



Arriba

Madrid, domingo 26 de abril de 1959

venganza.
verdad
Donna
iendo no-
y Cenizas
Eligiendo
umpida,
hereje y
ate y La
us Stop
emasco-
11: Bus
). Cine-
ana.
as, Alfon-
) Conti-
rada 7 y
en ma-
o Stopa).
n el, la-
ordi, Syl-
malo y
la Plata.
rna.
muchachas
ngos.
rescate,
ncolor).
hoy y la
arzo.
nombres
Marine-
chicas!
Arena).
uando el
e (agfa-
technico-
-7, 11:
s a las
Maurizio
e Paris y
la de Ro-
as 3.10.
empos del
amante.
umpida.
ino y Ta-
at.
hijo pró-
de y no-
RAS.—Dos
MANCA.—
e, grandes
atracciones
nes y or-
— Dia-
es, selec-
barino y
nes.
— (Musio-
a Católi-
de y no-
rama de
acionales.
Lucy Fa-
e de co-
n maes-
italiano
le: The-
e, orques-
OS.—5.15:
Urtasun-
Aguirre-
Donosti.
e. 11 no-
nobrebieta
e. Antes,
espectáculo
Bancers,
Ballet Es-
Conchita
he Gada-
eonor Ma-
pañol, con
atitas ma-
as Jacomi-
ones. Dos
orquestas
y The 4



SOLIS CLAUSURA EL CONSEJO SOCIAL

El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, en un momento del importante discurso que pronunció ayer en la clausura del Consejo Social Sindical. En la presidencia del acto figuraban los Ministros de Trabajo, Agricultura, Comercio e Información y Turismo. Más información del acto en las páginas cuarta y quinta.—(Contreras.)



COLOQUIO EN MONTREAL SOBRE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL.—En torno al aniversario de Cervantes, el Consulado español en Montreal organizó una Semana dedicada a la Lengua Española, dentro de cuyo programa figuraba la representación de algunos entremeses cervantinos y varias conferencias sobre el idioma español. La foto recoge el coloquio que sobre la enseñanza del español en Montreal mantuvieron los profesores hispanoamericanos



Visite el BARRIO de la CONCEPCION y su AMPLIACION...

Propietario: D. JOSE BANUS

... Y HALLARA EL PISO DESEADO

PISOS TODO CONFORT GRAN VARIEDAD EN NUMERO DE HABITACIONES, SUPERFICIES Y DISTRIBUCIONES.

DESEMBOLSO INICIAL: desde **37.000 y 30.000 PTAS.**
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: desde **1.100 PTAS.** mensuales.

- EXENCION del 90 % en gastos de escrituras y contribuciones.
- COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO. AUTOBUSES: desde Cibeles, Felipe II y Metro Ventas. TRANVIAS: núms. 1 y 5 desde Manuel Becerra.
- MAGNIFICA INVERSION: **12 % NETO** ALQUILANDO, a su renta LEGAL, los pisos adquiridos.

Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izquierda.—De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. — De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN PALMA DE MALLORCA.—El Ministro del Ejército, teniente general Barroso, en compañía del Capitán General de Baleares, teniente general Cuesta Monereo, ha visitado diferentes establecimientos y obras militares en Mallorca. Aquí aparece pasando revista a las fuerzas que le rindieron honores a su llegada a Capitanía General, donde se le ofreció una recepción y dirigió un discurso a la guarnición.—(Foto Cifra.)

ontreal or-
varias con-
americanos



FONTAN



ENCUENTRO HISPANONORTEAMERICANO.—La foto recoge un momento de la llegada al aeropuerto de Torrejón de Ardoz del secretario del Aire norteamericano, mister James H. Douglas. Fué recibido por el Ministro español del Aire y el embajador de los EE. UU.



¡ALIRON! EN ELCHE. — La ciudad de las palmeras presentaba este aspecto en el recibimiento triunfal al Elche por su ascenso a la Primera División de fútbol



TEATRO UNIVERSITARIO.—Hoy se presenta en Madrid la compañía del Teatro Universitario Ca' Foscari, que pondrá en escena «La comedia de los Zanni»





UNA ASAMBLEA POPULAR CON PROBLEMAS POPULARES

Elocuente prueba de la madurez política y social alcanzada por los Sindicatos españoles ha sido el Consejo Social, que durante una semana de intensa labor se ha planteado, con rigor, con sinceridad, con responsable examen, una serie de problemas capitales del mundo laboral cuya solución importa a todos. Con absoluto realismo los representantes de todas las provincias españolas han traído hasta la Asamblea sindical la noticia de cuanto les ocupa y preocupa con una serenidad ejemplar. El Ministro Secretario General aludió a todo ello puntual, elocuentemente, en su importante cierre del Consejo. Las palabras de Solís fueron subrayadas por unánimes muestras de entusiasmo. Traemos a estas páginas algunos momentos del acto de clausura, que fue ayer viva expresión del nervio sindicalista español. A la izquierda de estas líneas, los Consejeros aplauden las palabras del Ministro. Arriba, la presidencia del acto de clausura. Abajo, tres escenas, instantes antes del cierre del Consejo y un aspecto del auditorio con las representantes femeninas en primer plano. — (Reportaje gráfico Contreras.)





Me han aumentado el sueldo!

Lo conseguí rápidamente. Sin necesidad de pedirlo, me aumentaron el sueldo, pues mis Jefes vieron que cada día aplicaba a mi trabajo los conocimientos técnicos que adquiría, en mis horas libres. Hoy soy un especialista y naturalmente cobro mucho más.

Tengo un TÍTULO TECNICO, que me servirá para toda la vida, gracias a las agradables y fáciles lecciones, ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, que estudié POR CORRESPONDENCIA en CEAC.

También Ud. conseguirá que le aumenten su sueldo o su jornal y en pocos meses será un TECNICO DIPLOMADO, estudiando una sola hora diaria cómodamente desde su casa, alguno de nuestros Cursos Técnicos POR CORREO:

Cursos de DIBUJO

- **Delineante General**
Precio: 30 pts. al mes
- **Dibujo Artístico**
Precio: 50 pts. al mes
- **Dibujo Publicitario**
Precio: 50 pts. al mes
- **Dibujo Comercial**
Precio: 50 pts. al mes
- **Dibujo Humorístico**
Precio: 50 pts. al mes
- **Dibujo de Figuras**
Precio: 50 pts. al mes
- **Técnico Retulista**
Precio: 40 pts. al mes
- **Pintor Retulista**
Precio: 40 pts. al mes

Cursos de MECANICA

- **Delineante Mecánico**
Precio: 30 pts. al mes
- **Mecánico de Automóviles**
Precio: 40 pts. al mes
- **Motores Diesel y Gasolina**
Precio: 50 pts. al mes
- **Técnico Mecánico**
Precio: 40 pts. al mes
- **Encargado Mecánico**
Precio: 40 pts. al mes

GRATIS y sin compromiso solicite folleto explicativo a **CEAC - ARAGON, 472-7X-BARCELONA**

Cursos de CONSTRUCCION

- **Maestro Albañil**
Precio: 40 pts. al mes
- **Técnico en Construcción**
Precio: 40 pts. al mes
- **Técnico Carpintero**
Precio: 40 pts. al mes
- **Hormigón Armado**
Precio: 40 pts. al mes
- **Topografía**
Precio: 40 pts. al mes
- **Delineante en Construcción**
Precio: 50 pts. al mes
- **Carpintería**
Precio: 40 pts. al mes
- **Ebanistería**
Precio: 50 pts. al mes
- **Decoración**
Precio: 50 pts. al mes
- **Pintor Decorador**
Precio: 50 pts. al mes
- **Aparejador**
Precio: 50 pts. al mes



GARANTIZA SU DINERO comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____
CEAC - ARAGON, 472-7X-BARCELONA

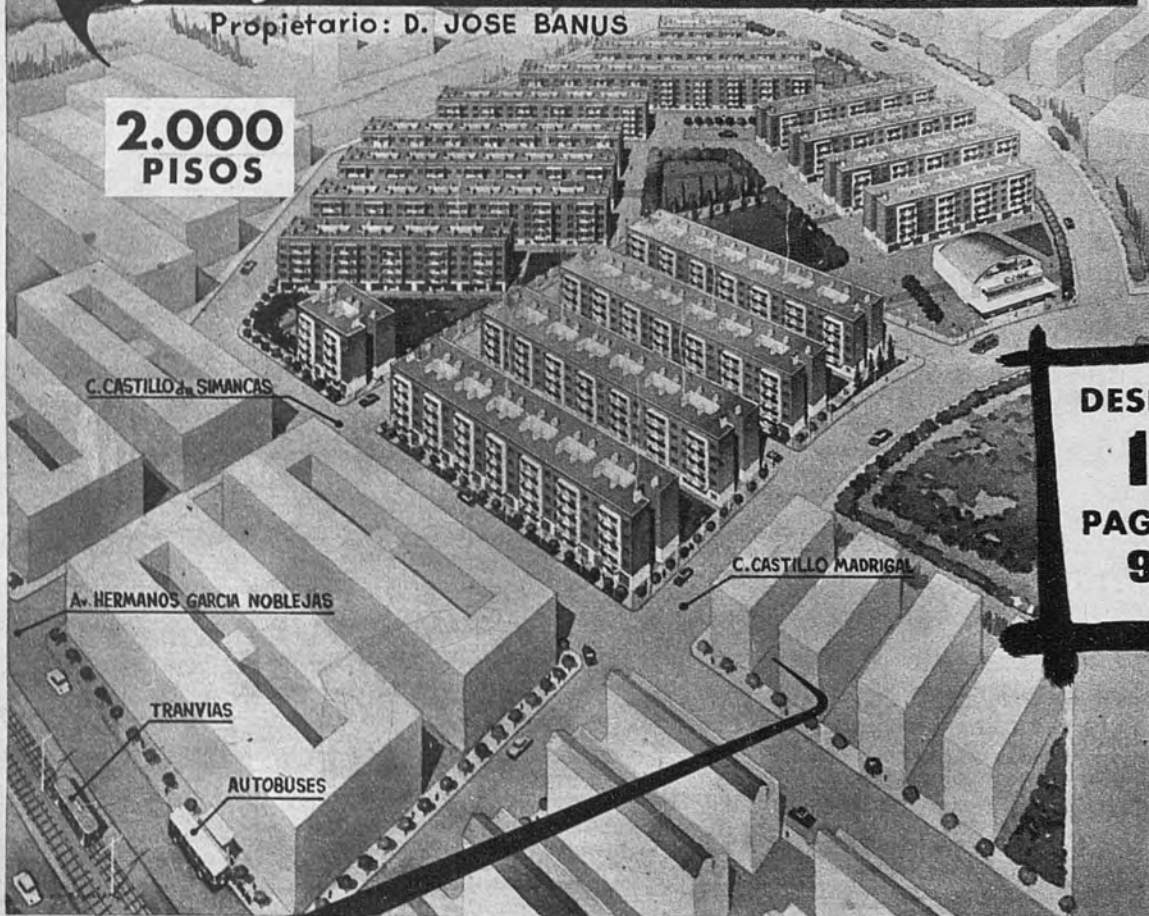


ESPECIAL PARA DIAS DE FRIO.—Como un dragón callejero, este ambulante artista circense pone de manifiesto en las calles de Paris su rara y amenazadora habilidad. El número está indicado para los días de invierno

En el nuevo BARRIO de SIMANCAS...

Propietario: D. JOSE BANUS

2.000 PISOS



...RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO

● **PISOS MAGNIFICOS** con amplias terrazas

DESEMBOLSO INICIAL: desde **18.000 y 17.000 PTS.**
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: **900 pesetas mensuales.**

● **EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL 19% NETO** alquilando a su **renta legal** los pisos adquiridos.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES (desde Plaza de Manuel Becerra) y TRANVIAS números 5, 12 y 6.

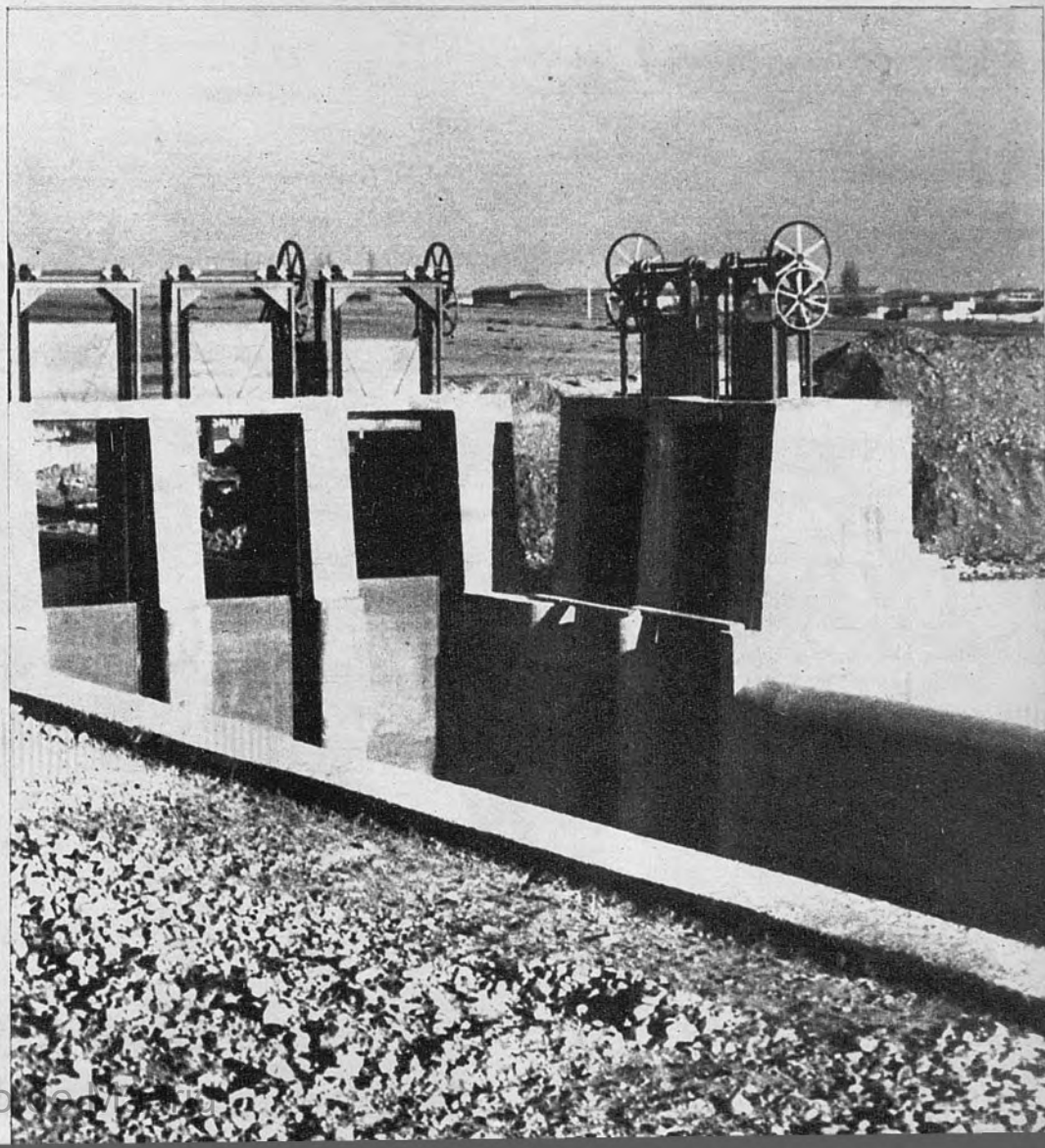
- **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID - De 10 de la mañana a 2 de la tarde y de 5 de la tarde a 9 de la noche.
- **EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Virgen del Sagrario, 6. - De 10 de la mañana a 8 de la tarde.
- **Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS:** Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 de la mañana a 8 de la tarde. - **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS**

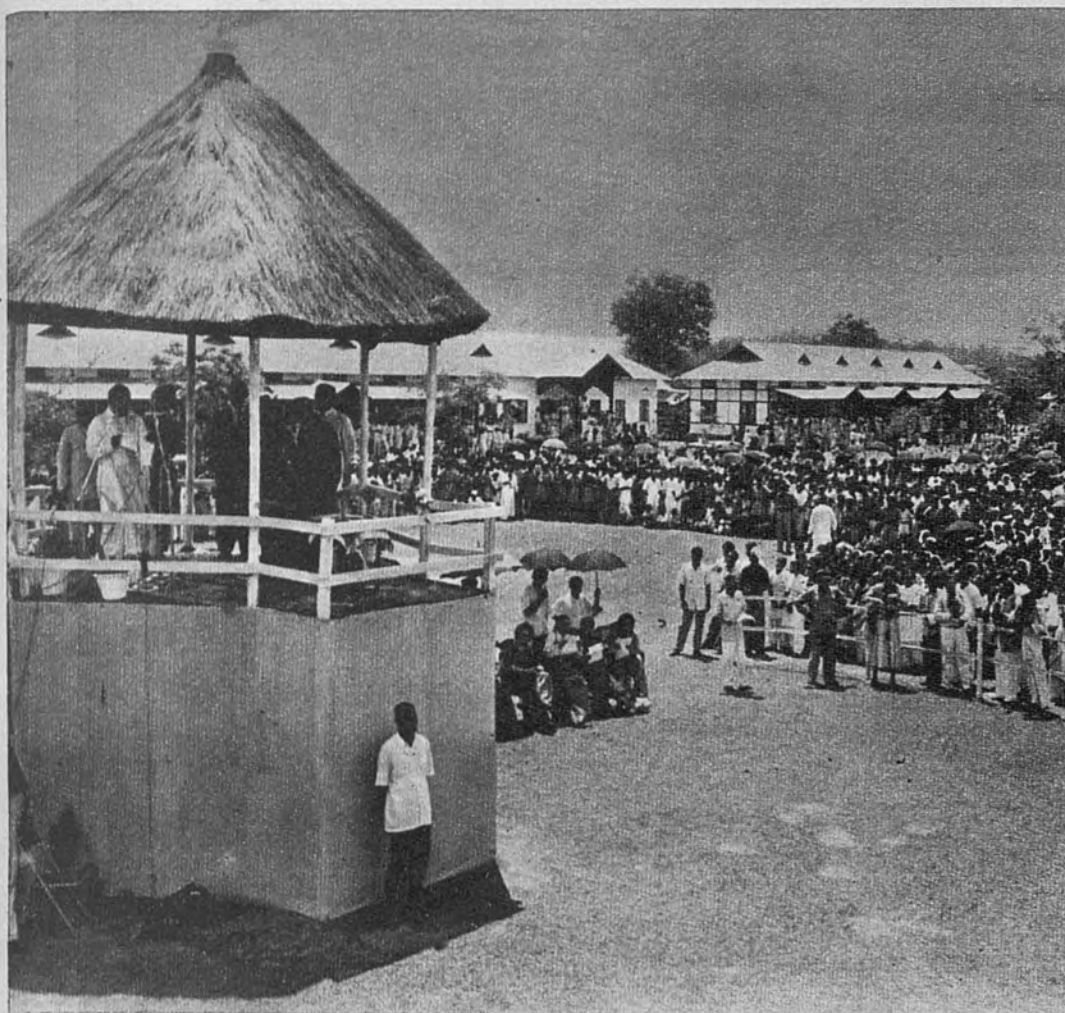
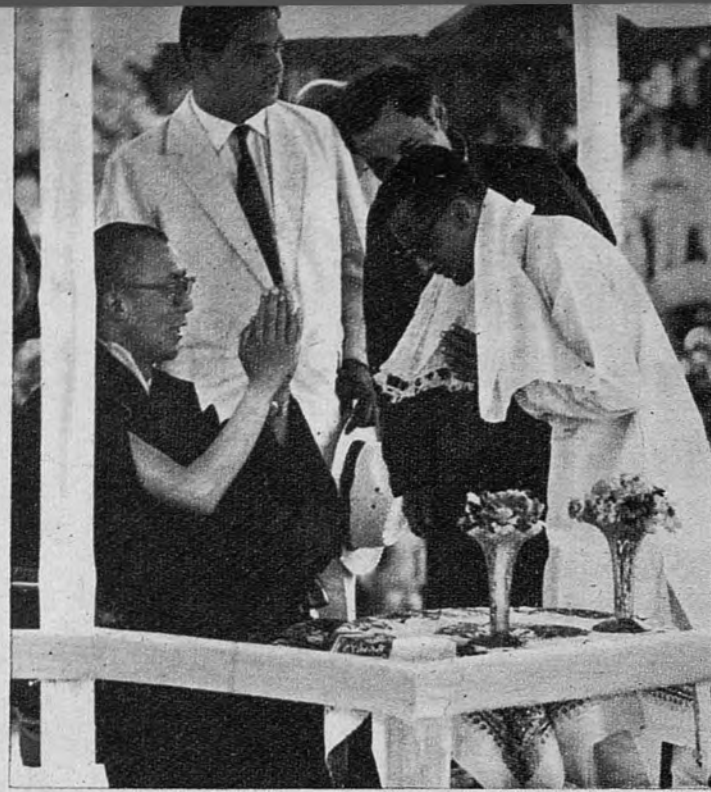
información y correspondencia



AGUA PARA DIEZ MIL HECTAREAS DEL PARAMO LEONES

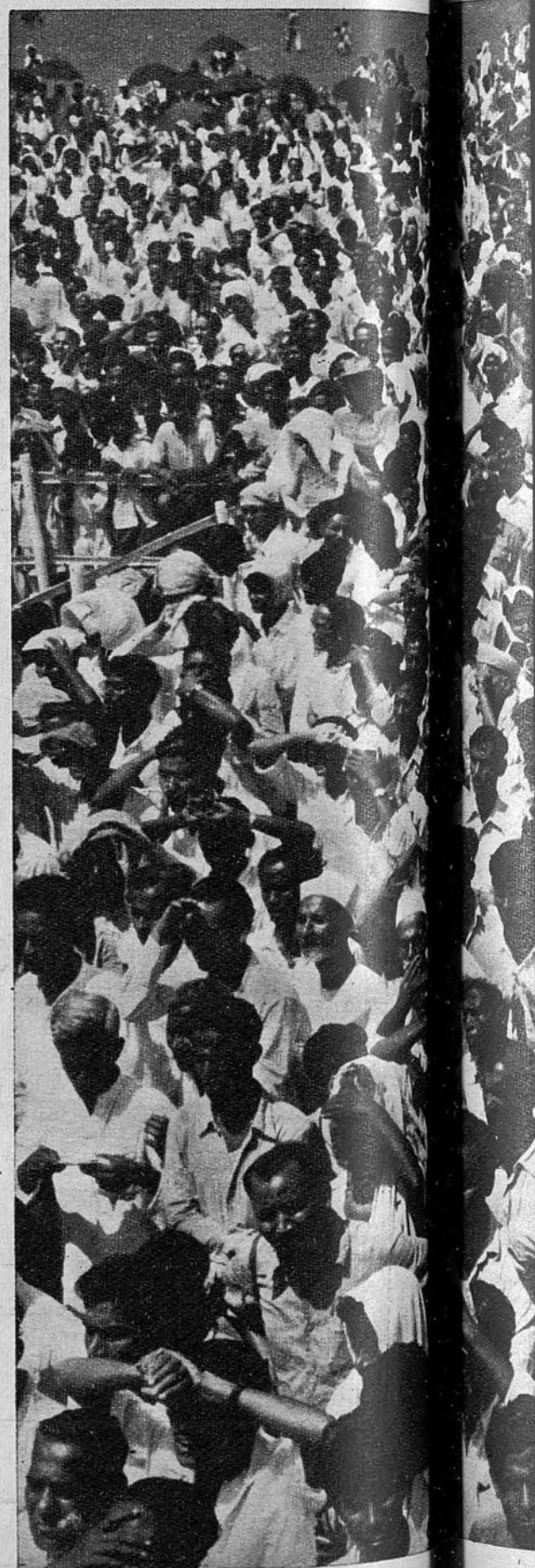
Nuevas tierras de España recibirán hoy el beneficio de las aguas para transformarse en regadíos y llevar la riqueza y el bienestar a sus habitantes. Se trata de sesenta mil hectáreas de terrenos del Páramo leones, una región que sólo ha sonado hasta ahora por su pobreza, pero que en adelante añadirá muchos millones a la renta nacional. Dos años antes de lo previsto, el Ministro de Obras Públicas, general Vigón, inaugurará hoy la puesta en riego de diez mil hectáreas. Sobre estas líneas, el canal del Páramo, de veinte kilómetros. Abajo, el aliviadero y toma provisional, y la almenara del canal

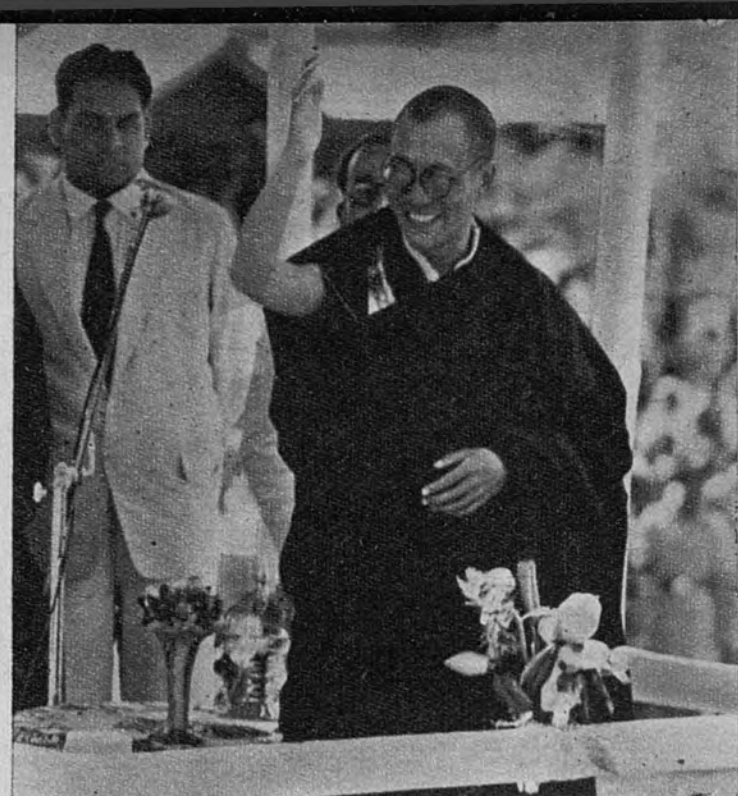




TODOS LOS CAMINOS DE LHASA

Millares de budistas recorren los caminos que conducen a Tezpur. Es una alfombra blanca, viviente, la que se arrastra entre cánticos religiosos y el fervor del peregrinaje. Allí, a dos pasos del «tícho del mundo», el Dalai Lama, la reencarnación de Buda, ha recibido a sus fieles y les ha dado el consuelo de su presencia y sus mejores bendiciones. Tezpur, por obra y gracia de los comunistas chinos perseguidores del «dios viviente», se ha convertido en el centro espiritual de los budistas. La noticia de que el Dalai Lama ha entrado en esta ciudad con el sello rojo y su centro, convirtiéndola en la capital de su reino, se ha transmitido por el misterioso conducto del yoga, y a su conjuro, las familias han abandonado sus hogares, sus ocupaciones, y han marchado a Tezpur, la nueva Lhasa, para rendir tributo de homenaje y veneración al Buda viviente. También la curiosidad ha puesto espuelas a las voluntades: acompañando al Dalai Lama ha llegado la misteriosa Rhipierdorje, «la Juana de Arco del budismo», capitana de las fuerzas femeninas en el Ejército de la resistencia, y a la que quinientos millones de budistas consideran hoy la heroína del Tibet. Rhipierdorje es la mujer que previno al Dalai Lama del peligro que corría, y la que al mando de un grupo de guerrilleros, disfrazados de peregrinos, le abrieron las puertas del lamaserio de Nordulínck, mientras la luna llena iluminaba los caminos de las altas montañas y giraban los tambores de oraciones. Los chinos no pudieron adivinar que debajo de uno de aquellos ropajes color haches de vino, cinturón de pelo de yak y ponetes color amarillo iba la presa más codiciada por Pekín: el Buda viviente de Lhasa. — (ARRIBA - «Paris - Match».)



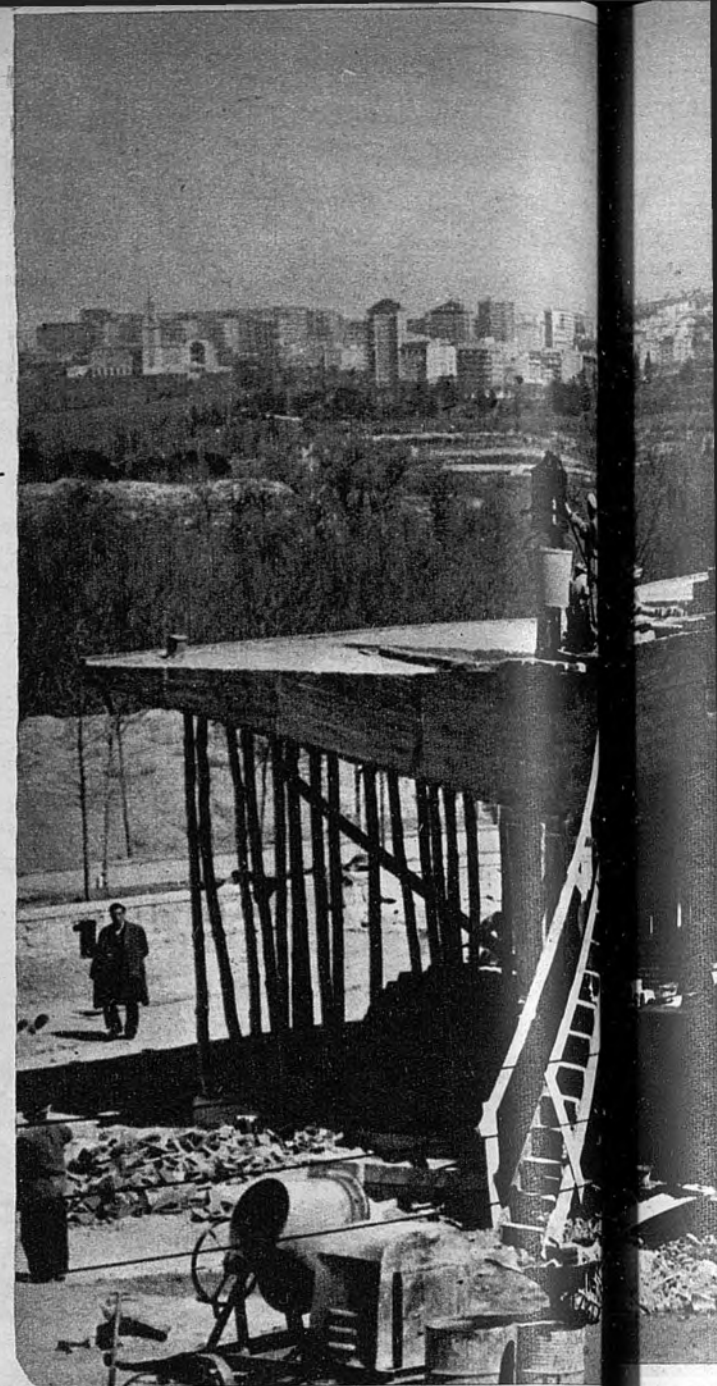


DE LADIA CONDUCEN A TEZPUR, LA NUEVA CIUDAD SANTA





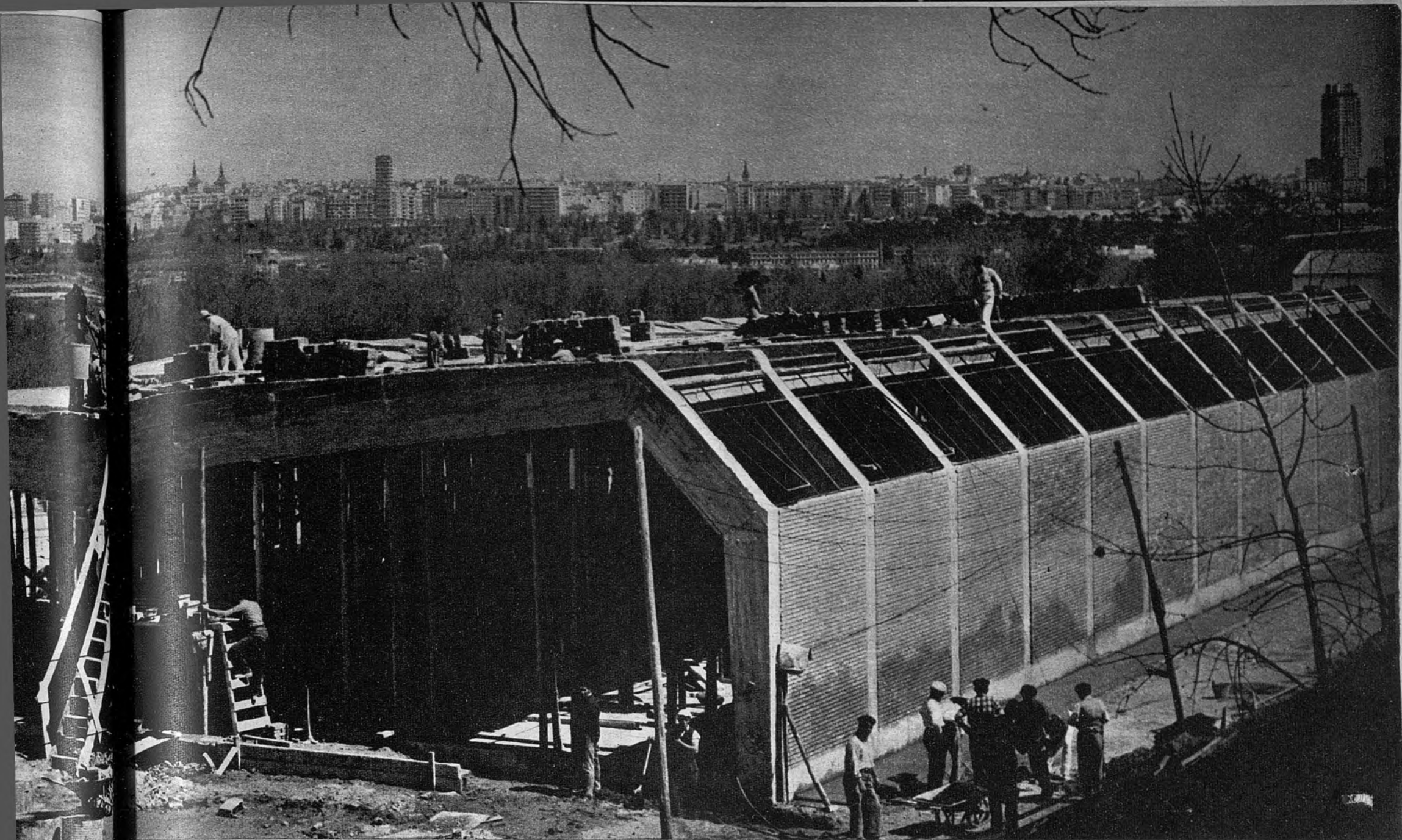
Ayuntamiento de Madrid



ENTRE ANDAMIOS REP

Alguien ha llamado a lo que voy a referirles las etapas del milagro. Y yo creo que muy acertadamente. Porque quien haya conocido, uno a uno, desde el ya lejano 1950, los certámenes campesinos de la Casa de Campo, se puede perdonar aquí la redundancia, cuando se inició la aventura de poner en juego el más gigantesco y vivo cartel publicitario de nuestra España campera, fresca y jugosa; la del litoral y la que empujada tierras adentro suda su labranza, el esquilero y la recolección; la Patria rugosa y cada año en sazón. Pues bien; desde hace ya casi dos lustros, cuando aquello se denominaba





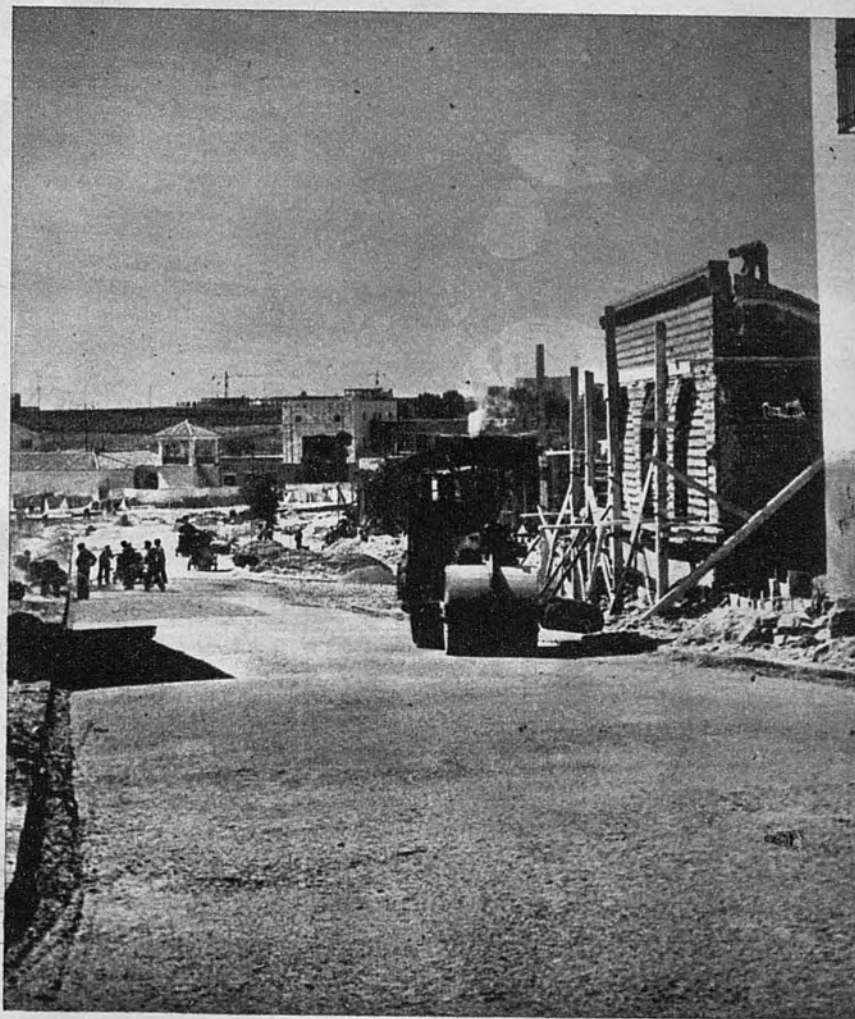
AMIOS REPARANDO LA IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

referirles las eta-
acertadamente.
no, desde el ya
de la Casa de
ndancia, cuando
el más gigantes-
España campera.
mpujada tierras
la recolección;
ues bien; desde
se denominaba

tímidamente Feria Nacional del Campo —con 150.000 metros cuadrados a su servicio, 42 pabellones y 400 expositores—, a lo de hoy, existe una grande y generosa diferencia, la misma que anima a la Organización Sindical en la reivindicación de la más noble y fecunda de las causas españolas: el alza, el atlético salto de nuestro campo. De todo ello la concurrencia más destacada correspondió al visiteo de los 900.000 curiosos que le dieron vida y pulso para comprender que había necesidad de seguir al servicio de la buena empresa. En la segunda los 150.000 metros se convierten en 700.000; las na-

ves y pabellones subieron a 212, y los que trajeron su muestra nacional fueron 1.882 expositores; ya 14 países extranjeros irrumpían en el recinto con su variopinto cargamento, en representaciones reales o simbólicas, y exactamente 1.600.000 personas hicieron su recorrido por el alegre itinerario. La tercera nació ya en olor de popularidad; el terreno fué idéntico al de la anterior, pero se aumentan a 327 los stands y pabellones, los expositores a 2.886 y el público visitante a la impresionante cifra de tres millones. Ahora, a un mes casi ya del bautizo de la IV Feria Internacional del Campo, cuando más

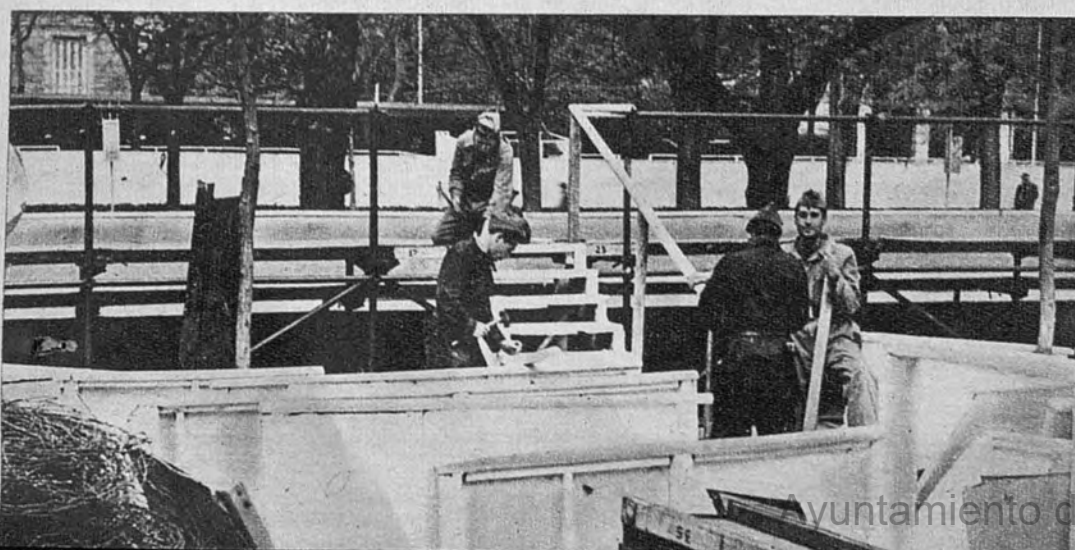
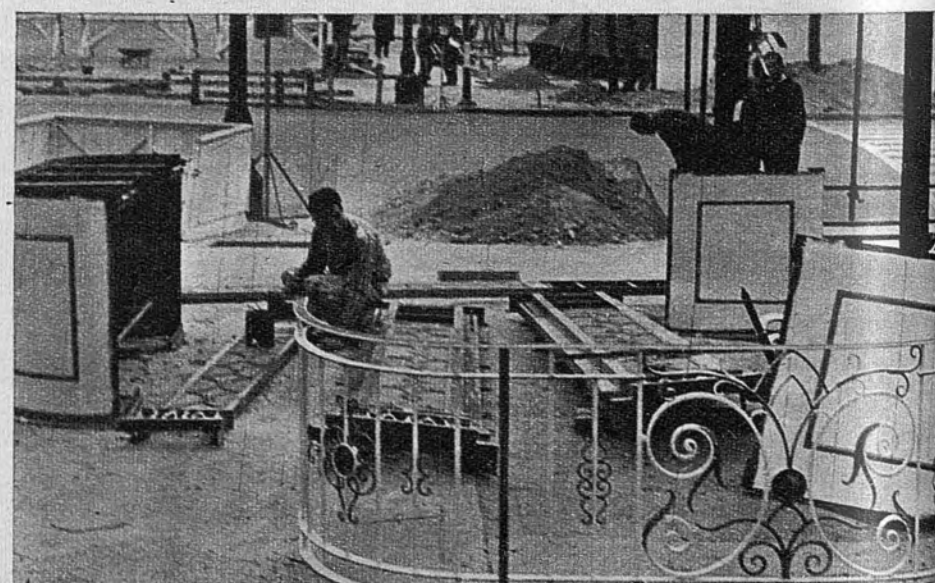
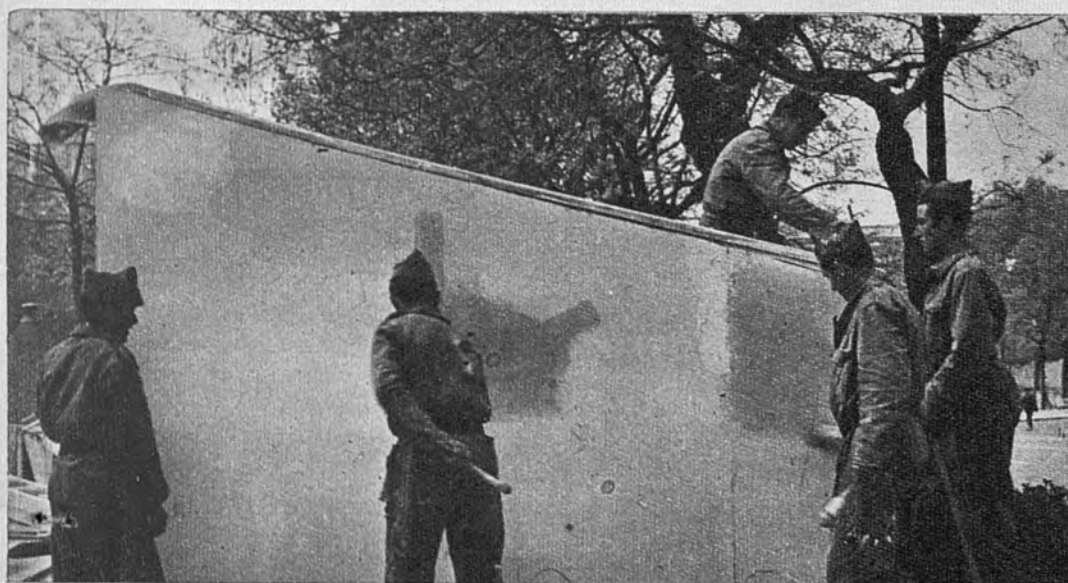
de dos mil obreros trabajan de firme para dejar a punto y en orden de admiración los cientos y cientos de pequeños detalles en un recinto ampliado en otros 100.000 metros cuadrados más, repoblados, urbanizados y hermosados, están alzándose nuevos pabellones, desde el de Madrid a la «massia» catalana, con paso por el de Alicante, Santander, Valencia, que vemos en la serie gráfica, o construcciones nacionales e internacionales. Acudirán 30 representaciones extranjeras, algunas por primera vez, como Hungría, Yugoslavia y Checoslovaquia. (Texto de CACHO DALDA.—Fotos de Mamegán.)

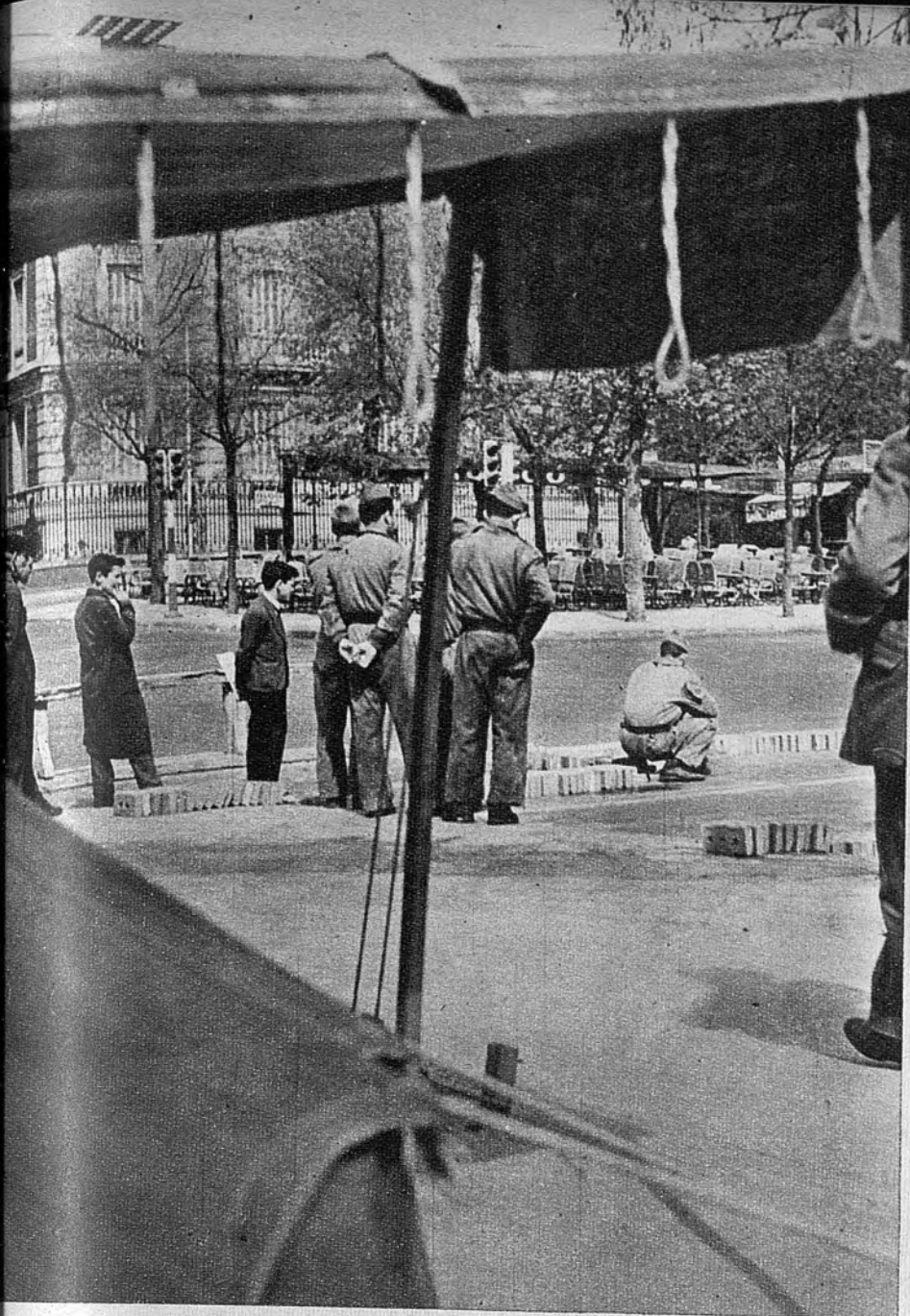




VISPERAS DEL DESFILE EN EL PASEO DE LA CASTELLANA

En estos días finales de abril un regimiento de Ingenieros militares ha tomado el amplio paseo de la Castellana. Poco a poco, pero con la práctica de la lección sabida, oficiales y soldados tienden los cables, levantan tribunas, engarzan los ladrillos y montan tiendas para los centinelas. Los asiduos visitantes del alegre paseo gozan con el espectáculo de una invasión pacífica, con la presencia de los improvisados pintores y de los ágiles ingenieros, que, como por arte de magia, enlazan tubos y maderas hasta conseguir la obra bien hecha y terminada. De esta manera Madrid es escenario una vez más de los preparativos para el Desfile de la Victoria, que se celebrará el próximo día 3 de mayo. — (Reportaje gráfico Europa.)

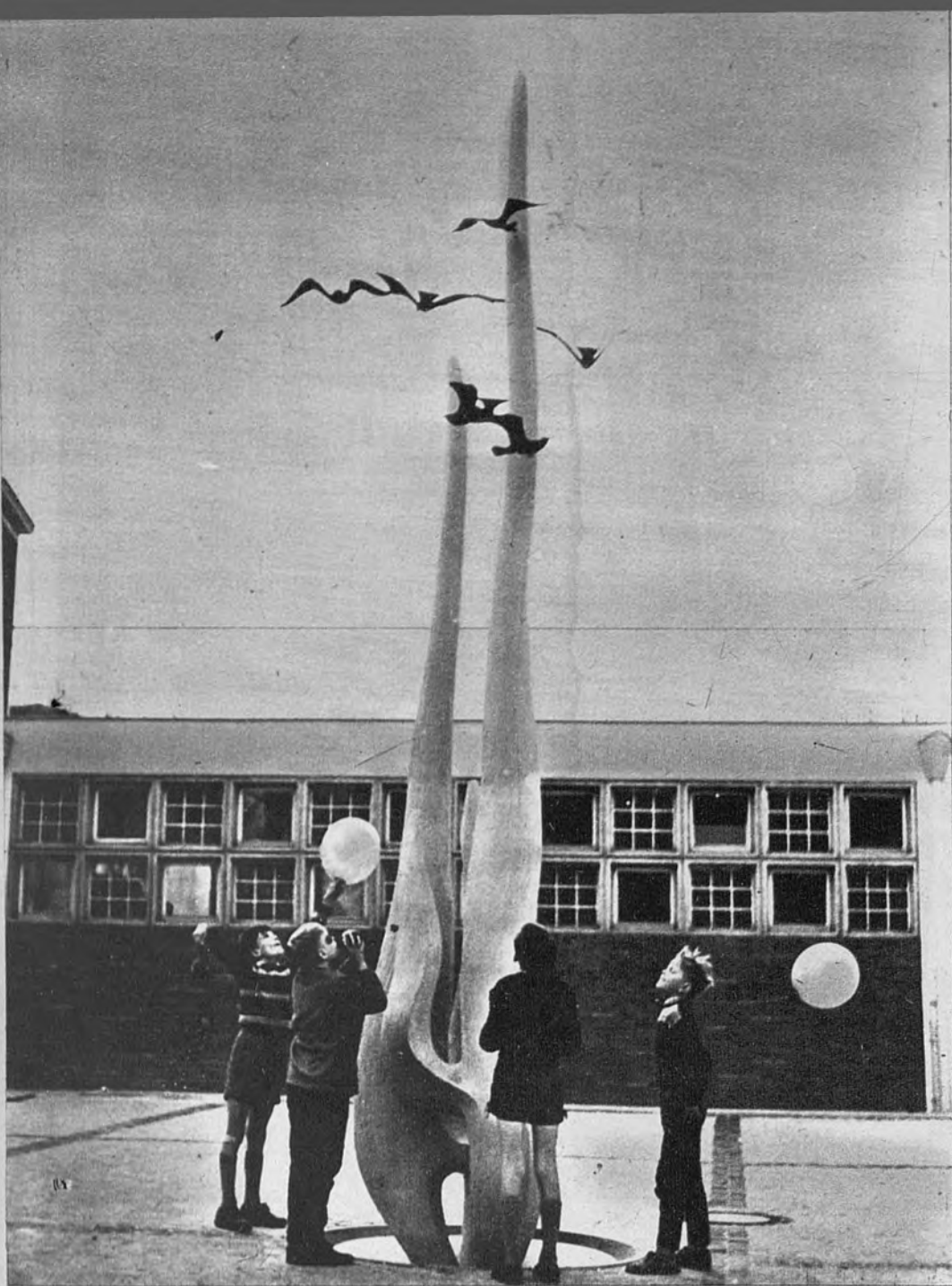




LANA

la práctica
as. Los asi-
s ágiles in-
es escena-
o Europa.)

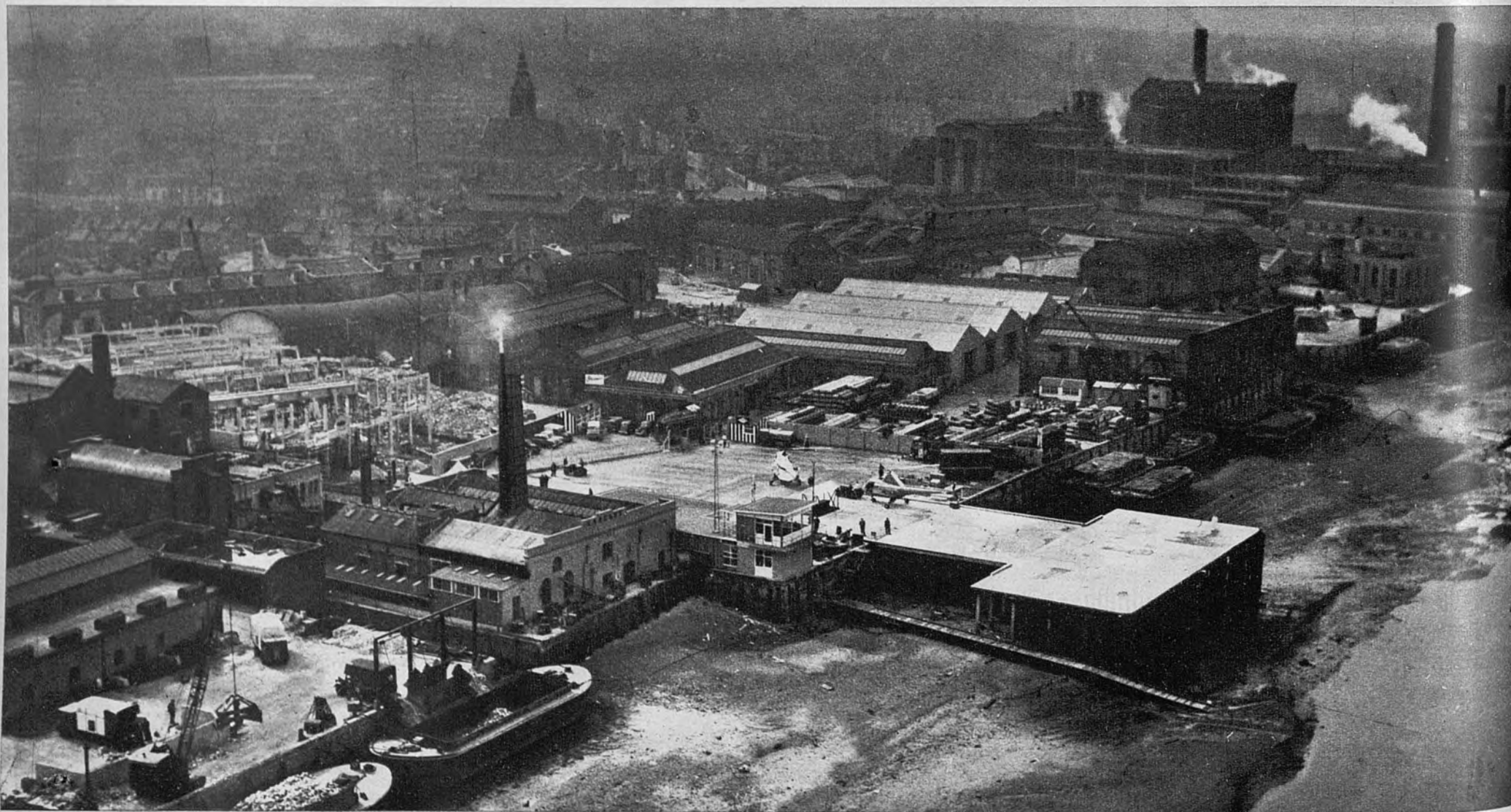




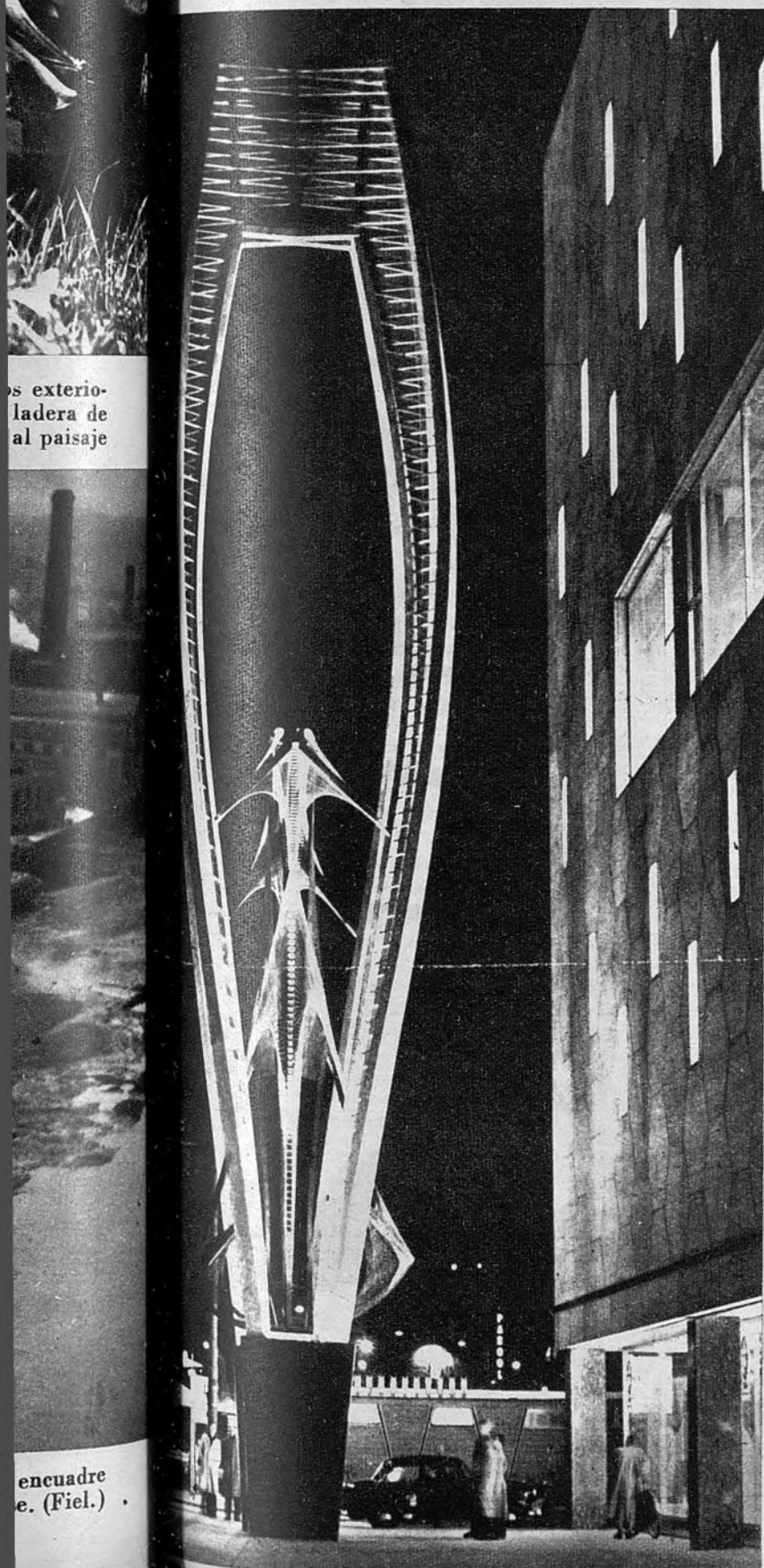
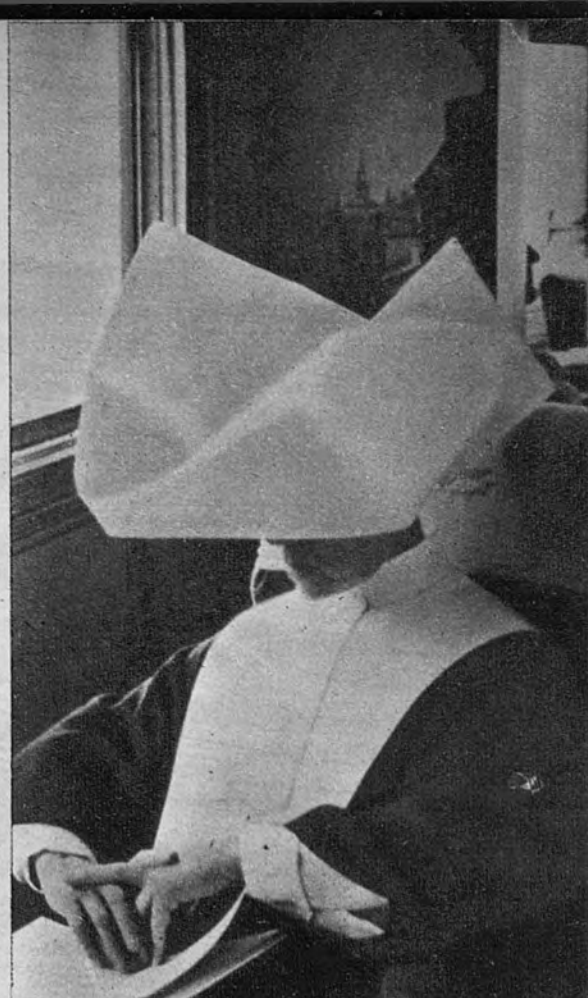
AIRE, FUEGO Y AGUA.—Estos pequeños y animados escolares de una escuela de Dusseldorf se han reunido ante la obra escultórica que simboliza los elementos aire, fuego, agua, cantando canciones populares.—(Nemes.)



