



Arriba

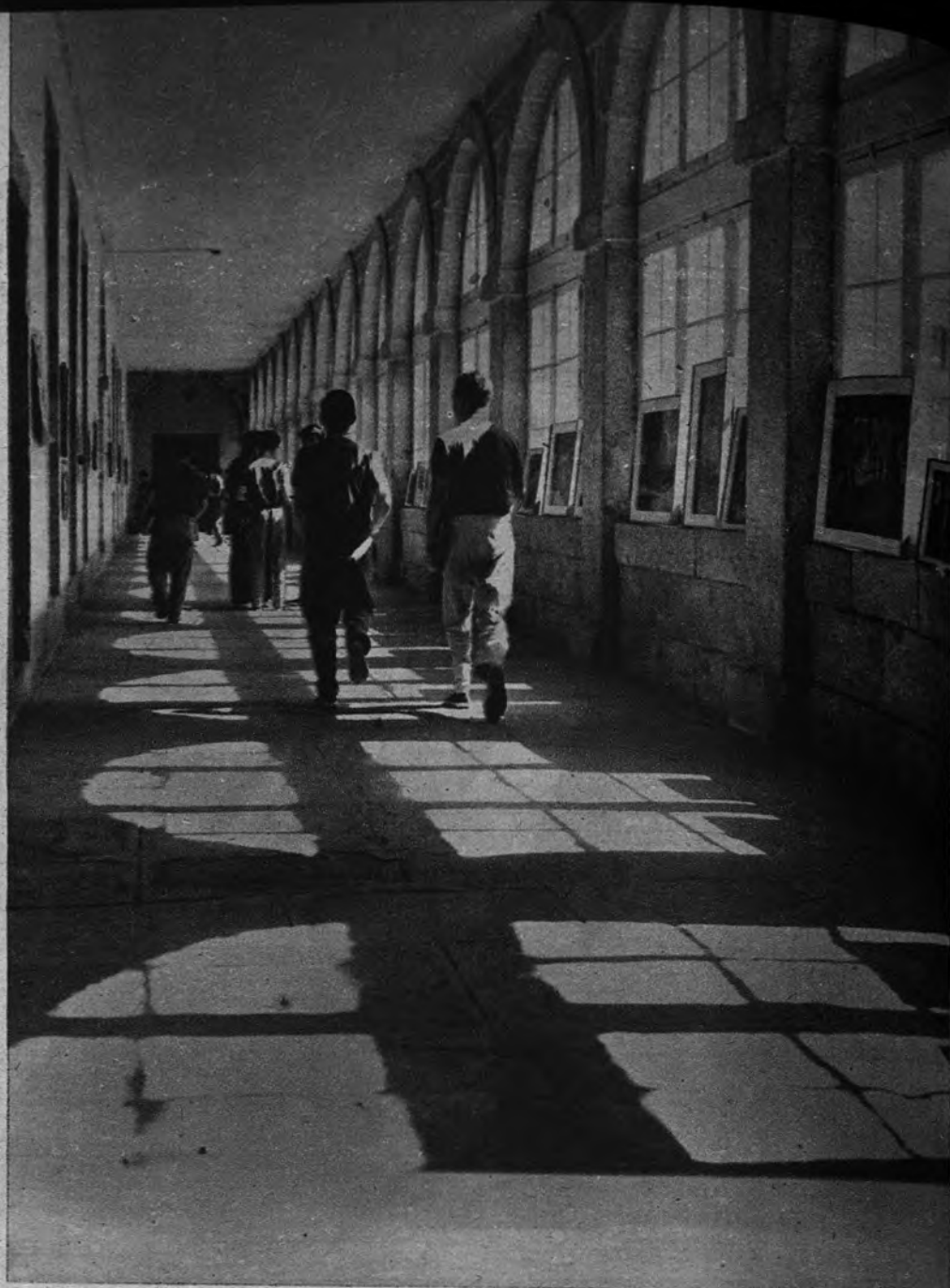
Madrid, jueves 30 de julio de 1959



GENERAL DY



"PLATILLO SUBMARINO" Un nuevo buzo mecánico va a sumergirse en las profundidades marinas para poder ojear el misterio abisal del mar. Su autor, el comandante Cousteau, se ha dejado retratar constelado de planos y proyectos en su estudio con el diseño del nuevo platillo explorador al fondo, que pronto entrará en acción en aguas americanas. Asómese a nuestras páginas cuatro y cinco y asistirá al montaje y a los primeros movimientos del reciente ingenio técnico. — (ARRIBA-«Paris-Match».)





Más de **150.000**
ESPAÑOLES

CEAC LE GARANTIZA SU DINERO,
comprometiéndose por escrito a devolvérselo,
si al terminar cualquiera de estos Cursos
no ha quedado contento. ¡UD. NO PUEDE
PERDER NADA!

¡Un español de cada 200 nos conoce!

 MECANICO DE AUTOMOVILES 40 Ptas. al mes	 DELINEANTE GENERAL 50 Ptas. al mes	 MAESTRO TORNERO 40 Ptas. al mes	 MAESTRO ALBAÑIL 40 Ptas. al mes
 TECNICO EN MOTORES 50 Ptas. al mes	 DIBUJO ARTISTICO 50 Ptas. al mes	 MAESTRO FRESADOR 40 Ptas. al mes	 TECNICO DE LA CONSTRUCCION 40 Ptas. al mes
 DELINEANTE MECANICO 50 Ptas. al mes	 DELINEANTE EN CONSTRUCCION 50 Ptas. al mes	 TECNICO MECANICO 40 Ptas. al mes	 TECNICO CARPINTERO 40 Ptas. al mes
 TECNICO EN TOPOGRAFIA 40 Ptas. al mes	 TECNICO ROTULISTA 40 Ptas. al mes	 ENCARGADO MECANICO 40 Ptas. al mes	 PINTOR DECORADOR 50 Ptas. al mes

FOLLETOS GRATUITOS
le mandaremos de los cursos
que le interesen bastando
nos mande este cupón, o
bien escribiendo a **CEAC**
ARAGON, 472
DEPTO. F2
BARCELONA

¡No sea del montón! Hágase técnico Diplomado en
CEAC, ocupará mejores cargos, ganará más dinero
y estará siempre mejor considerado.

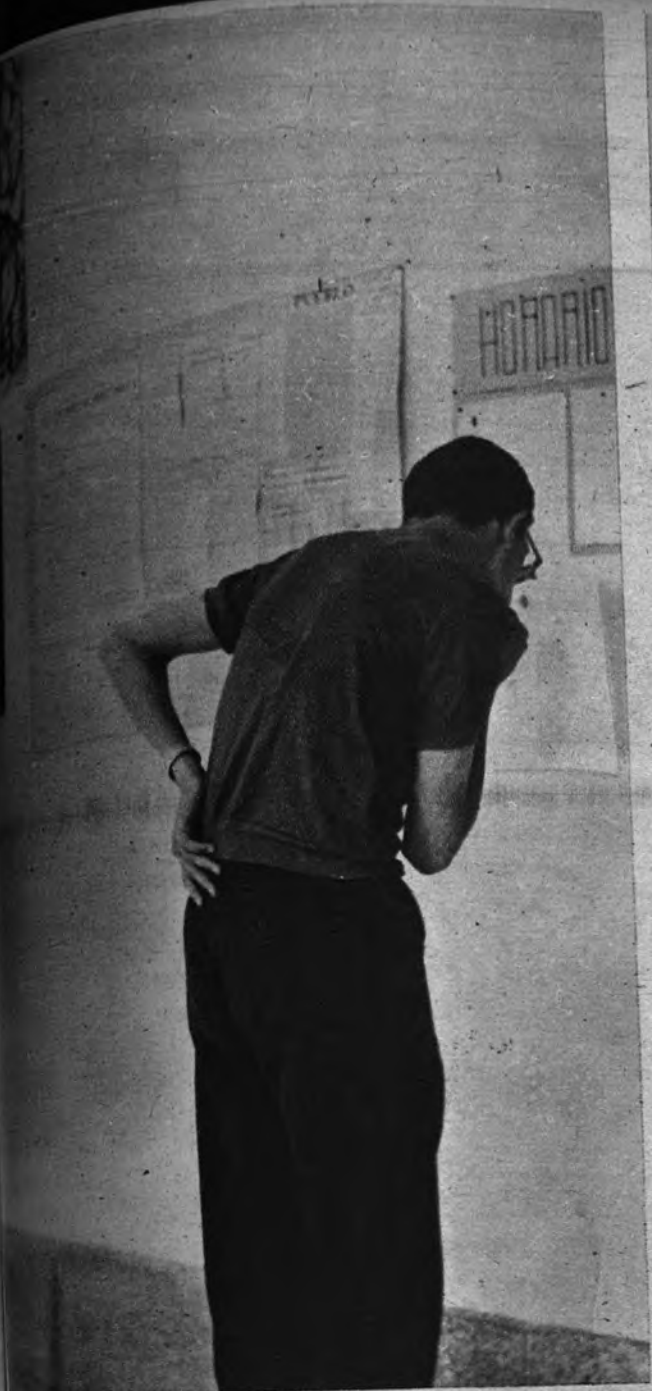
¡Mándelo ahora mismo! pues en nada se comprometo
Me interesa Folleto de los siguientes Cursos:

Mi dirección es la siguiente:

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Provincia _____

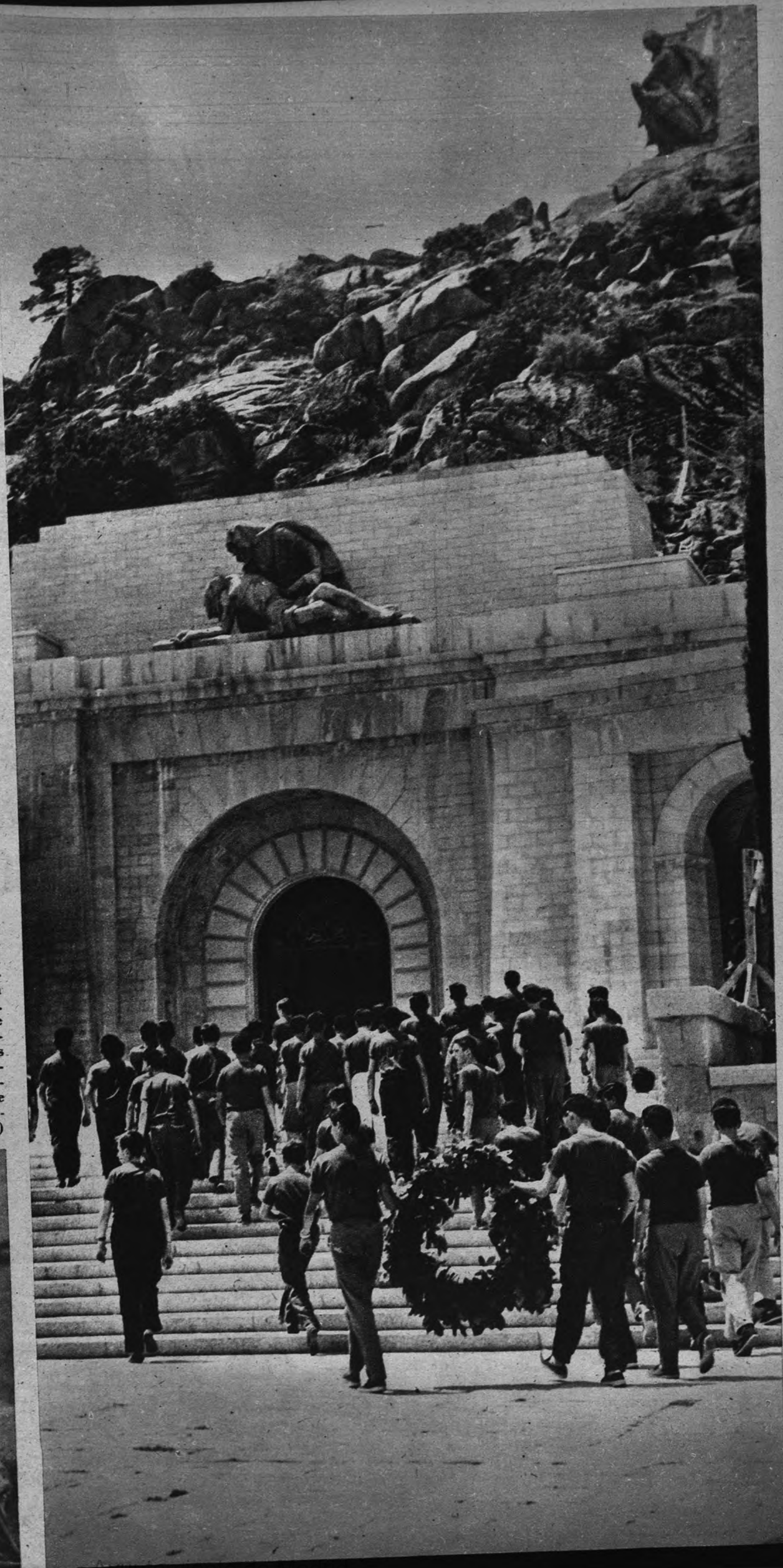
CEAC - ARAGON, 472 - Depto. F2 - BARCELONA





PRIMER FORO JUVENIL

Un crecido centenar de muchachos representando a todas las provincias españolas se hallan reunidos estos días en El Escorial celebrando el Primer Foro Juvenil, una iniciativa de la Delegación Nacional de Juventudes que está llamada a rendir valiosos frutos en el orden formativo. Ofrecemos aquí un breve noticiario gráfico de la vida en la Universidad «María Cristina», donde han domiciliado sus jornadas. Junto a las conferencias y clases, informes provinciales, están las lecturas literarias, las exposiciones de arte, el cine y el teatro. De El Escorial al Valle de los Caídos, ellos fueron, fieles, a llevar su homenaje ante la tumba de José Antonio. (Europa)

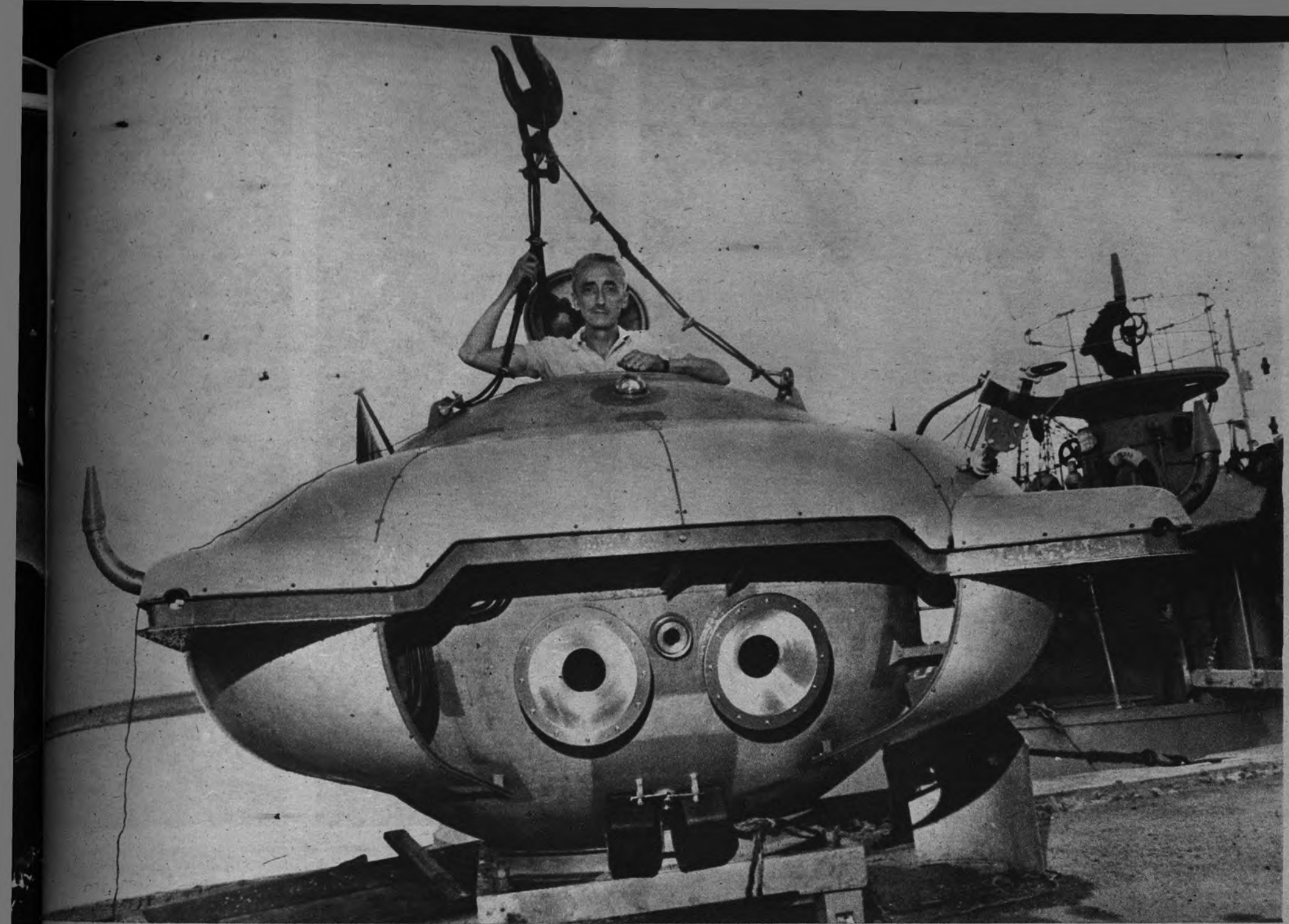




UN INMENSO PULPO MECANICO DE CORAZON HUMANO



Cuatro a
con la d
conducie
ya que c



Cuatro años ha necesitado el comandante Cousteau para realizar su mágico proyecto, que pertenece ya al futuro de la técnica, pero cuya imagen corresponde con la de los animales prehistóricos. El platillo pesa tres toneladas y media y puede navegar a quinientos metros de profundidad a tres kilómetros a la hora, conduciendo en su interior durante veinte horas dos hombres echados. Los técnicos consideran que se trata de un instrumento muy útil para la investigación, ya que desde él se podrá filmar con la máxima comodidad las profundidades marinas y analizar la composición del fondo del mar. — (ARRIBA-«Paris-Match».)





LA REUNION DE AYER DE LAS CORTES ESPAÑOLAS.—En la mañana de ayer las Cortes Españolas continuaron su reunión plenaria del día anterior. Ofrecemos, a la izquierda, el encuentro de los Ministros Solís, Arias y Sanz Orrio en los pasillos. A la derecha, dos momentos de las intervenciones sobre Orden Público y Legislación Foral de los Ministros de la Gobernación y Justicia, Alonso Vega e Iturmendi. — (Fotografías de Contreras.)



VISITA A LAS OBRAS DEL PALACIO DE LOS DEPORTES.—En el día de ayer realizó una detenida visita a las obras que se realizan en el Palacio de los Deportes el Ministro Secretario General del Movimiento. Acompañaban a Solís el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; Delegado Nacional de Deportes, José Antonio Elola, y autoridades federativas. El estado de las obras permite la esperanza de su inauguración en octubre. (Albero y Segovia.)



Tres ejemplos de los modelos "listos para llevar": Traje de tarde, de Pierre Billet; camisero, de Pierre Billet, de cheviotte blanco y violeta para otoño e invierno, París, y un modelo de abrigo de invierno, realizado en lana escocesa, creación de Tiktiner, París

LOS LISTOS PARA LLEVAR ESTAN YA LISTOS

Esta vez comenzamos a explicar la moda de otoño e invierno con orden. Antes de dar cuenta de las nuevas colecciones de «los grandes» de la moda, la noticia de quienes presentan los primeros modelos: los «listos para llevar», ese tipo de alta confección que adopta en general las fórmulas de costurería en vigor, sin audacias, pero con el sello del estilo al día.

¿Quiere usted vestir como proponen los creadores del Prêt-à-porter? Pues sus nuevos abrigos están ya listos: anchos para mañana, de «tweed» moteado, a cuadros escoceses grandes, o tejidos reversibles que abrigan mucho. Rectos, como los masculinos, abrochados con pieza invisible delante, hecho de cheviotte. Levemente entallados para vestir o en forma tubo de cheviotte negro, o franela oscura. Con cinturón, tres cuartos, acompañados de falda del mismo tejido, de color marrón o «beige», tonos a la moda de 1960...

Listos están también los sastres, que tienen forma clásica, chaqueta más larga que la de este invierno, se abrochan delante con doble fila de botones y llevan falda recta, o plisada (pero algo más larga que la falda actual).

Esos sastres llevan adorno: chales grandes —que se quitan, que se ponen—, cinturones de ante y botones, bolsillos, guarniciones de piel.

Quizá la seduzcan los trajes «listos para llevar», de estilo camisero, rectos, plisados, de franela gris, etamín de lana de todos colores, línea estricta, más bien recta, corpiño con botones

y escotado, hechos en las nuevas lanas —más secas, más lisas, más sombrías que las del invierno de 1959.

Tienden, los trajes «listos para llevar», al uso del cinturón colocado bajo, característica que parece tendrá muchos partidarios también entre los grandes de la Alta Costura. En estas últimas temporadas los modistas que forman el grupo que confecciona los modelos «listos para llevar» se han prestigiado. En efecto, los trajes, los abrigos, todo está impecablemente cortado y terminado. Y las telas, elegidas en las casas de los mejores fabricantes, denotan que quien las escoge sabe lo que se hace.

Por eso, los nombres de los modistas de ese grupo, aun siendo confección fina, los «prêt-à-porter», comienzan a ser nombres conocidos. Citémosles, pues, para que ustedes se familiaricen con ellos también. Los mejores abrigos de deporte del otoño e invierno son las hopalandas a cuadros grandes de Hemcey. El modelo «Giboulée», ancho, práctico, tejido damero, abrochado delante, de Tiktiner. El abrigo de color nuez ancho de atrás y con cinturón bajo, presentado por Weill y el de Gattegno, de «tweed» muy grueso verde, blanco y marrón, de espalda plisada con cinturón delante. El abrigo recto (los abrigos rectos serán la última moda en 1960) de «tweed» blanco y negro con pliegue en el medio de la espalda, de Fouks.

Los mejores conjuntos: la canadiense y traje de Madeleine Casalino, con cinturón, cuello

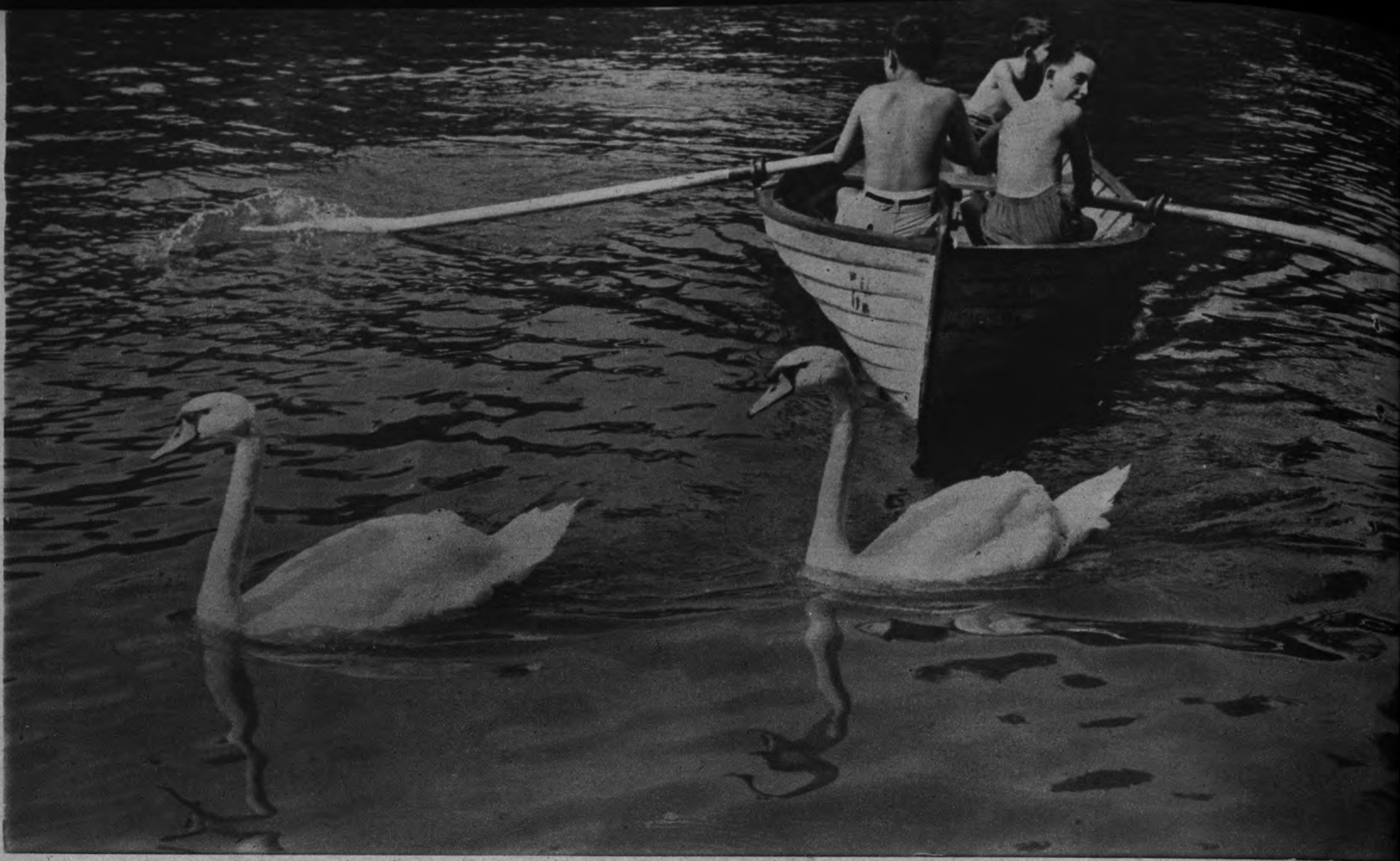
grande, de color castaño. El tres cuartos con falda compañera, de Max Mozes —de «tweed» marrón blanco y negro—. El dos piezas, de Simone Robin, de «tweed» antracita y blanco muy flexible, de falda recta y «pull-over» escotado en punta delante, con bolsillos bajos adornados, como los puños, con un festón de ganchillo.

Lempereur —promotor del grupo del «prêt-à-porter»— ha presentado unos sastres muy bien hechos. El que más se ha vendido: «Sauce Piquante», de lana a cuadros pequeños azules y verdes, chaqueta alargada, cerrada hasta el cuello y falda a pliegues grandes. El de Basta, llamado «Tullerías», que es marrón —tono de moda— y de «bouclette» de pelo alisado —tejido en moda—. Y el de Pierre Billet, de color miel —que es de la escala de tonos a la moda— y se lleva con un chaleco blanco muy gordo, de cuello arrollado.

Como el estilo camisero favorece mucho a la mujer, los creadores del «prêt-à-porter» abundan en la presentación de ese tipo de trajes (a cual más bello), seguros de que, hágalos o no la Alta Costura, el camisero se llevará en 1960. Son tan atractivos, los de Caroline Rohmer, Germaine et Jane, Billet y Tiktiner, que si no se pueden adquirir camiseros en las casas de «los grandes de la moda» las mujeres elegantes irán a comprarlos —seguro— al «prêt-à-porter».

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



EL MAR NUESTRO DE CADA DIA.—Pequeños y mayores tienen en el mar el mejor compañero de este tiempo, el que más invita a la alegría y a la vida. Y pequeños y mayores montan sobre la azul y numerosa residencia de las aguas sus aficiones deportivas. Escortados por los cisnes, los muchachos prueban su resistencia en el remo, y escoltados por el viento los mayores montan su campeonato de regatas. — (Fotos Torremocha y Fiel.)





Arriba

Núm. 8.329.—II época.—Madrid, jueves 30 de julio de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS

LAS CORTES APROBARON AYER LA LEY DE ORDEN PUBLICO

Supresión del régimen de licencias de inportación para determinadas mercancías

LOS QUE DESEEN IMPORTARLAS DEBERAN FIGURAR EN EL REGISTRO DE IMPORTADORES Y ESTAR FACULTADOS PARA IMPORTAR LA MERCANCIA DE QUE SE TRATE

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy la siguiente orden del Ministerio de Comercio sobre declaración de libre importación de las mercancías a que se refiere:

Ilustrísimo señor: A efectos de la liberación progresiva de las importaciones prevista en el decreto-ley de Ordenación Económica de 21 de julio de 1959.

Este Ministerio, en uso de las facultades que tiene atribuidas, ha tenido a bien disponer:

Primero.—Se declaran de libre importación las mercancías que se relacionan en el Anexo A, siempre que su origen y procedencia sean de los países que se detallan en el Anexo B.

Queda suprimido, por tanto, el régimen de Licencia de Importación para las mercancías a que se refiere el párrafo anterior.

Segundo.—Los importadores de estas mercancías, tanto comerciantes como industriales, deberán estar inscritos en el Registro

de Importadores de este Ministerio y facultados expresamente para importar la mercancía de que se trate.

Tercero.—Estas importaciones se llevarán a cabo mediante «Declaración de Importación para Mercancías Liberalizadas» que formulará el importador utilizando los impresos habilitados al efecto, a la que se acompañará el resguardo acreditativo del depósito previo que exige el decreto 1.300/59 del 27 de julio de 1959.

Cuarto.—Las Declaraciones de Importación podrán presentarse en el Registro general de este Ministerio, en los de sus Delegaciones Regionales o en cualesquiera de las Dependencias a que se refiere el artículo 66 de la Ley de Procedimiento Administrativo.

Las mencionadas declaraciones estarán sujetas en su tramitación a lo establecido en los artículos 66 y 67 del Decreto de 5 de mayo de 1954.

Quinto.—La presente Orden se (Continúa en la página 14.)

Fue aprobado también el dictamen sobre compilación del Derecho Civil Foral de Vizcaya y Alava

PRONUNCIARON DISCURSOS LOS MINISTROS DE LA GOBERNACION Y DE JUSTICIA

A las once menos cuarto de la mañana de ayer se reanuda la sesión plenaria de las Cortes. El Presidente, don Esteban Bilbao, concedió la palabra al señor Vizcaino Casas, que por la Comisión Especial defiende el proyecto de ley de Orden Público.

INTERVENCION DE VIZCAINO CASAS

Comenzó haciendo un resumen de la labor realizada para llegar al dictamen de la ley, expresándose en los siguientes términos:

«La función del Estado respecto al orden público, dice, es bastante más amplia que reprimir por coacción las perturbaciones que puedan producirse, pues antes que ello, tiene la función jurídica creadora tendente al mejoramiento de la vida de los ciudadanos. Para que la sociedad pueda desenvolverse es preciso que se mantenga un equilibrio entre el orden, el Poder y la libertad. La libertad y la autoridad no se excluyen, sino que se complementan. No puede existir la una sin la otra, su posesión es coordinación y tutela (orden).»

La ley de Orden Público ha de ser garantía de los principios establecidos en la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958, pues

el Estado Nacional está basado en los postulados de autoridad, libertad y servicio, y de los derechos reconocidos en el Fuero de los Españoles.

La ley de Orden Público es garantía de la seguridad jurídica, regula las funciones y facultades de la autoridad gubernativa y, al mismo tiempo, reconoce y define aquéllas, limita su propia esfera de acción y viene a servir de elemento regulador de los principios de libertad y autoridad. Derogará la ley de 28 de junio de 1933, promulgada como consecuencia del régimen político de entonces, como la ley del 23 de abril de 1870, respondía a los principios contenidos en la Constitución de 1869, que fueron reproducidos en la del 1876.

MAS DE UN CENTENAR DE ENMIENDAS

Señala que al proyecto se presentaron más de un centenar de enmiendas, de las que se admitieron más del ochenta por ciento, y en la redacción de la ley se ha procurado lograr la mayor sencillez y agilidad para su aplicación.

Se suprimen los estados de alarma y prevención, y de la situación ordinaria se pasa al estado de excepción, y si las medidas de éste no son suficientes o se produce una violenta insurrección, se llega al estado de guerra. Tanto uno como otro, han de ser declarados por el Gobierno mediante decreto-ley, del que se dará inmediata cuenta a las Cortes.

En cuanto al estudio detallado de la ley, destaca la precisión lograda en los artículos primero y segundo, en cuanto al fundamento del orden público y a los actos contrarios al mismo. El mantenimiento de éste corresponde a todas las autoridades de la Nación, incluso a los particulares, en los términos que se especifica en la ley, y su defensa, a las autoridades gubernativas, a las que de forma específica se reconocen las facultades de prevenir toda alteración y sancionarla en su caso.

En cuanto a este último extremo, señala cómo las multas se fijarán teniendo en cuenta tanto las circunstancias del hecho como las personales y económicas, autorizándose el fraccionamiento en el pago, y en ningún caso su importe será exigible antes de los tres días a partir de la notificación.

En orden a los recursos se introduce la modalidad de que la simple interposición supone el depósito de un tercio del importe de la multa.

LOS ESTADOS DE EXCEPCION

Por lo que respecta a los estados de excepción y guerra, significa cómo la vida anormal requiere módulos distintos de la vida normal, porque no es que la necesidad carezca de ley, sino que requiere una ley especial ajustada a la propia situación que crea.

Analiza las situaciones que se originan en los estados de excepción y guerra, las facultades que a las autoridades civiles y militares competen, en uno y otro caso, pudiendo éstas adoptar cuantas medidas sean necesarias para restablecer el orden o que requiera la seguridad interior del Estado.

Por último, termina diciendo que el Régimen nacido hace veintitrés años sigue su proceso normal legislativo y con la nueva ley se logra un nuevo jalón en el que tienen más importancia las garantías en relación con la seguridad jurídica que las facultades coercitivas que a las autoridades se reconocen, y que por encima del concepto formal de orden público existe el que le da vida y razón de ser: son los principios contenidos en nuestras leyes fundamentales; es el desarrollo incesante de una política social que lleva el bienestar a las clases más modestas; es el desenvolvimiento de una política económica que tiende a fomentar la riqueza nacional, y es, pues, en definitiva, la continuidad permanente que bajo la inspiración del Caudillo implica el Movimiento Nacional.

DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LAS CORTES

A continuación hizo uso de la palabra el Presidente de las Cortes. (Continúa en la página 14.)

