

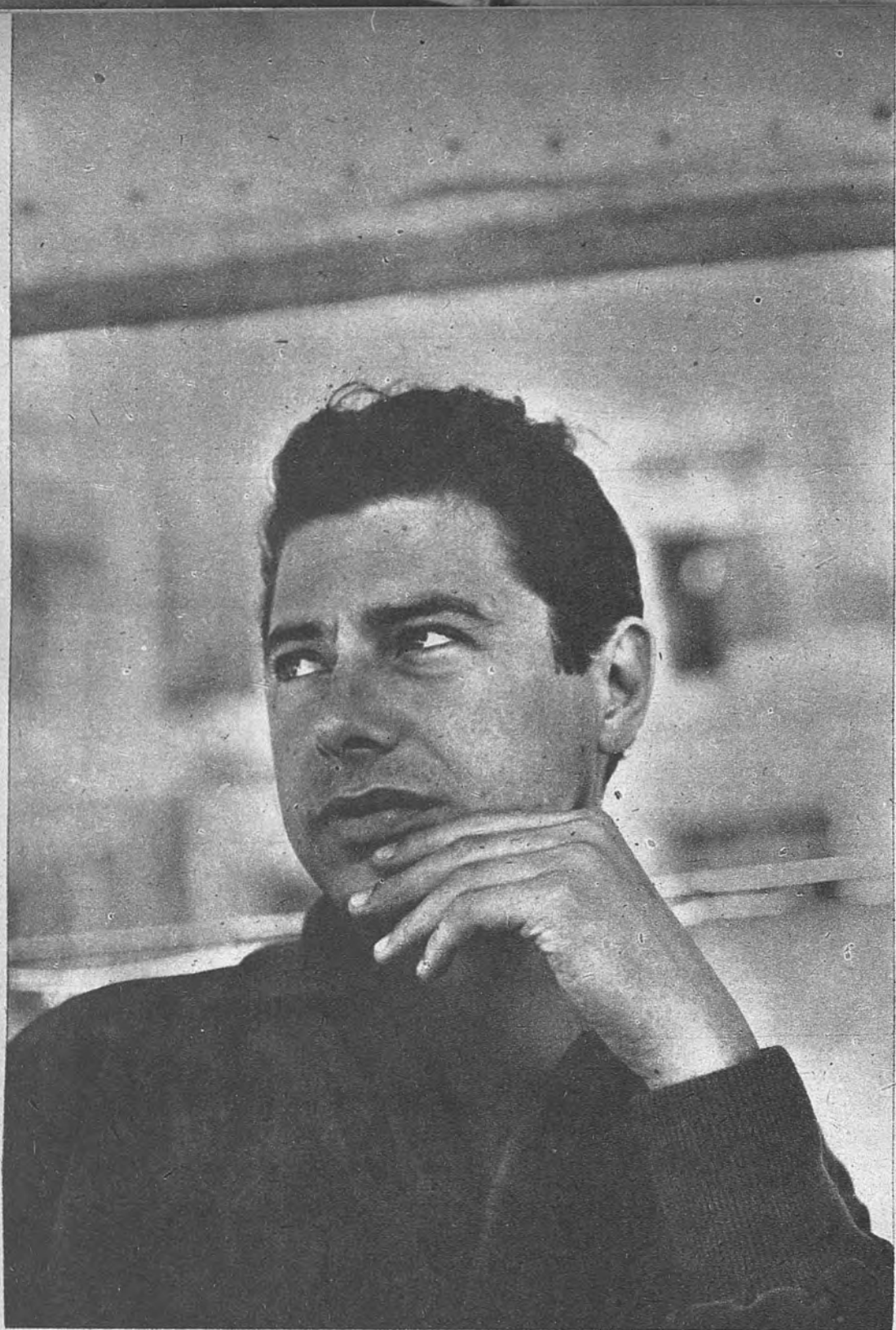
Arriba

Madrid, miércoles 19 de agosto de 1959

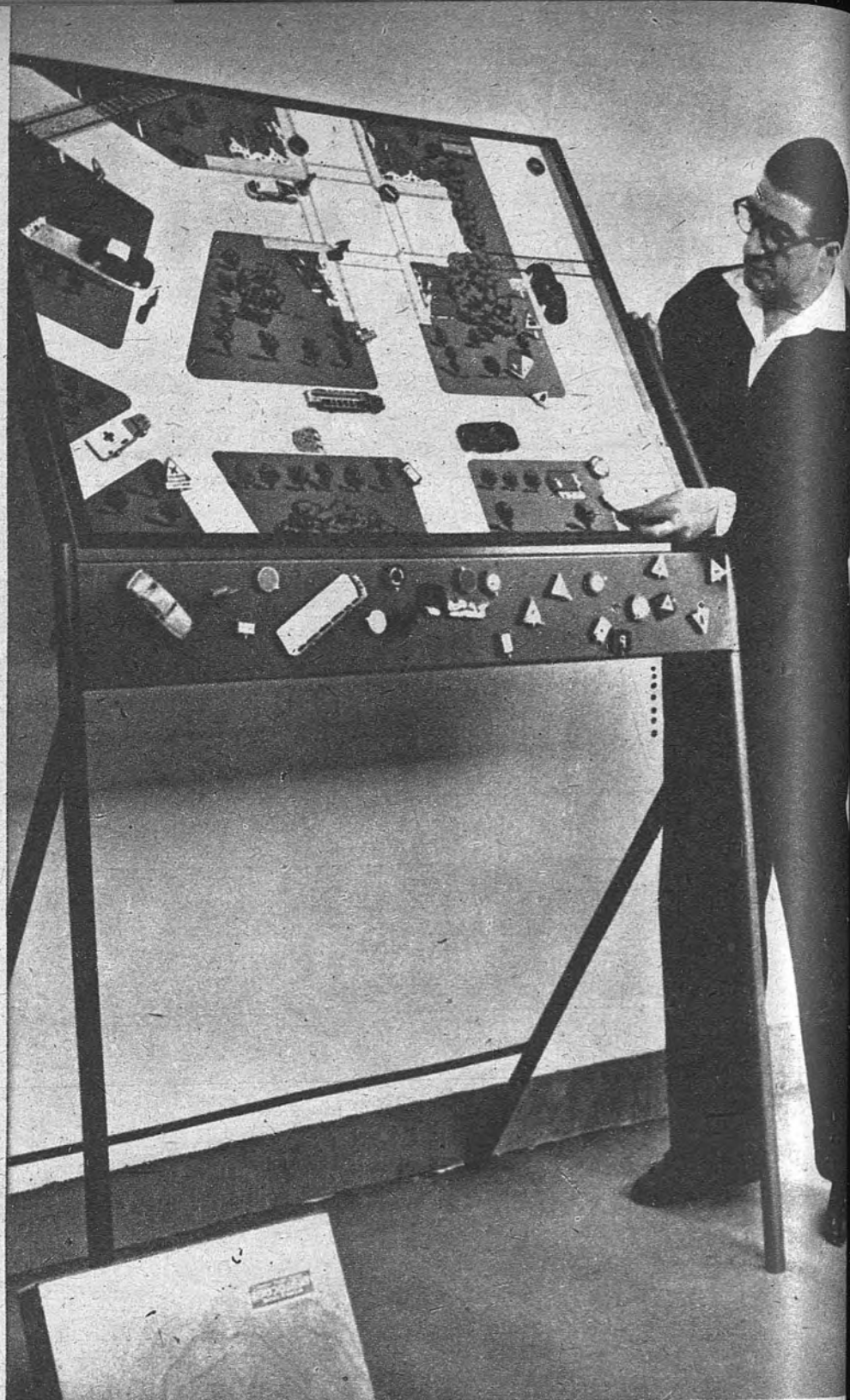


PODRÍA HABER SIDO MADRE

En unas sinceras declaraciones que publicamos en este número, la ex Emperatriz Soraya anuncia el nuevo giro de su vida íntima, tan atormentada. En estas declaraciones obtenidas por el periodista Frederick Sands en Colonia y adquiridas por ARRIBA en exclusiva para Madrid, se hacen unas interesantes revelaciones tan sorprendentes como la de que con una sencilla operación quirúrgica la ex Emperatriz del Irán podría haber tenido hijos



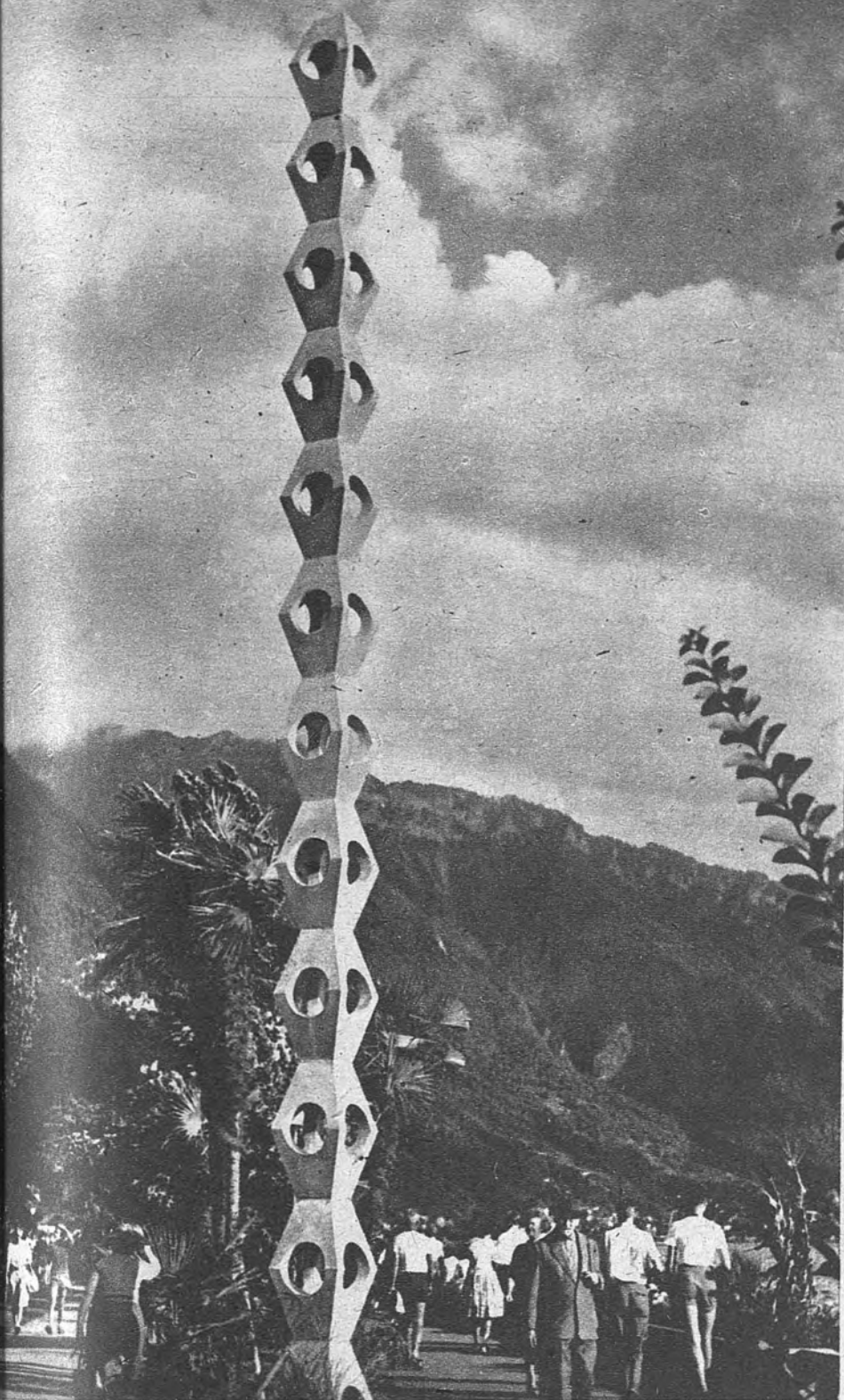
REVELACION.—La Plaza Porticada de Santander ha sido testigo y escenario de la revelación de Rafael Früheek, joven director de orquesta burgalés, titular de la orquesta bilbaína, que se acreditó como un gran maestro



