

Arriba

Madrid, jueves 13 de agosto de 1959



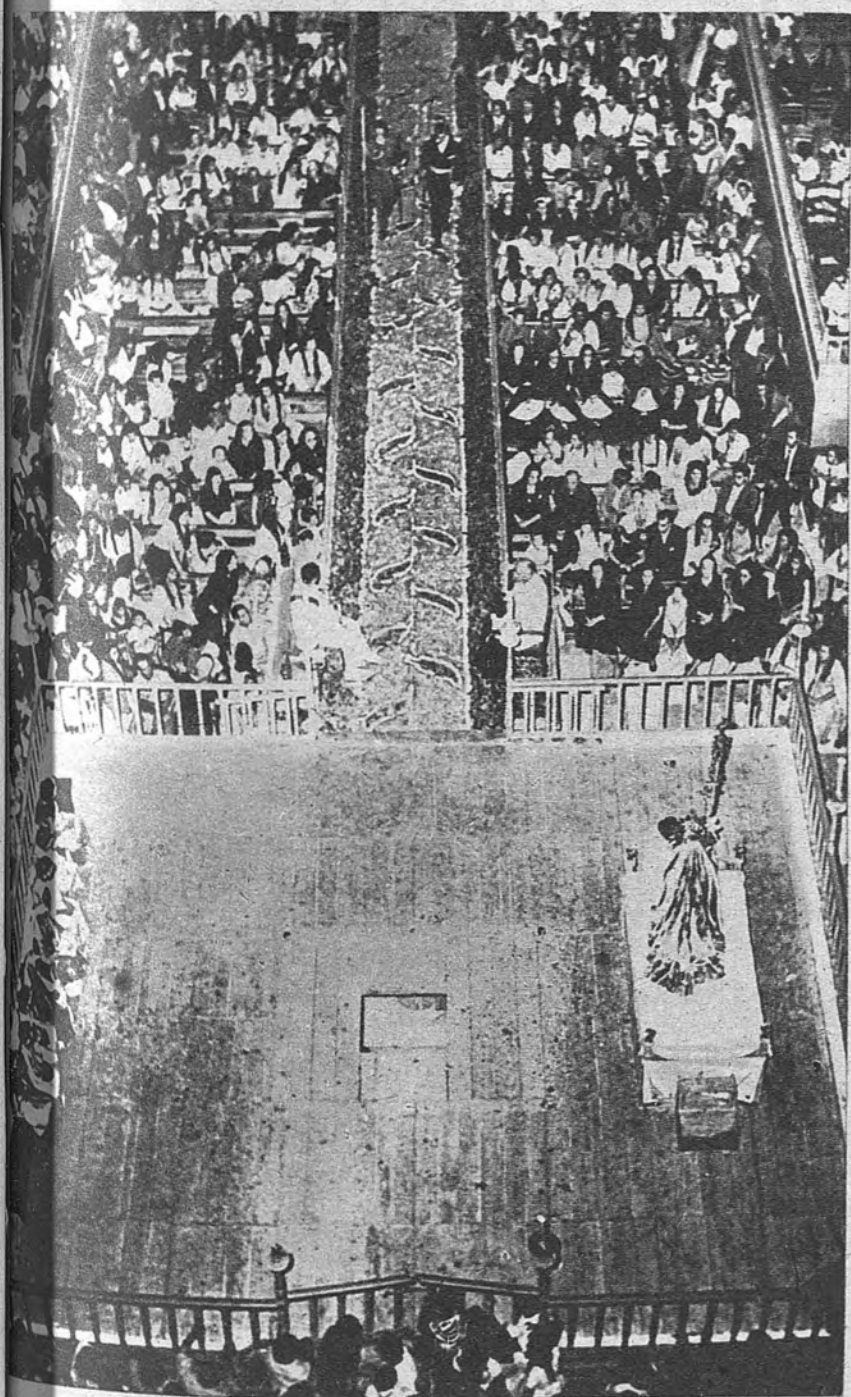
SEXTO CONTINENTE El numeroso panorama de aventura deportiva que el mundo subacuático brinda a la juventud, hace que cada día crezca la afición por esta emocionante actividad. Sesenta muchachos españoles participan estos días en las prácticas de buceo, pesca submarina y estudios de flora acuática en el Campamento «Alvaro de Bazán», instalado por el Frente de Juventudes en Mallorca, en la bahía de Alcudia. Esta fotografía, con los deportistas armados de pertrechos camino del sexto continente, invita al lector a asomarse a las páginas cuarta y quinta, donde ofrecemos amplio reportaje gráfico de la Agencia Europa en exclusiva para ARRIBA

Ha dicho Hemingway que Luis Miguel Dominguín es internacional como el "champagne". El famoso autor de "Fiesta", un verdadero observador del toreo, llega muy lejos en la estimación del diestro, pero sin rebasar su verdadera magnitud. -- (Fotografía Cuevas.)





ULLASTRES, EN BILBAO.—«No deben subir los precios de los artículos alimenticios», afirmó el Ministro de Comercio en la conferencia de Prensa mantenida en la Cámara de Comercio de Bilbao. Sus declaraciones han constituido una nueva e interesante aportación al esclarecimiento de la actual situación económica española, y han venido a completar el esquema trazado por el Ministro en su discurso en la Feria de Muestras, acto que recoge la foto

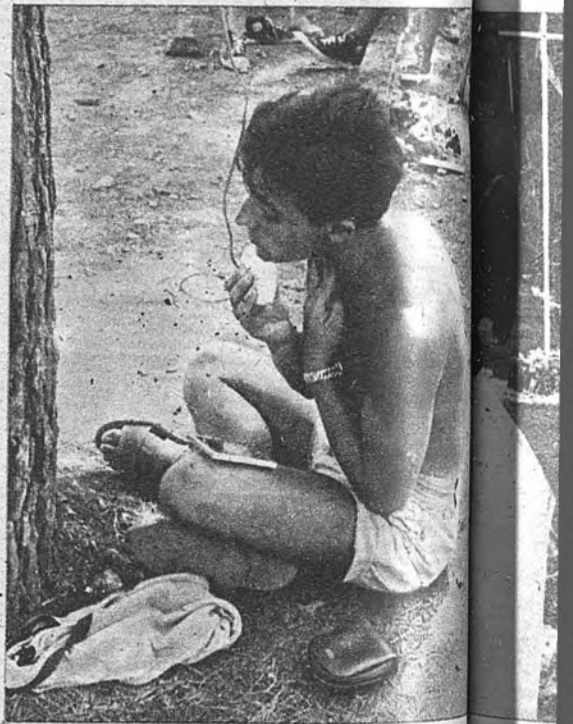


«EL MISTERIO DE ELCHE».—En la Basílica de Santa María de Elche se ha celebrado el ensayo extraordinario de la tradicional «Festa» con la representación de «El Misterio». En la foto de la izquierda, el gran tablado en el que se desarrolla la acción, y, a la derecha, uno de los protagonistas, San Pedro, en el momento de hacer su aparición para saludar a Nuestra Señora. Turistas peregrinan a Elche para contemplar el gran drama de la liturgia medieval



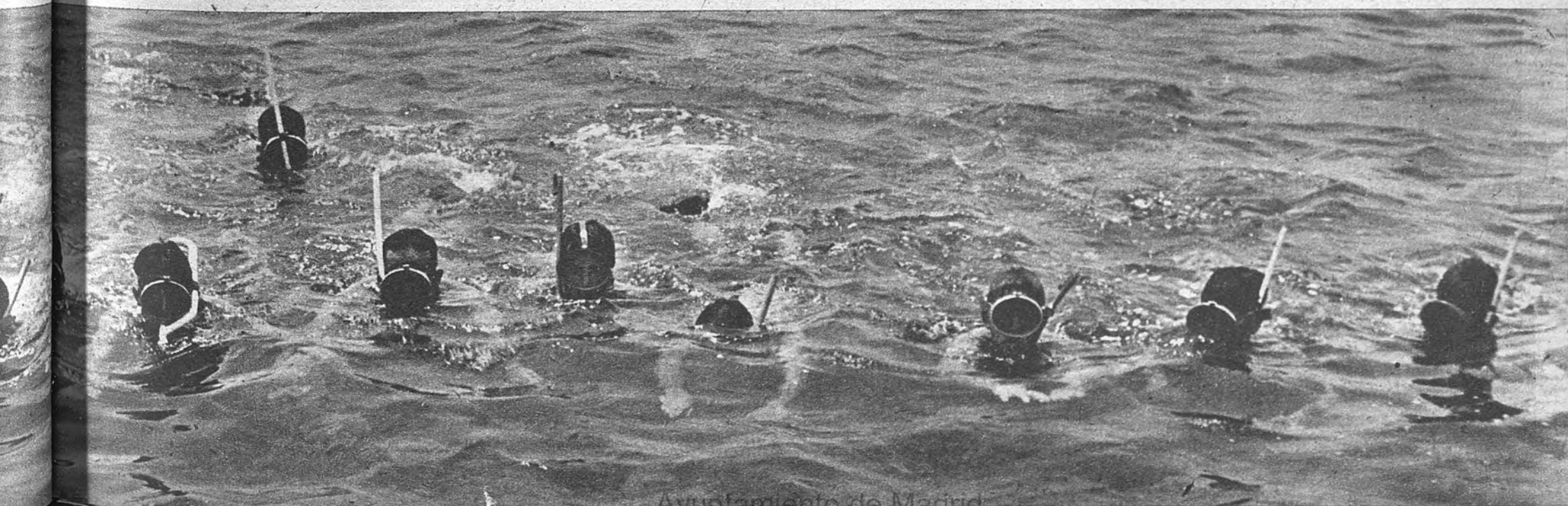
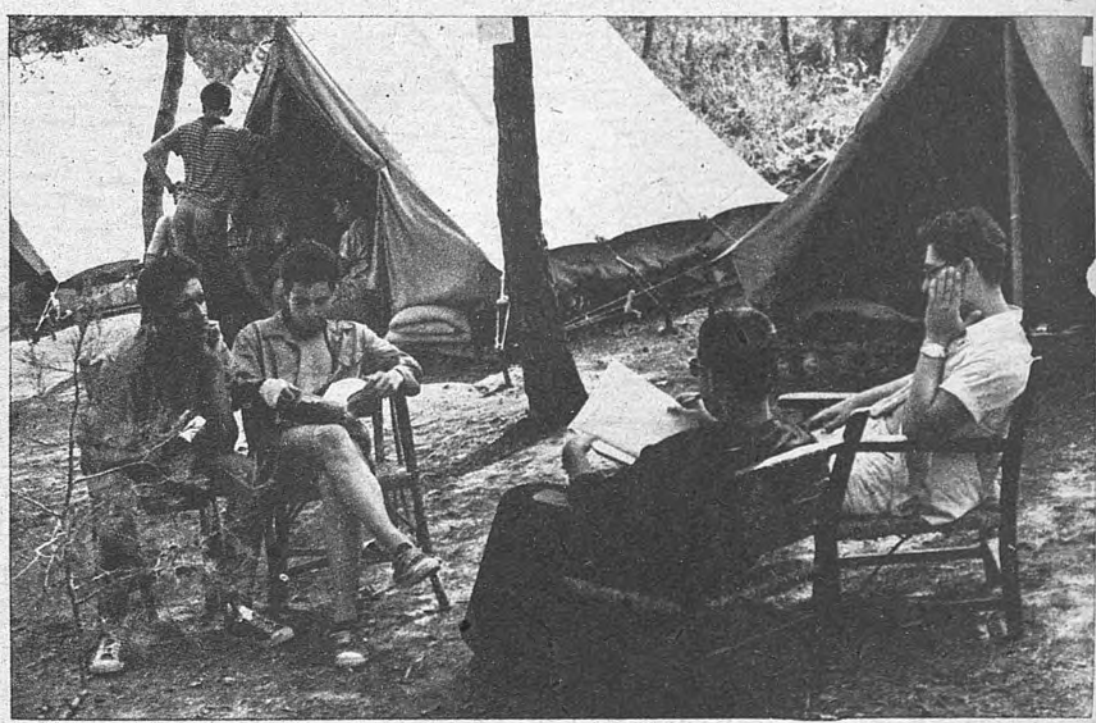
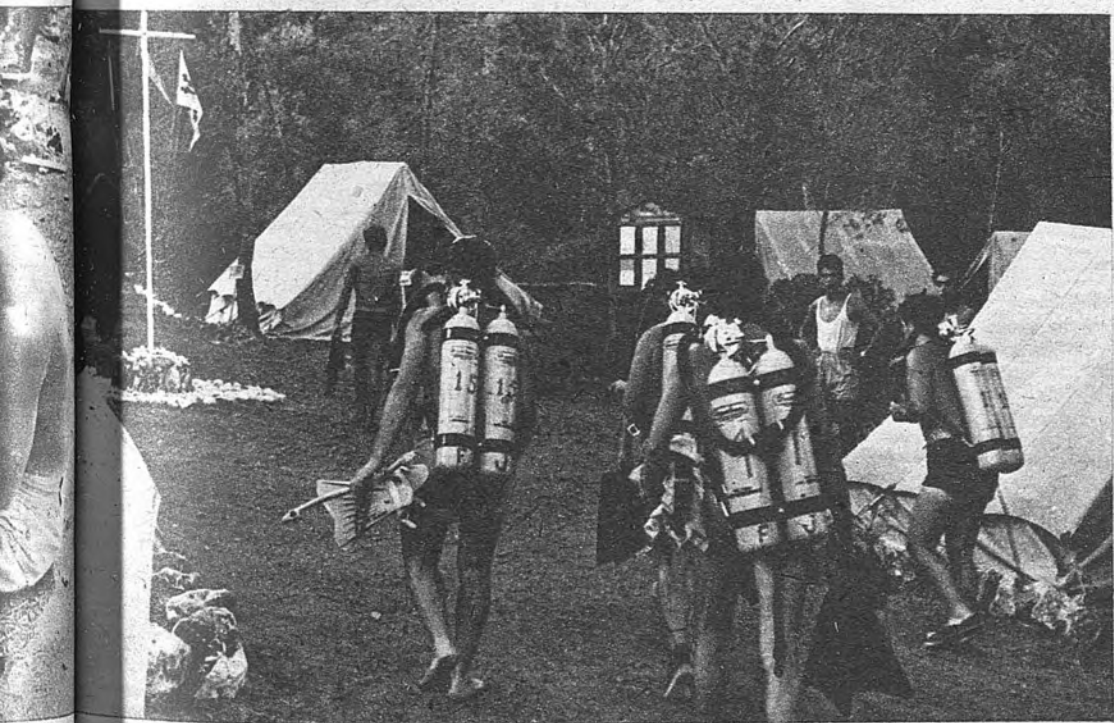
AVENTURA JUVENIL BAJEL

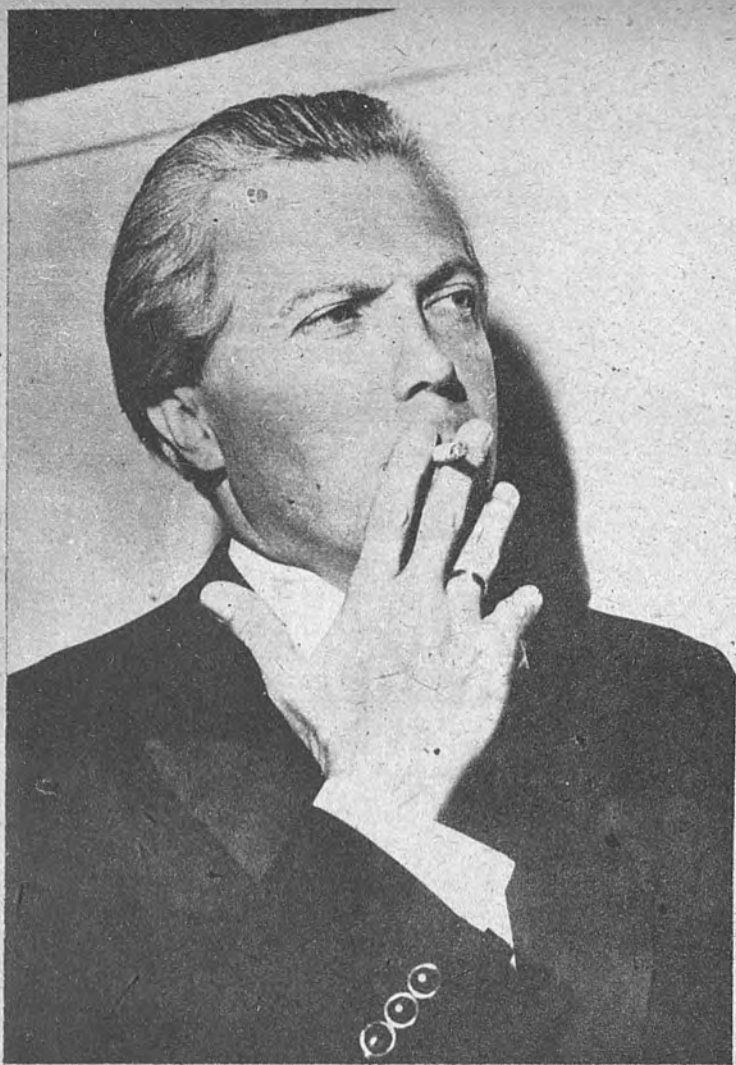
Amparado bajo el nombre de «Alvaro de Bazán», el grande y heroico amigo del mar y su aventura, se levanta en la bahía de Alcudia el Campamento que el Frente de Juventudes ha instalado allí para actividades subacuáticas. Sesenta muchachos, procedentes de todas las provincias marítimas españolas, en edades comprendidas entre los dieciséis y los veinte años practican buceo, pesca submarina y estudios de la flora acuática bajo la dirección del comandante Montojo, uno de nuestros más destacados especialistas en esta clase de actividades. En estas páginas aparecen los muchachos en los preparativos y lanzamientos, así como de regreso al hogar de lona, donde la amable lectura, la cordial amistad y las lecciones técnicas ponen un contrapunto de reposo a la gran actividad y esfuerzo realizado en el apasionante mundo de las aguas profundas. (Reportaje gráfico Europa.)





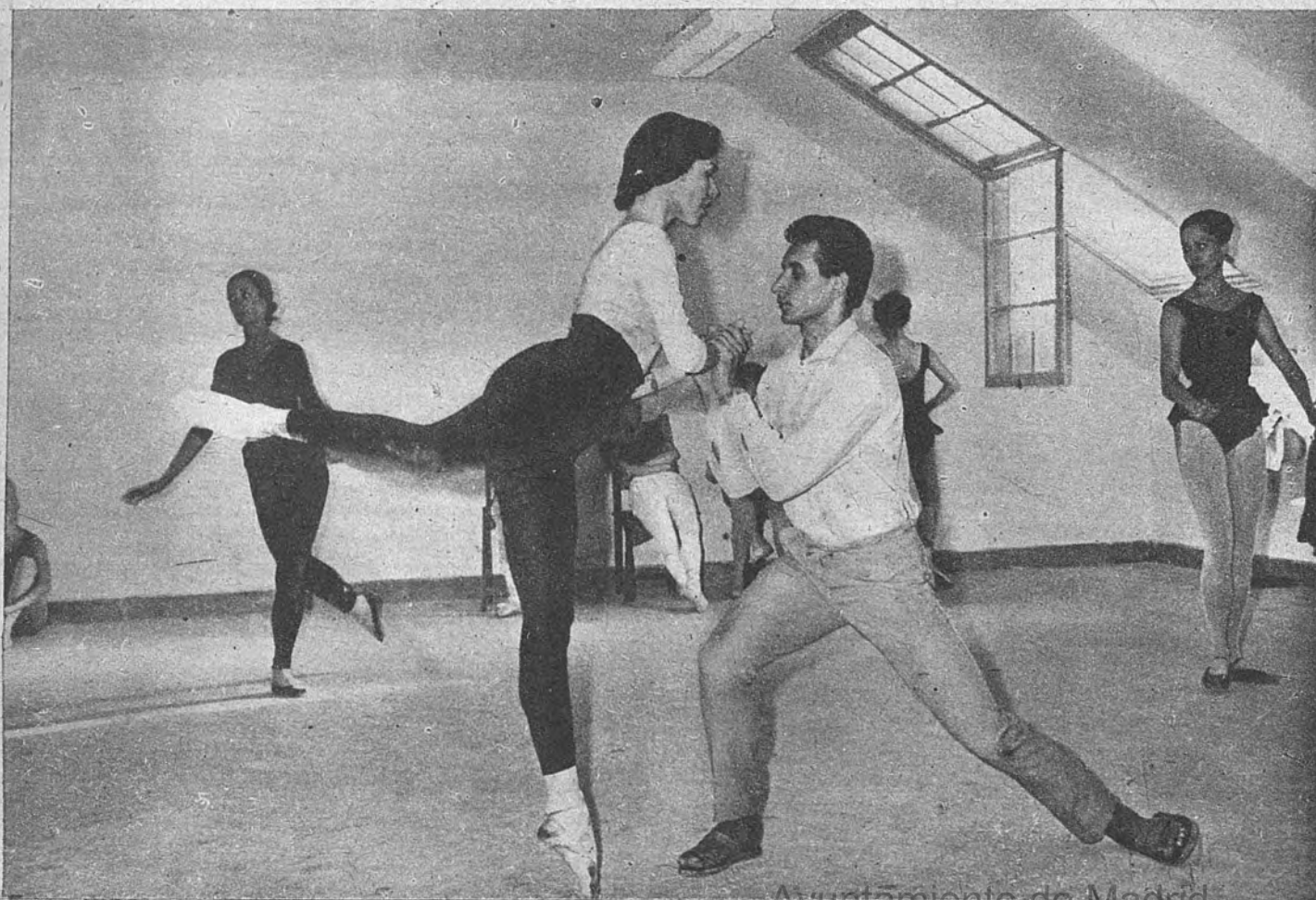
BAJEL MAR MEDITERRANEO EN LA BAHIA DE ALCUDIA





MUSICA Y DANZA EN SANTANDER

El VIII Festival Internacional de la Castilla marinera está en marcha. La Plaza Porticada rompe su dimensión habitual, política y popular para convertirse en rompeolas del «ballet», la ópera, la música y el teatro. La orquesta de Stuttgart expuso otra vez la teoría de orden y serenidad llamada clasicismo. Su director, Karl Munchinger, mientras consume un cigarrillo americano, piensa en el Haydn que interpretará dentro de unos minutos. Los «ballets» de la Ópera de París representan «Dafnis y Cloe». La gracia armónica del gran conjunto envuelve el arte singular de Claude Bessy, Marjorie Tallchief y Peter van Dijk. Tres mil quinientas personas asisten cada noche a las representaciones y conciertos en un desfile incesante que apoya y asegura la continuidad del Festival, uno de los dos internacionales con que cuenta, por ahora, España. — (Reportaje gráfico Rico - Escobar.)





Accesorios presentados por Hermes. París

COMIENZA LA GUERRA DE LAS FALDAS

La moda surge y se renueva en París con fuerza tan extraordinaria, que el mundo entero, pase lo que pase, está pendiente de su vitalidad. De modo que los modistas que trabajan y lanzan sus creaciones en París, franceses y extranjeros, no tendrían necesidad de promover escándalos para que los compradores americanos, que son los que más pagan; los italianos, que son los que con más provecho observan, y los de los demás países —que, más o menos, compran— acudieran en masa, como ocurre dos veces al año, a presenciar la exhibición de las colecciones nuevas que marcan el nuevo camino de la moda.

Pero el caso es, que de vez en cuando surge el escándalo, producido por la falda larga, la falda corta, el uso de uno u otro color, o el del sombrero, el de la túnica y va-va usted a saber por qué...

Y es que una auténtica expectación e interés rodean las cosas de la moda, sobre todo de la que lanza París, que es en donde la moda encuentra su verdadero ambiente.

Esta vez el escándalo ha surgido —como es casi normal— en la casa de Dior. Mientras la mayoría de los modistas alargan la falda femenina, esta casa la acorta (tanto, que las maniqués andan con los nuevos modelos de un salón al otro enseñando las rodillas).

Dentro de unos días, cuando podamos va publicar las fotos de las colecciones nuevas, daremos en esta sección detalle de todas ellas. Adelantemos hoy que cinco modistas se han destacado en el magno festival que resulta ser la exhibición de los primeros modelos. Balenciaga y Cardin, por la calidad y el buen gusto; Balmain y Guy Laroche,

por el número de modelos realmente atractivos: Yves Saint-Laurent, porque propone la moda más faldicorta del último decenio para la temporada que se acerca.

A la lista de nombres de estrellas de cine, esposas de los magnates americanos, artistas y personas conocidas de todo el mundo, este año hay que añadir unos curiosos inesperados entre el público de las primeras exhibiciones, como por ejemplo: Audrey Hepburn —muy pálida, convaleciente—, que acudió a las presentaciones de modelos, porque se ocupará en breve de presentar la moda de París, como maniquí, a los americanos. Bárbara Hutton, que se encandiló en casa de Lanvin ante el abrigo más caro de París, hecho por Castillo —uno de visión color miel, con cuello muy grande de martas zibelinas—. Y el crítico musical de "Le Figaro", señor Clarendon, atraído por los refinamientos de la colección de la señora Chanel.

En una moda de colorido severo, como será la de otoño e invierno próximos, en la que los primeros puestos están reservados a los marrones, al pardo, verdes oscuros y ocres, se destaca el colorido alucinante de la colección de Dior: en coral, rosa eléctrico, azul iris y verde y blanco vibrantes.

La guerra de los colores está entablada entre los tonos más severos y tradicionales y los más modernos, llamados "eléctricos". La de las faldas, en torno a la rodilla de la mujer. Es cuestión de dos centímetros: más arriba, en el centro, más abajo de la rodilla...

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

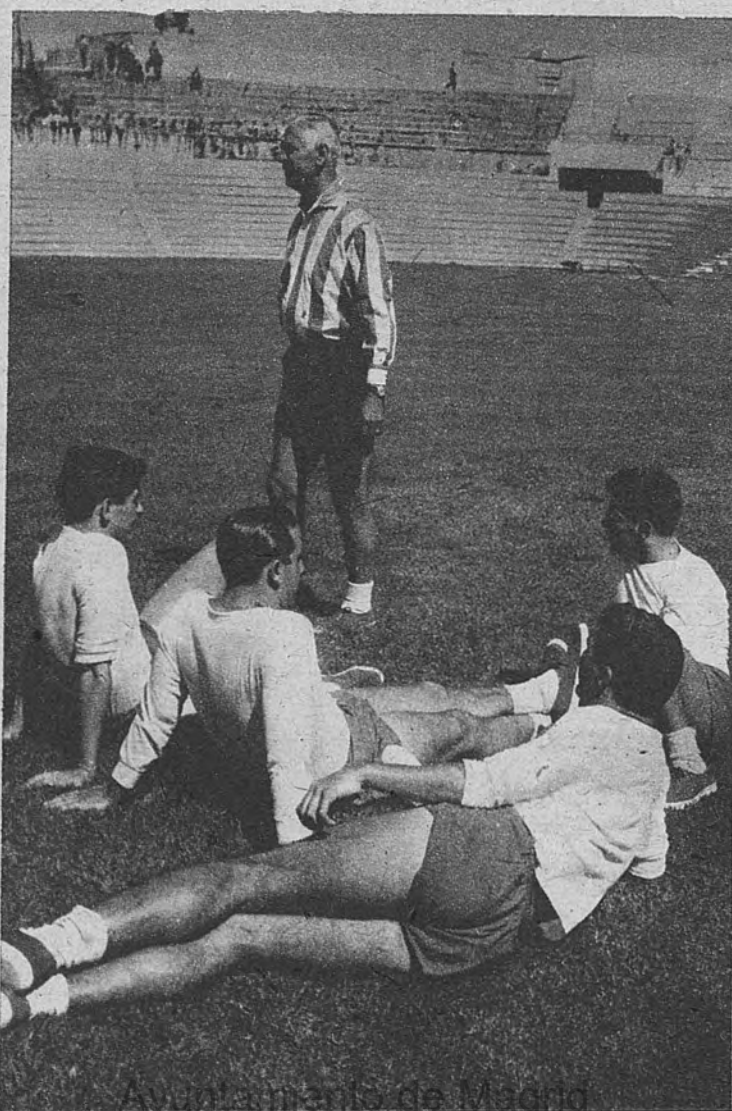


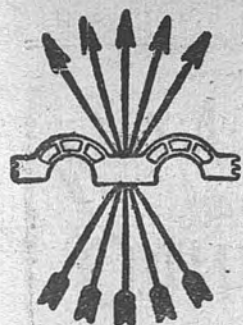
Arriba, collar de piedras del Tyrol, de Cis. Abajo, sombrero bretón, de Lanvin Castillo. Collar de piedras talladas, de Roger Jean Pierre





EL ATLETICO DE MADRID.—En el Metropolitano se presentó ayer el Atlético de Madrid, que inició sus entrenamientos. Arriba, las nuevas adquisiciones del equipo: de izquierda a derecha, (Amador Polo, Jones, Oriol, Adelardo y Griffa, a las que hay que añadir la de Alvaro, que no figura en la foto. Abajo, Pazos abrazando al presidente, Barroso; Daucik ante Griffa. Adalberto, Irusquieta y Collar, y el público que acudió al estadio.—(Pastor.)





Arriba

Núm. 8.341.—II época.—Madrid, jueves 13 de agosto de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

KRUSTCHEV PODRA VISITAR ALGUNAS INSTALACIONES MILITARES NORTEAMERICANAS

EISENHOWER Y CASTIELLA SE ENTREVISTARAN EN LONDRES

WASHINGTON.—Dentro del plan de cambio de impresiones con los Gobiernos de varios países europeos aliados de los Estados Unidos que realizará el Presidente Eisenhower en su próxima visita al Viejo Continente, antes del viaje de Krustchev a Norteamérica, se ha previsto la celebración de una entrevista, en Londres, con el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. (Efe.)

