España durante el año 1958, indicaremos que, con independencia de los citados petroleros, entraron en servicio o fueron botados varios buques importantes, siendo de destacar los contratados por armadores extranjeros que a continuación se indican:

Un carguero de 13.000 toneladas métricas (Inglaterra).

Tres cargueros de 7.500 toneladas métricas (flota Grancolombiana).

No ha sido, por lo tanto, desdén la actividad de los astilleros españoles con vistas a la exportación. El valor de la obra realizada para el extranjero en 1958 nos ha supuesto un ingreso de 8,6 millones de dólares, o sea, una cifra equivalente al gasto de divisas a que antes aludimos. Con ello la construcción naval española ha equilibrado por primera vez su propia balanza de pagos. Y esta actividad exportadora debe ser cada día más intensa, dada la capacidad de producción de nuestros astilleros y la limitación del mercado interior.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago de un dividendo complementario, por el ejercicio de 1958, del 5,5 por 100 (libre de impuestos), a las acciones núms. 1 al 2.538.000. Las acciones números 2.538.001 al 2.961.000 percibirán la parte proporcional del citado dividendo (también libre de impuestos), en relación a las cuantías de los desembolsos y a las fechas en que entraron a participar de los resultados.

El pago de dicho dividendo se efectuará, a partir del día 25 de abril próximo, contra cupón 81, en las oficinas de la Sociedad, Avda. de José Antonio, núm. 4, de Madrid, todos los días laborales, de 9 a 1 de la mañana, y por los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón, en sus centrales, sucursales y agencias.

Madrid, 17 de marzo de 1959.—El Consejo de Administración.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

AUMENTO DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, haciendo uso de las facultades otorgadas al mismo por el párrafo 4.º del art. 5.º de los Estatutos sociales, en consonancia con el art. 96 de la ley de Sociedades Anónimas, ofrece en suscripción a los señores accionistas de esta Sociedad 294.000 acciones al portador, núms. 2.961.001 al 3.255.000, de 500 pesetas nominales cada una, intransferibles a extranjeros en un 75 por 100, representativas de un capital de 147.000.000 de pesetas, creadas y puestas en circulación por escritura otorgada ante el Notario de esta capital don José Luis Díez Pastor el día 16 de los corrientes.

Las condiciones de la emisión son las siguientes:

1.º Los títulos se emiten a la par, más una prima del 6 por 100, quedando a cargo de la Sociedad los gastos de emisión correspondientes.

2.º Los derechos de suscripción se establecen en la proporción de una acción nueva por cada diez antiguas, contra cupón número 80, habilitado exclusivamente para este objeto.

3.º El plazo para acudir a la suscripción se abrirá el día 1.º de abril próximo, cerrándose el 30 del mismo mes.

4.º Los señores accionistas abonarán en el momento de la suscripción el 50 por 100 del importe nominal del título (250 ptas.) y la totalidad de la prima (30 pesetas). Es potestativo de los suscriptores el realizar la entrega del importe total de la acción en el plazo mencionado.

El siguiente desembolso del 50 por 100 del nominal, en aquellos casos en que no se hubiera hecho de una sola vez, será realizado cuando el Consejo lo estime conveniente, en beneficio de los intereses sociales.

5.º Los nuevos títulos empezarán a disfrutar de los beneficios que obtenga la Sociedad, por el nominal de su primer dividendo o del total desembolsado, desde primero de mayo de 1959.

6.º Se solicitará de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao la admisión a contratación y cotización de las acciones que se emiten.

7.º Han sido autorizados para intervenir en esta suscripción los Bancos Hispano Americano, Urquijo y Aragón y sus sucursales y agencias.

Madrid, 18 de marzo de 1959.—El Consejo de Administración.

—Continúa siendo fuerte la producción eléctrica en febrero; pero no ha podido ser mantenida la cifra tan alta del mes de enero, que en el conjunto de todos los núcleos generadores llegó a los 1.326 millones de kilovatios-hora, cifra que en febrero no pudo alcanzarse, aunque siguió siendo fuerte: 1.080 millones para las centrales hidroeléctricas y 196 millones para las centrales térmicas.

PROHIBICION DE MEZCLAR EL ACEITE DE OLIVA CON EL DE IMPORTACION

NOTA DE LA COMISARIA DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES SOBRE LA VENTA DE ESTE PRODUCTO

«Para que pueda mantenerse la necesaria normalidad en el abastecimiento de aceite en toda la Nación, totalmente garantizado dentro de la amplia libertad comercial en que se viene desarrollando, esta Comisaría General, recogiendo algún comentario recientemente inserto en la Prensa que hace suyo íntegramente, desea recordar públicamente al comercio de este artículo lo siguiente:

1.º Con arreglo a las normas contenidas en la orden de la Presidencia del Gobierno de 6 de noviembre pasado y circular 14/58 de esta Comisaría, que reglamentan la campaña oleícola, debe venderse al público separadamente el aceite de oliva del de importación, cada uno de ellos dentro de sus respectivos topes máximos de precio.

2.º Por consiguiente, ha de considerarse falta grave la mezcla de ambos aceites, que será sancionada con el máximo rigor y, desde luego, con la inmediata descalificación de los comerciantes responsables.

3.º La defensa de los intereses del consumidor obliga a intensificar la vigilancia mediante la frecuente realización de análisis, previas las tomas de muestras que serán efectuadas en todos los escalones comerciales.

4.º Para concretar la responsabilidad, se advierte que en las infracciones que pudieran observarse se entenderá que aquélla ha de ser atribuida siempre al tenedor de la mercancía, sin perjuicio de hacerla también extensiva posteriormente a quien proceda, como resultado del expediente que se incoe.

5.º En consecuencia, cada comerciante ha de procurar por to-

dos los medios a su alcance—que son muchos y perfectamente conocidos—comprobar previamente si los aceites de oliva que recibe son puros y sin mezcla con otros aceites de semilla, bien entendido que caso de ser sorprendido en infracción se le considerará responsable directo de la irregularidad.

6.º El Sindicato Nacional del Olivo, por su parte, intensificará la propaganda, ya iniciada, entre los comerciantes de aceites para darles a conocer los sencillos medios de comprobación de la pureza de los caldos, a fin de que puedan rechazar cuantas partidas les sean ofrecidas que no tengan la suficiente garantía de hallarse exentas de mezcla con otros aceites de semillas.

7.º La Inspección de esta Comisaría General y de sus Delegaciones provinciales, así como las Fiscalías provinciales de Tasas, extremarán su celo para vigilar que el comercio del aceite se desarrolle dentro de los cauces legales, adoptando, en su caso, rigurosas decisiones para corregir cualquier fraude que intente cometerse.

No puede en modo alguno consentirse que una medida dictada por el Gobierno para ofrecer a la población consumidora de escasas disponibilidades económicas un aceite a precio inferior al de oliva se aproveche por intermediarios desaprensivos para lucrarse indebidamente con márgenes abusivos de ganancias, y por ello esta Comisaría General sale al paso de cualquier posible maniobra de esa índole anunciando las anteriores determinaciones, que, por otra parte, son también obligadas para la debida protección de la calidad de nuestro aceite de oliva nacional.»

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

PAGO DE LOS INTERESES DE LAS OBLIGACIONES 4 POR 100

A partir de 1.º de abril de 1959 se efectuará, en la Central y Sucursales del Banco de España, el pago de los cupones de dicho vencimiento, correspondiente a las diversas emisiones en circulación de las obligaciones de esta Red.

El importe líquido es como sigue:

Serie A: 10 pesetas por cupón.
Id. B: 25 id. id.
Id. C: 50 id. id.
Id. D: 250 id. id.
Id. E: 500 id. id.

Madrid, 14 de marzo de 1959.

ARCILLAS DEL GUADARRAMA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 13 de abril, a las cuatro de la tarde en primera convocatoria, y el día 14 de abril, a la misma hora en segunda, en su caso, en el domicilio social, Rafael Calvo, núm. 5, con el siguiente orden del día:

1.º Censura de la gestión social.
2.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas del ejercicio de 1958.

3.º Nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 9 de marzo de 1959.—El Secretario del Consejo (firma ilegible).

SIGUE LA BOLSA CON UN TONO BAJO

Esta semana bursátil, con la festividad de San José, se nos corta en dos y se nos reduce en un día hábil. Tal como se presenta al público, este día más de vacación no traerá ninguna variación, ni a mejor ni a peor, pues en la jornada de ayer la suave corriente vendedora ha permanecido mandando en el ambiente, dentro de su habitual suavidad, incluso con cierta intensificación sobre tres o cuatro

valores, y que en general se hace más patente frente a la pasividad e inhibición del elemento comprador.

Naturalmente, la mayor presión ejercida por la oferta ha tenido su consiguiente repercusión en los cambios cuyo declive sigue manteniéndose con su proceso de acumulación, pues las bajas que ahora se producen van sumándose con totales más copiosos, principalmente en los valores de primera fila y de manera especial en los de arbitraje, sobre los que la especulación toma ya algunas posiciones vendedoras.

Paralelamente a la pronunciación del declive se produce la habitual contracción de la masa de negocio, discurren de la contracción por unos cauces de evidente carencia de vitalidad. Al ser poco animadoras todas estas circunstancias no hay indicios de un viraje alcista, pues el dinero no parece dispuesto a salir de su reserva.

Al cierre de ayer, la situación de la Bolsa seguía siendo encalmada, persistiendo el desequilibrio entre las contrapartidas, con ventaja de papel, que es el que abunda.

Una vez más las bajas se han producido en el corro de arbitraje, habiendo sido el valor más afectado por el excedente de oferta Española de Petróleos, que bajó 14 enteros, al operar a 586. Ponferrada cedió diez, hasta 755; Rif nueve puntos, hasta 641; Auxiliar cinco, hasta 385; Explosivos e Hidro Nitro, cuatro, a los cierres de 286 y 147, respectivamente y Hornos y Guindos dos, al operar a 238 y 198. Se mantuvo sin variación Felguera y Energía e Industrias Aragonesas, consiguiendo mejorar su precedente en un entero y medio, al operar a 180,50 por 100.

Los títulos de electricidad desmerecen asimismo en su mayoría, pero más discretamente, salvándose del descenso únicamente, al subir un entero, Reunidas de Zaragoza, hasta 139; Cantábrico, hasta 176, y Moncabril, hasta 112, así como Fecsa, Fenosa y Chorro, que han repetido sus tipos del día anterior. Por el contrario, Hidro Española bajó en esta jornada otros tres enteros, hasta 268; Iberduero dos y medio, hasta 295,50, y figuran con cesión de dos enteros Unión Eléctrica Madrileña hasta 190; Nansa, hasta 143, y Leonesa, hasta 185, desmereciendo Sevillana un entero y medio, al cierre de 148,50; uno Viego, hasta 208, y dos cuartillos Sil, al operar a 195,50.

En el grupo bancario lo más que han conseguido algunos valores ha sido repetir el precedente, mientras que otros han cedido en sus cambios nuevamente. Así, Crédito Industrial bajó seis, hasta 169; Exterior cuatro, hasta 320; dos puntos Banesto y Popular, hasta 714 y 428, y uno Hipotecario, al cierre de 311.

En el resto del "parquet", los valores más afectados por el sobran de papel han sido los textiles, en los que Fefasa bajó siete enteros, hasta 208, y Sníace nueve, hasta 301. Por su parte, El Águila cedió diez enteros, hasta 490, oscilando los demás descensos entre uno y cinco enteros. En alza sólo se han hecho las acciones de Campsa, que suben dos enteros, hasta 200; otros tantos los de Papeleras Reunidas, hasta 192, y un cuartillo Telefónica y Azucarera, a los cierres de 223,25 y 220,50, respectivamente.

En el mercado de cupones mejoran los grandes de Basconia diez puntos, al subir hasta 2.250, y los de Hidro Cataluña uno, hasta 61 pesetas, retrocediendo tres puntos los de El Águila y Urbis, hasta 120 y 25, respectivamente, y los de M. Santa Ana uno y medio, al cierre de tres pesetas.

BOLSA DE BILBAO.—Bajo la superioridad del papel, continuó la depresión, que fue unánime.

BOLSA DE BARCELONA.—Se mantiene la suave línea depresiva, con escasas operaciones, pese a la abundancia del papel.

SOCIEDAD IBERICA DEL NITROGENO, S. A.

TERCER DIVIDENDO PASIVO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas titulares de las acciones números 497.641 al 689.640 que el Consejo de Administración de esta Sociedad, en su reunión del día 8 de enero pasado, ha tomado el acuerdo de solicitar de los mismos el último dividendo pasivo del 25 por 100 del nominal de dichas acciones.

A tal efecto, haciendo uso de las facultades que tiene conferidas, según consta en la escritura pública de ampliación de capital, ha señalado el período comprendido entre el día 15 de marzo y el 15 de abril próximo como plazo durante el cual los interesados deben efectuar el desembolso correspondiente, que asciende a pesetas 125,— por cada una de las acciones referidas de que sean titulares.

Los pagos podrán efectuarlos en cualquiera de los Bancos Español de Crédito o Urquijo de Madrid, así como en las Sucursales y Agencias de los mismos, presentando simultáneamente los resguardos provisionales para poder anotar en ellos el desembolso efectuado, según previene el artículo 43 de la ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 9 de marzo de 1959. El Secretario del Consejo de Administración, Anastasio García Reche.

Constructora General Española, S. A.

