



Arriba

Madrid, martes 14 de abril de 1959

PEROTE MUNICIPAL

Feters-

verdad
Donna

s Ríos,
o, conti-
del de-

o.
ado Jim.
a vivo y

Luna de

vida.
dice si

des y Eli-

: Anas-
an, Yul
e, color.

30,-7, 11:
Bergman,
mascope,

Selecto,
co: Ana

as, Alfon-

J Conti-

30 a 6,30,
ada 7 y
ta (Char-

Música de
aria, Ar-

puente so-

princesa.

El capitán

6,30, 10:
anda Ne-

Eligiendo

anderas de

Primavera

11: Tie-

n Collins)

elo en la

Los fo-

Tolera-

Conspira-

technicolor

da. 2º so-

1.-4,30, 7,

nes (Joan

2, color.

en vacacio-

mpetad so-

lón de los

es doctor y

la vida.

y La rebe-

de las lá-

arde y no-

Orquestas y

ES. — Dia-

nes; selec-

cobarino y

dores.

— (Music-

la Católi-

arde y no-

«La Chun-

Andalucía,

ndrea Tosi

a de atrac-

e-baile.

es orquestas

TOS.—5,15:

urguía III-

cárate II-

antesteban-

ates, otro a

MADRID.—

ro y media

te caballos:

bide esqui-

Pedro.

el espectáculo

lley Bancers.

n Ballet Es-

z y Conchita

en España a

George Baker,

Rey y Mary

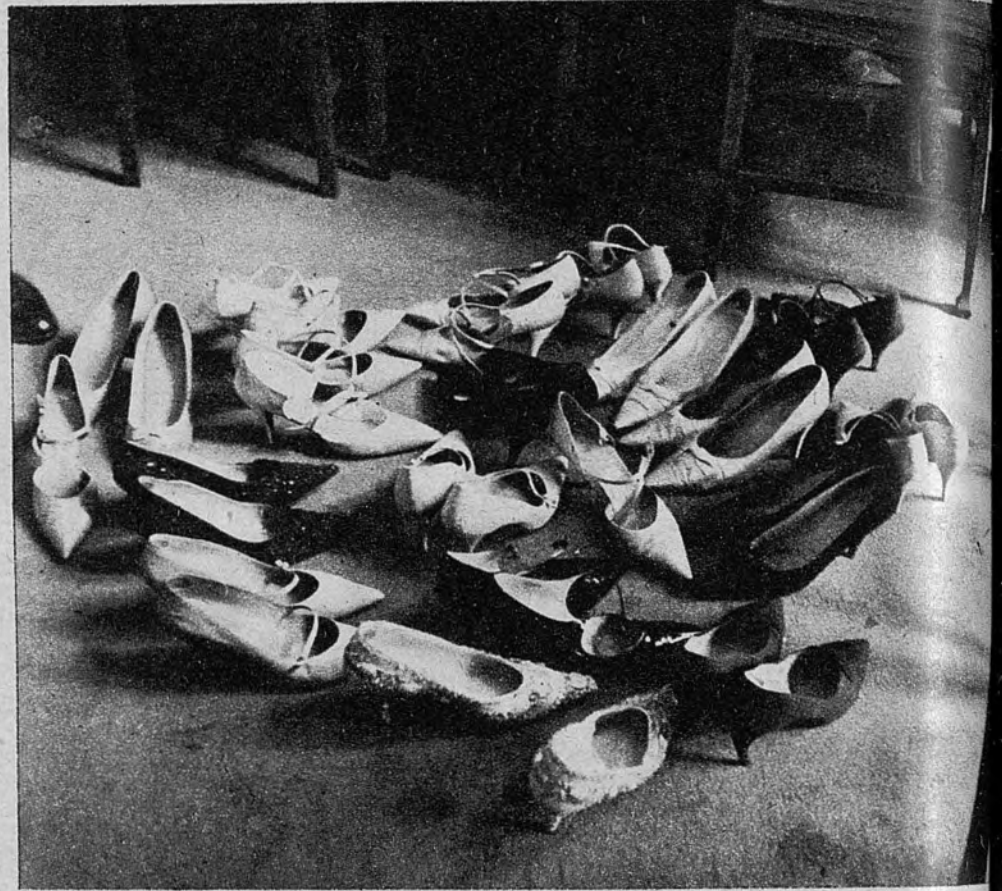
arde y no-

ciones y or-

go del ma-

PRIMAVERA AL NORTE

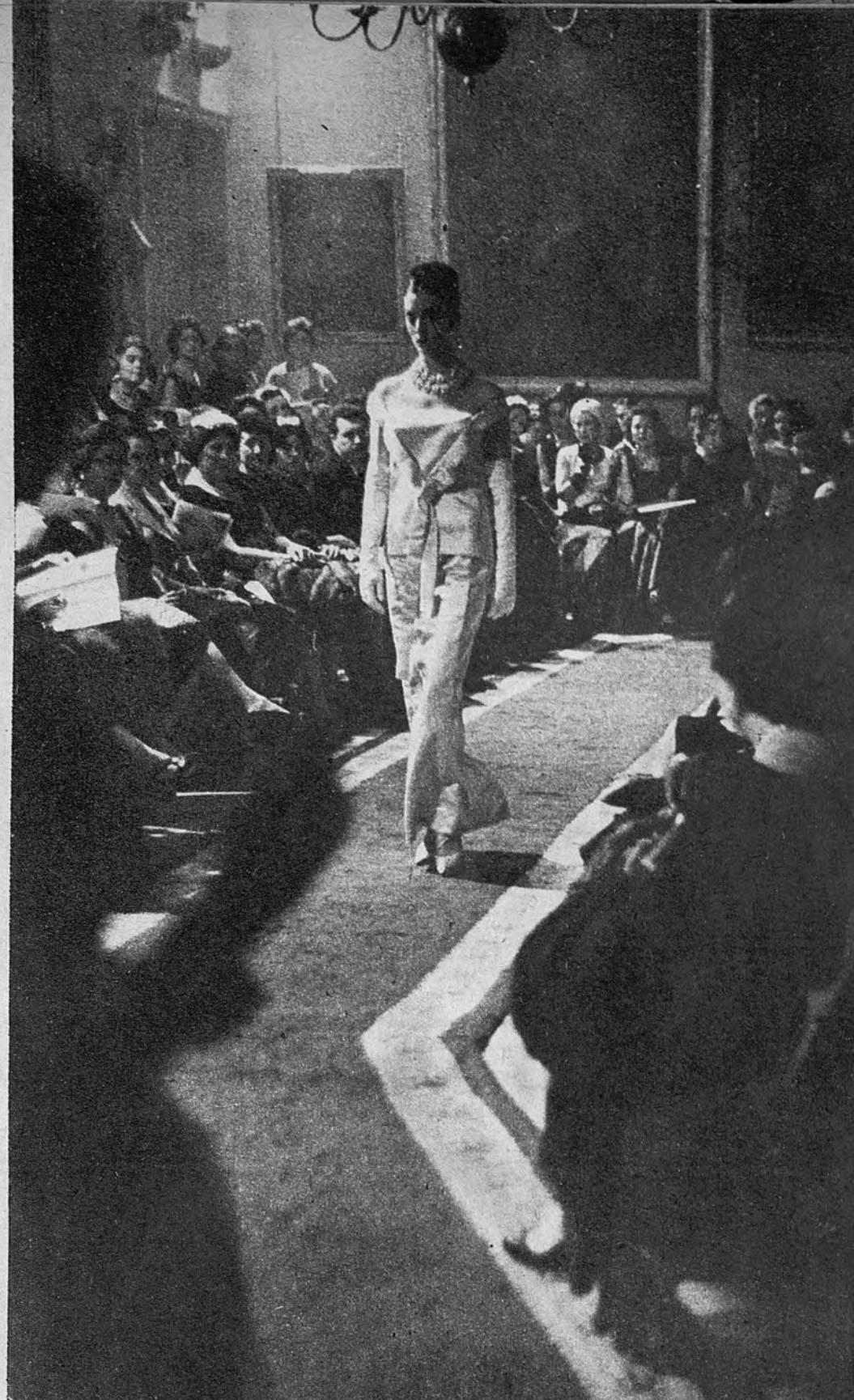
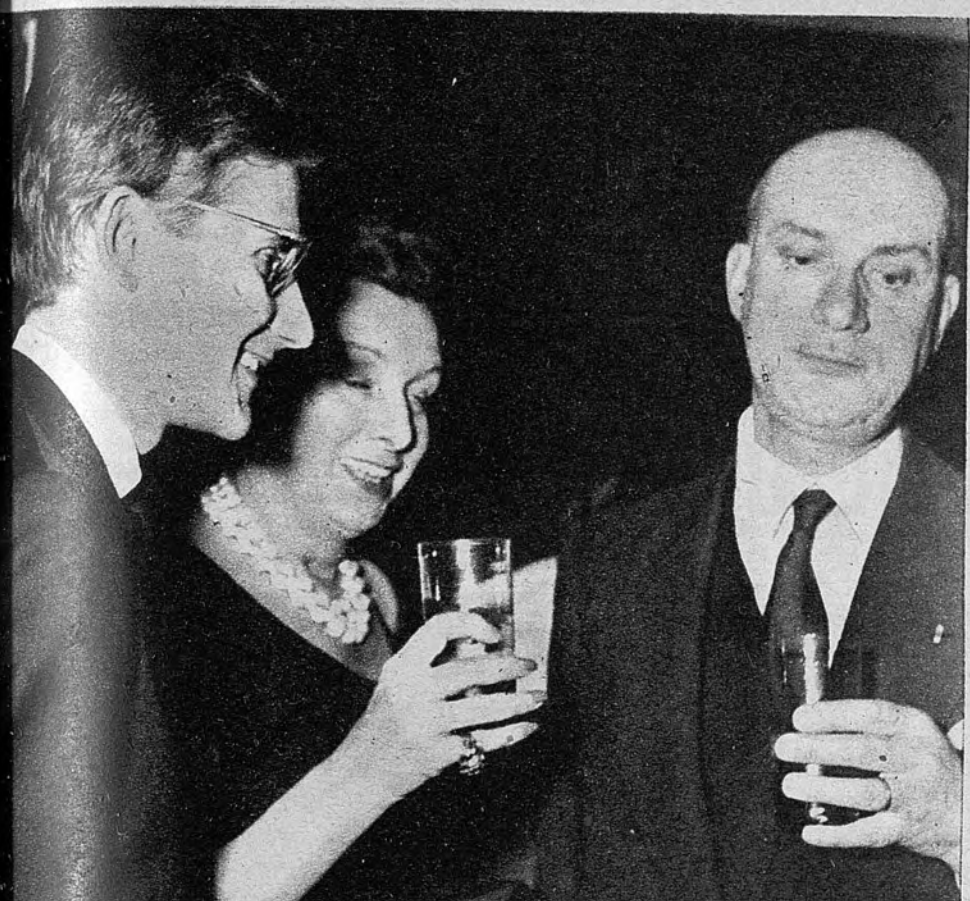
Ante el soberbio telón de fondo de los Picos de Europa, la bella zona de Potes se ofrece en pleno milagro de la primavera, radiante, habitada por la gozosa presencia de la flor. Por el bullicioso camino de los ríos abunda la saltarina trucha, para delicia y regocijo de los pescadores, y todo el majestuoso escenario compone un paisaje limpio y en sazón donde la floreciente primavera presenta sus gentiles armas.—(Foto exclusiva de Bustamante de Potes.)



LA MODA PRESENTA SUS CARTAS CREDENCIALES.—En el Palacio de Liria se celebró estos pasados días la presentación por el sucesor de Christian Dior de sus credenciales para la moda de la nueva temporada. La fiesta, que reunió a más de dos mil personas, produjo la recaudación de un millón de pesetas, destinado a fines benéficos. Ofrecemos en estas páginas un resumen gráfico de la elegante cita en la que estuvieron presentes nu-



EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS.—Con extraordinario gusto y alegre presentación se ha inaugurado en Galerías Preciados una numerosa y divertida Exposición de muñecas para la Tómbola de la Vivienda, que en los primeros meses de mayo volverá a llamar a los madrileños desde sus tradicionales instalaciones en el Paseo de Recoletos. Estas son dos escenas de la deliciosa muestra que vuelve loco al público infantil. — (Fotos Contreras.)



merosas representaciones de la diplomacia. En las fotografías de la parte superior, Carmen Sevilla, la condesa de Quintanilla y un grupo en el que figuran los marqueses de Villaverde. Sobre estas líneas, reunión de zapatos en el cuarto de pruebas, la duquesa de Alba, organizadora de la fiesta, y los embajadores de Francia con St. Laurent, el joven sucesor de Dior. Finalmente, la modelo Kuoka inicia el desfile.—(Fotografías de Peñafiel.)

Chris-
de un
es nu-



BAHAMONTES, EL PRIMERO.—En Bermeo se corrió el Campeonato Nacional de Montaña, cuyo triunfo se adjudicó el campeónísimo Federico Martín Bahamontes, a quien vemos aquí a su triunfal llegada a la meta.—(Fiel.)



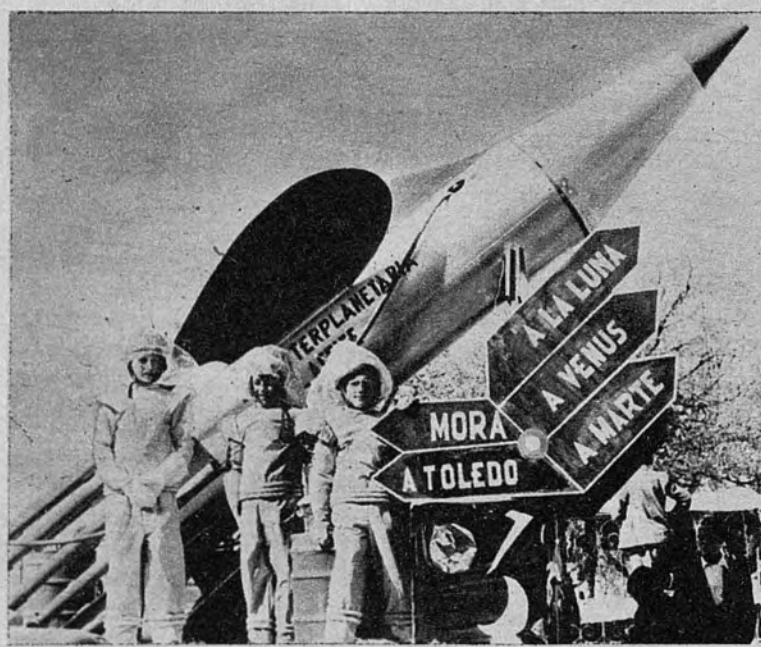
CONCURSO DE COROS DEL S. E. U.—Grupo coral del S. E. U. de Valencia, que se ha proclamado vencedor en el Concurso Nacional de Coros que organizado por el Sindicato Español Universitario se ha celebrado en Bilbao

diver-
tradi-
reras.)



MORA DE TOLEDO FESTEJA AL OLIVO

Mora de Toledo ha organizado, con alegría, a la tierra y a la faena del hombre, algo que llama la consi-
do una vieja tradición, perdida en la noche todos los añ
aceituna cada cuadrilla se reunía y solía festej sencilla, al
Desde hace ya varios años la Fiesta del Olivo tradición, se
la alegría de la fiesta se unía la de que la cosechalmente de l



Ayuntamiento de Madrid





con alegría salir, con gusto y gracia, una fiesta viva, ligada
bre, algo que llamar la consagración de la primavera. Siguien-
en la noche, todos los años al rematar la recolección de la
a y sola feste sencilla, alegremente, el final de la faena.
esta del Olive tradición, se ha hecho fiesta comunitaria. A
te que la cose finalmente de las que hacen época. abundantísi-

ma, espléndida. Y Mora de Toledo ha puesto en sus calles los viejos y nuevos métodos de tracción, mulas
y tractores, en un vistoso desfile del que aquí traemos este resumen gráfico. La calle Mayor, entre la ige-
sia y el Ayuntamiento, lugar de la fiesta, y el paso del cortejo con un detalle de rondalla infantil, figu-
ran arriba. Abajo, la carroza de la reina de la fiesta y su corte, y otra con motivo de actualidad; el
Ayuntamiento, iluminado, y el paso de la alegre con vocatoria de las rondallas. Finalmente, el grupo de
Coros y Danzas de Juventudes de Sección Femenina en una de sus actuaciones.—(Fotos Cecilio Santos.)





GRAVISIMA COGIDA DE UN VAQUERO EN LAS VENTAS.—El presidente sacó el pañuelo verde en el tercer toro de lidia, protestado por el público. Hicieron su aparición en la arena los mansos con el mayoral y los vaqueros o mozos de cabestraje. Uno de ellos, Román López Mingo, llamó al toro, que acudió a embestirle. El hombre se tiró al suelo y el animal fue por el bulto. Este es el primer momento de la gravísima cogida.—(Foto Cifra.)



EL CONDUCTOR SE SALVO AL DECIDIRSE A SALTAR.—En el kilómetro 29 de la carretera de San Sebastián, en las proximidades de Legorreta, en Villafranca de Oria, el camión de ocho toneladas matrícula B-81034 cayó al río Oria después de haber roto dieciséis metros de pretil del puente. En el lecho del río puede verse al vehículo. Su conductor, Angel Lardero Angulo, resultó sólo ligeramente contusionado por decidirse a saltar del vehículo



EL BARCELONA SE PROCLAMO CAMPEON.—Bello fútbol el del domingo en el Metropolitano, con gran actuación de ambos equipos. El Atlético debió tener mejor suerte en el marcador. Y el empate proclama al Barcelona campeón nacional de Liga 1958-59. Arriba, Vavá consigue el gol del Atlético. Abajo, el gran portero del Barcelona, Antonio Ramallets, lesionado, abandona el terreno de juego ayudado por Rodri y Miguel.—(Fotos Pastor.)

Ya soy MECANICO DIPLOMADO



Desde que he adquirido conocimientos técnicos, me han hecho Encargado y me han aumentado el sueldo... ahora ya no soy como antes, un simple mecánico del montón, sino un

MECANICO DIPLOMADO

- El buen MECANICO DE COCHES, sabe reparar todas las marcas, tanto extranjeras como nacionales.
- Todas las Empresas buscan buenos DELINEANTES MECANICOS y no simples calquistas.
- Para ser un buen JEFE DE TALLER, no basta la práctica. Es imprescindible la técnica.

DELINEANTE MECANICO

Precio: 50 pesetas al mes

MOTORES DIESEL Y GASOLINA

Precio: 50 pesetas al mes

GRATIS

y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC ARAGON, 472 - S.^o F. - BARCELONA



Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

- El Mecánico en DIESEL cobra mucho más. Es una especialización de gran porvenir. Cualquiera que sea su edad, con sólo saber leer y escribir, aprovechando los ratos libres, cómodamente POR CORRESPONDENCIA, en muy pocos meses, puede hacerse TECNICO DIPLOMADO, siguiendo alguno de nuestros conocidísimos Cursos de Mecánica:

MECANICO DE AUTOMOVILES

Precio: 40 pesetas al mes

TECNICO MECANICO

Precio: 40 pesetas al mes

ENCARGADO MECANICO

(40 ptas. al mes)

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, para o nada se comprometa!

Me interesa folleto de los Cursos

Don

Domicilio

Provincia

CEAC - ARAGON, 472 - S.^o F. - BARCELONA

OTROS CURSOS QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA:
Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Memorístico y Figurines - Delmonte General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Herramienta Armado Carpintería - Ebnería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparajador.

Técnico Rotulista



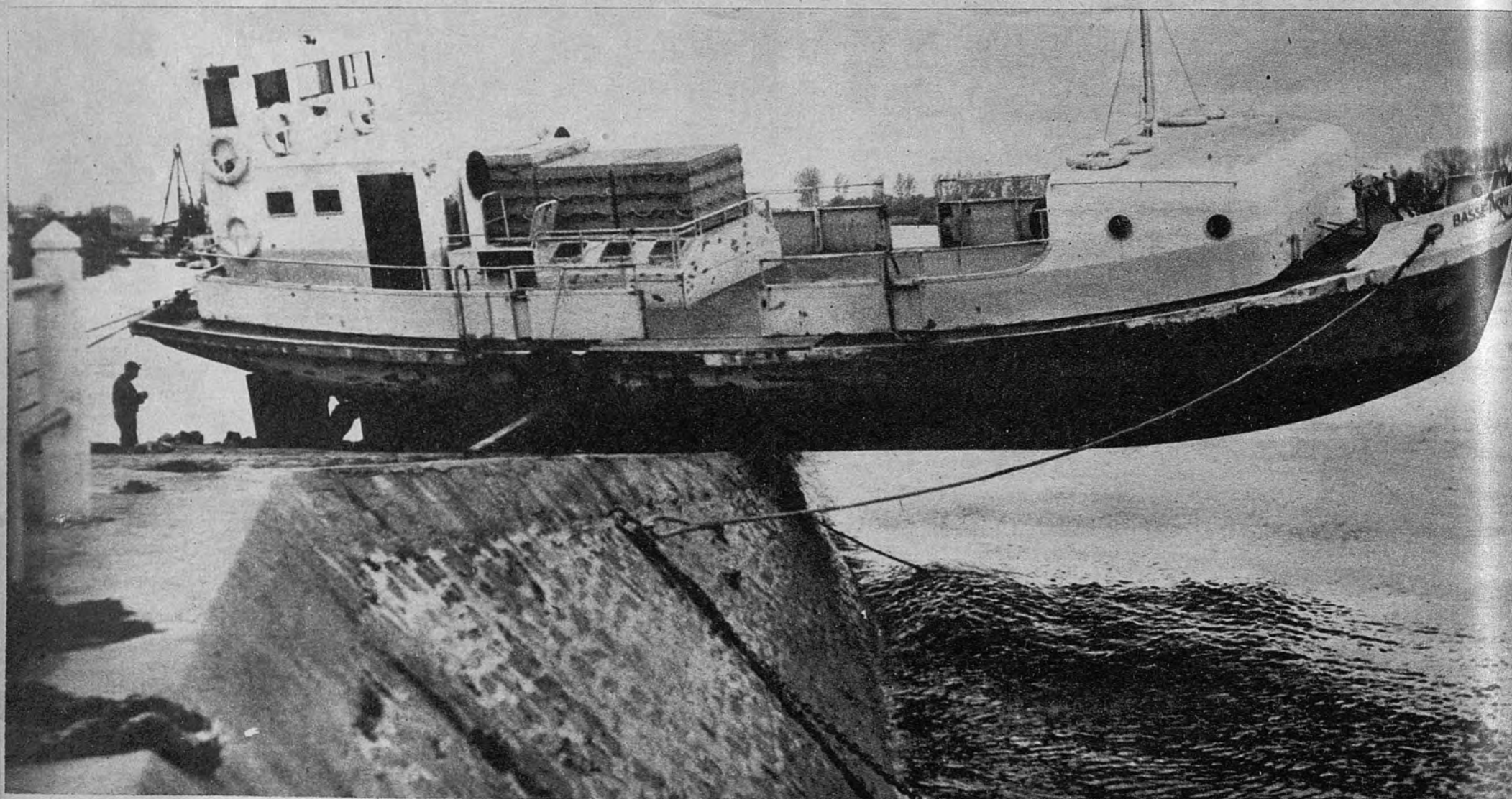
Ayuntamien



GINA, A U. S. A.—La mamá Gina Lollobrigida, de la mano de su hijo Mirko, emprende viaje en el aeropuerto de Roma camino de los Estados Unidos. La mamá, las flores y el niño componen una bella fotografía.—(Fiel.)



«DISCO DE ORO».—Nella Colombo ha sido la feliz vencedora en el I Festival de la Canción Italiana celebrado en Madrid. Lo que tiene en la mano es el «Disco de Oro», recompensa a su gran actuación.—(Foto Torremocha.)



EL BARCO EQUILIBRISTA. — A veinte kilómetros de Nantes un barco montó un espectáculo más propio del circo que de la navegación marítima. Al descender la marea el barco quedó encallado y suspendido, medio cuerpo, en el aire. Se diría que se disponía a volar. Pero volvió la marea y el barco, que había hecho ya sus pinitos en el aire, volvió a sumergirse en su natural elemento y otra vez volvió a ser pez, como siempre.—(Torremocha.)



Arriba

Núm. 8.237.—II época.—Madrid, martes 14 de abril de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1959.—1,50 PTAS.

JOAQUINA DE VEDRUNA, PRIMERA SANTA DE S. S. JUAN XXIII

MR. BURTON EXPLICA SU DONATIVO PARA RIBADELAGO

"Mi aportación es muy pequeña en proporción a la gran deuda que Europa tiene contraída con el pueblo español"

En el Gobierno Civil de Zamora se ha recibido la carta cuyo texto copiamos a continuación:

«Holly House.—Shrewbury (Inglaterra).

21 de marzo de 1959.

Excmo. Sr. D. Juan Murillo de Valdivia, Gobernador Civil de Zamora (España).

Muy señor mío: Le agradezco mucho su carta en contestación al pequeño donativo que envié para el pueblo de Ribadela-go, en enero último. Mi deseo hubiera sido colaborar con una mayor ayuda con este motivo.

Mi aportación es muy pequeña en proporción a la gran deuda que Europa tiene contraída con el pueblo español por su victoriosa lucha contra el Frente Rojo en 1939. Es posible que sin los esfuerzos y sacrificios de los patriotas españoles Europa se viese hoy sometida a la tiranía bolchevique. Somos muchos quienes en Inglaterra pensamos de esta manera; pero, por desgracia, no controlamos la Prensa y a ello se debe la escasa frecuencia con que podemos expresar públicamente nuestra opinión.

He visitado su país varias veces en mis vacaciones. Si alguna vez paso por esa provincia me será sumamente grato saludarle personalmente.

Con los mejores deseos, quedo sinceramente de usted.

Leslie J. BURTON

¡Viva España!»

A su canonización y a la del beato Carlos Sezze asistieron veinte cardenales, sesenta prelados y varios millares de fieles

EL SUMO PONTIFICE RECIBIO AYER A LA REPRESENTACION ESPAÑOLA, PRESIDIDA POR EL MINISTRO DE INDUSTRIA Y EL CARDENAL-ARZOBISPO DE TARRAGONA

CIUDAD DEL VATICANO. — Su Santidad el Papa Juan XXIII ha proclamado los dos primeros Santos de su pontificado. En una ceremonia que ha tenido como escenario la Basílica de San Pedro, y en presencia de veinte cardenales, sesenta obispos, los superiores de varias Ordenes religiosas, entre ellas la de los franciscanos y la de las carmelitas de la Caridad; una alta Delegación española y varios millares de fieles, el Padre Santo presidió la canonización del religioso italiano Carlo da Sezze y de la religiosa española Joaquina de Vedruna de Mas. Como es tradicional, Su Santidad dio lectura a la fórmula de canonización desde su Trono. El 22 de mayo será la festividad de la nueva Santa española y el 7 de enero la del nuevo Santo italiano.

Entre los cardenales que se hallaban presentes figuraba el arzobispo de Tarragona, cardinal Benjamín de Arriba y Castro. Había, además, una nutrida representación del Episcopado español, en la que destacaba el arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Modrego, así como unos sesenta deudos de Santa Joaquina de Vedruna. La representación del Gobierno español estaba presidida por el Ministro de Industria, don Joaquín Planell, y formaban parte de ella el Subsecretario de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina, y el secretario general de la Presidencia del Gobierno, don Laureano López Rodó. Asimismo estuvieron presentes las autoridades civiles de Barcelona, donde nació la nueva Santa.

Con motivo de la canonización del padre Carlo da Sezze se reunieron en la Basílica los miembros de la Curia generalicia de los padres franciscanos, presidida por el superior general, padre Agustín Sepinski, y Delegaciones de la Orden de Austria, Bélgica, Francia, Polonia, Inglaterra, Palestina, Italia, España y otros países, así como parientes del nuevo Santo.

Una vez sentado en el Trono, y después de las letanías de los Santos y del «Veni Creator Spiritus», Su Santidad dio lectura a la fórmula por la que son proclamados Santos e inscritos en el Libro de los Santos el beato Carlo da Sezze y la beata Joaquina de Vedruna de Mas.

Con la misma magnificencia que a su llegada, el Padre Santo se retiró de la Basílica de San Pedro, una vez terminada la ceremonia de canonización de los dos nuevos Santos, mientras las aclamaciones entusiastas de los fieles se repetían incesantemente, al mismo tiempo que las campanas eran echadas a vuelo, como homenaje a Santa Joaquina de Vedruna y San Carlos da Sezze.

En homilia, Su Santidad Juan XXIII solicitó la intercesión de los dos nuevos Santos en favor de la celebración del Concilio Euménico y de un Sinodo Romano para lograr la unidad de todos los cristianos y el reinado

de la verdadera paz entre los hombres. (Efe.)

MILLARES DE ESPAÑOLES EN LA BASILICA DE SAN PEDRO

ROMA (Por teléfono. Crónica especial para Pyresa, por Antonio Torredadella).

La primera canonización que ha realizado Su Santidad el Papa Juan XXIII ha tenido el signo de España, y no sólo porque la Santa Madre Vedruna fuera española, sino porque toda Roma ha estado llena estos días de compatriotas suyos.

Hasta la propia Basílica de San Pedro durante la ceremonia de la canonización parecía una prolongación de un templo español. Obispos y dignidades eclesiásticas, autoridades españolas con los representantes del Gobierno al frente, y grupos de peregrinos llenaban por completo las cinco naves del templo, en cuyo ámbito sólo se oía hablar en español, como se oyeron también las aclamaciones a Su Santidad cuando entró en la Silla Gestatoria.

La emoción ya no nos abandonó hasta que la ceremonia,

cinco horas después, terminó con otra bendición papal; cinco horas que millares de personas aguantamos a pie firme sin experimentar cansancio.

Desde su trono, Su Santidad autorizó la lectura del decreto de canonización. Bajo el dosel, repartidos según sus cargos y dignidades, estaban los cardenales y numerosísimos obispos, entre los que se encontraban los españoles que habían acudido asimismo al frente de diversas peregrinaciones. Los alfavoces difundieron la lectura del decreto, y acto seguido se entonó un solemne tédum para dar paso a la misa de pontifical. Sería cosa imposible intentar describir la magnificencia y grandiosidad de aquellos momentos, cada uno de los cuales estaba inmerso en una acción distinta. Hasta la propia misa fué diferente, puesto que se rezó la Epístola y el Evangelio en dos lenguas: latina y griega. Pero no obstante, espigando emocionadamente entre las impresiones del momento estoy seguro de que nadie podrá olvidar la sencillez y la significación de aquel ofertorio, en el que le fueron ofrecidos al Papa unos pajarillos, que Su Santidad miró

(Continúa en la página 13)

Supresión del visado de entrada en España

AYER PASARON LA FRONTERA LOS PRIMEROS TURISTAS ACOGIDOS A LA NUEVA DISPOSICION

IRUN. — Por los diferentes puestos fronterizos entraron en España ayer mañana los primeros extranjeros acogidos a la disposición del Gobierno español que suprime el requisito del visado de entrada en España a todos los súbditos de las naciones europeas, excepto Rusia y países satélites. Es decir, que para entrar y salir de España por las distintas fronteras sólo necesitan el pasaporte de su nacionalidad. En la frontera francesa todavía no ha sido establecida esta medida de reciprocidad, pero se espera que en el plazo de cuarenta y ocho horas quede suprimido también el visado de pasaportes para los españoles.

FAVORABLE COMENTARIO DE LA PRENSA FRANCESA

IRUN. — La Prensa francesa llegaba ayer a esta ciudad se hace eco de las medidas adoptadas por el Gobierno español para la supresión del requisito del visado de pasaportes para la entrada por la frontera de súbditos europeos, excepto rusos y de los países satélites, medida que los periódicos franceses consideran beneficiosa para el turismo.

IMPORTANTE ACUERDO EN LA PRIMERA ENTREVISTA DEBRE-MACMILLAN

IDENTIDAD DE PUNTOS DE VISTA RESPECTO A BERLIN, REUNIFICACION ALEMANA Y SEGURIDAD EUROPEA

Llamamiento de Bonn a Occidente para que se mantenga firme y unido en las próximas negociaciones con Rusia

LONDRES. — Los primeros ministros del Reino Unido y Francia han llegado a un «importante acuerdo» sobre Berlín, la reunificación alemana y la seguridad europea, según se dice en los círculos diplomáticos.

Harold Macmillan y su colega francés, Michel Debré, conferenciaron durante dos horas y veinte minutos, ayer tarde, sobre los más importantes problemas de la «guerra

fría» y las próximas negociaciones con los soviéticos.

Representantes de los dos Gobiernos anunciaron después de la entrevista que los primeros ministros habían «tenido un útil intercambio de puntos de vista sobre las cuestiones europeas y las próximas negociaciones con la Unión Soviética». (Efe.)

Trabajos de la Comisión informativa aliada

LONDRES. — Los temas que ha comenzado a tratar el grupo de trabajo de las cuatro potencias, cuya misión es preparar informes para la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores Oriente-Occidente, incluyen:

1. Un arreglo suplementario para Berlín, salvaguardando la libertad de Berlín Oeste. Canadá ha presentado una sugerencia para que las Naciones Unidas supervisen el acceso de los aliados a Berlín Oeste.

2. Un arreglo para Alemania, incluyendo un tratado de paz, la reunificación de Alemania y los medios de aumentar los contactos entre las dos Alemanias.

3. Una limitación de los ar-

mamentos Oriente-Occidente en varias zonas de Europa. (Efe.)

OPTIMISMO MODERADO EN BONN

MOEBACH (Alemania occidental). — El ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, doctor Von Brentano, hizo el domingo un llamamiento al Occidente para que mantenga la unidad y la decisión en las próximas negociaciones entre el Este y el Oeste.

El ministro declaró ante una concentración de la organización juvenil del partido demócrata-cristiano que no hay motivo para temer una escisión en la solidaridad occidental, y añadió que los

ministros del Exterior occidentales no deben adoptar ningún compromiso con la Unión Soviética que incluya riesgos de importancia, entre ellos el que supondría admitir la formación de una Alemania neutralizada o una Confederación de las dos zonas de Alemania.

«La reunificación de Alemania —continuó diciendo— sólo puede conseguirse a través de elecciones. Renunciar a ello es renunciar a la libertad.»

Terminó diciendo que considerará la próxima Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores y la proyectada reunión de jefes de Gobierno «con optimismo moderado». (Efe.)

Construcción de escuelas

Quien construya una unidad escuela-vivienda, siempre de acuerdo con arreglo a los prototipos aprobados por el Ministerio de Educación Nacional, podrá proponer el primer maestro titular de la misma, al tiempo que podrá dar a la escuela, en perpetuidad, su nombre o cualquier otro que desee. Al propio tiempo la inversión será deducible a efectos de la declaración de impuestos sobre la renta.

El decreto por el que se regula esta nueva fórmula de construcción de escuelas constituye fundamentalmente un llamamiento a la colaboración de la sociedad en la batalla por la resolución del problema de la enseñanza primaria en España. El sistema recién inaugurado se inserta en una línea de instigación al mecenazgo muy arraigada en bastantes países. Sería deseable una plural y generosa respuesta por aquellos en cuyas manos hay la posibilidad de asistir al Estado en la empresa importantísima de alfabetización de nuestro pueblo.