ESPAÑA, MAXIMO ATRACTIVO INVERSIONISTA DEL CAPITAL ALEMAN

La publicación de la ley de participación extranjera en nuestras empresas ha tenido una gran resonancia en los medios económicos de la República Federal SE CONSIDERA COMO UNA VICTORIA DEL GOBIERNO FRENTE A LOS GRUPOS MONOPOLISTICOS Y AISLACIONISTAS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— La publicación de la ley sobre inversiones de capital extranjero en empresas españolas ha tenido aquí una gran resonancia, mayor aún que las demás disposiciones adoptadas por el Gobierno español, salvo la relativa al reajuste del valor de la peseta para la estabilización de nuestra economía nacional.

Es natural que a los alemanes les interese más que a otros este aspecto de la operación económica en curso en España, dada la voluntad expansionista del dinero alemán y dada incluso la necesidad que tiene la industria germana de «ramificarse» hacia nuevos cielos ante la imposibilidad material de multiplicarse hasta el infinito en la parquedad geográfica, y por ello limitada, de la República Federal. De aquí que los periódicos de esta mañana, al dar cuenta a sus lectores de la promulgación de la ley de inversiones, se la haya dado prolija y pormenorizada. A estas horas todos los alemanes que han leído un periódico de hoy—o sea la mayoría—están ya al cabo de la calle, como decimos en España, de las empresas españolas en las que admiten una participación del cincuenta por cien de ca-

pital extranjero y de las que el volumen de la inversión exterior ha de ser decidida en cada caso por el Gobierno español. Saben asimismo los plazos autorizados para la retirada de los dividendos o del capital, y hasta conocen con un margen de error satisfactorio—es decir, no demasiado amplio—la renta que se le podrá sacar al capital invertido. Respecto a este último punto se señala aquí que los inversionistas extranjeros tendrán poco más o menos, los mismos derechos que los españoles. Esto es de una importancia considerable para los alemanes, hechos ya de tiempo a la idea de que en la República Federal nadie puede poseer unos derechos superiores a los que disfrutan sus propios habitantes. Por lo tanto, la seguridad que ahora tienen los financieros e industriales alemanes que piensan invertir dinero en España de que serán tratados igual que los propios españoles, es de un efecto psicológico incalculable.

En los medios económicos alemanes se estima que las medidas reguladoras de las inversiones extranjeras no satisfarán a todos, particularmente a quienes esperaban más. Sin embargo, reconocen que no está mal como principio, ya que suponen una

verdadera revolución frente a las vigentes años atrás, y representan, además, a juicio de ellos, la ruptura casi total de esa como membrana aislante que separaba a España de Europa. En los mismos ambientes económicos y financieros son consideradas las nuevas medidas de ordenación de las inversiones como una victoria del Gobierno español sobre los grupos monopolísticos, de una parte, y de otra, sobre los círculos partidarios del aislacionismo económico, cosas que a los expertos alemanes se les antojan verdaderos contrasentidos en estos tiempos. De añadidura, en los ambientes económicos e industriales de la República Federal hay la impresión de que España es un centro ideal de futuras inversiones, tanto por sus enormes posibilidades de crecimiento, superiores hoy a las de cualquier otro pueblo europeo, como por la seriedad, la capacidad de trabajo y el ingenio creador de los españoles.

Alberto CRESPO

CONVENIO FRANCO-ES.
PAÑOL DE SEGURIDAD
SOCIAL

PARIS.—Las modalidades de

aplicación de la convención general entre Francia y España sobre la seguridad social fueron objeto de una circular publicada en el «Diario Oficial» del Gobierno francés, de fecha 28 de julio. En el anejo a la circular aparecen los reglamentos administrativos concertados en negociaciones entre las Administraciones francesa y española.

Con fecha 16 de julio, y procedente del Ministerio de Trabajo, la circular va dirigida a los directores regionales de la Seguridad Social y a los jefes ingenieros de Minas.

Después de recordar las condiciones de la elaboración de la convención, firmada el 27 de julio de 1957 y efectiva el primero de abril de 1959, el ministro precisa en particular que la convención es aplicable no solamente en Francia metropolitana y en los departamentos de Ultramar, sino también en los departamentos de Argelia.

La enumeración de los principales artículos de los reglamentos administrativos adjuntos precede a una lista de los organismos encargados en España y Francia de aplicar sus disposiciones. El organismo español mencionado es el Instituto Nacional de Previsión. (Efe.)

ORDEN PUBLICO

Con precisión, exactitud y riqueza de argumentos el Ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, ha expuesto los principios fundamentales en que se inspira la ley de Orden Público que el Pleno de las Cortes Españolas aprobó en la sesión celebrada en la mañana de ayer. Mas antes de entrar en la materia propia de la nueva normativa nos parece del mayor interés destacar tres puntos a los que el Ministro se refirió en el curso de su brillante intervención ante la Cámara. Se refiere el primero de ellos a la cuidadosa preparación del proyecto de ley, el cual ha permanecido un año entero en poder de la Comisión correspondiente de las Cortes. A lo largo de este período ha habido oportunidad suficiente, dentro del mecanismo legal interno que regula las actuaciones de la citada Comisión, para ponderar, corregir, completar y, en definitiva, perfeccionar el texto remitido por el Gobierno. Esto es práctica habitual en el trabajo de nuestro más Alto Cuerpo legislativo, y aunque no tiene, pues, nada de particular, hemos querido destacarlo para poner de manifiesto la temperancia y el exquisito cuidado con que una vez más, se ha procedido. El segundo punto se refiere a los precedentes domésticos de la ley de Orden Público, y es el principal de ello la ley de 1933, promulgada en un tiempo oficialmente liberal y democrático. El último de los puntos que nos importa ahora poner de relieve es precisamente el momento exacto en que el Gobierno ha decidido dotar al país de un instrumento legal de este carácter, y propuesto a las Cortes, según ha puntualizado literalmente el señor Alonso Vega, "no acuciado por la necesidad de arbitrar instrumentos de mayor rigor, sino porque llegó su turno a esta faceta de nuestro Derecho Público en el proceso de la perfectibilidad de todas sus ramas, que el Movimiento Nacional procura". El panorama queda completado al decir más adelante: "Parecía conveniente traer el proyecto ahora para estudiarlo con sosiego, con paz y con tranquilidad, en momento en que no existen agobios policiales ni manifestaciones de fuerza." Y con estos tres extremos a que acabamos de hacer mención queda, sin duda, perfectamente emplazado el marco histórico, legal y psicológico de la ley de Orden Público.

Una adecuada y bien medida conjugación de factores de tanta preeminencia como el principio de autoridad, la convivencia social y el respeto y garantía del ejercicio de los derechos individuales ha inspirado la redacción, lentamente gestada, de la nueva normativa. Con sujeción a una línea doctrinal moderna, buscando puntos de referencia en la legislación de países extranjeros de limpia tradición jurídica y con el natural respeto a instituciones y peculiaridades propias de nuestra nación, el legislador ha sabido instrumentar una norma, relativamente compleja y delicada, que pueda ser para muchos de nosotros "guía y tutela" en el "nuestro vivir".

El general Dumouriez, con la victoria de Valmy sobre las tropas del duque de Brunswick, salvó la obra de la Revolución francesa y determinó la inmediata proclamación de la República. Sin embargo, su estatua no figura en el monumento erigido en Valmy para conmemorar la batalla. Una vez más, se comprueba el triste destino de los indecisos.

Dumouriez había sustituido a Lafayette en el mando del Ejército revolucionario. Es sorprendente el paralelismo de las vidas de estos dos caudillos militares en un momento crucial de la historia de Francia. Que el final de Lafayette fuera más feliz no deja de ser un hecho casual. Ambos generales quisieron conservar durante la Revolución el afecto del Rey y la admiración de las masas. Los dos acabaron perdiendo la popularidad sin haber conseguido, por otra parte, ser de la menor utilidad para el Monarca. Su indecisión los convirtió en muñecos zarandeados de un lado para otro en el barco del que pudieron ser pilotos.

Lafayette llegó a Francia rodeado del honor y la gloria alcanzados con su actuación en la guerra de la Independencia norteamericana. La Corte, el Ejército, la Milicia Nacional y el pueblo le aclamaron como a un héroe. En sus manos pusieron el poder decisivo en toda revolución: las fuerzas armadas. Y, sin embargo, fue tal su ineficacia, su inutilidad, que la historia de la Revolución francesa puede escribirse fácilmente sin necesidad de mencionar su nombre.

Más difícil es escribirla sin el nombre de Dumouriez. En Valmy salvó a la Convención, derrotando al duque de Brunswick. Mes y medio más tarde, en Jemmapes, venció a los austriacos y conquistaba toda Bélgica. La expansión militar de la Revolución se hacía bajo la espada de Dumouriez. Pero Dumouriez, partidario del Rey, con la victoria en Valmy provocaba la proclamación de la República, y al consolidarla con la campaña de Bélgica, contribuía a la decapitación del Monarca. Entonces decidió restaurar la Monarquía. Cuando el Rey estaba muerto, cuando la República estaba asegurada, cuando los aliados extranjeros habían sido vencidos, cuando ya era tarde.

Para reafirmar su prestigio en el Ejército, invade Holanda. Pero la fortuna ha dejado de sonreírle. Es vencido por los austriacos. Para conseguir retirar sus tropas, Dumouriez hace lo que los pueblos, sin

distinción de ideas, no perdonan nunca: pactar con el enemigo. La Convención le envía unos emisarios que requieren su presencia en París para responder de sus actos. Dumouriez los detiene y se los entrega a los austriacos. A continuación dirige un llamamiento a sus soldados para que le sigan en la empresa de restaurar la Monarquía, pero ocurre lo inevitable: no le obedecen. Un ejército rara vez sigue a un traidor; el honor de las armas pesa más que los sentimientos políticos. Dumouriez se ve obligado a huir. En vez de entrar triunfante en París, pasea su

destierro por las naciones de Europa. Ofrece sin éxito su espada al Zar de Rusia. Por fin acaba refugiándose en Inglaterra, donde el Gobierno le asigna una pensión de 1.200 libras por servicios que forzosamente habrían de perjudicar a su patria. Se dice que sus consejos contribuyeron a la derrota de Napoleón... En cualquier caso,

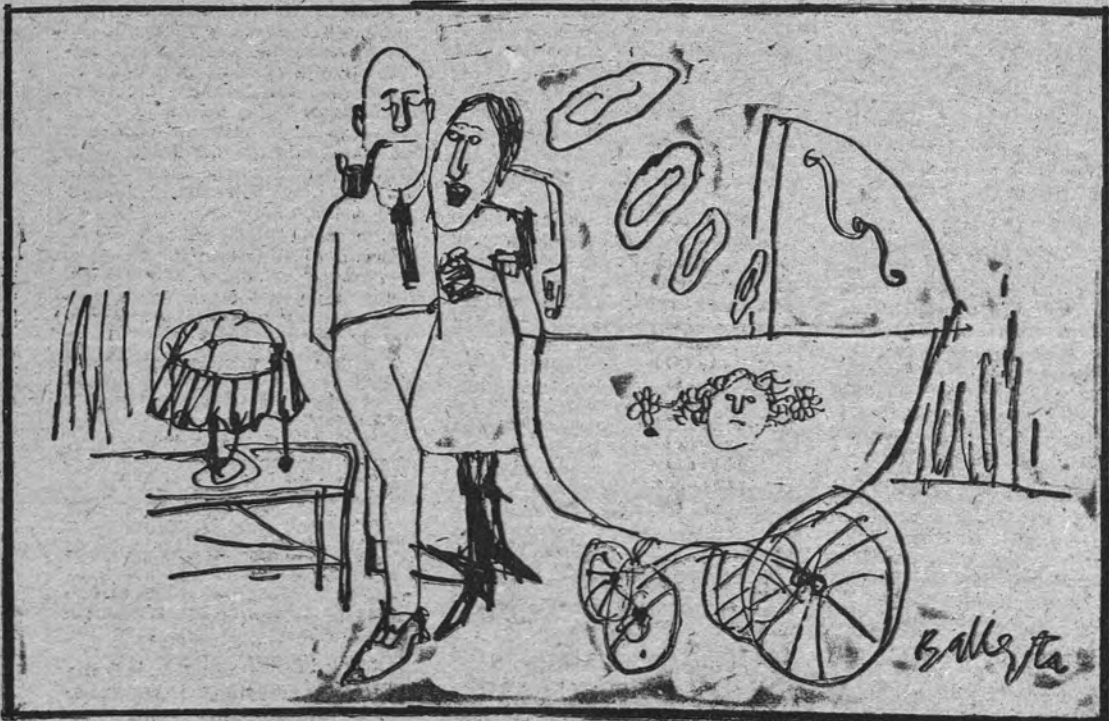
cuando se produce la Restauración en Francia, pide a Luis XVIII el bastón de mariscal, que había perdido en su intentona monárquica. Luis XVIII no se lo da ni le quiere a su lado. Dumouriez continuó hasta su muerte en el destierro. Ni monárquicos ni republicanos le han inscrito entre sus héroes. El hombre que pudo convertirse en una de las figuras más brillantes de Francia no tiene una estatua en el monumento que recuerda la victoria que obtuvo en Valmy sobre austriacos y prusianos. Su nombre fue condenado al olvido. Unicamente Thiers tuvo una frase generosa para Dumouriez: "Si nos abandonó, él nos había salvado".

Si los inconvenientes de la indecisión son graves en la vida privada, adquieren con frecuencia caracteres trágicos en la vida pública. El curso de la Historia ha cambiado más de una vez por la indecisión de un hombre colocado en un puesto clave. Indecisión que, en el fondo, no es más que miedo. Miedo a no acertar cuál es la mejor parte. Miedo a perder, cuando cambiando de idea se puede ganar. Pero la vida, pocas veces perdona a los indecisos, y su indecisión los lleva a males peores que los que quisieron esquivar. El éxito prefiere a los que se arriesgan, a los que sostienen algo con firmeza. Y si toca perder, mejor es caer con belleza por una causa elegida libremente, que a lo tonto, sin el aprecio de nadie.

LOS INDECISOS

POR

Angel RUIZ AYUCAR



—Dile que no se trague el humo, Antonio.

CORAZÓN del MUNDO

LA LLANURA TRADUCIDA

¿Cómo quedarán en hindú las nobles, ilusionadas aventuras del caballero? El iba armado de locura y esperanzas, sobre un pobre jamego, de la mano del másximo escritor, del más ancho, humano corazón que hayan dado las palabras escritas. El iba por los caminos, peleando a brazo partido con todo lo malo de aquel entonces, luchando con lo turbio y sensato, con lo que lógicamente debía seguir siendo así.

El buen caballero se libró de Academias y de cervantistas, se libró, en vida, de monumentos y estatuas como gigantescos pisapapeles. El buen caballero, el "Cervantes buen amigo", tuvo suficiente ocupación con hacer lo que hizo, que ya está bien. Luego, como bien se sabe, vinieron los años y las glorias, los centros de Enseñanza Media con su emblema, las estatuillas con su engolada efígie, los ceniceros de bronce con un pasaje de su invención fabulosa.

Ahora el profesor Mehta traducirá el "Quijote" al idioma hindú. Se trata, por lo visto, de un proyecto de la Academia Sahitya, que se dedica a traducir los clásicos más famosos del mundo. Esta Academia ha decidido traducir el "Quijote" a catorce idiomas regionales y dialectos de la India.

La manchega llanura, el buen escudero entre pancista y quijotesco, el orimiento arnés, la aldea Duleinea desasistida de gracias verdaderas y condecorada de irreales gracias, serán trasplantados al hindú. Camacho, el caballero del verde gabán y tantos otros etcétera, andarán por la desconocida gracia. La Mancha, España entera, acaba de nombrarse un glorioso embajador en la India.

Desde su alto cielo de incienso y heridas, don Miguel, tan traído y llevado, verá como sus palabras se visten de distinto atavío y cómo su libro ensancha aún más las dilatadas praderas de su expansión. El, que fue grande a base de ser bueno, y comprensivo, que redimió la locura a costa de tomar a chusla algunos amadises pasados de rosca, acaso pueda perdonar con esto tanta y tanta "adaptación para niños" de la obra que hiciera para los hombres. Acaso pueda perdonar las disecciones, las lupas colocadas sobre sus palabras rezumantes, los emblemas, las incomprensiones, las insignias, los certámenes, los ramos de flores que anualmente llevaban ante su estatua los inocentes niños de las escuelas municipales.

Desde su alto cielo, dije que da incienso y heridas, acaso de humo y de palabras, don Miguel, "el que no servía para nada", mirará con nacionalidad hindú la indubitante castellanidad de sus palabras. Sonreirá. Acaso lo que él escribió —y esa es la gloria— le sirva a alguien para vivir.

Manuel ALCANTARA

Ante la ley y el bien público no caben privilegios de ninguna especie

(Continuación de la página 7)

tes, don Esteban Bilbao, quien pronunció el siguiente discurso:

Señores procuradores:

Las circunstancias excepcionales en que se desenvolvió la sesión de ayer me obligaron a omitir un capítulo de las necrologías. Un momento nada más para cumplir este sagrado deber.

Dos son las pérdidas que hemos sufrido, durante este interregno, de compañeros insignes.

Fue el primero don Luis Suárez Llanos, Presidente de la Diputación de Pontevedra y ex Alcalde de Vigo, de cuya calidad personal, de sus grandes méritos, de la estima en que le tenían sus paisanos, da muestra elocuente la general consternación —así lo decían los diarios de aquella fecha— que padeció la provincia entera al conocer su muerte repentina.

Era el señor Suárez de Llanos uno de esos hombres que, donde quiera que actúen y cualquiera que fuere el cargo que desempeñen, dejan siempre tras de sí un rastro de luz, ejemplo vivo y fecundo para la colectividad que representa. Doce años regió la Alcaldía de Vigo; modernizó la ciudad, urbanizó calles, plazas, hasta los más apartados rincones; fundó nuevas instituciones de cultura, protegió y mejoró las existentes, multiplicó las de beneficencia, cuidó de la más escrupulosa administración, y amigo de todos, de grandes y humildes, se captó el afecto del pueblo entero, que, en premio a sus merecimientos, le otorgó, por general asenso, la Medalla de Oro de la Ciudad.

Y si en la Alcaldía de Vigo dejó un recuerdo perenne de su gestión, en el contado tiempo que pudo ejercer la presidencia de la Diputación de Pontevedra evidenció sus grandes dotes de buen gobierno, alentando planes, anticipando iniciativas que si la muerte frustró, allí quedan para que sus continuadores puedan honrar su memoria llevando a cabo las obras que él no pudo realizar.

Las Cortes Españolas no pueden menos de sentir un gran pesar por la muerte de tan querido compañero.

PESAR POR LA MUERTE DEL GENERAL SALIQUET

No menor y harto sensible —con no dejar de serlo la anterior— fue la muerte del otro fallecido, figura destacada de nuestro Ejército, cuyo nombre va unido a varios de los capítulos más culminantes de nuestra guerra de Liberación: don Andrés de Saliquet, teniente general, marqués de Saliquet.

Uno tras otro, van desapareciendo estas altas figuras militares (apenas hay sesión alguna en que no tenga que hacer la necrología de alguno de ellos) que con nosotros se sentaban en esos escanos y que allá, primero en África y luego en nuestra Cruzada gloriosa, evidenciaron ante la Historia las grandes virtudes militares de la raza.

Uno de ellos era Saliquet, cuya hoja de servicios, desde su más temprana edad hasta el último día de su larga existencia, significa la ofrenda generosa de una vida entera consagrada al servicio de España.

Apenas salido de la Academia embarca para Cuba, en aquella triste efeméride, en la que si no nos acompañó la fortuna, brilló a raudales la bravura y el heroísmo de ambos Ejércitos, de Mar y Tierra, sacrificados en honor de la Patria, víctimas de su propio heroísmo. Allí fue donde Saliquet ganó su primer ascenso, a la categoría de teniente primero.

Destinado a Melilla intervino valerosamente en el paso del Kert, consiguiendo el ascenso a comandante, y poco tiempo después, las estrellas de teniente coronel. Trasladado a la Península, no le apetece el descanso y otra vez vuelve a África para participar en la mayor parte de

Sin la colaboración de todos serán infructuosos los sacrificios que hace la Nación por mejorar la red de sus carreteras y por crear un órgano de vigilancia eficaz.

DISCURSO DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION EN LA SESION PLENARIA DE LAS CORTES

las operaciones de aquella accidentada campaña.

Así, señores, se va forjando el espíritu de nuestros bizarros oficiales y se adiestra su pericia para la providencial empresa que, años más tarde, en el día preciso y bajo las órdenes de Franco, han de constituir el elenco salvador de la Patria.

Terrible escena la que se desarrolla el primer día del Movimiento en los salones de la Capitanía General de Valladolid! Allí, acompañado de su jefe de Estado Mayor, el general Uzquiano, de tan grata memoria, comparece Saliquet con sus ayudantes demandando al general Molero su adhesión al Movimiento o la entrega inmediata del mando. Se resiste Molero, se cruzan las palabras, y bien pronto se cruzan los disparos, y herido Uzquiano y herido Molero, y muertos dos de los ayudantes de Molero, queda proclamado en Valladolid el triunfo de nuestro Movimiento Nacional.

Pero mientras la ciudad se entregaba al júbilo por el feliz suceso, Saliquet, presuroso siempre en sus decisiones heroicas, corre hacia el Alto de los Leones, acompañado de un grupo de patriotas, para detener el paso de las milicias rojas, convirtiendo bien pronto con los nuevos socorros aquella cima en el bastión formidable, que como el de Somosierra, jamás pudo el enemigo traspasar, a pesar de sus empeños y denodados esfuerzos, y salvando de este modo a Castilla, la Vieja Castilla, relicario de la Patria, de la profanación de las hordas rojas.

¿Quién podría detallar en una breve necrología todas las futuras operaciones en que Saliquet intervino! Brunete, dos veces Belchite, el sector de la Viesca, la Serena, etc., etc., etc., fueron escenario de su bravura militar. Pero se acercaba ya, a Dios gracias, el término de aquella tremenda tragedia, y encargado Saliquet, como jefe del Ejército del Centro, de unir sus fuerzas con las del Sur y Levante para operar conjuntamente en el avance hacia Madrid, la operación comienza el día 27 de marzo, y al día siguiente, 28 de marzo, casi unas horas más tarde, penetran en la capital de la República, la que nunca se había de rendir, enarbolando, entre el entusiasmo del pueblo, la bandera bicolor, otra vez victoriosa y teñida por la sangre de tantos valientes, héroes y mártires de la Cruzada. La guerra ha terminado y Saliquet entra en Madrid al frente de sus fuerzas por el mismo camino por donde hace muy pocas semanas acompañábamos el cadáver, entre honores militares, a su última morada.

SALIQUET ERA UN GRAN SOLDADO

Lo demás ya lo sabéis. Fuisteis todos testigos de ello. Fiel siempre a la disciplina, lealísimo a su Caudillo, jamás regateó servicios ni pidió más recompensas que el cumplimiento de su deber. Capitán General de Madrid dos veces, presidente del Tribunal de Represión de la Masonería y del Comunismo, presidente del Consejo Superior de Justicia Militar, consejero de Estado, Procurador en Cortes... Pero Saliquet era más que eso: Saliquet era un gran soldado. Un gran soldado, dicho sea en la más alta expresión de la palabra y sin mengua de su alta jerarquía; porque cuando se habla de un soldado español —lo decía ayer en su elocuente intervención el general Ouesta Monereo—, cuando se habla de un soldado espa-

ñol se hace el elogio más grande que se puede hacer de un hombre de armas. Ese ente sublime (escribía don Luis Fernández de Córdoba en su "Memoria justificativa"), ese ente sublime muchas veces, extraordinario siempre, que ejecuta, corriendo más que andando, marchas que parecen inverosímiles; que entretiene cantando las más apuradas privaciones; que se embriaga de entusiasmo viendo correr su propia sangre; que ante la desgracia se irrita, pero que jamás se abate; soldado que hace suya, personal, la causa que defiende; don misterioso de la raza que explica el secreto, muchas veces

inverosímil, de nuestra Historia nacional; razón suprema, aparte la pericia del mando, de nuestra victoriosa Cruzada.

Comprenderéis, señores —y no quiero molestar más vuestra atención—, que las Cortes Españolas no pueden menos de sentir un hondo pesar por la pérdida de estos generales que, como el general Saliquet, representan uno de los más altos exponentes de la raza.

(Grandes y prolongados aplausos.)

Seguidamente subió a la tribuna el Ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, que pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

En su discurso, que duró más de una hora, manteniéndose en todo momento tensa la atención de los Procuradores, el señor Ministro de la Gobernación se refirió ampliamente a los puntos de mayor interés de aquellas leyes, y transcribimos a continuación los párrafos que se estiman de más importancia y significación para la opinión nacional y extranjera:

LEY DE TRAFICO

"No es de hoy la preocupación del Gobierno por la disciplina y seguridad del tráfico por carretera y demás vías públicas.

Pero la plena incorporación de España al concierto internacional; la intensificación del turismo y también, y muy especialmente, la elevación del nivel de vida de los españoles, con notable aumento de los vehículos particulares y de los transportes de mercancías y viajeros requerían una mayor eficiencia de los servicios llamados a velar por la observancia de los Reglamentos.

Ello decidió al Gobierno a remitir a las Cortes un proyecto de ley, cuya sistemática responde a las siguientes directrices que recoge la exposición de motivos:

Evitar los gastos y complejidades de que coinciden en las funciones de vigilancia diversas clases de agentes.

Reconocer la conexión que tienen con la seguridad general las circunstancias personales del titular o del conductor de un vehículo.

Restituir la potestad sancionadora a la autoridad que en la provincia representa al Gobierno, no, previos los informes y con los recursos oportunos.

Actuación coordinada, tanto en el ámbito provincial como en el nacional, de todos los organismos interesados en la materia.

Simplificar la tramitación de los expedientes."

LA POLICIA DE TRAFICO.

"La Policía de Tráfico fue creada en 4 de diciembre de 1941 para esta específica función. En sus primeros años de actuación pudo cumplir plenamente su objetivo: fue cuidada la selección de quienes la integraron como jefes, oficiales y motoristas."

Más tarde, la Policía de Tráfico fue requerida para colaboraciones de orden fiscal, control de documentación y condiciones de los vehículos, auxilio y tutela de los usuarios de las vías públicas, etcétera. Ello demandaba una ampliación de plantillas, una superación de lo precario de sus medios y de lo reducido de su radio de acción, viéndose desbordada en el orden material por la rápida progresión de motocicletas, coches y camiones nacionales y extranjeros circulantes.

Debo proclamar que, llevados de su celo o por azares del servicio, perdieron la vida en cum-

plimiento del deber: un capitán, un teniente, un suboficial, tres cabos y 36 policías.

El Ministro de la Gobernación, como jefe de estos caídos, les testimonia ante la Cámara su recuerdo emocionado y ratifica el agradecimiento de la Patria para quienes la sirven de tal modo.

ACELERADA INTENSIFICACION DE OBLIGACIONES

Dijo que las obligaciones excedían a los medios de la Policía de Tráfico. Limitándose a fechas recientes, los permisos de conducir expedidos en 1955 fueron 75.000, y en 1958, 228.000. Las autorizaciones de circulación fueron 68.000 en 1955, y las otorgadas en 1958, 169.000.

Y si pensáis también en cómo aumentó por millones durante el último decenio el número de turistas que entraron en España (muchos de ellos en transportes colectivos o particulares), y que el parque nacional de vehículos de motor mecánico pasó de 320.000 en el trienio referido a 577.000, resulta que se han multiplicado por más de diez desde 1941 el número de vehículos-kilómetro que requerían vigilancia o tutela, por lo que —confirmamos— era necesario un serio reajuste en materia que preocupaba a todas las autoridades competentes.

FORMULA RACIONAL PARA LA UNIDAD DE VIGILANCIA

La solución menos costosa en lo que a personal se refiere es la fórmula del artículo séptimo, donde, con la merecida consideración al historial y a los problemas humanos de los policías de Tráfico, el importe de las plazas que se amortizan incrementará las fuerzas de guarnición de Policía Armada (que requerían un aumento consecuente a la evolución urbanística y demográfica de las ciudades españolas), y no se aumentarán las de la Guardia Civil, cuyas fuerzas ya ofrecen las ventajas de su diseminación por todo el ámbito nacional; de su permanencia en ruta, con acuartelamientos a lo largo de las mismas; del control de sus jefes inmediatos y de todos los del Cuerpo en la demarcación en que actúen, y de la homogeneidad de los agentes de vigilancia.

Para evitar los gastos, molestias o confusionismos de que agentes de distinta naturaleza volen por el respeto a la seguridad y a toda suerte de Reglamentos en la carretera, la ley dispone que las nuevas unidades de la Guardia Civil prestarán el apoyo y colaboración que le demanden las Inspecciones de otros Departamentos o servicios.

COMPETENCIA DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

X, naturalmente, para nada

afecta el proyecto a otras misiones del Ministerio de Obras Públicas: concesiones de transportes públicos de viajeros o mercancías; autorizaciones de circulación para cargas excepcionales; estudio de las corrientes de circulación, con una visión del futuro, para adaptar a ella las nuevas construcciones de vías de comunicación, el acondicionamiento de las existentes y las reformas y aplicaciones necesarias para hacerlas compatibles con lo que la seguridad, comodidad y la economía exigen. Campos de acción lo suficientemente extensos para hacer notar su influencia y capacidad en la resolución del problema, máxime si tenemos en cuenta que el asunto es difícil, porque consideramos que su denominador común, incluso en países de economías sólidas, es el crecimiento y evolución del parque automóvil con más rapidez que las posibilidades para el mejoramiento y adaptación de las rutas a las nuevas exigencias del tráfico, mayores tonelajes y galibos, mayores velocidades, etc.

Desco desvanecer, por último, la impresión de que el proyecto responde a una arbitraria distribución de competencia, cuando en verdad los criterios seguidos no son originalidad oportunista, sino que tienen antecedentes en la legislación patria, analogía en el Derecho de múltiples países europeos y firme base en la concepción bien sistematizada de la ley.

LAS CONDICIONES PERSONALES DEL INFRACTOR

Son curiosos los datos del Instituto de Seguridad del Tráfico de Essen (República Federal Alemana). Este Instituto ha revisado una serie de accidentes. El resultado de este examen ha sido comprobar la existencia de un 19 por 100 de infractores sin antecedentes penales, un 63 por 100 de infractores con antecedentes penales y los restantes no habían cometido infracción, estableciéndose una relación de causalidad entre los delitos criminales y los delitos de tráfico, porque el respeto a los principios jurídicos y las reglas fundamentales para vivir en sociedad están debilitados en los infractores, y las faltas de tráfico son algo así como continuación de la criminalidad con otros medios.

FUTURAS TAREAS Y NECESARIA COLABORACION DE LA SOCIEDAD

El programa quedó bien definido en la moción que se formuló por varios Procuradores al siguiente tenor:

Se encarece al Gobierno que, con la posible urgencia y con los asesoramiento necesarios, redacte:

1.º Un Código de la Circulación en el que, de forma precisa, se establezcan los conceptos básicos de una moderna reglamentación del tráfico, atemperada a las normas de vigencia en la generalidad de los países de nuestro ámbito cultural y geográfico, para su desarrollo por disposiciones ulteriores, que serán objeto de revisión, difusión y publicación periódica y sistemática.

2.º Los proyectos de ley necesarios para que, previas las oportunas reformas de carácter orgánico, procesal o sustantivo, las infracciones que puedan producirse en la circulación por carretera y vías públicas tengan tratamiento adecuado a su naturaleza, tanto en el aspecto punitivo como en la prevención y resarcimiento de los daños y perjuicios que ocasionen.

Todos los Ministerios competentes actuaremos en coordinado y entusiasta equipo.

El espíritu cívico, que significa respeto a la ley, respeto al prójimo y respeto a sí mismo por propia estimación; sentido cívico que ha de manifestarse no sólo en la disciplina y prudencia en el uso de la carretera, sino en que se acaten, hasta con lu-

(Continúa en la pág. siguiente.)

La ley de Orden Público es la carta magna de la convivencia social

(Viene de la pág. anterior.)

midad, las órdenes o sanciones justificadas de la autoridad y sus agentes, sin reacciones mal entendidas por nivel social, rango o posición de cualquier clase, porque ante la ley y el bien público no caben privilegios de ninguna especie.

Si para corrección y ejemplaridad de los menos sensibles a tales deberes es preciso elevar el límite de las sanciones que pueden imponerse y ampliar los casos de retirada del permiso de conducción, el Gobierno no estará remiso en adoptar las medidas necesarias.

Generalicemos, en suma, la convicción de que el comportamiento individual es tan importante que sin él serán infructuosos los sacrificios que hace la Nación por mejorar la red de sus carreteras y por crear el órgano de vigilancia eficaz, dotado de los medios más modernos.

Es al Gobierno al que compete afrontar la responsabilidad de que la paz, la armonía y la libertad reinen a toda hora

ESPERAMOS QUE ESTA NUEVA LEY SEA PARA MUCHAS GENERACIONES GUIA Y TUTELA DE UN HONESTO VIVIR

LEY DE ORDEN PUBLICO

"Las exigencias del tiempo, con la evolución de muchos conceptos, relativos a las bases y alcance de la convivencia social; al equilibrio entre los derechos personales y las demandas del bien común; al sentido humano de las relaciones en el mundo del trabajo; al acelerado crecimiento de los centros urbanos e industriales, con la importancia de sus Servicios Públicos, Abastos, Vivienda, Asistencia y Salubridad; y, en algún caso, las modalidades que el ingenio o la violencia, pueden ofrecer a la lucha contra el Orden y la Ley; todo ello, digo, plantean a los Gobiernos problemas que necesariamente requieren un tratamiento adecuado.

A esto responde hoy entre nosotros la nueva ley de Orden Público.

¿Cuáles son los antecedentes más inmediatos del texto sometido a la consideración de las Cortes?

En sustancia, la ley de 28 de julio de 1933, aligerado su texto de cuanto resultaba ocioso e incorporados a aquellos conceptos que, sin afectar fundamentalmente a las garantías de los derechos individuales, son indispensable réplica a los modos y medios que la experiencia demostró pueden utilizarse, con intención subversiva, para alterar el orden.