CANCIONES DE PRIMAVERA.—El buen tiempo, con sus signos exteriores, árboles y flor y pájaros en el aire, llegó a Alemania. En la ladera de un prado estos muchachos entonan melodía y acomodan la música al paisaje



EL PRIMER HELIPUERTO DE LONDRES.—A orillas del Támesis se ha construido en Londres el primer helipuerto, del que ofrecemos este encuadre fotográfico. La creciente utilidad del helicóptero como medio de transporte ágil, rápido y seguro obliga a los países a hacerle sitio donde posarse. (Fiel.)



GREGUERIAS

La siesta huele a serrín.

Los árboles tienen los ojos azules.

Lo malo para la mujer en la foto del pasaporte no es que haya salido mal, sino que tiene indeleble el sello de la fecha.

Su voz daba a un jardín que no se veía.

Hay libros que tienen botulina.

El viento no indemniza por lo que ha hecho con el paraguas.

La sartén colgada es el péndulo sin cuerda y sin hora.

Se oye un extraño adiós en la noche cuando pasan sobre la ciudad las bandadas de aves que han decidido que ya hace frío.

—¿Hiciste buenas acciones?

—Pocas, pero tuve acciones muy cotizadas.

—¡Al infierno!

Los gabanes gordos os los ponen los criados como si os exierrasen.

Una violeta en un libro es su alfiler de corbata.

El saco a la puerta de la tienda se había arremangado el pantalón y se veían sus rodillas de garbanzos.

A la hipocresía es en vano que la digamos nada porque gasta máscara.

¡Ojo con la piel blanca en el cuello del gabán, porque puede parecer que se lleva la oveja al mercado!

América salió del célebre huevo de Colón.

Respaldo de la cama enguatado: la soñante no quiere recibir un coscorrón.

Panegirico: pan con manteca de inmortalidad.

Sufrir un contacto eléctrico es ver como a la luz de un relámpago las venas del alma.

El niño que aprende el abecedario adquiere todas las vitaminas del lenguaje.

Diríamos a los artistas de cine: «¿Por qué os besáis tanto? ¿Es que queréis haceros agujeros en la cara?»

Cuando venís a correr a la multitud hacia el avión incendiado, parece que corren hacia él los monumentos fúnebres correspondientes.

Las latas de sardinas se abren con ganzúa.

Muda todos los días la camisa de tu alma.

Aquel dueño de pensión no daba uvas porque las uvas se las come el camarero en el pasillo.

En la «bóite» suenan canciones de cuna para mayores pero todos están cada vez más despiertos.

Al ponerse los pendientes la mujer parece que escucha una advertencia.

La sombra supuesta de un ladrón nos roba la serenidad de la noche, pero no podemos demostrárselo a la Policía.

Rastro: un cuadro colocado sobre el respaldo de una butaca de fleco esclavado.

Cactus: candelabros de velas sin pabito.

El pica del tocadiscos, ese brácteo de mono que toca y canta.

La enredadera crece buscando su propia cabeza.

Las orquídeas toman cocaína.

Al que no va a hacerse un traje nuevo le persiguen los «Jeeps».

Es seguro que somos idénticos a un hombre que vivió en el siglo XV, pero nadie nos podrá identificar con él.

El caso es que el corazón esté contento en su relojero.

El paso del tiempo lo notamos en el zoológico porque los monos se están poniendo viejos.

No era un matrimonio, sino un triunvirato.

Sólo sabiendo esperar se logra que tengamos la dureza y el brillo del diamante.

La mañana es colegio de las palomas, que hacen en la tierra los palotes obligatorios.

Los osos son callados, pero siempre están fraguando la venganza.

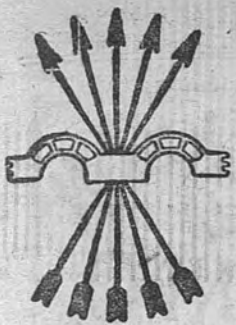
RAMON GÓMEZ DE LA SERRA





LA FANTASIA SE SUBE A LA CABEZA.—En el hotel May Fair de Londres se ha celebrado un baile que ha deparado, entre otras diversiones, la posibilidad de contemplar el más variado y extravagante muestrario de sombreros femeninos. Desde la desplegada vidriera de los pavos reales contentos que ven arriba, hasta la complicada construcción de varios pisos o el ambulante costurero, todo sirve para llamar la atención. — (Keystone-Nemes.)





Arriba

Núm. 8.248.—II época.—Madrid, domingo 26 de abril de 1959



TABLETA OKAL
GRIPE, DOLORES DE CABEZA,
MUELAS, ENFRÍAMIENTOS, JAQUECAS,
CONTRA TODO DOLOR

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 25 10.—DEPOSITO LEGAL: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

ESPAÑA CUENTA YA CON UNA DOCTRINA SOCIAL DEL MOVIMIENTO

OTRA REUNION OCCIDENTAL EN BUSCA DE ACUERDOS

EL MIÉRCOLES SE ENCONTRARÁN EN PARÍS LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES DE INGLATERRA, NORTEAMERICA, FRANCIA Y ALEMANIA

PARÍS. — El ministro de Asuntos Exteriores de la Gran Bretaña, los Estados Unidos, Francia y Alemania occidental se reunirán el miércoles en esta capital, para dar los últimos toques a la política occidental que se seguirá en la Conferencia con Rusia, que comenzará en Ginebra el 11 de mayo.

Su tarea ha sido preparada por la Comisión de Trabajo de técnicos diplomáticos reunidos en Londres, y se ha elaborado un plan que se presentará a los rusos, aunque se dice en algunos círculos que los occidentales no han llegado a un completo acuerdo.

Berlín y la reunificación alemana son los grandes problemas, y aunque parece que hay acuerdo en las cuestiones fundamentales no existe una completa identidad entre las ideas británicas y las de los otros tres aliados.

Según el diario "France Soir", el Gobierno británico está dispuesto a negociar con Rusia una zona para limitación de armas comprendiendo un territorio a ambos lados del telón de acero.

Francia, Alemania occidental y probablemente Norteamérica aceptarían el establecimiento de dicha zona si primero se restableciese la unidad alemana—añade el periódico.

En cualquier caso se supone

ANIVERSARIO DE DOS FECHAS EN LA VIDA DE OLIVEIRA SALAZAR

MAÑANA CUMPLIRÁ TREINTA Y UN AÑOS DE SU PRESENCIA EN EL GOBIERNO PORTUGUÉS Y EL MARTES CELEBRA SUS SETENTA AÑOS DE EDAD

El próximo día 27, lunes, se cumplen treinta y un años de la presencia de Oliveira Salazar en el Gobierno portugués, puesto que en el 27 de abril de 1928 se hizo cargo de la cartera de Hacienda y no abandonó, desde entonces, el Gobierno, del que es jefe desde el 5 de julio de 1932.

El día 28, martes, cumplirá Oliveira Salazar los setenta años, y se espera que en esa fecha (que señala su jubilación como catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Coimbra) vaya a Lisboa a saludarle una Delegación de sus compañeros de la Universidad.

Se espera asimismo que el 27 o el 28 Oliveira Salazar pronuncie un discurso aludiendo a esas dos fechas y a su permanencia en el Poder.

que en la Conferencia de Ginebra será el ministro británico de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, el que se mostrará más conciliatorio de todos. (Efe.)

EL NUEVO SECRETARIO DE ESTADO CONSULTA CON SU ANTECESOR

WASHINGTON.—El secretario de Estado, Christian Herter, y tres de sus más destacados consejeros en el departamento de Estado acudieron al hospital Walter Reed, al objeto de entrevistarse con John Foster Dulles, con quien conversaron por espacio de una hora sobre las futuras negociaciones con Rusia en torno a Alemania. (Efe.)

EL FUTURO DE ALEMANIA, EN JUEGO

BONN SIENTE UNA JUSTIFICADA DESCONFIANZA RESPECTO DE SUS ALIADOS OCCIDENTALES

IGUALES RECELOS CUNDEN EN EL GOBIERNO DE PANKOW, DESCONCERTADO ANTE EL SOSPECHOSO SILENCIO DE SUS AMOS MOSCOVITAS

BONN

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) —

Mientras el Gobierno de la Alemania oriental se dispone a asistir a la Conferencia de los países del Pacto de Varsovia, el de Bonn prosigue sus preparativos para la de París. Diré que hoy por hoy ninguna de las dos Alemaniases parece demasiado satisfecha de la actitud de sus aliados respectivos. En los ambientes oficiales del Berlín comunista reina, a juicio de los observadores occidentales, un cierto desconcierto, debido, sobre todo, a que ni Grotewohl ni Ulbricht conocen todavía los proyectos soviéticos para la Conferencia de Ginebra. Desde hace unas semanas la Unión Soviética no ha dicho palabra sobre la firma de un tratado de paz bilateral con Pankow, que es, sin duda, una de las mayores aspiraciones de los gobernantes citados. Por lo tanto, éstos no saben aún si el silencio soviético obedece a una táctica circunstancial o a los deseos del Gobierno de la Unión Soviética de no llevar las cosas a un extremo peligroso en la vigilia de la iniciación de las negociaciones Este-Oeste en Ginebra. Y da lo asimismo que hace ya tiempo que la propaganda rusa no arremete con su brio habitual contra la presencia de tropas occidentales en Berlín, cualquiera que encuentre justificados los recelos hodiernos de los gobernantes de Pankow.

LA UNANIMIDAD PERDIDA

Paralelamente, iguales recelos pueden observarse en los medios oficiales de Bonn hacia las inten-

ciones de sus aliados occidentales. De aquella unanimidad de antaño no queda ni rastro. Los acuerdos interoccidentales que meses atrás brotaban con fácil espontaneidad crecen ahora raquíticos, sin pujanza, como si no desearan hacerlo. Las conferencias interaliadas se suceden sin interrupción, dándole a la gente la impresión, particularmente a los alemanes de la República Federal, de que el desacuerdo es aún más profundo de lo que probablemente lo es en realidad. Con la Conferencia de Washington de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, que fue precedida de un fatigoso trabajo de la Comisión tetrapartita, se ha pasado a la de París, que empezará el miércoles próximo, también precedida de otros no menos fatigosos trabajos, esta vez en Londres, de dicha Comisión tetrapartita. Ahora se da ya por seguro que la Conferencia de París tendrá una segunda edición antes del 11 de mayo, fecha del encuentro ginebrino Este-Oeste. Todo esto indica —habría que estar ciego para no verlo— que los occidentales no logran ponerse de acuerdo sobre las bases de negociación con los rusos.

FORMULA DE COMPROMISO

Según noticias procedentes de Washington, el nuevo secretario de Estado, Herter, vendrá a París con la intención de conseguir un compromiso de circunstancias entre los Estados Unidos y la República Federal. Cuando se habla de fórmula de compromiso entre dos aliados hasta hoy incondicionales es señal de que algo se ha roto en

de interés general para la comunidad nacional, haciendo dejación de particularismos o de intereses privados. Porque, como muy bien indicó Solís, los problemas sociales no son ya pretensiones aisladas de ésta o de aquella clase, sino necesidades de todos, ya que el mundo moderno ha elevado las cuestiones sociales a cuestiones nacionales.

Pero quizá no sepamos dar cuenta exacta del clima de entusiasmo que ha presidido esta sesión de clausura, porque para ello habría que volver al antecedente de jornadas anteriores, habría que repasar toda la vieja historia de las vicisitudes de nuestro mundo laboral, saber cuántas veces fué falseado y traicionado, para darse cuenta de las razones por las que está ahora con firme y apretada decisión en la primerísima línea de servicio a España. Tendríamos que seguir paso a

la alianza. De añadidura están los propósitos norteamericanos, próximos como nunca a la tesis británica, de hacerle aceptar al Gobierno de Bonn un proyecto de reunificación por etapas bajo una forma más o menos disimulada de Confederación de las dos Alemaniases y la creación de zonas desmilitarizadas en el Centro de Europa, sin un correspondiente paralelismo de carácter político. Dos cosas que en principio no puede admitir la República Federal. La primera, porque serviría de caballo de Troya de las fuerzas comunistas para su penetración en la Alemania occidental. La segunda, porque aplazaría a unas lejanísimas calendas griegas la reunificación alemana.

DOS PRINCIPIOS IRRENUNCIABLES

Frente a tales proyectos norteamericanos e ingleses, el Gobierno de Bonn parece firmemente decidido a defender, incluso contra sus aliados, estos dos principios: uno, reunificación sin previa Confederación con Pankow y por el sistema de libre autodeterminación de todo el pueblo alemán, y otro, establecimiento de zonas de baja densidad militar en la Europa central, a cambio, naturalmente, de concesiones de orden político. Además, y en esto todos están de acuerdo, defensa a ultranza de la libertad e independencia de Berlín. Respecto al tratado de paz, el Gobierno de Adenauer es contrario a su inserción, al menos por parte de los occidentales; en el orden del día de la Conferencia de Ginebra.

Alberto CRESPO

paso las deliberaciones de este Consejo, en las que el Ministro tomó parte activa, con diálogos abiertos con los trabajadores todos, para darnos cuenta de la forma en que ha podido recuperarse para la autenticidad de la Patria a toda esta masa ingente de productores.

Solís ha querido incluso exponer, para el conocimiento exacto de los españoles, hasta dónde llega la fuerte repulsa de nuestros trabajadores frente a quienes quieren falsear esta auténtica realidad de la paz de España. Y daba gloria ver en esta mañana por tantos motivos solemne como los obreros españoles, puestos en pie, refrendaban las palabras del Ministro cuando reclamaba en la Asamblea su grito de clamor al exaltar el nombre de la Patria. «No puede ser un trabajador español traidor a su Patria.» Y vimos cómo incluso los observadores extranjeros, trabajadores también, con preocupaciones análogas por el engrandecimiento de sus patrias respectivas, se sumaban al arrebatador impulso de nuestros obreros uniéndose al homenaje emocionado que en aquel momento rendían nuestros productores.

Cerca de mil hombres de todos los sectores de producción han asistido a esta convocatoria representando a la totalidad de la gran familia trabajadora española. Todos ellos han traído una suma de aportaciones al Consejo Social, que resumidas constituyen un trabajo de magnitud sin precedentes en la historia laboral de nuestra Patria, y que compendiada y reunida representan, como dijo Solís, una doctrina social del Movimiento que nace de la ambición sindical y que parte de la caudalosa y sagrada herencia de nuestro Fuero del Trabajo. Todo esto se ha podido lograr desde la primera hora en que la Patria fué rescatada y con ello se cuenta como preciada herencia que día a día hay que revalorizar merced a haber sabido hacer válidos los principios de unidad entre los hombres y las tierras de España.

Por todo ello nos atrevemos a decir, como también dejó entrever ya el Ministro Secretario, que con este Consejo Social, tan solememente clausurado ayer, se estaba sumando a la historia de España una de sus más bellas páginas.

Máximo ESTEVEZ

En el amplio salón de actos de la Casa Sindical, totalmente ocupado por consejeros y observadores, se celebró ayer el solemne acto de clausura del Consejo Social, que, convocado por la Organización Sindical, ha venido desarrollando sus tareas a lo largo de toda una semana.

En la presidencia tomaron asiento, con el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, los de Trabajo, Fermín Sanz-Orrío; de Agricultura, Cirilo Cánovas; de Comer-

(Continúa en la página 18)

NUEVOS REGADIOS

Con la puesta en servicio del canal del Páramo, arteria principal del sistema de riegos del pantano de Barrios de Luna, se ganan nuevas hectáreas al duro secaral español. El inteligente quehacer de la técnica, la excelente disposición del contratista y el estímulo de los restantes han logrado dar cima con dos años de antelación a este canal, cuya terminación estaba prevista para 1961. Las aguas del Páramo fecundarán por el momento 10.000 hectáreas, y más adelante, una vez terminada la red de canales secundarios, el doble de esta superficie. Para asistir a tan jubiloso suceso se encuentra ya en aquellas tierras del Orbigo el Ministro de Obras Públicas, señor Vigón, cuyo Departamento está recogiendo los frutos de una compleja labor preparatoria de regularización de los ríos españoles iniciada hace veinte años. El área total de nuevos regadíos leoneses, pertenecientes al sistema de referencia, alcanzará exactamente la cifra de 60.500 hectáreas.

La tarea de transformar el secano en regadío implica la realización de grandes desembolsos de dinero. Las obras hidráulicas obligan al Estado a extraer de sus arcas cuantiosas sumas. Ello obliga, naturalmente, a proceder con sujeción a criterios estrictamente económicos, a fin de que las inversiones sean rentables en el máximo grado posible. Mas, a pesar de todo, el Estado no pierde de vista un aspecto importantísimo que, en la política del Movimiento, es consustancial con la labor hidráulica: el problema social del campo. En las zonas donde la propiedad rústica está muy parcelada, los objetivos sociales se cumplen al revalorizar el lote familiar, al elevar automáticamente el nivel de vida de esos pequeños cultivadores de secano para los que la propiedad de la tierra es, más que una posibilidad de vivir sin agobios, un título vacío, una fuerte ligadura que les mantiene, generación tras generación, prisioneros de la dura servidumbre de la gleba. Pero cuando no concurre esta circunstancia en la comarca objeto de transformación en regadío, y, en cualquier caso, siempre que existan motivos para proceder con arreglo a razones de "utilidad pública", el Estado debe actuar en el sentido de resolver a costa de lo que, en realidad, son "excedentes" de la gran propiedad, los problemas sociales que nuestro campo tiene planteados. Esto es lo que se viene haciendo a través de la ley de Colonización y distribución de la propiedad en grandes zonas regables, y de lo cual son ejemplos elocuentes los planes dictados por el Gobierno para Jaén, Badajoz y Aragón. Ellos constituyen, sin duda, la más alta expresión de una política económica que persigue de una manera implacable la conquista de justas y legítimas metas sociales.

Los españoles sabemos que en este año de gracia de 1959 se ha inaugurado oficialmente el templo expiatorio del Valle de los Caídos. Los españoles debemos saber también que ese templo expiatorio, repetimos, es la más ambiciosa obra de caridad realizada en todos los tiempos.

Queremos hablar en este breve comentario sobre la Santa Cruz del Valle de los Caídos, del significado espiritual, eminentemente cristiano, que, en su proyección al tiempo, debe encerrar y encierra esta gigantesca realización. Nada aportaremos a los que, con plena autoridad en la materia, nos hablen de la ingente obra de fábrica o del arte y grandiosidad que el asombroso recinto cobija. La Cruz que a los vientos da un grito de esperanza, hundiendo su pie en la roca viva de Cuelgamuros, es el único signo que nos llama a la reflexión.

Cercana a la otra maravilla de San Lorenzo, culminación del voto solemne del gran Austria, victoria guerrera conmemora, pero con la guerra, a veces Dios el mundo aflige, y el Valle, en opuesto significado, no puede recordar un triunfo guerrero y fratricida, sino un logro de paz y reconciliación. El Valle de los Caídos es ya, debe ser siempre, el monumental recuerdo de la más asoladora catástrofe de la Patria. Templo expiatorio donde las generaciones del futuro mediten el amargo argumento de sus piedras. Porque enterrados en la granítica cripta estarán, en la suprema hora de la igualdad fraterna, todos los que murieron creyendo en la paz. Caridad excelsa, vencedora de las turbias rencillas...

Comprenda España entera el verdadero significado que el Valle de los Caídos tiene, en su más augusto designio. Lo concibió el genio de un hombre que nada olvida, y lo concibió con la serenidad de los elegidos. Porque esa Cruz, que es ya de todos, se imaginó en el pleno fragor de las batallas; cuando palmo a palmo se imponía un criterio liberador; cuando la aurora de la paz nacional andaba todavía en entredicho. Esta es la prueba más evidente de su signo penitencial. Los pobres de espíritu, los que aún no han podido arrancar de sus conciencias el humano pero absurdo criterio de las banderías, los que han tomado la unidad de destino en lo universal como una frase hueca salida de labios enemigos, todos esos no comprenderán nunca esta explosión de caridad auténtica, abrigada por el corazón de un gran hombre. Pero, aunque todos éstos no pesen en la balanza de la ponderación, también, quieran o no, Cuelgamuros les grita su perenne clamor de paz y les invita sin desmayo a la meditación.

Bajo el símbolo del cristianismo está la concordia de los que, en la negra hora del odio, se quitaron la vida por sus propias manos. Todos murieron por la grandeza de la España futura, de esa España que tanta más gloria alcanzará cuanto menos aborrezca.

ESA CRUZ, QUE YA ES DE TODOS

POR

Juan CHOROT

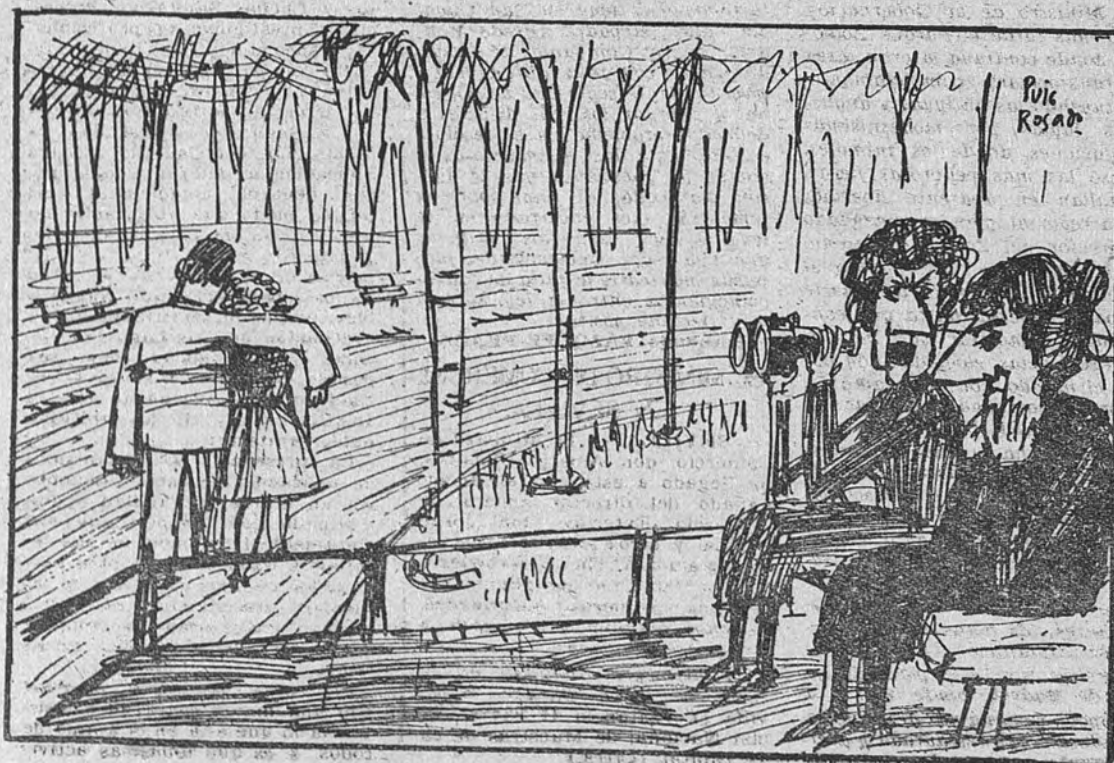
Sabemos que ninguna gran obra (ni siquiera la que, como el Valle, representa un masivo templo funerario) queda libre de la maledicencia humana. Hay quien invoca lo más fácil: el despilfarro económico. Tampoco falta la calenturienta imaginación sobre la egolatría del hombre que da cima a lo soñado. La lengua viperina saca materia hasta de los utópicos negocios soterrados al socaire de la realización. Hay gentes que encuentran en la calumnia el único medio de explicar la generosidad.

No pretendemos molestarnos en dar argumentos para tratar de convencer a los que, envenenados por una pueril teoría oposicionista, minimizan siempre las más gloriosas realizaciones humanas.

Para ellos, todo cuanto no sea garbanzos y penicilina está fuera del alcance de sus mentes de hotentotes. Pero hasta para los que nada quieren comprender, el Valle de los Caídos puede tener por sí solo, por su presencia física, por su simbolismo cristiano, la fuerza ecuménica que concibió su creador. Nadie le puede negar la grandeza de este católico empeño, pletórico de hermandad cristiana, que rebasa, como toda obra genial, el alcance de la imaginación más portentosa.

Roma ha hablado de este Cuelgamuros nacional y pasmoso, donde la auténtica serenidad de espíritu tiene cabida en un canto de hosanna al Dios de la paz. Y ha hablado con el exacto sentido de la fraternidad cristiana, intuyendo que allí estarán todos los que atenuaron el dolor de la Patria, apuñalada por sus propios hijos; todos los que murieron por un ideal de pura convicción; todos los que supieron de las horas épicas en las zanjales de la España sangrante. El Valle de los Caídos es y será el signo inequívoco de la Patria que sufrió. No lo podemos entender como exponente de victoria, ni como realización de una dogmática terrena, sino como algo espiritual, metafísico y ultrapolítico que enseñe a las generaciones venideras la enorme y auténtica contrición de los que pecamos.

La Cruz del Valle, Cruz por antonomasia, es la misma Cruz del que murió en el Gólgota. Bajo sus plantas, dormidos en el sueño eterno, deben reposar también los cuerpos de los que, un día equivocados, ya saben de la Verdad Suprema. La paz completa nos exige, sin necesidad de olvido, a los que se nos concedió el don de la supervivencia, madurez de juicio en las cosas humanas y absoluta igualdad de criterio para los muertos que lucharon con honra. Hay un proverbio latino que dice: «Cuando cayese tu enemigo, no te alegres, ni se regocije tu corazón en su ruina». En nuestro caso fue España la víctima propiciatoria de nuestras desavenencias, y si en la lucha cayó la masa equivocada, el mejor argumento convincente que el vencedor puede esgrimir es la magnanimidad. El juicio de los muertos pertenece a Dios, y Dios perdona a aquel que sabe perdonar.



—Sepas, Alberta, que ni siquiera llevan anillo de boda

Corazón del MUNDO

EL REGRESO DE LA VOZ

Es mejor que el hecho no tenga ninguna explicación científica. El radioaficionado irlandés afirma que ha oído la voz, y eso nos basta. La ciencia explica y comprueba la verdad, pero sucede a veces que hay verdades inventadas que no necesitan comprobación. Dos y dos pueden no ser cuatro, y una naranja y otra naranja acaso no pasen de ser naranja y media, de esas que es completamente inútil pedirle a la mar. El humor y la poesía se dedican a colgarle cascabeles y pequeños monigotes de papel a la lógica, al gran levitón de estatua de la lógica.

Por eso hay que creer al radioaficionado vigilante, aunque el hecho no tenga explicaciones científicas, aunque la voz que a él le debemos pertenezca a un hombre muerto hace dos años. Stewart, Charles Stewart, trabaja de radiotécnico en el aeropuerto de Shannon, y debe haberse cogido tal querencia a su aludido oficio, que cuando llega a su casa, por las noches, se entretiene con un emisor-receptor de su propiedad. Hay un refrán chino que dice, que el cartero, en el día de fiesta, se da un largo paseo. Bien, Stewart, que merecía ser cartero y chino, en lugar de irlandés y radiotécnico, oyó la voz del muerto cuando establecía la escucha casera. Le llegó en una conversación clara, imposible de confundir. El hombre se dedicó a investigar y descubrió sin lugar a dudas —aunque sólo él y nosotros lo creemos— que la voz de uno de los interlocutores pertenecía a un hombre que había muerto allá por 1957.

Entre tantos ruidos, ¿cómo se habrá salvado esa voz? ¿Cómo no se cayó al suelo hecha pedruzcos, partida por las alas de un avión a reacción? ¿Cómo no le alcanzaron las emanaciones de cualquier bomba de hidrógeno experimental y alevosa? Es increíble su supervivencia, su largo destierro por el aire de todos. Los más avanzados técnicos suponen que en estos dos años habrá viajado millones de kilómetros por el espacio y habrá regresado a la tierra procedente de alguna estrella o de algún planeta.

Sería emocionante escuchar esta voz después de la experiencia adquirida en su vuelo. Serían emocionantes las memorias de esta voz, que desveló con su bisbeo a las estrellas dormidas y le dijo cosas al oído a las constelaciones. Se trata de una voz viva, no de las que se ponen en conserva en la noche concéntrica del microsuro ni de las que se archivan en el hablador renglón del magnetofono. Se trata de una voz que estuvo y que sigue estando, que viajó mucho y ha vuelto para decir las mismas palabras, acaso un poco más sosegadas y serenas, pero las mismas palabras.

Manuel ALCANTARA

AYER FUE CLAUSURADA LA V REUNION DE LOS SANITARIOS ESPAÑOLES

HA LLEGADO A MADRID EL SECRETARIO DEL AIRE NORTEAMERICANO

FUE RECIBIDO EN LA BASE DE TORREJON POR EL MINISTRO DEL AIRE

En las primeras horas de la tarde de ayer llegó a Madrid el secretario del Aire norteamericano, Mr. James H. Douglas, a quien acompañan su esposa y el jefe de las Fuerzas Aéreas.

A la base aérea conjunta de Torrejón de Ardoz acudieron a recibir a Mr. Douglas el Ministro del Aire español, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; jefe de la primera región aérea, teniente general Castro Garnica; jefe de Estado Mayor, teniente general Frutos; embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge; general Donovan, jefe del Aire norteamericano en España; general Mooney, jefe de la 16.ª fuerza aérea y otros altos jefes del Ejército del Aire español, entre los que se encontraban el coronel Prados y el coronel Cuadras, jefe de las Fuerzas Aéreas de Torrejón.

Al descender del avión, mister Douglas y su esposa fueron saludados por el Ministro del Aire español y altos jefes que le acompañaban, así como por el comandante jefe de la base de Torrejón, coronel Cuadras. La esposa del teniente general Garnica hizo entrega a la esposa de mister Douglas de un ramo de flores.

Mr. Douglas permanecerá en Madrid hasta el día 28, en que emprenderá viaje a Roma, para seguir así su visita a varias capitales europeas. Mañana efectuará visitas de cortesía al Ministro del Aire, al Capitán General Muñoz Grandes y al embajador de su país en España, (Cifra.)

EL MINISTRO DEL EJERCITO DESPIDE AL SECRETARIO DEL EJERCITO NORTEAMERICANO

PALMA DE MALLORCA. En un avión militar emprendió ayer tarde viaje de regreso a los Estados Unidos el secretario del Ejército de dicho país, Mr. Wilbur Brucker, acompañado de su esposa, de los generales Porter, Arnold, Taylor y Reynolds y séquito militar. En el aeropuerto de la base aérea de Son San Juan fue despedido por el Ministro del Ejército español, señor Barroso; el Capitán General de Baleares, señor Quesada Monereo; el general jefe de la zona aérea, señor Gutiérrez; el Gobernador Civil, señor Álvarez Builla y otras autoridades, así como por las altas personalidades del Ejército norteamericano, integrantes de la Misión militar, que se desplazaron a esta ciudad para recibir al secretario del Ejército de los Estados Unidos. (Cifra.)

La Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, al primer ministro de Turquía

Por decretos del Ministerio de Asuntos Exteriores, que publicará mañana el "Boletín Oficial del Estado", se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al señor Melih Esenbel y al señor Agah Erozan, y la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al señor Fatih Rüsti Zorlu y al señor Adnan Menderes. (Cifra.)

El Ministro de la Gobernación visitó ayer en Barcelona las obras de restauración de la muralla romana

A CONTINUACION RECORRIO EL PASEO MARITIMO Y OTROS LUGARES

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — El Ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, ha visitado las importantes obras de restauración de la muralla romana que viene realizando el Ayuntamiento de Barcelona y que recientemente han deparado hallazgos tan sensacionales como el busto del Emperador Antonino Pio y el de su hija Faustina «la Joven», esposa de Marco Aurelio, ambos en mármol de Carrara; fragmentos de otras esculturas talladas en piedra de Montjuich y numerosas losas sepulcrales y pedestales con inscripciones latinas, procedentes de la completa destrucción que la ciudad sufrió al sobrevenir la primera invasión de los bárbaros en el año 260, dejando tan terrorífica memoria que en prevención de otras semejantes se procedió a fortificarla apresuradamente, alzando una muralla formidable de varios metros de espesor, con setenta y dos torres, cuyos basamentos fueron formados con tenacísimo mortero a base de cal y piedras de todas clases, sin reparar en la alta calidad de muchas de ellas, lo que explica los mencionados hallazgos al proceder ahora de un modo sistemático a la exploración de los basamentos de referencia, obra actualmente en pleno desarrollo con las más amplias y ambiciosas perspectivas.

El Alcalde de Barcelona, don José María de Porcillos, ha acompañado desde el palacio de la Generalitat al Ministro de la Gobernación, que en la calle de Tapinería, donde se hallan ahora localizadas dichas obras de restauración de la muralla, fue recibido por los directores generales de Política Interior y Administración Local, el Gobernador Civil de Tenerife, el delegado provincial de la Comisaría Nacional de Excavaciones doctor Serra Rafols y el arquitecto municipal don Adolfo Florensa, bajo cuya dirección se viene realizando esta magna obra para la plena valoración de la inmensa riqueza de Barcelona en materia de arqueología romana, casi totalmente desconocida hace todavía no muchos años.

El Ministro de la Gobernación visitó más tarde el Parque Zoológico donde continúa la gran tarea de transformarlo completamente, sustituyendo las antiguas y angustiosas jaulas por modernísimas instalaciones, donde los animales, incluso las más peligrosas fieras, se hallan en aparente libertad, con arreglo al plan encomendado al director del Zoo, don Antonio Joneh, que, mal comprendido al principio, fue objeto de fuerte campaña adversa, hasta que conseguimos demostrar sus indudables excelencias, elogiadas hoy por todo el mundo, con otra campaña en pro, desarrollada en estas columnas de ARRIBA.

Asimismo ha visitado el Ministro el espléndido paseo Marítimo, que Barcelona debe a la decidida acción del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Felipe Acedo Colunga, a través de la Comisión de Urbanismo; la montaña de Montjuich, el Museo Mares, las obras para la primorosa restauración de la plaza de San Felipe Neri y la plaza de La Villa de Madrid, donde bajo la necrópolis romana allí descubierta, cuidadosamente restaurada y acertadamente conservada *in situ*,

en vez de trasladarla al Museo Arqueológico, donde no la hubiera visto nadie.

INAUGURACION DE LA JEFATURA REGIONAL DE REQUETES

El Subjefe Provincial del Movimiento, camarada José Maluquer Cueto; el Consejero Nacional, Delegado Provincial de la Vieja Guardia y director de nuestro fraternal colega «Solidaridad Nacional», camarada Lluís Santa Marina, y otras jerarquías del Movimiento, han asistido ayer tarde a la inauguración de la nueva Jefatura Regional de Requetes.

El acto inaugural en sí ha sido sencillo, sin discursos, que no eran necesarios, puesto que los nobles y leales corazones de jalangistas y requetes se entienden perfectamente sin emplear muchas palabras; pero de honda significación, no sólo por lo antedicho, sino también porque antes de proceder a la bendición del nuevo local, situado en la hermosa plaza de Vicente Martorell, en el grupo «Buen Suceso», construido por el Patronato Municipal de la Vivienda, el canónigo doctor Gros declaró, que el señor arzobispo-obispo de Barcelona le había encargado expresamente, y con el más vivo interés, que expresara la satisfacción con que le había delegado al efecto y que enviaba su bendición a cuantos tan valerosamente han combatido por la libertad de la Iglesia católica en nuestra Patria y por sus eternos e irrenunciables ideales.

LAS SESIONES DE LA CAMARA POLITICO-JURIDICA

La segunda sesión abierta, serie de sesiones públicas con colóquio al final de cada una de ellas, organizada por la Cámara Político-jurídica del Movimiento, se van desarrollando brillantemente en el Colegio de Abogados de Barcelona, cuyo gran salón de actos resulta de todo punto insuficiente para contener la numerosísima concurrencia. A primera hora de anoche ha dado una conferencia verdaderamente magistral el profesor de Teología Moral en la Facultad de Teología del Colegio Máximo «San Francisco de Borja», que la provincia jesuita tarraconense tiene en San Cugat del Vallés, el padre Alfredo Mondria, de la Compañía de Jesús, disertando con gran profundidad e impresionante seguridad de doctrina al abordar los más difíciles y delicados problemas y al resolver certeramente las numerosas y complejas cuestiones que le fueron planteadas al final sobre el tema «El juez encerrado en la ley», es decir, sobre los conflictos que a la recta conciencia del juez puede plantearle la falta de exacta coincidencia entre la ley natural y el Derecho positivo.

Fernando VAZQUEZ-PRADA EL MINISTRO DE COMERCIO. EN SEVILLA

SEVILLA. — El Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, ha llegado a esta capital, acompañado del director general de Comercio Exterior, don Jorge Brossa, y otros altos jefes de su Departamento. En el aeropuerto de San Pablo fue cumplimentado por las primeras autoridades, delegado regional de Comercio y otras personalidades.

La principal finalidad de la visita del señor Ullastres a Sevilla es visitar la II Feria Oficial Nacional de Muestras de esta capital. (Cifra.)

El Ministro de la Gobernación envió un mensaje a la Asamblea

Ayer a mediodía se celebró en la Ciudad Universitaria la clausura de la V Reunión de Sanitarios Españoles, que fue presidida por el Subsecretario de Gobernación, en representación expresa del Ministro, don Camilo Alonso Vega, que se encuentra en Barcelona. Acompañaban al Subsecretario el director general de Sanidad, Gobernadores Civil y Militar de Madrid, presidente del Consejo General de Colegios Médicos, secretario general de Sanidad y otras personalidades de la Medicina.

Inició el acto el secretario de esta Reunión Nacional, señor Turégano, quien dio lectura a las interesantes conclusiones adoptadas sobre las ponencias «Esquema sanitario-asistencial de los grandes núcleos urbanos», «Estudio higiénico-sanitario de la atmósfera y de las medidas contra la contaminación» y «Plan de organización de la sanidad ambiental».

El doctor García Orcóyen puso de manifiesto el valor de los trabajos realizados, el ambiente de colaboración con que se trabajó durante la semana de la Reunión.

Finalmente el señor Rodríguez de Miguel, felicitó a los congregados por el acierto y alcance de sus estudios y conclusiones, para problemas de tanta trascendencia en el desarrollo de una nación y en el bienestar de su pueblo, por lo que el Ministro de la Gobernación, ausente en razón de sus deberes como presidente del Patronato de la Montaña de Montserrat, le había encargado la lectura de una comunicación a los congresistas.

MENSAJE DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

El teniente general don Camilo Alonso Vega, en su mensaje a la V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles, destaca la complejidad y amplitud de los Servicios Sanitarios; las premisas de integración orgánica, máxima coordinación funcional y sentido de responsabilidad en todos los facultativos y servicios para la obtención de los más eficientes resultados para proteger e incrementar la salud del pueblo español.

Señala que, siendo la salud de los pueblos motivo de preocupación de sus gobernantes, el cristianismo aportó su concepto de la caridad por el amor al prójimo, porque es de Dios y en ella está Dios.

Continúa el Ministro en sus declaraciones:

«Así se explican los avances logrados desde la publicación de la Ley de Bases de 1944, por nuestras Instituciones, Patronatos y Luchas Sanitarias; el creciente prestigio de sus profesionales, especialmente al tomar contacto con los organismos internacionales y con los sanitarios extranjeros; los portentosos avances de la Seguridad Social bajo la inspiración del Caudillo, y cuya aplicación a determinados tipos, con acusada complejidad (del mismo modo que otras actividades médicas, para un mejor cumplimiento de los fines del Gobierno en relación con la salud de los españoles), serán compatibles con cuanto contribuya a una ordenación que las haga tan eficaces y económicas como sea posible, sin poner en riesgo el encuadramiento adecuado de las Instituciones y de los profesionales sanitarios.

La presencia de mecanismos de aplicación de estas funciones sin un sentido de unidad o disciplinada coordinación amenaza claramente la eficacia en sus resultados, exigiendo, por otra parte, a los cuerpos sociales y a los mismos profesionales sacrificios que no encuentran su compensación en los deseables resultados.

No creo necesario plantear con una mayor amplitud e insistencia lo que está en el ánimo de todos. Y es que todas las activi-

dades que han de derivar en la prevención, recuperación y mantenimiento de la salud constituyen una unidad, o al menos, con arreglo a tal principio, ha de imponerse su coordinación.

En «El esquema sanitario-asistencial de los grandes núcleos urbanos» se destaca por qué los servicios sanitarios asistenciales de las grandes ciudades parecen, en efecto, que deben resultar afectados por una armónica y jerárquica organización sanitaria general del país.

En «El estudio higiénico-sanitario de la atmósfera y de las medidas de lucha contra la contaminación», con razón se califica de verdadera plaga social, sanitaria y económica, un aire polucionado, que debe combatirse con el mismo tesón con que se lucha contra los malos alimentos, el agua no potable o la vivienda insana.

En «El plan de organización de la sanidad ambiental», como bien se recoge de la IV Asamblea Mundial de la Salud, la higiene del medio y el saneamiento constituyen un elemento esencial del programa de salud pública; y con ello dicho está la trascendental importancia de la sanidad preventiva, cuyas necesidades económicas y técnicas deben reconocerse junto a las de la medicina curativa o asistencial, para una racional distribución de los recursos nacionales disponibles, que si se aplican desproporcionadamente a la segunda, desconoceríamos, como se ha dicho, la parábola del sanitario; es decir, el axioma secular de que más vale prevenir la caída que esperar con toda solicitud el riesgo de sus luctuosas y antieconómicas consecuencias.

Mi personal afecto y estimación, establecidos por el frecuente contacto con numerosos profesionales, me ha permitido captar los más finos matices de su vocación, generosidad y hasta sacrificio en un cumplimiento de un deber de tan alta significación como el suyo.

Si la conservación de valores económicos, artísticos, culturales o territoriales es de la máxima importancia en cualquier Estado, en el nuestro es un compromiso el de la mejora constante de nuestro potencial humano, base fundamental de nuestra riqueza, el cual está en manos, principalmente, de las profesiones sanitarias.

Su personalidad es todavía más destacada en el ambiente del agro, por la peculiar distribución de la población en nuestro país, que hace que la figura del médico rural represente el prototipo de unas virtudes profesionales.

Conste, en fin, que elevé a Su Excelencia el Jefe del Estado el mensaje de gratitud y adhesión que ustedes me encargaron en la sesión inaugural, al que correspondió Su Excelencia formulando los más fervientes augurios por vuestros aciertos y vuestro bienestar. Y en su nombre, a mi vez, he de pedirles que sepan mantener sus virtudes fundamentales, en el empleo de hacer de nuestra Patria un país digno de participar, con el tono más elevado, en el conjunto de las naciones adelantadas en relación con los altos fines de vuestra profesión.

No dudo que para ello contemos con la decisión de eficaces colaboradores y con la gran calidad de las clases profesionales sanitarias: médicos, farmacéuticos, veterinarios, auxiliares técnicos sanitarios y administrativos, a las que envío mi más cordial saludo, lleno de confianza ante nuestro porvenir.

Con tan satisfactoria certidumbre, termino este mensaje a la V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles.

El mensaje del Ministro de la Gobernación fue acogido con calurosos y continuados aplausos por todos los asistentes al acto.

CINCO MINISTROS ASISTIERON A LA CLAUSURA DEL CONSEJO SOCIAL

(Continuación de la página 15)
cio, don Alberto Ullastres, y de Información y Turismo, Gabriel Arias Salgado, así como el Vicesecretario General del Movimiento, Alfredo Jiménez-Millas; el Secretario General de la Organización Sindical, José María Sánchez-Arjona, y los Subsecretarios de Trabajo y Agricultura, Filgueira y Pardo Canalis, respectivamente.

En otra presidencia figuraban el Inspector Asesor General de Sindicatos, Roque Pro Alonso; el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social y Secretario General del Consejo, José Manuel Matéu de Ros, y los miembros de la Mesa de estas reuniones. Figuraban asimismo en lugares destacados diversos Directores Generales y Delegados Nacionales del Movimiento, Vicesecretarios Nacionales de la Organización Sindical, presidentes de Comisiones de Trabajo, directores de Estudios y ponentes de este Consejo, y la totalidad de los Jefes Nacionales de Sindicatos, Obras y Servicios.

DISCURSO DEL VICESECRETARIO DE ORDENACION SOCIAL

En primer lugar hizo uso de la palabra el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social y secretario general del Consejo, camarada Matéu de Ros, quien resumió las tareas de las reuniones que se clausuraban diciendo: "Jamás se trabajó con tanta fe en la Organización Sindical y en España ni con tanta altura de miras en beneficio de la comunidad nacional. Se impulsó en todo momento la jornada máxima de trabajo, pues los sindicalistas que de toda España vinieron al Consejo conocían su responsabilidad de dirigentes y sabían que cada una de sus intervenciones representaba el pensamiento y la voz de miles de camaradas que seguían en la labor y en la tarea."

Resumió las conclusiones aprobadas en los Plenos y algunas mociones que se presentaron por distintos grupos en diferentes estudios. En el de "Empresa" expuso las conclusiones que se han aprobado, y entre las mociones destacó las presentadas por un grupo de consejeros asturianos: "Que se solicite de los Poderes Públicos la promulgación urgente e inmediata de una disposición legal que desarticule las uniones monopolísticas de Empresas, impidiendo la constitución de las mismas por su asfixiante nocividad para la vida financiera y económica de la Nación." En otra moción se pedía el "robustecimiento de la Organización Sindical y la solicitud de una aprobación urgente de una ley sindical que, recogiendo en todos sus términos la de 26 de enero de 1940, desarrolle y actualice la ley de Bases de la Organización Sindical de 6 de diciembre del mismo año".

Referente a "Empleo" presentó todo lo que se ha aprobado en torno a este Estudio, población y renta nacional, migraciones interiores y exteriores, etcétera. Dentro de la Ponencia "Salarios" destacó algunas de las conclusiones que afirmaban que "la política de salarios tiene por misión primordial determinar en cada Empresa el grado de participación de los propios trabajadores". También se decía que el "mayor enemigo de una política de salarios es la inflación monetaria, que aleja el salario nominal del salario real". "La virtualidad de una política de salarios, no sólo consiste en aumentar el nivel de vida material de los trabajadores, sino también su nivel de vida moral, haciéndolos partícipes en la responsabilidad de sanear el actual sistema económico para colocarlo bajo el signo de una productividad solidaria que, al permitir a la producción española tener acceso a la libre competencia internacional proporcione al país los recursos que necesite para su desarrollo." Dijo que "circunstancialmente se

El Secretario General del Consejo resumió la labor de esta Asamblea y explicó el alcance de las conclusiones aprobadas

determine que un tanto por ciento de la participación de los trabajadores en los beneficios de la Empresa se destinarán a inversiones en la propia Empresa". Una de las mociones que se presentaron en torno a estos problemas pedía que, por el Gobierno se presente a las Cortes una ley sobre participación en beneficios.

En la ponencia sobre "Seguridad Social", se consignaba la necesidad de que los Seguros Sociales deben estructurarse como prestaciones distintas de un solo Seguro Social y considerarlo a éste como un servicio público de características especiales.

En la de "Campo", se aprobaron cuestiones referentes a la distribución de la propiedad campesina, la formación cultural y capacitación profesional, etcétera. Además, en los aspectos concretos del Sindicalismo Agrario se dice "que el trabajador rural sabe por experiencia que el fortalecimiento de su Organización Sindical en los medios rurales es premisa indispensable para que en ningún caso puedan desvirtuarse los problemas que el campo español tiene pendientes". Como nota destacada indicó la importancia de tres mociones: "La distribución de la renta", "La integración de la economía española a mercados supranacionales desde el punto de vista social" y "La capacitación social y sindical del trabajador". Entre las conclusiones de la moción de la distribución de la renta destaca que el desarrollo económico de España debe acompañar simultáneamente una más justa distribución de la renta.

En torno a la moción "Integración de la economía española a mercados supranacionales des-

de el punto de vista social" expuso una serie de puntos muy interesantes, entre los cuales hay que destacar estos párrafos: "Posee nuestro Gobierno los resguardos acreditativos de la posesión del oro español depositado en Rusia. Oro que habría servido para reducir nuestros sacrificios y financiar, posiblemente, nuestros Seguros Sociales, y puede ser en todo momento el instrumento que resuelva las preocupaciones económicas de los trabajadores españoles, y con cuya posesión no estaríamos en este Consejo discutiendo el número de calorías y proteínas que precisamos, para señalar el salario mínimo interprofesional."

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

A continuación, y entre una gran salva de aplausos, se levantó a hablar el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, que pronunció el siguiente discurso:

Excmos. señores Ministros, señores Consejeros, representantes extranjeros de países amigos:

Durante una semana, en jornadas agotadoras, cerca de un millar de representantes sindicales, en nombre de vuestros compañeros de trabajo, junto a una representación de empresarios, técnicos y expertos, habéis discutido, con esa libertad que es norma de nuestras reuniones sindicales y con la entereza de la que siempre hacéis gala, las Ponencias de este Consejo Social que afectan a problemas actuales de gran importancia que si se refieren en su esfera privada, individual o familiar a los hombres del trabajo, interesan igualmente a toda la comunidad nacional; porque los

Por todo ello deseamos haga suya el Consejo la siguiente recomendación:

Que el Estado no deje cerca de los organismos internacionales de exigir la devolución del oro español a nuestra Patria, que se encuentra actualmente depositado en Rusia, y cuya propiedad española está debidamente legitimada por la posesión de los resguardos acreditativos hoy en posesión de nuestro Gobierno.

Junto a la vigencia de los estudios realizados sobre estos temas y mociones, las conclusiones aprobadas por el Consejo Social en sus diferentes plenos constituyen en su totalidad el esfuerzo de los trabajadores de España y de su Organización Sindical."

problemas sociales no son ya tensiones aisladas de esta o de aquella clase, sino necesidades de todos, ya que el mundo moderno ha elevado las cuestiones sociales a cuestiones nacionales.

PRIMERA CONSECUENCIA DE ESTE CONSEJO

La primera consecuencia que hay que sacar de este Consejo, sin lugar a dudas, es que el mundo español del trabajo es el que tiene la cabeza más sosegada, los nervios más templados, el patriotismo más realista, la ambición más noble, la preparación más seria y el ánimo mejor dispuesto para la convivencia, y esto resulta doblemente meritorio, puesto que los temas que os han reunido aquí esta semana constituyen intereses reales que os afectan como personas, como padres de familia y como ciudadanos. Estos temas, por fuerza, promueven viveza, pasión, ardimiento, y, sin embargo, no ha habido destemplanzas, sin haber callado o claudicado. Habéis situado la discusión, la mayor parte de las veces, a gran altura, y habéis demostrado que la libertad es buena, siempre que la reclamación o el ejercicio de vuestro derecho a hablar os acompaña con la responsabilidad de hacer buen uso de este derecho, no solamente respecto a la oportunidad y a la conveniencia de lo que decís, sino también en cuanto a la comprensión para aceptar las opiniones de los otros, que son también respetables, y al mismo tiempo el interés general.

En este momento, en sucesión rápida, pasan por mi mente otros Consejos celebrados por la Organización Sindical española en estos últimos veinte años, y al dirigir la vista a la sala encuentro, junto a caras que traen savia renovada, rostros de veteranos luchadores a los que el trabajo español debe un tributo de agradecimiento y admiración, pues en momentos difíciles y de grandes compresiones, enarbolaron, dentro del sindicalismo que entonces nació, la bandera de lo social que el nuevo Régimen levantaba como el más firme de sus postulados.

Aquellos ya lejanos Consejos de Ordenación Social, aquellos Congresos inolvidables de trabajadores, las Asambleas Agrícolas, los Consejos económicos, con sus reuniones preparatorias, con sus estudios preliminares, con sus Plenos y Comisiones, han constituido organismos vivos de formación de dirigentes sindicales, hasta el punto que hoy podemos decir, al observar vuestras propuestas y el haber tenido el honor de presidir varias de vuestras reuniones plenarias, que el sindicalismo español puede ofrecer a la Patria en materia social y económica los núcleos más numerosos y preparados que jamás tuvo España.

Deseo señalar esta conquista, ya que a diario, cuando se trata de asignar al trabajador una participación, una presencia activa, oímos decir que no está preparado, que le faltan conocimientos

para dotarle de mayor responsabilidad, cuando en realidad, muchas veces, quienes así opinan son grupos de eternos vividores, que ni en lo social, ni en lo económico, ni mucho menos en lo político, desean dar paso a nadie que no sea su propio egoísmo, olvidando que los que al ganar a diario el pan con el sudor de su frente, con el esfuerzo de sus brazos, de su inteligencia o dirigiendo no sólo hacen Patria, sino que son los que más derecho tienen a influir en aquello que más directamente les afecta.

TEMAS DE VIVA ACTUALIDAD

Variados e importantes han sido todos los temas tratados en este Consejo Social. La Empresa, Política de empleo, Sistemas de retribución del trabajo, Seguridad social y Política del campo. Todos ellos han sido estudiados con objetividad, actualizando viejos conceptos.

En la transformación del actual concepto de empresa está, a mi juicio, la solución de muchos de los problemas sociales que hoy agobian al mundo. El concepto del trabajador-máquina ha de ser sustituido por el del trabajador integrado en la empresa, formando parte de la misma. El trabajador, objeto de la economía, ha de sustituirse por el de trabajador sujeto de ella.

Si los países que se titulan cristianos, abandonando viejos conceptos capitalistas humanizan la empresa y asocian el capital que el trabajo supone, si implican a éste y le responsabilizan, podremos enfrentarnos con un porvenir en el que el entendimiento sustituya a la incompreensión; el interés legítimo por la empresa, al desinterés e incluso al odio; el trabajo voluntario y eficaz, a la desgana y al engaño.

En la transformación del concepto de empresa está el principal problema social, económico y, por lo tanto, político del momento actual del mundo que influirá en las propias organizaciones profesionales y en la estructura política de los pueblos.

Hoy los pueblos, por una parte, luchan por conseguir la unidad y el entendimiento social, y por otra, mantienen desunidos y en perpetua guerra a los factores más importantes que intervienen en la producción —precisamente allí donde su unidad es más necesaria, en la empresa—. Hoy los pueblos trabajan por una mayor productividad y a ello se oponen la falta de entendimiento en la propia empresa. Y ese necesario entendimiento no se consigue sólo con buenas palabras ni con situaciones de fuerza, ese entendimiento se obtiene transformando el concepto de empresa, asociando el capital-dinero con el capital-trabajo, bajo la dirección del que tenga capacidad para ello, exigiendo que la empresa cumpla los fines más importantes a que viene obligada, como son creación de riqueza en beneficio de cuantos la integran y también al servicio de la comunidad nacional que la encuadra.

El tema del empleo ha sido ampliamente analizado. No hay duda que en nuestra concepción doctrinal el hombre tiene obligación de trabajar, y junto a contribuir a su sustento ha de participar en la producción de los bienes necesarios para la colectividad. En nuestra sociedad no debe haber lugar para eternos convidados, debiendo exigirse a todos un esfuerzo. Pero junto a esta obligación, el trabajo es para nosotros un derecho y no cabe cruzarse de brazos cuando adelantos técnicos de manera accidental o cualquier catástrofe económica más o menos parcial deja el paro a alguno de nuestros hombres. La política económica ha de afanarse por dar nacimiento a los puestos de trabajo que en cada momento la sociedad demanda, pero si en algún caso éstos faltasen, dicha sociedad ha de soportar la carga que supone el garantizar los medios para dotarle de mayor responsabilidad, cuando en realidad, muchas veces, quienes así opinan son grupos de eternos vividores, que ni en lo social, ni en lo económico, ni mucho menos en lo político, desean dar paso a nadie que no sea su propio egoísmo, olvidando que los que al ganar a diario el pan con el sudor de su frente, con el esfuerzo de sus brazos, de su inteligencia o dirigiendo no sólo hacen Patria, sino que son los que más derecho tienen a influir en aquello que más directamente les afecta.

(Continúa en la pag. siguiente.)

NO HAY NINGUN TRABAJADOR ESPAÑOL TRAIADOR A SU PATRIA

SOLIS HIZO ESTA AFIRMACION AL DAR LECTURA ANTE EL CONSEJO SOCIAL A UNA CARTA FIRMADA POR UN SUPUESTO GRUPO DE PRODUCTORES QUE NEGABAN LA AUTENTICIDAD DE LA ASAMBLEA

A la terminación de su discurso, el Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, anunció que iba a dar lectura a una carta en la que sus autores se dirigían a un grupo de observadores extranjeros. Comenzó indicando, a propósito de dicha carta, que la índole de la misma podía juzgarse por el hecho de que a pesar de la condición de obreros españoles que alegaban los autores, se solicitaba que el texto no fuese traducido por ningún español, sino por los propios servicios de la Embajada respectiva. En la carta, a la que se dio íntegra lectura, se manifiesta que los asistentes al Consejo no eran obreros ni habían sido designados libremente por los propios trabajadores, extendiéndose en otras consideraciones orientadas a mover el ánimo de los observadores extranjeros contra la Organización Sindical española y contra el Consejo Social que se clausuraba.

La lectura de la citada carta fue interrumpida constantemente por protestas unánimes de los trabajadores, que pidieron reiteradamente hacer uso de la palabra para exhibir las credenciales que acreditaban la autenticidad de su elección y el carácter representativo del Consejo Social.

Todo el Consejo Social puesto en pie aplaudió durante largo rato al Delegado Nacional de Sindicatos al criticar éste duramente los términos del panfleto al que acababa de dar lectura, especialmente cuando dijo: "Yo estoy seguro de que esta carta no la ha escrito ningún obrero español, porque no hay ningún trabajador español traidor a su Patria." Una gran ovación acogió las palabras finales del señor Solís.

HEMOS SUPERADO LAS VIEJAS REIVINDICACIONES SOCIALES

Una política popular, es poner en el primer plano los problemas populares del momento

(Continuación de la pág. anterior)

Los mínimos de vida a aquellos que involuntariamente están desocupados. En esto también nos diferenciamos del viejo liberalismo que, junto a la libertad de escoger uno u otro trabajo, una u otra retribución, llevó al trabajador la libertad para morir de hambre si no encontraba adecuada ocupación ante la total indiferencia de la sociedad que le rodeaba.

Los sistemas de retribución del trabajo han sido por vosotros analizados y de sobra sabemos los que llevamos años entre trabajadores, que si los salarios suben indebidamente, más deprecia subirá los precios. Pero también sabemos que si éstos no se vigilan o frenan, el trabajador podrá llevar a su casa cada día menos pan para sus hijos. Con frecuencia observamos a nuestro lado personas que se escandalizan cuando se habla de subida o revisión de salarios, pero que están siempre listos para solicitar y justificar toda subida de precios aunque sean éstas arbitrarias. El esfuerzo ha de ser de todos, ya que todos venimos obligados a luchar por una España económicamente más fuerte.

En los momentos actuales del mundo, el trabajador sabe que hay que producir no sólo mucho, sino bien y barato para poder competir en precios con el exterior, única forma de nivelar nuestra balanza de pagos y crear nueva riqueza, pero también desea se vigile el poder adquisitivo del salario y, por lo tanto, los precios de las mercancías que necesita para su sustento.

La seguridad social ha alcanzado en nuestra Patria con nuestro Movimiento metas que nos parecían imposibles. La tranquilidad en la vejez, en la orfandad, ante la enfermedad está garantizada. Mucho ha sido lo conseguido, tanto, que sólo ello justificaría a un Régimen. Sin embargo, ha constituido objeto de especial atención vuestra materia tan importante, proponiendo mejoras tendientes a una mayor perfección, solicitando para el trabajador del campo análoga seguridad que el que ha conquistado el de la industria.

Especial y detallada atención habéis dedicado a los problemas del campo. España, en gran parte, es campo, y ligados directa o indirectamente al mismo vive gran parte de nuestra población. Nuestra industria, en cuantía muy apreciable, está igualmente relacionada con las necesidades agrícolas, y su economía sigue camino parejo al progreso o bienestar de la agricultura.

Hemos de señalar la necesidad de mecanización de nuestro suelo no sólo para que produzca más y a justo precio, sino para conseguir un trabajo más cómodo al hombre del campo y la posibilidad de una más elevada retribución. Por ello señaláis como necesaria la continuidad de la política de colonización que al convertir el secano en regadío nos proporciona la posibilidad de asentar familias campesinas aumentando la producción. Asimismo señaláis como necesaria la continuidad en la política de repoblación, mejora ganadera, industrialización y comercialización de los productos agrícolas, etcétera, medidas necesarias para colocar la mano de obra que el campo hoy ocupa y para producir aquello que la Patria demanda.

En una palabra, habéis elaborado todo un programa de actuación prestando, una vez más, un señalado servicio a la Patria.