JUNTA GENERAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a los señores accionistas para celebrar Junta general el día 9 de abril próximo, a las doce y media de la mañana en primera convocatoria, y a la misma hora del día siguiente en segunda, en los locales de LA UNICA, calle de Barceló, núm. 7, de esta capital, con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

- I.—Informe de los señores Censores de Cuentas.
- II.—Aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuentas referentes al ejercicio de 1958 y gestión durante el mismo del Consejo de Administración.
- III.—Reelección de los Consejeros que estatutariamente cesan.
- IV.—Aprobación del proyecto de distribución de beneficios.
- V.—Modificación del artículo 29 de los Estatutos sociales.
- VI.—Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio 1959.

Las tarjetas de asistencia pueden solicitarse desde la convocatoria de esta Junta hasta cinco días antes de su celebración, previo depósito de las acciones o de sus resguardos bancarios y exhibición de la póliza, en las oficinas de esta Sociedad, Núñez de Balboa, número 100.

Madrid, marzo de 1959. El Consejo de Administración.

FONDOS PUBLICOS

	Ante rior	Del día	Dife. rencia
4 % Inter.	80,15	80,15	=
4 % Ext.	99,25	99,50	+ 0,25
A. 1908 4 %	98,50	»	=
3 % 1928 s/1	82,25	82,50	+ 0,25
4 % en s/1	99,—	99,—	=
4 % nov s/1	98,75	98,75	=
Am 3,50 %	90,—	90,—	=
Tros 3 % AB	100,50	»	=
Tesoros 3 %	101,15	»	=
Idem Nov	100,50	»	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	83,50	»	=
» 1918	70,—	»	=
Mejoras U	78,—	»	=
Subsuelo	89,50	»	=
Vs 1929	70,—	»	=
» 1931 Int.	74,50	74,50	=
» 1931 Ext.	75,—	75,—	=
» 1941	70,—	70,—	=
» 1946	76,50	»	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón	97,—	97,—	=
Hidr Ebro 6 %	96,50	»	=
» a 5 %	97,—	»	=
Rec. Nac	100,50	100,25	- 0,25
Renfe	100,—	100,—	=
Tánger-Fez	73,10	»	=
Marruecos 5 %	56,—	»	=
Em Majzen	85,—	»	=
Em Austriaco	99,—	»	=

CEDULAS

Hip 4 % lib.	98,25	»	=
» 4 %	75,—	76,—	+ 1,—
» 4,50 A %	77,50	77,50	=
» 4,50 B %	76,50	76,50	=
» 4,50 C %	76,50	»	=
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % exent.	103,—	103,50	+ 0,50
C. L. 4 % In.	94,50	95,—	+ 0,50
» 4 % lot	100,75	101,25	+ 0,50
» » pref.	106,50	»	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	80,—	80,—	=
Chade 6 %	100,50	»	=
» 5,50 %	90,—	»	=
» bonos	101,—	»	=
Alberche 1951	70,—	»	=
S. Nan. 6 %	81,50	»	=
C. Española	72,50	72,—	- 0,50
F. Mieres	83,—	»	=
B. Camp 49	98,—	»	=
Explosivos	89,50	90,—	+ 0,50
Hornos	86,50	»	=
Telefónica	99,—	»	=
Peñarroya	100,—	100,—	=

ACCIONES: Bancos

España	681,—	681,—	=
Exterior	324,—	320,—	- 4,—
Id. nuev.	387,—	»	=
Hipotecario	312,—	311,—	- 1,—
Crédit. Local	400,—	»	=
Esp. Crédito	716,—	714,—	- 2,—
Hisp. Am.	539,—	»	=
Central	543,—	543,—	=
Rural-Mediterráneo	278,—	278,—	=
Cr. Ind.	175,—	169,—	- 6,—
Ibérico	470,—	470,—	=
Lóp. Quesada	725,—	»	=
Mer. Ind.	300,—	»	=
Popular E.	430,—	428,—	- 2,—
B. Gral. C. Ind.	300,—	»	=
Gijón	440,—	»	=
Herrero	500,—	»	=

ALIMENTACION

Águila	500,—	490,—	- 10,—
Azucarera	220,25	220,50	+ 0,25
Id. Madrid	245,—	»	=
Ebro	579,—	579,—	=

CEMENTOS

Cementos Alba	202,—	200,—	- 2,—
Fin. Minera	100,—	»	=
P. Valderribas	465,—	460,—	- 5,—

CONSTRUCCION

Lucsa	125,—	»	=
L. Valderribas	380,—	»	=
Hidrociivil	128,—	»	=
C. Gl. Esp.	92,—	91,—	- 1,—
Dragados	178,—	»	=

ELECTRICIDAD

Langreo	220,—	»	=
U. E. M.	192,—	190,—	- 2,—
Id. nuevas	172,50	»	=
Cooperativas	168,—	»	=
Hid. Española	271,—	268,—	- 3,—
Id. nuevas	310,—	»	=
Chorro	143,—	143,—	=
S. del Nansa	145,—	143,—	- 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	150,—	148,50	- 1,50
Iberduero ord.	298,—	295,50	- 2,50
Duero 6 %	281,—	277,50	- 3,50
O. E. A.	50,—	»	=
Chades	300,—	»	=
» D.	300,—	»	=
» E.	300,—	»	=
Telefónica	223,—	223,25	+ 0,25
Fecsa	219,—	219,—	=
Fenosa	186,—	186,—	=
E. Leonesa	167,—	165,—	- 2,—
Ele. Viego	209,—	208,—	- 1,—
E. R. Zarag.	138,—	139,—	+ 1,—
Gallega	172,—	»	=
H. Cantábrico	175,—	176,—	+ 1,—
Id. Nuevas	253,—	»	=
Moncabril	111,—	112,—	+ 1,—
S. del Sil	196,—	195,50	- 0,50

INMOBILIARIAS

Alcázar	89,—	85,—	- 4,—
Aspe	35,—	25,—	- 10,—
Asturiana	73,—	»	=
Bami	125,—	»	=
Caisa	10,—	»	=
Cantabria	102,—	101,—	- 1,—
Ceisa	101,—	100,—	- 1,—
Centro	134,—	»	=
C. Hispánico	23,—	23,—	=
El Carmen	70,—	»	=
Fisa	185,—	»	=
Hispana	98,—	»	=
Layetana	34,—	»	=
Metropolitana	163,—	160,—	- 3,—
Id. nuevas	159,—	155,—	- 4,—
Rubán	150,—	»	=
Urbis	125,—	122,—	- 3,—
Vacasa	120,—	120,—	=
Uresa	100,—	100,—	=
Urb. Met.	561,—	»	=
Urvacasa	125,—	»	=
Vallehermoso	165,—	163,—	- 2,—

METALURGICAS

Hornos	240,—	238,—	- 2,—
Id. nuevas	232,—	231,—	- 1,—
Auxiliar F. C.	390,—	385,—	- 5,—
Boet y Nav.	97,—	»	=
Cnm Hierros	225,—	»	=
C. Metalicas ord.	150,—	»	=
» pref.	160,—	»	=
Ac. Tudor	800,—	»	=
I. A. S. Bárbara	160,—	158,—	- 2,—
M. M. Madrileñas	83,—	83,—	=
Material y Const.	161,—	160,—	- 1,—

MINERAS

Rif	650,—	641,—	- 9,—
Ponferrada	765,—	755,—	- 10,—
Felguera	240,—	240,—	=
Almagrera	75,—	»	=
Centenillo	112,—	»	=
Guindos	200,—	198,—	- 2,—

QUIMICAS

C. E. P. A.	170,—	»	=
E. I. Aragonesas	179,—	180,50	+ 1,50
Explosivos	290,—	286,—	- 4,—
H. Nitro	151,—	147,—	- 4,—
Liofar pref.	45,—	»	=
Gal	288,—	280,—	- 8,—
I. Q. Canarias	400,—	»	=
Petróleos	600,—	586,—	- 14,—
P. Q. Sint.	175,—	»	=
Unquinesa	278,—	»	=
Resinera	161,—	161,—	=

SEGUROS

Hermes	525,—	»	=
La Estrella	375,—	»	=
U. Fenix	6.000,—	»	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	162,—	»	=
Insa	115,—	115,—	=
Vamosa	115,—	»	=

VARIAS

Campsa	198,—	200,—	+ 2,—
A. Tabacos	70,—	»	=
Tabacalera	190,—	190,—	=
C. N. Almadra	2.000,—	»	=
Naval ord.	129,—	128,—	- 1,—
Id. pref.	125,—	»	=
N. Aznar	2.875,—	»	=
Pebsa	95,—	»	=
Transmediterránea	195,—	195,—	=
N. N. Levante	170,—	»	=
Papelera Española	400,—	»	=
Papeleras Reunidas	190,—	192,—	+ 2,—
Metro Mad.	168,—	168,—	=
Fefasa	215,—	208,—	- 7,—
Sníace	310,—	301,—	- 9,—

UNA "SERPIENTE DE MAR", EN ALBACETE

HA SIDO VISTA EN LA LAGUNA DE "NAVA ISLA"

ALBACETE. — En la localidad de El Bonillo, de esta provincia, se hablaba con insistencia de la existencia de un animal extraño y de apariencia monstruosa. Dos miembros de la Sociedad de Cazadores decidieron capturar, este supuesto animal, y bien pertrechados con armas de fuego cortas y largas, penetraron en la laguna de Nava Isla, en la cual "había sido visto el monstruo". Los cazadores, a bordo de un tractor recorrieron la laguna, que no es muy profunda, pero cuando intentaron salir a la orilla, el tractor se había hundido en el cieno del fondo de la laguna. El animal no ha sido visto, pero ahora son ya tres los tractores hundidos en el cieno de Nava Isla: el primero por buscar el monstruo y los otros dos, al intentar rescatar al primero. (Cifra.)

UN MEDICO DE MOLINA SALVA LA VIDA A CINCO PERSONAS

SE ENCONTRABAN INTOXICADAS POR LAS EMANACIONES DE UN BRASERO

MOLINA DE SEGURA. — El médico de esta localidad don Antonio Dávalos ha salvado la vida a cinco personas al intervenir en uno solo de sus servicios profesionales. Había sido llamado para asistir al parto de doña Juana Nicolás Peñaranda, con domicilio en el barrio del Carmen, final de la calle de las Balsas, y al abrir la puerta de la habitación observó que la futura madre, la comadrona doña Conchita Abellán y dos mujeres más que la acompañaban estaban sin sentido. El médico se dio cuenta rápidamente de que la causa de todo ello eran las emanaciones de un brasero que habían llevado a la habitación mientras descansaba la comadrona. El médico, auxiliado por unos vecinos, logró volver a todos a la vida y después efectuar la extracción de un hermoso niño con vida. Los intoxicados se encuentran ya fuera de peligro. Se comenta que de haberse retrasado la visita del médico unos minutos no hubiera encontrado con vida a las perso-

nas que ocupaban la habitación. (Cifra.)

FALLECE EL ESCRITOR INGLES LODWIK

VILLAFRANCA DEL PANADES. — Falleció ayer tarde el escritor inglés John Lodwik, que resultó gravemente herido en el accidente automovilístico que costó la vida a Janés y otros tres editores barceloneses.

El finado había nacido en la India Inglesa, contaba en la actualidad cuarenta y tres años de edad y deja viuda y cuatro hijos de corta edad.

La muerte ha sobrevenido, según se cree, a causa de un ataque al corazón. De las heridas sufridas en el accidente se encontraba bastante mejorado e incluso había empezado a tomar alimentos.

El entierro se ha dispuesto que sea hoy por la mañana.

Los restos mortales del finado escritor inglés recibirán cristiana sepultura en el cementerio católico de Villafraanca del Panadés. (Cifra.)

UN MENDIGO ES HALLADO MUERTO EN SU DOMICILIO

LA CORUNA. — Fue hallado muerto en su domicilio, al parecer de un ataque al corazón, Inocencio Avelheiro Fernández, de 58 años, natural de Castro de Rey, provincia de Lugo. Vivía en una chabola y se dedicaba a la mendicidad. (Cifra.)

UN PASTOR MUERE ARRASTRADO POR UNA RES

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — En el lugar denominado "Llano", de San Sebastián de la Gomera, Melchor Herrera Hernández, de catorce años de edad, se dedicaba a guardar una vaca. El animal se espantó y emprendió veloz carrera. El pastorcillo se orrolló al cuerpo una cuerda que sostenía a la res, fue arrastrado por ésta y arrollado, y resultó muerto. (Cifra.)

UN CAMION SIN FRENO DERRUMBA UNA CASA Y MATA A SU PROPIETARIO

EL ACCIDENTE OCURRIÓ EN EL PUEBLO SANTANDERINO DE REQUEJADA Y EL VEHICULO QUEDÓ EMPOTRADO EN EL EDIFICIO

TORRELAVEGA. — En el transcurso de pocas horas se han registrado en las cercanías de esta ciudad tres accidentes de circulación rodada que han causado otros tantos muertos y el derrumbamiento de una casa.

El primero ha sido en Requejada, donde el camión S-13400, de ocho toneladas y cargado con otras seis de troncos de árboles, al fallarle los frenos derrumbó una casa de planta baja, quedando empotrado en ella, y mató al propietario de la finca, que salía a su trabajo. Se llamaba éste Julián González Díez, de cincuenta y dos años. El vehículo resultó con algunos destrozos en la parte delantera.

El segundo ha ocurrido en la carretera de Palencia a Santander, en el sitio denominado Cartes, donde, al arrojarse en marcha de un camión que había sufrido anomalías en la dirección, resultó muerto el ayudante del conductor, Juan Lozano Cuadrado. El chófer resultó ileso y el vehículo, con algunas averías al chocar contra un árbol.