RESPECTO Y ACATAMIENTO POR GOBERNANTES Y GOBERNADOS

No extrañe que una ley de hace más de veinticinco años venga ahora en gran parte a revalidarse; ello es testimonio de que no procedemos por gratuitos afanes revisionistas; y sirva por otra parte de réplica a quienes quieran desconocer que la nueva ley respeta los derechos individuales y los intereses del bien común, en igual medida que se creyera obligada a proclamar una sedicente política liberal y democrática.

Lo que ocurre es que, por nuestra parte, el precepto legal tendrá la debida consideración y respeto por las autoridades llamadas a aplicarlo; y que, en correspondencia, se exigirán a su tenor las responsabilidades que contraigan quienes traten de infringirlo.

Pues no vamos a incurrir en aquellas paradojas, como la de que proclamada la ley del año 1933 se fomentaran o consintieran atentados de todo orden, que quedaban impunes por compromisos demagógicos, porque había de permitirse la acción directa y el tomarse la justicia por su mano de las agrupaciones políticas y sindicales, que favorecieron un 14 de abril eufórico e inerte; aunque bien pronto empezaron, en el mes de mayo de 1931, a ensayar, con los incendios que nublaron el cielo de Madrid, las consignas que se repitieron en Asturias y en Barcelona en octubre de 1934, para culminar en el crimen de lesa humanidad de la madrugada del 13 de julio de 1936 en la persona de Calvo Sotelo, como presagio de la suerte que habían de correr tantos cientos de miles de españoles en

los sacrificios que hace la Nación por mejorar la red de sus carreteras y por crear el órgano de vigilancia eficaz, dotado de los medios más modernos.

Esta es la colaboración que ardentemente pedimos y que esperamos se nos preste, para evitar esa continua siega de vidas y para hacer más bello y seguro el circular por los caminos de España."

aquellos lugares donde, a raíz del 18 de julio, no pudo desde el primer momento cumplir el Ejército los deberes que la ley constitutiva del mismo señala a éste para la defensa de la Patria contra los enemigos, tanto del exterior como del interior."

Refiere a continuación el señor Ministro de la Gobernación, con sobria pero con emocionada palabra, la tragedia vivida por la ciudad de Oviedo al desencadenarse las consignas del marxismo en aquella revolución de octubre, experiencia y recuerdos determinantes de que, junto a los mandos militares, fuera unánime la participación de todos sus habitantes en el sitio sufrido al iniciarse nuestra guerra de Liberación.

Y siguió diciendo el señor Alonso Vega:

"No será, pues, esta ley norma farisaica sin vigencia efectiva o de la que se permitan burlas impunes.

El Gobierno y el pueblo, que han de respetarla y cumplirla, no son los del año 1933, sino encarnación de la madurez, la unidad y la experiencia de la España que en julio de 1959 rige el pulso firme, tutelar y sereno de Francisco Franco.

MEDITADO PROCESO

Su elaboración no puede decirse que fuera precipitada ni que respondiera a ocasionales circunstancias.

Fué en marzo de 1958, hace más de un año, que encomendé la elaboración del anteproyecto a una Comisión constituida por acreditados juristas y altos cargos administrativos.

Quiero destacar que no hubo reducción alguna de plazos, que así pudieron formularse todas las enmiendas que habéis conocido, que la Ponencia, sin pausa, pero sin prisas, redactó un meticuloso informe, y, por último, que la Comisión, sin agobios de ninguna especie, pudo ampliamente discutir el proyecto y con toda calma redactar un dictamen que reforma algunos de los preceptos en términos de confianza para con la autoridad, dando, por otra parte, inequívoca expresión a garantías de los gobernados, que, en ocasiones estaban más en el sentido que en el texto de la norma.

CONCEPTOS BASICOS

Se entiende por orden público, como base y fundamento de la ley, el normal funcionamiento de las instituciones públicas y privadas, el mantenimiento de la paz interior, pero también el libre y pacífico ejercicio de los derechos individuales, políticos y sociales reconocidos por las leyes.

Se puede, en suma, afirmar que la ley de Orden Público es la carta magna en la convivencia social porque viene a confirmar el aforismo de que «Salus populi suprema lex».

Había, por tanto, que atribuir al Consejo de ministros, con las demás autoridades gubernativas, la misión fundamental de velar por el orden público en todo el país. Es al Gobierno en pleno, representación del Poder Ejecutivo, a quien compete afrontar la responsabilidad de que la paz,

la armonía y la libertad reinen a toda hora.

COOPERACION CIVICA Y GENERAL

En tan fundamental cometido no podían olvidarse las tradicionales agrupaciones que, representativas del espíritu cívico, región tan caracterizada como Cataluña mantuvo vivas con el nombre de Somatén, y que ya la legislación vigente prevé puedan extenderse y constituirse en todo el territorio nacional para una circunstancial protección y defensa de las personas y los bienes si a ello obligara la necesidad.

Y, en fin, por el artículo 4.º de la ley (del mismo modo que nebulosamente preveía la de 29 de julio de 1933 en sus artículos 17 y 48) cabe solicitar la cooperación de unidades militares, siempre bajo el mando de sus jefes naturales, para desempeñar los servicios públicos que se les encomienden.

Quede bien claro que ello no implica confusiónismo alguno entre el estado de normalidad o el de excepción con los supuestos del estado de guerra; y que tampoco se trata de que sin su previa autorización se utilice al Ejército en defensa del orden público, sino en otra clase de asistencia y siempre bajo sus mandos naturales.

Pensemos, para eludir cualquier suspicacia, en casos más recientes en que se utilizó de tal previsión:

La inundación de Valencia, en octubre de 1957, y la catástrofe de Ribadellago, en enero del corriente año, son experiencias que aconsejan mantener tal precepto.

RESPECTO A LAS GARANTIAS Y DERECHOS INDIVIDUALES

En la normalidad el orden público fluye tan natural como la salud del cuerpo sano. En ella le incumbe a la autoridad sólo ejercer facultades ordinarias, porque basta que el público sepa que existe para que todo marche bien en el seno de la confianza que la vigilancia inspira. Sólo si aparece algún incidente esporádico, la intervención de los agentes de Policía, en la discreta medida que las circunstancias lo requieran, basta para calmarlo.

A tal estado corresponde el capítulo II, relativo al alcance y contenido de aquella actividad, ante los diferentes derechos de la persona, sin que en principio pueda producirse una pugna de intereses, ya que sólo bajo la premisa del orden público pueden fructificar todos los derechos.

Se respeta la intangibilidad del hogar, el domicilio de las personas; pero sin que las garantías legales lleguen al extremo de impedir la persecución de los culpables en caso de flagrante delito o de que se hayan de soportar agresiones o alaraciones de orden público producidas desde cualquier lugar.

En todo caso, la acción que se despliegue, si no se precece del consentimiento de la persona o mandamiento judicial, requerirá que el acta y atestado que se levantara se entregue sin dilación a los Tribunales ordinarios.

La libertad permite al individuo resolver en cada instante su propia conducta, desplazarse o mantenerse sedentario, permanecer en su hogar o ir donde su conveniencia o gusto le decidan. Mas consideraciones de orden público pueden exigir que la autoridad gubernativa acuerde su detención, si bien tal interferencia en la libertad por antonomasia de la persona ha de respetar las garantías tradicionales en nuestro Derecho constitucional y que recoge el Euzero de los Españoles,

limitando a 72 horas cualquier detención gubernativa, pues en otro caso la autoridad o sus agentes incurrir en responsabilidad administrativa y penal.

Para el ejercicio de la función sancionadora la ley había de fijar —como lo hace, sin lugar a equívocos— cuáles son las autoridades que pueden ejercerlas, por consecuencia de qué hechos, en qué cuantía, los recursos procedentes y qué providencias de orden gubernativo o judicial cabe adoptar si no se hicieron efectivas, dando lugar a la vía de apremio o al arresto supletorio.

Es de advertir que se han de considerar por las autoridades, para una graduación equitativa, tanto la significación del hecho como la capacidad económica y cargas familiares del infractor.

Asimismo se faculta a hacerla efectiva en plazos y el depósito previo se limita al tercio de su cuantía, a fin de facilitar la interposición del doble recurso que se mantiene.

La efectividad de las multas firmes no abonadas se remite a la autoridad judicial como una garantía jurídica más del interesado, aunque la autoridad gubernativa tiene facultad de sustituirla por arresto no superior a un mes, tiempo graduable también por las circunstancias antes referidas.

Ello no difiere, en sustancia, de la ley anterior, en que el juez había de decretar el arresto, si así lo acordaba la autoridad gubernativa, en caso de insolvencia.

Es más sincera y eficaz la fórmula de la ley. La ejemplaridad y general prevención de la sanción puede aconsejar que se opte por el apremio judicial o bien por el arresto supletorio, no sólo en el caso de carecerse de bienes ejecutables, sino en el supuesto de la "insolvencia voluntaria", pues a tanto equivale la pasividad ante la obligación firme de ingresar la multa equitativamente graduada.

Los menores de dieciocho años y las mujeres tienen el trato tutelar adecuado.

EL ESTADO DE "EXCEPCION" Y DE "GUERRA"

El capítulo III se titula "Del estado de excepción". El sistema anterior, normalidad, prevención y alarma, se reduce al bipartito de normalidad y excepción. El Derecho comparado nos ofrece un testimonio unánime sobre la existencia de dos estados. Así Francia, cuya ley de 3 de abril de 1955 sanciona un período de urgencia o necesidad tras la normalidad, Italia previene el estado de peligro público.

El estado de excepción se funda en el principio de que ante la necesidad surge un derecho propio. La situación de emergencia hay que afrontarla con medios de mayor rigor.

El capítulo IV se dedica al estado de guerra, que es la fase definitiva de la crisis del orden, apenas tratada teóricamente en nuestro Derecho. Es el trance dramático en que se encuentra un sistema político para subsistir.

Jurídicamente significa un traspaso de las competencias normales del Poder civil a la autoridad militar.

¿En qué casos debe ser declarado? Las leyes precedentes sancionaban unas vagas normas atributivas, con referencia al he-

COMPILACION DEL DERECHO CIVIL DE VIZCAYA Y ALAVA

El Presidente concede la palabra a continuación al señor Fernández Hernando, que por la Comisión de Justicia defiende el dictamen sobre compilación del Derecho Civil de Vizcaya y Alava,

cho de que no se pudiera dominar, por la autoridad civil, la situación. De este modo las autoridades vivieron muchas veces en la duda sobre su procedencia. Ahora se ha remediado tal laxitud y sancionado una fórmula precisa y concreta, que posee elementos nacionales y otros inspirados en la fórmula francesa del estado de sitio de 19 de agosto de 1849, clásica en el Derecho general: que se produzca una súbita y violenta insurrección contra la seguridad del Estado o sus instituciones o estructura social, o una agravación progresiva del estado de excepción.

Por fin en el capítulo V se regula «El procedimiento de urgencia» para sancionar los delitos cometidos en estado de excepción. Sin duda fue la creación más feliz de la ley de 1933, porque a su novedad ha unido su eficacia, por lo que en la instrucción criminal se respetan los derechos fundamentales del reo y hasta se amplían los de su defensa. Sigue el juicio oral, bajo la inspiración de todas las garantías que la técnica procesal más exigente reclama para que el proceso no pueda ser tachado de arbitrario, aportándose nuevas diligencias que superen el modelo de la ley anterior.

La entrada en vigor de la ley se demora hasta el primero de septiembre, ya que con ello se confirma que no es norma concebida por razones de emergencia.

Se derogan de modo específico normas refundidas o caducas.

Se declara expresamente la más amplia irretroactividad.

LA LEY, TUTELA Y GUIA DEL BIEN PUBLICO

Con pleno sentido de la responsabilidad y fundadas esperanzas recabo vuestra aprobación para esta ley de Orden Público que el Gobierno remitió a las Cortes, no acuciado por la necesidad de arbitrar instrumentos de mayor rigor, sino porque llegó su turno a esta faceta de nuestro Derecho Público en el proceso de la perfectabilidad de todas sus ramas, que el Movimiento Nacional procura.

«Parecía conveniente traer el proyecto ahora para estudiarlo con sosiego, con paz y con tranquilidad, en momentos en que no existen agobios policiales ni manifestaciones de fuerza, sino que, por suerte para todos, reina la paz desde hace bastantes años; una paz completa, que es el mejor bien que Dios nos pudo otorgar, porque, en último término, es el sostén del hoy, en una vida feliz y fecunda, y una esperanza y una ilusión para mañana.

Estoy completamente convencido de que quienes voten en contra —¿cómo no va a tener de ello noticia el Ministro de la Gobernación si se me anticipó atentamente por alguno de los disidentes?— lo harán por convicción, y a mí no me puede parecer mal, porque están en uso de su derecho, aunque en esta exposición que acabo de hacer, las lagunas que pudieran existir en la interpretación, abrigó la pretensión de haberlas esclarecido; al menos así me lo propuse.

Que con ayuda del Todopoderoso, la nueva ley, en su normal vigencia, sea para muchas generaciones guía y tutela de un honesto vivir; como cabe esperar si nadie olvida, cual nosotros recordaremos siempre, cuántos heroísmos, cuántos sacrificios, esfuerzos y dolores son el precio de que la unidad, la justicia y la paz lleguen a reinar entre las tierras y los hombres de España.

Seguidamente es aprobada la ley, y los Procuradores aplauden al Ministro por su brillante intervención.

PALABRAS DE FERNANDEZ HERNANDO

Señores Procuradores: (Continúa en la pág. siguiente.)

NECESITAMOS UN CODIGO CIVIL QUE RESPONDA A LA TRADICION JURIDICA ESPAÑOLA

(Continuación de pág. anterior.)

Hoy llega a la Cámara un texto legal depurado y preciso que se somete como proyecto de ley a su aprobación y que antes fue reglamentariamente tramitado ante la Comisión de Justicia, con el detalle sucinto que paso a exponer:

Tanto la Ponencia como el Pleno de la Comisión realizaron el estudio del ordenamiento foral sometido a su examen con el amoroso respeto que merecen estas instituciones tradicionales nacidas al fluir de los tiempos por cristalización de realidades efectivas, familiares, económicas y sociales del pueblo hispano en su fecunda variedad jurídico-regional. Por ello se entró por la Ponencia en el co- tejo de las disposiciones proyectadas con los venerables textos forales, a fin de penetrar su sentido, equívoco a veces, y en el seno de la Comisión se alzó voz calificada pidiendo que el legítimo derecho de sus miembros para sugerir enmiendas se ejercitara con prudente mesura, dada la especial naturaleza del proyecto. En suma, todos los Procuradores implicados en la tarea se produjeron en el sentido de seguir la línea marcada por la tradición, imbuidos del propósito de buscar la auténtica hermandad entre los hombres y las tierras de España, y convencidos de que el legado de las pasadas generaciones integra la fibra más resistente en la textura jurídica de los agregados sociales, recordando acaso la frase de Spengler, certera e impresionante, según la cual sólo que de nuestros padres llevamos en la sangre —ideas sin palabras— ofrece garantías de perdurabilidad en el futuro.

ENMIENDAS PRESENTADAS

Con tan elevado espíritu, que no es ocioso poner aquí de manifiesto, se procedió al examen de las enmiendas presentadas.

Fueron éstas dos solamente: una, autorizada por el profesor Batlle Vázquez, y otra en la que figura como primer firmante el señor Poveda Murcia.

Se asentará sobre los postulados que ya han dado vida a la ley de los Principios Fundamentales del Movimiento

DISCURSO DEL MINISTRO DE JUSTICIA EN LAS CORTES

Por su parte, la Ponencia, al margen de las enmiendas formalizadas, propuso a la Comisión dos innovaciones: una, relativa a la redacción del artículo 19, que regula el testamento por comisario, para que de acuerdo con una extendida costumbre observada en Vizcaya, aunque no mencionada en el Fuero, cuando aquel fuese el cónyuge viudo podrá extenderse el plazo para cumplir el encargo por todos los días de su vida, y otra, relativa al plazo para ejercitar el derecho de saca, que es, según el artículo 57, de dos meses a contar desde la inscripción en el Registro de la Propiedad, y en otro caso, desde que los parientes tronqueros tuvieron conocimiento de la venta, proponiendo extenderlo hasta un año como rezaba el Fuero. La Comisión rechazó la primera de dichas propuestas y aceptó la segunda, guiada ciertamente por una orientación irrecusable: la de mantenerse en la línea dispositiva del ordenamiento civil secular de Vizcaya, que la llevó a rechazar la costumbre contra Fuero, anteriormente declarada nula por la Jurisprudencia del Tribunal Supremo, y propició, en

cambio, la admisión de la prórroga del plazo marcado en el proyecto para el ejercicio del derecho de saca, por ser conforme con el dictado foral.

Y ésta es, señores Procuradores, la puntual relación de lo acontecido en la Comisión de Justicia durante la tramitación del proyecto de ley que hoy se os somete. Encargado de la defensa del dictamen, he tenido que fatigaros con áridas citas legales, y aunque he procurado cumplir el difícil cometido que se me confiara en la forma más sucinta y directa, huyendo en todo momento del énfasis oratorio y buscando fórmulas expresivas de la máxima sencillez, sé que no he conseguido mi propósito de hacer que mis palabras fueran delgadas y transparentes como una lámina de cristal a través de la cual pudierais ver mi profundo respeto a la Cámara y mi intención de cumplir dignamente ante ella el encargo recibido.

He dicho.

Hizo uso de la palabra después el Ministro de Justicia, quien pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL MINISTRO DE JUSTICIA

Señores Procuradores: La compilación de Derecho Civil Foral de Vizcaya y Alava, a la que acaba de referirse en su feliz intervención el Procurador señor Fernández Hernández, y que sometemos hoy a vuestro examen, viene a constituir el primer exponente de un proceso cuya culminación ha de ser la de alumbrar para nuestra Patria un Código Civil general, de raíz auténticamente española, en el que luzcan lo mejor de las instituciones jurídicas de nuestro pueblo, junto al sentido social

que necesitamos imprimir a nuestro Derecho privado y al espíritu cristiano que caracteriza nuestra vida.

De todos es conocido que dentro de la vida jurídica española, con el Código de Derecho Civil común coexisten regímenes jurídicos forales e instituciones peculiares que constituyen una innegable realidad consolidada por su observancia y por el cariño que les profesan quienes, desde siglos, vienen conformando su vida jurídica a tales instituciones, las cuales responden a la

peculiar organización económica y social de la geografía en que tienen arraigo y afectan a vitales intereses de carácter moral y material de sus moradores. Por ello, estas instituciones jurídicas forales o territoriales no son meras reminiscencias históricas de un simple valor sentimental, sino que forman parte integrante de un Derecho hispánico auténtico y son reflejo fiel de vida jurídica y social de nuestro pueblo a través de las generaciones, expresando su propio espíritu y sentimiento, al par que la riqueza de nuestra tradición jurídica. Por ello, al codificarse el Derecho Civil, se consideró que debía mantenerse en su integridad el Derecho Foral específico de los territorios donde regia.

La coexistencia, sin embargo, en nuestra Patria de estos diferentes ordenamientos civiles plantea al legislador un problema hasta ahora no resuelto en forma justa y armónica.

Bien es verdad que la ley de Bases del Código Civil de 11 de mayo de 1888, queriendo conciliar los principios de unidad y variedad, dispuso que en uno o varios apéndices al Código Civil se recogieran las instituciones forales que fuera conveniente conservar. A pesar de tan buen propósito, dicha previsión no ha dado más fruto que el del apéndice de Derecho Civil Foral Aragonés, aprobado el año 1925. De otro lado, al no haber llevado a cabo las revisiones decenales previstas para nuestro primer Código de Derecho privado, ha dado lugar a un estancamiento de estos Derechos históricos, los que, por tanto, se han visto privados de la capacidad de evolución precisa para adaptarse a las cambiantes exigencias sociales y de la posibilidad de ordenar y sistematizar su propio contenido autóctono.

PRINCIPIO DE LA VARIEDAD DENTRO DE LA UNIDAD

Claro es que la proclamación rigurosa del principio de la variedad dentro de la unidad, su plasmación positiva, la depuración de lo esencial y lo accidental en los sistemas jurídicos privados coexistentes en nuestra Patria y la realización e integración nacional de los Derechos hispánicos, libres de servidumbres extrañas, sólo podía ser obra de un Régimen tan seguro de su autoridad como íntimamente enraizado en la conciencia del pueblo que le dio vida. Atento, pues, el Estado Nacional a este problema y consciente de hallarse en la zona de la ortodoxia al entender que las normas de conducta jurídica sólo son verdaderamente válidas en cuanto responden a sentimientos, anhelos y necesidades reales de la comunidad que las vive, acusó su presencia en el Congreso Nacional de Derecho Civil, celebrado en Zaragoza el año 1946, en el que con toda amplitud y libertad se abordó el problema de la coexistencia en España de diversos sistemas de Derecho privado, y en el que con gran acierto y unanimemente se aconsejó la elaboración de un Código Civil general para todos los españoles, que recogieran tanto las instituciones de Derecho común como las de Derecho foral, teniendo en cuenta el arraigo de aquéllas en la conciencia popular, así como las exigencias de la natural evolución jurídica y social. A esta solución, aceptada por todos, habría de llegarse mediante un proceso de elaboración, cuya fase inicial estaría constituida por la compilación sistematizada de los cuerpos de Derecho foral, lo que facilitaría la certeza, el conocimiento y comunicación de los distintos Derechos históricos de nuestra Patria.

Las conclusiones del mencionado Congreso Nacional de Derecho Civil fueron recogidas, en lo esencial, por el Gobierno, que por decreto de 12 de junio de 1947 proveyó el nombramiento de Comisiones de juristas de reconocido prestigio y autoridad, a las que encomendó el cometido de preparar y formular los correspondientes anteproyectos de compilaciones forales, tomando por base los de los apéndices que en su día se elaboraron, y para completar la labor de estas Comisiones de juristas, el decreto orgánico de la Comisión General de Codificación llamó a colaborar e incorporó en su seno a vocales foralistas, con el fin de estudiar las compilaciones una vez elaboradas, y someter al Gobierno los correspondientes anteproyectos. Justo es reconocer, en aras de un merecido homenaje que, merced a la inteligente e impropia labor de los ilustres juristas que nos precedieron en el estudio y redacción de los apéndices forales, de las Comisiones de juristas constituidas como consecuencia del mencionado Congreso Nacional de Derecho Civil, y de la colaboración, diligente y certera, de la Comisión General de Codificación, resulta posible realizar ahora esta obra de las compilaciones forales españolas.

ORDENAMIENTOS HISTÓRICOS DEL DERECHO CIVIL PATRIO

De acuerdo con el aludido plan, inteligente y generoso, se abrió un cauce de fecundidad a una ágil y sincera integración de los ordenamientos históricos del Derecho Civil patrio, tan alejada de toda actividad eclesiológica como ajena de imposiciones arbitrarias. Si el Derecho privado de un pueblo debe reflejar su propio ser, en el Código Civil general que se prepara deben prevalecer, debidamente coordinadas e integradas en una unidad jurídica superior, las mejores instituciones del Derecho Civil hispánico; más entrañables, más fieles a la espontánea manifestación de nuestro espíritu; más consustanciales con los factores íntimos formativos de nuestra nacionalidad y más atemperadas a las características morales, familiares, sociales y económicas de nuestra vida española, que muchas de las instituciones, exóticas y liberales, que los legisladores del bienio 1888-89 trasplantaron directamente del Código Civil napoleónico al Código Civil que nos rige.

Porque el Código Civil de 1889 es producto de una época en que Europa consume su proceso de secularización y olvida que antes que Europa fue Cristiandad. Cuando Europa pretende sustituir la fuerza espiritual que le había dado coherencia y fisonomía propias por el articulado mecánico de unos Códigos que la utopía humanística del Renacimiento y después la mística de la Revolución francesa soñaron que fueran comunes a todos los pueblos y naciones, no se percató de que el hombre vive dentro de cada grupo social o político, del que forma parte y en el que se siente profundamente inserto, regido por normas jurídicas específicas, perfectamente adaptadas a su posición en la vida y fruto de una experiencia secular, que en nada aminoran las exigencias de su integración en una órbita común más amplia.

NUESTRO CODIGO CIVIL DE HOY ES TECNICAMENTE UN BUEN CODIGO

De ahí que, en buena parte, nuestro Código Civil del 89 no fuera, como debiera haberlo sido, el exponente de la tradición jurídica nacional, ni del sentimiento jurídico de nuestro pueblo. Se inspiró en modelos extranjeros que respondían a las respectivas coyunturas culturales, históricas, sociales y filosóficas. Esto de modo no absoluto, porque, natural- (Continúa en la pág. siguiente.)

LA ESTABILIZACION, EN LAS CORTES

Los discursos informativos de los Ministros de Hacienda y de Comercio ante el Pleno de las Cortes Españolas han venido a perfilar con el máximo rigor los principios que inspiran la operación estabilizadora de nuestra economía y las medidas pertinentes para lograrla. La trascendencia de la operación, el significado de la etapa económica anterior, la valoración de una trayectoria positiva de la comunidad nacional, quedan claras en la frase del Ministro de Hacienda, que dijo que la operación «significa el paso de una economía de escasez a una economía de suficiencia». El esfuerzo de reconstrucción desarrollado por el Régimen, a través de un camino de sacrificios y esfuerzos, ha alcanzado el grado de madurez necesario para pasar de una situación ajustada y necesariamente intervenida a otra situación económica que puede perfectamente ordenarse bajo el signo de la libertad y la competición.

El plan de estabilización actúa en doble vertiente, persiguiendo la consecución de dos tipos de objetivos. Uno, el mantenimiento de los precios en el interior; otro, el mantenimiento de la cotización de la peseta en el exterior. La simultaneidad de ambos resultados ha de corresponder a la realidad de su único problema económico. Las medidas necesarias responden, a la vez, a principios de liberalización y de nivelación, suprimiendo obstáculos de orden administrativo y consolidando precios y cambios a través de una serie de operaciones de transición.

Resalta, en el curso de la operación explicada por los Ministros de Comercio y Hacienda a las Cortes Españolas, el espíritu de incorporación de España a los sistemas cooperativos del mundo libre. Tal espíritu no

puede interpretarse en sus puras motivaciones de interés material. Todo un deseo de colaboración y contacto con el mundo y un afán de apertura latén en estas medidas. Como afirmó el señor Ullastres, «Europa y el mundo nos llaman, y si nosotros vamos hacia ellos no es simplemente para escapar de un posible déficit de la balanza de pagos, sino porque nuestra vocación es universal, porque nuestro destino está fuera de nosotros mismos, porque necesitamos la circunstancia externa para sentirnos grandes, para que se pueda pedir el sacrificio a nuestros cuerpos y a nuestras almas; porque nuestra vocación es universal en lo económico, nosotros queremos estar presentes para dar y recibir lo que el mundo tenga que dar o recibir en la próxima etapa económica que se avecina».

A este conjunto de relaciones internacionales llega España, como valor fundamental, algo que trasciende de las razones numéricas: la voluntad de resurgimiento y la laboriosidad de sus hombres. «Difícilmente —afirma— el señor Navarro Rubio ante las Cortes— se verá el milagro de que se levante una economía fuerte y próspera con hombres que no sepan poner a prueba sus virtudes fundamentales de laboriosidad, buena administración, honestidad e inteligencia». La confianza en el éxito de las medidas que se anuncian radica, pues, no sólo en un cálculo, sino en una valoración de la voluntad y virtudes de un pueblo recio, inteligente y responsable, capaz de interpretar lo que una buena ordenación económica puede pesar en su destino y capaz de ofrecer los impulsos y técnicas laborales necesarios para estar a la altura de las circunstancias.

LA UNIFICACION DEL DERECHO CIVIL NO DEBE CAUSAR DAÑOS A LOS DERECHOS REGIONALES

(Continuación de pág. anterior.)

mente, no faltan en él normas tomadas e inspiradas en nuestros cuerpos legales anteriores. Pero tampoco dejó de tener, y aún las tiene, virtudes y notas elogiadas. Bien pensado, bien escrito y casi siempre bien traducido, nos ha servido como andadera durante tres cuartos de siglo. Todos lo hemos aceptado y vivido no sólo por su autoridad legal, sino por el notable bien que supuso lo que tiene de simplificación y certeza normativas, frente al cúmulo de disposiciones dispersas vigentes hasta su promulgación. Y, en definitiva, los propios modelos extranjeros en que se inspiró entroncan, en última instancia, en el Derecho Romano Canónico común a todos los sistemas latinos, sin olvidar tampoco que a los valores que por sí tiene hay que agregar los que le dan sus muchos años de vida y los que le han dispensado la doctrina y la jurisprudencia. No siento, pues, escrúpulo alguno al pensar que nuestro Código Civil de hoy es técnicamente un buen Código.

Pero un primer cuerpo de leyes del Derecho privado español no ha de ser sólo eso. Necesitamos un Código Civil para todos los españoles que responda a la brillante tradición jurídica española y que organice la vida de las personas y de las instituciones conforme a nuestra jerarquía de valores. Ese Código Civil se asentará sobre los postulados que ya han dado vida a la Ley de los Principios Fundamentales del Movimiento; el bien común y un orden nacional y cristiano, socialmente justo. Y es indudable que a la integración de su contenido convoquemos a todos los sistemas de Derecho privado vigentes en España, muchos de los cuales se han erigido en paradigma de las modernas orientaciones legislativas y doctrinales, y que puestos en contacto con los problemas e inquietudes de la vida, comprendamos que el Derecho sería letra muerta si no plasmara en una realidad social, si no viviésemos en cuenta que, siendo la vida mutable, la ley que no se acompaña a los acontecimientos produciría una disociación entre la norma jurídica y la realidad. El Derecho, como la vida, no son estáticos, sino dinámicos.

Es, pues, bien legítima nuestra aspiración de lograr un Código Civil que responda a las necesidades de la vida cotidiana y al sentimiento nacional de los españoles, técnicamente bueno, sin contradicciones, lagunas, ni oscuridades; de influencia en la comunidad hispánica —tan atenta siempre a la virtualidad creadora de nuestro Derecho— y ejemplar en todas partes, primordialmente por su hondo sentido cristiano. Nadie perdonaría la aparición de un nuevo Código Civil si no supusiera notoria ventaja sobre el que se deroga.

En ésta, bien lo sé, una tarea ambiciosa y de largo alcance, que por afectar a la misma base de la sociedad, ha de llevarse a cabo con prudencia si, pero también con decisión.

REVISIÓN DE NUESTRO ORDENAMIENTO JURÍDICO

Esta obra viene ya realizándose, y aún cuando el sistema seguido pueda parecerse a uno demasiado lento y a otros excesivamente expeditivo, juzgamos que el camino emprendido de ir revisando pieza por pieza, institución por institución, de los que integran nuestro ordenamiento jurídico privado y comprobando día a día su adecuación y arraigo, puede ser camino viable para que la reforma se realice ya que cuando llegue el oportuno momento, todo ese material ensamblado será la base de esa obra, y así podrá realizarse sin producir perturbación en la vida jurídica del país.

De este modo y con la apuntada finalidad se viene realizando por los distintos Departamentos ministeriales, en definitiva como obra del Régimen y por el

Fruto del actual proceso legislativo es esta compilación de las peculiaridades jurídicas del derecho privado de dos provincias españolas

impulso del Caudillo, el trascendente proceso legislativo producido hasta ahora en el Derecho Laboral, el Derecho Agrario y en tantas otras disciplinas jurídicas que, si por razones didácticas tienen hoy un contorno autóctono, son propias o aledañas del Derecho Civil o de él toman sus principios rectores. A esta actividad legislativa, creadora y reformadora, impregnada de justicia social, a la que tanto ha cooperado el concepto cristiano del bien común, no ha escapado lo que forma la órbita codificada de nuestro Derecho Civil y cuanto en su esfera específica se ha hecho (leyes de Arrendamientos Urbanos y Rústicos, de Hipoteca Mobiliaria y Prenda sin Desplazamiento de posesión, de Nacionalidad, de Ausencia, del Registro Civil y sobre el Derecho de Familia) o está actualmente en trance de ultimación (Propiedad Horizontal, Conflictos de Derecho interregional, etc., etc.), constituyen hitos importantes en el camino trazado.

Toda la labor legislativa ya realizada constituye un acopio de importante material que, con otros que han de ser el fruto de un constante y profundo estudio, contribuirá a formar el sistema sobre el que se realice la obra codificadora que se prepara.

LAS COMPILACIONES FORALES

Y también son aportaciones importantes a esta etapa precodificadora, el estudio, elaboración y aprobación de las compilaciones forales, de estos auténticos Derechos hispánicos, forjados por la aptitud creadora, inmanente, de nuestro pueblo, de los que el de Vizcaya y Alava atraen ahora la atención de este Pleno, hallándose asimismo en las Cortes, en trámite de formulación de enmiendas, la compilación de Derecho Civil especial de Cataluña.

En cuanto al contenido de la compilación de derecho Civil Foral de Vizcaya y Alava, resultado de un meditado y entrañable estudio de los anteproyectos con anterioridad elaborados, así como del propio Fuero y de la doctrina jurídica y jurisprudencial, me siento inclinado a pensar que lo extenso y minucioso de la exposición que acompaña al proyecto, unido al certero examen crítico hecho por la Comisión de Justicia de estas Cortes—con arreglo a cuyo inteligente criterio han prosperado algunas enmiendas de carácter sustancial, como con su habitual acierto ha explicado el señor Fernández Hernández—me exoneran de entrar en detalles.

Si cabe decir que el Derecho Civil peculiar que viven las tierras aforadas de Vizcaya y Alava forman un sistema jurídico privado enraizado en lo más profundo de sus sentimientos y necesidades. Es más, diré con la exposición de motivos del proyecto, que el Derecho Foral vizcaíno, verdadero estatuto agrario, es una anticipación a las novísimas previsiones de ordenación jurídica del agro español, tendentes a una concentración patrimonial y familiar, como ocurre con las leyes del Patrimonio familiar agrícola, Unidades mínimas de cultivo y Concentración parcelaria, y al servicio de esta primordial preocupación, el Derecho Civil de Vizcaya es un instrumento de tan sorprendente perfección técnica en el armonioso equilibrio de sus instituciones que, aun con todo su arcaico sabor, puede servir de modelo al legislador actual.