CURSOS DE CIRCULACION.—Un decreto francés ha dispuesto que sea obligatoria en las escuelas la enseñanza de las reglas de circulación. Ayudado por un ingenioso tablero magnético, el maestro explica la lección



EL DESCANSO DEL GENERAL.—Colombey se ha convertido de pronto en un centro turístico. Todos los días, movidos por la curiosidad que despierta siempre el personaje famoso e ilustre, llegan muchos coches en hilera que paran en la plaza de la iglesia. Se trata de aprovechar la ocasión de ver entre los árboles de la Boiserie la alta silueta del general De Gaulle. El general apenas sale. Se levanta a las siete de la mañana y apoyado en su



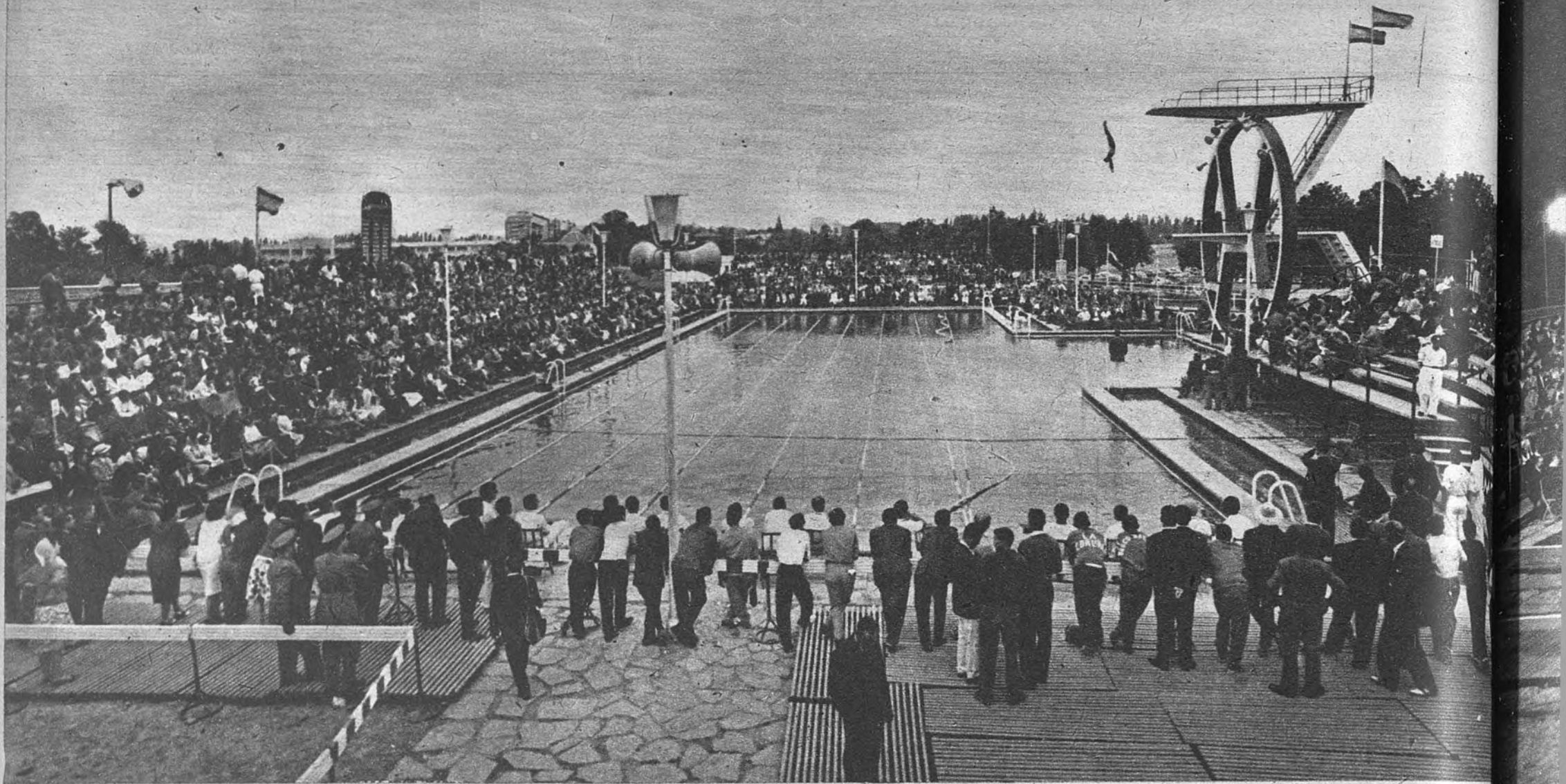
EXPOSICION AL AIRE LIBRE.—En Montreaux se ha organizado una Exposición de escultura en medio de uno de los paseos de la ciudad suiza. Siete escultores acudieron con sus obras. En la fotografía, la escultura de Peclard



MONUMENTO DE MAGINET.—Como Pinocho y Peter Pan, invenciones para decorar la infancia, Maginet, el personaje creado por el director de radio José María Tarrasa, tiene ya un monumento erigido en Tarragona



bastón da un largo paseo matinal por su extenso parque, después trabaja un rato en su libro de Memorias. La tranquilidad del general está guardada por cuarenta y cinco guardias destacados de la guarnición de Verdún, que vigilan desde unas garitas estratégicamente colocadas. Estas dos fotografías, con teleobjetivo, muestran la vigilancia solitaria del hombre de la garita y un momento del paseo del general de cada mañana.—(Fotos «Paris-Match».)

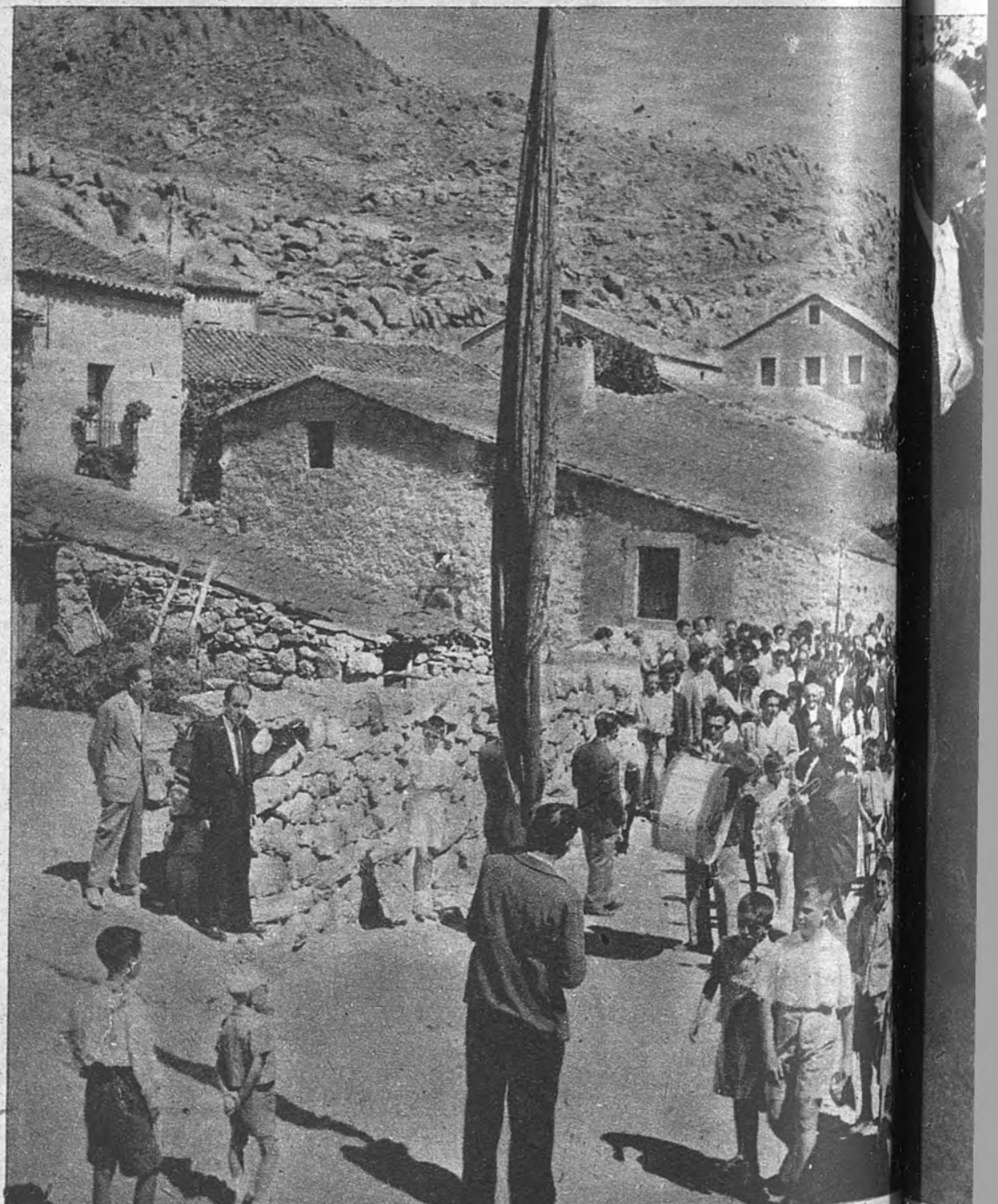


NOCHE Y DIA.—En las aguas encerradas y sos-gadas de la piscina olímpica de la Caja Provincial de Ahorros de Alava se ha celebrado la jornada de clausura de los XLIX Campeonatos Nacionales de Natación. A la luz del día el acotado recinto parece dispuesto. Las líneas paralelas que flotan

sobre las aguas marcan la ruta de los nadadores, enmarcando el principio de la competición. La misma piscina, iluminada por las señales luminosas. El mismo paisaje visto a distinta hora.