El último se ha producido en

Ocultaron el hallazgo de un tesoro en monedas de plata

LOS AUTORES, QUE SE HABIAN DISTRIBUIDO LAS MONEDAS, HAN SIDO DETENIDOS POR LA GUARDIA CIVIL

Han sido recuperados más de diez kilos de piezas cuadradas y de tres dimensiones diferentes

CORDOBA. — Se conocen nuevos detalles acerca del tesoro encontrado por unos obreros que trabajaban en las obras que se llevan a efecto en terrenos de la fábrica de hilados Cepansa, en Priego de Córdoba.

La Guardia Civil ha practicado las gestiones pertinentes para averiguar quiénes habían vendido parte de la gran cantidad de monedas de plata a un gitano en el pueblo de Lucena, y ha averiguado que fueron encontrados en total cuatro recipientes de barro resplantes de estas monedas.

El gitano comprador, Cayetano Fernández Cortés, de veintiséis años, fue localizado en Lucena, pero dijo que las monedas que le fueron vendidas las tenía en Córdoba. Efectivamente, fue conducido a esta capital, donde fueron encontradas dichas monedas. Adquirió el gitano dos partidas: la primera, de dos kilos de monedas, en la cantidad de 3.400 pesetas, y la segunda, de tres kilos, por las que abonó 4.800 pesetas.

Asimismo ha sido detenido Alfredo Rico Beldán, de treinta y cinco años, que fue el que convenció a sus siete compañeros de trabajo para ocultar el hallazgo, diciéndoles que él se encargaría de la distribución del tesoro vendiendo las monedas, repartiendo el dinero por ellas obtenido. Vendió, efectivamente, las dos partidas al gitano antes mencionado en la cantidad de 8.200 pesetas, las cuales repartió en la siguiente forma: a Francisco Montes Siles y a Francisco Ruiz Córdoba, 950 pesetas a cada uno, y a Tomás Roger García, 150 pesetas, quedándose él con 5.250 pesetas. Manifestó al ser detenido que había gastado dicha cantidad. Además, engañó al gitano en el peso de las monedas, metiendo en la talega que las contenían otros objetos. Ocultó uno de los recipientes hallados, cuyo contenido repartió entre tres obreros más, no dando participación alguna a los otros cuatro, ya que con él eran ocho los que formaban el grupo.

También han sido detenidos José Ballesteros Sánchez, de veinticinco años, que fue el que con el pico rompió los recipientes y accedió a ocultar el tesoro; Ceferino Linares Pérez, de cuarenta y seis años, que asimismo ocultó el hallazgo y entró en parte de la distribución del dinero producto de la venta de las monedas; Antonio Granados Fernández, de cincuenta y cinco años, conforme también en la ocultación y que percibió parte del producto de la venta; Francisco Montes Siles, de veinticinco; Francisco Ruiz Córdoba, de veintidós; Antonio Canalejo Vázquez, de veintiséis, y Tomás Roger García, de veintuno, por los mismos motivos que los anteriores.

La cuantía total de las monedas recuperadas asciende a 10.090 kilogramos. Todas son cuadradas y las hay de tres dimensiones. Tienen inscripciones árabes y su antigüedad data, al parecer, de más de setecientos años. Todas las monedas son de plata pura, según informes emitidos por los técnicos. Los encartados por este asunto han sido puestos a disposición de la autoridad judicial. (Cifra.)

Captura de un ladrón sacrilego en Lugo

LUGO. — La Policía detuvo a un individuo que, desde hacía algún tiempo, se dedicaba a robar en los capillos de la catedral y de otras iglesias. Su nombre se ignora por el momento, pero se sabe que es pintor de profesión. Declaró que estos robos los realizaba desde hacía cuatro meses. Para ello, y principalmente en la catedral, fingía rezar ante las imágenes y, cuando la concu-

rrencia era escasa en los alrededores del capillo, hacía saltar la cerradura o utilizaba llaves maestras para apoderarse del contenido. (Cifra.)

CAPTURA DE CONTRABANDO EN NAVARRA

PAMPLONA. — La Guardia Civil de Goizcuea recogió en un monte de aquella villa siete grandes bultos que habían sido abandonados en su huida por los contrabandistas. Contenían maquinaria de relojes despertadores, que fué valorada en 240.000 pesetas.

La Benemérita de Losaca recogió asimismo 10 paquetes que contenían más de 100.000 metros de puntilla fina, valorada en 510.000 pesetas.

Cuarenta millones de personas perdieron sus hogares desde la II Guerra Mundial

EN HONGKONG HAY ACTUALMENTE 700.000 REFUGIADOS DE LA CHINA COMUNISTA

BIELEFELD (Alemania occidental). — Cuarenta millones de personas en todo el mundo han perdido sus hogares desde el fin de la segunda guerra mundial, según un informe publicado hoy que recoge la agencia D. P. A. Las principales zonas a este respecto son Hongkong, China, el Próximo Oriente, Marruecos, Argelia y el Sureste asiático.

En Hongkong solamente hay en la actualidad unos 700.000 refugiados de la China comunista. Por otra parte, Australia y los Estados Unidos encabezan la lista de los países que han admitido mayor número de refugiados de muy distintas procedencias. (Efe.)

WAGONS-LITS // COOK

ORGANIZACION MUNDIAL DE VIAJES
NUESTRO PROGRAMA DE EXCURSIONES
PRIMAVERA-VERANO 1959

EN AUTO PULLMAN

FERIA DE SEVILLA.—8 días de viaje.

Salida de Madrid: el 17 de abril.

Precio por persona ... 2.600 ptas.

PARIS Y LOURDES.—11 días de viaje.

Con cinco días de estancia en PARIS.

Precio por persona ... 4.800 ptas.

Salidas de Madrid:

Marzo, 20; abril, 11 y 29; mayo, 16 y 30;

junio, 13 y 27; julio, 11 y 25; agosto, 8, 15

y 29; septiembre, 12 y 26; octubre, 3, 17 y

24; diciembre, 26.

ITALIA Y COSTA AZUL.—21 días de viaje.

Con cuatro días de estancia en ROMA.

Precio por persona ... 11.750 ptas.

Salidas de Madrid:

Abril, 21; mayo, 19; junio, 16; julio, 14 y

28; agosto, 11 y 25; septiembre, 10 y 20;

octubre, 3.

GRAN CIRCUITO de ITALIA Y COSTA AZUL

(INCLUIDO NAPOLES Y CAPRI).—25 días de

viaje.

Precio por persona ... 13.900 ptas.

Salidas de Madrid:

Mayo, 12; junio, 9; julio, 7; agosto, 4;

septiembre, 1.

FRANCIA, INGLATERRA Y LAGOS DE ESCOCIA.—26 días de viaje.

Precio por persona ... 19.500 ptas.

Salidas de Madrid:

Julio, 12, agosto, 12.

SUIZA Y AUSTRIA.—27 días de viaje.

Precio por persona ... 15.500 ptas.

Salidas de Madrid:

Junio, 15; julio, 15; agosto, 15.

LISBOA Y FATIMA.—7 días de viaje.

Precio por persona ... 3.975 ptas.

Salidas de Madrid:

Marzo, 23; mayo, 11; junio, 11; julio, 11.

CIRCUITO EUROPEO (6 países).—22 días de

viaje.

Precio por persona ... 12.300 ptas.

Salidas de Madrid:

Mayo, 29; junio, 26; julio, 20 y 31; ago-

sto, 13; septiembre, 5 y 20.

GRAN CIRCUITO EUROPEO (8 países).—32

días de viaje.

Precio por persona ... 19.700 ptas.

Salidas de Madrid:

Junio, 7; julio, 14; agosto, 21.

EN AVION Y AUTO PULLMAN

BELGICA, SUECIA, NORUEGA Y SOL DE

MEDIANOCHE.—15 días de viaje.

Precio por persona ... 36.080 ptas.

Salida de Madrid: 29 de julio.

EN AVION, AUTO PULLMAN Y TREN

LAS TRES CORONAS (SUECIA, NORUEGA

Y DINAMARCA).—20 días de viaje.

Precio por persona ... 35.500 ptas.

Salidas de Madrid:

Junio, 24; julio, 1, 15 y 29; agosto, 5.

PARA INFORMES E INSCRIPCIONES

WAGONS-LITS // COOK

(G. A. T. S.)

400 SUCURSALES EN TODO EL MUNDO

Alcalá, 23 (Agencia Principal). Teléf. 21 11 58. Avenida Calvo Sotelo, 14. Teléf. 25 17 87. Palace Hotel. Teléf. 21 08 50

AMPLIO TRIUNFO DEL MADRID FRENTE AL WIENER SPORTKLUB

Los campeones de Europa, en una actuación extraordinaria, superaron por completo a sus rivales, marcando siete goles | El conjunto austriaco luchó con entusiasmo y corrección, resistiendo en la primera parte para rendirse al final

Como un tren de lujo, como un «Talgo» balompédico, como una especie de «Oriente Express» del fútbol continental, así se lanzó ayer noche sobre la verde llanura del estadio Bernabéu el equipo del Madrid. Para un tren de lujo no hay barreras, ni detenciones, ni pasos a nivel. Para un tren que sólo tiene departamentos lujosos, que sólo lleva pasajeros cargados de fama y que ha de cruzar Europa de punta a punta no puede haber obstáculos. Y en su camino, firme, seguro, puntual, ajustado a la decima de segundo en su horario de marcha, siempre ha de haber vía libre. El Madrid salió ayer a su estadio, ante su parroquia, a demostrar que sigue siendo el tren de lujo que siempre ha sido. El tren que ha sabido en anteriores ediciones arribar a París, a Belgrado, a Manchester, a Estambul, a Viena, a Zurich y a otras muchas capitales europeas como un auténtico «Oriente Express», capaz de cruzar el continente sin un solo fallo, despertando la admiración en las gentes sencillas que se paran al borde de las vías para ver desfilar vertiginosamente al monstruo de acero. Anoche, en la pradera del Bernabéu, el Madrid se encontró a sí mismo, se autodescubrió, y rompió la tranquilidad de la noche con el ritmo alegre y seguro de su marcha. Las gentes de las gradas, los cien mil espectadores del campo, testigos una y mil veces del paso de ese tren, no salían de su asombro. Porque el Madrid irregular de la Liga volvía a ser el Madrid triunfal, autoritario, seguro y tres veces campeón de la Copa europea. Los departamentos de ese tren volvían a estar ocupados por la alta diplomacia del fútbol, por los embajadores y cónsules del arte balompédico, por los maestros indiscutibles del balompié. Como un tren de lujo lanzado hacia la estación final de su viaje, el Madrid cruzó ayer Chamartín, donde una pobre barrera austriaca quería y pretendía convertirse en fuerte y seguro paso a nivel. Y sucedió lo que tenía que suceder. Que el paso a nivel saltó por los aires, roto, triturado, deshecho, ante el ritmo loco y vertiginoso del «Talgo» madrileño. Y el tren siguió su camino.

EL WIENER DEL PRIMER TIEMPO

No fue sencillo, no, encontrar ayer noche vía libre. Y no fue sencillo porque el Wiener se trajo bien aprendida la lección y supo cerrar caminos al Madrid en aquellos primeros cuarenta y cinco minutos en los que el fútbol se hacía asignatura fácil en las botas de los jugadores blancos. El Wiener, forzado por el empate a abrir líneas, no quiso meterse en la boca del lobo, atento tan sólo a salvar el escollo de Chamartín con un resultado halagüeño. Y lo consiguió en la primera parte, precisamente en el plazo en que los hombres de Juanito Alonso hicieron más méritos para alcanzar el 7-1 final. El Wiener, con buena preparación física, con recursos balompédicos, con velocidad en su delantera, con remate en las piernas de sus atacantes, ofreció dura y seria resistencia, incrustando al extremo izquierdo, Skerlan, en las filas de retaguardia, como un celoso policía de Kopa, mientras Neudauer se pegaba a Di Stéfano y el delantero centro bajaba a apoyar a los medios, dejando tan sólo al extremo y al interior derechos en punta. Con ese dispositivo, atento cada jugador a su propia función destructora, el Wiener capeó los cuarenta y cinco minutos de más juego individual y colectivo que el Madrid haya ofrecido jamás a su parroquia. Hubo momentos en que los austriacos no sabían por dónde se andaban. El balón cruzaba ante ellos, los acariciaba, los mareaba y terminaba envolviéndolos en un rompecabe-

VIA LIBRE AL CAMPEON

Segundo encuentro de los cuartos de final de la Copa de Europa, edición IV, entre los equipos del Real Madrid C. F. y el Wiener Sportklub.

Miércoles 18 de marzo de 1959, en el Estadio Bernabéu, a las ocho y media de la tarde, con luz artificial. Tiempo magnífico, terreno en buen estado y lleno absoluto.

RESULTADO: Real Madrid, 7; Wiener Sportklub, 1.

ARBITRO: señor Guigue, francés. Dirigió el partido con total autoridad, con gran sentido del juego y con visión continua de la jugada. Sólo tuvo un fallo en el segundo tiempo, al decretar un córner a favor del Madrid, estando Gento en fuera de juego. Pero es error mínimo en comparación con su excelente actuación, en la que ambos jueces de línea le ayudaron perfectamente. Cortó en flor una o dos brusquedades del principio, y a partir de ese momento los propios jugadores le prestaron su colaboración, pues el partido se caracterizó por la corrección extremada de ambos bandos.

ALINEACIONES:

Real Madrid: Alonso; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.

Wiener Sportklub: Szanwald; Hasenkopf, Oslansky, Bulwalsch; Neudauer, Barschandt; Horak, Knoll, Hof, Hamerl y Skerlan.

GOLEADORES: Di Stéfano (4), Mateos, Rial y Gento.

GOLES:

1-0. Ocho minutos de juego. Kopa lanza desde su banda un golpe franco, que cruza por delante de la portería hasta encontrar en Mateos el eficaz rematador, a la media vuelta y por bajo.

