

Arriba

Madrid, domingo 22 de marzo de 1959



PALMAS Y RAMOS

Se inicia hoy, Domingo de Ramos, la Semana Mayor, la Semana Santa. La alegría del día, que recuerda la jubilar entrada de Jesús en Jerusalén, es breve y deja inmediato paso a la recordación de la muerte del Señor. Palmas y ramos, productos de una tradicional industria artesana, aparecen hoy en la ciudad esperando la bendición. Así, a la puerta del templo, esperando la segura clientela, esta muchacha ha montado su paciente espera. — (Pastor.)

En el nuevo **BARRIO de SIMANCAS...**

Propietario: D. JOSE BANUS

**2.000
PISOS**



**...RESOLVERA SU PROBLEMA
DE PISO y de INVERSION**

Ahora SE PONEN A LA VENTA los **PISOS**
y **CASAS** de este moderno conjunto urbanístico en
el cual:

1º RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO

- **PISOS** magníficos, todos **exteriores**, con amplias **terrazas**.
- **LOCALES** comerciales.
- **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** AUTOBUSES (desde Plaza Manuel Becerra) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6.
- **EXENCIONES TRIBUTARIAS**
- **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma la gestión de las Comunidades de Propietarios de Pisos.

2º RESOLVERA SU PROBLEMA DE INVERSION DE CAPITAL

- Adquiriendo pisos y alquilándolos a su RENTA LEGAL, producen un **19% NETO** al capital invertido.
- Los alquileres son **REVISABLES LEGALMENTE** cada 5 años al compás de las variaciones del coste de vida, lo que asegura **PERMANENTEMENTE** el poder adquisitivo de su renta.

PRECIOS

PISOS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **18.000 y 17.000 PTS.**

PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: **900 PESETAS MENSUALES**

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **43.000 y 35.000 PTS.**

PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: **1.090 PESETAS MENSUALES**

*información y
correspondencia*

- **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- **EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS
- **Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS:** Final calle **Castillo Madrigal de las Altas Torres**. - De 10 mañana a 8 tarde. - **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.**



LA TECNICA, AL SERVICIO DEL HOMBRE.—Con exactitud y apresurado ritmo se realizan las operaciones preparatorias de los terrenos sobre los que será ampliado el barrio de San Blas con la construcción de nuevas viviendas. El Ministro de la Vivienda, José Luis de Arrese, presenció las operaciones preparatorias. El parque de maquinaria ha sufrido la mayor movilización conocida hasta la fecha. Dos pruebas de la acción de los tractores.

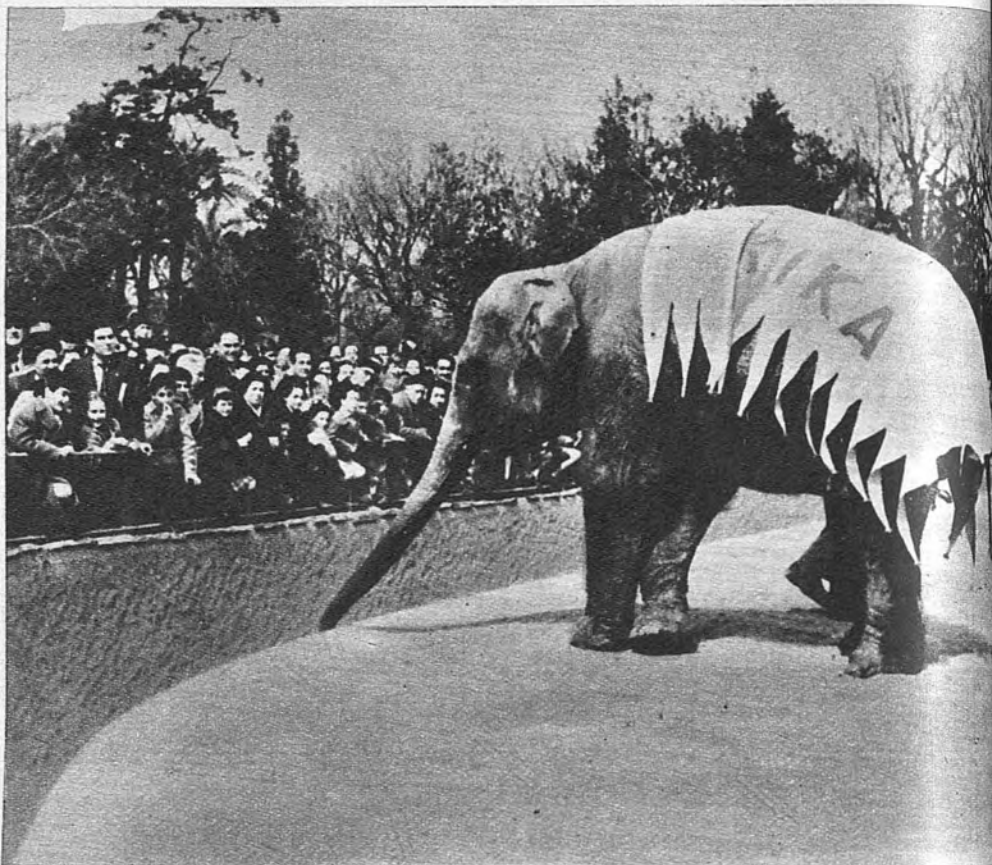




FUTBOL Y ARTE.—El fútbol, tema de cada día, que ya se había hecho presente en la economía y la sociología, toma contacto con el arte. Este es el homenaje levantado en Herne, Alemania, al espectador desconocido



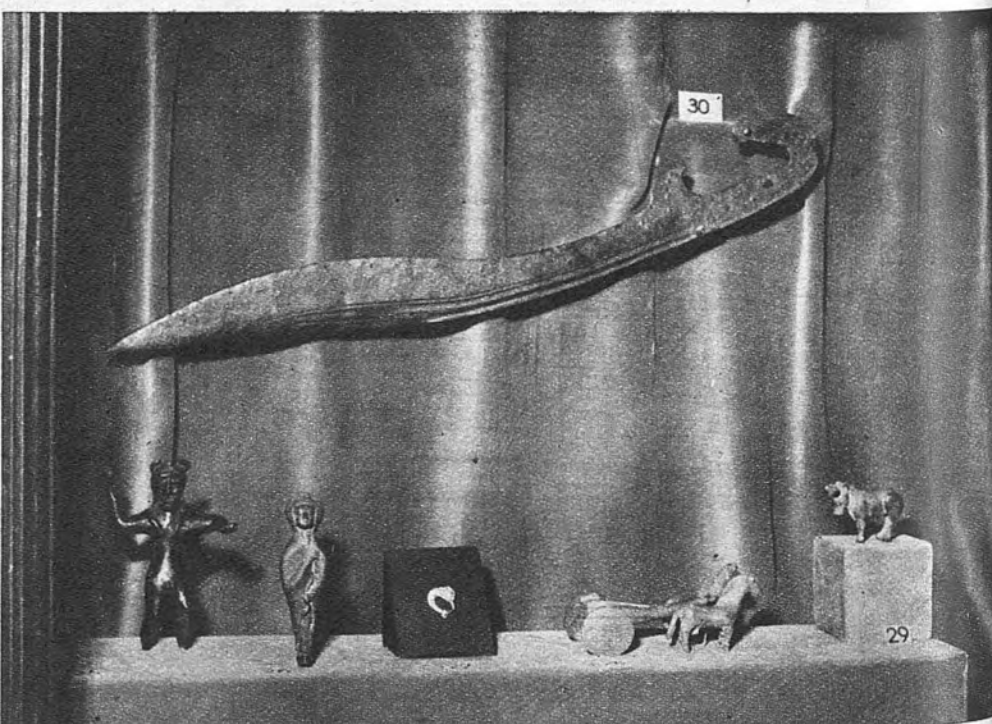
«CIAO, CIAO, BAMBINA».—Con este título, e inspirada en la famosa canción de Modugno, «Piove», se rueda en Milán una película. En primer plano, Elsa Martinelli, intérprete de la escena y protagonista de la película



CEREMONIA EN EL ZOO DE BARCELONA.—Carmen de Lirio y Enrique Guitart han sido padrinos en la ceremonia de «bautizar» a «Kika», el gran ejemplar donado al Zoo en suscripción organizada por «Mundo Deportivo»



CINCO MIL AÑOS DE HISTORIA ESPAÑOLA.—Desde la Prehistoria a la Edad Contemporánea, mapas, manuscritos, pinturas, tallas, grabados, libros y ejemplares diversos de un extraordinario valor ofrecen estos días amplia y milenaria muestra por la que repasar el tesoro documental, bibliográfico y arqueológico de España. La Exposición inaugurada ayer a mediodía en la Biblioteca Nacional constituye un acontecimiento de extraordi-

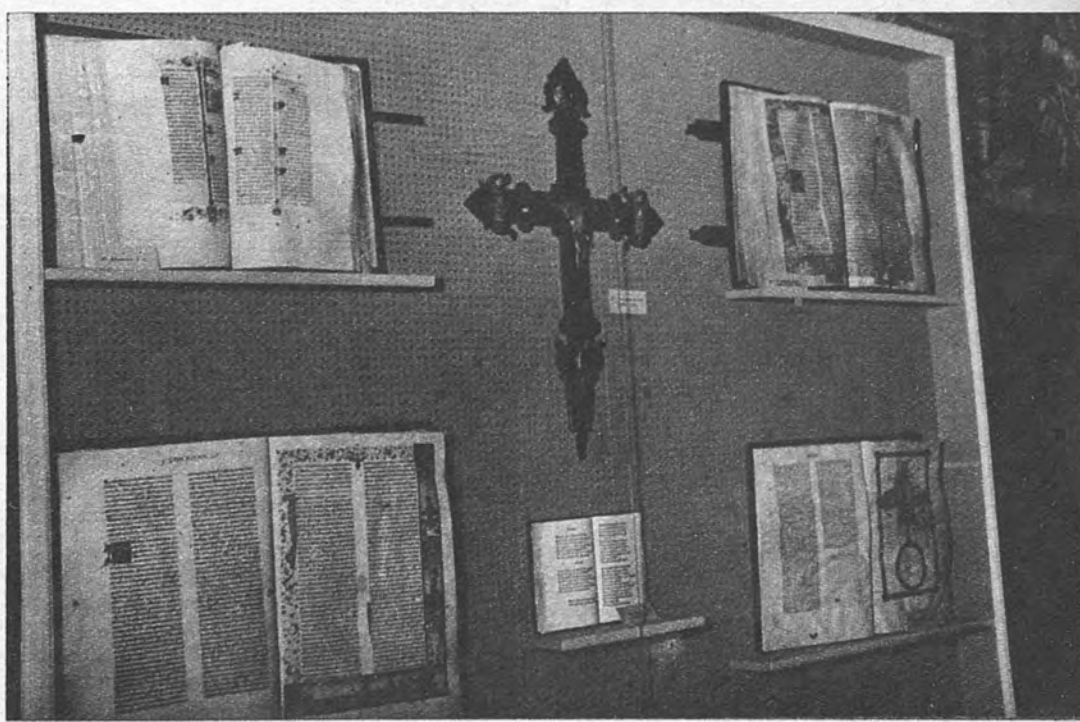
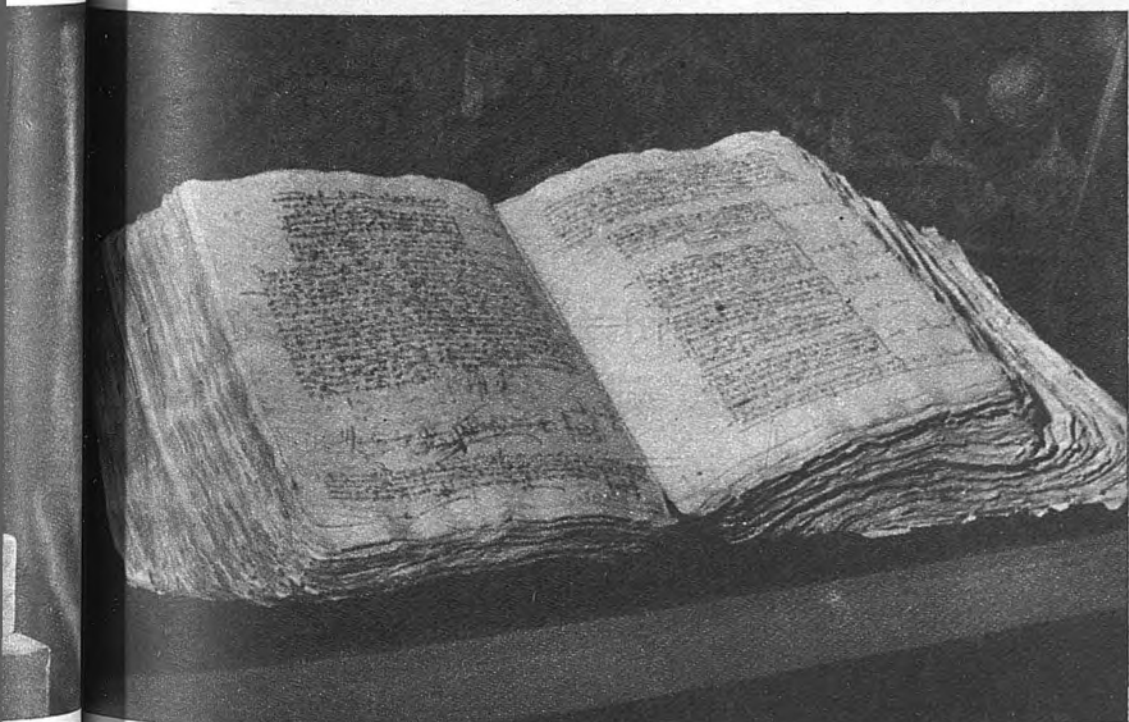




UNA OJEADA AL MUNDO.—Con una actitud en la que caben escepticismos y curiosidad, estas mujeres de la limpieza del Observatorio de Munich hacen un alto en su tarea doméstica y echan una mirada al universo



POBLET, EN LA META.—La fatiga deja paso al gesto de alegría que expresa Miguel Poblet al sobrepasar al belga Van Steenberghe y verse ya pisando casi la raya de la meta. Poblet se apuntó en San Remo otro triunfo



nario interés, y con ella el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos conmemora el centenario de su creación. Aquí traemos, como pequeña señal del gran suceso cultural, figuras de la Edad de Hierro, piezas pertenecientes a la época visigótica, el libro de las famosas Cuentas del Gran Capitán y algunos ejemplares de códices del siglo XV que figuran en la antología. — (Reportaje gráfico de Contreras.)

Ahora también en MONTERA, 16



ALAS, Madrid



Vista panorámica de nuestras fábricas

Para mayor comodidad de nuestra clientela y corresponder a la confianza que el público nos otorga, ofrecemos este nuevo establecimiento, donde podrán adquirir, como en nuestras antiguas tiendas de José Antonio, 39 (esquina a Callao) y Alcalá, 19, calzado de calidad a precios económicos

Desde nuestras fábricas
directamente al consumidor

INAUGURACION:
LUNES, DIA 23

¡CUESTAN MENOS, DURAN MAS! Quienes los consumen lo saben

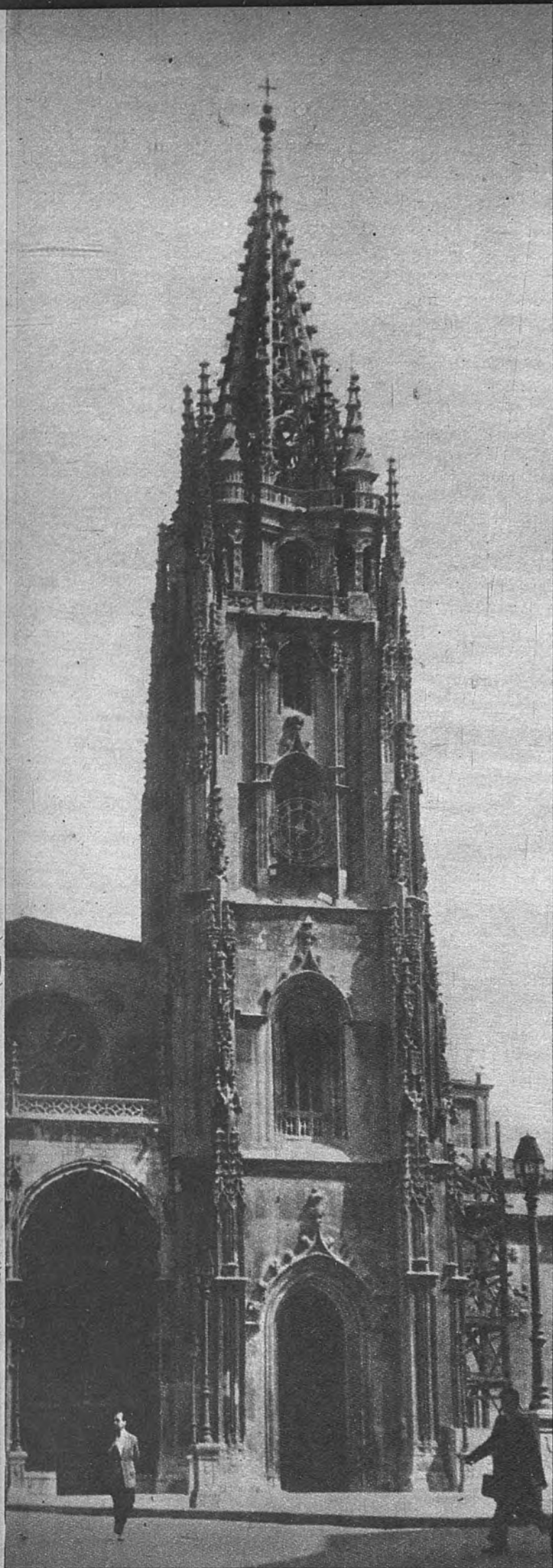


ASTURIAS, EUROPEA EN SU TRADICION Y SU ACTUALIDAD

Esta Asturias de hoy, multiforme y desasosegada, en plena ebullición de quehaceres, no se presta aún al examen meditado y definitivo. Hace falta dar tiempo al tiempo y dejar que las cosas reposen y adquieran solera. La misma solera que tienen ahora, para todos los asturianos, la sagrada presencia de Santa María de Covadonga; el monte totémico del Sueve, entre Colunga y Las Arriendas; la gracia evangélica de Lastres, Tazones o Cudillero, pueblos de peces y arribadas con fortuna; las doradas piedras del ramireño de Santa Cristina de Lena o de San Miguel del Naranco; las forjas, antiguas y seguras, de la tierra de los Oscos; las cerámicas, de corte helénico, de Faro, Cabueñes o Cangas del Narcea, y, en fin, los vinos confortantes, ásperezos a la lengua e inspiradores a la cabeza, que elaboran sabiamente los hombres de Tineo, Ibias o Degaña.

Uno quisiera, en este trance, escribir de una Asturias que no tiene nada que ver con el tópico de la sidra, del queso de Cabrales o de las gaitas con fuelle de terciopelo. Quisiera decir algo de la Asturias, de las Asturias, mejor, que establecían en la Baja Edad Media una verdadera unión europea entre los solares vizcaínos, franceses y alemanes y la gran Galicia del Apóstol. Era cuando llegaban a El Salvador de Oviedo peregrinos de idioma vario, capaces de doblar leguas y leguas por los difíciles caminos del Duranguesado, de las Encartaciones, de la franja costanera de Bustio, Llanes y Ribadesella, para después meterse por los valles de Párreres y Piloña, desembocando en el mismo recinto amurallado de la ciudad ovetense, donde encontraban hospedaje y hospital o un sencillo patio, frontero a El Salvador.

De estos peregrinos, de esta corriente de gentes europeas, arranca, a mi entender, el gesto y la voz actual del Principado, que allá en 1338 fundara Juan I al aire de una sentimental comprensión de la raza que sentó historia en Covadonga. Asturias, pues, tenía por fuerza que abrirse más tarde a la universalidad cristiana y española. Los hombres de la romería santiaguista, los hombres que traían en sus alforjas la idea de una Europa unida en la fe, dejaron a su paso una preciada semilla. Y de ella, en el momento exacto, surgió en el surco imprevisto el afán técnico, ordenado, de un mundo que levantaba chimeneas, tendía carriles, perforaba pozos mineros y lanzaba barcos en las gradas de Gijón, Avilés o Figueras. Jovellanos fue, eso sí, el buen entendedor de lo que había de significar Asturias, dada



LA GRACIOSA Y ESBELTA TORRE DE LA CATEDRAL DE OVIEDO, INTEGRADA YA EN LA FISONOMIA DE LA CIUDAD, ES UN EX-PRESIVO SIMBOLO DE LA ESPIRITUALIDAD DEL PUEBLO ASTURIANO, FORJADO EN EL YUNQUE DE LAS CRUZADAS DE LA CRISTIANIDAD

su tradición europeísta, en el concierto industrial de España.

Pero además existe, en el Principado, otra razón de universalidad: aquella que entronca, directamente, con la pluralidad de Asturias en otra época. Había la Asturias de Santillana, la Asturias con mojones en Carrión de los Condes, la Asturias de la Marca Astorgana y hasta la Asturias del condado de Neira de Jusa, en tierra de Lugo, que ostentaban señores fuertes, medio cada-lleros, medio labriegos, procedentes de casas de Cecos y Tormaleo. Todo esto, reducido posteriormente a los límites conocidos, a los límites señalados por los puertos altos y las rías de Tinamayor y del Eo, ganaba en esencialidad y concretaba unos estilos de vida, unas amplias maneras de sentir la historia regional y, a la postre, la nacional.

Asturias, amigos, no mira con exceso hacia atrás. Pre-



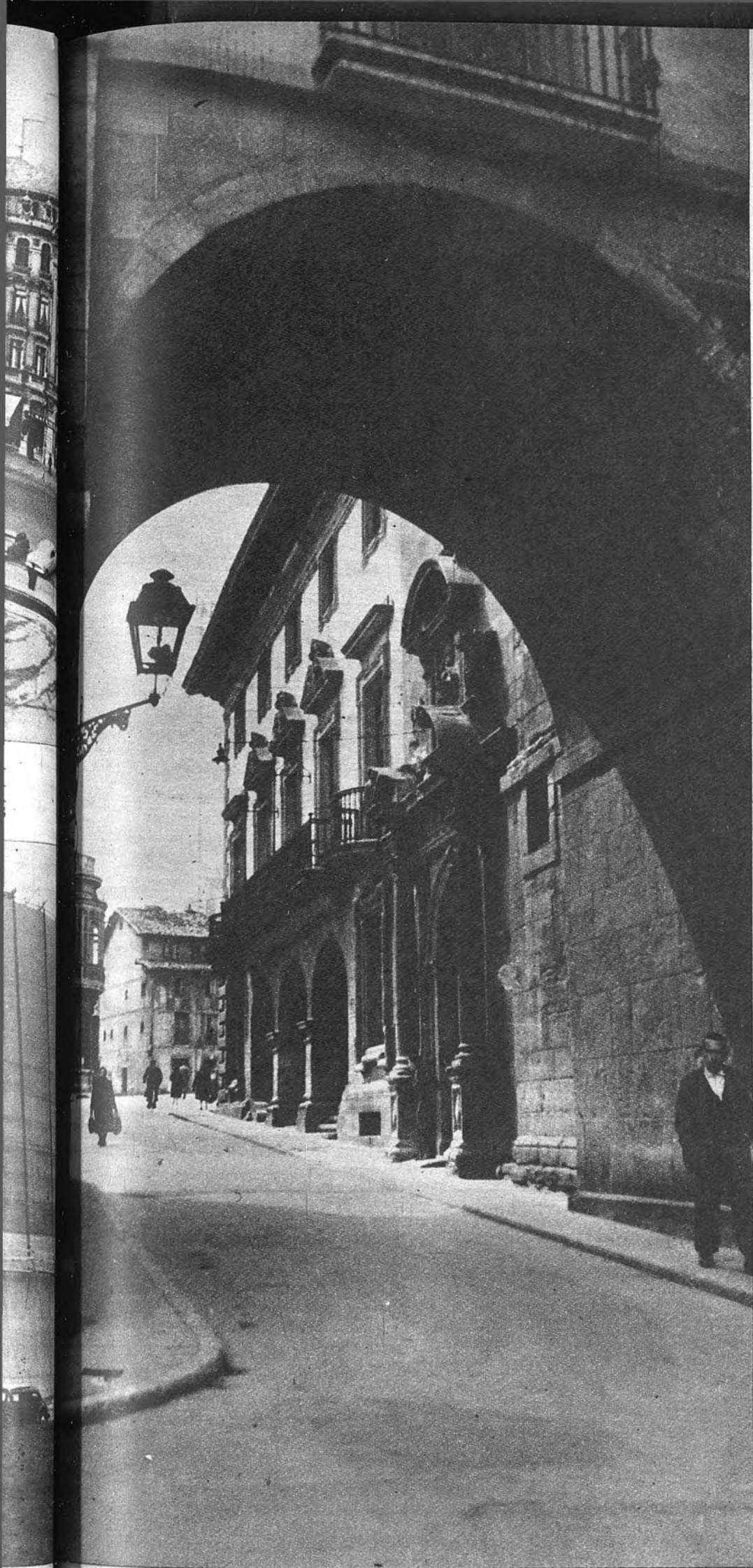
UNO DE LOS CENTROS DE LA VIDA OVETENSE ES LA PLAZA DEL GENERALISIMO, ANTIGUAMENTE CONOCIDA CON EL NOMBRE DE PLAZA DE LA ESCANDALERA, REFORMADA DE ACUERDO CON LOS MAS MODERNOS CANONES URBANISTICOS Y ORGULLO DE LA CIUDAD, Y ENCOGIDA ANTES EN UNOS TERMINOS PUEBLERINOS, FEOS Y ESTRECHOS



ESTE ES EL PUMARIN DE GIJON, NUCLEO OBRERO DONDE SE ESTAN CONSTRUYENDO CENTENARES DE VIVIENDAS PARA LA POBLACION LABORAL DEL AMPLIO COMPLEJO DE ASTILLEROS Y FACTORIAS QUE COMUNICA NUEVA VIDA A LA ECONOMIA OVETENSE

nico... El mundo que despliega una poderosa inteligencia para vivir más cómodamente. Y a tal mundo no puede exigírsele una conciencia histórica. Así sucede en Asturias, que va conquistando el título de región privilegiada.

Sin embargo, los que tenemos la obligación de tomar el pulso de cada instante histórico sabemos que Asturias es mucho más que una chimenea, una grada de lanzamiento de buques o una fábrica de dinamita. Y lo es en razón a un espíritu que sobrevive por encima de toda contingencia. Busquémoslo en la propia ciudad de Oviedo, donde dieron lecciones Clarín, Canella, Posada y Buylla; en la Universidad Laboral de Gijón, en la que se educan centenares de muchachos limpios de ren-cillas; en las villas que conservan un amor, en constante fructificación, hacia la Asturias del libro, del peregrinaje, de las bellas líneas arquitectónicas. Busqué-



BAJO ESTE ANTIGUO ARCO, EL DE SAN VICENTE, CIRCULABA ANTES TODA LA VIDA DE LA CIUDAD, Y EL CONOCIO AL CANONIGO PROTAGONISTA DE LA REGENTA, AL MENESTRAL DE LAS PLATERÍAS Y AL SERIO ARTESANO DE LA FABRICA DE FUSILES

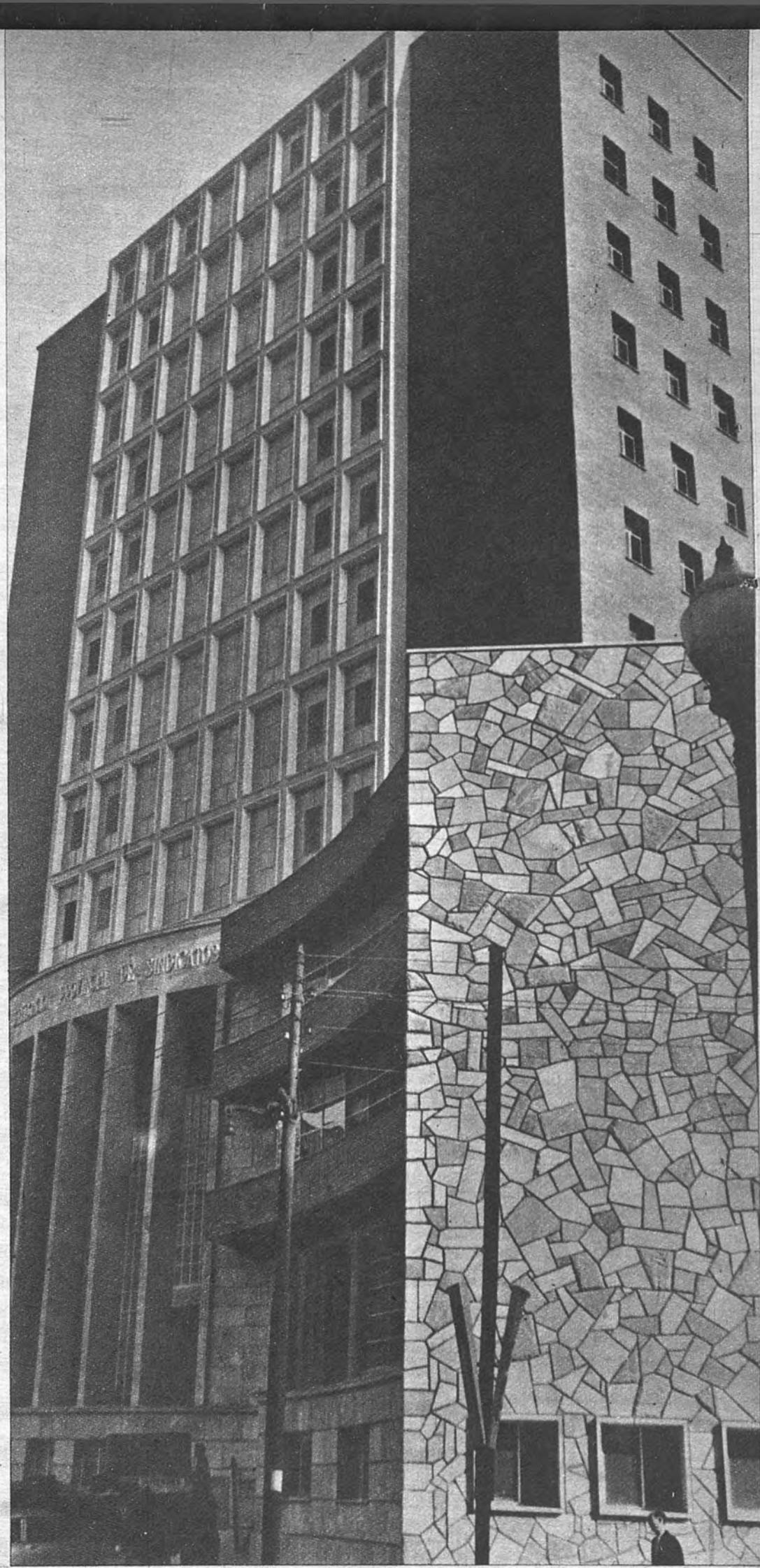
moslo, digo, en Lluarca, capital del concejo de Valdés, que sacó a la mar magníficas promociones de pilotos de altura; en Llanes, donde la universalidad del astur-americano tiende un puente, día a día, con el Méjico de la fabulosa aventura comercial; en Castropol, rincón favorito de aquel santanderino, casi asturiano, que se llamó Marcelino Menéndez y Pelayo; en Cangas del Narcea, que mantiene cotidiana comunicación con Madrid; en Cangas de Onís, ciudad primera, desde la cual se oyen, con viento favorable, las campanas de la Cueva Honda, de la Santa Cueva de la Virgen de las Batallas; en Salas, edificada en el prestigio del arzobispo Valdés, que ha sido el Cisneros de la cultura asturiana; en Pravia, corte de reyes broncos, inquietos; en Villavieja, con su río por la que salen millares de cajas de sidra rumbo a las Américas; en Avilés, villa crecida por la industria, pero salvada por un puñado de hom-

bres sensibles, que hablan de Goethe y hacen música todas las semanas.

Hay, por último, una Asturias que vive sobre los ríos y desentraña el sentido de sus rumores, como diría Jaime de Foxá. Aquí no encuentran clave los versos del romántico Balart:

*Asperas Asturias
que os alzáis gallardas
a la vera vera
de la mar salada.*

La Asturias del río no es áspera ni tiene sal en el bigote. Es una Asturias suave, casi gentil, que se empeña en jugar suertes con el salmón, doncel de plata de los ríos. No penséis, por favor, en el turista con



OTRO SIMBOLO DEL OVIEDO MODERNO ES ESTA AIROSA Y MODERNA ESTAMPA ARQUITECTONICA QUE CORRESPONDE A LA CASA SINDICAL DE LA CIUDAD Y EN LA QUE FUNCIONA EL CUARTEL GENERAL DEL DESARROLLO ECONOMICO DE LA REGION ASTURIANA

caña inglesa y botas de factura canadiense. Pensar en el famoso ribereño, astur cien por cien, que pesca con aparejo artesano, «fecho en el lara», a la buena de Dios, para que pique el pez y cante la gallina en el fogón, que éste es el dicho del afortunado. Asturias y sus ríos, que son cauces de sangre equilibradora, armonizadora. El Cares y el Sella, el Narcea y el Navia...

Uno, la verdad, desea poner los ojos en la Asturias de la caliza rosada del Auseva. En la Asturias del Naranjo de Bulnes y del Puerto de Cienfuegos. En la Asturias, siempre viva, en latido, que continúa, incitando, por el camino de Tineo y Pola de Allande, a la empresa de Compostela, por Europa.

Juan DE NEGURI



CUANDO LLEGAN LAS NIEVES, EL PARADOR DE VALGRANDE ES LUGAR DE CITA DE DEPORTISTAS. SU ARQUITECTURA TIENE SUGESTIVA DIMENSION

TRES GRANDES REALIDADES DEL TURISMO ASTURIANO

Con la aprobación por la Comisión de Distribución de la Ayuda Americana de doscientos millones de pesetas para el arreglo y modernización de la carretera de Santander y la construcción de un sistema de «moteles» distribuidos por los lugares más característicos de la provincia, que tiene en proyecto la Diputación, resulta indudable que el turismo habrá dado en Asturias un paso definitivo hacia adelante.

En realidad ya estos últimos años había

éste adquirido un excepcional incremento no sólo en cuanto hace referencia a su desenvolvimiento sino fundamentalmente en cuanto a la creación en todos los estamentos provinciales de un auténtico estado de opinión. Tres grandes realidades han sido en todo caso las determinantes de ello: la Costa Verde, la ruta del salmón y los asturamericanos

LA COSTA VERDE

Determinada por todo el litoral asturiano,

no, la Costa Verde, cuyo nombre se justifica no en una sugestiva metáfora, sino en la evidencia de un paisaje de intensa matización, que hace aparecer las arenas dentro de un marco vegetal brillante y húmedo, ha venido centrando en estos últimos años la preocupación y el cuidado de los asturianos. Hoteles, casinos y restaurantes han ido valorizando y dando una peculiar fisonomía a lo que todavía eran hasta hace bien poco rincones desconocidos, aptos sólo para la excursión dominiguera o el esparcimiento aldeano. De otra parte, a la tradicional corriente veraniega, que establecía sus reales en las pequeñas villas y les daba un delicioso y cursilón encanto, ha venido a sumarse la aportación de un mundo exótico de turistas de calzón corto, tienda de campaña y espíritu deportivo, que sincronizan estos rincones con el más riguroso acento actual.

Salinas, Luanco, Ribadesella, Lluarca, Llanes y, por encima de todo, Gijón, cuya capitania veraniega está fuera de duda, constituyen en la actualidad los nervios de un sistema turístico cuya medida está dada, sin duda, en ese estilo que tiene su más exacta expresión en el Certamen de Belleza y Ornato de los Pueblos, que cada año suscita estupendas y provechosas rivalidades; un estulo europeo que se sitúa a caballo entre el refinamiento de unos jardines, la nota delicada de un paisaje urbano limpio y encalado, la cortesía de unas gentes que saben que la mejor propaganda es una sonrisa y el acento cosmopolita de un «night club», el aire desenvuelto de un «camping» o la aséptica comodidad de un «motel».

LA RUTA DEL SALMON

Todos los años cuando la veda del sal-



AL FONDO, SOMIO. LA PLAYA GIJONESA DE SAN LORENZO RESUME EL COMPLEJO TURISTICO DENOMINADO, CON RAZON, «COSTA VERDE»



LA ESBELTA ARCADA DEL PUENTE ROMANICO DE CANGAS DE ONIS INICIA LA «RUTA DEL SALMON» CERCA DE LOS RICOS POZOS ASTURIANOS



EN LA CIUDAD RESIDENCIAL DE PERLORA, PRODUCTORES DE TODA LA PENINSULA VIVEN CADA VERANO INOLVIDABLES Y FELICES JORNADAS

món va a levantarse llegan a la Delegación de Turismo de Oviedo cientos de telegramas de todo el mundo. Un denominador común los une: su alusión a tal o cual pozo salmonero. Y no deja de resultar curioso que a partir de la fecha en que los primeros anzuelos son lanzados deja el español de ser el idioma común en muchos de los pequeños hoteles que se alinean a lo largo de la gran curva que trazan los ríos Cares, Sella, Narcea y Navia.

Pescadores de todas las latitudes se dan cita en los más pequeños pueblos de sus márgenes, que adquieren durante la temporada un aire sorprendentemente internacional. Al utilitario automóvil de los pescadores indígenas —nada menos que nueve mil figuran inscritos en los registros de la Sociedad Asturiana de Pesca— se unen los más descomunales bólidos de-

portivos de matrícula extranjera. Y no es raro ver coincidir al borde de un pozo al ingeniero de la Ensidesa con la bailarina Moira Shearer, que ha dejado momentáneamente el Covent Garden para disfrutar de unas jornadas de pesca con su esposo.

Atractivo turístico de primer orden, la pesca del salmón ha dado lugar a una pequeña industria hotelera que hace aparecer en el más remoto lugar la más inesperada nota de confort y buen gusto.

LOS ASTURAMERICANOS

La tercera gran realidad del turismo asturiano, si bien se caracteriza por algo tan poco valuable en divisas como son las íntimas y entrañables razones del corazón, es la de los asturamericanos; hombres nacidos en la provincia, pero criados en el

gran mundo americano, a los que un natural sentimentalismo hace levantar cada verano sobre el Atlántico lo que muy bien pudiera llamarse «el puente de la nostalgia».

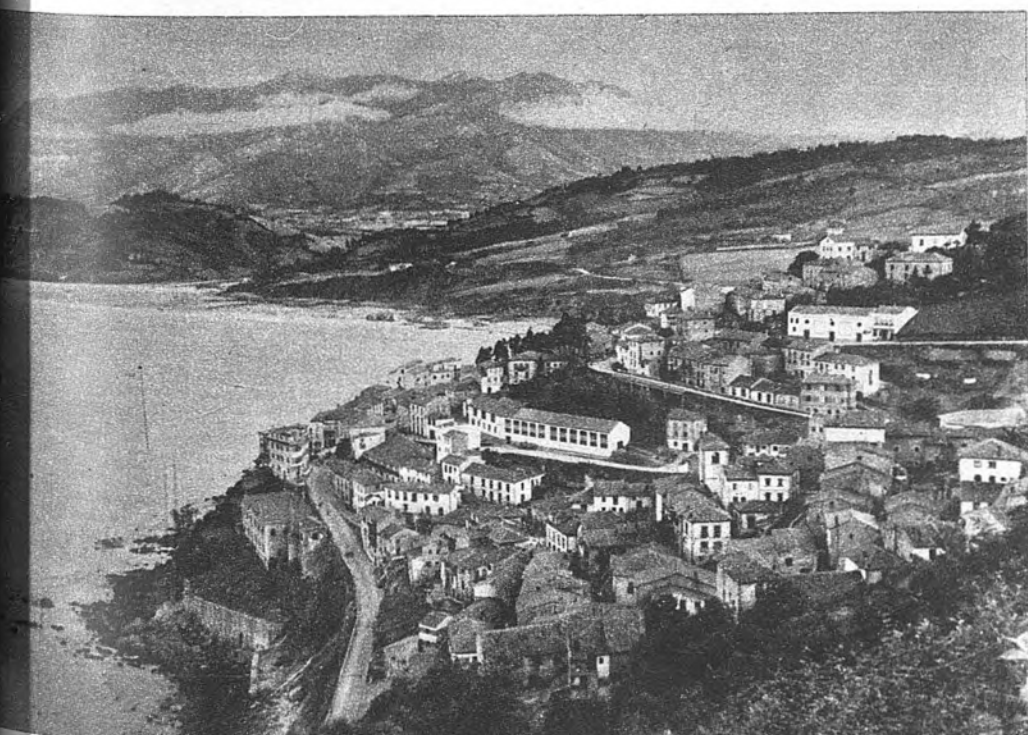
Miles de ellos se unen en plena temporada turística a la gran corriente internacional, dando lugar a un importante movimiento económico. Ellos movilizan en todo caso los menudos resortes de los pueblos, haciendo que resalten aspectos típicos que de otra forma pasarían inadvertidos. Es el suyo un turismo de tono menor en cuanto a sus efectos externos, pero de una fuerza y de una intensidad impresionantes.

PROYECCION AL EXTERIOR

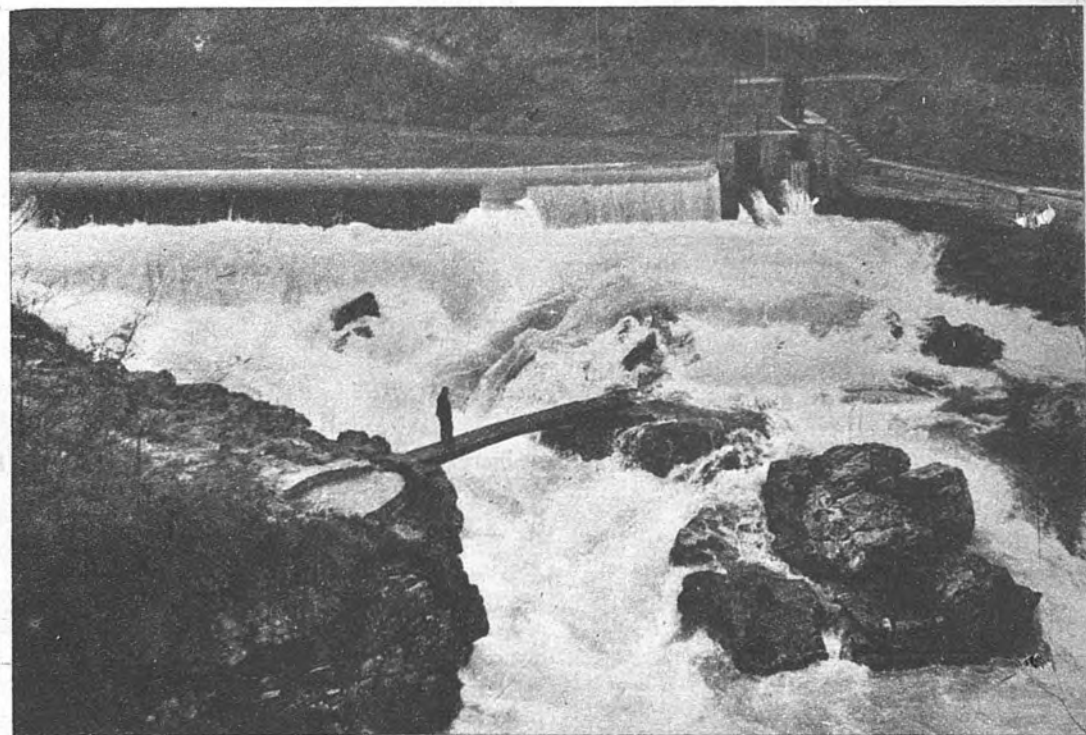
Sobre estos tres aspectos puede decirse

que descansa la propaganda turística asturiana, que, superada ya la fase inicial, donde lo que importa es el entusiasmo, adquiere a través de los organismos responsables un sentido práctico y un rigor científico evidente. Si a esto se añade el complemento de un paisaje excepcional, donde la montaña pone su impresionante contrapunto; el mismo interés de un pueblo en pleno crecimiento industrial, en el que la fantástica factoría de la Ensidesa es de por sí un insólito espectáculo; el encanto de unas costumbres tradicionales, y sobre todo el carácter serio, cordial y afectuoso de los asturianos, tendremos una idea bastante exacta de lo que esta provincia representa para el turismo.

J. R.



LASTRES, UN GRACIOSO PUERTO PESQUERO DE SINGULAR TRADICION MARINERA, ENCARAMADO INVEROSIMILMENTE SOBRE LA MONTANA



EL HOMBRE SOBRE EL PUENTE SIRVE PARA DAR CABALMENTE LA MEDIDA DE LA ESTACION SALMONERA DEL CAÑO, CENTRO DE RIQUEZA

SIGNO INDUSTRIAL DE ASTURIAS

Cuando comenzaron a surgir, sobre los diez kilómetros de terreno marismoso que se extienden entre Avilés y Trasona, los primeros cimientos para las instalaciones de la Empresa Nacional Siderúrgica, hubo más escepticismo que entusiasmo. Hay que recordarlo ahora, en momentos en que ya resulta más fácil y más cómodo el elogio que la censura. Luego, en unos años, se elevaron hornos, chimeneas e inmensas naves, se montaron redes de tuberías, se construyó un nuevo muelle para la factoría. Apareció, en suma, el enorme complejo industrial que ha mutado radicalmente la vida de Avilés e influirá, con carácter decisivo, no sólo en la región asturiana, sino en toda la nación.

La Empresa Nacional Siderúrgica ha operado de dos formas: una, por la importancia que tiene en sí misma; otra, como acicate para la iniciativa privada. La trascendencia por sí misma no es fácil resumirla en cifras, porque los planes han venido cambiando constantemente, para adaptarlos a las novedades de última hora, a medida que transcurre el tiempo. Pero es suficientemente expresiva la ambición —dejada en seguida atrás para sustituirla por otra más amplia— de los proyectos iniciales: superar, sólo en Avilés, la producción máxima anual alcanzada en la historia siderúrgica de España por el total de las instalaciones existentes. Para ello se pensaba obtener un millón doscientas mil toneladas al año.

Considerada en este orden trascendente, la Siderúrgica ha renovado sus planes y han quedado lejanos los pensados en principio. Pero no hay que detenerse en la producción de acero o de hierro, simplemente, porque en el proceso de fabricación, además del coque siderúrgico, se obtendrá una serie de productos de elevado interés nacional, entre ellos abonos nitrogenados y otros muchos aprovechables para diversos fines.

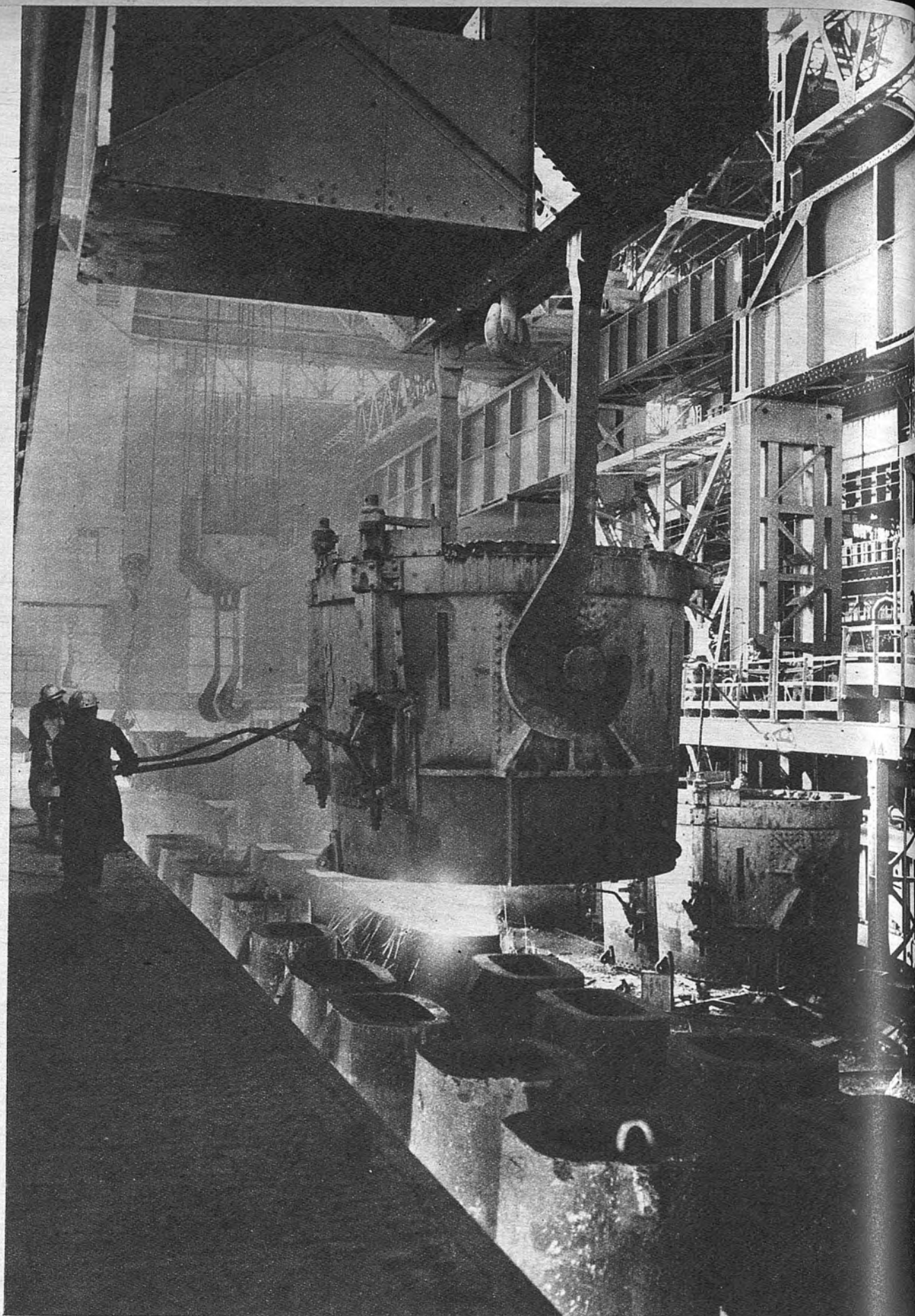
Por si fuesen pocas esas razones, que bastan y sobran para acreditar unos propósitos y una tarea, la realidad de Avilés ha valido para sacudir a la iniciativa privada, cuya industria se hallaba, en gran parte, necesitada de una considerable renovación, que al nacimiento de esta Empresa empezó a operarse y continúa verificándose, hasta el punto de que rara es la entidad industrial que no ha introducido costosas mejoras en los últimos años.

La provincia de Oviedo era ya, antes de la Siderúrgica, uno de los emporios industriales más destacados del país. Pero tal Empresa, con su grandiosidad, ha añadido un nuevo factor de extraordinario relieve, ha acelerado la renovación de las instalaciones privadas y va a entrañar la creación de un sinfín de industrias, muchas de las cuales ya han comenzado a aparecer o se encuentran en trance de montaje. Al aire de la factoría de Avilés nacen y crecen otras plantas. Uno de los ejemplos más patentes es el de Didier-Mersa, cuya fabricación de materiales refractarios tiene en el complejo de Avilés su mejor mercado.

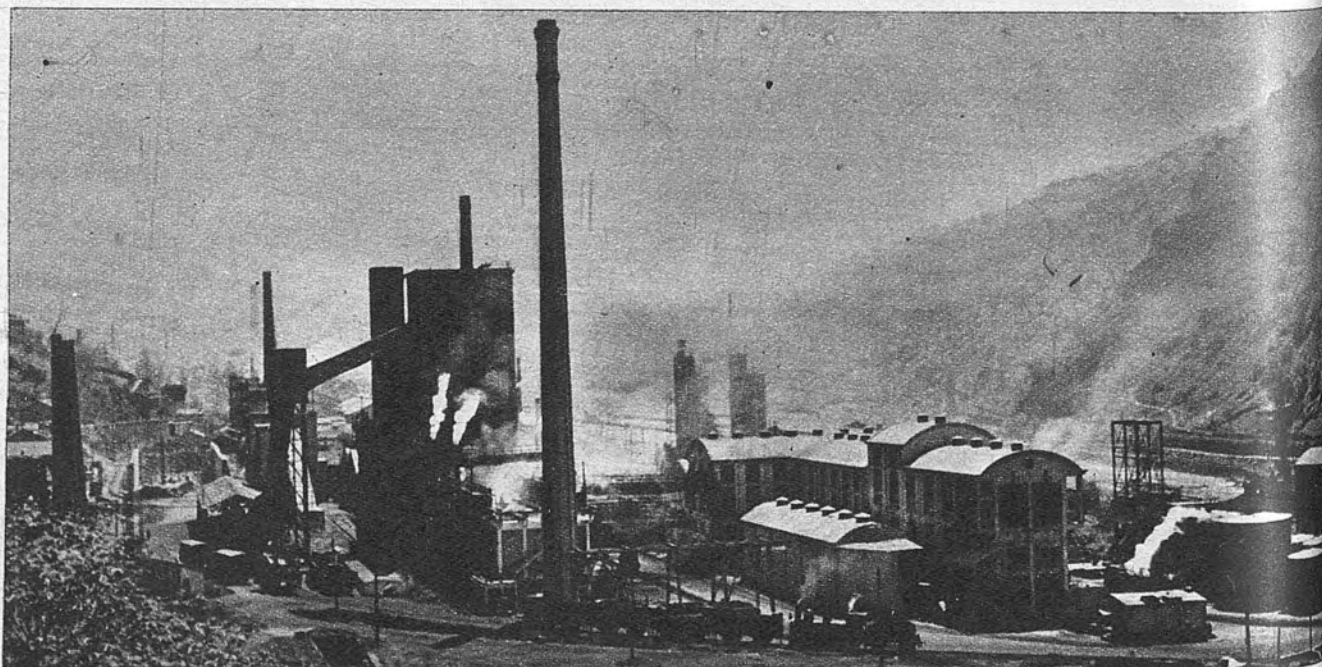
El número de fuentes de riqueza industrial asentadas en Asturias es incontable. Pueden citarse, puramente de memoria, algunas más recordables por su importancia: Duro-Felguera, Fábrica de Mieres, la Industrial Asturiana, con sus fábricas en Lugones y Gijón; Ibérica del Nitrógeno, Unión Española de Explosivos, que tiene establecimientos en La Manjoya y Cayés; la Empresa Nacional del Aluminio, también en Avilés, como la Siderúrgica y como la Cristalería Española, que trasplantó aquí su fábrica de Arijá; Siderúrgica Asturiana, Cementos Tudela-Veguín, que fabrica en el pueblo de que toma denominación y en Aboño; Real Compañía Asturiana de Minas, que monta actualmente una planta para la producción de cinc electrolítico; la Química del Nalón, los astilleros gijoneses. O, en la minería, Hullera Española, las ya citadas Duro-Felguera, Fábrica de Mieres e Industrial Asturiana; las minas de Riosa, propiedad del I. N. I.; La Camocha, Hulleras de Turón, las de la cuenca del Narcea, en donde hay un espléndido vivero carbonífero. También algunas explotaciones de mineral de hierro, cuyo principal filón, por ahora, está en los Oscos; de fluoruros, y de otras varias materias primas de la misma índole.

No tratamos de un recuento exhaustivo, que resultaría fatigoso. Pretendemos tan sólo poner de relieve, sin hinchar lo más mínimo la realidad, el vasto panorama que Asturias ofrece. El presente privilegiado y el porvenir casi inimaginable de una región que abre sus brazos a cuantos llegan a ella atraídos por un horizonte de magníficas posibilidades.