LOS GRUPOS Y LAS CAPILLAS

Mientras tanto, fuera de aquí reducidos grupos de divagadores traen y llevan, pontifican sin seguidores, se arrojan representaciones que no tienen, gesticulan como si polarizaran opinión pública y nos quieren dar la sensación de que la tertulia es superior a la Asamblea, de que el grupo es más importante que la comunidad, de que siete son más importantes que siete millones, de que el monólogo es más oportuno

que el diálogo. Ellos enredan; vosotros laboráis; ellos tienen una visión catastrófica del futuro de España; vosotros levantáis vuestro optimismo sobre la evidencia de que hay problemas reales que vencer y defectos que corregir, y os disponéis a ello. Ellos traen las sombras a nuestros contornos, y vosotros lucháis todos los días para abrirlos en nuestro horizonte. Ellos se refieren a cosas sutilísimas que están vagamente en nuestro tiempo, sin que las veamos, como está el aire en la atmósfera, mientras que vosotros, con los pies en la tierra, tocáis solamente lo existente, lo hacedero, lo concreto y, por supuesto, sin ninguna actitud sancho-pancista, porque nada hay más quijotesco y espiritual que el empeño de crear un mundo social nuevo que lleve la felicidad a los hogares y que sienta al prójimo como a hermano, en lugar de como a desconocido o a enemigo.

EL PATRIOTISMO DEL TRABAJADOR

Nuestro Ministro de Trabajo, y anteriormente Delegado Nacional de Sindicatos, se refirió hace algunos años, muy afortunadamente, a esa idea de que a quienes efectivamente más les interesa una Patria ordenada, pacífica y justa, es a los que están felizmente obligados a vivir siempre en ella. Las clases más pudientes pueden, en cualquier caso de turbulencia, de cansancio o de fastidio, emigrar a otras latitudes; pero las clases populares, no, y de aquí que si son las más directamente afectadas, sean al propio tiempo las más interesadas en que todo vaya como es debido.

LEGITIMIDAD Y POLITICA POPULAR

Ninguna legitimidad existe en España más indiscutible que esta

del trabajo, para hablar, para pensar, para actuar, para sacar adelante, al esfuerzo que sea, el presente; y para preparar el futuro con vuestro condicionamiento y vuestra exigencia de paz y de prosperidad para todos. Nadie está asistido de mayores razones morales que vosotros, puesto que sois los constructores de la España física que tenemos delante, y nada más absurdo, sorprendente e insensato que el gorgoreo clandestino o académico de los grupitos que en la vida española a lo largo de muchos años no han supuesto otra cosa que gérmenes de disolución, de descomposición o de desmoralización. Con los hombres de la Organización Sindical, que es toda la población activa española, con el aliento de colaboración y de amplitud que brinda esta Casa, es necesario hacer toda la obra nacional de resurgimiento y de potenciación; y al margen de lo que esta Casa representa, con olvido de que los pueblos actuales imponen su voluntad y su voz por la vía del servicio y del sacrificio, no se podría hacer nada con sello de durable y de fecundo. Pero porque sabéis cuáles son vuestros derechos en las naciones modernas, no se os ocultan tampoco vuestros deberes. Sabéis que tenéis derecho a levantar vuestra voz pero al propio tiempo conocéis igualmente que tenéis el deber de que esta voz no sea estridente, frívola, superflua e inútil. La prueba más elocuente de que conocéis cuáles son vuestros deberes es que no habéis venido a este Consejo con vuestras peticiones en carne viva, sin más, para convertir en grito lo que tiene que ser argumento. Habéis tomado parte en las deliberaciones acumulando documentos, cifras, realidades evidentes y sin descomponeros en ningún caso. Habéis tomado buena nota de lo que se puede pedir en este momento con posibilidades de logro

en razón de nuestra coyuntura económica o de conciencia colectiva, y no habéis transitado ni un solo momento por los viejos caminos de la retórica y de la demagogia. Una política popular es una pretensión mucho más noble y ambiciosa que la de reclamar sitios de influencia o de poder en los que instalar a los representantes del pueblo. Una política popular es poner en primer plano los problemas populares del momento. Una política popular es la que se propone elevar los índices de prosperidad y de bienestar de toda la comunidad, mediante el concurso, la colaboración, la presencia, la responsabilidad en el servicio y en el trabajo de aquellos que protagonizan la historia de este instante. O una política popular se hace de vuestro brazo, que es lo que Franco quiere en sus constantes menciones al mundo sindical y a la autenticidad sindical; o carecería del calor de vuestra presencia, de la temperatura de vuestra adhesión, del entusiasmo de vuestra esperanza. La revolución desde arriba, sí, pero con los de arriba, con los de abajo y con los de enmedio. El mundo sindical no pide, de acuerdo con la vieja terminología política, actas de diputados, sino que entiende que la política popular es siempre política nacional, y que el intermedio político es una pieza perturbadora e inútil en la representación pública.

PROBLEMAS REALES

Aquí no se han planteado bizantinismos políticos ni cuestiones subjetivas que siembran la división entre los españoles, sino problemas capitales en los que estamos interesados los más, y cuya solución nos importa a todos. Ni un solo minuto se pierde normalmente en esta Casa en especulaciones y entretenimientos políticos de salón, ya que éste es

un tipo de ocio del que solamente pueden ser ejercitantes esas especies marginales que hay en todas las sociedades, de conjurados de oficio, de politicastro resucitados, de embaucadores de Rastros ideológicos, de adormecedores de descontentos, de atizadores de resentidos y hasta de ingenuos camaradas de buena fe; pero estos excedentes sociales negativos o esos amigos nuestros impresionables y tornadizos no pueden representar el núcleo español que comparece en esta hora del mundo, que es el núcleo más positivo, más esperanzado, mejor dispuesto a salir de la post-tracción histórica que ha tenido nuestra Patria en la última centuria. La unidad sindical y el encuadramiento institucionalmente forzoso y socialmente voluntario según se prueba en nuestros comicios y por nuestro prestigio, es el pueblo español por primera vez organizado.

Hace unos días, en la Casa Sindical de Sevilla, indicaba ya que si se me preguntase por la conquista más preciada de nuestro Régimen, indicaría, sin vacilar, que la de la unidad.

Por ella suspiran muchos pueblos, por ella se afanan otros, sindicalismos y en ella está la fuerza necesaria para conseguir el triunfo de justas aspiraciones.

Prueba de la eficacia de esta unidad es el resultado de estas reuniones. Unidad que conseguimos en lo fundamental dentro de la variedad de opiniones y que no es incompatible con la libertad, sino, antes al contrario, una superación de ella al máximo.

Con libertad plena habéis expuesto vuestros pareceres y con unidad en lo fundamental elevamos vuestras peticiones. Unidad conseguida después de amplias deliberaciones.

Prueba exacta de la unidad conseguida entre los hombres del trabajo, como indiqué al Consejo de Sevilla y hoy lo hago a vosotros en esta reunión. Aquí estáis hombres de diversas profesiones y los veteranos de antecedentes distintos y seguros, incluso encontrados. La pasión por lo social os empujó con anterioridad al 18 de Julio a partidos políticos diferentes, a afiliaciones en Sindicatos distintos que en muchas ocasiones al servicio de aquellos partidos, se enfrentaron incluso violentamente. Aquí estáis representantes técnicos y representaciones empresariales, y todos unidos, las diferentes profesiones, los técnicos y empresarios, los procedentes de una u otra vieja fracción política, aquí estáis trabajando en común, ganados por un Sindicalismo Nacional, sustituido el odio por la hermandad, la lucha ciega por el justo entendimiento. Esta conquista, esta unión, esta hermandad, este exacto entendimiento, hemos de conservarlo y transmitirlo a los que lleguen en el necesario relevo, pues como indicaba yo hace unos días, si vencidos por falsas predicciones no podemos o no queremos mantener la unidad nacida de un justo entendimiento, no tenemos en conciencia derecho de legar a nuestros hijos un odio que ha de ser olvidado no sólo en nombre de unos principios cristianos, sino de los intereses que la Patria, como españoles, nos impone. Ni castas ni grupos que nos disgreguen. La unidad ganada para todos con la milrada puesta en una Patria más grande, más justa, más libre.

MADUREZ POLITICA

Si alguien se ha sorprendido de que este Consejo no ha sido asaltado por esa tromba desordenada de los intereses sonoros y circunstanciales que han caracterizado los viejos congresos obreros, no ha sido por otra razón que por la de no haber caído felizmente en el peor de los pecados políticos: en el anacronismo; y por haber probado otra cosa: la madurez política del trabajo español asociado. Este no ha sido un Congreso obrero al viejo estilo, porque hubiera resultado tan antiguo como si hubiéramos llegado hasta aquí sentados en aquellos

(Continúa en la pág. siguiente.)

MADUREZ POLITICA Y DOCTRINA SOCIAL

En la mañana de ayer, tras ultimar sus trabajos, el Consejo Social de nuestra Organización Sindical se congregaba en un importante acto de clausura. El balance de unas jornadas de intensos debates no pudo resultar más esperanzador y positivo. A la autenticidad con que se planteó inicialmente el Consejo vinieron a unirse los frutos de una libertad de opinión, bien medida y empleada, y de una entereza en las posiciones del sindicalismo que demuestran, con indiscutible evidencia, el acierto en la elección de un cauce representativo amplio y la capacidad adquirida por el mundo del trabajo para hacer frente, ordenada y responsablemente, a las cuestiones relacionadas con sus propios intereses.

Nadie que haya vivido las jornadas de este Consejo Social puede aceptar honradamente la leyenda de que el trabajador español no está preparado, ni carece de suficientes conocimientos para ostentar una presencia activa en la vida pública. Esta leyenda sólo puede ser mantenida, tras el éxito de nuestras experiencias sindicales—como decía el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz, en su trascendental discurso de clausura—, por "grupos de eternos vividores que ni en lo social, ni en lo económico, ni mucho menos en lo político, desean dar paso a nadie que no sea su propio egoísmo, olvidando que los que, al ganar el pan a diario con el sudor de su frente, con el esfuerzo de sus brazos, de su inteligencia o dirigiendo, no sólo hacen Patria, sino que son los que más derecho tienen a influir en aquello que más directamente los afecta".

Ha terminado el Consejo con la magnífica realidad de un haz de conclusiones que constituyen un auténtico cuerpo de doctrina social. Un concepto de empresa en el que se perfilan con justeza los papeles que corresponden al capital y al trabajo; la figura del empresa-

rio, el beneficio de la empresa y su estatuto jurídico. Un planteamiento del empleo que tiene en cuenta su estabilidad, los problemas del paro, las características de nuestra población y la Formación Profesional de nuestros trabajadores. Una consideración práctica del salario; relacionándola con los beneficios de la empresa, con la situación económica nacional y con el nivel de vida deseable. Una revisión de nuestros sistemas de seguridad social, contando con las experiencias de la realidad y con un perfeccionamiento futuro. Una exposición de las cuestiones más fundamentales que el campo español tiene planteadas, teniendo en cuenta las transformaciones de la explotación agraria y del régimen jurídico de la propiedad de la tierra. Todo ello firmemente basado en datos reales, en detallados estudios preparatorios, en diálogos que analizaron todos los puntos de vista de cada tema, representa una doctrina social sindical cuya inspiración parte de los veneros tradicionales del Movimiento y recoge la actualidad más rigurosa, enriqueciéndose con los hallazgos teóricos y prácticos del tiempo presente.

No ha habido, pues, en el Consejo Social huecos para la demagogia ni para el anacronismo. Una palpitante actualidad y una ponderación equilibrada se han manifestado como sintoma de una impresionante madurez política. Porque no es otra cosa sino madurez política lo que nuestro pueblo ha alcanzado a través de las estructuras representativas y de las ocasiones de diálogo que nuestro Movimiento ha desplegado al servicio de la convivencia nacional y para dotarla de la paz y tranquilidad que España necesita para rematar su obra de resurgimiento económico y justicia social. La madurez política de un pueblo y una doctrina social orientadora y realista son, pues, los frutos evidenciados por nuestra Organización Sindical a través del trascendental Consejo que se clausuró ayer.

HEMOS ESTUDIADO PROBLEMAS CUYA SOLUCION IMPORTA A TODOS

(Continuación de la pág. anterior)
inefables coches con motor de explosión de los primeros años de este siglo. Cuando hace más de veinticinco años se hablaba de asambleas obreras todavía no había penetrado en aquellas sociedades liberales el nuevo mundo social. Nuestro mundo. La asamblea obrera es contemporánea de Pablo Iglesias, de los primeros sindicalistas y de la dramática petición de la jornada de ocho horas y del descanso dominical. Todo esto ha quedado atrás, y las viejas reivindicaciones sociales están superadas extraordinariamente por otras muchas que vinieron después y por otras que sucedieron a éstas.

SUPERVIVIENTES ANTICUADOS

Algunos herederos del viejo socialismo o sindicalismo histórico andan por ahí presentando como novedades de última hora la unidad sindical y la cuota sindical obligatoria, y éstos son objetivos que nosotros hemos alcanzado hace veinte años. La distancia que nos separa entre los santos supervivientes de lo social anterior y nosotros, no es ideológica, aunque hemos corregido energicamente todo su materialismo hebreo e inútil, sino temporal y hasta especial. Ellos están anclados en el ayer, y nosotros somos personas de hoy. Ellos ya no pueden comparecer delante de nosotros más que con aptitudes de replanteamientos políticos revanchistas que sembraría de nuevo las divisiones en el país, enfrentaría otra vez a trabajadores con trabajadores y congelaría nuestras conquistas sociales; mientras que a nosotros nos repugna todo esto, y a lo que nos disponemos no es a dar marcha atrás a nuestro reloj, sino, cuerda para mucho tiempo, cuerda para que el ritmo no se interrumpa y sigamos adelante. Con nuestra cuota Sindical no hemos financiado ninguna huelga, ni nadie ha edificado sus haciendas privadas sobre esas cuotas, sino que hemos hecho esta Casa, en pleno Paseo del Prado, que es una muestra de fortaleza institucional y es un orgullo de la moderna arquitectura, hemos edificado cientos de casas sociales en otros lugares de España, hemos sembrado el país de Residencias de descanso para trabajadores, de Instituciones Sanitarias, de Escuelas de Formación Profesional, de Grupos de Colonización y de tantos incontables servicios en favor de los sindicatos, cuyo balance impresionante ofrecía Sánchez Arjona, Secretario General de la Organización, en el discurso de apertura de este Consejo. Estamos en el trance importantísimo de reunir todos los avances que ha traído consigo la demanda tradicional obrera y el progreso, y perfilar este nuevo mundo llamado social, esta nueva época, para establecerlo sólidamente en la realidad que vivimos, de forma que ese mundo nos justifique ahora y nos oriente hacia el futuro, para que ya nadie pueda ni siquiera intentar moverlo del sitio en que queremos levantarlo, que no es paralelamente respecto a la política, sino en la política misma. Nuestra ambición, que acaso resulta desmedida, y que no lo es porque se afirma en la realidad, no es en esta ocasión pedir esta o aquella cosa parcial que satisfaga una necesidad aislada de este momento, sino que lo que queremos es nada menos que mudar un sistema por otro sistema, una época por otra época, un mundo por otro mundo, una España por otra España. Este es el Consejo Social al que nos dirigimos hoy. No hemos querido perdernos en el litigio —que ya tenemos ocasión de hacerlo todos los días— de discutir una mejora o una ventaja a aquellos que la niegan. Hemos querido calar más hondo para que al final de este recorrido apenas tengamos que disputar nada que sea justo, porque el mundo en el que queremos vivir nos da las fórmulas que en cada caso sean más convenientes. A esta altura de experiencia y de sacrificio, con nuestras estructuras sindicales en forma, no podemos

Las reuniones de este Consejo Social son prueba exacta de la unidad conseguida entre los hombres del trabajo

caen en esa colosal trampa de las sociedades liberales capitalistas que otorgan hoy, para provocar una necesidad mañana, condenando a toda una sociedad trabajadora a tener permanentemente la mano extendida, frunciendo el ceño y abierta la herida del resentimiento. No deseamos ya pequeños remedios circunstanciales: pan para hoy, hambre para mañana, sino fórmulas permanentes de pan para siempre.

UNA DOCTRINA SOCIAL SINDICAL

Ya tenemos reunida una doctrina social del Movimiento que nace de la pretensión sindical y que parte de la caudalosa y sagrada herencia de nuestro Fuero del Trabajo. Las elecciones sindicales han traído a esta Casa auténticas representaciones de nuestro pueblo. La Universidad ha volcado sobre el mundo del trabajo a modernos equipos de técnicos, de expertos, de hombres de pensamiento, que nos han ayudado a depurar la circunstancial hojarasca y se han aventurado sobre la problemática del futuro con clarividencia, documentación, análisis y rigor. El pueblo, vosotros sus representantes, reunidos aquí, habéis elevado esta doctrina social recogiendo de los veneros tradicionales del Movimiento y de la novedad última de nuestros días, ampliándola con vuestros propios hallazgos teóricos y prácticos del tiempo presente. Ya tenemos un terreno teórico firme donde levantar, sin peligro de ninguna clase, los problemas concretos y circunstanciales que el tiempo pone a nuestro alrededor.

MOVIMIENTO NACIONAL

Es preciso llamar la atención sobre esta palabra que utilizamos tan frecuentemente, el Movimiento Nacional para que no pueda prestarse en lo sucesivo a que nadie intente empujearla o reducirla en lo que tiene de creación y de propósito. Llamamos, en 1936, Movimiento al iniciarse el Alzamiento Nacional a la acción de todos para ganar el primer objetivo de la Revolución, que era la victoria en la guerra. Una realidad militar de todos unidos, de todos disciplinados, de todos entusiastas, de todos heroicos y de todos sacrificados, consiguió aquel fin, y los particularismos políticos, los matices, las divisiones, con las que os configuraban las fuerzas políticas que tomaron parte en el Alzamiento, se integraron férreamente en el Movimiento Nacional para conseguir aquella meta. Terminada victoriosamente aquella, el Movimiento Nacional tendría que ganar la paz para todos estableciendo la justicia social que era la gran ilusión por la que se batían los combatientes y partiendo de cero. Los objetivos de la Revolución Nacional han sido trazados mediante los principios del Movimiento proclamados por Franco recientemente en las Cortes, y son el resultado de las diferentes ansias de interés general manifestadas por el pueblo español y depuradas después de veinte años de convivencia pacífica. El Movimiento no es, pues, una parte de sus principios, sino todos los principios. El movimiento no es la representación de una o varias agrupaciones políticas que se integran en el Alzamiento Nacional, sino que es la ideología básica de todas ellas, y no conficciones ocasionales de viejas componendas liberales que duran tanto como la ambición de un subterfugio, y que puede interrumpirla la irresponsabilidad de un necio. Y como tampoco la bondad de esos principios repugna a los que se batieron en la contienda interior, muchos de los cuales lucharon por esas mismas cosas desde el otro lado, el Movimiento es de todos y para todos los españoles. Es, junto a sus necesarias organizaciones, una ordenación que pudiéramos llamar je-

rárquica de la gran ideología nacional de querer ser un pueblo espiritualmente rico, próspero y feliz.

MENSAJE Y CONSIGNA

Pero si vosotros de abajo arriba habéis elaborado estos textos y con ellos habéis dado una prueba al país de tranquilidad, de serenidad, de fe y de patriotismo, no cumpliría yo con mi deber si en justa correspondencia no os transmitiera, desde la responsabilidad de mi cargo, mi propio mensaje y consigna.

No se cierra, camaradas del Sindicalismo Nacional, ningún barrón sobre la Nación española en su más importante deseo de paz y de tranquilidad. España tiene las dificultades naturales de un país que ha tenido que valerse por sí mismo para salir del atoladero de una guerra de liberación, y urgiendo las gentes todos los días al Poder Público que diera satisfacción a sus necesidades y a su elevación de nivel de vida a que el Movimiento les invitaba por su moderna ideología. Es decir, el pueblo español salía de nuestra guerra confiando en la Revolución que había de operarse como resultado de esa guerra, pero no contaba, como señalaba muy bien en su discurso de apertura el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, Matheu de Ros, que las grandes revoluciones sociales son verdaderamente fructíferas solamente cuando se producen auténticas revoluciones económicas. Con una Nación arruinada por una guerra interior, con el estallido al poco tiempo de la segunda guerra mundial, con el saqueo del oro nacional que amparaba los créditos internacionales, con el blo-

queo político exterior por la pasión política del 46, no era posible intentar a corto plazo una revolución económica que nos deparara una amplia revolución social. A pesar de esto, la elevación del nivel de vida de estos veinte años ha sido muy considerable, y en medio de las grandes dificultades que había que vencer no se descansaba en poner las cosas de tal manera, tanto en la industria como en el campo, que empezaron a rentar lo más pronto posible. Sé que me vais a entender muy pronto; hemos soportado todas aquellas contrariedades, nos hemos apretado el cinturón todo lo que ha hecho falta, y nadie, en la esfera de responsabilidad en los distintos Gobiernos, ha estado ocioso en ese tiempo, porque se han montado las bases de un potencial económico. Ahora que empezamos a recoger el fruto de lo sembrado anteriormente; ahora que el mundo libre nos ha levantado sus telones de cooperación; ahora que España es necesaria en el mundo estratégico y económico internacional; ahora que hemos pasado lo que pudiéramos decir el Cabo de las Tormentas, ¿cómo vamos a entregarnos a la incertidumbre, al pesimismo, si es ahora cuando el panorama es claro y abierto? Si se recrudescen en algún sector del mundo exterior de la emigración o de los grupos interiores las campañas o los bulos, hemos de interpretarlos lógicamente en razón de que les asusta que ya navegamos a mar abierta, y aspiran a ponernos una mina bajo las quillas, porque antes suponían que el temporal nos haría naufragar. Naturalmente que tendremos problemas, porque nuestro abandono de tantos años no lo puede remediar una gene-

ración en unos cuantos, y porque nuestra conciencia social es exigente, progresiva y apremiante. Pero estas son dificultades propias de una travesía. No nos dejaremos impresionar por sirenas desamparadas de razones y llenas de fantasía y de malicia. Nosotros seguiremos nuestro quehacer de trabajo, seremos fieles a nuestro compromiso de paz y de concordia; estaremos abiertos al mundo para darle lo que precise y para recibir lo que necesitemos. Constituiremos el núcleo activo, poderoso, organizado y popular que, al lado del Ejército, gran reserva moral de la Patria, escudela de servicio y de patriotismo incomparable, y de la Iglesia, magisterio de vida y de salvación, sociedad perfecta, constituye el tripode sobre el que la paz española debe asentarse para ser duradera, fecunda y fraterna.

FELICITACION A TODOS

Nuestro efusivo saludo de fraternal camaradería a los observadores extranjeros que nos han acompañado. Aquí ha estado España, y la voz de ella habéis escuchado.

Mi felicitación a todos los Consejeros, al Secretario General de Sindicatos, al Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, a la Comisión Organizadora de este Consejo Social, a los técnicos y expertos que han ofrecido sus estudios previos. Creo que no podrá olvidarse la lección que habéis dado con vuestro comportamiento. Os habéis ganado el respeto y la admiración públicos. Tenéis, que estar aquí, y tenéis que hablar con la libertad que lo habéis hecho porque ése era vuestro deber, y frente a los que dicen que todavía no estáis preparados para el diálogo en mesa redonda sobre delicados problemas nacionales, les habéis ofrecido una soberbia muestra de todo lo contrario. Y todo ello sin énfasis. Resulta emocionante escuchar a vuestro compañero de Consejo en su discurso de apertura, José Luis Restán Espejo, cuando decía: «Que no se asusten, que nadie recede nada; no vamos a despertar con gritos destemplados la tranquila siesta de muchos. Vamos a demostrar que el trabajador español también razona. Vamos a dar la prueba de nuestra madurez política y social. Y la habéis dado. Yo os saludo con un abrazo emocionado.

A nuestro Caudillo, Capitán del invencible Ejército del Trabajo, junto a nuestra adhesión cariñosa, la seguridad de nuestro esfuerzo y la lealtad por una España en la que campea la justicia social.

¡Viva Franco!

Una clamorosa ovación subrayó las palabras finales del Ministro Secretario, quien, a continuación, declaró oficialmente clausuradas las tareas del Consejo Social de la Organización Sindical española.

SESION PLENARIA DE LA PONENCIA "EMPRESA"

A las nueve de la mañana comenzó el último Pleno de la Ponencia "Empresa", presidida por el Vicepresidente del Consejo, asistido del Secretario General y demás miembros del Consejo y la Mesa de la Comisión de Trabajo de la Ponencia "Empresa", se dio lectura al apartado denominado "Regimen transitorio", que se refiere a los Jurados de Empresa, personalidad y organización; Enlaces Sindicales, funciones y actuación del Jurado, regimen subsistente, accionariado obrero y participación en beneficios; que, tras breves intervenciones, fueron aprobadas en su totalidad.

A continuación se dio cuenta por la presidencia del pleno de una serie de mociones presentadas por diversos Consejeros en apoyo de unas conclusiones aprobadas en las distintas ponencias y otras en calidad de iniciativas que pasaron a estudio de la Secretaría de la Comisión Permanente del Consejo Social, con lo que se dio fin a las sesiones plenarias del Consejo.

El ministro francés de la Construcción, en Toledo

VISITO LAS OBRAS DE RECONSTRUCCION QUE REALIZA EL MINISTERIO DE LA VIVIENDA A TRAVES DE LA DIRECCION GENERAL DE ARQUITECTURA

El ministro de la Construcción de Francia, Pierre Sudreau ha dedicado su tercer día de estancia en España a visitar las obras de reconstrucción de Toledo, que realiza el Ministerio de la Vivienda a través de la Dirección General de Arquitectura. Acompañado por el director general de Arquitectura, señor Bringas; secretario general técnico del Ministerio, señor Martín Gamero, e inspector nacional de la Vivienda, don Enrique Juaristi, visitó primeramente las obras que se realizan en el Alcázar, donde fue recibido por el Gobernador Civil, señor Meseguer, y autoridades provinciales. M. Sudreau recorrió las dependencias de la fortaleza y al final de su visita firmó en el álbum de autógrafos.

Seguidamente el Ministro y acompañantes se dirigieron a la iglesia de Santo Tomé, donde admiraron detenidamente el famoso cuadro de El Greco que representa el entierro del conde de Orgaz. A continuación M. Sudreau visitó la Casa del Greco, la sinagoga del Tránsito y la iglesia de Santa María la Blanca, en adelantado período de reconstrucción por la Dirección General de Arquitectura.

VISITA AL ESTUDIO DE VICTORIO MACHO

El ministro de la Construcción de Francia admiró con especial interés el estudio de Victorio Macho y departió amigablemente con el escultor, a quien rogó encarecidamente que no dejase de visitarle en su despacho de Pa-

rís. A continuación se dirigió al monasterio de San Juan de los Reyes, cuya reconstrucción está encomendada, asimismo, a la Dirección General de Arquitectura. En los claustros del monasterio, de acusado estilo gótico, escuchó las explicaciones del arquitecto jefe de las obras, señor Echeñique.

La jornada de la mañana finalizó con la visita al Hospital «Tavera», donde contempló detenidamente pinturas de El Greco y de Ribera. Más tarde, el ministro y acompañantes fueron obsequiados con un almuerzo en una típica venta de la ciudad.

Como punto final de la estancia de M. Sudreau en Toledo visitó la catedral y escuchó atentamente las explicaciones que al respecto le fue dando el comisario de Urbanismo de Madrid, señor Correa Véglison.

Finalizada la visita, el ministro tuvo palabras de elogio para las autoridades de Toledo y principalmente para el señor Bringas, director general de Arquitectura, bajo cuyos auspicios se llevan a efecto las obras de reconstrucción de Toledo y pueblos destruidos durante la guerra, en cuyo empeño se llevan invertidos más de 132 millones de pesetas.

En las puertas de la catedral, el ministro y acompañantes se despidieron de las autoridades provinciales, quienes obsequiaron a M. Sudreau con un álbum de fotografías que recogen los momentos más destacados de su estancia en la imperial ciudad de Toledo.

M. E.

HOY SERA INAUGURADO EN LEON EL CANAL DEL PARAMO

ESPAÑA PUEDE ESTAR SATISFECHA Y ORGULLOSA DE SU EMIGRACION

Existe una clara tendencia a un tratamiento global del problema migratorio

ENTREVISTA CON MR. MARCUS DALY, DIRECTOR DEL C. I. M. E.

GINEBRA. (Especial para P. Y. R. E. S. A.)—Al final de las críticas sesiones de la décima reunión del Consejo del C. I. M. E. tuve ocasión de entrevistarme con Mr. Marcus Daly. Las notas de la conversación han dormido unos días en el fondo de mi cartera de viaje. Ahora, cuando me doy a la tarea de recomponerlas, Mr. Marcus Daly habrá gozado ya de la luminosa hospitalidad de S. Agaro, y acaso haya pasado el sobrasito del secofrito altoaragonés, que hoy lo es más todavía por el fuerte contraste de los recién inaugurados regadíos.

Mr. Daly me dijo: "La gente es el sujeto fundamental de C. I. M. E."

A estas horas, Mr. Marcus Daly habrá tenido ocasión de conocer de cerca y por derecho a la gente española. A esa buena gente, a ese pueblo excelente que integra una de las mejores y más seguras vanguardias en el quehacer del C. I. M. E. En los días venideros, espero, el director del Comité tendrá oportunidades sobradas para ampliar su experiencia y para atender, en su máxima expresividad, las palabras dichas por Valcárcel a lo largo de las sesiones del Consejo. Mi deseo es que, a su vuelta a Ginebra, Mr. Daly traiga la convicción, aprehendida en los caminos y el diálogo con los hombres sencillos, de que si España apoya decididamente la expansión del área de actividad del C. I. M. E. es por la razón de que "la gente es el sujeto fundamental del C. I. M. E." Y no basta, ni mucho menos, con transportar a la gente para agotar una misión trascendente, como es la de asistirle en el derecho a usar de su libertad de traslado y de asentamiento.

Me encontré con mister Marcus Daly en su despacho de la Rue des Pâquis, 63. Esta calle corresponde a un tiempo intermedio entre la vieja Ginebra de las reliquias calvinistas y la moderna Ginebra de limpios edificios y grandes espacios verdes, blandos y jugosos. En la sede del C. I. M. E. se acaba la Rue des Pâquis. Se para en seco, como humillada por el magnífico despliegue escenográfico del lago Lemán. La sede del C. I. M. E. la constituyen dos grandes barracones campamentales y un humilde y viejo edificio de dos plantas que en otro tiempo muy bien pudo ser la vivienda de un sencillo funcionario. Los barracones son, en cierto modo, confortables. Poseen el aire de un cuartel interino, sedimentado tras de siete años de segura provisionalidad. Este escenario cuadra perfectamente a mister Marcus Daly, un americano alto, fornido y con ese rostro juvenil y deportivo que exhiben los cincuentones del "Tío Sam", dicen que por ser grandes bebedores de leche y excelentes amigos del aire libre.

La Mesa presidencia del Consejo del C. I. M. E., en el salón español del palacio de las Naciones Unidas, nació en una hermosa frase de Vázquez Menchaca y concluyó en otra frase, igualmente hermosa, de Suárez. Era obligado hablar del derecho de gentes sobre todo cuando el tema de la conversación tendía como protagonista máximo los movimientos migratorios. Este recuerdo hace que tome de mis notas estas palabras:

—Las leyes se hacen para que el pueblo sea feliz. También el C. I. M. E. trata de hacer que las gentes sean felices allí donde puedan.

Mr. Marcus Daly, me olvidaba,



nació el año de 1908 en Long Branch, una ciudad de Nueva Jersey. Pasó primero por la Georgetown University Forging Service School. Estudió luego en la Academia de Derecho Internacional de La Haya. Se graduó en Derecho Internacional por la Universidad de Pensilvania y por la St. John's University, de Brooklyn, y luego se licenció en Ciencias Políticas en la Universidad de Columbia. Ha sido durante cuatro años profesor de Civilización Contemporánea y de Derecho Internacional en la Universidad de Fordham.

Pregunto a Mr. Daly por los antecedentes del C. I. M. E. Es una pregunta infeliz, lo sé, pero obligada. Su respuesta viene llena de socarronería, acaso ganada en la espléndida granja de Arizona donde se da por entero a su gran pasión: al "hobby" de la cría de caballos:

—La labor del C. I. M. E. comienza en Adán y Eva.

No puede olvidarse, sin embargo, un profesor de Civilización Contemporánea del peso que en la Historia de la humanidad han tenido los fenómenos migratorios. "Una de las mayores causas de las guerras —me dice— han sido las migraciones o los deseos de migrar. En cuanto que pueda facilitar el aligeramiento de las presiones demográficas y servir de cauce a las corrientes migratorias, el C. I. M. E. hará menos posibles las guerras." Mr. Daly se recrea en el análisis histórico y me señala como muchos grandes sucesos tienen su origen, simplemente, en una búsqueda de espacio. Por ejemplo, la actual presión soviética sobre el Oriente Medio.

Si Mr. Marcus Daly es un americano típico, su biografía no podía por menos de ser una típica biografía americana. Cuando fue llamado para la dirección del C. I. M. E., a propuesta del Gobierno de los Estados Unidos, era presidente de una Compañía de inversiones. Acaso la crisis de crecimiento por la que atraviesa el Comité necesitaba, como paso previo, de un hombre con experiencia administrativa e internacional. El C. I. M. E. había caminado muy aprisa, posiblemente más aprisa de lo que imaginaron nunca sus inventores y sus pioneros, entre ellos Mr. Warren, el delegado norteamericano en el Consejo, al que se le nota en seguida una rígida fidelidad a los precisos propósitos iniciales.

—Todos los problemas tienen soluciones lógicas—me dice mister Daly—cuando el problema del futuro del C. I. M. E. y de la política migratoria mundial. Es necesario—añade—que los Gobiernos comprendan en sus exactos términos el fenómeno de las migraciones. Que entiendan especialmente sus grandes beneficios económico-sociales, lo mismo para los países emigratorios que para los de inmigración. Es triste—prosigue—que algunos no hayan entendido todavía la cuestión.

La conversación tiene por testigos a Juan Luis Frauca, un joven y muy seguro diplomático, y a Paul Ladame, un periodista de Ginebra ágil, vivo y tremendamente eficaz. Surgen ejemplos rotundos para apoyar la potencia multiplicadora de la emigración en el ámbito económico. Se habla de las remesas de los emigrantes, refuerzo financiero poderoso para algunos países, y del desarrollo de corrientes comerciales entre los países que inauguran una relación migratoria.

Vuelvo a la carga sobre el futuro del C. I. M. E. y su director insiste:

—Hay una clara y saludable tendencia a un tratamiento global de la emigración. En este sentido se observa una evidente mejora en el seno del Comité y en los Gobiernos que lo apoyan, todos los cuales están adquiriendo conciencia del problema.

Me interesa, naturalmente, conocer la opinión de Mr. Marcus Daly sobre la emigración española. No hay duda ni vacilación en su respuesta:

—Si hay algún país que pueda estar satisfecho y orgulloso de su emigración, es España. La colonización de América no fue otra cosa que una brillante y gran emigración. Por eso mismo el genio español no puede hoy quedarse restringido a sus límites interiores. Un sentimiento vivo de continuidad histórica y de fraternidad le impone el mantener una corriente migratoria, esa relación creadora, con los pueblos de su comunidad.

Hablamos de las posibilidades españolas, y aludo al éxito extraordinario de la "Operación Canguro" y a los muchos elogios tributados en Australia a nuestros emigrantes. Mister Daly es contundente:

—Si este frente de emigración es apoyado en la manera conveniente, dentro de quince años las ventajas para España serán enormes.

Finalmente surge el recuerdo de una entrevista con el Sumo Pontífice y unas palabras altamente significativas de éste: «No se puede ser frío en la manera de tratar este tema. En la emigración reside la solución de los problemas del mundo».

Y con este juicio, que es una invitación y es una exigencia, una última alusión a España. Me interesaba una opinión sobre la aportación española al C. I. M. E.

—Si todos los Gobiernos hubieran hecho lo que España en los dos años que lleva en el seno de la Organización el C. I. M. E. no habría dado abasto. La emigración española es siempre un éxito seguro, como lo demuestra el que las repatriaciones sean prácticamente inexistentes.

Ismael MEDINA

MISTER DALY, EN MADRID

Procedente de Barcelona llegó ayer a Madrid el director del C. I. M. E., mister Marcus Daly. Quien realiza una visita de dos semanas a España.

Tiene una longitud de veinte kilómetros y capacidad para veinticinco metros cúbicos por segundo

PERTENECE AL SISTEMA DE RIEGOS DEL RIO ORBIGO

El Ministro de Obras Públicas, general Vigón, inaugurará hoy en tierras leonesas la puesta en riego de 10.000 hectáreas en el canal del Páramo, que forma parte del sistema de riegos del río Orbigo, de trascendental importancia económica para la zona que abarca, pues afecta al regadío de un total de 60.000 hectáreas en tierras parameras que hasta ahora producían escasos rendimientos.

El canal del Páramo distribuye las aguas embalsadas en el pantano de Barrios de Luna, que tiene una capacidad de 300 millones de metros cúbicos de agua, con una altura de presa de 86 metros, y que constituye una de las más importantes obras hidráulicas de la cuenca del Duero, pues posee la doble utilidad del suministro de aguas para riegos y el aprovechamiento previo para producción de energía hidroeléctrica en cantidad de 200 millones de kilovatios hora.

Este pantano fue puesto en servicio por el Ministerio de Obras Públicas en el año 1956, aunque anteriormente ya embalsaba agua para el riego de unas 6.000 hectáreas. Las obras de la presa dieron comienzo en 1945 y su coste fue de 300 millones de pesetas.

SE ADELANTARON DOS AÑOS LAS OBRAS

El proceso de construcción del canal del Páramo se ha desarrollado con extraordinaria celeridad, pues las obras comenzaron en el año 1955 y estaba previsto que fueran terminadas en 1961.

Al inaugurarse ahora se adelantan dos años, con el consiguiente beneficio que su utilización ha de reportar. Este avance se debe, de una parte, al esfuerzo realizado por el Ministerio de Obras Públicas, y de otra, a la colaboración prestada por la Comunidad General de Regantes, que ofreció al contratista una prima de tres millones de pesetas para atender a los gastos que la aceleración de las obras había ocasionado si se conseguía el adelanto.

PUESTA EN RIEGO DE 10.000 HECTÁREAS

El canal del Páramo, arteria principal que distribuirá las aguas embalsadas por las tierras de la margen izquierda del río Orbigo, tiene una longitud de 20 kilómetros y capacidad para un caudal de 25 metros cúbicos de agua por segundo. A las 10.000 hectáreas que ahora entran en riego se sumarán otras 20.000 una vez que termine de construirse la red de canales secundarios que se derivan de él. El coste total de las obras del canal del Páramo es de 54 millones de pesetas, habiéndose invertido hasta el momento presente 40, correspondiendo parte del presupuesto restante a obras de acequias, desagües y caminos, que serán terminados en plazo breve.

De ambas márgenes del canal del Páramo se derivarán ocho canales, con más de cien kilómetros de longitud total y con un coste de 230 millones de pesetas. Algunos de ellos, como el de Santa María del Páramo, de 13 kilómetros de longitud, están pendientes de subasta, y otros están terminados, como el de Carrizo, de 12 kilómetros de longitud, que entró en servicio con su red de acequias en el año 1958.

PLAN DE RIEGOS DEL RIO ORBIGO

Vamos ahora a hacer un bosquejo de la obra.

quejo de lo que es el sistema de riegos del río Orbigo, dentro del cual el canal del Páramo es sólo una de las piezas. Planeado y desarrollado con gran acierto por la Confederación Hidrográfica del Duero, tiene como base esa colosal construcción que es el pantano de Barrios de Luna, del cual parten las aguas que no sólo regarán la tierra, sino que también incrementarán la producción nacional de energía hidroeléctrica por medio del salto de pie de presa, con una producción de cien millones de kilovatios hora anuales, y de un tramo hidroeléctrico proyectado de 25 kilómetros de longitud, en el que se instalarán otros tres saltos que producirán cien millones de kilovatios hora, es decir, en total los 200 millones a que antes nos referíamos.

LA PRESA DE DERIVACION DE SELGAS

En este sistema hidráulico es una pieza clave la presa de derivación de Selgas, comenzada a construir en 1955, y cuya terminación, prevista para 1961, será también adelantada en un año. El presupuesto de esta presa se eleva a 57 millones de pesetas, y de ella parte el canal principal de riegos y energía eléctrica, con un caudal de 33,8 metros cúbicos por segundo.

Con el plan de riegos del río Orbigo se consigue la mejora y ampliación de 12.000 hectáreas de antiguos regadíos, y la puesta en riego de 4.500 hectáreas por viejos canales; otras 30.000 hectáreas por nuevos canales y la ampliación de regadío en 8.000 hectáreas, aguas abajo de La Bañeza. En total son 60.500 hectáreas, de las cuales ya se beneficiar del agua 27.000, incluyendo en esta cifra las 2.000 que se pondrán en riego inmediato por el canal de Carrizo y las 10.000 que riega el canal del Páramo.

BARATURA DE LAS OBRAS

Un detenido estudio del coste de las obras ha demostrado que cada hectárea regada supone un promedio de inversión de 13.100 pesetas, con lo que estos regadíos resultan de los más baratos construidos en España hasta la fecha. Ello se debe en parte a la configuración del terreno, que permite el riego de gravedad y no exige obras complicadas para la distribución de las aguas.

Para dar una idea de la importancia económica que tienen estos regadíos podemos decir que la producción media de trigo por hectárea en la provincia de León es de 800 kilogramos, lo que, traducido a metálico, viene a ser unas 4.000 pesetas. Como la producción media de remolacha en la zona regable del Orbigo es de 35 toneladas por hectárea, que valen unas 35.000 pesetas, quiere decir que se multiplica el valor de los cultivos casi diez veces, considerando incluso la necesaria rotación, asegurándose al mismo tiempo una regularidad en la producción mucho mayor.

Simultáneamente al desarrollo de los regadíos en la zona del Orbigo se han dado los primeros pasos de industrialización agrícola de la región con la instalación de importantes fábricas de azúcar y de aprovechamiento de lúpulo, entre las cuales está la de Carrizo de la Ribera, considerada como una de las más importantes de nuestro Continente.

J. de R.

MARTA DICE...

Detalles de actualidad:



**Guantes
Cinturones
Zapatos**

¿No es verdad que a veces se siente el deseo de cambiar el aspecto de un traje? Con un poco de buen gusto no es difícil conseguirlo. Bastará añadirle un cinturón, un conjunto de bolso y guantes, un broche exótico, un pañuelo de cuello, para que nos parezca diferente y más actual; porque son los accesorios, precisamente, los que dan al traje «el aire de la moda», ya que ésta se funda, en parte, en pequeños detalles que la ambientan.

Ningún vestido alcanza todo su valor decorativo si no está completado con los guantes, los zapatos o el cinturón adecuado a su línea.

Usted puede encontrar en «Galerías» el detalle justo que dará a su traje el aire del momento y le hará parecer más moderna y joven.—MARTA.

Galerías Preciados

Ayuntamiento de Madrid

Hablar del tiempo no es perderlo

HABRA MAS LLUVIAS

Por el Prof. CALIME



Como todos los años, se oyen, repetidas en una y otra boca, las quejas sobre el retraso de la primavera. Pero la verdad es que en este año empiezan a ser motivadas dichas quejas porque el buen tiempo primaveral tarda más en venir de lo corriente; estamos aproximándonos al mes de mayo y apenas si hemos tenido cuatro o cinco días buenos en lo que va de temporada. Pero, eso sí, el tiempo ha sido mudable como en pocos años: si una semana ha presentado tres tipos distintos de tiempo, la siguiente ha presentado cuatro. En estas condiciones, las predicciones meteorológicas sólo pueden hacerse, con buenas probabilidades de acierto, para plazos relativamente cortos, de uno o dos días nada más. Pretender adivinar lo que va a pasar más tarde es tarea poco menos que inútil, dada la extraordinaria movilidad que presentan ahora las masas de aire.

Heladas en Castilla

Una ola de frío invadió a España al empezar la semana de características muy parecidas a las muy temibles que se presentan en los meses del invierno y que tanto trastornan nuestra economía, si son pertinaces. Pero en esta ocasión apenas ha revestido importancia por varias razones: la primera de ellas porque los vientos han sido poco impetuosos; la segunda, porque los aires del Nordeste, al barrer las nubes, han permitido el calentamiento solar diurno, el cual es bastante intenso en esta época del año, porque el Sol permanece unas trece horas y media sobre el horizonte. En consecuencia, el frío de la corriente polar ha sido compensado en parte por el calor que nos ha enviado el astro-rey. No obstante, por las noches, al cesar dicho calentamiento, los termómetros han descendido bastante, y así se han registrado heladas en numerosos puntos de León, Castilla, Alto Ebro y Aragón y, por supuesto, en las montañas. Por lo que se refiere a capitales de provincia, las temperaturas más bajas se han registrado en Soria y Vitoria, donde los termómetros llegaron a bajar hasta los tres grados bajo cero, si bien en las dos capitales citadas, el mismo día en que sucedió aquello—el miércoles—, las temperaturas máximas fueron de 19 grados. También es interesante anotar que se registraron temperaturas de hielo en Logroño y la región riojana.

Afortunadamente, los malos humores del tiempo llegaron a Andalucía muy atenuados. Y así Sevilla ha podido celebrar su festiva FERIA de Abril con una deliciosa temperatura media del orden de los 18 grados, con mínimas que no han bajado de 10 y máximas que apenas han rebasado los 25 grados.

Pocas lluvias

Al desaparecer la corriente aérea fría entró por el Oeste un sistema nuboso que regó buena parte de España, pero con precipitaciones aisladas y desiguales. En conjunto, las lluvias caídas en la semana han sido más bien escasas. Las cantidades más importantes se han recogido en San Sebastián, con un total de 31 litros entre el jueves y el viernes; Santander, con 26 litros; Zaragoza, 36; Alicante, 25, y Cuenca, 18. En Madrid solamente ha caído un litro por metro cuadrado en toda la semana.

Otro cambio de tiempo a la vista

En el Atlántico, al noroeste de la Península, hay una extensa borrasca que envía sobre la Península vientos del Suroeste, acompañados de un sistema nuboso que entrará hoy en España. La nubosidad aumentará, se cubrirá el cielo y lloverá, primero en Galicia y Asturias y más tarde por el valle del Duero, Extremadura y Centro, para extenderse después al resto de España. Pasado el temporal que anunciamos vendrán vientos de componente Noroeste que provocarán un nuevo descenso termométrico. El tiempo en los próximos días será más bien desfavorable. El buen tiempo aún no se encuentra a la vista.

nuestra riqueza naranjera no puede estar en manos de la especulación

PROBLEMAS UNIVERSITARIOS

IV.

La necesidad de promover el interés de nuestras juventudes universitarias por los problemas políticos y sociales de nuestro tiempo, entendiendo la política en su verdadera acepción —y a la que nos referíamos en nuestro artículo publicado el pasado domingo—, requiere también la necesidad, por parte de nuestros dirigentes, en los diversos sectores de la vida política y social de la Nación, de tratar, por todos los medios a su alcance, de fomentar en nuestras juventudes universitarias ese necesario interés.

Hace muy poco tiempo, nuestro fraternal colega "Pueblo" publicaba en primera plana un atinadísimo comentario en torno a la proliferación asociativa, que se viene últimamente observando en nuestra Patria, mostrando una justificada alarma ante el posible desviacionismo de la cuestión.

Nosotros queremos insistir hoy en algún aspecto de este problema relacionado con el tema central de esta serie de artículos.

Naturalmente que al individualismo español le viene muy bien esta tendencia asociativa en la que se le quiere y se le debe implicar. Pero hay que proceder con especial cuidado en este aspecto, precisamente debido a las consecuencias que ese mismo individualismo tradicional y arraigadísimo en la idiosincrasia caracteriológica del español pueden originar al chocar con esa loable tendencia asociativa en que se le quiere considerar inmerso de repente, que afectan a la casi totalidad de sus perspectivas humanas.

Estas consecuencias se traducen normalmente en el hecho de que, al ser elegido o designado para la rectoría de cualquiera de los entes asociativos, surja inmediatamente en el español medio su casi selvático individualismo para considerarse el imprescindible e insustituible en la rectoría o en cualquiera de los puestos de la directiva de la organización de que se trate.

Ello hace que resulte muy difícil de convencer aquel que, al ser elegido o designado para un puesto de esta índole, de que, con el transcurso del tiempo, lo normal es que lo tenga que dejar para dar lugar al natural relevo por quienes sean capaces de inyectar nueva savia a la organización o asociación de que se trate.

Y este fenómeno se capta perfectamente observando lo que sucede no solamente en las entidades de tipo político y social, sino incluso hasta en las directivas de círculos recreativos, sociedades deportivas y hasta casas regionales. Para convencerse de ello basta con haber presenciado alguna vez la reunión de una asamblea general de cualquiera de estos organismos.

Naturalmente que, cuando los cargos desempeñados llevan aneja una gratificación pecuniaria o la entrada en alguna nómina, esta especie de individualismo asociativo se exagera en grado superlativo.

Lo que sucede, generalmente, entonces, es que la autodefensa de los intereses recíprocos engendra vínculos de una especie de solidaridad nominalista, y se da el caso curioso de formarse un ente asociativo dentro de otro de la misma índole, que, principalmente, se suelen distinguir en que los de uno perciben emolumentos y los de otro son los que pagan o se limitan a no percibir nada.

La agrupación de los primeros consiste en añadirse al grupo cualquier "ismo" o "ista" —a los que tan aficionados somos los españoles— con carácter exclusivo, y que suele tender, por todos los medios, a negarle la entrada en el "ismo" o el "ista" a cualquiera que, de absoluta buena fe, se sienta impelido a la colaboración honrada y leal dentro del grupo.

Si alguna vez se les ve demasiado claramente el juego, no tienen inconveniente en llamar a su lado a quienes más puedan distinguirse en la protesta, pero siempre con una exquisita y cuidada táctica de cuentagotas.

Quien crea que la juventud universitaria actual no comprende perfectamente estos juegos y estas tácticas, está absolutamente equivocado. Y a mi juicio que, por necesidades profesionales, tengo que mantener contacto casi diario con ellos, ésta es una de sus más graves y justificadas preocupaciones que hay que añadir a la, ya muy importante, que supone la saturación de los escalafones que, tradicionalmente, se vienen cubriendo por oposición. En este último caso no existe más que un problema normal y común a muchos países del mundo en el que se da el fenómeno de exceso de profesionales. En el primero sí que existe el grave problema del autoescalafonamiento de dirigentes de las más diversas facetas de la vida social sin el normal y correcto esfuerzo de las pruebas de aptitud para cerrar el paso a quien, real, verdadera y culturalmente, se halle investido de ella.

Pascual MARIN PEREZ

LA EXPORTACION DE AGRIOS REPRESENTA AL AÑO MILES DE MILLONES ES ANACRONICO QUE EN LA EP OCA DE LA PROGRAMACION ECONOMICA Y DE LA COMPETENCIA ORGANIZADA HAYA QUIENES PRETENDAN VIVIR EN LA ANARQUIA COMERCIAL

La exportación de agrios tiene para la economía nacional una importancia extraordinaria. Los agrios ocupan en nuestro comercio exterior un lugar preponderante cuya repercusión en la balanza de pagos es evidente. Las artificiales dificultades con que, de manera inesperada, ha tropezado el desarrollo de la actual campaña de exportación hace obligado un sereno análisis de los métodos y organización sobre los que se asienta el comercio del sector de agrios a fin de poner coto a las especulaciones y maniobras que, en definitiva, no conducen a otro fin que el de la disminución de nuestras exportaciones, con los consiguientes perjuicios de índole económica para el país.

Sobre el problema de la exportación de agrios y las peculiaridades que han caracterizado el desarrollo de la actual campaña exportadora, que está finalizando ya prácticamente, la revista "Información Comercial Española" ha publicado recientemente un documentado trabajo de don Felipe Pareja que, en forma condensada, queremos ofrecer a nuestros lectores.

MAL MOMENTO PARA NUESTROS AGRIOS

La campaña de agrios tiene unas características muy especiales, que, indudablemente, la harán pasar a la historia naranjera como una de las más difíciles cuando podía haber sido relativamente normal. Nuestra naranjera, la de todos los españoles, ha llegado a un momento de evidente gravedad. El desarrollo económico de la naranja es del más alto interés nacional. Por eso no puede ser considerada como un producto de especulación que oscile al amparo de intereses de sectores privados o sea fácil instrumento político. Nuestros agrios mueven mucho dinero al año. Miles de millones de pesetas, equivalentes a ciento y pico de millones de dólares en múltiples divisas, muchas de ellas de la mayor potencia, obligan a que los intereses egoístas y particulares sean eludidos cuando peligra el interés nacional. Si en la era atómica es anacrónico el arco y la flecha, más lo es en la época de la programación económica, de los grandes frentes comerciales y de la competencia organizada, que haya personas que pretendan vivir todavía en la anarquía comercial de primeros de siglo.

Porque una cosa es la libertad y otra es el libertinaje. El potentísimo sector agrícola naranjero ha sido hábilmente convencido de que con el arbitrio comercial tendrá más seguro un continuado crecimiento de sus beneficios. Y ha caído en el terrible error.

El campo es la gran e indiscutible base de nuestra riqueza naranjera. Por tanto, es de vital interés que no se lance por una pendiente, peligrosísima para él, cual es la inflación de sus costes y del valor de sus tierras.

HAY QUE ALCANZAR RENDIMIENTOS MEDIOS A PRECIOS BAJOS

No hay que olvidar que si nuestra agricultura cítrica no se serena y el valor de sus costes sobrepasa la línea de costes internacionales de la naranja, se llegará a asfixiar en su propia prosperidad, ya que la naranja española no es la única en los mercados, ni es una fruta de lujo, sino que es una fruta que debe alcanzar a grandes masas de

consumidores, circunstancia que hace que su precio tenga un límite, pasado el cual aparece la sustitubilidad económica.

Hay que alcanzar rendimientos medios a costes bajos, pues lo contrario no sólo desprestigia nuestra fruta, sino que fija un coste marginal alto en el mercado, con evidente daño para el volumen total.

Dos males afectan fundamentalmente a la economía agrícola naranjera. Uno es la constante inflación de las anegadas de tierra, cuya elevación de precio nace en factores antinaturales de consecuencias muy graves, dada la limitación práctica de las tierras naranjeras. Otro es la falta de canalización del ahorro del agricultor hacia inversiones distintas, que tanto favorecerían a la economía nacional. Ambos factores hacen que un interés desmedido se vuelque sobre la tierra levantina, supervalorándola a límites absurdos y antieconómicos.

Por otra parte, bastantes de quienes se dedican a la exportación tienen más de especuladores que de comerciantes. De ahí se explica que, excitados por ese cúmulo de especuladores, se produzcan movimientos alcistas que arrastran a los demás sectores naranjeros, con harta pesar de quienes han conseguido alcanzar una solvente posición económica y preferirían no exponer sus capitales a tan azarosos embites.

Estas son las movedizas arenas sobre las que se asientan los cientos de una de las riquezas nacionales más fundamentales, la naranjera, que es la que más divisas proporciona a la Nación, la que crea una fabulosa renta en pesetas que permite consumir ingentes cantidades de productos de mercado interior y facilita a la industria, a través de las divisas que produce, materias primas y utillaje que es necesario para su desarrollo.

La campaña pasada fue fabulosa. Había poca fruta, ya que nuestros naranjales no se habían recuperado aún totalmente de las heladas tristemente célebres de 1956. Y en los mercados europeos la falta de fruta revalorizó nuestra naranja. El precio exterior fue firmísimo y creciente, y, como es lógico, el agrícola fue en alza. Con ello, el campo revalorizó aún más sus tierras, vertiendo a alta presión sus ahorros en las haqueadas que podrían comprarse, siempre a pre-

cios costosísimos y antieconómicos.

Y así empezó la presente campaña. Con un volumen de producción aún no mucho mayor que la anterior, pero con el mercado europeo saturado de otras frutas, peras y manzanas sobre todo, y además, con una enorme competencia dispuesta a aprovechar todas las ocasiones de arrebatarnos mercados.

Esto y el engorde prematuro y antieconómico de la fruta, provocado por las lluvias otoñales, hizo que bajara la cotización de la naranja en el campo y comenzara a normalizarse la campaña de exportación. Sin embargo, el descenso de los precios en el campo se detiene en enero y comienza un proceso de alza que detiene, en gran parte, las operaciones de exportación. Con ello surge una psicosis de devaluación en el sector agrícola que se desorbita hasta el histerismo. Se piden elevaciones en los tipos de cambios y se sitúa en la primera línea del negocio el exportador jugador, el especulador que nada le importan ni la calidad ni la marca y sólo el beneficio en el tráfico de divisas. Y ésta es la situación.

Nuestra vital riqueza económica naranjera no puede estar a capricho de la especulación. Bastante riesgo tiene con las heladas y otros accidentes técnicos o comerciales, como es la cada día más poderosa competencia internacional, para abandonarla en manos de ese peligro mayor que representa la especulación.

Con fruta peor y con renta más desfavorable, los países productores de la competencia hacen ventajosamente la guerra a la naranja española en los mercados europeos. Se hace, por tanto, preciso que adoptemos sus formas y hagamos evolucionar las nuestras para entrar en una línea proporcional de costes y beneficios normales, impidiendo que los arbitristas especulen con la naranja española.

Es difícil cambiar un aparato comercial tan complejo y en el que existen tantos intereses creados. La evolución habrá de realizarse suavemente, mediante sabias, energías y progresivas medidas. Pues si bien la presente situación aconseja una transformación radical de los sistemas y unas medidas exhaustivas y violentas, éstas podrían afectar con dureza por sus consecuencias, a la economía nacional.

LA MEDIA DE DURACION 15 MESES EN USO DIARIO



55 Plas.

Ridex Goldtan

Monsey

Plaza Mayor, 20

Imperial, 4

KRUSTCHEV RECHAZA LA PROPUESTA DE EISENHOWER SOBRE EXPERIMENTOS NUCLEARES

PUNTO FINAL A UNA GRAN SUPERCHERIA

EL "MARTIRIZADO Y HEROICO" CAPITAN ANGELO ES TAN SOLO UN VULGAR DELINCUENTE

Utilizaba nueve pasaportes y está fichado por toda la Policía europea

VIENA

(De nuestro corresponsal). — También aquí vamos a tener nuestro psicópata. Nunca faltan los coros de doctores dispuestos a tapar al suverguenza nudo con la hoja de parra de la pedantería, y esto pretenden algunos psiquiatras con el famoso "Capitán Angelo", acerca del cual, si ya quedamos en que no era capitán, ahora resulta que tampoco es Angelo. La Policía austriaca, después de mil vacilaciones y, sobre todo, de profusas y confusas versiones suministradas a la Prensa, acudió a un fichero muy respetable, y que suele proporcionar fulminantes sorpresas: el archivo dactiloscópico. Justamente allí se comprobó que las huellas del capitán Angelo correspondían a las de un tal Konrad Penall, nacido en Innsbruck el 26 de abril de 1914.

Este esclarecido maleante, con filo y contrafillo, ha tenido ya relaciones con toda la Policía europea y, singularmente, con la italiana. Sus aventuras han ido respaldadas aquí y allá nada menos que por nueve pasaportes diferentes con otros tantos nombres.

Hace tres años fue detenido en Livorno por la Policía italiana: se hacía llamar Anja Pedall, natural de Moscú, y ex oficial de la Aviación soviética. No se explica bien todavía cómo el tipo escurrió el bulto de aquel peligroso encuentro; pero el caso es que desde entonces no se volvió a saber más de él, y convertido por lo visto en el "capitán Angelo" ha ido capeando las Comisarias y las cárceles de Europa.

Alguien me había asegurado, antes de la aclaración final, que el supuesto capitán Angelo debía ser, según ciertos datos, un ex combatiente de la División Azul. Solicité encaramarme con él; pero el "psicópata" había sido recluido en el Hospital Wilhelmine, y no se toleraba visita alguna. Más afortunado o más poderoso, el consul de Italia, llegó hasta la cabecera del psicópata, y desde el primer momento averiguó la catadura y el alto bordo del sinvergüenza. Tan pronto como el diplomático esbozaba la más leve pregunta, el todavía "capitán Angelo" caía en una especie de crisis nerviosa, entretejida de lágrimas y de frases incoherentes en todos los idiomas, y que

obligaba a suspender el interrogatorio. El consul italiano, a pesar de los soponcos del psicópata obtuvo la convicción, y así se lo hizo saber a la Policía, de que se trataba de un maleante, nada vulgar, pero contundente, sin trampa ni cartón.

VERSIONES PARA TODOS LOS GUSTOS

En torno al descubrimiento de la personalidad del llamado—hasta ahora—Konrad Pedall se agitan toda clase de versiones. No falta quien asegura que el hombre ha sufrido ya prisión como agente que fue de la Gestapo; pero es sabida la facilidad con que se cuega aquella horrenda actividad en los hombros del primer maleante. Más difícil de explicar son las huellas y cicatrices que la Policía austriaca ha descubierto en la carne del detenido, y que no se justifican, aparentemente, si no es como la consecuencia de torturas y de sevicias.

La parte cómica del asunto está a cargo del órgano comunista "Volksstimme", que reprocha a la Policía el haber dado acogida a las truculencias y embustes de un delincuente y haberse permitido, "al servicio del imperialismo, de la plutocracia, etc.", denigrar a una democracia popular como Checoslovaquia, al dar por sentada la existencia de campos de concentración. En cierto modo, la Prensa de Praga, que critica los excesos sensacionalistas del periódico "Express"—que fue el primero que transcribió el relato del "capitán Angelo"—, tiene por esta vez razón; pero cabe decir con los alemanes: "Einmal ist keinmal" (Una vez no es ninguna).

Con harta razón, la Policía se ha opuesto a la opinión del terno psiquiatra que pretendía seguir estudiando las circunvoluciones cerebrales del golfante tirolés, y ha decidido que si tal observación se considera imprescindible, se verifique en el silencio y en la paz de la celda.

Carlos VELASCO

NUEVO EMBAJADOR DE SUIZA EN ESPAÑA

HA SIDO NOMBRADO MARIO FUMASOLI, QUE HASTA AHORA REPRESENTÓ A SU PAIS EN BUENOS AIRES

BERNA.—El Gobierno suizo ha anunciado el nombramiento de Otto Seifert, actual embajador suizo en Noruega, para el cargo de embajador en la Argentina y ministro en el Paraguay, con residencia en Buenos Aires.

Seifert, que cuenta cincuenta y siete años de edad, es diplomático de carrera y ha servido en las misiones diplomáticas suizas en Italia, Hungría, Austria, Indonesia e Israel. Ahora reemplazará al embajador Mario Fumasoli, cuyo nombramiento para el cargo de embajador en España ha sido también anunciado hoy.

Fumasoli, de cincuenta y ocho años de edad, ha sido anteriormente agregado a las Misiones diplomáticas suizas en Estambul, La Haya, Roma y Madrid.

