



Arriba

Madrid, miércoles 25 de marzo de 1959



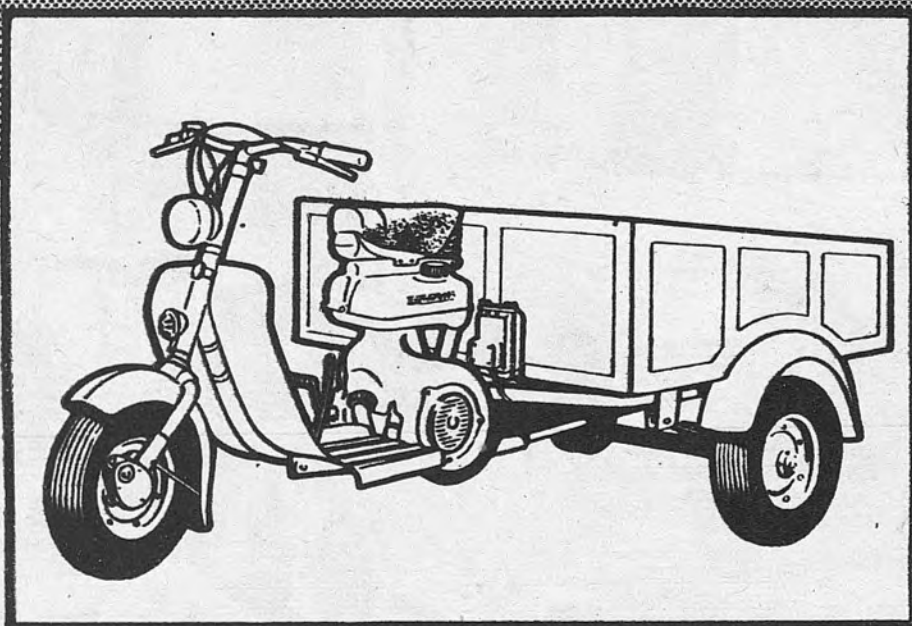
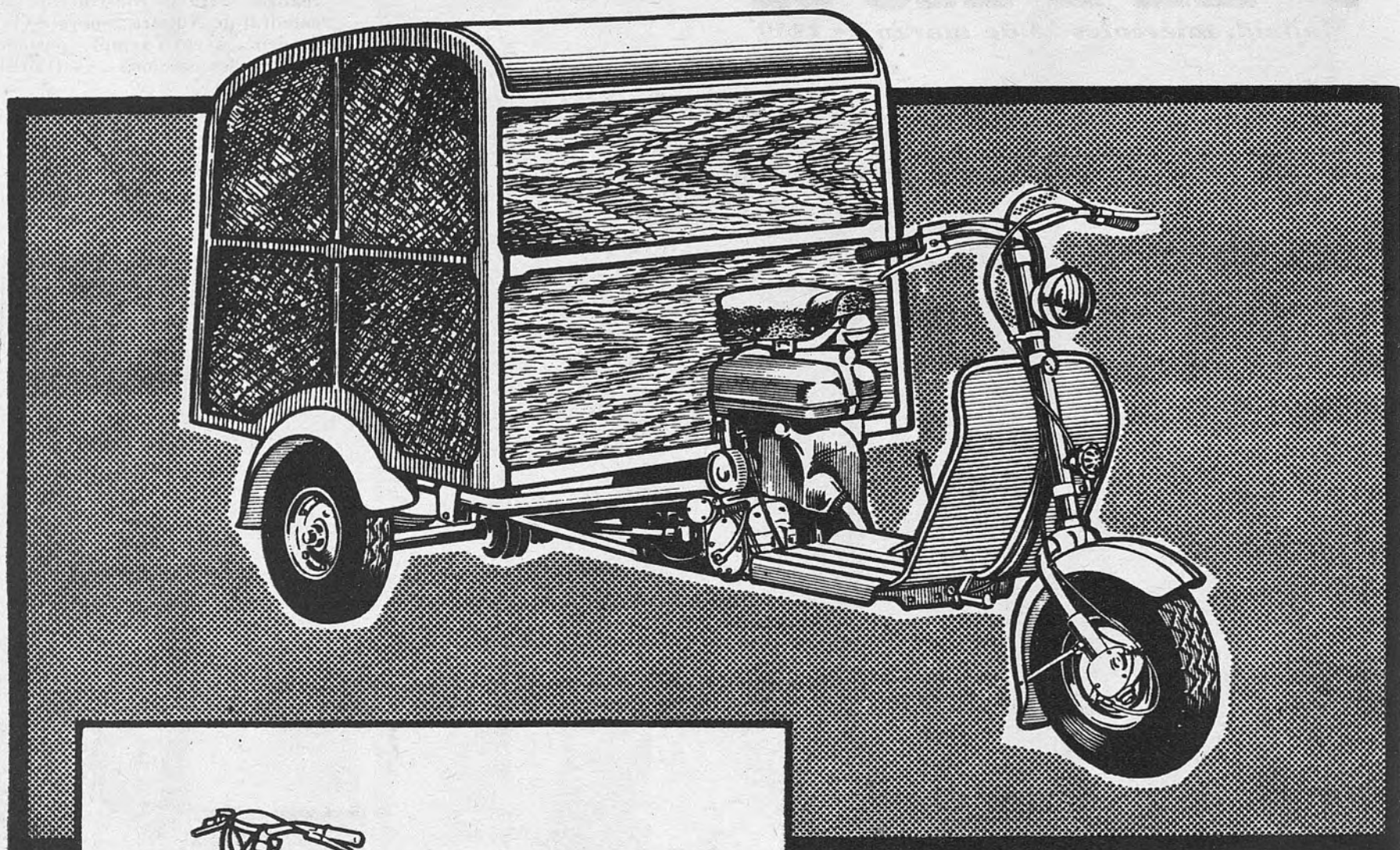
BAJO LAS COLUMNAS DEL TEMPLO

La mancha blanca situada en la zanja ha sido determinada como perteneciente a la primitiva muralla de Madrid. El hallazgo se ha verificado en el transcurso de las obras que se realizan para la construcción de la catedral de Nuestra Señora de la Almudena, a cuyo templo pertenecen las grandes columnas. — (Cortina.)

es de
ad de
3. Rio
mimo.
s y lo-
ts ma-
Cier-
ente.—
uscrito
(s). Fi-
l. Re-
ue ha-
las pa-
de le-
de los
Muni-
l. Con
s. Palo
en di-
gido a
cación,
a. Pie-
Vocal
o. Muy
ca me-
Cier-
RAMA
romo.
pa.—4
a. O.—
8. R.
c.—10.
abo.—
4. A.
C.—6.
Son.
Mab.

ANA

¡El nuevo moto-furgón!...



...que Vd. esperaba
¡ESTA A LA VENTA!

FABRICADO CON LA PERFECCION

Lambretta

SILENCIOSO • ECONOMICO • RAPIDO • UTILITARIO • DE FACIL MANEJO

Lambretta

Serveta, S.A.

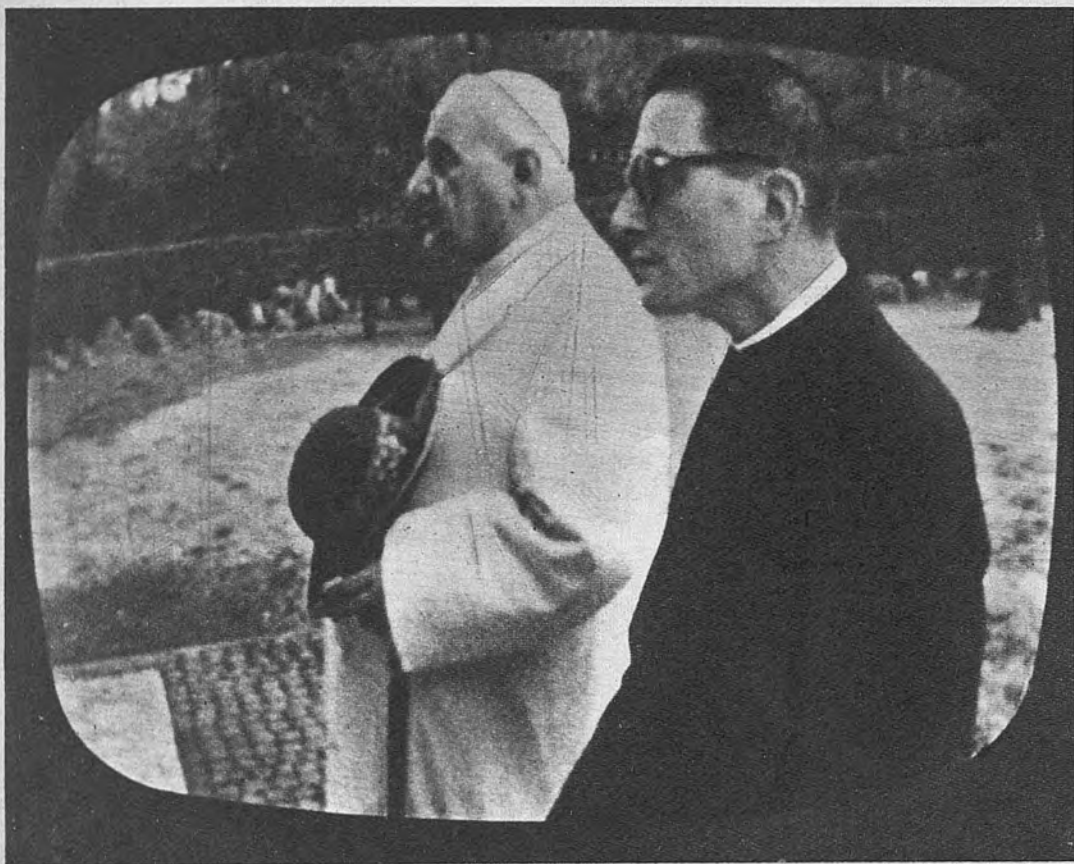
VENTAS EN ESPAÑA Comercial Lambretta 7 SUCURSALES 43 DELEGACIONES Y 450 AGENCIAS
SUCURSAL EN MADRID: Ferraz, 42-Tel. 47 12 65



ALTO NIVEL.—Harold Macmillan, acompañado de sus altos consejeros, ha visitado al Presidente Eisenhower en el albergue presidencial de Camp David. Las conversaciones, terminadas felizmente, han tenido amplia resonancia en el mundo occidental y sus resultados han sido acogidos por el mundo libre «con placer y entusiasmo». Una conferencia de ministros de Asuntos Exteriores se celebrará a fin de mes en «lugar recogido».—(Cifra.)



DEMOSTRACION AGRICOLA.—El Ministro de Agricultura, Cirilo Cánovas, asistió en Mora de Toledo a faenas de poda racional y tratamiento contra las plagas del olivo. La zona olivarera de esta comarca está siendo tratada con modernos métodos de saneamiento. El Ministro afirmó ante más de un centenar de olivareros que en España «hay árboles para producir aceite para todos los españoles y para exportar».—(Fotografía Cifra.)

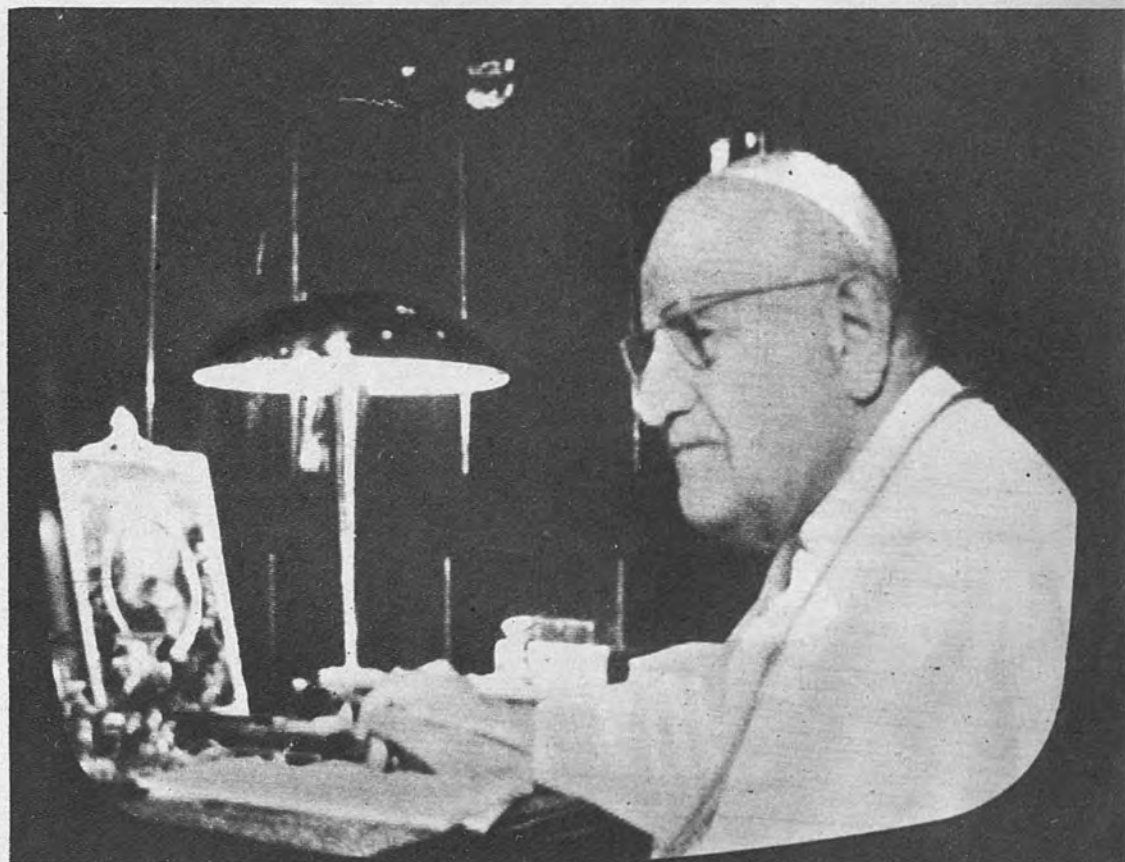


UNA JORNADA DEL SANTO PADRE, EN TELEVISION.—Como saben nuestros lectores, Su Santidad el Papa Juan XXIII concedió recientemente a la televisión italiana el privilegio de visitarle en la intimidad de uno de sus días, en el quehacer infatigable de su gobierno del mundo católico. Nuestra

serie gráfica recoge en orden cronológico los planes del papa en los días de su pontificado. En esta ocasión, el 24 de mayo, a las cuatro y media de la madrugada Juan XXIII ordena a sus colaboradores los asuntos más urgentes del Pontificado.

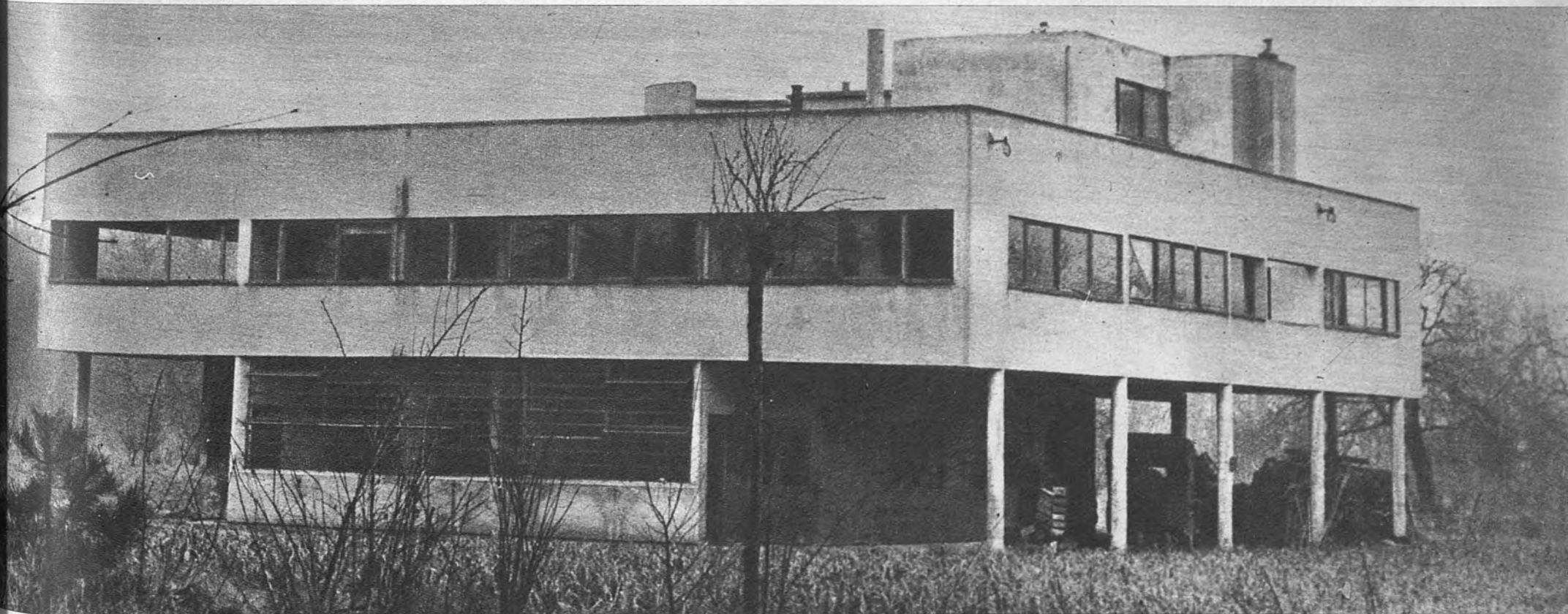


CONTAD SI SON CATORCE.—El Premio Provincial de Natalidad correspondiente al año en curso, en Valladolid, ha sido concedido al periodista don Víctor Gómez Ayllón. Su numerosa prole, en la que hay muchachos y muchachas, niños y niñas de todas las edades y tamaños, forma en línea de a uno para nuestros lectores. Gómez Ayllón ostenta la plusmarca española del «creced y multiplicaos» en lo que a nuestra profesión se refiere. Por eso damos fe



los planes del reportaje realizado cerca del Sumo Pontífice. A las XIII hora particular. Poco más tarde comienza a despachar con sus Pontífice a continuación, en coche, a una iglesia romana, donde

le vemos en compañía de los fieles. Pasea luego por los jardines del Vaticano con su secretario particular. Recibe en audiencia privada a una familia. Bendice a un numeroso grupo de peregrinos concentrados en la Plaza de San Pedro. Y trabaja hasta altas horas de la noche en su despacho.—(Cifra.)



EL TESORO, EN PELIGRO.—Este es el primer edificio construido en Francia en 1927 por el famoso arquitecto Le Corbusier. El tiempo le ha hecho mella y se halla hoy en estado ruinoso. Los gastos de su restauración se elevan a cincuenta millones de francos. Ante la pretensión del Consejo Municipal de Poissy, que intenta demolerlo, se ha levantado en todo el mundo una oleada de desacuerdo, ya que constituye un tesoro arquitectónico. (Cifra.)



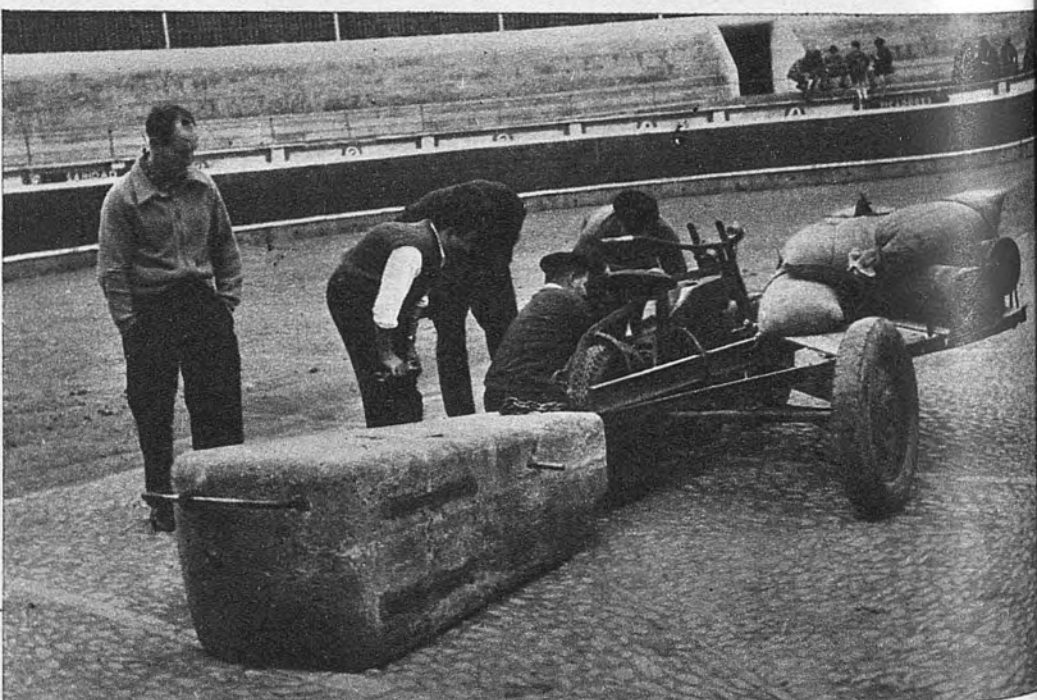
REINA Y SUBDITOS.—«La reina de las Naranjas» y sus damas, tres muchachas suecas, visitan en el pueblo valenciano de Sueca un huerto de naranjos. La belleza de la reina se confunde con la del paisaje.—(Foto Fiel.)



CASA HABITABLE.—Hace casi dos años que en los pisos interiores de esta casa a medio derruir siguen viviendo sus antiguos inquilinos. El inmueble está situado en la madrileña calle de Goya. — (Fotografía Albero y Segovia.)



EL ANIMAL VENCE A LA MAQUINA.—Uno de los muchos desafíos propuestos en Azpeitia ha terminado con la victoria del animal contra la máquina. La prueba consistía en arrastrar una piedra de mil quinientos kilos durante treinta minutos. Los contendientes fueron «una moto de siete caballos» con carburador oxigenado y una yunta de toro y bucy. Los animales hicieron treinta y cinco plazas. El motor de la moto se paró en las nueve plazas





PICASSO, A SUBASTA.—En el curso de una subasta celebrada en París se vendieron pinturas por valor de 232 millones de francos en poco más de dos horas. El plato fuerte lo constituyó un lienzo de Picasso que representa una corrida y que fue adquirido por la Fundación «Rockefeller» en dieciocho millones y medio de francos. La tela fue pintada por el maestro a los dieciocho años. — (Fotografía en exclusiva 'ARRIBA-«Paris-Match».)

EL MEJOR RECUERDO
MUSICAL DE AYER EN
LA MEJOR PELÍCULA
DE HOY

ANA M.^a OLARIA



Música de Ayer

AUTORIZADA
PARA MAYORES
DE 16 AÑOS

EASTMANCOLOR

ARMANDO CALVO - JOSE MORENO

NINON SEVILLA - LUCIA PRADO
MANUEL ZARZO - IRENE DAINA
y M.^a FERNANDA LADRON
DE GUEVARA

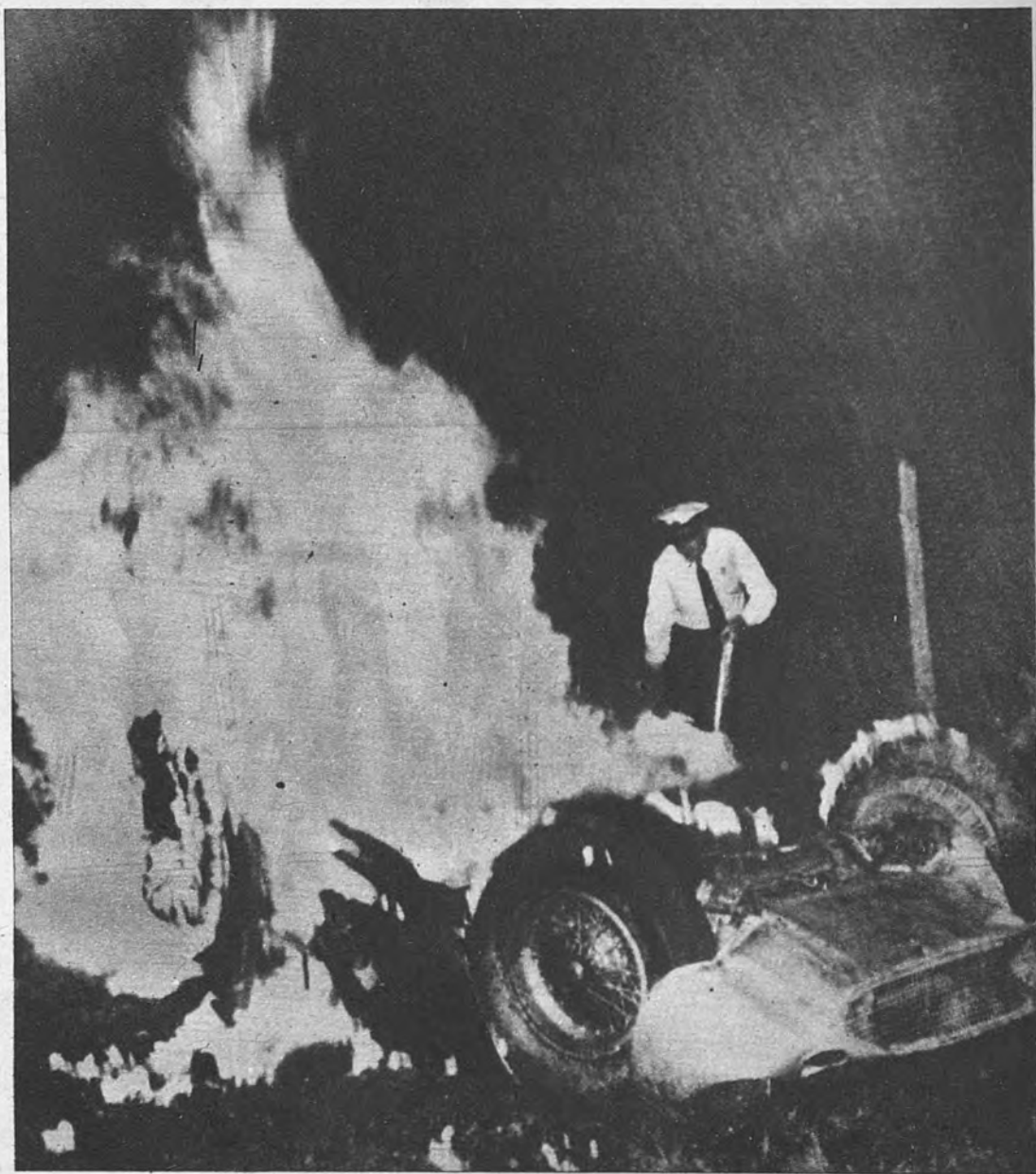
DIRECTOR Y PRODUCTOR

JUAN DE ORDUÑA

Argumento y guión: MAS GUINDAL y
AROZAMENA - Cámara: C. PANIAGUA

Decorados: BUEMAN

La exaltación cinematográfica de
nuestro mejor arte lírico



MAL COMIENZO.—El corredor Lawrence ha encontrado la muerte al des-
pistarse en una curva el «Mascanti» que tripulaba durante los entrenamien-
tos para Las 12 Horas de Sebring, primera prueba de la temporada. (Cifra.)

es un traje
cortefiel



✱

CORTEFIEL tiene el
traje exacto para
usted.

Pase a comprobarlo
directamente sin nin-
gún compromiso de
compra.

Le agradeceremos la
atención de su visita.



Arriba

Núm. 8.221.—II época.—Madrid, miércoles 25 de marzo de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 25 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

"SEREMOS FLEXIBLES EN LAS NEGOCIACIONES, PERO DEFENDEREMOS NUESTROS DERECHOS"

EL GENERAL SALAN, EN MADRID

"ESPAÑA, PIEZA FUNDAMENTAL EN LA DEFENSA DE OCCIDENTE", DICE EL "HOMBRE DEL 13 DE MAYO"

FRANCIA NO PUEDE SER COMUNISTA Y ESTA ENTERA DETRAS DEL GENERAL DE GAULLE

(Servicio especial de Pyresa). Minutos después de haberme citado, estoy saludando en el "hall" de un hotel madrileño a un caballero de cabello blanco, que luce en la solapa de un traje impecable la insignia de la Legión de Honor. Apenas se le ve comprendo uno que está ante un militar. Es el general francés Raoul Salan, el hombre del 13 de mayo. Acaba de llegar a Madrid.

—Vengo para recordar...

El general pasó sus vacaciones durante varios años en nuestra Patria. Una hermana de su padre, Elena Salan, estaba casada con un oficial carlista. Sus restos reposan en el camposanto de Covarrubias del Monte, próximo a Navacerrada, aunque al otro lado del límite provincial con Toledo. Allí ha pasado el ilustre militar francés días inolvidables. La última vez que estuvo en el pueblito castellano fue en 1933.

Se inicia la entrevista ante unos vasos de whisky. Brindo: "Por Francia, mi general". Responde en castellano: "¡Arriba España!"

—¿Cómo ve usted la actualidad política francesa?

—La elevación de De Gaulle al Poder ha significado un dominio absoluto de la situación. En Francia no hay problemas; existen, únicamente, minorías descontentas como en todos los países. Pero puede asegurarse que el equilibrio ha sido restablecido. Francia entera está detrás del general De Gaulle.

—¿Hay realmente peligro comunista en su país?

—No. Francia no puede ser comunista. Las elecciones municipales no representan nada. Aunque haya algunos alcaldes o concejales comunistas, el pueblo no lo es. Además, el Ejército es fanáticamente anticomunista y está absolutamente de acuerdo con De Gaulle.

—¿Confía usted en el plan De Gaulle para resolver el problema argelino?

—Yo no puedo enjuiciar al "patrón". Pero es evidente que el general De Gaulle tiene un prestigio enorme sobre la masa argelina. Es el único que podía poner fin a una situación que, felizmente, ha de acabar pronto.

El general Salan no es partidario de hablar sobre temas relacionados con la política. Es preciso, pues, renunciar a formular mil preguntas sobre aspectos intere-

santísimos de la actualidad francesa.

—¿Qué papel cree usted que puede jugar España en la defensa de Occidente?

—Fundamental, dada su posición geográfica y la significación que tiene entre los países mediterráneos. Es un gran país a cuya cabeza hay hombres de valía excepcional.

La entrevista toca a su fin. Queda tiempo únicamente para decirme que irá a Granada, a Toledo y al Valle de los Caídos. Además, naturalmente, de pasar unas horas en Covarrubias del Monte, el lugar donde hace cerca de treinta años pasó sus últimas vacaciones en España.

SALAN, EN BURGOS

BURGOS.—Se encuentra en esta ciudad el general francés Raoul Salan, ex comandante en jefe de las fuerzas galas en Argelia y gobernador militar de París.

El general Salan, al que acompañan su esposa y un ayudante, continuará viaje hacia el sur de España, con el principal objeto de conocer las solemnidades de Semana Santa. (Cifra.)

Macmillan confía en el triunfo de la causa occidental en los difíciles meses que se avecinan

EL "PREMIER" BRITANICO, TERMINADAS SUS CONVERSACIONES CON EISENHOWER, SALIO AYER PARA LONDRES

WASHINGTON.—El primer ministro británico, Macmillan, declaró que mientras que el mundo libre se mantenga firme en sus principios, "los aliados siempre ganarán al disponerse a negociar con Rusia". Admitió en una declaración hecha antes de salir para Londres que "los próximos meses serán un período de prueba para todo el mundo libre".

Expresó confianza en que Occidente "triunfará" en esta "difícil tarea".

Macmillan recordó que a su llegada a Washington el jueves dijo que las diferencias entre los aliados occidentales y Rusia sobre Alemania y Berlín "deben arreglarse por medio de las negociaciones y no por la fuerza". "La primera fase de estas negociaciones—añadió—está terminando y estamos a punto de embarcarnos en la próxima fase. Tendrán que tomarse difíciles decisiones—agregó—. Aunque debemos ser razonables en las negociaciones—siguió Macmillan—, también debemos mantenernos

firmer en nuestros derechos y en las posiciones que tenemos obligación de defender."

También dijo que tres días de "estrechas e íntimas conversaciones" con Eisenhower le habían convencido de que la clave de la interdependencia es "la asociación entre los Estados Unidos y la Gran Bretaña".

Macmillan afirmó que él y el ministro de Asuntos Exteriores, Lloyd, estaban "muy satisfechos de haber podido celebrar dos conversaciones" con el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles. El primer ministro expresó su admiración por "el valor y determinación" de Dulles.

El vicepresidente Nixon y el secretario interino de Estado, Herter, presidieron la Delegación de funcionarios norteamericanos y diplomáticos británicos que acudieron al aeropuerto para despedir a Macmillan. El avión despegó a las 9,00, hora local (15,00, hora española). (Efe.)

Terminan las conversaciones, con resultados satisfactorios

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, terminaron sus conversaciones con resultados que han sido recogidos por el mundo libre con satisfacción.

Macmillan se entrevistó por espacio de treinta minutos con Eisenhower en la Casa Blanca el lunes, para repasar cuanto trataron ambos durante su estancia en el Campamento David.