EL CONSEJO DE MINISTROS FRANCES SE REUNIO AYER EN SESION ESPECIAL

“Las operaciones militares en Argelia se desarrollan a plena satisfacción”, dijo el jefe del Gobierno

LA REUNION EXAMINO PRINCIPALMENTE LOS TEMAS DE LA PROXIMA ENTREVISTA DE GAULLE-EISENHOWER

PARIS.—El Presidente De Gaulle ha reunido a su Gabinete para completar su información sobre Argelia y las relaciones Oriente-Occidente para la visita del Presidente Eisenhower a París el 2 de septiembre.

La sesión especial del Gabinete comenzó a las tres de la tarde, en

la residencia de De Gaulle, el Palacio del Elíseo.

ESTUDIO DE LA SITUACION

En la reunión especial del Gabinete, el primer ministro, Michel Debré, declaró que las operaciones militares se desarrollan “muy satisfactoriamente” en Argelia.

El ministro de Información, Roger Frey, declaró en una conferencia de Prensa, que en la reunión se trató de la situación internacional y que el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, incluyó en su revisión las perspectivas para un debate sobre Argelia en la Asamblea General de las Naciones Unidas el mes próximo.

De acuerdo con el Gabinete, De Gaulle dijo que sus conversaciones con Eisenhower tratarán exclusivamente de problemas importantes de las relaciones franco-norteamericanas.

El general y el Gobierno francés consideran que la reunión entre Eisenhower y Krustchev necesariamente sólo puede tratar de problemas de las relaciones ruso-norteamericanas, agregó el ministro de Información. Dijo también, por otra parte, que “ninguna de las tres potencias atómicas ha surtido a Francia ni surte ayuda indirecta en cuestión de fabricación de bombas atómicas”. “Por otra parte—agregó—, Alemania occidental no participa técnica ni financieramente en ninguna investigación nuclear francesa, ni civil ni militar.”

“EL GOBIERNO Y EL PUEBLO MOSTRARAN SU SIMPATIA A EISENHOWER”

El Gabinete francés, después de su reunión de tres horas bajo la presidencia del general De Gaulle, ha manifestado que el Gobierno y el pueblo de Francia se felicitarán de poder “probar su simpatía” al Presidente Eisen-

Eisenhower piensa preguntarle por qué ha torpedeado la Conferencia de Ginebra, de la que hubiese podido salir una reunión de los “cuatro grandes”

Es preciso que todos nos esforcemos para vencer el punto muerto en las relaciones Este-Oeste que se han hundido

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS

GETTYSBURG.—El Presidente Eisenhower ha declarado en su conferencia de Prensa de ayer que piensa preguntar a Krustchev el porqué de haber impedido los progresos de la Conferencia de Ginebra, que pudiera haber llevado a la celebración de una reunión de jefes de Gobierno de los “cuatro grandes”. “Sus condiciones para tomar parte en tal reunión —dijo— siguen siendo las mismas, es decir, que

es necesario que él vea antes algún progreso en relación con los problemas Oriente-Occidente.”

El Presidente dijo que ha dado instrucciones a sus ayudantes en el sentido de que inviten a Krustchev a visitar algunas instalaciones militares de los Estados Unidos, con el fin de que tenga alguna idea del poderío de este país. Añadió que no se ejercerá la menor presión sobre el jefe del Gobierno soviético para que vea tales instalaciones, caso de que no deseara hacerlo.

Eisenhower dijo al medio centenar de periodistas que asistían a la conferencia de Prensa que espera que sus conversaciones con Krustchev aclaren la atmósfera entre Oriente y Occidente. Señaló que la “guerra fría”, iniciada en 1945 e intensificada con la guerra de Corea, ha llevado a una tal rigidez de las posiciones de las partes, que es preciso que todos realicen cualquier esfuerzo a su alcance para vencer el punto muerto.

LA POLITICA NORTEAMERICANA NO HA CAMBIADO CON LA MUERTE DE DULLES

El Presidente manifestó que decidió su invitación a Krustchev a primeros de julio, después de no haberse conseguido en la primera parte de las negociaciones de Ginebra progreso alguno en cuanto a la cuestión berlinesa. Eisenhower negó terminantemente una sugerencia de que su invitación a Krustchev y su decisión de visitar Rusia representen una política contraria a la seguida por Norteamérica cuando desempeñaba la secretaría de Estado John Foster Dulles. Señaló que Dulles y él discutieron con frecuencia las posibilidades que ofrecía una conversación personal entre el Presidente de los Estados Unidos y el jefe del Gobierno soviético. En los últimos meses de 1958, siguió diciendo, Dulles y él empezaron a crear en la necesidad de modificar los métodos seguidos hasta entonces para conseguir una mejoría de relaciones con Rusia, pero que no llegaron a una decisión final antes del fallecimiento de Dulles.

LAS BASES NORTEAMERICANAS EN EL EXTRANJERO

Sobre otros puntos de interés internacional, el Presidente dijo: Que si Krustchev le habla de la existencia de bases norteamericanas en el extranjero, él le hará ver que no fueron establecidas sino cuando las naciones de Ultramar y la propia Norteamérica empezaron a comprender la necesidad de adoptar medidas defensivas. Le hará ver, añadió, que los Estados Unidos realizaron, después de terminada la segunda guerra mundial, un desarme unilateral que los militares hubieron de considerar irrazonable. “Luego —añadió— fue necesario restablecer la situación; pero cualquier dirigente político del mundo sabe que las bases norteamericanas en el



Krustchev

extranjero son sólo defensivas, ya que las democracias, por la necesidad en que se ven de debilitar sus acciones de importancia, son incapaces de lanzar un ataque por sorpresa.”

“K” PODRA LIBREMENTE VER COMO VIVEN LOS NORTEAMERICANOS

Que desea que, en su visita a este país, Krustchev vea los hogares más modestos, es decir, los de la masa del pueblo norteamericano. Desea, explicó, que el dirigente soviético se cerciore de que son similares al que figura en la Exposición estadounidense de Moscú y de que Krustchev dijo al vicepresidente Nixon que no creía que representase la vivienda media norteamericana. Eisenhower dijo que piensa poner el helicóptero presidencial a disposición de Krustchev para que pueda tener la idea más completa de lo que son los Estados Unidos, viendo, por ejemplo, cómo los obreros de una fábrica pueden poner piquetes de huelga en torno a ella y cómo el agricultor norteamericano cultiva la tierra con los mayores adelantos y sin depender más que de él mismo. Añadió que quisiera que Krustchev fuese a Denison, en Tejas, su pueblo natal, para que los vecinos más viejos le dijeran cuánto trabajo duro tuvo que hacer cuando era niño el actual Presidente de los Estados Unidos. Eisenhower señaló que tenía particular interés en ello, ya que Krustchev manifestó en Moscú a Nixon que las altas personalidades norteamericanas no sabían lo que es el trabajo.

Que no piensa acompañar a Krustchev en su gira fuera de Washington, aunque sí haría excursiones a Gettysburg o a Camp David con el dirigente soviético si éste mostrase el deseo de realizarlas. (Efe.)

Los países de la O. E. C. E. aprobaron por unanimidad el ingreso de España

EL MINISTRO HOLANDES DE ASUNTOS EXTERIORES JUSTIFICA LA IMPORTANCIA DE LA PRESENCIA ESPANOLA

LA HAYA.—«Los Países Bajos apoyaron el ingreso de España en la O. E. C. E.», manifestó el ministro de Asuntos Exteriores, Joseph Luns, en su contestación por escrito a una pregunta de un diputado, en la que hace resaltar que las diecisiete naciones fundadoras acordaron dicho ingreso por unanimidad. «La admisión de España—añade—ha de considerarse a la luz de la tendencia general del Gobierno neerlandés en pro de la mayor libertad posible en el comercio y en los pagos.» «Con esa admisión—continuó—se ve aumentada la posibilidad de mayor tráfico con España sobre base multilateral.» «El Gobierno neerlandés—dijo—consideró justificado apoyar el ingreso de España en vista de los importantes resultados conseguidos dentro de la O. E. C. E. en los once últimos años, especialmente por lo que se refiere a los Países Bajos.» (Efe.)

“K” dirigirá la palabra a la Asamblea General de la O. N. U.

NUEVA YORK.—El jefe de Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha aceptado una invitación para dirigirse a la Asamblea General de las Naciones Unidas durante su visita a los Estados Unidos el mes próximo. La invitación le fue cursada por el secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, dos días después de haber sido anunciado que Krustchev vendría a Norteamérica.

NO ES PROBABLE QUE LA O. T. A. N. SE REUNA

PARIS.—El Consejo de la O. T. A. N. ha celebrado una reunión de dos horas, pero no ha tomado ninguna decisión sobre si debe celebrarse una conferencia ministerial de los países del Pacto del Atlántico coincidiendo con la visita del Presidente Eisenhower a París el 2 de septiembre. Al parecer, existe un grupo de naciones partidarias de que se celebre esta reunión, mientras otros varios países dicen que no es necesaria.

Proceso de estabilización

El discurso que el Ministro de Comercio, señor Ullastres, pronunció en Bilbao con ocasión de la inauguración de la Feria de Muestras de aquella gran ciudad industrial ha venido a poner los puntos sobre las íes de toda una serie de problemas económicos que lógicamente tenían que producirse al cambiar, con la estabilización de nuestra moneda, la situación de la economía nacional. Había que precisar, especialmente con vistas a la tranquilidad general, toda una teoría de conceptos, y en la brevedad de un discurso, estos conceptos han quedado suficientemente aclarados. Tenemos ya ahora una visión general del proceso de estabilización, y, ciertamente, en las palabras del Ministro, este proceso no tiene necesariamente que ser ni largo ni duro. Unos meses para lograr la estabilización de todas las Empresas es un plazo mínimo, dada la labor de difícil adaptación que se tiene que realizar; pero, realmente, ante los argumentos expuestos por el señor Ullastres, si la buena voluntad de todos refuerza las medidas técnicas, está bien claro que esta deseada rapidez está dentro de las posibilidades de nuestra economía. La decisión de que los créditos marcados para 1960 inicien su acción revitalizadora en los primeros días de enero abre amplias perspectivas para el desarrollo de todos los negocios. El hecho de que la expansión crediticia esté calculada de manera que pueda financiar comercialmente hasta un aumento de producción de renta nacional de un 4 ó 4,5 por 100 es elemento que cubrirá todas las posibilidades de vacío financiero.

La limitación de la demanda, con el consiguiente aumento de los "stocks" — y la lógica imposibilidad de que la producción ajuste su ritmo automática-mente a los altos y bajos del mercado —, si bien puede crear una confusión momentánea, no puede tener otra consecuencia que imponer un reajuste en los precios, sometiendo a la realidad de costos y márgenes lícitos de ganancia. Y esto, dados los méritos con que hasta ahora se operaba, no puede tener ninguna consecuencia negativa para el nivel de vida de nuestro pueblo.

Afortunadamente, y esto no será repetido nunca con suficiente insistencia, nuestros actuales problemas económicos no son de caída y si de crecimiento y reajuste a la economía internacional, de la cual no podemos estar separados.

Han sido muy precisas las palabras del Ministro al señalar los posibles peligros en la liberalización del comercio exterior, puesto que al abrir los cauces de la competencia internacional no podríamos evitar la competencia que en nuestro propio mercado interior podrían hacernos países industrialmente más desarrollados. Esto, claro está, limita la liberalización hasta unos necesarios límites y en tanto no podamos nosotros competir en un plano de igualdad.

El tono del discurso que hoy comentamos tiene, pues, el optimismo que nace del conocimiento de los bien estudiados problemas planteados y de la confianza en la capacidad española para vencer en las empresas difíciles.

Posiblemente, no hay nada peor que llegar tarde a las cosas de la vida.

Aquí está ahora un palpable ejemplo de ello. Apenas en unas líneas, publicadas de forma casi inadvertida entre las columnas de algunos periódicos, aparece la noticia relativa a la tardía hazaña de René Lescombe, que ha conseguido cruzar en cincuenta días el Atlántico a bordo de una balsa.

Sólo han transcurrido ocho años de la gran aventura de Thor Ayerdaal y sus compañeros de la «Kon-Tiki» y ya resulta que cruzar un océano en una balsa carece de importancia. Mientras Thor Ayerdaal y sus amigos se cubrieron de gloria y de dinero, a este René Lescombe apenas si le han hecho caso. Poco menos le ocurrió a Williamson cuando él solito, en su balsa «Los Siete Hermanitos», repitió mejorándola, la misma hazaña de la «Kon-Tiki» y casi ni se le tributó el homenaje debido.

Pero ésta es una de las consecuencias de llegar tarde a las cosas de la vida. Lo que Lindberg convirtió en gigantesca proeza, lo repitió en un avión de las mismas características del «Spirit of St. Louis» un piloto americano veinte años después, y fue para este último una hazaña desconocida por el mundo. Y, sin embargo, las dificultades para el otro piloto habían sido las mismas que las que tuvo que vencer Lindberg: el peligro, la fatiga, el sueño. Son las quiebras de realizar heroicidades cuando éstas ya no son noticia.

El mismo día en que se publicaba la noticia de la llegada a Bridgetown, en las Barbadas, de René Lescombe, otro periódico madrileño insertaba la crónica de un corresponsal suyo en Tarragona en la que daba cuenta de que Mario González Zaera, de Vigo, con dos marineros de la misma población, pretenden ir desde allí a Tarragona a bordo de una de las típicas «dornas» que se utilizan para cruzar la ría de Arosa. Pues bien, ojalá González Zaera y sus compañeros lleguen a tiempo al puerto tarragonense. Quiero decir que lleguen anticipándose en unos días al junco «Rubia», que estará a punto de dar por terminado su famosísimo viaje desde Hong-Kong a Barcelona. Porque si el «Rubia» se les adelanta o, peor aún, coincide su arribada en fecha con la «Dorna Asunción», eclipsará a ésta, todo el brillo y el valor de la proeza realizada. Un junco chino se «comerá» la noticia de una «dorna» gallega, aunque a la hora de sumar tornados, ciclones, temporales y averías a bordo, pudiera ganarle la sencilla «dorna» viguesa. Pero así es la noticia, ya que mientras la «Asunción» navegará sin propaganda, el junco «Rubia» ha hecho gemir abundantemente a las prensas. El «Ru-

bia» ganó la regata de la publicidad con mucha anticipación a la «Asunción», y es ley periódica, a menos que algo inesperado suceda, que el palmarés informativo se lo lleve el junco chino. ¡Y qué tristeza produce realizar hazañas que ya no son noticia! Lescombe es ya un héroe incógnito al lado de Thor Ayerdaal y del mismo Williamson, como estuvo también a punto de serlo, en el mismo género de proezas náutico-balsísticas, Eric de Bishop, a no ser que la muerte tracara su nuevo intento de navegar en una balsa por el Pacífico. Como lo serán con toda probabilidad héroes anónimos los que en estos días aún navegan sobre la «Cantuta III» por el mar que conoció la ruta de las naos de Acapulco.

Para los que navegan solitarios por el mar es cosa de suerte alcanzar la fama. ¿Quién se acuerda de aquel profesor Blanco, que a bordo del «Evalu» cruzó el Atlántico con su mujer y su hija pequeña desde Nueva York a Barcelona hace unos treinta años? La Ciudad Condal le tributó un buen recibimiento. Blanco escribió un libro, pero no alcanzó jamás las cifras del relato sobre la «Kon-Tiki» ni tampoco las ediciones que Alain Girbault hiciera de sus navegaciones en solitario alrededor del mundo.

De Seattle a Niza, cuatro norteamericanos maduros acaban de hacer el viaje en un pequeño balandro. Ha bastado con una pequeña fotografía en algunos periódicos, casualmente el mismo día en el que se daba la noticia de la llegada de Lescombe a las Barbadas. La proeza de estos americanos no es manca: bajan desde el límite de Alaska con la antigua frontera de los Estados Unidos hasta el canal de Panamá y después atravesar el Atlántico y el Mediterráneo.

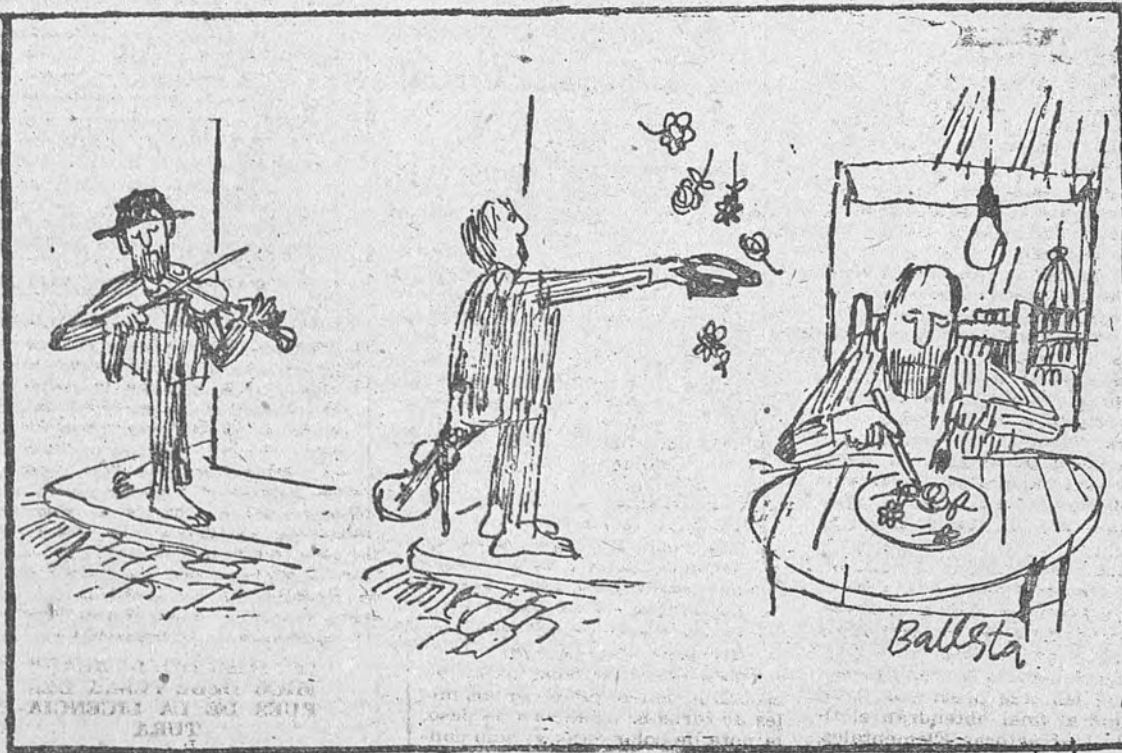
El comandante Lionel Crabb acaparó sensacionalmente la atención del mundo periodístico a raíz de su misteriosa desaparición bajo la quilla de acero del «Sverdlov». Ahora se encuentra una botella con un mensaje supuestamente suyo diciendo que está prisionero en Rusia y ni el Intelligence Service se toma la molestia de comprobar si el mensaje es broma o es verídico. Un día, el piloto Scott Crossfield llegará a la Luna a bordo de su avión-cohete. Su nombre quedará grabado en letras de oro. Dentro de algunos años otro piloto irá tal vez a Venus y ya su hazaña no resultará tal porque estaremos cansados de oír hablar de viajes por el espacio.

No cabe duda: para alcanzar la fama en el heroísmo también hace falta realizarla a tiempo, además de la difícil cualidad de ejecutar la hazaña misma.

CUANDO LA HAZAÑA NO ES NOTICIA

POR

Waldo de MIER



SIN PALABRAS



EL BRONCE CAIDO

Arrepentida estaba la campana y para demostrarlo se golpeaba sonoramente el pecho de bronce. El metal desenterrado se acostumbró a la altura y a las mañanas, a la compañía de las cigüeñas torreras de jaros de llanura y a los bajos nubarrones. Su vibrante din-don se expandía por el aire escurialense, junto a nuestra gran "piedra lírica" del Monasterio.

Arrepentida estaba por haber tocado a muerto y por haber lastimado el aire con su vertiginoso péndulo. La lluvia —que le llegaba a ella antes que a nadie en el pueblo— le había puesto una patina verdinosa, un asenado musgo. Orinienta y sonora, como una armadura vacía, la campana del Real Monasterio, encaramada en el más alto mirador de la Historia, presidía tumbas y sueños repitiendo sobre el geométrico recinto.

Los campaneros beben vino negro sin pensar que las campanas se cansan, de la misma manera que los novios pasean por los parques sin darse cuenta del parpadeo de las estatuas. Los campaneros son también gente del bronce y pisan sobre el tiempo y el ruido. A ninguno se le ocurrió nunca auscultar una campana, ni arrojarse los hombros caídos, ni silbarle despacio una melodía. Los campaneros tienen abandonadas a las campanas, como los sepultureros a los muertos, como la mar a los litorales. Ya sé que no es justo, pero sucede así.

Ahora, la vieja campana del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial se ha caído; se ha desprendido como un fruto maduro y metálico. Cuando entonces su "mea culpa", en pleno golpe de pecho, como una pera desmesurada y sonora se le cayó la campana al pétreo árbol de la torre. El din-don por el suelo, el bronce caído.

Tocaba a visperas. Empezaba a tañer a visperas, en compañía de su hermana gemela, cuando se produjo el suceso. La campana cayó sobre el tejado de las dependencias de palacio, perforándolo y quedándose allí, sujeta entre dos vigas, muda y varada.

Al principio, se pensó en un suicidio, pero, ¿qué motivos podía tener la campana para suicidarse? ¿Es que no se encontraba a gusto en la altura? ¿Es que no acudía el pueblo entero cuando llamaba? Se desechó la idea. ¿Un atentado quizá? ¿Una maniobra del silencio de los campos? Nadie sabe. ¿Fue acaso un desvanecimiento, un vértigo del bronce? Nadie sabe. Nadie sabrá nunca, aunque se encuentre la causa, por qué se cayó esta clamorosa campana del Real Monasterio. Ni siquiera lo sabremos los peritos en campanas, los que nos hemos parado en las tardes para escucharlas, los que las hemos oído muchas veces sin saber dónde.

Manuel ALCANTARA

ADECUACION ENTRE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD Y EL EJERCICIO PROFESIONAL

X CURSO MONOGRAFICO DE TECNICAS ANALITICAS EN SANIDAD VETERINARIA

HA SIDO ORGANIZADO POR LA ESCUELA NACIONAL EN COLABORACION CON LA INSPECCION GENERAL

La Escuela Nacional de Sanidad, Sección de Veterinaria, en colaboración con la Inspección General de Sanidad Veterinaria, ha organizado el X Curso Monográfico de Técnicas Analíticas en Sanidad Veterinaria en un curso intensivo de 23 lecciones, que comenzará el próximo día 15 de septiembre, para terminar un mes más tarde. Las enseñanzas serán eminentemente prácticas, disponiendo los alumnos de material para realizar las pruebas expuestas en la parte teórica. La enseñanza estará a cargo de los doctores García Bengoa, Montero Montero, Valle, Del Real y Pérez Flo-

res, de la Sección de Veterinaria de la Escuela Nacional de Sanidad.

El número de alumnos admitidos estará en relación con la capacidad de los laboratorios, con el fin de garantizar una correcta enseñanza práctica, y podrán solicitar su admisión licenciados en Veterinaria y los veterinarios. Los derechos de matrícula serán de 600 pesetas. La inscripción se hará en la Administración de la Sección de Veterinaria, en la Escuela Nacional de Sanidad, Facultad de Medicina, pabellón número 1 (Ciudad Universitaria), todos los días laborables, de cinco a siete de la tarde, hasta el día 10 de septiembre.

FORMACION DE MAESTROS BODEGUEROS Y VITICULTORES

El Ministerio de Agricultura ha organizado un nuevo cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual tendrá lugar en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, comenzando el día 15 de septiembre. Podrán tomar parte en él cuantas personas lo deseen, mayores de dieciocho años y menores de cuarenta, previas unas pruebas de ingreso en las cuales demostrarán saber las cuatro reglas de Aritmética, leer y escribir.

La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos, que se limita al número de 40. El director de la Escuela podrá conceder permiso para asistir a otros alumnos como oyentes. Las solicitudes, a las que se añadirá partida de nacimiento, certificado médico, certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente y dos fotografías, se dirigirán al director de la Escuela antes del 10 de septiembre.

Tres mil pesetas, derechos de matrícula en las Escuelas Técnicas Superiores

ESTA TASA SE HACE EXTENSIVA AL PRIMER AÑO

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden del Ministerio de Educación Nacional por la que se dispone que la tasa única de 3.000 pesetas, importe de los derechos de matrícula establecidos por orden ministerial de 15 de septiembre último para el curso de iniciación del ingreso en las Escuelas Técnicas Superiores, se hará extensiva al primer año, siendo de aplicación al mismo los preceptos de dicha disposición. En esta tasa única quedarán incluidos los derechos por diligencia en el libro de calificación escolar y renovación de la tarjeta de identidad.

Orden del Ministerio de Trabajo por la que se determina que las primas de estímulo establecidas en favor de los trabajadores de las minas de hulla por decreto de 22 de enero de 1954, modificado en 26 de octubre de 1956, siguen comprendidas en el apartado g) del artículo 58 del vigente Reglamento para aplicación del texto refundido de la legislación de accidentes del trabajo de 26 de junio de 1956, y en su consecuencia, excluidas del cómputo de las obligaciones establecidas en dicho Reglamento. La vigencia de esta orden se entenderá desde la fecha de entrada en vigor del expresado Reglamento, en 1 de abril de 1956.

PILAR PRIMO DE RIVERA, EN BARCELONA

BARCELONA. — Se encuentra en esta ciudad en viaje particular la Delegada de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera. Se propone permanecer dos días en Barcelona. Ayer tarde despachó con los mandos locales de la Sección Femenina.

DOS CURSOS DE INSTRUCTORAS ELEMENTALES DE LA SECCION FEMENINA, EN CUENCA

ASISTIRAN UN TOTAL DE TRESCIENTAS VEINTIDOS MAESTRAS NACIONALES

CUENCA

(De nuestro corresponsal.)— Como en años anteriores, el Colegio Menor del Frente de Juventudes «Alonso de Ojeda», de esta capital, está siendo utilizado por la Delegación Provincial de la Sección Femenina para la realización de una serie de cursos de verano.

Los dos cursos, uno ya celebrado y otro en pleno desarrollo, están dedicados a la concesión del título de Instructoras Elementales de la Sección Femenina a maestras nacionales que han terminado sus estudios del Magisterio o cursan el último año de la carrera. El primero de estos dos cursos fue dado a 159 muchachas madrileñas, dirigidas por Mandos Nacionales y Provinciales. Este segundo que se está realizando lo llevan a cabo las Delegaciones Provinciales de Cuenca, Guadalajara y Ciudad Real, con sus Mandos respectivos conjuntamente, dirigiendo el curso la Secretaría Provincial de Cuenca. A él asisten ciento sesenta y tres muchachas de las tres provincias citadas, que al final obtendrán el título de Instructoras Elementales, necesario para ejercer el Magisterio nacional.

Los cursos se realizan en régimen de internado y cada uno de ellos dura aproximadamente un mes; el actual dio principio el 3 de los corrientes y se clausurará el próximo día 30. En ellos se suministra a las cursillistas formación política, religiosa, física, labores y música y danza, es decir, todas las actividades que preferentemente desarrolla nuestra Sección Femenina, excepto la cultural, ya que es obvia siendo las cursillistas maestras nacionales.

A la animación que prestan a las calles de la capital en sus ratos de esparcimiento estas muchachas se une la que les dan los dos contingentes de niñas de las colonias escolares que en número de doscientas pasan un mes en esta ciudad, como es ya tradicional durante los veranos. Estas dos colonias están formadas por escolares de Madrid y de Barcelona, mientras que los escolares conquenses se desplazan a colonias de playa, en la provincia de Barcelona casi siempre.

Tanto las cursillistas como las escolares ponen, junto con los miles de turistas, establecimientos de paso, la nota de color en el verano conquense.

Andrés GALLARDO

Debe prestarse primordial atención al expediente académico y a los datos de formación presentados por la Universidad y los Colegios Mayores

DECIMA JORNADA DE TRABAJO EN EL CURSO DE VERANO DEL SERVICIO DEL PROFESORADO Y DEL S. E. U.

SANTANDER. (Por teléfono, Servicio especial.) — Creo haber indicado en alguna de las crónicas informativas del curso, que entre los asistentes predominaban los procedentes de la Facultad de Derecho. No debe sorprendernos, por tanto, que al hablar de la adecuación de las enseñanzas y el ejercicio profesional se descolgaran algunos de ellos con una trabada comunicación relativa a la carrera de Derecho. El coloquio, particularmente sutil en ciertos momentos y con muy complejo contenido, ha sido dirigido con éxito por el camarada Muñoz Alonso. El tema bordeaba los límites de la ponencia, y entre Muñoz Alonso, Aparicio Bernal y el doctor García Arias volvía a los cauces eficaces por los que han discurrido todos los trabajos del curso.

LA ESPECIALIZACION EN LA LICENCIATURA DE DERECHO

Firmaban la comunicación—publicada en el número 16 del «Boletín» del curso—dos universitarios de probada preocupación y de bien perfilados antecedentes de eficiencia, camaradas Merino García-Ciñano y Pérez Arcas, Jefes del S. E. U. de los Distritos Universitarios de Oviedo y Sevilla, respectivamente. En suma, proponían la distribución de los estudios de la licenciatura en dos periodos: uno común, de dos cursos, y otro de especialidad, que habría de durar otros tres. En el primer periodo se desarrollarían los estudios que constituyen los fundamentos de la ciencia jurídica, así como la introducción a las materias más importantes de la carrera, junto con las disciplinas de carácter formativo y complementario. En el segundo, los futuros juristas se especializarían en aquellas ramas del Derecho que más se adecuaban a su vocación profesional.

El camarada Muñoz Alonso ha abierto el debate concediendo la palabra a Eduardo Navarro, quien ha expuesto un resumen de su cambio de impresiones con el doctor Batlle Vázquez, rector de Murcia, obligado a ausentarse en la tarde de hoy. Hace una crítica general de la ponencia y se concreta en los siguientes puntos: cursos de especialización simultáneos con las asignaturas normales de la licenciatura durante los dos últimos periodos académicos. Consideración de las asignaturas que sobran y de las que faltan. Una asignatura elemental de «Enciclopedia jurídica».