L. A. CEPEDA



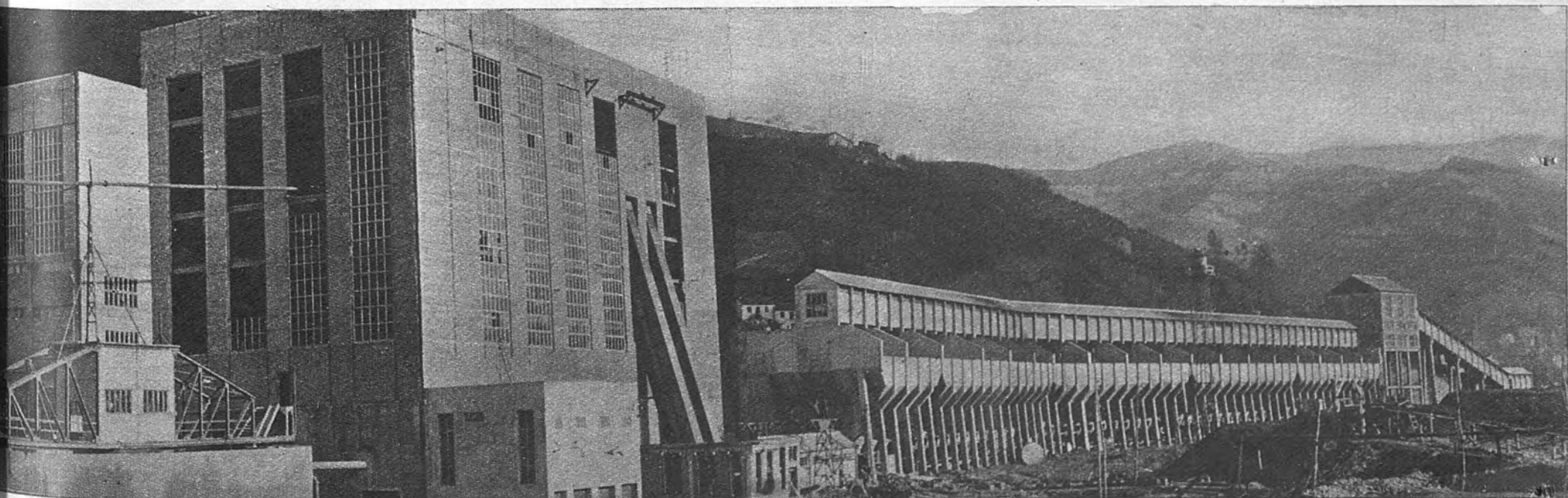
LA CRECIENTE POTENCIA INDUSTRIAL DE ESPAÑA TIENE AQUI UNA ELOCUENTE SEÑAL QUE ES, A LA VEZ, SIMBOLO DEL AFAN CREADOR Y DE CUANTO PUEDE EL EMPENO DEL HOMBRE. EN PLENO FUNCIONAMIENTO, LOS ALTOS HORNOS DE LA EMPRESA NACIONAL SIDERURGICA



EL VERDE ERA VERDE, PERO A LA PROMESA DE LAS RAMAS SUCEDÉ AHORA LA PROMESA MUCHO MAS NUMEROSA Y RICA DE LA INDUSTRIA. NUCLEOS COMO ESTE DE LAS INSTALACIONES SIDERURGICAS DE LA FABRICA DE MIERES SE REPITEN A TODO LO LARGO DE ASTURIAS



EN EL VARIO Y HERMOSO PAISAJE ASTURIANO SE DESTACA LA PUJANTE ESTRUCTURA DE LA UNIVERSIDAD LABORAL DE GIJÓN, UNA DE LAS MAS IMPORTANTES REALIZACIONES DE LA ESPAÑA NUEVA. EN SUS AULAS SE ESTAN ADIESTRANDO SUCEASIVAS GENERACIONES DE JOVENES TECNICOS QUE, EN LA MEDIDA EN QUE SE VAYAN INCORPORANDO A LOS CUADROS DE NUESTRA INDUSTRIA, MODIFICARAN SU SIGNO. LAS FACTORIAS ASTURIANAS HAN SIDO LAS PRIMERAS BENEFICIARIAS DE ESTA TRASCENDENTAL INSTITUCION



LA PRIMERA SEÑAL DE LA NUEVA Y FUTURA RIQUEZA INDUSTRIAL ESPAÑOLA ESTA TRAZADA SOBRE EL MAPA DE LA GEOGRAFIA NACIONAL, SOBRE LA TIERRA JUGOSA Y NOBLE DE ASTURIAS, DONDE SE REALIZA UNA VERDADERA REVOLUCION ECONOMICA. SIGNO DE ELLA PUEDE SER MUY BIEN ESTA PANORAMICA, EN LA QUE EL LAVADERO CENTRAL DE CARBONES INSTALADO POR LA FABRICA DE MIERES HACE ALARDE DE SUS SERVICIOS CONJUGADOS CON ARQUITECTURA DE HOY



LA TRADICION MARINERA DE CUDILLERO SE REMONTA A LA EPOCA DE LAS INVASIONES NORMANDAS

ASTURIAS Y EL MAR

Los 320 kilómetros de litoral entre Tinamayor y la desembocadura del Eo —que el turismo internacional empieza a favorecer con su atención— está salpicado de poblaciones pesqueras cuyo prestigio entronca con las esforzadas tripulaciones normandas de cazadores de ballenas que se refugiaban en nuestras costas. Cudillero, Candas, Tazones, Lastres y Llanes son puertos de indudable resonancia en los archivos históricos y que ahora conservan su vigencia en el concierto económico de la Nación unidos a Figueras, Abres, Tapia, Viavélez, Puerto de Vega, Ortiguera, Luanco, Oviñana, San Juan de la Arena, Avilés, Bañugues, Luanco, Gijón y Ribadesella.

De la producción e importancia social y económica de esta industria pueden dar idea las siguientes cifras: Pesca obtenida en 1958: veintitrés millones doscientos ochenta y un mil kilogramos, por valor de doscientos treinta y siete millones cuatrocientas treinta mil pesetas, que ocupan a sesenta fábricas de conservas, ochenta de salazones, cinco para obtención de harinas y aceites, once de hielo para pescado, ochocientos cinco embarcaciones de bajura y cuarenta y cinco de altura, cifrándose en total diez mil trabajadores entre tripulantes, detallistas, exportadores y operarios.

Del volumen de estas cifras, así como de la complejidad de esta industria —afectada por inapelables decisiones biológicas y meteorológicas—, se desprende cuántos han de ser los problemas, de todo carácter, que pueden plantearse a la población pesquera asturiana.

Todos los de tipo asistencial —que no fueron pocos— han tenido una feliz solución. Asturias fue la primera provincia española que implantó el Seguro de Enfermedad para pescadores de bajura. Cuenta con Dispensarios, Guarderías, Hogares del Pescador, Bibliotecas, Escuelas de Capacitación, Cooperativas, instalación telefónica en los poblados pesqueros, tendaderos de

redes y otras muchas necesidades que han sido atendidas por el Ministerio de Trabajo a través de la Junta Nacional del Paro y del Instituto Social de la Marina, Diputación Provincial, Ayuntamientos y Sindicato Provincial de la Pesca, así como por la Junta Provincial de Protección de Cofradías, que desarrolla una fecunda labor.

Hay que consignar en párrafo aparte la gran acción asistencial de la Caja Central del Crédito Marítimo, concediendo créditos de importante cuantía a las Cofradías de Pescadores para la construcción de embarcaciones.

El problema de la vivienda está prácticamente resuelto en nuestro litoral, pues mil doscientos hogares, construidos por el Ministerio de la Vivienda, Instituto Social de la Marina u Obra Sindical del Hogar, acogen a la gran familia pesquera asturiana.

Pero algunos otros problemas se resisten a su solución. Han sido planteadas, lógicamente, más insoslayables dificultades derivadas de la compleja sistemática del comercio exterior, y las divisas retrasan su solución satisfactoria. Varios sectores económicos del país han iniciado una acción conjunta que permite vislumbrar el camino a la normalidad.

Tal ocurre con la importación de raba, un ceba procedente de ciertas vísceras del bacalao; la adquisición en el extranjero de sisal, insustituible para la confección de aparejos y fabricación de cordelería, y esperar que nuestra industria siderúrgica alcance la debida producción de lata para los envases de conservas.

La gente pesquera de nuestra Costa Verde, entregada con amor a su azarosa tarea, no desespera. Sabe cuántas son las posiciones que llevan ganadas en lo social y en lo económico, y no duda en alcanzar la meta que se han señalado: ocupar un puesto relevante en la economía nacional.

Juan. AZCONA



EMBARCACIONES DE LASTRES, QUE APARECE AL FONDO, ENCARAMADO SOBRE LA MONTAÑA



LUANCO, PRIMER PUERTO ESPAÑOL DONDE SE HA LEVANTADO UN «MUSEO DEL MAR»



GREGUERIAS

Con la media luna—co millos o cuernos—juega al toro la noche.

* * *

Los sueños los preparan en serie los diablos; los que tienen una cama para dos lo saben muy bien.

* * *

Los paisajistas van al campo a jugar con la cometa estática del cuadro.

* * *

De la Bolsa vuelan las palomas invisibles de las cotizaciones.

* * *

Vamos siendo lejanos a lo que somos vistos de cerca por nosotros mismos.

* * *

Las violetas coronan un desliz; las rosas, una pasión.

* * *

Agresivo bondadoso; «Te voy a dar una chuleta.»

* * *

El trabajo abre el apetito; por eso hay que pagarlo bien.

* * *

Las palmeras son los faros verdes de la mañana.

* * *

Los moscardones son vigilantes en motocicleta para regular la circulación de las moscas.

* * *

Se ve que el café es excitante por como se pone en cuanto entra en ebullición.

* * *

Al entrar en el museo llevamos en la mano el rosario del catálogo.

* * *

Diversión de jardín: ver cómo el niño del cochecito se va tragando la cinta métrica con que trabaja su mamá, que se da cuenta cuando el niño tiene ya cincuenta centímetros dentro.

* * *

Las gallinas se levantan temprano para despertar a la tierra picoteándola.

* * *

El zascandil en la nariz lleva el candil.

* * *

La mantilla ponía en su rostro sombra de primavera.

* * *

Pediatría: sacar a los niños los piedrecitas de sus sandalias.

* * *

Fué moda decir «liliales» a las mujeres, pero ahora hay que llamarlas bulbosas.

* * *

El teléfono con los auriculares puestos parece que tiene montera de torero.

* * *

El besugo quisiera ser conejo para que costase más trabajo comerlo.

* * *

Entre los comensales hay uno que sabe lo que sucederá gracias a las manchas de grasa que flotan en la sopa.

* * *

Amar es jugar al tenis con palabras.

* * *

La guitarra redonda de los discos.

* * *

Sólo al final de la vida se descubren los almohadones y el sofá en que se puede descansar bien.

* * *

En el lago en que se reflejaba el castillo aquel pescador quería pescar la veleta.

* * *

No vayáis a la Luna porque tiene unos bancos de piedra tan duros que no es posible sentarse en ellos.

* * *

El día del juicio se les encenderá la cornamenta a todos los ciervos.

* * *

Era como un naufrago en el mar de la mujer.

* * *

La Academia no se atreve con el nombre de las medicinas, gracias a lo cual nos salvamos. Si no no tomaríamos más que ipecacuana.

* * *

Radiador frío: merluza sin freír.

* * *

Las tijeras en el Polo llegan más a bajo cero que los termómetros.

* * *

Toda su fortuna la hizo comprando dentaduras de oro.

* * *

Calles nevadas, calles sordomudas.

* * *

El rico de la zafra tenía calva de azúcar.

* * *

Lo grave del profeta es que adelantaba lo malo que va a suceder.

* * *

La tos nace del fondo de los patios.

* * *

No cometáis crimen con botella rota, porque ése es un asesinato peor que el de Caín.

* * *

Muchas veces sorprendemos al perro mirándonos con compasión.

* * *

Sentarse en el escalonado de una estatua para tomar el sol es como robarla un poco del sol de la inmortalidad que la corresponde.

* * *

El jardín tiene el espejismo del espejo, un espejo que se ve al final del claustro del emparrado donde nunca hubo espejo.

* * *

Cuando al avión se le ocurre posarse en un árbol todos los viajeros se carbonizan.

* * *

La muerte tiene paso de paloma; por eso no se la oye llegar.

* * *

Si se ha empeñado en el amor, lo empeñará todo.

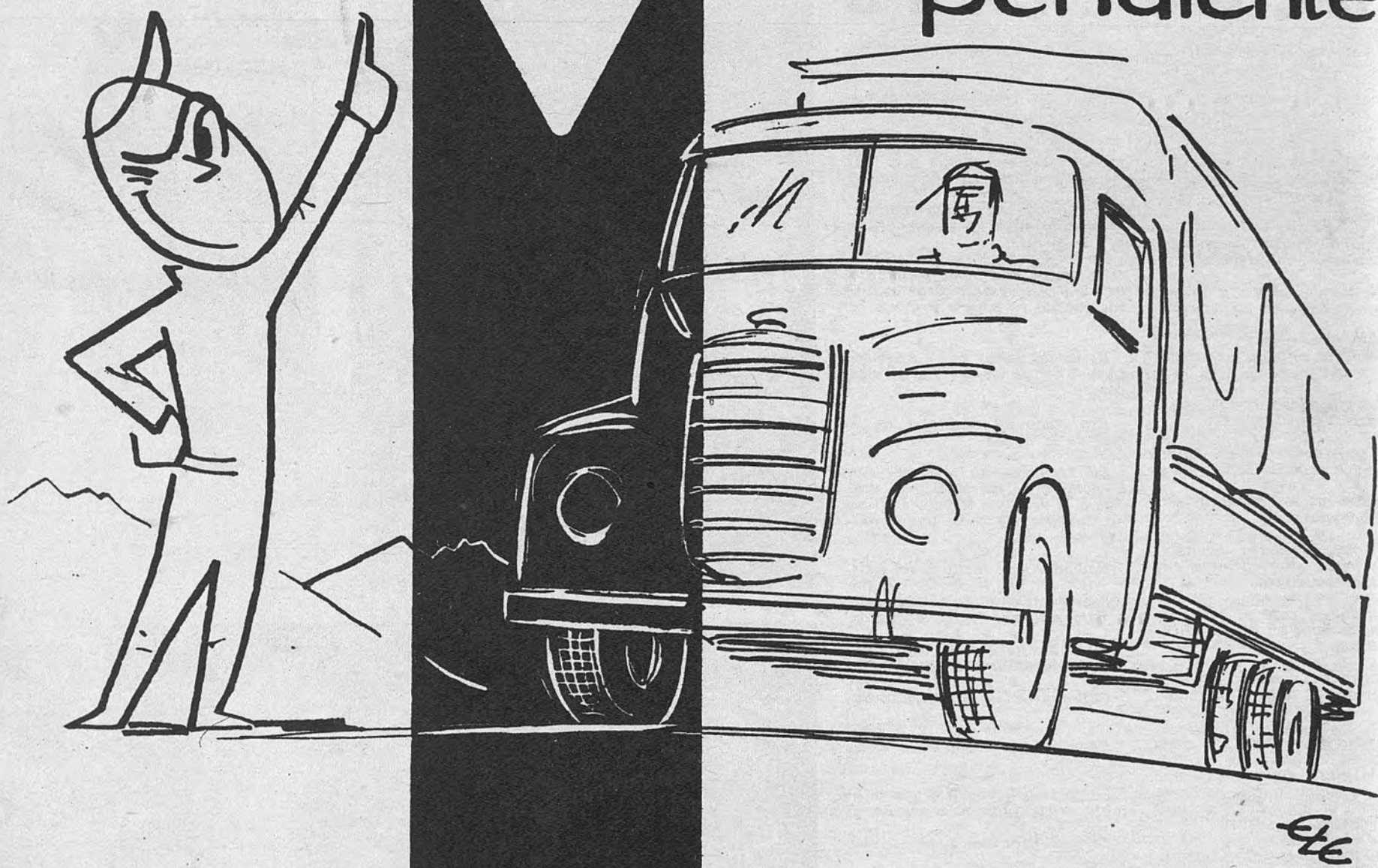
RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA



a
toda
prueba

CS

..fueres
pendientes



MOTOR OIL

PREMIUM
HEAVY DUTY

EMPRESA NACIONAL

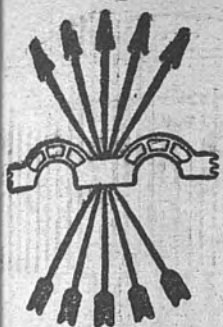
CALVO SOTELO

Otra campaña LLAVE

Ayuntamiento de Madrid

COMPRUEBESE el doble precinto CS-CAMPSA





Arriba

Núm. 8.219.—II época.—Madrid, domingo 22 de marzo de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

TELEGRAMA DEL MUNDO

POLITICA.—Washington y Londres, de total acuerdo frente a Moscú.
ARGELIA.—Francia puede convertir Argelia en la mayor potencia norteafricana.
EXTREMO ORIENTE.—Sangrientos combates contra los comunistas en la capital del Tibet. Se desconoce el paradero del Dalai Lama, a quien los chinos rojos trataban de apresar.
ESPAÑA.—Castiella y Ullastres condecorados por el Gobierno argentino.

WASHINGTON Y LONDRES DE TOTAL ACUERDO FRENTE A MOSCU

Oposición del Congreso norteamericano al programa de ayuda exterior

UNA PETICION DE EISENHOWER DESTINADA AL FONDO DE CREDITO PARA EL DESARROLLO HA SIDO RECHAZADA POR EL COMITE DE ASIGNACIONES DE LA CAMARA

El Presidente calificó la negativa como "una acción irresponsable que debilitará la seguridad nacional"

WASHINGTON.—El Comité de Adjudicaciones de la Cámara de Representantes se ha negado a votar un sólo centavo de la petición extraordinaria de 225 millones de dólares hecha por el Presidente Eisenhower para el programa de ayuda al extranjero del presente año.

Eisenhower ha calificado esta negativa como una "acción irresponsable".

El hecho de que la Cámara haya obrado de dicha forma parece significar que también el programa de ayuda extranjera para el año fiscal, que dará comienzo el primero de julio, encontrará una seria oposición en el citado Comité y en el Congreso en general. El Fondo de Créditos para el Desarrollo, para el que se piden los 225 millones de dólares, es uno de los tres programas de seguridad mutua bajo los cuales se lleva a cabo la ayuda norteamericana a otros países.

El Presidente Eisenhower ha contestado a la actitud del Comité con un informe en el que se dice, entre otras cosas, que "la acción del Comité producirá el más grave daño a la posición de los Estados Unidos en el mundo", a menos que sea cambiada. "Esta actitud —añade Eisenhower—, si es mantenida, representará un paso hacia atrás; un paso hacia el aislamiento de nuestro país y el debilitamiento de nuestra seguridad nacional." (Efe.)

EL GOBIERNO INTENTA LA APROBACION DE LA PETICION PRESIDENCIAL

WASHINGTON.—Funcionarios del Gobierno norteamericano tratan hoy de buscar el apoyo de los miembros de la Cámara de Representantes para conseguir la aprobación de la propuesta del Presidente para que se adjudiquen 225 millones de dólares al Fondo para Ayuda Extranjera.

El Presidente había solicitado 700 millones de dólares para este Fondo de Desarrollo, pero la propuesta está siendo todavía considerada por el Comité.

El Presidente declaró poco después de ser rechazada su propuesta que "esta irresponsable acción, si no es rectificada, supondrá una grave injuria a la posición de los Estados Unidos en el mundo". (Efe.)

Las conversaciones entre Macmillan y Eisenhower han culminado en un proyecto de respuesta conjunta respecto a la Conferencia de jefes de Gobierno

LA REUNION, CON PARTICIPACION SOVIETICA, PUDIERA CELEBRARSE EN JULIO O AGOSTO, DESPUES DE LA DE MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES

GETTYSBURGO (Pensilvania, Estados Unidos).—El Presidente Eisenhower y el primer ministro británico, Macmillan, anuncian haber llegado a un acuerdo sobre el borrador de una proposición contestando a la nota soviética sobre la Conferencia de jefes de Gobierno.

El acuerdo ha sido anunciado después de que los dos dirigentes prepararon el borrador contestando a Rusia, que inmediatamente va a ser enviado a París para la aprobación de la Organización del Atlántico Norte.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca dijo: «Se ha llegado a un acuerdo en cuanto a las líneas generales de la respuesta que debe darse a la nota soviética relativa a la Conferencia de personalidades.»

Añadió Hagerty que el borrador anglo-norteamericano saldrá esta

noche probablemente para Francia, Alemania occidental y el Consejo de la O. T. A. N., en París, para su estudio y aprobación. Tanto Hagerty como el representante de Prensa británico, Peter Hope, dijeron: «Hay un completo acuerdo entre nuestros Gobiernos y consideramos las negociaciones como un medio de arreglar las actuales controversias en Europa.»

Hagerty rechazó las sugerencias de que los dos dirigentes no estaban de acuerdo sobre este asunto, diciendo que habían «sostenido una franca y amistosa conversación», como es lo corriente entre amigos.

Por la tarde Eisenhower y Macmillan trataron de las cuestiones militares, el desarme y el problema de tratar de negociar la prohibición de las pruebas atómicas con Rusia.

Texto del comunicado angloamericano

El texto del anuncio anglo-norteamericano sobre el acuerdo entre el Presidente Eisenhower y el primer ministro Macmillan acerca de un mensaje a Rusia es el siguiente:

"Existe completo acuerdo entre nuestros dos Gobiernos en que consideramos las negociaciones como un medio de arreglar las actuales controversias en Europa.

Nosotros, los Estados Unidos y el Reino Unido, hemos acordado

las líneas generales en que creemos debe basarse la respuesta a la nota soviética relativa al asunto de una reunión de jefes de Gobierno.

Ahora vamos a comunicar nuestra proposición a los Gobiernos francés y alemán y a nuestros aliados de la O. T. A. N., para su estudio".

Gran Bretaña y Estados Unidos se han puesto de acuerdo en cuanto a la celebración de una

Conferencia de jefes de Gobierno, con participación rusa, en julio o agosto. Eisenhower ha declarado públicamente que está dispuesto a reunirse con Krustchev si la Conferencia preliminar de ministros de Asuntos Exteriores evidencia el deseo del Kremlin de negociar de buena fe.

Oficiosamente se manifiesta que los dirigentes anglo-norteamericanos han prestado su conformidad a la sugerencia de

Krustchev, contenida en nota del 2 de marzo, de una reunión de jefes de Gobierno el próximo verano, pero precedida por una Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores en Ginebra hacia el 11 de mayo.

También indican los informadores oficiales que el borrador anglo-norteamericano prevé la participación de Polonia, Checoslovaquia, las dos Alemanias y acaso algún otro Estado en la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, con carácter de observadores, a quienes verosimilmente se consultaría por los "grandes" en las cuestiones que les afectasen. En cambio parece que los occidentales no responden a la sugerencia de Krustchev en 2 de marzo de que intervengan "satélites" en las conversaciones de jefes de Gobierno.

En fin, los informadores señalan que si éstas se llevan a efecto será en julio o agosto.

EL KREMLIN EXIGIRA QUE LA PROYECTADA CONFERENCIA SE CELEBRE EN PAIS NEUTRAL

LONDRES.—Diplomáticos soviéticos dicen que Rusia desea que la reunión de alto nivel se celebre en una capital neutral, Ginebra o Viena. El Gobierno ruso, desde luego—según las citadas fuentes—se negaría a que la citada Conferencia se reuniese en Washington.

Caso de elegir efectivamente entre Ginebra y Viena, se estima por lo general que los occidentales preferirán la capital austriaca—quizá recordando el fracaso de la Conferencia de Ginebra de 1955—, y en cuanto a la fecha se cree que podría ser incluso anterior a julio si los ministros de Asuntos Exteriores—que se espera se reúnan el 11 de mayo en Ginebra—logran ponerse rápidamente de acuerdo.

HACIA LA COEXISTENCIA PACIFICA, CON TODAS SUS CONSECUENCIAS

En la al parecer inevitable "Conferencia cumbre" se acordará lo siguiente:

- Reconocimiento de la Alemania comunista
- Abandono de la posible reunificación germana
- Desmilitarización de una zona centroeuropea

LONDRES

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — La conferencia al «más alto nivel» entre Occidente y Oriente es ahora una certidumbre. La noticia llegó anoche del «Campo de David», donde en el curso de secretísimas deliberaciones el Presidente Eisenhower y el primer ministro británico, Macmillan, otearon juntos el panorama internacional, estudiando sobre el mapa político la mejor y más rápida manera de ascender a la fatídica «cumbre». En el «Campo de David» cayó, pues, bajo la pedrada de las ineludibles realidades, el gigante Goliath de las actitudes inmóviles y petrificadas. Si bien es cierto que Mr. Dulles empezó hace tres meses a reconsiderar la postura occidental a la luz de las necesidades de la hora presente, no sólo en lo que atañe a la política frente a Rusia, sino, sobre todo también, en lo que afecta a las muchas dudas abrigadas en el seno occidental respecto de la oportunidad de perseverar en la política aplicada a Alemania en los últimos años. No puede caber duda de que Mr. Macmillan ha sabido convertirse, a ojos no sólo de su propia opinión pública, sino también de la de amplios sectores internacionales, en el auténtico «deus ex machina» de la nueva distensión. Es probable que sus laureles tengan un peso decisivo en la próxima balanza electoral, aun cuando ésta no haya sido su intención cuando emprendió su larga jira por Moscú, París, Bonn, Ottawa y Washington, en cuyos platillos se acumula,

en beneficio conservador, la mejoría de la situación económica isleña, la paulatina disminución del paro obrero, la eliminación de la dolorosa campaña de Chipre y el acuerdo alcanzado con El Cairo, que finalmente liquida el pasado de Suez.

Muy pronto se emprenderá, pues, la ascensión a la cumbre. Todo parece indicar que en tan alta cima se acordará reconocer «de facto» la existencia de la República democrática popular alemana (comunista), abandonando, por ahora al menos, la tesis de la reunificación de Alemania mediante elecciones libres en favor de una fórmula confederativa más o menos rigidamente estructurada. Se aceptará la idea de una zona, más o menos extensa, de «desenganchamiento» —aplicándole probablemente un término menos ofensivo para determinadas ideas—, basada, en principio, en el proyecto que sir Anthony Eden sugirió en Ginebra en 1955. Se buscará la paz del mundo por los senderos de la pacífica coexistencia, cuyas verdades son, por un lado, la neutralidad —y no la neutralización— de Alemania, y, por el otro, la seguridad europea, ambas indisolublemente complementarias, y cuya meta tan sólo puede ser el reconocimiento y la aceptación, por ambas partes, del «statu quo» político y geográfico en el centro de Europa producido por la última guerra. Y con un poquillo de suerte se tendrá la paz o se harán, por lo menos, las paces para un ratito de historia.

Guy BUENO

EL SABADO SANTO NO SE PUBLICARA "ARRIBA"

De acuerdo con la costumbre tradicional en la Prensa española, y para acomodarse lo más posible al orden litúrgico de la Semana Santa, resuelto por decreto general de la Sagrada Congregación de Ritos, no se publicarán los diarios de la tarde del viernes día 27 ni los de la mañana del sábado día 28.

INTERES NACIONAL DE LOS REGADIOS

Una noticia de ayer: se ha efectuado el cierre oficial de las compuertas del pantano de Peñarroya. A su pie, ocho mil hectáreas de tierra aguardan la buena nueva del agua segura y a su tiempo. Sobre ocho mil hectáreas de tierra manchega—Tomelloso, Argamasilla, Campo de Criptana, etcétera—han de ser tendidos los canales y las acequias, mientras el agua se amansa y se potencia en el embalse.

Esta del pantano de Peñarroya es una más entre las operaciones de riego que se realizan en el ancho campo de la necesidad española. Una parcela del programa quinquenal fijado, en principio, por el Plan de Inversiones, que cifra el propósito de riegos en cuatrocientas mil hectáreas, entre los nuevos regadíos, modernización y mejora de los existentes y pequeños regadíos. Esto significa una inversión anual de 5.543 millones de pesetas, sin que en tal cantidad se incluyan otras partidas que la segunda del sector Agricultura y la primera del sector Obras Públicas, denominadas, respectivamente, "Obras y maquinarias para riegos" y "Presas, canales y mejoras de regadíos".

La atención que en el Plan de Inversiones se concede al desarrollo agrícola, y concretamente a los regadíos, es de todo punto explicable. España necesita incrementar una serie de importaciones indispensables para acelerar su velocidad de expansión. Pero para aumentar el volumen de las importaciones, no cabe otro expediente válido que aumentar las exportaciones en la medida necesaria y disminuir o sustituir otras partidas de compras en el exterior atendibles con nuestra propia producción. El soporte tradicional de nuestras exportaciones son los productos agrícolas, al tiempo que en los últimos años, como consecuencia del mayor nivel de vida y del consiguiente tirón del consumo, nuestros intercambios comerciales se han visto gravados por la necesidad de adquirir grandes masas de artículos alimenticios para atender la crecida demanda interior. Por tanto, es indispensable acelerar el desarrollo de nuestra agricultura a fin de atender las demandas del consumo con nuestra producción y de aumentar nuestra capacidad exportadora. Con arreglo a las acciones previstas en la agricultura, entre las que los riegos ocupan lugar preferente, se pronostica un aumento del 35,3 por 100 del volumen de nuestras exportaciones al término de los próximos cinco años.

Es conveniente que estos argumentos y estos datos tomen cuerpo en el ánimo público, porque así se podrán valorar justamente en todo momento noticias como esta del cierre de las compuertas del pantano de Peñarroya,

Un día tú escribiste un poema —un poco ingenuo, esa es la verdad; tú mismo lo reconocerías ahora, Pepe Cabezal, amigo— en que exaltabas la muerte; la llamabas bella y hermosa y casi la gritabas imperiosamente para que se atenazara a tus carnes, para que te llevara en sus brazos, para que te hiciera desaparecer de este mundo de los visvos. ¿Recuerdas? Era verano y estábamos sentados en un café de nuestra ciudad. Hacía sol y danzaban en el aire rumores de fiesta. Yo te dije que aquel día me parecía demasiado alegre para hablar de la muerte con tan sobrecogedor desparpajo. Que la muerte, a mí, aquel día, me parecía tremenda y patética. Que yo podía imaginarme en aquel momento muertes elegantes, dignas, decorosas y heroicas, pero no hermosas, bellas, envidiables y tan gozosamente exaltadas como tú decías en el poema. Recuerdo que no pusiste buena cara a mis palabras. Yo quise ir a apostar unas pesetas a un caballo y tú me dijiste que preferías descansar en tu cuarto de hotel, porque tú, Pepe Cabezal, vivías tus inviernos y tus primaveras en una casucha de pueblo que tenía una ventana sensacional cayendo, como una lágrima, sobre una ría increíblemente hermosa.

Meses después, bastantes meses después, tú, poeta inédito — que inédito fuiste casi, Pepe Cabezal, hasta la hora de tu muerte—, con tu tremenda dolencia agravada, sin duda acordándote de mi desdeñoso comentario a tu poema de aquel verano, me dijiste unas palabras como al desgaire que a mí me helaron el corazón y la sangre de las venas:

—¡Qué horrible debe ser morir!

Eran los días en que el pobre Carlos Salomón acababa de cerrar los ojos en su Santander. Escribía yo una nota entrañable, cargada de íntima emoción, que aparecía sin firma en una revista, y tú, a

mi lado, recordaste los versos de Carlos:

*La muerte puede sorprenderme,
puede llevarme hasta sus cimas.
arrebatar me entre su sombra,
trocar mis manos en ceniza.*

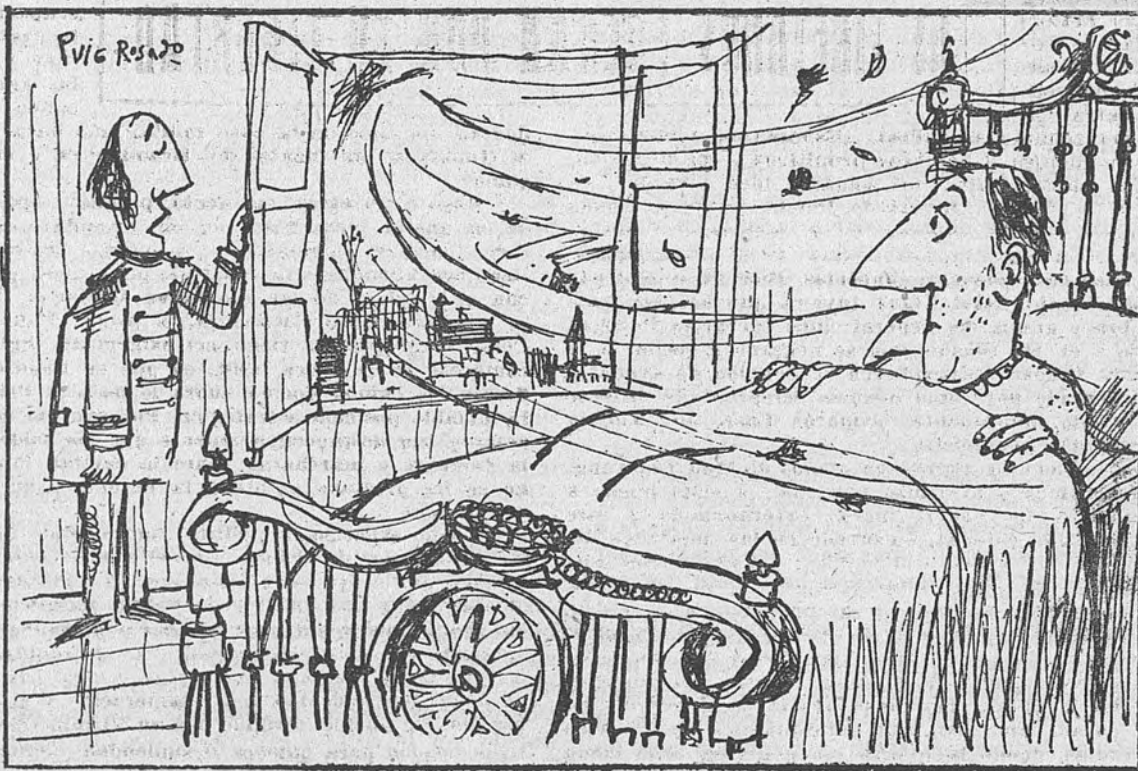
Después, ya no sé cuánto tiempo después, el año pasado, cuando llegué en verano a nuestra ciudad, me enteré de que acababas de morir y que, no más el día anterior, tu cuerpo había bajado a la tierra. Entonces, emocionadamente, te dije algo en una carta como esta que hoy te escribo, al filo gozoso de la primavera, cuando surge la fiesta mayor de la Poesía, porque recuerdo que era para ti una fiesta propicia, que vivías leyendo en tu casucha, frente al milagro perenne de la ría, junto a tus pájaros, junto a tu música, junto a tus pinturas. ¡Cuántos días como éste te has pasado en la amarga soledad del poeta inédito, Pepe Cabezal! En estas fechas, cuando llegaba «la sazón de todo, la eclosión de todo», en la única madurez en que no creías era en la de tu poesía castigada, dolorosa como una llaga lacerante. Recuerdo que me lo dijiste muchas veces:

—He de dar tiempo al tiempo. No valen precipitaciones... (No sabías, o acaso lo sabías demasiado bien, que el tiempo te habría de fallar y que, por tanto, apenas si cabían precipitaciones.) En fin, Pepe Cabezal, poeta amigo, todo está asombrosamente igual que el día que nos dejaste. Hay hombres que sufren y hombres que gozan. Y hay poetas inéditos, cargados de vocación, que se morirán acaso sin que se enteren más que media docena de amigos. Ya es primavera. Y la gente de la calle parece como más contenta que ayer. Porque es primavera cantarán los pájaros en tu ventana, sobre la ría. Todo igual, como ves; exactamente igual, amigo...

CARTA A UN POETA MALOGRADO

POR

Mariano TUDELA



—Su gripe, señor...

CORAZÓN del MUNDO

PLANTACION DE ESTATUAS

No ha nacido, que se sepa, ningún niño con dos cabezas ni ha habido un rapto emocionante; no se le ha olvidado a nadie el nombre de su prometida cuando pedía el permiso matrimonial en América ni tres amigos piensan atravesar el Atlántico en una cuba. Hoy no ha sucedido nada pintoresco, nada espectacular.

Leo simplemente, sencillamente, una noticia de las agencias: «Plantaciones de chopo en Soria.» Las agencias transmiten las novedades y no calibran bien el eco que pueden ocasionar. «Plantaciones de chopo en Soria.» Y Soria pura, con su Audiencia en lunada y su ballestero río sossegado, alza su tierra pobre y hermosa, sufridamente española.

No necesita uno aniversarios para convocar el recuerdo. Hoy no se cumplen años de una muerte extralimitada ni de un libro glorioso; pero hoy se plantan chopos machadianos en la tierra soriana, humilde y suya. Por las riberas del río Nágima una mano campesina le echará a la tierra unos pequeños gérmenes que, pasado el tiempo, crecerán hacia el cielo y pondrán sombra y escolta por las márgenes históricas. Los afluentes del Jalón tendrán futura y verde compañía; toda la tierra de Soria conmemorará de alguna manera a su poeta, a su cantor melancólico y hondo, que entre soledades y galerías íntimas, al través de un borroso laberinto de espejos, recorría los campos enumerando las colinas, de oro, las roquedas cárdenas y los caminos polvorientos.

No importa que la plantación de chopos se realice ateniéndose a la explotación industrial de la madera y de los residuos de la misma y ante la extraordinaria demanda de la madera de esta clase, que se destina principalmente a la obtención de celulosa. No importa nada. Habrá chopos adolescentes, frágiles chopos contritos de verde porvenir. Cada uno de ellos será una estatua alzada por el campo en su memoria. Acaso la memoria tenga mucho de árbol, de árbol de apogadas raíces y firme asentamiento terrestre, cuyas hojas suenan y se agitan con el viento de cada día.

Chopos para grabar iniciales de enamorados, «cifras que son fechas», corazones a punta de navaja. Chopos para hacer amistad con los olmos y llegar a quererse como hermanos, olvidando que nacieron de distinta semilla. Chopos bien nombrados, esbeltos y pensativos, que cuando consiguen arraigarse apenas requieren cuidados de abono y de riegos. Chopos hechos a su imagen y semejanza, como surgidos al volcar sobre la tierra unas pocas palabras verdaderas.

Manuel ALCANTARA

Sangrientos combates contra los comunistas en la capital del Tíbet

Se desconoce el paradero del Dalai Lama, a quien los chinos rojos trataban de apresar

PEKIN, DECIDIDO A APLASTAR LA REVOLUCION DE LOS PATRIOTAS TIBETANOS

NUEVA DELHI. (Urgente.)—Una dura lucha se ha producido en Lhasa, la capital del Tíbet, a consecuencia de un intento por parte de los comunistas chinos de capturar al Dalai Lama, dirigente espiritual tibetano. La lucha dura ya tres días, pero alcanzó su punto culminante cuando los chinos trataron de apoderarse del Dalai Lama. El ministerio de Asuntos Exteriores de la India ha informado que los combates se desarrollaron alrededor del Consulado indio en Lhasa.

Incertidumbre sobre la suerte del Dalai Lama

NUEVA DELHI.—Informes llegados de Lhasa dan cuenta de que los comunistas chinos han decidido aplastar la revuelta del Tíbet con todas las fuerzas de que disponen.

No se sabe si los chinos han apresado al Dalai Lama, dirigente espiritual y político del Tíbet, el cual, según los últimos informes, se encontraba en su palacio de Potala.

Informes no oficiales indican que está sometido a custodia por los comunistas, mientras que otros rumores afirman que ha logrado huir a una zona segura.

Se tienen noticias de que la lucha entre los tibetanos y los comunistas se originó cuando el Dalai Lama recibió orden de presentarse sin escolta ante el general Chang Ching, representante en el Tíbet del Gobierno de Pekín. (Efe.)

Sangriento balance de los últimos meses

NUEVA DELHI.—Informes procedentes del Tíbet indican que 50.000 comunistas chinos y 15.000 revolucionarios tibetanos han resultado muertos en batallas libradas en los últimos meses. Se añade que por lo menos 300.000 tibetanos se habían sublevado antes de la batalla de Lhasa.

HISTERICA MANIFESTACION ANTI-NASSERISTA EN BAGDAD

BAGDAD.—Los histéricos gritos de las muchedumbres congregadas en las calles de la ciudad han impedido al primer ministro, general Karim Kassem, pronunciar su anunciado discurso.

Previamente la Policía y el Ejército trataron en vano de despejar a los manifestantes, pero apenas lograron defender a Kassem del entusiasmo de la gente. Sólo la llegada de cuatro carros blindados logró liberar al dirigente iraquí del «carriño» de sus súbditos.

Como se sabe, el discurso de Kassem debía ser una contestación a la campaña antikomunista del Presidente de la R. A. U., Gamal Abdel Nasser; pero el gentío, enfurecido, contestó por su cuenta lanzando gritos de «Nasser, fumador de «hashish»» e intimidando al Presidente de la R. A. U. para que retire su Embajada de Bagdad.

Mientras tanto, las Delegaciones de la China comunista y República Democrática Alemana que se hallan visitando el Iraq eran calurosamente aplaudidas por la gente. También pudieron apreciarse en las calles de la ciudad grandes retratos de Kassem adornados con la bandera iraquí y banderas rojas con la hoz y el martillo. (Efe.)

EL GAS DEL SAHARA PODRIA PASAR A EUROPA A TRAVES DEL PROYECTADO TUNEZ/BAJO GIBRALTAR

ENTREVISTA CON EL MARQUES DE MULHACEN, AUTOR DEL PROYECTO

El marqués de Mulhacén, autor del proyecto del túnel de Gibraltar, acaba de pronunciar una conferencia sobre el particular en el Instituto Geográfico y Catastral.

—¿Qué longitud tendrá el túnel proyectado?—hemos preguntado a su autor.

—Unos 50 kilómetros, de los cuales 32 serán submarinos.

—¿De dónde partirá?

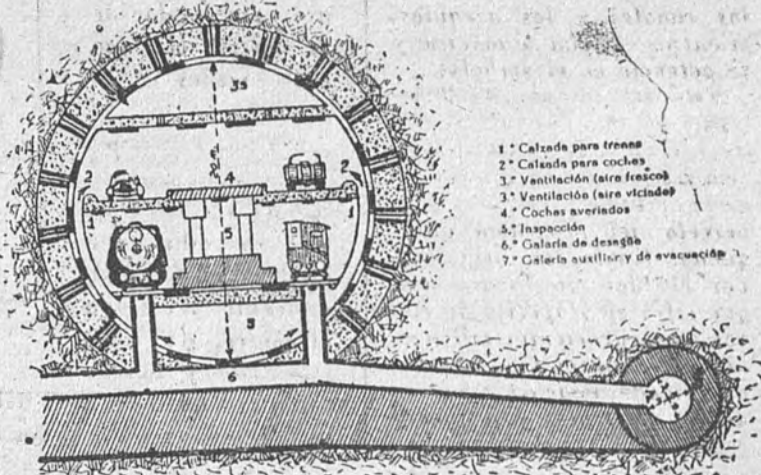
—De la ensenada de Valdevaqueros, próxima a Tarifa, para desembocar, posiblemente, en Tánger. Hemos estudiado varios trazados. Se precisan unos trabajos preliminares para determinar el trazado definitivo que mayor convenga.

—¿Cuánto importará la obra en cuestión?

—Tres mil millones de pesetas, conforme a los cálculos aproximados.

—¿Se han hecho averiguaciones y estudios especiales sobre la calidad del terreno y posibilidades que encierra?

—Sobre esta cuestión, de capital importancia, existen numerosos estudios realizados por eminentes geólogos nacionales y extranjeros. Al enfocar la obra del túnel surgieron cuatro problemas esenciales por resolver: la naturaleza del terreno, la construcción propiamente dicha, la cuestión de los accesos y, por último, la financiación de la empresa. En cuanto al primer problema puede darse por resuelto, aunque convendrá cumplir determinados trabajos preliminares, cuya realización permitirá emprender la obra definitiva con la mayor garantía de éxito. Desde el punto de vista técnico han dictaminado favorablemente las dos Comisiones nombradas al efecto en 1928 y 1931 por el Gobierno de la Nación. El segundo problema, el de la construcción, no plantea otras dificultades que las que puedan surgir en el curso del trabajo y se vencerán mediante procedimientos conocidos. En cuanto al



tercer problema, el de los accesos, se va solucionando, aunque lentamente.

—Decía usted que se precisarían determinados trabajos previos a la construcción propiamente dicha. ¿Cuáles son esos trabajos?

—Esos trabajos preliminares comprenden: primero, la prospección directa de la región del centro del Estrecho que no está al alcance de los medios geofísicos; segundo, la elección del trazado definitivo basado en el estudio del relieve del fondo del mar, y tercero, la construcción en las orillas de dos pozos de mina de 500 metros de profundidad y una galería piloto que una los dos pozos.

—¿Según parece, existe la posibilidad de dar paso al gas del Sahara por dicha galería piloto?

—Efectivamente; eso me propongo. Se presentará la oportunidad pura trasladar el gas del Sahara en el «pipe-line» que atravesaría Marruecos, el estrecho de Gibraltar por la galería piloto.

España y Francia en dirección a Centroeuropa.

—¿Máxima profundidad del túnel del Estrecho?

—Aproximadamente, unos 400 metros.

—De España a África a través del túnel, ¿qué tiempo se invertirá?

—Unos treinta minutos.

—¿El punto de vista jurídico?

—Precisaría un acuerdo entre España y Marruecos.

—¿Podría hacerse el túnel por la región más angosta, entre Punta Guadamezi y Punta Cires?

—No sería posible porque el terreno en esos parajes no ofrece condiciones.

—¿Ha merecido su proyecto alguna recompensa de categoría?

—La Academia de Ciencias de París ha «laureado» el conjunto de mis trabajos sobre el túnel con un Premio «Binoux» en 1928. Ya, anteriormente, el Gobierno de Francia me otorgó en 1921 la Legión de Honor en premio a mis trabajos.

L. DE CASTRO

Creo que es de Rudyard Kipling —en los tiempos en que el hombre blanco todavía tenía escritores que cantaban en bronce su legítimo orgullo de conquistador— una frase sobre los tibetanos: «Quien vuelve a las montañas, vuelve al regazo materno.» En esas cumbres turbulentas de Szechuan, en el Tíbet oriental, se está librando una nueva batalla por la patria religiosa y su manera de vivir entre los pastores y las tropas de ocupación comunistas chinas. ¿Esperanzas inmediatas? No hay que hacerse ilusiones: son monjes y hombres primitivos —los dirige un campesino— enfrentándose contra cuatrocientos mil soldados bien armados. Se ha combatido en torno al palacio blanco y carmesí de Potala, en Lasa, donde reside el Dalai Lama, la suprema autoridad religiosa de los budistas: el mismo hombre que hizo hasta muy recientemente la experiencia de la «coexistencia pacífica» con el bolchevismo, con las consecuencias conocidas. Bien es verdad que la responsabilidad de que el adolescente Dalai Lama tuviera que aceptar hace nueve años la «liberación» por obra y gracia del general chino tuerto Li Po-Chan no le corresponde exclusivamente a él. En Washington se negaron a recibir a la Delegación que envió; las Naciones Unidas desatendieron su petición de ayuda, y cuando las columnas chinas, penetrando por estas mismas comarcas del oriente tibetano que ahora se han sublevado nuevamente, ocuparon Lasa, en 1950, la India se limitó a lamentar la agresión comunista.

El pequeño Soberano religioso ha sido un juguete en manos de Mao Tse Tung, que le hizo vigilar por consejeros chinos y le utilizó para dar el visto bueno a todas sus maniobras. Paulatinamente, los chinos fueron exterminando a este pueblo pequeño, pero valiente, indomable y tenaz, encerrado en las montañas del «Techo del Mundo». Abandonado por los países occidentales —para quienes sólo ha sido el legendario «Shangri-La» de «Horizontes lejanos»—, las rebeliones desesperadas se han sucedido a lo largo de todos estos años. En 1951, un año después de la invasión china, se registra la primera revuelta. En 1952, se alzan los campesinos de Golok. En 1953, le toca el turno al Tíbet occidental. En 1956, los invasores sofocan el estallido de la ciudad de Lintang: cuatro mil muertos. En 1957, sobreviene la revuelta de Chantung, que constituye la clave estratégica del país. Y desde el otoño del pasado año, han sido intermitentes las noticias acerca de combates en las montañas, donde la guerra de guerrillas arde como una llamada de libertad.

Los combates actuales parecen constituir una prolongación o generalización

NOTA INTERNACIONAL

LOS TIBETANOS LUCHAN POR SU LIBERTAD

podrán disponer de la base militar que para ellos significa esta ciudadela entre el Himalaya, las fuentes del Bramaputra y las grandes llanuras del Turquestán chino.

Base estratégica, en efecto, porque —aparte de unos yacimientos de uranio, de los que se viene hablando sin demasiada convicción—, el Tíbet significa, ante todo, para el comunismo, la puerta trasera de la India, país con el que tiene 500 kilómetros de frontera, pero cuyos pasos difíciles sólo pueden dominarse con el dominio de las montañas tibetanas. Y desde allí, también se proyecta la amenaza sobre Cachemira, el propio Pakistán, el Nepal, el sudeste asiático. Como la geopolítica tiene sus exigencias, ingleses y rusos chocaron ya en estas comarcas en la época, 1904, en que en Londres se veía en grande. Y más tarde fueron los chinos, como ahora lo hace el Pekín rojo, quienes reivindicaron esta formidable posición estratégica. Por ello, no se comprende la ceguera de quienes dejaron tan despreocupadamente que los soldados de Mao Tse Tung atravesaran la frontera y marcharan sobre la capital. Por eso, tampoco se comprende cómo no se ha prestado ayuda a la heroica lucha de los anticomunistas del «Techo del Mundo».

Como experiencia política, subrayemos que el Dalai Lama ha sido uno de los pocos Jefes de Estado —en el sentido que tiene la palabra Estado aplicada al Tíbet— que creyó en la colaboración, forzosamente o no. ¿De qué le ha servido cumplir todas las órdenes de Pekín, sacrificar los últimos restos de autonomía? El rodillo bolchevique avanzaba implacablemente, estableciendo el régimen de opresión habitual, destruyendo las estructuras religiosas del país, enviando a los monjes a construir carreteras —cuyo carácter militar de vías hacia la India no puede desconocerse. La desesperación y el espíritu de libertad han lanzado, una vez más, al pueblo, dirigido por un Viriato tibetano, a la batalla por su independencia. Gran lección para quienes recomiendan confortablemente instalados en el diálogo con el bolchevismo, la rendición.

J. L. GOMEZ TELLO

Francia puede convertir Argelia en la mayor potencia norteafricana

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

El Gobierno francés se dispone a desencadenar otra ofensiva verbal de ofertas de paz. Como estaba anunciado, el primer ministro, Michel Debré, emprende hoy, domingo, su segunda visita a las tierras argelinas con el decidido propósito de inspeccionar personalmente la evolución social y política en aquel sector. Y también para explicar las distintas medidas adoptadas en el último Consejo de Ministros con destino al desarrollo económico de Argelia.

Los proyectos trazados son de una gigantesca importancia: pretende construir un gran complejo siderúrgico, cuyo precio inicial requiere la inversión de 10.000 millones de francos; luego, acelerar la construcción de un gasoducto que proporcione energía inflamable suficiente para el empleo de la pequeña industria, y a un precio muy reducido. Estos dos planes de base, unidos a un programa de construcción de viviendas, podrían convertir a Argelia en la mayor potencia del África del Norte. El objetivo parece consistir en ello, pero esta esperanza se logrará sólo cuando esté el territorio en litigio totalmente pacificado.

Como dato orientador circula el rumor de un nuevo relevo de altos mandos militares. El general Allard, sucesor de Salan, abandona la jefatura de los Cuerpos de Ejército franceses. La significación del cambio puede ser distinta, según se interprete, pero la mayoría de los observadores creen adivinar el desenlace de una reclamación del Alto Estado Mayor del Ejército expedicionario, que pedía refuerzos indispensables para seguir afrontando las múltiples tareas, tales como vigilancia, guarnición y combates, que se piden a los 500.000 hombres allí destacados. Esta cifra resulta ya insuficiente en la actualidad, máxime teniendo en cuenta las constantes filtraciones registra-

GRIVAS NO SIENTE NINGUNA AMISTAD HACIA LOS INGLESES

EL JEFE DE LA E. O. K. A. ESPERA EMPEZAR A ESCRIBIR SUS MEMORIAS DENTRO DE DOS O TRES MESES

ATENAS. El teniente general Jorge Grivas, dirigente del movimiento chipriota E. O. K. A., ha manifestado que no siente amistad hacia los ingleses. En una entrevista publicada en el periódico "Eleftheria", Grivas dice: "Yo he dicho en otras ocasiones que fui amigo de los ingleses; pero esto fue cierto durante la guerra mundial. Naturalmente, ahora no siento ninguna amistad hacia ellos".

Manifestó también que los diarios encontrados en Chipre por las Fuerzas de Seguridad británicas y que le fueron atribuidos no son auténticos. "A su debido tiempo daré una respuesta adecuada a esta cuestión." "Si los chipriotas quieren erigir una estatua — dijo también Grivas — deben hacerlo al mariscal lord Harling, ex gobernador de Chipre, que ha ayudado más que nadie a nuestra lucha con su dureza y con sus intransigencias frente a nosotros."

El jefe de la E. O. K. A. terminó diciendo que esperaba empezar a escribir sus memorias dentro de dos o tres meses y añadió que "ahora me encuentro profundamente cansado". (Efe.)

Pero antes es imprescindible que cese la lucha en el territorio

PARECE QUE DE GAULLE INSISTIRA EL PROXIMO MIERCOLES EN SU OFERTA DE "PAZ DE LOS VALIENTES"

das a través de todas las fronteras y la fragilidad de la llamada línea Maurice.

TRIPLE OBJETIVO DE LA VISITA DE DEBRE

En este caso, la visita del primer ministro podrá cubrir tres objetivos: uno, social, con la industrialización anunciada; otro, económico, con las inversiones decididas, y otro militar, con las reformas indispensables.

Sin embargo, ante la multiplicidad de tareas que debe realizar el gobernante, no olvida lo esencial del problema, que conti-

núa siendo acabar con la lucha. En una alocución pronunciada ayer tarde ante las pantallas de la televisión metropolitana, el señor Debré subrayó: "Pacificar, abrigar Argelia, es, ciertamente, nuestra mayor tarea. Dentro de cuarenta y ocho horas yo hablaré en Constantina, y repetiré primeramente la resolución del Gobierno, que no puede separar Argelia de Francia, y que nosotros no la separaremos, y repetiré igualmente el ofrecimiento liberal del general De Gaulle, que continúa siendo

nuestra divisa. Todo está unido. Con la libertad, con la paz, es necesario restablecer la autoridad del Estado, y una vez restablecida, mantenerla. Y es necesario rehacer la economía de este país, condición de nuestra unidad social. Rehacer el Estado, rehacer nuestra economía, está en nuestra tarea, y nuestra esperanza, y nuestra certidumbre".

Ahora bien: el "ofrecimiento liberal" repetido no será el único de la semana. Para el miércoles, a las tres de la tarde, los representantes de la Prensa mundial hemos recibido una in-

vitación que nos permitirá asistir a la conferencia de Prensa del Presidente de la República, general De Gaulle, que, después de tratar sobre la situación política y financiera del país, hablará, naturalmente, de Argelia, dando nuevos matices a la famosa "paz de los valientes", que brindó el 23 de octubre pasado en el palacio de Matignon. Ahora intentará una nueva fórmula con la esperanza de lograr otro resultado, porque la guerra no conduce a nada bueno, como no sea la paz.

Manuel DE AGUSTIN PIDEN LA SUPRESION DE TODOS LOS PARTIDOS POLITICOS "DERROTISTAS"

ARGEL. — Los jóvenes franceses en Argelia, han pedido al jefe de Gobierno, Michel Debré, que prohíba todos los partidos políticos y periódicos que sigan una línea derrotista, o "subversiva" respecto a Argelia. La petición está contenida en una carta abierta publicada en todos los periódicos argelinos en vísperas del anunciado viaje de Debré a este territorio.

El movimiento llamado Asociación General de Jóvenes de Enseñanza Media de Argelia es el autor de esta carta, en la que se advierte al Gobierno francés que a menos que estas y otras firmes medidas sean tomadas, el próximo "primer aniversario" del levantamiento del 13 de mayo — que llevó al Poder al general De Gaulle — podría convertirse en "un día de luto en lugar de un día de júbilo".

CLARA ALUSION A LOS COMUNISTAS

Los estudiantes afirman en su carta que la política que el Gobierno francés debe seguir hacia los rebeldes argelinos es la de "contestar a la guerra haciendo la guerra".

Aunque en la carta abierta a Debré no son identificados ni la Prensa derrotista ni los partidos subversivos a que se refieren sus autores, no cabe duda de que se trata principalmente del partido comunista, que aboga por la independencia de Argelia y de todas aquellas publicaciones que no insisten en la total integración de Argelia en Francia. (Efe.)

Nuevo embajador canadiense en Madrid

HA SIDO DESIGNADO JEAN BRUCHESI

OTTAWA. — El jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker, ha anunciado el nombramiento de Jean Bruchesi para el cargo de embajador de España, y de Jean Morin para el de embajador en Colombia.

Bruchesi, que cuenta cincuenta y siete años de edad, es actualmente subsecretario de Estado de la provincia de Quebec y sucederá a León Mayrand, el cual fue anteriormente nombrado embajador en Italia. Bruchesi tomará posesión muy pronto de su nuevo puesto en Madrid. (Efe.)