Antes de ocupar el cargo de embajador suizo en la Argentina fue ministro de su país en México. (Efe.)

Según el jefe del Gobierno soviético debe ampliarse la prohibición a los que se realicen en el subsuelo y bajo el mar

ESTOCOLMO.—Krustchev ha manifestado al Presidente Eisenhower que un acuerdo para la prohibición de los experimentos nucleares habría de abarcar las pruebas que se realizasen en la atmósfera, en el subsuelo, bajo las aguas y a grandes alturas, anuncia la agencia Tass.

El jefe del Gobierno soviético

—explica dicha agencia— hace esas manifestaciones en contestación a la carta de Eisenhower del 13 de abril, que propone una prohibición limitada de las pruebas, con el fin de que no fracasen las actuales conversaciones nucleares de Ginebra y de que pueda llegarse a los acuerdos iniciales que se hallan al alcance.

La agencia Tass añade que la respuesta de Krustchev fue entregada el viernes en el departamento de Estado de Washington.

El Presidente norteamericano había propuesto que Estados Unidos y Rusia prohibiesen los experimentos nucleares aéreos a altura inferior a 48 kilómetros. Y, según la agencia Tass, Krustchev responde que ello no resolvería el problema de impedir la fabricación de tipos de armas nucleares incluso más destructivas, y también que las explosiones a altura superior a 48 kilómetros no dejarían de envenenar la atmósfera y la tierra. (Efe.)

SE INSISTE EN QUE KRUSTCHEV ESTE ENFERMO EN CRIMEA

LONDRES.—Viajeros llegados de Moscú declaran en esta ciudad que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, se encuentra enfermo, según informa el "Daily Express".

«En Moscú—añade el diario—circulan insistentes rumores de que Krustchev está siendo atendido por varios médicos en su villa de Crimea» y que en los medios oficiales ni se confirma ni se niega el rumor.

Las especulaciones en torno a la salud de Krustchev se han acentuado con motivo de su ausencia en las celebraciones llevadas a cabo en la capital soviética con motivo del aniversario del nacimiento de Lenin.

«Lo que no se sabe—termina diciendo el informe—es si Krustchev está gravemente enfermo o sufre todavía de la excesiva presión tratada de la excesiva pretensión del pasado otoño. (Efe.)

KRUSTCHEV TAMBIEN DICE NO A MACMILLAN

ESTOCOLMO.—El primer ministro soviético, Nikita Krustchev, ha dirigido a su colega británico, Harold Macmillan, objeciones similares a las contenidas en su carta de contestación al Presidente Eisenhower (como se recordará, el jefe del Gobierno inglés también escribió el pasado día 13 de abril una carta a Krustchev apoyando las proposiciones estadounidenses).

En su contestación al premier británico, Krustchev afirma que la sugerencia de Macmillan de determinar de antemano para cada país el número anual de viajes de los equipos de inspección puede ser un paso hacia la solución del problema de poner término a las pruebas de armas nucleares, informa la agencia soviética Tass.

También expresa el primer ministro ruso su confianza que su colega británico dará instrucciones a sus representantes en Ginebra a fin de que hagan los esfuerzos pertinentes de llevar las discusiones a una línea que esté acorde con las consideraciones que se hicieron durante la estancia de Macmillan en Moscú.

Cuatro mil personas ejecutadas por los comunistas chinos

PARECE QUE LOS TIBETANOS CONTROLAN VASTAS ZONAS DE LA REGION DE SINKIANG

TAIPEH.—El periódico "China News" dice que los rebeldes anticomunistas chinos, luchando en conexión con el movimiento rebelde tibetano, controlan actualmente vastas zonas de la región de Sinkiang, de la China comunista, al norte del Tibet.

El periódico, citando fuentes del servicio de espionaje, añade que las fuerzas rebeldes incluyen dirigentes religiosos, antiguos oficiales y soldados nacionalistas e incluso militares procedentes del Ejército comunista.

"China News" agrega también que solamente en marzo los comunistas chinos y rusos han ejecutado a unas cuatro mil personas en Sinkiang, entre ellas cuatro altos funcionarios comunistas, en un esfuerzo para acabar con la rebelión. (Efe.)

TREINTA MIL SOLDADOS COMUNISTAS ENVIADOS A LHASA

CALCUTA (India).—Los comunistas han enviado 30.000 soldados veteranos de Corea a Lhasa, con lo que se dobla la guarnición comunista en aquella ciudad tibetana.

Según las últimas informaciones, hay en Lhasa dos soldados por cada ciudadano civil que habita en la ciudad.

La población de Lhasa era de menos de 50.000 habitantes cuando comenzó la sublevación contra los comunistas, pero desde entonces han sido expulsados de ella unos 13.000 monjes budistas sospechosos de simpatizar con el movimiento de resistencia. (Efe.)

LOS TIBETANOS INCENDIARON EL EDIFICIO DEL BANCO DE CHINA

NUEVA DELHI.—El edificio del Banco de China en la capital tibetana, Lhasa, fue incendiado recientemente por los tibetanos, según se declara en informes de Prensa transmitidos desde Kalimpong.

Viajeros llegados de Lhasa dan cuenta de que unos cien tibetanos rodearon el edificio y le prendieron fuego después de producirse varios choques entre los clientes del Banco y los funcionarios chinos.

Según estos informes, el inmueble sufrió importantes desperfectos. (Efe.)

ENTRE COL Y COL...



¡LA MAYOR VARIEDAD IMAGINABLE!

Se han vendido multitud de piezas de primavera-verano

Están, pues, a la venta multitud de restos, modernos y originales

¡PERO A PRECIOS INCREIBLEMENTE ECONOMICOS!

¡Aproveche esta oportunidad para vestir elegantemente por poco dinero!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

FRESADOR

especializado en la FRESA con nuestro curso por correspondencia de MAESTRO FRESADOR

OTROS CURSOS DE MECANICA

- MAESTRO TORNERO
- ENCARGADO MECANICO
- TECNICO MECANICO
- DELINTEANTE MECANICO
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- TECNICO EN MOTORES

LA LIBERTAD DE BERLIN SERA DEFENDIDA A TODA COSTA

GENERAL TAYLOR:

"Norteamérica está decidida a mantener libre la ciudad"

WILLY BRANDT:

"No nos cansaremos en la lucha por la autodeterminación"

BERLIN.—El general Maxwell D. Taylor, jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, ha llegado por vía aérea a esta ciudad, y en una declaración leída en el aeropuerto ha dicho a los berlineses que los norteamericanos están unánimemente determinados a mantener libre a Berlín.

Taylor ha volado sobre la zona soviética para alcanzar el aeropuerto berlinés de Tempelhof, procedente de Bonn. En la citada declaración ha dicho, entre otras cosas:

"Los Estados Unidos no están más unánimes en ningún otro asunto que en su determinación de conservar libre a Berlín. Los esfuerzos del Berlín occidental para mantenerse libre y democrático han ganado el respeto de todo el mundo libre."

El jefe del Estado Mayor dijo que conferenciará con el general Barksdale Hamlett, comandante supremo norteamericano en Berlín, y con el general Charles S. Orss, jefe de las fuerzas estadounidenses.

Refiriéndose a la disputa con la Unión Soviética sobre los vuelos norteamericanos a gran altura en el espacio aéreo hacia Berlín, el general Taylor dijo a los periodistas: "Nosotros tenemos esos aviones y tenemos que hacerlos volar a la altura más eficiente. Se trata de una cuestión técnica que ha sido convertida en un asunto político."

LOS BERLINESES SE HAN GANADO EL RESPETO DE TODO EL MUNDO LIBRE

El alcalde del Berlín occidental, Willy Brandt, ha dicho en un discurso ante el Parlamento de esta ciudad que los berlineses no se cansarán de luchar por la autodeterminación, la autorresponsabilidad y la autoadministración para todo Berlín y para toda Alemania.

Brandt agregó, entre otras cosas, que durante sus recientes viajes a países extranjeros había comprobado que "estamos rodeados por una atmósfera de amistad y comprensión no sólo porque todo el mundo sabe que la caída de Berlín tendría desastrosas consecuencias para todas las naciones libres, sino porque son defensores de nuestros valores comunes y sienten respeto y admiración hacia Berlín y la actitud de los berlineses."

El Parlamento berlinés ha celebrado una sesión especial para conmemorar el CL aniversario de su primera reunión, el 25 de abril de 1899. En esta sesión han estado presentes el presidente del Bundestag o Cámara Baja Federal, Gerstenmaier, y el presidente del Bundesrat o Senado, Kaisen.

Un domingo en el campo es poco...

Todos los días disfrutará en su hogar de un ambiente sano y un delicioso perfume de bosques si pulveriza OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y malos olores, purificándola, garantizando su salud. Laboratorio RUY-RAM, Madrid.

ALEMANIA EN LA ENCRUCIJADA (V)

BERLIN VIVE COMO SI NO PASARA NADA

LA PUERTA DE BRANDEBURGO, EN LA SOLAPA. — BOMBAS EN LA STALIN ALLEE.—LOS TANQUES VAN DE EXCURSION

BERLIN. (Del enviado especial de P. Y. R. E. S. A.)—En la línea de demarcación de la frontera con la zona soviética en Lubeck, precisamente pendiente de las alambradas, hay un cartel enorme, que representa la Puerta de Brandeburgo, con este letrero: «Que se abra la Puerta!» El mismo cartel lo he visto pintado a lo largo de kilómetros de ese muro invisible que separa las dos Alemanias. En los comercios del Berlín occidental, en las solapas de los transeúntes, en todas partes florecen pequeños emblemas de la Puerta de Brandeburgo a veinte pfennings la pieza: es la campaña de solidaridad con esta parcela de ciudad que se encuentra actualmente amenazada. En el Berlín soviético —que uno, naturalmente, ha recorrido— hay grandes banderolas rojas: «Contra el militarismo alemán», «Por el tratado que nos dé la paz». En los escaparates de los almacenes colectivizados hay toda una gama de «slogans» en que se combinan los precios de las zanahorias con la promesa de que el «Marxismo dará la felicidad y la paz» al montón de ruinas sinistres que todavía, catorce años después de concluida la guerra, sigue siendo el medio millar de kilómetros cuadrados que constituyen el Berlín oriental, al otro lado de la Puerta de Brandeburgo y de la Postdamer Platz. En el frontispicio de la Puerta se eleva la cuadrada, blanca bajo el sol del Tiergarten, entre banderas rojas.

CARTELES Y PROPAGANDAS OPUESTAS

Por el momento, pues, carteles y propagandas opuestas parecen reflejar dos posturas igualmente alertas sobre el gran problema de esta hora. ¿Cuál será el destino de Berlín? Por si les interesa saberlo, el descubrimiento de que todavía quedan bombas de aviación de los grandes bombardeos

enterradas en la Stalin Allee ha provocado verdaderas medidas belicosas en el sector soviético, mientras un periódico sensacionalista del Berlín occidental, para no ser menos, titula la noticia, que verdaderamente no tiene importancia, con grandes letras a toda plana: «Ultimo minuto: hallazgo de bombas en la Stalin Allee».

Este esfuerzo por «hacer noticia» lo que no es más que un vulgar suceso de posguerra, indica de qué modo reina la calma en Berlín a la distancia de un mes de la fecha fatídica del 27 de mayo. ¿Mantienen los soviéticos el ultimátum? Los cafés de la Kurfurstendamm están más llenos de público que nunca, gracias a la temperatura excepcional. Los veintitrés grados al sol corresponden al mes de junio, lo que hace decir al buen humor berlinés que la temperatura ha querido evitar el mes de mayo para no comprometer su neutralidad. En Berlín hay ópera. En Berlín, las viejas floristas de la Uhlandstrasse, con su bamboleante sombrero y el cigarrillo en la boca, venden jacintos y tulipanes como si nada sucediera. Como si nada sucediera, anoche las docenas y pico mesas del Resi, el «cabaret» con teléfonos, estaban llenas y se bailaba en la pista. El circo Sarasani ha levantado su cúpula de lona en la Rankstrasse y las alegres chicas del Rendem's St. Pauli siguen balanceando los falsos decorados de un Hamburgo de cartón al son de los acordeones. El comandante británico de la guarnición de Berlín, Frank Stanley Tomlinson, ha asistido a la inauguración del doscientos aniversario de la muerte de Haendel, y quizá sea casualidad, pero se insiste en recordar, con este motivo, que Haendel es el autor de «Optimismo y amor a la vida». Esta es una imagen que se percibe muy claramente en la ciudad. Siguen creciendo los edificios. Las obras de la ampliación del Metro hacen estremecerse los cimientos de la Kurfurstendamm, y un gracioso cartel de muchacha advierte a los transeúntes: «¡Cuidado con las curvas!» Por la mañana, en el bosque de Grunewald he visto una sección de tanques norteamericanos que avanzaban en una larga hilera trepidante, con sus tanquistas de gorro de jugador de béisbol erigidos en la torreta, y las bocas de los cañones relucientes. Pero bajo el sol de primavera y maniobrando entre las alegres muchachas de trajes claros y vaporosos y los niños jugando al «hula-hoop», parecía que los tanques estaban también de excursión. No diré que fueran exactamente ligeros y revoltorantes como mariposas estas enormes masas de acero rugiendo por los senderos de arena amarilla. Pero a pesar de todo la escena era bastante más bucólica que la de unas pobres mujeres manejando excavadoras entre las ruinas del Berlín oriental que he visto al paso.

LA CIUDAD OPTIMISTA

En Berlín, aunque el resto del mundo piense en la crisis, hay un perfecto optimismo. Como ayer, como antes de ayer, se sigue cantando las canciones de Paul Lucke. Pero la canción que está de moda es una que se llama «Tengo una maleta de Berlín», que alude al pesimismo de los berlineses que hoy viven replegados sobre la zona occidental, sintiendo desde lejos la nostalgia de la ciudad. Todos los «cabarets» cantan esta canción. He dicho «cabarets». En efecto,

pase lo que pase, su número aumenta en la ciudad. Cuando los aviones que toman la vertical de la Vía Láctea, es decir la Kurfurstendamm, pasan por encima de las calles volando bajo, la gente no levanta la cabeza para pensar en los incidentes aéreos provocados por los soviéticos. El mundo pensará tal vez que las amenazas de los cazadores soviéticos, que exigirán quizá la creación mañana de un nuevo «puente aéreo», ponen arrugas de preocupación en los berlineses. Se equivoca. De estas cosas no se habla aquí. La vida sigue. Lo que importa es poder batir la marca de venta de automóviles o el ritmo de las inversiones económicas, que no disminuye, o saber que el amarillo palacio de Bellevue, en que debe jurar Adenauer, estará a punto dentro de unos días.

No es exactamente indiferencia, sino familiaridad con la amenaza y el peligro.

Hay muchas cosas que contar sobre una ciudad que se encuentra en pleno frente, entre dos mundos que dentro de muy pocas semanas van a confrontar sus tesis opuestas. Una tesis de la que depende la suerte de Berlín. Creo que al lector le interesará toda la profundidad del problema. Pero la pregunta que todos nos hacemos es la de cómo viven los berlineses? En lo que se refiere a mí, después de recorrer toda la ciudad, puedo darles una respuesta: exactamente igual que el año pasado. Exactamente igual que si no sucediera nada.

J. L. GOMEZ TELLO

Nueva crisis entre la R. A. U. y la compañía del canal de Suez

ESTA MOTIVADA POR LAS COMPENSACIONES QUE DEBEN SER PAGADAS A CAUSA DE LAS NACIONALIZACIONES

EL CAIRO.—El periódico cairota «Al Ahram» informa que ha surgido una nueva crisis entre la República Árabe Unida y la Compañía del Canal de Suez en torno a las compensaciones que deben ser pagadas por la R. A. U. por las nacionalizaciones de los bienes de la Compañía en 1956.

El pasado mes de julio se acordó que se pagaría la suma de cuatro millones de libras esterlinas el 1 de enero de todos los años hasta 1963, con un pago final de 3.100.000 libras en 1964.

Ahora, según el periódico, el presidente de la Compañía, M. Georges Picot, ha pedido que la suma del próximo año sea de ocho millones de libras, después de la liberalización de los fondos egipcios en Londres. (Efe.)

NASSER ACUSA A MOSCÚ DE INJERENCIA EN ORIENTE MEDIO

EL CAIRO.—El Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, ha acusado a la Unión Soviética de estar apoyando a los partidos comunistas que intentan colocar el Oriente Medio bajo la influencia rusa.

Proyectiles «Nike» y «Honest John» para la defensa de Grecia

«HEMOS DE ADAPTAR NUESTRO EJERCITO A LAS EXIGENCIAS DE LA GUERRA ATÓMICA», DICE EL MINISTRO GRIEGO DE DEFENSA

ATENAS.—El ministro griego de Defensa ha confirmado que los Estados Unidos están suministrando a Grecia proyectiles dirigidos «Honest John» y «Nike». El mismo portavoz agregó que el suministro de proyectiles más modernos y de mayor alcance no está excluido para el futuro. «Grecia—dijo—tiene que reajustar sus fuerzas armadas a las necesidades de una guerra atómica».

Anteriormente otro portavoz gubernamental puso de relieve que la campaña izquierdista contra el establecimiento de bases de proyectiles en Grecia «demuestra el deseo de una potencia extranjera de hacer que este país no se arme debidamente y que quede neutralizado como un factor efectivo de la alianza occidental». (Efe.)

PRUEBAS DE PROYECTILES ANTIAEROS DE GRAN RADIO DE ACCION EN LAS COSTAS DE FLORIDA

ISLA DE SANTA ROSA (Florida).—Las Fuerzas Aéreas norteamericanas han disparado tres proyectiles—dirigidos «Bomarc», destinados a derribar aviones a reacción, sobre el golfo de Méjico, uno de los cuales fué controlado en su vuelo desde Montgomery, Alabama, situado a 160 kilómetros de distancia.

Estas pruebas se efectúan de acuerdo con el Mando de Investigación y Desarrollo de las Fuerzas Aéreas, pero sus resultados no han sido anunciados. (Efe.)



LA SEÑORA

Doña María Jesús López Otazu

VIUDA DE AGUINAGA

Falleció el día 25 de abril de 1959

CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Sus hijos, Alvaro, Vicente y Enrique; hijas políticas, Estrella, Josefina y Manuela Concepción; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

Por disposición familiar, el entierro se efectuará hoy en estricta intimidad.

AMBIEN DICE CMILLAN

—El primer ministro Nikita Krushchev, colega británico, n. objeciones contenidas en su tación al Pres. r (como se del Gobierno incribió el pasado na carta a Krushchev las proposiciones

ación al premiet chev afirma que e Macmillan de itemano para carro anual de vicos de inspección so. hacia la solita de poner las as de armas en la agencia sovi

sa el primer mionfianza que su dará instruccio sentantes en G que hagan los tes de llevar la línea que es e ; consideraciones durante la estan lan en Moscú

MECANICA NERO ANICO MECANICO AUTOMOVILES MOTORES

HOY, ELECCIONES PARA SENADORES EN FRANCIA

La mecánica de las mismas hace que el resultado haya despertado poco interés

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente). — Explicar el reglamento, la forma, el trámite y el mecanismo de las elecciones senatoriales que tienen lugar hoy en Francia metropolitana constituye una de las tareas más difíciles. Nada resulta simple en esta compleja República, pero la legislación desbordó ahora su sutileza, superándose a sí misma. Si el lector tiene interés por los rompecabezas, siga la crónica con atención y disfrute. Del voto que emiten 108.374 "grandes electores", constituidos por 104.774 consejeros municipales, 3.135 consejeros generales y 465 diputados, deben salir 255 nuevos senadores. Hasta ahí la cosa aparece relativamente clara, pero empieza a complicarse cuando especifican que en siete departamentos se aplicará la representación proporcional y en los otros el escrutinio mayoritario si en la primera vuelta el candidato mejor situado no logró la mayoría absoluta o un número de votos igual por lo menos a la cuarta parte de los electores inscritos. Estarán ustedes de acuerdo con nosotros en que para dominar el tema competentemente es necesario un jurista, una regla de cálculo y el mapa político del país.

Lo mismo que el diputado, también el senador que sea elegido tiene suplente. Que lo suplirá (perdonen lo reiterativo) si el titular ocupa una función oficial durante más de seis meses, si dimite y, naturalmente, si fallece.

VOTO OBLIGATORIO

Todo ciudadano limpio de procesos puede aspirar al honor

título de representante del pueblo, a condición de que su candidatura haya sido presentada en el plazo legal. La obligación de votar es ineludible, y únicamente libera de ella un certificado médico o una ausencia justificada en acto de servicio para la patria. De lo contrario, el que falte a sus deberes cívicos, el Fisco lo castiga con 3.000 francos de multa, pero al que asiste como la ley manda, la Hacienda Pública le indemniza con 700 francos, que tienen carácter de retribución para pagar el almuerzo.

Los felices mortales que logran el mandato quedan, en principio, elegidos para nueve años, y decimos en principio porque cada tres años un tercio de los parlamentarios, señalados por la suerte, tendrán que ser sustituidos.

LA ELECCION EN LOS TERRITORIOS DE ULTRAMAR

Los territorios de ultramar, como Argelia, Sahara, Somalia, Polinesia, etc., etc., elegirán otros 52 nombres en fecha cercana, y entonces, cuando la "Cámara Alta" entre en acción, deberán

Los colaboradores de Dulles le han regalado su sillón oficial

WASHINGTON. — Los colaboradores del ex secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, en el departamento han comprado entre todos el sillón que usaba aquél en las reuniones del Gabinete y se lo han regalado.

proceder a elegir su presidente, que equivale al segundo puesto importante en la jerarquía del Estado.

Si en el orden funcional creemos haberlo dicho casi todo, aunque someramente, en el orden político el comentario podría ser infinitamente más heterogéneo, aunque menos preciso. En la lista de candidatos figuran 121 ex parlamentarios: Dulles, Edgar Faure, Mitterrand, etc., es decir, casi la plana mayor del régimen fenecido, para recuperar la influencia que perdieron. Pero, ¿lo conseguirán? En principio, el Senado será lo que sean los senadores; ésta es una vieja verdad que tampoco ahora cae mal. Y además, lo que quiera el Presidente de la República. Recuerden que después de una intensa batalla política para los puestos legislativos la experiencia demostró que la Asamblea Nacional tiene muy poca importancia, puesto que está más tiempo de vacaciones que deliberando, y cuando se reúne es para aprobar lo que el Gobierno decreta. Con los senadores puede ocurrir otro tanto. El Ejecutivo seguirá teniendo poder casi absoluto, mientras el general De Gaulle presida la República, y esta carga el ilustre soldado la soportará tanto tiempo como el problema número uno, único y fundamental, siga sin resolverse: nos referimos a la guerra de Argelia.

Así es que el nuevo capítulo constitucional de hoy carece de verdadera trascendencia, porque en él cuentan más los trámites que la sorpresa. Quizá sea la razón que justifica la falta de interés que el resultado provoca en la masa popular.

Manuel DE AGUSTIN

CASTRO DEJO DESCANSAR, POR FIN, A LA POLICIA DE NUEVA YORK

QUINIENTOS AGENTES ARMADOS PROTEGIERON DIA Y NOCHE LA VIDA DEL DIRIGENTE CUBANO

Un cocinero especial preparaba sus comidas durante su estancia en el hotel Starler

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente). — Por fin, Fidel Castro, indemne, marchó ayer de esta ciudad a Boston; de allí irá a Canadá y posiblemente luego a Buenos Aires, aunque esta visita no se halla todavía decidida. Los quinientos policías neoyorquinos que han protegido estos días directamente a Fidel Castro descansaron. «Si Castro hubiera dispuesto de un Ejército así de numeroso cuando desembarcó cerca de Sierra Maestra habría vencido antes», dicen los comentaristas norteamericanos.

Otro que descansó aquí también fue el cocinero «especial» seleccionado por la Policía, que preparaba sus comidas en el hotel Starler para impedir cualquier atentado por envenenamiento. Aun así, Fidel Castro dio un susto a su servicio de protección cuando el viernes, durante una visita al parque zoológico de Bronx, dio un salto y se metió en el recinto reservado a los tigres, de los que le separaba únicamente un pequeño foso. «Salga, salga de ahí!», gritó aterrado el director del parque zoológico. «No hacen nada», replicó el jefe del Gobierno cubano, quien añadió, sentimental: «Que los animales estén sin libertad, porque yo conozco lo que es vivir preso, aunque ellos ni se dan cuenta.» Castro dio de comer a casi todos los animales del zoo y se retrató con algunos, todos sus predilectos, para posar fotográficamente con los tigres y elefantes.

Los periódicos salieron hoy aquí inundados con estas fotos. En la noche del viernes Fidel Castro se despidió de sus admiradores neoyorquinos con un mitin al aire libre en el Central Park. La noche estaba climatológicamente muy húmeda y fría, y Fidel Castro pretendió pronunciar un discurso en español de seis horas, pero las autoridades neoyorquinas le convencieron de que con tres bastaba, a causa del horario de relevo de los policías. De éstos hubo allí unos mil, incluso sobre los árboles y provistos de reflectores. Finalmente, el dispositivo policiaco se justificó, ya que la Policía detuvo a un joven norteamericano de veintitrés años de edad, John Gregory Feller, quien llevaba en su bolsillo una bomba de fabricación casera. Este declaró que no tenía nada contra Castro, pero que habiendo fabricado el explosivo, pensó hacerlo estallar allí para divertirse. La bomba, según la Policía, encerraba poder para producir bastante daño. Ni Fidel Castro ni su auditorio se percataron entonces del incidente. Sin embargo, a lo largo del extenso discurso se desmayaron dos mujeres; se perdieron dos niños, que fueron, finalmente, encontrados por sus padres, y la Policía detuvo a dos carteristas.

Fidel Castro habló acerca de su grata estancia en Estados Unidos, de la revolución cubana y de la reforma agraria, que ha emprendido. Por cierto, que en este mitin la gente debía aportar aperos de labranza para regalárselos a Fidel Castro; pero la Policía prohibió semejante «acuestación»; juzgándola peligrosa.

El comentario norteamericano despidiendo a Fidel Castro subraya generalmente sus dotes de buen humor; pero, políticamente, según ese comentario, no dispo

aquí todas las dudas. Por ejemplo, el «New York Times», amistoso, dice que hace falta tiempo para que Fidel Castro se encuentre a sí mismo; en cambio, el «Daily News», escéptico, insiste sobre el recelo y publica una caricatura del Tío Sam mirando la radiografía del busto de Fidel Castro, exclamando: «¿Cosa extraña!; todavía no está claro si su corazón late por el comunismo o por la democracia.»

Francisco LUCIENTES

MAÑANA, RADIO MENSAJE PONTIFICIO

SU SANTIDAD JUAN XXIII PEDIRA EN EL ORACIONES ESPECIALES DURANTE EL MES DE MAYO POR EL EXITO DEL CONCILIO ECUMENICO

CIUDAD DEL VATICANO. — Su Santidad Juan XXIII pronunciará un mensaje el próximo lunes por Radio Vaticano invitando a los católicos a orar durante el mes de mayo por el éxito del próximo Concilio Euménico.

No ha sido todavía fijada la fecha de tan importante reunión, a la que asistirán más de 4.000 destacados jerarcas de la Iglesia, procedentes de todos los puntos del mundo, para tratar de los medios de atraer al seno de la Iglesia a los miembros de las religiones disidentes.

Audirán también al Concilio observadores de otras religiones, pero la cuestión de la unidad de la Iglesia será solamente uno de los puntos principales que se tratará.

El mensaje del Pontífice comenzará a las siete de la tarde (hora española). (Efe.)

Supresión del visado de pasaportes entre Chile y España

La Oficina de Información Diplomática hace pública la siguiente nota:

«Los españoles que deseen entrar en Chile y los chilenos que quieran visitar España por un periodo no superior a tres meses podrán hacerlo con la presentación del pasaporte válido por haberse suprimido el requisito de visado, según acuerdo formalizado por canje de notas entre el Ministerio de Asuntos Exteriores y la Embajada de la República de Chile en Madrid.

Los emigrantes, y en general los ciudadanos de uno de estos dos países que deseen establecerse en el otro por un periodo superior al citado seguirán necesitando el visado de entrada, que se tramitará con carácter gratuito.

Este acuerdo entrará en vigor a partir del próximo día 1 de mayo.

Además de Chile, los países que han suprimido el visado de entrada para los ciudadanos españoles son hasta la fecha Portugal, Francia, Suiza, Irlanda y Perú.»



galas de Primavera

BLUSAS Y FALDAS

juveniles, muy prácticas en primavera, permiten hacer combinados que la darán enorme variedad a su vestuario

Las tenemos confeccionadas en varios modelos y tejidos, a precios sumamente interesantes

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Parte de la industria algodonera inglesa va a cerrar sus puertas

EL RESTO SERA AYUDADO POR EL GOBIERNO A MODERNIZARSE

LANCASHIRE TENDRA QUE LLEVAR A CABO UNA RADICAL TRANSFORMACION

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Durante más de un siglo la industria algodonera de Lancashire fue reina indiscutida del mundo. Hoy, mientras el primer ministro de Su Majestad visita la región para estudiar personalmente el problema de paro y de producción que afecta, respectivamente, a sus obreros y a la industria, Lancashire se encuentra ante la necesidad de realizar un cambio revolucionario, cuyo objeto es transformar el carácter del famoso centro textil. Trátase prácticamente de volver a empezar, de reducir el volumen de una producción que ya no puede competir útilmente en los mercados del mundo; de concentrarse en la calidad en lugar de la cantidad.

DECLARACIONES DE ECCLES

Hace tres días el ministro de Comercio británico, sir David

Eccles, anunció en la Cámara de los Comunes que el Gobierno había decidido gastarse una cantidad de unos 30 millones de libras esterlinas en el curso de los cinco próximos años para ayudar a Lancashire a llevar a cabo su radical transformación. El contribuyente británico pagará hasta dos terceras partes del coste que implique la eliminación de la capacidad productiva excedente, es decir, de la indemnización que se ofrecerá a los industriales que cerrarán sus talleres. La tercera parte restante será compulsivamente sufragada por la propia industria textil. A la vez, el Gobierno también ha decidido contribuir con un 25 por 100 de los gastos que requiere una modernización total de las máquinas existentes o la adquisición de maquinaria nueva en aquellas fábricas textiles que sigan produciendo. «El Gobierno —dijo sir David Eccles— no duda de que las circunstancias videntes en la industria algodonera justifican el curso excepcional adoptado de prestarle ayuda financiera directa con procedencia de fondos públicos». A la vez el Gobierno ha aclarado que el subsidio o indemnización que ahora ofrece a los industriales que deberán desmantelar definitivamente sus talleres deberá servir también para recompensar a los obreros que queden desplazados.

UNA DECISION EXCEPCIONAL

La decisión tomada por el Gobierno de Su Majestad es, sin duda, excepcional. Casi se podría decir que es heroica. El hecho es que Lancashire no podía continuar produciendo en las condiciones presentes. En el curso de 1958 su industria algodonera siguió perdiendo terreno, y ello no sólo contra el Japón o la India en mercados «preferenciales» tradicionalmente británico, como Australia sino incluso también contra Holanda, en los mercados libres, como el Congo Belga o incluso en colonias como Nigeria. Este segundo fenómeno fue probablemente el aldabonazo dado en la puerta de las irrevocables decisiones que la Gran Bretaña no podía desoir, pues, contrariamente a lo que sucede posiblemente con la industria algodonera nipona o india, cuya creciente competencia se atribuye a menudo aquí a los bajos sueldos que reciben los obreros en ambos países, la peligrosa competencia holandesa sólo se puede explicar en términos de superior eficacia productiva. Es probable que la capacidad productora excedente (es decir, sin desembolso comercial) de Lancashire no hubiese podido ser reducida con la rapidez necesaria sin la ayuda financiera directa gubernamental. Así y todo, y a pesar de los 30 millones que el contribuyente británico pagará en los próximos cinco años para ayudar a Lancashire a amortiguar el golpe y a hacer menos dolorosos los sacrificios, el problema que se plantea al proletariado de las empresas algodoneras condenadas a muerte es particularmente grave. Incluso si no hubiese paro en el resto del país (paro relativamente escaso, a decir verdad, con cerca de medio millón de obreros afectados) no sería fácil reorientar la mano de obra ociosa de Lancashire hacia otras regiones industriales. Múltiples, sin, en efecto, los problemas de alojamiento, de escuelas, de arraigadas costumbres, de vínculos familiares y de amistad que la emigración de una comunidad obrera hacia otra zona del país siempre plantea. La solución deberá ser, pues, buscada y encontrada en el desarrollo de nuevas industrias de variado tipo en el propio Lancashire. Harán falta capitales y alicientes para que éstos accedan a fijarse

en dicha región; más nuevas industrias y nuevas inversiones de capitales son necesarias también en Escocia o en Irlanda del Norte... amén de los países subdesarrollados miembros de la Commonwealth.

DEMANDA DE CAPITAL ALEMANES

No deja de tener interés en este contexto que el ministro de Comercio británico instara hace cuarenta y ocho horas —en un discurso pronunciado en Bonn, a los alemanes a invertir sus capitales en la Gran Bretaña y en Commonwealth. La Gran Bretaña vino a ser el argumento de sir David Eccles—no puede emprender sola la fabulosa empresa. No todos los sectores de opinión británicos han dado la bienvenida a esta invitación. El «Daily Express», por ejemplo, protestó ayer vigorosamente en su editorial contra semejante idea, denunciando: «Si los alemanes vienen para desarrollar, se quedarán para poseer».

Guy BUENO

ESPAÑA, EN EL PRIMER PLANO DE LA ACTUALIDAD HOLANDESA

Con una Exposición de Pinturas comienzan en Amsterdam los Festivales de España SE ANUNCIA EN ELLOS LA PARTICIPACION DE NUESTROS COROS Y DANZAS

AMSTERDAM. (Servicio especial.)—Ahora les toca asombrarse a los holandeses. El primero que se asombró fui yo. Mi asombro no lo produjo la belleza sin planes de este verde paisaje, ni su fabulosa y creciente industrialización, ni su titánica lucha con el mar, ni la policromía urbanística de los cuatrocientos canales de Amsterdam y sus mil puentes. El asombro lo produjo el cariño, la admiración y el profundo conocimiento que aquí tienes de España.

Ahora les toca asombrarse a los holandeses, porque España ha llegado aquí dispuesta a ocupar su sitio. El nombre de nuestro país se ve y se escucha en todos los periódicos, en la pantalla de la televisión y en cualquier programa de las seis emisoras de la radio holandesa. ¿Cuál es el motivo de este alarde escrito y hablado

Los diversos actos y manifestaciones de los Festivales de España se irán sucediendo a lo largo de estos meses, hasta octubre. Está proyectada una demostración de documentales cinematográficos en casi todos los cines holandeses.

El primer acto de los Festivales ha comenzado. Ya está aquí la presencia española, tan deseada. Espero poder informar del revuelo emocionado que han de producir las mujeres españolas de Coros y Danzas a través de un programa que incluye casi todas las ciudades de Holanda.

Germán MIRA

ESPAÑA Y EL FONDO MONETARIO INTERNACIONAL

Un reportaje completo sobre las funciones del Fondo y lo que España puede esperar de él

LEA USTED ESTE REPORTAJE EN

información
comercial
española

DOS ENTREVISTAS IMPORTANTES CON MONNET Y JACOBSON

El Director del Fondo Monetario Internacional y el impulsor de la unificación europea exponen sus opiniones sobre las consecuencias de la convertibilidad y la puesta en marcha del Mercado Común

información
comercial
española

que inserta, además, en su número del mes de marzo una exposición crítica del Plan Nacional de Inversiones y el momento actual de la EXPORTACION DE TEJIDOS DE ALGODON

PRECIO DEL EJEMPLAR, 25 PESETAS

SCSRIPTIONES

JORGE JUAN, 9 :— Teléfono 36-23-10

GOYA, 73 :— Teléfono 26-54-88

MADRID

LOS FESTIVALES DE ESPAÑA

El tren eléctrico me puso en Amsterdam en media hora. En dos minutos llegué al hotel Victoria para entrevistarme con el diplomático español señor Trias de Bes, presidente adjunto del Comité Organizador de los Festivales de España. En aquel momento se celebraba allí una reunión, a la que asistían los señores Manuel M. Cano, secretario general del Comité Organizador; Tatur del Ministerio de Información y Turismo; Groenendaal, encargado de la Secretaría de la Delegación holandesa, y representantes de las firmas industriales holandesas que han colaborado a la celebración de estos Festivales.

Allí me enteré de que, aparte de nuestra pintura, vienen a los Festivales los Coros y Danzas de España, ya conocidos aquí porque el año pasado actuaron en Utrecht. También viene un espectáculo de baile típico andaluz, que se presentará en una gran gala en el Teatro de la Ópera.

PINTORES ESPAÑOLES

Acaba de abrirse la Exposición de Arte Abstracto y Figurativo de pintores españoles. Han asistido altos dignatarios holandeses. La llegada de los cuadros creó ya un clima de interés entusiasta, pese al comedimiento de los holandeses en la expresión de sus reacciones. Es lógico, pues aún está vivo el rotundo éxito de nuestros pintores en la pasada Bienal de Venecia, en la que ganaron para España el primer premio de escultura, el segundo de pintura y el primero de pabellones.

La Exposición la forman los «figurativos» Redondela, Vento, Vaquero, Turcios, Medina y Mompó. Los «abstractos» geométricos Labra, Besterrechea, Povedano y Farreras. Los «abstractos» Rivera, Suárez, Viola, Lucio, Canogae, Saura, Milares, Tarrafs y Guinovart. Sección de escultura: Angel Ferrant, Martín Chirino, José Luis Sánchez, Benjamín Mustieles y Jesús Valverde. Y un ceramista, Arcadio Blasco. La Exposición ha sido montada en el Museo de Arte Moderno de La Haya, donde permanecerá abierta hasta el 24 de mayo, en que se trasladará a Amsterdam. Durante este tiempo se organizarán coloquios y conferencias sobre pintura española, pues a mediados de mayo llegarán un grupo de pintores españoles, representantes de todas las tendencias artísticas, para tomar contacto con sus colegas holandeses.

Regresa de España un grupo de armadores noruegos

DURANTE UNA SEMANA FUERON INVITADOS DE ASTILLEROS DE CÁDIZ

OSLO.—Un grupo de armadores noruegos ha regresado a Oslo, en avión procedente de Madrid, después de permanecer una semana en España invitados por Astilleros de Cádiz, Compañía española que se ha encargado de la reparación de algunos de sus más importantes barcos.

Han manifestado que a pesar de la brevedad de su viaje han tenido ocasión de conocer Madrid y zonas monumentales de los alrededores, Sevilla y Cádiz. Han hecho especiales elogios de las obras que se llevan a cabo en Cádiz para construir un dique flotante capaz para barcos hasta de 48.000 toneladas. Los armadores noruegos han manifestado que se trata de uno de los mayores de Europa.

En la capital española almorzaron con el Ministro español de Comercio, señor Ullastres, y otras personalidades de la vida económica española. Declararon que están muy satisfechos por el funcionamiento de los Astilleros de Cádiz, con los que colaboran estrechamente en la construcción y reparación de buques noruegos. (Efe.)

Gaspar Cassadó se casará con una pianista japonesa

TOKIO.—El famoso violoncelista español Gaspar Cassadó contraerá matrimonio con la pianista japonesa Chikō Hara el próximo mes en Italia, según se informa en esta ciudad.

La agencia de noticias Kyodo dice que la señorita Hara ha escrito a sus amigos en Kamakura, Japón, informándoles de sus proyectos. Según se dice, la boda se celebrará el 9 de mayo.

La señorita Hara, que cuenta cuarenta y cuatro años de edad, conoció al violoncelista, de sesenta y un años, en 1953, cuando ambos formaron parte de un Jurado en un concurso musical celebrado en el Conservatorio de París y renovaron su amistad cuando Cassadó visitó Japón el pasado mes de mayo. (Efe.)

El "Skipjack", el mejor y más avanzado submarino atómico

La Unión Soviética sorprendió a las potencias occidentales, hace algún tiempo, con una serie de ensayos que acabaron por demostrar a los más incrédulos que poseían los tan poderosos proyectiles balísticos intercontinentales, contra los que, sin duda, no había la menor defensa posible. Hubo un momento en el que la superioridad de Rusia frente a Occidente fue manifiesta, al menos aparentemente. Luego, los lanzamientos afortunados de los «Sputniks» parecieron confirmar, de modo más patente aún, que la ventaja, la superioridad, tanto en el orden militar como técnico, se había inclinado, de la noche a la mañana, del lado de la U. R. S. S.

Pero, como es también archisabido, semejante situación no duró mucho. Los Estados Unidos, que habían detentado hasta entonces la supremacía indiscutible, despertaron de su letargo y trataron, rápidamente, de recuperar el terreno perdido. Poco a poco, con admirable tesón, Norteamérica consiguió restablecer el equilibrio. Hoy se mantiene éste, pese a los titánicos esfuerzos que realizan los Estados Unidos y la Unión Soviética para inclinar la balanza a su favor. ¿Cómo logró Norteamérica restablecer dicho equilibrio? Pues lo logró, por paradójico que pueda parecer, gracias a sus submarinos y gracias también a sus proyectiles de tipo «Polaris». Con sus submarinos atómicos y con tales proyectiles, provistos de cabeza nuclear, los Estados Unidos han reobrado de nuevo el poderío militar que, por confiadlos, habían perdido momentáneamente.

Como se recordará perfectamente, la Marina de guerra norteamericana puso oficialmente en servicio el pasado día 15 el submarino «Skipjack». Y se recordará también que en tal ceremonia el almirante James S. Russell dijo al capitán de fragata William Behrens que el «Skipjack» era el mejor y más avanzado de los submarinos atómicos construidos hasta la fecha. Con él asciende a seis el número de los sumergibles propulsados por energía atómica que Norteamérica tiene en servicio: los otros cinco son el «Nautilus», el «Seawolf», el «Skate», el «Swordfish» y el «Sargo». El nuevo sumergible fue construido por la Electric Boat en los astilleros de Groton, en Connecticut, y equipado con un motor nuclear de la Westinghouse Electric Corporation.

¿Qué significa la construcción del «Skipjack»? Lisa y llanamente, una combinación del sumergible «Albacore» y del motor de los submarinos atómicos corrientes, como el «Nautilus». Pero éste no es todo lo redondeado que debería de ser para alcanzar grandes velocidades debajo del agua. A fin de lograrlo, los Estados Unidos construyeron, en 1953, un submarino en forma de pez: el «Albacore», equipado con motores eléctricos diesel y potentísimas baterías. Su resultado fue satisfactorio, tan satisfactorio que no se tardó en dar el paso decisivo: la construcción de un submarino

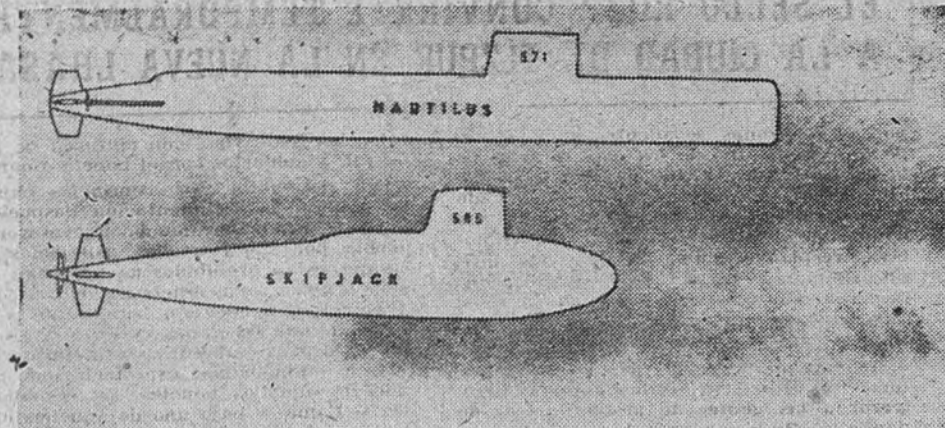
EN TORNO A LAS MUTACIONES EN LOS GENES

No hace mucho se anunció que el profesor R. Alexander Brink, de la Universidad norteamericana de Wisconsin, había realizado un importante descubrimiento sobre la naturaleza de los genes durante sus pacientes trabajos de investigación. Y añadía la agencia que facilitaba esta información que semejante descubrimiento puso en tela de juicio el axioma de que los genes no pueden modificarse ni cambiarse por influencias externas, a no ser por mutaciones provocadas por agentes como los rayos X. Este fenómeno se denomina «individualidad de los genes», y en él se basan todas las investigaciones sobre la Genética moderna.

Se ha supuesto que la naturaleza básica de un gene permanece constante e invariable, generación tras generación, hasta que un buen día, y por puro azar, experimenta una mutación. Entonces la nueva forma del gene persiste casi indefinidamente hasta que sobreviene otra mutación que modifica aquél. El descubrimiento en cuestión constituye el primer caso que viola claramente el principio de la «individualidad de los genes». El citado profesor realizó sus experiencias con un gen de maíz, que produce el color del grano, y consiguió descubrir que se podía modificar permanentemente tal gen con sólo combinarlo con otro procedente de la misma planta.

Se comprobó, al hacer desaparecer la influencia del otro gene, que el que produce el color ya no podía dar lugar a un pigmento normal de la simiente. Dicha pérdida de potencia era permanente. Por lo tanto, el gene susodicho había experimentado una mutación. Resultaba de ello que era perfectamente posible modificar a voluntad un gene cualquiera con sólo cruzarlo con otro gene de una variedad distinta de la misma planta. Terminaba la

Se asegura que puede alcanzar sumergido una velocidad de cuarenta nudos por hora



El «Skipjack», el más reciente submarino atómico puesto en servicio por los Estados Unidos. Es de dimensiones menores que el «Nautilus», pero más avanzado técnicamente. Podrá navegar sumergido a una velocidad de 40 nudos por hora

análogo al «Albacore», pero con motor nuclear, capaz de conseguir grandes velocidades debajo del agua.

El «Skipjack», en su primer viaje de pruebas, que duró algo más de dieciocho horas, llevó a bordo a varios miembros de la Comisión Conjunta de Energía Atómica del Congreso norteamericano. A su regreso, un portavoz de la Marina de guerra declaró que dicho sumergible podría alcanzar mayor velocidad y profundidad que los otros cinco submarinos atómicos ya en servicio. Estos han descendido a más de 120 metros y navegado a velocidades superiores a 20 nudos. El mismo portavoz se negó a precisar si el «Skipjack» había batido alguna marca. No obstante, en los círculos autorizados se opinó que el nuevo submarino pudo haber alcanzado en inmersión mayor velocidad que el «Albacore». Hubo quien aseguró que consiguió una velocidad de 40 nudos, esto es, 10 más que aquél.

Con submarinos tan rápidos como el «Skipjack», los Estados Unidos podrían atacar con sus proyectiles «Polaris», en un momento dado y desde cualquier punto del Océano Glacial Ártico, los objetivos soviéticos situados en aquellas latitudes. Se calcula que algunos proyectiles de este tipo son capaces de transportar una carga atómica de una potencia explosiva equivalente a un millón de toneladas de T. N. T. Además, la flota submarina nuclear norteamericana podría operar con la mayor seguridad, debido a los precisos instrumentos acústico-electrónicos de que se hallan provistas todas sus unidades.

Para el retorno de cabinas espaciales

Ecientemente los técnicos de la firma estadounidense de construcciones aeronáuticas Vought Aircraft presentaron a los representantes de la Prensa un nuevo aparato que permitirá al piloto controlar la velocidad y dirección de una cabina espacial en su viaje de vuelta a la Tierra a través de la atmósfera. Como es bien sabido, el problema principal es el que plantea el enorme calor que ha de soportar tal cabina en su descenso, a la velocidad de aproximadamente 28.000 kilómetros por hora.

El «Proyecto Mercurio», que prevé el envío de un hombre al espacio y su regreso, comprende la utilización de una cabina metálica, capaz de absorber buena parte de dicho calor; para ello se reducirá su velocidad mediante un paracaídas. A su vez, el instrumento de los técnicos de la Vought Aircraft permitirá al piloto dirigir su vuelo. Un ingeniero de tal firma «realizó» un vuelo ficticio por el espacio y «atterizó», como había previsto, en Dallas, después de haber sido proyectado a más de 500.000 kilómetros de la Tierra.

Nuevo producto contra el cáncer

En la reunión anual de la Asociación Norteamericana de Investigaciones sobre el Cáncer, celebrada en Atlantic City, el

doctor Robert Ravdin anunció que una sustancia química perfeccionada por los alemanes, conocida por «ciclofosfamida», estaba mostrando alentadoras esperanzas en lo referente a la utilización de mejores medicamentos en la lucha contra el cáncer. Añadió el doctor Ravdin que dicha sustancia es una modificación del tipo ya generalizado de medicamentos anticancerígenos, conocidos también por «mostazas nitrogenadas». Después de describir los resultados de las primeras experiencias en los Estados Unidos, precisó que el nuevo medicamento es una mostaza nitrogenada modificada por la adición de una sustancia que contiene fósforo.

Catástrofe atómica en la U. R. S. S.

El periódico austriaco «Die Presse» informa que en febrero de 1958 se registró una explosión catastrófica en el centro atómico de Sverdlovsk, en la Unión Soviética. Según el citado periódico, tal noticia llegó a Viena a través de un científico ruso que acababa de regresar a la U. R. S. S. La explosión se produjo en los laboratorios del mencionado centro atómico. Los mecanismos de seguridad no funcionaron y la radiactividad liberada por aquella explosión se extendió rápidamente sobre una zona de 8.000 kilómetros cuadrados. Se ignora el número de muertos; el de heridos graves ascendió a 172.

Marca de permanencia bajo el agua

A primeros del mes corriente cuatro hombres-rana de la Marina estadounidense batieron una nueva marca mundial de duración bajo el agua, permaneciendo sumergidos cuarenta y ocho horas en la piscina cubierta de la base naval de Norfolk, en Virginia. Los cuatro hombres-rana fueron sometidos a un meticuloso reconocimiento tan pronto como salieron de la indicada piscina. Y el resultado fue, como se esperaba, plenamente satisfactorio.

La prueba se realizó bajo el control de los oficiales médicos de la Marina norteamericana, y tenía por objeto comprobar los efectos que en el hombre pueden producir las inmersiones de larga duración. Los cuatro hombres-rana consiguieron dormir algo durante las dos noches que permanecieron bajo el agua y consumieron alimentos y bebidas especiales muy ricos en proteínas. Distrajeron, además, parte de su tiempo jugando al ajedrez con piezas de plomo y escuchando amenos programas musicales.

Se lanzan dos proyectiles británicos

El ministro británico Audrey Johnes declaró recientemente en la Cámara de los Comunes que en el campo de pruebas de Woomera, en Australia, se habían efectuado dos lanzamientos de proyectiles «Black Night», que alcanzaron 450 y 520 kilómetros de altura, respectivamente. «Caballero Negro» es un proyectil experimental británico destinado a investigaciones de carácter científico a elevada altura. Dichas investigaciones afectan igualmente al problema del retorno a la atmósfera terrestre. Añadió el mismo ministro británico que las experiencias con los «Black Night» proseguirán durante dos o tres años.

Una enciclopedia para ciegos

Acaba de hacerse público un proyecto se-

bre publicación de una enciclopedia para ciegos. Se trata de la «World Book Encyclopedia», en 19 tomos, que la Fundación Field y los editores de dicha enciclopedia van a publicar en el sistema Braille. Adlai Stevenson, presidente de aquella Fundación, ha manifestado que esta institución benéfica ha asignado para tal fin 60.000 dólares y los editores 55.000. Con tal cantidad la Imprenta Americana para Ciegos se encargará de la traducción, preparación en planchas e impresión. La versión de la obra en el sistema Braille constará de 156 volúmenes, con un total de 37.750 páginas. Se calcula que las primeras colecciones para instituciones y bibliotecas podrán distribuirse antes de dos años.

Reactores atómicos refrigerados por gas

Determinadas regiones de los Estados Unidos podrán contar en un futuro próximo con energía eléctrica a bajo coste, gracias a la puesta en servicio de reactores nucleares refrigerados por gas. John A. Mac Cone, presidente de la Comisión de Energía Atómica de dicho país, declaró recientemente ante una Subcomisión del Congreso norteamericano que la C. E. A. se propone instalar una central atómica refrigerada por gas en Oak Ridge (Tennessee), donde ya existen otras grandes instalaciones de la citada Comisión.

Añadió Mac Cone que la construcción de tal central requerirá varios años, costará 30 millones de dólares y podrá tener una capacidad de 25.000 kilovatios. Utilizará gas de helio como refrigerante, con bióxido de uranio revestido de acero inoxidable como combustible. El helio, por ser químicamente inerte, permitirá el funcionamiento a elevadas temperaturas. Los Estados Unidos han mostrado asimismo el mayor interés por el «Dragón», un reactor de alta temperatura, refrigerado por gas, que va a construirse en Inglaterra.

Nuevo método de hibernación

Un cirujano norteamericano, el doctor Frank Collan, del hospital para ex combatientes de Nashville, en Tennessee (Estados Unidos), ha conseguido perfeccionar un nuevo método de hibernación, que permite proceder a largas operaciones cardíacas. En líneas generales, tal método consiste en hacer circular durante las delicadas intervenciones quirúrgicas sangre refrigerada y oxígeno en las principales arterias del paciente, gracias a un corazón-pulmón artificial de funcionamiento relativamente sencillo.

Próxima botadura del «Savannah»

Clarence G. Morse, jefe de la Administración Marítima de los Estados Unidos, anunció en Washington que el «Savannah», el primer barco mercante del mundo propulsado por energía atómica, será botado el próximo 21 de julio, en los astilleros Camden, en Nueva Jersey. Sin embargo, no realizará sus primeras pruebas en alta mar hasta comienzos de 1960. El «Savannah» llevará una tripulación de 110 hombres y podrá transportar 9.500 toneladas de mercancías y 60 pasajeros.

El hombre debería vivir ciento cincuenta años

En opinión de los científicos del centro norteamericano «Chicago Medical School», el hombre debería vivir ciento cincuenta años. Argumentan que todos los animales viven diez veces el tiempo que tardan en llegar a la edad núbil. Como en el hombre tal edad se alcanza alrededor de los quince años, puede concluirse que, en condiciones normales, cualquier hombre debe vivir hasta los ciento cincuenta años. Han expresado los mismos hombres de ciencia que la inmensa mayoría de las personas mueren de cáncer o a consecuencia de enfermedades del corazón.

Es imposible parar la radio de los satélites

El aparato emisor de radio del satélite estadounidense «Vanguard I», lanzado hace aproximadamente un año, sigue funcionando aún merced a las baterías solares de que está provisto. Esto plantea a los hombres de ciencia norteamericanos un problema totalmente inesperado: el de su detención. El doctor John Hagen, director del programa de proyectiles «Vanguard» ha manifestado, por ejemplo: «No existe medio alguno para detenerle, lo que empieza a perturbar las transmisiones de otros satélites.»

J. B. M.

Enciclopedia para el mundo. La Fundación de la Enciclopedia en Braille. Adlai Stevenson. Esta institución tal fin 60.000 dólares. Con tal cantidad para Ciegos se la preparación de la versión de la Enciclopedia de 37.750 páginas. primeras colecciones bibliotecas de los años.

los refrigeradores

de los Estados un futuro próximo bajo coste, gracias de reactores de gas. John A. la Comisión de país, declaró recomendar el uso de la C. E. A. se al atómica Ridge (Tennessee) grandes instalaciones.

construcción de los años, costará podrá tener una ración. Utilizará ante, con bióxido de acero inoxidable, por ser más eficiente el funcionamiento. Los Estados asimismo el uso, un reactor gerado por gas, giaterra.

hibernación

cano, el doctor para excomunicar a los Estados deconar un nuevo, que permite ones cardinales. método consiste en delicadas iningre refrigeración principales arterias corazón-pulmón relativamente

ira del

la Administración Unidos, anunció «Savannah», el mundo propulsera botado el astilleros Gamano embargo, no bas en alta mar «Savannah» lle-hombres y pod-das de mercan-

vivir ciento los

icos del centro federal School", ento cincuenta os los animales que tardan en o en el hombre lor de los quin-que, en condi-hombre debe enta años. Han bres de ciencia e las personas ecuencia de en-

la radio de

cio del satélite lo, lanzado ha-ño, sigue fun-baterías sola- Esto plantea a orteamericanos asperado: el de hin Hagen, di-oyectiles «Van- ejemplo: «No detenerle, lo las transmisio-

J. B. M.

UNA CABALGADA DRAMÁTICA POR EL TECHO DEL MUNDO

LA "JUANA DE ARCO DEL TIBET" HA GUIADO AL DALAI LAMA HASTA LA INDIA

Se hace bruscamente de noche, la noche de la India misteriosa, sofocante, llena de resplandores y de sortilegios. Hay tantas estrellas en el cielo, tan grandes y tan cerca de la tierra, que el camino está completamente blanco, como en una decoración de ópera. Y en esta decoración de ópera, una multitud en marcha. Arrebuados en sus velos malvas, ocre, violetas y llevando su halo sobre la cabeza con una nobleza antigua, hombres, mujeres y niños caminan en columna entre el polvo milenar de la India. Son peregrinos que se dirigen a Tezpur, última estación antes del Himalaya, al encuentro del Dalai Lama.

Desde el monasterio de Tawnang, en las altas soledades del Himalaya, donde ha descansado tres días dedicado a la meditación y a la oración el Buda viviente, que ha escapado por milagro de las tropas chinas lanzadas en su persecución, ha hecho saber que, portador del sello rojo, atributo de su poder espiritual, reanudaba su marcha hacia el valle del Bramaputra, y entraría muy pronto en la ciudad. Todos saben que la ciudad donde el Dalai Lama entra con su sello rojo y su cetro se convierte en la capital de su reino y en la Meca o la Roma del mundo budista. Ahora bien, esta ciudad es Tezpur, que para quinientos millones de budistas, en todo el mundo, va a ser por algún tiempo la nueva Lh sa.

Como los mensajes de tantum lanzados a través de la maleza, la noticia de la llegada del Dalai Lama se ha extendido fulminantemente, desde el valle del Bramaputra hasta el valle del Ganges y de los campos nevados del Himalaya a los arrozales de Bengala. En cada ciudad, en cada arrabal, el sadhu, gracias a su poder de yogi, ha captado en la llamada hecha por el Dalai Lama, jefe supremo del yoga, y ha transmitido la noticia a todos los fieles. Si el budismo, una de las cinco grandes religiones del mundo, ha desaparecido casi de la India (trescientos mil budistas, entre cuatrocientos millones de habitantes), son numerosos en esta región del Nepal, de Bengala y de Bihar, en el nordeste de la India, donde el budismo nació hace más de dos mil seiscientos años. Fue aquí, en efecto, donde el Buda Zakyi-Muni, del que es reencarnación el Dalai Lama, nació y donde tuvo la iluminación donde predicó su doctrina y donde alcanzó el nirvana, el reposo supremo, la liberación. Aquí, cerca del Tibet, la leyenda del Buda continúa viva.

Todos saben, en las más pequeñas aldeas por las que pasamos, que fue sobre todo a partir del yoga como el Buda adquirió los poderes sobrenaturales que le permitieron alcanzar la liberación. Ahora bien, esos poderes—transmisión del pensamiento a distancia, acción sobre los elementos, posibilidad de elevarse en el aire, de desaparecer y de reaparecer a voluntad—es el Dalai Lama, reencarnación del Buda y guardador de la sagrada doctrina, quien los posee. El golpe fue terrible en el Tibet y en la India y en todo el mundo budista, cuando se tuvo noticia del golpe de fuerza de Lhasa.

Todo el pueblo a su encuentro

Es un milagro. Se desencadena la alegría en todos los hogares budistas. Se amontonan los jazmines sobre las mesas de las ofrendas, matas de sándalo arden ante las estatuas del Buda y las lamparitas de aceite rodean las pagodas de guirnaldas de llamas. Abandonando sus casas, sus ocupaciones, hombres y mujeres, llevando a sus hijos, se han puesto en camino para ir al encuentro del Buda viviente.

De todos los poblados vecinos, hasta de los arrabates de Calcuta, han salido gentes a pie para recorrer los setecientos kilómetros que los separan de Tezpur. ALgunos, sin duda, no llegarán jamás. El calor atroz, la fatiga, las fiebres darán cuenta de los viejos y de los enfermos. Varios han muerto ya. Pero nada puede detener a este pueblo loco de misticismo, para el que no cuentan ni el tiempo, ni las distancias, ni las pruebas. ¿Qué son 700 kilómetros de camino para estos peregrinos que, una vez en su vida, deben recorrer el curso del Ganges entero, ida y vuelta, y hacer así 6.000 kilómetros a pie, descalzos y con la cabeza descubierta bajo el sol? Y, por millares, han partido hacia Tezpur.

Tezpur, en la provincia de Assam, frontera al Tibet, es el término del viaje, el fin del mundo. El último tramo de la última línea aérea se detiene allí. Después, ya no hay más. Un mal camino, aislado

EL SELLO ROJO CONVIERTE TEMPORALMENTE A LA CIUDAD DE TEZPUR EN LA NUEVA LHASA

por los monzones, se adentra hacia el valle de Assam, uno de los más salvajes de la India. Paisaje grandioso, entre las colinas, el Bramaputra, segundo río sagrado de la India, baja torrencialmente sus aguas, surgidas de las nieves del Himalaya, resplandecientes. Porque este infinito de cielos rojas y de picos chispeantes de nieve que no se funde jamás, es el Himalaya terrible, sin límite, que se extiende a través del Tibet hasta China.

De este mundo del que jamás se retorna—el Himalaya inspira un verdadero terror a las gentes de la llanura—es de donde el Buda viviente ha vuelto.

Casi solo, acosado por todo un ejército, ha salvado todas las trampas, las emboscadas de la naturaleza, tempestades de nieve, niebla, avalanchas de piedras, senderos flanqueados por abismos donde hasta los caballos sienten vértigo, y las emboscadas de unos hombres que de todo se valen, hasta de aviones, para capturarle vivo.

Una mujer velada le previene en sueños

Esta fantástica aventura, la mayor caza del hombre de la historia, en el marco de la leyenda del Tibet, y teniendo por héroe al dios vivo, al príncipe de los yogis, al personaje más misterioso del mundo, suscita una exaltación extraordinaria en la India, esa India que conoce mejor a los héroes de su leyenda que a los personajes de su historia y que cree más en lo maravilloso que en la realidad. Si ha habido alguna vez dudas de que el Dalai Lama fuera la reencarnación del Buda, esas dudas se han disipado en la actualidad del alma de las multitudes.

