



Arriba

Madrid, viernes 29 de mayo de 1959



EL CAMPO DESFILÁ POR LA CIUDAD

En la mañana de ayer recorrió las calles de Madrid una alegre y brillante cabalgata anunciadora de la Feria del Campo. Esta es la pintoresca encarnación del eterno mito de Don Quijote y Sancho Panza a su paso por la Gran Vía de José Antonio. — (Fotografía Contreras.)



POR LA PROVINCIA DE CASTELLON

VINAROS, PUEBLO DE SOLERA MEDITERRANEA

Por Martí IVARS

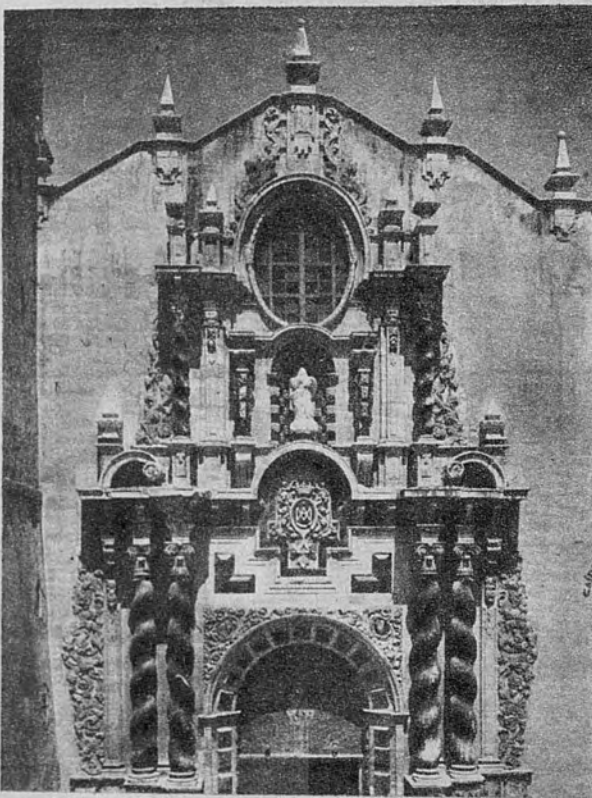


Vista aérea de Vinaros

EN mis andanzas por la provincia castellonense me vino a la mente que en diferentes puertos del Mediterráneo se ven barcos de pesca matriculados en Vinaros que cantan majestuosos su estirpe marinera un poco independizada. Me atrevo a considerarlo así, porque, aunque pertenezca a Castellón, se encuentra casi en la misma línea divisoria que separa el Reino valenciano del catalán, pareciendo una pequeña población autónoma, incluso en su lengua vernácula, demostrando con ello que es pasional, y sabido es que todas las pasiones tienen su lenguaje propio, sencillo siempre sin afectación.

Tenía sumo interés en conocerlo a fondo e incluso captar algo de su psicología; probar su cocina que tanta nombradía tiene en la preparación de platos marinos y, sobre todo, de langostinos. Lo cierto es que una buena mañana, y siguiendo el itinerario por esta bendita tierra de Castellón, el rápido de Valencia-Barcelona me dejó en sus puertas e inmediatamente empecé a sentir curiosidad por todo lo que veía y que ya me había imaginado. Casas de construcción marinera, con las cortinas de red; rostros tostados por el sol y el aire del mar, hablando ese lenguaje pasional que menciono. Me instalé en el hotel conocido por La Viuda, en la misma carretera general de Francia-Levante. Es preciso que saque a relucir la cornisa de este establecimiento, estupenda en todos los aspectos y la estancia cómoda en unos apartamentos situados en un romántico jardín que goza de encontrarse en pleno mayo luciendo sus rosales y diferentes plantas, junto a esto, la educación distinguida, porte de señorío de la servidumbre dirigida por don Pedro, el director y propietario. Me entusiasmó el primer paso que daba en Vinaros, siguiendo en hacer amistades que tanto se necesitan para saber la verdad, que

adelgaza y no quiebra y siempre anda sobre la mentira como el aceite sobre el agua. Me recibió Selma, quien muy dádivo, y valga el adjetivo, me presen-



Portada barroca de los maestros Bta. Viñes y Bartolomé Mir 1698-1702

tó al Alcalde y Jefe Local, camarada Ramón Adell, a Mosén Manuel Milián, valenciano cien por cien y que pertenece a la Real Academia de San Carlos, así como a los amigos —ya que así los considero— Foguet y Carbonell, quien sin darme cuenta —debido a sus grandes dotes de dibujante— me hizo una caricatura que guardo con mucho cariño. Estos cuatro señores, siguiendo la labor cultural vinarocense, han creado un semanario titulado "Vinaros" bajo la dirección del Director del diario "Mediterráneo" de Castellón. Este semanario tiene como primordial objetivo el hermanar a los naturales que se encuentran ausentes, y de esta forma, hacer que la gente joven se interese para continuar la labor cultural que tanto enorgullece a los pueblos por pequeños que sean. Soy del parecer que muchos serán los españoles que desearán conocer esta población —cabeza de distrito—. Fui testigo de la llegada de unos recién casados, ella andaluza con la gracia propia de aquella tierra. El, manchego, de esa Castilla que tanto obsesiona. Ambos se habían desplazado a vivir su luna de miel a Vinaros, con el sólo interés de conocer el pueblo de solera marinera y comer langostinos en La Isla, servicios por Tomás el catalán, al igual puedo decir de unos turistas franceses apellidados Collot, amigos de España y de su alegría, que todos los años y por esta época, se pasan dos o tres meses conviviendo con los vinarocenses, ya que ven en ellos lo que yo he visto en los pocos días de estancia que he tenido y que me permito juzgarlo de la siguiente forma: "...es un pueblo de diez mil mil habitantes, pero se merece tener muchísimos más". Es hospitalario, interesante y de una cultura de alma mediterránea. Con esto ya basta. Va triunfando y logrará el triunfo completo como meta próxima de turismo nacional y extranjero.



Paseo del Generalísimo



Vista parcial del puerto, con pescadores de caña



PREMIO DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO EN LA ZARZUELA.—El Hipódromo de la Zarzuela tuvo ayer una jornada de gala con las pruebas internacionales, a las que dió realce la presencia de Su Excelencia el Jefe del Estado. En nuestra fotografía, momento en que el Caudillo hace entrega del trofeo que lleva su título a la señora de Cacicedo, propietaria del caballo «Lassi», ganador del premio de Su Excelencia.—(Foto Contreras.)



AYER SE INAUGURO LA FERIA DEL LIBRO.—A mediodía de ayer quedó abierta la Feria del Libro. Vemos a los Ministros de Información y Turismo y Educación Nacional, Vicesecretario General del Movimiento, director general de Información y Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento en la visita inaugural. A la derecha, el público recorriendo las instalaciones del paseo de Recoletos. — (Fotos Contreras.)



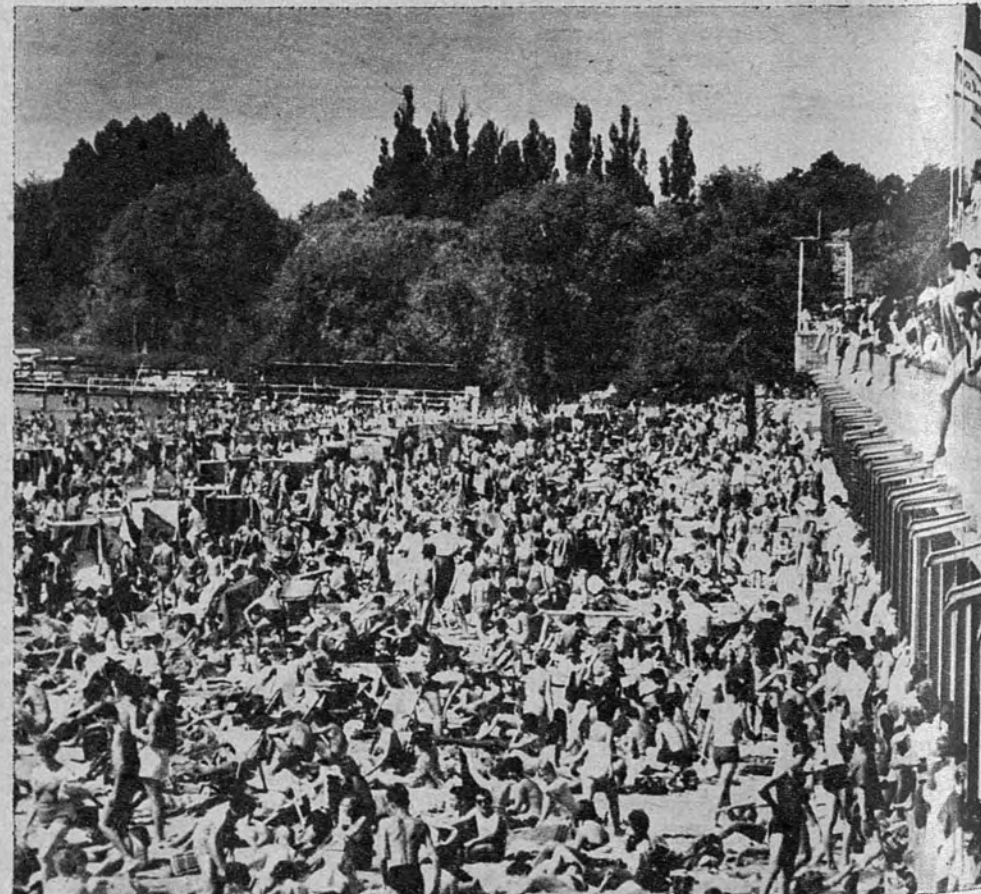
MIGUEL RECIBIO AYER EL HOMENAJE DE LA AFICION MADRILEÑA.—El simpático y ejemplar capitán del Atlético de Madrid recibió en la tarde de ayer en el Metropolitano el homenaje que se tiene tan bien ganado y merecido por su ejemplar actuación. En el partido celebrado entre el Atlé-



tico y el campeón de la Copa inglesa, Nottingham, se hizo un momento de la tarde en el Metropolitano. En este reportaje gráfico se ve la recepción que fue recibida su presencia; a continuación, con Kuba, el capitán del Atlético de Madrid.



TEMPORAL EN LA SELVA NEGRA.—Como puede verse, la carretera principal de Black Forest, cerca de Schramberg, en la Selva Negra alemana, quedó casi totalmente destruída a consecuencia de las inundaciones. (Cifra.)



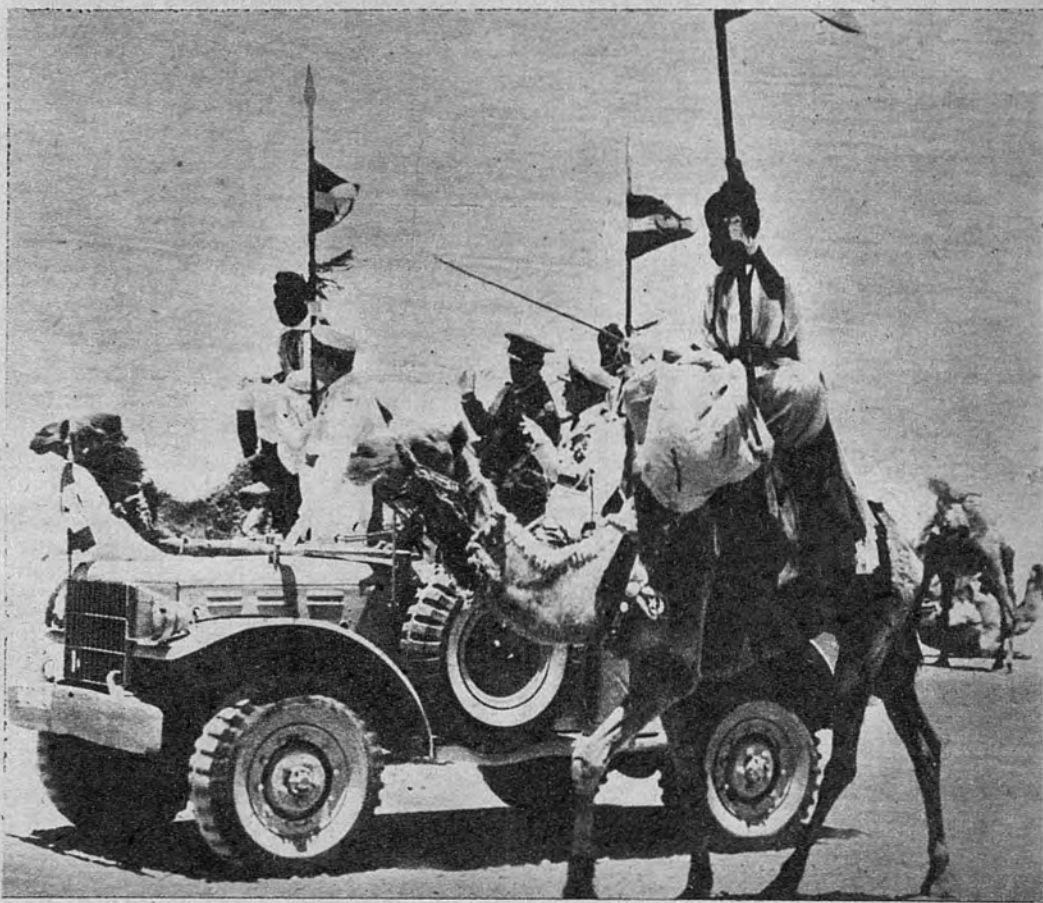
EL VERANO LLEGO A BERLIN.—En Berlín el verano ha asomado, pegando de firme. Esta es la concentración de un solarium en la playa del lago Wannsee, donde se apretujan más de veinte mil personas. (Cifra.)



an, se hizo expresiva la simpatía con que el joven y veloz extremo saludando y agradeciendo la gran ovación con el gráfico y amable atlético, según se rumorea, que tuvo una actuación brillantísima; Domiciano García le hace entrega de una insignia de oro de la peña atlética de Buenavista; los operadores de la Televisión Española protegen al agasajado bajo el paraguas, y el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes le impone la Medalla al Mérito Deportivo. (Pastor.)



SILENCIO EN PARIS.—Una semana silenciosa, curativa de los nervios, amable, ha empezado en París. Varios centros técnicos controlan el ruido de los vehículos de motor, especialmente el de las trepidantes motocicletas



NUEVO CAPITAN GENERAL DE CANARIAS.—El nuevo Capitán General de Canarias, general Erquicia, pasa revista a las fuerzas que le rindieron honores en El Aaiun durante su visita a la provincia del Sahara.—(Cifra.)

VINAROS Y SU COFRADIA DE PESCADORES

PUERTO PESQUERO DE PRIMER ORDEN

LA ACTUAL LONJA DE PESCADO ES INSUFICIENTE



La lonja en la venta de pescado

DE la gran tradición marinera de Vinaros son testimonios elocuentes el hecho de que su matrícula naval, en unidades, en la primera mitad del pasado siglo, llegará a ser la segunda de España y la indiscutible fama de sus langostinos.

Al decaer el pequeño cabotaje, como consecuencia de la aparición y desarrollo de los modernos medios de transporte, el puerto de Vinaros se transformó en eminentemente pescador.

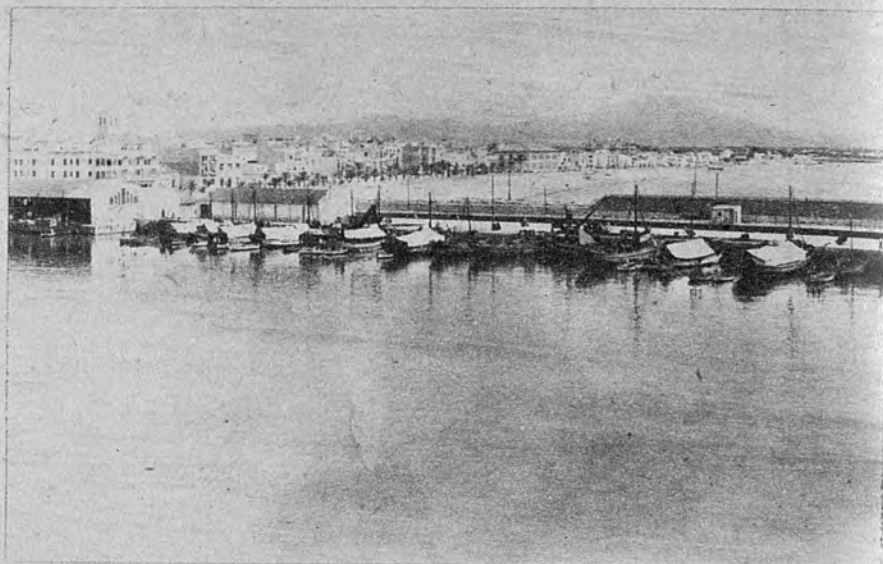
Sin que se hayan precisado las causas que los motivaron, los movimientos de los bancos sardineros, en los últimos años, han determinado una casi total ausencia de sardina en las aguas cantábricas y una extraordinaria abundancia en las costas mediterráneas. Las grandes factorías conserveras del Norte necesitan aprovisionarse de pescado procedente de Levante y del Sur.

Vinaros, con una potente flota, constituida por casi un centenar de embarcaciones tripuladas por más de un millar de hombres, dotada de los más modernos elementos de trabajo, ha pasado a ser uno de los más importantes puertos pesqueros del litoral español. A su lonja concurren diariamente acopiadores de todos los mercados de España. Decenas de camiones transportan la sardina de Vinaros hacia los grandes mercados consumidores:

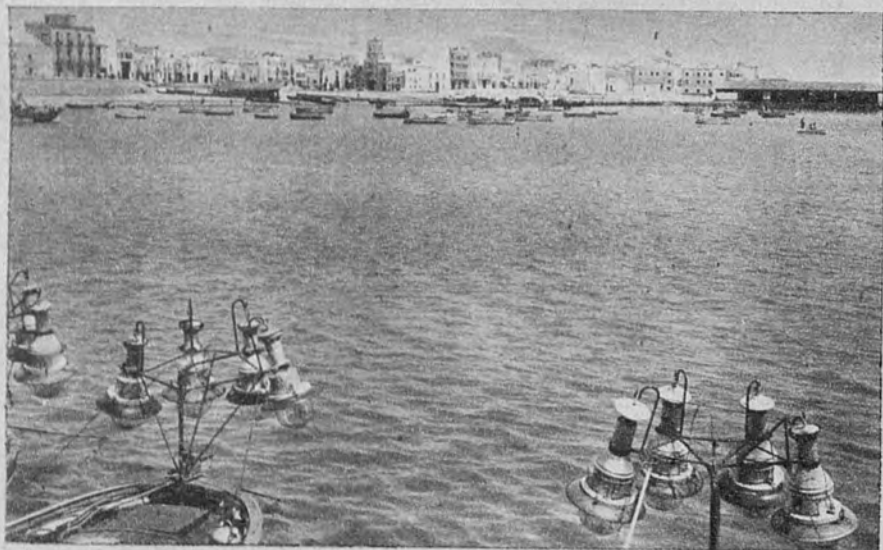
Madrid, Valencia, Barcelona y Zaragoza, así como a las fábricas de Laredo y Vigo. En un solo mes, el volumen de la pesca alcanzó cerca del millón de kilos, con un valor en primera venta que sobrepasó los seis millones de pesetas.

En funcionamiento el varadero y en pleno desarrollo las obras de prolongación del dique de Levante, el puerto de Vinaros tiene planteado un acuciente problema, la insuficiencia de su lonja de contratación de pescado, pequeña y sin las condiciones de instalación que su volumen comercial requiere. El rendimiento que la explotación de esta lonja proporciona al Estado, justificaria plenamente la construcción de una nueva adecuada a la importancia pesquera del puerto.

Ramón ADELS FONS



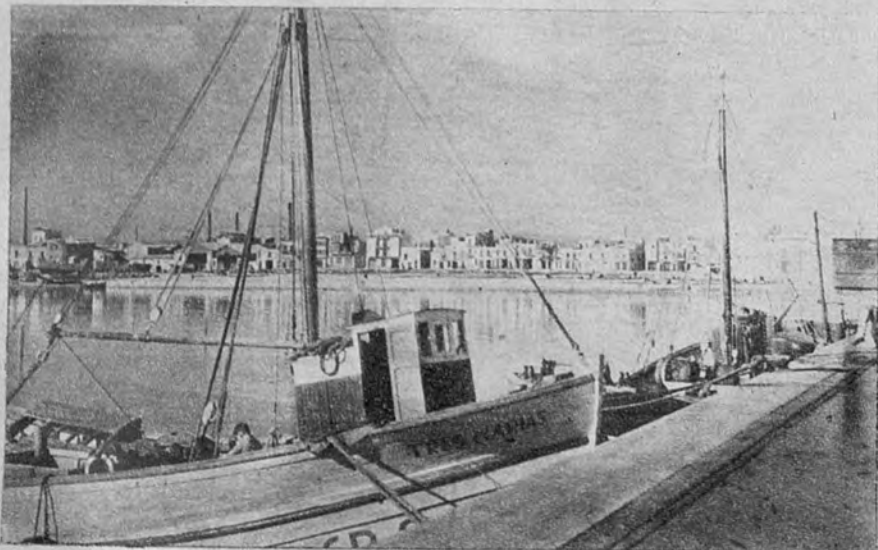
Vinaros, vista parcial y puerto



Vista parcial del puerto



Vista parcial del puerto



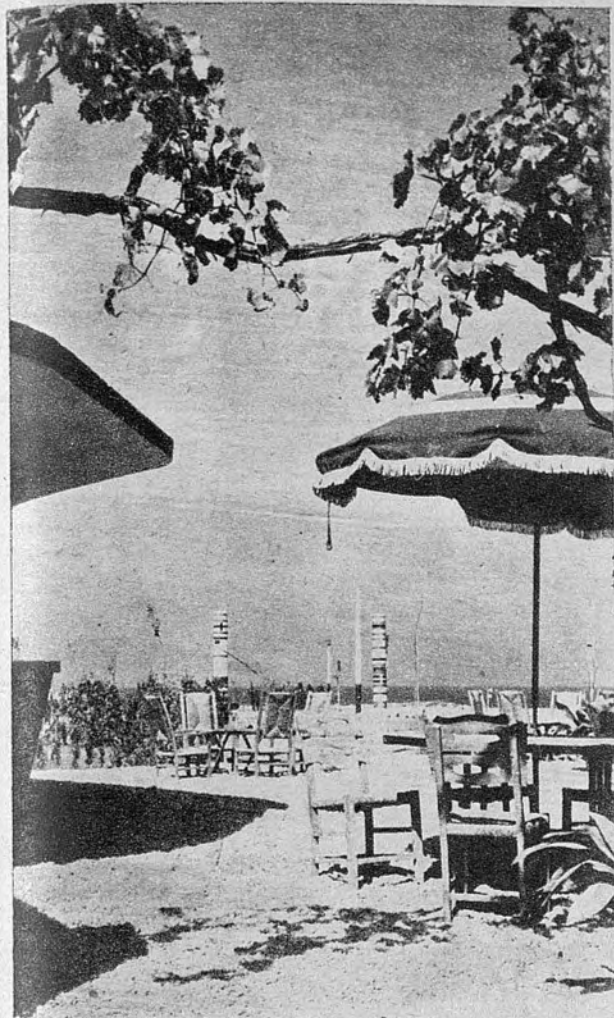
Vista parcial del puerto



Una de las tantas mañanas en la lonja de Vinaros, en el momento de la subasta de la sardina

EN SU VIAJE POR ESPAÑA, VISITE EL

«CAMPING VINARÓZ»



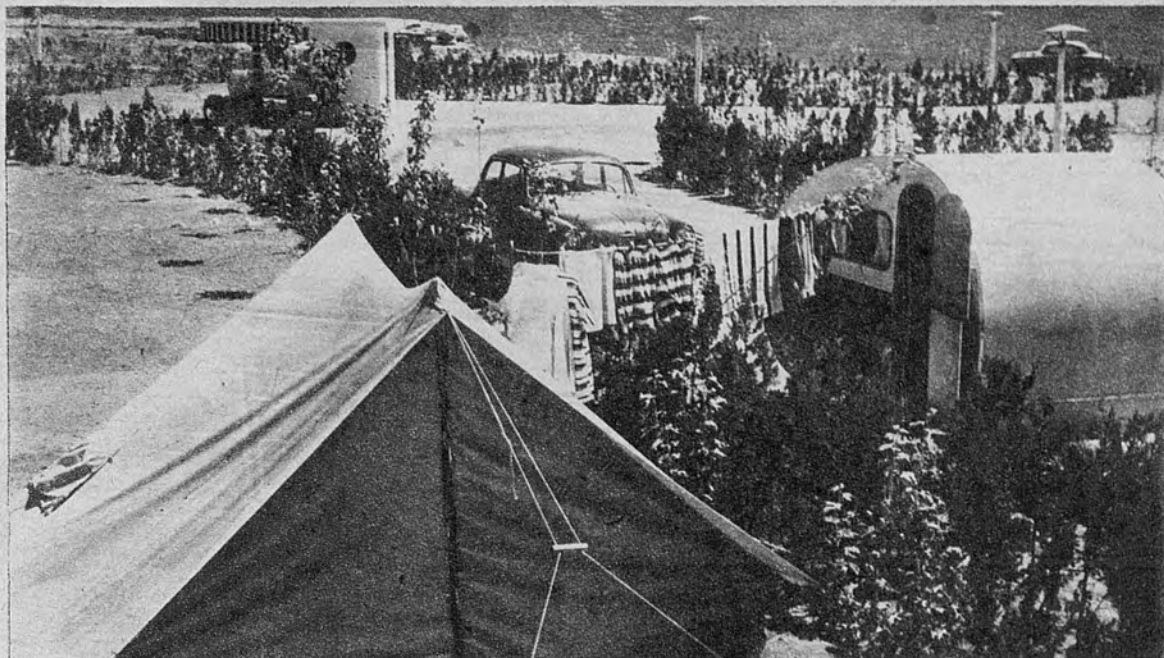
Terraza del bar

que con su magnífica playa y sus 40.000 metros cuadrados de extensión le ofrece el lugar ideal para sus vacaciones. Magníficas explanadas para tiendas y caravanas. Amplias carreteras por toda su extensión; zonas libres para juegos; pista de tenis; balonmano; parque infantil y lavaderos para coches

BAR - CAFETERIA - COLMADO - BAZAR

ARTICULOS PARA DEPORTES - SELLOS PARA COLECCIONES
Tasca flamenca - Excursiones

BUNGALOWS - RESTAURANTE



Acampados en el camping



DE LA FRONTERA A ANDALUCIA, VINARÓZ
Y EN EL BAR RESTAURANTE

LA ISLA

Mariscos y cocina típica catalana y valenciana
PLAZA JOVELLAR, 5



LA PLAYA

LA SULTANA

RESTAURANTE - HABITACIONES



La Sultana (Vinaroz)

Conoce Vd. ESTAS MARCAS

Si. Las conozco y sé repararlas, tanto si son nacionales como americanas o europeas. Por eso cobro mucho más que los otros mecánicos y nunca me falta trabajo. Los clientes están contentísimos porque les reparo bien todas las averías que tienen y siempre vuelven.



ES QUE NO SOY UN SIMPLE MECANICO DEL MONTON, SINO UN

MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO

Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC
Aragón, 472-7, D-BARCELONA

Todo lo conseguí en pocos meses y solamente aprovechando mis ratos libres. Sólo sabía leer y escribir, pero no fue problema, pues las lecciones son fáciles y agradables. El estudio me resultó una verdadera distracción ¡Seguí un Curso de CEAC!
También Ud. será un TECNICO DIPLOMADO, siguiendo cómodamente POR CORRESPONDENCIA, cualquiera que sea su edad, alguno de nuestros conocidísimos Cursos de mecánica:

MECANICO DE AUTOMOVILES
Precio: 40 pesetas al mes.

MOTORES DIESEL Y GASOLINA
Precio: 50 pesetas al mes.

Nuestros Profesores, todos ellos grandes técnicos y prácticos de la mecánica, le ayudarán y orientarán mientras estudie, luego en su vida profesional e incluso para que Ud. se establezca por su cuenta.

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA:
Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Encargado Mecánico

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!
Me interesa folleto de los Cursos

Don
Domicilio
Población
Provincia

CEAC - ARAGON, 472-7, D-BARCELONA



UN TRAJE de verano **cortefiel**

puede elegir entre miles
el que más le agrade

★

tejidos modernos, suaves,
muy frescos, en alpaca,
muselina, jumel lavable,
nylon, tropical y terylene
(en Francia llamado Tergal)

★

CORTEFIEL tiene el
sistema de medidas más
eficaz y moderno, per-
feccionado por muchos
años de experiencia

elige, se prueba y sale a
la calle con un impecable
traje de verano

**... y todo ello
en diez minutos**



FUND.

LA

EL C

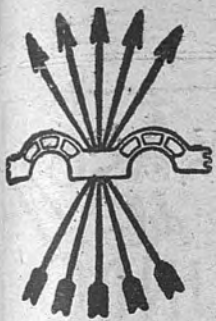
EN
DES
DO
N
El I

Se
pañ
plend
Christ
lencia
ció de
palaci
tas y
desfil
do de
recint
puebl
de al
Dab
comp
Guarc
de mu
fuerza
mision
cesión
cialida
Los
simos
una g

EL M
PRE

Uno
ligero
te de
varias
turist
yoría
Toled
presen
pus C
Minis
mendi
da de
no Ci
celenc
ña C
los M
y Ob
jefe d
lísimo
Minis
Sanz
sión c
legaci
dades

Por
de la
proces
Guarc
de lo
mient
ga ca
les, n
alumn
sos, J
estanc
Herm
tacab
Horte
Noctu
dad;
cro, i
narist
Marci
guión
despu
to, en
custod
colta
demia
Ofic
pluvia
Mirar



Arriba

Núm. 8.276.—II época.—Madrid, viernes 29 de mayo de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

TELEGRAMA DEL MUNDO

COHETES.—De Cabo Cañaveral a La Antigua a través del espacio exterior.
LONDRES.—La Prensa británica acoge con especial relieve la llamada «crisis monárquica» de Bélgica.
HISPANOAMERICA.—Choques entre los huelguistas y la Policía en la provincia argentina de Córdoba.
ORIENTE MEDIO.—Cuarenta comunistas detenidos en el Sudán.
MARRUECOS.—Prohibición de exponer el cadáver del abogado argelino asesinado.

LA CONFERENCIA DE GINEBRA, EN SESION RESTRINGIDA SOBRE EL ATLANTICO

EL CAUDILLO PRESENCIO LA PROCESION DEL CORPUS EN EL PARDO

EN TOLEDO ASISTIERON AL BRILLANTE DESFILE LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO Y LOS MINISTROS DE JUSTICIA, GOBERNACION, OBRAS PUBLICAS Y TRABAJO

El Ministro Secretario del Movimiento presidió las solemnidades de ayer en Cabra

Se ha celebrado en toda España con gran brillantez y esplendor la festividad del Corpus Christi. En El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado presenció desde el balcón principal del palacio, acompañado de sus nietas y ayudantes de servicio, el desfile procesional, que, partiendo de la parroquia, pasó por el recinto del palacio y calles del pueblo, para regresar más tarde al templo.

Daba escolta al Santísimo una compañía del Regimiento de la Guardia, con bandera y banda de música, y cubrían la carrera fuerzas del regimiento de Transmisiones, que, terminada la procesión, desfilaron con gran marcialidad ante el Caudillo.

Los actos resultaron brillantísimos y fueron presenciados por una gran cantidad de público.

EL MINISTRO DE JUSTICIA PRESIDIO LA PROCESION DE TOLEDO

Unos dos mil autocares, coches ligeros y otros vehículos, aparte de cuatro trenes especiales y varias caravanas de las agencias turísticas, procedentes en su mayoría de Madrid, llegaron ayer a Toledo repletos de viajeros para presenciar la procesión del Corpus Christi, que ha presidido el Ministro de Justicia, señor Irujo, y que ha sido presenciada desde los balcones del Gobierno Civil por la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, y los Ministros de la Gobernación y Obras Públicas, así como el jefe de la Casa Civil del Generalísimo, conde de Casa Loja. El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, presenció la procesión desde los balcones de la Delegación Provincial de Mutualidades y Montepíos Laborales.

Por la llamada puerta Llana de la Catedral, salió el cortejo procesional, que iniciaba la Guardia Civil montada, seguida de los timbaleros del Ayuntamiento, también a caballo; manga catedralicia y las parroquias, niños de primera comunión, alumnos de los colegios religiosos, jóvenes de Acción Católica, estandartes de las Cofradías y Hermandades, entre los que destacaban el guión del Gremio de Hortaleros, el de la Adoración Nocturna y el de la Paz y Caridad; caballeros del Santo Sepulcro, infanzones de Illescas, seminaristas, sacerdotes y canónigos. Marchaba a continuación el guión del cardenal Mendoza y, después, el Santísimo Sacramento, entronizado en la soberbia custodia de Enrile de Arfe, y escoltado por alumnos de la Academia de Infantería.

Oficiaba, revestido de capa pluvial, el obispo auxiliar, doctor Miranda Vicente, y, tras él, pre-

sidió, revestido de capa magna, el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, Segura el Ministro de

(Continúa en la página 14)

EL CAUDILLO, EN EL HIPODROMO DE LA ZARZUELA

Su Excelencia el Jefe del Estado presenció ayer las carreras celebradas en el hipódromo de La Zarzuela e hizo entrega de la Copa por él donada a la propietaria de la yegua "Lasie", que triunfó en la prueba de los 2.200 metros. El Generalísimo y su esposa fueron objeto de cordiales demostraciones de simpatía por parte del numeroso público que llenaba el hipódromo.

LA POLITICA ECONOMICA SE HACE PARA CUMPLIR OBJETIVOS SOCIALES

En períodos de inestabilidad padece más el trabajador que depende del salario que el empresario que depende del precio

HAY EN LA SOCIEDAD ESPAÑOLA OTROS ESTAMENTOS QUE NECESITAN MAYORES CORRECCIONES QUE EL SECTOR OBRERO

Declaraciones del Ministro de Trabajo a la TVE

El Ministro de Trabajo fué entrevistado ayer en el espacio que TVE dedica a los temas económicos, del que está encargado el consejero de Economía Nacional don Antonio de Miguel. A continuación ofrecemos a nuestros lectores el texto íntegro de dicha entrevista, a fin de darle la difusión que merecen su contenido y la alta jerarquía del entrevistado:

Valor económico de la política social

—¿Qué relación de dependencia puede establecerse entre la política social y la política económica, o dicho de otra forma, cómo puede valorarse económicamente la política social?