SAN ROQUE PASA POR EL PUEBLO.—La devoción a San Roque es una de las más arraigadas en los medios rurales de la espaciosa España. Por tierras de Castilla, en un pueblecito de la provincia de Madrid llamado Valdemanco, con todo el calor del rojo agosto encima de los hombros



trabajadores, los hombres del pueblo sacan en procesión a San Roque. Todo resulta conmovedor a fuerza de ser ingenuo y sincero, mientras el abanderado pasea como un niño.



deportivo esfuerzo, mientras el numeroso público espera
 de aspecto por la noche con el fulgor de los focos y
 la diferencia de pocas horas, y el agua olvida su transpa-

rencia y su color verde se hace más mentolado y misterioso, mientras el numeroso público que asistió
 a la deportiva jornada se agolpa en los espléndidos graderíos. La jornada de clausura de los Campeo-
 natos Nacionales, celebrados en este espléndido marco, significó un brillante éxito. — (Fotos Arque.



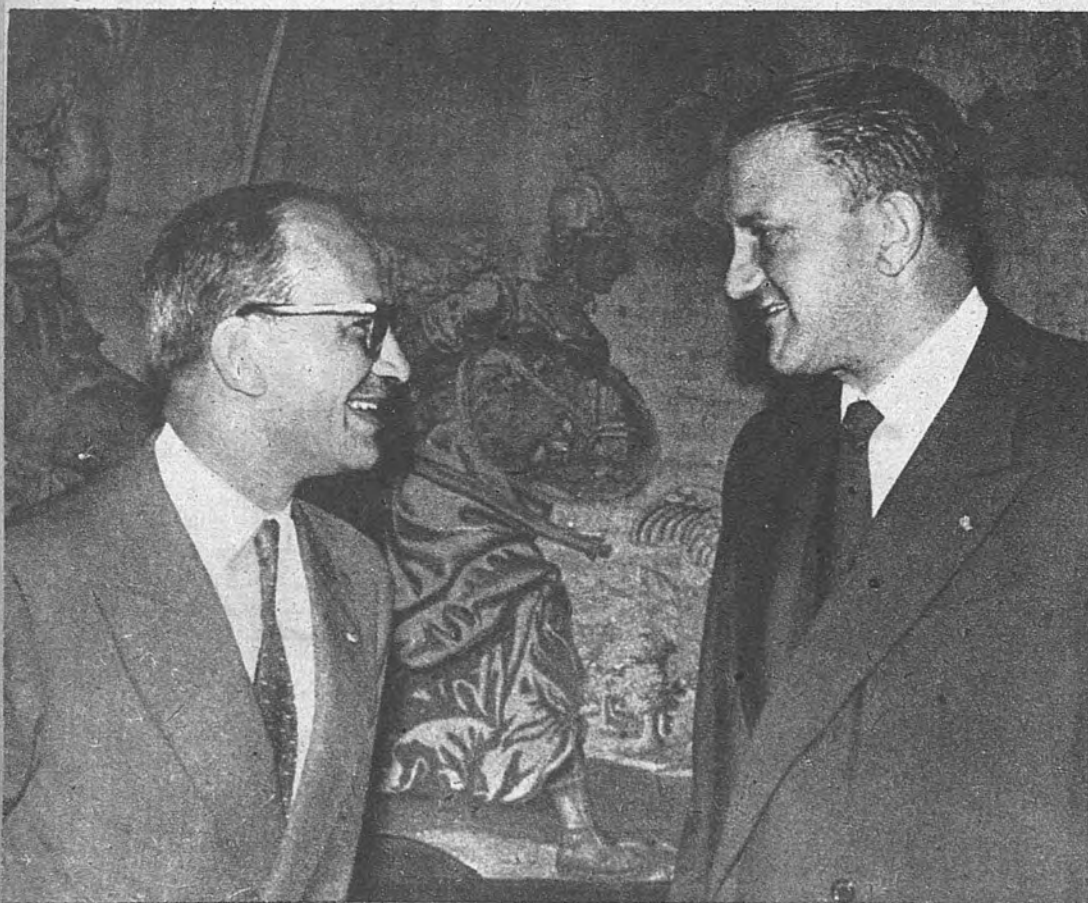
imagen del Santo con los atavíos de la gala mayor.
 auténtico. Suenan la flauta y el tambor atronando el
 enrolladas telas. Al final de la fiesta se realiza la

subasta de los enormes caramelos de bastón con los cuales se adorna al Santo. El sacristán empuña
 su golosa oferta incitando a la puja, que conviene que sea movida, porque con el producto de la su-
 basta habrá que pagar luego a los músicos, conforme la costumbre establecida. — (Fotografías Pastor.)





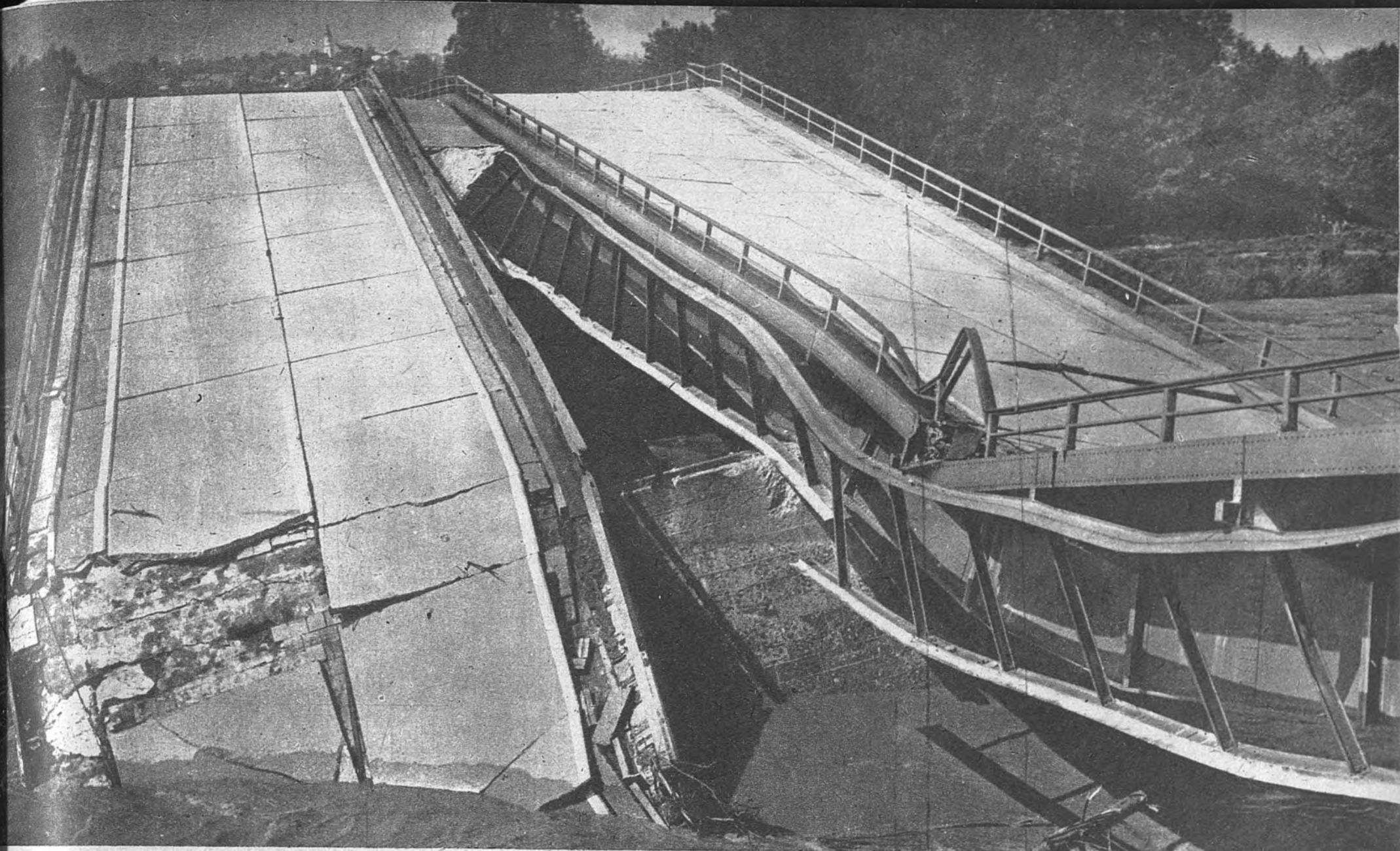
EXPOSICION DE PRENSA.—En la Universidad Internacional de Santander fue inaugurado el XIII Curso de Periodismo. Quince países participan en la Exposición de Prensa deportiva, musical y taurina instalada en la Casa de la Cultura. Los periódicos forman un atractivo mural. La Prensa del Movimiento está representada, y «Marca», «7 Fechas», «El Ruedo», **ARRIBA** y sus periódicos de provincias exhiben sus veteranas páginas.—(F. Europa.)