El secretario de Prensa, James C. Hagerty, declaró que tanto Eisenhower como Macmillan desean que la Conferencia de "alto nivel" con Rusia se celebre en un lugar apartado, lejos de la Prensa y de todo Protocolo

donde se puedan obtener resultados prácticos sin interferencia alguna por parte de nadie. (Efe.)

TOTAL ACUERDO DE "LOS CUATRO" SOBRE LA CONTESTACION A MOSCU

PARIS.—Los "cuatro grandes" occidentales se han puesto de acuerdo en cuanto a los términos de sus distintas notas de contestación a la propuesta de Moscú, del pasado 2 de marzo para la celebración de una Conferencia entre el Este y el Oeste.

En los medios diplomáticos se informa que las notas norteamericanas, británicas, francesas y de Alemania occidental son idénti-

cas en sus temas principales, como el de la fecha del 11 de mayo para la reunión de ministros de Asuntos Exteriores, que será seguida de otra de jefes de Gobierno, pero difieren en algunos detalles de presentación. Las notas serán presentadas hoy al Consejo permanente de la O. T. A. N. para su aprobación. (Efe.)

NO HAY "PLAN SECRETO" OCCIDENTAL PARA LA REUNIFICACION ALEMANA

LONDRES.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado que el departamento no tiene ninguna información en torno a un pretendido plan secreto occidental para la reunificación de Alemania.

Socialistas alemanes publicaron el lunes en Bonn las bases de un alegado plan occidental de noviembre de 1955 que, según los informantes, había sido anunciado por los embojadores de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia en el cual se proponía la reunificación de Alemania de una forma gradual, mediante la intervención de los dos Gobiernos del país.

El portavoz británico afirmó que no existe ningún documento que haga referencia a tal plan, y que no se ha propuesto tal cosa a los soviets por parte de los occidentales.

Recordó el portavoz que las tres potencias occidentales se reunieron en París a finales de 1953 para preparar la Conferencia de Berlín, que se celebró en 1954. (Efe.)

IRAQ SE RETIRA DEL PACTO DE BAGDAD

ASI LO ANUNCIO AYER OFICIALMENTE EL GENERAL KASSEM, QUE POR OTRA PARTE ORDENO EL CESE DE LA CAMPAÑA CONTRA NASSER

La Liga Arabe intervendrá como mediadora en la disputa entre el Iraq y la República Arabe Unida

BAGDAD.—El primer ministro iraquí, Abdel Karim Kassem, ha anunciado que su país se retira del Pacto de Bagdad. Los miembros del Pacto han sido informados de ello.

Asimismo el jefe del Gobierno del Iraq ha dicho a los directores de los periódicos iraquíes que cesen

en su campaña contra el Presidente Nasser y la República Arabe Unida.

Kassem ha pedido a los directores que trabajen por mejorar las relaciones entre el país y sus vecinos.

En la Prensa de ayer se llama a Nasser «instrumento de los imperialistas norteamericanos». (Efe.)

La Liga Arabe ofrece su mediación a Bagdad y El Cairo

EL CAIRO.—El Consejo de la Liga Arabe ha decidido intervenir en la disputa entre la R. A. U. y el Iraq con una oferta de mediación.

La Comisión Política del Consejo aprobó por unanimidad una resolución pidiendo a las naciones árabes que ayuden a esos dos países a mejorar sus relaciones. Los ministros de Asuntos Exteriores del "mundo árabe" se reunirán en Beirut el 31 de marzo para iniciar la mediación.

El ministro de Educación de la República Arabe Unida, Hussein, ha pedido al embajador iraquí, Fayek al Samarraí, que su Gobierno garantice la seguridad de los maestros de la R. A. U. que se encuentran en Iraq o que, en

caso contrario, se les permita rescindir sus contratos y regresar a su patria.

En el Iraq se encuentran unos 400 de 2.300 maestros, incluyendo algunas mujeres, y con arreglo al contrato deberán permanecer en ese país hasta septiembre. (Efe.)

FIRMA DE UN TRATADO DE AYUDA CON MOSCU

BAGDAD.—La decisión iraquí de retirarse del Pacto de Bagdad fue comunicada poco después de que el Gobierno de Bagdad ratificara un tratado de ayuda económica con la Unión Soviética.

Este tratado había sido firmado hace una semana en Moscú y prevé la concesión de un prés-

tamo de 550.000.000 de rublos por parte de Rusia.

Radio Bagdad, al referir la decisión del primer ministro, Karim Kassem, de retirarse del Pacto de Bagdad, dijo que con ello el Iraq recupera su condición de "nación libre, independiente y soberana". (Efe.)

LA LIGA ARABE ESTUDIARA LAS POSIBILIDADES DE MEDIACION ENTRE LA R. A. U. Y EL IRAQ

EL CAIRO.—El Comité Político de la Liga Arabe ha acordado celebrar una reunión el 30 de marzo para considerar el conflicto entre la República Arabe Unida y el Iraq y las posibilidades de mediación de la Liga.

Primer Convenio Sindical Colectivo en Canarias

AFECTA A 150 EMPRESAS PESQUERAS DE LANZAROTE Y GRAN CANARIA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—En la Delegación Provincial de Sindicatos ha sido firmado el primer Convenio Sindical Colectivo de la provincia, entre Empresas y productores de los grupos de Pesca. Afecta a 150 Empresas pesqueras de altura y bajura de las islas de Lanzarote y Gran Canaria y a más de 3.000 trabajadores. (Cifra.)

SEGURIDAD SOCIAL PARA TODOS

La extensión de los beneficios de la Seguridad Social a toda la población laboral española es una exigencia doctrinal del Movimiento. Es también norma taxativa que se contiene en las Leyes Fundamentales. Constituye su aplicación, por tanto, un requerimiento inexcusable. La inserción de determinados sectores en el disfrute de los beneficios de la Seguridad Social presentaba y presenta dificultades técnicas bastante complejas. Sin embargo, tales dificultades sólo pueden justificar una dilación que permita el hallazgo de soluciones viables y de presumible eficacia.

En los últimos tiempos se ha emprendido una acción decidida para llevar a término las presunciones doctrinales y normativas a que antes nos hemos referido. La extensión de la Seguridad Social a los trabajadores agrícolas, al servicio doméstico y al personal fijo, interino o eventual al servicio del Estado o de algunas de las Corporaciones locales o de los Organismos autónomos constituyen otras tantas conquistas de importancia decisiva en orden a la plenitud de aplicación. Representan, por otra parte, pilares indispensables y básicos para ir hacia la instauración del Plan Nacional de Seguridad Social y también del Seguro Total.

Un especial interés entraña el decreto de 17 de marzo del presente año, publicado ayer en el "Boletín Oficial del Estado", por el que se autoriza al Ministerio de Trabajo para dictar las normas precisas de aplicación de la ley de 26 de diciembre de 1958, mediante la que se regulaba la situación de los obreros y empleados al servicio del Estado y de los Organismos autónomos en relación con los Seguros Sociales, Mutuo Laboral, Accidentes de Trabajo y Plus Familiar. Este decreto consolida el derecho de un amplio sector laboral español, hasta el momento, por la índole específica de su contrato de trabajo, al margen de los beneficios sociales generales y, por ello, en situación manifiesta de inferioridad respecto de otros trabajadores.

La importancia del alcance de esta disposición no radica exclusivamente, ni con mucho, en el extenso número de sus inmediatos beneficiarios. Más significativo, sin duda, es el ejemplo de la Administración al acudir a regular, dentro de un criterio general y de los principios doctrinales del Movimiento, la situación de las gentes a su servicio.

Con las tres extensiones de la Seguridad Social a que nos hemos referido queda prácticamente completo su ámbito nacional de aplicación. Con ello, en un sentido espacial, la Seguridad Social en España adquiere carácter de totalidad. Y se sitúa en un punto de grandes posibilidades para futuras acciones de perfeccionamiento y de uniforme desarrollo.

Andamos desperdigados por el ancho mundo. A unos les fue bien y a otros mal. Muchos obtuvieron en la vida éxitos equivalentes a la conquista de una loma sin bajas propias. Muchos, también, recibieron a lo largo de estos últimos veinte años hondísimas heridas en desengaños y fracasos. Los más conservan con ternura el compañerismo que nació al pie de las trincheras, y tutean a los viejos camaradas y les ayudan si pueden. Los menos se han alejado tanto que sólo conocen ya a los que, triunfadores como ellos, les acompañan en sus diarios quehaceres de hombres importantes. Los que hace veinte años, quizá veintidós, eran camaradas entrañables, hermanos auténticos, compartiendo el pan y el agua de un modo literal, cuando el hambre y la sed no hacían distinciones entre ricos y pobres, listos y torpes, tal vez ahora se ven y no se conocen, o uno manda friamente en el otro, o aquél persigue a éste...

Veinte años son muchos años, y sería contrario a la debilidad humana que aquella fraternidad perdurara inalterable. Sin embargo, el milagro está a punto de producirse. Unos cuantos alféreces provisionales fueron a visitar al Caudillo en su palacio de El Pardo. Millares de alféreces provisionales repartidos por toda España oyeron a mediodía la información del acto en las emisiones de Radio Nacional. La oyeron aquellos que fracasaron en la vida, y los que un día buscaron al camarada y no le hallaron propicio, y los que pidieron algo y no se les dio nada, y los que recibieron tanto que se olvidaron de que eran alféreces provisionales por encima de todo, y cada uno prestó atención con distinto sentido de lo que pensaba hacer respecto de su colaboración en la Hermandad de Alféreces Provisionales...

De pronto se oyó una voz. ¿Era la suya o la de un locutor que lo hacía tan bien, que parecía que se estuviese oyendo la propia del Capitán y no la lectura de sus palabras por voz ajena? Era lo de menos... Lo que importó, lo que hizo que los padres de familia dejaran de comer, apartaran con un gesto la taza de café que su mujer les ofrecía, mandaran callar con otro gesto a los niños que alborotaban porque el "diario hablado" no les importaba en absoluto... Lo que hizo que el padre de familia sintiera un nudo en la garganta, y un escozor en los lagrimales, y un inevitable temblor en las manos, y un irresistible deseo de cerrar los ojos y cantar "la Chaparrita" o "la fiel Infantería", fue lo que se empezó a escuchar de la radio, lo que aquella mañana había dicho el Capitán para él, para mí, para cada uno de los que estábamos oyéndolo.

"Nada puede ser más grato para mí que el contacto con los oficiales de nuestra Guerra..." "Y fuisteis vosotros, los alféreces provisionales, los que nos facilitasteis la solución de aquel problema, los que con vuestra conducta ejemplar marchasteis delante de nuestras secciones, en las vanguardias..." "Fuisteis hombres fieles y leales..." "Por eso encierra para mí una gran ilusión el recuerdo de

aquellos días, el de aquella colaboración estrecha entre nosotros; la evocación de aquel generoso desprendimiento de lo que es más caro para el hombre: la familia y la vida que ofrecisteis para obtener el éxito y la victoria en nuestra Cruzada..." El Capitán hablaba de mí, de ti, de aquél y de éste, y de todos los que no le podían escuchar porque ni siquiera tienen aparato de radio, y de los que murieron, y de los que viven bien, y de los que malviven... Hablaba para todos, pero especialmente para mí, para mí solo, porque yo estaba escuchándole en mi soledad, y sus palabras me llegaban hasta el corazón como en los días lejanos de las victorias a tiro limpio...

Millares de alféreces provisionales sintieron ese día renacer la esperanza y la fe, porque habló para ellos el Capitán. Nosotros somos esos hombres fieles y leales a quienes el Caudillo se refería, y como lo sabemos, le hemos agradecido muchísimo que lo diga públicamente... Que lo diga para que lo repitan los periódicos y las emisoras de radio, para que se enteren todos... A los alféreces provisionales que andamos desperdigados por el ancho mundo sólo nos une un denominador común: saber que Franco nos tiene en su recuerdo y en su afecto, que nos conoce y nos quiere, que dice públicamente que fuimos nosotros los hombres fieles y leales que encuadrados a la juventud española y la mantuvimos en la fe y la seguridad en la victoria. Franco ha hecho con esa sencilla arenga que viejos cuarentones desilusionados, enreídos, ricos, pobres, poderosos o humildes, en la ciudad o en el campo, en la escuela rural o en la cátedra universitaria, en el cuartel o en la huerta, en todas partes, porque en cada rincón de España hay uno de esos "hombres fieles y leales", nos hayamos tenido que volver de espaldas a nuestros hijos para que no nos viesen llorar escuchando el "diario hablado", y que en el fondo de nuestro corazón hayamos hecho en aquel mismo momento propósito de enmienda y deseos de ir a buscar a los viejos camaradas que tenemos olvidados para abrirles los brazos y recordar con ellos los días lejanos pero inolvidables en que bebíamos juntos y cantábamos a pleno pulmón "la Chaparrita"... Las palabras de Franco nos han unido más que cien intentos por otros caminos. Porque quizá de todos los lazos que nos unían en nuestra juventud, sólo el de su afecto y su recuerdo nos importe tanto que lo cambiaríamos gustosos por los demás que se han ido rompiendo o están a punto de romperse...

En nombre de los alféreces que vi morir y no pueden decirse, yo, un alféreco provisional, que casi no tenía pelo de barba cuando hacía todo lo posible porque me mataran delante de una sección, en la cuesta de una loma que el duro y valeroso enemigo defendía a puro coraje mientras otros que ahora sonríen ante mi congoja no estaban en ninguno de los dos lados de las trincheras, digo a vuestra excelencia sencillamente esto:

—Aquí estamos todavía, mi General.

AQUI ESTAMOS, MI GENERAL...

POR

Domingo MANFREDI CANO



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

PASTILLAS PARA MORIR

Si el "gas del miedo" significa eliminar la posibilidad del héroe clásico en futuras guerras, estas "drogas tranquilizadoras" y pre-mortuorias que Norteamérica se acaba de sacar de la manga, representan la supresión total de esa sombra que gravita sobre la conciencia del hombre: la muerte. Hasta ahora han sido probadas en animales, concretamente en el ganado vacuno, que se sacrifica en Nueva York. Con estas drogas, los "animales van contentos al matadero" y los especialistas aseguran, como remate, que incluso su carne "sabe mejor". A través de una encuesta realizada tras un almuerzo, el doctor Dvolkovitz ha comprobado que los "bistecs" de ternera drogada son mucho más sabrosos que los procedentes de terneros muertos en medio de sacudidas de pánico.

A alguien puede parecerle pesada mi insistencia en estos sucesivos golpes que la ciencia asesta en los más sagrados, reducidos del hombre, pero creo firmemente que este es el latido crucial del corazón del mundo en esta hora. Caminamos con paso apresurado hacia una humanidad artificiosa y drogada, a la que se negarán en el futuro las naturales emociones del nacimiento, el desarrollo, el amor y la muerte. Sepamos de una vez que están en peligro la libertad y el dolor y, lo que es más grave, "la libertad del dolor". El cristianismo nos enseñó a creer en dos cosas: en el Hombre y en el Sacrificio. La individualidad del Hombre —con mayúscula—, que costó la cruz de Dios se ve amenazada por la técnica y la llamada "civilización de las masas". En estos días conviene recordar que la sangre de Dios no se vertió por la técnica ni por las masas, y que su doctrina de Amor no tiene nada que ver con la burocracia ni con las Conferencias de Alto Nivel.

¿Será posible volver a reconquistar al Hombre, a ese Hombre capaz de sentir, de pensar, de sufrir, de saber qué está vivo? En el afán por "amortiguarlo" todo, se está fabricando, sin sentir, una humanidad sonámbula. Las molestias se solucionan con anestesia, las grandes preguntas se ahogan en el vértigo: velocidad, palabras, espectáculos, rock and roll... Fallaba la muerte. Hasta ahora, uno podía aturdirse la vida entera, pero había un momento definitivo: el momento de enfrentarse cara a cara con la muerte. Entonces toda la existencia se cargaba de sentido, y era el tiempo de remordarse por dentro y arrepentirse. ¡Por lo menos una claridad última, unos instantes verdaderos!

La muerte, cruda y desnuda, era la postrer purificación. Pero el invento está ahí a la puerta. Morir felices. ¿Qué más se puede pedir? Morir con la sonrisa en los labios, sin saber nada, sin sentir nada; morir en estado de falsa beatitud, de beatitud vacía. ¡La consagración de la asepsia! Una muerte estúpida para una vida estúpida. ¿Qué más queremos, si nos prometen, aún encimado, que nuestra carne "sabrà mejor"?

Ramón NIETO

HUSSEIN SOLICITARA DE EISENHOWER UNA MAYOR AYUDA FINANCIERA Y MILITAR

Octavillas invitando a la rendición a los rebeldes argelinos

DEBRE INSISTE EN QUE LA OFERTA FRANCESA DE "CESE EL FUEGO" AUN ESTÁ EN VIGOR

CONSTANTINA (Argelia).—Aviones franceses han arrojado miles de octavillas en las que se invita a los elementos rebeldes a rendirse. Las octavillas cayeron sobre la región oriental del país, donde es mayor el número de elementos rebeldes.

La acción fue ordenada al dar por terminada su visita el jefe del Gobierno, Michel Debré, que ha permanecido en Argelia por espacio de cuarenta y ocho horas, regresando ayer a París.

Durante su estancia aquí, Debré ha repetido en varias ocasiones que la oferta de "alto el fuego" formulada por Francia a los rebeldes argelinos aún está en vigor. (Efe.)

UNA MISION MILITAR ARGELINA, A CHINA ROJA

EL CAIRO.—Una Misión militar argelina saldrá mañana de El Cairo para visitar China comunista, anuncia un representante del «Gobierno argelino». Añadió que la Misión «estudiará el armamento y sistema militar de la República Popular de China».

Se hacen conjeturas en el sentido de que esta Misión vaya con la intención de negociar la ayuda militar de los comunistas chinos para el Ejército nacionalista argelino. Se dice que el régimen de Pekín accedió en principio a ayudar a los argelinos durante la reciente visita a la capital de China roja de una Delegación ministerial argelina. Desde entonces las conversaciones sobre la ayuda han continuado en El Cairo entre los funcionarios argelinos y la Embajada comunista.

La Misión que va a China irá presidida por el secretario de Estado para la Guerra, Omar Vassik. (Efe.)

Grivas, condecorado por la Academia de Atenas

ATENAS.—El teniente general Grivas, ex dirigente de la E. O. K. A. en Chipre, ha recibido la medalla de oro de la Academia de Atenas, la más importante institución cultural de Grecia.

El presidente de la Academia, Spyros Melas, calificó a Grivas de «héroe nacional, cuyo nombre será inmortal en la Historia de la raza griega».

Ha sido la primera vez que se concede la medalla de oro de la Academia a una persona física. Hasta ahora se otorgaba a grupos u organizaciones solamente. (Efe.)

Jordania invierte en su defensa la mitad del presupuesto nacional

LOS RECURSOS ECONOMICOS DEL PAIS PROVIENEN, EN SU MAYOR PARTE, DE LAS SUBVENCIONES BRITANICAS Y NORTEAMERICANAS

NUEVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Las salvas de veintidós cañonazos saludaron ayer el arribo aéreo a Washington del Rey Hussein de Jordania, a quien acogieron en el aeródromo el vicepresidente Nixon y el secretario interino de Estado, Christian Herter, absteniéndose de acudir a recibirle el Presidente Eisenhower porque esta visita del Monarca árabe a Estados Unidos no tiene carácter oficial. Sin embargo, el Rey Hussein se entrevistará con el Presidente Eisenhower, quien le dedicará múltiples atenciones personales y una audiencia amistosa a su petición de mayor ayuda económica y militar para Jordania. Hoy, este país diminuto, de un presupuesto anual de ciento seis millones de dólares, gasta la mitad en defensa, presupuesto que se nutre principalmente de subvenciones norteamericanas y británicas.

Jordania supone una pieza importante para la espiritualidad y la política occidental en Oriente Medio; en lo simbólico, porque posee la custodia de la ciudad santa de Jerusalén, y en lo estratégico, porque representa una especie de cuña aislante al costado del nacionalismo árabe y del expansionismo israelita; cuña que Estados Unidos e Inglaterra tienen mucho interés en perpetuar; como se vio el último verano, cuando los sucesos del Iraq y el Líbano, mediante una demostración aeronaval norteamericana por aquellos litorales y la presencia de paracaidistas británicos en Amman. Jordania es también sede de esa vergüenza histórica y económica que constituye el hacinamiento de casi un millón de árabes expulsados de Palestina por los judíos; refugiados árabes que medio se mueren de hambre bajo la raquítica protección alimenticia de la O. N. U.

Política de "cuerda floja"

personal y prudencia gubernativa: es un amigo sincero y destacado sobre un lugar muy peligroso.

Así, pues, se le recibió con alegría interior, pero con discreción pública, para que nadie se disguste, ni los extremistas árabes ni los expansionistas del judaísmo, lo que concuerda perfectamente con la conducta del Rey Hussein, un árabe de tendencia occidentalista, aunque nada amigo de sus vecinos judíos.

Desde luego, la crisis de

Berlin no hizo olvidar a los norteamericanos el horizonte de conflictos que se cierne siempre sobre el Oriente Medio, aunque últimamente la diplomacia de Estados Unidos evolucionó allí hacia zonas de mayor comprensión, aceptando la doctrina de admitir por bueno el neutralismo árabe, siempre que no redunde en beneficio de Rusia. Semejante evolución norteamericana parece que ya paga dividendos, como dicen aquí según se ve, por la reciente agria polémica de Nasser, de Egipto, con Krushchev. Después de todo, Estados Unidos no hace ahora en Oriente Medio sino practicar la política que ya venía aplicando en el caso neutralista de la India y en los más hipotéticos de Yugoslavia y Polonia, pese a que el sionismo, de gran influencia en muchos sectores norteamericanos importantes, no desarma en sus recelos bélicos sobre Nasser. Más aún: durante las pasadas conversaciones Eisenhower-Macmillan se discutió favorablemente la posibilidad de remitir armas al Gobierno de Kassem, del Iraq, para liberarle de cualquier hipoteca soviética en ese capítulo, aunque los norteamericanos se muestran muy cautelosos todavía acerca del verdadero fondo, digamos ideológico, del bisono régimen iraquí. El sesgo de la casi nueva política diplomática norteamericana a la redonda del mundo, reformada política cuyo timón lleva hoy personalmente Eisenhower, sigue siendo de vigilante firmeza contra la conjura comunista internacional y todos los extremismos belicosos, pero asimilando las singularidades de cada país con un sincero espíritu de convivencia constructiva, método que patentiza ahora muy bien en el complicado asunto de Jordania.

Manuel DE AGUSTIN

Francisco LUCIENTES

PARIS, PRACTICAMENTE PARALIZADO AYER POR LA HUELGA DE AUTOBUSES

La jornada de paro supuso para el fisco una pérdida de 75 millones de francos

POR SI ESTO FUERA POCO, EL PLANTE NO REPORTO NINGUNA VENTAJA A LOS EMPLEADOS DE TRANSPORTES

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Ayer fue uno de los raros días del año que puede darse la vuelta a París en autobús totalmente gratis; como consecuencia de la huelga de autobuses!

El despropósito corresponde a la situación y no es el único ejemplo paradójico que desconcertó a los observadores: por ejemplo, debido a esa misma huelga, como faltaron coches, los que circulaban lo hacían casi vacíos.

Por último, queda la contradicción de los precios: consecuencia del conflicto, el servicio era totalmente gratis o seis veces más caro.

Empecemos aclarando los detalles ayudados por cifras y razones: en la capital francesa los empleados de la R. A. T. P. (que significa Red Autónoma de Transportes Públicos) reclamaron un aumento de sueldo, adoptando la huelga como argumento de apoyo.

Ustedes ya saben que este inmenso orbe está «cubierto» por una red de 151 líneas, que utilizan 2.800 coches. Cada uno de ellos transporta un promedio de mil pasajeros al día, logrando el tope global de tres millones cada veinticuatro horas.

En este transporte «multitudinario» hay dos recorridos francamente delimitados: el que corresponde al centro de la ciudad (en su órbita interior) y el destinado a la cintura o extrarradio, que llevan destino concéntrico o centrífugo, según se estime.

Naturalmente, en ambos casos el autobús colabora o complementa el servicio metropolitano, que también lo utilizan otros tres millones y medio de clientes, por lo que, gracias a ambas empresas, seis millones y medio se desplazan de un lado para otro en esta colmena universal.

Ayer, por fortuna, sólo paralizaron el personal de «super-

ficie», continuando el «subterráneo» como si nada ocurriera. Merced a la fracción, los efectos fueron menos drásticos y las autoridades pudieron «descongestionar» improvisando fórmulas sucedáneas: una, a base de camionetas militares, que transportan gratis, y otra, servida por empresas particulares que tenían derecho a percibir hasta 150 francos por carrera.

Para darnos una idea exacta de la equivalencia de la cifra, señalemos que el término medio que paga el usuario del autobús son 25 francos (tres pesetas). Y, por lo tanto, el obrero, oficinista o funcionario que ayer debió desembolsar 350 francos en lugar de 50 fue la víctima del conflicto entre el sindicato C. G. T. y la dirección de la R. A. T. P.

Sin menospreciar, naturalmente, los 75 millones de francos de pérdida, que equivalen a la recaudación del día, y que ayer se perdieron para las cajas de Hacienda Pública, porque en realidad, tratándose de una empresa nacionalizada, los déficits recaen en la riqueza nacional.

Así culminan casi todos los balances de las luchas intestinas: pérdidas para todos. El de la jornada reivindicativa no podía acabar de otra manera. Y eso sin contar las pérdidas ocasionadas por la alteración de los salarios, que influyó de manera directa en el rendimiento y en la productividad.

Pero, en fin, tales efectos nacen de otras muchas graves causas. Por ejemplo, la que enfrenta a las clases sociales como si fueran tribus salvajes en guerra unas con otras, con el solo ánimo de perjudicar.

La huelga de autobuses que padeció ayer París no dio ninguna solución y ha servido para hacernos notar que es ya la tercera del ciclo, y tal vez la primera de una nueva ofensiva sindicalista manejada por los dirigentes de extrema izquierda, que se creen triunfadores de las últimas elecciones.

El exotismo quiere que se hable de las mujeres veladas de Túnez. Sería inexacto decir que no las hay. Se las puede ver con el «dehfa», con el negro «assaba» o con el gran «tchertcheff». Sigue siendo el atuendo de las campesinas, pero ante los escaparates de la calle Es Sadikia o entre las muchachas que salen del liceo «Carnot» o en las que se sientan en las terrazas de los cafés, esta moda ha desaparecido casi por completo. ¿Moda? Lo era. Nada de obligación religiosa prescrita por el Profeta, como decían los viajeros románticos a lo Pierre Loti, sino una moda que acabó por convertirse en costumbre. La mujer empleaba el velo como arma y defensa. Pero las tunecinas de las organizaciones del Neo Destour, que he visto desfilar uniformadas, con la cabellera al viento y falda corta, me parece que si alguna vez utilizaran armas, no acudirían precisamente al arsenal de velos de todos los colores de sus abuelas. Si hablo del velo de las mujeres es porque para ellas la revolución comenzó ahí. No lo digo yo. En el primer Congreso de la Unión Nacional de las Mujeres Tunecinas se planteó seriamente esta cuestión. La renuncia voluntaria al velo significaba un deseo de «participar en la evolución del país al lado de los hombres, trabajando por el bien del país y conformándose a las leyes del progreso». Al lado de los hombres, en efecto, muchas mujeres tunecinas participaron en las batallas por la liberación. Hoy se las encuentra en la vida comercial, en la enseñanza, en funciones públicas. Han recibido el derecho a votar —antes que las suizas—, han exigido y obtenido la abolición de la poligamia, y el Código del Estatuto Personal estableció la necesidad del matrimonio consensual. En las últimas elecciones municipales presentaron sus propias candidatas y diez de las doce que concurren resultaron elegidas. Por primera vez se vio, en 1957, a mujeres tunecinas participar en un mitin en apoyo de los obreros del arsenal de Menzel Bourguiba, hacer campaña por el empréstito nacional, crear en Gafsa una cooperativa textil, participar en la lucha contra el analfabetismo y organizar manifestaciones con motivo de la celebración del 1 de enero, Fiesta de la Emancipación Femenina. El día en que los conservadores de Mahdia vieron a las mujeres bequinas de cabello rubio y ojos azules entrar a trabajar en su fábrica envueltas en la «amelia» y con sus tatuajes y sus joyas de plata tintineantes, se quedaron estupefactos.

LOS HOMBRES Y LOS HECHOS

¿Estupefacción? En realidad, únicamente había que extrañarse de una cosa. ¿Por qué no se ha suprimido el velo por decreto, como se aboló la poligamia, se otorgó el derecho electoral a las 33.646 mujeres o se unificó la enseñanza, cambiándola radicalmente de orientación, haciéndola moderna? El argumento de réplica entra en la modalidad de la evolución tunecina, obra, como hemos dicho desde el principio, de un hombre. La cuestión del velo no es una anecdota, sino toda la filosofía de Bourguiba. Kemal Atatürk occidentalizó de golpe la Turquía de los Sultanes: prohibió el fez de los hombres, el velo de las mujeres y secularizó a los imanes. Bourguiba prefiere utilizar la convicción con los hombres y la energía con los hechos.

He aquí los hechos: La batalla de la liberación fue maniobrada con sólo mil quinientos fellahs, y la lucha armada duró muy poco. El régimen beylical de doscientos cincuenta años fue abolido en sólo los seis minutos históricos de la jornada del 26 de julio. Esta revolución no fue llevada a cabo por un alzamiento de coroneles, sino por los noventa y cinco diputados de la Asamblea, un modesto edificio entre Luis XVIII y las Mil y Una Noches, que en estos días está siendo reemplazado por uno más moderno y aerodinámico, con sólo pronunciar una palabra: «Giumuria», República. (Y si hoy quiere establecerse alguna analogía entre esta transformación de la vieja Asamblea y la nueva estructura adoptada en el Congreso del Neo Destour en Susa, que polariza más fuertemente el partido en torno a Bourguiba, la libertad de interpretaciones es absoluta.) La deposición del viejo Bey no fue, por otra parte, un acto revolucionario en el sentido occidental de la palabra, sino la última consecuencia del proceso de desintegración del Imperio Otomano —que empezó, precisamente, en el Congreso de Berlín de 1878, y de la diferenciación de la nación tunecina. Tanto es así que todo se redujo a retirar los centinelas del palacio, a licenciar a sus enanos y a cerrar las puertas de los salones de ceremonias.

¿En qué consiste, pues, la revolución tunecina?

Es algo más sutil, que comienza por los hombres.

El hombre que dirigió el Ejército de Liberación se llama Iassoud. Le he conocido. Es un hombre relativamente joven, con aspecto de campesino, ojos muy alertas, pero hablaba un francés perfecto y me explicaba la historia y el significado filosófico de la civilización de Cartago, frente a los puertos púnicos, dos estanques adornados donde un día anclaron las ve-

TUNEZ, AÑO III (y 3)

UN PAIS Y UNA ENCRUCIJADA

las fenicias. ¿Cómo creer que este hombre es el mismo que en 1954 reunió en su puño las banderas de «fellahs» que operaban en el Sur, entre el golfo de Gabes y Sidi Bou-Zid, se infiltraron hacia el Oeste, en Kasserina, y hacia el Norte, hacia Maktar y el Kef, pasando de «djebel» en «djebel», más allá de Bizerta? Me lo explicaron. Cuando acabó la lucha, el guerrillero entró en la Universidad. Y he aquí cómo es un poco el símbolo del Túnez actual.

Los hombres que rodean a Bourguiba y forman su equipo —en un sentido político y humano muy directo— son no menos singulares. Para no citar más que algunos nombres, Tahab Mehiri, con treinta y tres años, fue ministro del Interior; Mohamed Masmoudi, con veintinueve años intervino decisivamente al lado de Mongi Slim en las negociaciones francotunecinas. A los treinta años fue ministro de Estado, después ministro de Economía Nacional. Bahi Ladgham, con cuarenta y seis años, ha estado innumerables veces en prisión por sus actividades nacionalistas; a los treinta y ocho era consejero jurídico del Gobierno tunecino y jugó en la O. N. U. un papel de gran influencia. A los cuarenta y cuatro años era secretario general del Neo Destour y vicepresidente del Consejo de Ministros. El propio Mongi Slim, una de las cabezas más claras de la diplomacia tunecina; fue ministro a los cuarenta y cinco años. Ahmed Mestiri, ministro de Justicia a los treinta y dos años. Heidi Nouri, ministro de Finanzas, no es más viejo. Mohamed Chakroune, a los cuarenta y tres años ministro de Asuntos Sociales; Bechar Ben Yahmed, secretario de Estado para la Información, con veintinueve años; Lamine Chabbi, ministro de Educación Nacional, con cuarenta y dos años; Mustafá Filali, ministro de Agricultura, con treinta y cuatro años; Ferdjani Ben Hadj, ministro de Economía Nacional, con cuarenta y un años. La mayoría de ellos forman además parte del Bureau Politico del Neo Destour: la integración administrativa y política permite así no retrasar la aplicación de las medidas revolucionarias, sin las cuales hubiera sido imposible la transformación del país, que ha pasado desde el régimen de Regencia protegida —el Bey se titulaba «Poseedor del Reino de Túnez»—, hasta la República presidencialista. No hace falta decir cómo estos hombres jóvenes, comprometidos durante largos años en las luchas ardientes del Neo Destour, se han esforzado en formarse a sí mismos, para transformar el país y para formar una conciencia nacional.