—Si cabe considerar a la política económica como algo distinto de la social, no hay duda que ha de estarle subordinada. Se hace política económica para cumplir objetivos sociales, lo que no impide que el factor económico condicione cualquier progreso material que se pretenda. Por eso los esfuerzos por mejorar la situación social del país implican sacrificios de presente, que al crítico superficial pueden parecer opuestos a las exigencias de una política progresiva, siendo así que

constituyen su indispensable preparación. Una política honesta tiene a veces que sacrificar la popularidad del instante en aras de una mañana mejor. En aras, incluso, del sostenimiento y consolidación de lo ya efectuado sin suficiente base económica. La justicia social puede valorarse económicamente en la doble vertiente de lo que cuesta y de lo que produce. Constantemente insisto en la inutilidad de pretender una buena producción sin una justa distribución y viceversa. Hay que arrinconar tópicos demagógicos y prejuicios egoístas. ¿Para qué discutir acerca de si prima la exigencia de una justa distribución o el procurar una producción sufi-

ciente? En suma, se distribuye lo que se tiene y tanto mejor se produce cuanto hay más armonía entre los elementos humanos de la producción, pues el hombre que no es una máquina, se supera en iniciativas y esfuerzos cuando advierte debidamente valorada su dignidad. De aquí el valor económico positivo de la justicia social.

POLITICA DE ESTABILIZACION

—¿Qué influencia tiene la estabilidad de los precios sobre la estabilidad de los salarios, y viceversa?

—Como el salario es uno de los factores decisivos en la formación de los costos y es el medio de subsistencia del trabajador y su familia que varía en su poder adquisitivo al compás del os precios, no hay que esforzarse mucho para advertir que una estabilización implica la otra. Lo interesante es señalar que en el

(Continúa en la pág. 13.)

nebra. El secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, manifestó poco antes de la partida que los ministros conferenciarían, en efecto, durante la travesía del Atlántico. (Efe.)

No habrá Conferencia "cumbre" si la de Ginebra no la justifica

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower recibió a los ministros de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Francia y Gran Bretaña, junto con su propio secretario de Estado, a las diez y media de la mañana (tres y media de la tarde en España). En el curso de esta reunión, Eisenhower puso en claro una vez más que no asistirá a una Conferencia de «alto nivel» a menos que las actuales conversaciones de Ginebra lleguen a justificar dicha Conferencia.

Después de su reunión con Gromyko, Couve de Murville, Selwyn Lloyd y Herter, el Presidente Eisenhower ofreció un almuerzo a los trece ministros de Asuntos Exteriores venidos a Washington para asistir a los funerales de Foster Dulles, así como al canciller Adenauer y al secreta-

rio general de la O. T. A. N. (Efe.)

COMUNICADO OFICIAL DE LA REUNION

WASHINGTON.—La Conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de los «cuatro grandes» con el Presidente Eisenhower terminó a las 16.05. Duró solamente treinta y cinco minutos.

Gromyko, Lloyd y Couve de Murville salieron juntos de la Casa Blanca. Dijeron, riéndose, que habían acordado que la Conferencia con el Presidente había sido «agradable y útil».

La Casa Blanca anuncia que el Presidente, en la Conferencia, expresó la esperanza de que los ministros de Asuntos Exteriores puedan progresar lo suficiente en sus conversaciones para que

una reunión de jefes de Gobierno sea deseable y de utilidad.

La Casa Blanca ha publicado un comunicado cuyo texto es el siguiente:

«El Presidente, acompañado del secretario Herter, ha recibido a los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, el Reino Unido y de la U. R. S. S.

El Presidente dijo que había seguido con gran atención el desarrollo de la Conferencia de Ginebra, permaneciendo en constante contacto con el secretario Herter.

Expresó la esperanza de que por medio del intercambio de puntos de vista que se está celebrando se llegará a un mejor acercamiento a la solución de los problemas que se nos presentan en Europa.

Desde luego, puso de relieve la necesidad de encontrar soluciones a nuestros problemas.

El Presidente, igualmente, expresó la esperanza de que a su regreso a Ginebra los ministros de Asuntos Exteriores podrán conseguir el progreso necesario para hacer deseable y útil una reunión de los jefes de Gobierno.» (Efe.)

HERTER ANUNCIA AL CONGRESO QUE LAS NEGOCIACIONES SERAN LARGAS

WASHINGTON.—El Secretario de Estado Christian Herter informó a los dirigentes del Congreso de que las conversaciones de los ministros de Asuntos Exteriores en Ginebra puede que duren mucho tiempo y que habrá que armarse de muchísima paciencia. La reunión de Herter con los dirigentes del Congreso se celebró antes de que el Presidente Eisenhower se reuniese con el ministro soviético, Gromyko, y los otros tres ministros, en un esfuerzo para utilizar su gran prestigio personal para terminar con el estancamiento de la Conferencia de Ginebra.

El presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, J. William Fulbright, que asistió al informe de Herter, declaró que el secretario de Estado dijo que las conversaciones de Ginebra, hasta ahora, se han desarrollado más lentamente de lo que se hubiese querido.

El senador añadió: «Me parece que Herter cree que las conversaciones privadas, sin mil ochocientos periodistas mirando sus espaldas, podrían ser más fructíferas. El —siguió— dijo lo que todos sabemos: que los rusos se toman un largo período de tiempo para las negociaciones.

Añadió Fulbright, que lo más (Continúa en la pág. 11.)

POLITICA SOCIAL Y ECONOMIA

La preocupación que en España existe hoy respecto a los problemas económicos tiene manifestaciones muy diversas. Una de ellas es el espacio que TVE ha dedicado a entrevistar a los Ministros de los Departamentos típicamente económicos y a los de aquellos otros cuya gestión flexiona de forma apreciable sobre el paisaje de nuestra economía. Debe subrayarse la buena predisposición de los Ministros a comparecer públicamente para responder a cuestionarios que, por razones de tiempo y la generalidad de los problemas propuestos, no siempre dan ocasión a que el informe sea tan redondo y expresivo, como si se tratara de una cuestión concreta, aislada y definitiva, dentro del ancho campo de la política económica.

De entre los temas requeridos ayer, ante las cámaras de TVE, al Ministro de Trabajo, es el de los salarios el que posee un más vivo interés. El Ministro afirmó que se "hace política económica para cumplir objetivos sociales". Evidentemente, la política económica tiene como fin último el logro de un seguro y máximo bienestar para el país. Sin embargo, el económico no es campo abonado para las milagrerías. El desarrollo implica entre todos los elementos que lo comportan una rigurosa correlación, que debe ser aún más extremadamente cuidada cuando se parte desde bajos niveles o se atraviesa por situaciones de inestabilidad. En periodos de esta índole la demagogia social o la pretensión de mejoras más allá de lo permisible, se resuelven inexorablemente en mayores dificultades y sacrificios para aquellos a quienes se pretendía beneficiar.

No cabe duda que la política de salarios representa uno de los factores más influyentes en el proceso económico. Sin embargo, es de todo punto inaceptable cargar sobre ella el mayor énfasis. Al tratar de salarios y de su influencia sobre los precios, sobre la política monetaria o sobre los niveles de consumo, no puede desconocerse que muchas veces los reajustes salariales pueden ser absorbidos, si a la par se revisan los costes, los sistemas de producción, los rendimientos, la línea comercial, etc. Y también el problema de los beneficios, respecto del que el Ministro de Trabajo ha insinuado lo oportuno que hubiera sido su inclusión en el cuestionario.

En beneficio de la salud económica del país y de la política de estabilización y de desarrollo subsiguiente, los salarios no deben desfasar de los límites impuestos por cada circunstancia, ya que de otra forma las mejoras perderán a corto plazo toda su eficacia. Pero, como advirtió el Ministro de Trabajo en sus declaraciones, "cuando por causas ajenas a lo laboral se produce un encarecimiento en la vida, tiene que acudir a la revisión de los mismos". En definitiva, la política estabilizadora de los salarios carece de sentido y se quiebra cuando no existe una perfecta correlación en la estabilización de los precios.

El Jefe Nacional de Educación y Descanso impuso recientemente en Vall de Uxó la Medalla de Oro de la Obra a don Silvestre Segarra Bonig, uno de los creadores de la mejor riqueza española. Cuatro meses atrás, poco más o menos, condecora igualmente al señor Segarra con la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico el teniente general jefe de la Región Aérea de Levante. Y en otra ocasión menos próxima fueron galardonados con la Gran del Mérito Civil los evidentes méritos de este hombre ejemplar, cabeza de una dinastía de industriales que ha trazado con su vida una norma señera de laboriosidad fecunda.

Destacamos especialmente el hecho por entender que la Empresa Segarra, honrada con la categoría de «Empresa Modelo», no es sólo una unidad económica para la renta de capitales invertidos, sino la tarea común de quienes, cada cual en su puesto, tienen allí su paz y su porvenir sin regateos ni cicaterías. Una Empresa de la cual viven hoy cinco mil obreros y que ha nacido en el banco de alpargatero de un hombre sencillo con un gran corazón para el riesgo y la aventura.

No todo termina aquí en el ciclo de producción, organizado de tal modo que se añan las perfecciones técnicas con las perfecciones sociales. Se va más allá, bastante más allá, para satisfacer la potencia aspirativa del productor según sus méritos y necesidades, porque el impulso de aspirar, de mejorar o perfeccionarse es la cualidad humana por excelencia, patrimonio exclusivo de la sociedad.

Desde hace varios años vengo presenciando repartos de gratificaciones extraordinarias hasta alcanzar en algún momento la considerable cifra de tres millones de pesetas; todo lo cual, unido a las distintas mejoras sociales que de una manera constante reciben los trabajadores de Vall de Uxó, da a aquella comunidad laboral un carácter más bien de familia donde la riqueza se transforma por medio del esfuerzo en valores propiamente humanos, espirituales.

Cierto que la naturaleza humana no puede ser considerada y entendida igual que la naturaleza física; son dos planos de visión y de enjuiciamiento diversos. Se puede ser ob-

jetivo en el estudio de cosas meramente físicas, como las estrellas o los átomos; pero no así en relación con los deseos y pasiones, amores y resentimientos de los hombres, que implican siempre compromiso, correspondencia, diálogo directo; implican amplia comprensión de este viciado mundo que nos ha tocado en suerte vivir.

Y así acontece en la Empresa industrial de los hermanos Segarra; radica en esa compenetración estrecha con las necesidades del obrero su máximo acierto. Porque viendo en el trabajador al amigo y al hermano se trasciende la simple aplicación de la ley y el precepto para conseguir una sociabilidad de trabajadores donde el trato sea amable y se experimente la alegría de hallarse uno en el seno de una convivencia sin diferencias artificiales.

En definitiva, el obrero necesita comprensión —no compasión— para que no sea tratado como mero instrumento de trabajo, ni se le mejore como a las máquinas, con el solo propósito de alcanzar un mayor rendimiento en la faena. Necesita, repito, una generosa y amplia comprensión para que no quede al margen de la riqueza que él crea lo mismo que el capital y el técnico.

Son estos tres elementos esenciales de la producción los que han de colaborar íntima y sinceramente, dejando de mirarse como rivales: el empresario con la administración de su capital... y con su trabajo; el técnico con su inteligencia, que es trabajo, y el obrero con su esfuerzo material, que es igualmente trabajo. Todos son imprescindibles y todos trabajan, aunque de modo distinto; y si la técnica es la porción más selecta, la Empresa es la más responsable y la mano de obra es la más numerosa y la menos favorecida del conjunto.

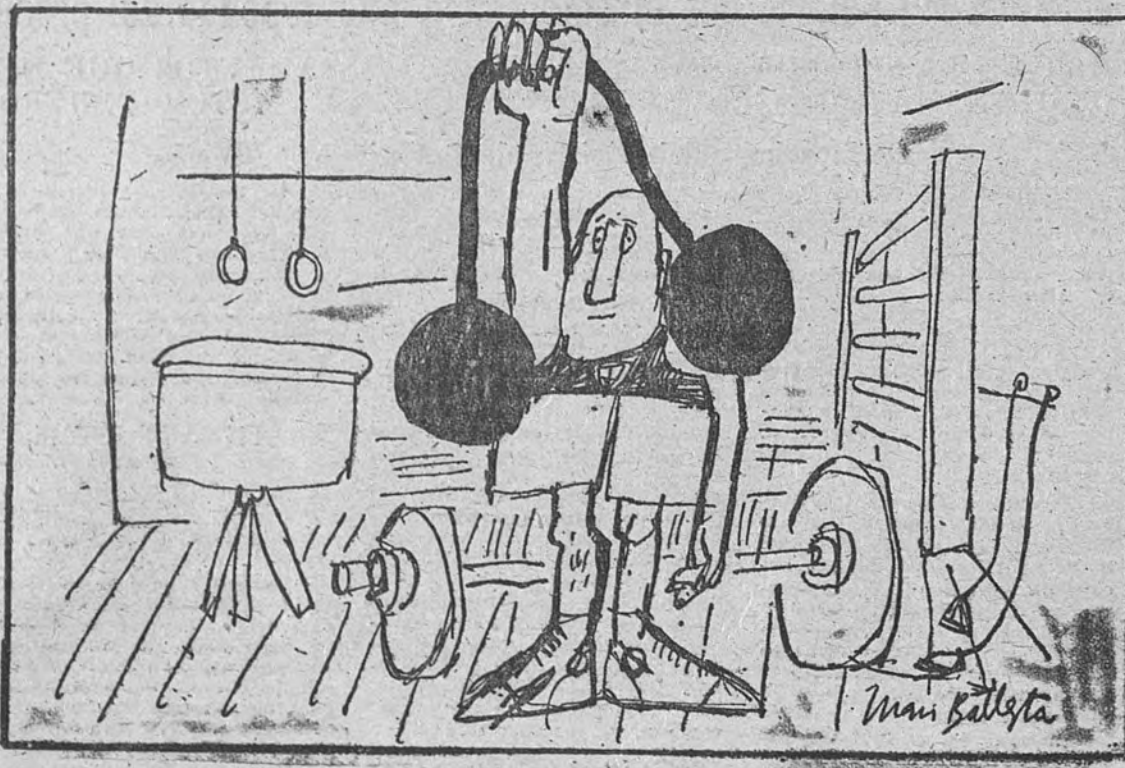
Urge, pues, su revalorización considerando al obrero no como puro asalariado, sino como auténtico coproductor en el ámbito de una lealtad recíproca y con clara conciencia de la responsabilidad común.

Igual, exactamente igual que ese adelantado y capitán de una dinastía de industriales, don Silvestre Segarra Bonig, creador de riqueza, que se alinea en la primera fila de los que tratan de hacer de nuestro país una nación próspera y en la que todos encuentren su puesto de trabajo en las más altas condiciones de orden social.

HOMBRES PARA LA HISTORIA

POR

Sabino ALONSO-FUEYO



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

VIAJE CON RETORNO

Una mona-ardilla y una mona... mona, «Bakern» y «Able», acaban de entrar en la Historia de los Grandes Viajes con mercedimientos que en nada desmerecen, «jora o alma», de los Marco Polo o Cristóbal Colón. Salieron de Cabo Canaveral, en Florida, ayer por la mañana temprano; se remontaron a cerca de 500 kilómetros de altura; recorrieron, a 16.000 por hora, la distancia entre el punto de partida y la isla Antigua, de las Antillas de Barlovento; y amerizaron sin novedad en las inmediaciones más o menos próximas de un barco, el «Kionwa», que estaba allí para recogerlos. «Able», que tenía a su cargo la responsabilidad de accionar un pulsador de señales radiotelegráficas, se olvidó de sus obligaciones, sin duda porque es una criatura romántica y un tanto distraída a la que la excursión espacial le trastornó los propósitos. «Bakern», que sólo pesa medio kilo, parece que cumplió sus deberes de respirar, palpar y utilizar a gusto su sistema termorregulador para que el hombre aprendiera, sin moverse de casa, lo que le ocurre al cuerpo, bueno, a un cuerpo parecido al suyo, cuando se mete donde no le llaman.

Desde que salió, ayer, el primer periódico de la tarde, hasta que conseguí el primer servicio de Eje posterior a su última hora —cosa de cien minutos—, «Able» y «Bakern» me trajeron de cabeza. Voy a explicarle por qué. Se sabía que la cápsula de dos camas, especie de departamento de litera doble, donde habían emprendido su excursión, había sido recuperada. Pero se ignoraba si ellas —las viajeras— conservaban la vida. De haber muerto, este «corazón», aparte de responderle por derecho a otro de sus escritores habituales, sería muy diferente. Por fortuna, han vivido. Mañana, tal vez hoy mismo, «Able» y «Bakern» estarán en las páginas gráficas de todos, absolutamente todos los periodistas. Los ojillos de «Bakern», que sin ver nada han visto el Universo como nadie se atrevió a mirarlo, nos darán miedo. En los de «Able», quizás apagados de vergüenza—por lo del pulsador—, se encenderá una chispa de poesía: «Lo mejor del recuerdo es el olvido...»

Se ha descubierto el más allá de la atmósfera casi en el mismo sitio—también es coincidencia— donde fue alumbrado el más allá del Mar Tenebroso, el Nuevo Mundo. De la Antigua a Watling—antes San Salvador, antes aún Guanahani—, no hay mucha mar que navegar, aunque sobren tribulaciones para la compañía. Dos simios, dos simias lloviznas del cielo, han hecho las veces del chavero que dijera, que proclamara, que vociferara la tierra. ¡Lo que contarían, Señor; lo que contarían... si supieran escribir! Pero en ellas, como en nadie, repito: «Lo mejor del recuerdo es el olvido».

Y ahora, mi verdad, que dicen en los barrios. Lo siento. Si los monos lo hacen, pronto lo haremos nosotros, cualquiera de nosotros. Que Dios se compadezca de nuestro atrevimiento. Que Dios nos dé, cuando suene la hora, lo mejor del viaje: el retorno. Y que las estrellas sigan a su aire por encima de nuestras pretensiones.

Luis DE DIEGO

DE CABO CAÑAVERAL A LA ANTIGUA, A TRAVÉS DEL ESPACIO EXTERIOR

La señora Gaitskell tiene "las mejores piernas del partido laborista inglés"

ASI LO AFIRMA RANDOLPH CHURCHILL

LONDRES. — La esposa del jefe del partido laborista, Hugh Gaitskell, ha regalado una corbata roja a Randolph Churchill, hijo del ex "premier" británico, con motivo de su cumpleaños.

Randolph Churchill ha acompañado a Gaitskell durante la campaña electoral que éste ha realizado a través de Inglaterra como corresponsal del "Evening Standard".

"Una de las ventajas que tienen los asientos reservados para la Prensa en los actos electorales —ha dicho Randolph— es que se ven muy bien las piernas a las señoras. Creo que la señora Gaitskell tiene las mejores piernas del partido." (Efe.)

Cuarenta comunistas detenidos en el Sudán

JARTUM. — Las detenciones de miembros del partido comunista —fuera de la ley en el Sudán— acusados de «laborar contra la seguridad y la paz del país» han alcanzado la cifra de 40, según se ha informado hoy oficialmente.

Las autoridades sudanesas comenzaron las detenciones el martes. Los últimos arrestados son principalmente secretarios y miembros destacados del antiguo «Frente Anti-imperialista» y de los Sindicatos socialistas.

"ABLE", Y "BAKER", HEROINAS NACIONALES DE NORTEAMERICA

NUOVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Aquí hoy, los personajes del día son dos monitas: «Able» y «Baker». Ambas fueron disparadas juntas en la madrugada del jueves desde Cabo Cañaveral (Florida), dentro del superspacio, a unos 2.400 kilómetros de distancia y a la terrorífica velocidad de 16.000 kilómetros por hora, en el cono de un proyectil cohete «Júpiter», como que retornó intacto para caer entre las aguas del Atlántico, donde fué recogido por los hombres-rana. Estos pertenecían a las dotaciones del remolcador «Kiowa», destructores «Brough» y «Snowden», de la Marina norteamericana, que lanzaron chorros de líquido repelente para protegerlos en su trabajo contra el ataque de los tiburones, que infestan el litoral de Florida.

Las monas vivían segundos antes de que el cono tocara el mar, y los últimos informes todavía aseguran que siguen viviendo. Los teléfonos de los centros informativos de este país están sonando día y noche con llamadas continuas desde todos los puntos de la nación, inquiriendo si las monas viven o no. Parece que sí.

Desde luego, en Estados Unidos, durante los cinco ensayos anteriores de vuelos con animales por el superspacio, nunca se recuperó ninguno, ni vivo ni muerto. El viaje de «Able» y «Baker» duró quince minutos; pero los animales, que nacieron en Estados Unidos, estuvieron adiestrándose para su aventura bajo la vigilancia médica, que los cuidó con la misma meticulosidad que a los boxeadores cuando van a reñir un campeonato del mundo. «Able» pesó siete libras; «Baker», tipo de mono-ardilla, pesó una libra, y el que las seleccionadas sean

PROTAGONISTAS: DOS PEQUEÑAS MONAS
VELOCIDAD DE VUELO: 16.000 KILOMETROS POR HORA
ALTURA DE VUELO: 480 KILOMETROS
VEHICULO UTILIZADO: LA CAPSULA DE UN «JUPITER»

CABO CAÑAVERAL. (Resumen de la agencia Efe). — A primera hora de la mañana de ayer —exactamente, a las 8,35 horas— fue lanzado al espacio un proyectil-cohete «Júpiter», en cuya cápsula fueron instalados dos pequeños monos vivos. El lanzamiento se realizó con absoluto éxito, previéndose que el proyectil —perteneciente al Ejército de los Estados Unidos— habría de recorrer una trayectoria de 2.400 kilómetros antes de caer a tierra. En el punto previsto para la caída —o, dicho con mayor exactitud, para la recuperación de la cápsula— se estacionó desde la madrugada el navio «Kiowa», con la misión de recoger el referido cono y, a ser posible, recuperar vivos los dos simios que viajaban en él. El punto calculado para ello se fijó en las inmediaciones de la isla de La Antigua, sobre cuya zona patrullaron desde primera hora numerosas lanchas del Ejército y aviones de reconocimiento aéreo. Se concedió una particular importancia a la recuperación del cono, no solamente por llevar a bordo los dos primeros seres vivos que habrían de regresar a nuestro planeta después de viajar por el espacio exterior, sino por contener, además, numerosos instrumentos científicos, cuyos datos, una vez registrados, habrían de ser de gran valor para la investigación.

LA CAPSULA, RECUPERADA

Exactamente a las 10,07 de la mañana, es decir, a la hora y media del lanzamiento, el Ejército pudo anunciar jubilosamente la recuperación de la cápsula del «Júpiter», así como la de los dos simios encerrados en el compartimiento «ad hoc» de la misma. Los pequeños monos —hembras, por cierto, y que responden o los nombres de «Able» y «Baker»— fueron recogidos sanos y salvos después de su extraordinaria excursión, en la que fueron desplazados nada menos que a 480 kilómetros de altura y en que viajaron a la velocidad de 16.000 kilómetros por hora.

Fue la dotación del «Kiowa» la que recogió la cápsula y a sus tripulantes. Una vez abierta aquella, los pequeños cuadrumanos fueron conducidos a Puerto Rico, y desde esta isla, por vía aérea —aunque a altura normal de crucero—, a Washington, a bordo de un avión especial preparado al efecto.

Los dos viajeros fueron, naturalmente, examinados a su llegada por un grupo de especialistas. El anuncio oficial del Ejército decía ayer simplemente que «ambos animales estaban vivos y en perfecto estado, sin que hubieran sufrido herida ni lesión alguna». El informe de los hombres de ciencia que reconocieron a los simios y examinaron los instrumentos científicos de la cápsula de alojamiento de éstos señala que dichos instrumentos demuestran claramente que los monos sufrieron únicamente «ligeros trastornos» por efecto de la vio-



lenta aceleración y de la pérdida de peso que registraron durante nueve minutos del viaje.

«ABLE» DESOBEDECE SUS CONSIGNAS

Por cierto que uno de los simios —el llamado «Able», que pesa tres kilos— no cumplió con las «órdenes» recibidas antes de embarcar. Se le había amestrado especialmente para que durante el viaje pulsara un botón, cuyas señales transmitidas permitirían comprobar las reacciones provocadas por la pérdida del peso, o, dicho con más propiedad, por la ausencia de la fuerza de gravedad sobre el cohete y, por consiguiente, sobre los animales. Las esperadas señales no se recibieron, y ello induce a creer que «Able» no se acordó para nada de pulsar el botón. En cambio funcionaron perfectamente otros instrumentos que transmitieron a tierra el comportamiento del corazón y de los pulmones de los simios a tan extraordinaria altura y velocidad.

El otro viajero del «Júpiter» —el llamado «Baker»— es un mono-ardilla que sólo pesa medio kilo escaso. Este fue quien, aun sin ninguna misión activa confiada, transmitió datos científicos de gran valor referentes a su respiración, temperatura, pulsaciones y presión sanguínea a través de circuitos electrónicos especialmente instalados al efecto.

EL PROYECTO, PLENAMENTE LOGRADO

La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha explicado, «a posteriori», su plan. Consistía éste básicamente en que el «Júpiter» realizara un vuelo de 2.400 kilómetros aproximadamente y alcanzara una altura de 480, para recuperar después la cápsula o cono del proyectil en que fueron instalados los dos pequeños cuadrumanos. El experimento respondió con éxito absoluto al proyecto. Insiste la Administración de Aeronáutica en aclarar que no se trataba, en modo alguno, de colocar un satélite en órbita alrededor de la Tierra. Por consiguiente, el experimento de ayer no se parece en nada al proyectado actualmente por la Fuerza Aérea con su «Discovener III». Este será lanzado, con cuatro ratones a bordo, para situarlo en órbita durante cierto tiempo e intentar después su recuperación.

Es la tercera vez, de las cuatro que se intentó en otros lanzamientos realizados por el Ejército en Cabo Cañaveral, que el cono de un proyectil ha podido ser recuperado. El «Júpiter» utilizado en el experimento de ayer era del mismo tipo empleado por el Ejército en dos pruebas espaciales. Mediante una de estas pruebas se logró poner en órbita alrededor del Sol el «Pioneer IV», lanzado, como se recordará, el día 3 del pasado mes de marzo.

Las dos monas del «Júpiter», recogidas con vida

WASHINGTON. Las dos heroínas norteamericanas del espacio, las dos monas «Able» y «Baker», han sido trasladadas por vía aérea a Washington, en donde «celebrarán una conferencia de Prensa».

La Administración Nacional de Aeronáutica Espacial ha anunciado que la conferencia de Prensa será el sábado próximo.

«Los periodistas —ha declarado con sorna un representante de la Administración— pueden interrogar a las monas. Estoy seguro de que tienen muchas cosas que contar.»

Añadió que «Able» había sido introducida en el cono del «Júpiter» setenta y siete horas antes del lanzamiento del proyectil, y durante este tiempo fue alimentada con una solución de sal y glucosa.

«Fue necesario encerrarla con tanta antelación a causa de los complejos preparativos que preceden a todo lanzamiento.» «Baker», la otra mona, de medio kilo de peso, fue colocada en el cono tan sólo seis horas antes de que el proyectil abandonase su plataforma.

Al parecer, el hecho de que ambos animales sean hembras no es más que una coincidencia, ya que en los lugares de adiestramiento en que han sido amestrados se encuentran también educándose monos machos.

«Baker» regresará a «su casa» en Pensacola, Florida, para ser sometida a un largo período de observación, y «Able» permanecerá en Washington, en la Escuela de Medicina del Ejército, de Walter Reed, con idéntico fin. (Efe.)

Francisco LUCIENTES

A PESAR DE LAS BRAVUCONADAS DE KRUSTCHEV, BERLIN ES UNA CAUSA PERDIDA PARA RUSIA

El viaje a Albania y las nuevas amenazas del dirigente soviético no tienen más fin que el de mantener cierto prestigio ante la expectación mundial

SE ASEGURA QUE TITO HA RECHAZADO UNA INVITACION DE "K" PARA CELEBRAR UNA ENTREVISTA EN LA FRONTERA YUGOSLAVO-ALBANESA

VIENA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Los tonos amenazadores y habituales del discurso pronunciado en Tirana por Krustchev han conmovido muy poco los nervios occidentales. Al menos, los círculos políticos de Viena esperaban una mayor dosis de virulencia porque no se podía olvidar se pronunciaban en la fatídica fecha del 27 de mayo, y ese día justamente había sido previsto en el calendario soviético como el día «D» para la catástrofe y como el límite cronológico de la «tolerancia» comunista con respecto a Berlín. Ante un grupo de industriales norteamericanos, Krustchev aseguró, antes de su viaje, que todo hombre político responsable «tiene que tragar veinticuatro libras de sal para garantizar la paz», y humildemente añadió: «Nosotros estamos dispuestos, si es necesario, a tragar mucho más».

Indudablemente, el viaje a Tirana representa ya

Tito rechaza la invitación de Krustchev

El periódico vienés «Die Presse» asegura que Tito ha rechazado de plano la invitación de Krustchev para celebrar una entrevista en el confin yugoslavo-albanés. Si después del conciliador y amistoso telegrama que Krustchev dirigió el pasado lunes al mariscal Tito, cuando volaba sobre territorio yugoslavo, José Broz se ha decidido a situarse en una posición tan independiente y belicosa frente a la U. R. S. S., digamos que los Balcanes pueden convertirse muy pronto en escenario de grandes acontecimientos. Mientras no exista una confirmación oficial de tal negativa nos atrevemos a poner en cuarentena la afirmación del periódico «Die Presse». Las polémicas doctrinales entre Moscú y Belgrado impresionan excesivamente al

mundo occidental y le proporcionan la versión de una Yugoslavia totalmente independizada y aun contraria a la U. R. S. S.; pero, aparte de que esas polémicas están siempre circunscritas a un ámbito marxista, vivo y militante, carecen de importancia dentro de la estructura interna del mundo comunista, y bastan los jolgorios, las endechas y los florilegios de un Congreso comunista cualquiera para hacer de ellas borrón y cuenta nueva.

Pero Krustchev en Albania, la «Pravda» en Moscú y el disciplinado asentimiento de políticos y Prensa albaneses hablan exigentemente de una paz completa en los Balcanes, es decir, de una paz soviética. ¿Puede concebirse esa paz con la rebeldía o tan siquiera con la neutralidad de Tito? Objetivamente y a la

una buena porción de ese banquete salino, y las bravuconadas de su discurso de ayer no pueden tomarse más que como un precario deseo de asaltar el rostron ante la universal expectación. Berlín, para los soviets, ha pasado a formar parte de la historia de las causas perdidas y demuestra con cegadora evidencia, según la opinión de Viena, que la energía de Dulles y de Adenauer tiene todavía una actualidad y unos efectos terapéuticos muy estimables. Incluso Krustchev sometió sus amenazas a indolentes matices coloquiales. Al decir, por ejemplo, que Italia podría ser bombardeada fácilmente desde Albania o desde Bulgaria, se volvió al ministro de Defensa, mariscal Malinowsky, para preguntarle: «¿Tengo razón, camarada?» Y el ministro contestó dulcemente: «Tiene usted toda la razón.» Y no sólo porque en este caso concreto la tuviera, sino porque no parece juicioso esperar que replicara en aquella oportunidad: «Me parece usted un mentecato, camarada».

simple vista del mapa del Sureste europeo, no se puede negar que la instalación de plataformas de lanzamiento en Italia y en Grecia crea una delicadísima situación militar al mundo comunista, y aunque Krustchev ha aludido, con razón, al enorme alcance que hoy tienen los artefactos con carga atómica y al limitado valor de las distancias en la estrategia moderna, no hay duda que el efecto moral del cerco occidental en torno a los Balcanes puede ser muy considerable.

La inclusión del ministro de Defensa en el cortejo de Krustchev quiere subrayar, indudablemente, la intención militar del viaje. Es verdad que la instalación de plataformas en Grecia e Italia responde al plan general establecido ya, o en trance de establecerse, en Bulgaria, Rumania y Albania. Y también, no conviene olvidarlo, en Yugoslavia. Hace pocos días el órgano del ministerio de Defensa de la U. R. S. S., «Lucha Soviética», ponía de relieve la importancia de las comunicaciones rusas desde el mar Negro al Mediterráneo y la necesidad de reforzar su defensa a toda costa. La presencia de la VI flota norteamericana en el mar latino, según el periódico, constituye una ilusión estratégica del Estado Mayor norteamericano y de los técnicos de la O. T. A. N. «Estamos en condiciones —escribía— de responder a cualquier agresión con proyectiles atómicos de mayor potencia y alcance, y desde cualquier ángulo, superiores a los que puede emplear la VI flota».

Mientras tanto Krustchev contempla las riberas prestigiosas del Adriático para convertirlas en una nueva zona de vigilancia y preocupación porque esta vez la sorprendente maniobra soviética no se refiere a la pobre geografía y a la esclavizada realidad política de Albania, sino a las rutas del primer mar de la Historia del mundo: el Mediterráneo.

Carlos VELASCO

KRUSTCHEV REGRESA A LA CAPITAL DE ALBANIA

TRIESTE.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, y sus acompañantes han llegado por vía aérea a Koritza, procedentes de Tirana, según informa la agencia de noticias albanesas. Entre las personalidades albanesas que acompañan al grupo soviético se encuentran el primer ministro, Mehmet Shehu, y el jefe del partido comunista, general Enver Hoxha.

Krustchev y los restantes dirigentes rusos y albaneses regresaron anoche a Tirana procedentes de Scutari, cerca de la frontera con Yugoslavia. (Efe.)

La Prensa británica acoge con especial relieve la llamada «crisis monárquica» de Bélgica

UNA ESPECIAL ANIMOSIDAD, DE TONO MORALIZADOR, INFORMA LOS COMENTARIOS Y EDITORIALES DE CASI TODOS LOS PERIODICOS DE LA ISLA

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—

Cuando la Conferencia de Ginebra va a entrar en su fase decisiva, cuando se cumple el ultimátum de Krustchev al Berlín occidental y cuando éste se reúne en las costas del Adriático con los Estados Mayores de los Ejércitos comunistas de Europa y Asia, podría parecer curioso al lector desprevenido que las primeras páginas de la Prensa de Londres se dediquen a la llamada crisis real en Bélgica.

Desde hace días ha ido adquiriendo magnitud y prominencia, hasta llegar a los titulares a plana entera y a los editoriales de los periódicos serios. El interés de este país por Bélgica ha sido constante a través de la Historia por ser la orilla opuesta del Mar del Norte. Si empezamos por las escuelas históricas, que opinan que la rivalidad anglo-española no se debió al comercio con América, como se dice generalmente, sino a que las tierras flamencas estaban en manos españolas, llegaremos más tarde a los que creen que la separación de Bélgica y Holanda, hace siglo y cuarto, fue maniobra británica para impedir que Holanda fuera demasiado poderosa.

Más tarde nos encontramos con el resentimiento de muchos círculos políticos por la continua petición de consejo de la Reina Victoria a su tío Leopoldo, pri-

mer Rey de Bélgica y tío también de su marido, el príncipe Alberto.

VEJES RESENTIMIENTOS

La invasión de Bélgica por Alemania fue la razón más popular para la entrada de la Gran Bretaña en la primera guerra mundial, y el Rey Alberto, una de las figuras más queridas de aquella guerra. Pero con la segunda guerra el resentimiento ha sido la emoción predominante cuando se habla de Bélgica. La rendición del Rey Leopoldo y sus ejércitos causó aquí pánico e indignación. Desde entonces cualquier acción o gesto del Rey Leopoldo ha sido interpretado de la peor manera posible para su reputación. Y la campaña y plebiscito para su abdicación se tomó aquí como cosa propia.