EL ARZOBISPO DE RENNES, SACRAMENTADO

PARIS. — Han sido administrados los últimos sacramentos al cardenal Clement Emile Roques, arzobispo de Rennes, ante el empeoramiento que sufrió en su estado la pasada noche.

El cardenal Roques, de setenta y ocho años, se halla aquejado de gripe desde la semana pasada, y los médicos que le atienden han declarado que su estado es muy grave. (Efe.)

fíjese en esto...
sólo FLEX lo tiene...

Muellaje "FLEX" patentado...

... y además...

Aguatados de algodón blanquísimo (o algodón con la de fabricación propia...

Amortiguador de loneta con fibra incrustada...

Por eso es distinto... ¡UNICO!



de lo bueno...
¡lo mejor!

muelles
entrelazados
sin nudos

Este
doble cosido
interior y exterior
(patente FLEX)
arma el colchón y
prolonga su vida...

EXIJA el MEDALLON
como Garantía de Fabricación
muelle sin nudos

pídale a su proveedor habitual

y si quiere el mejor... PIDA UN GRAN FLEX

SATISFACCION GENERAL ANTE LA DECISION DE CELEBRAR UNA CONFERENCIA "CUMBRE"

CONTINUA EL CLIMA DE INTOLERANCIA INESTABILIDAD Y VIOLENCIAS EN LA ARGENTINA

ATENTADO EN EL DOMICILIO DEL EMBAJADOR DOMINICANO COMO REPRESALIA POR EL ASILO QUE DA A PERON AQUELLA REPUBLICA

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Como sintoma ostensible de la división caótica a que ha llegado la Argentina basta leer dos periódicos. En la primera página de uno la Argentina es presentada como un país que está elaborando un porvenir maravilloso. Se habla de millones por todas partes. Pero la primera página de otro describe este país como un infierno dantesco. Se llenan las columnas de cuadros de miseria, descomposición, carestía. Cuando los ojos de los ciudadanos de un país llegan a ver el mismo paisaje como un paraíso o un infierno, las posibilidades de arreglo son pocas. La Argentina tiene muy pocas posibilidades de recuperar la paz y el equilibrio porque a los trastornos materiales se superponen los espirituales, y moralmente la división es claramente inconciliable. El diálogo democrático establecido no tiene nada de democrático en el tono y el estilo. Es curioso señalar que cada grupo de argentinos se define como una representación de la democracia y señala que los demás son totalitarios. Cuando la revolución derribó a Perón quedó establecido que el peronismo era totalitario. Los peronistas y uno de los sectores de la revolución, el frondicista, definieron el Gobierno de Aramburu como la expresión más destacada del totalitarismo. Triunfó Frondizi, y ahora los revolucionarios de 1955 y los peronistas coinciden en retratar su régimen como la expresión totalitaria más perfecta. En consecuencia, para los argentinos son totalitarios todos los que no piensan como ellos, mientras cada uno y su grupo son la democracia.

A su vez, en defensa de la obsesiva autodefinitiva de demócratas y el derecho a llamar totalitarios a los otros, los peronistas se basan en que ellos son los más y en unas elecciones auténticas ganarán siempre. De modo que no queda duda de que no hay democracia argentina que no sea peronista. Para los revolucionarios, la razón usual genérica de que ellos sean la democracia es un estilo político y no de número, y en cuanto a los actuales gobernantes se basan, como los peronistas, en el sufragio, pero no piensan en que no les pertenece, y que ante la inhabilitación peronista le recibieron de prestado.

Un cuadro tan claro crea una situación lógicamente confusa, y la máquina política acumula cada día nuevas fallas que conducen al país hacia una encrucijada difícil. Se habla y se escribe constantemente de que no hay más salida que una guerra civil, según unos; de que no puede haber guerra civil, según otros. ¿Qué importa quién tiene razón? Lo tremendo es que se plantee el problema como un tema normal, como si hablar de una guerra civil fuese la cosa más natural del mundo. Y esta descomposición produce la otra, la de la vida misma en todas sus expresiones.

Los atracadores se llevan los millones tranquilamente todos los días. En pleno centro, en medio de docenas de Bancos, a la hora crítica en que miles de personas transitan por allí, asaltan y se llevan tres millones de una casa de cambios. Los artistas de cine que vinieron al Festival del Mar del Plata estuvieron, según se ha visto después, mucho más cerca de la catástrofe que de la salvación. Para hacer esa barbaridad ya hace falta que los ánimos estén soliviantados. ¿Se imaginan el descrédito y la tragedia que hubiese sido si se salvaron por unos metros y por unos minutos. La bomba destinada a descarrilar el tren con la comitiva internacional cinematográfica era muy potente, levantó las vías, destruyó los durmientes y agujereó el suelo. El motivo está claro. Era la protesta contra una fiesta cinematográfica que cuesta millones cuando la austeridad reinante tiene empobrecida a la población. Pero nadie iba a comer más porque se mataban inocentes y bellas embajadoras del arte que han sido invitadas al Festival de Mar del Plata.

A las veinticuatro horas llegaba la venganza por el otro lado. Una bomba tan potente como la del tren estallaba en el domicilio particular del embajador de la República Dominicana. Rompió la puerta, saltó los cristales y asustó a la elegante barriada. La explicación de este hecho—tan monstruosa explicación como en el anterior caso—es que en Ciudad Trujillo recibe asilo y homenaje el ex Presidente Perón, y en la persona del embajador se significa la protesta de los que, por lo visto, quisieran que no encontrara dónde vivir.

Este clima de intolerancia generalizada, de asaltos y robos, de inestabilidad, de conflicto de todo orden, causa más daños que la austeridad, aunque sea la reacción que la política de austeridad provoca. La única consideración positiva que se deduce de tantos caos, anarquía y destrucción es que la Argentina parece que es el país de más reservas potenciales del mundo. Ninguno aguantaría sin colapso, e incluso muerte, las perturbaciones de toda índole que sacuden actualmente a esta nación después de casi tres años de continuos trastornos.

Félix CENTENO

El programa de austeridad de Frondizi "será muy duro para el país"

BUENOS AIRES.—El Presidente Frondizi ha anunciado que los funcionarios del Gobierno tendrán una jornada de trabajo de ocho horas en vez de las siete que ahora tienen, como un nuevo paso de su programa de austeridad.

En la primera conferencia de Prensa celebrada después de su regreso de los Estados Unidos, Frondizi dijo que su programa dará los esperados resultados, pero que «el primer periodo del plan será muy duro para el país».

Al preguntarle los periodistas sobre el futuro del peronismo en la Argentina, el Presidente dijo que existen leyes para impedir las actividades del peronismo; pero se negó a hacer más comentarios.

Por último, Frondizi manifestó que Argentina no tiene propósito de reconocer a la China roja como parte del programa de establecimiento de relaciones diplomáticas con los nuevos países asiáticos. (Efe.)

Se espera que el acuerdo adoptado por Eisenhower y Macmillan sea bien acogido en Moscú

BONN.—En los círculos gubernamentales de la República Federal Alemana ha sido calurosamente acogida la decisión de Eisenhower y Macmillan de celebrar este verano una Conferencia «en la cumbre».

Simultáneamente los mismos círculos subrayan la importancia de los preparativos y de la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias.

Parece ser que las mayores esperanzas germanas radican en la posible —y tras las declaraciones del Presidente estadounidense, probable— reunión de Eisenhower con Nikita Krushchev, ya que consideran esta entrevista como el único camino para determinar toda la órbita de la política exterior rusa. (Efe.)

En Francia también ha producido buena impresión

PARIS.—La decisión angloamericana para la celebración de una Conferencia «en la cumbre» este verano ha sido muy bien acogida en los círculos diplomáticos franceses.

Aunque la decisión se ha interpretado como señal de coincidencia entre las potencias occidentales, en París se teme que el general De Gaulle pueda resentirse del hecho que la decisión occidental fuera tomada en un acuerdo angloamericano en vez de ser anunciada simultáneamente en París, Londres y Washington.

Un portavoz del ministerio francés de Asuntos Exteriores ha declarado que no habrá comentarios oficiales hasta mañana, cuando se hayan recibido los informes del embajador francés en los Estados Unidos, Herve Alphand.

Mientras tanto aquí se cree que el acuerdo de Gettysburg supone un compromiso entre la postura británica y la de «otras naciones occidentales». (Efe.)

BUENA ACOGIDA EN NORTEAMERICA

WASHINGTON.—La decisión adoptada por el Presidente Eisenhower y el «premier» británico, Harold Macmillan, para la celebración de una Conferencia «en la cumbre» ha sido generalmente bien acogida por los miembros del Congreso norteamericano.

Así, el senador John Sparkman, miembro de la Comisión senatorial de Asuntos Exteriores, ha dicho que la decisión es «muy alentadora» y que abrirá las puertas a la negociación.

Por su parte, Alexander Wiley insistió en que antes debía celebrarse la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, cosa también prevista en el acuerdo de Gettysburg. El miembro de la Cámara de Representantes, Armistead I. Selden, manifestó también sus esperanzas de que este paso occidental sea beneficioso para la paz mundial, aunque «hasta ahora poco se ha logrado en las negociaciones con los soviets». (Efe.)

SE ESPERA UNA SATISFACCION ACOGIDA EN MOSCU

ESTOCOLMO.—Los observadores occidentales creen que la U. R. S. S. acogerá satisfactoriamente la decisión adoptada por el Presidente Eisenhower y el primer ministro británico, Harold Macmillan, para la celebración de una Conferencia «en la cumbre» este verano.

Castiella y Ullastres, condecorados por el Gobierno argentino

EN LA EMBAJADA DE MADRID LES SERA IMPUESTA LA GRAN CRUZ DE LA ORDEN DE MAYO

BUENOS AIRES.—El Gobierno argentino anuncia la concesión de la Gran Cruz de la Orden de Mayo a los Ministros españoles de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y de Comercio, don Alberto Ullastres.

La condecoración será impuesta a los señores Castiella y Ullastres en la Embajada argentina en Madrid. (Efe.)

SEgni Y ADENAUER HAN LLEGADO A UN ACUERDO

BONN.—El primer ministro italiano, Antonio Segni, y el canciller Adenauer han llegado a un «completo acuerdo» rechazando los esquemas para creación de una zona neutral o «desatomizada» en Europa central.

Adenauer también se mostró de acuerdo con que Italia puede desempeñar un papel útil en la preparación de diferentes conferencias Oriente-Occidente, en las que podría incluso participar.

Ayer mañana, Adenauer y Segni, que llegó la pasada noche de París, acompañado del ministro italiano de Asuntos Exteriores, Giuseppe Pella, se reunieron durante una hora, acompañados sólo por los intérpretes. Las conversaciones continuaron después, interrumpidas por la comida, hasta las siete de la tarde.

Segni y Pella saldrán para Ro-

ma a las diez y cuarto de hoy domingo.

No se ha facilitado ningún comunicado al final de las conversaciones, pero un representante alemán ha manifestado que en ellas se trató de todas las diferentes tensiones internacionales y peores que amenazan la seguridad del mundo libre, prestando particular atención a algunos asuntos. (Efe.)

ENERGICA ACTITUD DEL SECRETARIO NORTEAMERICANO DE DEFENSA

WASHINGTON.—«Si estallara una guerra los Estados Unidos lucharían con todo lo que tienen», ha declarado el secretario de Defensa, Neil H. Mac Elroy, ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes.

Las manifestaciones de McElroy fueron hechas a requerimiento de uno de los miembros de la Comisión, Wayne L. Hays, quien preguntaba si los Estados Unidos no utilizarían sus tropas de tierra si se producía un conflicto armado en Europa.

Basándose en el discurso del Presidente Eisenhower, Hays preguntó al secretario de Defensa en cuántos millones de dólares cifraba el departamento las necesidades efectivas de tierra de la O. T. A. N. También preguntó por qué los Estados Unidos gastaron tanto dinero en pasados años con este fin si las principales armas defensivas estadounidenses van a ser proyectiles dirigidos y armas atómicas.

Las contestaciones de McElroy han sido guardadas hasta ahora en secreto, pero se cree que el próximo miércoles se facilitará al público todo o parte de las mismas. (Efe.)

"LOS ALIADOS PROTEGERAN BERLIN Y AFRONTARAN CUALQUIER RETO"

DECLARACIONES DEL GENERAL HODES AL CESAR COMO COMANDANTE DEL EJERCITO NORTEAMERICANO EN EUROPA

BERLIN.—El general H. I. Hodes, que se retira como comandante de las Fuerzas del Ejército norteamericano en Europa, dijo hoy que los aliados occidentales protegerán el amenazado Berlín occidental y afrontarán cualquier reto.

Hodes hizo esta manifestación durante un desfile de sus soldados, en el que participaron soldados de Infantería, tanques, fusileros, morteros pesados, fuerzas acorazadas y helicóptros. Participaron en el desfile 2.000 soldados de los 4.000 que forman la guarnición norteamericana de Berlín, y de ellos dijo Hodes que son un símbolo de la determinación del mundo libre de permanecer en Berlín.

«Los ojos del mundo están fijados en vosotros —dijo Hodes— y os observan con orgullo y confianza; orgullo de vuestra dedicación al deber y confianza de que siempre en el futuro vosotros afrontaréis cualquier reto con valor, fortaleza y determinación.»

Agregó el general que los norteamericanos, británicos y berlineses del Oeste permanecen unidos en su propósito. «No hay lugar en el mundo donde tal unidad será más importante o más evidente que aquí.» «Vosotros ocupáis un lugar de honor en los anales militares de los Estados Unidos y en la historia de todos los pueblos amantes de la libertad.» (Efe.)

EL ESTOMAGO, ORGANO CONSERVADOR POR EXCELENCIA

Todos los castillos de Escocia albergan, según se dice, bajo sus tejados puntiagudos, un fantasma al que nadie ha visto y cuya única razón de ser parece que consiste en facilitar, a la hora del té, un objeto de meditación a los caballeros con «kilt». Tres mil millones de seres humanos son, también, propietarios de un espectro cuya forma, por un extraño mimetismo, recuerda la de una vieja cornamusa. Para designar esta cornamusa, los profanos y los médicos empleamos habitualmente el nombre de estómago.

Para los primeros, que pasan una parte de su tiempo maldiciéndolo y otra parte mimándole, el estómago es un ser desconocido que les acompaña a todas partes y que, aproximadamente, localizan un poco más abajo de los hombros y un poco más arriba de la cintura. Para los segundos, el estómago toma especialmente el aspecto de una interrogación que les quita el sueño. En realidad, desde que un médico chino de hace 5000 años declaró, después de mucha reflexión, que el estómago era hijo del corazón y sobrino de los riñones, la Medicina no ha progresado enormemente. Hace ciento cincuenta años, la única medicación preconizada por los facultativos para curar las enfermedades del estómago, bautizadas «imbecilidades ventriculares», eran el vino, las sanguijuelas y las «palabras de aliento». Después se ha progresado algo.

COSTUMBRES IMPREVISTAS

Los principales obstáculos preparados por el estómago para molestar a los investigadores son sus costumbres imprevisibles: no le gusta estar quieto y no le gusta conservar la misma forma. La suerte de los gastroenterólogos —es el nombre complicado que se han dado los especialistas— es bastante menos envidiable que la de los cardiólogos, por ejemplo, los que saben siempre dónde encontrar el corazón. El estómago es un ser caprichoso que puede medir 40 centímetros por la mañana y 20 a las tres de la tarde, sin razón alguna aparente; que puede funcionar perfectamente ingiriendo tornillos y dedales, pero que rechazará bruscamente un trocito de pechuga de pollo o un sorbo de leche.

En realidad es un gran emotivo, al que el trabajo constante que su propietario le exige sin miramientos, predispone al malhumor. A los setenta años, son 12 toneladas de sólidos y 15 metros cúbicos de líquidos los que se le han obligado a digerir. Antes de juzgarlo hay que conocerlo. Desde el día en que los médicos se detuvieron un momento a palpar la parte lisa de los abdomenes, donde, por otra parte, no se encuentra el estómago, para ir realmente al fondo de las cosas, es decir, para descender en el interior hasta él, comienza su rehabilitación. Esto fue en 1860, en Alemania. Se introdujo en la boca de un oficial prusiano un tubo lleno de espejos a la extremidad del cual estaba colocada una minúscula lámpara de petróleo. Lo que vieron fue una especie de caverna roja como el infierno. El médico, que se llamaba Küssmaul, intentó la misma experiencia con un civil, a fin de asegurarse de que el color rojo del estómago no había sido causado por la profesión militar del paciente. El resultado fue aproximadamente idéntico. Al cabo de años, mejorando el método, los médicos han ido explorando lentamente el estómago.

EL ESTOMAGO, CAJA DE RESONANCIA

Para su modesto propietario, el estómago juega su papel de fantasma impalpable y siempre presente. Se le hace responsable de casi todos los trastornos, comprendidos los dolores de cabeza. Parece que hay allí algo que no funciona del todo bien. En realidad, todo esto no es culpa del estómago. Su gran desgracia es el ser, en cierto modo, la caja de resonancia de todas nuestras emociones. Es bien conocido que, al aproximarse los exámenes los estudiantes padecen con frecuencia náuseas, que los hombres de negocios pueden sentir fuertes ardores de estómago con motivo de reuniones importantes. Las mujeres saben que pueden, aun no habiendo tomado más que una taza de té y unas pastas, sentir todos los síntomas de una indigestión, si están preocupadas a causa de sus hijos. Estos, por su parte, si les cuesta trabajo adaptarse a la vida escolar, pueden sentirse indispuestos cada vez que salgan camino de la escuela. La tensión emotiva juega un papel por lo menos tan importante en las afecciones digestivas como las causas únicamente orgánicas.

Una persona no puede comer caballas al vino blanco, sin náuseas; otra, sopa de bogavante, sin sentir horribles ardores. Cualquier plato conceptualmente excelente y de fácil digestión por cincuenta personas encontrará a otras cincuenta que afirmarán preferir mil muertes antes que oír siquiera hablar de él.

DETESTA LOS CUIDADOS, PERO LE GUSTAN LA PAZ, LA QUIETUD Y LA MONOTONIA DE LA VIDA BURGUESA

La úlcera es la enfermedad de la civilización y de las preocupaciones

En los Estados Unidos se han hecho centenares de experiencias con personas que declaraban no poder soportar ciertos platos ni ciertas bebidas. Una mujer de cincuenta y dos años, por ejemplo, se retorcía de dolor cada vez que había un sorbo de leche. Se le hizo tragar el extremo de una sonda que pasó hasta el estómago, mientras que la otra extremidad, provista de un embudo, estaba detrás de ella de modo que no pudiera verla.

Le anunciaron, primero, que iban a echar agua, y en realidad fue medio litro de leche lo que arrojaron en su estómago. No pasó nada. Segura de haber ingerido agua, la cobaya voluntaria se sentía perfectamente.

—Ahora le voy a dar leche —anunció el médico.

Y vertió un vaso grande de agua en la sonda. El resultado fue inmediato. La mujer se retorcía, entre gritos. Repetida varias veces la experiencia, tuvo los mismos resultados. No era la leche por sí misma lo que la enferma no podía soportar; lo que la trastornaba era la idea que ella se había hecho de la leche. Pero el estómago se reía con ganas.

LA GASTRITIS, CAUSA DE TODAS LAS MOLESTIAS

En realidad, hay que hacer mucho para poder desarreglarlo. A excepción de la úlcera, que es una especie de afta, y del cáncer, todas las enfermedades se reducen a una sola: la gastritis, es decir, la inflamación del interior del estómago. Los médicos han bautizado con nombres griegos y complicados toda una serie de molestias que no son, en realidad, más que la misma y única gastritis. Esta puede ser provocada por una comida excesiva que ocasione una distensión de los músculos estomacales, por un esfuerzo del cuerpo para desembarazarse de virus o de bacterias que se hayan infiltrado en él, o por centenares de otras causas que varían con los gustos o las costumbres del propietario del estómago.

LA ULCERA, ENFERMEDAD DE LA CIVILIZACION

Sólo la úlcera y el cáncer son trágicos. El cinco por ciento de los casos de hospitalización, en Francia, son de úlceras. De cada diez hombres de cuarenta y cinco años, uno presenta los síntomas. Es la enfermedad de la civilización: entre los pueblos primitivos de África, de Australia o de América no existe. Por el contrario, si se hace permanecer a negros en una ciudad, aunque sea africana, pronto se encuentra el mismo porcentaje de enfermos que entre los europeos.

LAS PREOCUPACIONES, CAUSA DE ULCERAS

La úlcera es la enfermedad de las preocupaciones. Los animales no están más exentos que la Humanidad. Se ha hecho una experiencia extraordinaria con ratas y una caja dividida en tres partes. En la parte central, separada de las laterales por una puerta de vidrio, había un trozo de queso. En una de las partes laterales se hallaban encerradas dos grandes ratas. Miraban con avidez —estaban en ayunas desde la víspera— al queso tan cerca, pero aparentemente inaccesible. Al cabo de algunos minutos, las ratas apercibieron, en un rincón de la caja, un misterioso pedal cuya presión permitía abrir la puerta de vidrio que daba acceso al alimento. Se subieron al pedal una tras otra. La pared vibró, pero no se movió. Entonces subieron juntas sobre la palanca. Esta vez la puerta se abrió un poco, pero no lo suficiente para dejarlas pasar. Las ratas comprendieron que sus pesos reunidos no eran suficientes para abrirles camino hacia el trozo de queso.

Cansadas de la lucha, las ratas descubrieron en aquel momento que, en el otro departamento lateral, había una grúa de la que pendía una jaula con uno de sus congéneres prisioneros. Para maniobrar esta grúa era preciso que ambas se instalasen en el interior de una rueda cilíndrica situada en su propio compartimiento. Las ratas treparon al torniquete y, poco a poco, hicieron pasar la jaula y su

tercer compadre de un lado al otro. Al contacto del suelo, se abrió la jaula, dejando en libertad a su prisionero. Eso es lo que querían las dos primeras. Chillando, condujeron a la recién llegada hacia el pedal, que, bajo sus pesos reunidos, hizo abrirse la puerta de vidrio y les dio acceso al magnífico trozo de queso tan difícil de conseguir. Placer fugaz. Algunos segundos después habían hecho la disección de las tres ratas.

Las dos primeras, las que durante horas habían madurado un tal plan para llegar a la despensa, presentaban numerosas ulceraciones de estómago. Por el contrario, la tercera, que, tranquila, no había sufrido excitación nerviosa alguna, tenía un bonito y optimista estómago de color rosa anaranjado.

Esta experiencia, repetida docenas de veces, ha dado siempre idéntico resultado. Lo que ha sucedido a las ratas sucede al hombre: cuando tiene fatiga cerebral, espíritu creador, deseos de actuar llevados al paroxismo, se produce una reacción nerviosa que «fabrica» literalmente la úlcera. No obstante, los males de estómago no son patrimonio exclusivo del hombre de negocios. El obrero que trabaja en cadena es también un buen candidato. En Simca-Poissey, por ejemplo, 60 de los 6.000 obreros —es decir, el 1 por 100— han tenido que ser operados de estómago.

Hay otros factores emocionales que deben ser también tenidos en cuenta. Se han encerrado ratones en cajas cada vez más estrechas. El resultado de la experiencia ha probado que, cuanto más estrecha fuera la caja en que el animal estaba encerrado, mayor era el porcentaje de ulceraciones. Así, cuando hay una clausura forzada, una contracción nerviosa lleva a la úlcera. En los Estados Unidos, el número de ulcerosos es de un 60 a un 250 por 100 mayor entre la población penitenciaria que entre los hombres en libertad, en las mismas edades.

No obstante, en la búsqueda de las causas de las enfermedades de estómago, como en las otras, todos los médicos no están de acuerdo. Para muchos, las úlceras son, sobre todo, hereditarias. En los casos de gemelos, por ejemplo, cuando aparece una úlcera en uno de ellos, se puede estar seguro de que la tendrá también el otro en el plazo de seis meses. La lesión aparece a la misma edad y en el mismo lugar del estómago.

MEDICAMENTOS PELIGROSOS

Por otra parte, tres medicamentos, está reconocido, pueden provocar enfermedades gástricas: éstos son la aspirina, de la que los franceses consumen tres mil millones de comprimidos por año; la cortisona, y un producto para el reumatismo: la butazolidina. Los antibióticos, en cambio, no tienen acción sobre el aparato digestivo. En lo que concierne a la aspirina, los ingleses han comprobado que el 74 por 100 de los enfermos hospitalizados a consecuencia de úlceras habían ingerido fuertes dosis de aspirina para combatir un reumatismo, dolores de dientes o una gripe. Igualmente las ratas a las que se les hacía consumir aspirina se vuelven «ulcerosas» en tres semanas.

Una descarga exagerada de una hormona, la cortisona, es provocada por la absorción de aspirina. A ella se la acusa de atacar, en un gran número de casos, la mucosa gástrica. Parece, por lo demás, que las enfermedades de estómago nada tienen que ver con la dosis de aspirina absorbida. En esto también, como en todo, depende de la predisposición y de la herencia.

EL CANCER ATACA A 30.000 FRANCESES AL AÑO

Se ha creído, durante un cierto tiempo, que el hecho de padecer una úlcera aseguraba de una cosa: de que no se tendría cáncer. De hecho, esto es inexacto. En el cinco por ciento de los casos de úlceras se ha descubierto una pequeña lesión poco extendida y fácilmente operable. En la actualidad el cáncer, que sobre la masa movida del estómago semeja, por su textura a la vez rígida y flexible, a una

ballena de corse, ataca a treinta mil franceses al año. Es más frecuente en ciertas regiones, como Suiza, los Estados Unidos y Normandía; un poco menos frecuente en Inglaterra y en algunas regiones mediterráneas de Francia. ¿Por qué? Nadie, y sobre todo los médicos, sabe nada.

Se han invocado sucesivamente, entre las causas que predisponen, las bebidas calientes, las comidas especiadas, el vino y el alcohol. Por fin, puesto que en Normandía se descubrió un gran número de cancerosos, se acusó a la carne y a las grasas, hasta el día en que, en una región de los Estados Unidos donde el porcentaje de cancerosos es el mismo que en Normandía, se vio que los habitantes eran en gran parte vegetarianos. John Foster Dulles también, que por segunda vez sufre de cáncer de intestino grueso, muy parecido al que ataca a las paredes del estómago, no probaba la carne desde hacía años.

EL ESTOMAGO DETESTA LOS CUIDADOS

Si los médicos no han avanzado, es quizá conveniente, porque, entre otras rarezas, nada hay que el estómago deteste más que el ser cuidado. Es la ruina de los médicos, pero es, posiblemente, también la solución del problema.

Cuando un profesional ha sanado una úlcera, se halla ante un caso de conciencia peor que después de un fracaso. Jamás puede llegar a discernir qué remedio ha sido el responsable de la curación. Como siempre son administrados varios alimentos al mismo tiempo, le es imposible decidir cuál es el particularmente eficaz, aunque resulte demostrado que el «cocktail» ha tenido éxito.

Hace seis años se hizo una experiencia que da que pensar. Dieron a una serie de veinte ulcerosos en libertad de ir y venir como les placiera y de comer y beber lo que les gustara, un pinchazo diario de agua destilada. Sin casi una excepción, desaparecieron de todos ellos los dolores tan rápidamente como otros veinte enfermos tratados de manera ortodoxa, es decir, con régimen lácteo, reposo completo y sedantes.

En 1957 se ha repetido una prueba similar. Enfermos padeciendo úlceras fueron escogidos al azar y sometidos a un contrarregimen. Les hicieron tomar todo aquello que, para los facultativos, está vedado a los ulcerosos: sardinas con tomate, caballa a la marinera, ensaladas y «steak» tartaro. Otro grupo de cobayas voluntarios fue sometido, por su parte, al régimen habitual. El resultado no se hizo esperar. En tres semanas, los aficionados al vinagre habían mejorado mucho, mientras que el estado de los bebedores de leche apenas había progresado.

La evolución de las úlceras no está, en general, influida por los medicamentos; la principal causa parece ser su predisposición natural a sanarse. Remedios excelentes pueden, de pronto, desempeñar el papel de un intruso en una riña matrimonial: no hacen más que envenenar la disputa. El estómago, órgano misántropo, no suela querer que vengan a impedirle curarse por sí mismo sus propios trastornos.

PAZ, QUIETUD Y VIDA BURGUESA

En realidad es él, con la piel, la única parte del cuerpo en contacto con el mundo exterior. Pero se le protege menos que a la piel. Cuando se acerca una parte del cuerpo a un líquido hirviendo, se evita la quemadura, es instintivo. Se cubre la piel en invierno, se la airea en verano, se la extiende crema para su embellecimiento, pero no se ocupa nadie del estómago. Se le deja que luche solo con los laxantes, los helados a la vainilla, las tazas de té hirviente y los comprimidos de aspirina. Todo esto le importa poco: sabe que para eso está hecho. Lo que especialmente detesta es el cambio y el alcohol. Cuando un ulceroso es, al mismo tiempo, alcohólico, sus posibilidades de curación están divididas por quince. Nada hay peor para el estómago que lo que modifica sus monótonas costumbres. No le conviene cambiar de cocinera. Las profesiones en las que las indisposiciones gástricas son más frecuentes son también aquellas en que se está obligado a tomar las comidas en lugares diferentes. Un estómago es más feliz en la piel de un burócrata que en la de un viajante.

Bajo estas apariencias caprichosas, y a pesar de sus costumbres imprevisibles, la verdadera personalidad del fantasma que obsesiona a tres mil millones de abdomenes aparece, en fin de cuentas, ser la de un padre de familia sin imaginación. Aspira a la paz, a la quietud y a una vida burguesa. Si fuese político, el estómago sería conservador.

Marc HEIMER

LAS REALIDADES POLITICAS DEL MOVIMIENTO NO CONSTITUYEN UN PARENTESIS DE INTERINIDAD

SENTIDO SOCIAL DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD

A primera vista parecerá paradójico el título de este artículo. Cuando hablamos del Registro de la Propiedad, inmediatamente acude a nuestra imaginación todo lo relacionado con la hipoteca que, a través de una extraña concepción capitalista, hace pensar a nuestros campesinos en una especie de preludio de la ruina ante la necesidad de tener que hipotecar cualquier finca, olvidando la más formidable de las funciones registrales: la garantía de la seguridad jurídica como base del orden social.

A esta finalidad eminentemente social responde el notable libro del profesor de la Universidad y Registrador de la Propiedad, JESUS LOPEZ MEDEL, que lleva por título "Teoría del Registro de la Propiedad como Servicio Público", publicado bajo el patrocinio del Centro de Estudios Hipotecarios y con un prólogo del también ilustrado especialista en Derecho Hipotecario, JOSE ALONSO FERNANDEZ, director general de los Registros y del Notariado.

La personalidad de JESUS LOPEZ MEDEL en el campo universitario, es tan notoriamente conocida que creo sinceramente que sería obvio el tener que aludir a ella, sobre todo después de sus campañas en el Semanario Universitario "La Hora" y en su último libro sobre la Universidad española en la que vierte toda una teoría social universitaria, tan necesitada de ser divulgada.

En el excelente trabajo monográfico—objeto de este comentario—, el profesor LOPEZ MEDEL estudia la acción administrativa en general y la particular de la realización del Derecho y del Registro de la Propiedad y esta Institución como Servicio público, con un serio y concienzudo análisis histórico y otro, no menos brillante, sobre el Derecho comparado, creo que por primera vez en España.

Pero lo que más importa destacar de la formidable monografía de JESUS LOPEZ MEDEL, a los efectos de nuestra inquietud social, con él compartida, es lo que dice sobre la Institución Registral, en este orden de ideas. «Nosotros partimos—escribe LOPEZ MEDEL—de que el «Código civil precisa un nuevo sentido, moderno y actual, en muchos de sus aspectos». Quizá entonces la inclusión de los problemas de publicidad de los Derechos privados no resulte tan desacostumbrada y casi improcedente, como hoy se nos figura.

No pretendemos desgajar el Registro del tronco de Derecho Civil, ni justificar una separación—que nos duele—, como ha sucedido con las leyes especiales de Arrendamientos Rústicos, Urbanos y de Trabajo, que también dentro de un nuevo sentido legal, social y jurídico, serían perfectamente susceptibles de incorporación en el Código Civil. Mientras tanto, ahí están, al margen. Ello nos predica que se han "socializado una serie de relaciones jurídicas", antes eminentemente privadas, que hay que darles nuevo ritmo, y que por los cuidados de toda Codificación ello no es posible dentro del tronco común, hay que hacerlo a su nombre.

Con la dualidad legislativa, hipotecaria y civil, nosotros entendemos que implícitamente hay algo que no concuerda. Mientras la Legislación civil procura el cumplimiento y satisfacción de un interés eminentemente jurídico-privado las normas inmobiliarias van más lejos. Si les interesa el tercero protegido que de manera anónima, desconocida e incierta, puede presentarse en una relación jurídica a pesar de lo cual le protege más que al que aparece como protagonista de aquella relación—, es porque existe un interés en dar estabilidad, seguridad y certeza a las citadas relaciones. Hasta el punto de que civilísticamente tendrá mejor título el tercero, ocasionando esa adquisición a «non domino» (es decir; de quien no era dueño de la cosa), que sería atentatoria contra el principio de que «nadie puede dar lo que no tiene».

Es entonces cuando la «socialización» entra en juego para destacar «a la sociedad como destinataria de una publicidad», que es algo más que simbólica, próxima al rito o a la solemnidad tan sólo.

Por esto, la dualidad legislativa tiene para nosotros un motivo iudiciario de interés social y público.

Si la propiedad, cada vez más, va teniendo un sentido más social y público, no por socialización de la tierra, sino por función y destino de la propiedad individual, piénsese cómo la regulación de esta publicidad, su mecanismo y sus fines, no encajan fácilmente en la hechura privatística del Código Civil actual.

Hasta aquí las interesantísimas consideraciones de JESUS LOPEZ MEDEL que, a mi juicio, cala eficazmente en el problema. En esta cuestión crucial, ocurre como en tantas otras, de índole familiar y sucesoria, en las que el Código Civil constituye uno de los más serios obstáculos para que se opere la transformación socializadora que para todas estas instituciones determinan taxativamente nuestras Leyes Fundamentales, especialmente la de Principios Fundamentales, de 17 de mayo de 1958.

En alguna otra ocasión hemos escrito acerca de los inconvenientes de la nacionalización de la Banca, así como también de la eficacia de la intervención del crédito. Hoy, la espléndida monografía del profesor LOPEZ MEDEL abre una serie de amplios horizontes para volver a replantear el problema, especialmente enfocado en torno a las garantías de seguridad jurídica que el Registro de la Propiedad, con todo su gran complejo hipotecario puede jugar en la transformación revolucionaria de la agricultura española como principal fuente de riqueza.

Pascual MARIN PEREZ

Discurso del Subsecretario de la Gobernación en Avila

AVILA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal). — Prosiguiendo el ciclo de ampliación cultural que patrocina la Jefatura Provincial del Movimiento, ayer pronunció una conferencia el Subsecretario de Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel. El acto se celebró en el salón principal del Ayuntamiento, totalmente lleno de público. Ocupó la presidencia con el Subsecretario, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Vaca de Osma; el Gobernador Civil de Valladolid, camarada Ruiz Ocaña, y todas las primeras autoridades provinciales.

Presentó al orador don Enrique de Leiva, ilustre escritor abulense, quien afirmó que se iba a limitar a dar la bienvenida al señor Rodríguez de Miguel, cuya brillante personalidad, formación jurídica y actuación política puso de manifiesto, afirmando que en todos los puestos que le han sido confiados demostró su claro talento y su abnegado espíritu de servicio a España.

PALABRAS DEL SUBSECRETARIO DE LA GOBERNACION

El señor Rodríguez de Miguel, Subsecretario de la Gobernación, desarrolló el tema «Premisas sociales de la política». Señaló las realidades políticas logradas por el Movimiento y el Estado en el presente español, que sólo desmemoriados pueden pretender que constituyan un parentesis de interinidad, y que cuantos, al margen de los Principios y Leyes Fundamentales, discuten o piensan en que el edificio del mañana político de España tenga tal o cual estilo, debieran dedicar su atención a que los cimientos sociales y cívicos en los que la continuidad política se asiente sean lo suficientemente firmes para sustentarla.

«Ninguna política, ninguna acción estatal o pública puede ser estable ni eficaz si no se desenvuelve en una sociedad que cumpla determinadas condiciones orgánicas, integrando en sus estamentos o actividades a individuos con un nivel razonable de formación cívica y ética y de posibilidades económicas en la satisfacción de sus necesidades vitales».

Y aludiendo a recientes diálogos sobre los temas «Conquista del Estado» y «Conquista de la sociedad», los estima coincidentes, en cuanto «vienen a ratificar que la acción política se desarrolla en el área de un triángulo cuyos vértices son el individuo, la sociedad y el Estado, limitándose, corrigiéndose o supliéndose reciprocamente en sus fallos o desvíos».

TOMA POSESION EL NUEVO ALCALDE DE SEVILLA

SEVILLA.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha dado posesión de la Alcaldía a don Mariano Pérez de Ayala.

El acto se celebró en el salón capitular del Ayuntamiento, y a él asistieron las autoridades provinciales y locales y el Capitán General de Baleares, teniente general Cuesta Monereo, que, como Medalla de Plata de la Ciudad, tiene derecho a asistir con la Corporación.

El nuevo Alcalde, arrodillado ante los Santos Evangelios, prestó juramento y el Gobernador le hizo entrega del bastón y demás atributos de su cargo. Después pronunciaron unas palabras el Gobernador, el Alcalde accidental y el señor Pérez de Ayala.

Tras señalar toda una serie de problemas de orden económico-social, se preguntó el conferenciante cómo resultaría más segura su solución y remedio: «Por medios ortopédicos de complejos intervencionismos que puedan burlarse por entidades o personas que convierten la picaresca en norma de vida, o porque en la sociedad, su estamentos y sus hombres impere la buena fe, el culto a la propia dignidad, la caridad y justicia debidas al prójimo y el respecto al bien común?»

La Provincia, y el Municipio, dada la complejidad administrativa de la vida actual, son necesarios elementos de una eficiente desconcentración, y la actuación coordinada de funciones propias o delegadas merece la atención del Ministerio de la Gobernación, según denotan recientes disposiciones y otras en estudio.

Alude, por último, a la importancia de que los gobernados, la sociedad y su opinión se sientan responsabilizados en la buena marcha de la cosa pública, mediante sistemas y organismos de información, con la deseable sensibilidad, y a que el derecho formal se convierta en positivo sólo cuando por la acción política, administrativa o social existe perfecta correlación entre la norma jurídica y la conducta del individuo.

Transcribe las palabras del Je-

fe del Estado en su último mensaje a la Nación, cuando dijo que junto a la reforma de las leyes está la reforma de las ideas y las costumbres. Para gobernar con el menor número posible de errores posibles hay que auscultar diariamente la vibración de la realidad humana, interpretar con ojo clínico los síntomas que presente el complejo social, al que tenemos que servir legítima y acertadamente».

Y termina diciendo que, en nombre de la espiritualidad del Evangelio, de sus principios y sus virtudes, de justicia y caridad, como en España se procura, han de rehacerse las estructuras sociales, básicas de toda política eficiente.

Terminado el acto, el Subsecretario de Gobernación fue cumplimentado por una representación del Ayuntamiento de Arévalo, al que pertenece como concejal honorario perpetuo, y también por representaciones de los Cuerpos de Correos y Telégrafos de la capital—de los que fue director general—, que le hicieron objeto de una viva demostración de afecto.

Finalmente, el señor Rodríguez de Miguel presidió la inauguración de la segunda fase de la iluminación del lienzo norte de las murallas, que anoche lucieron en un doble tramo.

José Luis VII LAMAYOR



Preciosas mantillas, medias mantillas, velos

De chantilly, blanca, semi-bolillos, de tul, motas, granadinos...

MALAGUEÑAS - RECTANGULARES - GOYESCAS...

¡UN SURTIDO EXCEPCIONAL, QUE LE SUGERIMOS, VEA COMO SIMPLE ORIENTACION!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

EL PANTANO DE ULDECONA EMBALSARÁ DIECISEIS MILLONES DE METROS CUBICOS DE AGUA

Dentro del año actual comenzará el aprovechamiento de sus aguas, que regarán tierras de Lérida y Castellón
EL IMPORTE TOTAL DE LAS OBRAS SE ELEVA A CIEN MILLONES DE PESETAS

ULDECONA.—Dentro del año actual comenzará el aprovechamiento de las aguas del pantano de Uldecona, sobre el río Cenja, ocho kilómetros aguas arriba de la población del mismo nombre, en la divisoria entre las provincias de Castellón y Tarragona.

Se encuentran completamente terminadas las obras auxiliares, que importaron quince millones de pesetas, y el ochenta por ciento de la construcción de la presa, colocación de compuertas y tomas de agua, por lo que se confía en la explotación parcial del embalse dentro del presente año. El importe de estas obras de la segunda fase se cifra en 85 millones de pesetas, y la Comunidad de Regantes contribuyó con el 15 por 100 del importe.

La altura de la presa es de 40 metros y su longitud de 167, con una capacidad de embalse de 16 millones de metros cúbicos, que permitirán el riego de las tierras de Uldecona, La Cenja y Alcanar (Tarragona). También podrá mejorar los riegos de Rosell y San Rafael del Río, en Castellón.

Como obra complementaria se ha construido un puente en arco de 64 metros de luz, para la nueva carretera de Castell de Cabras, que ha de quedar cortada por el citado embalse.

Se proyecta, además, construir un canal de riego derivado del pantano de 30 kilómetros de longitud y dos centrales eléctricas de 30.000 caballos de potencia. (Cifra.)

AMPLIACION DEL ABASTECIMIENTO DE AGUAS EN LA CORUÑA

LA CORUÑA.—En la Alcaldía se ha recibido un oficio en el que se comunica que por el Ministerio de Obras Públicas ha sido adjudicado el concurso para realizar las obras de ampliación del abastecimiento de aguas de esta capital.

Dichas obras han sido adjudicadas por un presupuesto de contrata de 44.044.728 pesetas. Los trabajos darán comienzo inmediatamente, y se fija un plazo

de 27 meses para la culminación de las obras. (Cifra.)

ESTUDIO DE LOS PROBLEMAS DE ORDENACION DE LA COSTA DEL SOL

SE CELEBRO EN MALAGA UNA REUNION PRESIDIDA POR EL DIRECTOR GENERAL DE URBANISMO

MALAGA.—La Comisión de Estudios para la ordenación de la Costa del Sol ha celebrado una reunión que estuvo presidida por el director general de Urbanismo y a la que asistieron los directores generales de Carreteras, Puertos, Vivienda y Arquitectura, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde de la ciudad, Presidente de la Diputación, Alcalde de las localidades afectadas y personal técnico.

Durante las deliberaciones se trató ampliamente de la exposición de proyectos y estudios que los reunidos visitaran una hora antes en la Oficina Técnica, acompañados por la totalidad de los miembros del Pleno de la Comisión Interministerial citada, y durante la cual fueron informados detenidamente sobre problemas de urbanismo, carreteras, aguas y encauzamiento de ríos.

El amplio trabajo técnico realizado fue estudiado con el máximo interés, así como los problemas que tiene planteados todo el sector de la Costa del Sol. (Cifra.)

PROYECTO DE UNA POLICLINICA SINDICAL EN CORDOBA

CORDOBA.—Una importante reunión se ha celebrado en la Casa Sindical, bajo la presidencia del nuevo Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Angel García del Barrio y Pérez. En ella se trató de las gestiones que se han venido realizando para ultimar el proyecto de construcción de una nueva policlinica sindical. El Jefe de los Servicios Médicos Sindicales hizo un detallado informe acerca de las instalaciones de que ha de constar dicha policlinica—consultorios, dependencias, etc.—, así como de las especialidades que ha de abarcar.

En la misma reunión el arquitecto señor La Hoz dio a conocer los informes técnicos de un grupo de doscientas viviendas que se construyen en Priego de Córdoba y del proyecto de edificación de una Casa Sindical en el expresado pueblo.

También se habló de las gestiones encaminadas a la ampliación del pabellón de Córdoba en la Feria Internacional del Campo, mostrando a tal efecto los proyectos presentados por notables artistas.

Por último fueron examinados los proyectos técnicos dirigidos a la industrialización de la riqueza agrícola, adoptándose acuerdos encaminados a lograr en plazo breve los fines expuestos de industrialización. (Cifra.)

AMPLIACION DE LA CENTRAL TELEFONICA DE ORENSE

ORENSE.—Se está procediendo a otra ampliación de la central telefónica hasta un total de 3.500 líneas; pero esto no basta para cubrir toda la demanda. Se cuenta que en fecha muy próxima el número de solicitudes pendientes alcance o rebase las de hoy, haciendo imperioso otro aumento de capacidad de las instalaciones de la Compañía.

Por lo que se refiere a la provincia, también es grande la demanda. Actualmente se está gestionando la instalación de cuatro nuevas centrales y es proyecto de las autoridades dotar a cada Ayuntamiento de una. (Cifra.)

REUNION DE LA COMISION EJECUTIVA DE LA OPERACION M-5

BILBAO.—Se ha reunido en la sala de Juntas de la Cámara de Comercio la Comisión ejecutiva de la Operación M-5, en donde se han tratado asuntos de gran interés para el desarrollo y la buena marcha de la misma.

Ha asistido, entre otros, el consejero comercial de Chile en Madrid, quien expuso diferentes fórmulas y medidas a adoptar, tanto por el Gobierno de su país como por España, para el incremento y mejor desarrollo del intercambio hispanoamericano.

También se ha tratado de la visita realizada a la Comisión ejecutiva de la Operación M-1, de San Sebastián, que dio lugar a un cambio de impresiones en relación con todos aquellos aspectos de mutuo interés para ambas operaciones.

Por último, se trató asimismo del interés que reviste para todos los afiliados la concurrencia a la Feria Mundial de Nueva York, que se celebrará en mayo próximo. (Cifra.)

CONVENIO COLECTIVO EN JEREZ DE LOS CABALLEROS

AFECTA A MAS DE TRES MIL TRABAJADORES DEL CAMPO

BADAJOS. (Servicio especial.)—Se han firmado ya los convenios de empresas y trabajadores encuadrados en la Hermandad Sindical de Lobón, siendo éste el primer convenio que para el campo se firmaba en toda España; le siguió la firma del convenio de la Hermandad de Arroyo de San Serván, y ahora se hizo lo mismo con los de las Hermandades Sindicales de Malpartida de la Serena y Jerez de los Caballeros.

Todos estos convenios, con sus innumerables ventajas tanto para empresas como para trabajadores, recogen en sus estipulaciones los más interesantes capítulos de mejoras, entre los que destacan los relacionados con los jornales, participación en los beneficios, plusas de distancia, vacaciones anuales retribuidas, etc., etc.

En relación al convenio de Jerez de los Caballeros, último de los que se han firmado en esta provincia, podemos considerarlo como el de mayor envergadura de los que hasta el momento se han llevado a cabo en toda España, ya que el mismo afecta a más de 3.000 trabajadores del campo que prestan sus servicios o labores en su término municipal con una extensión superficial aproximada a las 75.000 hectáreas.

Estas cifras nos demuestran la indudable importancia del convenio colectivo sindical de Jerez de los Caballeros, una zona eminentemente agrícola de prestigio nacional.

LA RENOVACION VIENE DE

PARIS

Medias

DÉSIRÉE

CON LA UNICA COSTURA POR DELANTE, QUE

"MONSY"

PLAZA MAYOR, 20

IMPERIAL, 4

MADRID

PRESENTA Y DISTRIBUYE EN TODA ESPAÑA



SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación sífilis. Duque Alba, 10.

Clinica Doctor Hernández. 273564 (332).

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descaño perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

TRASPASOS

IMPORTANTE: Por no poder atenderla se vende o traspasa. imprenta completa, rendimiento. Queipo de Llano, 11. Benavente.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

SOLADOS albañilería. 281203.

VENTAS

REGISTRADORAS. Com.

práventas. Abonos económicos. Libertad, 14.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

AVICULTOR desearía colocarse. Apartado, 313 (señor Gómez). Gijón.

REPRESENTANTE. Lo precisa almacenista de ferreteria. Bien relacionado en talleres de ebanistería en Madrid. Escribir detallando a L. S. S. A. Reina. Calle Iba, 4. Barcelona.

Estampados



¡Vea en nuestros escaparates, durante los próximos días de Semana Santa, una sumptuosa Colección de Primavera!

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

UN GRAN MOVIMIENTO D'ORSIANO VA A SER INICIADO EN BARCELONA

LOS RESTOS DE VEINTICINCO CAIDOS DE BARCELONA Y BALEARES, A CUELGAMUROS

BARCELONA.—Los restos mortales de Carmen Tronchoni, que fue Jefa de la Sección Femenina de la Falange de Barcelona y que fue fusilada por los rojos en Montjuich en el año 1938, han sido exhumados para su traslado al Valle de los Caídos. También lo fueron los de otros siete caídos en Barcelona y los doce de varias localidades de la provincia.

En el cementerio del Sudoeste ha sido instalada una capilla ardiente, en la que quedaron depositados, en urnas enviadas desde Madrid al efecto, los restos de estos camaradas. De Palma de Mallorca llegaron los cinco caídos por Dios y por España en Baleares.

Mañana se dirá una misa de réquiem en la necrópolis y a continuación las veinticinco urnas serán enviadas al Valle de los Caídos en una furgoneta del servicio de Pompas Fúnebres. (Cifra.)

MURCIA CONCEDE SU MEDALLA DE ORO AL MINISTRO DE LA GOBERNACION

EL TENIENTE GENERAL ALONSO VEGA ASISTIRA A LOS ACTOS QUE CELEBRE LA CIUDAD EL DIA 29

MURCIA.—El Ayuntamiento, en sesión extraordinaria del Pleno, ha acordado conceder, con motivo de los actos de la liberación de esta ciudad, a celebrar el próximo día 29, la Medalla de Oro de Murcia al teniente general Alonso Vega, así como declararle hijo adoptivo y predilecto, durante su estancia en ésta.

El teniente general Alonso Vega fue el liberador de esta capital al frente de la cuarta división de Navarra, y para invitarle a que presida los actos organizados para celebrar la ciudad efemérides se desplazaron a la capital de España el Gobernador Civil y el Alcalde de la ciudad.

LA MEDALLA DE ORO DE ZARAGOZA, AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

ZARAGOZA.—La Diputación Provincial, en sesión plenaria, y mediante reglamentaria votación con bolas blancas y negras, ha resuelto por unanimidad conceder la Medalla de Oro de la provincia, como testimonio de gratitud a los innumerables servicios prestados para la redención de los secos aragoneses, al Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón; al Subsecretario del mismo Departamento, don Agustín Planas Sánchez; al director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones; y al director general de Colonización, don Alejandro Torrejón Montero. (Cifra.)

EL MINISTRO DEL EJERCITO SALE DE CORDOBA HACIA MALAGA

CORDOBA.—El Ministro del Ejército, teniente general Barroso, con el Capitán General de la segunda región, fué obsequiado ayer con una comida íntima en el castillo-fortaleza de la Calahorra, que se alza en el puente romano. A esta comida asistieron también las primeras autoridades.

El Ministro, acompañado de su esposa, marchó después a Málaga, donde hoy presidirá un desfile procesional. (Cifra.)

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN MALAGA

MALAGA.—El Ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso, ha llegado anoche, procedente de Córdoba. Poco después se dirigió a Torremolinos, donde descansará unos días. (Cifra.)

EL DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD CLAUSURA UN CURSILLO EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL.—Don Jesús García Orcoyen, director general de Sanidad, acompañado del secretario general, jefe provincial de Madrid, presidente del Consejo General de Veterinarios y de otras personalidades médicas, ha-

presidido la sesión de clausura del Cursillo de Análisis, que durante tres y medio se ha celebrado en esta capital, organizado por la Inspección Provincial de Farmacia, y al que han asistido treinta y cinco farmacéuticos de la provincia.

Al acto, que se verificó en el edificio de la Jefatura Provincial de Sanidad, y en el que también pronunció la última lección del Cursillo el director general de Sanidad, concurren asimismo el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y diversas representaciones de la Sanidad provincial. La lección fué sobre el tema «Aspectos actuales del citodiagnóstico en el cáncer», ayudándose de explicaciones sobre una pizarra, que fueron seguidas con gran interés por todos los sanitarios que llenaban por completo el salón de actos.

Terminada la clausura, realizó algunas visitas y fué obsequiado con una comida. (Cifra.)

Inauguración de la Exposición Antológica del Tesoro Documental de España

CON ELLA SE CONMEMORA EL PRIMER CENTENARIO DEL CUERPO DE ARCHIVEROS

El director de Archivos y Bibliotecas, don José Antonio García Noblejas, ha recibido a los representantes de la Prensa, Radio y Televisión de Madrid y a los correspondientes extranjeros, para comunicarles el carácter y magnitud de la Exposición representativa del inmenso tesoro artístico de nuestros archivos, bibliotecas y museos.

El desarrollo de esta Exposición comienza con la presentación de objetos arqueológicos desde la prehistoria hasta el siglo VIII, y continúa en otras salas dedicadas a la Edad Media, período de los Reyes Católicos y época de los Borbones y Austrias.

Se expone el más antiguo documento guardado en nuestros archivos: la «Escritura de venta de una viña en Plasencia, año 857».

Figuran todos los documentos básicos que acreditan el Descubrimiento de América y las famosas «Cuentas» del Gran Capitán y piezas curiosas, como la «Cosmografía» de Ptolomeo.

Contiene, asimismo, el «Deber-

Lo promueve la Academia del faro de San Cristóbal, constituida por los amigos y discípulos del insigne maestro

EXALTACION DE DON EUGENIO D'ORS COMO FIGURA CUMBRE DE LA CULTURA ESPAÑOLA DE NUESTRO TIEMPO

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—Barcelona, ciudad natal de don Eugenio d'Ors, que vino al mundo, como sin duda él hubiera preferido, cerca de la Puerta del Angel, se dispone a promover un amplio y trascendental movimiento d'orsiano. Los amigos y discípulos del insigne e inolvidable maestro que le acompañaron cuando fundó en Villanueva y Geltrú la Academia del Faro de San Cristóbal, la han constituido ahora oficialmente, con todos los requisitos legales propios del caso, incluso con su correspondiente reglamento, y ahora se hallan en plena tarea preparatoria de un gran acto público de presentación, proyectando celebrarlo en la Real Academia de Ciencias de esta ciudad, a mediados del próximo mes de abril.

NO SE TRATA DE UN CULTO D'ORSIANO

Nadie suponga, sin embargo, que lo que pretende la Academia del Faro de San Cristóbal es suscitar un mero culto d'orsiano, un clima de simple admiración más o menos fervorosa, pero, en definitiva, inoperante. El alcance de sus nobles y bien fundadas ambiciones es incomparablemente mayor.

El doctor Sarro acaba de decirnos, mientras los miembros de la Junta rectora de la Academia iban llegando, para reunirse en sesión dedicada a los aludidos trabajos de organización, a una de las proceres estancias del museo fundado en el antiguo palacio de los condes de Barcelona por el insigne escultor don Federico Mares, uno de los más eminentes d'orsianos.

—Lo que queremos—nos ha manifestado el presidente de la Academia—es promover el estudio a fondo de la ingente obra del maestro como figura cumbre de la cultura española de nuestro tiempo, entendiendo que es necesario ir a la sistematización de su pensamiento filosófico y de todas sus enseñanzas, para que resulten fecundas en la plenitud de sus incalculables posibilidades; pe-

ro, entiéndase bien, no pretendemos la incondicionalidad, sino la crítica, el contraste de pareceres y opiniones; en fin, muy al modo d'orsiano, el diálogo, la discusión, convencidos como estamos de que es así como se llega al conocimiento perfecto y a la decantación de la verdad.

—Consideran ustedes a don Eugenio d'Ors—preguntamos al doctor Sarro—el gran filósofo español contemporáneo? Por nuestra parte—confesamos—creemos que sí lo es y que hay que proclamarlo muy alto para que se entere bien todo el mundo, incluso los que no quisieran enterarse.

—Es usted muy dueño—nos contesta el doctor Sarro—de entenderlo así; pero nosotros, al menos por ahora, no llegamos a tanto. Lo que resulte del estudio, de la crítica, de la discusión, del diálogo, habrá de resolver esa cuestión, si bien no sabemos cuánto tiempo se necesitará para ello.

—De todos modos, sin perjuicio de esa prudencia y esa serenidad de ustedes como académicos, lo que nadie podría dudar es que don Eugenio d'Ors es el maestro máximo del actual quehacer español con la eficacia práctica de sus normas, como la sana continuidad y el amor a la obra bien hecha, con su filosofía del «seny», tan entrañablemente catalán y con el enorme contenido pedagógico de su obra, que un grupo selecto de universitarios está ahora estudiando en la Facultad de Filosofía y Letras de Barcelona, en uno de los cursillos monográficos para el doctorado en Pedagogía, bajo la dirección del ilustre catedrático padre Tusquets.