Si, en efecto, se analizan las notas dominantes del Derecho Foral vigente en el Infanzonado o tierra llana de Vizcaya, y en los enclaves forales alaveses de Llodio y Aramayona, cabe pronto descubrir en ellas un complejo de instituciones que, actuando coor-

dinadamente dentro de su sistema propio, revelan el común propósito de vitalizar la familia, como célula primaria, natural y fundamental de la sociedad, para lo cual procura mantener unido el modesto patrimonio agrario sobre el que aquella se asienta.

IDEA SUPREMA DEL FUERO

Es evidente que la idea suprema del Fuero, trasplantada con algunas precisiones de desarrollo técnico a la Compilación, es la de evitar, en el transcurso de las generaciones, la división del caserío o de la casería y de sus pertenencias. Para defender su integridad, la institución de la troncalidad, que no es sino la vinculación de los bienes raíces sitos en el Infanzonado a un determinado ámbito familiar, la cual se hace afectiva cuando por cualquier título hayan de resultar sustraídos

UN EX COMBATIENTE DE LA DIVISION AZUL IRA A PIE A ROMA

EN LA PIADOSA MARCHA LE ACOMPAÑARA SU ESPOSA

Ambos vivirán de las limosnas que reciban en el camino

Paso a paso, con el viejo y auténtico estilo peregrino, viniendo de las limosnas que reciban durante la marcha, un ex combatiente de la División Azul, Angel Trompeta Ortiz, y su esposa, doña Pilar Núñez Carretero, van a realizar a pie, en cumplimiento de una promesa, una peregrinación a Roma. La noticia, escueta, tiene hoy el sabor de las bellas empresas. Angel Trompeta Ortiz, un hombre humilde, sencillo, curtido en los campos de combate del frente del Este, entre los hielos y las nieves de Leningrado, de Putskín y Krassny Bor, llevará al Papa, como una prueba del carifio y filial devoción del pueblo español, representado en sus autoridades, un álbum, en el que, encabezados por la firma del Jefe del Estado y seguida por las de los ministros del Gobierno y distintas autoridades y jerarquías, se recogerán los testimonios de adhesión de los españoles hacia Su Santidad. Este álbum, artísticamente encuadrado, lleva en su portada un dibujo con el escudo de la División Azul y el correspondiente rótulo de la Hermandad Nacional. A su llegada a Roma, el matrimonio espera ser recibido en audiencia por Su Santidad, a quien harán entrega del álbum y solicitarán se digne bendecirlo y firmarlo. A su regreso, el álbum será ofrecido, como recuerdo de esta peregrinación, a Su Excelencia el Jefe del Estado.

La peregrinación, que iniciarán en breve, piensan realizarla en jornadas de veinte o veinticinco kilómetros diarios, con parada en todas las capitales españolas que atraviesen en su recorrido, en las que recogerán para el álbum las firmas de las primeras autoridades. El itinerario a seguir en principio atravesará las provincias de Madrid, Segovia, Valladolid, Palencia, Burgos, Santander, Vizcaya, Guipúzcoa, Navarra y Huesca, desde donde, por el puerto de Canfranc, pasarán al sur de Francia, y más tarde, bordeando la costa mediterránea, a Italia, hasta llegar a la Ciudad Eterna.

Se cerrará así, con el piadoso broche de la audiencia papal, una devota y poética andadura, en la que un veterano ex combatiente español y su esposa darán fe de la catolicidad de nuestro pueblo y de la amorosa adhesión de los españoles hacia el representante de Cristo en la Tierra.

a él; el principio de la comunicación foral o de hermandad de los bienes de los cónyuges en el matrimonio; la libertad de testar, que frena los efectos de la dispersión hereditaria; y el poder testatorio, que transfiere al superáste ese instrumento de contención patrimonial; cierran el círculo con normas tan claras como sencillas, para mantener la indivisión de la casería, núcleo vital de la sociedad agraria vizcaína.

La verdad es, señores Procuradores, que la teleología familiar y social de nuestro tiempo habrá de sentirse fielmente interpretada por esas sencillas normas del Fuero de Vizcaya para rectificar orientaciones que, en su momento, sacrificaron el interés del grupo familiar al de sus componentes, olvidando que, como la realidad ha puesto luego de manifiesto, sólo sobre la sólida concepción de la familia, puede fundarse la salud moral y la prosperidad económica de los pueblos, ya que si el individuo tiene su normal y razonable órbita de actuación en el Derecho de Obligaciones, no puede reivindicar análoga pretensión de vigencia en el de la familia, más necesariamente inspirado en la doctrina del bien común que en la del respeto debido a la autonomía de la voluntad.

Consecuentemente, se recogen en la compilación todas las instituciones genuinamente forales, que sirven al principio de la concentración patrimonial en beneficio de la familia, y con igual sentido de la consecuencia se prescinde de aquellas otras de escasa trascendencia e innecesarias al equilibrio interno del sistema que no responden a los principios inspiradores del Fuero. Y dando un paso decisivo hacia el Código Civil general, se completa el cuadro de las vigencias, declarando la del Código Civil como único Derecho complementario y supletorio: único Derecho complementario directo y primariamente aplicable en las materias no recogidas en la compilación, y único Derecho supletorio en las materias compiladas.

COEXISTENCIA DEL DERECHO CIVIL COMUN Y EL DERECHO FORAL

Disculpádmelo ahora si aludo brevemente al problema de la coexistencia del Derecho Civil común y del Derecho Foral de Vizcaya —originariamente concentrado el primero en el recinto urbano de las villas no aforadas y vigente el foral en las anteiglesias y villas aforadas— como un presupuesto de realidades y actuales en relación con el ámbito de aplicación de uno y otro y de la prevención de las posibles colisiones entre los dos regímenes jurídico-civiles.

Básteme indicar a este respecto que el proyecto aborda la solución de este problema mediante normas objetivas, precisadas con rigor en su título primero, de adecuación de los respectivos ordenamientos civiles a sus bases territoriales y de respeto a las instituciones de ordenación territorial y de concentración del patrimonio de la familia vizcaína, independientemente de las mutaciones administrativas que puedan operarse en los límites de los términos municipales de Vizcaya.

Ha tomado también estado en la compilación el Fuero de Ayala, vigente en el valle de Ayala, de la noble tierra alavesa, con sus dos peculiarísimas instituciones de la libertad de testar y del usufructo poderoso. De cómo la libertad de testar sirve a las necesidades e interpreta los deseos de las gentes del valle de Ayala da una idea el hecho de que no parece que la jurisprudencia registre la existencia de pleitos entre los alaveses con motivo de la aplicación de dicha institución. Y por lo que hace al usufructo poderoso, bien podemos decir que es un medio de vigori-

zar la familia con la participación del cónyuge viudo en el patrimonio del fallecido, en cuyo apoyo pueden aducirse las fuertes razones que abonan el usufructo viudal de modo mucho más generoso que el establecido en nuestro Código Civil.

UNIFICACION DEL DERECHO CIVIL ESPAÑOL

Todos deseamos la unificación, en lo posible, del Derecho Civil español, pero para llegar a ella son precisos dos requisitos indispensables. Es el primero llevar a cabo esta obra con el sentido de responsabilidad inherente a su trascendencia; es el segundo el que la unificación o la síntesis armónica se haga sin causar daños a los derechos regionales, dejando a salvo lo mucho de bueno que tienen, recogiendo sus peculiaridades esenciales, e integrando el total Derecho Civil español en la unidad sistemática de un Código Civil general para todos los españoles.

No olvidemos que todos estos Derechos hispánicos, diferenciados en el matiz, poseen, como España misma, una unidad superior que arranca de una misma constante espiritual, de un idéntico planteamiento de los problemas nacionales y de una proyección universal que a todos nos vincula. Con razón entendía el Congreso Nacional de Derecho Civil, celebrado en Zaragoza en 1946, que era posible hallar dentro de esa aparente variedad legislativa "un substratum nacional", y el decreto de 23 de mayo del siguiente año, que recogió las conclusiones de aquél, afirmaba la posibilidad de elaborar un Código general de Derecho Civil integrando esa diversidad "en los principios comunes en que se asentó el espíritu cristiano y nacional de nuestra unidad".

La decisión de nuestro Caudillo, siempre al servicio de las grandes empresas de los españoles, ha impuesto el impulso definitivo a ese esfuerzo de todos que ha de tener el resultado de un Código Civil general para nuestra Patria, de cuyo proceso legislativo es hito importante esta compilación de las peculiaridades jurídicas del Derecho privado de dos provincias españolas, Alava y Vizcaya, que en solidaridad de empeños con las demás comunidades históricas españolas han cooperado a las gestas más gloriosas de la Historia de España y han sabido iluminar el espíritu de sus hombres más preclaros con esa aspiración de universalidad que caracteriza el quehacer secular de nuestra Patria. Y por ello venimos obligados a compilar esta rica variedad tradicional de nuestro Derecho privado para que podamos ofrecer a la sociedad española, como obra del Movimiento, una codificación nacional del Derecho Civil, de verdad inspirada en los anhelos, sentimientos y auténticos modos de vida de España y de los españoles, como el mejor medio de hacer fuerte y viva la suprema unidad nacional.

Las palabras finales del discurso del Ministro de Justicia fueron acogidas entre grandes aplausos por los Procuradores.

APROBACION DE CREDITOS EXTRAORDINARIOS

Finalmente, los distintos secretarios de las Cortes dieron lectura a los restantes asuntos que figuraban en el orden del día, procediéndose a la aprobación de créditos extraordinarios y suplementos de crédito y distintos decretos ministeriales.

La sesión plenaria de las Cortes se levantó a las dos menos cuarto de la tarde.

El Montepío del Servicio Doméstico beneficia por igual a las amas de casa y a los sirvientes, y no interviene para nada en las relaciones entre unos y otros.

Puesta en marcha del plan general de riegos del Páramo leonés

EL MINISTRO O SECRETARIO DIO POSESION AL NUEVO DELEGADO NACIONAL DE ORGANIZACIONES

SOLIS PRONUNCIO UNAS PALABRAS EN LAS QUE GLOSO LA HOJA DE SERVICIOS DEL NUEVO DELEGADO

En el despacho oficial del Ministro Secretario General del Movimiento se ha celebrado ayer tarde la toma de posesión del nuevo Delegado Nacional de Organizaciones, Alberto Fernández Galar. Al acto asistieron los Delegados y Secretarios Nacionales, Gobernadores Civiles de Alicante y Tarragona y jerarquías de la Casa, además del Presidente de la Diputación, Alcalde, Subjefe Provincial del Movimiento, Delegados Provinciales de Juventudes y Organizaciones y otros camaradas de la provincia de Lérida.

Por el Jefe de la Secretaría Técnica se dio lectura al decreto de nombramiento, y el Ministro Secretario pronunció a continuación unas palabras, en las que comenzó refiriéndose a la labor desarrollada por el veterano camarada Alberto Anibal al frente de la Delegación de Organizaciones, del que afirmó que había dejado huella de su competencia y prestigio y que volvía ahora a su puesto como escuadrilla para seguir sirviendo a España.

Audió seguidamente a la hoja de servicios de Alberto Fernández Galar, falangista de la primera hora, fundador del Sindicato Español Universitario y colaborador importante del Frente de Juventudes, «y a quien se debe—dijo—la estructura actual de la Obra Educación y Descanso».

Hizo mención de las virtudes especiales de organizador que concurren en el nuevo Delegado, patentizadas en su gestión como Gobernador Civil y Jefe Provincial de Lérida. Continuó afirmando que el servicio exigía que ahora viniese a hacerse cargo de la Delegación Nacional de Organizaciones, una de las más importantes y delicadas, que comprende los núcleos más selectos del Movimiento. Concluyó expresando su confianza en el acierto de la gestión encomendada al camarada Galar, al que prometió su apoyo y su aliento.

Terminadas las palabras del camarada Solís, el nuevo Delegado prestó el juramento de rigor de fidelidad a Falange Tradicionalista y de las J. O. N. S., al Caudillo y a los Principios Fundamentales del Movimiento.

Finalmente, Fernández Galar empezó diciendo que, aunque el estilo militar que José Antonio quiso imbuir a los falangistas no es precisamente el que se corresponde con la retórica, debía pronunciar unas palabras para agradecer las cariñosas del Ministro y la presencia de los camaradas que habían querido acompañarle en el acto de toma de posesión, «lo cual denota—afirmó—que creen que a través de esta Delegación se puede servir muy eficazmente a los destinos de España».

Afirmó a continuación que dentro de los cuadros nacional-sindicalistas hay todavía muchas reservas que pueden ser utilizadas para el mejor servicio de la política española.

Finalmente, formuló el ruego al Ministro de que transmitiera al Caudillo la seguridad de que él seguiría luchando con el más fervoroso espíritu de escuadrilla al frente de la Delegación que ahora se le confiaba, como antes lo había hecho en la calle, en la cárcel o en las trincheras, al servicio siempre de los altos ideales de la Patria, y concluyó sus palabras reiterando su lealtad al Ministro Secretario.

TOMAN POSESION LOS NUEVOS CARGOS DEL I. N. P.

En la mañana de ayer se ce-

lebró en la Sede Central del Instituto Nacional de Previsión el acto de toma de posesión de los nuevos altos cargos del mismo. Asistieron a dicho acto el presidente del Consejo de Administración del Instituto, don Francisco Labadie Otermin; el delegado general, don Blas Tello; vicepresidentes del Consejo, señores Domínguez Sierra y Nuño Beato; consejeros, director general de Archivos y Bibliotecas, Gobernador Civil de Ciudad Real, Regidora Central de Trabajo de la Sección Femenina, en representación de la Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera, y representación de los funcionarios del Instituto Nacional de Previsión.

Ha sido designado secretario general técnico de Coordinación don Enrique Serrano Guirado, doctor en Ciencias Políticas y Económicas y en Derecho, que hasta ahora venía desempeñando la Subdelegación general de Seguros. Para el cargo de subdelegado general de Seguros se ha nombrado a don Joaquín de la Escosura y Durán, persona relevante por sus conocimientos en la legislación y aplicaciones de la Seguridad Social. Para subdelegado general de Servicios Sanitarios se ha designado al doctor don Daniel Aliseda Vázquez, que venía desempeñando la presidencia de la Diputación Provin-

cial de Ciudad Real y que, en el orden profesional, posee gran experiencia sobre las instituciones e instalaciones sanitarias de la mayor parte de los países europeos. En este mismo acto se dio posesión del cargo de director del Montepío Nacional del Servicio Doméstico a don José Antonio Sánchez García, jefe de Sección del Instituto, al que ha representado ante diversos organismos en múltiples ocasiones.

El delegado general, señor Tello, pronunció unas palabras encomiásticas para los designados.

El señor Serrano Guirado correspondió seguidamente con unas palabras de gratitud.

A continuación el doctor Aliseda Vázquez hizo especial mención a los organismos vinculados a la Sanidad Nacional, como la Dirección General, los Servicios Sanitarios de F. E. T. y de las J. O. N. S., Obra Sindical (18 de Julio), Consejo General de Colegios Médicos, médicos, farmacéuticos, enfermeras y, en general, cuantos colectiva e individualmente se hallan vinculados a la prestación sanitaria, a los cuales se ofreció y solicitó la colaboración.

Finalizado el acto, los nuevos cargos del Instituto, acompañados del presidente del Consejo y delegado general, visitaron al Ministro de Trabajo.

EL DOCTOR LOPEZ IBOR DISERTO AYER EN EL I FORO JUVENIL

DESARROLLO UNA CONFERENCIA SOBRE EL TEMA "LA PSICOLOGIA DEL ESPAÑOL" EN UN ACTO PRESIDIDO POR EL DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUD ES

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—En la Universidad "María Cristina", y dentro del ciclo de conferencias del I Foro Juvenil, organizado por la Delegación Nacional de Juventudes, disertó ayer el doctor Juan José López Ibor, sobre el tema "La psicología del español". Presidió el acto el Delegado Nacional de Juventudes, Jesús López Cancio.

El doctor López Ibor comenzó diciendo: Hablar de psicología del español es pura metáfora. En otros tiempos no había más metáforas que las poéticas; la ciencia de nuestros días es esencialmente metafórica. Cuando nos movemos en el sector de los seres individuales, la aproximación psicológica parece lícita, pero no así frente a los seres colectivos. Los románticos hablaron del alma de los pueblos y de las multitudes, como si estuviesen animadas por un ser espiritual en el que se fundiesen y de cuyo centro manasen sus acciones. No existe tal alma colectiva, sólo existen las individuales. Pero, de todos modos, las colectividades ofrecen algo común, que no se expresa sólo por un nivel determinado de mentalidad, sino por un estilo de vida.

La historia de un pueblo está constituida por una serie de acontecimientos, pero del mismo modo que tras los acontecimientos de cada vida individual hay un hilo común que los une, también la conducta histórica de los pueblos asienta sobre una estructura que se mantiene constante, de la cual deriva su actividad histórica. En este sentido podemos hablar de psicología de los pueblos, y concretamente de psicología del español.

Los problemas son múltiples. Por no citar sino los más recientemente planteados lo primero que deberíamos preguntarnos es cuándo aparece lo español en la Historia. Una primera respuesta consiste en buscar la aparición de la conciencia de la españolidad. Algunos historiadores pretenden que las fuentes de lo español se hallan en la Reconquista y concretamente, por una parte, en la actitud dialéctica histórica que la Reconquista supuso y por otra, en la comunidad de vida con los judíos y musulmanes. Yo me pregunto si no habrá aquí un cierto espejismo. Lo cierto es que con la Reconquista empieza nuestro idioma, y el lenguaje es siempre un modo de darse cuenta, de expresar y de crear simultáneamente un cierto estilo de vida. Pero, ¿podemos negar que ya antes de esa época había una actitud típica del español para enfrentarse con las contingencias históricas? Las raíces étnicas del español, ¿no supusieron ya un modo especial de enfrentarse con todo el sistema de urgencias que la vida ofrecía a la colectividad?

Desde sus comienzos, el español se ha caracterizado por su patos ético; ha sido siempre más sensible a los valores personales que a los cósmicos. El español se siente especialmente vocado a aquellos menesteres que acentúan el resalte de su personalidad. La objetividad e impersonalidad de la ciencia natural no le atrae. En algunas publicaciones he insistido sobre el llamado complejo de inferioridad de los españoles, que no deriva de una incapacidad, sino del desinterés por la ciencia física y natural que una determinada

Serán transformadas sesenta mil hectáreas de aquella comarca

HAN SALIDO A SUBASTA LAS OBRAS DE LOS CONALES DE SANTA MARIA, VILLARES Y ALTO DEL BIERZO

LEON.—El Gobernador Civil, camarada Antonio Álvarez de Rementería, ha hecho unas manifestaciones relacionadas con las obras a realizar próximamente en la comarca del Páramo, que serán la continuación de las ya inauguradas el día 26 de abril pasado por el Ministerio de Obras Públicas.

Dijo el Gobernador Civil que en el último Consejo de Ministros se habían autorizado las subastas de los canales de Santa María, con su red de acequias, el de Villares y el Alto del Bierzo, los dos primeros en la zona de influencia del pantano de los Barrios de Luna y en la del de Bárcena el tercero.

El canal de Santa María tendrá una longitud de cuatro kilómetros y medio, fertilizará al pie de mil hectáreas e importará cinco millones y medio de pesetas. Afectará a los pueblos de San Pedro, Bustillo, Berciano y Urdiales. Este canal tendrá un segundo trozo, que también saldrá ahora a subasta, de seis kilómetros y media, para regar 2.570 hectáreas de los pueblos de San Pedro, Urdiales, Bercianos, Laguna Daiga y otros, y el presupuesto de ejecución está cifrado en 16 millones.

El de Villares partirá de Benavides y recorrerá, por la margen derecha del río Orbigo, numerosos pueblos, hasta las proximidades de La Bañeza, con una lon-

gitud de 21 kilómetros, presupuestado en 16 millones de pesetas y una superficie de riego de cerca de cuatro mil hectáreas de los pueblos de Benavides, Villares, Estebanez, Villagarcía, Posadilla y Santibáñez y Santa María de la Isla.

Con las obras en cuestión se pondrá en marcha el plan general para regar todo el Páramo, hasta conseguir las 60.000 hectáreas, que será el final proyectado por el Ministerio y el total de la superficie de influencia del pantano de los Barrios de Luna.

En cuanto al canal alto del Bierzo, en la zona de influencia del pantano de Bárcena, el presupuesto de ejecución pasa de los quince millones y afectará a 3.500 hectáreas, que con 6.500 que fertiliza ya el canal Bajo alcanzará una superficie de las 10.000 hectáreas.

Se espera que las obras comiencen rápidamente, dada la urgencia de las mismas, ya que ambos pantanos embalsan centenares de millones de metros cúbicos de agua. (Cifra.)

SE APRUEBA LA ORDENACION URBANA DE DAROCA Y EPILA

ZARAGOZA.—La Comisión Provincial de Arquitectura y Urbanismo, reunida bajo la presidencia del Delegado Provincial de la Vivienda, aprobó los planes generales de ordenación urbana de Daroca y Epila; los proyectos de conducción de aguas a Olves y Mesones de Isuela, por un presupuesto total de un millón de pesetas; una estación depuradora de aguas y dos depósitos, en Tauste, por millón y medio de pesetas, y la pavimentación de dos calles, en Fréscano, por valor de 140.500 pesetas. (Cifra.)

REFORMA DE UNA CARRETERA EN TERUEL

TERUEL.—Veinticuatro curvas peligrosas y cuatro pasos a nivel han sido eliminados con un tramo de seis kilómetros de carretera que ha sido abierto al tráfico, aunque no se ha inaugurado oficialmente. Se trata de una variante en la carretera de Sagunto a Burgos, en el trayecto comprendido entre las estaciones de Mora y Rubielos. La obra ha importado unos once millones de pesetas. (Cifra.)

DIVERSAS INAUGURACIONES EN JAEN

JAEN.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha visitado los pueblos de Arquillos, Chiclana de Segura, Hornos de Segura, Siles y Beas de Segura, prosiguiendo la serie de inauguraciones de obras y servicios iniciadas con motivo de la conmemoración del glorioso Movimiento nacional.

En Arquillos inauguró la nueva plaza de Ruiz de Alda, en Chiclana de Segura visitó las obras de reparación de la iglesia parroquial y las estaciones elevadoras para el abastecimiento de aguas, a punto de terminarse; en Hornos de Segura visitó el nuevo edificio del Ayuntamiento; en Siles, el nuevo matadero, y en Beas de Segura, veinticuatro escuelas, con otras tantas viviendas para los maestros. (Cifra.)

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

SUPRESION DEL REGIMEN DE LICENCIAS DE IMPORTACION PARA DETERMINADAS MERCANCIAS

(Continuación de la página 7.)
rá de aplicación automática a las nuevas mercancías y países que en lo sucesivo se incorporen al régimen de liberalización.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 29 de julio de 1959.

ULLASTRES

Ilustrísimo señor Subsecretario de Comercio.

ANEXO "A": PRIMERA RELACION DE MERCANCIAS LIBERALIZADAS

Copra o nuez de coco. Palmiste. Coquillo, babasú e illipé. Simiente de lino. Idem de ricino. Simientes de cáñamo, adormideras y otras oleaginosas para usos industriales. Sebo sin manufacturar. Grasas de lana en bruto o suintina. Lanolina en bruto. Aceites o grasas de pescado en bruto. Las demás grasas animales brutas. Aceites de hígado de bacalao sin purificar. Otros aceites de pescado sin purificar. Tabaco no manufacturado (Canarias, Ceuta y Melilla). Patata para consumo. Patata para siembra (con certificado del Instituto Nacional de Semillas Selectas). Té. Azufre. Cominos. Orégano. Jengibre. Pimienta. Clavo. Canela. Las demás especias. Semillas de legumbres (con certificado del Instituto Nacional de Semillas Selectas). Semillas para cultivo (idem). Semillas forrajeras (idem). Semillas de flores (idem). Animales reproductores de raza selecta (con certificado del Ministerio de Agricultura). Tripas secas. Tripas en salmuera. Sulfato amónico. Nitrato amónico sintético. Otros nitratos sintéticos. Cianamida cálcica. Cloruro amónico hasta 94 por 100 de riqueza apreciada en estado seco. Fosfatos naturales de cal en bruto. Esencias sin alcohol empleadas en perfumería. Aceites esenciales de badiana, citronela, clavo, lemon-gras, linaleo y palmarosa. Timol. Vainilla. Eucalipto. Carbonato sódico. Sosa cáustica. Brea de hulla. Creosota impura. Negro de humo.

Extractos tintóreos vegetales. Colores de origen vegetal. Fósforo. Fosfuros. Acelerantes y antioxidantes para la industria del caucho (excepto mercantobenzotiazol, sal de cinc de idem, acelerante F. Q. hexametilentramina, fenilbetanftilamina, difenilguanidina, diortotolilguanidina). Coque de hulla. Idem de brea le hulla para electrodos. Petróleo bruto para refinerías. Petróleo bruto para otros usos (Canarias, Ceuta y Melilla). Gasolina para avión (Canarias, Ceuta y Melilla). Gasolina para automóviles (Canarias, Ceuta y Melilla). Keroseno (Canarias, Ceuta y Melilla). Gas-oil (Canarias, Ceuta y Melilla). Diesel-oil (Canarias, Ceuta y Melilla). Fuel-oil (Canarias, Ceuta y Melilla). Lubrificantes (Canarias, Ceuta y Melilla). Esencias especiales (Canarias, Ceuta y Melilla). Asfalto de petróleo (Canarias Ceuta y Melilla). Parafina (Canarias, Ceuta y Melilla). Coque de petróleo (Canarias, Ceuta y Melilla). Gasolina natural (Canarias, Ceuta y Melilla). Gas de petróleo (Canarias, Ceuta y Melilla). Otros productos petrolíferos no mencionados (Canarias, Ceuta y Melilla). Chatarra de fundición. Idem de acero. Ferromanganeso. Ferrosilicio. Ferrocromo. Ferrovulframio. Otras ferroaleaciones. Hojalata. Bauxita. Mineral de cobre y concentrados. Idem de estaño y concentrados. Mineral de níquel. Mineral de cromo. Otros minerales y sus concentrados no especificados, a excepción de los de plomo, bismuto y cinc. Alumi-

nio en lingotes. Desperdicios de aluminio. Cobre blister. Cárcara o cemento de cobre. Chatarra de cobre y desperdicios. Estaño en lingotes o barras. Desperdicios de estaño. Cinc metal, en barras, pasta o tortas. Desperdicios de cinc. Níquel en masas, lingotes, cubos, bolas, lágrimas y rondelas de primera fusión.

Cadmio. Cobalto. Magnesio. Vanadio. Molibdeno. Cromo. Selenio. Teluro. Silicio. Boro. Sisal. Abacá. Fibras vegetales para cordelería. Rafia, cañas, bambú, junco, mimbre, paja y análogos sin labrar. Rafia, cañas, bambú, junco, mimbre, paja y análogos cortadas, blanqueadas o teñidas. Mohair. Madera resinosa aserrada en tablas y tablones de más de 40 milímetros de espesor. Troncos de madera para la fabricación de pastas celulósicas. Traviesas resinosas. Rollos (apeas para minas). Duelas de roble. Duelas de castaño. Desperdicios de papel. Caucho bruto, crepé y latex. Caucho sintético. Desperdicios de caucho de longitud inferior a 0,5 metros y ancho inferior a 0,05 metros. Mármoles en tocos o en trozos desbastados. Mármoles cortados en losas y tablas sin pulimentar. Granitos en tocos o en trozos desbastados y los cortados en losas, tablas o escalones de más de 20 centímetros de grueso sin pulimentar. Gales hidráulicas. Cálculi en bruto. Carbonato de cal natural. Yeso. Carborundo. Amianto sin obrar en fibra o en polvo. Mica en hojas. Grafito en escamas. Cuarzo en bruto. Goma iaca. Sulfato de cobre. Maquinaria de tipo rotativo para producción de energía eléctrica (generadores) para más de 100 MVA. Turbinas de vapor de más de 100 MV. Turbinas de gas. Calderas de vapor de más de 100 kilogramos-centímetro cuadrado y de 250 Tm. de vapor-hora. Turbinas hidráulicas de más de 50 MV. Rodetes para turbinas hidráulicas de más de 50 MV. Máquinas de extracción para explotación de minas de más de 300 CV.

Maquinaria específica para refinación de petróleo. Aparatos auxiliares de uso exclusivo para fabricación de pasta celulósica. Máquinas continuas para hilar fibra artificial y sintética. Plantas de oxígeno completas para la industria del nitrógeno y siderúrgica. Maquinaria para trabajar en frío el vidrio. Tornos revólver para barra de más de 50 milímetros de diámetro. Tornos para ejes montados con ruedas de ferrocarril. Tornos para descortezar tocos. Tornos para cilindros de laminación. Tornos verticales de peso superior a 15 Tm. Mandriñadoras de peso superior a 20 Tm. Talladores de engranajes cónico-helicoidales. Taladros radiales de más de dos metros de radio. Cepillos-puente de peso superior a 10 Tm. Rectificadores de rosca. Rectificadores de bancada peso superior a 10 Tm. Rectificadoras de engranajes de peso superior a 5 Tm. Rectificadoras cilíndricas de peso superior a 10 Tm. Brochadoras de más de 1,5 metros de carrera. Afeitadoras de engranajes. Punteadoras. Mortajadoras o cepillos verticales de peso superior a 15 Tm. Unidades especiales de cabezales múltiples (transfer) de

peso superior a 30 Tm. Fresadoras universales de peso superior a 10 Tm. Piezas de repuesto para automóviles (según catálogo de piezas importables). Locomotoras de vapor para vías de más de un metro. Piezas y partes de locomotoras de vapor. Locomotoras eléctricas para vía de más de un metro. Coches de ferrocarril para viajeros. Vagones de ferrocarril para mercancías. Máquinas anudadoras de urdimbre. Máquinas para colocar automáticamente las laminillas para remeter la trama. Máquinas continuas para fabricar papel, para anchura superior a 3,60 metros y velocidad superior a 200 metros por minuto. Compresores de más de 750 CV. Turbo-soplantes. Rodamientos a bolas, rodillos y agujas (según catálogo de importables). Aparatos especiales para control, medida y maniobra para uso exclusivo en la industria nuclear. Relojes de pulsera y bolsillo. Piezas de recambio para sustitución en maquinaria instalada (según catálogo).

ANEXO "B": PRIMERA RELACION DE PAISES A QUE AFECTA EL REGIMEN DE LIBERALIZACION

a) Países miembros de la O. E. C. E. y sus territorios de Ultramar:

Alemania (República Federal). Austria. Bélgica. Dinamarca. Francia. Grecia. Holanda. Irlanda. Italia. Islandia. Luxemburgo. Noruega. Portugal. Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte. Suecia. Suiza. Turquía.

b) Otros países:

Australia. Birmania. Canadá. Ceylán. Estados Unidos de América. Federación Malaya. Ghana. Guatemala. Haití. Honduras. India. Iraq. Jordania. Libia. Nueva Zelanda. Pakistán. Panamá. República Dominicana. Unión Sud-africana. Venezuela.

NUEVOS PRECIOS DEL TABACO

LA DELEGACION DEL GOBIERNO EN LA TABACALERA FIJARA LA FECHA EN QUE ENTREN EN VIGOR

Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» una orden del Ministerio de Hacienda por la que se modifican los precios de venta de algunas labores de tabacos.

Los nuevos precios para las labores peninsulares son los siguientes:

Paquete de picaduras: Picadura selecta, 125 gramos, 38 pesetas; fino superior, 125 gramos, 12,50 pesetas; fino superior, 50 gramos, 5 pesetas; fino superior, 25 gramos, 2,50 pesetas; picadura granulada, 115 gramos, 16 pesetas; picadura para pipa, 40 gramos, 13 pesetas.

Gajetillas de cigarros: Jirafa, 11 pesetas; Reno, 12 pesetas; Bisonte, 11 pesetas; emboquillado cuadrado, 11 pesetas; Ganador, 7,50 pesetas; Ganador con filtro, 8 pesetas; Ideales al cuadrado, 8 pesetas; Ideales en hebra, 3 pesetas; Diana, 2 pesetas; Celtas, 4,50 pesetas; Celtas largos, 5 pesetas. Cigarros (unidad): Farias, 3,50 pesetas; Entrefinos, 1,50 pesetas; Condestables, 5 pesetas.

Las restantes labores que no llevan en su composición tabaco exótico y las que son a extinguir no sufren modificación en los precios.

Se autoriza a la Delegación del Gobierno en la Tabacalera para fijar la fecha en que entren en vigor los nuevos precios y dictar las normas precisas a la implantación de los mismos.

NOTABLE INCREMENTO DE LOS CAFETALES DE GUINEA

Cerca de 7.000 toneladas cultivadas en nuestras posesiones africanas

PUEDE LOGRARSE UNA PRODUCCION QUE ABASTEZCA A LA PENINSULA TOTALMENTE DENTRO DE QUINCE AÑOS

Guinea, la tierra continental africana y la isla de Fernando Poo tiene una principal riqueza en los cafetales. Su producción, enteramente consumida en España, supone un considerable ingreso. Alrededor de los 300 millones de pesetas importan las cercanas siete mil toneladas que se calculan en la cosecha 1959. Pero ello no basta para el consumo nacional, ya que éste se ha estimado en unas 25.000 toneladas, de las cuales se importan de las naciones americanas unas 18.000.

Esto o las grandes posibilidades de explotación y el cada vez más cuidado cultivo de esta planta hace necesario estudiar el incremento de una mayor producción que, lógicamente, vendría a beneficiar nuestra economía.

HAY QUE EXTREMAR CUIDADOS

Debemos precisar, ya que así se nos ha informado, que el café de Guinea puede competir con los más selectos del extranjero. Para ello hay que extremar los cuidados de su trato, desde que embarca en las costas del continente negro hasta que se consume. Se puede lograr hasta el aroma más penetrante.

El almacenamiento es una cosa de especial cuidado, de él dependen gustos extraños, así como las manipulaciones posteriores y mezclas que deben ser estudiadas al detalle para lograr el máximo de calidad.

DOS COSECHAS ANUALES

Dos son las clases de nuestro café —decimos nuestro porque así lo es en el sentido de su cultivo en zonas de soberanía española— la «robusta» y «liberia». Las dos de óptima calidad; luego vienen las clasificaciones en cuatro tipos distintos, cuya recolección comienza en diciembre para terminar en febrero, aunque en los meses de julio y agosto se recoge otra segunda cosecha inferior.