El Plan de Construcciones Escolares se realizó a partir de un cuidadoso estudio estadístico que fijaba, en el año 1956, un déficit de 25.000 escuelas. Para concluir el programa en cinco años fueron presupuestados 2.500 millones de pesetas. Sin embargo, el aula escolar, que en dicho año importaba 100.000 pesetas, tiene hoy un coste de 125.000. Aparte de ello, será necesario ir rápidamente a la sustitución de unas 17.000 escuelas, cuyas condiciones pedagógicas no llegan a alcanzar la calidad mínima exigible.

Para hacer frente a estos problemas y llevar felizmente a término el Plan de Construcciones Escolares, la Dirección General de Enseñanza Primaria está movilizand multitud de recursos capaces de promover un rendimiento máximo del presupuesto disponible. El sistema de proyectos tipo ha permitido ahorros muy expresivos y valiosos. Ahora se ensaya sobre unas construcciones experimentales que pronto van a ser concluidas en el Pozo del Tío Raimundo, en Madrid, la fórmula de llevar adelante el Plan con mayor ritmo y menor costo mediante subastas globales en una o varias provincias conjuntamente. Este tipo de subastas canalizará las construcciones a través de Empresas fuertes y solventes, lo que permitirá, en razón de mejores técnicas, disminuir el precio mejorando incluso la calidad. En este mismo sentido, las Corporaciones provinciales y locales, y también algunas entidades, están ofreciendo a la Dirección General de Enseñanza Primaria una cooperación tan entusiasta como interesante.

Todo ello, sin embargo, no es sino una parte de la colaboración a que la sociedad viene obligada; en función de la cual podrá en el futuro atenderse a la resolución de otros problemas, igualmente graves, de la enseñanza elemental en nuestro país.

Lo que pregonaba ARRIBA al pie de una fotografía no era una noticia, era una revancha. Explicaré por qué. Se anunciaba sencillamente la boda de Romy Schneider con un mozalbote francés. Hasta aquí todo parece correcto; incluso hasta parece apto para ser registrado con tinta lila en una de esas agendas sentimentales que utilizan algunos al seguirle la pista a las estrellas de cine después de escarbarle un poco en las alcantarillas más secretas.

Sea por temperamento, sea por falta de curiosidad para ciertos temas, sea por lo que sea, uno no está calculado para llevar este género de contabilidad. Y si no fuera por una serie de complicaciones que surgieron a la vista de esta pareja de adolescentes bailando después de haberse hecho público el anuncio de la próxima boda, este comentario quizá hubiera quedado inédito. Porque resulta que delante de esta parcela de huecograbado se amotinaron de tal forma los recuerdos que no tuve más remedio que tirar de máquina y escribir lo que sigue.

Cuando escribí al principio la palabra «revancha», no quise hacer literatura, quise levantar, sencillamente, un acta. Hace tres o cuatro años aproximadamente el nombre de Romy Schneider quedó asociado a uno de los sucesos más resonantes de estos últimos tiempos. El suceso se llamaba Sissi, y Sissi venía a ser la versión en pacotilla de muchos mitos domésticos. El mito Sissi, al resucitar con bastante cartón piedra los ambientes de cierta Corte europea, produjo en España curiosas —llamémosle así— reacciones. Ignoro cuáles fueron las reacciones en otros lugares, porque de lo que se trata en esta navegación es de no perder de vista a las costas españolas y ser tan sólo un modesto testigo de... cabotaje.

No cabe duda que aquella cabeza de serie llamada Sissi estaba dispuesta con evidente sabiduría comercial. Fue distribuida masivamente en ruedas de latón, y el impacto que produjo aquella fábula almibarada y blandorra fue decisivo. Quienes mejor lo acusaron fueron esas personas más atentas a engolosinarse con tartas de confitería que en cogerle un poco el tiento a la verdad histórica. En

este país, donde hay siempre tantas personas dispuestas a demostrar suficientemente su propensión (y su miopía) a no pasar más allá de la voluta y la escayola, Sissi fue un pretexto magnífico para movilizar ciertos recuerdos casi a golpe de platillo.

En la época de su estreno uno hizo responsable de este engendro de caramulina a una chica menuda, de mejillas coloraditas y propietaria de una de las sonrisas más dulces que se han colgado en los telones. Luego resultó

que a esta chica también le alcanzaba esa otra difusa responsabilidad de desatar con aquella historieta pringosa de amores y amores ciertas nostalgias y enconadas repulsas. Que una pequeña traviesa—cavilábamos entonces—despierte candida admiración en ciertos públicos, no

nos parecía del todo mal. Pero que aquel cromó histórico pusiera pachucha a las gentes y a muchos les diera la ventolera de jugar a los tiempos de la nanita, resultaba horrendo.

Las segundas y terceras partes de Sissi al parecer no tuvieron tanto éxito. Todavía hay muchas adolescentes que suspiran, a veces explicablemente, por un idilio en technicolor. Lo que ya no resulta tan explicable es que personas que han salido de la adolescencia se derritan ante ciertas materializaciones políticas que hace tiempo pasaron a la guardarrópa.

Ahora que Romy Schneider se va a casar, esta fotografía de ARRIBA en traje de calle nos redime de muchos cromos blindados con vuelos de polisón. Resulta grato, porque sí, ver a la rubia alemanita con la manga bien corta y el flequillo sobre la frente. Con este gesto no importa demasiado haberle dado una puñalada trapería a ese edulcorado fantasma llamado Sissi. Es como tomarse una justa revancha en el momento de anunciar el casorio.

Para ese momento uno quisiera que ya estuviera inventada una banda sonora para pegarla a las fotografías del periódico. Entretanto, no tendremos más remedio que ponerle letra a esta marcha nupcial que tiene que resonar como un fuelle de gloria en el pecho de esta ex reaccionaria.

MARCHA NUPCIAL PARA UNA "REACCIONARIA"

POR

Domingo PANIAGUA



EL PACIFISTA

Ayuntamiento de Madrid

CORAZÓN del MUNDO

GIMNASIA Y LECTURA

Mil y un caminos, algunos estrechos y de hondos releses, otros musicales y felicitarios, nos llevan, de chicos, a la confluencia en sílaba de la «b» con la «a», al primer peldaño de la escalera de la lectura. Con el pie en «ba», con el ascendido paso siguiente a «be», la subida a «bi», el brinco a «bo» y el empujón a «bu»—en el que hay un principio de susto—, jugamos la suerte de la arribada al «Juanito», al «Corazón» y a Salgarí; optamos a «Beau Geste» y «Moby Dyck», elevamos instancia a Cervantes y a Faulkner, a apóstoles, filósofos y poetas. Se lee cuesta arriba, como los escaladores ganan los Premios de la Montaña, y no deja de ser curioso y de decir mucho y bueno de la práctica, que el pedaleo continuado mejora facultades y autoriza a mayores empresas. Si hubiéramos de pagar a la lectura sus favores íramos desnudos. Los que escriben nos ayudan sin conocernos, sin exigirnos nada en cambio. En el libro, como una flor cortada, nos regalan su fe. Son numerosos los escritores, como las arenas del mar. Pero más numerosas son aún las mujeres, y está por nacer, si es que nace, el hombre que presume de tener o haber tenido, en verdad en verdad, el alma de una de ellas.

En China han decidido adoptar el alfabeto latino. Nuestras letras allí serán escritas con el cuerpo. Los escolares van a salir del bosque de diez mil signos en que naufragaban. Los pedagogos, los maestros, han pensado en la gimnasia para facilitarles la salida. No está mal la idea. Mover brazos y piernas, respirar a compás, son los principios de la natación. Muchos naufragos se salvan así, nadando. La «a» de los chaves amarillos será la posición de «firmes»; la «b», el corchete de la pierna derecha. Y así.

Y yo digo: ¿Por qué no recurrir en China a los símbolos de las señales de banderas? Mi profesión me hizo—¡ay!, en su día—aprender a escribir banderogramas. Es la única escritura que obliga a usar dos plumas. No hace falta papel para el puro hecho de escribir. O el papel es el cielo. Las palabras se las lleva el viento. Si el párrafo es muy largo se fatigan los hombros y se suda un poco. El mejor mensaje es el que no se transcribe al cuaderno de notas. Se puede intentar todo en los banderogramas porque están libres de constancia y de firma, y nadie sabe volver sobre sus líneas. Su fallo es que al cursarlos los sigue todo el que conoce su ejercicio y no hay paréntesis para el secreto.

Puede que sea el banderograma, con o sin banderas, la inicial escritura, la primigenia comunicación. Creo que no es casual que China lo utilice, lo reinvente para dar el salto a nuestros simples «ab», «be», «bi», «bo» «bu»—siempre «bu», con su indeciso miedo—, que abren las puertas a más complejos avatares expresivos. Lo que no sé es si el Libro del tén—para no meternos en honduras—se podrá escribir con menos de diez milares de caracteres, se podrá crear con veintiocho o veintinueve letras. Pero habrá que esperar cuatro mil años para salir de dudas.

Luis DE DIEGO

INFORM

SOLIS

II CO

LE AC

NERAI

DOS

P.

SEVILLA

Provincia

Ministro S

pañaban d

do Jiménez

Propagand

Fuero Alvi

ción Econó

Fue cur

Pablo por

zález Gall

bernador C

ayala; Pro

mas autori

de Sindica

Sindical,

Valle. (Ci

EL MI

CE

MORO

Movimien

Presidirá

de la prov

temente c

nientas c

mente, (C

GUAI

REI

EL MI

DE E

I

OLESA

El Minist

sejo de I

Pedro Gu

represent

Fue recil

sidente d

autoridad

Al pen

dencial d

túan las

nistro fu

lucrosa o

los entre

al escen

actores

obra, pa

palabras

Despué

dó, acor

des y je

to, y en

en el lib

sio" y es

bre la gi

bia proc

Tras i

de, en la

el honoi

villa co

el señor

dido co

premier

Barcelon

DONA

DE LA

RECO

TEM

GERO

Goberna

don Cai

dor de

Cruzada

ma a le

anuncia

tivo de

no a la

la reco

iglesia

fra.)

EL DI

ENSEN

PALM

Proced

ta ciud

Enseña

quín T

su viaj

mas qu

vincia

Primar

SOLIS PRESIDIRA HOY EN SEVILLA EL II CONSEJO ECONOMICO PROVINCIAL

LE ACOMPAÑAN EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y LOS DELEGADOS NACIONALES DE PROVINCIAS Y PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO

SEVILLA.—Para presidir la inauguración del II Consejo Económico Provincial Sindical, que va a celebrarse hoy, llegó ayer en avión el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz. Le acompañaban desde Madrid el Vicesecretario General del Movimiento, Alfredo Jiménez Millas; los Delegados Nacionales de Provincias y Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor y Jesús Fucyo Alvarez, respectivamente, y el Vicesecretario General de Ordenación Económica, Mariano Rojas Morales.

Fue cumplimentado el Ministro a su llegada al aeropuerto de San Pablo por el jefe de la región aérea y ex Ministro, don Eduardo González Gallarza; Capitán General, don Antonio Castejón Espinosa; Gobernador Civil, Hermenegildo Altozano; Alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; Presidente de la Diputación, marqués de Soto Hermoso, y demás autoridades sevillanas, así como también por el Secretario General de Sindicatos, Sánchez-Arjona, y la Mesa del II Consejo Económico Provincial, presidida por el Delegado Provincial, Francisco Zarza del Valle. (Cifra.)

EL MINISTRO PRESIDIRA HOY UNA CONCENTRACION SINDICAL EN MORON

MORON DE LA FRONTERA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, es esperado hoy por la tarde en esta ciudad. Presidirá una magna concentración sindical de casi todos los pueblos de la provincia. También visitará dos de las nuevas barriadas recientemente construidas y los terrenos adquiridos para levantar otras quinientas casas de tipo social, cuyas obras darán comienzo inmediatamente. (Cifra.)

GUAL VILLALBI ASISTE EN OLESA A LAS REPRESENTACIONES DE LA "PASSIO"

EL MINISTRO Y PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ECONOMIA NACIONAL FUE RECIBIDO POR EL ALCALDE Y JERARQUIAS

OLESA DE MONTSERRAT. El Ministro y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbí, asistió a las representaciones de la "Passio". Fue recibido por el Alcalde, presidente de la Pasión y diversas autoridades y jerarquías.

Al penetrar en el palco presidencial del teatro donde se efectúan las representaciones, el Ministro fué recibido con una calurosa ovación. Durante uno de los entreactos, el Ministro subió al escenario y conversó con los actores y colaboradores de la obra, para todos los cuales tuvo palabras de elogio.

Después, el Ministro se trasladó, acompañado de las autoridades y jerarquías, al Ayuntamiento, y en el salón municipal firmó en el libro de honor de la "Passio" y escribió un comentario sobre la grata impresión que le había producido el espectáculo.

Tras unas palabras del Alcalde, en las que puso de manifiesto el honor que había recibido la villa con la visita del Ministro, el señor Gual Villalbí fué despedido con grandes aplausos, emprendiendo el viaje de regreso a Barcelona. (Cifra.)

DONATIVO DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION PARA RECONSTRUCCION DE UN TEMPLO GERUNDENSE

GERONA.—El Ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, liberador de Gerona en la gloriosa Cruzada, ha remitido un telegrama a la Comunidad Dominicana anunciando el envío de un donativo de dos mil pesetas con destino a la suscripción abierta para la reconstrucción del convento e iglesia de Santo Domingo. (Cifra.)

EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA, EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA.—Procedente de Madrid llegó a esta ciudad el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas. El objeto de su viaje es estudiar los problemas que tiene planteados la provincia en orden a la Enseñanza Primaria y en especial por lo que

se refiere a las construcciones escolares. (Cifra.)

QUINIENTOS MILLONES PARA REGADIOS EN EL PARAMO LEONES

LEON.—El director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones, que llegó anoche a León, ha marchado a visitar la comarca del Páramo, en la que se van a realizar obras de riego por un importe de quinientos millones de pesetas.

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES RECIBE A SU COLEGA MARROQUI

EN EL CLUB PUERTA DE HIERRO LE FUE OFRECIDO UN ALMUERZO POR LOS JEFES DE MISIONES DIPLOMATICAS DE LOS PAISES ARABES

Ayer, a las diez de la mañana, el presidente del Consejo y ministro de Negocios Extranjeros de Marruecos, señor Abdallah Ibrahim, visitó el palacio de Santa Cruz al Ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María Castiella, con quien celebró una entrevista que duró cuatro horas.

En el Real Club Golf de Puerta de Hierro, los jefes de las Misiones diplomáticas del mundo árabe en España ofrecieron una comida en honor del presidente del Consejo de Ministros marroquí y del Ministro de Asuntos Exteriores español. Con ambas personalidades estuvieron presentes el Ministro español del Ejército, general Barroso; el secretario general del ministerio de Negocios Extranjeros marroquí, señor Ahmed Taib Ben Hima; el Capitán General, Muñoz Grandes; los embajadores de Marruecos, República Árabe Unida, Arabia Saudita, Jordania y Líbano; los encargados de Negocios de Túnez y el Iraq y el embajador de España en Rabat.

CAUTELA DE LAS AUTORIDADES SANITARIAS ANTE LAS INTOXICACIONES PRODUCIDAS POR LA NATA

CONVERSACION CON LOS DOCTORES MUÑOZ CALERO, COMENGE Y TUREGANO

El día 30 de marzo pasado comenzó a aparecer en Madrid una serie de intoxicaciones producidas por haber tomado nata en malas condiciones. A lo largo de los días siguientes ascendió hasta más de medio centenar el número de perjudicados, con la lógica alarma popular. ARRIBA ha mantenido silencio sobre este asunto por entender que no debía formular un juicio definitivo o colaborar a la creación del clima que se iba formando en torno a él, mientras no dispusiera de elementos informativos concretos que pudieran ofrecer al lector una visión exacta y fidedigna del suceso. Este

silencio, que ya se iba prolongando demasiado no implica, ni mucho menos, censura para los queridos colegas que han destacado en estos días el asunto como noticia principal de su capítulo de sucesos, sino una forma de actuación propia que nos permite unirnos hoy a aquellos diarios.

Así pues, ofrecemos al lector el estado actual del asunto en su última hora, a través de las opiniones de quienes pueden hablar de él con mejor conocimiento de causa: los técnicos que han analizado la nata en cuestión y la autoridad municipal encargada de velar por la salud del vecindario madrileño.

HABLA EL JEFE DE LA SANIDAD MUNICIPAL

Como autoridad en la materia, abordamos al doctor don Armando Muñoz Calero, teniente de alcalde, delegado de Beneficiencia y Sanidad del Ayuntamiento de Madrid.

—En torno al asunto de las intoxicaciones producidas en Madrid por haber tomado nata de Alcoceba que, al parecer, estaba en malas condiciones, ¿quiere decirme por qué han guardado un silencio absoluto las autoridades sanitarias y por qué se ha respondido con evasivas a las llamadas de la Prensa pidiendo una explicación del caso?

—No han existido evasivas, como lo demuestra el hecho de que le estoy respondiendo a usted. En cuanto al silencio puedo explicárselo de la siguiente forma: tratándose de un problema tan extraordinariamente delicado como es el de declarar culpables de unos accidentes que han podido tener gravedad en un importante número de personas es absolutamente imprescindible tener la calma y la ponderación necesarias para no adelantar juicios que no están plenamente confirmados por la autenticidad de la investigación científica. Yo le ruego que me dispense públicamente ante mis buenos amigos de la Prensa, porque estas razones expuestas no me hayan permitido ser más explícito en esta cuestión. Quiero y deseo que no interpreten este silencio mío como evasiva, sino como mera precaución.

—Eso quiere decir que se está realizando alguna información concreta sobre el caso. ¿En qué estado se encuentra?

—Desde el primer momento, tanto la Junta Provincial de Sanidad como el Laboratorio Municipal, de cuyos organismos recibí noticias constantemente, han desplegado la actividad a que obliga la defensa de la salud del pueblo madrileño. Ha sido objeto de estudio todo aquello que las personas afectadas han solicitado de nuestros servicios, las cuales han presentado cuadros clínicos diversos. Esto dificulta, lógicamente la identificación del agente causante del proceso.

—¿Cuándo conocerá el pueblo madrileño el resultado de estos análisis?

Todos los informes serán entregados inmediatamente a las autoridades superiores, director general de Sanidad, Alcalde de Madrid... A ellos compete hacerlos públicos.

—Mientras tanto, ¿qué medidas se han tomado para que no pueda repetirse el suceso?

—Las lógicas en estos casos. Inspección rigurosa del sistema de fabricación, extendida a los centros que proporcionan las materias primas; toma de muestras y análisis continuos desde el punto de vista toxicológico y bacteriológico. Puede tener la seguridad el pueblo de Madrid de que sus autoridades sanitarias mantienen en estos momentos la misma constante vigilancia que en cualquier otra época normal. Este desgraciado incidente no puede crear un clima colectivo de prevención frente a una industria que normalmente funciona con toda garantía, como lo demuestra el hecho de la reiteración de este tipo de sucesos en el extranjero, mien-

tras en España se producen de una manera esporádica.

A LA ESPERA DEL INFORME DEFINITIVO

Nos dirigimos ahora al subdirector del Laboratorio Municipal, en funciones de director, señor Comenge, y al jefe provincial de Sanidad, doctor Turégano. Ambos se encuentran trabajando sobre este asunto que les ocupa casi todas las horas del día, y hacen un alto en su tarea para responder a las preguntas directas que les formuló.

—Actualmente —me dicen— practicamos las investigaciones pertinentes para determinar las causas que ocasionaron los cuadros de intoxicación que aparecieron el día 30 de marzo último e impedir la repetición de los mismos en Madrid.

—¿Qué medidas de seguridad han tomado ustedes mientras realizan las investigaciones?

—Después de la toma de mues-

tras para su análisis se ha procedido a la destrucción de todos los productos existentes en el obrador de la casa comercial donde fueron adquiridos los productos en examen. Se ha prohibido también la mezcla de todo producto y el empleo de sustancias que no sean de origen reciente y cuyo análisis se practica todos los días.

—¿Cuándo estará terminado su trabajo?

—La ciencia procede con cautela, pero con rapidez. Cuando hayamos terminado la investigación, muy próximamente, redactaremos el informe definitivo y daremos cuenta de los resultados y medidas acordadas en beneficio de la salud pública.

Tal vez en ese informe se hable de cosas tan raras como el acetato, el difenil y el mercurio, como productos fracasados en esta ocasión para la conservación de la nata. Pero esto ya lo añade el periodista por su cuenta.

J. DE JUANES

LA MISION AEREA TURCA QUE VISITA ESPAÑA, EN PALMA DE MALLORCA

HOY VISITARAN LA ISLA Y POR LA TARDE REGRESARAN A TURQUIA

PALMA DE MALLORCA.—Procedente de Madrid llegó a esta ciudad el teniente general jefe de las fuerzas aéreas turcas, Sabri Gökart, acompañado del general de brigada Neuzat Gokeri y del coronel Turgan Birmen, quienes desde la capital de España vinieron con el general jefe del Estado Mayor de las fuerzas aéreas, don Luis Navarr, y del agregado militar de la Embajada española en Turquía, coronel Locaci. En el aeropuerto de Son San Juan fueron recibidos por el general jefe de la zona aérea de Baleares, señor Gutiérrez López. Les fueron rendidos los honores de ordenanza.

Hoy visitarán diversos lugares de la isla, y por la tarde emprenderán el regreso a Turquía.

LLEGA A MADRID UNA DELEGACION PORTUGUESA

Ha llegado a Madrid la Delegación portuguesa que negociará con las autoridades españolas un convenio que regule el tráfico internacional por carretera, ferrocarril y ríos limítrofes. La Delegación portuguesa está presidida por el doctor don Augusto de Castro, ministro plenipotenciario de primera clase y director del "Diário de Notícias", de Lisboa. Forma parte de la misma el director general de Aduanas, doctor don Jacinto de Cámara Pestanha.

Ambas Delegaciones celebraron ayer lunes su primera reunión plenaria en el Ministerio de Asuntos Exteriores.

III SESION DE LA COMISION MIXTA HISPANO-ITALIANA

En el Ministerio de Asuntos Exteriores se ha celebrado la tercera sesión de la Comisión Mixta establecida por el Tratado Cultural Hispano-italiano de 11 de agosto de 1955.

Las Delegaciones, que han estado presididas por el director general adjunto de Relaciones Culturales de Italia, doctor Pio Antonio Archi, y por el director general de Relaciones Culturales de España, don José Miquel Ruiz Morales, llegaron a muy satisfactorios resultados en lo referente al intercambio de profesores universitarios y de técnicos, que comenzará en el año académico 1959-60; mejora de régimen de lectores, posibilidad de cursos de perfeccionamiento para profesores españoles e italianos de idiomas; equivalencia de títulos y mejora del régimen de becas. A este respecto cabe señalar que España ha aumentado la dotación de las mismas y que Italia ha ofrecido seis becas más para estudiantes técnicos.

Telegrama del Caudillo a la Asociación de la Prensa ceutí

CEUTA.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha correspondido a un telegrama de adhesión que le fué remitido por la Comisión gestora de la Asociación de la Prensa de Ceuta por medio de otro enviado al decano de los corresponsales de España en Africa. Dice así:

Mucho ha agradecido Su Excelencia Jefe Estado y Generalísimo telegrama que ha tenido a bien enviarle en ocasión reunión celebrada Asamblea general para constitución Asociación Prensa esa ciudad. Su Excelencia le envía un saludo extensivo a todos los asistentes acto mencionado. (Cifra.)

TRAGO DE NOGUERA DESAPARECERA BAJO LAS AGUAS DEL PANTANO DE SANTA ANA

Creación de nuevos Institutos de Enseñanza Media en Madrid, Barcelona y Melilla

El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas» publica en su número del día 10 de este mes el proyecto de ley sobre construcción de nuevos Institutos Nacionales de Enseñanza Media, que el Consejo de Ministros ha remitido a la Presidencia de las Cortes para ser estudiado por la Comisión de Presupuestos.

En él se dice que debido al intenso crecimiento de la población escolar en Madrid y Barcelona, que motiva el crecimiento anormal de la enseñanza libre y la necesidad de profesorado para la comprobación del grado de preparación de los alumnos, se recomienda la creación de cinco Institutos en Madrid y de cuatro en Barcelona para situarlos en las zonas más desatendidas, in-

cluyendo en ellos los Institutos experimentales creados por los decretos de 22 de septiembre y 3 de octubre de 1955, y la creación de otro en Melilla. La construcción de estos nuevos centros escolares no irá cargada en el presupuesto ordinario del Ministerio de Educación, sino proceder a la habilitación de un crédito, para lo cual el Consejo de Ministros presenta el oportuno proyecto. En éste se apunta que el importe de estos diez Institutos se elevará a la cifra de 200 millones de pesetas, distribuidas en cuatro anualidades. El Ministerio de Educación designará el emplazamiento de los centros y la dotación de la plantilla de profesores.



ALEGRIA, BELLEZA Y ELEGANCIA

en las nuevas colecciones de

ESTAMPADOS

Flores gigantes, pájaros exóticos, dibujos abstractos, en preciosas combinaciones de colorido...

LANAS

muy suaves y delicadas, para abrigos ligeros, en maravillosas tonalidades lisas...

¡Admire en nuestro surtido las últimas concepciones de la moda!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Sus cuatrocientos habitantes serán asentados en un nuevo pueblo

LERIDA

(De nuestro corresponsal.) — A punto de embalsar las aguas del pantano de Santa Ana, que la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana ha construido al final de su complejo en la cuenca de este río, uno de los problemas que se habían planteado era el que suponía la inundación del pueblo de Tragó de Noguera y sus tierras de labor. Este pueblo de 400 habitantes, cargado de historia y de origen remotísimo, se hallaba en un estado de intranquilidad porque desconocía su situación futura una vez que se produjese el embalse de Santa Ana. Era una intranquilidad angustiosa, como es natural, pero esperanzada de que el Estado les protegiese con su legislación justa, y la realidad ha venido a dar la razón a esta esperanza con el acuerdo del último Consejo de Ministros, en el que se resolvió la aprobación del expediente de traslado de todo el pueblo de Tragó de Noguera con motivo del embalse del referido pantano de Santa Ana. Esta decisión fué confirmada en telegrama del Ministro de Obras Públicas al Alcalde del pueblo.

Como es natural, la noticia ha causado extraordinario júbilo entre todos los vecinos, que de esta manera han visto reflejada en una actitud de buen gobierno su justa esperanza, resolviéndose con ello todos los problemas que la desaparición de esta vieja localidad entrañaban, sin dicha solución, para sus moradores.

Se da la circunstancia de que este pueblo será el primero al que se le aplique la nueva ley de Expropiación forzosa, inspirada en el hondo sentido social y cristiano que constituye la norma de conducta del nuevo Estado.

Con la desaparición de Tragó de Noguera se va un pedazo de historia, de la vieja historia de los condes de Urgel. Es anterior su origen a la dominación ibérica; sufrió la ocupación árabe, de la que fué liberado por la casa condal de Urgel, que la repoblaron y colonizaron, creando un monasterio de monjas cistercienses en el lugar de Vallvert de Tragó, que constituye el más antiguo de esta Orden en Cataluña en lo que se refiere a religiosas. Como es sabido, la historia de la Edad Media se desarrolló en buena parte en el interior de los monasterios; por eso este de Vallvert guarda mucho de la historia del principado de Cataluña, hallándose dependiente del monasterio de Poblet, del que se convirtió Tragó de Noguera en feudo suyo.

Parece ser que en la inundación del pueblo que se producirá próximamente, se salvarán las ruinas del monasterio de Vallvert, con sus hermosos ábsides y su capilla, que subsisten todavía. Ellos serán para el futuro testimonio de la historia de un pueblo de vitalidad milenaria, hoy abocado a una muerte voluntaria por decisión del progreso y la vida.

Ramón FERNÁNDEZ-PAREDES

LA MEDICINA, ANTE LA AVIACION POR REACTORES

EL COMITE MEDICO DE LA I. A. T. A. DELIBERA EN MALAGA

En Málaga se celebran durante estos días las sesiones de la IX Reunión del Comité Médico Internacional de la Asociación Internacional de Transportes Aéreos (I. A. T. A.), en las que participan dieciocho representantes de Estados Unidos, Canadá, Inglaterra, Francia, Holanda, Bélgica, Países Escandinavos, India, Indonesia, Suiza y España, para tratar de importantes temas médicos relacionados con la aviación, destacando entre estos miembros la personalidad del doctor O. B. Scherender, presidente del Comité.

La I. A. T. A. es una organización de más de ochenta Compañías Aéreas Internacionales, que tiene como una de sus principales misiones la de estimular y facilitar los viajes internacionales y resolver los problemas planteados alrededor de los mismos. El Comité Médico está compuesto de dieciocho miembros, nombrado cada uno por su respectiva Compañía Aérea y aprobado por el Comité Ejecutivo de la I. A. T. A. Se reúne cada año por primavera, celebrando sus sesiones, alternativamente, un año en el Continente del Oriente americano, y otro, en una ciudad europea occidental, habiendo sido escogida este año Málaga como sede de estudios, gracias a las gestiones de don Luis Serna y Espina, delegado español en este organismo internacional.

El Comité Médico tiene por finalidad el estudio de los aspectos aeromédicos de la explotación comercial de las Compañías Aéreas y el hacer las recomendaciones encaminadas a la seguridad, comodidad, salud y bienestar del viajero aéreo. En esta reunión se han estudiado puntos muy interesantes, entre ellos el transporte de pasajeros enfermos, procedimientos sanitarios en relación con los aviones, mantenimiento de agua potable a bordo, revisión de las normas físicas de las tripulaciones y aspectos médicos de vuelo a gran altitud.

Referente a este último punto, se han tratado los problemas que hay en torno a los vuelos en aparatos a reacción. Estos en sí no son muy graves, porque hay menos ruido y menos vibración en los aviones a reacción que en el avión dotado de motor a émbolo, que, junto a la mayor velocidad y menor duración del vuelo hacen que los viajes sean más cómodos para el viajero. En cambio, existe el problema del ruido en tierra, para lo cual se han recomendado procedimientos de precaución y protección para el personal de tierra. Además, en la transición del personal de tripulación de una clase de aviones a otros, es norma en todas las Compañías dar a sus pilotos un entrenamiento e instrucción adecuados.

JOAQUIN DE ZUAZAGOITIA, HOMBRE DE AFANES EJEMPLARES

BILBAO

(De nuestro corresponsal.)
Casi veinte años de corresponsalía han llevado a nuestro querido ARRIBA los más variados ecos. Cosos o adversos, señalados con piedra blanca, negra y aun gris, día a día hemos procurado recoger la nota de actualidad, y especialmente la relacionada con la vida municipal, que por algo es la de la gran familia hasta hace unos días — y durante dieciséis años — regida por la mano leal, capacitada y firme de Zuazagoitia.

De don Joaquín, el hombre que era Alcalde cuando el cronista se sentó en los escaños de la concejalia, que era director del periódico en que trabajaba y trabaja y, sobre todo, que le ha permitido la más saludable y rica experiencia de un nuevo e inédito tratado sobre la amistad.

Razones, las tres, que nos tenían próximos a agarrar la afición en las puertas del inventario; razones, las tres, que batallaban contra la llegada de los adjetivos, que en vano se proponían ver al hombre a través de la administración, ni mucho menos diferenciarlos, porque la característica fundamental de Zuazagoitia es su profundo sentido de lo humano y cotidiano, su vocación de transeúnte intelectual a quien nada relativo al hombre le es ajeno; su tremendo respeto al prójimo. Bien lo dijo aquí mismo, en ARRIBA, Rafael Sánchez Mazas con unas palabras que alivian nuestra zozobra, por que también están dictadas por vieja y clara amistad: "Zuazagoitia nunca dejó de ser, pese a su vocación intelectual, un hombre de mundo de los más normales, encantadores y entretenidos que hayan pasado por la juventud de su país."

Y en prueba de que tal concepto agudamente visto por Sánchez Mazas se ha hecho axioma es el pueblo, ha dicho "El Correo Español-El pueblo Vasco" — recordando el sentir de la casa que Joaquín de Zuazagoitia dejó para asumir la Alcaldía — algo que resume nuestro pensamiento y que está siendo objeto de elogios encendidos y unánimes y que, bien lo sabe Dios, no traemos a cuento por comodidad, sino por insuperable lección de letras. Es cuando explica: "La hoja de servicios de Joaquín de Zuazagoitia está llena de afanes ejemplares que articulan e impregnan de entusiasmos patrióticos los campos diversos de las disciplinas científicas, de las letras, de las artes y de la política en su significación más desinteresada y noble. Y no es necesario recordar la lealtad con que ha servido desde diferentes puestos a un concepto de lo nacional que siempre fué característica de la Villa que hasta ayer disfrutó del honor de tenerlo como Alcalde."

No nos costaría mucho trabajo cuadrar una parte de servicios con plural casillero de realizaciones: unas, que quedarán en la historia de la Villa — el "Gran Bilbao" —; otras, aparentemente mínimas, forjadoras de felicitades individuales cuya mención mortificaría incurablemente la natural sencillez de Zuazagoitia. Quien sabe del Bilbao 1936 y se goza del Bilbao 1959 no necesita ponderar. Quedese para las oficinas municipales la mención de esperanzas materializadas por calles y plazas y jardines y museos y comunicaciones; hable la estadística del salto de un pueblo de poco más de cien mil habitantes a otro de más de trescientos mil, con amplia zona de influencia, en medio de vicisitudes harto conocidas, sin que los ingresos se incrementaran en igual medida.

F. GARCIA-EZPELETA

INFORMACION NACIONAL
EXAL
Obras pesetas
HAN SI
NAD
XX
SEGOVIA
diez millones
do inaugur
blo de la
bernador. C
otras autori
cales, para
simo anivers
Dichas in
do: central
carabajosa
miento de
Freseda d
sias, Durat
cos; reparac
tribución e
duña; escu
y escuelas y
tro en Moz
cendios en
ra el secr
Zarzueta de
en la del m
Ayuntamien
Un Cent
casa para
de Montej
Fuenterrebo
un camino
tonio; nue
Donhierro
en la iglesi
lidad. (Cifr
INAUGURA
VIENDA
ORIHUEL
Civil de la
rado en est
treinta vivi
nominado
acto asistie
gados Provi
de la Vivie
dical del H
BENDICIO
DE ESCU
TOLOSA

OFERTA



Todo
DEL L
o sea a

De
pobla
desea
aplic
franc

LIBR
Vía La

EXALTACION DE LA FIGURA DE EUGENIO D'ORS EN BARCELONA

Obras por valor de diez millones de pesetas en quince pueblos de Segovia

HAN SIDO INAUGURADAS POR EL GOBERNADOR CIVIL PARA CONMEMORAR EL XX ANIVERSARIO DE LA VICTORIA

SEGOVIA.—Obras por más de diez millones de pesetas han sido inauguradas en quince pueblos de la provincia por el Gobernador Civil, acompañado de otras autoridades y jerarquías locales, para conmemorar el vigésimo aniversario de la Victoria.

Dichas inauguraciones han sido: central de teléfonos en Escarabajosa de Cabezas; abastecimiento de aguas en Aldea Real, Fresno de Cuéllar, Torreiglesias, Duratón y Melque de Cercos; reparación de la red de distribución en Castro de Fuentidueña; escuelas en La Higuera, y escuelas y vivienda para maestro en Mozoncillo; servicio de incendios en Cuéllar; vivienda para el secretario municipal en Zarzuela del Pinar y reparación en la del médico y el edificio del Ayuntamiento.