1-1. Nueve minutos y medio de la primera parte. El defensa derecho austriaco avanza por su lado, burla a Lesmes y centra sobre la portería de Alonso, rematando muy duro el interior izquierdo. El remate pega en el poste y el extremo derecha, Horak, coloca el balón en la red.

2-1. Catorce minutos de la primera parte.

zas sin fin, que los convertía en espectadores de un juego en el que les cumplía ser protagonistas. Parecía increíble que la portería del seguro Szanwald albergara tan sólo los dos únicos goles conseguidos en el primer cuarto de hora. Parecía mentira que el equipo blanco no hubiera dado en la diana como mínimo cuatro o cinco veces. Parecía imposible que un equipo tan marcado y aturdido como el campeón de Austria pudiera mantenerse en pie de guerra cerrando caminos al campeón de Europa. Era algo inaudito, algo fuera de serie. Era una falta de respeto. Algo así como el intento de un simple ratoncillo que no dejara pasar libremente al poderoso león de la selva. Se veía llegar el zarpazo. Y el zarpazo llegó.

LOS RAILES DE LA VICTORIA

Pero antes de que el león del fútbol europeo se decidiera a terminar de una vez con el modesto ratoncillo que le andaba entreteniéndolo, el Madrid se tomó un descanso de quince minutos. Un descanso extra, porque el descanso oficial lo consumió en el vestuario y este otro tuvo lugar a la vista del público. Fueron los quince minutos iniciales del segundo tiempo. Un cuarto de hora de respiro para el Wiener, que se permitió el lujo de atacar y poner en apuros al campeón. Incluso el Wiener dejó que sus hombres buscaran la portería de Alonso, dando al olvido la función de gendarmería realizada en la primera parte. Hof se convirtió en delantero centro; Skerlan concedió libertad a Kopa y galopó por la banda izquierda; Hamerl, más gigante que nunca, se situó de auténtico número 10 y largó un par de disparos impresionantes; los medios empujaron, la defensa se creció y el público vio

Kopa lanza un córner y el portero austriaco sale en falso, quedando el balón a los pies de Di Stéfano, que remata a placer.

3-1. Veinte minutos de la segunda parte. Golpe franco contra el Wiener, en lugar muy próximo al área de penalty. Saca la falta Gento, que no hace sino tocar el balón, para que Di Stéfano, en un chut impresionante marque el tercer gol, sin que el portero se entere.

4-1. Veintidós minutos de la segunda parte. Nuevo golpe franco contra el campeón austriaco, que lanza Kopa casi desde el córner; rechaza un defensa y desde lejos remata durísimo Zárraga, consiguiendo el portero despejar apuradamente, para que Rial, en la misma boca del gol, consiga el cuarto.

5-1. Veinticuatro minutos de la segunda parte. Córner contra el Wiener. Lo saca muy en corto Mateos sobre Kopa y éste bombea el balón; el portero y un defensa se forman un lío, dejando el balón en la cabeza de Di Stéfano, que no tiene más que empujar ligeramente para marcar.

6-1. Veintinueve minutos de la segunda parte. Pase profundo de Rial a Di Stéfano, que intercepta entre el defensa central y el medio izquierdo. Uno por otro, tropiezan y dejan solo al delantero centro madrileño, que burla la salida del portero, redondeando la media docena.

7-1. Cuarenta y cuatro minutos de la segunda parte. Gento recibe un buen pase de Mateos y escapa vertiginosamente por el centro, lanzando un remate durísimo que el portero despeja con apuros y que el propio Gento, de cuchara y sin dar tiempo a que el guardameta se coloque, incrusta en el fondo de la red.

PERIPECIAS:

No hubo ninguna digna de mención, pues si bien es cierto que al Wiener se le subió al posar para los fotógrafos, no es menos cierto que después el público respondió perfectamente a la corrección de los austriacos. A quince minutos del final se lesionó Zárraga, que fue atendido fuera del campo y volvió al terreno de juego para colocarse de extremo derecha. Al final del partido hubo ovaciones para todos, incluido el árbitro.

en motor y cerebro de ese tren de lujo que es el Real Madrid. Di Stéfano fue de nuevo el profesional con espíritu amateur, el número uno del fútbol mundial, el artífice real de un triunfo amplio que lleva cuatro firmas suyas en el acta de los goles. Di Stéfano estuvo atrás y adelante, arriba y abajo, en la portería propia y en la ajena, entre los suyos y entre los rivales. Y estuvo, sobre todo, inspirado en el remate. Santisteban fue el joven amateur con cartulina de profesional; el hombre clave, la pieza maestra de todo el repertorio, el distribuidor y canalizador de un esfuerzo que había de llevar al triunfo. El veterano y el novel, en vena de aciertos, fueron anoche la columna vertebral del Madrid. Una columna que había de

encontrar en el veloz Gento y en el reaparecido Mateos las dos flechas necesarias para romper la muralla defensiva de los austriacos. Dos flechas que en la primera parte se lanzaban una y otra vez por las alas como meteoros, como catapultas, llevando la inquietud y el peligro a la portería del Wiener. Gento y Mateos encontraron en la multiplicación de Di Stéfano, en la habilidad de Kopa y en la inteligencia segura de Rial el arco eficaz para su vuelo. Y como atrás había una línea media, una auténtica línea media, alegre, vistosa y armónica por el lado de Santisteban, y práctica, tesonera y oculta por el lado de Zárraga, el Wiener, que vivió encerrado en su propio terreno, siempre con el peligro cerniéndose sobre la puerta del «amarillo» Szanwald. Un peligro de muerte balompédica. Un peligro que había de traer la derrota que estaba escrita, y que si no llegó en la primera parte fue porque los músculos de los fogosos jugadores austriacos fueron capaces de aguantar el ritmo vertiginoso del baile madrileño. Pero que en modo alguno pudieron seguir aguantando en la continuación.

APLAUSO A LA ILUSION Y A LA DEPORTIVIDAD

Desde aquí, y a pesar del 7-1, me atrevo a pedir un aplauso para el Wiener. Creo que los jugadores vieneses se lo ganaron a pulso, brindando una actuación noble, correcta y deportiva, que debe estar muy por encima del resultado. Pudieron haber obtenido mejor tanteo, incluso podrían haber ganado, y a estas horas no habría aplausos para ellos. El Wiener, que llegó con el espíritu bien predisposto a la batalla y al triunfo, fue buen rival para el Madrid. Aguantó al campeón de Europa en sus primeros cuarenta y cinco minutos, cuando cualquier equipo del mundo habría tirado la toalla abandonando la lucha. Encajó un gol a los ocho minutos de juego y respondió con el empate un minuto y medio después. Había en sus jugadores cargas extraordinarias de ilusión y de entusiasmo, que les permitieron alcanzar la estación incierta del descanso con sólo un 2-1 en el marcador. Después, en la reanudación del juego, el Wiener se lanzó al asalto, buscó la portería rival, vió el hueco de desaliento o de cansancio que había en las filas del Madrid y se coló por él, despreciando el peligro que podía llevar esa alegría deportiva. El Wiener quiso ganar y puso al servicio de la victoria sus armas de buen equipo austriaco, recio, duro, con buen juego y con jugadores que conocen el oficio. Puso en línea de combate a Hasenkopf, Barschandt, Horak y Hamerl, que fueron los mejores hombres de su bando, bien arropados por el resto. Y, sobre todo, puso en la portería a Szanwald, que estuvo guiado por el acierto y que se vio obligado a trabajar sin descanso para achicar los balones que le disparó la mejor delantera que jamás haya tenido enfrente. Fue, pues, el campeón de Austria un equipo que dejó en Madrid su excelente tarjeta de visita y que permitió presenciar un partido bello, bien disputado, incierto durante sesenta y cinco minutos y correcto de principio a final, bajo la batuta excelente de monjeur Guigue, maestro en el arte de dirigir partidos. En suma, un espectáculo magnífico, que transcurrió por los raiiles de la deportividad y del noble esfuerzo, con el Wiener lanzado al suicidio de querer frenar al Madrid y con éste pidiendo a gritos vía libre para su categoría de campeón, de «Talgo» balompédico, de «Oriente Express» del fútbol continental.

José María LORENTE

Wismut y Young Boys empataron ayer a cero en Ane

AMBOS EQUIPOS DEBERAN JUGAR UN TERCER ENCUENTRO PARA DECIDIR LA ELIMINATORIA

KARL MARX (Alemania del Este). — El equipo Wismut ha empatado a cero con el conjunto suizo Young Boys, de Berna, en partido de vuelta valedero para los cuartos de final de la Copa de Europa.

Ambos equipos deberán jugar un tercer encuentro, ya que el disputado en Berna terminó con empate a dos tantos. (Mencheta.)

EL ARCO Y LAS FLECHAS

De Alonso a Gento, el Madrid tuvo ayer un equipo que funcionó a la perfección. Un equipo sin resquicios, sin fisuras, afirmado en el cimiento seguro de Di Stéfano y Santisteban, dos figuras sensacionales, convertidas anoche

Esta tarde, en el Metropolitano, jugará el equipo nacional juvenil

Se enfrentará a una selección castellana de aficionados en partido sin taquilla

Hoy se celebrará en toda España el Día del Fútbol Juvenil y Aficionado. En el Estadio Metropolitano, como una fase de su prepara-

LA COPA DEL GENERALISIMO
Hoy, en Vallecas, Real Unión-Tenerife en partido de desempate

EL PRONOSTICO ES FAVORABLE AL CONJUNTO CANARIO.

De las dieciséis eliminatorias que comprendía la primera ronda del Campeonato de España, Copa del Generalísimo, solamente la que disputaron el Real Unión de Irún y el Tenerife quedó sin decidir. Después de ganar los iruneses en el Estadio Gal, el pasado día 21 de diciembre, por dos tantos a cero, en el encuentro de vuelta, jugado el día primero del actual, el Tenerife triunfó por la misma diferencia, forzando así este encuentro de desempate que irundarras y tinerfeños habrán de disputar en la mañana de hoy en el campo de Vallecas.

Por la situación que ambos contendientes ocupan en sus respectivos grupos de la Segunda División, el Tenerife parece bastante más potente que su adversario, pues mientras los canarios marchan clasificados en uno de los primeros puestos del grupo, los fronterizos son los colistas del suyo. Pero como los partidos de Copa, y más si es un desempate, se juegan con un aire distinto de los encuentros de Liga, la cosa no está tan clara como parece indicar la posición de ambos adversarios, si bien el Tenerife sale como favorito, y cuenta, a nuestro modo de ver, con mayores probabilidades de pasar a la segunda ronda, a verse las caras con el Betis.—B.

Festival de natación en la piscina de la Delegación Nacional de Deportes

Con la colaboración de la Secretaría Provincial de la Obra Sindical de Educación y Descanso, el Grupo de Empresa de la Standard Eléctrica celebrará un festival de natación comprendido dentro de su Semana Deportiva, hoy, a las doce de la mañana, en la piscina de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, con la participación de los equipos de las siguientes Empresas:

Empresa Nacional de Helióces. Renfe.

Instituto Nacional de Industria y la Unión y el Fenix.

Las pruebas a celebrar son las siguientes:

- 400 metros libres.
- 200 metros braza.
- 100 metros espalda.
- 100 metros libres.
- 3 por 100 estilos.
- 4 por 100 estilos.

OFICIALES CHAPISTAS, ELECTRICISTAS DE AUTOMOVILES Y MONTADORES

SE NECESITAN

Presentación en «BARREIROS DIESEL», S. A., factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, Km. 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa que tienen su salida de la plaza de la Beata María Ana de Jesús, a las 7.45 de la mañana

ción para el torneo de la U. E. F. A. que se celebrará en Bulgaria, la selección nacional juvenil española jugará un partido contra la selección castellana de aficionados. El encuentro tiene como principal aliciente comprobar la forma de nuestros juveniles, ya que el director técnico de los chavales, José Villalonga, considera a este choque como punto básico de observación de los jóvenes elegidos para formar el definitivo conjunto que representará a España en el torneo internacional de Sofía.

El festival juvenil de fútbol dará comienzo a las tres y media de la tarde con un encuentro entre las selecciones regionales de aficionados, del S. E. U. y de Educación y Descanso, partido que se disputará en dos tiempos de treinta minutos.

A continuación se efectuará un desfile de 40 equipos juveniles pertenecientes a la Regional Castellana, que serán obsequiados con material deportivo.

Finalmente se celebrará el encuentro entre el equipo nacional juvenil y la selección castellana de aficionados, en sustitución del partido internacional que la Federación Española tenía planeado para esta fecha, y cuyas gestiones no alcanzaron el esperado éxito por imposibilidad de efectuar el desplazamiento los equipos de Italia y Bélgica, a quienes por este orden se había invitado.

El festival del Metropolitano, por deseo expreso de la Federación Española, no tiene taquilla, siendo la entrada al campo por invitación, que el organismo federativo facilitará a cuantas personas lo soliciten.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Llegó a la capital malagueña el equipo del Barcelona, que hoy se enfrentará en partido amistoso al Málaga, y en homenaje al jugador malagueño Eduardo Rubio.

El conjunto catalán trae a todos sus titulares, que, apenas llegaron, se dirigieron al campo de La Rosaleda, realizando un entrenamiento, a las órdenes de Helenio Herrera, por espacio de hora y media.

Existe gran expectación por este encuentro, pese a ser amistoso, ya que hace varios años que el Club azulgrana no actúa en esta capital.

El conjunto malagueño se ha reforzado con algunos jugadores regionales, que de esta manera se sumarán al homenaje a Rubio. (Mencheta.)