ENTREVISTA EN «LA CUMBRE».—El Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el viceministro de Asuntos Exteriores de la R. A. U., durante su entrevista en San Sebastián en el lugar llamado «La Cumbre»



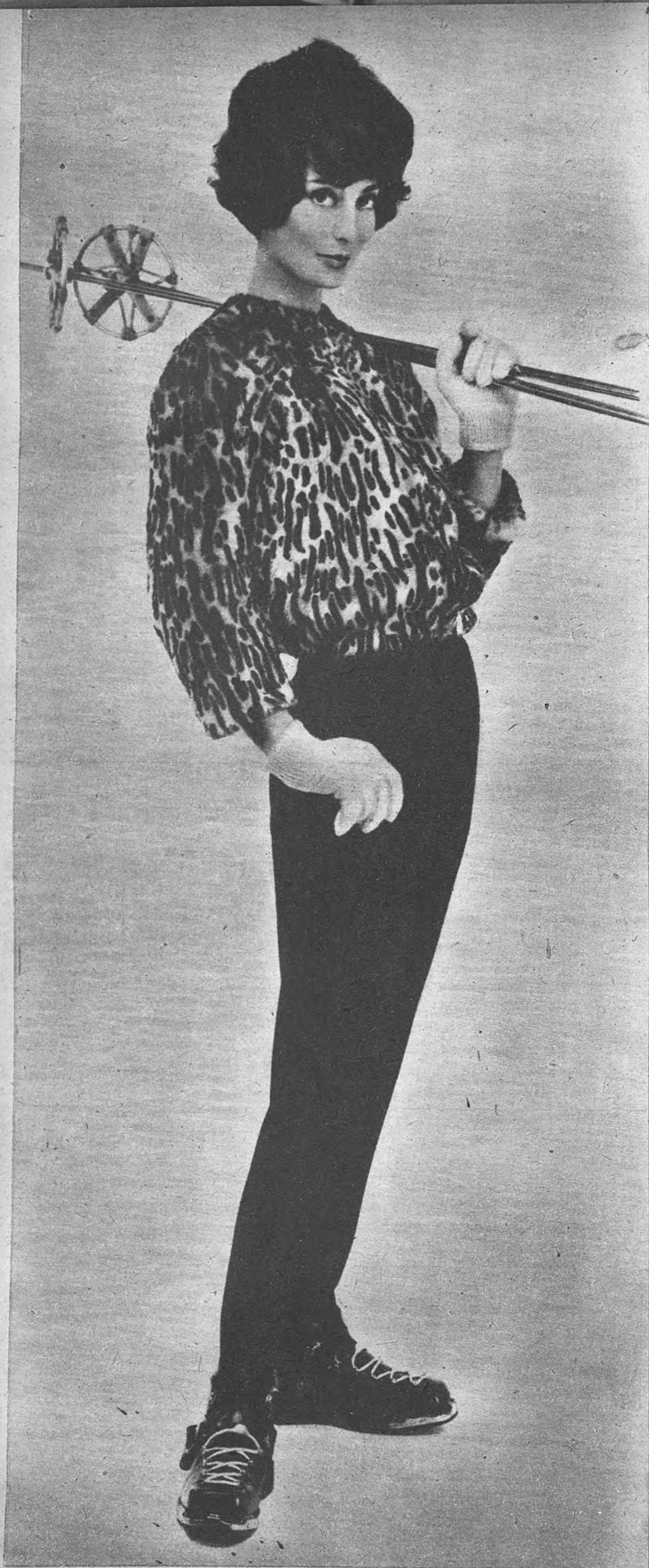
LOS ANTIFIDELISTAS FRACASAN.—Raúl Castro, hermano de Fidel y jefe de las Fuerzas Armadas de Cuba, dirige los interrogatorios de los contrarrevolucionarios capturados después de la sangrienta batalla de Las Villas



EL PUENTE CAIDO.—Violentos temporales siguen flagelando la hermosa piel de Austria. Las airadas aguas del río Salz, desmandadas, dejaron en el estado que ustedes pueden apreciar este puente situado en las cercanías de Salzburgo, que se desmoronó como si estuviera hecho de cartón. Es ésta una muestra entre las muchas catástrofes que la reiterada serie de temporales está ocasionando en diversos lugares del paisaje austriaco. — (Fotografía Fiel.)



LA BEBIDA, POR EL SUELO.—En una calle de Copenhague, y por razones desconocidas, se produjo este violento y espectacular choque entre un tranvía y un camión cargado de botellas de cerveza. Afortunadamente, no hubo heridos graves, aunque el conductor del tranvía y varios pasajeros tuvieron que ser atendidos por cortes en distintas partes del cuerpo, y todo se redujo al imprevisto riego dorado del espumeante líquido. — (Fotografía Fiel.)



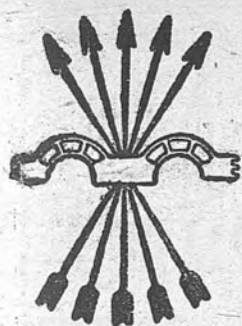
ANTICIPACION DEL INVIERNO.—Aunque estemos como quien dice en el ardiente centro del verano, esta criatura nos recuerda que el invierno vendrá. Con su atuendo no tenemos más remedio que felicitarla.—(Cifra.)



«SALAMBO» SE LLAMARÁ JEANNE VALERIE.—Después de muchas vacilaciones ha sido designada Jeanne Valerie para interpretar «Salambo». Nuestra Sarita Montiel era, según expresión del director, «demasiado llama»



SOFIA ESTA TRISTE.—Sofía Loren rueda en Roma una película llamada «Olympia». En su rostro podemos observar una cierta tristeza debida a que el Tribunal católico romano no reconoce su boda en Méjico.—(Nemes.)



Arriba

Núm. 8.346.—II época.—Madrid, miércoles 19 de agosto de 1959

TELEGRAMA DEL MUNDO

LAOS.—Las tropas comunistas del Vietnam del Norte han reanudado sus ataques. Intentan aislar dos provincias fronterizas del Nordeste.

HAITI.—El Presidente Trujillo ha ofrecido ayuda al Presidente Duvalier para combatir a los supuestos invasores cubanos.

FRANCIA.—Las experiencias atómicas del Sahara, aplazadas indefinidamente. Rabat quedaría expuesto a la radiactividad.

SATELITES.—Motivos técnicos han retrasado el lanzamiento del satélite artificial «Discoverer VI».

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1959 —1,50 PTAS

LA "DECLARACION DE SANTIAGO", EPILOGO DE LA CONFERENCIA PANAMERICANA

Amplios poderes a la Comisión de Paz para que investigue las "agresiones indirectas"

YA TIENE EN SU PODER LA DOCUMENTACION REFERENTE A LOS SUCEOS DE HAITI, CUBA Y LA REPUBLICA DOMINICANA

Otras resoluciones aprobadas fueron las de protección de derechos humanos, denuncias de los "regímenes fuertes" y necesidad de combatir la pobreza

SANTIAGO DE CHILE. (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Enrique Raymonte. Exclusiva para PYRESA.) "No hemos conseguido soluciones; pero, sin embargo, hemos dejado abierta la puerta para obtenerlas." Estas palabras del ministro de Asuntos Exteriores de Chile, Germán Vergara, constituyen el mejor colofón para la Conferencia panamericana de ministros del Exterior que, durante cerca de una semana, se ha celebrado en esta capital.

Como pronosticamos en crónicas anteriores, la Conferencia no ha adoptado ninguna medida drástica que suponga el comienzo de una acción inmediata. Se ha limitado a dejar constancia en el papel de sus opiniones.

Los ministros de Asuntos Exteriores de las veintiuna Repúblicas americanas han puesto punto final a la reunión con la firma de un documento, en el que se denuncia a los "regímenes fuertes" de Iberoamérica.

Los delegados adoptaron por unanimidad la ya calificada de "Declaración de Santiago", así como una lista de resoluciones en las que se pide la preservación de los derechos humanos, la protección de la democracia y la extensión de la paz en todo el hemisferio.

DELIBERADO RETRASO DE RAUL CASTRO

En un principio estaba proyectado que Castro llegase con la Conferencia aún celebrando sesiones. Pero Cuba, deseosa de contemporizar con el resto de los países iberoamericanos y aparentemente satisfecha con la «Declaración de Santiago», ha dispuesto la llegada de Castro para después de terminadas las sesiones.

Eso explica la parada de Raúl Castro en Lima, que se ha prolongado casi un día, cuando, en realidad, debería haber hecho el vuelo Caracas-Santiago sin escalas.

Entre los documentos firmados en la Conferencia figuran varias resoluciones, en las que se refuerzan los poderes de la Comisión Interamericana de Paz; se aboga por la protección a los Gobiernos democráticos y por la de los derechos humanos, y se hace constar la necesidad de llevar a cabo comunes esfuerzos para combatir la pobreza, causa que en opinión de los delegados es la fuente de las tensiones sociales y políticas.

La sesión de clausura se ha celebrado en el gran salón de reuniones del aristocrático hotel Carrera, situado en el piso decimoquinto. En este mismo salón se celebró el pasado día 12 la sesión inaugural de la Conferencia.

FORTALECIMIENTO DE LA "COMISION DE PAZ"

El resultado más práctico de

la Conferencia, en opinión de los observadores imparciales, ha sido la restauración de los poderes de la Comisión Interamericana de Paz, creada en 1940 en La Habana, pero que hasta la fecha había limitado sus actuaciones a gestiones de puro trámite. Por el acuerdo suscrito en Santiago, la Comisión tendrá los suficientes poderes para investigar las llamadas "agresiones indirectas", tales como las recientes invasiones y disturbios en Panamá, Nicaragua y la República Dominicana.

Y para que empiecen cuanto antes los trabajos de la mencionada Comisión de Paz, la Conferencia le ha remitido para su estudio la documentación referente a la invasión de Haití y la de la disputa cubana-dominicana.

El presidente de la Conferencia, Vergara, después de poner de manifiesto el honor que ha significado para Chile tener en su capital a los representantes de las naciones hermanas del Continente, puso de manifiesto que, por primera vez en la historia, todos los ministros de Asuntos Exteriores del Continente habían asistido a la reunión.

UN GIGANTESCO TERREMOTO HA CAUSADO DIECISEIS MUERTOS EN NORTEAMERICA Y OCHO EN CHILE

SE TEME QUE EL NUMERO DE VICTIMAS SEA MUCHO MAYOR

Un gigantesco movimiento sísmico, casi de la misma magnitud que el que destruyó San Francisco en el año 1906, ha causado grandes estragos en todo el continente americano, desde Canadá a Chile. El terremoto se centró, poco antes de la medianoche del lunes, en el mundialmente famoso Parque Nacional de Yellowstone, en el Estado norteamericano de Montana, y hasta ahora ha ocasionado 16 muertos en los Estados Unidos y ocho en Chile. Cerca de 150 turistas se encuentran aislados en las cercanías de la presa de Hebgen (Montana), resquebrajada a causa del seísmo. Se teme que el número de víctimas sea mucho mayor.