Un Centro Rural de Higiene y casa para médico en Valdecavas de Montejo; saneamientos en Fuenterrebollo; construcción de un camino en Navas de San Antonio; nuevo Ayuntamiento en Donhierro y obras de reparación en la iglesia de la misma localidad. (Cifra.)

INAUGURACION DE 30 VIVIENDAS EN ORIHUELA

ORIHUELA.—El Gobernador Civil de la provincia ha inaugurado en esta ciudad un grupo de treinta viviendas protegidas, denominadas «Ramón Barber». Al acto asistieron también los Delegados Provinciales de Sindicatos, de la Vivienda y de la Obra Social del Hogar. (Cifra.)

BENDICION DE UN GRUPO DE ESCUELAS EN TOLOSA

TOLOSA (Guipúzcoa).—Han

sido bendecidas en el barrio de Santioerrecas unas magníficas escuelas, creadas bajo el patrocinio de la Diputación Provincial, donde recibirán enseñanza unos cuarenta niños de la barriada, que es muy populosa. (Cifra.)

El primer ministro turco llegará mañana a Barcelona

SERA RECIBIDO, EN REPRESENTACION DEL JEFE DEL ESTADO, POR EL MINISTRO SEÑOR GUAL

VILLALBI

BARCELONA.—La llegada del primer ministro de Turquía, señor Menderes, a España, está señalada para las cuatro de la tarde de mañana. El destructor en el que hará el viaje fondeará en el muelle de la estación marítima. El señor Menderes será recibido, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado y del Gobierno español, por el Ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbí. Tras de visitar la ciudad, el señor Menderes emprenderá viaje con dirección a Madrid. (Cifra.)

La Academia del Faro de San Cristóbal inicia hoy esta empresa con una conferencia del doctor Sarro Burbano

BARCELONA

(De nuestro corresponsal Transmisión directa.)—La Academia d'orsiana del Faro de San Cristóbal, constituida ya oficialmente, con todos los requisitos legales, por los amigos y los discípulos del inolvidable maestro que le acompañaron durante aquella jornada memorable en que la fundó en Villanueva y Geltrú, va a lanzar un amplio movimiento de exaltación de don Eugenio d'Ors como figura cumbre de la cultura española de nuestro tiempo y, sobre todo, de estudio a fondo y completa sistematización de su doctrina filosófica, con especialísima atención al enorme contenido pedagógico que posee y a su incalculable proyección en la formación intelectual y espiritual de las nuevas generaciones de españoles. No se tratará, por tanto, de una simple campaña ditirámica y panegirista, que a larga resultaría inoperante y vana, sino, por el contrario, de una extensa invitación a la crítica más exigente y profunda, al examen más concienzudo

y a la libre discusión en franco diálogo, tan amado por el maestro.

Pues bien: precisamente hoy martes, día 14 de abril de 1959, va a comenzar de un modo formal y público el gran movimiento de referencia, con una disertación del presidente de la Academia del Faro de San Cristóbal, el ilustre catedrático de la Universidad de Barcelona doctor don Ramón Sarro Burbano, que en la Real Academia de Ciencias pronunciará el discurso correspondiente a la sesión inaugural, desarrollando el tema "Instauración d'orsiana de una academia platónica", enunciado que, como era de esperar, ha suscitado el más vivo y animado interés y la más impaciente expectación. La Academia del Faro de San Cristóbal reúne en su seno a muchas eminentes figuras unidas en común amor al altísimo magisterio del gran pensador catalán, español universal y maestro no superado, cuyo legado cultural, incalculablemente valioso, hay que valorar plenamente.

Presencia de Eugenio d'Ors

presidente, don Antonio Martínez Tomás, que durante varios años fue redactor jefe de "La Vanguardia Española", y después, a petición propia, cronista en diversos países, y por último, actualmente, crítico de teatro en el mismo diario. Como vicepresidente queda don José María Junyent, crítico de teatro de "El Correo Catalán", y para la

segunda vicepresidencia ha sido elegido sin votación un candidato único, don Luis Marsillach, crítico de teatro de nuestro fraternal colega "Solidaridad Nacional". Así, pues, los críticos de teatro acaparan los tres primeros puestos directivos en la Asociación de la Prensa de Barcelona.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

LA REVISTA «LA HORA» CONMEMORA EL NUMERO 100 DE SU PUBLICACION

CON NUMEROSA ASISTENCIA SE CELEBRA ANOCHE UNA COMIDA DE AMISTAD Y CAMARADERIA

La revista «La Hora», que cuenta en su historia con una brillante hoja de servicios a la Universidad y que tanta ejemplar lección de periodismo y buenos modos culturales, de afán de servicio y exigencia ha dado a través de sus diferentes etapas, celebró anoche con una comida de amistad y camaradería la publicación del número 100 de su última época.

Un numeroso grupo de escritores y periodistas formados en la revista, de colaboradores asiduos de sus páginas, de hombres universitarios que dejaron constancia de su pensamiento político, de su capacidad y valía en una continuada labor, asistieron a la cita.

Con el Delegado Nacional de Asociaciones, Manuel Fraga Iribarne, y el Jefe Nacional del S. E. U., Jesús Aparicio Bernal, se sentaron en la presidencia el Secretario General de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Juan Carlos Villacorta; Jefe del Gabinete Técnico de Prensa, Agustín del Río; Francisco Labadie Otermin, Matéu de Ros, Jorge Jordana, Emilio Romero; Regidora Central de la Sección Femenina del S. E. U., Pilar de Balle; Secretario Nacional del S. E. U., Mariano Nicolás; Jefe del S. E. U. de Madrid, Rodolfo Martín Villa, y el director de la revista, Gabriel Elorriaga, junto a otras representaciones.

En primer término el director de «La Hora» hizo una larga relación de agradecimiento en nombre de la misma a cuan-

tas ayudas y colaboraciones se habían prestado a la publicación posibilitando su vida y, entre ellas, con especial mención se refirió a la comprensión y estímulo recibido en todo momento de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio y de la Delegación Nacional de Asociaciones del Movimiento.

A continuación, el catedrático de la Universidad de Murcia, Manuel Muñoz Cortés, destacó la buena forma y aciertos de «La Hora», que había sabido llegar hasta el rincón de la provincia y hacerse portavoz de los intereses culturales, de las preocupaciones vivas de la Universidad y del mundo de la inteligencia. Después, como colaborador de la revista, intervino don Ramón Llido, y le siguieron en el turno oral Antonio Castro Villacañas, con un resumen de las distintas etapas y características de «La Hora»; Jorge Jordana, sobre la vida y aventura de las revistas universitarias, y Emilio Romero, con una intervención invitando a vivir en la hora de nuestro tiempo, fuera de nostalgias y futuros hipotéticos.

El Jefe Nacional del S. E. U., Jesús Aparicio Bernal, habló para pelear a «La Hora» la continuidad y lealtad en el servicio y fidelidad a su nombre y, finalmente, el Delegado Nacional de Asociaciones, Fraga Iribarne, brindó por que el número 101 de «La Hora» sea una continuación remozada, con la fusión de siempre en el servicio, y que permita acertar con el tono que la realidad presente exige el logro de tantas esperanzas como en su vida se ponen.

Después, en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento, impuso a Gabriel Elorriaga la Encomienda con Placa al Mérito Político, que le fue recientemente concedida; el Víctor de Plata a Juan José Bellod, y la de los Víctores de Bronce a Francisco Sáez y Daniel Sueiro, testimonio de reconocimiento a sus servicios falangistas.

Mariano Peraile recibió, solemnemente, el premio de Cuantos de «La Hora», con cuyo original confirmó la seriedad de su vocación literaria.

El teniente general de las Fuerzas Armadas de Tailandia, en Barcelona

BARCELONA.—Ha llegado de París el teniente general de las Reales Fuerzas Armadas de Tailandia, señor Trago Thavaravej. Viene con la idea de activar las negociaciones sobre el intercambio comercial y cultural con su país. Antes de trasladarse a Madrid realizará una visita a Palma de Mallorca. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid

OFERTA ESPECIAL PARA SERVIR EN EL DIA DEL LIBRO CON EL 10 POR 100 DE DESCUENTO

LAS MIL Y UNA NOCHES

LOS CUENTOS INMORTALES EN SU MAS MODERNA EDICION (FEBRERO 1959)

Deléitese con la lectura de los mejores cuentos de Simbad el Marino, Ali Babá y los cuarenta ladrones, Aladino y la lámpara maravillosa, El esclavo del amor, Las tres manzanas, los eternos relatos de Scherezade, etc., etc.

Tapices voladores, eunucos, danzarinas, velos, sultanes, etcétera, etc.

¡Verdadero alarde editorial por su precio reducido!

Infinidad de sugestivos grabados orientales.

¡¡24 LAMINAS ENCARTADAS ENTRE TEXTO!!

Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta.

PRECIO DE APARICION: 98 PESETAS

Todos los pedidos recibidos antes del día 23 de abril, DIA DEL LIBRO, serán servidos con el 10 por 100 de descuento, o sea a ptas. 88,20 (franco de portes).

Don calle población provincia desea le envíen a REEMBOLSO de 88,20 ptas (precio sólo aplicable a los pedidos recibidos antes del día 23 de abril), franco de portes, la obra LAS MIL Y UNA NOCHES. A.

RECORTE, LLENE Y ENVIE ESTE CUPON A LIBROS Y EDICIONES DE GASSO HNOS. Via Layetana, 153 BARCELONA

PARECE QUE DEBRE INTENTARA MEDIAR ENTRE LONDRES Y BONN

Aún quedan por solventar muchos problemas para hacer efectiva la "entente cordiale" franco-británica

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Una "cumbrecita" anglo-francesa ha reunido ayer en Londres al Presidente del Gobierno de la V República, M. Debré, y su ministro de Asuntos Exteriores, M. De Murville, y al primer ministro de Su Majestad, Mr. Macmillan, con su ministro de Asuntos Exteriores, Mr. Lloyd. Mr. Macmillan había invitado a su colega francés en enero pasado, cuando éste fue nombrado para la Presidencia del Gobierno. El hecho de que M. Debré no pudiera aceptar, por una u otra razón, la invitación hasta ayer, ha conferido al encuentro un interés particular en cuanto que de eno a hoy las aguas del río de la Historia han corrido particularmente cargadas y revueltas bajo los varios puentes que cruzan el Támesis, el Potomac, el Sena, el Spree, el Rhin y el Moscowa (sin olvidar, en honor del señor Rapacki, el Vístula, y en honor del señor Pella, el Tiber). Como es, pues, lógico, uno de los temas principales que los "premiers" inglés y francés, asesorados por sus ministros de Asuntos Exteriores, abordarán en las veinticuatro

horas de discusiones londinenses es el de las relaciones futuras entre Occidente y Oriente, a la luz no sólo de la nueva crisis planteada en Berlín, sino, sobre todo, también de las desavenencias y diferencias surgidas en el seno de la Alianza con motivo de las exploradoras iniciativas tomadas por Mr. Macmillan en estas últimas semanas. Sin embargo, sería un error suponer que M. Debré haya venido a Londres tan sólo para hablar de la política futura frente a Rusia, y, más todavía —al parecer—, dar crédito al rumor de que su intención es "mediar" entre Bonn y Londres. Gran éxito constituiría, sin duda, su misión si logra "mediar" entre París y Bonn, siendo así, en efecto, que si la "entente cordiale" aún existe en algún que otro corazón francés o inglés, y cierto que tanto Mr. Macmillan cuanto M. Debré subrayaron en sendos discursos pronunciados en el aeropuerto la vieja amistad que une a ambos países, no menos verdad parece ser que el entendimiento no sólo es poco cordial en estos momentos, sino también que hay incluso menos entendimiento que cordialidad en las relaciones anglo-francesas.

Numerosos problemas marginales

Y desde luego, para que se restablezca una base de entendimiento, es oportuno hallar acuerdos—o por lo menos disipar parte del malentendido actual—en terrenos que se extiendan más allá del puro problema de las re-

laciones entre Occidente y Oriente. Todo indica que M. Debré no piensa concentrarse sobre estas cuestiones, que, por lo demás, fueron brevemente abordadas ayer y serán detenidamente estudiadas a partir de hoy por el Comi-

tó cuatripartito anglo-franco-alemán-americano, especialmente encargado de ellas. A los "premiers" francés y británico se les atribuye la intención de discutir también sobre el tema de las relaciones económicas (a la luz de las dificultades planteadas a esta isla por la creación del Mercado Común) y sobre el delicado asunto de las relaciones con el mundo africano y árabe (los franceses están particularmente preocupados por lo visto ante la carrera tomada por los acontecimientos en Irak y la creciente inseguridad que creen poder discernir en Persia). Monsieur Debré desearía obtener, al parecer, de Londres la promesa de una sincera y estrecha colaboración política en todas las cuestiones que afectan a África y al Medio Oriente así como también menos espectaculares iniciativas en lo que atañe a las relaciones con Rusia y más estrechas consultas y cooperación en el seno de la O. T. A. N. Mister Macmillan, por su parte, confía, al parecer, todavía en obtener una modificación de la intransigente actitud francesa en lo que atañe a la zona del comercio libre. Por si acaso, la Gran Bretaña está tratando de armonizar ahora los intereses de los once países miembros de la O. E. C. E., que no participan en el Mercado Común, con objeto—aseguran las fuentes inglesas—de evitar una guerra económica entre naciones europeas, y el propósito—aventurado de poder hacerlo eficaz si a pesar de todo los "seis" mantienen sus discriminatorias actitudes.

Las discusiones anglo-francesas, que empezaron ayer pocas horas antes de que Mr. Macmillan recibiera a su colega francés en el aeropuerto londinense, se prolongaron durante la tarde y la noche y continuarán durante la mañana de hoy.

Guy BUENO

AMPLIO TEMARIO DE LAS CONVERSACIONES ANGLOFRANCESAS

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—La Prensa británica ha dedicado muy poco espacio a la visita del señor Debré. El primer ministro francés llegó a Londres en avión, acompañado del titular de Asuntos Exteriores. Fue acogido en el aeropuerto por mister Macmillan y Mr. Lloyd; es decir, que desde el punto de vista protocolario, representativo y funcional se encontraron los cuatro hombres más importantes en la política de ambas potencias. Y, sin embargo...

Para la opinión pública de la Gran Bretaña, la decisión definitiva de toda actitud francesa depende exclusivamente del general De Gaulle. Seguramente que si en lugar del notable político hubiesen recibido la visita del ilustre militar, las masas se mostrarían sensiblemente más interesadas. Desde el ángulo diplomático, el protocolo hubiera sufrido también una alteración extraordinaria, cosa que no se realizó en las llamadas treinta y seis horas del viaje de Debré.

Lo cual no significa que haya sido inútil. La discordancia de las dos potencias en cuanto al tema de la Zona de Libre Cambio y Mercado Común parece quedar zanjada. Las importaciones entre ambos países y el volumen de los acuerdos comerciales quedan ampliados por la firma de un tratado que tuvo lugar hace escasamente una semana.

Desacuerdo sobre Oriente Medio

Otro tema siempre difícil y resuelto lo constituye la adopción de una actitud común respecto a la política de las dos potencias ante el conflicto de Berlín y con la respuesta de estas Cancillerías a las notas de Moscú.

En los dos casos la constante inteligente labor del ministro de Asuntos Exteriores francés, discreta en grado máximo, sirvió para allanar todo desacuerdo que influya en la decisión de actitudes no concordantes. En cambio, entrando en el amplio tema de las relaciones francesas y británicas con los pueblos de Oriente Medio, la total simultaneidad que las unió cuando el incidente de Suez y la cooperación que los liga en su política occidental no parecen hermanarlos ahora. Londres y París no están muy de acuerdo en lo que podrían titular política del petróleo. Los ingleses consideran que las pasadas querellas con Egipto han sido totalmente superadas por las circunstancias. Estiman también que la "pelota" de Egipto con Irak es un pleito entre parientes, del que es mejor permanecer al margen, procurando negociar con unos y otros.

Una Europa monolítica ante África

Desde el punto de vista francés (según se traduce de las múltiples indiscreciones que pueden captarse por conductos bien informados), los gobernantes desearían que Gran Bretaña y Francia adoptaran una política idéntica frente a todos los Gobiernos africanos que esgrimen la tesis de que los inconvenientes que unos y otros deben vencer tienen el mismo origen. Los franceses desearían igualmente juzgar a África como bloque monolítico ante una Europa también monolítica.

La idea no encuentra demasiado eco en las Cancillerías de la otra orilla del Canal. El Gobierno Macmillan separa en las conversaciones las zonas con trazos bien delimitados.

La petición de independencia de los pueblos del África negra es muy diferente a la de los núcleos musulmanes. Esa separación del trigo y del maíz resulta contraria a la tesis opuesta, afirmando también con razón que todo es grano.

Son conversaciones de alta política las que M. Debré ha sostenido en Londres, y que la Prensa británica apenas comentó porque lo elevado es poco popular.

Manuel DE AGUSTIN

Cuatro ministros iraquíes, dimitidos

PROTESTARON ANTE KASSEM POR SU POLITICA PROCOMUNISTA

La R. A. U. considera la presencia de voluntarios soviéticos en Iraq como una agresión al mundo árabe

EL CAIRO. — Varios periódicos egipcios informan que cuatro ministros del Gabinete iraquí han dimitido como protesta por la decisión del general Abdul Karim Kassem de armar a las fuerzas populares de la resistencia.

Según estos informes, los ministros dimitidos, todos ellos miembros del partido democrático nacional, son: Hashim Jauad, ministro de Asuntos Exteriores; Mohamed Hadid, ministro de Hacienda; Hussein Jamil, ministro del Interior; y Hussein Talbani, ministro de Obras Públicas y Comunicaciones.

EL JEFE DEL GOBIERNO NO HA ACEPTADO LAS DIMISIONES

Al parecer los ministros han dimitido después de declarar a Kassem que su colaboración con los comunistas «ha llegado a un punto en el que es imposible retroceder». El jefe del Gobierno se ha negado a aceptar sus dimisiones, añaden los diarios.

Por su parte, el jefe de la tribu Shammar, que colaboró en la sublevación de Mosul y posteriormente huyó a Siria, ha rechazado el ofrecimiento de amnistía hecho por Kassem, y ha declarado que «continuará luchando hasta la

muerte», según informan los periódicos cairenses. (Efe.)

FIRME POSTURA ANTICOMUNISTA DE LA R. A. U.

EL CAIRO. — Un miembro del Gabinete de la R. A. U. declaró que si Rusia suspende su ayuda económica a la R. A. U. como consecuencia de la campaña anticomunista, El Cairo buscará la ayuda donde sea.

El ministro de Estado Kamal Rifaat, dijo en unas declaraciones para la revista «Rose el Youssef» que «si cierto país o países suspenden la ayuda a nosotros, no nos producirá ninguna confusión, ya que podemos encontrar todo lo que deseamos en otros países».

Afirmó que la República Árabe Unida considera la presencia de los «voluntarios soviéticos» en el Iraq como «una agresión en una parte de la patria árabe, análoga a la intervención norteamericana en el Líbano y británica en Jordania el año pasado».

«THE EVENING STANDARD» PRONOSTICA UN LEVANTAMIENTO

LONDRES. — El periódico «Evening Standard» dice hoy que se cree inminente un nuevo levantamiento en el Iraq con la ayuda de la República Árabe Unida.

ES MUY PROBABLE QUE FOSTER DULLES TENGA QUE DIMITIR

SE ENCUENTRA MUY DEBIL Y EL TRATAMIENTO A QUE SE HALLA SOMETIDO NO DA LOS RESULTADOS QUE SE ESPERABAN

Christian Herter, probable sustituto del secretario de Estado

WASHINGTON. — Los colaboradores del secretario de Estado, John Foster Dulles, que padece cáncer, dicen que, excluyendo un milagro, tendrá que dimitir.

Si Dulles tuviese que abandonar ahora su cargo los aliados se verían privados del principal dirigente de la política de la «guerra fría» norteamericana durante los últimos seis años. Dulles, que ha insistido en mantenerse firme frente a los intentos soviéticos de infiltrarse en el mundo libre, ha llevado a cabo personalmente la política norteamericana, sin discutirla con sus subordinados.

El más destacado candidato para suceder a Dulles parece ser el subsecretario de Estado, Christian A. Herter, que viene desem-

peñando el cargo interinamente desde la ausencia del secretario de Estado. El Presidente Eisenhower hizo una declaración en una de sus últimas conferencias de Prensa que algunas personas creen fue una velada insinuación de que proyectaba nombrar secretario de Estado a Herter.

Estos colaboradores de Dulles basan sus conclusiones en los informes médicos y el desarrollo del caso Dulles durante la pasada semana en Hope Scund (Florida), donde ha estado descansando. Las personas que han visitado a Dulles en el Walter Reed dicen que está mucho más débil que cuando se marchó de Washington hace dos semanas.

INTERRUPCION DE VACACIONES Y REGRESO A WASHINGTON PARA NUEVO TRATAMIENTO

El Presidente Eisenhower—se afirma—está muy preocupado por el estado de salud del secretario de Estado.

En los altos círculos gubernamentales se ha declarado que los médicos que asisten a Dulles están decepcionados por el progreso del tratamiento de cáncer, a comienzos del año en curso.

Según los citados círculos, los médicos creen que Dulles no responde al tratamiento en la forma que era de esperar.

Dulles interrumpió sus vacaciones en Florida para regresar a Washington, al objeto de someterse a un nuevo tratamiento.

En el departamento de Estado se han negado a dar explicaciones sobre la decisión de los médicos de Dulles, quienes han pedido el regreso del secretario.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

SUBDELEGACION GENERAL DE ADMINISTRACION

SERVICIO DE SUMINISTROS

CONCURSO PUBLICO NUM. 5, DEL GRUPO 8.º

(MATERIAL IMPRESO)

Siendo necesaria la adquisición de modelaje impreso utilizado por este Organismo, se convoca concurso, al que podrán concurrir todos los industriales que lo deseen.

Los pliegos de condiciones se hallan expuestos en los tableros de anuncios de todas las Oficinas del Instituto en Madrid, y especialmente en el Servicio de Suministros, paseo del Pintor Rosales, número 40, planta 3.ª, donde se facilitarán ejemplares de los mismos a los concursantes.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos que facilite el Instituto, los que podrán ser recogidos por los concursantes en el Servicio de Suministros.

A partir de la fecha de la publicación de este anuncio se da un plazo de QUINCE DIAS para la recogida de pliegos y presentación de las ofertas, que terminará a las 12 horas del día 29 del mes actual.

Madrid, 14 abril 1959.

ayuntamiento de Madrid

UN NUEVO SATELITE NORTEAMERICANO EN ORBITA

El "Discoverer II" fue disparado en California a las 21'19 horas del lunes

EL NUEVO INGENIO LLEVA UNA CAPSULA QUE "VOLVERA A TIERRA A TRAVES DE LA ATMOSFERA PROVISTA DE UN PARACAIDAS"

BASE VANDENBERG, DE LAS FUERZAS AEREAS (California). (Urgente.)—Los Estados Unidos han lanzado un satélite artificial que contiene una cápsula que volverá a la Tierra, provista de un paracaídas, probablemente sobre el océano Pacífico.

El nuevo satélite tiene el nombre de "Discoverer II". (Efe.)

El "Discoverer II", en órbita

WASHINGTON. (Urgente.)—El "Discoverer II" ha entrado en órbita, se anuncia oficialmente. (Efe.)

Detalles técnicos y novedades del nuevo satélite

BASE VANDENBERG DE LAS FUERZAS AEREAS (California).—El "Discoverer II", lanzado desde esta base a las 21.19 (hora local), será puesto en órbita por la última de las siete fases de que consta el cohete, cuyo peso es de cincuenta toneladas.

La última fase, de un peso total de 588,900 kilogramos, lleva en su interior el satélite, cuyo peso es de 199,320 kilogramos, que a su vez transporta una cápsula de 88,335 kilogramos. Una vez puesto en órbita, el satélite seguirá una trayectoria perpendicular al Ecuador, pasando sobre los dos Polos.

Si se coloca al satélite en su órbita, la cápsula contenida en el mismo se desprenderá de él, regresando a tierra a través de la atmósfera, provista de un paracaídas. Desde la base que las Fuerzas Aéreas tienen en las Hawai, ocho «C-119», que ya han efectuado un largo entrenamiento sobre el Pacífico, saldrán al encuentro de la cápsula, recogiendo en el aire antes de que caiga sobre el Océano. En caso de que falle este método, dos destructores tratarán de recuperarla antes de que se hunda. La cápsula, cuya misión es la de comprobar las radiaciones cósmicas y otros datos de interés científico, lleva en su interior aparatos de televisión y radio.

Un poco antes de que el cohete se perdiera de vista en dirección Sur sobre el Océano, cosa que sucedió a los dos minutos de su lanzamiento, William H. Godel, director de la Agencia de Proyectos Avanzados (A. R. P. A.), manifestó que existe una «muy remota posibilidad de recuperación». Añadió que existe una «probabilidad entre mil de que el satélite se sitúe en la posición adecuada y se den las circunstancias necesarias para que la recuperación tenga éxito».

Otro lanzamiento desde Cabo Cañaveral

En la otra costa norteamericana, en Cabo Cañaveral, se prepara el lanzamiento de un «Vanguard», en un intento realizado para colocar en órbita simultáneamente a dos satélites contenidos en el cohete. (Efe.)

Tanteos para un futuro "viaje de exploración a Venus"

WASHINGTON.—Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (N. A. S. A.) ha declarado que la Asociación proyecta lanzar en un futuro próximo un satélite en forma de rueda con el propósito de colocarlo en órbita sobre la Tierra, como primer paso hacia un futuro viaje de exploración del planeta Venus.

Se señala que el satélite en cuestión, de ser colocado en órbita, giraría alrededor de la Tierra a una altura máxima de 32.000 a 48.000 kilómetros. (Efe.)

EL MINISTRO DE COMERCIO, SEÑOR ULLASTRES, LLEGO AYER A LONDRES

"EL OBJETO DE MI VISITA—DECLARO A SU LLEGADA—ES TRATAR CON MI COLEGA BRITANICO DE LOS PROBLEMAS ECONOMICOS MUNDIALES QUE AFECTAN A NUESTROS DOS PAISES"

LONDRES.—El Ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha llegado en avión a esta capital para devolver la visita que hizo a España el ministro británico de Comercio, sir David Eccles. «El objeto de mi visita a Gran Bretaña—declaró el Ministro español—es celebrar conversaciones con sir David Eccles sobre los problemas económicos de Europa y el mundo que afectan a nuestros países. También deseo ver—añadió—sus ciudades universitarias, especialmente la de Oxford.»

El Ministro es catedrático de Economía y ésta es su primer visita al Reino Unido.

El ilustre visitante español fué recibido en el aeropuerto por John Vaughan Morgan, ministro de Estado en el ministerio de Comercio. (Efe.)

FIDEL CASTRO LLEGARA HOY EN AVION A WASHINGTON

SU VISITA NO ES OFICIAL, PERO SE ENTREVISTARA CON NIXON Y ALTOS FUNCIONARIOS NORTEAMERICANOS

El viaje obedece a la invitación de los Clubs de Prensa de Washington y de Nueva York

NUEVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Extraordinarias precauciones policíacas se han tomado aquí para proteger la estancia en los Estados Unidos de Fidel Castro, quien llegará mañana por avión a Washington y recorrerá luego diversas ciudades norteamericanas. Esta visita del discutido jefe del Gobierno cubano no es oficial, aunque, a la postre, va a entrevistarse con el vicepresidente Nixon y altos funcionarios del departamento de Estado, y fue motivada un poco a contrapelo del protocolo al aceptar Castro varias invitaciones directas de los clubs de Prensa de Washington y Nueva York para que explique su programa político.

Este programa preocupa bastante a los norteamericanos en sus escrúpulos anticomunistas, desorientados como están acerca de los fines últimos de la revolución cubana por las muchas y contradictorias campañas periodísticas. No es la pri-

mera vez que Fidel Castro viene a los Estados Unidos; estuvo aquí varias veces durante sus duros tiempos de conspirador e incluso se entroló entonces como «extra» de cine en Hollywood. De cualquier manera, en pro o en contra, la popularidad de Fidel Castro es hoy grandísima, y si inquieta en los sectores económicos y apasiona en los medios políticos, la juventud siente hacia su figura sincera simpatía, y los chicos yanquis juegan incluso ahora a los guerrilleros cubanos, provistos de barbas postizas, gorras del «26 de Julio» y fusiles ametralladores de madera, con lo que la industria de la juguetería norteamericana se embolsa muy buen dinero.

Fiel a sí mismo, Fidel Castro, a lo que se aguarda, vendrá con su barba, ya tan simbólica, y vestido con su verde oliva uniforme de combate, que últimamente estilizó mucho, sustituyendo el dron por pana de gabardina, y haciéndose cortar y coser por el mejor sastre de La Habana.

Posibles repercusiones políticas del viaje

En cuanto a las repercusiones políticas y económicas de esta visita, Cuba tiene mucho que recibir si Fidel Castro acierta a tranquilizar a la opinión pública norteamericana en cuanto a sus futu-

ras intenciones de gobernante, sobre todo en lo que alude a su inmundicia contra el comunismo y a la no exportación de la demagogia. Esto es aquí lo importante. En cuanto a posibles mayores in-

versiones de capital norteamericano dentro de Cuba, ya que los norteamericanos no nutren ninguna prevención contra Fidel Castro por sus estridencias oratorias antiyanquis ni hacen mucho caso a sus propios comentaristas cuando tratan de presentarle bajo el nombre y la peligrosidad de un futuro Napoleón del Caribe. Lo uno y lo otro se considera aquí la salsa demagógica desagradable que acompaña ineludiblemente a la mayoría de los movimientos políticos populares.

Que se desagüen por la boca, dicen los norteamericanos, pero, esto sí, esperando que el tiempo madure allí el criterio de todos y concluya cuanto antes el dramático período ejecutivo de la llamada justicia del Gobierno de Cuba. En este capítulo se apuntó ayer un buen tanto cuando libertó al ex aviador norteamericano Alan Robert Nye, tras condenarlo a la pena de muerte por su confusa intervención en un complot contra la vida de Fidel Castro. En cuanto a las alarmas del capitalismo norteamericano por algunos decretos de Fidel Castro en materia económica, la tensión ha cedido un poco al comprobarse que era mayor el ruido que las nueces, sobre todo por lo que respecta a la intervención revolucionaria en la contabilidad de las Empresas extranjeras e incautación de las propiedades de tipo campesino.

Aquí la gente ecuaníme comprende que Cuba se encuentra frente a un terrible problema de desempleo de su mano de obra, y que la economía del país tiene que evolucionar de sus únicas dos constantes fuentes de ingresos: el azúcar y el turismo, hacia otras actividades más diversas, por lo que se impone inicialmente la necesidad de una justa reforma agrícola y complementarios esfuerzos de industrialización.

La nueva ley cubana rebajando los alquileres de los alojamientos drásticamente en un 50 por 100 todas las rentas mensuales inferiores a 100 dólares, se estima una decisión de halago al pueblo, con peligro de aumentar la inflación económica y encarecer los precios de otras necesidades, con lo que coge por un lado se irá por el otro. En uno de sus recientes discursos, Fidel Castro anunció que su programa económico aspira a lograr rápidamente que los ricos se reduzcan a la clase media y que los pobres se eleven a la clase media, pretensión loable, aunque muy difícil de cumplir, a juicio de los comentaristas norteamericanos; quienes, sin embargo, subrayan la buena voluntad del joven estadista cubano y la austeridad de que viene dando pruebas en su administración. Fidel Castro madura pronto políticamente o se esfumará, dice el pronóstico norteamericano, pero entretanto aquí su inminente visita despierta gran expectación oficial y popular.

Francisco LUCIENTES

Joaquina de Vedruna, primera Santa de S. S. Juan XXIII

(Continuación de la página 7) con aire bondadoso y complaciente.

Cuando Su Santidad subió por primera vez al altar situado bajo el baldaquino central de la Basílica, en el que sólo pueden officiar los Papas, todos los fieles se arrodillaron con unción. Todo contribuía a que el momento fuera solemne, porque aparte de lo que para todo cristiano significa poder ver al Sumo Pontífice en un momento de solemnidad, para nosotros, españoles, se sumaba el hecho de que toda la ceremonia conducía a elevar a los altares a una Santa española. Fueron cinco horas, como decía, las que duraron las ceremonias; cinco horas durante las cuales estuvimos pendientes del rostro de Su Santidad, y en el que no se observaba ni una huella de cansancio. De vez en cuando, entre la solemnidad de la misa, sonreía beatíficamente, como si no pudiera contener su contento y su felicidad y quisiera transmitir a todos los presentes. Más tarde, en la audiencia especial que nos concedió, repetía en correcto español su satisfacción por haber inaugurado su pontificado con la canonización de una Santa española, e impartió su bendición, una especial bendición para España, que nosotros recogimos con unción y recogimiento para unir a ella una oración, la primera que desde un país extranjero se eleva a Santa Joaquina de Vedruna, esta Santa española que figura ya en la lista de los bienaventurados que glorifican al Señor.

AUDIENCIA ESPECIAL A LA PEREGRINACION ESPANOLA

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha saludado en español a unos tres mil peregrinos españoles al recibirlos ayer en audiencia especial al día siguiente de la canonización de la Beata Joaquina de Vedruna.

Al frente de los peregrinos figuraba la Misión oficial, encabezada por el Ministro de Industria, señor Planell; el arzobispo de Tarragona, cardenal De Arriba y Castro, y otros diecisiete prelados españoles.

El Padre Santo, que pronuncia sus discursos habitualmente en italiano, latín o francés, hizo ayer una excepción para dirigirse a los peregrinos españoles. Refiriéndose a las dos canonizaciones proclamadas en la mañana de anteayer, Juan XXIII hizo notar la diferencia existente entre las vidas de los nuevos Santos, San Carlos de Sezze y Santa Joaquina de Vedruna.

«Ello demuestra —dijo— que todos los caminos son buenos para perfeccionar el espíritu y alcanzar las cimas de la santidad.»

EL PAPA BENDICE A UN HEROE DEL DOMUND ESPAÑOL

ROMA.—El Santo Padre recibió días pasados en audiencia especial al joven español César Olarotúa, quien en la jornada del Domund de 1949 perdió una pierna en accidente de circulación mientras postulaba para las Misiones. El Santo Padre al observar la pierna artificial del joven le dijo: «Bravo, César. Has trabajado por las Misiones hasta con sacrificio heroico. También yo he trabajado por las Misiones y es ésta una gran satisfacción... Nunca te arrepentirás de haber trabajado y sufrido por esta causa; tu gran sacrificio por las Misiones será para ti un día motivo de gran recompensa.»

CURSO DE CONTROL DE COSTES

La Comisión Nacional de Productividad Industrial desarrollará un curso sobre esta materia, que comenzará el día 20 del presente mes, en los locales de la Comisión, Velázquez, 47, de cinco a nueve de la tarde.

Este curso incluye como puntos fundamentales: Organización del Departamento de Control de Costes, Contabilidad de Costes, Técnicas y Herramientas del Control de Costes, Control de Costes, Incentivos positivos para la reducción de Costes.

Siendo limitado el número de plazas, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de llegada.

Cinco mujeres mueren arrolladas por un camión cerca de La Coruña

El vehículo, después de derrapar y atropellar a las cinco víctimas, fue a estrellarse contra una casa, donde quedó empotrado

EL CHOFER Y EL AYUDANTE DEL CAMION SOLO RESULTARON CON HERIDAS DE ESCASA IMPORTANCIA

LA CORUÑA.—Cinco mujeres que regresaban de una feria fueron arrolladas por un camión y resultaron muertas. Cuatro fallecieron instantáneamente y la otra, momentos después en el Hospital Municipal, adonde fue trasladada gravemente herida.