LA EXPERIENCIA FRANCESA

El doctor García Arias interviene a continuación, aportando, como es habitual en él, la claridad de su experiencia de catedrático. Señala el hecho importante del descenso extraordinario de la matrícula en las Facultades de Derecho, y explica a continuación el sistema de la licenciatura seguido en Francia, muy parecido al propuesto por Merino y Pérez Arcas. Los profesores galos han hecho pública y expresa manifestación del fracaso de la especialización exclusiva. «La Facultad de Derecho—dice el señor García Arias—debe ser Facultad de Derecho en su totalidad. La especialización debe darse una vez concluida la licenciatura».

EL HISTORIAL ACADEMICO DEBE PESAR DESPUES DE LA LICENCIATURA

Aparicio Bernal propone mantener el sistema actual, indicando

la conveniencia de revisar los métodos de enseñanza y el valor dado a cada asignatura. Propugna una elementarización de las enseñanzas en los primeros cursos, la supresión de algunas asignaturas y la creación de otras nuevas, así como la incorporación de varias especialidades inmediatamente después de la licenciatura, con carácter voluntario. Se inicia un largo debate sobre la consideración de Derecho público y Derecho privado, en el que intervienen Muñoz Alonso, Aparicio Bernal, García Arias, Eguíagaray y Navarro, así como los firmantes de la comunicación. Se entra, a través de los caminos del coloquio, que siempre llevan a Roma, al examen del caso valor que se da al llamado expediente académico una vez terminada la licenciatura.

El profesor Muñoz Alonso estimó que no era precisa una estructuración nueva de las enseñanzas, sino una aconsejable jerarquización de las disciplinas y asignaturas, para llegar a una consideración entre enseñanzas fundamentales, obligatorias y de libre examen. Precisó que lo importante, teniendo en cuenta la realidad social profesional, era la atención que debía prestarse al expediente académico y los datos de formación presentados por la Universidad y los Colegios Mayores en el ingreso profesional.

OTRA VEZ LOS COLEGIOS MAYORES

En los Colegios Mayores, por lo que se va viendo, tienen buenas y prometedoras esperanzas todos aquellos que profundizan en la problemática de nuestra enseñanza superior. El Sindicato Español Universitario, con 21 Colegios funcionando prácticamente en todos los Distritos Universitarios de España, puede desenvolverse en la aportación de soluciones. Así lo ha expuesto Muñoz Alonso—hombre que se ha sentido más de una vez en las salas de Capitulo de los Colegios—, y ha hecho unas oportunas sugerencias en el sentido de que sean los Colegios del S. E. U. cauce de una trascendental experiencia encaminada a proporcionar datos a los Poderes Públicos de la Educación, después de ensayar una perfecta adecuación de las enseñanzas y el ejercicio profesional a lo largo de uno o dos cursos.

Como consecuencias prácticas del coloquio de la tarde de hoy se hace necesario reclamar el cumplimiento de lo legislado en el tema de la adecuación profesional y ampliar la legislación vigente, con el fin de llenar las numerosas lagunas existentes.

EL PULSO DEL CURSO

A medida que transcurren las jornadas los asistentes se ven más apretados de trabajo. Muchos asisten voluntariamente a las sesiones del curso sobre «Problemas contemporáneos», inaugurado con una conferencia del profesor alemán Eric Voegelin sobre «Los movimientos gnósticos de masas en nuestro tiempo». Hoy ha hablado el doctor García Valdecasas, de la Facultad de Derecho de Madrid. La afluencia de asistentes al curso de la Universidad ha hecho que la Ponencia de Colegios Mayores prolongara su trabajo preparatorio hasta el último minuto del turno de comedor. Y a las tres y media, todos los cursillistas ya estaban reunidos con el Jefe Nacional del Sindicato Español Universitario con el fin de seguir el cambio de impresiones sobre el Sindicato, iniciado ayer.

Los métodos modernos permiten una sorprendente reeducación de los niños sordos

EL AYUNTAMIENTO OFRECIO AYER UNA RECEPCION A LOS MIEMBROS DEL I CONGRESO IBEROAMERICANO DE SORDOS

En el Instituto de Cultura Hispánica se desarrolló ayer miércoles la tercera jornada del I Congreso Iberoamericano de Sordos, interrumpida al mediodía con motivo de la recepción que el Excmo. Ayuntamiento de Madrid ofreció a los congresistas. Los temas, a pesar de su carácter preponderantemente técnico, permiten unas líneas de divulgación.

Los de la Comisión médico-audiológica comprenden tres grupos: diagnóstico de la sordera, bajo la dirección del doctor Tero Figuerola; terapéutica y audiología, con los doctores Antóni Candela y Olazola, y reeducación auditiva y prótesis, con el doctor Sanjuán Jauristi. Han presentado comunicaciones prestigiosas especialistas. La audiología es una ciencia tan nueva y en tan vertiginoso progreso que sus descubrimientos sorprenden a los propios investigadores.

La Comisión psicológica pedagógica, formada por más de un centenar de profesores españoles y varios de Marruecos, Portugal, Brasil y países hispanoamericanos, es la más numerosa y la que tiene mayor trabajo, pues se han presentado alrededor de cuarenta ponencias.

Respecto a España podemos decir que en los años 1956, 1958 y 1959 han salido del Colegio Nacional de Sordomudos tres promociones, que suman más de 150 profesores especiales. Existían ya alrededor de otros 150, entre maestros seculares y religiosos especializados.

La Comisión profesional, dirigida por el doctor don Ricardo Ibarrola, y la Comisión social, por el sordoparlante don Juan Luis Marroquín, tratan de la capacitación laboral de los sordomudos, que pueden ejercer toda clase de artesanía y profesiones industriales, con muy escasas limitaciones y hasta con ventaja en fábricas ruidosas.

LA TARIFA DEL GIRO POSTAL es de 0,25 por 100 de la cantidad girada, más una peseta por envío de libranza.

EL NUEVO PRECIO DEL CARBURANTE NO DEBE AFECTAR AL DE LAS MERCANCÍAS TRANSPORTADAS

EL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS VISITÓ LOS LAGOS NEGRO Y SAN MAURICIO

ESTUDIO TAMBIÉN LAS ZONAS DE POSIBLE PASO DE LA CARRETERA DE SAINT GIRON A PUERTO PALAU

LERIDA. — El Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, dio ayer por terminada su estancia en Espot, donde, en viaje particular, ha permanecido varios días.

No obstante el carácter particular de este viaje, el señor Vigón visitó los lagos Negro y de San Mauricio, y acompañado del director general de Carreteras, don Pedro García Ormaechea, del jefe provincial de Obras Públicas, señor Cabrero, y otras autoridades estudió los diversos puntos por donde podría pasar la carretera de Saint Giron a Puerto Palau. También, acompañado del Gobernador Civil accidental, Presidente de la Diputación, señor Hellín, y Alcalde de la ciudad, visitó diversas comarcas vecinas. (Cifra.)

TREINTA MILLONES DE PESETAS PARA LA TERMINACIÓN DEL PANTANO DE ULLDECONA

ADEMAS SE LLEVARAN A CABO DISTINTAS OBRAS DE EDIFICACIÓN DE ESCUELAS Y SANEAMIENTO EN AQUELLA CIUDAD

ULLDECONA.—Treinta y cinco millones de pesetas va a invertir el Ayuntamiento en la pavimentación de nuevas calles y construcción de aceras; instalación del servicio eléctrico y conducción de agua a sus barrios; construcción de una escuela de párvulos, con tres aulas, así como de otras escuelas nacionales y casas

Los regantes de Reus ofrecen pagar el setenta por ciento del costo del pantano de Riudecañas

Las obras permitirán convertir en regadío mil quinientas hectáreas de terreno y aseguran el abastecimiento de agua a la ciudad

REUS. — En la Escuela de Maestría Industrial, con asistencia de la mayoría de los regantes se celebró una Asamblea extraordinaria del Sindicato de Riegos del pantano de Riudecañas, para tratar de la aportación a las obras de construcción del pantano de calera del río Ciurana, proyectado para una capacidad de doce millones de metros cúbicos de agua.

El Presidente del Sindicato, Salvador Salgado, resaltó la importancia del futuro pantano, que permitirá convertir en regadío otras 1.500 hectáreas de terreno y asegurar las necesidades futuras del abastecimiento de aguas de Reus y otros pueblos de la comarca. Por ello solicitó de la Asamblea la ratificación del ofrecimiento hecho al Minis-

terio de Obras Públicas de abonar durante los años 1959, 60 y 61 el treinta por ciento del coste de construcción de dicho pantano, más otro treinta por ciento a satisfacer en el plazo de veinte años, una vez terminadas las obras, así como la aprobación de las derramas propuestas por el Consejo directivo del Sindicato, con el fin de cubrir aquellas aportaciones. Las propuestas fueron aprobadas por unanimidad. (Cifra.)

TRABAJOS DE CONCENTRACIÓN PARCELARIA EN NAVARRA

PAMPLONA. — La segunda fase de la concentración parcelaria de la zona Izcue-Ibero, que afecta a varios millares de hectáreas de tierras de cultivo, señala como unidad mínima de cultivo 1,5 hectáreas para el secano y 0,20 para el regadío.

Hay en Navarra en la actualidad 550.000 fincas de secano y 80.000 de regadío, con extensión menor a un área. Esta fragmentación se acusa, principalmente, en las zonas de Pamplona, Estella y Aiz. En esta última zona el noventa por ciento de las fincas no llega a dos áreas.

En Zúñiga, en donde las tierras estaban divididas en 362 parcelas, realizada la concentración, han quedado reducidas a 116, habiéndose invertido en esta mejora algo más de un millón de pesetas.

Han realizado también la concentración los pueblos de Esparza, Echauri, Arlegui, Beriain y Salinas-Esquiroz, afectando el plan llevado a cabo a 460 vecinos y a cerca de 10.000 parcelas. (Cifra.)

TRANSFORMACIÓN DE 800 HECTÁREAS DE SECANO EN PUENTE-GENIL

PUENTE GENIL. — Van muy adelantadas las obras que realiza la Cooperativa de Regantes, de la vecina población de Pedro Abad, por mediación de las cuales serán transformadas en regadíos 800 hectáreas de secano. (Cifra.)

Tres buques con dos mil turistas fondearon ayer en Palma de Mallorca

A BORDO DE UNO DE ELLOS LLEGO UN EQUIPO DE LA TV INGLESA PARA FILMAR PAISAJES DE LA ISLA

PALMA DE MALLORCA. — Tres paquebotes extranjeros con casi 2.000 turistas a bordo fondearon ayer en la bahía. Se trata del trasatlántico inglés "Chusan" de 25.000 toneladas; el francés "Jean Mermoz", de 11.000, y el israelita "Zion", de 10.000. En el primero llegó un equipo completo de la Televisión inglesa con el encargo de filmar en Mallorca una película paisajista costumbrista a modo de reportaje, que ya ha comenzado a rodarse en el momento de la llegada del buque a Palma. Dirige esta película Miss Monica Simons. El "Chusan" reanuda viaje esta noche rumbo a Nueva York, para donde embarcó cien pasajeros y gran cantidad de mercancías. El "Jean Mermoz" siguió viaje a Marsella. (Cifra.)

Petición de una tarifa "de aplicación" que sustituya a los topes máximo y mínimo

ASAMBLEA DE LOS TRANSPORTISTAS DE BARCELONA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal Transmisión directa).

Los transportistas por carretera de Barcelona y su provincia han celebrado en la mañana de ayer una Asamblea, bajo la presidencia del jefe del Sindicato Provincial de Transportes, camarada Matéu, para tratar de las circunstancias determinadas en orden al desarrollo de sus actividades por el cambio de sistema en cuanto a la vigilancia de la circulación, la subida del precio del carburante y las medidas encaminadas a poner en línea nuestra economía nacional con la de los demás países europeos, especialmente por lo que se refiere a la importación de piezas de recambio.

En cuanto al nuevo régimen de vigilancia de la circulación por la carretera, la Asamblea acordó expresar la satisfacción de todos los transportistas de acuerdo con lo expuesto por el camarada Matéu, subrayando su afirmación de que no es justo decir que son los conductores de camiones los que cumplen mal su misión como tales, puesto que se trata de profesionales conocedores de su responsabilidad tanto como de su oficio, con cuyo ejercicio se ganan el sustento de sus familias, lo que, lógicamente les obliga a poner el máximo cuidado en su trabajo, en tanto que, muy frecuentemente, van al volante de coches de turismo personas que, por razones diferentes en cada caso, no deberían conducir y suelen ser causa de la mayor parte de los accidentes.

TARIFA "DE APLICACIÓN"

Sobre los efectos de la subida en el precio del carburante se discutió con amplitud. El camarada Matéu dio cuenta de que los diversos estudios realizados en el breve plazo de que al efecto se ha podido disponer se muestran de acuerdo en estimar que dicho aumento, en cuanto al transporte de mercancías por carretera, viene a significar siete céntimos y medio por toneladas-kilómetro, deduciéndose la consecuencia de que no tiene por qué repercutir en el precio de venta al público de las mercancías transportadas, dada la insignificancia de dicha cifra.

A este respecto, el camarada Matéu adujo, como ejemplo clásico, el precio del kilogramo de merluza transportada desde alguno de los puertos pesqueros del Norte a Barcelona, concretando que el mencionado aumento de siete céntimos y medio por tonelada-kilómetro representaría para dicho precio unos cinco céntimos kilogramo. Y, análogamente, supondría dos céntimos por metro de tejidos transportados a distancias semejantes a las indicadas.

A propuesta del camarada Matéu, la Asamblea acordó solicitar del Ministerio correspondiente el establecimiento de una tarifa "de aplicación", lo que quiere decir una tarifa fija, esto es, sin los topes máximo y mínimo de la actualidad en vigor que, según expusieron varios transportistas, sucede que lo que cobra actualmente está muy por debajo de dicho tope superior, a causa de la competencia que se hacen unos a otros.

Precisamente por eso, hubo algunos que opusieron la objeción de que en realidad, legalmente, ya están autorizados para cobrar mucho más de lo que cobran, por lo cual holgaba elevar tal petición al Ministerio y bastaría con ponerse todos de acuerdo para hacer adecuado uso de la autorización de referencia, sin que por ello se pudiera hablar, en ningún caso, de subida de tarifas, puesto que son los mismos transportistas los primeros en no querer

contribuir a que se cree una psicosis de alza, opuesta a la política de contención de precios y estabilización que está desarrollando el Gobierno.

LAS IMPORTACIONES DE MATERIAL

Respecto a las importaciones de piezas de recambio y demás material necesario para el transporte, el camarada Matéu expuso que, sobre todo por lo que a las primeras se refiere, se puede prever cierta abundancia en las proporciones convenientes, pero hay que tener en cuenta las subidas de los derechos de arancel, de modo que no procedería incurrir ahora en exagerados optimismos, ya que los precios habrán de permanecer altos.

De todos modos, hay que contar con el desarrollo de la producción nacional, incrementada por la colaboración de las aportaciones del extranjero. Así, por ejemplo, la Elizalde va a ser absorbida por Mercedes Benz, y la Ford va a trasladar a Barcelona las instalaciones que tiene en Inglaterra para la producción de camiones ligeros, en abundancia suficiente para satisfacer la gran demanda de este medio tan útil de transporte.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

La marcha "Plazas de Soberanía" recorrerá la región andaluza en visita cultural

ESTA INTEGRADA POR CIENTO CAMARADAS DEL FRENTE DE JUVENTUDES DE CEUTA

CEUTA. — En el transbordador emprendió viaje a la Península una expedición integrada por cien muchachos del Frente de Juventudes, que realizará una marcha de extensión cultural a través de la región andaluza. El grupo lleva el nombre de "Plazas de Soberanía".

La expedición ha sido subvencionada por el general jefe del Ejército de España y el Gobernador General de los Territorios de Soberanía, don Alfredo Galera, que la patrocina, con la cooperación económica del Ayuntamiento de Ceuta, Frente de Juventudes y Centro de Hijos de Ceuta.

Los expedicionarios son portadores de pergaminos encabezados con una vista panorámica, a todo color, de Ceuta, y la siguiente dedicatoria: "Excelentísimo señor: Los muchachos del Frente de Juventudes de esta española Ceuta, en su marcha cultural "Plazas de Soberanía", le llevan un cariñoso saludo para vuestra excelencia y su ciudad. El Alcalde."

Estos pergaminos serán entregados a todas las autoridades y personalidades por donde pasen los expedicionarios como muestra del fraternal amor de Ceuta hacia sus hermanas ciudades españolas del otro lado del Estrecho.

Al frente del grupo figura el oficial instructor del Frente de Juventudes don Fernando Díaz Cuñado.

La expedición "Plazas de Soberanía" permanecerá diecinueve días en la Península —del 12 al 31— viajando en autocares expresamente puestos a su disposición.

Doble cosecha de trigo que el año anterior en Zaragoza

SE CALCULA EN UNOS VEINTIOCHO MIL VAGONES

ZARAGOZA. — Se pueden dar por terminadas las operaciones de recolección de trigo en toda la provincia, que se han desarrollado con normalidad.

La cosecha, como se esperaba, ha sido buena, pues se calcula en unos veintiocho mil vagones lo recogido durante el año actual, lo que representa el doble de lo producido el año anterior.

El valor total del trigo en el presente año se acerca a los mil cuatrocientos millones de pesetas. (Mencheta.)

CONSTITUCIÓN EN SANTIAGO DE UNA COOPERATIVA FORESTAL PROVINCIAL

SANTIAGO DE COMPOSTELA. — Ha quedado constituida en Santiago la Cooperativa Forestal Provincial. El acto se celebró en el Ayuntamiento, con asistencia del Gobernador Civil de La Coruña. (Cifra.)

RESTAURANTE



¡SIRVASE VD. MISMO!

Los sectores agrarios condicionan el desarrollo económico de España

Para 1979 la población activa agrícola masculina habrá descendido en más de un millón de personas respecto de la actual

En noviembre de 1957 se celebró en Roma la IX Conferencia de la F. A. O., en la que, estudiando un tema de desarrollo forestal, se llegó a la conclusión de que sólo es posible lograrlo cuando se plantea conjuntamente con todos los factores de la producción.

España comenzó a trabajar en este sentido, y el Instituto de Estudios Agro-Sociales del Ministerio de Agricultura ha elaborado un plan de desarrollo económico de la región mediterránea, cuya meta es "acelerar la restauración y fomentar la utilización de los recursos naturales de la región mediterránea para fines agrícolas, ganaderos y forestales, contribuyendo así, al formular propuestas para una acción equilibrada, a su avance económico y social".

UNA ESPAÑA ARIDA

Según estas premisas, hay que partir de la estructura total de España para llegar a lo que significa y pretende este Plan. De ahí que haya que empezar considerando el clima —cuya característica es la aridez determinada por la insuficiencia e irregular distribución de las lluvias—, el relieve accidentado —que es una limitación del desarrollo agrícola—, la hidrografía, el suelo y la vegetación natural.

LA POBLACION

Otro punto más es el estudio de la población española. La estructura de la misma se reparte así por el territorio de España: En Cataluña viven más de 150 personas por kilómetro cuadrado; en Asturias y Vascongadas, de 100 a 150; en Levante, Andalucía y Galicia, de 50 a 100, y en el resto de la Península, menos de 50 habitantes por kilómetro cuadrado. A esto hay que añadir que Canarias, tiene de 100 a 150 por kilómetro, y Baleares, de 50 a 100 personas por kilómetro cuadrado. También hay que tener en cuenta el nivel de educación y adiestramiento, la población activa, la concentración de la misma, su sanidad y emigración e inmigración.

En el estudio de la vida y población española ocupa un puesto de indudable interés el producto nacional y las fuentes de las que dimana. De ahí que el examen de la renta nacional y algunos sectores de la misma sea capital para llegar a las definitivas conclusiones a que lleva el presente estudio. Este examen se realiza por la riqueza agraria, industrial, pesca y caza, industrias alimenticias, azucareras, harineras, vinica, alcoholera, cervecera, sidera, conservas vegetales, del aceite, grasas y derivados, ganadería e industria en general, dentro de la cual hay que considerar la siderúrgica, la textil, química, metalúrgica y transformadora. Junto a estos problemas, los recursos energéticos y la producción de minerales. Y además, los ferrocarriles, carreteras y transportes marítimos y aéreos.

GASTOS Y POLITICA FISCAL

El estudio hace mención también de los tipos generales de gastos, inversión pública y privada y los niveles de consumo por categorías principales.

El apartado de la Hacienda Pública lo llenan la estructura de la misma, la Hacienda del Estado, las modificaciones en la Hacienda de los organismos autónomos, la Deuda Pública, la estructura de las Haciendas locales y la política fiscal y los precios.

Varias páginas las ocupan las relaciones económicas con el exterior: balanza comercial y de pagos, evolución del comercio exterior de España en los últimos siete años y la ayuda extranjera y su empleo.

Hasta aquí el potencial del país. En cuanto al marco institucional, el estudio habla del grado de integración económica y social, el tipo y magnitud de la renta, los porcentajes de rentas de trabajo por cuenta ajena, propia y de capital y la distribución de la renta según los distintos niveles de ingreso.

LA ESTRUCTURA AGRICOLA

La estructura agrícola y su repercusión sobre la economía hay que mirarlo estudiando el desarrollo agrario e industrial por regiones, la propiedad y la empresa agraria, los sistemas de explotación de la tierra, salarios agrícolas y categorías profesionales a efectos de éstos, jornada y reglamentación laboral, salarios mínimos garantizados, retribuciones complementarias, Seguros Sociales y salarios reales. Por otra parte, el grado de capitalización de la empresa agraria, el crédito agrícola,

El desenvolvimiento del Plan de Desarrollo Agrario de España exigirá una inversión de más de 55 millones de dólares en maquinaria para el año 1960

EN EL QUINQUENIO 1960-1964 SE CALCULA UNA INVERSION AGRARIA TOTAL DE 85.542 MILLONES DE PESETAS

los sistemas de aprovechamiento del suelo, la organización de las explotaciones ganaderas y forestales.

También habla el estudio de la organización comercial e industrial y sistemas de enseñanza. Esta parte trata de la falta de espíritu de empresa, defectos de la organización comercial e industrial, sistema actual de enseñanza y su eficacia en la productividad rural y provisión de técnicos. Dentro de este último apartado se considera la formación profesional industrial, las enseñanzas técnicas, primaria, laboral, media, protección escolar, Facultades de Ciencias y Veterinaria, capacitación agrícola y la provisión de técnicos.

La distribución de las rentas y los ahorros con referencia a las posibilidades de desarrollo se plantea en la industria y en los sectores agrícola, forestal, ganadería, mano de obra y beneficios, pesca, comercio interior, transporte y servicios industriales y personales. Por último, el ahorro.

LA TIERRA

Estudiando los problemas del aprovechamiento de la tierra y el agua y las posibles soluciones técnicas, comenzamos por la distribución de la superficie nacional y regional según sus aprovechamientos. En España, de sus 50 millones de hectáreas, la mitad son de pastos y montes; más de 20, de superficie labrada, y el resto, totalmente improductivo. En dos cuadros se da la extensión de estas hectáreas y sus clases de cultivo por cada región española.

En este examen de la superficie española labrada nos encontramos con que los principales cultivos que ocupan estos 20 millones son los siguientes: Más de siete millones de hectáreas están sembradas de cereales de otoño —trigo, cebada, centeno y avena—. Millón y medio, por viñedos, y más de dos, por olivares. Casi medio millón, por maíz y arroz; más de medio millón, por leguminosas de otoño. Las patatas ocupan 264.000 hectáreas; remolacha, 112; algodón, 200; tabaco, 18; hortalizas, 95; forrajeras, 257; tomates, 42; cebollas, 29; frutales, más de medio millón de hectáreas.

El área silvopastoral está ocupada por más de 15 millones de hectáreas de superficie arbolada; más de 10 de desarbolado, formada por matorrales y pastos, atochares y espartizales, y praderas naturales. La cabaña nacional según datos del censo ganadero de 1955, está formada por 4.993.952 cabezas de ganado mayor y 26.816.383 de menor, a las que hay que agregar los animales de corral y las colmenas.

INADECUADA EXPLOTACION

Los problemas planteados por el actual aprovechamiento de los recursos naturales se estudian desde varios puntos de vista. Uno de ellos es la inadecuada explotación de los recursos naturales, dentro del cual se encuentran los problemas derivados de la explotación silvo-pastoral de tierras potencialmente aptas para el cultivo, los de la explotación agrícola antieconómica de tierras no aptas y los ocasionados por la deforestación de los montes.

Otro es el deficiente aprovechamiento de los recursos naturales, condicionado por el desaprovechamiento de aguas utilizables para el riego, que, afortunadamente, y gracias a la política de colonización y nuevos regadíos, coordinándola con la de Grandes Obras Hidráulicas de aprovechamientos hidroeléctricos, ha sido detenido este desperdicio. A esto hay que añadir la acción de la erosión, los excesos de humedad o de salinidad de los suelos, los defectos de explotación de la superficie de montes. En este sentido se apuntan normas a seguir para un perfecto pastoreo. Y, por último, la escasa productividad.

Se estudian los problemas planteados por la presencia de obstáculos institucionales, tales como la excesiva fragmentación de la propiedad y el tamaño excesivo de las explotaciones, y los defectos del

régimen de tenencia y en la organización estatal, las deficiencias en el transporte y la falta de mano de obra, mercados, técnica y capital.

LA POBLACION ACTIVA

La evaluación de la capacidad de desarrollo potencial se presenta así: Según datos de 1955, la población activa de España era la más baja de Europa, 37,8 por 100, mientras que en casi todos los países oscilaba entre el 42 y el 49 por 100. Sin embargo, en el sector agrario, España ocupa el porcentaje más alto de personas que trabajan en esta actividad.

Ante esto, el presente estudio apunta la mejora de la técnica, principalmente en los sectores de la F. A. O. y en las industrias y servicios, y las posibilidades industriales en electricidad, carbón, petróleo y derivados, minería, excepto carbones, siderurgia, cemento, productos químicos, industrias transformadoras y dependientes del sector de la F. A. O., así como una mayor flexibilidad de la balanza de pagos, planteando los problemas de las exportaciones, importaciones, la modificación de los niveles de inversión y de consumo y el empleo de la ayuda exterior. El estudio apunta unas soluciones alternativas según los diferentes ritmos previsibles de desarrollo del producto nacional bruto y de los restantes supuestos básicos.

En las consideraciones previas a la propuesta detallada sobre las inversiones y mejora técnica en el sector de la F. A. O., que hace el presente estudio, se leen algunos párrafos que pueden aclarar muchas cosas. "La creciente presión demográfica y el escaso desarrollo económico de nuestro país determinaron unas necesidades alimenticias, de materias primas de orden agrario y de ocupación cada vez mayores, a las que hubo de hacer frente la agricultura española, en gran parte, dentro de un marco de amplia protección en orden a la competencia exterior. Estos aumentos de producción se consiguieron, en general, a costos crecientes."

"El fin primordial de nuestra política agraria debe ser eliminar el doble obstáculo que supone la mediocridad de los rendimientos de los cultivos y la ganadería y la baja productividad de la mano de obra empleada en el campo. Actuando de esta forma, cabe esperar un aumento en la producción agrícola que contribuya a la elevación en el nivel de vida de la población."

OBJETIVOS DE LA POLITICA AGRARIA

Los objetivos de la política agraria para un desarrollo agrícola y ganadero tienden a "cubrir las necesidades del país en cuanto se refiere a la alimentación de la población y al abastecimiento de las industrias que emplean materias primas de origen agrario". "Simultáneamente, habrá que fomentar también las producciones agrarias de exportación que permitan prosiga el desarrollo económico del país". Todo este plan se encauza a base de quinquenios, cada uno de los cuales deberá cubrir una etapa determinada. En este mismo apartado se estudian las variables que condicionan la evolución probable de la agricultura, la expansión probable de la producción agrícola y su orientación, la distribución de superficies y la producción agrícola y ganadera.

PLAN FORESTAL

El plan de actuación forestal afecta a toda la superficie forestal de España, tanto en su parte de monte alto, medio o bajo con sus ramos, como las superficies arboladas y las cubiertas con matorral o vegetación espontánea. Dentro del Plan de Desarrollo Forestal se ha dado marcada preferencia a la actuación en superficies cubiertas, incluyendo toda clase de trabajos para el aumento de la producción de las masas forestales existentes. En las zonas totalmente desar-

boladas se ha concedido mayor importancia a las repoblaciones forestales y dentro de ellas y, en lo posible, dadas las especiales características de nuestro territorio, a las repoblaciones con especies de crecimiento rápido.

INVERSIONES

El capítulo de inversiones y gastos en la agricultura lo llenan varios apartados, cuya sola enumeración da idea de lo que dice el estudio. Las inversiones agrícolas y ganaderas se harán a base de nuevos regadíos, concentración parcelaria, conservación de suelos, construcciones, mecanización, plantaciones, equipos para combatir las plagas del campo y maquinaria para la industrialización de productos agrícolas y ganaderos.

En cuanto a las inversiones forestales, el estudio dice que es necesario que por quinquenio se empleen 12.272,75 millones de pesetas. A continuación da el resumen total de inversiones por quinquenios, que oscilan de 87.000 millones de pesetas para el primero a 136.000 para el cuarto. También se dan los gastos en agricultura y en el Plan de Desarrollo Forestal de 1960-1964, así como la necesidad de divisas, cuyas inversiones se cifran en 55.560.000 dólares en maquinaria para el año 1960 y en 78.245.000, para el mismo año, en fertilizantes, plagas, semillas, carburantes y mejora ganadera.

EXPANSION AGRARIA

En cuanto a los resultados de la expansión agraria, se da el balance previsto para 1964 por un valor de 295,8 millones de dólares en importaciones y 533,3 en exportaciones. Una consecuencia que tiene que devenir de esto será la reducción de la población activa agrícola futura, previniendo para el año 1979 que habrá 3.030.000 hombres empleados en el campo, lo que significa un descenso de 1.089.000 respecto a la que había en 1950, de 4.111.000 personas. Hay que añadir también la mejora de la alimentación, los planes de enseñanza e investigación, basados en la investigación, divulgación y extensión y enseñanza técnica.