● El periódico vienés "Neuer Kurier" publica un artículo de su redactor deportivo, actualmente en la capital de España, en el que asegura que el Real Madrid quería contratar al interior izquierdo Hamerl, del Wiener Sport Club, por la suma de 600.000 pesetas.

Dice que, al parecer, esta oferta fue hecha el día anterior al encuentro de Chamartín para la Copa de Europa.

Se cree, sin embargo, que el Club vienés no consentirá en desprenderse de este jugador. (Mencheta.)

● El partido de desempate de una de las semifinales de la Copa de Inglaterra, entre el Luton y el Norwich, ha terminado con la victoria del Luton por 1-0.

El delantero centro, Morton, marcó el tanto a los 56 minutos de juego.

El Luton jugará el partido final contra el Nottingham Forest el día 2 del próximo mes de mayo, en el estadio de Wembley. (Alfil.)

● Bartolomé Sampol, un joven jugador del Club Deportivo Ala-

HOY POR LA MAÑANA, EN SARRIA, ESPAÑOL-STADE DE REIMS

EN SEVILLA, EL CONJUNTO ANDALUZ SE ENFRENTARÁ AL AUSTRIA

BARCELONA.—Ha llegado por vía aérea el equipo francés del Reims, que actuará en partido matinal en el campo del Español hoy, festividad de San José.

Forma parte del conjunto francés el famoso delantero centro in-

ternacional Fontaine, de cuyo posible traspaso al Español viene hablándose desde hace mucho tiempo, y cuya presencia en Barcelona ha despertado acusada expectación entre la gran masa de aficionados, deseosa de verle actuar y conocer sus excepcionales condiciones como delantero.

Fontaine ha sido objeto de la máxima curiosidad a su llegada y todo el interés giraba sobre su supuesto ingreso en el Español, por lo que ha sido abordado, tan pronto llegó, por los periodistas, debatiéndose este consabido tema.

A las preguntas que se le hicieron, el jugador respondió con gran amabilidad, haciendo patente su satisfacción de visitar España y poder actuar ante el deportivo e inteligente público barcelonés.

Sobre su traspaso al Español, dijo Fontaine que le gustaría mucho poder actuar en el Club españolista, pero que esta cuestión no dependía exclusivamente de él, sino del Club al que pertenece, y que quedaba supeditada a las exigencias de orden económico, ya que por su ficha se piden 50 millones de francos.

Con referencia a las gestiones realizadas entre el Español y el Reims, Fontaine, con discreción, no ha querido hacer ninguna declaración particular por razones de delicadeza y, además, por disciplina y respeto al Club a que pertenece. (Mencheta.)

LOS AUSTRIACOS, EN SEVILLA

Procedente de Ginebra, ha llegado el equipo de fútbol Austria, que hoy se enfrentará al Sevilla en un encuentro amistoso. Los jugadores y directivos expresaron su pesar por no poder asistir al encuentro que se disputaba en el Estadio Bernabéu entre el Real Madrid y el Wiener. (Alfil.)

TENIS DE MESA

Retana renueva el título de campeón de Castilla de segunda categoría

Ha finalizado el Campeonato regional individual de segunda categoría, jugándose la fase final en los locales de la Casa del Universitario, en el que participaron cincuenta jugadores desde

las fases previas. Se clasificaron en los seis primeros puestos castellanos los siguientes jugadores:

Campeón: Retana (Agromán). Subcampeón: Robles (Agromán).

Tercer clasificado: Sanchis II (Casa del Universitario).

Cuarto clasificado: Moscoso (Casa del Universitario).

Quinto clasificado: Díez (Casa del Universitario).

Sexto clasificado: Eceizabarrena (Casa del Universitario).

Como puede verse, la fase final ha sido una dura competición entre los Clubs Agromán y Casa del Universitario, dándose la nota simpática de que el primero es el Club más moderno de Castilla, y el segundo, el más antiguo y el que más y mejores jugadores ha dado a la región, verdadera cantera, no sólo de jugadores, sino también de entusiasmo, afición y deportividad.

La tónica general de juego ha sido de un nivel elevadísimo, demostración del constante progreso del tenis de mesa castellano.

JUAN CASTILLO, A LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

El campeón de Castilla, Juan Castillo, del Real Madrid, ha sido seleccionado para formar parte del equipo nacional que representará a España en los Campeonatos del Mundo, que se celebrarán en Dortmund (Alemania), del 27 de marzo al 5 de abril.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

AEROMODELISMO. — A las diez, en el Parque Sindical, I Trofeo Industria, organizado por el Grupo de Empresa I. N. I.

BALONCESTO. — Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las nueve y media, en Palos de Moguer, 36, I. N. P. Ramiro de Maeztu; a las doce, en Leganés, 1, Automovilismo-Santa María.

CARRERAS DE CABALLOS. — A las cuatro, en el hipódromo de La Zarzuela, tercera reunión de la temporada de primavera.

CICLISMO. — XI Gran Premio Industriales, sobre once vueltas a un circuito. Salida, del paseo de Rosales.

FUTBOL. — A las once y media, en el campo de Vallecas, desempate de la Copa del Generalísimo R. U. Irún-Tenerife.

— En el Estadio Metropolitano, partidos del Día del Fútbol Juvenil: A las tres y media, selección S. E. U.-Educación y Descanso de Madrid; a las cinco, selección juvenil española-selección castellana de aficionados.

HOCKEY SOBRE HIEBA. — Partido decisivo para el título de campeón de Castilla de Primera División, entre el Club de Campo y el Hogar Ciudad Universitaria.

PELOTA. — A las diez de la mañana, en el frontón Madrid, finales del Campeonato de España de aficionados de segunda categoría en las modalidades de pala corta, mano individual y mano por parejas.

LAS APUESTAS DE FUTBOL Setenta y cinco mil duros cobrarán los máximos acertantes de catorce resultados

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXV jornada de Liga, del día 15 de marzo de 1959. Apuestas, 7.756.831.

Recaudación, 23.270.493 pesetas. 55 por 100 de premios, pesetas, 12.798.771,15.

REPARTO DE PREMIOS

6.399.385,55 pesetas a repartir entre 17 máximos acertantes de 14 resultados, a 376.434,40 pesetas cada uno.

6.399.385,55 pesetas a repartir entre 467 más aproximados de 13 aciertos, a 13.703,15 pesetas cada uno.

Pelikan

TINTA ESTILOGRAFICA

En Gelsenkirchen, el Atlético madrileño empató con el Schalke 04

El equipo alemán, que ejerció un dominio continuo y abrumador, marcó su único gol a los treinta segundos de empezar el partido y orden, consiguiendo la igualdad cuando sólo faltaba un minuto para el final

ESSEN. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)—El Atlético de Madrid acaba de salir airoso y victorioso de un duro y difícil lance en la Copa de Europa. Su temple, su gallardía y su indomable brio han sido iluminados por el resplandor de cuarenta mil luces encendidas por los mineros del Ruhr. Cuando en el descanso de la lucha mantenida hoy en el oscuro estadio de Gelsenkirchen se apagaron las altas luces de los focos, miles y miles de cerillas, que simbolizaban las luminarias mineras para bajar a las galerías donde nace el carbón, se encendieron en las gradas. Los mineros de Gelsenkirchen cumplieron el extraño y hermoso rito de encender sus cerillas en la noche mientras cantaban un himno lento y solemne. La canción de las minas es una canción de trabajo y de esfuerzo. Estos hombres, habitantes de los sótanos carboníferos, la han entonado con seriedad impresionante. Nada mejor que una canción así para comunicar su apoyo y su solidaridad a los once hombres que trabajaban en el campo mientras ellos rugían y les animaban desde las gradas. Al final, el gran rugido de Gelsenkirchen ha cesado y se ha convertido en un silencio hoso y resignado. Las luces se apagaron como bengalas consumidas en su propio esfuerzo de luz después de haber alumbrado la derrota del equipo minero, que ha quedado sepultado bajo un alud decoraje y resistencia heroica.

Tanto para los alemanes como para los españoles, el partido de hoy ha sido una dura jornada de trabajo. El fútbol que se ha jugado hoy en el Estadio de Gelsenkirchen ha sido un fútbol bravo y elemental, desprovisto por completo de toda floritura, de todo adorno, de todo ringorringo. Ha sido un fútbol sin perfiles y sin romanticismos, con la sencillez y la belleza de lo clásico, con la perfección de lo directo, con la emoción desnuda de cosas primitivas, casi salvajes, sin refinamientos ni retóricas.

Al final, la lucha ha quedado igualada; pero el empate supone la victoria de los unos y la derrota de los otros. Mañana — hoy para nosotros — el sol alto y lozano, velado por una eterna niebla gris que el polvillo del carbón pone en el aire de la ciudad, encontrará a varios miles de mineros alemanes despiertos de un sueño: el sueño de ser campeones europeos de fútbol. El optimismo y la ilusión de estas gentes no tenía límites. Antes del partido, una pancarta llevada por dos muchachos rubios y sonrientes, se ha paseado en triunfo alrededor del campo saludando al Schalke 04 como campeón de Europa. Los tercios y duros mineros no se resignaban a dar por derdida su eliminatoria con el Atlético, sino que se encaramaban ya sobre la semifinal y la final y se veían en poder del trofeo de fútbol más codiciado del Viejo Continente. Alemania, país de realidades inmediatas, es, sin embargo, un pueblo de soñadores. Su historia es un eterno retorno, un eterno viaje de ida y vuelta al país de los sueños.

PARTIDO DE ENTRE-GOLES

Entre dos goles ha transcurrido el juego. No parecía sino que el gol sorpresa con que el Schalke ha inaugurado el partido y el gol de broche con que el Atlético lo ha clausurado, hubiesen venido a poner límite a un juego estéril, terriblemente destructivo. Un juego que anicia condenado a morir, quemado en la tea destructiva que encendían los contrarios. No ha sido esto un partido de goles, ni tampoco un partido sin goles. Ha sido más bien un partido de onregoles. Los dos goles no han venido como coronación y fruto de un

Segundo encuentro de los cuartos de final de la IV Copa de Europa de fútbol entre los equipos del Fútbol Club Gelsenkirchen-Schalke 04 y el Atlético de Madrid.

Miércoles 18 de marzo de 1959, en el Estadio Gelsenkirchen, a las siete y media de la tarde, con tiempo muy frío y lleno completo.

RESULTADO: Schalke 04, 1; Atlético de Madrid, 1.

ARBITRO: Horn (holandés).

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Rivilla, Callejo, Mendiando; Chuzo, Calleja; Miguel, Agustín, Vavá, Peiró y Collar.

SCHALKE 04: Orzessek; Brocker, Otto Lazzig, Helmuth Lazzig; Karnhoff, Jugelski; Koslowski, Nowark, Siebert, Koordel y Klodt.

sistemático ordenamiento efectivo, sino como dos anécdotas que quedan casi al margen, orilladas por el juego de fondo, y que muy poco tienen que ver con él. El gol del Schalke 04 ha sido un gol de sorpresa, un gol de champán, como un taponazo lanzado por la fuerza espumosa de un vino gaseoso. El gol del Atlético ha sido el acierto individual de un rematador formidable, el cual, mantenido a raya durante noventa y cuatro minutos por una muralla de defensores que utilizaban todos los recursos para repeler sus continuos conatos de asalto, ha logrado, por fin, batir la fortaleza con un proyectil lanzado desde cuarenta metros de distancia con fuerza de catapulta.

El juego no ha traído, pues, cosecha de goles. Ha sido un juego yermo y estéril, condenado a la improductividad y al baldío por su propia rudeza, por su constante signo de masculinidad y braveza. Los jugadores del Schalke 04, obligados a remontar un fuerte tanteo adverso y conocedores conscientes de sus propias virtudes, pero también de sus propias limitaciones, han impuesto desde el principio la norma del juego elemental y directo, del juego en línea recta enderezado hacia puerta. Desde todos los lugares del campo, allí donde un jugador alemán se apoderaba del balón, nacía el bombardeo a la puerta atlética. Los balones venían repetidos y multiplicados, como obuses de una artillería implacable, sobre la puerta de Pazos. No parecía sino que el balón fuese, en el pensamiento de los jugadores del Schalke, un artefacto capaz de estallar en cualquier momento, a juzgar por la prisa que se daban para dejarlo caer sobre terreno enemigo. Ni un solo segundo de sosiego ha gozado la pelota y ni un solo minuto de sosiego han gozado los jugadores de uno y otro bando para poder jugarla con tranquilidad.

Este ritmo de juego ha sido, desde luego, impuesto por el Schalke 04. Ni ellos se daban reposo para jugar el balón ni daban cuartel para que lo pudiesen jugar sus contrarios. Apenas un jugador alemán se adueñaba del balón lo lanzaba hacia adelante, simplemente hacia adelante, sin detenerse un solo segundo a prever su trayectoria con el compás y el tiralíneas de la técnica. Sabía que allí donde el balón fuese a parar encontraría otro u otros alemanes dispuestos a recogerlo por las bravas. Y apenas un jugador español se apoderaba de la pelota caían sobre él un enemigo, dos enemigos, tres enemigos, con tanto ímpetu que permanecer en su posesión era prácticamente imposible.

Al jugador español que tenía el balón entre los pies no le que-

daban más que dos caminos: o entregarlo rápidamente, o perderlo. También le quedaba la solución de morir en el tumulto; pero esta solución era la más desagradable.

Tanto el ritmo como el tono del partido ha sido, como digo, impuesto por los alemanes. El ritmo ha sido rápido porque los alemanes tenían prisa. El tono ha sido bronco porque los alemanes sabían que no estaban las cosas como para andarse con florituras y que en la lucha de guante blanco no tenían nada que hacer.