(Amplia información en la página 15.)

LA REPUBLICA DOMINICANA OFRECE AYUDA A HAITI

TRES SOLDADOS CUBANOS HERIDOS POR LOS GUERRILLEROS ANTIFIDELISTAS.—ATENTADO CONTRA UN COLABORADOR DE FIDEL CASTRO

CIUDAD TRUJILLO.—El Presidente de la República Dominicana, general Héctor Trujillo, ha ofrecido a Haití su plena cooperación para reprimir la supuesta invasión de su territorio por «militantes cubanos».

En un mensaje dirigido al Presidente haitiano, François Duvalier, anoche, Trujillo dice: "Estoy seguro que esto confirmará el alto deber que recae sobre cada uno

de nosotros como miembros de una comunidad, el primer objetivo de cuya civilizada vida es el mantenimiento del imperio de la ley y la preservación del nivel de vida occidental contra las fuerzas del comunismo." (Efe.)

AUN RESISTEN LOS REBELDES ANTIFIDELISTAS

LA HABANA.—Tres soldados cubanos han resultado heridos en

un encuentro ocurrido hoy con un grupo de contrarrevolucionarios fugitivos, en las montañas situadas al este de Pinar del Río.

Uno de los fugitivos ha resultado también herido, según informa un comunicado del Ejército.

Otro comunicado posterior añade que seis fugitivos han sido capturados en aquella misma zona. (Efe.)

ATENTADO CONTRA UN COLABORADOR DE CASTRO

LA HABANA.—La casa del alcalde E. Gutiérrez, uno de los hombres que, según se cree, colaboró decisivamente en el aplastamiento del "complot" contra el régimen de Castro la pasada semana, ha sido blanco de los disparos hechos con una ametralladora desde un coche que pasó a toda velocidad ante ella, según informa la Policía. No se tienen noticias de que se hayan producido heridos.

Gutiérrez, con un partidario norteamericano de Fidel Castro, el comandante William Morgan, se infiltraron en las filas de los conspiradores en el extranjero. (Efe.)

CHOQUES ARMADOS EN COSTA RICA

SAN JOSE DE COSTA RICA.—Dos ambulancias con médicos y enfermeras han sido enviadas a la frontera con Nicaragua al recibirse informes de que había estallado la lucha con rebeldes antigubernamentales en la región fronteriza.

La ayuda fue solicitada con carácter de urgencia desde el puesto de la Guardia Civil en El Amó. Al solicitar envío de material y personal sanitario se explicó que había habido un choque armado entre tropas del Gobierno y los rebeldes en el reducto de éstos. No se conocen más detalles hasta el momento. (Efe.)

"EL MUNDO", TEMA DE LAS CONVERSACIONES ENTRE EISENHOWER Y MACMILLAN

"NADA ESTA DESCARTADO EN LA REUNION DE AMBOS ESTADISTAS", DICE UN PORTAVOZ DEL FOREIGN OFFICE BRITANICO

El Presidente de los Estados Unidos adelanta su viaje y llegará a Bonn el próximo día 26

LONDRES.—El Presidente Eisenhower y el primer ministro británico, Macmillan, discutirán sobre «el mundo» cuando ambos estadistas se reúnan aquí a finales de mes, ha dicho un portavoz del Foreign Office.

El portavoz, que contestaba a las preguntas que le dirigían los periodistas en su diaria conferencia de Prensa, declinó especificar cualquier tópico de discusión en las conver-

saciones de los dos estadistas, pero dijo que «nada estaba descartado». «Los dos dirigentes tratarán de todas las cuestiones mundiales durante sus conversaciones privadas», aclaró.

El portavoz británico dijo no tener conocimiento de un plan para celebrar una reunión ministerial de la O. T. A. N., en París, durante el tiempo en que el Presidente norteamericano se encuentre visitando Europa.

"Ike" dormirá en Alemania el miércoles próximo

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha revisado su programa de viaje a Europa de la próxima, y llegará a Bonn en la tarde del 26 de agosto, en vez de la mañana del 27, como había proyectado. El Presidente, que así tendrá que salir de Washington a las cuatro de la madrugada (9,00 hora española) del día 26, podrá descansar tranquilamente en la capital federal alemana durante la noche del 26 al 27, declara James Hagerty, se-

cretario de Prensa de la Casa Blanca. (Efe.)

LA O. T. A. N. SERA CONSULTADA

WASHINGTON.—El departamento de Estado ha manifestado que el próximo intercambio de visitas entre el Presidente Eisenhower y Krutchev "será, desde luego, objeto de consultas por el Consejo del Atlántico Norte".

Sin embargo, el representante del departamento, Lincoln White, no confirmó las noticias proce-

dentes de Europa de que se celebraría una reunión de ministros de Asuntos Extranjeros del Pacto para tratar de la cuestión. "La índole precisa de estas consultas—dijo—está siendo discutida ahora en la O. T. A. N."

White agregó: "La sugerencia de que el secretario de Estado, Herter, se reúna con el Consejo Permanente de la O. T. A. N., mientras se encuentre en París, está siendo considerada dentro del contexto del programa total de la visita del Presidente a la Europa occidental."

OPOSICIONES

Las oposiciones. He aquí un tema que, dicho sea un tanto castizamente, preocupa a todo hijo de vecino. A través del tiempo se ha producido un clima de viva expectación en torno de este sistema de provisión de cargos públicos y privados. Por las horcas caudinas de la oposición han pasado y seguirán pasando millares de españoles. El sistema tiene, como es lógico, apasionados defensores y furibundos detractores. No es nuestro propósito entrar en el fondo de la cuestión. De seguro que tendrá cosas perfectamente aprovechables y otras que no lo serán en absoluto. Quizá se halle el punto de equilibrio entre ambas tesis contradictorias en una posición transaccional, es decir, en la conservación del mecanismo, a condición de que sea perfeccionado hasta el límite de lo posible.

Con ser grave, difícil y peliagudo el problema que plantean las oposiciones, no es menos espinoso el que se deriva del hecho en sí: la seguridad a ultranza, el respeto casi fetichista que el opositor triunfante conquista después de superada la prueba de aptitud. Nos encontramos ante una especie de sacramento civil de fuerza tal que llega casi a imprimir carácter. De la bulliciosa, inquietante y a veces cruel antecámara de los escalafones, se pasa, con la angustiosa sensación de bisoños catadores de "paraísos artificiales", al nirvana del escalafón, al inexpugnable blocao que la práctica administrativa se ha servido colocar a cubierto de riesgos y peligros. A una situación legal de inamovilidad. Romper una lanza contra la seguridad del trabajo no es razonable ni está en nuestros propósitos. Más bien nos limitamos a apuntar un vicio que no es la primera vez que sirve de diana a la certera puntería de algunos documentados comentaristas, que se han ocupado del tema en los términos ponderados y razonables que la materia reclama. No cabe duda, en efecto, que la seguridad llevada a sus últimas consecuencias anula todo un orden sumamente estimable de virtudes que el desempeño de un oficio o cargo debe llevar aparejado. El ejercicio de cualquier función, desde la más alta y delicada hasta la más modesta, requiere el que la eficiencia del funcionario esté asistida por una concurrencia de factores esencialmente humanos: estímulo, responsabilidad, disciplina... Ninguno de ellos es incompatible con el principio de seguridad. Lo que ocurre es que por una deformación del mismo, todo lo humano que se quiera, pero no por ello excusable, la seguridad ofrece mil recovecos para que la pereza, la indiferencia, la indisciplinada, puedan consagrarse como accidentes perfectamente normales y, en la generalidad de los casos, generosamente tolerados. Tan importante es, pues, debatir con propósitos constructivos el tema de las oposiciones en cuanto mecanismo de acceso a los escalafones públicos y privados, como el señalar una cuestión no menos principal: sus consecuencias, porque ellas afectan directa y sustancialmente a un trío de esferas tan primordiales como la económica, la social y la política, ejes diamantinos sobre los que gira la vida misma del país.

La colilla de un cigarro es algo que siempre me ha parecido muy triste. Es como un cohete quemado o como una traca que ha ardo o como un globo que ha reventado. Creo que una colilla puede invocar multitud de recuerdos o de fantasías. Se puede uno poner a pensar en la persona que habrá fumado ese cigarrillo, imaginar cómo es, qué pensaba mientras lo fumaba, si estaría alegre o afligida, el porqué de esas cosas, y así todo hasta el fin. Yo he hecho eso muchas veces. Una vez vi un cenicero lleno de colillas; unas estaban manchadas de rojo de labios y otras no. Y me imaginé toda una novela acerca de la pareja que había estado fumando esos cigarrillos. Era una novela con un final trágico, porque dos colillas —que seguramente serían las últimas— ni siquiera eran colillas. Habían sido apagadas casi al principio.

Debería haber una ciencia de las colillas. (Y si ya la hay, yo no lo sé, y entonces es una más entre las muchas cosas que ignoro.) Sería como esos horóscopos y consultorios grafológicos y pseudo-tests que salen en algunas revistas. «Envíenos su colilla y le diremos su carácter» o «Conózcase a sí mismo por medio de las colillas» o «La colilla reveladora», podrían ser buenos títulos para secciones que, sin duda alguna, tendrían extraordinario éxito. Y puede que así, la colilla dejaría de ser un objeto tan triste como es. Porque de esta forma, tal como estamos acostumbrados a verla—en la calle, en el suelo de una oficina, Redacción o pasillo de cine o café y, a veces, las menos, en un cenicero—, se parece a un escaparate sin luces o un tiotivo que no tiene a nadie que lo haga funcionar. Es tan sólo un cadáver, el cadáver del cigarrillo, y, en cierto modo, una especie de sepulcro de momentos pasados, muertos y olvidados.

Creo que una colilla tiene bastante personalidad y que, además, refleja la de la persona que la haya tirado. Hay colillas insolentes, las hay tímidas, despreocupadas, preocupadas, amables y, desde luego, siempre tristes. Algo que les hace ser tan tristes es el hecho de que hacen pensar. A mí, al menos, me hacen pensar. Hasta ellas mismas parecen pensativas. Y así no tienen más remedio que ser tristes. Pensativas y tristes.