La juventud en un viejo país —y detrás de Túnez están Cartago, Roma, Ifrikia— puede ser un medio revolucionario tan eficaz como un programa, sobre todo cuando este programa se reduce a una sola ambición: dar la independencia al país y luego defenderla.

LOS PROBLEMAS ECONOMICOS

La independencia la tienen ya en las manos.

Ahora hay que mantenerla. Para ello hay que promover la economía del país, sin que caiga entre las manos del capitalismo extranjero.

Túnez es un país agrícola. Un pequeño país, si se quiere, montado sobre la columna vertebral de la Gran Dorsal y sobre las montañas de Krioumiria, prolongación del Atlas. (Y que esta geografía materialice el sueño del gran Mañgreb, unión del país con Marruecos y Argelia, como ya se ve cuando se quiera en las banderas asociadas en los escaparates y en los arcos de triunfo, no es sólo un dato geográfico, sino político.) Su economía, en un 60 por 100, depende de la agricultura, de lo que pueden rendir las tierras del Norte y del Centro. Un 60 por 100 de sus cuatro millones de habitantes viven en la campiña, y sólo un 30 por 100 en las ciudades. Y viven apretadamente: hasta 167 habitantes por kilómetro cuadrado en las zonas fértiles. Bajo la Regencia, los colonos franceses eran propietarios de 600.000 hectáreas, es decir, cerca de la cuarta parte de las tierras cultivables, que producían una tercera parte de los productos agrícolas. Eran las mejores tierras. Las tierras de Sfax, por ejemplo, que habían sido tierras colectivas del «Habus» público, fueron expropiadas por el Gobierno francés a fines de siglo y entregadas a colonos franceses, que las valoraron con el dinero tunecino y pagando barata la mano de obra local. Se creó una gran riqueza, pero se destruyó el viejo or-



Bahi Ladgham

den tunecino y millares de familias fueron enviadas hacia tierras más pobres, que antes habitaban únicamente los nómadas. A su vez, los nómadas perdieron las tierras necesarias para la trashumancia y fueron relegados hacia los bordes del desierto o hacia los suburbios de las ciudades.

Se comprende que el tunecino sintiera hambre de tierras.

En la industria, la situación no era mejor. Los textiles franceses habían concluido con el artesanado local. Se exportaban materias primas —es decir, horas de trabajo que no se trabajaban— y se importaban productos acabados, es decir, productos que no necesitaban mano de obra indígena. La consecuencia es que no se formaron técnicos. Al llegar la independencia, Túnez se encontró que de 522 ingenieros que aseguraban el funcionamiento industrial y minero del país, 467 eran franceses, 46 extranjeros y sólo nueve eran tunecinos. Formar la conciencia nacional es cambiar este orden de cosas.

Porque precisamente tales condiciones económicas eran las que originaban la degradación espiritual del pueblo tunecino. Si hoy Bourguiba se muestra apasionado patrocinador de todas las transformaciones que dignifiquen a la mujer, es porque la empresa constituye la mejor prueba de que el país ha ganado una conciencia nacional. Como tal, quiere decirse que en el inventario entran los problemas agrícolas, los problemas de industrialización y los problemas humanos. En Túnez, los hombres de la revolución, ese equipo de jóvenes —y ésta es una característica interesante del nuevo país, explicable por el sello personal que ha puesto Bourguiba—, no separan las palabras Economía y Humanismo. (Esto explica también, por ejemplo, que los comunistas no hayan sacado en las elecciones más que siete mil votos y que ante ciertas reformas excesivamente radicales, como la proyectada reforma agraria de los Sindicatos, el jefe del Neo Destour dejara dormir el plan.)

Una demostración de esta adaptación del hecho económico al problema humano se encuentra en las tres experiencias-pilotos emprendidas a fin de transformar el género de vida de las poblaciones del Centro: las células, que tratan de convertir a los nómadas en agricultores que amen la tierra y se fijen en ella; la oficina de la Enfiada, que entre otras cosas ha ido de frente al problema de los adueros, reuniéndolos en ciudades rurales alrededor de los pozos de agua, construyendo viviendas sanas y decentes y elevando el nivel de vida material y moral de sus habitantes. Ya ha nacido la primera aldea —Ktatis—, con sus 99 casas rodeadas de jardines y agrupando cinco adueros. Han sido los habitantes mismos quienes han construido las casas. La misma experiencia va a acometerse en Chegarnia. Y, finalmente, el plan de valorización del valle bajo de la Medjerda permitirá irrigar 50.000 hectáreas ahora explotadas en seco, ejecutar trabajos de lucha contra la erosión en 117.000 hectáreas más y proteger el valle de las inundaciones.

Las mismas razones han inspirado el

el Plan, con el que se busca corregir la tensión entre las cifras crecientes de la población y los medios de alimentarla, el subempleo, el bajo nivel de vida y la dependencia y el déficit crónico de la balanza comercial. «Nosotros no seremos improvisadores. Nuestro trabajo se inscribirá en el cuadro de un plan general de estructura delimitada por medios estudiados hasta el más pequeño detalle y cuya realización obedecerá a un calendario estricto», explicó Bourguiba en su discurso programa. De lo que se trata es de hacer frente a un grave problema, derivado de la presión demográfica: en veinticinco años, la producción ha aumentado en un 25 por 100, la población en dos tercios. Prácticamente, el nivel de vida por cabeza ha disminuido en un cuarto. País joven, más de la mitad de los tunecinos tienen menos de veinte años. Y Túnez no es rico: sus recursos mineros son importantes, pero habría que hacer grandes inversiones para aumentar la explotación de fosfatos, por ejemplo. Túnez advierte que se encuentra en una encrucijada de necesidades económicas. La batalla del Plan tiende a aumentar la producción en todos los dominios, en el agrícola para llenar el déficit de recursos, en la producción minera para elevar el nivel de vida y estimular la actividad de los ferrocarriles, los puertos y los transportes. Las industrias de transformación y el artesanado, sostenidos y protegidos, ayudarán a reabsorber el paro y a enjugar el déficit comercial. Se espera en diez años elevar en un 50 por 100 la renta individual. El esfuerzo será gigantesco. La esfigie de Bourguiba, que se ve en todas partes, parece contemplar e imponer la tensión de todo un pueblo.

EL PUENTE DE CARTAGO

Hay una pregunta que, naturalmente, me he hecho. ¿Oriente? ¿Occidente?

En los alrededores de Túnez, dominando Marsa, hay un edificio abandonado, rodeado todavía de alambradas. Era un puesto francés. La bandera tricolor fue arriada hace poco de allí. En los fortines del Sur, en las ciudades de guarnición, ya no hay franceses. Los franceses se han ido. Pero Francia se ha quedado. En los días de tensión del «caso Magenta» —detención de funcionarios franceses—, una compañía teatral de París interpretó a Molière en el teatro Municipal, y el teatro estaba lleno. La revolución ha cambiado muchas placas de las calles. Pero hay una avenida de París, que sigue siendo una de las céntricas de Túnez. (Y hay una avenida de Madrid y una calle de Cartagena.) La avenida de Bourguiba sigue pareciendo la calle principal de una ciudad de provincias francesa, con sus cafés, sus árboles y sus «Monoprix». Los franceses se han replegado discretamente sobre la Misión Cultural y sobre los 15.000 soldados de la base de Bizerta. Pero en el idioma, en las costumbres y en los quepis de los guardias en el «decauville» de Susa, esto es Occidente. No habría que recordarlo si no fuera, precisamente, porque es necesario decirlo. Son las circunstancias las que han conducido a Bourguiba al juego apasionante de la política internacional. Pero es también la situación del país. Túnez sería un pequeño rincón feliz si no estuviera donde está.

¿Dónde está Túnez? Se me dirá, con ironía, que en el norte de África, al otro lado del Mediterráneo. Pero esto no es decir demasiado. Hay que verlo literalmente, geográficamente. Salgamos de la ciudad cosmopolita, con sus Bancas y sus carnicerías israelitas, sus conductores del «correo del Sur» —los románticos autobuses hacia el desierto—, italianos; sus españoles de los restaurantes de la Kasbah, sus malteses de los cafés, sus franceses de los Monoprix, sus periódicos en francés, en árabe y en italiano, sus iglesias de tres religiones, sin contar los griegos y los rusos, sus Museos romano y árabe, sus mosaicos bizantinos..., «Melting pot» fabuloso que puede decir más que nada lo que es Túnez. Vayamos hacia Cartago la solitaria, con sus villas de burgueses y extranjeros. Allí hay un puente con la catedral al fondo y el cementerio de Djellar en la colina. Un letrero dice: A Tripoli, 761 kilómetros; a El Cairo, 3.165; a Fort Lamy, 400. Estos son los puntos cardinales de la política de Túnez. Este letrero solitario en una carretera que lleva de Túnez a Argelia, por un lado, y a Libia y Egipto, por otro, nos dice que estamos en una encrucijada. Una mano popular ha pegado allí la fotografía enigmática de Bourguiba.

J. L. GOMEZ TELLO

CHILE Y PERU REVISARAN EL CONVENIO DE TACNA Y ARICA

XLI ANIVERSARIO DE LA PROCLAMACION DE LA INDEPENDENCIA DE BIELORRUSIA

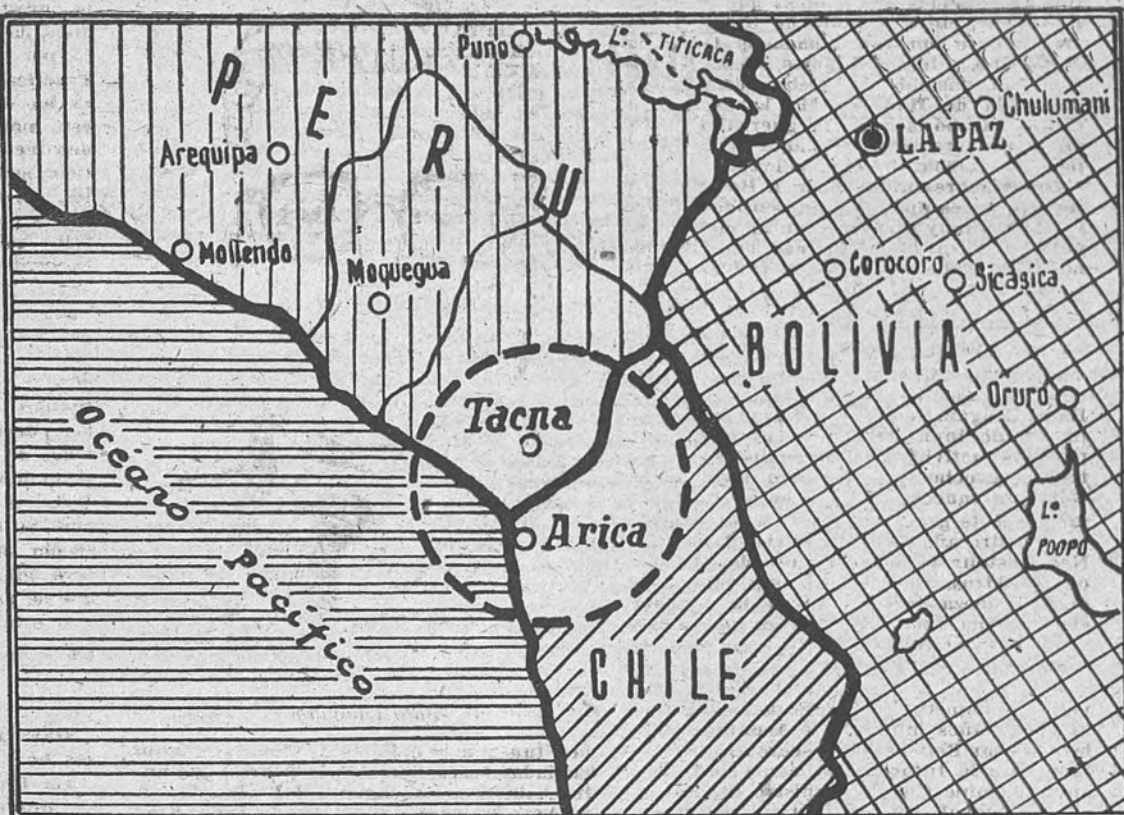
Hoy, 25 de marzo, los bielorrusos residentes en los países del mundo libre conmemoran el XLI aniversario de la proclamación de la independencia de su patria. El 25 de marzo de 1918 el Consejo Nacional proclamó a Bielorrusia como República democrática libre e independiente.

Pero esta libertad duró poco, por desgracia. Las circunstancias históricas arrojaron nuevamente al pueblo bielorruso bajo un despotismo mucho más duro y dramático. Los invasores rusos crearon una República marxista, empezando una etapa de destrucción de los valores nacionales y culturales del país. Los habitantes han sido ejecutados, deportados en masa y obligados a aceptar un credo que les repugna.

Sin embargo, a pesar de tan sañuda persecución, el invasor bolchevique no ha podido destruir el espíritu nacional de Bielorrusia, la profunda fe cristiana del pueblo ni su aspiración a la libertad y a la plenitud de la vida humana.

Los bielorrusos residentes en Madrid, en cuyo espíritu alienta viva la idea de la independencia de su patria, conmemorar su fiesta nacional con una misa que se celebrará en la iglesia de los padres escolapios. Por la tarde, Radio Nacional de España dedicará una emisión especial dirigida al país martirizado.

QUEDARA REGULADO EL DERECHO DE PASO A UNO Y OTRO LADO DE LA FRONTERA



El convenio de Tacna y Arica data de 1930, y fue sucrito un año después del Tratado de Límites, que cedió Arica a Chile. El propósito de la revisión es evitar el abuso del derecho que tienen los residentes en la zona peruana de Tacna y en la zona chilena de Arica de pasar de uno a otro lado de la frontera al amparo de simples salvoconductos.

LIMA.—El ministro de Asuntos Exteriores, doctor Raúl Porras Barrenechea, ha informado que han sido iniciadas conversaciones entre Perú y Chile, encaminadas a revisar y reajustar el convenio del régimen fronterizo para residentes de la zona limítrofe, en el sector de Tacna y Arica.

Huelga de transportes urbanos y suburbanos en Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO.—Diez mil trabajadores de los transportes suburbanos y de la capital se han declarado en huelga para apoyar sus peticiones de aumento de salarios en un 50 por 100. El paro impidió a millares de na-

bitantes de los suburbios acudir a sus trabajos.

Los trabajadores de los ferrocarriles de Leopoldina también se declararon en huelga "de advtencia", por doce horas. Piden un aumento de sueldo del 30 por 100.

Unos 7.000 hombres de la Policía y de la Policía Militar patrullan por las calles para evitar violencias. Hasta ahora, sólo se ha registrado el apedreamiento de dos autobuses.

Treinta huelguistas han sido detenidos por desobediencia a las advertencias de la Policía de que disolvieran los grupos formados en las calles.

Unicamente circulan tranvías, abarrotados de gente, y algunos autobuses pequeños que desafían las amenazas de los huelguistas.

El ministro de la Guerra, Henrique Teixeira Lott, y el jefe de la Policía Militar, Danião Nunez, han manifestado que se tomarán todas las medidas para proteger a los trabajadores que se decidan a hacer caso omiso de la huelga. El ministro de Trabajo, Fernando Nobrega, ha declarado ilegal el paro.

El Ejército, la Marina y las Fuerzas Aéreas han anunciado que pondrán camiones servidos por soldados a disposición del público.

Nobrega, después de conferen-

ciar con el Presidente Kubitschek, manifestó que éste enviaría interventores del Gobierno a los Sindicatos complicados en la huelga, a menos que cese inmediatamente el paro. (Efe.)

Hasta la nieve es roja en la U. R. S. S.

LONDRES.—Durante siete horas ha estado cayendo nieve roja sobre la República soviética de Georgia.

Según informa la agencia alemana D. P. A., los científicos atribuyen el fenómeno al polvo rojizo acumulado en la atmósfera por una tormenta del desierto. La nieve caída en algunos lugares alcanza el espesor de diez centímetros. (Efe.)

NUEVAS LUCHAS EN LA CAPITAL DEL TIBET

TRECE MIL MONJES TIBETANOS SE HAN UNIDO AL LEVANTAMIENTO CONTRA LOS COMUNISTAS

NUEVA DELHI.—Nuevas luchas entre tibetanos y comunistas chinos se han producido ayer, de nuevo, en Lhasa, afirman fuentes informadas de esta capital.

Las noticias dicen que trece mil monjes tibetanos se han unido al levantamiento contra los chinos rojos, aunque no se tienen informaciones sobre lo cruento de la lucha. Por otra parte, estos informes no han podido ser confirmados oficialmente.

La lucha comenzó en la capital tibetana la semana pasada, cuando los miembros de la tribu Jamba se levantaron en armas al extenderse unos rumores que indicaban que el dirigente espiritual tibetano, el Dalai Lama, que cuenta veintitrés años de edad, iba a ser llevado por los comunistas a la China roja.

Refuerzos anticomunistas chinos

TAIPEH.—Fuerzas anticomunistas del suroeste de China se dirigen al Tibet para unirse al levantamiento, según anunció Li Yung Hsin, miembro del Gabinete nacionalista chino. Li, presidente de la Comisión de Asuntos del Tibet y Mongolia en el Gobierno de China nacionalista, dijo que las fuerzas se dirigen a Lhasa desde las provincias de Szechuan, Kansu y Tsinghai.

PARA SEMANA SANTA

La media de duración
15 meses en uso diario

55 Plas.

Ridex Goldfan

MONSIEUR

Plaza Mayor, 20

Imperial, 4

ANUNCIO

El Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar saca a concurso público la impresión, durante un año, de la publicación titulada «Hojas de Información Oleícola», de acuerdo con las condiciones que pueden examinarse cualquier día laborable, en las oficinas, en el domicilio de este Instituto, Española, número 19, Madrid. El plazo de presentación de proposiciones vencerá el día 16 de abril, a las 12 horas.

El importe del presente anuncio será a cuenta del adjudicatario. Madrid, 24 de marzo de 1959.—El Director.

VICTORIA DE LA "UNION PROGRESIVA" EN LAS ELECCIONES SENEGALESAS

DAKAR (Senegal).—El partido senegalés Unión Progresiva—U. P. S.—ha conseguido todos los puestos en la Cámara de esta nueva República del África Occidental francesa, según los resultados, casi completos, de las elecciones celebradas el pasado domingo.

La Diputación de Barcelona rinde homenaje al Caudillo y al Ejército

TRASLADO DE LOS CAIDOS DE DIVERSAS PROVINCIAS A CUELGAMUROS

EN TODAS LAS CIUDADES SE ESTAN CELEBRANDO SOLEMNES HONRAS FUNEBRES EN SU MEMORIA

VALLE DE LOS CAIDOS. Desde Lugo, Barcelona, Mallorca, Vitoria, Cartagena y Pamplona se ha iniciado el traslado de los restos mortales de los caídos por Dios y por España, que recibirán definitiva sepultura en el panteón nacional de Cuelgamuros.

Desde Lugo se inició el traslado de los restos de los caídos en la campaña de Liberación Nacio-

nal, enterrados en esta necrópolis, al lugar en que reposarán definitivamente en el Valle de los Caídos.

A pesar del intenso frío, cientos de personas de todas las clases sociales se hallaban presentes en la sencilla ceremonia.

Hubo primeramente una misa de réquiem en la capilla del cementerio, seguida de responso. Los arcones que encerraban los restos de los caídos formaron ante el altar mayor, un túmulo que fue cubierto con la bandera nacional y crespones negros.

Finalizada la ceremonia religiosa, las arquetas fueron conducidas por jefes y oficiales del Ejército y miembros del Consejo Provincial del Movimiento a través de las avenidas del cementerio hasta la de Ramón Ferreiro, donde se hallaban formadas fuerzas del Ejército que rindieron los honores de ordenanza. Los arcones, así portados, quedaron alineados a lo largo de la avenida, y la compañía que rindió honores y una Sección de Guías Montañeros del Frente de Juventudes, desfilaron ante los restos de los caídos. Después se cantó el "Cara al Sol", dando el Gobernador Civil, señor Otero Aenlle los gritos de ritual. Por último los arcones fueron depositados en una ambulancia que salió con dirección al Valle de los Caídos.

En Barcelona se dijo una misa de réquiem en la capilla del cementerio del Suroeste, con asistencia de las autoridades y representaciones oficiales. Al iniciar la marcha la furgoneta en donde habían sido depositados también los restos de los caídos de Baleares, se entonó un responso.

El prelado de la diócesis con los Gobernadores Civil y Militar, Alcalde y otras autoridades, Consejo Provincial del Movimiento y otras representaciones oficiales, presidieron en Vitoria el funeral celebrado por las almas de los caídos, cuyos restos iban a trasladarse a Cuelgamuros. Al partir la comitiva, ésta iba precedida de una sección motorizada de la Policía municipal, que acompañó a los restos hasta las afueras de la ciudad.

En la iglesia del cementerio de los Remedios de Cartagena se dijo asimismo una misa de réquiem, y al partir la comitiva se entonó un solemne responso.

Desde Pamplona se ha iniciado el traslado de los restos mortales de los heroicos navarros que en la gloriosa Cruzada de Liberación dieron sus vidas por Dios y por España, para ser depositados en el Valle de los Caídos. Previamente hubo una misa en sufragio de las almas de los caídos, a la que han asistido autoridades, jerarquías y numeroso público. (Cifra.)

Enviará una representación de la provincia a la gran concentración nacional del primero de abril en el Valle de los Caídos

BARCELONA (De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—Al comenzar la sesión plenaria que esta tarde ha celebrado la Diputación Provincial de Barcelona ha sido aprobada por aclamación una moción del Presidente, marqués de Castellflorit, proponiendo constara en acta el fervoroso homenaje de inquebrantable adhesión e imperecedera gratitud de la Corporación y de la provincia a Su Excelencia el Jefe del Estado, glorioso artífice de la irrevocable y definitiva victoria de España, y al invicto Ejército que bajo su mando la

forjó, con motivo del vigésimo aniversario del triunfal término de nuestra Cruzada de Liberación.

Asimismo ha quedado aprobada otra proposición de la presidencia para contribuir a los gastos del traslado de los restos mortales de veinticinco héroes gloriosamente caídos por Dios y por España (veinte en Cataluña y cinco en Baleares) al grandioso panteón nacional del valle de los Caídos y enviar una representación de la provincia a la magna concentración que allí se celebrará el día primero de abril.

Importancia de la exportación de las veles

ha presidido a primera hora de esta tarde una amplia conferencia de Prensa para darnos a conocer el magno programa de la gran Feria Agroindustrial y Ganadera que allí se celebrará del 29 del próximo abril al 7 de mayo, fiesta de la Ascensión, que será su jornada culminante, durante la cual le será impuesta la Medalla de Oro de la Ciudad al conde de Vellallano, como testimonio de gratitud por el definitivo impulso que, siendo Ministro de Obras Públicas, dio a la importantísima obra de la desviación del ferrocarril, facilitando así una expansión urbanística de extraordinaria trascendencia.

De año en año, la Feria Agroindustrial de Granollers, cuya agricultura es probablemente la más mecanizada de España, pues hay en la comarca nada menos que cuatrocientos

tractores, y la demanda asciende a cuatro mil, va ganando en importancia de tal modo que si en ocasiones anteriores hemos podido decir que constituye un brillante prólogo de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, quizá, al paso que lleva, acabaremos por pensar (exagerando un poco, claro) que la Feria de Muestras de Barcelona vendrá a ser no menos brillante prólogo de la Feria Agroindustrial de Granollers. Y es que en Granollers son así: capaces de las mayores hazañas. Y, por lo demás, tan alegres y animados que se les considera "los andaluces de Cataluña". Conste, sin embargo, que la exageración apuntada no nos lo han inspirado ellos, en modo alguno. Es de cosecha propia. Pero, si resulta expresiva, creemos que puede pasar.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EL DIRECTOR GENERAL DE COLONIZACION VISITA EL PLAN DE URGENCIA DE LAS BARDENAS

ZARAGOZA.—Ha llegado a esta capital, procedente de Madrid, el director general de Colonización, don Alejandro Torrejón, que tuvo un cambio de impresiones con los técnicos de la Delegación del Ebro del Instituto Nacional de Colonización y cumplimentó al Gobernador.

Después se trasladó a la zona de Las Bardenas para recorrer las obras finales del Plan de Urgencia allí realizadas en estos últimos meses a ritmo intensivo, y que podrán a primeros de abril

convertir en tierras de regadío asegurado unas 20.500 hectáreas de secano o riego eventual.

VISITA BONANZA EL DIRECTOR GENERAL DE PUERTOS

SANLUCAR DE BARRAMEDA.—El director general de Puertos, señor Roca, acompañado del ingeniero director de las Obras del Puerto de Sevilla, señor Buiza, ha visitado las obras que se efectúan en Bonanza para la acomodación del puerto pesquero de Sanlúcar. En su visita fueron acompañados por el Alcalde y otras autoridades. (Cifra.)

EL MINISTRO DE JUSTICIA DE SUECIA, EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA.—Para pasar una temporada de descanso en esta isla, ha llegado por vía aérea, procedente de Estocolmo, el ministro de Justicia del Gobierno sueco, Ingvar Lindehl.

Una arqueta con tierra bendita será colocada en las Bardenas

ZARAGOZA.—En un sencillo acto celebrado en el palacio arzobispal, el arzobispo, doctor Morcillo González, ha entregado al Presidente de la Diputación, don Antonio Zubiri, una arqueta conteniendo tierras tomadas por iniciativa y gestión de Radio Zaragoza, junto al sepulcro de San Pedro en Roma y bendecidas por Su Santidad Juan XXIII, para que sean colocadas junto a la zona de Las Bardenas, en aquel punto en que las aguas procedentes de Navarra entrarán en Aragón para fecundar sus tierras. La arqueta será enterrada en fecha próxima bajo un monolito, que será erigido por la Diputación y que recordará la fecha histórica de la puesta en marcha de los regadíos de Las Bardenas. (Cifra.)

Si desea un COLCHON comodísimo duradero, distinto... ¡único! Vea un FLEX

Muelles sin nudos

Loneta con fibra incrustada

Aguatado de algodón blanco

Damasco especial



PÍDALO A SU PROVEEDOR... y si quiere lo mejor... pida un GRAN FLEX

La producción de cemento se incrementará este año en cuatrocientas mil toneladas

LA PRODUCCIÓN DE LAS NUEVAS FÁBRICAS INSTALADAS EN ANDALUCÍA, EXTREMADURA Y GALICIA, SUPERARÁ UN MILLON DE TONELADAS METRICAS ANUALES

La industria del cemento Portland nació en España a fines del pasado siglo, desarrollándose posteriormente con la lentitud e irregularidad que le impuso la escasa vitalidad de nuestra economía. Es tan estrecha la ligazón que existe entre el consumo de cemento de un país y el ritmo de sus actividades materiales, especialmente en el sector público, que bastaría dibujar la curva histórica de nuestra producción para ver reflejados en ella los avatares sufridos por la economía española en lo que va de siglo. Así, la demanda de cemento creada por el plan de obras públicas emprendido durante la dictadura del general Primo de Rivera fue mayor que la producción nacional, circunstancia que en el año 1928 se tradujo en la necesidad de importar 300.000 toneladas métricas de dicho producto. Pero esta favorable coyuntura, al abrigo de la cual se ampliaron algunas instalaciones, cambió radicalmente de signo al advenir la República.

El final de nuestra Cruzada marcó una nueva y brillante etapa en la evolución de esta industria. Reparados los graves quebrantos que la guerra ocasionó a la mayoría de las fábricas; renovado el utillaje de las mismas, y normalizado en la medida de lo posible el suministro de primeras materias, la producción creció muy rápidamente, lográndose rebasar en poco tiempo las cifras anteriores al año 1936. Como índice de la celeridad con que se llevó a cabo este proceso de recuperación, baste decir que en 1952 la producción española de cemento fue en números redondos de 2,5 millones de toneladas, es decir, el doble de la de 1935.

EN 1958, AUMENTO DE UN 7 POR 100 EN LA PRODUCCIÓN

El pasado año, de acuerdo con los planes establecidos, se fabricaron 4,8 millones de toneladas, con un aumento superior al 7 por 100 sobre la producción realizada en 1957.

En el presente año se estima que el incremento de producción será del orden de 400.000 toneladas métricas, con lo que se superarán los cinco millones de toneladas; lo que quiere decir que en los últimos siete años se ha conseguido doblar la producción. Las fábricas en construcción y las ampliaciones que actualmente se efectúan en algunas de las existentes permiten prever, además que antes de 1962 se rebasaran los seis millones de toneladas métricas.

NUEVAS INSTALACIONES EN ANDALUCÍA, EXTREMADURA Y GALICIA

En relación con las nuevas fábricas, es de resaltar que el Ministerio de Industria, atento a la

conveniencia de fomentar la producción de este elemento básico en aquellas zonas españolas tradicionalmente deficitarias (Andalucía, Extremadura y Galicia), convocó varios concursos que permitieran erigir en ellas las fábricas necesarias. La iniciativa privada respondió a esta llamada del Gobierno, y como consecuencia de ello puede decirse que las citadas zonas contarán en breve plazo con modernas instalaciones productoras de cemento (algunas de ellas están ya en funcionamiento y otras en avanzado período de montaje), capaces de cubrir sus necesidades presentes y futuras. A título de orientación indicaremos que la capacidad de producción de las fábricas autorizadas con tal finalidad supera el millón de toneladas métricas anuales, de las cuales un 75 por 100, aproximadamente, corresponde a Andalucía, un 15 por 100 a Galicia y un 10 por 100 a Extremadura.

El impulso dado durante los últimos años a la fabricación de cemento ha sido, por tanto, muy intenso. Merced a este impulso ha sido posible el desarrollo experimentado en muchos sectores económicos del país y especialmente el incremento de las posibilidades de regadío, entre los que cuentan planes económicos tan ambiciosos como los de Jaén y Badajoz.

LA CRISIS DEL MUNDO Y SU TRATAMIENTO

El reciente artículo de don José María Pemán en «A B C» sobre «Aspectos positivos de la crisis» se presta a detenido comentario.

Pemán parte de la evidencia de la crisis por la que pasa hoy la Humanidad: «La mayor que haya podido vivir el mundo en la Historia». Cierto. Parece que, en efecto, el mundo se rompe —«le monde cassé», de Gabriel Marcel—, y que el hombre se pierde en la vida, convertida en «un caos, una selva salvaje, una confusión», según el diagnóstico de Ortega.

Estamos de acuerdo también con Pemán en que esta crisis ofrece aspectos positivos y no tiene por qué ser catastrófica. No debemos ser pesimistas. Ni el pesimismo ni el fatalismo son cristianos. Tampoco la nostalgia. El alma nostálgica trata de escapar al tiempo recostándose en el sueño de una época pasada a la cual quisiera volver. Pero nosotros sabemos que no hubo una edad de oro y que los bellos instantes no perduran sino para quienes son capaces de construir y de encontrarlos sin cesar en el edificio de su acción. Sin duda coincide con esto Pemán cuando dice: «No hay forma más segura de que no lo atropelle a uno el tren que viajar en él. Y en las «crisis», no hay más opción que esa: ser o viajero o atropellado».

Si, pero esto será exacto a condición de que de verdad montemos en la locomotora para dirigir sus mandos hacia una ruta cierta. De ninguna manera pue-

de ser conveniente subir al furgón de cola de un tren cualquiera y con cualesquiera compañeros de viaje.

Muy relacionado con éste que comentamos, hubo otro artículo de Pemán —«Signo y viento de la hora»—, publicado hace ya algunos años, pero al que su autor concedió valor representativo al seleccionarlo para una antología. En él se refería al soplo de un viento juvenil, socializante, liberaloide, existencialista; y observaba que la fragata de la Historia, con las velas desplegadas, sigue la dirección del viento, aunque doscientos tripulantes quieran bogar en contra y sólo diez a su favor.

Muy bonito todo esto. Pero resulta, en primer lugar, que en las letras francesas, por ejemplo, ya desde 1950 se había manifestado la reacción de la «nouvelle vague» contra el existencialismo y el marxismo. Y si todavía no era más que eso, una nueva ola y no una línea positiva de resistencia, bien está que el empuje de esas aguas venga a batir los arrecifes del existencialismo y se asalten, con armas de ironía, las fortalezas ideológicas que ocupó la extrema izquierda en la hora confusa de la llamada «Libération». Pero no es esto lo que más nos llamó la atención del artículo y la causa de que aún hoy lo recordemos, sino una circunstancia dramática. El mismo día 23 de octubre en que aparecieron esas líneas por las que Pemán, desde la plaza de San Antonio de Cádiz, desde su «acera

clásica», renunciaba a luchar, confiando sólo en la providencia de Dios, los patriotas húngaros se revolaban, no contra una vaga corriente doctrinal o un viento metafórico, sino contra duros y concretos tanques, contra aviones de caza a reacción. Y la verdad es que, aunque hubo parte oscura en aquel movimiento insurreccional, quedó bien claro su carácter anticomunista, no sólo antirruso, y la reacción religiosa y patriótica de un pueblo mártir.