Aquella a que, el Dalai Lama (tres días antes del golpe de fuerza de las tropas chinas), había abandonado su palacio monasterio de Potala, en Lhasa, para ir a su amasero de Nordulink, en la alta montaña, que es su residencia de verano. Allí es, donde el joven de veintitres años, que pesa, en su celda de Lhasa, sus días y sus noches asimilando veintiséis siglos de metafísica y de ciencia oculta, va a descansar durante el buen tiempo. Pero he aquí que se despierta sobresaltado. Es luna llena. Le parece ver entrar en su habitación a una mujer velada que le dice, vete, vete. Al día siguiente le participa a su consejero íntimo de esta visión en la que él ve una premonición. Desde hace mucho tiempo se sabe amenazado, por ser el budismo un obstáculo para el comunismo chino.

Al siguiente día, la advertencia de la noche, se confirma. Una sacerdotisa de Buda, vestida con el traje de pelo de yak y descalza, solicita ver al Dalai Lama. Cuando se hubo quitado el capuchón, la reconoció el Era Rhipierdorje, la primera mujer soldado del Tibet, capitana de las fuerzas femeninas en el ejército de la resistencia, esta Rhipierdorje a la que quinientos millones de budistas, en el mundo, consideran hoy como la heroína del Tibet. "La Juana de Arco del budismo". Rhipierdorje—en tibetano, la palabra "dorje" significa a la vez "rayo" y "cetro"—iba, en efecto, a prevenir al Dalai Lama de que los chinos estaban dispuestos a prenderle y de que estaba todo organizado para su fuga.

El Dalai Lama había sido invitado para el día siguiente, por los chinos, a asistir a una gran ceremonia en Lhasa. Pero el pueblo, presintiendo que se trataba de un lazo para detenerle, se había encaminado al amasero de Nordulink para impedir al dios vivo salir. En vano intentan ver al Dalai Lama; los llamas responden que está enfermo.

Dos días después, se realizaba el golpe de fuerza en Lhasa. Los chinos franquearon las puertas del Potala, buscando, en vano, al Buda vivo. Al no encontrarle, se dirigieron a Nordulink. Tampoco está allí. Entonces fue, la tronada: el Dalai Lama ha desaparecido. La antevíspera, con una noche de luna llena—siempre es en noches de luna llena cuando suceden los acontecimientos importantes del mundo budista—un grupo de peregrinos tibetanos, que habían ido a visitar al Dalai Lama enfermo, salió del palacio monasterio vestidos con la tradicional ropa de

color heces de vino, con cinturón de pelo de yak y cubiertos con el bonete amarillo.

Les detuvieron los centinelas chinos, les pidieron la documentación, después les dejaron pasar. Los llamas atravesaron el pueblo por sus estrechas callejuelas, en las que están prohibidos los vehículos, haciendo girar a sus tambores de oraciones y correspondiendo con bendiciones a las limosnas que las almas caritativas les daban. Después, salieron por la puerta del Sur. Y nadie había sospechado que, bajo uno de aquellos bonetes, se escondía el Dalai Lama, y bajo uno de aquellos mantos, la intrépida Rhipierdorje.

Hay insurrección y fusilería en Lhasa; son bombardeados los monasterios; todos los amigos del Dalai Lama son perseguidos, detenidos; cinco mil hombres se lanzan en persecución del fugitivo. Parece imposible que pueda escapar. Fuera de la carretera, continuamente recorrida por las patrullas, no hay más que pistas impracticables en las que los caballos tibetanos, los "poneyes de patas seguras", caen con frecuencia en los precipicios.

Y, en seguida, son los picos de 5.000 metros, cortados por valles abruptos y soledades desérticas perdidas en las nieves perpetuas por las que se puede marchar, durante semanas, sin encontrar un poblado.

Hasta el 18 de mayo

Es, sin embargo, franqueando estos picos y estos valles, marchando durante días y noches, por estas soledades de nieve, como el Dalai Lama prosigue su evasión, guiado por Rhipierdorje y una treintena de sus hombres más leales. Desde el comienzo de la expedición el Dalai Lama galvaniza a sus hombres, demostrándoles su poder sobre los elementos. "Con este tiempo hermoso y esta luna llena no lograremos escapar a los chinos que nos buscan con sus aviones", había dicho el más viejo de la escorta. "El tiempo puede cambiar", dijo el Dalai Lama. Se retiró y se puso en estado de concentración en la postura del Buda: en cuclillas. Aquella misma noche, una espesa niebla se extendió por toda la región del Himalaya. Leyenda, a buen seguro. Lo que no impide que el hecho sea tan anormal en esta época de tiempo absolutamente claro, que el fenómeno ha llamado la atención de los servicios meteorológicos.

Para los compañeros del Dalai Lama, como para millones de indios, no hay duda alguna, es un milagro.

Por las pistas abiertas al borde del abismo, la pequeña caravana continúa su avance, día y noche, a marchas forzadas. De aldea en aldea aumenta la escolta con nuevos adeptos, dispuestos a dejar el malvar por el dios vivo. Una noche habían pasado un pico de 4.000 metros, librándose de sus perseguidos, y estaban ya a mitad de camino de la frontera india, cuando se acercó un khamba a la caravana, anunciando que las tropas chinas habían descubierto sus huellas.

—¿Qué hay que hacer, Rhipierdorje?—preguntó el Dalai Lama a su guía.

—Lo que tú has decidido, maestro—le responde.

—Entonces, hazlo.

Así a la noche (se cuenta ya la historia junto al fuego donde cuece el arroz en los pueblos de Assam), Rhipierdorje divide la caravana en dos grupos armados. Confía uno, compuesto de treinta guerreros khambas, al más seguro de sus hombres y les ordena que tomen la dirección Sur-este, diciendo, por las aldeas que pasasen, que conducían al Dalai Lama al Nepal.

Pronto tuvieron noticia los chinos y se lanzaron en persecución de la columna.

Mientras tanto, Rhipierdorje conducía al Dalai Lama a marchas forzadas en dirección a Assam y llegaba a la frontera de la India. Los treinta voluntarios de la muerte no tardaron en ser alcanzados. Para mantener a las tropas chinas en los campos de nieve y los desiertos salvajes del Himalaya, organizaron una verdadera guerrilla; así lograron, durante ocho días, engañar al enemigo. Sólo cuando hicieron prisioneros a los escasos supervivientes, se dieron cuenta los chinos de que habían sido burlados. El Dalai Lama se había salvado.

El señor del yoga ha soportado, dicen, sin la menor fatiga, esta terrible expedición. Una tarde, su poney resbaló y por poco cae al abismo. El Dalai Lama saltó a tiempo. Herido en una pierna, si quisiera se detuvo y se negó a que le curasen, y la herida "cicatrizó instantáneamente".

Pero esto es poco para un yogi que, por el control de su respiración, es capaz de hacer fundir la nieve con el fuego de su fe únicamente, puede permanecer enterrado durante un mes y manda en los elementos. Imaginaos si se soñara en las aldeas de la India, donde las estrellas están tan cerca de los arrozales, en esta estación. Mientras que cien mil hombres armados y aviones continuaban buscándole entre los campos de nieve, en el fondo de los precipicios, el Buda viviente pasaba la frontera india y llegaba al monasterio de Tawnang.

Tawnang, subido a un pico de 3.500 metros, es uno de los más vastos y más antiguos monasterios budistas del Himalaya. Cuatrocientos monjes viven en el recluso, dedicados a la meditación. Disponen de inmensas bibliotecas en las que están, según se dice, los originales de los libros tratados secretos, los "Libros de los muertos tibetanos"; practican el yoga y se dedican a los ejercicios metafísicos más secretos del budismo tántrico, muy próximo a la magia. Tawnang ha sido la cuna del budismo tibetano. Allí fue donde, hace más de mil años, el monje budista Padma Samhhana, llegado de la India, fue a predicar la doctrina del bienaventurado.

Tazpur espera al dios vivo

El Tibet, entregado por mucho tiempo al salvaje paganismo del culto Bo-Po y a la demonología, estaba preparado a oír su mensaje. Un siglo antes, el Rey Sont Tang-gambo, que tenía veintifré años (la edad que tiene ahora el Dalai Lama), después de haber dominado a las tribus, se había casado con dos esposas: una china; la otra, nepalesa, y ambas, budistas.

Así es como China e India tienen fuertes ligaduras con el Tibet, ya que son estas dos reinas las que hicieron del budismo la religión del Estado. Si fue el monje indio Padma Samhhana el que fundó la secta de los "bonetes rojos", adeptos al tantrismo en el Tibet, fue un chino, Tsong-kapa, "que ha visto la luz en el país de la cebolla", quien fundó la secta de los "bonetes amarillos", aún más estrecha, tal como existe aún en el Tibet. También fue el quien creó el primer gran Lama-dios-rey.

Como la regla de los "bonetes amarillos" impone el celibato, el gran Lama, papa del budismo y Rey del Tibet, no puede tener heredero. Para encontrarlo sucesor decidieron que se buscaría por el mundo, lo mismo en China que en la India, un niño que sería la reencarnación de Buda. Este niño, dotado de dones y de poderes excepcionales, es en seguida descubierto. Y entonces es investido el Dalai Lama. Apenas subido al Trono, a los cinco o seis años, como el Dalai Lama actual, el nuevo elige por asistente a su viejo maestro, que también es una reencarnación de Buda del tiempo en que era uno de los dioses protectores del Tibet, y le nombra Panchen Lama.

La estructura política y religiosa del Tibet está organizada así: el Dalai Lama, que reside en Lhasa, se reserva especialmente la dirección espiritual del país y del mundo budista, mientras que el Panchen Lama, que vive retirado en el amasero de Tashilumpo, en Shigatse, tiene a su cuidado los asuntos temporales. De ahí la rivalidad, nacida como consecuencia entre el Dalai Lama y el Panchen Lama, con tendencia, el primero, a acaparar todos los poderes, y el segundo, a entrar en la oposición. Durante siglos, los mogoles, los chinos, los ingleses, y valieron de esta rivalidad para asegurarse el control del Tibet y ser los amos de este "techo del mundo", posición clave del Asia Central.

Kalimpong, no muy lejos de aquí, es el cruce estratégico donde el Tibet penetra en punta entre las fronteras de Sikkim, Bután, Assam, Nepal, India y Pakistán Oriental. Allí es donde los soldados chinos esperaban al Dalai Lama.

Y todo un pueblo en marcha hacia la nueva ciudad santa del budismo para recibir la bendición del Buda viviente y ver a la misteriosa Rhipierdorje, la heroína tibetana, "la Juana de Arco del budismo".

Georges REYER

(Servicios "Paris-Match").

Cuántos y qué diversos los factores que intervienen en la valoración literaria. Si hablo de ésta como referencia principal no significa que no pueda extenderse el fenómeno a casi toda creación del espíritu y que no se relacione con el modo general de enfrentarse el hombre con lo que tiene ante sí. Tantos y tan imprevistos tales modos que provocan en algunos una gran desorientación, hasta el extremo de caer, desde unas normas presuntamente rigurosas, en cierta anarquía. A diario podemos comprobar que el punto de partida es tan vario como lo son las personas, con sus gustos, educaciones, tendencias, carácter. Parece obvio decirlo, pero no nos curamos de muchas sorpresas en la confrontación de pareceres y actitudes críticas.

¿Cómo interviene el tiempo en semejantes apreciaciones? Por de pronto, no es la misma una obra—igual a su naturaleza—en el momento de salir a luz, o antes todavía, cuando fue escrita o realizada, que habiendo el tiempo pasado por ella. Y resulta distinta en cada fracción de este tiempo indefinido, ya que se trata de una sucesión ininterrumpida, sin fin. Toda obra está en función de aquello que la precede, de lo que la acompaña y de lo que la sigue, y en una particularísima relación con quien la juzga.

El Quijote—¿por qué soslayar el más ilustre ejemplo?—era sustancialmente el mismo libro, si nos referimos al espíritu profundo y permanente de que surgió—y ya maneja expresiones equívocas—pero no lo era, no lo es históricamente y, en consecuencia, tampoco literariamente.

Todo lo que se escribió antes, entonces y después contribuye a dar al libro de Cervantes el valor que ahora acaso se nos presente como absoluto, hallándose, sin embargo, compuesto de matices innumerales. El juicio de todos los lectores, y en rigor cuanto se escribió, y más en rigor todavía todo cuanto ha ocurrido en el mundo van amasando ese valor. Porque no se trata, en estas valoraciones, de apreciar una nota o carácter nostálgico, de lo que perteneció al pasado, como creen algunos, sino de que el tiempo constituye una revelación y la única posible.

Así, la muerte viene a ser una especie de acumulación de tiempo, un tiempo psicológico, extrañamente condensado, por el cual todos nos vemos obligados a considerar a la persona que desapareció de manera distinta y que se nos revela por vez primera y pese a nosotros.

No participa en ello, como opinan tantos, el culto a la muerte, el reconocimiento apresurado y a veces convencional de unos valores que fueron regateados en vida; no participa el egoísmo olvidadizo con que los vivos pueden tratarse entre sí, rectificado a la hora de la muerte a impulsos de una condescendencia un tanto hipócrita.

No, sino que la muerte del otro es un descubrimiento para el que vive, que no puede ser sustituido por ningún juicio anterior. Tampoco se trata de la enmienda de una injusticia, como creen algunos con ligereza, a mi modo de entender el fenómeno, ya que puede no haberse dado tal injusticia. (¿Y cuando estamos seguros de que ha ya existido y en qué casos?) Se trata de algo más hondo e irremediable, que no tiene que ver con

modos sociales episódicos y sí con un movimiento del alma, en cualquier época o situación.

La muerte origina un juicio nuevo, a veces imperceptible y el aumento de benevolencia, de darse, se debe a que los valores del muerto comienzan a existir de otra manera, imposible de apreciar antes. No pueden apreciarse por la sencilla y honda razón de que no existen.

Lo dicho no significa que los vivos no reciban homenajes, afectos y admiraciones, que si los reciben, casi siempre en adecuada proporción, sino que el homenaje al muerto es otro, es distinto, no se puede confundir con el anterior de la vida, de la misma manera que el duelo del hijo amante, ante la madre muerta, no tiene que ver con su cariño mientras vivía.

El recuerdo, la memoria del muerto es una creación insustituible que, naturalmente, arranca de su vida, pero que va creciendo o menguando en un curso, en una historia que antes de existir no puede pesar en el ánimo del vivo. No se trata, repito, de mezquindad de éste, sino de que el recuerdo del muerto, su vida completa y extinta, obra de una manera peculiarísima e inédita hasta entonces.

La confrontación de nuestras vidas con las otras es diferente por completo a la actitud ante la muerte individual, porque los afectos y pasiones que despierta ésta son otros, nacidos únicamente de ella. Hay pasiones de vida y pasiones que el muerto provoca, conjugadas con el tiempo y con nuestra historia personal.

Cuando los vivos dedican alabanzas al muerto no es en reparación de nada, sino para satisfacer un sentimiento nuevo. En la vida del espíritu, la única y verdadera revelación de que una vida existe para nosotros es su muerte.

Algunos, quejosos de que se ol-

vida a los valores vivos para rendir culto a los muertos, no se dan cuenta de que los valores del muerto no existían antes y de que comienzan a existir precisamente a partir de su muerte. Los honores al vivo poseen otra significación, y cuanto más plenitud y extensión alcanzan, mayor presentimiento mortal encierran, porque hay una clase de honores que sólo los muertos merecen o quienes han concluido de alguna manera—suficiente para la emoción de la historia—su ciclo espiritual.

Los vivos no podemos cumplir con todos los demás, aunque los queramos y reconozcamos sus méritos y sus virtudes. Únicamente cuando se muere se logra un gran avance en el juicio del tiempo, y los que quedan, quieran o no, se apresuran a formularlo.

Siendo provisional y rectificable como todos, el juicio a que nos obliga la muerte está más cerca del definitivo. Por eso se equivocan quienes creen en la injusticia para la valoración de los vivos y en la justicia medrosa y arrepentida para la de los muertos, ya que se trata de dos clases de justicias completamente distintas.

Y varían tanto como los destinos, pues los hay para ser colmados en la vida y los hay, para perdurar. Y ninguno es más feliz ni desgraciado ni en uno ni en otro se hizo más o menos justicia, pues el destinado a la memoria perdurable vive esa memoria y goza de ella, si puedo hablar así, por anticipado. Por lo demás, todo hombre tiende a perdurar después de muerto, y los que dicen aquello de que no les importa qué sea de su memoria después de morir, me parece que no saben lo que dicen. En una ocasión me decía un escritor que a él le importaba lo que pensasen de él durante su vida y luego no, sin reparar en que era absurdo, en que se contradecía,

pues pensar en la vida es pensar en la muerte; quedar bien en la vida es dejar memoria.

Y le preguntaba yo, saliendo a la esfera de los afectos: "¿No te importa ahora pensar que tu hija piense mal de ti después de muerto y que te deteste?" Y él me confesó: "Ahora no podría soportar ese pensamiento." Y es que, nos demos o no cuenta de ello, laboramos para la muerte.

Me aparté un poco de la idea inicial, porque quería decir que el tiempo obra más apretada y significativamente tras la muerte y para la valoración es preciso esperar, mejor dicho, tenerlo en cuenta, contar con él. Pero el presente no deja de ser tiempo, no deja de ser un momento determinado de él al que sigue y corresponde el juicio consiguiente.

Se precisa, en efecto, el tiempo, no sólo para que las obras se produzcan, sino para que sean valoradas, para que vayan encajando en la historia, haciéndose historia la una con la otra, en comparación con todo lo que existió hasta ellas y con lo que vendrá después.

El tiempo, con sus juicios, confirmaciones y rectificaciones, con sus aumentos y restas, con olvidos y ahondamiento, va conformando

la imagen de alguien pretérito que antes no pudimos obtener. ¿Cómo puede pretenderse que conozcamos a una persona viva de la misma manera?

En el momento de nacer la obra suele el juicio sobre ella estar aquejado de la típica ofuscación del presente. Curioso espejismo éste de lo inmediato, relacionado con lo que se ha llamado tantas veces perspectiva histórica. Pues ocurre que no sólo el tiempo prestigia las cosas y muy especialmente las obras del espíritu sino que el tiempo lleva dentro de sí la necesaria e indispensable revelación. Un presente demasiado inmediato, por decirlo así, presta a la creación un interés más cordial y directo, pero también más impuro, ya que también la inteligencia suele estar herida por afecciones y sentimientos que le son inseparables y que forman un todo con ella.

La misma juventud de un autor impide que su obra sea juzgada con suficiente serenidad, pues no habiendo concluido su ciclo vital y literario, no puede contemplarse tampoco como la obra total de un escritor ya desaparecido, en el que todos sus libros están ya en función el uno del otro y muchas veces los que le siguieron explican al primero y le confirman. ¡Ah!, pero en el caso del libro único o de la obra parca, entonces resulta el tiempo—y tal vez la muerte—más indispensable.

Eusebio GARCIA-LUENGO

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS SERVICIO NACIONAL DE INFORMACION Y PUBLICACIONES SINDICALES

Concurso público para la realización de un documental en color titulado provisionalmente «IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO».

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso público la realización de un documental de corto metraje titulado provisionalmente «Feria Internacional del Campo».

El pliego de condiciones económicas y técnicas que han de regir para dicho concurso se encuentran a disposición de las casas interesadas en el Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, paseo del Prado, 20, segunda planta, en horas de 10 a 13, hasta el día decimoquinto, a contar del siguiente a la aparición de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», en que termina el plazo para la presentación de proposiciones.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 24 de abril de 1959.—El Secretario Nacional del S. I. P. S. (firmado), Luis Arranz Ayuso.

CARTAS CRISTIANAS

SOBRE EL RECELO DE LOS DE ABAJO

Amigos, tenemos que reconocerlo, pero no nos debe extrañar; tienen recelo —un «tiemo» que me atrevería a cambiar en un «temeroso»—, tienen recelo muchos de los que constituyen las clases llamadas populares; lo tienen y lo manifiestan siempre que pueden. Recelo más que frente a las instituciones, recelo frente a las otras clases.

Y ello da lugar a esas actitudes que después se critican con excesiva ligereza. Oía hace días a un ingeniero: «Es imposible, no tenemos remedio. Hemos puesto en la empresa un sueldo vital mínimo que sobrepasa con mucho al legal, pues no se lo quieren creer, mejor dicho, no lo han aceptado con júbilo. Y hasta hemos recibido protestas de los que se consideraban perjudicados con la tal subida.» Item más, un abogado asesor de otra empresa me explica cómo se ha desarrollado una junta general de la misma. Es una cooperativa, los de abajo no cesan en sus recelos respecto a los administradores. Y no hay cuentas que valgan, «aquí hay gato encerrado». Item más: lo he visto ayer con mis propios ojos, he visto cómo recibía una agrupación de trabajadores la buena noticia de un aumento. «Aquí nos ocultan algo, esto no puede ser, aquí hay engaño porque se insiste en que no hay explotación».

La cosa es desagradable y se comprende que a más de uno de estos escasos quijotes que deambulan por ahí se los lleven todos los demonios cuando chocan con la muralla del recelo y de la desconfianza. Ellos esperaban el cálido acogimiento, la franca y pronta colaboración; en cambio, han encontrado un indiferente y hasta frío ademán de los favorecidos. La cosa es desagradable, pero, ¿tenemos o tienen derecho a quejarse estos señores?

El recelo es la consecuencia lógica de años y años de injusticia. El pueblo ha acumulado durante siglos lo que no se puede desmontar en unos lustros. Pedirles la fe y la ilusión ante las primeras medidas de generosidad y justicia opino que es pedir demasiado. Su más infeliz venganza es ésta: desconfiar, no oponerse, pero dudar de la buena fe de sus nuevos guías. Porque lo más difícil de conquistar en las masas es la fe, lo único que les queda a los pobres cuando ya no tienen nada, es esta capacidad de dar o negar la fe en los otros. Y, claro es, ante su posesión única se sienten prudentes administradores y no la ceden así como así al primer póstor.

El recelo del pueblo, que tantas veces antes de nosotros se ha visto engañado por quienes, ricos de labia y de recursos, les embaucan y llevaban a donde querían, el recelo del pueblo no puede ser pequeño en muchos años. Y además es proporcional a la incultura. Porque los incultos, los que tienen conciencia de que lo son, oponen naturalmente el muro de sus suspicacias ante toda manifestación de cultura ajena bajo la cual se dice traer la justicia al infeliz. Porque precisamente no entienden bien es por lo que prefieren esperar, comenzando por sospechar. La más elemental inducción heredada de sus padres y abuelos les lleva a esta sospecha. Si siempre se nos ha engañado, ¿por qué ahora nos lo vamos a creer por las buenas?

Es decir, el dilema es doloroso: «O se nos explota descaradamente o se nos engaña solapadamente». Muchos, muchísimos, no saben librarse de él. Especialmente si se trata de sus relaciones con las clases llamadas superiores. La generosidad en ellas les parece cuento, y prefieren tomar sus medidas de defensa, hoy por hoy consistentes en callar y dejar pasar el tiempo. Repito que no tenemos o tienen derecho a la queja. Ganarse la confianza del pueblo es cosa ardua, sobre todo cuando los de arriba a que me refiero, nuestra sociedad burguesa que dirige y pilota toda la vida económica, vive como vive.

Este es el otro punto duro de la cuestión. El pueblo pide algo más que disposiciones y proyectos, y algo también más que pesetas —siempre podrán decir: «Cuando nos dan éstas de plus, ¿qué ganarán ellos?»—; el pueblo pide eso que entra por los ojos, pide que se demuestre la buena intención del burgués con la austeridad de su vida, con la ejemplaridad de una existencia no lujosa, no ostentosa, no ofensiva en su misma desigualdad con los modos de vivir abajo. Mientras, y en tanto no vean esto, para juzgar lo cual no se necesita cultura, sino ojos y oídos, y no más, mientras y en tanto vean que la nueva justicia y nueva generosidad van del braceo con tales trenes económicos, habrá recelo, no lo dudemos.

José María DE LLANOS, S. J.

páginas literarias de Arriba

CRONIQUELLA DE LAS DOCE HORAS DE DON MIGUEL

casorio, éstas se saludan y hasta se quieren.

DON RUPERTO, DON QUIJOTE
Y DON WALTERIO

El don Miguel de la Plaza de las Cortes, a quien esculpieron en Roma don Antonio de Solá, tiene diez palmos y medio de altura y señales de metrala, no tuvo el otro día ni coronas de laurel de chicas de América, ni rezos de Académicos, ni un discurso que Walterio Starke mandara de Nueva York, ni músicas de las huestes que Echevarría dirige, esas de la Banda Municipal, que ahora cumplen cincuenta años y cuya conmemoración señala con un libro bonito y alegre como un pasodoble Sainz de Pedro.

Las músicas y los laureles, el discurso de Walterio, el irlandés y las palabras acertadas de Astrana Marín, gran empujador de los temas cervantinos, fueron todos para el Quijote, el Sancho y las demás personas del grupo que en la plaza de España honran a Cervantes en un monumento que se concibió en la letra de un Decreto que lleva texto de Carlos María Cortezo cuando corría 1905 y se cumplían los trescientos años de ese libro que se llama "El Quijote" y que sirve tanto para el goce de los lectores como para los dictados de los que opositan a auxiliares de Hacienda.

Animación en la plaza de España, donde la Banda tocó la "Venta de don Quijote", de don Ruperto Chapi, y el Himno de la Mancha, de Duo-Vital, animación y de cuando en cuando el dando un vistazo al panorama en el que había lo mismo eruditos que limpiabotas, queriendo por la fuerza lustrar los zapatos a los turistas de París o de Texas, que por allí andaban viendo el bello y cultural espectáculo.

EL BRASIL CUENTA SU VIDA

ANTES de pasar una línea más adelante y contar que en Amigos del Arte había un vario concurso, ya la Dural elegante e inteligente cuajó siempre, ya Pedro Salvador, ya el doctor Sorro sonando en llevar a Cajal—se entiende que la estatua—del Retiro a la Universitaria, he de confesar que el titillito de este párrafo pertenece a una frase feliz de S. E. el doctor Joao Pizarro Gabizo Coelho Lisboa, embajador del Brasil en España y embajador también de cortesía.



El librero don Antonio Miyar («Catálogos de Libreros Españoles», edición A. Rodríguez-Monino)

y elegancias, que con mucha trata él a todos, con singular muy a lo Brumell anda vestido y maneja el monoculo.

En "petit comité" el señor embajador dijo a una dama y a un amigo, que los libros que Brasil manda ahora a España—más de seis mil quinientos para Cultura Hispánica, Tenerife y Granada—eran la expresión de cómo Brasil contaba su vida a España.

Banderas y enchufes de la TV y el Nodo, Señores Ministros y el entrevistador radiofónico Carlos María Franco. Se habla, claro está, del libro brasileño que ahora se expone. De estos siete mil libros brasileños que luego irán a engrandecer Bibliotecas de Cultura Hispánica, de Granada y Tenerife, pero se habla también, pues no faltaría más, del partido que van a jugar el Madrid y el Atlético y de las fiestas folklóricas que con singular entusiasmo anda armando el piloto de Cultura Hispánica don Blas Pinar, que es también hacedor de este bello paisaje cultural de donde se va de la pediatría de José Martinho da Rocha a la vida del San Paulo, antiguo en la prosa de Jorge Americano, en donde se va de lo infantil a lo atrevido y de lo filosófico a lo satírico.

Se habla de los siete mil libros y del éxito de la comedia francesa, y por si faltaba algo, los padres famosos cuentan a las amistades lo que hacen sus niños, se cuenta que un Académico que de verdad sabe—Dalmiro de la Valgoma—va a publicar un libro que lleva el nombre del dueño, impreso en torno del Castillo de Villafranca del Bierzo. Se habla de todo esto, mientras la mañana va perdiendo juventud y dos poetas, cuyo nombre callo, sueñan con irse a tomar en una tasca próxima una copa de Moriles.

DON MIGUEL EN SU CASA

DON Francisco de Asís y doña Isabel II yo no sé si están a gusto o no, en el hall de la Nacional, viendo entrar a consultar un libro de Penal o el Vogue a las chicas, viendo entrar a dejarse los ojos sobre el Administrativo o la buena y juvenil Patología General, de Arturo Fernández Cruz, a los chicos viendo entrar a las señoritas del Cuerpo de Archivos que con todos los respetos están muy bien de líneas o los caballeros de dicho Cuerpo que a lo mejor a doña Isabel le hacen tanta gracia como los guardias de Corps en su tiempo.

No sé si están a gusto o no, repito; ayer estaban alborozados, eso sí, viendo llegar a tanta y variada gente, a tanto embajador de las tierras que descubrió Colón para inaugurar las salas nuevas de don Miguel. En la sala un retrato de Cervantes y uno de Juan Ramón Jiménez, de Gregorio Prieto, ya que a la sombra de don Miguel se entregó a Juan de Gorostido, alcalde moguerense con nombre vasco, un catálogo que es expresión de las riquezas libreras y documentales de la casa de Juan Ramón y Zentana en Moguer. "Encomendada a Paco Hernández Pinzón, sobrino de J. R. J., que dice finas y acertadas palabras con política y poesía."

En la sala de Cervantes buen sol, clara luz y lienzo de Muñoz Degraín, vitrinas con ediciones cervantinas y acaso ahora sería el momento de contarlo tirando de un catálogo, los tesoros cervantinos que allí hay. Y allí está también, en un rinconcito, a la vera de unos tulipanes amarillos, el mecano con que de chaval andaba por los catorce años, jugaba el rey don Carlos II, jugaba cuando aún no era "hechizado", con lo cual todavía no había motivo para que el señor duque de Maura escribiera sobre él un libro de verdad entretenido y curioso.

FALLA Y EL GENERAL

TRES salas chicas para escuchar en parejas—cuidado, que no digo una pareja, que pudiera parecer frívolo—y una en grupo, tiene desde hace horas la Biblioteca Nacional. Para escuchar la palabra de los grandes de ayer o los de hoy, para oír lo mismo una música buena que una conferencia dedicada al butano o a don Felipe II. Parece que del tiempo lejano del señor Cervantes que se quedó abajo, hemos saltado a la estratosfera, con las brujerías máquinas de la grabación, con esas otras de la radiación. Almacén de voces que ha montado como también las salas de Cervantes, José Antonio García Noblejas, director general de Archivos y Bibliotecas y hombre que está

dejando más que palabras, obras de un singular valor.

El retablo de Maese Pedro de Falla, y unas palabras del general don Miguel Primo de Rivera, fueron los discos que pusieron en marcha este nuevo servicio.

PERFILES

NO hay que olvidarse de don Ramón Menéndez Pidal, que con su medalla académica sobre la corbata, miraba los libros con ansias juveniles, ni de don Wences, ni del Padre López del Toro, ni del historiador Padre Mateos S. J., ni de Gallego Burín, a quiea los madrilenos, después de los granadinos, debemos homenaje, ni del poeta Leopoldo Panero, ni del señor Antonio José Chediak, bueno ni de tantos como nos olvidamos en estas horas cervantinas.

En las horas cervantinas del almuerzo. En clásico almuerzo de los banquetes dojemos en sombra a los señores que lo ofrecen y saquemos al débil sol de este abril invernal a Torcuato y a Federico. Son chicos—bueno, ahora son ya hombres como él—conocidos, los de la "Edad Prohibida", de Torcuato, chicos que como él, como no andaban todavía en la edad cuajada de la guerra, pero si andaban con entusiasmos y afanes en los servicios de la retaguardia, andaba él, Torcuato, escribiendo sus primeros versos. Silueta de Federico elaborando piloras y haciendo bellos sonetos. Siluetas de los dos recogiendo con timidez de Astrana Marín, el presidente y buen piloto de la Cervantina, Premio Larragoiti.

ATOCHA, 85

ES indudable que conociendo a don Miguel, le hubiera gustado la otra tarde, antes de que se pusiera a llover, cosa que es de reglamento en tal día darse una vuelta por Atocha, llegarse a las callecitas de su barrio y hasta ver a las chicas frívolas de duque de Fernán Núñez y los carteles que anuncian la Lotería Nacional del 5 de mayo y las corridas de San Isidro en la misma fachada de aquella casa que ostenta como condecoración preciada la lámpara que avisa al paseante que allí se "tirará" su Don Quijote de la Mancha. Hubo visita de los cervantistas y hubo esperanza de que a lo mejor al año que viene, este Hogar Cervantino que allí se proyecta pueda ser una realidad, unos salones, una biblioteca en que leer los Coloquios de Cipión y Berganza o escuchar a don Patricio, o don Luis o a cualquier otro que de Cervantes sabe más que Bernabéu de fútbol, severas bien que entretenidas lecciones.

Visita mientras la lluvia caía fuera, y las chicas de la frivolidad rondaban a los paletos de Mostoles y Parla que a su vez con ojos de asombro miraban en los baratillos unos números viejos de "Fotos" con unas fotos tremendas de la señora Miller, entiéndase de la Marilyn Monroe.

ASTURIAS

PALACIO de la Rívillea en la calle del Arenal. Conferencias cervantinas y libros de Asturias. Los libros asturianos de los últimos tiempos. Lo más serio e industrial, en el de Labadie, lo histórico en el Gaspar Melchor con edición anotada del marqués de Alfo, en las Asturias de Angeles Villarta en la novedad del día "El pez sigue flotando", de Dolores Medio. Y de puras novedades en la calle al sol que ha vuelto a salir sobre las "Obras Completas", de Angel Alvarez de Miranda con prólogo de Joaquín Ruiz Giménez, de "El asesino de César", de Carlos Rojas, de "Los Caminos del Señor" de J. A. de Zuzunegui y otros, que siendo novedad en Barcelona, no han llegado aún a ésta.

DISCURSOS Y JURAS

ACADEMICISMO en las Ciencias Físicas y Naturales que ha cedido su bello salón al Instituto de España. Semblanzas de vivos y muertos, Académicos todos de Kleiser. Semblanza de Humboldt en la prosa de don Salvador Rivas, juramento de muchos señores Académicos. Los Académicos están contentos del día, el público es variado y trae todos libros. Uno parece que quieren que vean que han comprado el Martín de Caretas, de Arbo, otro el Toledo y el Greco de Marañón, otro parece que no quiere que vean los demás un libro de la Agata Christie.

Y esto, así a grandes rasgos, fueron las doce horas de don Miguel, bueno, la verdad es que fueron menos, ya que al dar las ocho, el Atlético-Madrid se llevó por delante como una borrasca de don Miguel hasta nuestros días todo lo que en el mundo ha visto la luz de las imprentas.

Juan Sampelayo



VILLANCICO QUE LLAMAN DEL IMPRESOR

*Y tú, pregunta María,
¿qué le traes?*

—Soy impresor.

*Sólo con letras venía.
Cuatro que dicen AMOR.*

Y la Virgen sonreía.

*—Traje más. Traje la ce,
la erre, la u, la ceda...
Dicen CRUZ.*

*Trémula y queda
María mira a José.*

BALADILLA

*ZAGALA,
qué blancas tienes las manos...
—Al agua bajó la Luna
cuando me estaba lavando.*

*Qué blanca,
zagala, tienes la cara...
—Cuando me estaba lavando,
la Luna se entró en el agua.*

*Qué rojos tus labios, qué
rojos...
¡Al anochecido
no bebas, zagala mía,
agua del río!*

"Espadaña"

17

*NECESITO la luz de tu mirada,
tan triste y sola como garza herida.
Necesito tu voz adormecida
como nube en amor transfigurada.*

*Vuelca sobre mi frente desvelada
el puñado de pétalos que anida
en el olvido triste de tu vida
por mi vida a tu olvido consagrada.*

*Necesito el calor de tu presencia,
no tu recuerdo, que, tenaz y frío,
silencioso desfila por mis horas.*

*Mujer, siempre en el sueño de la ausencia...
Pensamiento de música, vacío.
¡Triste rumor de lágrimas sonoras!*

«Vuelo y firmeza»

POETICA

CADA día me siento más impotente para saber lo que es la poesía y para precisar los caminos por donde llega o por los que vamos hacia ella. Mi propia pequeña experiencia y la lectura de los demás me confirma esta desorientación que, acaso, no lo es tanto. Porque lo que si sé, lo que si percibo cada día con mayor nitidez es dónde está la poesía, qué labios la dicen y cuáles la simulan. De poco me sirven los antiguos procedimientos, las investigaciones estrictamente literarias, para testimoniar autenticidad poética. Tampoco sirvieron ni los ojos de la cara a los discípulos para conocer al Cristo, que se reveló en la manera inefable de partir el pan. Decía, forzando el sentido de la frase, no hace mucho, que al buen poeta, al buen poema, se les identifica por el olfato. Con ello quería aludir a esas razones que quizá para el mostrenco no lo son y que nos dicen de indudable manera cuándo tenemos ante nosotros la presencia maravillosa de la poesía. Unas veces serán las palabras sumisas, con su cargamento de sentido; otras, la rebeldía del término inesperado desarticulando la lógica pretendida y creando un orden nuevo, insólito; palabras a la deriva, sorpresas o deslumbramientos, donde se nos da aquello que quisimos conseguir a golpe de azada.

Cada día la espero, y para ello procuro entreabrir puntual la puerta con el diario quehacer. Sé que entraré de improviso, sorprendiéndome, y es este deslumbramiento mi máxima recompensa, porque él constituye testimonio de la existencia del mundo maravilloso, de mi otro mundo, en el que he creído siempre, ese que tenemos pared por medio a la espera sólo de nuestra mínima acogida, de nuestro aguarde o llamada. Y este convencimiento me ha hecho más humilde porque sé que la poesía está propicia a todos, a cualquiera que sepa entreabrir la puerta y esperar. Por eso cada día hago más pequeña la p de poeta, que en otros tiempos escribí con pedante y cabezuda mayúscula. Y leo todo y escucho a todos, desconfiando cada vez más de los que la llaman a gritos o de los que, pescadores en río revuelto, recurren a la técnica ventajista del anzuelo...

Creo, con Eliot, que la poesía no es la expresión de la personalidad, sino la fuga de la personalidad. Hay que tener voluntad firme para situarse en trance pasivo; saber tender orgullosamente la mano o, menos aún, ni siquiera este gesto voluntarioso. Cura de humildad, imprescindible para el poeta, que exige el destierro implacable de todo aquello que pueda limitar la capacidad de asombro. El poeta debe estar siempre dispuesto a la sorpresa, hasta a la mínima sorpresa, al embobamiento. Esta sí que es auténtica pureza, pues si bien se mira, hasta en los poetas inteligentes los definitivos aciertos llegaron al colocarse, agotando la perspicacia, en limpia actitud receptora de necesaria puerilidad.

No me preocupan los problemas de forma, aunque mis poemas, en general, estuvieron contenidos en límites métricos, hasta con rigor de rima. Creo de una decisiva trascendencia poética el encuentro de las formas eternas que se llaman, por ejemplo, el romance, la décima, la lira o el soneto. Pero siempre el poeta debe asimilar la naturaleza íntima de estas formas de tal modo que el poema surja latiendo ya en ellas, sin que nunca el caudal puro de la poética verdad sea constreñido a la cárcel de un modo cualquiera. El poeta español cuenta con el milagro del endecasílabo, que puede darle resuelto totalmente el problema y sin que la libertad poética se sienta en ningún momento coaccionada.

No me preocupa publicar en el libro ni en la revista. Ni tengo interés tampoco en que se conozcan mis versos. Agradezco la comunicación sincera porque, egoístamente, me sirven para mi labor. Y me basta, y nunca daré a Dios bastantes gracias por ello, con el deslumbramiento de cada día, con el inesperado regalo del verso nuevo.

Federico Muelas

Madrid, MCMLIX

SONETO A CUENCA

*ALZADA en limpia sinrazón altiva
—pedestal de crepúsculos soñados—,
¿subes orgullos? ¿Bajas derrocados
sueños de un dios en celestial deriva?*

*¡Oh, tantático esfuerzo en piedra viva!
¡Oh, aventura de cielos despeñados!
Cuenca, en volandas de celestes prados,
de peldaño en peldaño fugitiva.*

*Gallarda entraña de cristal que azores
en piedra guardan, mientras plisa el viento
de tu chopo el audaz escalofrío.*

*¡Cuenca, cristalizada en mis amores!
Hilván dorado al aire del lamento.
Cuenca cierta y soñada, en cielo y río.*

"Rodando en tu silencio"

1

*TAN seco estoy, que si escupir quisiera
esta rabia que tengo represada,
arrojaría tierra calcinada
raspada de mi propia calavera.*

*Clavaría los dientes, si pudiera
desenclavar mi firme dentellada,
que es gañido de hiena acorralada
mi voz que antaño terciopelo fuera.*

*En dura sal mi llanto se ha cuajado;
lava es mi sangre en quebradizas cañas,
negra de los humores más espesos.*

*¡Y tengo que morir agarrotado
por la fiebre que roe mis entrañas
y hasta la cal me chupa de los huesos!*

«Cantando entre cielo y sangre»

VILLANCICO QUE LLAMAN DE LOS BOTICARIOS

*DIME, ¿qué le llevarías?
—Pastillitas de la tos...
—¡Poca cosa para un Dios!
—Y jarabe de Tolú
dulce, dulce...
—¡Qué poco para Jesús!
—Pues tú, ¿qué le llevarías?
—Sólo un pomillo de azahar
para el susto de María.*

"Angeles albriciadores"

LOS PAPELES

MANUEL MUÑOZ CORTÉS

TRAGEDIA Y ORATORIA

EN el estudio de la función catártica de la palabra no se puede separar la dramática de la oratoria. En suma, el orador es un actor con dotes que van de la genialidad al más bajo histrionismo. La acción del orador-sofista, que persuade lo mismo de una cosa que de la contraria, hace pensar mucho, y más si se estudiase de una manera honda la función de la oratoria desde la sofística griega hasta este nuestro tiempo en que en no pocas ocasiones se manifiesta un pensamiento o se quiere persuadir acerca de algo de modo oral, sea en forma de discurso (recuerde la importancia del "Discurso de Suecia", de Albert Camus), de conferencia o de coloquio. Volviendo al tema de la persuasión catártica, y como quiera que me ocupo en un estudio del estilo y formas de ciertos sermones funerales del barroco, quiero indicar cómo en un momento clave de la historia europea la palabra catártica pudo tomar, sobre los mismos temas, la forma de autos sacramentales o comedias calderonianas, la concentración de los sonetos de Quevedo o las taraceadas estructuras de los sermones de un Paravicino. Todo el barroco está bajo el signo de la persuasión. La retórica es un factor esencial, y además de ello, volviendo a referirme al tema que traté el verano pasado, de la unidad estilística de Europa, hay una unificación de las estructuras de lenguas parejas o distintas, por la necesidad persuasiva. Incluso por encima de las diferencias, tan hondamente analizadas por José Luis Aranguren, de protestantismo y catolicismo, las obras de un autor esencialmente oratorio y orador, como fray Luis de Granada, fueron utilizadas en Inglaterra o en Alemania por los reformados.

ORATORIA Y LIMITES DE LA PALABRA

La palabra persuasiva es palabra activa, palabra que exige la repercusión, como que exige la imitación formal en quien la oye. La poesía puede tomar a la palabra, cada poeta puede tomar sus propias palabras, de muy distintos modos. Cuando analice, lo que pienso hacer pronto, el libro de Luis Felipe Vivanco sobre la poesía contemporánea, veremos cómo en cada poeta la palabra es distinta. En cuanto la oratoria como la tragedia exige un componente especial de afectividad, la palabra es vivida en todos sus elementos. Porque no hay que olvidar algo de lo que trataré con más extensión, y es la fisicidad de la palabra, su carácter formal, su carácter gesticulativo. La palabra es fundamentalmente estructura. La lingüística contemporánea afirma esencialmente que el lenguaje es forma y no sustancia. No extrememos esto, pero indiquemos que la persuasión por la palabra, la utilización del "logos semántico" que es la palabra, sólo puede hacerse con lo que ella es y con lo que es en cada momento de la Historia. La unidad estilística de Europa, de la que traté en un discurso, sólo publicado en parte, Jesús Fuego, tiene que contar con esta variedad impuesta por la situación histórica existente en cada momento. El límite de la palabra es, para cada hombre que la sienta con la necesidad de operar catárticamente sobre los demás, un desafío y una tragedia; y en el hombre que en el fondo lo único que desee sea comunicar no algo sobre la realidad, sino convertirse de instrumento en fin, una ocasión de maravillar, de engañar mostrándose a sí mismo. Quizá en cada hombre que quiere comunicar algo hay una estructura bipolar que llega a que en cada momento haya un gusto por el manierismo hallado en la busca de la expresión. Porque si una farsa de clowns puede ser trágica, según vimos en "Los papeles" de la semana pasada, también una tragedia puede convertirse en mamarracho y el actor transformar su máscara de rictus mágico en una máscara de bujo carnaval. Y lo mismo puede decirse del orador.

LA OBRA CULTURAL DE JOSE JANES

LOS historiadores de la literatura suelen olvidar la función muchas veces decisiva que las empresas editoriales tienen en los movimientos literarios. Hay editores y editores. Digamos que la mayoría adoptan frente al fenómeno literario una actitud pasiva. Su opinión está, sin duda, alerta al escritor, y su misión, de industrial de las letras, consiste puramente en seleccionar aquellas iniciativas que se le van presentando, de acuerdo con el éxito comercial que se le presupone. Hay, sin embargo, otra categoría más egregia, en la que el editor asume no sólo una función conductora, sino orientadora y, en último término, creadora. Su tarea adquiere entonces una decisiva importancia cultural. Nadie puede estudiar, por ejemplo, el romanticismo español sin valorar lo que representa la labor del editor Cabrerizo, que tanto hizo por ambientar entre nosotros los valores del primer ochocientos europeo; ni se puede comprender la inquietud intelectual del fin de siglo en España sin estudiar los asombrosos catálogos de «La España Moderna»; como no se puede, en suma, trazar el plano cultural del siglo XX sin entender la importancia de la «Revista de Occidente».

La figura del editor José Janés, cuya desastrosa muerte lloramos todos sus amigos, tenía, sin duda —y ceñida a su individual esfuerzo, a su personal iniciativa— la dimensión abarcadora que hemos señalado en los equipos editoriales que acabamos de señalar.

Iniciada su tarea editorial al terminar nuestra guerra, en un momento, por lo tanto, de reorganización de nuestra vida cultural, su producción se señala en seguida no sólo por el ritmo impetuoso que le hizo alcanzar, en pocos años, la fabulosa cifra de mil obras publicadas con su sello editorial, sino por una voluntad impresionante de no romper nuestra conexión mental con Europa, con el mundo de la cultura, en suma.

Al releer su impresionante catálogo, nos sobrecogemos ante la idea de que todo ese inmenso tesoro bibliográfico proceda de una iniciativa personal, luchando no sólo con los inconvenientes naturales (que, como la escasez de papel, perturbaban tantas empresas), sino con otras dificultades que sería obvio señalar. Janés, impertérrito, seguía lanzando volumen sobre volumen, colección sobre colección, contribuyendo al mismo tiempo a una depuración del gusto, de la estética, en la presentación, siempre original y renovada, de sus ediciones.

No se dormía en el éxito de un autor o en la fortuna que una colección alcanzara en el público. Tras un hallazgo feliz, otra iniciativa llegaba, fresca y fragante, a las librerías.

Janés sorprendía gratamente a cada iniciativa, a cada nueva serie, a cada alabonazo. Acechaba los gustos de los públicos y les ofrecía —descubriéndoselo— el autor europeo o americano que hacía falta leer en aquel momento. Imaginar lo que esto supone de dinamismo, de fertilidad, de organización, es algo que nos separa de la rutina común. Pensemos, ahora, en la sistematización física de todo ello —tramitación, lanzamiento—, en la ordenación del trabajo de producción —traducciones, concesiones—, en la implantación, en lo comercial, de esta producción impresionante, para que se nos recorte en su extraordinario perfil la figura de José Janés, cuya presencia sella vivamente el panorama intelectual de la España de los últimos veinte años.

Añadamos a todo esto una exigencia de calidad que iba desde sus colecciones de apariencia más simple, como «Manantial que no cesa», hasta las de más pretensión intelectual, como la de clásicos universales, en edición bilingüe, que titulaba «El Mensaje», para completar —en otro sentido— la valoración de José Janés.

El secreto de todo esto se sabía en Cataluña más que en otras partes. José Janés era un intelectual de primera línea, un poeta en lengua vernácula inserto en la vigorosa línea mental de Paul Valéry y de Charles Riba, un conocedor exquisito del arte plástico y un gustador de la música clásica (habitual su presencia en el Liceo) y moderna. El secreto de José Janés era su personalidad de intelectual refinado, actuando sobre su personalidad de hombre de empresa. Esto lo explicaba todo. Y esto, justamente, hace más difícil el vacío que nos ha dejado.

Guillermo Díaz Plaja

NOTAS ANDALUZAS AL "DIALOGO DE LA LENGUA", DE JUAN DE VALDES

EL diálogo, género antiguo, no tuvo éxito en su adaptación a las modas literarias más modernas. Opinaba de esta forma Ortega, y ello es cierto. El diálogo floreció en Grecia, en Roma y, ya en nuestra literatura, en la edad áurea.

Es de esta época el "Diálogo de la lengua", de Juan de Valdés. Habla éste y le preguntan y escuchan tres interlocutores: Pacheco, español, Marcio, curioso de nuestra lengua, que de "saberla así bien escribir como la se hablar", y Corialano, hombre de corte, por quien conocemos que "en Italia así entre damas como entre caballeros se tiene por gentileza y ganancia saber hablar castellano".

Marcio ha leído la "Gramática" de Lebrija, y desde ella, apoyado en ella, intenta aportar argumentos contra Valdés. Este se enfada por esta causa a cada paso. Dice que no ha leído al sevillano "porque nunca pensé tener necesidad de él y porque nunca lo he oído alabar, y en esto podéis ver cómo fue recibido y cómo era provechoso, que según entiendo, no fue imprimido más que una vez".

Sin embargo, si que lo ha leído y estudiado a conciencia. Se lo sabe bien sabido. Lo critica y cita siempre que viene a pelo. Pero no le puede negar que gran autoridad porque "al fin no se puede negar que era andaluz, y no castellano, y que escribió aquel su vocabulario con tan poco cuidado que parece haberlo escrito por burla".

Lebrija "peca en la ortografía y en la declaración de los vocablos". Dice "espital" y no "ospital", porque "en su tierra este vocablo quedó entero del griego vulgar, porque ellos dicen espital". En la duda entre usar la c o la q antes de u, Valdés, al contrario que Lebrija, escribía casi siempre con la última de esas letras. Lebrija dice "hiniesta" por "finiestra o ventana".

Sólo existen dos vocablos que Valdés perdona al

sevillano el haberlos inventados. "Semenda por cosa tardía, nunca lo he oído ni leído sino en Lebrija, y por esto ni lo he usado ni lo usaría; no me parecería mal que se usase, pues no tenemos otros que signifiquen lo que él". "Lebrija pone helgado por hombre de raros dientes, yo nunca lo he visto usado, y deseo se usase, porque aunque parece vocablo árabe, no me descontenta, y no teniendo otro que signifiquen lo que él, sería bien usarlo".

En otra ocasión, al referirse a los errores ortográficos de Lebrija, los perdona: "no digo nada, porque la culpa se puede atribuir a los impresores y no al autor del libro." ¡Pobres impresores! El mismo Valdés escribe más adelante sobre las faltas de versificación que se deslizan en los libros que parte de la culpa la "tienen los impresores, que en todo extremo son descuidados, no solamente en la ortografía, pero muchas veces en depravar lo que no entienden".

Aportamos ahora el dato de un centenario que se olvidó en 1958: el de la primera errata de imprenta. Fue en 1458, casi recién nacido el arte de imprimir, cuando se produjo aquel inicial descuido: "psalmorum codex", por "psalmorum codex". Esos curiosos con tiempo para perder que nunca faltan, hace tiempo que lo hallaron.

Y, nada más. Sólo esto poco se perdona a Lebrija. Se le ataca, en cambio, en cuanta ocasión se puede. Valdés se enfada cuando Marcio fundamenta sus réplicas en el vocabulario lebrijano. "¿No os tengo dicho, que como aquel hombre no era castellano, sino andaluz, hablaba y escribía como en el Andalucía ya y no como en Castilla?": "no me aleguéis otra vez para la lengua castellana la autoridad de Lebrija andaluz, que me haréis perder la paciencia."

Pensando en este Juan de Valdés, natural de la ciudad de Cuenca, en su "Diálogo de la lengua", no queda más remedio que llegar a una conclusión. Una de las principales razones que movieron

a Valdés a escribirlo hubo de ser, sin duda, el criticar a conciencia a Antonio de Lebrija, gramático, que "era de Andalucía, donde la lengua no está muy pura".

En Andalucía se habla castellano, y no un perdido idioma aborigen, opina Valdés, porque "los castellanos conquistaron a estas provincias en tiempo que ya ellos eran tantos que bastaban para introducir su lengua y no tenían necesidad del comercio de otras naciones para las contrataciones que sustentaban las provincias".

¿Nos referiremos a esos abrumadores datos que aportan las estadísticas de población? ¿Cuánto supone la población andaluza respecto a la total española y, más aún, a la parcial puramente castellana? ¿Nos habremos de referir también a ese libro, que lanzado puntualmente por la C. T. N. E., tiene —cosa extraña en este país— numerosos adquirentes, y en el cual es fácil el encuentro de apellidos de las más variadas procedencias en cada población concreta?

Terminemos con la alusión a un vocablo, que o no supieron Valdés ni Lebrija, o no se usaba entonces. En Andalucía se escucha a veces "echar una mirada" por "dar un vistazo", "echar una mirada". Pero regarardar, no es hijo director de regarardar, un término galo. ¿Franceses en el Guadalquivir?

Andalucía sabe de invasiones de toda clase de pueblos y, por esto, quizá en nuestros días le haya tocado el ser ella invasora y no invadida. Por otra parte, los secretos de cada idioma presentan misterios insondables.

Antonio Gómez Alfaro

PENSAMIENTO FILOSOFICO EN ESPAÑA

UN HUMANISTA EN BUENOS AIRES



L fecundo publicista Pedro Caba se encuentra actualmente en Buenos Aires solicitado por la Asociación Médico Antropológica, que le ha encomendado varias conferencias sobre humanismo. Caba, sin tono profesoral, siempre polémico y sugestivo, está dando tres cursos de carácter filosófico en la inquieta capital argentina: uno para médicos antropólogos; otro para estudiantes de Filosofía, y un tercero para el público en general.

Cierto que no todo el hombre se agota en sus amplias posibilidades de la razón. Hay más bien en él dos modos cualitativos de definirse, de expresarse: el modo de ser lógico y el modo de ser mágico. Porque el mismo hombre calcula matemáticas, reza y ama; las razones, las reglas y las ganancias que exige para calcular no las pide para creer; pues la creencia es pensamiento mágico y el pensamiento matemático es archilógico.

Sobre estas dos formas de pensamiento, o dos actitudes fundamentales del hombre ante el mundo, Pedro Caba levantará la mejor arquitectura de su obra intelectual, cargada de relumbres poéticos; desigual a veces, pero reveladora siempre de una gran capacidad mental. Caba, temperamento apasionado y apasionante, preferirá las formas del pensamiento mágico, sin que esto quiera decir que niegue a la razón sus fueros. Ellas—asi el amor, la poesía, la fe...—son las que expresan lo más rico y más profundo del hombre, lo más humano, porque la razón razona y relaciona, deshumaniza lo que coge o no está preparada para ahincarse y entender lo entrañablemente humano. Lo no racional o mágico enriquece y potencia al hombre. Pero no debe identificarse cómodamente la dualidad lógico-mágico con las de razón-intuición, inteligencia-sentimiento, noético-neumático y otras expresiones parecidas, que rastrean la verdad de la cuestión, pero no la aprehenden, según Caba. Hay que desdeificar o laicificar a la razón y no definir al hombre como animal racional exclusivamente, sobreentendiendo lo racional como lo relativo a la demostración, la deducción, el cálculo y la universalidad del concepto, pues precisamente la razón no alcanza más que una parte del mundo que excluye imperiosamente y en eso la razón no tiene razón. A fuerza de abstraer y generalizar empieza anulando lo singular y concreto cuando lo topa; y lo concreto es lo verdaderamente real, de modo que la razón que se precia de realista para aprehender lo real, empieza por prescindir de ello. Caba gusta decir que la razón tiene costumbre de animal de presa, que es la de la naturaleza del cazador. Mas para acercarse amorosamente hasta lo singular y concreto está lo otro, lo no racional, el pensamiento mágico del hombre, que en alcanzando lo concreto y singular lo ama y llena de sentido maternal; y cuando alcanza lo general lo singulariza con actitud amante. El amor, la poesía, la fe, no generalizan, sino que singularizan. Por eso dice Caba que el pensamiento lógico comprende, enlaza y dosifica lo que coge, mientras el pensamiento mágico entiende, humaniza,

personifica, metiéndose lo singular dentro. Como se ve, lo lógico y lo mágico no son formas de pensar nada más, y Caba reconoce que no es apropiado hablar de pensamiento lógico y pensamiento mágico, sino de actitudes y hombres lógicos y actitudes y hombres mágicos.

Pedro Caba cree que desde el hombre puede y debe hacerse la nueva filosofía, porque en el corazón del hombre, en sus entrañas, anida la verdad; es por eso un humanista, fundamentalmente. Y ha ido a Buenos Aires a dialogar sobre humanismo, cuidando mucho de que ese humanismo suyo no se convierta en un culto a una entidad abstracta—humanidad—, ni sea una exaltación del individuo en cuanto átomo social, sino más bien un imperativo de respeto a la persona humana, al hombre en cuanto mensajero del espíritu; como objeto supremo de la creación, algo que está en el mundo y que, a la vez, trasciende del mundo.

Si uno pretendiese situar a Pedro Caba en alguna de las edades en que dividimos cómodamente la Historia, yo le situaría, sin vacilar, en el Medievo, cuando el cristianismo hace hombres íntegros; cuando todo estudio antropológico apunta fozosamente a la trascendencia divina. Sabido es que, de una manera formal, el hombre no aparece como problema hasta el tiempo de los sofistas, allá por el siglo V antes de Cristo. Es entonces cuando se quiere buscar la verdad, dentro del hombre mismo, como si fuese una perla escondida en las aguas de su profundidad.

No es ésta, repito, la visión total que Pedro Caba nos da del hombre a través de sus últimas publicaciones interesantes. Y como la Edad Moderna participa bastante de ese viejo racionalismo, nuestro autor tampoco tiene nada de modernista a este particular; es decir, que le tiene sin cuidado el hombre máquina de Descartes, de Kant y de Hegel, las mentes más representativas de todo ese período. En cambio, le entusiasma y apasiona la fase en auge del pensamiento mágico europeo, cuando el hombre empieza a cultivarse como objeto de comunidad y amor; cuando lo racional se ajusta y reajusta a la verdad revelada y encarnada.

La reflexión sobre el hombre trae consigo la reflexión sobre la sociedad, sobre el Estado; trae igualmente otras epifanías: la del Pueblo, la de la Cultura, que también es humanización, refiriéndonos—como dice Scheler—tanto al proceso que nos hace hombres como al hecho de que los mismos productos culturales queden impregnados de humanidad. O sea que hay un mundo de objetos ideales, al que pertenece el hombre como agente de una realización axiológica, como persona.

He ahí el soporte esencial de toda tarea filosófica en Pedro Caba: la unidad radical de los actos espirituales. La interpretación del hombre como un todo de libertades concretas que trasciende a distancias más altas. Pues el hombre, que tiene pánico a la finitud, no se queda aquí, en este valle de lágrimas, como se queda una piedra o como se queda la estrella.

- Sabino Alonso-Fueyo

BALCON ABIERTO

LA reforma de los teatros nacionales franceses merece ser examinada con detenimiento, ya que se trata del más moderno experimento de plantear el problema de los teatros subvencionados, tratando de templar el inevitable dirigismo con la inteligencia y la sensibilidad de los dirigentes. Dejando a un lado el caso de la Opera y la Opera Comica, que tienen sus problemas específicos, y más que nada de orden financiero; la reforma consiste en lo siguiente: la separación de la sala Richelieu y de la sala Louxembourg en dos teatros nacionales, La Comedie Francaise y el Theatre de France (antiguo Odeon), dirigidos, respectivamente, por Boisanger y Barrault. La creación de dos teatros de ensayo, uno tipo "laboratorio", dirigido por Jean Vilar, otro dedicado a piezas antiguas olvidadas, que dirigirá Albert Camus.

NOS parece que la creación actual queda un poco relegada en este panorama de reforma, que además corre el riesgo de no tener bastantes actores de peluca y barba al alcance de la mano. Sobre todo, nos sorprende la noticia de que el teatro de ensayo que di-

rigirá Camus comenzará su vida con una adaptación de «La devoción de la cruz», de Calderón de la Barca, y que dedicará su primera fase al teatro del Siglo de Oro español, materia que nos parece sorprendente para un teatro de ensayo.

CON todo, la reforma plantea inteligentemente el problema del teatro nacional francés, revitaliza los languidecientes escenarios oficiales de París y abre una época esperanzadora. Sería cosa de pensar seriamente en el ejemplo que a todos ofrece.

MARIO Soldati, el novelista italiano director de escena, poeta y astro de la televisión, acaba de publicar en Roma «La Messa dei villeggianti», una especie de diario tan sincero que rozaba en lo escabroso.

SE ha publicado en Alemania un sensacional libro sobre Kafka, debido a su amigo el novelista checo Gustavo Janouch. Se revelan en él multitud de anécdotas y documentos desconocidos hasta hoy. Tomamos del libro la siguiente anécdota: «En una Exposición de Picasso, alguien comentó ante Kafka: "Es un arbitrario deformador". La respuesta: "No lo creo. Picasso anota las deformaciones que aún no han entrado en nuestra conciencia. El arte es un espejo que adelanta como un reloj"».

A CABA de aparecer el nuevo libro de Erskine Caldwell «Claudelle Inglish». Claudelle es una muchacha del Estado de Georgia a quien el novio dejó plantada. Para devolverle la confianza en sí misma, Claudelle se dedica a calentar los cascos de los clientes de la cafetería de su pueblo, hasta que

uno de ellos decide asesinarla. Entonces vuelve arrepentido el antiguo novio, que no puede hacer ya más que matar al asesino. «He contado la historia de una muchacha porque son las heroínas las que están de moda, y no los héroes», ha dicho Caldwell.