A las dos y media de la tarde, en el lugar de Altamira, a trece kilómetros de esta capital, un camión de gran tonelaje, que procedía de Santiago de Compostela, arrolló a las cinco mujeres. El vehículo, matrícula de Bilbao 36459, era conducido por Bibiano García, hijo del propietario, y llevaba como ayudante a José Aras. Al llegar a Altamira, en una pronunciada curva conocida con el nombre de Peruchino, el camión derrapó violentamente y se fue a la cuneta derecha, volviendo a la calzada y yéndose entonces a la izquierda. Por su mano y procedentes de la feria de "Trece", que se celebró ayer en Carra, viajaban hacia sus respectivos puntos de residencia Herminia Reboredo Paz, de cincuenta y ocho años, vecina de Culleredo; María Barboito Iglesias, de sesenta años, vecina de Celas de Peiró; Vicenta García Pérez, de cuarenta y nueve, natural y vecina de San Lorenzo de Meijido-Cambre; Peregrina Presedo Presedo, de

cincuenta y siete años, vecina de Sueiro-Culleredo, y Asunción Marcelo Cañas, de cincuenta y dos, también vecina de Sueiro.

Todas las mujeres circulaban por su izquierda en hilera, y el camión, perdido el control por el chófer, las fue alcanzando una a una. Las cuatro primeras fallecieron instantáneamente y la última pudo llegar con vida al hospital, donde falleció.

Después el camión volvió a encaramarse a la carretera y dio un brusco giro, marchando casi de lado, para ir a empotrarse, de forma muy violenta, en una casa de planta baja y piso en la que viven tres personas que en el momento de ocurrir el accidente no se hallaban en el inmueble. El camión se metió hasta la mitad de la vivienda, por lo que resulta casi imposible comprender cómo el chófer y el ayudante del camión resultaron sólo con heridas de escasa importancia.

En el lugar del suceso se personó el Juzgado de Instrucción número 2 de La Coruña y la Guardia Civil del puesto de Inías para instruir diligencias.

Prevía autorización judicial, los cadáveres de las cinco mujeres fueron trasladados a sus respectivos domicilios. Hoy les será practicada la autopsia y recibirán sepultura. (Cifra.)

Muere corneado por un toro

CORDOBA.—En la finca denominada Conventillo, de la aldea de Ojuelos Altos (Fuenteovejuna), un operario llamado Hilario Monterroso Habas, de sesenta y nueve años, al abrir la puerta de la vaqueriza para dar de beber a un toro suizo, fué acometido por el animal, que le corneó con gran fiera y le pisoteó.

Otro obrero de la finca llamado Andrés Madueño Benavente y la esposa de la víctima, Carmen Castillo Benavente, al darse cuenta del hecho, acudieron en su auxilio trasladándole con toda urgencia a la aldea de Alcornocal, donde falleció a los pocos momentos de su llegada. (Cifra.)

SIETE HERIDOS GRAVES EN DIVERSOS ACCIDENTES EN OVIEDO

OVIEDO.—Siete personas sufrieron lesiones graves en diversos accidentes de motocicleta. Los heridos son: José Manuel Cavierno, de treinta y tres años, de Tineo; Florentino Costarrica, de treinta y tres años, de Oviedo; José Ángel García, de dos años, también de Oviedo; José Manuel Menéndez, de treinta y seis años, de Cancienes; Manuel Suárez Villa, de veintinueve, de Llaneira; Emedina García Martínez, de veinticinco, de Olivares y Oli-

va Alvarez Alvarez, de treinta y tres años, de Trubia. (Cifra.)

FALLECE AL CAER A UN LAVADERO

ORENSE.—En el pueblo de Montebay, del término de Trives, Elena González Alonso, de treinta y cuatro años, que lavaba ropa en un lavadero, sufrió un desvanecimiento y cayó al agua. Aunque fué extraída poco después por una hermana suya que le practicó la respiración artificial y le llevó a una clínica, falleció poco más tarde. (Cifra.)

SE CONFIESA AUTOR DE LA MUERTE DE SU ESPOSA

BARCELONA.—Un crimen ocurrido en esta ciudad el año 1935 parece que ha sido descubierto por la declaración espontánea del autor del hecho.

Se asegura que en oficio recibido en la Brigada Criminal de esta Jefatura Superior días pasados un oficial de la Interpol manifiesta que en las oficinas de dicha institución en Buenos Aires se presentó el 16 de julio último un individuo que reside en dicha ciudad americana, quien dijo llamarse Blas Gómez Miñano, confesándose autor de la muerte de su esposa Isabel Blasco Campo, en Barcelona, el 19 de junio de 1935.

De las diligencias que efectúe el Juzgado dependerá la extradición del supuesto autor del hecho. (Cifra.)

DOS HERIDOS GRAVES EN CHOQUE DE MOTOCICLETAS

TORTOSA.—En el kilómetro 41 de la carretera de Tortosa a Gandesa chocaron dos motocicletas, conducidas por Francisco Della Cabanes, de veintiocho años, vecino de Tortosa, y José Reche Rodríguez, de treinta y tres, natural de Sudanel (Lérida). Los dos quedaron tendidos en el suelo, y un sacerdote que por allí pasaba, al apreciar el estado de gravedad del segundo citado, le dió la extremaunción. Ambos fueron llevados al hospital de la Santa Cruz, donde se apreció al primero heridas de pronóstico reservado y a José Reche, de pronóstico gravísimo.

SE INCENDIA UNA CASA EN BEMBIBRE

LEON.—En el barrio del Palacio, de la villa de Bembibre, se registró un incendio que se supone producido por un cortocircuito y destruyó una casa habitada por varias familias de obreros mineros.

El fuego quemó los muebles y enseres. Las pérdidas son muy importantes. No hubo desgracias personales. (Cifra.)

DESAPARECE UN AVION MILITAR PORTUGUES CERCA DE ESTORIL

LLEVABA ONCE PERSONAS A BORDO Y SOLO HAN SIDO RECUPERADOS TRES CADAVERES

Un avión militar portugués que llevaba once personas a bordo y despegó del aeropuerto de Portela ha desaparecido. Se cree que ha podido caer, posiblemente, al mar durante el trayecto de Lisboa a Estoril. Dos aviones de salvamento y una lancha motora están revisando una pequeña zona del mar donde se cree ha caído. Tres cadáveres pertenecientes a los pasajeros del avión «Dakota» desaparecido cuando volaba sobre el estuario del Tajo han sido recogidos de las aguas frente a la costa de Estoril. El aparato sufrió un accidente, «por motivos desconocidos», a unos 20 kilómetros de Lisboa y frente a la costa occidental portuguesa. Las malas condiciones atmosféricas han entorpecido la búsqueda de los ocho cadáveres aún no hallados. Entre las personas que viajaban en el avión siniestrado se encontraba el comandante de la base aérea número 1, teniente coronel Antonio Brandao Calhau.

HAN PERECIDO AHOAGADAS

CUATRO PERSONAS, entre las que se incluyen una madre y sus dos hijos pequeños, al caer el coche en que se encontraban desde la plataforma de un transbordador de la isla de Kyleakin (Escocia). El conductor del vehículo pudo salir de él al darse cuenta del peligro.

CUATRO AFRICANOS RE-SULTARON MUERTOS Y TRECE CABANAS INCENDIADAS en Umtata (Unión Sudafricana) durante una lucha que duró toda la noche en un poblado. Numerosos habitantes han sido detenidos por la Policía. La lucha comenzó cuando fueron incendiadas las chozas de unos pretendidos ladrones de ganado.

ACUSADA DE HABER ASESINADO A SU SUEGRA Y QUE-MAR DESPUES SU CADAVER, ha sido detenida por la Policía una campesina en la localidad de Waidhoffen (Austria). La mujer en cuestión ha confesado en parte su delito.

Una mujer muere apuñalada por su novio en Barcelona

SU CADAVER FUE DESCUBIERTO EN UNOS LAVABOS DE LA MESETA DEL FUNICULAR DEL TIBIDABO

Según parece, el asesino sufre un ataque de enajenación mental

BARCELONA.—En los lavabos de la meseta del funicular del Tibidabo fue hallada muerta la joven de veintisiete años Rosario Benavides Cuenca, que presentaba diversas heridas de arma blanca.

Inmediatamente fue detenido el autor, Pedro de Manuel Nieto, de veintisiete años, novio de Rosario, peón de profesión, y que, al parecer, sufre trastornos mentales.

Se tiene conocimiento de que en la Comisaria se recibió un aviso telefónico de un señor con domicilio en la calle de Casanovas, quien manifestó que por el mismo procedimiento un individuo, al parecer novio de la muchacha, había confesado el hecho y que iría a verle para explicarle lo ocurrido.

Con estos datos, la Policía se personó en la citada calle y en el portal de la casa detuvieron a Manuel Nieto, que confesó haber dado muerte a Rosario Benavides Cuenca, de profesión sirvienta, natural de Lora del Río (Sevilla). Después de hacer esta pri-

mera declaración, el novio de Rosario dijo ser natural de Val de Olivas (Cuenca), y que a causa de una discusión, sin saber lo que hacía, dio muerte a Rosario con el cuchillo que fue hallado junto al cadáver, dándose después a la fuga. Ya en el Juzgado, añadió que había sufrido una crisis nerviosa a consecuencia de un padecimiento mental que padece, y del cual había sido visitado hace poco por un doctor, teniendo que someterse de nuevo a reconocimiento. Indicó a continuación que sostuvo una discusión con su novio, cerca del lugar donde había sido hallado el cadáver, a causa de que la familia del declarante no le ayudaba en su enfermedad y ello podía ser causa de que se suspendieran las relaciones amorosas, comenzadas siete meses antes. Ante esta amenaza por parte de la novia, sin poder dominar los nervios, la agredió. Después de vagar dos horas por los alrededores del Tibidabo decidió confesar su delito a los dueños de la casa donde su víctima prestaba servicio. (Cifra.)

Prende fuego a una casa porque su dueña le dijo no

LOJA.—En el pueblo de Aldabona el vecino Antonio Morales Rey, de veintiséis años, indignado porque Natividad Rodríguez Avila, de veintinueve, se negó a mantener relaciones amorosas con él, prendió fuego a la casa donde ésta habitaba. Se proyectó de una garrafa, que llenó de petróleo, y después de impregnar de este líquido la vivienda le prendió fuego. El vecindario, al ver las llamas, pudo salvar a tres niños de corta edad, pero los padres de Natividad, Alejandro Rodríguez Jiménez y Felisa Avila, así como aquella, sufrieron quemaduras de carácter grave.

El incendiario huyó después de cometido el hecho. (Cifra.)

FALLECE UNO DE LOS HERIDOS

GRANADA.—Ha fallecido en el hospital de San Juan de Dios de esta capital Alejandro Rodríguez Jiménez, que sufrió gravísimas quemaduras en el incendio de su domicilio, en el pueblo de Loja, provocado por Antonio Morales Rey al no ser correspondido por la hija de la víctima, Natividad Rodríguez. (Cifra.)

COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS DE LA CORUNA

SUBASTAS DE OBRAS CORRESPONDIENTES AL PLAN DE INVERSIONES DE 1958

En el «Boletín Oficial» de esta provincia número 70, de 26 de marzo último, y en el del Estado número 81, de 4 del actual, se anuncian 10 subastas públicas para la contratación, por esta Comisión Provincial, de otras tantas obras correspondientes al Plan de Inversiones de 1958, referente a obras de reparación y mejora en los siguientes grupos de carreteras provinciales:

De Betanzos al límite de la provincia, por el tipo de 4.267.473,71 pesetas.

De Carnado al Castelo y rampas de Meirás y Tarabelo, por el tipo de 3.280,00 pesetas.

Cambre, por el tipo de 1.826.280,00 pesetas.

Oleiros y Sada, por el tipo de 1.088.734,55 pesetas.

Mera a Cariño, por el tipo de 2.580.490,00 pesetas.

El Ferrol del Caudillo, por el tipo de 2.754.540,00 pesetas.

Carballo y Portomouro, por el tipo de 4.255.200,00 pesetas.

Noya y Boiro, por el tipo de 4.214.354,21 pesetas.

Santiago a Santa Comba, por el tipo de 6.837.210,00 pesetas.

De la estación de Curtis a la carretera de Lugo a Santa Comba, por el tipo de 7.518.009,86 pesetas.

Los pliegos de condiciones, en unión de los proyectos, planos y demás elementos que convenga conocer para mejor inteligencia de los licitadores, se hallan de manifiesto en la Oficina Administrativa de esta Comisión Provincial, sita en el Palacio de la Excm. Diputación Provincial de La Coruña, en las horas de 16,30 a 19,30 de todos los días hábiles que transcurran hasta el 28 del actual mes de abril, en que finaliza el plazo de admisión de pliegos.

La Coruña, 8 de abril de 1959.—El Gobernador Civil, Presidente de la Comisión (firmado), Evaristo Martín Freire.

ORGANIZACION SINDICAL

OBRA SINDICAL "FORMACION PROFESIONAL"

Se convoca concurso público para la adquisición de prendas con destino a los alumnos de los Centros de Formación Profesional Acelerada.

Los tipos se cifran:

Para 340 uniformes	119.000 ptas.
Para 300 camisas azules	18.000 »
Para 130 pantalones	22.000 »

TOTAL 159.000 »

Los pliegos de condiciones, muestras y demás datos, se encuentran de manifiesto en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical «Formación Profesional», paseo del Prado, 18-20, planta 7.ª, donde, en las horas de oficina, se admitirán las ofertas, durante quince días naturales, a contar de aquel en que se publique este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

La apertura de pliegos se verificará al día siguiente hábil, a sus doce horas.

Madrid, 10 de abril de 1959.—El Jefe Nacional, Antonio Aparisi.

SOLEMNE SESION DE CLAUSURA DE LA IV SEMANA INTERNACIONAL DE CINE RELIGIOSO

ENTRE LAS PELICULAS PREMIADAS
FIGURA "TERESA DE AVILA"

VALLADOLID

(De nuestro corresponsal).—Aún perdura el regusto y los favorables comentarios sobre «Los diez Mandamientos», una película proyectada el sábado por la noche fuera de concurso en la IV Semana Internacional de Cine Religioso, con más de tres horas y media de duración. El interés por verla ha sido desbordante, hasta el punto de que la productora norteamericana hizo posible el ruego de los organizadores del certamen para que se repitiese, con igual lleno, en la mañana del domingo, cediendo todos los beneficios a la Campaña de Caridad. A la presentación de «Los diez Mandamientos» asistieron autoridades locales, director general de Información, críticos de Prensa madrileña y personalidades del mundo cinematográfico, sin faltar la presencia del No-Do, que recogió los principales momentos del acontecimiento celebrado en la sala del Avenida.

La clausura de la IV Semana Internacional de Cine Religioso se efectuó en la mañana dominical, en uno de los salones de la Casa Consistorial, y la solemnidad corrió pareja con la de su inauguración, figurando en la presidencia el excelentísimo señor Capitán General de la séptima región, acompañado de los excelentísimos señores director general de Información, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, secretario general de Cinematografía, Presidente de la Diputación, Alcalde de la ciudad, presidente y fiscal de la Audiencia Territorial, rector de la Universidad, delegado de Hacienda y representantes del Jurado internacional, del Círculo de Escritores Cinematográficos y de la Federación Nacional de Cineclubs.

Abierto el acto, intervino primeramente el señor Hueso, de la Confederación Nacional de Padres de Familia. Sus palabras fueron de gratitud y de satisfacción por el honor que se le prestaba y por la oportunidad de asistir a un certamen, ejemplo de una inquietud fecunda para propagar un cine donde están armonizados lo bello y lo religioso, lo espiritual y lo humano. Con su presencia y su intervención manifestada por la Confederación Nacional de Padres de Familia se identificaba plenamente con los anhelos de la Semana Cinematográfica, abierta ya felizmente para el mundo a través de la feliz iniciativa, organización y responsabilidad de la Delegación de Información y Turismo de Valladolid, ciudad a quien tenía que corresponder este honorable puesto de firme catolicidad.

Tras esto, los distintos secretarios de Jurado procedieron a la lectura de actas, mediante las cuales se dictaron los siguientes fallos:

Por el Jurado Internacional se otorga el «Lábaro de Oro» a la película «El prisionero», de nacionalidad inglesa, como película de largometraje de cine específicamente religioso, y «Lábaro de Plata», a «La Redención», de nacionalidad italiana. «Lábaro de

Oro», a «El reloj de los mundos», de nacionalidad alemana, y «Lábaro de Plata», a «Teresa de Ávila», española, de Joaquín Hualde. Como película de cortometraje de cine específicamente religioso, otorgándose además un diploma a «Los Misterios del Rosario», norteamericana, y hacer constar el más entrañable homenaje a Cecil B. de Mille por «Los diez Mandamientos», película proyectada fuera de concurso como he dicho.

Por el mismo Jurado se ha concedido el Premio «Ciudad de Valladolid»—Placa de plata— a «Fugitivos», norteamericana, como película que contribuye al mejor entendimiento y cordialidad entre los diversos países por los valores éticos de cine no específicamente religioso. El Jurado de la Federación Nacional de Cineclubs, por mediación del señor Aycart, vicepresidente, concedió su trofeo a «Se ha fugado un condenado a muerte», francesa, como película de más altos valores cinematográficos, y el señor Romero-Marchent, como presidente del Círculo de Escritores Cinematográficos hizo saber que tal Jurado acordó conceder su Medalla a «Fugitivos», considerado como mejor guión.

Después el Delegado Provincial de Información, Antolín Santiago Juárez, alma del certamen, habló para manifestar el agradecimiento a todos cuantos han participado en la posibilidad del certamen que ya tiene mayoría de edad, por la importancia, la calidad y el eco, gracias a las productoras y a los semanistas, a las autoridades y a la Prensa y radios, a los ponentes y a los dos colaboradores que él ha encontrado en Vicente Pineda Moya y José Miguel Martín Aldé, secretario y delegado generales de la Semana Internacional de Cine Religioso. Sus palabras finales fueron para solicitar un nuevo apoyo del Ministerio de Información para que en el futuro se amplíen las conversaciones y coloquios con un cursillo de auténtica formación en el orden cinematográfico. Por voz del excelentísimo señor Capitán General quedó clausurada esta IV Semana, de tan felices resultados y perfecta organización.

Narciso GARCIA SANCHEZ

Estreno de "Los diez Mandamientos" en la Semana Internacional de Cine Religioso de Valladolid

UNA DE LAS MAS IMPORTANTES PELICULAS DE LA PRODUCCION MUNDIAL

Cecil B. de Mille, que en 1956 se mantiene firme en su actividad, como cuando empezó en 1913 su labor cinematográfica, quiere utilizar sus cualidades creadoras, todas sus aptitudes artísticas y sus conocimientos técnicos—enriquecidos por la experiencia—en una película de tema profundo y elevado y de índole universal, que le permita lucir plenamente su dominio de lo espectacular, tan de su gusto. No necesita mucho para elegirlo: es el de «Los diez Mandamientos», que había plasmado ya en 1923, con extraordinario éxito, que conserva vibrantes el interés, la emoción y la fervorosa.



Sin duda, era un empeño muy trascendental este de valerse del cine para recordar al mundo los mandamientos de la ley de Dios, y más en unos tiempos de confusión, de desorientación, muy precisados de esclarecimientos y de luminosidades.

El espectáculo filmico es de los preferidos de los públicos actuales. Decidido centrar esa evocación histórica en la figura de Moisés, tenía que cumplirse la obra con fidelidad y también de modo sugestivo y atrayente para las más diversas gentes.

Dividida claramente la película en dos partes, cuenta la primera distintos episodios de la vida de Moisés, hasta que oye la palabra de Dios. La segunda se ajusta a los textos bíblicos. Para la segunda se seleccionaron diferentes escritos, en su mayoría de procedencia judaica.

Salvado Moisés de las aguas por la hija de Faraón—que es como un pasaje prologal—comienza el relato cuando ese personaje, general vencedor en la guerra con Etiopía, ofrece al Faraón Sati su triunfo. El Faraón quiere al joven príncipe Moisés más que a su propio hijo Ramsés. Y la hermosa Nefretiri ama a Moisés.

Toda esa etapa egipcia de Moisés, envuelta en misterio, ha sido recordada por el arqueólogo doctor James Breasted, después de estudiar minuciosamente escritos de historiadores como Filo y Josefo, y modernos descubrimientos como los escritos del mar Rojo. Pero el criterio hollywoodense—en el trabajo de los guionistas Jess L. Lasky Jr., Jack Gariss, Fredric M. Frank y Aeneas MacKenzie—le dio un tono

convencional, jugado y conjugado resaltablemente con mucha habilidad. Al saber Moisés su verdadero origen, renuncia a su brillante posición y se une a los que sufren la esclavitud para compartir sus rudas tareas, sus dolores...

Es admirable esa versión sobre una fase de la vida de Moisés, de la que no dice nada la Biblia, porque armoniza con su radiante significado de escogido de Dios para liberar del cautiverio al pueblo judío. Y constituye por sí sola esa primera parte una película extensa—dura casi dos horas—en que combaten las fuerzas del bien y del mal. Podía terminar de esta manera felicísima: Moisés se casa con Séfora, la hija mayor de Madian. Pero su final—Dios revela a Moisés su trascendental misión—es el principio del tema de la película.

La segunda parte—casi otras dos horas de proyección—sigue los capítulos del Éxodo. La imagen de Moisés es ya la que todos conocemos. Vuelve a Egipto, como Profeta, para obtener del Faraón Ramsés la libertad del pueblo judío. En las actitudes y determinaciones de Faraón interviene Nefretiri, fantasía que se deriva de la primera parte. Pero estos episodios, como el de la esclava Lilia—víctima de su belleza—, que acepta la proposición

del perverso Datán por amor a Josué, son inevitables en una película hollywoodense. Lo que importa es la calidad impresionante de momentos tan culminantes como la marcha del pueblo judío—conducido por Moisés—hacia su libertad, su paso por el mar Rojo—que se abre para ellos y se cierra para los Ejércitos del Faraón—, y cuando el dedo de Dios traza ante Moisés los mandamientos de su Ley en las rocas del Monte Sinaí.

Surge una interesante cuestión: ¿cómo han de plasmarse los acontecimientos sobrenaturales? Técnicamente el cine efectuó grandes avances, que comprenden tanto los decorados como los trucos, a los arduos fotográficos. Con el ensamblaje expertísimo de unos y otros se logran resultados sorprendentes. Cecil B. de Mille es uno de los maestros en esta faceta filmica. Su película del mismo título «Los diez Mandamientos»—el año 1923—fue realizada íntegramente en Hollywood, en la época de las pantallas mudas. Ahora se verifica: estas películas en los lugares en que transcurre la acción, lo que no significa que no se empleen, las veces que se precise, los efectos especiales. Pero en su mayor parte se cuida la autenticidad. Y las huestes de Cecil B. de Mille recorrieron las mismas tierras que hace tres mil años pisó Moisés. Los paisajes son los verdaderos del trascendente episodio histórico. Y el estar fotografiados en color y en vistavisión realza su calidad documental.

La plasmación—en diestrisima utilización de los mejores arduos ópticos—del paso del mar Rojo corresponde a su carácter sobrenatural. Como la grabación, por unos potentes rayos, que obedecen la voz de Dios, en la roca de los mandamientos de su Ley.

No es eso, sin embargo, lo importante de la película, sino la espiritualidad que irradia la figura de Moisés.

Interpretativamente, acaso sea esta la película de Cecil B. de Mille de mejor elegido reparto.

Charlton Heston acertó a expresar las dos fases—tan distintas—de Moisés. Yul Brynner incorpora adecuadamente el papel de Ramsés.

Merecen anotarse estas actuaciones: sir Cedric Hardwicke (el Faraón Seti), Anne Baxter (Nefretiri), John Derek (Josué), Yvonne de Carlo (Séfora), Edward G. Robinson (Datán) y Debra Paget (Lilia).

La música, de Elmer Bernstein, armoniza con el tema. Antes del comienzo de la película se oye una selección para preparar al público.

Lo primero que aparece en la pantalla es un escenario con las cortinas echadas. Sale Cecil B. de Mille y dirige, a modo de explicación de su obra, unas palabras al público. Y siguen las largas listas de cuantos intervinieron en la realización.

Una opinión de resumen? La película es ciertamente una de las más importantes de la producción mundial.

En el solemne estreno en España celebrado en la última sesión, (fuera de concurso), de la IV Semana Internacional de Cine Religioso que se desarrolló en esta histórica y bella ciudad castellana alcanzó un gran éxito. Pronunció antes de su proyección unas palabras admirativas para Cecil B. de Mille, nuestro compañero en el cometido crítico Carlos Fernández Cuenca.

Y en el acto de concesión de los premios desmenua este párrafo: «El Jurado acuerda tributar un homenaje a la memoria de Cecil Blount de Mille, productor y director de «Los diez Mandamientos», que puede considerarse como el máximo esfuerzo realizado hasta ahora en el cine para difundir la palabra de Dios».

Luis GOMEZ MESA

Valladolid

Homenaje en el Beatriz al autor de "Ejercicio para cinco dedos"

En el teatro Beatriz se celebró una función homenaje al autor inglés Peter Shaffer. Se representó «Ejercicio para cinco dedos», ya cerca de dos meses en el cartel con pleno éxito. Dirigió unas palabras el presidente de la Agrupación de la Crítica Teatral Madrileña, don Nicolás González Ruiz, que, tras presentar a Peter Shaffer—llegado especialmente de Londres para asistir a su homenaje—, hizo un elogio del autor inglés y de los intérpretes españoles. En nombre de los autores habló Buero Vallejo, que dedicó frases de alabanza al drama de Shaffer.

Tanto durante la función como al final de la misma y después de las palabras que en homenaje a Peter Shaffer fueron dedicadas, se escucharon muchos y fuertes aplausos. Por último, la Embajada británica ofreció un cock-tail en el escenario.

I FESTIVAL DE LA CANCION ESPAÑOLA



UNA NUEVA INICIATIVA DE LA R. E. M.

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MANANA

LABERINTO

TRES CASCABELES

EN TRES PUNTOS ha centrado el delegado de Abastos sus declaraciones (ARRIBA, día 12), lo que podemos considerar su programa de actuación como un desarrollo de sus primeras apreciaciones de la situación: construcción de nuevos mercados centrales, vigilancia de precios y pesos y, por último, firme inspección sanitaria.

El paciente lector de estos comentarios municipales sabe de sobra la importancia atribuible a la operación de arquitectura consistente en la construcción de nuevos mercados centrales, que, en realidad, es una operación transformadora de la primera fase local de los abastos hacia una mayor apertura y fluidez mercantil.

La vigilancia de precios y pesos se recomienda por sí misma. Y, respecto a la autenticidad de la inspección sanitaria, todo cuanto se haga por convertir lo que en algunos casos es una simple operación tributaria en una verdadera defensa de los derechos del consumidor tiene que ser, por fuerza, favorablemente acogido.

Si el señor Campos Pareja se decide a actuar resueltamente en aquellas tres direcciones, tiene buen tajo. Si en aquellas tres direcciones el señor Campos Pareja logra resultados considerables y positivos, podrá ufanarse de haber puesto tres cascabeles al grito de los Abastos, que es un grito necesitado de otros muchos cascabeles.

Porque no se agotan aquí, ni mucho menos, las operaciones recomendables. Quedan los mercados de distrito como representación de la necesidad de implantar una política de abastos más cercana del servicio público que del sistema actual de concursos y subastas. Queda toda una política municipal de la alimentación.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

PUENTE DE VALLECAS

La calle de Martínez de la Riva se halla desde hace muchos años en un estado intransitable: sin alumbrado público, sin aceras ni calzada para los vehículos. En los días de lluvia, especialmente, el paso por ella es verdaderamente dificultoso, tanto para los coches, que tienen que esquivar un sinnúmero de hoyos y socavones, como para los viandantes, debido a la oscuridad de la noche, al barro y al constante peligro que existe al vernos obligados a tener que caminar por la carretera.

Estoy seguro de que, en casi su totalidad, los muchos cientos de personas que transitan por esta larga calle, como asimismo los conductores de los vehículos que por obligación de trabajo tienen que hacer el recorrido diario muchas veces, agradecerían la solución con júbilo y agradecimiento.

Leopoldo MOURE LLEDO
Barrio de San Francisco Javier, 13 (Puente de Vallecas).

ACERA

Por tratarse de un caso de higiene ya previsto en las Ordenanzas Municipales, quiero insistir en la necesidad de obligar a su cumplimiento a los porteros de fincas urbanas. Se trata de que, cuando barran las aceras, escaleras, etc., rieguen previamente o empleen otro procedimiento cualquiera, con el fin de no levantar nubes de polvo, en perjuicio del viandante y vecinos, así como también en beneficio propio de la salud de los que ejercen estas funciones de limpieza.

F. REGUERA

GLORIETA DE ATOCHA

Hace ya años que en la glorieta del Emperador Carlos V se inauguró un eficiente y moderno

EL CONDE DE MAYALDE REGRESA DE LISBOA

El Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y su esposa han regresado a Madrid después de una visita de varios días a Lisboa. En su último día de estancia en dicha capital, el Ayuntamiento lisboeta ofreció un almuerzo de despedida a los condes de Mayalde, en la "Cozinha velha" del Palacio de Queluz. El domingo fueron invitados por el Municipio lisboeta a una visita a la región de "Los tres Castillos", situada a lo largo del río Tago. Por estar el alcalde de Lisboa enfermo de gripe, los condes de Mayalde fueron acompañados por el vicepresidente de la Municipalidad, señor Guimaraes Lobato.

HOMENAJE A LA MEMORIA DE LOS HERMANOS ALVAREZ QUINTERO

SE CELEBRO EL DOMINGO ANTE SU MONUMENTO DEL RETIRO

Se celebró el domingo en el Retiro, ante el monumento levantado en su honor, el tradicional homenaje en memoria de los hermanos Alvarez Quintero, que anualmente organiza la Asociación de Amigos de los Quintero, en colaboración con la Sociedad de Autores y el Ayuntamiento de Madrid. El acto se vio concurridísimo, a lo que contribuyó en gran manera la temperatura primaveral del día, figurando entre el público numerosos escritores y artistas. Pronunció

unas palabras, en primer lugar, el presidente de la Asociación, don Francisco Casares, quien explicó el significado del homenaje a los insignes comediógrafos sevillanos, y anunció una excursión a Guadalema de los Quintero, que se celebrará los días 1, 2 y 3 del próximo mayo. Guadalema de los Quintero es uno de los nuevos pueblos creados por el Instituto Nacional de Colonización, y está situado a pocos kilómetros de Utrera, cuna de los hermanos Alvarez Quintero.

Terminadas las palabras del señor Casares, que fueron acogidas con grandes aplausos, se hizo una ofrenda de flores, que fueron colocadas en el monumento por las actrices que asistían al acto, y a continuación fueron representadas diversas escenas de los inolvidables autores. La Agrupación La Farándula interpretó algunas del primer acto de "Las de Caín", con un reparto en el que figuraban las señoritas Valdés, Ferraz, Palmero, Martínez, Garzaibál y Elsa, y los señores Carnicero, Alalaya, Abraín, Huete y Galiana, dirigidos por Leopoldo de la Peña. La señorita Del Puy Alonso y el señor Niño interpretaron el entremés "Ganas de reñir". Julia Pacheco, Yolanda Monreal y Jesús Enguía representaron el paso de comedia "¿A qué venía yo?". María Arias recitó el romancillo de "Amores y amos", y finalmente Alicia Altabella y los señores Tordesillas y Paul interpretaron el entremés "La pitanza". Terminó el acto con unas emotivas palabras del actor Salvador Soler Mari, que había hecho también de presentador durante las representaciones.

VIDA SOCIAL

ENLACE DIETER-LLORENTE

En la iglesia de Santa Isabel, de Hamburgo, ha contraído matrimonio la señorita María Rosa Llorente Flores con el arquitecto don Franz Dieter Bach. Bendijo la unión el reverendo padre P. Lúppoli.

F. ESPAÑA GALLEGO

Escosura, 17.

CUENTOS DE MADRID

La bella y el gamberro

La bella me ha llamado por teléfono al periódico —y perdonen ustedes que lo diga— para felicitar me por un "Cuento de Madrid", de días pasados, sobre la buena educación de esta ciudad. La cosa empezó así:

—Le felicito, don Ramón. Muy bonito y muy justo su comentario sobre los "gamberros". Siempre le leo a usted...

La interrumpió:

—¿A quién de los dos lee?

—¿Cómo a quién de los dos?

—¿Sí. A don Ramón, o a mí?

—Pero... ¿no es usted don Ramón? ¿El que escribe los...

Estuve por decirle que yo era Edgar Pol. Pero no se lo dije. Me limité a expresarle, humildemente, que, desde hace ya cerca de ciento veinte años, me llamo Ramón. Pareció un poco desilusionada:

—¿Ramón?

Pero reaccionó:

—Bueno; no importa.

—¿Pues claro que no importa!

Y luego la expliqué que yo no había escrito lo de la buena educación pensando sólo en los gamberros. La dije que me preocupaba, y me dolía, el mal humor, la indelicadeza, la falta de sonrisas y hábitos amables de casi toda la ciudad. Creo que fui un poco cruel al recordarle, con dulzura, que hasta conozco damas de mal genio, que son un riesgo urbano, y niñas... un poco provocantes... Entonces ella contestó dignísima:

—¿De qué mujeres habla usted? ¡Jamás he visto mujeres como las suyas!

Yo dije, para que las cosas quedaran en el lugar debido:

—¿Cómo las mías? ¡Por Dios!

—Quiero decir, ésas que usted inventa.

—No invento nada, no.

—Las mujeres somos maravillosas. Al menos en España.

Y remachó, con brío:

—¡Al menos en España!

—Digamos en España y en algún otro sitio, ¿no le parece a usted mejor? ¿Qué trabajo cuesta?

—Pero nosotras somos las mejores de todas. Más buenas, más discretas, más prudentes, más serias, menos interesadas, más honestas...

—Claro, claro. Estoy seguro de ello, señorita. Mis palabras la tranquilizaron. Hablamos otro poco y nos hicimos muy amigos. Me dijo entonces que la gustaría conocerme y pedirme un consejo. Me puse, es claro, a su disposición. Me citó en una tabernita de esas que ahora están de moda en el barrio de Salamanca. Cuando llegué, ella estaba en la puerta. Me sonrió, tuteándose:

—¡Podías ser mi bisabuelo! Era monísima; pero, para biznieta, la verdad, encontré que iba un poco corta. Me invitó, tomándome del brazo:

—Vamos a pasear. Verás, cuando te cuente...

Yo preferí tomar un taxi, porque todo el mundo nos miraba mucho. Y fue dentro del taxi, tras pedirme un pitillo, donde ella me contó lo que la pasa. La gusta un chico que es "un poco gamberro", así se expresó ella—, y quería que yo la diera mi opinión sobre si tiene cura el "gamberrismo"... Y cuando yo pensaba lo que la iba a aconsejar, ella dio un grito inesperado:

—¡Dios mío!

—¿Qué sucede?

—¡Ahí está! ¡Escóndete!

—Pero...

Me empujaba hacia el suelo, por las solapas:

—¡Que no te vea!

—¿Quién?