—Excelente noticia es ésta, que muy vivamente nos complace, pues no podrá menos de resultar ampliamente esperanzadora la incorporación de nuestra mejor juventud universitaria al gran movimiento d'orsiano que nos disponemos a llevar adelante.

Y después de la trascrita conversación con el doctor Sarro viene ahora como anillo al dedo para cerrar la presente crónica, sin perjuicio de volver más adelante muchas veces sobre un tema tan fundamental, saludar alborozadamente la triunfal aparición de una nueva publicación d'orsiana, de las que con primoroso lujo tipográfico y a costa de su parvo peculio particular edita nuestro entrañable camarada José Antonio Montaner Alcover, de Villanueva y Geltrú (aunque con residencia actual en Igualada), donde, en la marinera ermita del Faro de San Cristóbal, figuró durante varios años entre los más asiduos amigos del maestro.

Bajo el título de «Presencia de Eugenio d'Ors» en «Azul» (revista que también publica José Antonio Montaner), contiene, impresos en oro sobre papel amarillado y entre finísimas filigranas, el impresionante autógrafo del maestro, redactado por don Eugenio en 1943, durante un viaje en ferrocarril, expresivos fragmentos de los discursos pronunciados por el doctor Sarro y don Federico Mares durante el home-

No ha sido casual la elección de la docta casa de referencia, sino, por el contrario, profundamente significativa. Porque en la d'orsiana Academia del Faro de San Cristóbal, que preside el doctor don Ramón Sarro, se encuentran representadas todas las demás Academias, y es precisamente a la de Ciencias, en virtud de esta misma denominación, a la que con mayor exactitud conviene la misión de caja de resonancia para el inicio de una exaltación de la figura, el pensamiento y la obra del genio universal cuyo prodigioso polifacetismo trató magistralmente de todas las ciencias y de todas las artes, siempre bajo la norma clásica de la unidad, rigurosamente sistemática, profesada por el eximio pensador que tan honda huella dejó en estas columnas de ARRIBA con su Novísimo Glosario.

naje a don Eugenio d'Ors en la Universidad de Barcelona en diciembre de 1956, y dos bellísimos poemas breves de Isidoro Martínez Alonso; y con papel de otra clase, pero asimismo propio de una edición de biblioteca, otros muchos interesantes trabajos. Además, José Antonio Montaner ha lanzado la feliz iniciativa de crear un premio anual a la obra bien hecha, idea eminentemente d'orsiana, bien digna de ser acogida y patrocinada por la Academia del Faro de San Cristóbal.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Ha sido publicado el Boletín de las Cortes número 617

INCLUYE, ENTRE OTROS, EL PROYECTO DE LEY DE CRÉDITO PARA EL NUEVO ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE A BARCELONA.

Ha sido publicado el «Boletín Oficial de las Cortes Españolas» número 617, que incluye el proyecto de ley de reconocimiento a los cabos primeros de la Armada, que cuentan con diez años de servicios activos en la misma y cinco en su empleo, del derecho al percibo de los haberes del sueldo de segundo del Cuerpo de suboficiales. Otros proyectos de ley creando la Escuela Auxiliar de los Servicios de Sanidad de la Armada. Otro con el crédito extraordinario de 75.000.000 de pesetas al Ministerio de Obras Públicas para el nuevo abastecimiento de agua potable a Barcelona y poblaciones de su zona de influencia. Otro con el crédito extraordinario de 8.000.000 de pesetas al Ministerio de Información y Turismo para adquisición de materiales que sustituyan a los perdidos en el incendio del almacén de Actos Públicos. Un crédito extraordinario de 211.220.027,89 pesetas al Ministerio de Agricultura con destino a compensar al Servicio Nacional del Trigo intereses bancarios abonados por la utilización de créditos durante la pasada campaña cerealista 1957-58.

HOMENAJE DEL FRENTE DE JUVENTUDES DE SANTANDER AL EJERCITO

SANTANDER.—En recuerdo de la demostración provincial premilitar, celebrada el pasado año, y a la vez como homenaje al Ejército en el persona del Gobernador Militar, don Luis Suanzes y París, el Delegado Provincial del Frente de Juventudes le hizo entrega de un álbum con fotografías, en presencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que presidió el acto.

Reserve un mes de veraneo por diez años

EN MAGNIFICAS VIVIENDAS DE LA PLAYA DE LEVANTE
APORTANDO 25.000 PESETAS ADQUIRIRA ESTE DERECHO
DIRIGIRSE: APARTADO 1046, VALENCIA

UN MARZO LLUVIOSO CON BUENA ENTRADA DE LA PRIMAVERA

Desde mañana, lunes

Inmensa variedad de
RETALES
procedentes de la gran

VENTA ANIVERSARIO

Espléndidos retales de paños para
abrigo y chaquetones de entretiempo y
para trajes de chaqueta. Magníficos retales
de lanas lisas, de mezcla y escocesas
para vestidos y faldas. Retales
de pana y velvón, para faldas, chaqueto-
nes, «conjuntos»... Bellísimos retales
de nylon, sedas lisas y estampadas para
vestidos, trajes de chaqueta, blusas...
Sugestivos retales de algodones lisos
y estampados y de hilos inarrugables...

Retales de fina lencería lisa
y estampada, y de tules, encajes,
batistas bordadas y perforadas, organdí...

En algodones, una extraordinaria va-
riedad de retales de telas blancas y de sá-
banas, opales, batistas, vichy, popelines,
tejidos de algodón para vestidos, cutí,
crepé, panamá, plqué...

Retales de tapicería en general, gasas,
etamines, mallas para visillos, panas, ra-
sós, glacés, cretonas...

Retales para prendas de caballero y
niño: trajes, chaquetas, pantalones...

¡Venga a verlos en las primeras horas

**Galerías
Preciados**

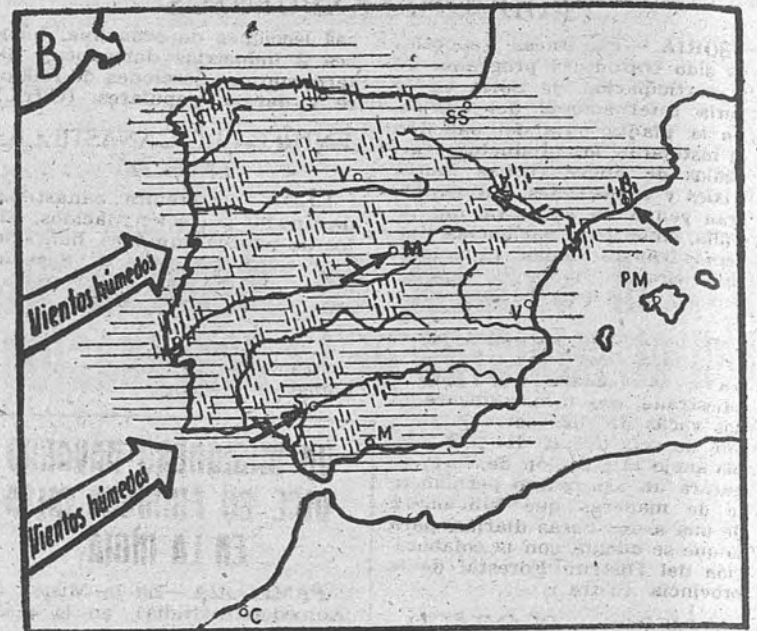
**Sucursal
Lista 56**

**Sederías
Carretas**



Se espera una excelente cosecha
de cereales en toda España

Por el profesor CALIME



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Sintiendo contradecir a los muchos que se quejan y se sorpren-
den de cómo ha entrado la primavera, no nos queda más remedio
que declarar que dicho comienzo es absolutamente normal. ¿Qué
tendrá la florida estación para que todos la esperemos pensando en
ese «sol primaveral», que luego tanto tarda en llegar y nos defrauda
un año sí y otro también? Quizá no sea otra cosa que el deseo
apremiante de vernos libres de los días tristes y fríos del invierno,
que es, en sentido climatológico, la estación más larga del año. Lo
cierto es que muchos años tenemos que esperar al mes de mayo para
disfrutar durante unos cuantos días seguidos del ansiado tiempo
primaveral. Y en algunos casos, hasta junio. Los labradores de la
mitad norte de España no consideran asegurada la cosecha hasta
bien entrado mayo, pues no es raro que en la primera quincena de
dicho mes lleguen a registrarse heladas, las famosas heladas de mayo,
que son las más peligrosas, por extemporáneas. Y aún está en la
memoria de todos que el año pasado nevó en Madrid a mediados
de abril.

No nos cansaremos de repetir que lo característico de la prima-
vera es la gran variabilidad atmosférica que en ella se observa, la
cual da lugar a continuos cambios atmosféricos. No negaremos que
en estos cambios se llega a veces a situaciones de tiempo esplén-
dido, pero son poco duraderas. Y es mejor que así sea, pues los
años anormales, con tiempo muy estabilizado, suelen corresponder a
periodos de sequía.

Marzo lleva la fama de ventoso; pero en este año ha fallado en
su costumbre y se nos ha mostrado extraordinariamente lluvioso.
Tanto es así que en algunas regiones las lluvias de los primeros
quince días han superado a los valores normales correspondientes
a todo el mes. Esto ha sucedido en el Centro, gran parte de Ara-
gón, Cataluña, mitad septentrional de la región valenciana y en al-
gunos puntos de Andalucía. En particular, en Albacete, Lérida y
Zaragoza ya ha caído más del doble de la precipitación correspon-
diente a todo el mes de marzo.

Obsérvese que algunas de las regiones citadas forman parte de la
España árida, lo cual es sumamente alentador, porque ello viene a
ser como el anuncio—si las cosas no se tuercen—de una espléndida
cosecha en toda España.

Por el contrario, las regiones situadas al norte de la cordillera
Cantábrica, normalmente las más húmedas, están resultando las más
secas. En lo que ya de marzo ha llovido allí menos que en cualquier
otra región española, debido a que los vientos dominantes han ve-
nido del Sudoeste.

No se trata de ninguna novela, sino del extraño fenómeno me-
teorológico que tuvo lugar anteaer en el sudeste de la Península,
que sorprendió a muchos de los que lo presenciaron y asustó a no
pocos.

En los días pasados se han producido en el desierto de Sahara
grandes tempestades de arena, que han elevado al aire masas in-
gentes de polvo. La borrasca que pasó por el sur de España atrajo
viento del Mediodía, que, por la circunstancia mencionada, vino car-
gado de partículas de arena, las cuales al juntarse con las gotas de
agua que formaban las nubes dieron a éstas un tinte rojizo y pro-
dujeron la sorprendente lluvia de barro, y no de ceniza, como llega-
ron a suponer algunos.

Se trata de un fenómeno poco normal, pero que no debe sorpren-
der a nadie, y menos asustar, porque está dentro de lo natural.

En el Atlántico, y en las cercanías de Galicia, hay una borrasca
que, tiende a acercarse hacia España. Dicha borrasca es subsidiaria
de una gran depresión barométrica que hay en el Océano al oeste
de las islas británicas. En estas condiciones, y hallándose bajo el
influjo de las bajas presiones y de los vientos atlánticos, hay que
esperar que de momento tengamos lluvias generales, más intensas
en la mitad occidental y más débiles en el Sudeste y en la región
cantábrica. No obstante, es probable que las lluvias no sean dema-
siado continuas, sino que en los días venideros la tónica sea de va-
riabilidad y dentro de los días lluviosos tengamos algunos con claros.

Las temperaturas serán suaves; pero no subirán demasiado, por
impedirlo las nubes.

PROGRAMA PARA LA PARTICIPACION DE SORIA EN LA FERIA DEL CAMPO

LAS YEMAS DE ALMAZAN Y LA FAMOSA MANTEQUILLA FIGURARAN ENTRE LOS PRODUCTOS EXPUESTOS

SORIA.—En líneas generales ha sido trazado el programa de la participación de Soria en la Feria Internacional del Campo. En la planta baja del pabellón se instalarán los productos y artículos de nueve firmas industriales y comerciales, que exhibirán yemas de Almazán, mantequilla, embutidos, paciencias, maderas transformadas y resinas. Este pabellón recogerá también motivos artesanos de la provincia.

En el aspecto ganadero, Soria presentará una yunta de vacas para el concurso de ganado adiestrado, dos toros sementales, dos vacas de raza serrana y un lote de seis ovejas del país. Como anexo al pabellón de Soria figurará un aserradero permanente de maderas que funcionará de una a dos horas diarias, para lo que se cuenta con la colaboración del Distrito Forestal de la provincia. (Cifra.)

NUMEROSAS PLANTACIONES DE CHOPOS EN SORIA

SORIA.—El chopo, uno de los árboles que mejor se adapta al clima de la provincia de Soria, comienza en la misma a ser plantado para su explotación en gran escala.

Millares de plantas de chopo se han plantado en las riberas del río Nágima, cuyas frecuentes avenidas tendrán con los árboles un eficaz muro de contención, al propio tiempo que dichos árboles han de proporcionar en años próximos considerable fuentes de riqueza. Igualmente se realizan intensas plantaciones de chopos en las orillas de los pequeños ríos afluentes del Jalón y en las márgenes de este mismo río. La plantación de chopos se realiza teniendo en cuenta la explotación industrial de la madera y de los residuos de la misma, y ante la extraordinaria demanda de la madera de esta clase, que se destina principalmente a la obtención de celulosa.

Se da la circunstancia de que el chopo apenas requiere cuidados de abono ni de riegos, principalmente cuando las plantas están suficientemente arraigadas. (Cifra.)

CLAUSURA DE LA CATEDRA DE LA SECCION FEMENINA

SORIA.—El Gobernador Civil presidió ayer tarde en la villa de Deza la clausura de las actividades que por espacio de un mes ha desarrollado en dicha villa la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina. Al acto se asoció el vecindario en pleno, que agradeció la extraordinaria labor llevada a cabo por las camaradas de la Sección Femenina, eficazmente ayudadas por los maestros, sacerdotes y funcionarios de la villa.

Las camaradas de la Sección Femenina han explicado diver-

sas lecciones de economía, labores e industrias domésticas, alternando con lecciones de folclore y danzas populares. (Cifra.)

ENTREGA DE CANASTILLAS EN ELDA

ELDA.—Treinta canastillas destinadas a recién nacidos, hijos de padres humildes, han sido confeccionadas por la Sección Femenina de esta localidad. La entrega de estas canastillas se está efectuando ahora a familias que habitan modestísimas viviendas de los suburbios de la población. (Cifra.)

UN MISIONERO NAVARRO DICE SU PRIMERA MISA EN LA INDIA

PAMPLONA.—En la Misión de Ahmedabad (India), en la plaza de la Catedral, y ante millares de neófitos, ha celebrado su primera misa el misionero navarro, natural de Olite, padre Vicente Carriac. A la solemne ceremonia asistieron sus padres y otros familiares, que hicieron el viaje hasta la India en avión. (Cifra.)

CARIÑOSA RECEPCION DEL PUEBLO DE SEVILLA AL CARDENAL ARZOBISPO

EL PRELADO DIRIGIO UNA ALOCUCION PASTORAL, EN LA QUE HIZO REFERENCIA A SU ESTANCIA EN ROMA Y LAS AUDIENCIAS QUE LE CONCEDIO EL PAPA

Después de un solemne tedéum en el templo metropolitano, una gran multitud desfiló ante el arzobispo besándole el anillo

SEVILLA.—Su eminencia el cardenal Bueno Monreal ha sido objeto de una cariñosa recepción por parte del pueblo sevillano a su regreso de Roma, donde el pasado día 12 le fue impuesto el capelo por Su Santidad Juan XXIII.

Los alrededores del templo catedralicio, así como el interior de la basílica, se hallaban ocupados de un imponente gentío. En la confluencia de las calles Fray Ceferino González y avenida de Queipo de Llano se estacionó una compañía de Infantería con bandera y música para rendir los honores de ordenanza. Poco después de las siete y media hizo su aparición en coche cubierto el cardenal arzobispo, acompañado de su secretario. Descendió del vehículo, siendo cumplimentado por el Capitán General señor Castejón Espinosa, en compañía del cual pasó revista a las fuerzas. A pie se dirigió hacia la puerta principal y en el atrio fue saludado, en medio de grandes ovaciones del público, por el Gobernador Civil, Alcalde, general segundo jefe de la Región Aérea, Presidente de la Diputación, presidente de la Audiencia Territorial y demás autoridades, así como por el Cuerpo Consular, Consejo de Acción Católica, etc. En la puerta del Príncipe le esperaban el Cabildo Metropolitano, revestido de hábito coral y presidido por el deán, que ofreció al prelado el agua bendita.

bispo, acompañado de su secretario. Descendió del vehículo, siendo cumplimentado por el Capitán General señor Castejón Espinosa, en compañía del cual pasó revista a las fuerzas. A pie se dirigió hacia la puerta principal y en el atrio fue saludado, en medio de grandes ovaciones del público, por el Gobernador Civil, Alcalde, general segundo jefe de la Región Aérea, Presidente de la Diputación, presidente de la Audiencia Territorial y demás autoridades, así como por el Cuerpo Consular, Consejo de Acción Católica, etc. En la puerta del Príncipe le esperaban el Cabildo Metropolitano, revestido de hábito coral y presidido por el deán, que ofreció al prelado el agua bendita.

Sabatina en honor de la Patrona

Acto seguido dio comienzo el habitual servicio sabatino en honor de la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora de los Reyes, en el curso del cual el prelado dirigió una alocución pastoral al pueblo en la que hizo extensa referencia de su estancia en Roma y de las audiencias concedidas por el Padre Santo, y transmitió a sus diocesanos el amor y predilección que le fueron expresados por Su Santidad el Papa. Terminó reiterando su adhesión a la Sede Apostólica y su dedicación al bien de las almas hasta la efusión de la sangre, como es el significado de la púrpura cardenalicia, y rindiendo la misma ante Nuestra Señora de los Reyes. Acto seguido, y por especial concesión del Santo Padre, impartió al pueblo la bendición papal con indulgencia plenaria. Revestido de pontifical, el cardenal arzobispo entonó el tedéum.

Con la interpretación del cántico de acción de gracias dio fin el solemne acto religioso, al término del cual se efectuó el homenaje popular. Primero el Cabildo Metropolitano y clero, autoridades y todos los asistentes desfilaron ante su eminencia, besándole el anillo. El desfile se prolongó hasta pasada las nueve de la noche. (Cifra.)

EL EX MINISTRO DE EXTERIORES DE VENEZUELA, EN MADRID

Procedente de Roma llegó el doctor don René de Sola, ex ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, acompañado de su esposa. Pasará unos días en España. En el aeropuerto fue recibido por el embajador de Venezuela en Madrid y señora; embajador de España, don Manuel Aznar; director de Asuntos de América del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Pedro Salvador, y otras altas personalidades.

EL NUEVO EMBAJADOR ALEMAN EN PORTUGAL SALE PARA LISBOA

BARCELONA.—Ha salido con dirección a Lisboa el nuevo embajador de la República Federal alemana en Portugal, doctor Herbert Schffarezyk, quien en los últimos cinco años ha desempeñado el cargo de cónsul general en Barcelona. (Cifra.)

FUNERALES EN BILBAO POR EL GENERAL FERNANDEZ VIRTO

BILBAO.—En la iglesia parroquial de San Vicente se han celebrado solemnes funerales en sufragio del alma del que fue: Gobernador Militar de Vizcaya, general don Eulogio Fernández Virto. Han asistido todas las primeras autoridades de la provincia, así como diversas Comisiones civiles y militares, presididas por el Capitán General de la sexta región militar, teniente general Oliver Rubio. (Cifra.)

"MISS NARANJA", EN CASTELLON

CASTELLON DE LA PLANA.—Especialmente invitada por el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, ha llegado a esta ciudad la "reina de la naranja", señorita Elisabeth Nystram, a quien acompañaban las damas de su corte de honor y varias personalidades suecas y españolas. Anteriormente estuvieron en Burriana y otras zonas naranjeras, en donde fueron agasajados.

En Castellón, las autoridades obsequiaron con una comida a la "reina de la naranja" y a sus acompañantes. A los postres se brindó por la prosperidad del comercio hispano-sueco. Más tarde, la "reina de la naranja" dio por terminada su estancia en Castellón. (Cifra.)

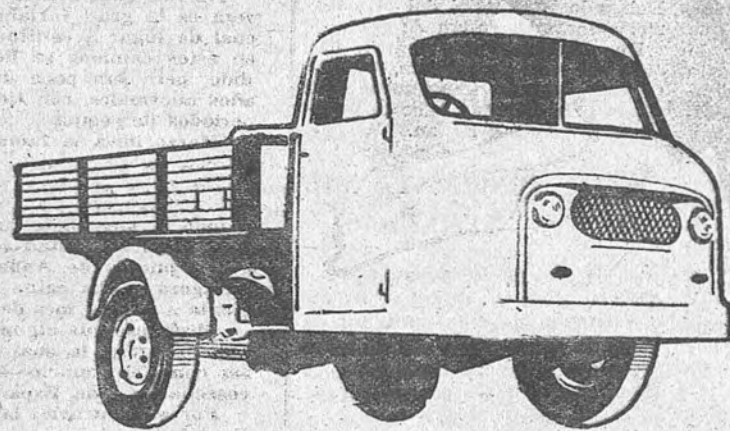
CONOZCA VD.

SAVA

SOLICITANDO UNA DEMOSTRACION

CARGA

2.000 Kgr.



"El rendimiento de UNA SAVA es, en proporción, superior a un camión de 10 toneladas". opinan los usuarios

DISTRIBUIDORES

Finanzauto, S. A.

VELAZQUEZ, 42 • MADRID • ATOCHA, 62

32 SUCURSALES • 100 CONCESIONARIOS

ASTURIAS, EN PIE

SU GIGANTESCA EVOLUCION INDUSTRIAL CAMBIARA EL SIGNO DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

Las especiales circunstancias que concurren en la región asturiana dan un matiz singular a su evolución, diferenciándola en mucho de la que tienen planteada otras regiones españolas. Mientras en varias de aquéllas, por subdesarrolladas, la exigencia parte del cinco o del doce al ciento, necesitando casi todo para entrar en la fase de productividad o rendimiento a que puedan dar lugar las riquezas que encierran, aquí, en Asturias se ha alcanzado un índice de producción, se ha entrado tan decididamente en una fase de extraordinario desarrollo que, a su vez, y como consecuencia lógica, engendra no pequeñas dificultades. Ahora bien, estos inconvenientes aquí, en Asturias, y precisamente por la raíz de que nacen—su fabulosa industrialización—resultan estimulantes. Cada obstáculo vencido, cada nueva meta conquistada, revierte inmediatamente en un aumento de riqueza y abre nuevos horizontes de posibilidades.

Aún para el hombre menos observador, la vivencia de unos días en Asturias le revelan la profunda transformación que está experimentando esta provincia. Su latido vivencial es de amplísima intensidad. Asturias ya, sin duda alguna, se ha lanzado decididamente a la total conquista de las posibilidades que atesora, y que hasta hace sólo muy pocos años usufructuaba de forma muy relativa. La nueva fase industrializadora en que ha entrado esta región española es, sencillamente, impresionante. Un millón de hombres habitan en sus casi once mil kilómetros cuadrados de extensión geográfica, y en algunas zonas, como la llamada «el ocho asturiano», se alcanza una densidad de población idéntica o aún superior a la de los países más industrializados de Europa, como pueden ser Bélgica y Alemania e incluso Estados Unidos.

Precisamente en este «ocho» que tiene a Oviedo como centro y comprende en sus curvas a Gijón y a Avilés por el norte, y a Mieres y Sama-La Pega por el sur, se ubica el cogollo de la riqueza asturiana, las explotaciones carboníferas, las grandes plantas de industria pesada y numerosas fábricas de productos químicos, a todo lo cual sirven de espina para su producción los puertos del Musel y de San Esteban de Avilés. Y en este «ocho asturiano» habitan cuatrocientas mil almas, dotándole de una vitalidad asombrosa.

La evolución de Asturias ha obedecido a una serie de razonamientos lógicos, hondamente meditados. Esta provincia es la primera en cuanto a la producción carbonífera. Se calculan sus reservas en unos tres mil millones de toneladas. Por otra parte, su riqueza hidráulica constituía otra posibilidad de aprovechamiento para la creación de energía en gran escala; y obtenida que fue y sumada a la de origen térmico Asturias abasteció debidamente a sus cerca de diez mil industrias de la fuerza eléctrica que demandaban y aún se convirtió en exportadora para el resto de España.

Estas disponibilidades de energía—carbón y electricidad—y la cercanía de puertos para dar salida a la producción aconsejaron la conveniencia de su racional aprovechamiento para convertir a Asturias en el solar de la industria pesada española. Y el primer paso, y el más gigantesco que en el proceso de industrialización de nuestro país jamás se ha dado, ha sido la creación de la Siderúrgica de Avilés. Ella, y sólo de por sí, cambiará por completo la fisonomía asturiana. Mas su influencia en el resto de grandes plantas o complejos industriales existentes ya en Asturias se deja sentir día a día con más fuerza. En todas ellas se están llevando a cabo procesos de renovación que les permitirá un mejor y más conveniente acoplamiento a la pauta evolutiva que marca Ensidisa. Y ésta, a su vez, implicará la creación de otras

muchas nuevas industrias complementarias a sus necesidades, e incluso otras, fundamentalmente de productos químicos, para el debido aprovechamiento de los subproductos.

La ya tremenda realidad de la puesta en explotación de la riqueza asturiana—que al igual que en la producción de carbón le pondrá a la cabeza de las provincias españolas en lo que se refiere al hierro y al acero—atrajeron hacia ella grandes núcleos de trabajadores procedentes de las más diversas regiones de España. Consecuentemente, se originó el problema sociológico de absorción y adaptación de cuantos a esta pro-

vincia llegaban para colaborar con su esfuerzo a la profunda transformación que se viene operando. Pero el fino tacto y el amplio corazón del hombre asturiano sabido superar con éxito la dura prueba, como bien puede apreciarse a través de una observación directa de esta convivencia cara hacia un objetivo común: conquistar a Asturias una relevante posición en la economía española.

Entregada de lleno a esta trascendental tarea, Asturias siente gravitar sobre ella una enorme responsabilidad, a la que se considera autoimpulsada. Y en la testadura de mirarla cara a cara a que las circunstancias le impelen.

ni la elude ni la teme. Simplemente se enfrenta a ella con serena alegría, con serena confianza y hasta con íntima convicción de que su entereza le ha de conducir al fin deseado. Aquí está el hombre cántabro dispuesto a producir, dispuesto a alcanzar la superproducción, dispuesto a acoger a cuantos le lleguen para unirse a él en la patriótica tarea con ánimo limpio y entero; a acuartos, en fin, traigan las manos duras, la inteligencia despierta o la mente preparada y el corazón lleno de nobleza y buena voluntad.

Lo demás, el complejo problema que inevitablemente está planteando hoy Asturias en razón

a su gigantesco crecimiento industrial, encontrará la urgente solución que exige, porque en definitiva no es más que simple consecuencia del todo creado. Y esto no puede quedar mediatizado ni verse constreñido y en trance crítico por secuelas debidas a su propia fuerza evolutiva. Y mucho menos si el arbitraje de soluciones ha de contribuir a una constante incrementación de rendimientos. Bien puede decirse que Asturias en estos momentos ha comenzado a dar los primeros y decididos pasos hacia una plena madurez, que está viviendo una crisis de espléndida transición y que, como en todo cuerpo vivo, tal evolucionar no puede realizarse sin lógicas molestias. Pero es indudable que el todo armónico al que Asturias tiende y está ya en trance de alcanzar con inminencia se le ofrece como la más venturosa recompensa a cualquier sacrificio que hoy por hoy se vea en preción de hacer.

Isidro VIDAL

CINCUENTA MIL VIVIENDAS SERAN CONSTRUIDAS EN ASTURIAS EN SOLO CINCO AÑOS

HA COMENZADO A DESARROLLARSE CON EFICACIA EL "PLAN DE URGENCIA SOCIAL"

Otro de los objetivos es conseguir una perfecta ordenación urbana, de vías de comunicación y zonas industriales

Delegado Provincial del Ministerio, camarada Julián Angulo.

Dos reuniones que no han podido ser más fructíferas, porque se han sentado importantísimas bases para llevar a cabo la puesta en práctica del Plan.

que se centran las mayores necesidades de viviendas, de cara al auge industrial del presente y del porvenir.

AMPLITUD DE MIRAS

El Plan no consiste, ni por lo que se refiere al planteamiento de los problemas ni por lo que respecta a la realización, en una fórmula para aumentar o acelerar las construcciones de viviendas. El Plan es mucho más ambicioso y trascendental porque implica la ordenación de todo cuanto se ha de asentar sobre la geografía de los Municipios afectados. Ordenación de las vías de comunicación, del establecimiento de zonas industriales, de la construcción de viviendas.

Para ello se han efectuado interesantes prospecciones con objeto de conocer las necesidades de vivienda, el tráfico rodado y otros datos no menos considerables. Se estudiará incluso la composición geológica de los terrenos y las avenidas de los ríos. Se hará, en fin, todo cuanto sea preciso para que el problema de la vivienda tenga una solución emperejada con fines de orden estético y funcional. Es decir, que la urgencia de las viviendas no va a ser motivo para construcciones anárquicas que darían lugar a hechos consumados lamentables.

ORDENACION URBANA COMARCAL

En ese sentido de la amplitud de miras resalta la confección del «Plan comarcal de ordenación urbana». Por primera vez aquí en Asturias el urbanismo

va a concatenar las conveniencias de varios Municipios. Ya no será la ordenación de un determinado núcleo o Concejo, sino la de toda una comarca. Toda la parte central de Asturias es entendida como una sola comarca, planteando el estudio para un período de previsión de sesenta años, en cuanto a estructura general, defensas y comunicaciones.

El que el «Plan comarcal de ordenación urbana» haya de estar rematado para el primer trimestre de 1960 permite sentirse tranquilos ante el futuro de la dilatada zona que abarca el Plan. Era lógico que la expansión de esa zona pudiese producir un desordenado crecimiento sin establecerse los adecuados acotamientos, las distinciones entre núcleos industriales y los destinados a viviendas y que además estos últimos se construyeran también sin un orden conveniente. Pero el «Plan de ordenación comarcal» encauzará todo por los caminos más oportunos, evitando las desagradables realidades que suelen contemplarse en las grandes agrupaciones urbanas surgidas en corto tiempo.

UNA MAGNIFICA REALIDAD

El «Plan de urgencia social de Asturias» está a punto de ser ya una espléndida realidad. Ya lo es, puesto que sobre él trabajan equipos de técnicos integrados por un ingeniero y dos arquitectos cada uno. Mientras ellos preparan la delimitación de terrenos, el trazado de las calles, la fijación de los volúmenes edificables, otros especialistas se disponen a estudiar las cimentaciones, la composición geológica de los terrenos, la existencia de extensiones minadas por las explotaciones de carbón, las previsiones a adoptar para posibles crecidas de los ríos, etc.

A las viviendas que ya se construyen en varios lugares habrá que añadir los miles que se levantarán sobre los polígonos que en seguida serán urbanizados en Langreo, Mieres, Avilés, Oviedo, Gijón, Aller...

Cincuenta mil viviendas en cinco años, construidas dentro de un esmeroso plan de total ordenación. Una hermosa realidad que sin solución de continuidad ha pasado de la idea a la práctica.

L. A. C.

CINCUENTA MIL VIVIENDAS

A los efectos de viviendas, consiste el Plan, en la construcción de un total de cincuenta mil en plazo de cinco años. «Cinco años como cinco flechas lanzadas a la diana del anhelo popular. Cinco años como cinco flechas y un yugo de colaboración», dijo Arrese en su discurso de inauguración del Plan, pronunciado en Oviedo.

El desarrollo será iniciado inmediatamente. 1959 tendrá las diez mil viviendas que le corresponden. No se trata, pues, de pensamientos o proyectos «sine die», de meras especulaciones ajenas a la realidad, sino de dotar a Asturias de los necesarios instrumentos para encontrar resuelto el normal desenvolvimiento de su vida en una de las facetas más esenciales.

MUNICIPIOS QUE COMPRENDE

El «Plan de urgencia social de Asturias» abarca veinte Concejos: Oviedo, Gijón, Avilés, Mieres, Lena, Aller, Langreo, Llanes, Labiana, San Martín del Rey Aurelio, Siero, Castrillón, Cangas del Narcea, Tineo, Corvera, Carreño, Gozón, Degaña, Ibias y Riosa. Veinte Concejos en los

El fundamental problema de Asturias, sus comunicaciones

La realización del proyectado túnel de carretera por Pajares contribuiría al proceso evolutivo industrial que vive

Una elemental consideración de lo que es el complejo provincial de Asturias revela inmediatamente la existencia de dos zonas con problemas absolutamente distintos, pero sin duda del mayor interés por cuanto en la coyuntura actual de esta región cualquier cosa que le atañe habrá de repercutir más o menos, pronto en la economía nacional.

Abarca una de dichas zonas la parte central de la provincia, fundamentalmente industrial. Y comprende su amplitud un tercio aproximadamente de esta amplia geografía. El resto del área asturiana enmarcado en unos 7.000 kilómetros cuadrados, se extiende entre el mar y una imponente serie de macizos montañosos. En esta amplia zona, fundamentalmente agrícola y ganadera y comprensiva de más de medio millón de habitantes, el nivel de vida resulta notablemente inferior al que se registra en la zona industrial. Ello crea una descompensación que reclama urgentes medidas para alcanzar mejoras que signifiquen medidas preventivas ante los fenómenos que inevitablemente se producirán de no aplicarse aquéllas.

Mientras que el índice de población crece constantemente en la zona industrial—merced a inmigraciones procedentes de varias regiones españolas—, se nos revela, en cambio, absolutamente estacionario desde principios de siglo, en aquellos municipios de vida agrícola o pastoril que Asturias tiene diseminados en sus partes oriental y occidental. Incluso en algunos de ellos la disminución ha sido notable por emigrar sus gentes a las zonas mineras o de instalación de plantas siderúrgicas, con el consiguiente abandono y disminución de rendimientos de explotaciones forestales y agrícolas, dañoso, sin duda, a la larga, para la economía del país.

El problema, pues, se centra fundamentalmente en mejorar las condiciones de vida—y haría más agradable— en estas amplias zonas rurales asturianas. Comprenden, en realidad, más de seis mil quinientos núcleos urbanos que la especial orografía de estas tierras obliga a estar profusamente diseminados. Y resalta de inmediato, como medida de mayor urgencia, la necesidad de dotarlos de adecuados medios de comunicación para obtener una mayor rentabilidad, una mayor revalorización de sus productos. Son más de tres mil kilómetros de caminos y carreteras los que se necesitan construir para alcanzar esta finalidad; además, la electrificación de muchos de estos núcleos, su abastecimiento de aguas y dotación telefónica, creación de locales adecuados para escuelas, etc. Una obra, en suma, cuya envergadura rebasa por completo las posibilidades provinciales, haciéndose precisa y urgente la colaboración estatal en amplia y generosa medida. Y de la consideración oportuna acerca de la cuantía de inversiones necesarias para cubrir estas exigencias, y la rentabilidad, en el tiempo, que se habría de obtener, nace, precisamente, la conveniencia de una acción decidida en aquel sentido.

En otro aspecto, Asturias necesita un cuidadoso estudio acerca de los problemas que ya le tiene planteados su evolución industrial y para cuya resolución también resultan insuficientes de por sí los medios provinciales. Estos problemas actuales, merced al ritmo de crecimiento industrial que se sigue, se verán incrementados ampliamente en un futuro inmediato. Preverlos, incluso anteponer las soluciones, es aconsejable por cuanto se contribuirá

Resulta también imprescindible mejorar el nivel de vida en la zona agrícola astur

a un desarrollo normal de producción enormemente favorable al aumento de la riqueza del país.

Es indudable que en torno a la factoría de Avilés y de las minas de carbón nacerá una fuerte industria auxiliar y transformadora con el fin de aprovechar de-

bidamente la primera materia y paliar considerablemente los gastos de transporte. Por lo tanto, señalar zonas industriales en las que puedan verse ubicadas estas nuevas factorías y que, a la vez, contribuyan a acercar más entre sí a los núcleos urbanos del «ocho asturiano», es tarea in-

mediata e inexcusable por la trascendencia que encierra y las resultantes a que ha de conducir.

Pero quizá de entre todos los problemas que se le plantean a Asturias en estos momentos el más importante sea el de las comunicaciones. Entre Oviedo, Gijón, Avilés, Sama, Mieres y Ovie-

do existe un constante e intensísimo intercambio de mercancías, dada su fuerte producción industrial. Encauzarla por vías adecuadas y que reúnan las condiciones precisas para su mejor discurrir es objetivo que implicará un mejor y más práctico desenvolvimiento. Aun esto, no es todo. Hay algo de parigual importancia: la comunicación de Asturias con el resto de la Península. La salida de mercancías casi exclusivamente por los puertos del Musel, Avilés y San Esteban de Pravia reclama, asimismo, su posible expansión por otras vías terrestres, las cuales permitirían, en conjugación con aquéllas, una mayor flexibilidad en el distribuir la producción obtenida. De ahí que se considere como esencial la construcción de un túnel de carretera en Pajares que, partiendo de dicho pueblo, lo enlace con Busdongo, en León; merced a dicho túnel, quedaría asegurado el tráfico en invierno por esta importante ruta.

Otros interesantes aspectos que exigirán inminente abordaje son la modernización de los ferrocarriles—que habrán de soportar el gran transporte de carbón y hierro— y el adecuado encauzamiento de los ríos, con el que se resolverá el grave problema de las escombreras y a la vez permitirá recuperar importantes cantidades de carbón.

Existe, además, un gran porquéto de abastecimiento de aguas para la parte central de Asturias, cuya trascendencia se mide claramente por el hecho de que sin su realización encontrará graves dificultades el desenvolvimiento industrial. Y es también aconsejable el permanente incremento de centrales hidráulicas en zonas que registran anualmente alrededor de los nueve mil millones de metros cúbicos de agua de lluvia.

En resumen, el hecho concreto de que la riqueza anual carbonífera de Asturias y la minería metalúrgica, en su ramo de laboreo y beneficios, vengán a suponer cuatro mil millones de pesetas en números redondos, subraya la importancia que todos y cada uno de los problemas encierra de por sí, y ponen de relieve la conveniencia, como en Asturias se estima, de un estudio económico que coordine la producción, localice y establezca la distribución de zonas industriales de acuerdo con la mayor conveniencia; señale la preferencia de clase de las industrias manufactureras y aun abarque la problemática inherente a los cultivos, repoblación forestal, pradería, etc.

Mientras, en el devenir los días hacia la gran creación industrial de Asturias, amplias promociones de jóvenes vienen formándose en la Universidad Laboral de Gijón para nutrir en su momento de técnicos, de especialistas, a las grandes factorías que hoy se están creando en esta asombrosa industrialización de España; asimismo, la Granja Escuela «Colonización», de la O. S. asturiana, vienen preparando grupos de jóvenes agricultores y ganaderos para aplicación de las técnicas convenientes en sus respectivas funciones. Y, en definitiva, en cualquier orden y actividad, se percibe en Asturias su lanzamiento a la conquista de próximas metas que la han de situar a extraordinaria altura. Los principales obstáculos con que hoy tropieza, expuestos quedan; pero sería erróneo considerarlos como elementos desfallecedores del temple y ánimo astur, por cuanto en realidad constituyen acicate para el logro total de los fines propuestos. Y su consecución está ya casi al alcance de la mano.

LA GANADERIA ASTURIANA, DEL BRAZO CON LA INDUSTRIA

Produce una renta anual de 2.500 millones de pesetas

llada y Tineo y mediante numerosos cursillos que organiza y la tutela que presta a más de 200 explotaciones controladas, a través también de cursos agropecuarios en la Granja Lloreda, aneja a la Universidad Laboral de Gijón, o en la de Luces, del Frente de Juventudes, que con su cátedra ambulante complementa la dedicación de diversos organismos oficiales al campo astur, donde sus posibilidades acrecientan las cifras de la renta nacional si echamos una ojeada rápida a la producción de manzana en pomaradas que ocupan casi 6.000 hectáreas y cuya orientación y mejora corren a cargo

de una institución importantísima promovida por la Diputación: la Estación Pomológica de Villaviciosa, verdadero vivero científico donde se está preparando el mañana frutero de esta tierra, tan llena de posibilidades.

La vaca mansa, la vaca de mirada dulce que permite exportar anualmente a otras provincias 20.000 terneros; el manzano, del que hace dos años pudieron exportarse a Suiza de 500 a 1.000 vagones de su fruto; el maíz, la patata, el bosque—765.000 hectáreas en Asturias—y el lúpulo—que produce al cultivador la bonita cifra de 100.000 pesetas por hectárea—, amén del tabaco, la pradera y la huerta, son sumandos apenas capaces de despertar ninguna curiosidad, pero con posibilidad de sorprender cuando, sumados, ofrecen una cifra mayor en la economía provincial que la de la espectacular industria del carbón y del hierro.

E. de R.

Asturias participará con brillantez en la IV Feria Internacional del Campo

En su pabellón tendrá cabida lo más representativo de esta región española

Asturias se prepara para su participación en la IV Feria Internacional del Campo, que será inaugurada en mayo próximo. A tal fin se ha constituido una Junta provincial, que preside el Gobernador Civil y constituyen los mandos de la Organización Sindical, la Diputación astur y los Ayuntamientos de la provincia.

En el recinto del ferial, Asturias levantará un magnífico pabellón, en el que estará dignamente representada la riqueza agrícola, pecuaria y forestal de esta hermosa región española, así como se mostrará adecuadamente la belleza de los paisajes que encierra y la importancia turística nacional e internacional que viene conquistando año tras año.

Con referencia al agro figurarán todos los productos que se logran en Asturias, y para representar la ganadería se han seleccionado más de cincuenta reses de ganado vacuno como representantes de las distintas razas que existen en la provincia.

La riqueza forestal se mostrará a través de un magnífico mapa en relieve, en el que figuran asimismo las principales industrias transformadoras de productos agrícolas, pecuarios y forestales.

Para su venta y propaganda se exhibirán en el pabellón de Asturias los productos de su campo, así como también los transformados o derivados de la ganadería, tales como quesos, manteca, embutidos, etc.

Una entusiasta Comisión de asturianos en Madrid se ocupará de la ejecución de las instalaciones con el fin de que alcancen el mayor realce para que Asturias se vea dignamente representada. En su pabellón, y como en las ocasiones anteriores, funcionarán servicios de bar, restaurante y sidrería.

Por la actividad que se viene desplegando y los proyectos existentes se confía que la participación de Asturias en esta cuarta edición de la Feria del Campo alcance singular brillantez.

MONJE

I. V. MARTINEZ

Tres obreros de la Renfe mueren arrollados por el tren

EFFECTUABAN REPARACIONES EN LA VIA CERCA DEL PUEBLO BARCELONES DE OCATA, CUANDO UN CONVOY SE PRECIPITO SOBRE ELLOS

Según parece, el maquinista no vió a los obreros a causa de la lluvia

BARCELONA. — Tres obreros de Vías y Obras de la Renfe han sido arrollados y muertos por un tren en la proximidades de Ocata. Dichos productores formaban parte de un grupo que se hallaba efectuando unas reparaciones en la vía cuando de pronto llegó un

tren de la línea de la costa, número 1.211, cuyo maquinista no vió a los obreros a causa de la lluvia. Algunos pudieron retirarse a tiempo. Los muertos son: Modesto Santiago, Crispín Munuera y Alfonso Pinet. (Cifra.)

Tres muertos por accidentes en Barcelona

BARCELONA. — Tres personas han resultado muertas en distintos accidentes ocurridos en las últimas doce horas. A la salida del túnel de Sans un tren arrolló y causó la muerte instantánea a Juan Moreno Martínez, de cuarenta y cuatro años.

Francisco Martínez Camacho, de nueve años, quedó muerto al caer desde el balcón de su casa de la calle de Villarroel cuando arrollaba una persiana.

Por último, fue hallado cadáver en su domicilio de la plaza de la Sagrada Familia, José Moix Griño, de sesenta y ocho años, a

consecuencia de asfixia por haberse dejado abierta involuntariamente la espita del gas. (Cifra.)

HALLAZGO DE UN CADAVER EN UN TUNEL CERCA-NO A OVIEDO

OVIEDO. — En el túnel de Santo Domingo, de los Ferrocarriles Vasco-Asturianos, cercano a esta capital, ha sido hallado el cadáver de José Seara Gómez, de cincuenta y dos años de edad, casado y vecino de Fuso de la Reina. Se desconoce si se trata de un suicidio o de un accidente.

psiquiátrico de San Juan de Dios de esta capital, habiéndose denunciado entonces su desaparición a la Comisaría. (Cifra.)

SE SIENTE REPENTINAMENTE ENFERMO Y FALLECE

BILBAO. — Al marchar por la Gran Vía se sintió repentinamente enfermo el hermano jesuita de la Universidad de Deusto Miguel Garmendia Echevarría, de setenta y cinco años de edad. Trasladado urgentemente a la Casa de Socorro, se le diagnosticó angina de pecho. Poco después falleció. (Cifra.)

MUERE AL CAER DE UNA BICICLETA

ORENSE. — Camilo Bernárdez Bernárdez, de treinta y cinco años, vecino de Paredes-Piñor de Cea, se fracturó la base del cráneo y pereció momentos después al caer de la bicicleta que montaba en la carretera de Devesa a Copelbz, en esta provincia. Iba a avisar a un sacerdote para que asistiera a un entierro, y al intentar saludar a un amigo con la mano soltó el manillar y se produjo el accidente. (Cifra.)

APARECE EN EL CARRION EL CADAVER DE UN HOMBRE

PALENCIA. — Sobre las aguas del río Carrión, unos niños vieron flotar el cuerpo de un hombre, a la altura del puente de Hierro. Resultó ser de Manuel Ramos García, natural de Santander, que desapareció el día 26 de febrero último del sanatorio

PERECE AL CAER POR UN PRECIPICIO

LEON. — En el monte Soledad, de Barjas, pereció al caer por un precipicio de 15 metros de profundidad el vecino de dicha localidad Francisco Parladorio Carrete, de cincuenta años, casado, que estaba dedicado a recoger plantas. Su cadáver fue encontrado por los familiares, que salieron horas más tarde en su busca, extrañados de su tardanza. (Cifra.)

LA GUARDIA CIVIL PONE EN FUGA A VARIOS CONTRABANDISTAS

PAMPLONA. — La Guardia Civil de Gumbilla sorprendió en la zona fronteriza a cuatro individuos que procedían de Francia y que, al darles el alto, huyeron, abandonando cuatro bultos, que contenían 220 bobinas de hilo de nylon, que han sido valoradas en 120.000 pesetas.

DECRECE EN INGLATERRA LA EPIDEMIA DE GRIPE

NO OBSTANTE, LA ENFERMEDAD PRODUJO 907 DEFUNCIONES EN GRAN BRETAÑA Y GALES DURANTE LA PASADA SEMANA

La actual epidemia de gripe en Inglaterra está remitiendo, según ha anunciado el Ministerio de Sanidad, pero el virus todavía produjo 907 defunciones en Gran Bretaña y Gales la semana pasada. El número total de muertes como consecuencia de la ola de gripe durante las primeras diez semanas del año se elevó a 5.782, lo que contrasta con la cifra de 1.873 fallecimientos en el mismo periodo de tiempo del año anterior. El movimiento en los hospitales es considerablemente menor, y en Londres ha bajado a los niveles normales de la estación.

ELIZABETH DUCAN HA SIDO CONDENADA A MORIR

EN LA CAMARA DE GAS por el mismo Jurado que la declaró anteriormente culpable de asesinato en primer grado por haber pagado a dos individuos para que dieran muerte a la esposa de su hijo, Frenka, que se encontraba en cinta. La sentencia ha sido apelada ante el juez, que revisará el proceso sin la intervención del Jurado.

UN NUEVO VOLCAN HA ENTALADO EN ERUPCION EN LA ISLA SOVIETICA DE SAJALIN, al norte del Japón, según informan de Moscú. La erupción, que arrasó los árboles cercanos, duró cerca de dos horas y dejó sentir sus efectos hasta casi tres kilómetros de distancia.

ES CAPTURADO EN SANTANDER EL ASESINO DE UN SUBDITO FRANCES

LA POLICIA ESPAÑOLA HA INFORMADO A LA INTERPOL PARA QUE DETENGA A UN COMPLICE RESIDENTE EN EL EXTRANJERO

SANTANDER. — Ha sido detenido por la Brigada de Investigación Criminal un sujeto que resultó ser el autor del asesinato de un súbdito francés.

Durante el interrogatorio al que ha sido sometido ha manifestado conocer el nombre, señas y dirección de un cómplice que reside en el extranjero.

La Policía española ha informado a la Interpol de sus gestiones para que puedan proceder a la detención del supuesto cómplice de asesinato. No se han facilitado más detalles del suceso. (Cifra.)

MUJER HERIDA POR ARMA BLANCA

BARCELONA. — En la residencia sanatorial "Francisco Franco" ingresó en grave estado María Fernández López, de treinta y dos años, que presentaba una herida por arma blanca, causada, según su manifestación, por una vecina de la casa 79 de la calle de Agricultura, en

Hospitalet, donde habitan. La autora de la agresión ha pasado a disposición del Juzgado de San Feliú. (Cifra.)

MUERE UNA NIÑA APLASTADA POR UNA PARED

AVILA. — En el pueblo de Crespos se desprendió la pared de un gallinero sobre la niña María Pérez López, que se hallaba jugando, y la pequeña murió como consecuencia de las gravísimas heridas recibidas. (Cifra.)

BUZOS ESPAÑOLES PONEN A FLOTE EL MERCANTE "LA SANTA FE"

SE DIRIGE A ONDARROA REMOLCADO POR UNA EMBARCACION FRANCESA

BILBAO. — Tras diversas tentativas llevadas a cabo por un equipo de buzos españoles, desplazados expresamente, ha sido puesta a flote la embarcación española "La Santa Fe", hundida el día 11, a la entrada del puerto de San Juan de Luz, como consecuencia de causas no esclarecidas todavía. Llevaba a bordo un importante cargamento de anchoas. Después de reflotado el barco, la embarcación francesa "Tutina" tomó a remolque a "La Santa Fe" para su traslado a Ondarroa. El pesquero español ofrece averías de bastante consideración, particularmente en la proa, pero todas ellas son reparables.

Durante todo el proceso de salvamento del barco, los pescadores vizcaínos han recibido constantes atenciones de las autoridades y de los pescadores franceses. (Cifra.)

EL OBSERVATORIO GEOFISICO DE TOLEDO REGISTRA VARIAS PERTURBACIONES

TOLEDO. — Con referencia a la noticia aparecida en la Prensa de ayer relativa a tres explosiones atómicas producidas en la ionosfera por los norteamericanos en el pasado septiembre, el Observatorio Geofísico de Toledo, Central de la Red de Observatorios del Instituto Geográfico Catastral, comunica que el día 3 del citado mes, a las ocho horas y cuarenta y tres minutos (hora de Greenwich) se inició una fuerte perturbación magnética con repercusiones en las corrientes telúricas que durante sesenta y cuatro horas.

Dicha perturbación, conocida con el nombre de tormenta magnética, fué de tal importancia que ha tenido que ser registrada por todos los observatorios magnéticos del mundo, si bien no es probable que haya sido producido por dichas explosiones atómicas, puesto que presentó características exactamente iguales a las de otras tormentas magnéticas, que son frecuentes en esas épocas, aunque aumentan su actividad cada once años.

Precisamente el pasado Año Geofísico Internacional fué establecido coincidiendo con uno de estos máximos, para tener ocasión de estudiar tipos de perturbaciones como ésta, producida por haces circulares eléctricos cargados, procedentes del Sol. (Cifra.)

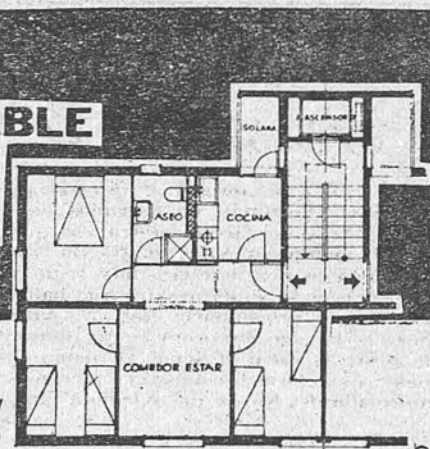
Un bloque de hielo del Po'o Norte llega a África del Sur en camión

EL VIAJE LO HA HECHO A TRAVÉS DEL SAHARA

LIBREVILLE (República de Gabón). — Un bloque de hielo noruego de tres toneladas de peso ha llegado a esta ciudad, en el África Ecuatorial Francesa.

El citado bloque de hielo fué extraído de un glaciar noruego y enviado por camión a través de 12.000 kilómetros hasta el África Ecuatorial, en una espectacular demostración de las excelencias de los sistemas de protección y embalaje que permiten incluso el transporte del hielo a través del Sahara y Ecuador. (Efe.)

GRANDES VENTANAS
AMPLIA SUPERFICIE HABITABLE
CONSTRUCCION DE CALIDAD
ZONAS VERDES, LUZ Y SOL



CONQUISTADOR PUBLICIDAD, S. A.

Las viviendas subvencionadas mejor situadas de Madrid.

En la CIUDAD LOS ANGELES, con autobuses exclusivos cada 15 minutos, desde el "metro" de Palos de Moguer.

Desembolso inicial: 15.000 ptas.

(Desde el primer desembolso se determina la vivienda que se adquiere.

Infórmese en:

DIORVA, S. A.

Boix y Morer, 4 - Tel. 53 13 00

Peligom
Lo pega todo

PORCELANA
CERAMICA
CELULOIDE
PLASTICOS
MADERA
CUERO

CRISTAL
CARTON
VIDRIO
METAL
PAPEL

Es un producto
Pelikan

ESTRENOS Y CRITICAS

He sido aficionado a los estrenos teatrales. Las restantes representaciones tienen un carácter distinto; el público responde a otro interés más general de espectador y acude llevado por una curiosidad de otro matiz. El público de los estrenos, en cambio, es muy peculiar y el incentivo de la novedad, de ser los primeros en conocer la obra, influye fundamentalmente en él. Suele tratarse de personas que pertenecen de una u otra manera a la vida del teatro, entre ellas actores y críticos, además de los aficionados puros, desinteresados, si queremos considerarlo así, en cuanto que no tienen una vinculación profesional, no obstante lo cual resultan a veces los más apasionados espectadores. Se les conoce con el nombre de estrenistas y son aficionados a los estrenos, naturalmente; pero no ha de confundirseles con el aficionado teatral completo que lo es a todo lo que se relacione con el teatro: su vida cotidiana, sus personajes, su ambiente, sus comentarios, sus anécdotas...

Los críticos han de enjuiciar aquella representación; por lo cual, por veteranos que sean, deben ser los espectadores más atentos y preocupados, ya que a las pocas horas, a veces a las seis o siete, estará ya su juicio impreso en la calle.

Me parece que los principales lectores de los críticos son los estrenistas. Apenas alguien que no haya asistido al estreno se entera bien de lo que quiere decir el crítico y a qué se refiere. Esto es achaque de toda crítica y nos enfrenta con un problema más general, que doy ahora de lado. Creo que es casi imposible dar idea de una obra a quien no la conoce. Si no se valora ésta con arreglo a una clasificación demasiado elemental y humilde, que responde casi exclusivamente a los adjetivos bueno, malo y regular, el lector sabe difícilmente a qué atenerse, porque todas las demás expresiones críticas resultan polivalentes y harto ambiguas. Si tampoco se conoce la clave calificadora del crítico, todo es desconcierto.

Hay críticos a quienes les gusta casi todo, críticos a quienes no les gusta casi nada y otros de opinión imprevisible, desconcertante, a los que nunca se sabe qué les va a gustar y qué no. Uno de los ejercicios del estrenista consiste precisamente en preguntarse: "¿Qué dirá mañana Fulano?" Le

yéndole confirma la buena opinión de sí mismo y del crítico, sumándose a su opinión, o disiente, por el contrario, e incluso puede indignarse con él. En efecto, el estrenista prolonga su distracción asomándose al otro día a estos comentarios.

Hay una clase de críticos a quienes no les gusta el teatro. Se podrá argüir que les gusta el buen teatro, pero lo mismo podría decirse que al aficionado a otras manifestaciones sólo le interesa lo óptimo de ellas. Creo, sin embargo, que a ciertos críticos el teatro, tal como se manifiesta de hecho, se les antoja banal y lo juzgan desde una presunta altura desproporcionada con la realidad escénica. He creído observar que en el crítico teatral se da mayor desequilibrio entre un determinado canon ideal y el teatro al uso, que es al cabo el que atrae al público, sin el cual no existe. Semejante colaboración del público es más directa y avasalladora en el teatro que en los demás géneros.