Lo que hace falta es que cada cual ocupe su sitio, entendido no como algo estático, sino con el dinamismo necesario, y que lo defienda como exigen las Ordenanzas. Que no vayamos vestidos de máscara ni incorporados a comparsas extralías. El que hombres ultraconservadores quieran hacerse perdonar su significación y su historia con ciertas lasitudes o concesiones verbales, para comulgar al mismo tiempo con ideas, procedimientos y propagandas al estilo de 1873, es si no una mezcla explosiva, al menos una mezcla, en el sentido literal de albañilería, tan deficiente que no servirá jamás para construir un edificio sólido ni estable. Es muy doloroso que en la lucha que en todos estos años ha mantenido el pueblo español, su Movimiento Nacional, por la implantación de unos principios justos y unas instituciones permanentes, no haya encontrado, sin regateos, todas las asistencias y la comprensión que merece. Porque su línea es, de verdad, infinitamente más moderna y europea que ciertas anacrónicas frondas, que, a veces hasta con el mismo nombre, ya eran viejas en 1930, cuando el joven Pemán, unido a hombres beneméritos, luchaba bizarramente contra ellas en la tribuna y en la Prensa.

Hoy valora Pemán la importancia de la Organización Sindical. Pero no es sólo lamentable el retraso —mucho más que el que pueda sufrir en la auscultación del latido político-literario de Francia—. Ocurre también que su reconocimiento no es completo ni satisfactorio. El admitir simplemente que «el Sindicalismo español, con todos sus defectos y necesidades de retoque, es un entramado de realidades humanas con el que ya habrá que contar siempre, es algo en que todos han de coincidir, hasta los exilados marxistas. Pero, en cambio, se empezará a hacer justicia al subrayar que este nuevo Sindicalismo no ha crecido de modo agreste y espontáneo, como el acebuche o la zarzamora, sino que es una creación del Movimiento, una obra de la imaginación, de la prudencia y de la acción política».

Ahora los países más adelantados de Europa y América admiten de hecho la unidad sindical, el Sindicato como institución, la superación de la lucha de clases y la actuación política del Sindicalismo. Todos estos son principios adoptados por nosotros. Pero nadie con un adarme de buena fe podrá sostener que en España, con su problema de convivencia social, hubiesen llegado a alcanzar nuestros antiguos Sindicatos, por simple evolución, esa serena madurez a que nos referimos. Se hizo necesario forjar cauces nuevos, un clima en el que fuese posible el diálogo y la convivencia de las clases, aun sabiendo que la mentalidad clasista —de unos y de otros, naturalmente— no iba a desaparecer como por el ensalmo de una ley.

En fin, el señor Pemán sabrá apreciar todo lo que hay de amistoso y entrañable en esta invocación. Nuestro deseo de cumplir el «quinto voto» de no discutir con los afines, del que hablaba Maetz, y que, en efecto, toda crisis tiene aspectos positivos, pero que es preciso contemplar la situación con lucida mirada y el más firme criterio ordenador.

Luis GOMEZ DE ARANDA

LA EDIFICACION DEL FUTURO

Los problemas que todo futuro político trae necesariamente consigo no deben, en ningún caso, ser causa de una dimisión en las responsabilidades del presente, sobre el que ha de volcarse la acción real de una política eficaz y constructiva. Sólo las actitudes utópicas posponen los resultados de las realizaciones de hoy a los planteamientos, siempre condicionados por circunstancias imprevisibles, del mañana. Por ello ha sido asombrosamente fecunda la idea del Caudillo de ir configurando el futuro paulatinamente a través del proceso real de una Constitución abierta. Con esto se ha cimentado la posibilidad de que España posea una estructura política natural y auténtica, supliendo una carencia provocada por el emplazamiento del hombre en la mentalidad individualista y liberal, de la que eran esclavos inconscientemente hasta los antiliberales. Hubiese sido inútil, en la España de ayer, convocar a unos expertos para que extrajeran de los laboratorios jurídicos las fórmulas mágicas de la felicidad española. Estaba pendiente el planteamiento de una transformación social, de verdadero signo nacional, que ha de ser la base más seria y condicionante de las fórmulas políticas a su servicio.

Es cuando los pueblos han sido capaces de armonizarse en un orden social, cuando los regímenes están fundados sobre auténticas e indiscutibles legitimidades, cuando son portadores de impresionantes ejecutorias en la vida espiritual y material, cuando las instituciones han llegado por su propia autoridad a ganar tradición y a encarnar en miembros verdaderos del cuerpo nacional, cuando se han tomado todas las medidas normales en la legislación fundamental para garantizar la permanencia de los principios y la idoneidad de las personas, es entonces cuando los sistemas políticos son algo más que fórmulas de papel y se convierten en garantías de un futuro. La Constitución es entonces algo real, el orden político es auténtico y su propio peso se im-

pone a las coyunturas difíciles para engendrar, desde la legalidad interna de sus fundamentos, las soluciones para la permanencia.

Si —como recordaba en su reciente discurso a la Falange gallega el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Jesús Fuego— habían podido estudiarse en un gran Congreso de la Familia Española las líneas de desarrollo social y de representación política de la institución familiar, era porque previamente, en anteriores etapas del Régimen, se habían adoptado las medidas necesarias para la dotación moral y material de la familia. «¿De qué hubiera servido este postulado —dijo— sin corregir las graves desviaciones sociales que contra la familia habían tomado cuerpo en la legislación y en la enseñanza? ¿De qué hubiera servido ese postulado sin toda la política de protección a la familia en la legislación penal, en el derecho del trabajo y en la seguridad social? ¿De qué hubiera servido ese postulado sin la enérgica política de la vivienda planteada por el Régimen?».

Con este modo real de enfocar los problemas se comprende que las normas escritas que configuran un futuro político no son, en sí mismas, el origen de las situaciones reales, sino la consecuencia de la configuración real que haya alcanzado un país. «España —dijo Fuego— tiene una base política, una realidad concreta y un sistema de realizaciones en permanente desarrollo.» Esto es lo auténticamente importante. La forma de gobierno no es ni más ni menos que la fórmula política de todo esto al servicio de la continuidad y de la permanencia. Por ello, el problema del futuro sólo se lo crean quienes piensen que España va a incurrir en la ingenuidad de considerar siquiera monarquías que traigan en blanco sus páginas constitucionales, pero no existe para quienes se atienen a la legalidad y a la realidad de los Principios Fundamentales del Régimen.

Fallece en Valladolid el poeta Medina Bocos

VALLADOLID. — A la avanzada edad de ochenta y cinco años ha fallecido en esta capital el ilustre poeta don César Medina Bocos, persona de gran rai-gambre en el campo castellano. Su mayor producción poética fue dedicada a la diversidad de facetas del campo y de los campesinos. Su libro «Espigas y rai-cimos» revela esta inclinación, a la que se dedicó con gran entusiasmo en los aspectos literario y social. El señor Medina fue muy celebrado como asiduo a la tertulia de don Antonio Maura, en Madrid, y fue Gobernador Civil de Murcia en tiempos de la Monarquía. (Cifra.)

MAS DE DIEZ MIL PENITENTES FIGURAN EN LAS PROCESIONES DE JAEN

LAS DOCE COFRADIAS Y HERMANDADES SUMAN CASI CUARENTA PASOS

JAEN (De nuestro corresponsal.) El Domingo de Ramos dieron comienzo los desfiles procesionales de las Cofradías de penitencia jiennenses con los que el pueblo conmemora el drama de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor. Luce un tiempo espléndido y la afluencia de forasteros, entre los que hay notable número de turistas —muchos más tienen prevista su llegada las agencias de viaje y hoteles para las jornadas del Jueves y Viernes Santo—, es muy considerable. Se puede afirmar que superará la de años precedentes. Los desfiles procesionales dieron comienzo con la Cofradía de la triunfal entrada de Jesús en Jerusalén, de la que es hermano mayor el Frente de Juventudes. En la tarde del domingo lo hizo

la de Jesús del Perdón y María Santísima de la Esperanza que se detuvo, como es tradición, ante la Prisión Provincial para hacer el rescate de un preso, que, tras de vestir la túnica y caperuz de penitente, se incorporó a la procesión tras el paso de Jesús del Perdón. En la tarde y noche del Lunes Santo hizo estación la Cofradía de los Estudiantes, que procesiona al Cristo de las Misericordias, o del Bambú y la Virgen de las Lágrimas, desde el Real Monasterio de Santa Clara, con un bello itinerario, en cuya procesión figuran cientos de escolares y estudiantes. Asimismo anoche, martes, hizo su recorrido, desde el popular barrio de la Magdalena, por entre callejas de hondo sabor jaenero, la Cofradía del Cristo de la Clemencia y María Santísima del Mayor Dolor, en la que figura

también el paso Jesús Caído con la Cruz a cuestas, imagen que venera la Hermandad de ex Combatientes de la División Azul por Patrón, y en torno a la cual se agrupaban numerosos familiares de los caídos en las estepas rusas. En la tarde y noche de hoy, miércoles, harán estación la Cofradía del Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de las Angustias, desde la catedral, y la Hermandad del Silencio, con el Cristo de la Humildad, desde la parroquia de Cristo Rey, con su impresionante desfile a través del parque de la Victoria.

El jueves hará su salida el Cristo de la Expiración, maravillosa talla de la agonía del Redentor, y el rutilante cortejo de la Vera Cruz, que tiene por hermano mayor al Cuerpo de la Guardia Civil. Pero con lo que las procesiones jiennenses alcanzarán toda su emotividad ha de ser con el desfile de Nuestro Padre Jesús Nazareno, con la Cruz a cuestas, veneradísima imagen que centra la devoción de todo el pueblo de Jaén, y que, según el decir popular, curiosamente cumplido siempre, su salida y paso por las calles jaeneras constituyen momentos tan espectaculares e impresionantes —el rítmico caminar del paso es hecho únicamente por penitentes que han de aguardar turno para ello incluso durante años— que quien lo presencia siente el impulso de volver de nuevo para unirse al fervor de los jiennenses.

Este año corresponde hacer estación en la procesión oficial del Entierro de Cristo a los Siervos de la Soledad y del Santo Entierro, desde la parroquia de San Ildefonso, en la tarde del Viernes Santo. Por primera vez procesionará esta Cofradía la nueva y magnífica talla hecha para ella por el escultor jiennense Constantino Ungueti, de sorprendente perfección y realismo. Nuestra Señora de los Dolores, en su Soledad, saldrá de la parroquia de San Juan el Sábado Santo, y, finalmente, el domingo, lo hará la Cofradía del Señor Resucitado, con lo que terminarán las famosas procesiones jiennenses.

Son, en total, por lo tanto, doce las Cofradías o Hermandades de penitencia que harán estación a lo largo de la Semana Santa. Todas ellas con sus peculiares características de fervor y vistosidad entremezclados, a través de los recorridos de singular belleza que llevan desde el templo donde tienen su sede hasta la carrera oficial, en el centro de la ciudad, donde la afluencia del público ocupa, además de las tribunas y espacios acotados al efecto por la Agrupación de Cofradías, todos los espacios libres. Esas Cofradías y Hermandades suman casi cuarenta pasos con las imágenes que procesionan, en torno a las cuales la penitencia, el fervor o la devoción sitúan a más de diez mil personas, la mayoría de ellos vistiendo las túnicas, capas y cubiertos con el caperuz que señala el traje de estatutos de cada Cofradía. Como dato expresivo diremos que solamente la procesión de Nuestro Padre Jesús, en la madrugada y mañana del Viernes Santo, forma en sus filas larguísima más de seis mil hombres y mujeres con velas encendidas y su paso tiene como duración unas dos horas y media.

Pedro MORALES

Toma posesión de su cargo el nuevo Alcalde de Toledo

TOLEDO.—Se ha posesionado de su cargo el nuevo Alcalde de Toledo, don Luis Montemayor Mateo, defensor del Alcázar y alférez provisional durante la Cruzada. Pronunciaron discursos el Alcalde saliente, don José Conde Alonso; el entrante y el Gobernador Civil. (Cifra.)

CUARENTA Y DOS PASOS DESFILAN EN LA SEMANA SANTA DE MURCIA

DOCE DE ELLOS FUERON TALLADOS POR SALZILLO

MURCIA

(De nuestro corresponsal.) Desde Viernes de Dolores, cuando

yo Cristo de la Salud portan a hombros los estudiantes, hasta Domingo de Resurrección, como nuncio de fiestas de primavera, son cuarenta y dos los pasos que en nueve Cofradías recorren sus itinerarios. Doce de ellos salzillescos. No es aún día de esa excepcional mañana del Viernes. Aún antes admirarse los tronos de la de la Esperanza, que saca la parroquia de San Pedro, el popular barrio que arrulla el Segura con mantos en terciopelo verde de Virgenes de los Dolores, el de la Esperanza, el de San Pedro, todos tres de la gubia de Salzillo, y el de la Penitencia, de Baglieto; el de la Cofradía del Cristo del Perdón; con el tradicional paso del Señor en el Huerto de los Olivos, del que es camarera la Estación Sericícola, continuando la tradición de los antiguos gremios de torcedores y tejedores de seda; los Cristos del Rescate, que escoltan ex cautivos con túnicas y capuz morados y severas capas blancas; la Virgen de la Esperanza, con su rico manto, el Cristo de la Sangre, de Bussi la de los "coloraos", reflejándose su dolorida y atormentada faz en las limpias aguas del río cuando le llevan por el viejo puente del Segura entre otros cortejos y tronos; el de la madrugada del Jueves Santo, mientras desfila el Cristo Y antes las "campanas" de auroras y las salves de Pasión en la vieja y romántica plaza de San Agustín, por frente a los salzillos, que a la amanecida, y entre hebras del sol, se pondrá en marcha al dar el primer rayo de sol en la frente de la Dolorosa. Todos los pasos a hombros, 28, 35, con un total de 982 nazarenos. La del miércoles requiere toda ella 220 estandartes sobre hombros de fuertes huertanos que heredan sus puestos en las

andas de padres a hijos. Luego, cuando cada cortejo se encierra en su parroquia, las flores de los tronos las guardan como reliquias en el arca los huertanos. Aromatan con la manzana y el membrillo las ropas ricas que sacan para otra solemnidad.

Luis PENAFIEL ALCAZAR

1959, AÑO DE AMISTAD HISPANO-HOLANDESA

EL EMBAJADOR DE LOS PAISES BAJOS SE CONGRATULA DE LAS RELACIONES CORDIALES ENTRE LAS DOS NACIONES

BARCELONA.—El embajador de los Países Bajos en España, ha declarado que «1959 es el año de la amistad hispano-holandesa». Ratificando esta amistad se prepara un festival español en Holanda, del que son organizadores los Ministerios de Información y Turismo y de Asuntos Exteriores, junto con otras personas particulares.

Consistirá en unas manifestaciones de pintura moderna española, actuación de Coros y Danzas y grupos de flamenco y, posiblemente, en unos recitales musicales. Los actos se verificarán del 15 de abril al 15 de junio próximos, durante cuyas fechas habrá también una Exposición de artículos comerciales españoles.

«Las relaciones entre nuestros dos países son tan cordiales —subrayó el embajador— que también este año, las fiestas de la Vendimia, en Jerez de la Frontera, el embajador de la supresión de los visados en los pasaportes. (Cifra)



COMPLEMENTOS DE SU ATUENDO DE SEMANA SANTA

Preciosas mantillas, medias mantillas, velos... De chantilly, granadinas, de blonda, semi-bolillos, de tul motas...

Finas medias con y sin costura, en diversidad de tonalidades apropiadas...

Y guantes elegantísimos, bolsos en diseños muy modernos...

¡ESPERAMOS LA GENTILEZA DE SU VISITA!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

MANANA JUEVES SANTO

Abrimos de 9 a 2

Todos nuestros departamentos a su servicio, con las últimas creaciones de la moda 1959

El Corte Inglés

Los desfiles del Martes Santo se celebraron con gran solemnidad

LA SEMANA SANTA EN MADRID

ESTA NOCHE, ROSARIO Y SERMON DE PENITENCIA EN LA PLAZA MAYOR

Hoy miércoles, a las diez y media de la noche, saldrá del oratorio del Olivar, de los padres dominicos el rosario de penitencia «Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos», organizado por la Hermandad de Cruzados de la Fe, y que hará estación en la plaza Mayor a las once de la noche, en cuyo recinto pronunciará el sermón de penitencia el reverendo padre Ignacio Blázquez, O. P., prior del citado oratorio.

Figurarán los pasos del Santo Cristo de la Bondad, que se venera en el convento del Rosario, de los padres dominicos, y «Nuestra Señora de los Dolores», de la Hermandad de Funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores, que radica en la S. I. P. de Nuestra Señora del Pilar.

Itinerario: Calle de Cañizares y San Sebastián, plazas del Ángel y Benavente, calle de la Bolsa, plaza de Santa Cruz y calles de Zaragoza y Sal, haciendo estación en la plaza Mayor, regresando al templo por la calle de Atocha.

HABITOS PARA NAZARENOS EN LA PROCESION DEL SILENCIO

La Hermandad de Cruzados de la Fe recuerda, que en la procesion del Silencio sólo pueden figurar caballeros. Todos aquellos que quieran asistir a la misma como penitentes y no pertenezcan a alguna de las Cofradías que la integran pueden solicitar el hábito en el Secretariado de la Comisión, calle de Sevilla, número 6.

RUEGO A LAS ENTIDADES Y COMERCIOS DE MADRID

La Comisión Organizadora de la Semana Santa ruega al comercio y entidades de esta capital que tienen su domicilio o instalaciones sus anuncios luminosos en el trayecto de la Puerta del Sol, calle de Preciados, plaza de Santo Domingo, calle de San Bernardo (hasta el número 8) y avenida de José Antonio procuren que permanezcan apagados los anuncios y escaparates en la noche de Viernes Santo, desde las once hasta las dos, en señal de respeto durante el paso de la procesion del silencio, contribuyendo así al mayor esplendor de esta «manifestación de fe».

SILLAS PARA PRESENCIAR EL PASO DE LA PROCESION

Como todos los años, se instalarán sillas en el recorrido de la procesion del silencio, pudiendo solicitarse las mismas en las taquillas colocadas en la plaza del Callao, Red de San Luis y calle de Alcalá, frente al número 29, desde hoy, miércoles, y en el Secretariado, Sevilla, número 6.

La limosna-donativo de las mismas es de 15 pesetas, y su recaudación se destina al mayor esplendor de los actos y procesiones organizadas.

CULTOS PARA HOY EN ALGUNAS PARROQUIAS E IGLESIAS DE MADRID

Parroquia de Santa Bárbara. A las siete y media de la tarde: solemne Vía crucis.

Parroquia de San Martín. A las ocho de la tarde: ejercicio del Vía crucis, después del acto eucarístico. Seguidamente, misa vespertina.

Parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel. A las siete y media de la tarde: santa misa. A las ocho, acto eucarístico. A las nueve, Vía crucis y miserere.

Parroquia de El Salvador y San Nicolás. A las ocho de la tarde: final del triduo al Santísimo Cristo del Consuelo, miserere y Vía crucis solemne.

Real Iglesia del Caballero de Gracia. A las siete de la tarde: final del triduo de reparación al Santísimo Cristo de la Agonía. Seguidamente, santo rosario, ejercicio y sermón por el reverendo padre Juan Fernández Martín, carmelita.

VIA CRUCIS EN LA PLAZA DE LA VILLA DE PARIS

Hoy, Miércoles Santo, a las veinte horas, quince minutos, se celebrará un solemne Vía crucis penitencial para hombres y jóvenes en la plaza de la Villa de París (frente a las Salesas), organizado por el Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica.

SUSPENSION DE ESPECTACULOS PUBLICOS, DESDE EL JUEVES SANTO AL DOMINGO DE RESURRECCION

Se ha dispuesto por el Ministerio de la Gobernación, y en atención a las solemnidades religiosas y al propio recogimiento de la Semana Santa, que desde las doce horas del Jueves Santo, día 26 de los corrientes, hasta el Domingo de Resurrección, a las trece horas, quedarán suspendidos todos los espectáculos públicos, incluidas salas de fiestas, sin más excepción que algún concierto sacro u otros actos de índole análoga.

EN SEVILLA, CON TIEMPO ESPLENDIDO, HICIERON PENITENCIA SIETE COFRADIAS

SEVILLA.—Siete Cofradías hicieron penitencia en el día de ayer. Fueron las del Santísimo Cristo de las Almas y María Santísima de Gracia y Amparo, Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje y María Santísima de los Desamparados, Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de las Angustias, Presentación de Jesús al Pueblo, Santísimo Cristo de la Sangre y Nuestra Señora de la Encarnación, Nuestro Padre Jesús ante Anás, Santísimo Cristo del Mayor Dolor y María Santísima del Dulce Nombre, Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria y Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de los Dolores.

Tanto el centro de la ciudad como la carrera oficial que habían de seguir las Cofradías aparecieron invadidos por una inmensa multitud. Son miles los extranjeros que presenciaron los desfiles. El tiempo continuó siendo espléndido.

EN MALAGA

MALAGA.—Diez pasos desfilaron ayer, Martes Santo, entre una enorme multitud de fieles. La esposa del embajador de los Estados Unidos, que es camarera mayor del Cristo de la Agonía, y su hija Beatriz, que lo es de la Virgen María Santísima de las Penas, presenciaron como los jardineros malagueños confeccionaban un manto de flores, en el que se han empleado veinte mil clavos blancos y algunos rojos. El desfile de esta procesion fue presidido por el embajador de los Estados Unidos, mister Lodge. De la iglesia de Santo Domingo salió Nuestro Padre Jesús de la Humillación y María Santísima de la Estrella, Patrona de la División Azul. En el cortejo figuraban exdivisarios de varias capitales españolas. Para presidir el desfile de la Cofradía de la Expiración, ha llegado el director general de la Guardia Civil.

EMPEORA EL TIEMPO EN GRANADA

GRANADA.—Pese al empeoramiento del tiempo, y que a las ocho de la noche, hora en que estaba anunciada la salida de la primera Cofradía, comenzó a llover ligeramente, si bien la lluvia cesó pronto, han salido, pues, cuatro Cofradías con ocho imágenes, cuyo paso ha sido presenciado por millares de personas. En la iglesia parroquial de Santa Escolástica inició su desfile la Cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad y Soledad de Nuestra Señora, que tiene un vistoso recorrido por el típico barrio del Realejo, para adentrarse luego en el centro de la población. Salíó de la iglesia de San José, enclavada en el famoso barrio del Albaicín, la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Perdón y María Santísima de la Aurora, cuya imagen ha lucido este año trono nuevo y manto confeccionado utilizando los capotes de paseo de dos toreros granadinos. Figuraba en el desfile una compañía de Ingenieros de la Agrupación de esta región militar.

De la catedral salió la Real Cofradía del Santo Vía Crucis, la más antigua de las Cofradías de la Semana Santa granadina, y de la que es Hermano Mayor honorario el Cuerpo de Ingenieros de Armamentos y Construcción de la fábrica de pólvora de Granada. En su recorrido se levantaron catorce altares por Corporaciones y entidades.

Finalmente, de la iglesia de San Pedro, a orillas del río Darro, salió la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y Nuestra Señora de las Maravillas. Ambas tallas son de un valor excepcional. La primera es de José de Mora, y la de la Virgen, de Pedro de Mena. (Cifra.)

EN JAEN

JAEN.—Ayer desfiló la Co-

fradía del Santísimo Cristo de la Clemencia, María Magdalena y María Santísima del Mayor Dolor, que retrasó su salida a causa de la inestabilidad del tiempo, pues durante toda la tarde llovió con fuerte temporal de viento. Aclarado el cielo, salió la procesion del templo de la Magdalena, resultando su desfile brillantísimo. En el cortejo figuraban los miembros de la Hermandad de la División Azul, que acompaña a la imagen de Jesús Caído. La imagen de la Virgen lucía nueva y rica corona con numerosas y valiosas joyas. (Cifra.)

EN ZAMORA

ZAMORA.—Ayer recorrió las calles de la capital la procesion que organiza la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Vía Crucis. Salíó de la iglesia salesiana de la Universidad Laboral, y después de cruzar la poblacion se dirigió a la parroquia de San Frontis, en el barrio del mismo nombre, situada en la margen izquierda del Duero. Los cofrades visten túnicas blancas, alto caperuz y capa morada y son

El Pontífice lavará los pies a trece eclesiásticos, y no a doce, el Jueves Santo

ESTA COSTUMBRE DATA DEL SIGLO VI, CUANDO A SAN GREGORIO EL GRANDE SE LE APARECIO JESUS ENTRE LOS DOCE POBRES

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad Juan XXIII lavará los pies de trece eclesiásticos el día de Jueves Santo, en la basílica de San Juan de Letrán, informan fuentes allegadas al Vaticano.

Las mismas fuentes agregan que la información que indicó que serían doce las personas simbolizando así a los Apóstoles—es errónea, ya que la costumbre de lavar el Sumo Pontífice los pies a trece personas data del siglo VI, cuando San Gregorio el Grande observó que había lavado los pies a trece pobres en vez de los doce tradicionales. Luego, en sus oraciones, el Santo tuvo una visión en la que Jesucristo le decía que El mismo había estado presente en la ceremonia y que el Papa había lavado los pies del Señor.

No se ha revelado quiénes serán las personas seleccionadas para esta ceremonia, pero se cree que las trece personas serán escogidas entre los seminaristas que están estudiando en el Colegio Lateranense. (Efe.)

portadores de hachones encendidos. Figura en este cortejo procesional una bella talla del Nazareno, de escuela castellana, y la Virgen de la Esperanza, de Pérez Comendador. Un gentío inmenso, en el que se advierte la presencia de numerosos extranjeros presenció el paso del cortejo, a pesar del frío reinante, a todo lo largo del recorrido, principalmente a su paso por el puente romano, sobre el río Duero, que ofrecía maravilloso aspecto. La procesion regresó a su parroquia después de las once de la noche. (Cifra.)

EN VALLADOLID

VALLADOLID.—Ante una fervorosa multitud desfiló anoche la tercera de las manifestaciones procesionales de la Semana Santa, llamada procesion del Encuentro de la Santísima Virgen con su Hijo en la calle de la Amargura. A las ocho y media de la noche salió del Santuario Nacional de la Gran Promesa la Cofradía del Santísimo Cristo del Despojo, formada por las Juventudes Obreras Católicas y acompañada por representaciones de las Cofradías penitenciales alumbrando el paso «Camino del Calvario».

A la misma hora de la Iglesia penitencial de las Angustias, salió la Cofradía de este nombre acompañando a la venerada imagen de Nuestra Señora de las Angustias, del famosísimo imaginero Juan de Juni, popularmente llamada «La Virgen de los Cuachillos». Ambas procesiones se encontraron en la Plaza Mayor, resultando el acto emocionante.

Durante el encuentro pronunció unas palabras el director de los ejercicios espirituales, y la Escuela del Seminario cantó el responso del maestro Victoria, regresando ambas procesiones por diferentes itinerarios, completamente llenos de público. En la iglesia de Nuestra Señora de las Angustias donde se congregaban varios miles de personas, fue despedida la Virgen al entrar en el templo cantando el pueblo la salve popular. (Cifra.)

EN CARTAGENA

CARTAGENA.—Se ha verificado el traslado de los tronos de San Pedro y San Juan a la iglesia de Santa María. El trono de San Pedro salió del Arsenal Militar en procesion presidida por el comandante general y acompañado de penitentes y obreros de la Maestranza. En la puerta de la iglesia, el contraalmirante señor Castillo Escarza hizo entrega del trono al hermano mayor de la Cofradía de los «Californianos». La procesion continuó por las calles principales hasta las puertas de Murcia, donde ya esperaba el trono de San Juan, que había salido del Parque de Artillería, y se unió a la procesion hasta la iglesia de Santa María. El trono de San Pedro iba adornado con mil docenas de claveles, todos de color rosa, y el de San Juan, completamente cubierto con flores de color blanco. Cerraba la marcha un piquete de infantería de Marina. (Cifra.)

Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS DIAZ Carmen, 15 T. 311305

Sucursal G Goya, 38 T. 362797

"El Hogar del Aficionado"

ESTO ES UN DURO...

Restaurante de AUTO-SERVICIO

Invitará al portador a una TAZA de su excelente CAFE COLOMBIA a la presentación de este anuncio, acompañado del ticket de una consumición mínima de 40 pesetas.

Mayor, 1 - Puerta del Sol (SERVIRSE USTED MISMO)

COBIERTO ESPECIAL, 25 PTAS, SIN RECARGOS

Válido hasta el 30 de marzo

HA MUERTO EL ESPELEOLOGO INGLES ATRAPADO EN LA CUEVA DE PEAKS

CHOQUE DE UN CAMION CONTRA UN AUTOBUS DE VIAJEROS EN PALENCIA

RESULTARON HERIDAS DE CONSIDERACION DOS PERSONAS Y OTRAS VARIAS CON LESIONES LEVES

PALENCIA. — Varias personas resultaron con lesiones leves y otras dos con heridas de consideración al chocar el autocar que efectúa el servicio regular de viajeros de Bascones a Palencia con un camión, conducido por Fernando Saiz, que, cargado de plátanos, se dirigía de Santander a Madrid.

Aun cuando el coche de línea orilló todo lo

que pudo, el camión no se apartó del centro de la calzada, produciéndose el encontronazo, que originó la abolladura de la carrocería y rotura de cristales del autocar de línea.

Los heridos de consideración son el conductor del vehículo y la niña Adelaida González Vega, de catorce años. (Cifra.)

Un camión arrolla y mata a un niño en Pola de Siero

OVIEDO. — En Pola de Siero, al atravesar la calle el niño de seis años Miguel García Alonso fue arrollado y muerto por un camión que conducía su propietario Minervino Quijano Marcos, vecino de Lobera de la Vega (Palencia).

Parece ser que la desgracia fue inevitable, ya que en aquel momento se cruzaba otro automóvil, y no pudo ver a la criatura

ni el autor del atropello, que ha sido detenido. (Cifra.)

TRES VIAJEROS HERIDOS AL FRENAR BRUSCAMENTE EL AUTOBUS EN QUE VIAJABAN

BARCELONA. — En el dispensario de San Andrés fueron asistidos de lesiones diversas Pilar

Vallespin Navarro, de treinta y ocho años; María Quintana de la Santa, de treinta, y Eduardo León López, de catorce, que viajaban en un autobús por la Rambla de Abra y Puig y se lesionaron en un violento frenazo del coche. Después de ser asistidos pasaron a sus respectivos domicilios. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UN HOMBRE EN UNA BALSA

HUESCA. — En el punto denominado Balsa del Molino, de Sabiñánigo, apareció un hombre muerto que identificado resultó ser Higinio Franco Gallego, de cincuenta y seis años, soltero. Se cree que Higinio se cayó a la balsa casualmente. (Cifra.)

FALLECE UN MUCHACHO ARROLLADO POR UNA MOTO

LEON. — Una motocicleta conducida por Luis Pérez Martínez atropelló en la carretera de Carrizo, a la altura de San Andrés del Rabanedo, al niño de cuatro años Jesús Salvador Flores, que resultó con tan graves heridas que falleció poco después.

OBRAERO GRAVEMENTE HERIDO EN ACCIDENTE LABORAL

POZOBLANCO. — Graves heridas ha sufrido el obrero Dimas Santosimía Gómez, de treinta y seis años de edad, al ser arrollado por la maquinaria en que trabajaba en la fábrica "Santa Teresa", de jabones y extracción de orujos.

Al obrero en cuestión hubo necesidad de seccionarle el antebrazo derecho en una clínica de Córdoba, después de la primera cura de urgencia realizada en la localidad. (Cifra.)

REPRESION DEL CONTRABANDO EN NAVARRA

PAMPLONA. — Fuerzas de la Guardia Civil realizan en la zona fronteriza una importante labor de represión del contrabando. La del puesto de Urquía, al llegar a la muga fronteriza número 132 sorprendió a varios individuos que al serles dado el alto, huyeron y abandonaron sobre el terreno siete grandes paquetes que contenían 1.721 metros de blanda fina, 10.275 metros de puntilla y 111 conos de hilo blanco de nylon. El alijo ha sido valorado en 920.700 pesetas.

La del puesto de Lésaca se incautó de tres paquetes abandonados, con 152 bobinas de blanda de nylon, que importan unas 100.000 pesetas, y en Sumbilla, de cuatro paquetes que contenían 216 bobinas de hilo espuma de nylon, que valen unas 145.000 pesetas.

Por su parte, la Benemérita de Elizondo puso en fuga a dos individuos que, procedentes de la frontera abandonaron varios paquetes con 168 bobinas de hilo espuma de nylon, por valor de 110.000 pesetas. (Cifra.)

Equipos de la R. A. F., la Marina, médicos, mineros y estudiantes han intervenido en el intento de salvamento

LA POLICIA PEDIRA A LOS PADRES DE NEIL MOSS QUE LA ROCA SE CONVIERTA EN TUMBA PERMANENTE

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Después de cuarenta y seis horas de abnegados esfuerzos heroicamente prodigados para

salvar al joven estudiante de Oxford Neil Moss, aprisionado desde el domingo por la tarde en una "chimenea" a trescientos cincuenta metros de profundidad de la tierra, llegó ayer la noticia de que el muchacho había muerto. A la vez, la Policía tuvo que dar un urgente aviso a los intrépidos equipos de salvamento, pertenecientes a la R. A. F., a la Marina británica, a la Policía y a las organizaciones de espeleólogos, que se hallaban bajo tierra, instándoles a abandonar el cadáver de la víctima y a evacuar rápidamente las galerías subterráneas, pues con las abundantes lluvias caídas durante la mañana amenazaba la inundación. La cueva de Peaks, en el condado de Derbyshire, se ha convertido así en tumba. Se tiene entendido que la Policía pedirá a los padres del estudiante que permitan que esta tumba se convierta en permanente, pues enorme es el peligro que implicaría la recuperación del cadáver.