—¿Quién va a ser? Mi "gamberro".

—¿Cómo?

—¡Vamos, escóndete!

—¡Caramba! ¿Dónde voy a esconderme?

—¡Te digo que te agaches!

Me empujó con tal fuerza, que tupe que tumbarme delante del asiento, con mi barba blanca encima del felpado, que olía a lluvias tristes de antiguos otoños.

La oí abrir la portezuela, saltar a la calle, correr tras su "gamberro"... Ni cerró siquiera. Ni me dijo adiós.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 14 DE ABRIL 1959

MARTES

El sol sale a las 6.41.

Se pone a las 19.50.

BUEN TIEMPO

Ayer hizo buen tiempo en Madrid. Aunque sobre las seis de la tarde descargó una fuerte lluvia, las temperaturas oscilaron entre los 19.2 grados, desde las 12.15 a las 13.30 horas, y los 10.4, a las 6.50. Todas las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 701.4, 700.6, 699.2, 698.7.
Temperatura: 12.1, 10.8, 18.3, 13.8.
Humedad: 64, 56, 41, 80.
Nubosidad: Sin datos, nubes, cubierto, cubierto-lleuve.
Visibilidad: Sin datos, 20, 12, 10 kilómetros.
Viento: SSE-2, SSE-1, S-2, WSW-2

INDICE DEL DIA

A las 12.45 horas.—Salón de grados de la Facultad de Derecho (Ciudad Universitaria).—Conferencia de don Jorge Anstet Rojas sobre el tema «Remodelación y nuevas provincias en los delitos contra la honestidad».

A las 19.15.—Instituto Francés.—«El amor de Marivanes», por monsieur Richard.

A las 19.30.—Fomento de las Artes (Presidente Carmona, 7 y 9).—Concierto de violín de Elaine Weldon acompañada al piano por Eduard Mrazek.

A las 19.30.—Escuela de Ingenieros de Telecomunicación (Conde de Peñalver, 17).—Conferencia del curso de derechos de autor. El profesor Henri Debois disertará sobre el tema «El derecho de autor en Francia».

A las 19.30.—Academia Nacional de Medicina.—Sesión científica, en la que el profesor doctor don Ricardo Royo Villanova y Morales disertará acerca del tema «Uso y abuso del título de doctor en Medicina».

A las 19.30.—Casa Americana (Serrano, 75).—Primera conferencia del ciclo sobre «Pintura norteamericana», a cargo de don Enrique Lafuente Ferrari.

A las 20.—Sociedad de Estudios Clásicos (Medinaceli, 4).—Conferencia del profesor Díez del Corral sobre el tema «El mundo clásico de José Ortega y Gasset».

NUEVA CONVOCATORIA DE CURSILLOS DE SOLDADURA

Ante la creciente demanda de la industria nacional solicitando nuevos cursillos para sus obreros, el Instituto de la Soldadura convoca dos nuevos cursillos: uno de Enseñanza Elemental para la formación acelerada en soldadura de aprendices y oficiales de otros oficios, en veinticuatro días laborables de duración, que comenzará el 4 de mayo hasta el 2 de junio del corriente año y otro de Enseñanza Media para el perfeccionamiento en métodos operativos de soldadura de maestros y oficiales soldados, de doce días laborables, dando comienzo el 4 de mayo hasta el 18 del mismo mes.

El plazo de matrícula termina el 28 de abril, reservándose el Instituto el derecho a adelantar la fecha en el caso de cubrirse el cupo de plazas con anterioridad a la fecha indicada.

Detalles e inscripciones, en el Instituto de la Soldadura (Goya, 58, Madrid; teléfono 353803).

SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO

Las conferencias sobre el Servicio Social Universitario para aquellas universidades que todavía no hayan asistido a ellas tendrán lugar en la Regiduría del Distrito Universitario (Gaztambide, 11), los días siguientes:

Primera tanda

Viernes día 17, de cinco a seis, sobre el S. E. U.

Sábado día 18, de cuatro a cinco, sobre la Sección Femenina.

Segunda tanda

Martes día 14, de cinco a seis, sobre el Servicio Social.

Jueves día 16, de cinco a seis, sobre el S. E. U.

Miércoles día 22, de una a dos, sobre la Sección Femenina.

SUSPENSION DE CUOTA DE ENTRADA EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

El Círculo de Bellas Artes, al objeto de dar facilidades a los escritores y artistas que desear asociarse al mismo ha dejado suspendida hasta nueva orden la cuota de entrada de socios.

AGENDA

DIA 14 DE ABRIL 1959
MARTES

SANTORAL. — San Justino, mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Color rojo. Misa proia. Prefacio de Pascua.

EN HONOR DE SANTA GEMA GALGANI

Hoy, día 14, consagrado por la piedad de sus devotos a honrar a Santa Gema Galgani, se celebrará en su santuario de la calle de Lelazán, 24 (El Viso), padres pasionistas, la súplica solemne a la Santa por las intenciones recomendadas durante el mes.

Se rezará el ejercicio correspondiente en la misa de nueve, y por la tarde, a las seis y a las ocho, hablando en estos últimos el padre Ricardo, rector del santuario.

TRIDUO EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

En la capilla que la Virgen de la Cabeza tiene en la iglesia parroquial de San Ginés se celebrará un triduo en honor de su titular los días 16, 17 y 18. La fiesta principal, el día 19.

Todas las tardes, a las ocho y cuarto, rosario y ejercicio del triduo; a las ocho y media, santa misa y sermón; a las nueve y cuarto, exposición, estación, motete eucarístico, bendición y reserva, salve solemne y sermón por el padre Carlos Lledó (O. P.).

El día 19, a las diez de la mañana, solemne misa cantada a gran orquesta y panegirico del mismo orador.

A las siete de la tarde, grandiosa procesión por las calles de Madrid, con acompañamiento del clero, autoridades y Cofradías de España.

ASAMBLEA DIOCESANA DE LA UNION MISIONAL DEL CLERO

El Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elío Garay, ha dirigido una exhortación pastoral sobre la III Asamblea Diocesana de la Pontificia Unión del Clero, que se celebrará en Madrid del 23 al 25 del mes de abril. En la mente del Prelado esta Asamblea ha de servir para aumentar el fervor y celo misionero de los sacerdotes, religiosos religiosos y seminaristas de la diócesis.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 9.º

Bollvar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Arguñosa, 19; Magdalena, 8; paseo del Prado, 14; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio Casero, 12; Juan de Urbista, 34; Goya, 131; Colomer, 9; Conde de Peñalver, 80; Alcalá, 157; Serrano, número 38; General Mola, 27; Mañanero, 14; Diego de León, número 25; Héroles del 10 de Agosto, 18; Francisco Ramiro, 6 (barrio del Pardo); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silveira, número 75; López de Hoyos, 282; Serrano, 207; Miguel Angel, 20; Juan de Oñas, 3; Orense, 71; Reina Victoria, 3; García Morato, 72; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Puencarral, número 36; avenida de Juan Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, número 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marques de Urquijo, 15; carretera de El Pardo, 15; Factor, 4; Juan Tornero, 42; paseo de Extremadura, número 129; Embajadores, 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallaneros, 2; Máximo Carazo, 1 (Usara); Antonio López, 15; Toboso, número 13 (Arroyo de las Pavas); Pelicano, 25 (colonia San Vicente de Paul); plaza de la Emperatriz, 10 (Garabanchel Alto); carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (barrio de la Concepción); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio de San Blas); General Kirkpatrick, número 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida del Monte Iguelo, 31 (Punto de Vallecas); Picos de Europa, número 70 (Punto de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Camino Bajo de Palomeras, 1 (Punto de Vallecas); y Doctor Lozano, 10 (Punto de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
069

"PRESENTE Y FUTURO DE LA CIUDAD DE CORDOBA"

CONFERENCIA DEL ALCALDE, SEÑOR CRUZ CONDE, EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS DE ADMINISTRACION LOCAL

En el segundo ciclo de conferencias sobre planes de urbanización de ciudades españolas intervino ayer el Alcalde del Ayuntamiento de Córdoba, don Antonio Cruz-Conde, que disertó sobre el tema «Presente y futuro de la ciudad de Córdoba».

En la presidencia, con el presidente, tomaron asiento el Ministro del Ejército, teniente general Barroso; el Presidente del Consejo de Estado, conde de Vellano; los directores generales de Administración Local, señor Moris; de Ferrocarriles, señor Lorenzo Ochando; de Bellas Artes, señor Gallego Burin; el director del Instituto, señor Ruiz del Castillo; los embajadores del Líbano, Jordania y Arabia, y el comisario de Urbanismo, señor Correa Veghison.

El señor Cruz-Conde empezó su conferencia con una descripción de la provincia de Córdoba, y ya entrado en el tema de la misma dijo que en 1951 fue Córdoba la única que inició una labor municipal de importancia, cuyas proporciones iban encaminadas totalmente a cambiar por completo la fisonomía de su carácter.

La misión municipal se centró en dos obras de gran importancia: el nuevo abastecimiento de aguas, llevado a cabo por el Ayuntamiento en colaboración con el Estado, mitad por mitad, y conseguirlo, como se ha conseguido. Otra obra realizada es la del aeropuerto, con la singularidad de que ha sido el primer caso en España de que la construcción partiera de iniciativa municipal, y ya están en construcción todas las instalaciones precisas del primer aeropuerto que acomete un Municipio.

La obra de abastecimiento de aguas supone alrededor de 200 millones de pesetas, y con la resolución del problema se ha terminado para siempre con la sed que padecía la población cordobesa en los meses estivales. Ha quedado asegurado el abastecimiento para cuatrocientos mil habitantes, el doble de los que hay en la capital actualmente.

En cuanto a las obras de urbanización, pavimentación, alcantarillado, nuevo alumbrado, etcétera, se ha conseguido la transformación de la capital cordobesa. Un ejemplo es la gran avenida que lleva el nombre del conde de Valledano, construida sobre un antiguo erial, y que unida al nuevo puente sobre el Guadalquivir fue inaugurada por el Caudillo el año 1953 y constituye un magnífico acceso a la capital por la carretera de Sevilla.

Los problemas que tiene hoy planteados Córdoba principalmente se refieren a las escuelas y viviendas. Con respecto del último, el Ayuntamiento se desentendió un poco debido a que otros organismos se dedicaban a su resolución; pero en vista de las imperiosas necesidades de viviendas acordó el Municipio construir un bloque de 240 en una nueva barriada en la zona Sur de la ciudad.

Por lo que se refiere a las escuelas, hacía treinta años que no se construía un grupo escolar, y ahora el Ayuntamiento, de acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, tiene ya en su haber la construcción de tres grupos en pleno funcionamiento y ha aprobado un presupuesto extraordinario, en colaboración con el citado Departamento para construir varios más en determinadas barriadas extremas.

"EL MENSAJE ESPIRITUAL DE PARIS"

Organizado por el Instituto "Padre Enrique Flórez", de Historia Eclesiástica, se celebró en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas una conferencia sobre "El mensaje espiritual de París",

pronunciada por monseñor Jean Rupp, obispo auxiliar del cardenal arzobispo de París.

Presidió el acto el arzobispo de Sió y vicario general Castrense, doctor Alonso Muñoye, y monseñor Galindo, que hizo la presentación del obispo auxiliar de París Comenzó éste su conferencia centrando el mensaje de París en cuatro épocas, caracterizada cada una de ellas por un santo que fue el que imprimió carácter y universalidad: San Dionisio, San Luis, "vuestro San Ignacio"—dijo—y Santa Catalina Labouret.

Analizó después lo que para Francia significa el catolicismo en su pasado y proyección histórica. Frente a un París enorme, donde los católicos son minoría, señaló el fondo de auténtico fervor, tanto colectivo como individual y de clases. Indudablemente, esto presta a la Iglesia Católica una lozanía y un vigor extraordinarios.

"La vida interior y de piedad —dijo—son dignas de todo encomio." Sobre todo esta proyección católica de París se proyecta hacia las misiones, quizá para no mentir su propia trayectoria. Terminó diciendo que frente al París multicolor al del existencialismo y al internacional, donde de la ausencia de Dios se hace palpable, esta minoría católica sigue con todo interés una auténtica campaña pro cristianización y lo hace sirviéndose de todos los modernos medios difusores, sin cicaterias y sin aspavientos.

CONFERENCIA DE LORA TAMAYO SOBRE "LA VOCACION CIENTIFICA"

En el Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Psicotecnología, y dentro del curso organizado en aquel centro sobre "La vocación", don Manuel Lora Tamayo pronunció una interesante conferencia sobre el tema "La vocación científica".

La cualidad que ha de constituir el soporte de una actitud exigible a la vocación científica —dijo el conferenciante—se nos presenta como una disposición especial del intelecto ante los efectos, que no se limita a sus conocimientos y aplicaciones, sino que inquiere en las causas y con ello en los factores que pueden modificarlos. La vocación científica es algo muy íntimo, inserto en nuestro propio instinto, que se traduce en penetración, continuidad, esfuerzo regular ininterrumpido, en un mayor afán por el conocimiento de la verdad.

A continuación manifestó que más que ahondar en el problema de la vocación científica como innata o susceptible de adquisición, lo que interesa es considerar las circunstancias en que puede ponerse de manifiesto porque en ninguna profesión definida—militar, médico, arquitecto—se puede descubrir pronto en gran número de casos por el placer que el joven experimenta, incluso en los juegos infantiles, al actuar inconscientemente en diversiones relacionadas con aquella, o en una avispada curiosidad ante aspectos distintos de las actividades respectivas.

En el sostenimiento y fomento de la vocación científica hay deberes que competen al Estado y otros que alcanzan a la sociedad. Nuestras Universidades han de tener las vocaciones suficientes para evitar, ante la insuficiencia de posibilidades, vacilaciones y deserciones en la nueva vida escogida.

REVISTA ORAL "CORDOBA"

En la Casa de Córdoba se ha dicho un número extraordinario de su revista oral "Córdoba", dedicado a artistas infantiles. La primera página corrió a cargo del escritor y guionista cinematográfico

Antonio Guzmán Merino; en la segunda, dedicada a la poesía, Elsa García Novo recitó poemas originales. La tercera página se dedicó a canciones, en la que la tonadillera de siete años Rosa Mari López dió un magnífico recital. En la cuarta página, el niño de siete años Juan Antonio Alvarez, protagonista de la película "Nacido para la música", dió un concierto de obras de varios autores, que las interpretó al acordeón, de memoria; la quinta página fué dedicada a un concierto de guitarra, en la que el concertista de doce años Rafael Villanueva interpretó un escogido programa.

En la segunda parte actuó un conjunto de artistas infantiles de nueve a catorce años.

Hoy la Banda Municipal cumple sus bodas de oro

FUE FUNDADA POR EL MAESTRO VILLA, SIENDO ALCALDE EL CONDE DE PEÑALVER

El domingo por la mañana, a las doce menos cuarto, la Banda Municipal de Madrid, dirigida por el maestro Arámburi, dió un concierto en el Parque del Retiro: pasodoble «Geronas», de Lope; «Primera Sinfonía», en «do» mayor, de Beethoven; «Rapsodia noruega», de Lalo, y «La Corte de Granada», fantasía morisca del maestro Chapi. Las sillas en círculo, como siempre; mucho público, sol y extraordinaria animación en la plaza. A oír la música, a leer—programa y periódicos—, a curiosar desde lejos... Es una estampa agradable la del Retiro, los días de fiestas en primavera, con concierto de la Banda.

Pues bien; la Banda Municipal de Madrid cumple hoy sus bodas de oro. Y hay que

figurarse ¡si habrá dado conciertos! en teatros, en jardines, en desfiles, en procesiones. En todas partes de España y hasta en algunos países de fuera. Cuando apenas tenía la Banda Municipal quince años de existencia realizó varias interpecciones en Lisboa, lo que le valió una lápida conmemorativa en un famoso teatro de la capital portuguesa, junto a otras de destacados artistas de todo el mundo. Dirigió entonces el maestro Villa primer director y fundador cuando el conde de Peñalver era Alcalde de Madrid. Luego fueron directores o dirigieron en ocasiones Sorozábal, Martín Domingo, López Varela, Echevarría, Guerrero, Blanco, Argenta, Conrado del Campo y Arámburi, entre otros, durante distintas épocas.

En estos momentos la Banda Municipal de Madrid está compuesta por 92 hombres; tres de ellos son directores, y el resto está formado por músicos solistas y del conjunto. Cuando se produce alguna baja, se cubre mediante oposiciones que vienen a convocarse anualmente. Por cierto que—como ocurre en casi todas las oposiciones—es difícil salir airoso de ésta para cubrir plaza en la Banda Municipal de la capital de España.

En el repertorio de la Banda Municipal figuran infinidad de obras clásicas y de música popular. Composiciones de Liszt, Beethoven, Tchaikowsky, Wagner, Strauss, Ravel, Falla, Albéniz, Chapi... No puede ser más variado.

Desde 1909 hasta la fecha van cincuenta años. Hay, en medio, brillantes éxitos, actuaciones imborrables y una historia completa con figuras patentes que quedarán para siempre en el mundo de la música. En medio siglo de esa historia se ha visto a la Banda Municipal de Madrid en los teatros de la capital, en jiras por España; pero, sobre todo, en el Retiro, relucientes los instrumentos, bajo el quiosco de la amplia plaza donde los niños juegan, con público transeúnte que se para y escucha mientras toma el sol.

Al Ayuntamiento de Madrid y a todos los componentes de la Banda Municipal, vaya nuestra enhorabuena por delante en este cincuenta aniversario de su fundación. Y el recuerdo fervoroso a los fundadores y a las grandes figuras que pasaron y cooperaron en el mantenimiento de la Banda. Los que hicieron y hacen posible estos frecuentes conciertos, asequibles a todo el mundo.

Luis PRADOS DE LA PLAZA

CASAS REGIONALES

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA CASA DE SALAMANCA

Después de una Asamblea General extraordinaria, la Junta directiva de la Casa de Salamanca ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente, don Mariano Anteceto Galán; vicepresidente primero don Cayetano Muñoz Martín; vicepresidente segundo, don Pío Pereira Sánchez; secretario general, don Graciliano Hernández Marcos; tesorero, don Manuel García Toves; contador, don Jenaro Olivares Martín; bibliotecario, don José Iglesias Zurdo; Vocales: Don Fernando Manzanera Muñoz, don José Serradilla Castellano, don Ramón Domínguez Domínguez, don Emiliano Martín Barrero, don Rafael Díaz Aparicio, don Antonio Lozano Revilla, don José Fernández Fernández, don Francisco Velasco Rodríguez y don Fernando Martín Escudero.

El doctor Ricote inauguró una Exposición de muñecas

ESTAN DESTINADAS A LA TOMBOLA DIOCESANA DE LA VIVIENDA

Ayer fué inaugurada la Exposición de las muñecas que más tarde serán entregadas como premios de la Tombola Diocesana de la Vivienda, que, como todos los años está instalándose en el paseo de Calvo Sotelo junto a Cibeles, pero que este año presenta, además, la peculiaridad de que se instalarán dos casetas más, una en Cuatro Caminos y otra en Vallecas.

La Exposición fué inaugurada por el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Ricote, quien visitó y se detuvo en los diversos "stands".

Se exhiben 3.000 muñecas, que han sido vestidas representando grupos o con la indumentaria que han caracterizado a determinados personajes.

La Exposición instalada en la planta séptima de Galerías Preciados permanecerá abierta al público a las horas comerciales hasta el próximo domingo.

Después de una hora de visita del señor obispo, se despidió de las religiosas y presidentas de Hermandades allí congregadas, agradeciéndoles al igual que a Pepín Fernández director gerente de Galerías el esfuerzo realizado para conseguir valores de esta forma, los premios de la Tombola Diocesana de la Vivienda, que será inaugurada el próximo día 25.

CORRIDAS EN MADRID Y EN BARCELONA

EN LA PLAZA MADRILEÑA RESULTO GRAVISIMAMENTE HERIDO UN VAQUERO, MARCOS DE CELIS CORTO UNA OREJA Y JOSE LUIS RAMIREZ CONFIRMO LA ALTERNATIVA

EN MADRID

LA PELIGROSA CORRUPTELA

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH...!

Quando la gente dice, camino de la plaza, que la corrida está gorda, que es "una tia" y otras ponderaciones por el estilo, puede temerse el fracaso o la tragedia, cuando no ambas cosas. También surge en ocasiones la pesadez y, como consecuencia, el hastío.

Dadas las características de las corridas que organiza la Empresa de las Ventas por estas fechas, el cartel del domingo tenía atractivo suficiente para que se hubiera llenado el coso, pues Bernado y Marcos de Celis estaban acreditados con sus anteriores actuaciones, y la confirmación de alternativa de José Luis Ramírez constituía novedad, para haber de todo; pero se pudo poner falta a más de seis mil espectadores, pese a la excelente tarde, de primavera temperatura.

Las conversaciones sobre las características de los toros quedaron en segundo término al llegar a los pasillos de la plaza, por los que circulaba una sensacional noticia, que poco antes había difundido por los micrófonos de La Voz de Madrid el sagaz periodista Gonzalo Belhancour. Según ella, se había "firmado la paz" entre los diestros Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez. Entiéndase que se trata de una paz puramente taurina, ya que, como dijo Luis Miguel en una entrevista publicada en "SP" del mismo domingo, Antonio Ordóñez, además de un gran amigo, es su cuñado. Bien venida sea la paz que hará posible para el público que los dos grandes toreros puedan ser vistos en las mismas plazas e incluso alternando juntos, con lo cual empezará otra guerra, porque, como advierte el título de una gran novela de Emilio Romero, "La paz empieza nunca". Claro que esta guerra en los ruedos de las tan añoradas competencias constituye el primordial anhelo de los aficionados.

Sin dar de lado a los sabrosos comentarios de toda índole que se hacían en los tendidos y sin perder la escucha de los innumerables transistores que difundían la marcha de los partidos de fútbol, hicieron el paseillo Joaquín Bernado, de azul y oro; Marcos de Celis, de barquillo y oro, y José Luis Ramírez, de celeste y oro, que venía a confirmar la alternativa.

TOROS DE FRANCISCO RAMIREZ

Conforme a los comentarios de la gente, la corrida era una buena moza. Ni siquiera el más tercio de los seis toros cacerreños, de divisa celeste y negra, que fue el primero, estuvo falto de trapío, de cuajo, de presencia espectacular y de ese aire de desafío que mete el resuelto en el cuerpo a los espectadores. Pero ahí puede decirse que acabó todo el gozo. El primero perceptiblemente reparado de la vista sin tan grave defecto no habría dado mal juego, y el tercero, protestado por el público y rápidamente ordenado su cambio, por lo que se vio al despacharlo de gracia Marcos de Celis, tampoco habría resultado mal de haberse lidiado normalmente, mas todos presentaron graves dificultades y serios peligros. Fue una corrida de esas que se van con frecuencia en otros tiempos, en las que los diestros iban al avío, quitándose las de en medio a fuerza de mantazos y papos a ch leco. Los siete toros que se mataron en el ruedo pesaron en arrastre los siguientes kilos: 465, 485, 518 (el protestado), 525 (el sustituto del Pizarral), 507, 505 y 504.

"¡COJO! ¡COJO!..."

Esa corruptela inconveniente desde cualquier punto de vista, de protestar toros porque un "vidente" ha gritado que es cojo, debiera extirparse por el único procedimiento posible: la negativa sistemática a complacer al público. Los toros son previamente reconocidos y autorizados, y si reconocimiento y autorización no se ajustaron a lo reglamentario, cárguese a la cuenta de los responsables. De los cambios son rarísimas las veces que el público sale beneficiado. Muchísimos toros protestados por cojos o por chicos, pero lidiados por la justa intransigencia presidencial, demostraron pronto que la tal cojera había desaparecido o que la supuesta pequeñez fue rotundamente desmentida por la báscula. En cambio, los sustitutos suelen ser malos, con excepciones que confirman la regla, y en demasiadas ocasiones dan lugar a graves perturbaciones, a incidentes desagradables y a trágicas situaciones, como la que se produjo el domingo al coger el protestado tercer toro al vaquero de la plaza, Román López Mingo produciéndole gravísimas heridas. El protestado bicho estaba a gusto en el ruedo, no quería irse, quizá esperaba la pelea que ya habría presentado, y en más de una ocasión demostró su afición a perseguir a los hombres y no a seguir a los bueyes, a los que despreciaba sin hacerles el menor caso. Román, cansado ya de tanto intento frustrado, encarándose con el toro, le arro-

jó una piedra a la cabeza con ánimo de espantarlo, pero el espanto se produjo a la inversa, arrancándose a él el animal con tal velocidad que pronto lo alcanzó, derribó y corneó furiosamente, con las consecuencias que se pueden conocer en el correspondiente parte facultativo.

JOSE LUIS RAMIREZ, CONFIRMADO

Siempre resulta delicado el trance de una confirmación de alternativa aunque sólo sea por el mero hecho de recibirla en la primera plaza del mundo; pero si a ello se suma la falta de entrenamiento en un principio de temporada y un ganado difícil, los resultados no pueden ser muy halagüeños. Dentro del peligro común a todos los toros, los dos de José Luis Ramírez —primero y último— lo tuvieron mayor. El muchacho, de quien puede esperarse más, según pude deducir de su lucida actuación en las Fallas valencianas, harto hizo con sacar a salvo su piel y ver arrastrar a sus enemigos muertos por él aunque fuera entrando ocho veces con la espada, como le ocurrió en el primero, o sólo una, como en el sexto, y descabello, en ambos, al segundo intento. En el primero escuchó dos avisos, lo que no es tan grave, pues toros como los que él despachó volvían en otros tiempos con harta frecuencia, vivitos y coleando, a los corrales.

JOAQUÍN BERNADO, PADRINO

Es seguro que, de haber respondido el ganado las ovaciones que Bernado escuchó en sus maravillosos lances de capa al segundo de lidia las habría multiplicado en todas sus intervenciones, pues se le vio resuelto a triunfar, a complacer al público en cuanto hacía con valor sereno, con arte y elegancia. Si no redondeó faenas no fue por su culpa, y en cuanto le era posible, un lance o un pase acreditaban lo puesto y torero que está. Se peleó bravamente con sus dos enemigos, sacando de ellos el rendimiento posible y aún más. Mató al segundo de estocada corta y descabello, y al cuarto, de pinchazo, media estocada y descabello al segundo intento. Escuchó justos y merecidos aplausos.

MARCOS DE CELIS

El diestro de Palencia, pese a todas las adversidades, aumentó los puntos ya ganados en su anterior actuación en la estima del público madrileño. Su comportamiento en el ruedo y ante los toros inspira re uelta simpatía por su decisión, por su sobriedad y por su hombría. Podría decirse que es un torero que se está poniendo serio, que se ha dicho: "Voy a demostrar no sólo que quiero, sino que puedo". Y lo está demostrando.

Contémosle, en primer lugar, el gallardo gesto de ofrecerse, tras el trágico momento de la cogida del vaquero, a despachar el protestado tercer toro. Al gesto añadió un comportamiento aseado y hasta lucido, que culminó con certera estocada. Pidió el público la oreja y la otorgó el presidente, y el diestro, considerando quizá que aquello era impropio, le arrojó al suelo sin darle importancia, sin hacer teatro —que todo hay que estimarlo—, para dar la vuelta al ruedo. Estuvo luego muy valiente en el tercero bis del Pizarral, de tan malas cualidades como los demás, matándolo al tercer viaje de una buena estocada corta. Y, finalmente, al quinto pudo sacarle mejor partido en una faena breve y estimable por la buena calidad de los pases en redondo, que conquistó definitivamente al público, quien, al ver culminar su actuación con media estocada en la yema, de rápido y espectacular efecto, pidió y obtuvo para él la oreja del ramírez.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Duró la corrida dos horas y treinta y cinco minutos, aunque por los muchos incidentes ocurridos y por la buena voluntad de los diestros no puede decirse que resultara aburrida. Dos toros saltaron la barrera, rompiendo, el primero de ellos, dos tablas de ésta e incluso un tabloncillo del paramento de madera de la contrabarrera y el segundo también rompió una tabla de la barrera, pruebas ambas de la mansedumbre y el poderío del encierro. Los subalternos, alobados, en general, como suele ocurrir en tardes así.

PARTE FACULTATIVO.—El vaquero Román López Mingo sufre una herida en la cara interna del tercio medio del muslo izquierdo, con trayectoria ascendente, de treinta centímetros de longitud, que produce grandes destrozos en los músculos abductores, que confunde la arteria vena femoral y causa otros destrozos. Por la gran hemorragia y por su intenso shock traumático, hubo que hacerle una transfusión de 900 centímetros cúbicos de sangre. Sufrir numerosas contusiones y otras heridas. Pronóstico gravísimo.

EN VISTA ALEGRE

NO APTO PARA CARDIACOS

Con poco más de media entrada se corrieron novillos de los señores Hidalgo y Martín, bien presentados, que dieron desigual juego. Cumplieron bien con los caballos, a excepción del sexto, manso de solemnidad, al que condenaron a banderillas negras.

Santiago Martín "El Viti", en su quinta salida al ruedo carabanchero, mantuvo su cartel de novillero puntero, y no es aventurado predecir que le hemos de ver colocarse en puesto destacado en la presente temporada a poco que la suerte le acompañe. En una tarde pródiga en sustos El Viti fué el único de la terna que demostró saber lo que se lleva entre manos. A su primero lo recibió con una tanda de verónicas rematada con media superior, siendo calurosamente aplaudido, como lo fué al hacer un quite oportunísimo a un varilarguero en una caída al descubierto. Comenzó muy bien la faena de muleta, doblando suavemente al novillo para continuar con una serie de redondos de gran estilo, varios de pecho y giralillas, todo justamente jalado; el novillo se le quedó en la media arrancada y tuvo que abievar, despachándolo de dos pinchazos y estocada. Escuchó una fuerte ovación y saludó desde los medios. El cuarto novillo fué un jabonero boyancón, grandote, que llegó a la muleta a la defensiva. El Viti estuvo acertadísimo con él, haciéndole faena sin perder la cara, en la que destacaron unos pases en redondo, en los que aguantó de firme. Terminó con su enemigo de un metisaca y una magnífica estocada. El novillo fué silbado en el arrastre y El Viti largamente ovacionado.

Es difícil tropezarse con novilleros con un desconocimiento tan absoluto de lo que es estar delante de un toro como le ocurre a Antonio Segura. Su ignorancia supina le coloca en continuo peligro, siempre a merced de sus enemigos, ya sean difíciles o más tontos que hechos de encargo. Sus dos novillos, a los que despachó malamente después de sufrir varios volteretas, fueron aplaudidos en el arrastre. El lidiado en quinto lugar era francamente bueno, pero Segura no supo darle ni un solo pase. Escuchó un aviso. Es necesario que tome algunas lecciones si desea continuar en la profesión.

Tampoco se distinguió por su ciencia el debutante Vistalegre, al que vimos apurado en su primero, al que despachó de una estocada atravesada y descabello al primer golpe. En el que cerró plaza, el público pasó un mal rato, pues milagrosamente se libró el muchacho de ser corneado. El bicho era grandote y bien armado, pero mansísimo; condenado al luto llegó a sus manos enterito, después de hacer sudar a las cuadrillas en el segundo tercio, y Vistalegre, entré el horror de las gentes, dió pruebas suficientes de que desconoce el miedo. Los revolcones y volteretas se sucedieron sin interrupción y el "suspense" no terminó hasta que el manso se acostó, cuando Vistalegre, en una de las infinitas veces que esperó el contronazo de pie firme pudo colocarle un bajonazo. Había escuchado antes un aviso, pero de masiado hizo. Su valor fué premiado con calurosos aplausos y vuelta al ruedo. Vistalegre no es apto para cardiacos.

ROJAS

EN PROVINCIAS

En Barcelona

BARCELONA.—Toros de Apé. Mario Cabré se limitó a salir del paso.

Julio Aparicio fué ovacionado en el segundo y oyó muchos aplausos en el sexto.

Triano, ovación en el tercero y aplausos en el séptimo.

Diego Puerta cortó una oreja en el cuarto y resultó cogido, menos grave, en el octavo.

NOVILLADAS

En Zaragoza

ZARAGOZA.—Novillos de Bóhquez, difíciles.

Antonio González, ovacionado en los dos.

Curro Montes, aplauso en el segundo y dos orejas en el quinto.

Paco Camino sufrió una herida leve en el tercero.

En Puerto de Santa María

PUERTO DE SANTA MARÍA.—Novillos de García Barrero. A los tres primeros se les dió la vuelta al ruedo.

José Julio, vuelta en el primero y silencio en el quinto.

Emilio Molina, vuelta en el segundo y dos orejas en el sexto.

Rafael de Paula, vuelta en el tercero y silencio en el séptimo.

El Yanqui, oreja en el cuarto y vuelta en el octavo.

En Castellón

CASTELLÓN.—Novillos de Ramírez, bien presentados.

El Suso, vuelta en el primero y ovación en el cuarto.

Fernando Zabala, oreja en el segundo y aplausos en el quinto.

Gregorio García, dos orejas en el tercero y oreja en el sexto.

En Villena

VILLENA.—Novillos de Edvigis Gil.

El rejoneador Silvestre Navarro cortó una oreja.

En lidia ordinaria: Pedro Romero, vuelta en el primero, oreja en el tercero y dos orejas en el cuarto.

Eloy del Castillo, herido en el segundo.

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompara

TEMPERATURA MINIMA DE AYER: 3° EN ALBACETE
PASE UN DELICIOSO
FIN DE SEMANA EN HOTEL **Los DUNES**
BENIDORM (ALICANTE)
TEMPERATURA MEDIA: 18°

PESIMO GANADO EN LA CORRIDA DE LA "FIESTA DEL OLIVO"

EN MORA DE TOLEDO

EXTRAORDINARIO TRIUNFO DE DON ANGEL PERALTA

Con veinticinco mil morachos sobre el censo normal, en Mora de Toledo —iniciación o término de La Mancha, según del lado de que se mire— culminaron el domingo las "Fiestas del Olivo", homenaje que con trono y alegría rinden al "rey de los árboles" las gentes de esta importante zona oliviera. Fiesta simpática, agradable, a la que nos hemos incorporado, bajo el resplandor del sol, cuando, en el ancho parque el obispo auxiliar de la diócesis de Toledo iniciaba el santo sacrificio de la misa. Después, el magnífico desfile de carrozas, con alegorías que recogían muchos siglos de civilización; alegorías de la antigua Grecia iban en carretas de las que tiraban cansinos bueyes, mientras que los fabulosos vehículos a la Luna pasaban sobre esas modernas máquinas del agricultor que son los tractores.

La alegría duró poco en la plaza después de los aplausos que el público —que abarrotaba todas las localidades— dedicó a sus pequeños y deliciosos convencinos. Duró el tiempo que en la arena permaneció el caballero rejoneador don Angel Peralta. Si ahí terminó la diversión, ha sido porque no era posible que persistiera durante la actuación de la terna de a pie —Gregorio Sánchez, Solanito y El Turia—, porque los toros de don Gerardo Ortega...

Dejémoslos por ahora y entremos en el desarrollo del festejo.