EL CUERPO A CUERPO

La gran virtud del Atlético, la virtud que en definitiva le ha hecho pasar a las semifinales del Campeonato, ha sido su valentía y el acierto para aceptar la lucha en el terreno donde se la ofrecían, sin amedrentarse, sin encogerse, sin derrumbarse. Ha entrado con toda seguridad y valentía en el terreno de la batalla y ha librado la suya adaptándose al ritmo y al tono, bailando al son que le tocaban.

El Atlético ha devuelto corazón contra corazón y velocidad contra velocidad. Puesto a defenderse a ultranza, todavía ha tenido arrestos para intentar la ofensiva. No ha renunciado jamás a la posibilidad de ganar, no ya la eliminatoria, sino también el encuentro. Y así el empate con que terminó el partido vino a ser la cifra justa del esfuerzo de unos y otros.

Ya puede suponerse el lector lo que supone en un encuentro de este tipo un gol conseguido a los pocos segundos de comenzar. Es un golpe capaz de atentar y desconcertar a quien no tenga el suficiente coraje y la suficiente serenidad y confianza en sí mismo como para afianzarse en sus propias reservas morales.

El Schalke 04 salió como el toro del toril, lanzado desencadenadamente hacia una victoria que era como un sueño acariciado largamente y que de pronto se nos pone delante de las manos en la realidad. Vino el gol, el gol de las ansias, el gol del incontentable anhelo, y el Atlético quedó tocado por sorpresa y un poco anonadado. Pero se rehizo pronto y planteó su lucha.

Y ya desde ese momento comenzó el emocionante cuerpo a cuerpo. Pronto se vio que los alemanes no iban a jugar precisamente con dulzura. El holandés Horn hubo de soplar tres veces seguidas con su silbato para castigar otras tantas faltas, como indicando que no estaba dispuesto a dejar que el partido se convirtiera en una refriega. Y los españoles tomaron también sus medidas para indicar que no iban a dejarse intimidar por ninguna clase de violencia.

GOLEADORES: Nowark y Vavá.

GOLES:

1-0. Treinta segundos de la primera parte. En el primer ataque del equipo alemán llega el balón a poder de Nowark, que de tiro potentísimo marca en la portería de Pazos.

1-1. Cuarenta y cuatro minutos de la segunda parte. En una buena combinación de Agustín y Peiró en la línea media alemana llega el balón a los pies de Vavá, quien lanza un disparo fuerte y colocado que supone el empate.

PERIPECIAS: Juego muy duro, descaradamente incorrecto con harta frecuencia. A pesar del gran número de faltas y de entradas feas no hubo lesiones de importancia. Todos los jugadores aguantaron a pie firme la continua borrasca que fue el partido.

El cuerpo a cuerpo resultó, como digo, emocionante. La ventaja de tres goles, la bonita ventaja de tres goles, quedaba reducida a un tanteo fácil si no de remontar, si de igualar con noventa y cuatro minutos por delante, y ya no podía dejarse nada al azar o al descuido.

Si el gol de champán que marcó el Schalke 04 tuvo la virtud de

levantar los ánimos y las esperanzas de los alemanes, también tuvo la gracia de borrar todo exceso de confianza en el pensamiento de los jugadores del Atlético. Unos minutos en que los nervios estaban desatados fueron salvados mientras, instalada ya la serenidad en el ánimo de los españoles, llegó la organizada defensa y la entrada definitiva en el ritmo del partido.

Como se esperaba, Miguel abandonó la banda derecha y se situó en el centro del terreno; Peiró estableció su vigilancia y su plataforma de ataque en zona retrasada, y allí quedaron en vanguardia Agustín, hacia la derecha; Collar, en la izquierda, y Vavá, en el centro. Collar hacia poco, casi nada, refugiado, como algunas veces, en su miedo insuperable cuando vio cómo se ponía aquello. Agustín hacia algo más y Vavá se convertía en un héroe, atrayendo siempre a dos o tres rivales y aceptando en todo momento y en todos los terrenos el choque con ellos. En las líneas de cobertura brillaron sobre todo Chuzo y Mendiando, y los demás ayudaron eficazmente a mantener esta defensa del partido, que terminó como había empezado: con un gol de sorpresa que estableció un empate que era de justicia. Entre gol y gol, lechuga.

Jaime CAMPANY

OPINIONES DESPUES DEL ENCUENTRO

GELSENKIRCHEN 18 (Mencheta).—Después del encuentro Atlético de Madrid-Schalke 04, en los vestuarios del mismo campo pudimos recoger las siguientes opiniones:

BARROSO:

“Ha sido un duro partido, que se nos puso difícil con el primer gol, marcado por el interior alemán. Poco a poco se fueron sujetando los nervios y se puso alma en la pelea. El resultado, arrojado, a pesar de que a Vavá no se le concedió un gol legítimo.”

EZQUERRA:

“El partido ha sido característico de Copa europea. La dura lucha alemana hubo que contenerla como se pudo. Yo nunca vi perdido el encuentro, ni siquiera con el gol en frío, y no digamos la eliminatoria.”

DAUCIK:

“Para la celebración de estos encuentros de la Copa de Europa se requieren ciudades con mejores estadios. La cantidad de público que intenta colocarse en ellos impide la visión a la mayor parte de los espectadores. Me vi sorprendido por el gol ilegal que nos marcaron por falta contra Mendiando. El arbitraje pudo haber desmoralizado a nuestros jugadores. En realidad metimos tres goles: el válido de Vavá, el del golpe franco del mismo jugador, que el portero alemán paró dentro, y otro de Vavá, anulado por estimar que el centro de Miguel se había producido ya fuera de línea de gol. El fútbol practicado por los alemanes fue durísimo, y muy a menudo, incorrecto. El arbitraje no me gustó.”

KLODT:

“Los españoles han jugado duro, como en Madrid. Han sido siempre unos adversarios de cuidado. Me gustaron extraordinariamente el defensa central, Callejo, y el delantero centro, Vavá; pero éste, demasiado protestón. Merecimos la victoria, ya que dominamos mucho más y tuvimos ocasiones de haber conseguido algún tanto más.”

ORZESSEK:

“La delantera del Atlético ha sido siempre peligrosa y, aunque no me dió mucho trabajo, siempre temí su proximidad sobre el marco que defendía. Creo que merecimos el triunfo, aunque reconozco que el equipo español es un digno representante del fútbol de su país.”

HORN:

“El partido fue muy duro y yo procuré cortar todas aquellas durezas que rebasaban el Reglamento. No he visto el gol que reclamaban los españoles en el golpe franco sacado por su delantero centro, y en el que le anulé a este mismo jugador, no hubo tal anulación, sino previo señalamiento de que la pelota había rebasado la línea de gol cuando centró el extremo derecho. El resultado me parece justo, aunque una victoria mínima, que señalaba en el minuto cuarenta y cuatro el marcador a favor de los alemanes, hubiera resultado absolutamente normal, según las características del juego.”

MIGUEL, RIVILLA, MENDIONDO Y VAVÁ:

MIGUEL.—“A última hora tuvimos suerte con el gol de Vavá. Todos pusimos gran voluntad en la pelea, que presentaba grandes dificultades en su principio. Pudimos frenarlos, y el Atlético salió airoso del lance.”

RIVILLA.—“Nos sentó como un jarro de agua fría el gol alemán, tan prematuramente conseguido. Merecimos no sólo el empate, sino el triunfo.”

MENDIONDO.—“La victoria debió sonreír a nuestros colores por uno-cero, ya que el tanto alemán fue precedido de clara falta, ya que el interior me empujó en el momento del salto y perdi pie coyuntura que aproveché para impulsar la pelota a las mallas.”

VAVÁ.—“No perderemos oportunidades si continuamos jugando así. Han cometido muchas faltas contra mí y no sé por qué el árbitro pitó varias de ellas cual si las hubiera cometido yo. Al final vi el hueco y todo salió bien. Fue una oportunidad aprovechada con suerte.”

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AUTOMOVILISMO. — La gran carrera automovilista de las Doce Horas de Sebring comenzará el próximo sábado, a las 15.00 gmt. Se espera la presencia de más de 60.000 espectadores. A las seis y media de la tarde, ayer se iniciaron los entrenamientos oficiales, que continuarán mañana jueves y terminarán el viernes. (Alfil.)

BOXEO. — El ex campeón mundial de los grandes pesos, Joe

Louis, ha contraído matrimonio con Martha Jefferson, en Winterhaven (California). El ex campeón y Martha Jefferson han aparecido juntos en muchos sitios, por lo que su boda no ha sido una sorpresa para sus amigos. Joe Louis es padre de un chico y una chica, habidos de su primer matrimonio. (Alfil.)

CICLISMO. — Por la Federación ha sido aprobado el Reglamento

de la II. Vuelta Ciclista del Bidasoa, prueba nacional reservada para corredores aficionados. Comprenderá cinco etapas, que se disputarán en las fechas del 28 al 31 de mayo, ambas inclusive.

— Los representantes de grupos deportivos italianos han vuelto a considerar sobre la probable participación de los ciclistas de dicho país en la próxima Vuelta Ciclista a Francia, manteniendo sus puntos de vista.

Se recuerda que recientemente solicitaron de los organizadores de la gran prueba la modificación de la fórmula establecida este año para la misma, y ahora han reiterado que sus corredores no serán autorizados para participar en un equipo nacional italiano, aceptando únicamente la fórmula de figurar por equipos de marcas. (Mencheta.)

— Al corredor ciclista ovetense José Juárez Rodríguez, que hoy jueves —fiestividad de San José— iba a participar en la disputa del XII trofeo Iberduero, en esta capital, le han sustraído la bicicleta con la que iba a correr, valorada en 7.000 pesetas.

El autor de la sustracción fue el mozo de hotel Manuel Garrote Alvarez, de dieciocho años, que lo hizo para "dar una vuelta" por la capital. Al salir de la calle Benavente, Manuel Garrote fue arrollado por la camioneta ZA-2884, que conducía Alfredo Mozo, pasando las ruedas por encima del cuerpo. El ocasional ciclista ingresó en el Hospital Provincial con heridas de gravedad y fuerte conmoción cerebral. La bicicleta quedó destruida. (Alfil.)

HIPICA. — Se ha corrido ayer, en el hipódromo de Carholme, el Lincolnshire Handicap, la primera gran prueba de las carreras lisas en Inglaterra. Triunfó el caballo "Marshall Pil", montado por P. Robinson, propiedad de S. C. Lip. Partió como favorito con la cotización de 15 contra 2. Tomaron la salida 32 caballos.

Han empatado para el segundo puesto "Precious Heather", montado por Joe Mercer, de A. Bird, y "Chalk Stream", montado por S. Francis, propiedad de sir Foster Robinson. (Alfil.)

— El próximo sábado se celebrará en el hipódromo de Aintree, de esta localidad, la famosa carrera del Grand National, la más importante del mundo en pruebas de obstáculos. Se cree que presenciarán la gran carrera alrededor de las 300.000 personas.

La carrera se corre sobre cuatro millas y 856 yardas (7.827 kilómetros), con 30 obstáculos. (Alfil.)

PELOTA. — En el frontón del Club Deportivo, de Azcarate, con lleno completo, se celebró la eliminatoria del Campeonato Nacional Manomanista, entre Azcarate y Garitaonandia.

El partido resultó poco vistoso, imponiéndose Azcarate con su mayor pegada, que le llevó a la consecución de un fácil triunfo por 22 tantos a 7.

Las diferencias registradas en el curso del partido fueron 6-1, 12-2, 12-7 y 22-7.

Azcarate se enfrentará el próximo día 4 de abril, en el frontón Gros, de San Sebastián, con Echave X, para disputar la eliminatoria siguiente. (Mencheta.)

VELA. — El Real Club Náutico de Barcelona organiza para mañana, el sábado y el domingo, los primeros Campeonatos de España de las clases olímpicas "Flying" y "Flying Dutchman".

Todas las pruebas se celebrarán en el triángulo fuera del puerto, con seis millas de recorrido cada una de ellas.

Es de destacar la importancia que tienen estos Campeonatos con vistas a la preparación de los patrones españoles para la olimpiada del próximo año, a celebrarse en Roma. (Alfil.)

Nuevo premio en la Vuelta Ciclista a España

EL HOMBRE MAS RAPIDO OSTENTARA EL "MAILLOT" ROSA

«Por ahí» se solía conceder la «cinta amarilla» al corredor más rápido en una prueba clásica. A

imitación del símbolo otorgado al trasatlántico que hacia el camino Europa-Nueva York en menos tiempo. El color de esta cinta era el azul. La idea en todos los casos es la misma. La Vuelta a España, que tantas pruebas está dando de favorecer al corredor y al espectáculo, crea, no una cinta, sino un maillot rosa, aparte de una renta a su veloz dueño, mientras lo sea.

Se trata de premiar al ciclista que durante una etapa haya desarrollado el mayor promedio durante los kilómetros de la jornada. El que gane una etapa contra el reloj, y si ésta es corta y suave, si la hay —y que no sea la de Eibar-Vitoria, que no será la más rápida, aunque sí la más emocionante—, difícil será que se vea desprovisto del galardón.

El primer día de carrera, el 24 de abril, el vencedor —al día siguiente, mejor dicho— tendrá que llevar sobre su torso tres jerseys: amarillo, verde y rosa. Suponemos que se hará una sola prenda para esa segunda etapa. Después es probable que se desahaga el empate.

Un premio más, e importante. ¡No pueden quejarse los corredores!