Un setenta por ciento se cultiva en la Guinea continental y el resto en Fernando Poo, donde se dedican, por europeos, más de ocho mil quinientas hectáreas y 7.200, respectivamente. Hay también cultivadores indígenas, y aunque están más arraigados, naturalmente, producen menos que aquellos, debido a la escasa racionalización del cultivo. Así, mientras el negro obtiene unos 350 gramos por árbol, el europeo, prácticamente, dobla esa cantidad. La técnica también debe estar presente en la ordenación de este cultivo valioso.

DE 0 A 28.000 HECTAREAS CULTIVABLES

Hasta el primer cuarto del siglo actual crecía el café libre y espontáneamente y no había gran preocupación por sacarle su fruto. Se recolectaban muy pocas toneladas —catorce en 1925— y ya han visto anteriormente la actual producción. La baja del precio mundial del cacao por aquella época fue la causa de prestar mayor atención, por parte de los europeos, al café. Hoy existen cerca de veintiocho mil hectáreas cultivables.

El café es árbol más bien bajo y sus hojas son muy parecidas a las del naranjo, con flores blancas y muy pequeñas, que aparecen en otoño y al principio del verano.

AMBICIOSA META

Recientemente, la Delegación Peninsular para Café de las Cámaras Oficiales Agrícolas de Guinea facilitó unos interesantísimos

datos y de ellos se extrae la sana lección de que incitando, estimulando a los agricultores a un mayor cultivo, con perfeccionamiento de los métodos recolectores y naturalmente elevando la superficie cultivable, podría fijarse de aquí a quince años una producción capaz de cubrir las necesidades nacionales, buen servicio a la economía del país, pues las actuales importaciones consumen importantes y necesarias divisas.

Finalmente hemos de anotar cómo se ha introducido la mecánica en la preparación del café. Antes, las operaciones que comienzan con la recogida del fruto y finalizan en la clasificación del mismo, con paso por el lavado de la pulpa, secado al sol, descascarillado y pulido, se hacían rudimentariamente en forma manual, con pérdida de energías y tiempo. Ello proporciona una gran ventaja hasta en la calidad, pues permite una buena selección y presentación, con lo que se ha recorrido más de la mitad del camino hasta su consumo, esa degustación tan deseada y de la que los periodistas somos primeros aficionados.

CACHO-DALDA

Comienzan los actos conmemorativos de la batalla de Elviña

ASISTEN REPRESENTACIONES DE LOS EJERCITOS DE TIERRA Y DE LA MARINA BRITANICOS

LA CORUÑA.—Dieron comienzo los actos conmemorativos del 150 aniversario de la batalla de Elviña sostenida entre tropas inglesas y francesas, y en la que resultó gravemente herido, falleciendo más tarde, el general inglés sir John Moore.

Hasta el lugar de Elviña se trasladaron las representaciones de los Ejércitos de Tierra y de la Marina británicos que se encuentran en esta ciudad desde hace dos días. Asistieron a los actos el agregado militar a la Embajada británica en Madrid, en nombre del embajador, brigadier P. H. Gravis Morris; el jefe de la representación militar inglesa, mayor Johnston; cónsul inglés en La Coruña, señor Guyatt; el general jefe de la Artillería de la octava región militar; jefe accidental del Estado Mayor, Alcalde de La Coruña y otras representaciones.

En primer lugar, el comandante de Estado Mayor de esta región militar, señor Pastur, explicó desde el alto de Eiris, primero, y desde el propio Elviña, después, el curso de la batalla. Eiris fue la posición ocupada por los ingleses, y Elviña la ocupaban los franceses. Aportó datos muy interesantes que constan en los archivos coruñeses. Más tarde indicó el lugar donde, según datos fehacientes, donde, según el general Moore. Al final de este acto, el agregado militar británico, señor Gravis Morris, pronunció unas palabras para agradecer las atenciones de que han sido objeto la representación británica y de las que los soldados y marinos ingleses se muestran encantados.

A primera hora de la noche se celebró, en honor de los marinos y de las fuerzas de tierra británicas, que representan a los diez regimientos que participaron en la batalla de Elviña, una fiesta en el parque del Casino. Por la noche, el Ayuntamiento les obsequió con una cena.

OFERTAS A INTERVENTORES DE FONDOS A. L.

Convocadas SESENTA PLAZAS.—Título Licenciado en Derecho, en C. Económicas o Profesor Mercantil. Nuevo Programa.—Nuevas Contestaciones.—Clases, a partir 3 agosto.—Pida informes urgentes (acompañando dos pesetas franqueo) a JURISPERICIA.—Academia-Editorial.—Jardines, 3.—MADRID

SAN SEBASTIAN, MADRID DE VERANO

Ahora en estos días claros y tibios de un julio que toca a su fin y de un agosto que de un momento a otro va a comenzar, no vienen en trolebús ni en modesta bicicleta alumnos del Insti, en el barrio joven de Amara. Ahora los que vienen a tomar grandes dosis de cultura española en este Instituto moderno y maravilloso, entre un panorama de verdades montañas, los hacen en coches utilitarios, y alguno que otro en lujoso chaigan. Ahora los alumnos no tienen de los diez a los dieciséis ya cumplidos, sino algunos más. En suma, que ahora los alumnos llegan ya de decorar la cultura española ya de Egipto, como el joven El Faraoni, ya de Suiza, como una dama núsica que ha dejado por unas semanas su puesto en la orquesta de la Suisse Romand; ya de Varsovia o de los Estados Unidos, de donde, entre otros alumnos, ha llegado una madre con sus dos hijos.

Vienen todas estas gentes — muy cerca de los ciento y pico de alumnos — a los Cursos que aquí ordena el Círculo Cultural y que muy particularmente lleva sobre sus hombros el señor don José María Berriozu, entusiasta hacedor de toda tarea intelectual, y en particular de estos Cursos de Verano. Donostiarras, que ya caminan por su séptimo año. Un camino de éxito, sí, pero un camino difícil, diremos mejor duro, pues no tienen, y bien que la precisan, la protección económica. Amén! de éstos, y sólo para ingleses, funcionan también los que lleva a cabo el Consejo Británico de Cultura.

Muy de mañana, para que luego quede margen para ir a la playa, los alumnos del mundo, y muy en particular de Francia, pero también en buen número de Dinamarca, Finlandia y Suecia, llegan en sus coches; también los hay del autobús que va a la hermosa plaza de Pio XII, donde está el Instituto, dando frente al Gobierno Civil. Los escolares, que si bien en su mayoría son jóvenes tampoco faltan los que, sin que nadie se ofenda, podríamos llamar chullosos, llegan para la clase, para la conversación, para la conferencia magistral con o sin música de fondo, ya que es cosa que se cuida mucho en estos Cursos lo que a la música contemporánea se refiere.

Con atuendo playero, jerseys y
multitud de mil colores, camisas
floreadas y las más de ellas —
todas guapas— con pantalones va-
queros u otros más elegantes de
flores, asisten a las clases, que de-
jan ver a través de los anchos
ventanales las verdes montañas,
los campos de deportes de Anoeta,
donde muchos de los escolares
y las escolares van luego a practicar
la natación, y también las pistas
de El Trinquete, donde a la noche,

HUELVA. La ciudad conmemoró ayer el **XXIII** aniversario de su liberación por las tropas nacionales. En los edificios públicos ondean las banderas nacional y del Movimiento.

En la parroquia Estrella del Mar se celebró una misa en acción de gracias y en sufragio de los caídos, con asistencia de las autoridades civiles y militares y jerarquías del Movimiento.

Después, en el salón de actos de la Jefatura Provincial, se constituyó la Junta Rectora del Servicio Provincial de ex Cautivos y Familiares de Caídos, haciendo entrega el Jefe Provincial y Gobernador Civil de las credenciales a los componentes de esta primera Junta. Por último, en el Hogar Juvenil, se sirvió una copa de vino español.

y como complemento del arte o la literatura, de la gramática o la historia, practican el baile, asignatura ésta por la que los jóvenes y los «tallados» muestran sin igual entusiasmo.

Pequeños recreos en que se alterna con los profesores y en los que los alumnos piden noticias del país o bibliografía, y horarios de excursiones. Bella y encantadora la realizada a la Casa Museo de Ignacio Zuloaga, en Zumaya, y la llevada a cabo a Loyoja al que fue, es hoy, gran templo ignaciano. Y ahora gran ilusión ante la excursión a Estella y Pamplona, donde están los Museos de recuerdos históricos de las guerras carlistas y el de Sarasate, que fuera genio del violín.

Son mañanas cargadas de encanto éstas de los cursos culturales, que año tras año van trayendo más estudiantes extranjeros a San Sebastián. Ahora el director de este curso anda tras el empeño de lograr para aquéllos una residencia. Una residencia que decaído sin pasar largo tiempo se haga realidad cuando aquí se inaugure un Colegio Mayor, del que ya se habla como de próxima realización.

Entre tanto, la ciudad va día tras día aumentando su población. Una población escolar y otra turística que sin asistir a clases muestra también por el idioma y el arte notable interés, y de ellos han dado fieles noticias libreros y guías de monumentos artísticos de ésta.

Juan SAMPELAYO

HA SIDO ORGANIZADO POR LA COMISION
DE FESTEJOS DEL AYUNTAMIENTO Y LA
DELEGACION PROVINCIAL DEL FRENTE
DE JUVENTUDES

agosto se va a celebrar en Ciudad Real una competición de teatro aficionado, organizada por la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, con la colaboración de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, bajo el patrocinio del Jefe Provincial del Movimiento. Se ha solicitado asimismo ayuda de la Dirección General de Cinematografía y Teatro. Es la primera vez que se celebra este festival en Ciudad Real, y ha tenido éxito la convocatoria; desde el momento en que participan grupos de fuera de la provincia; pero se espera que el año que viene la competición adquiera rango nacional. Dicha competición se celebrará al aire libre en la semana anterior a la feria de la capital, para no recargar excesivamente el programa de las fiestas ciudadreales, que este año alcanzan la mayor importancia de su historia, si bien la actuación del último grupo coincidirá ya con uno de los días de festejos.

Se han inscrito los siguientes grupos: «Antorchas», de Guadajara, que presentará la obra «Mirando hacia atrás con ira», de John Osborne; grupo del Frente de Jóvenes de Toledo, con «Llama un inspector», de J. B. Priestley; grupo «Candlejas», de Valdepeñas, con «La herida luminosa», de José María Sagarra; la Casa de La Mancha, de Madrid, con «La mala ley», de Linares Bivas; el grupo de Jóvenes de Manzanares, con «Escuadra hacia la muerte», de Alfonso Sastre, y el Teatro Popular de Cultura de Ciudad Real,

ENTRE LOS PROYECTOS FIGURA LA INSTALACION DE TALLERES TIPOGRAFICOS Y DE FOTOGRAFADO

llevar a efecto obras de ampliación en la Casa de la Cultura.

Las características de la ampliación—nos ha dicho el director señor García del Cantino—son un nuevo pabellón de tres plantas sobre una doble galería de arcos en el jardín del palacio. En la primera ha de instalarse la sala infantil; la general de lectura en la segunda, con lo que se duplicará su capacidad, y en la tercera un gran depósito para el Archivo. Así, la sala que hasta ahora ha sido de lectura infantil se convertirá en una gran sala de Exposiciones, dotada de todos los adelantos que en esta clase de dependencias existen hoy. La de lectura general reunirá otros servicios, como el de revistas y la sección circulante, más un espacio para investigadores. Todas estas secciones estarán independizadas mediante unas cristalerías montadas en plomo en forma semejante a como lo tiene montado la Biblioteca Universitaria de Salamanca. También se hará una reorganización de las dependencias de trabajo, haciéndolas más funcionales, al propio tiempo que se ganará espacio para otras atenciónes culturales.

(De nuestro corresponsal).—Actualmente se llevan a efecto

El Consejo Ejecutivo Superior de Investigaciones Científicas ha comunicado al Gobernador Civil de la provincia, presidente del Patronato de la Casa de la Cultura, que el citado Consejo en reciente sesión aprobó la creación en Cáceres de un Instituto de Estudios Locales, integrado en el Patronato de Estudios e Investigaciones Locales «José María Quadrado». Será pronto realidad la creación de una Delegación Cultural Hispanoamericana, dependiente del Instituto de Cultura Hispánica, ya que las gestiones iniciadas han sido favorablemente acogidas por don Blas Piñar, director del Instituto. En breve se constituirá en la Casa de la Cultura un «Club de inglés», lo que ha sido igualmente bien acogido por la Embajada británica.

Entre otros proyectos para que la Casa de la Cultura completamente su importante cometido, se montará una Academia de pintura y dibujo; se organizarán clases regulares y con profesorado competente de preparación para la Facultad de Filosofía y Letras; montará en los sótanos talleres de encuadernación, revelado y fotograbado y contará con una pequeña imprenta para sus necesidades.

Hasta aquí lo que se refiere a la ampliación, reformas y proyectos de la Casa de la Cultura.

Pero juzgamos oportuno informar a los lectores que la Casa de la Cultura de Cáceres está integrada por la Biblioteca, con un fondo bibliográfico de más de 42.000 volúmenes, Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas con 18 bibliotecas fijas en la provincia, 18 bibliotecas viajeras, seis agencias de lectura, depósito legal, Registro Provincial de Propiedad Intelectual, Comisión Provincial de Monumentos, Archivo Histórico Provincial y Protocolos; la Casa de la Cultura tiene una agrupación de Cineclub, y en breve dispondrá de una Sociedad Filarmónica.

Cuatrocientos, cincuenta flechas de la Alta Extremadura integran el turno que actualmente ocupa el Campamento «Santa María del Buen Aire», perfectamente instalado y acondicionado que funciona admirablemente en El Escorial con todos los servicios propios y cuyos mandos rivalizan con fe y entusiasmo para corresponder a la confianza de los padres al enviar a sus hijos al Campamento, en el que llevan una vida alegre y tiene una disciplinada convivencia tan necesaria para moldear adecuadamente a los jóvenes.

El Jefe del Campamento, capellanes, cuadro de mandos, profesores, etc., coadyuvan a proporcionar a los acampados todo el bagaje utilísimo que basta a completar su formación.

Como colofón consignemos el Día Familiar, la visita al Campamento de los padres y familiares en la mejor convivencia. Ello constituyó una jornada plena de cordialidad, inolvidable para quienes concurrieron a la misma por la excelente impresión que produjo el Campamento y presenciaron las actividades a que están dedicados los jóvenes cacerreños mandados por el Jefe del Campamento Juan Serrano Macayo.

V. GUTIERREZ MACIAS

LAS CLASES VERSARON
SOBRE ECONOMIA, LEGIS-
LACION, POLITICA SOCIAL
Y RELIGION

PAMPLONA. — El Frente de Jóvenes de Navarra está realizando una labor muy importante. En la pasada temporada, con los muchachos de industrias y empresas, se organizaron 30 millones culturales en la capital y cuatro en la provincia, a las que asistieron unos dos mil aprendices.

En estas misiones, los jóvenes trabajadores reciben clases de Economía, Legislación Laboral, Política Social y Religión. Las clases están a cargo de sacerdotes, abogados, instructores del Frente de Juventudes, etc.

De las ciudades, "misiones laborales" se seleccionan los trabajadores más capacitados, que son enviados a cursos de capacitación social, realizados en las Universidades Laborales de Gijón y Tarragona, Escuela de Capacitación Social de Trabajadores del Ministerio de Trabajo y Albergues especiales de Juventudes, donde, en cursos intensivos, perfeccionan los conocimientos adquiridos. Durante el año que precede asistieron a estos cursos cerca de doscientos productores navarros.

Otra actividad sobresaliente, que se realiza con los aprendices, es la de los cursos de Formación Profesional. En el último concurso provincial participaron 500 aprendices aproximadamente, de los que fueron seleccionados veinticinco, que en la actualidad compiten en Logroño en la fase de sector con los representantes de aquella provincia y los de Zaragoza, Soria, Guipúzcoa y Burgos.

Se tiene ahora el proyecto de organizar un curso para el mes de octubre para conseguir que un grupo de jóvenes, unos cincuenta, consigan la especialidad de tractoristas, mediante la permanencia en el Albergue de Alsasua, en régimen de internado, durante veinte o treinta días.

LA PALMA DEL CONDADO. Con participación de jóvenes procedentes de las escuelas primarias, media y rurales de la provincia, ha comenzado en el Campamento de Santa María de la Rábida, de la localidad onubense de Isla Cristina, el segundo turno de Campamentos de Verano.

Manda el citado turno, en el que participan 150 jóvenes, el Jefe de Servicio del Colegio Menor y director provincial de Seminarios, Pedro Alonso Herreiros, auxiliado por los profesores de Educación Física de la Escuela Francesa y de la Escuela de Flechas Navales, señores Moraballo y Tirado. (Cifra).

BARCELONA.—El presidente del Centro Algodonero Nacional ha dirigido al Ministro de Comercio, don Alberto Ullasres, el siguiente telegrama:

«Centro Algodonero Nacional, corporación oficial, ruega a vuestra excelencia acepte su más sincera y leal felicitación por los éxitos personales obtenidos al lograr el ingreso de España en la O. E. C. E. y respetuosamente ofrece a vuestra excelencia su colaboración y demostrados servicios, siempre encauzados durante esos largos años de existencia y actuación en defensa de los intereses nacionales.» (Cifra.)

LA JUVENTUD COMUNISTA SE ASOMA EN VIENA AL OCCIDENTE

NOTA INTERNACIONAL

¿CUALES ES LA ENFERMEDAD DE KRUSTCHEV?

La Prensa berlinesa occidental, con razones sobradas de proximidad para encontrarse bien enterada, atribuye la suspensión de la "tourné" circense que Krustchev iba a emprender por los países escandinavos a un tumor cerebral. El dietador del Kremlin, en su ameno cambio de frases con Nixon afirmó que piensa vivir cien años. Lenin murió parálitico, consecuencia de uno de los atentados de que fue objeto, y no está claro quiénes fueron los inductores. Trotsky murió de un martillazo en la cabeza por orden de Stalin. Y Stalin murió de un ataque de apoplejía demasiado oportuno. Cosa curiosa. En abril de este año el periódico "Die Bild Zeitung" publicó, procedente de Moscú, la noticia de que Krustchev había sufrido en los últimos tiempos una serie de desvanecimientos debido a que tiene una alta tensión, más peligrosa que Stalin. Fue el primer rumor de la enfermedad. Pocas semanas más tarde, el "Ludwigshafen Fuenfblatt" precisaba que "Krustchev padecía graves trastornos circulatorios y desfallecimientos periódicos", y que los médicos le habían indicado que tenía que poner fin a sus excesos, bien conocidos. Ahora se indica que el embajador norteamericano en Moscú, como la mayoría de los habitantes del "Kuljov diplomático"—denominación que se da al barrio de las Embajadas—, está al corriente de la enfermedad. Y están al corriente, naturalmente, los "tovarichs" del Kremlin, a los que preocupan las violencias y brutalidades del amo, y han tenido que intervenir en distintas ocasiones.

La última de estas intervenciones fue la de Gomulka, cuando en su última visita a Varsovia Krustchev estaba diciendo que "sólo piensan los caballos". Gomulka quiso desviar la atención de los periodistas, pero Krustchev le rechazó diciendo que quería hablar con ellos, "sus sputniks". Bien es verdad que en otra ocasión, cuando le presentaron al periodista norteamericano John Gunther, al saber su profesión le dijo groseramente que "para él los periodistas eran gatos de albañal". Kaganovitch tuvo que interrumpirle otro día que pronunció un discurso más agresivo que de costumbre para los occidentales, y Mikoyan suavizó su "tas" a los gobernantes occidentales, y Mikoyan suavizó su afirmación objetándole "Demasiado fuerte". Vorochilov quiso evitar en otro acto una intemperancia, y Krustchev le rechazó violentamente diciendo: "No trate de ayudarme". Vorochilov es el jefe del Estado. Estos rasgos del carácter del verdugo del Kremlin los cuenta Gunther, que vivió en Moscú. Por nuestra parte, recordaremos que el 18 de noviembre de 1956, en una recepción en

honor de la Embajada polaca, llamó "bandidos" a los ingleses, y el diplomático inglés William Hayter y los embajadores de la Nato optaron por retirarse. No contento con esto, al día siguiente, en la Embajada polaca, Krustchev se dirigió a los embajadores occidentales gritándoles en pleno salón: "Les guste o no, la Historia está de nuestra parte. Les enterraremos". Las contradicciones de sus discursos, sus injurias, sus intemperancias, reflejan un estado de desequilibrio procedente de una enfermedad. Siguiendo la historia de los dirigentes comunistas, Krustchev no es ni más ni menos que un producto del sistema: un loco, un sádico y un criminal. Recordaremos a Dzirjinski, a Radek, a Bela Kuhn, al propio Stalin.

El ser a quien se denominaba "el buen tío John" y al que tanto admiraban los demócratas era simplemente un demente homicida. Esto no lo decimos nosotros, sino el propio Krustchev en su discurso ante el XX Congreso. Su larga historia de crímenes respondía a su cobardía patológica, para aplicar la definición de Wacław Grzybowski, antiguo embajador de Polonia en Moscú. (El hijo de Stalin, Basil, general de Aviación, organizaba gigantescas orgías en el Kremlin.) Los hombres que le rodeaban eran Beria, el asesino; Timoshenko, que agredió de un botellazo a su ayudante; Mikoyan, que participó personalmente en las matanzas de "kulaks" entre 1922 y 1925; Bulganin, al que Stalin calificaba de loro y general de salón; Molotov, del que afirmaba "que tenía el cerebro petrificado", y Krustchev, al que llamaba "khokhol perverso": "Vamos, "khokhol", baila el "hopak", le decía Stalin. Y Krustchev bailaba... Esto se ha contado por quienes presenciaron la escena.

Es la doctrina comunista la que crea estos seres. Piotr Derbani, antiguo miembro de la Policía secreta soviética, que huyó de la U. R. S. S., ha dicho que el Kremlin es un lugar de corrupción, un nido de intrigas y de crueldad, donde la atmósfera del vicio es contagiosa en todos los niveles. El proceso psicológico de Krustchev se desarrolla paralelamente al de Stalin. Como él, ha eliminado a sus adversarios, aplicando la misma táctica que Stalin con Trotsky, Kamenev, Zinoviev y Bukarin. Como él, desencadenó una serie de depuraciones en Mongolia Exterior, Turkemenistán, Georgia, Bielorrusia, Uzbekistán, etc. Y como a él, le acomete ahora la demencia que se encuentra reflejada en sus discursos y amenazas. Es la enfermedad comunista. Engels afirmaba que "la enfermedad del terror es propia de los terroristas".

J. L. GOMEZ TELLO

En octubre empezará a funcionar el Montepío del Servicio Doméstico. Todos los que se dediquen a esta actividad tienen derecho a: asistencia sanitaria en caso de enfermedad. Dote al contraer matrimonio o profesar en religión. Premios de constancia por años de servicio. Pensión de invalidez o vejez al llegar a la edad de retiro.

El cerco de silencio en torno al festival comunista es absoluto e impenetrable

CENTENARES DE AGENTES DE MOSCÚ SE HAN DADO CITA EN LA CAPITAL AUSTRIACA

VIENA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Un profesor de la Universidad de Viena, especialista eminente en lenguas asiáticas, trabajó un par de años en Uslan-Bator, o Urga, que como el lector sabe perfectamente, es la capital de la República Popular de Mongolia. Agradecido a las atenciones de algunos colegas mongoles, invitó a uno de ellos a visitar Viena y le ofreció la hospitalidad de la Universidad. El buen señor parecía muy complacido y preguntó al austriaco: —¿Cuántos días a caballo hay hasta Viena?

Con perfecta probidad germanica, el profesor de Viena se recogió en un breve cálculo mental y contestó:

—Cinco meses.

—Imposible entonces aceptar su invitación—contestó el presunto jinete—. Porque si he de emplear diez meses de viaje tendría que abandonar durante mucho tiempo mi trabajo habitual.

A más distancia que Tipperary, a más días a caballo que Urga queda Viena para muchos de los "peregrinos" del bloque soviético llegados con ocasión del VII Festival de las juventudes comunistas. Desde el horrendo palacio permanente de la U. R. S. S. en los terrenos de la Feria, o desde el campo de concentración rodeado de alambrado de espino levantado en el muelle danubiano llamado Winterhague, los peregrinos de la paz contemplan a una ciudad que es para ellos la más cercana y la más distante al mismo tiempo. A ratos, fijados los programas inapetables, caravanas de autobuses con las ventanillas herméticamente cerradas, se acercan a los locales destinados al arte, a la cultura y a la diversión. Si el propio idioma les bloquea en la babel colosal de la verbena comunista, la compacta formación de rebaño que se les exige en público los reduce a pura materia inexpressiva y silenciosa. De vez en cuando, todos a una, componen la sonrisa o lanzan el grito impuesto en la orden del día y vuelven a quedar mudos, encogidos y estúpidos, asustados por la

curiosidad de las gentes como los peces sonolientos de un acuario.

ARTISTAS DE LA MAS-CARADA RUSA

El grupo específicamente soviético, que viene con un enorme "Sputnik" a cuestas, está formado por 800 hombres y mujeres, según datos del periódico comunista de Viena. Figuran en él artistas profesionales de teatro, 125 deportistas, entre ellos cinco "recordman" del mundo, y el resto, de acuerdo con la información oficial, lo constituyen obreros, empleados y estudiantes. Sometidos acaso a un régimen más moderado de vigilancia, acompañan al "Sputnik" y a sus nazarenos el biólogo Oparin, el físico de fama mundial Winogradow, el especialista en artefactos cósmicos Bragorawow; pianistas, bailarinas, escritores, etc., etc.

Este sistema inflexible de reclusión casi perpetua hace que el VII Festival y sus 17.000 participantes complique muy poco hasta ahora la vida de Viena. Incluso la contrapropaganda se hace oír mucho más, porque, como ya hemos dicho, el cerco de silencio montado en torno al Festival comunista es absoluto, impenetrable. La información sobre el Festival no tiene acogida en ningún periódico ni emisora austriaca. Y sólo el órgano comunista "Volksstimme" se congestiona de entusiasmo y de euforia. Pero justamente tal exclusividad delata más todavía, si ello fuera necesario, el carácter soviético de la verbena.

PORTAVOZ DE LA LIBERTAD

Ha aparecido un periódico de circunstancias titulado "Noticias de Viena", con ediciones en siete idiomas, que se publicará diariamente hasta la clausura del Festival. A los organizadores del Festival, como es lógico, les resulta muy difícil impedir la circulación de este periódico plurilingüe, que con suficiente objetividad en la información de los actos, invita a los jóvenes participantes a visitar fábricas, centros políticos, campos de refugiados húngaros, y les ofrece toda clase de comprobaciones en las respuestas sobre la verdadera democracia y la verdadera libertad. "Aprovechad la ocasión, leed tal libro o ved tal película", dice, por ejemplo. La venta del periódico ha dado origen al único incidente que por el momento conocemos y del que ha sido víctima un fotógrafo alemán. Cuando el reporter tomaba las fotografías a las puertas de la Feria de Muestras—alojamiento y prisión del grupo soviético—se presentaron los vendedores de noticias de Viena. Parece que varios funcionarios se lanzaron brutalmente contra los vendedores y, finalmente, la emprendieron con el fotógrafo alemán, que pretendía sacar partido gráfico de la gresca, y le destrozaron la máquina por completo.

De todas formas, sería ingenuo creer que Moscú se ha gastado cuatro millones y medio de dólares en organizar una pura exhibición del folklore internacional, e incluso tan sólo para convencernos de su voluntad pacífica.

INFILTRACION DE AGENTES SOVIETICOS

Hay algo más íntimo y peligroso en este VII Festival que aconseja eliminar el folgorio y las voces discordantes de la verbena, para calar en lo que se oculta detrás de los bastidores. Centenares y centenares de agentes comunistas venidos del mundo entero pasan inadvertidos de todos porque ellos ni cantan, ni bailan, ni cargan con el "Sputnik". Son precisamente aquellos que mientras la garga injeliza y anónima de los peregrinos de la paz se entretie-

nen en el circo chino, aplauden al "ballet" de Leningrado o asisten, muertos de risa, al desfile de las gordistas modelos, checas o soviéticas, presiden secretas "atendidas" de las que se ha excluido por completo a la Prensa. Convo- cados bajo supuestas concomitancias profesionales, culturales o artísticas, e incluso en honestas y burguesas aficiones, como filatelistas o ajedrecistas, los hombres de confianza de Moscú venidos del mundo entero, examinan la táctica y las posibilidades inmediatas de subversión mundial. Asiáticos, africanos e iberoamericanos venidos de sus lejanas tierras, pero especialmente aquellos que pasan por estudiantes en tantas Universidades de Europa, se reúnen bajo la dirección de líneas de la revolución comunista: checos, rusos, alemanes o polacos. Veremos dentro de poco si esta idílica verbena de la paz soviética, celebrada en Viena, no deja una espoleta retardada que levante, cuando menos se espere, algún eco brutal en alguna parte.

Carlos VELASCO

LA PRENSA COMUNISTA, UNICA ADMITIDA AL FESTIVAL

"VIENA. — A media mañana los periodistas han sido admitidos en la sede del procomunista Festival Mundial de la Juventud, pero no se les permite moverse libremente por los distintos edificios y pabellones. Solamente pueden hacerlo aquellos que han sido dotados de pases especiales, y ninguno de estos pases han sido entregados hasta ahora a los periodistas occidentales. (Efe.)

SE DA COMO SEGURA LA ENTREVISTA

MOHAMED V-DE GAULLE

LA FECHA DEPENDERÁ DEL ESTADO DE SALUD DEL MONARCA

PARIS. — Es segura una reunión del Rey Mohamed V con el Presidente De Gaulle, declara un representante marroquí, pocas horas después de la llegada a la capital francesa del Monarca. Añade que la fecha de la reunión dependerá del estado de salud de Mohamed V, a quien se le será practicada una operación a fines de la semana en curso para extirparle las amígdalas. (Efe.)

DOS MUERTOS EN UNA FERIA POR LOS REBELDES ARGELINOS

ARGEL. — Insurgentes ocultos en un bosque hicieron fuego anoche con sus armas automáticas contra una feria que se celebraba en Bugia, dando muerte a Alwin Cerdán, de once años de edad, y a Mezhoud Boualem, de quince, que estaban montando en un carrusel.

Otras once personas resultaron heridas.

Por otra parte, se informa que la operación militar que se desarrolla en la zona montañosa de Kabilya se lleva a cabo según los planes previstos. En ella participan entre 20.000 y 30.000 soldados franceses. No se ha facilitado ningún comunicado oficial sobre la operación desde el lunes, en que se anunció que 182 insurgentes habían sido muertos o capturados, mientras que las pérdidas francesas eran de dos muertos y 18 heridos. (Efe.)

EXITO DE UN PROYECTIL

"ATLAS" TIPO "D"

SU CAPSULA SE HUNDIO CERCA DE LA ISLA DE ASCENSION

CABO CAÑAVERAL (Florida). Las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos han lanzado ayer un proyectil balístico intercontinental "Atlas".

Poco después del lanzamiento, en círculos bien informados se puso de relieve que la prueba resultó un éxito.

El proyectil lanzado es del modelo "d", prototipo del arma que las Fuerzas Aéreas esperan utilizar en un futuro próximo.

Los tres proyectiles "Atlas" tipo "d" lanzados previamente explotaron poco después de ser lanzados.

Se logró ya un éxito con otro "Atlas", pero se trataba de un modelo "c".

El "Atlas" lanzado ayer es de un radio de acción de cerca de 9.000 kilómetros.

Las Fuerzas Aéreas anuncian se ha abandonado la búsqueda de la capsula del cohete, ya que, al parecer, se hundió en las proximidades de la isla Ascensión. (Efe.)

PRIMER ACUERDO EN GINEBRA: TERMINAR LA CONFERENCIA EL MIERCOLES

NIXON PIDIO PERMISO AL DEPARTAMENTO DE ESTADO PARA IR ARMADO CON PISTOLA A RUSIA

EL UNICO INCIDENTE HASTA AHORA LO HA OCASIONADO LA MALA EDUCACION DE KRUSTCHEV

El Kremlin ha cobrado a Norteamérica ciento cincuenta mil dólares por el simple alquiler de los terrenos de la Exposición

NUEVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente)

Como un misionero del capitalismo por tierras comunistas, "par y anista" sigue diciendo Nixon en cuanto se reúne con alguna muchedumbre soviética, dándole a la fría silla que le ofrecen aquí en la "completa" lingüística de su equipaje—el solemne de o entonación religiosa de un cuáquero. Su esposa Pat endulza siempre el programa repartiendo a los niños rusos chicles, "lollipops". El "lollipop" constituye la acaramelada versión norteamericana de nuestro ináutil piruli.

Ahora los Nixon andan por Siberia visitando Novosibirsk, que los norteamericanos aseguran será el futuro Chicago soviético, y Streltsovsk, "la ciudad de la ciencia", porque Siberia, al menos la que las autoridades soviéticas dejan ver a sus turistas políticos, parece que ya no es aquel desierto de los campos de concentración, descrito como la capital del terror policiaco por la novelística revolucionaria rusa. El viaje de Nixon se desarrolla tranquilamente, y hasta gratamente, en medio de un gentío, si no entusiasta, respetuoso, que no lanza ni huevos ni epítetos, reñican los periódicos norteamericanos recordando lo que le ocurrió aquí a Mikoyan. Este pueblo ruso parece muy cortés, según tales informes. Allí, por lo visto días atrás, solo el jerarca comunista tiene derecho a ser maldecido con sus huéspedes extranjeros.

Por cierto que anotando esa hospitalidad, virtud, por otra parte, de siempre bastante escurra, algún periodista comentó aquí que Nixon cuando preparaba su viaje pidió permiso al departamento de Estado de Washington para llevar una pistola, recordando sin duda mal inspirado, los duros ratos, casi de matamiento físico, que sufrió en su pasada gira hispanoamericana, pero los diplomáticos le dijeron: "No, no puede recurrir a la acción directa". "Son gajes del oficio", como, según se cuenta, respondió tranquilamente nuestro Alfonso XII cuando al príncipe le hablaba de posibilidades de atentados.