PRIMERO.—De rejones. Intenta saltar y da un susto a los de la barrera de aquel sector —no existe callejón en la plaza—; no quiere saber nada del caballo, al que ni siquiera mira. Don Angel Peralta —que en el paseillo fue aclamado— evoluciona en las cercanías de la res para encerrarla. En terrenos difíciles clava un gran rejón y el toro le persigue. Otro gran rejón y recaída en la mansedumbre y sosería. Cambio de jaca. Don Angel Peralta entusiasma al público en la admirable preparación para banderillas y el par es clavado en todo lo alto. Otra jaca y las corvetas resultan de maravillosa espectacularidad. (Música.) Un par extraordinario. Relevo de jaca y par asombroso a dos manos. Brinda la rosa, que a poco aparece airoso en lo alto del morrillo. Gran rejón de muerte. Pie a tierra descabella al cuarto intento. (Dos orejas y rabo. Al final de la corrida don Angel Peralta fué sacado a hombros.)

LIDIA ORDINARIA.—**PRIMERO.**—De buena presencia y bonita lámina. Negro bragao. Va mal por el derecho y aceptablemente por el izquierdo. Gregorio Sánchez lancea entre olas. El toro se arranca de lejos al caballo y saca fuerzas, pero no bravura, en tres varas, con derribo en una de ellas. El toro acusa pronto el castigo sufrido en la tercera entrada, y después de las banderillas queda corto de arrancada y peligroso. Gregorio Sánchez comienza con pases por bajo muy buenos, se lleva el toro a los medios y torea bien en redondo. (Ovación.) Otros tres en redondo, de gran ejecución, y el toro se esfuma con viajes más cortos y en plan reservón. Pases por alto. Gregorio abreva el muleteo y despacha de media estocada y descabello. Muchos aplausos, con asomos de algún disgusto en los que hubieran querido faena más larga.

SEGUNDO.—Negro. Muy bien presentado. Lancea bien Solanito

y el toro se muestra peligroso por el derecho. En varas, el toro acusa demasiada mansedumbre. Pico lazo y dos varas leves. Estupendos delantales de Gregorio. Dos grandes pares de banderillas de Solanito que se aclaman. Solanito, que se encuentra con un toro duro, da pases por bajo. La cabeza de la res es una devanadera y el diestro centra la faena en pases por alto, destacando el remate de farol. Otra serie tiene como colofón un molinete. No cuaja el intento de toreo en redondo por lo que el toro se revuelve. Pinchazo, estocada algo defectuosa y descabello. (Palmas.)

TERCERO.—Negro tirando a cárdano. De gran fachada. Se empuja de salida y no atiende a nadie. Cuando al fin se arranca, lo hace bruscamente y a coger. Numerosos picotazos y algunas caídas espectaculares. Los peones las pasan negras al clavar cinco palos a la media vuelta. El toro llega a la muleta en pésimas condiciones: a la espera y con ganas de enganchar. El Turia se faja en un macheteo en el que tiene que soportar duras entradas. (Si la cuadrilla propia permanece cerca del diestro, las demás están al pie de los burladeros prontas a intervenir.) Pases en busca de la muerte. Dos pinchazos y dos medias estocadas que escupe el toro con tremendas tarascadas. Descabello. (Aplausos.)

CUARTO.—Negro listón. Gran presencia. Hace trizas la capa de Michelin y se lleva en el pitón derecho un jirón. Gregorio es aplaudido al lancear. Mansedumbre y fuerza en cuatro varas, con caídas del picador. Cinco palos. Gregorio realiza una faena de castigo y el toro no cesa en las tarascadas. Ahorme. Pinchazo y el diestro cae en la cara del toro; la misma mansedumbre de la res —que huye espantada— le salva de un desaguisado. Estocada. (Desagradado.)

QUINTO.—No quiere salir, y para no cansar al público se da suelta al de El Turia, con lo que se corre el turno. Toro negro bragao y bien armado. Mansedumbre en dos varas. Cuatro palos en cuatro pasadas. El Turia aguanta derrotes en pases por bajo y en una ocasión el pitón le da en la cara. Pases por alto. Otros en redondo, con un toro cada vez más peligroso, pues así como pierde pies se defiende más con la cabeza. Estocada algo caída. (Palmas.)

SEXTO.—Negro. De gran presencia y buen armamento, pero fa-

ta nada más, porque saca tanta fuerza —tremenda fuerza— como mansedumbre. El pequeño Atienza sufre caídas aparatosas y después se agarra bien en la última de las cuatro varas. Tres palos. En la muleta el toro está imposible y Solanito busca con prontitud la muerte. Pinchazo, estocada y descabello. (Desagradado.)

Lo bueno ha estado al principio, en la completa actuación a caballo de don Angel Peralta frente al soso toro del marques de Jódar. Tan impecable ha sido la labor del caballero rejoneador que ni los cuatro intentos de descabello pusieron la más tenue nube en el esplendor de la apoteosis final. Los morachos, que sienten afición al caballo, porque el caballo es para ellos un útil colaborador en el diario trajín, saltaron de entusiasmo ante los alardes de don Angel Peralta, tanto en la doma como en el toreo a la jineta. El extraordinario rejoneador tuvo el gran premio que mereció su admirable labor.

Lo otro lo malo, hay que cargarlo al ganado que envió don Gerardo Ortega. Impresionantes de presentación los toros, de preciosa lámina, sacaron casta de la peor e hicieron imposible que el público se divirtiera, pese a los deseos de los diestros. Mansos todos los toros, con fuerza y bronquedad, defensivamente a la espera y con instinto de coger en las fugaces arrancadas, destacaron en lo más malo el tercero y el sexto. Parecía que el primero de lidia embestia con buenos ánimos, pero acusó el castigo de la última vara, y en la muleta buscó, como después harían sus hermanos, la defensa. Toda la tarde así, la desesperante tarde de los toros de don Gerardo Ortega que los morachos no olvidarán en algún tiempo.

Con este género, ni Gregorio Sánchez ni Solanito, ni El Turia —nada que hacer. Acaso agradable que hemos encontrado en la corrida haya radicado en que no hubo que lamentar percances y que los únicos muertos han sido los toros. El público reaccionó de muy diversa manera: al principio reconoció la dificultad de las reses; después, cansado de tanta mansedumbre, se desahogó en ocasiones contra los diestros, sobre todo —claro está— contra Gregorio Sánchez, por aquello de que por ser paisano hay más confianza y también porque era el de más cartel de la terna y sobre él recaía el mayor interés del festejo. Lo que no fue obstáculo para que le aplaudiesen a rabiar en las ocasiones en que Gregorio podía meter la capa y lucir su arte. Con Solanito y El Turia se mostraron los espectadores más comprensivos y hasta se puede considerar como algo destacable el que El Turia oyera palmas después de sus dos actuaciones. Solanito, que capeó bien el temporal que consigo llevaba el tercero de lidia, estuvo breve con el sexto. De su labor en conjunto, lo mejor fueron dos pares de banderillas que volvió al segundo toro de la tarde.

RUBIERA

VAN BEINUM HA MUERTO

AMSTERDAM.—El director de orquesta Eduard van Beinum murió ayer por la mañana, durante un ensayo de la agrupación musical que dirigía. (Efe.)

En esencial ejercicio, en el vértice mismo de lo profesional, en ese costado oscuro y valiosísimo del ensayo, ha muerto uno de los nombres más altos de la dirección de orquesta. Eduard van Beinum pertenecía a la constelación de los grandes. La dirección de orquesta, menester antiguo, nacido del magisterio, del encuentro entre la exigencia del criterio unitario y la complejidad instrumental, tiene hoy en la historia, en la biografía de los divos, un puesto de relieve distinto, ya inconfundible. A los significativos nombres y maneras de los divos instrumentales se tienen que añadir, para siempre, los de quienes empujan y levantan las mejores mareas multitudinarias. Las orquestas, y sus jefes de atril, son, en el mundo de la música, verda-

deras, fuerzas ordeñadas, ganadas de la batalla, compleja y limpia, de lo musical con aliento múltiple. Pero, en lo hondo, son culpables extraordinarios los directores, los antiguos maestros: Van Beinum perteneció a esta entrañable y nueva dimensión interpretativa. Era así, cincuenta y ocho años y una biografía grande. Versos de anchura humana y exacto latido musical. Registros discográficos de larga vida antológica.

Le sorprendió lo irremediable en un ensayo. El último y decisivo acontecimiento llegó para Van Beinum en un instante profético muy cercano con lo que mejor se quiere y es tan difícil: la música confundida con la sangre en su estado más alto de tránsito: hacia la sonoridad para siempre.

C.

Su aperitivo!



El COLOSO

Según lo prefiera...

ALEGRA EL ESPIRITU Y VIGORIZA

solo o con seltz

★ RICARDO BARCELO MALAGA ★

VENTA PISOS ¡¡MUCHA ATENCION!!

AVISO A LOS SEÑORES COMPRADORES QUE VISITARON LOS PISOS DE

RICARDO ORTIZ, 30
Y SAN MARCELO, 4 y 6

Si a usted le interesaron estos pisos y no compró por el precio y forma de pago, le rogamos se ponga en comunicación de nuevo con nosotros

HEMOS BAJADO LOS PRECIOS
Y AMPLIADO LAS FACILIDADES

Pisos magníficamente contruidos, amplios, calefacción central, ascensor, exentos tributos
ENTRADA, 94.500 PESETAS
RESTO, 60 MESES Y 30 AÑOS

SI NO LOS VISITO, HAGALO; LE INTERESA SON LOS MEJORES Y MAS BARATOS DE MADRID
Zona Gran Avenida Arroyo Abroñigal. Entrada por calle Calvo Sotelo
AUTOBUSES - TRANVIAS - METROS
NECESITAMOS VENDER PARA PODER CONTINUAR CONSTRUYENDO

HERSAU

MONTERA, 34

REGION AEREA CENTRAL

SERVICIO DE OBRAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca por segunda vez CONCURSO para la ejecución de la obra «AMUEBLAMIENTO DE DEPENDENCIAS VARIAS EN LA BASE AEREA DE TORREJON DE ARDOZ», por un importe de UN MILLON CIENTO TREINTA Y NUEVE MIL CUATROCIENTAS VEINTICINCO pesetas (1.139.425,00 ptas.).—El importe de la fianza provisional es de pesetas VEINTIDOS MIL NOVENTA Y UNA con TREINTA Y SIETE (22.091,37 ptas.).—Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos del proyecto, podrán examinarse en las Oficinas de este Servicio, Martin de los Heros, 51, 2.ª planta, todos los días laborables, a las horas de oficina.—La apertura de pliegos tendrá lugar a las DOCE horas del día 11 de mayo próximo, en la Jefatura de este Servicio.

El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario. Madrid, 11 de abril de 1959.—El Comandante Secretario de la Junta, Jesús Artigas.



ASI VA LA LIGA, por TILU

A FALTA DE UNA JORNADA, EL BARCELONA YA ES CAMPEON

El Gijón, vencido en Sevilla, acompañará al Celta en el descenso

VIGESIMO NOVENA JORNADA.—Corresponde al domingo último 12 de abril, y recoge en su balance dos empates y una victoria a domicilio, conseguida ésta por el Osasuna en su desplazamiento a San Sebastián. Resulta jornada pobre en goles, con diecisiete a favor de los locales y sólo seis por el bando de los visitantes. Sin marcar quedaron cuatro equipos: Celta, Real Sociedad, Gijón y Betis. Individualmente, el más eficaz fue el bilbaíno Maguregui, que logró tres goles en San Mamés; pero como Di Stefano, Puskas y Evaristo no actuaron el domingo, la clasificación general de los goleadores sigue como estaba. En el capítulo de los lesionados, aunque los masajistas tuvieron mucho trabajo, la verdad es que sólo cabe anotar el nombre de Ramallets, que tuvo que retirarse en el Metropolitano. En el de los expulsados hay que citar a Gento —¡cómo no!—, que sólo jugó veinticinco minutos. Y en cuanto a penas máximas hay que recordar los campos de Sarriá y Los Cármenes, donde Coll y Benavidez malgastaron los dos únicos penaltys de la jornada. Eso es todo en la penúltima ronda de la Liga. Pero lo de verdad importante es que el Barcelona ya es campeón, mientras el Celta y el Gijón se condenan a sí mismos al descenso. Sólo queda, pues, pendiente la distribución de las plazas para la incierta promoción.

AT. BILBAO-REAL MADRID.—Primer tiempo de cierto equilibrio entre un Atlético que salió a ganar y un Madrid que acusaba muchas ausencias. Por si éstas no bastaban para desequilibrar la lucha, Gento se empeñó en marcharse a la caseta y lo consiguió a los veinticinco minutos, dejando al Madrid con sólo diez hombres. La primera parte terminó con empate a un gol. En la segunda, los «leones» se desmelenaron y les marcaron tres tantos más a sus rivales. Por el Atlético de Bilbao, Maguregui hizo tres goles y el otro lo consiguió Arce; el del Madrid fue obra de Mateos.

GRANADA-CELTA.—Hasta cinco minutos antes del final del partido los granadinos no marcaron su segundo gol, después de haber fallado Benavidez un penalty. Con esto queda clara la incertidumbre que reinó en Los Cármenes, máxime al comprobar el buen juego gallego y el dominio ejercido por el Celta. El triunfo del Granada fue justo, pero le faltó brillo. Marcó a los nueve minutos Vázquez y aumentó la ventaja Mauri cuando el partido terminaba.

VALENCIA-BETIS.—Los andaluces de mister Barrios dejaron magnífico sabor de boca en Mestalla, donde el único fútbol de calidad que se vio correspondió a los béticos. Por eso, aunque los dos puntos se quedaron en casa, la verdad es que la victoria del Valencia no convenció a nadie, pese a que en la segunda mitad enmendaron la plana. Los andaluces acusaron falta total de mordiente en la delantera, cuyos hombres entretuvieron demasiado el balón. Los dos goles levantinos los marcaron Tercero y Domínguez.

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION	
1.º Barcelona	64 goles
2.º Real Madrid	60 »
2.ª DIVISION	
1.º Valladolid	34 goles
2.º Elche	32 »

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

AT. MADRID-BARCELONA.—Los azulgranas saltaron al Metropolitano como máximos aspirantes al título, y salieron del campo con el título bien conquistado para su Club. En realidad, aun perdiendo hubieran sido campeones; pero ellos buscaron el empate y lo consiguieron. Un empate injusto, dicho sea en honor de la verdad, pues el Atlético hizo un primer tiempo magnífico, en el que debió resolver el encuentro y que, sin embargo no registró goles en el marcador. En la segunda parte se adelantó el Barcelona con el remate de Segarra, y los rojiblancos jugaron contra reloj, empatando Vavá. Hubo dos remates locales estrellados en los postes. Y hubo lesión de Ramallets, que fue sustituido por Extrems.

ESPAÑOL-LAS PALMAS.—Igualada en Sarriá, pero igualada tanto en el marcador como en desaciertos mutuos sobre el terreno de juego. Ninguno de los dos equipos mereció ganar, porque los dos rivalizaron en apatía y falta de entusiasmo. Quizá el mayor desacierto correspondió al conjunto local, que lanzó catorce córners y un penalty sin sacar fruto de ese dominio. En cambio, los canarios mostraron como línea fuerte la defensa, haciendo méritos para no salir vencidos de Sarriá. El gol españolista lo hizo Ribera, y el canario Ricardo.

OVIEDO-ZARAGOZA.—El vencedor de este encuentro escapaba de todo peligro y por eso ambos conjuntos luchaban con ahínco, brindando a los espectadores un auténtico partido de Copa o, mejor aún, de final de Copa. Los baturos dominaron en el primer tiempo, retirándose a los vestuarios con empate a un gol, pero en la continuación cambió el panorama y el Oviedo arrolló a su rival, consiguiendo clara ventaja en el juego, en el campo y en el marcador. El aragonés Duca hizo un gol en su propia portería, siendo autores de los otros Romero (2) y Sánchez Lage; el del Zaragoza lo marcó Mauro. Sólo resta decir que el público despidió al Oviedo con una gran ovación.

SEVILLA-GIJÓN.—Partido decisivo para el descenso, por lo que el campo Sánchez Pizjuán registró la mayor entrada de la temporada. En los primeros cuarenta y cinco minutos los andaluces actuaron de modo espléndido, logrando dos goles extraordinarios, obra ambos de Antoniet. En la segunda mitad, resuelto ya el partido, el Sevilla aflojó en su dominio y en su esfuerzo, cediendo terreno al Gijón, que acusó ineficacia rematadora. En este segundo plazo, Diéguez logró el tercer gol de la serie.

REAL SOCIEDAD-OSASUNA.—Para enjugar los dos puntos perdidos en San Juan el domingo anterior, el Osasuna tuvo que superarse en Atocha, logrando un triunfo que casi le deja a salvo. Verdad es que la Real Sociedad dio toda clase de facilidades con su juego carente de coordinación y nulo en cuanto a remate se refiere. Por eso, como el Osasuna fue rápido y batalló con más entusiasmo se hizo acreedor a la victoria, siendo autores de los dos goles Recalde y Alberto. En conjunto, partido digno de ser olvidado en seguida.

LOS ARBITROS.—En San Mamés, Castiñeira; aceptable; en Los Cármenes, Blanco Pérez, mal; en Mestalla, Marrón, muy bien; en el Metropolitano, García Fernández mal; en Sarriá, Casasola, bien; en Carlos Tartiere, Novella, bien; en Sánchez Pizjuán, Birigay, bien, y en Atocha, Gardeazabal, bien.

En la clasificación ya queda dicho que el Barcelona es virtual campeón, pues a falta de una jornada lleva tres puntos al Madrid. El domingo próximo habrá apoteosis final en la Ciudad Condal. En cuanto a la cola, descienden el Celta y el Gijón, quedando en el aire la promoción, con Real Sociedad, Osasuna, Granada, Zaragoza, Sevilla y Las Palmas como candidatos al reparto. Pero los nombres están citados en orden inverso a sus posibilidades de promocionar. Por tanto, el lector queda en libertad de opinar como guste.

José María LORENTE

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

At. Bilbao, 4; R. Madrid, 1.
Granada, 2; Celta, 0.
Valencia, 2; Betis, 0.
At. Madrid, 1; Barcelona, 1.
Español, 1; Las Palmas, 1.
Oviedo, 4; Zaragoza, 1.
Sevilla, 3; Gijón, 0.
R. Sociedad, 0; Osasuna, 2.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

R. Valleciano, 2; Alavés, 0.
Avilés, 2; Baracaldo, 0.
Basconia, 0; Indauchu, 1 (jugado el sábado).
Santander, 0; Coruña, 1.
Ferrol, 0; Condal, 1.
Sabadell, 3; Sestao, 0.
Valladolid, 5; Tarrasa, 0.
Gerona, 0; R. Unión Irún, 0.

Grupo segundo

At. Almería, 5; Hércules, 1.
Málaga, 2; Levante, 0.
Eldense, 5; R. Jaén, 1.
Elche, 2; Murcia, 1.
Córdoba, 3; Tenerife, 1.
S. Fernando, 5; Plus Ultra, 1.
Ceuta, 3; Cádiz, 1.
Badajoz, 0; Extremadura, 1.

LA QUINIELA

1.ª y 2.ª DIVISION

	1.ª
1 At. Bilbao - R. Madrid	7
2 Granada - Celta	7
3 Valencia - Betis	7
4 At. Madrid - Barcelona	7
5 Español - Las Palmas	7
6 Oviedo - Zaragoza	7
7 Sevilla - Gijón	7
8 R. Sociedad - Osasuna	7
9 Avilés - Baracaldo	7
10 Santander - Coruña	7
11 Ferrol - Condal	7
12 Sabadell - Sestao	7
13 Gerona - R. Unión	7
14 Málaga - Levante	7

CLASIFICACIONES DE PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1, BARCELONA	29	23	3	3	89	25	49 + 21
2, Real Madrid	29	21	4	4	86	26	46 + 18
3, Atlético de Bilbao	29	16	2	11	70	33	34 + 4
4, Valencia	29	13	7	9	46	35	33 + 3
5, Betis	29	14	4	11	54	52	32 + 4
6, Atlético de Madrid	29	13	5	11	56	46	31 + 1
7, Español	29	11	6	12	39	42	28 - 2
8, Oviedo	29	11	5	13	30	42	27 - 3
9, Real Sociedad	29	8	10	11	31	33	26 - 4
10, Osasuna	29	11	4	14	42	58	26 - 2
11, Granada	29	11	4	14	29	41	26 - 4
12, Zaragoza	29	11	4	14	41	60	26 - 2
13, Sevilla	29	11	2	16	43	58	24 - 6
14, Las Palmas	29	10	3	16	41	67	23 - 5
15, Gijón	29	7	6	16	25	68	20 - 8
16, Celta de Vigo	29	4	8	20	21	58	13 - 15

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO							
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1, VALLADOLID	29	19	2	8	69	35	40 + 10
2, Sabadell	29	15	7	7	52	33	37 + 7
3, Indauchu	29	13	7	9	44	34	33 + 5
4, Basconia	29	12	7	10	36	42	31 + 1
5, Santander	29	13	4	12	38	31	30
6, Condal	29	13	4	12	47	40	30 + 2
7, Coruña	29	13	4	12	52	46	30 + 2
8, Baracaldo	29	11	7	11	35	35	29 + 1
9, Sestao	29	11	7	11	40	35	29 + 1
10, Ferrol	29	11	5	13	43	45	27 - 3
11, Avilés	29	11	5	13	40	40	27 - 3
12, Rayo Vallecano	29	11	4	14	38	44	26 - 4
13, Gerona	29	11	3	15	42	62	25 - 5
14, Alavés	29	9	7	13	32	43	25 - 3
15, Tarrasa	29	11	3	15	35	55	25 - 3
16, Real Unión	29	7	6	16	31	67	20 - 8

GRUPO SEGUNDO							
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1, ELCHE	29	17	4	8	70	38	38 + 8
2, Levante	29	16	4	9	49	33	36 + 8
3, At. Almería	29	14	4	11	47	40	32 + 2
4, Tenerife	29	12	7	10	34	35	31 + 3
5, Extremadura	29	12	6	11	42	44	30 + 2
6, Murcia	29	13	3	13	38	36	29 + 1
7, Jaén	29	13	5	11	47	50	29 + 1
8, At. Ceuta	29	11	6	12	31	39	28 - 2
9, San Fernando	29	11	5	13	37	41	28 - 2
10, Córdoba	29	11	6	12	56	51	28 - 2
11, Hércules	29	10	7	12	43	50	27 - 1
12, Cádiz	29	10	7	12	50	57	27 - 1
13, Plus Ultra	29	10	7	12	37	49	27 - 1
14, Badajoz	29	8	9	12	43	52	25 - 5
15, Málaga	29	8	9	12	41	46	25 - 5
16, Eldense	29	8	8	13	46	53	24 - 6

El Barcelona conquistó definitivamente el título en el Metropolitano

Haciendo un fútbol de contención | La desafortunada actuación del árbitro logró empatar con el Atlético | no influyó en el desarrollo del partido

Ya tiene la Liga la cabeza en su sitio. El Club de Fútbol Barcelona, bajo el mando de H. H., se ha proclamado, con toda justicia y con todos los merecimientos, campeón de la Liga española 1958-59. Su campaña ha sido realmente brillantísima y casi asombrosa. Su solitario rival, el Madrid, ha quedado, no ya vencido, sino rebasado con mucho, dejado atrás por una diferencia mucho más apreciable si se tiene en cuenta la otra diferencia, la diferencia que separa a ambos equipos del resto de los de Primera División. Tres puntos de ventaja sobre el segundo clasificado, ¡quince! sobre el tercero y veintidós puntos positivos son números que cantan una victoria deslumbrante. El Barcelona, con un equipo formidable, con un entrenador inteligente, gran conocedor de la estrategia futbolística, ha realizado la gran hazaña de destruir a un equipo que, sin duda, es el mejor o uno de los mejores del mundo hasta este mismo momento; toma el mando del fútbol español y anuncia su presencia en la Copa de Campeones europeos con un cuadro temible. Campeón tenemos. Saludémosle no sólo con alegría, sino con todo respeto. Con un respeto imponente.

EL FIEL CONTRASTE

Si alguna prueba le quedaba que sufrir al Barcelona para demostrar cumplidamente su gran categoría y su clase excepcional, aquí la ha salvado, en el estadio Metropolitano, al empatar un partido contra el Atlético madrileño, que ha jugado uno de sus mejores por no decir tajantemente el mejor, de toda la Liga. El Atlético jugó el domingo un partido aún más completo que el que cuajó frente al Madrid y, con todo, no pudo ganar; hubo de resignarse con un empate.

Si el Barcelona puede darse por contento con estas tablas en el Metropolitano frente a un rival como el Atlético, en un magnífico momento de juego, empujado hasta las semifinales de la Copa de Europa, también el Atlético se puede resignar sin demasiada tristeza con este reparto amistoso de puntos contra un equipo de la potencia y la sabiduría del equipo azulgrana. Resultado éste —el 1-1 del Metropolitano— que conforma a todos, o debe conformarlos y que en cierto modo establece, aunque sea por puro azar, una muy matizada justicia. Pues si aquellos que presenciaron el partido con cristales blanquinosos ante las pupilas pueden aducir en defensa de la supuesta justicia de la victoria atlética aquel cabezazo de Mendonça que pegó en la cara interior del poste y volvió al terreno, aquel escalofriante disparo de Vavá que rechazó también la madera del arco y aquella peripecia en la que Miguel chocó con Ramallets después de algo muy parecido a una zancadilla dentro del área, bien es verdad, igualmente, que Calleja cometió una clarísima falta en su área al pegar con la mano al balón; que García Fernández anuló un gol en colaboración Martínez-Tejada con justicia, sí, pero con demasiado retraso para castigar la anterior infracción; que Rivelles falló un gol cantado, de esos que hay que echarse las manos a la cabeza (como hi-

Encuentro de la vigésima novena jornada del Campeonato de Liga, Primera División, entre el Club Atlético de Madrid y el Club de Fútbol Barcelona.

Domingo 12 de abril de 1959, en el Estadio Metropolitano. Cuatro y treinta minutos de la tarde.

RESULTADO: Atlético de Madrid, 1; Barcelona, 1.

ARBITRO: Señor García Fernández, colegiado montañés. Vió muy poco de lo que sucedió. Y lo poco que vió lo apreció con bastante desacierto. Fue un gran garbanzo negro en lo que podía haber sido un sustancioso cocido.

ALINEACIONES:

Club Atlético de Madrid: Pazos; Rivilla, Calleja, Mendiondo; Calleja, Chuzo; Miguel, Mendonça, Vavá, Peiró y Collar.

Club de Fútbol Barcelona: Ramallets (Estrems); Flotats, Rodri, Gracia; Gensana, Segarra; Tejada, Rivelles, Martínez, Suárez y Czibor.

GOLEADORES: Segarra y Vavá.

zo el propio jugador) cuando se ve el balón elevarse como un globo inexplicable, y que Calleja sometió a duro castigo (dos veces, por lo menos, dentro del rectángulo de penalti) a Martínez, después de unos preciosos regates de éste al defensa central atlético.

Demos, pues, por justa la igualdad. Y no nos metamos a imaginar el resultado del partido si hubiese sucedido aquello en vez de esto, y si no hubiese acaecido lo que acaeció. Que el partido pudo irse por otros derroteros, cierto; estaba con que el señor García Fernández, que superó en rara exhibición desastrosas actuaciones precedentes, hubiese mantenido su autoridad y hubiese soplado en el pito con más suave desacierto. Pero con todo, la verdad es que aquello terminó casi de la mejor manera que terminar podía. Y que la buena ley, la magnífica ley del equipo barcelonés, quedó contrastada, remachada y asentada de modo incommovible. Y el entusiasmo, la velocidad y el aire fuerte y gallardo del Atlético, también. El Atlético fue un fiel contraste de la ley del Barcelona; buen metal el de este Barcelona, puro y casi limpio de ganga.

EL VIENTO Y EL ARBOL

Durante casi todo el primer tiempo el Atlético desencadenó un juego veloz, arrollador, barreado, capaz de tirar sólidas murallas. Frente a este huracán, el Barcelona se pliegó con flexibilidad. Lejos de mantenerse rígido y erecto, dobló sus ramas, como un árbol, a esperar que amainase la ventolera. Pieza clave para ello, elemento elástico de contención y de reacción, fue Segarra, jugador que se encuentra en la más alta cumbre de su ilustre carrera futbolística. El Barcelona renunció en los primeros treinta y cinco minutos al ataque desenfadado; se mantuvo en orden y a la expectativa, agrupó sus fuerzas y aguantó así las embestidas rápidas y relampagueantes de la vanguardia atlética, en tarde de aciertos. Gran acierto de Miguel, del pequeño gran Miguel, que

GOLES:

0-1. Sesenta y cinco minutos de juego, veinte de la segunda parte. Rivelles saca un córner por el lado izquierdo de Pazos; Segarra, en un gran salto, remata de cabeza.

1-1. Setenta y dos minutos de juego, veintisiete de la segunda parte. Rechace de la defensa barcelonista, que es recogido por Vavá. El delantero centro atlético avanza con el balón y lo suelta, flojo y colocado. Lentamente la pelota pasa la raya de gol, cerca de la mirada de Estrems.

PERIPECIAS:

El juego hubo de ser interrumpido varias veces para atender a jugadores de uno y otro bando. Miguel, Ramallets, Calleja, Collar, Vavá, Martínez y Estrems hubieron de ser atendidos. Ramallets, a los pocos minutos de un choque con Miguel, se retiró, cediendo el puesto a Estrems.

Tarde excelente. Magnífica entrada. Las equivocaciones de García Fernández fueron saluadas con plumas y vidrios.

volvió a ser la ardilla lista y escurridiza, incalzable, multiplicada, mañosa y hasta acometedora, de sus mejores partidos; acierto de Mendonça, quien volvió a poner de manifiesto su fría habilidad y su inteligente concepción del juego; gran acierto de Vavá, re-

matador impresionante; grande también y nuevo acierto del ala izquierda, inmejorable en Peiró, excelente en Collar. Asalto éste de ventolera, de huracán, que sopla sobre el Barcelona desde la meseta de lanzamiento que formaban Chuzo, Calleja y Rivilla.

Durante los primeros treinta y cinco minutos del encuentro el Barcelona estuvo a punto de perder el sombrero, su sombrero de campeón oficial de Liga frente a este viento desatado; se defendió de él con elasticidad y arte y algunas veces, todo sea dicho, con obstrucción y con recursos y expedientes de última hora, «in extremis».

La ventolera tenía que amainar. Efectivamente, al final del primer tiempo amainó. Y entonces el árbol doblado del Barcelona comenzó a recuperar su verticalidad y a imponer serenidad en el paisaje. Poco a poco se vio cómo el equipo catalán afianzaba sus posiciones y lanzaba a sus hombres delanteros a molestar la zaga y la puerta de su rival. Los pases largos de Czibor, la batalla constante de Rivelles, la sabiduría de Luisito Suárez y sobre todo la incisión de Martínez y de Tejada pusieron amenazas sobre la jaula de Pazos. Y en el último minuto se produjo el gol. El gol no valió. El señor García Fernández lo anuló por «fuera de juego» anterior. Resolución justa, pero tardía. El juez de línea había señalado la falta en el momento justo de ser cometida; pero el señor árbitro dejó continuar el juego, ofreció ocasión para el espectacular regate de Martínez y la oportunísima colada con remate de Tejada, y después cayó en la cuenta de que todo aquello no debía darse por válido. Imperdonable distracción del señor García Fernández. Una de las muchas.

El viento no había penetrado al través de la bien cerrada y flexible tapia azulgrana. Antes un cabezazo de Mendonça —magnífico cabezazo por cierto— encontró el poste cuando ya no podía encontrar a Ramallets. Y antes, también se encontraron violentamente Miguel y Rama-

llets, por traspiés o zancadilla al extremo rojiblanco cuando iba derecho al gol. Ambos jugadores se levantaron; el canario siguió jugando como si tal cosa; el portero barcelonista continuó en la meta, pero pedía con visibles ademanes el relevo. Y Estrems le relevó. El viento atlético de la primera parte no se llevó nada por delante. Nada práctica, porque se llevó, que ya es bastante, todo el juego de ataque del Barcelona, al que no dió respiro ni cuartel.

EL JUICIO DE SALOMON

Bastante hizo el Atlético con no rendirse en el segundo acto, después del esfuerzo realizado, gran esfuerzo, aunque esterió de goles. La segunda fase repartió mejor el dominio del terreno y del juego. Pazos trabajó casi lo mismo que Estrems. Rivilla tuvo que reiniciar sus ímpetus para apoyar al ataque; Calleja se vió y se deseó para sujetar a Martínez; Luisito Suárez buscaba ahora, desde todos los lugares del campo, por la derecha, por la izquierda y por el centro lugar para el cañoneo; Tejada bullía en busca de su hueco para gol. Pero el gol llegó por donde menos se pensaba que iba a llegar. El gol llegó desde la cabeza de Segarra, al saque de un córner. La pelota, cruzada, se coló lejos de las manos de Pazos.

El gol clasificaba al Barcelona como campeón de Liga, aun sin esperar a verificar el resultado de Bilbao. Momento culminante en las treinta jornadas del Campeonato. Otro equipo con menos brío que el Atlético habría terminado allí su lucha. Pero el Atlético, como el buen toro bravo, se croció en el castigo. Vavá y Miguel buscaban el gol como poseídos de un frenesí de inspiración. Y el gol del empate llegó desde los pies de Vavá, en un tiro suave, engañoso, de bastante mala uva, que puso de nuevo la balanza en el fiel.

Parecía que sobre el Metropolitano se hubiese celebrado un nuevo juicio de Salomón. Los dos equipos se disputaban el partido con igual tesón y con fuertes argumentos. Tanto uno como otro mostraron razones y derechos para obtenerlo. El señor García Fernández, nuevo Salomón, aunque bas ante menos sabio, tomó el partido en sus manos, lo dividió y dió la mitad a cada parte litigante. El juicio de Salomón con otro final. El juez esta vez no quiso esperar a ver quién tenía mejor derecho y más atendible razón. Menos mal que el partido, aunque partido por gala en dos, deformado por la actuación arbitral, resultó emocionante y bonito. Si se hubiese estropeado definitivamente habría sido necesario echar sobre la cabeza del señor García Fernández todo el peso de esta Liga que acaba. Algunos espectadores, ante la imposibilidad de asir algo tan inasible como es un Campeonato de fútbol, le echaron lo primero que encontraron a mano, y lo primero que se encuentra a mano en un campo de fútbol ya se sabe lo que es: plumas para hacer muelle el asiento, refrescos que fueron y palabras de gran calibre. Cosas todas ellas que el señor García recibió con estoicismo y compostura, que ya es algo.

Brindo por el gran triunfo del nuevo campeón de la Liga española. Y me declaro contento de haber asistido a un encuentro en el que el terreno estaba excelente, el tiempo fué magnífico; la entrada, rebosante; el juego, estupendo, y el árbitro, desastroso. ¿Puede pedir un cronista algo más?

Jaimo CAMPANY

Funeral por Morcadoró en la iglesia del Buen Suceso

En el templo parroquial del Buen Suceso, y organizado por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, se celebró ayer por la mañana un solemne funeral por el alma del Capitán General Moscardó, conde del Alcázar de Toledo, al cumplirse el tercer aniversario de su fallecimiento.

Al acto asistieron la condesa viuda del conde del Alcázar de Toledo, acompañada de sus hijas, de su hijo Carmelo y de su hijo político, señor Esquivias. También estuvieron presentes el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola; el conde de Casa Loja, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado; Juan Carlos Villacorta, en representación del Delegado Nacional de la Prensa y Radio del Movimiento; Gutiérrez del Castillo; generales Villalba, Querejeta y Méndez Parada; Gobernador Civil de Segovia, así como todos los miembros de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Ofició el padre Nazario de la Rasilla, quien terminada la ceremonia rezó un responso. Terminado el acto los asistentes testimoniaron su pésame a la viuda del ilustre y llorado soldado.