Hoy, la clásica prueba ciclista Milán-San Remo

ENTRE LOS PARTICIPANTES FIGURAN TRES ESPAÑOLES

MILAN. — El precintaje de las bicicletas de los 219 participantes en la clásica prueba ciclista Milán-San Remo, ha tenido lugar anoche.

El favorito de la prueba es Rik Van Looy, ganador el pasado año. La carrera empezará a las 9,45 de hoy.

Van Looy comentó, con una sonrisa llena de confianza: "He ganado la Vuelta a Cerdeña y la Vuelta a Oriental de este año, y existe un proverbio que dice que no hay dos sin tres."

De los 219 participantes, 115 son extranjeros y 104 italianos, entre ellos tres españoles.

El corredor español Miguel Poblet dijo que intentaría celebrar su 30 aniversario con una buena carrera. (Alfil.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peanas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Teléfono 244662.

ACADEMIA a automovilista "Alvarez Hermanos". Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles usados, buhardillas, libros, novelas, menudencias,

etcétera. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimos. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimos. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (332).

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias: impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

LIQUIDO radios nuevas, mitad valor. 261864.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

VENDESE precio fijo y conveniente máquina calcular y relojes pulsera señora, caballero, procedentes suabasta mensual. Monte Piedad. Plaza Descalzas, 1.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

DEMANDAS

DESEARIA empleo joven suizo de 21 años, haciendo "astages" bancario, hablando perfectamente alemán, inglés, italiano, francés, nociones español, buen conocimiento hostelería y comercio. Dirigirse a "Domicio". Libertad, 80. Tánger.

Semana Santa

Con el fin de atender la extraordinaria demanda de plazas motivada por la proximidad de Semana Santa ha sido organizado un **SERVICIO ESPECIAL DE VIAJEROS POR CARRETERA** entre los puntos que se indican, con arreglo al siguiente horario:

SABADO DIA 21

● Madrid-Sevilla

Madrid... Salida: 8,15 h.
Bailén... Llegada: 14,15 h.
Córdoba... Llegada: 17,40 h.
Sevilla... Llegada: 20,45 h.

● Madrid-Málaga

Madrid... Salida: 8,00 h.
Bailén... Llegada: 14,00 h.
Granada... Llegada: 17,45 h.
Málaga... Llegada: 21,15 h.

DOMINGO DIA 29

● Málaga-Madrid

Málaga... Salida: 8,30 h.
Granada... Llegada: 12,00 h.
Bailén... Llegada: 13,30 h.
Madrid... Llegada: 21,45 h.

LUNES DIA 30

● Sevilla-Madrid

Sevilla... Salida: 8,15 h.
Córdoba... Llegada: 11,05 h.
Bailén... Llegada: 13,30 h.
Madrid... Llegada: 20,45 h.

● Tanto en los viajes de ida como en los de regreso se parará en Bailén para almorzar.

PARA INFORMES, en nuestras OFICINAS DE VIAJES de MADRID, SEVILLA, CORDOBA, MALAGA y GRANADA, encargadas de la expendición de billetes, y frente a cuyos locales respectivos efectuarán su salida y rendirán viaje los autocares, a excepción de Sevilla, que lo harán en la estación de Sevilla-Plaza de Armas

TELEFONOS DE INFORMACION: 47 74 00 y 47 84 00



RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

España y Alemania empataron ayer en el torneo "Clare Benedict" de ajedrez

POMAR VENCIO AL GRAN MAESTRO INTERNACIONAL UNZICKER, APLAZANDOSE LA PARTIDA LLADO-NIEPHAUS

LUGANO. — Resultados de las partidas de ajedrez correspondientes al torneo Clare Benedict, disputadas ayer tarde:

Arturo Pomar (España) vence a Wolfgang Unzicker (Alemania), después de 36 movimientos. Lothar Schmid (Alemania) hace tablas con Román Torán (España), a los 18 movimientos.

Miguel Albareda (España) aplaza con Klaus Darga (Alemania), después de 42 movimientos.

Walter Niephaus (Alemania) vence a Jaime Lladó (España), en el movimiento 42.

Resultados de los encuentros disputados ayer tarde por equipos:

Suiza vence a Holanda por 2,5-1,5 puntos.

Austria vence a Italia por 1-0 y tres aplazadas.

La clasificación general después de las partidas de ayer tarde es la siguiente:

1. Alemania occidental, 10,5 puntos (una aplazada).
2. España, 8,5 (una aplazada).
3. Holanda y Suiza, 7.
4. Austria e Italia, 5,5 (tres aplazadas). (Alfil.)

TEATROS

VITTORIO PALTRINIERI, después de sus clamorosos éxitos en la famosa sala El Biombo Chino, anuncia su próxima despedida de España reclamado por un importante contrato para su presentación en el Waldorf Astoria de Nueva York. Mientras tanto, este popular intérprete de melodías modernas y director de orquesta seguirá recibiendo los calurosos aplausos del público madrileño que diariamente llena El Biombo Chino, donde, además, triunfa Mary Belén, con sus elegantes modelos; la estrella del baile español Manolita y su gran bailarín Luca, con Manuela et Sander y The Fraz Girls.

ANGEL DE ANDRES, el formidable primer actor cómico, se presentará el próximo domingo, 29 de marzo, en el teatro Maravillas, para ofrecernos el sensacional estreno de «Al rico bombón Eladio», de Tono, Mingote, Jorge Llopis, maestros Montorio y Alguero. Serán sus principales intérpretes la gran compañía de revistas de Angel

de Andrés, con Conchita Bautista, Charito Maldonado, Sara Renoir, Stander y un ramillete de esculturales estrellas.

«EL MIEDO CIERRA LA PUERTA» es el título de la fábula escénica que preparan Salvador Ferrer Maura y Manuel Soriano Torres, con destino a la gran compañía de Rafael Rivelles, y cuyo estreno tendrá lugar en la actual temporada.

MARIFE DE TRIANA, triunfadora en las pantallas y escenarios españoles, se presentará el próximo domingo, 29, en el teatro Calderón, con su maravilloso espectáculo «Vendo la sombra», de Llabrés, Molina Moles y el maestro Gordillo.

«MANANA SERÁ TARDE» es una magnífica farsa cómica de Federico Galindo y Manuel Soriano Torres.

CAPILLA

SUBASTA DE BIENES POR VALOR DE TRES PESETAS EN POLLENSA

POLLENSA.—Una subasta de bienes, por valor de tres pesetas, ha sido anunciada en el «Boletín Oficial de la Provincia». Quizá sea ésta la subasta judicial de menor importe que se haya producido en la historia jurídica y ha sido anunciada por el Juzgado número 2 de Palma de Mallorca. Se sacan a subasta por término de ocho días y tipo de su tasación, doce lapiceros corrientes muy usados y de diferentes colores, justipreciados en la cantidad de tres pesetas. Los licitadores están obligados a consignar previamente en el local del Juzgado una cantidad igual por lo menos al 10 por 100 del valor de los bienes, o sea 30 céntimos.

Los lapiceros de que se trata se encuentran en la Secretaría del referido Juzgado, pudiendo ser examinados por las personas a las que les interese. (Cifra.)

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 10 de marzo actual, página 3940, se publica el anuncio de la subasta de obras del proyecto núm. 669, de «Saneamiento del sector de la estación de Chamartín, fase I», cuyo tipo inicial de licitación será de 1.837.185,16 pesetas. Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en la calle de Agustín de Bethencourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta 3.ª, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos. Madrid, 16 de marzo de 1959. — El Secretario General (firmado), Eduardo Navarro.



Una
DELICIOSA
ANTOLOGIA DE
LA MEJOR MUSICA
ESPAÑOLA



Musica
de Ayer

Las MAS ESCOGIDAS
TROZOS DEL
"GENERO CHICO"
CON LA VOZ PRODIGIOSA DE
Ana María Olaria
Y OTROS GRANDES CANTANTES.
Juan de Orduña

CINE



Las alegres y castizas planchadoras, que tantas y garbosas escenas inspiraron a nuestro género lírico, prestan rasgo del madrileñismo más pintoresco a esta escena de «Música de ayer», superproducción en eastmancolor que acredita el arte de Juan de Orduña y que presentará Cifesa con general satisfacción

MARIO MORENO

El próximo día 20 tiene anunciada su llegada a Madrid el gran actor mejicano Mario Moreno «Cantinflas». Cantinflas permanecerá en nuestro país una temporada, toda vez que el motivo de su viaje no es otro que doblarse a sí mismo en castellano en su papel de «Picaporte» en la gigantesca producción del malogrado Mike Todd «La vuelta al mundo en 80 días». Las más importantes ciudades españolas ya han admirado en su día los valores atractivos de esta película, pero en su versión original inglesa, con subtítulos en español. Ahora, y como consecuencia de laboriosas gestiones, su doblaje al castellano constituye un verdadero acontecimiento en el mundo cinematográfico de habla española. La voz de Cantinflas, pues, sonará en nuestro idioma al servicio de su espléndido personaje en «La vuelta al mundo en 80 días», del que se ha dicho que es la mejor interpretación del gran actor

«MUSICA DE AYER», ACONTECIMIENTO DEL CINE NACIONAL

«Música de ayer». La banda sonora del cine suena de gran gala, porque nuestro teatro lírico le da sus mejores y más famosas melodías; la imagen completa, con propiedad y gusto, la deliciosa nostalgia de muchas obras inmortales de nuestra lírica, y, así, teatro y cine se funden para brindarnos con «Música de ayer» el más original, nuevo y ameno espectáculo.

En «Música de ayer» se imponen la gloria de los músicos que dieron grandeza al género chico, favorito de todos los públicos; y la voz prodigiosamente bella y emotiva de una genial cantante, Ana María Olaria. Juan de Orduña en esta su nueva superproducción vuelve a lucir su mejor arte, rico en matices, para hacernos añorar un tiempo que no pasará nunca del todo, por la emoción y la calidad de aquel florecimiento teatral que habrá de ser imperecedero.

Cifesa presentará a todo honor este acontecimiento del cine nacional.



Michel Simon, el extraordinario actor francés, representa a un buhonero acusado de un crimen en la gran película «El cazo», que, presentada por Chamartín, triunfa en segunda semana en los cines Progreso, Proyecciones, Salamanca y Gong

CONFERENCIA «BEN HUR»

Mister Morton A. Spring, presidente de Loew's International Corporation, distribuidora de las películas Metro Goldwyn Mayer, ha anunciado que la plena y detallada discusión de amplios y cuidadosamente estudiados planes para la distribución mundial de «Ben Hur» será el tema principal de tres Conferencias «Ben Hur» que se celebrarán durante el próximo mes de abril, empezando con una en Madrid, seguida por otra en Tokio y finalizando en la ciudad de Méjico.

Estas tres Conferencias, las más importantes en la historia de M. G. M., reunirán a los directivos de cuarenta sucursales de Metro Goldwyn Mayer, con la alta dirección de la Casa Central. Aun cuando la atención principal se dedicará a los planes de lanzamiento de «Ben Hur», también se reserva amplio espacio de tiempo a las tácticas de venta de otras importantes producciones M. G. M. que se estrenarán durante 1959.

Mister Spring puntualizó: «Ben Hur» es la película más importante que ha producido la industria cinematográfica. Todo cuanto a ella se refiere es grandioso, incluso estas Conferencias, que ponen de manifiesto el entusiasmo de M. G. M. y su confianza en el futuro. Dichas Conferencias se han dividido en tres secciones separadas, aunque estrechamente relacionadas entre sí, de manera que la historia de M. G. M. aguzada por «Ben Hur» llegue a penetrar profundamente en todos los rincones de la industria cinematográfica mundial.

Las Conferencias «Ben Hur» se pondrán en marcha en Madrid el día 14 de abril próximo, desarrollándose sus sesiones hasta el 18. La parte correspondiente a Tokio tendrá lugar desde el 21 al 25 de abril, y la tercera y final se celebrará en la ciudad de Méjico del 26 al 30 del mismo mes.

Las fechas se han combinado en esta forma para ajustarse a los planes de vuelo de los directivos de Nueva York, que asistirán a las tres Conferencias. Mister Spring, por ejemplo, antes de encontrarse de nuevo en su oficina de Nueva York habrá recorrido unos cuarenta mil kilómetros, o sea unas ochenta horas de vuelo, para presidir las tres reuniones, emplazadas en lugares tan apartados uno de otro.

Acompañarán a mister Spring a Madrid, Tokio y Méjico mister Maurice R. Siverstein, vicepresidente de la Compañía, y mister Seymour R. Mayer, director regional de América latina, Medio y Lejano Oriente. A su regreso de Méjico, mister Spring se detendrá en Hollywood.

Encabezando la Delegación que en Madrid será huésped de Metro Goldwyn Mayer Ibérica, S. A., se desplazará mister David Lewis, director regional de la Zona Continental Europea de M. G. M. Asistirán los directores, jefes de Ventas y jefes de Publicidad de diecisiete países. La Delegación española estará representada por don César Alba, director general de M. G. M. en España; don Fernando Bruckner, don Roque Javaloy y don José Rovira.

Contra la gripe, ozonopino Ruy-Ram

Mezclado con agua, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicando a la atmósfera el perfume del bosque. Laboratorio RUY-RAM. Madrid.

EL BIOMBO CHINO



SALA DE FIESTAS
CHA-YA

Isabel la Católica, 6
(Pasaje S. Bernardo)
Tels. 485081 y 485082

7 tarde y 11 noche
MARY BELEN
y sus elegantes modelos

MANOLITA Y LUCAS
Arte puro español

MANUELA ET SANDER
Fantasistas acrobáticos

THE FRAZ GIRLS
CINCO ULTIMOS DIAS DE ACTUACION!