Ha sido inútil que el almirante lord Keyes, héroe naval de la primera guerra y oficial de enlace británico con el cuartel general belga durante la segunda, el único personaje británico de importancia que fuera testigo presencial de los acontecimientos, defendiera en las Memorias publicadas poco antes de su muerte la actuación del Rey Leopoldo.

Esta es la primera vez que veo en un periódico, el «Daily Telegraph», la admisión de que la Historia será más benévola con el Rey que sus contemporáneos lo hayan sido y que ya hay señales de que su rendición en 1940 «pueda merecer ser juzgada con más calma». Esta animosidad no se ha calmado precisamente con la ausencia del Rey Balduino en las ceremonias del entierro de Jorge VI o la coronación de la actual Soberana, en las que delegó en su hermano el príncipe Leopoldo, cuya boda se consideraba ahora uno de los motivos de la crisis. Sin embargo, el Rey Leopoldo ha visitado varias veces este país con carácter privado (la última hace pocos días aún), y en una de ellas asistió a un té en Buckingham Palace, mientras los periódicos criticaban el que se presentara con una corbata con los colores del colegio de Eaton, en que se educó.

REACCIONES SORPRENDENTES

Los comentarios editoriales son del tono admonitorio y moralizador que es corriente en estos casos, cuando se trata de hablar de países extranjeros. Las crónicas de los corresponsales —ni que decir tiene, sobre todo, en la llamada Prensa popular— recogen toda anécdota posible o probable y todo comentario desfavorable que circula por las calles de Bruselas. Especialmente curioso es que un periódico que se considera defensor de la familia se muestre tan descontento de la unidad y buena armonía reinante en la familia real belga. La parte destacada por su fervor monárquico apenas vela su satisfacción por lo que se llama segunda abdicación y la posibilidad de la caída de la dinastía y el Trono.

Extrañas reacciones que quizá se expliquen por aquello ya tan antiguo de que los franceses son fundamentalmente monárquicos y los ingleses fundamentalmente republicanos. De ahí que unos y otros utilicen como válvula de escape las dinastías extranjeras; los unos, para volverse locos durante la visita de un Monarca; los otros, para criticar todo lo que a ellos se refiere.

José Luis AVENDANO

DURANTE LA FERIA DEL LIBRO ADQUIERA ESTOS VOLUMENES

¡CON UN 10 POR 100 DE DESCUENTO!

EN LA CASETA NUM. 52

ACABA DE APARECER

«¿ES PERFECTA LA MONARQUIA?»

de LORD ALTRINCHAM
(volumen 6), de

EDICIONES EUROPA

VOLUMENES APARECIDOS HASTA LA FECHA

1. «DIPLOMACIA Y PODER», por Dean Acheson.
2. «LÍMITES Y DIVISIONES DE LA HISTORIA EUROPEA», por Oscar Halecki.
3. «LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA», por F. J. Wright.
4. «ALEMANIA Y LA LIBERTAD», por James B. Conant.
5. «RUSIA, EL ATOMO Y EL OCCIDENTE», por George F. Kennan.

VOLUMENES DE PROXIMA APARICION

«LA GUERRA REVOLUCIONARIA», del general Díaz de Villegas.

«LA GRAN CARRERA DE LOS ARMAMENTOS», por Hanson W. Baldwin.

PRECIO DE CADA EJEMPLAR: 60 PESETAS

PIDA LOS EJEMPLARES A SU LIBRERO O A

EDICIONES EUROPA

Gaztambide, núm. 59 — Teléf. 23 26 69 — MADRID

CHOQUES ENTRE LOS HUELGUISTAS Y LA POLICIA EN LA PROVINCIA ARGENTINA DE CORDOBA

LA SITUACION ES MUY TIRANTE EN TODO EL PAIS Y LAS TROPAS PATRULLAN POR LAS CALLES DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES.—Tres personas han resultado heridas al disparar la Policía contra una manifestación en Córdoba, en un choque con los empleados de Banca que están en huelga. Con anterioridad tres policías resultaron alcanzados por piedras y otras veinte personas, entre, policías y civiles, sufrieron ligeras heridas. Fueron detenidas 60 personas.

La situación en la ciudad es muy tirante.

La huelga de los empleados de Banca en apoyo de su demanda de aumento de salarios dura ya seis meses. Otros obreros han apoyado a los huelguistas y se han producido algunos incidentes violentos.

En Buenos Aires las tropas patrullan en el barrio comercial para evitar posibles manifestaciones violentas de los 20.000 empleados en los Bancos oficiales que han sido despedidos por no haber cumplido el ultimátum del Gobierno para que pusiesen fin a la huelga. La situación en Junín, a 25 kilómetros de la capital, también es muy tirante. (Efe.)

DOCE NACIONES PARTICIPARAN EN LA CONFERENCIA SOBRE EL FUTURO DE LA ANTARTIDA

La reunión se celebrará en Washington el 15 de octubre con la finalidad de garantizar una utilización pacífica del Continente de hielo

LA CONGELACION DE LAS RECLAMACIONES EN CONFLICTO SOBRE AQUELLOS TERRITORIOS, PROPUESTA NORTE-AMERICANA

WASHINGTON. — El acuerdo sobre la convocatoria de una Conferencia de doce naciones, incluyendo a la Unión Soviética, para tratar del futuro de la Antártida, ha sido anunciado oficialmente. La Conferencia se celebrará en Washington el 15 de octubre.

Su principal objetivo será concertar un tratado para asegurarse de que el Continente de hielo se utilizará únicamente con fines pacíficos.

Los países participantes serán aquellos que han tomado parte en las actividades en la Antártida del año Internacional Geofísico, es decir: Argentina, Australia, Bélgica, Chile, Japón, Noruega, Nueva Zelanda, Unión de África del Sur, la Unión Soviética, el Reino Unido y los Estados Unidos.

PROPUESTA NORTE-AMERICANA

Los Estados Unidos han propuesto un tratado en que se estipula:

La congelación de las reclamaciones en conflicto sobre los territorios de esa región.

Permitir la libertad de investigación científica en la Antártida para todos los países y la continuación de la cooperación científica internacional como la que se efectuó durante el Año Internacional Geofísico.

Tratar de garantizar que la Antártida va a ser solamente usada para fines pacíficos.

Es opinión de los Estados Unidos, compartida por otros países, que puede concluirse un tratado sin que ninguna de las naciones tenga que renunciar a los básicos derechos históricos que pueda tener en la Antártida.

De momento parece que no se piensa en aumentar el número de países que van a participar en la Conferencia. Polonia ha solicitado su admisión, apoyada por la Unión Soviética, basándose en que un grupo de científicos polacos se hizo cargo de una estación de investigaciones en la Antártida, ocupada anteriormente por los rusos. Sin embargo, no ha sido incluida en la lista oficial de los doce países que han de participar en la Conferencia. (Efe.)

PORTUGAL CONMEMORO AYER EL XXXIII ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION

VEINTE MIL HOMBRES DE LAS FUERZAS ARMADAS DESFILARON POR LAS CALLES DE LISBOA

LISBOA. — Veinte mil hombres de las Fuerzas Armadas portuguesas han desfilado por las calles de la capital para conmemorar el XXXIII aniversario de la revolución que llevó al Poder al primer ministro, Oliveira Salazar.

Los infantes, marineros y aviadores desfilaban por la avenida de la Libertad, donde se encontraba la tribuna del Presidente, Américo Thomaz. Mientras tanto, surcaban los aires de la capital 64 aviones a reacción portugueses.

Los miles de personas que presenciaron el brillante desfile, que comenzó a las diez de la mañana, hora española, aplaudieron con gran entusiasmo el paso de los paracaidistas, que marchaban con una gran precisión.

En otras ciudades también se celebraron desfiles militares, especialmente en Braga, donde comenzó la revolución el 28 de mayo de 1926, sin derramamiento de sangre. La revolución, dirigida por el mariscal Gomes da Costa, se extendió rápidamente por todo el país.

Después de dos años de dictadura militar, el doctor Oliveira Salazar fue invitado a desempeñar la Jefatura del Gobierno.

El periódico «O Seculo» dice en su editorial: «Los hombres del 28 de mayo deseaban básicamente el orden y la paz y la reorganización de la vida nacional. Conquistaron mucho más y merecen grandes elogios en el día que se cumple el XXXIII aniversario de la revolución».

El «Diario da Manhã», órgano oficial de la Unión Nacional, pone de relieve que el Ejército estuvo sólidamente al lado del Gobierno de Oliveira Salazar. Hoy las Fuerzas Armadas portuguesas —añaden— piensan exactamente igual que el 28 de mayo y no les falta la misma conciencia colectiva que entonces.

El periódico conservador «A Voz» dice: «La revolución se hizo contra la demagogia, contra el parlamentarismo antiportugués, contra el desorden: desorden en las calles y en los espíritus».

Fieles a este pensamiento, y escuchando la llamada al orden que procede de la superioridad —de

Oliveira Salazar, que es el dirigente indiscutible de la revolución nacional—, es necesario seguir adelante, siempre adelante, porque nuestra marcha no permite ni detenciones ni retrocesos».

El primer ministro, Oliveira Salazar, y otros miembros del Gabinete, ocuparon la tribuna con el Presidente.

El desfile militar duró dos horas. (Efe.)

La Conferencia de Ginebra, en sesión restringida sobre el Atlántico

(Continuación de la pág. 7.)

Interesante de las cosas que dijo Herter fue que no son ciertos los rumores de diferencias de opinión entre los ministros occidentales de Asuntos Exteriores. Herter, siguió Fulbright puso de relieve la completa unidad y cooperación que reina entre todos ellos. (Efe.)

LOS MINISTROS, A BORDO

WASHINGTON. — El secretario norteamericano de Defensa, Neil McElroy, que iba a viajar a Ginebra en el mismo avión que los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, no había llegado al aeropuerto al subir a bordo los ministros.

Acompañan a los ministros otros tres funcionarios: Marchant, secretario de Estado adjunto para Asuntos Europeos; Becker, asesor jurídico del departamento de Estado, y Soldatov, del ministerio soviético de Asuntos Exteriores.

La esposa de Herter y otros funcionarios norteamericanos que regresaban a Ginebra ocuparon otro avión. El ocupado por los ministros, un «DC-6» está dotado de mesas, radiotelefono, una pequeña sala de conferencias y camas convertibles. Hacia la cola del aparato existe una sala mayor y más cómoda, en la que, según todas las opiniones, celebrarán los ministros la mayor parte de las conversaciones.

MACELROY TAMBIEN VIAJA CON LOS «CUATRO» DE GINEBRA

WASHINGTON. — En relación

con la ausencia del secretario norteamericano de Defensa, Neil McElroy, del avión en el que regresaban los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, un portavoz del departamento de Defensa informa que MacElroy si se hallaba a bordo del citado aparato.

La confusión se produjo porque al llegar MacElroy con mucha antelación a los demás ministros no fue visto subir juntamente con ellos, creyéndose que había perdido, por tanto, el vuelo. (Efe.)

ULBRICHT INVITA A LOS CUATRO DE GINEBRA

BERLIN. — El secretario del partido comunista de la Alemania oriental, Walter Ulbricht, dijo en una entrevista de Prensa que su Gobierno acogiera muy bien una visita de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias. En esta entrevista, publicada ayer por el periódico comunista «Neues Deutschland», Ulbricht dice que Herter, Gromyko, Lloyd y Couve de Murville deberían visitar las dos Alemanias. (Efe.)

LA DELEGACION DE LA ALEMANIA ROJA, REFORMADA

GINEBRA. — El ministro adjunto de Defensa de Alemania oriental general Karl - Heinz Hoffmann, ha llegado a esta ciudad para asistir a la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores. (Efe.)

El director general español de Aviación Civil, en Holanda

DURANTE TRES DIAS VISITO EL PAIS INVITADO POR SU GOBIERNO

LA HAYA. — El director general de Aviación Civil de España, general Martínez Merino, ha conferenciado con el director-presidente de la Compañía K. L. M., general Isaac A. Aler, acerca de los problemas pendientes en la política aérea comercial.

El general Martínez Merino y su esposa realizan una visita de tres días a Holanda, invitados por el Gobierno holandés.

El general español, que llegó a La Haya el martes, almorzó con el embajador español, duque de Baena, y pasó la tarde visitando la capital en compañía de su esposa. En Sheveningen cenará con funcionarios de la Aviación Civil holandesa.

El general realizará varias visitas turísticas, entre ellas una al puerto de Rotterdam, que recorrerá en una embarcación. Regresará a Madrid el viernes por la tarde. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

CONSECUENCIAS DEL EQUIVOCO Y LA CEGUERA

En Sicilia, región autónoma, deben celebrarse elecciones en junio. El panorama dista mucho de ser animador para las fuerzas políticas de la democracia cristiana, que desde hace catorce años gobierna Italia. Togliatti exultaba el otro día de satisfacción: los sicilianos deben seguir el camino de Valle de Aosta. El discurso que el dirigente comunista pronunció recientemente en Bari estaba dirigido a demostrar que es factible repetir en las próximas elecciones sicilianas lo que ya se había hecho en la coalición de los demócrata-cristianos de izquierda de Milazzo y los comunistas y la que han hecho las mismas fuerzas en el pequeño rincón alpino.

Lo que ha pasado, en efecto, es sintomático. La lista electoral del «León rampante», formada por los comunistas, el partido socialista de izquierda y la Unión Valdostana ha ganado las elecciones, contra la lista de la Concentración Democrática, que coaligaba a la democracia cristiana, los socialistas y los liberales. Como sucede en todas las elecciones, los matices pueden ser discutidos. Los democristianos alegan que han aumentado el tanto por ciento de sus votos: del 40 por 100 en 1954, al 48 por 100 ahora; que el hecho de que tengan sólo 10 diputados en el Consejo Regional, frente a los 25 que, tendrán sus adversarios, es sólo consecuencia del sistema mayoritario que atribuye el mayor número de diputados a la lista que obtenga la mayoría absoluta o relativa, que en las zonas más educadas políticamente, como Courmayeur, Saint Vincent o Val Tournanche, han ganado, mientras que las izquierdas conquistaron sólo votos de analfabetos o de emigrantes. Todo esto estará muy bien. Pero el hecho evidente es que por primera vez en Italia los comunistas tendrán «ministros» en un Gobierno local, y que por primera vez los comunistas entran en el Gobierno de una región autónoma. «L'Unità» clama alborozada: «¡Y, ahora, Sicilia!».

Aosta es pequeña. Pero es la primera y más antigua tierra italiana pasada al dominio de la Casa de Saboya. Desde esas montañas y prados bellísimos, al pie del Mont Blanc, del Monte Rosa y de los Apeninos, el sentimiento de unidad nacional bajó al Piamonte, Lombardía y Cerdeña. Los duques de Saboya y el Rey de Cerdeña elegían entre los valdostanos a los soldados de los regimientos de su guardia. Los tres regimientos de la legendaria Brigada Aosta La Veja se cubrieron de gloria en las batallas por la unidad nacional. Los «spacifourne» pelearon en San Martino, y fueron estos títulos de honor los que Mussolini quiso agradecer creando en 1926 la provincia

de confusión cada vez más extendido. Pacciardi considera que una de las causas de esta derrota hay que buscarla en «la ciega creencia de que no existe el peligro comunista». Y ha dicho: «Toda ligereza, toda ilusión, deben concluir». Recordaremos que Pacciardi colaboró con los comunistas, por lo que su advertencia llega un poco tarde.

Y llega un poco tarde no por el episodio valdostano únicamente, sino porque cuando se ha trabajado durante catorce años —«con ciega creencia», como dijo Pacciardi— en el desarrollo del equivoco, los resultados son imprevistos. Que la fidel Aosta decidiera desde 1945 hacerse autonomista —o semiseparatista—, responde a un proceso desintegrador que comenzó precisamente bajo el signo de las ideas vencedoras en la última guerra. Pero, junto al peligro nacional, la democracia cristiana tiene que hacer frente a otro peligro: hasta ahora, el cáncer que la trabajaba era el de la lucha de tendencias entre sus hombres. En los últimos tiempos, el ala izquierdista camina cada vez más rápidamente hacia la escisión: Milazzo rompió con Roma para formar su propio partido, y en Aosta han roto con las órdenes para aliarse con los cipayos de Moscú. «Este es sólo el primer golpe, y espero que vengan otros», dijo Togliatti al conocer los resultados valdostanos.

Quien siembra vientos recoge tempestades. El arzobispo de Palermo, cardenal Ruffini, ha reiterado la incompatibilidad entre católicos y comunistas, y ha exhortado a no olvidar el ejemplo de España. Pero Corallo, que dirige la democracia cristiana de izquierda en Sicilia, pertenece al mundo del equivoco que ha favorecido la implantación de los comunistas en Aosta.

J. L. GOMEZ TELLO

DIECIOCHO DIAS EN LOS ESTADOS UNIDOS (y XII) Y AL FINAL, NUEVA YORK

Mi primer contacto con Nueva York ha sido de noche. Habíamos dejado atrás ya hacía tiempo los arrabales del sur de Chicago, apenas entrevisto bajo un cielo cubierto de nubes, cuando comenzó a divisarse a lo lejos el resplandor de la ciudad. Poco más tarde, volábamos ya por encima de ese coloso urbano que es Nueva York. Sería incluso ridículo ocultar que, al igual que a todo el que va a Norteamérica, e incluso para la mayoría de los norteamericanos, Nueva York es la ciudad que posee un mayor poder de atracción. Existe lógicamente una irresistible curiosidad por pisar unas calles y unas plazas, por contemplar unos edificios y unos monumentos, por mezclarse con esa muchedumbre de gentes y ver esos magníficos escaparates que tantas y tantas veces hemos visto a través de los kilómetros y kilómetros de celuloide que se han encargado de servirnos las productoras norteamericanas y en las que Nueva York es principal protagonista. La llegada a la ciudad de los rascacielos constituía, pues, no sólo la culminación de un maravilloso periplo, sino también el cumplir esa especie de rito existente para todo europeo que visita Norteamérica, al igual que todo norteamericano que viene a Europa no puede o no debe regresar a su continente sin haber estado, al menos durante unas horas, en París.

Sin llegar naturalmente a tener una extensión como la de un Londres o un Los Angeles, Nueva York es una ciudad bastante más extendida de lo que parece. Al menos de noche y desde el aire, da esa sensación. Claro está que la sensación puede producirse el hecho de que, por costumbre, Nueva York es en realidad por antonomasia la isla de Manhattan, aun cuando el perímetro de la ciudad abarque una extensión muchísimo mayor. Pese a todo, asombraba el pensar que cerca de ocho millones de seres vivían en esa relativamente pequeña aglomeración urbana, en esos edificios y esas avenidas cuyas fulgurantes luces contorneaban tan perfectamente sus perfiles y sus estructuras que eran perfectamente identificables desde el avión, incluso para quienes, como yo, no tenían otro conocimiento que el proporcionado por el cine y por las Guías Azules.

No es mucho lo que puede contarse de una ciudad como ésta en la que se ha permanecido poco más de setenta y dos horas. Y si de éstas deducimos las pasadas en los grandes comercios y almacenes, tendríamos el tiempo reducido casi a la mitad. Claro está que uno de los principales atractivos de Nueva York es, precisamente, éste de los comercios. En Nueva York puede comprarse todo cuanto se produce en cualquier país del mundo. Desde lo fabulosamente caro hasta lo más increíblemente barato se encuentra en el perímetro de esta ciudad, en donde parece incluso posible que se haga realidad el famoso cuento de tener que matar a una ballena para servir un filete a un cliente. Creo sinceramente que si el cliente lo paga como es debido, en Nueva York matan la ballena. A cualquier hora del día o de la noche siempre hay alguien que quiere vender algo que encuentra a alguien que quiere comprar, y así no es raro ver, ya de madrugada, en alguna de las casi desiertas avenidas, la estampa de un vendedor callejero ofreciendo las mil y una baratijas "made in Japan", de las que prácticamente está inundada toda la ciudad. Son precisamente los comercios de estas baratijas y los "discount" las únicas tiendas que permanecen abiertas durante casi toda la noche, lo que contribuye a dar a Nueva York un falso aspecto de ciudad nocturna, pese a que, fuera de Broadway y particularmente de Times Square, no se ve nunca demasiada gente por la calle una vez pasadas las doce de la noche. Son precisa-

mente los turistas y quienes están de paso por la ciudad los que llenan a estas horas las avenidas cercanas a la encrucijada de Times Square, en donde el fantástico espectáculo de los anuncios luminosos merece por sí sólo el estarse más de media hora parado en una esquina contemplándolo. Fuera de lo que pudiéramos llamar este cogollo, no hay nunca muchas personas por la calle, excepto en aquellas en que una aglomeración de Night Clubs o de salas de espectáculos hace que se note una mayor animación.

Es singularmente de día cuando Nueva York adquiere su fisonomía peculiar. Sin que el tránsito sea en extremo rápido y sin que, contra lo que pudiera pensarse, agobien los grandes rascacielos, Nueva York adquiere por el día un ritmo incesante, como el de una máquina perfectamente engrasada. Esto no representa el que las gentes vayan de prisa y corriendo de un lado para otro, ni que haya que abrirse paso a codazos por las aceras. Nada de eso. El ritmo de Nueva York no es trepidante, ni mucho menos, pero sí pudiéramos decir que es inexorable. Las avenidas y las calles no son utilizadas para pasear. Son meros caminos para acudir a los diferentes sitios y siempre con un determinado objeto. Los neoyorquinos parece que ni pasean ni se paran a contemplar escaparates. Para pasear está el Central Park, en donde, junto a las pandillas de muchachos que juegan al baseball hay gentes que se tumban en el césped para descansar del trabajo de la jornada.

Es posible que esto represente una desilusión para quienes tienen la idea de que Nueva York es una ciudad en extremo agitada. A mí, en verdad, no me lo ha parecido. Y que conste que he comido en las cafeterías y en los "snaks" a las horas de salida de las oficinas. He viajado en el Metro hasta la Chinatown, he paseado por las estrechas calles de Wall Street, me he asomado a las tranquilas aguas de la bahía desde la "batery", he subido hasta la terraza más alta del Rockefeller Center y he visitado el edificio de las Naciones Unidas, en donde la gentileza de nuestro embajador Lequerica hizo posible una de las más gratas comidas de las realizadas durante nuestra estancia en los Estados Unidos. En ningún sitio he hallado esa sensación angustiosa, esa prisa desenfrenada que parece ha de caracterizar a Nueva York, a la que si bien no podríamos calificar de ciudad tranquila, como un Washington, tampoco hay que catalogarla como si fuera una ciudad tremendamente agitada. Esto ha sido quizá para mí el contraste más acusado, y creo también que para todos aquellos que esperan encontrar una circulación trepidante y un tráfico francamente angustioso y hallan un orden espontáneo y apenas el lógico desbarajuste en una población de estas características.

Es natural que para hablar de Nueva York a fondo sea necesario el haber vivido allí un par de años por lo menos. En tres días es muy difícil hacerse una idea, ni siquiera aproximada, de cómo es y de lo que encierra una ciudad de tan peculiares características. Puedo decir, eso sí, que por sus avenidas he visto hombres y mujeres de todas las razas y de todos los países del mundo, que no he visto mendigos, aunque sé que los hay, y que tampoco he visto perros vagabundos; pero sí he visto cómo, bajo el nombre de "dog bar", existen casi a ras de suelo en algunas fachadas pequeñas conchas con agua corriente para que puedan saciar la sed estos animalitos. También he de decir que aún me acuerdo con nostalgia de la esbelta antena que corona la empinada estructura del Empire que es, en definitiva, la que nos dió la postrer despedida en este viaje de dieciocho días por los Estados Unidos.

Vicente CEBRIAN

ZANZIBAR ASPIRA A LA INDEPENDENCIA PARA 1960

LA EXPERIENCIA FRANCESA EN GUINEA HA DEMOSTRADO QUE ES PELIGROSO ROMPER CON BRUSQUEDAD LAS DEPENDENCIAS COLONIALES

TANGER

(Crónica telegráfica de nuestro corresponsal).—Un nuevo Estado independiente va a nacer en África en 1960. Será el más pequeño de todos, pues sólo mide 2.642 kilómetros cuadrados, que son la superficie de dos grandes islas separadas entre sí por un canal de 25 millas de ancho. El país en cuestión es el sultanato de Zanzibar, cuya Soberanía es Soyid Califa, que reina en Zanzibar desde 1911 y heredó el Trono de su cuñado. Aunque fue una de las primeras regiones del océano Índico dominadas por los portugueses, sólo se convirtió en colonia en 1890, cuando las grandes potencias coloniales se repartieron los últimos trozos libres del planeta, entonces en forma muy desigual. Inglaterra se quedó con Zanzibar, Francia con Madagascar—donde sus derechos fueron entonces reconocidos por los ingleses—y los alemanes se reservaron la pequeña isla de Heligoland, en el mar del Norte. Uno de los pocos acuerdos coloniales que aún perduran incólumes en nuestros días, aunque Madagascar sea ya una nación independiente dentro de la Comunidad Francesa.

La independencia de Zanzibar aún no ha sido anunciada por Inglaterra, y se comprende mal que país tan pequeño pueda llegar a la independencia plena como no sea dentro de lazos federativos con otras naciones de la costa africana del océano Índico cuya plena soberanía acaso no tarde en producirse. Zanzibar es uno de los raros países de África donde una nación de inmensa mayoría negra está gobernada por una familia árabe, procedente de Mascate, y que remonta sus orígenes al siglo XV. En el enorme mundo en ebullición que es el continente africano, las aspiraciones de Zanzibar a la independencia no podría tener otro valor que el de un símbolo: la conclusión rápida del colonialismo, que o está superándose mediante formas de asociación, o se rompe mediante la guerra subversiva y la sublevación política contra las metrópolis. De ahí que en estos meses esté completándose mediante medidas internas la independencia virtual de casi todas las antiguas colonias africanas de Francia y se dibuje una rapidísima evolución en las colonias inglesas. Los dos países más grandes e importantes que van a convertirse en independientes son Nigeria y el Camerún. La primera, con unos cuarenta millones de habitantes, será la nación más grande y rica de todo el continente africano. Parece que estas independencias se lograrán sin choque violento, siguiendo así el ejemplo de la India. Pero no sin trastornos internos, como sucede en los antiguos territorios franceses, donde la transición de la administración colonial a la autonomía produce situaciones plenamente anormales. En Guinea, que se ha convertido en independiente sin lazo alguno con Francia, no sólo no funciona la administración, sino que los franceses no pueden casarse, porque el cónsul no ha recibido el «exequatur», y las autoridades guineanas se niegan a convalidar civilmente los matrimonios. En cuanto a otras naciones, sus nuevas autoridades carecen de toda experiencia de Poder. Así, Ahmed Dini, nuevo jefe de Gobierno de la Costa de los Somalíes, era un simple enfermero en el hospital de Djibuti. El África negra se organiza partiendo de cero cuando rompe por completo las ligaduras coloniales, y en cierta forma se precipita en el vacío.

La triste experiencia francesa en Guinea ha demostrado la conveniencia de que las nuevas independencias se forjen de acuerdo con las antiguas metrópolis y éstas continúen durante algún tiempo no sólo dirigiendo la administración, sino incluso subvencionando economías sin vida propia, que, como sucede en la Guinea de Sekou Toure, se desploman cuando la antigua metrópoli rompe con brusquedad todos los viejos lazos. El hecho de que en su inmensa mayoría todas las nuevas naciones sean de religión musulmana—nótese bien que se trata de pueblos islámicos, pero no árabes—acaso se deba a la completa falta de racismo en el interior del mundo musulmán, donde las castas y los colores son desconocidos como hechos diferenciales entre sus miembros. No así en Zanzibar, donde la presencia de tres razas y de, por lo menos, tres religiones, complica extraordinariamente la cuestión de la independencia, sean las clases cultas musulmanas, que forman el partido Hizbul-Watan, mientras que el Afro-Shirazi, partido de los negros, vacila sobre la independencia inmediata. De hecho la ausencia de Inglaterra representaría un nuevo colonialismo: el de los antiguos emigrados de Mascate sobre una masa mucho mayor de suahilis y de indios. Estos últimos tienen en sus manos el comercio de casi toda la costa africana del océano Índico.

Como Europa, África parece destinada a convertirse en un complicado mosaico de naciones independientes, muchas veces dominadas por rivalidades entre sí y por intensas tensiones interiores. Al desaparecer el sistema colonial, el mundo africano se organiza, en cambio, sobre los límites que le fueron dados por Europa. Los pueblos quedan libres, pero configurados por un pasado inmediato que dio a todo el mundo africano—con la excepción del árabe-mediterráneo—tres condiciones previas para la independencia: administración, fronteras y conciencia de sí mismo. Paradójicamente, el anticolonialismo se organiza sobre los restos inalterados del colonialismo del siglo XIX, y el Congreso de Berlín es de hecho el punto de partida de las nuevas independencias.

José Ramón ALONSO

Se aumenta en Estados Unidos el tipo de descuento bancario

WASHINGTON.—La Comisión Federal de Reserva ha aprobado un incremento del tipo de descuento bancario, que pasa así del 3 por 100 al 3,5 por 100.

La disposición, que afecta a los Bancos de Reserva Federal, entrará en vigor hoy viernes, (Efe.)

Marcel Achard, miembro de la Academia Francesa

PARIS.—El comediógrafo francés Marcel Achard ha sido elegido miembro de la Academia Francesa.

Achard, que cuenta cincuenta y ocho años, ocupa ahora el sillón que dejó vacante al fallecer André Chevrillon, (Efe.)

ESPAÑA HA ENTRADO EN UNA FASE DE EXPANSION ECONOMICA

La transformación de la economía cerrada en economía abierta requiere profundos cambios de estructura y funcionamiento

UNA ACCION VIGOROSA Y COORDINADA PUEDE RESOLVER SUS PROBLEMAS EN BREVE PLAZO

Informe de la O. E. C. E. sobre nuestro país

A ninguna nación le es dable el permanecer aislada de las corrientes generales que caracterizan un determinado período histórico. En el ámbito de los fenómenos económicos, el aislamiento constituye una pretensión aún más intransitable. Desde hace tiempo, España toma disposiciones para insertar su economía en la línea de los requerimientos asociativos internacionales. Los treinta millones de europeos que viven sobre nuestro espacio nacional, no pueden permanecer al margen de Europa. Su integración no es cosa que corresponda exclusivamente a ellos, sino que también importa, o debe importar a los otros países de su espacio geopolítico. A esta pretensión responde, entre otros, el estudio sobre la economía española realizado por técnicos de la O. E. C. E. Del informe de dichos técnicos sobre nuestra economía, ofrecemos el siguiente resumen:

DE UNA ECONOMIA CERRADA A UNA ECONOMIA ABIERTA

España ha entrado desde hace cuatro o cinco años en una fase de expansión económica, y resultados tangibles se han obtenido ya en el campo de la producción, el empleo y las inversiones. Pero en muchos aspectos, la economía sigue en retraso respecto de los países industrializados de Europa occidental. Los intercambios económicos con los países vecinos, como con el resto del mundo, se han mantenido mucho tiempo dentro de un límite muy reducido, por lo que uno de los objetivos de la actual política económica española es ampliarlos. Esta transformación deseable de una economía casi errada en economía abierta, está todavía en su principio y requiere cambios profundos de estructura y funcionamiento. La asociación de España a la O. E. C. E. testimonia este deseo de acercamiento de la economía española y debe facilitar los progresos.

La expansión económica ha ido acompañada de inflación y dificultades de pago con los países extranjeros. El crecimiento de la economía ha sido en buena parte provocado por las iniciativas del Estado y de los organismos paraestatales, pero sin el suficiente esfuerzo de coordinación de inversiones y de medios de financiación, de recursos nacionales y exteriores y de los diversos sectores de la economía. La falta de una política de conjunto explica en parte los desequilibrios monetarios que se han producido; por otra parte, deja suponer que una fracción de las inversiones no ha sido orientada hacia los empleos más útiles a la economía nacional. La continuidad del desarrollo económico peligra ahora de verse frenada por las distorsiones externas e internas, y la labor más urgente de las autoridades es la de poner remedio, en función de una política de conjunto que tenga en cuenta las necesidades de la expansión, las condiciones de equilibrio y la nueva orientación hacia una cooperación más estrecha con los demás países europeos.

En el plano interior, parece que se han logrado progresos hacia la estabilización durante la segunda mitad de 1958. El margen inflacionista entre la progresión de la demanda y los recursos ha disminuido, sin duda. El factor principal ha sido la reducción del déficit del presupuesto, a consecuencia de la estabilización de las inversiones

presupuestarias y del aumento de los ingresos públicos. La inversión privada ha aumentado menos sensiblemente, viéndose frenada por la dificultad de importar bienes de equipo. El poder de compra de los consumidores se ha visto limitado por el alza de precios, que continúa a un ritmo preocupante.

NECESIDAD DE UN ESFUERZO DE DEFLACION

Es necesario un esfuerzo de deflación para asegurar el equilibrio interno. Debería hacerse no sólo sobre el presupuesto del Estado, sino también en el sector público, en el más amplio sentido, incluidos los numerosos organismos autónomos que desarrollan servicios públicos o industriales. Las cuentas de explotación de estos organismos deben equilibrarse, y sus inversiones, reducidas a límites compatibles con los recursos de financiación no inflacionistas. Las prioridades de inversión del sector público deben establecerse teniendo en cuenta su utilidad y su incidencia sobre la balanza de pagos.

También en el sector privado las inversiones menos urgentes y menos útiles deberían diferirse hasta que sea detenida la inflación. Los sectores que en espera de la continuidad de la inflación habían constituido «stocks» excesivos, deberían liquidarlos. Parece que una política de restricción de créditos bancarios es necesaria para alcanzar tales resultados, como ya lo ha demostrado la experiencia de varios países miembros de la O. E. C. E. Pero las autoridades monetarias no tienen actualmente poderes suficientes para actuar sobre el volumen ni sobre el coste del crédito.

REFORZAMIENTO DE LA BALANZA DE PAGOS

Una vez que la inflación sea detenida en sus fuentes podrá impedirse la deterioración de la balanza de pagos. Pero el complemento indispensable para el saneamiento financiero deberá ser una reforma general del régimen de intercambios y de pagos exteriores, permitiendo la unificación de los tipos de cambio y suprimiendo los regímenes de excepción, tanto en la importación como en la exportación, cuya experiencia ha puesto de relieve los inconvenientes. Esta reforma es también indispensable para restablecer en la economía española las relaciones entre los costes y los precios, conforme a las condiciones reales de la demanda y la producción. Su éxito supondría la liberación de las importaciones en la medida más amplia posible, compatible con los recursos exteriores y las reservas monetarias del país.

RESTABLECIMIENTO DEL EQUILIBRIO

Los problemas del restablecimiento del equilibrio en España son los que una acción vigorosa y coordinada puede resolver en un tiempo relativamente breve. El esfuerzo de deflación necesario no es tal que deba afectar brutalmente ni al empleo ni a la producción. La puesta en orden de los sistemas de pagos y de cambios pueden rápidamente aportar recursos nuevos, a pesar de las dificultades de transición inevitables en algunos sectores. El éxito de la estabilización permitirá en seguida abordar los problemas de desarrollo a largo plazo en las mejores condiciones de eficacia.