Y por último los cambios institucionales, tales como las medidas destinadas a asegurar la estabilidad en la explotación de la tierra, legislación que haga posible la realización de transformaciones agrarias, medidas destinadas a fomentar la realización de mejoras en las explotaciones agrarias, otras destinadas a fomentar el desarrollo económico de las explotaciones agrarias y la legislación sobre investigación y enseñanza.

LOS MEDIOS DEL PROGRESO

Los medios para llevar a cabo el programa quedan expuestos en varias medidas. Hay dos razones, la primera es que siendo España poco industrializada, los ingresos y los gastos del sector agrícola tienen unas repercusiones muy fuertes sobre la actividad total del sistema. Y la segunda del peso de la agricultura de exportación sobre el total comercio exterior y, a la vez, de la elevada influencia de éste sobre la marcha de la industrialización del país. Por esto y por carecer prácticamente de ayuda exterior, sobre todo en la medida en que la necesita el país para establecer un desarrollo económico, incluso moderado, es por lo que, las obras públicas, las inversiones básicas y la expansión industrial, no constituyen tanto una condición como un efecto del estímulo del fomento agrícola. Tales actividades han de completar el ciclo de desarrollo equilibrado y armónico del sistema, al absorber parte de la mano de obra campesina, que la necesaria racionalización y capitalización de las explotaciones agrarias habrá de expulsar hacia otras actividades.

Las medidas económicas y financieras y su relación con los programas de desarrollo general viene determinadas por los cambios en los precios relativos, impuestos indirectos y subsidios, mejora del mercado desde el punto de vista técnico y financiero, mejora de la oferta del capital a los particulares mediante la ampliación del crédito rural, política comercial que facilite el desarrollo económico y adaptación, a estos fines, de la organización administrativa.

Este es el breve resumen de las 376 páginas del estudio que ha editado el Ministerio de Agricultura acerca de un Proyecto de Agricultura, acerca de un Proyecto de Desarrollo de la Región Mediterránea, referido a España.

P. D.

FRANCIA NO RENUNCIA A INGRESAR EN EL "CLUB ATOMICO"

El "K. E. M." nueva organización extremista chipriota

ADVIERTE A MAKARIOS QUE SI SE APARTA DE LA LINEA NACIONALISTA LUCHARA EN SU CONTRA

Tensión entre los dirigentes turcos ante esta actitud amenazadora de los griegos

NICOSIA. — En los muros de las casas y calles de Nicosia han aparecido carteles y panfletos anunciando la aparición de una nueva organización grecochipriota: la "Enosis del frente chipriota".

Según los panfletos distribuidos por la nueva organización, ésta se presenta así: "Somos una organización secreta que luchará con todos los medios a su alcance —pacíficos y violentos, si fuere necesario— para alcanzar los deseos y derechos nacionales. Si el arzobispo Makarios sigue sobre la línea nacionalista —prosigue el panfleto— tendrá de nosotros un apoyo fanático, pero si se aparta de esta conducta lo más mínimo, tendrá en nosotros sus más violentos críticos e incluso enemigos." (Efe.)

LOS TURCO-CHIPRIOTAS SE CREAN AMENAZADOS

NICOSIA. — El dirigente turco-chipriota Rauf Denktaş ha manifestado que los turcos son "incapaces de encogerse de hombros ante los peligros que ahora aumentan continuamente bajo su vista".

Se refería a algunas informaciones de Prensa referentes a unos folletos que han sido distribuidos en Nicosia, anunciando la existencia de una nueva organización greco-chipriota llamada K. E. M., iniciales que corresponden a Frente Libre de Chipre.

Denktaş advirtió que cualquier movimiento que afecte directamente a la comunidad turca será considerado automáticamente como un ataque contra Turquía. (Efe.)

DETENCIONES PARA DESCUBRIR A UN FABRICANTE DE ARMAS

NICOSIA. — La Policía de esta ciudad ha comenzado una serie de registros en las casas de greco-chipriotas de dos localidades situadas al norte de Nicosia, en un intento de descubrir a un fabricante de armas y municiones, según se anuncia en esta ciudad. Esta es la primera operación de este tipo que se lleva a cabo desde la firma del acuerdo de independencia de la isla con Inglaterra. (Efe.)

NUEVOS INCIDENTES RACIALES EN LITTLE ROCK

LITTLE ROCK (Arkansas, Estados Unidos). — La Policía ha echado con un nutrido grupo de manifestantes que se dirigía a la Escuela Superior Central de la ciudad a los gritos de «¡No queremos integración!». Esa Escuela, lo mismo que las otras tres de Little Rock, estuvo cerrada durante un año por disposición del gobernador de Arkansas, Orval Faubus. Ayer, en acatamiento de las disposiciones del Tribunal Supremo Federal y del Presidente Eisenhower, las cuatro Escuelas Superiores de la ciudad han abierto sus puertas, igualmente a estudiantes de color que a blancos.

MARRUECOS HA ENTRADO EN UNA ETAPA DE INDEPENDENCIA ECONOMICA

El mercado francés absorbe todavía el cuarenta y siete por ciento de las exportaciones

TANGER

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Casi tres de las doce páginas de la revista de la Unión Marroquí del Trabajo—la mayor y casi la única organización sindical del país—están dedicadas a los problemas derivados de la "liberación económica" consecutiva al control de transferencias creado en los últimos días de julio. Hasta entonces todo francés residente en Marruecos podía enviar a Francia sus ganancias, bien haciéndolo directamente desde el fenefico Banco del Estado de Marruecos, o utilizando los inagotables servicios del "mercado libre" de Tánger, donde las monedas de todos los países son la mercancía que alimenta la vida de la ciudad.

Desde aquella fecha de julio, los círculos económicos marroquíes están divididos en dos bandos: el de quienes desean la devaluación de derecho y la igualdad del franco marroquí con el franco francés y el de quienes, siguiendo las normas oficiales, estiman que el control de los cambios y de las transferencias es el único camino para la independencia verdadera y para una industrialización paulatina de Marruecos. En cuanto a razones, la revista de la U. M. T. no se come las palabras. "El ochenta por ciento de la población—dice—vive en condiciones miserables y arcaicas. Una tercera parte de las fuerzas del trabajo están sin empleo, y ocho millones de consumidores no consumen nada o casi nada." Con el diagnóstico, las causas: el volumen anual de las inversiones ha descendido a la mitad en seis años. Marruecos se desangra económicamente, porque los beneficios de su agricultura y de su industria toman el camino del extranjero y no aumentan la riqueza de su país.

Los adversarios del control de cambios—"enemigos de la independencia económica", los llama la U. M. T.—apoyan sus argumentos sobre un hecho clave: desde la época del Protectorado, Francia concede a Marruecos un régimen de contingentes de importación con franquicia de aduanas que ha hecho que ciertos productos marroquíes ocupen en el mercado francés una posición privilegiada. ¿Por ayudar a Marruecos? Dudosamente, pues a quien se trata de ayudar es a doscientos mil colonos—cien mil hace tres años—que tienen en sus manos las fuentes de la economía y pagan el 70 por 100 de los impuestos del Tesoro marroquí. De los 145.000 millones del comercio exterior en 1958, 73.000 millones toman el camino de Francia, donde las exoneraciones aduaneras representan una cifra global de 11.000 millones. El argumento tendría más valor si, en ese mismo año, 41.000 millones de francos no hubieran huido de Marruecos para refugiarse en Francia u otros países; pero Francia, sobre todo, huyendo no tanto de una coyuntura económica como de una depresión psicológica.

El hecho cierto es que las exoneraciones aduaneras francesas están valoradas en 11.500 millones, que son sólo el 8 por 100 del comercio exterior marroquí, son el argumento máximo de quienes pugnan por una separación de los mercados e incluso el abandono por Marruecos de la "zona franco". ¿Es esto lo que actualmente pesa en los criterios de la oposición marroquí? Acaso no tanto como el que Francia absorba, con franquicia o sin ella, el 47 por 100 de las exportaciones, lo que si por una parte enriquece

ce a este país, le coloca en una estrecha dependencia de la economía, que apenas ha disminuido desde 1956.

De aquí que los Sindicatos sostengan que "Marruecos comenzó a crear su independencia económica el día en que su Gobierno creó el control de las transferencias". Sin embargo, sabe el Gobierno que la sangría de capitales no cesará, porque "en Tánger basta con introducir capitales para que su fuga sea una cosa hecha". De esto a reclamar la revisión de la Carta Real sólo media un paso, y todo incita a pensar que este paso se dará.

José Ramón ALONSO

Ligera mejoría del ex Ministro español don Juan Ventosa

LAUSANA (Suiza).—El estado de salud del ex Ministro español de Hacienda don Juan Ventosa ha mejorado un poco, según informa su esposa, que ha pasado el día en la clínica.

La señora de Ventosa ha manifestado que su esposo ha tenido una recaída en la enfermedad que padeció hace un año y que lo que necesita es descansar por un largo período de tiempo una vez se recupere de su actual dolencia.

Los cuatro hijos del matrimonio se encuentran en Lausana. Dos de ellos emprendieron viaje desde España al enterarse de la enfermedad de su padre. (Efe.)

EXPLICACION A FRANZ

La intimidación estimula los afectos y elimina antipatías. ¿Como llegué a compadecer al "telón de acero" cuando lo vi de cerca y pulsé en su carne, en sus alambres roñosos y en sus podridas estacas, todo el dolor de que está cargado!

Los alemanes "de acá" odian esa alambrada, la odian como si fuera una persona. Y por eso yo la compadezco. Si todo se hubiera reducido a la presencia física de los alambres y las estacas, nada hubiera sucedido en mi ánimo. Miles de veces he contemplado valladas, alambradas, y ningún sentimiento—salvo quizá una ligera conmoción de las células que me legó ese antepasado saltador que todos tenemos—suscitaron en mí. Pero con el "telón de acero" fue diferente. Vi ante mis ojos un ser doliente, enfermo, que se retorcia a lo largo de centenares de kilómetros bajo la lluvia y el frío. Un ser sin pretensiones, al que las circunstancias han convertido en algo odioso y abominable. Un testarfero inocente en manos de traganíños.

Franz era católico y sólo tenía doce años. Nos hicimos muy buenos amigos. Me seguía a todas partes, y todo cuanto yo hacía provocaba en él inexplicable alegría. Mi exequio alemán no nos permitía más que un intercambio de "es bueno", "no es bueno", que, evidentemente, nos bastaba a los dos. Hasta que un día, al borde mismo de la alambrada, Franz dio una patada a las estacas y dijo con rabia: "Nicht gut". Entonces

ya no bastó que yo dijera: "Ja, ist gut". Franz quiso saber por qué. Y yo no pude explicárselo.

Quizá por ello todo esto no sea sino una tardía explicación a Franz, quien a partir de aquel momento se alejó de mí con ese temor inconcreto de los niños hacia las personas que les defraudan en algo importante.

Yo hubiera querido decirte al pequeño alemán de Hohegeiss que se puede abominar del hombre, pero no del objeto ni del animal; que es el hombre quien tiene de maldad lo que en sí no tiene culpa; que nada hay más injusto que el odio al inocente, a lo inocente.

Probablemente tampoco ahora me entendería. Quizá Franz es ahora como tantos otros. Quizá llegue a ser, si la ocasión se presenta, uno de los que incendian una casa porque en ella habitó algún malvado. Quizá llegue a matar al caballo que montó cualquier tirano. Posiblemente llegue a sembrar de sal los campos de algún terrateniente explotador.

Por eso hubiera querido decirte a tiempo, cuando sólo tenía doce años, que llegado el momento de arrancar el "telón de acero" no sea de los que hagan una hoguera con él. Que cave un hoyo, un hoyo gigantesco, y lo entierre con amor. Y que lo recuerde respetuosamente.

Sólo así, Franz, podrás vivir tranquilo y sin recovecos lo que te queda de vida.

Ricardo UTRILLA

La decisión de realizar experimentos nucleares ha suscitado las iras de los Estados africanos, la irritación de Inglaterra y una mala acogida por parte de gran parte de la opinión francesa

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Saliendo de la última reunión del Consejo, un ministro francés lo desmintió formalmente y, a pesar de las reiteradas negativas oficiales, la Prensa británica continúa afirmando que en la fabricación de la hipotética bomba atómica francesa intervienen alemanes.

Y añaden más: dicen que muchos especialistas germanos tienen entrada libre a los terrenos de ensayos de Colomb Bechar; que el Gobierno de la República Federal subvenciona parte de los gastos ocasionados por el costoso trabajo de los investigadores; repiten que parte de los resortes mecánicos se ejecutan en Alemania y aseguran incluso que los investigadores de aquella nación estudian ya la manera para que los franceses construyan una bomba de hidrógeno.

Este primer grupo de rumores va secundado por otro no menos importante, anunciando que el Presidente Eisenhower, cuando lleve a efecto su próxima visita, regalará al Gobierno francés los planos del propulsor atómico para submarino (cuyo casco tienen ya construido en los arsenales de aquí), y al cual le falta ese medio de tracción, inventado por los ingenieros norteamericanos.

En otra serie de cabalías, más o menos veraces, se habla de maniobra especulativa. Explican que los franceses, convencidos ellos mismos de la inutilidad de una bomba fabricada en casa, aspiran a fabricarla como "botellín de ingreso" en el llamado "club atómico", donde americanos, británicos y canadienses figuran, pero no franceses. Desde

el punto de vista militar, el artefacto atómico de proporciones reducidas (como el que pueden construir, y en cantidad modesta, como su economía permite almacenar) representa, con relación a los explosivos de hidrógeno acumulados en los arsenales rusos y norteamericanos, lo que un sable de corsario comparado a una ametralladora. Frente a tales consideraciones, el general De Gaulle quiere ensayar una bomba con la única finalidad de repetir aquello de "quien hace un cesto, hace ciento. Y puesto que soy capaz, como termino de demostrarlo, de realizar bombas atómicas, déjenme compartir un secreto que ya poseo". Luego, una vez admitido en el famoso "club", aceptaría que se instalaran en su territorio baterías atómicas norteamericanas y almacenaje de explosivos a base de hidrógeno.

ERROR PSICOLOGICO

Otra tanda de argumentos sirve como tema de análisis en los medios autorizados de París: el del error psicológico. En diferentes sectores la pretensión del ensayo ha provocado una neta hostilidad. Dentro del mismo país la oposición es bastante enconada. "¿Para qué se lanzan a semejante desafío? —preguntan—. Desde el momento que poseamos armamento atómico, nuestro territorio se convierte en objetivo estratégico. Podíamos evitar el bombardeo adversario siendo indefensos en la materia; pero transformados en diana, sin contrapartida defensiva, nuestra situación es mucho más peligrosa, porque el explosivo nacional tiene, a la hora de la verdad, potencia iliputiense."

Políticamente, el anuncio del ensayo provocó las iras de los Estados africanos; la irritación de la opinión pública en Gran Bretaña, que acusa a los franceses de especular con provocaciones belicas en un período en que la palabra desarme y la tendencia a prescindir de las armas atómicas gana terreno. Y, finalmente, debe también tenerse en cuenta el criterio de las otras naciones europeas que aceptan suministros defensivos proporcionados por los norteamericanos, ya sea a través de la O. T. A. N., ya por acuerdos bilaterales, a los que Francia, al elegir los propios, crítica de hecho, puesto que pone en duda la confianza de los Gobiernos aceptando los medios colectivos de defensa occidental.

Así, juzgado desde varios y distintos ángulos, no es falso afirmar que la bomba atómica francesa causó, mucho antes de su explosión, inapreciables desperfectos en la buena armonía de los aliados.

Manuel DE AGUSTIN

Nueva prueba del proyectil antiáereo "Superbomarc"

CABO CANAVERAL (Florida, Estados Unidos). — Ha sido lanzado otro proyectil interceptor "Superbomarc", destinado a derribar bombarderos enemigos lejos de sus objetivos.

El nuevo modelo de "Bomarc", con un radio de acción de más de 6.400 kilómetros, no debía alcanzar objetivo alguno en esta última prueba.

Un representante de las Fuerzas Aéreas ha manifestado que el propósito de la misma era comprobar el comportamiento general del proyectil en vuelo. (Efe.)

EL GOBIERNO CUBANO NIEGA QUE FIDEL CASTRO ESTE HERIDO

La huelga de Tucumán, declarada ilegal

SESENTA Y DOS SINDICATOS PERONISTAS SE SOLIDARIZAN CON LOS AZUCAREROS

BUENOS AIRES.—El ministro de Economía, Alvaro Alsogaray, ha publicado un decreto por el que se considera ilegal la huelga de los trabajadores del azúcar en Tucumán, y en el que se declaran anulados los poderes y atribuciones de los Sindicatos.

El decreto se ha publicado mientras los dirigentes de los cien mil huelguistas discuten las condiciones expresadas en el ultimátum de Alsogaray, destinado a poner fin a la huelga, que dura ya veinte días.

Los trabajadores azucareros de otras provincias han vuelto al trabajo, pero los huelguistas de Tucumán no sólo solicitan un aumento de salarios, sino que también solicitan que se les abone el dinero perdido durante los días que dure la huelga y la expulsión del jefe de la Policía local.

Mientras tanto, los sesenta y dos Sindicatos peronistas han iniciado una huelga nacional de simpatía en apoyo del Sindicato de Tucumán. Por su parte, los diecinueve Sindicatos comunistas y los treinta y dos Sindicatos de la Confederación del Trabajo se han negado a secundar esta huelga. (Efe.)

ACTOS TERRORISTAS EN MANAGUA

MANAGUA (Nicaragua).—En Managua han explotado hoy tres bombas causando algunos daños, pero sin originar víctimas.

El Gobierno atribuye este acto de violencia a los terroristas. (Efe.)

EL GOBIERNO URUGUAYO, DISPUESTO A HACER FRACASAR LA HUELGA

MONTEVIDEO.—El Consejo Nacional del Gobierno se ha reunido en sesión extraordinaria para considerar la situación del país ante una misteriosa huelga cuyo comienzo se ignora y que dejará sin energía eléctrica y sin teléfono a 3.200.000 personas.

Los trabajadores de las instalaciones de energía eléctrica y del teléfono han anunciado una huelga de 24 horas que afectará a todas las instalaciones, pero se han negado a comunicar cuándo empezará dicha huelga.

No se han revelado las decisiones adoptadas durante la sesión extraordinaria celebrada por el Gabinete, pero se cree que se han trazado planes encaminados a hacer fracasar la huelga en cuanto ésta comience. (Efe.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Sábado 15. Seis tarde. Seis novillos de Escudero Calvo Hermanos, de Cáceres, para

ANTONIO COBO
JOSE MARTINEZ «LIMENO»
ANTONIO CODESEDA

Domingo 16. Seis tarde. Seis novillos de don Higinio Luis Severino, de Salamanca, para

JOSE MARTINEZ «LIMENO»
ANTONIO CODESEDA
GREGORIO GARCIA

Carnets para ambas novilladas: Hoy jueves, por la tarde. Localidades público: Para la primera, viernes todo el día y sábado mañana. Para la segunda, sábado por la mañana y domingo.

Taquillas: VICTORIA, 9

NOTA INTERNACIONAL

¿QUE PASA EN CUBA?

El "Diario de la Marina", decano de la Prensa de Cuba, y cuya seriedad es bien conocida, publicaba el pasado 14 de julio unas declaraciones del Presidente Urrutia en las que entre otras cosas decía: "Yo no tengo ninguna desavenencia con el doctor Fidel Castro, porque estamos en el mismo camino". Y a continuación agregaba en otro párrafo en que se refería a los ataques de que le hacían víctima los comunistas: "Lo que sí es cierto y de lo que quiero hablar es esto: creo que los comunistas le hacen un daño horrible a Cuba... Yo declaro a plena responsabilidad que los comunistas en Cuba quieren crear un segundo frente a la revolución. Eso es criminal. Y por eso he dicho siempre que rechazo el apoyo de los comunistas y creo que los verdaderos revolucionarios cubanos deben rechazarlo abiertamente". El 17 de julio, el mismo "Diario de la Marina", bajo el título de "Apoyo de la J. O. C. a Urrutia en su actitud antirroja. Debe repudiarse la ingerencia de Moscú", daba a conocer el texto de la carta abierta que el secretario ejecutivo de la Juventud Obrera Católica envió a Urrutia, expresándole su adhesión, y decía, entre algunos conceptos muy claramente acusatorios: "La Juventud Obrera Católica, consciente del peligro que representa para la democracia y para nuestra Revolución el que los comunistas de Cuba, representantes del imperialismo extranjero, quieran hacerle criminalmente un segundo frente a la Revolución, la aplaude y felicita por desenmascarar a los seguidores de Moscú, por repudiar ingerencia comunista y opinar decididamente que todos los verdaderos revolucionarios deben rechazar el apoyo del comunismo". "Tres días después" el Presidente Urrutia era obligado a dimitir y se le acusaba de traición. Esta misma acusación es la que le había estado haciendo constantemente "La Hora", órgano del partido comunista cubano, completamente dedicado a Rusia, para utilizar las palabras de Urrutia. El buen juicio del lector puede establecer la relación de causa a efecto entre las declaraciones de Urrutia y su expulsión del Palacio Presidencial seis días después. Por nuestra parte, el 1 de enero de 1959 habíamos hecho otras deducciones en las que—y bien lo sentimos—no nos hemos equivocado. Lo único que nos extraña—y tampoco demasado—es cómo se pudieron equivocar quienes en una carrera hacia el objetivo y la euforia no percibieron la realidad de lo que pasó, estaba pasando y pasaría en Cuba.

Citamos estos textos porque ayudan a esclarecer el fondo de lo que está acaeciendo en Cuba en estos momentos. La situación es confusa, las noticias contradictorias, los rumores incontrolables. Pero el paisaje que se percibe en ese cuadro sombrío está señalado por dos directrices: que la agitación aumentó en las últimas jornadas, a partir de la destitución de Urrutia—que señalaba la derrota de los revolucionarios no comunistas—, y que muchos de los que son acusados ahora de conspiración contra el régimen fidelista no pertenecieron al régimen de Batista e incluso sirvieron en sus filas y fueron factores decisivos de su inesperada victoria. Sobre todo cuando, como en el caso de las fuerzas católicas que respaldaban a Urrutia tres días antes



Fidel Castro

de que fuera expuesto a la piqueta pública como desleal y rozando la traición, el apoyo que prestaron a los guerrilleros de Sierra Maestra fue ampliamente utilizado por éstos a efectos de calmar a la opinión pública y sobre todo a la opinión internacional, y más concretamente a la norteamericana.

Algunas precisiones convendría señalar a la situación. Una de ellas es la de saber si los inconscientes que no calcularon lo que significaría la alianza con los comunistas—porque alianza hubo—tienen derecho a rasgarse ahora las vestiduras. Los errores en política—si se les puede llamar errores—se pagan con sangre; cuando se va de la mano con los comunistas ateos se comete un crimen. En España hubo un precedente en aquella República moderada, donde no faltó tampoco un Presidente, Alcalá Zamora, que sirvió como discreta y tranquilizadora fachada a los marxistas, hasta que fue expulsado de un modo parecido. Otra precisión es la de determinar la fuerza real que los comunistas tienen actualmente en Cuba. Acerca de esto, las acusaciones, hechas tanto por dirigentes sindicales como por antiguos fidelistas—a los que siempre resulta fácil acusar ahora de traición—es inquietante. Y si no se tienen en cuenta los datos positivos pueden señalarse los negativos de la situación actual que están a su favor, deshecho el Ejército regular, con un problema pavoroso de paro obrero; coaccionadas, como puede verse por la carta, las fuerzas católicas, con frecuentes viajes entre La Habana y Moscú de los dirigentes del partido, el caos y la anarquía servirán a sus maniobras y para aumentar su influencia.

Pero ¿puede extrañarle esto a alguien? Es la lógica de estas híbridas alianzas. Mucho menos puede extrañarse a quienes, sabiéndolo o no, abrieron paso al comunismo. La política de la "mano tendida" fue adoptada hace mucho tiempo por Moscú. Quienes la aceptan se ponen al cuello la cuerda que les ha de ahorcar. Y no se olvide que las victorias de los comunistas no se deben a su fuerza, sino a la complicidad de sus "compañeros de viaje" ocasionales, a quienes más tarde sacrifican implacablemente constituyendo un ejemplo que corrobora este axioma. De esto seguiremos escribiendo. Día a día está sucediendo lo que era fácil de pronosticar, salvo a los que se dejaron engañar con los disfraces de un carnaval macabro.

J. L. GOMEZ TELLO

El periodista norteamericano Drew Pearson afirmó que el líder cubano había sido alcanzado por un disparo

Arresto del corresponsal de la agencia U. P. I. cuando trataba de entrevistar a Willian Morgan

LA HABANA.—Las noticias de que el jefe del Gobierno, Fidel Castro, había sido herido de un disparo en el curso de operaciones realizadas a fin de semana frente a los "contrarrevolucionarios", han sido calificadas como "completamente falsas" por un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores. (Efe.)

VERSION NO CONFIRMADA DE DREW PEARSON

NUEVA YORK.—El primer ministro cubano, Fidel Castro, resultó herido de un disparo en el transcurso de los "tumultos contrarrevolucionarios" registrados el pasado fin de semana, afirma el periodista estadounidense Drew Pearson.

La afirmación del comentarista se basa en "fuentes no confirmadas, pero generalmente bien informadas", y según ellas, han sido precisamente estos disturbios antirrevolucionarios, los que han determinado a Castro a anular su viaje a Santiago de Chile y los que impulsaron a los ministros del Gabinete de Castro a asistir a la última reunión provista de armas automáticas.

En su comentario Pearson dice que desconoce la gravedad de la herida del primer ministro cubano, pero que esperaba un comunicado oficial cubano diciendo que Fidel Castro se "hallaba enfermo". (Efe.)

ARRESTO DE UN CORRESPONSAL DE PRENSA

LA HABANA.—Un corresponsal de la agencia United Press International ha sido detenido en esta ciudad cuando trataba de entrevistar a Willian Morgan, considerado como la figura clave en el descubrimiento de la conspiración contra el Gobierno que fue aplastada la pasada semana.

El corresponsal, Jean Secón, fue arrestado cuando se acercaba a la residencia de Morgan con objeto de conversar con él. Un cubano que lo acompañaba fue también detenido.

EXISTEN UNAS DOS MIL PERSONAS DETENIDAS

La ciudad permanece tranquila, y el único signo de que esta tranquilidad es tan sólo aparente lo revela el hecho de que han sido reforzadas las patrullas que vigilan los alrededores de las estaciones de Policía y los puestos militares. Patrullas armadas con armas automáticas han recorrido durante la noche algunos sectores de la ciudad. Mientras tanto, informan oficialmente, ha continuado la ola de arrestos a través del país, y se calcula en unas dos mil el número de personas que han sido arrestadas bajo la acusación de conspiración.

El Secretariado de la Presidencia anuncia que se han recibido "cientos de telegramas procedentes de todos los puntos del país" solicitando el inmediato castigo de los complicados en el movimiento contrarrevolucionario.

La comunicación telefónica con la provincia de Las Villas se halla interrumpida desde el pasado domingo. La causa de este

¿Conoces ya el Montepío del Servicio Doméstico? No olvides que empieza a funcionar en octubre y que te proporciona una serie de beneficios que hasta ahora no habías disfrutado.

corte de comunicaciones se cree que radica en la lucha que mantienen las fuerzas del Gobierno y varios grupos antifidelistas en la zona montañosa de la provincia.

Ayer comenzó la conferencia de la O. E. A.

EL PRESIDENTE CHILENO INVITO A LOS PARTICIPANTES A RESPETAR EL PRINCIPIO DE NO INTERVENCION

SANTIAGO DE CHILE.—El Presidente chileno, Jorge Alessandri, ha urgido a los ministros de Asuntos Exteriores de 21 naciones americanas reunidos en esta ciudad a encontrar una fórmula que mantenga los derechos humanos y conserve el principio de no intervención.

Alessandri se dirigió a los ministros en la sesión inaugural de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos (O. E. A.), convocada para considerar la cuestión de la creciente tensión en la zona del Caribe.

El Presidente chileno subrayó la necesidad de moderación, señalando que además de los sagrados principios de la democracia hay otros no menos sagrados, como el de no intervención.

"MOMENTO CRITICO", AFIRMA HERTER

El secretario de Estado de los Estados Unidos, Christian Herter, ha manifestado en la reunión inaugural de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de América que el sistema interamericano del hemisferio vuelve a enfrentarse con un momento crítico de la Historia. (Efe.)

PEKIN PIDE LA RETIRADA NORTEAMERICANA DE LAOS

LA CHINA ROJA HA CONVERTIDO EL TIBET EN UN IMPERIO DE TERROR

HONG-KONG.—La China comunista ha pedido la "retirada de todo el personal, armas y municiones norteamericanas" de Laos; según informa la agencia Nueva China.

Según dicha agencia, un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores de la China roja ha solicitado también la supresión de todas las bases norteamericanas en aquel país de Indochina.

El ministro terminó diciendo que, en caso de una invasión de Laos, el Gobierno consideraría la posibilidad de solicitar la intervención de las fuerzas de las Naciones Unidas.

"Laos es miembro de las Naciones Unidas—dijo—, y en el caso de que deseara una intervención, la pediría de este organismo y no de otro." (Efe.)

CONTINUA LA CALMA

LONDRES.—Los agregados militares en las Embajadas francesa, inglesa y estadounidense en Laos informan que no se han producido combates en el norte del país durante los últimos días, según anuncia un portavoz del Foreign Office.

Añadió el portavoz que, según los agregados que han visitado la zona, la amenaza de que se reproduzcan los combates continúa actualmente. (Efe.)

España absorbe la mayor parte de la ayuda económica norteamericana a Europa

Impresiones de un viaje a Italia organizado por el S. E. M.

Al fin, los maestros que tomamos parte en este III Viaje Cultural del S. E. M., hemos llegado a Italia.