Otra cosa que le da tanta tristeza es que a veces son recogidas obstinada y concienzudamente por pobres hombres, por hombres pobres sin afeitar, sucios, de ojos lacrimosos y mal hablados. El otro día vi a uno. Cogía todas las que encontraba. Era tal como lo he dicho. Parece como si todos ellos tuvieran que ser así, como si formaran parte de una extraña alianza. Le vi y me dió pena, a pesar de todo y de ser como era. Pensé—sí, hacen

pensar—que cuando con todas esas colillas se hubiera fabricado su propio cigarro, se tragaría las pequeñas tristezas de mucha gente y consumiría un montón de pequeñas muertes. ¿Y la colilla del cigarro hecho de colillas? Un cadáver hecho de cadáveres. Y el

hombre vuelve a cogérlos pacientemente para hacer un nuevo cigarro.

Las colillas que me son odiosas son las de los cigarrillos con filtro. Lo que queda es algo tan triste que se hace despreciable. Lo que queda es algo que no sirve para nada y, además, parece como si nunca hubiese llegado a ser nada.

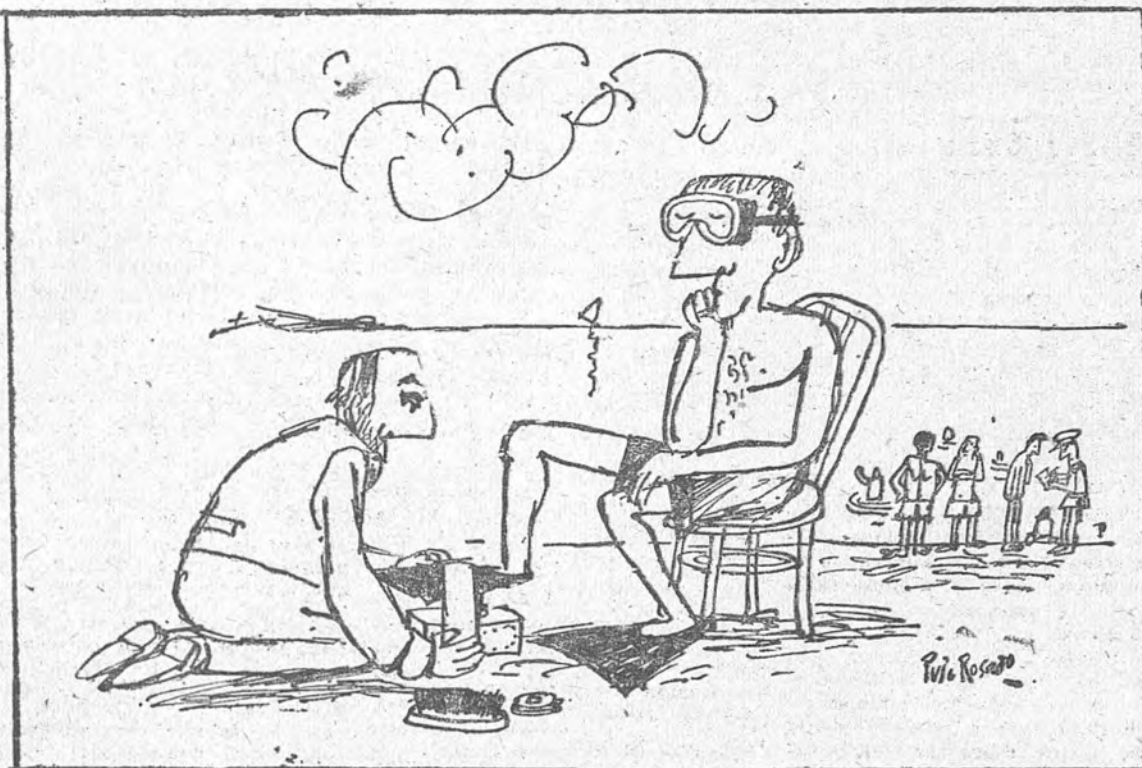
Sin embargo, el otro día vi también una colilla alegre y respetuosa. Era la colilla de un chino. De un chino con cara inteligente y vestido pulcra pero modestamente. Fue en un concierto. En el descanso mucha gente salió a fumar. Había americanos, franceses, desde luego españoles y dos chinos. Según la gente terminaba los cigarrillos iba tirando las colillas al suelo. Alguna, por casualidad, caía en el cajoncito de metal con arena que hay en algunos sitios para eso. Pero era por casualidad. Las demás humeaban o eran aplastadas en el suelo. Y entonces terminó de fumar uno de los chinos. Tiró su colilla apuntando al cajón con arena. Pero la colilla cayó al lado, en el suelo, cerca de otras muchas. El chino atravesó el pasillo, se agachó, recogió la colilla, la puso finalmente en el cajón. «Tenía que ser chino para hacer eso», dijo alguien que lo vio. Bueno, sí, tenía que tener la elegancia humilde y la humildad noble de los chinos. Pero había algo más aparte de eso, estoy segura.

La colilla se apagó entre la arena del cajoncito metálico. Se apagó de una manera un poco extraña. Parecía estar sonriendo amable y modestamente.

LAS COLILLAS

POR

Angela C. IONESCU



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

EL ZORRO, EL GATO Y EL RATÓN

Al persignarnos decimos: «De nuestros enemigos, líbranos Señor Dios nuestro...» Es bueno pedirle a Dios que nos libre de nuestros enemigos; pero, ¿no sería mucho mejor pedirle que nos dé luz suficiente para saber cuáles son nuestros enemigos? Porque librarse, lo que se dice librarse de los enemigos, es bastante fácil. Lo difícil es saber quién es enemigo y quién no, quién es más fuerte que nosotros y quién más débil. Sabemos que hay muchos enemigos disfrazados y que el gesto externo no está en consonancia con la fortaleza del espíritu. Sería, por tanto, más lógico rezar así: «Por la señal de la Santa Cruz haznos saber Dios nuestro cuáles son nuestros enemigos...»

Esto que voy a contar parece una fábula, pero ha ocurrido hace poco en Inglaterra. Y, como ocurrió, lo cuento: Un gato siamés llamado «Pippa», que tomaba el sol junto a un gallinero, vio venir a un zorro en busca de polluelos. «Pippa» luchó con el zorro, y éste salió huyendo. Pero la cosa no acaba ahí, ya que ésta no es la fábula del gato y el zorro, sino del gato, el zorro y el ratón. A los pocos minutos, «Pippa» se encontró con un ratón, el ratón mordió a «Pippa» y fue «Pippa» quien tuvo que huir, entre gemidos de dolor y lametazos minúsculos en la herida.

Seguramente estos casos no ocurren todos los días, pero se dan alguna vez por sorpresa y la misma sorpresa nos coge desprevenidos. Frente a los grandes peligros, los peligros clásicos, todos sabemos qué medidas tomar. Frente al enemigo pequeño que se crece de pronto no sabemos qué hacer. Lo miramos despectivamente, o no lo miramos siquiera, y es él quien nos hace tropezar y caer. Ya decían los poetas que los mayores enemigos se albergan en nuestra propia casa y los superenemigos, dentro de nosotros mismos. Y el refranero, que es una especie de poesía desconfiada, nos enseñó que no hay enemigo pequeño.

Si es así, si no hay enemigo pequeño, si no hay hombre atractivo, afable y blando que no pueda ser un enemigo, ¿dónde aprender la ciencia de la prudencia y de la fortaleza? ¿Se nos exigirá velar las armas continuamente, vivir en perpetua tensión, dispuestos a saltar a la menor sombra que nos aceche? No creo que de esa fábula del zorro, el gato y el ratón deba deducirse tan desconsoladora moraleja. ¿Qué infierno el de una humanidad recelosa! Cuando abro la ventana no quiero por nada del mundo, pensar que todos esos que transitan por la calle sean unos enemigos en potencia. Y cuando vuelvo los ojos a la habitación, comprendo que la moraleja no está en la calle, sino aquí dentro, y se resume en una sola palabra: la jactancia. No se puede alardear de nada. La vida nos contesta cruelmente cuando nos creemos fuertes. Y hasta las fieras se amansan cuando volvemos los ojos al mundo, como el Santo de Asís, con humildad y amor.

Ramón NIETO

EL BOLCHEVISMO, UNA DICTADURA CONTRA LA MAYORIA

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION, A SAN SEBASTIAN

A SU PASO POR BILBAO VISITO LA FERIA DE MUESTRAS

BILBAO.—Procedente de Liérganes, Santander, y de paso para San Sebastián se ha detenido unas horas en Bilbao el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega. A pesar de la premeditación de su estancia, el Ministro giró una detenida visita a la Feria de Muestras de esta capital, en la que fue acompañado de las primeras autoridades, director general de la Feria y otras personalidades.

El señor Alonso Vega ha hecho calurosos elogios de las instalaciones y mostró su satisfacción por las demostraciones que tanto dicen del empuje industrial de Vizcaya y de las demás regiones españolas que participan en el certamen. Después de almorzar, el teniente general Alonso Vega continuó viaje a la capital donostiarra. (Cifra.)

LLEGA A BILBAO EL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN ECUADOR

BILBAO.—El embajador de España en Ecuador, conde de Urquijo, ha llegado a Bilbao para preparar la presencia española durante la Conferencia Panamericana que se celebrará en Quito. Como es sabido, a esta Conferencia, de tipo económico fundamentalmente, van a asistir los Jefes de Estado y cancilleres del Norte, Centro y Sur de América, y coincidirá con la IV Bienal Hispanoamericana y una semana de cine español. El conde de Urquijo descansará unos días en Bilbao y después marchará al palacio de la Cumbre, residencia del Ministro español de Asuntos Exteriores en San Sebastián, para ir encauzando la tarea en marcha y la preparación de algunos tratados que se estudian entre Madrid y Quito. (Cifra.)

DISTINCION PORTUGUESA AL GOBERNADOR Y JEFE PROVINCIAL DE PONTEVEDRA

PONTEVEDRA.—Según noticias recibidas de Lisboa, el Presidente de la República portuguesa, don Américo Thomas, ha firmado el decreto por el que se concede la Encomienda de la Orden de Cristo al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Pontevedra, Rafael Fernández Martínez, para premiar su constante y magnífica labor en favor de las relaciones entre Galicia y Portugal, y especialmente entre esta provincia y la ciudad de Oporto.