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE TRABAJO

LAS ALZAS DE SALARIOS UNIFORMES Y SIN CONTRAPARTIDA SUELEN SER APROVECHADAS PARA REPERCUSIONES INJUSTAS EN LOS PRECIOS

CUANDO POR CAUSAS AJENAS A LO LABORAL SE ENCARECE LA VIDA, TIENE QUE ACUDIRSE A UNA REVISION DE LOS SALARIOS

(Continuación de la pág. 7.)

juego de movimientos recíprocos llevan forzosamente la mejor parte, pues son más ágiles y además, pues son más ágiles y además encuentran mayor facilidad en sus correrías. Por eso, en períodos de inestabilidad padece más el trabajador que depende del salario que el empresario que depende del precio. De ahí que entre una política austera que se esfuerza en estabilizar y otra más efectista apoyada en la euforia de un proceso inflacionario, la primera es más justa y, a la postre, más favorable al trabajador. Sin embargo—en lo social siempre hay que formular peros—, tampoco un excesivo estancamiento es recomendable. Un amigo mío decía que de vez en cuando hay que dar sustos a la naturaleza; a veces las audacias generosas son estimulantes para alcanzar objetivos que el egoísmo o la rutina obstaculizan cuanto pueden. Ahora bien, sin pasarse de la raya y a base de preparar el ánimo para etapas de restricción que son preparación para audacias futuras. Quiero dejar sentado que la estabilización de precios y salarios deja al margen la importante cuestión del reparto de beneficios. Pero de esto no trata la pregunta.

REPERCUSION DE LOS SALARIOS SOBRE LOS PRECIOS

—Se habla frecuentemente de la repercusión correlativa que en alza de los precios tiene el alza de los salarios. ¿Hasta qué límite y proporción es esto cierto?

—Varía mucho la repercusión, según las alzas tengan o no carácter general y obligatorio. Tampoco es igual en una economía en situación normal que en otra sujeta a condiciones como las que han agarrado a la española durante las guerras nacional y exterior y a consecuencia del injusto cerco a que por tantos años se nos ha sometido y que aún no se ha levantado enteramente. También habría que considerar los distintos efectos que produce un alza de salarios, según se adopten o no determinadas previsiones y se tengan en cuenta correctamente circunstancias de producción y de mercado. En suma: esta es una pregunta difícil de contestar de una vez y en los pocos minutos que la atención de los que nos oyen y miran habrán de concedernos. La experiencia nos previene en contra de alzas uniformes de carácter general, obligatorio y sin contrapartida, que suelen aprovecharse para repercusiones injustas en precios, sobre todo cuando con ello se somete al mercado a una tensión brusca y excesiva que siempre aprovecha el agiotista. En cambio alzas de las retribuciones bien estudiadas, llevadas a cabo por sectores y mejor por empresas, compensadas con mejoras en la productividad, nunca tienen repercusión equivalente en los precios generales del mercado, si éste se halla suficientemente abastecido en artículos de primera necesidad. Entonces es cuando el alza de la retribución es real y tiene influencia en el mejoramiento del nivel de vida del trabajador. Claro que cuando por causas ajenas a lo laboral se produce un encarecimiento en la vida tiene que acudir a una revisión de salarios, pero huyendo de considerar este caso como la regla general. Y aun entonces no podrá hablarse de mejoramiento real, sino de, a lo sumo, defensa

de las condiciones que ya disfrutaba el trabajador.

—¿Cuál es la obra social realizada de la que debemos sentirnos más satisfechos los españoles?

—Aunque menos aparente que otras, creo sin vacilación que la de purificar el ambiente y las relaciones entre las distintas categorías laborales. El ir con firmeza y paciencia eliminando el virus del odio de clases, que no sólo aparece en el estamento llamado obrero, sino que se ofrece con igual o mayor violencia, aunque distinta matización, en el sector empresarial. La obra no está terminada, pero se avanza en ella. Estamos empeñados en arrinconar embelecos que sólo conducen al malestar y la ruina social de la Nación. El más dañino es el complejo de envidia y egoísmo que envenena y aleja a los que tienen que estar unidos. Queremos sea realidad eso de: «Trabajadores de todos los países, uníos», pero a base de considerarse como tales no sólo al que maneja una hoz o un martillo, sino también un libro o un microscopio. Al que trabaja obedeciendo y al que lo hace dirigiendo o aconsejando; a todo el que coopera por el mantenimiento de la humanidad, y comenzando por casa, esto es, por nuestro propio pueblo.

—¿Cuál es la obra social más urgente que queda por realizar?

—La de formación cultural y técnica del trabajador de todas las categorías, es no sólo la más urgente en lo social, sino incluso en lo económico. El Cardillo ha dicho cien veces que «La riqueza de España radica en el trabajo de sus hijos; cuanto mejor y más depurado sea éste, mayor será el bienestar general y la prosperidad común».

DEFICIENTE PRODUCTIVIDAD

—El progreso económico moderno depende, en gran parte, de dos factores fundamentales: la capacitación profesional y el aumento de productividad. ¿Cuáles han sido las conquistas más señaladas en estos dos sectores de la economía nacional?

—En cuanto al primero, la obra conjunta del Estado, a través de sus Ministerios de Educación Nacional, Agricultura y Trabajo; del Movimiento, por medio de los Sindicatos, el Frente de Juventudes y la Sección Femenina y de la jerarquía eclesiástica, mediante incultas congregaciones religiosas, ha sido grande. Destaco entre los mejores instrumentos de tal tarea las incipientes Universidades Laborales, los Institutos Laborales y la red de Escuelas de Formación Profesional, iniciada prácticamente sin recursos hace casi veinte años por nuestros admirables luchadores sindicales. Respecto al aumento de productividad, mejor sería no hablar aún. Gracias a los progresos técnicos de la época, no se advierte más hondamente aquí el verdadero estado del problema. He podido comprobar durante mis largos años de rectoría sindical, que tanto entre empresarios como técnicos y obreros, el esfuerzo y la voluntad de producir no presenta, en general, grandes signos de progreso; ni mucho menos proporcionalidad con el aumento de nivel de vida y las ansias de mejoramiento. En ciertos sectores donde los perfeccionamientos del utillaje han sido menores, se llegó incluso a una regresión en la

productividad. Prefiero no citar ejemplos, pero muchos de los que nos ven y escuchan en estos momentos asentirán enérgicamente. Hoy, gracias a la creciente información y propaganda sobre métodos de producción, a las facilidades dadas a las Empresas para establecer incentivos y al desarrollo de la ley de Convenios Colectivos comienza a notarse una tímida mejora. También se observa algún avance en el campo de las relaciones humanas, tan estrechamente ligado con la productividad. Sin embargo, hemos de apretar mucho más. Y consta que en todos estos asuntos de rendimiento, buenas relaciones y disciplina en la Empresa, cargo siempre el énfasis sobre los dirigentes. De que las cosas marchen bien o mal, tanto más somos responsables cuanto estamos en posición más elevada. Si el dueño o el jefe de un negocio va tarde al trabajo y no sabe dirigir, que no sueñe con que sus subordinados cumplan.

COSTES Y SALARIOS

—¿Cree usted compatible la reducción de los costes de producción con la legítima aspiración de elevación de salarios y del nivel de vida? ¿Cómo podría lograrse esto?

—Mejorando la productividad y la conducta de los que producen. Quiero decir, trabajando mejor y siendo más justos y generosos todos.

DONDE SON NECESARIAS LAS CORRECCIONES

—¿Qué virtudes principales ha ganado el obrero español y de qué defectos se ha corregido gracias a la política social desarrollada en su beneficio en los últimos veinte años?

—El obrero español no es un grupo aparte en la sociedad española. Por tanto, ha seguido la marcha social general en los éxitos y en los fallos. Como todo ser humano es indefinidamente perfectible. Permitáseme decir que hay otros estamentos que necesitan mayores correcciones.

RENTABILIDAD DE LA PAZ SOCIAL

—¿Cómo valoraría usted en riqueza acumulada la paz social que España ha disfrutado en los últimos veinte años?

—Es incalculable. Esto lo advierte claro quien haya conocido España veinte años atrás. Y la transformación, venciendo los avatares de una época de extraordinaria dureza, se debe principalmente a esa paz y a ese orden que el Cardillo ha sabido proporcionar a nuestra Patria.

ESPAÑA Y EL MUNDO

—¿En qué lugar se encuentra España, en relación con el resto del mundo, en materia de seguridad social?

—En muy buena posición. Sólo dos o tres países la podrán superar y aun no en todos los aspectos. Pero queremos y haremos mucho más. Se va extendiendo esta protección a capas sociales muy numerosas: campesinos, funcionarios públicos, servicio doméstico, trabajadores autónomos. Y en plazo cercano, al par que se mejoran y racionalizan los métodos de gestión y administración, se completará y sistematizará el conjunto, de acuerdo con las técnicas modernas y los últimos requerimientos de la sociología.

ARGENTONA ALFOMBRA SUS CALLES CON FLORES EL DIA DEL CORPUS CHRISTI

LA HERMOSA VILLA BARCELONESA PUEDE CONVERTIRSE, COMO SITGES, EN UN CENTRO TURISTICO INTERNACIONAL IMPORTANTE

BARCELONA

(De nuestro corresponsal, Transmisión directa.) — La hermosa villa de Argenton, verdadero trasunto del paraíso terrenal, plácidamente recostado en las suaves estribaciones de la cordillera litoral catalana, en el centro de un fabuloso paisaje presidido, en abrupta cumbre, por las ruinas del castillo de Burriach y cerrado al fondo por amplísimo horizonte marino, cerca de Mataró ha superado ampliamente su propia perfección de todos los años anteriores en la artística preparación de las alfombras de flores que cubren sus pintorescas calles con motivo de la procesión del Corpus Christi. Y si ya tiene gran mérito que de año en año se advierta esa constante superación en múltiples detalles reveladores y en la admirable y armónica perfección del conjunto, lo grado en honor del Santísimo Sacramento, justo y oportuno resulta en el actual señalar cómo para conseguirlo ha sido necesario vencer dificultades tan considerables como las constituidas por la escasez de claveles y de rosas, paradójicamente determinada porque hasta ahora bien se puede asegurar que nos hallamos en un excelente año agrícola, por la abundancia de lluvias, prometedora de ubérrimas cosechas, pero, al mismo tiempo, causa de que la floración, al menos para los claveles, haya resultado muy exigua.

SUPERACION DE LAS FIESTAS PRECEDENTES

La devoción, el buen gusto y el ingenio del vecindario en masa, lanzado con entusiasmo real-

mente conmovedor a una colaboración magnífica, no sólo ha vencido en toda la línea semejantes dificultades, sino que además ha descubierto nuevos caminos para que las alfombras que cubren las calles por donde ha de pasar el mismo Dios, prisionero de amor en la Custodia, continúen siendo cada año mejores más bellas, más artísticas, que las del año precedente. Y si una muchedumbre se ha desparramado ampliamente por los extensos y umbrosos bosques y montes circunvecinos para recoger plantas y flores silvestres en cantidades ingentes, los más ingeniosos artifices de la alfombra de cada calle han ideado y realizado diestramente el empleo de tierra policromada con delicados colores; y eso, cuya blancura ha contrastado vigorosamente con el verde de las ramitas de pino y los amarillos pétalos de las flores de retama, y hasta carbonilla, cuidadosamente pulverizada, para contornear con delicadas líneas negras los complicados y difíciles arabescos, realzando los símbolos eucarísticos.

Al frente del vecindario, el Alcalde, don Joaquín Gel, esta mañana trabajó como un operario más para adornar su propia calle, donde, en un trecho no muy largo, habían sido empleadas más de setenta variedades de flores. De trecho en trecho, flanqueando las calles así alfombradas, altares instalados también con el más exquisito buen gusto y la más moderna originalidad siempre, como es natural, dentro de las normas litúrgicas, han completado esta incomparable ornamentación de la villa entera de Argenton, como viva expresión de su amor a Nuestro Señor Sacramentado.

El recuerdo de un poeta

ciativa y siempre con el desinterés más absoluto, pues todos aportan su trabajo personal sin otro objeto que honrar a Jesús Sacramentado y contribuir a acrecentar la ya internacional fama de la villa en esta jornada sin par.

ARGENTONA, ABIERTA AL TURISMO INTERNACIONAL

Como este año la fiesta del Corpus Christi ha venido a coincidir exactamente con la jornada

central de la Semana de la Juventud en honor de San Fernando, ha tenido singular relieve la asistencia de nutridos grupos del Frente de Juventudes en los diversos y magnos desfiles procesionales, especialmente en Argenton y Sitges, que también adorna sus calles con espléndidas alfombras de flores.

Y si bien Sitges ha sido ya desde hace tiempo descubierta para el turismo veraniego mundial, Argenton va siéndolo ahora en proporciones crecientes por el turismo permanente y estable y por muchos habitantes de Barcelona, que allí se están construyendo soberbias "torres" residenciales, no sólo para la temporada de verano, sino también para huir cotidianamente, al término de cada jornada de trabajo, del agotador torbellino característico de la gran ciudad, utilizando al efecto la creciente facilidad de comunicaciones, acentuada por el establecimiento de numerosos trenes-tranvías, desde la electrificación del famoso "ocho" ferroviario catalán. Y es que Argenton, además de su indescriptible belleza y de la perfecta paz que ofrece, posee otras muchas ventajas, tales como sus famosos manantiales de "agua picante", carbónica, salitosa, presididos allí en la cumbre, por el castillo de Burriach, desde donde se divisa uno de los más fantásticos panoramas que es posible contemplar en el mundo.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS, EN BARCELONA

VISITO LA EXPOSICION "CASTILLOS DE CATALUÑA", INSTALADA EN EL SALON GOTICO DEL TINELL

BARCELONA.—El embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, visitó ayer tarde en el salón Gótico del Tinell la Exposición "Castillos de Cataluña", patrocinada por la Agrupación Española de Amigos de los Castillos. A última hora de la tarde el cónsul general accidental de los Estados Unidos, Mr. Jones, ofreció en un hotel una recepción en honor del embajador y su señora, a la que asistieron autoridades españolas y personalidades de la colonia norteamericana, así como los mandos del petrolero "Aucilla", de la VI Flota de los Estados Unidos, destacada en el Mediterráneo. (Cifra.)

LA MISION COMERCIAL NORTEAMERICANA RECORRE LA RIA DE BILBAO

BILBAO. — Durante el día de ayer la Misión comercial norteamericana realizó una excursión por la ría a bordo del autotrans "Chimbita", desde el cual los comisionados han contemplado y admirado el sistema portuario bilbaíno. Finalizado este recorrido desembarcaron en Las Arenas, desde donde partieron en automóvil a visitar distintas localidades de Vizcaya y de Guipúzcoa. Los miembros de la Misión norteamericana hicieron escala en Eibar, donde fueron obsequiados con una comida por la Cámara de Comercio de Bilbao. Por la noche regresaron a

la villa, encantados de las visitas efectuadas y de las numerosas atenciones recibidas. En esta excursión han sido acompañados por varios miembros del Consulado y de la Casa Americana en Bilbao y por funcionarios de la Cámara de Comercio.

Hoy viernes darán por terminada su estancia en Bilbao, después de unas reuniones proyectadas a celebrar con comerciantes e industriales vizcaínos. (Cifra.)



LA NIÑA

MARIA DEL ROSARIO FERNANDEZ TEIGELL

SUBIO AL CIELO

El día 28 de mayo de 1959

A LOS NUEVE MESES DE EDAD

Sus desconsolados padres, don Manuel Fernández Roca y doña María del Rosario Teigell Cea; hermano, Manuel; abuelos, tios, primos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 29, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Donoso Cortés, número 20, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, por lo que le quedarán agradecidos.

EL CAUDILLO PRESENCIO LA PROCESION DEL CORPUS EN EL PARDO

(Continuación de la página 7)

Justicia, que ostentaba la representación oficial; figuraba otra segunda presidencia, con las autoridades toledanas.

Marchaban luego la Diputación y el Ayuntamiento en corporación y bajo mazas, los jefes y oficiales de la guarnición y la compañía de honores de la Academia de Infantería, con bandera y música, que cerraba el cortejo.

La carrera de la procesión estaba cubierta con toldos, y el pavimento, con tomillo y otras hierbas olorosas. Tapices, colchas, mantones de Manila, reposteros y multitud de adornos engalanaban el itinerario. Al paso del Santísimo se arrojaron claveles y pétalos de rosas, y al llegar el cortejo a Zocodover se soltaron palomas, se dispararon salvas y se cantaron motetes eucarísticos.

Desde los balcones del Gobierno Civil presenciaron también la procesión diversos diplomáticos hispanoamericanos. También figuraban en la procesión el director general de Asuntos Eclesiásticos, el teniente general Esteban Infantes, el general Lacuerda y el Presidente de la Diputación de Madrid.

Las fuerzas del regimiento de Cantabria, de la Academia de Infantería, de la Escuela Central de Educación Física y de la Escuela de Aprendices de la Fábrica Nacional de Armas, que cubrían la carrera, desfilaron, terminada la procesión, ante el Ministro de Justicia y las demás autoridades estacionadas en Zocodover.

SOLIS PRESIDIO LAS SOLEMNIDADES DEL CORPUS EN CABRA

CABRA. (Servicio especial.)—Cabra se preparó ayer para celebrar fervorosamente, con todo el amor de su tradición eucarística, el Día del Señor. La ciudad era un río de gentes, un mundo alborozado ante la solemnidad que se celebraba. Cabra había puesto en ella este año mayor ilusión, si cabe, que ningún otro, pues la ciudad, todo simpatía y cordialidad, se engalanaba también para recibir con todo afecto a uno de sus hijos más queridos, José Solís, Ministro del Caudillo y Secretario General de la Falange, que en unas breves horas que sus ocupaciones le dejaban libre, había querido escapar hacia el pueblo natal, y en este día solemne, postarse ante Jesús sacramentado y presidir luego el paso de la custodia por las calles de la patria chica.

Para cumplimentarle habían llegado por la mañana el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, acompañado de las primeras jerarquías sindicales, el Delegado Provincial, el Vicesecretario de Ordenación Social y el gerente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo.

Se inauguró la jornada con la asistencia del Ministro a la solemne misa de pontifical, celebrada en la parroquia de la Asunción. Tras de efectuar diversas visitas de carácter privado, José Solís ofreció en su casa un agasajo a las autoridades y amigos.

Después de almorzar con las autoridades, el Ministro se trasladó a la iglesia de la Asunción, donde asociaciones piadosas, representaciones oficiales y fieles en general esperaban el momento del desfile de la procesión. Los miembros de la familia Solís han ostentado siempre el cargo de hermano mayor, y este año el Ministro, hermano mayor honorario de la Cofradía, iba a portar en la procesión la venera oficial, el báculo tradicional de la entidad piadosa. Mas este año, en la tarde del Corpus la lluvia ha impedido la anual expresión de la ciudad egabrense en honor de Jesús sacramentado.

Por ello, todo el fervor de la ciudad se ha reducido al breve e intenso acto de espiritual amor de reverencia hacia el sagrado, cele-

brado en el interior de la basílica egabrense, tras el cual el Ministro, acompañado de las autoridades, ha abandonado la ciudad.

DEL RIO

EN GRANADA

En Granada se registró una numerosa afluencia de viajeros, que acudieron a la capital atraídos por la grandiosidad del desfile procesional del Santísimo Sacramento, en un cortejo incomparable y único por su pompa y vistosidad.

Poco después de las diez de la mañana el Ayuntamiento en corporación con el estandarte real se dirigió en comitiva cívica a la catedral, iniciándose seguidamente la procesión, en la que abrían marcha los batidores de la Guardia Municipal, en traje de gran gala, seguían los alguaciles, palafreneros, reyes de armas, timbaleros, cabezudos y gigantes, la tradicional "tarasca" y la carroza de San Ildefonso, del siglo XVIII. Marchaban a continuación la Banda Provincial y cofradías.

A continuación las hermandades sacramentales de las parroquias, Hermandad Sacramental del Sagrario, Ordenes Terceras de Santo Domingo, del Carmen, de San Agustín y de San Francisco, clero y Seminarios Menor y Mayor, congregaciones religiosas, clérigos del Seminario, cruz y ciriales de la catedral, Universidad de curas párrocos, beneficiados, capellanes reales, Cabildo de la catedral y a continuación la carroza con el Santísimo Sacramento, seguida del arzobispo, doctor García y García de Castro. Iban seguidamente la Real Maestranza, representaciones cívicas y militares, presididas éstas por el general Gobernador Militar; estandarte real de Guadix, con una representación de su Municipio; Universidad de Granada, Audiencia Territorial, Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., Diputación Provincial en corporación, Ayuntamiento de Granada bajo mazas, y presidencia de honor, con el Capitán General de la región, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, presidente de la Audiencia Territorial, delegados de Hacienda, de Trabajo y de Información y Turismo y otras autoridades.

Desde los balcones del recorrido se arrojaron sobre el Santísimo pétalos de rosas y hojas de claveles.

OTROS DESFILES PROCESIONALES

La tradicional procesión del Corpus, que en toda España se celebra con gran esplendor, hubo de ser suspendida ayer en algunas ciudades a causa de la lluvia. En Barcelona, Sevilla, Soria, Orense y otras capitales fue presenciado el desfile procesional por multitud de fieles, registrándose la asistencia de numerosos forasteros a los cultos de la festividad del Corpus Christi.

En aquellos lugares en los que es costumbre adornar las calles con alfombras de flores y que son ya famosas por esta tradición, como La Orotava, Puenteareas y algunos pueblos catalanes, fue muy acusada la presencia de extranjeros. Algunas casas productoras de cine y televisión de distintos países captaron escenas de la forma en que preparan estas alfombras y de los desfiles procesionales.

HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General del Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de cinco mil pesetas y clausura de un mes a la casa de huéspedes propiedad de doña Carmen Martínez Marín sita en Leonor Dávalos, número 15, de Sevilla, por infracción de las disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de dos mil pesetas al hotel Washington Irving, de Granada, por percepción de precios superiores a los legales.

HUESCA ACTUALIZA EL PROYECTO DEL FERROCARRIL CANTABRICO-MEDITERRANEO

Millares de madrileños presenciaron la Cabalgata de la Feria del Campo en el Pabellón Central del Certamen se celebró una reunión del Comité Europeo de Cria Ovina

En la mañana de ayer salió del paseo del Prado la gran cabalgata de la IV Feria Internacional del Campo.

Millares de madrileños, agolpados en las aceras del itinerario por el que ha desfilado en múltiples exaltación, ha contemplado y aplaudido el paso de la misma; puntualmente, la afluencia mayor se hallaba en el paseo del Prado, Cibeles, Alcalá y avenida de José Antonio.

El desfile, que finalizó en el recinto de la Feria duró cerca de una hora, lo que dará idea de su extensión y multitudinaria participación humana y de elementos. En total han intervenido cerca de 4.000 personas, todas ataviadas con trajes típicos y regionales.

Inicio la gran cabalgata la participación de los Clubs Vespa y Lambretta, con más de 250 motociclistas, cuyos ocupantes masculinos y femeninos mostraban atuendos populares, seguidos de vehículos publicitarios, los dos trenes que funcionan en la Feria, tractores, camiones y maquinaria de utilidad agrícola.

Después, la Policía municipal montada, de gala, era precedida de la Tuna del Distrito Universitario de Madrid y de 50 heraldos a caballo con trompetas; carrozas de casas regionales, de coches tirados por caballos enjaezados, casales, más tunos universitarios, bandas de música, grupos de danzantes y coros; más bandas de gaiteros, rondallas, jotos y jotas y el vistosísimo grupo, muy animado y numeroso, de Educación y Descanso de Tenerife, que cerraba el desfile de grupos y casas regionales.

Llamaron poderosamente la atención por su originalidad las carrozas de la Casa de Córdoba, que representaba un patio andaluz; la de La Mancha, precedida por Don Quijote y Sancho a caballo, y que reflejaba una alegoría de la región, así como la de Segovia, con una reproducción del famoso acueducto, y las de León y Burgos, que representaban sus ca-

tedrales copiadas en escala reducida. Los Amigos de la Jota presentaron una estampa que representaba la gesta de Agustina de Aragón.

REUNION DEL COMITE EUROPEO DE CRIA OVINA

En la gran sala de conferencias del pabellón del Comisariado de la IV Feria Internacional del Campo se ha reunido el Comité Europeo de Cria Ovina, bajo la presidencia de M. Michel Lallou, presidente de la Unión Ovina francesa, y de los profesores Coelho de Moraes (Portugal) y Carlos Luis de Cuenca (España), vicepresidentes del citado Comité.

Se discutió la primera ponencia sobre «La ganadería ovina española en el cuadro mundial», por el profesor Carlos Luis de Cuenca, decano de la Facultad de Veterinaria de Madrid. La segunda estuvo a cargo del doctor Coelho de Moraes, director del Consorcio Lanero de Portugal, sobre «La producción lanera en Europa: sus características y orientación», y el tercero fue desarrollado por el señor Lallou sobre «Los intercambios de reproductores ovinos entre las naciones europeas».

HOY, DIA DE CANARIAS EN LA FERIA DEL CAMPO

Hoy se celebra en la Feria del Campo, además del Día de Alemania, el Día de Canarias. Los actos darán comienzo a las diez y media de la mañana con una misa en el pabellón de la ciudad región. Por la tarde, a las siete y media, se efectuará en el teatro de la Feria la presentación de la reina Canaria, y actuarán los grupos folklóricos de Educación y Descanso de Tenerife y Coros y Danzas de Las Palmas. A las diez y media de la noche, en las instalaciones del pabellón canario se rendirá un homenaje a la colonia isleña de Madrid, y será puesta en escena la adaptación de la leyenda «La isla de San Borondón».

CUENCA EN LA FERIA

CUENCA

(De nuestro corresponsal.) — También este año hace acto de presencia Cuenca en la Feria del Campo; lo hace en pabellón aparte, precisamente en donde se levanta el famoso molino de viento. El recinto es reducido, pero está bien aprovechado: el espacio y es exacto exponente de cuanto constituye la producción característica de esta provincia.

Lógicamente se ha tratado de no exponer lo que es común a más provincias, y sólo poner de relieve lo propio, lo genuino cuencense. Parecerá que al ver un panel completo tapizado de espigas, nos contradecimos; pero con ello no se quiere decir que Cuenca sea la provincia más productora de trigo, sino que es la provincia que mayor extensión siembra de este cereal.

En lo que toca a artesanía, presenta este pabellón unas muestras maravillosas de los muebles que en Iniesta se trabajan, y, sobre todo, una colección preciosa de la típica cerámica cuencense, admirada por todo el mundo; cerámica que mantiene la línea tradicional de fabricación, belleza e ingeniería de la más remota antigüedad, destacando, claro está, el famoso torico ibérico.

Una completa colección de fotografías pone ante los ojos del

visitante los maravillosos paisajes de esta serranía impenetrable, donde el río es tan verde como la hoja, y ésta tan tierna como el agua. Colección gráfica que deslumbrará al turista que desconozca Cuenca, ya que se han seleccionado algunas estampas verdaderamente sorprendentes.

También la riqueza ganadera de Cuenca se manifiesta en su pabellón, mediante fotografías, y por dos paneles vestidos completamente de lana, cada uno de un color. Tanto esta sección como las demás, presentan información estadística y pormenores curiosos para ilustración del visitante.

Naturalmente, el mayor espacio se ha reservado para lo más auténtico cuencense: lo forestal. También esta sección ofrece demostraciones gráficas y estadísticas de su riqueza en bosque —que ocupa una tercera parte de la enorme extensión provincial— y muestras de su variedad de maderas están expuestas para admiración del visitante. Y para ambientar más exactamente al público, existen también muestrarios de sus abundantes plantas montañesas aromáticas, presentando el conjunto un acabado cuadro serrano.

Esto es, en síntesis, lo que Cuenca ha llevado este año a la Feria del Campo.

Andrés GALLARDO

Permitiría acortar la distancia entre Vascongadas y Cataluña y serviría a los grandes planes de regadíos de Navarra y Aragón

LA LONGITUD TOTAL DEL TRAZADO ES DE CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE KILOMETROS, DE LOS QUE SE HALLAN CONSTRUÍDOS TRESCIENTOS SESENTA Y SEIS

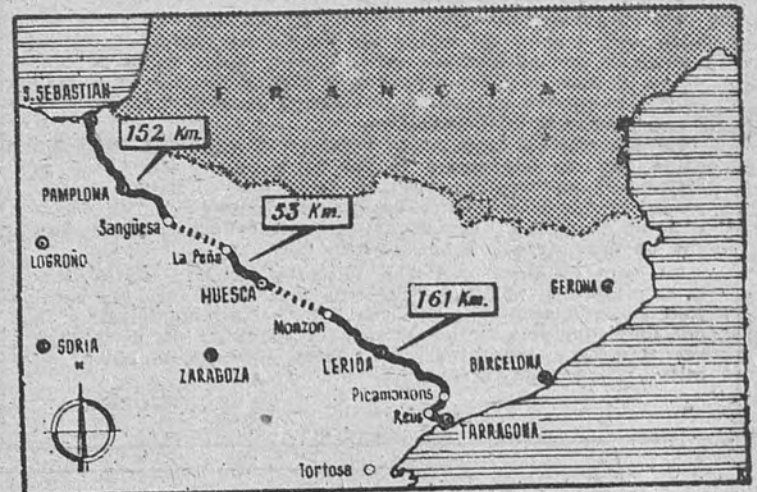
El pasado febrero se han cumplido los veinte años de la real orden que aprobaba la construcción del ferrocarril Cantábrico-Mediterráneo, pasando por San Sebastián, Pamplona, Huesca, Lérida y Tarragona. Gracias a los trabajos y desvelos del vocal de la Sección de Defensa Nacional en tiempos de la Dictadura, señor Campo Palacios, fue éste el primer paso, y, al parecer, decisivo, para la construcción de tan vital e interesante ruta. Pero llegaron pronto los años de la República, se archivaron cuantas obras había pendientes de realización y nuestro país entró en un caos.

En el reciente Consejo Económico Sindical de Huesca ha vuelto a ponerse de actualidad este ferrocarril. Entre las muchas ponencias presentadas por los altoaragoneses, era ésta una de las más extensas y más concienzudamente redactadas. Porque ellos saben que su realización entraña un gran valor para nuestra economía. Siempre, a lo largo de varios lustros, el ideal ha sido: poder acortar la distancia entre nuestros dos mares. Esta es en la actualidad de 715 kilómetros, entre Santander y Valencia, por Burgos, Soria y Teruel; de 684 entre Bilbao y Valencia, por Logroño, Zaragoza y Camínreal, y de 613 entre San Sebastián y Tarragona, por Alsasua, Zaragoza y Lérida. Pues bien, con la ejecución de este camino, proyectado entre San Sebastián y Tarragona, se consigue ahorrar 236 kilómetros en el primer caso, 205 en el segundo y 134 en el tercero. Porque el nuevo trazado, con una longitud total de 479 kilómetros, está dividido en varias secciones: San Sebastián-Pamplona-Sangüesa, Sangüesa-La Peña, La Peña-Huesca, Huesca-Monzón (río Cinca) y Monzón (río Cinca)-Tarragona.

La primera de ellas, es decir, la de San Sebastián-Pamplona-Sangüesa, no ofrece grandes dificultades ni es necesario insistir demasiado, toda vez que se pueden aprovechar los actuales trazados. La longitud total de esta sección es de 152 kilómetros. Entre las dos secciones de nueva construcción, la primera es la de Sangüesa-La Peña. El estudio que ya hemos mencionado prevé que el enlace en dicha localidad de Sangüesa con la otra sección no ha de ser en su actual emplazamiento, ya que no reúne las condiciones suficientes y es preferible la modificación del ferrocarril de Irati, que viene arrastrando una vida lánguida para, a su llegada a la población, darle entrada en la estación que ha de comunicar con Sangüesa, situada en la margen opuesta del río Aragón, utilizando el puente que hay en servicio.

La topografía de la región ha impuesto el camino para enlazar Sangüesa con la cuenca del río Gállego. Ahora bien; el ferrocarril de Zuera a Olorón, en trazado conveniente para la unión de los dos mares, es remontar el valle del río Onsella, afluente del Aragón, precisamente en las inmediaciones de Sangüesa, y descender por el valle del Asábón al río Gállego.

Hay en este tramo proyectadas cinco estaciones: Sangüesa, Navardún, Labera, Longás y Vilalagua. El otro tramo que es necesario construir es el de Huesca-Monzón (río Cinca). La principal ventaja tenida en cuenta al redactarse el correspondiente estudio es el acortamiento que puede obtenerse en relación con el actual recorrido por Tardienta, aproximándose lo más posible a la línea recta entre Huesca, punto de partida, y el puente sobre



el río Cinca, junto a la estación de Monzón, emplazado en el justo punto donde la actual línea de Zaragoza a Lérida toma la dirección conveniente.

Este trazado intenta, con muy buen criterio, acercar el ferrocarril hasta Barbastro, núcleo importante de comercio al que diariamente afluyen gentes de los valles del Cinca y del Esera. Sin embargo, aquí la geografía también juega cartas decisivas, dificultando la solución, empeorando el trazado y encareciendo la construcción.

Entre Huesca y Monzón, por Tardienta, hay, en vía férrea, 97 kilómetros. Que en la nueva línea quedarían reducidos a 58, con un acortamiento de 39 kilómetros.

Aquí hay proyectadas diez estaciones: Monflorite, Ballestar, Albera Alto, Novales, Sesa, Salillas, Pertusa, Torres de Alcanadre, Laperdiguera, Berbegall, Ilche, Selgua y Selgua-empalme con el ramal de Barbastro. Será también necesario ampliar la actual estación de Huesca o construir una nueva que sea común a la nueva línea y a la de la Red Nacional.

Aunque el tramo Monzón (río Cinca)-Tarragona está en la actualidad explotado por la Renfe, de Zaragoza a Lérida, es posible disminuir la distancia, evitando la vuelta que la línea Lérida-Tarragona hace al pasar por Reus. Para ello se puede construir un trazado directo de 20 kilómetros desde Picamoixóns, por el valle

del río Francolí, hasta Tarragona. Y se conseguiría que la actual distancia de esta capital a Lérida se disminuyera en 14 kilómetros.

Con todo esto, la distancia del Cantábrico al Mediterráneo se habría disminuido de manera notable. Y, por encima de todo, se habría conseguido la aproximación de las dos regiones más industriales de España: Vascongadas y Cataluña. Aparte de la gran importancia que habría de representar en zonas que se encuentran en camino de franca recuperación. Tierras de Navarra, de Las Bardenas y de Los Monegros, valles de Lérida, cuenca del Ebro. Trozos todos de geografía hispana, donde el Instituto Nacional de Colonización viene desarrollando una tan meritoria labor y en la que dentro de pocos años se habrá conseguido un envidiable movimiento de productos.