Ya se sabe que en esta época del año no se pueden visitar escuelas; pero, amigo Horacio, hay muchas cosas sobre la tierra y bajo el cielo que están más allá de la Pedagogía. Por ejemplo, aquella playa de Niza, nada pedagógica y, en cambio, muy paradisíaca.

La verdad es que el tiempo convida, porque todo el fuego del sol se ha concentrado sobre el paseo de los Ingleses. Si el Mediterráneo hierve, el asfalto burbujea más todavía. Después de trasegar toneles de cerveza helada, nos permitimos unas gotas de cultura en el Museo Chernet.

El «Autorretrato» de Maria Baschkirtsej... no estuvo mal. El mismo año en que lo terminó falleció tísica sin haber cumplido los veinticuatro años. Maurice Barrès le dedicó una bella frase. Nadie como los franceses para hacerlas picadas. En este caso fue redonda.

Después nos fuimos a Génova. Cristóbal Colón, desde lo alto de su pedestal, nos dirigió una mirada irónica y jovial. Parecía decirnos: «Ved la leyenda grabada sobre la piedra: A Christóphoro Colombo, la Patria». ¿Cuál Patria? Adivina, adivinanza. Los de Savona no están muy conformes con que sea Génova. Los de Pontedera, tampoco.

En la excursión viene un maestro gallego que nos ha dado las noventa y nueve razones restantes que acreditan al próximo Fiesterre español. Muchas gracias, pero ya no tiene interés.

Más interesante fue la permanencia en Mantua. En una de las galerías del palacio creímos atisbar a Isabel de Este charlando con su cuñada Lucrecia Borgia quien a su vez le hacía guiños intencionados a Francisco Gonzaga. ¡Oh! «Honni soit qui mal y pense.» La misma Isabel reía con plena gracia, mientras decía a los suyos: «Adulterio platónico.»

Y hemos en la basílica del Santo paduano. En la ciudad no se cita nunca el nombre de San Antonio. Basta decir «el Santo». Allí, entre relieves de Jansovino, se alza la urna con los piadosos restos. Y allí las muchachas que colocan la diestra sobre la urna, mientras cierran los ojos y humillan la cabeza. No piden novio — ¡sería golliera! —; piden simplemente que el que tienen no les abandone.

No lejos, el Gattamelata está dispuesto a romper más lanzas que don Suero contra los amantes perjurios.

Y al fin, Venecia. Dios mío, dónde se meten tantos y tantos coches como llegan a la plaza de Roma? Dijérase que se los tragan las lagunas.

Sigue el calor aplastando. Las palomas de San Marcos no quieren abandonar sus escondrijos. Las turistas, en traje de baño, extienden las manos repletas de granos de arroz y se deshacen en amables solicitudes. Es en vano; los volátiles prefieren fallecer de hambre a morir asados.

Selwyn Lloyd pasará sus vacaciones en S'Agaró

LONDRES.—El ministro británico de Asuntos Exteriores anuncia que el titular del Departamento, Selwyn Lloyd, comenzará sus vacaciones mañana y regresará a Londres el 25 de agosto. Selwyn Lloyd pasará sus días de descanso en S'Agaró, en la Costa Brava española. (Tfe.)

En las mazmorras de las prisiones anejas al Palacio Ducal se está mejor. Tienen el aire refrigerado. Se forman momentáneas tertulias y se reconoce que no siempre es deseable la libertad. El mismo Silvio Pellico prefería los pozos a los plomos.

Una vieja de vestido muy claro y sombrero pasado ha exhalado un suspiro al cruzar el famoso puente. Ante tal confirmación, lord Byron se lo habrá agradecido: no siempre se clama en el desierto.

Bueno, las aguas de los canales huelen mal: no descubrimos ningún Mediterráneo. Una Venecia bien perfumada sería intolerable. Quien quiera aguas limpias, que se vaya al Lido. Millares de personas huyen diariamente de las lagunas y se tienden en la arena para cubrirla totalmente. El Lido huele a carne resudada. El termómetro marca 39 grados a la sombra. Las grasas se derriten como en un baño turco. ¿A dónde ir que no huela a nada?

En fin, a las nueve de la noche —en Venecia se come a las siete— se levanta un fresquillo agradable que inunda la plaza de San Marcos. La orquesta municipal da un concierto, que los auditores de a pie tararean en voz baja. Los turistas que ocupan las extensas terrazas no tararean nada. Beben, charlan y no escuchan la música.

A las once de la noche no hay un alma en las calles. A veces pasa una góndola con cuatro chálidos que tocan el acordeón. Y aburridos de que no los oye nadie, se van a la cama.

Carrillo, Torres y yo, más aburridos todavía, nos resistimos a meternos en el horno del hotel. A la orilla del canal atisbamos a cuatro solitarios. ¿Aún? Nos acercamos a ellos. Son cuatro españoles. Todo se explica.

Antonio J. ONIEVA
Venecia. Agosto.

LA ORGANIZACION DE LAS TRADE UNIONS INGLESAS EXIGE UNA URGENTE REVISION

Su actual estructura y funcionamiento son frecuente causa de fricciones y conflictos

LONDRES

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) Hace ya muchos años que un trabajador resultó elegido por primera vez para el cargo de concejal. Al conocerse el resultado de la elección, la Empresa procedió a despedirlo inmediatamente por considerar que su trabajo en ella y sus deberes administrativos eran incompatibles.

Desde entonces han pasado muchas cosas y los trabajadores han llegado hasta la Cámara de los Comunes; pero ahí está la raíz de ese conflicto que sigue produciéndose todos los días: el de los enlaces sindicales. Su posición en la Empresa no ha sido definida nunca, y las acusaciones y contraacusaciones de unos y otros no acaban. De vez en cuando el conflicto se agudiza, y entonces sobreviene la crisis. Así está de las fábricas de automóviles «Morrish», donde la mitad de los siete mil trabajadores que emplean están en huelga desde la semana pasada. El motivo fue el despido del jefe de enlaces sindicales por una larga lista de infracciones de disciplina laboral, que el interesado y sus representantes niegan en redondo. Aparte de la importancia de la huelga en sí, como la industria moderna es tan complicada e interdependiente, dos mil obreros de otra fábrica se han encontrado sin trabajo, y si continúan así habrán de parar otras más. Además de las huelgas de solidaridad que ya se anuncian.

Pero si la posición del enlace sindical no está definida dentro de la Empresa, tampoco lo está dentro de las propias Trade Unions. Actualmente, y por esa complicación industrial de que antes hablaba, sumada a la ten-

dencia a la centralización, hace que las negociaciones laborales de todo tipo se lleven a cabo entre representantes de los Consejos de Administración de esos enormes complejos económicos y los funcionarios permanentes de las Uniones en Londres. El resultado es que el trabajador de una fábrica, que nunca ve a los consejeros de administración ni a los funcionarios de su propia Unión, se crea desamparado y se lance en manos de los enlaces sindicales, a los que ve todos los días. Estos, a su vez, deciden sobre lo que hay que hacer y lo que no hay que hacer, sin esperar a que la Unión les autorice para ello. Así, los organismos sindicales oficiales se ven siempre en la alternativa de aprobar o desaprobado lo que sus enlaces hacen sin haber podido intervenir previamente para evitar el conflicto. Y las Empresas se afianzan en su teoría de que los enlaces sindicales sólo sirven para provocar conflictos.

Otra complicación es la afiliación de trabajadores de actividades dispares pertenecientes a la misma Unión mientras en un mismo taller puede haber afiliados a varias de ellas. Por ejemplo, en esta fábrica de automóviles hay trabajadores de diez Uniones distintas, de las que nueve han declarado la huelga oficial para sus afiliados, y la otra, no.

Nada fácil de desenredar esta madeja, a la que falta otro cabo que atar. Y éste es que los enlaces sindicales, que se creen abandonados de los jefes de sus Uniones, tienen formada una Asociación entre ellos. Precisamente mañana se reunirán sus representantes para ver si hay que extender la huelga o no. Se trata de una verdadera Unión dentro de las Uniones, a la que se mira con desagrado tanto por Empresas como por dirigentes sindicales, y ha sido criticada duramente por ambos lados y hasta oficialmente. Así, en el informe sobre la huelga del año pasado en el aeropuerto de Londres, y en el otro informe sobre la huelga en una fábrica de carrocerías de automóvil hace dos años. Ambas huelgas por despidos de enlaces sindicales también. En unos casos por considerarlos agentes perturbadores; en otros por dedicar a sus deberes sindicales las horas de trabajo. En el fondo de todo por aquel problema que decíamos al principio: cómo hacer compatibles unos y otros.

En esta ocasión el ministerio de Trabajo ha intervenido sin esperar a que se le llamara. La industria del automóvil es una de las fuentes de dólares más importante para este país y aún se está resintiéndolo del resultado de otras huelgas anteriores. Parece que esta tarde tiene aspecto de arreglarse. Pero lo que indudablemente no se arreglará ahora ni en mucho tiempo es el problema de reorganizar las Trade Unions, los organismos de arbitraje y la situación de los enlaces sindicales. Para eso hay oposición absoluta. Y en cuanto esté arreglada esta huelga, a tratar de arreglar otra que ha paralizado unas fábricas de aviones en Belfast, donde siete mil obreros han parado por haberse anunciado el despido de personal superfluo ahora que la venta de aviones al extranjero ha descendido.

José Luis AVENDAÑO

DE LA MAÑANA

El programa de existencia europea propuesto para 1960 asciende a 64.600.000 dólares

El sistema de bases conjuntas beneficia a ambos países

Declaraciones del secretario adjunto para Asuntos Europeos ante la Comisión de Asignaciones del Senado

WASHINGTON. — «El mayor programa de asistencia económica propuesto para Europa es el destinado a España, nación con la que hemos elaborado un sistema de bases conjuntas aéreas y navales que es beneficioso para ambos países», ha declarado el secretario adjunto de Estado en funciones para los Asuntos Europeos, Foy D. Kohler, ante la Comisión de Asignaciones del Senado, en defensa del propuesto Programa de Seguridad Mutua para Europa en el año fiscal de 1960.

Dijo que el programa que se está considerando «es todavía un factor clave en la creación y preservación de la potencia de la O. T. A. N.».

Comentando la naturaleza múltiple de la ofensiva soviética, Kohler dijo que aunque la potencia militar por sí sola no resistirá las presiones de la expansión comunista, «no debemos cometer el error de suponer que por esa razón son menos esenciales las defensas militares».

Dijo que «el Programa de Seguridad Mutua, por lo tanto, debe mantenerse en Europa mientras represente una inversión valiosa para los Estados Unidos en términos de la potencia defensiva combinada que engendra».

DE INTERES PRIMORDIAL PARA LOS ESTADOS UNIDOS

Con respecto a los programas especiales, fuera de la asistencia militar a la O. T. A. N., Kohler dijo: «No se propone ayuda económica para la Europa occidental, exceptuando algunas situaciones especiales relacionadas con intereses primordiales de los Estados Unidos, como en los casos de España, Berlín y Yugoslavia...»

El mayor programa de asistencia económica propuesto para Europa es el destinado a España, nación con la que hemos elaborado un sistema de bases conjuntas aéreas y navales que es beneficioso para ambos países. El programa comprende apoyo a la defensa y asistencia técnica...

También habló ante la Comisión del Senado Marcus J. Gordon, director regional para África y Europa de la Administración de Cooperación Internacional (I. C. A.) de los Estados Unidos.

También subrayó Gordon en su declaración que las propuestas de Seguridad Mutua representan «una selección cuidadosamente considerada de programas que son vitales para los intereses de los Estados Unidos».

«En España —dijo Gordon— la estabilidad económica interna contribuirá a la continuación de la eficacia del funcionamiento de nuestro importante complejo de bases...»

El programa de asistencia económica propuesto para Europa en el año fiscal de 1960 asciende a 64.600.000 dólares. La mayor parte de la asistencia propuesta sería destinada a España.

PISOS TODO CONFORT (3-4-5-6 y 7 habitaciones con amplias terrazas)

en el barrio de nueva construcción mejor situado de Madrid.

Pza A. ANUEL BECERRA Pza de TOROS AMPLIACION DE CONCEPCION
CALLE DE ALCALA METRO

METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

DESEMBOLSO INICIAL:

desde 25.000 Ptas.

RESTO CON GRANDES FACILIDADES: hasta 10 y 30 años.

TIENDAS desde 53.000 pts. desembolso

INFORMACION

SERVICIO PERMANENTE
De 10 mañana a 9 noche

● OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª Izqda.
● EN EL B.º de LA CONCEPCION: Virgen Sagrado, 6.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO FESTIVOS

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSÉ BANUS

«VAGABUNDOS PROVISIONALES» ES EL TÍTULO DEL ÚLTIMO LIBRO publicado por Ricardo

Fernández de la Reguera, al que no podemos llamarle novela en propiedad, ya que los elementos de ficción se transparentan sobre la realidad de un viaje a pie que parte de Soria para perderse en las ya proximidades de Burgos. Ahora bien, el novelista tampoco ha querido ceñirse al reportaje literario de un viaje y lo ha recreado mediante la composición de elementos inventivos líricos que le hacen subir un escalón narrativo e irrumpir en los linderos de la novela. Y de paso, digámoslo, porque urge decirlo ya, realizar un libro pleno de interés, tanto para el clareamiento de la posición literaria de su autor (siempre se trasluce mejor en estas composiciones mitad realistas, mitad autobiográficas, concebidas desde un plano literario leve, sin la servidumbre de la construcción novelística) como para su situación relativa entre los novelistas contemporáneos, entre los que ocupa puesto importante.

Si no existiese otro indicio para juzgar su contemporaneidad, este del viaje a pie por las tierras españolas sería bastante para juzgarlo. Las generaciones de escritores actuales son proclives al vagabundeo más o menos literal por los paisajes rurales españoles, y de estos lances suelen extraer resultados concretos de libros viajeros o bien sensaciones y fondos para sus invenciones—que no lo son tanto, claro—, aparte de un reforzamiento de interés por las figuraciones rurales y pueblerinas, que con las de suburbio y arrabal consumen las tres cuartas partes de la hacienda de la inventiva literaria actual. Hasta qué punto esta afición fue partecita por las conocidas ampliaciones de perspectiva paisajista española de los literatos del 98 sería cosa ardua de precisar, aunque algo debe haber en ello. De algún viaje a pie, por ejemplo, de Ciro Bayo y los Baroja, hay muestra del aprovechamiento a que antes aludimos. Don Ciro extrajo de él «El peregrino entretenido» y Baroja aprovechó sus paisajes para las andanzas de alguno de sus personajes novelescos, quizás los de «La dama errante». Dejando este punto, lo cierto es que el tema del viaje a pie ancla el libro «Vagabundos provisionales» en la más rigurosa línea contemporánea, tan revivida por Cela, del vagabundeo, más o menos real, más o menos literario.

No reprocharíamos a Fernández de la Reguera sino cierto diapason de crudeza

LIBROS

fotográfica en el abundante lenguaje coloquial de sus tres personajes principales y en el más parvo de

la humanidad que su paso va suscitando. Entendamos que el lenguaje que los retrata nos parece tan acertado de enfoque, de ternura un tanto acre e irónica en los intersticios, que cualquier falsificación le afectaría. Ahora bien, una discreta eliminación fotográfica de explosiones verbales dejaría el conjunto, a nuestro juicio, digno del interés de uno de los libros mejores que ha producido la pluma de Ricardo Fernández de la Reguera, novelista sobrio y sólido dentro de su caracterización generacional, a la que responde fundamentalmente, pero en la que destaca con luz propia y con soluciones rigurosamente individuales. Lo hemos apreciado en sus novelas anteriores y no dejamos de apreciarlo, quizás con más nitidez por lo que antes apuntamos, en «Vagabundos provisionales», narración en la que bajo la sencilla fórmula constructiva del viaje, que la desarrolla en el sentido lineal de revelación del paisaje humano y ambiental que se abre a derecha e izquierda de la mirada de los vagabundos, tomada de elementos del natural muy bien compuestos, existe otro plano de interés en el acorde que las individualidades viajeras—contrapuestas en su variedad—van desarrollando.

En estas invenciones o semiinvenciones viajeras el novelista deja de ser el espejo situado al borde del camino para ser espejo que pasa por un camino inmóvil. Tomás Salvador empleó el sistema para su «Cuerda de presos» desde plano rigurosamente novelesco. Pero en «Vagabundos provisionales» el espejo no es una entidad industrial concreta, sino un resultado, tal y como resulta espejo la superficie de un agua remansada y clara. Resulta espejo que pasea por el paisaje soriano y riojano el acorde—tomado seguramente también del natural, aunque un tanto literariamente recreado por el escritor—de los tres grandes tipos malhablados, tiernos, entrañables, desmañados y «amateurs» del vagabundeo, en los que se va reflejando el camino con una gracia, con tan punzante interés literario, que tenemos al libro por uno de los mejores del autor, si no el mejor, al menos para dar cuenta de su momento más logrado de narrador, casi hasta el virtuosismo.

A. VALENCIA

VAGABUNDOS PROVISIONALES. — Ricardo Fernández de la Reguera.—Editorial Planeta.

COLECCIONADAS EN UN VOLUMEN Y LEVEMENTE RETOCADAS para la postura más solemne del libro, hallamos las entrevistas imaginarias que Evaristo Acevedo, popular y agudo humorista, ha publicado en la Prensa, relativas a las personalidades más descolantes de la actualidad española.

Las entrevistas, cuyo éxito y popularidad en la versión periodística no hay por que ponderar, aparecen reunidas en su acepción auténtica de caricaturas, es decir, con sus rasgos irreales pero verosímiles a través de la deformación intencionada de la personalidad que una serie de españoles ilustres exhiben en una especie de autorretrato caricaturesco. No afecta esta labor de Acevedo a la personalidad privada, sino a la famosa, a la segunda vida de las que habla Jorge Manrique, en la que tiene parte la propia creación y voluntad del caricaturizado, sobre la que clava el humorista los dardos de su ironía con más fuerza según halla más desmesurada la caracterización famosa del interesado.

Será curiosa y valiosa a la vez para el futuro esta colección de entrevistas imaginadas en cuanto nos pondrán en contacto con la circunstancia española que rodeó a los más conocidos hombres públicos de un tiempo. El humor de Acevedo se inserta precisamente desde el punto de vista de la caricatura, en la máscara inevitable que se adopta ante la popularidad, y deformándola contribuirá a resaltar el rasgo que más vivamente se fijó en los contemporáneos de una fama. Ello, por no contar el interés, ya no histórico, sino actual, de gozar de la propiedad incisiva de una buena colección de caricaturas.

CUARENTA Y NUEVE ESPAÑOLES EN PIJAMA Y UNO EN CAMISETA.—Evaristo Acevedo.—Taurus, Ediciones.

San Ignacio en la «Vía de los Delfines»

Por Eugenio MONTES

(De la Real Academia Española)

Se sacudían sus hojas secas los olmos que hacia el puente Sixto acompañan la agonía del Tíber, cuando Ignacio de Loyola, en el otoño de aquel 1537 en que se despidió de Inigo, va a alojarse con sus compañeros a otro barrio de la Urbe. A un barrio bifronte, pues por un lado era entonces el más patricio de toda Roma, pero por otro da a la Judería, en gran parte española. Tan española, que aún hoy llaman vía Catalana a esa calle de la Sinagoga.

Por ahí pendeo de lo lindo aquella Lozana Andaluza, paisana de Séneca, cuya mala vida nos contó, gozándola y relamiéndose, el tunante clérigo de Martos Francisco Delicado, que con un beneficio en Cabeza de Vaca, dado por Julio II, se andaba tan guapamente por las plazas romanas amachembrado a mozas de partido, entreteniéndose así la «pasión melancólica» que le produjo el «mal francés», del que se curó cociendo palo santo de Indias. ¡Y menudos palos de Indias se merecía el donoso truhán!

Por ahí, casi un siglo más tarde, se metió a barberillo aquel bigardón Estebanillo González, «gallego con los gallegos e italiano con los italianos», que a sí mismo se definía, el muy barbián, «centauro de hombre y rocín». Por cierto que siendo aprendiz en la barbería, un matasiete español, criado del duque de Albuquerque, le propinó la palabra «chulo», italianismo que entonces pasa a nuestra lengua, para en ella echar raíces, desgraciadamente.

—Pues vuesa merced, señor Chulo, me alce este bigote, porque donde no, saldré como estoy a la calle y le quitaré a su amo los suyos a coces y a bofetadas.

Ese era el barrio chulesco de Roma, y, pues Dios lo dejara de su mano, Ignacio quería tenerlo cerca de la suya, a fin de enderezar a la decencia y al bien aquellas vidas maleadas y torcidas. Por eso fundó una casa de Santa Marta para arrepentidas, de las que algunas pasaron al claustro, pero las que no apetecían la celda, pasaron al hogar. Gran innovación loyolesca. En vez

de hacer forzadas monjas, hacer buenas esposas, buenas madres, que los airados comienzos no siempre impiden tener en la madurez familiar acomodado. Los demás, para las que sufrieran algún traspiés, sólo veían como alternativa el lupanar o el cenobio. Ignacio, más humanamente, ve que toda mujer se puede salvar en su hijo.

Si esa de Santa Marta—con inevitable comité de señoras—era una casa para pecadoras más o menos contritas, poco después fundó asimismo otra para chicas atraídas por el pecado, pero aún vacilantes, o al menos aún no imantadas por Lucifer, pues a mí la experiencia me dice que todas cuantas suponemos equivocadas y a punto de resbalar, se han equivocado ya, han resbalado ya, pero acaso aún no han sido cogidas por el vicio atezador. Luego un orfelinato. Aún conservan huellas ignacianas la «vía degli Orfani» y el vecino callejón de la «Spada d'Orlando», donde un fragmento de columna engastado en un muro pasa popularmente por la maza en que, en Roncesvalles, intentara Roldán, con sus últimas fuerzas, despedazar la terrible durlindana. ¿No se notan en el vetusto mármol dos tajos tremebundos? Un arqueólogo dirá que es resto del templo adriánico a Matidia; pero es mejor creer las consejas de las buenas gentes. En cualquier caso, el sitio puede, sin error, recordar gestas paladinas: las del heroico Loyola, recogiendo caballerescamente del arroyo, huérfanos, muchachas en peligro, desventurados, desventuradas.

Pero este orfelinato lo fundó el Santo en su tercera época romana; y yo ahora evoco la segunda, cuando se había metido en el palacio de los Frangipani, noble caserón vacío, o con huerte de fantasmas, al decir de las comadres. Edificio entelarañado, descristalado, que la gran estirpe patricia dejara en abandono. Cerca, «Sta. Caterina d'al Funari», donde rezaban su salve los cordeleros que desde el otoño medieval se acogieran al reparo de las ruinas del antiguo circo Flaminio. Ahí, junto a su propia vivienda, y al alcance de su vigilancia, tenía a las turulatas, que los cordeleros acecharían con ojos gachones, ofreciéndoseles a llevarles a los galanes papellitos, recados.

¿Se cayó alguna de esas chicas de la ventana? ¿No están cuatro adolescentes de aire grácil y equívoco jugando con delfines y aupando tortugas en la fontana de Giacomo della Porta? Pues esa era la calle de las resbaladizas.

Es un barrio del siglo XVI, salvo el pórtico de Octavia, que atestigua fastos consulares y la casa de Manilio, renovada el 1468—2221 «ab urbe condita»—, como proclama con énfasis clasicista la inscripción lapidaria que comienza en caracteres griegos para concluir en este hermoso grito, en esta invocación apasionada: «Have Roma!» Pero Ignacio no se rendía, como yo me rindo, al humanísimo hechizo de la Belleza. Su vocación iba derecha a la Caridad. No se quedaba absorto ante epítafios. Corría a socorrer, a darle albergue, esperanza y fe a cuantos pululaban a la intemperie, y esos, en el apestado invierno de 1538, no se podían contar. Acude la turba al patio de Frangipani, que allí hay candela y pan candéal, pues para eso el de Loyola recorre la Urbe saco al hombro, él, nacido en casona blasonada con olla negra en argentado campo.

Roma, estío.

PUBLICACIONES

“PRODUCTIVIDAD”

En su número 74, este Boletín de Información de la Comisión Nacional de Productividad Industrial, recoge sus ya habituales secciones técnicas, cursos, A. M. E.—adiestramientos, mando de Empresas—, intercambio técnico e información nacional. También se informa sobre las actividades del Centro Francés de Productividad, y acerca de la conferencia que Mr. Richard P. Barthol desarrolló recientemente en Valencia, sobre el tema “Técnica de la decisión en la Empresa y Selecciones de Personal”.

“REVISTA DE EDUCACION”

Los números 100 y 101 de esta publicación que edita con regularidad quincenal la Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación Nacional, inserta diversos estudios sobre temas concretos de educación, así como abundante información nacional y extranjera sobre los temas especializados propios de la revista.

“CRISTIANDAD”

En su número de julio, esta revista, cuya aparición se hace mensualmente en la capital de Cataluña, recoge en las páginas de este ejemplar diversos trabajos, correspondientes a las secciones ya habituales de la misma, sobre temas concretos relacionados con el pensamiento, la acción y el propósito de la cristiandad y su ancho mundo. Es este ejemplar de “Cristiandad”, como suele comprobarse normalmente, un nuevo número lleno de interés para sus lectores, dada la calidad y selección de los trabajos que inserta.

CON LA AUTORIDAD QUE LE ATRIBUYE su presencia crítica señaladísima en el período que recoge su libro, Alfredo Marquerie acaba de dar a conocer el resumen escénico español de los veinte años que van desde 1939 a 1959. Cuatro lustros que literariamente significan un lapso suficiente para cambiar radicalmente un panorama artístico, cambio que, efectivamente, en el teatro no ha significado excepción.

Determinar las mudanzas, señalar en qué consiste el avance ganado—y el retraso sufrido, en su caso— a lo largo de la producción escénica española de casi un cuarto de siglo, calificado sobre todo por la manera como el teatro, más ligado que creación literaria o artística alguna, a la de la sociedad que refleja, ha recogido los acontecimientos mundiales de los últimos veinte años, es una labor que había que realizar con el valor documental y crítico que caracteriza en su rigor, sinceridad y preparación, la pluma de nuestro compañero Alfredo Marquerie.

En los veinte años últimos el teatro español sufre la pérdida de los nombres que más lo habían caracterizado en las generaciones anteriores. En veinte años desaparecen Benavente, los Quintero, Arrietas, Muñoz Seca y hasta prematuramente un renovador, Jardiel Poncela. Marquerie dedica la primera parte de su libro a señalar el hueco dejado en lo efímero y en lo permanente del teatro español por la desaparición de los autores citados. Y a continuación, mediante la mención y análisis de la obra de trece de sus sucesores actuales, trata no sólo de la manera como se cubrió el vacío anterior, sino la orografía teatral de nuestro tiempo, formada en los últimos veinte años.

El juicio de Marquerie es exacto, inclinado al análisis de la obra respectiva, y el conjunto de la labor estudiada proporciona un conocimiento panorámico del teatro español de nuestro tiempo.

VEINTE AÑOS DE TEATRO EN ESPAÑA. Alfredo Marquerie.—Editora Nacional.

TRAGICO BALANCE DE LAS INUNDACIONES DE FORMOSA

LONDRES, AGUSANADO

LONDRES.—Ejércitos de gusanos han invadido edificios y calles en tres zonas de Londres, obligando a los habitantes de las mismas a armarse de escobas, palas, pulverizadores y estacas.

Bartel Kelly, de Regina Terrace, llamó a la Policía después de haber rociado su casa de insecticidas y haber sellado puertas y ventanas.

Otro ejército de gusanos invadió dos calles de Putney antes de que la Policía pudiera intervenir con desinfectantes.

Un tercer ataque se registró en Lansdowne Road, donde los vecinos, en pijama, se enfrentaron con los gusanos con herramientas de jardinería. Ninguno de los atacantes fue derrotado realmente hasta que intervino el Departamento de Sanidad con insecticidas poderosos que dejaron el campo cubierto de "cadáveres atacantes".

Un entomólogo del Museo Británico ha declarado que las recientes y copiosas lluvias han sido, probablemente, la causa de la invasión, al obligar a los gusanos a salir a la superficie para poder respirar. (Efe.)

Cuatro heridos al chocar dos turismos

DOS DE ELLOS RESULTARON CON HERIDAS DE CARACTER GRAVISIMO

GERONA.—En el término municipal de Torroella de Montgrí, un automóvil francés, que conducía su propietario, Michael Andree Moise Gaspard, vecino de Lyon, al evitar un encontronazo con un autocar chocó aparatosamente con el turismo que conducía Enrique Kucera Willisseg-

ger. Resultaron heridos, éste, con fractura en el fémur izquierdo; su esposa, con idéntica fractura, y los demás ocupantes de este coche, Máximo García Rayo, con costillas fracturadas, y la esposa de éste, Pilar Ciganda Aznar, con luxación de hombro y magullamiento general. Los dos primeros han ingresado, en estado gravísimo, en una clínica de esta ciudad, y los restantes quedaron internados en el Hospital Municipal de Torroella de Montgrí, también en estado grave.

Los dos vehículos quedaron totalmente inservibles. El conductor francés, que viajaba solo, sufrió heridas de poca consideración. (Cifra.)

MOTORISTA MUERTO AL CHOCAR CONTRA UN CAMION

LEON.—En Cacabelos, Antonio Arias Alonso, que guiaba una motocicleta, chocó contra un camión, produciéndose tan graves heridas que falleció momentos después.

Al parecer, el accidente sobrevino cuando un camión conducido por Luis Fernández Gallego intentaba dar la vuelta en la carretera. (Cifra.)

CICLISTA MUERTO POR UN TURISMO

MURCIA.—En la carretera de Espinardo fue arrollado y muerto por un turismo cuando marchaba en bicicleta el joven Cipriano Vidal Almagro. (Cifra.)

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE CARRETERA

MIRANDA DE EBRO.—A consecuencia del choque de una motocicleta con un carro a la entrada de esta ciudad, Jesús Pinedo Arce, que guiaba la máquina, sufrió heridas de carácter gravísimo, ingresando en una clínica de Vitoria.