LA noticia de la «enfermedad de la piedra» en la Acrópolis de Atenas ha conmovido a todo el mundo. Pero hace tiempo que las autoridades griegas encargadas de la custodia de la riqueza arqueológica se vienen

preocupando de la cuestión. Las estelas mortuorias del Cerámico de Atenas han sido retiradas y sustituidas por copias. Los bajorrelieves de Hergo están en el Museo Nacional de Atenas, al abrigo de la intemperie, y el hermoso Dexion del Cerámico también ha encontrado refugio en un pequeño museo. La única solución parece ser recibir el mármol con una delgada capa de parafina.

COMO colofón del Congreso de Escritores Negros celebrado en Roma, ofrecemos a nuestros lectores la más curiosa de todas las conclusiones: el deseo de forjar una lengua negra. Nada menos que seiscientas lenguas distintas encontramos entre los pueblos negros, y esto sólo sin salirnos de Africa. El deseo de crear una sola lengua negra aparece como una elevada y ambiciosa meta que sólo se comprende dejando que la utopía deslumbrase a los negros.

EL Comité ejecutivo del Pen-Club Internacional ha acordado por unanimidad ofrecer la presidencia del mismo al italiano Alberto Moravia, para sustituir al francés André Chamson, cuyo mandato presidencial de tres años acaba de terminar. El acuerdo deberá ser ratificado por la asamblea general que tendrá lugar en Francfort, en julio.

EN la Galería Charpentier, de París, acaba de abrirse una colosal Exposición de arte precolombino. Se han seleccionado piezas de México y América Central pertenecientes a los Museos de Roma, Basilea, Viena y Berlín, así como de colecciones particulares francesas. La Exposición es, sin duda, uno de los acontecimientos artísticos del año.

EL libro argentino atraviesa hoy por una crisis económica bien difícil de superar. Un libro que en 1947 valiese 65 pesos vale hoy 650. No se trata sólo de inflación monetaria, sino de un problema

general de las Artes Gráficas. Para documentar lo dicho pensemos que un tomo normal de la Colección Austral, que ha valido 150 pesos hace diez años, vale hoy 30 pesos.

PARENTESIS de «ballet» en el Teatro de las Naciones: Primero, los «ballets» de Filipinas; luego, hasta el 21 de abril, Pilar López con su folklore español. Luego, el 23 de abril, el gran acontecimiento del Festival Ingmar Bergman y el Teatro de Malmoe con «La Saga», de Hjalmar Bergman, de lo que informaremos oportunamente.

José Bugeda

LA NOVELA
QUE PUBLICA
SEBASTIAN
JUAN ARBO bajo
el título «Nuevas y
viejas andanzas de
Martín de Caretas»

LIBROS

apunta claramente
en su novela ha-
cia la caracteriza-
ción conceptual del
tipo de la que dis-
tinguió a Mateo
Aleman.

recoge como núcleo inicial de su contenido, constituyente del primer libro de los que jalanan su entero curso, los capítulos publicados independientemente bajo el título de «Martín de Caretas», hace tres o cuatro años. En el cuerpo total refundido ahora esta porción estática, de dibujo de un carácter y un ambiente, forma antecedente inexcusable para la elaboración de un—como el título de su libro—nuevo y viejo concepto de la novela picaresca, tal y como la imagina con pleno interés el autor.

A la consideración de ella como novedad quizás haya estorbado el primer apunte aparecido, que si bien es araganes pederoso, con fuerza que quizás haya estimulado al autor a echar a andar a su personaje, lo cierto es que no podemos por menos de tenerlo en cuenta como una porción que forma cuerpo en todo caso prologal con el conjunto, que adquiere tono y carácter de la porción posterior dominante. De un apunte estático agriamente campesino parte el sentido itinerante de una novela picaresca; de su estática, la dinámica posterior—una dinámica lineal, caminante, tradicional en este tipo de novelas—, que no puede considerarse acabada con su final concreto, sino que puede prolongarse hasta el infinito.

Ahora bien, ¿qué características podemos apreciar en «Nuevas y viejas andanzas de Martín de Caretas» que continúan o que varíen su posición en una tradición en la que indudablemente está inserto? Ligada a la consideración de una estilística muy personal y loable del autor, que en modo alguno parece que quiso realizar un pastiche imitativo de novela picaresca—alguno hay por esos mundos—, se halla la variación de la clásica forma autobiográfica por un relato lineal y directo, de cuyas características de estilo e idioma hablaremos después brevemente. Apartando la forma autobiográfica, el restante elemento angular de la picaresca en la literatura suele ser la sátira de las costumbres contemporáneas, naturalmente moralizadora, pues la sátira lleva siempre inalienablemente consigo la intención moral. Pero en la novela picaresca clásica, efectivamente dotada de este carácter imprescindible, varía el módulo según la intención moral vaya más o menos implícita, más o menos patente en la sátira. Hay a este respecto distancia entre el «Rinconete y Cortadillo» y el «Guzmán de Alfarache» según se venzan a una de las polarizaciones pendulares entre la sátira y la moral, o sea entre superficie y fondo. Arbó

Por eso su novela atiende siempre al fondo humano, amargo, y así mantiene su novela en un cuadro entre rural y ciudadano barcelonés estilizado e inconcreto, con leves apuntes que señalan las tierras radicales del autor. La sátira de costumbres no es contemporánea, sino tradicional en el campo, y sin que tampoco se concrete con sentido realista en la ciudad levemente individualizada. Los tipos humanos son más paradigmáticos que caricaturescos, un poco rozados, como guijarros de cauce de río, en sus cantos y aristas descriptivas, y todos destilan en su fricción con el camino del protagonista una especie de lección moral, hecha de la consideración estoica, bien de las amarguras inherentes a la condición humana—Aleman, Gracián—, bien de otras anejas a una consideración social, naturalmente más avanzada de la vigente en el tiempo del arranque literario de la novela picaresca del XVI y XVII.

Creemos que esta concepción de Arbó, escritor y novelista tenido injustamente en un margen generacional geográfico-lingüístico, como aparte de las consideraciones y valoraciones contemporáneas, lesionando con ello un interés y una valía indiscutibles, atribuye a esta concepción neopicaresca (que tanto en una forma directa como diluida tiene tanta vigencia en la novela contemporánea) un resultado original precisamente en su fidelidad a una tradición de género y a la fidelidad a su propio estilo, que en esta ocasión ha adoptado unas formas de caracterización popular, en el sentido de elaboración comunitaria de refrán y copla, de dicho y consejo, de leyenda y agudeza alquitirada de la experiencia. El estilo de Arbó se ha plegado a este modo de fluir la narración de una especie de novela popular, porque así cuadra mejor a la sencillez de artificio—un protagonista y un camino incierto que le provee sucesivamente de encuentros y reencuentros—absolutamente clásica con que encara su novela, quizás por considerar que con esta forma pura, clásica y popular a la vez, intemporal en sus caracterizaciones, pueden describirse a lo hondo una serie de estratos de la sociedad española, no del todo variada desde los motivos que inspiraron los viejos arquetipos de la picaresca.

A. VALENCIA

NUEVAS Y VIEJAS ANDANZAS DE
MARTIN DE CARETAS.—Sebastian Juan
Arbó.—Ediciones Cid.

EL VOLUMEN QUE HOY PRESENTA el Instituto de Estudios Políticos en su interesante «Colección «Civitas» está dividido en ocho capítulos y un prefacio, con títulos sugestivos y atrayentes; se compone de dos series de conferencias. La primera se pronunció en el Westminster College, Fulton, Missouri, en mayo de 1949, y la segunda en enero de 1951, en la Northwestern University. Ambas series de conferencias tratan de la posición de los Estados Unidos en la presente situación mundial, interpretada desde el punto de vista de la cristianidad. En el capítulo primero y en el último se explica la estructura de la ironía dentro de la cual interpreta el autor la historia de América, exponiendo de modo explícito lo que estaba implícito en las conferencias originales.

El autor distingue los elementos irónicos en la historia americana de los llamados elementos trágicos y patéticos, y hace la distinción en la forma siguiente: a) Pathos es el elemento que en una situación histórica provoca la piedad, pero que no merece admiración ni justifica la contrición. b) El elemento trágico en una situación humana está constituido por la elección consciente del mal en pro del bien. Si los hombres o las naciones hacen el mal en pro de una buena causa, se cargan de culpa en el cumplimiento de alguna responsabilidad superior, si sacrifican algunos valores elevados en beneficio de otro más elevado o, al menos, igual, llevan a cabo una elección trágica. Así, pues, la necesidad de emplear la amenaza de la destrucción atómica como un instrumento para la conservación de la paz es un elemento trágico en nuestra situación contemporánea. c) La ironía se compone de incongruencias aparentemente fortuitas de la vida, que después de un detenido examen se descubre que no son meramente fortuitas. La incongruencia, como tal, es tan sólo cómica. Este elemento de comedia jamás se elimina de modo total de la ironía. Si la virtud se convierte en vicio por defectos cultos de la propia virtud; si la fuerza se convierte en debilidad porque la fuerza caiga en vanidad en el hombre o la nación, poderosos; si la sabiduría se convierte en locura porque no conozca sus propios límites, en estos como en otros muchos casos que se pueden producir, aparece la situación irónica.

Nuestra cultura liberal moderna, de la que la civilización norteamericana es un buen ejemplo, está implicada en diversas refutaciones irónicas de sus fundamentales pretensiones de virtud, sabiduría y poder. Además, como el comunismo ha elaborado algunas de estas pretensiones dentro de formas nuevas de tiranía, nos hallamos envueltos en la doble ironía de enfrentarnos con daños que provienen de ilusiones que son genéricamente diferentes de las nuestras. Por si esto fuera poco, como el comunismo trata de cubrir el contraste irónico entre sus sueños originales de justicia y de virtud y sus realidades presentes por medio de esfuerzos desesperados para probar que su tiranía es una democracia y que su imperialismo será el cumplimiento de una paz universal, la ironía se está disolviendo en el puro mal.

Estos son los conceptos sobre los que gira la tesis de este interesante libro de interpretación de nuestra historia contemporánea. Libro que una vez más es la Colección «Civitas», del Instituto de Estudios Políticos, quien lo pone al alcance del lector español mediante una traducción realmente paradigmática.

LA IRONIA EN LA HISTORIA AMERICANA.—Reinhold Niebuhr.—Traducción de Enrique Tierno Galván.—Ediciones del Instituto de Estudios Políticos.

PUBLICACIONES

“BOLETIN INFORMATIVO”

Editado por el Instituto de Ingenieros Civiles, recibimos el número 36 de su «Boletín Informativo», en cuyas páginas se insertan los siguientes originales:

«Junta Directiva para 1959», «Nuestro presidente», «Junta General del Instituto de Ingenieros Civiles de España», «Ingenieros famosos: don Pedro González Quijano», «Comisión de Cooperación Iberoamericana», «Estimación de la Renta Industrial», «El artículo seleccionado», «Realizaciones», «En el taller de Fernando Delapuentes», «Ingeniería en el mundo», los libros, revistas, etc.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

¿QUIEN ENTIENDE TODO ESTO?



En los últimos años hemos leído en los periódicos ingleses, franceses e italianos las más acerbas críticas de la lenta y vacilante política exterior norteamericana ante el astuto cinismo soviético. Y el pobre secretario de Estado, Foster Dulles, era la cabeza de turco. Pero ahora, de repente, en cuanto la enfermedad lo aleja del poder, esos mismos periódicos se deshacen en alabanzas de quien tan furiosamente zarandearon. Hasta el punto de que si el nuevo secretario de Estado no sigue al pie de la letra la política de su antecesor se va a ganar a pulso; en menos que canta un gallo, la fama de blandengue y derrotista. Y los ingenuos que todavía andamos por el mundo no podemos dejar de preguntarnos: «Pero vamos a ver, ¿cómo es posible que lo que ayer se reputaba de pésimo aparezca hoy como admirable sin que hayan cambiado nada las actitudes y los propósitos? ¿O es que «la verdad» de la llamada «prensa libre» no tiene nada que ver con la lógica ni la ética y sólo se relaciona con la cantidad de dólares, libras o francos que se pagan por artículo? Y, lo que es más importante, ¿cómo puede conseguirse, con tan veleidosos informes, que las multitudes del «mundo libre» piensen con un mínimo de coherencia y sentido común?»

La verdad es que la culpa de las indecisiones y traspies de la política «occidental» frente a la soviética no es de Foster Dulles ni de ninguno de cuantos políticos han estado con él o contra él en estos años. La culpa es de la ideología que unos y otros defienden. Porque el liberalismo, al aceptar la contraposición de las opiniones humanas como base de sus teorías, se declara esencialmente escéptico y tiñe de escepticismo cuanto toca. Escéptico es, etimológicamente, «el que examina». Lo que está muy bien. Pero el escéptico no se limita a examinar, sino que hace de ese examen el pretexto para una duda metódica: hace de la duda un sistema. Lo cual puede ser mejor o peor desde el punto de vista filosófico, pero es pésimo desde un punto de vista político. Porque la política es decisión. Y para decidir es preciso creer y querer: aceptar, incluso, la posible parcialidad de los acontecimientos humanos y actuar con ellos como si fuesen dogmas. Es quimérico pretender asumir, al mismo tiempo, el pro y el contra de los acontecimientos y las circunstancias, pues se corre el grave peligro de acabar por no distinguir el uno del otro y vacilar en su elección. Ahora bien: quien vacila no gobierna. Para gobernar hay que escoger, aun corriendo el peligro de equivocarse. Porque, en política, el sólo hecho de no escoger es ya una equivocación. Que, como

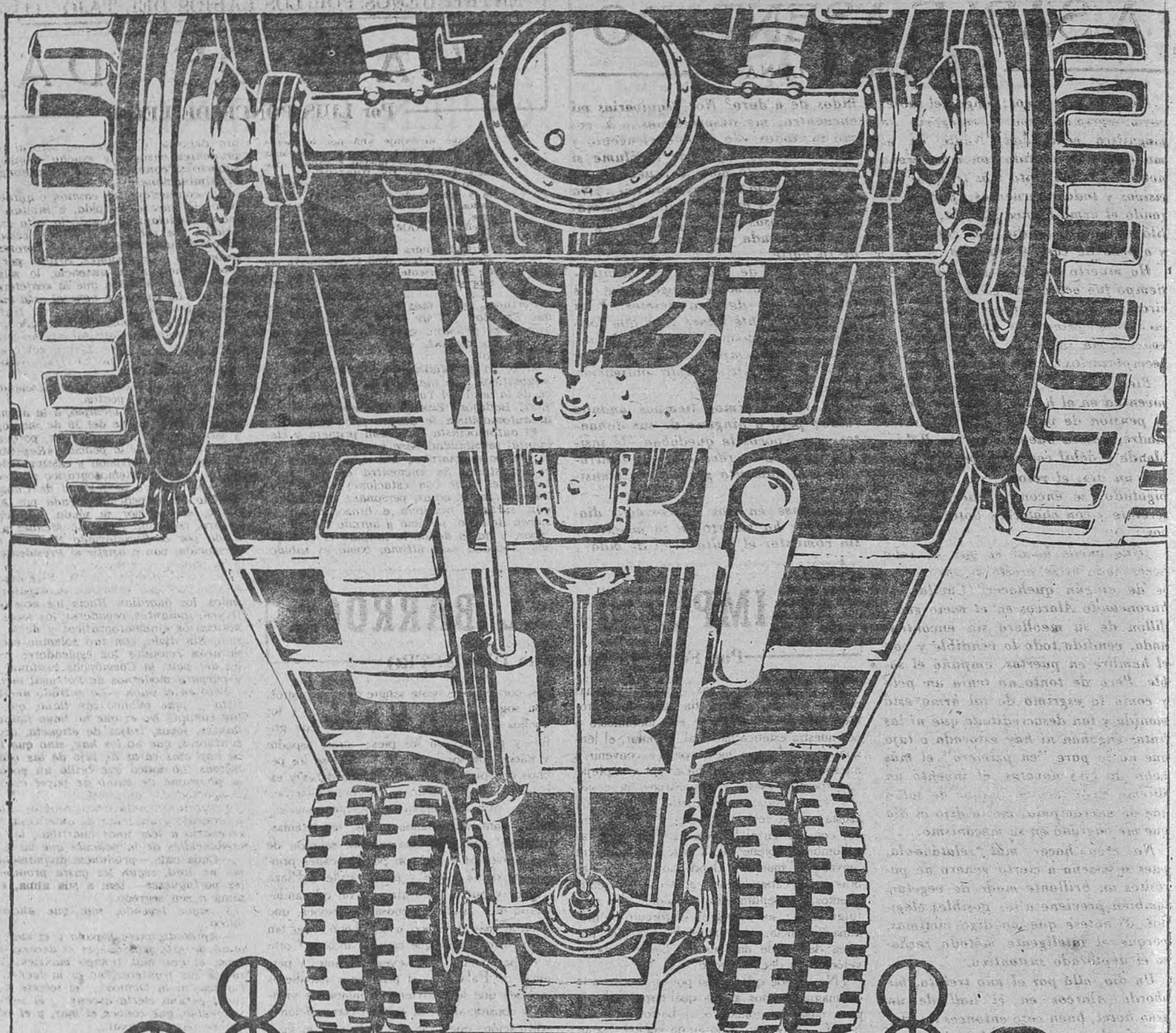
diría el sutil y cínico Talleyrand, es peor que un crimen.

Si, como pretende el liberalismo, nada es verdad—o, al menos, nada es verdad mientras no lo decidan los electores y en tanto lo decidan—, ¿qué de particular tiene que los políticos de Occidente no sepan, en definitiva, a qué carta quedarse ante el inexorable dogmatismo soviético? La verdadera importancia del marxismo—y su enorme peligro no radica en su denso bagaje ideológico ni en las profecías, más o menos superadas, de sus teorizantes; sino en su «fe». Toda verdadera revolución política tiene soterrada una raíz religiosa. Y el marxismo es, en realidad, una religión. Por eso la política internacional soviética tiene tanta seguridad y perseverancia. Frente a ella, ¿qué puede hacer el «mundo libre» zarandeado sin compasión por los flujos y reflujos de mil «opiniones» parciales y diferentes? Pues lo que hace: vacilar, ceder, transigir. Porque no está seguro de que el enemigo no tenga, por lo menos, algo de razón. Y esa duda sustancial anula su capacidad resolutoria.

Estamos hartos de ver cómo ante la proximidad de unas elecciones o la necesidad de una maniobra táctica frente a la «oposición», los políticos y los partidos de Occidente echan a rodar propósitos y planes comunes ante la mirada sardónica de Moscú que, por su parte, se mueve con unanimidad y firmeza ciclopeas. Y, claro está, a los ojos del mundo aparece la diplomacia soviética como el colmo de la habilidad y la astucia, aunque, en realidad, sea, casi siempre, lenta y brutal. Es el aturdimiento de los países de Occidente el que le proporciona, sin esfuerzo alguno, todas las bazas en esas tomaduras de pelo que algunos llaman conferencias internacionales y de las que salen cada vez más corridos y apaleados.

Pero lo peor no es eso. Lo peor es el confucionismo sistemático que, a través de su inmenso aparato informativo propaga la Internacional masónica. Decir hoy que es bueno lo que ayer se dijo que era malo para decir mañana que es malo otra vez, no nos parece el mejor camino para poner un poco de orden y concierto en las pobres mentes occidentales. Si de verdad se quiere luchar a fondo por la libertad y la dignidad del hombre frente a la amenaza comunista, será preciso que las ideas y argumentos fundamentales que se esgrimen no estén expuestos a revisiones y transformaciones constantes. Porque si no los hombres de buena fe que todavía ruedan por el mundo se preguntarán, llenos de congoja, como ahora se pasan el día preguntando: «Pero, ¿quién entiende todo esto?»

Jesús SUEVOS



CAMIONES

Barreiros

DIESEL

BD-159



PUBLICIDAD

A SABLE ASENTADO

Por José Carlos DE LUNA

Ha muerto Alarcos; mago del sable, cuya esgrima elevó a categoría de magnífica genialidad. Nadie en el mundo ha combatido con más serena nobleza ni se apuntó más triunfos decisivos y todos incruentos; porque tirando el arma blanca sin filo, contrafilos ni punta, rendía por convicción y a poco de caer en guardia.

Ha muerto casi en la miseria. El tiempo fue achicando cada vez más el círculo de sus favorecedores, y los modernos principios de relación y convivencia social no le permitieron reemplazarlos.

Bien nacido y bien criado, pasó su juventud en el honorable desahogo de la pensión de viudedad de su ilustre madre, señora buenisima y en Babia, blanda y débil con su retoño.

Y un día, el retoño, ya treintón y bigotudo, se encontró huérfano, inservible y con chaleco y botines blancos.

¿Qué puede hacer el que no sabe hacer nada ni se presta al aprendizaje de ningún quehacer? Cavilar. Y huroneando Alarcos en el vacío guardillón de su meollera sin encontrar nada, vendido todo lo vendible y con el hambre en puertas, empuñó el sable. Pero de tonto no tenía un pelo y como la esgrima de tal arma está manida y tan desacreditada que ni las fintas engañan ni hay estocada o tajo que no lo pare "en primera" el más bobo de los novatos, él inventó un sistema cuya técnica, mejor de salón que de encrucijada, me la dijo el día que me engranó en su mecanismo.

No creo hacer mal relatándola, pues si enseña a cierto género de parásitos un brillante modo de vegetar, también previene a los posibles elegidos. Y nótese que no digo víctimas, porque el inteligente método rechaza el deplorado sustantivo.

Un día, allá por el año treinta, me abordó Alarcos en el hall de un gran hotel, buen coto entonces de pluma y pelo, y creo que lo es aún.

—¿Me quieres dar diez duros? Nunca te he molestado y ahora los necesito.

Guardó el billete en una linda cartera con monograma y luego, mientras escribía mi nombre, fecha y cantidad en una libretita con cubiertas de piel y cortes dorados, continuó:

—Fíjate que no he dicho si me quieres prestar diez duros, sino si me los dabas.

—Bueno, hombre; no importa.

—¿Si importa!—replicó con viveza—. Todos los años, y Dios nos depare muchos, te pediré por estas fechas la misma cantidad. Y tú que eres bueno y generoso, no querrás negármela. ¿Ves?—dijo mostrándome y hojeando la libretita—. Te he clasificado entre mis favorecedores de cincuenta pesetas. Tengo tres de quinientas—quiero recordar que eran Bergamín, Sánchez Román y Santa Coloma—, siete de doscientas cinco, bastantes de cien; pero la mayoría de cincuenta y de veinticinco, que es la cuota mínima. Tú, por ejemplo, me das diez duros de golpe y así todos los años, porque Dios hará que te sobren; pero ¿aguantarías diez pla-

ñidos de a duro? No; esquivarías mi encuentro, me despreciarías... Y como tú, todos. No engaño ni agobio y la amistad se mantiene incólume si solamente se la pone a prueba suave y bien medida una vez cada año. ¿No te parece?—y añadió dándome palmaditas cariñosas en la espalda—. Agrázco tu ayuda y siempre me tendrás de tu parte.

Me separé de Alarcos casi humillado porque no me catalogó entre los favorecedores de cien pesetas. Y si afortunadamente nunca tuve que solicitar su partidismo si pensé en qué consistiera, siempre he cantado su golpe anual, estimándolo obligación protocolada.

En estos últimos tiempos andaba raído; pero a ninguno de sus donantes—muy pocos le quedaban—le insinuó siquiera la revisión del "contrato" o un aumento graciable y transitorio.

Descanse en paz el correcto diablón que ha muerto en la miseria y sin comentar el "alto nivel de vida".

EL IMPERIO DEL BARROCO

Por Fernando-Guillermo DE CASTRO

No hace muchos días, en estas mismas páginas dijimos que existía un barroco prototípicamente español que es, querámoslo o no, nuestra estética nacional, popular, el lenguaje o estilo que mejor parece convenir a nuestra particularidad étnica, tan compleja. Esperpentos, máscaras, monstruos, procesiones, toros, ferias, una muerte grotesca que asusta y hace reír; el barroco carpetovetónico, con raíz en el folclore. Lidia de bestias y hombres a pleno sol, a grito pelado, entre "vivas" y "muera", donde no suenan palabras y no caben ideas; apoteosis de sentimientos y resentimientos y colores, los más fulgurantes: sol y sangre; claroscuro de máxima violencia, aguafuerte del vivo que patatea dentro de una tumba. Decir carpetovetónico es decir barroco.

¿No sucede que, como por encanto o arte de magia, se nos antoja que España de un paso pasa del románico al barroco y salta después al romanticismo en un vuelo? ¡Siempre el color, el sentimiento, privando sobre la forma y la razón! Se ha discutido la capacidad científica del español; pero ¿quién osaría, en cambio, poner en duda sus aptitudes artísticas? No hay ciego que vea tan poco ni loco que llegue a tanto. Si buscásemos un epitafio para la España del siglo XVII, elegiríamos éste: "De la mística a la picaresca o el imperio del barroco."

La noche del viernes 17 de marzo de 1623, llegó a Madrid el Príncipe de Gales, Carlos Estuardo, muy enamorado, decía en carta credencial su padre, de la Infanta Doña María. Quería tratar personalmente al príncipe inglés con el Rey de España el negocio de la boda con su hija.

Con tan buena ocasión, en la Corte hubo muchos festejos populares y a puerta cerrada en el Alcázar, y más se habrían celebrado, aunque no mejores ni de mayor boato, si la Cuaresma no hubiese impuesto aborro por abstinencia. Fueron los que más pasmaron al Príncipe de Gales y caballeros de las Islas que vinieron en su compañía una fiesta de toros y cañas celebrada en la nuevecita Plaza Mayor, y la procesión del Viernes Santo, que mandó el Rey que fuese general de las religiones. Veamos cómo nos la describe el cronista Soto y Aguilar:

"Iban, unos en silencio y contemplación con Cristo Crucificado en las manos; otros, con calaveras; otros, con saco de cilicio, sin capillas, cubiertos los rostros y cabezas de ceniza; otros, con coronas de espinas y abro-

ENTRESUEÑOS POR LOS LABIOS DEL TAJO (1)

VIAJE DE IDA

Por LUIS PONCE DE LEÓN

"Hago un viaje allá por lo menos una vez al año y cada vez vuelvo más prendado de ese pueblo sufrido y noble."—MIGUEL DE UNAMUNO.

"Mi emoción de Portugal es optimista y apasionada. Yo iría todos los sábados para volver todos los lunes. Merece una gran constancia y una gran fidelidad."—RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA.

"¿Qué tendrá ese Portugal para así atraerme? ¿Qué tendrá esta tierra por de fuera riente y blanda, por dentro atormentada y trágica?"—UNAMUNO.

Portugal, ¿está más europeizado o menos que España? ¿Es un país más continental o más provinciano que el nuestro? ¿Más marginal y distante o más internacional y modernoso?

Si se va de Madrid por carretera, sobre neumáticos y lo más recto posible, en busca de la boca del Tajo —Navalecarnero, Trujillo, Badajoz, Elvas, Extremoz, Lisboa—, al automovilista le parece fácil responder.

El automovilista tiene una primera y elemental sensibilidad para su vehículo, que es su cuerpo en marcha; una sensibilidad que es cenestesia. Se encuentra en el último tercio del viaje con estaciones de servicio limpias (casas, cosas, personas), donde ningún surtidor funciona a brazo, donde le sirven de todo, servicio y agrado en primer lugar, y hasta donde le limpian el parabrisas, novedad esta última, como es sabido.

tan delicada y audaz que sólo al cabo de prudentes ensayos y mucho tiempo podrá saberse si conviene o no el extenderla sin discriminaciones.

Los conductores de camión o autobús dan paso sin que se les pida, e invitan con la mano a adelantar cuando la ruta está despejada. Los vehículos marchan veloces, sin ninguna estela de incorrección; protesta, colisiones ni interfecciones. Brillan por su rareza si no por su ausencia, lo mismo el chaigán a lo Marilyn que la «cartera» a lo Charlot. La carretera general está bien trazada, atendida y señalizada. El tráfico en la capital es abundante, ordenado y silencioso. El automovilista tal vez ha leído que alguien ha definido a Lisboa como «un inmenso garaje del siglo XVIII», y piensa que está bien visto.

Pero nuestro automovilista desciende, des cansa y se hace peatón.

Va a parar, por ejemplo, a la avenida da Liberdade, la noche del 30 de marzo, lugar y momento los más céntricos, porque es el estreno oficial de la película «Rapsodia portuguesa», en totalvisión y eastmancolor. Todo un empeño cinematográfico nacional que Portugal llevará al festival de Cannes. Al estreno de la película, ideada por Antonio Ferro, escrita por su viuda, Fernanda de Castro, realizada por João Mendes y subsidiada por el Secretariado Nacional de Información, van a asistir el Presidente de la República y su esposa.

En los alrededores del Tivoli se amontona el tránsito, que procuran acompañar, apurados, los guardias. Hacia los accesos confluyen, radiantes, cegadores, los focos de los noticiarios cinematográficos y de la televisión. Sin duda, con tan solemne evento se mirarán reunidos los esplendores imperiales del país, la Cosmópolis lusitana, el oro y púrpura modernos de Portugal metropolitano.

Pero en el salón —ha entrado nuestro turista—, ¡qué público tan llano, qué gente tan común! No es que no haya figuras brillantes, joyas, trajes de etiqueta, atuendos suntuosos, que no los hay, sino que tampoco hay esas caras de lujo de las ocasiones lujosas. Lo único que brilla un poquito es el programa de mano de papel cuché que el acomodador os ofrece.

Proyéctanse noticiarios, dibujos. Llega el intermedio y un señor de americana sale al escenario a leer unas cuartillas, las cartas credenciales de la película que va a verse.

—Cada país —pronuncia divinamente, como un lord, según les gusta pronunciar a los portugueses— tem a sua alma, e cada alma o seu segredo...

Y sigue leyendo, sólo que ahora traduzco:

—Apretado entre España y el mar, el secreto de este país que es el decano de Europa, el que más tiempo mantiene inalterables sus fronteras, no es la fuerza, ni la riqueza, ni la técnica...; el secreto de Portugal es una cierta ascesis...; el secreto es su pueblo, que conoce el mar, y el suelo, y que se parece al pan...

«Rapsodia portuguesa» va presentando las imágenes provinciales, provincianas, de esta franja occidental de la Península: cómo trabajan, cantan, rezan y se divierten los labriegos, los pescadores, los ciudadanos. Cosas muy corrientes. Si puede hablarse así, marcadamente corrientes. Ninguna belleza deslumbradora, ningún paisaje sobrecogedor, sino sólo esa matización suave de las comarcas, que entenece al comarcano, pero deja frío al forastero. Ninguna imagen monumental —cuando tanta historia y gloria del mundo y gloria de la Historia han salido de aquí—, y ninguna imagen de esas islas y colonias remotas, todavía portuguesas, que habrían podido admirar e inquietar, impresionar. ¡Llamará esto la atención en Cannes?

Al encenderse las luces, uno busca al Presidente de la República.

Cuesta cierto trabajo divisarle. Está sentado, como todo el público llano y tranquilo. Ahora los que salen a escena son los actores de carne y hueso. Ocho o diez hombres, dos mujeres. Y, ¿qué caras tienen? ¿Cómo van vestidos? Al igual que todos, como siempre, como la gente, qué sé yo. Anunciaban las invitaciones «traje de paseo»; es decir, como decimos en España, «de calle». Pero estos trajes y semblantes son de paseo, de calle, de casa de jaena, de estar, de andar... de todo. Por más que uno se fija en la concurrencia, no ve más que la de cualquier sitio, cualquier día, en cualquier provincia nuestra. Y los actores del film parecen unos concurrentes que han dejado de momento la butaca y van a volver a ocuparla en seguida.

«O seu povo que semeia o pão.»

Descubrimos sí, un Portugal bueno como el pan, sencillo y cotidiano. Un Portugal tan sin excesos que, para empezar, nos confunde un poco.

NECROLOGICA

DOÑA MARIA JESUS LOPEZ
OTAZU, VIUDA DE
AGUINAGA

Santamente, como había vivido, falleció ayer, a los setenta y seis años de edad, doña María Jesús López Otazu, madre de nuestro compañero Enrique de Aguinaga. Su fuerte corazón se extinguió serenamente, confesando su fe. Madre abnegada, fiel a su temple navarro, reunió en su vida, con un claro talento, las virtudes calladas y difíciles.

Por disposición familiar el entierro se efectuará en estricta intimidad.

Todos cuantos en esta Casa compartimos el trabajo con Enrique de Aguinaga hacemos nuestro dolor en estas horas y expresamos a sus familiares el testimonio de nuestro sincero pésame.

FUNERALES POR DOÑA
EMILIA HERNANDO
BACIERO

El próximo jueves, día 30, a las diez de la mañana, se celebrará en la iglesia del Cristo de la Victoria los funerales por el eterno descanso de doña Emilia Hernández Baciero, madre del empleado de ARRIBA don Domingo Moratín.

A QUIEN CORRESPONDA

BASURAS

Con fecha 2 de octubre del pasado año se insertó una nota en el diario ARRIBA sobre un basurero sito en la calle de Los Monnegros esquina a la del Arroyo del Olivar, junto al campo de fútbol del Rayo (Puente de Vallecas), en la cual se hacía mención de que la citada esquina se ha convertido en vertedero de inmundicias, basuras, escombros y algunas veces hasta cementerios de animales.

Insisto en estas observaciones y ruego que al fin se termine con esto.

F. PRIETO

Arroyo del Olivar, 15.

PANORAMA POCO AGRA-
DABLE

Ahora que se acercan las fiestas de San Isidro, la explanada de la plaza de toros resulta insuficiente para que puedan aparcar todos los coches que en número creciente traen a sus dueños a ver nuestra fiesta.

Como siempre, ocurre que éstos se distribuyen por las calles próximas. Una de éstas es la calle de Francisco Ortego, situada frente a la plaza de toros, bien asfaltada, pero con el defecto de que a su final existe un poblado de "infrachubolas", cuyo aspecto es bastante poco agradable.

Resulta vergonzoso ver cómo los chiquillos desharrapados se suben y pisotean las carrocerías de los coches que aparcen en la calle.

Tanto las chabolas como la charca que hace las veces de pozo negro, y que inunda de malos olores la calle, constituye un buen tema para las fotografías de ciertos turistas, de las que se prestan gustosísimos a servir de modelo.

AYUNTAMIENTO
DE BARCELONA

SUBASTA

Hasta el día 15 de mayo próximo, a las 13 horas, se admitirán en el Negociado de Obras Públicas de esta Secretaría General proposiciones para optar a la subasta de las obras de pavimentación de la calle de Cartagena, entre Ronda de Guinardó y avenida Virgen de Monserrat, bajo el tipo de 2.573.980,92 pesetas, y con arreglo al proyecto que está de manifiesto en el citado Negociado, según anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 20 de este mes.

Barcelona, 23 de abril de 1959. El Secretario General Juan Ignacio Bermejo y Gironés.

LA COLONIA CANARIA CONMEMORA LA
INCORPORACION DE LAS ISLAS A ESPAÑA

SU CASA REGIONAL EN MADRID HA COMENZADO LOS FESTEJOS,
QUE DEDICAN ESTE AÑO A LANZAROTE

Se conmemora por estas fechas la incorporación de las islas Canarias a España; también se cumple aniversario de la fundación del Hogar Canario en Madrid, motivos por los que esta asociación celebra su IV Semana Canaria, dedicada en 1959 a la isla de Lanzarote.

El viernes por la noche tuvo lugar en los salones del Hogar una cena-coloquio sobre "Canarios como tema periodístico". Junto a los representantes de los diarios, emisoras de radio y agencias informativas de Madrid, fueron invitadas diversas personalidades, especialmente el periodista lanzaroteño don Guillermo Tophan Díaz, quien explicó algunas de las particularidades y todo un anecdotario del ejercicio de su profesión en aquellas islas.

Ayer por la mañana la Junta directiva del Hogar Canario cumplimentó al Alcalde de Madrid y por la tarde actuaron los Coros y Danzas de su región en el Instituto de Cultura Hispánica, An-

che, en el transcurso de una verbena, fueron elegidas las siete "magas" para estas fiestas. Y no habrá que decir más de las siete bellezas, encantadores ejemplos de la mujer de Canarias: una por isla.

La IV Semana Canaria, en Madrid, no es en realidad una semana. Son muchos días, un mes entero, por necesidad de programación y para atender a todas las actividades culturales y recreativas que se han organizado. En la capital de España viven actualmente seis mil canarios. El Hogar cuenta con mil quinientos socios, una cuarta parte de ellos. Queda, por lo tanto, una labor que desarrollar por la presidencia, a fin de atraer a esta octava isla que los canarios dicen que tienen en Madrid a los cuatro mil quinientos restantes. La cuota es de quince pesetas para estudiantes y de treinta para numerarios.

La celebración de estos festejos, en los que está incluida la Exposición del pintor César Manrique sobre temas de Lanzarote, se ha hecho posible con las aportaciones de las autoridades oficiales de Canarias: los Cabildos insulares y algunos Ayuntamientos. Por ejemplo, todo el rico vestuario que exhibe la Agrupación de Coros y Danzas del Hogar Canario ha sido donado y mandado desde las islas.

Conferencias, bailes y homenajes terminan de completar el programa de fiestas para los canarios residentes en nuestra ciudad. Esta mañana, domingo, se entronizará solemnemente en el domicilio del Hogar la imagen de Nuestra Señora de los Dolores, única Virgen en el mundo que lleva el nombre de Reina de los Volcanes, Patrona de Lanzarote.

Si todos los españoles sentimos inclinación hacia nuestra patria chica, los naturales de Las Canarias con más fuerza porque la tienen más lejos. En la cena-coloquio del viernes se decía que Canarias es una tierra árida y dura, mal comunicadas sus siete islas, todavía con embarcaciones sin renovar desde 1912. Necesita mejorar el transporte, dotar a los aeropuertos de grandes pistas y moderno material que facilite el tráfico aéreo. Que fomenten el turismo. Mientras en Tenerife, por ejemplo, es difícil que se reúnan canarios de todas sus islas—es curioso esto—, en Madrid se encuen-

tran agrupados en el Hogar. El Hogar Canario, que celebra todos los meses un coloquio de un tema turístico, de arte, junto a una excursión y visitas a los Museos; que proporciona becas a los estudiantes, que mantiene relación con las Casas Regionales de Hispanoamérica: Venezuela, Argentina, Cuba y Uruguay; que proyecta, en fin, la publicación de una revista para el intercambio de inquietudes y de ideas.

Se decía la otra noche de Canarias muchas cosas: la tierra de fuego, las mujeres; lo dulce de la naturaleza, el paisaje variado, sediento. Daban ganas de conocer las islas a quien nunca estuvo allí. Hablaban representantes de esos seis mil canarios afincados en la capital de España.

Luis PRADOS DE LA PLAZA

El vicepresidente de la
Barnet Reef Associates,
en MadridHA LLEGADO PARA INTEN-
SIFICAR LA PROPAGANDA
DE NUESTROS PRODUCTOS
EN EL EXTRNJERO

Como consecuencia de los actuales esfuerzos para intensificar las campañas de propaganda para los productos españoles en el extranjero, ha llegado a Madrid esta semana Mr. Arthur Reef, vicepresidente de la empresa norteamericana Barnet & Reef Associates, quien ha sostenido durante su estancia en nuestro país conversaciones con funcionarios del Gobierno español, así como con representantes de organizaciones y casas comerciales españolas interesadas en los mercados de los Estados Unidos y otros países de la red. Asimismo se entrevistó con los representantes madrileños de varias compañías extranjeras que desean intensificar sus actividades en España.

Con motivo de la visita de Mr. Reef, don Ricardo Jenner, filial de P. R. International Incorporated en España y Portugal, ha ofrecido, en colaboración con el Consejo Regulador de Denominación de Origen de Jerez, un "sherry party" en su residencia.

CUENTOS DE MADRID

Dinero

¿Cuántos millones de pesetas se habrán dejado el jueves los amantes del balompié en las taquillas de Chamartín?... Nuestro fútbol es, desde luego, de primera calidad, y, por tanto, resulta razonable que se pague un buen precio por su contemplación. Pero si nos paramos a pensar que el lance deportivo del jueves duraría, realmente, unos tres cuartos de hora—pues el resto fue ofrecido al descanso—, ¿a cuánto valen los minutos de fútbol en España? La pelea volverá a producirse. Con un poco de suerte por parte de las tesorías de ambos Clubs, es probable que la cuestión tenga que resolverse en un tercer encuentro. Y, en cualquier caso, los graderíos volverán a llenarse. El partido del jueves—ya que no nos enseñara nada sobre fútbol—explica una lección de mucha trascendencia en materia económica.

Yo me acuerdo de la España de ayer. ¿Quién no la recuerda? Me volvía a la memoria su dolor y su hambre—hemos de ser sinceros—, mirando la avalancha de automóviles camino del Estadio. Es posible que un partido de fútbol no justifique fiesta semejante. Pero me emocionaba ver Madrid así. Tirando su dinero. Un dinero que la gente se gasta porque puede.

Cuando éramos mozos, con un duro veíamos, con la novia y su mamá, un drama de Dicienta y nos tragábamos tres bocadillos como tres malletines en el

entrecho. Así nos iba luego con las digestiones. Pero un duro era cosa propia de millonarios. Los Martínez, prototipo de familia pudiente, veraneaban en Figueras de Foz, lo cual robaba el paraíso. El papá ganaba doce mil reales—tres mil pesetas al año, nada menos!—, en no sé qué departamento del Estado de entonces. Vivían como unos príncipes, y ahoraban, además, porque en aquellas horas se contaba siempre con los dramas que podían sobrevenir en el hogar, con las enfermedades, las farmacias y las cesantías. Los nietos de Martínez, hoy, no creo que ahorren. Pero el Debe y el Haber de sus vidas se columpia a alturas que superan mil veces la de su antecesor, y sólo a un loco le ocurriría pensar que era más rico él, que contaba necesidades y fortunas por céntimos.

He leído en la Prensa una noticia sobre la subasta de los puestos del nuevo Mercado del Pacífico: "La oferta mayor de cuantas se presentaron fue una de 406.000 pesetas por el puesto número 50, un establecimiento de huevos y caza situado junto a la entrada principal", dicen los periódicos.

Y creo que vale la pena de traer esa noticia al corazón y preguntarle:

—¿No hay dinero en España?

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 26 DE ABRIL 1959
DOMINGO

El sol sale a las 6.22.
Se pone a las 20.4.

VEINTE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 20 grados, a las 14.30 horas, y los 7, a las 7.

El resto de las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente: Freción: 709.3, 708.8, 707.8, 706.3. Temperatura: 9.9, 7.0, 18.0, 17.2. Humedad: 65, 74, 36, 39. Nubosidad: sin datos, nuboso, nuboso, cubierto. Visibilidad: Sin datos, 10, 80, 30 kilómetros. Viento: NE-I, calma, SW-4, WSW-3.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas. — Cátedra «Pax Christi» (San Buenaventura, 9). — «Iberoamérica, un mundo en encrucijada», por don Leandro Tormo.

A las 19. — Círculo Universitario «Marzo» (Barquillo, 44). — Lectura de la obra original de Juan José Alonso Millán, titulada «Operación «A»».

A las 19.30. — Colegio Mayor «San Pablo». Concierto a cargo del pianista Juan A. Ivorra y el violoncelista Raúl Pérez Arteaga.

PARA EL LUNES

A las 19 horas. — Instituto de Estudios de Administración Local. — «Granada: política municipal», por don Manuel Solá y Rodríguez-Bolívar.

A las 19.30. — Academia de Jurisprudencia y Legislación. — «El pasado alemán y la unificación europea», por don Florencio Pospeta Clérigo.

A las 19.15. — Colegio de Médicos (Esparteros, 11). — Orden del día, con intervenciones de los doctores Partearroyo, Rodríguez Lozano y Alix.

A las 20. — Ateneo de Madrid. — «Historia política del siglo XIX», por don Vicente Palacio Atard.

A las 20. — Círculo Catalán (Marques de Riscal, 11). — Gran festival de danzas por el «Esbart Dansaire Maig».

A las 20. — Colegio Notarial de Madrid. — «Algunas indicaciones sobre la naturaleza jurídica de la propiedad industrial», por don Herminio Baylos Carroza.

A las 20. — Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Psicotecnología (plaza de Santa Bárbara, 10). — «La vocación poética», por don Luis Rosales.

HOY, PREGON DE LAS
FIESTAS DEL DOS DE
MAYO

Hoy día 26, a las once de la mañana, se celebrará en el teatro Fuencarral el pregon de las fiestas de la Santa Cruz y el Dos de Mayo, organizadas por la Tenencia de Alcaldía del distrito de Chamberí. El acto ha sido organizado con arreglo al siguiente programa:

Falabras de gratitud y homenaje a la Banda Municipal de Madrid con motivo de celebrarse este año sus bodas de oro. Imposición de una corbata a la bandera de dicha entidad por el excelentísimo señor don José Antonio Elola-Olaso, teniente de alcalde del distrito.

Imposición de diversas condecoraciones.

Pregon de las fiestas por el ilustrísimo señor don Alfonso Iniesta Corredor, inspector jefe de Primera Enseñanza de Madrid.

La Banda Municipal de Madrid, bajo la dirección del maestro Aramburi, dará un concierto.

IX EXPOSICION DE

ESTAMPAS DE LA PASION

La Hermandad de Cruzados de la Fe convoca esta novena certamen de arte religioso, desarrollado exclusivamente sobre asuntos relativos a la Pasión y Muerte del Redentor, y al que podrán concurrir todos los artistas españoles e hispanoamericanos.

Ateniéndose a las bases se subdivide en las secciones de escultura, pintura, bocetos de escultura, grabado, dibujo y artes decorativas en todas sus manifestaciones.

Se establecen recompensas para premiar el mérito de las obras admitidas, y que serán medalla de oro, plata y bronce para cada una de las secciones citadas.

La admisión de obras se verificará durante el mes de febrero de 1960, pudiendo solicitarse las bases y cuanta información se desee en el domicilio de la Hermandad en Madrid (calle de Sevilla, 6).

AGENDA

DIA 26 DE ABRIL 1959
DOMINGO

SANTORAL. — Santos Cleto y Marcelino, Papas.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo IV de Pascua. Doble. Blanco. Misa propia. Segunda oración: de los Santos Mártires (Gregorio). Credo. Prefacio de Pascua.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10

Caceres, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Echegaray, 21; Atocha, 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; plaza de la Independencia, 10; Narváez, 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87; paseo del Marqués de Zafra, 43; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Joaquín Costa, 47; prolongación de General Mola, 289; prolongación de Modesto Lafuente (esquina General Perón); Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; Preciados, número 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, 193; Villamil, 47; Jerónima Lorente, 40; San Francisco de Sales, 5; Guzmán el Bueno, 34; Eclja, 9; paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, número 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, número 1 (Termino); plaza de Cascorro, 2; paseo de Yserías, 63; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; carretera de Andalucía, 19 (Usara); Condes de Barcelona, 5; Marcelo Usara, 37; General Ricardos, 152 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40; avenida de Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, número 173; Lago Constanza, 38; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14; San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 6 (Puente de Vallecas); Concepción, 22 (Puente de Vallecas); y Huerta Hachero, esquina Puerto Balbarán (Puente de Vallecas).

TURNO 11

Paseo Delicias, 40; Embajadores, número 210; plaza Antón Martín, número 46; Felipe IV, 10; Ciudad de Barcelona, 14; Bloque 30 Urbis, esquina Doctor Esquerdo; Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Serrano, 46; Lagasca, número 126; Lista, 47; Francisco Silvela, 36; Pilar de Zaragoza, 104; Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrión, 3; avenida Alfonso XIII, 251; avenida Generalísimo, 43 (prolongación Castellana); Alonso Cano esquina General Perón; calle Nueva (entre Leis y Legua); Sánchez Preciados, 34; Pedro Barreda, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Modesto Lafuente, 53; Joaquín García Morato, 85; Almagro, 46; Sagasta, 21; Augusto Figueroa, 39; Peligros, 4; Preciados, 19; Puebla, número 11; San Bernardo, 60; Cea Bermúdez, 4; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 23; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Mayor, 59; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (B. Extremadura); carretera Extremadura, número 76; Angosta Mancebos, 4; Ribera de Curtidores, 12; Ercilla, número 20; glorieta Pirámides, 2; Iglesia, 5 (Mataderos); Paulina Odiaga, 31; Poblado Caño Roto, 5 (C. Bajo); Antonio Antoral, 1 (Carabanchel Bajo); Via Ingenieros, 6 (colonia San Vicente Paul); Miramadrid, 18 (Usara); Jesús del Gran Poder, 1 (Usara); Pedro Heredia, número 30; Martínez Izquierdo, 92; Calvo Sotelo, 35 (Ventas); Los Urquiza, 21 (B. Bilbao); Hermanos García Noblejas, 7 (B. San Blas); Virgen de Nuria, 5 (B. Concepción); José del Hierro, hotel 5 (Colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (Barrio Querol); Sagitaria, 1 (Chamartín); avenida Dulcinea, 6 (Tetuán); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Peña Prieta, 39 (P. Vallecas); Nueva Carretera de Valencia, sin número (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 41 (P. Vallecas); avenida San Diego, 101 (P. Vallecas); avenida Palomeras, 109 (P. Vallecas); camino Valderribas, 74 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
764

EL ALCALDE VISITA LA NUEVA BARRIADA DE BARAJAS

El Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, visitó ayer la barriada de Barajas, uno de los poblados recientemente anexionados a la capital, que cuenta con 12.000 habitantes, y en los que el Ayuntamiento ha realizado una nueva ordenación y las obras de abastecimiento de agua. Fué recibido por el teniente de alcalde del distrito, don Luis Alvarez Molina, el conde de Argillo y los hijos de los duques de Fernán Núñez. Visitaron primero la plaza que lleva el nombre de los Hermanos Falcó y Alvarez de Toledo, donde se ha construido una gran fuente dentro de unos jardines centrales. Después se dirigieron a la iglesia del pueblo, donde oraron unos momentos, y más tarde visitaron la Casa del Médico. Por último, inauguró el Alcalde la nueva instalación de alumbrado con que ha sido dotada la barriada.

Antes de regresar a Madrid el conde de Mayalde, acompañado por las autoridades que habían asistido a los actos celebrados, y del Jefe Político del Distrito, camarada Pérez de Pablo, visitó la Jefatura de Falange del barrio de Barajas, donde pronunció unas breves palabras de saludo.

VIDA INTELECTUAL

"ESTRUCTURA ECONOMICA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA" CONFERENCIA DE DON ANTONIO PERPIÑA EN EL COLEGIO MAYOR "MONCLOA"

En el Colegio Mayor "Moncloa" se inició ayer por la tarde un ciclo de seis conferencias a cargo de prestigiosos especialistas de la materia, bajo el título general de "La realidad económica de España". Abrió el ciclo don Antonio Perpiña, profesor de la Universidad y del Instituto Social "León XIII", con una disertación sobre "Estructura económica de la sociedad española".

El profesor Perpiña fijó la cuestión explicando qué debe entenderse sociológicamente por estructura. "La concepción estructural de una sociedad, sea en el terreno que sea, lleva a una idea de solidaridad social". Pasó en seguida a analizar el fundamento de la estructura económica de nuestro tiempo, que se basa —a diferencia de lo ocurrido en otras épocas— sobre el trabajo.

Sobre los datos del censo de 1950 y otras cifras estadísticas facilitadas por diferentes organismos nacionales, el profesor Perpiña expuso el resultado de sus investigaciones acerca de la estructura

económica laborista de la sociedad española. Partiendo de la base de una población activa de once millones y medio de habitantes, consideró en primer lugar su distribución numérica en las tres actividades económicas fundamentales —agricultura, industria y servicios—. La mitad de la población activa se dedica a la agricultura, una cuarta parte a la industria y otra cuarta parte a servicios. El fenómeno de la industrialización, característica económica del siglo pasado, supuso el pase de una gran cantidad de población activa de la agricultura a la industria. El actual fenómeno de la automatización supone a su vez un aumento del porcentaje de población activa dedicada a las actividades terciarias —servicios—, a expensas de la población que se dedicaba a las actividades secundarias —industria—.

Pasó finalmente a exponer las cinco clases económicas que pueden localizarse en la estructura económica y social de España: clases acomodada, desahogada, modesta, incómoda y necesitada. El

punto de partida para esta clasificación no son los individuos, sino las familias. Terminó su conferencia afirmando la necesidad de una reestructuración económica del país.

CONFERENCIA DE GOMEZ MESA EN EL CICLO DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE EDUCACION

En el primer Curso de Cine, Televisión y Teatro infantil, organizado por el Instituto Municipal de Educación, del Ayuntamiento de Madrid, con la colaboración de los directores generales de Radio-difusión, Enseñanza Primaria, Cinematografía y Teatro y la Comisaría de Extensión Cultural, ha dado una de las lecciones el crítico cinematográfico Luis Gómez Mesa. Desarrolló el tema "El cine puramente infantil". Hizo primero un repaso histórico-crítico de la actuación de los niños para las pantallas, pero empleados por los productores para interesar al público, no en tramas netamente infantiles, puesto que es frecuente que estas películas no sean toleradas para menores. Detalló lo hecho en algunos países en esta especialidad, señaladamente en Inglaterra, Francia e Italia. Explicó su experiencia como Jurado del Certamen veneciano dedicado a estas películas. Trazó unas normas para que sea realidad un cine genuinamente infantil, que aún no existe porque los productores no las consideran negocio. Cree que corresponde a los que cumplen funciones educativas efectuar una labor orientadora para que los niños y los jóvenes sepan distinguir perfectamente la calidad de las películas conjuntamente en su coreografía. Prueba —terminó—, que tenido y en su expresión cinematográfica, así se comprende, la atención profunda de los maestros a estos temas.

SESION DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ANTROPOLOGIA

Bajo la presidencia de don Manuel Maura Salas ha celebrado sesión la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria, en la que don Joaquín González Echegaray dió a conocer las nuevas obras de arte paleolíticas descubiertas recientemente por los comisarios de Excavaciones don Alfredo García Lorenzo y don Joaquín González Echegaray en las cuevas del Castillo y La Pasiega, en Puente Viejo (Santander).

Don Julio Martínez Santa-Olalla expuso, con todo detalle, la historia y proceso, que ha culminado en las últimas semanas, de reproducción del techo pintado de la cueva de Altamira por técnicos del Gmelin-Institut de Frankfurt y Deutsch Museum de Munich, dirigidos por el profesor Pietsch, que ha trabajado reiteradamente en España con el Seminario de Historia Primitiva, y con la colaboración en todo momento del Patronato de las Cuevas Prehistóricas y especialmente de los señores García Lorenzo y González Echegaray.

Inauguración de la Tómbola de la Vivienda

Ayer, a las siete de la tarde, se procedió a la inauguración de la Tómbola de la Vivienda en su instalación provisional del paseo de Calvo Sotelo, junto a la plaza de la Cibeles. Desde ese momento hasta media noche una gran cantidad de público se agolpó en torno a la Tómbola para probar su suerte y contribuir a la iniciativa benéfica del Obispado. Este año se han instalado otras dos tómbolas, que también se inauguraron ayer, en sendos barrios extremos de Madrid.

FALDAS Modernisimas



Nuestra producción nos permite poder ofrecer

MEJOR CALIDAD
y
MENOR PRECIO

Modelos y dibujos exclusivos.

190 ptas.
275 "
475 "

Confecciones para Señora
PLANTA SEXTA

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

CHOCAN EN EL AIRE DOS REACTORES DE LA BASE DE TALAVERA

Uno de ellos se estrelló
envuelto en llamas y
perecieron los dos
tripulantes

EL OTRO AVION SUFRIO
GRANDES DESPERFECTOS Y
TUVO QUE EFECTUAR UN
ATERRIJAJE FORZOSO

BADAJOS.—En las proximidades de la base aérea Badajoz-Talavera la Real ha ocurrido un accidente de aviación, a consecuencia del cual perecieron en acto de servicio los tenientes del Arma de Aviación don José Antonio Noreña, del Servicio de Vuelo, y don Manuel González Hernández, del Servicio de Tierra, ambos pertenecientes a dicha base.

Aproximadamente a las once y treinta y cinco de la mañana, cuando volaban en formación de «rombo» dieciséis aparatos reactores «D-33», a las órdenes del comandante jefe de Vuelo, uno de aquéllos, pilotado por el teniente García Calvo, tuvo, sin duda, una emergencia, que le obligó a salirse de la formación, entrando en su lugar otro de reserva, en el que iban los dos tenientes que resultaron muertos. En el momento de entrar este último aparato en la formación tuvo una colisión con otro pilotado por el teniente Cruz, el que tuvo que tomar tierra, sufriendo el aparato grandes desperfectos, pero resultando el piloto ileso. El avión que motivó la colisión resultó, en cambio, incendiado, precipitándose contra el suelo a gran velocidad y casi a ras de la pista número 31 de la base, para terminar estrellándose a varios kilómetros de la misma, en la finca «El Novillero», en la margen derecha del río Guadiana.

El teniente Noreña pilotaba el avión y el teniente González Hernández le acompañaba para tomar unas fotografías de la formación. Ambos quedaron completamente carbonizados, y el aparato, destruido.

En cuanto se produjo el accidente salieron para el lugar del siniestro fuerzas de socorro de la base, coches contra incendios, una ambulancia, el capellán de la base, el juez, oficiales y personal de Aviación, así como el teniente coronel de la Guardia Civil de Fronteras, con varios jefes y oficiales de la Comandancia.

Los cadáveres de los dos infortunados tenientes quedaron depositados en una capilla ardiente instalada en la base aérea, y más tarde fueron trasladados a Madrid.

Los dos tenientes fallecidos eran solteros. (Cifra.)

SE DESPENA UN AUTOMOVIL EN EL BIBEY Y PERECE EL CONDUCTOR

ORENSE.—Un coche de turismo destinado a servicio de alquiler y conducido por su propietario, Blas González Salgado, de veintinueve años, vecino de Froján, de esta provincia, se despenó por un barranco casi vertical de más de veinte metros de altura, cayendo a las aguas del río Bibey, bajo las que desapareció. El coche había trasladado desde Viana hasta unas obras de la empresa Hidroeléctrica a varios obreros e iba a emprender el regreso con otros. Estos se pusieron a salvo lanzándose fuera del vehículo cuando notaron que se salía de la carretera, al intentar dar la vuelta en una parte en que se estrecha bastante.

El suceso ocurrió hace cuarenta y ocho horas y hoy ha sido hallado el cadáver del chófer, a treinta metros de distancia del coche. (Cifra.)

HA DESAPARECIDO UN AVION DE CARGA INGLÉS ENTRE ANKARA Y BAHREIN

AVIONES DE LA R. A. F. INICIARON LA BUSQUEDA SOBRE UNA ZONA DE CINCO MIL KILOMETROS CUADRADOS, EN TURQUIA

Aviones de la R. A. F. salieron de Nicosia ayer, al amanecer, para llevar a cabo una extensa búsqueda sobre una zona de 5.000 kilómetros cuadrados, en Turquía, en su intento de hallar rastro del aparato de carga inglés perdido desde el jueves por la noche entre Ankara y Bahrein, cuando se dirigía desde Londres a Australia. Un equipo de montañeros y otro médico paracaidista están preparados para intervenir en el caso de que fuese necesario. Se trata de un avión «Tudor», y parece que sólo llevaba a bordo la tripulación y el cargamento.

llo de peregrinos que volvían de una ermita consagrada a la Virgen, con un camión, cerca de Foggia (Italia).

UN MUCHACHO RESULTO MUERTO Y OTROS DOS HERIDOS al estallar un proyectil dirigido de fabricación casera que intentaban disparar. La muerte fue ocasionada en el acto, al producirse la explosión en la base del proyectil, cuando, juntamente con sus amigos, trataba de lanzarlo.

FALLECE ATROPELLADO POR UN CAMION

MATARO.—A consecuencia de las graves heridas sufridas al ser atropellado por un camión en la carretera de Argenton, donde se hallaba trabajando, falleció el obrero Juan Casillo Moreno, de treinta y tres años, casado y con domicilio en Mataró. El infortunado deja viuda y dos hijos de corta edad. (Cifra.)

CIEN CASAS SE HAN HUNDIDO Y OTRAS 600 HAN SUFRIDO DAÑOS a consecuencia de los terremotos que han sacudido cuatro localidades en la provincia de Múgla, en el suroeste de Turquía. Hasta ahora no se tienen noticias de que haya habido víctimas.

SIETE PERSONAS RESULTARON MUERTAS Y TREINTA HERIDAS al chocar un autobús

UN MUERTO Y DOS HERIDOS GRAVES EN ACCIDENTE DE TRABAJO

SE DESPRENDIO EL VOLADIZO DE UNA CASA EN CONSTRUCCION EN LA QUE TRABAJABAN

Un muerto y dos heridos de carácter grave resultaron ayer al desprenderse un voladizo de una casa en construcción en la colonia de Juan Torero.

Se trata de los obreros Miguel Solís López, de cuarenta años, que vivía en la calle del Monte Urgel, número 1; Manuel Serrano Díez, de veintitrés años, domiciliado en Piedrasalva, número 12, y Jesús Martínez Calvo, de cuarenta y dos años, que habita en la carretera del Este, número 8.

Breves momentos después de haberse producido el accidente los tres heridos fueron trasladados a la Casa de Socorro del distrito, donde el primero de ellos ingresó cadáver. A los otros dos les fueron apreciadas heridas de carácter grave, pasando posteriormente a un sanatorio del Seguro de Enfermedad el segundo de ellos y al Hospital Provincial el último.

PERECE EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS.—En el Equipo Quirúrgico de Madrid ingresaron Rafael Rodríguez Arias y Pascual González Muñoz, ambos vecinos del pueblo de Madrid (Toledo). El primero de ellos era ya cadáver y el segundo fue asistido de heridas de pronóstico reservado.

Al parecer fueron alcanzados por un desprendimiento de tierras que se originó en unas obras en la carretera de Andalucía a la altura del kilómetro 51, en las cuales trabajaban los dos.

INTENTA EVITAR UN ACCIDENTE Y ES ATROPELLADO

LUGO.—El peón caminero Armando Roibas López observó que un camión estaba volcado en el kilómetro 540 de la carretera general de Madrid a La Coruña. Al dirigirse a dicho lugar vio que una motocicleta, ocupada por dos personas, marchaba a gran velocidad con dirección a La Coruña.

Armando hizo señales al motorista para indicarle el peligro que representaba el camión volcado y que obstaculizaba casi toda la carretera, pero al ver que el conductor de la máquina no aminoraba la marcha se colocó en el centro de la pista con los brazos abiertos.

La motocicleta, sin disminuir su velocidad, se precipitó sobre el peón caminero, lanzándole a bastantes metros de distancia, al tiempo que los dos ocupantes de la máquina salían también despedidos.