Hubo un tiempo en que los críticos se reclutaban entre escritores a quienes apenas interesaba el teatro. Cultivadores de un género dispar y alejado, cuando se acercaban a la embocadura de los escenarios no dejaban de apreciar chabacanerías o cursilerías. Casi todo el teatro cómico era chabacano; casi todo el teatro dramático era cursi, pretencioso y amanerado. Tenía que darse forzosa-mente tal desequilibrio, ya que sus mundos estaban bien distantes. Los autores, a su vez, hacían unas declaraciones feroces, contra los críticos. Actualmente, a mi juicio, no hay tanta distancia y existe mayor comprensión. La crítica actual —me refiero a la de Madrid, que es la que conozco un poco más— me parece óptima y, leyéndolas todas, una persona discreta puede

formar un juicio bastante exacto.

El fenómeno teatral, que provoca primeramente una inhibición analítica, pues se compone de diversos imponderables y obra un tanto por sorpresa, se escapaba al crítico de la clase a que vengo aludiendo o, mejor dicho, éste no lograba destruir su impresión de que aquello que se desarrollaba en el escenario, examinado despacio, carecía de rigor intelectual e incluso de la mínima calidad literaria o era burdo y disparatado.

Leyendo y hablando después con algún insigne crítico de hacia los años 30, me convencí de que desdeñaba el teatro y que, salvo dos o tres obras de la literatura dramática, todo lo demás le parecían engendros desafortunados o triviales. Aquellas obras las leía en su casa y el fenómeno teatral, tal como digo que se manifiesta en la realidad, le tenía casi sin cuidado.

Para mayor contraste, suele darse asimismo el tipo de hombre de teatro que no es propiamente un escritor, que tampoco es un autor dramático, que es mucho menos un intelectual. No obstante, posee el instinto del teatro, el género más género, el género por antonomasia y aparte de los demás. Si se ha llegado a decir que hay buenos poetas que no son inteligentes—cosa que me resisto a admitir—, de ciertos autores teatrales sería más discutible, pese a lo cual sus obras no son tan delezna-bles y entretienen a varones que, enfrentados con la letra impresa, se muestran muy exigentes y rigurosos.

En los primeros tiempos de su labor, los críticos suelen ser muy ásperos, pero después van siendo ganados por el cansancio, por las valoraciones relativas y comparativas, merced a las cuales siempre se encuentran motivos de alabanza

y ocasiones de justificar o salvar alguna porción, cuando menos, de la obra que ha de juzgarse. También obran—como piensan los más maliciosos—las relaciones y compromisos sociales, la red de conocimientos personales, pero todo ello no pasa de ser un factor más en la totalidad que puede observarse en las manifestaciones de una persona a través de su evolución. No sólo se cambia de intereses; también se cambia de opinión. No se sabe con certeza cómo lo uno influye sobre lo otro.

La gente es propensa a advertir, dentro de la misma persona, una especie de oposición dramática entre dos tendencias contrarias: de una parte, su opinión y gustos sinceros, y de la otra, su conveniencia. Y no es que no haya contradicción en una misma persona, pero no se da con esa divisorio tan clara. Es como cuando se habla del corazón y la cabeza, que no se sabe nunca bien qué se atribuye al uno y a la otra. Cuando creemos saberlo, nos equivocamos.

Volviendo a los estrenos, tal vez ahora los que más curiosidad despiertan, por su carácter de única representación, son los de tea-

tro de cámara. En estos últimos años se puede observar claramente el fenómeno de un desplazamiento de la atención e interés teatrales, paralelo al de otros planos de la cultura. De las categorías más o menos consagradas según la corriente calificación, el público espectador o, al menos, una zona inquieta y de pretensión renovadora, se ve solicitado por los autores problemáticos o dudosos, que por ello mismo ofrecen motivos de polémica y conjetura. Los nuevos valores, dando a la expresión su mayor amplitud, son los que despiertan curiosidad. Los teatros de cámara han contribuido a esa atención, al tiempo que recogían e interpretaban el deseo latente, y a menudo desorientado, de unos espectadores, principalmente juveniles, que deseaban en el teatro el temblor y la búsqueda de otras manifestaciones. Los teatros de cámara o ensayo atendieron preferentemente a la producción dramática exótica, acaso porque ésta ofrecía un campo más amplio donde escoger, satisfaciendo también los deseos de asomarse a otros climas y problemas. Pero la literatura dramática española de autores nuevos se ha estimulado extraordinariamente también en los últimos años. Y con la pregunta de si hay un público para estos autores y de si ellos mismos existen con verdadera entidad, termino por hoy.

Eusebio GARCIA LUENGO

ANUNCIO

Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

Se convoca concurso restringido para las «OBRAS DE REPARACION DE PINTURA EN LA CAPILLA DE ESTE CENTRO», por un importe de presupuesto máximo de contrata de CINCUENTA Y TRES MIL QUINIENTAS TREINTA Y NUEVE PESETAS CON SETENTA Y UN CENTIMOS (53.539,71 ptas.).

Las personas o Empresas a quienes pueda interesar este concurso podrán examinar el pliego de condiciones que ha de regir para el mismo en esta Institución Sindical, calle de Francos Rodríguez, número 114, de esta capital, teléfono 33-27-00, pudiendo ser examinados en horas de oficina, de 9 a 14,30 horas.

El plazo de presentación de pliegos para dicho concurso termina el día 16 de abril próximo, a las 14,30 horas, celebrándose la apertura de los mismos al día siguiente, a las 17 horas, en la sala de Juntas de esta Institución.

Madrid, 17 de marzo de 1959.—El Presidente (firmado), José Fernández Cela.

CARTAS CRISTIANAS

SOBRE EL NECIO APETITO DE LA GLORIA

Antigos y no amigos: Para el Domingo de las Palmas, los himnos y las lágrimas, no hallamos tema más adecuado que el de la crítica y acusación contra eso que los hombres seguimos llamando pomposamente apetito de gloria personal. Y ello porque el Señor se nos descubre hoy triunfando, pero con pena, es decir, repitiendo aquel desaire que había hecho hacía meses cuando vinieron a proclamarle Rey. Ni entonces ni ahora, ni entonces cuando la ocasión propicia, ni ahora cuando había que cumplir la profecía, tuvo el Señor la menor de las atenciones y concesiones a esa gloria tan buscada y celebrada por nosotros, sus necios cultivadores. No es de extrañar que al tiempo de su definitivo éxito, cuando salió del sepulcro venciendo a la misma muerte, tampoco quisiera tomar parte alguna con los estilos y maneras por los que los hombres triunfan y saborean sus laureles.

Hay que reconocer a continuación un gran olvido por parte de los discípulos. El mundo pagano había dado culto extraordinario a este infeliz combustible anímico que llamamos gloria. Y era de comprender entonces, es de comprender, que un espíritu fino cual Cicerón por ejemplo, viviese engolosinado con la menta azucarada del laurel "post mortem". Bien, y también que el otro mundo, el llamado bárbaro con su culto al honor, al héroe y a la sangre coincidiere totalmente con la herencia clásica. El apetito de la gloria personal era manjar de hombres grandes, era el néctar de los genios. Y el gran engaño de los inteligentes.

Lo triste vino al tiempo de ir superando lo antiguo y tejiendo otra cultura con los valores santos del Evangelio. Apenas se pudo entonces terminar con el culto pagano a la gloria de los humanos. Y se siguió y seguimos —a pesar de los siglos y sus mutaciones— reconociendo que sí, que esta ficción llamada gloria vale y pesa y es preciso por tanto cultivarla. Ahí quedan todas las instituciones pertinentes al caso, los títulos, los homenajes, las condecoraciones. Hasta en los países más avanzados en eso de la democracia se dan los pechos de sus generales llenos de cruces, o de cintillas, para el caso es igual, y los bronces en las estatuas y las efigies en los sellos. No podemos terminar con el dichoso apetito.

Y ¿por qué ficción? ¿Por qué también zaherir a esta inevitable manera de honrarse a sí los mismos hombres? A mí me es

suficiente ver llorar al Señor al tiempo que le aplauden. Pero a la tal estampa podíamos añadir algunas reflexiones sobre la mentira que supone que un hombre metiéndose dentro de sí encuentre en él motivos para que sus contemporáneos le alaben. Habrá que distinguir siempre entre las acciones y las personas. Aquellas podrán ser grandes o pequeñas, buenas o malas, estas siempre son pequeñas y no pueden si de verdad se miran y consideran reconocerse dignos de otra cosa que de un afecto fraternal, de una compasión correspondiente y de una providencia paterna. ¿La gloria? ¡Ah! Esa sólo es de Dios, sólo El grande, sólo El Santo, sólo El Poderoso. Todo lo que sea olvidar tal principio supone necedad, infantilidad, cultura atrasada, cristianismo espúreo.

Sin embargo algo vamos adelantando, por lo menos en un terreno. La historia moderna está dispuesta a terminar con muchos mitos de glorias póstumas. Las más rigurosas biografías que hoy se escriben ya no conspiran contra la verdad y deshacen lo que tanto apetito de gloria fue tejiendo (ahí tenemos, y la cito porque la estoy leyendo estos días, la magnífica obra de Mada-riaga, retratando a Bolívar, un hombre ciertamente interesante y que hizo cosas grandes, pero que aparece como hombre no más y con sus miserias propias). Dios quiera que avanzando por estos caminos puedan nuestros nietos haber desterrado todo lo que aún arrastra nuestra cultura del culto necio al hombre como ser glorioso.

Y me adelanto a una objeción, la estáis haciendo. ¿Y los santos? ¿No glorifica la Iglesia a estos hombres? Si, ciertamente sí, pero ellos son precisamente los únicos que de tal modo imitaron a su Maestro, que lograron ser gloriosos sin el menor apetito y búsqueda de la gloria. De haberlo tenido no serían santos. Y porque vencieron al gran engaño y murieron creyéndose pequeños—lo eran—y pidiendo perdón, sin la más pequeña ansia de posteridad triunfante, es por lo que Dios les llevó a los altares. Tales las jugadas divinas como respuesta a nuestras equivocadas apetencias. Y ahora con voz de salmo, cantemos gravemente el "Hosanna en las alturas".

José M. DE LLANOS, S. J.



LOS DOS EXTREMOS DE LA PIEDAD CATOLICA

DEL TERROR SINAITICO AL
"MANOSEO DE DIOS"

Por el P. Gabriel DEL ESTAL, O. S. A.

(De la Universidad de El Escorial)

La evolución del culto, y paralelamente la evolución de la moralidad, vistas con proyección de esencias y propiedades hacia el curso universal de la Historia, se mueven sobre una curva ascendente, que va de lo uno a lo múltiple, de lo externo a lo interno, de la auto- a la libertad, del temor al amor. El hombre, desde sus orígenes, ha recorrido tres etapas de este camino de intimas inquietudes: "antigüedad" preevangélica, "cristianidad" romano-católica y "europeidad" protestante.

El hombre de la "antigüedad" vive en estado de sujeción, de esclavitud; su "status" es dominativo. El hombre de la "cristianidad" vive en estado de obediencia, de ciudadanía; su "status" es político. El hombre de la "europeidad" vive en estado de emancipación, de libertad; su "status" es humanístico. La ley comitana de los tres "status" y la tetralogía de Jellinek, con variantes de fondo y de orden, tienen su momento aquí. El tránsito de una a otra inflexión es dúctil, no rígido. La curva descendente de la etapa que termina coincide en el tiempo con la curva ascendente de la inmediata que está rompiendo a nacer.

Los orígenes del "status" dominativo se pierden en las tinieblas de la prehistoria. Su radio de acción capital es la "antigüedad". La concreción más pura de este prístino "status" está arquetípicamente representada por el despotismo de los grandes imperios orientales, ejemplificados con caracteres únicos en las fastuosas dinastías de Egipto, Asiria y Babilonia, rigidamente desenvueltas bajo el señorío implacable de la teocracia personalista. Este tipo de dominación se encuentra significado también, aunque con perfiles menos duros, en la institución sacerdotal de la teocracia normativista, según fórmula legada al mundo del derecho y de la religión por el Estado de Israel, con su teoría del poder político delegado por Dios en jueces y en reyes, oportunamente ungidos por los profetas.

El "status" político anuncia sus primeros atisbos aún en la época irracional del "status" dominativo, cuando éste comienza a declinar y mucho antes de extinguirse su primacía, en coexistencia prolongada de procesos particulares. Tiene esto lugar sobre el punto y límite en que la Humanidad llega al "tiempo-eje" de la Historia, entre los siglos IX y VI a. Ch., exactamente, en juicio de Jaspers, al constituirse y adquirir consolidación las categorías primarias del pensamiento, sustituyéndose entonces el "mythos" por el "logos", la credulidad por el raciocinio y el trance poético por la meditación filosófica.

Poco a poco, el súbito va convirtiéndose en ciudadano. El "status" político de las anárquicas "polis" helénicas y de la "macrópolis" macedónica, todavía simple y reducido, adquiere consagración jurídica en la "civitas" romana, perfeccionándose con las instituciones del Senado y del príncipe. Por último, logra fórmula de plenitud social en el ciclo de la "cristianidad", con la catarsis evangélica, cuya onda expansiva arranca de Augusto y concluye estéticamente en el Renacimiento, transformándose entonces en el nuevo orden plástico, humanístico y protestante, que culmina en la estatua racionalista, colosal y desdivinizada, de Europa.

Sobre el espíritu de la "europeidad", independiente, confiado y exultante de vida, florece ahora el "status" humanístico o de libertad, ya interferido con la curva descendente del "status"

político, desde que el hombre rebelde de la Edad Media, reunido en Cortes o en Concilio general, con gesto a veces tiránico, maneja pretensiones de autotutela y de autodirección en sus derechos personales frente a reyes y papas.

El hombre babilónico-judaico de la "antigüedad" habla a Dios con miedo y rostro en tierra; el romano-católico de la "cristianidad", con respeto y de rodillas; el protestante erudito de la "europeidad", con familiaridad y de pie. Aun entre católicos va generalizándose este trato de intimidad abusiva. El hábito frívolo, sin apresto espiritual, de la comunión diaria, en ocasiones más deportiva y rutinera que consciente, y el audaz metimientismo eclesiástico de los seglares propende a ese "manoseo de Dios". Ya la Europa culta de ilustrados y deístas "echó las margaritas sagradas a los puercos". El desmedido afán litúrgico de los laicos y la libre entrada al "sanctum" de los misterios y los ritos inefables derivan hacia este peligro de profanación. La ruptura de la arcanidad prohibida va haciendo de la "religión" existencial entre Dios y el hombre un juego de amigos, como en la familia moderna, donde el "usted" reverencial instalado entre hijos y padres definitivamente queda sustituido por la vulgar camaradería del "tú".

La dialéctica cristiana abre su polaridad católica activa entre el ceremonial externo del rito imperado, presente en la pública visibilidad de los templos, y la adoración libre, desenvuelta en el templo interior del alma; con otros términos: entre el "charisma" absoluto de la servidumbre preevangélica y el "pneuma" incontrolado del liberalismo protestante. Reducir la vivencia católica a un solo polo es destruirla. Ambos extremos se están bordeando, casi ya a punto de límite, en algunas zonas mal fundamentadas y poco serias del catolicismo actual. Dentro de España, hay que confesarlo así, el justo medio no es lo más frecuente.

Por una parte se acerca al modo preevangélico la piedad ritualista de gestos, fetichismos y procesiones, montada para el goce inmediato del sentido, sobre folklore de romería y con atuendo barroco de feria. La comunión en su fe es movimiento espectacular de masas y exaltación de formas y sonidos, luz y color. Algunas veces, cuando los tambores de Semana Santa anuncian el gran desfile, rasgado de saetas y toros decididos, piensa uno insensiblemente que sólo falta el hechicero, saltando a la cabeza de todo ese culto, gesticulante y sonoro, para volver a los tiempos mágicos. Pero afortunadamente para el "homo sapiens", aunque la Historia se escriba a menudo con esa letra, el catolicismo es algo más que rito simple de brujería carismática, suficiente quizá para el "homo insipiens gregarius", que aún abunda andariego, ante algunos altares de hoy.

Por otro lado, en el polo opuesto de la cofradía callejera, viene afirmándose desde hace unos lustros un modo rebelde de piedad solitaria, movido hacia el ángulo protestante, con aristas deformadas también. Un pietismo como éste, oculto y racionalista, escondido en el secreto de su esoterismo individual, sin sumisión al criterio de las jerarquías superiores, se expresa biológicamente con un lenguaje eufemístico, haciendo de la inquietud religiosa más dirección de conciencia que liturgia, más confianza que culto, más psico-

cia que sacramentos, más psicoanálisis que teología.

Tampoco es esto el catolicismo. Junto al "charisma" de los signos externos, estallante de policromías y de pompa visible, en la Iglesia católica crece la flor de la vida mística, transformada en "pneuma" de amor divino bajo el soplo de la gracia, con su tacto sobrenatural que todo íntimamente lo fecunda.

Entre el Dios inaccesible del Sinai y el Dios manoseado del pietismo laicista, eleva su noble majestad el Dios de la liturgia romana, prohibiendo a los frívolos mezclar su nombre y sus cosas en usos vanos.

El "status civitatis" o de ciudadanía, con su culminación histórica en el orden romano-católico, es expresión funcional de un cuerpo místico, sobre el que convergen autoridad y libertad, sujeción y autonomía, servidumbre e independencia, comunidad e individuo, historia y metafísica, inercia y espíritu. Su presencia en el tiempo es síntesis, fusión y puente de enlace político entre el "status" de sujeción y el "status" de libertad.

El "status" dominativo es servidumbre. El "status" político es autoridad. El "status" humanístico es emancipación. La servidumbre habla de magia; la autoridad, de metafísica, con dogmas y con fe; la emancipación, de ciencia, por vía de hipótesis y de escepticismo. La fe de la Iglesia, como sienta San Agustín, se mantiene incommovible, por estar fortificada sobre la "ciudadela de la autoridad", "arce auctoritatis". En su virtud, exclamará recién bautizado: "Cosa es ya bien cierta para mí que nada, en lo futuro, podrá apartarme de la autoridad de Cristo, sobre la cual ninguna otra halo de más valor."

Del "Sancta-Sanctorum" babilónico-judaico, impenetrable en su círculo cerrado de misterio y de tabú, regido por la ley servil del temor, se pasa lenta y flexiblemente al altar del "libre examen", abierto a todas las discusiones en la alborada protestante de Europa, con diálogo racionalista mantenido de tú a tú entre el hombre y la divinidad, regido por la ley excesivamente personalizada de la confianza y el amor. Entre el hermético despotismo oriental, invadido de "terror theologicus" en la universalidad de sus instituciones, y el amplio liberalismo europeo, hijo de la "Reforma" y la "Ilustración", corre la era espléndida de la liturgia sacramental y canónica, florecida conjuntamente de dirección comunitaria y de declaración individual, con un justo medio de señorío autoritario y espíritu libre, gobernado todo no por la ley dominativa del temor servil ni por la ley suelta del amor acomodaticio, sino por la ley cristiana de la caridad difícil.

El ascenso de la "cristianidad" a la cima, o tercer "status", de la "europeidad", sólo bajo este módulo, sin esclavitud y sin anarquía, puede tener refrendo.

LA VIRGEN DE LAS PENAS

Por José Carlos DE LUNA

De las muchas advocaciones que distinguen a las imágenes de la Santísima Virgen, esta "de las Penas" quizá sea la más andaluza de todas.

La pena, castigo o sufrimiento, aflicción grande, allí se endulza o se remansa en copla. El pueblo canta la pena, como el cariño y las venturas: por eso es tan hondo su cante.

Aún hay quien dice —pocos y cada vez con la boca más chica— que las procesiones "al estilo de Andalucía" tienen más de espectáculo profano que de exaltación religiosa. Los que así opinan, si no con mala fe, desconocen la fina sensibilidad de ese "estilo" que mima al Dolor Divino como se arrulla a un niño de pecho. ¡Tienen las nanas tanto de saetas!

"La Virgen de las Penas" —un paso de la Semana Santa malagueña— tenía su manto dieciochesco de brocado carmesí con recamos de oro y pedrería, que sirvió de tea, y tantos otros, en manos de la chusma, para incendiar todo lo consagrado a la fe cristiana. Un día con su noche, por la primavera de 1931, cuando Málaga huele a claveles y azahar y mariñoas, el tufo a chamusquina irritaba el alma. La zafiedad, más que el odio, juntó en sus romas entendederas la Religión con el Arte y las tradiciones, hizo de todo astillas y le pegó fuego. Pero el encono en llamas ni luego las malas ideas a navajazos consiguieron extirpar de aquella tierra sentimientos profundamente enraizados. La brisa desvanece los mitos, mientras que la Verdad se aferra con áncoras que no garrean ni en fondos de cieno, y reviven allí las Cofradías, más vigorosas y pujantes de fe y de rumbo.

Como hormigas reanudan las monjitas de "San Manuel" su labor de aguja, recamando brocados y terciopelos para mantos procesionales, y todas las imágenes los lucen parecidos, menos la Virgen de las Penas.

Esta Señora pasea por Semana Santa, en la noche del martes, un inmenso manto de claveles y recamado de claveles por esas "pobres manos" que son la tierra prieta y morena, que huele a búcaro y a pan caliente; el sol, la brisa marinera..., ¡las manos de Dios!

Es el manto más caro de todos porque cuando la Virgen de las Penas, de regreso a su templo, y ya en su camarín, se enjuga las lágrimas y su dolor sonríe, le desvisten las galas del paseo y le sirven de alfombra un solo día. Y si todos los años estrena manto nuevo, ¿qué Cofradía iguala este derroche, tan andaluz porque lo es de poesía y ternura? ¡Ay! ¿Qué caro cuesta eso, y qué rumbo supone costearlo, y qué fineza de amor ofrecer el lujo sin parar mientes en que dura tan poco!

Allí, cuando al paso de la Virgen de las Penas se musita la jaculatoria "Ampárame con tu manto", se siente uno al cobijo de toda Andalucía. Al amparo de esta Patria que, alumbrada de fe y de luceros, trama con flores la fe en sí misma. ¡Que Dios la ampare con su infinita generosidad!

Las IV Jornadas Sociales de Ingenieros, Arquitectos y Técnicos se celebrarán en Valladolid

VERSARAN SOBRE LA TRANSFORMACION DE LA ESTRUCTURA ECONOMICO-SOCIAL DE LA CUENCA DEL DUERO

Sobre la transformación de la estructura económico-social de la cuenca del Duero, línea medular de la Vieja Castilla, versarán las IV Jornadas Sociales de Ingenieros, Arquitectos y Técnicos, que tendrán su sede en Valladolid durante los días 30 de abril y 1 al 3 de mayo próximos.

Abordados en anteriores Jornadas los temarios "La técnica al servicio de un mundo mejor", en Zaragoza; "Problemas sociales y económicos de la transformación industrial de España", en Bilbao; "La Industrialización de Andalucía como solución a sus problemas sociales", celebrada a fines del 1957 en Córdoba, con el que se ha fijado para este año

relativo a la vigorosa parcela del solar patrio que es la Cuenca del Duero, se va completando la finalidad de estas reuniones, que, con encuadre en la Rama de Hombres de A. C., van perfilando un ideal que desde el elevado punto de vista del espíritu de las regiones y poblaciones rurales abarcadas complementa estudios de más amplia envergadura, acometidos por los organismos estatales y sindicales competentes.

Dentro de aquel epígrafe general, las Jornadas de Valladolid se desarrollarán en cinco ponencias generales con cargo a ingenieros y técnicos tan destacados como los señores Robert, ingeniero industrial; Bustelo, de Caminos; F. Uzquiza y Cuni, agrónomos, y Parada, perito agrícola y agricultor, con quienes colaborarán otras personalidades del campo de la Agricultura, de la Ingeniería y de la Técnica en general. Los títulos de cada trabajo son: "Análisis de la situación actual de la economía en la cuenca del Duero", "Mejoras agronómicas", "Industrialización", "Política social agraria" y "Estudio de la transformación en el aspecto económico-social que se podría lograr en dos tipos de pueblos—con y sin regadío—, considerando las posibilidades de industrialización".

DELEGACION NACIONAL DE PRENSA,
PROPAGANDA Y RADIODIFUSION

PUERTA DEL SOL, 11, MADRID
CONCURSO PARA VENTA DE 12.000 KGS. DE RECORTES
CINC Y CLICHES FOTOGRAFADO

Se admiten ofertas hasta el 12 de abril de 1959.
Para informes, dirigirse a la Delegación de Prensa, Puerta del Sol, 11, o a la Administración de este diario, Larra, 14, teléfono 232610.

páginas literarias de Arriba

BALCON ABIERTO

FRANÇOISE Sagan acaba de anunciar para el próximo mes de junio la publicación de una nueva novela, al mismo tiempo que ha prometido solemnemente no permitir más adaptaciones cinematográficas de sus obras. Según sus palabras, lo que hizo Preeninger con "Buenos días, tristeza" se podía tolerar sólo con mucha benevolencia, pero lo que resultó de "Una cierta sonrisa" no era más que una grotesca comedia con fanteches en vez de personajes. Sagan ha decidido romper definitivamente sus relaciones con el cine, a pesar de que económicamente han sido un buen negocio.

ALBERT Camús acaba de reeditar uno de sus primeros libros, casi completamente olvidado de todos. Se trata de "Lo torcido y lo derecho", un volumen de cuentos, con el que inició su carrera literaria y que contiene muchas de sus mejores páginas.

EL premio que los editoriales franceses conceden a la mejor novela extranjera editada en Francia, ha sido otorgado a la voluminosa novela (cuatro tomos) del austriaco Robert Musil, "El hombre sin cualidades".

HACE ciento cincuenta años del pasado siglo nació en Boston Edgar Allan Poe, bido resistir el

tiempo. Hoy sus narraciones tienen aún algo de actual que entronca con el "suspense" cinematográfico y con la ciencia-ficción.

ACABA de ver publicado en Alemania los epistolarios de Franz Kafka. Copiamos de una de las cartas: "Todo lo que he escrito es producto de una vida fácil. No he conocido la inquietud de los verdaderos escritores y mis libros no contienen ningún mensaje para la humanidad."

LOS artistas y escritores que en Francia se dedican a la política son numerosos. En las listas electorales de las elecciones municipales pasadas hemos visto a Simone André-Mauvois, Victor Bucaice, Philippe Borrés, Claude Bourdet, Jean Louis Barrault y G. de Benouville.

NIKOS Kazantzaki ha recibido en París un homenaje póstumo, consistente en una exposición de sus recuerdos literarios, que ha tenido lugar en el sótano de la

librería La Joie de Lire. Entre fotografías de su casa de Egina y retratos de Zorba se puede ver su primera novela, "La serpiente de Lys", su te-

sis doctoral sobre Nietzsche, al que con Bergson consideraba su maestro, su "Ascesis" clave de toda su obra y su "Odisea", en 33.333 versos.

ALDUS Huxley acaba de publicar "La vuelta al mejor de los mundos", revisión de su famosa obra "El mejor de los mundos", aparecida en 1931, a la luz de los acontecimientos que ofrece el tiempo transcurrido hasta hoy. El libro es, naturalmente, más pesimista. Sus conclusiones son sorprendentes. He aquí dos de ellas: "Dadme la televisión y las hamburguesas, pero no me molestéis con las responsabilidades que implica la libertad." "Ante la superpoblación y la superorganización y con los más poderosos métodos de manipulación del espíritu, las democracias cambiarán de naturaleza. Se establecerá una especie de totalitarismo no violento."

LAS coproducciones se extienden al teatro. Roma acaba de ver la primera coproducción franco-italiana escénica. Se trata de la obra de Diego Fabri, "El niño de la bola", presentada en el Teatro-Club. La dirección es de Luchino Visconti y la interpretación de Francoise Spira, y actores italianos. El éxito ha sido tan grande que los organizadores proyectan repetir el ensayo en Florencia.

EL Museo de Toledo (U. S. A.) es uno de los centros de arte más importantes de los Estados Unidos y posee una colección de cuadros que lo clasifican entre los más importantes del mundo: Clouet, Pizarro, Renoir, Bellini, Rubens, Lippi, El Greco tienen allí una buena representación. Todo se debe al esfuerzo del que ha sido su director durante treinta años, Blannmore Godwin, que acaba de dejar su puesto al ser nombrado vicepresidente del Comité ejecutivo. El nuevo director es Otto Wittmann, que hasta ahora había sido director adjunto.

José Bugada

LOS PAPELES

MANUEL MUÑOZ CORTÉS



Que una revista, y una revista de jóvenes, llegue a los cien números es ciertamente un suceso no muy repetido en España. No voy a comenzar aquí una disertación sobre el carácter mágico-conmemorativo del número cien, cuyo carácter valorable se debe a lo escasamente que sirve para contar años de vida humana. Pero si también con referencia a hombres la llegada a la centena de años merece comentario desigual cuando se trata de una vida con una acción que supere el mero ámbito individual que cuando tan largo vivir ha tenido una eficacia y una repercusión en los demás, así también el comentario que reciba un papel periódico cuando su vida es larga por mecánica sucesión debe ser distinto del que merezca cuando haya repercutido en un número mayor o menor de personas. Una revista, como un periódico, en grados distintos, es ante todo un signo. Si probáramos a analizarlo en la teoría semántica de la cultura, que con bastante suficiencia —ya se ve por el nombre— se extiende sobre todo en América, veríamos que lo esencial en él es lo pragmático, es decir, lo que de persuasivo tiene. (Comienza así a aparecer el tema de la persuasión en "Los Papeles", según había anunciado.) El valor de la revista estriba fundamentalmente en la frecuencia regular con que incide, pero también que no responda demasiado a unos supuestos demasiado cerrados. "La Hora", el semanario del Sindicato Español Universitario, ha cumplido 100 números; en ella han escrito quinientas personas (hemos escrito, aunque mi colaboración haya sido escasa); ha habido además una gran riqueza de temas. Creo que ha sido eficaz.

UNA REVISTA DE JOVENES

Gabriel Elorriaga habla de las distintas revistas de jóvenes nacidas en la llamada posguerra. Cada una ha tenido un momento, cada una ha cumplido un servicio. Creo, sin embargo, que se ha olvidado una que, fuera del cauce de las revistas citadas, pero muy concorde con ellas (en concorde discordancia), formo un grupo importante. Me refiero a "Alférez". En "Alférez" escribieron una serie de jóvenes de entonces, hoy en plena labor de madurez eficaz y lograda, sin el juvenitismo que intenta prolongar actitudes, métodos y exigencias que acaban con los cuarenta años. A la pareja joven-viejo hay que oponer la triada joven-maduro-viejo. Recordaré que en "Alférez" escribieron palabras fundamentales para la juventud Angel Alvarez de Miranda. Recordaré también cómo Rodrigo Fernández Carvajal dijo allí verdades profundas sobre la Universidad y la cultura.

Pero digamos que "La Hora" ha mantenido, dentro de esa línea de convivencia, una cordial solicitud de colaboración a hombres de tiempos diversos. Porque esa sucesión de las edades a que me he referido antes no es una unión de compartimentos estancos, sino un ritmo en el que como forma trinitaria también debe haber una procesión de plenitudes complementarias. Lo sabemos bien quienes a diario tratamos con jóvenes y con mayores que nosotros; hay una manera de influencia de discípulos en maestros, una adecuación que cuando llega al mimetismo produce ese juvenitismo antes censurado, pero que cuando se equilibra logra la madurez en el examen de los mismos problemas. Aun en el ensayo juvenil más osado (y creo que el ensayo es género que requiere mucha solidez, tanta o más que osadía) puede haber una iluminación de un problema, ya que la intuición es tanto más viva cuanto menos análisis se ha hecho de un sector de la realidad.

Y es fundamentalmente una revista universitaria, y quizá la más importante de Europa. Los problemas universitarios son siempre vivos; la Universidad es una institución española sobre la que la crítica se ha hecho con la máxima publicidad y, caso excepcional, por los mismos que responden de ella, tanto maestros como escolares. Quizá "La Hora" dé un punto de vista más de los últimos que de los primeros, pero ha habido un respeto general en el examen de esas fáciles tópicos, de esos graves temas (ya que hay cosas que son temas y tópicos) de la docencia, los libros de textos, los programas o la función de la Universidad. "La Hora" también en este aspecto es ejemplar.

En eficaz aguardo y en anticipación de prosperidad, queda aquí la alegría por este centenario de apariciones de "La Hora", revista de convivencia, de crítica, de deseo y de verdad.

PREGON DE PEDRO DE LORENZO EN MERIDA

MERIDA. (Servicio especial de P. Y. R. E. S. A.)—En el cine Liceo, de Mérida, ha pronunciado Pedro de Lorenzo el Pregon de Semana Santa, organizado por la Junta de Cofradías de la histórica ciudad. Principió situando la tierra en que hablaba y la fecha de Pasión determinante de sus palabras. Dividió en dos partes su discurso, sucesivamente dirigido a los hombres que gustan de representarse el pasado en un proceso de capitalización y a aquellos otros para quienes la vida es una empresa de futuro, esencialmente creadora.

Evocó las grandezas de Extremadura, en su tierra como tal tierra, en la solar tierra física que tiene unidad, límites y coordenadas características. Y fue trazando sobre esa tierra los caminos que la surcan, y por ella suben, bajan, atrochan y riegan y fecundan. Se figuró andando y viendo algunos de estos caminos: así el de la Calzada de la Plata, que une las dos Augustas—Emérita, Astúrica, o Mérida y Astorga—, entre cuyos puntos dis-

curriera la vida de sus linajes. Junto a ese camino de piedra, de Roma, el escritor pasó a imaginarse el camino vivo, o Cabaña, que es una de las coordenadas más radicalmente extremeñas. Y asimismo definió, con poesía y precisión rigurosa, los caminos de agua: un río encajado, el Tajo, y un río divagante, Guadiana.

Inmediatamente se figuró a Extremadura como creación humana pura en cuatro sucesivas ciudades. La primera, Mérida. Hizo Pedro de Lorenzo un acabado retrato de Mérida, a la que fué situando no sólo en su hora de romanidad, sino en una sucesión de momentos que simbolizaban el triduo de la Cruz, Sepulcro y Resurrección del Señor. Evo-



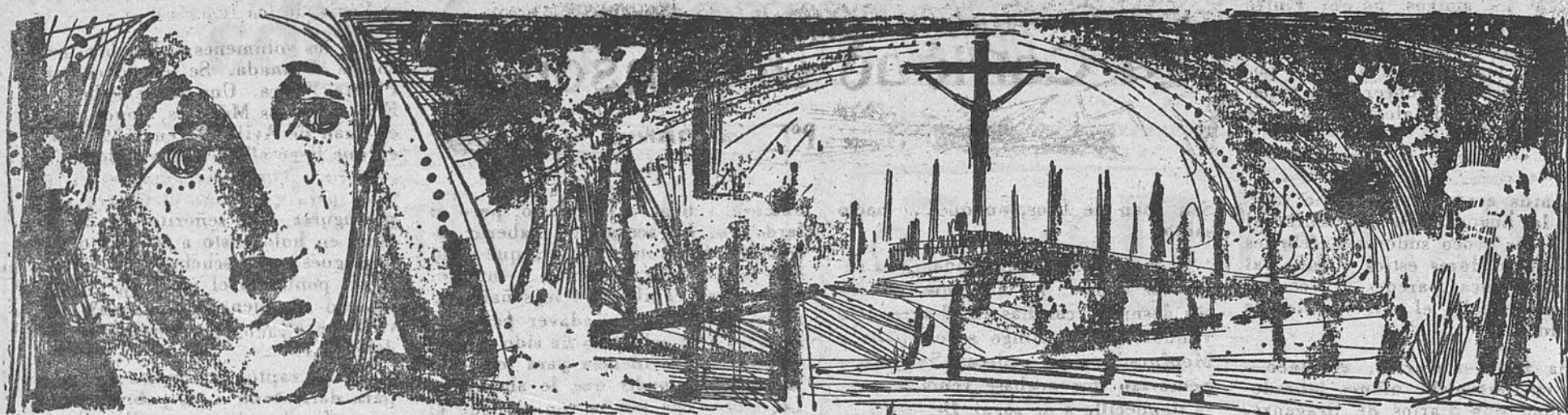
có las glorias, pasión y muerte de la ciudad como un proceso de capitalización insigne.

En la segunda parte del Pregon, Pedro de Lorenzo se figuró a orillas del Guadiana, frente a las torres de Mérida, y fue paso a paso construyendo la que denominó Semana santificadora de la nueva capital de las Vegas Bajas, hoy a la cabeza de las poblaciones industriales de Extremadura. Recordó hechos históricos tan apasionantes como el del Arzobispo de Mérida, cuando gobernaba doce sillas episcopales. Expuso la idea de la presencia en Mérida de las reliquias del Apóstol Santiago y su traslación a Com-

postela para potenciar y hacer posible la Reconquista. Señaló el papel de los arzobispos de Mérida presidiendo Concilios, como el III de Toledo, tan determinante de la unidad religiosa y principio de la unidad nacional.

Ante las nuevas formas de vida creadas en Extremadura, Mérida representa el nudo no sólo económico, sino espiritual de esas tierras que "no son una región—dijo—, que son un mundo: una vocación universal que se llama Guadalupe, y un estilo de soledad: Yuste". Pidió, finalmente, y para la hora de la resurrección de la ciudad, la vuelta de su grandeza metropolitana, "una Mérida fiel a su destino: católica, apostólica, romana".

Presentado por el padre don Pedro Rubio, presidieron el acto las primeras autoridades eclesiásticas y civiles de la ciudad. Pedro de Lorenzo, nacido en Extremadura, junto a la Calzada de la Plata, a un paso de Mérida, se ha visto acogido por sus paisanos, que frenéticamente ovacionaron al escritor. —Antonio MELLADO.



LECCION DE CRUZ

ALTA cátedra en que estás
dando lección de corridos...
Manos, pies, costados y sienes
lo atestiguan hilo a hilo.
En tal lección ya pusistes
todos los cinco sentidos,
ilustrándome—esto más!—
con el ejemplo a lo vivo.
Eterna palabra, voz
sin declinación ni siglo.
Una luz sola, una Paz,
sólo una Casa y un Hijo.
No a tu sangre bastan puertas
de escarpas, lanza y espinos.
¡Mucha sangre es derramar
la sangre de lo infinito!
Si van los ríos al mar,
aquí la mar se fué al río...
El Padre, de inmensidad
nutre tus purpúreos vidrios.
¡Ay, manos, rojos claveles
que se casaran con lirios!
¡Ay, pies, ya fijos por mí,
porque me aguardéis de fijo!
Sobre plata repujada
—Tú, de toda puja invicto—,
guarniciones de rubí,
sarta de corales finos.
Venid, orfebres: mirad
esta labor de martillo.

¡Consumado! Esta es la suma
de amor en superlativo.
¿Dónde se redujo igual
a signo más un patíbulo?
Callen los hombres. Callad
brisas y fuentes y trinos.
Si el Verbo muere, callad,
callad, pues, los adjetivos.
Ved conclusa la lección,
ved sin venganza el castigo;
ved, hombres, esta verdad
de clavo pasado: Cristo.

LOS TRES CRUCIFICADOS

Jesús

ARBOL de la Cruz, madero
en Cristo tan florecido
que, sin pájaro y sin nido,
ya eres de gracia un flamero...
¿Cuándo, humanal cosechero,
pudiste ver —como hoy sueles—,
presidiendo tus vergeles,
más seco vástago enjuto
rendido al peso de un fruto
que destilando está mieles?



NACIO en Sevilla en
el 1900. Estudios
de Derecho y Le-
tras en la Univer-
sidad Hispalense.
Esencialmente vin-
culado a su tierra en vida y
estilo. Funda con Manuel Hal-
cón, Alejandro Collantes de
Terán, Joaquín Romero Mu-
rube, Juan Sierra y otros la
revista «Mediodía», que al-
canzó en el ámbito poético
notoriedad entre las jóvenes
generaciones coetáneas.

Ha publicado las siguientes
obras: «Signo +», 1927;
«Identidad», 1934; «Roman-
ces y madrigales», 1944;
«Poesías», 1945; «Adviento
de la angustia», 1949; «Ro-
mances del Santo Rey» (Pre-
mio del Ayuntamiento de Se-
villa), 1951; «Vigilia del jar-
dín», 1952; «Coda», 1955.

En prosa: «Discurso de las
Cofradías de Sevilla», 1941;
«Sevilla», 1954.

Colabora en las principales
revistas. Se han hecho tra-
ducciones de sus obras al
francés, al italiano, al inglés
y al alemán.

—Mi vida—ha dicho Ra-
fael Laffon—es simple y soli-
taria. Cuando termino mi es-
forzada labor cotidiana, corro
con fruición hacia mi soledad,
mi silencio, mi biblioteca, mi
jardincillo, mi casa lejana,
sosegada y limpia.

Hoy, con todo gusto, nues-
tra página de creación reco-
ge unas composiciones de la
antología poética «La rama
ingrata», acabada de apare-
cer en Ediciones Agora, de
Madrid. Hemos elegido temas
de poesía sacra, que es una
de las constantes más signifi-
cativas de la obra, sevillista,
barroca, ejemplarmente lim-
pia, de Rafael Laffon.

Dimas

MAS vale que nunca tarde,
Dimas, romper la cadena.
Buena fue tu dicha, ¡buena!
aquella tremenda tarde:
¡Brava fe! ¡Feliz alarde!
Que en la cumbre del Calvario
cobras —ladrón en precario—,
botín a más y mejor:
el Cristo por confesor,
la Cruz por confesonario.

Gestas

LA ocasión por un cabello,
¡ay!, no acertaste a coger...
¿Cómo, así, acertaste a «ver»
junto a tamaño destello?
Triste, agónico resuello...
¡Gestas, qué negra ansiedad!
Otro cabello, en verdad,
mejor no hallara el deseo:
la grencha del Galileo,
para asir la eternidad.

GETSEMANI, ESTE DOLOR...

I

NOCHE y un huerto de olivas.
Dando la borrosa cara,
el dolor que se prepara.
¡Qué muerte dé penas vivas!

Ir y venir... ¡Qué ansiedad!
¡Qué angustia, ay, Dios, sin respuesta!
No hay pena más pena que esta
congoja en la oscuridad.

Sudor helado en la frente.
En torno al pecho una soga
que apriete un nudo que ahoga.
En el corazón relente...

Desamparo. El olivar,
dormido; el mundo dormido.
Dar hacia dentro el gemido
y hacia fuera el suspirar.

Medra el turbio sueño y medra
un sopor de tierra inerte.
Comparto, Rabí, tu suerte
junto a los sueños de piedra.

II

HUERTO de olivas. Señor,
sólo en la vida me queda
—yo contigo—, esta arboleda,
su cosecha de amargor.

Mi corazón también sabe,
Señor, del duro atributo
de la oliva amarga en fruto...
Mas si aceite, al fin, ¡qué suave!

El Alemtejo y yo somos viejos amigos, porque tantas veces fui y volví de Lisboa a Madrid por carretera que con los ojos cerrados podría reconocer cada pueblo, cada alcor y casi cada encina.

Evoco sus llanuras tiritantes en los inviernos crudos, con los pastores de capa parda arrebujándose a la lumbre de las hogueras que ahuyentan al lobo. Y las evoco sudorosas, febriles en los quemadores estíos cuando, al encender blancas paredes y hoces secadoras, incendia el sol, y «Dios es amarillo».

A la feria—zamaras, chalaneo—pasan en carricoche ufanos labradores, como don Carlos de Braganza, que luego amarrarán los caballos a las columnas del templete a Diana en Évora la antigua, tras abreviarlos en marmóreos pilones que fueron sarcófagos un día. Evoco Arraiolos, donde afanosas mujeres cuecen ollas o bordan en lana y seda a Luis de Camoens con vendados ojos. Al Sur, Beja de los Conventos, y de Mariana Alcoforado. Allí, Extremoz, con su gran plaza y su palazón patricio. Orillando Villaviciosa, la duca, entreevo de Elvas su airoso acueducto, su «pousada», sus chimeneas moriscas, su fortificado polígono a lo Vauban y la Quinta del Obispo, donde Antonio Sardinha escribió aquella emocionante dedicatoria a los soldados españoles caídos en los barrancos marroquíes. Después ya es la frontera, el Costinha, los carabineros, el puente sobre el Guadiana, y, en Badajoz, gitanos de tralla acharolándose las botas.

Entre esos pueblos que cada cinco leguas justas el camino bordean, recuerdo, sitiado de olivares y de higueras, un palomar, Montemor llamado o Novo, para distinguirlo de otro, más ilustre, Montemor o Velho, que está cerca de la sabia Coimbra.

Un día llegué hambriento al Montemor alemtejo y en un figón conforme se dobla la cuesta me recobré con una sopa pastoril al modo del país, en la que nadaban pedazos de pan con unto de aceite, que mi estómago recuerda agradecido. Después, dando una vuelta, oí voces que, aunque no por mi nombre, me llamaban tras unas rejas. No os amenazo con romantiqueras de serenata y guiños coquetones. No eran suspirantes doncellas precisamente: eran los presos de la cárcel que ofrecían en venta, con pedigrío decoro, jaulitas para grillos, talladas y decoradas a punta de navaja.

A muchos les enoja esa costumbre portuguesa, quizá ya desaparecida, de poner los presos a la vista de los transeúntes. A mí me parece un prodigio de humana ternura. Está bien que quienes andamos libres tengamos la evidencia de quienes no lo están, y está mejor que los presos no queden sajados de la vida; que, empero no libres, respiren el aire libre, los circunde lo cotidiano, vean, oigan, escuchen, conversen, casi entremezclándose con el mundo honrado. La sociedad, con ponerle rejas, ya no tiene nada que temer de los anormales, y les da, en cambio, con su cercanía normalidad. No nos acartonemos de egoísmo: esto es piadoso, es la caridad misma.

Pensando en los cautivos que respiran el aire libre, seguí con mi jaula para grillos hasta una tienda de frutas. Era en la Rua Verde. De pronto un recuerdo golpeó de luz mis reflexiones! Montemor o Novo. Rua Verde. Aquí, en una tiendecilla de frutas más o menos como ésta, entre higos secos y almendras dulces, nació

La Caridad en persona

por EUGENIO MONTES

San Juan de Dios, aunque no nació santo.

Probablemente, Joao Cidade era como los demás: un niño que bañaba sus desnudas canillas en el arroyuelo y que algún domingo se escapaba a Monfurado, a las pedreas. Sus padres pensarían que acabase vendiendo en la tiendecilla o de zagal. De seguir en el Alemtejo podemos imaginárnoslo dulce, arrobado pastor, entonando en el caramillo, al pie de un haya, sentimentales endechas cual sireno en la Diana de Jorge de Montemayor, aunque ni ese novelista fuese alemtejo sino de Montemor o Velho, ni sus escenas tengan por escenario el Canhas sino el Esla leonés, ni esos árcades literarios hayan existido nunca.

En cualquier caso esa posible existencia idílica en los patrios lares la inquietó el pasajero que, manando horizontes de los ojos y con rumor de arenas en los dedos, pernoctó en su hogar. Era un estudiante que, como tantos portugueses de entonces—así el alemtejo García da Orta—, iba a Salamanca. Oyéndole se le ocurre al niño—un malpocado de ocho años—desprenderse de la paterna casa y marcharse con él. «Pidiendo limosna, pasa a Castilla.» Llegan a Oropesa. Allí el escolar lo abandona; el mayor del conde lo recoge. Cuando moce, tal vez se dispone a desposar la hija de aquel a quien llama padre. Pero baten tambores. Los franceses, en guerra con el Emperador, cruzan la frontera. Acude de Oropesa el conde con sus gentes. En la leva entra Joao Cidades, el de Montemor o Novo, que ya se ha castellanizado el nombre, como Jorge de Montemor o Velho se castellanizará el suyo. En esa campaña un caballero vascongado, Íñigo, herido en el sitio de Pamplona, recibe, convaleciente, el luminoso golpe de la gracia y se va en peregrinación a Nuestra Señora de Montserrat. El zagalón Juan Ciudad es doblemente herido en Fuenterrabía, y un día irá también peregrino a la Virgen, a la extremeña de Guadalupe. Pero la hora de la santidad aún no le ha llegado.

Para él los caminos tienen más curvas que para Íñigo. Más aún, en Fuenterrabía le creen lo contrario de un santo. Le encomiendan un fardo—con joyas o ropas ricas—del botín tomado al adversario. Se lo echa al

hombro y llega a su puesto, pero el fardo no. Le acusan de haberlo escondido. El protesta y jura que se lo han robado. Le condenan a muerte. Ya está en capilla. Ya le señalan el árbol de donde su cadáver penderá. Pero un alto caballero ha sido escogido por la Providencia para implorar merced e impedir que le ahorquen. Lope de Vega señala con el dedo al gran señor. Señala al duque de Alba, el amigo de Garcilaso, el Albano de la Egloga Segunda:

¿No basta el grave mal en que despierta el alma vive, o por mejor decillo, está muriendo de una vida incierta?

Ha vuelto Juan Ciudad Duarte a Oropesa, al hato, a ordeñar el ganado, al cuenco de leche. Ocho años después de nuevo levantan gentes de armas y los tambores llaman a guerra. Ahora lejos, en el Danubio, por donde el turco, apuntando al corazón, le mete el cuerno a Europa. Se concentran los ejércitos españoles en el Po. Pasa por Trento y el Tirol. Rema en el Inn. Con el conde retorna por Flandes. Desembarca en Galicia. Peregrina a Santiago. Ahí se licencia de la milicia, que, a mi juicio, ha sido donde su alma se templó para la gran metamorfosis.

Siempre lo creí. De la guerra nadie vuelve como ha ido. Se vuelve peor o mejor, hecho un pícaro o hecho un héroe. En la guerra la vida no cuenta, y que no cuente la ajena ese es el mal de males, pero que no cuente la propia puede ser bien de bienes.

A quien quiere aprenderlo, la guerra le enseña que la existencia nos es dada para darla, y ahí se abre radiante el horizonte de la caridad.

En Ayamonte, a donde llegó cruzando Portugal, se encuentra Juan Ciudad a un compatriota desterrado por el Rey a Ceuta. Es un hombre de linaje que le toma a su servicio. Pero ¡ay! el destierro agota pronto los recursos. Resulta que el noble portugués no puede mantenerle. Compadecido, para mantener al fidalgo Juan trabaja de peón en las fortificaciones.

Luego repasa el Estrecho y cambia de útiles. Ni palas ni picos ni azadones. En las apretadas callejas gibraltareñas pone un puesto de libros. Por eso será patrón de los libreros. ¿Qué

libro, Juan, como la vida tuya?, dirá el Fénix de los Ingenios.

Con los volúmenes al hombro, marcha a Granada. Se establece calle Puerta Elvira. Una tarde sube a la Ermita de los Mártires, donde predica Juan de Avila. Es en 1539, el año en que llegó allí el cadáver de la Emperatriz. ¿Qué pasa entonces en España para que, ante el féretro de la portuguesa, a un señorito se le arda el alma en holocausto a lo divino y un portugués, al escuchar un sermón, salga, poniendo el grito en el cielo: «Haced el bien, hermanos»? ¿Qué viento exaltado, qué encendido soplo del Señor?

En un rapto, malbarata sus libros para darle todo a los pobres. No come, a fin de que coman ellos. Se desnuda, para que ellos se vistan. Apenas si un trapo lo maldubre. «Flaco, amarillo», recorren las calles pregonando su pregón: «¡Haced el bien, hermanos!» Los canes le muerden, la chiquillería lo injuria. «Está loco—dicen—, está loco.» Por tal le toman y le encierran. Cuando le sueltan, mendiga para los mendigos.

Reúne a los indigentes en el anchuroso portal de los Venegas, donde un labrado corazón tiene esta divisa: *El mande*. Sí, el corazón mande, pero el entendimiento sirva. Por de pronto, sirve para distinguir. El P. Portillo le enseña a discriminar el pobre puro del bigardón vagabundo. Así, esclarecido por el entendimiento, funda Juan en los Gomeles el primer hospital moderno del mundo, en que las enfermedades se ven como cosas separadas: pero el enfermo, el hombre, como viva unidad que exige ser tratado en tanto cuerpo y en tanto espíritu. Juan de Dios, grabando al fuego para siempre ese nombre, le llama el Presidente de la Chancillería, que es quien le hace renunciar a sus trapos rotos y vestir con limpio atuendo sobrio: «un capotillo de xerga», ceñido por una correa.

Será el indumento de sus secuaces: del antiguo mercader genovés, y del antiguo rufián que en las mancebías del Albaicín cobraba el barato. Es un bronco de Cuenca que había bajado a Granada a vengar un hermano que lo pasaran a cuchillo. Juan de Dios lo hace reconciliarse con el matador. Su llama los funde en un abrazo. Purificados, se consagran al bien. Pronto ese chulo arrepentido fundaría el hospital de la Villa y Corte. Por eso lo cantó Lope a lo divino; y en los Madriles tiene plaza. Una plaza sueña como un piano de manubrio: plaza de Antón Martín.

Esos hospitalarios cuidan, atienden, consultan en Granada cuando la insurrección morisca del 1568; y como enfermeros se los lleva don Juan de Austria a Lepanto, donde le vendaron a Cervantes la mano herida. A la vuelta, crean en Nápoles el «Ospedale de Santa Maria della Vittoria»; cruzan en Roma la plaza de la Piedra al grito de: *Fate bene fratelli!*, que aun hoy es su mote en Italia; y entre milenarios puentes, el Cestio, el Fabricio, se quedan a bordo de la Isla Tiberina, donde fluye lo eterno.

Aquí, con verdad y poesía, evocó a San Juan de Dios estas semanas su biógrafo José Cruset, en admirable conferencia. Presentándolo, recordaba yo que las más hermosas y grandiosas arquitecturas españolas del Renacimiento fueron dedicadas a la Caridad. Pienso en los hospitales toledanos; pienso, más aún, en el Real de Compostela. Cuando lo edificaban le dijo Isabel a Egas: «Hacedme una portada bien gentil». ¡Ah, si mi prosa tuviese al fondo tanto amor y delante tan clara gentileza!

Roma, marzo.



MÚLTIPLE y diverso, Eugenio d'Ors no se adscribe fielmente a ningún género literario, pues los comprende de todos, o casi todos podríamos decir. Concretamente a la filosofía, su encuadramiento resulta igualmente difícil. Pero antes de seguir adelante, veamos lo que dice el propio d'Ors en "Estilos del pensar" respecto a los términos filosofía y filósofo. Cuatro denominaciones podemos dar a la expresión: "... El filósofo como hombre, el filósofo como arquitecto, el filósofo como constructor, el filósofo como doctrinal...". "La filosofía parece una manera de vivir, y el filósofo, un hombre ajustado a determinadas reglas de conducta..." "Filosofía y hasta filósofo se presentan como entidades colmadas exclusivamente por un contenido doctrinal; una filosofía es un sistema articulado de pensamientos sobre los problemas fundamentales; el filósofo, un docente que por escrito o de palabra lo enseña y, en la eventual discusión, lo sostiene."

He aquí, creo yo, el aspecto filosófico que uno intenta descubrir en toda la actividad creadora de Eugenio d'Ors: un docente que por escrito o de palabra enseña incansablemente filosofía en sus libros, en sus ensayos, en sus artículos periodísticos, en sus glosas y en sus coloquios, dialogando y discutiendo sin cesar en torno a todas las posiciones del espíritu.

SU POSICION DENTRO DE LA FILOSOFIA

Mucho se ha discutido sobre si Eugenio d'Ors es realmente un filósofo o si es un esclarecido escritor de línea filosofante. Ello radica en la distinta manera de entender la filosofía, que unos enmarcan en el sistema o, todo lo más, en la síntesis, y que otros consideran como "un orden de conocimiento distinto y separado entre las ciencias". Mejor dicho, entendemos que existe una filosofía temporal y crítica —así la de Sócrates, así la de Séneca— y otra atemporal y de siempre —tal la de Aristóteles, la de Hegel—. La primera, asistemática; la segunda, de carácter enciclopédico, como si dijéramos. Pero en ambos casos existe realmente el filósofo. Podrá discutirse o no la preferencia de uno u otro modo de filosofar; lo que considero indiscutible, en cambio, es la presencia real del filósofo.

Parece manifiesta una tendencia típica de la filosofía actual a rehuir el sistema, a no circunscribirse a la limitación de una escuela para preferir la libertad de criterio que proporciona un razonado eclecticismo. Encerrarse en un sistema equivale a una cierta quietud del espíritu de investigación libre; abrirse a todos los sistemas con la necesaria vigilancia del sentido común supone una posibilidad acrecentada de recepción de lo útil y lo verdadero donde quiera que ambos se encuentren. Lo primero origina algo así como un renunciamento, un repliegue de fuerzas, para enmarcarlas en el coto cerrado de unas ideas más o menos sistematizadas; lo segundo introduce un elemento activo, de búsqueda constante y de constante superación, propia de una

PENSAMIENTO FILOSOFICO EN ESPAÑA

EUGENIO D'ORS, GRAN PERIODISTA DE IDEAS

actividad, proyectada en todas las direcciones de la inteligencia.