Esta importante condecoración, que suele otorgarse muy pocas veces a extranjeros, le ha sido concedida a propuesta del gobernador civil de Oporto y le será im-

Don Joaquín Balaguer, prelado doméstico de Su Santidad

DESDE HACE VEINTE AÑOS ES ARCIPRESTAL DE CASTELLON

CASTELLON DE LA PLANA.—El arcipreste de esta ciudad don Joaquín Balaguer ha sido nombrado por Su Santidad, Juan XXIII, prelado doméstico.

El reverendo don Joaquín Balaguer lleva más de veinte años rigiendo la arciprestal de Santa María de Castellón. Recientemente fue objeto de un homenaje. Con dicho motivo se le otorgó el título de hijo predilecto de Castellón. (Cifra.)

puesta el próximo día 29 en dicha ciudad. (Cifra.)

EL SUBSECRETARIO DE LA GOBERNACION, EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN.—Llegó a esta capital el Subsecretario del Ministerio de la Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel, que en el Gobierno Civil de la provincia ha despachado con el director general de Seguridad, don Carlos Aria, y recibió también numerosas visitas. (Cifra.)

EL MINISTRO DE JUSTICIA, EN SANTANDER

SANTANDER.—Ha llegado el Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, acompañado de su esposa. Fue cumplimentado por el Gobernador Civil, señor Roldán Losada, y demás autoridades. (Cifra.)

Instalación de dos supermercados en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Ayer tarde se inauguraron los dos primeros supermercados que han sido instalados, uno en el mercado principal de la ciudad, en la plaza del Oliver, y otro en la barriada de Santa Catalina. Fueron bendecidos por el vicario general de la diócesis. Finalmente fueron visitadas las grandes centrales frigoríficas donde se elaboran y conservan las calidades de carnes, en la calle de Honderos.

Fueron cursados telegramas al Ministro de Comercio y al director general de Abastecimientos y Transportes. (Cifra.)

LA SECCION FEMENINA DE BARCELONA DIRIGE TRES ALBERGUES DE VERANO

Uno de ellos es Internacional, y en él se hospeda gran número de jóvenes que asisten a los cursos de verano

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa). — Los Albergues de la Sección Femenina de Barcelona se extienden desde la vertiente Norte del Montseny hasta la costa del Clavel o del Sol.

Hay que añadir que uno de ellos, el «Isabel Clara Eugenia», en San Hilario de Socalm, que es el de montaña, se encuentra en la de Gerona, aunque a poca distancia de la divisoria entre ambas, pero a cargo de la Sección Femenina de Barcelona.

De diez a diecisiete años tienen las ciento cincuenta que ahora se encuentran allí. Acaba de comenzar el turno. Tres días sólo habían transcurrido desde su iniciación y, sin embargo, con ocasión de la visita de la Prensa barcelonesa, las albergadas nos proporcionaron ya ocasión de admirar una vez la asombrosa eficacia con que cumplen su misión las instructoras. Acompañaron a los periodistas en esta visita la Secretaria de la Sección Femenina, Teresa Soldevilla; Delegada de Prensa, Africa Mesa, y el Delegado de Prensa Santiago de Anta.

Y por último Masnou, en lo más hermoso

El partido comunista tiene en sus filas a poco más del tres por ciento de la sociedad rusa

Conferencia de Jesús Fueyo en el Curso de Problemas Contemporáneos de la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo»

SANTANDER

(Por teléfono. De nuestro corresponsal). — Sobre el tema «Ideologías y estructuras de la sociedad soviética» dio su anunciada conferencia en el Curso de Problemas Contemporáneos de la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo» el profesor don Jesús Fueyo.

Un público que rebosaba ampliamente por las galerías contiguas llenaba el salón de la Reina del palacio de La Magdalena, donde la conferencia fue pronunciada. Entre el público se hallaba un numeroso grupo de catedráticos de Universidad, entre los cuales figuraban las primeras jerarquías de la Internacional.

«Rusia — empezó diciendo el profesor Fueyo — es un rompecabezas envuelto en un misterio dentro de un enigma.» Pero esta gran verdad, formulada por Churchill, no es una novedad en nuestro tiempo, ya que es difícil llegar a una comprensión de una entidad política que no descansa, como las occidentales, sobre una nación, sino que es un magma de naciones, lenguas, religiones y razas, que tienen por «habitat» la tierra de nadie entre el Oriente y el Occidente.

«El marxismo no aporta nada nuevo a la revolución soviética»

Subraya el profesor Fueyo cómo el análisis de la ideología marxista no aporta nada nuevo sobre la naturaleza de la revolución soviética. «El marxismo — dice — pretende ser la resultante revolucionaria del racionalismo como línea filosófica general, de Descartes a Hegel, y la creciente divinización de la acción creadora del hombre; pero brota también del desarrollo técnico, y la civilización europea, como proceso de superación de la Naturaleza, se presenta, asimismo, como terminal del desarrollo económico occidental, sobrepasando la etapa del capitalismo y de la estructura burguesa de la sociedad; en fin, pretende ser la última consecuencia de las revoluciones francesa e inglesa, como el propio Marx reconociera sin ambages.

Pero al plantearse el problema de cómo ha llegado a constituirse el poder marxista en Rusia nos hallamos con que el «clima» revolucionario ruso era fundamentalmente esclavista, con que el marxismo era una revolución de profesores y con que Marx era anti-esclavista. Es inútil buscar en los grandes líderes de la prerrevolución rusa el actual concepto del poder soviético. Exactamente es todo lo contrario al que propagan. Por añadidura, Marx habla una y otra vez del peligro ruso

como un clásico «junker» alemán, y llega a decir, en una famosa carta, que el esquema planteado por él sólo valía para Occidente.

Llegamos así a la conclusión de que el marxismo de Rusia no tiene más que un nombre: Lenin. El escamoteo de la importancia decisiva de esta figura es sumamente grave. Lenin es el verdadero fundador del comunismo moderno. Poseía el erotismo de la técnica que él llega a formular en una frase tremendamente reveladora: «El comunismo ruso — dijo — es marxismo más electricidad.» Era un gran ingeniero de las almas y sentía el poder como un experimento gigantesco de la manipulación de las masas. Es reveladora su admiración por Clausewitz; el gran estratega. Y en él se encuentra la transformación del concepto clave de la dictadura del proletariado. Es como concepto político global y la concepción bolchevique del partido como teoría de la «lite» revolucionaria: la dictadura contra la inmensa mayoría.

La fórmula leninista no es así una fórmula de integración política de las masas, sino de integración de la minoría en una pretendida conexión dinámica de las masas. La masa es confor-

Una constante que domina el fondo histórico de estos pueblos es una vocación explosiva de salvar a la Humanidad, y de ello el sentimiento trágico de la creencia que se conjuga con el ejercicio brutal del Poder. El «rasputinismo» subsiste. No es un hecho aislado, sino una enfermedad místico-erótica del alma rusa. El sentido metafísico de la realidad, el estar en realidad, que es uno de los ejes básicos de la cultura de Occidente, es una laguna significativa de la mentalidad eslava.

Evoca el conferenciante la revolución bolchevique de 1917 y subraya la paradójica circunstancia de que así como otros acontecimientos revolucionarios de insignificante consecuencia en el devenir de los años han encontrado un eco dramático desproporcionado entre los contemporáneos, los hombres que regían Occidente a finales de la primera guerra mundial no concedieron a la revolución «par excellence» más que una sima importancia informativa. No intuyeron la amenaza que de ella brotaba ni que se trataba del intento de colocar a un pueblo a la cabeza del desarrollo político y del técnico del mundo.

mada de manera que la única línea de acción es la minoría; de modo que su tarea es funcionalizar políticamente la agitación de las masas.

La revolución rusa no es, en modo alguno, una mera desviación de la revolución marxista, sino el producto de la ideología progresiva de la ideología marxista. La línea de mando lo comprueba así en su progresiva orientación: Lenin es un hombre de formación occidental; Stalin es un georgiano, cuya manera de ser parece brutal a Lenin; en fin, Krúchev supone la orientación natural revolucionaria. Paralelamente, la revolución técnica evoluciona desde la elevación de las condiciones de vida de las clases trabajadoras a una técnica de potenciación creciente del poder revolucionario. Recientemente, además, la ideología comunista va subordinándose de la estrategia del dominio mundial de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas a la construcción imperialista de la línea de poder en la esfera de influencia. El paso decisivo de esta orientación se produce cuando China queda convertida en un satélite soviético mientras que la Europa sorprendida tras el telón de acero es progresivamente orientada. Estas tendencias orientadoras se resumen en la estructura actual de la sociedad soviética, en la que la sociedad sin clases ha evolucionado en el sentido de una sociedad dinámica de castas, una sociedad que es, sin duda, la más rigidamente estratificada en una estructura piramidal que se apoya en el partido, sigue con la Policía, el Ejército, la diplomacia, la inteligencia y acaba, en fin, con la masa, formando el brutalmente llamado «material humano».

El partido es, en esta sociedad rigurosamente omnipotente, la suprema categoría política, aun cuando apenas si una vez se alude en la Constitución soviética a la existencia de esta «élite», cuya desaparición dejaría sin funcionamiento al Poder soviético.

Subraya el profesor Fueyo cómo el partido responde a una constitución meramente minoritaria, de tal modo que en la actualidad tiene en sus filas poco más del 3 por 100 de la sociedad rusa, y llama la atención sobre la circunstancia de que sólo un 12 por 100 de hombres es de contextura y formación proletarias. «El peligro soviético — termina diciendo — radica en ser una ideología de expansión al servicio de una estructura social primitiva, dueña de las técnicas básicas de creación y de destrucción.»

El Delegado Nacional de Prensa del Movimiento, que fue muy aplaudido, sostuvo luego un largo y animado coloquio sobre el tema de su conferencia.

Francisco DE CACERES

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EL EJERCITO ES UNA PIEZA ESENCIAL DEL SISTEMA EDUCATIVO

Los ataques ideológicos han de ser contestados en términos ideológicos, y las agresiones políticas, con armas políticas

CONFERENCIA DEL PROFESOR FRAGA IRIBARNE EN EL CURSO DE PROBLEMAS MILITARES QUE SE CELEBRA EN SANTANDER

Dentro del Curso de Problemas Militares, de la Universidad Internacional "Menéndez y Pelayo", ha pronunciado una conferencia el profesor Manuel Fraga Iribarne, catedrático de la Universidad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid y Delegado Nacional de Asociaciones.