El conductor de la moto se llama José Rufino Mulas de la Iglesia, de cincuenta y dos años, y le acompañaba su esposa, unos años más joven, cuyo nombre se ignora, ambos vecinos de Madrid.

Tanto el matrimonio como el peón caminero fueron trasladados al Hospital Provincial de San José, donde ingresaron en grave estado. (Cifra.)

Un niño muere asfixiado en un depósito de trigo

CAYO EN EL INTERIOR DE LA PIQUERA DE UNA FABRICA DE HARINAS Y FUE ABSORBIDO POR UN TUBO SUCCIONADOR

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Un niño de nueve años ha perecido asfixiado al caer en el interior de la piqueta de la fábrica harinera de Lanzarote, absorbido por un tubo succionador. El menor permaneció sepultado durante una hora en un depósito que contenía doce toneladas de trigo, pese al esfuerzo que realizaron varios obreros para intentar rescatarlo con vida. (Cifra.)

Desconoce
la moda de
Primavera

¡Venga a vernos!
Le orientaremos en la
línea y en el Tejido!

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

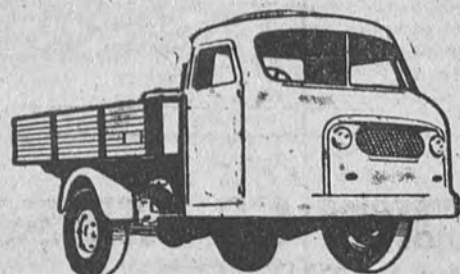
CONOZCA VD.

SAVA

SOLICITANDO UNA
DEMOSTRACION

CARGA

2.000 Kgr.



“El rendimiento de LA SAVA es, en proporción, superior a un camión de 10 toneladas”, opinan los usuarios

DISTRIBUIDORES

Finanzauto, S. A.

VELAZQUEZ, 42 ■ MADRID ■ ATOCHA, 62
32 SUCURSALES 100 CONCESIONARIOS

ESTRENO DE "PAPA SE CONVIERTE EN MAMA", EN EL CINE REX

Título original: «Papa diventa mama». Producción: Alfa Film, Roma. Director: Aldo Fabrizi. Argumento: Piero Tellini. Guión: Aldo Fabrizi, M. Armendola y M. Caccari. Fotografía: Mario Bava. Música: Carlo Innocenti. Montaje: Nella Nannuzzi. Intérpretes: Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Giovanna Ralli, Luigi Pavese, Virgilio Riento y colaboración especial de Paolo Stoppa.

Podían aplicarse a esta película algunas consideraciones sobre la comicidad de Hairy Bergson —que dedicó parte de su saber filosófico y de sus penetrantes dotes observadores al tema "La Risa", en un libro de este título— y también de Freud, con sus teorías, basadas en sus estudios y experiencias, acerca del chiste. Pero adoptar esta actitud es no comprender la película en su intención. ¿Su finalidad? Provocar "sea como sea" el regocijo de la gente. Cuando se dice "sea como sea" y se entrecorren, se indica claramente que no se repararon en medios para conseguir refocilar al público. Y si no a todos —siempre hay espectadores y críticos discrepantes—, a un sector bueno o malo —es peligrosísimo dilucidarlo— que, con tal de reírse, acepta los mayores absurdos, enormes disparates, vulgaridades e incluso "golpes" de pésimo gusto. Y aunque no se inventó todavía —pero se efectuará cualquier día— una máquina para registrar los grados, las fluctuaciones de las carcajadas que producen estos enredos, resulta

lácil comprobarlos en la propia sala. Los trances más absurdos, nada ingeniosos, suscitan tremendas risotadas. Los disconformes con este parecer, tan ruidosamente expresado, nos sentimos cohibidos. ¿Dónde está la razón y dónde la sinrazón? Esta constituye, indudablemente, un elemento jocundo. Y lo prueba un pasaje de esta misma película: la consulta de papá, que se llama Pepe —al menos en la traducción española— al especialista en nervios, innovador "a su manera" de los procedimientos psicoanalíticos... Basta ya de digresiones, ¡y a la película!

El título revela ya lo que es: un juego de equívocos, de transformaciones en modos y modales, exagerados más de lo que son como en una caricatura a caño libre. Originan esas alteraciones de lo natural un hipnotizador, que al sufrir un accidente deja en situaciones anormales a diversos personajes...

La película empieza con chispa. Su gracia es de sanete: realidad, costumbrismo, con ocurrencias anotaciones muy divertidas. Luego, vira, varía de rumbo y "Papa se convierte en mamá"...

Aldo Fabrizi, director y protagonista de la película, tiene unas cualidades artísticas muy superiores a esta subclase de jocundidad.

Una película de muchas carcajadas, al cumplir plenamente el propósito de provocar en el público "sea como sea" el regocijo.

Luis GOMEZ MESA

COMITES DIRECTIVOS DEL VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE SAN SEBASTIAN

Componen el Comité las siguientes personalidades: Presidente, ilustrísimo señor don Antonio Vega de Seoane, Alcalde de San Sebastián; vicepresidente primero, ilustrísimo señor don Felipe de Ugarte, delegado provincial de Información y Turismo; vicepresidente segundo, ilustrísimo señor don Cristóbal Martell, Delegado Provincial de Sindicatos, y vocales: Don José María Mendía, primer teniente de alcalde y presidente del C. A. T.; don José María Aycart, teniente de alcalde; don Miguel Echarri, don Antonio Cuevas, don José Luis Dibildos —por Uni España—, don Felipe de Arteche, por el Sindicato de Hostelería, y don Antonio Díaz de Loinaz, Jefe del Sindicato Provincial del Espectáculo.

El director del Festival es don Antonio de Zulueta, y el secretario general, don Ramiro Cibrián. Forman la Comisión permanente don Felipe de Ugarte, don Cristóbal Martell, don José María Aycart, don Antonio de Zulueta y don Ramiro Cibrián. Completan la organización estos Departamentos: Relaciones Públicas, don Olegario Arbide; Prensa y Propaganda, don Enrique Jaén; Publicidad, don José María Ferrer, Servicios Generales, don Antonio Layant; Proyecciones y Salas, don Juan José Lartigue, y Manifestaciones Varias, don Félix San Adrián.

JEAN SIMMONS SUFRIRA UNA INTERVENCION QUIRURGICA

HOLLYWOOD.—La actriz cinematográfica Jean Simmons ha ingresado en el hospital de Los Cedros, del Líbano para ser sometida a "una intervención quirúrgica de pequeña importancia". Se calcula que tendrá que dejar de tomar parte en el rodaje de "Spartacus" durante una semana o diez días. El marido de Jean Simmons, Stewart Granger, ha llegado a Hollywood, procedente de su rancho de Nogales, en Arizona. (Efe.)

CON TOROS MANSOS HA TERMINADO LA FERIA DE SEVILLA

EL TOREO DE CURRO ROMERO

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!

SEVILLA. (Sábado).—Se animó el cotarro para la octava y última corrida de esta famosa Feria de abril al conjuro de Curro Romero, registrándose una buena entrada, con sólo algunos claros en los tendidos de sol.

Sonaron aplausos al hacer el paseo Manolo Vázquez, vestido de celeste y oro; Curro Romero, de caña y oro, y Juan García Mondeno, de rosa y oro.

CINCO TOROS DE DON ALIPIO Y UNO DE SANCHEZ COBALEDA

Se lidiaron cinco toros de la divisa salmantina de don Alipio Pérez T. Sanchón y uno de don Manuel Sánchez Cobaleda. Con excepción de los dos primeros, que arrastraron el hocico en las embestidas y no abrieron la boca para morir, los restantes merecen la calificación general de mansos, incluido el sustituto de Sánchez Cobaleda. El toro lidiado en quinto lugar a su mansedumbre unía defectos visuales que determinaron una airada y general protesta, pidiendo el público su sustitución, a lo que la presidencia hizo oídos sordos, sordísimos, porque el criterio adquirió en algunos momentos caracteres alarmantes. Las almohadillas cayeron en tropel al ruedo y la lidia fue un conjunto de carreras, sustos y torpezas. Fue un toro absolutamente perdido.

Si ayer consideré preciso abreviar la crónica, debo hoy terminar la serie como quien dice de un golletazo, porque, si se exceptúan los primorosos y ovacionadísimos lances de capa de Curro Romero en su primer toro, el quite compuesto de dos verónicas y media realizado segundos después y el conjunto de su hermosa faena, no ocurrió nada digno de mención.

MANOLO VAZQUEZ

Manolo Vázquez no tuvo oportunidad de sacar a relucir el garbo de su capote ni la calidad de su muleta. En el primero estuvo falto de decisión, de ese coraje que tiene que poner el hombre cuando el toro carece de alegría. Es cierto que en su faena, realizada con la mano derecha, hubo algunos pases dignos de él; pero no llegaron a calentar a los graderíos, y cuando terminó, de pinchazo y estocada corta, se dividieron las opiniones.

Cuando en el cuarto se le vio dispuesto al desquite, al paso que se llevaba el toro a los medios, no pudo tomarlo. Se encontraba frente a un manso de solemnidad que no embestia ni a la de tres, cuya mejor lidia ha de consistir en buscar la igualdad con brevedad y despacharlo lo antes posible, lo que hizo de un pinchazo y una estocada de efectos fulminantes.

MONDENO

Mondeno estuvo sin suerte por su mal lote, un alipio y un cobaleda mansos. Estuvo, además, en peligro, porque es un torero que se queda muy quieto, se pone muy cerca de los pitones y carece de soltura para sacarse los toros, por lo que fue varias veces achuchado y dos o tres volteado, afortunadamente sin consecuencias. En algunos lances de capa fue muy aplaudido, pero sus faenas de

muleta no alcanzaron lucimiento. Mató al tercero de una estocada conseguida al cuarto viaje, y al que cerró plaza de un pinchazo y una magnífica estocada de buena ejecución.

de terminar estas líneas con algo grato. El quinto

CURRO ROMERO

He dejado al segundo espada final con el objeto toro, o sea, el segundo del lote de Curro Romero, fue el del referido escándalo popular. Es obvio decir que ni pudo hacer nada ni el público se lo hubiera consentido, pidiéndole, como le pidió, que lo matara cuanto antes. Puede darse por seguro que el gran escándalo armado en este toro se debió a que era para Curro Romero, al que se esperaba con indecible ilusión después de su preciosa faena en el segundo y del indeleble recuerdo de su primera tarde de Feria.

—Bueno, ¿quiere decirnos ya, sin andarse más por las ramas, qué fue lo que hizo en ese segundo toro que ha dejado para el final?

—Pues el caso es, amigo, que lo que hizo casi no puede contarse. Si alguno de ustedes leyó la crónica correspondiente a su anterior actuación, vería que tampoco allí se explicaba demasiado. Es difícil con toreros de este corte, cuya personalidad no es todavía muy conocida por los públicos, contar sus faenas de forma que puedan ser debidamente entendidas. Dije y repito que es un torero de una personalidad inconfundible y que, por ello, el decir que dio tantos o cuantos pases con la derecha o con la izquierda, más o menos ceñidos, pisando terrenos más o menos próximos al toro, no da en caso alguno idea de lo que hizo en realidad. Puedo afirmar, como entonces, que hace el toro, el buen toro, a la perfección, que pisa un terreno difícil, que en estas circunstancias imprime a su capote y a su muleta un ritmo especial a la vez que su figura adquiere condiciones poco corrientes, poco vistas en otros toreros. La faena que realizó en este toro segundo fue ejecutada exclusivamente con la mano derecha. Los pases iniciales fueron como el otro día: unos ayudados por bajo que son más bien por alto, puesto que él permanece en posición vertical y erecta. No se inclina y hace doblar al toro ante sí. Son pases de gran belleza y de gran efecto y positivamente comprometidos. Continuó luego con la derecha en tres series amplias y airoas, terminadas con los correspondientes pases de pecho. Eso fue todo. El público, entre tanto, aplaudía y gritaba enardecido, jaleando a este sevillano de Camas del que esperan con fe absoluta verle convertido en primera figura del toro. Pero a la hora de matar no estuvo a la misma altura, aunque sí lo hizo ascadamente de pinchazo y estocada. El toro tardó mucho en morir, y hubo de descabellar el diestro un par de veces. En esta demora, que llegó a ser de varios minutos, está el motivo de que no cortase las orejas.

FINAL

Sin notas complementarias ni nada más, porque uno acusa el peso de tantas corridas y el aburrimiento de estas últimas mansadas, pongo punto final a esta Feria sevillana.

CIRESSA PRESENTA CIRCO ITALIANO JARZ

La más moderna instalación de circo de todos los tiempos, por vez 1.ª en Madrid

Construcción completamente METALICA

EL MEJOR ESPECTACULO DEL MUNDO EN EL MAS MODERNO CIRCO DE EUROPA

PROXIMO DEBUT

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Hoy, domingo 26, a las cinco de la tarde 6 novillos de QUINTANA ORTEGA DIEGO CORDOBA MIGUEL FLORES ANGEL BONILLO Taquilla: VICTORIA, 3

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 5.30 tarde SEIS NOVILLOS de don Tomás Prieto de la Cal, de Huelva, para ENRIQUE MOLINA CARLOS GOMEZ «EL TANO» TOMAS SANCHEZ JIMENEZ Taquillas: VICTORIA, 9



Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

ACABA DE APARECER

"RUSIA, EL ATOMO Y EL OCCIDENTE"

de GEORGE F. KENNAN (volumen 5), de

EDICIONES EUROPA

VOLUMENES APARECIDOS HASTA LA FECHA

1. PODER Y DIPLOMACIA, por Dean Acheson.
2. LIMITES Y DIVISIONES DE LA HISTORIA EUROPEA, por Oscar Halecki.
3. LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA, por F. J. Wright.
4. ALEMANIA Y LA LIBERTAD, por James B. Conant.

VOLUMENES DE PROXIMA APARICION

¿ES LA MONARQUIA PERFECTA?, de Lord Altrincham.

LA GUERRA REVOLUCIONARIA, del General Díaz de Villegas.

PRECIO DE CADA EJEMPLAR: 60 PESETAS

Pida los ejemplares a su librero o a

Ediciones Europa. Gaztambide, n.º 59. Telf. 232669. MADRID

21 PLAZAS AUXILIARES AYUNTAMIENTO CON 23.000 PTAS.

Ambos sexos. No se exige título. Clases orales y por correspondencia a cargo de don José María Ogando, Jefe de Negociado del Ayuntamiento. Pida programa gratuito con modelo de instancia, acompañando franqueo de una peseta, a la

ACADEMIA CABALLERO, Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57), MADRID

Ayuntamiento de Madrid

La Junta general de accionistas del Banco de Vizcaya

Se acordó incrementar los Fondos de Reserva en 160 millones de pesetas, con lo que alcanzan el 280,59 por 100 del capital circulante

BILBAO.—En un ambiente de extraordinaria animación, dada la numerosa concurrencia, que llenaba por completo el patio de operaciones de su sede central, celebró el Banco de Vizcaya el pasado sábado su anunciada Junta general ordinaria de accionistas, esperada siempre con expectación en los medios financieros bilbaínos.

Una vez constituida la mesa presidencial, en la que tomaron asiento todos los miembros del Consejo de Administración, con su Presidente, excelentísimo señor conde de Cadagua, y cumplidos los trámites preliminares, hizo uso de la palabra el Consejero-Director General, don Tomás de Bordegaray. Ampliando los datos contenidos en la Memoria pronunció un ameno y documentado informe, que fue escuchado con visible interés y complacencia por la concurrencia.

Inició su intervención el señor Bordegaray trazando, en vigorosas y rápidas pinceladas, un cuadro representativo de la evolución experimentada por la economía mundial en el año 1958.

Señaló como el acontecimiento más importante del año en el ámbito económico internacional la puesta en vigor del Mercado Común Europeo y los esfuerzos llevados a cabo para la creación de una zona de libre cambio que agrupe a los demás países de la O. E. C. E. Después explicó el alcance y trascendencia de la convertibilidad limitada de sus respectivas monedas.

Continuó su brillante disertación el señor Bordegaray con un estudio analítico de las condiciones en que se ha desarrollado la economía española en el pasado año, que calificó como de adaptación.

Elogió la acertada gestión del Ministerio de Hacienda, que ha logrado la casi nivelación del presupuesto mediante una adecuada aplicación de la reforma tributaria, y estudió la ley sobre crédito a plazo medio y largo como medida encaminada a lograr nuestra estabilidad económica.

Analizó los distintos componentes de la renta nacional, y al aludir al sector agrícola, se refirió a la magnífica labor desarrollada por el Gobierno para transformar en regadío las tierras de secano, y siguió exponiendo con datos muy precisos la evolución experimentada por las distintas ramas de la industria, para concluir estudiando nuestro comercio exterior, cuyo objetivo fundamental ha de ser la expansión de las exportaciones y la nivelación de nuestra balanza de pagos, premisa indispensable para que España pueda aproximarse económicamente a los demás países europeos.

Estudió el programa nacional de inversiones para 1959, del que dijo que representa el principio de una nueva fase de la política económica española y un avance decisivo en la necesaria coordinación y ordenación de nuestra economía, que aun cuando constituya de momento un tanteo, sujeto a necesarias y lógicas rectificaciones, puede suponer, una vez logrado el pasado año frenar la emisión pública, un paso importante para contener la inflación.

Aludió a los estudios llevados a cabo a requerimiento del Gobierno por distintos organismos y entidades sobre la nueva situación creada en Europa, y después de considerar indispensable nuestro acercamiento paulatino a los organismos europeos más acordes con nuestra estructura económica, abogó por una política orientada hacia el equilibrio entre la producción, el consumo, estabilización de precios y costos, refuerzo de la autoridad empresarial, facilidades a la inversión de capital extranjero, unificación de cambios y ayudas exteriores.

Tras de exponer con datos comparativos precisos y detallados la

evolución experimentada por los distintos capítulos de los balances de la Banca española en general, el señor Bordegaray dedicó la última parte de su magnífico informe a comentar los resultados obtenidos por el Banco de Vizcaya en el último ejercicio, a cuyo efecto fue analizando todos y cada uno de los capítulos de su balance, que prueban de una forma irrefutable la espléndida marcha de esta Institución.

Los saldos acreedores alcanzan la cifra de 16.234 millones, con un incremento de 2.202 sobre el ejercicio anterior.

Los beneficios líquidos ascienden a 272.457.428,14 pesetas, lo que permite incrementar los fondos de reserva en 160 millones, con lo que dichos fondos alcanzan la cifra de 990 millones, que al representar el 280,59 por 100 del capital circulante, permiten distribuir en el actual ejercicio un dividendo bruto de 114,17 pesetas y líquido de 101,61, equivalente al 22,835 por 100 y al 20,323 por 100, respectivamente, del nominal de las acciones, y todo ello gracias a la acertada política de incrementar los fondos de reserva, practicada en estos últimos años por el Consejo de Administración.

Tras de dedicar unas emocionadas palabras de recuerdo a los Consejeros recientemente fallecidos, don Dámaso de Escarriaza y don José María Otamendi, y agradecer al personal su entusiasta y leal colaboración, el señor Bordegaray terminó su brillante discurso expresando su confianza en el futuro del Banco de Vizcaya, confondo siempre con el firme apoyo de los accionistas. Las palabras finales del señor Bordegaray fueron subrayadas con una cerrada salva de aplausos de la complacida concurrencia.

A continuación hicieron uso de la palabra varios accionistas para expresar su satisfacción por los resultados obtenidos y para felicitar y agradecer al Consejo, a la Dirección General y a todo el personal su magnífica gestión. Les contestó el señor conde de Cadagua en nombre del Consejo de Administración con sentidas y elocuentes frases de agradecimiento por su constante apoyo y adhesión, levantándose seguidamente la sesión, al término de la cual pudimos comprobar, a través de los comentarios de los asistentes, el ambiente de extraordinaria satisfacción por la marcha siempre ascendente del Banco de Vizcaya, uno de los más sólidos pilares de la Banca privada española.

Industrias Químicas Canarias, S. A.

AVISO

Esta Sociedad ha trasladado su representación legal y oficinas centrales a la avenida de América, número 28, piso 5.º de Madrid, donde ha quedado instalado su domicilio social. Lo que se hace público para general conocimiento y efectos.

Madrid, 21 de abril de 1959.—El Secretario del Consejo de Administración.

Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 3.ª, EMISION MAYO 1953

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 10 de mayo próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,60 por 100 anual, de las obligaciones de la 3.ª serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 25 de abril de 1959.—SECRETARIA GENERAL.

LAS JUNTAS DE LA COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Documentado informe del señor Navarro Reverter sobre la labor de la Compañía

SE ELEVO EL DIVIDENDO AL 9,50 POR 100.—EL CAPITAL SE AMPLIARA HASTA 11.475 MILLONES

Ayer tarde tuvo lugar, en una de las plantas del edificio social, la Junta general ordinaria de la Compañía Telefónica Nacional de España, seguida de la extraordinaria, estando representado en una gran mayoría el capital social de la Empresa.

Una vez que se fueron cumpliendo los trámites de rigor, y después de haberse dado por leída la Memoria, hizo uso de la palabra el presidente, quien comenzó saludando a los señores accionistas, a los que agradeció, de una manera muy especial, su asistencia al acto, así como la confianza con que vienen distinguiendo al Consejo. Acto seguido analizó la economía de la Empresa, su finanza y el desarrollo de los servicios que tiene a su cargo.

CRECIMIENTO DEL CAPITAL SOCIAL

Cuando tocó este punto del desarrollo financiero recordó a los accionistas que el capital social de la Compañía, que en 1946, año primero de la nacionalización, ascendía a 600 millones de pesetas, se eleva en la actualidad a 7.650 millones de pesetas, cifra esta que ninguna otra Empresa de ámbito nacional ha conseguido alcanzar.

Evidentemente, para poder reunir este capital a base de apreciables ampliaciones anuales, realizadas ininterrumpidamente, habíamos de tener, como tenemos, dijo, la seguridad de contar con la confianza y el estímulo del ahorro nacional, ya que a medida que se van sucediendo las ampliaciones de capital se patentiza cada vez más, con la popularidad de nuestras acciones, su enorme difusión entre el pequeño ahorro y la forma tan favorable y fluida con que se desarrollan las suscripciones de nuestras nuevas acciones. En la última ampliación, con sus doce millones de cupones, la cifra de éstos que ha sido vendida ha resultado insignificante, y eso que el número de accionistas con menos de 100 acciones pasa del 70 por 100.

Representa para el Consejo una preocupación constante mover esta considerable masa de capitales dentro de las grandes vicisitudes de nuestra economía y de la inestabilidad de los precios y al mismo tiempo poder ofrecer a los señores accionistas una adecuación entre las inversiones y los gastos.

Se ha conseguido lo primero manteniendo la tradicional austeridad de la administración de la Empresa y cuidando la preparación, elevando el estímulo y procurando la satisfacción del personal, con lo cual el coeficiente de explotación, que en 1946 era del 72 por 100, se ha venido manteniendo por bajo siempre de este porcentaje, hasta reducirlo al 70,3 por 100 en el Ejercicio de 1958, que es inferior en unas décimas al de 1957, que había representado el 71 por 100. Todo ello conseguido en pleno aumento y expansión de los servicios,

pues la Compañía cada año supera las marcas del anterior.

FUERTE EXPANSION DE LOS SERVICIOS

De esta forma, en cuanto a teléfonos en servicio se ha pasado ya del millón y medio en 1958, 149.479 más, cifra esta superior en 10.000 teléfonos a la de 1957, y considerablemente más elevada que la alcanzada en 1945, que fue sólo de 32.000.

Por lo que hace referencia al kilometraje de circuitos interurbanos se ha pasado de 394.000 kilómetros en 1945 a 1.300.000 kilómetros, habiéndose celebrado 105 millones de conferencias, con un aumento de nueve millones sobre 1957, mientras el promedio de aumento anual desde 1945, en que sólo se celebraban 42 millones, ha sido sólo de cuatro millones y medio.

También los teléfonos públicos han experimentado un gran impulso en el período indicado, pasando de 3.000 a 21.000.

Expresó su creencia de que estas cifras eran bien elocuentes en cuanto al crecimiento de los servicios, y por lo que afecta a su modernización puso de relieve la considerable labor que se viene realizando para implantar y extender el servicio automático interurbano de abonado a abonado, que ya es una realidad entre Oviedo-Gijón-Avilés; desde diversas poblaciones importantes de la provincia de Barcelona con dicha capital; desde Guadalajara y El Escorial con Madrid, servicio que se espera poder implantar ya a fines del año en curso entre Madrid-Barcelona y desde ambas con Zaragoza.

Indicó que la cifra de solicitudes de teléfono pendientes, lejos de disminuir, se mantiene y que no es posible mermar ya, porque si en 1958 se alcanzó el record anual al instalar 150.000 teléfonos, todavía se registraron otras 179.600 nuevas solicitudes, cifra que confirma cuán grande es aún el mercado disponible, ya que por otra parte, si bien España figura entre los catorce países del mundo con más de un millón de teléfonos, su desarrollo es solamente del 4,5 por 100 por cada cien habitantes, coeficiente este muy bajo todavía en comparación con el de otras naciones importantes.

NUEVO SISTEMA PARA AUMENTAR LOS TELEFONOS

Insistió el señor Navarro Reverter en la preocupación de la Compañía sobre este último punto de proporcionar teléfono con la mayor rapidez posible, y como considera que esto no puede alcanzarse, al menos en algunos años, por el sistema de facilitar una línea a cada abonado, único que hasta el momento actual se utiliza en España, será preciso acudir a otras modalidades de comunicación telefónica que rigen hace tiempo en diversos países, en obligada coordinación con un régimen de tarifas aplicado a cada modalidad.

Indicó por último que era para él personalmente y para todo el Consejo un motivo de especialísima satisfacción el haber podido ofrecer a los señores accionistas, según podrán observar por la Memoria, un aumento del dividendo al 9,50 por 100, debiendo hacer presente su agradecimiento a los elementos oficiales en su colaboración para llevar a cabo esta mejora, que ha permitido descongelar dicho dividendo, que, como todos recordarán, fue del 8,50 por 100 en 1950, y desde 1951 se venía manteniendo en el 9 por 100, y en este Ejercicio ha podido aumentarse de nuevo poniendo así de manifiesto el Consejo de Administración, una vez

más, su constante preocupación y mayor deseo por complacer a los señores accionistas, siempre que ello sea posible.

LA JUNTA EXTRAORDINARIA

A continuación se celebró la Junta extraordinaria. Se pedía en la moción presentada que se concedieran facultades al Consejo de Administración de la Compañía, de acuerdo con los Estatutos, para que pudiera hacer uso en la medida que las necesidades y el desarrollo del servicio aconsejen de las ampliaciones de su capital social, hasta un 50 por 100 del actual, que es de 7.650 millones de pesetas, y poder llegar en su día hasta los 11.475 millones de pesetas.

Fue aprobado el acuerdo por unanimidad, dándose por terminada la Junta, en la que el señor Navarro Reverter, atendido con su ya conocida amabilidad a los accionistas que hablaron, atendiendo y contestando sus manifestaciones, además de hacer presente a todos la gratitud del Consejo por esta nueva reiteración de confianza. Durante largo rato los accionistas desfilaron por el estrado presidencial, saludando y felicitando al presidente y en su persona a todo el Consejo.

Industrias Químicas Canarias, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

En cumplimiento de lo acordado por la Junta general ordinaria esta Sociedad abonará, a partir del día 1.º de mayo próximo, un dividendo complementario por los resultados del ejercicio de 1958, consistente en 23,50 pesetas por título, a todas las acciones preferentes y a las ordinarias números 1 al 85.000 inclusive, contra cupón núm. 34. Asimismo se hará efectivo un dividendo único, equivalente a 7,25 pesetas por acción, a todas las acciones ordinarias números 85.001 al 175.000, debiendo para su percepción presentarse los resguardos provisionales, que serán estampillados. El pago se efectuará en el Banco Central.

Madrid, 21 de abril de 1959.—El Secretario del Consejo de Administración.

Sociedad Metalúrgica Duro-Felguera, S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

No habiéndose presentado, hasta la fecha, número suficiente de acciones para la celebración en primera convocatoria de la Junta general de esta Sociedad, se avisa a los señores accionistas que la misma tendrá lugar en segunda, con idéntico orden del día, el miércoles veintinueve de abril corriente, a las doce de su mañana, en el salón de actos de la Cámara de Comercio (plaza de la Independencia, 1).

Madrid, 25 de abril de 1959.—El Secretario, Luis García Lezama.

RELOJES SUIZOS
GARANTIZADOS
CAUNY-DOGMA
CERTINA
GRANDES MARCAS

APLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio.
FICHA CATALOGO GRATIS.
Faltan representantes en algunas plazas.
GARPA Apartado 896-Madrid.

LA SEMANA EN BOLSA FUE DE MAS EQUILIBRIO

Estamos asistiendo en estos últimos días a una nueva fase de ajetuamiento del mercado, que en general, aunque ha seguido presentando nuevos descensos, tampoco dejó de registrar algunos avances. Estamos operando en los niveles de cambio más mínimos del año. Puede que el haber llegado a ese «plafond» sea la causa de que la Bolsa esté más sosegada, más equilibrada, pero sin vigor inversionista todavía. La línea de limitación de los retrocesos parece claramente marcada.

Activamente, entre las últimas semanas acaso haya sido ésta la que menos color ha tenido en todos los aspectos, pues se ha operado muy poco y los cambios, aunque vuelven a experimentar nuevos retrocesos, en compensación también hay reposiciones que casi se compensan. Es pulsando el ambiente como se consigue sacar una impresión más exacta de la situación, que, a nuestro entender, es más tranquilizadora, ya que, si bien es cierto que la Bolsa no consigue reaccionar, es evidente que ahora está más equilibrada dentro de esta habitual a-tonía operatoria.

Papel y dinero afluyen al mercado en muy reducidos volúmenes, y de esa estrechez de las contrapartidas se deriva una situación más estable, siendo alternativa la presión que ejercen los distintos elementos de la contratación, aunque la disponibilidad de la oferta suelen superar con más frecuencia a las del elemento comprador. De ahí que la marcha de los cambios sea de suave retroceso con algunas salpicaduras alcistas que, como indicio, no deja de ser satisfactorio, pues ponen de relieve que la presión vendedora va desapareciendo.

De todas formas resulta evidente que el dinero se mantiene alejado de la contratación y que ésta es la causa esencial de que el mercado no consiga reaccionar como nos gustaría a todos, pues también es evidente que el presente panorama bursátil no es agradable. Sin embargo, los compradores no se deciden a adquirir, y es que la existencia de una serie de factores tan numerosa como compleja se lo impide. O no les anima, al menos, aunque seguimos creyendo que hay rentas que debieran estimular las compras.

Por otro lado, los tenedores de papel tampoco sienten ningún deseo de operar, teniendo en cuenta el actual nivel de los precios, y dado este desinterés de unos y otros, la languidez y desanimación son inevitables, sin que existan muchas posibilidades de una alteración sustancial próximamente, porque no vemos que los factores que vienen influyendo negativamente en la tónica bursátil tiendan a modificarse en un plazo breve. Solamente queda el factor técnico: la Bolsa está muy barata. De eso no cabe duda.

En el corro de arbitraje mejoran Hornos, Auxiliar, Ponferrada y Explosivos, consiguiendo ganancias que oscilan entre dos y once enteros, mientras que la mayoría de los restantes desmerecen, destacando Rif, que se deja 35 puntos ante la posibilidad de reducción del dividendo. Felguera dejó seis enteros, y Guindos y Española de Petróleos, cinco.

En Bancos, la nota saliente de la semana ha corrido a cargo de las acciones del Banco de España, que alzan 20 enteros, en tanto que los demás títulos, a excepción de Hipotecario, que gana uno, retroceden en cuantías que oscilan entre tres y nueve enteros. Central e Hispano han sido los más afectados por el excedente de papel.

En el resto del mercado los títulos textiles acusan ligero debilitamiento de sus precios, mientras que los de alimentación, bien orientados, mejoran sin excepción, sobresaliendo Ebro, que sube diez enteros. También se han movido en sentido alcista, con discreción, los monopolios, flojeando bastante las inmobiliarias, salvo Urbis, que alza cuatro enteros y medio.

La semana se inició con una jornada discretamente alcista; sin embargo, después se equilibraron las contrapartidas, y en muchos casos el papel pasó a ejercer un discreto dominio que empujó nuevamente los cambios hacia un suave declive, que se contuvo al final, quedando a última hora la Bolsa mejor orientada, aunque no con una tendencia definitiva, porque el dinero actuaba muy selectivamente y sin mucha decisión. Acaso pueda esperarse un breve saneamiento de los precios el martes próximo, pero nada más, porque el mercado en el fondo sigue sin ofrecer variación.

Como los cambios se han movido en ambos sentidos, el balance de diferencias de la semana arroja alteraciones diversas que, salvo en pocos casos, son de escasa monta. El corro eléctrico ha sido uno de los mejor orientados, pues la mayoría de sus títulos mejoran, destacando Iberduero, que alza 10 enteros. En sentido contrario sólo cierran Moncabril, con pérdida de ocho enteros y medio; Sil, dos; Unión E. M., 1,25; Sevillana, tres cuartillos, e Hidrola y Fenosa, dos cuartillos.

En el mercado de cupones la tónica ha sido también irregular, sin que las diferencias hayan afectado mucho a los precios, según puede verse en el siguiente cuadro:

	Maximo	Minimo	Cierre
Salto del Sil	38	35	35,50
Unión E. M.	33	32	33
Inmobiliaria Metro	17	15,40	17
C. Metálicas ord.	13	13	13

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL «FORMACION PROFESIONAL»

Se convoca concurso restringido para la adquisición de materiales con destino al Centro Nacional de Formación de Monitores de Formación Profesional Acelerada, sito en el recinto de la Casa de Campo, por el precio tipo de 99.281,20 ptas.

Los pliegos de características se encuentran a disposición de los interesados en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical «Formación Profesional», paseo del Prado, 18-20, planta 7.ª, donde, en las horas de oficina, se admitirán las ofertas hasta el día 8 de mayo próximo. Madrid 23 de abril de 1959.—El Jefe Nacional (firmado): Antonio Aparisi.

ORGANIZACION SINDICAL

La Delegación Nacional de Sindicatos convoca concurso público para la adquisición de 1.000 Tm. de carbón para los servicios de calefacción de la Casa Sindical.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, paseo del Prado, números 18 y 20.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 18 de mayo de 1959, a las trece horas.

Madrid 24 de abril de 1959.—El Oficial Mayor (firmado):

FONDOS PUBLICOS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
4 % Inter	79,30	79,30	=
4 % Ext	97,50	97,50	=
A 1908 4 %	98,50	98,60	+ 0,10
3 % 1928 s/1	82,—	81,25	- 0,75
4 % en s/1	99,35	99,35	=
4 % nov s/1	99,60	99,10	- 0,50
Am 3,50 %	89,20	89,25	+ 0,05
Tros 3 % AB	101,15	»	»
Tesoros 3 %	100,20	»	»
Idem Nov	100,20	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Villas 1914	83,50	83,50	=
» 1918	78,—	79,—	+ 1,—
Mejeras U.	75,—	75,—	=
Subsuelo	80,50	»	»
Vs 1929	69,—	»	»
» 1931 Int.	72,—	72,—	=
» 1931 Ext.	72,—	72,—	=
» 1941	67,—	67,—	=
» 1946	73,—	72,—	- 1,—

OTROS FONDOS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
I. N. Colóp.	96,50	97,—	+ 0,50
Hidr. Ebro 6 %	93,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	100,50	100,75	+ 0,25
Renfe	99,50	98,25	- 1,25
Tánger-Fez	73,30	73,30	=
Marruecos 5 %	56,—	54,—	- 2,—
Em. Majzen	84,—	»	»
Em. Austriaco	99,—	»	»

CEDULAS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Hip 4 % lib.	98,25	»	»
» 4 %	74,—	73,—	- 1,—
» 4,50 A %	74,—	75,50	+ 1,50
» 4,50 B %	75,50	76,—	+ 0,50
» 4,50 C %	75,50	74,—	- 1,50
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % exent.	103,50	103,50	=
C. L. 4 % in.	92,75	94,—	+ 1,25
» 4 % lot.	100,10	100,25	+ 0,15
» pref.	105,50	105,50	=

OBLIGACIONES

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
H. Española 6,60 %	78,—	78,—	=
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50 %	94,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	70,—	70,50	+ 0,50
S. Nan 6 %	81,—	80,—	- 1,—
C. Española	72,—	71,50	- 0,50
F. Mieres	83,—	»	»
B. Camp 49	400,—	»	»
Explosivos	90,—	90,—	=
Hornos	82,—	82,—	=
Telefónica	98,—	»	»
Peñarroya	100,—	100,—	=

ACCIONES:

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Bancos			
España	650,—	670,—	+ 20,—
Exterior	307,—	302,—	- 5,—
Id. nuev.	387,—	»	»
Hipotecario	299,—	300,—	+ 1,—
Crédit. Local	400,—	»	»
Esp. Crédito	693,—	685,—	- 8,—
Hisp. Am.	534,—	525,—	- 9,—
Central	536,—	529,—	- 7,—
Rural-Mediterráneo	278,—	278,—	=
Cr. Ind.	170,—	165,—	- 5,—
Ibérico	470,—	470,—	=
Lóp. Quesada	725,—	»	»
Mer. Ind.	283,—	280,—	- 3,—
Popular E.	425,—	425,—	=
B. Gral. C. Ind.	296,—	296,—	=
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Aguila	468,—	472,—	+ 4,—
Azucarera	216,—	220,—	+ 4,—
Id. Madrid	245,—	»	»
Ebro	570,—	580,—	+ 10,—

CEMENTOS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Cementos Alba	198,—	»	»
Fin. Minera	570,—	510,—	- 60,—
P. Valderribas	428,—	430,—	+ 2,—

CONSTRUCCION

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Lucsa	125,—	»	»
L. Valderribas	380,—	»	»
Hidrociivil	130,—	127,50	- 2,50
C. Gl. Esp.	94,—	92,—	- 2,—
Dragados	175,—	180,—	+ 5,—

ELECTRICIDAD

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Langreo	220,—	»	»
U. E. M.	185,25	184,—	- 1,25
Id. nuevas	180,—	180,—	=
Cooperativas	168,—	»	»
Hid. Española	269,50	269,—	- 0,50
Id. nuevas	251,—	252,—	+ 1,—
Chorro	134,—	136,—	+ 2,—
S. del Nansa	135,—	135,—	=

ELECTRICIDAD

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
(Continuación)			
Sevillana	147,25	146,50	- 0,75
Iberduero ord.	289,—	299,—	+ 10,—
Duero 6 %	274,50	280,—	+ 5,50
O. E. A.	50,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D.	300,—	»	»
» E.	300,—	»	»
Telefónica	226,—	228,—	+ 2,—
Fecsa	211,—	215,—	+ 4,—
Fenosa	179,50	179,—	- 0,50
E. Leonesa	156,—	158,—	+ 2,—
Ele. Viesgo	201,—	204,—	+ 3,—
E. R. Zarag.	135,—	138,—	+ 3,—
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	167,—	169,—	+ 2,—
Id. Nuevas	253,—	»	»
Moncabril	115,—	106,50	- 8,50
S. del Sil	187,50	185,50	- 2,—

INMOBILIARIAS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Alcázar	86,—	85,—	- 1,—
Aspe	24,—	»	»
Asturiana	75,—	72,—	- 3,—
Bami	118,—	115,—	- 3,—
Caixa	10,—	»	»
Cantabria	96,—	93,—	- 3,—
Ceisa	102,—	100,—	- 2,—
Centro	134,—	»	»
C. Hispánico	22,—	»	»
El Carmen	68,—	»	»
Fisa	190,—	185,—	- 5,—
Hispana	95,—	95,—	=
Layetana	38,—	»	»
Metropolitana	138,—	138,—	=
» nuevas	134,—	135,—	+ 1,—
Ruban	150,—	»	»
Urbis	125,—	129,50	+ 4,50
Vacesa	120,—	117,—	- 3,—
Uresa	100,—	»	»
Urb. Met.	530,—	515,—	- 15,—
Urvacesa	125,—	»	»
Vallehermoso	150,—	150,—	=

METALURGICAS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Hornos	245,—	247,—	+ 2,—
Id. nuevas	235,—	239,—	+ 4,—
Auxiliar F. C.	372,—	379,—	+ 7,—
Boet y Nav.	96,—	»	»
Cnm Hierros	223,—	227,—	+ 4,—
C. Metálicas ord.	150,—	»	»
» pref.	160,—	»	»
Ac Tudor	800,—	»	»
I. A. S. Bárbara	162,—	161,—	- 1,—
M. M. Madrilenas	74,—	70,—	- 4,—
Material y Const.	155,—	155,50	+ 0,50

MINERAS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Rif	651,—	616,—	- 35,—
Ponferrada	671,—	682,—	+ 11,—
Felguera	238,—	232,—	- 6,—
Almagrera	57,—	»	»
Centenillo	112,—	»	»
Guindos	192,—	187,—	- 5,—

QUIMICAS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
C. E. P. A.	168,—	»	»
E. I. Aragonesas	175,—	174,—	- 1,—
Explosivos	271,—	272,—	+ 1,—
H. Nitro	146,—	145,—	- 1,—
Liofar pref.	45,—	40,—	- 5,—
Gal	278,—	»	»
I. Q. Canarias	400,—	»	»
Petróleos	587,—	582,—	- 5,—
P. Q. Sint.	175,—	»	»
Unquinesa	267,—	269,—	+ 2,—
Resinera	160,—	155,—	- 5,—

SEGUROS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Hermes	525,—	»	»
La Estrella	375,—	»	»
U. Fenix	5.000,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Gl. Inversiones	145,—	143,—	- 2,—
Insa	114,—	113,—	- 1,—
Vamosa	115,—	»	»

VARIAS

	Ante rior	Dea día	Dife-rencias
Campsa	191,—	193,—	+ 2,—
A. Tabacos	65,—	65,—	=
Tabacalera	188,—	193,—	+ 5,—
C. N. Almadra	2.000,—	»	»
Naval ord.	125,—	126,—	+ 1,—
Id. pref.	122,—	122,—	=
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pebsa	90,—	90,—	=
Transmediterránea	190,—	176,—	- 14,—
N. N. Levante	170,—	»	»
Papelera Española	395,—	»	»
Papelera Reunidas	190,—	192,—	+ 2,—
Metro Mad.	164,50	163,—	- 1,50
Fefasa	196,—	195,—	- 1,—
Eniace	290,—	287,—	- 3,—

España ganó el premio por equipos en el Concurso Hípico de Niza

INDIVIDUALMENTE GOYOAGA OBTUVO EL PRIMER PUESTO Y BOHORQUES EL SEGUNDO

NIZA.—España ha ganado el Gran Premio por equipos, en la sexta y penúltima prueba del Concurso Hípico Internacional de Niza, que lleva el nombre de Trofeo de la Federación de los Deportes Hípicos.

- A continuación se clasificaron:
1. España.
 2. Rumania.
 3. Equipo internacional masculino.
 4. Portugal.
 5. Equipo internacional femenino.
 6. Francia.
 7. Turquía.

La prueba se disputaba sobre

dos mangas, con tres hombres por equipo. El recorrido era de 70 metros, con 14 obstáculos y 15 saltos, y un tiempo como máximo de 105 segundos.

Los equipos se componían de los siguientes jinetes:

1. España.—Capitán Alonso Martín, sobre «Incierto»; De Bohórquez, sobre «Thora»; y Francisco Goyoaga, sobre «Toscanella», que terminaron con cero puntos de penalización.
2. Rumania.—Capitán Barbu, sobre «Robor»; teniente Langa, sobre «Rubin»; y Pinciu, sobre «Mindir», ocho faltas.
3. Equipo internacional masculino.—Capitán Gruppelaar (Holanda), sobre «Incompris»; Mancinelli (Italia), sobre «Ussar»; y Warren Wofford (Estados Unidos), sobre «Rathekale», once faltas y cuarto.
4. Portugal. Callado, sobre «Aartingil»; capitán Alvaro Sabbo, sobre «Panoplia», y capitán Semedo, sobre «Truxa». Doce faltas.
5. Internacional femenino. Irene Jansen (Holanda), sobre «Icar»; Paula Goyoaga (España),

sobre «Irish Rover», y José Savon (Francia), sobre «Charles-ton». Doce faltas.

6. Francia. Teniente coronel Resson, sobre «Grand Venneur»; Cuhaire, sobre «Extase»; y capitán De Fombelle, sobre «Buffalo». Dieciséis faltas.

7. Turquía. Mayor Koc, sobre «Polat»; mayor Ojelik, sobre «Zambakand»; y capitán Gonenli, sobre «Haydi». Treinta y dos faltas.

La clasificación individual de esta prueba fue la siguiente:

1. Francisco Goyoaga, sobre «Toscanella».
2. De Bohórquez, sobre «Thora».
3. Capitán Alvaro Sabbo (Portugal), sobre «Panoplia».
4. Mancinelli, sobre «Ussar».
5. Teniente Langa, sobre «Rubin».
6. Capitán Gruppelaar, sobre «Incompris».
9. Señora Goyoaga, sobre «Irish Rover».
10. Callado, sobre «Martingil».
11. Capitán Alonso Martín, sobre «Invierto». (Alfil.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO.—Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las nueve, en Zurbano, 5, Agromán-Fiesta Alegre; a las once, en Serrano, 127, Ramiro de Maeztu-Automovilismo; a las doce, en Suero de Quinones, número 14, Ateneo-Santa María.

—A las ocho y media, en el Fiesta Alegre, encuentro de la fase final del Campeonato de España de Segunda División: Juventud (Granada)-Club Ciclista (Burgos).

BALONMANO.—A las doce, en la Ciudad Jardín, partido de la Liga Nacional: Bressel-Obras del Puerto.

BEISBOL.—A las cuatro, en el nuevo campo de la Federación Castellana de Fútbol, encuentro de la Liga Nacional entre el Real Madrid y el Iturrigorri de Bilbao.

CARRERAS DE CABALLOS. A las cuatro y media, en el hipódromo de Zarzuela, novena reunión de la temporada de primavera, disputándose el Premio Corpa.

ESGRIMA.—A las once y media de la mañana, en el Club Madrid, Alcalá, 120, Torneo regional a florete de tercera categoría.

—A las siete de la tarde, en el mismo local, Campeonato regional femenino de florete.

FUTBOL.—A las once y media, en el campo de Vallecas, partido amistoso entre el Rayo y el Adra.

—A las cinco, en el Estadio Metropolitano, encuentro de la Copa del Generalísimo: Atlético de Madrid-Basconia.

HOCKEY SOBRE HIERBA.—A las once y media, en el campo de hierba del Club de Campo, partido de la Liga Nacional: Club de Campo-Junior.

MOTOCICLISMO.—A las once de la mañana, prueba de velocidad Subida al puerto de Galapagar.

PELOTA.—A las diez de la mañana, en el frontón Madrid, partidos del Campeonato de España de aficionados entre los representantes de Castilla y Alava en las especialidades de pala corta, mano individual y mano por parejas.

TIRO CON ARCO.—A las diez, en la Ciudad Universitaria, Trofeo Enrique Tarrago.

ANOCHÉ, EN CHAMARTÍN, PLUS ULTRA Y REAL SOCIEDAD EMPATARON A UN GOL

LOS MADRILEÑOS HICIERON BUEN JUEGO, PERO SU DELANTERA SE MOSTRO INEFICAZ EN EL REMATE

Aunque la Copa se inició en el mes de diciembre con la eliminatoria previa entre los 32 equipos de la Segunda División, se puede afirmar que para los aficionados madrileños comenzó verdaderamente anoche con el partido en que el Plus Ultra y la Real Sociedad empataron a un tanto en el Estadio Bernabéu.

El encuentro resultó por completo como anunciábamos en nuestro número de ayer. Podía darse por seguro, sin temor a errar, las tácticas que ambos equipos iban a emplear, la nivelación de fuerzas que asimismo iba a existir, dadas las bajas de la Real, y el escaso número de tantos a marcar por parte de ambos equipos, ya que tanto la Real como el Plus Ultra son conjuntos que cuentan con fuertes cuartetos defensivos y con delanteras escasamente realizadoras.

Pese a este defecto de marcarse anoche pocos goles, pues defecto resulta desde el punto de vista espectacular, el partido resultó bonito, bien jugado por parte de ambos equipos, en particular por el Plus Ultra; ardentemente disputado y francamente interesante y de emoción, dada la nivelación de fuerzas y lo incierto del resultado. El Plus Ultra, que salió con Alvarez, delantero centro teórico, incrustado en la línea media, dominó durante el primer tiempo a una Real Sociedad que vino con su clásico «cerrojo» y dispuesta a hacer su partido, con el fin de poder decidir la eliminatoria a su favor el domingo día 3 de mayo en Atôcha. Los gulepuzcoanos lograron,

en verdad, su intento, pues consiguieron arrancar un empate, que el domingo próximo bien pueden, con una formación más completa y en su campo y ante su público, convertir en un triunfo que les permita pasar a los octavos de final de la Copa. El equipo «asegurador», que jugó ayer bien, con velocidad y entusiasmo, perdió la gran ocasión de haber logrado un resultado mejor por la manía que tienen sus delanteros de complicarse las jugadas ante la meta rival y por la falta de decisión y puntería en el remate. Claro que anoche Alvarez, Joselin y Gento II lanzaron algún que otro remate peligroso; pero los aciertos del veterano Bagur, cuya labor no hubiera mejorado el joven Araquistáin, impidieron que se reflejara en el marcador.

En la segunda mitad, cuarenta y cinco minutos sin goles, el juego resultó más nivelado y la Real atacó mayor número de veces y con más peligro, pues los madrileños acusaron algo de cansancio y de cuando en cuando se tomaban momentos de relativo descanso.

En el Plus Ultra todos cumplieron excelentemente, si bien los delanteros con el defecto ya comentado de no prodigar más el remate. De todas formas los que más nos agradaron fueron los componentes del cuarteto defensivo, el medio Villegas y los atacantes Gento II, Joselin y Alvarez.

De la Real, muy bien Bagur, contundente la defensa, en especial por parte de Elizondo; batalladores los medios, y del ataque, lo mejor el extremo izquierda, Alquiza.

Como ya hemos indicado, los dos tantos del partido se consiguieron en la primera parte. El marcador lo inauguró el Plus Ultra, a los treinta y tres minutos, al rematar Rivera un rechace de Bagur a tiro de Joselin. Siete minutos después empataba la Real Sociedad por mediación de Zubillaga, en una jugada en la que Florentino no estuvo del todo acertado.

Arbitró francamente bien el colegiado alicantino Bañón, y a sus órdenes los equipos formaron así:

Plus Ultra: Florentino; Eguáiz, Sütter, Casado; Villegas,

España presenta su candidatura para organizar el Campeonato mundial de fútbol de 1966

LA SOLICITUD ESPAÑOLA, ASI COMO LAS DE ALEMANIA E INGLATERRA, SERAN ESTUDIADAS EL PROXIMO AÑO

LONDRES.—Inglaterra, Alemania y España han presentado solicitudes para organizar el Cam-

peonato mundial de fútbol de 1966, según se ha anunciado después de una reunión del Comité directivo de la Federación Internacional de Fútbol Asociación.

El secretario, Kurt Gasmann, de Suiza, ha manifestado que dichas solicitudes serán estudiadas en el Congreso de la Federación que se celebrará en 1960 en Roma.

Méjico ha solicitado la organización del Campeonato de 1970.

Se ha concedido la admisión provisional en la Federación a Malta, Uganda, Nigeria y Puerto Rico. Ha vuelto a ser admitida, en forma provisional, Marruecos, que fue expulsada del organismo. Todas estas admisiones están sujetas, sin embargo, a la aprobación del Congreso de 1960.

El Comité ha llegado a un acuerdo sobre los preparativos del torneo de calificación del Torneo Olímpico de 1960, que servirá para decidir los 16 equipos que participarán en la fase final de Roma.

Un Comité de la F. I. F. A. se reunirá en Jersey el 19 de junio. Los delegados asignados a dicho Comité han sido Andrejevic (Yugoslavia), Baumens (Alemania), E. Copella (Italia) y Lindenberg (Suiza).

Los miembros del Comité directivo que asistieron a la reunión de ayer fueron: Arthur Deewy (Inglaterra), Lotzy (Holanda), S. Thomman (Suiza), Granatkin (Rusia), J. Salom (Perú), James Park (Escocia), Otto Barrassi (Italia), M. Andrejevic (Yugoslavia), M. S. Maduro (Curaçao), A. W. Floer (Suecia), I. G. Quizé (Méjico), S. Ichida (Japón), F. Meert (Bélgica) y A. Mendoza (Paraguay). (Alfil.)

El inglés Reg Leafe, árbitro para el Madrid-Atlético del día 7

LONDRES.—Uno de los mejores árbitros de Inglaterra, Mr. Reg Leafe, ha sido designado para arbitrar el encuentro de vuelta de la semifinal de la Copa de Europa entre el Atlético y el Real Madrid el próximo día 7 de mayo.

Los jueces de línea serán igualmente ingleses: Mr. Maccoy y Mr. Leigh. (Mencheta.)

Carvajal; Gento II, Joselin, Alvarez, Rivera y Martínez.

Real Sociedad: Bagur; Gordojuela, Echarrri, Elizondo; Paz, Lacalle; Zubillaga, Aznar, Laguardia, Teré y Alquiza.

BENEDICTO

La Medalla de Oro de los VII Juegos Universitarios Nacionales al Ministro de Educación Nacional

A mediodía de ayer, el Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio García-Mina, recibió en su despacho oficial a los asesores del Departamento Nacional de Educación Física y Deportes del S. E. U., presididos por el Jefe del Departamento, Jesús Hermida, y por el Jefe Nacional del S. E. U., Jesús Aparicio Bernal, quien hizo entrega al Ministro de Educación de la Medalla de Oro de los VII Juegos Universitarios Nacionales.

El Jefe del Departamento explicó al Ministro la preparación y funcionamiento de los VII Juegos y la labor que el Departamento realiza en pro del deporte universitario.

El Ministro contestó con palabras de aliento para esta tarea

formativa y agradeció vivamente la Medalla de Oro de los VII Juegos Universitarios Nacionales.

NOTICARIO FUTBOLISTICO

● St. Mirren ha derrotado al Aberdeen, por tres goles a uno, en el partido final de la Copa escocesa, proclamándose ganador de la competición el St. Mirren por segunda vez en su historia. La final, jugada en Hampden Park, fue presenciada por 108.000 personas. (Alfil.)

● El Luton Town iniciará una gira por Alemania y Francia con un partido en Saarbrücken el 7 de mayo, siempre que se decida el título copero de Inglaterra en el partido que celebrará contra el Nottingham Forest el 2 del próximo mes de mayo. Si el partido final de la Copa terminara en empate, se tendría que jugar un encuentro de desempate el 7 de mayo. (Alfil.)

● Inglaterra ha vencido a Alemania por dos goles a cero en un partido internacional escolar de fútbol, jugado ante 95.000 personas en el Estadio de Wembley. El primer tiempo terminó con empate a cero. El encuentro se jugó en Londres. (Alfil.)

● La selección nacional de África del Sur, de fútbol, se enfrentará al equipo brasileño Portuguesa Santista, en partido que se jugará el domingo día 3 de mayo. (Alfil.)

ESTADIO METROPOLITANO

HOY DOMINGO, A LAS CINCO DE LA TARDE

DIECISEISAVOS DE FINAL DE LA COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

CLUB DEPORTIVO BASCONIA - CLUB ATLETICO DE MADRID

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Continúa hoy domingo la venta de toda clase de localidades en las **TAQUILLAS DE LA CALLE BARCELO**, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde, y en las **TAQUILLAS DEL ESTADIO** a partir de las TRES de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

EL BALEAR KARMANY, NUEVO LIDER DE LA VUELTA A ESPAÑA

Escapado al final de la etapa, en unión de Campillo, se impuso al "sprint" en la meta de Córdoba

DETALLES DE LA VUELTA

Kms. recorridos: 351.

Kms. por recorrer: 2.700.

VENCEDORES DE ETAPA

Primera (Madrid - Toledo):

Van Looy (Bélgica).

Segunda (Toledo - Córdoba):

Karmany (Kas).

MAILLOT AMARILLO

Segunda etapa: Van Looy

(Bélgica).

RETIRADOS

Primera etapa: Sousa Santos

(Portugal).

Segunda etapa: Salvador

Guardiola (Lícor 43).

LOS ESPAÑOLES DEL KAS VOLVIERON A GANAR POR EQUIPOS, COLOCANDO A SU COMPAÑERO EN EL PRIMER PUESTO

CORDOBA. (Por teléfono. Servicio especial para R. Y. R. E. S. A., por Fomina.)—La Vuelta tiene un nuevo líder, un nuevo jersey amarillo: el mallorquín Karmany, del equipo Kas, que por segunda vez consecutiva ha vuelto a ser el grupo más entusiasta, combativo y fuerte de la carrera. Por lo tanto, Karmany tendrá que ponerse otra elástica amarilla sobre los mismos colores gualdas del Kas. Un jersey, no obstante, que le da opción a percibir diariamente 6.500 pesetas mientras pueda conservarlo.

Karmany es un muchacho más bien bajo, cuadrado, chaparro y chatillo. Tiene veinticinco años, y ayer, entre Manzanares (donde se dio la salida oficial, pues los corredores tuvieron que ir hasta allí desde Toledo en autocar) y Córdoba, ha sido el gran Califa de la bicicleta, que ha sabido coronar con éxito una serie ininterumpida de escapadas frustradas a lo largo y a lo ancho de estas tierras de viñedos y olivares que ayer hemos cruzado, y por la vega del Guadalquivir, que nos ha traído de la Imperial ciudad castellana a la capital del Califato. Pero en la que él intervino, aunque su gran iniciador, fuera el cordobés Gómez Moral, a que espero por lo menos le haya sido concedido un premio especial—el de la desgracia, por ejemplo—fue la buena, la gran escapada de la jornada, que empezó con uno—el citado Gómez Moral—, llegó a ser de cuatro, y terminó por el pinchazo del cordobés y la avería mecánica de Galdeano, en un mano a mano entre el vencedor y el «faema» Campillo.

La Vuelta 1959 ha comenzado bajo el signo de la velocidad. Antayer se llegaba a Toledo con más de veinte minutos de adelanto sobre el horario previsto. Ayer lo mismo al estadio cordobés del Arcángel, a la vera del Guadalquivir. De Manzanares se había salido con diez minutos de retraso sobre el horario previsto. Mediada la etapa, poco después del puerto de Despeñaperros, aquel déficit de tiempo con el cronómetro se había enjugado y los corredores, en constantes demarrazes y escapadas frustradas iban camino de mejorar la marca anterior. Solamente llegaron a igualarla, puesto que veinte minutos antes del horario oficial llegaban los dos destacados a Córdoba. La etapa constaba de 228 kilómetros, corridos bajo un sol bastante fuerte aunque no agobiante. Hizo calor, pero no excesivo. Y la media lograda por Karmany fue de 38,263 kilómetros, en vez de 36,400 que preveía el libro de ruta.

En mi libro de notas figuran un sinfín de intentos de escapada. Unos duraron más que otros. Algunos hasta el cuarto de hora. Pero hasta que llegó la buena, el pelotón jamás consintió que se despegaran los audaces protagonistas, por muy modestos que fueran. Así la etapa de ayer fue una auténtica carrera de persecución, algo así como la del galgo tras la liebre, pero terminando ésta siempre cazada menos en la excepción ya señalada. Un rosario continuo de hermosas batallas, en las que no había tregua y que no pudieron escoger escenario más apropiado, más en consonancia con sus propósitos, que estas tierras de Ciudad Real, Jaén y Córdoba, que de Norte a Sur cruzaron los ciclistas. Primero Las Navas de Tolosa; luego Bailén, por último Alcolea; sitios todos ellos donde antaño se peleó duramente con otras armas que no eran precisamente las del pedal. Parecía que al cruzar estas localidades los agigantados de la ruta se agigantaban aún más al sentir la presencia de sus recuerdos o al admirar los señoriales molinos de viento, en La Mancha como el famoso y turístico de Valdepeñas, tan festejado por los extranjeros como los caldos de los viñedos que la circundan.

Estos constantes episodios tuvieron varios héroes. Justo es hablar de éstos.

El primero fue Guardiola, del equipo Lícor 43. Consiguió escapar solo, después de varios intentos de Busto, Escolá, Vloeberg, Bertolo, Segú y Más, primero; Van Maenen, Riviere, Marigil,

Utset y Davoz, segundo; Bui, Vidaurreta, Pacheco, Campillo, Piñera y Junkermann, tercero; Campillo y Piñera, cuarto. Al siguiente turno le tocó a Guardiola. El joven corredor pudo salir y seguir adelante un buen trecho, sin que nadie le molestara. De esta forma, desde el kilómetro 48 hasta la meta volante es ableda en Bailén (124 kilómetros de carrera) Guardiola rodó en cabeza 76 kilómetros, coronando el primero la cima de Despeñaperros, puntuable de tercera categoría, y ganando la prima de la etapa volante en Bailén. Después se dejaba alcanzar y por último abandonaba la carrera. Su misión había sido cumplida, había terminado.

El segundo héroe fue Gómez Moral, el egarense, que se sintió fuerte y atrevido al pisar su tierra. Absorbido Guardiola, la batalla continúa. Primero tentaron suerte Baens, Pacheco y Campillo. Más tarde, un grupo más fuerte y numeroso, en el que conté a Bertrán, Adriaenssens, Van Genechten, Suárez, Riviere, Bover y Gómez Moral, que también fueron cogidos. Pero Gómez Moral volvió a insistir, y como esta vez no le seguía nadie, el cordobés pudo salirse con la suya. Kilómetros más adelante se le unían Galdeano y Campillo (ambos Faema), y Karmany (Kas), y los cuatro consolidaron la gran escapada de la tarde, la buena, en tierra ya de Córdoba. Pero la desgracia privó a Galdeano, que rompió el plato y a Gómez Moral, que pinchaba, de entrar en el estadio del Arcángel con Karmany y Campillo. Los dos corredores que quedaron rezagados de los escapados fueron recogidos por un pelotón que primero fue de diez hombres, para terminar en Córdoba por ser de diecisiete. Tanto aquellos diez primeros—Manzanque, Michiels, Van Looveren, Segú, Piñera, etc.—, como el mismo grupo que después se amplió a quince, hizo grandes esfuerzos para distanciarse del gran pelotón y cazar a los dos fugitivos. Consiguieron lo primero, pero no le fue posible ver colmado el segundo objetivo, porque tanto Campillo como Karmany, sobre todo aquél, tiraban como demonios. Karmany era ya líder bastante antes de Alcolea. Lo era ya a 35 kilómetros de Córdoba; y de Alcolea sólo hay 11.