Neil Moss, de veinte años de edad, penetró en la cueva, situada al pie de los picos de Peaks, el domingo por la mañana en compañía de once compañeros de estudios más. El afán del pequeño grupo de espeleólogos era explorar algunas de las ramificaciones y algunos de los pozos abiertos en las galerías y cavernas que se extienden sobre cuatro kilómetros de largo y a unos trescientos cincuenta metros de profundidad. Durante cerca de dos kilómetros la exploración fue relativamente fácil. Poco a poco, empero, el túnel por el que avanzaban los muchachos perdió altura: de 1,50 metros, el techo cayó a 1,20 metros, a 60 centímetros... Los jóvenes prosiguieron su camino a gatas en el fango durante unos 600 metros más, hasta llegar a un lago subterráneo; atravesaron el lago; a pocos centímetros de metros más encontraron la boca de un pozo estrecho que se abría a sus pies. Moss se deslizó por esa brecha. Catorce metros más abajo quedó aprisionado como un corcho en el cuello de una botella, sin poder moverse ya en ninguna dirección. Era el domingo a las cuatro de la tarde. Sus amigos volvieron rápidamente a la superficie y dieron la alarma.

Desde el domingo por la noche equipos jóvenes de mineros, de estudiantes espeleólogos, de marineros, aviadores, alpinistas y médicos recorrieron esas largas galerías caminando penosamente entre el fango y atravesaron el lago. Dos veces seguidas llegó hasta Neil Moss un muchacho suspendido por los pies por una larga sogas delicadamente manipulada por los equipos de salvamento. Con infinitos esfuerzos logró colocar una cuerda en torno al cuerpo del estudiante; mas la cuerda se rompió cuando con enormes dificultades se trató de arrancar a Moss de su terrible cepo. Muy pronto amenazó un peligro más: el aire en la "chimenea" se hizo irrespirable. Hubo que traer botellas de oxígeno. Luego, con un tubo de goma se trató de reanimar al muchacho, que mientras tanto había perdido el conocimiento. Y fue —durante las largas y desesperadas horas dedicadas a las tentativas de salvamento— la respiración entrecortada, cada vez más débil, más irregular de Moss, que desde la boca del pozo podían oír sus salvadores, el único indicio de que el joven aún estaba vivo.

Un grupo de mineros trató de ampliar la brecha durante toda la noche, manipulando en tan estrecho espacio sus picos y sus palancas. Un hombre-rana llegó hasta el pie de la "chimenea" en que se hallaba aprisionado el estudiante remontando un río subterráneo. Con sobrehumano esfuerzo trataron de liberar a Moss desde abajo. Una muchachita de dieciocho años de edad, menudita y ligera, se deslizó por la estrecha grieta con la esperanza de poder colocar una máscara de oxígeno sobre el rostro del agonizante. Un médico de la Royal Air Force permaneció durante catorce horas en la boca del pozo, a trescientos cincuenta metros de profundidad. Todos los esfuerzos fueron vanos. Ahora la Policía ha prohibido el acceso a la cueva. En su interior las aguas están subiendo, llenando inexorablemente una tras otra las galerías y las cavernas.

Guy BUENO

ANUNCIO

El Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar saca a concurso público la impresión, durante un año, de la revista titulada «Boletín de Oleicultura Internacional», de acuerdo con las condiciones que pueden examinarse cualquier día laborable en horas de oficina, en el domicilio de este Instituto, Españoleto, 19, Madrid. El plazo de presentación de proposiciones vencerá el día 16 de abril, a las 12 horas.

El importe del presente anuncio será a cuenta del adjudicatario. Madrid, 24 de marzo de 1959.—El Director.

La princesa Soraya interrumpe el tráfico en Roma

TRESCIENTAS PERSONAS LA ESPERARON A LA PUERTA DEL HOTEL EN QUE SE HOSPEDA

ROMA. — La princesa Soraya y una multitud de romanos, que esperan que contraiga matrimonio con un príncipe italiano, han provocado una alteración en el tráfico rodado de la ciudad.

Soraya abandonó el hotel donde se hospeda, en la vía Veneto, poco después del mediodía, y en la calle fue recibida por unos trescientos romanos, que la esperaban.

Circulan insistentes rumores en esta ciudad de que la princesa contraerá matrimonio con el príncipe Orsini, que vive a dos manzanas de distancia del hotel donde la ex Emperatriz de Persia se aloja durante su actual estancia en Roma.

Soraya, vestida con gran sencillez y sin sombrero, salió del hotel y tomó un coche, acompañada por su madre, entre los fogonazos de los fotógrafos. (Efe.)

SE HUNDE EN LA RIA DE ONDARROA UN PESQUERO EN LLAMAS

LOS TRIPULANTES, CON EXTRAORDINARIO ARROJO, CONDUJERON EL BARCO DESDE ALTA MAR AL PUERTO VIZCAINO

BILBAO. — Según noticias recibidas de Ondarroa, en la última madrugada se ha hundido un barco pesquero en el canal de acceso a la ría de Ondarroa, con un buen cargamento de pescado. El barco en cuestión se llama "Peña Alay", que entraba en el puerto vizcaíno con un espectacular incendio a bordo, declarado en alta mar a causa de un cortocircuito. Ante la imposibilidad de sofocar las llamas, que se habían adueñado por completo de la embarcación, teniendo en cuenta además que habían hecho explosión los tanques de gas-oil, los tripulantes, en un esfuerzo sobrehumano, y dando pruebas de un arrojo extraordinario, intentaron hundir el barco, pero no pudieron. Navegando lentamente se acercaron al puerto ondarrés, dando lugar a un espectáculo verdaderamente dantesco. Una vez en el canal de la ría, los propios tripulantes hicieron unos agujeros en la obra viva del bar-

co con el fin de evitar daños mayores y que las llamas se propagaran a otras embarcaciones, y en unos minutos se fue a pique. Durante el día de ayer se han realizado diversos intentos para ponerlo a flote y someterlo a las reparaciones consiguientes, pero todo ha sido inútil. Hoy continuarán los trabajos de rescate. Los daños materiales son muy elevados, y aunque se consiga recuperar la embarcación se tardará unos tres meses en poderla emplear nuevamente en las faenas de pesca. (Cifra.)

FUERTE INCENDIO EN EL MONTE PAGASARRI DE BILBAO

BILBAO. — En uno de los pinares propiedad del Ayuntamiento bilbaíno del monte Pagasari se declaró un fuerte incendio que fue avivado por el viento. Las llamas afectaron a más de tres hectáreas de terreno.



JOYERIA
PÉREZ FERNÁNDEZ
PULSERAS REDIDA, JOYAS MODERNAS,
BRILLANTES, ALTA CALIDAD
ZARAGOZA.3 HORTALEZA.3

ARTE

NUEVA ARQUITECTURA RURAL DE J. L. FERNÁNDEZ DEL AMO. —Hacia falta, como el agua sobre los campos extremeños, una obra así, capaz de resucitar todo el sentido del núcleo aldeano en su más rigurosa autenticidad, es decir, dando a la vivienda, a la habitación, puertas abiertas al propio campo y reuniendo en torno al caserío todos los elementos del trabajo agrícola y de la misma vida humana.

Si se predica con tan escaso fruto el retorno del hombre a la tierra, deberemos convenir que el primer paso es darle cobijo adecuado a la sombra de la misma encina cuyo fruto ha de cosechar y al borde justo de la propia sementera.

Vegariana es la espléndida realidad conseguida por Fernández del Amo dirigida a ese fin de la convivencia del hombre y el campo en unidad de espíritu y materia, en estrecha afinidad constitutiva del pueblo encerrado con la realidad cotidiana del pan y el alma. Haber dado una nueva faz a lo que venía siendo, en el mejor de los casos, pintoresquismo lugareño; resolver lo colectivo en lo individual, la dispersión atomizada en ordenada concentración, abierta, por otra parte, a las galas de la Naturaleza, no ya como simple ornato, sino como sustancia nutricia para el crecimiento en el lógico espacio de la horizontal, representa el hallazgo de la verdadera clave arquitectónica al margen del tiempo y de la moda.

Cuando todavía perdura como insana aventura la batalla del hacha contra el árbol, eje y muestra de la fecundidad biológica, compensación de términos y horizontes para la mirada, el hecho de insertar entre ellos la morada campesina supone la recuperación del diálogo del hombre con Dios, Creador de la tierra donde nos movemos y nos amparamos como regazo actual y definitivo. Si además ese amplio funcionalismo del núcleo arquitectónico, la sensibilidad, ha sabido servir al técnico los misteriosos móviles del arte en el juego de volúmenes y proporciones, muros y huecos, donde la medida y hasta la epidermis está debidamente valorada en un concepto de gracia creadora, habrá que reconocer el acierto pleno de José Luis Fernández del Amo, uno de los pocos arquitectos en quien se da la teoría y la práctica de su oficio en identidad de virtudes: seguro premio a una vocación apasionada, cuyos frutos ha sabido atraer más allá de nuestras fronteras y entre nosotros mismos la atención inteligente y el elogio encendido y sin reservas. (Ateneo.)

PINTURAS Y DIBUJOS DE LABRA. —No se ha dicho todavía —y algún día habrá que hacerlo con detenimiento— cómo uno de los gérmenes del drama del artista actual, tal vez el único importante, es su empeño de trascender con su obra terrenos ajenos a su propio menester. El pintor no se conforma ya con pintar todo lo bien que puede o sabe, y en una ampliación, a menudo denominada superación, de sus propias funciones trata de resolver teoremas metafísicos en un intento de aportar nuevas profundidades al concepto de la imagen. En este sentido Labra, hombre de su tiempo, padece la tremenda distorsión y confusión de tantos otros colegas de su edad, auténticamente preocupados por reducir a tres, los cuatro pies del gato de la pintura.

Tras la actitud de respeto a su trabajo, siempre concienzudo, ahora atenazado por la preocupación de abstraer casi con precisión matemática, quizá convenga recordarle, como en otros casos similares he creído un deber, la necesidad de mantener la pintura en el plano de estricta plasticidad exigida por su propia condición, quiero decir devolviéndola «la cosa mental» a su jerarquía estrictamente visual. El despiece efectuado de unas embarcaciones, la casi plantilla de una problemática reconstrucción de ingenios navales al ser proyectados en el plano descriptivo, no dicen mucho más que las clásicas plantas y alzados para la construcción real y auténtica que pediría un astillero. La contrastación de planos recortados de pálidas entonaciones, la geometría abrumadora, a secas, de las obras aquí aportadas, explican, si, la realidad de un trabajo tenaz y obsesivo, de una pasión si se quiere noble, pero poco más que un ensayo puede representar para la pintura. Y es pintura, no se olvide, lo que aquí se pretende exponer como desarrollo de un concepto, de una idea o de una vocación. Y Labra es suficientemente inteligente para entender lo que digo y saber que todo el crédito de su obra, todo su valer demostrado no debe echarlo por la borda por temer «no estar en la línea». (Nebli.)

PINTURAS DE PALACIOS TARDEZ. —Poco queda ya en este pintor del alegre concepto de su pintura de ayer. La obra expuesta aquí nos demuestra que su experiencia pictórica se ha desarrollado al par de su ver y andar por el camino de la vida, donde abundan los motivos de amargura y desaliento. He dicho poco queda ya de su ingenuismo de antaño, pero ese poco lo ha sabido traducir en ganancia de calidades y honrada de intención.

Los seres representados proceden de una misma visión cándida, pausada, anidada, si se quiere, de la realidad al modo como pudo verlos el propio Rousseau —el aduanero—

pero con un tinte sombrío y agrio que convierte la visión en concepto expresionista. De todos ellos Palacios ha sabido obtener partido en un sentido de elaboración de materia pictórica estricta, y en esto, creo, reside la mayor importancia de su pintura actual. Porque la veta conceptual, el aire de la inspiración dominante puede ir en el artista de una a otra banda; pero si sabe obtener del pretexto elegido el motivo para pintar con rigor cualitativo, todo se encaminará, como en el ayer y el hoy de Palacios Tardez, hacia la constante superación. (Alfil.)

PINTURAS DE A. M. ARTAJO. —No puede iniciarse con mejor tino una vocación, no puede darse mayor medida y comediación en un joven estudiante de Arquitectura —donde tanto se afina en técnica y estética— para presentar su primera exposición.

El paisaje es el principal motivo, centro y resorte de sus construcciones, contenidas de luz, sobrias de tono. Estas aparecen como el resultado de una suma de valores procedentes en variables proporciones del expresionismo y del impresionismo; pero en cualquier caso se percibe el trabajo ahincado del joven pintor, la búsqueda de calidades a través de un pulso cálido y en cierto modo la economía cromática, no exenta de matices, de su pintura. Como presentación me parece digna de aliento, atención y alto crédito esta primera muestra de A. M. Artajo. (Biosca.)

L. FIGUEROA FERREITI

PUBLICACIONES

"NUESTRO TIEMPO"

Bertrand de Jouvenel, tratadista político de prestigio internacional, ha planteado en el número 57 (marzo) de «Nuestro tiempo», la revista de cuestiones actuales que edita el Estudio General de Navarra, la situación económica internacional en los grupos de países que componen el mundo no comunista. Con amplia visión el autor analiza la actual paralización de Europa, sin ninguna promesa de mejora; la recuperación de los Estados Unidos impulsada por una acción gubernamental que la victoria electoral demócrata promete reforzar y ampliar; las graves dificultades debidas a la mala venta en precio y en volumen de los productos primarios en los países subdesarrollados.

En este mismo número, R. Panikker escribe «Una carta de la India», en que enfoca el problema religioso actual de aquel país. Andrés Vázquez de Prada publica un ensayo sobre «La fama temporal y eterna». Entre las crónicas destaca la de Francisco de Guruceaga, jurista y escritor vasco, que analiza la actual crisis de la América latina. Russell Kirk escribe sobre la tendencia conservadora en los Estados Unidos, y Jorge Collar sobre la religión de la «Nouvelle Vague». También se publican trabajos sobre «El último film de Alfred Hitchcock», «El pintor Fernando Delapuepte», «Mihura estrena en París», etc.

CATALOGO S. A. T. DE LA CONSTRUCCION Y OBRAS PÚBLICAS

El Servicio de Archivos Técnicos S. A. T. ha publicado su primer «Catálogo» dedicado a la construcción y obras públicas. Este «Catálogo», dirigido por profesionales en los distintos campos de la técnica, es similar al que se publica en América con el nombre de «Sweet's Catalog Services» y en Italia con el nombre de «Servizio Archivi Europei Tecnici». Consiste dicha publicación en recopilar en uno o varios volúmenes los catálogos técnicos que editan los fabricantes de los distintos productos que entran en la construcción o en la técnica. Estos catálogos, que se hacen en tamaño unificado, se clasifican y se encuadernan con varios índices de referencia, y, al tratarse de folletos de información técnica, permite a los profesionales encontrar en el acto características técnicas detalladas sobre cualquier tipo de materiales, maquinarias, instalaciones y accesorios que necesiten.

El «Catálogo de la Construcción y Obras Públicas» ha sido efectuado bajo la dirección de dos arquitectos españoles de gran prestigio, señor Moreno Barberá y señor De la Joya Castro, y ha sido recibido con unánime aceptación por todos los técnicos y apoyado por el Colegio de Arquitectos. El formato, ordenación y características de la edición están cuidados y a la altura de sus similares americana e italiana, y el contenido de los folletos que, en general responden a un carácter técnico, lo hace extraordinariamente interesante.

LOS GOBERNADOS

La primera vez que estuve en Suiza conocí en la bella ciudad de Ginebra a un ginebrino por demás inteligente y amable. Conocía sobradamente España por haber vivido en nuestra Patria trece años, y, como suele acontecer, esa prolongada estancia entre nosotros le había dejado en su ánimo un sedimento de cariño y comprensión hacia todo lo nuestro. En el curso de nuestras conversaciones sobre Suiza y España, siempre diplomáticamente ditiámicas, yo elogiaba su país por la inconcebible perfección de todo y por la sorpresa de comprobar que los paisajes helvéticos cuadraban con exactitud a la propaganda de postales y fotografías. Nada defraudaba en Suiza y todo respondía a la más onírica concepción.

Ante mis desbordados elogios sobre su país, mi amigo me dejaba hablar y sólo de vez en cuando respondía sonriente con sistemática flema:

—Todo ello es producto de mucho trabajo consciente.

Al cabo, frenando mi latina verbosidad, le dejé tomar la palabra, y el de Ginebra dijo:

«Amigo mío, yo he vivido mucho tiempo entre ustedes y he podido observar, al lado de grandes virtudes, un defecto importante en el español: su capacidad admirativa para todo aquello que no tiene, probablemente porque no quiso. Quiero decir que ustedes, los españoles, suelen fijarse en los resultados amables, sin reflexionar sobre los duros precedentes que condujeron a esos admirados fines. Nosotros hemos logrado esta perfección social y técnica, que ustedes tanto envidian, a fuerza de trabajo y de prolongada paz. Cada suizo procura autogobernarse en bien de la comunidad, y este autogobierno no es más que un consciente rendimiento individual para elevar nuestro nivel de vida. El suizo es consustancialmente laborioso y no concibe la inútil pérdida de tiempo. Ustedes suelen ser propensos a culpar sistemáticamente de sus males al Gobierno de la Nación, y si esto, alguna vez, puede ser cierto, en la mayoría de los casos es simple consecuencia de la falta de conciencia cooperatoria en el individuo.»

A orillas del lago Lemán, contemplando la bella y monumental fuente de sus aguas, mi amigo reflexionaba sobre nuestras cosas. Él sabía que su hogar, absolutamente mecanizado por la rotunda falta de nuestro ya problemático servicio doméstico, era un hogar, no obstante, de escaso disfrute. Sus hijos, pequeños aún, pasaban el día en ordenadas y graciosas guarderías infantiles, mientras él y su mujer realizaban simultáneamente la respectiva jornada laboral. El tardío regreso a casa (seis y media de la tarde) era el momento cotidiano de la reunión familiar. Y así día tras día, para no ser destruidos por la trepidante corriente del producir ajeno. Mi amigo, suizo y perfecto, recordaba con nostalgia, a pesar de todo, aquellas siestas y aquella mesa de café de sus años españoles.

Pero tenía razón. El me había demostrado que su país había conseguido la prosperidad simplemente por el sabio gobierno del individuo, por el gobierno en cada uno de sí mismo. Labor ardua evidentemente, como dos mil años antes sentenciara nuestro Séneca: «El gobierno de sí mismo, maximum imperium est». El máximo imperio, ese que tan poco conoce el español.

Seamos, pues, sinceros y hagamos examen de conciencia... ¿En cuántas mesas de café se han dado soluciones a los problemas nacionales? ¿En cuántos descansos de cine se ha dialogado sobre el nivel de vida de tal o cual país extranjero? ¿Dónde se ha dejado de culpar a la cabeza gobernante de cualquier tiempo, sin volver la vista hacia sí mismo, para hacerla absolutamente responsable de nuestras desgracias?

El problema español de las aspiraciones no logradas ha radicado siempre en la indisciplina del gobernado. Esa indisciplina que aflora en cuanto el principio de autoridad se resquebraja demostrando, tristemente, que la paz es un accidente impuesto por la fuerza. Por la propia impaciencia, por soltar el pájaro en mano de un estado de cosas, se ha dado paso a agudas calamidades en el ámbito nacional. El español tiene el gravísimo defecto de la improvisación, creyendo que así se puede remedar lo que otros han logrado por la paciente y agotadora espera del trabajo sin justa compensación inmediata. Los tiempos difíciles se salvan mejor

con la voluntaria disciplina. Con la imposición de austeridades, es mucho más tardía la recompensa o ésta no llega nunca, si siempre se estima que el rigorismo gubernamental es producto de la ineptitud.

Podríamos hablar de casos concretos de reciente historia, pero entonces se tildaría este comentario de un determinado color político que no pretende encerrar. Hablamos del español como sujeto difícil de gobernar, y hablamos del español de todos los tiempos, que no supo ser rico colectivamente cuando pudo serlo y hoy desea grandezas automáticas, cuando éstas no pueden llegar más que por mano del trabajo de todos y para todos.

Es curioso observar cómo algunos individuos, dándose las de sentados, han recurrido a veces, para justificar determinadas penurias nacionales, al socorrido lugar común de la pobreza patria. Las naciones suelen poseer o explotar las riquezas que sus hijos saben procurarse. El caso de la propia Suiza aludida y admirada nos puede servir de ejemplo. Es muy cómoda esa fatalidad sobre la pobreza de un país que ha ignorado durante siglos las posibilidades de sus confines.

El español tiene muy arraigada la teoría del máximo rendimiento con el mínimo esfuerzo, pero no como redención laboral justa, sino como desproporcionada relación entre el rendimiento económico máximo y el mínimo trabajo. En otras palabras: ganar dinero sin merecerlo. Y conste que entendemos por trabajo, en su más amplio significado, no el que dimana de la estricta actividad personal sujeta a salario o haber (concepto arcaico), sino toda aquella actividad que por razones distintas puede redundar en beneficio del erario público. Cada uno en su medio existencial (palabra al uso) debe tener la honesta responsabilidad del bien común si de verdad aspira a emular esos niveles de vida tan ambicionados. De nada servirá echarle la culpa al Gobierno si el gobernado no adquiere desde la escuela el sentido del rendimiento para el bien común antes que para el propio medro.

Sabemos que todo lo dicho es de muy difícil asimilación para la mentalidad de nosotros los españoles, que habitualmente hemos entendido la austeridad como sinónimo de conformismo con lo poco, siempre que la escasez haya sido fisiológicamente cómoda; pero, si esto es así, reconozcamos nuestra propia inclinación a la siesta y a la vagancia y seamos, por lo menos, filósofos pacientes que en el fondo nos reímos del exótico trepidar por conseguir un nivel de vida superior a costa de infartos de miocardio.

La cosa es, pues, indudable: o nos reímos o nos ponemos serios; o se labora a marchas forzadas, para cubrir la impaciencia, o damos tiempo a que de los defectos se logren virtudes, machacando en la bigornia de nuestras posibilidades. Porque la capacidad de trabajo está reconocida en el español, no así la reflexión debida. Y éste es el mal de todos los tiempos. El sensacional pueblo germano resurge siempre de sus catástrofes. Es envidiado y temido por su rendimiento inconcebible, pero es que el alemán es alemán por encima de todo. Ser patriota no es solamente saber morir por la patria cuando la ocasión lo exige, sino también (y con más sentido humano) saber vivir y prosperar por amor a esa misma tierra que nos ampara. Es muy fácil admirar como papanatas determinadas conquistas de allende las fronteras, para luego criticar todo lo nuestro, como si no nos cupiera a cada uno nuestra parte de responsabilidad. Cuando cada español sepa, sin chanza, la parte de culpa que pesa sobre sus espaldas como obstáculo a la rápida prosperidad nacional, entonces, y solamente entonces, con humilde expiación, rendirá lo debido. Lo demás se le dará por añadidura.

Ya que estamos en nuestra calle, conozcamos el empedrado, que el buen gobernar de nuestro país ha sido siempre el arte de sabernos dar casi todo hecho. Y eso sí que tiene mérito.

Juan CHOROT

Solís recibió a los empresarios de circo y cines

Presididas por el Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, Francisco G. Ballesteros, visitaron al Ministro Secretario General del Movimiento representaciones de las Empresas de Circo y Exhibición cinematográfica. El objeto de la visita fue dar a conocer al Ministro algunos problemas que las referidas Empresas tienen actualmente planteados.

El camarada Solís escuchó atentamente la exposición de tales cuestiones, a fin de llegar a la pronta resolución de las mismas.

TEATRO



SALA DE FIESTAS
CHA-YA

Isabel la Católica, 6
Teléfonos 48 50 81
48 50 82

DOMINGO
DE
RESURRECCION
PRESENTA
LA MAXIMA

La CHUNGA

ACTUALIDAD
ARTISTICA,
que SE DESPIDE
DE ESPAÑA
EN ESTA
SALA

"LOS ENCANTOS DE LA CULPA" EN EL ESPAÑOL

«Los encantos de la culpa», auto de Calderón refundido por don José María Pemán, interpretado por Carlos Lemos, Pascual Martín, Javier Loyola, Francisco Carrasco, Carlos Ballesteros, Avelino Cánovas, José Bruguera, Irene López Heredia, Asunción Sancho, Pilar Bienest y Lolita Salazar; con decorados de Mampaso, vestuario diseñado por Víctor María Cortezo; música de Cristóbal Halffter y dirección de José Tamayo.

Una refundición limpia, inteligible y respetuosa hecha por don José María Pemán del texto de Calderón sirvió de base poética, casi diríamos de pretexto, al espectáculo montado y movido por José Tamayo en el Español. Como no es cosa de repetir aquí las sabiduras y comunes opiniones sobre el teatro alegórico de Calderón, me limitaré al juicio, breve por otra parte, de lo añadido por Tamayo, con tan importantes colaboradores como Halffter, Cortezo y Mampaso. Mi ignorancia musical sólo me autoriza a decir que lo oído me gustó mucho, y que su encaje en los distintos momentos de la obra está perfectamente logrado. Con unas masas, unos escueto arcos metálicos y unas telas bien jugadas, consiguió Mampaso el escenario, si sorprendente por la audacia, adecuado al desarrollo y movimiento del auto. Acertó también Cortezo en los trajes, bellísimos algunos de ellos. Y acertó también Tamayo en la ordenación y movimiento de tan complejos y numerosos elementos. Considerado como espectáculo plástico musical, el auto estrenado anoche es excelente. Fue declamado con brío por Carlos Lemos, con pasión por Asunción Sancho, con sabiduría por Irene López Heredia (pelegrinamente colgada de los cielos), con solemnidad por José Bruguera. Para ellos, y para los demás intérpretes, hubo calurosos aplausos, una larga ovación compartida justamente por Tamayo, extensible, sin duda, a sus colaboradores. La gran tradición de representar los autos con gran lujo de tramoya (no olvidemos que tramoya poética son sus barrocas imágenes, su dialéctica barroca) la mantiene el teatro Español en medida eminente.

F. FREIRE

ANOCHÉ SE ECLIPSO PARCIALMENTE LA LUNA

EL FENOMENO FUE VISIBLE EN LA MAYOR PARTE DEL MUNDO Y DURO CUATRO HORAS Y MEDIA

Cerca de las seis de la tarde de ayer (concretamente a las 17 horas, 55 minutos, 6 segundos) se inició el primer eclipse de los tres que habrá en el año de 1959: dos de sol y uno de luna. El de luna, correspondiente a la noche de ayer, fue parcial y pudo apreciarse perfectamente a la hora de comenzar en Australia, extremo occidental del Océano Pacífico, Asia, excepto su extremo noroeste, Océano Índico, Europa, África, parte oriental del Océano Atlántico y la Antártida. Prácticamente casi en todo el mundo.

Los datos exactos de este primer eclipse ocurrido anoche fueron los siguientes:

Primer contacto con la penumbra, a la hora que más arriba dejamos indicada.

Primer contacto con la sombra en un punto del limbo a 49 grados de su vértice boreal hacia oriente, a las 19 h., 16' y 1".

Medio del eclipse, a las 20 horas, 11', 4".

Último contacto con la sombra en un punto del limbo a 13 grados de su vértice boreal hacia Occidente, a las 21 horas, 6' 8".

Último contacto con la penumbra y fin del eclipse, a las 22 horas, 27', 2".

Con la formalidad acostumbrada, la luna cumplió el programa trazado previamente por los Observatorios astronómicos, aunque su eclipse pasó casi inadvertido para los madrileños por la temprana hora en que se produjo.

El próximo eclipse será de sol y no podremos verlo en España. Tendrá lugar el 8 del próximo mes de abril. El último eclipse del año, también de sol, ocurrirá el 2 de octubre y será visible como parcial en algunas partes de la Península y como total en las islas Canarias.

EL CUERPO DIPLOMATICO CONMEMORA LA FESTIVIDAD DE SAN GABRIEL

La carrera diplomática conmemoró ayer la festividad de su Patrono, el Arcángel San Gabriel, con una misa, que se celebró en el Real Monasterio de la Encarnación. Al acto, que estuvo presidido por el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, asistieron los ex ministros señores Yanguas, Serrano Súñer y Martín Artajo; el Subsecretario del Departamento, señor Cortina; embajadores de España, el primer introductor de embajadores y jefe de Protocolo, barón de las Torres; el jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland; directores generales y los miembros de la carrera diplomática que se encuentran en Madrid.

LA FESTIVIDAD DEL PATRONO DE LA RADIO, TRASLADADA AL 6 DE ABRIL

El Secretariado Nacional de la Comisión Episcopal Española de Cine, Radio y Televisión, de acuerdo con la Dirección General de Radiodifusión y Televisión, considerando la coincidencia de la fiesta de San Gabriel Arcángel, Patrono de la Radiodifusión, con la festividad de la Semana Santa, ha trasladado este año dicha celebración al día 6 de abril próximo, fiesta de la Anunciación de Nuestra Señora, invitando a todos los radiofonistas a la misa que celebrará monseñor Boulart, asesor religioso de Radio Nacional, en la iglesia del Buen Suceso.

PADRON: DE ROSALIA A C. J. C.

LA CORUÑA

(Crónica de nuestro corresponsal.)

Padrón está don- de la provincia de La Coruña se acaba y comienza lo mejor de la de Pontevedra. Es el corazón de lo que un estupendo cronista —Piñero Ares— ha dado en llamar comarca del Ullán. Por el centro de la villa pasa el Sar, que se desborda, indefectiblemente, una vez cada año y siembra ya no el pánico—si la preocupación—entre los habitantes, seducidos, privilegiados, calmosos, inocentes y patriarcales de esta tierra. Por cerca llega el fabuloso Ulla, en donde están las grandes posibilidades de toda esta ilusionada geografía gallega: las lampreas, los salmones y una papelería gigantesca.

Es la villa gallega que abre la marcha en las fiestas patronales. Ahora, inmediatamente, no más terminados los días de la Pasión, cuando la Cristiandad cubre de gloria y azul el alborozo de la Resurrección, ellos tienen sus ferias de Pascua. Ellos, nosotros. Los que están allí y los que se quedan lejos. Pongamos, por ejemplo, los muertos: Rosalía de Castro. Y los vivos: Camilo José Cela—cronista oficial de Padrón con residencia en Palma de Mallorca—y algún otro de no tan proclamas iniciales. Para que Rosalía esté también a las fiestas, los padroneses levantaron en el comienzo del Espolón—escenario de «pasacielos» y feriantes—el monumento a la cantora del Sar, la gran Rosalía, de la que el otro día nos decía la única persona que le sobrevive:

—Era una mujer fuerte, doble; bien parecida. Creo que vivía feliz con su afición a escribir. Era muy buena. Por cierto, que su esposo, Murguía, era más bien bajo y se tocaba con sombreros copudos. Desentonalan y atraían la curiosidad de las gentes plebeyas.

Este informe nos lo dió doña Balbina Cardama Cajaraville, que tiene unos muy bien conservados noventa y cuatro años. Creemos en todo lo que dice menos en la pretendida felicidad de Rosalía. Pero esto no es cuestión de comentario hablando, como hablamos, de ferias y fiestas.

Ahora nos preguntamos dónde tendrá su monumento C. J. C. Si los tiempos no cambian lo suficiente, y si Cela se muere oportunamente, es probable que el paseo del Espolón tenga otra estatua en el extremo más distante para que C. J. C., en efígie barbada y enloquecida, contemple a la que casi cien años atrás dio gloria a Padrón y a las letras hispanas, como él la ha dado—y muy bien—después. Porque las esculturas pueden cambiar y las artes varían, pero los felices creadores de estas tierras meigas todavía pueden estar a punto de dejarnos un Cela como el que vemos, al igual que nos dieron una Rosalía como la que creímos ver en nuestro idealizado pensamiento.

No deben cambiar las cosas lo suficiente para destruir todo lo que Padrón y su Pascua significan. Dice Piñero Ares que quinientos años atrás ya se celebraban estas ferias. Los ganaderos siguen llevando, por las carreteras de Bastabales o de Rois, las yeguas para vender. Cabalgando el feriante, y en la ristra, desmontadas y bravías, las reses jóvenes. Sigue cocciéndose el pulpo seco en perola de cobre, se sirve en plato de madera, con aliño de aceite de oliva crudo y sal gruesa, con salpicaduras de pimientón picante. Van las viejas de Angueira de Castro, de Queiruga, de Lestrove, con los mismos pañuelos a la cabeza, y sobre los pañuelos, la justificación de la feria: una gallina, diez kilos de habas, una ristra de ajos, cualquier cosa. Lo importante es ir a la Pascua, andar el Espolón, pasar ante la barraca del tiro, quizá entrar en el teatrillo de Rocamonde.