Su acompañante, José Luis Pérez Durana, resultó con lesiones de pronóstico reservado. (Cifra.)

CAMION ARROLLADO POR EL TREN

LEON.—El tren de la línea Villablino-Ponferrada arrolló en el paso a nivel existente en el kilómetro 390 de la carretera de Madrid a La Coruña a un camión frigorífico.

Tanto el conductor como su ayudante salieron ilesos del accidente, pero el camión quedó casi totalmente destruido. (Cifra.)

La Guardia Civil de Tráfico mantiene cinco puestos en la provincia toledana

EL COCHE-AUXILIO DE VIAJEROS ESTA SITUADO EN TEMBLEQUE

TOLEDO.—La Guardia Civil de Tráfico presta servicio en esta provincia en cinco puestos motorizados, establecidos en Toledo, Talavera de la Reina, Menasalbas, Ocaña y Maqueda. El coche de auxilio de viajeros, que lleva un conductor-mecánico, un practicante y piezas de repuesto se sitúa en Tembleque, pueblo de la carretera general de Andalucía, pues la experiencia ha demostrado que en aquella zona es donde se registran más accidentes.

Cada año en la provincia de Toledo se producen 36 muertos por accidentes en carretera y más de cien heridos graves. (Cifra.)

Más de 2.200 personas resultaron muertas o desaparecidas y 250.000 perdieron sus hogares

EL HAMBRE Y LAS EPIDEMIAS AMENAZAN TODA LA REGION CENTRAL DE LA ISLA

TAIPEH.—Una doble amenaza de epidemias y de hambre se cierne actualmente sobre la región central de Formosa, como consecuencia de las inundaciones de la pasada semana, consideradas como las peores padecidas por esta isla en lo que va de siglo. Más de 2.200 personas resultaron muertas, desaparecidas o heridas; 250.000 se encuentran sin casa, y miles de acres de tierra de labor han sido arrasados.

El gobernador provincial, Cho Chih Jou, ha trabajado intensamente con un equipo de técnicos para trazar un programa de rehabilitación, que será inmediatamente estudiado por el Presidente

te Chan Kai Chek y el Gobierno central.

Mientras tanto, los médicos han comenzado la lucha contra los casos de disenteria y de tifus que han empezado a producirse y que se teme puedan degenerar en epidemia. Solamente en el centro de sanidad de Teichung, más de cuarenta casos de ambas enfermedades fueron tratados ayer. (Efe.)

EL PORTAAVIONES "BAHIA THETIS". EN AYUDA DE LAS VICTIMAS DE FORMOSA

WASHINGTON.—El departamento de Marina ha ordenado al portaviones "Bahia Thetis" que se traslade desde Hong Kong a Formosa para acudir en ayuda de las víctimas y los damnificados por las recientes inundaciones ocurridas en aquella isla.

El navío, que ha zarpado esta mañana rumbo a Formosa, lleva a bordo veintiséis helicópteros, que serán empleados en el rescate de las personas aisladas por las aguas. (Efe.)

UN BASTON DE ORO DE TUTANKAMEN, ROBADO DEL MUSEO DE EL CAIRO

EL CAIRO.—Un bastón recubierto de oro, que perteneció al Rey Tutankamen, ha sido robado del Museo de El Cairo, según se informa.

La vieja pieza, de incalculable valor, mide más de un metro de largo, y lleva la siguiente inscripción: "Quien lleve este bastón tendrá la bendición de Amón, cuya ayuda nunca le faltará".

El egiptólogo Selim Hassan ha declarado que el bastón ayudó mucho a conocer los secretos del reinado de Tutankamen, puesto que lleva grabado el nombre del Rey y su biografía; Tutankamen fue un faraón egipcio del siglo XIV antes de Jesucristo, y su tumba fue descubierta en 1922. (Efe.)

Una banda de ladrones detenida por la Policía

HABIAN DESVALIJADO NUMEROSAS TIENDAS, QUIOSCOS Y CASAS PARTICULARES

Inspectores del Cuerpo General de Policía afectos a la Brigada de Orden Público de la Dirección General de Seguridad han detenido a Arturo Marcos Muñoz, que vive en Embajadores, número 202; José Mollón Herrero, Donoso Cortés, número 29; José Rodríguez Dameya, Gonzalo de Córdoba, número 7; Alfredo Callejón Pérez, Santo Domingo, número 5; Francisco Martín Herrera, Vallehermoso, número 70; Angel Barba Núñez, Fernández de los Ríos, número 36; Luis Cuadrado Cebolla, Fernández de los Ríos, número 8, y Demetrio Nieves Alfayate, Vallehermoso, número 80. Los detenidos se confesaron autores de numerosos robos cometidos en tiendas, quioscos y domicilios particulares.

Estos delincuentes entablaron conversaciones con distintas personas y con diversos pretextos las llevaban a lugares solitarios, donde, mediante amenazas o con violencia, les arrebataban cuanto de valor llevaban en su poder. Por este procedimiento cometieron muchos delitos, descubiertos ahora, y se hicieron con distintos efectos, que en su mayor parte han sido recuperados.

Dos heridos en riña con arma blanca MOMENTOS ANTES SE LES HABIA VISTO JUNTOS TOMANDO UNAS COPAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—En Los Realejos se registró un sangriento suceso a consecuencia del cual resultaron dos hermanos heridos con arma blanca.

El agresor era, al parecer, muy amigo de los hermanos, y poco antes de cometerse el hecho se les había visto juntos tomando unas copas. Posteriormente sostu-

vieron los tres una discusión por cuestiones amorosas, golpeando entonces uno de los hermanos al que después resultó ser el agresor, Isidoro Lorenzo, quien al ver se acosado, empuñó una navaja con la que alcanzó a los dos hermanos.

Uno de los hermanos resultó con heridas gravísimas en los intestinos, siendo trasladado con toda urgencia al Hospital Civil, donde fue sometido a una intervención quirúrgica, mientras que el otro sólo sufre lesiones de carácter leve. Isidoro Lorenzo fue detenido por la Guardia Civil y quedó a disposición judicial. (Cifra.)

MUERE EN ACCIDENTE DE TRABAJO

LERIDA.—Una brigada de 17 obreros que trabaja en las excavaciones del canal del Alto Urgel fue alcanzada por un desprendimiento de tierras, que sepultó al obrero Juan Carbonero Rodríguez, de cincuenta y siete años, natural de Mollina (Málaga) y vecino de Balaguer, que falleció, pese a los trabajos de sus compañeros para remover los 200 metros cúbicos de tierra que habían caído sobre él. (Cifra.)

DETENCION DE UNA BANDA DE DESCUIDEROS

GERONA.—La Policía de Fugas detuvo a un grupo de delincuentes que se dedicaban a efectuar sustracciones en los coches aparcados en la carretera. Integraban la banda, jóvenes de diecinueve a veinte años. Dos de ellos eran fundidores, y el más joven, que se hallaba sin ocupación, buscó trabajo como albañil, y aprovechando un momento en que el contratista de obras fue a buscar unos papeles, sustrajo un reloj de oro que había sobre la mesa de despacho donde se hallaban. Advertido el hurto, sirvió para iniciar las gestiones que han dado por resultado la detención de los componentes de la banda. (Cifra.)

Las avispas defienden un templo derruido de Barce'ona

POR AFINIDAD CON EL NOMBRE, LOS "VESPISTAS" BARCELONESES ATENDIERAN A SU RECONSTRUCCION

BARCELONA.—El escritor barcelonés Carlos Sindreu ha revelado la existencia de una ermita románica del siglo XII dedicada a San Bartolomé, situada en un paraje solitario a seis kilómetros de Ametlla del Vallés, de esta provincia, que conserva sus viejas campanas intactas, caso único en la comarca.

Este hecho prodigioso se explica—y así lo acreditan testigos presenciales—por la acción de las avispas, que en número de millares atacaban en tromba a los sacrilegos ladrones cada vez que intentaban apoderarse de ellas.

El poeta tuvo la idea de que si las avispas—vespa en lengua catalana, al igual que en la italiana—habían defendido la integridad de las campanas de San Bartolomé, bien podrían los «vespistas» defender la ermita, que amenaza ruina, atendiendo a su restauración y haciendo del Santo su Patrono y valedor.

La iniciativa ha sido favorablemente acogida, y el próximo día 23 de agosto los «vespistas» barceloneses se trasladarán en caravana a «Sant Bartolomeu de les Vespes» (San Bartolomé de las Avispas) para ponerse a los pies del Santo, implorar su bendición y atender rápidamente a la restauración de su ermita. (Cifra.)

AGENDA

DIA 13 DE AGOSTO 1959
JUEVES

El sol sale a las 6,23
Se pone a las 20,36

VEINTICINCO GRADOS

El tiempo en Madrid sigue con las mismas características. Las temperaturas extremas ayer oscilaron entre los 25,5 grados, a las 15 horas, y los 14,7, a las 6.

CULTOS

SANTORAL. — Nuestra Señora, Refugio de Pecadores.

DIRECTORIO DE LA MISA.— De Feria. Simple. Misa como el domingo anterior, sin Gloria ni Credo. Segunda oración, de los Santos Mártires. O misa de los Santos Mártires. Segunda del domingo precedente. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

EN HONOR DE SANTA GEMA GALGANI

Mañana día 14, consagrado por sus devotos a honrar a Santa Gema, se tendrá en su santuario de la calle de Leizarán, 24 (El Viso), la súplica solemne a la Santa por las intenciones recomendadas durante el mes. El ejercicio, por la mañana, en la misa de nueve, y por la tarde, a las seis y a las ocho, hablando en estos últimos el padre Ricardo, rector del santuario.

VACANTES DE ENFERMERAS EN LAS INSTITUCIONES DEL S. O. E.

Se pone en conocimiento de las enfermeras que lo deseen y que figuren incluidas en la Escuela Nacional única de Enfermeras del S. O. E. que existen vacantes de enfermeras en diversas instituciones del Seguro de Enfermedad de las provincias de Alava, Alicante, Badajoz, Baleares, Barcelona, Burgos, Cáceres, Cádiz, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, La Coruña, Gerona, Granada, Guadalajara, Guipúzcoa, Huelva, Jaén, León, Llerda, Lugo, Málaga, Oviedo, Palencia, Las Palmas, Pontevedra, Santa Cruz de Tenerife, Santander, Sevilla, Tarragona, Toledo, Valencia, Valladolid, Vizcaya, Zamora y Melilla.

Las enfermeras deberán presentar su solicitud en las Delegaciones Provinciales correspondientes del Instituto Nacional de Previsión.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 9.º

Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Arguñosa, 19; Magdalena, 8; paseo del Prado, 14; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio Casero, 12; Juan de Urbión, 34; Goya, 131; Colomer, 9; Conde de Peñalver, 80; Alcalá, 157; Serrano, número 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14; Diego de León, número 25; Héroes del 10 de Agosto, 18; Francisco Ramiro, 6 (barrio del Parral); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silveira, número 75; López de Hoyos, 282; Serrano, 207; Miguel Angel, 20; Juan de Oñas, 3; Orense, 71; Reina Victoria, 3; García Morato, 72; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pío, número 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marques de Urquijo, 15; carretera de El Pardo, 15; Factor, 4; Juan Tornero, 42; paseo de Extremadura, número 129; Embajadores, 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glosas, 2; Máximo Carazo, 1 (Usara); riera de Embajadores, 5; Vallan Antonio López, 15; Toboso, número 13 (Arroyo de las Pavas); Pelicano, 25 (colonia San Vicente de Paul); plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (barrio de la Concepción); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio de San Blas); General Kirkpatrick, número 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida del Monte Iguelto, 31 (Puente de Vallecas); Picos de Europa, número 70 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Camino Bajo de Palomeras, 1 (Puente de Vallecas); y Doctor Lozano, 10 (Puente de Vallecas).

Cupón de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
050

SEIS MUCHACHAS HISPANOAMERICANAS, GANADORAS DE UN CONCURSO DE BELLEZA, EN MADRID

FESTEJOS POPULARES EN LOS DISTRITOS MADRILEÑOS

Esta noche serán elegidas en las Vistillas "Casta y Susana" 1959

Hoy, día 13, a la una de la tarde, la Junta de Festejos, presidida por el teniente de alcalde del distrito de La Latina, visitará al señor obispo auxiliar de Madrid-Alcalá para darle cuenta de las ayudas acordadas a los conventos de religiosas de clausura y solicitar su venia para el reparto de las mencionadas ayudas. A la misma hora finaliza el plazo de inscripción para las señoritas participantes en la elección de «Casta» y «Susana» 1959 y sus chulapas de honor. A las siete de la tarde, utilización durante una hora de las atracciones verbeneras por las señoritas a quienes se les han otorgado vales a dicho fin. A la misma hora, gran cucha en la calle del Rosario (solares del antiguo cuartel) con valiosos regalos. A las ocho continuará el solemne novenario en honor de la Santísima Virgen de la Paloma, en su octavo día, en la parroquia de San Pedro el Real. A las diez de la noche, partida de campeonato de mus en casa Justo. A las once, gran baile en la quermese de las Vistillas con elección de «Casta» y «Susana» 1959 y sus chulapas de honor. A las señoritas elegidas se les impondrán las banderas de honor y serán designadas «Reinas de las fiestas». Igualmente se procederá a la elección de «Señorita fotogénica 1959». Seguidamente, y como final de fiesta, se celebrará un concurso para artistas noveles en el que actuarán los concursantes inscritos para optar a los premios de género lírico, canción española, género flamenco, canción moderna, solistas instrumentales y agrupaciones musicales, interpretando cada uno de ellos dos números.

FESTIVAL EN BILBAO EN FAVOR DE LA ESCUELA DE PERROS-LAZARILLOS

El proyecto de fundar en España un centro de adiestramiento para perros-lazarillo está en marcha; puede soperse conocido en todo el país, o por lo menos en Madrid. En enero de este año la sección canina de la revista «Semana» lanzó la idea, que, recogida y apoyada por doña Francesca Bagliotti de Lodge, esposa del embajador norteamericano en España, no tardó en cundir. Al grupo de acción e iniciativa se sumaron la duquesa de Alba y otras personalidades madrileñas, especialmente los que integran la Junta directiva de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Madrid. Está todavía en la memoria de muchos el festival que ha organizado este último organismo madrileño, y patrocinado por doña Francesca Bagliotti de Lodge, en el cine Colisevm, con el fin de recaudar fondos que se destinaron en su día a la fundación de una escuela para perros-lazarillo. A esta finalidad se espera proceder este otoño-invierno a la constitución de la Fundación correspondiente, que se hará cargo de la canalización de los planes.

De las ciudades españolas, ha sido Bilbao la primera en sumarse a Madrid para la realización de este proyecto.

A invitación de una Junta de Acción que se ha instituido en Bilbao, don Luis H. Daal ha pronunciado en Bilbao una conferencia sobre el tema «El perro-lazarillo, dos ojos y un amigo para el ciego». Terminada la conferencia hubo después un co-

Fueron elegidas en Nueva York, representantes de sus países, por la Unión Cultural Española, «Madre Patria»

HAN VISITADO TODA ESPAÑA Y ESTAN ENTUSIASMADAS DE HABER CONSEGUIDO CONOCER NUESTRO PAIS

Todo es como en una de esas bellas historias de paz. Llegaron al borde mismo de la mañana, de un amanecer nuestro de cada día, Olga, Elena, Nancy, Norma, Yolanda y Marta. Llegaron así, sin más, como un dulce pregón de eterna primavera: llenas de juventud, de alegría y de belleza. Y son—no es una frase hecha, amigo—las embajadoras nuestras, de la Hispanidad, en una tierra extraña.

DONDE COMIENZA LA HISTORIA

Si me hubiera valido la intención hubiera titulado este apresurado reportaje: «Seis sonrisas y un corazón». Creo que la historia, la grande y la chica, la individual y la colectiva, sólo se hace cabalmente a fuerza de corazón y de sonrisas. Y esta historia, breve, callada y lejana, tiene, para su comienzo, el coraje y el tesón de un corazón español. Fue así: Nueva York acoge en su fabulosa mole de cemento armado a una notable población hispana. Españoles e hispanoamericanos forman una inmensa colonia diluida en el ajeteo diario de la gran urbe, pero españoles e hispanoamericanos se sienten unidos por unos lazos «cuya fuerza sólo puede apreciarse—copio la frase escuchada a un español residente en América—cuando uno y otros estamos a una distancia casi infinita de la patria». Por eso sólo era preciso un poco de corazón. Lo demás vino luego: unos anuncios en la Prensa neoyorquina, unas cuantas palabras, unos abrazos, y surgió la Unión Cultural Española, «Madre Patria». Tres meses después, cuatrocientos, españoles e hispanoamericanos formaban parte de ella. «Para el año próximo—me ha dicho su fundador,

el valenciano don Juan Blasco—seremos más de diez mil socios.»

PREMIO: UN VIAJE A ESPAÑA

Los primeros en acudir a las filas de la simpática agrupación fueron los jóvenes: españoles, venezolanos, cubanos, mejicanos... Muchos de ellos, aun procedentes de aquellas naciones, tienen un claro origen español. Otros son hijos de españoles afincados en Nueva York. Españoles que aún no conocen España, pero para los que la mención de este nombre tiene un valor preciso y justo.

—Hemos luchado mucho—me ha dicho don Juan Blasco—; una de nuestras primeras batallas la ganamos el Día de la Hispanidad en que, recién fundada nuestra Asociación, conseguimos que las autoridades norteamericanas asistieran a los actos organizados por la colonia española e hispanoamericana y no a los que venían organizando la colonia italiana residente en Nueva York.

La presencia de estas seis muchachas en España, vecinas de Nueva York, pero hijas de padres españoles o hispanoamericanos, es también otro triunfo de la Unión Cultural Española, «Madre Patria». Se hizo un concurso de belleza, sería elegida una por cada país de la Hispanidad, y se decidió que el premio fuera un viaje a la Madre Patria. No hubo una sola muchacha de origen español o hispánico que no se presentara al concurso.

ESTAS FUERON LAS GANADORAS

A la puerta de un céntrico hotel de la Gran Vía de José Antonio he visto a las seis ganadoras del concurso celebrado en Nueva York. Seis muchachas que son seis auténticas sonrisas de categoría universal. Palabra.

Cada una de ellas ostenta la banda que le acredita como representante de su país. Sobre las franjas de los colores nacionales puede verse: «Miss Puerto Rico», «Miss Méjico», «Miss España»... Elenita Franco es nuestra representante; veintún años; traductora en unos laboratorios químicos neoyorquinos; sus padres—comerciantes ahora en Nueva York—nacieron en Palencia. Ella no conocía España.

—¿Y te ha gustado? —Es como me la imaginaba. Puedes ponerla un poco más bella.

—¿Qué regiones españolas habéis visitado? —Todo Levante y Andalucía. Desde Barcelona a Córdoba. Y, ahora, Madrid.

—¿Qué preferís de todo? —Granada y Madrid. Todo lo pienso ver más despacio.

—¿Cuándo —Ahora. Voy a quedarme un año.

Ante tanta belleza es casi imposible atender los diálogos. Elenita es más bien morena, alta, ojos negros... muy española. Pero Marta Jiménez distrae un momento mi atención. Viste de blanco y sobre el vestido resalta más la banda de ganadora de belleza: «Miss Méjico y Centroamérica». Tiene diecinueve años —¡y qué diecinueve años, Señor!— Ella nació allí, en Méjico; ahora estudia música y «ballet» en Nueva York. Tampoco conocía nuestra patria. Marta Jiménez no necesitaba llevar la banda acreditativa ni para decir que ganó un concurso de belleza ni para afirmar que es mejicana. Marta es el más genuino prototipo de mujer mejicana que he visto.

Tampoco es necesario ningún esfuerzo para identificar la nacionalidad de Olga Vertau, «Miss Cuba». Olga nació en La Habana, tiene veintún años y trabaja como secretaria en una compañía de seguros neoyorquina. Lleva el pelo muy largo. Es muy morena.

—Y a ti, ¿qué es lo que más te gusta de España?

—¡Ay!—exclama—, los piropos que nos dicen en la calle y los toros. Me quedaba aquí para siempre.

—¿Seguro? —Segurísimo.

Nancy Angelet es muy rubia, muy pálida y muy bella. Representa a Puerto Rico. Es modelo. Habla con alguna dificultad el español y, no hay que decirlo, también está encantada del viaje.

Yolanda Roca—«Miss Chile y Sudamérica»—tiene diecinueve años, trabaja para una compañía aérea; es pelirroja y morena de cara.

—Mi más ferviente ilusión fue siempre conocer España.

—¿Y ahora?

Yolanda sonríe; luego dice: —Quedarme mucho tiempo. Otra belleza de diecinueve años: Norma Martínez, «Miss República Dominicana». Nació en Santo Domingo, es la más alta de todas y tan bonita como sus compañeras de viaje y de triunfo. Estudia Comercio.

PROGRAMA TURISTICO

Nuestras encantadoras visitantes están sometidas a un forzado programa turístico. Ayer fueron agasajadas en la Diputación Provincial madrileña, donde fueron recibidas por el marqués de la Valdevia. Hoy harán el recorrido turístico de Madrid: Palacio Nacional, Museo del Prado, etcétera; mañana serán recibidas por el señor Alcalde, en el Ayuntamiento, y así hasta el día 18 en que, camino de San Sebastián, nos dejarán. Después nos quedará su recuerdo, el recuerdo de su belleza, de su alegría, de su ilusión y, algo más—en lo que podríamos centrar todo esto—: el saber que en una populosa ciudad de los Estados Unidos un grupo de españoles e hispanoamericanos piensa en España, recuerda a España, está muy cerca de España.

Antonio IZQUIERDO

Más de 300 niños y niñas de suburbios y parroquias de Madrid a las colonias de Chipiona y Castellón de la Plana

COMPONEN LA SEGUNDA EXPEDICION DE LAS QUE AUXILIO SOCIAL ORGANIZA TODOS LOS AÑOS

Patrocinado por Auxilio Social, han salido con destino a Chipiona (Cádiz) un grupo de 160 niñas procedentes de los suburbios y parroquias de Madrid. Otro grupo, compuesto por 150 niños de la misma procedencia, partió para Castellón de la Plana. Ambos integran la segunda expedición que la mencionada Obra benéfica envía este año a sus colonias de verano.

Para este servicio, Auxilio Social cuenta con la colaboración del Ministerio de la Gobernación, y agradecerá igualmente cuantas otras ayudas o colaboraciones le sean ofrecidas, que le permitan ampliar esta obra todo lo posible.

DISPARIDAD EN LOS CAMBIOS, CON TENDENCIA A LA GENERALIZACION DEL DEBILITAMIENTO

Como se preveía, dado el cierre de la sesión anterior, la Bolsa estuvo ayer menos firme en su conjunto, pues la corriente de papel experimentó un cierto incremento, que dio lugar a que bastantes valores se movieran en sentido de desfavor. El caso es que tampoco fueron pocos los que todavía consiguieron mejorar el cambio del día anterior, siendo frecuentes las repeticiones, pero en el fondo del mercado se advertía que el equilibrio entre ambos elementos de la contratación era más aparente que real. Además, los repliegues totalizaron una cifra más importante que la de las ganancias.

En cuanto a la actividad, también disminuyó, operándose sin ninguna fluidez por la evidente desgana. Así, la jornada dio la

impresión de marcar el comienzo de un nuevo período de retraimiento del elemento comprador frente a una mayor actividad de la oferta. Si bien, acaso sea en estos momentos más exacto hablar de falta de numerario que de inhibición del mismo.

Al final de la sesión, las disponibilidades del papel seguían superando en la inmensa mayoría de los casos a las de la demanda, dentro de una acusada atonía operatoria y extremado aburrimiento y sosería.

El correo eléctrico fue el mejor dispuesto, pues muchos de sus títulos siguieron operando en sentido alcista, destacando las acciones de Fecsa, que subieron cinco enteros al operar a 185. Siguen con mejora de tres enteros SII, hasta 168, e Iberduero, hasta 280; Chorro alza dos y medio, hasta 123; Sevillana e Hidrola, uno, a los cierres de 139 y 242, respectivamente, y se mantienen los demás, a excepción de Nansa, que baja dos, hasta 122, y Reunidas de Zaragoza, dos cuartillos, al operar a 127,50.

Por el contrario, el sector de arbitraje estuvo peor, pues salvo Rif, que alzó 14 puntos, hasta 490, bajaron todos los demás valores, sobresaliendo Ponferrada y Española de Petróleos, que se dejaron 12 enteros, a los cierres de 650 y 473, respectivamente. Cedieron dos enteros Energía e I. Aragonés, hasta 145; Explosivos, hasta 248, y Auxiliario, hasta 260, y pierden uno Felguera y Hornos, al operar a 178 y 185. Las acciones de Hidro Nitro repitieron el cambio del día anterior.

En Bancos, volvió a ser notable la cotización de las acciones del Banco de España, que bajaron ocho enteros más, al cierre de 642. También se hicieron las acciones de Crédito Industrial y las del General, subiendo dos enteros las primeras, hasta 127, y repitiendo su precedente las últimas citadas.

En los demás sectores, algo más sostenidas aparecen las acciones de alimentación, con alzas de cinco enteros en Ebro, hasta 390, y de dos y medio en Azucarera, al operar a 195,50. Asimismo acusan sostenimiento las inmobiliarias y textiles, mientras que en monopolios, las Campasas bajan diez enteros, hasta 165, y Telefónica, dos y medio, al cierre de 197. En el resto, poca actividad, con diferencias mínimas en uno y otro sentido, pero preferentemente en el de desfavor. Es de señalar que en el grupo de acciones de cartera cotizaron esta vez todas las que en él están encuadradas, repitiéndose el precedente en cada caso. Por lo que se refiere a los valores de automóviles, se mantienen las Seat, mientras que las Fajas bajaron cinco enteros, al cierre de 395.

Por último, en el mercado de derechos de suscripción se hicieron los de Iberduero a 25 pesetas, con cesión de 0,25, cotizando también extraoficialmente los de Cervezas San Miguel, a 80 pesetas, y los de la General Española de Seguros, a 35.

información comercial española

En su boletín semanal publicará durante el mes de agosto los siguientes reportajes:

—¿Cómo importar mercancías liberalizadas?

—Trámites y procedimientos.

—¿Qué significa la globalización?

—Cuotas de importación de las mercancías globalizadas.

Esté Vd. al corriente de la nueva marcha del Comercio Exterior, leyendo el Boletín Semanal de «Información Comercial Española», ampliamente reformado, cuyo primer número de esta nueva etapa aparece hoy jueves

PRECIO DEL EJEMPLAR:
12 PESETAS
SUSCRIPCIONES: Jorge Juan, 9. Teléf. 36 23 10, y Goya, 73. Teléf. 26 54 88. MADRID

COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS DE MADRID

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 5 de agosto y en el del Estado de 6 del mismo, y ambos de 1959, se ha anunciado subasta para las obras de red de distribución para el abastecimiento de agua al pueblo de San Martín de Valdeiglesias, segunda anualidad, por el precio tipo de 1.199.497,24 pesetas. Las proposiciones se presentarán durante el plazo de VEINTE días hábiles contados a partir del día 7 de los corrientes y podrá hacerse en las Oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día en que se cumplan los VEINTIUNO, igualmente contados. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 10 de agosto de 1959.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez Fernández-Yañez.

