

Arriba

Madrid, martes 5 de mayo de 1959



BAJO EL SIGNO DE LA UNIDAD

En un gesto expresivo de la grandeza y de la unidad de España, pueblo y Ejército se hermanaron en el Desfile de la Victoria celebrado en la Castellana. El Caudillo, que presidió la magnífica parada militar, signo y garantía de la paz y de la dignidad de la Patria, fue objeto de un fervoroso homenaje popular. Más información gráfica para nuestros lectores en páginas interiores de huecograbado.—(Fotografía Contreras.)

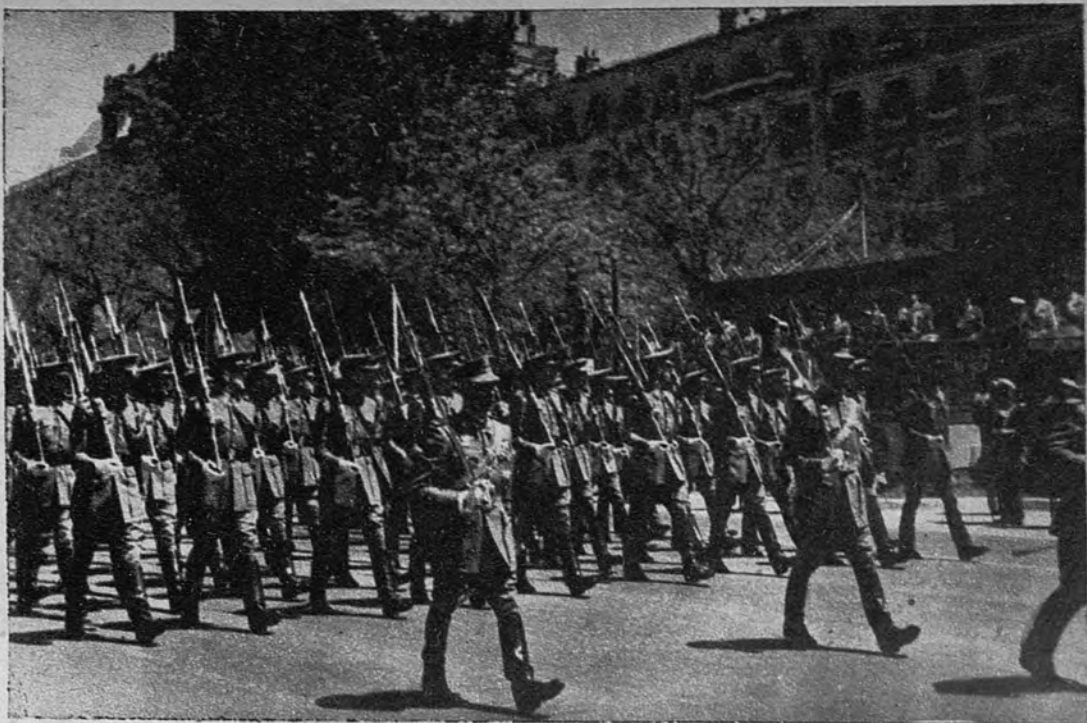
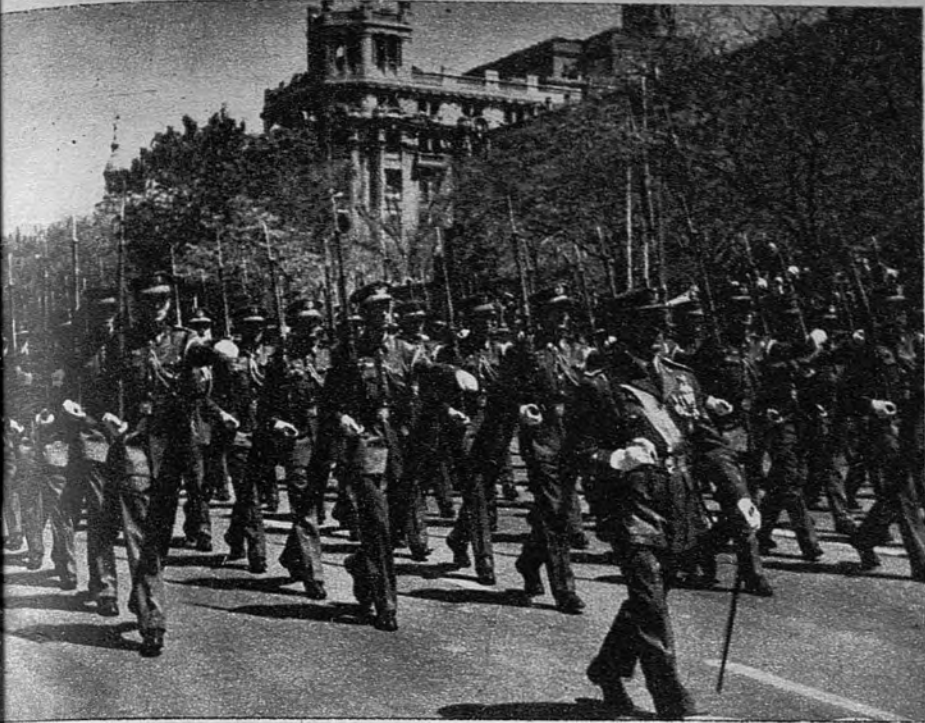




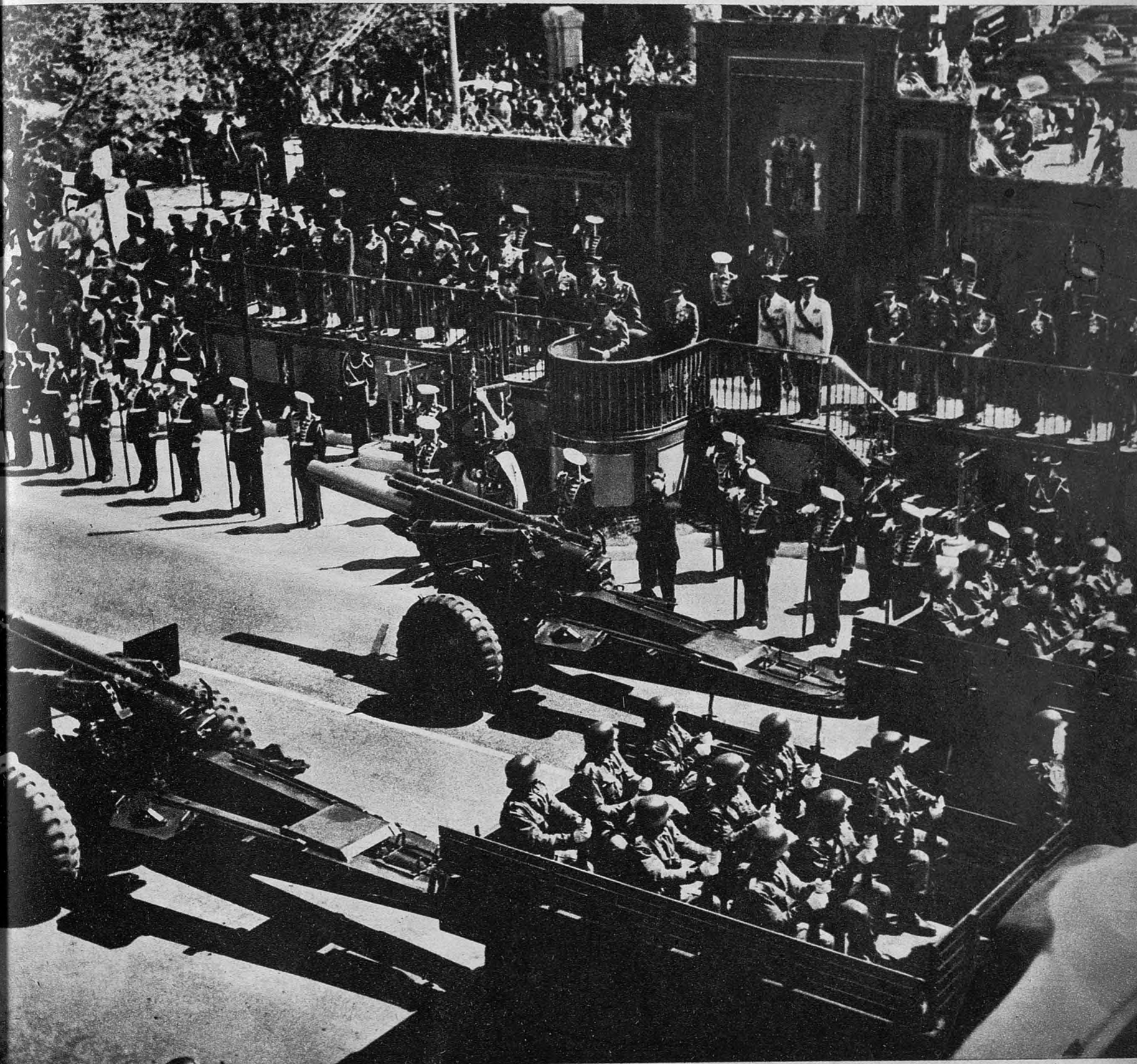
XVI DESFILE DE LA VICTORIA.—La foto de la izquierda, tomada desde un helicóptero, muestra la impecable formación de los cuadros del Ejército que tomaron parte en el Desfile de la Victoria. Arriba, las Academias

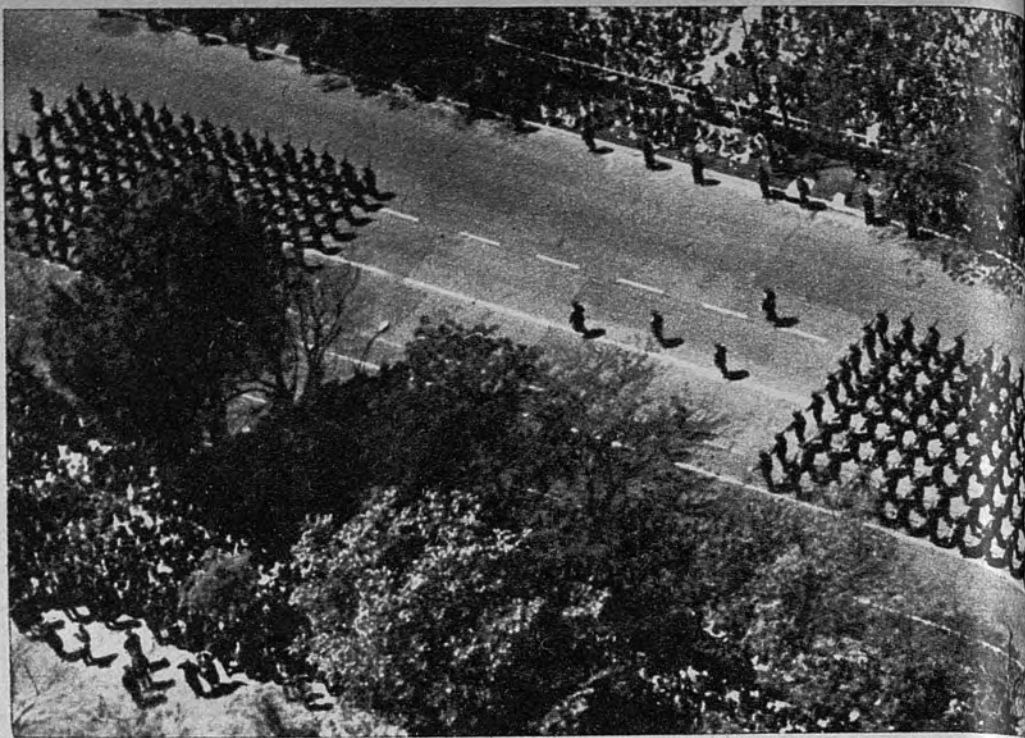
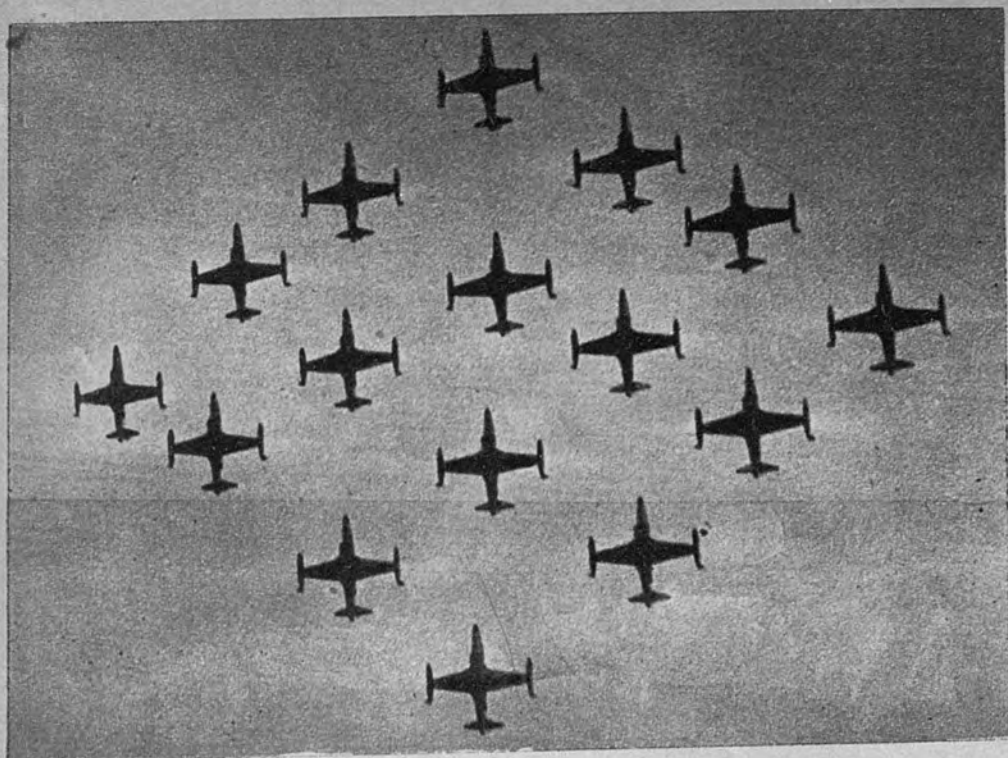
Militares
frente de
cito. Tar





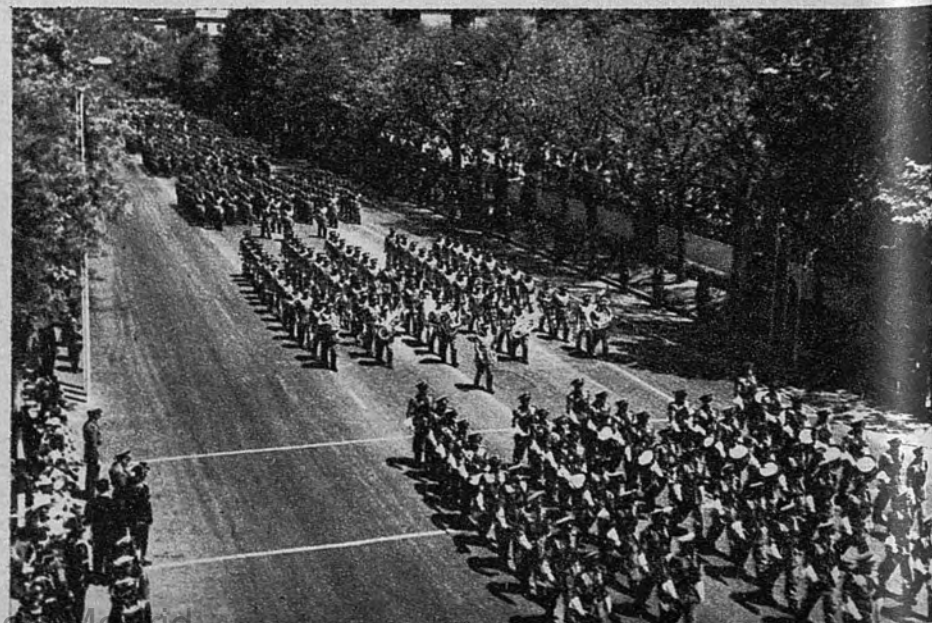
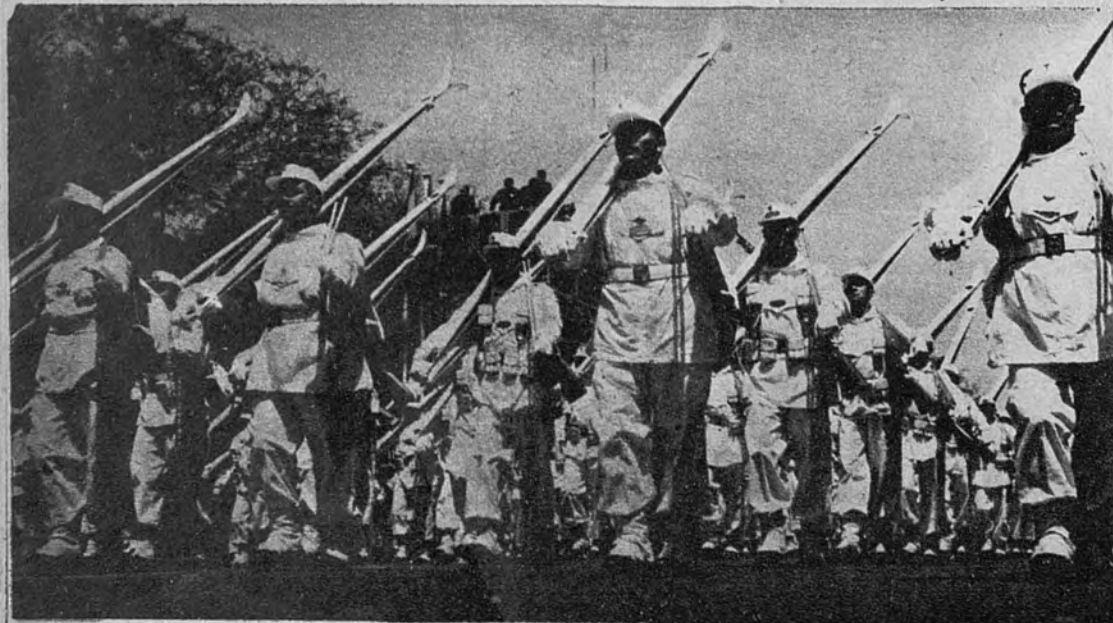
Militares en un momento de la parada, y, abajo, la Artillería pasando por delante de la tribuna desde donde el Caudillo presidió el acto, situada enfrente de otra donde se encontraba la esposa de Su Excelencia, acompañada de los marqueses de Villaverde, sus nietos y la esposa del Ministro del Ejército. También presenció el Desfile el alcalde de Lisboa con su colega madrileño, y un público infantil curioso y entusiasta. (Contreras, Pastor y Europa.)

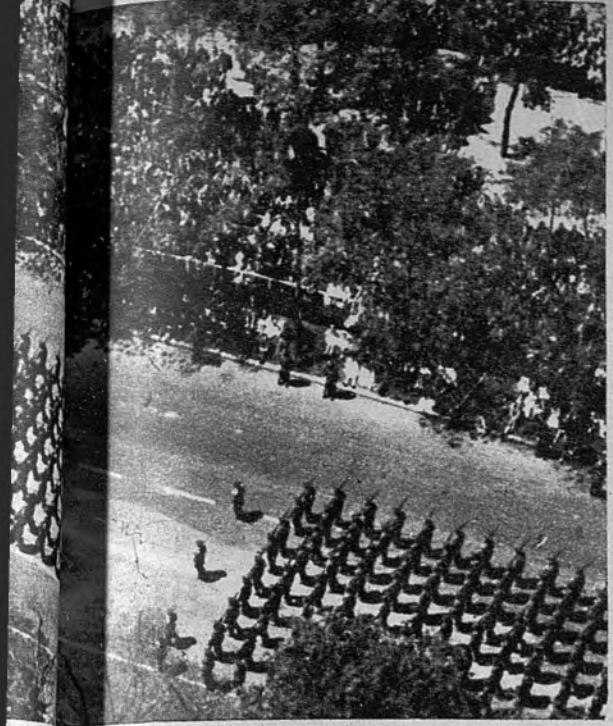




PASAN LOS HEROES DE IFNI.—La Aviación también hizo acto de presencia y sobrevoló en numerosas ocasiones el paseo de la Castellana, mientras a vista de pájaro desfilan a pie firme las unidades de Infantería y las banderas de paracaidistas que se cubrieron de gloria en las operaciones de Ifni

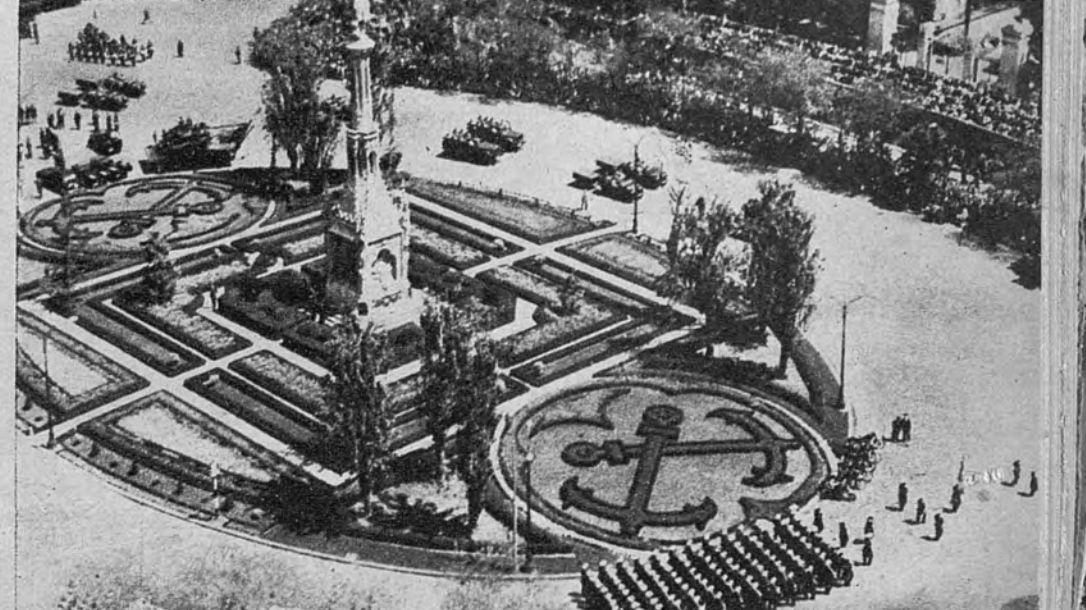
y Sahara. La enorme mole de los carros pesados p... a metal entre...
litar de Montaña cubrió la calzada de blanco al p...
tería desfilaron al son de marchas militares, entre...
vaciones del púl...





os pa a metal entre el trueno de sus motores, y la Escuela Mi-
al paquiadores y escaladores. Las cerradas compañías de Infan-
entre raciones del público. La foto panorámica corresponde al

paso del batallón del Ministerio del Ejército. Antes habían cruzado la Castellana las tropas mecani-
zadas que transportaban un bosque de cañones de todo tipo. La última de las fotos de este reportaje
recoge el paso de las unidades por la glorieta de Colón. (Armando Murga, Anguita, Contreras, Pastor.)





PRESENTACION DE CREDENCIALES.—El embajador extraordinario y plenipotenciario de Indonesia en España, excelentísimo señor Soesanto (Tirtoprodjo, presentó ayer con el ceremonial acostumbrado sus cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado. La ceremonia se efectuó en el Palacio de Oriente, en donde vemos al nuevo embajador conversando con el Caudillo. Estuvo presente el Ministro de Asuntos Exteriores. — (Foto Contreras.)



A TITULO POSTUMO.—El Delegado Nacional de Deportes momentos antes de imponer a Joaquín Blume, a título póstumo, la Medalla de Oro al Mérito Deportivo, en el acto del sepelio efectuado en Barcelona.—(Cifra.)



CRUCES DE MAYO.—Ayer desfiló desde la plaza del Dos de Mayo hasta la de la Villa el tradicional cortejo de las Cruces de Mayo. Siete cruces y dos carrozas formaron la comitiva, con bandas de música.—(Contreras.)

YO

CENTRO DE ESTUDIOS
ACREDITADO POR EL
MINISTERIO DE
EDUCACION NACIONAL
N.º 34

También leer, si co
POR COR
autorizad
DELIN
DELIN

Gratis le
nifico folle
hoy mismo
CEAC Aragón
adquiere n
se arrepen

OTRO
TAMBIEN PUEDE
HABER ESTUDIADO
ALGUNO DE
Dibujo Artístico
Construcción
Carpintería
Encargado



FIDEL
estable
gimen



El p

YO SOY DELINEANTE

Un día leí un anuncio en este mismo periódico. Me llamó la atención y me decidí ¡En tan buena hora!

Yo no sabía dibujar ni poseía conocimientos especiales; pero eso no fué ningún obstáculo.

Naturalmente, no dejé mi trabajo. Lo único que hice fué aprovechar los ratos libres, en vez de estarme charlando con los amigos o irme al bar. Seguí viendo todos los días a mi novia, pero sólo un ratito. Ella y toda mi familia están orgullosos de mí, pues muy pronto nos podremos casar.

A los pocos meses, todo había cambiado para mí. Obtenía ya algunos ingresos con pequeños trabajos que realizaba. Más tarde conseguí una magnífica colocación, sin recomendación de ninguna clase, pues me fué fácil demostrar que yo era un perfecto Delineante y no un simple Calquista como la mayoría de los que se presentaron. Porque sé calcular lo que dibujo. ¡Pero no acaba la cosa aquí!

Por las noches, en mi casa hago planos y trabajos particulares, que me los pagan magníficamente. No doy abasto a los encargos que tengo. ¡Me gana la vida estupendamente!

Sinceramente he de confesar que, cuando empecé, no esperaba obtener resultados tan rápidos y tan magníficos. ¡Si lo llego a saber antes!... cuántos años de trabajar a disgusto, cuántas privaciones, cuántos malos ratos me habría ahorrado.

De esta forma, un simple anuncio logró un cambio completo en mi vida. Todo lo conseguí, gracias a los magníficos y extraordinarios



CURSOS DE DELINEANTE DE CEAC

Son fáciles, completísimos y baratos, pues solo pagué 50 pts. al mes y además me mandaron GRATIS 4 magníficos equipos de dibujo, con un total de 17 piezas. ¡Ah! recuerdo perfectamente que incluso se COMPROMETIERON por escrito a devolverme mi dinero, si al terminar el Curso no quedaba contento.

También Ud. podrá decir YO SOY DELINEANTE y repetir todo lo que acaba de leer, si como nuestro amigo del anuncio y sin moverse de su casa, estudia POR CORRESPONDENCIA alguno de nuestros Cursos de Dibujo Industrial, autorizados por el Ministerio de Educación Nacional.

DELINEANTE MECANICO

DELINEANTE GENERAL

DELINEANTE CONSTRUCCION

TECNICO ROTULISTA

Gratis le mandaremos un magnífico folleto explicativo. Mande hoy mismo este cupón o escriba a CEAC Aragon, 472-4-C-BARCELONA. No adquiere ningún compromiso. ¡No se arrepentirá, se lo aseguramos!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472-4-C-BARCELONA



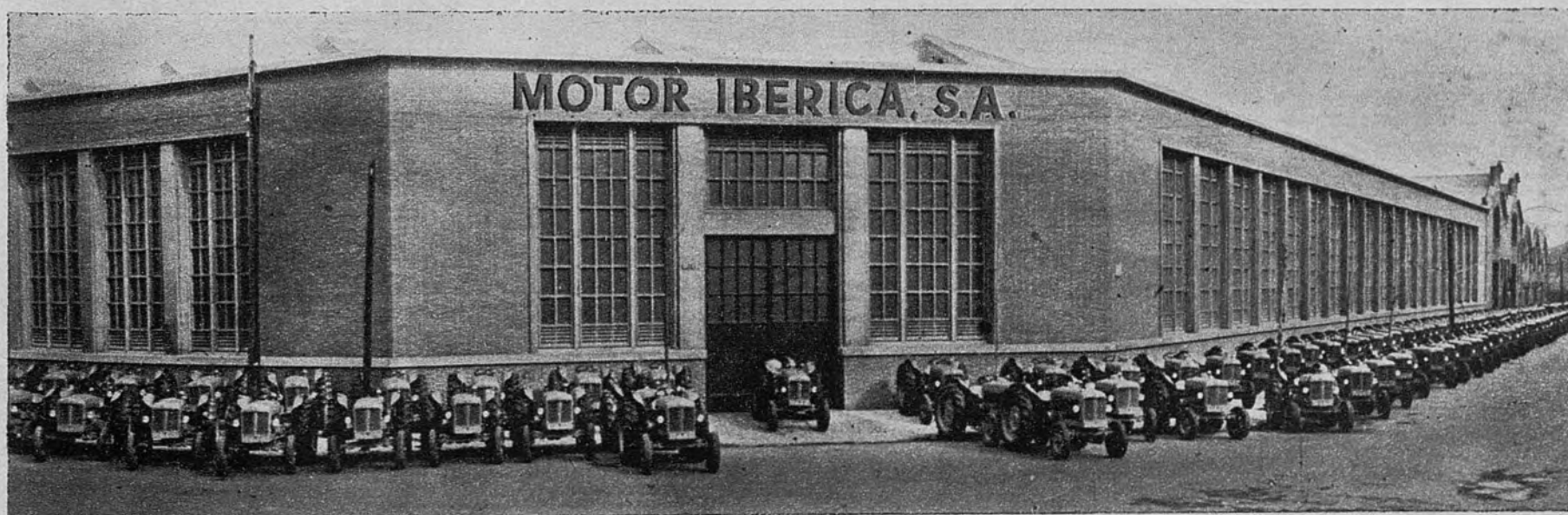
OTROS CURSOS

TAMBIEN PUEDE HACERSE TECNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC:

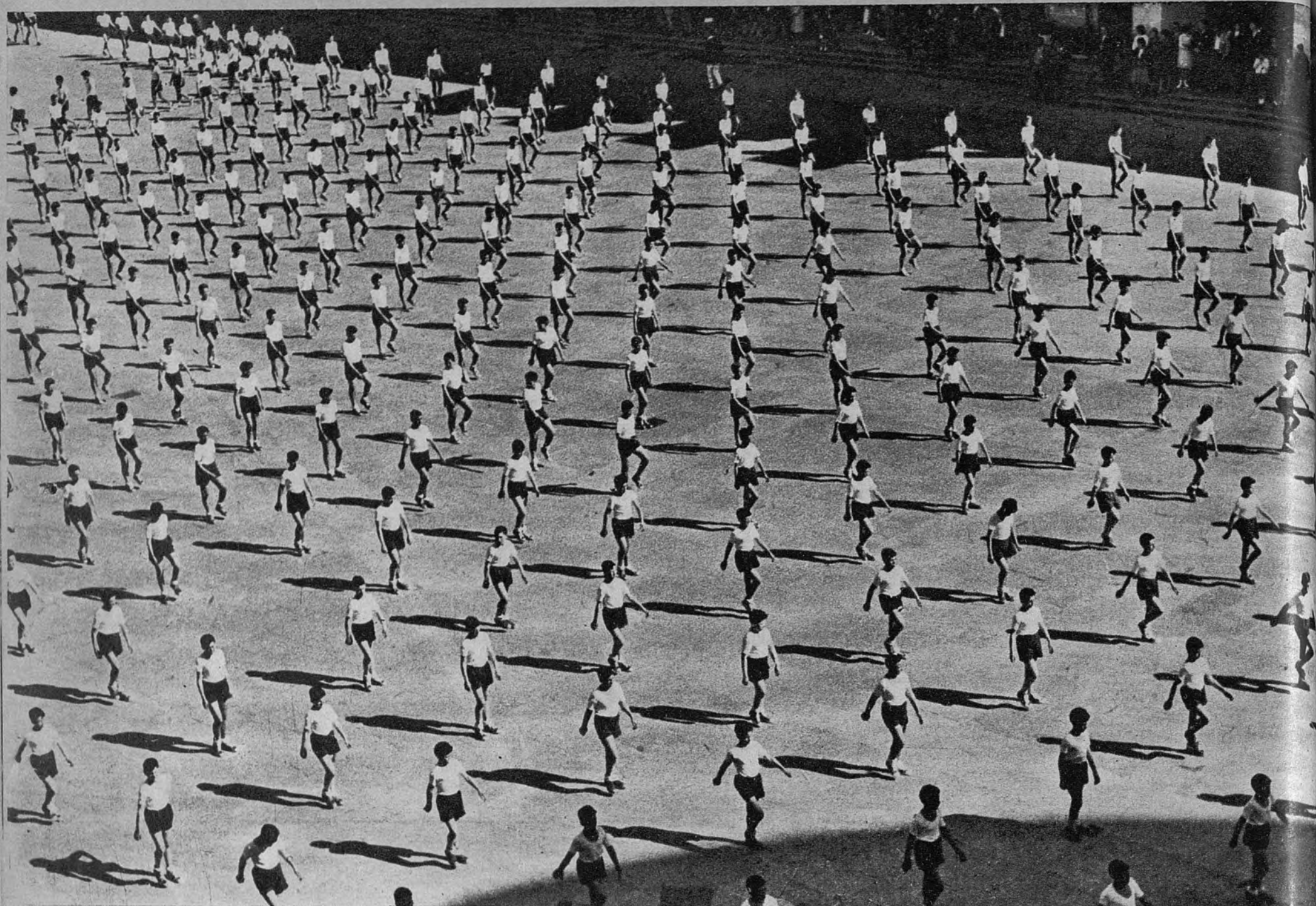
Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador - Encargado Mecánico - Técnico Mecánico - Motores - Mecánico de Coches.



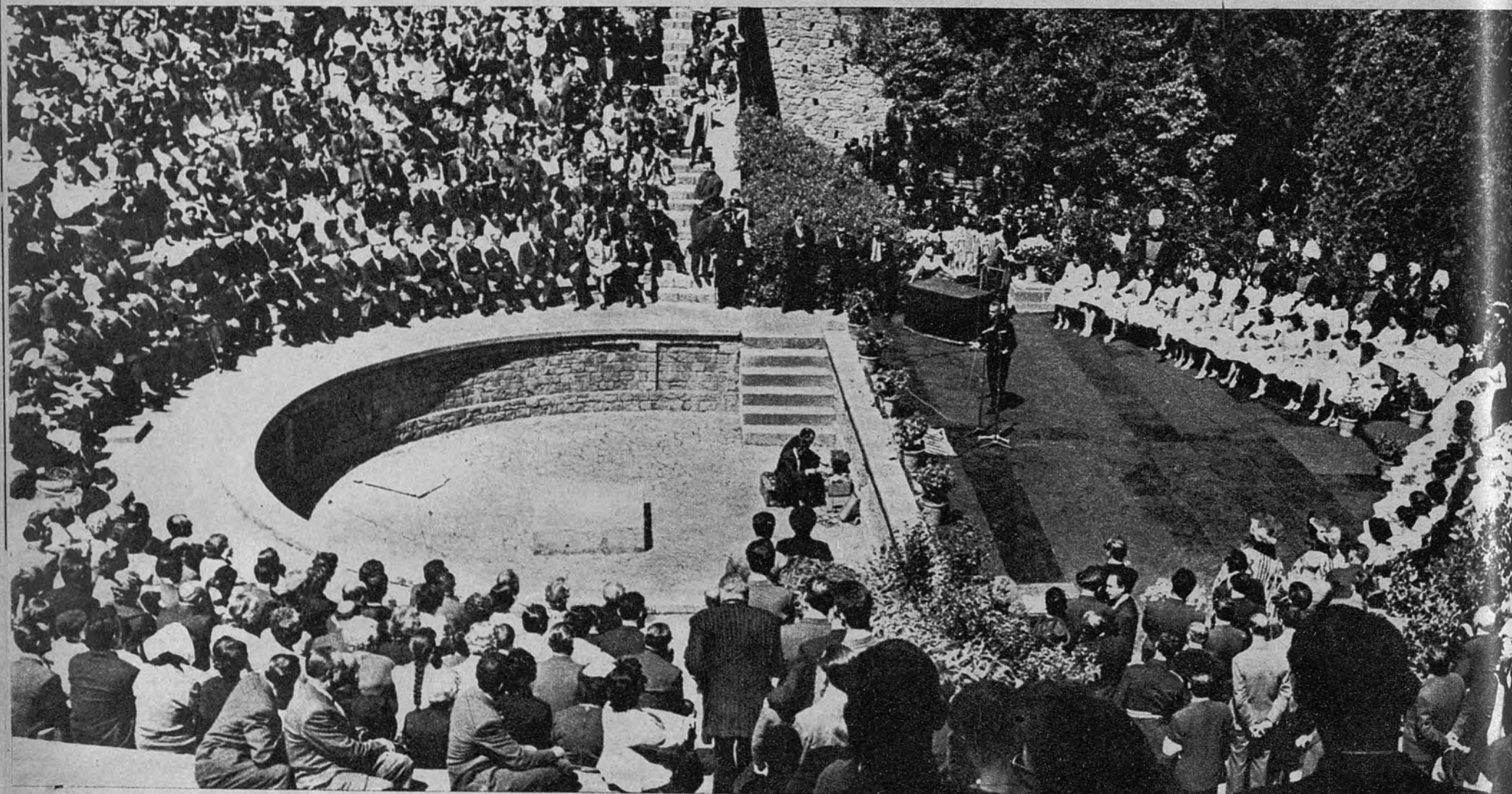
FIDEL CASTRO, EN MONTREAL.—«Mi régimen no tiene nada que ver con el comunismo», ha dicho Fidel Castro en Montreal, donde ha ido para establecer contacto con los hombres de negocio y los industriales canadienses. En su conferencia de Prensa ante millones de telespectadores calificó su régimen de «humanismo social» y afirmó que el objetivo de su política era el de industrializar Cuba. — (Fotos exclusivas de ARRIBA-«Paris-Match».)



El programa de mecanización de nuestra Agricultura prosigue a ritmo creciente. Prueba de ello son las entregas de centenares y centenares de estos tractores «EBRO», que se fabrican en una de las factorías de Barcelona



FORJA DE HOMBRES.—Los alumnos de la Universidad Laboral «José Antonio Girón», de Gijón, celebraron con diversos actos las fiestas patronales de su centro de estudios. Todos pusieron de manifiesto su magnífica preparación. En la foto, el patio de la Universidad, gran manifestación gimnástica



JUEGOS FLORALES SINDICALES.—Una vez más los poetas españoles han acudido a Barcelona para competir en los Juegos Florales Sindicales celebrados en aquella ciudad. El acto se celebró en el Teatro Griego de Montjuich y actuó de mantenedor el Director General de Prensa. — (Foto Cifra.)



FUNDAD

FRA

CHU

PASA
BLAN

Se sup
de im

HUEVA

ton Chu
por el
pasar
Blanca,
absoluto
viejos b
tima gu
ses polí
dos tan
ción a
te Eise
un retr
que reg
te lo co
clínica
talizado

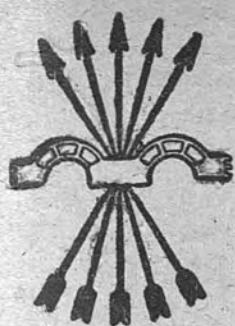
Preter
de Chu
da, sin
es com
al cam
persona
ro pare
compro
raciones
birse lo
so med
que la
muy po
—va a
años d
sentó a
cha, co
Su fich
tra dos

EN
EL

SUS
CION

LOND

Church
na rur
alentar
do— al
empren
cumbre
dres se
discurs
otras p
X aniv
Consejo
dencia
en cier
tativo
a la ho
dinense
de con
con la
diez ai
de oca
no y d
les la
otras
del cri
mentar
tarde,
affecto



Arriba

Núm. 8.255.—II época.—Madrid, martes 5 de mayo de 1959

TELEGRAMA DEL MUNDO

ALEMANIA.—El presidente de la Asamblea General de la O. N. U. no cree en la guerra por Berlín.
ORIENTE MEDIO.—El Iraq ha pedido a Inglaterra el envío de armas y aviones.
HISPANOAMERICA.—Numerosas detenciones con motivo de una supuesta conjura contra Fidel Castro.
VATICANO.—Próxima Encíclica sobre la importancia de la verdad y de la caridad.
COMUNISMO.—Austria, avanzadilla geográfica de Europa frente al comunismo.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

FRANCO PRESIDIO EL XXI DESFILE CONMEMORATIVO DE LA VICTORIA

CHURCHILL, EN WASHINGTON

PASARA VARIOS DIAS EN LA CASA BLANCA INVITADO POR EISENHOWER

Se supone que ambos estadistas tendrán un cambio de impresiones sobre el momento político mundial

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)—Sir Winston Churchill llegó ayer, invitado por el Presidente Eisenhower a pasar varios días en la Casa Blanca, de Washington; visita de absoluto carácter privado. Son viejos buenos amigos desde la última guerra y, aparte los intereses políticos, se hallan muy unidos también por su común afición a la pintura. Recientemente Eisenhower hizo de memoria un retrato al óleo de Churchill, que regaló a Foster Dulles, y éste lo colgó en su saloncito de la clínica donde se encuentra hospitalizado.

Pretender que una presencia de Churchill pase seminadvertida, sin grandes ecos publicitarios, es como querer ponerle puertas al campo, dada la arrolladora personalidad de este hombre; pero parece que Churchill se ha comprometido a no hacer declaraciones ni discursos y a exhibirse lo menos posible. Compromiso médico más que político, por que la buena salud acompaña ya muy poco al veterano león inglés—va a cumplir ochenta y cinco años de edad—, y aquí se presentó arrastrando la pierna derecha, con indicación de parálisis. Su ficha médica desde 1948 registra dos embolias, una pulmonía

doble y varios otros quebrantos por alifafes semicrónicos, pero sigue fumando puros y bebiendo whisky y coñac; disfruta de gran apetito y juega al poker. También trabaja todavía lo suyo: escribe generalmente sobre temas históricos, pinta bastante bien y política siempre que puede. Ahora aún proyecta presentarse como candidato a diputado en las próximas elecciones británicas. Según dicen, su cabeza funciona perfectamente y su humor y su labia continúan sin menoscabo, aunque, ancianito, tomó la costumbre de dormirse en público, echando en su butaca momentáneas siestecitas para recuperarse. De Homero cuentan que hacía lo mismo, y no fue Premio Nobel, como lo es Churchill: el de Literatura de 1953.

CHURCHILL TIENE GRAN POPULARIDAD EN ESTADOS UNIDOS

Aquí Churchill tiene tremenda popularidad, pro y contra, que él fomentó siempre, alardeando de sus orígenes familiares indioyanquis; pero algunos norteamericanos todavía no le han perdonado cómo supo manipular a Roosevelt para meter a Estados Unidos en la última gran guerra. No obstante, reconocen todos que al fin de las hostilidades se esforzó por

(Continúa en la pág. 16.)

Tomaron parte en la gran parada militar veinte mil hombres dotados de moderno material y trescientos aviones

A SU PASO POR LAS CALLES DEL ITINERARIO EL GENERALISIMO FUE CONSTANTEMENTE VITOREADO POR LA MULTITUD

Con un sol primaveral y radiante, que realizó de manera especial el colorido y la vistosidad del ambiente, se celebró el pasado domingo el XX desfile conmemorativo de la Victoria.

Desde las primeras horas de la mañana las tribunas que habían sido levantadas en días precedentes, los andenes laterales del paseo de la Castellana y de las calles del itinerario, así como numerosas adyacencias, se hallaban materialmente abarrotadas de público, deseoso de presenciar la gran parada militar, en la que han tomado parte veinte mil hombres, integrados en seis grandes agrupaciones, así como trescientos aviones de diversas características que en oleadas sucesivas sobrevolaron el paseo en perfectas formaciones de asombrosa precisión.

Los edificios oficiales y los balcones y terrazas de las casas del recorrido se encontraban adornados con colgaduras y banderas, y todos los lugares desde los que se podía apreciar con mayor detalle el desfile se encontraban materialmente repletos de público.

LLEGADA DE LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO

Como en años anteriores, en la confluencia de la calle de José Ortega y Gasset con el paseo de la Castellana había sido instalada la tribuna de Su Excelencia el Jefe del Estado, que estaba presidida por una gran bandera nacional, bajo la cual se extendía un tapiz con el escudo nacional, que servía de fondo, y a los lados de éste las cuatro cruces de

las Ordenes militares. El conjunto de la tribuna se cerraba con diversos mástiles con banderas y gallardetes. Frente a la tribuna de Su Excelencia se encontraba situada otra para su esposa, y en una y otra acera, a derecha e izquierda de las tribunas de

Sus Excelencias, había instaladas otras para el Cuerpo diplomático, Caballeros Laureados, Junta Política, agregados militares, Medallas Militares, Caballeros Mutuados, Guardia Civil, departamentos ministeriales, Dirección General de Seguridad, Diputación Provincial, Ayuntamiento y Prensa, así como distintos espacios acotados.

La llegada de las distintas personalidades fue incrementándose conforme avanzaba la mañana. A las diez y media de la mañana llegó el Capitán General de la región, teniente general don Miguel Rodrigo, quien revistó seguidamente las tropas que habían ido situándose en la avenida del Generalísimo ante los Nuevos Ministerios, así como en las avenidas que conducen a la Castellana, por el paseo de Ronda, avenida de América, Ríos Rosas y paseo del General Martínez Campos.

A las once y dieciocho minutos llegó a su tribuna la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien acompañaba la esposa del Ministro del Ejército, siendo recibida a los acordes del Himno Nacional. En la tribuna fue saludada por sus hijos, los marqueses de Villaverde, en compañía de quienes presenció la parada, así como de sus nietos.