ALTO PRECIO DE LA FERIA

Con todo esto y la noticia de que los soviéticos han cobrado casi 150.000 dólares por el alquiler del terreno moscovita donde se celebra la Feria norteamericana, el precio digno del más sin entrañas casero burgués, la gente si que aquí muy interesada con el viaje de Nixon a Rusia, aunque el comentario del comentario diplomático todavía no descubren ningún indicio de que ese viaje se suavizó por ahora la tensión de la guerra fría. No obstante, Nixon, en sus informes a Eisenhower, parece recomendó a Krustchev para que visite los Estados Unidos, haya o no haya conferencia cumbre, según indicio de días atrás, y, por otra parte, parece también que en sus conversaciones con Washington se muestra aún algo con respecto a que Rusia hará a algún gesto conciliatorio.

rio que salve el rostro de la Conferencia de Ginebra sobre la cuestión de Berlín. Rumores de esperanzas, sí, pero por instantes muy débiles.

COMUNISTAS QUE COBRAN DE LAS ARCAS DE WASHINGTON

Al margen de esto política, en el plano interior, al anuncio del próximo viaje de Nixon a Polonia suscitó aquí algunos comentarios mordaces, donde se alega que si fue a Moscú para suavizar la tensión con Rusia, la visita a una nación esclava de los rojos, aunque cobrando siempre de la nómina del altruismo oficial norteamericano, quizá no resulte ahora demasiado oportuna, aunque esos comentarios sitúan más bien ese viaje de Nixon a Polonia bajo el signo electoral de las venideras elecciones presidenciales norteamericanas. Esta preocupación ya va aquí complicándolo todo, y se arguye que en Chicago y Nueva York viven más ciudadanos de origen polaco que en la misma Varsovia. En este sector de votantes, la visita de Nixon a Polonia va a dar, indudablemente, mucho prestigio. Y si es así, quien se resiste. Piensen ustedes que el otro día, muy gráficamente, un senador norteamericano dijo: "Si en los Estados Unidos los gatos y perros tuvieran votos, yo no dudaría en ir por sus casas estrechándoles la mano".

Francisco LUCIENTES

Rusia ha aumentado su precio para una tregua en Berlín

GARANTIZA LOS DERECHOS OCCIDENTALES EN LA CIUDAD SOLO DURANTE DIECIOCHO MESES.—INSISTE EN LA REDUCCION MAXIMA DE EFECTIVOS MILITARES Y EN LA CREACION DE UN COMITE PANGERMANO

No es probable una fórmula de entendimiento en los próximos días

GINEBRA

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) — Los occidentales han dicho: «¡Basta!». O, casi. Al cabo de nueve semanas de estériles negociaciones, mister Herter comunicó ayer al colega ruso que no tendrá más remedio que abandonar Ginebra el jueves próximo, por la mañana. Con otras palabras, que el Occidente concedía un plazo de gracia de una semana más al señor Gromyko para alcanzar eventualmente un compromiso. Ambos ministros acordaron entonces que «todo posible esfuerzo deberá ser hecho, con vistas a concluir los labores de esta Conferencia para el miércoles próximo por la tarde». Este fue el único acuerdo obtenido al cabo de cuatro horas de coloquio bipartito Herter-Gromyko, coloquio en el que por primera vez el ministro americano actuaba como portavoz del Occidente en su conjunto.

Ambos documentos, redactados hace cuarenta y ocho horas —el ruso y el occidental—, fueron discutidos durante el almuerzo de trabajo. El cotejo de las exigencias o sugerencias de unos y otros en lo que atañe a una solución interina para Berlín no produjo acercamiento alguno entre las dos tesis enfrentadas. Empero, las Delegaciones occidentales están estudiando ahora las últimas aclaraciones facilitadas por Gromyko con objeto de tratar de descubrir en ellas algún detalle que permi-

ta eventualmente un útil desarrollo en las próximas conversaciones. Por de pronto —aseguran, sin embargo, los portavoces occidentales— es imposible percibir progreso alguno con relación a la propuesta rusa de junio pasado, propuesta que, como es sabido, fue juzgada inaceptable.

Por parte rusa, el portavoz de la Delegación aseguró al término de «almuerzo de trabajo» que las discusiones que acababan de tener lugar habían revelado sustanciales divergencias entre ambos lados. Gromyko y Herter —aclaró dicho portavoz— no han logrado acercarse, pero —prosiguió— es posible que, tras las discusiones de hoy, ello sea más fácil la próxima vez.

¿La próxima vez? Ya sólo quedan «próximas veces» hasta el miércoles de la semana que viene. Muy corto parece ser el plazo para que realmente pueda suceder el milagro de un acuerdo, que en las últimas nueve semanas siempre se esfumó como puro espejismo en el árido desierto de los coloquios ginebrinos. El obstáculo principal alzado en la senda de un compromiso que hubiese podido colocar la luz verde en el semáforo diplomático y permitir de tal suerte la libre circulación hacia la cumbre, parece haber sido la insistencia de nuevo mencionada por los rusos de que no puede haber acuerdo sobre Berlín si no hay también acuerdo sobre la constitución de un organismo panelemano. El «vínculo» entre ambas propuestas es condición inaceptable para el Occidente, tan contrario hoy a aceptar un «paquete» ruso, como lo fueron los rusos hace nueve semanas, en que el Occidente trató a su vez de imponerles su «paquete».

Una auténtica guerra de nervios de siete días de duración empieza hoy. ¿Cuál de ambos lados perderá ante los nervios a medida que se acerca la fecha fatídica del miércoles 5 de agosto? ¿Quién cederá? Los americanos aseguran que no habrá capitulación occidental, siendo así, empero, que por lo visto no desean llegar hasta la ruptura, sino obtener —en caso de desacuerdo— una vez más un aplazamiento de la Conferencia. Los rusos, por su parte, afirman que no les importa que la Conferencia termine en ruptura abierta, pero que no aceptarán, en cambio, una nueva suspensión de las negociaciones, pues ello equivaldría a sus ojos a hacer una concesión a Occidente (la de una nueva demora en aplicar las medidas unilaterales anunciadas por Krustchev en noviembre pasado) sin contrapartida alguna.

ACUSADO PESIMISMO DE LLOYD

En los ambientes ingleses se da a entender por primera vez que mister Lloyd está ahora francamente pesimista. Se aventura que esta Conferencia bien pudiera terminar en fracaso, como sucedió con aquella otra de ministros de Asuntos Exteriores celebrada en Ginebra en noviembre de 1955, después de la «cumbre» que ahora, en cambio, se trata de alcanzar. Pero todo este pesimismo y toda esta dureza, por un lado y otro también, forma parte de la «guerra de nervios» de los siete días. El hecho parece ser, en efecto, que si por ambas partes se ha acordado prorrogar las discusiones durante una semana más, a pesar del callejón sin aparente salida en el que las negociaciones se hallan empantanadas desde hace diez días, ello se debe a la esperanza que aún abriga Occidente y Oriente de que de aquí al miércoles próximo se encontrará por fin una brecha en el callejón que libere a los prisioneros de tan estériles como peligrosos debates.

Guy BUENG

La cinta magnetofónica de la conversación Nixon-Krustchev, en Estados Unidos

SALIO DE LA U. R. S. S. Y ENTRO EN NORTEAMERICA "ENVUELTA EN UNA CAMISA SUCIA"

NUEVA YORK. — La cinta magnetofónica original en que está recogida la conversación que mantuvieron el vicepresidente de los Estados Unidos, Nixon, y el jefe del Gobierno ruso, Krustchev, ha sido sacada de la Unión Soviética escondida en una camisa sucia por el presidente de la Ampex Tape Corporation, Philip Gundy.

Gundy, a su llegada a Nueva York, ha manifestado que le parecía que estaba actuando como un espía, ya que no sólo consiguió sacar la cinta, burlando a los aduaneros soviéticos, sino también logró introducirla en los Estados Unidos sin que se percibieran de ello los agentes de Aduanas norteamericanos. (Efe.)

"NADA HAY QUE JUSTIFIQUE UNA REUNION DE ALTO NIVEL", DICE EISENHOWER

"EL TIEMPO DIRA SI LA VISITA DE NIXON A MOSCU HA DE CONTRIBUIR A SUAVIZAR LA GUERRA FRIA"

El Presidente denunció el grave peligro que supone la reducción del presupuesto de ayuda exterior

WASHINGTON. — «Ni en la Conferencia de Ginebra ni en las conversaciones celebradas en Moscú por el vicepresidente Nixon se han realizado progresos suficientes para justificar una conferencia de jefes de Gobierno», ha declarado a los periodistas el Presidente Eisenhower.

Manifestó que «Nixon ha desempeñado un magnífico papel en sus conversaciones, en público y privadas, con Krustchev, pero señaló que sólo el tiempo ha de contestar a la importante pregunta de si la misión del vicepresidente en Rusia ha de contribuir a suavizar la "guerra fría"». Nixon, dijo, no está facultado para invitar a Krustchev a visitar los Estados Unidos, pero sí para discutir libremente acerca de tal visita. El Presidente añadió que no se ha llegado a ninguna decisión en cuanto a formular esa invitación, y que teme que la cuestión quede en suspenso durante bastante tiempo.

El Presidente afirmó que la reducción de 743 millones de dólares impuesta por la Cámara de Representantes al Presupuesto de

Ayuda Exterior significa un grave perjuicio a la posición de los Estados Unidos en el mundo. Pidió al Senado que, por lo menos, disminuya el importe de la reducción. Eisenhower dijo que Rusia supera a los Estados Unidos en el desarrollo de proyectiles dirigidos a larga distancia, pero añadió que la U. R. S. S. no puede utilizar esa superioridad para hacer «chantaje diplomático», por-

Los restos de Eva Perón descansan en Europa

BUENOS AIRES. — El cadáver de Eva Perón fue sacado de la Argentina y enterrado cristianamente en un país europeo, según una noticia no confirmada difundida por el columnista Burlin en el diario «Noticias Gráficas». Añade el periódico que la familia Duarte fue informada y que el acto se llevó a cabo en medio del mayor secreto, para evitar que los restos de Eva Perón se utilizaran para fines políticos. (Efe.)

que el poderío militar norteamericano, considerado en conjunto, equilibra totalmente tal superioridad.

Eisenhower señaló que la elección de un niponorteamericano para el escaño que en la Cámara de Representantes de Washington tiene el nuevo Estado de Hawái, así como la de un chinonorteamericano para una de las senadurías del archipiélago, es para el mundo una prueba muy hermosa de lo que es el funcionamiento de la democracia estadounidense. Por otra parte, defendió la proclamación de la «Semana de las naciones cautivas», y dijo que no le preocupa gran cosa que tal proclamación haya podido causar alguna dificultad a Nixon en la U. R. S. S.

En respuesta a cierta pregunta de un periodista, el Presidente declaró que lo que con respecto a Berlín se proponen los ministros occidentales de Asuntos Exteriores es que al final de un «interregno» —que no definió— no sean alterados los actuales derechos del Oeste, si no es por acuerdo unánime de los «cuatro». (Efe.)

CRISIS ENTRE TUNEZ Y EL F. L. N.: BURGUIBA NO QUIERE LA GUERRA

La neutralidad oficial de Túnez favorece a los argelinos, e impide la extensión del conflicto a todo el África del Norte

TANGER

(Crónica de nuestro corresponsal). El conflicto político planteado desde hace pocos días entre el Gobierno tunecino y las fuerzas argelinas del Frente de Liberación Nacional es el más grave dentro del mundo árabe que ha surgido desde la ruptura entre El Cairo y Burguiba, y que todavía no se ha resuelto. Los hechos son conocidos: el 19 de julio grupos al comienzo no identificados, después designados por el propio Burguiba como fuerzas nacionalistas argelinas, atacaron puestos militares tunecinos al norte de Sidi Sakiet, en una lucha que duró varias horas, en la que hubo muertos y en la cual se recurrió por ambas partes no sólo a la fusilería y las ametralladoras, sino también al fuego de mortero. Ya en alguna ocasión se habían producido incidentes, explicables en una frontera donde las fuerzas tunecinas que la guarnecen y las argelinas que allí se repliegan para organizarse y pasar sus envíos de armas han de convivir estrechamente. La fraternidad entre un ejército que lucha y otro que observa no son nunca fáciles, y el último acaba siendo despreciado por el primero. Acaso no sea un problema político, sino una pura cuestión local mal entendimiento entre fuerzas militares combatientes y no combatientes lo que ha ocasionado un incidente que compromete en continuo apoyo del Presidente Burguiba al Frente de Liberación Nacional.

ENTRE LA ESPADA Y LA PARED

La situación es, en términos generales, muy conocida. Túnez apoya por todos los medios al F. L. N., como lo hace Egipto, que ha inscrito en sus presupuestos la suma de 250 millones de pesetas para la ayuda a Argelia, pero a condición de que la neutralidad oficial de Túnez sea siempre respetada y que la antigua Regencia no se encuentre mi-

litarmente envuelta en el conflicto de Argelia. Pero con su difícil posición política, Túnez se encuentra entre dos fuegos: la de ciertos sectores del Ejército francés, que desearían el combate abierto para limpiar la frontera —y esto causó en su día el incidente de Sidi Sakiet, causa próxima del 13 de mayo y de la caída de la IV República francesa—, y la de los sectores argelinos del F. L. N., los cuales desearían igualmente que Túnez fuera beligerante y que el conflicto armado con Francia se extendiera desde Libia hasta Casablanca, abrazando en el gran incendio a todo el norte de África. Nadie podría decir que la política de Burguiba sea un reflejo de la actitud norteamericana, pero es evidente que Túnez se encuentra, mientras no salga de su actual prudencia, en relaciones excelentes con el Departamento de Estado. El último embajador de los Estados Unidos ante Burguiba dirige ahora, desde Washington, la sección de África.

PELIGRO DE EXTENSION DEL CONFLICTO

Lo mismo que Norteamérica desaprobó el ataque contra Sidi Sakiet y promovió los «buenos oficios» de Mr. Murphy, el Frente de Liberación Nacional perdería todas sus simpatías en Norteamérica si atacando a las fuerzas tunecinas provocara una extensión del conflicto argelino al Magreb entero. Por otra parte no parece que el choque con la política de Burguiba pueda favorecer al F. L. N. No existe por ahora política de recambio, excepto si el F. L. N., llevado a la desesperación, prefiriera convertir el «santuario tunecino» en un nuevo escenario bélico. Tampoco debe olvidarse que la guerra de Argelia no ha revelado todavía sus posibles sorpresas.

Otro hecho cierto es que el F. L. N. está superando una terrible crisis de verano: no sólo política —las reuniones del Gobierno argelino en El Cairo son

reveladoras—, sino también militar. El verano es favorable a las fuerzas francesas, como lo revela la fuerte ofensiva que dirigida por el propio general Challe obliga a un repliegue a las tropas del F. L. N. Al cansancio de una guerra de cuatro años y medio se une cierto cansancio político y el conocimiento cierto de la terrible miseria de las poblaciones musulmanas.

CRISIS DE «DESESPERACION VERANIEGA»

Fue el pasado jueves, día 23, cuando nada menos que la Comisión senatorial francesa de Asuntos Exteriores encargó a su presidente, el senador M. Rotinat, llamar la atención del Ministerio de Defensa sobre la situación de los «campos de reagrupación», que no son otra cosa que campos de concentración algo más humanos que los de Buchenwald o Belsen. La guerra ha creado en torno una miseria que no podría imputarse a Francia, pero que existe, y provoca el desánimo de los combatientes y la desesperación de los nueve millones de musulmanes de Argelia.

El otoño cambiará esta situación de manera sensible. El mal tiempo impedirá actuar a la aviación francesa y el debate en la O. N. U. elevará no hay duda de ello la moral política del F. L. N. La crisis de Túnez es, ante todo, una consecuencia de esta «desesperación veraniega».

José Ramón ALONSO

“La Boissonnere” será desde mañana el centro neurálgico de la política francesa

ASI SE LLAMA LA RESIDENCIA CAMPESTRE DEL GENERAL DE GAULLE EN COLOMBEY-LES-DEUX-EGLISES

El Presidente estudiará en ella los tres problemas más acuciantes de Francia: Argelia, Marruecos y Ginebra

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). Mañana se va el general De Gaulle; provisionalmente abandona su residencia del Eliseo, y como en esta V República los acontecimientos se centran donde el Presidente habita, todos los problemas políticos serán trasladados por automatismo a la serena quinta llamada «La Boissonnere», en Colombey-les-deux-Eglises.

La rústica residencia quedará transformada en corazón de la diplomacia francesa, y allí, con la serenidad que el silencio y el aislamiento permiten, el Jefe del Estado estudiará tres expedientes de primerísima importancia que siguen sin resolverse: Ginebra, Marruecos y Argelia.

Cada uno de estos temas brinda amplia materia de meditación. Empecemos por Ginebra.

De momento, la Conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores aparece como un frac-

so, al menos en lo concerniente a las esperanzas francesas. Desde el primer instante la diplomacia local contó con convertir la cita de ministros en un preámbulo para un encuentro entre Jefes de Estado... pero en París. Cuanto no fuera lograr esa reunión (en Francia) constituiría de antemano un resultado mediocre. De momento no parece que las perspectivas ofrezcan soluciones alentadoras. Hasta el extremo de que en los centros informativos dicen saber que el general De Gaulle considera que ni siquiera la reunión de los grandes es ya interesante. ¿Por qué tan descorazonadora conclusión? Simplemente es la reacción frente a los rumores asegurando que Krushchev hará un viaje a los Estados Unidos, con cuya visita el diálogo directo entre rusos y norteamericanos reduciría la importancia de una eventual mediación francesa.

POSIBLE RETIRADA MARROQUI DE LA ZONA DEL FRANCO

Estudiando el tema marroquí, las razones para un detenido examen no faltan. Por un lado circulan persistentes rumores asegurando que Rabat está decidido y en vísperas de proceder a una devaluación de su moneda. Aprovecharían la circunstancia para retirarse de la zona del franco, decisión que en el orden internacional reduciría algo más la convergencia financiera del franco francés. En el orden político habían también de una eventual mediación posible del Rey de Marruecos en el pleito argelino. Para ello resultaría indispensable una entrevista entre Su Majestad y el Presidente De Gaulle. A pesar de todas las gestiones (hablan incluso de presiones ejercidas), la anunciada entrevista se va aplazando por motivos de salud del Monarca (por razones interiores del contenido, afirman otros).

Finalmente, queda el interminable pleito de Argelia. Los círculos allegados a la Presidencia aseguran que el general De Gaulle espera los resultados de la última ofensiva emprendida por el Ejército francés en Kabília para decidir, repitiendo el ofrecimiento de paz a los bravos, o reya lanzado anteriormente, o reya signándose a dar un paso más en el terreno de las concesiones, buscando una fórmula indirecta que permita, aunque sea indirectamente, establecer un diálogo con el adversario. En función del resultado de las batallas decidirá la actitud diplomática que debe adoptar.

A grandes trazos, éstos son los temas que el general De Gaulle reserva para rellenar sus horas de ocio en los días de reposo. Trabajo difícil e intenso que prueba las pocas posibilidades de descanso que le quedan al ilustre hombre de gobierno, incluso en este mes de agosto, en el que casi nadie trabaja.

Manuel DE AGUSTIN

¿Conoces ya el Montepío del Servicio Doméstico? No olvides que empieza a funcionar en octubre y que te proporciona una serie de beneficios que hasta ahora no habías disfrutado.

Félix CENTENO

MOSAICO ANECDOTICO ARGENTINO AL MARGEN DE LA POLITICA

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal). No todo es política en este convulsio-

nado país. Se ha pagado medio millón de pesos por un toro en la Exposición Rural. Un humilde peón de limpieza de la Facultad de Odontología, estudiante por las noches y barriendo por las mañanas, ha terminado su carrera de dentista, y el decano de la Facultad le entregó su diploma en solemne acto, diciéndole: «Enhorabuena, doctor», mientras a éste le rodaban las lágrimas de emoción. Un hombre nacido en Viena, a quien sorprendió la guerra siendo estudiante de Medicina, después de mil calamidades llegó a la Argentina, en tres años hizo el Bachillerato y la carrera de médico y acaba de fundar una llamada República universal, con la que intenta unir filantrópicamente a los hombres.

El cine está caro. Y el empresario de un teatro, donde sólo hay funciones nocturnas, como en todos los teatros, ha decidido aprovechar su local por las tardes para dar sesiones cinematográficas baratas. Un éxito popular. Entre tanto, se anuncian cuatro representaciones de Marlene Dietrich en persona, que viene a Buenos Aires cobrando cuatro millones por esas cuatro salidas a escena. Espectáculo de «sex appeal» para privilegiados espectadores.

En Mar del Plata aumenta la construcción. Y el Casino bate records de recaudación en la ruleta. En Tucumán, donde recientemente se abrió un Casino de juego, ha aumentado ya dos veces el número de mesas ante el incremento de clientes.

Ya ven ustedes como no todo es política en la Argentina. La vida múltiple, con sus virtudes y sus vicios, sigue su curso en medio de la incertidumbre y la inquietud. Los periódicos de la tarde han aumentado de precio. De dos pesos han subido a tres; se ha registrado en seguida una

baja de compradores. En cambio, los matutinos, al mantener el precio anterior, han experimentado un aumento de los desertores vespertinos.

El Banco de Tiempo de la Asociación Argentina en Favor de los Ciegos anuncia que ya tiene 500 afiliados. Esta es una de las más hermosas obras de caridad. Se trata de dedicar unas horas del tiempo que uno pueda disponer para ayudar a los ciegos, acompañarles por las calles, llevarles a algún recreo, enseñarles un oficio. El Banco de Tiempo pide más voluntarios, porque 500 son pocos para la considerable población sin vista. Hay en la Argentina censados 14.250 ciegos, de ellos 4.000 en la capital.

Se ha celebrado en Buenos Aires el I Congreso de Bibliotecas Populares. Las bibliotecas populares constituyen una interesantísima organización creada por Sarmiento hace noventa años. Están en todos los pueblos. Suman ya 1.800, y durante el año acuden a ellas seis millones de lectores, que leen trece millones de libros. Una divertida anécdota se ha contado en el Congreso. Cuando Sarmiento fundó la primera de estas bibliotecas en un pequeño pueblo de la provincia de San Juan, encargó de su cuidado a un viejo paisano: «Cuidemela bien», le dijo el estadista. Y cuando un año después pasó Sarmiento por allí y le preguntó: «¿Ha venido mucha gente a la biblioteca?», el celoso custodio le respondió: «¿Qué? Aquí no ha entrado nadie», señor; se la he cuidado como a las niñas de mis ojos».

El invierno está resultando muy irregular. Hay días de frío intenso. De pronto, sobre el abrigo. Caen lluvias furiosas. En los alrededores de Buenos Aires, una vez más, se han desbordado los ríos y hay centenares de familias sin hogar.

De todo hay en la vida argentina, mientras la política va quemando sus etapas inciertas.

Pisos de LUJO

(LLAVE EN MANO)

Con amplias terrazas en un moderno edificio situado frente a 100.000 m² de hermosos parques y jardines.

- 6-7 grandes habitaciones, mas servicios.
- Calefacción central.
- Parquet.
- Cocinas de gas y carbón
- Carpintería metálica.
- Cuarto trastero en sótano.
- 2 cuartos de baño, etc., etc...
- Exención 90% escritura y contribuciones.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 102.000 y 83.000 Ptas.
RESTO, CON FACILIDADES: hasta 10 y 30 años.

INFORMACION

- EN EL B.º de la CONCEPCION: Virgen Sagrario, 6.
- OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 6, 1.º Izqda.

BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

NO ES PRECISO ESFUERZO ALGUNO PARA LLEVAR al conocimiento general las dotes de escritor de Manuel Alcántara, firma frecuente en las columnas del periódico. Más sencillo es decir que ellas se aguzan, se resumen y hallan su raíz en una calidad poética que ahora se muestra en su reciente libro «El embarcadero», cuyo conocimiento es indispensable no sólo para conocer la dimensión poética del autor, sino para comprobar hasta qué punto ella viene a constituir el núcleo originario de su literatura.

Así tenemos un libro capital para el entendimiento de Manuel Alcántara, construido con rigor y con precisión clara de su estilo y capacidad presente mediante lo que podríamos llamar una vuelta de su horizonte poético, que se manifiesta no sólo en la variedad de metros y estilo que cifien una misma sensibilidad, sino en la manera como ésta adquiere también matices y luces cambiantes según el ordenado ciclo que no gratuitamente sigue en su libro el de las horas y luces del día. Alba, mañana, mediodía, tarde, prima y medianoche se van sucediendo no sólo como denominantes de capítulos formales en el desarrollo poético, sino como entidades poéticas en sí mismas, capaces de contener una variante expresiva en la voz poética desde el embarcadero inicial. Tiene así la obra de Alcántara un rigor de construcción poco común, por un lado, y necesario, por otro, para que un sistema de conceptos venga a precisar un esquema formal tras del que la poesía de Alcántara halla sentido y acento propio, no sólo en su fondo, sino en su expresión también.

Varias características podrían trazarse sobre el orbe poético de Alcántara, según es desenvuelto—con la precisión y el cuidado que ya hemos señalado—en «El embarcadero». El autor parte a su descubrimiento desde una sensibilidad meridional; pero, contra lo que pudiera creerse por esta adscripción e incluso por la temática marinera, Alcántara no embarca consigo ninguna de las preocupaciones y consecuencias primarias de las circunstancias señaladas. Queremos con ello decir que en vano se buscará su meridionalismo en color ni su formalismo en metáforas o en brillos de expresión. La sugestión del mar, del agua humanizada, según reza la expresión juanramoniana que cita Alcántara al comienzo de su travesía poética, es más conceptual que formal y sirve para la efusión de una poesía equidistante—y ajena, por supuesto—a la teoría poética de las

LIBROS

superficialidades, ni menos aún al desgarrar cordial de los más frecuentes ismos poéticos.

La de Alcántara es una lírica grave, ridonidad del poeta puede trazarse en todo caso por una especie de insistencia cordial en el sentimiento estoico y un tanto sentencioso del cantar, en el recogimiento de la expresión popular provista de brillo y contenido poético desde su concepto. No es indiferente pensar que la dedicatoria del libro se halla dirigida a Eduardo Alonso, por un lado, y por otro, considerar que la resonancia del estilo poético de Machado alienta sobre este nuevo poeta, que contempla su voz íntima, su conciencia poética del mundo que le rodea. Este matiz tampoco es indiferente examinarlo desde el mediodía de su libro, como si constituyese su luz cenital máxima, aunque no la única, desde luego, ya que a continuación suena más recónditamente desde una expresión más compleja, desde otra luz más descompuesta, pero sin dejar de percibirse nunca.

Puede luego—¿una nueva coloración, acaso un más actual reflejo de la expresión poética de Alcántara?—admitirse otro elemento superpuesto que fluye para determinar esta mayor complejidad y que probablemente rima con una preocupación poética muy actual de comunicación humana. Existe indudablemente este segundo acento en «El embarcadero», que a cierta altura quiebra el íntimo cantar en busca de resonancias y lazos extraños. Con todo, tanto en este aspecto de su poesía como en la primera externidad del acento íntimo que es el tema amoroso, la poesía de Alcántara no pierde jamás, con leves variedades expresivas, su nota de contención, su voluntario callar, para dejar que el súbito silencio, el pasaje recortado resuene tras una expresión concisa, conceptual, cuyo eco se prolonga. La de Alcántara es, en suma, una poesía con voluntad de hondura en su íntima sencillez, y sin duda ha de distinguir al autor en el concierto poético presente por la pureza de su ámbito, por la calidad de su grave sonido, por la intimidad cordial que desvela en la diestra perfección de sus notas limitadas, atentas a penetrar más que a deslumbrar o a aturdir, en busca de una hondura lírica cuya autenticidad nos es grato registrar en este libro, ya en sí, ya como clave de la calidad de un escritor.

A. VALENCIA

EL EMBARCADERO.—Manuel Alcántara. Pabellón Colegio Mayor «Covarrubias».

¿QUE ES «LA» POLITICA INTERNACIONAL DE LOS ESTADOS UNIDOS? Esta pregunta, con su supuesto de unidad invariable, figura en la primera página del libro de Dean Acheson, que precedió a Foster Dulles en el cargo de secretario de Estado. Es un hombre que por haber vivido dentro de la atmósfera de esta política está en condiciones de contestarla. «Yo creo que es la gran estrategia con la que los Estados Unidos entran en contacto con los principales hechos del mundo exterior y con las luchas y problemas que éstos entrañan»; si la definición es válida—en la medida que puede ser el criterio de un protagonista, habitualmente distinto al que podría sustentarse desde el otro lado de la barrera—, lo es desde la perspectiva en que el autor se sitúa. En la primera mitad del siglo actual se produjeron tres grandes fenómenos: la decadencia de antiguos imperios reemplazados por la irrupción de los Estados Unidos y la Unión Soviética como nuevas fuerzas determinantes del mundo; el descubrimiento de las nuevas armas nucleares, que han transformado los tradicionales conceptos de poder y fuerza, y la revolución afroasiática, que no puede ignorarse para el futuro. De acuerdo con este esquema y ante la existencia de peligros y transformaciones que han dejado el vacío en el mundo, los Estados Unidos vienen obligados a colocarse en la posición de centro rector e impulsor de un sistema defensivo de países libres, con la fuerza militar necesaria para su protección, con las instituciones necesarias para su desarrollo económico y con la comunidad de ideas y fines necesarios para su cohesión política. En definitiva, este papel de conductor del mundo libre es el mismo que defendía Dulles. La diferencia entre los dos secretarios de Estado radica únicamente en que Dulles hablaba de «misión», por su formación protestante, mientras que Acheson pone el acento en las obligaciones que exige el desarrollo de la fuerza militar y la potencia industrial.

El libro es el de un intelectual y un político. Desde el primer punto de vista, su análisis—muy lúcido en el capítulo dedicado a la amenaza soviética—y sus conclusiones, de cerrada lógica, conducen a la necesidad de que el mundo libre aumente su poder. «El desarrollo del poder productivo del mundo no comunista, como esfuer-

zo complementario para formar grandes fuerzas militares y para aumentar todo lo que contribuye a una cohesión política, es el camino más adecuado para llegar a un sistema internacional estable y a una relación estable entre los poderes.» El autor, que en su tiempo no fue tan consecuente con su reconocimiento posterior del peligro soviético, no retrocede ante una afirmación que no se enmascara con hipocresías: el objeto de la política militar y diplomática no puede ser otro que agigantar las fuerzas de la O. T. A. N., aceptando sus cargas y sus obligaciones. El estudio de las posiciones de los diferentes países en relación con los Estados Unidos y su política completa este sugestivo libro, que no ha pretendido filosofar, sino encadenar hechos para deducir un camino a seguir.

DIPLOMACIA Y PODER.—Dean Acheson. Ediciones Europa.

EL LIBRO QUE BAJO EL TITULO DE «Mujeres solas» recoge algunas de las entrevistas publicadas por Marino Gómez Santos en su labor periodística, constituye uno de los mejores que pueden hallarse en su género. Muestra, en primer término, la feliz alianza de lo periodístico con lo literario cuando la actualidad de una figura se presenta fijada en rasgos permanentes de retrato literario. Por otra parte, desde el vario sentido del título, que puede aludir bien a la circunstancia solamente femenina de las entrevistadas hasta su soledad personal afilada hacia el recuerdo a hacia la perspectiva, confiere un carácter de unidad que la fina, precisa literatura del autor viene a apretar más aún.

Con todo, ésta se desarrolla de tal manera, que confiere al libro un más hondo, no se sabe hasta qué punto consciente, hasta qué punto vago sentido tremendista. El escritor se encuentra ante seis personificaciones femeninas—tres más antiguas, tres más actuales—de la popularidad ligada a determinadas manifestaciones artísticas y personales. Sus modelos interesaron, interesan como mujeres y como artistas en una efectiva potenciación de una y otra cualidad. La mirada de Gómez Santos ahonda más que esa brillante superficialidad y la penetra inevitablemente. El tremendismo a que aludimos asoma a continuación de es-

T. S. ELIOT Y LA DISASOCIACION DE LA SENSIBILIDAD

How unpleasant to meet Mr. Eliot!
With his features of clerical cur,
(«Coriolanus».)
No! I am not Prince Hamlet, nor
[was meant to be,
At times, indeed, almost ridiculous,
(«The love some», of J. Alfred
Prufrock.)

Los estrenos de «The Confidential Clerk» y «Family Reunion» en el londinense teatro de Westminster fueron mis primeros contactos con el fabuloso fantasma teatral de mister Eliot. Después, la lectura cautelosa de «Four Quartets», «Collected Poems», etcétera, sirvió para que el fantasma de mister Apollinar perdiese su divagación y misterio y se presentase como el hombre más universal y el poeta más profundo de mi tiempo. Su significación solamente pudo ser penetrada desde la personalidad del propio poeta, que parece haber sido autorretratado en su estudio sobre John Milton («Two Essays on Milton»). En estos ensayos, Mr. Eliot analiza el alma corporativa el medievo como algo distinto de aquella inconsistencia atormentada, pero bella, del Renacimiento. Lo medieval representa para él una época en la que el hombre histórico se siente seguro. La fe es parte de la realidad concreta y la santidad, por ejemplo, es algo tan tangible como lo que está ahí enfrente. El hombre medieval es una unidad psicológica, uno en su ser, en su cuerpo, en sus emociones y su sensibilidad estaba perfectamente identificada con la inteligencia y la voluntad. El hombre medieval «sentía tal como pensaba», y comunicaba esta unidad a todas sus manifestaciones. La poesía era lo que se decía como tal; era una limpia narración de la experiencia humana sobre la naturaleza, y el símbolo no se emplea porque la vida era algo demasiado concreto y existencial.

Pero el Renacimiento cambia las cosas y la introducción de la duda en la inteligencia de los hombres modifica la estructura de sus emociones. El hombre pierde su seguridad y su adhesión a las cosas reales, y así se entabla una lucha fenome-

nal entre la creación de la inteligencia y la realidad misma de las cosas. El Renacimiento golpea la civilización occidental con la inquietante interrogación sobre la existencia. Y así como para el hombre moderno la duda es un texto, una bandera, para el renacentista la duda fue un mal angustioso e inquietante y no quería dudar porque la duda hacia tambalearse la plataforma de la propia cultura, y esta inseguridad del hombre en su tiempo es lo que plantea el problema de la disociación de la sensibilidad. En una palabra, el hombre de la Reforma no creía como pensaba (Ortega y Gasset: «Ideas y creencias»), y la poesía pierde su viejo sentido concreto, el poeta tiene que forzar sus emociones porque siente y piensa diferentemente. Y John Milton es el ejemplo más claro.