Esta posición es típicamente española, con buenos filósofos, a pesar de la ausencia de reconocidos sistemáticos. Y esta falta de sistema, no de método, según la interpretación dada, es la característica originaria de Eugenio d'Ors. D'Ors no es aristotélico, ni escolástico, ni cartesiano; es de todo un poco. Una mente egregia cuya creación extraordinaria, cimera, se proyecta y abarca todos los órdenes de la cultura. No es, desde luego, un filósofo constructivo. En los problemas que la filosofía nos ofrece él habrá podido tomar su partido y su posición, siempre interesante, pero no ha aportado, en la mayoría de los casos, ninguna solución original; no ha creado ninguna corriente filosófica que tenga verdadera trascendencia: ha centrado, en cambio, su atención en las más diversas cuestiones y siempre ha dispersado su curiosidad, sin retenerla en una postura firme y capaz de introducir su nombre en la historia de la filosofía.

Yo creo más bien que d'Ors es un extraordinario periodista de ideas con más agudeza, ironía y sensibilidad artística que Ortega y Gasset, y por eso, la verdadera creación orsiana está en sus glosas. ¿Qué es la glosa, esencialmente, sino un finísimo trabajo periodístico, un comentario sutil de la actualidad circundante? Del hecho, del fenómeno, surge la resonancia que él acierta a encontrar en el comentarista; de la anécdota brota la consecuencia que eleva a categoría; del libro recién publicado, del acontecimiento cultural, de todo aquello que tiene alguna vigencia dentro de lo cotidiano, nace esa glosa, oportuna siempre, a pretexto de lo esencial, de lo auténticamente humano. Son las glosas, a mi entender, la verdadera creación suya, su máximo hallazgo. En ellas se encuentra lo mejor de la obra orsiana, y su autor se nos presenta tal como es: inquieto y dinámico, atento a la actualidad, con frase ingeniosa, extraordinariamente dotado para las tareas del más alto linaje.

EL FILOSOFO, VISTO POR SI MISMO

No obstante esto, Eugenio d'Ors cree brindarnos todo un sistema de su filosofía en este libro suyo fundamental, "El secreto de la filosofía". La filosofía orsiana ha sido llamada por el propio Eugenio d'Ors doctrina de las "ideas formas", es decir, ideas dotadas de figura, intuitivas o visuales o visibles intelectualmente. Y ello porque la idea y la forma, elementos de todo filosofar, que-

dan implicados en la intuición formal.

Cuando d'Ors insurge en el estadio del discutir filosófico, continúan en pugna la razón y la vida, cuya oposición es preciso superar en la "intuición intelectual". Hay, pues, dos caminos a seguir, y "Xenius" se inclina por el espíritu, pero procurando hacer espiritual la Naturaleza. Admite así que toda inteligencia entre los hombres descansa en una comunión de ideas de validez universal y no en experiencias imposibles de objetivarse. Lo cual ratifica la vinculación de la filosofía al campo del pensamiento con el instrumento de la inteligencia, que capta las figuras, y con estas tres vertientes fundamentales: la de la unidad, o filosofía del hombre que trabaja y juega; la de la variedad o glosario, donde el pensamiento se enfrenta con la rica diversidad del mundo y de las cosas; y una tercera vertiente, de la acción o heliomaquia, en la que existe como una lucha por las luces, un esfuerzo por la cultura en torno al filósofo, que vive en permanente deseo de saber.

Eugenio d'Ors pone un título curioso a su libro fundamental: "El secreto de la filosofía". Y es que en filosofía todo es problema o secreto en busca de la auténtica sabiduría. El filósofo vive angustiosamente colgado de la eterna pregunta en el camino infinito, sin llegar jamás a la meta; vive la universalidad del lugar. Pero volvamos al libro en cuestión para decir con "Xenius" que la inteligencia es un órgano de conocimiento distinto a la vez de la razón abstracta y de la percepción sensual, que integra lo genérico de aquella con las inquisiciones concretas de la segunda. Hay, pues, una variedad de saber relacionada con dicho órgano cognoscente que no pertenece ni a la immanente racionalidad de la ciencia ni a la Historia, sino a la Filosofía.

He querido reducir a pocas palabras uno de los puntos más interesantes del libro de nuestro autor, y el resumen es también un secreto, cuya investigación va pasando esperanzadamente por la teoría de las ideas, la teoría de los principios y la teoría del saber. Es en el segundo de estos tratados donde ofrece Eugenio d'Ors la novedad del principio de figuración en vez del principio de contradicción, y el de función exigida en lugar de razón suficiente. Novedad —sobre todo, en la forma— de estas dos fuentes en toda actividad humana: potencia y resistencia. El predominio de la primera tradúcese en creación o realidad viva, y el de la segunda, en determinación

o realidad inerte. De la relación cognoscitiva entre una y otra van surgiendo el pensamiento, lo poético, lo patético y las percepciones. Cuando la potencia entra en copulación con un elemento contrario, resistente, sobreviene el pensamiento, y si la resistencia se presenta en objetividad, constituye entonces la materia del conocimiento.

D'ORS Y EL DIALOGO

Es interesante observar que la filosofía orsiana es diálogo (también Platón había dicho ya que "el pensamiento es un diálogo interior y silencioso del alma consigo misma"). Dialoga Eugenio d'Ors como un Sócrates moderno, y su diálogo está en la referencia, en la alusión, en la cita, en la historia del tema, en la relación del texto, en la discusión, en la refutación. Mas esta realización dialogada constituye por sí misma un secreto: el secreto de la filosofía que hemos de seguir a través de una cadena de secretos. Uno hay, sobre todo, al que quiero referirme preferentemente en este lugar. Es el que cifra d'Ors en la pedagógica imagen del niño que hunde un bastón en el agua tranquila de un estanque. Sabemos que se trata de precavernos contra las ilusiones de los sentidos. Aquel inocente, al ver espejada en la superficie del agua dormida la parte no inmersa del bastón, se figura que éste se ha quebrado, que su extensión se parte en dos direcciones, formando un ángulo, cuyo vértice coincide con el plano de la superficie del agua. El niño aquí admite dos versiones: en la una, llora; en la otra, se queda tan tranquilo. Pero ni siquiera su tranquilidad excusaría la presencia del pedagogo, del representante, contra la falacia de los sentidos, de las seguridades de la razón. También para la misión del pedagogo caben ahora dos suertes; bien obliga al niño a meter la mano en el agua para persuadirle por el tacto de que el bastón no se ha roto, bien se contenta con hacerle sacar del agua el bastón y mirar. En lo que coinciden las dos suertes es en dejar al niño desengañado; a su inocencia, contrita. Y en alejarse, dando por solventado el asunto.

Hasta aquí la versión de "Xenius", y añade que al intervenir el filósofo pregunta al niño por qué sabe que el bastón no está roto, a lo cual contesta: "Lo sé porque toco el bastón y sigue derecho". "Y ¿qué motivos tienes —continúa inquiriendo— para creer más al sentido del tacto, que testimonio de la derechez, que al sentido de la vista, que testimonio de la quebradura?" O si el niño ha sacado el bastón,

"¿Por qué te fías de lo que ves cuando el bastón está en el aire y no de lo que ves cuando el bastón está en el agua?"

Estamos de lleno en el misterio; la audaz pregunta nos enfrenta con un problema que destroza la afirmación optimista del pedagogo y lleva la duda y el desconcierto a la cabecita infantil de nuestro personaje inocente. Es que uno empieza a filosofar, a problematizar. Eugenio d'Ors dirá en consecuencia que hay una verdad en la afirmación de que el bastón está derecho, verdad de razón de la cual se deriva todo el tesoro de la ciencia; pero también es cierto que el bastón se ha torcido, verdad de aspecto de la cual los bastones se tuercen al hundirse en el agua tranquila lo llamamos "experiencia". Al sistema de los conocimientos según el cual derivan doblemente la poesía y la actividad práctica. "Al sistema de los conocimientos según el cual siguen derechos los bastones en la coyuntura, le llamamos "ciencia". Al de aquel otro según el cual la verdad está para el caso más allá de cualquier anécdota de derechez o quebradura, le llamamos "inteligencia". Y filosofía a la doctrina teórica sobre la inteligencia.

Como se ve, la argumentación orsiana es realmente ingeniosa, magnífica. No podría ser de otra manera tratándose de una de las mentes más preclaras de nuestro tiempo. No obstante, yo quisiera exponer al maestro mis vacilaciones a este particular en cuanto no creo que exista conocimiento en la simple percepción (sostiene ser cierto que el bastón se ha torcido), porque la verdad es una propiedad del juicio. Yo miro mi bastón metido en el agua, y veo que está roto; sobre esto no vacilo, ni mucho menos; "yo veo que está quebrado" (como veo moverse el sol); tengo lo que la percepción sensible me ofrece. Mas si yo infiero de aquí "que el bastón está realmente roto", entonces traspaso las lindes de la percepción y emito un juicio, en este caso falso. Mientras me hubiese mantenido en la afirmación "veo el bastón roto" estaría en lo cierto; pero he tomado una posición frente a lo que veo y he dicho: "Lo que veo (percepción) es verdadero." La toma de posesión es la característica del juicio, y en ella reside la verdad o la falsedad.

He ahí las dudas que la ingeniosa argumentación de Eugenio d'Ors me ha producido. No obstante, alguien podrá decir que la verdad lo mismo que el error puede encontrarse en los sentidos, por lo menos en cuanto a la percepción "concreta" de las cualidades sensibles que emita el juicio del entendimiento. Pero ello supuesto no es ahí conocida por los sentidos, incapaces de reflexión sobre sí mismos a causa de su materialidad. "Quia sensus nihil cognoscit nisi per organum corporale." Esto que sabemos por la vista o el tacto sería indiferente, tan insignificante como el rumor del viento en la enramada, si no le diésemos interpretación psicológica. Es decir, si tras esa percepción no pusieramos un pensamiento, un sentimiento, una voluntad que nunca podemos establecer inmediatamente, pero que sospechamos inferimos, reproducimos en los hechos merced a nuestra fantasía.

Sabino Alonso Fueyo

CUANDO SE CONCEDE UN PREMIO «EUGENIO NADAL» DE NOVELA, al tratarse habitualmente de ganador generalmente ajeno a los grandes resplandores y conocimientos del comercio literario, y ya que su novela premiada todavía pertenece a la cábala o profecía, salvo para un núcleo de iniciados, se suele proveer periodísticamente por vía del reportaje o la entrevista, de una serie de datos sobre la personalidad del premiado. El de este año, José Vidal Cadellans, no ha escapado a esta regla, y gracias a ella hemos podido saber que se trataba de escritor de trato frecuente con la creación, ya propia, ya con la versión y traducción. En fin, autor hecho a llenar cuartillas y dotado de buenas cualidades de oficio, ya demostradas en concursos menores de la literatura, y por lo que supimos de él y de sus vicisitudes, vocado irremediablemente para la vida literaria.

Todas estas noticias producen una especie de concavidad en el interés público que ha de llenarse con la aparición, no demasiado distante, de la novela premiada. En este caso, con la puntualidad de siempre, es decir, concretado por lo común en el filo de la primavera, el emplazamiento o promesa del día de Reyes, ha llegado el nuevo Nadal, «No era de los nuestros», a complementar las noticias anteriores. Ya puede pasar Vidal Cadellans, armado de todas sus armas, a la completa consideración de novelista premiado, lanzado, proyectado por el concurso más arraigado de los que existen en la especialidad.

«No era de los nuestros» es una novela inmóvil, que se reduce y remata en la posición de un retablo burgués localizado en el ambiente próximo al autor, mediterráneo, industrial, y que justifica su comparecencia en la novela gracias a su sentido reflejo de estancamiento en el que ha sido lanzada una piedra, impacto que motiva su agitación en ondas concéntricas. En la novela de Vidal Cadellans no late acción alguna explícita. Existe, por un lado, una acción, la del inadaptado que queda fuera, o dicho en términos de cine, transcurre en «off», implícita en toda la acción refleja. Existe, por otro, un reflejo en que se funden varios elementos, uno muy poderoso descriptivo y realista de la sociedad a que se refiere, otro en el que la rememoración va incluyendo algunos datos suficientes apenas para dar a conocer la calidad de inadaptado del protagonista ausente, y finalmente otro ya puramente técnico, según el que todo este retablo comparece mediante la técnica de los relevos, cada uno avanzando mínimamente sobre la situación anterior, ya explicando su relación con el ex seminarista, ya concretando, no una decisión previa y anterior a la novela, sino su exteriorización.

De este somero relato de los componentes de «No era de los nuestros» se deduce su inmovilidad, porque los hechos fundamentales que la motivan como novela ocurren antes y fuera de ella. Es como llegar al escenario de un suceso después que se realizó, como llegar a una nave de iglesia cuando las velas se han apagado y sólo queda en el aire el resto de humillo que se desprende de sus pablos. Sirve, a nuestro juicio, a la descripción, con buen oficio, con suelta seguridad en la técnica, cada día menos atractiva del realismo, de una sociedad burguesa poco grata al autor. La traza, el artificio reflejo recuerda de lejos una de las novelas más injustamente olvidadas de la producción contemporánea española, quizá porque su

LIBROS

aparición fue anterior a la revalorización pública del género: «Miss Giacomini», de Miguel Villalonga, a no ser por esta última circunstancia de la toma de posesión antiburguesa, tendencia en la que coincide el nuevo «Nadal» con abundantisimos sectores de la novela presente en España y en el extranjero. El delicioso humor de Villalonga se hace aquí una barrera de alambre espinoso, de tendido metódico por parte de Vidal Cadellans.

Se comprende bien su intención, pero también su insuficiencia, a pesar de la cuidadosa red de elusiones y de precisiones. La tesis de «No era de los nuestros» está demasiado apoyada en la necesidad. Una sociedad, por acción u omisión, conscientemente o por virtud de un agrupamiento instintivo de clase o de grupo, ha prefabricado, por una parte, a un rebelde, y lo ha rechazado más allá de su seno, de manera virtual, cuando la fechoría la enfrenta el pleno producto, lo que declara la guerra y concreta la excomunión formal. Todo eso está muy bien, pero queda flotando en «No era de los nuestros» la acusación de que la sociedad que se duele y castiga ha fabricado su sino, cuando no estaría de más justipreciar las debilidades de tal razonamiento según aparecen en la novela de Vidal Cadellans. En primer término, el responsable no comparece sino en las circunstancias más favorables, en las luces que le sientan bien—según el autor—, y no sufren el completo examen fiscal que padecen sus oponentes. A éstos no se les ahorra nada de sus debilidades, egoísmos y flaquezas. El tipo de la madre, tan capital en la obra, es muy poco convincente. Existen así, y peores, se puede decir con conocimiento de causa y como justificación de cualquier resentimiento, pero no es convincente como carácter representativo. Y si la sociedad burguesa de «No era de los nuestros» no comparece como representación, sino en sus individualidades, ¿por qué no se contraponen bajo examen fiscal la individualidad de Jaime Arias, un tanto sospechosa de no haber necesitado trampolín social negativo para haber saltado a la pequeñez y cursilería intelectual de su miseria? Nos queda la sensación de que Vidal Cadellans no ha jugado objetivamente y ha querido asomar el panfeto más de lo debido.

El sistema de relevo en la narración está bien establecido, pero no le añade novedad ni brillo especial. Estos artificios constructivos hacen tiempo que han perdido virtualidad de fuegos artificiales y radican en los terrenos del común literario. Pero contribuye a la impresión general de que el nuevo Nadal conoce el oficio narrativo, describe con precisión y economía de estilo que restalla alguna vez en ironía o sarcasmo. Puede tener interés su producción futura a condición de que descubra sus baterías y no se contente con disparar pólvora en cautas, elusivas salvas. La sociedad presente, más o menos burguesa, a la que pertenecen los premios literarios, los escritores disconformes, puede y debe aceptar infinitas estocadas, y algunas es posible que le hagan bien. Pero estos afiladeros, desde una representación insuficiente, tendenciosa y desde la figura esfumada de un Raskolnikov de lance, me parecen ganas de hablar, o de que hablen.

A. VALENCIA

NO ERA DE LOS NUESTROS.—José Vidal Cadellans.—Premio «Eugenio Nadal» 1958.—Ediciones Destino, S. L.

PUBLICACIONES

“ABEJAS Y MIEL”

Hemos recibido un ejemplar del libro apícola «Abejas y miel», que acaba de publicar la Biblioteca Agrícola Ceres y original del director fundador de la revista del mismo nombre don Antonio Allué Morer.

Se trata de un libro completísimo sobre la explotación mielera y, asimismo, de la papilla o jalea real.

Se inserta un práctico calendario mensual de las manipulaciones apícolas con consejos muy eficientes; antologías, con preciosos grabados; la alimentación de las abejas, las colmenas movilizadas, los pájaros enemigos de las abejas, teorías y prácticas apícolas, emplazamiento de las mejores colmenas, las labores del colmenar, el humo, los cazaenjambres la miel en la Medicina y en arte culinario, el mercado mielero, la conservación, extracción y trasiego, panales artificiales, conservación de la cera, las plantas mieleras y, en fin, un gran libro con cerca de cien capítulos apícolas, 475 páginas y cerca de cien grabados, sin omitir nada en cuanto a las abejas se refiere y su explotación.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

¿VILLA Y CORTE O GRAN MADRID?



De vez en cuando sale a relucir la siempre debatida cuestión de si Madrid, capital de España, debe contentarse con ser una ciudad de modestas proporciones y un sosegado «tempo» administrativo y cortesano o debe encampanarse decididamente y constituirse en gran ciudad fabril y comercial que, con su energía económica y demográfica sostenida y aúpe el prestigio que como capital de la Nación le corresponde. En una palabra: si la Corte debe seguir siendo Villa o transformarse en Gran Madrid. Para nosotros, hombres de la Revolución Nacional-sindicalista, no cabe duda: Madrid debe ser una gran ciudad. Y cuanto más grande, mejor.

Es inútil que nos propongan los ejemplos de Washington, Nueva Delhi o Canberra. Son tres ciudades de reciente creación, situadas en naciones de creación no menos reciente, y se corresponden con psicologías y circunstancias muy diferentes a las nuestras. Frente a estos ejemplos podemos—y debemos—oponer las capitales de las grandes naciones europeas cuyo poderío demográfico y económico no empuja al brillo de la vida cortesana o cultural que en ellas radica. Londres, París, Berlín, por no citar sino las más famosas, son ciudades de este tipo. Y no en vano Mussolini se esforzó a través de toda su etapa de gobierno en rescatar a Roma de su marasmo y ponerla en competición con las grandes urbes fabriles del norte de Italia.

Es evidente que el materialismo, bien sea dialéctico o tácito, invade el alma del mundo, y, en consecuencia, son el número de sus habitantes y el dinero que manejan los que prestigian a una ciudad. El Madrid de los dos millones de habitantes, con su denso cinturón industrial y su decisivo tráfico financiero, es mucho más admirado y respetado por las provincias españolas que la linda, pero modesta, ciudad de burócratas y paseantes en Cortes de otros tiempos. La buena salud del país exige que la capital de España sea tan populosa y potente, por lo menos, como la más populosa y potente de las ciudades españolas.

Por una serie de circunstancias geográficas e históricas convergentes se dio a través del siglo XIX un rápido incremento demográfico y económico de las comarcas litorales, mientras el centro permanecía estancado o se depauperaba en una agricultura rutinaria y deficiente. Esto dio lugar a un peligroso desequilibrio que centrifugó la energía española y, por una ley física a la que también se someten el hombre y sus empresas, proporcionó a los españoles la tentación y el pretexto de los separatismos. Cualquier política que propugne una España «universal»—resultante armoniosa de la conjugación de sus diversidades—debe emprender sin vacilaciones la revalorización a fondo del núcleo central para equilibrar con su ener-

gía, naturalmente centripeta, la espontánea energía centrífuga de las comarcas periféricas. Todos saldriamos ganando con ello y España sería una sólida y «sana» realidad.

Alguna vez, ante el denodado esfuerzo de industrialización que constituye uno de los mayores aciertos de nuestro Régimen y una de sus fundamentales justificaciones ante el futuro, hemos especulado en nuestro fuero interno bosquejando un posible plan de remodelación nacional de incalculables consecuencias políticas y económicas. Un Madrid de tres millones de habitantes sería el epicentro no sólo político, sino económico de España. La Historia ha establecido alrededor de la gran ciudad un cinturón turístico de primer orden: Toledo, El Escorial, Avila, Segovia, La Granja, Alcalá de Henares, Aranjuez, que complementa el formidable atractivo que supone la existencia, en pleno Madrid, de la maravilla del Museo del Prado. Rodeando a este cinturón turístico se establecería una nueva órbita formada por la media docena de ciudades que reuniesen mejores condiciones para una industrialización y urbanización a fondo, de tal manera que alcanzasen rápidamente los ciento cincuenta o doscientos mil habitantes, que tendrían su despensa en los nuevos regadíos de Badajoz. Ambos círculos concéntricos estarían unidos entre sí y con Madrid por autopistas que permitiesen una rápida intercomunicación, instaurando en el meollo mismo de España una constelación demográfica y económica que, a la vez, compensaría y potenciaría la vitalidad periférica.

Se nos objetará, sin duda, el inconveniente que supone la lejanía del mar, llamado, con razón, el «camino innumerable». Este argumento podría ser decisivo en el siglo XIX, pero no lo es en el XX. La aviación como medio de transporte está sustituyendo «in crescendo» al buloso al navío, el ferrocarril y el automóvil. La continentalidad ya no constituye el obstáculo de otras épocas. Y tampoco es decisivo el argumento de que no se pueden—o no se deben—implantar las zonas industriales donde no radiquen las materias primas, pues la realidad nos demuestra que la región española industrial por antonomasia, Cataluña, dió la medida de su enorme talento instaurando en su recinto una industria para la que carecía en absoluto de las materias primas necesarias. Y ni Cataluña ni el resto de España han de lamentarse por ello.

Desechemos, por tanto, toda nostalgia más o menos súbdita del chotis y el sainete. España ya no puede permitirse el lujo de una Villa y Corte ingeniosa y parasitaria. Necesita urgentemente, para poder cumplir con todas sus ambiciones políticas, culturales y económicas, un Gran Madrid. El mayor posible.

Jesús SUEVOS

EXISTE UN AMPLIO SECTOR QUE, SIMPLEMENTE por la referencia elogiosa constante, se halla deseoso de familiarizarse con la escena griega, el cual, por el momento, tan sólo cuenta con la guía que le pueden deparar las historias generales de la literatura. Estos lectores corren el riesgo de introducirse en el prestigioso campo del teatro helénico por sendas equivocadas y de que con ellos se malogre una etapa importante de su formación espiritual y se frustre el placer que podría derivarse de ella. Para ellos ha sido escrito este excelente vademécum, que les orientará proporcionándoles una visión de conjunto del teatro griego e indicándoles unos caminos por donde adentrarse en su conocimiento. Se trata, pues, de una empresa de motivación esencialmente práctica, en cuyo desarrollo no han intervenido las preocupaciones eruditas sino para procurar el rigor indispensable en cualquier quehacer cultural.

Lo que singulariza particularmente esta obra, y le da un valor inapreciable como iniciación, es el detallado estudio de los grandes trágicos que en ella se hace—Esquilo, Sófocles, Eurípides—y la inclusión de los fragmentos más representativos de sus obras, comentadas con sabia lucidez y comunicativo fervor.

EL TEATRO GRIEGO.—Pedro Voltes.—Colección «Nuevos Horizontes».—Vergara Editorial.

LABERINTO DE MERCADOS (7)

TRAS LA RONDA por los Mercados Centrales—háganse extensivas las anotaciones generales a los mercados de huevos, aves y caza—parece exigible deducir alguna conclusión que, sin llegar a pormenores, sirva, por lo menos, para establecer una línea de actuación en aquellos importantes resortes de la política municipal de abastos.

Este género de conclusión no es, por supuesto, el establecimiento de un servicio especial de Policía Urbana, porque, siendo necesaria, la vigilancia es el último escalón de las disposiciones precisas para transformar radicalmente, en unos casos, y sanear, en otros, el mecanismo no sólo de los Mercados Centrales, sino de todos.

La conclusión más generalizadora podría resumirse en dos principios que no son nuevos en los planteamientos aquí expuestos a propósito del sistema municipal de los abastecimientos. Los dos principios corresponden, respectivamente, a una consideración administrativa y a una consideración técnica de la acción de los mercados.

Desde el punto de vista administrativo es necesario acentuar el carácter de servicio público, que no se compagina con la estricta consideración de los mercados como fuentes de ingreso para el Municipio, actitud que fuerza el juego de las subastas, traspasos y monopolios con el consiguiente quebranto de los intereses generales.

Desde el punto de vista técnico, los mercados, y más particularmente los mercados centrales, deben ser instrumentos promotores o auxiliares de la nueva y necesaria industria de la alimentación por medio de la aplicación de las técnicas del frío o de los modernos procedimientos de preparación y aprovechamiento de los productos.

AGUINAGA

MISA DE COMUNION EN LA CASA DE LA VILLA FUE OFICIADA POR EL DOCTOR RICOTE Y A ELLA ASISTIO, CON EL CONDE DE MAYALDE, LA CORPORACION EN PLENO

Como final de los Ejercicios Espirituales patrocinados por el Ayuntamiento, organizados por la Hermandad Municipal y dirigidos por el reverendo señor don Juan Alonso, director del Centro Pío XII, "Por un mundo mejor", en el patio de cristales de la Casa de la Villa, el obispo auxiliar de la Diócesis, doctor Ricote, ha celebrado una misa de comunión, a la que han asistido el Alcalde, conde de Mayalde; el primer teniente de alcalde, señor Soler; concejales; el secretario general, señor Fernández-Villa, y varios centenares de funcionarios de todos los servicios.

Al final, el director de los Ejercicios impartió la bendición papal, y terminada la ceremonia religiosa los ejercitantes fueron obsequiados por la Hermandad con un desayuno.

CULTOS DEL LUNES SANTO EN ALGUNAS IGLESIAS DE MADRID

Parroquia de El Salvador y San Nicolás.—A las ocho de la noche comenzará un Triduo al Santísimo Cristo del Consuelo. Seguidamente, Misereere y Vía-Crucis solemne.

Parroquia de San Martín.—A las ocho de la noche, acto eucarístico y Vía-Crucis. Después, Misa vespertina.

Real Iglesia del Caballero de Gracia.—A las siete y media, solemne Triduo de reparación al Santísimo Cristo de la Agonía. A las ocho, Santo Rosario, Ejercicio y Sermón, por el reverendo padre Juan Fernández Martín, carmelita.

SERVICIO DE AUTOBUSES PARA EL VALLE DE LOS CAIDOS

Para el fácil acceso al Valle de los Caídos de cuantos deseen asistir a los oficios litúrgicos, habrá un servicio especial de autobuses.

Contra la gripe, ozonopino Ruy-Ram

Mezclado con agua, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicando a la atmósfera el perfume del bosque. Laboratorio RUY-RAM. Madrid.

REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL DE LA FALANGE MADRILEÑA

SE DIO CUENTA DE LOS ACTOS QUE SE VERIFICARAN EN EL VALLE DE LOS CAIDOS CON MOTIVO DE LA INAUGURACION DE LA BASILICA

Presidido por el Jefe Provincial del Movimiento se ha reunido el Pleno del Consejo Provincial de la Falange madrileña correspondiente al mes de la fecha.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se dio conocimiento al Consejo de las altas y bajas de mandos políticos de la capital y provincia habidas durante el mes, informando seguidamente algunos Delegados de Servicios sobre asuntos propios de sus Delegaciones.

Por el mando se dio cuenta al Consejo de los actos que han de verificarse en el Valle de los Caídos el día primero de abril con motivo de la inauguración de la basílica de Santa Cruz.

Finalizado el Consejo, y por el asunto últimamente tratado, el Jefe Provincial y Gobernador Civil se reunió, seguidamente con los Jefes Locales de los distritos

de Madrid y a continuación con los Jefes de Centuria de la Guardia de Franco de la capital.

RECEPCION EN LA EMBAJADA DE NORUEGA

El embajador de Noruega, señor Rolf Otto Anovord, ha impuesto las insignias de oficial de la Orden de San Olav al jefe de Exposiciones de la Dirección General de Relaciones Culturales, don José Luis Litago, durante un almuerzo que en su honor se celebró en la Embajada y al que asistieron el director general de Relaciones Culturales, señor Ruiz Morales, y miembros de la colonia noruega en Madrid.

CONSEJO SUPERIOR DE LA CASA DE LEON

Ha quedado constituido en Madrid, después de la reciente renovación anual, el Consejo Superior de la Casa de León, integrado por personalidades leonesas de las artes, de las ciencias, de la literatura, del comercio y de la industria. Lo preside don Luis Alonso Luengo, y son vicepresidentes, don Lorenzo Fernández Matinot, don Maximino Moro Rodríguez, don José Antonio Montes Pérez y don Bernardo García González; consejero-secretario, don Jenaro Blanco Cela; consejero-secretario adjunto, don Carlos Arias Alonso; consejeros-vicesecretarios, don Carlos Álvarez Galdón y don Ramiro Castañón Gutiérrez.

CIENTO CINCUENTA MIL PREMIOS ENTREGADOS POR "SUERTE Y COLOR"

Con extraordinaria animación se realizó ayer la venta de boletos de "Suerte y Color" a las puertas de Galerías Preciados por numerosas señoritas de la Banca madrileña.

Se repartieron varios "premios blancos", y con una nevera se hizo ayer el número ciento cincuenta mil de los regalos entregados al público.

CUENTOS DE MADRID

El timbrazo de abril

Los ingenuos—y por supuesto, amabilísimos—lectores de estos "Cuentos" saben bien que nunca he desconfiado de la primavera. Ayer por la mañana la primavera misma pareció quitarme la razón. Madrid, bajo la lluvia, tenía aire otoñal. Mi vecina de enfrente, que cuida con cariño sus hortensias—aunque me parece que dan mala suerte en lo relativo al matrimonio—, salió al balcón para meter los tiestos en su pisito, al resguardo de la borrasca. Fue a primera hora, y ella tenía aún cara de sueño. Pero de todos modos estaba encantadora con el camisón sonrosado asomando bajo el impermeable. Fue una escena como de naufragio o de incendio en un hotel; mas, gozosamente, falta de peligro. Me hubiera gustado ser fotógrafo. Se llama Chuchita González. Tengo poca confianza con ella. De modo que sólo pude referirme al tiempo:

—Buena primavera, señorita González!

Me miró extrañada—no es corriente que un anciano se asome al balcón mientras diluvia—, y contestó mientras se subía el cuello del agasajo protector:

—Dirá usted buen otoño!...

Si. El calendario y las estaciones, a veces, le gastan bromas a la ciudad. A esta y a todas las ciudades. Me acuerdo de un 21 de marzo, hará cosa de dos años o tres, en el cual la noticia del día fue bastante triste. A unos novios, en Montilla, mientras las fiestas de bodas se celebraba, sus amigos les robaron la primera noche de miel. Tapiaron la puerta de su casa. Alzaron un tabique a la entrada del nido. Los recién casados—sin muletas—tuvieron que refugiarse en la bendecida primavera de sus ansias en el frío cuarto de una pensión.

Y otro día de la primavera hubo en la industria Barcelona un sobresalto. Se dio en plena calle el

emocionante y civilizado espectáculo de un "taxi" desde el que se arrojaban billetes del Banco de España sobre los transeúntes. Sobre las ilusiones y desilusiones de los transeúntes. Imaginen ustedes la sorpresa, tanto más cuanto que lucía, aquella mañana sugestiva, un tiernísimo sol. Todo el mundo se puso a pensar que a algún millonario la dulce primavera le había hecho cosquillas en el corazón... Pero después se supo que se trataba de otra cosa. Un caballero, que contaba su papel moneda a la puerta de una solvente institución bancaria, dejó caer cien pesetitas, y un taxímetro que pasaba a gran velocidad se las llevó en sus vueltas, haciéndolas revolotear en el aire. Sólo aconteció eso, y lo demás lo puso la imaginación.

La primavera de ayer, sin embargo, a pesar de la lluvia de la mañana, ha sido diferente. Se ha concedido un premio literario del todo primaveral: el de novelas cortas "Café de Gijón", que sostiene la revista "Garbo". Había un primer premio y un segundo premio. Pero, asombrosamente, generosamente, primaveralmente, se otorgó un tercero. El jurado se lo pidió así a los concesionarios, y ellos accedieron en el acto. Se premiaron tres obras, entre muchas de mérito que también hubieran merecido premiarse. Da gusto dar cuenta de este aldabonazo del mes de abril.

Sobre todo entr nosotros, donde, según me contaba ayer el maestro Fernández-Almagro, resulta costumbrista un chiste, al parecer de "Tono", que nada más dice lo siguiente:

—Ya sé que le casas. Voy a mandarte un libro, de regalo de boda.

—¡No, por Dios! ¡Eso no! ¡Ya tengo uno! Mándame otra cosa.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 22 DE MARZO 1959
DOMINGO

El sol sale a las 7.16.
Se pone a las 19.28.

QUINCE GRADOS.

El primer día de primavera entró con cielo cubierto y pequeñas lluvias. A las seis de la tarde se habían recogido en total 6,3 litros por metro cuadrado.

Las temperaturas extremas oscilaron entre los 15 grados, a las 16 horas, y los 9,5 a las 7.

El resto de las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente:

Eresión: 704,0, 705,2, 707,0, 707,6.

Temperatura: 10,2, 9,6, 12,8, 14,2.

Humedad: 89, 91, 79, 72.

Nubosidad: Sin datos, cubierto a todas las horas.

Visibilidad: Sin datos, 12, 10, 20 kilómetros.

Viento: ESE-1, calma, calma, SO-3.

INDICE DEL DIA

PARA EL LUNES

A las 19.30 horas.—Asociación de Escritores y Artistas Españoles (Rollo, 2).—Recital poético a cargo de José Enrique Gippini, que será presentado por el poeta Javier de Burgos.

A las 20.—Mesa de Burgos.—Tardes poéticas burgalesas.

A las 20.—Casa de León.—Pregón-evocación de la Semana Santa, por don Angel González Álvarez, catedrático de la Universidad de Madrid y consejero nacional de Educación.

SE CONVOCA EL PREMIO "MARZO" DE PINTURA

Se convoca el Premio "Marzo" para pintores universitarios, de acuerdo con las siguientes bases:

Las obras deberán presentarse personalmente en el "Círculo" "Marzo", calle del Barquillo, 44, antes del día 29, donde se darán toda clase de informes relativos con la convocatoria.

Se establecen los siguientes premios:

Un primer premio medalla de oro Círculo "Marzo" y 5.000 pesetas.

Un segundo premio medalla de plata Círculo "Marzo".

Un tercer premio medalla de bronce Círculo "Marzo".

HOY, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Auxilio Social utilizará para la cuestación de hoy, domingo, el emblema "Huecas".

Se pone en conocimiento del público que la presentación de dicho emblema se exigirá a la entrada de los espectáculos.

MISAS VESPERTINAS

A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e Iglesia del Buen Suceso.

A las seis y media: Parroquia de Nuestra Señora de los Doctores (San Bernardo, 103).

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina a Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, número 45), colegio Fundación Caldeiro (avda. de los Toreros, 45); iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, 58) y Padres Antonianos (Duque de Sesto), y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, número 150).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara; Iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España), y parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés.

A las ocho: Parroquias de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, número 77) y de Nuestra Señora del Carmen y San Luis; colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91); iglesias de los padres carmelitas (Ayala, 37), de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva) y de San Cayetano, de los padres teatinos (Ardemans, 26); santuario del Perpetuo Socorro, San Francisco el Grande y parroquia de San Rafael y Santa Micaela (Carabanchel).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquias de Santa Cruz Abacha, 6) y de San Martín, padres capuchinos de Jesús de Medinaceli y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

AGENDA

DIA 22 DE MARZO 1959
DOMINGO

SANTORAL. — Santos
Pablo, Deogracias, Bienve-
nido y Epafrodito, obispos.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Domingo de Ramos, Doble. Prime-
ra clase. Color rojo en la bendición
de los ramos y morado en la misa.
Misa propia (según el nuevo orden
de la Semana Santa), sin gloria.
Única oración. Pasión. Credo. Pre-
fatio de Cruz. Ultimo Evangelio
(solamente en las rezadas), de la
bendición de los ramos («Cum ap-
propinquasset»).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º

Paseo de las Delicias, 106; Zuri-
ta, 41; Atocha, 114; Prado, 6; Nar-
ciso, 12; Pacífico, 99; López
de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17;
Jorge Juan, 104; Hermosilla, 122;
carretera del Este, 2; Alcalá, 173;
General Pardiñas, 61; Cartagena,
número 4; Ferrer del Río, 46; Ma-
ría de Molina, 46; calle de Reco-
letos, 17; Castelló, 34; Fernán-
do VI, 29; García Morato, 4; Zur-
bano, 54; paseo de la Castellana,
número 70; Serrano, 76; Armando
Palacio Valdés, 7; prolongación de
General Mola, 256; López de Ho-
yos, 121; López de Hoyos, 293; Ríos
Rosas, 14; Bravo Murillo, 108;
avenida del Presidente Carmona, 8;
Sandoval, 4; Fuencarral, 83; Hor-
tales, 44; Infantas, 42; Victoria,
números 6 y 8; plaza de Tirso de
Molina, 18; Preciados, 14; Pz, 9;
glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez
San Pedro, 47; Cea Bermúdez, 13;
Margaritas, 2; Marqués de Urqu-
jo, 27; Princesa, 16; Fernando el
Católico, 28; Isaac Peral, 38; pla-
za de Herradores, 2; Cava Baja, 7;
Tabernillas, 19; paseo de las Aca-
cias, 5; Matilde Gayo, 3; Isabelita
Usera, 29; Rascón, 34 (colonia Ter-
cio); Miguel Mayor, 16; camino de
las Animas, 344 (Carabanchel Ba-
jo). Antonio Leyva, 41; Alejandro
Morán, 8; (barrio del Progreso);
plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); paseo de Extrema-
dura, 92; carretera de Extrema-
dura, 60; Paso de los Olivos, 100 (bar-
rio Extremadura); Hermanos Ma-
chado, 42 (Ventas); carretera de
Aragón, 188; Arturo Soria, 132
(Ciudad Lineal); Bravo Murillo,
número 339 (Tetuán); San Benito,
número 32 (Ventilla); Arroyo, 13
(Tetuán); Puerto Bonafina, 24
(Puente de Vallecas); Puerto Mo-
nasterio, 7 (Puente de Vallecas);
y Robles, 2 (Puente de Vallecas).

PARA MANANA LUNES

TURNO 9.º

Bolívar, 6; glorieta de Luca de
Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argu-
mosa, 19; Magdalena, 8; paseo del
Prado, 14; avenida de Menéndez y
Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio
Casero, 12; Juan de Urbista, 34;
Goya, 131; Colomer, 9; Conde de
Peñalver, 80; Alcalá, 157; Serrano,
número 38; General Mola, 27; Ma-
tías Montero, 14; Diego de León,
número 25; Héroes del 10 de Agos-
to, 18; Francisco Ramiro, 6 (barrio
del Pardo); Cartagena, 134; Ga-
briel Lobo, 23; Francisco Silvela,
número 75; López de Hoyos, 282;
Serrano, 207; Miguel Ángel, 20;
Juan de Ollas, 3; Orense, 71; Rel-
na Victoria, 3; García Morato, 72;
Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11;
Carranza, 9; plaza de Santa Bár-
bara, 9; Gravina, 13; Fuencarral,
número 36; avenida de José Anto-
nio, 12; Puerta del Sol, 14; Pz,
número 25; San Bernardino, 11;
Rodríguez San Pedro, 35; Donoso
Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Mar-
qués de Urquijo, 15; carretera de
El Pardo, 15; Factor, 4; Juan Tor-
nero, 42; (barrio de Extremadura,
número 42); Embajadores, 152;
Embajadores, Toledo, 46; glo-
rieta de Embajadores, 5; Vallan-
des, 2; Máximo Carazo, 1 (Usera);
Antonio López, 15; Toboso, núme-
ro 13 (Arroyo de las Pavas); Pe-
licano, 25 (colonia San Vicente de
Paul); plaza de la Emperatriz, 10
(Carabanchel Alto); carretera de
Aragón, 81; Virgen del Val, 20
(barrio de la Concepción); Los
Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Her-
manos García Noblejas, 100 (barrio
de San Blas); General Kirkpatrick,
número 11 (Ciudad Lineal); Azu-
cenas, 20 (Tetuán); Nuestra Seño-
ra del Carmen, 14 (Tetuán); Ale-
mania, 7 (Ventilla); plaza de Cha-
martín, 2 (Chamartín); avenida
del Monte Iguelto, 31 (Puente de
Vallecas); Picos de Europa, núme-
ro 70 (Puente de Vallecas); San
Narciso, 3 (Palomeras); Camino Ba-
jo de Palomeras, 1 (Puente de Va-
llecas); y Doctor Lozano, 10 (Puen-
te de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER

643

V Pleno Nacional de la Agrupación Sindical de Delineantes

SE TRATARON EN EL IMPORTANTES AS-
PECTOS RELACIONADOS CON ESCUELAS
Y TITULACION PROFESIONAL

Durante los días 20 y 21 del
presente mes se ha celebrado en
la Casa Sindical las jornadas co-
rrespondientes al V Pleno Na-
cional de la Agrupación Sindical
de Delineantes Españoles en el
transcurso de las cuales se tra-
taron y debatieron importantes
aspectos relacionados con la pro-
fesión. Fueron examinados am-
pliamente los temas que se refe-
ren a Escuelas y Titulación, y
otros de gran importancia, tales
como revisión de las conclusiones
de la I Asamblea celebrada en
Bilbao, reglamentación técnica
de la A. S. D. E., certificación
profesional y otros asuntos de or-
ganización interna y profesional.

Presidió las reuniones el cama-
rada José Antonio López Alvarez,
Secretario Nacional de la Junta
Nacional de Elecciones. Con mo-
tivo de la celebración de este
Pleno se ofreció al camarada
Fermín A. Pedrosa, presidente de
honor de la A. S. D. E., el home-
naje de gratitud y simpatía de la
Asociación, en virtud de los mé-
ritos contraídos como fundador
de la misma, entregándosele un
artístico pergamino e imponién-
dosele el emblema de oro de la
A. S. D. E.

Finalmente fueron clausuradas
estas jornadas de trabajo, que
con tanta brillantez se han des-
arrollado y que han servido para

resaltar una vez más las inquie-
tudes que animan a estos profe-
sionales.

VIDA SOCIAL OPERADA

Por el eminente cirujano del
cuadro médico de la Asociación
de la Prensa doctor don José
Bravo, auxiliado por el doctor
Rey, le ha sido practicada una
difícil intervención quirúrgica a
la señorita María-Jesús G. Astu-
dillo y Echarr, hija de nuestro
querido compañero de Redacción
Joaquín Gato-Astudillo. La de-
licada operación fue realizada
con absoluto éxito.

PETICION DE MANO

Por los señores de Horta-Prieto,
y para su hijo Ramón, ha sido
pedida, en Zaragoza, a los señores
de Salas-Zaro la mano de su hi-
ja Claudette. La boda ha sido se-
ñalada para el próximo mes de
mayo en la capital aragonesa.

Por los señores de Martínez
Aguirre, y para su hijo Luis, ha
sido pedida a los señores de Fá-
brega la mano de su hija María
del Pilar.

La boda se celebrará en los
primeros días del próximo mes de
junio.

MAS DE CIEN MIL PALMAS SERAN BENDECIDAS HOY EN MADRID

NUESTRA CAPITAL SE ABASTECE PRINCI-
PALMENTE DE ELCHE, Y LOS VENDEDORES
TRABAJAN DURANTE VARIOS DIAS EN LA
COLOCACION DE ADORNOS Y RIZOS

Esta mañana, apenas amanezca
el día, los chiquillos recorrerán las
calles con sus palmas, dispuestos
a colgarlas del balcón. Si luce el
sol este Domingo de Ramos, re-
cien llegada la primavera, estará
asegurada la venta de palmas con
mayor facilidad. Con lluvia —di-
cen los vendedores— todo es más
problemático. Son más de cien mil
las palmas que se bendicen todos
los años en las iglesias de Madrid.
A sus puertas las venden desde
ayer, sábado; este año, un poco
más caras que el pasado. Pero
también es mayor la contribución
por el puesto.

Un puesto de segunda categoría
paga al Ayuntamiento por el per-
miso de venta cuarenta pesetas,
más otras quince con destino a la
Casa de Socorro del distrito. Su
dueño riza una palma pequeña y
coloca adornos azules y rojos,
mientras me dice:

—La venta sólo nos está permi-
tida durante el sábado y el doming-
go. Este año hemos solicitado que
nos dejaran el día de San José,
puesto que hacia muy buen tiem-
po, pero no nos han dejado.

—¿Con cuántos días de antici-
pación empiezan ustedes a traba-
jar en esto?

—Con diez o quince días. Tene-
mos que limpiar y rizar las pal-
mas después de recibirlas.

—¿A dónde mandan ustedes por
ellas?

—A Elche o principalmente, y

también a Crevillente. Los dueños
de los huertos tienen en Madrid
a sus representantes, y mediante
éstos nos abastecen ya todos los
años.

—¿Qué precio tiene la palma
más barata y la más cara?

—Desde las dos a las cincuenta
pesetas. Pero eso depende mucho
de las circunstancias y de cómo
se presente la cosa. Hay encargos
especiales, con muchos adornos,
por los que se cobran hasta cien
pesetas. También nos dejan a ve-
ces algunas propinas aunque esto
no sea lo corriente.

—¿Cuánto gana usted con la
venta de las palmas?

—No puedo decirselo fijamente.
Puedo hacer una venta de unas
dos mil pesetas aproximadamente.
Me pueden quedar libres, desde
luego, menos de mil.

—¿No vende romero y oliva?

—No. El romero y oliva sólo se
vende el domingo por la mañana.
Van a recogerlo a los montes y
llegan a Madrid de madrugada.
Su precio es la voluntad, ya que
los vendedores no pagan contribu-
ción alguna.

Esta es la conversación sosteni-
da con un vendedor de palmas
cualquiera de los muchos que hay
a las puertas de las iglesias y que
trabajan activamente para que el
esplendor del Domingo de Ramos
sea mayor juntamente con la so-
lemnidad que simboliza la entra-
da triunfal de Jesús en Jerusalén
y el saludo del pueblo con las pa-
lmas y ramos en alto.

En la procesión de hoy, la pri-
mera de la Semana Santa, bulli-
rán las palmas, limpias, bendeci-
das, que luego se llevarán a los
balcones. Y se verá la estampa
alegre del niño de la mano con
su ramito que termina en forma
de cruz. Luego vuelven a las igle-
sias para ser quemadas y con-
vertirse en las cenizas del primer
miércoles de la Cuaresma del año
que viene.

Si amanece con sol esta mañana
de Ramos, las calles de Madrid
tendrán ese aspecto alegre de
obras veces. Además de que la ven-
ta de las palmas estará asegu-
rada.

Luis PRADOS DE LA PLAZA



PARA LA MUJER

SEMANA SANTA

Mantillas
Peinetas
Vestidos
Guantes
Misales
Bisutería
Medias
Rosarios
Pañuelos
Prendidos
Zapatos y
Fina lencería...

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

PRIMER ANIVERSARIO DEL TENIENTE GENERAL BARTOMEU

MANANA, MISA EN SAN
FERMIN DE LOS NAVARROS

Mañana, lunes, se cumple el
primer aniversario del falleci-
miento del heroico teniente ge-
neral del Ejército don Maximino
Bartoméu y González-Longoria,
jefe durante la Cruzada de la
IV brigada de Navarra y de la
XI división. Con tal motivo, sus
hermanas e hijos ofrecerán en
sufragio de su alma una misa en
la iglesia de San Fermín de los
Navarros (Eduardo Dato, 21), a
las doce de la mañana. Otro pia-
doso oficio se celebrará en Mei-
lla, de la que el ilustre soldado
era hijo predilecto.

FUNERALES EN SUFRAGIO
DE DOÑA FELICIANA
AROEZA

También mañana, día 23, se
cumplirá el primer aniversario
del fallecimiento de la excelen-
tísima señora doña Feliciano Aro-
zeña, viuda del eximio periodista
y fundador de «La Acción» y «La
Nación», don Manuel Delgado
Barreto, caído por Dios y por
España.

En sufragio de la finada se ce-
lebrará una misa de réquiem en
la parroquia de San Pedro, de
Carabanchel Alto, a las 8.30 ho-
ras del lunes día 23, y un funeral
en la parroquia castrense de la
Escuela de Estado Mayor (Santa
Cruz de Marcenado, 9), a las do-
ce horas del mismo día.

ACUARELAS DE MARTIN MADERA EN LA SALA TOISON

LA MUESTRA ESTA COM- PUESTA POR UNA TREIN- TENA DE OBRAS

El artista Martín Madera, que expone actualmente en la Sala Toison una treintena de cuadros al agua, viene también a demostrar que la acuarela no está reñida, ni mucho menos, con la novedad y la influencia de modernas corrientes pictóricas.

A la hora de incluirse o apartarse de tradicionales maneras consagradas y excelentes, el autor asegura, y no es forzoso ponerlo en duda, que no conoce, pongamos por caso, ni a Ceferino Olivé ni aun a su mismo paisano el isleño y veterano Bonif. Lo cierto es que, si como es lógico, sabe el modo de hacer en este procedimiento de la acuarela, si, como también es obligado en quien la practica, tiene a mano recursos materiales y soportes que aquí convienen y no se ajustan al aconsejar en otros modos de la expresión pictórica, también queda claro que Martín Madera ha sabido y querido buscar y encontrar con aciertos personales fórmulas y caminos que dan a su obra una personalidad destacada y definida.

Basta contemplar su muestra para comprobarlo plenamente. Hay pocos secretos para Martín Madera, cuando se permite concesiones a la tradición acuarelista, pero hay asimismo en sus cuadros un personalísimo lenguaje no muy conocido, un especial aprovechamiento del medio, agradable y sorprendente, y un denominador común que sobresale en toda su obra: una emoción que trasciende de toda ella y llega a fundirse al contemplador de sus cuadros. Es probable que sobre "Roque Nublo" coincida la mayor parte de las opiniones laudatorias, movidas por la fina sensibilidad que acusa, pero también las "Playas de las Caneiras", el "Paisaje de Santa Brigida" nos hablan de nuevos modos en el decir en la acuarela, que dan, con otros muchos, ese tono de novedad lograda que rompe sin excesivos miramientos con fórmulas habituales a través de una ruta propia y muy poco trillada.

Nada tiene, pues, de extraño que esta Exposición, que ha sido inaugurada el pasado día 11 y que anuncia su clausura para el próximo 24, haya constituido un éxito verdadero.

"PROTECCION DE LA PIN- TURA EN LAS GRANDES ES- TRUCTURAS METALICAS"

El doctor don Leopoldo Izu, en el Instituto de Técnica Aeronáutica "Esteban Terradas", y dentro del ciclo de conferencias que desarrolla la Sección de Corrosión y Protección de Materiales de la Asociación Nacional de Químicos desarrolló su conferencia sobre la "Protección de la pintura en las grandes estructuras metálicas".

El conferenciante hizo exposición de los problemas que se le presentan al técnico cuando ha de proteger una gran estructura metálica de la destrucción por la acción de los diversos agentes corrosivos que pueden estar en contacto con el metal.

Hizo un resumen sobre la necesidad de establecer para cada caso concreto un sistema de protección en el que se tenga en cuenta la íntima relación entre tipo de superficie a proteger, ambiente corrosivo contra el que hay que defender dicha superficie, sistema de pintura escogido y procedimiento necesario para la preparación de las superficies.

TONY ESTRADERA

Oleos italianos y españoles
en extraordinaria Exposición

ALTAMIRA

PRADO, 20

VIDA INTELECTUAL

"LA VOZ, ALMA DEL ALMA"

CONFERENCIA DEL DOCTOR MATEO EN LA ASOCIACION DE ESCRITORES MEDICOS

Ayer tarde, en el salón de actos del Colegio de Médicos de Madrid, y en el ciclo de conferencias de la Asociación de Escritores Médicos, disertó el doctor don Ignacio Mateo, locutor de Radio Nacional de España, acerca de "La voz, alma del alma". Asistió numerosa concurrencia. Fue presentado por el presidente de la citada Asociación, don Carlos Blanco Soler, quien habló con breves y elocuentes palabras el interés del tema. Fue muy aplaudido.

El doctor Mateo comenzó afirmando que la voz en su desnudez, es pura esencia psíquica. Aludió al Génesis y a la aparición del hombre sobre la tierra que Dios quiso acercar más a Sí dotándole de palabra, vehículo de la verdad en frase de San Agustín. Estudió la evolución de la palabra a través de los tiempos, y refiriéndose concretamente a la radiodifusión afirmó que el locutor es el primer factor humano en el orden de las responsabilidades. De nada servirá un programa bien hecho si la voz no es grata al que lo escucha. Lo principal en la radio es la naturalidad. El locutor ha de poseer tres cualidades esenciales: inteligencia ágil, cultura extensa y talento interpretativo, además de dicción perfecta y voz agradablemente timbrada. Para hablar en un estudio sin público es indispensable saber abstraerse del micrófono sin desentenderse de él. Examinó la fisiología de la fonación y sus trastornos y después de un rápido estudio de los más famosos tenores españoles y extranjeros, con especial atención en la voz arcángelica de Gayarre cerró su amena e interesante conferencia con una alusión a su libro, premiado por la Asociación de Escritores Médicos, que trata "in extenso" el tema y que dicha Asociación va a editar próximamente.

El doctor Mateo fue largamente ovacionado.

"HOMENAJE A DON RAMON MENEZES PIDAL"

En el Centro Asturiano pronunció una conferencia en homenaje a don Ramón Menéndez Pidal, don Roque Pidal y Bernaldo de Quirós, que versó sobre el tema "Homenaje a don Ramón al cumplir sus noventa años".

Hizo el ofrecimiento y la presentación del conferenciante el presidente del Centro Asturiano, don Valentín Andrés Álvarez. Seguidamente, don Roque Pidal hizo un esbozo lírico de su conferencia siguiendo los siguientes epígrafes: Villaviciosa, hermosa; un nido de águilas en Pajares del Puerto; cuatro calles madrileñas; un gran cacique asturiano; los parientes del mismo, y respetuosas alusiones a Menéndez Pelayo, Clarín y al doctor Marañón. Con lo que don Roque Pidal centró el homenaje recordando a don Ramón Menéndez Pidal, don Ramón—dijo el conferenciante—, recordándole los valores de cada uno de sus hermanos: el mayor, Faustino, un gran jurista que fue magistrado del Tribunal Supremo; Juan, académico de la Española, que dedicó sus afanes de investigador buscando por Asturias la auténtica poesía popular; los romances, con lo que puso los primeros hitos en el camino de nuestro "don Ramón". Juan fue un gran poeta y un auténtico valor literario, y Luis, autor; un artista que fue académico de Bellas Artes, y en 1924 consiguió la medalla de honor en la Exposición Nacional de Bellas Artes, alcanzando de ciento setenta y tantos votos, ciento veintitantos, pero sus éxitos tuvieron también resonancia en Alemania y en otros ámbitos extranjeros.

Don Roque Pidal amenizó su conferencia con anécdotas de la familia de los Pidal, de los dieciséis hijos del matrimonio y de estos cuatro varones, del que sobrevive el director de la Real

Academia Española. La conferencia-homenaje fue muy emotiva y, según ha dicho don Roque Pidal, con este recuerdo a "don Ramón" de sus hermanos y de los valores de cada uno, se dará a conocer a la juventud de hoy a los tres Menéndez Pidal que también fueron ilustres por su saber y por su arte.

FIESTA DE LA POESIA EN EL CENTRO GALLEGO

En el salón de actos del Centro Gallego se ha celebrado una velada con motivo de la fiesta de la Poesía, en la que tomaron parte las señoritas Carmelina L. Piñeiro, que hizo un relato poético "A las tierras altas y solas del Caurel"; María Dolores Paz Doval "Andurriñan", que recitó "Non morreu a primavera"; el escritor José Fernández Ferrero recitó "Ulcis" y "Canto a Galicia"; Bautista Álvarez Domínguez recitó "Noite de xullo, noite de xaneiro", siguiendo en el recital Juan Pernas Leira, José Díaz Castro y Enrique de Bona-val.