En octubre empezará a funcionar el Montepío del Servicio Doméstico. Todos los que se dediquen a esta actividad tienen derecho a: asistencia sanitaria en caso de enfermedad. Dote al contraer matrimonio o profesar en religión. Premios de constancia por años de servicio. Pensión de invalidez o vejez al llegar a la edad de retiro.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	79,50	79,50	=
4 % Ext. ...	98,—	98,—	=
A. 1908 4 % ...	99,—	99,—	=
3 % 1928 s/I ...	83,—	83,—	=
4 % en s/I ...	98,30	98,30	=
4 % nov. s/I ...	99,30	99,30	=
Am. 3,50 % ...	89,—	89,—	=
Tros. 3 % AB ...	90,90	90,90	=
Peseros 3 % ...	101,—	101,—	=
Idem Nov. ...	101,25	101,25	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	84,—	84,—	=
» 1918 ...	77,—	78,—	+ 1,—
Mejoras U ...	74,75	74,75	=
Subsuelo ...	89,50	89,50	=
Vs. 1929 ...	65,—	65,—	=
» 1931 Int. ...	72,—	72,—	=
» 1931 Ext. ...	72,—	72,—	=
» 1941 ...	66,—	66,—	=
» 1946 ...	72,—	72,—	=

OTROS FONDOS

L. N. Colón ...	94,80	94,80	=
Hidr. Ebro 6 % ...	96,50	96,50	=
» a 5 % ...	97,—	97,—	=
Rec. Nac. ...	98,30	98,30	=
Renfe ...	96,40	96,40	=
Tánger-Fez ...	72,—	72,—	=
Marruecos 5 % ...	52,—	52,—	=
Em. Majzen ...	83,40	83,40	=
Em. Austriaco ...	100,—	100,—	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	98,25	98,25	=
» 4 % ...	75,—	74,50	- 0,50
» 4,50 A % ...	75,—	75,50	+ 0,50
» 4,50 B % ...	76,—	76,—	=
» 4,50 C % ...	99,—	99,—	=
» 4,50 exent. ...	103,—	103,—	=
» 5 % exent. ...	94,50	95,—	+ 0,50
O. L. 4 % In. ...	100,—	100,75	+ 0,75
» 4 % lot. ...	104,—	104,—	=
» preferentes ...	104,—	104,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	73,50	73,50	=
Chade 6 % ...	106,50	106,50	=
» 5,50 ...	87,—	87,—	=
» bonos ...	101,—	101,—	=
Alberche 1951 ...	68,—	68,—	=
S. Nan. 6 % ...	79,—	79,—	=
C. Española ...	70,—	70,—	=
F. Mieres ...	81,—	81,—	=
B. Camp 49 ...	100,—	100,—	=
Explosivos ...	83,—	83,—	=
Hornos ...	81,—	81,—	=
Telefónica ...	98,50	98,—	- 0,50
Peñarroya ...	98,50	98,50	=

ACCIONES: Bancos

España ...	650,—	642,—	- 8,—
Exterior ...	262,—	262,—	=
Id. nuev. ...	387,—	387,—	=
Hipotecario ...	242,—	241,—	- 1,—
Crédit. Local ...	400,—	400,—	=
Esp. Crédito ...	613,—	613,—	=
Hisp. Am. ...	432,—	432,—	=
Central ...	465,—	465,—	=
Rural-Mediterráneo ...	277,—	277,—	=
Cr. Ind. ...	125,—	127,—	+ 2,—
Ibérico ...	453,—	453,—	=
Lóp. Quesada ...	725,—	725,—	=
Mer. Ind. ...	255,—	255,—	=
Popular E. ...	365,—	365,—	=
B. Gral. C. Ind. ...	284,—	284,—	=
Gijón ...	440,—	440,—	=
Herrero ...	500,—	500,—	=

ALIMENTACION

Agulla ...	415,—	415,—	=
Azucarera ...	193,—	195,50	+ 2,50
Id. Madrid ...	250,—	250,—	=
Ebro ...	385,—	390,—	+ 5,—

CEMENTOS

Cementos Alba ...	165,—	165,—	=
Fin. Minera ...	510,—	510,—	=
P. Valderrivas ...	252,—	252,—	=

CONSTRUCCION

Lucsa ...	125,—	125,—	=
L. Valderrivas ...	298,—	298,—	=
Hidrociivil ...	105,—	103,—	- 2,—
C. Gl. Esp. ...	82,—	81,—	- 1,—
Dragados ...	165,—	165,—	=

ELECTRICIDAD

Langreo ...	192,—	192,—	=
U. E. M. ...	179,—	179,—	=
Id. nuevas ...	180,—	180,—	=
Cooperativas ...	168,—	168,—	=
Hid. Española ...	241,—	242,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	221,—	224,—	+ 3,—
Chorro ...	120,50	123,—	+ 2,50
S. del Nansa ...	124,—	122,—	- 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana ...	138,—	139,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	131,—	132,—	+ 1,—
Iberduero ord. ...	277,—	280,—	+ 3,—
Duero 6 % ...	259,—	262,—	+ 3,—
O. E. A. ...	50,—	50,—	=
Chades ...	300,—	300,—	=
» D ...	300,—	300,—	=
» E ...	300,—	300,—	=
Telefónica ...	199,50	197,—	- 2,50
Fecsa ...	180,—	185,—	+ 5,—
Penosa ...	170,—	170,—	=
E. Leonesas ...	151,—	151,—	=
Ele. Viesgo ...	180,—	180,—	=
E. R. Zarag. ...	128,—	127,50	- 0,50
Gallega ...	172,—	172,—	=
H. Cantábrico ...	150,—	150,—	=
Id. Nuevas ...	130,—	130,—	=
Moncarril ...	107,—	107,—	=
S. del SII ...	165,—	168,—	+ 3,—

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	89,—	86,—	- 3,—
Aspe ...	24,—	24,—	=
Asturiense ...	65,—	65,—	=
Bami ...	109,—	109,—	=
Calsa ...	10,—	10,—	=
Cantabria ...	94,—	94,—	=
Centro ...	134,—	134,—	=
Celsa ...	97,—	97,—	=
C. Hispánico ...	20,—	20,—	=
El Carmen ...	68,—	68,—	=
Fisa ...	170,—	170,—	=
Hispana ...	93,—	93,—	=
Layetana ...	50,—	50,—	=
Metropolitana ...	135,—	135,—	=
Id. nuevas ...	125,—	124,—	- 1,—
Rubán ...	150,—	150,—	=
Urbis ...	109,50	110,—	+ 0,50
Vacesa ...	113,—	113,—	=
Uresa ...	100,—	100,—	=
Urb. Met. ...	435,—	435,—	=
Urvaca ...	114,50	114,50	=
Vallehermoso ...	146,—	146,—	=

METALURGICAS

Hornos ...	186,—	185,—	- 1,—
Id. nuevas ...	202,—	202,—	=
Auxiliar F. O. ...	262,—	260,—	- 2,—
Boet y Nav. ...	90,—	90,—	=
Com. Hierros ...	228,—	228,—	=
C. Metálicas ord. ...	145,—	145,—	=
» ref. ...	160,—	160,—	=
Ac. Tudor ...	800,—	800,—	=
L. A. S. Bárbara ...	137,—	137,—	=
M. M. Madrileñas ...	55,—	54,—	- 1,—
Material y Const. ...	140,—	140,—	=

MINERAS

Rif ...	466,—	490,—	+ 24,—
Ponferrada ...	662,—	650,—	- 12,—
Felguera ...	179,—	178,—	- 1,—
Almagrera ...	30,—	30,—	=
Centenillo ...	105,—	105,—	=
Guindos ...	134,—	134,—	=

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	156,—	156,—	=
E. I. Aragonés ...	147,—	145,—	- 2,—
Explosivos ...	250,—	248,—	- 2,—
H. Nitro ...	136,—	136,—	=
Llofar pref. ...	40,—	40,—	=
Gal ...	250,—	250,—	=
I. Q. Canarias ...	272,—	272,—	=
Petróleos ...	485,—	473,—	- 12,—
P. Q. Sint. ...	155,—	155,—	=
Unquinesa ...	210,—	210,—	=
Resinera ...	143,—	143,—	=

SEGUROS

Hermes ...	525,—	525,—	=
La Estrella ...	343,—	343,—	=
U. Fénix ...	5.050,—	5.050,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	125,—	125,—	=
Insa ...	108,—	108,—	=
Vamosa ...	109,—	109,—	=

VARIAS

Campsa ...	175,—	165,—	- 10,—
A. Tabacos ...	64,—	64,—	=
Tabacalera ...	180,—	180,—	=
C. N. Almadra ...	2.000,—	2.000,—	=
Naval ord. ...	115,—	110,—	- 5,—
Id. pref. ...	118,—	118,—	=
N. Aznar ...	2.875,—	2.875,—	=
Pebsa ...	79,—	79,—	=
Transmediterránea ...	140,—	140,—	=
U. N. Devante ...	110,—	110,—	=
Papelera Española ...	300,—	300,—	=
Papeleras Reunidas ...	140,—	140,—	=
Metro Mad. ...	144,—	142,—	- 2,—
Pefasa ...	169,—	169,—	=
Sniace ...	250,—	250,—	=

UN HISTORICO TEATRO VIENES VOLVERA A ABRIR SUS PUERTAS

ANOCHÉ SE REPRESENTO "CARMEN", DE BIZET, EN LA PLAZA PORTIGADA DE SANTANDER

SANTANDER. (Servicio especial).—La primera representación de la ópera "Carmen", de Bizet, por la compañía del Festival de Aix-en-Provence, ha constituido un triunfo clamoroso, acaso el mayor de los registrados hasta la fecha en el VIII Festival Internacional. Hace muchos meses que la Dirección del Festival francés trabaja en el montaje de dicha ópera, adecuando a las necesidades escenográficas de la plaza sanderina. Los resultados no han podido ser más halagüeños. Interpretó el papel protagonista la famosa mezzo-soprano Nan Merri-man, y dirigió el maestro Pierre Dervaux, contando con la Orquesta de Cámara de Madrid, aumentada hasta más de sesenta profesores. La labor de los "ballets", "coros" y cuantos elementos intervinieron fué de primera calidad. Sobre este importante acontecimiento escribirá en esta sección nuestro crítico musical Enrique Franco, enviado especial en el Festival de Santander.

EL AMERICAN FESTIVAL BALLET SE PRESENTO EN EL RETIRO

He aquí un conjunto-cuya actuación constituyó una sorpresa para el público que asistió al teatro veraniego del paseo de las Estatuas. Se presenta la formación americana en un tono modesto, como corresponde a su juventud. Y, sin embargo, realiza un trabajo de calidad artística, bien concebido y resuelto. Hay un gran equilibrio entre todos los bailarines, que mantienen una línea sin «baches» ni desigualdades. La «estrella», Sonia Arova, posee grandes condiciones, seguridad técnica, firmeza y gracia expresiva. Su «partenaire», Job Sanders, le da respuesta adecuada, aunque menos brillante. Las coreografías están estudiadas y montadas con minuciosidad y excelente sentido, así como los detalles—vestuario, decoración, luces—. En cuanto a la música, el «American Festival Ballet» se decide por el sistema de grabaciones, registradas y reproducidas con perfección. Particularmente, prefiero esto a una orquesta, que siempre nos daría versiones menos perfectas.

El programa, variado y atractivo, se abre con «Concierto clásico», coreografía del director de la compañía Renzo Raiss, sobre partitura de Haendel. Sigue el estilo abstracto de Balanchine: danza pura ceñida a la línea de los pentágramas del «Concierto acuático». La «Bachiana brasileña», de Villalobos, puesta en danza por Sanders, fue lo más bello de la noche. Cuatro personajes desarrollan con sencillez una leve trama y en el conjunto se consigue unidad de carácter, valoración de lo danzable y armonía plástica, amén de lo fundamental: en «ballet», como en cine, hay que saber narrar. Valores que resaltan también en otra coreografía del mismo autor, la de «Contratiempo», basado en una historia de «Colette». Para cerrar en brillantez y animación el espectáculo, se escogió «Fiesta en el Oeste», de Loyd Tygett,

DE INTERES PARA EL SERVICIO DOMESTICO:

En octubre empezará a funcionar el Montepío, que da derecho a: asistencia sanitaria en caso de enfermedad. Dote al contraer matrimonio o profesar en religión. Premios de constancia por años de servicio. Pensión de invalidez o vejez.

con música de Don Gillis. Es una versión suavemente irónica de los típicos films americanos del Oeste llena de vida y colorido. El éxito fue completo y los bailarines saludaron numerosas veces desde la escena para corresponder a las ovaciones que se les tributaron.

E. F.

EXITO DE LA MEZZOSOPRANO CONSUELO RUBIO EN HOLLYWOOD

HOLLYWOOD (California, Estados Unidos).—La mezzosoprano española Consuelo Rubio ha actuado con gran éxito en el Hollywood Bowl, que se hallaba repleto de público. Interpretó una selección de óperas y una serie de canciones españolas y francesas, principalmente de Turina y Ravel.

Los diarios se muestran unánimes en sus elogios a la cantante española, destacando su voz, que apaga a la orquesta, y su dominio de la vocalización

En el An der Wien —inaugurado en 1801 y cerrado luego durante muchos años— estrenó Beethoven su única ópera: «Fidelio»

VIENA

(De nuestro corresponsal).—Ignoro si el fenómeno se da igualmente en otras ciudades; pero aquí, en Viena, todavía un espectáculo teatral constituye, en mayor o menor grado, un negocio económico. (No me refiero, se entiende, a los grandes teatros del Estado, en los cuales presionan razones muy complejas que van desde la noble exigencia de un prestigio y de una dignidad intocables hasta las consabidas inferencias de la política.) Por eso, me viene pareciendo incomprensible la muda presencia, en pleno centro de Viena, del teatro «An der Wien», acaso el escenario más ilustre y glorioso de la historia moderna.

Dollfuss dijo en cierta ocasión que el «An der Wien» era parte integrante del «activo histórico de Austria», y no hace muchos meses, el actual ministro de Educación Nacional, doctor Drimel, anunció la decisión del Gobierno de volver a dar rango y actividad teatrales al insignificante escenario de la Milloekergasse. Nuevamente, si se cumplen los deseos del ministro, que en estas

cuestiones coinciden con la opinión pública en masa, desde los católicos a los comunistas, la famosa puerta de Papageno —la «Papageno Tor»—, reproducida hasta la saciedad en todas las historias del teatro lírico y dramático, se abrirá una vez más para acoger y dar satisfacción a una de las más enternecedoras esperanzas de los vieneses.

Este teatro fué hecho construir por una de las personalidades más extraordinarias que ha producido el teatro de lengua alemana, Emanuel Johann Schikaneder, empresario, dramaturgo, maquinista, actor, lumínico, técnico, director de escena, decorador, etc., etc., fué el primero que dio al mundo fantástico del teatro ese sentido de lo «kolossal» —no exento de pedanterías, de infantilismos y de bufonadas—, tan caro al público germano. Schikaneder fué, además, como empresario, hombre de mano dura y aun rapaz, y el pobre Mozart tuvo ocasión de soportarle en los infelices y últimos años de su vida.

El teatro se llama «An der Wien» porque está construido so-

bre la orilla izquierda del pequeño río —el Wien— que da nombre a Viena. Este moderno curso de agua que bautiza a una ciudad de tan soberbia traza, aparece todavía en el Stadt Park y en Schoenbrunn; pero casi todo el curso ha quedado cubierto y, sobre él, y no lejos del «An der Wien», borbotea como una olla el más vivaz y simpático mercado de la capital: el Nasch Markt.

"LA FLAUTA MAGICA" Y "FIDELIO"

El teatro se inauguró el 13 de junio de 1801 con el «Sueño de Téspis», que constituyó un triunfo personal del propio empresario, melido a actor en aquella ocasión, como en otras muchas. Pero fueron las representaciones de «La flauta encantada», de Mozart, las que pusieron de relieve toda la imponente maquinaria del teatro y la magistral inventiva de su director. Millares y millares de espectadores durante semanas enteras se sucedieron en la hermosa sala para admirar la mágica ilusión del agua y del fuego. Schikaneder, que, como es sabido, había escrito el libreto, añadió un éxito personal más a su memorable triunfo interpretando el papel de Papageno, de cuya ingenua y encantadora figura hizo, según todas las crónicas del tiempo, una verdadera creación. Y para inmortalizar su propio triunfo (sin comprender que inmortalizaba sólo al verdadero e inmortal músico, ya entonces al borde de la muerte) hizo esculpir y colocar sobre la puerta central del teatro a un Papageno, de piedra.

Schikaneder encargó entonces a Beethoven una ópera que habría de constituir uno de los fastos decisivos del nuevo teatro. Lo mismo que a Mozart, el astuto empresario ofreció a Beethoven, además de la cantidad correspondiente, alojamiento y manutención en los locales del teatro. Schikaneder se ponía así en guardia contra las veleidades, laxitudes e inconstancias de los genios y vigila personal y diariamente el trabajo. El 16 de noviembre de 1805 entró en Viena las tropas napoleónicas, y cuatro días más tarde, y ante los oficiales del victorioso Ejército francés, se daba la primera representación de «Fidelio».

Años más tarde, Beethoven dirigía en la misma sala la «Quinta Sinfonía» y la «Pastoral», y a partir de entonces, el «An der Wien» se hace historia pura de la música y del teatro europeos. Se suceden, entre muchos otros, los nombres de Judin Strauss, Grillparzer, Raimund, Milloekker, Lehar, Ricardo Strauss y directores tan prestigiosos como Marischka, Paul Abraham y Stolz.

UNA NUEVA ETAPA

Sin embargo, después de la primera guerra mundial, el «An der Wien» comenzó a languidecer, y el canciller Dollfuss intentó resucitar el prestigio del gran teatro, formando una Sociedad bien respaldada económicamente; pero el mismo día en que iba a firmarse el contrato caía asesinado Dollfuss. La ocupación nazi canceló todas las actividades del «An der Wien», el cual en 1940 pasó a depender del Ayuntamiento de Viena. Es verdad que el fin de la guerra iba a sacar al viejo teatro de Schikaneder de su opaca vida. Mientras el gran teatro de la Ópera resurgió de sus ruinas atroces, el «An der Wien», al mismo tiempo que el «Volksoper» le sustituyeron a la largo de diez años en la representación de todo el extenso repertorio de óperas y de operetas. ¡Pan y ópera! Sobre las cenizas de la guerra, los vieneses reclamaban, ante todo, el retorno de la música. Y ahora, una vez más, el «An der Wien» espera una nueva vida.

Carlos VELASCO

PRIMERA CORRIDA DE ABONO EN SAN SEBASTIAN

EN SAN SEBASTIAN

TOREROS DE GRANA Y ORO

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!...

Se presentaba muy bien la tarde para divertirse a modo con la presencia de ese primer aficionado que se dice que es el sol y ha habido público abundante, que con muy poco más habría llenado la plaza. Una entrada así se ve poco en San Sebastián. El cartel era, desde luego, prometedor por la extendida certeza de que los toros de Benítez Cubero embisten muy bien y son alegres, y los toreros, Pepe Luis Vázquez, Chamaco y Curro Romero—vestidos, por cierto, los tres de grana y oro—, podrían derramar con ellos sus mejores esencias. Salí el título fácil y como de romance al ver el paseillo—toreros de grana y oro—, pero luego se aplomó el toro. El cronista no ha tenido suerte.

TOROS DE BENITEZ CUBERO

Por la mañana se desechó uno de los toros de Benítez Cubero, sustituyéndose por uno de García Aleas, que salió en primer lugar. Este toro, que se lidió entre un verdadero escándalo hasta mediado el tercio de banderillas fue bravo, pero estaba cojo de la mano izquierda. Tan lamentablemente cojo que hubo quien gritó que era cojo de las cuatro patas. El presidente, sin embargo, sólo cuando vio que la bronca adquiría caracteres de extrema violencia, se decidió a cambiarlo cuando ya había tomado dos varas. Chamaco había hecho un buen quite por chicuelinas y se le había clavado al toro un par de banderillas. Corrió el turno entonces y se soltó el destinado al cuarto lugar, para Pepe Luis Vázquez, cubriéndose esta vacante con un toro de Jaral de la Mira, también inválido, pero que se lidió hasta el fin. Bueno; pues después de estas complicaciones sólo queda decir que los toros titulares embistieron con poder a los caballos, tomando tres varas cada uno y derribando varias veces. Y se acabó lo que se daba. Quiero decir que ya no valieron para nada, pues el mejor, que fue el primero de Chamaco, éste sabe lo que tuvo que exponer y que sudar para sacarle partido.

PEPE LUIS VAZQUEZ

Está visto, y resulta clarísimo, que a Pepe Luis no se le chilla porque esté mal lo que haga, sino porque no haga lo que todos creen a pie juntillas que puede hacer. No se puede decir a estas alturas que Pepe Luis es un Cid Campeador cuando no lo fue ni en sus mejores momentos. Nadie debe esperar nada por este lado. Ni falta que hace si le sale un toro apto, aunque no sea un dechado de bravura, porque le sobran ciencia y arte para sacarle partido. Pero lo que es hoy no vio nada de esto. En el primero ligó hasta una docena de pases, en dos tiempos. Y digo «ligó» porque esto es importante. No es un pase aquí y otro allá. Es dar seis pases uno detrás del otro, con lógica, sentido y buen estilo. Y luego otros seis del mismo modo. En el cuarto no pudo conseguir ni esto, porque se caía a cada instante. Y como ni en aquel ni en éste tuvo suerte al matar, pues se organizaron dos broncas en consonancia con la categoría del artista.

CHAMACO

Chamaco es un torero que se la juega siempre. Aquí, en San Sebastián, tiene un cartel extraordinario y la gente va a verle con ilusión. Chamaco lo sabe y Chamaco es claro, no quiere defraudar. Y no defraudó. No defraudó esta tarde. En sus dos faenas expuso mucho, pero lució más en la primera. La del segundo toro, el más poderoso de los lidiados, que no andaba con los de a pie, su tenacidad en pisar al toro su terreno logró ligar tres series de redondeos de gran belleza y emoción, entregándose después a los adornos y florituras típicamente «chamaquistas». No acertó con la espada hasta el cuarto viaje, dando sin embargo, la vuelta al ruedo. Lució menos la faena con el quinto, porque aún era peor y no tuvo mejor suerte al matar. Pero el público, reconociendo a su esfuerzo, le aplaudió constantemente e hizo que la música pusiera contrapunto a sus dos faenas. Chamaco, además, dirigió la lidia de sus toros como un consumado maestro.

CURRO ROMERO

Habría que tener paciencia con este torero. Uno, al menos, está en la obligación de tenerla, ya que dije un día, cuando la feria de Sevilla, que a este torero hay que esperarle para verle torear a gusto, en la seguridad de que con verle una vez bien se quedaba satisfecho como de cien. Esta tarde, con dos toros apagados que echaban la cara arriba y no hacían ni una embestida en forma, no hizo nada. No pudo hacer nada. Mató mal al primero y bien al segundo, pero en los dos escuchó las mismas protestas. Para quien no le había visto nunca, la cosa no tenía explicación. Y el tiempo pasa, Curro Romero.

SALVADOR GUARDIOLA

Con un novillo de su ganadería un tanto incierto y mansurrón, el joven rejoneador Guardiola, de quien no me cansaré de alabar su empaque y su sobriedad, puso prólogo a la reseña corrida. Clavó cuatro rejones, tres pares de banderillas en un período de diez minutos—loable brevedad—, y destacaron de todo ello un par de banderillas a dos manos y otro a una, que había brindado al público. En estas ocasiones se rebotaron los aplausos que toda la tarde vino escuchando. En dos minutos más clavó tres rejones de muerte y descabelló el sobresaliente. Guardiola escuchó, arrastrado su toro, una clamorosa ovación.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Dos horas y quince minutos que duró la corrida dan la más exacta idea de la lentitud con que se produjo la jornada. Andalus estuvo toda la tarde afortunadísimo, tanto con el capote como en banderillas, de las que prendió tres pares soberanos, dos al tercer toro y uno al sexto, escuchando cálidas ovaciones.

Con esta moda que ha traído don Livinio a San Sebastián para estirar la Semana Grande, mañana no habrá corrida, aunque algunos, los supersticiosos, aseguren que por ser día 13. El viernes, con toros de doña María Teresa Oliveira, alternarán Jaime Ostos, Curro Girón y Miguelín.

Hoy, en Amsterdam, la final de medio fondo de los Campeonatos mundiales de ciclismo

ACTUALIDAD INTERNACIONAL EN AJEDREZ

El pasado mes de julio tuvo lugar en Kíev el tradicional encuentro entre Rusia y Yugoslavia, "match" anual que despierta gran interés entre los aficionados de todo el mundo, por tratarse de equipos que habitualmente ocupan los primeros lugares en la Olimpiada o Campeonato mundial por equipos. Después de cuatro años, durante los cuales se ha tratado de buscar una fórmula ideal, este año han sido introducidas nuevas variaciones, siendo la más importante la de haber destinado los dos últimos tableros para las mejores jugadoras de los respectivos países.

Si en las Olimpiadas, en las que los equipos están compuestos por cuatro jugadores, se han registrado varios empates entre estas selecciones, los rusos han logrado casi siempre el triunfo al aumentar el número de tableros de cada equipo. La única excepción fue el segundo encuentro, ronda final, del Campeonato de Europa 1956, en la que Yugoslavia se anotó la victoria por 6-4; pero en aquella oportunidad los rusos ya se habían asegurado el título en las rondas precedentes.

En el encuentro que hoy comentamos, los equipos estaban formados por los siguientes jugadores: Rusia: Smyslov, Petrosian, Bronstein, Averbaj, Geller, Taimanov, Korchnoi, Gufeld y las jugadoras Bykova y Volpert, campeonas del mundo y Rusia, respectivamente. Yugoslavia presentó a Gligoric, Matanovic, Fuderer, Milic, Durasevic, Bertok, Karaklaic, Matulovic y las jugadoras Nedelkovic y Lazarevic.

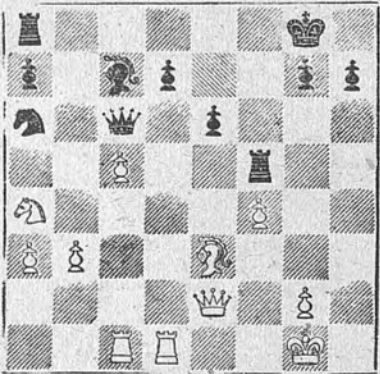
Los jugadores se enfrentaron, por el orden en que los citamos, a cuatro partidas, terminando el primer encuentro con un resultado de 5,5-4,5 favorable a Rusia. El segundo "match" terminó en un empate a cinco puntos; pero Rusia logró imponerse claramente en las rondas finales por el tanteo de 7-3, logrando un resultado global de 24,5-15,3. Entre los encuentros individuales más destacables tenemos el empate registrado entre Smyslov y Gligoric. Este ganó la primera partida, pero el ex campeón mundial se impuso en la tercera, mientras las otras dos terminaron en tablas. Los resultados entre las jugadoras también arrojaron un empate: 4-4. Y destacó el triunfo del joven Fuderer, que batió a Bronstein por 3-1. El mejor resultado fue obtenido por Korchnoi —que totalizó 3,5-0,5— contra Karaklaic, y también es destacable el 3-1 de Petrosian frente a Matanovic, que confirma sus excelentes posibilidades para el próximo Torneo de Candidatos al título mundial.

Comentamos a continuación una de las interesantes partidas del certamen:

Blancas, Petrosian; negras, Matanovic

1. P1D, C3AR; 2. P1AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, P4R, P4A; 5. C3A, O-O; 6. A2R... (En la variante Rubinstein, de la defensa Nimzoindia, la continuación habitual es 6. A3D. Sin embargo, la jugada de Petrosian, que ya fue analizada a fondo a raíz de las victorias de Bronstein y Gligoric contra Szabo y Euwe, respectivamente, en el Torneo de Candidatos de Zurich, 1953, presenta sutilezas de gran interés.) 6... P3CD (Otra alternativa es 6... P4D, que puede llevar la lucha a las variantes normales después de 7. O-O, PXP, etc.); 7. O-O, A2C? (Esta jugada imprecisa será explotada magistralmente por Petrosian. Era necesario jugar 7... AXC); 8. C4TDI... (Esta maniobra, introducida en

la partida Alatorzev-Lisitzin, 1937, ha sido practicada en diferentes ocasiones, pero siempre con el alfil blanco en 3D, con lo cual es menos eficaz, ya que las negras, como demostró Geller en su partida con Bronstein del último Campeonato ruso, igualan fácilmente después de 8... PXP; 9. PXP, P4D!; 10. P5A, PXP; 11. P3TD, P5A! Ahora, con el alfil blanco en 2R, la última jugada negra no es factible, ya que no amenazaría nada y perdería pieza.) 8... PXP; 9. PXP, D2A (Las negras quieren jugar en plan agresivo, adoptando esta maniobra, que fue practicada con éxito por Bronstein en su "match" con Botvinnik de 1951 para el título mundial. Ahora, sin embargo, más prudente nos parece 9... A2R, aunque las blancas seguirían con ventaja, después de 10. P3TD, y 11. P4CD); 10. P5A!... (Amenazando ganar el alfil con P3TD y P4CD.) 10... PXP; 11. P3TD, A4T; 12. PXP, C5C; 13. P3TR!... (Otra ventaja de tener el alfil en 2R: las blancas no necesitan debilitar su enroque, como en la partida citada anteriormente, con P3CR.) 13... AXC; 14. PXC! AxA; 15. DxA, D3A; 16. P3CD... (El balance de apertura es netamente favorable a las blancas; mejor desarrollo de piezas y mayoría de peones en el ala de dama.) 16... A2A; 17. T1D, C3T (Una jugada desagradable, pero necesaria, ya que 17... P4D; 18. PXP a. p. AXP; 19. A2C, seguido de 20. TD1A, favorecería mucho a las blancas); 18. A3R, P1A (Intento de liberación por medios violentos; pero Petrosian tiene ya la partida en sus manos y controla todos los sectores); 19. PXP, TXP; 20. TD1A, A4R; 21. P4A!, A2A (Naturalmente, si 21... AXP?; 22. AxA, TxA; 23. T6D, ganando el caballo. Vista la fuerte continuación que sigue, era mejor 21... A2A, pero las blancas podrían continuar, eventualmente, con 22. C6C, PXC; 23. PXP, D2C; 24. D2D, T2A; 25. P4CD!; y las negras quedarían totalmente bloqueadas y sin defensa contra el avance de los peones blancos del ala de dama);



22. C6C!... (Esta fina maniobra táctica sella la ventaja estratégica de Petrosian.) 22... PXC; 23. PXP, D2C; 24. TXP!... (Ganando un peón de vital importancia, aprovechándose de la imposibilidad de escape del alfil.) 24... T2A (Si 24... D1A; 25. D3D, y siempre quedaría perdido el alfil negro); 25. TXT, RXT; 26. PxA, T1AD (O bien, 26... CXP; 27. D5T+, R1C; 28. D5R, T1AD; 29. A4D!, ganando, pues el mate sólo puede ser evitado con la pérdida del PR); 27. D5T+, R1A (Si 27... R1C; 28. D5R, con la doble amenaza de DXP+ y A4D); 28. T4D!, DXP; 29. DXP! D6A; 30. A4D, y las negras abandonaron, pues pierden un tercer peón, ya que si 30... D2A, seguiría 31. D8T+ y 32. DXP+, etc.

Román TORAN, maestro internacional de la F. I. D. E.

Entre los nueve participantes se encuentran los españoles Timoner y Gomila

AMSTERDAM. — Hoy, tercera y última jornada de los Campeonatos mundiales de ciclismo en pista, se decidirán tres títulos: el de persecución, para profesionales, y los de medio fondo tras moto, para aficionados y profesionales.

Para las semifinales de persecución, profesional, están calificados Roger Riviere (Francia), Albert Bouvet (Francia), Leandro Faggin (Italia) y Joan Brankart (Bélgica).

Según los tiempos registrados en los cuartos de final, Riviere debería enfrentarse a su compatriota Bouvet, pero dado que el reglamento establece que debe evitarse, si es posible, que se disputen semifinales entre corredores de la misma nacionalidad, el francés Riviere se enfrentará hoy al italiano Faggin, su rival más peligroso, y el gallo Bouvet, al belga Brankart.

La final de medio fondo tras moto, "amateurs", será disputada entre diez corredores de seis países. El campeón actual, Lothar Meister, de Alemania oriental,

tendrá que defender el título, con la ayuda de su compatriota Peter Schindler, frente a tres holandeses, dos belgas, un francés, un italiano y un ruso. Teniendo en cuenta las actuaciones registradas hasta ahora, el holandés Arie van Houwelingen es el que más probabilidades tiene de proclamarse campeón mundial de la especialidad.