TREINTA Y SEIS PLAZAS EN MADRID CON TITULO AMBOS SEXOS

Convocadas 36 plazas (Técnicos Administrativos de Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Madrid.—Título: Licenciado en Derecho o en Ciencias Políticas o Económicas.—Varones y señoritas.—Edad: de 21 a 45 años.—Ingresos superiores a 30.000 pesetas anuales. Jornada, sólo mañanas. Exámenes, probablemente en octubre.—Contestaciones y preparación a cargo de don Vicente Balbín Pechuán, Secretario de A. L. de 1.ª categoría, Jefe Provincial del Servicio Nacional de Inspección y Asesoramiento de Entidades Locales, en Madrid y su provincia. Excmo. Secretario Técnico de la Dirección General de Admón. Local, y don Mariano Sanchiz y Jiménez de Rada, Juez Municipal de Madrid, Abogado Supernumerario del Excmo. Ayuntamiento de Madrid, Jefe de Negociado, excedente, del Ministerio de la Gobernación, Académico de la Real de Legislación y Jurisprudencia, del Instituto Español de Derecho Procesal.—Pida informes más amplios, personalmente o por correo (acompañando en este caso 1,60 franqueo), a

JURISPERICIA

Academia-Editorial

Jardines, 3

MADRID

Ayuntamiento de Madrid

El Madrid sólo fue enemigo para los bilbaínos en el primer tiempo

La expulsión de Gento restó profundidad al ataque madridista, lento en sus avances

BILBAO. — No ha tenido gran cosa que ver el partido Atlético de Bilbao-Real Madrid. Este, con un equipo circunstancial, no por ello malo ni muchísimo menos, quedó en inferioridad numérica mediado el primer tiempo, a causa de la expulsión de Gento, quien, según parece, ofendió de palabra al señor Castiñeira, y aunque lo-grase empatar más tarde, el he-cho tuvo su influencia en el par-tido, ya que los madrileños des-aparecieron completamente como elementos atacantes, viéndose obligados a batirse a la defensi-va frente a un contrario que apro-vechaba la superioridad con brío y entusiasmo, lanzándose en pos del triunfo, lo que no tardó mu-cho en conseguir.

El Atlético no ha realizado un

gran partido, cabiendo ensalzar su decisión y coraje.

El juego empleado por los loca-les fue rápido, pero sus avances no llevaron impreso el sello de la clase ni de la profundidad. Ga-rió a fuerza de su incesante ma-chacar y de un dominio neto que surgía en mitad del terreno, don-de los bilbaínos se imponían sin dificultad alguna a Kopa, Herre-ra y Mateos.

El Madrid se defendió con energía debido al refuerzo de Rial, quien trabajó mucho en las líneas de atrás, pero no logró evitar que perforasen su meta otras tres ve-ces.

El marco bilbaíno nunca se vió amenazado, siendo muy descansa-da por ello la labor de Carmelo y de Garay, quien no tuvo adver-

sario directo a quien marcar, y en general, del dispositivo de de-fensa.

En el ataque, Arteché, Magure-gui y Gainza realizaron buenas jugadas, aunque en conjunto no lució la delantera.

En el Madrid poco hay que des-tacar. Si acaso, la brega de Rial, la voluntad de los defensas y los detalles de Ramos cuando se lan-zaba al ataque.

El equipo madrileño fue lento en el desarrollo de sus avances y muy poco profundo, defraudando en definitiva, aunque en su des-cargo hay que tener en cuenta la expulsión de Gento. (Mencheta.)

GOLES Y ALINEACIONES

A los cuatro minutos Magu-regui, de tiro por bajo, logró batir la meta madrileña.

A los treinta y ocho minu-tos, Mateos, en posición de ex-tremo izquierdo, recogió un pa-se de Kopa y de tiro cruzado, por alto, que desvió ligeramen-te Carmelo, logró el tanto del empate.

A los cinco minutos de la segunda mitad, Maguregui, desde el borde del área, tiró raso y colocado, marcando el segundo gol.

En breve intervalo de tiem-po, a los veintitrés y veinti-cinco minutos, el Atlético se apuntó sendos goles, marca-dos, uno por Arteché y otro por Maguregui, con lo que el tanteo ascendió al definitivo 4:1.

ATLETICO DE BILBAO. — Carmelo; Arúe, Garay, Rente-ría; Mauri, Etxura; Arteché, Aguirre, Zorriquet, Magure-gui y Gainza.

REAL MADRID. — Domín-guez; Miche, Marquitos, Les-mes; Ramos, Ruiz; Herrera, Mateos, Kopa, Rial y Gento.

EN UN MAL PARTIDO EL RAYO GANO JUSTAMENTE AL ALAVES QUE JUGO A LA DEFENSIVA

LOS DOS TANTOS DE LOS VALLECANOS FUERON MARCADOS EN LA SEGUNDA PARTE

La campaña realizada por el Rayo en estas jornadas postre-ras de la Liga, coronadas el do-mingo con su difícil victoria an-te el Alavés, le ha valido al equi-po valleciano para poder librarse del descenso automático, a poco que la fortuna le sonría en la jornada del domingo próximo, última de esta competición.

El encontrarse ambos conten-dientes en tan difícil situación dió gran interés al encuentro, pero todo lo que esta circuns-tancia le aumentó en emoción se lo quitó de brillantez y de cali-dad en el juego. El Alavés, al que bastaba un empate vino a Madrid con la idea de defender-se, y para ello sacó con el nú-mero 11 a su defensa Gobiola. Pocos minutos actuó éste de ex-tremo, pues inmediatamente pa-só a reforzar el terceto defensi-vo de su equipo.

De nada le valió en realidad al Alavés esta precaución, ya que, si bien dificultó el triunfo de los vallecianos, éste se produjo, al fin, por un claro dos a cero.

El entusiasmo que pusieron los alayeses en su tarea defensiva y los nervios de los jugadores val-lecanos fueron causa de que el juego resultara de muy escasa calidad, ya que si bien el Rayo dominó intensamente, lo hizo sin orden ni concierto y sin grandes señales de peligrosidad para la meta de los visitantes.

Con las mismas características se inició la segunda parte, pero como a los ocho minutos tuvo

Nino el acierto de marcar el pri-mer tanto del Rayo, el panora-ma cambió como por encanto. El Alavés volvió a la formación normal, colocando a Gobiola de extremo izquierdo, y entonces pasó a dominar a los vallecianos. Pero como sus delanteros care-cen totalmente de remate no existió apenas peligro para el Rayo. En el minuto veinte pue-de afirmarse que se decidió to-por completo el encuentro, dado que al marcar Peñaiba el segun-do tanto rayista, los alayeses se dieron casi por vencidos. Co-mo contera de todo esto, doce minutos después fué expulsado el defensa del Alavés Balier, y los últimos momentos del encuentro carecieron ya de todo interés y emoción.

El Rayo jugó bastante menos que estos encuentros anteriores, pero todavía lo hizo peor el Alavés, que justificó con creces su mala campaña en la Liga y el peligroso lugar que ocupa en la clasificación.

Del Rayo sólo podemos salvar a su interior Nino y a su defen-sa central, José Luis, y del Ala-vés a Zubizarreta y Arriarán.

Alineaciones:
RAYO: Quintero; Barragán, José Luis, Foces; Buendía, Co-bo; Peñaiba, Nino, Hollaus, Ar-tiles y García.

ALAVES: Sebitas; Balier, Bardaji, Uribealago; Zubizarreta, Ibarra; Primi, Arriarán, Ormae-cha, Echeandia y Gobiola.

M. B.

El Valladolid, virtual campeón de su grupo en Segunda División

LA DERROTA DEL LEVANTE EN MALA-GA CONCEDE UNA OPORTUNIDAD AL ELCHE

PRIMER GRUPO

VALLADOLID, 5; TARRASA, 0

El equipo titular se ha proclama-do campeón del primer grupo y, co-mo consecuencia, reingresa de nuevo en la División de Honor, que aban-donó el pasado año. El partido fue de neto superioridad vallisoletana, mientras los catalanes realizaban una táctica defensiva que no les dió re-sultado. Se llegó al descanso con dos a cero habiendo marcado los goles Matito y Ramírez. En el segundo tiempo se acentuó el dominio local, y Pereda, Morollón y Matito completa-ron la cuenta. Al final se despidió al Valladolid con una gran ovación, entre el entusiasmo del público, dan-do los jugadores una vuelta de honor en unión del entrenador Saso y el preparador Mova. Arbitró, bien, el se-ñor Lloris.

AVILES, 2; BARACALDO, 0

Salió el conjunto local atacando con gran decisión, pero los vascos, con una defensa muy bien organiza-da, anulaban todos los intentos, lle-gándose al descanso sin que funcio-nara el marcador. En la segunda parte, el equipo local presionó tam-bién con energía, colocándose Sport en la delantera, a fin de darle ma-yor efectividad. Este jugador, a los dieciséis minutos, consiguió el primer gol, y a los treinta y cuatro, Casariego se apuntó el segundo. Arbitró el señor Garijo.

GERONA, 0; REAL UNION, 0

El resultado refleja claramente lo ocurrido sobre el terreno, ya que los jugadores locales estuvieron muy mal, realizando un fútbol lento y con es-casos remates, por lo que facilitaron la labor de sus adversarios, que sin desarrollar un gran esfuerzo consi-guieron que su portería no fuera ba-tida. El árbitro señor De la Torre estuvo acertado.

FERROL, 0; CONDAL, 1

Jugaron los ferrolanos con brío y entusiasmo, pero esto no fue sufi-ciente para superar el mayor temple y profundidad de sus adversarios. El único tanto de la tarde se marcó a los tres minutos del primer tiempo, siendo su autor Julián. En la segun-da fase dominó el conjunto ferrola-no, pero sin resultado práctico debi-do a la buena labor de la zaga y por-tero catalanes. Arbitró el señor Luis Quel.

SANTANDER, 0; CORUÑA, 1

Técnicamente, los gallegos fueron superiores a los locales, bastándoles sujetar a los hombres más pelgro-sos de la vanguardia santanderina para anular todo el juego de la mis-ma. El Santander realizó uno de los peores partidos, debido al fallo de su línea media, que desarticuló al con-junto. El único gol de la tarde fue obra de Moll a los tres minutos del primer tiempo. Arbitró el señor Idi-goras.

SABADELL, 3; SESTAO, 0

El equipo local resolvió el partido en el primer tiempo, realizando un juego rápido y eficaz. En la conti-nuación y con el 3-0 a su favor, el Sabadell se dedicó a mantener el re-sultado, dando ocasión a que el Ses-tao profundizara con más frecuencia, pero sus delanteros se mostraron le-jos para conseguir algo práctico. Fue-ron autores de los goles Castaños (2) y Parés. Arbitró el señor Carbelo, que estuvo bien.

SEGUNDO GRUPO

ALMERIA, 5; HERCULES, 1

Dominio alterno en la primera par-te, a cuyo final se llegó con uno a cero favorable a los locales, marca-do por Luisín a los cuarenta minu-tos, al ejercitar un penalty. En el se-gundo tiempo, el Almería realizó un juego superior, mientras que el Hércules perdió gran parte de su acom-tividad. A los diez minutos, Pepe Jiménez logró el segundo gol, y ocho después José Juan se apuntó el úni-co tanto almeriense, a los treinta minutos, siendo Pepe Jiménez autor del cuarto, a las treinta y dos. El último gol fué obra de Glaría, cin-co minutos antes de finalizar el en-cuentro. Arbitró el señor Cotanda.

ELDENSE, 5; JAEN, 1

El resultado no refleja, en reali-dad, la marcha del encuentro, ya que el Jaén, con un fútbol reposado y preciso dominó ampliamente en la primera parte, pero la defensa local deshizo todos sus intentos. El segundo tiempo tuvo otro cariz, correspon-diéndole el dominio al Eldense al acu-sar el esfuerzo los volantes andalu-ces. El acierto acompañó a los de-lanteros de casa hasta redondear el abultado tanteo. Se llegó al descan-so con dos-cero, marcado por Mun-do, el segundo de penalty. Los otros goles locales fueron obra de Engui-danos, Mundos y Micieja, mientras que el jiennense lo consiguió Aro.

MALAGA, 2; LEVANTE, 0

El encuentro resultó el de más emoción de la temporada, ya que los dos equipos se jugaban, aunque en sentido opuesto, cartas decisivas. Fútbol interesante desde el primer minuto hasta el último, imponiéndose el Málaga por coraje y decisión. En el primer tiempo no funcionó el marcador, habiendo fallado Mangul un penalty. A los tres minutos y medio, Greco consiguió el primer tanto, y a los cuarenta y cuatro, Pi-pli remató el segundo. Arbitraje ma-gnífico del señor Cozar.

CORDOBA, 3; TENERIFE, 1

A los seis minutos, López inauguró el marcador a favor de los locales, estableciendo el empate Tomás, a los doce. Después resultó lesionado el portero visitante, que fue sustituido por Cucu. A los cuarenta minutos, Lara se apuntó el segundo gol cor-dobés, llegándose así al descanso. En la continuación, el Tenerife fue cas-tigado con penalty que ejecutó Gul-lamón, traduciéndolo en el tercer tanto. En líneas generales, el partido fue de regular calidad, pero resultó bastante competido. Arbitró el señor Alvarez Martínez.

ELCHE, 2; MURCIA, 1

Partido de diferentes característi-cas, ya que durante la primera par-te del equipo local realizó gran jue-go embotellando a su adversario. En-tonces fue cuando logró sus goles, por mediación de Cardona y Villa-rubia. Por el contrario, después del descanso, el Elche, al creer que tenía resuelto el encuentro, replegó sus líneas, circunstancia que permitió al Murcia presionar con insistencia. A los treinta y siete minutos, Méndes se apuntó el gol visitante. Arbitró el señor Pardo, que estuvo discreto.

CEUTA, 3; GADIZ, 1

El primer tiempo fue de dominio alterno, presionando más los gadita-nos ante un Ceuta falto de rema-tadores. En la segunda fase cambió totalmente el partido y el Atlético se volvió sobre la portería visitante, siendo entonces cuando decidió la contienda. Los tantos ceutíes fueron obra de Onaíndia y Saborido (2). Ar-bitró Heradio de la Fuente, con al-gunos errores.

BADAJOS, 0; EXTREMADURA, 1

El único gol se consiguió al minu-to y medio de juego, siendo su au-tor Juanín. A partir de aquí dominó el Badajoz, pero de una manera des-acertada, fracasando medios y delan-teros. El Extremadura, con una acer-tada táctica defensiva, sostuvo com-toda tranquilidad el resultado hasta el final. Fue expulsado el jugador pacense Noni. Arbitró, discretamen-te, el señor Vila.

DERROTA DEL PLUS ULTRA EN SAN FERNANDO

EL EQUIPO MADRILEÑO HIZO UN JUEGO BRILLANTE EN EL CENTRO DEL CAMPO, PERO INEFICAZ EN EL AREA

SAN FERNANDO. — En partido de Segunda División, el titular ganó al Plus Ultra por cinco tan-tos a uno.

La necesidad que tenía el San Fernando de ganar este encuen-tro para evadir el descenso de categoría se reflejó desde el pri-mer instante en los jugadores lo-cales, que se lanzaron afanosa-mente, nada más comenzar, en busca de los goles que les propor-cionaran el triunfo, dominando a sus adversarios y creando fre-cuentemente lances de peligro en la meta contraria, con interven-ciones casi constantes de su meta Florentino.

Inició el San Fernando su am-pio triunfo a los 18 minutos de la primera parte, en que Azquez obtenía el primer gol. A los treinta y nueve, un balón mal bloca-do por Florentino, Sutter, en jugada desgraciada, ayudó a introducirlo en su propio marco, llegándose al descanso con dos tantos a cero a favor del San Fernando.

En la continuación, Devesa, de tiro angulado, marcó el tercero, a los dos minutos de iniciada esta segunda parte. Y este mismo jugador, a los diecinueve minu-tos, consiguió el cuarto gol. Cin-co minutos después, o sea a los veinticuatro del segundo tiempo, Joselín, de penalty, por mano de Petralanda, consigue el gol del Plus Ultra. A los veintiocho mi-nutos, Azquez bate nuevamente

CUENTAS CORRIENTES DE LIBRERIA

Pidanos cuantos libros desee, de todas las materias y editoriales. Con su primer pedido quedará abierta a su favor una de ellas, para cargar en la misma cuantos libros vayan deseando en todo momento (aunque esté salda-da), cobrándole el importe de to-dos sus pedidos en 16 mensualida-des. Nuestros servicios es a cualquier punto de España.

Catálogo general de librería, 126 páginas, acabamos de publicarlo.

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

Carretas, 21, primero — Madrid

SELLOS DE CAUCHO
ROTULOS DE ESMALTE
y de METAL GRABADOS.
NUMERADORES FECHADORES.
Grabador de Moda
José Antonio, 32 MADRID
ENVÍOS A PROVINCIAS

MOTOR CENTRAL
lambretta
VENTAS EN ESPAÑA
Serveta, S.A.
Comercial lambretta
MADRID: Ferraz, 42-Tel. 471265

ELOLA CLAUSURO LA ASAMBLEA NACIONAL DE PERIODISTAS DEPORTIVOS

Las madrileñas de Chamberí ganaron a San Sebastián en la final del Campeonato de España de balonmano de la S. F.

EN PARTIDO DE LA DIVISION DE HONOR, EL ATLETICO DE MADRID VENCIO AL SABADELL POR 15-9

En medio de un ambiente de gran expectación se celebró el domingo, en la cancha del Cuartel de la Montaña, la final del III Campeonato Nacional de balonmano de la Sección Femenina, enfrentándose las madrileñas de Chamberí a la selección provincial de San Sebastián, en un encuentro que por los resultados de la fase previa presentaba como claro equipo favorito al donostiarra. Pero las cosas resultaron al revés de la lógica y vencieron las de Madrid, que supieron cerrar mejor sus líneas para no ofrecer posibilidades a las chicas que con tanto acierto dirige Ana Mary Kreller, máxime al fallar éstas un penalty con que fue castigado el equipo de Chamberí a los cinco minutos de juego. En cambio, doce más tarde, al lanzar un golpe franco, Ester conseguía para Chamberí el que había de ser gol del triunfo. Y con este único gol, las madrileñas jugaron con más serenidad, viendo cómo transcurría el tiempo, hasta desembocar en un final plenamente victorioso para ellas.

En resumen: triunfo justo, porque frente a la superioridad técnica de las donostiarras, ellas supieron jugar la baza de la velocidad y de la defensa a ultranza, mereciendo la Copa que al término del partido les fue entregada por la Regidora Central de Educación Física, a quien acompañaban el general Villalba, Alejandro Higuelmo, el presidente de la Federación Española de Balonmano, y otras muchas autoridades y jerarquías.

LA VICTORIA DEL ATLETICO

A continuación, y en partido correspondiente a la División de Honor de balonmano, se enfrentaron el Atlético de Madrid y el Sabadell, en partido decisivo para ambos, pues el que perdiera podía decir adiós a sus aspiraciones para el título.

La primera parte, en la que los catalanes tuvieron energías para combatir en el amplio campo del Cuartel de la Montaña, fue muy emocionante, con continuos empates, para terminar con 6-5 a favor de los rojiblancos.

En la segunda mitad, el Sabadell acusó el esfuerzo del plazo inicial y permitió que su rival tomara ventaja, hasta dominar por completo, rematando la faena con un claro 15-9, que prueba la

justa victoria alcanzada por los madrileños.

TRIUNFO DEL GRANOLLERS

ALICANTE. — En partido de la Liga Nacional de balonmano, el Granollers venció al Obas del Puerto, de Alicante, por 22-11.

Los equipos se alinearon así:

GRANOLLERS: Font, Pregon (3), Casajuana (1), Viana (2), Olivares (2), Fondevila (12), Garriga y Cabrera (1).

OBAS DEL PUERTO: Lloret, Solves, Botella (2), Alfredo José, Martínez, Iván (2), Lizón, Sánchez (2), Sus (1), Garrido (2) y Medrano (2).

El primer tiempo terminó 3-2 favorable al equipo local. La actuación del Granollers fue completa y se acreditó su gran clase. (Alfil.)

LAS VALENCIANAS, CAMPEONAS DE JUVENTUDES

TOLEDO. — Han terminado los partidos correspondientes a la fase final del Campeonato Nacional de balonmano de la Sección Femenina, categoría de juveniles, celebrados en los campos de la Escuela Central de Educación Física, para los que se hallaban clasificados los equipos de Liceo Francés, de Barcelona, Instituto de Cuenca y Esclavas, de Valencia.

La clasificación final ha sido la siguiente:

Equipo campeón, Esclavas, de Valencia, seis puntos.

Subcampeón, Instituto de Cuenca, cuatro.

Tercero, Liceo Francés, de Barcelona, dos.

A continuación del último partido se procedió a la entrega de premios, correspondiendo al equipo campeón la Copa del Gobernador Civil; al subcampeón, la del Ayuntamiento, y al tercer clasificado, la de la Academia de Infantería. (Mencheta.)

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS CANAL DE ISABEL II AVISO

Próximo a expirar el plazo concedido hasta el día 30 del corriente mes de abril para que todos los concesionarios de tomas provisionales de agua para obras u otros usos revisasen sus concesiones, estableciendo las definitivas o caducando las innecesarias, tanto tomasen el agua de bocas de riego como directamente de la red, la Delegación del Gobierno advierte nuevamente a los interesados que aún no lo hayan hecho, que a partir del primero de mayo próximo se iniciará una inspección de todas las tomas provisionales, aplicando el Reglamento de explotación de este Canal, con las sanciones a que hubiere lugar. Lo mismo se advierte a los que tengan injertos indebidamente autorizados en la red interior de sus fincas para abastecer a otras vecinas.

Madrid, 11 de abril de 1959. El Delegado del Gobierno (firmado), Carlos López Quesada.

Le acompañó en el acto el Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento

LOS ASAMBLEISTAS ASISTIERON A LA MISA DE REQUIEM POR EL ALMA DEL GENERAL MOSCARDO

Ayer mañana, en los salones de la Delegación Nacional de Sindicatos, se celebró la última sesión plenaria y el acto de clausura de la I Asamblea Nacional de Periodistas Deportivos, bajo la presidencia del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elosa, y con asistencia del Delegado Nacional de la Prensa del Movimiento, Jesús Fueyo; del inspector nacional de Deportes, general Villalba; del secretario técnico de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, señor San Román, y del jefe del Departamento de Deportes Olímpicos, señor Higuelmo.

Abierta la sesión, el presidente de la Agrupación, don Nemesio Fernández Cuesta, después de dar cuenta de que había quedado formada la Agrupación Nacional de Periodistas Deportivos, bajo su presidencia y con el nombramiento de una Junta directiva provisional hasta la próxima Asamblea Nacional para que dicte las normas de tipo general nacional a que deban someterse—aparte de su Estatuto particular—, que ha de procurarse en lo posible aunar y unificar, las Agrupaciones regionales y provinciales, hizo público el acuerdo de la Asamblea de testimoniar la adhesión de los periodistas deportivos españoles a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y renovar la lealtad de todos al Caudillo de España.

A continuación el secretario dio lectura a las conclusiones definitivas de la Asamblea, redactadas a través de las diferentes sesiones de trabajo, relativas al "Deporte aficionado y profesional", "Tema olímpico", "Relación entre los periodistas deportivos" y "Personalidad del periodista deportivo".

DISCURSO DE ELOLA

Seguidamente el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elosa, pronunció el discurso de clausura, en el que comenzó manifestando su satisfacción por presidir este acto de la I Asamblea Nacional de Periodistas Deportivos, con estas palabras: «Me es particularmente grato; lo digo no como un halago de quien espera recibir

—y espero recibir mucho de vosotros—, sino por honda sinceridad, porque así puedo en primer lugar agradecer la labor cierta y significativa que estáis realizando innombrada, callada y sacrificadamente, con buenos ejemplos y soportando muchas veces pequeñas insidias. Que a eso siempre todos estamos abocados. Os tengo que agradecer que peticiones que yo os hiciera en ocasiones análogas, precisamente las habéis traído a estas conclusiones que acabo de leer y oír. Habéis llevado a cabo en este deporte nuestro pequeño y tan diminuto del deporte aficionado, en esta última etapa—lo confieso aquí ante vosotros y lo digo muchas veces a mis colaboradores—, habéis iniciado ya una campaña en este sentido de profusión de este deporte tan típico que era nuestro deporte olímpico. Tenía que deciros además que a la Delegación Nacional de Deportes no sólo le resulta grata, no sólo es una alegría y una satisfacción la constitución de esta Agrupación de Periodistas Deportivos, sino que tanto para la Delegación como para el Comité Olímpico es una alentadora esperanza».

Más adelante añadió el Delegado Nacional: «No pueden venir más que beneficios para la Prensa Deportiva Española de esta Asociación. Beneficios dobles, de orden colectivo y de orden individual. Podemos compendiarlos en esa mejora intelectual, moral y hasta profesional. En otro or-

den, tienen que venir también beneficios de toda índole. Y esto sí que como Delegado Nacional me interesa mucho. Porque si lo otro me interesa, esto, ciertamente, es misión: la mejora del deporte».

Tras unas palabras en las que Elosa destacó la labor del periodista como una pieza realmente activa en su función difusora y de orientación bajo unas directrices, dijo que quizá era éste el momento, muy importante, de estudiar lo que ha de hacerse. Y añadió: «Yo quisiera en estas breves palabras verter unos ciertos conceptos, para ver si podemos llegar a unos puntos de reflexión, sembrar unas inquietudes y hasta si puedo trazar alguna directriz. Tenemos que confesar que, en lo que respecta al deporte aficionado, olímpico, estamos todavía en un período de iniciación. Esto es cierto. Y uno empieza a pensar cuáles son los motivos y tiene que llegar a la conclusión de que los motivos son muy complejos, y que, en gran parte, vienen desde arriba, y no tenemos los medios suficientes; y en gran parte también, vienen desde abajo, mientras no exista una conciencia popular deportiva».

Cuando uno contempla el panorama de algunas naciones más o menos semejantes a la nuestra y ve el progreso deportivo, la serie de instalaciones que tienen, los medios con que cuentan, la protección extraordinaria, uno empieza a decir: ¿Y por qué ellos sí y nosotros no? Es que en estas naciones ha calado el concepto, la concepción del deporte como una necesidad. Se tiene desde el colegio, porque el educador y las grandes Empresas contribuyen a ello. Pero esta finura de concepto no ha calado en España. Y por ello, no hemos llegado a tener la comprensión que necesitamos, que necesita el deporte: la protección que tienen en otras naciones: las ingentes cantidades que se dedican al deporte, u otros medios, cuales son: desgravación de impuestos, exenciones tributarias, medios fiscales, que suelen ser muchas veces hasta más beneficiosos que las propias subvenciones».

El Delegado Nacional de Deportes habló después de la batalla que se había visto precisado a librar para conseguir que las Apuestas cedieran un 10 por 100 al deporte, ampliando sus gestiones a las Diputaciones Provinciales para que los ingresos que recibían por este concepto reverteran en parte hacia la construcción de instalaciones deportivas, gestiones que sólo han encontrado eco en la Diputación de Barcelona, sin que en Madrid se haya hecho una piscina o un gimnasio. Más tarde añadió Elosa:

«Yo lo que quisiera es que aprovecháramos esta ocasión esta I Asamblea, para que nosotros lleváramos dentro el empeño de

decir: "vamos a hacer una campaña bien dirigida, en sentido de que en España entre esta concepción de que el deporte es una necesidad". Evidentemente, es una necesidad pública».

Se refirió después Elosa a los distintos aspectos del deporte: en el orden educativo, tanto físico como moral; como exponente de la vitalidad de un pueblo, y como espectáculo. En este último aspecto dijo que si bien se halla desmesurado no quiere esto decir que se conceda beligerancia a los detractores que en una minoría intelectual abogan por el deporte puro, con absoluto desprecio del espectáculo.

«Nosotros lo que tenemos que hacer es dosificar ese cuádruple aspecto del deporte; pero no dosificarlo con tendencia a la baja de alguno, sino con tendencia a la alza de lo que esté más bajo».

A renglón seguido, Elosa puso de manifiesto la importancia del deporte como medio formativo del hombre en todo el mundo, sean cuales fueren sus ideas religiosas, ya que influye en todos los sentidos: físico moral y espiritual. Dijo también que había una campaña intensa que hacer para las Empresas. Tenemos competiciones escolares, universitarias y una labor por delante como la que viene realizando la Obra Educación y Descanso, en esa misión de descanso activo, generador de energía extraordinaria. Añadió que lo mismo que hoy todos se sienten seleccionadores de fútbol y quieren hacer su equipo nacional, también han de conseguir que sepan hacer sus selecciones en cualquier otro deporte de especialización. Por último, dijo el Delegado Nacional:

«A Dios gracias, empezamos a darnos impulsos. Vamos a seguir por ese camino, todos unidos, mirando al deporte con su mérito y su demérito, con su grandeza y su servilumbre; pero con una sana y santa pasión. Si todos unidos podemos meter dentro de las cabezas españolas todo el influjo beneficioso de un deporte en su gran amplitud de concepción, habremos conseguido una cosa más para España, para la grandeza de nuestra Patria».

Grandes aplausos acogieron las palabras del Delegado Nacional, quien finalizó declarando clausurada la I Asamblea Nacional de Periodistas Deportivos, dando los gritos de «¡Viva el deporte!», «¡Viva España!», «¡Viva Franco!», y «¡Arriba España!», que fueron calurosamente contestados por todos los asistentes.

Terminada la sesión de clausura, todos los asambleístas se trasladaron a la iglesia del Buen Suceso para asistir a la misa en sufragio del llorado general don José Moscardó.

Finalmente, la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes obsequió con una comida a los asambleístas en el Club de Campo.

MINISTERIO DE TRABAJO

JUNTA DE ADQUISICIONES

ANUNCIO

Por necesitar este Ministerio para la instalación de sus Servicios Centrales la adquisición de mobiliario metálico (mesas de despacho, mesas para máquina, mesitas para teléfono, armarios, sillones de mesa, sillas y sillones giratorios), se invita a las casas que se alizasen a que presenten ofertas y modelos de dicho mobiliario.

Su número, circunstancias y características figuran en el correspondiente pliego de condiciones obrante en este Departamento, donde podrá ser examinado en su Sección de Asuntos Generales de Oficialía Mayor, durante el improrrogable plazo de ocho días laborables, contados a partir del siguiente a la inserción del presente anuncio y heras de doce a catorce.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario, o a prorrata, si fuera más de uno.

Madrid, 10 de abril de 1959.—El Presidente de la Junta (firma ilegible)

CURSO DE RELACIONES HUMANAS

La Comisión Nacional de Productividad Industrial desarrollará un curso sobre esta materia, que comenzará el día 20 del corriente, a las 5 de la tarde, en los locales de esta Comisión, Velázquez, 47, MADRID.

Este curso incluye las materias siguientes. Origen y desarrollo de las Relaciones Humanas en la industria.—La naturaleza de la conducta humana.—La organización y el individuo.—Las aptitudes en el trabajo.—La organización informal de la empresa.—Selección y distribución del personal.—Formación del personal.—Los incentivos.—La comunicación.—El consejo en la industria.—Dirección de reuniones.—Solución de problemas por la dirección.

Siendo limitado el número de plazas, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de llegada.

BAHAMONTES, CAMPEON NACIONAL DE MONTAÑA

Muere en un accidente, en Palma, el belga Laurent

EL CICLISTA CAYO AL SUFRIR UN PATINAZO, SIENDO ATROPELLADO POR UNA MOTO

PALMA DE MALLORCA. — En el velódromo del Tirador, y en presencia de numeroso público, se celebró un "match" internacional de ciclismo tras moto comercial.

Consistía la prueba en dos mangas, la primera de 30 y la segunda de 50 kilómetros.

Tomaron la salida el belga Willy Laurent, entrenado por Victor; Miguel Bover, por Albon; Pedro Gomila, por Ferraz, y José Escala, por Miralles.

La primera manga se la adjudicó el corredor belga.

Cuando se disputaba la segunda, cubiertos ya varios kilómetros, Laurent sufrió un patinazo y cayó a tierra, cuando marchaba a una media de 70 kilómetros, y la moto de Ferraz, que entrenaba a Gomila, sin poderlo evitar le pasó por encima.

Inmediatamente se trasladó al herido a la Clínica de la Cruz Roja, y los organizadores de la prueba suspendieron la misma, en medio de la mayor emoción del público por lo aparatoso del accidente.

El belga Willy Laurent presentaba fractura de cráneo, de pronóstico gravísimo, y falleció poco después de ingresar en el citado centro. (Mencheta.)

Superioridad de los belgas en la clásica Paris-Roubaix, que ganó Noel Fore

MIGUEL POBLET QUEDO REZAGADO, VICTIMA DE CALAMBRES, CUANDO IBA EN UN GRUPO DE ESCAPADOS

Banco Hipotecario de España CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL



El Consejo de Administración de este Banco ha acordado convocar a Junta general ordinaria de accionistas, con sujeción a los artículos 59 a 69 de sus Estatutos, para el día 21 de mayo próximo, a las cinco de la tarde, en su domicilio social, a fin de someter a la misma la aprobación de las cuentas y balance del ejercicio de 1958 y resolver sobre las cuestiones que se deriven de la Memoria y proposiciones del señor Gobernador.

Madrid, 13 de abril de 1959.— El Secretario General, V. G. y Martínez de Velasco.

COMPANIA ESPAÑOLA DE PETROLEOS, S. A.

«BONOS DE TESORERIA» 6,95 POR 100, EMISION DE 1958

Esta Compañía participa a los señores poseedores de «Bonos de Tesorería» que a partir del día 20 de abril corriente se procederá al pago del cupón núm. 1, a razón de pesetas 26,41 líquidas cada uno, deduciendo el impuesto sobre la renta del capital.

Dicho pago se efectuará en las entidades bancarias siguientes:

En MADRID y BARCELONA: Banco Central, Banco Exterior de España y Banco de Santander.

Madrid, 10 de abril de 1959.—

ACOMPANADO DE EMILIO CRUZ, EL TOLEDANO LLEVO LA INICIATIVA DURANTE TODA LA CARRERA

EN LA ULTIMA ESCALADA DEL SOLLUBE EL «AGUILA» SE IMPUSO DE MANERA DEFINITIVA

BERMEO.—Sobre un recorrido de 135 kilómetros, que comprendía cinco escaladas al puerto de Sollube, se ha celebrado el Campeonato de España de Montaña al que concurrieron las figuras principales del ciclismo nacional salvo Poblet, Loroño y algún otro. El tiempo, espléndido, contribuyó a que el circuito se viese abarrotado por una gran multitud, lo cual puso marco adecuado a la prueba.

Asistieron a ella el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elosa, y el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Alejandro del Caz.

Tomaron la salida sesenta y dos corredores, que ya en la primera ascensión al Sollube, a los cinco kilómetros, fueron desgragándose. El paso por el alto lo verificó el primer lugar Bahamontes, seguido de Emilio Cruz, y luego, por pequeños intervalos, varios grupos de corredores.

El toledano y Emilio Cruz si guieron también distinguiéndose en la segunda escalada, cruzando por la cima con dos minutos de ventaja sobre el pelotón principal.