LOS POETAS MALLORQUINES CELEBRAN LA FIESTA DE LA PRIMAVERA

PALMA DE MALLORCA.—Con una lucida fiesta, organizada por el Círculo de Bellas Artes, se celebró ayer tarde la fiesta de la poesía. Todos los poetas mallorquines o residentes en las islas, en número de 16, dieron a conocer composiciones de carácter popular, en castellano y mallorquín, dedicadas a la exaltación de la primavera.

"COSAS QUE PASAN", EN FUNCION UNICA

Rafael Montero estrenará, mañana lunes, en función única y en el escenario de Lara, su primera obra "Cosas que pasan", cuatro estampas teatrales que han recibido el honor, poco frecuente para un novel, de ser interpretadas por primerísimas figuras, tales como María Esperanza Navarro, Mari Carmen Prendes, Olga Peiró, Margot Cortés, García Ortega, Bódalo, Peña, Rafael Alonso, Orjas, Del Río y

LA NOVELA "EL PARADOR", PREMIO CAFE GIJON

SE HAN PRESENTADO ESTE AÑO 340 OBRAS AL CONCURSO

Anoche se falló el premio "Café Gijón" de novela corta, por el sistema de votaciones eliminatorias, ante numeroso público que llenaba por completo

el café que da título al premio.

Terminadas las discusiones, quedó vencedora la novela original de Carol Archs que lleva por título "El parador", y finalista, con accésit, la novela de Moncada titulada "Un día cualquiera". A petición del Jurado se solicitó de la revista "Garbo", organizadora del concurso, la concesión de un segundo accésit de 2.000 pesetas para la novela titulada "La trampa". Como es sabido, el premio Café Gijón está dotado con 10.000 pesetas y con 5.000 la novela finalista.

Se han presentado este año al concurso 340 obras, buenas en su mayoría entre las que destacaron diez o doce de verdadera calidad. De éstas llegaron a las votaciones finales "La velada", de Ignacio Gaos, y "Juan el enamorado", de Abellán.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

La proclamación del premio fue acogida con grandes aplausos por todos los asistentes al acto.

chock, por Henry Fonda y Vera

Milles.
FRANCIA: Se ha fugado un condenado a muerte, largometraje de Robert Bresson, por intérpretes anónimos. Ave Maria, cortometraje de Pierre Jaquin.

GRAN BREITANA: El prisionero, largometraje de Peter Glenville, por Alec Guinness y Jack Hawkins.

ITALIA: La redención, largometraje de Vicenzo Lucini Chiarini, con las más grandes obras figurativas del renacimiento italiano. La verde edad, largometraje de Bruno Jori, por Rosa Maria Pavoncelli y Luciano Piffer. Voces en el claustro, cortometraje de La Virgen de Senesi, cortometraje de Mario Verdone.

MEXICO: ¿A dónde van nuestros hijos?, largometraje de Benito Alarazki, por Dolores del Río, Tito Junco, Ana Vertha Lepe, Martha Mijares y Carlos Rivas.

Se proyectan fuera de concurso los cortometrajes alemanes La cabalgata de Sangre de Weingarten. Por encima de todas las fronteras, El diluvio y el arco, Id por todos los países, Pasión, Estrella de Belén, Libertad perdida, La leyenda de Santa Isabel, Hagase la luz y El Papa Pio XII; el documental español Carlos V, defensor de Occidente, el cortometraje francés Imágenes romanas, la producción norteamericana Los misterios del Rosario y las películas italianas El jeque blanco y Los inútiles, ambas de Fellini; El triunfo de la vida, de Schiavazzi, y los cortometrajes de esa nacionalidad El Estado del Vaticano, Cristo entre los primitivos, El encanto del Pesebre, Don Roberto, La luz de San León y Le Viole de Santa Fina.

COMISION DE HONOR

Presidente, excelentísimo señor don Gabriel Arias Salgado y de Cubas Ministro de Información y Turismo.
Vocales: Excelentísimo y reverendísimo señor don José García Goldaraz, arzobispo de Valladolid; excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Enrique Delgado Gómez, arzobispo de Pamplona, presidente de la Comisión Episcopal de Cine, Radio y Televisión; excelentísimo señor don Carlos Rubio López Guisarro, Capitán General de la séptima región militar, excelentísimo señor don Antonio Ruiz-Ocaña Remiro, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento; excelentísimo señor don José Muñoz Fontán, director general de Cinematografía y Teatro; excelentísimo señor don Francisco Fernández-Longoria González, general-jefe de la Región Aérea Atlántica; excelentísimo y magnífico señor don Ignacio Serrano Serrano, rector de la Universidad; ilustrísimo señor don Francisco Gómez Ballesteros, Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo; ilustrísimo señor don Emiliano Berzosa Recio; Presidente de la Exema Diputación Provincial; ilustrísimo señor don José Luis Gutiérrez Semprún, Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento.

Componen la Comisión Ejecutiva: Don A. Santiago Juárez, director; don Luis Fernández y Fernández de Madrid, subdirector; don Vicente A. Pineda, secretario; don José Miguel Martín Adá, delegado general, y como vocales, reverendo padre Félix de Landaburu, reverendo padre Carlos María Staehlin, don Pascual Cebollada don Carlos Fernández Cuenca y don Luis Gómez Mesa.

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 5 de la tarde

SEIS NOVILLOS,

de la Viuda de Arriba, para

Santiago Martínez (EL VITI)

ANTONIO HURTADO

PACO HERRERA

Taquilla: VICTORIA. 3

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, día 22, 4.30 tarde
Seis novillos de «Soto Gutiérrez»,
de doña Venancia Hernández, de
Madrid, para

Manual Bravo "Relámpago"

Carlos Gómez "El Tano"

Manuel Jiménez "Viruta"

Taquillas: VICTORIA, 9

Plaza de Toros de Toledo

Hoy Domingo de Ramos,

5 tarde

MONUMENTAL CORRIDA

DE TOROS

Seis de don Antonio Pérez de

San Fernando, para

Gregorio Sánchez

Curro Girón

Miguelín

Venta de localidades en

Madrid, en LA PAÑOLETA

Jardines, 26

GRAN SERVICIO DE AUTO-

CARES DE LA EMPRESA

IMPORTANTE INCREMENTO DE NUESTRA PRODUCCION MINERA DE PLOMO

Normas sobre reembolsos de divisas procedentes de las exportaciones de tomate fresco durante la campaña 1958-1959

La Dirección General de Comercio Exterior comunica lo siguiente:

«Con el fin de asegurar el más exacto cumplimiento de la obligación que legalmente asume todo exportador de ceder al Instituto Español de Moneda Extranjera la totalidad de las divisas producidas por sus exportaciones, la Subsecretaría de Comercio ha tenido a bien disponer cuanto sigue con relación a la campaña de exportación de tomate fresco 1958-59:

1.º Vistas las cotizaciones medias de venta en el exterior y la obligatoriedad del reintegro por parte de los exportadores del total de divisas producidas, se ha dispuesto el reembolso inexcusable desde el comienzo de la campaña de la totalidad de los precios mínimos establecidos, incrementados en un 50 por 100 en concepto de excedentes, y que serán liquidados a los contravalores vigentes respectivos.

2.º Como ampliación de lo ordenado en el apartado anterior, y de acuerdo con el principio de que las cesiones o reembolsos de divisas, tanto de mínimos como de excedentes, deberá efectuarse, inexcusablemente, dentro del plazo de sesenta días, a contar desde la salida del territorio nacional del producto objeto de las exportaciones en cuestión, se fijan los siguientes plazos máximos de reembolso:

a) Reembolso de divisas producidas por las exportaciones efectuadas desde principio de campaña hasta el 31 de enero, tanto de tomate fresco peninsular como canario.—Plazo máximo, 1.º de mayo próximo.

b) Reembolso de divisas producidas por las exportaciones efectuadas desde 31 de enero hasta el final de la campaña de tomate canario.—Plazo máximo, 1.º de agosto próximo.

3.º Transcurridos los indicados plazos, todas las firmas que no hayan reembolsado la totalidad de los mínimos y excedentes serán dadas de baja automáticamente tanto de los Registros Especiales como en los Generales de Exportadores e Importadores, sin perjuicio de pasar seguidamente el correspondiente tanto de culpa a la jurisdicción especial sobre delitos monetarios, previa actuación de los Servicios de Inspección del Instituto Español de Moneda Extranjera, asistidos por funcionarios del Cuerpo General de Policía Gubernativa adscritos a dicho organismo.

CONCURSO PARA ADQUISICION DE SULFATO AMONICO, NITROSULFATO AMONICO Y NITRATO AMONICO CALCICO

La Dirección General de Comercio Exterior del Ministerio de Comercio ha convocado un concurso para la adquisición de 275.000 toneladas métricas de sulfato amónico, 100.000 de nitrosulfato amónico y 30.000 de nitrato amónico cálcico de procedencia y origen de cualquier país.

Dicho concurso se celebrará el

próximo día 10 de abril, a las once horas de la mañana, en la planta sexta del Ministerio de Comercio (Serrano, 37).

PAGO DEL IMPUESTO DE LUJO SOBRE LOS ARTICULOS DE VIDRIO Y CERAMICA

El «Boletín Oficial del Estado» del 20 de los corrientes publica una orden del Ministerio de Hacienda tomando en consideración la solicitud del convenio nacional para el pago del impuesto sobre lujo que grava los artículos de vidrio y cerámica para 1959. La Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica de la C. N. S. de Madrid pone esta disposición en conocimiento de los industriales encuadrados en los diversos Sindicatos afectados por ella.

Los industriales que disientan del concierto podrán acogerse al régimen ordinario mediante renuncia escrita dirigida al director general y presentada en la Delegación de Hacienda, en el plazo de cinco días siguientes a su publicación en el «Boletín Oficial».

“DE ECONOMIA”

Edita «De Economía» el Consejo Económico Sindical Nacional y la dirige Pablo Ortega Rosales, teniendo como secretario de Redacción a Pedro Gómez Alarcón. La revista agrupa, bajo la dirección de Pablo Ortega, a un grupo de jóvenes y valiosos economistas, muchos de ellos ligados a las tareas de estudio que, con tan felices resultados, viene realizando el Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional.

Hay en «De Economía», sobre todo, una positiva y alocucionada amplitud de criterio y una especial sensibilidad para la selección de los temas. La preocupación de actualidad va más allá de la glosa, la crónica y el comentario de los problemas y los sucesos económicos españoles e internacionales. En el último tiempo de la revista puede ser observada una viva atención hacia una información veraz de los estudios realizados por los economistas de mayor solvencia mundial que puedan facilitar juicios de valor y ocasión de contraste en lo que se refiere a las cuestiones más graves y decisivas con las que los españoles nos enfrentamos hoy, de cara a un necesario programa de desarrollo económico equilibrado. Entre estos trabajos de colaboración hemos de destacar en el número 56 de «De Economía» el de G. M. Meier sobre «La aceleración del desarrollo en los países pobres», y el de Bo Christenson sobre «Aspectos de la concentración parcelaria», un estudio exhaustivo y muy oportuno en estos instantes en que España aborda una extensa e importante acción en dicho sector, que va seguido de un comentario de José Blasco, centrándolo el interés que dicho trabajo tiene para España.

La de aluminio alcanzará este año un aumento del 44 por 100 sobre la de 1958

EN 1960 LA PRODUCCION DE CINCO DISPONDRA DE UN EXCEDENTE EXPORTABLE DE 18.000 TONELADAS METRICAS

La expansión de la industria española y en general la actividad registrada durante los últimos años en todos los sectores económicos de la nación han traído como consecuencia ineludible un gran incremento de la demanda de primeras materias, problema que el Estado y las Empresas privadas han tratado de resolver en la medida de sus posibilidades. Entre esas primeras materias hay que destacar, por sus numerosas y diversas aplicaciones, los tres metales a que alude la presente nota. He aquí algunos datos muy significativos.

España ha sido uno de los países del mundo mejor dotados en criaderos de plomo. Al igual de lo sucedido con el hierro y el cobre, las exportaciones masivas de mineral realizadas en otros tiempos dieron lugar a un progresivo agotamiento de los veneros de mejor calidad, no obstante lo cual disponemos todavía en nuestro suelo de importantes reservas por explotar.

Entre 1900 y 1930 la producción media anual en esta minería fue del orden de 150.000 toneladas métricas de plomo contenido descendiendo en 1934 a 63.000 toneladas métricas y a 33.000 en 1941, siendo de señalar que ya por aquellas fechas todos los minerales extraídos eran tratados en España, realizándose las exportaciones en forma de lingotes.

No existe, por el momento, en España extracción de minerales utilizables para la fabricación de aluminio, si bien se llevan a cabo trabajos e investigaciones encaminados a conseguirlo. Esta carencia de minerales nos obliga a realizar fuertes importaciones de mineral semitransformado (alúmina). Se estudia también la posibilidad de montar una instalación productora de alúmina partiendo de bauxita justificada técnicamente, dado el creciente consumo de dicho producto. Con ello se eliminaría la necesidad de importar la alúmina, aunque probablemente subsistiría la de bauxita.

En 1958 se produjeron unas 16.000 toneladas métricas de aluminio, cifra superior en 1.100 toneladas métricas a la lograda el año anterior y veinte veces la de 1949. A pesar de ello, el pasado año fue preciso importar 13.000 toneladas métricas de aluminio metal.

La producción que puede alcanzarse en 1959 sería de 23.000 toneladas métricas, con un aumento del 44 por 100 sobre la de 1958. La puesta en marcha de la fábrica que en Avilés ha instalado la Empresa Nacional del Aluminio hace posible tan notable progreso. Se hallan, además, en período de instalación la segunda fase de la citada fábrica de Avilés, la de Aluminio de Galicia, S. A., en La Coruña, y la ampliación que en Sabanañigo realiza Aluminio Español, S. A.

Todas estas instalaciones deben estar en marcha dentro de un par de años. Nuestra producción de aluminio podrá elevarse entonces a unas 50.000 toneladas métricas.

No existe proporcionalidad entre el cinc contenido en los minerales extraídos y el metal producido por las fábricas metalúrgicas españolas. La paradójica situación que supone ser exportadores habituales de mineral y simultáneamente vendedores obligados a importar buena parte del cinc metálico que precisa el mercado interior se encuentra, sin embargo, en vías de solución.

La producción minera de concentrados de blenda del año 1958 fue de 150.000 toneladas métricas. En dicho ejercicio las exportaciones fueron de 51.800 toneladas métricas de blenda cruda y de 18.600 toneladas métricas de blenda tostada. Se estima que en 1959 se dispondrá de una cifra parecida de excedentes cuya valoración, al cambio actual del mercado de Londres, equivale a unos tres millones de dólares.

En cuanto a la producción metalúrgica, la cifra alcanzada en

tes. La coyuntura económica ha influido siempre de manera decisiva en el comercio internacional del plomo.

Merced al régimen de protección en que se desenvuelve nuestra producción minera de plomo, se ha logrado una recuperación de esta tan tradicional minería española. El pasado año la cantidad de plomo contenido en los minerales extraídos fue de 70.240 toneladas métricas, y la producción de plomo en barras, de 68.700 toneladas métricas, frente a 61.400 toneladas métricas que se obtuvieron en 1957. Se ha registrado, por tanto, un aumento de 7.300 toneladas métricas, es decir, de un 12 por 100 aproximadamente.

A fines de 1958 el mineral almacenado en algunas fundiciones era bastante superior al normal, circunstancia que permite prever para el año en curso una producción de plomo en barras superior a las 72.000 toneladas métricas, con un aumento del 5 por 100 sobre la del pasado año. Y como nuestro consumo interior se estima en unas 40.000 toneladas métricas anuales, quedarán como excedente exportable unas 32.000 toneladas métricas, que, a la cotización actual del mercado de Londres, supondrán un volumen de divisas equivalente, en números redondos, a seis millones de dólares.

Producción de aluminio

1958 fue de 24.700 toneladas métricas, con un aumento del 13 por 100 sobre la alcanzada en 1957. Para 1959 se espera llegar a 26.500 toneladas métricas. Ahora bien, como las necesidades del consumo interior se estiman en cerca de 40.000 toneladas métricas, continuaremos siendo deficitarios de cinc metálico, pero por poco tiempo.

Esta situación cambiará, en efecto, de signo el próximo año, al entrar en funcionamiento las fábricas de cinc electrolítico que están montando la Española del Cinc, S. A. (Cartagena) y la Asturiana del Cinc, S. A. (San Juan

de Nieva). Con estas nuevas instalaciones la producción española de cinc podrá elevarse a 58.000 toneladas métricas. Y como el consumo interior en dicho año será del orden de 40.000 toneladas métricas, se dispondrá de un excedente exportable de 18.000 toneladas métricas, que, a la cotización antes mencionada, equivaldrá a unos tres millones y medio de dólares, manteniéndose como mínimo las cifras en divisas que ahora se logran con la exportación de minerales, pero con la ventaja de un mercado interior bien abastecido de cinc metal.

Una fábrica de Lérida producirá ochenta mil toneladas de abonos nitrogenados

FUNCIONARA EN REGIMEN COOPERATIVO Y SERA CONSTRUIDA CON LA APORTACION DE LOS LABRADORES DE LA PROVINCIA

LERIDA

(De nuestro corresponsal). — La última Junta de Jefes de la Organización Sindical volvió a ocuparse de la proyectada fábrica cooperativa de abonos nitrogenados, exponiéndose por el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Rodríguez Cue, autor de esta iniciativa, la situación actual de la misma. En la actualidad se encuentran muy adelantados y en vías de ser presentados los estudios técnicos económicos y financieros a los Ministros Secretario General del Movimiento, Agricultura, Industria y Comercio.

El ingeniero industrial señor Infante, asesor del Instituto Nacional de Industria, especialista en abonos nitrogenados, ha venido a Lérida para conocer sobre el terreno las posibilidades de construcción de la fábrica, llamada por la Delegación Provincial de Sindicatos, y ha visitado los lugares próximos a la capital, en cuyo recorrido conoció la cuenca lignitifera de Almatret y Granja de Escarpe y la zona del Segre en la parte norte de la capital. En principio se ha decidido ubicar la fábrica en esta última zona por las condiciones de comunicación tan favorables que tiene y la proximidad a la capital, que permitirá una mejor distribución de los productos.

Se ha decidido también provisionalmente que la fabricación se haga en la cantidad de 50.000 a 60.000 toneladas de sulfato amónico, previniéndose la obtención de nitrato amónico y cálcico.

Para asegurar las provisiones

de lignito para el funcionamiento de la nueva fábrica se ha reunido la Sección Económica del Sindicato del Combustible, que ha acordado conceder toda clase de facilidades para garantizar las disponibilidades necesarias, que se calculan en unas 150 toneladas diarias de carbón, teniendo en cuenta que en la cuenca de Granja de Escarpe existen reservas de lignitos calculadas en 3.000 toneladas diarias para cincuenta años.

El personal que se prevé para las instalaciones y funcionamiento de la fábrica de abonos se cifra en un centenar de técnicos, empleados y obreros en conjunto.

Para llevar a cabo esta iniciativa se constituyó una Comisión especial compuesta por ingenieros y técnicos, así como de la representación más genuina del campo leridano, la cual estudió los diferentes módulos de fabricación y deliberó en forma exhaustiva sobre el capital necesario para su construcción, energía para su funcionamiento, precios de coste de maquinaria, materias primas a emplear, financiación y amortización.

Según los cálculos técnicos, el coste total de la fábrica no superará los 360 millones de pesetas, existiendo entre las entidades sindicales y los agricultores enorme entusiasmo para participar con sus ahorros en esta nueva instalación industrial, que tantos beneficios ha de reportar a los agricultores leridanos, tan necesitados de fertilizantes.

Ramón FERNÁNDEZ-PAREDES

DELEGACION NACIONAL DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIODIFUSION

PUERTA DEL SOL, 11, MADRID

CONCURSO DE TIERRAS RESIDUALES, PRODUCTO DE FUNDICION DE ALEACIONES DE LINTIPIA Y ESTEREOTIPIA (19.500 Kgs.)

Se admiten ofertas hasta el 12 de abril de 1959. Para informes, dirigirse a la Administración de este diario, Lanza, 14, teléfono 232610.

LA JUNTA DEL BANCO CENTRAL

AMPLIO INFORME DEL PRESIDENTE, SEÑOR VILLALONGA, SOBRE LOS PROBLEMAS DE MAS ACTUALIDAD

Las reservas, con los 160 millones aplicados, suben a 900, contra 400 millones de capital social

Con una imponente concurrencia de accionistas, que desbordaban la amplísima capacidad del salón de actos del Banco Central, se celebró ayer tarde la Junta de accionistas, que presentaban a la mesa casi 400.000 acciones. Fueron breves los prolegómenos de la reunión, y al darse por leída la Memoria, se entró rápidamente en lo que más interesaba al público: el discurso del Presidente.

Comenzó don Ignacio Villalonga dedicando párrafos muy sentidos a la memoria de los Consejeros fallecidos, conde de Ruiseñada, a quien sustituye en el Consejo su hijo don Juan Alfonso Güell, y don Vicente Boluda, sentimiento de pésame que fué compartido por la Junta.

A continuación inició un estudio de la situación económica internacional, crisis, reacción, declaración de convertibilidad, Mercado Común, integración económica, etcétera, pasando después a estudiar los problemas que estas medidas viene a plantear a España, entrando en detalles sobre los informes pedidos por el Gobierno a los Organismos representativos de la economía del país, diciendo que debíamos felicitarlos, pues es una de las raras veces en que se ha producido una coincidencia fundamental en los consultados, que será de gran utilidad para el Gobierno.

El equilibrio presupuestario, la austeridad en los gastos, la moderación en las inversiones para ajustarlas al ahorro y evitar la excesiva creación de medios de pago, el huir de los cambios múltiples de la peseta para llegar a una paridad de la misma acorde con la realidad y muy especialmente el concurso indispensable del capital extranjero, son postulados que todos comparten. Para que el Gobierno lleve a efecto este programa hace falta una gran disciplina, un gran sentido del deber en todos los españoles y un espíritu de sacrificio, porque muchas de estas medidas, aunque saludables, implican grandes privaciones. Por eso, agregó, cuando llegue el caso, todos debemos estar dispuestos, por instinto de conservación y por patriotismo, a cumplir estos programas y a colaborar lealmente con las directrices gubernamentales.

Sobre la participación de España en una futura integración eu-

ropea, parece, indicó, que la nota dominante es que no podemos quedar aislados. Pero entretanto se resuelven las dificultades entre Mercado Común y Zona de Libre Cambio, son problemas ineludibles la convertibilidad de la peseta y la liberación de nuestro comercio exterior. Ya lo ha dicho recientemente el Ministro de Comercio: estabilización, liberación e integración. Por este orden.

Hizo referencia con párrafos muy ciertos al Programa Nacional de Inversiones, diciendo que es un laudable propósito del Gobierno poner tope a las inversiones, tanto estatales como privadas, y distribuir con la mayor conveniencia las sumas de ahorro disponibles, entretanto no llegue la suspirada economía de mercado, que haría fuera automática esta ordenación.

Ahora bien, agregó, se dice en el decreto creador de este programa que la cifra global de inversión se ha de fijar ajustándola a las posibilidades reales del ahorro, lo cual es puro sentido común, pero temo, ratifico, que los 81.500 millones de inversiones en el año rebasen nuestra capacidad de ahorro, a no ser que se supla la deficiencia con la aportación de capitales extranjeros, ya lo de pasada, del experimento de reajuste económico y financiero de Francia y de los esfuerzos de Argentina.

Dedicó párrafos muy interesantes a hacer un estudio del desarrollo de la economía en el año anterior, enumerando sus índices y su potencia de crecimiento. Al llegar al análisis de las cifras fiscales y presupuestarias, indicó que si se llega a la total equilibración del presupuesto, no sólo en los estados A y B, sino también en el C o inversiones, y no solamente mediante el reforzamiento de los ingresos fiscales, sino por una paralela reducción de gastos, y, como consecuencia, ni se emite Deuda, ni se aumentan los créditos en el Banco de España, lógicamente se habrá llegado a una estabilidad en los precios y en el valor de nuestro signo monetario, requisito indispensable para caminar hacia la convertibilidad deseada.

Al hablar de la coyuntura bursátil insistió que en la baja actual inexorable la ley de la oferta y la demanda, porque se ofrece más papel que ahorro se acumula, diciendo que las inversiones, tanto públicas como privadas, debieran limitarse a la capacidad de ahorro en cada año.

Describió la trayectoria de las cifras de los medios de pago, billetes, créditos, cuentas corrientes de los Bancos, etc., diciendo también que en el Banco de España los Bancos habían mejorado su situación en 1958.

Desearía tratar ahora, agregó, con toda objetividad, de la actuación de la Banca española en cuanto a la expansión de medios de pago, es decir, a la inflación, para demostrar el error de quienes en España y en el extranjero insinúan que la política crediticia de la Banca española es una de las determinantes de dicha expansión. Y citó cifras probatorias de lo que decía.

Al hablar de las cifras del balance del Banco puso de relieve su crecimiento de las actividades de la entidad, de sus recursos—las cuentas acreedoras llegan a 21.209 millones—, de sus beneficios, que permiten mantener el dividendo más allá de la ley Bancaria permitida. Tanto el Banco a su política de saneamiento y de previsión para el futuro, aplicó de los beneficios del ejercicio 160 millones a reservas, con lo que éstas pasan a 900 millones, para un capital de 400. Indicó que las cifras aplicadas a dividendos representaban 66,9 millones, con seis de

aumento, mientras que la participación en beneficios del personal asciende a 54,48 millones, con aumento de 19,73.

Cerró su discurso, que fué seguido con el máximo interés y muy aplaudido, con una indicación, la de que el grupo del Banco Central, considerando que se habían exagerado durante estos últimos años las inversiones, creía era un deber frenarlas, y el grupo había ya tomado las medidas oportunas, recomendando esa política a cuantas Sociedades se mueven en su ambiente, aunque siempre dispuestos a reanudar tales inversiones en cuanto lo aconsejen las conveniencias nacionales y lo requiera el Gobierno. Así el Banco Central se mantiene, como siempre, al servicio de la conveniencia general del país.

LA JUNTA DEL BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

INFORME DEL PRESIDENTE, SEÑOR SALGADO, BREVE PERO MUY INTERESANTE

Excelente ejercicio, con aumento del dividendo del 9,20 al 10,56 por 100

Se celebró ayer, a mediodía, en la Cámara de Comercio, la Junta de accionistas del Banco Mercantil e Industrial, bajo la presidencia de don Vicente Salgado. La concurrencia fué numerosa.

Una vez que fueron cumplidos los trámites para la constitución de la Junta y de darse por leída la Memoria, se dirigió, como de costumbre, el Presidente a los accionistas, y después, agradeciendo su atención, les ofreció unas breves manifestaciones sobre la coyuntura económica nacional, aparte de ofrecerles un comentario a la Memoria aprobada.

El informe resultó altamente interesante, haciendo presente su impresión de que no era muy profunda la conexión entre nuestra economía y la mundial al comparar los fenómenos de una y otra. Analizó las cifras de la circulación de billetes, cuentas a la vista, billetes y cuentas corrientes, emisiones, precios, comercio exterior, las Bolsas y sus tendencias, dando datos después sobre la economía nacional, diciendo que van poco a poco influyendo las medidas de política monetaria, si bien hay que confesar que no es de esperar la evolución deseada mientras no queden bien resueltas las cuestiones, arrancando de la productividad, atentan contra el poder adquisitivo de la peseta.

No sería justo, agregó, no dar relieve a los efectos de la reforma tributaria de 1957, acusados en 1958, con un superávit presupuestario utilizado en cubrir, en parte, ciertas inversiones públicas. El Ministerio de Hacienda ha trazado normas, indicó, que seguramente han de influir beneficiosamente en la vida financiera del país fomentando el ahorro y encauzándolo hacia las inversiones de máxima utilidad nacional.

ELECTRICAS REUNIDAS DE ZARAGOZA, S. A.

Anuncia el pago del cupón número 12, vencimiento 1.º de abril de 1959, de las obligaciones de esta Sociedad, emisión 5 de marzo de 1953, a razón de 25,00 pesetas líquidas por cupón.

Este pago se efectuará desde 1.º de abril próximo en las Centrales y Sucursales de los Bancos Agrícola de Aragón, Aragón, Aragón, Bilbao, Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, Caja de Ahorros Vizcaina, Central, Crédito Navarro, Español de Crédito, Exterior de España, Guipuzcoano, Hispano Americano, Popular Español, Rural y Mediterráneo, Santander, Vizcaya, Zaragoza y en la Caja de esta Sociedad, San Miguel, núm. 10, durante las horas hábiles de oficina.

Zaragoza, 20 de marzo de 1959. Por «Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S. A.». El Secretario del Consejo de Administración.

LA JUNTA GENERAL DEL BANCO DE BILBAO

IMPORTANTES AUMENTOS EN LAS CIFRAS DEL NEGOCIO SOCIAL

BILBAO.—En la tarde de ayer, y bajo la presidencia del conde de Arceche, se celebró la Junta general ordinaria del Banco de Bilbao, para dar cuenta a sus accionistas de los resultados obtenidos en el ejercicio de 1958, que corresponde al 101 de vida social.

Cumplidos los preliminares trámites de rigor, y dado por leído el contenido de la Memoria, el consejero director general, don Gervasio Collar, fué analizando a grandes rasgos las principales partidas del balance, explicando los aumentos experimentados en los

más representativos capítulos del mismo.

Las cuentas de descuento y crédito totalizan 10.051,3 millones de pesetas, superando en 1.391,8 millones las cifras del ejercicio de 1957. En el pasivo, las cuentas corrientes y de ahorro acusan un incremento de 2.153,3 millones, equivalentes al 17,20 por 100, frente al 11,95 por 100 del año anterior, con un saldo a fin de ejercicio de 14.670,4 millones de pesetas. Los depósitos de valores, exponente también de la confianza dispensada por la cada día más numerosa clientela del establecimiento, alcanzan un total de 22.148,3 millones de pesetas nominales, con aumento de 2.097 millones sobre el precedente ejercicio.

El beneficio líquido queda cifrado en 267,3 millones, contra 204,9 millones en 1957. Fueron satisfechos por dividendos 68,9 millones, a razón de 98,92 pesetas por acción, e importe líquido de 88,03 pesetas. Con el dividendo complementario se simultaneó un reparto de nuevas acciones, al tipo de la par y en la proporción de una por cada dieciséis poseídas. Para el ejercicio en curso podrá ser satisfecho un dividendo total de 107,53 pesetas, al que corresponderá un líquido de 95,70 pesetas.

Importante es la cifra que se aplica a cubrir las reservas, incrementadas en 156,3 millones. Como consecuencia, los fondos propios del Banco se descomponen así: frente a un capital desembolsado de pesetas 370.329.000, las distintas cuentas de reserva totalizan 957.000.000 de pesetas, representando éstas el 258,4 por 100 de aquél. En su conjunto, los recursos propios del Banco suman 1.327.329.000 pesetas, equivalente al 9,04 por 100 del total de las cuentas acreedoras de clientes, en pesetas. Es decir, que por cada 11,05 millones depositados por la clientela se ofrece como garantía un millón de fondos propios.

Especial mención merece el documentado informe expositivo que el señor Collar desarrolló a continuación, con referencia, primero, a lo que el año 1958 ha significado en la economía internacional, para detenerse después a considerar los más interesantes aspectos de la economía española. La regulación de nuestro comercio exterior, política de cambios, relaciones con los organismos internacionales y posición española frente al Mercado Común. Fueron asimismo expuestos con singular agudeza atinados comentarios sobre el desarrollo de los mercados bursátiles, la liquidación presupuestaria y aplicación de las leyes fiscales promulgadas durante el año.

Pasó seguidamente a examinar el plan nacional de inversiones con criterio favorable, distinguiendo las varias influencias que en nuestro proceso económico han tenido las inversiones públicas. Comentó también muy acertadamente la ley de crédito a medio y largo plazo, cuya regulación tanto se dejaba sentir, e hizo un análisis de orden técnico sobre tal disposición.

Dedicó un encendido elogio al Servicio de Estudios del Banco de Bilbao, merecedor del prestigio que ha alcanzado en el campo de las disciplinas económicas, y cuyos datos y publicaciones tantas veces aparecen citados dentro y fuera de nuestra nación.

Con una prolongada salva de aplausos fué premiada la magnífica disertación del señor Collar, y el señor presidente, en unión de los demás miembros del Consejo de Administración, recogieron muchos plácemes de los accionistas concurrentes, ante el brillante resultado del ejercicio presentado por el Banco de Bilbao, una de las instituciones de más cimentado renombre dentro de la Banca nacional española.

Banco de Crédito Local de España

SORTEOS DE AMORTIZACIÓN, CON PREMIOS, DE LAS CEDULAS

El día 31 del actual, a las cinco y media de la tarde, tendrán lugar varios sorteos de amortización, con premios, en el domicilio social, paseo del Prado, número 4.

Se amortizarán DOS CEDULAS, entre todas las emisiones, por UN MILLON DE PESETAS cada una, más el importe del título.

UNA CEDULA por CIEN MIL PESETAS, y VEINTIOCHO CEDULAS por DOS MIL PESETAS cada una, correspondientes a la emisión de 1954.

Por último, entre las Cédulas de las series H, I y J, de la emisión de 1958, que no estaban en circulación al celebrarse el último sorteo, y que se hallen el día 31, se adjudicarán CUARENTA Y CINCO premios de MIL PESETAS, amortizándose las Cédulas premiadas por dicho importe más el de su nominal. Las Cédulas de la serie H estarán en este sorteo desde el número 50.584.

BOLSA DEBIL DE CAMBIOS ESTA SEMANA

Los que asistimos al proceso bursátil en plan de espectadores, de meros observadores, podemos, al ser neutrales, formarnos un juicio más frío y más sereno de lo que sucede. Y a veces hasta intuir lo que va a suceder. Casi siempre el público está más influido por los factores psicológicos y abandona la consideración de los factores técnicos. Tal vez por estas razones los cronistas no nos dejamos captar por las reacciones violentas de la Bolsa, sean bajistas o alcistas, pues la experiencia nos demuestra—y la teoría de los ciclos también—que no hay ninguna tendencia que sea eterna ni ciclo que no doble su curva. Es decir, esto también es cosa técnica que en economía los procesos están más cerca del cambio, del viraje, cuanto más se aproximan los índices a los máximos o a los mínimos. En esta ocasión hemos desbordado el mínimo de 1959 y hasta el de 1958—295,22—, estableciendo para este pasado viernes uno nuevo: el de 286,13. Indudablemente cada vez estamos más próximos a la reacción alcista. Estos nuevos y bajos índices quieren decir que la semana pasada ha sido endeble. En efecto, hay que retroceder hasta noviembre, a los reajustes de la segunda semana, posteriores al alza loca de la primera, cuando se iniciaron los primeros tanteos sobre la estabilidad monetaria y la integración en la economía europea, para encontrar una semana tan pertinaz en los descensos. No son fuertes, no son violentos, no son especulativos, pero como son seguidos, como la lluvia, y se van acumulando, acaban adquiriendo cierta respetabilidad.

La pregunta que surge es la tantas veces repetida de si no habrá llegado el momento de que la inversión resurja, dados los precios tan bajos de los valores. La contestación no la vemos tan a la mano. Estamos ante un fenómeno de estabilización económica, y la Bolsa, por lo que vemos, juega en el papel O lo juega el público, quedándose a la espera con su dinero en el bolsillo. El hecho de que todavía el descenso de las cotizaciones sea tan suave como moderado, aunque en la semana que resumimos se haya advertido una cierta aceleración del mismo, prueba

que aún no puede hablarse de una alteración sustancial del tono del mercado en sentido negativo.

Si bien, al final del ciclo semanal, se ha producido una intensificación de las realizaciones que acentúa la impresión que viene ofreciendo la Bolsa en estos últimos días de marzo, de leve, pero constante deslizamiento.

Basta echar un vistazo al cuadro de diferencias para darse cuenta de la evidente generalización del reajuste, siendo bastantes, también, los valores que han experimentado pérdidas sensibles. En arbitraje, por ejemplo, aunque aquí el fenómeno es cosa natural, acostumbrada. Ponferrada se deja 30 enteros; Explosivos, 18; Española de Petróleos, 27; Auxiliar, 19; Hornos, 11, y Rif, 27 puntos, siendo Guindos el único que consigue mejorar, al revalorizar su precedente en cinco enteros.

También hay que anotar bajas importantes en electricidad, destacando Unión E. M., con cesión de 12 enteros; Hidrola, 11,50; Nansa y Sil, nueve, e Iberduero, ocho. Las restantes cesiones oscilan entre uno y seis enteros, siendo Hidro-Cantábrico, que mejora un entero, y Fenosa y Reunidas de Zaragoza, que repiten, los únicos títulos que no cierran por bajo del precedente del viernes anterior.

Respecto a los Bancos, bajan también la mayoría de los valores tratados, sobresaliendo Crédito Industrial, con su pérdida de diez enteros, y Exterior, con nueve. Las acciones del Banco de España, Rural e Ibérico han repetido, consiguiendo una mejora de cinco enteros las de López Quesada. Los Bancos grandes se defienden mejor. Hispano repite cambio.

En el resto del mercado los descensos más fuertes han corrido a cargo de Sniace, que baja 22 enteros; Fefasa, 14; El Aguila, 45; Ebro, siete, y Unión y Fénix, 475 puntos. Las demás bajas, que son las alteraciones más frecuentes, oscilan entre uno y diez enteros, con la excepción de Urbia Metro, que cede once.

En el mercado de cupones la tónica ha sido también de suave ablandamiento de precios, según puede apreciarse en el siguiente cuadro:

	Máximo	Mínimo	Cierre
Cementos Alba	810	810	810
Urbis	29	20,75	20,75
M. Santa Ana	4,50	2,50	2,50
Hidro Cataluña	61	59	59
El Aguila	120	115	115
Basconia grandes	2.250	2.200	2.200

ANUNCIO

Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

Se convoca concurso restringido para contratar el suministro de «VESTUARIO» para el personal de talleres y contratado de este Centro, por un importe de presupuesto máximo de CONTRATO DE SESENTA MIL PESETAS (70.000 ptas.).

Las personas o entidades a quienes pueda interesar este concurso podrán examinar el pliego de condiciones que ha de regir para el mismo en esta Institución Sindical, calle de Francos Rodríguez, número 114, de esta capital, teléfono 33-27-00, pudiendo ser examinado en horas de oficina, de 9 a 14,30 horas.

El plazo de presentación de pliegos para dicho concurso termina el día 16 del próximo mes de abril, a las 14,30 horas, celebrándose la apertura de los mismos al siguiente día, a las 17 horas, en la sala de Juntas de esta Institución.

Madrid, 17 de marzo de 1959.—El Presidente (firmado), José Fernández Cela.

Muy Ilustre Ayuntamiento de Villafraanca del Panadés

ANUNCIO

Subasta pública para contratar las obras de adoquinado mosaico de la calle de Amalia Soler (tramo entre las calles de Tossa de Mar y Sgdo. Corazón) y construcción de cloaca en la dicha calle de Amalia Soler (tramos entre calles de 21 de Enero de 1939 y Sgdo. Corazón y entre Obispo Morgades y Menéndez y Pelayo).

Tipo subasta: 2.475.918,32 pesetas.
Plaza provisional: 49.518,36 pesetas.
Anunciada esta subasta en el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 14 del actual y en el «Boletín Oficial de la Provincia» de fecha 13 del cte. mes, se admitirán proposiciones en la Casa Consistorial hasta las 14 horas del 10 de abril próximo.—Villafraanca del Panadés, a 16 de marzo de 1959.—El Alcalde (firma ilegible).

FONDOS PUBLICOS

	Ante-rior	Del día	Dife- rencias
4 % Inter. ...	80,10	80,15	+ 0,05
4 % Ext. ...	99,—	99,50	+ 0,50
A 1908 4 % ...	98,50	98,50	—
3 % 1928 s/1 ...	82,—	83,—	+ 1,—
4 % en s/1 ...	98,80	99,—	+ 0,20
4 % nov s/1 ...	98,40	98,75	+ 0,35
Am 3,50 % ...	90,—	90,—	—
Tros 3 % AB ...	100,15	—	—
Tesoro 3 % ...	100,20	—	—
Idem Nov. ...	100,20	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	83,50	—	—
» 1918 ...	70,—	74,—	+ 4,—
Mejoras U. ...	78,—	78,—	—
Subsuelo ...	80,50	—	—
Vs 1929 ...	70,—	—	—
» 1931 Int. ...	74,50	74,50	—
» 1931 Ext. ...	75,—	74,50	— 0,50
» 1941 ...	71,—	68,—	— 3,—
» 1946 ...	76,50	76,50	—

OTROS FONDOS

I N Colón ...	96,75	97,50	+ 0,75
Hidr Ebro 6 % ...	93,50	—	—
» a 5 % ...	97,—	—	—
Rec. Nac. ...	100,50	100,25	— 0,25
Renfe ...	100,10	100,—	— 0,10
Tánger-Fez ...	73,10	—	—
Marruecos 5 % ...	56,50	56,—	— 0,50
Em. Majzen ...	85,—	—	—
Em. Austriaco ...	99,—	—	—

CEDULAS

Hip 4 % lib. ...	98,25	—	—
» 4 % ...	74,—	78,—	+ 4,—
» 4,50 A % ...	77,75	77,75	—
» 4,50 B % ...	76,50	77,—	+ 0,50
» 4,50 C % ...	76,50	—	—
» 4,50 ext. ...	99,—	99,—	—
» 5 % ext. ...	103,50	103,50	—
C. L. 4 % Int. ...	94,25	94,50	+ 0,25
» 4 % Int. ...	100,60	100,75	+ 0,15
» » pref. ...	106,50	106,50	—

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	80,—	80,—	—
Chade 6 % ...	100,50	—	—
» 5,50 % ...	90,—	90,—	—
» bonos ...	101,—	—	—
Alberche 1951 ...	70,—	—	—
S. Nan 6 % ...	81,—	—	—
C. Española ...	72,50	72,—	— 0,50
F. Mieres ...	83,—	—	—
B. Camp 49 ...	98,—	98,—	—
Explosivos ...	89,50	90,—	+ 0,50
Hornos ...	86,50	—	—
Telefónica ...	98,—	—	—
Peñarroya ...	100,—	100,—	—

ACCIONES:

Bancos			
España ...	681,—	681,—	—
Exterior ...	324,—	315,—	— 9,—
Id. nuev. ...	387,—	—	—
Hipotecario ...	310,—	309,—	— 1,—
Crédit. Local ...	420,—	400,—	— 20,—
Esp. Crédito ...	720,—	714,—	— 6,—
Hisp. Am. ...	539,—	—	—
Central ...	545,—	543,—	— 2,—
Rural-Mediterráneo ...	278,—	278,—	—
Cr. Ind. ...	178,—	168,—	— 10,—
Ibérico ...	470,—	470,—	—
Lóp. Quesada ...	720,—	725,—	+ 5,—
Mer. Ind. ...	300,—	—	—
Popular E. ...	430,—	428,—	— 2,—
B. Gral. C. Ind. ...	300,—	298,—	— 2,—
Gijón ...	440,—	—	—
Herrero ...	500,—	—	—

ALIMENTACION

Aguila ...	510,—	465,—	— 45,—
Azucarera ...	221,—	220,—	— 1,—
Id. Madrid ...	245,—	—	—
Ebro ...	586,—	579,—	— 7,—

CEMENTOS

Cementos Alba ...	202,—	200,—	— 2,—
Fin. Minera ...	570,—	—	—
P. Valderribas ...	465,—	460,—	— 5,—

CONSTRUCCION

Lucsa ...	125,—	—	—
L. Valderribas ...	380,—	—	—
Hidrociivil ...	131,—	128,—	— 3,—
C. Gl. Esp. ...	92,—	91,—	— 1,—
Dragados ...	180,—	178,—	— 2,—

ELECTRICIDAD

Langreo ...	220,—	—	—
U. E. M. ...	194,—	182,—	— 12,—
Id. nuevas ...	172,50	—	—
Cooperativas ...	168,—	—	—
Hid. Española ...	275,50	264,—	— 11,50
Id. nuevas ...	310,—	—	—
Chorro ...	143,50	143,—	— 0,50
S. del Nansa ...	148,—	139,—	— 9,—

ELECTRICIDAD

	Ante-rior	Del día	Dife- rencias
Sevillana ...	150,—	146,50	— 3,50
Iberduero ord. ...	304,—	292,—	— 8,—
Duero 6 % ...	286,—	274,—	— 12,—
O. E. A. ...	50,—	50,—	—
Chades ...	300,—	—	—
» D ...	300,—	—	—
» E ...	300,—	—	—
Telefónica ...	222,—	220,50	— 1,50
Fecsa ...	220,—	216,—	— 4,—
Fenosa ...	186,—	186,—	—
E. Leonesa ...	160,—	165,—	+ 5,—
Ele. Viesgo ...	212,—	206,—	— 6,—
E. R. Zarag. ...	138,—	138,—	—
Gallega ...	172,—	—	—
H. Cantábrico ...	175,—	176,—	+ 1,—
Id. Nuevas ...	253,—	—	—
Moncabril ...	112,—	111,50	— 0,50
S. del Sil ...	200,—	191,—	— 9,—

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	90,—	82,—	— 8,—
Aspe ...	35,—	25,—	— 10,—
Asturiana ...	73,—	—	—
Bami ...	125,—	120,—	— 5,—
Calsa ...	10,—	—	—
Cantabria ...	103,—	101,—	— 2,—
Celsa ...	101,—	100,—	— 1,—
Centro ...	134,—	134,—	—
C. Hispánico ...	23,—	23,—	—
El Carmen ...	70,—	—	—
Fisa ...	185,—	185,—	—
Hispana ...	98,—	—	—
Layetana ...	34,—	—	—
Metropolitana ...	168,—	160,—	— 8,—
Id. nuevas ...	163,—	155,—	— 8,—
Rubán ...	150,—	—	—
Urbis ...	127,50	120,—	— 7,50
Vacasa ...	120,—	120,—	—
Uresa ...	100,—	100,—	—
Urb. Met. ...	561,—	550,—	— 11,—
Urvacasa ...	125,—	—	—
Vallehermoso ...	168,—	160,—	— 8,—

METALURGICAS

Hornos ...	240,—	229,—	— 11,—
Id. nuevas ...	231,—	222,—	— 9,—
Auxiliar F. C. ...	398,—	379,—	— 19,—
Boet y Nav. ...	97,—	—	—
Cnm Hierros ...	225,—	220,—	— 5,—
C. Metalicas ord. ...	150,—	—	—
» pref. ...	160,—	—	—
Ac. Tudor ...	800,—	—	—
I. A. S. Bárbara ...	164,—	160,—	— 4,—
M. M. Madrileñas ...	84,—	81,50	— 2,50
Material y Const. ...	161,—	160,—	— 1,—

MINERAS

Rif ...	660,—	633,—	— 27,—
Ponferrada ...	775,—	745,—	— 30,—
Felguera ...	245,—	240,—	— 5,—
Almagrera ...	57,—	—	—
Centenillo ...	112,—	—	—
Guindos ...	190,—	195,—	+ 5,—

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	170,—	168,—	— 2,—
E. I. Aragonesas ...	181,—	180,50	— 0,50
Explosivos ...	294,—	276,—	— 18,—
H. Nitro ...	151,50	148,—	— 3,50
Lófar pref. ...	45,—	—	—
Gal ...	290,—	278,—	— 12,—
I. Q. Canarias ...	400,—	—	—
Petróleos ...	608,—	581,—	— 27,—
P. Q. Sint. ...	175,—	—	—
Unquinesa ...	278,—	—	—
Resinera ...	161,—	161,—	—

SEGUROS

Hermes ...	525,—	525,—	—
La Estrella ...	375,—	—	—
U. Fénix ...	6.475,—	6.000,—	— 475,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	165,—	162,—	— 3,—
Insa ...	115,—	115,—	—
Vamosa ...	115,—	—	—

VARIAS

Campsá ...	197,—	198,—	+ 1,—
A. Tabacos ...	70,—	65,—	— 5,—
Tabacalera ...	191,—	188,—	— 3,—
C. N. Almadra ...	2.000,—	—	—
Naval ord. ...	131,—	128,—	— 3,—
Id. pref. ...	127,—	123,—	— 4,—
N. Aznar ...	2.875,—	—	—
Pebsa ...	95,—	—	—
Transmediterránea ...	195,—	195,—	—
N. N. Levante ...	170,—	—	—
Papelera Española ...	406,—	395,—	— 11,—
Papeleras Reunidas ...	190,—	190,—	—
Metro Mad. ...	170,—	167,—	— 3,—
Fefasa ...	218,—	204,—	— 14,—
Sniace ...	318,—	296,—	— 22,—

EL INGLÉS NORRIS, VENCEDOR EN EL CROSS DE LAS NACIONES

Amorós, primer español clasificado, ocupó el séptimo puesto.

POR EQUIPOS GANÓ INGLATERRA, LOGRANDO ESPAÑA EL CUARTO LUGAR.

LISBOA (Por teléfono. Servicio especial para P. Y. R. E. S. A., por Blas de Altamira).—El 46 Cross de las Naciones ha vuelto a ser la prueba pedestre de polí-cromada belleza, corrida sobre un terreno de gran facilidad y enmarcado por ese cautivador valle de Jamor. Mucho público en las tribunas, pero sobre todo en los más variados lugares del recorrido. Y un desfile de nueve equipos, representando a otros tantos países, donde la nota más simpática la dio un gaitero escocés, ataviado a la usanza típica de su país, que entreteuvo a veces a los espectadores con un admirable sólo de su gracioso instrumento.

La carrera fué bonita y emocionante, en lo que respecta a los atletas españoles. En un principio, salvo la arrancada de Barris al sonar el tiro de partida, fueron absorbidos por el compacto pelotón. Delante, en la cabeza, los ingleses imponían su ley, que si no fue la del más fuerte, sí fue la de los más rápidos. Y ya no hubo color, porque Fred Norris, a sus treinta y siete años, se hizo el amo desde la primera vuelta, ocupando la cabeza que no abandonó, y en la que a la cuarta vuelta llegó a tomar una ventaja superior a 100 metros sobre el veloz Vande Wat-tyne, que entonces era segundo. Su llegada a la meta, acompañada de una gran salva de aplausos, fué tranquila y sin la más mínima

inquietud. Su inmediato seguidor, su compañero Sando, estaba a 80 metros de distancia.

UNA ACTUACION CORRECTA

El equipo español reaccionó al mediar la segunda vuelta. Amorós ganó rápidamente terreno, para enquistarse en el pelotón de cabeza. Fué en esta posición desde la tercera que ganó un puesto en la última. — campeón de España, Carlos Pérez, también fué a más, dominando a muchos adversarios y demostrando que en él tenemos una joya del deporte. Los otros cinco atletas que terminaron, lo hicieron con el genio propio de la raza, derrochando esfuerzos sin fin, y consiguiendo el cuarto lugar entre ocho países clasificados, lo cual significa quedar de la mitad para arriba.

DOS ACTUACIONES INESPERADAS

A juzgar por su confianza, por su entrenamiento y clase, esperábamos mucho de Tomás Barris. Ha sido en vano. Barris abandonó en la tercera vuelta, aquejado de dolores en un costado. ¿Cierto? ¿Inexacto? ¿Quién puede saber si hubo o no hubo? La verdad es que al anunciarse su abandono por el micrófono, unas españolas que estaban cerca de nosotros pidieron demasiado duramente un castigo en contra del español. El idolo tiene esas obligaciones, debe complacer a las masas, por pequeñas que sean, y Barris es un poco idolo de un pequeño núcleo de españoles.

El otro abandono fué el del joven Aguilar. Al principio marchó muy fuerte, demasiado para él, y pagó el exceso. Pero ese precio, el del abandono, a los veintidós años, es barato. Tendrá tiempo de rectificar. Pero estaba tan seguro de sí mismo, que su principio nos agradó a todos y fue lo que nos hizo más sorprendente su abandono.

Ahora se ha recuperado parte de un prestigio que se había empezado a perder a partir de 1956. Y aún iremos más lejos. Hemos colocado tres atletas entre los 20 primeros, y sin enfermedades ni infortunados abandonos pudimos haber colocado cuatro. Hubo atleta, como Hurtado, que ganó 31 puestos, y como Moreno, que recuperó 23. El mismo Amorós quedó el séptimo. No tenemos motivos de queja con estos hombres. Ellos, sufriendo, terminaron la prueba. Ya es un mérito.

CLASIFICACIONES DEL CROSS DE LAS NACIONES

CLASIFICACION INDIVIDUAL

1. F. Norris (Inglaterra). 42 m., 44 s. 7/10.
2. F. Sando (Inglaterra), a 45 metros; 42 minutos, 52 s. 3/10.
3. S. Beddial (Francia). 43-1-8/10.
4. Stan Eldon (Inglaterra). 43-6-4/10.
5. B. Heatley (Inglaterra). 43-10-7/10.
6. Alain Mimoun (Francia).
7. A. Amorós (España).
8. Rhadi Ben Hamed (Francia).
9. M. Van de Wattvne (Bélgica).
10. H. Leclercq (Bélgica).

Los restantes españoles se clasificaron en los puestos siguientes: 12, Pérez; 16, García; 38, Hurtado; 46, Vidal; 48, Alonso, y 50, Moreno.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

Por equipos, la clasificación es la siguiente:

1. Inglaterra, 40 puntos.
2. Francia, 72.
3. Bélgica, 110.
4. España, 167.
5. Marruecos, 173.
6. Escocia, 243.
7. País de Gales, 258.
8. Portugal, 260.
9. Irlanda, 288. (Mencheta.)

España organizará el Cross de las Naciones en 1963

LISBOA. — Se reunió el Comité Internacional de Cross. Entre las cuestiones que se estudiaron no figuraba la creación de un Campeonato europeo, pues la Federación Internacional ha decidido no ocuparse de este asunto.

Se designó una Comisión de tres miembros para que tome contacto con dicha Federación.

Los países que asegurarán la organización del Campeonato internacional son: 1960, Escocia; 1961, Francia; 1962, Inglaterra; 1963, España; 1964, Irlanda; 1965, Bélgica; y 1966, País de Gales. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

«Gran Tarajal» reaparece esta tarde en el Premio Torre Arias

Desde su victoria en el Gran Críterium, el otoño pasado, «Gran Tarajal», el extraordinario potro del marqués de la Florida, no ha vuelto a correr y esta tarde reaparece en el Premio Torre Arias (27.000 pesetas, 1.400 metros), enfrentándose con un lote de cuatro enemigos, todos ellos ganadores y de primera fila, por lo que la victoria esperamos que la logre, no sin antes emplearse a fondo, pues «Bicolor» y «Natherton First» ya han tomado contacto este año con la pista. «Minerva» y «Faribole» disputarán el Premio Andria (1.600 metros) en un «match» que juzgamos será de la primera.

«Manchú» y «Aurrerá», con un tercero en discordia, que es «Motril», disputarán el Premio Tolo-sa (vallas, gentlemen). Nos gusta

«Aurrerá» para ganador y «Manchú» para enemigo más próximo. En el Premio Legamarejo (venta), «Lucky Night» contará con más partidarios, y «Dux», a nuestro entender, es el que puede arrebatarle la victoria.

«El Cóndor» (62 kilos) y «Golconde II» (52 kilos) son nuestros favoritos para el Premio Lucus (hándicap), 2.200 metros, que se enfrentarán con «Vito» y «Blue Goose», entre otros.

«Lassie» (57 kilos), segunda monta de la Yeguada Gagua, y «Cuartero» (55 kilos) nos parecen los más indicados en el Premio Fernán-Núñez (hándicap), 2.200 metros). Cuentan con enemigos de la calidad de «Camoatin», «Majara» y «Ratapail».

ARCHIBALD

EL FRANCÉS ALBERT GACON GANA EL "SLALOM" ESPECIAL DEL SEGUNDO GRAN PREMIO MADRILEÑO DE ESQUÍ EN LA CATEGORIA FEMENINA SE IMPUSO LA FRANCESA FRANCINE BREAUD

Luis Arias, el mejor español, se clasificó en quinto lugar, empatado con el cuarto

PUERTO DE NAVACERRADA. (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial). — Contra viento y marea, qué es como se prueban los buenos navios, ha tenido que navegar el II Gran Premio Internacional de Madrid en su jornada inaugural. Ha sido la suya una navegación difícil, escabrosa, venciendo obstáculos que parecían insalvables, sin más carta de marear que la ilusión de unos y la afición de otros y la tenacidad de todos.

El barco, que es lo importante, ha llegado a buen puerto. Pero justo es reconocer que la travesía ha costado seis largas horas aguantando a pie firme en el tubo de Ríofrío, donde una niebla molesta, densa, pegajosa, impedía toda visibilidad y se metía hasta los huesos, como si quisiera roírse de la recién nacida primavera, que a esa misma hora andarían cantando y festejando los poetas. Una vez más la niebla ha acudido a la cita alpina. Y una vez más, naturalmente, ha habido que vencerla. Parecía difícil, casi imposible, conseguir ese objetivo. Pero se ha logrado. Y la prueba del "slalom" especial ofrece ahora sus resultados como halagüeño fruto del tesón con que se ha trabajado sobre la nieve, más bien blanda, en este puerto pasado por agua, cruzado por la niebla y golpeado por el viento.