Si. Como aquella vez, entasta-

dos, hace mucho tiempo. Y von a la joven empolvada y hambro- na, y con todo rechula, cantar sobre el tablado, señalando al Tecelán de mi pueblo:

—Lagarto, lagarto, lagartito. No me la das, no me la das tú, picarito. —Y aunque tan serio estás, lagarto, lagartito, no me cazarás.

Y el Tecelán—¿por qué no, si jamás había visto unas piernas a la altura de las rodillas?—se volvía loco. Después tenía para contar en Francelos hasta cansarse. Y añadía:

—Luego, la muy picarona, volvía a mirar para mí y cantaba: «Fao, yo quiero un hombre feo, igual que aquel señor...»

Ahora, el Sar que contempla la esperanzada juventud de la muchacha, tiene una pared de piedra para decirle no a las riadas; la iglesia catedral de Iria, primera sede del Obispado compostelano, mantiene su igual tristeza pétrea; los árboles han perdido con el vendaval su traje y están a pruebas con la primavera; el jardín va a ser cortado por una cinta de asfalto, que hace falta para que luego los humos de los camiones atufen las rosas; la fuente del Carmen está como inquieta preguntándose si por allí pasará algo de la modernidad también. Puede que las cosas hayan intentado variar, como se han querido suprimir las ganas que el Sar tiene de salirse de madre todos los años. Pero, no; ni aun con los deseos que Padrón tiene de un albergue de turismo—estupendo rincón para estar, pensar, ver y vivir—ni con la pretendida carretera al Santiaguño se podrá cambiar el ritmo apacible, antiguo y envidiable de este antológico Padrón. Como tampoco se cambiará la manera de llevar el pañuelo al cuello las paisanas de Dodro y Chaves, ni las del Faramello o Calo, ni la receta vieja del pulpo de la feria. No; es seguro que ni la dislocada divergencia literaria de Rosalía y Camilo muten la fisonomía de este Padrón encantador. Porque ahora, a última hora, cuando parecía que la Era atómica iba a entrar a raudales en Padrón, un solo hombre, de apellido Castro, ha cerrado el único café que había en la villa. Porque no hace falta para esta tierra más que el viejo sabor de las cosas que ya fueron buenas cuando nacieron.

BORGONOV

Concierto de la Coral Polifónica Santa Cecilia

Mañana por la tarde dará un concierto en el teatro de la Zarzuela la Coral Polifónica Santa Cecilia, de Alicante, con la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Antonio Rubio.

Este notable conjunto ha alcanzado justa fama entre las agrupaciones de este tipo españolas y extranjeras. Sus excursiones por diversos países europeos han constituido éxitos rotundos de crítica y público. En 1953 obtuvo en Roma el Premio de Polifonía Vocal Clásica entre 28 coros europeos y americanos. Posteriormente, representó a España en el II Congreso Mundial de Música Sacra celebrado en Viena.

En el programa del concierto sacro de mañana de la Coral Polifónica Santa Cecilia, figuran: el «Gloria», de Vivaldi, y la «Gran Misa en do menor», de Mozart.

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

ANTONIO

con su Gran Ballet Español
ROSITA CARMEN PACO
SEGOVIA ROJAS RUIZ

CARMEN ROLLAN — GRACIELLA VAZQUEZ — RODOLFO OTERO — SYLVIA ROS — NYDIA NARANJO — PASTORA RUIS — PEPE SOLER — ADOLFO LEON — ANDRE MORENO — MARIANA RECUERO

Y SU CUERPO DE BALLET

ANTONIO MAIRENA BENITO LAURET
MANUEL MORENO Director de orquesta
EL CHALECO CLARA M.ª ALCALA
JUAN MORENO soprano
SEBITAS ANGEL EGANA
pianista
ANA IVANOVA
maestra de ballet

DIRECCION ARTISTICA, COREOGRAFIA Y LUMINOTECNIA

ANTONIO
JUAN AYALA, AYUDANTE DE DIRECCION

PRESENTACION

Domingo de Resurrección
TEATRO DE LA ZARZUELA

VENTA de LOCALIDADES CON CINCO DIAS de ANTELACION

AGENDA

DIA 25 DE MARZO 1959
MIÉRCOLES

El sol sale a las 7.11.
Se pone a las 19.31.

SANTORAL. — Santos Quirino, Ireneo, Dula y Dimas, mártires.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Miércoles Santo. Simple. Color morado. Misa propia (nuevo orden). Pasión. Prefacio de Cruz.

BAJA LA TEMPERATURA

Ayer bajó la temperatura en Madrid. La máxima sólo alcanzó los 11,2 grados, a las 13 horas, y la mínima descendió hasta los 6,8 grados, a las 6,50 horas.

Todas las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente:
Presión: 709,3, 710,4, 709,7, 708,8.
Temperatura: 10,7, 7,0, 11,2, 8,1.
Humedad: 79, 85, 52, 64.

Nubosidad: Sin datos, cubierto, nuboso, cubierto.

Visibilidad: Sin datos, 12, 12, 20 kilómetros.

Viento: WSW-2, SSW-3, SW-4, SSW-2.

CONVOCATORIA DEL CURSO DE CARTELES ANUNCIADORES DE LA CORRIDA DE LA BENE-FICENCIA

La Diputación Provincial recuerda que el plazo de presentación de carteles anunciadores para el concurso, ya tradicional de la corrida de Beneficencia, que fue abierto el día 12 del presente mes, se cerrará el próximo día 25 de abril. Los trabajos que concurren se deberán presentar en Miguel Ángel, 25, en las horas de oficina.

Los carteles deben tener el tamaño de 70 por 100 centímetros y llevar como máximo seis colores y el siguiente texto: «Gran corrida extraordinaria de Beneficencia».

Se han establecido un primer premio de 10.000 pesetas, un segundo de 4.000 y un tercero de 2.000, siendo todos ellos indivisibles.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 11

Paseo Delicias, 40; Embajadores, número 210; plaza Antón Martín, número 46; Felipe IV, 10; Ciudad de Barcelona, 14; Bloque 30 Urbis, esquina Doctor Esquerdo. Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Serrano, 46; Lagasca, número 126; Lista, 47; Francisco Silvela, 36; Pilar de Zaragoza, 104; Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrón, 3; avenida Alfonso XIII, 251; avenida Generalísimo, 43 (prolongación Castellana); Alonso Cano esquina General Perón; calle Nueva (entre Leis y Legua); Sánchez Preciados, 34; Pedro Barreda, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Modesto Lafuente, 53; Joaquín García Morato, 85; Almagro, 46; Sagasta, 21; Augusto Figueroa, 39; Peligros, 4; Preciados, 19; Puebla, número 11; San Bernardo, 60; Cea Bermúdez, 4; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 23; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Mayor, 59; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (B. Extremadura); carretera Extremadura, número 76; Angosta Mancosbos, 4; Ribera de Curtidores, 12; Ercilla, número 20; glorieta Pirámides, 2; Iglesia, 5 (Mataderos); Paulina Odaga, 31; Poblado Caño Roto, 5 (C. Bajo); Antonio Antoral, 1 (Carabanchel Bajo); Vía Ingenieros, 6 (colonia San Vicente Paul); Miramadrid, 18 (Usera); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); Pedro Heredia, número 30; Martínez Izquierdo, 92; Calvo Sotelo, 35 (Ventas); Los Urquiza, 21 (B. Bilbao); Hermanos García Noblejas, 7 (B. San Blas); Virgen de Nuria, 5 (B. Concepción); José del Hierro, hotel 5 (Colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (Barrio Querol); Sagitaria, 1 (Chamartín); avenida Dulcinea, 6 (Tetuán); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Peña Prieta, 39 (P. Vallecas); Nueva Carretera de Valencia, sin número (Punto Vallecas); Martínez de la Riva, 41 (P. Vallecas); avenida San Diego, 101 (P. Vallecas); avenida Palomeras, 109 (P. Vallecas); camino Valdeiribas, 74 (Punto Vallecas).

COLOQUIO ABSTRACTO

Fuera, en el escaparate de Nebli, están dándose la mano Sandro Botticelli y el canto gregoriano; dentro, bien clavados a la pared, catorce cuadros grandes de José María de Labra, los cuales ni se llaman "Caballo en el campo", ni "Barcas en la mar", ni "Noches de forra", claro está que tampoco se llaman "Retrato de un adolescente" o "Bodegón del queso y la cebolla", no se llaman nada en absoluto. Los catorce cuadros y unas damas y unas chicas —María, Susana, Jacqueline, Nadia, Nellina— tan guapas como las que a la mañana toman el aperitivo en Moraleda o en Garby, con la ventaja que de estas pintan y esculpen que da alegría a los ojos y al corazón.

Dibujos de preparación de cuadros. Labra, que lleva en la solapa una insignia que no es del Deportivo de La Coruña —él es de allí—, sino de aire matemático; sin estar nervioso, está serio; fuma y fuma. Llega Juan Guillermo, el de la Escuela de Madrid, y Pepe Hierro, el poeta.

Hace calor, siguen llegando monadas, una con gorro colorado de lana, como uno que la Chunga lleva a las colecciones de modelos; otra con gabán de solapas grandes, entran dos chavales que parece que vienen confundidos, si como si aquí en vez de hablarse, como se va a hablar, del arte de Labra se fuera a discutir de las ventajas atléticas sobre las modristas en eso de tanto interés que es la Copa de Europa.

Venancio Blanco, Mignoni, Mateos, Ribera, planas mayores de lo abstracto. Hay también la plana mayor arquitectónica, con Fisac, Sanz de Oiza y Fernández Amo, y plana de los críticos: Moreno Galván, Castro Arines, Popovici, que si no me equivoco es oriundo de Croacia y es, además, hombre de fina inteligencia, que sabe plantear cuestiones explosivas.

Se arma el corro, un corro intimo en que las bellezas y los abstractos están casi por mitad y mitad. Hay un silencio de esos que se llaman sepulcrales y, en seguida, Castro Arines centra el tema. Bueno, Castro Arines, que habla con igual facilidad que escribe, con claridad idéntica nos dice lo que es la pintura de José María Labra, que un día ya lejano dejó lo de las ciencias mercantiles por los lienzos. Realismo, naturaleza, idealidad, formas. La verdad del caso es que no siendo taquígrafo del Parlamento no puede uno sino anotar palabras, porque Castro

Arines habla más de prisa, pongamos, que don Emilio, si, el del Sinaí, don Emilio Castelar, que tiene una estatua con tres bellezas hollywoodenses en la Castellana.

Es una conversación muy entretenida ésta. Una charla en que se plantean bellas y sugestivas cosas, es una conversación en que Fisac, tras del parlamento de Castro, tras de las palabras de Moreno Galván, que usa a modo de cenicero una cajetilla de bisontes vacía, pues habla de Zurbarán y luego de Labra, si, de los colores, de los escorzos, de la plástica. La verdad es que hay que resumir mucho dar sólo alguna idea de las sugerencias: la idea de Pepe Hierro y el cubismo, la de Castro Arines, las formas geométricas y la idealidad.

Moreno Galván afirma que el cubismo no se ha acabado y el caballero Popovici empieza a plantear arduas cuestiones, explosivas, sobre el arte y el tiempo y, naturalmente, puesto que aquí hay filosofía y hay geometría, sale Platón; es algo como si se hubiera tratado de fútbol, que hubiera salido el caballero Helenio; si se hubiera tratado de cinema, B. B. Baudelaire, Monet, el arte de Estados Unidos y el de la U. R. S. S. Un señor mira su reloj. Afirmaciones de lo que es el tiempo en el arte. Fisac dice de la tristeza del arquitecto que crea una obra y a los dos años, al hacerla, la ve defasada; de la alegría del pintor y el poeta, que la crean en el momento de sentirla.

Labra habla del hombre y su circunstancia: uno, sin querer, piensa en Ortega, que vivió en otro tiempo —ya lo dije el otro día— frente a esta casa. Labra nos dice cómo el artista se plantea ser fiel a sí mismo. Manuel Conde habla de geometría, de pintores etruscos. Labra vuelve a decirnos cómo quiere ser capaz de concebir formas fuerzas abstrayendonos de la funcionalidad del objeto que las contiene, cómo quiere tener capacidad de trascenderlo a un campo formal conceptual pasando de la realidad cosa a la realidad objeto formal concebible, conceptual. Todavía sale Velázquez al ruedo y sale Cezanne. Se acaba la charla y empiezan los grupitos a conversar. El señor Sánchez nos cuenta que va a hacer una Exposición de escultura otro señor que se va a Málaga. Sigue la charla y pese a la discusión abstracto-clásico-filosófica los cuadros si bien se mira son bonitos.

Juan SAMPELAYO

PIERRE DEVRAIGNE, PRESIDENTE DEL CONSEJO MUNICIPAL DE PARIS

COMO CONCEJAL DEL MUNICIPIO PARI-SIENSE FOMENTO LAS RELACIONES ENTRE LOS AYUNTAMIENTOS DE LAS CAPITALS DE FRANCIA Y ESPAÑA

Ha sido elegido presidente del Consejo Municipal de París el doctor Pierre Devraigne, partidario del general De Gaulle desde la primera hora y gran amigo de España.

En su calidad de Concejal y Presidente de la Comisión de Policía Municipal de París inició las relaciones entre los Municipios parisiense y madrileño, que en diversos intercambios y visitas, como las oficiales realizadas por dos presidentes y varios concejales de la Corporación municipal parisiense a Madrid y otras dos del conde de Mayalde y concejales madrileños a París, así como el intercambio de los guardias franceses con los madrileños para ocuparse de ordenar la circulación en las respectivas capitales, logró al cabo de muchos años que las relaciones entre los dos Municipios y las dos ciudades fueran cordialísimas.

Por estos motivos la noticia de la elección del doctor Pierre Devraigne ha sido acogida con particular satisfacción en la madrileña Casa de la Villa.

IV INTERCAMBIO ESCOLAR ENTRE BARCELONA Y MADRID

Se encuentran en Madrid, en devolución de visita, dentro del régimen de intercambio escolar, un grupo de treinta niños barceloneses, que acompañados de otros tantos madrileños componen el IV intercambio que organizan los Ayuntamientos respec-

tivos a través de sus Institutos Municipales de Educación.

En el amplio programa de visitas figuran las del Palacio Nacional, Valle de los Caídos, Toledo, El Escorial, Parque Sindical Puerta de Hierro, recepción en el Ayuntamiento, etc., y visitas a los museos del Prado, Ejército, etcétera, así como al de bebidas de Perico Chicote; asistencia a dos partidos de fútbol de Primera División, función de Circo, etcétera, etcétera.

El Instituto Municipal de Educación quiere hacer constar su agradecimiento a todas las entidades que con tanta gentileza acogen y obsequian a estos escolares, en la seguridad de que los gratos recuerdos de su estancia en Madrid servirán para unir con la mejor amistad las relaciones entre los escolares de ambas capitales.

I CURSO SOBRE CINE, TEATRO, RADIO Y TELEVISION INFANTIL EN EL INSTITUTO MUNICIPAL DE EDUCACION

Organizado por el Ayuntamiento de Madrid, a través de su Instituto Municipal de Educación, se celebrará en nuestra ciudad el I Curso sobre Cine, Teatro, Radio y Televisión, utilizados exclusivamente para la infancia. La finalidad de este Curso es suscitar en cuantos ejercen cualquier tarea en estas modernísimas actividades —escritores, directores de Emisoras, actores, críticos...— un interés por alcanzar un nivel educativo, digno, moral y que satisfaga por igual a padres y pedagogos.

Se desarrollará en diez conferencias, seguidas por diálogos con el público, y se alternarán las distintas especialidades de Cine, Teatro, Radio y Televisión. Las dedicadas a cine serán ilustradas con proyecciones de películas, y las teatrales con representaciones de obras de acuerdo con el tema.

Comenzará el Curso —que se efectuará a las ocho de la tarde en el salón de tapices del Ayuntamiento— el 9 de abril, con dos conferencias semanales, y se clausurará el 9 de junio.

He aquí un anticipo del programa:

CINE

"El cine propiamente infantil", Luis Gómez Mesa, crítico.

"El cine como instrumento educativo", Ana Mariscal y Aurora Bautista, actrices.

"Peligros de la frecuentación cinematográfica", fray M. de Be-goña.

RADIO

"Valor educativo del programa radiofónico en la infancia", Matías Prast.

"La radio, matrícula libre de la infancia", Bobby Deglané.

Programas radiofónicos especiales para niños", Anibal Arias.

"La televisión infantil", director del programa infantil de Televisión Española.

TEATRO

"El teatro que hoy pueden tener los niños", Luis Morales Oliver.

"Valor formativo del teatro en la infancia", señor Lillo Rodolgo.

"El relato de las maravillas", Angel de Echenique.

La matrícula, con carácter gratuito, podrá hacerse en la Secretaría del Instituto Municipal de Educación, calle de Alfonso VI, de cinco a siete de la tarde, desde el día 30 de marzo al día 8 de abril. Al final del curso se extenderá un certificado en las condiciones que oportunamente se comunicarán.

Misa por don Juan Vázquez de Mella

La Asociación de "Amigos de Vázquez de Mella" ofreció la misa celebrada el pasado domingo, día 22, a las once de la mañana, en San Antonio de los Alemanes, en sufragio del alma del titular de la Asociación, insigne vate don Juan Vázquez de Mella y Panjúl. Asistió la Junta directiva e ilustres personalidades que seguidamente se dirigieron a la casa donde residió el gran orador, y ante la lámpara y estatua que le recuerdan celebró un pequeño homenaje conmemorativo.

CUENTOS DE MADRID

Hospitalidad para la primavera

Doña Rita, la que fue mi vecina del piso de abajo, buena señora por otra parte, digna viuda de dos lejanos matrimonios, amiga de los perros y las hortensias, poseía no sé qué triste facultad especial de dominio sobre el tiempo. Y utilizaba ese extraño poder para "olotarlo" todo en torno suyo. Decía, pongamos por caso:

—Hoy tiene que llover.

Y llovía sin compasión de Dios.

La debo a mi vecina un número infinito de trastornos bronquiales. Todos los años, por ejemplo, en el pleno dulzor de la niñez de octubre, cuando son más tiernas las caricias del sol sobre la vieja piel de la ciudad, si me la encontraba en la escalera me dirigía las mismas amonestaciones:

—Pero..., ¿cómo?... A sus años, ¿sale usted a cuerpo?

—Hace un día delicioso, doña Rita.

—¡Tonterías!

—Perdone, pero creo...

—No diga disparates. ¿Un día delicioso? ¿Cómo podría ser? El tiempo es el tiempo. ¡Pillará usted un catarro!

Y lo pillaba, todos los otoños, sin remedio. Doña Rita se salía siempre con la suya.

Mil veces he pensado que era a doña Rita a la que los mortales debíamos agradecer esa dichosa cataplasma de todos los inviernos. Sin doña Rita aca-

so no habría habido inviernos. El tiempo —que es buen camarada—, estoy seguro, preferiría recitarnos eternamente sus amables lecciones de mayo y abril.

Pero doña Rita falleció antes de Navidades. No me explico, por tanto, lo que ha podido acontecer para que el tiempo ande tan inseguro y oloñal. Acaso hay mucha gente como doña Rita, la que fue mi vecina del piso de abajo. Gentes por el estilo de aquel señor francés que inventó un sistema para hacer sabios a los niños. ¿No recuerdan ustedes? La noticia vino en todos los periódicos. Se trataba, simplemente, de que los niños, al irse a la cama, leyeran sus lecciones delante de una cinta magnetofónica. La cinta las repelía, sin cesar, toda la noche, durante su sueño. Los niños, dormidos, seguían, los pobres, estudiando. Y había papás idiotas que elogiaban el método...

El hecho es que la dulce primavera no se decide a reposar sobre Madrid. Acaso sea debido a que no la ofrecemos nada interesante. O tal vez sean las podas, que la molestan, como a todo el mundo. O los autobuses nuevos, que no llegan. O el desahucio de la estatua de la Reina Católica. O los eternos agujeros en las calles... ¡Vaya usted a saber!

Seamos hospitalarios con la primavera. Pues, si no vuelve nunca, estamos listos.

Román ESCOHOTADO

Cupón de los ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

394

ADQUISICION DE MATERIAS PRIMAS PARA FABRICACION DE CORRECTORES DE PIENSOS

ENTRE ELLAS SE ENCUENTRAN DIVERSOS TIPOS DE VITAMINAS Y ELEMENTOS PROTEICOS

La Dirección General de Comercio Exterior del Ministerio de Comercio ha convocado un concurso para la adquisición de materias primas con destino a la fabricación de correctores de pienso. Las materias, características y cantidades a suministrar serán las siguientes:

500 kilogramos de bacitracina, conteniendo 11 gramos como mínimo por hectogramo, de suplemento principio activo; 50 kilogramos de bacitracina soluble; 50 gramos de vitamina B uno, tipo farmacéutico; vitamina B dos, 375 kilogramos, de característica Feed grande; 25 kilogramos de vitamina B seis, tipo farmacéutico; 750 kilogramos de vitamina B doce, suplemento de vitamina B doce, conteniendo 150 mg. por kilogramo; 1.500 kilogramos de vitamina PP, tipo farmacéutico, en forma de ácido nicotínico; 1.250 kilogramos de antioxidante B.H.T., tipo feed grande, y otros 1.250 kilogramos de propilgalato, tipo feed grande; 2.750 kilogramos de factor colina, para su empleo en piensos, conteniendo cloruro de colina, con un 70 por 100 como mínimo de pureza; 3.000 kilogramos de metionina D. L., feed grande, con un mínimo de 98 por 100; 1.250 kilogramos de sulfato de cobalto, con un 97 % mínimo de pureza; 500 kilogramos de pentotato cálcico, feed grande, dextrogiro; 500.000 millones de uni-

dades I de vitamina D tres, estabilizada, no cristalizada, con una riqueza de un millón de U. I. por gramo (solución estable); 300 kilogramos de aureomicina, suplemento de aureomicina, con una riqueza de 22 gramos de principio activo por kilogramo; 250 kilogramos de terramicina, principio activo, suplemento de terramicina con principio activo de 22 gramos por kilogramo; 200 kilogramos de vitamina E, tipo farmacéutico, acetato de D. L. alfatocoferol, y 50 kilogramos de vitamina K cristalizada e hidrosoluble.

También se saca a concurso la adquisición de 200 Tm. de proteínas hidrolizadas, en polvo, de origen animal, conteniendo un 75 por 100 mínimo de proteínas, un 65 por 100 de proteínas digeribles y un 3 por 100 de fibra máxima; 50 Tm. de Urea; 12,5 Tm. de Lecitina de soja, tipo comercial, no refinada; 5 Tm. de cera, de alto punto de fusión, microcristalina, producto blanco, duro, microcristalino, de reacción neutra, con un punto de fusión mínima de 95 grados centígrados, obtenido de la destilación de determinados petróleos; 500 Tm. de harina de soja, decorticada y desengrasada por solvente, conteniendo: proteína, 50 por 100 mínimo; grasa, 0,5 por 100 mínimo; fibra, 3,5 por 100 máximo; cenizas, 7 por 100 máximo, y humedad, 12 por 100.

Las ofertas pueden ser de producción y origen de cualquier país y la celebración del concurso se realizará el 15 de abril, a las diez de la mañana, en la planta sexta del Ministerio de Comercio, Serrano, 37.

PRECIOS MINIMOS PARA EXPORTACION DE TOMATE FRESCO Y PATATA TEMPRANA

Por la Dirección General de Comercio Exterior, del Ministerio de Comercio, se ha fijado para la exportación del tomate fresco, y siempre que se trate de ventas en consignación, los siguientes precios mínimos:

De procedencia canaria, 0-3-6 cesto de 6 kilogramos fob.
De procedencia peninsular, 0-4-6 cesto de 6 kilogramos fob.

Estos precios se entienden para ventas en consignación, hasta 31 de enero pasado.

Para las exportaciones realizadas con posterioridad a 31 de enero se fijarán oportunamente los precios mínimos que correspondan.

También se ha fijado para las exportaciones de patata canaria y peninsular de la actual campaña 1958-59, hasta primero de abril próximo, el precio mínimo de 18 libras fob. puerto español.

Compañía Telefónica Nacional de España

A partir de 1.º de abril próximo se abonará, contra el cupón número 55 de las obligaciones en circulación al 5 por 100, números 1 al 600.000, emitidas en 17 de mayo de 1945, la cantidad de pesetas 4,60 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago del precitado cupón número 55 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito de Madrid, Banco de Bilbao, Bilbao; Banco Herrero de Oviedo, Banco Guipuzcoano de San Sebastián, Bancos La Coruña y Pastor de La Coruña y Banco de Santander en Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 23 de marzo de 1959.—El Consejo de Administración.

Unión Española de Explosivos, S. A.

Convocatoria a Junta general de señores accionistas

Conforme a las disposiciones de la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas y a los Estatutos sociales, el Consejo de Administración convoca a Junta general de señores accionistas para el día 15 de abril próximo, a las 12 horas de la mañana, en el domicilio social, paseo de la Castellana, núm. 20, Madrid, a fin de someter a su discusión y acuerdos los siguientes particulares, que constituirán el orden del día:

Primero.—Examen de la gestión social y aprobación, en su caso, del balance y cuentas del ejercicio correspondiente al año 1958.

Segundo.—Distribución de beneficios correspondientes al mismo ejercicio.

Tercero.—Renovación de Administradores.

Cuarto.—Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1959.

Quinto.—Emisión de obligaciones simples.

Sexto.—Aprobación del acta de la Junta.

Durante los 15 días anteriores a la celebración de la Junta los señores accionistas podrán examinar en el domicilio social el balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta sobre la distribución de beneficios, la Memoria del Consejo, así como el informe sobre dichos documentos emitidos por los accionistas Censores de Cuentas.

Si la asistencia a la reunión convocada no alcanzase el quórum que determina el artículo 58 de la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, la Junta se reunirá en segunda convocatoria el día 16 del mismo mes, a igual hora y en el mismo lugar. En este caso, y para evitar molestias a los señores accionistas, se hará saber a los mismos, mediante anuncio que se publicará en el diario «Ya» de Madrid, «El Correo Español» de Bilbao, «La Voz de Asturias» de Oviedo y «La Vanguardia» de Barcelona del día 10 de abril.

Los señores accionistas que deseen asistir o estar representados en dicha Junta deberán acreditar su derecho mediante la presentación de sus acciones o certificados de depósito en las oficinas de la Sociedad en Madrid, Bilbao, Oviedo y Barcelona, desde la publicación de este anuncio hasta cinco días antes del señalado para la Junta.

Para compensar a los señores accionistas asistentes a la Junta de la perturbación que puedan sufrir por la movilización de sus títulos se les satisfarán dos pesetas por acción totalmente liberada con que concurren y la parte proporcional correspondiente a aquellas que aún no han desembolsado totalmente el nominal.

Madrid, 23 de marzo de 1959.—El Presidente del Consejo de Administración, Ignacio Herrero de Collantes.

FINANZAUTO, S. A.

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 17 del corriente, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a los señores accionistas un dividendo correspondiente al ejercicio de 1958, del 16,50 por 100, con impuestos a cargo de los mismos, que una vez deducidos, ascienden a un total de 71,77 pesetas líquidas por acción.

Como quiera que se repartió un dividendo a cuenta de 50 pesetas líquidas por acción, a partir de esta fecha podrá verificarse el cobro del dividendo complementario, que asciende a 21,77 pesetas líquidas por acción, en la Banca López Quesada de Madrid.

INTERESES A LAS OBLIGACIONES

En la misma Junta general ordinaria se acordó que las obligaciones percibirían durante el año 1959, en sus cupones de 1.º de abril y 1.º de octubre, un interés del 8,50 por 100, con deducción del impuesto correspondiente.

Madrid, 23 de marzo de 1959. El Consejero-Secretario, Juan López-Quesada y Morano.

PLAZAS DE SONDISTAS

La Jefatura de Sondeos, Cimentaciones e Informes Geológicos, dependiente del Ministerio de Obras Públicas, convoca, autorizada por la Superioridad, un concurso para la provisión de diez plazas de mecánico-sondista y veinticinco plazas de aprendices de sondista.

Informarán en las oficinas de dicha Jefatura, paseo de la Castellana, 30, piso tercero, Madrid, los días laborables, de doce a dos.

Madrid, 23 de marzo de 1959.—El Consejo de Administración.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Financiera Banque, S. A.

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 22 del corriente, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a los señores accionistas un dividendo correspondiente al ejercicio de 1958, del 14,60 por 100, con impuestos a cargo de los mismos, que una vez deducidos, ascienden a un total de 127,02 pesetas líquidas por acción.

Como quiera que se repartió un dividendo a cuenta de 100 pesetas líquidas por acción, a partir de esta fecha podrá verificarse el cobro del dividendo complementario, que asciende a ptas. 27,02 líquidas por acción, contra el cupón número 14, en la Banca López Quesada de Madrid y en su Sucursal de Barcelona.

Madrid, 23 de marzo de 1959. El Secretario del Consejo de Administración, Juan López-Quesada y Morano.

Compañía Española de Petróleos, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

Esta Compañía participa que, en ejecución del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria de accionistas, en su reunión del 23 de marzo en curso, procederá, a partir del 2 de abril próximo, al pago del cupón núm. 55 de las acciones a razón de 26,62 pesetas líquidas cada uno, como dividendo complementario del ejercicio 1958, deducido el Impuesto de Utilidades, correspondiente al total dividendo de 14,50 por 100 acordado.

El pago se efectuará en las entidades siguientes:

En MADRID y BARCELONA: Banco Central, Banco Exterior de España y Banco de Santander.

Madrid, 24 de marzo de 1959.—El Presidente del Consejo de Administración.

INFORME SOBRE EL MERCADO DEL VINO

FUE HECHO EN LA REUNION DE LA JUNTA CENTRAL DE BODEGAS COOPERATIVAS

Reunida en la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, con domicilio en la Casa Sindical, la Junta Central de Bodegas Cooperativas, y después de una detallada información sobre el mercado del vino hecha por el Jefe Nacional de dicha Unión, camarada Fernando Muñoz Grandes; expuestas las circunstancias que concurren hoy en el mercado de referencia, los representantes de las diferentes regiones de producción acordaron, en principio, acceder a la oferta verificada por la Comisión de Compras de Excedentes de Vino, transformando en alcohol vinico neutro de 96/97 una cantidad de vino igual al importe de los auxilios recibidos de la Comisión de Compras por las Bodegas Cooperativas. Esta medida, de llevarse a cabo, supondrá la retirada de unos 600.000 hectolitros de vino de las actuales existencias.

También acordaron los reunidos solicitar del Ministerio de Comercio que imprima, si ello es posible, una mayor celeridad en las exportaciones de vinos.

PRECIOS MINIMOS DE EXPORTACION DE VINOS COMUNES

Por la Dirección General de Comercio Exterior se han fijado para la exportación de vinos co-

munes los precios mínimos siguientes:

Vinos secos			
De 10º	25 Lm./Hl.
» 11º	»
» 12º	»
» 13º	»
» 14º	»
» 15º	»
» 16º	»
» 18º	»

Vinos dulces			
12 x 2	33 Dm./Hl.
13 x 2	»
13 x 3	»
16 x 3	»
18 x 4	»
22 x 2,2	»
15 x 9	»
18 x 9	»
15 x 9 (tipo moscatel)	»
18 x 9	»

Estos precios mínimos de exportación, o sus equivalentes en las restantes divisas, se reflejan a vinos comunes blancos y tintos, y son precios F. O. B. neto absolutos, sin envase, comisión o descuento alguno.

EL JEFE DEL SINDICATO DE LA PIEL VISITA ALMANSA

ALBACETE.—El Jefe del Sindicato Nacional de la Piel y Procurador en Cortes, camarada Víctor Arroyo Arroyo, ha permanecido unas horas en esta capital, procedente de Almansa, donde visitó la Cooperativa de Calzados allí establecida, en la que trabajan 453 obreros, con una producción de 800 pares de zapatos diarios, y otras fábricas de la misma localidad.

Sostuvo después, en Albacete, un amplio cambio de impresiones con los componentes de las Juntas Sociales y Económicas del Sindicato Provincial de la Piel, en el que respondió a cuantas preguntas y aclaraciones se le formularon, explicando en unas palabras la marcha del Sindicato Nacional y los beneficios logrados por la producción en régimen cooperativista, bajo la dirección del Gobierno del Caudillo. (Cifra.)



APRENDA a DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseando para otros. Pida folleto informativo gratis al «Instituto Jungla». Sección KA Goya, 118. Apartado 9183. MADRID. Autorización Ministerio Educación n.º 27

Comisión para la venta de material automovil y repuestos

Venta de material procedente del JUSMG

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta de veintidós automóviles ligeros, marcas Packard, Buick, Ford, Lincoln, Nash, Chevrolet, Oldsmobile, Plymouth, Dodge, Mercury, Volkswagen y De Soto, el día CUATRO DE ABRIL del corriente año, a las DIEZ horas, en el local del Parque Móvil de Ministerios Civiles, calle de Cea Bermúdez, número 5.

Los vehículos que salen a subasta pueden ser examinados los días 28, 30 y 31 del actual y 1, 2 y 3 del próximo mes de abril, este último día hasta las DOCE horas, en una nave del mencionado Parque.

El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del repetido Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día anterior hábil al de la subasta.

El importe del anuncio será por cuenta de los adjudicatarios, Madrid, 21 de marzo de 1959.