VITTORIO PALTRINIERI
E IL SUO COMPLESSO
que, contratados ventajosamente por el Waldorf Astoria de Nueva York, actuarán en América hasta el año 1960

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.—"Buenos días", pódico musical a la jornada.
- 10.10 "La canción inolvidable", por José Antonio Cubiles.
- 10.15 "Madrid, cada día".
- 10.30 "La cruz de María Estrellita", adaptada por Luisa Alberca.
- 11.10 "Los oyentes programan".
- 11.30 "Así canta el mundo".
- 11.45 "Club de oyentes".
- 13.—"Pantalla de la radio", por Emilio Moreno Lacave.
- 13.45 "Desfile de estrellas".
- 14.10 Conexión con Radio Nacional.
- 14.45 "Sucedio así", por Antonio García Vidal.
- 15.15 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15.30 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández Estévez.
- 15.50 "Emisión financiera", por Juan José García del Diestro.
- 15.55 "Leyendo ARRIBA".
- 16.—"Que usted lo pase bien".
- 17.15 "Serial radiofónico".
- 18.—"Antena femenina".
- 18.15 "Cosas del corazón".
- 18.50 "¿Conoce usted Madrid?".
- 19.—"Cinco sospechosos", adaptada para la radio por María del Carmen Asencio.
- 19.20 "Cuarto de estar", por Julia Díaz.
- 20.—"Aventuras de Jim Phosca" (infantil).
- 20.15 "El inspector X".
- 20.30 "Melodías para todos".
- 21.25 "Éxitos musicales".
- 21.40 "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
- 22.30 "Cabalga del jueves... Todo es música".
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30 "Carta de ajuste".
- 14.48 "Revista de Prensa".
- 14.53 "Telenoticia", "A u diencia en el hogar".
- 15.20 "Telediarlo".
- 15.30 "Música en su pantalla".
- 16.—Cierre.
- 17.45 "Programa infantil".
- 20.33 "Información", "Nos llega de U. S. A.", cine documental.
- 21.—"Programa femenino".
- 21.25 "Sala de concierto".
- 21.42 "El hombre del tiempo".
- 21.45 "Telediarlo".
- 22.10 "Galería de arte".
- 22.25 "Agente X".
- 22.53 "Fiesta Brava".
- 23.25 "Tengo un libro en las manos".
- 23.45 "Edición especial", "Vida cultural", "Buenas noches".
- 24.—Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

Se han registrado chubascos de inestabilidad distribuidos por toda la Península y puntos de Baleares. Las zonas menos afectadas han sido las del Sureste y Levante.

TIEMPO PROBABLE.—Vientos del Sur y temperaturas altas. Moderada inestabilidad atmosférica con riesgos de chubascos muy dispersos, poco frecuentes y poco importantes en general. Chubascos en Canarias y algún aguacero.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Alicante y Lérida, con 20 grados, y a Burgos, con 0 grados.

PROGRAMAS

CINE

Una obra valiente, aguda, que enfrenta a España con sus problemas:

UN SONADOR PARA UN PUEBLO

de Buero Vallejo
TEATRO ESPAÑOL
Cuatro últimos días.

CINE

ALCAZAR.—(212252. Celia Gómez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 240 representaciones.

BEATRIZ.—(Andrés Mejuto, Lina Rosales.) A diario, 7 y 11: Ejercicio para cinco dedos (sensacional comedia de Peter Shaffer).

CALDERON.—(391333. Cía. Revistas Colsada.) 7, 11: ¡Bésame! (Lill Larsson, con Paquito de Osca).

CIRCO PRICE.—(216319.) Últimos días temporada "Centenario". 4: Grandiosa Gala Infantil. ¡Sorteo tren eléctrico Paquito! ¡Muchísimos juguetes! ¡Programa especial infantil! Feroces leones, maravillosos payasos, chimpancés, etc. Regalos, balones, sorpresas, globos, etc. ¡Precios de infantil! 7, 11: Gigantesca compañía internacional circo y fieras. 15 sensacionales atracciones mundiales.

COMEDIA.—(Cía. Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11: Tus parientes no te olvidan, de Alfonso Paso. (Divertidísima.)

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: Cuando París no contesta (de Fernández de Sevilla y Tejedor).

ESLAVA.—(311964.) 7, 11: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran Compañía. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía Titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: Un sonador para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera. 4 últimos días.

FUENCARRAL.—(Cía. Revistas Manuel Paso.) 7, 10.45: Madame Frivolidad (de Paso y Agüero). Primerísima vedette, Isabelle; con Paco Muñoz, Lina Moryan, Ballet Las Doriss Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA.—(Goya, 22. 253217.)—4.30, infantil: Pif Paf en el reino de la bruja Topete. 7.15 y 11: María Asquerino en La feria de Cuernavaca, con la actuación especial del autor, Alfredo Manías. 115 y 116 representaciones.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn; versión José Luis Alonso). «Obra policiaca entre las mejores del género» (Tellez Moreno, «Hoja del Lunes»).

LARA.—7 y 11: Teresa de Jesús (de Eduardo Marquina), por Lola Membrives. 3 últimos días.

LATINA.—(Cía. Zori-Santos-Codeso.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(215694.) 7, 11: La monteria. Otro éxito grandioso de la Compañía Artistas Líricos Unidos. Butacas de 40 a 10 ptas. Última semana.

MARAVILLAS.—(Cía. Teatro de Humor.) 7, 11: Angelina (la mejor farsa de Jardiel Poncela). Tres últimos días.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Gran éxito de La vida

en un hilo, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre. Venta anticipada, localidades.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo. 16. 269878.) 7.15 y 11: La encantadora familia Bliss, de Noel Coward.

REINA VICTORIA.—(Rafael Rivelles.) Últimos días actuación. 7, 11: Papá se enfada por todo (de Alfonso Paso).

ZARZUELA.—7 tarde, 11 noche: Ballet Español Pilar López. Nuevo programa. Cuatro últimos días.

CINE

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Guardias de Roma. La sombra del destino.

ALBENIZ.—4, 6.45, 10.45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCANTARA.—Así mueren los valientes y Las mellizas y su rival.

ARGUELLES.—Continúa 5: La bella de Moscú (Fred Astaire). Cinemascope. 2.ª semana.

AVENIDA.—(217571.) 4.15, 7, 10.45: Las Girls (Gene Kelly, Mitzi Gaynor, Kay Kendall). Cinemascope, metrocólor.

AYALA.—3.45: Secreto de confesión. Sabela.

AZUL.—Una llama en el espacio y Cuna de héroes.

BARCELO.—4.30, 7, 11: La bella de Moscú (Fred Astaire). Cinemascope. 2.ª semana.

BENAVENTE.—Entrega especial y La familia Trapp.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléf. 362450.) 4.15, 7, 11: Operación Popoff (Silvia Koscina, Germán Cobos).

CALLAO.—4.30, 7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred Mac Murray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascope, color 6.ª semana.

CAPITOL.—4, 6.45, 10.45: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocólor, cinemascope.

CARRETAS.—10 mañana: Cuando el valle se cubre de nieve y Tempestad sobre el Nilo.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. Quevedo, 577023.) 4.30, 7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: Seguiré tu camino (tres premios internacionales). (O. W. Fischer, Anouk Aimée, Nadia Tiller).

CHUECA.—4: El charro inmortal y Crimen, S. A.

FELIPE II.—3.45: Manos asesinas, El hijo pródigo.

FIGARO.—4: Cuatro caras del Oeste (Joel MacCrea). Los asesinos del domingo (Barbara Laage). Toleradas.

FOMENTO.—7, 11. Jueves, sábado y domingo: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.

GONG.—Continúa 5: El cebo (Heinz Ruhmann, Maria Rosa Salgado). Tolerada. 2.ª semana.

GRANADA.—Sitting Bull y F. B. I. entra en acción.

GRAN VÍA.—4.30, 7, 11: Viva Las Vegas (Cyd Charisse). Cinemascope, eastmancolor.

IBIZA.—3.45: El charro inmortal, Crimen, S. A.

IDEAL.—Continúa 3: Operación Popoff (Silvia Koscina, Germán Cobos). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El charro in-

mortal (Jorge Negrete), Crimen, S. A. (Brian Keith, Beverly Garland).

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 4.15, 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 4.35, 7.20, 11.20. Octava semana.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4.30, 7, 11: La guarida (Michael Craig, Julia Arnall). Technicolor. Vistavision.

LOPEZ DE HOYOS.—Música en la noche y Más allá de las lágrimas.

LUCHANA.—4.15, 7, 11: Operación Popoff (Silvia Koscina, Germán Cobos).

MARVI.—(Cartagena, 89, semi-esquina Avda. América. 450615.) 4.15, 7, 11: Operación Popoff (Silvia Koscina, Germán Cobos).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30: El diablo de las aguas turbias (Richard Widmark), El fugitivo de Amberes (Howard Vernon).

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: Secreto de confesión y El príncipe y la corista.

ORAA.—3.45: El charro inmortal Crimen, S. A.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 11: Arenas de muerte (Sofía Loren, John Wayne). Technicolor, technirama. 3.ª semana.

PAZ.—4.15, 7, 11: Cenizas bajo el sol (Frank Sinatra).

PROGRESO.—4.30, 7, 11: El cebo. Tolerada.

PROYECCIONES.—El cebo.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Agente secreto Sz (Virginia McKenna-Paul Scofield).

RIALTO.—4.30, 7, 11: La dinastía del petróleo (Dirk Bogarde, Stanley Baker). Color, tolcólor.

ROMA.—Carta delatora. Aquellos tiempos del cuplé.

SAINZ DE BARANDA.—Cadete con falda y La sombra del destino.

SAN CARLOS.—3.30, 6.30, 10: Mi amor brasileño (technicolor), Orden de ejecución.

SAN DIEGO.—Froa al cielo y Red invisible.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope, color.

SOL.—10 mañana: Proceso a la ciudad, Si Versailles pudiese hablar. Technicolor.

TIVOLI.—4.15, 7, 10.20: Eligiendo novio (technicolor).

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope. Color.

CINE

CLUB BELLAS ARTES.—Díariamente, excepto lunes, sellos té baile, actuación orquestas. Escobarino y su ritmo Sábado, cena baile.

CONGA.—Grandes atracciones.

EL BIOMBO CHINO.—(Musiohall, Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 485081-485082). Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales. 7 tarde: Thé-baile.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Begoñés V-Donosti, Durán-Aguirre; Azárate II-Salsamendi III, Prat II-Prat I-Alberro. Antes, otro a remonte. 11 noche: Ituarte II-Amorebieta IV, Begoñés VII-Alsúa. Antes, otro a cesta.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, jueves, cuatro tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Gastambide esquina Rodríguez San Pedro.

MOROCCO.—Grandes atracciones.

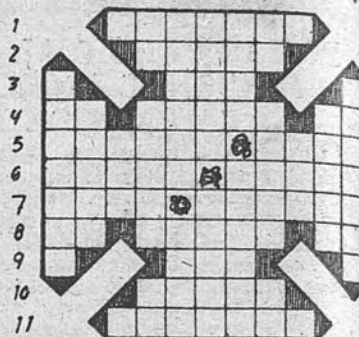
TEYMA.—Presenta tarde y noche, las mejores orquestas, con la gran atracción de Jacky et Johany.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Nombre de trece Reyes de Siria.—2. General romano que contribuyó a la derrota de Atila.—3. Número romano. Simboliza el genio de las tempestades, según los antiguos persas. Número romano.—4. Al revés, nota musical. Defectos. Nota musical.—5. Relativo a cierta pueblo de la Italia antigua. Ave zancuda.—6. Perfume. Al revés, mezclo.—7. Barro. Geógrafo francés (1799-1875).—8. Símbolo químico. Manoseen. Al revés, forma del pronombre.—9. Punto cardinal. Río de Rusia. Símbolo químico.—10. Pelos blancos.—11. Curras.

Verticales.—1. Juntalas.—2. Torre alta en las costas con luz para guía, plural.—3. Vocal. Divinidad que invocan las indias para ser fecundas. Símbolo químico.—4. Repetido, canción infantil. Engaños. Nombre de letra.—5. Natural de una ciudad de Egipto. Atreven.—6. Hijo de Dédalo. Paga.—7. Escuchada. Cierta animal, plural.—8. Al revés, lengua provenzal. Roben en la plaza. Conozco.—9. Punto cardinal. Pintor portugués reputado marquista, m. 1931. Símbolo químico.—10. Nombre de varón.—11. Soldados del Zar.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Tunar. Ropas. 2. Uso. III.—3. Nato. Oler.—4. El. Ase. Aya. I.—5. Z. Amena. O.—6. Ali.—7. S. Arama. P.—8. A. Eco. Ofia. A.—9. Peca. Oler.—10. Aso. Ana.—11. Perro. Ansar.

Verticales.—1. Túnez. Sapap.—2. Usa. Ese.—3. Nota. Ecor.—4. A. Osa. Acá. R.—5. R. Emaro. O.—6. Ela.—7. R. Animo. A.—8. O. Oya. Año. N.—9. Pila. Alas.—10. Ale. Ena.—11. Sirio. Parar.

UNIDAD ESPECIAL DE I. P. S.

PRIMERA ZONA

Por el presente anuncio se sacan a concurso los siguientes servicios del Campamento de El Robledo, en La Granja (Segovia):

Bar-cantina, heladería y productos lácteos, churrería, mercería, fotografía, trabajos y material fotográficos, mensajería, zapatería y recogida de sobras y desperdicios.

Las ofertas deberán ser entregadas antes de las 12 horas del día 3 de abril en la Jefatura de esta Zona (Serrano Jover, núm. 4, Madrid), donde están expuestos los pliegos de condiciones técnicas.

Madrid, 14 marzo 1959.