Sin duda, por esto de llevarle la corriente al tiempo, también la prueba ha estado informal en su desarrollo, brindando una clasificación que causó sorpresa, pues de los veinticuatro corredores inscritos sólo once han conseguido rematar puntualmente las dos mangas, con un total de 141 puertas, en doble recorrido de 700 metros, poco más o menos. En la primera, donde todos los participantes mantenían frescas sus ilusiones, quedaron delimitadas las posibilidades de unos y otros, máximo al sufrir una caída el gran favorito de la competición, Jean Vuarnet, que hubo de conformarse con un quinto lugar, a casi seis segundos del primero, su compatriota Albert Gacon, corredor que bajó el minuto. Entre estos dos galos se colocó el austriaco Franz Trischert, el suizo Robert Grünenfelder y el italiano Ricardo Gluco. Después,

tras el favorito, es decir, en sexta posición, quedaban Helmut Alt, de Austria; su compatriota Hans Klabater y el español Luis Arias. Estos ocho hombres fueron los mejores de la manga primera. Dentro de ellos, por su técnica, destacaban franceses y austriacos, en especial Jean Vuarnet, creador del estilo "goddille", gran maestro en el difícil arte del esquí y el más completo de los que aquí andan convivido.

En la segunda manga llegaron las sospechas, pues Franz Trischert consiguió alcanzar a Albert Gacon, empatando ambos para el puesto de honor. Por otro lado, Helmut Alt aventajaba a su inmediato enemigo, dando un buen salto en la clasificación mientras abundaban las caídas en una total quema de energías para mejorar posiciones. Y por si esto no era bastante para caldear el ambiente, al final, ya sobre el tapete del Jurado, llegó el "Tío Paco" con la rebaja, descalificando a nueve corredores que, en su vertiginosa danza, habían dejado en blanco alguna que otra puerta de las marcadas en el recorrido. El "Tío Paco", pues, aclaró más el panorama, hasta dejar establecida la clasificación del modo siguiente:

1. Alber Gacon, Francia (en la primera manga, 59 9/10 y en la segunda 1-03 2/10). Tiempo total, 2-03 1/10.
2. Robert Grünenfelder, Suiza (1-04 9/10 y 1-34 00). Total, 2-08 5/10.
3. Helmut Alt, Austria (1-9 7/10 y 1-7 6/10). Total, 2-17 3/10.
4. Esther Gaidet, Francia B. (1-22 6/10 y 1-9 1/10). Total, 2-31 7/10.
5. Luis Arias, España (1-13 6/10 y 1-18 1/10). Total, 2-31 7/10.
6. Manuel García Morán, España (1-28 1/10 y 1-25 9/10). Total, 2-54 00, hasta un total de once clasificados, lo que indica que hubo trece bajas, nueve de ellas por descalificación y las restantes por abandono propio.

Sinceramente creo que dentro del lote que pudo salvar el examen técnico, ganó el mejor, Albert Gacon, con buen estilo, bien entrenado, con potencia y dominio de la asignatura. Su único serio rival hubiera sido su com-

patriota Jean Vuarnet, perjudicado por la caída sufrida en la manga primera. Con ello queda claro que la prueba ha sido de color francés, aunque los austriacos hayan presentado batalla, tanto por parte del descalificado Trischert, como por Helmut Alt, que ha corrido con inteligencia, pero falta de ritmo para la competición. En cuanto a Luis Arias, es bastante con decir que ha sido el mejor de los españoles, bien secundado por el asturiano Manuel García Morán, plétórico de moral y entusiasmo y perfecto representante del esquí hispano.

Por lo que respecta a las chicas, que han competido por la tarde en dos mangas, cada una de ellas con 36 puertas, también ha sucedido igual que en la categoría masculina, es decir, que no ha ganado la mejor. El triunfo ha correspondido a la francesa Francine Breaud, con 1 minuto, 36 segundos, 6/10, seguida de la italiana Vera Schonone, con 1 m., 36 s., 8/10, y la francesa Laurence Corne, con 1 m., 39 s., 9/10. Tras ellas se clasificaron Geneviève Chamay, suiza, y Montserrat Corominas, de España. En total, sólo cinco señoritas en la lista grande. Las otras cuatro han sido descalificadas, figurando entre ellas la que mejor impresión ha dejado en todos: la austriaca Helga Hanel, una chiquilla que ha lucido un impecable estilo, y que en la primera manga se situó claramente en cabeza, con un tiempo record. Después, en la segunda, sufrió una caída, ya cerca de la meta, y estropeó toda su brillante labor. Y con ello no pretendo restar méritos a la vencedora, que ha estado sencillamente colosal, así como a la italiana Vera Schonone, que es la actual campeona mundial universitaria. Me han asegurado que estudia la carrera de Farmacia y, desde luego, si despacha recetas con la misma elegancia con que se desliza sobre los esquís, habrá que coger la gripe para ir por medicinas a su botica.

Y esto ha sido todo en la jornada inaugural. En conjunto, quizá por su rapidez, me ha gustado más la competición femenina que la masculina. De los hombres, sinceramente, esperaba más.

José María LORENTE

RELOJES SUIZOS
PLAZOS Y CONTADO
A PROVINCIAS
NECESITAMOS REPRESENTANTES
SIEBIT
Apartado 12221 Madrid

MUTUALIDAD LABORAL DEL COMERCIO

Por acuerdo de la Junta Rectora de esta Mutualidad se está procediendo actualmente a la confección de un censo para el estudio de las posibilidades de ayuda a las personas de uno u otro sexo que, habiendo estado vinculadas de manera efectiva a cualquiera de las actividades laborales encuadradas en la Mutualidad, no pudieron percibir los beneficios mutualistas por haber cesado el trabajo en el trabajo por cuenta ajena con anterioridad a la fecha de su constitución.

Información y solicitudes en Fuencarral, 77, de nueve a trece horas y desde las dieciséis hasta las veintuna y media.

ESTA TARDE, EN CHAMARTÍN, REAL MADRID-REAL SOCIEDAD

NUESTROS PRONOSTICOS

PRIMERA DIVISION	
At. Bilbao-Sevilla	1
Betis-Barcelona	x
Español-Granada	1
Celta-Oviedo	1
Gijón-Valencia	1
Madrid-R. Sociedad	1
Osasuna-At. Madrid	1
Zaragoza-Las Palmas	1

SEGUNDA DIVISION	
Grupo primero	
Rayo-Valladolid	x
Ferrol-Avilés	1
Tarrasa-Basconia	1
Alavés-Gerona	1
R. U. Irún-Santander	1
Sestao-Condal	1

Grupo segundo	
Almería-At. Ceuta	1
Jaén-Murcia	1
Córdoba-Málaga	1
Levante-San Fernando	1
Cádiz-Eldense	1
Hércules-Badajoz	1
Extremadura-Elche	x
Plus Ultra-Tenerife	1

Alineaciones para los restantes partidos de Primera División

EN SAN JUAN
Osasuna: Elizaguirre; Clau-
rizar, González, Zubiaurre; Pa-
chín, Glaría; Recalde, Alber-
to, Arreta, Ruiz (Esquivabel)
y Cerdán.

Atlético de Madrid: Pazos;
Rusiñol, Callejo, Mendiondo;
Chuzo, Calleja; Allende (Men-
donga), Agustín, Rafa, Peiró
y Collar.

Arbitro: Gómez Arribas.
EN SAN MAMES
Atlético de Bilbao: Carme-
lo; Orde, Etxura, Garay; Mau-
ri, Maguregui; Arceche, Mar-
cáida, Arieta, Merodio y
Gaitza.

Sevilla: Cobo; Romero, He-
rrera, Valero; Crago, Achú-
carro; Agüero, Antoniet, Pe-
pillo, Aguilera (Gómez) y
Szalay.

Arbitro: Rey Martínez.
EN HELIOPOLIS
Betis: Domínguez; Portus,
Rios, Santos; Isidro, Valde-
ras; Castañó, Lasa, Vila, Mo-
reira y Del Sol.

Barcelona: Ramallets; Oli-
vella, Rodri, Gracia; Segarra,
Gensana; Tejada, Kubala,
Martínez, Suárez y Czibor.

Arbitro: Zariquiegui.
EN SARRIA
Español: Zamora; Argilés,
Bartoli, Sastre; Vilches, Re-
camán; Torres, Rivera, Coll,
Aguirre y Camps.

Granada: Piris; Vicente,
Méndez, Larrabetti; Becerril,
Pellejero; Arsenio, Carranza,
Loren, Benavidez y Ramírez.

Arbitro: Plaza.
EN BALAIOS
Celta: Padrón; Juan Ma-
nuel, Villar, Garbayo; De la
Torre, Toni; Pintos, Albino,
Tucho, Rojas y Braga.

Oviedo: Barea; Hernández,
Alarcón, Laurín; Casamitja-
na, Alvarez; Arbáiz, Sán-
chez Lage, Massei, Lalo y Ae-
ropagita.

Arbitro: Birigay.
EN EL MOLINON
Gijón: Vera; Pellicer, Alt-
sent, Castañer; Cerrillo, Or-
tiz; Biempica, Alvarez, Ibo-
rra, Badenes y Rodríguez II.

Valencia: Pesudo; Piquer,
Sendra, Mestre; Tercero,
Egea; Joel, Mañó, Machado,
Walter y Domínguez.

Arbitro: Blanco Prez.
EN LA ROMAREDA
Zaragoza: Lasheras; To-
rres, Rodolfo, Cortizo; Rubio,
Estiragués; Gausi, Duca,
Mauro, Murillo y Vila.

Las Palmas: Pepín; Panta-
león, Beltrán, Marcial; Sam-
blas, Naranjo; Beneyto, Pa-
rodi, Larraz, Silva y Macario.

Arbitro: Gómez Contreras.

El equipo madridista no tiene decidido aún el equipo

INCOGNITAS SIN PROBLEMA

El Real Madrid, después de per-
der dos puntos en el Metropoli-
tano y otro en Mestalla, no pue-
de hacer ya otra cosa en esta Li-
ga que ganar los partidos que
juegue (o hacer lo posible para
ello) y esperar el resultado de los
que vaya jugando el Barcelona.
Las esperanzas madridistas de
quedar clasificado en el primer
puesto de la Liga que corre de-
ben andar ahora muy debilita-
das; pero todavía viven o, por lo
menos, pueden alentar en una ex-
pectante agonía.

El Barcelona tendría que dejar-
se arrebatar cuatro puntos (es
decir, tendría que perder sus par-
tidos en Sevilla y en el Metropoli-
tano, que parecen los más com-
prometidos, o lograr solamente
dos puntos en sus desplazamien-
tos a Las Palmas, Sevilla y Ma-
drid; o dejarse sorprender en su
propio terreno, cosa más que im-
probable) para dejar paso al Ma-
drid hacia el primer puesto del
Campeonato, siempre que el Ma-
drid gane todos los partidos que
le restan por jugar hasta el final
del calendario.

Es de suponer que el Madrid
prefiera mantener sus esperanzas,
aunque estas esperanzas estén, co-
mo digo, debilitadas y algo pa-
chuchas, a perdirlas definitiva-
mente. En este momento el máxi-
mo interés del Real Madrid debe
mirar hacia una meta: jugar la
quinta edición de la Copa de Eu-
ropa. Para esto tiene dos cami-
nos: ganar por cuarta vez la pro-
pia Copa de Europa o proclamarse
campeón nacional de Liga. El
primer camino lo anda en estos
momentos con paso muy firme y
seguro. El Madrid de este año en
la Copa de Europa es el mismo
Madrid de los grandes triunfos
internacionales; ahí está su últi-
mo resultado contra el Wiener y
sus cinco goles al campeón aus-
tríaco en veinticinco minutos. Si
en la Liga el Madrid se ha deja-
do rebasar por el Barcelona, en
la Copa de Europa no ha aventa-
urado nada a la sorpresa. Pero
también es verdad que al Madrid
le espera una eliminatoria difícil.
Esta semifinal con su «terro-
rismo», enemigo a quien conoce bien
y que sabe cómo jugarle (recorde-
mos el último choque entre am-
bos equipos en el Metropolitano)
es harto difícil de roer. Es natu-
ral que el Madrid, al mismo tiem-
po que se aplica a asegurarse la
participación en la próxima com-
petición de campeones europeos
por el camino de ganar la propia
competición de este año, desee
mantener su opción al primer
puesto de la Liga en lo que de él
dependa, mucho más después de
ver claramente, sufriendo las con-
secuencias, lo peligroso que resul-
ta intentar reservarse en estos úl-
timos partidos de Liga. El en-
cuentro del Metropolitano fue un
ejemplo; el de Valencia fue otro,
mucho más completo y significa-
tivo, ya que el Valencia hizo mu-
chos menos méritos que el Atlético
de Madrid para puntuar fren-
te al Real.

Estas consideraciones nos lle-
van como de la mano a prever
que el encuentro de hoy será un
encuentro tan reñido y tan inte-
resante como la Real Sociedad

quiera. El Madrid tiene necesidad
de ganar, y, naturalmente, pon-
drá en ello todos sus afanes. Si
la Real se defiende con todas sus
fuerzas, el partido ha de resultar
disputado e interesante; si la
Real se entrega pronto, el partido
puede terminar con paso de trá-
mite con resultado previsto.

De una manera o de otra, pa-
ra el Real Madrid no debe ser
grave problema vencer a la Real
Sociedad en Chamartín. A más de
la diferencia de calidad entre los
equipos, hay que tener en cuenta
la diferencia de intensidad
con que unos y otros han de bus-
car la victoria. No es difícil, pues,
prever lógicamente el resultado.
Pero si problemas no hay, incógni-
tas sí.

Muñoz, a la hora en que escri-
bo este comentario, no tiene to-
talmente decidida la alineación
de su equipo para el partido con-
tra la Real. De Santisteban ha-
cia atrás, los nombres son segun-
ros; de Santisteban hacia adelan-
te, no hay nada cierto; se sabe
que en la delantera jugarán Ko-
pa, Di Stefano y Gento. Las du-
das, por tanto (excepto en el caso
de que Kopa vuelva a salir mar-
cado con el número 8), residen en
el medio volante izquierdo y en
los dos interiores. Ruiz, Ramos,
Miche, Mateos, Rial y Puskas son
los hombres que componen la
candidatura para estos puestos.
En realidad, las incógnitas no
encierran demasiada importancia;
sin embargo, delatan claramente
el cuidado que los técnicos ma-
dridistas ponen en la formación
del equipo, y, por ende, el inte-
rés que el Madrid debe de tener
en asegurarse estos dos puntos
que hoy se disputan y que ha-
brán de ser logrados después de
forzar el famoso «cerrojo» de la
Real. El Real Madrid no querrá
por lo visto, que el «cerrojo» de
los dos interiores les cierre defini-
tivamente el paso hacia sus pro-
babilidades de campeón de Liga.

Jaime CAMPANY

HOY COMIENZAN LOS SEIS DIAS CICLISTAS DE NUEVA YORK

NUEVA YORK. — Después de
una interrupción de nueve años,
esta noche se reanudarán en
Nueva York los tradicionales
Seis Días Ciclistas, uno de los
acontecimientos deportivos de
más popularidad desde 1920.

Los últimos Seis Días de Nue-
va York datan de 1950 y se
disputaban generalmente en el
Madison Square Garden.

En el presente año los orga-
nizadores han escogido una sala
más modesta en la calle de
Manhattan, en un edificio de-
dicado a guardar material, pero
en el que podrán encontrar sit-
io con facilidad unos cinco mil
espectadores.

Para tomar parte en la prue-
ba han sido contratados cator-
ce equipos, figurando como fa-
voritos los italianos, Terruzzi-
Faggini.

Terruzzi, juntamente con Ri-
goni, resultaron vencedores en la
misma prueba del año 1950.

Se sabe que cuatro norteamer-
icanos correrán con los eu-
ropeos.

La lista de inscritos es la si-
guiente: Bouvard-Pesek (Fran-
cia-Estados Unidos), Boher-
velt (Francia-Estados Unidos),
Scholl-Hromjak (Alemania-Es-
tados Unidos), Stranberg-Zieg-
ler (Estados Unidos-Alemania),
Raymat-Biison (Francia), Pau-
ra-Esmatges (España), Bakker-
Proost (Bélgica), Meyer-Gasner
(Suiza), Olsen-Lyng (Dinamar-
ca), Muller-Donikz (Alemania),
Wagmanns-Plantaz (Holanda),
Moretini-Ogna (Italia), Hein-
rich-Jaroszewick (Alemania),
Terruzzi-Faggini (Italia), (Men-
cheta.)

TENIS DE MESA

Juan Castillo renueva, una vez más, su título de campeón absoluto de Castilla

El pasado día 18, en el salón
de actos, gentilmente cedido por
el Colegio Mayor «Antonio de
Nebrija», se jugó la fase final del
Campeonato regional individual
de primera categoría, en una
jornada agotadora, y en la que
los seis participantes finalistas
demostraron, además de su cla-
se excelente, un vigor y una de-
portividad dignos de los máxi-
mos elogios, ya que dicha fase
comenzó a las 7,30 de la tarde,
para terminar a las tres de la
mañana, con un descanso de una
hora para asistir a la cena
que en su honor dio el Colegio
Mayor.

Los participantes, todos juga-
dores de primera magnitud, tu-
vieron que interrumpir varias
veces su actuación para corres-
ponder a las ovaciones de que
fueron objeto por parte del pú-
blico, que llenaba completamen-
te el local. En el partido jugado
entre Alvaro Valera y Aurelio
Burgos venció el último por 3-2,
tras remontar un 2-0 de su ad-
versario. Tampoco silenciaremos
la actuación de Juan Castillo,
que consiguió su título, quedan-
do imbatido, al vencer a sus
oponentes por el tanteo de 3-0.

La clasificación final fue la
siguiente:

Campeón: Juan Castillo (Real
Madrid).

Subcampeón: Emilio M. Bui-
trago (Real Madrid).

Tercer clasificado: Alvaro Va-
lera (Círculo Catalán).

Cuarto clasificado: Aurelio
Burgos (Casa del Universitario).

Quinto clasificado: Lorenzo
Casellas (Don Bosco).

Sexto clasificado: Fernando
Navarro (Agromán).

Arbitraron el encuentro, en
una actuación impecable, don
Luis Sanchis, presidente del Co-
legio Castellano, de Arbitros, y
su hermano, don Javier Sanchis,
árbitro de dicho Colegio regio-
nal.

SEGUNDA DIVISION

- EL RAYO RECIBE HOY AL VALLADOLID EN VALLECAS
- EN LA CIUDAD LINEAL, PLUS ULTRA-TENERIFE
- DERROTA DEL CORUNA ANTE EL INDAUCHU

Dos interesantes y trascenden-
tales partidos de Segunda Divi-
sión se celebrarán en la mañana
de hoy en Madrid. El Rayo y el
Plus Ultra, en delicada posición
ambos, en particular el primero,
reciben la visita del Valladolid
y el Tenerife, respectivamente.
Los dos encuentros, como antes
decimos, son interesantes y de
gran trascendencia para nues-
tros Clubs; pero de los dos des-
taca el del Rayo, pues su situa-
ción es muy comprometida, más
que la del Plus Ultra, y su rival,
el Valladolid, es, con toda segu-
ridad, el más potente de los 32
equipos que militan en la Segun-
da División. Para el Rayo, que
con sus cinco negativos sólo le
resta por jugar en su campo
otro partido con el Alavés, el ga-
nar hoy al Valladolid es cuestión
de vida o muerte. La hazaña es
muy difícil de realizar, pero es
preciso que se produzca, pues de
dejarse algún punto el Rayo no
tendría ya salvación. Los valle-
canos se han afianzado en estos
últimos partidos; pero, de todas
formas, no nos parece que esté
en condiciones de vencer. El Va-
lladolid, de ganar hoy en Valle-
cas, se podría considerar ya de
nuevo en la Primera División, y
es de esperar que esto le haga
poner su máximo entusiasmo y
desarrollar el magnífico juego
que es capaz de realizar, máxi-
mamente, como contará, con el
aliento de varios centenares de
seguidores. Por juego, el Valla-
dolid debe vencer o, al menos,
empatar, y sólo a base de un
desmedido entusiasmo el Rayo
podría neutralizar la superiori-
dad del Valladolid.

Herrera y Saso tienen ya decla-
radas sus alineaciones, que serán
las siguientes:

RAYO: Bellido; Jaco, José
Luis, Foces; Buendía, Cobo; Pe-
ñalba, Nino, Hollaus, Artilles y
Monedero.

VALLADOLID: Benegas; Pon-
toni, Lesmes, Tini; Matito, Gar-
cía; Ramírez Pereda, Morollón,
Mirlo y Peiró.

El Plus Ultra ha tenido du-
rante toda la presente tempora-
da el problema de la delantera.
Hoy frente al Tenerife, uno de
los mejores conjuntos del grupo,
el Plus Ultra tratará de reme-
diar este defecto con la incor-
poración de Escobosa, el valien-
te y efectivo ariete del Madri-
leño. Si a Escobosa no le afecta
grandemente el ascenso de cate-
goría y se acopla bien al juego
de su nuevo equipo, el Plus Ul-
tra debe ganar hoy al Tenerife,
pues las restantes líneas respon-
derán como siempre.

También el Plus Ultra y el
Tenerife tienen ya decididas sus
alineaciones, que, salvo modifi-
caciones de última hora, las cua-
les no son de esperar, serán
estas:

PLUS ULTRA: Florentino;
Egusquiza, Sütter, Casado; Vi-
llegas, Alvarez; Gento II o San-
tos, Rivera, Escobosa, Szabo y
Martínez.

TENERIFE: Santi; Félix, Gar-
cía, Tosco; Villar, Padrón; To-
más, Julio, Galán, Herrera y
Anto.

M. B.

TRIUNFO DEL INDAUCHU

BILBAO.—En Garelano se ha
jugado ayer por la tarde el par-
tido de Segunda División corres-
pondiente a la jornada del 22 de
marzo entre el Indauchu y el
Deportivo de La Coruña, con el
resultado de dos a uno favorable
al equipo bilbaíno. (Mencheta.)

BALONCESTO INTERNACIONAL FRONTON FIESTA ALEGRE

HOY, A LAS 8,30

VIII España - Portugal

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del Frontón Fiesta Alegre, de 11 a 2 de la tarde y desde las 6 en adelante
SOCIOS DEL REAL MADRID: 5 PESETAS
PUBLICO EN GENERAL: DESDE 15 PESETAS

HOY EN EL FIESTA ALEGRE, EL VIII ESPAÑA-PORTUGAL DE BALONCESTO

Pese a la juventud e inexperiencia de algunos jugadores, nuestra selección debe ganar a los portugueses

Esta tarde, a partir de las ocho y media, en la cancha del frontón Fiesta Alegre, las selecciones nacionales de España y Portugal se enfrentarán por octava vez. Las siete ediciones anteriores fueron otras tantas victorias para nuestro equipo, que, lo mismo en canchas españolas que en canchas lusitanas, si bien con más facilidad en las primeras, se anotó siempre el triunfo.

Si bien es difícil afirmar cuál será el rendimiento del equipo seleccionado por Alberti, no podemos negar que esperamos una nueva victoria. Por más esfuerzos que realizó la Federación Española y su Comisión de Organizaciones Internacionales, la preparación de conjunto de nuestra selección ha tenido que ser escasa, dado que solamente tres sesiones preparatorias pudieron celebrarse, y sin la totalidad de los convocados, pues José Luis Martínez no pudo desplazarse, y solamente era esperado en Madrid en la pasada madrugada. Además, nuestro equipo acusará la baja de Alfonso Martínez, el siempre peligroso y batallador jugador azulgrana. Con su ausencia, el puesto de pivot carecerá de un hombre con experiencia en las contiendas internacionales, dado que Nadal y Borrell, los designados para suplirle en tan difícil puesto, son demasiado noveles en estas luchas.

De todas maneras, no hay duda que el equipo español es superior técnicamente al portugués, por muchos que sean los progresos realizados por nuestros vecinos en un año, y como, además, tiene la ventaja de actuar en cancha propia y conocida y ante un público adicto, no debe nunca escapársele la victoria.

Como es natural, desconocemos cuáles sean los planes de

Kucharski, que será quien dirija el equipo desde la banda, pero sean los que sean, resultarán acertados, y sólo dependerá de que el acierto sea más completo, que la victoria resulte más o menos fácil y amplia.

Dos son los jugadores seleccionados que harán hoy sus primeras armas internacionales, en el caso de que salgan a la cancha; pero esto no será un obstáculo para el triunfo, pues al lado de un Buscato y un Sainz figuran veteranos en estas lides como Brunet, Hernández y José Luis Martínez, con mucha experiencia.

El equipo portugués, que llegó ayer por la mañana a nuestra capital, trae asimismo una mezcla de veteranos y jóvenes, entre los que figuran algunos jugadores ya tan conocidos como Feu, los Macedo, Valente y Nunes.

Como siempre que Portugal se enfrenta a España en cualquier deporte, su equipo, aunque sea inferior en técnica, pelea con el máximo ardor y entusiasmo en pos de lograr la victoria, o, al menos, un buen resultado, cosa que no dudamos hará también esta tarde en el Fiesta Alegre.

El VIII España-Portugal, que comenzará a las ocho y media, y que estará precedido de un partido preliminar, será arbitrado por los colegiados internacionales franceses Henri Thome y Marcel Rigaux.

Los equipos serán éstos:
SELECCION ESPAÑOLA.—Brunet, Capel, J. L. Martínez, Sevillano, Nadal, Borrell, Hernández, Emiliano, Buscato, J. Codina, Lluís y Sainz.

SELECCION PORTUGUESA.—Ascenso, Garranha, Feu, Marto, A. Macedo, J. Macedo, Valente, Silva, Nunes, Ferreira y Robalo.

BENEDICTO

El Colegio del Pilar, de Madrid, vencedor absoluto de los XI Juegos Nacionales Escolares

JOSE ANTONIO ELOLA PRESIDIO EL ACTO DE CLAUSURA CELEBRADO AYER

Ayer finalizaron en Madrid los XI Juegos Nacionales Escolares en su fase infantil, y con ellos se ha iniciado una de las etapas más importantes del deporte español. Debe remarcar la gran labor realizada por el Frente de Juventudes en esta faceta nacional, en la que ha intervenido de forma decisiva, con sus Juegos Escolares Juveniles—de catorce a dieciocho años—, durante diez años, y que han aportado al deporte una serie interminable de figuras que hoy copan por completo el primer plano deportivo. Con la iniciación de la fase final de los escolares, en su fase infantil—de once a catorce años—, se inicia una nueva aportación, una leva más precoz, en la que se pueden iniciar antes estas próximas figuras de nuestro deporte.

Ayer por la tarde, en la Ciudad Universitaria, se celebraron las finales del Campeonato de atletismo y el reparto de premios por las jerarquías asistentes: Delegado Nacional de E. F. y Deportes, José Antonio Erola; Delegado Nacional de Juventudes, López Cancio; Jefe del Departamento de Federaciones Olímpicas, Alejandro Higuelmo, y otras jerarquías.

En las finales de atletismo se mejoraron los records establecidos el pasado miércoles, siendo los más destacables el del irlandés Egea, en el salto de altura, y el del madrileño Vinuesa, en los 1.000 metros, con el magnífico tiempo de 2'55"1.

Egea participó fuera de concurso, ya que su colegio no se había podido clasificar para esta fase final, y con un estilo de ro-

dillo ventral, con algunos defectos todavía, pero con seguridad, pasó los 1,65 metros, marca en la que queda establecido el nuevo record infantil.

Vinuesa no tuvo contrario en la final de los 1.000 metros.

En la competición de hockey sobre patines venció el Colegio del Sagrado Corazón, de Barcelona, empatado a puntos con el de la Merced, de Murcia, pero con mejor goalaverages.

RIVADULLA

RESULTADOS

HOCKEY SOBRE PATINES

1. Sdo. Corazón (Barcelona).
2. Merced (Murcia).
3. Areneros (Madrid).
4. Escolapios (Santander).

GIMNASIA EDUCATIVA

1. Universidad Laboral (Córdoba), 144,28 puntos.
2. Liceo Castilla (Burgos), 131,13.
3. Nuestra Señora del Pilar (Madrid), 129,66.

AJEDREZ

1. Vallejo, Colegio Menor (Alcázar).
2. Polanco, Inmaculada (Gijón).
3. López, Escuela Magisterio (Huelva).

ATLETISMO

80 metros lisos:

1. Rodrigo, Liceo Castilla (Burgos), 10"1.
2. Escolá, Montserrat (Lérida), 10"3.
3. López, Pilar (Madrid), 10"4.

150 metros lisos:

1. Diego, Pilar (Madrid), 18"7.
2. Oroz, Pilar (Madrid), 19".
3. Zulueta, Sta. Maria (Vitoria), 19"1.

Peso:

1. Sala, Montserrat (Lérida), 10,97 metros.
2. Rosino, Liceo Castilla (Burgos), 10,25.
3. Molla, Apóstol Santiago (Lérida), 10,15.

1.000 metros:

1. Vinuesa, Pilar (Madrid), 2'55"1.
2. Vall, Pilar (Valencia), 2'57"2.
3. Navarro, Univ. Laboral (Tarragona), 2'58"4.

Altura:

1. Alcaraz, Pilar (Madrid), 1,55 metros.
2. Elosúa, A. Santiago (Vigo), 1,48.
3. Casares, A. Santiago (Vigo), 1,48.

Longitud:

1. Valentin, Pilar (Madrid), 5,56 metros.
2. Bonet, Montserrat (Lérida), 5,37.
3. Barriuso, L. Castilla (Burgos), 5,14.

Relevos x 80 metros:

1. Liceo Castilla (Burgos), 40"4.
2. Pilar (Madrid), 40"6.
3. Santa Maria (Vitoria), 40"8.

CLASIFICACION GENERAL DE ATLETISMO

1. Nuestra Señora del Pilar (Madrid), 104,5 puntos.

2. Liceo Castilla (Burgos), 97.
3. Apóstol Santiago (Pontevedra), 76.
4. Universidad Laboral (Tarragona), 69.
5. Santa Maria (Vitoria), 68.

CLASIFICACION GENERAL DE LOS JUEGOS

1. Nuestra Señora del Pilar (Madrid), 80 puntos.
2. Liceo Castilla (Burgos), 75.
3. Universidad Laboral (Tarragona), 55.
4. Apóstol Santiago (Pontevedra), 50.
5. Universidad Laboral (Córdoba), 50.
6. Nuestra Señora de Montserrat (Lérida), 40.
7. Santa Maria (Vitoria), 35.
8. Pilar (Valencia), 20.
9. Coleg. Menor (Alicante), 20.
10. Inmaculada (Gijón), 14.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONMANO.—A las ocho y media, en el frontón Fiesta Alegre, VIII partido internacional España-Portugal.

Encuentros del Campeonato regional de primera categoría: A las nueve, en Zurbano, 5, Agroman-Fiesta Alegre; a las doce, en Serrano, 120, Estudiantes-Ramiro de Maeztu, a las doce y media, en Suro de Quiñones, 14, Ateneo-I. N. P.

CARRERAS DE CABALLOS. A las cuatro, en el hipódromo de Zarzuela, cuarta reunión de la temporada de primavera, disputándose los premios "Torre Arias" y "Fernán Núñez".

CICLISMO.—XIX trofeo "Miguel García", para aficionados y principiantes, sobre un recorrido de 40 kilómetros contra el reloj. Salida, a las diez, del kilómetro 3,200 de la carretera de El Pardo.

Segunda prueba del Campeonato provincial de ciclismo de Educación y Descanso. Salida, a las once, del Parque Sindical.

ESGRIMA.—Por la mañana, en el Club Madrid, Alcalá, 120, Campeonato regional a espada eléctrica.

FUTBOL.—Encuentros de Tercera División: A las once y media, en Carabanchel, Parque Móvil-Aranjuez; a las cinco, en Carabanchel, Carabanchel-Madrileño.

A las once y media, en la Ciudad Lineal, partido de Segunda División Plus Ultra-Tenerife.

A las once y media, en Vallecas, encuentro de Segunda División Rayo-Valladolid.

A las cuatro y media, en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División Madrid-Real Sociedad.

PELOTA.—A las once de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos del Campeonato de España de aficionados a pala y cesta punta entre las parejas de Castilla y Guipúzcoa.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AUTOMOVILISMO.—El corredor norteamericano Ed Lawrence se mató al no poder enderezar la dirección de su coche "Maseratti", que volcó y se incendió. Lawrence es el segundo corredor que en estos últimos dos años ha sufrido un accidente mortal, relacionado con la carrera de resistencia de las XII Horas de Sebring.

CONCURSO HIPICO.—Organizado por el Comité de Ferias de Marsella se celebrará, del 9 al

12 de abril, el VIII Jumpin Internacional, en el que, además de pruebas puramente nacionales, se disputarán siete grandes premios internacionales.

Entre los veinticuatro jinetes que tomarán parte figuran varios de máxima categoría, como son Piero d'Inzeo (Italia), Goyaga, Carlos Figueroa y Bohórquez (España), Gurppelaar (Holanda), P. Jonquiere d'Oriola, capitán De Fombelle, Du Breuil (Francia) y Warren Wofford (Estados Unidos). (Mencheta.)

FUTBOL.—Después de las gestiones realizadas en Madrid por el Alcalde y por la Comisión municipal correspondiente, es muy probable que el V Trofeo "Ramón de Carranza" sea disputado este año entre el Real Madrid, el Barcelona, la selección nacional polaca y el Fiorentina o el Milán.

Esta noticia, aunque no ha sido confirmada todavía oficialmente, está siendo comentada con el mayor elogio por la afición deportiva gaditana. (Mencheta.)

—El Español ha decidido quedarse en período de prueba al jugador paraguayo Ochipinti. Era propósito del Club españolista ceder el citado jugador al Tarrasa, pero ello no podrá realizarse, puesto que mañana se cierra el plazo de inscripción de jugadores, y la Federación Española no ha admitido la documentación previa sobre dicho jugador presentada por el Tarrasa. (Mencheta.)

RUGBY.—Los equipos de Inglaterra y de Escocia de rugby a quince han empatado a tres

en un partido valedero para el Torneo de las Cinco Naciones. El primer tiempo había terminado con la ventaja de 3-0 a favor de los ingleses. (Mencheta.)

TENIS.—Las gestiones de organización del Trofeo de Tenis "Conde de Godó", que se celebrará en el Real Tenis Barcelona, del 1 al 7 de junio, se desarrollan con gran actividad. Es muy posible la participación en el torneo de los ases australianos Roy Emerson y Fraser, así como del equipo oficial de la Federación Australiana, integrado por Bob Mark, Rod Laver y Mulligan.

En cambio, el peruano Alejandro Olmedo, el jugador número 1 del mundo, es casi seguro no pueda desplazarse, a pesar de sus buenos deseos. Por otra parte, era propósito del Real Tenis Barcelona organizar un encuentro Barcelona-Roma, pero la afección gripal que ha sufrido Jimeno y sus obligaciones militares han aconsejado no celebrar por ahora el citado encuentro. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO TARDE
SEIS INTERESANTES CARRERAS

AUTOBUSES: Preferencia y tribuna, Gaztambide esquina a

Rodríguez San Pedro

General (puente de San Fernando), Ministerio del Aire

COPA EUROPEA DE BALONCESTO

El Charleville venció por puntos al campeón de Yugoslavia

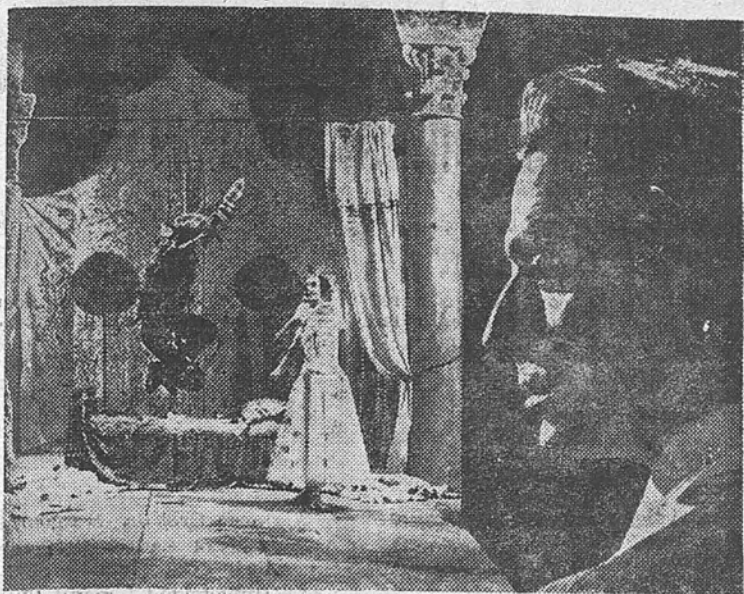
CHARLEVILLE (Francia).—El equipo de L'Etoile de Charleville, campeón de Francia en baloncesto en el año 1958, ha ganado anteayer por 75 puntos a 73 al S. C. Belgrado, en primer encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa de Clubs Campeones.

El primer tiempo finalizó con la ventaja de 35-31 a favor del S. C. Belgrado.

El partido de vuelta—segundo de cuartos de final—se disputará en la capital yugoslava el día 15 de abril.

Como se recordará, L'Etoile de Charleville eliminó al Real Madrid de esta competición deportiva europea. (Alfil.)

CINE



«Luna de miel», producida por Suevia Films-Cesáreo González, llegará muy pronto a las pantallas españolas. «Luna de miel», que ha sido realizada por el gran director inglés Michael Powell, está magistralmente interpretada por Antonio y Ludmila Tcherina. Reproducimos un fotograma de tan espectacular película, que ha sido seleccionada por el cine español para el próximo Festival de Cannes.

LA ANTOLOGIA CINEMATOGRAFICA DE LAS MELODIAS MAS POPULARES DE NUESTRO TIEMPO LA PELICULA PARA LOS QUE AÑORAN... Y PARA LOS QUE NO CONOCIERON AQUELLOS TIEMPOS

Ana Mª Olaria

Música de Ayer

ARMANDO CALVO
JOSÉ MORENO
NINON SEVILLA - IRENE DAINA - LUCIA PRADO
MANUEL ZARZO - M.ª FER NANDA LADRON DE GUEVARA

PRODUCTOR-DIRECTOR:
JUAN de ORDUÑA

Argumento y guión: Mas Guindal y Arozamena
Cámara: Cecilio Paniagua -- Decorados: Burman

EL "GENERO CHICO", CADA DIA MAS GRANDE, RECIBE EL HOMENAJE DE UNA GRAN PELICULA

Una joya del 7º arte

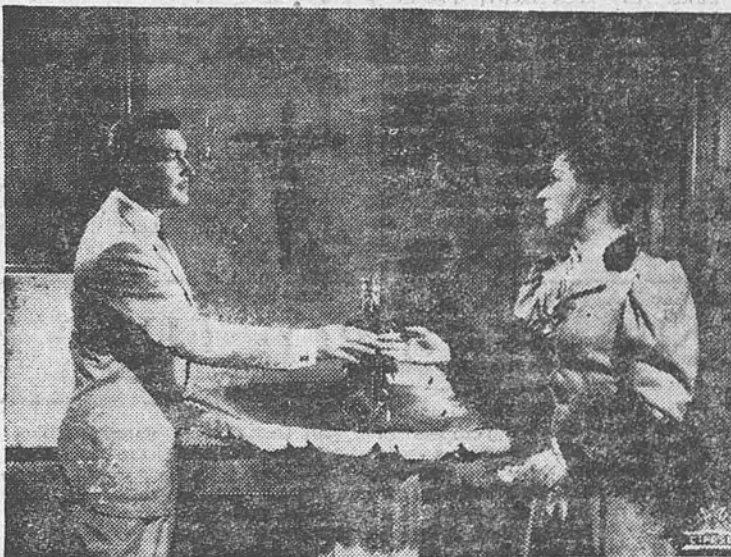
LUNA DE miel

El espectáculo más sensacional
en la historia de las pantallas
españolas.



Producida y Distribuida por
SUEVIA FILMS - CÉSAREO GONZALEZ

ANA MARIA OLARIA, EN "MUSICA DE AYER"



El paso al cine de una de nuestras mejores cantantes ha suscitado en toda España la mayor atención. Ana María Olaria, cuya rápida carrera artística le ha permitido alcanzar la cumbre al principio de su juventud, va hacer llegar su exquisita voz a los más apartados rincones de nuestra Patria.

Elegida por Juan de Orduña para interpretar «Música de ayer», la gran película exaltadora de nuestro «género chico», muy pronto podrá ser aplaudida por sus fervientes admiradores y por los que no han podido hasta ahora recibir el prodigioso regalo de su voz.

«La Revoltosa», «El dúo de la africana», «El certamen nacional», «La Gran Vía», «La del

pañuelo rojo», «El último chulo», «La viejecita», «El año pasado por agua», «Chateaux Margaux», «La boda de Luis Alonso», «El puñao de rosas», «Molinos de viento» y otras inmortales obras líricas de nuestros mejores compositores se acumulan hábilmente en este auténtico espectáculo-síntesis.

Los amantes de la música pueden sentirse seguros de que nunca hasta ahora se había servido al más característico género musical español con tanto derroche de medios de todo tipo, en un gigantesco esfuerzo que ha cuajado en una obra sencillamente extraordinaria.

«Música de ayer» está a punto de ser presentada por Cifesa.



HOTELES MULTADOS

Multa de dos mil pesetas imputada al hotel Metropol, de Valencia, por percepción de precios superiores a los legales.

Multa de cinco mil pesetas imputada a la pensión Playa, de Playa de Aro (Gerona), por percepción de precios superiores a los legales.

Multa de diez mil pesetas imputada al hotel Condado de San Jorge, de San Antonio de Calonge (Gerona), por anomalías.

RELOJES SUIZOS de todas clases. GARANTIA TOTAL
Envíos por correo a toda España
PIDA CATALOGO GRATIS
Admitimos representantes
GARPA-José Antonio, 66-Madrid

OFICIALES CHAPISTAS, ELECTRICISTAS DE AUTO- MOVILES Y MONTADORES

SE NECESITAN
Presentación en «BARREIROS DIESEL», S. A., factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, Km. 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa que tienen su salida de la plaza de la Beata María Ana de Jesús, a las 7,45 de la mañana

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.—"Buenos días", pódico musical a la jornada festiva.
- 10.—"Club de oyentes".
- 13.—"Melodías para todos".
- 13.55 "Última hora futbolística", por Carlos Fuertes Peralba.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional de España.
- 14.45 "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.
- 15.15 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández Estévez.
- 15.30 "Melodías para todos".
- 16.45 "Domingo deportivo español", con informaciones de los equipos de primera y segunda división retransmitidos directamente desde los campos de juego.
- 18.45 "Los oyentes programan".
- 20.—"Para bailar siempre es hora".
- 21.—"Testimonio de la verdad", emisión religiosa a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.
- 21.25 "Éxitos musicales".
- 21.45 "Adán visto por Eva", entrevistas audaces por Raúl Santidrián.
- 22.—Conexión con Radio Nacional de España.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
- 22.30 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 23.—"Los jugadores de fútbol comentan", por Carlos Fuertes Peralba.
- 23.15 "A la quinta para usted", programa cara al público con la animación personal de Federico Bravo Morata.
- 23.50 "Teatro en el espacio".
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30 "Carta de ajuste".
- 14.48 "El día del Señor", "Nos llega de Suiza", cine documental.
- 15.20 "El teatro".
- 15.35 "Telecrónica".
- 15.47 "Música de domingo".
- 17.45 "Programa infantil".
- 20.15 "Carta de ajuste".
- 20.33 "Preguntas al espacio".
- 20.58 "A vuelta de correo".
- 21.05 "Buena suerte".
- 21.30 "Cisno Kid".
- 22.—"Así va la Liga".
- 22.15 "Noticiero de ayer".
- 22.30 "Dr. Christian".
- 22.45 Película de largo metraje.
- 24.—Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

INFORMACION GENERAL.—Las lluvias diurnas han correspondido a la mitad de España, al norte de una línea desde La Coruña a Murcia, con máxima en Zaragoza. No llovió tampoco en la región cantábrica.

TIEMPO PROBABLE.—Lenta mejoría del tiempo en la costa mediterránea y más acusada en el resto, para ir empeorando de nuevo por el Oeste, especialmente en Galicia, y después del mediodía con nubes de inestabilidad y algún chubasco más acusado en la zona montañosa del interior, así como en el Duero. Algunas nieblas en el Sur y Este.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Málaga, con 24 grados, y a Salamanca, con cinco.

PROGRAMAS

Una obra valiente, aguda, que enfrenta a España con sus problemas:

UN SONADOR PARA UN PUEBLO
de Buero Vallejo
TEATRO ESPAÑOL
Último día.

«EL CORAZON DE BLANCA NIEVES»
espera a todos los niños, esta tarde, en el teatro de la Comedia. ¡Grandioso éxito!!

CIRCO PRICE. CATEDRAL DE LAS VARIETADES
Domingo 29 marzo, inauguración tradicional temporada primavera, con las más destacadas figuras del género nacionales y extranjeras.

ALCAZAR

— (212252. Celia Gómez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 246 representaciones.

BEATRIZ.—(Andrés Mejuto, Lina Rosales.) A diario, 7 y 11: Ejercicio para cinco dedos (sensacional comedia de Peter Shaffer).

CALDERON.—(391333. Cía. Revistas Colsada.) 7, 11: Bésame! (Lill Larsson, con Paquito de Ossa). 3 últimos días.

CIRCO PRICE.—(216319.) ¡Penúltimo día temporada Centenario! 4, 7, 11: Tres gigantes funciones. Colosal compañía internacional circo y fieras. 3 Rivel. Atilina. Feroces leones de Paul Noel. Fattini. Troupe Bello. Celes. Familia Segura. Chimpancés de Lydia, Maria Luisa, Los Ferry, 2 Seguritas, etc. Mañana, despedida Compañía: 7 tarde, 11 noche.

COMEDIA.—(Cía. Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11: Tus parientes no te olvidan, de Alfonso Paso. (Divertidísima.)

COMEDIA.—(Compañía «Fantasia».) 4, 15: El corazón de Blancanieves (de López Ripalda; protagonista: Josefina Rizo.) ¡¡Grandioso éxito!!

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: Cuando París no contesta (4 últimos días).

ESLAVA.—(311964.) 7, 11: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran Compañía. Dirección: Luis Escobar. Los martes, noche, descanso.

ESPAÑOL.—(Compañía Titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: Un sonador para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera. Último día.

FUENCARRAL.—(Cía. Revistas Manuel Paso.) 7, 10, 45: Madame Frivolidad (de Paso y Alguero). Primerísima vedette, Isabelle; con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Doriss Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) 7, 15 y 11: María Asquerino en La feria de Cuernicabra, con la actuación especial del autor, Alfredo Mañas. 121 y 122 representaciones. Dos últimas representaciones.

GOYA.—(253217.) 4, 30, infantil: Pif Paf en el reino de la bruja Topete. (Última representación.)

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn; versión José Luis Alonso). Isabel Garcés, Manuel Dicenta, Fernando Nogueras, Angel de la Fuente, Ricardo Lucía, etc. «Obra polifacética entre las mejores del género» (Téllez Moreno, «Hoya del Lunes»). 110 representaciones triunfales.

LARA.—4 tarde, última representación de: Teresa de Jesús (por Lola Membrives). 7 tarde y 11 noche: No hay funciones.

LATINA.—(Cía. Zori-Santos-Codexo.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Despedida de la Compañía Artistas Líricos Unidos. La montería y Acto de Concierto. Butacas de 40 a 10 ptas.

MARAVILLAS.—(Cía. Teatro de Humor.) 7, 11: Angelina (la mejor farsa de Jardiel Poncela). Hoy, despedida de la compañía.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Gran éxito de La vida en un hilo, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre. Venta anticipada localidades.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 269878.) 7, 15 y 11: La encantadora familia Blss, de Noel Coward. Últimos días.

REINA VICTORIA.—(Rafael Rivelles.) Últimos días actuación. 7, 11: Papá se enfada por todo (de Alfonso Paso).

ZARZUELA.—7, 11: Ballet Español Pilar López. Nuevo programa. Noche, homenaje y despedida en función extraordinaria.

ALBA

— (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Guardias de Roma. La sombra del destino.

ALBENIZ.—4, 6, 45, 10, 45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCANTARA.—Así mueren los valientes y Las mellizas y su rival.

AMAYA.—Eligiendo novio.

APOLLO.—Lanza escarlata y Quince bajo la luna.

ARGUELLES.—Continúa 5: La bella de Moscú (Fred Astaire). Cinemascope. 2.ª semana.

AVENIDA.—(217571.) 4, 15, 7, 10, 45: Las Girls (Gene Kelly, Mitzi Gaynor, Kay Kendall). Cinemascope, metrocolor.

AYALA.—3, 45: Secreto de confesión. Sabela.

AZUL.—Una llama en el espacio y Cuna de héroes.

BARCELONA.—4, 30, 7, 11: La bella de Moscú (Fred Astaire). Cinemascope. 2.ª semana.

BECERRA.—Orden de ejecución.

BENAVENTE.—Entrega especial y La familia Trapp.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléf. 362450.) 4, 30, 7, 11: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos).

BULEVAR.—Eligiendo novio.

CALLAO.—4, 30, 7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred Mac Murray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascope, color. 6.ª semana.

CANDILEJAS.—El gendarme desconocido y Dos vidas en su mano.

CAPITOL.—4, 6, 45, 10, 45: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor, cinemascope.

CARRETAS.—10 mañana: Cuando el valle se cubre de nieve y Tempestad sobre el Nilo.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. Quevedo, 577023.) 4, 30, 7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope.

COLISEUM.—4, 30, 7, 11: Seguiré tu camino (tres premios internacionales). (O. W. Fischer, Anouk Aimée, Nadia Tiller).

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: Romeo y Julieta. Duelo de titanes.

GRANADA.—Sitting Bull y F. B. I. entra en acción.

GRAN VÍA.—4, 30, 7, 11: ¡Viva Las Vegas (Cyd Charisse). Cinemascope, eastmancolor.

IBIZA.—3, 45: El charro inmortal, Crimen, S. A.

IDEAL.—Continúa 3: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El charro inmortal (Jorge Negrete), Crimen, S. A. (Brian Keith, Beverly Garland).

JORGE JUAN.—Eligiendo novio.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 4, 15, 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 4, 35, 7, 20, 11, 20. Octava semana.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4, 30, 7, 11: La guarida (Michael Craig, Julia Arnall). Technicolor. Vistavision.

LUCHANA.—4, 30, 7, 11: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos).

MAGALLANES.—4: El charro inmortal (Jorge Negrete) y Crimen, S. A.

MARVI.—(Cartagena, 89, semisquina Avda. América. 450615.) 4, 15, 7, 11: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos).

METROPOLITANO.—Vuelve amanecer y Orden de ejecución.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4, 30: El diablo de las aguas turbias (Richard Widmark), El fugitivo de Amberes (Howard Vernon).

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: Secreto de confesión y El príncipe y la corista.

ORAA.—3, 45: El charro inmortal Crimen, S. A.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 30, 7, 11: Arenas de muerte (Sofía Loren, John Wayne). Technirama, technicolor. 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—Gayarte.

PAVON.—La gran prueba y Guerra traicionera.

PAZ.—4, 15, 7, 11: Cenizas bajo el sol (Frank Sinatra).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79; 238618). Reformado, continúa 4: La espada de Montecristo. Los tres mosqueteros.

PEZ.—Hombres y 15 bajo la luna.

POMPEYA.—Mi tío.

POSTAS.—El hijo de Lagardere y 15 bajo la luna.

PROGRESO.—4, 30, 7, 11: El cebo. Tolerada.

PROYECCIONES.—4, 30, 7, 11: El cebo (Heinz Ruhmann, Maria Rosa Salgado). Apta. 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Guardias de Roma. Yuma.

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4, 30 a 6, 30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Agente secreto Sz (Virginia McKenna-Paul Scofield).

RIALTO.—4, 30, 7, 11: La dinastía del petróleo (Dirk Bogarde, Stanley Backer). Color, tolerada.

ROMA.—Carta delatora. Aquellos tiempos del cuplé.

SAINZ DE BARANDA.—Cadete con falda y La sombra del destino.

SALAMANCA.—El cebo.

SAN CARLOS.—4: Orden de ejecución. 6, 15 y 10: Mi amor brasileño (technicolor) y Orden de ejecución.

SAN DIEGO.—Proa al cielo y Red invisible.

SAN MIGUEL.—4, 30, 7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope, color.

SOL.—10 mañana: Proceso a la ciudad. Si Versailles pudiese hablar. Technicolor.

TIVOLI.—4, 30, 7, 11: Eligiendo novio (technicolor).

UNIVERSAL CINEMA.—4, 30, 7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope. Color.

VOY.—Violent Playground.

PASATIEMPOS

BAILE POPULAR PALMERAS. — Amenizado dos orquestas.

BAILE POPULAR SALAMANCA. — Amenizado dos orquestas.

BARCELONA. — Grandes orquestas y atracciones.

BOITE MICHELETA. — Atracciones internacionales.

CLUB AYALA. — Tres orquestas y atracciones.

CLUB BELLAS ARTES. — Diariamente, excepto lunes, selectos té baile, actuación orquestas. Escobarino y su ritmo. Sábados, cena baile.

CONGA. — Grandes atracciones.

EL BIOMBO CHINO. (Musto-hall, Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 485081.) Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales. 7 tarde: Té-baile.

FONTORIA. — Las mejores orquestas y atracciones.

FRONTON RECOLETOS. — 5, 15: Dúo-Begoñés V, Durán-Sarasola II; Begoñés VII-Aguirre-bengoa, Solozábal-Alsúa. Antes, otro a pala.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cuatro tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Gastambide esquina Rodríguez San Pedro.

MOULIN ROUGE. — La sala más típica y castiza de Madrid.

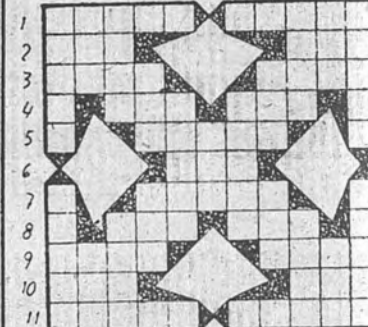
PARRILLA REX. — Tarde y noche.

RUMBO. — Grandes atracciones.

TEYMA. — Presenta tarde y noche, las mejores orquestas, con la gran atracción de Jacky et Johany.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS



Horizontales.—1. Ajustado a peso y medida. Cierta metal blanco.—2. Al revés, pasión. Al revés, masa de agua salada.—3. Hijo de Jacob y de Lia. Ciudad antigua de la Arabia.—4. Consonante. Forma del pronombre. Ayuntamiento de la provincia de Burgos. Punto cardinal.—5. Vocal. Cierta tejido que lleva el nombre de la localidad francesa donde se fabrica. Punto cardinal.—6. Río de Huesca.—7. Consonante. Armadura. Número romano.—8. Símbolo químico. Novelista francés, autor de «Los misterios de París». Al revés, gran río de Rusia. Vocal.—9. Parte del tejado. Hijo de Adán y Eva (al revés).—10. En árabe equivale a puerta. Voz al teléfono.—11. Al revés, bañado de luz. Una con hilo.

Verticales.—1. Edificio en La Meca, hacia el que se vuelven los mahometanos al hacer oración. Uno dos cosas.—2. Pueblo de la provincia de Lérida. Casa.—3. Provecho. Antigua ciudad de la Arabia.—4. Vocal. Prenda militar. Al revés, calle. Número romano.—5. Número romano. Río de España afluente del Ebro. Número romano.—6. Río de los Estados Unidos.—7. Número romano. Atraviesen. Número romano.—8. Símbolo químico. Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. Sonido. Punto cardinal.—9. Hablado. Período de tiempo, plural.—10. Esposa de Oberón. Dios de los mahometanos.—11. Libro. Natural de una antigua comarca del Peloponeso.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Gong. Idus.—2. Iso. Isa.—3. Roto. Evas.—4. O. Ama. Ino. O.—5. Orate.—6. Ega.—7. Atale.—8. O. Ate. Ora. E.—9. Lodo. Adas.—10. Año. Acá.—11. Casa. Anis.

Verticales.—1. Giro. Olac.—2. Oso. Oña.—3. Nota. Ados.—4. G. Omo. Ato. A.—5. Arete.—6. Aga.—7. Italo.—8. I. Ene. Era. A.—9. Divo. Adán.—10. Usa. Aci.—11. Saso. Esas.