¿Qué han hecho ayer los ases? Bastante, aunque su labor haya sido oscura. Riviere intentó su achanten en dos ocasiones, y los Faema españoles también. Van Looy y Bahamontes contribuyeron a anular las escapadas que no les interesaban. En general, salvo la excepción de Karmany y algún otro, los hombres brillantes de la primera etapa—el cuarteto Van Looy, Suárez, Bahamontes y Riviere—se limitaron ayer a rodar bien, fuerte, pero sin llevar la iniciativa. Se limitaron los cuatro citados a descansar, corriendo bien.

Quienes en cambio no se entregaron al descanso fueron los corredores del Kas, quienes me asombran con su principio tan fuerte. No sé cómo las van a pasar si continúan así, tan emprendedores siempre. Hasta ahora son los que más dinero han ganado. Ayer han ganado la etapa, el primer puesto de la general, y también, por segunda vez, han vuelto a triunfar por equipos.

Hoy se corre la tercera etapa Córdoba-Sevilla, con 152 kilómetros. Etapa que los extranjeros llaman «volantada», con la cuestión del Espino, muy cerca de la salida, único obstáculo montañoso importante y puntuable en tercera categoría para el Premio de la Montaña.

CLASIFICACIONES

SEGUNDA ETAPA

La clasificación de la etapa Toledo-Córdoba, de 228 kilómetros de recorrido, registró el siguiente orden:

1. Karmany, 3-57-31.
2. Campillo, ídem.
3. Sorgeloos, 6-02-15.
4. Antonio Barrutia, ídem.
5. Baens, ídem.
6. Van Looveren, ídem.
7. Colette, ídem.
8. Cruz, ídem.
9. Vloeberg, ídem.
10. Moreno, ídem.
11. Galdeano, ídem.
12. Nicot, ídem.
13. Gómez Moral, ídem.
14. Michiels, ídem.
15. Le Don, ídem.
16. Manzanque, ídem.
17. Rorhbach, ídem.
18. Segú, ídem.
19. Piñera, ídem.
20. Coppi, 6-04-01.
21. Talamillo, 6-04-06.
22. "Ex aequo": Van Loy, 6-04-10; Iturat, Suárez, Botella, Bruni, Bauvin, Bertrán, Cardoso, Batista, Guzmán, San Emeterio, Urrestarazu, Bui, Van Maenen, Otano, Fantini, Michelón, Más, Bover, Garvalho, Brankart, Marigil, Robinson, Gismond, Bahamontes, Plaza, Adriaenssens, Costa y treinta y seis corredores más.

Durante la etapa se retiró el corredor español Guardiola, y el promedio de la misma fue de 38,263 kilómetros. (Mencheta.)

PUERTOS DE LA ETAPA

Despeñaperros (3.ª categoría)

1. Guardiola, 7 puntos.
2. H. Vidaurreta, 3 puntos.
3. Cardoso, 2 puntos.
4. Bahamontes, 1 punto.

POR EQUIPOS, EN LA ETAPA

1. Kas, 18-01-01.
2. Faema E., 18-01-34.
3. Peugeot, 18-06-45.
4. Faema B., ídem.
5. Bóxing, 18-08-36.
6. Italia, 18-10-26.
7. Geminiani, 18-10-35.
8. Lícor 43, ídem.
9. Portugal, 18-12-30.

GENERAL INDIVIDUAL

La clasificación general, después de la segunda etapa, queda establecida así:

1. Karmany, 8-43-01.
2. Campillo, 8-44-45.
3. Segú, 8-48-07.
4. Cruz, 8-48-45.
5. Van Looy, ídem.
6. Suárez, 8-49-14.
7. Riviere, 8-49-35.
8. Bahamontes, 8-49-40.
9. Baens, 8-49-44.
10. Van Looveren, 8-49-50.
11. Andriaenssens, 8-50-04.
12. Robinson, 8-50-35.
13. Bui, 8-50-40.
14. Ranucci, ídem.

Hasta 38 clasificados. El promedio general, después de las dos etapas disputadas, es de 40,263 kilómetros. (Mencheta.)

GENERAL POR EQUIPOS

1. Kas, 26-19-53.
2. Faema B., 26-29-41.
3. Faema E., 26-31-03.
4. Peugeot, 26-31-21.
5. Lícor 43, 26-31-45.
6. Geminiani, ídem.
7. Italia, 26-32-00.
8. Portugal, 26-36-08.
9. Bóxing, 26-43-20.

GENERAL DE LA MONTAÑA

1. Guardiola, 4 puntos.
2. Vidaurreta, 3 puntos.
3. Cardoso, 2 puntos.
4. Bahamontes, 1 punto.

GENERAL "MAILLOT" VERDE

1. Karmany, 10 puntos.
2. E. Cruz, 15 puntos.
3. Campillo, 18 puntos.
4. Sorgeloos, 21 puntos.
5. Van Looveren, 21 puntos.
6. Van Looy, 23 puntos.
7. Segú, ídem.
8. Baens, 24 puntos.

(Todas las clasificaciones han sido facilitadas por Mencheta.)

LA ETAPA DE HOY

CORDOBA-SEVILLA

(152 kilómetros)

MEDIA HORARIA: 38,500 KILOMETROS

Kilómetros	LOCALIDADES	Horario probable corredores
Provincia de Córdoba		
0	CORDOBA	10,00
14	Cta. del Espino (tercera categoría)	10,30
28	La Carlota	10,45
Provincia de Sevilla		
50	Ecija (meta volante)	11,13
67	La Luisana	11,33
79	Cruce de La Campana	12,01
106	Carmona	12,47
119	El Viso	13,07
122	Mairena	13,12
132	Alcalá de Guadaira	13,27
141	Dos Hermanas	13,40
152	SEVILLA	14,00

España organizará este año el primer Campeonato europeo de golf

PARTICIPARAN DIECISIETE PAISES Y TENDRA LUGAR EN BARCELONA

PARIS. La Asociación Europea de Golf, que agrupa actualmente diecisiete Federaciones nacionales, ha creado un Campeonato de Europa, que se disputará cada dos años en uno de los países afiliados a la A. E. G.

Después del sorteo, las 17 naciones han sido distribuidas en cuatro zonas, en el orden siguiente:

Zona continental Sur: España, Italia, Portugal, Francia y Suiza.

Zona continental Central: Bélgica, Alemania del oeste, Austria, Luxemburgo y Holanda.

Zona continental Norte: Suecia, Dinamarca, Noruega y Finlandia.

Zona de las islas británicas: Inglaterra, Irlanda y Escocia.

El primer Campeonato de Europa se celebrará este año en la zona continental Sur. Será organizado por España, del 22 al 27 de junio próximo, y tendrá lugar en el Real Golf Club de Barcelona.

El segundo Campeonato se disputará en 1961, en el país clasificado primero para la zona continental central, es decir, Bélgica. El tercero y cuarto Campeonatos se celebrarán, respectivamente, en 1963 y 1965, en Suecia e Inglaterra. En 1967 corresponderá la organización a Italia, que figura en segundo lugar entre los afiliados de la zona Sur, y así sucesivamente siguiendo el mismo orden.

Por cada nación participarán seis jugadores y dos suplentes. (Mencheta.)

ropa se celebrará este año en la zona continental Sur. Será organizado por España, del 22 al 27 de junio próximo, y tendrá lugar en el Real Golf Club de Barcelona.

El segundo Campeonato se disputará en 1961, en el país clasificado primero para la zona continental central, es decir, Bélgica. El tercero y cuarto Campeonatos se celebrarán, respectivamente, en 1963 y 1965, en Suecia e Inglaterra. En 1967 corresponderá la organización a Italia, que figura en segundo lugar entre los afiliados de la zona Sur, y así sucesivamente siguiendo el mismo orden.

Por cada nación participarán seis jugadores y dos suplentes. (Mencheta.)

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES

COMISION PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL Y REPUESTOS

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta de varios ligeros y furgonetas el día CINCO DE MAYO del corriente año, a las DIEZ horas, en el local del Parque Móvil, calle de Cea Bermúdez, número 5.

Los vehículos que salen a subasta pueden ser examinados los días 27, 28, 29 y 30 del corriente mes y 2 y 4 del próximo mes de mayo, este último día hasta las DOCE horas, en una nave del mencionado Parque.

El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día anterior hábil al de la subasta.

El importe del anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 24 de abril de 1959.

Expectación máxima en Almodrofejo por la visita del Real Madrid

ALMODROFEJO.—A las seis de la tarde llegó la expedición del Real Madrid, cuyo equipo se enfrentará hoy al Extremadura en el partido de ida correspondiente a la eliminatoria de la Copa de Excelencia el Generalísimo.

Se dispuso un cordial recibimiento a la expedición blanca, a cuyo frente figuraba el entrenador, señor Caruglia.

A preguntas de los periodistas el preparador del Real Madrid agradeció el recibimiento dispensado, añadiendo que espera que su equipo ofrezca una brillante exhibición, aunque no desconoce el entusiasmo con que siempre se ha batido el conjunto local.

Dió a conocer la alineación que presentará el Madrid frente al Extremadura; y que será la siguiente: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Ramos, Ruiz, Joseito, Mateos, Di Stefano, Puskas y Herrera.

Por su parte, el Extremadura alineará el mismo "once" de la jornada pasada, o sea: Eugenio; Lolino, Infantes, Pastor; Vecino, Cardo; Benito, Juanito, Jiménez, Tuhani y Blandon.

El ambiente de Almodrofejo es de día de gran fiesta, pues la presencia del Real Madrid ha alborotado a toda la afición local y de la provincia, notándose la presencia de numerosos forasteros.

El Premio Corpa, esta tarde, en La Zarzuela

SOBRE TRES MIL METROS, DOTADO CON CIEN MIL PESETAS

Elevada desde este año a pesetas 100.000 la dotación del Premio Corpa (3.000 metros), el

Corpa
SACAI
ALCALA, 101
Tel. 35 54 07. MADRID

campo de participantes que lo disputará es el más elevado que desde su institución se ha registrado en esta importante prueba.

«Dulden» es una yegua que desde que vino a España ha figurado en las llegadas de cuantas pruebas ha corrido y en algunas ocasiones ha salido sacrificada a sus compañeros de Cuadra. En casi todas esas salidas ha concedido peso a sus rivales y hoy, precisamente, recibe peso de «Camoati», «Samarellan», «Cuartero» y «Light Airs». En su Cuadra parece han elegido a «Mansour» como candidato para la victoria caso de que las cosas se pongan bien; pero nos-

otros esperamos que la yegua sea la ganadora, ya que nos tiene acreditado su fondo.

Para las colocaciones nos gustan «Acuario»—que viene de correr francamente bien y hoy le favorece la distancia—y «Samarellan», que parece ser que se encuentra en buen momento y también la distancia es de las que más le gusta. Un buen «outsider» es «Mon Beguin». De ganar alguno de los restantes («Camoati», «Captain Haddock», «Mansour», «Ciudad», «Light Airs», «Abe de Fuego», «Cuartero» y «Rosales»), para nosotros constituiría una sorpresa. De ganar en el año, pero en otras compañías, vienen «Camoati» y «Cuartero».

Nuestros pronósticos son, pues:

Premio Moss Vale (vallas): «Jal Alai».

Premio Bella Vista: «Olala» y «Troya».

Premio M. Ponce de León (civil-militar, handicap): «La Majan», «Suay Suay» y «Mirca».

Premio Top Flite: «Nuts» y «Amosanda».

Premio Corpa: «Dulden», «Acuario» y «Samarellan».

Premio Sweet One (handicap): «Actriz», «Usandina» y «Pailo».

ARCHIBALD

DIRECCIÓN GENERAL DE TRIBUTOS ESPECIALES LOTERÍA NACIONAL

Lista de los números premiados en cada una de las nueve series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 25 de abril de 1959.

Series	Números premiados
1.ª Serie	1056 a. 1500, 1057 a. 1500, 1058 a. 1500, 1059 a. 1500, 1060 a. 1500, 1061 a. 1500, 1062 a. 1500, 1063 a. 1500, 1064 a. 1500, 1065 a. 1500, 1066 a. 1500, 1067 a. 1500, 1068 a. 1500, 1069 a. 1500, 1070 a. 1500, 1071 a. 1500, 1072 a. 1500, 1073 a. 1500, 1074 a. 1500, 1075 a. 1500, 1076 a. 1500, 1077 a. 1500, 1078 a. 1500, 1079 a. 1500, 1080 a. 1500, 1081 a. 1500, 1082 a. 1500, 1083 a. 1500, 1084 a. 1500, 1085 a. 1500, 1086 a. 1500, 1087 a. 1500, 1088 a. 1500, 1089 a. 1500, 1090 a. 1500, 1091 a. 1500, 1092 a. 1500, 1093 a. 1500, 1094 a. 1500, 1095 a. 1500, 1096 a. 1500, 1097 a. 1500, 1098 a. 1500, 1099 a. 1500, 1100 a. 1500, 1101 a. 1500, 1102 a. 1500, 1103 a. 1500, 1104 a. 1500, 1105 a. 1500, 1106 a. 1500, 1107 a. 1500, 1108 a. 1500, 1109 a. 1500, 1110 a. 1500, 1111 a. 1500, 1112 a. 1500, 1113 a. 1500, 1114 a. 1500, 1115 a. 1500, 1116 a. 1500, 1117 a. 1500, 1118 a. 1500, 1119 a. 1500, 1120 a. 1500, 1121 a. 1500, 1122 a. 1500, 1123 a. 1500, 1124 a. 1500, 1125 a. 1500, 1126 a. 1500, 1127 a. 1500, 1128 a. 1500, 1129 a. 1500, 1130 a. 1500, 1131 a. 1500, 1132 a. 1500, 1133 a. 1500, 1134 a. 1500, 1135 a. 1500, 1136 a. 1500, 1137 a. 1500, 1138 a. 1500, 1139 a. 1500, 1140 a. 1500, 1141 a. 1500, 1142 a. 1500, 1143 a. 1500, 1144 a. 1500, 1145 a. 1500, 1146 a. 1500, 1147 a. 1500, 1148 a. 1500, 1149 a. 1500, 1150 a. 1500, 1151 a. 1500, 1152 a. 1500, 1153 a. 1500, 1154 a. 1500, 1155 a. 1500, 1156 a. 1500, 1157 a. 1500, 1158 a. 1500, 1159 a. 1500, 1160 a. 1500, 1161 a. 1500, 1162 a. 1500, 1163 a. 1500, 1164 a. 1500, 1165 a. 1500, 1166 a. 1500, 1167 a. 1500, 1168 a. 1500, 1169 a. 1500, 1170 a. 1500, 1171 a. 1500, 1172 a. 1500, 1173 a. 1500, 1174 a. 1500, 1175 a. 1500, 1176 a. 1500, 1177 a. 1500, 1178 a. 1500, 1179 a. 1500, 1180 a. 1500, 1181 a. 1500, 1182 a. 1500, 1183 a. 1500, 1184 a. 1500, 1185 a. 1500, 1186 a. 1500, 1187 a. 1500, 1188 a. 1500, 1189 a. 1500, 1190 a. 1500, 1191 a. 1500, 1192 a. 1500, 1193 a. 1500, 1194 a. 1500, 1195 a. 1500, 1196 a. 1500, 1197 a. 1500, 1198 a. 1500, 1199 a. 1500, 1200 a. 1500, 1201 a. 1500, 1202 a. 1500, 1203 a. 1500, 1204 a. 1500, 1205 a. 1500, 1206 a. 1500, 1207 a. 1500, 1208 a. 1500, 1209 a. 1500, 1210 a. 1500, 1211 a. 1500, 1212 a. 1500, 1213 a. 1500, 1214 a. 1500, 1215 a. 1500, 1216 a. 1500, 1217 a. 1500, 1218 a. 1500, 1219 a. 1500, 1220 a. 1500, 1221 a. 1500, 1222 a. 1500, 1223 a. 1500, 1224 a. 1500, 1225 a. 1500, 1226 a. 1500, 1227 a. 1500, 1228 a. 1500, 1229 a. 1500, 1230 a. 1500, 1231 a. 1500, 1232 a. 1500, 1233 a. 1500, 1234 a. 1500, 1235 a. 1500, 1236 a. 1500, 1237 a. 1500, 1238 a. 1500, 1239 a. 1500, 1240 a. 1500, 1241 a. 1500, 1242 a. 1500, 1243 a. 1500, 1244 a. 1500, 1245 a. 1500, 1246 a. 1500, 1247 a. 1500, 1248 a. 1500, 1249 a. 1500, 1250 a. 1500, 1251 a. 1500, 1252 a. 1500, 1253 a. 1500, 1254 a. 1500, 1255 a. 1500, 1256 a. 1500, 1257 a. 1500, 1258 a. 1500, 1259 a. 1500, 1260 a. 1500, 1261 a. 1500, 1262 a. 1500, 1263 a. 1500, 1264 a. 1500, 1265 a. 1500, 1266 a. 1500, 1267 a. 1500, 1268 a. 1500, 1269 a. 1500, 1270 a. 1500, 1271 a. 1500, 1272 a. 1500, 1273 a. 1500, 1274 a. 1500, 1275 a. 1500, 1276 a. 1500, 1277 a. 1500, 1278 a. 1500, 1279 a. 1500, 1280 a. 1500, 1281 a. 1500, 1282 a. 1500, 1283 a. 1500, 1284 a. 1500, 1285 a. 1500, 1286 a. 1500, 1287 a. 1500, 1288 a. 1500, 1289 a. 1500, 1290 a. 1500, 1291 a. 1500, 1292 a. 1500, 1293 a. 1500, 1294 a. 1500, 1295 a. 1500, 1296 a. 1500, 1297 a. 1500, 1298 a. 1500, 1299 a. 1500, 1300 a. 1500, 1301 a. 1500, 1302 a. 1500, 1303 a. 1500, 1304 a. 1500, 1305 a. 1500, 1306 a. 1500, 1307 a. 1500, 1308 a. 1500, 1309 a. 1500, 1310 a. 1500, 1311 a. 1500, 1312 a. 1500, 1313 a. 1500, 1314 a. 1500, 1315 a. 1500, 1316 a. 1500, 1317 a. 1500, 1318 a. 1500, 1319 a. 1500, 1320 a. 1500, 1321 a. 1500, 1322 a. 1500, 1323 a. 1500, 1324 a. 1500, 1325 a. 1500, 1326 a. 1500, 1327 a. 1500, 1328 a. 1500, 1329 a. 1500, 1330 a. 1500, 1331 a. 1500, 1332 a. 1500, 1333 a. 1500, 1334 a. 1500, 1335 a. 1500, 1336 a. 1500, 1337 a. 1500, 1338 a. 1500, 1339 a. 1500, 1340 a. 1500, 1341 a. 1500, 1342 a. 1500, 1343 a. 1500, 1344 a. 1500, 1345 a. 1500, 1346 a. 1500, 1347 a. 1500, 1348 a. 1500, 1349 a. 1500, 1350 a. 1500, 1351 a. 1500, 1352 a. 1500, 1353 a. 1500, 1354 a. 1500, 1355 a. 1500, 1356 a. 1500, 1357 a. 1500, 1358 a. 1500, 1359 a. 1500, 1360 a. 1500, 1361 a. 1500, 1362 a. 1500, 1363 a. 1500, 1364 a. 1500, 1365 a. 1500, 1366 a. 1500, 1367 a. 1500, 1368 a. 1500, 1369 a. 1500, 1370 a. 1500, 1371 a. 1500, 1372 a. 1500, 1373 a. 1500, 1374 a. 1500, 1375 a. 1500, 1376 a. 1500, 1377 a. 1500, 1378 a. 1500, 1379 a. 1500, 1380 a. 1500, 1381 a. 1500, 1382 a. 1500, 1383 a. 1500, 1384 a. 1500, 1385 a. 1500, 1386 a. 1500, 1387 a. 1500, 1388 a. 1500, 1389 a. 1500, 1390 a. 1500, 1391 a. 1500, 1392 a. 1500, 1393 a. 1500, 1394 a. 1500, 1395 a. 1500, 1396 a. 1500, 1397 a. 1500, 1398 a. 1500, 1399 a. 1500, 1400 a. 1500, 1401 a. 1500, 1402 a. 1500, 1403 a. 1500, 1404 a. 1500, 1405 a. 1500, 1406 a. 1500, 1407 a. 1500, 1408 a. 1500, 1409 a. 1500, 1410 a. 1500, 1411 a. 1500, 1412 a. 1500, 1413 a. 1500, 1414 a. 1500, 1415 a. 1500, 1416 a. 1500, 1417 a. 1500, 1418 a. 1500, 1419 a. 1500, 1420 a. 1500, 1421 a. 1500, 1422 a. 1500, 1423 a. 1500, 1424 a. 1500, 1425 a. 1500, 1426 a. 1500, 1427 a. 1500, 1428 a. 1500, 1429 a. 1500, 1430 a. 1500, 1431 a. 1500, 1432 a. 1500, 1433 a. 1500, 1434 a. 1500, 1435 a. 1500, 1436 a. 1500, 1437 a. 1500, 1438 a. 1500, 1439 a. 1500, 1440 a. 1500, 1441 a. 1500, 1442 a. 1500, 1443 a. 1500, 1444 a. 1500, 1445 a. 1500, 1446 a. 1500, 1447 a. 1500, 1448 a. 1500, 1449 a. 1500, 1450 a. 1500, 1451 a. 1500, 1452 a. 1500, 1453 a. 1500, 1454 a. 1500, 1455 a. 1500, 1456 a. 1500, 1457 a. 1500, 1458 a. 1500, 1459 a. 1500, 1460 a. 1500, 1461 a. 1500, 1462 a. 1500, 1463 a. 1500, 1464 a. 1500, 1465 a. 1500, 1466 a. 1500, 1467 a. 1500, 1468 a. 1500, 1469 a. 1500, 1470 a. 1500, 1471 a. 1500, 1472 a. 1500, 1473 a. 1500, 1474 a. 1500, 1475 a. 1500, 1476 a. 1500, 1477 a. 1500, 1478 a. 1500, 1479 a. 1500, 1480 a. 1500, 1481 a. 1500, 1482 a. 1500, 1483 a. 1500, 1484 a. 1500, 1485 a. 1500, 1486 a. 1500, 1487 a. 1500, 1488 a. 1500, 1489 a. 1500, 1490 a. 1500, 1491 a. 1500, 1492 a. 1500, 1493 a. 1500, 1494 a. 1500, 1495 a. 1500, 1496 a. 1500, 1497 a. 1500, 1498 a. 1500, 1499 a. 1500, 1500 a. 1500, 1501 a. 1500, 1502 a. 1500, 1503 a. 1500, 1504 a. 1500, 1505 a. 1500, 1506 a. 1500, 1507 a. 1500, 1508 a. 1500, 1509 a. 1500, 1510 a. 1500, 1511 a. 1500, 1512 a. 1500, 1513 a. 1500, 1514 a. 1500, 1515 a. 1500, 1516 a. 1500, 1517 a. 1500, 1518 a. 1500, 1519 a. 1500, 1520 a. 1500, 1521 a. 1500, 1522 a. 1500, 1523 a. 1500, 1524 a. 1500, 1525 a. 1500, 1526 a. 1500, 1527 a. 1500, 1528 a. 1500, 1529 a. 1500, 1530 a. 1500, 1531 a. 1500, 1532 a. 1500, 1533 a. 1500, 1534 a. 1500, 1535 a. 1500, 1536 a. 1500, 1537 a. 1500, 1538 a. 1500, 1539 a. 1500, 1540 a. 1500, 1541 a. 1500, 1542 a. 1500, 1543 a. 1500, 1544 a. 1500, 1545 a. 1500, 1546 a. 1500, 1547 a. 1500, 1548 a. 1500, 1549 a. 1500, 1550 a. 1500, 1551 a. 1500, 1552 a. 1500, 1553 a. 1500, 1554 a. 1500, 1555 a. 1500, 1556 a. 1500, 1557 a. 1500, 1558 a. 1500, 1559 a. 1500, 1560 a. 1500, 1561 a. 1500, 1562 a. 1500, 1563 a. 1500, 1564 a. 1500, 1565 a. 1500, 1566 a. 1500, 1567 a. 1500, 1568 a. 1500, 1569 a. 1500, 1570 a. 1500, 1571 a. 1500, 1572 a. 1500, 1573 a. 1500, 1574 a. 1500, 1575 a. 1500, 1576 a. 1500, 1577 a. 1500, 1578 a. 1500, 1579 a. 1500, 1580 a. 1500, 1581 a. 1500, 1582 a. 1500, 1583 a. 1500, 1584 a. 1500, 1585 a. 1500, 1586 a. 1500, 1587 a. 1500, 1588 a. 1500, 1589 a. 1500, 1590 a. 1500, 1591 a. 1500, 1592 a. 1500, 1593 a. 1500, 1594 a. 1500, 1595 a. 1500, 1596 a. 1500, 1597 a. 1500, 1598 a. 1500, 1599 a. 1500, 1600 a. 1500, 1601 a. 1500, 1602 a. 1500, 1603 a. 1500, 1604 a. 1500, 1605 a. 1500, 1606 a. 1500, 1607 a. 1500, 1608 a. 1500, 1609 a. 1500, 1610 a. 1500, 1611 a. 1500, 1612 a. 1500, 1613 a. 1500, 1614 a. 1500, 1615 a. 1500, 1616 a. 1500, 1617 a. 1500, 1618 a. 1500, 1619 a. 1500, 1620 a. 1500, 1621 a. 1500, 1622 a. 1500, 1623 a. 1500, 1624 a. 1500, 1625 a. 1500, 1626 a. 1500, 1627 a. 1500, 1628 a. 1500, 1629 a. 1500, 1630 a. 1500, 1631 a. 1500, 1632 a. 1500, 1633 a. 1500, 1634 a. 1500, 1635 a. 1500, 1636 a. 1500, 1637 a. 1500, 1638 a. 1500, 1639 a. 1500, 1640 a. 1500, 1641 a. 1500, 1642 a. 1500, 1643 a. 1500, 1644 a. 1500, 1645 a. 1500, 1646 a. 1500, 1647 a. 1500, 1648 a. 1500, 1649 a. 1500, 1650 a. 1500, 1651 a. 1500, 1652 a. 1500, 1653 a. 1500, 1654 a. 1500, 1655 a. 1500, 1656 a. 1500, 1657 a. 1500, 1658 a. 1500, 1659 a. 1500, 1660 a. 1500, 1661 a. 1500, 1662 a. 1500, 1663 a. 1500, 1664 a. 1500, 1665 a. 1500, 1666 a. 1500, 1667 a. 1500, 1668 a. 1500, 1669 a. 1500, 1670 a. 1500, 1671 a. 1500, 1672 a. 1500, 1673 a. 1500, 1674 a. 1500, 1675 a. 1500, 1676 a. 1500, 1677 a. 1500, 1678 a. 1500, 1679 a. 1500, 1680 a. 1500, 1681 a. 1500, 1682 a. 1500, 1683 a. 1500, 1684 a. 1500, 1685 a. 1500, 1686 a. 1500, 1687 a. 1500, 1688 a. 1500, 1689 a. 1500, 1690 a. 1500, 1691 a. 1500, 1692 a. 1500, 1693 a. 1500, 1694 a. 1500, 1695 a. 1500, 1696 a. 1500, 1697 a. 1500, 1698 a. 1500, 1699 a. 1500, 1700 a. 1500, 1701 a. 1500, 1702 a. 1500, 1703 a. 1500, 1704 a. 1500, 1705 a. 1500, 1706 a. 1500, 1707 a. 1500, 1708 a. 1500, 1709 a. 1500, 1710 a. 1500, 1711 a. 1500, 1712 a. 1500, 1713 a. 1500, 1714 a. 1500, 1715 a. 1500, 1716 a. 1500, 1717 a. 1500, 1718 a. 1500, 1719 a. 1500, 1720 a. 1500, 1721 a. 1500, 1722 a. 1500, 1723 a. 1500, 1724 a. 1500, 1725 a. 1500, 1726 a. 1500, 1727 a. 1500, 1728 a. 1500, 1729 a. 1500, 1730 a. 1500, 1731 a. 1500, 1732 a. 1500, 1733 a. 1500, 1734 a. 1500, 1735 a. 1500, 1736 a. 1500, 1737 a. 1500, 1738 a. 1500, 1739 a. 1500, 1740 a. 1500, 1741 a. 1500, 1742 a. 1500, 1743 a. 1500, 1744 a. 1500, 1745 a. 1500, 1746 a. 1500, 1747 a. 1500, 1748 a. 1500, 1749 a. 1500, 1750 a. 1500, 1751 a. 1500, 1752 a. 1500, 1753 a. 1500, 1754 a. 1500, 1755 a. 1500, 1756 a. 1500, 1757 a. 1500, 1758 a. 1500, 1759 a. 1500, 1760 a. 1500, 1761 a. 1500, 1762 a. 1500, 1763 a. 1500, 1764 a. 1500, 1765 a. 1500, 1766 a. 1500, 1767 a. 1500, 1768 a. 1500, 1769 a. 1500, 1770 a. 1500, 1771 a. 1500, 1772 a. 1500, 1773 a. 1500, 1774 a. 1500, 1775 a. 1500, 1776 a. 1500, 1777 a. 1500, 1778 a. 1500, 1779 a. 1500, 1780 a. 1500, 1781 a. 1500, 1782 a. 1500, 1783 a. 1500, 1784 a. 1500, 1785 a. 1500, 1786 a. 1500, 1787 a. 1500, 1788 a. 1500, 1789 a. 1500, 1790 a. 1500, 1791 a. 1500, 1792 a. 1500, 1793 a. 1500, 1794 a. 1500, 1795 a. 1500, 1796 a. 1500, 1797 a. 1500, 1798 a. 1500, 1799 a. 1500, 1800 a. 1500, 1801 a. 1500, 1802 a. 1500, 1803 a. 1500, 1804 a. 1500, 1805 a. 1500, 1806 a. 1500, 1807 a. 1500, 1808 a. 1500, 1809 a. 1500, 1810 a. 1500, 1811 a. 1500, 1812 a. 1500, 1813 a. 1500, 1814 a. 1500, 1815 a. 1500, 1816 a. 1500, 1817 a. 1500, 1818 a. 1500, 1819 a. 1500, 1820 a. 1500, 1821 a. 1500, 1822 a. 1500, 1823 a. 1500, 1824 a. 1500, 1825 a. 1500, 1826 a. 1500, 1827 a. 1500, 1828 a. 1500, 1829 a. 1500, 1830 a. 1500, 1831 a. 1500, 1832 a. 1500, 1833 a. 1500, 1834 a. 1500, 1835 a. 1500, 1836 a. 1500, 1837 a. 1500, 1838 a. 1500, 1839 a. 1500, 1840 a. 1500, 1841 a. 1500, 1842 a. 1500, 1843 a. 1500, 1844 a. 1500, 1845 a. 1500, 1846 a. 1500, 1847 a. 1500, 1848 a. 1500, 1849 a. 1500, 1850 a. 1500, 1851 a. 1500, 1852 a. 1500, 1853 a. 1500, 1854 a. 1500, 1855 a. 1500, 1856 a. 1500, 1857 a. 1500, 1858 a. 1500, 1

Ayuntamiento de Madrid

La U. D. Las Palmas, campeón nacional de baloncesto de Segunda División

AYER, EN EL FRONTON FIESTA ALEGRE, VENCIO AL CLUB CICLISTA BURGALÉS POR 60-49

Tres partidos comprendía la fase final del Campeonato de España de baloncesto de Segunda División, pero al término del segundo, jugado ayer tarde en la cancha del fronton madrileño Fiesta Alegre, el título ha quedado decidido a favor de la Unión Deportiva Las Palmas.

Este segundo encuentro de ayer jugado por el conjunto canario y el Club Ciclista Burgalés, fue ganado por la U. D. Las Palmas por el claro tanteo de 60 puntos a 49, después de una primera mitad ya favorable a los triunfadores por 31-20.

La superioridad del cinco canario sobre el burgalés, el más flojo de los participantes, fue completa. En todo momento actuaron mejor los muchachos de Las Palmas que sus entusiastas adversarios y desde que el balón se puso en juego, los que al final se proclamarían campeones con toda justicia marcharon delante en el marcador con apreciables diferencias.

La superioridad de la Unión Deportiva Las Palmas y la circunstancia de haberle correspondido disputar los dos primeros en-

cuentros, dejan sin el menor interés el tercero y último, que esta tarde jugarán, a las ocho y media, en la cancha del Fiesta Alegre el Club Ciclista Burgalés y el Club Juventud de Granada.

Los equipos y los marcadores de los puntos del partido fueron éstos:

U. D. LAS PALMAS.—Benez-

co (21), Nieves (15), Herrera (14), Hernández (4), Calderín (4), Cardona (2), Báez y Acosta.

CLUB CICLISTA BURGALÉS. Sedano (8), Martínez (4), García (11), Castro (7), Rodríguez (19), Hernando, Sadornil, Gasca, Grijalba, Martínez y Alonso. B.

DOM JORDAN REVALIDO EL TITULO MUNDIAL DE CAMPEON DE LOS WELTERS

SAINT LOUIS. — El campeón mundial de los pesos welter, Dom Jordan, ha conservado su título, al batir a los puntos, en 15 "rounds", a Virgil Akins, en un encuentro revancha. Es la primera vez que Jordan defendía el título, conquistado en diciembre último, en Los Angeles, al batir a Akins, también por puntos.

Se inició la pelea con una actuación destacada del aspirante ante sus paisanos, hasta el punto de dar la sensación de que podía reconquistar su corona,

atacando desde el primer momento en forma tal, que Jordan se veía en apuros para detener las violentas series al cuerpo y sobre todo los ganchos de derecha al rostro de su adversario.

Después de estos dos primeros asaltos tomó la iniciativa Jordan, que le lleva siete años de edad, pese a lo cual, del quinto al decimocuarto asaltos, los espectadores asistieron a un combate idéntico al que permitió a Jordan hacerse con el título.

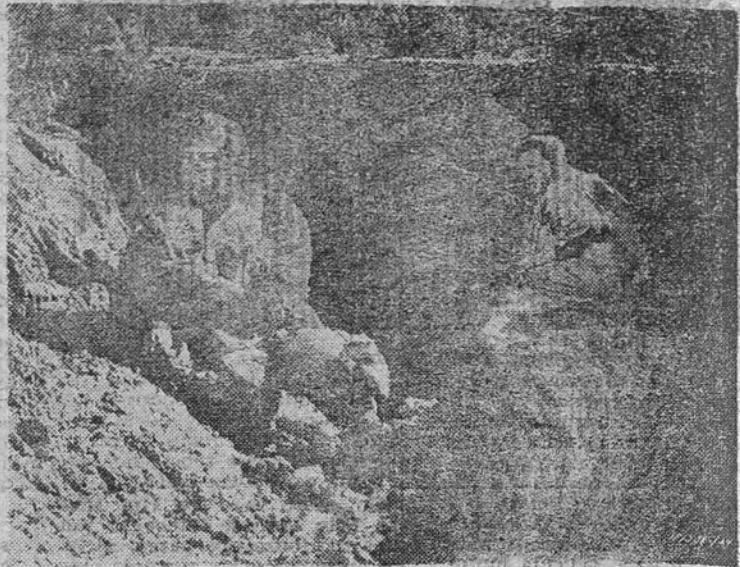
En el penúltimo "round", Akins, previendo la derrota a los puntos, se lanzó furiosamente al ataque, logrando colocar buenos golpes, que hicieron retroceder a Jordan.

Jueces y árbitro fueron unánimes en proclamar vencedor a Jordan.

Akins, terminada la pelea, declaró haberse roto la mano derecha en el segundo "round", teniendo que combatir sólo con la izquierda y lanzando la derecha únicamente para hacer creer a Jordan que no estaba inútil. (Mencheta.)

CINE

"LOS PUENTES DE TOKO-RI"



Muy en breve tendrá lugar un relevante suceso cinematográfico. Muy pronto los aficionados tendrán la oportunidad de conocer uno de los films más importantes producidos últimamente en Hollywood: «Los puentes de Toko-Ri», versión cinematográfica en technicolor de la famosa novela de James Michener, ganadora del Premio Pulitzer. «Los puentes de Toko-Ri» es la bella historia de un amor apasionado que ni el infierno de la guerra pudo destruir, es un palpitante retazo de la propia vida, un drama conmovedor, apasionante y espectacular como ninguno.

Dirigida por Mark Robson y teniendo a William Holden, Grace Kelly, Fredric March y Mickey Rooney como principales intérpretes, la narración alcanza sublimes acentos sobre un fondo épico de batallas y combates.

«Los puentes de Toko-Ri» es una historia tejida de angustias y sollozos, de sacrificios y renuncias, como la vida de los hombres arrastrados al infierno de la guerra y de las mujeres que aguardan a veces en vano su regreso. Esta excepcional película será presentada con legítimo orgullo por Filmex en el Palacio de la Música muy en breve.

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy domingo, cuatro y media tarde

PREMIO CORPA 100.000 PESETAS

AUTOBUSES: Gaztambide, esquina a Rodríguez San Pedro

POMPEYA * PALACE

MICHELE MORGAN * CHARLES BOYER



con ARLETTY y FELIX MARTEN

DIRECTOR: HENRI VERNEUIL

Para las mujeres, un hombre seductor. Para los demás, un gran señor. Para sí, un pobre diablo

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

EL PROXIMO LUNES, ESTRENO DE UNA COMEDIA DELICIOSA: "MAXIME"



Dos de las mayores luminarias del cine francés han sido reunidos por el gran director Henri Verneuil para protagonizar «Maxime», deliciosa producción francesa que presenta la marca Radio Films S. A. E., mañana lunes, en los cines Pompeya y Palace.

Michele Morgan y Charles Boyer, después de unos veinte años de su primera película juntos («Tempestad»), vuelven a encontrarse en esta deliciosa comedia dramática, que sitúa su acción a finales de la «belle époque», teniendo un romántico idilio, que aunque nos es presentado bajo una forma frívola y alegre, con-

tiene la crudeza de la verdad y la amargura de la realidad. Comedia, idilio y amargura a las que el arte exquisito de Michele Morgan y la refinada elegancia de Charles Boyer saben dar toda la gama de matices sensitivos.

Un nuevo valor del cine francés, Félix Marten, interviene junto a esta formidable pareja estelar. Es nuevo ante las cámaras cinematográficas, si bien está ya familiarizado con el público, debido a la radio, los discos y la televisión, pues debe los comienzos de su carrera artística a la canción. En la que ha demostrado su gran sensibilidad interpretativa.

PALACIO de la MUSICA

Mañana, ESTRENO

UN DRAMA RECIO Y VIRIL, DIGNO DE LOS HOMBRES DE TEMPLE EXCEPCIONAL QUE LO VIVIERON!



¿QUE MORTALES PELIGROS ACECHAN TRAS LOS PUENTES DE TOKO-RI?

¿TODA LA GAMA DE LAS MAS INTENSAS EMOCIONES HARAN PRESA EN SU ESPIRITU AL DESCUBRIR EL TREMENDO SECRETO!

(APTA MENORES)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AUTOMOVILISMO. — El Gran Premio Automovilista de Bélgica, prueba valedera para el Campeonato mundial de conductores, no se celebrará este año, según se ha anunciado por parte de los organizadores. El Gran Premio, organizado por el Real Automóvil Club de Bélgica, había sido señalado para el 14 de junio, en el circuito Francorchamps. La suspensión se debe a razones económicas. (Alfil.)

—Un total de veinte coches deportivos participarán en los primeros entrenamientos para las XXIV Horas. Dichos entrenamientos se efectuarán en el recorrido en que se efectúa la carrera, que es el clásico de Le Mans. Estos entrenamientos se efectúan con dos meses de antelación a la prueba, con el fin de dar tiempo suficiente para introducir las medidas de seguridad que se crean pertinentes. (Alfil.)

BOXEO. — Por no haberse presentado al pesaje para la reunión que debía celebrarse el viernes por la noche en Bruselas, el Comité de Urgencia de la Real Federación Belga de Boxeo ha decidido, con respecto al púgil Abdel Soudan, declararle desposeído de su título de campeón de Bélgica de los medios y retirarle la licencia hasta nueva orden. (Mencheta.)

—Roy Warner, empresario de boxeo, ha manifestado que Ray Robinson ha accedido a poner en juego su título mundial de los medios contra Carmen Basilio, en pelea que se celebrará a últimos de septiembre en Los Angeles.

CICLISMO. — Después de veinticinco horas de carrera, en los Seis Días ciclistas de Buenos Aires, la clasificación es la siguiente:

1. Batiz-De Rossi (Argentina-Italia), 133 puntos.
2. Bellenger-Bouvard (Francia), 45 puntos.
3. Timoner-Bover (España), 43 puntos.

A dos vueltas:

4. Alexandre-Briganzoli (Argentina), 108 puntos.

—De los 66 corredores inscritos en la Vuelta a Túnez, sólo 60 to-

maron la salida cuando fue levantada la bandera por el director de la prueba. Equipos de seis ciclistas de Francia, Suecia, Yugoslavia, Gran Bretaña, Portugal, Alemania occidental, Bélgica e Italia y Holanda iniciaron la carrera, en medio del entusiasmo de la multitud que presenciaba la salida. La primera etapa, con 168 kilómetros de recorrido, se celebra desde Túnez a Sousse. (Alfil.)

HIPICA. — Los Juegos Hípicos Olímpicos de 1956, celebrados en Estocolmo, han proporcionado 61.000 dólares de beneficios, de acuerdo a un informe publicado por los organizadores. Los ingresos se elevaron a un total de 494.870 dólares, y los gastos a 432.961. (Alfil.)

TENIS. — Israel ha derrotado a Suiza en el partido de dobles, en su encuentro de tenis correspondiente a la primera eliminatoria de la Copa Davis, zona europea, que se celebró en Tel-Aviv. Elencar Davidman y Arieh Avidan (Israel) derrotaron a Martin Froesch y Paul Blondel (Suiza) por 4-6, 6-4, 6-3 y 6-1. Pese a esta victoria de Israel, Suiza lleva ventaja a su rival, por dos victorias a una. (Alfil.)

—Kurt Nielsen (Dinamarca) ha vencido a Kamilo Keretic (Yugoslavia) por 6-0, 6-3 y 6-2, en el primer partido, individual, del encuentro entre las dos naciones, correspondiente a la Copa Davis, zona europea. En el segundo partido, el dinamarqués Torben Ulrich derrotó a Ilija Panajotovic (Yugoslavia) por 6-2, 6-4 y 9-7.

TIRO DE PICHON. — Para tomar parte en el XXIII Campeonato del Mundo de Tiro de Pichón, que se celebrará en Sevilla, del 27 de abril al 10 de mayo, han llegado, de Milán, los componentes del equipo italiano, señores Luigi Ungari, Franco Cavedagne, campeón italiano; Giovanni Befini, ex campeón de Europa; Franco Coggi y Giorgio Gaeti, que continuarán viaje por vía aérea para la capital andaluza. (Mencheta.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápido y eficiente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis.

debilidad, impotencia, análisis, operación tirosis. Duque Alba, 10. Clínica-Doctor Hernández. 273564 (332).

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL SALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, mudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, caracets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, col-

chones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 62. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos. Baratisimos. Espíritu Santo, 24.

VARIOS

IMPOTENCIA últimos tratamientos «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88 (8.893).

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL SALADO EN LA TASA

VENDO saloncito, completo, roble macizo. Abstenerse: chamarrillos. Bretón, Herreros, 60, 4.ª izquierda, escalera A.

IMPORTANTE, por no poder atenderla, se vende o traspasa imprenta completa, rendimiento. Queipo de Llano, 11. Benavente.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14. OCASION Guzzi 98, Tel. 313818. Tardes.

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

8. — "Buenos días".
10. — "Club de oyentes".
11. — "Lo mejor del barrio".
13. — "Melodías para todos".
- 13.55 "Ultima Hora Futbolística", por Carlos Fuertes Peralba.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional.
- 14.45 "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.
- 15.10 "Diálogos desde el micrófono", por Rafael Torres Padial.
- 15.15 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández Estévez.
- 15.30 "Melodías para todos".
- 16.45 "Domingo Deportivo Español", con informaciones de los equipos de Primera y Segunda División retransmitidos directamente desde los campos de juego.
19. — "Los oyentes programan".
20. — "Para bailar siempre es hora".
21. — "Testimonio de la verdad", emisión religiosa a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.
- 21.45 "Adán visto por Eva", entrevistas audaces por Raúl Santidrián.
22. — Conexión con Radio Nacional de España.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.30 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.
23. — "Los jugadores de fútbol comentan", por Carlos Fuertes Peralba.
- 23.15 "A la quinta para usted", programa para el público animado por Federico Bravo Morata.
- 23.50 "Teatro en el espacio".
1. — Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30 "Carta de ajuste".
- 14.48 "El día del Señor", emisión religiosa.
- 15.20 "El teatro".
- 15.35 "Telecrónica".
- 15.50 "Música en su pantalla".
16. — Cierre.

PROGRAMA INFANTIL

- 17.45 "Carta de ajuste".
- 18.02 "Cine cómic".
- 18.41 "La tía Sabinillas".
- 19.01 "El circo".
- 19.30 Cierre.
- 20.15 "Carta de ajuste".
- 20.33 "Preguntas al espacio".
- 21.05 "Buena suerte".
- 21.30 "Cisco Kid". Serie de telefilms.
22. — "Noticiero de ayer".
- 22.10 "Así va la Gopa", "Información taurina".
- 22.30 "Doctor Christian". Serie de telefilms.
- 22.55 "Película de largo metraje".
- 0.15 Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Seguirá el empeoramiento, instabilizándose de nuevo la atmósfera con lluvias de desarrollo principalmente diurno y algunos chubascos, sobre todo en la mitad norte de la vertiente atlántica y más aún en la zona montañosa. En el Mediterráneo, como en Andalucía, abundante nubosidad alta y gradualmente de media altura.

Temperaturas extremas de España: Córdoba, con 26 grados, y Soria y Vitoria, con 0 grados.

CONCIERTOS SINFONICOS

CESAR DE MENDOZA

LASSALLE

BAJO EL PATROCINIO DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL Y DEL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE MADRID

La incomparable «Juana de Arco en la hoguera» podrá ser oída en español el miércoles 29 de abril, en MONUMENTAL CINEMA, interpretada por la gran actriz Gaby Alvarez y el famoso actor José María Seoane. Los cantantes Bartolomé Bardaji, Carmen Pérez Durías, Isabel Penagos, Lucy Cabrera, Guillermo Arróniz y los Coros de Cantores de Madrid, bajo la dirección del maestro Perera. Esta única audición se dará a precios extraordinariamente populares.

Localidades desde 10 ptas., en taquillas MONUMENTAL CINEMA y PALACIO DE LA MUSICA.

LA MUERTE DE UN VIAJANTE

la obra cumbre de Arthur Miller Teatro Español todos los días, tarde y noche. Butaca, 35 pesetas. ULTIMO DIA

USTED TAMBIEN SE ENAMORA DE «GIGI»

de Colette, en el teatro Recoletos. Una inolvidable creación de Nuria Espert y de su Gran Compañía. Dirección: Cayetano Luca de Tena

LA MUERTE DE UN VIAJANTE

Ultimo día. Semana próxima, estreno: «El Teatrillo de Don Ramón»

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA ARAMBARRI, GROOT

Hoy domingo, 11.30 mañana: «Pasacaglias», Bach; «Quinto concierto», Beethoven (pianista Groot); «Oración toreros» y «Sinfonía sevillana», Turina. Localidades principal, 8 pesetas.

LA MUERTE DE UN VIAJANTE

Ultimo día. Semana próxima, estreno: «El Teatrillo de Don Ramón»

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA SCHURICHT, ZABALETA

Viernes, 6.45 tarde: «Concergross», Haendel; «Concerto si bemol», Haendel (arista Zabaleta); «Cuarta», Brahms.

LA MUERTE DE UN VIAJANTE

Ultimo día. Semana próxima, estreno: «El Teatrillo de Don Ramón»

ITURBI TOCARA EL MARTES EN EL MONUMENTAL

Unico concierto Madrid, martes 28, siete tarde. Sus recientes éxitos en Estados Unidos y París confirman, una vez más, la fama de nuestro gran pianista. Localidades, Monumental y Palacio Música.

Peligom
lo pega todo

PORCELANA CRISTAL
CERAMICA CARTON
CELULOIDE VIDRIO
PLASTICO METAL
MADERA TELAS
CUERO PAPEL

Es un producto

Pelikan

ALCAZAR. — (212252, Celia Gómez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 304 representaciones. Despáchase para cuatro días, sin aumento.

BEATRIZ. — (Andrés Mejuto, Lina Rosales.) 7, 11 Ejercicio para cinco dedos (de Shaffer). Ultimo día. (Próximo martes, noche, estreno de: El túnel del amor, comedia de Fiedls y Vries, versión libre de Jaime de Arminán.)

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Angelillo en Cuando vuelan mis canciones, con Ballet Hermanas Bernal, Los Chimberos, Sarita Duque y 30 seleccionados artistas. La mejor butaca, 40 ptas.

CIRCO PRICE. — (216319.) Catetral de las Variedades. Dirección: Circuitos Carcellé: 7, 11: «Exitazo! Escamillo. Rosa Morena. Chiquita Herrada. Régulo Ramírez. Angelita y Fúnez. Ballet María Román, etcétera. 15 magníficas atracciones. Localidades, 5 a 25 pesetas.

COMEDIA. — (Cia. de Juanito Navarro.) 7 y 11: «Cornejo tiene un complejo! de F. G. Loygorri. Risa... Risa... Risa... ¡Un escándalo de risa! Butaca, 40 ptas.

COMICO. — (Revistas Mtro. Cabrera.) 7, 11: Y son... de aupa ¡Un maravilloso conjunto de mujeres guapas! (Hoy, despedida Cia.)

ESLAVA. — (311964.) 7, 11: Ven y ven... al Eslava. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Nuevos números. Dirección: Luis Escobar. Los martes, noche, descanso.

ESPAÑOL. — (Compañía Titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: La muerte de un viajante, de Arthur Miller. Traducción de José López Rubio, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, José Rubio y Fernando Guillén. Ultimo día.

FUENCARRAL. — (Cia. Revistas Manuel Paso.) 7, 10.45: Madame Frivolidad (de Paso y Alguero). Primerísima vedette, Isabelle, con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Doris Girls Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA. — (Goya, 22. 253217.) 7 y 11: María Asquerino en Cantando en primavera, de López Rubio, Arozamena, Ruiz Iriarte y Mañas, con música de Moraleda y Parada, por Luisa Sala, Carlos Muñoz, Compañía titular y la colaboración de Fernando Montenegro.

INFANTA ISABEL. — (214778.) 7, 11: La visita inesperada de Agatha Christie. Manuel Dicenta, Fernando Noguera, Julia G. Caba, Angel Laine, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucia, Consuelo Company, Ramón Elias, Antonio Paul. «Exitazo rotundo y completo» (Alfredo Marquerie, «ABC»).

LARA. — 7, 11: ¡No hay novedad, doña Adela! (de Alfonso Paso). LATINA. — (Cia. Zori, Santos y Codeso.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID. — (215694.) 6.45, 10.45. (Por la duración de este programa, las funciones empezarán puntualmente.) ¡Acontecimiento! Joaquín Gasa presenta su espectacular producción: ¡Arrivederci, Roma...! (grandioso éxito), con Mary Santpere, Giulietta, Mozart, Alady, Johnson, Maura, Zorzi y su grandiosa Compañía. Venta anticipada cinco días.

MARAVILLAS. — (Cia. Ángel de Andrés.) 7, 11: ¡Al rico bombón, Eladio! (comedia musical de Tono, Mingote, Jorge Llopis, Soriano de Andia; música de los maestros Montorio y Alguero). Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7, 11: Exito extraordinario de: «Quién es Silvia?», de Terence Rattigan. Versión de Sito Alva. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de

PROGRAMAS

800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16 269878.) Compañía de Nuria Espert, con Juan José Menéndez, Carmen Carbonell y Milagros Leal. Dirección: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: Gigi, de Colette. Versión española de Huberto Pérez de la Ossa ¡Una obra de éxito mundial! Venta de localidades para cinco días.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: Las tres bodas de Rita (de Sevilla y Tejedor). Mucha risa.

ZARZUELA. — 6.45 tarde y 10.45 noche: Antonio y su Gran Ballet Español. Hoy, despedida.

ACTUALIDADES. — Nodos, imágenes, estrenos, documentales. Charlot. Ton Jerry y Coartada perfecta Policaca.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Muchachas en vacaciones. Los vikingos.

ALBENIZ. — 4, 6.45, 10.45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos Venta anticipada de localidades.

ALCALA. — Tres chicas con suerte y Amanecer sangriento.

ALCANTARA. — El culpable acusa y La infame.

ALEXANDRA. — El fabuloso Andersen y Moby Dick.

ALHAMBRA. — El fotogénico y el capitán Kopenick.

AMAYA. — El cisne.

APOLLO. — Los cobardes y Eligiendo novio.

ARGEL. — Muchachas en vacaciones y Los vikingos.

ARGUELLES. — Continúa 5: ¡Marineros, no miréis a las chicas! (Abbe Lane, Maurizio Arena).

ASTUR. — Jimmy y El capitán Kopenick.

AVENIDA. — (217571.) 4.30, 7, 11: Jubal (Glenn Ford, Ernest Borgnine, Rod Steiger, Felicia Farr). Technicolor, cinemascopo.

AYALA. — 3.45: Curra Veleta y Moby Dick (Tolerado).

AZUL. — Camino cortado y La ley del silencio.

BARCELO. — 4.30, 7, 11: ¡Marineros, no miréis a las chicas! (Abbe Lane, Maurizio Arena).

BECERRA. — La venganza.

BEQUER. — El rescate y La venganza.

BELLAS ARTES. — Melodía interrumpida.

BENAVENTE. — La ladrona, su padre y el taxista y Veracruz.

BENLLIURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4.15, 7, 11: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor, cinemascopo.

BILBAO. — Melodía interrumpida.

BOULEVAR. — El cisne.

CALLAO. — 4.15, 7, 10.45: El rey y yo (Deborah Kerr, Yul Brynner). Cinemascopo, color. Tolerado (4.ª semana).

CANDILEJAS. — Atrapa a un ladrón y Eddy Duchin.

CAPITOL. — 4.30, 7, 11: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven).

CARLOS III. — Princesa moderna.

CARRETAS. — 10 mañana: La frontera del miedo y Amor a reacción.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28, 577023, Quevedo.) 4.30, 7 y 11: ¡Marineros, no miréis a las chicas! (Abbe Lane).

CERVANTES. — Aquellos tiempos del cuplé y La ronda del diamante.

COLISEVM. — 4.15, 6.45, 10.45: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederick March; cinemascopo, color de Luxe, sonido estereofónico magnético). ¡Extraordinario!

COLON. — La primera sirena y Jilvario.

CRISTAL. — (315107.) Confortable, continúa: Si no amaneciera, Atrapa a un ladrón.

CHAMBERI. — Gran Ilanura y Eligiendo novio.

CHUECA. — 4: Ronda española y El ruiseñor de las cumbres. Tolerado.

ESPRONCEDA. — Avenida de Roma, 66, y El tren de las 3.10.

EUROPA. — Si no amaneciera y Atrapa a un ladrón.

FELIPE II. — 3.45: Crimen, S. A. Nacida en marzo.

FIGARO. — 4: La infame (Liberdad Lamarque), El hincha (Mary Santpere, Angel de Andrés).

FLORIDA. — El malvado Carabel y Donatella.

GALILEO. — Delincuentes y Los vikingos.

GAYARRE. — Ladrón él, ladrona ella.

GONG. — Continúa 5: Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascopo. Color de Luxe.

GRANADA. — Loca por los hombres y La Strada.

GRAN VIA. — 4.30, 7, 11: Yo y el coronel (Danny Kaye, Curd Jurgens).

IBIZA. — 3.45: Jimmy, El ruiseñor de las cumbres. Tolerado.

IDEAL. — Continúa 3: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Dolores Gray). Cinemascopo. Technicolor. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Ronda española (José Suárez, Elena Salvador), El ruiseñor de las cumbres (Joselito, Elena Villacampa). Eastmancolor. Tolerado.

IMPERIO. — Historias de la feria y La Vividora.

INFANTAS. — El cisne.

IRIS. — El hombre del paraguas blanco y Rufut.

JORGE JUAN. — El cisne.

LA TORRE DE MADRID. — (471657.) 4.15, 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerado. Pases película: 4.35, 7.20, 11.20. 13.ª semana.

LIDO. — El pequeño ruiseñor y Melodía interrumpida.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4.15, 7, 11: Tú y yo (Deborah Kerr, Cary Grant). Cinemascopo, color. 4.ª semana.

LOPEZ DE HOYOS. — Sofía y el crimen y Viva lo imposible.

LUCHANA. — 4.15, 7, 11: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor, cinemascopo.

LUSARRETA. — El hombre del paraguas blanco y El ruiseñor de las cumbres.

MAGALLANES. — 4: Ronda española (José Suárez) y El ruiseñor de las cumbres (Joselito). Tolerado.

MARVI. — (Cartagena, 89. 450615) 4.15, 7, 11: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor, cinemascopo.

METROPOLITANO. — El rescate y La venganza.

MONTECARLO. — Revelación y El ruiseñor de las cumbres.

MONTERA. — Una muchachita de Valladolid y Tamango.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 4.30: El asesino anda suelto (Joseph Cotten), Tierra de faraones. Cinemascopo.

MOTOCINE. — (Rotonda autopista Barajas.) 8.30: Moby Dick (español-inglés). Gregory Peck (Tolerado). Complementos.

MUNOZ SECA. — (315141.) 10: Amanecer en Puerta Oscura y Rufut.

NARVAEZ. — Su propio destino y Tamango.

ODEON. — Amanecer en Puerta Oscura y Melodía interrumpida.

ORAA. — 3.45: Jimmy, El ruiseñor de las cumbres. Tolerado.

PALACE. — El despota.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.30, 7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable-Susan Hayward). Cinemascopo. Color de Luxe. Tolerado. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — Gigante.

PALACIO DEL CINE. — Complementos y Juego de niños.

PANORAMA. — La venganza.

PAZ. — 4.15, 7, 11: Toda la verdad (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders).

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79; 238618.) Reformado, continúa 4: Guardias de Roma, Kitty.

PENALVER. — La venganza.

PEZ. — Falsa obsesión y Eligiendo novio.

PLEYEL. — Los aristócratas y Cenizas de odio.

POMPEYA. — El despota.

POSTAS. — Los cobardes y Eligiendo novio.

PRINCESA. — Melodía interrumpida.

PRINCIPE ALFONSO. — El hereje y La sombra del destino.

PRINCIPE PIO. — El rescate y La venganza.

PROGRESO. — 4.30, 7, 11: Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascopo, color.

PROYECCIONES. — 4.30, 7, 11: Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascopo, color. 2.ª semana.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Más allá de la duda, Eddy Duchin.

REAL CINEMA. — ¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4: De 4.30 a 6.30, sin numerar. Numerada 7 y 11: Papá se convierte en mamá (Aldo Fabrizi-Paolo Stoppa).

RIALTO. — 4.30, 7, 11: Ladrón él, ladrona ella (Alberto Sordi, Sylva Koscina).

ROMA. — El aprendizaje de malo y La batalla del Río de la Plata.

ROXY «A». — Princesa moderna.

ROXY «B». — Gigante.

SAINZ DE BARANDA. — Muchachas en vacaciones y Los vikingos.

SALAMANCA. — Bus Stop.

SAN CARLOS. — 3.45: La venganza. 6, 9.45: El rescate y La venganza (Eastmancolor).

SAN CAYETANO. — Entre hoy y la eternidad y Nacida en marzo.

SAN DIEGO. — Loca por los hombres y Tu hijo debe nacer.

SAN MIGUEL. — 4.30, 7, 11: ¡Marineros, no miréis a las chicas! (Abbe Lane, Maurizio Arena).

SOL. — 10 mañana: Cuando el valle se cubra de nieve (agfacolor), Tormento.

TIVOLI. — 4.30, 7, 11: El cisne (technicolor, cinemascopo).

UNIVERSAL CINEMA. — 4.30, 7, 11: ¡Marineros, no miréis a las chicas! (Abbe Lane, Maurizio Arena).

URQUIJO. — Notre Dame de Paris y Atrapa a un ladrón.

VALLEHERMOSO. — Avenida de Roma, 66, y El tren de las 3.10.

VELAZQUEZ. — Aquellos tiempos del cuplé y La ronda del diamante.

VERGARA. — Melodía interrumpida.

VICTORIA. — Su propio destino y Tamango.

VOY. — Now ard forever.

X. — Orgullo de raza y El hijo prodigo.

ALCAZAR (Parrilla). — Tarde y noche: Noche oriental.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Dos sesiones.

BAILE POPULAR SALAMANCA. — Orquestas y atracciones.

BARCELO. — Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.

BOITE MICHELETA. — Atracciones internacionales.

CLUB AYALA. — Atracciones y orquestas.

CLUB BELLAS ARTES. — Diariamente, excepto lunes, selectos té baile, con Escobar y su ritmo.

GONGA. — Grandes atracciones.

EL BIOMBO CHINO. — (Music-hall-Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 485081. Tarde y noche, un gran programa de atracciones internacionales.

Ballet Montparnasse, Lucy Fabery, famosa cantante de color. Orquesta atracción maestro Crespo, Quinteto italiano Andrea Tosi. 7 tarde: The-baile.

FONTORIA. — Tarde y noche, orquestas y atracciones.

FRONTON RECOLETOS. — 5.15: Durán-Oroz I, Begóns V-Zarandona; Azcarate II-Salsamendi III, Santesteban, Prat II-Alberro. Antes, otro a palá.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cuatro y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses; Gaztambide esquina Rodríguez San Pedro.

J'AY. — Gran éxito del espectáculo de color Wilbert Bradley Bancers, Pepe Alonso y su Gran Ballet Español con Alicia Muñoz y Conchita Alonso.

MOROCCO. — Presenta: The Gadsbouts, Naima Cherky, Leonor María y su espectáculo español, con Javier de la Vega.

MOULIN ROUGE. — Las gatitas madrileñas.

PARRILLA REX. — Orquestas Jacomino y Scherezade.

RUMBO. — Grandes atracciones. Dos orquestas.

TEYMA. — Las mejores orquestas con Rossini Sisters y The 4 Heirols.