En su juventud reacciona como un hombre de la Edad Media. Es suficiente leer sus problemas sobre la natividad, que podrían haber sido escritos por un hombre del siglo XIII. Pero en «El paraíso perdido», Milton cree profundamente en una teología que no puede sentir; luego, al creer en algo que no siente, se produce una disociación entre su sensibilidad y su inteligencia.

Para Eliot, el poeta es el que llama a las cosas por su nombre, así como el filósofo, el científico o el teólogo son los que dicen algo sobre esas cosas. La poesía no es la retórica del siglo XIX. Este siglo ha creado un mito sobre el poeta que parece un ser aislado, abstraído de la sociedad, que tiene que vivir en un Greenwillow o en Montmartre. Este poeta, aislado de la sociedad y de la existencia, es todo lo contrario de lo que para Eliot es un poeta, porque si el poeta no tiene relación con la sociedad, carece de cuerpo, y si carece de historia, es un ser artificialmente construido. (Eliot: «Tradition and Individual Talent».)

Por eso Eliot abandona los Estados Unidos y se establece en Europa, porque Europa no es para él el cementerio o la ruina que James tanto necesitaba, sino el lugar donde era posible enraizarse en una tradición que le diera una conciencia de su tiempo presente.

Time past and time future
Allow but little consciousness
To be conscious is not to be in time.
...
Be remembered; involved with past and future
only through time time is conquered.

Y viviendo esa tradición. (Ensayos sobre Benjamin Taylor y sobre la piedad en el siglo XVIII). En Milton y en John Donne y en los metafísicos, Eliot vuelve su mirada al tiempo presente y contempla la niebla del cielo, la lámpara humeante de la calle, la muchedumbre sobre el puente.

Unreal City
Under the brown fog of a winter dawn,
A crowd flower over London Bridge,
I had not thought death had undone so many.
(«The waste land».)

Eliot no ha escrito nada sobre España, pero su obra nos recuerda en cierto modo a Velázquez, que parece rechazar toda la artificialidad del Renacimiento. Velázquez pinta mitologías y cuadros religiosos, pero por propia decisión personal había rechazado siempre pintar «fantasmagorías». Al pintar una mitología o cuadro religioso Velázquez tendría que «apactar» con imaginario y alejarse de lo inmediato y sensible, a lo que dedicaba su preferencia visual («Velázquez»: Ortega y Gasset). De la misma manera que cuando le encargan un Cristo Velázquez lo «humaniza» lo más posible, lo asienta cómodamente en la Cruz sin sufrimiento y con el rostro escondido. Pues lo mismo sucede con las mitologías. Velázquez, en vez de acompañar a la esencia irrealidad del tema mitológico, busca una esencia real homóloga, y así reintegra aquella irrealidad al mundo efectivo que se vive, «desvirtuándola», «desprestigiándola» y pasándola al terreno de las cosas vulgares. De este modo «Las bacanales», que son «bellas e ideales» en los pintores italianos, se convierte con Velázquez en la escena trivial de unos menajeros borrachos. Uno de los aspectos de la revolución pictórica de Velázquez está en haber derrocado la belleza de los pintores italianos. Así, «Los borrachos» es una burla del dios Baco y, por lo tanto, una burla de la Mitología (Tres cuadros sobre el vino, «El espectador», Ortega y Gasset). Por eso para los españoles la poesía de Keats carece de sentido y, sin embargo, la poesía de Mr. Eliot serviría para que el español pulsara la trascendencia de su momento presente y podría vivir como ser histórico una realidad de perfecta consecuencia en este fabuloso Occidente.

Enrique SERRANO

PUBLICACIONES

“AFRICA”

Editada por el Instituto de Estudios Africanos, la revista «Africa», en su número 211, correspondiente al mes actual, recoge en las secciones ya tradicionales en ella sobre la «Vida hispanoafriicana» —Península, plazas de soberanía, Guinea, Africa occidental—, «Marruecos», «Información africana», «Mundo islámico», «Actividades comunistas en el mundo afroasiático», y otras secciones menores, originales valiosos de J. Guerrero Vázquez, Ramiro Santamaría, R. Castro Moreno, José Manuel García Roca, M. Moreno Román, Rodolfo Gil Benumeya e Ignacio de Estopifán.

La revista abre, además, sus páginas para el lector con los trabajos que a continuación reseñamos, insertos en sus primeras páginas: «Datos para la historia del comunismo en Marruecos», por Pedro Martín Vargas; «Periplo a través de las selvas y bosques del mundo», por Fernando de Nájera; «España y el gas del Sahara», por el marqués de Mulhacén; «La ciudad color de almendra», por Luis Antonio de Vega, y el «Observatorio geofísico de Moca», por José María Vila.

Se recogen también las secciones Revista de Prensa y Publicaciones y legislación, y las ilustraciones de los respectivos trabajos son obra de Casarrubios, Chausa y Gabriel, en lo artístico, y Cifra Carey, García Corté y Muller, en la gráfica.

tas prospecciones cuando una mirada buida y realista en su literatura descubre o se replega ante el fracaso, la caducidad o la carencia. Y, sin embargo, allí se halla aún, erguida o mantenida heroicamente, la política humana superficialidad en su realidad o su recuerdo.

La combinación de todos esos elementos con un estilo terso demuestra cómo puede el tremendismo, aunque sea enguantado, estar ya a la puerta de la entrevista y cómo ésta—acordémonos, por ejemplo, de las de «El Caballero Audaz», no hace tanto tiempo, con todas sus presumiblemente atrevidas precisiones—ha cumplido como género un giro de 180 grados.

MUJERES SOLAS.—Marino Gómez Santos. Pareja y Borrás, editores.

(Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
780

ESTRENO DE "LA COPLA ANDALUZA", EN EL MONUMENTAL CINEMA

Producción: Chapalo Films y Rotafilm, Madrid, 1959. — Director: Jerónimo Mihura. — Argumento: la obra teatral de Antonio Quintero y Pascual Guillén. Decorados: Ramiro Gómez (bocetos) y Ros (construcción). — Fotografía: Godofredo Pacheco. Fondos musicales: Juan Quintero. — Montaje: Antonio Gimeno. Procedimiento color: "Eastman-color". — Estudios: Ballesteros, Madrid. — Intérpretes: Adelfa Soto, Rafael Farina, Porrinas de Badajoz, La Paquera de Cádiz, Fernando Romero y el niño Luisito Casan, secundados por El Sevillano, El Beni de Cádiz, Alvaro de la Isla, Calderas de Salamanca y Lucas Marchena (cantantes) y Luis-Maravilla, Juan Serrano, Araceli (hijo) y Enrique Cortés (guitarristas).

El teatro y el cine son dos espectáculos distintos. Poseen peculiaridades que les diferencian claramente. Pero surgen a veces experiencias de utilizar la difusión del cine para que lleguen algunos éxitos escénicos a pueblos y aldeas, que sólo así tienen la oportunidad de poderlos conocer. Y en su propia «salida» — en su ambiente —, interpretados por artistas muy populares en su especialidad.



Rafael Farina
muy populares en su especialidad.

No se trata de la adaptación, del acoplamiento a la modalidad técnica de creaciones teatrales, sino su fiel trasplante. Prescindamos de los antecedentes extranjeros por no ser necesarios para este comentario. En España se efectuó una de estas empresas con «Don Juan Tenorio», de José Zorrilla, en la escenografía de Salvador Dalí. Pero por lo desafortunado no obtuvo ningún éxito. En contra de lo que se cree, estos empeños requieren un diestro empleo de los mejores medios de expresividad cinematográfica para realizarlos con una cuidada calidad. Se incumple en esa película, de pobre factura, y que precisaba, en la plasticidad, del color.

En la propaganda de esta película se dice ya que es «cinematográfica». Exactamente en este mismo orden o en el opuesto? Predomina la teatralidad, y como corresponde a la obra que se refleja — que se representa —, no es de la mejor. Se ha limitado el empleo de la cámara a captar su desarrollo, y si se mueve de cuando en cuando, es para resaltar a este o al otro personaje. Lo principal en esta película es la banda sonora.

Se afirma en la obra que hay que oír la copla andaluza — expresión profunda y auténtica del alma popular — para entenderla y disfrutarla en sus lugares de origen y cantada con espontaneidad. No en tabernáculos ni en locales de diversión... Y ya se sabe que la falsan los espectáculos folklóricos...

En esa frase existe ya una norma de cómo deben divulgarse por medio del cine las coplas de tan bella comarca de nuestra compleja España. Ha de ir el cine a esos lugares para captarlas en su verdad. Ya se ha verificado esto, pero con poquísimo acierto, excepto en un documental, logrado en parte — «Guadalquivir» —, en que al seguirse el curso de este famoso río se traza un resumen del canto andaluz — del grande y del chico —, ilustrado por una reveladora selección de soleares, sevillanas, tangos, alegrías, malagueñas, fandangos...

En esta película se ha rehuido deliberadamente y de manera completa las buenas orientaciones. Aplicación del cine para el trasplante íntegro de un éxito teatral. Pero como el teatro y el cine son distintos, y la obra ele-

gida superabunda en diálogos — de una comicidad de pintoresquismo gitano que ya apenas si suscita la risa por demasiado conocida —, que no compensa lo que se ve, se lucha difícilmente con el hastío. Escuchamos un muestrario del canto andaluz — finalidad única de la película —, interpretado por populares figuras de la especialidad.

Un dato significativo. El local escogido para estrenar este experimento de cine-teatro es el Monumental Cinema, de gran aforo, pero insuficiente para el público entusiasta del género, como en las concurridísimas jornadas de «Ópera flamenca».

Después de cada proyección, transformado el cine en teatro, se celebra un concurso de canto flamenco denominado «Copa Monumental», con un premio en metálico y la posibilidad de actuar en una película.

Luis GOMEZ MESA

I CERTAMEN INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL IBEROAMERICANO Y FILIPINO

El I Certamen Internacional de Cine Documental Iberoamericano y Filipino, organizado por el Instituto Vascongado de Cultura Hispánica de Bilbao, se celebrará en esta ciudad del 3 al 9 de octubre próximo, pudiendo concurrir documentales que presenten un interés particular desde el punto de vista de la producción cinematográfica, que hayan sido terminados después del 1 de enero de 1955, en versión española o portuguesa, o con subtítulos en estos idiomas.

Para ulteriores informes los interesados pueden dirigirse a la Sección de Fomento Cultural de la Dirección General de Cinematografía (Fernando el Santo, 20).

PRICE: "CABALGATA GITANA"

Con un lleno casi total, Price presentó anoche «Cabalgata gitana», que viene a cubrir estas semanas del verano madrileño. Integran el programa diecisiete cuadros preferentemente dedicados al arte calé, bien que alguno de ellos esté a cargo de miss Elaine, una muchacha norteamericana que sabe unir a su belleza el acento perfilado de un flamenco de la más pura cepa, que le valieron ya aplausos sin tasa en el concurso de canto de Córdoba.

El público ovacionó largamente a la pareja Lita and Redy, excepcionales bailarines que bordan pasos de danza americana. Y aplaudió también con entusiasmo a Porrinas de Badajoz y Fernando Romero, dos gitanos que cantan por reguiriyas con gran estilo.

La velada resultó grata, rivalizando por ganar el favor del respetable cuantos actuaron: Zoraida y su «ballet». Victoria de Ceuta, los bailarines Pachón y Chino; Anita Rosa, la recién descubierta estrella sevillana; el humorista Romero y el cantautor Beni de Cádiz, todas las cuales participaron en la fiesta gitana que cerró el espectáculo.

E.

TEATRO REINA VICTORIA

VUELVE
A
M
A
R
O
S
A

10 UNICOS DIAS

20 PTAS. BUTACA
VIERNES, 11 NOCHE

SEXTA CORRIDA DE LA FERIA DE VALENCIA

TRIUNFARON JULIO APARICIO Y CURRO GIRON

MUCHO CALOR Y MUCHA DIVERSION

Por Juan LEON

VALENCIA. (Miércoles.)

La entrada de hoy ha bajado al tono de la primera, mientras que el termómetro ha subido hasta casi neutralizar los efectos de las brisas marinas. Se habla con animación del mano a mano que se celebrará mañana para festejar el primer centenario de la plaza, a punto de ser destruida para hacer otra. En el urbanismo impera aquí, como en todas partes, una especie de espíritu de Penélope. Al hacer el paseo las cuadrillas hay muchos aplausos para el caballero rejoneador Angel Peraltá, que circunda el anillo mientras los diestros cambian la seda por el percal, como se decía siempre y se dice ahora de vez en cuando.

De morado, azul y corinto, en oro los tres, vienen, respectivamente, Julio Aparicio, Curro Girón y Miguel Mateo «Miguelín».

Sobre un caballo torcido espera don Angel frente a toriles al novillo, que sale revoltoso; aunque se distrae un tanto con el público. Tras muchas persecuciones y sin mucho celo se lleva premiado el primer rejoneo, y dos más en el minuto siguiente. Un cuarto lo escupe, y Peraltá se retira a cambiar el caballo por esa jaca bronceada de cabos negros que parece tener alas en los cascos, con la que prende un par en las mismas pódolas. Nuevo cambio de cabalgadura para banderilear a dos manos, lo que hace superiormente por dos veces, pese a que el novillo ha ido a menor y lo persigue muy ágil y muy de cerca. Con igual destreza y perfección prende la rosa que el trajo para mayores riesgo y gracia del rejoneo. Escupe el novillo dos rejonos de muerte clavados en lo alto, y el coballero echa pie a tierra. Mata de pinchazo y estocada, y da la vuelta al ruedo entre una gran ovación.

A las seis y veintitrés comienza la lidia ordinaria con la salida del primer toro de los Hijos de don Graciliano Pérez Tabernero, y Pinturas lo hace doblar con buenos capatazos, pasando a la jurisdicción de Julio Aparicio, que lo saluda con cuatro verónicas y media. Se dobla de manos el burel en el primer puyazo, leve, y tras un canato toma la segunda, arrojándose también. Cambiado el toro, banderilean Pinturas y Fauró, quedando en el morrillo sólo tres palos del primero.

Reduce el madrileño con cuatro ayudados por bajo si no la fuerza, si el genio del graciliano, toreándolo por redondos junto a tablas. Se lo lleva al plastillo y borda una buena serie de naturales, que remata de pecho y empalma, cambiando de mano la muleta, con cuatro buenos redondos y dos pases de pecho. Otra vez la muleta en la izquierda, culmina el madrileño su labor con tres naturales ligados con el de pecho. Se adorna con un molinete y cinco giraldillas. El público está entregado a Julio Aparicio por su excelente labor, pero se deslució al no clavar la espada hasta el cuarto viaje. Descabelló al segundo empujón y escuchó palmas.

Recoge Almendilla al segundo, que huyó corriendo, sin que logren fijarlo unos buenos capatazos de Curro Girón. Recargó en la primera vara, pero no quiere ver el capote del venezolano, que le sale al paso. Quitó bien Miguelín en la segunda vara con tres chucuelinas y media verónica de su personal estilo. Al tercer puyazo de Almendilla se cambia el toro entre los gritos del público, como dolido del castigo que se infiere al toro. Clava Curro Girón dos pares en las pódolas y cierra con un tercero emocionante por lo mucho que le comprometió la escasa salida que le ha dado.

Provisto de muleta y espada pasa al recreo y revoltoso toro con tres ayudados por alto y el pase del desprecio. Cuatro naturales, una serpentina y el de pecho cierran el segundo tramo de la faena, que sigue con la derecha por buenos redondos, con cambio de la muleta a la espalda para dar el de pecho. Los circulares que siguen alborotan el cotarro de tal modo que el venezolano se anima a repetir la serie, renovándose el público alboroto. Pases por alto con las pds rodillas en tierra, enciende un farol en pie y se vuela, espada en ristre, sobre el morrillo, clavándole por el hoyo de las agujas. Curro Girón enriquece su copiosa colección con las dos orejas, y no con algo más por la resistencia que ofrece el usia a complacer al enardecido público, que pide el rabo.

Entre los capotes que llaman al tercero es elegido el de Chaves Flores, siempre más adelantado. Dobla bien el toro por dos veces, yendo en seguida al de Miguelín, que veronicea de recibo. Recarga el toro en la primera vara y Miguelín hace su quite de espaldas entre ayes y aplausos. Pide el cambio, no accede la presidencia y se le pone una segunda vara, aunque chiquita. Julio Aparicio se marca tres verónicas y media impecables y arden las palmas.

Tras un mal tercio de banderillas, porque el toro espera y no se arranca, Miguelín trastea con soltura, y al echarse la muleta a la izquierda es achuchado en el primer intento de natural. Lo dobla un poco e insiste en torear al natural inútilmente. Nuevo trasteo para probar con la derecha. El toro está incierto, y al tercer redondo le busca y a poco lo encuentra. La gente se da cuenta del peligro y le pide que lo mate, pero él

se entrega a las espaldas, provocadas a taconazo limpio, y se arroja de espaldas al toro. (El diestro ha perdido en dos distintos momentos las zapatillas.) Media estocada, varios intentos de descabello, una estocada corta, suena un aviso, dobla el toro. Aplausos.

Han pasado los quince minutos de la merienda. El torilero espera, después de sonar el clarín, a que se despeje bien el callejón, mientras Julio Aparicio pasea inquieto, mordiendo el capote. El público parece mordor también, impaciente, el esperado triunfo de su favorito.

Cuando sale el cuarto se adelanta el madrileño a sus peones hasta que consigue seis verónicas superiores, sobre todo las del lado izquierdo. Pone con salero el toro en suerte y quita de la primera vara con tres verónicas y media bellísimas, que se ovacionan con fuerza. Pide el cambio. Banderilean fatalmente los subalternos y Julio brinda al público, que le ovaciona enardecido.

Los ayudados por bajo con que comienza recuerdan los de los más grandes maestros. Una serie de redondos de gran apretura son pódico de una tanda impresionante de naturales. Una segunda serie adelantando la muleta arma un verdadero alboroto. Cuatro redondos, giraldillas llevándose al toro cogido de un pitón, despiante torero. Dos pinchazos en hueso y una estocada. Julio pierde una oreja de las dos que el público pide, pero la ovación, cordial y emotiva, le compensa con creces. Al final de la vuelta, sale al centro del ruedo a saludar.

Al quinto lo recoge Girón con seis verónicas y media que se ovacionan Chavito cae derribado de la primera vara. Se agarra de firme en la segunda, a la que el toro acude con alegría, y se cambia el tercio.

Consuma el maestro el de banderillas con tres grandes pares, copiosamente ovacionados. Inaugura la faena con cuatro ayudados por alto, el paso del desprecio y uno de pecho. Sigue con cinco naturales y el de pecho, que precede a una serie de la misma clase, más copiosa y ajustada. Entra en función la derecha con buen mando y más temple. Corre al toro por el diámetro de la plaza y remata la carrerilla con un molinete. Se adorna con giraldillas y un farol. Pincha en hueso. Más faena con las rodillas en tierra. Estocada hasta la boia. Falla con el verduguillo y se enfrián los ánimos, perdiendo la creja que ya tenía ganada.

Se encienden las luces eléctricas cuando se va a arrastrar al quinto toro. Curro Girón da la vuelta al ruedo y pasa a la enfermería a curarse del daño que le ha causado en un ojo una banderilla.

Salte el último toro de la tarde, corretón, dando sin fatiga tres vueltas al anillo a puro galope. Sin nada con los capotes, va al caballo dos veces. Aparicio hace el quite del segundo puyazo con tres verónicas y media, y cuando le vuelve el turno hace otro por las atenuas, que remata muy toreramente rodilla en tierra.

Mal, pero muy mal, banderilean. El toro no quiere embestir a la muleta de Miguelín, que tras nuevo trasteo clava media estocada. Este toro, como el otro de Miguelín, han presentado dificultades peligrosas.

Los toros de los Hijos de don Graciliano Pérez Tabernero, con excepción de los dos que correspondieron a Miguelín, tercero y sexto han depurado en conjunto la tarde más divertida de esta feria. Mejor dicho, han depurado la más prolongada diversión, pues tanto Julio Aparicio como Curro Girón fueron constantemente aplaudidos y jaleados en sus respectivas faenas, y tampoco faltó algún momento, si bien muy fugaz para aplaudir a Miguelín en su primer toro.

Pesaron los de Graciliano en el arrastre 463, 476, 500, 495, 473 y 500 kilos. (Una tonelada para Miguelín.)

El madrileño ha puesto la roble su reconocida capacidad de figura del torero, pues si resultó evidente la bravura e indubitable la nobleza de su segundo enemigo, resaltó el genio creador de Julio todavía joven maestro. De toda su completa labor de esta tarde, sólo disimulada con la espada, una se acuerda de los ayudados por bajo con que puso en son de gran faena al cuarto toro.

Curro Girón, tan infatigable como siempre, no se priva de un capotazo ni de un pase al va siempre por todo, y, como suele verse, las cuantas no le van mal. De cuantas veces le he visto banderilear, que son casi tantas como toros le he visto, ha sido esta tarde la más afortunada por la justeza de las reuniones y por la posición al clavar los garapillos, bien reunidos.

Miguelín como habrá visto quien haya leído, no tuvo suerte y se ha marchado de la feria de Valencia como se marchó de la de Pamplona: sin demostrar la fama tan rápidamente ganada como perdióla.

Como está indicado al principio, mañana se celebrará o mano a mano Luis Miguel-Antonio Ordóñez, con toros de Trespalacios. Según conversaciones escuchadas, la gente se ha retirado hoy de ir a la plaza para ir mañana, atenta a su bolsillo, que no le permite tanto despendio.

UN MUERTO Y TRES HERIDOS AL DESPENARSE UN TURISMO EN MONTURQUE

EL CONDUCTOR DEL AUTOMOVIL SE QUEDO DORMIDO SOBRE EL VOLANTE Y EL VEHICULO SE PRECIPITO POR UN TERRAPLEN

CORDOBA.—En el kilómetro 41 de la carretera general de Cuesta del Espino a Málaga, término municipal de Monturque, el automóvil matrícula Madrid número 157405, conducido por don Vicente Torres Ezcurra, se precipitó por un terraplén, resultando muerta Natividad Abengoa.

Parece ser que el accidente fue debido a que el conductor quedó dormido sobre el volante y el turismo quedó sin control. Vicente Torres Ezcurra y los demás viajeros, María Asunción Torres Ezcurra y Alejandro Azcona, todos ellos naturales y vecinos de Bilbao, sufren diversas heridas. Fueron trasladados a Aguilar de la Frontera, donde fueron curados. El coche quedó totalmente destrozado. (Cifra.)

Sebastián Ruiz del Rosario, de sesenta y dos años, falleció a consecuencia del encuentro con el turismo. Valentín sufrió tan graves heridas que determinaron su muerte en el acto. (Cifra.)

VICTIMAS DEL VERANO

Sebastián Ruiz del Rosario, de sesenta y dos años, falleció a causa de un colapso en la playa de Alcarabán. En Las Palmas de Gran Canaria. Se sintió enfermo mientras se bañaba, pero pudo salir a la orilla por sus propios medios.

CERCA DE TOLEDO, CUANDO SE BANABA EN EL TAJO, pereció ahogado el niño de once años Manuel Cúmplido Lucero. Su cadáver no ha sido recuperado aún.

MURTO AHOGADO EDUARDO CARBONELL, de veintiocho años. El accidente ocurrió en la playa del Faro, de Villanueva y Geltrú, y a consecuencia, según parece, de un corte de digestión. El fallecido era hijo del concejal de este Ayuntamiento don José Carbonell Rovira.

LOS REMOLINOS DEL AGUA, originados por la hélice del buque noruego "Bruno" cuando maniobraba para atracar en el muelle de La Luz, sacaron a la superficie el cadáver de un hombre, que resultó ser el de Juan Padilla Torres, de veintisiete años, soltero, el cual se dedicaba a la compraventa de mercancías en los barcos. La víctima había sido vista de madrugada por los muelles en estado de embriaguez.

ACCIDENTES DE MOTOCICLETA

En el kilómetro 9 de la carretera de Palanquinos a Cistierna chocaron una motocicleta, ocupada por Pablo Monso Díaz y Ángel Blanco Santos, con una furgoneta BI-19243. Los dos motoristas resultaron con heridas de consideración.

EN LA AVENIDA DE ZARAGOZA, en Pamplona, Santiago Mancebo Orta, de treinta y cinco años de edad, vecino de Pamplona, que montaba una motocicleta, chocó con el coche NA-96950, conducido por José Roncal Gascue. El motorista cayó al suelo y resultó con varias heridas, que han sido calificadas de graves.

También en la carretera de Pamplona-Valecarlos, Miguel Monterra Quinjana, de cuarenta y ocho años, al resbalar la motocicleta que montaba con la grava extendida sobre el pavimento, cayó de la máquina y se produjo lesiones graves, siendo trasladado a una clínica de la capital. (Cifra.)

TOCA UNOS CABLES DE ALTA TENSION Y PERECE INSTANTANEAMENTE

SABADELL.—Murió instantáneamente al tocar con la cabeza unos cables de alta tensión, el oficial pintor José Pérez Vardu, de veintiocho años de edad, que trataba de subir desde el patio de la casa número 27 de la calle de Martín Trias, al terrado de la misma, utilizando para ello una escalera que allí existe. (Cifra.)

PERECE AL CHOCAR SU AUTOMOVIL CONTRA UN CAMION

OVIEDO.—Valentín Rozas Cuesta, de treinta y siete años de edad, natural de Coya, término municipal de Infesto, y desde hace años con residencia en Venezuela, sufrió un accidente de automóvil al conducir el de su propiedad, de matrícula francesa. En las proximidades de Berión, al intentar adelantarse a un camión, chocó con otro vehículo del mismo tipo que, procedente de La Felguera, y conducido por Valentín Menéndez Rodríguez,

Simuló un atraco para quedarse con 42.000 pesetas

EL DELINCUENTE TRABAJABA DE COBRADOR EN UNA IMPRENTA DE BARCELONA Y JUNTO A SU COMPLICE HA SIDO DETENIDO POR LA POLICIA

BARCELONA.—El pasado día 17, el dueño de una imprenta de la calle del Planeta, don Narciso Meje Ferrer, denunció a la Comisaría de Policía de la Universidad, que sus cobradores, Jorge Soteras Rendes, había sido víctima de un atraco.

Los hechos, según el denunciante, fueron que el citado cobrador, tras hacer efectivas 42.000 pesetas en una entidad bancaria de la avenida del Generalísimo, al entrar en la casa 510 de la misma vía, para cumplir otro encargo, se vio sorprendido por un desconocido, que con un objeto contundente le dio varios golpes en la cabeza, dejándole sin sentido y apoderándose del paquete que contenía la mencionada cantidad.

El atracado fue llevado a un dispensario y después a un médico particular, quien diagnosticó que había perdido el conocimiento y que, debido a su estado, no podía declarar en dos días, durante los cuales habría de reponerse de los golpes recibidos.

Los inspectores de la Brigada Político-Social de la Jefatura de Policía, que se hicieron cargo de las primeras diligencias, después de analizar los hechos comenzaron a dudar de la veracidad del atraco y vigilaron a la víctima, que denotaba un gran nervosismo y utilizaba taxis para cualquier motivo y sin mirar distancias. Le vieron sostener conversaciones con otro individuo, y debido a ello, y tras hábiles interrogatorios, Jorge Soteras acabó confesando que el atraco había sido simulado. En unión del otro

sujeto, cuyo nombre y señas facilitó simulando el delito, para hacerse con las pesetas que precisaban para una perentoria necesidad.

Soteras convino con su amigo simular el atraco y después de hacer efectivas las 42.000 pesetas, a cuya operación le acompañó el otro sujeto, marcharon a ambos hasta el número 510 de la avenida del Generalísimo, donde Soteras debía cumplir el otro encargo. En la escalera de este edificio, el amigo le propinó varios golpes en la cabeza con un calcetín lleno de arena. Los golpes no le hicieron nada, sin duda por la poca decisión con que fueron dados. En aquel preciso instante entraron otras personas en la escalera y los amigos subieron unos pisos más para buscar la soledad. Allí se repitieron los golpes, más fuertes, apoderándose el amigo del paquete con las pesetas.

Después se vieron dos o tres veces y el amigo, Luis Pagés Pallás, no se mostró muy generoso en el reparto del dinero. Una vez le dio a Soteras 300 pesetas y en otra ocasión mil, aduciendo que mayores cantidades podían comprometer a Soteras, que se sabía no tenía dinero ahorrado.

Luis Pagés ha confirmado en su declaración lo relatado, añadiendo que gran cantidad de las pesetas de las que se opoderó se las había gastado en hacer obsequios y juergas con otros individuos desconocedores de su hazaña. En su domicilio se hallaron 26.150 pesetas que aún le quedaban.

JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS

PROVINCIA DE MADRID

EXPROPIACION FORZOSA EDICTO

Transcurrido el plazo de 15 días fijado por el Edicto de 6 de junio último, de acuerdo con lo establecido en el art. 18 de la ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, sin que se haya presentado reclamación alguna en relación con la expropiación de la finca que es preciso ocupar con motivo de las obras de la C. R. VI de Madrid a La Coruña y El Ferrol del Caudillo, proyecto desglosado del de acondicionamiento y separación de calzadas entre los kilómetros 17,800 al 26,700 y 28,700 al 32,300, parte comprendida entre los perfiles 560 al 590, término municipal de Torreldones, esta Jefatura, haciendo uso de las facultades que le concede la citada ley, ha acordado declarar la necesidad de la ocupación de las fincas que a continuación se detallan.

Lo que se hace público, en cumplimiento de lo prevenido en el art. 21 de la ley de Expropiación Forzosa, significándole que los propietarios afectados, si no están de acuerdo con lo resuelto, y a tenor de lo dispuesto en el art. 22 de la ley de referencia, podrán interponer recurso de alzada ante el Ministerio de Obras Publicas en término de diez días a contar desde la notificación de esta providencia.

Madrid, 16 de julio de 1959.—El Ingeniero Jefe (firma ilegible).

RELACION DE FINCAS AFECTADAS

EXPROPIACION FORZOSA CORRESPONDIENTE A LA C. R. VI DE MADRID A LA CORUNA Y EL FERROL DEL CAUDILLO
PROYECTO DESGLOSADO DEL DE ACONDICIONAMIENTO Y SEPARACION DE CALZADAS ENTRE LOS KILOMETROS 17,800 AL 26,700 Y 28,700 AL 32,300.—PARTE COMPRENDIDA ENTRE LOS PERFILES 560 AL 590

TERMINO MUNICIPAL DE TORRELDONES

Núm.	NOMBRE DEL PROPIETARIO	Terreno que se expropia	Forma en que se expropia	L I N D E R O S				Clase de cultivo
				Norte	Sur	Este	Oeste	
1	D. José Lago Blanco	4.066,28	Por un extremo	C.ª de La Coruña	Cañada	D. Antonio Laguna	D. Antonio Escribá	Sin cultivo. Apto para solar.
2	D. Antonio Laguna Padilla	1.594,78	Idem	Idem	Idem	D. José Lago	D. José Lago	Idem.
3	D. José Lago Blanco	1.965,70	Idem	Idem	Idem	Cañada	D. Antonio Laguna	Idem.
4	D. José Vila Coro	41,75	Idem	Cañada	C.ª a Galapagar	D.ª Mercedes Gago	C.ª a Galapagar	Solares con hotel edificable.
5	D. Sebastián Cartón Santos	891,26	Idem	Idem	D.ª Mercedes Gago Portabales	Cañada	D. José Vila	Sin cultivo. Apto solar.
6	D. Sebastián Cartón Santos	742	Idem	Idem	D. Pascual Saorín Fernández	Cañada	C.ª a Galapagar	Idem.
TOTAL TERRENO EXPROPIAR		9.301,77						

Madrid, 16 de julio de 1959.—El Ingeniero Jefe (firma ilegible).

ELECTRICIDAD	Ante-	Del	Dife-
--------------	-------	-----	-------

de Chicago bajaron un punto, al cierre de dos pesetas, y los de Iberduero dos, hasta 28, mejorando cinco los de Portland Valderrivas, al cotizar a 310. Los restantes que vienen operando reptieron los precedentes.

Sr. Rodríguez

OPOSICION DE INTERVENTORES

Para Ayuntamientos y Diputaciones, 21 a 45 años, sólo varones
Licenciados en Derecho y en Económicas y Profesores Mercantiles

SESENTA plazas

Solicite o recoja amplia información gratuita

ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléfono 22 84 33

Ayuntamiento de Madrid

Pacheco, seleccionado para el Campeonato mundial de ciclismo

Los componentes del equipo español sa drán para Amsterdam el 13 de agosto

Miguel Pacheco ha sido designado para participar en el Campeonato mundial de fondo en carretera, que se disputará el día 16 del próximo mes de agosto en el circuito de Zandvoort (Holanda).

Con éste son ya ocho corredores los que representarán a España en dicha competición mundial.

Los corredores seleccionados deberán presentarse en el domicilio social de la Federación, a las ocho de la noche del día 12 de agosto, donde se les darán las instrucciones pertinentes. Al día siguiente saldrán, a las diez de la mañana, por vía aérea con dirección a Amsterdam.

El equipo irá acompañado del seleccionador nacional, Langarica, y el miembro federativo señor Roca (José María).

Los representantes españoles en el Campeonato de medio fondo, Guillermo Timoner y Pedro José Gomila, emprenderán viaje hacia Holanda más adelante, desde Palma de Mallorca (Alfil).

EL CONGRESO INTERNACIONAL DE CICLISMO

El día 7 del próximo mes de agosto se celebrará en La Haya

el Congreso de la Federación Internacional de Ciclismo, en el que España estará representada por don Juan Bautista Siler y el secretario de la Federación Española, Manuel Lizar. (Alfil.)

EVERAERT LIDER DE LA VUELTA AL OESTE DE FRANCIA

NANTES. — Se ha corrido la segunda etapa de la Vuelta Ciclista al Oeste, entre Le Mans y esta ciudad, sobre 191 kilómetros, resultando vencedor el francés Everaert, en 5-21-49.