Cruz y Bahamontes coronaron por este orden, en la tercera ascensión. Suárez pasó a dos minutos y medio; luego Karmany Campillo, Roberto Morales, Moreno, etc.

Por fin el toledano se desenten-

dió de todos en la cuarta subida al Sollube, cuyo alto cruzó en solitario; tras él, a un minuto y quince segundos, Emilio Cruz y Campillo; a 2'18", Roberto Morales, y a 4'15", el pelotón principal.

En el descenso Campillo alcanzó a Bahamontes, efectuando juntos un recorrido aproximado de treinta kilómetros, hasta que faltando unos 500 metros para la meta el toledano demarró fuertemente, entrando triunfador entre una ovación clamorosa. A 13 segundos se clasificó Campillo, quien fue asimismo muy aplaudido y felicitado por su gran carrera.

Bahamontes recibió la banda y el trofeo de campeón de España de manos del Delegado de Educación Física, señor Elosa, y unas señoritas bermeanas le entregaron un ramo de flores que el toledano llevó a su esposa, quien había presenciado la prueba desde la tribuna.

CLASIFICACION

BERMEO. — Clasificación del Campeonato de España de Montaña:

1. Federico Martín Bahamontes, en 4-28-36. Promedio 30,755 a la hora.)
2. Juan Campillo, 4-28-49.
3. Emilio Cruz, 4-31-39.
4. Antonio Suárez, 4-33-11.
5. Vicente Utriat, 4-33-20.
6. Jiménez Quiñez, 4-33-26.
7. Angel Rodríguez, 4-34-40.
8. José Segú, 4-34-43.
9. Gabriel Company, 4-35-00.
10. Juan Bibiloni, 4-35-15.
11. Jesús Galdeano, 4-35-35.
12. Roberto Morales, 4-35-57.
13. Antonio Karmany, 4-36-05.
14. Carmelo Morales, 4-36-36.
15. José Luis Talamillo, 4-37-15.
16. Francisco Massip, 4-38-10.

CARRERAS DE CABALLOS

EL PREMIO D. G. DE GANADERIA FUE PARA «MAYPOLE DANCER»

Como se esperaba, «Maypole Dancer», del conde de Villapadierna, ganó por un cuerpo el Premio de la Dirección General de Ganadería (39.375 pesetas, 1.800 metros), disputado el domingo pasado en La Zarzuela. En los metros finales, y cuando parecía que «Majara» quedaría segunda, «Acuario» vino fortísimo, en «rush» final, a quedar segundo, con medio cuerpo de ventaja sobre la de Higuera. Cuarta, a una cabeza, y bastante recuperada en su forma, quedó «Rita».

El ganador, preparado por Higson y montado por Larre, fue recibido a su entrada por la puerta de ganadores con una cerrada ovación, que se repitió al recibir el conde de Villapadierna de manos del director general, señor Campano, la copa donada por el citado organismo para la prueba. El duque de Alburquerque, con

17. José Gómez del Moral, 4-38-10.
18. Julio Jiménez, 4-39-10.
19. Benigno Aspuru, 4-40-50.
20. Hortensio Vidaurreta, 4-41-38.

Tomaron la salida 62 corredores, de los cuales se clasificaron 47. (Mencheta.)

HOCKEY SOBRE HIERBA

El Real Club Polo de Barcelona, campeón nacional

VENCIO EN LA FINAL AL TARRASA POR 1-0

SAN SEBASTIAN. — Se ha jugado la final del Campeonato de España de hockey sobre hierba entre los conjuntos catalanes del Real Club Polo de Barcelona y el Tarrasa. Venció el primero por un tanto a cero, marcado por su delantero Dualde.

El partido fué de extraordinaria calidad, en el curso del cual se vieron excelentes jugadas desarrolladas por ambos equipos, sobre todo de sus delanteras, aunque a lo largo de los setenta minutos de juego fué mayor la penetración del Polo.

Antes de este encuentro se jugó la final de consolación entre los equipos Amaikak Bat, de San Sebastián, y el Barcelona, venciendo este último por dos tantos a cero. (Alfil.)

Combate nulo de Echevarría en Francia

EL PUGIL ESPAÑOL TUVO COMO ADVERSARIO AL GALO GILBERT CHAPROM EN BLOIS

BLOIS. — El boxeador español Mariano Echevarría ha hecho "match" nulo frente al francés Gilbert Chaprom, en combate concertado a diez asaltos, y que no gustó al respetable, ya que en el transcurso de la pelea se sucedieron los agarrones por parte de ambos contendientes.

En el segundo asalto, Chaprom, que parecía en malas condiciones, sufrió un gran directo de izquierda de su adversario, quien a su vez, en el octavo fué lanzado a la lona y contado por tres segundos.

Los jueces de la pelea emitieron el siguiente fallo: el primero, quinto y décimo asaltos, considerados como nulos; el segundo, cuarto y octavo fueron de ventaja para Chaprom, mientras que el tercero, sexto, séptimo y noveno se los adjudicó el español.

La impresión final fué la de que Chaprom salió favorecido con la decisión de combate nulo. (Mencheta.)

DERROTA DE BEN BUKER EN GRENOBLE

GRENOBLE. — El peso welter André Davier ha vencido, en combate revancha, al campeón de España de la categoría, Ben Buker, después de una pelea que resultó escasa de victorias y que no agradó al público.

Los cinco primeros asaltos fueron los más combativos, dedicándose después el español a hacer gala de su experiencia para evitar el k. o.

Davier se adjudicó siete de los diez asaltos a que estaba concertada la pelea, por lo que su triunfo, amplio a los puntos, fué justo. (Mencheta.)

Vespa
SACA
ALCALA, 101
Tel. 35 54 07. MADRID

TORNEROS Y PALISTAS

NECESITA empresa importante. Informarán, de martes a jueves, en García Morato, 33, piso 5.º, Sección Central de Personal (2.492)

VOLUMEN INTERESANTISIMO...
MANUAL DE ESQUEMAS SELECCIONADOS
La técnica del montaje por la imagen. 120 circuitos que abarcan desde la A hasta la Z de la radiotécnica.
Precio del volumen: **35 PTAS.**
Pida catálogo de obras técnicas a
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Proyecto, 2 - Barcelona

En el frontón de la oficina de la Lotería Nacional se celebró un partido de fútbol entre España y Cataluña.

Resultados:

Palma: Mat. 14, 45; G. 14.

Cesta punta (Cataluña) 14, 14.

BURGOS.—partidos corrientes de fútbol.

Madrid y B. En la victoria por 4 a 0.

En la victoria por 4 a 0. Garbizo y U. En mano i

Oficial. Oficiales de Oficiales.

Oficial. Pres.

DAVI

R. de la Es

MODEL C. CAFETERIA.

BODAS, Maravillosos

FLOR I

ALC. PRESUP.

CARNERO. P. damente tod: 80, 11, 2276 nes.

CASA Jiménez dos, 52 (ent. y Santo Domingo) alquiler velos novia, madrilas, peinadas, señora, tring, chaqueta

ESCUELA ESP. fono XII, 58 no 276244.

CALLAO, Escuela movilita. P. 23; Duque

ACADEMIA a. ta «Alvarez»

Escuela Sagr. (segunda) Sagr. Teléfono 2331.

ESCUELA aut. Uca Salmanti de Peñalver, fono 354102.

PONS, Escuela vilista. Laga 364206.

ESCUELA aut. Rafael Alvar Santa Bárbar fono 571119.

CLINICA ar. Puencarral, rragia, impot mosis. (9.256.)

BLENNORRAG. debilidad, ir análsis, oper mosis. Duque. Clínica Docto. dca. 273564 (3

CAMPEONATO NACIONAL DE PELOTA PARA AFICIONADOS

Castilla venció a Cataluña en pala, y a Burgos en pala corta y mano por parejas

En el frontón Recoletos los pelotaris aficionados de Castilla y Cataluña se enfrentaron el domingo en partidos del Campeonato de España en las especialidades de pala y cesta punta.

Resultados de los partidos:

Pala: Matute III y Sola (Castilla), 45; Caralt y Vila (Cataluña), 14.

Cesta punta: Llauder y Chimerla (Cataluña), 40; del Rey y Zubeta (Castilla), 25.

BURGOS.—Se han jugado los partidos correspondientes al Campeonato nacional de pelota entre Madrid y Burgos.

En pala la pareja madrileña venció por 40 tantos a 14. Los ganadores fueron Hernández Cornado y Ucin, y los de Burgos por Garbizu y Ucelay.

En mano individual, Ituarte, de

Burgos, venció a Arias, de Madrid, por 18-6.

En mano por parejas, Martínez y Orcoyen, de Madrid, ganaron por 22-9 a Zurdo, de Quintanar, e Ibáñez, de Burgos.

BARCELONA.—En el torneo de Federaciones de pelota contendieron Alava y Cataluña. En pala corta Hernández y Vidal, de Cataluña, vencieron a Manchola y Vidal Abarca, de Alava, por 40 a 20. En mano individual Sotelo, de Cataluña, venció a Aspeazu, de Alava, por 18 a 12, y en mano por parejas Arregui-Icarain, de Alava, vencieron a Chiquito-Cenidero por 22 a 21. (Alfil.)

SAN SEBASTIAN.—Se han celebrado los partidos del Campeonato de pelota de España, aficionados, con los siguientes resultados:

A pala corta: Iturralde e Iruña, de Navarra, 13; Unanue y Aristi, de Guipúzcoa, 40.

A mano, individual: Piérola, de Navarra, 16; Arriola IV, de Guipúzcoa, 18.

A mano, por parejas: Esponta y Alegria, de Navarra, 13; Iribia y Unanue, de Guipúzcoa, 22. (Alfil.)

HARO.—En el frontón Carrasco se celebró el encuentro de Federaciones de pelota aficionados entre Vizcaya y Rioja, registrándose estos resultados:

Pala corta: Blasco y Esparza, de Vizcaya, vencieron a Ganzarain y Sans, de Rioja, por 40-28.

Mano, individual: El riojano Zapata venció al vizcaíno Beitia por 18-14, después de un bonito encuentro jugado de poder a poder.

Mano, por parejas: Los vizcaínos Alvarez y Barrios vencieron a los riojanos Torrecilla y Zabala por 22-8.

SE NECESITAN

Oficial 1.ª Electricista
Oficiales de 1.ª o 2.ª Torneros
Oficiales de 1.ª Fresadores
Oficial 1.ª Verificador

Presentación en

DAVID BROWN

P. de la Esperanza, 7. MADRID

FLOR DE AZAHAR

MODELO Y MUSEO DE
CAFETERIA - RESTAURANTE
BODAS, BANQUETES, etc.
Maravillosos y amplios salones

FLOR DE AZAHAR

ALCALA, 141

PRESUPUESTOS GRATIS

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO, Puerta del
damente todas gestio-
80, 11, 227623. Rápl-
nes.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Precia-
dos, 52 (entre Callao
y Santo Domingo). Al-
quiler velos, vestidos
novia, madrina, man-
tillas, peñas, sombre-
ros señora, trajes smo-
king, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA, Al-
fonso XII, 58. Teléfo-
no 276244.

CALLAO, Escuela auto-
movilista. Preciados,
23. Duque Sesto, 3.
Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista
«Alvarez Hermanos»
Antonio Flores, 4
(esquina Sagasta 24).
Teléfono 233122.

ESCUELA automovilista
Salmantina, Con-
de Peñalver, 24. Telé-
fono 354102.

PONS, Escuela automov-
ilista. Lagasca, 133.
364206.

ESCUELA automovilista
Rafael Alvarez, Plaza
Santa Bárbara, 4. Te-
léfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea
Fuenarral, 6. Bieño-
rra, impotencia, fi-
mosis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis
debilidad, impotencia,
análisis, operación, il-
luminación. Duque Alba, 10.
Clínica Doctor Hernán-
dez, 273564 (332).

CLINICA

Fuenarral.
Especializada enferme-
dades genitourinarias.
Impotencia, últimos
tratamientos. Fuenar-
ral, 88. (8893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO
USADO PODRA
VENDERSE, SEGUN
LO DISPUESTO EN
LA LEGISLACION
VIGENTE. A MA-
80 POR 100 DEL SE-
YOR PRECIO DEL
NALADO EN LA
TASA

COMPRO toda clase de
muebles, objetos, me-
nudenias, buhardillas,
libros, novelas, etc. Te-
léfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publi-
citarios. Viriato, 11. Te-
léfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets.
Rápidamente. Díaz-
Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas
Merino, Fuenarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, col-
chones gomespuma des-
canso perfecto. Fábrica
Bravo Murillo, 52. Luca-
Tena, 2.

MUEBLES seminuevos.
Baratísimos. Espíritu
Santo, 24.

PATENTES

OFRECESE licencia ex-
plotación modelo utili-
dad 38.852: «Lavadora
mecánica de juguetes».
Informes Registro pro-
piedad industrial o
agente oficial E. Gon-
zález Vaca, Sagasta, 4,
Madrid.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de fe-
brero de 1943 sobre
colocación determina
que Empresas y pa-
trones están obliga-
dos a solicitar de la
Oficina de Colocación
el personal que nece-
siten y que los obre-
ros en paro deben
inscribirse en dicha
Oficina, sancionán-
dose el incumplimien-
to de tales obliga-
ciones con multas
de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia,
toda inserción de
anuncio en esta Se-
cción está condiciona-
da a la previa au-
torización de la ci-
dad Oficina de Co-
locación (avenida de
José Antonio, 69, 5.ª
planta, C. N. S.).

NECESITO minervista y
aprendiz de encuader-
nación. Covarrubias, 12.

PRECISAMOS represen-
tantes en capitales y
pueblos importantes
para artículos de Bo-
llería de nueva marca.
Inútil sin amplias re-
ferencias. Apartado
12001, Madrid.

TEATROS

La Chunga, pirámide de la raza gitana, toreará el próximo jueves en una fiesta campera

Del baile de La Chunga, ¿qué
te vamos a decir? No existe es-
cuela, porque ella es su maestra;
le sale el baile por los poros, ella
baila con ardiente inspiración. No
se «ve» bailar a La Chunga, se
la «siente». ¡Es algo inenarrable!
No es presenciar un espectáculo,
es asistir cada vez a la creación
de baile. Y esto ocurre cada vez
en la sala de fiestas en donde
ahora actúa.

Todo lo de La Chunga es sín-
cero, apasionadamente sincero,
exhalando el violento perfume de
la bella flor silvestre. Y ahora
La Chunga nos sorprende, una
vez más, con otra manifestación
de su temperamento y de su arte:
el toreo. ¡La Chunga va a torear!
El próximo jueves, en una finca

de los alrededores de Madrid, es-
ta gitana española va a torear an-
te un selectísimo público. Y si La
Chunga lo hace es porque sabe
que triunfará.

Y del señorío diremos que para
tenerlo no hace falta anteponer
el don, sino tenerlo, y La Chunga
tiene el don de inculcar a todas
sus manifestaciones un señorío,
elegante dentro de su pasión.

Hoy por hoy, La Chunga es un
ser bello, gracioso, artista, que
representa lo genuinamente espa-
ñol; pero no una España de pan-
detera, sino una España de un
Zuloaga, de un Baroja, y, com-
prendiéndolo así, la Aire France
ha elegido a La Chunga invitán-
dola a un cruceo alrededor del
mundo en su nuevo reactor, uni-

LA CIUDAD DE LONA SE HA PUESTO EN MOVIMIENTO

«BEGINNING CIRCUS 17 TH APRIL CONFIRMATION TRAVEL REGARDS CIRCUS AMERICANO»

He aquí una comunicación que
ha recorrido millares y millares
de kilómetros surcando el mundo
en todas direcciones para po-
ner en movimiento hacia un de-
terminado punto de la Tierra a
centenares de artistas de las más
extrañas razas y colores: ese pun-
to es Sevilla. La sevillana Feria
de abril, que atrae por su im-
portancia la atención del turismo
universal, es el lugar preciso pa-
ra esta rara cita. El clarín ale-
gre del mundialmente famoso Cir-
co Americano puso en el aire su
imperativo toque de llamada, que,
como un eco materializado en ca-
blegramas y telegramas, devoró
las distancias para movilizar a
unos seres extraordinarios en di-
rección a la bella ciudad anda-
lúza.

Desde Formosa a Bombay, de
Nueva York a Nigeria, cruzando
la vasta red de los países eu-
ropeos—Budapest, Londres, París,
Berlín, Roma...—, la orden se re-
pite como una consigna que llega
a sus destinos en el momento pre-
visto: es en Nigeria, al Príncipe
negro Aumanh; en Formosa, a la
gran familia oriental del jefe
Wan Hon Su; en Nueva York, a

los famosos Yung-Broders, del
Ringlin Bros de Estados Unidos;
en Budapest, a la gran troupe de
jinetes Picard... Todos, a la hora
fijada, se hallarán formados—in-
verosímil ejército del sensaciona-
lismo—bajo la inmensa tienda de
campana del circo ambulante más
moderno de Europa, para iniciar
esa gran batalla de lo «más difícil
aún», que llenará de asombro
a las multitudes, prendiendo en
ellas las bengalas inquietantes de
la fantasía.

Y desde Sevilla la aparatosa
ciudad rodante del Circo Ameri-
cano, con el encanto exótico de
su diversidad, sus setenta ve-
hículos motorizados y sus vago-
nes de ferrocarril, trasladará a
la capital de España ese enjam-
bre humano de selección entre
los más grandes artistas del mun-
do que constituyen el nuevo y gi-
gantesco programa, en el que la
audacia, el valor, la fastuosidad,
la agilidad y la gracia tienen su
máximo exponente, para traer
una vez más a la primavera ma-
drileña, coincidiendo con las tra-
dicionales fiestas de San Isidro,
la radiante alegría de su presen-
cia.



Nada es extraño en la ciudad de lona de las mil maravillas; razas
y tipos se entremezclan con naturalidad. En el continuo tráfico del
vivir circense los pequeños enanos filosofan al sol, mientras aguar-
dan «su momento»

ANTONIO

Y SU

GRAN BALLET ESPAÑOL

¡ÉXITO APOTEOSICO!

Representaciones:

Lunes: 10,45 noche
Martes: 6,45 tarde
Miércoles: 10,45 noche
Jueves: 6,45 tarde
Viernes: 10,45 noche
Sábados: 6,45 tarde y
10,45 noche
Domingos: 6,45 tarde y
10,45 noche.

Teatro de la Zarzuela

Venta de localidades con cin-
co días de antelación

da a otras figuras representativas
de la esencia racialmente pinto-
resca de otros países.

El circo, el espectáculo más
viejo de la humanidad, eterno,
porque eternos son los positivos
valores humanos, se ha despersa-
do, sacudiéndose de sus viejas
formas para entrar de lleno en
una nueva faceta hasta hoy des-
conocida, donde la luminotecnia,
los trucajes de la moderna esce-
nografía, el alarde suntuoso en
su presentación, lo hacen mos-
trarse como una milagrosa sín-
fonia de luces y colores que sirven
de fondo a la ancestral solera
circense de ese juego heroico, jo-
vial y dramático, a un tiempo,
que espolea en el espectador, en
tres horas de duración, las más
encontradas emociones. Esto es
lo que ha logrado aportar al
mundo del espectáculo el fabulo-
so Circo Americano. Al escribir
estas líneas parece como si nues-
tros elogios se volcaran hacia es-
ta empresa en un afán publici-
tario. Y es que no podemos sus-
traernos a nuestro orgullo de es-
pañoles al reconocer que espa-
ñoles son los directores — Manuel
Feijóo y Arturo Castilla—, que
con este circo supieron abrir una
nueva era fascinante y esplendor-
rosa en la internacional vida cir-
cense, apartándolo de los mani-
dos caminos de la monotonía pa-
ra entrar de lleno en el prodigio
maravilloso de lo desconocido.

No hace muchos meses tuvimos
ocasión de presenciar en Barcelo-
na el espectáculo que nos ofrecía
un gran circo, un circo cuyo so-
noro nombre universal perduraba
en la memoria de muchos espa-
ñoles. Y entonces comprendimos
plenamente el por qué este otro
circo, el Americano, ha podido
conseguir la admiración del mun-
do y servir de pauta y ejemplo a
las organizaciones ambulantes de
este género. Si, entonces compren-
dimos de lleno por qué el Gobier-
no español había galardonado a
Feijóo y Castilla con la Medalla
del Trabajo, y nos dimos también
exacta cuenta del por qué nom-
bres gloriosos en la historia del
circo internacional, como son las
de los directores Joseph Bouglione
y Gerome Medrano, de París; Joe
Mullens, de Holanda; Albert
Schuman, de Dinamarca; Alfred
Knie, de Suiza; Billy Smark, de
Londres, y tantos otros, habían
proclamado al Circo Americano
como el de más moderna conce-
pción y ejemplo en Europa.

Pronto, fiel a su cita anual con
el pueblo madrileño en la época
en que la capital de España se
viste de gala para festejar a su
santo Patrón, la luminosa prima-
vera de nuestra ciudad verá or-
dear sobre el azul de su cielo los
alegres gallardetes multicolores
del Circo Americano, al que Ma-
drid saluda siempre como al ami-
go entrañable y risueño que se
hizo consustancial a ella en el
florido mayo.

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.—"Buenos días", melodías de ritmos y géneros variados.
- 10.10—"Amenidades", el humor condensado en las antenas por Juan Fortega.
- 10.15—"Madrid, cada día", actualidad local y nacional.
- 11.10—"Los oyentes programan".
- 11.30—"Así canta el mundo".
- 11.45—"Club de oyentes".
- 13.—"Pantalla de la radio", por Emilio Moreno Lacave.
- 13.30—"Cuatro intérpretes y un ritmo", por Gonzalo Portillo.
- 14.10—"Conexión con Radio Nacional de España".
- 14.45—"Sucedio así", por Antonio García Vidal.
- 15.15—"Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15.30—"Emisión financiera", por Juan José García del Diestro.
- 16.—"Que usted lo pase bien".
- 17.—"Yo, Cinthya".
- 17.30—"Vidas a granel", por Tip y Top.
- 18.15—"Cosas del corazón".
- 18.50—"¿Conoce usted Madrid?".
- 19.—"Mi enemigo y yo", en adaptación de María del Carmen Asencio.
- 19.20—"Cuarto de estar", por Julita Díaz.
- 20.15—"El inspector X".
- 21.30—"Éxitos musicales".
- 21.45—"Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.
- 22.—"Conexión con Radio Nacional".
- 22.15—"Hoy canta para ti".
- 22.20—"Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
- 22.30—"Cabalgada del martes... Reportajes".
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30—"Carta de ajuste".
- 14.50—"Revista de Prensa".
- 14.55—"Telenoticia", entrevistas y reportajes.
- 15.20—"Telediarario".
- 15.30—"Crítica de cine", "Música en su pantalla".
- 16.00—"Cierre".
- 20.15—"Carta de ajuste".
- 20.33—"Música para la tarde".
- 20.55—"Cine documental".
- 21.05—"La corrida".
- 21.20—"Riesgo y ventura del mundo".
- 21.40—"El hombre del tiempo".
- 21.45—"Telediarario".
- 22.05—"Mi historia favorita".
- 22.40—"Papá todo lo sabe", Telefilm.
- 23.02—"Investigador submarino", Telefilm.
- 23.35—"Edición especial", servicio informativo, "Vida cultural" y "Buenas noches".
- 24.00—"Cierre".

BOLETIN METEOROLOGICO

Durante el día de hoy se han registrado lluvias de alguna intensidad en Galicia y chubascos de intensidad moderada en el bajo Guadalquivir y, en general, débiles o moderados en puntos del Duero, alto Ebro y Centro.

TIEMPO PROBABLE.—El área de chubascos se extenderá a la vertiente mediterránea y serán por lo regular poco intensos. Después de una momentánea mejoría, un nuevo sistema nuboso penetrará por el oeste de la Península y cubrirá de nuevo la vertiente atlántica, produciendo nuevas precipitaciones que llegarán hasta el Centro.

Temperaturas extremas de España: Santander, con 26 grados, y Albacete, con 3.

AVISO. TEATRO RECOLETOS

Para la comodidad del público que acude a las taquillas del Recoletos, la Compañía de Nuria Espert ha establecido un servicio de contaduría, que permitirá adquirir las localidades, sin recargo alguno, para las representaciones de «Gigi» de los cinco días sucesivos, en las taquillas del propio teatro, de 11 a 130 y de 4.30 a 11.30.

LA MUERTE DE UN VIAJANTE
Humana como la vida misma, la obra máxima del Teatro Moderno.

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. ODON ALONSO, TORDESILLAS
Viernes, 6.45 tarde: «Pulcinella», Stravinsky; «Primer concierto», Liszt (pianista Tordesillas); «Segunda», Brahms.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA ODON ALONSO, TORDESILLAS
Domingo, 11.30 mañana: Repetición programa viernes. Localidades principal, 8 pesetas.

ALCAZAR. — (212252. Celia Gómez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 282 representaciones. Despachase para cuatro días, sin aumento.

BEATRIZ.—(Andrés Mejuto, Lina Rosales.) 7, 11 Ejercicio para cinco dedos (de Shaffer). 106 y 107 representaciones. Últimos días.

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Angelillo en Cuando vuelan mis canciones, con Ballet Hermanas Bernal, Los Chimbeiros, Sarita Duque y 30 seleccionados artistas. La mejor butaca, 40 ptas.

CIRCO PRICE.—(216319.) Catedral Variedades. 7, 11: Circuitos Carcellé presenta Eugenia Roca y Rodolfo, Rosa Jiménez (La Diamante Negra). Paco Reyes y Pilar Cervantes. Fernando Vargas. Denis Rosaire Troupe. Angelita y Fúnez Les Valentos. Angeles Serrano-Geo and C. Trio Ruiseñor. Ballet Maravillas. Pili Brusa and Fredy. Miss Carmen. Campas Los Aguilares, etc. ¡Un colosal espectáculo seleccionado para público de familias! Localidades de 5 a 25 ptas.

COMEDIA.—(Cía. de Comedias Cómicas de Juanito Navarro.) 7 y 11: ¡Clavijo, búscame un hijo!, de Loygorri. Divertidísimo. Miles de carcajadas. Risa... Risa... Risa...

COMICO.—(Revistas Mtro. Cabrera.) 7, 11: Y son... de aupa. ¡Un maravilloso conjunto de mujeres guapas!

ESLAVA.—(311964.) 7 tarde: Ven y ven... al Eslava. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Nuevos números. Dirección: Luis Escobar. Noche, descanso compañía.

ESPAÑOL.—(Compañía Titular. Director: José Tamayo.) Tarde: No hay función. 11 noche: Función Teatro Nacional de Cámara.

FUENCARRAL.—(Cía. Revistas Manuel Paso.) 7, 10.45: Madame Frivolidad (de Paso y Alguero). Primerísima vedette, Isabelle, con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Doriss Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) Próximamente, María Asquerino en Cantando en primavera, de López Rubio, Arozamena, Ruiz Iriarte y Mañas, con música de Parada y Moraleda, por Luisa Sala, Carlos Muñoz, compañía titular y la colaboración de Fernando Montenegro.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: La visita inesperada. de Agatha Christie. Manuel Dicenta, Fernando Noguera, Julia G. Caba, Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucía,

CONSUETO COMPANY, Ramón Elias, Antonio Paul. «Éxito rotundo y completo» (Alfredo Marquerie, «ABC»).

LARA.—7, 11: La otra vida del capitán Contreras (de Juan Ignacio y Torcuato Luca de Tena).

LATINA.—(Cía. Zori, Santos y Codoso.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(215694.) 6.45, 10.45. (Por la duración de este programa, las funciones empezarán puntualmente.) ¡Acontecimiento! Joaquín Gasa presenta su espectacular producción: ¡Arrivederci, Roma...! (grandioso éxito), con Mary Santpere, Giuletta, Mozart, Alady, Johnson, Maura, Zorzi y su grandiosa Compañía. Venta anticipada cinco días.

MARAVILLAS.—(Cía. Angel de Andrés.) 7, 11: ¡Al rico bombón, Eladio! (comedia musical de Tono, Mingote, Jorge Llopis, Soriano de Andia; música de los maestros Montorio y Alguero). Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Gran éxito de La vida en un hilo, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre. Venta anticipada localidades. Última semana.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran compañía. Mañana miércoles, 555 representaciones. Noche: Función homenaje a Lepe y Heredia. Fenomenal fin de fiesta.

PROGRAMAS

362450.) 7, 11: ¡Viva Las Vegas! (Cyd Charisse). Cinemascope, technicolor.

BILBAO.—Melodía interrumpida.

CALLAO.—7, 10.45: El rey y yo (Deborah Kerr, Yul Brynner). Cinemascope, color. Tolerada. (3ª semana).

CANDILEJAS.—Delincuentes y Los vikingos.

CAPITOL.—7, 11: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven).

CARLOS III.—Gigante.

CARRETAS.—10 mañana: Para siempre y Noche de pesadilla.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28, 577023.) 7, 11: Arenas de muerte (John Wayne, Sofia Loren). Technirama, color.

CERVANTES.—Gimpel y La rebelión de los gladiadores.

COLISEUM.—6.45, 10.45: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederic March; cinemascope, color de Luxe, sonido estereofónico magnético). ¡Extraordinario!

CHAMBERI.—Aventuras de Kid Carson y Tamango.

CHUECA.—5: Revelación y El capitán Kopenick. Toleradas.

ESFRONCEDA.—Su propio destino y Tamango.

EUROPA.—Ana dice sí y Testigo de cargo.

FELIPE II.—5: Lili falta a clase, El último cuplé.

FIGARO.—4: Lanza escarlata (John Bentley). El día más feliz de mi vida (Paul Horbiger). Ambas color. Toleradas.

GALILEO.—El hereje. Más allá de las lágrimas.

GAYARRE.—El despota.

GONG.—Continúa 5: Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascope. Color de Luxe.

GRANADA.—Duelo de razas y Fabricante de camiones.

GRAN VIA.—7, 11: Pan, amor y Andalucía (Carmen Sevilla, Vittorio de Sica, Vicente Parra). Color.

IBIZA.—5: Revelación, El capitán Kopenick. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 5: ¡Viva Las Vegas! (Cyd Charisse). Cinemascope. 3ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Revelación (Francisco Rabal y May Britt). El capitán Kopenick (Heinz Ruhmann, Maria Sebaldt). Eastmancolor. Toleradas.

IMPERIO.—El inocente y La guerra empieza en Cuba.

INFANTAS.—La venganza.

IRIS.—Entre hoy y la eternidad y María Vetsera.

JORGE JUAN.—La venganza.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. 12 semana. Pases película: 7.20 y 11.20.

LIDO.—El pequeño príncipe y Melodía interrumpida.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: Tú y yo (Deborah Kerr, Cary Grant). Cinemascope. Color 3ª semana.

LOPEZ DE HOYOS.—La justicia del Coyote y El hombre que nunca existió.

LUCHANA.—7, 11: ¡Viva Las Vegas! (Cyd Charisse). Cinemascope. Technicolor.

LUSARRETA.—El bandido y Nacida en marzo.

MAGALLANES.—5: Revelación (Francisco Rabal) y El capitán Kopenick. (Color.) Tolerado.

MARVI.—(Cartagena, 89, semiesquina Avda. América. 450615.) Continúa desde las 5: ¡Viva Las Vegas! (Cyd Charisse). Cinemascope, eastmancolor. Pases: 5, 7, 9, 11.

METROPOLITANO.—Fort Venganza y Conspiración de silencio.

MONTECARLO.—El charro inmortal y Entre hoy y la eternidad.

MONTERA.—Avenida de Roma, 66, y El tren de las 3.10.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: La pradera sangrienta (Ivonne de Carlo). Technicolor. La bella de Moscú (Fred Astaire), cinemascope.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: El Congreso se divierte y Entre hoy y la eternidad.

ORAA.—5: Revelación, El capitán Kopenick. Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable-Susan Hayward). Cinemascope, Color de Luxe.

PALACIO DE LA FRENDA.—Gigante.

PALACIO DEL CINE.—Complementos y Los vikingos.

PANORAMA.—El Cristo de los Faroles.

PAVON.—La primera sirena y Conspiración de silencio.

PAZ.—7, 11: Toda la verdad (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders).

PENALVER.—Conspiración de silencio.

FEZ.—Aventuras de Kid Carson y La gran prueba.

PLEYEL.—Vuelve amanecer y La taberna de Nueva Orleans.

POMPEYA.—El despota.

POSTAS.—Aventuras de Kid Carson y La gran prueba.

PRINCESA.—Melodía interrumpida.

PRINCIPE ALFONSO.—Los ángeles del volante y El gran jefe.

PRINCIPE PIO.—Fuego verde y Conspiración de silencio.

PROGRESO.—7, 11: Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascope, color.

PROYECCIONES.—7, 11: Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascope, color.

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: El Gortia os saluda (Charles Vanel-Bella Darvi).

RIALTO.—7, 11: Música de ayer (Ana María Olaria, Armando Calvo). Color. 3ª semana.

ROMA.—El trío de la bencina y Oculito del terror.

ROXY.—«A».—Simbad y la princesa. ROXY «B».—Gigante.

SAINZ DE BARANDA.—La sombra del destino y El hereje.

SALAMANOVA.—Bus Stop.

SAN CARLOS.—5: Mogambo (technicolor), Conspiración de silencio (technicolor, cinemascope). Tolerado.

SAN CAYETANO.—Londres llama a Polo Norte y Rufufu.

SAN DIEGO.—La Bruja y Traicionada.

SAN MIGUEL.—7, 11: Arenas de muerte (John Wayne, Sofia Loren). Color, technirama.

SOL.—10 mañana: Martes negro y Nacida en marzo.

TIVOLI.—5: La venganza (eastmancolor).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Arenas de muerte (John Wayne, Sofia Loren). Color, technirama.

URQUIJO.—Muchachas en vacaciones y Los vikingos.

VALLEHERMOSO.—Su propio destino y Tamango.

VELAZQUEZ.—El experimento del doctor Max y Eddy Duchin.

VERGARA.—Melodía interrumpida.

VICTORIA.—Avenida de Roma, 66, y El tren de las 3.10.

VOY.—Uniforme et grandes manoeuvres.

X.—La última flecha y El hombre que nunca existió.

CLUB BELLAS ARTES.—Diariamente, excepto lunes, seleccionados te baile, con Escobarino y su ritmo.

CONGA.—Grandes atracciones.

EL BIOMBO CHINO.—(Music hall-Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 435081. Tarde y noche, éxito grandioso «La Chunga», la venus de Andalucía, Quinteto italiano Andrea Tosi y un gran programa de atracciones. 7 tarde: The-baile.

FONTORIA.—Las mejores orquestas

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Durán-Donosti, Begoñes V-Zarandona; Santesteban - Salsamendi III, Azcárate II-Prat II-Prat I. Antes, otro a remonte. 11 noche: Murguía III-Amorebieta IV, Solozábal-Alsina. Antes, otro a cesta.

MOROCCO.—Presenta en España a Cecile Cerno, Ann y George Baker, Naima Cherky, Trini Rey y Mary Merche.

MOULIN ROUGE.—Las gatitas madrileñas.

PARRILLA REX.—Orquestas Jacomino y Scheherezade.

RUMBO.—Grandes atracciones. Dos orquestas.

JHAY.—Gran éxito del espectáculo de color Wilbert Bradley Bancera, Pepe Alonso y su Gran Ballet Español con Alicia Muñoz y Conchita Alonso.

TEYMA.—Presenta tarde y noche grandes atracciones y orquestas, con el mago del malabarismo Tur.

Ayuntamiento de Madrid