CONTINUA LA BOLSA SIN TONIFICARSE

Ciertamente, no acabamos de entender al público. Siempre es difícil escrutar los designios del inversor. Pero nos parece que roza ya el absurdo que en valores con dividendos punteros, y después de sus Juntas, buenas de toda bondad, vengan las bajas más fuertes. Ayer, Ponferrada, que el lunes aprobó en la Junta un ejercicio de antología, que permitió al accionista disfrutar de una remuneración fuera de lo que es corriente, al llegar al 27 por 100 del nominal, vio cómo sus acciones perdían casi 40 enteros. Francamente, no lo entendemos.

Fuera de esto, que hay que considerarlo, más que como excepción, como un verdadero estrambote, sin explicación lógica posible, diremos que la Bolsa no está peor. La Semana Santa nunca suele ser buena para estas actividades bursátiles.

Al reanudar ayer sus actividades en esta reducida semana, puesto que sólo dos sesiones hábiles para la contratación se celebran por las festividades de Semana Santa, no se advirtió ninguna variación destacada en la tónica general del mercado en relación con la que ha venido imperando en las últimas fechas. Es cierto que se operó con un poco más de fluidez y que hasta la negociación, como martes, resultó ser más abundante; pero las disponibilidades del papel continuaron superando a las de la demanda, y bajo su presión los cambios volvieron a orientarse hacia abajo, produciéndose descensos de escasa importancia en general.

No obstante los nuevos recortes, el público, con su dinero en el bolsillo, se ha mantenido retraído y no parece que por ahora vaya a mostrarse más decidido a adquirir porque persisten en él la desorientación y el recelo. Así, a última hora de la sesión seguía inhibiéndose, mientras que el predominio del elemento vendedor se extendía a la mayoría de los valores, aunque siempre a la espera de una reacción, fundada en la línea tan baja de los cambios, que garantiza tan buenas rentabilidades.

Como hemos dicho más arriba, una de las bajas más importantes se ha producido en el sector de arbitraje, ya que Ponferrada operó a 707, con pérdida de 38 enteros; siguiéndole Felguera, que baja siete duros, hasta 233. Guindos y Auxiliar desmerecen cinco, hasta 190 y 374; Hornos, cuatro, hasta 225; Hidro Nitro, tres, hasta 145; Explosivos, uno, hasta 275, y Energía e I. Aragonesas, medio, al cierre de 180. Por el contrario,

Rif mejoró dos puntos al subir hasta 635, y Española de Petróleos, otros tantos enteros al operar a 583, repitiendo Resinera el precedente.

En el departamento de electricidad ha sido unánime el declive, manifestado en suaves bajas, con la única excepción de Sil, que ha mantenido su cambio anterior. Entre los valores que más fuerte bajan figuran Fecsa, con cesión de cinco enteros, hasta 211; otros tantos, Leonesas, hasta 160, y tres enteros Iberduero, hasta 289; Viesgo, hasta 203, y Reunidas de Zaragoza, hasta 135. Aparecen con pérdida de dos enteros Hidrola, hasta 262; Nansa, hasta 137, y Cantábrico, hasta 174, así como Senosa, al operar a 184. Uno y medio cayeron Unión E. M. y Sevillana, a los cierres de 180,50 y 145, respectivamente, y dos cuartillos, Moncabril, al operar a 111.

En cuanto a los Bancos, han operado poco, y sus alteraciones fueron muy discretas, repitiendo el precedente la mayoría de los títulos tratados. Con cesión de cuatro puntos figuran Hipotecario y Banesto, a los cierres de 305 y 710, respectivamente, y bajan tres enteros el Central y Popular al operar a 540 y 425.

En los demás sectores los descensos más aparatosos, aunque fuera de nuestro mercado engendrados, han corrido a cargo de Cros, que perdió 39 enteros al cerrar a 594, y de Babcock Wilcox, que retrocedió 111 puntos, al cambio de 475, si bien este último valor hacía algún tiempo que no cotizaba. Flojos, los valores textiles, donde Fefasa bajó siete enteros, hasta 197, y Snice, cinco, hasta 291; en alimentación, Ebro cedió cuatro, hasta 575, y Azucarera, dos, hasta 218; repitiendo El Águila, y en el resto, retrocesos, que oscilan entre uno y cinco enteros, siendo excepción Hidrocivil y Constructora General, que suben un entero al operar a 129 y 92, respectivamente. Telefónica se limitó a repetir el cambio del día anterior.

Por último, en el mercado de cupones, los de Hidro Cataluña cedon cuatro puntos, hasta 55 pesetas; los de Urbis, 375, hasta 17, y los de M. Santa Ana, uno y medio, al cerrar a una peseta. Los demás que vienen operando se limitaron a repetir el cambio del día anterior.

BOLSA DE BARCELONA.—Escasísimas operaciones, con depreciación en los cambios, sobre todo en arbitraje y eléctricas.

BOLSA DE BILBAO.—Sesión desanimada, con retrocesos poco sensibles, pero muy numerosos.

NOTAS BREVES

Se ha publicado el decreto que autoriza a la S. A. Abonos de Sevilla—filial de la U. E. de Explosivos—la instalación de su industria de fertilizantes nitrogenados y otros, en la capital andaluza, además de concederle la calificación de industria de interés nacional y sus ventajas, aunque éstas, aplicadas solamente a la industria de los nitrogenados, dándole treinta y seis meses para el montaje de la fábrica. La capacidad de su producción anual será: 25.000 toneladas de nitrógeno, 30.000 de anhídrido fosfórico, 25.000 de potasa. Se producirá también urea.

—Por cierto, Explosivos está preparando con este motivo una emisión de obligaciones simples.

—Durante el pasado año Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A., ha elevado su destilación de crudos hasta los 3.972.000 toneladas, habiendo entregado a la Campsa productos de refinación por cerca de 3.500.000 toneladas, además de unas 40.000 toneladas de lubricantes. En marcha la organización de la distribución del gas butano en España, entretanto se domina el mercado, se están haciendo exportaciones de gases al extranjero.

—La C. E. de Penicilina y Antibióticos—C. E. P. A.—va a lanzarse a una gran ampliación de sus instalaciones de Aranjuez, en las que se gastará 145 millones de pesetas. Su producción actual de 4.500 kilos de penicilina y 7.300 kilos de sulfato de estreptomizina, pasarán a ser 12.000 kilos de la primera y 12.000 de la segunda materia, aparte de producir 3.000 kilos de tetraciclina.

—«Terminor»—Centros Térmicas del Norte de España—, donde actúan Iberduero y la Electra de Viesgo, han recibido autorización para montar su proyectada central térmica de Guardo (Palencia).

—Inicialmente se montará un grupo de 62.500 kv., con una caldera que trabajará a 103 kilos por centímetro cuadrado de presión, quemando una mezcla de antracitas, hullas y «schlams» de la zona carbonera palentina. La energía se enviará a las redes de Iberduero y de Viesgo a través de líneas a 230 y 138 kv. Dispondrán de seis meses para presentar al Ministerio el proyecto y de tres años para hacer el montaje completo de la central.

Pedro RICO

FONDOS PUBLICOS

	Ante rior	De día	Dife. rencias
4 % Inter. ...	80,15	80,15	=
4 % Ext. ...	99,50	99,50	=
A. 1908 4 % ...	98,50	98,50	=
3 % 1928 s/1 ...	83,—	83,50	+ 0,50
4 % en s/1 ...	99,—	99,—	=
4 % nov s/1 ...	98,75	98,75	=
Am 3,50 % ...	90,—	90,25	+ 0,25
Tros 3 % AB ...	100,50	100,50	=
Tesoros 3 % ...	101,15	101,15	=
Idem Nov. ...	100,50	100,50	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	83,50	83,50	=
» 1918 ...	74,—	74,—	=
Mejoras U. ...	78,—	78,—	=
Subsuelo ...	89,50	89,50	=
Vs 1929 ...	70,—	70,—	=
» 1931 Int. ...	74,50	75,—	+ 0,50
» 1931 Ext. ...	74,50	74,—	- 0,50
» 1941 ...	68,—	67,—	- 1,—
» 1946 ...	76,50	76,50	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón ...	97,50	97,50	=
Hidr Ebro 6 % ...	96,50	96,50	=
» a 5 % ...	97,—	97,—	=
Rec. Nac. ...	100,25	100,25	=
Renfe ...	100,—	99,75	- 0,25
Tánger-Fez ...	73,10	73,10	=
Marruecos 5 % ...	56,—	56,—	=
Em Majzen ...	85,—	85,—	=
Em Austriaco ...	99,—	99,—	=

CEDULAS

Hip 4 % lib. ...	98,25	98,25	=
» 4 % ...	78,—	78,—	=
» 4,50 A % ...	77,75	77,75	=
» 4,50 B % ...	77,—	77,—	=
» 4,50 C % ...	76,50	78,—	+ 1,50
» 4,50 exent. ...	99,—	99,—	=
» 5 % exent. ...	103,50	103,50	=
C. L. 4 % in. ...	94,50	94,—	- 0,50
» 4 % lot. ...	100,75	100,75	=
» pref. ...	106,50	106,50	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	80,—	80,—	=
Chade 6 % ...	100,50	100,50	=
» 5,50 % ...	90,—	90,—	=
» bonos ...	101,—	101,—	=
Alberche 1951 ...	70,—	70,—	=
S. Nan 6 % ...	81,50	81,50	=
C. Española ...	72,—	72,—	=
F. Mieres ...	83,—	83,—	=
B. Camp 49 ...	98,—	100,—	+ 2,—
Explosivos ...	90,—	90,—	=
Hornos ...	86,50	84,—	- 2,50
Telefónica ...	99,—	99,—	=
Peñarroya ...	100,—	100,—	=

ACCIONES:

Bancos			
España ...	681,—	681,—	=
Exterior ...	315,—	315,—	=
Id. nuev. ...	387,—	387,—	=
Hipotecario ...	309,—	305,—	- 4,—
Crédit. Local ...	400,—	400,—	=
Esp. Crédito ...	714,—	710,—	- 4,—
Hisp. Am. ...	539,—	539,—	=
Central ...	543,—	540,—	- 3,—
Rural-Mediterráneo ...	278,—	278,—	=
Cr. Ind. ...	168,—	168,—	=
Ibérico ...	470,—	470,—	=
Lóp. Quesada ...	725,—	725,—	=
Mer. Ind. ...	300,—	300,—	=
Popular E. ...	428,—	425,—	- 3,—
B. Gral. C. Ind. ...	298,—	298,—	=
Gijón ...	440,—	440,—	=
Herrero ...	500,—	500,—	=

ALIMENTACION

Águila ...	465,—	465,—	=
Azucarera ...	220,—	218,—	- 2,—
Id. Madrid ...	245,—	245,—	=
Ebro ...	579,—	575,—	- 4,—

CEMENTOS

Cementos Alba ...	200,—	198,—	- 2,—
Fin. Minera ...	100,—	100,—	=
P. Valderribas ...	460,—	460,—	=

CONSTRUCCION

Lucsa ...	125,—	125,—	=
L. Valderribas ...	380,—	380,—	=
Hidrocivil ...	128,—	129,—	+ 1,—
C. Gl. Esp. ...	91,—	92,—	+ 1,—
Dragados ...	178,—	175,—	- 3,—

ELECTRICIDAD

Langreo ...	220,—	220,—	=
U. E. M. ...	182,—	180,50	- 1,50
Id. nuevas ...	172,50	172,50	=
Cooperativas ...	168,—	168,—	=
Hid. Española ...	264,—	262,—	- 2,—
Id. nuevas ...	310,—	310,—	=
Chorro ...	143,—	142,—	- 1,—
S. del Nansa ...	139,—	137,—	- 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Ante rior	De día	Dife. rencias
Sevillana ...	146,50	145,—	- 1,50
Iberduero ord. ...	292,—	289,—	- 3,—
Duero 6 % ...	274,—	271,50	- 2,50
O. E. A. ...	50,—	50,—	=
Chades ...	300,—	300,—	=
» D. ...	300,—	300,—	=
» E. ...	300,—	300,—	=
Telefónica ...	220,50	220,50	=
Fecsa ...	216,—	211,—	- 5,—
Fenosa ...	186,—	184,—	- 2,—
E. Leonesa ...	165,—	160,—	- 5,—
Ele. Viesgo ...	206,—	203,—	- 3,—
E. R. Zarag. ...	138,—	135,—	- 3,—
Gallega ...	172,—	172,—	=
H. Cantábrico ...	176,—	174,—	- 2,—
Id. Nuevas ...	253,—	253,—	=
Moncabril ...	111,50	111,—	- 0,50
S. del Sil ...	191,—	191,—	=

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	82,—	86,—	+ 4,—
Aspe ...	25,—	24,—	- 1,—
Asturiana ...	73,—	73,—	=
Bami ...	120,—	120,—	=
Calsa ...	10,—	10,—	=
Cantabria ...	101,—	102,—	+ 1,—
Celsa ...	100,—	100,—	=
Centro ...	134,—	134,—	=
C. Hispánico ...	23,—	22,—	- 1,—
El Carmen ...	70,—	70,—	=
Fisa ...	185,—	190,—	+ 5,—
Hispana ...	98,—	98,—	=
Layetana ...	34,—	34,—	=
Metropolitana ...	160,—	155,—	- 5,—
Id. nuevas ...	155,—	150,—	- 5,—
Rubán ...	150,—	150,—	=
Urbis ...	120,—	119,—	- 1,—
Vacesa ...	120,—	120,—	=
Uresa ...	100,—	100,—	=
Urb. Met. ...	550,—	550,—	=
Urvacesa ...	125,—	125,—	=
Vallehermoso ...	160,—	160,—	=

METALURGICAS

Hornos ...	229,—	225,—	- 4,—
Id. nuevas ...	222,—	216,—	- 6,—
Auxiliar F. C. ...	379,—	374,—	- 5,—
Boet y Nav. ...	97,—	96,—	- 1,—
Cnm Hierros ...	220,—	220,—	=
C. Metálicas ord. ...	150,—	150,—	=
» pref. ...	160,—	160,—	=
Ac. Tudor ...	800,—	800,—	=
I. A. S. Bárbara ...	160,—	159,—	- 1,—
M. M. Madrileñas ...	81,50	81,—	- 0,50
Material y Const. ...	160,—	160,—	=

MINERAS

Rif ...	633,—	635,—	+ 2,—
Ponferrada ...	745,—	707,—	- 38,—
Felguera ...	240,—	233,—	- 7,—
Almagrera ...	75,—	75,—	=
Centenillo ...	112,—	112,—	=
Guindos ...	195,—	193,—	- 2,—

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	168,—	167,—	- 1,—
E. I. Aragonesas ...	180,50	180,—	- 0,50
Explosivos ...	276,—	275,—	- 1,—
H. Nitro ...	148,—	145,—	- 3,—
Liofar pref. ...	45,—	45,—	=
Gal ...	278,—	278,—	=
I. Q. Canarias ...	400,—	400,—	=
Petróleos ...	381,—	583,—	+ 2,—
P. Q. Sint. ...	175,—	175,—	=
Unquinesa ...	278,—	278,—	=
Resinera ...	161,—	161,—	=

SEGUROS

Hermes ...	525,—	525,—	=
La Estrella ...	375,—	375,—	=
U. Fenix ...	6.000,—	6.000,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	162,—	159,—	- 3,—
Insa ...	115,—	116,—	+ 1,—
Vamosa ...	115,—	115,—	=

VARIAS

Campsa ...	198,—	195,—	- 3,—
A. Tabacos ...	65,—	65,—	=
Tabacalera ...	188,—	188,50	+ 0,50
C. N. Almadra ...	2.000,—	2.000,—	=
Naval ord. ...	128,—	128,—	=
Id. pref. ...	123,—	122,—	- 1,—
N. Aznar ...	2.875,—	2.875,—	=
Peba ...	95,—	90,—	- 5,—
Transmediterránea ...	195,—	190,—	- 5,—
N. N. Levante ...	170,—	170,—	=
Papelera Española ...	395,—	395,—	=
Papeleras Reunidas ...	190,—	190,—	=
Metro Mad. ...	167,—	165,—	- 2,—
Fefasa ...	204,—	197,—	- 7,—
Snice ...	296,—	291,—	- 5,—

BALANCE DEL TORNEO "CLARE-BENEDICT", DE AJEDREZ

A PESAR DE QUEDAR EN SEGUNDO LUGAR, LA ACTUACION ESPAÑOLA FUE INFERIOR A LA DE 1958

Con el triunfo del equipo de Alemania occidental terminó la sexta edición de la "Challenge-Cup Clare Benedict", que, de los días 15 al 19 del corriente mes de marzo, tuvo lugar en la ciudad suiza de Lugano.

La clasificación final fue la siguiente: 1. Alemania, 15 puntos, sobre 20 posibles; 2. España, 10,5; 3. Austria, 10,5; 4. Suiza, 9; 5. Holanda, 8; y 6. Italia, 7 puntos. El sistema de desempate del torneo fue favorable al equipo de España, pues nuestro equipo había batido al de Austria en el "match" particular.

España ha vuelto a conseguir el segundo, puesto en esta importante prueba, que, como ya hemos indicado en varias ocasiones, está considerada como el Campeonato por equipos de Europa occidental. Se trata, por lo tanto, de otro buen resultado internacional que viene a confirmar las extraordinarias actuaciones de nuestra selección en 1958. Nuestros jugadores ganaron los encuentros con los equipos de Austria y Holanda, empataron con Italia y Suiza y fueron derrotados por Alemania por 1,5-2,5, en un "match" que se presentaba muy favorable a nuestros colores durante buena parte de la lucha, pero que, en un lamentable fallo, se desperdició lo que pudo haber constituido la baza decisiva para la victoria española en la "Challenge-Cup".

El equipo nacional estuvo formado por Pomar, Pérez, Torán, Albareda y Lladó. Este último figuraba como reserva, ya que los encuentros se hacen a cuatro tableros, pero, como puede verse en las puntuaciones individuales, puede decirse que fue titular. Pomar y Torán fueron los únicos jugadores que disputaron los cinco encuentros. Gran actuación la del primero, que consiguió 4 puntos, y bastante aceptable la del segundo, que logró 3, manteniéndose ambos imbatidos. Albareda hizo 2 puntos de cuatro partidas; Lladó, 1,5 de cuatro, mientras que Pérez no logró puntuar en las dos ocasiones que jugó. Flojeó algo Albareda en las dos partidas finales, con Darga (Alemania) y Bheud (Suiza), en las que se mostró muy pasivo, después de su buen comienzo, en que batió a Auer (Austria) y a Cortlever (Holanda). Lladó luchó con su clásica tenacidad, y fue una lástima su partida perdida ante el alemán Niephaus, tras haber conseguido una posición notablemente favorable. En cuanto a Pérez, estuvo poco afortunado,

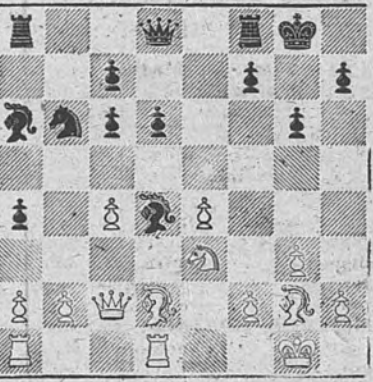
ya que en las dos ocasiones que actuó, tanto con el austriaco Kinzel como ante el italiano Scafarelli, se vio superado en la apertura.

Si recordamos la clasificación final del año pasado: Suiza, 13 puntos; España, 12,5; y Alemania, 12, vemos, al compararla con la del torneo que ahora acaba de finalizar, que el resultado de nuestro equipo, pese a haberse mantenido en la misma colocación, ha sido algo inferior. El largo viaje—alguno de nuestros jugadores debió pasar tres noches seguidas en el tren—y la inmediata iniciación del certamen hicieron que la fatiga se acusase en algunas ocasiones. Es necesario hallar una fórmula para evitar estos contratiempos. El año pasado el equipo llegó a Neuchâtel—la ciudad donde se disputó el torneo—con dos días de anticipación, y de aquel resultado arrancó la estela de triunfos que culminó con nuestra gran actuación en la Olimpiada. Si nuestro equipo hubiese jugado en la misma forma que en 1958, es indudable que nuestra clasificación hubiera sido mucho mejor, casi me atrevo a decir que se podía haber obtenido el primer puesto.

En nuestra próxima crónica informaré sobre las actuaciones de los restantes equipos, así como de otros aspectos del torneo. Para terminar comento la partida Pomar-Unzicker, del encuentro España-Alemania, en la que el campeón español se muestra en su mejor forma:

Blancas: Pomar. Negras: Unzicker.
1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, P3D; 5. CR2R, O-O; 6. P3CR... (esta manera de combatir la defensa india de rey es la preferida por Pomar, y tiene la ventaja de ofrecer a las blancas una sólida posición. Otra alternativa interesante es 6. P3A, entrando en la difícil "variante Samisch", que da lugar a juegos muy complicados). 6... P4R (aquí es muy buena la continuación 6... P4A!, y si 7. P5D, C3T; 8. A2C, C2A; 9. O-O, P4CD!; 10. CXP, CXC; 11. PXC, P3TD!; en la que, a cambio del peón, las negras obtienen fuerte presión en el ala de dama, como ocurrió en la partida Pomar-Torán, Madrid 1958); 7. A2C, PXP (a la igualdad conduce 7... C3A; 8. P5D, C5D!); 8. CXP, C3A; 9. CXC, PXC; 10. O-O, C3D; 11. D2A, P4TD (atacando rápidamente sobre el ala de dama. Otra posibilidad es 10... D3A, presionando sobre el centro); 12. A2D,

A3TD; 13. C1D1, C3C (tanto ahora como en la jugada siguiente se imponía seguir con P5T!); 14. C3R, A5D; 15. TR1D, P5T;



16. P5R!... (comenzando un interesante juego táctico que dará a las blancas ventaja). 16... P6T; 17. PXP, PXP; 18. TD1C, A1A (una desagradable sorpresa para Unzicker, pues ahora no es posible 18... PXP, a causa de 19. A5T, D3A; 20. C4C, D2C; 21. TXA1, DXT; 22. C6T+, y 23. A3AD, ganando); 19. P5A, C4D; 20. CXC, PXC; 21. AXP, A1A; 22. A4R, AXA; 23. DXA, AXP; 24. PXP, TXP; 25. TXP... (acabaron las complicaciones con la ganancia de un peón. Además, Unzicker, apurado por el tiempo, no encuentra la mejor defensa). 25... TR1R; 26. D3A, T6T; 27. T3C1, T2T (no TXP; 28. T7C!); 28. T1AD, D3D; 29. A1A, D1A; 30. D6A, A6T? (un grave error que pierde inmediatamente. Lo mejor era 30... T1A!); 31. A6T... (también ganaba 31. TXA1, TXT; 32. A6D, T3R; 33. AXD, TXD; 34. AXT!) 31... D2R; 32. T3R1, y las negras abandonaron, pues si AXT, seguiría 33. DXT+, y mate a la próxima jugada.

Román TORAN
Maestro internacional de la F. I. D. E.

SALVADOR BOTELLA GANO AYER EL CAMPEONATO CICLISTA DE BARCELONA

SE IMPUSO AL "SPRINT" A PACHECO, QUE SE HABIA ESCAPADO A POCO DE TOMAR LA SALIDA

BARCELONA.—Se ha disputado la prueba ciclista Campeonato de Barcelona, Trofeo Juan Fina, organizado por el Club Ciclista San Martín. La reciente celebración, el pasado domingo, del Trofeo Masferrer ha concentrado una importante participación, imponiéndose finalmente el valenciano Salvador Botella.

La carrera se ha desarrollado con salida en el local social del Club organizador, desde donde los 56 participantes han marchado neutralizados hasta San Adrián de Besós. Allí se ha dado la salida oficial por un circuito de carretera atravesando la de la costa hasta Arenys de Mar, desde donde se ha marchado hacia el interior por Granollers, Caldas, Tarrasa, Sabadell y vuelta a Barcelona, donde se hallaba la meta de llegada en la avenida de José Antonio, con un recorrido total de 195 kilómetros.

La carrera se ha caracterizado por una fuerte escapada de Pacheco, que ha mantenido la cabeza durante unos cien kilómetros; pero después de Tarrasa ha desencadenado la batalla Botella, que escapando del pelotón perseguidor de Pacheco, integrado por unos quince hombres, ha salido en su busca, logrando alcanzarle. Pacheco y Botella han ido manteniendo una ventaja de dos a tres minutos hasta la meta, donde la carrera se ha decidido al sprint, imponiéndose el valenciano sobre el sabadellense.

La clasificación de la prueba ha sido la siguiente:

1. Botella, 5 horas, 23 minutos, 55 segundos.
2. Pacheco, mismo tiempo.
3. Utset, 5-26-15.
4. Segú.
5. Massip.
6. Morales.
7. Davoz.
8. Bibiloni; y
9. García Mazo, todos en el mismo tiempo de Utset.

El Premio de la Montaña se lo ha adjudicado Utset, con cuatro puntos, seguido de Iturat y Pacheco. (Añf.)

POBLET LLEGARÁ HOY A MADRID

BARCELONA.—El corredor ci-

clista Miguel Poblet, llegado ayer a Barcelona procedente de Italia, saldrá hoy hacia Madrid. Ha manifestado también que después de la Vuelta a Italia estará a disposición de Langarica por si se quiere contar con él para el "Tour". Confirmó la participación en la Vuelta a España del famoso as italiano Baldini, al frente de un potente equipo mixto hispano-italiano.

Sobre sus proyectos futuros, Miguel Poblet manifestó que no piensa variarlos, ya que tiene firmados contratos que debe cumplir. Correrá en el circuito motorístico Roma-Nápoles-Roma y en la Vuelta a Italia. También correrá en las pruebas Paris-Tours, Paris-Rouen y Paris-Bruselas, y expresó su pesar por no correr en la Vuelta a España.

El suizo Florian Camathias establece un nuevo record mundial motociclista

CON UNA "B. M. W.", DE 495 C. C., HIZO EL KILOMETRO CON SALIDA PARADA A UNA MEDIA DE 154 KILOMETROS

MARTIGNY (Suiza).—El corredor motociclista suizo Florian Camathias ha establecido un nuevo record del mundo con 23,4 segundos—153,846 kilómetros por hora—en un kilómetro, con salida parada, en las categorías de 500 centímetros cúbicos, 750 c. c., y 1.200 c. c., en la clase de motocicletas con sidecar.

Camathias, de treinta y cinco años de edad, campeón del mundo de moto con sidecar, realizó esta nueva hazaña en la autopista de Martigny Vernayaz, y en el primer intento cubrió el kilómetro en el tiempo de 23,6 segundos y la vuelta la realizó en 23,2. La nueva marca la logró en el quinto intento.

Esta nueva marca mundial será anotada en el Libro de Records Internacionales con la velocidad de 154 kilómetros por hora.

La marca anterior la poseía el italiano Alfredo Milani, establecido el día 14 de noviembre de 1957 en la autopista Roma-Ostia, con el tiempo de 23,5 segundos y 153,256 kilómetros por hora, siendo el inserto con 153 kilómetros por hora.

Camathias pilotaba una máquina alemana "BMW" de 495 centímetros cúbicos y dos cilindros, mientras Milani pilotó, cuando logró su record, una máquina italiana "Gilera" de cuatro cilindros.

Mañana comenzará en Vigo el campeonato nacional de hockey

VIGO.—Reina extraordinaria animación ante el XIX Campeonato nacional de hockey sobre hierba que se iniciará mañana, día 26, para terminar el 29. Hoy comenzarán a llegar los equipos participantes. Figuran inscritos el Polo de Barcelona; Tarrasa, H. C. Ténis, de Santander; Oriamendi, de San Sebastián; Almirante, de Burgos; Club de Campo y Hogar Universitario, de Madrid; Casino, de La Coruña; y Club de Campo y Alerte, de Vigo.

Los terrenos para la celebración de los encuentros serán el Club de Campo de Vigo y el Choko de Redondela.

Se han recibido numerosos trofeos y, aparte de los premios por clasificación, se adjudicarán otros al mejor árbitro, al máximo goleador y al jugador más destacado.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 277623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista Lagasca, 133. 364208.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación finisist. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (332).

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAS DE POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma desecados perfectos. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inscripción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 63, 5.ª planta, C. N. S.).

CONTINUA LA INCERTIDUMBRE EN LOS TRES GRUPOS DE LA LIGA DE PRIMERA DIVISION DE BALONCESTO

A falta tan sólo de tres jornadas, la lucha continúa muy cerrada en los dos primeros grupos de la Liga de Primera División de baloncesto.

La difícil victoria lograda por el Covadonga sobre el La Salle y las fáciles del San Agustín y el Frente de Juventudes ante el Aldapeta y el Astur, respectivamente, han dejado las cosas como estaban. La ventaja continúa del lado de los bilbaínos, pues, aunque empatados a puntos con el Covadonga, tienen jugado un partido menos que éstos y superan en dos puntos al equipo de la organización juvenil de Santander.

En el grupo segundo destaca la victoria lograda por la Bazán, de El Ferrol, sobre el Estudiantes, de Vigo, victoria que prácticamente deja empatados a 18 puntos a ambos equipos, ya que

los ferrolanos tienen jugado un partido menos que deben siempre ganar, dado que su rival es el S. E. U., de Santiago.

En el tercero todo parece decidido a favor del Helios zaragozano, que lleva una ventaja de tres puntos al Obras del Puerto, de Alicante.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE LA JORNADA

Grupo primero

Covadonga, 36; La Salle, 35. Aldapeta, 29; San Agustín, 51. F. J. Santander, 61; Astur, 40.

Grupo segundo

Champagnat, 62; Arenal, 38. Layton, 57; Lucense, 40. Bazán, 61; Estudiantes, 45. Bosco, 54; S. E. U., 49.

Grupo tercero

Huesca, 58; Antorchas, 47. Obras Puerto, 35; Dimar, 26.

Hoy puede haber fechas para el Madrid-Atlético de la Copa Europea

En el local del campeón se reunirán al mediodía los directivos de ambos equipos

Todos los aficionados al fútbol de España, y particularmente los madrileños, esperan con indudable interés que sean decididas las fechas de los encuentros de semifinal de la IV Copa de Europa, que habrán de disputar los dos grandes Clubs de nuestra capital, Real Madrid y Atlético. Con el fin de llegar a un acuerdo previo sobre este punto, ayer tuvieron un cambio de impresiones los directivos de ambos Clubs, señores Lusarreta y Saporta, por el Real Madrid, y Sánchez Cortés, por el Atlético, visitando posteriormente al presidente de la Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chaos, para informarle del resultado de estas conversaciones.

Hoy, a la una y media, en el local social del Real Madrid, han sido convocados los redactores deportivos de la Prensa y radio madrileñas con el fin de informarles de cuanto hay ya en firme sobre esta semifinal Madrid-Atlético.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● El defensa del Young Boys Otto Haeuppli, que fue lesionado durante el partido contra el Wismut, de Karl Marxstadt, en segundo encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa, padece fractura en una pierna, según ha informado el director técnico del conjunto suizo.

El médico del Young Boys, el doctor Otto Wehli, después de un reconocimiento de la lesión de Haeuppli manifestó que tiene una fractura horizontal del hueso de la pierna, y que se curará, pero Haeuppli, aunque podrá andar de nuevo, no podrá jugar más al fútbol. (Afil.)

● Un equipo arbitral portugués dirigirá el día 11 de abril el encuentro internacional Inglaterra-Estocia, que se disputará en el estadio de Wembley (Londres). (Afil.)

● El Tribunal Sudamericano de Penas de Fútbol ha impuesto una multa de cuatro mil pesos al jugador del equipo nacional de Chile Sergio Valdés, que fue expulsado del terreno de juego el pasado sábado durante el encuentro internacional del Campeonato Sudamericano entre Chile y Perú. Sergio Valdés fue expulsado por practicar juego brusco. (Afil.)

● El guardameta Sanfranci Lacerda se halla hospitalizado y su estado reviste cierta gravedad, después de haber sido herido por bala durante un encuentro de fútbol. Lacerda defendía la meta de su equipo, el Maccabi, el domingo, y pudo evitar que los delanteros del Nova Iguacu marcasen, con una actuación perfecta, tanto que un "hinch" del equipo contrario, en vista de que los suyos no podían marcar, se arrojó al campo y sacando una pistola, disparó contra él. El "hinch" pudo darse a la fuga, mezclándose entre el público, y la Policía procede aún a su búsqueda. (Afil.)

● En un centro sanitario benéfico de Murcia ha fallecido Antonio Pina Díaz, de diecinueve años de edad, de una familia modesta de Medina de Segura. El pasado domingo se jugaba un encuentro de fútbol del Campeonato Comarcal de Acción Católica (aspirantes), entre los equipos Estrell F. C. y Aspa F. C. Cuando los equipos iban empatados a cero, el joven portero del Estrell, Antonio Pina Díaz, quiso impedir el remate a gol de Rubio, delantero del equipo contrario, arrojándose a los pies de éste y recibiendo una fuerte patada en el bajo vientre. Le fueron prestados los primeros auxilios en el campo de juego, y trasladado a un centro de la capital, Antonio Pina Díaz falleció después de ser intervenido quirúrgicamente. (Afil.)