LLEGADA DEL JEFE DEL ESTADO

A las once y media de la mañana el toque del clarín marcó la orden de atención general anunciando la próxima presencia del Generalísimo, quien desde el palacio de El Pardo había llegado a Madrid y recorrido en coche descubierta, entre las constantes aclamaciones y vitores de la multitud agolpada en las aceras, la Gran Vía de José Antonio, calle de Alcalá y paseo de la Castellana, hasta su tribuna. El Caudillo, a quien acompañaba en el coche el Ministro del Ejército, teniente general Barroso, correspondió constantemente a los aplausos y adhesión del pueblo, que clamorosamente le aclamaba a su paso por las calles. Tras el coche del Jefe del Estado, que iba escoltado por un escuadrón de su Guardia, marchaban diversos automóviles con los jefes de las Casas Militar y Civil, así como los ayudantes de servicio.

La banda de música situada en las inmediaciones de la tribuna interpretó a la llegada del Generalísimo el Himno Nacional, mientras el inmenso gentío situado en el paseo y en las tribunas y balcones redoblaban sus aplausos y vitores y agitaban los pañuelos al grito de: "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!" Al descender de su automóvil, el Caudillo fue saludado por los Ministros del Gobierno y Consejeros del Reino, y tras de ser cumplimentado subió a la tribuna preparada al efecto, desde cuyo aréngario presenció el desfile.

El Capitán General solicitó de Su Excelencia la venia para el comienzo del desfile, concedida la cual, el teniente general Rodrigo se dirigió a los Nuevos Ministerios, desde los que se inició la marcha de las tropas por el encabezas.

(Continúa en la pág. 16.)

EN UN CLIMA DE RENOVADA TENSION CELEBRO EL CONSEJO DE EUROPA SU DECIMO ANIVERSARIO

SUS DIEZ AÑOS DE VIDA SON LA HISTORIA DEL ABANDONO Y LA DESERCIÓN DE INGLATERRA RESPECTO A SUS OBLIGACIONES EN EL CONTINENTE

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Sir Winston Churchill salía ayer por la mañana rumbo a Washington para alentar—según se tiene entendido—al Presidente Eisenhower a emprender la ascensión a «la cumbre» a la hora en que en Londres se conmemoraba con sendos discursos de Mr. Macmillan y otras personalidades europeas el X aniversario del nacimiento del Consejo de Europa. La coincidencia de la ausencia de quien en cierto modo fue el padre putativo de este organismo europeo, a la hora en que en su cuna londinense se celebraba esta especie de comunión, bien se compagina con la Historia de los últimos diez años. Diez años, en efecto, de ocasiones perdidas, de abandono y deserción, durante los cuales la Gran Bretaña confió a otras manos la misión de cuidar del crecimiento del infante, lamentando, ahora que ya es tan tarde, que el niño perdiera el afecto hacia sus progenitores.

No es sin cierta melancolía como los ingleses festejaron ayer el cumpleaños de este hijo que ahora se niega a ser pródigo, es decir, a volver a casa. En efecto, si el Consejo europeo nació en el antiguo palacio de St. James, en Londres, escogió definitivamente morada en Estrasburgo. Pero no es sólo el cambio de domicilio lo que indica el divorcio—quizá irreparable—entre la Gran Bretaña y Europa.

La historia de este nacimiento y del subsiguiente desarrollo merece ser recordada. Hace diez años la Gran Bretaña hubiese podido asumir la dirección de los destinos europeos por poco que hubiese tenido el valor, o quizá la generosidad, de asociarse a ellos. Empero, su Gobierno, a la sazón laborista, no supo o no quiso alzarse al nivel de las circunstancias. Tan sólo se podrá añadir, en honor a la verdad y en descargo de su conciencia, que los laboristas nunca pretendieron, por lo menos, perseguir una política europea; nunca fomentaron esperanzas falaces de unión o

asociación en pechos estrasburgueses.

LA DEFECCION BRITANICA

Tal cometido fue reservado para los conservadores, a la sazón partido de oposición de Su Majestad. Durante los años 1949 a 1951 los políticos «torios» fulminaron contra la timidez socialista desde las tribunas de Estrasburgo. Desde Winston Churchill hasta Mr. Macmillan, desde sir David Eccles hasta Duncan Sandys, oradores conservadores, prometieron tiempos mejores a Europa para cuando su partido asumiera por fin el Poder en esta Isla. En agosto de 1950 sir Winston Churchill llegó incluso a proponer «la inmediata creación de un Ejército europeo en el que todos podrán desempeñar un papel digno y honorable». El 28 de noviembre de 1951, el partido conservador gana las elecciones generales inglesas. Churchill volvió a ser el primer ministro del Reino Unido, nombrando a sir Anthony Eden su ministro de Asuntos Exteriores. Una de las primeras de-

claraciones en su nueva calidad fue hecha durante el Consejo de la Q. T. A. N. que poco después se celebra en Roma y en el que aseguró que la Gran Bretaña no contribuiría con fuerzas propias a la creación de un Ejército europeo. Inglaterra prefería mantenerse al margen del continente; muy pronto empezaría a encontrarse enfrentada con el resto de Europa. El hecho es, en efecto, que a pesar de la defección británica Europa decidió proseguir el camino. Hoy, tres comunidades económicas integradas sellan la unidad de seis de sus naciones: la del Acero y el Carbón, el Euratom y el Mercado Común.

ENTRE DOS AMENAZAS

Pero al margen de «los seis», el Consejo de Europa también supo registrar, a un cuando calladamente, más de un éxito en su largo camino. En diez años se han firmado veinte convenios entre sus quince miembros; convenios que afectan a cuestiones legales o a la seguridad social, la

(Continúa en la pág. 16.)

UNA VICTORIA DE TODOS

España, con su Caudillo a la cabeza, ha presenciado un nuevo Desfile de la Victoria. Al cabo de veinte años hay muchos huecos en los cuadros de aquel Ejército curtido en treinta y tres meses de lucha. El tiempo, que nada perdona, ha cobrado su tributo; pero permanece en su puesto de mando, en el nuevo Cuartel General de El Pardo, el hombre que lo condujo al triunfo. A su lado, en apretado haz, muchos de sus leales soldados de entonces y de ahora. Queda también, como algo incommovible, la razón esencial que hizo posible, primero, la movilización de aquel Ejército, y luego, su victoria rotunda, inapelable: la unidad de España.

Después de cuatro lustros no se puede descubrir lo que siempre ha estado claro: la legitimidad del Alzamiento. Si por un accidente previsible, los bandos de la contienda se localizaron en áreas geográficas concretas, ello no puede abonar la tesis de que media España era la que luchaba en cada parte. Quizá era la mitad numérica, pero nada más. El despliegue militar del 18 de Julio no se hace bajo el signo del desquite frente a una opresión facciosa, política y jurídicamente intolerable; ni está en la línea de los pronunciamientos ni, propiamente, en la de las discordias civiles. Obedece a una razón vital, urgente, imperativa: la unidad a través de la convivencia. Había que excavar, aunque fuese a costa del dolor y el sacrificio de no pocos, los cimientos precisos para fundar, sobre una base unitaria, la posibilidad de convivencia nacional que se había perdido hacia muchos años y que el paso de los días iba asfixiando.

Toda guerra supone dolor, implica sacrificio, enciende pasión. El ganar la de España obligó a recorrer un camino duro, penoso. En la cima del esfuerzo había que realizar un esfuerzo mucho mayor. Era, en suma, necesario administrar con justicia la Victoria conseguida para borrar del mapa real e ideológico las causas que hicieron a la guerra inevitable. Para que no hubiese lugar a dudas, Francisco Franco anunció que la Victoria no era patrimonio de un grupo, sino pertenencia de todos los españoles. Sus actos posteriores han demostrado la absoluta fidelidad a este principio. Y a la sombra de aquella Victoria, la Patria ha podido vivir en paz veinte años fecundos, cargados de positivas realidades, de cara a su reconstrucción material y a su unidad espiritual. El viejo, espinoso problema de la convivencia tiene hoy el soporte preciso de estos cuatro lustros de trabajo en común, cara a un porvenir lleno de ambición, repleto de ilusiones. Por todo ello, este nuevo Desfile de la Victoria nos confirma una vez más una poderosa razón de unidad que, afirmada con las armas, debemos hacer sólida, definitiva e incommovible en las laboriosas jornadas de la paz.

Por el mundo adelante es frecuente que los intelectuales escriban de política. Las revistas y periódicos franceses, ingleses, etc., están llenos de artículos políticos, firmados por novelistas y poetas famosos, por hombres de ciencia y hasta por artistas. Los periódicos, por su parte, llevan a cabo encuestas sobre los escritores para inquirir su opinión acerca de tales cuales temas o efemérides políticas.

Esto parece bien natural si se tiene en cuenta, sencillamente, que la materia política se refiere a negocios muy generales y que en mayor o menor escala afectan a todos los mortales, en cuanto forman parte de una sociedad determinada o de la misma y más universal humana grey. Nada más lógico, por tanto, que los hombres de pensamiento expongan el suyo en relación a materia tan importante.

En España, sin embargo, esto no es tan frecuente, y, por lo común, el tratamiento de la «re política» queda reservado a una suerte de especialistas o, si se prefiere, de aficionados mayores, y aun menores, pero muy constantes en su querer, que son quienes hacen el gasto de casi toda la tinta que en los periódicos—o, para ellos, en las cuartillas—se consume en torno a la cosa política. Excepcionalmente, los literatos, poetas y demás hombres de pensamiento no especialistas ni aficionados, mayores o menores, escriben de este asunto; ciñéndose cada cual sólo a sus quehaceres o hablando con preferencia de ellos cuando escriben en la Prensa periódica.

Esto, naturalmente, no es categórico; pero es lo más corriente. Hay, ciertamente, también algunos literatos famosos y populares que escriben habitualmente de política, y que tal vez deban su fama y popularidad de literatos más a esos artículos políticos, hartos menudeados, que a sus novelas, comedias o poemas. Pero aquí viene a suceder que, de tanto darle a la cosa y de tan a la patallana como le dan, de puro acostumbrados y familiarizados y confianzudos, la cosa se les queda un tanto, de «re política» que era, en «re doméstica», y al lector le suena ya a como si le hablaran de la Colasa. El escrito, por ventura, divierte y hasta se comenta en la tertulia; pero todo se queda un poco en agua de borrajas y en chisme más o menos agudo y gracioso; lo que no es lo mejor para la propia política.

¿Por qué nuestros literatos y hombres de pensamiento escriben tan parca y parvamente de temas políticos? ¿Es que los desdennan? ¿O es que se sienten cohibidos y como fuera de lugar metiéndose en esa camisa de mucho más de once varas que es la política? Yo no lo sé. Pero es el caso que ellos escriben poco de esto.

Tal vez haya un poco de ingenuo desdén, y no falte la cohibición tampoco. Y no tanto, yo creo,

porque hablar de tal materia exige de suyo cierta responsabilidad mínima, que siempre pesa y embaraça; sino también, y acaso más, porque el pobre literato, al entrarse por las puertas de la política, se siente aquí como si se colara de rondón y clandestinamente en casa que no es la suya. Y así se mueve el hombre con miedo y de puntillas, un tantico avergonzado de hacer el furtivo ridículo, o viceversa.

Y digo esto pensando concretamente en algo que oí una vez y que respondía a un cierto espíritu de capilla, y aceptado, de donde podría nacer y justificarse en parte la dicha cohibición.

Lo que oí era, más o menos, lo siguiente: —¿Qué es lo que ha escrito ese? (ése era un literato, colaborador de un periódico).

—¡Vaya: un artículo político! ¡Un literato! Ese: qué escribe artículos sobre la rosa y sobre las castañas asadas; pues, para escribir de política, para eso estamos tú y yo.

Es, en verdad, lamentable esta concepción de las cosas y hay que discrepar de ellas: por sana lógica, por decoro personal y aun por patriotismo y humanitarismo.

La literatura política no puede ser, no debe ser, feudo exclusivo de ningún grupo o individuo, sino que debe ser huerto cultivable por todos, y en mayor medida por los hombres de pensamiento y literatos en general, pues es de suponer que los literatos también piensen...

A ellos, que han cultivado su espíritu en varias disciplinas, y que del culto del espíritu han hecho vocación y profesión; a ellos, a los intelectuales, más que a nadie, corresponde el quehacer, el deber y la responsabilidad de opinar ante el pueblo sobre política.

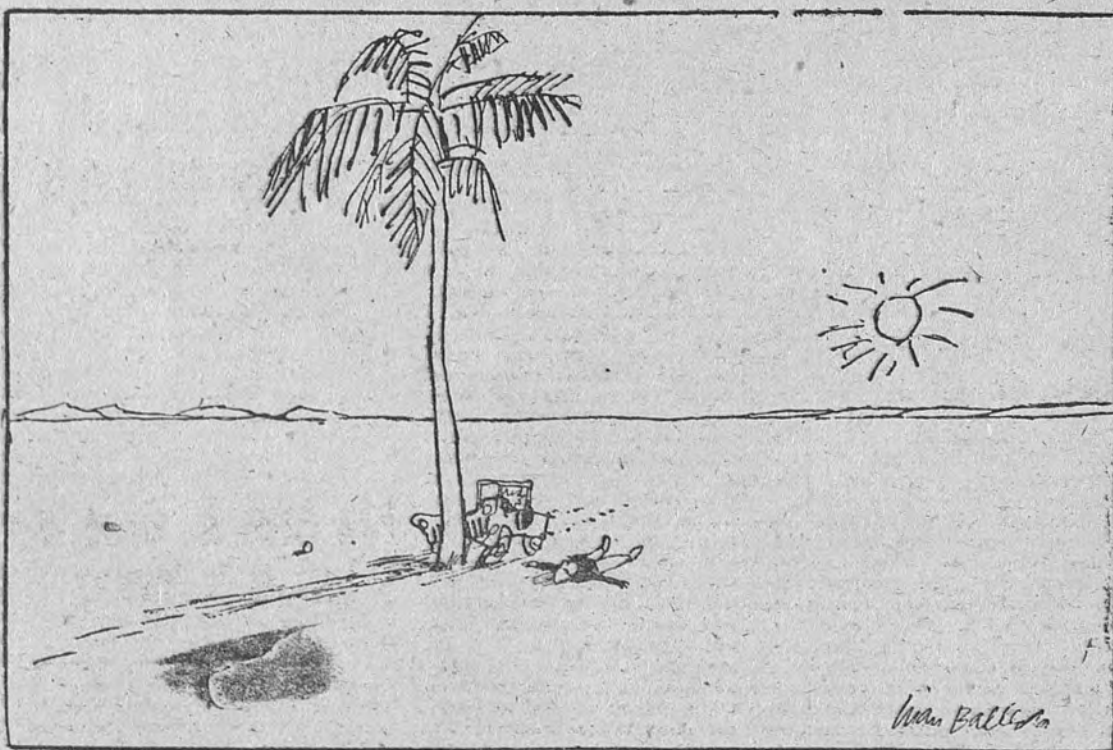
Porque no vamos a caer ahora nosotros en la vulgaridad y chabacanería, hartos tendenciosos, de hacer de la noble palabra «intelectual» una peyoración, un adjetivo denigrante y hasta un insulto, que de todo se ha hecho. Más valdría rescatar la noble palabra a su nobleza y devolverle su primitiva significación y prestigio. Mas, del achaque, los primeros en dar cuenta y razón han de ser, con sus armas y luces, los propios intelectuales.

Su presencia, valiente, en la literatura política—como es el caso de algunos bien notorios y que no hay por qué nombrar aquí—nos rescata ya un poco de esa general defección y nos defiende también lo suyo de aquellos contumaces que, bajo la etiqueta que a sí mismos pretenden darse de «ensayistas políticos», no son más, si bien se mira, que vulgares y codiciosos «cazadores de poltronas de despacho». Codicia ésta que, dicho sea de pasada, podría ayudar a explicar aquella perra y afán de exclusión a que nos hemos referido antes.

LOS INTELLECTUALES Y LA POLITICA

POR

Luis TRAVAZO



SIN PALABRAS



MANERA DE SILENCIO

El silencio es mucho más que una aspiración o una residencia. El silencio está hecho de campanarios enmudecidos, de lluvia cesante, de abejas muertas, de todo lo que era y se acabó. Nadie puede vivir sin él, aunque él sea, sobre todo, un emblema, una insignia de la muerte. De un antiguo silencio vinimos y nos espera otro silencio, igualmente hondo y desmemoriado, sobre el que nada sabemos y nada sobremos nunca por más cábalas y conjeturas que establezcamos para consolarnos.

Entre el ir y el venir está muchas veces el no querer llegar. Entre la azacaneada vida se repliega la muerte hereditaria y necesaria que, al fin y al cabo, es el único compromiso serio, la única promesa insoslayable que tenemos con nosotros mismos.

Son tiempos de marcha, casi siempre forzada, en los cuales hemos acabado por perder el gusto y el regusto por nuestra propia compañía. Andamos de aquí para allá, como muñecos mecánicos manejados por Dios por quién, intentando llegar a tiempo, no perder comba, estar a la última. Si pudiéramos liberarnos, de pronto y porque sí, de lo que somos en el tiempo, y perdida la costumbre de ser hombres, nos viéramos por un minuto, e n contrariamos ruidosamente ridícula nuestra prisa, nuestro ciego laboreo. Somos servidores de nosotros mismos; estamos doblados en siervo y señor, y es difícil conformarse con el propio señorío y más difícil pensar que el señor no se nos tenga que morir.

Pisando sobre el ruido, atentos al semáforo, procurando que no se nos haga tarde, aturridos por el «slogan» y el anuncio luminoso, estamos al borde de una aspiración entre paleta y virgiliana, que busque el campo o la butaca neutral y logre recaudar unos minutos para darnos cuenta cabal de que estamos vivos. Como este comerciante neoyorquino, poco favorecido por la voluble afluencia pública, que ha puesto en la puerta de su café-restaurant un anuncio en el que se lee: «Entre a almorzar en nuestro establecimiento. El aparato de televisión y el tocados están estropeados y no funcionan».

Para la larga meditación sobre las pegs y las servidumbres que eso que llamamos civilización, acarrea, nos falta tiempo y no sobran ganas. Obedecemos a resortes más inmediatos, quizá más impuros, pero más vehementes.

Lo único cierto es que al final de cada día, fuera de la balumba y del tráfago, en esa hora inevitable de los balances, nos miramos las manos con unos cuantos minutos supervivientes y corremos el riesgo nostálgico de pensar en una calle, en una plaza quieta, en una acera soleada, en un mirar las nubes tranquilo y en paz. Para sonreír, para saludar al vecino, para escuchar un poco de silencio.

Manuel ALCANTARA

SIMP LA RA

El Ministe de promulga obstante su mente técni restringido. sibilidades c tas en mate administrati oiales.

Deseario dioha dispos do del direc sión, don M nos informa y así ha re preguntas:

ALCANCE DE I

—¿Cuál orden de por el Mi

—Muy suc puede, deciri de referenci ple orden de simplificació ministrativa mismo de l adquirir exp lo posible e presas y lo estos partic camino par tiva estructu ción de los

En efecto cías que de Nacional de curso de ela mente la m de reducció para la efec ciones o ber tan los tra Entre aquél relieve el e administrac

La reducc sólo puede l tender, me simplificació tual montaj trativo, que, conseguirse mente y de a las circun los conocido dad y econo cos de toda sarial ración

LA SIMPL BU

—¿Pue tamonte simplifica re la ord

—La simi se intenta un objetivo primer paso en la actual del Plan N Social. En sas de más jadores que seen acoger mecanismo de pueden ción de bue raciones qu sustentado, tos casos y ves de la C en otros.

Como es dad las Emj dir cuenta tituto Nació la Mutualid dramiento todos los e cotización; por triplic me, las rel dicho perso serie de d cada traba días trabaja Está en l chos que, e variaciones Empresas p trabajador portan un cido en rel la plantilla afortunadar mayoría de mente estál no producir

SIMPLIFICACION DEL SISTEMA DE LOS SEGUROS SOCIALES ESPAÑOLES

LA RACIONALIZACION BUROCRATICA REPRESENTARA UN AHORRO DE 2.800.000 HORAS DE TRABAJO

El Ministerio de Trabajo acaba de promulgar una orden que, no obstante su carácter eminentemente técnico y, de momento, restringido, parece encerrar posibilidades concretas e inmediatas en materia de simplificación administrativa de los Seguros Sociales.

Deseando conocer el detalle de dicha disposición hemos solicitado del director general de Previsión, don Manuel Ambles Pipo, nos informase sobre el particular, y así ha respondido a nuestras preguntas:

ALCANCE DE LA ORDEN DE 15 DE ABRIL

—¿Cuál es el alcance de la orden de 15 de abril dictada por el Ministerio de Trabajo?

—Muy sucintamente expresado, puede decirse que la disposición de referencia se propone un triple orden de objetivos: iniciar la simplificación de operaciones administrativas en el actual mecanismo de los Seguros Sociales; adquirir experiencia y recoger en lo posible el criterio de las Empresas y los trabajadores sobre estos particulares, y preparar el camino para conseguir la definitiva estructura de la administración de los Seguros Sociales.

En efecto, una de las exigencias que debe satisfacer el Plan Nacional de Seguridad Social, en curso de elaboración, y no ciertamente la menos importante, es la de reducción de costes, precisa para la efectividad de las prestaciones o beneficios de que disfrutan los trabajadores asegurados. Entre aquéllos figura con notable relieve el capítulo de gastos de administración.

La reducción que se persigue sólo puede lograrse, a nuestro entender, mediante una serie de simplificaciones sucesivas del actual montaje burocrático-administrativo, que, a su vez, habrán de conseguirse aplicando sistemáticamente y debidamente adaptados a las circunstancias de cada caso, los conocidos principios de unicidad y economía, característicos de toda organización empresarial racionalmente concebida.

LA SIMPLIFICACION DE LA BUROCRACIA

—¿Puede especificar concretamente en qué consiste la simplificación a que se refiere la orden ministerial?

—La simplificación que ahora se intenta acometer constituye un objetivo parcial, a modo de primer paso, que se pretende dar en la actual etapa de elaboración del Plan Nacional de Seguridad Social. En su virtud, las Empresas de más de veinticinco trabajadores que voluntariamente deseen acogerse a los beneficios de mecanismo que la orden establece pueden conseguir la satisfacción de buena parte de las aspiraciones que reiteradamente han sustentado, directamente en ciertos casos y colectivamente, a través de la Organización Sindical, en otros.

Como es sabido, en la actualidad las Empresas tienen que rendir cuenta mensualmente al Instituto Nacional de Previsión y a la Mutualidad Laboral del encuadramiento de sus trabajadores a todos los efectos de afiliación y cotización; para ello formulan por triplicado ejemplar, cada mes, las relaciones nominales de dicho personal, que incluyen una serie de datos específicos para cada trabajador sobre salarios, días trabajados, etc.

Está en la realidad de los hechos que, en el caso general, las variaciones de plantilla en las Empresas por alta o baja de los trabajadores durante un mes importan un porcentaje muy reducido en relación con el total de la plantilla; éstas se encuentran, afortunadamente en la inmensa mayoría de los casos, relativamente estabilizadas, y por ello, al no producirse variaciones aprecia-

Las nuevas normas afectan a más de 350.000 Empresas DECLARACIONES DEL DIRECTOR GENERAL DE PREVISION, DON MANUEL AMBLES

bles durante uno o más meses consecutivos, según hemos podido constatar a través de previa encuesta y acopio de datos estadísticos, parece superfluo exigir la formalización de las citadas relaciones nominales todos los meses, que bien pudieran ser sustituidas por otra documentación mucho más concisa y fácil de confeccionar, expresiva solamente de las variaciones mencionadas.

Tal es, en esencia, el mecanismo simplificado que ahora se ofrece. Sus ventajas están en función directa del volumen de plantilla de la Empresa que desee aplicarlo.

—¿Y en cuanto a las Empresas de plantilla inferior a veinticinco trabajadores?

—Para este grupo pensamos que la relación nominal es fácil de confeccionar y, por tanto, puede seguir manteniéndose el actual sistema. No obstante, se releva a todas las Empresas, sin distinción alguna, de la obligación de facilitar determinados datos de obtención más o menos complicada.

LIBERTAD DE DECISION POR PARTE DE LAS EMPRESAS

—¿Aceptarían gustosamente las Empresas las ventajas del sistema que ahora se establece?

—No puedo, claro es, anticipar la respuesta que hayan de dar los interesados, aunque es de suponer que la mayoría se acogerán a las ventajas ofrecidas en la disposición. Téngase en cuenta que la orden ministerial no tiene carácter obligatorio, sino potestativo, a fin de que aquellas Empresas que por cuestiones derivadas de su actual organización administrativa interior o por otras razones prefieran mantener el procedimiento actual de rendición de cuentas, a efectos de cotización para Seguros Sociales, puedan sin ninguna traba desarrollar libremente su iniciativa o criterio. De esta manera, se dota a la disposición de referencia de la mayor flexibilidad posible para que las Empresas decidan lo que mejor convenga a sus intereses.

Esperamos, con todo, que al menos un número considerable de actividades de producción opten por la nueva fórmula, porque en el caso general significa una notable simplificación y efectiva economía de costes.

LA COTIZACION DE LAS EMPRESAS

—En cuanto a la cotización de las Empresas, ¿se introduce alguna novedad?

—No. La cotización seguirá siendo como hasta ahora, mensual, y sujeta a los mismos sencillos trámites de declaración glo-

bal de salarios y de importe de la liquidación que resulte, liquidando cada Empresa con el Instituto Nacional de Previsión el correspondiente saldo a favor o en contra de éste.

Se mantiene el actual sistema porque la experiencia acredita su bondad y eficacia: el pago mensual, como modelo de recaudación de los Seguros Sociales, se efectúa actualmente con absoluta normalidad y resulta cómodo para todas las Empresas, según se ha podido constatar a través de la encuesta realizada.

Dilatar los plazos de abono pudiera parecer ventajoso para la tesorería de algunas Empresas, pero existe el riesgo de dar lugar a resultados contraproducentes a la larga en otros sentidos.

De otra parte, no existe razón alguna que justifique la retención de los caudales procedentes de la cotización de los trabajadores.

LAS NUEVAS NORMAS AFECTAN A 350.000 EMPRESAS

—¿A cuántas Empresas afecta lo dispuesto en la orden de 15 de abril?

—Las facilidades que con carácter general se establecen en el artículo primero de la orden afectan a todas las Empresas que voluntariamente deseen utilizar aquéllas y que en números redondos pasan de 350.000.

En cuanto a la simplificación fundamental alcanza, como hemos dicho, a las Empresas cuya plantilla sea de veinticinco trabajadores en adelante, y que también aproximadamente pueden cifrarse en 20.000 en toda España.

DOS MILLONES OCHOCIENTAS MIL HORAS DE TRABAJO AHORRADAS

—¿Qué simplificación efectiva de costes podrá conseguirse?

—De momento no es fácil precisar en esta materia hasta tanto no se conozca el grado de adhesión de las Empresas al mecanismo simplificado.

Una estimación muy moderada permite cifrar aproximadamente en ocho horas de trabajo el promedio de las que pueden ser economizadas, lo cual arroja un mínimo mensual de 2.800.000 horas, susceptibles de ser recuperadas para la productividad nacional.

A ello hay que sumar el valor de los impresos y otro material de oficina economizado.

Se trata de una estimación por defecto, pero el dato parece bastante significativo.

Hay que valorar también el aspecto psicológico de la cuestión; es bien sabido que coexiste en todo tributo o cotización, junto a la "presión directa" expresada por la cuantía del gravamen, una presión indirecta representada por el trabajo adicional que impone el trámite y el tiempo empleado en mantener al día la documentación, justificantes, etcétera, que el propio gravamen exige.

En ocasiones esta presión indirecta llega a tener una importancia grande y, en todo caso, el coste de tales trabajos complementarios es un gasto no productivo, siquiera en determinadas circunstancias sea necesario e incluso indispensable.

Todo aligeramiento en esta presión, que calificamos de indirecta, no puede menos de ofrecer un impacto favorable entre los contribuyentes, y es a hecho psicológico ha sido tenido en

cuenta al redactar la disposición que nos ocupa.

INFLUENCIA DE LA NUEVA MODALIDAD

—En el aspecto de los objetivos meditados o a mayor plazo, ¿cuál es la influencia de la orden?

—Si referimos el problema que nos ocupa al conjunto de la economía nacional, podemos concluir que las mejoras que puedan introducirse en la gestión de la Seguridad Social, disminuyendo costes, representa un menor gasto de renta nacional, equivalente a un incremento de la misma. Es, por consiguiente, necesario, como decimos al principio, esforzarnos por conseguir la máxima economía, recorriendo con serenidad y cautela, pero con firmeza y sin pausa, las etapas sucesivas a que antes me refería; ello no puede hacerse, a nuestro juicio, más que de una manera: avanzando únicamente cuando queda consolidado el camino recorrido en la etapa precedente y justificado con la prueba incontrovertible de

la realidad de los hechos. En este sentido el Ministerio se propone examinar, a través de encuestas, en consulta directa con todos los intereses afectados en estos problemas y con la colaboración sindical y cuantas otras puedan recabarse, el criterio y las orientaciones de la iniciativa privada, aceptando cuanto pueda tener utilidad para el fin propuesto.

El camino es largo, la dificultad no pequeña, si bien tampoco insuperable; la buena voluntad que ha de ponerse en la tarea está demostrada desde ahora por cuanto antecede. Pero no es menos cierto que mucho depende de las colaboraciones que se reciban.

—¿Desea el señor director general formular algunas manifestaciones especiales?

—Únicamente aprovechar la oportunidad que se nos ofrece para dirigirnos a la opinión pública interesada en esta clase de problemas, reiterando la importancia de la colaboración que se solicita. En este sentido, tanto la Dirección General de Previsión como la Secretaría General Técnica del Ministerio, como las Delegaciones de Trabajo y las dependencias provinciales del Instituto Nacional de Previsión, acogerán muy gustosamente cualquier sugerencia o consulta que sobre las indicadas materias puedan formular los empresarios, individual o colectivamente.

Acuerdo mundial sobre el aceite de oliva

SERA ESTUDIADO EN LA REUNION QUE CELEBRARA EL COMITE GENERAL DE LA F. I. O. EN MADRID

Bajo la presidencia del Jefe Nacional del Sindicato del Olivo y director general de la F. I. O., don José Navarro y González de Canales, se ha reunido en Roma el Comité General de la Federación Internacional de Oleicultura.

Asistieron representaciones de las organizaciones oleícolas de Argentina, Francia, Argelia, Italia, Libia, Marruecos, Portugal y España. Por la representación española asistió, además del Jefe Nacional del Sindicato del Olivo, el jefe de los Servicios Administrativos de la F. I. O. y secretario nacional del Olivo, señor Rodríguez Lanzas, y los señores Cantos Figueroa, por el Ministerio de Agricultura; señor Matos, por el Ministerio de Comercio, así como los señores Patac, Aguilera y Téllez.

En las sesiones de trabajo el Comité General de la F. I. O. abordó temas de carácter gene-

ral relacionados con la producción, industria, comercio y propaganda del aceite de oliva, estudiándose con especial detenimiento la preparación de la reunión del Consejo Oleícola en Madrid, relacionado con la puesta en vigor del acuerdo mundial sobre el aceite de oliva.

Se acordó por unanimidad que la próxima reunión del Comité General de la F. I. O. se celebre en la capital de España, probablemente en el mes de septiembre.

CONFERENCIA DE LA FEDERACION DE INDUSTRIALES EUROPEOS

Una Conferencia entre representantes de catorce Federaciones industriales de Europa empezará hoy en Estocolmo. La Conferencia durará hasta el sábado. Es una Conferencia regular con miembros de un Comité especial designado por el Consejo de la Federación de Industrias Europeas (C. I. F. E.). El Comité ha sido instruido para que estudie los problemas de la integración del Occidente europeo. Su presidente es el director de la Federación de Industrias Suecas, señor Axel Iveroth. Otros participantes en la Conferencia son: M. Marquet, de Austria; señor C. de Blèvre, de Bélgica; señor E. Carstens, de Dinamarca; doctor V. Reinikainen, de Finlandia; señor A. Colombier, de Dinamarca; doctor W. Beutler y señor Metzger, de Alemania; señor A. L. Pleace, del Reino Unido; señor J. O'Brien, de Irlanda; señor F. Mattei, de Italia; señor A. Rom Colthoff, de Holanda; señor Roem Nielsen, de Noruega; señor M. Rojas y señor Robert, de España, y doctor H. Homberger, de Suiza. Además, el señor Arnaud representa el C. I. F. E. y la señora H. M. Claessens, el U. N. I. C. E. en Bruselas. Del lado sueco, aparte del señor Iveroth, toman parte en la Conferencia los señores H. Swedberg, W. Paves, C. Bose y G. Lindström.

El Ministro de Justicia, en Córdoba

CORDOBA. — El Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, asistió ayer al bautizo de una nieta suya, hija del notario don Modesto Mestanza y de su hija, doña Pilar Iturmendi. Por la tarde emprendió el regreso a Madrid. (Cifra.)

Pilar Primo de Rivera, en Jerez de la Frontera

JEREZ DE LA FRONTERA. — Procedente de Sevilla llegó la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, en visita particular. Estuvo en el convento de las Esclavas del Sagrado Corazón para ver a una tia. (Cifra.)

DIEZ MIL SOLDADOS PARTICIPARON EN EL DESFILE DE LA VICTORIA EN BARCELONA

Medio millón de personas lo presenciaron en un trayecto de tres kilómetros

El embajador de Indonesia presentó ayer sus credenciales al Caudillo

En la mañana de ayer tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado del excelentísimo señor Soesanto Tirtoprodjo, embajador extraordinario y plenipotenciario de Indonesia en España.

El representante de Indonesia llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el himno nacional de Indonesia.

Al pie de la escalera de honor el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Tirtoprodjo llegó a Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto Su Excelencia estaba acompañado del Ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el Ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado, como a su llegada, por el barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Soesanto Tirtoprodjo abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

TOMA POSESION EL NUEVO JEFE DEL S. E. U. DE SEVILLA

PRESIDIO EL ACTO EL JEFE NACIONAL DEL SINDICATO

Bajo la presidencia del Jefe Nacional del S. E. U., del rector de la Universidad y del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, ha tenido lugar en Sevilla la toma de posesión de Ramón Cercos Bolaños como Jefe del S. E. U. de aquel Distrito Universitario.

Acto seguido el Jefe Nacional del S. E. U. impuso el «Victoria» de plata a Enrique Calonge Revuelta, Jefe del S. E. U. saliente, en reconocimiento a los méritos sindicales contraídos durante el tiempo en que ha permanecido al frente de la Jefatura.

El nuevo Jefe del S. E. U., Ramón Cercos Bolaños, ha cursado estudios de Filosofía y Letras y de Derecho. Ha colaborado activamente en las tareas del Sindicato Español Universitario; Jefe de Albergue Universitario, dirigió en el S. E. U. de Sevilla el Departamento de Formación Política y el Centro de Estudios Universitarios.

Es profesor ayudante de la Facultad de Derecho de Sevilla y ha sido becario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y de la Fundación «Humboldt».

Ha permanecido en Alemania, en la Universidad de Colonia, especializándose en Filosofía del Derecho y en Filología, estando adscrito al Institut für Rechtsphilosophie und Staatspolitik.

(Continuación de la pág. 7.)

Abía marcha una sección de motoristas que escoltaban al Capitán General, que iba acompañado de sus ayudantes y Estado Mayor. Detrás formaban las fuerzas integrantes de la Agrupación de Caballería, mandadas por el general López Pascual, y que estaban integradas en su totalidad por unidades mecanizadas, con un total de 160 carros cada uno de los regimientos que desfilaron. Detrás pasó un grupo de Artillería y tras él un grupo mixto de Ingenieros formado por Zapadores y Minadores. A continuación desfiló la Agrupación de Artillería al mando del general Córdoba Samaniego y formada por una compacta masa de cañones de distintos calibres y características, así como de ametralladoras antiaéreas múltiples y piezas antitanques, destacando de manera especial las piezas pesadas autopropulsadas.

Tras la Agrupación de Artillería desfiló la Agrupación de la División Acorazada, que mandaba el general Lombana, y formada por dos subagrupaciones integradas por un regimiento de Infantería Motorizada, un batallón de Cañones contra Carros, un grupo mixto de Ingenieros y un grupo de Artillería, así como un escuadrón de reconocimiento, un batallón de Infantería Blindada, un batallón de Carros Medios y los correspondientes servicios de Intendencia y Sanidad. El paso de estas unidades, que hicieron gala de su magnífica preparación y moderno armamento, fue subrayado con grandes aplausos por la multitud, que admiró con entusiasmo la rigurosa precisión del paso de las unidades mecanizadas, especialmente al paso de los carros de combate, que, en impresionante masa y a gran velocidad, llenaban por completo la calzada.

El ruido de los motores de los carros, como antes lo había sido el de las unidades artilleras, quedó amortiguado sucesivamente por el paso de los trescientos aviones que, en vuelo rasante, sobrevolaron el paseo, en una magnífica demostración de sincronización y potencialidad, y cuyas evoluciones fueron seguidas por el público con gran interés.

Seguidamente iniciaron su paso la Agrupación de tropas a pie, encabezada por las Academias Militares, al frente de las cuales iba el general Rodríguez Estellés. Desfiló en primer lugar la Escuela Naval Militar de Marín, con la precisión y estilo que es característico en las unidades de nuestra Marina, y tras ellas pasó la Academia General del Aire, a cuya bandera daba guardia de honor el cadete don Juan Carlos de Borbón. Seguidamente desfilaron, entre grandes aplausos, las Academias Especiales de Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros e Intendencia, así como los cadetes de la Academia General Militar de Zaragoza.

Continuando el desfile de fuerzas a pie, pasaron a continuación, mandadas por el general Aurelio Asensio, una representación de la Marina, con el grupo especial del Tercio del Sur, formado por comandos de uniforme gris y material especial de desembarco; seguían a estas fuerzas las tropas paracaidistas del Ejército de Tierra, veteranos de Ifni y Sahara, cuyo paso fue especialmente aplaudido entre el entusiasmo popular, y a continuación una unidad de la Escuela Militar de Montaña, con su equipo especial de campaña. El desfile de estas unidades fue cerrado por la agrupación del batallón del Ministerio del Ejército.

Al mando del general Manzana desfiló a continuación la segunda división experimental, que constituyó la gran atracción y novedad del desfile durante el presente año. Estas unidades constituyen la base del plan de reorganización de nuestro Ejército dentro de las nuevas exigen-

cias orgánicas y tácticas que impone la guerra atómica. Sus características fundamentales son las de estar dotadas las unidades de una mayor potencia de fuego, facilidad de medios de transmisión que aseguran el enlace y una gran facilidad de maniobra y despliegue, facilitada por medios automóviles. Todas estas fuerzas van dotadas del fusil de asalto español C. E. T. M. E., cuyas características de tiro rápido y calibre se ajustan a las de las unidades de la N. A. T. O. También van dotadas estas tropas de morteros, cañones sin retroceso, bazookas y carros de combate.

Por último y cerrando marcha, desfilaron las fuerzas de la Guardia Civil y de la Policía Armada y del Tráfico, cuyo paso marcó el final de la parada.

MANIFESTACIONES DE ADHESION AL CAUDILLO

A la una y veinticinco minutos, terminado el desfile, el Caudillo descendió de la tribuna y se despidió de los Ministros, mientras la banda de música interpretaba el Himno Nacional y el público redoblaba sus gritos de adhesión y sus manifestaciones de afecto al Caudillo. Acompañado del Ministro del Ejército, y precedido por los jefes de sus Casas Militar y Civil, el Caudillo inició el recorrido de reíreso hacia el Palacio de Oriente en medio de grandes ovaciones del público que con banderas y pancartas siguió a la comitiva, formando una manifestación que hizo patente con sus gritos su constante adhesión y afecto a Franco a quien acompañó hasta el Palacio de Oriente.

DESFILE EN PROVINCIAS

De todas las Capitanías Generales y de otras capitales de provincia se reciben informaciones de la concurrida celebración de desfiles militares. En Barcelona formaron 10.000 hombres, pertenecientes a unidades del Cuerpo de Ejército de Urgel, y desfilaron más de 500 vehículos con modernísimo material.

En el desfile de Sevilla tomaron parte una agrupación motorizada, integrada por unos 300 vehículos y carros de combate, y dos agrupaciones de a pie de los Ejércitos de Aire y Tierra, respectivamente.

En la parada militar de Valencia se destacó una compañía de paracaidistas y un tabor de Regulares, con otras fuerzas del Norte de África, que se están instruyendo en esta región militar.

En Zaragoza desfilaron, en primer lugar, las agrupaciones motorizadas, artillería de montaña, pontonera, con puentes y lanchas rápidas, agrupaciones de Tierra, escuadrón del Ejército del Aire y unidades de Infantería de Montaña, Zapadores, Transmisiones, Intendencia y Sanidad, Guardia Civil y Policía Armada.

ALMUERZO EN EL PALACIO DE ORIENTE

En conmemoración del XX aniversario de la Victoria y después del desfile, S. E. el Jefe del Estado se trasladó al Palacio de Oriente, en donde se celebró el

tradicional almuerzo que el Generalísimo ofrece al Gobierno, Consejeros del Reino, principales autoridades de la Nación, tenientes generales, representaciones de los tres Ejércitos y a los jefes de las unidades que han tomado parte en el desfile.

Después de ser cumplimentado Su Excelencia por el Gobierno y demás invitados, el Caudillo hizo su entrada en el comedor de gala del Palacio de Oriente a los acordes del Himno Nacional. Durante el almuerzo, la banda del regimiento de la Guardia de S. E. interpretó un concierto. Terminado el acto, el Generalísimo e invitados pasaron a tomar café al Salón de Gasparini, donde

de S. E. tuvo oportunidad de charlar cordialmente con sus compañeros de armas, regresando a continuación al Palacio de El Pardo, una vez despedido con los mismos honores que a su llegada.

DON JUAN CARLOS DE BORBÓN, EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ

Don Juan Carlos de Borbón visitó ayer mañana, en su despacho oficial, al Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. Iba acompañado del teniente general duque de la Torre.

BRILLANTE DESFILE EN BARCELONA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa). — Barcelona ha rendido grandioso homenaje al Ejército forjador de la Victoria durante el magno desfile conmemorativo, presenciado por medio millón de personas a lo largo de un trayecto de tres kilómetros, siendo especialmente impresionantes las aclamaciones dedicadas por el inmenso gentío al Capitán General de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso; a los tres héroes laureados que desfilaron y a la siempre fiel Infantería, que siempre se lleva de calle las más vivas simpatías populares.

Como anunciábamos en nuestra crónica anterior, los tres caballeros laureados dichos han sido: el general don Mariano Gómez Zamalloa, actualmente Gobernador Militar de Lérida y jefe de la división 42; el coronel don José Salas Paniello, jefe del regimiento de Infantería de Jaén y delegado regional de ex Combatientes, muy conocido y estimado en Barcelona desde hace ya muchos años, y el capitán de la Guardia Civil don César Casado Martín, a quien no ha sido nada fácil identificar, porque desfiló en línea con los demás capitanes de la Benemérita. La población de Barcelona, a semejanza de la de Madrid en su especial homenaje a los bravos combatientes de Ifni, ha sabido aprovechar bien la ocasión de hacer lo mismo en la persona del héroe que en aquella ocasión gloriosa y difícil los mandó: el general Gómez Zamalloa.

IMPRESIONANTE DESFILE DE ARMAMENTO Y MATERIAL

Como también anunciábamos en nuestra crónica anterior, ha sido en verdad impresionante el desfile de armamento y material modernísimo de todas clases, formando casi la primera mitad de la columna que durante cerca de dos horas ha estado pasando a lo largo de la avenida del Generalísimo (la antigua Gran Vía Diagonal), en el trayecto de tres kilómetros comprendidos entre la plaza de Calvo Sotelo y el cruce de tan importante vía con la avenida del Emperador Carlos I (antigua calle de Marina), donde las fuerzas iban dislocándose hacia sus respectivos lugares de procedencia.

Pero, de todos modos, como siempre, la atención de la inmensa mu-

chedumbre se ha dirigido preferentemente hacia lo fundamental: hacia el insustituible factor humano, hacia los soldados que desfilaban, sobre todo, como decíamos, hacia nuestros infantes, sección del desfile cuya primera parte componían varias secciones de la Milicia Universitaria, que mostraron la perfección de su adiestramiento militar. El laureado coronel don José Salas Paniello pasó al frente de su regimiento de Jaén, que, como cabe suponer, se llevó los mayores aplausos. Tampoco escasearon éstos para las tropas de Infantería de Montaña que guarnecen el Pirineo, y llamaron poderosamente la atención las blancas formaciones de esquiadores, evocadoras del glorioso heroísmo de aquellos esquiadores del capitán Ordás que formaron parte de la División Azul, cuya Hermandad de aquí, de Barcelona, ha atendido solícitamente, los días pasados, a veinte de los cien ex combatientes alemanes de la Legión Cóndor que han venido a España a presenciar en Madrid este desfile de la Victoria.

El desfile de Barcelona lo han formado más de 10.000 soldados de todas las Armas y Cuerpos, pertenecientes al Cuerpo de Ejército de Urgel, cerrándolo otras brillantes formaciones de la Guardia Civil y la Policía Armada.

Al terminar el desfile, el Capitán General dio orden de que diese libre acceso al público no sólo a la calzada central de la avenida del Generalísimo por donde acababan de pasar tan brillantemente las fuerzas de nuestro invicto Ejército, sino incluso hasta el pie mismo de la tribuna presidencial. Y entonces el enorme gentío, comprendiendo y agradeciendo en cuanto valía tan fina atención, le tributó una ovación inenarrable, prenda de la entrañable popularidad y la perfecta hermandad entre el pueblo y el Ejército.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Aniversario de la fundación de Santa Cruz de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Ayer se cumplieron los 465 años de la fundación de la ciudad de Santa Cruz de Tenerife por el adelantado Alonso Fernández Lugo. Con tal motivo se celebró una procesión con la Cruz de la Conquista, desde el templo parroquial de la Concepción hasta el Ayuntamiento, donde se incorporó el pendón de la ciudad. Más tarde hubo una solemne función religiosa en dicho templo. A mediodía regresó la comitiva cívico-militar a las Casas Consistoriales y se descubrió una lápida que perpetúa los nombres de los componentes de la Corporación bajo cuyo mandato obtuvo esta ciudad el título de capital. A los actos asistieron el jefe de la base aérea de Canarias, el jefe de la base naval, el Gobernador Civil, el Alcalde de Las Palmas y diversas autoridades regionales, llegadas expresamente invitadas.

INFORMACION NACIONAL
La Fer
Campana
ZU
ILUSTRACIONES LAS
TUDELA. — En las Cinco Villas una campaña agrícola a cargo Servicio de Extensión la primera y vo Servicio se p con los hombres (Cinco Villas par charlas, conferencias cinematográficas de los medios y p la moderna técn Además, los té mostraciones prácticas de los labradores enseñarán el manejo y preparación de la siembra de árboles paración racional ría el ganado, etc Como final de divulgación se es



PRIMA

PARA TR

Nu

La Feria del Campo será exponente de nuestro potencial agrícola

Campaña de divulgación agrícola en la zona de las Cinco Villas

ILUSTRARA CON CHARLAS Y CONFERENCIAS LAS MODERNAS TÉCNICAS A LOS HOMBRES DEL CAMPO

TUDELA. — En la comarca de las Cinco Villas se ha iniciado una campaña de divulgación agrícola a cargo de técnicos del Servicio de Extensión Agrícola.

Es la primera vez que este nuevo Servicio se pone en contacto con los hombres del campo de las Cinco Villas para ilustrarlos con charlas, conferencias y proyecciones cinematográficas, mostrando los medios y procedimientos de la moderna técnica agrícola.

Además, los técnicos harán demostraciones prácticas en presencia de los labradores, en las que enseñarán el manejo de aparatos y preparación de terrenos, desinfección de árboles y viñedos, preparación racional de piensos para el ganado, etc.

Como final de esta campaña de divulgación se establecerá un co-

loquio, en el que los agricultores podrán hacer las consultas que crean convenientes para su mejor solución. (Cifra.)

SONDEOS PARA HALLAR AGUA EN MEMBRILLA

MEMBRILLA (Ciudad Real). — En una finca de este término se realizan prospecciones para hallar agua con que regar una extensa superficie. El tren de sondeos es del Ministerio de Agricultura, y aunque se ha profundizado bastante, hasta ahora se ignora si los trabajos tendrán éxito.

Los pozos artesianos no son frecuentes en estos términos, por lo que los agricultores de la comarca esperan con el mayor interés el resultado de estos trabajos que realiza el Instituto de Colonización. (Cifra.)

Entrega de premios en la Exposición de Plantas y Flores de Jerez

HA SIDO ELEGIDA LA BELLEZA PROVINCIAL QUE REPRESENTARÁ A CÁDIZ EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

JEREZ DE LA FRONTERA. La mañana del quinto y último día de feria ha transcurrido dentro de la mayor animación, con gran concurrencia de público y numerosos jinetes, que a la grupa de sus caballos llevaban mujeres bellísimas ataviadas con el típico traje de la región.

En la caseta del Ayuntamiento se celebró el acto de entrega de premios del concurso de cestas particulares y de los trofeos y recompensas de la VIII Exposición de Plantas y Flores.

También en la caseta del Casino jerezano, cedido a la Cámara Oficial Sindical Agraria, se celebró la elección de la belleza provincial, que representará a Cádiz en la Feria Internacional del Campo en Madrid, donde ha de ser elegida la bella de España. En el acto resultó elegida la señorita Mariana Ivion Zurita, hija de la marquesa viuda de Campo Real.

El Presidente de la Cámara, don Manuel de la Calle Jiménez, le hizo entrega de un brazalete de oro como premio a su elección. (Cifra.)

CONCURSO NACIONAL DE ROSAS EN REUS

REUS. — El XII Concurso Exposición Nacional de Rosas, que este año ha coincidido con el centenario de la entidad organizadora, el Centro de Lectura de Reus, se inauguró ayer brillantemente.

Los actos comenzaron con una misa en el santuario de la Misericordia, y a continuación el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro, revestido de pontifical, bendijo el banderín que el Centro de Lectura dedica a la Patrona de la ciudad con motivo del centenario de su fundación. Con este motivo el doctor Arriba y Castro pronunció unas palabras destacando la profunda devoción mariana de la ciudad. Seguidamente se efectuó la ofrenda del banderín en uno de los salones del camarín de la Virgen. Más tarde, en el escenario del teatro de la Bartrina, donde está instalada la Exposición, el cardenal arzobispo, el Gobernador, el Presidente de la Diputación, el Alcalde de la ciudad y las restantes autoridades recorrieron los distintos «stands» y admiraron las muestras de flor aplicadas para la decoración del hogar.

El Jurado, presidido por el reusense don Ramón Ortiz Ortiz, jefe del Servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Madrid, decidió conceder el premio de honor en el grupo de flor cortada, afilados, y copa de S. E. el Jefe del Estado a las rosas presentadas por doña María Cort de Fortuny, y primer premio, copa del Presidente de las Cortes Españolas, a doña Joaquina Gallisa de Ruda.

En profesionales, flor cortada, el primer premio y copa del Ministro de la Gobernación fueron otorgados a la viuda de don Francisco París. En el grupo de miniaturas, la copa de la Banca privada fue concedida a la señorita Isabel Rueda Gallisa. La Exposición será clausurada el próximo martes. (Cifra.)

Padres, hermanos y tutores: si tienen alguna persona inválida en su casa no duden en hacerlo socio. La Asociación tiene sus puertas abiertas a toda la invalidez madrileña. DELEGACION PROVINCIAL, plaza de Cristino Martos, 4, 4.º

LA ASOCIACION DE INVALIDOS necesita el apoyo moral y económico de todos los españoles.

El Certamen mantiene el clima de atención que reciben hoy en España los temas y cuestiones del agro

DECLARACIONES DEL SECRETARIO GENERAL DE SINDICATOS CON MOTIVO DE LA PROXIMA INAUGURACION DE LA FERIA

Se están ultimando los preparativos en el recinto de la Feria del Campo para la celebración de este magno Certamen internacional, que constituye un perfecto exponente de la capacidad productora del agro español y que ha logrado alcanzar en sus tres ediciones anteriores un enorme prestigio en el mundo entero. Los setecientos mil metros cuadrados que mide el recinto de la Feria registran en estos días una actividad inusitada, con miles de obreros empeñados en la urgente y ardua tarea de dar fin a las obras de construcción de nuevos pabellones, instalación de líneas de comunicación, redes de distribución de aguas, urbanización, etc. Más de cuatro mil obreros—ha dicho el Secretario General de Sindicatos y Vicepresidente del Patronato de la Feria—entre técnicos, especialistas y trabajadores realizan obras diversas allí por cuenta de la propia organización del Certamen y de diferentes entidades oficiales, sindicales y privadas.

Sánchez-Arjona ha sintetizado los fines que persigue la Organización Sindical al convocar este IV Certamen con las siguientes palabras:

SERVICIO A LA AGRICULTURA

—Pretendemos servir a la agricultura a través de la oportuna

lección experimental y casi práctica de la Exposición, utilizada como directo y sugestivo medio didáctico, que muestre a los campesinos, en un grato tono de diversidad, técnicas laborales modernizadas. Además, queremos asomar el resto del país al prodigioso catálogo de bienes nacionales—morales y físicos—de que están generosamente provistas, en lo agrícola y en lo ambiental, las provincias españolas.

IMPORTANCIA COMERCIAL

Se refirió luego el Secretario General de Sindicatos a la importancia comercial de la Feria diciendo que es, de hecho, un vasto mercado abierto, que se propone aumentar el caudal de las corrientes mercantiles habituales. «Nuestro Ministro Secretario General—agrega—quiere acentuar esta característica haciendo que las Cámaras Sindicales Agrarias aprovechen la ocasión que les brinda la Feria para presentar y acreditar ante el centro consumidor más populoso de España productos típicos no demasiado conocidos. El campo productor necesita estrechar sus relaciones con la ciudad consumidora, y la Feria puede actuar como eficaz y fácil vehículo comunicante.

FINES POLITICOS

Dijo también que la Feria cumple los fines de una política dirigida hacia el perfeccionamiento productivo. Política destinada a unificar, mediante un diálogo escueto, sincero y cercano a los hombres del campo y de la ciudad. Política, en resumen, que permanece fiel a su inicial tentativa de sostener el clima de atención que reciben hoy en España los temas y cuestiones agrícolas. «Hace veinte años—manifestó—se aseguraba con cierto énfasis y en cualquier ocasión que España era una nación eminentemente agrícola». Prescindiendo de la frase, la política de entonces y la titulada opinión española vivían de espaldas al campo, ignorando sus congojas y problemas. Y el campo, en aquellos tiempos, estaba harto necesitado de comprensión. Hoy España empieza a ser bastante industrial, cuenta con un progresivo comercio y ha desarrollado enormemente los transportes, los servicios, etc. Pues bien, el campo, las cosechas, las sequías, las cosas campesinas, preocupan al resto de la nación. La Feria nos sirve, robustecida por otras gestiones sindicales, para mantener despierto y tenso el interés, en beneficio de la causa agrícola y de la unidad de voluntades nacional.

MANIFESTACION DEL POTENCIAL AGRICOLA

Dijo después Sánchez-Arjona que esta IV Feria Internacional del Campo, cuya fecha de inauguración está fijada para el día 23, será, a grandes rasgos, una decisiva manifestación dinámica de nuestro potencial agrícola y ganadero. Ambos aspectos progresan, activos, de manera continua. En la Feria quedará reflejado, en su verdadero relieve, el índice equilibrado de este crecimiento y mejora. Contamos con la agricultura clásica y con la nueva, con la que está construyendo la técnica y la prodigiosa política de Franco en tierras de Badajoz, de Navarra, de Zaragoza, de Huesca, de Jaén, de Sevilla y de tantas otras regiones y lugares de España. La ganadería está también dispuesta a declarar su fama y volumen, sirviéndose de una nutrida representación de todas las especies pecuarias.



PRIMERA COMUNION

Exquisitos organdíes suizos, batistas bordadas, organzas, tules y encajes

PARA TRAJE DE NIÑA

Juegos interiores, guantes, pañuelos, velos confeccionados...

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

ENTREGA DE AGENCIAS DE LECTURA A DOCE PUEBLOS DE CUENCA

En Atienza se conservan dos espinas de la Corona de Jesús

SOLAMENTE EL VIERNES SANTO Y EL 5 DE MAYO PUEDEN ADORARSE PUBLICAMENTE

Atienza celebra hoy, 5 de mayo, el CX aniversario de la fundación de su Cofradía de las Santas Espinas de la Corona de Jesús, de las que se conservan dos en unos tubitos de cristal colocados en un relicario a los lados de un Lignum Crucis.

Las Santas Espinas fueron regaladas por la Reina de Navarra Doña Juana y llevadas a la villa por Don Pedro de Rojas, primer marqués de Lanzarote, quien las entregó, a mediados del siglo XVI, a los religiosos del convento de San Francisco. Durante la permanencia en España de tropas francesas estuvieron ocultas durante cinco años, hasta 1813, por temor a los desmanes que pudiesen cometer aquéllas, pasando en la citada fecha a la iglesia de San Juan y acudiendo al traslado diez pueblos con sus cruces e insignias. En 1835, con autorización del Gobierno eclesiástico de Sigüenza y del Gobernador Civil de Guadalajara, se entregaron a la iglesia de la Santísima Trinidad.

AUTENTICIDAD
Existe una serie de pruebas que deja fuera de toda duda la autenticidad de esta reliquia. En 1850 promovió un expediente con este objeto el provisor de Sigüenza, antes de que muriesen todos los religiosos del convento de San Francisco. El resultado fue la confirmación de que aque-

llas Espinas eran las mismas que se habían adorado en el convento hasta 1835 y cuya autenticidad quedaba respaldada por los archivos del mismo. Respecto a este último punto se cuenta con la declaración de uno de los testigos "in verbo sacerdotis"—con palabra de sacerdote, o sea, con el juramento más solemne—, que vio y leyó personalmente estos archivos. Todas estas noticias constan en un manuscrito reseñado por el cronista Juan Catalina, cuyo original se conserva entre los archivos en San Juan, en Atienza. En el manuscrito no se consigna a su autor, pero de una de las referencias del texto se desprende que fue escrito al comienzo del Reinado de Carlos IV.

HECHOS PRODIGIOSOS

Encontrándose Felipe II en Atienza, y habiéndose provocado un incendio en el barrio de San Bartolomé, mandó llevar las Espinas a mismo en procesión, sin que fuese posible hasta entonces vencer el fuego. En otra ocasión, al pasar Felipe IV—entonces príncipe de Asturias—por Jadraque, camino de Aragón, cayó gravemente enfermo, y sintiéndose morir hizo llevar desde Atienza esta reliquia, la adoró y a continuación se inició una rápida convalecencia.

La fecha de hoy tiene un enorme interés no sólo para los habitantes de Atienza o de Guadalajara, sino para los católicos de toda España, puesto que a partir del Viernes Santo es el único día del año en que puede adorarse públicamente esta reliquia, una de las de mayor valor espiritual de cuantas se conservan de la Pasión de Jesús.

Julio DE LA LLANA HERNANDEZ

Académico de la R. y P. Academia Mariana de Lérida

EL FOTOGRAFO JUAN CORTINA, VICTIMA DE UN ACCIDENTE PROFESIONAL

SU "FLASH" ESTABLECIO CONTACTO CON UNOS CABLES DE ALTA TENSION, QUE LE CAUSARON LA MUERTE

Victima de un desgraciado accidente ha fallecido en San Sebastián el popular fotógrafo de Prensa Juan Cortina, firma familiar a nuestros lectores en las páginas de huecogrado de ARRIBA, de las que él y su hermano Isidro han sido siempre colaboradores destacados.

Juan Cortina realizaba unas fotografías en el Monte Ulia de San Sebastián, y para obtenerlas mejor se acercó con la cámara fotográfica a uno de los puntos en que se encuentran los cables de la línea de alta tensión que cruzan el monte, aunque sin llegar a tocarlos. Sin duda su "flash" hizo arco con la corriente, y el fotógrafo recibió una descarga tan fuerte que cayó al suelo fulminado. Pese a los intentos que se hicieron por parte de los que presenciaron el suceso para reanimarlo, el desgraciado compañero no pudo reaccionar, suponiéndose por ello que la muerte debió de ser instantánea.

Juan Cortina, que contaba cuarenta y siete años, era muy apreciado y querido en la ciudad, por lo que su muerte ha sido muy sentida en los medios periodísticos donostiarros, como lo ha sido en los madrileños al conocerse ayer tarde la noticia particularmente dolorosa para esta Casa de ARRIBA, donde Isidro Cortina trabaja en la sección de huecogrado.

Reciba nuestro compañero y su familia el testimonio de nuestra condolencia.

LOS RESTOS DE DIMAS MADARIAGA Y FRANCISCO CELA, EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

AVILA

(De nuestro corresponsal.) — Ayer tarde, con un acto que dentro de su sencillez ha tenido la solemnidad que le confiere el marco excepcional de la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, han quedado depositados en ella los restos del diputado por Toledo don Dimas Madariaga y del camarada Francisco Cella Cella, amigo que fue de José Antonio, asesinados ambos en el pueblo abulense de Piedralabes.

Anteayer por la tarde se verificó la exhumación de ambos cadáveres, que quedaron depositados en sendas arquetas en la iglesia parroquial de San Antonio, donde hicieron turnos de guardia las autoridades y los camaradas de la Falange local.

Ayer, por la mañana, en presencia de los Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales del Movimiento de Avila, Toledo y Segovia, y de los Presidentes de las Diputaciones toledana y abulense, del vicario general de la diócesis, que representaba al obispo, y de los familiares de los caídos, a quienes acompañaban el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y esposa, se rezó un responso, formándose a continuación la comitiva para trasladar ambos féretros al Valle de los Caídos, en medio de la respetuosa presencia de todo el vecindario.

A la puerta principal de la basílica esperaban a los restos autoridades, familiares y demás personalidades de la comitiva; el abad mitrado, fray Justo Pérez de Urbel, y la Comunidad, que a través de la gran nave central del monumento formaron un desfile procesional entonando salmos hasta la capilla del Santísimo, donde se cantó un responso. Allí quedaron depositadas las arquetas, cubiertas de flores y con las banderas nacional y del Movimiento, en espera de su inhumación definitiva.

José Luis VILLAMOR

AYER SE CELEBRO LA XIV CONFERENCIA DE IMPORT-EXPORT DE GRANDES ALMACENES

HOY DARA COMIENZO LA XIII ASAMBLEA DEL GRUPO INTERNACIONAL, CON LA ASISTENCIA DE REPRESENTANTES DE QUINCE PAISES

Ayer se celebró en la Casa Sindical la XIV Conferencia de Import-Export del Grupo Intercontinental de Grandes Almacenes. Esta Conferencia precede a la XIII Asamblea del Grupo, que dará comienzo hoy martes, a las tres de la tarde, en el mismo local.

Durante la reunión de la mañana el secretario general del Grupo, señor Petri (sueco), que actuaba de presidente, dio la bienvenida a todos los delegados y procedió a la lectura del informe sobre las actividades de compras en común llevadas a cabo por los grandes almacenes consorciados.

Import-Export de las firmas A continuación los directores de miembros informaron sobre sus respectivas experiencias. Se puso de relieve el apoyo mutuo de los consorciados, realizado de manera muy eficaz, con lo que se ha alcanzado uno de los principales objetivos de la organización.

Sucesivamente, los representantes de las firmas participantes fueron exponiendo los resultados de sus compras. La situación del comercio exterior de sus respectivos países en relación con las posibilidades del Grupo y otros mu-

chos aspectos de las actividades y experiencias recientes.

El jefe de Import-Export de la firma italiana, señor Balsano, preguntó a los representantes de la Casa española Galerías Preciados si sería posible establecer una operación de dos canales para el intercambio de mercancías españolas e italianas, dado que es cada vez mayor el interés hacia determinados artículos españoles.

En la reunión de la tarde se discutió, entre otros temas, el perfeccionamiento del sistema de compras en común, y quedó nombrado un Comité reducido, que se reunirá en París el próximo día 28 del corriente mayo, para coordinar diversos aspectos de esta actividad.

El presidente de la Conferencia abordó a continuación el tema de las compras en España.

Algunos otros temas de carácter técnico de la organización fueron discutidos seguidamente, y, por último, el presidente de la reunión, en nombre de todos, agradeció a Galerías Preciados la organización de esta Conferencia de Import-Export y las atenciones que tiene con los delegados.

Emilio Romero pronunció una conferencia acerca de la "Exploración en nuestra sociedad contemporánea sobre el cuarto poder de la Prensa"

CUENCA

(De nuestro corresponsal.) Con asistencia de las primeras autoridades provinciales se ha celebrado, en el palacio de la Excelentísima Diputación Provincial, el acto de bendición y entrega de doce Agencias de Lectura a los Ayuntamientos de otros tantos pueblos, inaugurándose al mismo tiempo la Exposición de libros infantiles y juveniles instalada en dicho palacio.

Más tarde, después de una sesión de cine ofrecida por el Centro Coordinador de Bibliotecas, en colaboración con las Corporaciones Municipal y Provincial, a los niños de las escuelas nacionales y colegios de Enseñanza Primaria pronunció su anunciada conferencia, en el salón de actos del Instituto de Enseñanza Media «Alfonso VIII», Emilio Romero Gómez, director del diario de la noche «Pueblo», de Madrid, sobre el tema «Exploración en nuestra sociedad contemporánea sobre el cuarto poder de la Prensa».

Hizo la presentación del conferenciante el delegado provincial de Información y Turismo, señor Alvarez de Castro.

VINCULACION DEL LIBRO A LA PRENSA

Emilio Romero inició su disertación explicando la vinculación del libro a la Prensa en todos los tiempos, más en los actuales, en que muchos libros antes de editarse han aparecido, página a página, en los periódicos en forma de artículos, después recopilados. Continuó señalando que lo periodístico empezó fundamentándose en la exposición de opiniones tan sólo, para venir a desembocar en la pura información. Habló del siglo XIX, «encarnizadamente opinable en lo político»; del choque dramático de las opiniones sociales enfundadas, y como consecuencia de éste, el nacimiento del cuarto poder de la Prensa, que sin ubicación en los Congresos, con voz nueva, decía opiniones que no tenían salida por ninguno de los tres poderes tradicionales. Después continuó el orador—los periódicos pasaron a ser grupos de presión de los distintos sectores, con lo que fue interesándose el Estado y la sociedad. Relató el nacimiento del elemento adicional: el progreso, que trajo como resultado el periódico comercial. Trató ampliamente de las agencias de información con su creación del mercado de clientes, de las cadenas de periódicos y de la publicidad, entre todos los cuales acaban con los periódicos modestos. Amplió el concepto de Prensa a la radiodifusión y televisión.

EL CUARTO PODER DE LA PRENSA

Seguó el conferenciante explicando la necesidad de la publicidad, «gran resorte del mantenimiento de la Prensa», aunque suele ser condicionista y presionante, citando ejemplos de esto. Dijo que un periódico es la resultante de dos vertientes: la informativa y la de opinión, sin poder cerrar los ojos a ésta si no es vil. Examinó los reproches que se hacen a los periódicos por parte de la sociedad por no hacer aquellos crítica tradicional, cuando la única legitimidad de los periódicos es la de reflejar fielmente a la sociedad. Hizo un recorrido por la actual sociedad para perfilar el cuarto poder de la Prensa. Apoyó aquellos con razones morales, filosó-

ficas y políticas, poniendo ejemplos y afirmando que muchas veces la libertad periodística que muchos solicitan es para que emplee contra los demás, no contra ellos. Terminó diciendo que no debemos tener nostalgia del viejo periodismo partisano; que la Prensa española ha pasado a ser discutidora de todo a ser discutida por todos, y que podría negarse que la Prensa sea cuarto poder de nada, sino reflejo y laborador fiel del poder del Estado, del de la Iglesia y del de la sociedad.

Al terminar su documentada conferencia, Emilio Romero fue muy aplaudido y felicitado, dedicando el orador largo tiempo a diálogo con el público, aclarando todas sus dudas.

Esta fue, en síntesis, la jornada que Cuenca dedicó a la conmemoración del aniversario de la muerte de Cervantes.

Andrés GALLARDO

Reunión de la Asociación Internacional de Montes de Piedad

Comenzaron en Madrid las sesiones de trabajo del Consejo de gestión de la Asociación Internacional de Montes de Piedad, cuya sede central radica en Milán, que ha elegido la capital de España para celebrar su primera reunión del presente año.

Las reuniones tuvieron lugar en el domicilio de la Confederación Española de Cajas de Ahorro Benéficas.

La Asociación Internacional de Montes de Piedad está representada por su presidente, Avv. Giuseppe Giaroli, asistido del secretario, dottor Lorenzo Lorenzi. Las Delegaciones extranjeras tienen como presidentes a los siguientes señores: Doctor Friedrich Siebert por Austria; M. Sylvain aul Bozmaure, por Francia; Mr. Roger Huelin, por Suiza; doctor Wilhelm Hartman, por Alemania; Mr. H. Umay, por Turquía.

España está representada por don José Sinués y Urbiola, vicepresidente de la Asociación Internacional de Montes de Piedad, que colaboran en las tareas don Miguel Allué Salvador, director de la Confederación Española de Cajas de Ahorro Benéficas, y alto funcionarios de la misma.

Iniciadas las tareas por la mañana, fueron estudiados temas de gran interés.

A las dos de la tarde fueron seguidos los delegados extranjeros con un almuerzo en el Palacio Hotel.

Ofreció el agasajo el señor Sinués, contestándole el presidente de la Asociación Internacional.

Finalmente, el señor Coronel de Palma hizo uso de la palabra.

Por la tarde continuaron las tareas, y a las siete se trasladaron las Delegaciones a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, donde, tras de visitar todas las instalaciones, fueron obsequiados con una copa de vino español.

Hoy, los delegados extranjeros visitarán el Monasterio de El Escorial, celebrándose un almuerzo en el hotel Felipe II, y visitando el Valle de los Caídos al regresar a Madrid.

Mañana les será ofrecida una recepción por el Ayuntamiento de Madrid.

EL MI

LA IN
ESPAÑA

CONFES
ELC

Pascual J
ció ayer en
cia sobre "I
den política
interesante
mos un bre

"Para ca
fluencia qu
el orden p
prescindible
des síntesis
pueblo hebi
dernos sist
ción prefer

La existe
entre los li
zones polít
tura del G
matrimonio
de unidad,
políticas de
del pueblo
con esta
tan mal us
pueblo elej

No obsta
gamia prir
envuelve, u
tra quienes
nos a la p
institución
base de u
tivo, tesis
Bachoffen
tada histó
contundent
se extiende
ciones ace
de la covi
algunos de
mltivos per
de constiti
cio del ma
nocimiento
cho en for
cisamente
política y
primeros
milta."

Pasa a
de la inst
Nuevo Tes
sueristo el
la dignida
tendidos
Concilio d
Código de

Pone de
social y p
Romano as
ta el punte
más florec
periodo de
lo dos ley
se refiere
contra el
reciendo
trando, cor
la serie de
torno a la
milta roma
de tiranía
familias",
que Roma
ción famil
que ningun
conjunto
de dimensi
nocida.

Después
a la fami
analizar la
denes jurí
lando el c
poco cuida
en el Cód
rácter emi
lista, la ad
Francia, e
das de pro
Interesaa
bién para
política y
que no ha
propia doc

EL MINISTRO DE INFORMACION CLAUSURARA HOY EL V CONSEJO NACIONAL DE PRENSA

LA INSTITUCION FAMILIAR EN LAS LEYES ESPAÑOLAS ES LA DE MAS AVANZADA DIMENSION UNIVERSAL

CONFERENCIA DE PASCUAL MARIN EN ELCHE SOBRE "LA FAMILIA EN EL ORDEN POLITICO Y SOCIAL"

Pascual Marin Pérez pronunció ayer en Elche una conferencia sobre "La familia en el orden político y social", de cuya interesante disertación publicamos un breve resumen:

"Para captar la decisiva influencia que la familia tiene en el orden político y social es imprescindible el acudir a las grandes síntesis históricas. Desde el pueblo hebreo hasta los más modernos sistemas le dedican atención preferentísima.

La existencia de la poligamia entre los hebreos obedece a razones políticas, pues por la lectura del Génesis sabemos que el matrimonio nace con el carácter de unidad, aunque, por razones políticas derivadas de la dureza del pueblo hebreo, se transige con esta poligamia de la que tan mal uso habría de hacer el pueblo elegido.

No obstante, esta misma poligamia primitiva de los hebreos envuelve un argumento más contra quienes tratan de presentarnos a la primitiva familia como institución política configurada a base de un matriarcado primitivo, tesis que fue defendida por Bachoffen y que ha sido refutada históricamente de manera contundente. Y en este sentido se extiende en curiosas observaciones acerca de la institución de la covada, practicada entre algunos de nuestros pueblos primitivos peninsulares, y que, lejos de constituir una prueba o indicio del matriarcado, es un reconocimiento de la paternidad hecho en forma tan ostensible precisamente por la transcendencia política y social que desde los primeros tiempos tiene la familia.

Pasa a continuación a tratar de la institución familiar en el Nuevo Testamento, en el que Jesucristo eleva el matrimonio a la dignidad de sacramento, extendiéndose en la doctrina del Concilio de Trento y en la del Código de Derecho Canónico.

Pone de relieve la importancia social y política que el Imperio Romano asigna a la familia, hasta el punto de que en la época más floreciente del mismo —el período de Octavio Augusto— sólo dos leyes se dictan, y ambas se refieren a la familia: una contra el adulterio y otra favoreciendo la natalidad, demostrando, con abundancia de citas, la serie de errores comunes en torno a la consideración de la familia romana, como una especie de tiranía ejercida por el "pater familias", cuando la realidad es que Roma cuida de la institución familiar con más atención que ninguna otra del formidable conjunto del Derecho romano, de dimensión universal bien conocida.

Después de aludir brevemente a la familia germánica pasa a analizar la institución en los órdenes jurídicos modernos, señalando el contraste que ofrece el poco cuidado con que es tratada en el Código napoleónico, de carácter eminentemente individualista, la admisión del divorcio en Francia, con las modernas medidas de protección a la natalidad.

Interesantísima resulta también para captar la importancia política y social de la institución, que no ha escapado ni aun a la propia doctrina comunista, la evolución experimentada en la legislación de la Rusia soviética, que, desde un primitivo régimen de promiscuidad en los años 1917 y siguientes, se pasa a la regulación específica y minuciosa a través del Código del Matrimonio, la Familia y la Tutela soviéticas de 9 de noviembre de 1926 y de la legislación posterior —que analiza detenidamente el profesor Marin Pérez—, en la que se reafirma esta transcendencia política y social de la institución.

Pasa después a analizar la familia en el Código del pueblo alemán de la época nacionalsocialista, combatiendo, con toda clase de ponderados argumentos, la concepción racista como contraria al Derecho natural.

Después de analizar la institución en el vigente Código civil italiano —como modelo más digno de tenerse en cuenta por la legislación española— pasa a estudiar la investigación de la paternidad por los modernos procedimientos médicos, de gran utilidad para el jurista y para el legislador; combate la Eteleugenesia o fecundación artificial desde el punto de vista jurídico como negativo de la filiación, y señala cómo el Derecho subviene a la falta de hijos con el remedio de la adopción.

Acaba su documentada conferencia con un análisis de la institución familiar en las leyes fundamentales españolas —Fuero del Trabajo y de los Españoles, Ley de Principios Fundamentales del Movimiento y doctrina del último Consejo de la Familia— y comparándola con el Derecho romano como el de más acusada dimensión universal.

Más de siete mil periódicos de 35 países, en la Primera Exposición Internacional de Prensa

SE CELEBRARA DURANTE LA SEGUNDA QUINCENA DE ESTE MES EN FOMENTO DE LAS ARTES

Durante los días 11 al 31 de este mes se celebrará en Madrid la I Exposición Internacional de Prensa, que en los 2.000 metros cuadrados de salones que se han acondicionado en el Fomento de las Artes Españolas reunirá más de 7.000 títulos diferentes procedentes de 35 países. Pero esta Exposición no es sólo la muestra fría de periódicos y revistas de diferentes naciones, sino toda una exhibición internacional, y la más importante que hasta ahora se ha hecho, de una serie de actividades en torno a la Prensa. Porque en los días de la Exposición se celebrarán unas emisiones especiales de televisión y radio, actuando renombrados artistas a beneficio de la institución San Isidro para huérfanos de periodistas; conciertos de gala en honor del Cuerpo diplomático y corresponsales de Prensa extranjera acreditados en Madrid, también a beneficio de la citada institución; visita de los alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo; sesiones de folklore español por los Grupos de Danzas de la Sección Femenina; montaje de una Exposición de grabados y un córculo para imprimirlos ante los visitantes.

En ella podremos ver diarios y revistas, magazines y gráficos en torno a la actividad periodística, su vida y funcionamiento, de Alemania, Argentina, Austria, Bélgica, Bolivia, Brasil, Canadá, Costa Rica, Chile, China, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos, Finlandia, Francia, Grecia, Haití, Holanda, Honduras, Noruega, Indonesia, Inglaterra, Irlanda, Italia, Japón, Líbano, Marruecos, Nicaragua, Perú, República Árabe Unida, República Dominicana, Suiza, Turquía, Unión Sudafricana, Uruguay y Venezuela, que han enviado a la Exposición lo más importante en cuestiones de Prensa de su país.

Dentro de la Exposición se montarán unos amplios paneles para mostrar en 500 fotografías los más interesantes aspectos de la vida nacional, y en otra sección, otra colección de fotografías que abarcará sesenta años de vida española, como un largo y apasionante reportaje de nuestro país, el más informativo que hasta ahora se haya podido publicar.

Además, habrá una última sección donde se exhibirán 100 grabados que la Agrupación Española de Artistas Grabadores ha prestado, y 200 dibujos periodísticos, enviados por distintos periódicos y la Asociación de Dibujantes para mostrar de un modo efectivo lo que es un auténtico dibujo de periodista.

Toda esta serie de actividades se cerrará con un ciclo de conferencias a cargo de ilustres personalidades del mundo periodístico, entre las cuales se cuenta con don Aquilino Morcillo, director de «Ya», que hablará de «La Prensa como medio de información»; don Jesús Fueyo, Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, quien disertará sobre «Análisis de la opinión pública»; don Francisco Leal Insúa, que pronunciará una conferencia acerca de los «Periódicos y periodistas gallegos». Asimismo, el agregado de Información de la Embajada francesa en Madrid señor Deformeaux, desarrollará el tema «La Prensa y la opinión pública en Francia»; el señor Henry Buckley, director de la agencia Réuter, «La agencia Réuter», y el agregado de Prensa de la Embajada alemana en nuestra capital, señor Alfred Kästner, «Prensa alemana en la actualidad».

Pedro PASCUAL

Las sesiones de estudio han sido presididas por el director general

SALAMANCA.— Poco después de las nueve de la noche de ayer llegó a Salamanca el Ministro de Información y Turismo don Gabriel Arias Salgado, acompañado del Gobernador Civil, que acudió a recibirle al límite de la provincia. Ante el edificio del Gobierno Civil esperaban al Ministro el director general de Prensa, jerarquías nacionales del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, así como directores de periódicos y demás miembros que asisten al Consejo Nacional de Prensa, quienes tributaron un cariñoso recibimiento al señor Arias Salgado.

El Ministro de Información pronunciará hoy el discurso de clausura del V Consejo Nacional de Prensa, acto que se celebrará en el paraninfo de la Universidad Literaria.

A continuación se reunió la Ponencia de Semanarios y Revistas, continuando sus trabajos hasta las nueve de la noche.

COMIENZAN LAS TAREAS DEL CONSEJO

En el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento ha iniciado sus tareas el V Consejo Nacional de Prensa, al que asisten cerca de trescientos consejeros, entre directores, gerentes y administradores de diarios y revistas; periodistas de honor, Directiva de la Federación de Asociaciones de Prensa y delegados provinciales del Ministerio de Información y Turismo.

Ocupó la presidencia el director general de Prensa, Adolfo Muñoz Alonso, a quien acompañaban el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Salamanca, José Luis Taboada García; el Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, camarada Fueyo; subdirector general de Prensa, Valentín Gutiérrez Durán; Secretario General del Consejo, Juan Aparicio López; secretario de la Dirección General de Prensa, García Rubio; Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, Julián Pemartín; director del periódico «Ya», señor Morcillo, y delegado provincial del Ministerio, señor Álvarez Villar.

El acto se inició con unas palabras del Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien, en nombre propio y en el de las autoridades salmantinas, dió la bienvenida a los periodistas españoles y agradeció la deferencia de haber sido elegida Salamanca como escenario de este V Consejo Nacional de Prensa.

PALABRAS DEL DIRECTOR GENERAL

Le contestó el director general de Prensa, Muñoz Alonso, quien dijo que la elección de Salamanca no fue hecha a la ligera, sino por lo que significa en la historia contemporánea de España. Expresó también su satisfacción porque las tareas del Consejo se inicien en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, que representa el espíritu que anima a quienes rigen la ciudad, y porque la sesión de clausura se celebre en el Paraninfo de la Universidad salmantina, tradicionalmente la más alta de España y de Europa, y donde los directores de los periódicos españoles sabrán recoger las enseñanzas de su alta dirección para después decir lo que tiene que ser la cultura si quieren influir sobre el pueblo al que van dirigidas.

DISCUSION DE PONENCIAS

Se pasó después a la tarea de discusión de ponencias. En primer lugar, el director general de Prensa propuso, y el Consejo lo aprobó por aclamación, dirigir telegramas de adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado y al Ministro de Información y Turismo, con motivo de la iniciación de las tareas del Consejo.

en mayo flores

ALMACENES PROGRESO AGRADECERA SU VISITA REGALANDOLE FLORES

GLACE para forros	15	ptas. m.
LENCERIA de seda gran calidad	21	" "
ESTAMPADOS cristal	31	" "
ESTAMPADOS en tejido de algodón	33	" "
DUVETINAS para vestidos	53	" "
PAÑO PLUMA para abrigo de primavera, pelo largo	165	" "

ORETONAS, ETAMINES Y TODA CLASE DE TAPICERIAS PARA CASAS DE VERANO



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALÁ, 123 • BRAVO MURILLO, 228



La economía francesa, plenamente restablecida... según el Gobierno

Reunión del Comité de Salvación Pública de Argel

DECIDIRÁ SI EL 13 DE MAYO SERÁ CONSIDERADO COMO "DÍA DE LUTO" POR LOS DERECHISTAS FRANCESES

ARGEL.—El Comité de Salvación Pública de Argel se reunió para estudiar de nuevo su decisión de que el 13 de mayo sea considerado como "día de luto" por los franceses derechistas de Argel.

Originalmente el Comité había convocado este "día de luto", pidiendo que la población francesa en Argel no acudiese a los actos oficiales organizados, para conmemorar el primer aniversario del movimiento que elevó al Poder al general De Gaulle. Con

ello se quería hacer patente una clara protesta contra la política argelina del Presidente De Gaulle, que es considerada por los derechistas como demasiado liberal. Sin embargo, las afirmaciones del propio De Gaulle, en la entrevista publicada la pasada semana por el periódico "L'Echo d'Oran", en el sentido de que él está realmente llevando a la práctica muchas de las peticiones de los derechistas, han hecho que muchos de éstos se hayan vuelto atrás de su anterior actitud y hayan anunciado que dichas declaraciones borran los malentendidos existentes.

Otros dirigentes derechistas insisten en que no están satisfechos, a pesar de las citadas declaraciones, y creen que debe mantenerse la actitud originariamente trazada. El Comité de Salvación Pública se reunió ayer durante cuatro horas en una tormentosa sesión a través de la cual, sin embargo, no pudo llegarse a ninguna decisión final sobre el "día de luto". Pero algunos observadores franceses creen que durante la reunión de ayer el Comité habrá cancelado su orden de boicot para las celebraciones del 13 de mayo o, al menos, suavizará bastante su posición. (Efe.)

LOS REBELDES ARGELINOS SECUESTRARON A UNA JOVEN ITALIANA

ARGEL.—El secuestro de una joven italiana de diecinueve años y el asesinato de sus tres compañeros por los rebeldes argelinos ha causado amargura entre los colonos europeos.

Maria José Serio fue secuestrada por los terroristas, que dieron muerte a su hermana Elena, de dieciséis años, y a dos jóvenes que las acompañaban cuando iban en automóvil por las proximidades de Constantina.

Las tropas francesas encontraron el automóvil acorazado a balazos el sábado por la noche, e inmediatamente comenzaron la persecución de los asesinos.

Este ataque ha sido el último de una serie de ellos que están realizando los terroristas contra los europeos. La semana pasada una mujer y dos niños fueron muertos y desuartizados brutalmente cerca de su solitaria granja.

El Comité de Salvación Pública de Argelia, que dirigió la revuelta del verano pasado, está reunido para decidir qué van a hacer los extremistas franceses de Argelia en relación con el aniversario del 13 de mayo. Los elementos reaccionarios del Comité no consideran que la declaración conciliatoria del general De Gaulle se ajuste a sus demandas y quieren que el aniversario del 13 de mayo sea un "día de luto".

Los miembros menos extremistas del mismo insisten en que dicho aniversario no debe ser una demostración de protesta.

En los círculos franceses se dice que la ola de terror de los rebeldes argelinos es indicio de que están alarmados por el éxito del llamamiento del general De Gaulle para la "fraternización" franco-musulmana entre los colonos y los musulmanes, y también se achaca a los éxitos militares conseguidos últimamente por las fuerzas francesas. (Efe.)

La recuperación funcional y la adaptación social del inválido está esperando su ayuda. **DELEGACION PROVINCIAL**, plaza de Cristino Martos, 4, 4.º

El Consejo Ejecutivo de la Comunidad Francesa se reúne en secreto

DE GAULLE PRESIDIO LA REUNION

PARIS.—El general De Gaulle ha presidido la reunión secreta del Consejo Ejecutivo de la Comunidad Francesa, de la que forman parte los trece Jefes de Estado de la Comunidad.

Se cree que una de las principales cuestiones a debatir será la pretendida unión, anunciada la pasada semana, de los Estados africanos de Ghana y Guinea.

Otra de las cuestiones a tratar será seguramente el conflicto surgido entre los dirigentes de Mali—la federación de las Repúblicas de Sudán y Senegal—y los de los Estados partidarios del primer ministro de la Costa de Marfil, Félix Houphouët-Boigny, quien propugna el establecimiento de lazos "muy suaves" dentro de la Comunidad Francesa. (Efe.)

Al adquirir su COLCHON compruebe que lleva el MEDALLON de PLASTICO como garantía...



PÍDALO A SU PROVEEDOR... y si quiere lo mejor pida un **GRAN FLEX**

POR PRIMERA VEZ DESDE 1955--DICEN LOS ORGANISMOS OFICIALES--EL ESTADO HA PODIDO LIQUIDAR SUS DEUDAS CON LA BANCA PRIVADA

MIENTRAS TANTO, LA VIDA SE ENCARA EN AUMENTA EL PARO, SUBE EL DOLAR Y EL COMERCIO REDUCE SUS OPERACIONES

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

Año de optimismo. Por primera vez una serie de noticias alentadoras merecen los honores de los titulares en la llamada gran Prensa. En cierto modo, los directores de diarios, con esta actitud, quieren replicar al descontento oficial contra los periodistas, basado en que, según ciertos ministros, los informadores conceden más importancia a la adversidad y al fracaso que a los éxitos y al logro. Hoy, sin regateos, imprimen a toda página que Francia es el país más rico de Europa.

El fenómeno de la metamorfosis parece milagroso. ¿Por qué un pueblo que hace exactamente un año andaba, al decir de todos, al borde de la bancarrota, sin que nada fundamental cambiara, navegue ahora en la prosperidad?

Los cambios pocos se los explican: la vida encareció, el número de horas de trabajo disminuyó, la cifra de parados es mayor el dólar se cotiza más alto, el comercio reduce el volumen de operaciones, pero Francia se enriquece. ¿Por qué? ¿Cómo? Aunque pocos lo comprendan, el Gobierno lo explica.

Por primera vez desde 1955—dicen los organismos oficiales—el Estado ha podido liquidar sus deudas con la Banca privada. Debía 340 millones de dólares (consecuencia del Gobierno socialista). En enero último devolvió 125 millones, 70 en febrero y 75 en abril. Borrón y cuenta nueva con los préstamos interiores, y ahora se ponen a reembolsar al exterior: en 1960, Francia abonará 600 millones de dólares, y un año después, otros 450, que constituyen el resto.

Aunque las cifras parezcan gigantescas, dicen los técnicos que entra en la medida de lo posible, porque incluso un diario londinense, el "Sunday Graphic", afirma que "el país que más espectacular progreso ha realizado es Francia". En este caso—dicen los especialistas—aunque las deudas sean grandes, el esfuerzo será minúsculo.

CONFIANZA EN EL FUTURO

Tenemos también la opinión de Jacques Rueff, presidente del Comité de expertos del ministerio de Finanzas y autor del actual plan monetario, que después de la importante conferencia pronunciada en Madrid, a invitación de nuestros Sindicatos, ha dicho en los Estados Unidos al secretario del Tesoro norteamericano: "Nosotros, los franceses, no queremos un nuevo empréstito, porque no sabríamos qué hacer con él".

En el supuesto de que esta declaración no fuera absolutamente cierta, no deja por ello de constituir un alentador alarde. Anunciar que no hace falta dinero es siempre constructivo.

Y luego, para ratificar esta confianza en el porvenir, M. Antoine Pinay anuncia un viaje a los Estados Unidos que estará "repleto de sorpresas".

Primera, brindar a los norteamericanos que deseen establecerse e invertir capital en Francia la garantía cien por cien de que tendrá derecho a repatriar su dinero en el momento que lo deseen.

Tal medida, eliminando fronteras fiduciarias, las disponen porque "esta República hace precisamente aquello que la IV prometía pero no decía". "Es un

régimen—añade—arraigado, eficaz y sin complejos."

Como preámbulo para que el titular de Hacienda haga un viaje a Washington, no parece mal trazado ni atolondradoamente concebido. Resulta fácil comprender, por ejemplo (es una simple suposición), que si el nuevo régimen quisiera obtener dólares pidiéndolos, la cifra sería menos generosa. Por otra parte, si Francia necesita dinero, la Banca oficial norteamericana podría dárselo; pero si ofrece ganancias importantes, el capital privado también podría ofrecerlo.

He aquí, pues, la fórmula Pinay: va a los Estados Unidos para explicar que su Hacienda devuelve ahora todos sus préstamos; su economía está sana; sus negocios son prósperos, el subsuelo, rico. Los señores de Wall Street no tienen más que venir a París y anunciar la cantidad de millones de dólares que quieran invertir en el Sahara para la explotación de un subsuelo que los argelinos dicen suyo, pero que el general De Gaulle señala como la fuente de la riqueza futura de Francia.

A esta operación publicitaria y propagandística que emprende el señor Pinay en uso de la confianza creada, contribuye la Prensa dándole un eco nunca alcanzado, porque reconoce que en la experiencia hay un gran interés patriótico. Ante esos sentimientos, los franceses están siempre unidos.

Manuel DE AGUSTIN

PRESIDIDO POR DE GAULLE SE REUNE EL CONSEJO DE LA COMUNIDAD FRANCESA

PARIS.—La reunión de la Comunidad Francesa de Naciones presidida por el general De Gaulle, empezó a las tres de la tarde de ayer en el palacio presidencial. La Comunidad está formada por Francia y doce antiguas colonias al sur del desierto de Sahara.

El único país que no está representado en la reunión es la República de Dahomey, que atraviesa una larga crisis gubernamental.

No se ha dado a conocer el programa de trabajo del Consejo, pero se cree saber que los principales asuntos que se tratarán son los levantamientos nacionalistas en África y la cuestión de los poderes del Gobierno francés y de los Gobiernos miembros en los asuntos comunes. (Efe.)

LLAMAMIENTO PRO LIBERTAD DE LOS TRES PRESOS QUE QUEDAN EN SPANDAU

RHEINBERG (Alemania occidental).—El presidente de la Cruz Roja de Alemania occidental, doctor Heinrich Weitz, ha hecho un llamamiento en pro de la libertad de los tres últimos criminales de guerra que quedan en Spandau.

Los prisioneros son Rudolf Hess, Albert Speer y Baldur von Schirach. Weitz manifestó que la Cruz Roja alemana se creía obligada a hablar en nombre de la humanidad al solicitar la libertad de esos hombres. Aparte de otras consideraciones de tipo humanitario, indicó Weitz, su detención cuesta al pueblo de la Alemania occidental medio millón de marcos al año. (Efe.)

INFOR
El pr
Austri
de E
UNA F
EL BU
El Gob
mento

VIE

ferencia
satélites n
el jefe del
ñor Münn
volencia s
ller Raab
nir a Bud
los "brazo
nos. Asi e
los mund
Macmillan
meritorias
bilidad".
ta ha re
unanimita
te actitud
miento o
aduros"
marca, di
dio de
Münich
ller aust
va sus ab
legados si
de Sindic
celebra e
más y me
birros de
Por lo
blica aus
pueden se
mejor to
Schaerf,
viaje a M
zimas e
Krustche
contéstac
mente c
miento, e
helada v
demasiad
se hará e
de la ef
gando vi

ACE
Las ti
han inc
y todas l
abrirse,
la A. U.
carest y
nuación
nista, lo
rre de l
triaca Y
tro de u
el Parqu
Exposici
la que c
mas. Di
gado a
nutrir e
industria
bra en
cluso, a

UN MIL
ITAL

RECLA
SALAR
DICI
ROM
millón
cos han
de 48 h
forma s
de sala
laboral
Los t
la huel
del hie
de aut
quinas
trias c

El presidente de la Asamblea General de la O. N. U. no cree en la guerra por Berlín

Austria, avanzadilla geográfica de Europa frente al comunismo

UNA PONDERADA PRUDENCIA MANTIENE EL BUEN EQUILIBRIO DE LAS RELACIONES AUSTRO-SOVIETICAS

El Gobierno de Viena continúa pagando puntualmente a Moscú las abrumadoras obligaciones impuestas en el tratado de Estado

VIENA

(De nuestro corresponsal).—Hace unos días, y en una conferencia de Prensa—porque los satélites no se privan de nada—el jefe del Gobierno húngaro, señor Münnich, dijo con una benevolencia sonriente: «Si el canciller Raab se decide un día a venir a Budapest, yo le recibiré con los brazos abiertos. Nada menos. Así andan las cosas por estos mundos desde que el señor Macmillan ha lanzado a volar sus meritorias teorías sobre la «flexibilidad». Todo el frente comunista ha respondido, con absoluta unanimidad, a la condescendiente actitud británica, y el apartamiento o el caso de los grandes «duros» —Adenauer y Dulles—marca, descaradamente, un cambio de estrategia. Si el señor Münnich quiere abrazar al canciller austriaco, Krustchev renueva sus abrazos a Nasser y los delegados soviéticos en el Congreso de Sindicatos yugoslavos, que se celebra en Belgrado, abrazan a más y mejor a los heterodoxos esbirros de Tito.

Por lo que respecta a la República austriaca, las relaciones no pueden ser más ponderadas ni de mejor tono. El Presidente, señor Schaerf, ha decidido aplazar su viaje a Moscú a causa de las próximas elecciones, y el señor Krustchev, en su telegrama de contestación, si bien acepta, vivamente compungido, el aplazamiento, está seguro de que la anhelada visita no se hará esperar demasiado. Y, seguramente, no se hará esperar si el audaz velero de la «flexibilidad» sigue navegando viento en popa.

ACERCAMIENTO COMERCIAL Y CULTURAL

Las líneas aéreas austriacas han iniciado los vuelos a Moscú y todas las rutas del Este parecen abrirse, de pronto, al tráfico de la A. U. A. Belgrado, Sofía, Bucarest y Varsovia, serán a continuación la Meca marxistalénista, los nuevos puntos de amarre de la joven flota aérea austriaca. Y por si fuera poco, dentro de unos días se inaugurará en el Parque Gorki de Moscú la gran Exposición industrial austriaca a la que concurren más de 250 firmas. Diecisiete vagones han llegado a la capital soviética para nutrir esta primera demostración industrial extranjera que se celebrará en Moscú y que precede, incluso, a la que próximamente va

a inaugurar Norteamérica. Se comprende, claro es, el interés comercial de Austria cuando, precisamente, en estos días la industria siderúrgica de Linz—antiguas fábricas Hermann Goering—ha firmado un contrato con los soviets para el suministro de 80 kilómetros de tubería con destino a una nueva «pipe line».

Las relaciones no se limitan al campo comercial, y el rector magnífico de la Universidad de Viena, doctor Schneider, al frente de un grupo de insignes profesores visita actualmente las Universidades soviéticas y los altos centros científicos del comunismo. ¿Qué hacer cuando las grandes potencias democráticas y rectoras dan la señal? Próximamente, una Delegación comercial británica, con el presidente del Board of Trade, sir David Eccles, a la cabeza, se presentará en Moscú atraída por la colosal promesa de Krustchev: «El intercambio comercial anglo-soviético debe triplicarse inmediatamente. Y para demostrarlo, la The Investment ha firmado un contrato de dos millones de libras para el suministro de tubos de acero a la industria soviética. Y se abren, al parecer, las perspectivas más risueñas para los textiles y para la gran maquinaria pesada amada en Inglaterra».

Las obligaciones de Austria con los soviets, a consecuencia del tratado de Estado, son demasiado duras para que el Gobierno de Viena no trate de hacerlas compatibles con la reconstrucción económica del país. Esas obligaciones alcanzan todavía la cifra de diez millones de schillings, y en esta suma sólo están comprendidas las que se desprenden directamente del acuerdo de 1955. Tales obligaciones se descomponen así: ocho millones en suministro de petróleo y de mercancías diversas, en compensación de la devolución a Austria de los llamados «bienes alemanes» incautados por los soviets; dos millones por los daños ocasionados por la ocupación extranjera; por último, las indemnizaciones a personas y entidades víctimas de persecuciones políticas o raciales durante la época hitleriana. Para hacer frente a estos ingentes pagos, el presupuesto tiene que ser incrementado durante seis años con 1.500 millones de schillings de gastos suplementarios. Ha sido necesario crear también un fondo especial de seis millones de dólares para la cuenta de indemnizaciones, cuyo pago se irá escalonando desde el próximo 1 de julio hasta el 31 de diciembre de 1960. Y aún queda por señalar la cifra con que han de ser indemnizadas las Compañías petrolíferas anglo-norteamericanas que poseían intereses en Austria.

Y si todo el doble juego político y comercial con los soviets parece a primera vista reproducible, no pueden desconocerse, en el caso de Austria, unas circunstancias atenuantes que van desde un tratado de paz y una «neutralización» impuestas por los vencedores que le niegan, incluso, la fabricación de bayonetas hasta esos 1.500 kilómetros de frontera con el comunismo que exigen de un Estado pacífico e inerte una dosis gigantesca de prudencia.

Carlos VELASCO

NOTA INTERNACIONAL

TODAVIA MONTGOMERY

A su regreso de Moscú, el vizconde Bernard Law Montgomery del Alamein ha declarado que sus conversaciones con Krustchev «habían sido muy interesantes y se habían desarrollado en una excelente atmósfera». Para que no quedaran dudas sobre los dulces recuerdos evocados en la ex Corte de los Zares —primos del Rey de Inglaterra, asesinados por los soviéticos—, reiteró que sus entrevistas con los generales Malinovsky y Sokolovsky fueron «muy amistosas y muy francas». En efecto, con el último podía recordar los tiempos de su cooperación en Berlín en 1945, fecha en que precisamente Sokolovsky rechazó cínicamente la nota de protesta por el ataque de un aviator soviético contra un avión occidental: catorce ingleses murieron entonces en Gatow. Pero con la condecoración soviética de la Orden de Souvarov en la solapa—«estoy orgulloso de llevarla», ha dicho el vizconde—no era cosa de resucitar tales recuerdos.

Se dijo de este viaje que era de simple turismo y que «Monty» lo hacía a título personal. ¿Previsión del Gobierno inglés, que conoce las torpezas del más brillante retirado de su Ejército? En todo caso, los temores oficiales han sido ampliamente rebasados. El mariscal Montgomery se ha superado a sí mismo. ¿Qué significa el haberse convertido en correo entre Krustchev y Macmillan? ¿Qué significan la serie de gestos inoportunos que rodearon a las conversaciones? Sus declaraciones ante la televisión, incluyendo el ataque a Eisenhower, habrán hecho sonreír de satisfacción a Nikita. Para sus salidas de tono en el momento en que el mundo no comunista debe representar un frente unido no han servido precisamente a los propósitos occidentales. La Prensa británica dice que Montgomery ha reducido a ruinas los esfuerzos del «premier» británico.

El mariscal acostumbraba a decir «Yo he sido siempre optimista... hasta que llega lo peor. Entonces cesa de ser optimista». Sus reflexiones sobre la política soviética superan ya lo rosado. Según él, la U.R.S.S. no declarará la guerra, pero hay que darle garantías para su seguridad. ¿A quién teme la U. R. S. S. con sus cuatrocientas divisiones frente a las treinta escasas de la O. T. A. N.? ¿No sería mejor que fueran los soviéticos quienes dieran garantías? Yendo un poco más lejos, Montgomery sugiere que los aliados retiren sus tropas de Alemania a cambio de que los violadores de su amigo Malinovsky den un paso atrás y se sitúen en las fronteras de Polonia. ¿No es esto lo que viene sugiriendo el polaco Rapacki, eco fiel de la voz de Krustchev?

El estratega que en la ofensiva de las Ardenas hizo caer sus paracaidistas sobre un terreno en el que no se había dado cuenta de que descansaban los «panzer» alemanes, ¿ignora también que en caso de brutal ataque soviético—y su optimismo es bastante menos justificado que el pesimismo de los europeos amenazados—habría que librar una nueva batalla de Normandía para que pudiera desembarcar los americanos que habrían desfilado hacia el otro lado del Atlántico, según el plan del mariscal?

¿Cuáles son las razones de la última ofensiva que libra «Monty» y ahora contra los esfuerzos norteamericanos por asegurar la defensa continental? Sus excentricidades son tan conocidas como los choques que tuvo con los generales norteamericanos durante la última guerra. Cuando Bradley visitó Londres en 1951, Montgomery se ausentó para no tener que verle. Sus refriegas con Patton fueron memorables. Los generales norteamericanos tenían sus dudas sobre «Monty». Robert Sherwood cuenta que «después de la Conferencia de Teherán los jefes del Estado Mayor conjunto habían sentido frío ante la noticia de que Montgomery había sido puesto al mando de las fuerzas terrestres para la operación «Overlord». Eisenhower mismo, con toda su diplomacia, se opuso en varias ocasiones a sus planes, lo que hizo que Montgomery le acusara de haber perdido seis meses para ganar la guerra. Habría que indagar en los archivos secretos alemanes para descubrir que Rommel fue vencido por la falta de gasolina y que ya lo había vencido Alexander antes de que llegara «Monty».

Hay, en cambio, un capítulo en la historia de Montgomery que hoy nos gusta recordar porque hace exactamente catorce años que el mariscal Busch y el almirante Friedeburg—que había de suicidarse después por el afrentoso trato que se le dio—se presentaron en su cuartel general para ofrecer la rendición de las tropas alemanas que aún luchaban en el frente occidental, a cambio de que les permitiera hacer frente a los soviéticos y salvar las aterrorizadas poblaciones del Este. Montgomery les exigió la rendición incondicional. Entonces ya hablaba con Eisenhower—como éste recuerda en su libro «Cruzada en Europa»—de la «inteligencia franca y lealmente observada entre los aliados occidentales y los soviets». Ahora se explicarán la sonrisa de «Monty» y su nostalgia de los «bellas tiempos» del abrazo con Sokolovsky. ¿Qué opinar después de catorce años de opresiones comunistas?

J. L. GOMEZ TELLO

“No obstante, añadió, el problema berlinés puede suponer un incremento del poderío comunista”

BOSTON.—El presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas, Charles Malik, ha predicho que la situación de Berlín no conducirá a una guerra, pero puede suponer un incremento de la fortaleza comunista.

«Nadie desea la guerra, y, por lo tanto, yo estoy convencido de que las próximas Conferencias arrojarán alguna solución del problema de Berlín, dijo Malik anteayer en una cena dada en su honor.

Añadió que la situación mundial está ahora dominada por tres factores: las próximas Conferencias de las grandes potencias, las diferencias entre los aliados occidentales y la creciente presión comunista de siempre.

Después de poner de relieve la gran cantidad de cuestiones que dividen a los occidentales, Malik dijo que la «gran tarea de la diplomacia occidental es armonizar esta variedad de puntos de vista en una única política unificada. Herter parece haber tenido un buen comienzo, a este respecto, en París». (Efe.)

“OPONGAMONOS A QUIENES INTENTEN RESUCITAR VIEJAS ENEMISTADES”, DICE MACMILLAN

LONDRES.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha hecho un llamamiento a Europa occidental para que se oponga vigorosamente a todo aquel que intente revivir viejas enemistades y odios.

El jefe del Gobierno hizo esta declaración en un discurso pronunciado ante una reunión celebrada con motivo del X aniversario del Consejo de Europa.

Macmillan se refirió a la «manifestación del espíritu europeo» y añadió que «lo realmente valioso de este espíritu es la fortaleza que presenta».

Agregó que algunos de los presentes había sido testigo dos veces en su vida del hecho de que Europa se lanzara a una terrible destrucción y recordó que no había habido puntos de vista divergentes en el Consejo de Europa. «En tanto —dijo— que se conserve la unidad esencial de Europa y el principal propósito que nos unió después de la guerra continúa guiando nuestros actos, y no veo motivo de gran preocupación».

ADENAUER DA POR TERMINADAS SUS VACACIONES EN ITALIA

COMO (Italia).—El canciller Adenauer ha emprendido regreso a Bonn, después de tres semanas de vacaciones en su villa de Cadanabia, junto al lago Como. Adenauer salió en coche a las 7.50 para Lugano, donde tomará el tren que ha de llevarle a la capital alemana.

Durante sus vacaciones el jefe del Gobierno alemán recibió la visita de su colega italiano, así como de altos funcionarios germanos y del embajador norteamericano en Alemania, David K. Bruce, que le transmitió un informe confidencial del secretario de Estado, Christian Herter. (Efe.)

EL PRESIDENTE HEUSS CONTINUARA HOSPITALIZADO POR ALGUN TIEMPO

BONN.—El Presidente de Alemania occidental, Theodor Heuss, tendrá que permanecer durante algún tiempo en el hospital a consecuencia de la gripe que padece, por lo que tendrá que cancelar su proyectado viaje a Berlín el próximo fin de semana.

En un comunicado oficial se dice que el Presidente ha decidido cancelar el viaje «por consejo de sus médicos».

UN MILLON DE METALURGICOS ITALIANOS EN HUELGA

RECLAMAN AUMENTO DE SALARIOS Y MEJORES CONDICIONES DE TRABAJO

ROMA.—Aproximadamente un millón de trabajadores metalúrgicos han iniciado ayer una huelga de 48 horas para apoyar de esta forma sus peticiones de aumento de salarios y mejores condiciones laborales.

Los trabajadores afectados por la huelga pertenecen a industrias del hierro y del acero, fábricas de automóviles, asfiteros, máquinas de escribir y otras industrias conexas con la del metal.

Exema. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el «Boletín Oficial del Estado», ambos de 17 de abril de 1959, se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Pozuelo de Alarcón (Estación y Barrio Húmera), de la provincia de Madrid, por el precio tipo 1.469.954,74 pesetas. El plazo de la presentación de pliegos termina el día 13 de mayo 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 14 de mayo de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 28 de abril de 1959.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez Fernández-Yañez.

NUMEROSAS DETENCIONES CON MOTIVO DE UNA SUPUESTA CONJURA CONTRA FIDEL CASTRO

CHURCHILL, EN WASHINGTON

(Continuación de la pág. 7.)

disminuir, aunque sin buen éxito, la preponderancia soviética, denunciando el peligro comunista, del que los norteamericanos —léase Roosevelt y Truman— no hicieron entonces mucho caso.

Churchill es autor de la frase «el telón de acero», y aquí, en su célebre discurso de 1946, en la Universidad de Fulton, evaluó ya el terrible peligro de la amenaza comunista y la amarga luna de miel que en la posguerra aportaría a los países occidentales su maridaje bélico con Rusia, diciendo más tarde que hubiera sido una bendición para la raza humana estrangular al bolchevismo soviético en su cuna. Ciertamente, el Generalísimo Franco, varios años antes, ya había advertido por una carta a Churchill precisamente de todo eso. De cualquier modo, los norteamericanos admiran a Churchill por su poderosa dialéctica, y en esto no hay disensiones; una oratoria clásica, en estilo de acero, griego-latino, que se nutre a sus anchas de Tucídides, pero que contribuyó fundamentalmente a sostener los ánimos de Inglaterra y a los Estados Unidos en las malas horas de la última gran guerra. Hoy Churchill cree que la crisis de Berlín puede desencadenar una guerra atómica, y probablemente Eisenhower, invitándole a la Casa Blanca, no sólo quiere evocar pasadas memorias, discurrir sobre pintura y refrescar la amistad, sino conocer la opinión y el consejo de Churchill en los difíciles días que se aproximan por la cuestión alemana. Churchill llega, igualmente, a Estados Unidos en un momento de crisis dentro de las relaciones populares angloamericanas. Aquí dolieron mucho las últimas lucubraciones del mariscal británico Montgomery, afirmando que los jefes políticos norteamericanos están viejos, enfermos y agotados, a lo que se juntó ayer otra

declaración del jefe del partido laborista inglés, Hugh Gaitskell, acusando a Estados Unidos de entrometerse en la política interior británica para apoyar el triunfo del partido conservador en las venideras elecciones parlamentarias.

LA FRATERNIDAD ANGLO-AMERICANA NO CORRE RIESGO

También a muchos norteamericanos irrita o produce recelo la flexible actitud de Macmillan hacia Rusia, mientras los ingleses y sus medios industriales se quajan de que Estados Unidos casi han monopolizado el suministro de armas a la O. T. A. N., con enorme perjuicio económico para la industria del armamento de la Gran Bretaña. Una excepción a ese suministro parece ser el nuevo fusil español «Cetme», adoptado ya por casi todas las unidades de Infantería de la O. T. A. N.

No importa; tradicionalmente entre norteamericanos e ingleses siempre hubo celos y recelos culturales, económicos, diplomáticos, sociales, e incluso Bernard Shaw afirmó irónicamente que eran un solo pueblo separado por la frontera de un mismo idioma; pero las dos naciones sajones se aman en lo fundamental y su fraternidad no corre ningún riesgo.

Ahora, la visita de Churchill, con su extraordinaria popularidad y su poder de captación, debe contribuir a disipar las nubes, ya que aunque Churchill es hoy un político retirado, sigue siendo un inglés militante. El diario «The New York Times» acoge su llegada con un editorial, donde llama a Churchill el «hombre olímpico» de este siglo. Bueno...; la mitología política de la actualidad se la fabrica cada uno a su gusto, y el viejo Churchill justifica hasta cierto límite esos laureles retóricos.

Francisco LUCIENTES

Washington confía en que la U. R. S. S. «demuestre un honrado deseo de negociar»

WASHINGTON. — El departamento de Estado ha expresado la esperanza de que la Unión Soviética «demuestre un honrado deseo de negociar» una solución de los problemas internacionales en la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Ginebra.

Comentando los informes de que el plan occidental al respecto ha sido criticado por la Prensa oficial soviética, el departamento de Estado, por medio de su representante Joseph Reap, ha hecho la siguiente declaración:

«El Gobierno de los Estados Unidos va a la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Ginebra dispuesto a negociar de buena fe, en un esfuerzo para sentar las bases para una solución de los graves problemas que continúan poniendo en peligro la paz del mundo y la seguridad de los pueblos de Europa. Es de esperar que la Unión So-

viética demostrará de la misma manera un honrado deseo de negociar.» (Efe.)

MONTGOMERY TRANSMITE A MACMILLAN LOS SALUDOS DE KRUSTCHEV

LONDRES. — El mariscal Montgomery ha enviado una carta al primer ministro, Harold Macmillan, en la que transmite los saludos y buenos deseos del jefe del Gobierno ruso, Nikita Krustchev.

Se asegura que la carta no contiene más que unas fórmulas de cortesía. (Efe.)

ATTLEE ESPERA DERROTAR IDEOLÓGICAMENTE A RUSIA

LONDRES. — «Estoy seguro de que podremos derrotar a Rusia en el terreno ideológico si conseguimos sobrevivir. Lo lamentable es el concepto de que cada nación ha de tener su bomba atómica, como toda mujer elegante tiene un abrigo vistoso», ha declarado el ex primer ministro británico Attlee en el transcurso de un debate sobre política exterior celebrado en la Cámara de los Lores.

Después de afirmar que Rusia no lleva ninguna ventaja a Occidente en el terreno político en este momento, Attlee agregó que por el contrario, existían «diferencias de opinión» en el seno de la comunidad soviética. «Es probable —dijo— que sea ya próximo el día en que surjan dificultades en las naciones comunistas.»

«No hace mucho —agregó— se pensaba que el coronel Nasser era el prohombre comunista; pero esto ya pasó, y el choque entre el nacionalismo y el comunismo se ha producido ya.» (Efe.)

En un clima de renovada tensión celebró el Consejo de Europa su décimo aniversario

(Continuación de la pág. 7.)

sanidad pública, la educación o la libertad de movimiento por parte de nuestro Viejo Continente. Sobre todo, «los quince» redactaron el Convenio sobre los Derechos Humanos, convenio que, contrariamente a la mera Declaración de Derechos de las Naciones Unidas, pretende imponer su acatamiento a los países miembros. El Consejo de Europa, como el Pacto de Bruselas o la O. T. A. N., nació bajo la amenaza procedente de Oriente: el «golpe de Praga» y el peligro de una expansión comunista en el centro de Europa. Su X aniversario se celebra ahora en un clima de renovada tensión: bajo la nueva amenaza de la crisis por Berlín. En ese sentido, los diez años transcurridos parecen haber completado una especie de círculo, de círculo vicioso. Pero esta vez hay algo más: hay también, por primera vez desde la guerra, el peligro de una abierta desunión entre la Europa de «los seis» y la Gran Bretaña. Y hay, por fin, una creciente comprensión en esta isla de que a la larga dicho divorcio puede perjudicar gravemente los intereses británicos y que, por ende, es hora de buscar un puente para salvar el foso. Mr. Macmillan habló ayer del «espíritu de Europa» y de la necesidad de mantenerlo vivo. Hará su ministro de Asuntos Exteriores, Mr. Lloyd, el peregrinaje hasta Estrasburgo cuando se presente la próxima ocasión? Mr. Lloyd aún no ha puesto los pies en la sede europea. Su eventual llegada en un próximo futuro podría señalar el final de los diez años de exilio voluntario.

Guy BUENO

Norteamérica lanzará un mono al espacio dentro de dos meses

IRA EN EL CONO DE UN PROYECTIL DIRIGIDO TIPO «JUPITER»

MIAMI (Florida). — Los Estados Unidos lanzarán al espacio un ser vivo dentro de dos meses, anuncia el general John Medaris, director del Programa para el Espacio del Ejército. Medaris ha añadido que probablemente el ser enviado al espacio será un mono.

El mono parece ser que es el animal que tiene más probabilidades de viajar hasta más allá de la atmósfera; pero no se tiene la seguridad absoluta de que sea esta clase de animal la que haga el viaje.

El ser vivo irá alojado en el cono de un proyectil dirigido tipo «Júpiter». (Efe.)

UN PROYECTIL «TITAN» FUE DISPARADO CON ÉXITO

CABO CANAVERAL. — Un proyectil dirigido intercontinental tipo «Titán» ha sido disparado desde esta base.

El vuelo, que constituye el cuarto lanzamiento de prueba en tres meses, tenía como principal finalidad comprobar la efectividad de la operación de separación de los dos cuerpos que forman el cohete (el «Titán» mide veinte metros de altura). Se cree que la prueba resultó satisfactoria. (Efe.)

Se crearán nuevos «Tribunales» revolucionarios para acelerar los procesos contra los llamados criminales de guerra

HASTA AHORA HAN SIDO EJECUTADAS EN CUBA SEISCIENTAS DOCE PERSONAS

LA HABANA. — Unidades del Ejército cubano enviadas desde la capital han procedido a la detención de cierto número de civiles y ex militares, de los que se sospechaba que estaban preparando una conjura contra el Gobierno en la provincia de Pinar del Río. Las noticias que llegan de La Habana dicen que las detenciones se han efectuado en Pilotos y Consolación del Sur.

En los círculos gubernamentales no se ha confirmado ni desmentido esta noticia.

Al mismo tiempo se ha anunciado que en Pinar del Río van a crearse tres nuevos Tribunales revolucionarios para acelerar los juicios de los «criminales de guerra».

Hasta ahora, en todo el país han sido ejecutadas 612 personas como «criminales de guerra» y hay indicios de que el entusiasmo por estos juicios se está enfriando.

Noticias que se reciben de Santiago, capital de la Provincia de Oriente, dicen que las autoridades están pensando en suprimir la pena de muerte y condenar solamente a treinta años de cárcel. (Efe.)

FIDEL CASTRO EXTREMO LA PRUDENCIA EN SU VISITA-RELAMPAGO A LA ARGENTINA

BUENOS AIRES

(Por cable, Crónica de nuestro corresponsal.) — Fidel Castro está hoy recibiendo en Montevideo los homenajes que en la Argentina no pudo recibir. Aquí sólo estuvo sesenta horas, acortando el programa inicial de cuatro días, pero sobre todo vivió en Buenos Aires prácticamente recluso en la habitación número 545 del Alvear Palace Hotel. Salía cuatro veces: a pronunciar su discurso en la Conferencia de los 21, a comer con su tío, a cenar en un restaurante típico y a ver a los padres del «che» Guevara. No almorzó ni cenó con Frondizi ni con ministro o autoridad alguna. Se han publicado varias versiones sobre la razón del abstencionismo del jefe de la revolución cubana, circulando sobre todo la de que el Gobierno argentino le pidió prudencia y cautela ante la situación imperante, pero esto parece que es falso. Lo que parece seguro es que Fidel Castro, bien informado por los suyos y con su propio y agudo sentido realista, captó que en la Argentina no está el horno para bollos y, desde luego, de ninguna manera para bollos fidelistas. Si bien hubo siempre un pequeño núcleo de entusiastas que le esperaban en el hotel, habrá advertido Castro que nunca acudió el pueblo argentino, ajeno en absoluto a su presencia en el país. Fue, pues, aquí lo contrario que en Cuba. Allí, aclamado por la muchedumbre. Aquí, aplaudido por el selecto auditorio de la Asamblea, para cuya entrada se extremó el rigor de la identificación con motivo de su discurso, haciéndose la renovación de credenciales.

LA TÁCTICA DEL AISLAMIENTO

Pero hay que registrar que Fidel Castro, precisamente en esta prueba complicada y difícil, ha demostrado poseer talento. Se aisló, que era el modo exacto de superar el problema. Y pasó por este país limpio de toda manifestación parcial, ni siquiera del más leve comentario. En cambio, en la Conferencia panamericana, verdadero objetivo del viaje, dijo todo lo que quería decir. En la monótona y típica Conferencia de palabras y más palabras, de buena voluntad y mejor intención, pero visiblemente condenada, como tantas Conferencias anteriores, a la esterilidad, Fidel Castro puso una nota vibrante y auténtica y planteó la cuestión de un modo realista y crudo, aunque con palabras muy bien medidas dentro de su severidad. Su éxito fue rotundo como orador, y aun cuando arrastraba a la Conferencia a una nueva actitud y en el fondo la criticaba, tuvo su oración, improvisada y calliente, fuerza para entusiasmar a los delegados de las 21 naciones. Esto fue todo. Estuvo Castro en la Conferencia, pero puede decirse

que no ha estado en la Argentina, pese a la breve entrevista realizada en la residencia de Olivos con Frondizi, en un esfuerzo diplomático para acallar los rumores.

GUARDIA PERMANENTE EN EL ALVEAR PALACE

Y se fue cuando los periódicos informaban que el general Victor Cordes, comandante de la cuarta división del Ejército, de guarnición en Córdoba, abandonaba el mando con licencia y el anuncio de su pase al retiro. Cuando se informaba asimismo de los arrestos de jefes y oficiales de la misma guarnición porque han manifestado su discrepancia con las palabras del ministro sobre el deber del Ejército ante la actual situación política. También se informaba que el delegado nombrado por el ministro de Trabajo para que se hiciera cargo del Sindicato Bancario de Tucumán, al presentarse para ello, acompañado por la Policía federal, no pudo hacerlo porque la Policía provincial, fuertemente armada, por orden del gobernador, Gelsi, defendía el local y a los directivos en huelga que lo ocupaban. Si no ofrece duda que Fidel Castro ha sido sagaz y ha comprendido que el mejor sitio para un personaje de su fuerza y significación a su paso por la Argentina era la habitación número 545 del Alvear Palace Hotel, que por cierto parecía el cuartel general de un comandante en jefe en tiempos de guerra con guardia permanente, formada en el piso por guerrilleros que cerraban el paso.

Félix CENTENO

BUENOS AIRES. — Dos de las zonas industriales del sur de la capital argentina han quedado paralizadas por una huelga general de 24 horas decretada por los sindicatos —en su mayoría los sindicatos peronistas— para protestar contra la política laboral del Gobierno.

Los obreros de las industrias cárnica, químicas, cristal, transporte privado y conductores de camiones formaban el núcleo de los huelguistas en Avellaneda y Lanús.

Mientras tanto, también los obreros textiles han declarado una huelga nacional de 24 horas para protestar por la detención de algunos de sus dirigentes.

Por su parte la huelga de empleados bancarios prosigue aun pese a que cada día son más los huelguistas que se reincorporan a su trabajo. Otra huelga, de funcionarios públicos, anunciada para primeros de mayo ha podido ser evitada, si bien hoy han faltado muchos de ellos. Por otro parte, gran número de empleados públicos no logran hacer compatibles sus dobles empleos con las nuevas disposiciones laborales. (Efe.)

En ocho años ha tenido 16 hijos

SEIS VECES TUVO GEMELOS, Y UNA, TRILLIZOS

RIO DE JANEIRO. — Una mujer de veintiséis años de edad ha sido elegida la «Madre del Año», por la Directiva de una Clínica de Maternidad de Río de Janeiro.

La señora, que lleva casada ocho años, ha dado a luz ayer a su décimosexto hijo. Ha tenido gemelos seis veces, trillizos una, y por fin ayer un solo niño. (Efe.)

Ochenta y un "stands" presentará la industria española en la Feria Mundial de Nueva York

EL SANTO PADRE ANUNCIA SU PRIMERA ENCICLICA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA VERDAD

HIZO EL ANUNCIO EN UNA ALOCUCION A 800 PERIODISTAS CATOLICOS ITALIANOS

Su Santidad señaló el daño que causa "un gran sector de la Prensa con su inmoralidad y su malicia"

CIUDAD DEL VATICANO.— Su Santidad Juan XXIII ha declarado a un grupo de trescientos periodistas católicos italianos, a quienes recibió en audiencia en el Vaticano, que publicará en breve una enciclica sobre la importancia de la verdad.

En el transcurso de una breve alocución, el Santo Padre manifestó a los periodistas que la Prensa católica debía luchar «con las armas de la verdad y la caridad», y agregó que la «importancia de la verdad» será el tema de la primera enciclica que se publique en su reinado.

También dijo el Sumo Pontífice que «cierta Prensa miente a fin de inspirar odio» y da la sensación de tener «un solo programa: llevar los espíritus simples a la perdición».

Asimismo dijo que muchos diarios y revistas no comunistas causan grave daño a la juventud con la publicación de «historias y fotografías profanas, algunas veces incluso indecentes».

El Papa atrajo la atención sobre el peligro de la «inmoralidad y malicia» en la Prensa, y si bien no mencionó directamente a los comunistas, resulta evidente que se refería a ellos al hablar de la falacia informativa.

«Existe cierta Prensa—dijo Su Santidad—que atenta gravemente contra la verdad y la caridad, mintiendo para insuflar el odio; una Prensa que parece tener un solo programa: llevar a los espíritus simples a la perdición, deformar cada día la verdad, malinterpretar cada expresión de la enseñanza religiosa y combatir la Iglesia para destruir el amor a Cristo, combatir a Cristo para combatir a Dios mismo».

«Y todo esto —prosiguió— se hace frecuentemente bajo el mentiroso pretexto de buscar, de urgir, una solución para los problemas que atormentan a los obreros, a los débiles, a los indefensos».

Hablando del peligro que suponen otros periódicos no partidistas, Su Santidad dijo:

«No debemos dejar de hacernos un cuadro —que sería un triste cuadro— sobre el daño que un gran sector de la Prensa causa con su inmoralidad y su malicia».

Con el alma verdaderamente entristecida y angustiada, contemplamos el enorme daño causado por cierta Prensa a través de las palabras, y mucho más a través de las fotografías, en tantas conciencias y en especial en la juventud.

Rezo a Dios para que sean pocos los padres que no sientan la grave responsabilidad de su condición, convirtiéndose en cómplices de la ruina de sus hijos.

Sabemos que una peligrosa trampa es tendida por aquellos diarios y revistas ilustradas que presentan una mezcla de lo serio y lo profano, a veces incluso de lo indecente, bajo el pretexto de una completa información o publicidad.

Lo bueno coincide con lo verdadero, y nosotros debemos acentuar la necesidad de que los contenidos sean de alto valor.

«Preparad diarios, libros, publicaciones de valía y por esta real acción seréis apóstoles, porque existe en la palabra un poder triunfante que es a la vez verdad, amor, belleza, reflejando la suprema sabiduría, el mayor amor, la eterna belleza».

El Santo Padre pidió también a los periodistas que hicieran uso del «arma de la verdad» y

del «arma de la caridad», y agregó que la caridad era necesaria aun en la polémica «porque no ha de debilitar la verdad, sino fortalecerla, ya que la hace ser mucho mejor recibida».

Después de su breve alocución, el Santo Padre charló con los periodistas y les dijo que el tema de la importancia de la verdad sería el motivo central de la primera Enciclica de su reinado, Enciclica que actualmente estaba preparando.

«Exactamente, para reemplazar en las familias cristianas esta clase de Prensa, aparentemente inocua y en el fondo muy dañina, es necesario un progreso técnico y de organización de la prensa católica».

Añadió el Papa que por deficiencia de organización y cuestiones técnicas la Prensa católica no tiene el control de la opinión pública, en manos de otras publicaciones cuyas líneas de conducta no coinciden siempre con las de la doctrina católica.

Juan XXIII visita la nueva iglesia romana dedicada a San Juan Bosco

«SOLAMENTE EN CRISTO PODREMOS HALLAR LA PAZ», DIJO EL SANTO PADRE EN SU DISCURSO A LA MULTITUD QUE LE ACLAMABA

ROMA.—Una gran muchedumbre de fieles acogió al Sumo Pontífice durante su visita a la nueva iglesia dedicada a San Juan Bosco, para venerar los sagrados restos. El Padre Santo se dirigió al altar mayor para adorar al Santísimo Sacramento. A la izquierda se hallaban los obispos salesianos, venidos a Roma de todas las partes del mundo para asistir a la consagración del templo dedicado al Santo fundador de la sociedad salesiana. Detrás del altar se encontraba la urna dorada con los restos incorruptos del Santo y ante ella se había situado el reclinador de terciopelo rojo para el Padre Santo. Después de la adoración al Santísimo, Juan XXIII oró durante largo rato ante los restos mortales del Santo apóstol de la juventud.

A continuación el Papa impartió la bendición a los presentes.

Las grandes fiestas en honor de San Juan Bosco continuarán en los próximos días, con la intervención de varios cardenales. El lunes 11 de mayo los restos mortales del Santo serán trasladados en forma privada hasta el Instituto Salesiano del Sagrado Corazón y luego a la Estación-Término, con motivo de la llegada de los restos de San Pío X. Desde la estación central los restos de los dos santos recorrerán la ciudad de Roma hasta la Basílica Vaticana. (Efe.)

La desembocadura del Tajo va a ser cruzada por un puente de tres kilómetros de longitud

LA GIGANTESCA OBRA, CON UN PRESUPUESTO DE MIL MILLONES DE PESETAS, RESOLVERA UN PERMANENTE PROBLEMA DE LOS LISBOETAS

LISBOA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — La obra del siglo le llaman. Y no se habla más que de ese sueño, al que en este aniversario natalicio y político de Oliveira Salazar se le ha comenzado a dar forma material, saliendo de las brumas, la espera y la esperanza que lo envolvían. Como regalo en su cumpleaños, el Gobierno, al hacer público que la obra está en marcha, que todos los planos fueron trazados, los sondeos en el estuario del Tajo terminados, lo ofreció a su presidente. Y Portugal cascabelea de gozo. Por fin los portugueses podrán cruzar el suelo de su patria a pie enjuto, frente a Lisboa. Pues hasta la fecha, pasar de una a otra margen del Tajo, que se ensancha en sus últimos cincuenta kilómetros hasta tornarse en mar, se convertía, digo se convertía, en grave cuestión. En problema con el que es preciso pechar y tener decisión y fortuna propicia. Se embarca uno en Terreiro de Paço o en Cacilhas pensando que, con un poco más y aprestando la simple valija, el viaje podía ser hacia tierras ultramarinas, islas doradas, archipiélagos de Madeira y Azores o países de la otra orilla oceánica.

Y este grave problema lo tienen decenas de millares: ochenta mil, cien mil lisboetas, que para ahorrarse y navegar la vida con su escudado peculio no viven en Lisboa misma, sino frente a ella, en la otra orilla, ahí otra banda. Obreros, empleados, funcionarios, en compactas oleadas humanas, se empujan todas las mañanas en Cacilhas, robando horas al sueño, ante los barquitos que cruzan el enorme estuario. Un río hipocrita, pues su nombre es río y su naturaleza mar, que cosecha cotidianamente ahogados. Y travesías con la angustia al cuello y el temor de no poder regresar por la tarde o por la noche al hogar, pues están clausuradas a causa de la tormenta, de la niebla, de mil cosas, las carreras de los «ferry» y de los barquitos de menor calado, los «cacilheiros». Una buena tajada de la población lisboeta, la humilde, se hace cada día emigrante, y escuela de la emigración y dicha es la travesía.

CIFRAS SIGNIFICATIVAS

La obra del siglo... Los periódicos llenaron páginas y páginas con el ensueño, que ahora comienza a desvelarse, del puente sobre el Tajo. Tendrá de largo tres kilómetros. Costará cifras para abrir boca a la tarea, cuentas provisionales, mil millones de pesetas. Por él podrán circular diariamente sesenta y cinco mil coches. Su tablero tendrá de anchura setenta metros, y su circulación será rodoviaria y ferroviaria. Los trenes de todo el sur de Portugal —en uno de ellos venían el Rey Don Carlos y su familia cuando el Monarca y su hijo fueron asesinados, cazados a la espera— se quedan muy lejos, allá en la otra orilla, y enlazan con Lisboa por barco. Son trenes sirenidos, mitad tierra, mitad mar. Ahora, es decir, dentro

de cinco o seis años, podrán llegar a Lisboa misma. Increíble.

EL SUEÑO DE UN SIGLO VA A SER REALIDAD

Y la peor carretera de la Península y una de las pésimas de Europa: la de Villafranca de Xira, por donde se entra en la capital portuguesa, ya se venga de Vigo y Oporto, de Cáceres o Madrid, de Béjar o Sevilla, dejará de ser ese interminable tormento de hoy. Por ella entra casi todo el que viene a Lisboa y casi todo lo que viene. Los hombres y las cosas. Es una garganta estrangulada, en donde los coches viajan en convoy como enormes trenes sin eslabón visible, pero encadenados a lo largo de kilómetros de curva, contracurva y recurva. Carreteras que cada día tienen que rezar por sus muertos y se convierten en llameante bandera rojinegra, mientras la sangre corre, cumpliendo un presentimiento, sobre el asfalto.

¡Qué hermoso será el puente! Sueño que ya está casi cumpliendo el siglo, se va a convertir en realidad. ¿Quién lo diría! En las fotomontajes periodísticos aparece largo y fino, alargado, con dos pilares cercanos a las riberas y un amplio tablero central. Parecido, muy parecido al fabuloso puente de San Francisco de California. Si, la obra portuguesa del siglo. Sin exageración ni engolamientos. ¡Gracias, Salazar! Pues anticipadamente se las dan los portugueses, que con el periódico entre las manos se quedan abstraídos, en éxtasis, viendo una luzecita donde años y años sólo hubo quimera, angustiado ensueño. Pisándolo ya con los pies del alma.

Adolfo LIZON

Los pedidos obtenidos por nuestros expositores el año pasado rebasaron los treinta millones de dólares

NUEVA YORK (Por cable. De nuestro corresponsal). — España —su industria y su comercio— acude este año a la Feria Mundial norteamericana con un gran despliegue de productos, habiéndose reservado espacio para ochenta y un instalaciones o «stands», aparte de su hermoso pabellón nacional. La Feria, que durará doce días, se inaugura el próximo viernes en el grandioso edificio neoyorkino del Coliseum, especialmente construido para tal clase de exhibiciones, y en la de este año, tercera de su historia, participarán sesenta y tres naciones con mercancías valoradas en unas setenta y cinco millones de dólares. Nuestra país, durante el certamen del año anterior, obtuvo pedidos comerciales por valor de más de treinta millones de dólares, especialmente bicicletas, máquinas de coser, armas deportivas, juguetería, flores de plástico, zapatos, ropas, vinos y diversos productos agrícolas.

Unos ciento cincuenta comerciantes españoles vendrán expresamente ahora a Nueva York para intervenir en la Feria, y el avión de la Iberia llegó ya hoy abarrotado de expositores. Entre los viajeros figuraban el director general de Expansión Comercial, don Manuel Quintero; el segundo comisario de Ferias, don Lorenzo Castillo, y altos funcionarios del Ministerio de Comercio, quienes fueron acogidos en el aeropuerto por el delegado comercial español en Nueva York, don Santos Bojar, quien ha dirigido técnicamente la aportación de España a la Feria Mundial norteamericana de comercio.

En el pabellón español se darán varias fiestas típicas para la difusión de nuestros productos comerciales.

F. L.

Ha muerto el cardenal Grente, arzobispo de Le Mans

TENIA OCHENTA Y NUEVE AÑOS E INGRESO EN EL SACRO COLEGIO EN 1953

LE MANS (Francia).—Ha fallecido el cardenal Jorge Grente, arzobispo de Le Mans. La muerte le sobrevino poco antes de las tres de la madrugada del lunes, como consecuencia de un fuerte ataque de gripe. Se hallaba confinado desde el pasado 25 de marzo. Contaba ochenta y seis años de edad.

Poco antes de morir le fueron administrados los últimos sacramentos.

DATOS BIOGRAFICOS

El cardenal Grente, arzobispo de Le Mans, fue elevado al Arzobispado de Le Mans en 1943. Dedicó gran parte de su vida a la literatura, y quizá por esto motivo se dio menos a conocer que algunos de sus compañeros, príncipes de la Iglesia.

Sin embargo, sus conocimientos literarios tuvieron el reconocimiento de la augusta Academia Francesa y figuraba en ella co-

mo uno de sus cuarenta inmortales desde 1936.

Monseñor Grente fue elevado al Sacro Colegio Cardenalicio por Su Santidad el Papa Pío XII en el Consistorio celebrado en enero de 1953.

Pero en dicho Conclave la salud del cardenal Grente era tan precaria que no pudo tomar parte activa, por cuyo motivo se limitó a depositar su voto desde su lecho de enfermo, colocado dentro de los recintos donde se celebró el Conclave.

El cardenal Grente fue bautizado con el nombre de Jorge Francisco Severio María. Nació en Percy, en la provincia de Normandía, el 5 de mayo de 1872. Fue ordenado sacerdote en 1895 y nombrado obispo de Le Mans en 1918. Fue profesor, director y director general en diversos colegios religiosos de Francia. En 1914 fue nombrado decano de la Universidad católica de Lila.

150 PLAZAS PARA PERITOS MERCANTILES

Ordenada convocatoria Oposiciones 150 plazas DEPOSITARIOS DE FONDOS MUNICIPALES.—Título: Perito Mercantil o superior de Comercio con reválida de Peritaje.—Sólo varones.—Edad: 21 a 45 años.—Sueldos elevados.—Es la mejor Oposición que pueden hacer los Peritos Mercantiles, en cargo de Jefatura.—Nuevo Programa.—Nuevas Contestaciones adaptadas al mismo y a la legislación vigente.—Pídanos amplios detalles, personalmente o por Correo (acompañando en este caso 2 pta. en sellos).—Cuanto antes se informe, antes podrá comenzar su preparación.—Diríjase a

“JURISPERICIA” ● ACADEMIA EDITORIAL ● JARDINES, 3 ● MADRID

Inundaciones a causa de una tormenta tropical al sur de Maracaibo

ARDE UN HOTEL EN ISLA CRISTINA

HA QUEDADO DESTRUIDA EL ALA IZQUIERDA DEL EDIFICIO

ISLA CRISTINA.—Un incendio, cuya origen se supone un cortocircuito, ha destruido el ala izquierda del hotel Isla Cristina, de reciente construcción. El fuego se inició a las seis y media de la mañana, y rápidamente acudieron a sofocarlo el vecindario y las autoridades. Las llamas alcanzaron gran altura, amenazando destruirlo por completo, cosa que pudo evitarse debido a los trabajos de las personas que acudieron al lugar del siniestro. Han ardió el restaurante y el comedor. Los dormitorios no han sufrido desperfectos. Las pérdidas se calculan en medio millón de pesetas. (Cifra.)

IDENTIFICACION DE LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE DE AVIACION DE SOLLER

UNA DE LAS PASAJERAS CELEBRABA SU CUMPLEAÑOS DURANTE EL VUELO

PALMA DE MALLORCA.—Las señas personales de las víctimas del accidente de aviación del pico de Alfabi son las siguientes:

Piloto Hans Haider, de treinta y cuatro años; copiloto Harry Logemann, de veintiséis; azafata Sylvia Gandenzi, de veintiséis; pasajero Herbert Yalinek, de veintitrés (este, alto empleado de la Compañía Austria-Flugdienst); guía-intérprete señorita Hermine Latin, de veinte años; todos ellos procedentes de Viena. Se da la circunstancia de que esta última cumplía los veinte años el mismo día del accidente y celebró con

sus compañeros de expedición el cumpleaños.

Procedentes de Viena han llegado a esta ciudad dos representantes de la Compañía propietaria del avión y dos técnicos delegados de la Comisión de Investigación de Accidentes Aéreos de la nación austríaca, los cuales fueron recibidos por el teniente coronel del Ejército del Aire señor Belmonte, jefe de la Comisión española instructora de las diligencias del accidente.

Los cadáveres de las víctimas serán trasladados a Austria, pero no se conoce ni la fecha ni el modo de dicho traslado. (Cifra.)

tos del avión que ardían. Dicen que ha sido milagroso que el aparato no chocara con la gran red de postes y cables allí instalados, que sirven para enlazar Mallorca con el resto del mundo. En la explanada situada bajo el pico de Alfabi se veían esparcidos en una gran extensión los restos calcinados del avión, así como los cadáveres medio carbonizados de las víctimas, a excepción del cuerpo de la azafata, señorita Gandenzi, que se hallaba mutilado, y que no ardió.

Los primeros en llegar al lugar del siniestro, de muy difícil acceso desde la carretera de Palma a Sóller, fueron el Gobernador Civil, señor Alvarez Builla; el general jefe de la Zona Aérea, señor Gutiérrez López, y el coronel jefe del sector aéreo, señor Ansaldo. Poco después llegaron también el coronel jefe don Fernando Gil y fuerzas de scorro de la base aérea; Guardia Civil, además de ambulancias militares y civiles. Dichas fuerzas fueron auxiliadas más tarde por pasanos de Sóller y Buñola que procedieron a la extinción del fuego de los restos del aparato. Hay un detalle digno de subrayarse: el del joven vicario del pequeño pueblo de la Huerta de Sóller, que subió a pie hasta el lugar del siniestro con los santos óleos para prestar los auxilios espirituales a las víctimas.

En la ciudad de Cabimas tuvieron que ser evacuadas de sus casas cinco mil personas

Cinco mil personas han tenido que ser evacuadas de sus hogares en la ciudad de Cabimas, al sur de Maracaibo, como consecuencia de las inundaciones producidas por una tremenda tormenta tropical que duró más de seis horas. El vecindario de Cabimas está siendo evacuado mediante diferentes medios de transporte, incluidos varios helicópteros.

TRES PERSONAS RESULTARON MUERTAS al estrellarse contra el suelo un avión de propiedad privada cuando intentaba despegar en un aeropuerto cercano a la ciudad de Franklin (Indiana). Los muertos fueron un niño de cuatro años, su padre y una mujer.

SEIS PERSONAS HAN RESULTADO MUERTAS y OTRA HERIDA al volcar el automóvil en que viajaban en una curva de una carretera próxima a Belleville (Illinois). Después de dar varias vueltas de campana el coche chocó contra una grúa.

LA POLICIA BELGA BUSCA A UN INCENDIARIO O MANIACO que se cree ha producido seis fuegos durante una noche. Un cinematógrafo ardió por completo, otro resultó gravemente dañado y en cuatro casas hubo incendios de menor importancia, en una zona de apenas dos kilómetros cuadrados de Bruselas. En ninguno de los fuegos se produjeron víctimas.

Un argelino ataca a puñaladas a un francés en Lérida

LA VICTIMA SE HABIA NEGADO A TRASLADARLE EN SU AUTOMOVIL

La Guardia Civil logró apresar al atacante, que se había refugiado en el monte

LÉRIDA.—En una riña entre un francés y un argelino cerca de la población de Viella, el primero recibió una cuchillada, a consecuencia de la cual se halla en muy grave estado.

El hecho ocurrió en el interior del coche matrícula 765-P-63, propiedad del súbdito francés Louis Baget, vecino de Lourdes y París, quien, frente a la Aserradora de Fuerzas Motrices, recibió una cuchillada de su acompañante, Rachid Naï Daid, con el que iba

discutiendo. El automóvil fue a dar contra un poste de telegrafos y el agresor se dio a la fuga, internándose en el monte. El herido, pese a su estado, salió del coche y anduvo unos treinta metros en dirección a Viella; pero luego se desplomó en el camino, donde le halló un motorista, que dio parte a las autoridades.

Fuerzas de la Guardia Civil salieron a la busca del argelino, quien fue aprehendido al cabo de siete horas y después de luchar con él para detenerle. Según sus declaraciones, tiene diecisiete años y hace dos que reside en París, aunque su familia está en Argelia. Atacó al propietario del automóvil porque se negaba a conducirlo a Poble de Segur o a Lérida. En su poder se ha encontrado un perfecto itinerario desde la frontera española, por Pont del Rey hasta Algeciras, pues quería embarcar allí para regresar a Argelia. Llevaba dos mil pesetas en moneda española. (Cifra.)

MATA A UN CONVECINO A PUÑALADAS

OVIEDO.—En La Rabaldana (Turón) se suscitó una reyerta por antiguos resentimientos y Silvino Iglesias Suárez, de treinta y un años, agredió con una navaja a Enrique Fernández González, de treinta y siete años, casado, causándole graves heridas, que determinaron su muerte. (Cifra.)

MUERE UN MOTORISTA ALCANZADO POR EL TREN

CRUZO UN PASO A NIVEL CUANDO SE HALLABA CERRADO

CASTELLON DE LA PLANA. Al cruzar el paso a nivel de la carretera de Morella fue alcanzado por el tren el motorista Bartolomé Sánchez, de veintiséis años, que falleció poco después, como consecuencia de las graves heridas recibidas. El paso había sido cerrado por la inminente llegada del convoy, pero el motorista cruzó la vía por un portillo para peatones, sin apercibirse de que el tren se le echaba encima. (Cifra.)

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS JUNTA ADMINISTRADORA DE VEHICULOS Y MAQUINARIA

Esta Junta celebrará subasta de varios lotes de vehículos, cubiertas y restos el día 20 de mayo del corriente año, en los talleres del Parque Central de Automovilismo y Maquinaria de este Ministerio, calle del General Varela, 21, a las 10 horas.

La relación de los lotes y las normas para la celebración de la subasta estarán expuestas en los citados talleres y en los lugares donde se exponen los mismos, admitiéndose la presentación de proposiciones hasta las trece horas del día 18 de dicho mes en la Secretaría de la Junta Administrativa de Vehículos y Maquinaria, General Varela, 21.

Podrán examinarse los lotes correspondientes a vehículos en General Primo de Rivera, número 35, y los de cubiertas y restos, en Raimundo Fernández Villaverde, núm. 52, durante los días hábiles comprendidos del 11 al 16 de mayo, entre las 9 y las 13 horas.

Madrid, 5 de abril de 1959.—El Subsecretario Presidente de la Junta (firmado), A. Planas.

Nota: El importe de este anuncio es a cuenta de los adjudicatarios.

MES DE LA SEDA

Es una venta especial en la que encontrarán ustedes las últimas novedades para vestidos en los tejidos de más reciente fabricación

OBSEQUIAREMOS con un par de medias NYLON de la marca 700 por cada compra de 400 pesetas



Avenida de José Antonio, 19, y Goya, 20 MADRID



GRAN

La temporada de teatro de la con buen pie. anoche tuvo muy buena y acertada por da uno de los en el reparto. eía muchos a ópera de Verd ba en Madrid en un ciclo di dríguez Aragó melómanos h: tusismo la vi estuvo lleno, diversas circu que no es la económico a q chos «del can no perderse e Callas.

«Falstaff» de dificultad de ta del monta defiende con o dos divos, jo de textura fónica. Por rio un resul una tempora to Gobbi central, y h: cénica y m: fué de prime «Falstaff» n recursos. Ca nea muy b: ces, desde l: nico, Paolo l: lizó un trab ta brillante, su voz no Luigi Alva, ble, practica que cuadró je. Entona: Nobile—Ca «gracioso»

El cuartel cío, en co: lla Ligabu ca y bien ti: cilidad; Re «Nannetta» sical que e Canali, en nocedora, zo una Qui: tendida y e plia y de El maest: vó la partit

Inaugurac: de carte de

EL MAR DAVIA PALABRA

Ayer, a inauguró la VIII I de la Gra ria de Be exhiben n mados, e nuestros La Exi rada con: qués de la import: da benefi —artístic: persigue de un g: profesion Finaliz: sencia c: periodist: tes, y sul: teresada de Madri: e de gen: ta que: bre con: ora la: ncia,

GRAN EXITO DE "FALSTAFF" EN LA ZARZUELA

La temporada operística del teatro de la Zarzuela comienza con buen pie. El «Falstaff» de anoche tuvo una línea general muy buena y una labor individual acertada por parte de todos y cada uno de los que intervinieron en el reparto. Por otra parte, hacía muchos años que la última ópera de Verdi no se representaba en Madrid—fue el año 1947, en un ciclo dirigido por Lola Rodríguez Aragón?—, y los buenos melómanos han acogido con entusiasmo la vuelta. Si el teatro no estuvo lleno, creo que se debe a diversas circunstancias, entre las que no es la menor el esfuerzo económico a que se obligaron muchos «bel-cantomanos» con tal de no perderse el «espectáculo» de la Gallas.

«Falstaff» es una obra de gran dificultad desde el punto de vista del montaje musical. No se la defiende con la actuación de uno o dos divos, sino desde un trabajo de textura verdaderamente sinfónica. Por ello, es más meritorio un resultado de calidad en una temporada circunstancial. Tito Gobbi encarnó el personaje central, y hay que decir que escénica y musicalmente su labor fue de primera clase. Compuso un «Falstaff» mesurado y varío de recursos. Cantó dentro de una línea muy bella y rica de matices, desde lo lírico hasta lo irónico. Paolo Pedani, en Ford, realizó un trabajo de altura y hasta brillante, si bien el color de su voz no es siempre atractivo. Luigi Alva, tenor ligero y flexible, practica un estilo preciosista, que cuadró bien con su personaje. Entonado y seguro Alfredo Nobile —Cajus—, así como los «graciosos»—Fancelli y Zerbini.

El cuarteto femenino quizá lució, en conjunto, todavía más. Ilya Ligabue, de voz joven, fresca y bien timbrada, canta con facilidad; Renata Scottó dió a la «Nannetta» mejor valoración musical que escénica; Anna Maria Canali, en «Meg», se mostró conocedora, y Fedora Barbieri hizo una Quickly perfectamente entendida y cantada. Su voz es amplia y de gran carácter.

El maestro Franco Ghione llevó la partitura con acierto y con-

vicción. Sus años de experiencia en estos menesteres se traducen en una rapidez de trabajo y una eficacia en los resultados, a la que no fue ajena la Orquesta Sinfónica de Madrid. Los coros titulares del teatro, que lleva Perera, aportaron calidad y aire joven, y el «ballet» estable colaboró de manera discreta. La escena estuvo movida por Ricardo Morisco, y los decorados sirvieron a la tónica del conjunto.

El éxito fue muy grande y las ovaciones y bravos menudearon a lo largo de toda la jornada. En resumen: un «Falstaff» que se habría aplaudido en cualquier teatro europeo.

E. FRANCO

Triunfo de un pintor español en Nueva York

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.) — El pintor español Senén Urbina, santanderino de nacimiento y formado artísticamente en Barcelona, inauguró ayer una Exposición de sus obras en Boston. Exposición que está constituyendo un gran triunfo de público, de venta y de crítica. La Exposición fue patrocinada por el consul de España en Boston, marqués de Santa Cruz de Anguano, que tanto labora en los Estados Unidos por la expansión cultural española, y ha servido para acrecer el prestigio de Senén Urbina, ya muy cotizado aquí entre los buenos pintores internacionales jóvenes por sus anteriores Exposiciones en Nueva York, Washington y Detroit. Urbina mostró una veintena de cuadros nuevos, pintados durante su reciente estancia en España y Francia, que muestran una interesante evolución técnica de justo equilibrio entre lo clásico y lo abstracto, sin renunciar a la expresión figurativa, a los valores poéticos y a la caricia del color.

F. L.

TRES PELICULAS CON LA CELEBRIDAD DE SUS INTERPRETES COMO PRINCIPAL ATRACTIVO

CARLOS III Y ROXY
SALA "A": "ANA DE BROOKLYN"

Título original: «Anna di Brooklyn». Producción: Circeo Cinematográfica, Roma. Director: Carlo Lastricati. Supervisión: Vittorio de Sica. Argumento: Maria Margadonna. Guión: Maria Margadonna y Luciana Corda. Decorados: Gastone Medin. Fotografía: Giuseppe Rotunno. Música: Alessandro Coccognini. Montaje: Eraldo da Roma. Procedimiento color: «Technicolor». Sistema panorámico: «Technirama». Interpretes: Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica, Amadeo Nazzari, Dale Robertson, Peppino de Filippo, Carla Macelloni, Gabriella Pallotti, Luigi de Filippo, Clelia Matania, Augusta Matania y Renzo Cesana.

Genio y figura... Vuelve Ana a Cansorano, en el sur de Italia, como se fue: con su mismo carácter. Nada ni nadie ha cambiado: ni ella, ni su pueblo natal, ni sus convicciones. Todos son fieles a sus singularidades. La única diferencia en Ana—y no debe despreciarse—es que su marido norteamericano, al morir, la dejó unos miles de dólares y un cachazo. La conocemos, ya viuda—todavía joven y preciosa—, cuando regresa a su país... Llegó en un auto de apariencia estupefacta. Pero...

En contra de lo que hace suponer el título, no se relatan las andanzas, más o menos divertidas, de una bella italiana en Nueva York, sino sus lances en su «patria chica», después de su estancia—casada—en esa metrópoli. Quiere decir esto que la trama, los personajes y el ambiente pertenecen por completo a esa modalidad del actual cine italiano de un realismo en parte de comedia costumbrista—con sus complicaciones amorosas y sentimen-

Gina Lollobrigida, más guapa que nunca, en muy divertido relato de realismo deformado. («Ana de Brooklyn».)

Robert Taylor en uno de sus mejores trabajos artísticos. («Prisionero de su traición».)

«Mano a mano de Clark Gable y Burt Lancaster, en un intenso y verdadero episodio bélico. («Torpedo».)

tales—y en parte «saínetesca», esto es: veracidad por un lado y desenfoque, caricaturesca, deformación burlona por otro. ¿Los resultados? De risa por una gracia pimpante y bien aplicada. Y para justificar el apodo asignado a la protagonista—Brooklyn—se emplearon espectaculares maneras filmicas, establecidas por el cine de Hollywood, como el «technicolor» y el procedimiento panorámico «technirama» que realzan su plasticidad.

Película simpática y con esa desenvoltura de la mejor comedia natural italiana, de su más espontánea «chispa», factor decisivo de su regocijante éxito es la interpretación. Gina Lollobrigida, guapísima, asume expresivamente el papel de Ana. Vittorio de Sica—menos gesticulante que de costumbre y con ocurrencias «golpes», en el significado entero del concepto—incorpora el personaje del arcipreste don Luigino, que sabe armonizar los deberes de su sacerdocio con su entusiasmo por el fútbol. Amadeo Nazzari encaja en su cometido. El galán norteamericano—exportado a Italia—Dale Robertson actúa como si estuviese en Hollywood. Peppino de Filippo repite sus peculiares jocosidades.

CINEMA PAZ: "PRISIONERO DE SU TRACION"

Título original: «Rogue Cop». Producción: Metro-Goldwyn-Mayer (Nicholas Nayfack). Director: Roy Rowland. Argumento: la novela de William y P. Mogi-ver. Adaptación y guión: Sidney Boehm. Decorados: Cedric Gibbons. Fotografía: John Sietz. Música: Cliff Alexandre. Montaje: William Tuttle. Interpretes: Robert Taylor, Janet Leigh, George Raft, Steve Forrest, Anne Francis, Robert Ellienstein, Anthony Ross, Robert F. Simon, Peter Brocco, Vince Edwards y Olive Carey.

Una trama detectivesca, pero sin secreto, sin misterio. Al menos en la acepción corriente que se da al vocablo en esta clase de relatos. Hay «enigma» e importante: afecta a la conciencia de Cris Kelvaney, desleal a su cargo, que exige precisamente integridad y abnegada fidelidad, que se dejó sobornar. Su hermano menor, Eddie, como él, policía, no cree cuanto se asegura y propala sobre su conducta. ¿Como dudar de su honradez, aprendida en la ejemplaridad de su padre?...

—Empieza la película con un crimen, perpetrado a sangre fría en la cabina de un teléfono. El asesino huye ante las propias narices de Eddie Kelvaney...

Se plantea en seguida el intenso tema. Detenido por Eddie, con la experta y eficaz intervención de Cris, no conviene a los jefes de una organización de «gangsters» que se lleve adelante el asunto. Puesto que Cris está al servicio de esos bandidos, tiene que compla-

cerles «sea como sea». Y el mayor obstáculo es Eddie...

Se muestran en esta película facetas del submundo abyecto—no obstante sus envolturas lujosas—de los «gangsters», que lo contaminan todo, hasta a policías, débiles a las tentaciones del dinero, como Cris Kelvaney. Como en cuantas ocasiones el cine estadounidense cumple este empeño, esta vez no se ha ocultado ninguna crudeza, porque se sabe—es norma también de Hollywood—que al final triunfará la justicia. Lo que interesa es la matización de la lucha que Cris Kelvaney sostiene consigo mismo y en su seriedad—de sobra motivada—que alterna con unas acciones violentas, está certeramente expresada. El estilo filmico empleado por Roy Rowland es sobrio, ceñido a la directa trayectoria argumental, sin desviaciones perjudiciales. Robert Taylor desarrolla, en el papel de Cris Kelvaney, uno de sus mejores trabajos interpretativos. En el reparto—bien seleccionado—resalta George Raft en un cometido de «malos».

LOPE DE VEGA: "TORPEDO"

Título original: «Run Silent, Run Deep». Producción: United Artists (Harold Hecht). Director: Robert Wise. Argumento: el libro de Edward L. Beach. Guión: John Gay. Decorados: Edward Carrere. Fotografía: Russ Harlan. Música: Franz Waxman. Interpretes: Clark Gable, Burt Lancaster, Jack Warden, Brad Dexter, Don Rickles, Nick Cravat, Joe Maross, Mary La-Roche, Eddie Foy III, Rudy Bond, H. M. Wynant, John Bryant, Ken Lynch, Joel Fluellen, Jimmie Bates y John Gibson.

No es un descubrimiento del cine hollywoodense presentar los relatos de guerra en sus dos aspectos: el genuinamente bélico—con rigor documental—y el humano, profundamente estudiado. Lo efectuaron ya otros cines, y principalmente el alemán. Tampoco es nuevo este tema de la actuación de un submarino en extraordinarias y difíciles circunstancias, uno de los preferidos—por su intensidad dramática, por su emoción—de los productores filmicos. Ni el procedimiento de utilizar como decorado un submarino auténtico. Pero el valor y el interés de esta película radican en lo diestramente que está realizada la evocación de un episodio cierto ocurrido el año 1942, durante la segunda guerra mundial, en la lucha entre los Estados Unidos y el Japón, en el frente del Pacífico: en Honolulu y los estrechos de Bungo.

Los caracteres, los temperamentos distintos—y algunos opuestos—de los que componen la tripulación del «Nerka» están muy bien descritos. Pero son el comandante «Rich» Richardson y el teniente Jim Bledsoe los personajes psicológicamente mejor escrutados. Estos papeles—vigorosos, de tono heroico—requieren unos actores que los sientan en su vibración. Asesorado el director Robert Wise—que domina la expresividad filmica y sus diferentes ritmos—por el contralmirante Rob Roy McGregor, descollante figura de la guerra submarina, que cuidó la exactitud de esta faceta, se aseguró la calidad de la interpretación al elegir para esos papeles principales a Clark Gable y Burt Lancaster, atinadísimo en este «mano a mano», dicho en castiza terminología taurina.

Una nueva prueba de que el cine que más expertamente utiliza toda su experiencia y todos sus grandes medios técnicos en propaganda de su país es el estadounidense.

Luis GOMEZ MESA

Inauguración de la Exposición de carteles para la corrida de Beneficencia

EL MARQUES DE LA VALDAVIA PRONUNCIO UNAS PALABRAS EN EL ACTO DE APERTURA

Ayer, a las siete de la tarde, se inauguró en el Casino de Madrid la VIII Exposición de Carteles de la Gran Corrida Extraordinaria de Beneficencia, en la que se exhiben más de 100 trabajos firmados, algunos de ellos por nuestros primeros cartelistas.

La Exposición quedó inaugurada con unas palabras del marqués de la Valdavia, resaltando la importancia de la gran corrida benéfica y la doble finalidad—artística y difusora—que se persigue con este concurso, ya de un gran prestigio entre los profesionales.

Finalizó agradeciendo la presencia de los críticos taurinos, periodistas y la de los concursantes, y subrayó la valiosa y desinteresada colaboración del Casino de Madrid, que todos los años cede gentilmente sus salones para que esta Exposición se celebre con el rango a que es acreedora la gran corrida de Beneficencia.



Las Grandes Amantes de la HISTORIA



Por el crítico de Radio Nacional
JOSE M.ª TAVERA

La vida de las mujeres que con su amor más influyeron en la Historia, en la Política y en el Arte

¡18 VIDAS DEDICADAS AL AMOR! ¡LAS 18 MUJERES QUE MAS AMARON!

CONOZCA COMO AMARON Y COMO FUERON LOS AMORES DE: CLEOPATRA, HERODIAS, MESALINA, LUCRECIA BORGIA, ANA BOLENA, MARIA ESTUARDO, NINON DE LENCLOS, CRISTINA DE SUECIA, MADAME POMPADOUR, CATALINA DE RUSIA, MADAME DUBARRY, LADY HAMILTON, LA EMPERATRIZ JOSEFINA, MARIA WALESKA, JORGE SAND, LOLA MONTES, SARAH BERNARD, MATA-HARI

LA VIDA DE LAS MAS GRANDES AMANTES, EXPLICADA COMO UNA AGRADABLE NOVELA

Edición lujosa, 400 páginas. Dibujos, viñetas y grabados. Galería de retratos aparte del texto. 18 LAMINAS EXTRAS—SOBRE PAPEL COUCHE. Encuadernación en tela y oro fino, con sobrecubierta a todo color

PRECIO: 98 PESETAS

Don, calle, población, provincia

desea le envíen a REEMBOLSO de 98 ptas. o a PLAZOS de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos MENSUALES de 30 ptas.), franco portes, la obra LAS GRANDES AMANTES DE LA HISTORIA. Táchese lo que no interesa. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

A

ENCICLOPEDIAS DE GASSO
VIA LAYETANA, 153
BARCELONA

La provincia de Madrid alberga a más de DIEZ MIL INVALIDOS, a los que es necesario ayudar a valerse por sí solos; no dude en prestar su ayuda social y económica. DELEGACION PROVINCIAL, plaza de Cistino Martos, 4, 4.º

LABERINTO NOMBRES Y CALLES

CON MOTIVO de las obras que se realizan para transformar los famosos bulevares en avenida se ha suscitado la cuestión de la denominación única para la vía que hoy forman las calles del Marqués de Urquijo, Alberto Aguilera, Carranza y Sagasta. Serrano Anguita en «Madrid» y «El Peatón» en «Informaciones» discrepan en este punto.

No deseo colarme de rondón en el diálogo de aquellos dos colegas, que tienen arte propio para ventilar la cuestión particular del nombre o nombres de la futura avenida. Deseo sencillamente aprovechar la ocasión para afirmarme en las ideas generales que sobre la denominación de las vías públicas siempre he procurado mantener.

En primer lugar, lo poco que han acabado significando muchos de los nombres propios que la moda del siglo XIX y sus continuaciones ha impuesto a calles y plazas. Cuando llega una ocasión como ésta es necesario entrar en minuciosas explicaciones, muchas veces contradictorias, sobre la personalidad que el tiempo ha desgastado.

La conversión de un ilustre apellido en un estricto fonema acaba anulando la intención originaria del homenaje pretendido con esta manera de rotular las vías públicas. Así resulta el chiste de que el vecino descubra un día que hubo un general, un escritor o un político que tenía nombre de calle o nombre de un trozo de calle.

Porque, en segundo lugar, son cuentes en el callejero madrileño las vías públicas que teniendo una evidente unidad de trazado están descompuestas en diversidad de denominaciones. Hace tiempo hablé de esta cuestión sobre el ejemplo de las calles de Narváez y del Conde de Peñalver para proponer una «concentración rotularia».

AGUINAGA

Normas de la Delegación de Abastecimientos para la compra de ganado lanar

LOS GANADEROS DEBERAN REALIZAR SUS OFRECIMIENTOS POR ESCRITO

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de la Delegación Provincial de Madrid nos remite la siguiente nota:

Para dar efectividad a la circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, número 5/59, publicada en el «B. O. del Estado» de 30 de abril último, relativa a la compra de ganado lanar que se ofrezca por los ganaderos, se hace público para general conocimiento de los mismos que pueden realizar sus ofrecimientos por escrito a la Delegación de Abastecimientos, San Bernardo, número 21, Madrid, a fin de poderles determinar el día de recepción de sus ganados en el Matadero de la capital; si bien, para imprimir mayor rapidez en ello, convendría que los oferentes indicasen, con toda claridad, domicilio, teléfono o modo más rápido de recibir contestación a su ofrecimiento.

Es necesario, para evitar discriminaciones de criterio que pudieran surgir en la apreciación del ganado, que éste se ajuste a lo estrictamente determinado en el artículo 1.º de la circular.

Cuando el ganadero haya demostrado plenamente su condición de tal, mediante la presentación de la cartilla que ha de acompañar a la expedición, podrá designar un representante para que compruebe todas las operaciones comerciales que se realicen, y al que se le darán las máximas facilidades a través de los inspectores que esta Delegación destacará en el Matadero de Madrid y de la propia dirección del Matadero.

Los gastos de descarga, derechos de ocupación de establos, seguros de decomisos, marcaje, etc., que son privativos de los remitentes del ganado, serán debidamente contrastados por inspectores de esta Delegación.

Testimonio de gratitud

Los padres y demás familiares del teniente de Aviación don José Antonio Noreña Cisneros, fallecido en acto de servicio en la base aérea de Talavera la Real el pasado día 25 de abril, ante la imposibilidad material de contestar a todos los numerosos testimonios de pésame que están recibiendo, expresan por medio de esta nota su agradecimiento a todas las personas y autoridades que se los han enviado.

Asimismo, también se pone en conocimiento de los ganaderos que no se acogan a este sistema que el sacrificio de sus reses lanas quedará supeditado a las exigencias del consumo, una vez agotadas las existencias de reses y canales dispuestas para el sistema de regulación.

Las incidencias, aclaraciones y cuantas consultas deseen formular, podrán hacerlo a esta Delegación de Abastecimientos (San Bernardo, 21, Madrid), bien por escrito o al teléfono 43.00.00, donde se montará un servicio especial para atender a los ganaderos.

Veintidós iglesias nacen con el Plan de Urgencia Social de Madrid

NUEVAS ESCUELAS, MERCADOS Y SERVICIOS CREADOS EN LOS POBLADOS, GRUPOS Y GRANDES CONSTRUCCIONES

El Plan de Urgencia Social de Madrid está a la mitad del camino de su iniciación. Millares de hogares nuevos rodean como un alegre cinturón primaveral el tallo de la capital de la nación. Dentro de siete meses habrá concluido la operación más gigantesca llevada a cabo en nuestro país y una de las de mayor envergadura en el mundo para dar al hombre, a la familia humana, vivienda digna, acomodo para su intimidad, abrigo material y espiritual.

El Plan, que nació con un proyecto global de 60.000 viviendas, se ha ensanchado y alargado, señal que delata su adhesión y popularidad. Ahora está ya rebasada esa gigantesca cifra en otras 10.000 más. El Ministro de la Vivienda, al presentar a las Cortes la ley que ampara dicho Plan, marcó un plazo de veinticuatro meses para dar cima a la tarea, y, ya lo ven, desde Entrevías —más conocido por el Pozo del Tío Raimundo— hasta Chamartín, o desde Vallecas a Argüelles, pasando por Carabanchel, Villa Verde, Zofio, San Blas, Usera, Caño Roto y un etcétera, etcétera muy largo, Madrid se puebla día a día de nuevas viviendas. Exactamente, se construyen a ese ritmo un promedio de 167 unidades de habitación cada jornada.

EL BENEFICIO ALCANZARA A UN CUARTO DE MILLÓN DE VECINOS

Ese grandioso despliegue beneficiará, sonreirá a plazo fijo a más de un cuarto de millón de personas. Terminará en grandes sectores con el hacinamiento, el puchero bajo candado y la promiscuidad; ese aire hoscó y sucio del chabolismo llevará un palo de muerte con el Plan de Urgencia Social.

Solamente en el citado Pozo del Tío Raimundo —donde hace unos pocos días se daban de alta las primeras catorce escuelas experimentales, lo que también

es un signo, que vamos a intentar seguidamente complementar con otros datos—, queríamos decir que en el corazón de la regresión a la cueva, estarán pronto listos 2.100 pisos, además de los 1.500 que ya están habitados; y los que no han entregado su trabajo, muy gustosos dieron su aportación inicial, pues por 105 pesetas mensuales disponen de casas nuevas, muchas hasta con jardín.

NUEVOS E IMPORTANTES SERVICIOS

Hay rentas o cuotas de amortización—pues muchas, muchísimas de las viviendas pasarán a ser propiedad de sus beneficiarios—que van de las 91 pesetas a las 500, según sean protegidas, bonificables, renta limitada, tipo social o subvencionadas.

Al crecer Madrid en esas proporciones, necesariamente se montan servicios nuevos. Por ejemplo, al terminar el Plan se alzarán 22 iglesias; cientos de escuelas, Hogares del Productor, políclínicas, mercados, cines y un sinfín de edificaciones necesarias para la mejor convivencia en los grupos y poblados distantes.

La Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores, en un extraordinario e inteligente trabajo ordenador, lleva a cabo una de las obras más importantes y trascendentes: la de la urbanización de todos los conjuntos, ya que es deseo de las autoridades de la Vivienda que todas las grandes construcciones, sus asentamientos, estén completamente urbanizados el día de su inauguración y entrega.

El Plan de Urgencia Social de Madrid, pues, camina hacia la meta final con el mejor paso. Seguro y sin parar ha rebasado ya los más halagüeños pronósticos trazados cuando se anunciaba a todos los españoles como cruzada redentora.

CACHO-DALDA

CUENTOS DE MADRID

Meditación

Hoy, cuando ya todos, viejos y niños, ricos y pobres, enamorados o desilusionados, giramos en la milagrosa rueda de brisas de este clima de Madrid, que no tiene igual en ninguna otra población de Europa, me he puesto a pensar de nuevo en nuestra ciudad. Es curioso lo que pasa con Madrid, que, respirando el aire más simpático del mundo, está habitado por tantas gentes antipáticas.

Anoche, por ejemplo—como andan siempre de obras, y ponen y quitan vallas, y levantan tanto pavimento, y desahucian tantísimos árboles—, yo no encontraba la calle del periódico. De manera que me acerqué, con absoluta inocencia, a una adorable criatura que parecía esperar un autobús—pues hay personas que no quieren renunciar a tan problemático medio de transporte—. Se trataba de una niña preciosa, chatilla y rubiales; esas chiquillas de Madrid que, por mucho que quieran parecerse a Brigitte Bardot, se las nota a la legua; gracias a la gracia, que han nacido en Chamberí de una Eva planchadora y un Adán ebanista. Me acerqué, sombrero en mano, a la muchacha. (Debo advertir que tengo ochenta años y que, aunque me conservo bien, represento, cuando menos, los setenta y pico de mi querido compañero Juan Sampelayo.) Me acerqué y dije:

—Señorita, por favor... La calle de Larra, ¿sabe usted dónde está?

Se puso rígida, empuñada ante mí como un gallo, mirándome con ojos que despedían chispas. Y me gritó en las barbas, no obstante mi ancianidad:

—¡Sí, sí!... ¡Menuda calle!... Lo que usted quie-

re es... ¡Viejo sinvergüenza!... ¡O se marcha ahora mismo o le doy con el bolso!

Senti, naturalmente, mucha pena, y alguna indignación. Pero, ¿qué podía hacer?... Uno no es un gamberro.

He pensado después que el triste sucedido merecía contarse. ¿Por qué, si el mundo es casi primavera siempre, o podría serlo, nos hemos de empeñar en que sea otoño?... Un buen amigo mío, también anciano, de costumbres ejemplares y abuelo de once nietos, quiso indicarle, el sábado, a una dulce dama morenita, a la salida de un cinematógrafo, que a sus pies había un escalón. ¡Se armó buena!... Pues Madrid estará lleno, como dicen, de jóvenes odiosos que consideran humano el gamberrismo, pero todavía lo está más de sobresalto, de terror previo, de temblorosa anticipación, de inconsciente provocación al gamberrismo. En fin, de cobardía y falta de sentido de la convivencia por una y otra parte. Y así, o confundimos el madrileño con la barbarie, o no lo practicamos. Que no sé qué es más triste.

Yo vi en Roma—que tampoco es una tierra fría— a un caballero, ya maduro, acercarse a una niña escalofriante:

—Señorita... Estoy muerto de frío.

—¡No es posible!

—Lo que se dice muerto.

—¡Dios mío!... ¡Lo siento tanto!... ¿Qué podría yo hacer?...

—Si quisiera usted acompañarme a almorzar... Y se fueron a un restaurante monísimo. Y, ¿qué pasó?... Pues nada, naturalmente.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 5 DE MAYO DE 1959

MARTES

El sol sale a las 6.10.

Se pone a las 20.13.

BUEN TIEMPO

Ayer las temperaturas extremas oscilaron entre los 22,8 grados a las catorce horas, y los 8,9, a las seis.

Todas las observaciones son referidas a la una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente:

Presión: 703,6, 703,8, 702,8, 700,9.

Temperatura: 11,5, 10,8, 21,2, 20,8.

Humedad: 55, 70, 36, 36.

Cielo: Sin datos, despejado, nuboso, casi despejado.

Visibilidad: Sin datos, 12, 20, 12 kilómetros.

Viento: Calma, calma S3, WSW3.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—«Problemas de asistencia médica: primeros auxilios», por el doctor don Pedro Gómez.

A las 13.—Ambulatorio Hermanos «Aznar» (Modesto Lafuente, 21).—«Diagnóstico diferencial de la estenosis esofágica», por el doctor Carro.

A las 17.—Instituto de Cultura Hispánica.—Inauguración privada del Concurso—Exposición de Pintura que convoca la revista «Acento Cultural».

A las 19.—Ateneo de Madrid.—«Evolución e intuición bergsonianas como puentes de una nueva actitud filosófica», por don Rafael Gamba.

A las 19.15.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).—«Bello lugar de la Francia medieval», por el doctor Raymond Philip.

A las 19.30.—Círculo Cultural «Medina».—Concierto a cargo de la pianista argentina Arminia Canteros.

A las 19.30.—Casa Americana de la Embajada de los Estados Unidos.—Concierto a cargo de la pianista norteamericana Edith Stearns.

A las 19.30.—Real Academia Nacional de Medicina (Arrieta, 12).—«El pterigión recidivante o maligno y la patogenia del pterigión», por el doctor don Manuel Marín Amat.

A las 19.30.—Instituto Británico (Almagro, 5).—Recital de canto a cargo de Gloria Aizpuru (mezzosoprano). Acompaña Carmen Díez Martín.

A las 19.45.—Centro Gallego (San Quintín, 6).—Edición de la revista oral «Mundo Gallego».

A las 20.—Ateneo de Madrid.—«Los Estados Unidos ante la unidad de Europa» y «Europa y el bloque soviético», conferencias de don Jaime Cortezo y don José Miguel de Azaola.

A las 20.—Instituto de Cultura Hispánica.—Tertulia literaria, en la que el poeta Guillermo Osorio leerá una selección de poemas inéditos. Presentará al poeta José García Nieto.

CONCURSO DE PRENSA Y RADIO

Con motivo de la próxima XXIV Asamblea general de la Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo (F. E. C. I. T.), que tendrá lugar en San Sebastián del 22 al 27 de junio próximo, esta entidad convoca un concurso periodístico y radiofónico, al que podrán presentarse los autores de artículos publicados en los periódicos y revistas españolas, o de guiones que sean radiados por las emisoras nacionales desde la fecha de publicación de esta nota hasta el día 15 de junio próximo.

El tema de los referidos artículos y guiones habrá de referirse al turismo nacional en cualquiera de sus aspectos.

Los periodistas que deseen concurrir a este concurso habrán de enviar los artículos recortados de las publicaciones respectivas, o si son radiados, con el sello de la emisora correspondiente e indicación del día y hora en que fueron retransmitidos a la Secretaría de la Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo (plaza Mayor, número 3, Madrid), hasta las doce de la noche del día 15 de junio de 1959.

Será otorgado, a juicio del Jurado nombrado al efecto, un primer premio de 2.000 pesetas y un segundo premio de 1.000 pesetas para el artículo periodístico que le siga en mérito. Y un primer premio de pesetas 2.000 para el mejor texto radiado y un segundo de 1.000 pesetas. Asimismo el Jurado podrá conceder menciones honoríficas.

AC

DIA 5

SAN

DIRECTOR: Doble. Color gis. Prefaci

NOVENA

Comienza la calle Le: preparación Se tendrá diente, por la misa de a las seis do en estos los de Jost provincial I

RUTA M

La Cong del Pilar Mariana a go 31 de n

El precio incluido, es zo de adm de mayo.

Para in do, 1-A, p y de seis teléfonos 3

EXAMEN EN LA SUPERIC

I

La matr Escuela T neros de hasta el de mayo, misma C diez a tr laborables.

FARMA

Paseo de ta, 41; Al ciso Serra de Rueda.

Jorge Jua carretera General número 4

ría de M letos 17; do VI. 29

bano, 54; número 7

Palacio V General 1 yos 121;

Rosas 1 avenida d Sandoval. taleza, 44

números Molina, 1 glorieta (San Pedr Margarita

jo, 27; I Católico, za de He Tabernill: clas. 5;

Usera, 29 cio); Mi las Anin jo). Ant

Morán, 1 plaza de banchel dura, 92

ra, 60; F rrio Ext chado, 4

Aragón, (Ciudad número número

(Tetuán. (Puente nasterio, y Robles

Cup

NUME

VID

PF

El p: sia pa ra de ra vez

niña M

Atienza: Alonso Carn nada p tada

Alonso Los fueron muerzo

AGENDA

DIA 5 DE MAYO DE 1959
MARTES

SANTORAL.—San Pío.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. —
Doble. Color blanco. Misa «Si dili-
gias». Prefacio de Pascua.

NOVENA A SANTA GEMA GALGANI

Comienza hoy en su santuario de la calle Leizarán 24 El Viso, como preparación para su fiesta del 14. Se tendrá el ejercicio correspondiente, por la mañana, al final de la misa de nueve, y por la tarde, a las seis y a las ocho, predicando en estos últimos el padre Carlos de Jesús Agonizante, consultor provincial pasionista.

RUTA MARIANA A SEGOVIA

La Congregación de Caballeros del Pilar ha organizado una Ruta Mariana a Segovia para el domingo 31 de mayo.

El precio total por persona, todo incluido, es de 175 pesetas. El plazo de admisión termina el día 24 de mayo.

Para inscripciones, Maldonado, 1-A, portería, de nueve a una y de seis a nueve por la tarde; teléfonos 35 96 15 y 25 17 77 y 78.

EXAMENES DE INGRESO EN LA ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE INGENIEROS DE MONTES

La matrícula para ingreso en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes estará abierta hasta el día 20 del presente mes de mayo, en la Secretaría de la misma Ciudad Universitaria de diez a trece horas todos los días laborables.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 8.º

Paseo de las Delicias, 106; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, 6; Narciso Serra, 12; Pacifico, 99; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Jorge Juan, 104; Hermosilla, 122; carretera del Este, 2; Alcalá, 173; General Pardiñas, 61; Cartagena, número 4; Ferrer del Río, 46; María de Molina, 46; calle de Recoletos, 17; Castelló, 34; Fernando VI, 29; García Morato, 4; Zubano, 54; paseo de la Castellana, número 70; Serrano, 76; Armando, Palacio Valdés, 3; prolongación de General Mola, 256; López de Hoyos 121; López de Hoyos, 293; Ríos Rosas, 14; Bravo Murillo, 108; avenida del Presidente Carmona, 8; Sandoval, 4; Puencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Victoria, números 6 y 8; plaza de Tirso de Molina, 18; Preciados, 14; Pex, 9; glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; Cea Bermúdez, 13; Margaritas, 2; Marqués de Urquijo, 27; Princesa, 16; Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; paseo de las Acacias, 5; Matilde Gayo, 3; Isabelita Usera, 29; Rascon, 34 (colonia Tercio); Miguel Mayor, 16; camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo). Antonio Leyva, 41; Alejandro Morán, 8; (barrio del Progreso); plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 60; Paso de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); Hermanos Machado, 42 (Ventas); carretera de Aragón, 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, número 339 (Tetuán); San Benito, número 32 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); Puerto Bonaguá, 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente de Vallecas); y Robles, 2 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
697

VIDA SOCIAL PRIMERA COMUNION

El pasado domingo, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Paz, recibió por primera vez el Pan de los Angeles la niña María del Carmen Alonso Atienza, hija de los señores de Alonso Montada (don Pedro).

Carmencita Alonso fue apadrinada por sus tíos doña Ana Montada Galán y don Estanislao Alonso Montada.

Los invitados a la ceremonia fueron obsequiados con un almuerzo.

CONFERENCIA DEL ARCHIDUQUE OTTO EN EL CENTRO EUROPEO DE DOCUMENTACION E INFORMACION

DISERTO ACERCA DEL TEMA "PANORAMA POLITICO DE LOS ESTADOS UNIDOS"

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO

SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Anoche inauguró el Aula Europea del Centro Europeo de Documentación e Información su altura real e imperial el archiduque Otto de Austria-Hungria con su anunciada conferencia «Panorama político de los Estados Unidos». Presidieron el acto el Ministro Secretario General, José Solís; los ex Ministros señores Yanguas Messia y Martin Artajo, y don Bernardo Rolland, jefe del Gabinete Diplomático, que llevaba la representación del Ministro de Asuntos Exteriores.

El señor Martin Artajo, presidente de la sección española del C. E. D. I., pronunció unas palabras introductorias, destacando la extraordinaria personalidad del archiduque Otto de Austria-Hungria, recién regresado de los Estados Unidos, país que ha visitado 56 veces.

El orador comenzó destacando que, por lo que se refiere a la política exterior, el hecho hoy más importante es que existe una unidad casi completa entre el departamento de Estado y la opinión pública, que respalda la actuación del Gobierno. El pueblo americano, en su gran mayoría, apoya una política enérgica y dura como la representada por el señor Dulles. Aunque rechaza la flexibilidad, cree, sin embargo, que hay buenas razones en las crecientes dificultades entre Rusia y China para una revisión política acerca de la seguridad atlántica. Ello podría ocurrir después de las Conferencias del próximo verano, aunque éstas no sean más que los preliminares de ulteriores negociaciones de la política soviética con relación a Europa. Añadió que la opinión pública americana se interesa muchísimo en los esfuerzos para la unificación europea y singularmente del Mercado Común.

En cuanto a la situación interna de los Estados Unidos, el archiduque insistió sobre el cambio de estructuración social del país hacia una gran clase media industrial, que coincide con una disminución progresiva de los obreros manuales gracias a los progresos de la automatización. Esta transformación tiene sus efectos no solamente en el mundo político, sino también en lo sindical.

Entre las numerosas personalidades que llenaban la sala de conferencias del C. E. D. I., y que ovacionaron calurosamente al orador, se encontraban los señores Beneyto, Oriol, Valdecasas, Castroviejo, Fraga, Ruiz Morales, Suevos, Torreblanca, Nadal, Sedó, Fernández de la Mora y miembros de las representaciones diplomáticas acreditadas en Madrid.

DON JOSE MARIA SOUVIRON, EN EL CLUB URBIS

Ayer lunes, en el Club Urbis, el poeta y escritor José María Souvirón pronunció una conferencia sobre «El conocimiento poético en el poeta y en los otros», distinguiendo diversos tipos de conocimiento, para llegar a exponer un concepto del conocimiento poético, al que considera, por una parte, como el más capaz de ensanchar el ámbito del mundo real, y por otra parte, como complementivo del conocimiento científico.

Hizo unas consideraciones sobre la «magia» como medio histórico primitivo de ambas clases de conocimiento, y posteriormente de la «gracia», a la que, basándose en argumentos de Baudelaire, Thompson y otros poetas, considera como el verdadero origen de lo que se llama inspiración, sin identificar este tipo de gracia con la llamada así en un sentido religioso, aunque

considerándola muy relacionada con ésta.

Habló después sobre la «inocencia creadora», usando como ejemplo de esta actitud poética al Dante. Finalmente, hizo un estudio comparativo entre los métodos actuales del conocimiento científico y las más recientes tendencias de la poesía, deduciendo una similitud entre ambos, basado en argumentos de grandes hombres de ciencia contemporáneos y, centrando la definición de la poesía en el concepto de «habla memorables».

La disertación del señor Souvirón fue atentamente seguida por un numeroso auditorio, que reunía a numerosos artistas y escritores.

CONFERENCIAS DE DON OSCAR PINERUA Y DON MAXIMINO SANZ SOBRE "ACCIDENTES DE CIRCULACION"

En el salón del Consejo de Investigaciones Científicas y en el curso que, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid, ha organizado la Escuela de Medicina Legal sobre «Accidentes de circulación», pronunció ayer una conferencia el profesor doctor Oscar Pinerua, encargado de la cátedra de Higiene de la Facultad de Medicina, con el título «Ni ruidos, ni humo, ni gases, ¿por qué?».

Después de encarecer la importancia del tema, que constituye hoy una gran preocupación en los países, hace resaltar, primero, los efectos de los ruidos sobre el organismo humano, los cuales actúan, principalmente, en el sentido del oído, hasta llegar a producir sordera total, y en el sistema nervioso, deprimiéndolo o, por el contrario, exaltándolo hasta ocasionar verdaderas psicopatías, sobre todo en individuos predispuestos.

Divide los ruidos en urbanos o de la calle, haciendo relación de todos con sutil ironía y crítica mordaz y severa, y ruidos industriales, de fábricas y talleres, afirmando que lo mismo unos que otros producen iguales perjuicios, y que la supresión de los primeros no se conseguirá más que con una buena educación ciudadana y el convencimiento por todos de la necesidad de un respeto mutuo y amor a nuestros semejantes. Señala soluciones para acabar con los segundos o industriales, y pasa a ocuparse de los humos y los gases, que envenenan, con frecuencia, el aire de las ciudades y comprometen el bienestar de sus habitantes.

Terminó pidiendo que se aumen

Hoy comienza la I Asamblea de Enfermeras

HA SIDO ORGANIZADA POR LA DELEGACION NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

Con una misa, que se celebrará hoy, a las seis de la tarde, en la iglesia del convento de la Encarnación, se inaugurará la I Asamblea Nacional de Enfermeras, convocada por la Delegación Nacional de la Sección Femenina y el Colegio de Enfermeras.

En esta Asamblea, cuyas sesiones tendrán lugar en el edificio del Consejo Nacional de la Falange, tomarán parte enfermeras de toda España, y a ella asistirán como asesores personalidades médicas que han redactado las ponencias que se presentarán y que tratarán los temas de más interés para estas profesionales.

los esfuerzos de todos y se pongan a contribución los conocimientos técnicos de médicos, ingenieros, arquitectos, farmacéuticos y químicos, y de los gobernantes o legisladores, para resolver los problemas que plantea la impurificación de la atmósfera, porque es un deber que desborda el cuadro nacional.

EL PADRE MIGUEL BENZO, EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Ayer por la tarde en el Instituto de Cultura Hispánica, y dentro del curso organizado por la Cátedra «Ramiro de Maeztu», pronunció su segunda conferencia, acerca de «La situación religiosa del hombre contemporáneo», el padre Miguel Benzo.

Centró su charla en la situación del hombre contemporáneo respecto a la fe en Cristo y en la Iglesia. Al hablar de los elementos positivos que acercan al hombre a la fe en Cristo mencionó lo siguiente: ansia de salvación, una mayor sensibilidad para la compasión humana encarnada en la persona y doctrina de Cristo, y el balance positivo de la crítica histórica del relato evangélico.

Finalmente dijo el conferenciante que frente a todo esto es preciso que el testimonio del cristiano en nuestro tiempo no se limite a la palabra, sino que en su vida debe demostrar claramente que Dios sigue cerca del hombre y presente en el mundo.

ZABALETA Y LAS GENTES

Rafael Zabaleta, natural y vecino de Quesada, con un traje gris recién estrenado y una corbata negra, con una ancha sonrisa estaba allí, en la Sala de Exposiciones de la D. G. de B. A., cuando todavía no se habían ido las limpiantas; cuando todavía no había llegado de la imprenta el chico trayendo unos libros preciosos en torno suyo que hace ya tiempos y tiempos escribiera el maestro Eugenio d'Ors, de quien recordaba con cariño anécdotas sin cuento, que la verdad es que ahora debía uno relatar Jesús Suevos. Jesús vio la Exposición y se fue a oír a Otto de Habsburgo hablar sobre U. S. A.

De noventa cuadros que ha pintado en su casona de Quesada, allá en la sierra de Cazorla, de noventa cuadros que ha pintado al calor de los chubasquis o al sol y al frío de sus campos—el clima de Quesada es como el de los Madrides—, Rafael ha traído veintisiete, amén de unos dibujos que son eso que se llama Academia, ya que el caballero Zabaleta, con afanes de joven cada vez que viene por aquí, como si fuera un aprendiz, va a trabajar a la Escuela de San Fernando, a copiar chicas sin ropa o caballeros idem de lienzo. Entra una chica con dos rosas, y luego María Luisa Caturra, que estos días anda de guía de una neoyorquina: la miss Trapie, que viene a ver a Valdés Leal sus cuadros y dibujos, se comprende, con un interés idéntico al que atrae a muchos, nada menos que desde San Luis de Missouri el diestro Antonio Ordóñez.

«Mujer con unos niños», «Una carnicería», «Un balcón al campo», que da envidia de no poder asomarse a él; unos «Gatos» más bonitos, claro es, que esos churretos que andan por los solares madrileños levantando malos olores; unas chicas, bonitas a porfía en el mar santanderino, son los cuadros. Y hablando de las chicas bonitas, a Figuerola corresponde hablar de los cuadros como él sabe hacerlo. Rosita Escudero, guapa bailarina, la guapa bailarina y Vicente Escudero, maestro indiscutible que ahora, ya dentro de muy poco, primero por España, luego por el mundo entero, va a lanzarse a cantar y bailar en un espectáculo en que todo en una pieza lo es él. Dice que está de voz fenómeno, y eso que ayer mañana un cirujano amigo le había enseñado una bandeja con algo de carne y le había metido un tal susto en el cuerpo que le hizo tragarse tres copas de coñac.

Alabanzas y silencios admirativos. El grupo de los pintores: Alvaro Delgado, que dentro de unos días se va de veraneo a las Asturias; Fernando Delapiente, buen ingeniero y estupendo pintor, que va a exponer en Bonn; don Daniel, que tras una gripe larga va pintar a Itálica, andan de «El gánan» a las cerámicas con elogios. Y en este punto de las cerámicas me cuentan una anécdota; luego, en seguida, me dicen eso de «No lo diga usted, no lo diga»; y, naturalmente, aún sintiéndolo mucho, chitón y punto en pluma.

Hay mucha gente de Quesada; están los que viven aquí y están los que han dejado el pueblo para ver el triunfo del paisano. Luis Rosales le pide un artículo a Camón, que se va corriendo a oír a Souvirón, y Pedro Lain llega con una cartera grande de hombre de negocios a charlar en Palma sobre Europa; chica ésta de la que se dice tanto o más que de Gina, tanto o más que se dijo en los tiempos antiguos de la Francesca Bertini, que luego fue condesa.

Manolo Gallego Morell reparte un catologuito precioso con reproducciones de los cuadros, con Zabaleta y sus bigotes y con un artículo de Luis Felipe Vivanco; que, cosa rara, no ha venido esta tarde. Han venido a la «premiere», que es como se dice, Cristino Mallo, hombre de muchos silencios, y Sonsoles Llanzol con dos rosas rojas prendidas en un rincón superior de su traje de sastré; ha venido, porque hoy no hay ración filosófica de Zubiri, la condesa de Campo Alange, y por entusiasmo zabaletesco Leopoldo Panero, casi recién regresado de Italia.

Ha llegado con una rosa blanca en la solapa el novelista Diego Fernández Collado, y sin ella Planes, que está muy metido con «Don Felipe II», y el fotógrafo Müller, que está inaugurando su estudio nuevo, en oleadas de amigos que van de los marqueses a los filósofos, sin olvidar del folklore y la espeleología.

El doctor Duarte, del brazo del pintor, pensando en nuevas compras, recorre la Sala; Dely Tejero está triste porque no encuentra dónde exponer, y Nadia Verwa, que es pintora buena y mujer guapa, cosa más importante todavía, luce un gabán rojo de último grilo.

Preciosa Exposición; cuadros que van directos al entendimiento. Pese a todo, al salir un señor lee un diario nocturno sentado en un sofá; en otro, dos chicas dialogan del servicio. En fin, que le digo a usted, guardia.

Juan SAMPELAYO



cómo LEVANTA

EL COLOSO

UN GRAN VINO QUINADO
APERITIVO RECONSTITUYENTE

de agradable sabor, y estimulante de la energía física y mental

★ RICARDO BARCELO MALAGA ★

DIRECCION GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL

JEFATURA ADMINISTRATIVA DE LOS SERVICIOS

PARQUE DE AUTOMOVILISMO

ADQUISICION DE 1.200 MONOS, 25 TRAJES DE SAHARIANA 100 METROS DE SARGA AZULES Y 25 MONOS ANTIACIDOS

Para la adquisición de MIL DOSCIENTOS (1.200) monos, VEINTICINCO (25) trajes de sahariana y CIEN (100) metros de sarga azules, como igualmente VEINTICINCO (25) monos antiácidos, se admitirán ofertas en esta Dirección General (Guzmán el Bueno, 122), a las 11,15 horas del día 30 de mayo próximo, ante la Junta Administrativa, que procederá seguidamente a la apertura de los pliegos en acto público.

El pliego de condiciones se encuentra a disposición de los concursantes en la Jefatura de Automovilismo (Serrano, 232), en días y horas hábiles de oficina.

Madrid, 29 de abril de 1959.—El General Jefe Administrativo de los Servicios (firmado), Jesús Martín Marín.



"ITALIA"
SOCIETÀ DI NAVIGAZIONE

PROXIMAS SALIDAS PARA AMERICA

LINEA SURAMERICA

12 Mayo "CONTE GRANDE" 26.000 toneladas.
De BARCELONA y el 14 de Lisboa para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

4 Junio "CONTE BIANCAMANO" 26.000 toneladas.
De BARCELONA para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

LINEA NORTEAMERICA

11 Mayo "SATURNIA" 26.000 toneladas
De GIBRALTAR y el 12 de Lisboa para Halifax y New York

20 Mayo "AUGUSTUS" 30.000 toneladas.
De GIBRALTAR para New York.

LINEA CENTROAMERICA-SUR PACIFICO

24 Mayo "MARCO POLO"
De BARCELONA y el 28 de Tenerife para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile.

15 Junio "A. VESPUCCI"
De BARCELONA y el 19 de Tenerife para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile.

AGENCIA OFICIAL

Lineas Maritimas Italianas G. AVVERSARI
MADRID CALLE ALCALA, 54 - Teléfono 228223 (3 líneas)
Y AGENCIAS DE VIAJE

¿Ha pensado alguna vez que a usted o al ser más querido le puede atacar alguna enfermedad que le merme sus funciones? Hágase socio protector de esta ASOCIACION y ayudará a hacer la obra social y cristiana más grande de todas las épocas.

Gran triunfo de Antonio Ordóñez en Jerez

EN LA MISMA CORRIDA REAPARECIO EN ANDALUCIA PEPE LUIS VAZQUEZ, Y DIEGO PUERTA CORTO UNA OREJA

LOS BRAVOS TOROS DE DON JUAN PEDRO

JEREZ DE LA FRONTERA (domingo).—Era tal la expectación que existía para la última corrida de la feria jerezana —celebrada en tarde ventosa y de sol radiante—, que la plaza registró un lleno absoluto. El cartel justificaba el interés: toros de don Juan Pedro Domecq, los de la divisa decana; Pepe Luis Vázquez, en la segunda corrida de su reaparición, para la que vistió el clásico grana y oro de que habla la copla; el rondeño Antonio Ordóñez, de recientes triunfos en Sevilla, de tórtola y oro; finalmente, Diego Puerta, el jovencito sevillano, de corinto y oro. Aplausos en el pasillo, no tan nutridos como esperábamos por la afluencia de sevillanos.

Y comienza la suelta:

Primero.—Berrendo en castaño, salpicado, ojo de perdiz. De bonita lámina. Pepe Luis veroniqua con su impecable estilo y es ovacionado. La media verónica, de belleza extraordinaria, provoca un delirio de entusiasmos. El toro se arranca de lejos al caballo y empuja en la primera vara; siguen la bravura y la codicia en otras tres entradas. El quite de Ordóñez es aclamado y Diego Puerta se cinea en las chicuelinas. Tres pares. Pepe Luis comienza la faena citando al natural, a muleta plegada —su famoso acurtuchito del "pescado"; cinco naturales los jalea el público; pases por alto, dos en redondo, de frente, de gran estilo, aunque sin demasiada quietud; suaves pases en redondo, kikirikies... Corta el diestro la faena, busca la igualdad, el público se disgusta. Media estocada y tres intentos de descabello. (Pitos al torero y algunas palmas. Al toro se le dio la vuelta al ruedo.)

Segundo.—De bonito tipo, negro. Cuatro verónicas y media de Antonio Ordóñez son aclamadas. El toro va pronto al caballo y empuja, aunque sin la codicia del que abrió plaza. Dos varas. Par y medio. Ordóñez da unos magistrales pases por bajo, rodilla en tierra, entre el entusiasmo del público. Cuatro estupendos pases en redondo y el de pecho; otros tres en redondo y dos más, todo ovacionado. Cinco naturales muy buenos y el de pecho. Kikirikies, ceñidas giradillas, adornos. Pinchazo. Estocada algo desprendida. (Dos orejas y vuelta al ruedo. Ovación al toro en el arrastre.)

Tercero.—Negro, de alegre salida. Diego Puerta lo recibe con una larga cambiada y veroniqua entre ovaciones. Una vara en la persecución de un peón y el toro empuja. Dos varas más. Tres pares, dos de ellos estupendos a cargo de Morenito de Córdoba. Diego Puerta brinda a Pepe Luis y comienza con dos buenos pases por bajo y un trincherazo; dos naturales con valentía. El viento molesta y David cambia al toro de terreno. Diego Puerta sigue valiente en los naturales, revolviéndose el toro. Pases en redondo y está a punto de sufrir un percance. Se perfila, va recto al morrillo y la estocada es colossal. El torero sale con media taleguilla destrozada. (Oreja y vuelta al ruedo. En el arrastre unos pitos y otros aplauden.)

Cuarto.—Negro, astifino, con muchos pies. Pepe Luis despliega la capa y lancea con tal temple y suavidad que entusiasma. Marroñazo y aparatosa caída, con pronta asistencia de Pepe Luis y Ordóñez. Empuja el toro en la segunda vara y las verónicas de Pepe Luis son jaleadas. Remolonea la res ante el caballo. Vara en corto y verónicas de Ordóñez, bajas las manos. Dos pares. Pepe Luis comienza con pases por bajo, sin confiarse. Dos suaves pases en redondo, aunque sin quietud. Pases por bajo y el toro, que corta por el izquierdo, desarma. Se perfila el diestro y suenan protestas.

Pinchazo y media estocada. (Pitos al diestro.)

Quinto.—Negro. De alegre salida. Ordóñez está maestro al recogerlo con la capa, dobladas las rodillas; como sigue con unas espléndidas verónicas, la ovación es clamorosa. Arranca el toro desde lejos y empuja, pero sale suelto. Otras dos varas —a las que va bien, pero vuelve a salir suelto— y las gaoneras de Diego Puerta son espeluznantes. Un par. Antonio Ordóñez da suaves trincherazos y tres templados pases en redondo que cierra con un extraordinario pase de pecho. (Ovación.) Culebrea el toro en la primera entrada al natural y surgen cuatro pases en los que el diestro aguantó muy bien. Dos grandes pases en redondo, uno circular y remate de pecho. Tres giradillas de pie, dos de rodillas y un farol. Pinchazo en lo alto y estocada algo desprendida, que mata sin puntilla. (Dos orejas y rabo. Ordóñez invita a un hermano de don Juan Pedro Domecq —este estaba ausente— a que salte a la arena y juntos dan la vuelta al ruedo.)

Sexto.—Negro bragao, bizco del derecho. Lancea Diego Puerta y sufre una peligrosa caída. La providencial intervención de Morenito de Córdoba fue ovacionada. Derriba en la primera vara y otras dos con bravura y codicia. Tres pares. Diego Puerta da buenos pases por bajo, se cinea en dos naturales y en el de pecho y oye aplausos. Otros tres en redondo con pitonazo en la ingle y agarrados destrozados en la taleguilla. Se retira el diestro al callejón y reaparece con un pantalón de arenero, arremangado por encima de las rodillas. (El chico da una extraña impresión, entre torero y futbolista.) Diego Puerta está muy valiente en pases en redondo, entra con fe a matar y la estocada, que tumba, queda defectuosa. (Ovación al torero y ovación al toro.)

El ritmo de las corridas —rápido o lento, alegre o triste— lo marcan los toros. En este mismo feriado hemos visto toros salmantinos de discreta presentación que nos aburrieron por lo vacíos que estaban. Los de esta última corrida de feria —de don Juan Pedro Domecq—, que también tuvieron discreta presencia, se mostraron, en cambio, llenos o rellenos de bravura, de alegría, de casta de la buena o de la superior. El mejor, sin duda, el primero, al que merecidamente se le dio la vuelta al ruedo. Con los toros de Domecq no cabe el aburrimiento.

No hay duda de que era fuerte la añoranza por Pepe Luis, por el precioso toro de Pepe Luis Vázquez. El de San Bernardo reaparecía ante el público andaluz con las facultades mermadas: una rotura de fibras en la ingle hizo necesaria la aplicación de novocaína antes de la corrida, circunstancia que se debe tener en cuenta, sobre todo, en un diestro que reaparece después de nueve años de ausencia de los ruedos. Sin embargo, con lesión y con ausencia, todo está igual; igual que hace nueve años: Pepe Luis con su toro exquisito, con esa pasmosa belleza que imprime a sus lances de capa y a su muleteo; mas también con lo otro, el deshacerse del toro cuando el público está más encandilado, cuando espera mucho más, Pepe Luis, genio y figura. Con el precioso toro que abrió plaza el público cayó en el mayor descontento al ver que el diestro cortaba la faena. Con el cuarto, el muleteo de Pepe Luis fue fugaz. Al final de sus dos toros le pitaron, con dureza incluso. Antes le habían ovacionado con entusiasmo. Lo importante es que Pepe Luis ha vuel-

to, con sus virtudes y con sus defectos. Con su purísimo y garboso toreo sevillano... y su poco entusiasmo laboral.

Ya es sabido que con Antonio Ordóñez en los ruedos los casca-beleros ángeles arman marimorrenas en el cielo y los mortales espectadores en los tendidos. La pureza rondeña, el academicismo, nadie lo pone en duda. Lo más interesante, por ello, está en que, tarde tras tarde, ese torero de Antonio Ordóñez resplandece, lo que da justa medida de su poderío, por lo que con él no caben los desencantos y es seguro que el espectador se compensa o recompensa de gastos y desplazamientos. Jerez —donde el rondeño es un ídolo— ha visto una vez más a Ordóñez y le espera siempre. Ha sido impecable el toreo de capa y de muleta en muchas ocasiones; en sus des-toros, la primera entrada a matar fue a lo alto y la espada no caló; en ambos tuvo que repetir el intento, y en las dos ocasiones el acero quedó algo desprendido. Si Antonio Ordóñez hubiera acertado en los viajes iniciales, sabe Dios la que se hubiera armado. De cualquier manera, ya conocen el balance: cuatro orejas y un rabo. Balance para marimorrenas en el cielo y en la tierra.

Junto a Pepe Luis y Antonio Ordóñez, el sevillano Diego Puerta ni se resignó ni se achicó. El chiquillo salió a torear en tarde difícil y puso en la tarea una voluntad indomable y un impresionante valor. Se llevó una oreja en el tercero, y nos parece parco el premio, porque la estocada fue colossal, de las que no se olvidan. Sin gestos al público al perfilarse —que por muy clásicos que sean predisponen a favor—, con sencillez, jugando el tipo sin aspavientos, Diego Puerta, cuando se decidió a matar como lo hizo, sabía que el resultado podía tener dos consecuencias: la muerte del toro o el hule. El toro, cayó redondo y el diestro perdió en la suerte media taleguilla. Ha sido, sin duda alguna, la estocada de la feria, lo más gallardo, lo más viril. Y como el chico estuvo en todo momento enclenado y con valor a toda prueba, en el premio de una oreja no ha habido generosidad.

RUBIERA

Plaza de Toros de Madrid

Jueves, 7, 5,30 tarde
Seis novillos de Barajas, Herrederos de D. Ignacio Sánchez Cobaleda, de Salamanca, para FRANCISCO RODRIGO ANTONIO GONZALEZ EMILIO REDONDO
Carnets: Hoy martes, tarde Localidades público: Miércoles y jueves
Taquillas: VICTORIA, 9

TIENTAS EN LA PLACITA DE LA FERIA DEL CAMPO

Durante el tiempo de duración de la Feria Internacional del Campo —del 23 de mayo al 23 de junio—, en la placita de toros del recinto se celebrarán tientas de vacas para que el público pueda presenciar estas faenas de selección. Con estas tientas se facilita además a los toreros noveles el que puedan ejercitarse en el aprendizaje con las becerras tentadas. Lo único que a los noveles se les exige es que tengan el carnet de pertenecer al Grupo correspondiente del Sindicato del Espectáculo, así como al Montepío de Toreros. Los que deseen inscribirse para participar en estas tientas pueden presentarse en el Sindicato Nacional de Ganadería, Huertas, 26.

Hermos tarde, C en las a bían sac hora fo llas de do el p pecto q prendas Tarde, fuesen la puer

El do no neg mito), c que iba oro, es

Cinco andalu: lea cor embest tres p castigo pues s se sue cambie

Para tan bi para l do si: alto o pronto vura. en el le fal que h altern: sentó explot eultad nas.

El : tífiqu: testad Sánchez ciego, do, ti tros. mano que 1 la pe

Cor senta to se en el ello, con i comp despa la fa caba chaci to tr vece: do u gado salió los t mo cisat defe: homi en o de b

2

Cor Ed: CL ria.

66

CORRIDAS EN MADRID, BARCELONA Y ZARAGOZA

En Carabanchel resultó gravemente herido el novillero Miguel Flores

EN MADRID

BLANCO, NEGRO Y ROSA

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH...!

RECONDO, PADRINO

Hermoso día el del domingo y hermosísima la tarde. Quienes, temerosos del frío desencadenado en las anteriores, pese a la fuerza del sol, no habían sacado sus localidades, se animaron a última hora formando grandes "colas" ante las taquillas de la plaza, que a poco más habrían acabado el papel. Los tendidos ofrecían ese alegre aspecto que adquieren cuando el público abandona prendas de invierno y se viste de colores claros. Tarde, en fin, de toros, como quisiéramos que fuesen las once de San Isidro, que llaman ya a la puerta.

El donostiarra José María Recondo vestía terno negro bordado en oro. Ramón Solano (Solano), de rosa y oro, y José Gómez (Cabañero), que iba a confirmar su alternativa, de blanco y oro, escucharon aplausos al hacer el paseillo.

TOROS DE SALVADOR GUARDIOLA

Cinco toros se lidiaron de esta famosa divisa andaluza y los cinco hicieron una excelente pelea con los montados, haciendo largas y alegres embestidas, algunas con derribos, y encajando a tres puyazos por morrillo, si algunos de escaso castigo, otros de mucho, sin resentirse ninguno, pues sólo el cuarto fue en ello excepción al salirse suelto del primer encuentro, pero tomando en cambio uno más.

Para los de a pie ya no marcharon las cosas tan bien, pues la mucha casta resulta molesta para lidiadores escasamente entrenados, sobre todo si a ella unen algunos defectos, como derrotar alto o vencerse por uno u otro lado o avisarse pronto, que son corrientes, sin merma de la bravura. Al primer toro, muy aplaudido justamente en el arrastre, a pesar de estar muy bien picado, le faltó un puyazo más para ser el toro ideal que había precisado Cabañero para confirmar su alternativa con un claro triunfo. El quinto presentó un lado derecho bastante cómodo, que supo explotar Solano. Y los demás tuvieron las dificultades que se advertirán al hablar de las faenas.

El sexto toro—que lucía otra divisa y no identifiqué el hierro como de Guardiola—, fue protestado por... ¡cojol!, sustituyéndosele por uno de Sánchez Fabrés, asimismo protestado por burri-ciego, manso o lo que fuere, é igualmente retirado, tras breve trabajo, en ambos, de los cabestros. Se lidió al fin uno de Escudero Calvo Hermanos, de mucho cuajo y cierta mansedumbre, que pesó en arrastre 516 kilos. Los de Guardiola pesaron 468, 464, 485, 500 y 485 kilos.

CABANERO, NUEVO MATADOR

Con sólo una corrida toreada este año se presentaba Cabañero a confirmar su alternativa, acto solemne y trascendental que pesa demasiado en el ánimo de los diestros; pero si, además de ello, se encuentran, como se encontró Cabañero, con un toro vivo de genio y poderoso, la cosa se complica demasiado. No le falló el valor ni aun después de recibir un ganafón de su enemigo, pero la faena tuvo airo de lucha, en la que el toro sacaba ventaja. No obstante, lo peor fue que el muchacho, al llegar la hora de matar, se desconcertó tras el primer pinchazo y hubo de entrar tres veces más y rematar de un descabello al segundo intento. Con esa larga espera a que está obligado un diestro en el caso de Cabañero, cuando salió el que cerró plaza, que hacía el octavo de los toros que pisaron el ruedo, su estado de ánimo debía estar muy por debajo del que se precisaba para entenderse con el de Escudero. Se defendió de él, que no es poco, pero no alcanzó el hombre, pese a su buena voluntad, el éxito que en otras circunstancias podía haber obtenido. Iba de blanco y el blanco siempre es promesa.

Fue el buen Recondo quien cedió el primer toro a Cabañero en la clásica ceremonia, siempre aplaudida. Lo encontré, con relación a sus actuaciones de la última temporada, como falto de facultades, como si estuviera convaleciente de alguna enfermedad. Más de una vez estuvo a punto de caer de espaldas, y otras varias estuvo en peligro por falta de agilidad. Llegó a ser cogido y volteado, con la única secuela, por fortuna, de un varetazo. Su primer enemigo, segundo de lidia, no pasaba, y hubo de limitarse a torearlo por bajo y a machetearlo después para buscar la igualada de "Agujero"; pero "Agujero" echaba la cara arriba y Recondo tuvo que entrarle cuatro veces a matar, siempre con peligro, y no acertó a cumplir con ese oficio de matarife que es el descabello hasta el séptimo golpe. En el cuarto no halló desquite posible. Sus facultades, más merma-das todavía con la voltereta no le ayudaban, y salió del paso despachándolo al tercer viaje con la espada. Lució mucho y fue muy ovacionado en sus intervenciones con el capote, siempre afortunadas, imbuidas de su peculiar estilo y con sus clásicos remates de medias verónicas, evocadoras de otros tiempos. Recondo iba de negro, presagio de peligro que sólo quedó en amenaza, por fortuna.

SOLANITO, TESTIGO

De verdad que no comprende uno cómo un hombre tan castigado por los toros como lo fue Solanito en la temporada última puede erigirse con gallardía y pararse ante los toros con aplomo y decisión, dejándose tiempo para pensar en la faena que ha de hacer. Porque éste fue el Solanito que el domingo me llamó singularmente la atención por todo lo dicho. A los toreros hay que medirlos en sus circunstancias para dar mérito al mérito. Las cicatrices y la sangre derramada no deben olvidarse con esa ligereza con que suele decirse que eso son gajes del oficio.

Solanito se comportó el domingo como un diestro perfectamente enterado de cuanto ha de estarlo. Su faena al tercer astado fue pensada y construida pase a pase, midiendo terrenos y guardando compostura. Al matar de estocada y descabello fueron pocos los que pidieron la oreja, y debieron ser más aunque no se la hubiesen dado; pero aún resultó más injusto que hubiese quienes se opusieran a que diese la vuelta al ruedo, sobradamente merecida, y de la que el diestro tuvo la compensación de que las ovaciones se reproducían varias veces cada vez más calurosas y acogidas por él con excesiva modestia.

No bajó en calidad su faena al quinto toro, en la que, al contrario que la anterior, realizada a base de la mano izquierda, la instrumentó con la derecha, porque así era necesario. Algunas series alcanzaron justeza y temple perfectos, que el público reconoció con sus aplausos. Solanito iba por los claros caminos del triunfo, pero falló con la espada al matar de pinchazo, estocada y descabello al tercer intento. Banderilleó con la facilidad que le es habitual y estuvo toda la tarde oportuno en sus intervenciones con la capa. Vestía de rosa, que es el color con que se ven las cosas que gustan y se desean.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Duró el espectáculo dos horas y catorce minutos, y, como siempre que hay toros de casta en el ruedo, los que de verdad son aficionados a la Fiesta no se aburrían. Un caballo fue retirado con las tripas fuera por efecto de una cornada en su primer encuentro con el toro. El peón Minuto fue derribado por un toro y corneado, recibiendo un golpe en la cara que pudo ser una gravísima cornada.

En general se picó y se banderilleó discretamente.

EN VISTA ALEGRE

GREGORIO GARCIA CORTO ORFJAS

Un buen encierro de don Arcadio Albarrán fue causa de que el festejo taurino celebrado en esta plaza resultara muy entretenido. Los novillos, un lote de negros y cárdenos, bien presentados, con buenas defensas, fueron bravos y nobles, destacando el lidiado en cuarto lugar, que, muy bien picado—tomó cuatro varas—, llegó a la muleta ideal. Se le dio la vuelta al ruedo. El segundo y el quinto bajaron de tono, pues se salieron sueltos de varas, aunque cumplieron.

Miguel Flores tuvo la desgracia de llevarse una cornada muy grave de la forma más inesperada. El novillo que abrió plaza, muy bravo, le dio ocasión de lucirse con el capote en dos largas cambiadas de rodillas y una tanda de verónicas, rematada con media de muy buen corte. El burel aceptaba la lidia con muy buen son y llegó a la muleta pasando de carril. Flores lo recibió con tres pases por alto y, de pronto, se cruzó de forma inverosímil en la cara del toro y resultó prendido por el bajo vientre, quedando colgado del cuerno durante unos instantes, que fueron de gran angustia.

Este percance dejó el cartel en un mano a mano entre dos toreros valencianos: El Suso y Gregorio García, este último debutante. El Suso, al ser retirado del ruedo Flores, cogió los trastos y, tras unas giraldivas, se deslizo del albarán de dos pinchazos, una estocada casi entera y descabello al primer golpe, escuchando aplausos. En el segundo, primero de su lote, El Suso comenzó la faena castigando por bajo con decisión y acierto; el novillo se le quedó muy suave y citó al natural, pasándosele tres veces y rematando con un pase de pecho; otra serie con la izquierda, de mejor calidad, tuvo igual remate. El torito pedía pelea y aquí falló El Suso, que acertó la faena, y aunque mató con acierto, el público sólo transigió con la vuelta al ruedo. El quinto fue el novillo menos claro del encierro, y El Suso lo trasteó ascandando y, tras unos redondos movidillos, lo machetó por la cara para despacharlo de media contraria y descabello al segundo golpe de verdegüillo. También fue aplaudido.

El triunfador de la tarde fue Gregorio García, que no ha podido tener una presentación más afortunada. Se le recibió con ese poco de guasa con que se acoge a los debutantes cuando en la faena de su primer novillo, que se quedó en la media arrancada, su toro no salía limpio; pero pronto su valor temerario hizo que se le tomara en serio. Gregorio es un muchacho de los que se comen a los toros, ya sean buenos o malos. A fuerza de armarse toró por redondos, naturales, manolietas y molinetes de rodillas, para entrar a matar, volcándose sobre el morrillo. Descabelló al segundo golpe y escuchó una fuerte ovación, saludando desde los medios. En el cuarto, que despachó en sustitución de Flores, armó el alboroto. Comenzó la faena con cuatro estatuarios, uno de pecho y una pedresina; siguieron una tanda de redondos superiores, que hicieron sonar la música;

varios naturales y el de pecho; giraldivas, dos molinetes de rodillas y, continuando de hinojos, varios pases más de gran emoción. Nuevamente cobró una gran estocada y cortó la oreja. Como al novillo le dieron la vuelta al ruedo, invitó a que le acompañara en el paseo al mayoral de la ganadería de Albarrán, y hubo una segunda vuelta, en la que también les acompañó El Suso. Al que cerró plaza también le hizo una extraordinaria faena, iniciada con varios estatuarios, pasando al novillo por la faja. Con la derecha y con la izquierda torcó cerca y reposado, y cuando, después de los molinetes y giraldivas de rodilla, agarró otra estocada superior, el griterío fue de escándalo. Hubo oreja, petición de la otra y salida triunfal a hombros.

ROJAS

PARTE FACULTATIVO.—El doctor Gómez Lumbreras asistió en la enfermería a Miguel Flores de una herida en la región inguinal derecha que, desgarrando aponeurosis y músculo oblicuo mayor, penetra en la cavidad abdominal, produciendo gran desgarro de ciegos y capa muscular y serosa de la vejiga, con gran hematoma. Otra herida en la región axilar izquierda, que, desgarrando músculo pectoral mayor, disecciona y contunde la arteria y vena axilar. Intenso «shock». Durante la intervención, hecha previa varonarcosis, se le practicó transfusión de 650 centímetros cúbicos de sangre total. Pronóstico muy grave.

EN PROVINCIAS

En Barcelona

BARCELONA.—Toros de Arauz de Robles, grandes, mansos y broncos.

Rafael Ortega, buena faena en el primero. Estocada y descabello. (Oreja.) Estuvo voluntarioso en el cuarto. Estocada, pinchazo y media. (Ovación.)

Bernadó estuvo decidido en sus dos toros. Fue ovacionado en el segundo y dio la vuelta al ruedo en el quinto.

Gregorio Sánchez realizó una superior faena en el tercero. Dos pinchazos y estocada. (Petición de oreja y dos vueltas al ruedo.) Al sexto lo muleteó de cerca y muy confiado. Mató de dos pinchazos y media. (Gran ovación.)

El peso de los toros en bruto fue el siguiente: 540, 537, 600, 520, 547 y 520 kilos.

En Zaragoza

ZARAGOZA.—Toros de Matías Bernados, medianos.

Marín cumplió en sus dos toros y oyó aplausos.

Enrique Vera estuvo regular en el segundo y oyó dos avisos en el quinto. Este toro le lesionó de pronóstico reservado.

Fernán Murillo realizó una superior faena en el tercero, del que cortó las dos orejas, y estuvo breve en el sexto. Fue despedido con aplausos.

21 PLAZAS PARA MADRID SIN TITULO - AMBOS SEXOS

Convocadas Oposiciones para veintiuna plazas de AUXILIARES ADMINISTRATIVOS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID («B. O. E.» 2 de mayo).—NO SE EXIGE TITULO. Edad, de 18 a 35 años.—VARONES Y SENORITAS.—Nuevo Programa.—Nuevas Contestaciones, adaptadas al mismo y conforme a la legislación vigente actual.—NUESTRAS CLASES COMIENZAN EL CUATRO DE MAYO.—Varios grupos mañana y tarde.—Nuestro profesorado es el mismo que para Oficiales y otros Cuerpos de alta categoría.—Para informes más amplios, Programa, Contestaciones (las nuevas e impresas, jamás en multicopista), ejemplares impresos de instancia, su presentación, etc., pida informes gratuitos, personalmente o por Correo (acompañando en este caso 2 ptas./sellos), a

“JURISPERICIA” - Academia-Editorial - Jardines, 3 - MADRID

EN UN POBRE ENCUENTRO EL BARCELONA ELIMINO AL MURCIA

El gol catalán fue marcado por Martínez | El tanto del empate les fue anulado a los
a consecuencia de un error arbitral | murcianos por un supuesto fuera de juego

El público que en la tarde del domingo llenaba La Condomina se dividía en dos grandes grupos: optimistas y pesimistas. Unos esperaban que su equipo, en un esfuerzo supremo, casi increíble, completara su actuación en Barcelona y eliminara de la Copa del Generalísimo nada menos que al flamante campeón de la Liga española. Otros, más realistas o menos apasionados, esperaban que el Barcelona, sorprendido en el mismísimo Estadio Gampar por un segundón no demasiado destacado en la campaña que ha terminado, se creciera, sacara a lucir y a relucir su mejor juego y decidiera la eliminatoria en un partido de exhibición, regalando al respetable con un fútbol de primera calidad.

Ambas cosas eran posibles; tanto el etc. o. del campeón por un equipo modesto y entusiasta como la demostración del indudablemente magnífico equipo que dirige el señor H. H. Desde luego, era más probable lo segundo que lo primero. Optimistas y pesimistas quedaron defraudados. Ni el Murcia pudo realizar la difícil hazaña, ni el Barcelona hizo nada estimable, nada que le situara fuera del peligro de quedar en ridículo, como campeón de Liga, en un campo de Segunda División. Esta eliminatoria, que en virtud del empate murciano en Barcelona se presentaba como la más interesante e incluso la más incierta de todas las disputadas en los dieciséis años de final de la Copa del Generalísimo, terminó en una honda desilusión. La pereza de los jugadores barcelonistas, la escasa calidad del equipo murciano, sobre todo en lo que respecta a su vanguardia, y la desastrosa labor del señor árbitro, con relevantes méritos para la jubilación, en el primer tiempo, contribuyeron eficazmente a esta desilusión del público, una más de las tantas que echó el fútbol sobre las cabezas de los aficionados.

EL GOZO Y EL POZO

Encuentro segundo de la eliminatoria de los dieciséis años de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo entre el Real Murcia Club de Fútbol y el Barcelona Club de Fútbol.

Domingo 3 de mayo de 1959, en el campo de La Condomina, a las cinco y cuarenta y cinco minutos de la tarde. Tiempo primaveral, casi de estío, con glorioso sol de justicia, que fue la única que en el campo hubo. Lleno absoluto.

RESULTADO.—Real Murcia, 0; Barcelona, 1.

ARBITRO.—Señor Lacambra. Su labor en el primer tiempo fue desdichada. Cometió varios errores graves de apreciación, con consecuencias importantes en el resultado. Uno de ellos motivó el primer gol del Barcelona, otro privó al Murcia de un gol, al parecer, válido. En el segundo tiempo actuó de manera más atinada; sin embargo, su error al conceder el segundo gol barcelonés, anulado después, tras consulta con el juez de línea, provocó incidentes que no llegaron a más por la paciencia y la corrección del público murciano y de los jugadores del equipo «pimentonero».

ALINEACIONES:

REAL MURCIA.—García; Aznar, Arnáiz, Chanchó; Luna, Vidal; Mesones, Manolete, Ucelay, Cortés y Méndez.

BARCELONA.—Ramallets; Flotats, Rodri, García; Vergés, Segarra; Tejada, Ribelles, Martínez, Suárez y Villaverde.

GOLEADORES.—Martínez.

GOLES:

0-1.—Veintiocho minutos de juego. Gol de Martínez. El señor Lacambra convierte en castigo contra el Murcia una falta barcelonesa. Sacada ésta sobre el marco de García, y después de varios rechaces, Martínez empalma un tiro bajo y cruzado que bate a García.

PERIPECIAS.—En la segunda parte, García se lesionó en la nariz al disputar con Martínez un balón que el portero murciano había esperado desde fuera del área, dejándole entrar en ella para poder detenerlo con las manos. Otros varios jugadores murcianos hubieron de ser asistidos, pero se repusieron pronto. Algunos obsequios del público dedicados al señor árbitro dieron en el cuerpo de varios jugadores, murcianos también, a raíz del segundo gol (anulado después) del Barcelona. Bronca para el señor Lacambra.

Antes del encuentro el antiguo jugador del Real Murcia Casanova hizo el saque de honor. Saló al campo acompañado de otros antiguos jugadores del Murcia, a los que el público aplaudió largamente.

ción, en el primer tiempo, contribuyeron eficazmente a esta desilusión del público, una más de las tantas que echó el fútbol sobre las cabezas de los aficionados.

CIENCIA Y EXPERIENCIA

Frente a un Barcelona dispuesto a jugar, poca ciencia podía oponer el Murcia, cuyas mayores posibilidades descansaban en la labor de obstrucción y destrucción, desarrolladas a base de entusiasmo y multiplicación de energías, mejor que en la calidad

y el orden defensivo. Como el Barcelona comenzó a jugar con bastantes precauciones, por un lado, y con mucha desgana, por otro, la ciencia y el arte del fútbol brillaron por su ausencia en el campo después de unos rápidos, escasos y fulgurantes escarceos de principio.

Desasistidos de ciencia ambos bandos, quedaba planteada la lucha entre la experiencia barcelonista y el entusiasmo murciano. Ambos equipos tomaron cautelas medidas defensivas. Méndez

quedó retrasado, marcando a Tejada, hombre escurridizo y siempre peligroso, mientras el Barcelona retrasaba a Villaverde y a Ribelles, dejando en vanguardia la inspiración discontinua de Suárez, la movilidad de Martínez, jugador en punta, incómodo, bullidor, hábil e irritante, y al propio Tejada, casi inútil por la vigilancia extremada a que le sometía el exterior izquierdo murciano.

Si al final la balanza quedó inclinada del lado catalán, bien puede decirse que la seguridad de Ramallets en la puerta (frente a la alocada y arbolaria actuación de García) y la magnífica tarea de Segarra en el centro del campo, donde se constituyó en amo y señor del terreno de la amplia zona central, fueron factores esenciales para la victoria azulgrana. La experiencia se impuso al entusiasmo, no sin ayuda eficaz hallada en los errores arbitrales; errores que no sólo influyeron de una manera decisiva en el resultado del encuentro y de la eliminatoria, sino que estuvieron a un punto de provocar un desagradable espectáculo en La Condomina.

MADERA Y MAS MADERA

Creo haber dicho que los escarceos iniciales fueron casi el único fútbol de calidad que nos deparó el partido. La emoción máxima, cimentada en la rapidez y calidad de las jugadas, apenas llegó a permanecer en el campo durante la primera media hora.

En esta primera media hora del encuentro se produjo la más bonita combinación de asalto de la vanguardia murciana, que terminó con un impresionante remate de Cortés. El balón pegó en el poste derecho de Ramallets y salió, después, fuera. Tres minutos más tarde fue Villaverde quien remató una jugada catalana, y de nuevo el balón fue a buscar la madera del marco, esta vez del marco murciano. El balón pegó en la cepa del poste izquierdo de García y cayó, de rebote, en las manos del portero local. No parecía sino que los elementos inertes del partido quisieran prolongar la igualdad de fuerzas, signo bajo el cual comenzó el juego.

Sin embargo, el señor Lacambra no parecía demasiado satisfecho con esta igualdad, porque sus decisiones se inclinaban, sutilmente unas veces, descaradamente otras, a favorecer el juego barcelonista. En uno de estos errores llegó el gol de Martínez: un gol soso, sin sal ni emoción, pero que, sin embargo, fue el gol que decidió el partido, la eliminatoria y la desilusión final del público, ya que a partir del mo-

mento en que fue logrado, el Barcelona no hizo mayores cosas para aumentar la diferencia, y el Murcia fue desinflándose por momentos en su peligrosidad y en sus probabilidades de amenazar seriamente la meta de Ramallets.

Dos minutos más tarde de este gol catalán llegó el empate murciano. En un golpe indirecto con que el señor Lacambra se decidió a castigar una de las muchas incorrecciones de la defensa catalana, Ucelay remató de cabeza, muy cruzado, cuando ya el balón había pasado por encima de las cabezas del grupo de defensores y atacantes y coló la pelota en la jaula azulgrana. El señor Lacambra, ante el estupor de los jugadores y las protestas del público, decretó fuera de juego. Desde mi posición, en una fila de sillas a la altura del terreno de juego y muy cerca de la raya de banda, no pude apreciar este fuera de juego; pero es de creer que en un castigo sacado desde cerca del área de penalty, la posición de los defensores fuese cercana a la misma raya de fuera de gol; quienes presenciaron el partido desde localidades más altas aseguran que dos zagueros barcelonistas se encontraban pegados a ambos postes del marco de Ramallets en el momento de producirse el gol murciano. No sé. La jugada no hacía esperar, desde luego, que se pudiese producir el fuera de juego. Pero el señor Lacambra lo señaló. Y el partido quedó en ese mismo momento muerto, sin posibilidad alguna de resurrección, ya que los murcianos, hundidos en la contrariedad, comenzaron a sentir la inferioridad natural de su equipo frente a los campeones de Liga, el cansancio de sus primeros esfuerzos y la inutilidad de luchar contra los «elementos».

EL GOZO Y EL POZO

Desde este momento el Barcelona se empezó definitivamente, tal vez convencido de que ya tenía asegurada la eliminatoria, y el Murcia se lanzó a un ataque desordenado, de balones incontralados y torpe bombardeo de la puerta enemiga, que moría inevitablemente en la seguridad de la defensa catalana y en las manos expertas de Ramallets.

Algunas ocasiones se presentaron a la vanguardia murciana, pero la ingenuidad de los asaltantes y la pésima colocación de los delanteros dejaron frustradas las jugadas en que pudieron producirse nuevos goles.

Aún vinieron otras peripecias a complicar las cosas. Adelantada la defensa murciana, volcado todo el equipo sobre los rivales, Suárez recogió la pelota en fuera de juego claro, lejos del marco, y arrancó con ella ante la pasividad de los defensores condomineros. El árbitro no silbó y Suárez burló fácilmente a García y clavó el balón en la red. El señor Lacambra pitó el gol y señaló con la mano el saque del centro.

Protestas de los jugadores murcianos. Escándalo en los graditorios. Varios jugadores murcianos caen al suelo sin que se pueda apreciar bien por qué causa. Por fin, el señor Lacambra consulta con el juez de línea y ordena la anulación del gol y el saque del «off-side».

El juego, endurecido y aburrido, termina por fin con la victoria barcelonista. El gozo del empate murciano en Barcelona cayó en el pozo abierto en La Condomina por el señor Lacambra, ilustre excavador de hoyos futbolísticos y enterrador de ilusiones.

Jaime CAMPANY

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

FACIL TRIUNFO DEL MADRID, QUE VENCIO AL EXTREMADURA POR 3-0

LOS EXTREMEÑOS JUGARON NOBLEMENTE, CAUSANDO MUY BUENA IMPRESION

Lo mismo los jugadores madrileños y extremeños que los aficionados de nuestra capital sabían de sobra que la eliminatoria de Copa Madrid-Extremadura había quedado por completo decidida, si es que alguna vez estuvo dudosa, en el partido de Almodóvar, donde los campeones europeos ganaron por cinco tantos a cero. Por este motivo los jugadores que el domingo representaron al Madrid y al Extremadura en el estadio Bernabéu en el partido de vuelta no se esforzaron gran cosa en cambiar el signo de lo incambiable, y los aficionados dejaron de concurrir en gran número y poco más de un tercio de las localidades del estadio madridista estuvieron ocupadas.

El encuentro fue como esperaban estos aficionados que el domingo no hicieron acto de presencia en Chamartín: de calidad menos que mediana y disputado con escaso ardor por ambos equipos, en particular por el de casa.

Todo esto no quiere decir, ni mucho menos, que el Extremadura defraudara a los aficionados. El equipo de Almodóvar agradó por sus buenas maneras en el manejo de la pelota, su acertada colocación en el campo y los deseos de hacerlo bien que mostró, y de forma particular por la extraordinaria corrección de que hizo gala en todo momento. Esta fue la causa de que el Extremadura, que fue aplaudido al salir al terreno y obsequiado con palmas en muchos momentos del partido, escuchara una calurosa ovación al terminar, premio a su aceptable labor técnica y perfec-

ta en cuanto a caballerosidad y corrección.

Digamos que el Madrid ganó por tres tantos a cero sin grandes méritos para tan fuerte tanteo, y digamos asimismo que el Extremadura, que jugó con más ganas y mayor acierto que el Madrid, salvo en el remate, no mereció encajar tan fuerte derrota y que en su casillero del marcador debieron figurar al menos un par de tantos.

COMO ACTUARON LOS VEINTIDOS JUGADORES

El Madrid, ante su partido del jueves con el Atlético en la Copa de Europa, se dejó en la grada a la mayoría de sus titulares, y de éstos solamente actuaron Domínguez, Marquitos, Santamaría, Zárraga y Di Stéfano. De los cinco cumplieron Domínguez, Santamaría y Di Stéfano, aunque sin hacer grandes cosas, mostrándose flojos Marquitos y Zárraga. El montañés tiene como disculpa que actuó resentido y arrastrando la pierna derecha, y en cuanto a Zárraga, que hacía su reaparición, que su forma es todavía poco perfecta.

De los demás, Miche se limitó a cumplir, y Ramos se mostró algo violento y poco preciso en el pase. Joseito y Herrera sólo tuvieron buena voluntad y pocos aciertos, y en cuanto a los jóvenes Villa y García, lucieron muy aceptables maneras, si bien les falta todavía bastante para poder actuar en el equipo titular.

El Extremadura estuvo mejor que cuando se enfrentó al Plus Ultra en partido de Segunda División. Jugó con la velocidad que se emplea en la categoría en que

milita, bastante inferior a la de Primera, pero con excelente ligazón entre sus líneas y hombres y con un buen sentido del pase y el desmarque. Falló en el remate, cosa en la que suelen andar flojos los equipos de Segunda, aunque es preciso señalar que la suerte no se mostró de su lado.

Nos agradaron el portero Eugenio, muy acertado en las salidas; los defensas Infantes y Lolino, el medio Vecino y los delanteros Benito, Juanín y Blandón.

LOS TANTOS, EL ARBITRO Y LAS ALINEACIONES

El primer tanto de la tarde lo marcó Joseito a los treinta minutos de juego, al recoger un pase cruzado y adelantado de Di Stéfano.

A los diecisiete minutos de la segunda mitad Villa hizo subir al marcador el segundo, gracias a un tiro por alto y bien colocado con el que puso rubrica a otro pase de Di Stéfano.

El tercero y último lo consiguió el propio Di Stéfano, en un gran remate de cabeza a un largo despeje de Marquitos.

Arbitró sin la menor dificultad el colegiado andaluz Ruiz Casasola, pues el encuentro fue el más correcto que recordamos desde hace muchísimo tiempo, y los equipos formaron así:

REAL MADRID.—Domínguez; Marquitos, Santamaría, Miche; Ramos, Zárraga; Joseito, Villa, García, Di Stéfano y Herrera.

EXTREMADURA.—Eugenio; Lolino, Infantes, Pastor; Vecino, Cardo; Benito, Juanín, Jiménez, Juliá y Blandón.

BENEDICTO

Los d
Copa d
rados p
ple pas
Divisió
do cinc
favorit
Real S
mas, V
nostiar
en Ch
Plus U
zar el
esta la
la jorn
pate er
cede el
Coruña
terior
canari
solo un
nido b
embar
Son es
primer
de Ho
dir los
Elche,
campe
tanto,
Con la
lloset
por el
en tai
el Gra
la inc

MA
CON
ESC

Un
do c
juga
ron
tel
nado
Don
tero.
Les
San
med
fanc
dela
pro
rer
del
deci
es
com
Mic
San
Di

L
que
Pla
tar
des
nar
par
Paz
ros
do
Cal
Mij
Col
lan
I
cid
de
fre
zos
do
Ag

ES
S

me
de

TRES EQUIPOS DE PRIMERA DIVISION ELIMINADOS DE LA COPA DEL GENERALISIMO

También lo han sido Elche y Valladolid, campeones de Segunda

Los dieciséisavos de final de la Copa del Generalísimo, considerados por muchos como un simple paseo para los equipos de la División de Honor, han originado cinco bajas en las filas de los favoritos. Concretamente, éstas: Real Sociedad, Oviedo, Las Palmas, Valladolid y Elche. Los dosonstarras, que habían empatado en Chamartín con el modesto Plus Ultra, no han podido alcanzar el triunfo en Atocha, siendo ésta la primera gran sorpresa de la jornada. El Oviedo, con su empate en el campo Carlos Tartier, cede el paso al Deportivo de La Coruña, vencedor del domingo anterior en Riazor. Y el conjunto canario, que viajaba a Cádiz con solo un gol de ventaja, no ha tenido bastante renta para seguir embarcado en el tren de la Copa. Son estos tres eliminados las tres primeras víctimas de la División de Honor, y a ellas hay que añadir los nombres del Valladolid y Elche, toda vez que éstos son los campeones de Segunda y, por tanto, pertenecen ya a Primera. Con la agravante de que los vallisoletanos han sido eliminados por el Gijón, recién descendido, en tanto que el Elche cae ante el Granada, condenado todavía a la incertidumbre de la promoción. Mal, pues, han empezado los dos flamantes campeones.

RESULTADOS

Tenerife, 3; Betis, 0 (1-6).
R. Madrid, 3; Extrem., 0 (5-0).
Basconia, 2; At. Mad., 0 (1-5).
Oviedo, 2; Coruña, 2 (0-1).
Córdoba, 2; Valencia, 3 (0-4).
Sevilla, 0; Indauchu, 0 (2-2).
Murcia, 0; Barcelona, 1 (2-2).
R. Socied., 2; P. Ultra, 3 (1-1).
Condal, 1; Celta, 1 (2-2).
Valladolid, 2; Gijón, 1 (0-2).
Cádiz, 2; Las Palmas, 0 (1-2).
Español, 1; Hércules, 0 (1-1).
Elche, 5; Granada, 1 (1-8).
At. Bilbao, 2; Eldense, 2 (3-0).
Levante, 3; Zaragoza, 1 (0-3).
Osasuna, 2; Badajoz, 1 (0-0).

Junto a estos cinco equipos que ya no pueden seguir compitiendo hay que dejar constancia de los apuros pasados por otros cuatro conjuntos también pertenecientes a la División de los «grandes». El susto mayor ha correspondido al Barcelona, campeón de la Liga, que, tras empatar en su propio campo con el Murcia, ha pasado a los octavos por ese solitario gol marcado por Martínez en La Condomina. Los murcianos han estado a punto de dar la mayor y más sonada campanada de la competición; pero al final se ha impuesto la mejor técnica azulgrana y el Barcelona continúa en la Copa, con bastante suerte, pues en la próxima eliminatoria le corresponde el Gijón. Otros dos que han andado apuradillos han sido el Osasuna y el Español, ambos con camino muy similar, pues empataron a domicilio, frente al Badajoz y Hércules, respectivamente, para vencer el domingo por un solitario tanto. El factor campo propio ha tenido poca influencia en este caso, ya que extremeños y alicantinos han peleado con tesón, sin rendirse abiertamente ante la fama de los «grandes». Y como cuarto en discordia quedan las fatigas del Zaragoza, que a pesar de vencer en La Romareda por 3-0 ha estado a punto de irse a pique en la devolución de visita al Levante. Todo quedó en un 3-1 final, que permite a los baturros seguir compitiendo y que da alas a los levantinos para hacerse ilusiones en orden a la promoción, donde han de medirse con los canarios.

MADRID Y ATLETICO, CONCENTRADOS EN EL ESCORIAL Y EL PLANTIO

Una vez finalizado el partido contra el Extremadura, los jugadores del Madrid marcharon a concentrarse en un hotel de El Escorial. Los designados por Carniglia fueron Domínguez y Berasaluze, porteros; Miche, Santamaría, Lesmes y Marquitos, defensas; Santisteban, Ruiz y Zárraga, medios; y Kopa, Rial, Di Stefano, Puskas, Gento y Mateos, delanteros. A éstos se sumará probablemente el extremo Herrera. Al contrario que su rival del jueves, el Madrid no tiene decidida su alineación, si bien es muy probable que sea la compuesta por Domínguez; Miche, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Ruiz; Kopa, Rial, Di Stefano, Puskas y Gento.

Los jugadores del Atlético quedaron concentrados en El Plantio a últimas horas de la tarde del domingo. Daueik después de los últimos entrenamientos decidió convocar para el partido del jueves a Pazos y Madinabeytia, porteros; Rivilla, Callejo, Mendiondo y Alvarito, defensas; Chuzo, Calleja y Rusñol, medios; y Miguel, Agustín, Vavá, Peiró, Collar, Adalberto y Ribes, delanteros.

La alineación la tiene ya decidida en firme el preparador de los rojiblancos y el jueves frente al Madrid jugarán Pazos; Rivilla, Callejo, Mendiondo; Chuzo, Calleja; Miguel, Agustín, Vavá, Peiró y Collar.

Quedan, por último, los sustos sin solución del Sevilla, que aún anda a cuestas, al no haber podido eliminar al Indauchu, con un doble empate que exige tercer partido, esta tarde, en Chamartín. Como lo exige también la eliminatoria Celta-Condal, que, al igual que la anterior, registra igualada por partida doble.

Como final quedan los vencedores cómodos, es decir, los que más o menos se han paseado en esta eliminatoria. El de más brillante camino ha sido el Madrid, con 5-0 en Alendralejo y 3-0 en Chamartín, siendo el único equipo que no ha encajado ningún gol en la doble ronda. Le sigue en méritos el Valencia, también vencedor en sus dos encuentros. Y luego, casi emparejados, los dos Atlético y el Betis, pues el Bilbao venció en Elda y empató en San Mamés, mientras los otros dos ganaban en casa y perdían en el desplazamiento. Pero justo es decir que, a la vista de los resultados primeros, tampoco era preciso arriesgar mucho en el envite segundo. La competición es larga y hay que reservar energías, pues apenas finalizada una eliminatoria ya está la otra llamando a la puerta. Y esta vez llama con encuentros de mayor compromiso, comenzando por ese Madrid-Atlético de Bilbao, que fue final de la temporada pasada y ahora es algo así como un primer plato.

José María LORENTE

Resultados de la fase de ascenso y promoción a Segunda

FASE DE ASCENSO

La Felguera, 2; Guecho, 2.
Logroñés, 1; Amistad, 0.
Gimnástico, 6; Olímpico, 1.
Sans, 0; Mallorca, 0.
Albacete, 0; Adra, 0.
Recreativo Huelva, 3; Calvo Sotelo, 1.

FASE DE PROMOCION

Caudal, 1; Salamanca, 0.
Rayo Cantabria, 4; Eibar, 3.
Arenas, 3; Amposta, 3.
Constancia, 3; Olot, 0.
Mestalla, 2; Alicante, 1.
Linares, 2; Villarrobledo, 2.

HOCKEY SOBRE PATINES

CIRCULO BARCELONISTA Y ARRAGONA, CAMPEONES DE SEGUNDA DIVISION Y JUVENILES

LA CIBELES Y EL COLEGIO CLARET QUE-DARON EN SEGUNDO LUGAR

OVIEDO.—Se han jugado los últimos partidos de hockey sobre patines, correspondientes a los XV Campeonatos Nacionales, en su fase final de Segunda División, y que han venido celebrándose en esta ciudad.

Los resultados obtenidos fueron éstos:

Universitario, de Murcia, 6; Alcañiz, de Teruel, 2.
Club Patín "La Cibeles", de Oviedo, 1; Círculo Barcelonista, 3.

Clasificación definitiva:
1. Círculo Barcelonista, 5 puntos.
2. Club Patín, 3.
3. Universitario, 3.
4. Alcañiz, 1.
Se proclama campeón, por tanto, el Círculo Barcelonista.

EL TORNEO JUVENIL

SABADELL.—El Arrahona se ha proclamado campeón de España de juveniles en hockey sobre patines en el encuentro final disputado con el Claret, de Las Palmas de Gran Canaria, al que venció por 5 a 1.

La clasificación ha quedado establecida así:

Arrahona, 6 puntos.
Claret, de Las Palmas, 4.
Pilar, de Valencia, 2.
Sniace, de Torrelavega, 0.

MADRID - ATLETICO DE BILBAO, EN LOS OCTAVOS DE FINAL

EL ATLETICO SE ENFRENTARA AL ESPAÑOL Y EL PLUS ULTRA AL CORUÑA

El domingo, a las diez de la noche, en el salón de actos de la Real Federación Española de Fútbol, y bajo la presidencia del señor Lafuente Chaos, se celebró el sorteo de los partidos de los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

Dió comienzo el acto, que fue presenciado por los delegados de varios de los equipos clasificados, por los redactores deportivos de la Prensa y radió madrileñas y por buen número de aficionados, con la lectura realizada por el secretario de la Federación, don Andrés Ramírez, de los nombres de los Clubs clasificados. Una vez realizado este trámite, el propio señor Ramírez procedió a introducir en un bombo las bolas con los nombres de los catorce Clubs ya clasificados y otras dos con las de vencedor de las eliminatorias Sevilla-Indauchu y Celta-Condal.

Inmediatamente comenzó el sorteo de los partidos, que tuvo este resultado:

Granada-Cádiz.
Zaragoza-Valencia.
Osasuna-Vencedor Sevilla-Indauchu.

Español-At. Madrid.
Gijón-Barcelona.
Madrid-At. Bilbao.
Betis-Vencedor. Celta-Condal.
Coruña-Plus Ultra.

Los partidos se jugarán los días 10 y 17 del actual, disputándose los partidos del próximo domingo en los campos de los Clubs citados en primer lugar y los del día 17 en los terrenos contrarios.

El sorteo de los cuartos de final tendrá lugar el próximo día 17 del actual, a las diez de la noche.

MERECIDA VICTORIA DEL PLUS ULTRA EN ATOCHA

SAN SEBASTIAN.—Con todo merecimiento el Plus Ultra se ha llevado la victoria de Atocha, dejando en la cuneta a la Real Sociedad. Una Real Sociedad que en el momento actual es una simple caricatura del combativo equipo de la pasada Liga. Por eso no es de extrañar el triunfo del conjunto madrileño, que, además de conseguirlo, estableció una marca en la presente temporada, al ser capaz de marcar tres goles en Atocha, lo que no había logrado ningún equipo de Primera División. El Plus Ultra retrasó desde el primer momento a Alvarez a la posición de antiguo medio centro y él fue el ordenador del buen fútbol del equipo madrileño, que si atrás se defendía con mucho acierto, en sus contraataques ponía en un brete a la zaga local, especialmente cuando el balón corría por la banda derecha, en la que Gento II y Joselín constituían una constante amenaza para el marco local. Si a esto añadimos que los madrileños tuvieron en José Luis un especialista en marcar goles, dándose el caso curioso de que de cuatro remates suyos tres llegaron a las redes, tendremos explicado el motivo del indiscutible y merecidísimo éxito del modesto Segunda División madrileño. La Real, que en el primer tiempo, cuando menos, supo reaccionar ante el primer gol adversario, se desmoronó cuando el Plus Ultra volvió a marcar nada más iniciarse la continuación, y se desmoronó ya totalmente al llegar el tercer tanto de los forasteros, hasta el punto de que desde ese instante fue un equipo derrotado. Ello, a pesar de que, en buena justicia, el encuentro pudo terminar en empate sin el garrafal fallo del señor Birigay, al anular un día-fano tanto de Laguardia.

En el Plus Ultra, y dentro del acierto de todo el conjunto, menciono sobresaliente para Florentino, que si falló acaso en los goles, evitó muchos otros en excelentes intervenciones. Joselín y Gento II, un ala derecha de gran calidad, y Alvarez, en su misión de ordenador y orientador del juego, con el ya citado oportunismo de José Luis.

En la Real Sociedad, apenas si cabe salvar a Bagur y Ansola, porque todos los demás naufragaron completamente.

Alineaciones:

Plus Ultra.—Florentino; Egusquiza, Sutter, Casado; Villegas, Carvajal; Gento II, Joselín, Alvarez, José Luis y Rivera.

Real Sociedad.—Bagur; Gordo-ejuela, Ansola, Elizondo; Lacalle, Echarri; Zubillaga, Tere, Laguardia, Paz y Alquiza. (Mencheta.)

Esta tarde, en Chamartín, el desempate Sevilla-Indauchu

El Sevilla y el Indauchu han terminado empatados su eliminatoria de los dieciséisavos de final de Copa. Puestos de acuerdo andaluces y bilbaínos, y tras de la oportuna aprobación de la Federación Española de Fútbol, el encuentro de desempate tendrá lugar esta tarde a las cinco en el Estadio Bernabéu.

LA QUINIELA

	1.º
1 Tenerife - Betis	1
2 R. Madrid - Extremadura	1
3 Basconia - At. Madrid	1
4 Oviedo - Coruña	X
5 Córdoba - Valencia	2
6 Sevilla - Indauchu	X
7 Murcia - Barcelona	2
8 Valladolid - Gijón	1
9 Cádiz - Las Palmas	1
10 Español - Hércules	1
11 Elche - Granada	1
12 At. Bilbao - Eldense	X
13 Levante - Zaragoza	1
14 Osasuna - Badajoz	1

RESERVAS

1 R. Sociedad - Plus Ultra	2
2 Condal - Celta	1

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY MARTES, A LAS 5 DE LA TARDE

SEVILLA - INDAUCHU

Desempate dieciséisavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo

VENTA DE LOCALIDADES, en las taquillas de Alfonso XI, número 6, de 11 de la mañana a 2 de la tarde.

En las taquillas del ESTADIO, desde las 3 de la tarde.

Las puertas del ESTADIO se abrirán a las 3 de la tarde.

La entrada del personal de servicio del ESTADIO será a las 2,30 de la tarde.



TRANSPORTES POR CARRETERA

CADA PALABRA, DOS PESETAS

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ANDALUCIA ALGECIRAS.—Transportes Auto-Andalucía. Paseo de Atocha, 17. 398404. Siete líneas. ALMERIA.—Auto-Andalucía. 398404. CÁDIZ.—Auto-Andalucía. 398404. CEUTA.—Auto-Andalucía. 398404. CORDOBA.—Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. CORDOBA.—Auto-Andalucía. 398404. GRANADA.—Auto-Andalucía. 398404. HUELVA.—Auto-Andalucía. 398404. JAÉN.—Auto-Andalucía. 398404. JEREZ.—Auto-Andalucía. 398404. MÁLAGA.—Auto-Andalucía. 398404. MÉLILA.—Auto-Andalucía. 398404. SEVILLA.—Auto-Andalucía. 398404. SEVILLA.—Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. TÁNGER.—Auto-Andalucía. 398404. TETUÁN.—Auto-Andalucía. Paseo Atocha, 17. 398404. Siete líneas. ARAGON ZARAGOZA.—Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. ASTURIAS Y GALICIA AVILES.—García Mares, 277092. AVILES.—Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100. AVILES. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. GIJÓN. —García Mares, 277092. GIJÓN. —Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100. GIJÓN. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. LA CORUÑA. —García Mares, 277092. LA CORUÑA. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. LUGO. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. ORENSE. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. OVIEDO. —Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100. OVIEDO. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. VIGO. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. CATALUNA BARCELONA.—Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. CASTILLA-LEON ALMAGRO.—TRAMER 280571. BURGOS. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. CIUDAD REAL. —TRAMER. Juan de Urbic. Servicio diario. DAIMIEL. —TRAMER. 280571. LEON. —García Mares, 277092. LEON. —Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100. LEON. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. PALENCIA. —Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100. PUEBLOVIEJO. —TRAMER. 280571. SANTANDER. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. TORRELAVEGA. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. VALLADOLID. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. EXTREMADURA CACERES.—Transportes Extremadura Palencia 29. Teléf. 333927. VASCONGADAS Y NAVARRA BILBAO.—Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. IRUN. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. PAMPLONA. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. SAN SEBASTIAN. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. VITORIA. —Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658. VALENCIA VALENCIA.—Helguera: 552219 - 551868 - 553820 - 553658.	
---	--

ESTOS ANUNCIOS: 47 44 15 - 47 44 89

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking chaquets.

AUTOMOVILES

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA a automovilista «Alvarez Hermosa» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

ESCUELA ESPAÑA Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez. Plaza

Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR POR 100 DEL SEYOR PRECIO DEL NALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, mudancias, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorrrea impotencia, sífilis, (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación, sífilis, Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564 (332).

CLINICA Fuencarral. Especializada en enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos. Baratas. Espiritu Santo, 24.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR POR 100 DEL SEYOR PRECIO DEL NALADO EN LA TASA

MADRID GANO EL TORNEO TRIANGULAR DE ATLETISMO CELEBRADO EN BARCELONA EN LOS OTROS ENCUENTROS VENCIERON TARRAGONA, ASTURIAS Y VIZCAYA

BARCELONA.—Madrid resultó vencedor al conseguir 162 puntos en el encuentro triangular de atletismo disputado en el estadio Municipal de Montjuich. Se clasificaron a continuación Barcelona, con 157, y Guipúzcoa, con 103.

En la última sesión se lograron mejorar tres records provinciales: en relevos 4 por 400 metros se mejoró el de Madrid y el de Guipúzcoa, y en lanzamiento de disco Barcelona mejoró el suyo. Los resultados de las distintas pruebas fueron los siguientes:

100 metros lisos:
1, López Amor, Madrid, 11-4/10.
2, Isasa, Guipúzcoa, 11-4/10.
3, Sanguino, Madrid, 11-5/10.

Triple salto:
1, Arturo Ruf, Barcelona, 13,69 metros.
2, Parellada, Barcelona, 13,55 metros.
3, Johansson, Madrid, 13,01 metros.

10.000 metros:
1, Moreno, Madrid, 31-56-6/10.
2, Rubio, Madrid, 33-14-2/10.
3, Lantón, Guipúzcoa, 33-24-8/10.

Lanzamiento de disco:
1, Miguel Quadras Salcedo, Madrid, 46,79 metros.
2, Vidal Cuadras, Barcelona, 46,58 (mejora record de Barcelona, que poseía el mismo atleta con 46,38).
3, Cassi, Barcelona, 38,11.

1.500 metros lisos:
1, Hurtado, Madrid, 3-58-8/10.
2, Aguirrezabala, Guipúzcoa, 4-01-8/10.

Relevos 4 por 400:
1, Madrid, 3-22-6/10 (Cabrera, Rancano, Gómez Velasco y Lombau). Mejora record anterior: 3-26-4/10.
2, Barcelona, 3-24 (Alcázar, Blas, Martí y Ruf).
3, Guipúzcoa, 3-24-3/10 (Celarain, Zuazo, Koch y Cardona). Mejora record Guipúzcoa, que estaba en 3-28-3/10. (Mencheta.)

LA SESION DE LA MAÑANA
BARCELONA.—En el Estadio Municipal de Montjuich se disputó la segunda sesión del encuentro triangular de atletismo Guipúzcoa-Madrid-Barcelona, en la que se registraron los siguientes resultados:

110 metros vallas:
1, Campra, Madrid, 15 s., 7/10.
2, Parellada, Barcelona, 16-2/10.
5.000 metros lisos:
1, Hurtado, Madrid, 14-54-6/10.
2, Amorós, Barcelona, 15-04-2/10.

Lanzamiento de martillo:
1, Elorriaga, Madrid, 48,92 metros.
2, Bosch, Barcelona, 44,31.

400 metros lisos:
1, Rancano, Madrid, 50-1/10.

CONCURSO DE PALOMOS DEPORTIVOS

SE CELEBRARA EN VALLECAS EL PROXIMO DIA 7

Organizado por la Federación Provincial de Colmbicultura de Madrid el próximo día 7 de mayo, festividad de la Ascensión del Señor, tendrá lugar en el pueblo de Vallecas el VII Concurso Provincial de Palomos Deportivos. Con tal motivo reina entre los deportistas colombicultores madrileños gran animación, ya que hay puestos en juego valiosísimos trofeos donados por distintas personalidades españolas.

2, Gómez de Velasco, Madrid, 50-2/10.

3, Aguinaga, Barcelona, 50-2/10.

Salto de altura:

1, Salvador Martínez, Barcelona, 1,39 metros.

2, Ariño, Madrid, 1,80.

3, Adarraga, Guipúzcoa, 1,75.

Salto de longitud:

1, Isasa, Guipúzcoa, 7,04 metros.

2, Johansson, Madrid, 6,85.

3, Clotet, Barcelona, 6,57.

Lanzamiento de jabalina:

1, Sánchez Bernal, Madrid, 52,74.

2, Rodríguez, Barcelona, 47,41.

3, Hernández, Madrid, 47,04.

Relevos 4 por 100:

1, Madrid, 43-2/10 (López Amor, Laguna, Campra y De Hoz).

2, Barcelona, 44-4/10 (Clotet, Ichasmendi, Acosta y Petrión).

3, Guipúzcoa, 47-9/10 (Isasa, Verde, Franco y García). (Mencheta.)

RESULTADOS DE LOS RESTANTES ENCUENTROS

En Tarragona: Tarragona, 112;

Valencia, 89; Zaragoza, 53.

En La Coruña: Asturias, 160,5;

La Coruña, 154,5; Pontevedra, 97.

En Valladolid: Vizcaya, 180;

Valladolid, 98; Santander, 26.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

DOMINGO 10 DE MAYO, A LAS CINCO DE LA TARDE
OCTAVOS DE FINAL DE LA COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

ATLETICO DE BILBAO - REAL MADRID

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Señores abonados: Hoy martes y el miércoles, de siete a diez de la noche, en las taquillas del local social, Alfonso XI, núm. 6.

EL ATLETICO DE MADRID, FINALISTA DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE RUGBY

VENCIO EN BARCELONA AL SUBCAMPEON DE CATALUÑA POR 3-0

BARCELONA.—En el campo municipal de la Fuixarda se ha disputado el partido correspondiente al Campeonato de España, Copa de S. E. el Generalísimo, entre el Atlético de Madrid, campeón de Castilla de rugby, y el Juventud Picadero, subcampeón de Cataluña.

Los equipos se alinearon como sigue:

ATLETICO DE MADRID: Martín, Cedillo, Azcue, Dionis, Salvador, Barroso, Rodrigo, Mariano, Mera, Cuadra, Garaulet, Paños, Arganza, Garibay.

PICADERO: Anglada, Bonet, Font, Rivero, Sáez, Valls, Martínez, Subirá, Morera, Xidau, Castellá, Martí, Oranalde, Olivé y Dalmau.

El encuentro terminó con el

resultado de 3-0 a favor del Atlético. La primera parte terminó con igualdad a cero. En la segunda parte, a los veinte minutos, Barroso convirtió un golpe de castigo y estableció el tres a cero.

VICTORIA DE LA SAMBOYANA

SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT.—En el campo de la Unión Deportiva Samboyana se han enfrentado en partido de rugby, correspondiente al Campeonato de España, Copa de Su Excelencia el Generalísimo, los propietarios del terreno, campeones de Cataluña y el equipo de Ciencias, de Madrid, subcampeón de Castilla, que finalizó con el resultado de 17-0 favorable a la Sambeyana. (Mencheta.)

LA ETAPA DE HOY PAMPLONA - SAN SEBASTIAN (210 kilómetros)

MEDIA HORARIA: 35,300 KILOMETROS

Kilómetros	LOCALIDADES	Horario probable corredores
Provincia de Navarra		
0	PAMPLONA	11,45
6	Cizur	11,56
10	Astrain	12,03
14	Puerto del Perdón	12,12
16	Legarda	12,15
23	Puente de la Reina	12,24
44	Estella	12,53
50	Abárzuza	13,08
72	Puerto de Lizárraga (tercera categoría)	13,55
82	Echarri-Aranaz	14,09
Provincia de Guipúzcoa		
101	Alto de Echegarate (tercera categoría)	14,56
117	Beasain (control)	15,12
134	Tolosa	15,39
145	Andoain	15,58
154	Hernani	16,10
157	Astigarraga	16,15
163	Rentería	16,25
165	Lezo	16,29
174	Jaizkibel (primera categoría)	16,55
183	Fuenterrabía	17,05
185	Iruñ (meta volante)	17,09
192	Oyarzun	17,21
202	Astigarraga	17,41
205	Martutene	17,46
207	Loyola	17,50
210	SAN SEBASTIAN	17,55

300 PLAZAS SIN TITULO CON MAS DE 18.000 PESETAS

anuales en el Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico. Sólo varones. 21-30 años. Programa sencillísimo. Instancias, sin documentos, hasta el 24 de mayo. Pueden tomar parte en la oposición los que tengan carnet de conducir y los que no tengan carnet de conducir. Exámenes en Madrid y otras capitales. Clases orales y por correspondencia empiezan 2 de mayo. Pida urgentemente programa gratuito con modelo de instancia, acompañando franqueo de una peseta, a la

ACADEMIA CABALLERO. Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). MADRID

Bahamontes se retiró ayer de la Vuelta Ciclista a España

EN LA META DE PAMPLONA, VAN LOOY SE APUNTO SU CUARTA VICTORIA

SEGU PASA A SER NUEVO LIDER, CON EL MADRILEÑO SUAREZ EN SEGUNDA POSICION

DETALLES DE LA VUELTA

Kilómetros recorridos: 2.151,100.
Kilómetros por recorrer: 900,400.

VENCEDORES DE ETAPA

Primera (Madrid - Toledo): Van Looy (Bélgica).
Segunda (Toledo - Córdoba): Karmany (Kas).
Tercera (Córdoba - Sevilla): Iturat (Licor 43).
Cuarta (Sevilla - Granada): Bahamontes (Kas).
Quinta (Granada - Murcia): Suárez (Licor 43).
Sexta (Murcia - Alicante): Más (Faema).
Séptima (Alicante - Castellón): A. Barrutia (Boxing).
Octava (Castellón - Tortosa): Van Looy (Bélgica).
Novena (Tortosa - Barcelona): Van Looy (Bélgica).
Décima (Barcelona - Lérida): Suárez (Licor 43).
Undécima (Lérida - Pamplona): Van Looy (Bélgica).

MAILLOT AMARILLO

Segunda etapa: Van Looy (Bélgica).
Tercera etapa: Karmany (Kas).
Cuarta etapa: Karmany (Kas).
Quinta etapa: Karmany (Kas).
Sexta etapa: Karmany (Kas).
Séptima etapa: Karmany (Kas).
Octava etapa: Vloeberg (Bélgica).
Novena etapa: Everaert (Francia, "San Rafael").
Décima etapa: Everaert (Francia, "San Rafael").
Undécima etapa: Everaert (Francia, "San Rafael").

RETIRADOS

Primera etapa: Sousa Santos (Portugal).
Segunda etapa: Salvador Guardiola (Licor 43).
Cuarta etapa: Urrestarazu (Boxing), Almeida (Portugal), Costa (Portugal), Ferreira (Portugal), Pascoa (Portugal), Plaza (Francia, "Peugeot") y Vidaurreta (Boxing).
Séptima etapa: Boica (Portugal), Nicolo (Italia), Montilla (Boxing), Guzmán (Licor 43), Fournier (Francia, "San Rafael"), Le Don (Francia, "San Rafael"), Machiels (Francia, "San Rafael"), Carvalho (Portugal) y Santos (Portugal).
Novena etapa: Ranucci (Italia), Michelón (Italia), Bruni (Italia), Naicimbene (Italia) y Batista (Portugal).
Décima etapa: Michiels (Bélgica), Fantini (Italia), Baens (Bélgica), Ruby (Francia, "Peugeot"), Carmelo Morales (Kas), Antonio Barrutia (Boxing) y Cosme Barrutia (Boxing).
Undécima etapa: Bahamontes (Kas), Utset (Francia) y Thouns (Bélgica).



MOTOR CENTRAL

Lambretta

VENTAS EN ESPAÑA

Serveta S.A.

Comercial Lambretta

MADRID: Ferraz, 42-Teléf. 471265

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

PAMPLONA. (Por teléfono. Servicio especial de P.Y.R.E.S.A., por Porriño.)—Segu es el nuevo líder de la Vuelta. Bahamontes ha abandonado. Antonio Suárez salta al segundo puesto de la clasificación general. Van Looy se perfila como favorito. Estas son las cuatro consecuencias que arrojan las dos últimas etapas de la Vuelta a España.

Segu toma el maillot amarillo al pie de la montaña, donde precisamente ha abandonado, confirmando mi pronóstico. Bahamontes, Van Looy se prepara para arrebatárselo. De esto hablaremos después, ya que primeramente hay que referirse a Antonio Suárez y, por lo tanto, a la etapa Granollers-Lérida, del domingo.

El madrileño acertó a meterse en una gran escapada que había iniciado San Emeterio y a la que luego se unieron Geminiani, Manzanque—este sufrió un pinchazo, por lo que se rezagó del grupo de fugitivos—, Van Looy, Galdeano, Trobat, Van Maenen, Couvreur, Piñera, Busto, Escolá y Boni. Ni en los Bruch ni en la Panadella reaccionó el pelotón, por lo que los escapados fueron ganando ventaja, para presentarse en la meta, instalada en los Campos Eliseos de Lérida, con cerca de diecisiete minutos de diferencia sobre el gran pelotón, capitaneado por Van Looy. San Emeterio, por su combatividad, gana dicha prima, mientras que la de la desgracia era para Manzanque, por pinchazo que le impidió entrar en Lérida al mismo tiempo que el grupo de cabeza.

Antonio Suárez, en un sprint de lejos, venció, delante de Geminiani, que con estas palabras paliaba su derrota: "Menos mal que me ha batido un hombre que será de mi equipo el próximo año." Antonio Suárez pegaba un tremendo salto en la general, para colocarse entre los grandes favoritos españoles de la Vuelta. Porque Bahamontes ya no contaba...

LA ETAPA DEL LUNES

La etapa de hoy lunes, Barbastro-Pamplona, otra gran victoria de Van Looy, la ha aprovechado Suárez para saltar otros muchos puestos y mejorar notablemente su colocación. Pero yo creo que el esfuerzo de hoy lo sentirá.

También el joven corredor catalán Segu ha sacado de ella todo el partido posible. Tanto, que es el nuevo líder de la carrera.

Pero yo me pregunto: ¿no serán estos—Suárez y Segu—dos líderes falsos, dos favoritos de cristal? La respuesta queda para las próximas etapas de montaña, que nos dirán si, en efecto, los dos modestos corredores españoles acusan o no el esfuerzo realizado en la larga jornada entre Barbastro y Pamplona. Desde luego, en el demarrage del sprint final, Suárez no se lo pudo disputar, y Segu quedó el cuarto, muy lejos; tanto es así que, habiendo entrado los cuatro dorres juntos—el otro que falta es Busto—en el circuito urbano de Pamplona, en los últimos quinientos metros del mismo Segu no pudo seguir la rueda de Van Looy y cruzaba la cinta de llegada a once segundos del vencedor. Estos dos detalles y la fatiga que reflejaba el rostro de Suárez explican fácilmente el final fortísimo y fácil de Van Looy, vencedor tras 242 kilómetros casi en punta, a una media horaria de 39,282 kilómetros, lo que representa un record estupendo, ya que se marcaba un horario probable de 33,400. Y explica también la posible influencia de esta etapa en el futuro rendimiento físico de los dos citados corredores españoles.

Van Looy había dicho verdad cuando declaró que para él la Vuelta comenzaba en Barcelona. Además, después de la Ciudad

Condal ha abandonado Bahamontes, que era para el belga el adversario número uno.

¿Sorprendente la retirada del toledano? En absoluto. Al menos para el cronista, que la había adelantado. Bahamontes, desmoralizado y derrotado por la bien tramada coalición que se formó contra él, ha abandonado en la llamada cuesta de la Cadena, el puerto de Santa Bárbara, a los 110 kilómetros de carrera. Poco antes, cuando ya los escapados llevaban importante ventaja, el toledano se había "descolgado" voluntariamente del gran pelotón. Entonces yo le dije al chófer de mi coche que se adelantara y se colocase a la altura de Bahamontes. Le pregunté:

—¿Qué, frenando para abandonar?

—¿Y le chocaría a usted?—me contestó sonriendo y tomando a guasa mi pregunta.

Yo le dije adiós y pocos kilómetros más tarde Bahamontes decía también adiós a la XIV Vuelta Ciclista a España, alegando ciertos trastornos intestinales.

¿Justificado su abandono? Cuando un campeón se encuentra sin ayuda y lo que es más importante aún, hasta moralmente derrotado, el mejor camino a escoger es el de marcharse a su casa.

Con el abandono de Bahamontes la Vuelta ha perdido el cincuenta por ciento de su interés. Pero pudo perderlo totalmente con la retirada de Rivière, que estuvo a punto de producirse. Mejor dicho, se produjo, porque Rivière decidió abandonar y luego rectificó... Me explicaré.

El campeón del mundo de persecución ha tenido hoy tres pinchazos casi seguidos. Rivière formó parte de la escapada de seis hombres que se consolidó a los 10 kilómetros de la salida. En unión de Van Looy, Busto, Suárez, Galdeano y Segu, marchó hasta mediada la carrera, en que empezaba un trozo durísimo y difícil, fácil a los pinchazos y a las averías. Me refiero a la nueva carretera que bordea el pantano de Yasa, pues la antigua ha desaparecido bajo las aguas. Este trozo, descarnado, polvoriento, molesto incluso para los que viajan en coche resultó durísimo para los ciclistas, pues el calor era fuerte, el sol caía inexorable sobre las testas de los corredores. Fue en esta parte donde Rivière pinchó, una, dos y hasta por tercera vez. En la primera tuvo la ayuda de su coche seguidor. En la segunda cambió de tubular, perdiendo un tiempo hermoso. Y en la tercera se desesperó y anunció su abandono, pues no tenía tubular ni rueda, y el automóvil de su director deportivo no aparecía.

Entonces Rivière se sentó en un montículo y se entregó a su suerte. Algunos periodistas de los diarios de la tarde se desesperaban, a su vez, para hallar un teléfono cercano para transmitir a su periódico la segunda noticia sensacional de la etapa. Pero en este momento llegó el coche del director de la carrera y poco después el del equipo Kas. El señor Bergareche, por no perder prensa tan importante como es Rivière, obligó a Goicoechea, director del equipo Kas, a ceder a Rivière una de las ruedas que transportaba en su automóvil para uso de los corredores que dirige en la Vuelta. Goicoechea, al principio, opuso cierta resistencia, pero después accedió. Y de esta forma Rivière continuó la carrera a 8 minutos del pelotón siendo alcanzado poco después de Javier a los 178 kilómetros, por Loroño y Everaert, que hacía tiempo habían conseguido saltar del dormido pelotón.

Sin esta inesperada y milagrosa ayuda por las tierras de Javier el campeón del mundo de persecución y «recordman» de la hora se hubiera marchado ayer de Pamplona a Barcelona para continuar viaje a Francia. ¡Y como eran pocos minutos la diferencia! En definitiva, hubiera hecho lo mismo que Bahamontes. Ahora bien, ¿es permitida, es legal esta ayuda que ha recibido Rivière de otro vehículo que no es el suyo? El director de la carrera dice que tiene atribuciones para obrar de esta manera. Pues bien; mirado y analizado el hecho desde un punto de vista deportivo, legal y olímpico, esto no está bien. Y no me explico cómo Goico se haya prestado a ello; primero, porque no debe de estar permitida la ayuda a un corredor desde otros coches que no son los de uno. Porque el Kas—del que es director Goicoechea—tenía un hombre por delante—el actual líder, Segu—, al que le convenía—y le conviene—que Rivière desapareciera de escena o quedara lo más lejos posible. De manera que el director de la carrera ha obligado al director de un equipo a recibir tiros de su culata. Igual que un árbitro de fútbol que obligara a un jugador de un equipo a hacer a propósito penalty para que ganara el contrario. Pero había que salvar la Vuelta...

ESCAPARON ALGUNOS A LOS SIETE KILOMETROS

Van Looy anima todas las escapadas. Se nota en seguida su presencia. De manera que cuando a los siete kilómetros le vi en cabeza con Rivière, Galdeano—que se anima al llegar a su tierra—, Iturat, Busto y Segu, me dije: «Es la buena». ¡Y qué buena! Porque atrás quedaba, salvo rarísima excepción, un lote de inservibles. Por un lado, el equipo Faema español rodaba casi en cola, desfondado. Por otro, el desarticulado Kas, con Bahamontes dispuesto a marcharse a Toledo. Los del Boxing, desmoralizados por el abandono de Antonio Barrutia en la etapa del domingo; el Italia-Mixto, frío, como Coppi, que ha venido a pasearse. No podía haber contraofensiva en los restantes grupos porque cada uno tenía su hombre en la escapada. Y por eso hubo pronto muchos kilómetros por medio. Pero después de la meta volante de Huesca, que ganaba Galdeano, el hasta entonces líder, Everaert, se sintió farruco. Con él contraatacó Loroño y los dos consiguieron fácilmente saltar del pelotón y poner también algunos kilómetros por medio respecto al pelotón. La ofensiva de estos dos corredores llegó a su punto culminante cuando Everaert fue enterado del percampe de Rivière, su capitán y compañero de equipo. Entonces echó el resto para defender su maillot y por defender asimismo a su compañero. En efecto, Loroño y Everaert alcanzaron a Rivière, pero no pudieron pasar a Galdeano, que, víctima de un pinchazo, resistió hasta Pamplona en solitario, lejos del grupo de cabeza, que en principio fue de seis hombres, para terminar en cuatro en la Taconera.

La presencia de Loroño y su séptimo puesto en la etapa de hoy permite a los «faemas» españoles ganar por equipos. Van Looy gana una vez más el premio de la combatividad, del que es líder ahora. Hay que recordar al lector, para terminar, que los escapados en el kilómetro siete de carrera hicieron hasta Pamplona 235 en punta; lo cual es otro record.

Hoy comienza la montaña, sin grandes escaladores. Se espera mucho de Rivière. Se habla al menos mucho de él. Van Looy, a tres minutos justos de Suárez y a seis y pico de Segu, es una auténtica pesadilla para estos dos. Rivière queda a más de veintimínutos de Van Looy.

CLASIFICACIONES

DECIMA ETAPA

Clasificación de la etapa Barcelona-Granollers-Lérida, de 208 kilómetros:

1. Antonio Suárez, 5 h 13-50. (Incluido el minuto de bonificación.) Promedio, 34,875 kilómetros.
2. Geminiani, 5-14-20. (Bonificación, 30 segundos.)
3. Van Looveren, 5-14-50; Galdeano, idem; Boni, idem; San Emeterio, idem; Trobat, idem; Escolá, idem; Van Maenen, idem; Couvreur, idem; Piñera, idem; Busto, idem.

UNDECIMA ETAPA

La clasificación de la etapa Lérida-Pamplona, de 237 kilómetros de recorrido, fue esta:

1. Van Looy, 6-8-38, con bonificación.
2. Suárez, 6-9-9, con bonificación.
3. Busto, 6-9-41.
4. Segu, 6-9-49.
5. Galdeano, 6-14-31.
6. Rivière, 6-25-45.
7. Loroño, idem.
8. Everaert, 6-27-14.
9. Junkermann, 6-32-6.
10. Campillo, 6-32-8.
11. Van Looveren, 6-37-25.
12. Iturat, idem.
13. Karmany, idem.
14. Bover, idem.
15. Cardoso, idem.

POR EQUIPOS, EN LA ETAPA

1. Faema (España), 19-12-24.
2. Faema (Bélgica), 19-18-9.
3. Licor 43, 19-23-59.
4. Peugeot, 19-24-31.
5. Kas, 19-24-39.
6. Geminiani, 19-30-24.
7. Boxing, 19-52-15.
8. Italia, idem.

GENERAL INDIVIDUAL

La clasificación general registra el siguiente orden:

1. Segu, 57-2-23.
2. Suárez, 57-5-43.
3. Van Looy, 57-8-43.
4. Everaert, 57-10-13.
5. Busto, 57-15-59.
6. Van Maenen, 57-23-17.
7. Vloeberg, 57-23-19.
8. Gómez del Moral, 57-24-45.
9. Galdeano, 57-25-12.
10. Couvreur, 58-25-18.
11. Rohrbach, 57-27-3.
12. Rivière, 57-29-12.
13. Otaño, 57-30-54.
14. Van Looveren, 57-31-33.
15. Marigil, 57-31-40.
16. Talamillo, 57-36-19.
17. Escolá, 57-36-23.
18. Geminiani, 57-40-16.
19. Junkermann, 57-41-19.
20. Boni, 57-41-42.

GENERAL, POR EQUIPOS

1. Faema (Bélgica), 171-55-19.
2. Licor 43, 172-13-46.
3. Peugeot, 172-13-56.
4. Geminiani, 172-19-41.
5. Kas, 172-35-29.
6. Faema (España), 173-1-8.
7. Boxing, 173-11-9.
8. Italia, 173-47-17.

GENERAL "MAILLOT" VERDE

1. Van Looveren, 102 puntos.
2. Van Looy, 124 puntos.
3. Suárez, idem.
4. Iturat, 164 puntos.
5. Segu, 212 puntos.

GENERAL, PREMIO COMBATIVIDAD

1. Van Looy, 9 puntos.
2. Gómez del Moral, idem.
3. Vloeberg, 5 puntos.
4. Iturat, idem.
5. Rivière, 4 puntos.

(Todas estas clasificaciones han sido facilitadas por la agencia Mencheta.)

CLASIFICACION POR ETAPA
CORREDORES ESPAÑOLES



MARTINI

Premios: 195.500 Ptas.

1.º Segu; 2.º Suárez; 3.º Busto.

VICTORIA DEL ATLETICO DE MADRID EN LA DIVISION DE HONOR DE BALONMANO

LOS ROJIBLANCOS VENCIERON EN ZARAGOZA AL CALVO SOTELO POR 27-10

ZARAGOZA.—En partido de balonmano correspondiente al Campeonato de España, el Atlético de Madrid venció al Calvo Sotelo, de Andorra, por 27-10, habiéndose llegado al descanso con 14-2.

La superioridad madrileña fue casi constante. (Mencheta.)

DERROTA DEL BRESSEL

PUERTO DE SAGUNTO.—Se jugó el partido de balonmano,

División de Honor, entre los equipos Altos Hornos de Sagunto, en Puerto de Sagunto, y Bressel, de Madrid, venciendo el equipo local por 11-5.

Durante la primera parte fue delante siempre en el marcador el conjunto madrileño, llegándose al descanso con el tanteo favorable al Bressel por 4-3.

La segunda parte fue muy incómoda, imponiéndose el equipo local, que remontó el tanteo, hasta el resultado definitivo de 11-5.

Dirigió el encuentro el alicantino señor Monserrat. (Mencheta.)

EL SABADELL VENCIDO EN ALICANTE

ALICANTE.—En la cancha del Puerto se jugó el encuentro correspondiente a la División de Honor de balonmano, entre el Obras del Puerto y el Sabadell. Vencieron los locales por 20 a 14. El primer tiempo terminó 9 a 8 favorable a los de casa. El encuentro fue emocionante y competitivo, imponiéndose la codicia de los jugadores de la localidad. (Alfil.)

¡CIEN CABALGATAS!

El jueves día 7 de mayo se transmitirá la cien Cabalgata de las radiadas por la R. E. M., coincidiendo con la que lleva por título «Todo es Música». Cien Cabalgatas creadas por Bobby Deglané, que son una original realidad en la radiodifusión española, con una variedad y una constancia dignas de admiración. Porque seis días a la semana se han ido transmitiendo estos gigantes programas que desde las diez y media de la noche hasta la una de la madrugada mantienen reunidos a millones de oyentes en una verdadera hogareña tertulia radiofónica.

Para conmemorar esta extraordinaria cien representación de las populares y comentadas Cabalgatas de la R. E. M. el próximo jueves día 7 va a ofrecerse una nueva versión de «La verbena de la Paloma», con un reparto excepcional:

Miguel Ligeró será «Don Hilarión» y la «Señal Antonia», Selica Pérez Carpio; Matilde Vázquez encarnará a la «Señal Rita» y Pedro Terol al «Juliano»; el «Sereno» correrá a cargo de Rafael López Somoza; «Castas», de Mari Carmen Ramírez, y «Susana», de Julián Bermejo; «Don Sebastián» cobrará vida en el gracioso Joaquín Portillo, «Top», y su compañero en carcajadas Luis Sánchez Polak; «Tip» será el «Guardia primero»; el «Tabernero» será interpretado por José Luis Canela, y la «Cantaora», la «Portera», el «Portero», «Mozo primero» y «Mozo segundo», por Rosita Montesinos, Ana María Fernández, Pedro Lavirgen, Luis Cantero y Vicente Larrea, respectivamente.

A la nueva versión de «La verbena de la Paloma», de tan extraordinario reparto, dará brillante interpretación el prestigio de la orquesta del maestro Cisneros, a cargo de quien corre la dirección musical. Se realizará bajo la dirección artística de Carlos Barber, sobre una sencilla versión radiofónica de Daniel y Antonio Baylos.

En suma, una remozada «Verben de la Paloma» que será el broche para conmemorar las cien Cabalgatas transmitidas por la R. E. M.

Además intervendrán numerosos artistas y personajes famosos que darán más relieve y brillo a este programa extraordinario con el que la R. E. M. conmemora la feliz realización de sus primeras cien Cabalgatas.

CIENTO CINCUENTA PLAZAS DE DEPOSITARIOS DE FONDOS DE ADMINISTRACION LOCAL

Orden de convocatoria en «B. O. del Estado» del 30 de mayo

VEINTIUNA PLAZAS de Auxiliares del Ayuntamiento de Madrid.

Sin título. Ambos sexos. «Boletín de la Provincia» del 27 de mayo

TREINTA Y SEIS plazas de Técnicos Administrativos del Ayuntamiento de Madrid. Licenciados en Derecho, Políticas y Económicas

Ambos sexos

Clases en aulas y por correspondencia. Contestaciones. ACADEMIA VERDADERAMENTE ESPECIALIZADA EN OPOSICIONES DE ADMINISTRACION LOCAL. Eliza Contestaciones y Academia

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléf. 22 84 33

Rotundo triunfo de España sobre Finlandia en la Copa Davis

EN LA SIGUIENTE ELIMINATORIA NUESTRO EQUIPO SE ENFRENTARÁ AL DE SUIZA

HELSINKI.—Como se esperaba, España ha eliminado a Finlandia de la primera vuelta de la zona europea de la Copa Davis por cinco victorias a cero. Los dos últimos encuentros de simples disputados hoy en Hel-

sinki no dieron ninguna probabilidad a los finlandeses, que no pudieron con la rapidez y precisión del juego de sus adversarios. En el primero de los dos partidos, Andrés Jimeno venció a su

adversario por 6-4, 6-3 y 6-2. Nyssyöenen comenzó atacando, pero desistió de su esfuerzo ante el juego concentrado del español.

En el último simple, Santana sorprendió por su juego perfecto. Sus golpes secos y bien colocados fatigaron rápidamente a Sakari Salo, desbordado por el ritmo impuesto al juego por el español.

El finlandés tuvo que inclinarse, finalmente, por 6-3, 6-1 y 6-1. (Mencheta.)

RESULTADOS DE OTROS ENCUENTROS

Suecia, 3; Hungría, 0. Colombia, 4; Líbano, 1. Brasil, 3; Alemania Oc., 0. G. Bretaña, 5; Luxemburgo, 0. Bélgica, 4; Holanda, 1. África del Sur, 5; Noruega, 0. Cuba, 2; Indias Occident., 0. India, 2; Japón, 1.

INFORMACION FINANCIERA

La Forestal de Urgel, S. A.

Conforme preceptúa el artículo 20 de los Estatutos sociales, se convoca a Junta general ordinaria de accionistas para el día 22 del mes de mayo actual, a las once horas, en su domicilio social, avenida de José Antonio, núm. 51, en primera convocatoria, o en su defecto al día siguiente, a la misma hora y lugar.

Será sometida a la aprobación de la Junta la Memoria, el Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y propuesta de distribución de beneficios, y se procederá en relación con el nombramiento de accionistas censores de cuentas.

Madrid, 2 de mayo de 1959.—El Presidente del Consejo de Administración (firmado), Pablo Martínez Zaldívar.

Terminó el Campeonato de España de baloncesto de Primera División

HELIOS Y NAUTICO COPARON LOS DOS PUESTOS DE HONOR

Decididos desde la jornada del sábado los dos primeros puestos de la fase final del Campeonato de España de baloncesto de Primera División a favor del Helios (Zaragoza) y del Náutico (Tenerife), la última jornada, celebrada el domingo en el Fiesta Alegre, careció por completo de interés.

En primer lugar jugaron el Helios y el Alcazar, venciendo los aragoneses por 49-38, después de una primera parte a su favor

por 23-18. El Helios, con varios suplentes, jugó menos que en tardes anteriores, pero de todas maneras ganó con justicia.

A continuación se enfrentaron el Náutico (Tenerife) y la Bazán (El Ferrol del Caudillo). Los llegos, en su mejor partido, se apuntaron su primera y única victoria, sin que el Tenerife, que llegó a tener un 40-20 en contra, pudiera lograr igualar a sus rivales en ningún momento. La victoria de la Bazán fue conseguida por 76-62, después de una parte inicial a su favor, por 42-22.

Clasificación final:

	J.	G.	P.	F.	C.	P.
Helios ...	4	4	0	242	166	8
Náutico ...	4	2	2	226	226	6
San Agustín ...	4	2	2	235	256	6
Alcazar ...	4	1	3	168	220	5
Bazán ...	4	1	3	221	224	5

B.

LA U. D. E. DE CHILE GANA EN SANTANDER

SANTANDER.—Se celebró un encuentro de baloncesto entre los equipos U. D. E., de Chile, y el Santander F. J., disputando un trofeo donado por el Alcalde.

Vencieron los chilenos por 49-39, después de un primer tiempo 16-15, también a su favor. (Mencheta.)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—El atleta ruso Oleg Fedoseyev, de Moscú, ha establecido un nuevo record mundial de triple salto. Logró 16,7 metros, mejorando en once centímetros la marca anterior, establecida también por otro atleta ruso, Oleg Ryanovsky. Mientras tanto, Vladimir Bulatov batió la marca europea de salto con pértiga con 4,62 metros. El record anterior era de 4,55 metros y fue establecido por G. Reubanis, de Grecia. (Alfil.)

BOXEO.—En una reunión internacional de boxeo celebrada en Cagliari ante quince mil espectadores se registraron estos resultados: Pesos gallos.—Gianni Zudda, de Italia, venció a Juan Cárdenas, de España, a los puntos en diez asaltos.

En la categoría de los moscas, Orazio Accavallo, de Argentina, venció al español Pedro Osuna por puntos en diez asaltos. (Mencheta.)

Después de un combate muy reñido, el peso welter Jacques Nerci ha batido por puntos al español Ben Buker, en diez asaltos.

ARCHIBALD

tos, en un combate celebrado en Pant. (Mencheta.)

FUTBOL.—Después de prórroga, los equipos de Sochaux y El Havre han empatado a dos tantos en la final de la Copa de Francia. El tiempo reglamentario había finalizado con el resultado de empate a uno, ambos tantos marcados en la primera parte. El nuevo encuentro se celebrará el día 18 próximo.

Iniciada la prórroga, el Havre marcó, a los dos minutos, por mediación del interior derecha Ferrari.

Sochaux empató a los cuatro. El Presidente De Gaulle presencia la final, a la que asistieron 60.000 espectadores. (Alfil.)

NATACION.—En los festivales que el Club Natación Barcelona celebrará el jueves y sábado próximos en su piscina actuará el campeón y recordman de Europa de los 100 metros espalda y de Francia, de los 200 metros, Robert Christophe. Se desplazarán, además, Maurice Lusien, vencedor de los II Juegos Mediterráneos, y el joven valor de la natación francesa Henri Bidu. Completará el festival un encuentro de waterpolo en el que se enfrentarán los primeros equipos del C. N. Barcelona y del C. N. Marsella, en el que figuran Alex Jany, ex recordman mundial, y los internacionales Grazini, Mainfain, Leechnecht y Bidu. (Mencheta.)

“Ubajay”, de la Yeguada Militar, ganó el Premio Beamonte (Oaks)

DOBLE TRIUNFO DE LA CUADRA BARREIROS.—LA QUINTUPLE SE PAGA A 163.500 PESETAS

Muy bien montada por Carlos Díez, “Ubajay” (Goyaz y Piffoel), de la Yeguada Militar, que el capitán Ribas presentó en magnífica forma, se adjudicó por cuerpo y medio el Premio Beamonte (Oaks), sobre 2.100 metros y con 100.000 pesetas de dotación, que constituyó la prueba principal de la jornada de carreras del domingo pasado en La Zarzuela. Algo tarde montada, tal vez por dificultades que encontrara en el recorrido, “Ukrania” vino al final a quedar segunda, con “Mamounia”, tercera, a dos cuerpos y medio, y “Borinquen”, cuarta, a cuerpo y medio. Una vez que “Ubajay”, que presenta ciertas dificultades para prepararla, haya encontrado la plenitud de su forma, podrá aspirar aún a premios de más importancia. El señor Beamonte, patrocinador de la prueba, entregó entre grandes aplausos la copa por él donada al capitán Ribas. “Ubajay” y

“Ukrania” son criadas ambas en la Yeguada de Lore-Toki.

Las dos mangas del “handicap” desdoblado, Premios Ukko y Toribio, ambas sobre 1.800 metros fueron, respectivamente, para “Trefle Incarnat” y “Cavalcata”. El primero (52 kilos) resultó ganador por distanciamiento de “Golconde II” (52 kilos), al actuar de oficio los comisarios de carreras, que sancionaron a Carlos Díez, jockey de “Trefle Incarnat”, poniéndolo a pie para el próximo día de carreras. Tercera quedó “La Abandonada” (54 kilos).

“Cavalcata” (55 kilos), montada por Larre, de la Cuadra Barreiros, batió a “Elbelilla” (55 kilos) por un cuerpo, quedando tercero “Adivino” (50 kilos), a tres cuartos de cuerpo.

El triunfo de “Cavalcata” fue el segundo de Barreiros y de la preparación Alvaro Díez, pues con “Vulcano” (“Nagir” y “Frascata”) lograba el primero de la tarde, al ganar el Premio Precoz (800 metros). “Teddy Boy” quedó segundo, a cuatro cuerpos, y “Videltar”, buena, a dos.

“El Cóndor” triunfó en el Premio Fil d’Ecosse (vallas), montado por el señor Fehul. “Gala” quedó segunda y “Mirca” tercera. “El Cóndor”, preparado por el comandante Gaxapo para la Cuadra Las Estrellas.

En el Premio V. Pueyo (venta) triunfó “Cachemire” (Perelli), de Beamonte, que fue adquirido en pública y animadísima subasta por la Cuadra Cibeles. “Blue Goose” quedó segunda, y “Zalacain”, tercera. La ganadora, preparada por Jesús Mendes.

La “Quintuple se pagó a 163.500 pesetas.

El próximo jueves, día 7, se disputará el Premio Camel (35.000 pesetas, 2.200 metros), para potros de tres años.

ARCHIBALD

OPOSICIONES AL AYUNTAMIENTO DE MADRID, CON TITULO, AMBOS SEXOS

Convocadas 36 plazas OFICIALES TECNICOS DE SECRETARIA.—Varones y señoritas.—Título: Licenciado en Derecho, en Ciencias Políticas o en Ciencias Económicas.—Instancias hasta 21 mayo.—No se exige Mecanografía ni Matemáticas.—Ingresos anuales superiores a 30.000 pesetas.—Jornada, sólo mañana, horas de oficina.—Compatible con el ejercicio libre de la Abogacía.—Puede recoger personalmente folleto con Convocatoria, Programa (que fué reformado). Normas de preparación y ejemplares impresos de instancia.—También puede examinar los primeros pliegos de nuestras Contestaciones impresas, personalmente. — NUESTRAS CLASES COMIENZAN EL 4 DE MAYO

Puede pedirnos más amplios informes personalmente o por correo (acompañando en este caso 2 ptas. sellos).—Dirigirse a

JURISPERICIA Academia-Editorial Jardines, 3 MADRID

Servicio de Auto el Circo

OBSERVA LOS APAR VEH

Con el fin blico, durante el Circo Americano, el desplazamiento de autobuses urbanos, de transporte mismo Circo función.

Los taxis hasta la avenida de la tarde, podrán aparcar en la avenida Villaverde, los aparcará chada del C go de la av simo, en los dos a este mayor cum normas y s presten atei ros de tráfi cruce de R Villaverde Generalisim

NO ES U ES UNA ES

Anim

Construc todos k

Unico c dotado

CIRCO J A

In Avenida

Telé

Visita 11 c

Taquilla

Despac con

TRA

1, 9

Th

Metro

Tran

Autobuse dos los d circo, e

103

1

pru

Servicio especial de Autobuses para el Circo Americano

OBSERVACIONES PARA
LOS APARCAMIENTOS DE
VEHICULOS

Con el fin de facilitar al público, durante la estancia del Circo Americano en nuestra ciudad, el mayor y más rápido desplazamiento posible, especialmente para las barriadas distantes de la avenida del Generalísimo, la Empresa de autobuses urbanos pondrá a disposición del público, a partir de mañana, un amplio servicio de transportes que saldrá del mismo Circo después de cada función.

Los taxis podrán acercarse hasta la avenida próxima a la fachada del Circo Americano y podrán aparcar a todo lo largo de la avenida Raimundo Fernández Villaverde. Los vehículos particulares podrán realizar sus aparcamientos junto a la fachada del Circo, a todo lo largo de la avenida del Generalísimo, en los lugares ya señalados a este efecto. Se ruega el mayor cumplimiento de estas normas y se recuerda a todos presten atención a los semáforos de tráfico que existen en el cruce de Raimundo Fernández Villaverde con la avenida del Generalísimo.

NO ES UNA FANTASIA
ES UNA REALIDAD...
ES

¡UN CIRCO
AUTENTICO!!

Animales de cuatro
continentes

Construcción distinta a
todos los que usted vio
Unico circo en España
dotado de calefacción

**CIRCO ITALIANO
J A R Z**

Instalado en
Avenida América esquina
Cartagena

Teléfono 45 45 95

Visita fieras desde las
11 de la mañana

Taquillas abiertas desde
las 11

Despacho de localidades
con anticipación

TRANSPORTES

Autobuses

1, 9, 12, 18, 26

Trolebús 2

Metro Diego de León
Tranvías 40 y 61

Autobuses especiales para todos los distritos a la salida del circo, en función de noche

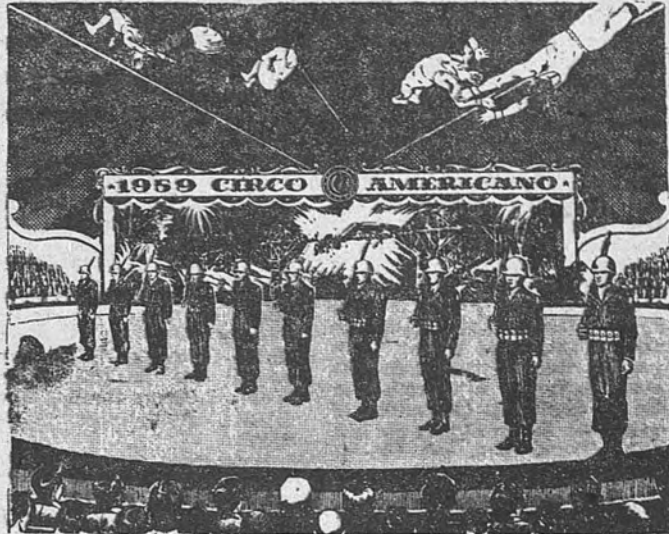
Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompare

LA PISTA DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS MUNDIALES HA LLEGADO A MADRID! ¡¡POR FIN MAÑANA!!

SOLEMNE PRESENTACION, EN FUNCION DE NOCHE, DEL FABULOSO
Y FASTUOSO CIRCO de las MULTITUDES, MAS FANTASTICO QUE NUNCA

CIRCO AMERICANO

EL CIRCO CATALOGADO POR LA PRENSA MUNDIAL COMO LA PRIMERA
MARAVILLA CIRCENSE



Presentación de la nueva
realización 1959

"LAS MARAVILLAS DEL MUNDO"

¡Un superespectáculo de
gigantescas proporciones
que supera todo

CUANTO SE VIO HASTA
HOY!

400 ARTISTAS
Y EMPLEADOS

80 ANIMALES
DIVERSOS

25 ATRACCIONES
SENSACIONALES

40 CABALLOS
Y PONEYS

60 VEHICULOS MOTORIZADOS Y 5.000 METROS CUADRADOS DE LONA,
CON UNA SUPERFICIE DE 10.000 METROS

En la amplia
AVENIDA DEL GENERALISIMO
(JUNTO A LOS NUEVOS MINISTERIOS)



¡LO QUE SUS OJOS NO VIERON JAMAS EN EL CIRCO!

AVISOS 1.º El Circo Americano pone a disposición del público en el mismo Circo taquillas especiales para el día y para sucesivos, desde las 11 de la mañana, pudiendo adquirirlas con cinco días de anticipación. 2.º Habrá una taquilla motorizada que se situará, a partir del día siguiente al debut, en el paseo de Recoletos, junto a la tómbola, durante las horas de 11 a 2. 3.º El Circo Americano no será responsable de los precios abusivos en la venta de localidades a través de revendedores, y a fin de evitarlo, se recuerda al público la existencia de las taquillas mencionadas. 4.º Los pueblos de la provincia deben hacer sus pedidos por anticipado cuando se trate de grupos mayores de cincuenta. Dirigirse a la Administración del Circo o al teléfono 53 80 38. 5.º Las funciones comenzarán diariamente a las 7 y 10,45 noche. Los jueves y festivos hay una especial, a las 4,30, con todo el programa 7,30 y 11 noche. 6.º Se ruega al público puntual asistencia, en su propio beneficio, por la magnitud del programa, que dará comienzo con los números de fieras. 7.º El Parque de fieras funcionará a partir de las 11 de la mañana, con sus grupos de LEONES, ELEFANTES, TIGRES, CABALLOS, etc. 8.º LA INAUGURACION TENDRA LUGAR MAÑANA MIERCOLES, EN FUNCION DE NOCHE. COMUNICACIONES: Tranvías 7, 14 y 45. Autobuses 5, 7 y 18. Metros Cuatro Caminos. Servicio especial de autocares todos los días, a la salida del Circo, para todos los distritos de Madrid.

El famoso Circo Americano, pista de los grandes acontecimientos mundiales circenses y el más fastuoso de cuantos pasean por Europa, hará mañana, en función de noche, su solemne presentación en Madrid. Bajo sus lona viajeras un superespectáculo de insospechadas proporciones se mostrará a los madrileños bajo el título «Las maravillas del mundo». En él intervienen cuarenta artistas y empleados, ochenta animales diversos, veinticinco atracciones seleccionadas entre las más importantes de la actualidad circense y cuarenta caballos y ponys. Instalado, como en años anteriores, en la avenida del Generalísimo, junto a los Nuevos Ministerios, el circo amigo de Madrid acude nuevamente a su cita anual de cada mayo con la capital de España, para ofrecerle «lo nunca visto» en el nuevo sistema de espectáculo que ha dado en denominarse «circorama».

**EL BIOMBO
CHINO**
ISABEL LA CATOLICA, 6
TELEFONOS 48 50 81 - 48 50 82
HOY, NOCHE
¡SENSACIONAL DEBUT!
Tony Leblanc
EL CHANSONIER DE LA ACTUALIDAD

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA
BUENA MUSICA)

Principales programas
para hoy

- 8.— "¡Buenos días!": melodías de ritmos y géneros variados.
- 10.10 "Amenidades": el humor condensado en las antenas por Juan Fortega.
- 10.15 "Madrid cada día": actualidad local y nacional.
- 10.30 "Armas para la rebelión", en adaptación de Luisa Alberca.
- 11.10 "Los oyentes programan".
- 11.30 "Así canta el mundo".
- 11.45 "Club de oyentes".
- 13.— "Pantalla de la radio".
- 13.30 "Cuatro intérpretes y un ritmo", por Gonzalo Portillo.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional de España.
- 14.45 "Sucedió así", por Antonio García Vidal.
- 15.15 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15.30 "Emisión financiera", por Juan José García del Diestro.
- 16.— "Que usted lo pase bien".
- 17.— "La novela de un joven pobre".
- 17.30 "Vidas a granel", por Tip y Top.
- 18.15 "Cosas del corazón".
- 18.50 "¿Conoce usted Madrid?".
- 19.— "Mi enemigo y yo".
- 19.30 "Para bailar siempre es hora".
- 20.15 "El inspector X".
- 21.— "Cartas a nuestros amigos".
- 21.40 "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.
- 22.— Conexión con Radio Nacional de España.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
- 22.30 Cabalgata del martes... "Reportajes".
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30 Carta de ajuste.
- 14.45 Presentación del programa de tarde.
- 14.48 Noticiero informativo de Radio Nacional de España.
- 14.52 Telenovela.
- 15.15 Telediario.
- 15.28 El cine.
- 15.43 Música en su pantalla.
- 16.— Cierre.
- 20.15 Carta de ajuste.
- 20.30 Presentación del programa de noche.
- 20.33 Pequeño Ballet de Ana Lázaro.
- 21.— Cine breve: "Riesgo y ventura del mundo".
- 21.35 El hombre del tiempo.
- 21.40 Telediario.
- 22.— "Papá lo sabe todo". Telefilms.
- 22.34 "Mi historia favorita". Telefilms.
- 23.05 "La corrida".
- 23.20 "Investigador submarino".
- 23.50 Reportaje filmado de la etapa del día de la Vuelta Ciclista a España.
- 0.05 Edición especial.
- 0.20 Cierre.

BOL ETIN METEOROLOGICO

INFORMACION GENERAL.
Durante el día de ayer el tiempo ha sido bueno en toda España.

TIEMPO PROBABLE.—Aumento progresivo de la nubosidad en la vertiente atlántica, con algunas lluvias o lloviznas en Galicia y Duero. Nubes de evolución diurna en el resto.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Córdoba, con 28 grados, y a Soria, con 2.

PROGRAMAS

ORQUESTA DE CAMARA DE BERLIN

DIRECTOR: VON EENDA

Hay gran demanda de localidades para el único concierto que esta famosa orquesta, tan querida de nuestro público, celebrará en la Zarzuela el próximo viernes, 8, siete tarde, Haendel, Mozart, Haydn y Bach integran el bellísimo programa de este concierto.

Usted también se enamorará de agigil de Colette, en el teatro Recoletos. Una inolvidable creación de Nuria Espert y de su Gran Compañía. Dirección: Cayetano Luca de Tena

ALCAZAR

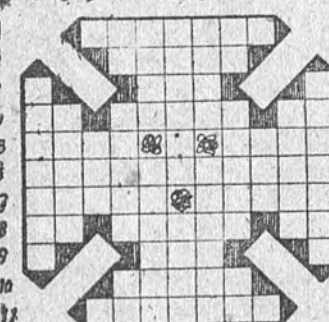
— (212252. Celia Gámez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 322 representaciones. Despáchase para cuatro días, sin aumento.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Máquina utilizada en los teatros para mutaciones.—2. Cierta perro.—3. Vocal. Al revés, hija de Cadmo. Vocal. 4. Símbolo químico. Adjunto. Marchad.—5. Al revés, cierto recipiente. Consonante. Grupo de siete islas en la laguna de Venecia.—6. Familia de crustáceos.—7. Rudimentos de algún arte. Italiano. 8. Forma del pronombre. Comilona. Al revés, artículo.—9. Punto cardinal. Pueblo de la provincia de Avila. Punto cardinal.—10. Elévame.—11. Cambiala.

Verticales.—1. Combinación química.—2. Al revés, una de las islas Baleares.—3. Consonante. Lie. Consonante.—4. Símbolo químico. Pueblo de la provincia de Zaragoza. Verbo.—5. Ala sin plumas. Enfaldo de la saya.—6. Traiga entre las manos. Al revés, recipiente.—7. Agata listado. Tumor de tejido adiposo.—8. Nominativo del pronombre. Pueblo de la provincia de Navarra. Artículo.—9. Vocal. Monte de la isla de Creta. Vocal.—10. Falsa deidad.—11. Póngalo contra la pared.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Inés. Saba.—2. Bel. Zas.—3. Esla. Cara.—4. A. Aup. Cer. R.—5. Naxos.—6. Lop. 7. Pacas.—8. P. Más. Sur. L.—9. Asis. Roda.—10. Set. Jiu.—11. Amor. Soud.

Verticales.—1. Ibea. Pasa.—2. Nes. Sem.—3. Ella. Mito.—4. S. Aun. Pas. R.—5. Palas.—6. Xox. 7. Copas.—8. S. Ces. Sur. S.—9. Azar. Rojo.—10. Bar. Diu.—11. Asar. Laud.

Lea usted

MARCA

Diario deportivo de la mañana

BEATRIZ.—(Andrés Mejuto-Lina Rosales con Margot Cotter.) 7, 11: El túnel del amor (comedia divertidísima).

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Angellito en Cuando vuelan mis canciones, con Ballet Hermanas Bernal, Los Chimberos, Sarita Duque y 30 seleccionados artistas. La mejor butaca, 40 pesetas. (3 últimos días.)

CIRCO ATLAS (Instalado plaza Moncloa.)—7, 15 tarde, 11 noche: Hermanos Tonetti y 30 grandes atracciones internacionales.

CIRCO PRICE.—(216319.) Catedral de las Variedades. Dirección: Circuitos Carcellé. 7, 11: ¡Exitoso! Escamillo. Rosa Morena. Chiquita Herrada. Régulo Ramírez. Angelita y Fúncz, etcétera. 15 magníficas atracciones. Localidades, 5 a 25 pesetas.

COMEDIA.—(Cia. de Juanito Navarro.) 7 y 11: ¡Cornejo tiene un complejo! de F. G. Loygorri. Risa... Risa... Risa... ¡Un escándalo de risa! Butaca, 40 ptas.

COMICO.—(Cia. comedias Tina Gascó, con José Rodulo y Rafael Alonso.) 7, 11: Cita de amor (de Benedetti y Lozano Borroy).

ESLAVA.—(311964.) 7 tarde: Ven y ven... al Eslava. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran Compañía. Nuevos números. Dirección: Luis Escobar. Noche, descanso Compañía.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7, 15, 11, 15: El teatro de don Ramón (de José Martín Recuerda).

FUENCARRAL.—(Cia. Revistas Manucl Paso.) 7, 10, 45: Madame Fritolada (de Paso y Alguero). Primerísima vedette, Isabelle, con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Doriss Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) 7 y 11: María Asquerino en Cantando en primavera, de López Rubio, Arozamena, Ruiz Iriarte y Mañas, con música de Moraleda y Parada, por Luisa Sala, Carlos Muñoz, Compañía titular y la colaboración de Fernando Montenegro.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: La visita inesperada, de Agatha Christie. Manuel Dicenta, Fernando Noguera, Julia C. Alba, Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucía, Consuelo Company, Ramón Elias, Antonio Paul. «Éxito rotundo y completo» (Alfredo Marquerie, «A B C»).

LARA.—7, 11: ¡No hay novedad, doña Adela! (de Alfonso Paso).

LATINA.—(Cia. Zort. Santos y Codeso.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(215694.) 6, 45, 10, 45. (Por la duración de este programa, las funciones empezarán puntualmente.) ¡Acontecimiento! Joaquín Gasa presenta su espectacular producción: ¡Arrivederci, Roma...! (grandioso éxito), con Mary Santpere, Giulietta, Mozart, Alady, Johnson, Mayra, Zorzi y su grandiosa Compañía. Venta anticipada cinco días.

MARAVILLAS.—(Cia. Angel de Andrés.) 7, 11: ¡Al rico bombón, Eladio! (comedia musical de Tono, Mingote, Jorge Llopis, Soriano de Andia; música de los maestros Montorio y Alguero). Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7, 11: Éxito extraordinario de «Quién es Silvia?», de Terence Rattigan. Versión de Sito Alba. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran Compañía.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 269878.) Compañía de Nuria Espert, con Juan José Menéndez, Carmen Carbonell y Milagros Leal, Dirección: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: Gigi,

de Colette. Versión española de Huberto Pérez de la Ossa. ¡Una obra de éxito mundial! Venta de localidades para cinco días.

REINA VICTORIA.—(Lila Murati.) 7, 11: Las tres bodas de Rita (de Sevilla y Tejedor). Mucha risa.

ZARZUELA.—(Dirección Lola Rodríguez Aragón.) Opera Italiana. Hoy, 10, 30 noche: «El barbero de Sevilla», por Gino Bechi, Conchita Domínguez, Luigi Alva. 6 mayo, tarde: «Falstaff», por Tito Gobbi, Renata Scatto, Luigi Alva, Ilva Lugabue, Cedora Barbieri, Paolo Pedani. 7 mayo, noche: 10 mayo, tarde: «Lucia de Lammermoor», por Gianna D'Angelo, Alfredo Kraus, Antonio Campó. 9 mayo, noche; 12 mayo, tarde: «Madame Butterfly», por Sena Jurinac, Giuseppe Savio, Paolo Pedani; 13 mayo, noche: «Rigoletto», por Carlo Melicani, Gianna D'Angelo, Alfredo Kraus. Maestros directores: Ghione, Rescigno y Wolf-Ferrari. Director escénico: Morosco. Coreógrafo: Konstantinov. Maestro de coros: Perera. Orquesta Sinfónica de Madrid. Ballet y coros titulares de la Zarzuela. Decorados y vestuario de la Opera de Milán. Localidades, en Contaduría.

ACTUALIDADES.—Nodos, Imágenes, Madrid-Atletico, Copa Europa; documentales. Regalo aniversario y homenaje póstumo Blume.

ALBA.—(270785.) Seleccionado, continúa 10 mañana: Cuando llegue la primavera, 15 bajo la luna.

ALBENIZ.—6, 45, 10, 45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCALA.—El vendedor de felicidad y la guerra empieza en Cuba.

ALCANTARA.—Embajadora del amor y Luna de verano.

ALEXANDRA.—Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

ALHAMBRA.—Amanecer sangriento y Los llos de Susana.

AMAYA.—Las girls.

APOLLO.—Magia verde y Unico evadido.

ARGEL.—Viaje a Italia, romance incluido y Testigo de cargo.

ARGUELLES.—Continúa 5: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color de Luxe. Tolerada.

ASTUR.—Tempestad en Asia y El ruiseñor de las cumbres.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Jubal (Glenn Ford, Ernest Borgnine, Rod Steiger, Felicia Farr). Technicolor, cinemascope.

AYALA.—5: Los Hos de Susana. Playa prohibida.

AZUL.—Maravilla y La ladrona, su padre y el taxista.

BARCELO.—7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color de Luxe. Tolerada.

BECERRA.—El cisne.

BECQUER.—La amada de Júpiter y El cisne.

B. ARTES.—Princesa moderna.

BENAVENTE.—Viaje de novios y Los caballeros se casan con las morenas.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor cinemascope.

BILBAO.—Princesa moderna.

BULEVAR.—Las girls.

CALLAO.—7, 10, 45: El rey y yo (Deborah Kerr, Yul Brynner). Cinemascope, color. Tolerada (6.ª semana).

CANDILEJAS.—El hombre que nunca existió y 15 bajo la luna.

CAPITOL.—7, 11: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven).

CARLOS III.—Ana de Brooklyn.

CARRETAS.—10 mañana: El secreto de Ana y Romeo y Julieta.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. Tel. 577023. Quevedo.) 7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color. Tolerada.

CERVANTES.—Su propio destino y Tamango.

COLISEUM.—6, 45, 10, 45: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederic March; cinemascope, color de Luxe, sonido estereofónico magnético). ¡¡Extraordinario!!

COLON.—Misión temeraria y Chacales del mar.

CHAMBERI.—Jivaro y Unico evadido.

CHUECA.—5: Mi canción eres tú y Sayonara.

ESPRONCEDA.—Costa de tiburones y Gayarre.

EUROPA.—Luna de verano y Orden de ejecución.

FELIPE II.—5: Manos sucias, Rufufu.

FIGARO.—4: Tu hijo debe nacer (Eastmancolor; Marga López, Enrique Rambal), Villa Alegre (Pepe Mairena, Isbert, Riquelme).

FLORIDA.—El hijo de Lagardere y El maestro.

GALILEO.—El bolero de Raquel y Testigo de cargo.

GAYARRE.—Maxime.

GONG.—Continúa 5: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, Lauren Bacall, Cornel Wilde). Technicolor. Cinemascope.

GRANADA.—Los maridos no cenán en casa y Las noches de Cabilia.

GRAN VIA.—7, 11: Yo y el coronel (Danny Kaye, Curd Jurgens).

IBIZA.—5: Mi canción eres tú, Sayonara.

IDEAL.—Continúa 5: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Dolores Gray). Cinemascope. Technicolor. 3.ª semana. Pasos: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Mi canción eres tú (Andy Russell), Sayonara (Marlon Brando, Miko Taka). Technicolor.

IMPERIO.—Retorno a la verdad y Tizoc.

INFANTAS.—El cisne.

IRIS.—Lili Marlem y Es grande ser joven.

JORGE JUAN.—Las girls.

LIDO.—La estrella del rey y Princesa moderna.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada.

LOPEZ DE HOYOS.—Manos sucias y Nacida en marzo.

LUCHANA.—7, 11: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor, cinemascope.

LUSARRETA.—Sabela y Sayonara.

MAGALLANES.—5: Mi canción eres tú y Sayonara (Marlon Brando). Color.

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615) 5: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor, cinemascope. Tercera semana. (Pasos: 5, 7, 40, 10, 20.)

METROPOLITANO.—Sucedió en Roma y El cisne.

MONTECARLO.—Jimmy y El capitán Kopenick.

MONTERA.—Lanza escarlata y Gayarre.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Los misterios de París (Ferranicaolor), Arenas de muerte (John Wayne, Sofia Loren). Technirama.

MOTOCINE.—(Rotonda autopista Barajas. 482757.) 8, 45: La guerra de Dios (sólo español), Claude Laydu, Francisco Rabal. Sesión continua.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: El capitán Kopenick y Natalia (Tolerado).

NARVAEZ.—En un país lejano y Gayarre.

ODEON.—El aprendiz de malo y Princesa moderna.

ORAA.—5: Mi canción eres tú, Sayonara.

PALACE.—Maxime.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Los puentes de Toko-Ei (William Holden, Grace Kelly). Technicolor. Tolerada. Segunda semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—Gigante.

PALACIO DEL CINE.—Complementos y Cenizas bajo el sol.

PANORAMA.—El cisne.

PAVON.—Consigna: eliminar a Dumont y El cisne.

PAZ.—7, 11: Prisionero de su traición (Robert Taylor Janet Leigh, George Raft).

PENALVER.—El cisne.

PEZ.—Rebelión granja y Unico evadido.

PLEYEL.—Magia verde y Orgullo y pasión.

POMPEYA.—Maxime.

POSTAS.—Justicia Coyote y Unico evadido.

PRINCESA.—Princesa moderna.

PRINCIPE ALFONSO.—Un fantasma llamado Amor y El hombre que nunca existió.

PRINCIPE PIO.—Los violentos y El cisne.

PROGRESO.—7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, June Allyson, Van Heflyn, Lauren Bacall, Fred Mac Murray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascope. Color.

PROYECCIONES.—7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb-Lauren Bacall-Cornel Wilde). Technicolor. Cinemascope.

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Papá se convierte en mamá (Aldo Fabrizi-Paolo Stoppa).

RIALTO.—7, 11: Ladrón el ladrona ella (Sylvia Koscina, Alberto Sordi).

ROMA.—Platillos voladores y Puerta de las Lilas.

ROXY «A».—Ana de Brooklyn.

ROXY «B».—Gigante.

SAINZ DE BARANDA.—Viaje a Italia, romance incluido, y Testigo de cargo.

SALAMANCA.—El mundo es de las mujeres.

SAN CARLOS.—5: Espionaje en San Petersburgo. El cisne (technicolor, cinemascope).

SAN CAYETANO.—Apr 12 de malo y El ruiseñor de las cumbres.

SAN DIEGO.—Su excelencia el sablista y Aquellos tiempos del cuplé.

SAN MIGUEL.—7, 11: Cita en Hong-Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope. Color. Tolerada.

SOL.—10 mañana: El canto del gallo y Trapecio. Technicolor.

TIVOLI.—5: Las girls (technicolor, cinemascope).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Cita en Hong-Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope. Color. Tolerada.

URQUIJO.—Conspiración de silencio y 15 bajo la luna.

VALLEHERMOSO.—Doce hombres sin piedad y Gayarre.

VELAZQUEZ.—Buenos días, amor y La hija del embajador.

VERGARA.—Princesa moderna.

VICTORIA.—En un país lejano y Gayarre.

ALCAZAR (Parrilla).—Tarde y noche: Noche Oriental.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos orquestas.

BARCELO.—Grandes orquestas y atracciones.

BOITE MICHELETA.—Atracciones internacionales.

CLUB AYALA.—Tres orquestas y atracciones.

CLUB BELLAS ARTES.—Diariamente, excepto lunes, selectos té baile, con Escobarino y su ritmo.

CONGA.—Grandes atracciones.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical-Hall-Chaya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 485081. Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales. Noche: Sensacional presentación de Tony Leblanc, el «chansonniere» de la actualidad; ballet Montparnase; Lucy Fabery, famosa cantante de color. Orquesta atracción maestro Crespo, quinteto italiano Andrea Tosi. 7 tarde: The-baile.

FONTORIA.—Tarde y noche, orquestas y atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Durán-Zarandona; Begoñas V-Sarasola II. Santesteban-Salsamendi III; Azcarate II-Prat II-Prat I. Antes, otro a remonte. 11 noche: Oroz III-Aguirrebengoa; Begoñas VII-Aisua. Antes, otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOROCCO.—Presenta: The Gadabouts, Naima Cherky, Leonor María y su espectáculo español, con Javier de la Vega.

MOULIN ROUGE.—Las gatitas madrileñas.

PARRILLA REX.—Orquestas Jacomino y Scheherezade.

RUMBO.—Grandes atracciones. Dos orquestas.

TEYMA.—Las mejores orquestas con Rossani Sisters y The 4 Heitrolls.