Es entonces cuando el proyectado ferrocarril ha de ser una necesidad. Cuando todos los pueblos, unos creados y otros que lo serán en breve, se hallen en pleno desarrollo; cuando el núcleo de habitantes sea mayor y mayores los imperativos de su vida, obligada consecuencia de su prosperidad. Esperemos que este ferrocarril, que con tanto ahínco piden las autoridades de Huesca, encuentre, como tantas otras cosas, eco adecuado y ayuda necesaria.

B. GARCIA JIMENEZ

LA IGLESIA DE LA INMACULADA, QUINTA PARROQUIA DE AVILA

AVILA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — La populosa barriada de la zona Este del Ensanche de la ciudad de Avila, cuenta desde ayer, día del Corpus, con una iglesia parroquial, magnífica realización que se ha conseguido con las aportaciones del Patronato «Francisco Franco», la ayuda de las autoridades y Jefe Provincial y también por la especial colaboración e interés decidido del Ministro de la Vivienda. La parroquia de la Inmaculada Concepción, que se llama la inaugurada oficialmente ayer tarde, es la número cinco de las que existen en la actualidad en la capital abulense. El solemne acto fue presidido por el director general de Arquitectura, señor Bringas, que representaba al Ministro de la Vivienda, y estuvo acompañado por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Vaca de Osma, y otras autoridades

Se celebró una misa solemne, que ofició el párroco de esta nueva iglesia, padre Tomé de Francisco. El prelado de la diócesis, doctor Moró Briz, ocupó un sitial en el presbiterio, acompañado del vicario general de la diócesis doctor Castor Robledo.

Terminada la ceremonia religiosa, el Alcalde, acompañando al director general de Arquitectura, recorrió diversas obras de interés para la ciudad, entre ellas, el antiguo palacio del Rey Niño y la iglesia de Santo Tomé.

Por último, en nombre del Ministro de la Vivienda, el señor Bringas inauguró la última fase de la iluminación de las murallas, que comprende desde el torreón de San Segundo, en las proximidades del llamado puente Adaja, hasta el arco de San Vicente, con lo que se ofrece una vista fantástica desde la carretera general de Madrid a Salamanca y desde la línea férrea del norte de España.

José Luis VILLAMAYOR

LABERINTO

CAUSAS AJENAS

LA APERTURA del conde de Mayalde a la Prensa es un hecho muy estimable, que se une al gran sentido de las relaciones públicas que el actual Alcalde ejerce permanentemente. Las declaraciones publicadas en el número de «Pueblo» de ayer, por medio de María Pura Ramos, son una prueba más de aquella valiosa apertura al diálogo.

Sin restar importancia a los términos en que se producen las preguntas y las respuestas ayer publicadas, considero que lo más importante de estas declaraciones es su condición de diálogo, ya que, por circunstancias tantas veces señaladas, el Alcalde tiene que someter a condiciones sus manifestaciones sobre la acción municipal.

«El Ayuntamiento—dice el conde de Mayalde—no tiene actualmente medios de evitar los desahucios artísticos, ni siquiera los que se cometen en el viejo y típico casco de Madrid.» Y más adelante responde a otra pregunta: «Por otra parte, los nuevos parques y jardines es cuestión que depende de la Comisaría de Urbanismo».

En materia de transportes públicos, el conde de Mayalde opina que «lo importante es que se terminen las líneas». «Metro hoy en construcción»; es decir, que se lleven a cabo planes ajenos a la estricta competencia municipal. Las declaraciones terminan diciendo: «La Central Lechera es asunto que no depende del Ayuntamiento».

En estos términos el Alcalde vuelve a plantear elípticamente el problema capital del gobierno local de Madrid, la cuestión de las competencias dentro del término municipal, a la que muy esperanzadoramente se ha referido en sus declaraciones el director general de Administración Local al hablar de nuevo régimen de la ciudad.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

BALNEARIOS

Con motivo de hallarme afectado de dolores reumáticos he tenido necesidad de efectuar la cura de aguas en balnearios destinados a este fin. Como el concurrir a dichos balnearios cuesta lo suyo, intenté el pasado año el ir a la Residencia de verano que la Obra de Educación y Descanso tiene establecida en Montemayor, donde existe un balneario indicado para el tratamiento de dicha enfermedad, pero me fué inútil intentarlo, ya que sólo es para personal femenino.

En consecuencia me dirigí al Jefe Nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso exponiéndole el caso, haciéndole presente que, al igual que el recurrente, habría muchos productores que precisen de esa cura de aguas y que no pueden acudir a balnearios donde ha de pagarse una elevada pensión. En este sentido sugería que si era posible se estudiase el asunto para ver la forma de establecer turnos alternos de diez días, entre personal femenino y masculino durante los meses de septiembre y octubre, que es la temporada oficial de dichos balnearios.

Tengo a la vista el folleto editado por la Obra para orientación de los afiliados que les pueda interesar asistir a las Residencias de Educación y Descanso, en el cual se ve que, para el personal masculino han quedado reducidas a seis y en cambio para familiares se eleva el número a 25, femeninas 11, además de dos ciudades residenciales. Y en las femeninas figura nuevamente la de Montemayor.

Por tanto, sería muy conveniente que se expusieran las causas que motivan el que la referida Residencia de Montemayor sea exclusivamente para personal femenino.

Ramón HERNÁNDEZ FERRER
Paseo de Extramadura, 144.

INSALUBRIDAD

Hace tres años que nos fueron adjudicadas las viviendas del 2.361 al 2.366, en el segundo bloque de la Colonia de Caño Roto, y el estado de insalubridad en que vivimos es grande debido a que frente a las mismas existe una balsa de agua estancada, junto a un montón de basuras, de los cuales se aspiran olores poco agradables.

Por si esto fuera poco, desde hace unos días estamos invadidos por una plaga de bichos, que atraídos por el ambiente se introducen en las casas, haciéndose insoportable su presencia y causando un grave perjuicio de la salud de cuantos aquí vivimos.

Rogamos que se vele por la sa-

lud pública y se pongan los medios sanitarios que sean necesarios para remediar esta situación, ya que es de suponer que con los próximos calores este caos de corrupción aumente a un grado máximo.

V. PASERO y cinco firmantes más

CORRESPONDENCIA

Desear mantener correspondencia con señoras españolas los siguientes jóvenes portugueses:

José María Neves. Rúa Carvalho, lote 22, primero izquierda, Lisboa.

Víctor Manuel dos Santos Henriques. Rúa de Campolide (Casal do Paço), número 3, Lisboa.

José Joaquín Machado. Rúa do Grato, 62, tercero izquierda, Lisboa.

Emilserme Ferreira Lopes. 1.º cabo núm. 396/56. Escrit. C. C. S. do B. C. Beiras, Velha Goa, India Portuguesa.

José Teixeira Leitao. 1.º cabo número 458/56 C. C. S. do B. C. Beiras, Velha Goa, India Portuguesa.

Antonio José Revés Balboa. Rúa Pascoa de Melo, 144, Lisboa.

José Carlos Rodrigues Lopes. Travessa da Fábrica dos Pentes, número 6, Lisboa.

Fernando Alberto Gonçalves Baptista. Travessa da Lágua da Póvoa porta 11, núm. 24, Lisboa.

CLAUSURA DEL AÑO ACADÉMICO EN LA RESIDENCIA "JOSE MIGUEL GUITARTE"

PRONUNCIARON UNAS PALABRAS EL SUBJEFE NACIONAL DEL S. E. U. Y EL JEFE DE LA SECCION TECNICA DE LA DELEGACION NACIONAL DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

Presidido por el Subjefe Nacional del S. E. U., Eduardo Navarro Alvarez, se celebró ayer a media día el solemne acto de clausura del año académico en la residencia universitaria "José Miguel Guitarte".

Acompañaban a Eduardo Navarro en la presidencia el director de la residencia, Tomás Rodríguez García; el Jefe de la Sección Técnica de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Agustín del Río Cisneros, y el Jefe Provincial del S. E. U. de Madrid, Rodolfo Martín Villa.

Se inició el acto académico con unas palabras del director de la Residencia, quien tras glosar el

VIDA INTELECTUAL
"EL DERECHO DE AUTOR EN ITALIA"

SOBRE ESTE TEMA PRONUNCIÓ UNA CONFERENCIA EL PROFESOR MARIO ROTONDI EN LA FACULTAD DE DERECHO

Acercas del tema «El derecho de autor en Italia», ha pronunciado una conferencia en la Facultad de Derecho de Madrid el catedrático de la Universidad Católica de Milán y director del Instituto de Derecho Comparado, profesor Mario Rotondi.

Inició su disertación el profesor Rotondi revisando los textos legales promulgados en Italia para la protección de los derechos de autor desde la ley de 1866, inspirada en la legislación francesa, hasta la de octubre de 1941, que se encuentra en vigor, junto a las normas de carácter internacional establecidas en este campo por la Conferencia de Bruselas de 1948 y la Convención universal sobre derechos de autor firmada en Ginebra en 1952.

Al aludir al ámbito de los derechos de autor, el conferenciante dijo que aparecen aquí otras formas de derecho afines, y que dentro de los llamados derechos vecinos o conexos existía una corriente favorable a la inclusión entre éstos del derecho a la propia imagen como un aspecto del derecho de la personalidad.

La última parte de la disertación del profesor Mario Rotondi estuvo dedicada al análisis del contenido patrimonial del derecho de autor, reflejando en una serie de derechos tales como el de reproducción de las obras por cualquier medio. Pero sobre este contenido patrimonial prevalece en la legislación italiana un especial reconocimiento al contenido moral, puesto de manifiesto en las facultades imprescriptibles e inalienables que subsisten en los autores incluso después de la cesión de los derechos patrimoniales sobre sus obras.

"PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA SEGURIDAD SOCIAL"

En el Centro Internacional de Formación de Técnicos de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social pronunció una conferencia Mr. Antoine Zelenka, acerca del tema "Principios fundamentales de la Seguridad Social".

El señor Zelenka hizo un análisis del desarrollo de las medidas protectoras y estableció los cuatro principios fundamentales sobre los que deben asentarse los sistemas de Seguridad Social, que son:

a) Su generalización con respecto al campo de aplicación y a los riesgos. b) Su unidad de acción. c) Que se garantice una protección adecuada y verdadera; y

d) La equitativa distribución del coste de cada sistema, para que así se consiga una redistribución efectiva de la renta nacional.

Terminó su disertación señalando que la Seguridad Social está en constante evolución y que cada sistema debe ser lo suficientemente flexible para conseguir la adecuación exigida por la realidad económica y social de cada momento.

Hoy, conferencia de Jesús Fueyo en el curso "Periodismo español contemporáneo"

Esta tarde, a las siete, en el Instituto de Cultura Hispánica, y dentro del curso "Periodismo español contemporáneo", pronunciará una conferencia el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Jesús Fueyo Álvarez, que hablará acerca del tema "La política en la Prensa contemporánea".

DON ROBERTO LUNA, EN LA ASOCIACIÓN DE ESCRITORES DE TURISMO

El periodista chileno don Roberto Luna, director del diario "La Prensa", de Osorno, ha pronunciado una conferencia en la Asociación de Escritores de Turismo.

"Chile —dijo don Roberto Luna— ha sido llamado "un escándalo geográfico" y su fisonomía cambia según la región. Tiene un Norte minero, desértico y salitrero; un inmenso valle central agrícola, de suaves y verdes colinas; un Sur boscoso y ganadero, lleno de reservas vitales y, por último, una zona de islas, lagos y archipiélagos para terminar en los desolados casquetes antárticos.

Chile —continuó el conferenciante— está situado en los confines del mundo. Pedro de Valdivia lo llamó "Nueva Extremadura" y España está presente en sus costumbres, en su idioma y hasta en su arquitectura. No es de extrañar, por tanto —terminó diciendo—, el gran amor que en la nación hermana se siente hacia la Patria española.

Por último, se proyectó una hermosísima colección de diapositivas sobre el paisaje chileno.

"CUENTISTAS Y NOVELISTAS DEL MAR CHILENO"

En la cátedra "Ramiro de Maeztu", del Instituto de Cultura Hispánica, ha pronunciado una conferencia acerca del tema "Cuentistas y novelistas del mar chileno" el escritor de aquel país don Lautaro Yankas.

El conferenciante expuso una visión del mar chileno a través de tres generaciones de escritores, analizando la obra de los cuatro o cinco valores más representativos de cada generación. De la generación de 1910 estudió a Joaquín Edwards Bello y Mariano Latorre; de la del 30, a Manuel Rojas, Juan Marín, Francisco Coloane, etc., y de la que comienza a cuajar en 1950, a Ricardo Valenzuela y Juan Negro.

A través de la obra de estos escritores aparece el mar de Chile como en un gran fresco, con las infinitas variantes debidas a su ubicación geográfica y a su característica topografía. Así aparece el mar chileno del Norte muy diferente del que baña la costa central o del austral, que posee unas cualidades extraordinarias, tan fuentes, que han dado unas interpretaciones literarias de una calidad inmejorable.

AGENDA

DÍA 29 DE MAYO 1959

VIERNES

El sol sale a las 5,48.
Se pone a las 20,36.

SIGUE LLOVIENDO

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 16,6 grados, a las 12,30 horas, y los 10,7, a las 6,30. Siguió lloviendo a ratos mañana y tarde.

Todas las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 702,0, 701,3, 701,3, 701,4.
Temperatura: 12,1, 11,0, 16,0, 13,0.
Humedad: 92, 92, 62, 84.

Nubosidad: Sin datos, cubierto a todas las horas.

Visibilidad: Sin datos, 12, 20, 20 kilómetros.

INDICE DEL DIA

A las 9 horas.—Hospital del Niño Jesús. — «Hernias cerebrales y meningitis congénitas», por el doctor Garrido-Lestache.

A las 9.—Facultad de Medicina. «Estado actual de la cirugía funcional otológica», por el doctor Terol.

A las 10.—Facultad de Medicina. «Anestesia. Antibióticos y cuidados pre y posoperatorios», por el profesor Núñez Pérez.

A las 13.—Ambulatorio «Hermanos Aznar» (Modesto Lafuente, número 21). — «La exploración funcional hepática», por el doctor J. Díaz Marín.

A las 19.—Instituto de Cultura Hispánica. — «La política en la Prensa contemporánea», por Jesús Fueyo.

A las 19,30.—Círculo Filipino (Castelló, 57). — Lectura de una selección de su obra poética a cargo de la señorita Carmen Ontiveros. Hará la presentación el poeta y escritor don Manuel Martínez Remis.

A las 19,45.—Fomento de las Artes (Presidente Carmona, 7). — «Periodistas y periodistas gallegos», por don Francisco Leal Insua.

A las 20.—Instituto de Cultura Hispánica. — «El científico argentino doctor don Bernardo Houssay, Premio Nobel», por don Gregorio Marañón.

A las 20.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11). — «Principales factores indirectos de la mortalidad neonatal», por el doctor Jorge Comín; «Un caso de enfermedad obstétrica», por el doctor Vicente Jiménez; y «Un caso de tumor neurológico», por el doctor José Sella.

A las 20.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11). — «Pasado, presente y futuro de la profesión médica», por el doctor José Fernández Turégano.

A las 20.—Casa de Salamanca (plaza de Vázquez de Mella, 11). — «Por tierras de la Alta Extremadura» (Ruta de los Conquistadores), por don Graciliano Hernández Marcos.

A las 20,30.—Colegio de Odontólogos y Estomatólogos (Fernánflor, número 4). — Proyección de varias películas americanas.

A las 21.—Centro de Instrucción Comercial e Industrial (Pontejo, número 2). — «El tenebrismo» (Caravaggio): Ribalta, Ribera», por don Joaquín de la Puente.

MATRICULA GRATUITA EN LA ESCUELA PROFESIONAL DE OFICIALIA Y MAESTRIA DEL I. C. A. I.

Desde el día 1 de junio se abre la matrícula para el ingreso en la Escuela Profesional de Oficialia y Maestría del Instituto Católico de Artes e Industrias, cuyo plazo termina el 27 de junio.

Horas de inscripción, de siete y media a ocho y media de la tarde, todos los días, excepto el 5 y los festivos, en la calle de los Mártires de Alcalá, 1.

En este centro se cursan las ramas de metal, electricidad y delantales, preferentemente para quienes trabajan a sueldo o son hijos de obreros. Ha de comprenderse su edad desde los catorce años hasta los dieciocho no cumplidos.

Son completamente gratuitas.

DÍA DEL HUERFANO DEL MEDICO

En la última decena del próximo mes de junio, coincidiendo con la festividad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, se celebrará un festival de arte a beneficio de los huérfanos de médicos. Con objeto de que todas aquellas esposas e hijas de médicos que quieran colaborar en esta obra benéfica puedan hacerlo se pone en su conocimiento que en el Colegio Oficial de Médicos (Esparteros, 11), y de cuatro a siete de la tarde, se les facilitará toda la información que deseen por la Comisión organizadora, que preside la esposa del doctor Recatero.

AGENDA

DIA 29 DE MAYO 1959

VIERNES

SANTORAL. — Santa María Magdalena de Pazzis, virgen.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Simple. Blanco. Misa «Dilexisti». Oración propia. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

FESTIVIDAD DE MARIA MEDIANERA PATRONA DE LAS OFICINISTAS

Se invita a todas las oficinistas a una misa de comunión, que se celebrará, con motivo de la festividad de María Medianera el día 31, a las diez de la mañana, en el colegio del Sagrado Corazón (calle de Don Pedro, 14), donde se renovará la consagración a la Santísima Virgen.

Oficinistas, acudid todas a honrar a nuestra Patrona, María Medianera de todas las Gracias.

LA IGLESIA EN CHINA

La Alianza del Credo, en colaboración con el Instituto Central de Cultura Religiosa Superior, ha organizado un cursillo monográfico sobre «La Iglesia en China», a cargo de don Jesús Iribarren, director de la Oficina de Información y Estadística de la Iglesia.

Las dos conferencias de este ciclo se celebrarán en el aula magna de dicho Instituto los días 30 de mayo y 6 de junio, a las ocho de la tarde.

La inscripción en el cursillo queda abierta en la Secretaría del Instituto (Cuesta de Santo Domingo, número 5), donde facilitarán el programa detallado de las conferencias.

La Alianza del Credo por la Iglesia Perseguida ha quedado recientemente constituida en la diócesis de Madrid-Alcalá a cargo de las Misioneras Cruzadas Pontificias e inicia con este ciclo de conferencias una labor informativa y orientadora sobre los problemas de la Iglesia del Silencio.

PROXIMA TANDA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES EN LA OBRA DE COOPERACION

PARROQUIAL DE CRISTO REY
La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes, organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, en la Casa «Cristo Rey» de Pozuelo de Alarcón (Madrid), se dará (D. M.) del 1 de junio al 7 de junio, domingo.

Inscripciones, en el Secretariado de la Obra (calle de Santa Clara, número 4, 2.º; teléfono 484829; Madrid).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10

Cáceres, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Echegaray, 21; Atocha 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; plaza de la Independencia, 10; Narváez, 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87; paseo del Marqués de Zafra, 43; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Joaquín Costa, 47; prolongación de General Mola, 289; prolongación de Modesto Lafuente (esquina General Perón); Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; Preciados, número 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, 193; Villamil, 47; Jerónima Lorente, 40; San Francisco de Sales, 5; Guzmán el Bueno, 34; Eclia, 9; paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, número 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, número 1 (Término); plaza de Cascorro, 2; paseo de Yserías, 63; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; carretera de Andalucía, 19 (Usara); Condes de Barcelona, 5; Marcelo Usara, 37; General Ricardo, 152 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40; avenida de Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, número 173; Lago Constanza, 38; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaverall, 14; San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 6 (Puente de Vallecas); Concepción, 22 (Puente de Vallecas); y Huerta Hachero, esquina Puerto Balbarán (Puente de Vallecas).

AYER SE INAUGURO LA FERIA DEL LIBRO

PRESIDIERON LOS MINISTROS DE INFORMACION Y EDUCACION NACIONAL Y EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Nadie en la cola del quiosco de los polos y más de setenta chavales ante los de los cromos y las taquillas del circo, allí, a la vera de la diosa Cibeles, en donde tiene su nacimiento la Feria del Libro. A la vera de la estatua, lo que España produce en cuanto a trigos y los cines que hay, lo que se exporta y lo que se estufa, están los salones; si, unos salones bajo las lonas y los plátanos, del Instituto Nacional del Libro, en donde José Simón, emperador de la bibliografía, ha llevado los 3.000 libros que van de la última Feria a esta de hoy, a la cual, dando las doce, empezaban a llegar los invitados, pero no la lluvia.

Adolfo Muñoz Alonso, Director General de Prensa, viene ya de un puesto cercano con un último libro. Dos tomos en que se habla por los famosos del mundo del pensamiento contemporáneo. Adolfo ha escrito el capítulo español, un capítulo valiente de verdad. Beneyto y Julián Parnet, engañados y contentos de traer a la Feria su traducción latina —él es latinista— que ha hecho del teatro religioso de la monja Hirosvitha, del siglo X nada menos. Llegan Vicente Rodríguez Casado, delgadísimo; Alfredo Jiménez Millas, que viene en nombre del Ministro Secretario General, y un caballero que reparte los catálogos de la Feria, y los del Teatro, la Novela y la Poesía, que con erudito esmero ha editado el Instituto. Ruiz Morales, Noblejas, los Tena, Jesús Fueyo, el internacionalista Mostaza. La conversación gira en torno de la expansión del libro; se habla de cómo sería buena cosa que las editoriales pagaran las utilidades en libros y de un librito que el I. de E. M. ha editado sobre la Ciudad Universitaria. Pepe Campaña, maquiñita y entusiasmo, todo en una pieza, fotografía a los Ministros Arias Salgado y Jesús Rubio.

Se va de caseta en caseta de la religión al Administrativo en la zona de los 3.000. Montero Alonso cuenta que ha terminado «El Madrid de Benavente». Bajo nubes y con guardia de chiquillos, caballeros y guapas, el cortejo se pone en marcha camino de la cultura ferial, mientras en el carrilón de Cibeles dan las doce y media y por la calzada atraviesa un cortejo multicolor hacia la Feria del Campo.

Llega apresurado, trayendo presencias de la Casa de la Villa, Soler, mientras el grupo periodístico se intercambia para la apuntación de los nombres y Paco Valle, junior, juega al periodismo. Lili Álvarez con un gabán elegante, y recorriendo la Feria en sentido inverso el buen novelista Domingo Manfredi. Se ven pocos escritores, esa es la verdad; se ven, esa también es la verdad, muchas parejas de novios en contracorriente inaugural.

Hay quien dice que la cultura está de moda, y otro que pasa afirma con jactancia, sin gracia, que sólo lee las reseñas de cuando juega el Belis, cosa que, por otra parte, ni al mismo Del Sol le gustaría oír.

En algunas casetas terminan de colocar a Sartre, en otras a los gladiolos. Los Ministros van saludando, y en una caseta chica, donde está «Platero», les regalan unos ejemplares chiquitos, pero monos; del poema de don Juan Ramón. Por cierto que en edición de la Dirección de Archivos y Bibliotecas, con otras bellas y buenas cosas que regalaban, en apéndice, sobre «Juan Ramón, su familia y su pueblo» nos saldría al encuentro un librito —lo digo en diminutivo por las páginas— del sobrino de aquel Hernández Pinzon.

Aumenta el personal, y anotemos en la comitiva al director de Cine y Teatro, a Fraga, a Eduardo del Río, que lleva ya con alegría de buen lector muchos libros; a Núñez Alonso y a Dámaso Santos, otros dos de los pocos escritores que allí vimos. Se cuelgan unos chavales a los pies de los Ministros. En la caseta de la Sección Femenina, Lula de Lara saluda al cortejo, y en la del Movimiento, Alfredo Jiménez Millas y Jesús Fueyo hacen los honores. Allí están las novedades con olor a tinta fresca, allí el librito de lord Altrincham, el de la bofetada, «¿Es perfecta la Monarquía?»; allí el Diccionario Geográfico, gran Madoz de estos días. En unas casetas ponen foxes para vender; en otras, discos en inglés y francés. Todos los editores salen a saludar al cortejo; muchos, en vez de flores, que es lo clásico, y como se trata de caballeros, regalan libros. El personal que va y viene pide catálogos y precios, y entre dos casetas, don Juan Valera asoma la nariz a ver qué pasa, a ver si alguien se interesa por «Doña Luz». Abunda por todas partes Pasternak, y las gentes del cortejo dicen si han podido o no con su lectura.

No hay literatos ni en el Gijón ni en el Teide; está, si, a la puerta de la Editorial Nacional, con friso barato de los buenos Temes Españoles, Román Escobedo, el viejecito de nuestros «Cuentos de Madrid», quien echando sus achaques a la fuente de Neptuno, como buen piloto de aquella, ha venido al acto. La novedad de ésta es un libro bonito y alegre, hasta alifantico si se quiere; es la «Feria de restos», de Rafael García Serrano.

Más cortesías y se atraviesa más allá de Colón, donde están las casetas para que los papás compren libros a sus chavales, al Parque de Lectura Infantil; gracia y alegría, preciosa chavalería, del que habrá que hablar más detenidamente otra mañana, si de su cine y guión, de sus contadores de cuentos, de la B. I. C. y sus ocho millones de lectores. Avanza la hora, amenaza la lluvia y allí están las buenas cosas de la Comisaría de Extensión Cultural, Sonrie contento Tena

de su obra, y ante su Bibliobus con cola de lectores que van a cambiar libros, Noblejas, el director general de Archivos y Bibliotecas.

Oñate y Varela regalan «La Costa Brava» a los importantes del cortejo; Ruiz Morales nos cuenta de las 35 bibliotecas de España en el mundo que regenta Relaciones Culturales. Van dos horas de marcha y quedan fotografías todavía en pie de foto. Vergés y el Nadal, los Aguado, Carmina Abril, la viuda del buen librero Melchior, todos en sus casetas, y en la del Patrimonio Nacional, Fernando Fuertes hace los honores. Bonita caseta, con el cartel del Museo de las Carrozas, con los libros antiguos y modernos, con uno joven del Valle de los Caidos en edición bellísima.

Presencias de Miró y Picasso, de Chicote, y caseta del «Boletín Oficial del Estado» con muchas cosas y un librito que explica el Consejo de Ministros. Hay bromas de los Ministros sobre éste, y hay un vendedor de caramelos, y Salgari, y Diego Valer, y las estadísticas del año pasado, y tantas cosas más. Y caen, empezaban a sonar las dos de la tarde, las primeras despididas y las primeras gotas de la lluvia, que al fin acudía a la cita.

Juan SAMPELAYO

La procesión del Corpus Christi tuvo que ser suspendida

A causa de la lluvia persistente durante la tarde de ayer, la tradicional procesión del Santísimo Corpus Christi, que habría de salir de la iglesia catedral madrileña, fue suspendida.

El próximo día 3, clausura de la Exposición Internacional de Prensa

La I Exposición Internacional de Prensa, que con tan notable éxito viene celebrándose en Fomento de las Artes, quedará clausurada el próximo día 3. Los actos de clausura, además de las intervenciones que cerrarán la Exposición, serán numerosos, preparándose ya un concierto extraordinario a cargo del Cuarteto de Radio Nacional, en homenaje a Mendelssohn, con motivo del CL aniversario de su nacimiento. Se celebrará asimismo un gran festival de danzas españolas, con la participación de los grupos folklóricos de las Casas Regionales de Madrid; intervendrán también algunas agrupaciones extranjeras. Se hacen las gestiones pertinentes para que el festival pueda ser televisado.

HOY SE INAUGURA LA EXPOSICION DE BECARIOS PROVINCIALES A BENEFICIO DE RIBADELAGO

SE EXPONEN 64 OBRAS, UNA DE LAS CUALES SERA SUBASTADA TODAS LAS NOCHES POR LA RADIO

Ambiente zamorano en el salón de recepciones de la Diputación Provincial de Madrid. Se ha convocado a la Prensa para explicar el alcance, significado e importancia de la Exposición de trabajos artísticos ejecutados por los becarios provinciales a beneficio de los damnificados de Ribadela, cuya Exposición será inaugurada hoy, día 29, en el Casino de Madrid, a las ocho y media de la tarde. Andan entre los periodistas, atendiendo a toda suerte de preguntas, el Presidente de la Diputación zamorana, don Ignacio Almazán; el de la Casa de Zamora en Madrid, don Agustín del Río; el diputado provincial don Ezequiel Puig; el jefe del gabinete artístico de la Diputación, señor Loygorri, y el jefe de Prensa, señor Gullón. Se espera de un momento a otro la llegada del Subsecretario de Gobernación, que, en efecto, hace acto de presencia, preside la reunión y se retira después de cambiar impresiones sobre la Exposición. El Presidente de la Diputación, marqués de la Valdevia, anda a esas horas por tierras de Toledo en gestiones de organización de la corrida de Beneficencia pero confía llegar a tiempo si la lluvia deja la carretera en condiciones.

Entre unos y otros responden a la curiosidad despertada en torno a esta benéfica Exposición.

—¿Cuántas obras se exhiben?

—Veintinueve esculturas, incluidas algunas cerámicas, y cuarenta y tres cuadros.

—¿Son becarios de Diputaciones Provinciales todos los expositores?

—Sí. Es una Exposición pensada por ellos y organizada por la Mancomunidad de Diputaciones, en conexión con la Diputación Provincial de Madrid.

—¿De quién partió la idea?

—A raíz de la catástrofe, los becarios de la Diputación de Zamora ofrecieron un cuadro para que fuera subastado por la radio. Este gesto espontáneo y simpático fue seguido por otras Diputaciones, hasta culminar en la idea de esta Exposición Nacional.

—¿Con la que se persigue...?

—Dos finalidades: dar a conocer al público el trabajo que desarrollan los becarios provinciales en esta I Exposición Nacional. Y después, y sobre todo, ayudar, con el producto de la venta de las obras expuestas, a engrosar la suscripción pro damnificados.

—¿Han encontrado dificultades para instalarla?

—Al contrario, todo han sido facilidades, tanto por parte del Casino de Madrid, como por la Mancomunidad de Diputaciones y la Diputación de la capital.

—¿Cuántos días estará abierta al público?

—Creemos que no serán necesarios más de ocho o diez para que sean adquiridas todas las obras. Diariamente subastaremos una de ellas, a través de una popular emisora. Esperamos que la subasta se convierta en un torneo de generosidades.

—¿Qué tono artístico predomina en la Exposición?

—Abunda lo moderno, pero sin gran preponderancia sobre lo clásico: bodegones, paisajes, retratos... Y en escultura, relieves, cabezas composiciones... Algunos cuadros son, además, de gran tamaño y paciente ejecución.

Tercia en la conversación un becario zamorano, pensionado en Madrid. Se llama Hipólito Pérez Calvo, y presenta dos obras: un relieve y una cabeza policromada.

—¿Alguna otra experiencia antes de ahora como expositor?

—Expuse en la Nacional el año pasado y obtuve la primera Medalla en una Exposición provincial, en Zamora.

Unánime es ya el reconocimiento de la importancia de esta I Exposición, cuando llega el presidente, marqués de la Valdevia, con sus proyectos secretos para la corrida de Beneficencia. Se olvida de ella en seguida, para reforzar con su valiosa opinión personal el interés de este certamen benéfico de arte, que hoy será inaugurado en el Casino de Madrid.

J.

Hoy, viernes, se fallarán los premios de Novela y Teatro de «La Hora XXV»

Hoy viernes, día 29, se fallarán en Madrid y Barcelona, respectivamente, los concursos de Novela y Teatro convocados entre médicos españoles por «La Hora XXV».

En Madrid el acto tendrá lugar en el Castellana Hilton, y los asistentes tendrán comunicación directa con Barcelona, a fin de conocer el resultado del concurso teatral.

Al premio de novelas se han presentado 106 obras, y al de teatro 33.

El Jurado de novelas estará compuesto por los doctores Carlos Blanco Soler, Rof Carballo y Pombo Angulo, y los señores don Juan Antonio Bardem y don Rafael Castellano.

El de teatro, cuyo fallo se dará en el hotel Avenida Palace, de Barcelona, por el doctor don Ramón Sarro y los señores don José Tamayo, don Carlos Soldevilla, don Adolfo Marsillach y don José María Junyent.

Premios bimestrales de la Dirección General de Prensa

Reunido el Jurado que había de otorgar los premios bimestrales de periodismo, creados por la Dirección General de Prensa para recompensar la labor realizada por las «Hojas de los Lunes» y los semanarios de información, ha acordado adjudicar un premio de 2.000 pesetas a la «Hoja del Lunes» de Orense y otro de 1.500 pesetas al semanario «Servicio», de Madrid.

Una moto arrolla a dos niñas y se estrella contra una farola

UNA DE ELLAS FALLECIO CUANDO ERA CONDUCTORA A UN CENTRO ASISTENCIAL Y LA OTRA RESULTO CON GRAVÍSIMAS HERIDAS

SANTANDER.—En el lugar denominado Campogiro, a la entrada de esta capital, una motocicleta ocupada por Luis Díaz Santiago, pintor, y José Antonio San Julián, listero de un almacén, arrolló a las niñas de cinco años Marta Bustamante Sánchez y María Reyes González, que se encontraban junto a una farola, contra la cual se estrelló la

moto. Las dos niñas sufrieron gravísimas lesiones y Marta falleció cuando era conducida a un centro benéfico. María Reyes, en brazos de su padre, ingresó en la Casa de Salud «Valdecilla», donde le fue apreciada fractura del cráneo con salida de masa encefálica. (Cifra.)

Un recién nacido abandonado

GIJÓN.—Hace tres días se presentó en un pequeño bar del barrio de pescadores de Cimadevilla, propiedad de Angel Mota y su esposa Pilar Ojeda Fernández, joven matrimonio, una señora vestida de luto, que aparentaba unos cuarenta y cinco años y llevaba un niño en brazos. Pidió que le dieran un vaso de agua y dijo a la dueña del establecimiento que iba a hacer unos recados, rogándole que se quedara unos momentos con el niño hasta su vuelta.

Pasaron varias horas y la supuesta madre no apareció. La criatura, de unos ocho días, goza de perfectas condiciones de salud. Denunciado el hecho a la Comisaría de Policía, no ha podido ser localizada la señora de luto que dejó al niño, perfectamente vestido, con ropas incluso de calidad, en brazos de la dueña del bar.

En torno al hecho se ha desbordado la fantasía, porque se da la circunstancia de que los dueños del bar, que contrajeron matrimonio hace tres años, no tienen hijos, y la esposa siente un verdadero delirio maternal.

Muchas personas han querido ya quedarse con la criatura mientras se aclara la situación, pero no lo han conseguido porque desde el primer momento Pilar Ojeda la ha considerado como propia y está dispuesta a no desprenderse de ella y a adoptarla, satisfaciendo así sus anhelos maternales, si es que no aparece la auténtica madre del niño.

El pequeño ha sido bautizado condicionalmente, pues no se sabe si ya lo está. El Juzgado entiende en el asunto, que centra el interés no sólo del barrio de Cimadevilla, sino de toda la población gijonesa. (Cifra.)

MUERE EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

MURCIA.—A causa de un desprendimiento de tierras ocurrido en la rambla del Puerto, término de El Palmar, resultó muerto Francisco Hernández Fernández, de cuarenta y cinco años. (Cifra.)

MUERE ARROLLADO POR UNA FURGONETA

LUGO.—La furgoneta L.U. 4032, conducida por Ramón Pérez Orosa, atropelló, causándole la muerte, a Ramiro Pérez Cuba, de veinticinco años, casado, natural y vecino de Foz. El accidente ocurrió en las inmediaciones de dicho pueblo. (Cifra.)

UNA TORMENTA CAUSA GRANDES DAÑOS EN LA PROVINCIA DE ORENSE

ORENSE.—Se conocen algunos detalles de los daños ocasionados por la fortísima tormenta que descargó ayer en esta zona.

Entre la avenida de Portugal y el pueblecito de Ribadela los viñedos y otras plantaciones resultaron considerablemente perjudicadas. Algunas ramas de vid, del grueso de un dedo, fueron tronchadas por el pedrisco. Las piedras alcanzaron el tamaño de ruces y hasta mayor volumen.

En Quintela de Canedo, del Ayuntamiento de esta capital, los daños en la vid y huertas fueron importantes, así como en los tejados de las viviendas.

En la mañana de ayer el Gobernador Civil de la provincia y el Alcalde de Orense se dirigieron a Quintela de Canedo y otros lugares de los más afectados por el

granizo para apreciar el volumen de los daños.

En la capital cayeron algunas chispas que, por fortuna, no ocasionaron víctimas. Numerosos comercios de planta baja, especialmente en la zona antigua, registraron inundaciones. En una mercería del centro de la ciudad las pérdidas ocasionadas por el agua se aproximan al medio millón de pesetas. (Cifra.)

SE CONFIESA AUTOR DE UN ROBO

BARCELONA.—Se presentó en la Comisaría de Policía J. G. E., confesándose autor de una apropiación indebida de varios miles de pesetas, hace tres años, en la casa donde prestaba sus servicios. La Policía realizó las gestiones pertinentes y comprobó que no hubo

tal delito, según declaraciones del gerente de la casa supuestamente perjudicada. Parece ser que el presunto delincuente no tiene complejas sus facultades mentales; se ausentó de su domicilio conyugal y cuando volvió no fue admitido, por lo que decidió urdir la supuesta apropiación para poder comer y dormir, aunque fuera en la prisión. (Cifra.)

CICLISTA GRAVEMENTE HERIDO EN ATROPELLO

BARCELONA.—Un ciclista de unos dieciocho años, que no ha sido identificado por el momento, fue atropellado por un automóvil en la calle Martí, esquina a la del Secretario Coloma, y resultó con lesiones de pronóstico muy grave. Fue hospitalizado en el Centro Quirúrgico Municipal. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UN HOMBRE EN UN CANAL

BARCELONA.—En un canal que alimenta la turbina de la fábrica sita en Torrente Gornal, 10, de Hospitalet, fue hallado el cadáver de un hombre que resultó ser Trinitario Espert Hernández, de setenta y tres años de edad. Por orden del juez comarcal fue trasladado al Depósito Judicial para la práctica de la autopsia. (Cifra.)

AYER NEVO EN BLANCA

BLANCA (Murcia).—Durante toda la mañana ha llovido en Blanca y su comarca. La temperatura ha descendido considerablemente, hasta el punto de que han llegado a caer algunos copos de nieve. (Cifra.)

Violenta tormenta sobre el pueblo portugués de Riobon

CUATRO PERSONAS RESULTARON MUERTAS Y TRES CASAS DESTRUIDAS

Una violentísima tormenta que azotó un pueblo próximo a Regua, ha ocasionado la muerte de por lo menos cuatro personas. Las aguas, que descendían con gran fuerza de las montañas, barrieron el pueblo de Riobon, en la zona de Trasmontes y destruyeron tres casas. Los cadáveres de las cuatro personas han sido recuperados y se teme que puedan encontrarse algunos más, porque la noche impidió los trabajos de búsqueda y salvamento. Durante más de hora y media el pueblo vivió mo-

mentos de terror. Hubo cegadores relámpagos y horribles truenos. Las aguas arrastraban grandes piedras que se estrellaban contra las casas. Los daños se calculan en más de diez millones de escudos.

DOS PERSONAS HAN RESULTADO MUERTAS, SIETE HERIDAS Y 500 SE HAN QUEDADO SIN HOGAR como consecuencia de un gran incendio que destruyó o dañó considerablemente 40 casas en la localidad de Tsuen (Hong-Kong).

UN HOMBRE HERIDO DE GRAVEDAD EN UNA RIÑA DE GITANOS

ANCIANA GRAVÍSIMA AL CAER DESDE UN CUARTO PISO. CUANDO INTENTABA COLGAR UNA PERSIANA

Ayer tarde, en la calle del Teniente Coronel Noreña, se produjo una riña entre un grupo de gitanos. Uno de ellos, Evaristo Domingo Vargas, de treinta y cinco años, domiciliado en Santuario, número 4, del barrio de Usera, sacó una pistola y disparó varios tiros sobre sus adversarios, alcanzando a uno de ellos, al que hirió de dos balazos. Los otros se echaron sobre el agresor y le golpearon, hiriéndole. Los contendientes se dispersaron y Evaristo marchó por su pie a la Clínica de Urgencia de Legazpi, donde los médicos de guardia, doctores Laguna del Río y Herranz Martínez, auxiliados por los

practicantes señores Gallardo y Fernández Osés, le curaron de una herida contusa en la región occipital, magullamiento general y ligera conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

El herido por los disparos, acompañado por su madre, se presentó, para recibir curación, en la Casa de Socorro de Mediodía, donde el facultativo de guardia, señor Valero Castejón, secundado por los practicantes señores Blázquez Santamaría y Sánchez Lajarin, le hizo la cura de urgencia. Presentaba el lesionado una herida por arma de fuego, con orificio de entrada a nivel del octavo espacio intercostal, tal derecho y de salida a nivel de la línea axilar media, y otro balazo, con orificios de entrada y salida en el muslo derecho. El médico calificó el estado del herido de grave y dispuso su traslado al Equipo Quirúrgico, donde quedó hospitalizado. Se llama el herido Basilio Amador Carmona, de treinta y un años, natural de Las Mesas (Cuenca), casado, domiciliado en una chabola en el lugar conocido por Puente Cortado, en las inmediaciones de Legazpi.

Funcionarios del distrito de la Comisaría de Policía del distrito de la Arganzuela practicaron la detención del agresor y de los demás participantes de la contienda.

CAE DE UN CUARTO PISO. En su domicilio, bloque 21 de la colonia de San Cristóbal, se hallaba en la mañana de ayer intentando colocar una persiana, en una ventana del cuarto piso, la inquilina Victoriana Romero González, de setenta años; pero, desgraciadamente, perdió el equilibrio y cayó al suelo. Trasladada a la Casa de Socorro de Tetuán, le fueron apreciadas lesiones gravísimas. Pasó al Hospital Provincial.

MUERTE REPENTINA.—Cuando se hallaba en un establecimiento de bebidas de la calle Colegiata, número 10 Antonio Rienda Rodrigo, de cincuenta años, natural de Ubeda, con domicilio en Sierra de Alcaraz, número 1, se sintió repentinamente enfermo y cayó al suelo. Se lo trasladó a la Casa de Socorro, donde el personal facultativo apreció que había fallecido, al parecer de un ataque cardíaco.

ACLARACION

Aclaramos gustosamente, en relación con el choque de un trolebús de la línea 4 contra un camión en el vecino pueblo de Vallecas, que el conductor del trolebús, Benedicto Marugán García, domiciliado en la calle de Castillo de Arévalo, número 2, no resultó con heridas graves, como en principio se temía, y, después de ser asistido en la Casa de Socorro de Vallecas, pasó a su domicilio, por haber sido calificadas sus lesiones de leves.

¡OPERACIÓN NYLON!

ALMACENES CAPITOL

LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE MADRID

SENSACIONAL OFERTA REGALO PARA CABALLERO...



Camisa caballero, nylon 100x100, todas tallas, confección perfecta . . . de 275 p. a **195 p.**

Camiseta caballero, nylon 100x100 . . . de 120 p. a **81 p.**

Calzoncillo «sport» caballero, nylon 100x100 . . . de 120 p. a **85 p.**

Corbatas caballero, nylon 100x100 . . . de 50 p. a **39 p.**

Slip baño para caballero, «lastex» . . . de 195 p. a **119 p.**

Vea nuestro gran surtido en pantalones de baño y camisas de verano

¡TODO A PRECIOS QUE ASOMBRAN!

LAS CORRIDAS Y NOVILLADAS DEL CORPUS

Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín y Jaime Ostos cortaron orejas en Toledo

EN TOLEDO

JAIME OSTOS COMO EL CHILE MEJICANO O EL FUEGO

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!...

Bajo un cielo plomizo y sobre el asfalto de la carretera, charolado por un chirimirí pertinaz, una interminable cadena de coches va llegando a Toledo. No se comprende cómo las angostas calles de la ciudad-museo pueden acoger a tanta gente y tantos vehículos, entre los que no faltan los aparatosos «carros» de cuatro y más metros de «eslora». La tradicional procesión del Santísimo Corpus Christi discurre ligera, por el aquel de la lluvia, y cuando acaba, al filo de las doce, comienza el ajeteo de los que buscan las localidades con lupay no las encuentran. Así que la plaza, al dar las seis, registra un atestón de bandera y aún queda gente por entrar.

Antonio Bienvenida, vestido de verde manzana y oro; Luis Miguel Dominguín, de blanco y oro, y Jaime Ostos, de malva y oro, son acogidos con esas palmas expresivas de la típica alegría popular con que las provincias solemnizan, gracias a Dios, el comienzo de toda corrida de toros.

TOROS DE ANTONIO PEREZ, DE SAN FERNANDO

Bonita y pareja la corrida enviada por don Antonio, dio más juego para los diestros que para su lucimiento ganador. No es que salieran toros particularmente boyantes con los de a pie, pero sí aparentes para que diestros como los alternantes les sacaran partido, un buen partido. El primero, por derrengado de patas, y el sexto fueron los peores, presentando este que cerró plaza no poco peligro a sus escasas aptitudes.

ANTONIO BIENVENIDA

Continuaba el chirimirí cuando saltó a la arena el primer burel, con la anotada deficiencia, y apenas recibió, saliéndose suelto, tres o cuatro pinchazos de los varilargueros y los tres matadores hicieron sus respectivos quites se le extinguió el poco gas que tenía. La lucha, pues, que Antonio Bienvenida sostuvo para sacarle punta no resultó lucida, ni siquiera eficaz, para conseguir una buena igualdad, y tuvo precisión de cinco pinchazos y un descabello para acabar con él.

Terminaba de poner en el platillo del ruedo un buen trozo de chile Jaime Ostos cuando Bienvenida se enfrentó con el cuarto apé, bastante bueno, aunque un tanto distraído, lo que Antonio aprovechó para más incentivo de su labor minuciosa de orfebre que repuja y cincela con capote y muleta. Todo le salió bien de principio a fin, entre el popular alborozo, que no cesaba de aplaudirle. Fueron mejores, o a mí me gustaron más, los pases en redondo con la diestra que los naturales con la izquierda, aunque en todos hubo ese suave mando suyo que alegra, inundándolo de luz, el ruedo. El modo de matar fue insospechado, creo que hasta para él mismo. Estaba igualando con cierta dificultad, y cuando estaba a punto de conseguirlo y comenzaba a perfilarse se le arrancó el toro con ímpetu, y en vez de vaciarlo simplemente, sin pinchar, le salió al encuentro y le clavó la espada hasta los gavilanes. Murió rápidamente el toro y se le concedieron las dos orejas. Sí, dos orejas a Antonio Bienvenida, como en la Feria de Madrid. Dos orejas a Antonio Bienvenida, cabeza de terna en firme para la gran corrida de Beneficencia, el próximo jueves. Enhorabuena, señor marqués de la Valdivia.

LUIS MIGUEL DOMINGUÍN

Tenía deseos de ver este año a Luis Miguel, por comprobar la creencia de que es torero que no se estanca ni encuentra nivel tope, que siempre aspira a más y que halla a mano recursos para conseguirlo. Ese mismo deseo era también el de muchos madrileños, aunque quizá por otras cosas, y de ahí la cadena de coches por la carretera de Toledo al ir y al venir. Luis Miguel lo sabe y sonríe; pero por dentro le anda la procesión, percatado de su responsabilidad.

Se domina una barbaridad, lo cual no es nada extraño si se piensa que domina a los toros, que es bastante más difícil. El dominio sobre sí le da una virtud: la paciencia. Paciencia es lo que más creí verle derrochar. Empezó con la capa y llevaba ya siete u ocho lances sin hacer carrera del toro segundo—su primero—. Paciente siguió lanzando hacia fuera, más allá del tercio, y allí fue el vencer, el dominar centrándose, ciñéndose, templando mucho en media docena de lances más y en media verónica de chipén.

Fuso luego dos pares de banderillas, y como el toro se acababa de prisa, se armó de muleta, estoque y... paciencia. Con paciencia nada hay que falle. Fue su mejor arma para su remiso ene-

migo, ante el que se plantaba mirándole atento, moviendo levemente la muleta o quebrando casi insensiblemente el cuerpo, como para que se fijara en él, como para que viera que le esperaba y que debía ir, acudir como un chico bien educado. El toro acababa por ir; y entonces la muleta le salía al paso, guiándole. Así lo toreó, primero sentado en el estribo, luego en pie con la derecha y después con la izquierda, matándolo, al fin, de una estocada al tercer viaje, muy buena por cierto. Hubo petición de oreja y vuelta al redondel. Poca cosa para su plan siempre más ambicioso, como es legítimo y deseable, por lo que esperó al quinto pacientemente para superarse. Y se superó, no tanto como él hubiese querido y como el público estaba seguro, por cuestión de la espada, que no caló las entrañas del burel hasta la cuarta entrada; pero, en cambio, la faena fue muy superior a la anterior. Resultó más apasionada y apasionante, más expuesta—o más expuesto él—, más enardecida y vibrante. Los mismos pases de la anterior con más toro, y de final, pases afarolados y un desplante de rodillas, inerme y dando la espalda a su dominado enemigo. A este quinto Luis Miguel le cortó sólo una oreja por lo dicho de los pinchazos. Porque si no...

JAIME OSTOS

Este torero es al toro, a una corrida de toros, como el chile es para las comidas mejicanas: un fuerte estimulante. Si el chile pica que hace arder la boca, Jaime hace arder los corazones mientras el suyo también se quema. Es una llama viva, una lengua de fuego que se contempla con embeleso. Recordaba una leyenda escrita en la campana de una chimenea que el arquitecto Herrero Palacios tiene en su casa: «Al fuego y al mar, nunca cansa el mirar». A ese fuego apasionado en que se consumen las faenas de Ostos no se cansa uno de mirar. Unas veces se ensancha y otras se estira en graciosas ondulaciones con ese rojo y ese crepitar de pasiones desbordadas. Su erguida figura es como el tronco que se quema, y la muleta finge la roja llama que lo consume. El toro es como el viento que sopla y agiganta el fuego. Muy barroco es todo esto, quizá poco claro; pero uno lo ve así y así lo dice. Luego Jaime, cuando ve que todo está ardiendo ya y que las llamas, con su fuerte crepitar, se extienden por toda la plaza, tiene en su espada un chorro de acero claro como el agua que, al hundirse en el toro, apaga el fuego con ese ruido espectacular de tan contrarios elementos—las ovaciones— y el humo, un humo blanco y oscilante de pañuelos que sustituye el rojo de las llamas y que obtuvo para él las dos orejas del apé. Así ocurrió en el tercer toro de la tarde desde que lo saludó con sus magistrales verónicas sin distancia hasta que rodó a sus pies del certero descabello con que refrendó la estocada.

La hazaña estaba a punto de repetirse y hallar igual culminación en el que cerró plaza, toro avisado que se venía por el derecho y no se mostraba muy apacible por el izquierdo; pero por aquí lo toreó Jaime como si fuera un cordero, con más ímpetu, echando todavía más leña al fuego que en el otro, más chile al plato fuerte que servía al público glotón. Y tanto atizó, que el toro, en un derrote, lo derribó, dándole un pitonazo en el rostro. Cayó Jaime conmocionado; pero apenas se repuso, resistiéndose a todos los intentos de ser retirado, se fue al toro, montó la espada y se la hundió en el morrillo. Sin poder ver rodar a su enemigo se lo llevaron a la enfermería. Antonio Bienvenida, que fue alcanzado muy peligrosamente en el pecho al hacer el quite, lo remató de un descabello.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Dos horas y cuarto duró la corrida, sin momentos de languidez, pese a que hasta el tercer toro inclusive no cesó el chirimirí que ya empezaba a convertirse en lluvia.

Andrés Luque Gago puso un buen par de banderillas al quinto, y Julio Pérez Vito, dos superiores al tercero. Ambos subalternos lucieron también con sus capotes.

El marqués de la Valdivia nos dijo el cartel de Beneficencia, para el que contaba como seguros a Antonio Bienvenida y a Curro Romero, y probable, pendiente de confirmación, a Antonio Ordóñez.

PARTE FACULTATIVO.—«Al finalizar la lidia del sexto toro ingresó en la enfermería de esta plaza el diestro Jaime Ostos Carmona, que presenta una herida contusa en la región parpebral inferior derecha, con fuerte contusión de globo ocular y hemorragia subconjuntival. Pronóstico reservado.»—Firmado, doctor González Ampudia.

EN GRANADA

EL TEMERARIO VALOR DE CHICUELO II

GRANADA (jueves).— Con el cielo entoldado dió comienzo la feria granadina, en tarde en que se barruntaba la lluvia, que se desencadenó con violencia al salir al redondel el cuarto toro de lidia ordinaria. Arrastrado éste, el ruedo apareció por completo enfangado, mientras arreciaba todavía más el chaparrón. Después de unos minutos de espera y comprobada la imposibilidad de que el festejo pudiera continuar aunque la lluvia cesara, la corrida fué suspendida.

Hicieron el paseillo Chicuelo II, Pepe Cáceres—que sustituyó a Rafael Ortega— y Luis Segura, que se iban a enfrentar con seis toros de don Fermín Bohórquez, y encabezaba el desfile el rejoneador don Rafael Peralta, para el que había en chiqueros un novillo del marqués de Domecq.

La corrida transcurrió así:

Novillo de rejones.—Va tras el caballo y don Rafael Peralta, que había sido ovacionado en sus alardes como jinete, clava un rejón en todo lo alto y es ovacionado al jugar temerariamente con el novillo, llevándose a la cola. Otro gran rejón y más lucimiento. Un tercer rejón y cambia de jaca. El par de banderillas queda en todo lo alto, lo mismo que el de las cortas. (Ovación.) Extraordinario par a dos manos, que es aclamado. Relevo de jaca y rejón de muerte. Pie a tierra no acierta con el descabello hasta el décimo intento. (Don Rafael Peralta dió la vuelta al ruedo.)

Lidia ordinaria. Primero.—Negro, listón, Chicuelo veroníquea al hilo de las tablas entre ovaciones y oles. Una vara baja, en la que el toro empuja; otra no tan mal puesta y chicuelinas de Pepe Cáceres que se ovacionan. Otra vara fuera de sitio también y muy buenas verónicas de Luis Segura. Par y medio. Chicuelo comienza la faena con un ayudado por bajo muy bueno. (Aplausos.) Cuatro redondos con gran valentía. (Música.) Dos naturales muy valiente, y de manera peligrosa insiste con el cambio por la espalda. Tres buenos pases en redondo y el de pecho. Cuatro por alto muy ceñidos. (Ovación.) Dos pinchazos, media estocada, estocada y descabello al segundo intento. (Aplausos.)

Segundo.—Negro, bragao. Pepe Cáceres se estira en verónicas. Una vara baja y valientes gaoneras de Cáceres. Aprieta el toro en la segunda entrada. Par y dos pases. Cáceres da pases por alto y el toro se revuelve. Dos buenos naturales y más pases por alto, resultando peligrosas las intenciones de la res. Cinco pinchazos, media estocada y descabello al tercer intento. (Pitos.)

Tercero.—Negro. Las cinco verónicas de Luis Segura pasan entre oles, y después del remate de media verónica la ovación es ruidosa. Tres varas, y las chicuelinas de Luis Segura, impecables y emocionantes son aclamadas. Par y medio. Luis Segura está muy lucido en los pases por bajo. (Música.) Torea con la derecha y el toro busca. En los pases al natural son las mismas las intenciones del toro. Faena para igualar. Dos estocadas. (Aplausos.)

Cuarto.—Negro. (El cielo bruscamente oscurece la plaza y en seguida comienza a llover con violencia.) Veroníquea Chicuelo entre aplausos. Empuja el toro en dos varas. Par y medio. En medio de un fortísimo aguacero coge Chicuelo los trastos. Pases por bajo y cuatro redondos emocionantes. (Música.) Angustia en el cambio por la espalda. (Ovación.) La violencia del temporal hace crecerse al diestro, que sigue valentísimo en otra serie de redondos y al natural. Resulta tropicado en uno de los pases y con la taleguilla destrozada. Chicuelo impresiona a la gente al lucir su temerario toro. Estocada defectuosa. Descabello a la segunda. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

La lluvia sigue cada vez más insistente y violenta. De los tendidos bajan al callejón torrentes de agua. El ruedo es un lago de fango, y suena el clarín que da fin a la corrida.

Ya el miércoles llovió en Granada de manera insistente, pero sin que el agua fuera abundante. Era algo así como el chirimirí, el jueves amaneció encapotado. A mediodía hubo unos claros en el cielo, que permitieron que la solemne procesión se celebrara con la mayor brillantez. Después, nubes y más nubes, que hicieron que el público no fuera tranquilo a la plaza. Muchos paraguas, muchas galardinas y muchos plexiglas. Como si estuviéramos en una feria del Norte.

Acceptables de presencia los murubes del señor Bohórquez, pelearon bien en varas. Fueron buenos el primero y el cuarto, se revolvía el segundo y cuartaba el tercero. El de rejones del marqués de Domecq dió muy buen resultado.

Don Rafael Peralta consiguió un extraordinario triunfo como cabalista y como rejoneador y entusiasmó al público por la doma de sus caballos al jugar limpio y temerariamente con el novillo y el clavar de manera espectacular y muy certera los rejones y banderillas. Pie a tierra, manejó mal el verduguillo, lo que hizo que el triunfo quedara rebajado hasta una triple vuelta al ruedo.

Chicuelo II ha vuelto a impresionar a los granadinos con su toro temerario. Parecía imposible el que pudiera mantenerse en el ruedo durante el cuarto toro por el agua y por el fango. Sin embargo, Chicuelo no sólo se mantuvo en él, sino que realizó una faena tan temeraria que si la espada no queda defectuosa se hubiera llevado la oreja de su enemigo.

Pepe Cáceres no podía lucirse en el segundo de la tarde porque a cada paso el toro se volvía con rapidez. Quedaba otro bohórquez en toriles y el colombiano quiso esperar, pero el quinto no salió.

Como tampoco, claro está, el sexto, con lo que Luis Segura sólo toreó el tercero de lidia. Con su triunfo en Madrid ciñéndole las sienes, Luis Segura se dispuso a empalmar otro éxito grande y cuidó al toro desde que apareció en la arena. Lo veroníqueó de manera excelente, y en el quite, las chicuelinas, baja la capa, resultaron impresionantes. Pero con la muleta probó con la derecha y el toro le buscó. Con la izquierda pasó otro tanto. Se fijó en faena de alino para igualar y esperar.

Dos diestros esperaron y desearon porque las nubes que venían de la Veleta abrieron el grifo y convirtieron el ruedo en una enfangada laguna.

RUBIERA

SUSPENSION EN LAS VENTAS

A consecuencia de la inclemencia del tiempo y mal estado del ruedo fue suspendida la novillada que había de celebrarse ayer tarde en la plaza de Las Ventas.

EN ARANDA DE DUERO

ARANDA DE DUERO.—Novillos del conde de Casal.

El rejoneador Mariano Cristóbal, lucido.

Jiménez Barrita, aplausos y dos orejas.

Paco García, oreja y ovación.

ANTONIO GONZALEZ TOMO LA ALTERNATIVA EN SEVILLA

SEVILLA.—En la Maestranza, seis toros de Clemente Tassara, broncos. El segundo, devuelto por chico.

Antonio González toma la alternativa de manos de Antonio Ordóñez. Con la muleta está valiente, toreando por redondos y naturales. Sufre una coladura. Un pinchazo, media y descabello al primer intento. (Ovación. Pitos al toro.) En el que cerró plaza, huido, Antonio González se muestra voluntarioso para conseguir faena, sin lograrlo. Una estocada y descabello. (Silencio.)

El primero de Antonio Ordóñez fue devuelto por chico. Con el sustituto está muy valiente en la faena de muleta, logrando varias series de redondos, ejecutados con mucho arte y dominio. Se adornó luego con unos rodillazos, para terminar de un pinchazo y estocada buena. (Ovación.) A su segundo, Ordóñez le toreó con suavidad sobre la derecha, cuidando a su enemigo. Entra a matar y cobra una estocada buena. (Palmas al toro en el arrastre.)

Curro Romero, faena muy cerca para encelar al toro. Dio pases muy vistosos en redondo y al natural. Estocada y descabello. (Ovación, algunos pitos al toro en el arrastre.) La faena al segundo fue muy breve, buscando la igualdad tras de un breve trasteo. Dos pinchazos, media estocada y descabello a la primera.

EN CADIZ

CADIZ.—Un toro de Domecq y seis de García Barrosa.

Peralta clavó tres soberbios rejonos entre ovaciones, y dos pares de banderillas a dos manos entre oles. Tres rejonos en buen sitio. Pie a tierra, después de varios muletazos valientes, mató de media estocada y descabello. (Ovación.)

Curro Girón, faena breve por derechos y redondos a un toro que llegó peligroso al último tercio. Media estocada y descabello al tercer golpe. (Silencio.) En el cuarto, con la muleta está cerca y valiente ante un toro quedado. Termina de una estocada corta. (Ovación al torero y pitos al toro.)

Diego Puerta, faena temeraria a base de naturales, manoletinas, de pecho y rodillazos. Trastea en medio de gran entusiasmo. Dos pinchazos, una estocada corta y descabello. (Oreja.) En su segundo, otra faena temeraria con pases de todas las marcas. Media estocada, un pinchazo y otra media. (Petición de oreja y vuelta.)

Mondeño, en el tercero, se encuentra con un toro muy peligroso y mansurrón que tira tarascadas por lo que no puede hacer faena. Tres pinchazos, media estocada y descabello al segundo intento. (Palmas.) En el sexto, el toro está peligroso y el diestro realiza faena de alifio, para media estocada y varios intentos de descabello. (Silencio.)

Diego Puerta fue sacado a hombros.

NOVILLADAS

EN OVIEDO

OVIEDO.—Poco público debido al mal tiempo, y reses de Enríqueta de la Cova, irregulares. En el primero, Andrés Hernández se lució con unos pases vistosos. Dos pinchazos y descabello. (Aplausos.) En su segundo, también estuvo muy artista. Mató de media estocada y tres descabellos.

Alfonso Ordóñez en su primero hizo buena faena. Arrecló la lluvia y el diestro se descalzó. Buenos pases de muleta, media estocada y descabello. Una oreja, que el diestro rechazó ante algunas protestas. En su segundo, huldizo, instrumenta pases lucidos y entra a matar, despachándolo de cuatro pinchazos y estocada.

Paco Herrera tuvo un gran éxito. En su primero realizó pases vistosos, naturales que hicieron sonar la música. Estocada ladeada y el novillo dobla, y remata el puntillero. (Oreja.) En el que cierra plaza, a fuerza de porfiar consigue algunos pases

variados. Estocada y descabello a la primera. (Aplausos y vuelta al ruedo.)

EN VITORIA

VITORIA.—Cuatro novillos de Policarpo Lozano de Lantero y dos de José Manuel García.

Francisco Montero "el Brujo", en su primero una oreja. En el otro, faena de alifio.

Rafael Chacarte, vuelta en uno y dos orejas y rabo en el otro. Aníbal Ferrer "Maracucho" discreto en su lote.

EN LOGROÑO

LOGROÑO.—Novillos de Angel Martín. Gran entrada.

Carmelo Losada, voluntarioso en su primero. (Vuelta al ruedo, con protestas.) En el otro, faena sin ligar, para media alta que mata. (Vuelta.)

José Luis Barrero, torero y valiente en su primero. (Oreja.) En el otro muletazo con valor y mató de una casi entera. (Vuelta al ruedo.)

Manuel Murcia "Manolén", gran faena en su primero. (Oreja.) En el otro, oreja y vuelta al ruedo a hombros en unión de Barrero.

EN ALMAGRO

ALMAGRO (Ciudad Real).—Cuatro novillos de don Gabriel García Sánchez.

Joselito de la Cruz cumplió en su lote. Fue ovacionado en su primero y una oreja en su segundo.

Leopoldo Muela "Alcazareño" cumplió en el suyo. Ovación en su primero y petición de oreja en el segundo.

EN ZARAGOZA

ZARAGOZA.—Novillos de Eugenio Ortega.

Manoli fue ovacionado en su lote.

Faustino Martínez cumplió en los dos suyos.

Terremoto, en su primero, dos orejas, y en el último, dos orejas y dos vueltas al ruedo.

EN ANDUJAR

ANDUJAR.—Novillos de Consolación Sánchez.

Miguel Martínez "Chapurra", faena voluntariosa. Mató de dos estocadas. (Algunas palmas.)

Sebastián Redondo "Guisaillo", excelente faena, para una estocada. (Oreja.)

La novillada se suspendió después de la muerte de este novillo a consecuencia de la fuerte lluvia desencadenada.

EN MALAGA

MALAGA.—Novillos de Angel Liger.

Josechu Pérez de Mendoza cortó una oreja.

Antonio Cobos, en su primero, vuelta, y en el otro, oreja y petición de otra. Pasó a la enfermería, donde fue asistido de esguince y erosiones leves.

Curro Montes fue ovacionado en su lote.

Miguelín II, un aviso en su primero y ovacionado en el otro.

EN BARCELONA

BARCELONA.—Plaza Monumental. Cuatro novillos de Albarrada y dos de Marín Marcos. Juan Vázquez, en su primero, faena variada, para cinco pinchazos y descabello. (Aplausos.) A su segundo lo despachó de media y descabello.

Victoriano de la Serna, faena a su primero muy torera. Estocada recibiendo. (Oreja.) En su segundo, muy peligroso, faena dominadora. Un pinchazo y media. (Ovación.)

Pepe Osuna, en su primero, faena temeraria. Media estocada sin puntilla. (Dos orejas.) (Al toro se le dio una vuelta al ruedo.) En el último repitió la faena del anterior y mató de dos pinchazos y media. (Dos vueltas al ruedo a hombros, saliendo por la puerta grande.)

EN TORO

TORO (Zamora).—Novillos de José Escolar.

Mariano González, dos orejas y vuelta.

Ricardo Guzmán, vuelta y silencio.

NICANOR ZABALETA, PREMIO DEL DISCO FRANCES

Después de los éxitos logrados en París, tan señaladamente comentados por la crítica—y muy especialmente por Bernard Gavoty en "Figaro" y Emille Vuillermoz—, Nicanor Zabaleta, el gran arpista español, ha sido laureado con el Premio Internacional del Disco por su grabación del "Concierto", de Haendel, y las "Danzas", de Debussy, realizada por la marca "Deutsche Gramophone", recientemente comentada en esta sección. Hay que llamar la atención sobre el hecho de que el presente año los premios del disco han sido disminuidos hasta el número de veinte para todas las secciones musicales y habladas.

LEOPOLDO QUEROL.—Tocó en los Festivales de Madeira con la Orquesta de la Emisora Nacional de Lisboa, bajo la dirección de Federico de Freitas, el segundo concierto de Rachmaninoff y posteriormente ha dado recitales de música española en la Sala Gaveau de París y en la radio y televisión francesa. La tournée se amplió con varios conciertos, solo y con orquesta, en diversas provincias del país vecino.

PILAR LORENGAR.—Tras varios meses de actuación en la Ópera del Estado de Berlín, en la que alcanzó triunfos tan señalados como los de "Matías, el pintor", de Hindemith, y "Carmina Burana", de Carl Orff, la soprano Pilar Lorengar regresa a España a fin de cumplir contrato con una marca de discos.

E. F.

MEMORANDUM HISTORICO DE VINAROS

La coquetona urbe de Vinaroz, bañada por nuestro mar latino y colocada en la encrucijada de los antiguos reinos de Aragón y Valencia y el principado de Cataluña, alcanza una antigüedad notable. Vestigios romanos lo acreditan; los hallazgos del Puig y en aguas limítrofes a sus playas lo ratifican palmarmente.

Después de la liberación mahometana, incorporado Vinaroz a Peñíscola, obtiene su carta de población el 29 de septiembre de 1241, suscribiéndola su alcaide don Gil de Atrosillo y ratificada por Don Jaime I en Lérida el 17 de febrero del año siguiente. Sucesivamente pertenece a los templarios, y al crearse la Orden de Montesa, pasa a su patrimonio, y así, desde 1319 a 1820, le está sujeta. Temporalmente perteneció al señorío pontificio de los Papas de Aviñón, en los tiempos del Papa Luna, y logra su emancipación de la metrópoli, Peñíscola, adquiriendo su mayoría de edad el 19 de enero de 1359, señalándose a Vinaroz su particular término municipal y autarquía por el famoso gran maestro de Montesa, fray Pedro de Thous.

Vinaroz, por su peculiar situación, fue elegida para albergar el Parlamento de «Dins Valencia» o del bando de los Vilaragut, en 1411 y 412, que defendía al conde de Urgel en los derechos de sucesión a la Corona, por facecimiento del Rey Don Martín I el Humano.

En los siglos siguientes se ve aumentada la preponderancia de

Vinaroz, manifestándose en sus instituciones gremiales mejoras urbanas, marinería, «Estudios», atarazanas, nueva parroquia, erección de conventos, comercio exterior, industria alcohólica y vinícola, astilleros y calafates.

Goza de especial importancia su playa, siendo utilizada para la entrada y salida de escuadras, como la de Don Juan de Austria y el duque de Vendome. En la guerra de Cataluña, 1650 a 1661, es Vinaroz la puerta de Castilla por donde entran los personajes exilados o refugiados. Las convulsiones militares de la guerra de Secesión, 1701 a 1714; la de la Independencia, en 1808; la Realista en 1821 y la primera Carlista también, tuvieron sus episodios guerreros en esta ciudad.

Sus gestas e importancia fueron reconocidas, concediéndole Isabel II, el 10 de diciembre de 1862, los títulos de «Muy Noble y Leal», a los que Alfonso XII, en 11 de mayo de 1881, engarzó el de «Ciudad».

Exponente de un pasado próspero y artístico, ofrece Vinaroz a los visitantes su iglesia arciprestal, de estilo renacentista primario, levantada en 1566-1591; portadita plateresca de 1562, portada principal barroca de 1658, con alabones góticos del siglo XV; cruz procesional barroquena de Simón de Toledo, de 1643; custodia plateresca del morellano Gaspar Santalinea, de por 1519; el relicario de San Sebastián, de 1610; tablas valencianas del siglo XVI, talla de la Inmaculada atribuida fundadamente a Alonso Cano, óleos y frescos de Oliet. La casa antigua del Consejo del siglo XIV, casonas señoriales y las ermitas de los Santos Patronos y San Gregorio.

Desde Vinaroz pueden verificarse atractivos itinerarios turísticos de verdadera y primaria calidad, tales como ruta de Morella, pasando por San Jorge, Traiguera, La Jana, San Mateo, Catí, Valliava y la monumental e histórica ciudad de Morella; ruta de Benifazá, iniciándose por Ulldecona, La Cenia, la «Cova dels Rosegadors» o «del Polvorín», con pinturas rupestres, y el real monasterio cisterciense de Benifazá, del siglo XIII. Y la ruta de Peñíscola, con Benicarló, parador de turismo y la siempre única fortaleza templario-montesiana de Peñíscola, con el recuerdo y las reliquias del Papa Luna.

Así es Vinaroz y las posibilidades de sus aledaños para el turismo exótico y autóctono, que cada día se incrementa más y más por sí mismo, sin necesidad de especial propaganda.

Manuel MILIAN. Pbro.

Plaza de Toros Aranjuez

Mañana sábado, 30. San Fernando Seis tarde

Seis toros de «BARCEL»

Antonio Ordóñez

Chicuelo II

Jaime Ostos

Taquillas: VICTORIA, 3 (Vista Alegre)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana sábado, 5.30 tarde

Un novillo toro de «Barcel», don Jesús Sánchez Cobaleda, de Salamanca, para el rejoneador

DON RAFAEL PERALTA

Seis toros de don Juan Cobaleda, de Salamanca, para

JULIO APARICIO

MANOLO VAZQUEZ

CURRO GIRON

Localidades público: Viernes y sábado

Taquillas: VICTORIA, 9

LA TARIFA DEL GIRO POSTAL es de 0,25 por 100 de la cantidad girada, más una peseta por envío de libranza.

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Domingo 31, 6 tarde

Novillos de don Eugenio Marín

ANDRES HERNANDO

Y

FRANCISCO HERRERA

«MANO A MANO»

Taquillas: VICTORIA, 3

GOLEADA DEL ATLETICO DE MADRID SOBRE EL NOTTINGHAM

Los rojiblancos, reforzados con Kubala, Joel y Walter, marcaron tres goles en cada tiempo

El campeón de la Copa inglesa fué impotente para frenar la habilidad de los delanteros madrileños

HOMENAJE CON SEIS GOLES

Encuentro de homenaje al jugador Miguel González entre el Club Atlético de Madrid y el Nottingham Forest Fútbol Club, campeón de la Copa inglesa.

Estadio Metropolitano, Jueves 28 de mayo de 1959. Tiempo lluvioso; campo en malas condiciones, con el césped muy resbaladizo, y algo más de media entrada.

RESULTADO: Atlético de Madrid, 6; Nottingham Forest F. C., 1.

ARBITRO: Señor Asensi, que estuvo desafortunado en la apreciación de las faltas, sin admitir en la mayoría de los casos las cargas inglesas, que son totalmente válidas. Tuvo un grave error en el primer tiempo que pudo costarle un gol al Atlético; pero el delantero centro inglés, que estaba solo ante Pazos, chutó ingenuamente y el balón salió a córner. El señor Asensi se ganó los únicos pitos de la tarde.

ALINEACIONES:

Atlético de Madrid: Pazos; Verde, Rusñol, Mendiondo; Chuzo, Calleja; Miguel, Kubala, Vavá, Walter y Joel.

Nottingham Forest: Thomson; Whare, McKimlay, McDonald; Whitetoot, Borkit; Gray, Quisley, Wilson, Barret e Inlanch.

GOLEADORES: Kubala, Vavá, Calleja, Collar, Joel y Rives, por el Atlético de Madrid, y Quisley, por el Nottingham Forest.

GOLES:

1-0. Calorces minutos de juego. Córner por el lado de Miguel. Chuzo remata de cabeza y Kubala empalma, también de cabeza, colando el balón en la portería.

2-0. Veinticuatro minutos de juego. Centro de Kubala a Miguel, que permite a este correr por su banda para lanzar desde el córner un centro raso que Vavá, en forma inverosímil, transforma en el segundo gol.

2-1. Veintinueve minutos de juego. Burkit corta un avance rojiblanco y pasa el balón a Quisley, que burla a Rusñol, quedando solo ante Pazos, que nada puede hacer para impedir el remate.

3-1. Cuarenta y cuatro minutos de juego. Gran jugada de Walter, con pase final a Kubala. Este avanza por la demarcación de Miguel y centra largo, permitiendo a Calleja rematar. El balón tropieza en una defensa y vuelve de nueva a Calleja, que marca el tercer gol.

4-1. Cincuenta y dos minutos de juego, siete de la segunda parte. Verde cede el balón a Kubala, que se interna y lanza un pase extraordinario a Collar, que no tiene más que rematar a placer.

5-1. Cincuenta y siete minutos de juego, doce de la segunda parte. Pase largo de Peiró a Collar, que alcanza el extremo en una veloz carrera. Burla al defensa central y al portero, dejando el balón en los pies de Joel, que a puerta libre remata a placer.

6-1. Setenta y cinco minutos de juego, treinta de la segunda parte. Córner por el lado de Collar. El balón llega a la cabeza de Rives que cabecea flojo, escapándose el balón al portero.

PERIPECIAS:

De salida hubo ovaciones, flores y regalos para Miguel González, el homenajeado, a quien acompañaba su hijo, vestido con los colores rojiblanco. Al terminar el encuentro Miguel saludó desde el centro del campo, recibiendo una larga ovación. En el transcurso del partido también hubo abundantes aplausos para Kubala, Walter y Pazos en el momento de abandonar el terreno de juego.

Durante el partido hubo abundantes cambios. En la primera parte, a los diecisiete minutos, Alvarito reemplaza a Chuzo, que siete minutos más tarde vuelve otra vez a su puesto. A los treinta y siete, Madinabeytia sustituye a Pazos. En el segundo tiempo el Atlético presentó esta alineación: Madinabeytia; Verde, Henny, Irusquieta; Rivilla, Alvarito; Joel, Walter, Vavá, Kubala y Collar. A los siete minutos, Peiró sustituye a Kubala; a los quince, Rives reemplaza a Walter, y a los veintisiete se retiran los ingleses Whare y McDonald, sustituidos por otros dos compañeros.

Kubala más joven, más entusiasta que el habitual en el Barcelona. Y si su ingreso en el Atlético depende del examen de ayer, Kubala ha ganado la plaza con todos los merecimientos.

Después hay que citar al habilidoso y práctico Joel, un gran extremo, siempre dispuesto al remate; al negrito Walter, con fútbol alegre y vistoso, en especial en sus pases de cabeza; a

del sábado por la noche en Cádiz frente al Atlético de Bilbao, cuyos jugadores estuvieron en el Metropolitano estudiando el fútbol de los "pros" del Nottingham. Claro es que los ingleses tienen una disculpa, cual es la de haber jugado el domingo en Oviedo y el miércoles por la noche en Valencia, con los consiguientes desplazamientos. Quizá, descansados, en perfectas condiciones y sin tanta gente de refresco en el bando contrario, este Nottingham cause mejor impresión y pueda dar la medida exacta de su valía futbolística. Por eso, sobre el seis-uno de ayer, mejor es correr un tupido velo.

EL ATLETICO DE MADRID

Dentro del batiburrillo de jugadores que el Atlético o mister Daucik fueron soltando al terreno de juego resulta difícil el análisis, porque en esta clase de partidos se arriesga poco, y más que la labor de conjunto se busca el lucimiento personal. En este sentido, en las filas rojiblanco hubo hombres que merecen matrícula de honor, empezando por el extremo Collar, auténtico motor del equipo, en vena de aciertos y con ganas de jugar. Enrique Collar es un resucitado, un jugador que vuelve por sus fueros, para el que no hay dificultades ni en la carrera, ni en el regate, ni en el disparo. Y como, además, Collar es inteligente, cada jugada suya es un puro recreo para el espectador. Ayer fue la gran figura de un Atlético cargado de figuras. De figuras internacionales al estilo de Kubala, que ayer hacía oposiciones a la plaza de interior rojiblanco, tras su lucha personal con la Directiva azulgrana a través de las páginas de los periódicos. Kubala gustó, porque se sintió trabajador, dirigió bien el equipo, pasó con precisión matemática—¡qué gran pase suyo a Miguel en el primer tiempo!—y estuvo siempre donde debía estar. Fue un

EL REAL MADRID, SEMIFINALISTA DE LA COPA DEL GENERALISIMO

A PESAR DE EMPLEARSE CON TODO ENTUSIASMO EL SEVILLA SOLO PUDO GANAR AYER POR 1-0

SEVILLA.—No ha sido posible siquiera no ya de eliminar a los campeones de Europa en Nervión, sino tampoco forzarle a jugar un tercer encuentro, ya que en la cuenta sevillista ha faltado un gol para ello. Y hay que afirmar que situaciones le sobaron al conjunto local para dar la sorpresa de separar de la Copa de España a todo el Real Madrid.

Sin embargo, pese al júbilo que los miles de espectadores expresaron tan continua y ruidosamente, sobre el terreno estuvo siempre un Madrid con recursos suficientes para mantener al final la ventaja necesaria que le hiciera jugar la semifinal.

Hubo, sí, dominio rotundo, iniciativa mantenida y ofensiva peligrosa del cuadro que ahora prepara accidentalmente Guillermo Campanal, el cual parece que ha vuelto a dar a cada jugador la fuerza, cuando no la técnica, que indiscutiblemente poseen en su mayoría.

Se desconcertó el Madrid en la primera fase, hasta dar con el sistema exacto de contención, en que la ofensiva cargada de remate del ataque blanco perdiese su total efectividad en el área, estorbándola magistralmente cuando el despeje de la pelota no era fácil.

Indudablemente, este sistema, más acentuadamente realizado en el segundo tiempo, dejó al Sevilla en la cuneta después de haber merecido una victoria más amplia, cuando menos para molestear el tránsito victorioso del Real Madrid hacia la Copa europea.

En verdad, no se pueden hacer distinciones de los jugadores sevillistas. Su labor brillante, de superior conjunto, le llevó siempre a anticiparse a las jugadas contrarias, lanzando el balón hacia adelante con un ritmo tal que desde hacía años el equipo no dejaba tan satisfecho a sus seguidores como ha ocurrido en este emocionante choque con un equipo de tan señera técnica y superiores méritos como el Real Madrid.

Podríamos hacer distinciones de esa pareja de volantes formada por Ruiz-Sosa y Achúcarro, que siempre mandó en su terreno, y en muchas ocasiones en el de los visitantes, obligando a sus delanteros a una ofensiva tan tenaz y brillante como falta de resultado práctico, sin que esto ocurriera por no prodigar las jugadas de gol ni los remates, en lo que todo el quinteto ha intervenido siempre soberbiamente.

Pero estaba enfrente el Real Madrid, con su elasticidad indis-

Peiró, trabajador, seguro, con visión de la jugada, aunque desafortunado en el remate; a Pazos, que en la primera parte trabajó mucho, sacando balones difíciles, con riesgo físico; a Chuzo, Mendiondo, Calleja, Verde... En general, el equipo rojiblanco, libre de la preocupación del tanteo, hizo un juego alegre, bonito, excesivamente precioso en muchas ocasiones y a veces duro, sobre todo por parte de la defensa. Y es que entre los hombres de las líneas de cobertura y los del ataque había desproporción técnica, tanto individual como colectivamente. Pero, en conjunto, el partido resultó entretenido, con fases de emoción e interés y con un buen triunfo rojiblanco, porque a fin de cuentas no es ninguna tontería hacerle seis goles al flamante campeón de la Copa inglesa. Seis estupendos goles como regalo y homenaje a Miguel.

EL HOMENAJEADO

Porque de todo ello, lo más importante es el homenaje en sí. Precisamente por esa misma razón no he hablado antes del capitán al que los aplausos, los abrazos, los regalos y las muestras de afecto convirtieron en un manojito de nervios. Miguel, ayer, no estaba para partidos de fútbol, porque el corazón pesa más de la cuenta en estas ocasiones. Y porque la emoción hace un nudo en la garganta y no deja ni respirar. Miguel, el galgo de tantas y tantas tardes, estaba ayer frenado por la ovación que el público le había dispensado al salir al campo acompañado de su pequeño. El mozo que llegara hace diez años dispuesto a conquistar la fama hacia ayer tarde el paseillo balompédico entre el afecto y la amistad de todos los aficionados. La fama había sido conquistada. El triunfo había llegado a su puerta. Los títulos se amontonan en su historial. Y, sin embargo, Miguel González no podía ayer sujetar las lágrimas. Y es que los ídolos, afortunadamente, son de carne y hueso. Por eso se les rinde homenaje.

José María LORENTE

cutible, con esa marcha atrás perfectamente organizada cuando el balón no le rueda bien—como le ocurrió esta tarde—, en la que intervienen todos y cada uno de sus hombres, aunque el cerebro de la máquina deportiva que actúa de freno o de secante sea el magnífico Di Stéfano, secundado, naturalmente, por Santamaría y Santisteban, que tanta culpa tuvieron en el choque de Nervión de que el Sevilla no llegase a la semifinal.

Hubo, pues, de todo: mala suerte, sin duda, en la hora de alcanzar goles, y una efectividad incontrolable de los madrileños en mantener esa hegemonía de equipo puntero y que seguramente ha de llevarle a disputar la final de la Copa de España.

A los veintisiete minutos de juego se produjo el gol, que había de ser el único del encuentro, en una espléndida jugada de Agüero, que Diéguez remató imparablemente.

EL GOL Y LAS ALINEACIONES
REAL MADRID.—Dominguez; Marquitos, Santamaría, Zárraga; Santisteban, Ruiz; Joseito, Rial, Di Stéfano, Puskas y Herrera.

SEVILLA.—Cardoso; Romero, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Achúcarro; Agüero, Diéguez, Gómez, Pepillo y Pepín.

Rolunda victoria de España sobre Marruecos en hockey sobre hierba

Nuestros representantes fueron netamente superiores a sus rivales venciendo por 7 a 0

Al fin, después de seis encuentros sin poder ganar, la selección española de hockey sobre hierba ha obtenido una victoria. Ha sido frente a Marruecos, equipo que anda ahora haciendo sus primeras armas internacionales. Y por ello el triunfo no puede, en modo alguno, servir para lanzar las campanas a vuelo, aunque justo es reconocer que ayer mañana la selección española hizo un buen partido. Jugó bien el equipo, dominó en todo momento y remató con facilidad, marcando siete goles, que pudieron ser muchos más si el estado del campo no hubiera dificultado el dominio de la bola. De todos modos se hicieron tres tantos en la primera parte y cuatro más en la segunda, sin encajar ninguno. Es, pues, un buen resultado, aunque la selec-

ción de Marruecos resulte novel en estas lides.

De nuestro equipo fueron Roig, Dinares, Eduardo Dualde y Pedro Murúa los mejores. Roig marcó cuatro goles, estuvo siempre en la brecha y peleó sin descanso; Dinares, convertido en un atacante más, se convirtió en el motor del equipo, lanzando constantemente a los demás hombres de vanguardia; y Dualde y Murúa, complementados eficazmente, formaron una pareja de mucho peligro, de gran dominio del stick y de gran inteligencia. Sobre estos cuatro hombres se apoyó el juego del equipo, salvo el portero, que sólo tuvo que intervenir una vez en cada tiempo.

En cuanto a los marroquíes, sólo cabe decir de ellos que pusieron entusiasmo y que jugaron con gran deportividad.

A las órdenes de los colegiados Estebanez (España) y Hermes (Marruecos), los equipos se alinearon así:

ESPAÑA: Piera; Arnán, Cavalle; Mercader, Dinares, Ventalló; Macaya (De la Fuente), Murúa, Roig, Dualde y Amat (Cavero).

MARRUECOS: Prizzi; Cervera, Costanza; Caffarez, Diaz, Muñoz; Piñero, De la Torre, Simoes, Diamore y López.

Carlos Gomes intenta agredir a un periodista en Granada

EL FUTBOLISTA PORTUGUES DEBERA RESPONDER A DOS DENUNCIAS PRESENTADAS CONTRA EL EN EL JUZGADO

GRANADA.—El crítico deportivo del diario "Patria" Javier Moreno fue objeto de un intento de agresión, amenazas e injurias por parte del portero de fútbol portugués Carlos Gomes cuando el periodista se retiraba a su domicilio esta madrugada acompañado de su esposa.

Carlos Gomes encontró al periodista en la plaza del Carmen y en actitud incorrrecta le fue siguiendo hasta mediada la calle de los Reyes Católicos, en donde se acercó a él en forma provocativa.

En el Juzgado de Instrucción hay presentada otra querrela por injurias contra Carlos Gomes por otro periodista local. El futbolista ha publicado en el periódico lisboeta "A Bola" manifestaciones de menosprecio hacia sus compañeros de equipo, en las que además se vierten frases despectivas para Granada.

El crítico deportivo de "Patria" ha presentado la correspondiente denuncia en el Juzgado del distrito de El Campillo y se cree que este nuevo embrollo en el que se ha metido Carlos Gomes tendrá consecuencias desfavorables para él.

El futbolista se ha hecho famoso a su paso por Granada. Ha sido tras pasado el domingo último al Oviedo y su marcha ha sido acogida en los medios deportivos con satisfacción, pues aun reconociendo su valía como portero, su carácter violento ha creado un clima desagradable dentro y fuera del equipo. (Alfil.)

EN BOGOTÁ QUIEREN VER AL REAL MADRID

BOGOTÁ.—El Club Deportivo "Los Millonarios" está negociando la presentación en Bogotá del Real Madrid, en un solo partido de fútbol, para el próximo día 5 de julio, pero el mayor obstáculo lo constituye el elevado precio que impone el equipo español: 30.000 dólares.

No obstante, representantes de "Los Millonarios", equipo que ya jugó con el Real Madrid en Colombia y en España, han anunciado que las negociaciones progresan satisfactoriamente.

PISCINA FLORIDA
AGUA DE LOZOYA
FUNCIONA YA
DIARIAMENTE

Triunfo de los ajedrecistas españoles en el torneo internacional de Madrid

F. J. PEREZ QUEDO VENCEDOR DEL CERTAMEN, EMPATADO A PUNTOS CON POMAR

La indecisión sobre el resultado final del torneo internacional de ajedrez ha hecho acudir a la sala donde se celebra a un gran número de aficionados, que han seguido hasta el último momento las incidencias de la interesante competencia por el primer puesto.

Los resultados de esta última ronda han sido los siguientes: Prins (Holanda) es derrotado por Rellstab (Alemania); Bernsblas; Torán y Pomar hacen tablas; Pérez vence a Sicilia, y Golombek (Inglaterra) y Paoli (Italia), tablas.

La partida más corta de la ronda fue la que jugaron Prins y Rellstab. Ambos maestros, situados en posición óptima para alcanzar el tercer lugar de la clasificación, salieron desde la apertura decididos a lograr el triunfo a toda costa. La apertura española, variante del cambio, planteada de aparente simplicidad, derivó rápidamente a una

aguda posición de ataques mutuos. Prins arriesgó excesivamente, y se encontró en grave situación cuando Rellstab deluvo su ataque. La reacción del maestro alemán fue muy enérgica, y sometió al rey adversario, en mala posición, a un ataque tan fuerte que obligó a la rápida rendición del jugador holandés.

Bernstein jugó un sólido sistema frente a la defensa holandesa que adoptó Puig. Nuevamente planteó éste la partida con vistas al triunfo, sin reparar en riesgos. Entregó un peón para debilitar el enroque blanco, y a pesar de la tenaz defensa de Bernstein irrumpió peligrosamente con sus piezas sobre el rey enemigo. Pero al hallarse en grave apuro de tiempo no encuentra el modo exacto de continuar el ataque, y debe aceptar las tablas por repetición de jugada.

Paoli, con las negras, planteó de modo emprendedor y activo una defensa india de rey frente a Golombek. Avanzó peligrosamente los peones sobre el enroque blanco, y Golombek tuvo que jugar con precisión a la defensiva. Frenado el ataque, el blanco obtuvo iniciativa permanente en el otro sector del tablero, y, al aplazarse la partida, sus posibilidades eran mejores. No obstante, en la continuación se acordó el empate, pues el análisis casero demostró la imposibilidad de forzar una decisión.

Sicilia planteó su defensa francesa de modo excelente contra Pérez. A pesar de la entrega de peón de éste para lograr un ataque, la posición negra se fortalece y la partida adquiere favorable cariz al campeón castellano. Pérez no puede emprender nada, pero unas débiles jugadas de su adversario le permiten mejorar la situación de sus piezas. Sicilia avanza sus peones centrales y adquiere una ventaja importante; sin embargo, en la jugada anterior al aplazamiento comete un error tan grave que le hace perder un peón y compromete seriamente su posición. Al reanudarse la partida Pérez se impuso rápidamente.

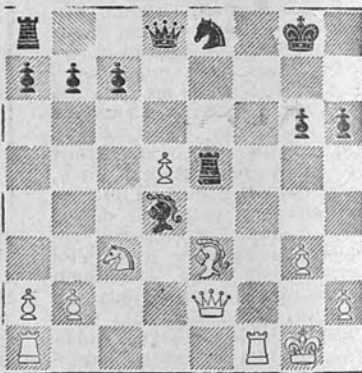
Torán planteó una apertura inglesa frente a Pomar, y éste no trató el planteo con exactitud, logrando pronto el blanco ventaja en ambos flancos del tablero. Tras un medio juego complicado, Torán llegó a un final claramente ventajoso. Una alteración en el orden de las jugadas permitió a Pomar obtener el empate de modo imprevisto, pues su posición era totalmente desesperada. La clasificación final del torneo quedó establecida del modo siguiente:

1. Pérez, siete puntos; 2. Pomar, siete; 3. Rellstab, cinco; 4. Torán, cinco; 5. Golombek, cuatro y medio; 6. Prins, cuatro y medio; 7. Puig, cuatro; 8. Paoli, tres y medio; 9. Bernstein, tres

y medio, y 10. Sicilia, un punto. Los empates se han resuelto por el sistema "Sonnenborn-Berger".

A continuación, una interesante partida de la tercera ronda:

Blancas: Sicilia. — Negras: Puig
1. P4D, P4AR; 2. P3CR, C3AR; 3. A2C, P3CR; 4. P4AD, A2C (Puig elige la activa variante Leningrado de la Defensa Holandesa, que se adapta perfectamente a su estilo de juego, lleno de complicaciones tácticas.); 5. C3AD, C3A; 6. C3A, P3D; 7. O—O, O—O; 8. P5D, C4R; 9. C×C, P×C (El negro ve reforzado su centro de peones por el cambio anterior.); 10. P4R, P3R! (Excelente ataque al centro blanco, clásico en esta variante de la holandesa.); 11. A5C, P3TR; 12. A3R, P×PD; 13. PA×P, C1R; 14. P4A, P×PA; 15. A×P, P×P; 16. A×PR, A1A; 17. A×A, T×A (Se cambiaron los peones centrales, y fue también muy simplificada la situación de las piezas, pero Puig tuvo la habilidad de dejar aislado el peón de dama de las blancas, que será para éstas un motivo de permanente preocupación.); 18. D2R, A5D+; 19. A3R, T4R!



(El negro, basándose en esta clavada de alfil, aumentará la presión, sin dar respiro, hasta obtener ventaja material.); 20. T3A, C2C; 21. P6D, T×A! (Evitando que el blanco se libere con 22. D4A+.); 22. T×T, C1A; 23. C5D, D×P; 24. D4A, R2T (Para impedir cualquier contrajuego blanco, basado en una descubierta del caballo.); 25. T1D, C×T; 26. D×A, C×T; y el blanco abandonó ante la gran desventaja de material, pues a 27. D×C sigue 27. ..., T1D, y el caballo blanco es capturado. Una buena demostración táctica de Puig, que debe en especial su triunfo a la fuerza de su jugada 19, que inmovilizó todas las piezas blancas a la defensiva.

Román TORAN

**LA MEJOR PISCINA
EL LAGO**

ESTADIO METROPOLITANO

DOMINGO DIA 31 DE MAYO, a las CINCO Y MEDIA de la TARDE
CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

VALENCIA CLUB DE FUTBOL - CLUB ATLETICO DE MADRID

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES (taquillas de la calle de Barceló).—Hoy viernes y mañana sábado, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a DOS de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio, desde las TRES Y MEDIA de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

Real Federación Española de Fútbol SUBASTA DE OBRAS

Esta Real Federación saca a concurso-subasta la adjudicación de obras en un terreno de su propiedad, situado en BOUZAS (Vigo), consistentes en: Explanación y movimiento de tierras, cimentaciones y construcción de muro de contención, cerramiento mediante pared de ladrillo y caseta de vestuarios. Todo ello por un precio máximo de 700.000 pesetas.

El pliego de condiciones técnicas puede verse en el domicilio social, calle de Alberto Bosch, 13, Madrid, y en la Delegación de la Federación Gallega de Fútbol en Vigo, plazuela de Alfonso XII, 5.

Las proposiciones se admiten hasta las doce horas del día 30 de junio próximo, en ambos domicilios citados.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO, Escuela automovilista Preciados 23; Duque Sesto 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos", Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Salmantina, Conde de Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista Lagasca, 133. 364206.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAS POR 100 DEL SEYOR PRECIO DEL ANALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, medallas, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrágia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación sífilis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (332).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VENTAS

MAQUINAS de escribir oficina, carros corrientes, carros grandes, Underwood, Royal, Re-

mington, baratísimas, abonándolas en doce meses sin fiador. Hernán Cortés, 7.

PATENTES

PATENTE invención número 227.065 por: "Procedimiento para la fabricación de cartuchos para explosivos". Informes: González Vacas, Apartado 1.064, Madrid

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION. La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

SE necesitan agentes vendedores de papeles, impresos y manipulados. Apartado 15.026.

"Lassie" ganó en La Zarzuela el Premio de S. E. el Generalísimo

El Caudillo entregó la copa a la señora de Cacicedo, propietaria de la yegua ganadora

Con una bien calculada monta de Carudel, «Lassie» («Caburén» y «Taute Sainen»), de la Yeguada Jagua, se adjudicó ayer tarde, con comodidad, el Premio de Su Excelencia el Generalísimo (pesetas 100.000, 2.200 metros), disputado por diez productos nacionales de cuatro años en adelante. «Dyur» marcó el tren desde la salida hasta unos 200 metros antes de la meta, en que fue desbordado por «Lassie», que se vino a ganar con dos cuerpos y medio de ventaja, quedando segundo «Dyur» y tercero «Sandr», a medio cuerpo, y cuarto, «Rósa», a otro tanto. «Sultán El Yago» terminó cojo.

Con una enorme ovación fue recibida la entrada de la ganadora en el recinto de balanzas, llevada del diestro por la propietaria, señora de Cacicedo, ovación que se repitió al recibir en el palco de honor, y de manos de Su Excelencia, la copa donada por el Jefe del Estado para esta prueba.

Antes de la carrera el Caudillo, acompañado de la excelentísima señora de Franco y miem-

bros del Comité de la Sociedad y propietarios, departió en el «paddock» con algunas personalidades destacadas de las carreras de caballos, después de recorrer los «boxes» de ensillamiento y recibir muestras de simpatía del público que llenaba el hipódromo, e interesarse por todo lo referente a carreras.

Tanto a su llegada como a su marcha—una vez terminada la reunión—también fue motivo de demostraciones de cariño y simpatía.

La jornada deportiva, independiente del Premio de Su Excelencia, se tradujo en una triple victoria de Carudel, quien además triunfó sobre «Voldano» en el Premio Ipintza y sobre «Cachemire» en el Premio Martinetti.

«Voldano», de la Cuadra Barreiros, dejó a medio cuerpo a «Teddy Boy», quedando tercera «Arga», a un cuerpo, en el Premio Ipintza. El ganador, preparado por Alvaro Díez. La señora de Liniers, copropietaria de la Cuadra, recibió la copa Ipintza

de manos del señor Beamonte, donante de la misma.

«Salvador» (Rosell), de Enrique Lisardo, dejó lejos a «Aurrerá» en el Premio Holle (vallas). El ganador, preparado por N. Méndez.

Después de recurrir a la fotografía, «Mamounia» (Grilli), de Beamonte, ganó el Premio Goyag, con «Ubelia» segunda, a una cabeza, y «Ursino» tercero, a otro tanto. «Mamounia», preparada por Jesús Méndez.

En la prueba de venta, Premio Doña Ignacia, triunfó «Ulia» (Figuerola), de los hermanos Berriatúa, que prepara Emilio Ceca. «Pillet» quedó segundo, a dos cuerpos y medio, y «Mariano» tercero, a un cuerpo. Schütz, «Jockey» de «Pillet», se confundió con la meta especial y bajó las manos, cuando podía haber ganado de no haberse confiado. Los comisarios de carreras le sancionaron con mil pesetas de multa. La ganadora fue adjudicada a Eugenio Fernández en la subasta que siguió a la carrera.

Y, por último, «Cachemire» (51 k.), de la Cuadra Cibeles, triunfó en el Premio Martinetti (handicap, 2.000 m.), en donde «Shariab» (50 k.) quedó segundo, a un cuerpo y medio, y tercero, «Sardio» (44 k.), a dos cuerpos. Con esta victoria Carudel logró su tercer triunfo y Vicente Díez su doble como preparador, pues también es el de «Lassie».

Cada uno de los dos acertantes de la apuesta «quintuple» cobrará 80.808 pesetas como dividiendo provisional.

Pasado mañana, día 31, domingo, se celebrará la décimotava jornada de primavera.

ARCHIBALD

Defilippis, vencedor de la duodécima etapa del "Giro"

ANQUETIL, CLASIFICADO EN TERCER LUGAR, SE SITUA A MEDIO MINUTO DEL LIDER, CHARLY GAUL

SAN MARINO. — Pocos kilómetros después de la salida de Rimini, donde guardaron, en la misma meta, un minuto de silencio en memoria del corredor francés Charles Pelissier, fallecido en París, el italiano Guerrini escapó rápido y con ventaja de hasta cuarenta segundos, seguido por su compatriota Tinazzi, pero en las primeras rampas de la escalada de San Marino, el pelotón, conducido por Favero y Baldini, reacciona y, sin mucho esfuerzo, consiguió dar alcance a los dos fugitivos.

A un kilómetro escaso de la cima, el belga Van Loy, seguido por Charly Gaul, se adelantó unos 20 metros y, por el alto, los dos corredores llevaban doce segundos de adelanto respecto de un grupo integrado por Baldini, Couvreur, Anquetil, Ronchini, Stabinski, Vannitsen, Poblet, Hoevenaers, Graf y Boni.

Sin embargo, los dos huidos fueron alcanzados en el descenso, y en el llano, Poblet y Brenioli organizaron una nueva fuga, logrando tomar un minuto sobre un pelotón de treinta y dos hombres, del que escapó Grazeik poco antes del primer paso por Rimini, donde, después de 56 kilómetros de carrera, las posiciones eran: Poblet, Brenioli y Grazeik, a cuarenta y cinco segundos este último, y detrás el pelotón, reagrupado, a 1,25 minutos.

Poco después, Stabinski, Bara-

le y Petinatti se lanzan a la persecución de los de vanguardia, dándoles alcance, en compañía de Grazeik, en Cordolo.

Posteriormente, Defilippis, Tezza y luego Tosatto intentan, a su vez, reunirse a la cabeza, pero sin éxito.

Entre los escapados, Grazeik demarra hasta cruzar primero por la cima de San Marino, seguido de Poblet, Stabinski y Brenioli, a quince segundos, y en el descenso los retrasados vuelven a unirse a Grazeik, en el segundo paso por Rimini.

Pocos kilómetros después, los tres fugitivos son alcanzados por el pelotón. En seguida los ases lanzan un nuevo ataque: Anquetil, Baldini y Grazeik salen del «paquete» a gran velocidad; pero la reacción es inmediata y son absorbidos rápidamente.

Nuevas tentativas se producen en el seno del pelotón, y trece hombres consiguen escapar al pie de la cuesta de San Marino. A media escalada, algunos corredores son dejados atrás, entre los cuales figuran los franceses Bermeulin, hermanos Darrigade y Pavard.

Defilippis realiza un nuevo esfuerzo impresionante y consigue adelantarse, en unión de su «coequipier» Contero. A 1,30 minutos marcha Gaul y detrás, el pelotón.

A 100 metros de la llegada, Defilippis se destaca de Contero y cruza la meta en solitario. A continuación lo hace Contero, mientras que Anquetil termina tercero, a seis segundos.

El líder del «Giro» cuenta a la llegada con un retraso de 1,20 minutos respecto del vencedor, pero conserva el «maillot» rosa. (Mencheta.)

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Defilippis, Italia, 3-48-05.
2. Contero, Italia, 3-48-08.
3. Anquetil, Francia, ídem.
4. Cartesi, Italia, 3-48-26.
5. Massignan, Italia, 3-48-33.
6. Bono, Italia, 3-48-52.
7. Bastistini, Italia, 3-49-02.
8. Sabbadini, Italia, 3-49-15.
9. Tardini, Italia, 3-49-31.
10. Pavard, Italia, ídem.
11. Van Looy, Bélgica, ídem.
12. Couvreur, Bélgica, ídem.
13. Gaul, Luxemburgo, ídem.
14. Vermeulin, Francia, 3-49-37.
15. Kazianka, Italia, 3-49-38.
17. Miguel Poblet, España, 3-49-45.

CLASIFICACION GENERAL

1. Gaul, Luxemburgo, 47-05-26.
2. Anquetil, francés, 47-06-00.
3. Zamboni, Italia, 47-07-59.
4. Van Looy, Bélgica, 47-08-23.
5. Cartesi, Italia, 47-09-04.
6. Ronchini, Italia, 47-09-54.
7. Poblet, España, 47-09-55.
8. Defilippis, Italia, 47-10-15.
9. Massignan, Italia, 47-10-26.
10. Hoevenaers, Bélgica, 47-11-17.

El español Chacón figura clasificado en el puesto 93, con un tiempo de 48-13-24. (Mencheta.)

IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

REALIZADA POR LA ORGANIZACION SINDICAL

PROGRAMA PARA HOY, 29

RAID HIPICO LISBOA-MADRID

A las 12.—Llegada a la pista de exhibiciones ganaderas de los participantes en el raid hípico Lisboa-Madrid.

A las 17,30.—Galope de comprobación en la pista de exhibiciones.

DÍA DE ALEMANIA

DÍA DE CANARIAS

PLAZA DE TOROS

A las 19.—Prueba de vaquillas.

GRAN PISTA DE EXHIBICIONES

A las 19,30.—Desfile de ganado en la referida pista.

CINE

Desde las seis de la tarde.—Proyección de películas argumentales y documentales en la sala del cine de la Feria.

TEATRO

A las ocho de la tarde y a las diez y media de la noche.—Exhibiciones de danzas y canciones de España en el teatro abierto de la Feria.

COMENZARON EN SAN SEBASTIAN LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE PELOTA AFICIONADOS

CASTILLA ELIMINO A CATALUÑA EN PALA, PROCLAMANDOSE FINALISTA

SAN SEBASTIAN. — En el frontón Uruma, completamente lleno, ha dado comienzo los Campeonatos de España de Pelota Aficionados.

En el primer partido, semifinal de cesta punta, López Llander y Chimela, de Cataluña, han vencido por 40-32 a Ferragut y Estiragués. Partido de superioridad catalana, aunque los isleños se han defendido muy bien, causando excelente impresión.

A continuación se disputó la semifinal de pala, en la que Matuto y Solá, de Castilla, derrotaron rotundamente por 45-19 a Larrea y Zuazu, de Cataluña. El partido, que sólo duró media hora, se caracterizó por la gran superioridad de los castellanos, entre los que Solá realizó un extraordinario juego.

En el tercer partido, semifinal de para, Guruchaga y Fernández, de Guipúzcoa, vencieron por 45-24 a Mendiluce y Urrutia, de Navarra. Salvo en los primeros tantos, el resto de la contienda fue de neto dominio guipuzcoano.

Finalmente, se disputó la semifinal de cesta punta en la que Ezcurdia y Aragón, de Guipúzcoa, derrotaron por 40-30 a Alberdi y Aramburu, de Vizcaya. Partido muy competido al principio, que más tarde, y en la última decena, se inclinó fácil-

mente en favor de los guipuzcoanos, merced a la gran actuación de Ezcurdia. (Mencheta.)

CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL

Path Smythe ganó con "Flanagan" la prueba Grandes Hoteles

En la jornada inaugural del C. H. I. O. de Madrid se disputaron las pruebas Gor y Grandes Hoteles. En la primera tomaron parte treinta y cinco caballos, terminando nueve el recorrido sin falta, con arreglo a la siguiente clasificación:

1. Señor Goyeneche, con "Memorca", en 56" 9/10.
2. Capitán Monasterio, con "Abencerraje", en 59" 9/10.
3. Señor Goyoaga, con "Faustino", en 1' 2" 5/10.
4. Teniente Cabanas, con "Zalamero", en 1' 3" 9/10.
5. Capitán Muñoz González, con "Bismarck", en 1' 3" 4/10.

A continuación se disputó la prueba Grandes Hoteles, en la que tomaron parte 61 caballos, de los que nueve no cometieron falta en el recorrido. Los cinco primeros clasificados fueron los siguientes:

1. Miss Path Smythe (Inglaterra), con "Flanagan", en 55" 9/10.
2. Señor Goyoaga, con "Sea Leopard", en 56" 6/10.
3. Señor Figuerola, con "Brule Tout", en 57" 4/10.
4. Señor Alvarez Bohórquez, con "Descosido", en 58" 8/10.
5. Capitán Zabba (Portugal), con "Panoplia", en 59" 2/10.

La recuperación funcional y la adaptación social del inválido está esperando su ayuda. DELEGACION PROVINCIAL, plaza de Cristino Martos, 4, 4.º

PISCINA FLORIDA
AGUA DE LOZOYA
FUNCIONA YA
DIARIAMENTE

VIDA SOCIAL

Enlace Samper Marín - Rodríguez Cofrade



(Foto Pérez.)

A las doce de la mañana del pasado día 27 se ha celebrado con gran solemnidad, en el templo de San Francisco el Grande, magníficamente adornado con guirnalda de flor blanca, damasco y luz, el matrimonio de la bellísima señorita Josefina Rodríguez Cofrade con don Salvador Samper Marín.

Bendijo la sagrada unión y pronunció cariñosa y elocuente plática el confesor del novio, reverendo padre Sabino (franciscano), quien dio lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de Su Santidad Juan XXIII a los contrayentes.

La gentil desposada, que vestía elegante traje de organza natural bordado en cristal y plata y en el tocado diadema de brillantes sujetando el amplio velo de tul ilusión, entró en el templo del brazo de su padre, padrino de boda, don Antonio Rodríguez Docampo, precedida por sus damas de honor, señoritas Matilde González, Juanita Pérez, Juanita Portillo y su hermana Isabel Rodríguez Cofrade, todas ataviadas con preciosos trajes de organza azul y tocado de rosas y tul. Seguidamente el novio, que daba el brazo a su madre, madrina de boda, doña María Paz Marín de Samper, elegantemente ataviada con traje negro largo y tocado de

mantilla de blonda y se adornaba con valiosas joyas.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial, por la novia, su tío don Ramón Rodríguez Docampo, don Alejandro Bergamo Llabrés, notario; don José María Frontera de Haro, don Santiago Pérez Vallejo, don José Galera Pérez y su hermano don Francisco Rodríguez Cofrade.

Por el contrayente, su padre, don Jesús Samper García; su tío el doctor Marín Quesada, el coronel de la Guardia Civil don Emilio Lledos, don Angel Sanz, notario don Rafael Buendía y su hermano don Jesús Samper Marín.

En la solemne ceremonia, el tío del novio, don Francisco Marín, concertista de la Filarmónica, interpretó con gran maestría varias piezas de música sacra, y el tenor Jesús Aguirre lució una vez más su valiosa voz.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos y distinguidos invitados se trasladaron al lujoso hotel Castellana Hilton, donde les fué servido un espléndido almuerzo, seguido de animado baile, que prolongó la fiesta de esponsales.

Los nuevos señores de Samper, después de recibir las felicitaciones de sus invitados, marcharon en largo viaje de novios por Italia, Alemania, Suiza y Francia.

COMUNIONES

En el oratorio de los padres dominicos, y en solemne ceremonia, recibió por primera vez a Jesús Sacramentado la encantadora niña María Isabel Albar de Cala, hija de don Joaquín Albar Otermin y doña Isabel de Cala.

Con tan fausto motivo los señores de Albar obsequiaron a sus amistades espléndidamente en los salones del hotel Castellana Hilton.

En solemne misa oficiada por el reverendo padre Manuel (agustino), en la capilla de Jesús Maestro, de Santa Teresa de Jesús, hizo su primera comunión la niña Almudena Batista Martínez, hija

de doña Celia Martínez y don Florencio Batista.

En los salones del hotel Menfis los distinguidos y numerosos invitados fueron agasajados con un exquisito desayuno.

En la capilla del colegio de María Inmaculada recibió, de manos del reverendo padre Gerardo Escudero, el Pan de los Angeles la niña Marina de Lourdes Muñiz Nieto, hija de doña Marina Nieto y don Herminio Muñiz.

Los numerosos amigos y familiares, terminada la ceremonia, que revistió gran brillantez, fueron obsequiados en los salones del hotel Menfis con un espléndido desayuno.

En la iglesia parroquial del Sagrado Corazón de Jesús recibió por vez primera el Pan de los Angeles la niña Carmencita Valiente Izquierdo, hija de don Saturnino Valiente García (q. e. p. d.) y de doña María Izquierdo Ferigüela. Carmencita fue apadrinada por sus tíos doña Manolita y don Mariano Izquierdo.

En la capilla de Nuestra Señora de Loreto recibió por primera vez a Jesús Sacramentado la niña Celia del Toro de Cáceres, hija de don Gregorio del Toro y de doña Celia de Cáceres.

El Presidente,

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.— "Apertura de la emisión".
- 8,30 "Buenos días y vamos al trabajo".
- 10,10 "Casos y cosas del mundo", por Juan Fortega.
- 10,15 "Madrid cada día".
- 10,30 "La Diva", serial radiofónico.
- 11,10 "Millonarios de Aladino".
- 11,30 "Así canta el mundo".
- 11,45 "Club de oyentes".
- 12,30 "Éxitos musicales", por Eduardo Alarcón.
- 13.— "Pantalla de la radio".
- 13,30 "Cuatro intérpretes y un ritmo", por Gonzalo Portillo.
- 14,10 Conexión con Radio Nacional.
- 14,45 "Sucedio así", por Antonio García Vidal.
- 15,10 "Diálogos desde el micrófono", por Rafael Torres Padial.
- 15,15 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15,40 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández Estévez.
- 16.— "Música selecta", comentarios de José Antonio Cubiles.
- 17.— "Río de pasiones", novela original de Luisa Alberca.
- 17,30 "Vidas a granel", por Tip y Top.
- 18,15 "Cosas del corazón".
- 19.— "Almas en tortura", en adaptación de María del Carmen Asencio.
- 19,20 "Para bailar siempre es hora".
- 20,15 "El inspector X".
- 21.— "Cartas a nuestros amigos".
- 21,45 "Adán visto por Eva", entrevistas audaces por Raúl Santidrián.
- 22.— Conexión con Radio Nacional.
- 22,15 "Hoy canta para ti".
- 22,20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
- 22,30 "Cabalgata del viernes... Escuela de millonarios".
- 0,30 "La hora bruja".
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14,30 "Carta de ajuste".
- 14,45 "Presentación del programa de tarde".
- 14,48 "Noticiero informativo de Radio Nacional de España".
- 14,52 "Telenoticia".
- 15,28 "Música en su pantalla".
- 16.— Cierre.
- 20,15 "Carta de ajuste".
- 20,30 "Presentación del programa de noche".
- 20,33 "Vida católica".
- 20,53 "La moda hoy".
- 21,10 "Noticiero deportivo filmado".
- 21,25 "Así va la Feria".
- 21,35 "El hombre del tiempo".
- 21,40 "Telediario".
- 22,05 "Patrulla de tráfico".
- 22,30 "Los viernes, concierto".
- 22,50 "El salmo".
- 23,40 "Edición especial".
- 24.— "Buenas noches" y "Lo que Cristo nos dijo".
- 0,05 Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Continuará el tiempo con características idénticas a las de hoy, con mal tiempo en casi toda España.

Temperaturas extremas de España: Gerona, con 26 grados, y Avila y Cuenca, con 8.

CINE



John Payne en «Ligeramente escaleta», de Bengalla Films, S. A.



Ray Milland y la R. A. F. en un sensacional cinedrama humano y un espléndido espectáculo del aire!

Si desea pertenecer a la ASOCIACION NACIONAL DE INVALIDOS CIVILES solicite la documentación en la Delegación Provincial, plaza de Cristino Martos, 1, 4.º

DELTA FILMS

ANUNCIA EL ESTRENO INMINENTE DE

"OTROS TIEMPOS"

(MEDIO SIGLO DE VIDA ESPAÑOLA)

EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LA HISTORIA DEL CINE. LOS HECHOS MAS SOBRESALIENTES DE LA VIDA ESPAÑOLA, RECOPIADOS EN UNA PELICULA DE LARGO METRAJE

Millán Astray
Héroes del «Plus Ultra»
Guerra de Africa
Antonio Maura
José Canalejas
Condesa de P. Bazán
Blasco Ibáñez
S. Rusiñol
Valle Inclán
Linares Rivas
Muñoz Seca
Benavente
M. Benlliure
P. Uzcudun
M. Fleta
C. Supervía
O. Nieto
Fútbol en Amberes
Granero

Belmonte
Joselito
El Gallo
Teatro Apolo
Amadeo Vives
Pío Baroja
J. de la Cierva
Raquel Meller
Jacinto Guerrero
Juan Monjardín
María Guerrero
Voladura del Alcázar
Santander
Cádiz
Oliveira Salazar
Manolete
Di Stéfano
Bloqueo a España
Actualidad

Y las figuras más destacadas de la política nacional

EL GRAN REPORTAJE NACIONAL, RECOPIADO Y DIRIGIDO POR

CARLOS FERNANDEZ
CUENCA

INFORMACION FINANCIERA

INMOBILIARIA GREDOS, S. A.

domiciliada en Madrid, Conde de Peñalver, núm. 14, acordó, en Junta general de 11 de mayo de 1959, reducir el capital social en 1.125.000.—, quedando cifrado el mismo en 4.875.000.— pías.

Lo que se hace público en cumplimiento del art. 93 de la ley 17 de julio de 1951.

CINE

"ANGELES DE ACERO"



Próximamente, presentada por Mercurio Films, llegará a nuestras pantallas la gran película de Columbia en technicolor «Ángeles de acero», que recoge la historia de la arriesgada vida de los futuros pilotos de propulsión a chorro, que se forjan en la Academia de Cranwell. Ray Milland es su principal intérprete.

BOMBALA FILMS S.A.

JOHN PAYNE · ARLENE DAHL · RHONDA FLEMING



TECHNICOLOR

SUPERSCOPE

DIRECTOR
ALLAN DWAN

¡UN FILM QUE NOS DESCUBRE LOS BAJOS FONDOS DE UNA CIUDAD AGITADA POR EL CRIMEN Y LA VIOLENCIA!

filmax PRESENTA UNA PRODUCCION BALCAZAR

CHARLES TON

SILVIA * ALBERTO
PINAL CLOSAS

PASTOR SERRADOR * CANALEJAS * DEMICHELI

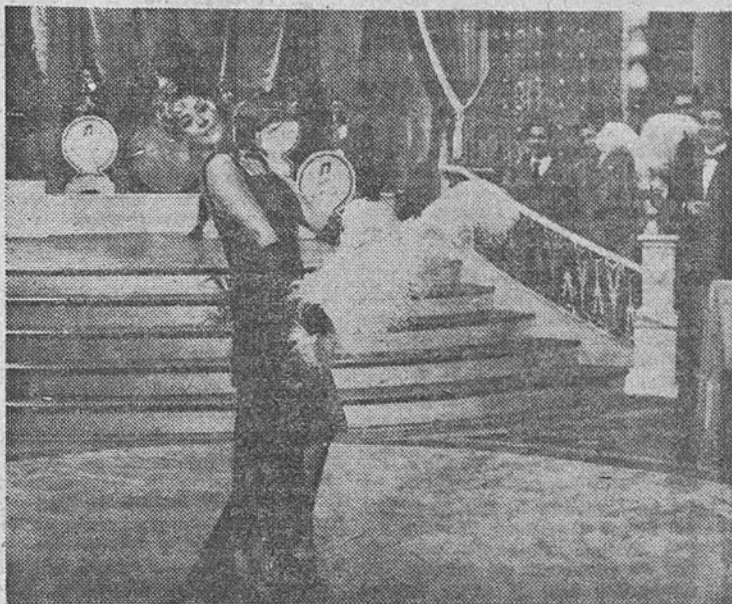
EASTMANCOLOR

JANO.

¡Los "felices años veinte" vuelven con todo su optimismo, alegría y desenfadado!

¡Un film deliciosamente evocador, que posee el encanto de una época dorada!!

LOS "FELICES AÑOS VEINTE"



Todos los que han llegado a los cuarenta o han rebasado ya esa edad hablan con nostalgia de los «felices años veinte». Esta frase surge invariablemente en toda conversación para vergüenza de aquellos que por su juventud no han tenido la ocasión de conocer la dorada época de entreguerras. Pero ¿qué tuvieron de particular los tan cacareados años veinte? ¿Qué hubo de maravilloso en ese par de lustros? Para que los jóvenes puedan conocer la verdad a este respecto y para que los mayores revisen objetivamente sus recuerdos llegará muy pronto a nuestras pantallas una extraordinaria producción en eastmancolor que bajo el título de

«Charlestón» es una producción una época ya legendaria. Después de haber visto este delicioso film, interpretado por Silvia Pinal y Alberto Closas, bajo la dirección de Tullo Demicheli, podrá hablarse de nuevo de «entonces»... Aunque es bien seguro que cualquiera que sea la opinión de los espectadores, todo el mundo se habrá divertido enormemente viendo esta chispeante película, cuyas canciones pronto se harán populares.

«Charlestón» es una producción Balcázar que Filmax presentará muy en breve.

mente viendo esta chispeante película, cuyas canciones pronto se harán populares.

«Charlestón» es una producción Balcázar que Filmax presentará muy en breve.

GRAN FESTIVAL GIMNASTICO ORGANIZADO POR EL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE MADRID

El próximo domingo, a las once de la mañana, en el Circo de Price, organizado por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, y a cargo del Gimnasio Club Juventud, tendrá lugar un gran programa de gimnasia en todas sus facetas: ejercicios conjuntos, manos libres, olímpicos, barra de equilibrios, ejercicios paralelos asimétricos, pasos de formación y lucha libre americana. El festival figura como uno de los actos de las fiestas de San Isidro, y el mismo será dirigido por el profesor don Antonio Paso Andrés y será presentado y animado por el locutor de Radio Madrid José Manuel Vilar. Las invitaciones para asistir a este magno festival pueden retirarse en Gimnasio Club Juventud, calle Fuenarral, 43.

"Viajes Marthe", S. A. E., en Madrid

El pasado martes, día 19 del corriente, fueron bendecidas por el Ilustrísimo señor deán de la S. I. C., doctor Coll Pérez, ayudado por los párrocos de Guadalupe y Cervera de Cañada, don Julián García y don Jesús Florén, las oficinas de la sucursal en Madrid, Carretas, 14, de «Viajes Marthe», S. A. E., y «Marthe»-Central de Publicidad, en local cómodo y amplio, con espaciosa cristalera a la calle, y decorado con bellísima traza, constituyendo un conjunto aptísimo para el desarrollo de las actividades de ambas empresas.

Seguidamente fue servida una copa de champaña a los numerosos invitados, que sobrepasaron los 500, siendo atendidos delicadamente por el Presidente y Director-Gerente, don José Martínez, secundado por los directores de Viajes y Publicidad, así como por el resto del personal de las oficinas.

Fueron invitadas especialmente al acto las representaciones de las agencias de viaje, de los diarios madrileños, de las Compañías Aéreas, de Navegación, de la Dirección del Turismo, del Sindicato Nacional de Hostelería, de las Radios madrileñas y de otras actividades nacionales.

También fueron especialmente invitadas las Juntas Nacional y Provincial de Alféres Provisionales, Medallas Militares y Alféres de Madrid.

Auguramos muchos éxitos a esta sucursal de ambas empresas en la capital de España, de la misma manera que lo ha conseguido la casa central, que radica en Barcelona, plaza de Cataluña, número 4, y Vergara, número 16.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA
MANANA

TEATRO ESPAÑOL

EL DIARIO DE ANA FRANK.
¡La obra que apasionó a Madrid! Tres últimos días.

ALCAZAR. — (21252. Celia Gómez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 370 representaciones. Despáchase para cuatro días, sin aumento.

BEATRIZ. — (Andrés Mejuto, Lina Rosales, con Margot Cotens.) 7, 11: El túnel del amor (comedia divertidísima). 3 últimos días.

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Presentación Cía. Doroteo Martí. Estreno: Ama Rosa (de Sautier Casaseca).

CIRCO AMERICANO. — (Avenida del Generalísimo. Teléfono 538038.) Hoy, 7, 15 y 11: noche. Cuarta semana de éxito clamoroso. Las Maravillas del Mundo, fabulosa superproducción circense internacional de fastuosa presentación. 25 atracciones mundiales y 80 animales diversos. Yong Brothers, Joy Kay, 7 Croneras. Pipo, Darío y Mimile. Cristhiane Lo-

yal. Trio Alegrias, caballos de Holanda, poney de Mullens, Ivanoff y sus feroces leones, los jinetes húngaros de Budapest, troupes chinas, Wang Hong Schu, Los Conchins, los famosos enanos de Eduardini, etc. Pistas rodantes, desfiles espectaculares, «La Historia del Circo», «El puente sobre el río Kwain», «El desfile de la Paz», etcétera Taquillas en el circo, de 11 a 2 de la mañana y de 4 en adelante. Se despachan con 5 días. Taquilla ambulante auxiliar en el Paseo de Recoletos, junto a la Tómbola. Se despachan para el día, solamente por las mañanas de 11 a 2. Parque de fieras. Abierto desde las 11 de la mañana.

COMEDIA. — (Cía. Juanito Navarro.) 7 y 11: El orgullo de Albacete, de Paso y Abati. Risa... Risa... Risa como sus abuelos. La gracia de 1913 por el actor más cómico de 1959. Butaca, 40 pesetas.

COMICO. — (Cía. Comedias Tina Gascó con José Bódalo y Rafael Alonso.) 7, 11: Jaque de reina. Una comedia para cada día... que deben ver los maridos!

ESLAVA. — (311964.) 7, 11: Ven y ven... al Eslava. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Nuevos números. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL. — (Compañía Titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: El diario de Ana Frank. Luis Prendes, Ana María Noé, Manuel Díaz González, José Rubio y Berta Ríza en el papel de Ana Frank. Tres últimos días.

FUENCARRAL. — (Cía. Revistas Manuel Paso.) 7, 10, 45: Madame Frivolidad (de Paso y Alguero). Primerísima vedette, Isabelle, con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Doriss Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti. Domingo, despedida de la Compañía.

GOYA. — (Goya, 22. 253217.) 7 y 11: María Asquerino en Cantando en primavera, de López Rubio, Arozamena, Ruiz Iriarte y Mañas, con música de Moraleda y Parada; por Luisa Sala, Carlos Muñoz, Gracia Morales y la colaboración de Fernando Montenegro.

INFANTA ISABEL. — (214778.) 7, 11: La visita inesperada (de Agatha Christie). Manuel Dicenta, Fernando Noguera, Julia G. Caba, Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucía, Consuelo Company, Ramón Elias, Antonio Paul. «Éxito rotundo y completo» (Alfredo Marquerie, A.B.C.). Hoy, 100 representaciones triunfales.

LARA. — (211631.) 7, 11: Grandioso éxito, Conchita Montes en Tia Mame. ¡Fastuosa, divertida! 40 personas en escena. Se despacha con 5 días. Lunes próximo, noche, no hay función por descanso de la Compañía.

LATINA. — (Cía. Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Lo que quiera mi papá. Noche, homenaje a Zori, Santos, Codeso. Gran fin de fiesta.

MADRID. — (215694.) 7, 11: ¡Sensacional acontecimiento! Joaquín Gasa presenta su fabulosa revista de gran espectáculo: ¡Arrivederci, Roma...!, con Mary Santpere, Giulietta, Mozart, Alady, Johnson, Maura, Zorzi y su grandiosa Compañía ¡Cómica...! ¡Espectacular...! ¡Dinámica...! ¡Fastuosa...! Venta anticipada.

MARAVILLAS. — (Cía. Angel de Andrés.) 7, 11: ¡Al rico bombón, Eladio! Comedia musical de Tono, Mingote, Jorge Llopis, Soriano de Andía; música de los maestros Montorio y Alguero. Venta anticipada.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

PRICE. — (216319.) Catedral Variedades. Dirección: Circuitos Carcellé. 7, 11: ¡Exitoso! Nuevo Programa. Estrella Cas-

PROGRAMAS

tro. Krik-Krak. Antoñita Romero. Enrique Montoya. Maite Galán. Cholín y Canito. Maravillas Ballet. Rosa María. Campax. Los Bambinos. El Serenito. etc. Localidades: 5 a 25 ptas.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 269878.) Compañía de Nuria Esbert, con Juan José Menéndez, Carmen Carbonell y Milagros Leal. Dirección: Cayetano Lucía de Tena. 7 y 11: Ggi, de Collette. ¡Una obra de éxito mundial! Venta anticipada. Por compromisos ineludibles, domingo, último día.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: La bella y la vesp. Muchísima risa.

ACTUALIDADES. — Documentales, dibujos color, Donald, Ton Jerry y El testigo, policia. Toleradas.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Cautivo del terror, La Violetera.

ALBENIZ. — 6, 45, 10, 45: Esto es cimerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Venta anticipada localidades.

ALCALA. — Sucedió en mi aldea y El infierno de los héroes.

ALCANTARA. — La puerta abierta y El tren de las 3.10.

ALEXANDRA. — Policiaas Scotland Yard y Mi desconfiada esposa.

ALHAMBRA. — El Pórtico de la Gloria y Anastasia.

AMAYA. — Maxime

APOLLO. — Sissi y Dinastía petróleo.

ARGEL. — La estrella del rey y Conspiración de silencio.

ARGÜELLES. — Continúa 5: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones). Color de Luxe. Cinemascope.

ASTUR. — Compañeros de fatigas y Anastasia.

AVENIDA. — (217571.) 7, 10, 45: Cruce de destinos (Ava Gardner, Stewart Granger). Cinemascope, eastmancolor.

AYALA. — 5: Tirma, El príncipe y la corista.

AZUL. — Los caballeros se casan con las morenas y Tragedia y triunfo de Verdi.

BARCELÓ. — 7, 11: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones). Color de Luxe. Cinemascope.

BECERRA. — Luna de miel.

BECQUER. — Imperio del sol y Luna de miel.

B. ARTES. — El destino de Sissi.

BENAVENTE. — La gran noche de Casanova y Trágica información.

BENLLIURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven).

BILBAO. — El destino de Sissi.

BULEVAR. — Maxime.

CALLAO. — 7, 11: La pícara edad (Debbie Reynolds, Curd Jurgens). Cinemascope. Color. Mañana sábado, función especial 4.30 tarde.

CANDILLEJAS. — El vizconde de Bragelonne y Mi desconfiada esposa.

CAPITOL. — 7, 11: Aventuras de Quintin Durward (Robert Taylor, Kay Kendall). Eastmancolor. Tolerada.

CARLOS III. — Ana de Brooklyn.

CARRETERAS. — 10 mañana: Los cobardes y Testigo de cargo.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28. 577023, Quevedo.) 7, 11: El hombre del traje gris (Gregory Peck). Cinemascope. Color. CERVANTES. — Orden: caza sin cuartel y Gayarre.

COLISEVM. — 7, 11: Soledad. Ferrnriacolor. Cinemascope. Magnífica coproducción Hispano-Italiana. Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino.

COLON. — El hombre tranquilo y Viaje de novios.

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continúa: Horas de pánico, El tren de las 3.10.

CHAMBERI. — Saeta rulseñor y Dinastía petróleo.

CHUECA. — 5: Agente secreto Sz y Marineros, ¡no miréis a las chicas!

ESPRONCEDA. — Libertad o muerte y Simbad y la princesa.

EUROPA. — Consigna: eliminar a Dumont y Mi desconfiada esposa.

FELIPE II. — Cuatro en la frontera y Sayonara.

FIGARO. — 4: La cárcel de cristal (Adolfo Marsillach; cinemascope), La bestia de la montaña (Guy Madison, Patricia Medina; cinemascope, eastmancolor). Toleradas.

FLORIDA. — La bella de Roma y Cuatro pasos por las nubes.

FOMENTO. — 7, 11. Sábado y domingo. El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones). Color de Luxe y cinemascope. (Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.)

GALILEO. — Llo en el valle y Conspiración de silencio.

GAYARRE. — Secretaria para todo.

GONG. — Continúa 5: Tú y yo (Cary Grant, Deborah Kerr). Cinemascope. Technicolor.

GRANADA. — Dos novias para un torero y La promesa.

GRAN VIA. — 7, 11: Un crimen por hora (Jack Hawkins, Diane Foster). Technicolor. Director: John Ford.

IBIZA. — Agente secreto Sz y Marineros, ¡no miréis a las chicas!

IDEAL. — Continúa 5: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven). 2.ª semana. Pasos: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Agente secreto Sz (Virginia McKenna, Paul Scofield), Marineros, ¡no miréis a las chicas! (Abbe Lane, Maurizio Arena).

IMPERIO. — Cuando el valle se cubra de nieve y Sólo una bandera.

INFANTAS. — Maxime.

IRIS. — Ronda española y Anastasia.

JORGE JUAN. — Maxime.

LA TORRE DE MADRID. — (471657.) 7, 11: ¿Dónde vds, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pasos películas: 7, 20, 11, 20. 18.ª semana.

LIDO. — Serenata en Méjico y El destino de Sissi.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 7, 11: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada. Tres últimos días.

LOPE DE HOYOS. — ¡Viva Las Vegas! y Atrapa a un ladrón.

LUCHANA. — 7, 11: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven).

LUSARRETA. — Agente secreto Sz y Marineros, ¡no miréis a las chicas!

MAGALLANES. — 5: Agente secreto Sz y Marineros, ¡no miréis a las chicas! (Abbe Lane).

MARVI. — (Cartagena, 89. 450615.) 5: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven). 2.ª semana.

METROPOLITANO. — Carlos, su tío y la otra y Luna de miel.

MONTECARLO. — Lavanderas de Portugal y La bella de Moscú.

MONTERA. — El día más feliz de mi vida y Simbad y la princesa.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Cerca de la ciudad, Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Toleradas.

MOTOCINE. — (Rotonda Autopista Barajas. 482757.) 9: Las girls. Color (español-inglés). Gene Kelly, Mitzi Gaynor, Kay Kendall. Complementos. Último pase, 11, 15 noche.

MUNOZ SECA. — (315141.) 10: El hechizo de la selva y Anastasia. Toleradas.

NARVAEZ. — Cadete con falda y Simbad y la princesa.

ODEON. — En un país lejano y El destino de Sissi.

ORAA. — Agente secreto Sz y Marineros, ¡no miréis a las chicas!

PALACE. — Secretaria para todo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: El frente infinito (Adolfo Marsillach, Josefina Guel). Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. — El zorro de los océanos.

PALACIO DEL CINE. — Policiaas Scotland Yard y Mi desconfiada esposa.

PANORAMA. — Luna de miel.

PAVON. — Retorno al pasado y Luna de miel.

PAZ. — 7, 11: Prisionero de su traición (Robert Taylor, Janet Leigh, George Raft).

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79; 238618.) Reformado, continúa 4: Eligió el infierno. Al oeste de Zanzibar.

PENALVER. — Luna de miel.

PEZ. — Fantasma llamado Amor y Dinastía petróleo.

PLEYEL. — Susana pura nata y Embajadora del amor.

POMPEYA. — Secretaria para todo.

POSTAS. — Legión silencio y Dinastía petróleo.

PRINCESA. — El destino de Sissi.

PRINCIPE ALFONSO. — Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

PRINCIPE PIO. — Cuando se pone el sol y Luna de miel.

PROGRESO. — 7, 11: Tú y yo (Cary Grant, Deborah Kerr). Color. Cinemascope.

PROYECCIONES. — 7, 11: Tú y yo (Cary Grant, Deborah Kerr). Cinemascope Technicolor.

QUEVEDO. — (23718.) Selecto, confortable, económico: Juego de niños, Cenizas bajo el sol.

REAL CINEMA. — ¿Dónde vds, Alfonso XII?

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Hombres y lobos (Silvana Mangano, Yves Montand).

RIALTO. — 7, 11: El comisario Maigret. Jean Gabin. 3.ª semana.

ROMA. — Requebro y Más allá de Mombasa.

ROXY «A». — Ana de Brooklyn.

ROXY «B». — El zorro de los océanos.

SAINZ DE BARANDA. — La estrella del rey y Conspiración de silencio.

SALAMANCA. — Tú y yo.

SAN CARLOS. — 5: Retorno al pasado, Luna de miel (Antonio). Technicolor.

SAN CAYETANO. — Ronda española y Anastasia.

SAN DIEGO. — La Cenicienta y Ernesto y Cadete con falda.

SAN MIGUEL. — 7, 11: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederick March). Color, cinemascope.

SOL. — 10 mañana: Manolo guardia urbano y Rosas para Betina.

TIVOLI. — 4: Maxime (último pase a las 10, 45). Puntualidad.

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones, Frederick March). Color, cinemascope.

URQUIJO. — Aventuras de Arsenio Lupin y Mi desconfiada esposa.

VALLEHERMOSO. — Duelo en la jungla y Simbad y la princesa.

VELAZQUEZ. — La muchacha de la plaza de San Pedro y Rififi.

VERGARA. — El destino de Sissi.

VICTORIA. — Cuando llegue la primavera y Simbad y la princesa.

VOY. — Luna de miel.

X. — 15 bajo la luna y Conspiración de silencio.

ALCAZAR (Parrilla). — Orquestas y atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Dos orquestas.

BARCELÓ. — Orquestas y atracciones.

BOITE MICHELETA. — Atracciones internacionales.

CLUB AYALA. — Orquestas y atracciones.

CLUB BELLAS ARTES. — Diariamente, excepto lunes, selectos téis baile, con Escobarino y su ritmo.

EL BIOMBO CHINO. — (Music-hall-Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 485081.) Tarde y noche: Gran programa de atracciones internacionales. Todas las noches, Tony Leblanc. Ballet Montmartre. Fernanda Romero y Porrina de Badajoz. Orquesta atracción maestro Crespo, Quinteto Andrea Tosi, Mary Belén y sus elegantes modelos. 7 tarde: The-baile.

FONTORIA. — Atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS. — 5, 15: Aguirre - Zubelzu, Arano III-Lasa; Durán-Donosti, Dúo-Zarandona. Antes, otro a cesta.

JHAY. — Ballet español.

MOROCCO. — Espectáculo español.

MOULIN ROUGE. — Las gatitas madrileñas.

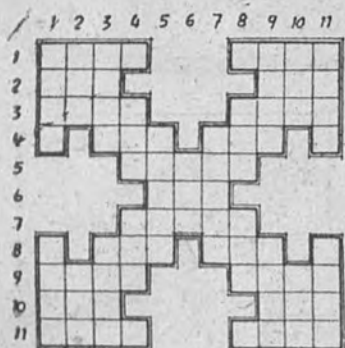
RUMBO. — Grandes atracciones. Dos orquestas.

TEYMA. — Las mejores orquestas, con la atracción internacional y acrobática Los Frediles.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales. — 1. Polo de la baraja. Fardo. — 2. Ayuntamiento de La Coruña. Forma del pronombre. — 3. Al revés, caudal que lleva la mujer al tomar estado. Granero subterráneo. — 4. Punto cardinal. Marido de Calliroe. Plural de letra. Símbolo químico. — 5. Villa de la provincia de Huesca. — 6. Apócope. — 7. Unir. — 8. Consonante. Comunista húngaro de raza judía (n. 1885). Ente. Símbolo químico. — 9. Demostrativo. Posesivo. — 10. Gran río de Europa. Astro. — 11. Ser. Valor.

Verticales. — 1. Atrevas. Nombre familiar de mujer. — 2. Al revés, lugar de la provincia de Lérida. Desierto donde murió la hermana de Moisés. — 3. Al revés, figura geométrica. Famoso filósofo alemán. — 4. Símbolo químico. Entregas. Nombre de letra, plural. Punto cardinal. — 5. Valoran. — 6. Al revés, Soberano de Persia. — 7. Vida holgazana, plural. — 8. Símbolo químico. Arbusto de hojas purpúreas. Cabeza de ganado. Número romano. — 9. Cierta bebida. Perteneciente a cierto país. — 10. Planta hortense. Al revés, en este día. — 11. Al revés, cierta flor. Extremidad.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales. — 1. R. — 2. Soc. — 3. Capón. — 4. Regazos. — 5. Cabal. Tor. — 6. Cabezonadas. — 7. Sol. Casas. — 8. Noveles. — 9. Seros. — 10. Son. — 11. S.

Verticales. — 1. C. — 2. Cas. — 3. Rabón. — 4. Cébelos. — 5. Sagaz. Ves. — 6. Ropaloceros. — 7. Coz. Nación. — 8. Notases. — 9. Sodas. — 10. Ras. — 11. S.

LA TARIFA DEL GIRO POSTAL es de 0,25 por 100 de la cantidad girada, más una peseta por envío de libranza.

FRANQUEANDO BIEN SUS ENVIOS, por correo, evitará posibles molestias a los destinatarios.