Por lo que se refiere al medio fondo tras moto, para profesionales, el campeón mundial de 1958, Walter Bucher, de Suiza, apoyado por su compatriota Max Meier, tendrá que defender su título frente a dos holandeses, dos españoles, un alemán, un belga y un italiano. En esta prueba se pronostica una gran batalla entre el campeón, Bucher; el español Guillermo Timoner, el holandés Norbert Koek, el belga Raul de Paeppe y el alemán Heinz Jacob.

La jornada de hoy comenzará a las siete y media de la tarde.

El sábado y domingo próximos en el circuito de Zandvoort, se disputarán las pruebas de fondo

en carretera, para aficionados y profesionales, respectivamente. (Alfil.)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO. — El equipo portugués de atletismo salió en autocar con destino a San Sebastián, donde se enfrentará el sábado y domingo próximos al equipo español. Componen esta expedición treinta y cuatro atletas. El equipo hará escala en Salamanca para descansar. (Mencheta.)

AUTOMOVILISMO. — El próximo día 23, en el circuito de Montsanto, de los alrededores de Lisboa, se disputará el Gran Premio de Portugal, penúltima prueba puntuable para el Campeonato mundial de conductores, que finalizará con el Gran Premio de Italia, a disputar el 13 de septiembre.

Los circuitos deportivos de la capital portuguesa esperan con el más vivo interés la lucha que normalmente librarán para el título el australiano Jack Brabham, actual líder del Campeonato, y el británico Tony Brooks, segundo, a cuatro puntos. Por otra parte, la presencia del inglés Stirling Moss garantiza igualmente el éxito de la prueba, para la que se prevé una asistencia record. (Mencheta.)

CICLISMO. — Se celebró ayer un criterium de ases de ciclismo en Cirie (Torino), del que resultó vencedor el español Miguel Poblet, con esta clasificación:

1, Miguel Poblet, 35 puntos; 2, Fausto Coppi, 29; 3, Walter Martin, 14; 4, F. Terruzzi, 13; 5, Domenicale, 12. (Mencheta.)

BOXEO. — La Junta Británica de Control del Boxeo ha reducido a tres los seis meses de suspensión impuestos sobre Brian London, ex campeón británico de los grandes pesos, por enfrentarse al ex campeón mundial Floyd Patterson. El pasado mes de junio la Junta suspendió por espacio de seis meses a London, al tiempo de imponerle una multa de mil libras esterlinas por pelear con el entonces campeón mundial, contraviniendo las órdenes de la Junta. London fue puesto fuera de combate por Patterson, quien más tarde perdió el título a manos del sueco Ingemar Johansson.

VEINTISIETE JUGADORES DEL ATLETICO COMENZARON AYER SUS ENTRENAMIENTOS EN EL METROPOLITANO

ENTRE ELLOS FIGURABAN LOS NUEVOS EN EL EQUIPO: GRIFA, ABELARDO, POLO, ORIOL Y AMADOR

El Atlético, último de los cuatro equipos madrileños de las categorías superiores en comenzar su preparación, la inició ayer en el Estadio Metropolitano, ante cerca de dos mil entusiastas del Club.

A las once de la mañana veintisiete jugadores rojiblancos se encontraban en el terreno de juego, en unión de Daucik, Tinte y Escudero. Minutos después el presidente del Atlético, don Javier Barroso, acompañado de los directivos señores Urquijo, Nales, Ezquerro y Sánchez Cortés; del secretario técnico, señor Villalonga, y del gerente, don Manuel Morales, descendieron al terreno de juego, y el señor Barroso dirigió unas palabras de saludo a los jugadores, en particular a los nuevos que asistían a esta presentación, que fueron Grifa, Jones, Polo, Oriol, Abelardo y Amador, pues el brasileño Alvaro no estuvo presente por encontrarse en su país con el fin de recoger a su familia y traerla a Madrid.

Inmediatamente después Daucik comenzó el primero de los entrenamientos, que tuvo una duración de hora y media, aproximadamente. Durante treinta minutos los veintisiete jugadores dieron varias vueltas al campo, realizaron "sprints" y diversos movimientos gimnásticos. A continuación hicieron su aparición los balones y buen número de pelotas de goma, con las que los jugadores estuvieron practicando el pase y el tiro a puerta cerca de una hora. Las miradas de los espectadores estuvieron, como es natural, puestas en los nuevos, en particular en Grifa, que agradó mucho a todos, pues demostró gran dominio de la pelota y una seguridad y precisión grande en el pase.

Buen número de los jugadores rojiblancos acusaron exceso de kilos, en particular Chuzo, Adalberto y Callejo, pero con algunas sesiones como la de ayer los perderán rápidamente. Los 27 jugadores que ayer hicieron su presentación en el Metropolitano fueron Pazos, Madinabeytia, Corral, Grifa, Irusquieta, Alvarito, Callejo, Mendiondo, Chuzo, Rivilla, Peter, Calleja, Amador, Mendonça, Peiró, Collar, Jones, Adalberto, Miguel, Agustín, Polo, Daucik, Do-

mínguez, Oriol, Rafa, Abelardo y Glaria.

Las sesiones preparatorias continuaron diariamente en el Metropolitano, y en vista de sus resultados Daucik decidirá los jugadores que han de pasar al Rayo o ser cedidos a otros Clubs.

M. B.

EIZAGUIRRE DIRIGIO EL PRIMER ENTRENAMIENTO DEL OSASUNA

PAMPLONA. — Los jugadores del Osasuna hicieron su presentación en el campo de San Juan ante su entrenador, Ignacio Eizaguirre. Acudieron los que ya figuraban en las filas del Club en la temporada anterior, más los nuevos elementos adquiridos; que son Ivorra, extremo izquierdo; el meta Olivares, y Rafa, procedente del Zaragoza.

El presidente del Club, señor Pueyo, les dirigió unas palabras, y luego el entrenador Eizaguirre les dio diversas instrucciones. Seguidamente dieron comienzo los entrenamientos. (Alfil.)

El Campeonato internacional de España de esquí acuático se celebrará en Bañolas

COMENZARA EL SABADO CON LA PARTICIPACION DE EQUIPOS DE CINCO NACIONES

BANOLAS (Gerona). — El Club Natación Bañolas, después de organizar los Campeonatos nacionales de remo en sus distintas modalidades el pasado junio, y los de "out-boards", en las clases "sport" y carreras, así como el Campeonato de esquí acuático en "slalom", el pasado julio, celebrados en el lago Bañolas, ultima los preparativos para la disputa en el mismo escenario del maravilloso lago volcánico del Campeonato de España abierto de esquí acuático en todas sus modalidades, o sea, de "slalom", figuras y saltos de trampolín, que se celebrará en los próximos días 15 y 16 del mes actual.

Estas fechas están exclusivamente reservadas al lago de Bañolas en el calendario internacional de motonáutica, por lo que durante el 15 y 16 de agosto no se celebrará ninguna otra competición ni concurso oficial de este deporte en lugar alguno de Europa, con el fin de dar mayor realce a la competición que se anuncia.

Los organizadores del Club Natación Bañolas cuentan ya oficialmente con las inscripciones de Suiza, Marruecos, Francia, Italia y España, por lo que se asegura el éxito de participación y el deportivo en este espectacular deporte del esquí acuático. (Alfil.)

GUIZANI REZGUI DERROTA AMPLIAMENTE A LOS PUNTOS A GALIANA

LUIS FOLLEDO Y LUIS GOMEZ TRIUNFARON SOBRE SUS RESPECTIVOS CONTRINCANTES

Es de Toledo y se llama Exuperante. Ex campeón de Europa y hombre "taquillero". Por más señas. Nos traía su espléndido balance pampero: veinte combates o así sin conocer la derrota. Cuando pusieron su nombre en las esquinas, la gente empezó a desfilir por las taquillas. Galiana, dado a la tauromaquia, llenó la plaza hasta la bandera. Un "No hay billetes" de corrida grande, de Beneficencia.

Hasta aquí, todo bien. Gozo de vísperas, expectación. Pero sucedió que Guizani Rezgui, un tunecino sobrio y concreto, bien dotado y bien preparado, le ganó a Fred (recuerdo un chiste de Mingote en el que se decía, hablando de Fred y de Young, que gracias a los boxeadores estaban sonando nombres españoles en el mundo). Contaba que el tunecino le ganó la pelea a nuestro compatriota de punta a punta, de cabo a rabo, del principio al final. Al principio estuvimos a

punto de creer que Galiana se reservaba y media terrenos para tomar posiciones. Su impavidez, su desprecio parecían indicarlo. Pero el combate fue desarrollándose y el morito acumuló puntos como para ir dejando uno en cada kilómetro de aquí a La Meca. Galiana se mostró lento de reflejos, falto de esgrima, impreciso. Parece que sigue conservando el "punch", a juzgar por algún zurdazo que conectó en el hígado de Rezgui y que éste acusó ostensiblemente; pero no puede bastar la pegada con oponentes hábiles, escurridizos, expertos y buenos encajadores, por añadidura. La victoria de Guizani Rezgui fue terminante. Un solo asalto ganó el toledano en nuestra particular contabilidad; los demás salvo el inicial, de tanteo, correspondieron a su adversario, que llegó una y otra vez con la izquierda, que se cubrió con enorme eficacia, que hasta llegó a fajarse en el último asalto.

to... Esta es la verdad de la historia: un hombre que buscó el K. O. y otro, que ganó la pelea.

En el semifondo, apenas cruzados los primeros golpes entre Jack Subero y Luisito Folledo, un mutuo cabezazo nos dejó sin combate. El negro salió peor parado, con una profunda herida en la ceja izquierda, y abandonó de una extraña manera, bastante confusa, mitad debido a su actitud y la otra mitad debida a las vacilaciones del árbitro. Una lástima de desenlace, porque el combate prometía ser bonito.

Luis Gómez, nuestro mínimo y agresivo campeón mosca, estrenaba su reciente entorchado y salió al ring con una bandera española sobre el calzón, del tamaño aproximado de las colgaduras que ponen en los balcones. El chico es valiente, rápido, codicioso y, aunque tiene mucho que aprender todavía, hay que darle un dilatado margen de confianza. Boxea a ráfagas, como enrabietado súbitamente, y precisa muy poco, pero está constantemente encima del adversario, sin darle un momento de respiro. Lo que se dice una promesa en tono menor en una categoría a extinguir fisiológicamente. Su contrincante, Moncel Fehri, trató de contenerle a base de directos y «jab» de izquierda, retrocediendo siempre y rehuyendo la franca batalla a pesar de su estimable ventaja de peso. Luis Gómez ganó ampliamente, por abrumador tanteo.

El combate preliminar entre Gayo y Merayo fue, desde un punto de vista espectacular, el más armónico. Ambos son vivaces y alegres, ambos fintan y esquivan bien, los dos son jóvenes y valientes. Casi toda la pelea se desarrolló en la media distancia, con constantes cambios de golpes que fueron ovacionados largamente por los veinticinco mil espectadores que se congregaron en la redonda aglomeración de las Ventas. Gayo precisó algo más y se llevó la pelea justamente, a pesar de las protestas del público cuando se dio a conocer el veredicto.

CINE

"UN GENIO ANDA SUELTO"



«Un genio anda suelto», la producción de Knightsbridge para United Artists que en breve presentará en España C. B. Films, es la primera película interpretada por Alec Guinness desde «El puente sobre el río Kwai». Su creación en el papel protagonista de «Un genio anda suelto» es tan excepcional que no sólo ha reunido los más entusiastas elogios de la crítica mundial, sino que ha sido galardonada con el premio del Festival de Venecia a la mejor interpretación masculina y el del Festival de Festivales de México, por no referirnos al título de Sir concedido recientemente por la Reina Isabel II al genial actor, cuya carrera ha coronado con «Un genio anda suelto», de cuyo guión es autor.

Y DESPUES DEL CUPLÉ... MARUJITA DIAZ... ¡SENSACIONAL!... ¡IMPONENTE!... ¡YA LA VERAN, YA!

SAN SEBASTIAN, MADRID DE VERANO

NOTICIA DE LOS BLANQUIAZULES

Es recoleto, chiquito y encantador el campo de Atocha, a la vera del ferrocarril y de las fábricas, en el camino que lleva al cementerio donostiarra. Es un campo desde el que se ve el fútbol, igual da que sea la preferencia, los socios o la general, como se ven los toros desde una barrera del 1.

Ahora cada mañana, desde muy temprano, van llegando los chicos que pilota, con saber de jugador antiguo y de buen atleta, de hombre que echa siempre por delante la cordialidad, el caballero Artigas, quien, por otra parte, no descuida sus tareas industriales. Por la puertecita chica de los vestuarios van entrando Peporro, Araquistain..., bueno, y todos los demás, que no cito dado que no tengo el saber de Jaime Campmany y podría, contra mi voluntad, dejarle un medio volante o un delantero centro en el olvido.

Ya está la cuidadora de la ropa en el gran almacén, donde todo es orden y concierto, cosiendo o planchando, arreglando je-seys, amonios de entrenamiento, blanquiazules camisetas. Las camisetas que la temporada próxima van a vestir por vez primera en Atocha —el 13 de septiembre, segundo día de regatas— contra el Valencia, y que creo no veremos ni en el Bernabéu ni en el Metropolitano hasta la segunda vuelta.

Llegan temprano y toda la mañana, hasta muy cerca de las dos, se la pasan los muchachos de la Real dedicados a los ejercicios de cultura física; por la tarde, el balón es lo que priva. Una sesión larga también, dura y afanosa, y es en esas sesiones de trabajo intenso, en esa gran preparación, en la que Artigas pone sus mejores afeites y esperanzas para ir a una buena actuación en la Liga, que cuando menos lo pensemos ya estaremos en ella, dentro de la misma, dedicados los unos a jugar de verdad, los otros a decir eso de «metemos tres goles», «¡Chico, qué partido hicimos!», y los restantes a ver si las quintetas nos sacan de apuros, y nos, quitan de hacer a

unos cuentas, pleitos a otros y a otros crónicas.

Es pequeña más bien la canteira de que puede nutrirse el fútbol donostiarra; de aquí la dificultad de poder tener la Real Sociedad —sus recursos económicos son medianos— un equipo de gran categoría. Pero contra estas cosas, contra estos imponderables, está el entusiasmo de Artigas y sus muchachos.

Unos veinticinco son los que estas mañanas y tardes veraniegas se entrenan concienzudamente para cuando llegue la hora. Los hemos visto jugar a la pelota, correr, saltar y tocar el balón, y están a punto para cuando suene la hora.

Hay, naturalmente, algunas novedades en el equipo, novedades que una jugará en la Liga, a buen seguro, y los otros se irán formando para tiempos sucesivos. Son estos dos: Ormaechea, que viene del Eibar, y otro nuevo Araquistain, primo del famoso portero. En cuanto al que es posible veamos jugar este invierno en Madrid frente al Atlético y el Madrid es a Ribera, que, como muy bien saben los lectores de esta página, es, diré mejor que ha sido hasta ahora, interior del Plus Ultra, y es, naturalmente, en este puesto en donde jugará este año el que por vez primera vestirá —el 13 de septiembre— la camiseta blanquiazul. Pero acaso la vista antes de dicha fecha, que que es muy posible que, como en años anteriores, ya aquí o en Berazubi, estadio tolosano, o en Pamplona, juegue la Real Sociedad algún encuentro amistoso para que el buen Artigas observe a los muchachos y éstos se templen antes de entrar en la gran contienda liguera.

Juan SAMPELAYO

Y DESPUES DEL CUPLÉ... RISA A REACCION CON TONY LEBLANC...

MUSICA, AMOR, CARCAJADAS EN... «Y DESPUES DEL CUPLÉ...»

MUY PRONTO PODRA ADMIRAR

LA MEJOR INTERPRETACION DEL MAS SOBERBIO CREADOR DE PERSONAJES CINEMATOGRAFICOS



Sir Alec Guinness

Un Genio Anda Suelto

TECHNICOLOR®

**PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACION MASCULINA DE LA BIENAL DE VENECIA
PREMIO A LA MEJOR PELICULA DEL FESTIVAL DE FESTIVALES DE MEXICO
SELECCIONADA PARA LA GALA REAL CINEMATOGRAFICA DE INGLATERRA**

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.— "¡Buenos días!": melodías de ritmos y géneros variados.
- 9.30 "Talismán".
- 10.10 "La canción inolvidable", por José Antonio Curbiles.
- 10.15 "Madrid cada día".
- 11.10 "Millonarios de Aladino", por Eduardo Alarcón.
- 11.30 "Así canta el mundo".
- 11.45 "Club de oyentes".
- 13.— "Melodías para todos".
- 14.45 "Sucedío así", por Antonio García Vidal.
- 15.05 "Clima literario", por César González Ruano.
- 15.10 "Diálogos desde el micrófono", por Rafael Torres Padial.
- 15.15 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15.30 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández Estévez.
- 16.10 "Música selecta": comentarios de José Antonio Curbiles.
- 18.15 "Ya tenemos piso".
- 19.10 "Para bailar siempre es hora".
- 21.— "Melodías para todos".
- 21.55 "Ráfagas de la ciudad".
- 22.— Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
- 22.30 "Yo soy el recuerdo".
- 23.45 "Que usted lo pase bien".
- 24.15 "La hora bruja": música sin palabras.
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

Programa para hoy

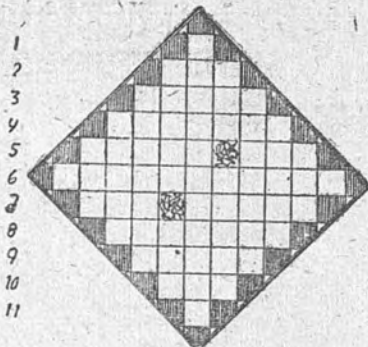
- 18.45 Carta de ajuste.
- 19.— Presentación programa infantil.
- 19.02 Guinól aventuras.
- 19.17 "¿Quién ayuda a quién?"
- 19.33 "Hablemos de...".
- 19.48 Circo.
- 20.03 Las pajaritas de papel.
- 20.45 Carta de ajuste.
- 21.02 Presentación del programa de noche.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Punto cardinal.—2. Al revés, cierto juego.—3. Metátesis de pagos.—4. Al revés, baldosín, plural.—5. Pasar. Al revés, tranquilidad.—6. Libertadores.—7. Al revés, punto cardinal. Fundamenten.—8. Estropeados.—9. Al revés, únicas.—10. Plural de letra.—11. Símbolo químico.

Verticales.—1. Número romano. 2. Príncipe de los mahometanos, en Andalucía.—3. Al revés, pieza hueca y cilíndrica, plural.—4. Ciertas religiosas.—5. Al revés, período de tiempo. Al revés, ciudad de Rusia.—6. Venciales.—7. Signo aritmético. Pieza para cierto juego de azar, plural.—8. Felices.—9. Casa, plural.—10. Río del Dekán.—11. Punto cardinal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Edad. Soip.—2. Cam. Nou.—3. Osac. Sima.—4. S. Car. Tot. S.—5. Fisil.—6. Tor.—7. Lonas.—8. A. Oes. Sin. B.—9. Loto. Lodo.—10. Ira. Tea.—11. Tose. Vais.

Verticales.—1. Ecos. Alit.—2. Das. Oro.—3. Amac. Otas.—4. D. Caf. Leo. E.—5. Ritos.—6. Son.—7. Tiras.—8. S. Sol. Sil. V.—9. Onit. Nota.—10. Iom. Dei.—11. Púas. Boas.

- 21.02 Noticiario femenino.
- 21.28 Riesgo y ventura del mundo.
- 21.40 Información meteorológica.
- 21.44 Telediario.
- 22.— "Agente X".
- 22.30 "Alta fidelidad".
- 23.— Teatro de la familia: "Fruto de la imaginación", de Robert Hugh O'Sullivan.
- 23.36 Edición especial.
- 23.51 "Lo que Cristo nos dijo"

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señoras, trajes smoking, chaqueta.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilística Salamanca. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilística. Lagasca, 133. 364206.

PONS Escuela automovilística (Sucursal Gobernador, 4. Aranjuez.

CALLAO. Escuela automovilística. Preciados, 23; Duque Sesto 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilística "Alvarez Hermoso" Antonio Flores, 4 (Esquina Sagasta 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística "Alvarez Hermoso" Sagasta 24. Teléfono 233122.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Puencarral, 6. Blenorragia, impotencia, gonorrea. (9.256.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SR hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

MUEBLES

CAMAS metálicas, etc. chonones gomespuma des

canso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápida mente. Díaz Arias, Montero, 26.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69. 5.ª planta, C. N. S.).

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(21252. Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7.30, 11.15: Las tres y Diez. ¡Gracioso! Butaca entresuelo, 20 pesetas.

CALDERON.—(391333. Cía. Lán de Celis.) 7.30, 11.15: Aquellos tiempos del cuplé.

COMEDIA.—(Cía. de Actores de Radio Madrid.) 7.15 y 11: Estampas y Sainetes, de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Guinzo, Joaquín Páez, Matilde Vilariño, Antonio Alfonso Vidal, Carmen Martínez, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y la colaboración de Elia Rico y la orquesta de Radio Madrid. (El espectáculo más gracioso, por los más populares actores de la radio.)

FUENCARRAL.—(Cía. Angeli.) 7, 11: Cuando vuelan mis canciones. Butaca, 25 pts.

LATINA.—(Compañía titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 pts.

PRICE.—(Refrigerado. 216319.) «Non Stop-Show». Colosal Selección de Variedades «Sección Continuas». (Pases: 6, 8, 30 tarde y 11 noche.) ¡¡Precios atómicos!! Todas butacas pista, 15 pesetas. Todas butacas círculo, 10 pesetas. General, 5 pesetas 100 artistas y un «jamon» (obsequio al público, por sorteo, en cada pase de programa). Todas de Antequera. Emilia Escudero. Jesús Tolezano y sus Mariachis. «El Tupén». Antonio Soler. Trio «Bom-bitan». Tóné Arias. 3 Generales. Parra's. Ruiseñor de Castilla. María Dolores. Finita Ortega. Pepe Lucero. Marina Montes. Nylon. Julia Cifuentes, etcétera, y hasta cien figuras de las variedades, radio y televisión. Maestro de ceremonias: José Luis Lobo. ¡Es la entusiasta y eficaz adaptación de un gigantesco espectáculo español a la estabilización de la peseta!!

REINA VICTORIA.—(Cía. Comedias Cómicas de Manuel Paso, con Rafael L. Somoza, Mariano Azana, Fuensanta Lorrente.) 11: Presentación con «Qué da usted por el conde? La mejor butaca, 25 pesetas.

ZARZUELA.—(Refrigerado.) Dirección: Lola Rodríguez Aragón. Hoy jueves, 11 noche: Espectáculo oficial del Folies Bergère de París, único en el mundo.

ACTUALIDADES

Complementos, Dibujos en color, Documentales, Cómic.

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Conspiración de silencio, Casco de acero.

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6.45, 10.45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Precios populares veranos.

ALCALA.—Línea secreta, Rebelión en el fuerte.

ALCANTARA.—El hijo del buscador de oro. Los sublevados de Lomach. El rey del Oeste.

ALEXANDRA.—Adorables y mentirosas. La última vez que vi París.

ALHAMBRA.—El caso O'Hara, La guarida.

AMAYA.—La reina de Montaña.

ARGEL.—Alarma en el expreso, Casco de acero.

ASTUR.—Mientras estés a mi lado, La guarida.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: El club del crimen (Eddie Constantine, Nadia Gray).

AYALA.—(Refrigerado.) 5: También yo te quiero y ¡Viva Las Vegas!

AZUL.—Guantes grises. Se interpone un hombre.

BECQUER.—Tres chicas con suerte, Un extraño a mi puerta.

B. ARTES.—La familia Trapp en América.

BENAVENTE.—Confesión, Soñar no cuesta dinero.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, es-

quina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: El marido propone y... (Jack Hawkins, Margaret Johnston). Color por technicolor. Tolerada.

BILBAO.—La familia Trapp en América.

BULEVAR.—La reina de Montaña.

CALIFORNIA.—Japón bajo el terror del monstruo, Corazón de León.

CALLAO.—7, 11: Luces de candilejas (Marilyn Monroe, Donald O'Connor, Dan Dayley). Cinemascope. Color. 5.ª semana.

CANDILEJAS.—Carlos, su tía y la otra, Amanecer incierto.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: Gran hotel (Cantinflas).

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: El archiduque y la costurera y Tizoc.

CERVANTES.—Los asesinos del domingo y Falso culpable.

COLON.—El capitán King. La familia Trapp.

CHUECA.—(Refrigerado.) 5: Yo tenía siete hijas y La pícara edad.

ESPRONCEDA.—El bebé y el acorazado, Orlando.

EUROPA.—Un médico en la Marina y Amanecer incierto.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Justicia para los culpables, El puente sobre el río Kwai. Tolerado.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Londres llama a Polo Norte (Dawn Addams, Curd Jurgens), Esclava del Pecado (Silvana Pampanini).

FLORIDA.—El tesoro del Muck y El caballero enmascarado.

GALLIE.—El destino de Sissi y Casco de acero.

GAYARRE.—Años peligrosos.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada.

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: Fuego escondido, La pícara edad.

IDEAL.—Continúa 5: El marido propone y... (Jack Hawkins, Margaret Johnston). Technicolor. Tolerada.

IMPERIAL.—10: Los misterios de París y La pícara edad.

IMPERIO.—La mentira de la gloria y El secreto de los Incas.

INFANTAS.—La reina de Montaña.

IRIS.—Eddy Duchin y Sombras acusadoras.

JORGE JUAN.—La reina de Montaña.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: Sin familia (Pierre Brasseur, Gino Cervi). Tolerada. Clima artificial Carriar.

LIDO.—Sangre en el asfalto y La familia Trapp en América.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 472011.) 7, 11: La pradera sin ley (Kirk Douglas, Jeanne Crain). Estreno avance temporada.

LUCHANA.—7, 11: El marido propone y... (Jack Hawkins, Margaret Johnston). Color por technicolor. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

LUSARRETA.—La odisea del capitán Esteve y La dama y el vagabundo.

MAGALLANES.—(Refrigerado perfecta.) 5: Rival por amor y La pícara edad (Curd Jurgens, Debbie Reynolds).

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615. Refrigerado.) 5: El marido propone y... (Jack Hawkins, Margaret Johnston). Color por technicolor. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

MONTECARLO.—La bella desconocida y La pícara edad.

MONTERA.—Huk, grito de muerte y Orlando.

MONUMENTAL.—Continúa 6: Aquellos tiempos del cuplé (Lán de Celis), El tren de las 3.10 (Glenn Ford).

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista Barajas. 482757.) Sesión continua desde las 9: Sombras acusadoras (Anne Baxter, Richard Todd). Inglés-español.

MUNOZ SECA.—(315141. Refrigerado.) 7, 11: Emilio y los detectives y Es grande ser joven. Toleradas.

MURILLO.—Amor y deseo y La guarida.

NARVAEZ.—La odisea del capitán Esteve y Orlando.

ODEON.—Sangre en el asfalto y La familia Trapp en América.

ORAA.—(Refrigerado.) 5: Fuego escondido, La pícara edad.

PALACE.—Cine, amor y simpatía.

PALACIO DE LA MUSTCA.—8.ª semana. 6.30, 10.15: La vuelta al mundo en 80 días. Hablada en español. Cantinflas. (Tolerada.)

PALACIO DE LA PRENSA.—De entre los muertos.

PALACIO DEL CINE.—Adorables y mentirosos.

PANORAMA.—Un extraño a mi puerta.

PAVON.—Señoritas del 09 y Un extraño a mi puerta.

PENALVER.—Un extraño a mi puerta.

PLEYEL.—No hay amor más grande y El déspota.

POMPEYA.—Cine, amor y simpatía.

PRINCESA.—La familia Trapp en América.

PRINCIPE ALFONSO.—Aventuras de Arsenio Lupia y Amanecer incierto.

PRINCIFE PIO.—Necesito dinero y Un extraño a mi puerta.

PROGRESO.—5: Escapada (Louis Jourdan, Dany Carrel).

PROYECCIONES.—(Cerrado por vacaciones.)

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7, 11: Años peligrosos (George Baker, Frankie Vaughan. 2.ª semana).

ROXY «A».—¿Qué seas feliz!

ROXY «B».—De entre los muertos.

SAINZ DE BARANDA.—Odio en las cumbres y Casco de acero.

SALAMANCA.—El bebé y el acorazado.

SAN CARLOS.—5: ¿Qué familia! Un extraño a mi puerta.

SAN CAYETANO.—El Zorro pierde el pelo y La guarida.

SAN DIEGO.—Así mueren los valientes y Costa de tiburones.

SAN MIGUEL.—7, 11: Escapada (Louis Jourdan, Dany Carrel).

SOL.—10 mañana: Pasos peligrosos, Cinco pistolas.

TIVOLI.—5: La reina de Montaña (Barbara Stanwyck). Eastmancolor. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Escapada (Louis Jourdan, Dany Carrel).

URQUIJO.—El tren de las 3.10 y Adorables y mentirosos.

VALLEHERMOSO.—El bebé y el acorazado y Orlando.

VELAZQUEZ.—Maruzzeila.

VERGARA.—La familia Trapp en América.

VICTORIA.—Los asesinos del domingo y Orlando.

Invitación a los niños madrileños

Hoy jueves llega a España el pequeño actor y cantante JOSELITO, después de su gira triunfal por toda América y de la filmación en Méjico de su gran película «Aventuras de Joselito y Pulgarito».

Con este motivo, «SUEVIA FILMS», cumpliendo un especial deseo de este pequeño actor, invita a todos los niños madrileños—acompañados de sus familiares— a asistir al gran recibimiento que se le dispensará en el Aeropuerto de Barajas, y donde JOSELITO obsequiará a sus pequeños amigos con fotografías y autógrafos.

NOTA: Autobuses especiales en Cibeles (buzones de Correos). Ida y regreso, gratuitos. Servicio limitado. Salida, hoy jueves, a partir de las tres y media de la tarde.