Con el mismo tiempo que el vencedor, "ex aequo", en séptimo lugar, se clasificó el español Segú, con casi todo el pelotón.

Su compatriota Navas tuvo que abandonar en el curso de la etapa.

En la clasificación general figura primero Everaert, con 12-12-13 y el español Segú ocupa el puesto veintiséis, con un tiempo de 12-13. (Mencheta.)

LA VUELTA A YUGOSLAVIA

BELGRADO. — C. Román, de Bélgica, ha vencido en la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Yugoslavia, reservada para corredores aficionados. Cubrió los 127 kilómetros, desde Ljubljana a Agram, en 3 h., 13 m. y 29 s. En la clasificación general, el belga Van der Werken figura en primera posición, con 22 h., 38 minutos y 44 s.

Bulgaria va en primer puesto en la clasificación general por equipos. (Alfil.)

"CANUTO X", CAMPEON NACIONAL DE "SNIPES"

BILBAO. — Con tiempo lluvioso y viento flojo del Noroeste se ha disputado la sexta y última regata correspondiente a los XVIII Campeonatos de España de snipes.

El orden de llegada fue éste:

1. "Canuto X".
2. "Sardinero".
3. "Sur Tonete".
4. "Tommy II".
5. "Binigaus IV".
6. "Chupa Chupa".
7. "Carifio".
8. "Vakchuta".
9. "Delphin".
10. "Champete X".

La clasificación general definitiva queda establecida así:

1. "Canuto X", Club Marítimo de Málaga, 7.765 puntos.
2. "Tommy II", Real Sporting Club Las Arenas, 7.084.
3. "Guadalimar", Real Sporting Club Las Arenas, 6.881.
4. "Binigaus IV", Escuela Naval Militar de Marín, 6.535.
5. "Chupa Chupa", Comisión Naval de Levante, 6.340.
6. "Wani-Wani", Real Club Marítimo de Barcelona, 5.865.
7. "Subias", Real Club Náutico de Vigo, 5.078.
8. "Champete VII", Real Sporting Club Las Arenas, 5.043.
9. "Aracuan IV", Real Club Marítimo de Barcelona, 4.879.
10. "Sadama III", Real Sporting Club Las Arenas, 4.640.

Cinco jugadores americanos contratados por el Valladolid

EL ENTRENADOR DEL EQUIPO LOS RECLAMABA A SU LLEGADA A BARAJAS

VALLADOLID. — Ha salido para Madrid el entrenador del Club titular, que el día 5 de los corrientes regresó de Argentina y Uruguay, en cuyas Repúblicas, realizó gestiones que condujeron a la adquisición de cinco jugadores americanos para el Club vallisoletano.

Sesó recibirá a estos futbolistas en Barajas. Tres de ellos proceden del Club Atlético Huracán,

y son: Juan José Bagnera, de veintidós años, medio volante derecho; Héctor Ricardo Aramendi Rueda, de veintidós años, interior de ambos lados, hijo de españoles, y Juan Miguel Solé Peralosa, de veintidós, defensa central, también hijo de españoles. Los otros dos son uruguayos: uno, apellidado Endérix, medio y defensa, indistintamente, del Central F. C. de Montevideo, y Benítez, defensa izquierdo, hijo de padres españoles, que jugaba en el Racing, también de la capital uruguaya. (Mencheta.)

LA COPA DE EUROPA

FRANCFORT (Alemania occidental). — El campeón de la Liga finlandesa de fútbol, Palloseura Kuopio, en un telegrama enviado al equipo de fútbol alemán Eintracht Frankfurt ha manifestado su conformidad para jugar los dos partidos correspondientes a la Copa de Europa, que ha de celebrarse con el conjunto alemán, en campos alemanes, durante los días 2 al 9 de septiembre. Uno de dichos encuentros se jugará en Frankfurt.

El Eintracht Frankfurt jugará en Helsinki el próximo mes de agosto contra una selección finlandesa. (Alfil.)

EL ESPAÑOL JUGARÁ EL 15 DE AGOSTO EN SANTIAGO DE CHILE

SANTIAGO DE CHILE. — El equipo de fútbol Colo-Colo, primer clasificado en el presente Campeonato chileno, ha concluido con éxito las negociaciones encaminadas para que el 15 del próximo mes de agosto haga su presentación en Santiago de Chile el conjunto Español, de Barcelona.

Al día siguiente del encuentro contra el Colo-Colo el Español se enfrentará en Valparaíso contra el Wanderers. (Alfil.)

El japonés Yamanaka establece un nuevo record mundial en los 800 metros libres

AUNQUE EL AUSTRALIANO JOHN KONRADS TIENE UN REGISTRO SUPERIOR PENDIENTE DE HOMOLOGACION

KURE. — El nadador japonés Tsuyoshi Yamanaka ha registrado un excelente tiempo de 9 minutos, 13 segundos y 3/10 en los 800 metros libres, que mejora en 1 segundo, 2/10 el record oficialmente reconocido por la Federación Internacional, en poder del australiano John Konrads.

Sin embargo, el citado australiano Konrads registró a principios de año en la prueba un tiempo de 8 minutos, 59 segundos 6/10, que fue sometido a homologación y que, de lograrse, sería el record mundial de la distancia.

El también australiano Murray Rose registró el miércoles último un tiempo de 9 minutos, 8 segundos, 7/10 en la mencionada prueba de 800 metros libre, en la que el japonés Yamanaka, gran esperanza japonesa para los futuros Juegos Olímpicos, nadó la distancia en 9 minutos, 9 segundos 7/10.

Otros resultados registrados en la reunión Japón-Estados Unidos que se celebra en esta ciudad son éstos:

4 por 100 metros, relevos:

1. Estados Unidos (McKinney, Clark, Troy, Farrell), 4 minutos, 14 segundos, 2/10.

100 metros, libres:

1. Felix J. Farrell (EE. UU.), 56", 6/10.
2. Elton H. Follett (EE. UU.), 57", 5/10.

200 metros, braza:

1. Yoshihiko Osaki (Japón), 2', 41", 5/10.
2. Motoi Kimura (Japón), 2', 41", 5/10.

100 metros, espalda:

1. McKinney (EE. UU.), 1', 4", 4/10.
2. Bittick (EE. UU.), 1', 5" y 6/10.

400 metros, libres:

1. Murray Rose (Australia), 4', 27", 6/10.
2. Tatsuo Fujimoto (Japón), 4', 32", 6/10.

200 metros, mariposa:

1. Troy (EE. UU.), 2', 18", 9/10.
2. Junys Nasu (Japón), 2', 18", 9/10.

Ambos han mejorado el record mundial oficialmente homologado. Sin embargo, Troy ha registrado un tiempo de 2 minutos, 16 segundos, 4/10 durante los Campeonatos norteamericanos de

lebrados en Los Altos, cuya marca está en espera de reconocimiento. (Alfil.)

RECORD EUROPEO DE LOS 800 METROS LIBRES

ARGEL. — Guy Montserret, de Francia, ha establecido un record europeo en la prueba de natación 800 metros, estilo libre, al nadar la distancia en 9 minutos, 22 segundos y 7/10.

Montserret estableció la marca en la piscina de agua salada, de 50 metros, de El Kettani.

El record anterior, en poder del escocés Black, fue establecido en 9 minutos, 25 segundos, 5/10 el 31 de julio de 1958 en New Brighton. (Alfil.)

Diez universitarios intentarán la travesía Valladolid-Oporto en piragua

LAS EMBARCACIONES SON DE TIPO CANADIENSE, DE LONA CON ARMAZON DE MADERA

VALLADOLID. — Diez universitarios, elegidos entre 22 voluntarios, van a intentar el viaje Valladolid-Oporto en piragua, por los ríos Pisuerga y Duero, en cinco embarcaciones biplaza, de 3,60 metros, construidas especialmente para esta expedición.

Las piraguas son de tipo canadiense, de lona con armazón de madera. Los 400 kilómetros aproximadamente de recorrido los cubrirán en doce etapas, seis por territorio español y seis por Portugal.

Cada día navegarán desde las seis de la mañana a la una de la tarde, y los expedicionarios llevarán tiendas de campaña, víveres y utensilios de plástico, fran acompañados de un médico.

El domingo día 2 de agosto emprenderán la marcha, después de oír misa en la capilla de la Universidad. Serán portadores de mensajes del Alcalde de Valladolid y del rector de la Universidad para sus colegas de Oporto.

Patrocina la empresa el Sindicato Español Universitario, con el apoyo de la Dirección General de Enseñanza Universitaria y las autoridades locales, habiendo cubierto el presupuesto de viaje, que es de 78.000 pesetas.

Forman el equipo expedicionario Carlos Cabanyes, de 23 años; José Ortega, de 22; Benedito Martín, de 18; Jesús María Torio, de 21; Ángel Sánchez, de 20; Pablo Díaz, de 23; José Luis Carretero, de 25; Enrique Marcelo Sánchez, de 23; Paulino Sanz Blanco, de 22, y Juan Fernández, de 23. Este es un fe del equipo, de 28. Este es un veterano de estas lides, pues tiene 5.000 kilómetros de navegación en piragua, y ha tomado parte en la travesía Barcelona-Roma, en 1950. (Mencheta.)

Arozamena, presidente del Comité Nacional de Preparadores de Fútbol

Aprobado por el Pleno federativo el estatuto del Comité Nacional de Preparadores de Fútbol y asimismo por la superioridad, el señor presidente de la Federación Española, en uso de las atribuciones que le están conferidas, ha nombrado presidente del Comité Nacional a don Jesús María de Arozamena Berasátegui.

El Comité quedará constituido en breve plazo, e inmediatamente empezará su actuación.

Los Campeonatos regionales de galgos en pista se celebrarán en Venta la Rubia

LOS CUARTOS DE FINAL SE DISPUTARAN EL DIA 3 DE AGOSTO

Ha tenido lugar en la Federación Galguera de Madrid el sorteo de número de la caja de salida para el XII Campeonato regional de galgos en pista.

A falta de canódromo con funcionamiento normal y continuo en Madrid, la Federación aprovecha la cesión desinteresada de la pista de Venta la Rubia, donde desde hace años viene celebrándose el Campeonato regional, con el fin de, además de estimular a los criadores de galgos de la Región Centro, procurar mantener la afición en Madrid, que fue la iniciadora en España de la modalidad de pista, hace ahora treinta años.

Durante el mes de julio se han venido celebrando entrenamientos y clasificaciones, habiéndose aceptado la inscripción de 21 galgos entre los presentados, para formar con ellos tres carreras de cuartos de final, con tres suplentes, que se celebrarán el 3 de agosto, con los siguientes participantes y número de dorsal:

Primera tanda: 1, «Bravucón»;

2, «Veloz IV»; 3, «Saltillo»; 4, «Tajo»; 5, «Montesca II», y 6, «Yola VI».

Segunda tanda: 1, «Ulises III»; 2, «Torote II»; 3, «Prosper II»; 4, «Juvenia»; 5, «Kaiku III», y 6, «Koala».

Tercera tanda: 1, «Aguila de Toledo»; 2, «Ratita»; 3, «Bravata»; 4, «Chuzo»; 5, «Lasi III», y 6, «Napolitana».

Suplentes: «Miss España», «Penélope» y «Piel Canela».

Los cuatro primeros clasificados de cada cuarto de final pasan a las semifinales, que, en número de dos, se correrán el miércoles 5 de agosto, y los tres clasificados en los primeros lugares de cada semifinal correrán la final el viernes 7 de dicho mes.

Dichas pruebas comenzarán los días mencionados a las siete de la tarde en Venta la Rubia y sobre la distancia de 470 metros.

Los tres primeros clasificados en la final participarán en los próximos Campeonatos de España, Nacional de Liga y del Gran Premio de Barcelona.

CUANDO LA MUJER ESTA FUERA

el hombre come en Paladium (Tetuán, 19. Puerta del Sol), un selecto conjunto de 3 platos a elegir por 30 pesetas, o el Plato Azul con medio pollo, por 40 pesetas. La cocina de Paladium es de las primeras del país: impecable paladar y gusto. Calamares, chipirones, pollos asados, fabadas, arroz de toda clase, merluza en salsa verde o cualquier otro manjar. Paladium tiene en la actualidad la mejor cocinera de España. Lo raro es que esto es verdad. Convenzase hoy mismo. Paladium. Dirección alemana. Espíritu español.

TODAS LAS NOTICIAS DE SIETE DIAS EN



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

DIECISEIS GRANDES PAGINAS

Pídalo todos los martes en cualquier quiosco

1,50 PESETAS

Homenaje a Enrique Granados en la piscina municipal

SE CELEBRA UN FESTIVAL DE NATACION Y SE DESCUBRIO UN BUSTO QUE PERPETUARA SU RECUERDO

En la piscina municipal de la Plaza de Campo, coincidiendo con el sexto aniversario de su muerte, se procedió ayer al descubrimiento de un busto en homenaje a don Enrique Granados, muerto de un ataque al corazón, el 24 de mayo de 1927, al gran compositor de Madrid, que supo llevar el nombre de nuestra región a los primeros lugares de la natación nacional.

En el emotivo acto hicieron uso de la palabra José María Gutiérrez del Castillo, teniente de alcalde, Delegado de Deportes del Ayuntamiento y Jefe Nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso; Alvarez Buylla, presidente de la Federación Castellana, y Manolo Martínez. Todos pronunciaron sentidas frases de recuerdo hacia el gran maestro desaparecido, quien con sus conocimientos, técnica y entusiasmo supo conseguir algo que debía ser tan difícil, que hasta la fecha y a pesar del tiempo transcurrido —justamente hace seis años— no ha sido posible encontrar la persona que dignamente le sustituya y sepa proseguir su fructífera labor, la que precisamente en los momentos actuales por la mayor abundancia de medios donde practicar la natación, el deporte al que el gran Granados consagró toda su vida, podía conseguirse mayores frutos con más facilidad.

En presencia de su viuda, doña María Aumacellas, y de sus hijos Enrique y Jorge, el señor Gutiérrez del Castillo, en representación del Alcalde de Madrid, don de Mayalde, procedió a descubrir el busto que perpetuará el recuerdo al gran maestro en el adecuado recinto de la piscina municipal, escenario en el que se han de forjar los nuevos valores que defiendan los colores de nuestra región, si bien siempre con la constante afluencia de aquellas sabias y valiosas enseñanzas de don Enrique Granados Gal, quien como lema tenía que no debía haber ningún español que no supiera nadar.

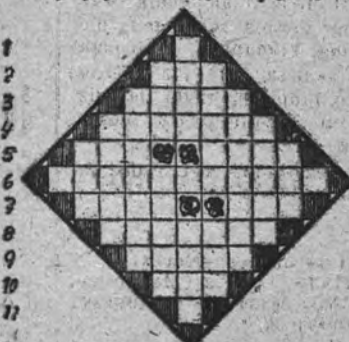
Finalmente se celebraron unas pruebas en las que intervinieron sumándose así al póstumo homenaje —numerosos nadadores noveles, actuales y veteranos, que llenaron en las diferentes series las diez calles de que consta la piscina. También hubo saltos y water-polo y, por último, una exhibición del «ballet» acuático que dirige doña María Aumacellas.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Vocal.—2. Al revés, río.—3. Pueblo de la provincia de Zaragoza.—4. Acertara.—5. Al revés, período de tiempo. Cierta prenda de vestir.—6. Disponíala.—7. Al revés, cierto recipiente. Yerno de Mahoma.—8. Cae enfermo.—9. Al revés, idolo.—10. Familiar.—11. Símbolo químico.

Verticales.—1. Vocal.—2. Letras de capa.—3. Embuste.—4. Con mucho frío.—5. Al revés, terminación de diminutivo. Al revés, cierto paso del caballo.—6. Al revés, puro. Consonante. Río de Francia.—7. Termina. Letras de dale.—8. Al revés, concluyese.—9. Sujétale.—10. Al revés, doncella india que se enamoró de Buda.—11. Vocal.

Oda, entrenador japonés de atletismo, camino de España

CUIDARA LA PREPARACION DE LOS ATLETAS ESPAÑOLES DURANTE DOS MESES

TOKIO.—El más destacado entrenador de la Federación de Atletismo japonesa, mister Oda, ha salido de Tokio, por vía aérea, con dirección a España, invitado por el Comité Olímpico español. Se cree que mister Oda entrenará a los atletas españoles durante dos meses, con vistas a los Juegos Olímpicos que se celebrarán en Roma en 1960.

Mister Oda fue el ganador del triple salto durante los Juegos Olímpicos que se celebraron en Amsterdam en 1928. (Aifil.)

CONCURSO HIPICO

Triunfo de Elizalde con "Alpenjager", en San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—En las pistas de Loyola ha continuado disputándose el Concurso Hípico.

En primer lugar se corrió la prueba Sociedad Hípica, para amazonas y jinetes pertenecientes a dicha Sociedad, obteniéndose los siguientes resultados:

1. "Fafila", montado por don Fernando Sánchez 24-4/10.
2. "Fafila", por don Rafael Al-mendro, 31-6/10.

3. "Urumea", por don Javier Garzón, 37 s.

4. "Urumea", por la señorita Rosita Montes, 41 s.

5. "Sapiente", por don Luis Pradera, 45-5/10.

Copa del Ministro del Ejército:

1. "Alpenjager", montado por el señor Elizalde, 53-6/10.

2. "Dagobert", comandante Valencia, 57-5/10.

3. "Badén", capitán Nardiz, 57 segundos.

4. "Amado Mio", teniente coronel López del Hierro, 58-5/10.

5. "Landing-Craft", comandante Orbe, 59-8/10.

6. "Donatien", Mlle. Michele Mollá, 4 puntos, 51-7/10.

7. "Incierto", capitán Alonso Martín, 4 puntos, 55-3/10.

8. "Alcaudon", comandante Dominguez Manjón, 4 puntos, 55-5/10.

9. "Apa-Noya", señor Camps, 5 puntos, 56-4/10.

CINE

"LA PRADERA SIN LEY"

Muy en breve se estrenará esta gran película que presenta Distribuidora Cea en uno de los más suntuosos locales de la Gran Vía.

El estreno de este film hará sensación, ya que por la época estival no suelen presentarse películas de la categoría de «La pradera sin ley».

Pero la distribuidora Cea no ha dudado un momento de presentar al público madrileño este film, que forma parte de las grandes superproducciones que en la próxima temporada irá presentando para que se regocijen una vez más los amantes del séptimo arte.

Kirk Douglas, el magnífico actor que todos conocemos, obtiene en «La pradera sin ley» una de sus más perfectas interpretaciones.

Este film es una película del Oeste, pero diferente a todas, ya que entre las cabalgadas y los disparos y persecuciones existe



un hondo problema de conciencia, la conciencia de un hombre sin rumbo que buscaba la paz y la lealtad.

Junto a Kirk Douglas obtienen un resonante éxito Jeanne Crain y Claire Trevor, dirigidos magistralmente por King Vidor.

Kirk DOUGLAS ★ **Jeanne CRAIN-CLAIRE TREVOR**

LA PRADERA SIN LEY

Director **King Vidor** **TECHNICOLOR**

UN FILM DEL OESTE DIFERENTE A TODOS, PORQUE ENTRE LOS DISPAROS Y LAS PERSECUCIONES EXISTE UN HONDO PROBLEMA DE CONCIENCIA. LA CONCIENCIA DE UN HOMBRE SIN RUMBO QUE BUSCABA LA PAZ Y LA LEALTAD

PISOS MAGNIFICOS

con amplias terrazas

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

DESEMBOLSO INICIAL:

desde 17.000 y 14.500 pts.

RESTO EN MENSUALIDADES:

a elegir entre 500 pts. durante 10 años o bien 700 pts. durante 5 años

COMUNICACIONES RAPIDAS: Autobuses (desde Pza. Manuel Becerra) Tranvías, 5, 12 y 6

Pza. MANUEL BECERRA C. ARAGON Av. GARCIA NOBLEJAS
C. CALA Pza. VENTAS BARRIO DE SIMANCAS

TIENDAS desde 56.000 pts. desembolso

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Menta Esquina, 6, 1.ª Izda. T.º 24 86 35
o en la CONCEPCION: Virgen Soñador, 6, 1.º 55 46 33
o en el PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo
Mingol de las Altas Torres.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO FESTIVOS

BARRIO de SIMANCAS
Propietario: JOSE ERNUS

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.— "¡Buenos días!": melodías de ritmos y géneros variados.
- 9.30 "Talismán".
- 10.10 "La canción inolvidable", por José Antonio Cubiles.
- 10.15 "Madrid cada día".
- 11.10 "Millonarios de Aladino", por Eduardo Alarcón.
- 11.30 "Así canta el mundo".
- 11.45 "Club de oyentes".
- 13.— "Melodías para todos".
- 14.45 "Sucedió así", por Antonio García Vidal.
- 15.05 "Clima literario", por César González Ruano.
- 15.10 "Diálogos desde el micrófono", por Rafael Torres Padial.
- 15.15 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15.30 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández Estévez.
- 16.10 "Música selecta": comentarios de José Antonio Cubiles.
- 18.15 "Ya tenemos piso".
- 19.10 "Para bailar siempre es hora".
- 21.— "Melodías para todos".
- 21.55 "Ráfagas de la ciudad".
- 22.— Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
- 22.30 "Yo soy el recuerdo".
- 24.15 "La hora brujá": música sin palabras.
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.45 Presentación del programa de tarde.
- 14.48 Noticiario informativo de Radio Nacional de España.
- 14.50 Telediario. 1.ª edición.
- 15.— Telenoticia.
- 15.25 Walter y sus cien mil melodías.
- 15.50 Cierre.
- PROGRAMA INFANTIL
- 19.02 Guinól de aventuras.
- 19.17 Concurso familiar.
- 19.33 Cine infantil.
- 19.53 "Circo".
- 20.03 "Las pajaritas de papel".

- 20.23 "Annie Oakley". Telefilm.
- 20.55 Programa femenino.
- 21.20 Riesgo y ventura del mundo. Espacio sobre temas militares.
- 21.39 El hombre del tiempo.
- 21.44 Telediario. 2.ª edición.
- 22.— "Agente X". Telefilms.
- 22.33 Película de largo metraje.
- 23.54 Edición especial.
- 0.08 "¡Buenas noches!" y "Lo que Cristo nos dijo".
- 0.10 Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

INFORMACION GENERAL. Durante las últimas doce horas se registraron precipitaciones poco importantes en Galicia y litoral cantábrico. La cantidad más destacable ha sido medida en Fuenterabía, y ha sido de cinco litros por metro cuadrado.

TIEMPO PROBABLE.—Chubascos ocasionales por la vertiente cantábrica y algún punto aislado del Alto Ebro y Pirineo oriental. Buen tiempo en el resto, con temperaturas no muy elevadas.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Málaga, con 41 grados, y a Burgos, León y Soria, con 11 grados.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212252. Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7.30, 11.15: Las tres y Diez. (Gracioso) Butaca entre suelo, 20 pesetas.

CALDERON.—(391333. Cia. Llan de Celis.) 7.30, 11.15: Aquellos tiempos del cuplé.

COMEDIA.—(Cia. de Actores de Radio Madrid.) 7 y 11: Estampas y Sainetes, de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Guinzo, Joaquín Peláez, Matilde Villario, Antonio Alfonso Vidal, Carmen Martínez, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y la colaboración de Elia Rico y la orquesta de Radio Madrid. (El espectáculo más gracioso, por los más populares actores de la radio.)

ESLAVA.—(311964. Aire acondicionado.) Horario de verano. Tarde 8.15, termina 10.15; noche, 11.15, termina 1.15. El mejor éxito cómico: Los extremeños se tocan. Opereta sin música, de Muñoz Seca y Pérez Fernández (interpretada por las primeras figuras Julia Caba Alba, Pepe Orjas, Antonio Riquelme, Gracia Morales y Carmen Bernardos, con la compañía titular y conjunto). Dirección: Luis Escobar. Precios populares, 5 a 30 ptas. Domingo día 2, últimas representaciones.

FUENCARRAL.—(Cia. Angelillo.) 7, 11: Cuando vuelan mis canciones. Butaca, 25 ptas.

GOYA.—(Aire acondicionado.) 7 y 11: Compañía Argentina de Comedias, dirigida por Homero Cárpena en Así es la vida, de A. Malfatti y N. de las Llanderas. Hoy, último día.

LATINA.—(Compañía titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 ptas.

PRICE.—(Refrigerado.) Dirección: Circuitos Carcellé, 7, 11: Ferrandiz presenta Cabalgata Gitana, con los agencios gitanos, Fernanda Romero, Porriñas de Badajoz, Beni de Cádiz, Miss Elaine (la americana flamenco), 60 seleccionados artistas, 60. (Despáchase para tres días.)

REINA VICTORIA.—Hoy no hay función. Mañana, 11 noche, la obra más sensacional de Guillermo Sautier Casaseca: Ama Rosa.

ZARZUELA.—(La mejor refrigeración de Madrid. Dirección: Lola Rodríguez Aragón.) 7, 11: Joaquín Gasa presenta el clamoroso éxito de su revista internacional ¡Ritmos de Broadway...! (Gasa, Bronenberg y Gisa Geert; música original de Alqueró y números internacionales de otros autores), con Pinuccia Nava, Ethel Rojo, Carlitos Pous, Ruby and Charles Wlaet y Ballet Marley. Browne de Londres. El espectáculo de gran revista más sensacional de todos los tiempos presentado en Madrid. Se despacha con anticipación.

ACTUALIDADES.—Complementos, cómicas documentales, Donald Ton y Jerry Jaimito.

ALBA.—(2.0785.) Selecto. continúa 10 mañana: Eddy Duchin. Amanecer incierto.

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6.45, 10.45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares verano.

ALCALA.—El experimento del doctor Quatermass y Coraza negra.

ALCANTARA.—El caballo misterioso, Japón bajo el terror del monstruo y Gimpel, maestro de espías.

ALEXANDRA.—El príncipe y la corista y El gorila os saluda.

ALHAMBRA.—Alas de fuego y Red invisible.

AMAYA.—Mambo.

APOLO.—La sospecha y Cuando el viento sopla.

ARGEL.—Prisionera de su recuerdo y El comisario Maigret.

ASTUR.—Manos atadas y Un médico fenómeno.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: La reina de Montana (Barbara Stanwyck). Technicolor. Tolerada.

AYALA.—(Refrigerado.) 5: El rebelde y El conquistador de Mongolia. (Tolerado.)

AZUL.—Los escándalos de la profesora y Llamame señora.

BECERRA.—Fortunella.

BECQUER.—Andrea Chenier y Fortunella.

B. ARTES.—Eva.

BENAVENTE.—La calle desnuda y Alerta en el Sur.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: Guerra de vales (eastmancolor; Bernhard Wicky, Hilde Krahl). Tolerada.

BILBAO.—Eva.

BULEVAR.—Mambo.

CALLAO.—7, 11: Luces de candidas (Ethel Merman, Donald O'Connor, Marilyn Monroe). Cinemascope, color.

CANDILEJAS.—Eligiendo novio y El gorila os saluda.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: Gran Hotel (Cantinflas).

CARLOS III.—La familia Trapp en América.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Adiós juventud y Un médico en la familia.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. 577023. Quevedo. Refrigerado.) 7, 11: Gemelas en apuros (Agfacolor Tolerada).

CERVANTES.—Adiós juventud y Ligeramente escarlata.

CHAMBERI.—La sospecha y Cuando el viento sopla.

CHUECA.—(Refrigerado.) 5: Operación: Londres llama a Polo Norte y La ley es la ley.

ESFRONCEDA.—Los violentos y Domingo es siempre domingo.

EUROPA.—Eligiendo novio y El gorila os saluda.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Un médico fenómeno y Al este del Edén.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Andrea Chenier (Raf Vallone; technicolor). Acción inmediata (Henri Vidal).

FLORIDA.—El caballero sin ley.

GALILEO.—El gendarme desconocido y Amanecer incierto.

GAYARRE.—Estefanía.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: ¡A la orden, almirante! (David Tomlinson, Peggy Cummins). Spectascope. Tolerada.

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: El fuerte de los desesperados, El puente sobre el río Kwai. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 5: Guerra de vales. Technicolor. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Fiesta taurina y El puente sobre el río Kwai (William Holden, Alec Guinness). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO.—El caballero enmascarado y Libertad o muerte.

INFANTAS.—Mambo.

IRIS.—Compañeros de fatigas y El hombre que nunca existió.

JORGUE JUAN.—Mambo.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Clima artificial Carrier.)

LIDO.—La odisea del capitán Steve y Eva.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 7, 11: Se ha perdido un sputnik (Noel-Noel, Mischa Auer). Tolerada.

LUCHANA.—7, 11: Guerra de vales (eastmancolor; Bernhard Wicky, Hilde Krahl). Tolerada.

LUSARRETA.—Lili Marlén y Es grande ser joven.

MAGALLANES.—(Refrigerado.) 5: Doce hombres sin piedad y La ley es la ley (Fernandel, Totó).

MARVI.—(Cartagena, 89. 1450615. Refrigerado.) 5: Guerra de vales (eastmancolor; Bernhard Wicky, Hilde Krahl). Tolerada.

Pases: 5, 7, 9, 11.

METROPOLITANO.—Carga Rurales y Fortunella.

MONTECARLO.—Ahora y siempre y La ley es la ley.

MONTERA.—El jugador y Domingo es siempre domingo.

MONUMENTAL.—(Refrigerado.) Continúa 6: Oración en piedra, La copla andaluza (Rafael Farina).

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista Barajas. 482757.) Sesión continua desde las 9: El zorro de los océanos (John Wayne y Lana Turner). Color, cinemascope (español-inglés).

MUNOZ SECA.—(315141. Refrigerado.) 10: Eddy Duchin (technicolor) y Sombras acusadoras.

NARVAEZ.—Sangre caliente y Domingo es siempre domingo.

ODEON.—El Imperio del Sol y Eva.

ORAA.—(Refrigerado.) 5: Alarma en el Copistrant, El puente sobre el río Kwai.

PALACE.—Estefanía.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 6.30, 10.15: La vuelta al mundo en 80 días. Hablada en español. Cantinflas. Tolerada. 6.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—De entre los muertos.

PALACIO DEL CINE.—El gorila os saluda.

PANORAMA.—Fortunella.

PAVON.—La Faraona y Fortunella.

PENALVER.—Fortunella.

FEZ.—La sospecha y Cuando el viento sopla.

PLEYEL.—El rescate y Andrea Chenier.

POMPEYA.—Estefanía.

POSTAS.—La sospecha y Cuando el viento sopla.

PRINCESA.—Eva.

PRINCIPE ALFONSO.—Cautivo del terror y Atrapa a un ladrón.

PRINCIPE PIO.—Justicia al acecho y Fortunella.

PROGRESO.—5: Honrarás a tu madre (Pedro Infante).

PROYECCIONES.—(Cerrado por vacaciones.)

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Un americano de Roma (Alberto Sordi). Tolerada.

RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7, 11: Un extraño a mi puerta (Macdonald Carey, Patricia Medina).

ROXY «A».—La familia Trapp en América.

ROXY «B».—De entre los muertos.

SAINZ DE BARANDA.—Bellísima y

El comisario Maigret, SALAMANCA.—Cumbres doradas y El temible burlón. SAN CARLOS.—5: Pancho Villa vuelve. Fortunella. SAN CAYETANO.—Tío Willie y El cebo. SAN DIEGO.—Más dura será la caída y Puerto Africa. SAN MIGUEL.—7, 11: Gemelas en apuros (Isa y Jutta Günther). Color. Tolerada. SOL.—10 mañana: El chico; ¡Qué familia! TIVOLI.—5: Mambo.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Otros tiempos. Tolerada.

URQUIJO.—Ana de Brooklyn y Testigo de cargo.

VALLEHERMOSO.—Herencia contra reloj y Domingo es siempre domingo.

VELAZQUEZ.—Testigo en peligro y El zorro de los océanos.

VERGARA.—Eva.

VICTORIA.—Herencia contra reloj y Domingo es siempre domingo.

VOY.—El rey del Oeste y Obsesión.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas y atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos orquestas.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical-Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 485081. La sala dotada del más moderno sistema de refrigeración y aire acondicionado.) Tarde y noche: Gran programa de atracciones. Divina Nela y las modelos del Biombo Chino, ballet Trujillo, Carmen Santos y José Marchena, Magala; Vicent, la voz dulcísima de la TV francesa. Orquesta atracción maestro Crespo. 7 tarde: The-baile. Precios especiales de verano.

FLORIDA PARK.—Orquestas Willy Pérez y Scheherezade.

FRONTON RECOLETOS.—(Espléndida refrigeración.) 5.15: Durán-Oroz I, Zubielqui-Aguirre; Aguirre-Salsamendi III, Santesteban-Prat I-Alberro. Antes, otro a remonte. 11 noche: Ituarte II-Amorebieta IV, Begoñés VII-Aguirrebengoa. Antes, otro a cesta.

J'HAY.—Orquestas y atracciones.

LA PISTA (El Jardín de la Noche.)—Atracciones. Consumición en mesas desde 20 pesetas. Arturo Soria, 12.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

TEQUILA.—Las mejores atracciones y orquestas.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Precios, dos, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilística Salamanca, Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilística. Lagasca, 133. 364206.

PONS Escuela automovilística Sucursal Gobernador, 4. Aranjuez. 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilística Alvarez Hermanos, Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 235122.

ESCUELA automovilística Rafael Alvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, n-mosis. (9.256.)

BLENNORRAGIA, sífilis

debilidad, impotencia, análisis, operación. Dmisis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (332).

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descaños perfectos. Fábrica Brayo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos. Barafininos. Espíritu Santo, 24.

PATENTES

OIRECESE Licencia de Explotación F. patente 149.021. «P» e r f e c c i o n a m i e n t o s e n l a s p e q u e ñ a s c o n s t r u c c i o n e s r á p i d a m e n t e m o n t a b l e s y d e s m o n t a b l e s . I n f o r m e s , a p a r t a d o 1.064, Madrid.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAGNIFICA ocasión: piso libre avenida Tórreros, 20, cinco habitaciones, cuarto trasero, lavadero, despachero, baño, water, servisa, cocina, calefacción eléctrica, gas, calefacción central, dos terrazas, terraza general, etcétera. Urge venta.