● El encuentro entre el Condal y el Rayo Vallecano, correspondiente a la Segunda División de Liga, se jugará el lunes próximo por la tarde, en el campo de Las Cortes. (Mencheta.)

● El conocido jugador internacional y capitán del equipo de Alemania, Fritz Walter, ha deci-

dido retirarse definitivamente de la práctica de este deporte al final de la actual temporada. Walter, que tiene actualmente treinta y nueve años, participó en 61 partidos internacionales defendiendo a los colores de su país, y su primera actuación como tal fue en julio de 1940, contra Rumania, partido en el que venció Alemania por 9-3. Después de los Campeonatos del Mundo de 1954 anunció su decisión de no jugar más en el equipo nacional; pero en 1958 realizó una reaparición sensacional en la competición de Suecia. (Afil.)

● Procedente de Río de Janeiro ha llegado a Murcia Antenor Ferreira Carvalho, que ha firmado un contrato por dos temporadas con el Real Murcia. Este jugador ha pertenecido hasta ahora al Club América, de Río de Janeiro. Tiene veinticinco años y ha sido cinco veces internacional en su país. (Mencheta.)

● Ha regresado de Sevilla el Barcelona C. F. Dicen los jugadores que el partido, pese a las dificultades que presentaba, se resolvió con clara superioridad catalana, constituyendo esta victoria un paso decisivo hacia la conquista del título de campeón. Los barcelonistas efectuaron un ligero entrenamiento, que se repetirá hoy, con vistas al partido del próximo domingo frente al Zaragoza. (Mencheta.)

MAÑANA JUGARA EL ATLETICO DE MADRID EN ORAN FRENTE AL NIZA

LA EXPEDICION ROJIBLANCA SALDRA ESTA TARDE PARA LA CAPITAL ARGELINA

El Atlético de Madrid jugará mañana en el estadio Henri Fouque Duparc, de Orán, un partido con el Olympique de Niza, organizado con el patrocinio de la municipalidad oranesa.

Daučík ha designado ya los jugadores que se desplazarán a disputar el encuentro, que serán: Pazos y Medynabeitia, porteros; Alvarito, Callejo y Mendiando, defensas; Chuzo, Calleja y Rafa, medios; y Miguel, Agustín, Vaya, Peiró, Collar, Mendonça, Adalberto y Allende, delanteros.

La expedición rojiblanca, a cuyo frente irán el vicepresidente del Club, don Francisco Urquijo, y el gerente, don Manuel Morales, realizará el viaje en un avión de la Air France, que partirá hoy de Barajas a las cinco y veinte de la tarde, en el cual realizará asimismo el desplazamiento el equipo del Niza.

El regreso lo emprenderá el Atlético a las siete de la tarde de mañana jueves, poco después de haber finalizado el partido, y llegará a Madrid a las nueve y media.

AYUNTAMIENTO DE VILLA DEL PRADO (Madrid)

Como aclaración a los anuncios publicados en el «B. O. de la Provincia» el 6 de marzo de 1959 y «B. O. del Estado» del 20 de marzo de 1959, referentes a las obras colectores de los arroyos de la Plaza y Juanes de este pueblo, por el precio tipo de 1.080.000 pesetas, se hace constar que el plazo de presentación de pliegos para la subasta termina el día 17 de abril de 1959, a las catorce horas. La apertura de las pliegos presentados tendrá lugar el día 18 de abril de 1959, a la hora de las trece.

Los pliegos de condiciones y proyectos se encuentran de manifiesto en este Ayuntamiento. Villa del Prado, 23 de marzo de 1959.—El Alcalde, Estanislao Rodríguez.

JEFF HALL, JUGADOR DEL BIRMINGHAM, ATACADO DE POLIOMIELITIS

EL CLUB HA SIDO AUTORIZADO POR LA LIGA INGLESA PARA APLAZAR SUS PROXIMOS PARTIDOS

A pesar de la enfermedad, el jugador actuó el pasado sábado contra el Portsmouth

LONDRES.—La Liga de Fútbol anunció ayer que uno de los jugadores de un Club de la Primera División, del Birmingham City, se ve atacado de poliomielitis, y por esta causa han sido aplazados todos los partidos del Birmingham que tenía señalados para las vacaciones de Pascua.

El jugador atacado por esta enfermedad es Jeff Hall, que además era defensa del equipo nacional.

Alan Hardaker, secretario de la Liga de Fútbol, anuncia que Jeff Hall está gravemente atacado de poliomielitis y que sin embargo actuó en el partido del pasado sábado contra el Portsmouth.

Por su parte, el director del Comité de la Liga ha aceptado las opiniones de las autoridades sanitarias y ha cancelado los partidos a jugar por el Birmingham.

Jeff Hall, diecisiete veces internacional.

LONDRES.—Jeff Hall tiene veintiocho años de edad y ha jugado en la selección inglesa diecisiete veces y ha formado parte del equipo nacional en la última competición mundial disputada en Suecia.

Es la primera vez en la larga historia del fútbol británico que hayan tenido que ser aplazados varios encuentros de fútbol de la Liga por haber contraído la enfermedad de poliomielitis un jugador de un Club. (Afil.)

VACACIONES A TODOS LOS JUGADORES DEL BIRMINGHAM

LONDRES.—Todos los jugadores de fútbol del Birmingham City han sido autorizados para dejar el Club durante unos días debido a la enfermedad contraída por el defensa Jeff Hall, que padece un ataque de poliomielitis.

El equipo alemán Heidenheim-Wurttemberg se enfrenta hoy al combinado español de esgrima

TENDRA LUGAR EN EL CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL, EN LA MODALIDAD DE ESPADA

Hoy comenzará, a las cinco de tarde, en el Circulo de la Unión Mercantil, el encuentro internacional de esgrima por equipos de seis tiradores entre el alemán Heidenheim-Wurttemberg (campeón de Alemania) y un combinado español.

Nuestros visitantes pasan por Madrid camino de Marruecos, donde se enfrentarán a la selección nacional de este país, y proceden de Cannes, donde el pasado sábado celebraron un encuentro con el equipo de la Côte d'Azur.

Su paso por España se ha aprovechado, al coincidir con la concentración en Madrid de los tiradores que van a tomar parte

en el Critérium Mundial de menores de veintitún años en París, para proporcionar a dichos tiradores el último entrenamiento antes de iniciar su viaje a la capital francesa.

El equipo alemán estará formado por Paul Gnaier (campeón de Alemania, individual), Kurt Gnaier (subcampeón), Peter Mayer (subcampeón de menores de veintitún años), Wolfradt Wulz (campeón de Wurttemberg), Klaus Mayer y Karl Osterle.

El equipo español estará formado por seis tiradores de entre los siguientes: Moya, Díez Pinillos, Cervantes (internacionales los tres), Moreno Pérez, Ríos, Martínez Llaneza y Egea (todos menores de veintitún años).

Hoy finaliza el encuentro internacional de tiro entre Barcelona y Zurich

EN LA JORNADA DE AYER LOS CATALANES VENCIERON EN LA PRUEBA DE PISTOLA

BARCELONA.—En el polígono de Vista Alegre, de Montjuich, ha proseguido la disputa del encuentro internacional de tiro entre las representaciones de Bar-

celona y Zurich, llevándose a cabo la prueba de pistola a 50 metros, venciendo el equipo español por 2125 puntos, por 2048 del equipo de Zurich.

En esta tirada los seleccionados nacionales consiguieron una puntuación excelente, toda vez que el promedio de los cuatro componentes del equipo, rebasa los 530 puntos. Los suizos han tenido una actuación normal, pero se han visto mermados por los fallos de Huwiler, que ha obtenido muy bajas puntuaciones.

Han intervenido en el equipo representativo de Barcelona los tiradores señores Palomo, Timoteo González, Minervino González y Alcalá, y por el equipo de Zurich, Waspi, Schaffner, Huwiler y Albrecht.

Hoy se disputará la tercera y última jornada de este encuentro internacional, con la prueba de carabina, en sus tres posiciones. (Afil.)

UD. PRECISA UN BUEN RELOJ

CERTINA
DUWARD
LANDI
Y TODAS LAS GRANDES MARCAS

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO
GARANTIA TOTAL
CATALOGO GRATIS

DOGAR
APART. 9109 MADRID

TODOS LOS MESES VALIOSOS REGALOS
EN COMBINACION CON LA LOTERIA NACIONAL

LEA USTED
M A R C A
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

CINE

El Rey y Yo

¡MAS DE LO QUE SUS OJOS HAN VISTO! ¡LO MAS BELLO QUE USTED ESCUCHO JAMAS!

YUL BRYNNER
DEBORAH KERR

CINEMASCOPE - COLOR de LUXE

OTRA CANCION FAMOSA

Siguiendo su triunfal tradición lírica con las canciones de «Creemos en el amor» y «Qué hermoso es el amor», 20th Century Fox, para su película en cinemascope «Tú y yo», ha lanzado una nueva canción, «An affair to remem-



ber», llamada a batir todos los records conocidos de popularidad. «An affair to remember» ha sido grabada en discos por distintas marcas y con las máximas estrellas de la canción, entre ellas Vic Damone, su intérprete en el film; Leroy Holmes, Carmen Cavallaro, Leaders, Jane Powell, Gordon Jenkins, Morgana King,

Macbitto, Pete King y Lawrence Wolk, que han contribuido poderosamente al movimiento de admiración romántica que «Tú y yo» está provocando en cuantos países se proyecta.

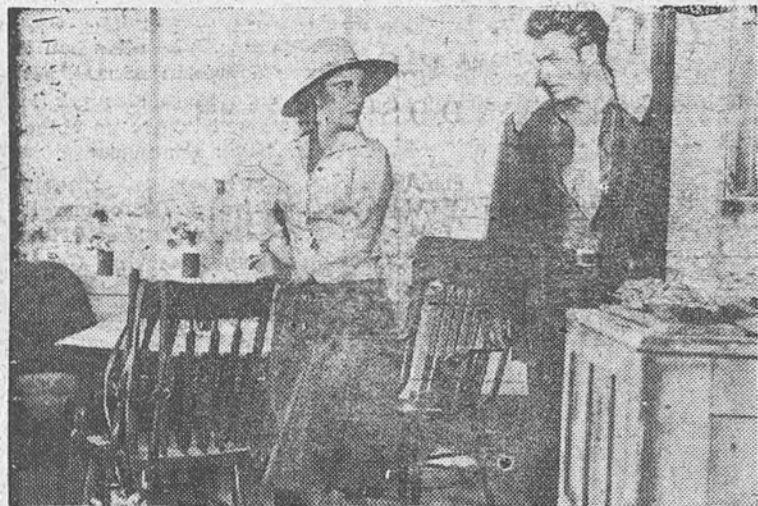
«Tú y yo» ha sido llevada de nuevo a la pantalla, en cinemascope y color por de luxe, por su admirado autor y realizador Leo McCarey, con Cary Grant y Deborah Kerr, como pareja estelar, que dan extraordinario realce a esta inolvidable historia de amor, que próximamente será dada a conocer en nuestra ciudad.

El Rey y Yo

¡MAS DE LO QUE SUS OJOS HAN VISTO! ¡LO MAS BELLO QUE USTED ESCUCHO JAMAS!

YUL BRYNNER
DEBORAH KERR

CINEMASCOPE - COLOR de LUXE



En «Gigante», un torbellino de pasiones violentas, Jeff Rink (James Dean) no es más que un hombre hecho de mentiras, de risas y miradas amorosas, con el corazón oprimido por un amor que no puede expresar. Esta es la postrer interpretación de James Dean y también la más excitante. Un drama en warnercolor, en el que intervienen, junto a James Dean, Elizabeth Taylor y Rock Hudson. Entre las memorables películas de todos los tiempos, «Gigante», que presenta Izaro Films, y que será estrenada el Domingo de Resurrección en los cines Palacio de la Prensa, Carlos III y Roxy «B», ocupará siempre el puesto de honor.

El Rey y Yo

¡MAS DE LO QUE SUS OJOS HAN VISTO! ¡LO MAS BELLO QUE USTED ESCUCHO JAMAS!

YUL BRYNNER
DEBORAH KERR

CINEMASCOPE - COLOR de LUXE

20th CENTURY FOX PRESENTA

LA HISTORIA DE UN AMOR INOLVIDABLE

CARY GRANT
DEBORAH KERR

TU Y YO

Director: LEO MCCAREY

CINEMASCOPE

COLOR POR DE LUXE

Con la maravilla del SONIDO ESTEREOFONICO MAGNETICO

LEA USTED



Arriba

AQUEL MADRID DE «MUSICA DE AYER»

Aquel Madrid de estampa, el de los organillos y las gramolas, aquel alegre Madrid inconfundible, se nos reaparece con toda vivacidad y propiedad en la nueva creación de Orduña, que pronto presentará Cifesa, «Música de ayer».

Aquel Madrid de las cuatro sesiones del Teatro Apolo, cuando triunfaban los nombres de Ricardo de la Vega, los Quinteros, Arniches y García Álvarez; cuando garbaban los acordes de Bretón, Jiménez, Chueca y Chapi; cuando la gente iba al teatro a cualquier hora, como hoy a las continuas del cine; cuando se afamaban Loreto Prado, Mesejo y Carrera, se reproduce al vivo, con todo vigor espectacular en «Música de ayer», música de siempre, y que el cine vuelve música de hoy.

Juan de Orduña, como en «El último cuplé», nos brinda en «Música de ayer» todo el «aquél» de una época lírica todavía ni superada ni igualada.

Como con «El último cuplé», quienes vivieron aquellos días los volverán a vivir; quienes no los conocieron, los saborearán como si los vieran. Tal es el arte con que se ha realizado «Música de ayer» y el que le prestan la interpretación admirable de la gran cantante Ana María Olaria y los actores y actrices que comparten el elenco: Armando Calvo, José Moreno, Ninón Sevilla, María Fernanda Ladrón de Guevara, Lucía Prado, Adela Carboné, Manuel Zarzo, Irene Daina, Carmen Porcel y Emilio Vendrell (hijo). El mundo del espectáculo en visión directa, unido a episodios típicos e históricos, se nos brinda ciertamente en esta película.

«Música de ayer», evocación, arte, renovación espectacular y música para hoy. La mejor promesa de la temporada.

El Rey y Yo

¡MAS DE LO QUE SUS OJOS HAN VISTO! ¡LO MAS BELLO QUE USTED ESCUCHO JAMAS!

YUL BRYNNER
DEBORAH KERR

CINEMASCOPE - COLOR de LUXE

UN REPARTO DE EXCEPCION, PARA UNA PELICULA DE EXCEPCION

RITA HAYWORTH
DEBORAH KERR
BURT LANCASTER
DAVID NIVEN
WENDY HILLER



MESAS SEPARADAS

DIRECTOR: DELBERT MANN

La película que más votos ha obtenido para la concesión del "OSCAR"

El Rey y Yo

¡MAS DE LO QUE SUS OJOS HAN VISTO! ¡LO MAS BELLO QUE USTED ESCUCHO JAMAS!

YUL BRYNNER
DEBORAH KERR

CINEMASCOPE - COLOR de LUXE

CINE

UNA PELICULA EXCEPCIONAL POR TODOS
CONCEPTOS



Esto es «una-s separadas», la extraordinaria producción de Hecht-Hill-Lancaster para United Artists.

Su argumento está tomado de la obra teatral del mismo título del celebrado y aplaudido autor inglés Terence Rattigan, y cuyo estreno constituyó uno de los más grandes éxitos en los últimos tiempos. El propio autor es, en unión de John Gay, autor del guión de la película.

Se confió la dirección de la misma al experto y veterano Delbert Mann, entre cuyos éxitos recordaremos el de «Marty», que le valió el Oscar en 1955, siendo su reparto, en lo que se refiere a los primeros papeles, el formado por los nombres de Deborah Kerr, Rita Hayworth, David Niven, Burt Lancaster y Wendy Hiller.

Aparte de este extraordinario plantel de primeras figuras, intervienen en la película nombres tan prestigiosos como los de Gladys Cooper, Cateen Nesbit, Félix Aylmer, Audrey Dalton y Rod Taylor, corriendo la fotografía a cargo de Charles Lang, Jr.

En breve será presentada esta película de excepción por Cepicsa,

que incorpora así este éxito mundial a los que esta veterana marca lleva conseguidos.



Un episodio de la gran película, hermana de «El último cuplé», «Música de ayer», de Juan de Orduña, que presentará Cifesa para inaugurar su nueva temporada



Un fotograma de «Luna de miel», la película que es una joya del séptimo arte. En «Luna de miel», dirigida por el gran realizador inglés Michael Powell, intervienen como principales protagonistas Antonio, nuestro gran bailarín, y Ludmilla Tchérina, la inolvidable intérprete de «Las zapatillas rojas». «Luna de miel» será el espectáculo más sensacional en la historia de las pantallas españolas

LAS VEINTIDOS ESPOSAS DEL REY



En «El rey y yo», el sensacional espectáculo en cinemascope y color de lujo que pronto presentará Mercurio Films en nuestra mejor pantalla, Yul Brynner, que encarna al Rey de Siam, tiene un centenar de esposas. Pero en la película, para simplificar, se limita a presentarlos a sus veintidos favoritas. Todas las actrices que los interpretan son hermosuras internacionales: Marie Thsien fue Miss Extremo, Oriente en 1955; Maureen Hingers, Miss Ceilán; Mary Lou Clifford, Miss Hawai; Juny Dan, Miss Hong Kong... Las restantes bellezas siamesas han sido escogidas entre las más

hermosas muchachas de rasgos orientales de los Estados Unidos. Con una sola excepción: Stella Lynn, una deliciosa mujercita, que despreció la participación en los concursos de belleza para dedicarse a coleccionar diplomas universitarios, con las más altas calificaciones en las Universidades de Hong Kong y Wisconsin.

La presencia de este grupo de bellezas es un destacado aliante en la deslumbrante producción 20th Century Fox, cuya llegada a nuestros lienzos señala la culminación de la temporada de estrenos en España.

¡HA LLEGADO EL MOMENTO DE QUE
USTED VEA UN FILM MEMORABLE:
“GIGANTE”!

MADRID, BARCELONA Y LAS VEINTE
CIUDADES MAS IMPORTANTES DE ESPAÑA
APLAUDIRAN, EN LOS CINES MAS
SELECTOS, A...

¡LA MEJOR PELICULA
DE TODOS LOS TIEMPOS!



GIGANTE
WARNER-COLOR

CAROL BAKER • JANE WILKS • CHILL WILLS • MERCEDES MC CAMBRIDGE
PRODUCCION Y DIRIGIDA POR: GEORGE STEVENS

¡¡NADA MAS GRANDIOSO QUE
“GIGANTE”!!!

Una joya del séptimo arte

LUNA DE miel

ANTONIO
ANTHONY STEEL
LUDMILLA TCHERINA
LEONIDE MASSINE
ROSITA SEGOVIA • CARMEN ROJAS

REALIZACION DE
MICHAEL POWELL
PRODUCCION DE
SEVATIANOS
(SANTO GONZALEZ)

SE PRESENTA EN
EL PROXIMO
FESTIVAL
DE CANNES

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.—"Buenos días".
10.10 "El mundo en que vivimos", por Robot.
10.15 "Madrid, cada día", actualidad local y nacional.
10.30 Serial radiofónico: "La cruz de María Estrella".
11.10 "Los oyentes programan".
11.30 "Así canta el mundo".
11.45 "Club de oyentes".
12.30 "Éxitos musicales", por Eduardo Alarcón.
13.—"Pantalla de la radio".
13.45 "Desfile de estrellas".
14.10 Conexión con Radio Nacional.
14.45 "Sucedio así", por Antonio García Vidal.
15.10 "Diálogos desde el micrófono", por Rafael Torres Padial.
15.15 "Mosaico deportivo" (página del motor, por Raf).
15.30 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández Estévez.
16.—"Que usted lo pase bien".
17.15 "Yo, Cinthya", en adaptación radiofónica de Luisa Alberca.
18.—"Antena femenina".
18.15 "Cosas del corazón".
18.50 "¿Conoce usted Madrid?".
19.—"El mundo de la leyenda", por Felipe Santiago.
19.10 "Cinco sospechosos", adaptada para la radio por María del Carmen Asencio.
19.25 "Cuarto de estar", por Julián Díaz.
20.15 "El inspector X".
21.15 "Una canción y una flor", por Francisco Garzón.
21.30 "Éxitos musicales".
21.45 "Adán visto por Eva", entrevistas audaces por Raúl Santidrián.
22.—Conexión con Radio Nacional de España.
22.15 "Hoy canta para ti".
22.20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
22.30 "Música seleccionada".
1.—Cierre de la emisión.
HAY EMISIÓN.
Jueves, viernes y sábado NO

TVE

- 14.30 "Carta de ajuste".
14.48 "Revista de Prensa".
14.54 "Telenoticia", "Pulso de la ciudad", "Risa tiene nombre de Angel".
15.20 "Telediario".
15.30 "Música coral".
16.—Cierre.
20.15 "Carta de ajuste".
20.33 "Plática de Miércoles Santo", "Nos llega de Inglaterra", cine documental.
21.40 "El hombre del tiempo".
21.45 "Telediario".
22.11 "Tengo un libro en las manos".
22.41 "Edición especial", "Vida cultural", "Buenas noches".
23.—Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Cielo muy nublado en Cataluña, Levante y Baleares, con lluvias moderadas, Chubascos en el Noroeste y en las cordilleras de la mitad norte de España. En la tarde próxima penetrará por el litoral atlántico un nuevo sistema nublado que producirá nuevas lluvias en Galicia, Extremadura y bajo Duero; cubrirá gradualmente el Centro con posteriores lluvias moderadas. Tiempo, en general, bueno en Andalucía.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Málaga, con 22 grados, y a Avila y León, con 2.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212252.) Celia Gómez. 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 250 representaciones.

BEATRIZ.—(Andrés Mejuto, Lina Rosales.) A diario, 7 y 11: Ejercicio para cinco dedos (sensacional comedia de Peter Shaffer).

CALDERON.—(391333.) Domingo 29, 7 y 11, presentación Marifé de Triana: Vendo la sombra (Llabrés, Molina Molas, maestro Gordillo).

CIRCO PRICE.—(Catedral de las Variedades). Dirección: Circuitos Carcellé. Domingo 29: Inauguración temporal primavera.

COMEDIA.—(Cia. Ismael Merlo y Diana Maggi). No hay función. Domingo 29, penúltimas representaciones de Tus parientes no te olvidan, de Alfonso Paso.

COMICO.—(Cia. Revistas Maestros Cabrera con Eva Riet y Venancio Moreno.) Domingo Resurrección, estreno: Y son... de aupa (de Llabrés, Torres y Mtro. Cabrera).

ESLAVA.—(311964.) 7, 11: Ven y ven... al Esclavo Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran Compañía. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía Titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: Los encantos de la culpa, auto sacramental de Calderón de la Barca, refundido por José María Pemán, Asunción Sancho, Carlos Lemos y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia.

FUENCARRAL.—(Cia. Revistas Manuel Paso.) 7, 10.45: Madame Frivolidad (de Paso y Alguero). Primerísima vedette Isabelle, con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Doriss Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) No hay función. Próximo estreno de Cantando en primavera.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn, versión José Luis Alonso). Obra policíaca entre las mejores del género (Téllez Moreno, «Hoja del Lunes»). 110 representaciones triunfantes.

LARA.—No hay funciones. Domingo 29, estreno de La otra vida del capitán Contreras (de Juan Ignacio y Torcuato Luca de Tena).

LATINA.—(Domingo de Resurrección. Cia. Zori-Santos-Codeso.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(215694.) ¡Acontecimiento! Domingo de Resurrección, 7 tarde y 11 noche, Joaquín Gasa presenta el estreno de su espectacular producción: ¡Arrivederci, Roma!, con Mary Santpere. Localidades para cinco días.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Gran éxito de La vida en un hilo, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre. Venta anticipada localidades.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe Heredia y toda la gran compañía.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo 16. 269878.) 7.15 y 11: La encantadora familia Bliss de Noel Coward. Hoy, último día.

REINA VICTORIA.—(Rafael Rivelles. Despedida.) 7, 11: Papá se enfada por todo. Domingo, tarde y noche, presentación Lili Murati. Estreno: Las tres bodas de Rita (de Sevilla y Tejedor).

ZARZUELA.—(Domingo de Resurrección.) 7, 11: El niño y su gran Ballet. 1.ª función con cinco días de antelación.

ACTUALIDADES

—Nodos, imágenes, Lourdes y sus milagros.

ALBA.—(210785.) Selecto, continúa 10 mañana: Han robado un tranvía. Odongo.

ALBENIZ.—6.45, 10.45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCALA.—Fort Venganza y Rob Roy.

ALCANTARA.—El quinteto de la muerte y Llanura roja.

ALEXANDRA.—La primera cita, Testigo silencioso y El desaparecido.

ALHAMBRA.—Salida al amanecer y La Cruz de Mayo.

AMAYA.—Eligiendo novio.

AMAYO.—Lanza escarlata y Quince bajo la luna.

ARGEL.—Odongo y La familia Trapp.

ARGUELLES.—Continúa 4: Los misterios del Rosario.

ASTUR.—Sin la sonrisa de Dios y Las mellizas y su rival.

AVENIDA.—(217571.) 7, 10.45: Las Girls (Gene Kelly, Mitzi Gaynor Kay Kendall). Cinemascope, metrocólor.

AYALA.—La bella Magie y El rey de los monstruos.

AZUL.—No hay crimen impune y Sombrero.

BARCELONA.—Continúa 4.30: Los misterios del Rosario.

BECERRA.—Orden de ejecución.

BECQUER.—Ciudad en sombras y Orden de ejecución.

BELLAS ARTES.—Natalia.

BENAVENTE.—Diplomático, último modelo y Fraude criminal.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Telef. 362450.) 7, 11: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos).

BILBAO.—Natalia.

BULEVAR.—Eligiendo novio.

CALLAO.—7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred MacMurray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascope, color. 7.ª semana. Último día.

CANDILEJAS.—Nieves traidoras y El hidalgo de los mares.

CAPITOL.—6.45, 10.45: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocólor, cinemascope.

CARLOS III.—El destino de Sissi.

CARRETAS.—10 mañana: El signo de Venus y La Vividora.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28, Quevedo, 577023.) 7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope.

CERVANTES.—Lili Marlen y ¡Es grande ser joven!

COLISEUM.—7, 11: Seguiré tu camino (tres premios internacionales). (O. W. Fischer, Anouk Aimée, Nadia Tiller).

COLÓN.—El tesoro de Muc y La túnica sagrada.

CRISTAL.—(315107.) Confortable, continúa: Rifles de Bengala. El temible burlón.

CHAMBERI.—El bebé y el acorazado y Quince bajo la luna.

CHUECA.—5: Aventuras de Robinson Crusoe y El temible Robin-Hood. Toleradas.

DOS DE MAYO.—Continúa 4: Los misterios del Rosario.

ESPRONCEDA.—El signo de Venus y La ronda del diamante.

EUROPA.—El honor del capitán Lex y Murallas de silencio.

FELIPE II.—Odisea del capitán Esteve y Los asesinos del domingo.

FIGARO.—4: T. K. X. no contesta (Andre Valmy). Diplomático último modelo (Belinda Lee). Toleradas.

FLORIDA.—Chica para matrimonio y Sin conciencia.

GALLILEO.—El rey de los bosques y El ídolo.

GAYARRE.—Las Girls.

GONG.—Continúa 4.30: Los misterios del Rosario.

GRANADA.—Un ángel pasó por Brooklyn y El rey de los monstruos.

GRAN VIA.—7, 11: ¡Viva Las Vegas! (Cyd Charisse). Cinemascope, eastmancolor.

IBIZA.—Esclavas de Cartago y La bella de la montaña.

IDEAL.—Continúa 5: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Escuela de periodismo y La mano del extranjero (Alida Valli, Trevor Howard). Toleradas.

IMPERIO.—Trágica obsesión y Justicia corsa.

INFANTAS.—Eligiendo novio.

IRIS.—Vuelva el día primero y El solitario.

JORGE JUAN.—Eligiendo novio.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: ¿Dónde vas Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 7.20, 11.20. 9.ª semana.

LIDO.—Aventuras de John Silver y Natalia.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: La guardia (Michael Craig, Color. Vistavision).

LOPEZ DE HOYOS.—El salvaje y El fotogénico.

LUCHANA.—7, 11: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos).

LUSARRETA.—Yo no soy una heroína y Fabricante de campeones.

MAGALLANES.—5: La mano del extranjero y Sitiados en la ciudad.

MARVI.—(Cartagena, 89, semiesquina Avda. América. 450615.) 7, 11: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos).

METROPOLITANO.—Vuelve a amanecer y Orden de ejecución.

MONTECARLO.—Aventuras de Kik Carson y Emilio y los detectives.

MONTERA.—Tú eres música y La ronda del diamante.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4: Los misterios del Rosario.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: Juanillo, papá y mamá y Tempestad en Asia.

NARVAEZ.—Consigna, eliminar a Dumont y La ronda del diamante.

ODEON.—El día más feliz de mi vida y Natalia.

ORAA.—Es grande ser joven y Robinson.

PALACE.—Mi tío.

PALACIO DE LA MUSICA.—Continúa 4 tarde, el padre Peyton presenta Los misterios del Rosario (dolorosos). Eastmancolor. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—Gaya.

PALACIO DEL CINE.—La primera cita, Vuelo nocturno y Bala misteriosa.

PANORAMA.—Orden de ejecución.

PAVON.—Mi amor brasileño y Orden de ejecución.

PAZ.—7, 11: Cenizas bajo el sol (Frank Sinatra).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79; 238618). Reformado, continúa 4: Momentos de peligro. Tempestad en Asia.

PEÑALVER.—Orden de ejecución.

PEZ.—Hombres y 15 bajo la luna.

PLEYEL.—Amor de Don Juan y Pasos peligrosos.

POMPEYA.—Mi tío.

POSTAS.—El hijo de Lagardere y 15 bajo la luna.

PRINCESA.—Natalia.

PRINCIPE ALFONSO.—El rey de los bosques y Tambores de Tabiti.

PRINCIPE PIO.—Vuelve amanecer y Orden de ejecución.

PROGRESO.—7, 11: El cebo. Tolerada. 3.ª semana.

PROYECCIONES.—7, 11: El cebo (Heinz Rühmann, Maria Rosa Salgado). Apta. 3.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, conómico: Compañeros de fatigas. La familia Trapp.

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

RIALTO.—7, 11: La dinastía del petróleo. Dick Bogarde, Stanley Baker. Color. Tolerada.

ROMA.—Jibaro y Sangre en el asfalto.

ROXY «A».—Simbad y la princesa.

ROXY «B».—El destino de Sissi.

SAINZ DE BARANDA.—Odongo y La familia Trapp.

SALAMANCA.—El cebo.

SAN CARLOS.—5: Mi amor brasileño (technicolor), Orden de ejecución.

SAN CAYETANO.—La moza de Cartago y Crim de Fuego.

SAN DIEGO.—El hijo de Lagardere y El experimento del Dr. Quatermass.

SAN MIGUEL.—7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope, color. 3.ª semana.

SOL.—10 mañana: Proceso a la ciudad. Si Versailles pudiese hablar. Technicolor.

TIVOLI.—5: Eligiendo novio. Technicolor.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope, color.

URQUIJO.—A pie, a caballo y en coche y Lío en el valle.

VALLEHERMOSO.—Música en la noche y La ronda del diamante.

VELAZQUEZ.—Compañeros de fatigas y Regreso del infierno.

VERGARA.—Natalia.

VICTORIA.—Manos atadas y La ronda del diamante.

VOY.—Trágica obsesión.

X.—Los bandidos desenmascarados y Quo Vadis?

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Abonases.—2. Candiota.—3. Número romano. Célebre pintor español (1874-1940). Gónsonante.—4. Símbolo químico. Nombre de varón. Nombre de letra.—5. Departamento del Perú. Desviar.—6. Magnetiza. Cierta adorno arquitectónico.—7. Relación falsa. Título de dignidad en algunas catedrales.—8. Símbolo químico. Al revés, aprisco. Nota musical.—9. Punto cardinal. Nombre de letra, plural. Símbolo químico.—10. Cierta fruta, plural.—11. Al revés, colocáis.

Verticales.—1. Título de los principales sucesores de Mahoma, plural.—2. Profundidades.—3. Símbolo químico. Personaje de «El sueño de una noche de verano». Punto cardinal.—4. Al revés y repetido, niñera. Al revés, mancha natural del cuerpo. Letra griega.—5. Caucho. Nombre de mujer.—6. Alma. Al revés, rasguño.—7. Al revés, emanaciones. Al revés, ponga precio.—8. Artículo. Caer nieve. Nota musical.—9. Símbolo químico. Patriarca bíblico. Punto cardinal.—10. Traspasar.—11. Rey de Judea.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Oca.—2. Aro.—3. Omo.—4. P. Asura. O.—5. Clac. Nitido.—6. Habilitados.—7. Eclod. Cono.—8. A. Osado. A.—9. Ida.—10. Atado.—11. Aso.

Verticales.—1. Che.—2. Placa.—3. Abi.—4. A. Acido. A.—5. Oros. Losita.—6. Comunicadas.—7. Alorrit. Dado.—8. A. Ataco. O.—9. Ida.—10. Odon.—11. Oso.

LEA USTED
MARCA
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA