

Arriba

Madrid, sábado 16 de mayo de 1959



del petró.
Odongo.
y Orden de

elo. El cisne.
la princesa.
Más allá de
de cargo.
escenario y

7, 11: El
jeres (Clif-
lyson, Van
call, Fred
Dahl, Cor-
nemascops.

30, 7, 11: El
jeres (Clif-
acall-Cornel
Cinemas-

(8.) Selecto,
nico: Mien-
duerme y
eris.
onde vas, Al-

237.) Conti-
4,30 a 6,30,
erada, 7 y
erte en ma-
aolo Stopa).
El comisa-
Gabin).
Las noches

brooklyn.

-Juego de ni-
l sol.
do es de las

30, 6,30, 10:
u niebla, La
leo (Techni-

fotogénico y
mbres.
y un día y

7, 11: Cita
Susan Hay-
e). Cinema-
rada.
Viaje de no-
r), Diana

: El déspota
n).

MA.—4,30, 7,
Kong (Susan
Gable). Cine-

olerada.
egue la prima-
e nunca existió
Amanecer en
lodía interrump-

alla, Veracruz.
ecer en Puerta
terrumpida.
l petróleo.
on y Eddy Du-

—Tarde y no-
al.
ALMERAS.—Dos

ALAMANCA.—
es orquestas y

—Atracciones
res orquestas y

ETES.—Día
o lunes, selec-
Escobarino y

racciones
NO.—(Musie
del la Cqtdi-
Tarde y no-
programa de
ornacion a les
de La Chunga
Ballet Mont-
abery y... to-
Tony Leblanc
ción maestra
italiano Am-
de: The-balle
y noche, orques

LETOS.—5,15
Begoñés y Zo-
morebieta IV
ia. Antes, otro

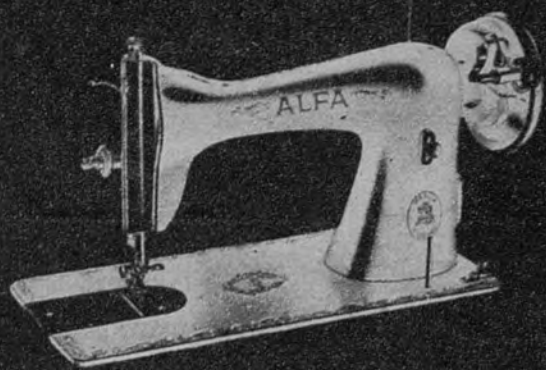
E MADRID.—
nco tarde: Co-
os. Campes-
ulobuses: Ga-
na. Rodríguez

iol.
atracciones. Da-

jores orquestas
sters y The

LA ERMITA, LA FUENTE Y EL RIO

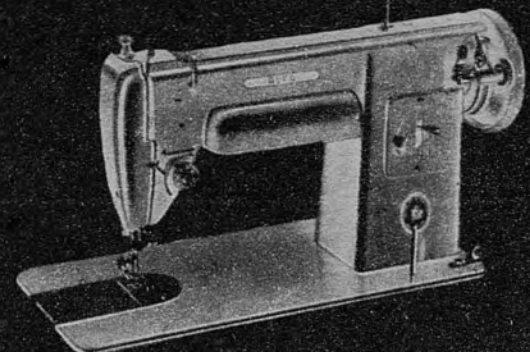
La tradicional devoción del pueblo madrileño movilizó ayer, fiesta de San Isidro, a millares de personas que acudieron a la ermita del Patrón, a lucir al Santo, a la fuente milagrosa con sus botijos populares y a las orillas del Manzanares con aire de romería.—(Foto Cifra.)



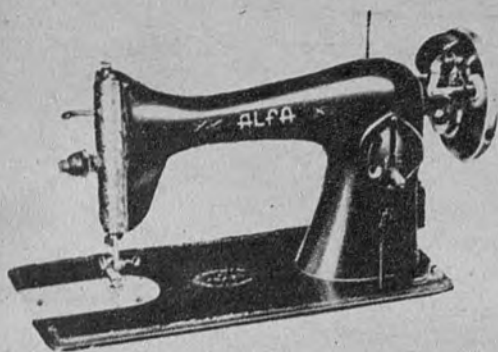
MOD. 20 LÍNEAS CLÁSICAS, PARA
USOS DOMÉSTICOS



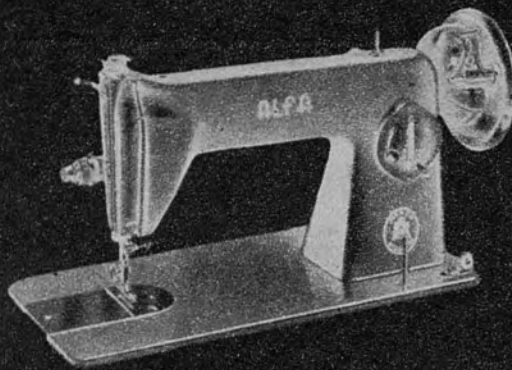
MOD. 50 DOMÉSTICA. LÍNEAS
MODERNAS.



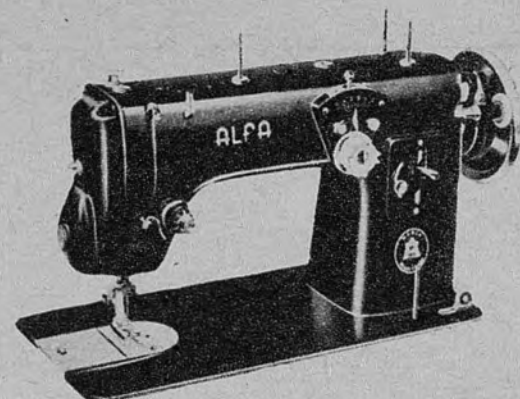
MOD. 60 TIRAHILLOS ARTICULADO
LUZ ACOPLADA



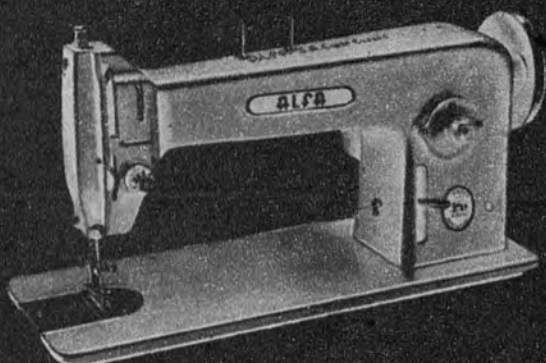
MOD. 40 COSE HACIA ADELANTE
Y HACIA ATRÁS



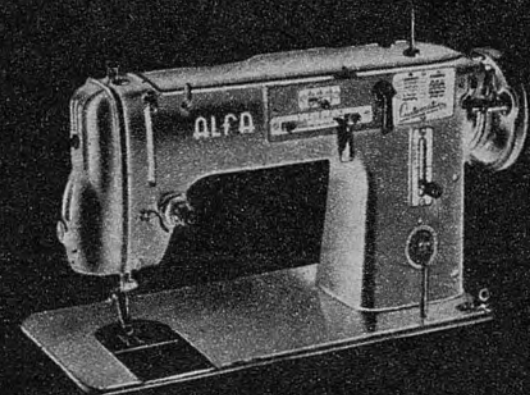
MOD. 51 PORTÁTIL. ELÉCTRICA.
LIGERÍSIMA.



MOD. Z-100 UNIVERSAL. COSE EN ZIG-ZAG
CON UNA O DOS AGUJAS

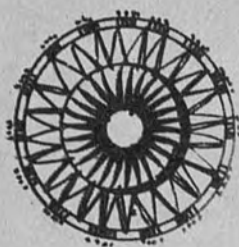


MOD. 105 INDUSTRIAL ROTATIVA
FORTALEZA RAPIDEZ

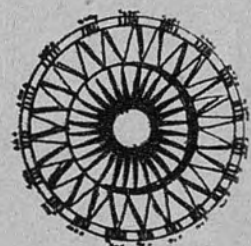


MOD. Z-103 TOTALMENTE AUTOMÁTICA
LA GRAN CREACIÓN ALFA

CENTRAL PUBLICIDAD



ALFA



primera marca española

OCHO MODELOS DISTINTOS

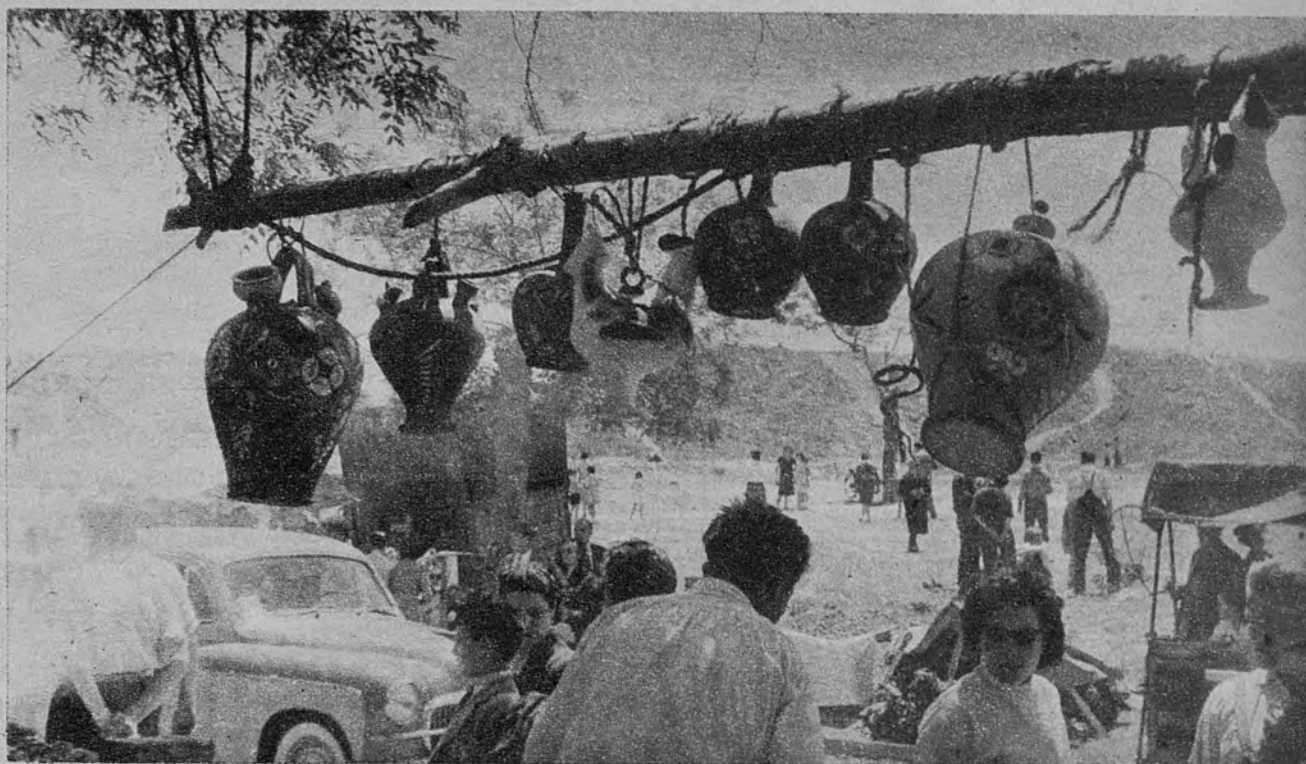
CON LA CALIDAD INVARIABLE **ALFA**



EXPOSICION NACIONAL DEL VIDRIO.—Doña Carmen Polo de Franco, acompañada del Ministro Secretario General del Movimiento y señora, asistió a la inauguración de la Exposición del Vidrio y Cristal.—(Contreras.)



CLAUSURA EN MADRIGAL.—En Madrigal de las Altas Torres se celebró la clausura de la cátedra ambulante de la Sección Femenina. Pilar Primo de Rivera entrega los títulos y diplomas a las participantes.—(Foto Mayoral.)



FIESTAS DE SAN ISIDRO EN LA PRADERA.—La pradera de San Isidro fue ayer de nuevo escenario en el que el pueblo madrileño alojó su contento y alegría. Estas tres fotografías resumen los diversos actos de ayer. Desde el primer plano de sombreros de feria, Madrid asoma su perfil urbano al fondo. Los botijos cuelgan sus alegres cerámicas. Finalmente, las chicas de la Sección Femenina en la ceremonia religiosa. — (Fotografías Contreras.)



Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- ➔ ① **GRAN VARIEDAD** de pisos, en venta, **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todos los pisos son **exteriores**.
- ➔ ② El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO** de **MADRID**. **COMUNICACIONES** rápidas y continuas: modernísimos **AUTOBUSES - METRO Y TRANVIAS**
- ➔ ③ **MAGNIFICA INVERSION** (12 % neto), alquilando a su renta legal, los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua **expansión** urbanística.
- ➔ ④ **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma los **gestiones** de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- ➔ ⑤ **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de **parques y jardines** también de 40 metros.
- ➔ ⑥ **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de **calidad**.
- ➔ ⑦ **LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER**. **CINES - GARAGES**, etcétera.
- ➔ ⑧ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: desde **37.000 y 30.000** Pts.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: desde **850** Pts. mensuales

FON TÁN

Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

PISOS desde 17.700 y 14.500 Pts. de DESEMBOLSO INICIAL...

**2.000
PISOS**



C. CASTILLO de SIMANCAS

Avenida HERMANOS G^a NOBLEJAS

TRANVIAS

AUTOBUSES

C. CASTILLO MADRIGAL

...en el BARRIO de SIMANCAS
Propietario: D. JOSE BANUS

● PRECIOS

PISOS

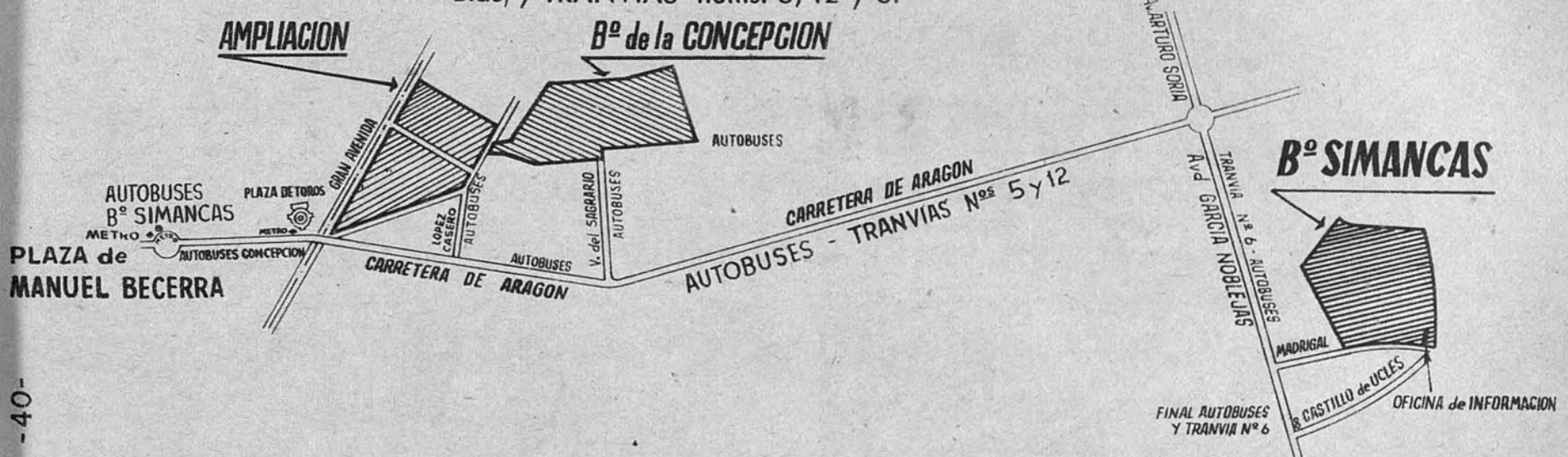
DESEMBOLSO INICIAL: desde **17.700 y 14.500 PTS.**
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: **500 PTS.** mensuales

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **43.000 y 35.000 PTS.**
RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO: HASTA 10 y 30 AÑOS

MAGNIFICA INVERSION de CAPITAL: 20% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos.

- **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** AUTOBUSES desde Plaza Manuel Becerra (línea de San Blas) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6.

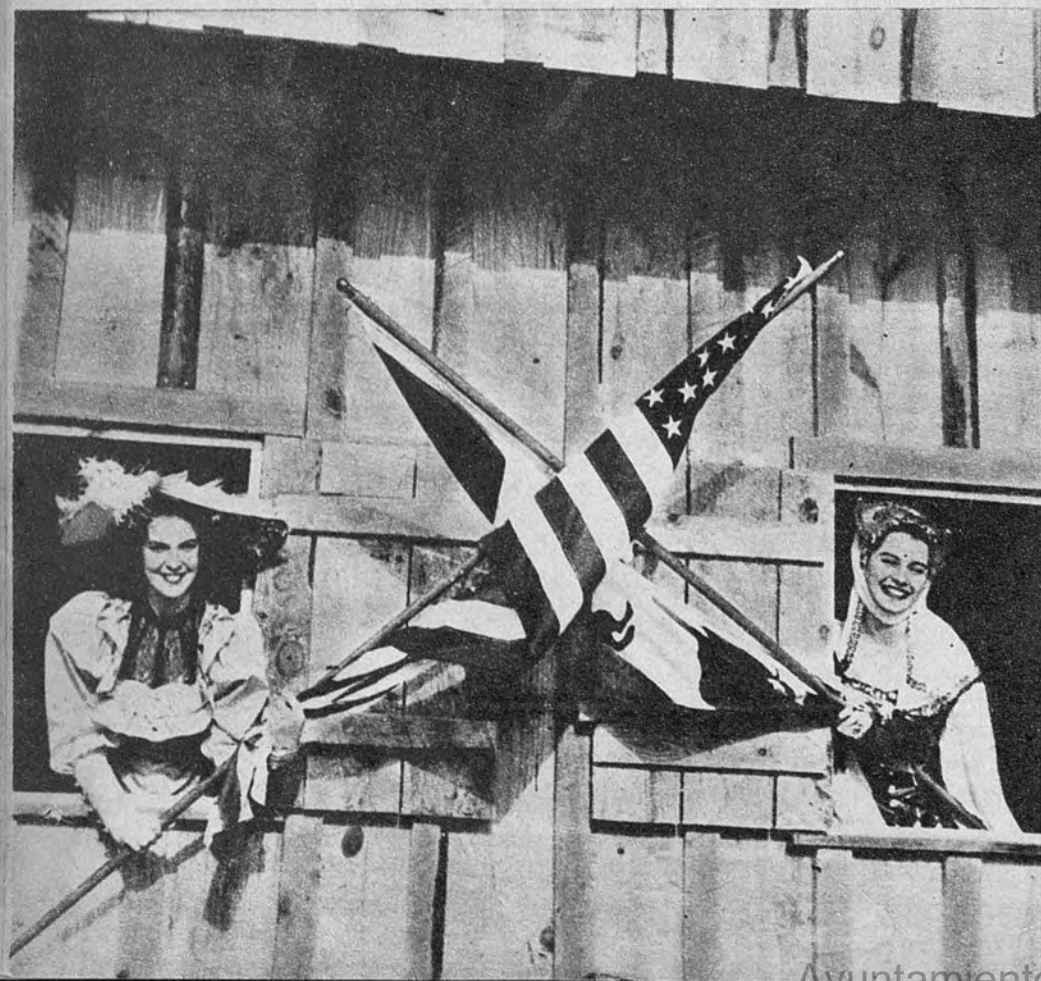


**INFORMACION
Y CORRESPONDENCIA**

- **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- **EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde.
- **Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS:** Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 mañana a 8 tarde. - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



HISTORIA DE ESPAÑA EN FLORIDA.—Del 13 de mayo al 15 de agosto los habitantes de Florida celebrarán el IV centenario del descubrimiento y colonización de aquellas tierras, realizado por Tristán de Luna. Arriba, como en un elegante «ballet», muchachas en trajes de la época colonial y soldados de la Confederación pasean entre ruinas gloriosas. Abajo, las banderas de España y Estados Unidos, y jóvenes de Pensácola con la enseña de Castilla





PRIMERA DE SAN ISIDRO EN LAS VENTAS.—En la primera de la Feria de San Isidro, con plaza llena y buen sol, confirmó su alternativa el diestro Valencia, que aquí recibe los trastos de manos de Julio Aparicio. Hemingway, llegado de Cuba para las corridas, pendiente de la faena de Antonio Ordóñez, su socio y amigo, posible protagonista de la nueva versión de «Fiesta», y todos al quite en la aparatosa caída de un picador.—(Fotos de Cifra.)

REX **LUNES PROXIMO** **ESTRENO SENSACIONAL**

EL DRAMA DE UNA TIERRA QUE NO
PERDONABA AL INTRUSO



UNA PRODUCCION
TITANUS

Silvana
MANGANO

Ives
MONTAND

Pedro
ARMENDARIZ

Director:
GIUSEPPE DE SANTIS

EASTMANCOLOR

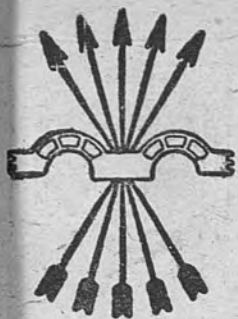
HOMBRES Y LOBOS

EL DRAMA DE UNOS HOMBRES A VECES
PEORES QUE LOS MISMOS LOBOS

es un traje cortefiel

**la organización cortefiel
- modelo en su género -
y con muchos años vis-
tiendo a un público se-
lecto y elegante, le
permite estar en van-
guardia de la moda
creando siempre el
traje moderno, sugesti-
vo, exacto para usted**





Arriba

Núm. 8.265.—II época.—Madrid, sábado 16 de mayo de 1959

TELEGRAMA DEL MUNDO

CONFERENCIA.—Frente al proyecto occidental, Rusia mantiene sus posiciones. Gromyko rechaza virtualmente el «plan global» de Occidente, al que considera como una «maraña heterogénea e insoluble».

ALEMANIA.—Importante acuerdo anglo-alemán de cooperación militar. Inglaterra y la República Federal intercambiarán información técnica sobre carros de combate y armas dirigidas antitanques.

INGLATERRA.—Para la opinión británica, la Conferencia ginebrina está prácticamente muerta.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPO SITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

FRENTE AL PROYECTO OCCIDENTAL, RUSIA MANTIENE SUS POSICIONES

Condecoraciones francesas al general Gómez Zamalloa por sus servicios en Ifni y Sahara

LE HAN SIDO CONCEDIDAS LA GRAN CRUZ DE LA LEGION DE HONOR Y LA CRUZ CON PALMAS AL VALOR MILITAR

LERIDA.—Al Gobernador Militar de Lérida, laureado general Gómez Zamalloa, le ha sido concedida la Gran Cruz de la Legión de Honor y la Cruz con Palmas al Valor Militar, por la V República francesa por los excepcionales servicios de guerra y premiar su trabajo en los territorios de Ifni y Sahara. (Cifra.)

VISITAS DE INSPECCION DEL CAPITAN GENERAL DE LA SEXTA REGION

BILBAO.—Después de las visitas de inspección realizadas en esta guarnición por el Capitán General de la sexta región, teniente general Oliver Rubio, se ha celebrado en el Gobierno Militar una recepción de jefes y oficiales.

El señor Oliver Rubio se trasladó ayer tarde a San Sebastián para proseguir su visita a las dependencias militares de aquella guarnición. (Cifra.)

Gromyko rechaza virtualmente el «plan global» de Occidente, al que considera como una «maraña heterogénea e insoluble»

«NO PUEDE CONCEBIRSE UNA ALEMANIA UNIDA CUANDO EL GOBIERNO DE BONN IMPIDE CON SU CONDUCTA TODO ACERCAMIENTO»

El ministro soviético se declara, no obstante, dispuesto a considerar cualquier propuesta encaminada a acelerar la firma de un tratado de paz

GINEBRA.—Los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias se reunieron ayer, a la hora acostumbrada, en el Palacio de las Naciones, para la quinta sesión de la Conferencia.

Hizo uso de la palabra el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, quien, como respuesta a las proposiciones conjuntas occidentales sobre Alemania y la seguridad europea, dijo lo siguiente:

«Durante el intercambio de notas que precedió a la convocatoria de la presente Conferencia se llegó a un acuerdo para examinar la cuestión de un tratado de paz con Alemania. Aunque han pasado catorce años desde el final de la guerra, no se ha logrado ninguna solución pacífica entre Alemania y la antigua coalición antihitlerista, que incluía a la mayoría de los países europeos y a muchos países de otros continentes. Las cuestiones que siguen sin solución, como herencia de la pasada guerra, pesan onerosamente sobre las relaciones entre los Estados, constituyendo una fuente permanente de fricciones, divergencias de puntos de vista y sospechas entre ellos.»

Agregó Gromyko que si se hubiera concertado a su debido tiempo un tratado de paz con Alemania no hay duda de que sería otra la situación actual de Alemania y muy otra la de Europa.

«Es imposible imaginar —añadió— que si existiera un tratado de paz ocurrieran hechos tales como la inclusión de la República Federal Alemana en la O. T. A. N. y el armamento de la Bundeswehr con armas atómicas y cohetes, todo lo cual abrió un gran foso entre los dos Estados alemanes y condujo a esa atmósfera de tensión que es tan característica en la actual situación de Alemania y de Europa como un todo.»

ACUSACIONES CONTRA BONN: MILITARISMO Y AMBICIONES TERRITORIALES

«Pero en Alemania occidental —siguió— no se ha destruido, como se exigía por el acuerdo de Potsdam, el abono que en el pasado alimen-
tó al militarismo alemán. Allí tienen influencia y poder aquellos que sirvieron fielmente y de todo corazón al régimen nazi. ¿Cómo pueden los Estados europeos —y particularmente los vecinos de Alemania—

permanecer tranquilos cuando el Gobierno de la República Federal Alemana declara abiertamente sus pretensiones territoriales? La ansiedad de los vecinos de Alemania, que es comprensible en tales condiciones, hace aún más urgente el concierto de un tratado de paz alemán, que sería una garantía definida del desenvolvimiento pacífico de toda Alemania.»

Se refirió después al argumento de que «no hay en la actualidad ningún Gobierno capaz de firmar un tratado de paz en nombre de toda Alemania y de asegurar el cumplimiento de las obligaciones emanadas de él».

«Este argumento —señaló— no puede admitirse ni como adecuado ni como convincente. Dimana de consideraciones jurídicas formales de mínimo uso en las condiciones que han surgido. ¿No es el hecho de que representantes oficiales de estos dos Estados se encuentren en nuestra sala una evidencia convincente para que uno no cierre los ojos a la realidad?»

UN TRATADO DE PAZ CON AMBOS ESTADOS ALEMANES

«Esperar hasta que Alemania establezca un Gobierno común alemán —conociendo toda la complejidad y prolongación de ese desarrollo— equivale a aplazar «sine die» el concierto de un tratado de paz con Alemania y, al mismo tiempo, a desperdiciar una oportunidad de llegar más cerca de la reunificación nacional de Alemania.»

«Uno debe contar —dijo— con la circunstancia de que el Gobierno de la República Federal Alemana, por su parte, sólo está empeñado en la creación de nuevos obstáculos en el camino hacia un acercamiento entre los dos Estados alemanes. Teniendo en cuenta la posición existente en la realidad, el Gobierno soviético no ve otra posibilidad que concertar un tratado de paz con ambos Estados alemanes o, formada una Confederación alemana en la fecha de la firma del tratado de paz, con la Confederación alemana, así como con la República Democrática Alemana y la República Federal de Alemania.»

LA REUNIFICACION EXIGE UNA ACTITUD MAS REALISTA POR PARTE DE BONN

Prosiguió diciendo que la Unión Soviética aboga firmemente por la reunificación alemana como paso importante hacia el fortalecimiento de la seguridad europea.

«Pero si la República Federal Alemana —agregó— no está aún dispuesta a ponerse de acuerdo con la República Democrática Alemana sobre los medios para resolver esa cuestión, está claro que no queda nada sino esperar hasta que el Gobierno de la República Federal Alemana adopte una actitud más realista. El tratado de paz es otro caso. El aplazamiento de la solución de esta cuestión daña no sólo al pueblo alemán, sino también a los otros pueblos y a la causa de la paz.»

INSISTENCIA EN LA DESMILITARIZACION DE BERLIN OESTE

«Las propuestas del Gobierno soviético sobre el concierto de un tratado de paz con Alemania incluyen una solución simultánea de la cuestión de Berlín, que, en este caso, sería parte componente de una solución general de paz con Alemania. Naturalmente, con la firma de un tratado de paz, los acuerdos tetralaterales que definen el régimen de administración y ocupación de Alemania prescribirían. El Gobierno soviético mantiene que la solución más apropiada sería conceder a Berlín occidental el estatuto de una ciudad libre, desmilitarizada. Tal solución de la cuestión de Berlín está prevista en el artículo 25 del proyecto soviético de tratado de paz. Está también plenamente apoyada por el Gobierno de la República Democrática Alemana, en cuyo territorio está situado Berlín occidental. Estamos dispuestos a elaborar, junto con otras potencias interesadas, garantías apropiadas para el cumplimiento del estatuto propuesto para Berlín occidental, de forma que nadie intervenga en los asuntos de la ciudad libre, de forma que se asegure su independencia, así como sus lazos necesarios, culturales, comerciales y otros, con los países de Occidente.»

«LA ACEPTACION DEL PLAN OCCIDENTAL NOS LLEVARA A UN CALLEJON SIN SALIDA»

Gromyko propuso que se tome el proyecto soviético como base para el examen de las posibilidades de un tratado de paz con Alemania.

Se refirió después al plan occidental y dijo:

«En ese documento figuran problemas de desarme, la cuestión de Berlín, cuestiones de seguridad europea, la reunificación de Alemania y finalmente el acuerdo de paz con Alemania. Al mismo tiempo, como se nos ha dicho, ese documento debe ser considerado como un todo único e indivisible. Hemos escuchado atentamente tanto la declaración del secretario norteamericano de Estado como las de los ministros de Asuntos Exteriores de Francia e Inglaterra, que le precedieron. La Delegación soviética ha tenido ya ocasión de expresar su actitud hacia ese método por el que complicadas cuestiones de varias clases se unen juntas en una maraña común que las convierte en tarea aún más difícil y virtualmente insoluble. Si se sigue tal

(Continúa en la página 13)

EXPOSICION DE PROYECTO DEL MONUMENTO A JOSE ANTONIO EN BARCELONA

EL AYUNTAMIENTO LO ERIGIRA EN LO ALTO DEL PASEO DE GRACIA, PRESIDENDO UN GRANDIOSO CONJUNTO URBANISTICO

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—Como ya hemos dicho a su tiempo, el Ayuntamiento de Barcelona se dispuso a erigir un monumento a la memoria de José Antonio que resulte verdaderamente digno de tan alta finalidad y que, por tanto, sobre el inmenso panorama de la gran ciudad habrá de presidir un grandioso conjunto urbanístico, en lo alto del paseo de Gracia, inmediatamente después de su cruce con la avenida del Generalísimo (la antigua Gran Vía Diagonal), que forma la plaza de la Victoria. Todo aquel ámbito habrá de resultar adecuada-

damente conjugado, arquitectónica y urbanísticamente, con el monumento mismo.

Habiendo terminado ya el plazo de admisión de los proyectos, cuyos autores han acudido al concurso (arquitectos y escultores), y cuyas respectivas corporaciones profesionales habían solicitado prórroga a fin de poder preparar sus respectivos trabajos con todo el tiempo necesario en orden a la suprema dignidad artística y, sobre todo, espiritual y patriótica, que era condición ineludible, el Ayuntamiento acaba de formar con ellos una Exposición en el palacio de la Virreina, situado en la hermosísima Rambla de las Flores.

Fino y modernísimo simbolismo

Uno de los proyectos presentados tiene como fondo las cinco flechas falangistas, pero en forma de esbeltísimas lanzas, como disparadas hacia el infinito, y delante de ellas, a distancia conveniente, el yugo, sostenido por dos grupos escultóricos representando la irrevocable voluntad española de unidad y continuidad y alzados sobre una plataforma escalonada sobre un estanque en el centro del emplazamiento de referencia, todo con la máxima sobriedad. Como dicen el autor o los autores de este proyecto, se trata de «sugerir en el ánimo de quien lo contemple la presencia de José Antonio a través de un simbolismo que exprese su obra y su ideología, todo ello como ofrenda de la ciudad de Barcelona para perpetuar su

memoria en un conjunto de austeridad extrema».

En otro de los proyectos, José Antonio aparece en estatua de cuerpo entero y brazo en alto, sobre macizo pedestal, flanqueado a la derecha por un grupo escultórico de combatientes por la unidad, la grandeza y la libertad de España, y a la izquierda por otro, representativo del cristianismo afán de justicia social característico de nuestro Movimiento, de nuestro Régimen.

UN FUSTE TRANSPARENTE DE VEINTISEIS METROS

Esbeltez mayor que la del pedestal que forma parte del proyecto descrito en las líneas precedentes es la del fuste transparente por medio de cristales entre co-

lumnas, propuesto por otro de los concursantes. Veintiseis metros de altura alcanzarían la base, el fuste dicho, el cornisamento y el remate formado por una estatua alegórica de la aurora («en España empieza a amanecer») alzando en su mano una antorcha, que se llamaría, lo mismo que la totalidad del fuste, cada una de cuyas cuatro caras acristaladas sostendría. De alto abajo, una cruz, llevando superpuestas la anterior y la posterior el escudo imperial de España, y en las laterales, también sendos escudos con las flechas yugadas y orladas por los atributos de la justicia. Delante del fuste luminoso se alzaría sobre un pedestal de proporciones adecuadas la estatua de José Antonio, de me-

(Continúa en la página 10)

Eficacia de los Convenios

Dos nuevos Convenios Colectivos vienen a sumarse ahora a los muchos suscritos en toda España durante los últimos meses. Estos dos nuevos Convenios Colectivos afectan a la Tabacalera y a la totalidad de las Cajas de Ahorro y Montes de Piedad de España. La Empresa concesionaria del monopolio de tabacos tiene a su servicio alrededor de nueve mil asalariados. Es igualmente muy crecido el número de quienes trabajan para las Cajas de Ahorro y Montes de Piedad. La importancia en extensión, por lo menos, de ambos Convenios es grande.

En el concierto de los Convenios Colectivos que hoy dan ocasión a nuestro comentario se ha seguido, en general, la misma línea de mejoras sobre la que se vertebraron la mayoría de los suscritos hasta ahora. No se ha discutido sobre la base de un a la indiscriminada y genérica de salarios. Por el contrario, continúa insistiéndose en el criterio de establecer una escala amplia de premios y retribuciones añadidas, capaces de diferenciar, mediante una aplicación que debe suponerse automática, factores visibles de capacidad, de asiduidad, de rendimiento, de constancia, de antigüedad, etc. De esta forma se rompe la rigidez inicial de las Reglamentaciones de Trabajo, las cuales, como tantas veces se ha dicho, sólo deben ser entendidas a título de condiciones de base y de garantía mínima que la Administración establece para proteger al trabajador de abusos o especulaciones a la baja.

Se ha hablado y se ha escrito bastante sobre los bajos niveles de productividad, que, en general, eran reconocibles en España. El problema es complejo y muy variado las causas que lo originan. Entre ellas, una muy importante es la vejez de buena parte de nuestro utillaje y de las técnicas anticuadas que muchas veces se utilizan, lo mismo en el sector agrícola que en el industrial. Pese también en bastantes ocasiones la falta de una mano de obra especializada suficientemente experimentada y resultado de un proceso formalismo homogéneo. Asimismo fue señalado (y por esa razón, entre otras de fuerte justificación social, nacieron los Convenios Colectivos) que la rigidez de las Reglamentaciones Laborales, no siempre aplicadas por las Empresas en su condición de módulo mínimo, asfixiaba la posibilidad de estímulos y jerarquizaciones en el trabajo, de todo punto necesarias.

En cuanto que establecen escalas móviles y una mayor agilidad en las retribuciones, al tiempo que la estimación de méritos sustantivos, los Convenios Colectivos pueden favorecer, y de hecho parece que así está sucediendo, aumentos positivos en los índices de productividad. Por otra parte, las mejoras acordadas, siempre con el extremo cuidado de que no graviten sobre los precios, devienen en un aumento más o menos acusado, según los casos, de los ingresos del asalariado. La experiencia es importante y sus resultados harán factible, con toda seguridad, el plantear en una segunda etapa la reunificación en un salario base de determinadas partidas marginales, con vistas, sobre todo, a una mayor adecuación ulterior de las primas y pensiones establecidas por nuestra Seguridad Social.

El olor de la primavera es una novedad que llega de improviso, cuando menos se la espera. Puede ser en marzo, en mayo o en abril, y, desde luego, se produce con absoluta independencia de la llegada de la estación meteorológica. Se adelanta y se retrasa a gusto y modo.

De toda la extensa gama de olores que existen sobre el mundo, el de la primavera es el más evocador, quizá el único capaz de devolvernos al pasado haciéndonos recordar y revivir momentos de otras primaveras, de primaveras pasadas y perdidas tras los horizontes del tiempo y que ya creíamos irremisiblemente muertas. Al sentir la llegada de la nueva estación nos vemos de nuevo en otros tiempos y recordamos un sinfín de deleitosos y pequeños detalles —el libro que leíamos varios años atrás, precisamente en el momento de descubrir el primer perfume primaveral, o la calle, o el pueblo, o el monte en que nos encontrábamos en aquel entonces— que nos sumergen en un mundo de grata nostalgia.

Se me antoja que cada estación tiene su peculiar y definido aroma. El olor del invierno es áspero, dulzón el del verano, y el otoño deja tras de sí un rastro extraño de desván abandonado o libro viejo. La primavera exhala, por el contrario, ansia de renovación, poder vivificante, nueva savia.

Este año, el primer olor de la primavera me llegó hace unos días. Después de haber estado unas horas trabajando en mi despacho me acerqué a la ventana para ventilar la habitación. Atardecía. El sol se derramaba sobre los hombros de las vecinas sierras con una luminosidad fecunda e inusitada y se revolcaba por un cielo hondo azul y transparente, sonrosándose, como en mejillas de doncellas vírgenes, en unas nubecillas alargadas y rubias que parecían colas de potros imposibles. En el atardecer, los campos de Castilla —«tú me levantas, tierra de Castilla...»— palpaban con nueva sangre quizá, sí, intentando abandonar el suelo y remontarse en el espacio. Las cumbres de la Sierra ofrecían al sol el tributo de sus últimas calvas blancas.

Fué entonces, al abrir la ventana para ventilar la habitación, cuando me asaltó el primer y vago olor a primavera. Creo que en la conciencia humana son las primeras vivencias las que forman y componen nuestro bagaje vital, las que nutren nuestra peculiar manera de ser hombres. En este sentido, las primeras sensaciones, la primera emoción son realmente las operantes. En consecuencia, el primer olor a primavera es el que vale, aunque sea más tarde, con el desarrollo

de la estación, cuando el perfume primaveral se enriquece con infinitos e inéditos matices. Lo que siempre importa es el primer y elemental olor. El olor que deja huella en nosotros y nos invade de una extraña y sutil facultad para evocar la misma sensación que nos produjo originalmente al experimentarlo de nuevo en ocasiones futuras.

Ayer, en el atardecer sobre Castilla, me llegó la primavera. Fué al asomarme a la ventana y contemplar la calle y la pequeña y recoleta plazuela que rodean mi casa. Los árboles comenzaban a asomar tímidos brotes. Los pájaros, ya confiados, reposaban sobre el ramaje en espera de las hermanas golondrinas. La paz, la infinita calma de la atardecida, parecía trascender, informar, fundir todos y cada uno de los objetos del mundo. Por las aceras, algunos transeúntes discurrían con indiferencia, quizá ajenos aún a la muerte del invierno.

Levanté la mirada hacia el horizonte y suspiré, llevando a mis pulmones, a mi sangre, el nuevo y vago olor a primavera. Un olor refrescante a tierra fértil y húmeda, y me sentí bien, envuelto en paz recién nacida. El olor fecondo a primavera era, sí, olor a tierra mojada flotando en el aire de una tarde de sol, sin lluvia, como si el mundo, al llegar el momento de renovarse, destilase humedad de sus propias entrañas en un intento desesperado de reproducir su savia.

Levanté la cabeza y miré al cielo. El atardecer se hundía definitivamente, dorando el campo en ocres insospechados, rutilando en las cumbres nevadas de las sierras. Pensé que el invierno había muerto y me abandoné gozosamente a la grata realidad de una nueva, hermosa primavera.

UN VAGO OLOR A PRIMAVERA

POR

Jorge FERRER-VIDAL TURULL



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

CONGRESO DE LOS PEQUEÑOS MENSAJEROS

El sello de correos, ese papel diminuto y coloreado, ha sido llamado a Congreso. Filatélicos de todo el mundo vendrán a Barcelona, con sus álbumes bajo el brazo, para exhibir esas raras especies de estampillas que ilusionan a los hombres y los hacen niños de repente. Se calcula que en España hay dos millones de coleccionistas, veinte millones en Estados Unidos, y en Alemania toda la población, como un solo hombre, como un solo niño.

Aquí en Madrid montan su Lonja los filatélicos, las mañanas de los domingos, bajo los soporales de la plaza Mayor. Es aquello una pequeña feria de retales, un extraño confetti ocupado. Flores, animales, reyes, atletas y estandartes, forman una baraja con los bordes dentados, a la que los expertos ponen tasa y reparo.

El sello es la única afición que representa un negocio seguro. El sello es una moneda de valor universal, como los buenos cuadros o las buenas perlas. Tiene, por ello, algo de obra de arte y algo de piedra preciosa. Por una parte, frágil y por otra duradero. Al sello hay que tratarlo bien, como a una novia. Las grietas o las raspaduras le privan de todo su valor.

También dicen que los sellos son instructivos. Esto es más dudoso. Nos ayudan a conocer los nombres de los países «en su versión original», pero creo sinceramente que tantas cabezas de Jefes de Estado, tantas conmemoraciones, tantas locomotoras, tantos barcos y aviones, no enseñan nada. La verdadera enseñanza está en el cuidado minucioso, en el orden, en el método. Una colección de sellos es una disciplina de la imaginación. Es como un archivo de múltiples aventuras, como una fachada con innumerables ventanas abiertas a la curiosidad.

No me gustaría presumir, aquí de coleccionista, pero puedo decir que todos los sellos que llegan a mi casa me producen un íntimo placer. Gracias a ellos se han cumplido mil ritos; mil noticias han cruzado los espacios y han ensanchado nuestros corazones. Cuando se ponen los sellos uno junto a otro, parecen ellos los supervivientes de muchos naufragios, la última ceniza viva de esos otros ángeles sin alas que se llaman palabras.

Debería ser preceptivo el material en las colecciones. Los sellos nuevos son como ese dinero híbrido que no ha cumplido su función, es decir, que no ha sido gastado. Los billetes de Banco recién salidos de la imprenta, casi da asco tocarlos. Los sellos sin uso son una gran equivocación: había una carta a ellos destinada, y había faltado a la cita. Este feliz Congreso de Barcelona será también, en cierto modo, un homenaje a las cartas; a esas cartas que hacen del mundo un solo corazón, un inmenso corazón sin miedos ni fronteras.

Ramón NIETO

El desarrollo agrícola requiere una movilización general de fuerzas

La máxima eficacia se logra con la unidad en la acción y por ello no es admisible un despliegue parcial de tal o cual grupo

ESPERAMOS LA COLABORACION DE CUANTOS TECNICOS E INVESTIGADORES QUIERAN COLABORAR EN ESTA TAREA

Discurso del Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas a sus compañeros de la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha presidido ayer el almuerzo que anualmente celebra la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos con motivo de la festividad de su Santo Patrón, San Isidro Labrador. A la derecha del Ministro se hallaba el Subsecretario del Departamento, don Santiago Pardo Canalis, y a su izquierda, el vicepresidente de la Asociación, don Eladio Asensio, por ausencia del presidente, señor Bornás. Otros puestos de la mesa presidencial eran ocupados por los directores generales de Agricultura, señor Moscoso; de Montes, señor Sánchez-Herrera; de Colonización, señor Torrejón; jefe nacional del Servicio del Trigo, señor Cervero; secretario general técnico, señor Martín Sicilia, y director de Concentración Parcelaria, señor Beneyto. Asistieron numerosos ingenieros agrónomos de toda España.

Palabras del vicepresidente de la Asociación

Al servirse el café, el vicepresidente de la Asociación, don Eladio Asensio, pronunció las siguientes palabras:

«Como todos los años, en este día en que se festeja a nuestro Santo Patrono, San Isidro, nos encontramos reunidos en Fiesta Mayor de Hermandad y bajo la presidencia de un querido compañero nuestro: el señor Ministro de Agricultura.

Por imperativo de las circunstancias me corresponde a mí la inmensa honra de acompañar en la presidencia a nuestras primeras autoridades, a las que agradezco la gentileza de su presencia entre nosotros, y me brinda la ocasión de ofrecer este banquete, ya que el presidente de nuestra Asociación, ausente de España en estos momentos, no puede hacerlo. Nada más grato, por lo que de honrosa tiene la misión, pero nada más desilusionador, creo yo, para vosotros, al veros privados de la presencia y de la elocuencia a la que tan gratamente nos tiene acostumbrados nuestro compañero Bornás. Os ruego, pues, que perdonéis esta decepción que, bien a pesar mío, he de causaros.

UN AÑO FECUNDO

Un año ha transcurrido desde nuestro último encuentro en banquete similar, y este lapso de tiempo, enorme en la vida de un hombre, apenas cuenta en la vida de un pueblo, y, sin embargo, ha sido

DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

acción política del Ministerio de Agricultura. Vosotros, en calidad de técnicos, y a vuestro lado los demás hombres que forman en los cuadros del Departamento, habéis de prestar un concurso entusiasta, con el pensamiento puesto en el mejor servicio de España. Nuestra llamada es general, y por eso alcanza también a quienes están dispuestos a cooperar en la tarea. Estamos convencidos de que la colaboración en una fuente de energía, una fuerza arrolladora capaz de conseguir altas metas. Hay ejemplos que confirman la fecundidad de esta posición que el Departamento ha adoptado con espíritu abierto y altura de miras. Hombre con hombre, junto a servicios de otros Departamentos, ha sido posible ofrecer a España la gran obra de la puesta en riego de una extensa superficie de Las Bardenas, con una economía de tiempo que supone exactamente una tercera parte del calculado primitivamente para dar cima a la tarea.

Con idéntico espíritu estamos acometiendo, bajo aquel postulado de colaboración, los complejos quehaceres que, en el orden agronómico y jurídico, plantea la concentración parcelaria. Las

filas de nuestra Orden del Mérito Agrícola se honran con la presencia de hombres de buena voluntad, de técnicos de otros Ministerios, con los que hemos trabajado en estrecha hermandad.

Esperamos y deseamos, por tanto, la colaboración de cuantos técnicos o investigadores quieran cooperar en la amplia tarea confiada al Ministerio de Agricultura.

En el campo de la investigación agronómica, debemos redoblar los esfuerzos para el estudio de problemas cuya resolución exige, más que una multiplicación de dispositivo, una unidad de planteamiento y la mejor voluntad para desarrollarla.

LA EFICACIA DE LA UNIDAD EN LA ACCION

Hay que tener presente que si el desarrollo de una política en general requiere para su mayor eficacia unidad en la acción, ello resulta inexcusable en el campo agrario por su acusado matiz económico-social, y, por tanto, no puede realizarse mediante un despliegue parcial de tal o cual grupo, aunque esté impulsado por el mejor deseo, sino en vir-

tud de una movilización general de fuerzas que bajo la disciplina o en estrecha colaboración con el Departamento a quien el Gobierno ha encomendado la dirección de tan vasta tarea deben unirse solidariamente en la empresa de satisfacer una necesidad que por encima de todo afecta al bien general de la Patria. Con la confianza puesta en vuestra probada capacidad profesional y, sobre todo, en vuestro patriotismo, estoy seguro de que afrontaréis con entusiasmo y alegría la tarea que nos ha correspondido en esta hora decisiva para el futuro de España.

En este momento jubilar y fraterno, cuando los ingenieros nos reunimos familiarmente en torno de la mesa, no puede faltar la mención de los que no pueden estar físicamente a nuestro lado. Permitidme que resuma tan dolorosa falta en el recuerdo de un hombre, de un compañero que nos miró ejemplarmente y dejó en no pocos de nosotros la huella profunda de un afecto y una amistad sin límites: Rafael Cavestany. La sola citación de su nombre hace ociosa la palabra. Por eso yo pido para él silencio emocionado que durante unos breves momentos nos permita elevar al Señor una oración por este compañero y español ejemplar que luchó titánicamente por el campo y por España. (Todos los comensales puestos en pie permanecen unos momentos en actitud recogida, de oración.)

Que nuestro excelso Patrono, San Isidro, guíe nuestros pasos por las tierras que aguardan su redención y permita también que alguna vez bajen los ángeles a ayudarnos a esta labranza que en provecho de la Patria debemos hacer a mayor gloria de Dios.

Tras estas breves palabras levantemos nuestras copas para brindar por la prosperidad del campo, por la grandeza de la Patria y por nuestro invicto Caudillo y Capitán, Francisco Franco.

Todos los comensales, puestos en pie, levantan su copa con el Ministro, y al final le hacen objeto de un cariñoso homenaje.

AYER SE INAUGURO LA EXPOSICION NACIONAL DEL VIDRIO Y CRISTAL

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO, ACOMPAÑADA POR EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO ASISTIO AL ACTO DE APERTURA Y RECORRIO LAS INSTALACIONES

Con asistencia de la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado fue inaugurada ayer, a las once y media de la mañana, la Exposición Nacional del Vidrio y Cristal, que ha sido organizada y montada por la Obra Sindical de Artesanía en el Círculo de Bellas Artes.

A su llegada a la Exposición, doña Carmen Polo de Franco fue recibida por el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, y su esposa; Secretario General de la Organización Sindical, Sánchez Arjona, y su esposa; director general de Bellas Artes; Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid; Delegado Provincial de Sindicatos y diversas jerarquías y autoridades.

Después de recibir distintos ramos de flores que le fueron ofrecidos a su llegada, la esposa del Caudillo, acompañada del Jefe Nacional de la Obra Sindical de Artesanía, Jacinto Alcántara, recorrió detenidamente la interesantísima Exposición, en la que se exhiben unas doscientas obras de gran valor artístico, en las que se agrupan los más varios estilos, con predominio de la línea moderna que, pese a su atrevida línea y colorido, mantiene una constante característica clásica de buen gusto y calidad. Entre los artistas que concurren se encuentran Pons Cirac, Berenguer, Padrós, Gordiola, Schilt, Garrig, Miret, Llofrin, Cervera, Jaime Martín, Alfonso Márquez, Emilliano Roglán, Gordiol, Josefa Navarro, Industrias La Torrasa, Mercedes Bonet y Ginés Clirer. Entre las obras presentadas, todas ellas de extraordinaria calidad dentro de su estilo, destacan por su belleza de línea, armonía, colorido y sentido decorativo los vidrios artísticos modernos, verdadero alarde de buen gusto y calidad, que nos sitúa en este bello oficio artesano a la altura de los más famosos vidrios europeos.

Situados en unas plataformas giratorias pueden apreciarse diversos jarrones tallados con diversas efígies, entre ellas, las del Jefe del Estado y la del Presidente de los Estados Unidos, así como un Santo Cristo de bellísima factura y esquemática línea. También se exponen dos magníficos platos de vidrio tallado con las efígies de Su Santidad el Papa Pío XII y el actual Papa reinante Juan XXIII.

La esposa de Su Excelencia quedó muy complacida de la visita, a la que asistió también numerosísimo y selecto público, e hizo manifestar su satisfacción y felicitación a los organizadores.

Finalmente, después de su visita, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado fué despedida por el Ministro Secretario General del Movimiento y demás jerarquías y autoridades que asistieron al acto.

El Ministro de Agricultura, seguidamente, pronunció el siguiente discurso:

«Mis queridos amigos y compañeros: Están los días tan intensamente cargados de trabajos y preocupaciones que parece que nos reunimos ayer. Quizá por esta sensación de proximidad recuerdo yo casi al pie de la letra las cosas que os dije en ese ayer, que la imprecable cronología sitúa nada menos que en la festividad de San Isidro hace justamente un año. Recuerdo, en efecto, que en aquel entonces os expuse que la estabilidad económica de las explotaciones agrícolas basaba fundamentalmente en la disminución de los costes de producción y en el aumento de la productividad, constituida una de las claves esenciales de nuestra política agraria, ya que tal directriz nos permitiría en lo interior contribuir en no pequeña parte a elevar el nivel de vida de productores y consumidores, del campo y de la ciudad, y en lo exterior, enfrentarnos con éxito a las coyunturas que imponga la nueva estructura económica europea.

Os dije también que la meta estaba perfectamente clara y definida y que las medidas para alcanzarla habían sido perfiladas después de un cuidadoso y concienzudo estudio, hasta quedar recogidas en un programa concreto de perfeccionamiento y expansión de nuestra agricultura. Y si en aquella ocasión no pude ser más explícito, hoy sí puedo deciros que aquel programa agrícola es hoy parte fundamental del Plan de Ordenación de Inversiones que el Gobierno acaba de aprobar hace unas semanas. Este Plan—ya lo sabéis—contempla la economía española desde un punto de vista integral, e implica, por tanto, el establecimiento de la adecuada coordinación e interdependencia entre todas las economías parciales confluyentes.

NECESITAMOS LA COLABORACION DE TODOS

Es tal la importancia del momento, que todos los esfuerzos deben orientarse a la consecución de los objetivos que el Gobierno español ha señalado a la

Día de Italia en la Feria Muestrario de Valencia

VALENCIA.—En la Feria Muestrario se celebró el "Día de Italia". Los diversos actos fueron presididos por el embajador de Italia en Madrid, Pellegrino Ghigi, y asistieron el doctor Casagrandi, agregado comercial de la Embajada; el doctor Gobetta, cónsul general de dicho país en Barcelona; los doctores Victorino Ricci Maccarini y Alfredo Siviloty, presidente y secretario de la Cámara de Comercio italiana en Madrid, y don Miguel Catania, vicecónsul de Italia en Valencia, así como varios miembros de la Cámara de Comercio italiana y la casi totalidad de los expositores italianos en la Feria.

El embajador de Italia llegó al

palacio ferial a las doce de la mañana y fue recibido y cumplimentado por el presidente de la institución, don Ramón Gordillo, miembros del Comité de la Feria y otras personalidades. A continuación se inició la visita a las instalaciones del Certamen, y finalizada ésta el embajador y las personalidades italianas que le acompañaban firmaron en el álbum de honor de la Feria. El presidente, señor Gordillo, dió la bienvenida al embajador, felicitándole por su presencia en el Certamen, palabras a las que correspondió el embajador de Italia con manifestaciones de su admiración por la Feria valenciana y por el progreso económico del país. (Cifra)

LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO DE MALAGA CONSTRUIRA QUINIENTAS VIVIENDAS

Inauguración de los nuevos laboratorios de la Escuela Química de Indauchu

PRESIDIO EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA LABORAL

BILBAO. — Con asistencia del director general de Enseñanza Laboral, y en presencia de las primeras autoridades de Vizcaya, han sido inaugurados los nuevos laboratorios de análisis y de aceros y aleaciones de la Escuela Química de Indauchu. Después de la bendición de los locales por el obispo, se celebró un acto académico, en el que dirigió la palabra el director general, don Guillermo de Reyna. (Cifra.)

EL DIRECTOR GENERAL DE POLITICA INTERIOR, EN ORENSE

ORENSE. — El director general de Política Interior, don Manuel Chacón, recibió en el salón de recepciones del Gobierno Civil a las Corporaciones Provincial y Municipal, Consejo Provincial del Movimiento, representaciones de Sindicatos, jefes de Delegaciones ministeriales, Cuerpos y Servicios, todos los cuales le fueron presentados por el Gobernador Civil, quien pronunció unas palabras para resaltar la labor de aquellas Corporaciones, Delegaciones y Servicios en pro de la provincia.

Había después el director general para expresar su satisfacción por su viaje a través de Galicia y destacó la importancia de la descentralización y de la unidad.

Finalizada la recepción, el señor Chacón presidió, en uno de los patios del Gobierno, el acto de entrega de doce coches para inválidos a otros tantos beneficiados de la Campaña de Navidad 1958-59, organizada y patrocinada por el Gobierno Civil.

A primera hora de la tarde, y tras una visita al edificio de la Jefatura Provincial del Movimiento, el director general de Política Interior reanudó viaje a Madrid. (Cifra.)

FRAY JUSTO PEREZ DE URBEL BENDIJO UNA NUEVA FACTORIA DE ABARAN

ABARAN. — El abad del monasterio del Valle de los Caídos, fray Justo Pérez de Urbel, ha bendecido en esta localidad una nueva factoría dedicada a conservar de frutos ácidos y vegetales. La capacidad de producción es de 5.000 cajas de ácidos y de ocho a diez toneladas de vegetales cada día. Al acto asistieron el Gobernador Civil, Jefe Provincial de Sindicatos y otras personalidades. (Cifra.)

Excmo. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 1.º de mayo de 1959 y en el del Estado de igual fecha se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Lozoya (2.ª sección), de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 793.454,51 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 27 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 29 de mayo de 1959 a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

ORGANIZACION SINDICAL

La Organización Sindical convoca concurso público para la adquisición de material de oficina con destino a su Almacén Principal. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la D. N. S., paseo del Prado, 18 y 20.

Las proposiciones deberán presentarse bajo sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 12 de junio de 1959, a las trece horas.

Madrid, 14 de mayo de 1959. — El Oficial Mayor.

LAS OBRAS YA INICIADAS IMPORTAN 30 MILLONES DE PESETAS

MALAGA. — Se ha efectuado la bendición y colocación de la primera piedra de la «Barriada 26 de Febrero», que se levantará en los terrenos de la Virreyna, obra que acomete la Jefatura Provincial del Movimiento, en terrenos cedidos por la Jefatura Provincial.

Se construirá un primer grupo de 500 viviendas en fecha próxima, cuyo valor alcanza a los 30 millones de pesetas, con la colaboración del Ministerio de la Vivienda.

Asistieron el Gobernador Civil, prelado de la diócesis, obispo auxiliar, primeras autoridades y je-

rarquías y técnicos del Ministerio de la Vivienda. El obispo bendijo la primera piedra y pronunció unas palabras.

El Gobernador puso de relieve las tareas que tienen emprendidas la Jefatura Provincial del Movimiento y la Falange malagueña en materia de viviendas para eliminar los suburbios.

Con anterioridad a este acto las autoridades y personalidades estuvieron en la barriada «4 de Diciembre», que se construye a gran ritmo, y visitaron algunas de las viviendas ya terminadas. (Cifra.)

Adjudicación de obras a dos pueblos de Castellón

CASTELLON DE LA PLANA. — La Dirección General de Obras

Hidráulicas ha adjudicado dos obras en Villarreal de los Infantes y Nules por valor de pesetas 7.791.395,51 y 5.365.617,13, respectivamente. La adjudicación de ambas obras se ha efectuado con un alza de más del 50 por 100 de lo previsto, en los dos casos, con lo que su ejecución se elevará a más de veinte millones de pesetas. (Cifra.)

CONSTRUCCION DE VIVIENDAS EN GUADALAJARA

GUADALAJARA. — La Comisión Política Central del Ministerio de la Vivienda ha aprobado el Plan correspondiente a Guadalajara, en el cual van incluidas, entre otras obras, las de construcción de cien viviendas de tipo social en la capital, en el barrio obrero de El Alamin. Independientes del ya aprobado, se hacen gestiones para construir otras cien viviendas del mismo tipo en la capital, de las cuales será promotor un organismo provincial. (Cifra.)

TRANSFORMACION DE LOS CAMINOS VECINALES DE TOLEDO EN CARRETERAS

TOLEDO. — La Diputación Provincial ha iniciado la transformación de los caminos vecinales en carreteras provinciales asfaltadas. Las obras, que ya han salido a subasta, importan trece millones de pesetas y afectan a las carreteras de Santa Cruz de la Zarza a Cabezaesada, Torrijos a Alcabón, Alcabón a Santa Olalla y de Guadamur a la carretera de Toledo a Navalpino.

PROXIMA ENTREGA DE VIVIENDAS EN SAN ROQUE

SAN ROQUE (Cádiz). — Un grupo de cien viviendas de la Obra Sindical serán entregadas en breve a sus moradores. Las

ROSCADORA DE INTERIORES

Para entrega inmediata. Solicita importante Empresa. Dirigir ofertas por escrito a

Compañía Anónima de Bomba Paseo de las Delicias, 91. Madrid

obras se encuentran muy avanzadas.

Entre las varias obras que se están llevando a cabo en esta localidad merece ser destacada la construcción, por el Consejo de Protección Escolar del Campo de Gibraltar, de un grupo escolar capaz para ocho secciones de niños y de niñas. (Cifra.)

DIVERSAS OBRAS EN TOLOSA

TOLOSA (Guipúzcoa). — El

PRIMERA JORNADA DE LA RUTA DE LOS CONQUISTADORES

LA EXPEDICION, INTEGRADA POR MAS DE CIENTO PERSONAS, FUE RECIBIDA POR EL GOBERNADOR CIVIL EN NAVALMORAL DE LA MATA

JARANDILLA DE LA VERA (Cáceres). — Ha quedado oficialmente inaugurada la Ruta Turística de la Alta Extremadura.

Procedentes de Madrid han llegado a Navalmoral de la Mata, donde se inicia esta ruta, altas personalidades del Ministerio de Información y Turismo, representantes de agencias de viaje extranjeras, representaciones de los periódicos madrileños y de las agencias de información extranjeras y numerosas personalidades. Fueron recibidos por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Delegado Provincial de Información y Turismo y autoridades y jerarquías locales.

Seguidamente el centenar de personas que integran la expedición continuaron viaje con dirección a Jarandilla de la Vera, donde ya esperaba el director general de Turismo, duque de Luna, que ha visitado con las autoridades locales las iglesias y principales monumentos de la villa.

En el castillo de Jarandilla, que fue morada del Emperador Carlos V, el Ayuntamiento y el Municipio de Guadalupe obsequiaron a los expedicionarios con un almuerzo, tras del cual continuaron viaje a Yuste y después a Plasencia, donde pernoctarán.

La ruta turística de la Alta Extremadura se inicia en Navalmoral de la Mata y sigue a Jarandilla, Cuacos y Yuste, Plasencia, Cáceres, Trujillo y termina en el Santuario de la Hispanidad de Guadalupe. (Cifra.)

El presidente del Banco de Exportación e Importación de Estados Unidos visita El Escorial

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. — El presidente del Banco de Exportación e Importación de los Estados Unidos y su esposa, acompañados del Subsecretario de Industria, de don Juan Antonio Suanes y de otras personalidades, han visitado el real monasterio. Fue recibido en la puerta principal por el administrador del Patrimonio Nacional, don Casimiro Méndez, con quien visitó las salas capitulares, sacristía, biblioteca, panteones y otras dependencias. Por la tarde visitó el Valle de los Caídos. (Cifra.)

Alcalde de esta ciudad ha manifestado que el expediente del dragado del río Oria se halla sólo a falta del último trámite para la iniciación de las obras.

Asimismo, a través del Banco de Crédito Local, ha activado la obtención de un nuevo crédito de nueve millones de pesetas, con destino a la segunda fase de la ampliación del abastecimiento de aguas.

También expuso diversas cuestiones acerca de la construcción de la nueva Casa de Correos y Telégrafos, en terrenos que desde hace muchos años tiene cedidos el Municipio en la avenida de Navarra, y sobre el nuevo cuartel de la Guardia Civil que va a construirse en la subida de San Blas de Tolosa. (Cifra.)

CONCESION DE BENEFICIOS PARA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS

CADIZ. — Se ha reunido la Comisión Provincial de la Vivienda, bajo la presidencia del Gobernador Civil. Se acordó conceder los beneficios de viviendas subvencionadas a los proyectos de construcción de 200, en Jerez de la Frontera, de ellas, 192 correspondientes a la segunda fase del plan de construcción de 1.000 viviendas: 223, en Puerto de Santa María; 15, en Chiclana de la Frontera, y 19 más en La Línea de la Concepción.

También la Comisión informó favorablemente el proyecto de construcción de otro grupo de 200 viviendas, de tipo social, por parte del Ayuntamiento de Jerez de la Frontera, y de otro, de cercha de un centenar, en Sanlúcar de Barrameda. (Cifra.)

EXPOSICION DE PROYECTO DEL MONUMENTO A JOSE ANTONIO EN BARCELONA

(Continuación de la página 7) dio cuerpo, también flanqueada de grupos simbólicos. Los materiales empleados serían piedra granítica y aluminio platinado o bronce y piedra caliza para la base y el busto de José Antonio. Otro de los proyectos consiste en un amplio estanque sobre el cual avanza un saliente, sustentador de la estatua, de cuerpo entero, de José Antonio.

UN GRAN MONOLITO EN BLANCO Y NEGRO

Llama también la atención el proyecto consistente en un alto monolito de frente rectangular, en blanco y negro, correspondiendo el blanco a un bajorrelieve alegórico en el ángulo superior situado a la derecha del espectador, y en otro del mismo carácter formando una banda horizontal a un tercio de la altura total.

Una nueva maqueta nos ofrece otro monolito, asimismo de frente rectangular, atravesado por una gran abertura complicadamente poligonal y otras tres complementarias. En sendos bloques laterales, con relieves también simbólicos, hay grabadas estas dos fechas: 29 de octubre de 1933 y 20 de noviembre de 1936.

También situado en la más moderna línea artística está un monolito, de amplia línea curva por su reverso.

Otro concursante propone un gran arco de medio punto sostenido por columnas clásicas y co-

Firma de varios Convenios Colectivos en Barcelona

AFFECTAN A MAS DE DIEZ MIL TRABAJADORES

BARCELONA. — Diversos Convenios Colectivos Sindicales, que afectan a más de diez mil trabajadores, han sido presentados y firmados en la Delegación Provincial de Sindicatos. Son los del Mercado Central de Pescado, Talleres Vascocatalanes, S. A.; Cerámica Tejas y Ladrillos e Industria Cervecera.

Presidió las entregas el Delegado Provincial de Sindicatos, Gonzalo Marcos Chacón. (Cifra.)

DOS CONVENIOS COLECTIVOS SINDICALES EN MALAGA

MALAGA. — En la Delegación Provincial de Sindicatos se han firmado dos importantes Convenios Colectivos de trabajo, el primero, concertado por los empresarios y obreros agrícolas del término municipal de Málaga, y el otro, entre empresarios y empleados del ramo textil.

Asistieron los Delegados Provinciales de Trabajo y de Sindicatos y restantes jerarquías sindicales. (Cifra.)

SE NECESITAN

Personal para especializarse en Verificación, Imprescindible conocer Sistema Métrico Decimal y Geometría

Oficiales rectificadores y oficiales de 1.ª fresadores

Presentarse en DAVID BROWN Paseo de la Esperanza, 7 MADRID

El lord mayor de Londres, ciudadano de honor de Córdoba

CÓRDOBA. — En la sesión municipal celebrada esta noche se acordó nombrar ciudadano de honor al lord mayor de Londres, que llegará el 19 a Córdoba.



BURGOS PRESUPUESTA 114 MILLONES DE PESETAS PARA SU ABASTECIMIENTO DE AGUAS

LAS OBRAS SE REALIZARAN EN TRES FASES

EL AYUNTAMIENTO CEDE LOS TERRENOS PARA CONSTRUIR UN EDIFICIO QUE ALBERGUE LAS DELEGACIONES DE TRABAJO, VIVIENDA Y TURISMO

BURGOS

(Servicio especial). — En la última sesión plenaria del Ayuntamiento de la ciudad se ha aprobado una serie de realizaciones de primerísima importancia para la vida de Burgos. Aparte de algunas de menor interés, tales como la preparación de algunos detalles de las próximas fiestas de San Pedro y San Pablo, la ayuda a la Sociedad Filarmónica, someter a aprobación las condiciones para el concierto de préstamo con el Banco de Crédito Local de España por valor de 14 millones de pesetas para distintas obras, acondicionamiento de accesos al parque del Castillo y volver sobre el tema de la playa artificial, destaca el presupuesto de acondicionamiento y distribución de agua potable a la ciudad, por valor de 114 millones de pesetas.

Es ésta una de las obras más urgentes para el auténtico y futuro desarrollo de Burgos. El proyecto estudia este problema partiendo de la realidad de que Burgos es un núcleo urbano que por su carácter topográfico de "pulpito" tiene numerosas ramificaciones alejadas del centro de la ciudad. Las obras se realizarán en tres fases: la primera de ellas se referirá a la conducción propiamente dicha y las otras dos a las ramificaciones de distribución, todo lo cual alcanza la cifra superior a los 114 millones de pesetas.

El Alcalde de Burgos manifestó que "para el próximo Pleno, espero que el asunto esté debidamente estudiado, a fin de poder iniciar seguidamente las gestiones oportunas para conseguir las subvenciones estatales precisas, ya que por la envergadura de este presupuesto no puede hacerse frente con los recursos municipales".

EDIFICIO PARA LAS DELEGACIONES DE VIVIENDA, INFORMACION Y TRABAJO

Entre otros muchos temas que en este último Pleno se trataron —algunos referentes a obras de envergadura de la ciudad, obras parciales del Colector Norte, homenaje al padre Manjón e información sobre el ferrocarril directo Madrid-Burgos— sobresale también la cesión de terrenos del solar donde estuvo el antiguo Hospital de San Juan, para levantar en él un edificio oficial que albergue las Delegaciones de la Vivienda, Información y Turismo y Trabajo. Se conservará la artística fachada del viejo edificio, y su carácter exterior de monumentalidad. También en el camino de obras que se realizan en Burgos hay que hacer mención de los nuevos puntos luminosos que saldarán al viajero que entre por la carretera de Madrid.

EL GOBERNADOR CIVIL INAUGURA VARIAS OBRAS EN LA PROVINCIA

Coincidiendo con el tercer año de su mandato en la provincia, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Servando Fernández Vitorio y Camps, ha realizado por distintos pueblos burgaleses varias inauguraciones. En La Revilla inauguró un puente, que era una verdadera necesidad para el pueblo, y en Santa Cruz del Valle, unas escuelas públicas. Asimismo en Leva, Villarán, Villabáscones

La recuperación funcional y la adaptación social del inválido está esperando su ayuda. **DELEGACION PROVINCIAL**, plaza de Cristino Martos, 4, 4.º

y San Cibrán inauguró el nuevo servicio de alumbrado; en San Martín, Hoz y Valdivielso escuelas con viviendas para maestros. Por último, en la misma capital inauguró un grupo de 250 viviendas en la barriada de Gamonal, correspondientes al plan de construcciones de mil casas que realiza el Patronato "Francisco Franco".

EL PAPA BENDICE A LA CAJA DE AHORROS

Otro de los motivos de actualidad burgalesa de estos días es el reciente telegrama que se ha recibido de la Secretaría de Su Santidad el Papa Juan XXIII, bendiciendo a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad del Circulo Católico de Obreros, que este año cumple medio siglo de vida. El presidente del organismo, don Julio González Soto, dirigió a Su Santidad un mensaje por medio del embajador español cerca de la Santa Sede.

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad del Circulo Católico de Obreros es una de las instituciones más antiguas que existen en España de este tipo, quizá de las primeras que se fundaron. En Burgos realiza una maravillosa labor asistencial de todo tipo, que a lo largo de estos cincuenta años ha sabido volcar en una serie de realidades de primera importancia para la vida de la capital y toda la provincia, ya que son muchísimos pueblos burgaleses los que tienen su sucursal de esta Caja de Ahorros.

Pedro PASCUAL

CONFERENCIAS DE FRAGA IRIBARNE Y PASCUAL MARIN EN PAMPLONA Y CASTELLON

DISERTARON ACERCA DE LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES CON MOTIVO DEL PRIMER ANIVERSARIO DE SU PROMULGACION

Ayer pronunció en Pamplona una conferencia, dentro del ciclo organizado por las Jefaturas Provinciales del Movimiento, para celebrar el primer aniversario de la proclamación—por la ley Fundamental de 17 de mayo de 1958—, el Delegado Nacional de Asociaciones, Manuel Fraga Iribarne, sobre el tema "Principios Fundamentales del Movimiento y pensamiento tradicional".

Después de un cordial saludo a Navarra, la de "las heroicas resistencias" en defensa de la tradición nacional, y de exaltar las glorias del viejo reino pirenaico, el conferenciante pasó a examinar las raíces del pensamiento político tradicional español, contraponiéndolo al pensamiento de la revolución individualista que causó nuestras guerras civiles. Examinó el hundimiento del Estado liberal y las transformaciones de la sociedad española, que nos obligan a construir hoy un "orden nuevo" dentro del espíritu tradicional, un gran edificio político, en el que, reconociendo los cambios producidos por un período lleno de novedades, "encuentren cabida —como decía Jaime Balmes— todas las opiniones ra-

zonables, respeto todos los derechos y protección todos los intereses legítimos".

Estudió a continuación los principios del Movimiento, a la luz de esta idea, y el sentido de los mismos, como base de la legitimidad, y fundamento de la continuidad del orden político.

LA TRADICION, UNE

Terminó con un llamamiento al sentido de responsabilidad. Todos los hombres y los grupos de España deben, en esta empresa, anteponer el interés nacional al suyo privativo, y sacrificar las cuestiones de forma y de personas al bien común. La tradición es la mejor base para ello, porque une y no separa; crea y no destruye; es un cimiento y no un freno. Por eso, en los momentos decisivos, ha estado al lado de las nuevas banderas de aliento social y popular, como señaló don Víctor Pradera después del discurso de José Antonio en la Comedia. De aquella bandera entonces alzada y avalada con tanta sangre y heroísmo, arrancan nuestros principios, tras los cuales seguirá la completa estructuración del Estado nacional.

Conferencia de Pascual Marín en Castellón

Con-motivo del aniversario de la promulgación de los Principios Fundamentales, el camarada Pascual Marín Pérez pronunció ayer una conferencia en Castellón.

Comenzó el conferenciante diciendo que en los pasados días 11 y 13 de mayo, en Zamora y Teruel, y en acto similar al presente, ha venido estudiando los ocho primeros Principios de la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958. Hoy va a analizar, con carácter preferente, las consecuencias que en el reciente Consejo Social celebrado en Madrid

han tenido estos Principios en su desarrollo programático.

LA EMPRESA, BASE DE NUESTRO SINDICALISMO

Es sabido que el Sindicalismo Vertical español se basaba en la Empresa, cuyo concepto estaba todavía sin construir, desde el punto de vista técnico y jurídico, dentro de nuestro ordenamiento. Esto no significa ninguna censura, puesto que las leyes, en definitiva, no son más que la expresión del Derecho, que, a su vez, para que no se convierta en pa-

pel mojado y sus normas tengan aplicación, es preciso que sea producto de la realidad de la vida social. Y a estos efectos el Consejo Social ha construido un proyecto de bases para la regulación jurídica de la Empresa, que es una institución nueva en nuestro Derecho, y cuya implantación, con todas sus consecuencias, tiene que ser fruto de etapas paulatinas para que se llegue a dar aquella conjunción de asociación de hombres y medios ordenados a la producción como unidad de intereses y unidad de propósitos en la que las relaciones entre los elementos de aquella puedan basarse en la justicia y en la reciproca lealtad a que se refiere el Principio XI, y en la que sus elementos —capital, trabajo y técnica— participen en condiciones de igualdad y reciprocidad. Ya nuestro Ministro Secretario General ha insistido reiteradas veces en que es precisa la transformación del contrato de trabajo en contrato de sociedad, por estar ya superada la primera y necesaria etapa del contrato de trabajo.

Toda revolución requiere etapas sucesivas. Lo demuestra así el análisis histórico de cualquiera de ellas, no escapando a esta transformación paulatina ni siquiera la revolución soviética, como demuestra el profesor Marín Pérez a través de un somero y documentado análisis de su evolución legislativa.

REVOLUCION SOCIAL Y ECONOMICA

Todo ello nos hace pensar en que no es posible la revolución social sin la revolución económica. Por ello, ya el profesor Castán, en su trascendental discurso de Apertura de Tribunales, sobre la Ley de Principios Fundamentales, señala la necesaria instauración de una Magistratura económica en la que la Organización Sindical española desempeñaría un papel preponderante y como conjunta a la instauración del nuevo concepto de Empresa.

Naturalmente que toda esta serie de medidas supone la transformación del concepto del Derecho de Propiedad que de sus primitivas y superadas formas individuales pasa a convertirse en formas familiares y sociales con un entronque perfectamente marcado dentro del más auténtico sentido cristiano de la vida. Y a estos efectos estudia el Principio XII de la Ley Fundamental, enmarcado en la necesidad de impulsar el progreso económico de la Nación, como necesario e imprescindible para el progreso social y revolucionario.

X CONGRESO DE JOVENES EMPRESARIOS DE EUROPA EN VALENCIA

EN LA TARDE DE AYER SE REUNIERON CUATRO COMISIONES DE DIFERENTES PAISES

VALENCIA. — En el palacio de la Generalidad, cedido por la Diputación Provincial, ha dado comienzo el X Congreso de Jóvenes Empresarios de Europa, en el que participan representaciones de diversos países.

Pronunció unas palabras de salutación el Presidente de la Diputación, y a continuación, el señor Goigoz, presidente de la Federación de los Jefes de Empresa de Europa.

Acto seguido, el presidente del Instituto Social Patronal de Valencia expuso su satisfacción por celebrarse este Congreso en Valencia.

Finalmente, el Gobernador Civil declaró inaugurado el Congreso.

Las cuatro Comisiones de estudio dieron comienzo seguidamente sus jornadas en las cuatro salas del palacio, que han sido habilitadas para tal fin.

Conferencias del doctor Martínez Bordiú en Lugo y Santiago

Invitado por el Comité organizador de los Cursos de Primavera de Lugo, ha salido con dirección a esa capital el doctor Martínez Bordiú, que pronunciará una conferencia sobre "Historia y evolución de la cirugía cardíaca". Al día siguiente, en Santiago de Compostela, invitado por la Facultad de Medicina, y en su cátedra de Pediatría, que dirige el eminente profesor doctor Suárez, desarrollará el tema "El momento actual de la cirugía cardiovascular en pediatría".

IV CONCURSO NACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL

CORDOBA. — Se ha inaugurado en la Universidad Laboral la fase provincial del IV Concurso Nacional de Formación Profesional e Industrial, organizado por el Frente de Juventudes. Concurrieron representantes de las

Empresas cuyos aprendices, en número de 230, toman parte en este Concurso, numerosos invitados y mucho público.

En la iglesia del referido centro docente se celebró una misa del Espíritu Santo y después se procedió a izar las banderas ante los alumnos formados en el patio de la Universidad. Por último, tras unas palabras dirigidas a los aprendices por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, el rector y el Gobernador, en las naves de la maquinaria, se dio comienzo al Concurso. (Cifra.)

II CERTAMEN JUVENIL DE ARTE EN SORIA

SORIA. — El Servicio de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes de Soria ha convocado el II Certamen Juvenil de Arte, que estará dividi-

do en tres categorías: la primera, para jóvenes comprendidos entre diecisiete y veintidós años; la segunda, para los de doce a dieciséis, y la infantil, a la que podrán concurrir todos los menores de doce años. Las especialidades de este Certamen comprenden pintura, óleo o pastel y acuarela; dibujo a pluma, lápiz o carbón, y escultura en todas sus manifestaciones. (Cifra.)

EXPOSICION DE ESTAMPAS EN TORTOSA

TORTOSA. — Una exposición de estampas marinas se ha celebrado en la sala de la biblioteca del nuevo Seminario Conciliar Diocesano. Figuran varios millares de estampas pertenecientes a las advocaciones nacionales y extranjeras. Muchas de ellas pertenecen a don Manuel García, de Tortosa. (Cifra.)

UN TURISMO CHOCA CONTRA UN POSTE Y VUELCA

EL CONDUCTOR INTENTO EVITAR EL ATROPELLO DE UNA ANCIANA QUE RESULTO CON DIVERAS HERIDAS

LUGO.—Un turismo, guiado por Antonio López Pérez, de cuarenta y un años, vecino de Chantada, para evitar el atropello de una mujer hizo un rápido viraje, se salió de la carretera, arrancó de cuajo un poste del tendido eléctrico y volcó. El conductor no sufrió daños de importancia, pero la mujer, Robustiana Montenegro, de ochenta años, resultó con lesiones diversas, sin que pueda determinarse exactamente de momento su alcance.

El suceso se produjo en la carretera de Lugo a Orense, término de Chantada, al intentar cruzar la carretera inesperadamente la mujer, que marchaba por la cuneta. (Cifra.)

Perece un motorista al chocar contra un camión

SORIA.—En las proximidades del puente de los Molinos, en el pueblo de este mismo nombre, el motorista Angel Arancón Borobio, de treinta años, chocó violentamente contra un camión propiedad

del industrial soriano don Simeón Mateo, resultando con gravísimas heridas. Trasladado a Soria, falleció a los pocos momentos de ingresar en una clínica de esta capital. (Cifra.)

Fallece al tocar un cable de alta tensión

EL FERROL DEL CAUDILLO.—En los astilleros Astano, el obrero soldador José Abollero López, de veinticuatro años, al manipular en el motor de una grúa, tocó con la cabeza en un cable de alta tensión, recibiendo una descarga que le hizo caer abrazándose de nuevo al mismo cable y muriendo electrocutado. (Cifra.)

UN CANTERO MUERE APLASTADO POR UNA PIEDRA

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—En Adeje, pueblo del sur de esta isla, resultó muerto en accidente de trabajo el obrero Ezequiel Rodríguez Cabrera, de cuarenta y dos años de edad, casado y con seis hijos, natural y vecino de dicha localidad, que en una cantera propiedad de don José Curbelo fue alcanzado por una piedra de gran tamaño que le causó la muerte. (Cifra.)

INTENTA APACIGUAR UNA DISCUSION Y RESULTA APUNALADO

LUGO.—Se reciben noticias de Aday, pueblo de esta provincia, según las cuales, en la feria del mismo, se originó una discusión entre un grupo de ganaderos. José Ribas, de veinte años, vecino de Lugo, intervino para apaciguar los ánimos, momento en el cual, y sin que mediaran más palabras, fue atacado por los ganaderos Antonio Tellado Lis y Leonardo Conde Penabazco. El primero le asestó varias puñaladas y el segundo le golpeó fuertemente con un palo. Ribas fue recogido por varios feriantes y trasladado a una clínica de Sarriá, donde se le han apreciado heridas gravísimas.

Los dos agresores se dieron a la fuga, siendo perseguidos por la Benemérita, que incluso llegó a hacer algunos disparos al aire para amedrentarlos. Uno de ellos, para escapar, se lanzó a un barranco desde una altura de doce metros, librándose de graves lesiones por verdadera casualidad. Sin embargo, después debieron pensarlo mejor y se presentaron voluntariamente a la Guardia Civil. (Cifra.)

CHOCAN DOS MOTOCICLETAS Y RESULTAN HERIDOS LOS CONDUCTORES

LUGO.—En la carretera de La Toja, próxima a esta capital, chocaron dos motocicletas conducidas por Angel Milán Corredoiro y Atilano Fernández Tra-

sorra, ambos de veinticinco años y vecinos de Lugo. Angel resultó con lesiones de poca consideración, pero Antonio sufre heridas de mucha gravedad. Los dos heridos ingresaron en una clínica de Lugo. (Cifra.)

MOTORISTA HERIDO AL CHOCAR CONTRA UN CAMION

PAMPLONA.—En el cruce de la carretera de circunvalación con la que va a Estella, en las afueras de esta capital, chocaron una motocicleta conducida por Lucio Pérez de Sanromán, de cuarenta y tres años, y un camión matrícula Valencia, que guiaba José Duet Fondestá.

El motorista resultó con heridas de carácter muy grave e ingresó en el Hospital Provincial. (Cifra.)

DETENIDO POR SUPUESTA ESTAFA

BARCELONA.—Ha sido detenido por la Policía Marcelino Parcerisas Casals, de treinta y nueve años, vecino de Manresa, acusado de supuesta estafa por 289.091 pesetas a don Jesús Ripoll García.

Este posee un negocio de ventas a plazos, y el detenido trabajaba con él como agente de ventas. Al parecer, efectuó un pedido por la citada cantidad, y para pagar extendía talones sin fondos.

Se ha comprobado que el detenido tiene antecedentes por hechos similares en los ficheros de la Policía. (Cifra.)

Mata a su esposa, a un comisario de Policía y después se suicida

EL ASESINO MANTUVO A RAYA A CIENTOS POLICIAS Y SOLDADOS POR ESPACIO DE CINCO HORAS

En Limerick (Maine, Estados Unidos), Gordon E. Hamlin, de cincuenta y un años, disparó contra su esposa y la mató, y posteriormente, en una batalla —que duró cinco horas— con la Policía, produjo la muerte de un comisario y heridas a dos soldados de la Guardia Nacional. Finalmente, se mató a sí mismo. Cerca de cien policías y soldados habían rodeado la casa y trataron de capturar al criminal valiéndose de gases lacrimógenos; pero tuvieron también que disparar, contestando al fuego de Hamlin.

QUINCE PERSONAS HAN PERECIDO AHOGADAS al volcar una lancha en el río Toltan. Otras cinco personas pudieron salvar sus vidas, nadando.

UN MINERO AFRICANO RESULTO MUERTO Y OTROS 44 HERIDOS en Bosksburgo, a causa de un fuerte temblor de tierra registrado el pasado miércoles.

EL HIJO DE FIDEL CASTRO HA RESULTADO GRAVEMENTE HERIDO en accidente de automóvil. El niño, Fidel, ha sido hospitalizado y los médicos han dicho que decidirá sobre si ha de serle practicada una operación o no.

UN TRIBUNAL ITALIANO HA CONDENADO A CUATRO INDIVIDUOS a penas de prisión que oscilan entre los cuatro años y seis meses a los ocho años por facilitar información confidencial a una potencia extranjera.

HAN SIDO FIRMADOS POR UN JUEZ DE NUEVA YORK LOS DOCUMENTOS que marcan el cierre de las reclamaciones presentadas en relación con el hundimiento del transatlántico italiano "Andrea Doria", hundido al chocar con un barco sueco en julio de 1956. Un total de 3.322 litigantes presentaron reclamaciones por muertes y heridas por valor de 116 millones de dólares.

UN AUTOMOVILISTA ATROPELLA A UN PEATON E INTENTA LA HUIDA EL CIVISMO DE DOS TAXISTAS, QUE LE PERSIGUIERON CON SUS COCHES, IMPIDIO QUE LOGRARA SU PROPOSITO

A las dos y media de la madrugada del día anterior, el automóvil de turismo M. 135.167, que conducía su propietario, José María Ibarra, de cincuenta y dos años, atropelló en la avenida de José Antonio, a la altura de la calle del Clavel, a un hombre. El automovilista siguió la marcha sin pre-

ocuparse de la víctima; pero en su persecución salieron dos taxis, cuyos conductores lograron adelantarse y le cruzaron sus coches en la calle de Alcalá en lugar próximo a la de Sevilla. Alguien avisó al 091 y un coche patrulla acudió a los pocos momentos y detuvo al conductor del turismo, conduciéndole a la Casa de Socorro del Centro, donde el personal facultativo de guardia procedía en aquellos momentos a la cura de urgencia de la víctima del atropello, Luis Cardenal Alonso, de treinta y un años, soltero, químico, domiciliado en la calle de San Bartolomé, 10. Presentaba la víctima contusión con hematoma en la región frontal, herida en el dorso de la nariz, conmoción cerebral y otorragia. Pronóstico grave. Pasó al Equipo Quirúrgico.

Al conductor del automóvil causante del atropello le fue extraída en dicho centro sanitario una muestra de sangre para su análisis, a fin de determinar la cantidad de alcohol en sangre, pues, al parecer, se hallaba embriagado.

ARDE UN "ISSETA" CERCA DE LA GLORIETA DE BILBAO.—Ayer, a las once menos cuarto de la noche, cuando circulaba por la calle de Sagasta, entre las de Larra y Mejía Lequerica, en dirección a la glorieta de Alonso Martínez, el coche "Isetta" matrícula verde M-342, conducido por su propietario, don Javier Asúa Frías, que vive en Santiago Bernabéu, número 7, comenzó a arder. El conductor, que no se había enterado de que el coche iba ardiendo, fue avisado por un taxista y pudo frenar el vehículo. Intentó apagar las llamas, que pronto alcanzaron una espectacular altura, con un pequeño extintor, sin conseguirlo.

Avisados los bomberos, acudieron al lugar del suceso un coche, que procedió a apagar el fuego, si bien no pudo evitar que el automóvil quedara totalmente destruido. El vehículo había sido adquirido por su propietario hace cinco días y no estaba asegurado de incendios. La espectacularidad del fuego congregó a numeroso público y obligó a la desviación del tráfico por las calles de Larra y Barceló.

Trajes de entretiempo y verano.

Calidades muy selectas.

MEDIDA INDUSTRIAL

FLOMAR

Las confecciones de este acreditado y popular marca los venden únicamente CONFECCIONES MADRID, S. A. y FLOMAR, S. A., a través de sus sucursales de Madrid y provincias.

POSTAS, 2 - PRECIADOS, 20
ATOCHA, 57 - DUQUE DE ALBA, 15
AV. DE JOSE ANTONIO, 52



Mató a su contendiente de un puñetazo

OVIEDO.—Ante la Audiencia compareció Ginés Z. L., acomodador de un cine de esta capital, que el pasado día 21 de septiembre de 1958 llamó la atención a un individuo que estaba molestando a una mujer. Salieron ambos al vestíbulo y durante la discusión Ginés propinó un puñetazo al otro que determinó su muerte.

El fiscal solicita para el procesado dos años, cuatro meses y un día de prisión menor, e indemnización de 50.000 pesetas a la familia de la víctima. El defensor pide sentencia absolutoria. (Cifra.)

La Alemania comunista, opuesta a las proposiciones de Occidente

“El plan occidental, que refleja el pensamiento de Adenauer, nos llevaría a la guerra civil”, afirma Ulbricht

ROSTOCK (Alemania oriental). El dirigente del partido comunista alemán y jefe adjunto del Gobierno de Alemania oriental, Walter Ulbricht, ha rechazado hoy el plan occidental presentado en Ginebra para llegar a una solución del problema de Alemania.

Ulbricht hizo un llamamiento para que se iniciaran negociaciones más realistas en la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores y agregó que los occidentales presentaron el referido plan en deferencia al canceller Adenauer.

Ulbricht hizo estas declaraciones ante el Parlamento de Alemania oriental y dijo que esta zona de

Alemania era cada vez más fuerte, y solicitó de la zona occidental germana que negociara un tratado de paz con Alemania.

Añadió Ulbricht que las propuestas occidentales eran el reflejo de la concepción de Adenauer y que llegarían a la organización de una guerra civil, que provocaría, posteriormente, una guerra general. “Tal política—dijo—es una locura.”

Terminó diciendo el dirigente alemán que la conclusión de un tratado de paz con Alemania permitiría resolver la cuestión de Berlín sin que las potencias occidentales perdieran su prestigio. (Efe.)

FRENTE AL PROYECTO OCCIDENTAL, RUSIA MANTIENE SUS POSICIONES

(Continuación de la página 7)

camino, sólo puede tener un resultado: llevar todo el asunto a un callejón sin salida desde el mismo comienzo.”

Agregó que su Delegación expondría después más detalladamente sus opiniones sobre las propuestas contenidas en el documento de las tres potencias occidentales. En conclusión, Gromyko dijo que existe ya todo lo necesario para una solución inmediata del problema alemán y que espera que los esfuerzos de su Delegación para lograr ese propósito encuentren comprensión y apoyo en los otros miembros de la Conferencia.

Una réplica exacta del proyecto ruso de enero

La sesión de ayer de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores ha durado dos horas y la próxima ha sido fijada para el lunes a las 15.30.

En círculos autorizados occidentales se dice que la postura adoptada por Gromyko es la misma que refleja el proyecto de tratado de paz del 10 de enero. El discurso del representante soviético, en lo que se refiere al plan occidental, es considerado como una respuesta “inicial” a Occidente. El discurso de Gromyko duró cuarenta y cinco minutos.

Intervención conciliadora de Selwyn Lloyd

El secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, que también intervino, pidió a la Unión Soviética que acepte el “plan de paz” occidental presentado anteayer y urgido tanto a Oriente como a Occidente, con base en el plan de paz, a empezar por reunificar a Berlín. Agregó que considera razonable y lógico el plan provisional occidental para una ciudad unida de Berlín.

“Espero—dijo también—que el Gobierno soviético reconozca que estas últimas propuestas occidentales para un período de transición de dos años y medio antes de la celebración de elecciones pangermanas es un intento genuino de considerar el punto de vista soviético y les preste seria consideración.” (Efe.)

LOS PUENTES SIGUEN TENDIDOS

GINEBRA

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)—En respuesta al «plan de paz» occidental sometido a la Conferencia hace cuarenta y ocho horas, Rusia colocó ayer, a su vez, sus propuestas acerca de Berlín y Alemania sobre la redonda mesa ginebrina. No se trata de ningún plan nuevo, sino tan sólo del documento ruso de 10 de enero pasado, en el que Moscú propuso la creación de una «ciudad libre de Berlín», limitada al sector occidental de la antigua capital alemana, así como la firma de un tratado de paz con una «Confederación», o, en su ausencia, con ambas Alemani-
as hoy existentes. A la vez que el ministro soviético daba así oficialmente carácter de «documento de la Conferencia» a la propuesta rusa de enero pasado, también facilitó un primer comentario sobre el plan de paz occidental; plan que, a su juicio, sólo tendía a complicar aún más una situación de por sí ya terriblemente complicada, y cuyas condiciones de «paquetes» condenó, alegando que por tal camino sólo se llegaría a un callejón sin salida.

RESERVAS

Empero, el señor Gromyko se reservó la oportunidad de volver sobre las propuestas aliadas, y si bien es cierto que tal reserva no presagia una aceptación del plan occidental por parte rusa en días futuros (desde luego, no en lo que atañe a la totalidad de las propuestas occidentales), cabe señalar que el representante ruso no juzgó oportuno romper por ahora todos los puentes.

CONCILIACION

Idéntica prudente postura adoptó a su vez el ministro de Asuntos Exteriores británico, mister Lloyd, en un discurso conciliador, en el que trató de demostrar a su interlocutor soviético que las varias objeciones rusas formuladas en el pasado con relación a las propuestas occidentales, y en modo muy particular a las que el Occidente formuló en la Conferencia ginebrina de 1955, habían sido tomadas seriamente en consideración por la Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia al redactar ahora su nuevo plan. Mister Lloyd también informó que estudiaría detenidamente la propuesta soviética, siendo así, pues, que ni rusos ni ingleses rechazaron categóricamente los planes de uno y otro bando.

DECEPCION

Un portavoz oficial norteamericano no tuvo idéntica reserva. Según la Delegación estadounidense, quedó ayer agudamente decepcionada por el hecho de que Gromyko no ofreciera nada nuevo ni constructivo a esta Conferencia. «Tal decepción fue tanto mayor—aseguró el portavoz—cuanto que mientras el Occidente había hecho serios esfuerzos

en el reciente pasado para tomar en consideración las objeciones rusas, los rusos, en cambio, ignoraron por completo las reservas occidentales.» Los Estados Unidos rechazaron, pues, ayer abiertamente la propuesta rusa, y si en el bando opuesto Gromyko—como más arriba indicó—no emitió todavía veredicto y condena, cabe señalar que Walter Ulbricht no dudó en hacerlo de la Alemania oriental, siendo harto improbable que lo hiciera por cuenta—y riesgo—propia.

ENDURECIMIENTO

Las posiciones de Occidente y de Oriente se han endurecido, pues, considerablemente desde anoche, a pesar de la «flexibilidad» táctica de la que todavía hacen gala los señores Lloyd y Gromyko. ¿Quién dará el primer paso en la vía del compromiso? No cabe duda de que la Gran Bretaña está dispuesta a «abrir el paquete» de las propuestas occidentales y en modo particular a discutir sobre el problema de Berlín separadamente del resto. Difícil es ver, empero, cómo podría hacerlo si Gromyko se mantiene inflexible sobre sus propias posiciones. Si el representante ruso accede a desechas su propio «paquete» para tomar en consideración aquellos elementos del «paquete» occidental que eventualmente puedan agradarle (como podría serlo, por ejemplo, la sugerida creación de un «Comité mixto» compuesto por representantes de ambas Alemani-
as), entonces mister Lloyd podría dedicarse a allanar las dificultades. Si, por el contrario, los rusos se empeñan en que tan sólo se debe aplicar a Alemania y a Berlín su propia solución, entonces es probable que, a pesar de las flexibles intenciones inglesas, el Occidente se mantenga a su vez sobre inflexibles posiciones. Por ambas partes una actitud de «o todo o nada» con relación a sus respectivos «paquetes» sólo podría conducir a la ruptura. ¿Se romperá?

PUERTAS CERRADAS

Realmente aún es pronto para pronosticarlo. Tan sólo se puede decir hoy que todas las cartas, tanto las de Occidente como las de Oriente, se encuentran ahora sobre la mesa, y que tan sólo ahora se empezará, pues, a jugar en serio. Tengo entendido que para principios de semana la Delegación británica desearía que la Conferencia de Ginebra empezara a celebrar sus debates a puerta cerrada, con limitado número de participantes por cada lado, con objeto de poder negociar seria y útilmente. Aún quedará por resolver entonces el delicado problema de la eventual participación de los representantes de ambas Alemani-
as en el discreto conclave. Es, pues, tan sólo a partir del martes o del miércoles cuando se podrá empezar a ver—a medida que se filtren las noticias a través de las cerradas puertas—cómo, por dónde y hacia dónde piensan caminar los «cuatro grandes».

Guy BUENO

NOTA INTERNACIONAL LOS CUATRO EN GINEBRA: SELWYN LLOYD



Selwyn Lloyd

representa a Inglaterra en las orillas del lago Lemán no siente el menor interés por las vagas ideas filosóficas, sino por los hechos concretos. Nacido en Liverpool en 1904 e hijo de un médico, procede de la región de los banqueros y de los fabricantes de acero, no habla otro idioma que el inglés, no admira a los prerrafaelistas y su primer acta se la dieron los electores de la península de Wirral, comarca en la que los burgueses de Liverpool juzgan de buen tono tener una villa de veraneo. A esta gente no le gustan los políticos que se pierden por las nubes, sino los oradores duros y cortantes: Selwyn Lloyd reúne tales condiciones, perfeccionadas en los debates estudiantiles de Cambridge, que constituyen uno de los primeros deportes de la vida inglesa.

Cuando se le designó para dirigir la diplomacia inglesa el gran público no le conocía e incluso las opiniones dentro del partido conservador fueron divergentes. Unos pensaban que debía el cargo a ser el favorito de Eden, y otros decidieron que no estaba dentro de las leyes del juego, según las cuales pa-

defendió su primer pleito; a los treinta y dos era el equivalente de alcalde de Liverpool; en 1945, cuando los «torres» fueron batidos clamorosamente, venció por doble número de votos al contrincante laborista y triplicaba los del adversario liberal. En 1948 es nombrado representante inglés en las reuniones de Estrasburgo; a continuación le vemos convertido en especialista en cuestiones de radio; en 1951 asumiendo la dirección de la Delegación inglesa en la Asamblea General de la O. N. U., donde sus duelos oratorios con Vichinsky fueron célebres; tres años después es nombrado ministro de Abastecimientos; seis meses más tarde, ministro de Defensa, y ocho meses después, ministro de Asuntos Exteriores. Carrera rápida, aunque no tanto como la que hizo en el Ejército: en cuatro años, desde teniente de la reserva a general de brigada, en el desembarco de Normandía.

Cuando Macmillan asume las funciones de «premier» se encuentra con un partido dividido, una política de Oriente Medio en ruinas y una caja vacía. De las tres cosas, encomienda

a Selwyn Lloyd—que había apoyado, sin embargo, enérgicamente a Eden en la aventura de Suez—el restablecer la situación internacional. Selwyn Lloyd durante la guerra probó que tenía las condiciones de un buen oficial de Estado Mayor: cuidar los detalles, pero no las dotes de mando, y en la política siempre ha preferido la local a la gran política. Hay que suponer, pues, que Macmillan le eligió como el mejor instrumento para poner en práctica el pensamiento del «premier» acerca del papel de la Gran Bretaña en el mundo de la posguerra: «No olvidemos jamás—escribió Macmillan en 1943—que nosotros, los británicos, somos los griegos del Imperio romano de los norteamericanos. Nuestra tarea es cambiar su opinión sin violentarlos.» La habilidad de Lloyd como conciliador entre los temperamentos tumultuosos de Cabot Lodge y Krishna Menon en la O. N. U. es la más apropiada para servir, pues el arte del compromiso sobre el que Londres quiere construir la Conferencia de Ginebra. Y Selwyn Lloyd—recuérdese su último discurso en Glasgow—es el más entusiasta partidario de la coexistencia pacífica. Como abogado se especializó en la legislación sobre Seguros. Quizá por ello crea que de Ginebra puede salir una política de seguro de vida para Europa, cosa que, como todo el mundo sabe, es muy arriesgado cuando se trata con los soviets.

J. L. GOMEZ TELLO

Una familia como los Cecil ha tenido desde hace décadas un representante en todos los Gobiernos ingleses. La Facultad de Economía de la Universidad de Manchester en un pequeño libro revelaba recientemente que el colegio de Eton ha proporcionado el treinta por ciento de los ministros actualmente en el Poder, y entre las Universidades de Oxford y Cambridge, el setenta y uno por ciento de los ministros del equipo de Macmillan, el sesenta y ocho por ciento de la alta burocracia y el cincuenta por ciento de los altos dirigentes de la Banca. Los lazos de familia, el haber pasado por la misma escuela o las mismas aulas universitarias o ser socio del mismo Club es un granido para entrar en el reducido círculo de los políticos que en Inglaterra asumen las máximas decisiones. De las tres categorías, el ministro británico de Asuntos Exteriores, Juan Selwyn Brooke Lloyd, pertenece a los graduados por Cambridge, mientras que los otros dos hombres que le precedieron en el cargo—Eden y el propio Macmillan—proceden de Eton y Oxford. En la época en que mister Eden representaba a su país en la Sociedad de Naciones—entonces se denominaba a Ginebra «el jardín de Eden»—los oxfordianos imaginaban Europa como un Club de «gentlemen», todos capaces de llevar sombrero negro y corbata gris perla y discutir de grandes fórmulas filosóficas. El hombre que ahora

PARA LA OPINION BRITANICA LA CONFERENCIA GINEBRINA ESTA PRACTICAMENTE MUERTA

LA REUNION DE GINEBRA A TRAVES DE LAS CARICATURAS DE LA PRENSA ALEMANA

EN TODAS SE OBSERVA UN JUSTIFICADO TEMOR A LOS RESULTADOS FINALES DE LA CONFERENCIA

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—Hoy trataré de darles a ustedes una idea de lo que los alemanes piensan de la Conferencia de Ginebra a través de los dibujos y caricaturas de los periódicos. Adelantaré, curándome en salud, como suele decirse, que los temas de las viñetas humorísticas ofrecen escasa variedad y tienen, en general, poca gracia. Sin embargo, recogeré algunas para componer con ellas lo que podríamos llamar un «comentario gráfico-caricaturesco» de la Prensa alemana a la Conferencia ginebrina de ministros de Asuntos Exteriores. Yo creo que la poquedad temática de este comentario se debe, sobre todo, a la extrema gravedad de las cuestiones que en Ginebra están debatiéndose.

Bajo el título de «Invasión de observadores», un periódico socialista renano presenta la llegada a Ginebra del secretario de Estado, Herter, y el asalto a su persona de las innumerables Delegaciones alemanas occidentales de carácter extraoficial

congregadas en las orillas del lago Lemán para «achar una mano» a los ministros en caso de que la necesiten. Destacan en este dibujo la cara de espanto de Herter y el entusiasmo ofensivo de sus asaltantes. El dibujante no se deja ni un solo fuera. Allí están los representantes de los dos partidos democristianos, los del socialismo, los de los Sindicatos, los de la Unión de Refugiados, los de los sudetes, los de la Lucha contra la Muerte Atómica, los del partido liberal, las delegadas de la Asociación de Amas de Casa, los de los estudiantes pacifistas, del Partido Alemán, etc. En total, un centenar por lo menos. Este nutrido grupo de alemanes enviados a Ginebra, a título de observadores, por sus partidos y asociaciones respectivas, vienen a ser los corifeos más o menos dóciles de la Delegación oficial de la Alemania occidental, compuesta a su vez de veinte funcionarios, capitaneados por el ministro Von Brentano. La gracia de la caricatura está en el interés de los representantes extraoficiales—un interés realmente avasallador—en comunicar a Herter sus puntos de vista y obligarle a que tome buena nota de ellos.

Berlín, sacrificado... en aras de la Ciencia

Un periódico de Bonn, de tendencia artística clasicista, como ahora veremos, reproduce el famoso cuadro de Rembrandt «La lección de anatomía», dándole a Gromyko el papel de profesor de disección. En torno suyo, sus colegas occidentales y los ministros de Asuntos Exteriores de las dos Alemanias, con atención de alumnos diligentes, contemplan cómo el maestro Gromyko parte en dos mitades un cuerpo humano. Del gesto de satisfacción del diplomático soviético se deduce, sin lugar a dudas, que su partición es una lección insuperable de anatomía; que los cuerpos humanos y las naciones han sido hechos para cortarlos

por la mitad... en beneficio de la ciencia.

Un diario de Berlín se limita a presentar una mesa redonda rodeada de cuatro sillas vacías, en cuyo centro está sentado una especie de enano que sostiene un cartel con esta leyenda: «Problema alemán». Supongo que la moraleja del dibujo tiene algo que ver con el hecho de que las sillas carezcan de ocupantes. Delante de la mesa uno puede leer la palabra «Ginebra». Del mismo o parecido estilo es la viñeta de otro periódico berlinés, en la que un ciudadano, más bien asustado, observa cómo un girasol, que en este caso es la representación vegetal de la Conferencia gine-

brina, va cubriéndose poco a poco. «¿Ya algo roto?», se pregunta el hombre con los ojos muy abiertos.

Un tercer diario de Berlín—pienso ante él, igual que ante los anteriores, que el peligro debería estimular el tradicional sentido del humor de los berlineses—convierte la Conferencia de Ginebra en una gran cazuela, donde cucharatean a su antojo los ministros francés, británico y norteamericano, mientras los de Bonn y Pankow, con los cucharones escondidos detrás de la espalda, aguardan respetuosamente su turno. El dibujante no le da cuchara a Gromyko, y eso quiere decir, a juicio mío, que al ministro soviético no le importa demasiado meter tal utensilio al principio, ya que está convencido de que será él quien lo meta el último. Para comerse lo que los otros hayan guisado.

Hay, en fin, para terminar, dos dibujos protagonizados por Gromyko y Krustchev, respectivamente. En uno de ellos se ve al primero dándole a Ulbricht, que toma su peso en una báscula llamada «Ginebra», unas dosis de reconstituyente, sin lograr que aumente de peso; y en el otro, a Krustchev ante un aparato de radio, sonriendo al escuchar esta noticia de la Conferencia de Ginebra: «Pankow pide la palabra», en tanto que frente al mismo aparato De Gaulle, Macmillan y Eisenhower tratan de no darse por enterados de lo que están oyendo. La sonrisa de Krustchev al ver a Pankow hablando en Ginebra y, lo que es aún más importante, siendo escuchado por quienes siempre negaron su existencia, es todo un poema. A Macmillan casi se le está cayendo la pipa de la boca.

Alberto CRESPO

Han concluido los juicios contra "criminales de guerra" cubanos

LA HABANA.—Han terminado los juicios contra «criminales de guerra», y todos los procesos pendientes pasarán a Tribunales civiles, según se ha anunciado oficialmente.

El anuncio fue hecho por el capitán Jorge Serruero, presidente del Tribunal militar de la fortaleza de La Cabaña, en La Habana, quien dijo que la decisión de suspender los juicios por crímenes de guerra había sido adoptada personalmente por el primer ministro, Fidel Castro.

Prevalece la creencia de que los occidentales accederán a «deshacer el paquete» y se avendrán a discutir cada tema por separado

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—En contra de la costumbre establecida en esta última posguerra, las negociaciones conducentes a la actual Conferencia de Ginebra se han mantenido en el silencio. Nada de fuentes bien informadas ni de indiscreciones diplomáticas que siempre acababan descubriéndose y se habían producido deliberadamente para dar la ventaja del comentario periodístico al éxito de la indiscreción.

Parece ser que ha habido una de éstas a última hora en Ginebra y es posible que a ello sea debido el rápido comentario de la radio soviética, que no suele destacarse por su rapidez, en espera de que el Kremlin decida sobre la línea a seguir. Pero, dejando esto aparte, el hecho es que nos hemos enterado de las propuestas occidentales cuando se han formulado en la Conferencia. Y hasta ese momento el comentario ha estado detenido, en este país al menos.

En general, el comentario es unánimemente favorable en lo que se refiere al contenido de las propuestas. Se considera lógico y razonable, y el hecho de que se haya hecho un «paquete» con todas las propuestas, como se dice ahora, se considera también lógico, pues, en definitiva, todos estos problemas están interrelacionados de tal manera que es imposible tocar uno sin rozar los otros.

En lo que discrepan las opiniones es en cuestiones de táctica y estrategia; discrepan, pero no excesivamente. En general se coincide en que es lo único que los occidentales pueden hacer, les guste a los rusos o no y tenga resultados prácticos o no. También se coincide en que los rusos se negarán a aceptar el «paquete», y los occidentales, para no romper las negociaciones, acabarán por discutir los puntos independientemente.

Ahora bien; todas las propuestas occidentales cuentan con la negativa rusa de antemano. Sus méritos son deméritos para los soviets. Nadie duda que la unificación de Alemania sólo puede realizarse sovietizando la zona occidental, si se quiere que les guste a los rusos, y todo otro sistema de elecciones libres en las demás tendría resultado contrario. De ahí que no puedan ser admitidas por aquéllos. Lo mismo puede decirse del plan de dejar en libertad a Alemania unificada para que se una al grupo militar que prefiera. Lo que los soviets quieren es neutralizarla, dejando campo libre a sus decisiones. Y otro tanto puede decirse de Berlín. Se propone suprimir un anacronismo, en frase de Krustchev, y no renunciar al Berlín oriental.

Rechazar la propuesta occidental equivaldría a renunciar a la idea de la Conferencia «en la cumbre», de la que Krustchev se muestra tan partidario. Créese, por consiguiente, que los soviets presentan sus contrapropuestas sin hacer demasiada obstrucción o pronunciar rotundas negativas, pero no se cree pueda resolverse mucho en Ginebra. De todo lo que allí se negocia solamente hay un punto que puede interesar a los soviets, y éste es el de esa Comisión mixta de las dos Alemanias. El propósito soviético es la consolidación del régimen de Pankow y su reconocimiento por las potencias occidentales. Esperase que a este fin Gromyko lance algún globo sonda para ver qué es lo que el Oeste pide a cambio. El Oeste, por su parte, es posible acabe contentándose con llegar a un acuerdo provisional sobre el Estatuto de Berlín que levante el ultimátum que pesa sobre esa desdichada ciudad. Nada fácil, pues es el único agujero abierto en el «telón de acero».

La posibilidad de llegar a un acuerdo sobre el futuro de Alemania o sobre la seguridad europea se mira aquí sin optimismo alguno. Quizá sea una impresión personal, pero me parece que ese limitado optimismo reinante es un poco artificial; como para autosugestionarse de que al fin se podrá llegar a algo. La insistencia de algunos también en que la oposición cerrada entre los puntos de vista soviéticos y occidentales no significa necesariamente que la Conferencia ha fracasado, no hace más que acentuar esa opinión. Y no debo de ser solo en esa manera de ver las cosas, pues más de uno me ha dicho que la Conferencia está ya difunta.

Nada de círculos bien informados o de fuentes fidedignas. Nada de eso. Gentes como yo que leen los periódicos y comentan con los demás.

José Luis AVENDAÑO

Exema. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 6 de mayo de 1959 se ha anunciado concurso para las obras de adquisición de equipo eléctrico en Pozuelo de Alarcón (estación), en la provincia de Madrid, por el precio tipo de 488.214,53 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los veinte días hábiles a partir del siguiente al de su inserción en el «Boletín Oficial de la Provincia». Podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de plicas tendrá lugar el día en que se cumplan los veintidós días hábiles a su inserción en el «Boletín Oficial de la Provincia», a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación, Miguel Ángel, 25. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

Exema. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 6 de mayo de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 7 del mismo mes y año se ha anunciado concurso para las obras de adquisición de equipo hidráulico al pueblo de Pozuelo de Alarcón (estación), de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 727.014,31 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 2 de junio de 1959 a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de plicas tendrá lugar el día 3 de junio de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

Exema. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 1.º de mayo de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de mayo de 1959 se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Loeches (2.ª sección), de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 875.787,82 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 27 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de plicas tendrá lugar el día 29 de mayo de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

Nuevo descubrimiento en el campo de la investigación oceanográfica

UNA PEQUEÑA «BOYA ACUSTICA» FACILITARÁ LA DETECCIÓN DE LOS SUBMARINOS NUCLEARES

OTTAWA.—Un científico de la Marina norteamericana ha revelado un nuevo descubrimiento en el campo de la investigación oceanográfica que podría facilitar la detección de los submarinos nucleares. En la LVII Conferencia de la Sociedad Acústica de América, J. J. Coop, del Centro de Desarrollo Aeronaval de Johnsville (Pensilvania), ha dicho que una nueva «boya acústica» de pequeño tamaño permitiría descubrir desde un avión ruidos en el mar mucho más débiles de lo que hasta ahora pudiera soñarse.

Coop puso de relieve que el invento en cuestión haría mucho más efectiva la detección de submarinos enemigos y particularmente de los sumergibles nucleares, más rápidos y navegando a mayor profundidad. Las boyas acústicas son lanzadas al agua con distancias entre sí de 25 a 50 millas, y están equipadas con pequeños transmisores de radio y un micrófono que capta cualquier ruido en el mar (Efe.)



JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS,
BRILLANTES, ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

IMPORTANTE ACUERDO ANGLO-ALEMAN DE COOPERACION MILITAR

Inglaterra y la República Federal intercambiarán información sobre carros de combate y armas dirigidas antitanques

EL MINISTRO ALEMAN DE DEFENSA, STRAUSS, DA POR TERMINADA SU VISITA A LA GRAN BRETAÑA

LONDRES.—Un comunicado publicado por el ministerio de Defensa dice que el ministro de Defensa de Alemania occidental, Strauss, durante su visita a la Gran Bretaña, revisó con Duncan Sandys, el ministro de Defensa británico, el progreso de la cooperación en el abastecimiento de armamentos, tanto por medio de la O. T. A. N. como por otros canales bilaterales.

«Los dos ministros —añade el comunicado— reafirmaron su apoyo a la política de la O. T. A. N. de interdependencia en este campo y su decisión de darle efecto con la mayor amplitud y la mayor diligencia posible.»

Agrega el comunicado que los dos ministros acordaron:

1) Que debe haber un completo intercambio de información técnica sobre los carros de combate que están desarrollándose en los dos países, y que cada uno de ellos debe poner a disposición del otro prototipos para ser probados y estudiados, con vistas a llegar a soluciones comunes de los problemas tácticos y técnicos en cuanto al desarrollo y la producción.

2) Que previo un estudio posterior, los dos países deben llegar a un acuerdo sobre la adopción de vehículos militares ligeros.

3) Que previo un estudio de las cuestiones técnicas, los dos países deben cooperar en el desarrollo de armas dirigidas antitanques, y que otros países, que ya han realizado estudios sobre este particular, deben ser invitados a colaborar en esta tarea. (Efe.)

Declaraciones de Strauss sobre la producción de un nuevo tipo de tanque

LONDRES.—El ministro de Defensa de la Alemania occidental, Franz Josef Strauss, que se encuentra en Gran Bretaña en visita oficial, ha dicho que Inglaterra y Alemania occidental habían acordado trabajar sobre la producción de un tanque que podría ser adoptado por otros países europeos e incluso ser fabricado en los Estados Unidos.

Strauss, que mantuvo una conferencia de Prensa poco antes de regresar a Bonn, ha dicho que el proyecto para la construcción de un tanque angloalemán tenía solamente dos días de vida. «Nuestros técnicos—agregó—van a trabajar juntos y tratarán de coordinar las necesidades militares en orden a este nuevo tanque.» (Efe.)

EL SECRETARIO DE LA LIGA ARABE PIDE ACLARACION A UNAS PALABRAS DE KRUSTCHEV

El jefe soviético dijo que era muy posible la emigración en masa a Israel de los judíos residentes en Rusia

EL CAIRO.—El mundo árabe recuerda hoy que Israel celebra su segundo aniversario, con la preocupación consiguiente a las palabras del jefe del Gobierno soviético, Krustchev, anunciando que Rusia es muy posible que permita la emigración en masa a territorio israelí de los judíos residentes en la Unión Soviética.

El secretario general de la Liga Árabe, Jalek Hassuna, ha pedido al embajador soviético en El Cairo una aclaración a las citadas palabras de Krustchev, expresando el temor de los árabes a que una incrementada inmigración en Israel fortaleciera a este país a expensas de las naciones que le rodean.

En El Cairo, Alejandría, Gaza—centro de los refugiados de Palestina—y otras ciudades se celebrarán hoy reuniones de protesta. El periódico «Al Ahran» escribe a este respecto: «Palestina no es el fin de los sueños expansionistas de Israel, que incluyen también vastos territorios de otros países árabes. Pero así como los árabes han expulsado a los elementos imperialistas de sus propios países, formarán un ejército unido para restaurar Palestina a su pueblo».



Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS

Sucursal G Goya, 38 T. 362797

DIAZ

Carmen, 15 T. 311305

“El Hogar del Aficionado”

EISENHOWER VISITO DETENIDAMENTE EL PABELLON ESPAÑOL DE LA FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK

EL PRESIDENTE NORTEAMERICANO MOSTRO ESPECIAL INTERES POR NUESTROS PRODUCTOS, QUE ELOGIO ADMIRATIVAMENTE

“He volado varias veces sobre El Escorial, pero me gustaría conocerlo desde tierra”, dijo ante un antiguo grabado

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — España vendió hoy treinta mil bicicletas en la Feria Mundial de Comercio. Eisenhower se llevó como obsequio a su residencia de la Casa Blanca, de Washington, una edición del “Quijote” impresa sobre papel corcho, y dijo que la colocará en un lugar destacado de su biblioteca privada. El “ballet” flamenco de Jiménez Vargas alegró la Feria con sus danzas, castañuelas y guitarras, en una recepción española a la que asistió lo mejor de Nueva York. Y si, como suele decirse, cada uno habla de la feria según le va en ella, ahora hay que decir gratamente que a lo español le va muy bien aquí: en lo práctico, en lo político y en lo artístico. El Presidente Eisenhower, ayer, durante su visita a las instalaciones internacionales del Coliseum, permaneció largo rato en nuestro pabellón nacional, interesándose por todo lo expuesto, desde las alfombras y damascos de la Fundación “Generalísimo Franco”, a los cuadros de Estradara, Fontanet, Pla y Domenech— él es también pintor y comentó la modernidad de estos artistas—; desde la cerámica y alfarería catalana y valenciana, al envío madrileño de objetos de plata. Eisenhower se detuvo ante un grabado antiguo del Monasterio de El Escorial, y dijo: “Este hermoso monumento lo conozco yo desde el aire, porque he volado varias veces sobre él, pero me gustaría también conocerlo de más cerca, desde la tierra.”

Atendido por el subcomisario de Ferias, don Lorenzo del Castillo, y el delegado comercial, señor Santos Bollar, el Presidente Eisenhower preguntó técnicamente por el volumen y detalle de la participación española en las instalaciones del Coliseum, que elogió con interés y que resumió, muy afable, con estas palabras: “Es preciso que se aumenten las exportaciones de productos españoles a los Estados Unidos.” Después aceptó muy complacido el regalo de una edición del “Quijote” impresa sobre papel corcho, edición que consta de dos tomos, con pastas de cuero y estuche de corcho. Eisenhower hojeó allí mismo el texto y los grabados en colores, y aseguró, al despedirse, que iba a instalar este “Quijote” originalísimo en un lugar destacado de su biblioteca privada, a título de curiosidad bibliográfica. La visita de Eisenhower al pabellón de España resultó extraordinariamente simpática, por el largo rato que permaneció allí y sus cariñosas palabras de comentario y estímulo.

EL «DIA DE ESPAÑA»
Hoy, la Feria del Coliseum celebró el Día de España con una recepción presidida por nuestro embajador, don José María de Areilza, y a la que concurrió lo más selecto de la buena sociedad neoyorquina, muy obsequiada con nuestros vinos y muy encantada por los bailes andaluces de Jiménez Vargas y su conjunto.

Económicamente también la Feria del Coliseum responde con provecho al esfuerzo español. Entre los pedidos del día figura uno importante, de treinta mil bicicletas a la casa Beitzegui Hermanos, de Eibar, pedido a suministrar en un año y cuyo contrato firmaron hoy varias Empresas importadoras norteamericanas.

Positivamente, unas buenas jornadas españolas en Nueva York: Eisenhower, con sus amables comentarios a Don Quijote y El Escorial; un puente de bailes andaluces, y las bicicletas de Eibar preparándose a pasear por el paisaje norteamericano.

Francisco LUCIENTES

LA HUELGA HA SUSPENDIDO LA VIDA ARGENTINA

NO OBSTANTE, EL ASPECTO DE LA NACION ES DE NORMALIDAD

Otros dos ministros y varios altos funcionarios han dimitido sus cargos

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — «Los demás ministros permanecerán en sus cargos», dijo anoche el jefe de Prensa de la Presidencia al informar a los periodistas de que habían dimitido dos más: Relaciones Exteriores y Agricultura y Ganadería. Y con ellos, varios altos funcionarios de sus departamentos y algunos ajenos a ellos. Los periódicos de la oposición, al dar cuenta ayer de las renuncias de la víspera, pedían más. La jornada les concedió esos dos nuevos renunciados, pero no se consideran satisfechos. Más, más, más, pide, sobre todo, «El Correo de la Tarde». Las palabras del jefe de Prensa dan la réplica a esa insaciable demanda. Y el propio Presidente de la República, tras una jornada intensa, recibió después de cenar a los periodistas y les confirmó: «Los ministros que se encuentran en sus funciones se quedan donde están.» Y aún dijo algo más importante y concreto: «Nuestra política nacional e internacional es invariable. Pueden cambiar los hombres, pero no ella. A ésta la fija el Poder ejecutivo.»

Estas manifestaciones escuetas aclaran bastante el proceso de la crisis: si la política no va a cambiar en absoluto y las cartas de los dimitidos despidiéndose del Presidente están todas concebidas en términos cordialísimos de compenetración y adhesión, ¿por qué han salido? Se trata, sin lugar a dudas, de un caso de concesión para aplacar las furias del enemigo. Pero el Presidente ha señalado y medido las proporciones de la concesión que está dispuesto a hacer en aras del apaciguamiento. De aquí al lunes estarán sustituidos los salientes, jurarán entonces los nuevos ministros y se verá si la vida nacional se apacigua.

Hoy es una jornada bronca en la vida social argentina. Aunque la nación presenta un aspecto externo de normalidad, porque funcionan los transportes militarizados, hay algún comercio abierto y habrá espectáculos, el paro general ha suspendido realmente la vida del país. Cuando escribo estas líneas, en las primeras horas de la tarde, la paz es completa. Las fuerzas policíacas patrullan por las calles de Buenos Aires y los altos mandos militares, reunidos en el ministerio de la Guerra, cambiaron impresiones y organizaron el dispositivo para reprimir cualquier perturbación que lo exigiera. Pero los Sindicatos han dirigido una advertencia a los trabajadores aconsejándoles calma y que no escuchen ninguna instigación subversiva. La nueva incógnita que se abre en la vida argentina es ahora ésta: ¿Ha superado el Presidente la crisis? ¿Basta la eliminación de algunos de los más destacados colaboradores suyos? ¿Seguirá, en cambio, el pleito constitucional en pie? En seguida contestarán estas preguntas los días venideros. Objetivamente, la impresión es pesimista.

Félix CENTENO

La recuperación funcional es importante, pero mucho más la adaptación social. Tenemos que conseguir que desaparezca el complejo que existe entre los inválidos, haciéndoles superarse a sí mismos.

DIECIOCHO DIAS EN LOS ESTADOS UNIDOS (VIII)

LOS ANGELES, LA CIUDAD MAS EXTENSA DE NORTEAMERICA

Un breve alto en Fort Williams, entre Colorado y Los Angeles, me ha permitido compartir la mesa con un grupo de oficiales de la Aviación española que cursan prácticas en aquella base. Son hasta treinta y tantos muchachos, casi todos tenientes, que allí se familiarizan con esos modernos monstruos que son los "jets" o aviones a reacción. Poco o nada más hay que contar de aquellas horas pasadas con nuestros compatriotas, sino la mutua alegría y también la mutua nostalgia al recordar hechos y cosas, calles y ciudades, e incluso amigos comunes. Sin guitarras ni castañuelas, sin manzanilla ni folklóre, sin la más mínima concesión al "typical spanish", España estuvo presente en todos y en cada uno de cuantos cenamos juntos la noche del 8 de abril en la base aérea norteamericana de Fort Williams, en el Estado de Arizona.

Para la mayoría de las gentes el decir Los Angeles es decir Hollywood. Es de tal especie la fuerza adquirida por el cine, que lo que en principio fue un pequeño barrio ha sido capaz de eclipsar en popularidad y en nombre a una de las mayores ciudades de los Estados Unidos, y quizás, en extensión, una de las mayores del mundo. Sin embargo, y contra lo que pudiera creerse, Hollywood no es ni siquiera la tan cacareada "meca del cine", puesto que, en realidad, los grandes Estudios y las más importantes firmas productoras se hallan enclavados fuera del perímetro de ese auténtico arrabal. De todas maneras, creo que es de verdad muy difícil llegar a determinar dónde termina Los Angeles y dónde comienza Hollywood, al menos para los no iniciados, a no ser que tenga uno la paciencia de buscar y encontrar alguno de los carteles indicadores de ello, colocados a la vera de los múltiples caminos que conducen al centro de la ciudad. Quizás lo más impresionante de Los Angeles sea su extensión. Más de cien kilómetros de una esquina a otra es una longitud respetable y, sin embargo, es la que tienen algunas calles como la famosa y popularizada por el cine Sunset Avenue. Naturalmente, no existe ni un solo rascacielos en toda la ciudad, entre otras cosas porque el terreno no lo permitiría. Un terreno en el que basta ahondar algo profundamente para que exista la dulce posibilidad de hallar una rica vena de petróleo. Hace tan sólo sesenta años que surgió por primera vez el petróleo del patio de una casa de Los Angeles. Ello fue el principio para que comenzaran las perforaciones y que se llegase a la conclusión de que la ciudad descansa prácticamente sobre un inmenso yacimiento petrolífero, un rico e inagotable manantial de riqueza al que sangran diaria y concienzudamente centenares de torres bajo las que las bombas llenan, incansables, miles de barriles con destino a las cercanas refinerías. Las casas de Los Angeles son, pues, la mayoría de dos pisos, y ello es quizás la causa de la enorme extensión de la ciudad. Si les digo a ustedes que desde mi hotel en Hollywood hasta el centro comercial de Los Angeles se tardaba en taxi más de tres cuartos de hora, y si a eso añado que en el Estado de California no existe

prácticamente limitación de velocidad, tendrán una idea del por qué es precisamente esta ciudad en donde existe el mayor número de automóviles de todos los Estados Unidos. Más de dos millones de vehículos para una ciudad de poco más de cuatro millones de habitantes es una proporción francamente aterradora y difícilmente alcanzable. Sin embargo, no existen dificultades de tráfico, aunque para ello haya habido que construir la autopista más maravillosa y complicada del mundo: la "Free-way", por cuyas avenidas de asfalto cruzan diariamente centenares de miles de automóviles sin que se produzca normalmente ni una sola interrupción. Los Angeles es, pues, una ciudad motorizada hasta la exageración; el automóvil es allí, más que en ninguna ciudad del mundo, una imperiosa necesidad. La gente se traslada, pero no se pasea, hasta el extremo que se dice—aunque supongo que es pura exageración—que quienes marchan a pie se hacen sospechosos a la Policía.

Es en Beverly Hills y en Bell Air donde viven los magnates de la industria cinematográfica y los famosos de la pantalla. Allí, entre frondosos y cuidados jardines, rumorosas fuentes y cascadas de agua, abiertos sus amplios ventanales y sus anchas terrazas a la brisa del mar, se alzan auténticos y espléndidos palacios que sirven de morada a aquellos que lograron alcanzar la fortuna y la fama trabajando en los cercanos Estudios. Allí también, y para satisfacción nuestra, viven dos españoles: José y Amparo Iturbi, quienes si bien hallaron fortuna y fama, halago y ventura, en la pródiga tierra norteamericana, siguen viajando por todo el ancho mundo con un pasaporte español en el bolsillo.

Cuesta trabajo creer, paseando por los cuidados senderos que reptan entre los tapiales, escuchando el piar de los pájaros que anidan en los numerosos árboles que pueblan las silenciosas colinas, que esto es precisamente Hollywood. Un lugar famoso en el mundo como una de las más trepidantes ciudades y en donde se originan—recordemos el "Confidencial"—los más grandes escándalos.

Cuesta trabajo creer esto, incluso cuando al atardecer se encienden los luminosos de los cines y de los "nigth clubs", y cuando se iluminan los millares de piscinas prestando a la ciudad una apariencia casi fantasmagórica. Pero es que, al lado del Hollywood, alocado y frívolo, que presenta una propaganda quizás equivocada, hay otro Hollywood serio y trabajador. Gentes que viven del cine, es cierto, pero para las que el cine es una industria más, como la del hierro o la del carbón, como la del petróleo o como la de construir aviones. Esos aviones "F-100", hoy por hoy los más veloces del mundo, que surcan casi constantemente el limpio cielo de California y que nacen precisamente aquí, en esta ciudad de Los Angeles, en donde se fabrican no sólo películas de Gary Cooper, sino también aviones experimentales como el "X-15", capaces de conducir un hombre a la Luna.

Vicente CEBRIAN

Los máximos esfuerzos de la diplomacia soviética convergen sobre Oriente Medio

LA CUESTION DE BERLIN—SEGUN SE CREE—LA HA SUSCITADO MOSCU PARA DESVIAR DE SU VERDADERO OBJETIVO LA ATENCION MUNDIAL

TANGER

Por telégrafo. De nuestro corresponsal.—Mientras en Ginebra se discute la suerte de Berlín y se considera como una victoria occidental el que las Delegaciones del Este se sienten en mesas separadas, cuando el hecho importante es que se encuentren allí aunque fueran sentadas en el suelo, las rivalidades occidentales en otros ámbitos producen fuerte aprensión, y se cree, incluso, que la cuestión de Berlín ha sido suscitada por Rusia para desviar la atención mundial de su verdadero objetivo actual, que es Oriente Medio, especialmente la región persa-iraquí, donde parecen converger los máximos esfuerzos de la diplomacia soviética.

La inesperada ayuda militar inglesa concedida al Iraq ha causado enorme sorpresa. Esta ayuda se opina que es debida a los consejos apasionados del antiguo embajador inglés en El Cairo, Humphrey Trevelyan, que ha conservado un vivo odio al coronel Nasser, hasta el punto de olvidar la actual política de El Cairo, que es favorable al Oeste, mientras el Iraq se adentra más cada vez hacia la órbita soviética. La ayuda británica se concede en el momento en que se divulga parte del informe de Allan Dulles, jefe de los Servicios Secretos norteamericanos y hermano del ex secretario de Estado. Según tal informe, la situación del Iraq sería la más grave hoy existente en el mundo libre, pues la infiltración de elementos comunistas sigue constante, así como la llegada de cientos de expertos civiles y militares.

La nacionalización de la Iraq Petroleum Company sería la última etapa del actual proceso político que se encontraría retardado por los consejos de Rusia, que no olvida el fracaso de Mussadeq en Persia.

Así, mientras las naciones del Oeste parecen de acuerdo en la cuestión de Berlín que es sólo un problema de prestigio carente del mínimo valor económico y militar, existirían divergencias gravísimas en cuanto a Oriente Medio entre Londres y Washington, que practican otra vez políticas antagónicas que conducen a la mutua neutralización de esfuerzos y desembocarán en futuros desengaños. La única explicación es que el Gobierno inglés se aventura en un juego azaroso especulando con la posibilidad de evitar la nacionalización del petróleo en su propio interés.

En el ámbito de Marruecos se plantea cierta incertidumbre sobre la misión simultánea de carácter económico del vicepresidente Bouabid en París y la realizada en Rabat por el vicepresidente del Comité Nacional Argelino, Krím Belkacem, el cual acaso estaría dando a conocer la actitud de los nacionalistas ante una futura negociación franco-marroquí sobre Argelia. Aunque lleno de simpatías por sus hermanos árabes que luchan heroicamente y sin esperanza, Marruecos no ha comprometido su propia posición diplomática y ha conservado siempre la facultad de negociar con París para resolver el futuro de Argelia. Ante los problemas que agitan al mundo árabe, Marruecos conserva una excelente posición diplomática que permite por una parte el futuro viaje de Mohamed V a París, y por otra, anunciar un eventual desplazamiento al Iraq del príncipe Muley Hassan para el 14 de junio próximo, acaso encargado de una alta misión conciliadora.

En el discurso pronunciado ante el Rey con ocasión del desfile de las Reales Fuerzas Armadas, el príncipe heredero y jefe del Estado Mayor de dichas Fuerzas aludió al sistema de comunicaciones de la antigua zona Norte. Los caminos existentes, de primer orden, unen entre sí regiones que constituían los núcleos vitales de la antigua zona y lógicamente no enlazan el norte con el sur de Marruecos, ya que el tráfico en tal sentido era antes inexistente. Sin embargo, la carretera de Meilla a Larache es aún hoy una excelente vía de comunicación, sin olvidar la autopista Tetuán-Ceuta, superada por muy pocas carreteras europeas. En los días próximos el Rey de Marruecos visitará el extremo sur del país, y se verá entonces que las pistas francesas son polvorientas rutas ampliamente superadas por los caminos del antiguo y pobrísimos Protectorado español.

José Ramón ALONSO

LISBOA

(De nuestro enviado especial.) Después de las sesiones de trabajo celebradas ayer y en la mañana y la tarde de hoy en Lisboa,

las Comisiones del II Congreso Iberoamericano de Municipios han dejado ya dispuestas las conclusiones y recomendaciones que se someterán a las sesiones plenarias. Como se calculaba, ha sido la Comisión III, «Los Municipios y la ordenación urbanística», la que ha suscitado mayor interés. Ha presidido los trabajos de la Comisión el doctor Silvio Fortunato, jefe de la Delegación del Brasil.

El Congreso ha examinado, en la Comisión III, el conflicto que se produce o puede producirse entre el Estado y el Municipio en materia de planteamiento urbanístico, sobre todo cuando este planteamiento tiene carácter regional.

Mientras que el Congreso de

DIALOGOS IBEROAMERICANOS PARA HOY Y PARA MAÑANA

Municipios elaboraba las conclusiones de la Comisión III, la Asamblea Nacional portuguesa daba su aprobación al plan de urbanismo de la región de Lisboa, con la recomendación, particularmente aguda en la intervención del diputado doctor Augusto Simoes, de Coimbra, de que el Gobierno procure proyectar a todo el país este género de planteamiento.

El doctor Simoes ha propuesto la fijación de los núcleos rurales por medio de un plan cuyos fundamentos y argumentos son análogos a los del plan de desconcentración de Madrid y zonas de inmigración intensiva: tratamiento de los males del crecimiento de las ciudades en los lugares de trabajo.

Las tesis presentadas en el Congreso de Municipios acerca del planteamiento urbanístico de carácter regional han venido a vigorizar la idea de la región natural como demarcación administrativa, y en alguna comunicación española la exposición de esta idea ha tenido que hacerse necesariamente a costa de criticar la figura actual de la Provincia.

No podía faltar en un Congreso municipalista doña Felisa de la Rivera, alcaldesa de San Juan de Puerto Rico. A doña Feli, como familiarmente la llaman los congresistas, le ha correspondido presidir, por aclamación, la Comisión IV, «Intercambio municipal entre los países hispano-luso-americanos». Y a doña Feli le ha correspondido hablar en nombre de

los congresistas de lengua española en el banquete celebrado hoy en los maravillosos jardines de la Estufa Fria.

Una alcaldesa tiene mucho de gran ama de casa. Ella misma ha dicho que su mayor preocupación al llegar a la Alcaldía de San Juan fue la de limpiar la ciudad. Claro está que en lo municipal esto no es una tarea exclusiva de mujeres. Aquí está Paz Maroto, ingeniero del Ayuntamiento de Madrid, que mantiene animados diálogos con un «vereador», lo que nosotros llamamos concejal, cuya ejecutoria se resume en este hecho: suprimió los traperos y municipalizó el servicio de recogida de basuras de Lisboa.

Este es el perdurable valor del

Congreso, en que representantes de Municipios de cinco continentes, al margen de Penencias y Comisiones, tienen la posibilidad del diálogo directo, del contraste personal de opiniones y experiencias sobre materias naturales y domésticas tratadas por los hombres de la más ancha y perfecta comunidad histórica.

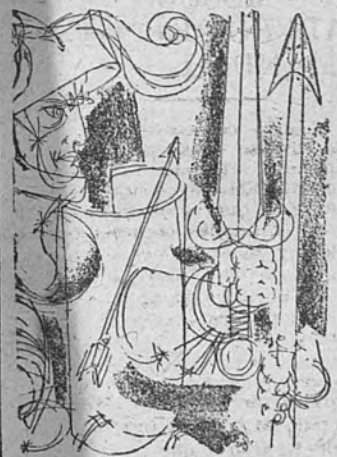
Lisboa, flor antigua a la orilla del mar, ha sabido recibir con la más noble cortesía a los representantes de una comunidad que no está basada sobre el carbón o sobre el acero, sino sobre la Historia y el Derecho. No parece una quimera excesiva la de considerar que estos Congresos Iberoamericanos de Municipios significan para el día de mañana un fundamento de formas positivas, en las que un mundo que se entiende fácilmente, que tiene orígenes análogos y comunes sistemas de vida y pensamiento, encuentre su propio desarrollo en las instituciones internacionales.

Enrique DE AGUINAGA

omacia
Medio
UN SE
PARA
ETIVO

TOMA DE CONTACTO ESTRATEGICO

(Ginebra-Mayo de 1959)



Alguna vez nos hemos referido en esta nota al teniente coronel Miksche, uno de los más ilustres pensadores militares de nuestro tiempo. Miksche parece decretar el fracaso de la estrategia atlántica. Cree mucho más eficaz que las bases y depósitos para armamentos termonucleares el que Occidente dispusiera de 60 ó 70 modernas divisiones situadas frente al «telón de acero» con poderosos núcleos móviles acorazados a retaguardia.

Como se sabe, en estos mismos días se está celebrando la Conferencia de Ginebra sobre la cuestión alemana. La dura negociación política entre los beligerantes de un posible conflicto futuro tiene por una y otra parte respaldos militares distintos.

Occidente está actualizando una de las formas de la estrategia atómica que de tener éxito sería tal vez la más pura de las estrategias, puesto que haría inútil el hecho táctico posterior. El esfuerzo principal del dispositivo de Occidente se vertebra sobre la potencia de las armas termonucleares, mientras las acciones a cargo de las armas clásicas son tan secundarias que ni siquiera la organización, la O. T. A. N., está al completo de sus efectivos.

La estrategia soviética, por el contrario, hace gravitar sobre Berlín un despliegue tradicional: masas humanas organizadas en divisiones y ejércitos. Y en segundo escalón, aunque abrigándolo todo, un secreto sistema de agresión termonuclear que se hace más espeso todavía por las nieblas de las estentóreas amenazas que mariscales y políticos soviéticos profieren de vez en cuando. Krushev declaraba el día 5 del corriente ante unos delegados de la Prensa socialdemócrata de Alemania occidental que este país podría ser puesto fuera de combate con sólo tres bombas de hidrógeno.

La Conferencia de Ginebra está poniendo a prueba ahora la tesis de Miksche en esta toma de contacto estratégico. Si el balance resulta desfavorable para los occidentales, la teoría de Miksche ganará tal vez muchos puntos ante los rectores de la política atlántica.

E. B. R.

**ADRIAN PIERA
MADERAS**

POLARIZACION GEOBELICA

Por el general GONZALEZ DE MENDOZA

La geografía, en su sentido de ciencia viva, o mejor, de ser viviente, y no en el etimológico de descripción, está sujeta a las leyes físicas de los seres vivos —existe una biogeografía—, y, lo que es más curioso, a las leyes físicas puramente materiales, siquiera se apliquen con significado y alcance psíquicos.

Decimos esto porque a medida que el progreso material, el incremento de la velocidad y la rapidez de las comunicaciones, permiten abarcar el conjunto del mundo actual, se observa más acusadamente cómo unas partes influyen a otras; cómo los países se comportan como células de un organismo vivo. Esta biología geográfica de los países es lo que se conoce con el nombre de geopolítica, que es una interpretación más científica y menos fatalista de las tendencias de las comunidades, que el determinismo geográfico. Sin embargo, por haberse tratado alguna vez de disfrazar las apetencias inconfesables con explicaciones científicas, se han creado suspicacias injustificadas alrededor de la geopolítica. Suspicias a que tampoco es ajeno el sufijo «política».

Hay, sin embargo, una realidad que rige lo mismo para los individuos que para las comunidades, y, por tanto, para los países; que es el instinto de conservación. Y ese instinto de conservación más que con la geopolítica se relaciona con la geobélica. Que no quiere decir belicismo, militarismo ni agresividad, sino análisis de las leyes que rigen, o puedan regir, las afinidades militares. No es esta afirmación última, ni mucho menos, una definición rigurosa de la geobélica, es más bien la explicación del sentido que vamos a dar a su empleo en esta exposición.

Y pasando a esas leyes, cuya deducción más tiene que ser empírica y experimental que rigurosamente científica, podemos decir que las entidades nacionales se ajustan a la ley de la gravitación universal. Hoy día, en que por el entrelazamiento de intereses, ideologías, recursos y posiciones estratégicas las guerras tienen que ser de coaliciones, la atracción de los grandes países sobre sus afines se ejerce en razón directa de la masa e inversa del cuadrado de las distancias.

Pero no es esta única ley física la que puede aplicarse a las relaciones de la moderna geobélica. Cuando las masas se equilibran y la distancia se anula, empieza a regir la ley de Ampère, de la electricidad, y entonces las corrientes del mismo signo se repelen y las de signo contrario se atraen en cuanto se complementan.

Así enunciadas estas leyes físicas, en abstracto, puede parecer que no son más que paralelismos ingeniosos que no responden a una realidad; pero la evolución del mundo, especialmente en este siglo de las rápidas comunicaciones, muestran que el camino es éste. Recuérdese en el pasado la unificación italiana, y la rusa; y ya en éste la alemana, y se verá cómo la ley de la gravitación venía cumpliéndose. Y en cuanto a la de las afinidades, de la dificultad de compenetración de las del mismo signo, las relaciones profundas entre la Rusia soviética y la China comunista son un buen ejemplo.

Todos estos antecedentes tienden a demostrar que en un futuro más o menos próximo todas las partes del mundo que distinguían las geografías: Europa, Asia, Africa, América y

Oceanía, tenderán a dividirse en dos bloques opuestos, polarizados cada uno alrededor de las grandes potencias que sirvan de núcleo.

Estas polarizaciones puede decirse que han comenzado por Europa, donde la Rusia soviética se ha rodeado de satélites para oponerse a la Europa occidental, como consecuencia de las dos grandes guerras de este siglo. En Asia, la China comunista empieza a polarizar a los demás países que caen bajo su órbita, como Manchuria, Mongolia, Corea del Norte y actualmente el Tibet, si bien al llegar a este país ha empezado a tropezar con dificultades; y por él y por el Nepal empieza a repelerse con la India, que puede ser el otro núcleo de polarización en aquella parte del mundo, como ha empezado a manifestarse con la acogida que ha dispensado al Dalai Lama, resistente a la influencia china.

En Africa la expansión de las nacionalidades independientes no ha hecho más que comenzar. El desierto de Sahara pone en cierto modo una «tierra de nadie» entre lo que pudiéramos llamar el Africa negra y el Africa Ibérica o mediterránea. Pero la tensión que se manifestó entre Egipto y el Sudán puede ser un indicio de lo que en el futuro llegará a marcar las tendencias de polarización en ese Continente.

Por lo que se refiere a América, el núcleo de polarización es, naturalmente, los Estados Unidos. Pero no se han manifestado claramente tendencias antagónicas, porque la O. E. A. (Organización de Estados Americanos) ha unificado la acción políticoestratégica de ambos continentes, como acaba de demostrarse en el reciente incidente de Panamá, que pudiera ser un intento de escisión, de inspiración exterior. Pero desde el punto de vista geopolítico y geobélico los dos núcleos futuros de polarización serían el Norte y el Sur, cuando éste alcanzara igual grado de progreso que aquél.

Cierto que en el Norte está Canadá, que si por una parte siente la ley de gravitación americana, por otra forma parte del Commonwealth y sirve de nexo de unión con Europa. Núcleo que por lo que a la occidental se refiere conviene a América sostener para no tener frontera oriental con Rusia, con la que ya tiene por su occidente y hoy día, prácticamente, por el Norte.

En Oceanía sólo hay una parte suficientemente adelantada, que es Australia, pues Filipinas puede considerarse lo mismo asiática que oceánica. Y por ello nada puede aún colegirse de futuros bloques de polarización.

Después de examinadas las distintas tendencias de polarización en cada continente, quedan sólo por señalar las que pudiéramos llamar zonas de penumbra, como el llamado Oriente Medio y Siberia. El primero a caballo entre Asia y Africa tiene una situación especial tanto por ribereño del Mediterráneo, punto crucial del mundo, como por las afinidades raciales y religiosas, y está todavía sin orientar hacia su núcleo de polarización, pues sus nacionalismos, tan recientes como sensibles y suspicaces, no han encontrado todavía la línea definitiva de su política exterior, y como consecuencia de su geobélica.

La segunda es la más grande paradoja geográfica de nuestro tiempo. Es la única gran colonia que conserva, y precisamente por el país que ha hecho un banderín de la redención de las colonias en poder de los demás.

El Ejército francés y la V República

El 13 de mayo es la fecha de Francia, de la nueva Francia.

Cuando en Argelia, hace un año, el Ejército habló y actuó, sabía lo que hacía.

La patria —esa dulce y culta Francia— estaba en peligro.

Había nerviosismo, incapacidad para resolver los problemas que aflutaban en el gran río del desastre. Los partidos chillaban histéricamente y empujaban a sus candidatos gubernamentales hacia la palestra de la dirección y responsabilidad. Por eso los Gobiernos se sucedían como hechos a máquina.

Y mientras tanto Francia palidecía, Argelia llamaba con insistencia a la puerta de su libertad con golpes de rebeldía, con bombas de mano, con emboscadas, con tumbas de soldados franceses.

Desconcierto en la Francia metropolitana entre gritos y votaciones, entre negativas del Parlamento. Caras nuevas ante el señor Coty y ninguna solución de eficacia.

La IV República se agitaba en balbuceos de coma.

El Ejército —el siempre bueno francés y magnífico colonial— tradicionalmente es espectador. Es el «gran mudo».

Ya se sabe. Las Fuerzas Armadas intervienen cuando el vaso de los desconciertos y del peligro es colmado.

Y el 13 de mayo habla con lenguaje violento, con el necesario y peculiar, con el de la acción.

Ahi salió. Y con las bayonetas de la decisión se acaban los vicios de una democracia enferma que atendía más al sistema, a la rutina, que a la salud nacional.

La patria se rehace vertebrada por el Ejército. El hombre francés de la calle —ese estupendo patriota— respira. Ya hay patria otra vez. Ya hay una misión, un programa y unos medios energéticos para realizarlo. Hay también un hombre, un militar. Que sabe mucho de sacrificios y de luchas. Y que sabe dar a Francia un camino. Algo, en fin, más parecido a lo glorioso de su historia que todos los cacareos partidistas. Realidades en vez de frágiles proyectos en carteras de cuero. Que para nada servían en los escaños ni en la verde y preciosa geografía a punto de desmembración.

Eso hizo el Ejército francés un 13 de mayo.

Aquí —algo parecido, un 18 de Julio...— también habló el Ejército español. Aunque con resultantes más fuertes.

Ahora Francia es más comprendida por España. Y España también es mirada de otra forma por la nación vecina. Es natural. Tal comprensión trae consigo una amistad necesaria. Y las consecuencias son claras.

Porque ambos países se reintegraron a la pureza gracias a una sacudida militar, a una protesta de honor.

En los dos casos fue por vibración patriótica.

Y eso siempre es bello y está justificado.

Comandante SAEZ DE GOVANTES

nsal.)—Mien-
te de Berlín
occidental el
enten en me-
nuevntren-ali-
cidentes en
cluso, que la
sviar la aten-
rrente Medio,
converger los

q ha causado
t los consejos
iro, Humfrey
Nasser, hasta
es favorable
acia la órbita
to en que se
Servicios Se-
Estado. Según
hoy existente
omunistas si-
rtos civiles y

ería la última
retardado por
Mussadeq en

uerdo en la
io carente del
noias gravisi-
hington, que
a la mutua
s desengaños,
entura en un
la nacionali-

dumbre sobre
vicepresidente
residente del
caso estaría
una futura
no de simpa-
e y sin espe-
sición diplo-
ar con París
s que agitan
osición diplo-
Mohamed V
iento al Iraq
óximo, acaso

in del desfile
o y jefe del
de comunica-
es, de primer
úcleos vitales
e con el sur
antes inexis-
es aún hoy
pista Tetuán.
En los días
r del país, y
rientas rutas
y pobrisimo

in ALONSO

representantes
ineco continen-
nencias y Co-
a posibilidad
del contraste
es y experien-
s naturales y
por los hom-
ha y perfecta

ua a la orilla
recibir con la
a los repre-
munidad que
re el carbón
sino sobre la
ho. No parece
va la de con-
ongresos Ibe-
unicipios sig-
le mañana un
nas positivas,
do que se en-
que tiene ori-
omunes siste-
samiento, en-
desarrollo en
ternacionales
AGUINAGA

Hoy, inauguración de la Exposición de carrozas de la antigua Corona española

Hoy, a las doce y media, se celebrará la inauguración oficial de la Exposición de carrozas de la antigua Corona española. Esta Exposición ha sido instalada provisionalmente en el Campo del Moro, entrando por el paseo de Onésimo Redondo.

A partir de la inauguración oficial, la visita será pública. Regirá el mismo horario que el marcado para el Palacio Real.

Premios mayores de la Tómbola en la Vivienda

En la tarde de ayer correspondieron los números siguientes a las opciones que para fecha 15 de mayo tenía expedidas la Tómbola Diocesana de la Vivienda:

Televisor Telefunken, 3.938.
Fonógrafo Telefunken, 9.143.
Lavadora eléctrica Otsein, 7.981.
Cocina eléctrica Xonia, 317.
Juego de café plateado, 9.502.
Moto Lambretta, 3.655.
Frigorífico Otsein, 9.517.
Máquina coser Alfa, 9.253.
Aspirador Tornado, 2.277.
Lámpara de bronce, 5.768.

LA MANANA EN SAN ISIDRO

Desde la Puerta de Toledo, que coronan entre crecidos matorrales las Artes, los Genios y hasta una oronda matrona, todos en piedra de Colmenar, comienza el rebullicio. El ir y venir de los autobuses de la E. M. T. de los otros que por tres pesetas, nada de pregon de los dos reales, llevan a la puerta de la ermita desde Atocha o la Plaza Mayor. El rebullicio de los que bajan a pie; ellas con las bolsas de las meriendas y ellos con la máquina de fotografías o una radio chiquita para escuchar como queda Antonio Buenavista, lo que hace Carro Girón. Rebullido de coches utilitarios mezclados con algunos del C. D., grandes como navíos, con algunos de las más variadas iniciales.

Ya está armada la mercancía de las cazueltas y los botijos de barro, y entre los serones que han llevado la misma a lomos de pollino, quien sabe si hasta Estocolmo o Valparaíso —luego de atravesar el mar—, una moto pequeña. Puestos de gorros andaluces y de legionarios y puestos de cacharros de plástico y de "joyas" de unas diez pesetas como máximo. La mercancía toma el sol desde muy temprano, claro está que no faltan los gitanos que llegan a instalar el puesto de cacharros de cobre cuando han dado las doce, trayendo aquéllos a bordo de un taxi.

Hay mucha cola para ver al señor San Isidro, nuestro Santo Patrono, que tiene ahora a ambos lados de su ermita, como una moderna guardia, altavoces para la música y el sermón, y hay una cola de quince en fondo para entrar a beber el agua milagrosa que curara a los Reyes antiguos y a las gentes del pueblo. Cola de quince en fondo, en donde a cada instante son más los que se cuecen que los que entran por su turno debido. La pareja de la Guardia Civil está a la puerta, arma al hombro, sonrisa y benevolencia para la viejecilla que no puede aguardar, para los extranjeros, que vienen por el tipismo, si, pero también por ver si el agua milagrosa termina con una sinusitis o una cosa de hígado, que ni en donde los Mayo en Nueva York ni en Karlsbad han logrado quitarles; benevolencia para una guapa de Tenerife, que dice no espera el avión con sonrisa de ángel de los que ayudaron a Isidro.

MADRID CELEBRA SOLEMNEMENTE LA FESTIVIDAD DE SU SANTO PATRONO

POR LA MAÑANA FUE OFICIADA UNA MISA DE PONTIFICIAL Y POR LA TARDE FUE SACADA PROCESIONALMENTE LA IMAGEN DEL SANTO

Muchachas de la Sección Femenina, a taviadas con trajes regionales, hicieron la tradicional ofrenda de frutos

En honor de San Isidro, Patrono de Madrid, se celebró ayer, a las diez menos cuarto de la mañana, en la santa iglesia catedral, una solemne misa de pontifical, que ofició el Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, que al final impartió a los fieles que llenaban el templo la bendición papal. El canónigo magistral, doctor Castro Albarrán, cantó elocuentemente las glorias del Santo.

Asistieron al acto religioso el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas; alto personal de su Departamento; primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz de Guirarro, que representaba al conde de Mayalde, actualmente en Lisboa; Gobernador Militar, general Aranguren, en representación del Capitán General de la región; Ayuntamiento y Diputación en pleno, bajo mazas; el señor Alonso de Celis, consejero seglar de la Real Ilustre y Primitiva Congregación de San Isidro,

de naturales de Madrid, que representaba al teniente hermano mayor; todos los miembros directivos de esta Congregación y otras personalidades.

Se bendijeron los frutos del campo que portaban muchachas de la Sección Femenina.

Por la tarde, y con la asistencia de las mismas autoridades y jerarquías, se celebró la tradicional procesión, que fue presenciada, en medio de un gran fervor, por varios millares de personas y que culminó con la ofrenda de frutos del campo al Santo en la plaza Mayor.

La procesión estaba integrada por batidores, timbales y clarines; Colegios provinciales y municipales; banda de cornetas y tambores; Acción Católica (juventud masculina, juventud femenina y señoras); estandarte; señoras congregantes de naturales de Madrid; banda de la Policía Armada; carroza de Santa María; palafreneros y guardias civiles de gala; rurales del Frente de Juventudes; Congregaciones invitadas con insignias. En primer término la Hermandad de Nuestra Señora de la Almudena, San Isidro de Empleados Municipales, y en último término la Almudena y la Sacramental de Santa María; Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. (muchachas con ofrendas); música (Banda Municipal); Congregaciones de San Isidro con insignias; estandarte de la Real Ilustre y Primitiva Congregación de naturales de Madrid; presidencias de las representaciones de Congregaciones invitadas y la de San Eloy de artifices plateros y presididos por un miembro de la Junta de naturales; carroza de San Isidro con guardia militar y del Municipio, de gran gala, palafreneros y congregantes de naturales; Cabildo catedral y señor Obispo; presidencia formada por las Juntas de las Hermandades y Congregaciones de San Isidro; presidencia oficial: Ministro, Capitán General, Gobernador Civil y Militar; Diputación Provincial de Madrid; Ayuntamiento de Madrid; Guardia Municipal; escolta militar con banda de música; carroza de respeto y Guardia Montada.

SAN ISIDRO, PATRONO DE LOS APAREJADORES

Organizados por el Colegio Oficial de Aparejadores del Centro de España se celebraron ayer diversos actos con motivo de la festividad de San Isidro, su Patrono.

Por la mañana, en la Iglesia del Sacramento, tuvo lugar una solemne misa religiosa, a la que asistieron, con la Junta de gobierno del Colegio, unos trescientos colegiados, y en el curso de la cual fueron impuestas las medallas a los nuevos miembros de la Congregación de Aparejadores de Nuestra Señora de la Almudena y San Isidro Labrador. Después de los actos religiosos, los aparejadores se reunieron en un céntrico restaurante, donde fue servido un espléndido desayuno, en el que reinó un grato

ambiente de cordialidad y camaradería.

ACTOS Y CULTOS EN TODA ESPAÑA

En toda España los agricultores y Corporaciones encuadradas en las Organizaciones Sindicales del campo festejaron ayer a su Santo Patrono San Isidro Labrador. Las autoridades provinciales presidieron todos los actos religiosos, que revistieron extraordinaria solemnidad, especialmente en Lugo, Zamora, Guadajara y Avila.

PROGRAMA DE FIESTAS PARA HOY

Hoy sábado, a las diez, en el Casino Militar comenzarán las pruebas del Campeonato Nacional de Florete. A las once, en el Club de Campo, Campeonato doble femenino. A la misma hora, en la Ciudad Universitaria, Tiro con Arco. A la misma hora, en Somontes, tiro de pichón, Campeonato Internacional de España. A las cinco de la tarde, en el Retiro, zona de recreos, Exposición Internacional Canina. A la misma hora, en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil, pruebas finales del Campeonato Nacional de Florete. A las seis, en la Ciudad Universitaria, encuentro de atletismo entre el Real Madrid y el Barcelona. A la misma hora, en las Ventas, tercera corrida de la feria de San Isidro. A la misma hora, en las pistas del polo del Real Club Puerta de Hierro, semifinales de la Copa Club de Campo. A las once de la noche, en la plaza Mayor, verbena.

OBJETOS PERDIDOS EN LA VIA PUBLICA

En el Ayuntamiento de Madrid, y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana (plaza de la Villa, 5), se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina, de nueve y media a doce y media de la mañana, los siguientes objetos hallados en la vía pública y taxis.

Billetes monederos, bolsos, monederos, pendiente, varias cantidades de dinero, relojes, máquinas fotográficas, pluma estilográfica, telefonos cheques y moneda.

Asimismo en el Almacén de Villa (Joaquín García Morato, número 120) se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública y taxis.

Carteras, bolsos, impermeables, cadenas de reloj, revistas, bufandas, llaveros, sillón, lona, gabardinas, bota de vino, cartera, guantes, abrigos, partituras de música, carpetas de gomas, llaves, paraguas, libros, paquetes de diversas cosas, chaqueta, juguete, calzoncillo, gafas, pasaporte, caja de cartón con cosas, mapa, rosario, echarpe, carteras de mano,

Excm. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 1.º de mayo de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de mayo de 1959 se ha anunciado la subasta de las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Meco, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de pesetas 3.296.329,45. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 30 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 1.º de junio de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

LAGENDA

DIA 16 DE MAYO 1959
SABADO

El sol sale a las 5,58.
Se pone a las 20,24.

VEINTISEIS GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 25, grados, a las 13,30 horas y los 14, a las 6.

Todas las observaciones son referidas a las once, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 706,5, 706,1, 705,0, 703,1.
Temperatura: 17,3, 16,0, 25,6, 24,1.
Humedad: 57, 57, 22, 24.

Nubosidad: Sin datos, despejado, despejado, casi despejado.

Visibilidad: Sin datos, 12, 20, 2 kilómetros.

Viento: NNE-7, NNE-8, NE-9 calma.

CULTOS

SANTORAL. — Santos

Ubaka y Aquilino.

DIRECTORIO DE LA MISA. — Color rojo. Misa propia. Unica oración. Gloria. Prefacio. Comunicantes y «Hanc igitur» propios.

MISA DE RITO ESLAVO

Mañana domingo, a las once de la mañana, tendrá lugar en la iglesia de las Salesas (San Bernardo número 72) la celebración de una solemne misa de rito eslavo, con la participación del Coro Ucrainiano.

INDICE DEL DIA

A las 13 horas. — Ambulatorio «Fernando Aznar» (Modesto La Fuente, 21). — Doctor F. de la Vía en: «Cáncer del recto».

A las 18,30. — Escuela. Capacitación Social (Azcona, 53). — Lectora de «El rescate», por el T. E. U. de la Escuela Social.

A las 19,30. — Club Urbis. — Inauguración de una Exposición de grabados japoneses procedentes de la colección del Museo de Arte Moderno de Karakura.

A las 20. — Casa de Córdoba (General Martínez Campos, 32). — Exposición de fotografías artísticas de bre Córdoba, originales de José María Carvajal.

A las 23. — Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe». — Canto a la tectura brasileña, por don Javi Carvajal.

REGRESO Y SALIDA DE COLONIAS INFANTILES

El día 19 del corriente mes, las doce de la mañana, regresará la 165 expedición del preventivo de Guadarrama, que partió de esta capital el día 18 de febrero pasado. Se ruega a los familiares de las niñas acudir al Servicio de Colonias Preventorias (Andrés Bello, 31), a las doce de la mañana para recibir a las pequeñas.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 169 expedición compuesta de ciento dieciocho niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 8.º
Paseo de las Delicias, 196; Zúñiga, 41; Atocha, 114; Prado, 6; N. de Serra, 12; Pacífico, 99; La de Rueda, 16; Doce de Octubre, 1; Jorge Juan, 104; Hermosilla, 11; carretera del Este, 2; Alcalá, 11; General Pardiñas, 61; Cartagena número 4; Ferrer del Río, 46; N. de Molina, 46; calle de Bellos, 17; Castelló, 34; Fernán de VI, 29; García Morato, 4; Zabaleta, 54; paseo de la Castellana número 70; Serrano, 76; Armas; Palacio Valdés, 7; prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; B. Rosas, 14; Bravo Murillo, 11; avenida del Presidente Carmona, Sandoval, 4; Fuencarral, 83; B. talleza, 44; Infantas, 42; Viciosa, números 6 y 8; plaza de Tirso de Molina, 18; Preciados, 14; Per. glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; Cea Bermúdez, 2; Margaritas, 2; Marqués de Urquijo, 27; Princesa, 16; Fernando Católico, 28; Isaac Peral, 38; Zabaleta, 28; Herradores, 2; Cava Baja, Tabernillas, 19; paseo de las Delicias, 5; Matilde Gayo, 3; Isabel Usara, 29; Rascón, 34 (colonia de cío); Miguel Mayor, 16; camino de las Animas 344 (Carabanchel Alto); Antonio Leyva, 41; Alejandro Morán, 8; (barrio del Progreso plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 60; Paso de los Olivos, 100 (río Extremadura); Hermanos, 42; chado, 42 (Ventas); carretera de Aragón, 188; Arturo Soria, 1 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo número 339 (Tetuán); San Benito número 32 (Ventilla); Arroyo (Tetuán); Puerto Bonaguá (Puente de Vallecas); Puerto Bonaguá, 7 (Puente de Vallecas); y Robles, 2 (Puente de Vallecas).

"Orfeo Negro", Gran Premio del Festival Cinematográfico de Cannes

PRESENTACION DEL "LONDON'S FESTIVAL BALLET" EN LA ZARZUELA

El Teatro del Liceo de Barcelona presentó anoche en la Zarzuela al «London Festival's Ballet», compañía ya conocida del público madrileño por sus actuaciones de hace unos años. El éxito de esta primera jornada fue grande, pues el «ballet» cuenta en Madrid con un núcleo muy amplio de entusiastas.

En el programa se conjugaban títulos conocidos de distintos estilos con una obra de estreno. Así, al lado del «Lago», «Don Quijote» y «El príncipe Igor» pudimos conocer «The Witch Boy» («El muchacho brujo»), música de Leonardo Salzedo, coreografía de Jack Carter y escenario y trajes de Norman Mac Dowell.

El nuevo «ballet», estrenado en 1958, aborda un tema fantástico, de sugerencias y aparecidos, que se desenvuelve en un ambiente típico del Oeste. La parte danzable se resuelve por el doble camino de una pantomima expresivista y el juego de la danza propiamente dicha. El coreógrafo ha conseguido hacer una línea variada, pero continua, de toda la pieza y ha imaginado pasos y movimientos de gran eficacia dramática. El papel del protagonista, extraordinariamente duro, fue resuelto, también de manera extraordinaria, por John Gilpin. Anita Landa fue su pareja y trabajó con buen arte. Dolin animó la escena con su prestigiosa presencia y demostró en unos pocos rasgos el gran danzarín que siem-

pre llevó dentro. La Orquesta tuvo aquí su mejor momento.

Natalia Krassovska y André Prokovsky hicieron un «Don Quijote» rigurosamente académico, pero falto de encanto y gracia, sobre todo por parte de él. «El príncipe Igor» tuvo fuerza, aun cuando la labor de conjunto —quizá por la extrañeza de la «dupe» ante un nuevo escenario— no fue tan cohesionada como es norma en el «London's Festival».

Párrafo aparte merece la orquesta. Es la primera vez que Madrid entra en contacto con el nuevo conjunto sinfónico del Liceo, nacido luego de una serie de pleitos y graves problemas surgidos entre las anteriores Empresa y orquesta. La actual agrupación me parece en exceso desigual. No cabe duda que en ella forman individualidades y grupos de valía, pero anoche se escucharon ejecuciones que desmerecen la jerarquía y la tradición de la capital catalana. El metal es especialmente duro y basto, y la flexibilidad de los distintos grupos no parece muy grande. Así, «El príncipe Igor» estuvo francamente mal tocado. Esta es la primera impresión, que, en ningún caso, debe tenerse por definitiva. Será una gran alegría rectificar la opinión en posteriores actuaciones.

El maestro Goffrey Corbet dirigió con conocimiento y amplia generosidad en el gesto como en las sonoridades.

E. FRANCO

ESTRENO DE "TIA MAME" EN EL LARA

«Tia Mame» es la adaptación teatral, por J. Lawrence y Robert E. Lee, de una novela del mismo título de Patrick Dennis. Fue traducida al español por Luis Sáez y adaptada a nuestros gustos escénicos por Antonio Cabo y Conchita Montes. La complicada escenografía es de Víctor María Cortezo y Héctor Pascual; la dirección, de Antonio Cabo. Conchita Montes interpreta el primer papel, y un sin fin de actrices y actores, los papeles restantes. El programa de mano advierte que «Tia Mame», estrenada en Nueva York por Rosalind Russell, fue un gran éxito; que lo fue también en Londres y que la película del mismo título ganó, hasta ahora, varios «Oscar». De donde uno, que es bastante provinciano, deduce que «Tia Mame» es una gran obra de teatro.

Desde luego. Es una obra de teatro bastante grande y bastante complicada, porque los autores se empeñaron en convertir en comedia una novela. Cuando los europeos hacemos algo de esto solemos tentarnos la ropa, porque novela y comedia son géneros bastante dispares y suele suceder que el cambio es algo así como la cuadratura del círculo. Pero como los norteamericanos están a punto de hallar la fórmula magistral que permite cambiarlo todo, pues ya está.

Tia Mame es una señora bastante divertida. Más bien muy divertida. Yo daría algo por pasar un ratito en uno de sus cocktails, pero un ratito nada más. Además de divertida, es muy sentimental: tiene un corazón como una casa, y una cierta filosofía de «vive como quieras» que ya va resultando endémica entre los norteamericanos, país, al parecer, donde existen los mismos defectos que en las viejas sociedades europeas y donde hacen falta comedias satíricas como las que aquí se escribieron contra la burguesía cursi. El único defecto de Tia Mame es carecer por completo del sentido de la forma y del de la medida. Los europeos no podemos pasarnos sin eso, y así, la exposición de su vida, al menos de una gran parte de ella, resulta bastante informe y larga. Esa técnica tiene sus ventajas,

lo reconozco: se acumula cuadro tras cuadro y se puede contar todo; pero sucede que cada cuadro interesa por sí mismo cuando es interesante, divierte cuando es divertido, pero no suscita el menor deseo de saber qué pasará en el cuadro siguiente. Por otra parte, hay en estos cuadros recuerdos de toda clase de autores, aun de los más modestos de andar por casa. Y no porque hayan influido directamente sobre «Tia Mame», sino porque, estéticamente, la obra va a remolque.

El resumen es, a mi juicio, el que sigue: no basta un diálogo gracioso, no basta una historia difusa, no basta un verdadero alud de personajes con más o menos interés. Y no basta tampoco esa filosofía de la vida con que los norteamericanos de segunda clase quieren sorprendernos como si fuese el gran descubrimiento. Hay que hacer, con ese material, algo que pertenezca de algún modo al arte dramático.

Me explico, sin embargo, que Conchita Montes haya escogido la comedia, porque el papel de Tia Mame le sirve de pretexto para lucir toda la gama de su arte, que es muy variada, y una colección de trajes a cual más mono, atrevido y elegante. ¡Hasta de indostánica se viste! Fue aplaudida repetidas veces, algunas de ellas con verdadero entusiasmo, y siempre con toda justicia. Creo que sin Conchita Montes Tia Mame resultaría algo aburrida. Pero es también justo destacar la colaboración de María del Carmen Prendes, de Mercedes Alonso, aplaudida en un parlamento; de Joaquín Molina, de Anastasio Campoy, de Mario Alex, de Héctor Bianchetti (en un papel muy bien compuesto), y del niño Ladislao González.

Conchita Montes, antes de empezar la comedia, pidió perdón por ciertas deficiencias de montaje, a causa de la improvisación y de la festividad del día. No hizo falta, porque todo salió bastante bien. El público aplaudió mucho, como se dijo, al final de la mayor parte de los cuadros y al final de la comedia. Todos los intérpretes saludaron.

F. FREIRE

El de cortometrajes ha sido concedido a la película checoslovaca «Las mariposas no viven aquí»

Simone Signoret, Dean Stockwell, Bradford Dillman y Orson Welles, premios de interpretación

EL DE MEJOR DIRECCION HA SIDO GANADO POR FRANCOIS TRUFFAUT POR SU PELICULA «LOS 400 GOLPES», OBRA PREMIADA A SU VEZ POR LA OFICINA CATOLICA

CANNES (Francia).—La película franco-brasileña «Orfeo negro» ha ganado el Gran Premio de la Palma de Oro del Festival Cinematográfico de Cannes, anuncia el director general, Robert Favre Le Bret.

«Orfeo negro», realizada en el Brasil, bajo la dirección de Marcel Camus, es una película en colores, hablada en portugués, que reproduce la historia de Orfeo, en el Carnaval carioca. El papel de Eurídice lo hace la actriz franco-criolla Marpessa Dawn.

El premio a la mejor actriz ha sido otorgado a la francesa Simone Signoret, por su actuación en la película inglesa «Room at the top».

El premio al mejor actor se reparte entre los norteamericanos Dean Stockwell, Bradford Dillman y Orson Welles, por su actuación en la película estadounidense «Compulsión».

El premio especial para comedias se concede a la italiana «Polycarpe, maître calligraphe»; el Premio Internacional, a la mejicana «Nazarín», y la película japonesa «Shirasagui» es objeto de mención especial.

El premio para películas cortas ha sido otorga-

do a la checoslovaca «Motyli zde neziji» («Las mariposas no viven aquí»), y el premio al mejor director, al francés François Truffaut, por «Les quatre cents coups».

El Premio Internacional a «Nazarín» va acompañado de un elogio del Jurado al director de la película, Luis Buñuel, por «la audacia y el poder de su inspiración».

Reciben premios especiales las películas cortas «Historia de un pez rojo», francesa; «New York, New York», norteamericana, y «Smisna Warty», polaca.

La Asociación de Escritores Cinematográficos ha concedido su premio de Crítica a la película francesa «Hiroshima mon amour», de Alain Resnais.

Esta cinta es la historia del amor de una mujer francesa por un japonés, entre escenas de la destrucción de Hiroshima por la bomba atómica. Los protagonistas son Emmanuelle Riva y Eiji Okada.

La Oficina del Cinema Católico ha concedido su premio a François Truffaut, por la película «Les 400 coups», que representa los problemas de un niño desgraciado. (Efe.)

LA CRITICA, BUEN CAMINO PARA SABER DIRIGIR

CANNES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Muchos de los más importantes directores proceden de la crítica. Estudiar el cine con profundidad, de manera completa, en todos sus aspectos, para descubrir caminos nuevos, es sentirse, si no dentro de esa tarea, muy cerca de ella. Y es una gran prueba de vocación. Luego, en el desarrollo de esta labor, unos la cumplen con fidelidad hasta el final de sus vidas, en entrega limpia y fervorosa, y otros sólo como una base de aprendizaje, para pasarse al trabajo directivo. Los únicos que podemos entendernos —y de verdad nos comprendemos— en la orientadora utilización del cine como arte, como quehacer espiritual, somos los directores y los críticos.

Lo simpático de este Festival es el trato de cordialidad, de compañerismo de los directores, estén o no en activo. Porque los jóvenes conocen la obra de sus predecesores, saben respetarlos. Y porque los que no han avanzado con los tiempos, los que se quedaron anticuados, miran con interés a los jóvenes y les animan.

Abel Gance, que es todo un capítulo triunfal del cine francés —«La rueda», «Napoleón»...—, no falta ningún año a este Festival. René Clair, que reside en Saint Tropez —con unas cortas escapadas a París— ha interrumpido unos días su trabajo —prepara una película— para asistir a las sesiones en que se proyectaban films de los directores jóvenes.

Y Julián Duvivier —perteneciente al Jurado— asume esta función de modo ejemplar, como un enamorado del cine, al ser uno de los prime-

ros en llegar a las sesiones, seguir atentamente las películas y escribir su parecer en un cuaderno de notas, que no revela a nadie. Cuando le hablan de los films incluidos en la competición, muy sonriente, cambia de tema.

Tres descolantes figuras del cine francés con grandes aportaciones. Sin duda porque se les quiere y se les admira no se les ha dedicado todavía, como uno de los actos del Festival, el homenaje que merecen.

René Clair fué crítico, como Marcel Carné. Y como François Truffaut. Truffaut atacó duramente desde las columnas del semanario «Arts» a este Festival. Y decidido a ejercer la tarea de director, no vaciló en expresar sus desilusiones al contestarse esta cuestión: «¿Cuál es, en realidad, el valor de la crítica?» Revelaban ya sus palabras una firme actitud: «La crítica es admisible a condición de considerarla como un «Job» provisional, una etapa transitoria; el ideal sería escribir sólo sobre los cineastas y los films que le gustan a uno».

Si no es por la resuelta ayuda de un crítico, André Bazin, hubiese tardado este joven director —François Truffaut ha nacido en París el 6 de febrero de 1932— en demostrar su talento.

Muerto Bazin —que estaba muy delicado— al iniciarse el rodaje de «Los 400 golpes», Truffaut noblemente, ante el éxito de esta película, ha recordado con emocionada gratitud el eficaz apoyo de ese veterano crítico. ¿Ha sido acertada la elección de esa película para representar al cine francés en este Festival?

Sí. Es clásica y moderna, De

un tecnicismo muy experto, empleado artísticamente, sus innovaciones están en la línea de las normas filmicas tradicionales, superadas, perfeccionadas —si se prefiere este otro vocablo— por una original capacidad creadora. Más que de juventud, es una obra ya de madurez.

«Hiroshima, mi amor», proyectada fuera de concurso, es desigual. También es de un director joven: Alain Resnais. El antecedente se halla en «Los Amantes», de Luis Malle. Hecha en los propios lugares de la acción, Hiroshima, sus primeros fotogramas anuncian un tema trascendente: los resultados obtenidos, las repercusiones en los distintos órdenes, con el lanzamiento, mandado por el Presidente estadounidense Truman, de la bomba atómica sobre esa ciudad nipona. Pero se diluye para relatar el amor de una noche entre una francesa y un japonés. Al contar ella su pasado se rememoran esos episodios.

La película es de extraordinaria calidad cinematográfica, no obstante predominar el diálogo, de tono poético, con algunas frases pavorosas, que definen el vacío espiritual de las vidas de muchas gentes, como la de la protagonista acerca de su deshonra. Las interpretaciones de Emmanuelle Riva y Stella Dallas son excepcionales.

Teorizantes, orientadores del cine, tanto François Truffaut como Alain Resnais, demuestran con sus triunfos que un buen sendero para emprender —con honda ambición artística— la tarea de dirigir películas es el de la crítica.

Luis GOMEZ MESA

SALIDA DE INFANTILES

corriente mis, mañana, regresó en del preventivo que partió de el de febrero pasado s familiares de el Servicio de Cal les (Andrés Mel o de la mañana s pequeñas, a las nueve de la 169 expedición ciento dieciocho ocupar las vaca do las anteriores

DE GUARDIA

NO 8.º Deficiencia, 196; Z 114; Prado, 6; N Pacifico, 99; L o de Octubre, 1 te, 2; Alcalá, 1 as, 61; Cartaga r del Río, 46; 46; calle de Re telló, 34; Fern ía Morato, 4; Z de la Castellana rano, 76; Armas 7; prolongación 256; López de B de Hoyos, 293; B avo Murillo, sidente Carmona uencarral, 83; B antas, 42; Victo plaza de Tirso iados, 14; Pe vedro, 6; Rodri Cea Bermúdez, Marqués de Ur a, 16; Fernando ac Peral, 38; s, 2; Cava Baja, paseo de las a Gayo, 3; Isabel ón, 34 (colonia ayor, 16; camino i (Carabanchel eyya, 41; Alejan rrio del Progre nperatriz, 10 (C paseo de Extre tera de Extrem los Olivos, 100 ra); Hermanos ntas); carretera Arturo Soria,); Bravo Mur etuán); San Be entilla); Arroyo erto Bonaguia (hecas); Puerto uente de Valle ente de Valleca

SEGUNDA CORRIDA DE LA FERIA DE SAN ISIDRO

Triunfaron Curro Girón (dos orejas) y Luis Segura (una oreja)

ENHORABUENA, SEÑOR DUQUE

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!

Así, con la plaza totalmente llena, la más bella cúpula azul, el sol ardiente y el aire tibio y suave como da más gusto ir a los toros. Se tiene la sensación de que nada podrá fallar, de que todo saldrá bien y que el público será, con sus aplausos, el mejor aliento para los más desmayados toreros.

No falla el último supuesto y las palmas se dejan oír con fuerza en el paseillo, que encabezan Antonio Bienvenida y Luis Segura, vestidos de rosa fuerte y oro, y Curro Girón, de azul y oro. Todo es júbilo en los graderíos, un júbilo ingenuo, cual si fuese cierto que la mayoría de los espectadores estaba integrada por "isidros" que vienen a divertirse por las buenas, sin más preocupaciones.

TOROS DEL DUQUE DE PINOHERMOSO

La diversión empezó con los toros. ¡Señor, qué estupenda corrida presentó Pinohermoso! Si yo fuese su mayoral, al darle cuenta del juego que dieron sus toros en el primer coso del mundo habría comenzado así: "Enhorabuena, señor duque." Luego, sin entrar en disquisiciones íntimas y técnicas relativas al padre y las madres de los toros, porque las ignora, con vistas sólo al suceso y dando por ciertos particulares puntos de vista como propósitos del ilustre ganadero, habría seguido: "Los toros han sido de su particular agrado, es decir, peras en dulce para los toreros de a pie. No es que hayan estado mal con los caballos, ni mucho menos, como luego le diré, sino que donde lucieron rumbosamente, como gusta a V. E., fue con capotes, banderillas y muletas. Todos los desvelos que el señor se tomó —precisamente por conseguir esto— están recompensados por la conducta de estos seis toros: del "Harapiento", que tomó cuatro puyazos a ley y conservó fuerza hasta el fin; de "Chanquete", que a mí me dio mucho miedo porque se salió suelto de las cuatro varas que le pusieron, pero que luego embistió tan bien, que lo arrastraron sin orejas; el "Ratoncito" sólo sufrió dos puyazos, porque Segura, al ver que el segundo había llegado a la arandela, y temiendo que pudiera venirle abajo, pidió el cambio de toro, fue también a las telas como un santo; dicho sea con perdón, señor duque; "Chinchorrito", al que temía ver ahogado por sus chichas —pesó en arrastre 550 kilos—, aguantó seis varas, que es demasiado, ¿no le parece al señor?, y no llegó al fin con mucha alegría, pero sí con voluntad; a "Tabla" le picaron cuatro veces, pero muy fuerte, y se aplomó un poquito, y "Bolonio", con sólo dos puyazos —muy grandes, desde luego—, quedó a punto para que antes de arrastrarlo le cortasen una oreja. Entre los seis no tiraron ni una mala cornada, ni se vencieron por lado alguno, ni se avisaron, ni persiguieron... Seis santos, dicho sea otra vez con perdón, y no me lo tome a irreverencia. Muchos amigos del señor le buscaban en su barrera del diez para felicitarle, cosa muy justa, porque corridas tan completas no suelen verse, señor duque. En peso han resultado más desiguales de lo que yo pensaba, pues ni sonó que "Chinchorrito" alcanzase los 550, ni que "Bolonio" se iba a quedar en 446. Para mí que le dejaron las patas fuera de la báscula. Por el orden en que los he reseñado y se lidiaron, pesaron en arrastre 481, 486, 491, 550, 465 y 446 kilos. La canal subirá mucho, creo yo."

ANTONIO BIENVENIDA

Aunque es difícil aliviar la adversa tarde de Antonio Bienvenida, conviene resaltar que aquella cogida del festival aún colecciona, lo que, sumado a que era ésta su primera corrida de la temporada, hace explicables muchas cosas. Es claro que al público no le gusta entrar en estas cuestiones, lo que es legítimo, y dice que cuando no se está en condiciones para hacer una cosa, no se hace, y en paz.

Su primera actuación con el que abrió plaza fue bastante discreta, sin más, porque no acabó de centrarse con "Harapiento", que embestía muy bien por el lado derecho, lo que aprovechó en una buena serie de redondos; pero su esfuerzo no pasó de ahí. Lo mató bien, metiendo por su sitio más de medio estoque, y halló excesivo que los pitos se mezclasen a las palmas. Uno está siempre dispuesto a creer que cuando un toro no toma la muleta de Antonio Bienvenida es porque es lidiante. Mucha gente cree también lo mismo. Pero ayer todos nos mostramos escépticos sobre el particular. "Chinchorrito" pesaba mucho y sufrió un castigo excesivo; es probable que no hubiese resistido una larga faena, pero si una docena de buenos pases que Antonio sabe dar —negarlo sería estúpido—, pero que no dio, porque no quiso o porque no pudo. Se limitó a aliar, y ¿para qué? Desdichadamente, para pinchar malamente seis veces e intentar sin fortuna el descabello. El toro se echó cansado, aburrido; el puntillero se hinchó a darle golpes

baldíos con el cachete, para colmar el desastre. Antonio, entonces, le cogió el arma y lo apuntó certeramente por la cara. En otras circunstancias más propicias, Bienvenida habría, sólo con eso, arrancado una ovación; pero eran muchas las ganas de hacer subir el tono de la bronca iniciada casi a la vez que la frustrada faena, y el público se desahogó a pleno pulmón.

CURRO GIRÓN

El diestro venezolano enseñó con el segundo de lidia, su primer toro, muchas cosas y aprendió una. Lo que enseñó es que con capote y muleta sabe torear clásicamente, por los mejores rumbos del toreo, unas veces con el compás abierto, otras con los pies juntos, y siempre quieto, erguido, bien plantados los pies en la arena, en una arena que le quita al toro centímetro a centímetro. Está a punto, enclaustrado y valiente a más no poder. Con el capote arrancó justas ovaciones por sus lances de delantal, por sus verónicas y por sus castizas medias verónicas, de rancio sabor. Con las banderillas aguantó fuertes embestidas cuadrando en la cara, prendiendo los rehiletes altos y parejos. Y con la muleta en la diestra, en tres largas series de pases redondos, y en la izquierda, con otras de pases naturales, de los que tres resultaron de antología, y con una y con otra, en larguísima pases de pecho, armó el gran alboroto de la tarde. Luego, en fin, enseñó cómo se vuelca un hombre sobre el morrillo de un toro cuando quiere redondear una faena como la que él acababa de realizar para que el público pida las orejas y el presidente se rinda a la unánime petición. Lo que él aprendió, en un segundo de frivolidad que padeció al intentar una giralda, es que el público no está dispuesto a tolerarlas. Y lo aprendió tan al pie de la letra que ni la dio ni volvió a intentar si quiera. Y bueno sería que todos los diestros lo aprendieran.

En el quinto puso dos pares de banderillas, mejor el primero, y realizó la faena a base de la mano izquierda, bien jugada siempre, pero sin alcanzar el brillo anterior. Tozudo él, sin embargo, en alcanzarlo, alargó su actuación con exceso, por lo que luego le costó tres viajes acabar con su enemigo.

LUIS SEGURA

Muy compuesto, muy atento al juego de los toros con los caballos, a la conducta de los picadores y los capotazos de los subalternos, Luis Segura pisa con firmeza creciente los ruedos. Remontó la tarde cortando una oreja del que cerró plaza, al que hizo una faena valentísima, de la que destacaron por su empaque, por su belleza y por su apretura los pases de pecho y un par de molinete. En su anterior, el tercero de lidia, no lució tanto, y creo acertar si digo que ello ocurrió por darle poco sitio al toro, por colocarse él demasiado cerca. Un toro como "Ratoncito", al que el propio Segura acortó el castigo de las puyas para no restarle sus alegres embestidas, hay que torearlo desde más lejos, sin ahogarlo con angustiosas proximidades. Los dos, torero y toro, habrían lucido así mucho más.

Párrafo aparte merecen sus dos magníficas estocadas. Si buena fue la primera, entrando en corto y por derecho, clavándola hasta los gavilanes y matando sin puntilla, mejor fue la segunda, pues aun que la ejecución fue idéntica, la abierta cuna de su enemigo aumentaba el peligro, y Luis, sin arredrarse, se volcó como había hecho en el primero, cual si estuviera ante un colchón de miraguano, llevándose un fuerte pitonazo en el pecho, que le tuvo unos segundos conmocionado. Por este camino el madrileño no tardará mucho en encontrar el sitio que busca.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Dos horas y quince minutos duró la corrida, que acabó con el paseo en hombros por el redondel de Curro Girón y Luis Segura, mientras el público aplaudía. La puerta grande se abrió para los dos triunfadores, ofreciendo a los espectadores de la calle de Alcalá ese espectáculo tan brillante que éstos, que no van a las corridas, quisieran ver todas las tardes.

Antonio Luque Gago prendió al último toro dos magníficos pares de banderillas, arrancando tan fuerte ovación que su maestro, Luis Segura, le invitó a que correspondiera saludando montera en mano, como lo hizo, desde el tercio.

Miguelín ha presentado el correspondiente parte facultativo en el que se acredita que no está en condiciones de actuar en las fechas que tenía convenidas para esta Feria. En las corridas de los días 19 y 20 será sustituido por Curro Romero, y en la del día 22, por Victoriano Valencia.

Esta tarde se lidiaron los de Pablo Romero por Antonio Ordóñez, Victoriano Valencia y Juan Jiménez «Trianero», que confirmará la alternativa.

EN VISTA ALEGRE

GRAN TRIUNFO DE ANORES HERNANDO

Con buen tiempo y algo más de media plaza cubierta se celebró ayer una novillada en la plaza de Vista Alegre, en la que fueron lidiadas reses de don José de la Cova por los diestros Andrés Hernández, Antonio Hurtado y Rafael Romero, de Jerez éste y debutante. El desarrollo de la lidia fue así:

PRIMERO. Negro bragao, bien presentado. Hernando lo recoge bien y da tres verónicas y media que se ovacionan. Derrota el novillo tras un marronazo y empuja en una buena vara. Dos pares y medio. Hernando comienza la faena con tres ayudados por bajo, muy bien ejecutados, y sigue con pases en redondo y trincheros, que se ovacionan. Está valiente en los naturales, en los que cabecea el novillo, y aguanta mucho en tres pases en redondo. Kikirikies. (Música.) Pase en redondo, en el que el diestro resulta volteado. Pases por alto, estocada defectuosa y descabello. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

SEGUNDO. Negro bragao, descarado de cuerna. Hurtado se ciñe en delanteros y verónicas muy bien. Marronazo y quite de Hurtado por chincuelinas, que cierra a lo chantre. Picotazo y dos varas en tono bravucón. Dos pares. Hurtado está bien en pases por bajo, muy toreros. Valerosa porfía para el toro al natural y espeluznante cogida sin consecuencias. Otra cogida en pases por alto, queda conmocionado y lo llevan a la enfermería. Hernando deja una estocada; regresa Hurtado y mata de media en buen sitio. (Ovación.)

TERCERO. Negro. Romero lancea bien. Dos picotazos y una vara. Par y medio. El novillo, que tuvo alegre salida, se apagó al llegar a la muleta, en la que está bronco. Romero da pases por alto y al natural, con valentía y voluntad. Cuatro pinchazos, estocada y descabello al segundo intento.

CUARTO. Chorreado. Vara, picotazo y vara. Entra de nuevo al caballo y el piquero, en una tremenda caída, derriba un pilar y parte de la barrera. Dos pares. Hernando torea muy bien por bajo y sigue al natural con algunos pases de admirable ejecución. (Música.) Molinete de rodillas, pases por alto y más torero muy lucido. Pinchazo, estocada bien puesta y descabello. (Oreja y vuelta al ruedo.)

QUINTO. Negro. Buenos lances de Hurtado. Vara baja que acusa el novillo, pues se queda con pocas fuerzas en los remos. Dos pares. Hurtado está bien en pases por alto y sigue en redondo. Valentía y tranquilidad en buenos naturales. Manoletinas y despiante. (Ovación.) Seis pinchazos (un aviso) y pinchazo hondo.

SEXTO. Negro. Lancea Romero. Dos varas y un picotazo. Dos pares. Romero está valiente y voluntarioso en cites al natural frente a un novillo que derrota. Estocada algo caída. Andrés Hernández saltó a hombros.

Los novillos de don José de la Cova, no parejos en presentación, ofrecieron algunas dificultades por apagarse o calamuchear. Algunos tuvieron bravura en las varas, pero se tornaron broncos.

Andrés Hernández ha tenido un triunfo ruidoso logrado con un toro de buena ley, en el que sobresalieron varios pases al natural de admirable ejecución. El segoviano pisa fuerte en el ruedo, está tranquilo y valiente y luce un toreo de muy buena clase.

Antonio Hurtado sabe torear y es valiente, sin que le arredren duros percances. Tanto con la capa como con la muleta, su toreo es fino, elegante y ceñido. Entra bien a matar, aunque ayer haya oído un aviso.

El debutante Rafael Romero acusó el nervosismo de ser tarde de presentación. Estuvo muy voluntarioso y valiente. En tarde de nervios más templados podrá hacer lucir su arte.

RUBIERA

Plaza de Toros de Madrid

Hoy sábado, seis tarde. Seis toros de los Sres. Hijos de Pablo Romero, de Sevilla, para

Antonio Ordóñez

Victoriano Roger

Valencia

«El Trianero»

que confirmará la alternativa

Mañana domingo, seis tarde

Un novillo-toro de los señores

Peralta para el rejoneador

DON ANGEL PERALTA

Seis toros de don Clemente

Tassara, de Sevilla, para

Rafael Ortega

Joaquín Bernadó

«El Trianero»

Taquillas: VICTORIA, 9

PLAZA DE TOROS

DE VISTA ALEGRE

Día 17 de mayo, 6 tarde

6 novillos de Arcadio Albarrán

TORCU VARON

EL SUSO

PACO HERRERA

Taquilla: VICTORIA, 3

Excm. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 6 de mayo de 1959 y en el del Estado de 7 de mayo de 1959 se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Carabancha, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 794.399,61 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 20 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 21 de mayo de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado). Sinesio Martínez.

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

Lancea Ro-
un picotazo.
está valiente
antes al natu-
villo que de-
caída.
salió a hom-

on José de la
ca presenta-
unas difícil-
e o calamo-
ieron bravura
se tornaron

ha tenido un
grado con un
en el que so-
pases al na-
ejecución. El
te en el rue-
y valiente y
muy buena

sabe torear
que le arre-
es. Tanto con
la muleta, su
ute y ceñido,
aunque ayer
o.
afabl Romero
o de ser tarde
stuvo muy vo-
nte. En tarde
nplados podrá
e.

RUBIERA

de Madrid

tarde. Seis
Hijos de Pa-
Sevilla, para
rdóñez

Roger
cia

nero»
a alternativa

o, seis tarde
le los señores
rejonador

PERALTA
en Clemente
evilla, para
rttega

ernadó
nero»

CTORIA, 9

TOROS

ALEGRE

yo, 6 tarde
adio Albarrán

VARON

USO

RRERA

CTORIA, 3

e Madrid

mayo de 1955
inciado subasta
le Carabaña, de
pesetas. El pla-

20 de mayo de
s de la Sección
89, durante la
ar el día 21 de

de esta Corpora-
uentran de ma-

irmado). Sines-

26 10 -

ESPAÑA-BELGICA, PRIMER PARTIDO DEL CAMPEONATO EUROPEO DE HOCKEY SOBRE PATINES

Triunfo del Madrid sobre la U. D. Española de Santiago de Chile en baloncesto

LOS MADRIDISTAS BASARON SU VICTORIA EN LA RAPIDEZ, MARCAJE Y SEGURIDAD DE TIRO DEL PRIMER TIEMPO

Ayer tarde la U. D. Española de Santiago de Chile jugó en la cancha del Fiesta Alegre contra el Real Madrid su segundo partido en nuestra capital. Los chilenos perdieron por 49-54, después de un primer tiempo que ya les fue desfavorable por 23-32.

En cuanto a su desarrollo el partido de ayer fue el completo reverso del jugado por los chilenos el jueves por la noche con la selección castellana. En el encuentro con la selección, el equipo chileno cuajó un magnífico primer tiempo a base de velocidad y seguridad en el remate, y un segundo en el que el cansancio hizo su aparición, y durante el que fueron dominados por los castellanos, que a punto estuvieron de superarles el tanteo. Ayer resultó todo lo contrario. El Real Madrid fue quien salió con un juego rápido y grandes aciertos en el marcaje y el tiro, mientras los visitantes, escarmentados sin duda por lo que les ocurrió el jueves, comenzaron con un juego reposado, y en la segunda mitad el «cinco» chileno fue quien mandó en la cancha y el que lució mayores aciertos en el pase y el tiro.

El Real Madrid formó de salida con Capel, Hernández, Lluís, Báez y Brindle, su clásico «cinco» básico de la pasada Liga nacional, mientras la U. D. de Santiago de Chile lo hizo con Garay, Navarrete, Sivilla, Thompson y Torres.

Tan desconocidos se mostraron los chilenos en relación con el jueves, y tan acertado el Real Madrid, que a los cinco minutos de juego el marcador señalaba un 10-2 a favor de los blancos, y con los dos puntos de los visitantes de otros tantos tiros libres. Esto se debió principalmente al acierto y a la velocidad empleada por el Madrid y al magnífico marcaje que Capel hizo del fenómeno Thompson.

Si algún pero puede ponerse al juego realizado por los blancos al comienzo del primer tiempo, es el de haber tenido algo olvidado a Báez, su máxima figura.

Después Capel fue bajando de rendimiento, así como Hernández y Brindle, mientras los chilenos mejoraron notablemente. Navarrete y Torres, el hombre más efectivo ayer entre los visitantes, fueron los primeros en salir por las cinco faltas personales; bajas que se vieron casi compensadas con la ausencia de Hernández por el mismo motivo. A falta de cuatro minutos los chilenos lograron empatar por primera vez, empate conseguido a 45 puntos; pero el Madrid pudo superar su bache y terminar venciendo por 54-49.

Una vez terminado el partido el presidente de la Federación Española de Baloncesto, don Jesús Querejeta, entregó al capitán del Real Madrid el magnífico trofeo donado por la Municipalidad de Santiago de Chile.

BENEDICTO

La competición se inicia esta noche en Ginebra con la participación de diez equipos

Esta noche, en Ginebra, con diez equipos en acción, comienza el Campeonato europeo de hockey sobre patines, en el que España tiene grandes posibilidades de alcanzar el título, máxime después de su brillante triunfo en el pasado torneo de Montreux. Las naciones participantes y los jugadores que figuran en cada uno de los equipos son los siguientes:

PORTUGAL: Alves, Matos, Vaz-Guedes, Souto, Adriano, Soares, Velasco, Boucos, Perdigao y Carrelho.

ESPAÑA: Zabala, Largo, Orpinell, Parellá, Puigbó, Gallen Roca, Masó, Brunet y Sabater.

ITALIA: Ortioli, Noro, Forti, Marchetto, Pennati, Prinz, Brezigar, De Gerone, Rinaldi y Tavoni.

SUIZA: Seiler, Armatti, Rieder, Mottler, Marcante, Seeholzer, Perraudin, Monod, Lehmann y Liechti.

ALEMANIA OCCIDENTAL: Kremer, Boening, Przemetski, Niethammer, Grossmann, Hibel, Ruppel, Niederer, Froman y Theyssen.

INGLATERRA: Cartwright, Bux, Ross, Human, Colton, Farry, Smiley y Barham.

FRANCIA: Lafargue, Sage, Dulhoste, Chieze, Barrère, Duthou, Brouchet y Bertho.

HOLANDA: Piekari, Van Rooijen, Van Dinter, H. Jansen, R. Adoring, J. Jensen, Van Spren y J. Ebring.

NORUEGA: Dalh, Tonholt, Strandem, Hansen, Bonde, Christensen, Kjus y Rylund.

BELGICA: De Winter, De Hey, Nexsdael, De Vos, Cervloet, Verberckmoes, Timmermans, De Meulder y Vlerick.

Con estos diez equipos se han formado dos grupos, dentro de los cuales se juega por el sistema de Liga, a una sola vuelta, clasificándose los dos primeros para la fase final.

Por lo que respecta a nuestra selección, debuta esta noche, en-

frentándose a Bélgica, para jugar, sucesivamente, con Alemania, Italia y Noruega. No hace falta decir que es claro favorito de su grupo, como lo es Portugal del suyo, ya que son españoles y portugueses los conjuntos más fuertes del hockey sobre patines.

EL DOMINGO COMENZARA EL RALLY DEL VALLE DE ARAN

LA PRUEBA CONSTA DE CUATRO ETAPAS, PARTICIPANDO AUTOMOVILES Y MOTOCICLETAS

LERIDA.—Una interesante prueba motorista, de gran valor turístico por la belleza de su itinerario, se alza en el deporte del motor. Abarea las provincias catalanas y es puntuable para el Campeonato de Cataluña Automovilístico. En la nomenclatura oficial —en el presente año efectuará la cuarta edición— es el Rallye Turístico del Valle de Aran.

Su organización corre a cargo del Moto-Club de Lérida, participando tanto automóviles como motocicletas. Este IV Rallye se desarrollará durante los días 17 y 18 del corriente mes de mayo, participando de diferentes puntos de Cataluña para reunirse todos los competidores en el Alto de la Panadella, límite de las provincias de Barcelona y Lérida, después de un recorrido de cerca de 100 kilómetros, para proseguir todos juntos hacia Calaf, Manresa, Berga, San Lorenzo de Morunys, Solsona, Artesa y Tremp durante la mañana del día 17, constituyendo la primera etapa. La segunda etapa se cubrirá por la tarde de este mismo día, hasta Bost, en el valle de Aran, donde se pernoctará, pasando por Sort, Esterri, puerto de la Bonaigua y Viella. La tercera etapa se cubre el día 18, partiendo de Bost, atravesando el túnel de Viella, en un recorrido de seis kilómetros, para proseguir hasta Pont de Suert y Poble de Segur, donde se disputará la prueba de habilidad, todo ello durante la mañana del día 18. En la tarde de este día se cubrirá la etapa final, coronándose el puerto de Ager y pasando por Balaguer hasta terminar en Lérida.

Este interesante recorrido permitirá atravesar las rutas de las montañas centrales del Pirineo, con sus ríos caudalosos del Noguera Ribagorçana y el Pallaresa y los impresionantes lagos de las montañas leridanas.

Dada la belleza de los parajes por donde discurrirá, el Rallye tiene un atractivo extraordinario, de tal manera que las inscripciones son numerosísimas, por lo que ha habido necesidad de limitar el número de participantes para que esta competición motorista tenga un carácter selectivo y su control sea perfecto, de modo que los promedios elegidos han sido bien estudiados y calibrados. Como en cada vehículo irán dos pilotos, el número total de éstos es el de 100. Se establecen clasificaciones especiales por clase de vehículos y una general, así como una especial pa-

ra las damas, que suelen participar también en gran número en este Rallye.

R. F. P.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

BOXEO.—La Comisión Atlética del Estado de Nueva York ha aplazado su decisión sobre el título mundial de los medios. Ray Sugar Robinson deberá presentarse el lunes próximo ante la Comisión que determinará a continuación si Robinson es desposeído o no del título. (Afil.)

BALONCESTO.—La selección española de baloncesto que mañana, en Tarrasa, se enfrentará al equipo americano Unión Española de Chile será la siguiente: José Luis y Alfonso Martínez, Canals y Busto, del C. F. Barcelona; Hernández Lluís y Capel, del Real Madrid; Brunet y Auladell, del Juventud de Badalona; Emiliano y Borrell, del Aismalibar, y Parra, del Picadero. Estos son los convocados por el seleccionador nacional, señor Alberti. El partido se jugará, a última hora de la tarde, en la pista-jardín del Club San Fernando. (Afil.)

GOLF.—El equipo de golf de los Estados Unidos ha tenido un brillante principio en defensa del trofeo Copa Walker, ya que sus componentes han vencido en los cuatro partidos por parejas de ayer. Tras estos resultados, el equipo norteamericano sólo necesitará ganar tres de los ocho partidos individuales de hoy para obtener el trofeo internacional por décimosexta vez en los diecisiete torneos celebrados hasta ahora. (Afil.)

HOCKEY.—En los círculos deportivos franceses se confía en que Francia derrotará a España en el partido internacional de hockey que se celebrará hoy en St. Cloud. Basan su pronóstico en el hecho de haber sido seleccionados cinco miembros del equipo militar francés, acostumbrados a jugar entre sí y, por tanto, compenetrados, lo que dará un ímpetu extraordinario a la selección nacional, necesario para batir a los españoles. (Afil.)

BRILLANTE TRIUNFO DEL DUQUE DE ALBURQUERQUE EN EL CAMPEONATO MUNDIAL DE GENTLEMEN-RIDERS

EN LA PRUEBA DE OBSTACULOS VENCIO EL BARON VON DER LANKEN, QUE HABIA SIDO TERCERO EN LA LISA

ba. «La Maja» parecía volar en la recta final, como acariciada por la mano firme de su propietario. Y así, en un «sprint» final extraordinario, de auténtica conjunción de esfuerzos por parte de caballo y jinete, el duque cruzaba la meta con más de tres cuerpos de ventaja sobre «Gold Turkhan», siendo tercera «Samarrella». A continuación se clasificaban el señor Goyeneche, con «Edna»; el señor Morugan, con «Diyah»; y el señor Pupols, con «Shariar», cerrando la lista, en el lugar 14, el señor Silva, con «Aimia».

A continuación, todavía con el recuerdo caliente de la buena gesta de Alburquerque, se dio la salida para la prueba de obstáculos del Campeonato mundial, premio «General López de Letona». En total, siete participantes, doblando algunos de los anteriores, entre ellos los clasificados en los tres primeros puestos. Era, pues, una especie de revancha, aunque no tuviera lugar sobre la pista lisa, sino sobre los 3.800 metros de los obstáculos, con ocho vallas en el recorrido. «Salvador», «Aventura», «El Cóndor» y «Visir», formaron de salida un bloque compacto, en el que causó baja el último a consecuencia de una caída en el obstáculo séptimo. De los tres, a quinientos metros de la meta, perdió posición «El Cóndor», al que consiguió dar alcance el duque de Alburquerque, que montaba a «Aurrerá». Y la lucha final se entabló entre «Salvador» y «Aventura», resultando vencedor el primero, bien llevado por el barón von der Lanken, mientras de conducir al segundo se encargaba el señor Pujols.

La última carrera de la tarde, el premio «Aranda», tuvo un final de auténtica emoción, venciendo «Cachemire», a quien Carudel condujo a la victoria de forma maestra, con poco menos de un cuerpo de ventaja sobre «Isardio», que había entrado en cabeza en la recta final. Fue la llegada algo así como el broche de oro a la tarde, en la que un jinete español había conseguido inscribir su nombre en una prueba puntuable para el Campeonato mundial, en lucha con magníficos jinetes extranjeros.

RESULTADOS TECNICOS

Primera carrera: Premio Dombellas.—Ganador, «Kicker» (C. Díez); colocado, «Paloma III» (Larre).

Segunda carrera: Premio Juan Ceca.—Ganador, «Usandina» (Figueras); colocado, «Hectic Day» (Chavarrias).

Tercera carrera: Premio Serdoba.—Ganador, «Zalacain» (Carudel); colocado, «Vito» (C. Díez).

Cuarta carrera: Premio Osuna (Campeonato del mundo).—Ganador, «La Maja» (duque de Alburquerque); colocado, «Gold Turkhan» (señor Couetil) y «Samarrella» (barón von der Lanken).

Quinta carrera: Premio General López de Letona (Campeonato del mundo).—Ganador, «Salvador» (barón von der Lanken); colocados, «Aventura» (señor Pujols) y «El Cóndor» (señor Frel).

Sexta carrera: Premio Aranda.—Ganador, «Cachemire» (Carudel); colocado, «Isardio» (Barderas).

J. M. L.

PARQUE DEL RETIRO

DOMINGO, DIA 17 DE MAYO

A partir de las nueve de la mañana, grandes carreras ciclistas de INFANTILES, JUVENILES, AFICIONADOS e INDEPENDIENTES

A las doce, LLEGADA DE LOS CORREDORES PARTICIPANTES EN LA VUELTA CICLISTA A CASTILLA

ENTRADA GENERAL: 5 PESETAS

Esta noche en Chamarín, Plus Ultra - Coruña en partido de Copa

En el equipo madrileño Sutter, sustituirá a Casado en el puesto de defensa

Esta noche comienzan en Madrid los partidos de vuelta de los octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. Los protagonistas de este primer encuentro son el Plus Ultra y el Deportivo de La Coruña, quienes iniciarán su segunda contienda a las ocho y media de la noche en el Estadio Bernabéu.

El primer partido que ambos equipos jugaron el pasado domingo en el Estadio de Riazor fue ganado por el Coruña por tres tantos a uno, y este resultado es el que por lo menos precisan neutralizar los muchachos del Plus Ultra.

Desde luego, el intento es difícil, pero no imposible. Dos tantos son sin duda alguna una ventaja considerable, y más cuando son ostentados por un equipo como el actual Coruña, en indiscutible buen momento y muy dispuesto a luchar con todas sus fuerzas y su saber para que no sea nivelada. El Coruña teme el actuar bajo la luz de los focos del Estadio Bernabéu, cosa a la que no está acostumbrado, pero el alumbrado del terreno madrileño es tan formidable que tenemos la seguridad que en ningún momento le supondrá un

"handicap" al "once" que entrena Hilario Marrero.

El Coruña, cuyo equipo respondió bien el domingo y no tuvo lesionados, piensa repetir hoy su alineación, lo que quiere decir que esta noche jugarán en el Estadio Bernabéu Rafa; Juan Francisco, Anca, Collar; Moll, Rabadán; Polo, Amancio, Oswald, Vigo y Veloso.

Por su parte, el Plus Ultra mantiene grandes esperanzas de conseguir al menos jugar un tercer partido. Aunque Casado no podrá alinearse, lo que supone una extraordinaria baja en la mejor línea del equipo, los aseguradores mantienen muchas esperanzas y Trinchant confía en sus muchachos. El equipo, salvo Casado, será el mismo que jugó el pasado domingo en Riazor, pues realizó un excelente encuentro y en ningún momento mereció perder por dos tantos de diferencia. Trinchant tiene ya decidida en firme la alineación de esta noche y los once que se enfrentarán al Coruña serán: Florentino; Calleja, Sutter, Egusquiza; Villegas, Carvajal; Gento II, Joselin, Alvarez, José Luis y Martínez.—M. B.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● El Español podrá cantar el próximo domingo con Coll y Soler, que reaparecerán en el Estadio Metropolitano frente al Atlético de Madrid. El equipo que actuará en dicho partido no será decidido hasta última hora, ya que el preparador, Marcel Domingo, tiene dudas sobre la formación de la línea de medios volantes.

Los jugadores que se desplazan a Madrid son: Vicente y Zamora, porteros; Argilés, Bartoli y Dauder, defensas; Sastre, Gámez, Vilches y Campos, medios; y Torres, Soler, Coll, Aguirre y Muñoz, delanteros. (Mencheta.)

● Tampoco jugará Kubala el próximo domingo con el Barcelona. Después de haber anunciado el entrenador su reaparición en las filas azulgranas en el encuentro de Copa contra el equipo asturiano, Kubala no pudo desplazarse a Figueras, donde el Barcelona jugó anteayer un encuentro amistoso. Kubala, aquejado de gripe, será baja el próximo domingo. En cambio, reaparecerá Kocsis, que en Figueras realizó un magnífico encuentro, marcando cuatro goles, y es posible que también salga Gensana.

De confirmarse estas reasignaciones, el equipo sería: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Tejada, Kocsis, Martínez, Suárez y Villaverde. (Alfil.)

● El equipo de fútbol Lusitano, de Évora, ha salido con dirección a España, donde celebrará algunos partidos.

Ha marchado con tres refuerzos el brasileño Ivson, del Sporting; el defensa Polido, del Victoria, de Setúbal, y el portero Rita, del Sporting, de Covilhao. El Lusitano jugará en Murcia el domingo y contra el Real Madrid el jueves día 21, en partido nocturno. (Alfil.)

● Después del último entrenamiento efectuado por el Valencia en el campo de Mestalla, el entrenador, señor Quincoces, ha facilitado la alineación que presentará el equipo el próximo domingo ante el Zaragoza para resolver el segundo partido eliminatorio de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo: Porteros, Goyo y Pesudo; defensas, Piquer, Sócrates y Mestres; medios, Sendra y Egea; delanteros, Maño, Fuertes, Abeiro, Tercero

y Domínguez. Debutará oficialmente en este partido el uruguayo Raúl Abeiro, que se presenta ante el público de Mestalla el martes por la noche, en partido nocturno, contra el Internacional de Milán. (Alfil.)

● El Barcelona ha adquirido a los jóvenes jugadores alcañinos Molina, extremo izquierdo, y Ribas, defensa central, que han llegado ya a Barcelona para ponerse a las órdenes de su nuevo Club. (Alfil.)

El Madrid se entrenó ayer en San Mamés

GENTO O HERRERA, UNICA DUDA PARA EL ENCUENTRO CON LOS BILBAINOS

BILBAO.—El equipo del Real Madrid, llegado ayer a la Villa, ha realizado un ligero entrenamiento en el campo de San Mamés, a las órdenes de Carniglia, participando en él los trece jugadores desplazados, que son: Domínguez, Berasaluce, Míchel, Santamaría, Marquitos, Ruiz, Zárraga, Joseito, Mateos, Puskas, Gento, Herrera y Rial.

En el equipo que formará el domingo frente al Atlético de Bilbao no existe más duda que la del extremo izquierdo, que puede ser Gento o Herrera.

En cuanto al equipo bilbaíno, su preparador, Martim Francisco, dió a conocer el grupo de jugadores que por la noche quedarán concentrados en el Hostal Iru-Vide, de Galdácano, los cuales son los siguientes: Carmelo, Rentería, Etxura, Sertucha, Mauri, Maguregui, Arceche, Marcaida, Arieta, Aguirre, Gaínza, Torres, López y Alonso.

Jugarán contra el Madrid los once primeros citados.

Como puede apreciarse, a las bajas de Canito, Uribe y Merodio se ha unido la de Orúe, lesionado últimamente, y reaparece Arieta.

El ambiente está frío, debido a las pocas probabilidades que el Atlético tiene de resolver favorablemente la eliminatoria. (Mencheta.)

LA TARIFA DEL GIRO POSTAL es de 0,25 por 100 de la cantidad girada, más una peseta por envío de libranza.

Utilice este servicio para sus envíos de fondos, ya que el giro postal es rápido, económico y seguro.

El Torneo Internacional de Ajedrez, gran acontecimiento para los aficionados madrileños

EN LA COMPETICION, QUE COMIENZA EL MARTES, PARTICIPAN CINCO MAESTROS EXTRANJEROS Y CINCO ESPAÑOLES

Ya ha facilitado la Federación Española de Ajedrez (F.E.D.A.) la lista completa de los jugadores que tomarán parte en el Torneo Internacional de Madrid, que dará comienzo el próximo día 19 en los salones del Círculo Mercantil. Como habíamos anunciado, cinco jugadores extranjeros y cinco nacionales se darán cita en una interesante prueba que se disputará por el sistema de Liga—todos contra todos—, a una sola vuelta. El grupo extranjero está compuesto por el gran maestro francés Ossip Bernstein y los maestros internacionales Paoli (Italia), Golombek (Inglaterra), Rellstab (Alemania) y Prins (Holanda). La representación española la ostentarán los maestros internacionales Pomar—campeón nacional—y Torán, el maestro nacional Francisco J. Pérez, el joven valor catalán Pedro Puig y el campeón de Castilla, Jaime Sicilia.

Los invitados extranjeros son todos jugadores veteranos, destacando, tanto por su juego como por su edad, Bernstein, uno de los más fuertes adversarios que tuvo el fallecido Alekhine y que en la actualidad cuenta setenta y siete años de edad. Su gran fortaleza física, junto con su excelente técnica, le permiten conservarse en buena forma, realizando además un juego sencillo, pero muy eficaz. Será uno de los mayores alicientes del torneo. Paoli es un jugador muy irregular, que ha batido en diferentes ocasiones a grandes figuras mundiales, pero que igualmente puede caer derrotado ante un jugador de mediana fuerza. Golombek y Rellstab son de estilo posicional y seguro. Prins venció en muchos torneos celebrados en España, recordando su gran triunfo en el de Madrid de 1951.

Los españoles son bien conocidos. Pomar es un firme candidato al primer puesto, y Pérez y Torán pueden colocarse, según sea su forma, en el grupo de vencedores. Pedro Puig, jugador cuyas características son parecidas a las de Paoli, puede dar grandes sorpresas, y Jaime Sicilia realizará en este torneo su "bautismo de fuego" en un torneo internacional.

Comento a continuación una de las interesantes partidas de la semifinal Zona Norte del Campeonato de España, que fue ganada por el valenciano Eduardo Pérez, con 7 puntos sobre 10 partidas. El segundo lugar, que también daba derecho a jugar la fase final, que tendrá lugar el próximo mes en Santa Cruz de Tenerife, lo obtuvo el albacetense Eduardo Franco, también con 7 puntos. La misma puntuación consiguieron los representantes gallegos E. Pardo y Prada, pero el sistema de desempate fue favorable a los anteriores y han quedado eliminados, al igual que García-Orús y Tomás Gimeno, que con 6 puntos y medio se clasificaron a continuación.

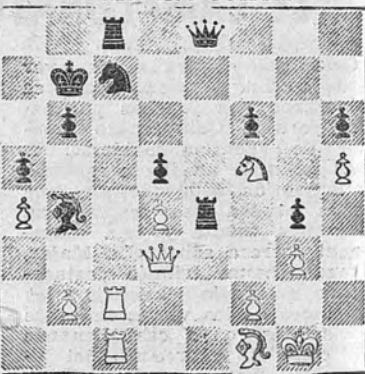
El torneo tuvo muchas alternativas, ya que la igualdad entre estos seis jugadores dió lugar a muchos cambios de líder en la clasificación. Eduardo Pérez arriesgó mucho y le sonrió la fortuna con el triunfo. Franco y Prada fueron los únicos imbatidos.

Blancas: Gimeno. Negras: Ochoa.

1. P4D, P4AR; 2. A5C... (una variante antigua para combatir la "defensa holandesa", que da

lugar a juegos muy complicados), 2... P3CD; 3. P3R, A2C; 4. P4AD, C3AR; 5. AXC, PRXA; 6. C3AR, C3A; 7. A3D, P3C; 8. C3A, A2C; 9. P4TR1, C5C; 10. A1C, D2R; 11. P3T, C3T; 12. O—O... (ante la fuerte amenaza 12... P5A!), 12... P3A; 13. P4R1, PXP; 14. CXP, O—O—O; 15. T1R, P4D; 16. PXP, PXP; 17. C5A, D2AR; 18. CXA, RXC; 19. A3D, C2A; 20. D4T... (tras un interesante juego de amenazas tácticas, se ha llegado a una posición sensiblemente equilibrada, en la cual, sin embargo, al estar los reyes en flancos opuestos, siempre existe la posibilidad de montar fuertes ataques. Gimeno inicia ahora una maniobra en este sentido, aprovechando que el enroque adversario está algo debilitado), 20... D2D; 21. D1C, A1A; 22. D3C, A3D; 23. P4TD1, P4TD; 24. T1AD, A5C; 25. T2A, T1AD; 26. T1AD, T1R; 27. A1A... (las blancas han dispuesto sus piezas para el ataque, pero la defensa cerrada de su adversario no les ofrece oportunidad alguna de combinar. Por lo tanto, con la jugada textual tratan de crear nuevas debilidades en el sector del rey enemigo), 27... P3TR; 28. D3D!... (preparando una bonita combinación de ataque a base del sacrificio TXC, y la penetración con D6T, que se oculta con amenazas sobre el otro ala), 28... P4CR; 29. P5T, P5C; 30. C4T1, T5R; 31. P3C, D4R; 32. C5A!...

GIMENO-OCCHOA



Posición tras 32+ C5A

(el blanco no concede importancia a la amenaza negra de capturar sus P.T., ya que dicha captura permitirá la combinación preparada en la jugada 28), 32... DXPTR (las negras no advierten el peligro y entran de lleno en la red tendida por su adversario. De todas maneras, permitir 33. CXPTR traerá fatales consecuencias); 33. TXC+!... (eliminando la mejor pieza defensiva, con lo que las piezas blancas irrumpen decisivamente en el campo enemigo); 33... TXT; 34. D6T+, R1C; 35. DXP+, T2C; 36. D8D+, R2T; 37. T8A, y las negras abandonaron, ante el inevitable mate que se produce después de 27... T2AR; 38. T8T+, R2C; 39. D8A+, R3C, 40. T6T.

El joven valor madrileño Tomás Gimeno nos ha dado una nueva muestra de sus excelentes dotes de jugador, si bien en este torneo actuó en un estilo demasiado conservador, cediendo cinco empates; por lo que sus cuatro victorias, contra una soía derrotada en las diez partidas disputadas, no le permitieron alcanzar, por sólo medio punto, al grupo empatado en el primer puesto.

Román TORÁN
Maestro internacional de la F. I. D. E.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking chaquets

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA Alfonso XII, 58 Teléfono 276244

CALLAO, Escuela automovilista Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta 24) Teléfono 233122

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez Plaza Santa Bárbara, 4 Teléfono 571119

ONS, Escuela automovilista Lagasca, 133 364206

CONSULTAS

CLINICA antivenérea.

Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, flimosis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación flimosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (332).

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias. impotencia últimos tratamientos. Fuencarral 88 (8893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR POR 100 DEL SEYOR PRECIO DEL NALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas etc Teléfono 269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets.

Rápidamente. Díaz-Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas

Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

TRASPASOS

PISO Preciados, industrial-vivienda. 315958.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEYOR PRECIO DEL NALADO EN LA TASA

LIQUIDO testamentaria cuadros, alfombras, tapices, muebles, varios objetos antiguos-modernos Paseo Castellana, número 23.

Suntuosa alcaoba metal dorado. Carrera San Francisco, 4. Teller.

HOY COMIENZA LA VUELTA CICLISTA A ITALIA

Ciento treinta corredores, entre los que figura el español Miguel Poblet, tomarán la salida en Milán

MILAN. — Las operaciones de precintaje para la XLII Vuelta Ciclista a Italia tuvieron lugar ayer, bajo una lluvia pertinaz.

Los 130 corredores inscritos se presentaron a tiempo, encontrándose los equipos ya completos. El austriaco Adolph Christian será el décimo hombre que faltaba en el equipo Ignis, a cuya cabeza va Baldini, mientras que el alemán Junkermann y el belga Baudechon cerrando el Faema, que presentará además a Couvreur, Hoevenaers, Schils, Sorgeloos, Van Looy, Theum, Van Loveren y Van Maenen.

Tres suizos participarán en esta

vuelta: Rolf Graf, en el equipo Molteni; Kurt, en el Gimmi, y Fredy Ruegg, que defenderá los colores del Tricocilina-Coppi. Este último equipo no presentará a Federico Martín Bahamontes, enfermo, ni a Fausto Coppi, que ha preferido abstenerse.

El luxemburgués Charly Gaul, el francés Jacques Anquetil y el italiano Gastone Nencini son los favoritos de esta gran prueba, que comprenderá 3.671 kilómetros, repartidos en 22 etapas. Anquetil y Nencini tendrán la ventaja sobre Charly Gaul de ser los capitanes de los dos equipos más fuertes.

El campeón del mundo, Ercole Baldini, que según rumores acudió al médico para que le cortara un gran dolor en la rodilla derecha que le obligó a abandonar durante el Gran Premio Ciclomotorista de las Naciones, empezará con cierta desconfianza el "Giro", que se adjudicó el pasado año. Sin embargo, si llega a pasar bien las cuatro o cinco primeras etapas podrá defender su categoría.

Finalmente, Van Looy, Poblet, Graczyk, de Filippis, Graf, Moser, Fornara, Christian, Favero, Hoevenaers, serán animadores de primer orden.

Hoy sábado, primera etapa, Milán-Salsomaggiore, de 135 kilómetros. (Mencheta.)

BOXEO ESTA NOCHE EN FIESTA ALEGRE

Diego Infantes y el francés Goujón disputarán el combate de fondo

Esta noche, en el frontón Fiesta Alegre, se celebrará la acostumbrada reunión pugilística semanal. El programa comprende tres combates de indudable interés para el aficionado, ya que se trata de peleas de preselección para los Campeonatos de Europa y dos de profesionales.

El orden del programa es el siguiente:

Primer combate, tres asaltos de tres minutos, pesos semipesados: De Sosa contra De Laosa.

Segundo combate, cuatro asaltos de tres minutos, pesos ligeros: Cáceres contra Bustamante.

Tercer combate, cuatro asaltos de tres minutos, pesos plumas: Aguilera contra Yacobi.

Cuarto combate, ocho asaltos de tres minutos, pesos semimédios: Carmelo Beraza contra Unidos.

Quinto combate, ocho asaltos de tres minutos, pesos semimédios: Diego Infantes contra Roland Goujón (primera serie frances).

Nueve Federaciones regionales estarán representadas en los Campeonatos nacionales de esgrima

LA COMPETICION DARA COMIENZO HOY EN MADRID

Hoy darán comienzo en Madrid los Campeonatos Nacionales Absolutos de Esgrima, en los que intervendrán los tiradores más destacados de nueve de los once regionales que se han clasificado para participar en la prueba final de la temporada y disputarse la Copa de S. E. el Generalísimo, para la que puntuarán en cada arma los campeones nacionales absolutos y los campeones regionales que lleguen a la final.

Han sido convocados de cada Regional los siguientes tiradores:

LEON-ASTURIAS. — Rivera (florete, espada y sable), Delás (espada y sable), Caruezo (espada), Mendía (sable), Quintana Prieto (sable).

GALICIA. — Varela (florete).

MELILLA. — González Herrera (florete, espada y sable), Carcaño (florete), Herrera Solís (espada), Giménez Roldán (espada y sable).

VALENCIA. — González Picó (florete), Cabrera (espada y sable), Asensi (florete y sable), Bru (espada).

CATALANA. — Straub (florete),

Testor (espada), Patiño (espada y sable).

CEUTA. — García Rodríguez (florete y sable), Ríos (florete y espada), Sotelo (Espada), Román (sable).

ANDALUZA. — Cervantes (espada), Morón (espada), Egga (florete y espada), Ortega (florete y sable), Moreno (florete y espada).

VASCO-NAVARRA. — Grijalba (florete), Espinosa (florete, espada y sable), Frelin (florete, espada y sable).

CENTRO. — Ordejón (florete, espada y sable), Martínez Llancza (florete y espada), Pinillos (florete, espada y sable), Martínez Roig (florete y sable), Moya (florete y espada), De Diego (sable), Díez Alegría (florete), Sainz Eguía (florete y espada), García Rivera (espada), Quintana de Guillerma (sable).

En total, 39 tiradores, con 65 inscripciones que harán de estos Campeonatos uno de los más numerosos de los celebrados hasta la fecha y al mismo tiempo de los más competidos por la preparación de la mayoría de los tiradores convocados de casi todas las Regionales.

Exito alemán en el I Gran Premio Internacional Ciudad de Madrid de Atletismo

EN LA PRUEBA DE 800 METROS, REGUERO BATIÓ EL RECORD NACIONAL "JUNIOR"

Magnífico espectáculo el que ayer mañana tuvo lugar en las pistas de la Ciudad Universitaria con motivo del I Gran Premio Internacional «Ciudad de Madrid», organizado por la Federación Española de Atletismo, con el patrocinio del Ayuntamiento. Los once alemanes que intervinieron en las pruebas demostraron que sus marcas son verdaderamente excepcionales, y aunque casi todos ellos quedaron por debajo de los registros máximos, la verdad es que causaron buena impresión, venciendo en todas las pruebas menos en la de 400 metros vallas, donde Artiach se impuso brillantemente al joven Ekkard Abel. Naturalmente, como no se trataba de encuentro internacional, no hubo puntuación, y esto fue cosa que gustó al público. A un público muy numeroso, que casi llenó al máximo el recinto deportivo de la Universitaria, bajo la presidencia de José Antonio Elola, a quien acompañaban otros miembros de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, el presidente de la Federación Española y otras autoridades y jerarquías.

De todas las pruebas disputadas, la más espectacular resultó la de pértiga, en la que tres alemanes y dos españoles sobrepasaron los 3,90 metros, no pudiendo Armengol y Ruff con los 4,01, por lo cual continuaron los germanos disputando en solitario la prueba. Venció Drumm, que franqueó los 4,20 metros, ganándose las mayores ovaciones de la mañana. Otra prueba que ofreció dosis emotivas fue la de 800 metros, donde a los alemanes Schmidt y Walter se enfrentaron los jóvenes valores de la especialidad Reguero, Velasco y Amigo, logrando el primero de éstos batir el record nacional junior, con un tercer lugar de gran categoría. Y para cerrar el capítulo de los destacados precisamente es mencionar al cuarteto de relevos 4 x 100 metros, donde se quedó a una décima del record absoluto. Integraron el equipo Beltrán, Albarrán, Roca y Asensio, es decir, tres hombres ya consagrados y un joven desconocido, Beltrán, que demostró sus grandes condiciones para la velocidad pura.

Como los resultados técnicos orientarán al lector, por nuestra parte sólo nos resta decir que, como ensayo, nos parece bien este I Gran Premio Internacional «Ciudad de Madrid», al que deseamos muchos años de vida. Pero sería conveniente extremar la selección de atletas españoles y lograr mayor participación extranjera. Son dos cosas que pueden lograrse fácilmente y que imaginamos habrán sido tenidas en cuenta por la Federación Española para ediciones sucesivas. Si esto se logra, la competición puede ser clásica y obligada. ¡Ah! Y los atletas que prefieren ver las pruebas desde la tribuna,

mejor es olvidarlos para siempre. Incluso para los viajes al extranjero, que, por lo visto, es lo único que interesa a unos cuantos.

RESULTADOS TECNICOS

400 metros vallas:
1. Artiach, 55 s. 6/10; 2. Abel, 56 s. 8/10; 3. Koch, 57 s. 8/10; 4. Lobo, 59 s. 9/10.

800 metros lisos:
1. Smith, 1 m. 53 s. 9/10; 2. Walter, 1-54 8/10; 3. Reguero, 1-55; 4. Celarain, 1-55 1/10; 5. Velasco, 1-57 4/10.

100 metros lisos (primera serie):
1. Burg, 10 s. 8/10; 2. Roca, 11 segundos; 3. Naujoks, 11 s.; 4. Albarrán, 11 s.; 5. López Amor, 11 s. 2/10.

100 metros lisos (segunda serie):
1. Kloner, 11 s.
2. Beltrán, 11 s., 1/10.
3. Sanguino, 11 s., 1/10.

400 metros lisos:
Peso:
1. Lignau, 16,86 metros; 2. Cuilleré, 12,84; 3. De la Fuente, 12,55 metros.

5.000 metros:
1. Aguilar, 15 m. 32 s.; 2. Carpena, 15-41 4/10; 3. Vargas, 15-52 2/10.

4 por 100 metros:
1. Alemania (Kloesner, Naujoks, Kaufman, Buig), 41 s. 8/10; 2. Nacional (Beltrán, Albarrán, Roca, Asensio), 42 s. 4/10; 3. Madrid (Sanguino, Rancano, Hoz, Tuduri), 43 s.

Pértiga:
1. Drumm, 4,20 metros; 2. Mohring, 4,10; 3. Lehnerf, 4,01; 4. Ruf, 3,90; 5. Armengol, 3,90 metros.

Altura:
1. Ariño, 1,85 metros; 2. Zaragoza, 1,80.

Andrés Gimeno deberá permanecer inactivo durante un mes

EL JUGADOR INTERNACIONAL DE TENIS SE LESIONO LA MANO DERECHA EN UN PARTIDO DE ENTRENAMIENTO

BARCELONA. — Durante un partido de entrenamiento en las pistas del Real Barcelona, el jugador internacional de tenis Andrés Gimeno tuvo la desgracia de sufrir una caída, a consecuencia de la cual se produjo la fractura de la base del tercer metacarpiño de la mano derecha. Fue asistido en el Instituto Médico de la Obra Sindical «18 de Julio», que dirige el doctor Navés. El doctor don Mario Cabanes procedió a la inmovilización y enyesado de la parte afectada por dicha lesión.

La próxima semana, cuando regrese de Italia el doctor Navés, Gimeno será objeto de un nuevo reconocimiento. De momento deberá estar al margen de sus actividades de tres a cuatro semanas, aunque en dicho período podrá continuar su preparación física. (Alfil.)

AFRICA DEL SUR ELIMINA A COLOMBIA

BOURNEMOUTH (Inglaterra). África del Sur ha logrado una insuperable ventaja de tres-cero sobre Colombia tras el partido de dobles de su encuentro correspondiente a la segunda vuelta de la zona europea para la Copa Davis.

Abé Segal y Gordon Forbes, de África del Sur, vencieron a Hernando Salas y William Alvarez (Colombia) por 6-4, 6-1 y 6-1.

Hoy se jugarán los dos últimos partidos de individuales, pero su resultado no afectará a la clasificación de África del Sur, que en la tercera vuelta se enfrentará al ganador de la eliminatoria entre Bélgica e Italia. (Alfil.)

Laboratorios Reunidos, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas, que se celebrará en el domicilio social, calle Núñez de Balboa, 54, el día uno de junio próximo, a las dieciocho horas, para tratar sobre los siguientes asuntos:

- 1.º Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, propuesta de distribución de beneficios de 1958 y gestión del Consejo.
- 2.º Nombramiento de Censores de Cuentas para 1959.

Madrid, ocho de mayo de 1959. El Presidente del Consejo de Administración.

FRANQUEANDO BIEN SUS ENVÍOS por correo, evitará posibles molestias a los destinatarios.

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MÚSICA)

Principales programas para hoy

- 8.— "Buenos días".
- 10.10 "Es mentira, aunque parezca verdad".
- 10.15 "Madrid cada día".
- 10.30 "Melodías para todos".
- 11.10 "Los oyentes programan".
- 11.45 "Club de oyentes".
- 13.— "Pantalla de la radio".
- 13.30 "Cuatro intérpretes y un ritmo".
- 14.10 Conexión con Radio Nacional.
- 14.45 "Sucedió así", por Antonio García Vidal.
- 15.10 "Diálogos desde el micrófono", por Rafael Torres Padial.
- 15.15 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15.40 "Encuadres", por Mario Hernández y Rafael Capilla.
- 16.— "Música selecta".
- 17.— "Melodías para todos".
- 18.15 "Cosas del corazón".
- 18.50 "¿Conoce usted Madrid?".
- 19.— "Para bailar siempre es hora".
- 21.— "Frente a frente", programa cara al público animado por Federico y Rafael Bravo Morata y Tip y Top.
- 21.40 "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.
- 22.— Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.30 "Cabalgata del sábado... La gran cabalgata".
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30 "Carta de ajuste".
- 14.48 "Noticiario informativo de Radio Nacional de España".
- 14.52 "Telenoticia".
- 15.15 "Telediario".
- 15.28 "Gresite y las carreras".
- 15.43 "Música en su pantalla".
- 16.45 "Programa infantil".
- 20.33 "Juegue usted con nosotros".
- 21.03 "La corrida".
- 21.18 "Ustedes y nosotros".
- 21.35 "El hombre del tiempo".
- 21.40 "Telediario".
- 22.— "Señor Fiscal".
- 22.35 "Club del Sábado".
- 23.55 "Edición especial".
- 0.10 "Buenas noches" y "Lo que Cristo nos dijo".
- 0.15 Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

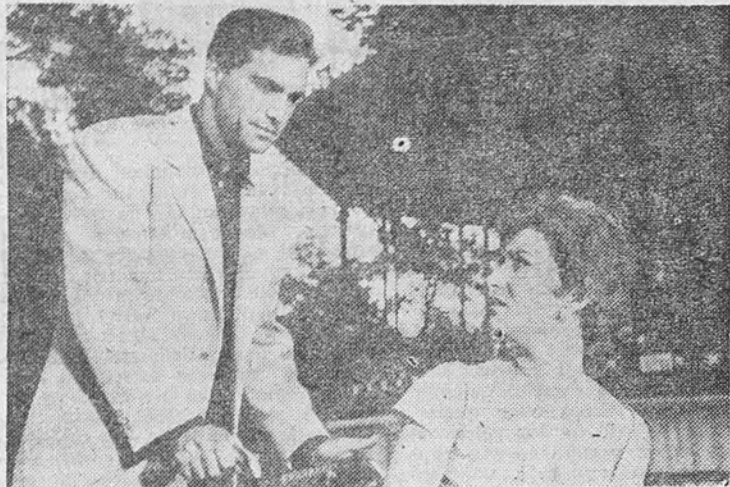
TIEMPO PROBABLE. — Aumentará lentamente la nubosidad en la mitad occidental y en el sur de España. Nubes cumuliiformes sobre las sierras del interior, que aisladamente tendrán aspecto tormentoso en la cordillera Ibérica. Chubascos locales o tormentas en el Pirineo oriental.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Badajoz, con 32 grados, y a Soria y Salamanca, con ocho.

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompare

CINE

LAS ESTRELLAS DE "PARQUE DE MADRID"



Pocas veces en el cine español se reunieron en una película tantos nombres de prestigio como ahora en el caso de «Parque de Madrid», la realización en agfa-color de Enrique Cahen Salaberry.

que el próximo lunes se estrena en el cine Callao.

Estos son, por orden de aparición, los nombres de las once grandes estrellas que intervienen a lo largo de la acción, formada

por las diversas historias que componen el argumento, original de Lucas y Gallardo, de «Parque de Madrid».

Luisa della Noce, la gran actriz italiana de «El ferroviario».

Fernando Rey, la mejor voz de nuestro cine.

José Luis Ozores, ahora recluta, pero de Marina.

Vicky Lagos, ayer promesa y hoy espléndida realidad.

Tony Leblanc, uno de nuestros actores más polifacéticos.

Juanjo Menéndez, dúctil, expresivo y un actor tan excelente en la pantalla como en los escenarios.

María Martín, la rubia favorita del cine español.

Mary Santpere, la reina de nuestras estrellas cómicas.

Walter Chiari, el imponderable actor italiano.

Marisa de Leza, en su triunfante regreso a la pantalla, y

Gustavo Rojo, primer galán hispanoamericano.

Todos ellos, con Carlos Larrañaga, Teresa del Río, Nicolás Perchicot, Manuel Peiró, Carmen Rodríguez, Mariano Ozores, Olvido Rodríguez y Mercedes Alonso, entre otros, son los que componen el extraordinario elenco de primeras figuras que intervienen en «Parque de Madrid», película P. C. Brio-Jesús López Patiño, que se estrena el lunes en el Callao, producida y presentada por S. Huguet, S. A. Selecciones Capitolio.

"AVENTURAS DE QUINTIN DURWARD"



Robert Taylor, Kay Kendall y Robert Morley, figuras estelares de «Aventuras de Quintín Durward», producción M. G. M. en color y cinemascopio, cuyo estreno, presentado por Dipenfa, tendrá lugar el próximo lunes en el cine Capitol.



CAPITOL

PROXIMO LUNES, SENSACIONAL ESTRENO



ROBERT TAYLOR

KAY KENDALL

ROBERT MORLEY



¡LA MAS EMOCIONANTE Y ESPECTACULAR PELICULA DE AVENTURAS PRODUCIDA POR LA METRO!

AVENTURAS DE QUINTIN DURWARD

DE WALTER SCOTT

CINEMASCOPE
EASTMANCOLOR

Metro
Goldwyn
Mayer

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE

“Hombres y lobos”, en el Rex. ¡Un triunfo arrollador de Ives Montand y Silvana Mangano!

«Hombres y lobos», la película más cara del cine italiano, es el nuevo y rotundo éxito de Ives Montand y Silvana Mangano, los dos colosos de la cinematografía mundial. En este film, feliz resultado de la dirección de Giuseppe de Santis, el atrevido director de «Arroz amargo», las tormentas, la nieve y los lobos acompañaron durante muchos días el rodaje, que, en una auténtica y maravillosa naturaleza, captó algo impresionante y estremecedor para los espectadores.

«Hombres y lobos», ambientada en un paisaje desolado e inquietante, no es una producción más, sino la creación que por su realismo, fuerza argumental y protagonización, impresionará de manera singular a los más exigentes.

Pedro Armendariz es el compañero de la bella y seductora Silvana y del varonil y atractivo Yves Montand en «Hombres y lobos», una historia y una lucha que en el mundo entero han causado sensación, llenando las salas en que se exhibió, pues el drama que plantea es tan sincero y hu-



mano, que sus personajes, su desarrollo y sus matices entran de verdad en todas las sensibilidades.

«Hombres y lobos», distribuida por Cea y en un fascinante eastmancolor que da más belleza al ambiente, se estrena el lunes en el cine Rex.

Callao

PROXIMO LUNES, ESTRENO

por orden de aparición:

LUISA DELLA NOCE

FERNANDO REY

JOSE LUIS OZORES

VICKY LAGOS

TONY IERLANC

JUANJO MENENDEZ

MARIA MARTIN

WALTER CHIARI

MARY SANTPENE

MARISA DE LEZA

GUSTAVO ROJO

COLOR POR
Agfacolor

PARQUE DE
MADRID

DIRECTOR:
E. CANEN SALABERRY

Dirección General y Producción
J. M. LOPEZ PATIÑO

FILMADA TOTALMENTE EN EL RETIRO, CON ONCE “ESTRELLAS” DE CATEGORIA INTERNACIONAL, QUE LE HARAN PASAR DOS HORAS INOLVIDABLES!

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY "B"

Lunes próximo, ESTRENO

¡UNA FASCINADORA Y ELECTRIZANTE AVENTURA DE HEROISMO...!
¡UN APASIONANTE IDILIO CON DOS ACTORES EXCEPCIONALES!

PROGINES

JOHN WAYNE * LANA TURNER

DAVID FARRAR



DIRECTOR: JOHN FARROW

¡LOS MARES RUGEN CON LA FURIA DE UNA CACERIA QUE EMPEZO BAJO EL SILENCIOSO OCEANO PACIFICO Y TERMINO EN LAS TURBULENTAS AGUAS DEL ATLANTICO NORTE!

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

JOHN WAYNE, INTREPIDO CAPITAN EN
“EL ZORRO DE LOS OCEANOS”



El próximo lunes llegará a las pantallas de los cines Palacio de la Prensa y Roxy «B» la gran superproducción norteamericana en warnercolor y cinemascope «El zorro de los océanos», interpretada por John Wayne y Lana Turner.

John Wayne, celebrado artista y triunfador en todas las películas en que ha intervenido, cuya sola enumeración formaría una lista bastante larga, en «El zorro de los océanos» se encarga de representar el papel del capitán Karl Ehrlich, que con su barco anclado en el puerto de Sidney (Australia), se siente prisionero de una red invisible que nota cerrarse en su torno. Con su peculiar estilo cinematográfico, John Wayne dirige la maniobra de salir del puerto amparado en las sombras de la noche. ¡Quería eludir a toda costa la estrecha vigilancia a que era sometido por unos barcos que días más tarde serían sus enemigos!

Dispuesto a llevar a puerto seguro su buque, quiso que la tripulación de su barco, compuesta por hombres poco apegados a las aventuras, cuyo espíritu de lucha y sacrificio no estaba muy desarrollado, escribiera una brillante página de la historia.

John Farrow ha dirigido esta

película en la que, aparte de John Wayne y Lana Turner como pareja estelar, nos ofrece la oportunidad de admirar el trabajo de David Farrar, Tab Hunter y Lyle Bertger.

EL PROXIMO LUNES ESTRENA CAPITOL OTRA FAMOSA NOVELA DE WALTER SCOTT, «AVENTURAS DE QUINTIN DURWARD»

De nuevo Metro Goldwyn Mayer ha seleccionado entre la copiosa obra de sir Walter Scott un título famoso para darle vida en la pantalla. Ahora es «Aventuras de Quintin Durward», rodada en color y en cinemascope, con la participación en los primeros papeles de Robert Taylor, Kay Kendall, Robert Morley.

Muchos valores concurren en esta majestuosa producción de bellísimos escenarios, captados por modernísimas cámaras del color. Sin duda, uno de los que atraerán más la atención del público es la riqueza de medios puestos al servicio de un tema de acción vibrante, sin tregua en la lucha y en la intriga. La arrogancia de Quintin Durward (Robert Taylor), capaz de defender con su vida a Isabel, condesa de Marcoy (Kay Kendall), envuelta en un mar de coartadas planeadas por el Rey.

«Aventuras de Quintin Durward» es la obra más apasionante de este género, y llega a nuestras pantallas presentada por la marca Dipenta, S. A., el próximo lunes, en el cine Capitol.

ORGANIZACION SINDICAL

La Delegación Nacional de Sindicatos convoca concurso público para la adquisición e instalación de tres aparatos contracorrientes para las instalaciones de calefacción del edificio de la Casa Sindical.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, paseo del Prado, núms. 18 y 20.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 10 de junio de 1959, a las trece horas.

Madrid, 13 de mayo de 1959.—El Oficial Mayor.

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 30 de abril de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de mayo del mismo año se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Navalagamella, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 929.191.23 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 30 de mayo del año en curso, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 1.º de junio de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

EL DIARIO DE ANA FRANK

Una obra impregnada de humor, de ternura, de dramatismo, de emoción. Teatro Español.

ALCAZAR

ALCAZAR. — (212252. Celia Gámez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 344 representaciones. Despachase para cuatro días, sin aumento.

BEATRIZ. — (Andrés Mejuto-Lina Rosales con Margot Cotlen.) 7, 11: El túnel del amor (comedia divertidísima).

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Lola Flores con Luna y guitarra (de Rafael de León y maestro Quiroga).

CIRCO AMERICANO. — (Avenida del Generalísimo. Teléfono 538038.) Hoy, 7, 15 y 11 noche. Segunda semana de éxito clamoroso. Las maravillas del Mundo. Fabulosa superproducción circense internacional de fastuosa presentación. 25 atracciones mundiales y 80 animales diversos. Yong Brothers, Joy Kay, 7 Croneras, Pipo, Dario y Mimi. Christiane Loyal. Trio Alegrias. Caballos de Holanda. Ponies de Mullens. Ivanoff y sus feroces leones. Los jinetes de Budapest. Troupes chinas. Wang Hong Schu. Los Conchins. Los famosos enanitos de Eduardini, etc. Pistas rotantes. Desfiles espectaculares. «La Historia del Circo». «El puente sobre el río Kwai». «El Desfile de la Paz», etc. Un espectáculo de multitudes. Mañana domingo, tres funciones: 4,30, 7,30 y 11 noche. Taquillas en el circo desde las 11 de la mañana a 2 y de 4 en adelante. Se despachan con 5 días. Ta-

quilla ambulante auxiliar, paseo de Recoletos, junto a la Tómbola; se despachan para el día sólo por la mañana, de 11 a 2. Parque de fieras. Abierto desde las 11 de la mañana.

CIRCO ITALIANO JARZ. — (Instalado en la avenida de América, esquina a Cartagena. Teléfono 454595.) 7 y 11: Veinte atracciones de auténtico circo internacional. Troupe Jarz, los mejores trapeartistas volantes. Sergio y sus leones. Paolo, el mejor malabarista del mundo.

COMEDIA. — (Cía. de Juanito Navarro.) 7 y 11: El orgullo de Albacete, de Paso y Abati. Risa... Risa... Risa como sus abuelos. La gracia de 1913 por el actor más cómico de 1959. Butaca, 40 pesetas.

COMICO. — (Cía. comedias Tina Gascó con José Bódalo y Rafael Alonso.) 7, 11: Cita de amor (de Benedetti y Lozano Borroy).

ESLAVA. — (311964.) 7, 11: Ven y ven... al Eslava. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran Compañía. Nuevos números. Dirección: Luis Escobar. Los martes, noche, descanso.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: El diario de Ana Frank. Luis Prendes, Ana María Noé, Manuel Díaz González, José Rubio y Berta Riza en el papel de Ana Frank, 15 únicos días!

FUENCARRAL. — (Cía. Revistas Manuel Paso.) 7, 10,45: Madame Fricolada (de Paso y Alguero). Primerísima vedette, Isabelle. con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Dorris Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA. — (Goya, 22. 253217.) 7 y 11: María Asquerino en Cantando en primavera, de López Rubio, Arozamena, Ruiz Iriarte y Mañas, con música de Moraleda y Parada, por Luisa Sala, Carlos Muñoz, Gracia Morales y la colaboración de Fernando Montenegro.

INFANTA ISABEL. — (214778.) 7, 11: La visita inesperada, de Agatha Christie. Manuel Dicenta, Fernando Nogueras, Julia G. Caba, Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucía, Consuelo Company, Ramón Elías, Antonio Paul. «Éxito rotundo y completo» (Alfredo Marquerie, «A B C»).

LARA. — 7, 11: Grandioso éxito. Tía Mame. Una comedia escrita para alegrar la vida, por Conchita Montes y un reparto fuera de serie, con figuras del cine y teatro: Mary Carmen Prendes, Mercedes Alonso, Héctor Bianchotti, Joaquín Molina, Rosita Palomar, Nora Samso, Ricardo Valle y Angel Aranda. Dirección: Antonio de Cabo.

LATINA. — (Cía. Zorzi, Santos y Codeso.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID. — (215694.) 6,45, 10,45. (Por la duración de este programa, las funciones empezarán puntualmente.) «Acontecimiento!» Joaquín Gasa presenta su espectacular producción: «Arriñeré, Roma...» (grandioso éxito), con Mary Santpere, Giulietta, Mozart, Alady, Johnson, María Zorzi y su grandiosa Compañía. Venta anticipada cinco días.

MARAVILLAS. — (Cía. Angel de Andrés.) 7, 11: Al rico bombón. Eladio! (comedia musical de Tono, Mingote, Jorge Llopis, Soriano de Andía; música de los maestros Montorio y Alguero). Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7, 11: Éxito extraordinario de «Quién es Silvia?», de Terence Rattigan. Versión de Sito Alba. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran Compañía.

PRICE. — (216319.) Catedral Variedades. Dirección: Circuitos Carcellé. «Nuevo Programa Extraordinario!» 7, 11: Estrellita Castro, Escamillo, Chiquita He-

PROGRAMAS

rrada, Régulo Ramírez, etcétera. 18 magníficas atracciones internacionales. Localidades, 5 a 25 pesetas. (Despachase para tres días.)

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 269878.) Compañía de Nuria Espert, con Juan José Menéndez, Carmen Carbonell y Milagros Leal. Dirección: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: Gigi, de Colette. Versión española de Huberto Pérez de la Ossa. «Una obra de éxito mundial!» Venta de localidades para cinco días.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: Las tres bodas de Rita (de Sevilla y Tejedor). Últimas representaciones.

ZARZUELA. — Gira oficial del Gran Teatro del Liceo de Barcelona. London's Festival Ballet. Esta tarde, a las 7: El lago de los cisnes, The Witch Boy (El muchacho brujo), estreno. Don Quijote, El príncipe Igor. Hoy, a las 11, y domingo, tarde: Las silfides, Arlequinada, Cascanueces, Estudios, estreno, con la Orquesta Sinfónica titular del Gran Teatro del Liceo.

ACTUALIDADES. — Nodos, complementos, Popeye, Tom Jerry, documentales y Fuera sombras.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Juego de niños, Cenizas bajo el sol.

ALBENIZ. — 6,45, 10,45: Esto es Cinemas. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCALA. — Goyescas y El secreto de los incas.

ALCANTARA. — Emilio y los detectives y La rebelión de los gladiadores.

ALEXANDRA. — Complementos y La bella de Moscú.

ALHAMBRA. — Revelación y Las mellizas y su rival.

AMAYA. — El despota.

APOLLO. — Peces rojos y El cisne.

ARGEL. — Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

ARGÜELLES. — Continúa 5: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color de Luxe. Tolerada.

ASTUR. — Viva lo imposible y Sayonara.

AVENIDA. — (217571.) 7, 10,45: Cruce de destinos (Ava Gardner, Stewart Granger). Cinemascope, eastmancolor.

AYALA. — 4: Los hijos de María Morales, Rififi.

AZUL. — La casa grande de Jamaica y Su majestad de los mares del Sur.

BARCELONA. — 7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color de Luxe. Tolerada.

BECERRA. — Dinastía del petróleo.

BECQUER. — Historias de la radio y Dinastía del petróleo.

BENAVENTE. — El gran Houdini y Vivir un gran amor.

BENLÍURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 352450.) 7, 11: Mi tío (Jacques Tati). Eastmancolor. Tolerada.

BILBAO. — Simbad y la princesa.

BULEVAR. — El despota.

CALLAO. — 4,15, 7, 10,45: El rey y yo (Deborah Kerr, Yul Brynner). Cinemascope. Color. Tolerada. (7.ª semana.) Dos últimos días. Hoy sábado, función especial 4,15 tarde.

CANDILEJAS. — El capitán Veneno y Conspiración de silencio.

CAPITOL. — 7, 11: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven).

CARLOS III. — Ana de Brooklyn.

CARETAS. — 10 mañana: La ladrona, su padre y el taxista y Secuestrado en Londres.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28. 577023. Quedo.) 7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color. Tolerada.

CERVANTES. — El árbol de la vida.

COLISEVM. — 6,45, 10,45: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederic March; cinemascope, co-

lor de Luxe, sonido estereofónico magnético). ¡¡Extraordinario!!

COLON. — Abdullah el Grande y Carretera 301.

CHAMBERI. — Los cobardes, El cisne.

CHUECA. — 4: Jimmy y Anastasia (Ingrid Bergman). Tolerada.

ESFRONCEDA. — Inolvidable amistad y Melodía interrumpida.

EUROPA. — La frontera del miedo y La bella de Moscú.

FELIPE II. — 4: Jimmy, El ruiseñor de las cumbres. Tolerada.

FIGARO. — 4: La hija de Juan Simón (Antonio Molina, María Cuadra), Sofía y el crimen (Marina Vlady).

FLORIDA. — El inocente y El suceso de Via Padova.

FOMENTO. — 7, 11. Sábado y domingo, La sirena y el delfín (Sofía Loren, Alan Ladd). Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.

GALILEO. — Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

GAYARRE. — El comisario Maigret.

GONG. — Continúa 5: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, Lauren Bacall, Cornel Wilde). Technicolor. Cinemascope.

GRANADA. — La maldición de Frankenstein y Anastasia.

GRAN VIA. — 7, 11: No hay tiempo para morir (Victor Mature, Leo Gen). Cinemascope, technicolor.

IBIZA. — 4: Cita en Melbourne, Anastasia. Tolerada.

IDEAL. — Continúa 5: Mi tío. Eastmancolor. Tolerada. Pasas: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Jimmy (Sarita Montiel, Fredy Fernández), Anastasia (Ingrid Bergman, Yul Brynner). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO. — Juego peligroso y Chacales del mar.

INFANTAS. — Las girls.

IRIS. — Sólo una bandera y El ruiseñor de las cumbres.

JORGE JUAN. — El despota.

LA TORRE DE MADRID. — (471657.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pasas película: 7,20, 11,20. 16.ª semana.

LIDO. — Magia verde y Simbad y la princesa.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 7, 11: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada.

LOPEZ DE HOYOS. — La cárcel de cristal y El ruiseñor de las cumbres.

LUCHANA. — 7, 11: Mi tío (Jacques Tati). Eastmancolor. Tolerada.

LUSARRETA. — Un país lejano y Anastasia.

MAGALLANES. — 4: Jimmy y Anastasia (Ingrid Bergman, Yul Brynner). Color. Tolerado.

MARVI. — (Cartagena, 89. 450615.) 5: Mi tío (Jacques Tati). Color. Tolerada.

METROPOLITANO. — Saeta del ruiseñor y Dinastía del petróleo.

MONTECARLO. — El conde Max y Anastasia.

MONTERA. — La chica del barrio y Melodía interrumpida.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Padres e hijos (Vittorio de Sica), Marineros no miréis a las chicas (Abbe Lane).

MOTOCINE. — (Rotonda autopista Barajas. 482757.) 8,45. Anastasia (inglés-español). Cinemascope. Technicolor. Ingrid Bergman, Yul Brynner. Complementos. Último pase, 11 noche.

MUNDO SECA. — (315141.) 10: Crimen, S. A., y Hoy como ayer.

NARVAEZ. — Inolvidable amistad y Melodía interrumpida.

ODEON. — Garras de codicia y Simbad y la princesa.

ORAA. — 4: La bestia de la montaña, Anastasia. Tolerado.

PALACE. — Maxime.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Los puentes de Toko-Ri (William Holden, Grace Kelly). Technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — Gigante PALACIO DEL CINE. — Complementos y La bella de Moscú.

FANORAMA. — El despota.

FAVON. — Legión silencio y Dinastía del petróleo.

PAZ. — 7, 11: Prisionero de su traición (Robert Taylor Janet Leigh, George Raft).

PENALVER. — La dinastía del petróleo.

PEZ. — Héroes del aire y Odongo.

PLEYEL. — ¡Qué familia! y Orden de ejecución.

POMPEYA. — Maxime.

POSTAS. — Un poco de cielo, El cisne.

PRINCESA. — Simbad y la princesa.

PRINCIFE ALFONSO. — Más allá de las lágrimas y Testigo de cargo.

PRINCIPE PIO. — Intriga escénica y Dinastía del petróleo.

PROGRESO. — 7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred Mac Murray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascope. Color.

PROYECCIONES. — 7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb-Lauren Bacall-Cornel Wilde). Technicolor. Cinemascope. 2.ª semana.

REAL CINEMA. — ¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Papá se convierte en mamá (Aldo Fabrizi-Paolo Stoppa).

RIALTO. — 7, 11: El comisario Maigret (Jean Gabin).

ROMA. — Distrito Quinto. Las noches de Calabria.

ROXY «A». — Ana de Brooklyn.

ROXY «B». — Gigante.

SAINZ DE BARANDA. — Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

SALAMANCA. — El mundo es de las mujeres.

SAN CARLOS. — 5: Dos mujeres en la niebla. La dinastía del petróleo (Technicolor). Tolerado.

SAN CAYETANO. — El fotogénico y El ruiseñor de las cumbres.

SAN DIEGO. — Siempre y un día y Tempestad en Asia.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Cita en Hong-Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope. Color. Tolerada.

SOL. — 10 mañana: Viaje de novios (Technicolor), Diana (Technicolor).

TIVOLI. — 5: El despota (Charles Laughton).

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: Cita en Hong-Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope. Color. Tolerada.

URQUIJO. — Cuando llegue la primavera y El hombre que nunca existió.

VALLEHERMOSO. — Amanecer en Puerta Oscura y Melodía interrumpida.

VOY. — La dinastía del petróleo.

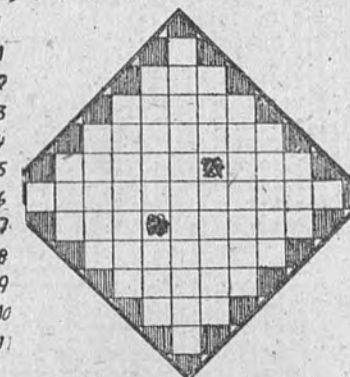
X. — Atrapa a un ladrón y Eddy Duchin.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales. — 1. Símbolo químico. — 2. Al revés, purgante. — 3. Sueño moribundo. — 4. Espaciosos. — 5. Al revés, lugar de la provincia de Castellón. Tabaco en polvo, plural. — 6. Algo embriagado, plural. — 7. Repetición final de una pieza bailable, plural. Bebida alcohólica. — 8. Ciertos platos. — 9. Cierta sustancia muy soluble en agua, plural. — 10. Pueblo de la provincia de Zaragoza. — 11. Símbolo químico.

Verticales. — 1. Número romano. — 2. Al revés, óxido metálico. — 3. Impulso interno, plural. — 4. Día de la semana, plural. — 5. Al revés, coloca. Representación gráfica de la tierra, plural. — 6. Retiróselos. — 7. Al revés, rateros. Cabeza de ganado. — 8. Remedio, plural. — 9. Cavidades. — 10. Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. — 11. Punto cardinal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales. — 1. Oca. — 2. Oda. — 3. Ado. — 4. C. Agita. B. — 5. Hobe. Ameop. — 6. Caracolillo. — 7. Amis. J. Teas. — 8. O. Urano. S. — 9. Alo. — 10. Ameta. — 11. Asa.

Verticales. — 1. Ica. — 2. Clamo. — 3. Ori. — 4. O. Abasu. E. — 5. Oda. — 6. Rama. — 7. Cadi. Ojales. — 8. A. Asotal. Nota. — 9. O. Amito. A. — 10. Ele. — 11. Pos.