El señor Fraga Iribarne comenzó estudiando la importancia que tienen la defensa nacional y la educación pública como partes decisivas de todo sistema político y sectores capitales de todo sistema administrativo público.

A su juicio, la absurda herencia del siglo XIX, que enfrentó la escuela a todas las instituciones establecidas, y singularmente a la Iglesia y al Ejército, está totalmente superada después que dos guerras mundiales han enfrentado a las comunidades de hoy con el problema de la supervivencia. De aquí la necesidad de planteamientos que, con rigor y ambición, se enfrenten con los problemas actuales de la educación para la defensa contra los enemigos exteriores e interiores. Ello es doblemente importante, porque así el Ejército podrá representar mejor su papel de parte integrante de la moderna sociedad de masas, de cuyos recursos económicos y tecnológicos depende.

LA EDUCACION Y LA GUERRA

Pasó revista a continuación a varios planteamientos básicos de la educación en relación con la guerra. Así la educación exclusivamente orientada a la guerra, como en la antigua Esparta, o en la U. R. S. S. actual; la educación pacifista, que no es realista, en el mejor de los casos, y a veces encubre una mercancía averiada de propaganda de guerra al revés; la educación por y para el Estado mundial, que no corresponde al estado actual de las relaciones internacionales, y que si se lograra algún día, tal vez desembocaría en nuevas guerras de clase y de doctrina. Hizo un detenido estudio de los trabajos de la Unesco desde su acta constitutiva, según la cual "las guerras nacen en el espíritu de los hombres", y es por lo mismo en éstos "donde deben elevarse las defensas para la paz; con especial referencia al plan de estudio de los estados de tensión que afectan a la comprensión internacional, y del "problema principal" sobre la comprensión entre Oriente y el Occidente.

LOS ATAQUES IDEOLOGICOS Y LAS AGRESIONES POLITICAS

Pasó luego a estudiar el tema desde el ángulo de los dirigentes

y el de las masas. El profesor Fraga examinó las consecuencias que la manera actual de hacer la guerra impone desde el punto de vista de la formación del carácter y de la disciplina y los problemas nuevos que plantea la formación y encuadramiento de un Ejército ciudadano, en el que los campesinos ya no son la gran mayoría. Todo ello hace hoy más necesaria la coordinación del Ejército con las escuelas en todos sus grados.

Estas consideraciones se refuerzan por el "carácter ideológico" de las guerras de hoy. Los ataques ideológicos han de ser contestados en términos ideológicos, y las agresiones políticas, con armas políticas.

El profesor Fraga terminó su conferencia con la consideración de las posibilidades del Ejército como educador. Garantía de la existencia nacional y defensa de su independencia, el Ejército es una pieza esencial del sistema educativo. Por eso Minerva era a la vez talento y poder; y las armas y las letras, dos modos de acercarse al espíritu.

LA EXPEDICION DE ESCOLARES DEL FRENTE DE JUVENTUDES VISITO VALENCIA HAN RECORRIDO LOS PRINCIPALES MONUMENTOS Y MUSEOS DE LA CIUDAD

VALENCIA

(De nuestro enviado especial.) Durante día y medio hemos permanecido en la capital del Turia. Ayer, a primera hora de la mañana, abandonamos Alicante, ciudad en la que apenas tuvimos ocasión ni tiempo para la práctica aмена y ritual de las visitas turísticas. Sólo durante las horas de la noche la espléndida explanada del puerto, paseo tradicional del Alicante veraniego, fue objeto de nuestra atención.

Sin embargo, de Alicante queda el recuerdo fundamental de nuestra visita vespertina a la Casa-Prisión "José Antonio", objetivo principalísimo en nuestro recorrido por aquellas tierras.

Carretera adelante por la marina alicantina, atravesamos Villajoyosa, Altea, Benidorm y una espectacular zona montañosa de bellos perfiles, y avistamos el peñón de Ifach junto al pueblo de Calpe, en cuya playa tomamos nuestro primero y más agradable baño colectivo. A la playa, famosa en toda la provin-

cia, van acudiendo multitud de coches particulares cargados de turistas nacionales y extranjeros. Cuando nosotros abandonamos aquel bellissimo paraje, amparado por la mole vertical e imponente del peñón, llegan también algunos autocares.

VISITA A VALENCIA

A las dos y media de la tarde irrumpimos en la plaza del Caudillo, verdadero corazón urbanístico, comercial y social de la ciudad. Por primera vez también desde nuestra salida de Madrid todos los expedicionarios nos albergamos juntos en un mismo hotel, situado precisamente en esta plaza, en la que dos monumentales fuentes arrojan constantemente impresionantes chorros de agua y en cuya entraña se celebra cada mañana el célebre mercado de las flores.

Los cuatro días de convivencia han establecido ya sólidos lazos de amistad y camaradería entre los muchachos. Los alumnos del Instituto Laboral de Guadix, "granados" todos de pura cepa, compiten dentro de un mismo autocar con los del Colegio Lasalle de Santander en la interpretación de canciones regionales. Competición que se resuelve general y espontáneamente en una actuación conjunta que no sólo pone a prueba la potencia pulmonar de los alegres cantores, sino también la resistencia auditiva de quienes escuchamos. El resto de los muchachos que forman la expedición, integrantes todos del Colegio Santo Domingo de Guzmán de Oviedo, ocupan el otro autocar, y supongo—ya que no viajo con ellos—que su actitud será en todo semejante a la de mis jóvenes compañeros.

Nuestra primera tarde de estancia en esta ciudad fue ayer del todo grata. Para los chicos y para los profesores que los acompañan. El programa de visitas estaba previsto íntegramente para hoy, y, así, la visita libre a la ciudad causó en todos una grata impresión.

Hoy la jornada se inició, como ayer mismo y como todos los días, con la asistencia a la santa misa. En una de las capillas de la catedral el padre Jesús Álvarez, un magnífico dominico, buen conversador y estupendo compañero, ofició el santo sacrificio. Después de desayunar y acompañados por el Jefe Provincial del Servicio de Centros de Enseñanza del Frente de Juventudes de Valencia, iniciamos nuestro itinerario turístico. La plaza redonda y su mercadillo de pájaros y libros; la Lonja de Contratación, maravilloso edificio gótico, modelo de construcciones civiles de este estilo, que fue construido en el siglo XV para mercado de la seda y ha sido convertido más tarde en bolsa de contratación agrícola; la Diputación Provincial, o antiguo palacio de la Generalidad, y, por fin, nuevamente la catedral y la capilla del Santo Grial.

Antonio GIBELLO

SAN SEBASTIAN, MADRID DE VERANO

DON PIO EN VASCO

Mientras no llega—que la verdad es que debiera haber llegado ya—la calle o el paseo ahora que tantos se abren por Amara, el busto o la lápida para la casa donde nació aquel novelista donostiarra, perdon, universal, que fue don Pio Baroja y Nessi, ha llegado un libro. Uno de los más bellos que escribiera don Pio, en lengua castellana y que ahora viene vertido a su natal vascuence.

Por vez primera, aunque parece extraño, don Pio a quien quiero evocar en su madrileño pisito de Ruiz de Alarcón, con su boquilla vasca y su blanca chalina al cuello, con sus pasitos quedos y su conversación chispeante y alegre, había sido traducido al francés y al ruso, al sueco y al inglés, habían venido traductores de Pakistán y de Finlandia por sus obras, pero nunca se había llevado un texto barojiano al vasco.

Porque, ah, eso son misterios, que nunca se saben, son, diré mejor, imperdonables olvidos, como lo es el no haberle dado una calle, ni haber colocado una lápida en la calle de Oquendo, donde vino al mundo para gloria de las letras españolas, de las letras guipuzcoanas por tanto.

Ha sido un hombre sencillo y culto el señor don Juan de Echaide, quien ha tenido el honor de llevar a aquel la gran novela del maestro inmortal que lleva por título «Las inquietudes de Shanto Andia».

Es dentro de una colección de libros en vascuence, bellísimos e interesantes libros todos los que forman esta Colección Koliska Sarta, en donde aparece esta novela con grata factura tipográfica del hombre de Istea. El libro en lengua vasca—pido perdón por cualquier error de mi ortografía—lleva por título «Itxasoa Lario Dagon». No es un título que corresponda exactamente al título de la obra y si a una bella

canción que evoca a un mar abierto bajo la luna clara.

La novela bien puede afirmarse que es la mejor novedad literaria de este verano que ahora vivimos, una novedad que se está vendiendo bien, y que habrá de producir sin que pase mucho tiempo una crítica elogiosa.

Una de ellas ha aparecido ya en el diario «Agi» y bien compuesto, alegre y cuidado que es «La Voz de España», y el cual tiene a su frente uno de los ya viejos chicos de la Juventud Oreadora: Jesús Revuelta. El crítico de «La Voz»—Basarri—dice que el señor Echaide domina excelentemente el vascuence y su riqueza de léxico adorna sobremedera el hilo de la interesante narración. Añade que ha tenido el señor Echaide la feliz idea de estampar abundantes notas marginales por si el lector se encontrase en dificultades para entender ciertos vocablos caídos en desuso o poco frecuentes en el habla popular.

Buena acogida, como es lógico y natural, como sería buena la de rotular una calle nueva y juvenil con el nombre de aquel viejo vasco que bien que algunos creyera que era huraño y fosco, era en el fondo, y en la forma también, un tremendo sentimental.

Ahora lo que es de esperar es que los directores de esa bella colección de Koliska Sarta, donde ya se agrupan más de treinta libros, vayan añadiendo otros de grandes escritores vascos sin traducir o poco traducidos.

Más libros barojianos, claro está, y también, ¡por qué no!, de aquel otro excelente maestro que fue José María Salaverría, porque no una edición moderna del señor Garibay, una edición si de sus refranes que harían el gozo no sólo de los eruditos, sino también del público en general, como se dice por la radio.

Juan SAMPELAYO

Carta abierta a PASCUAL MARIN PEREZ

"ANTI-ESPAÑA 1959"

Te escribo esta "Carta abierta", lleno de admiración por ese gesto valiente, honrado, de hidalgo simbolizado por tu artículo en ARRI. BA—ahora más que nunca—dirigido a los universitarios que, perdonenme algunos librepensadores de mandil, no de carnicería, y diversos hijos de Juan Jacobo Rousseau y su prole, no son ni la generación del "rock and roll", ni tampoco los niños de "papá", y mucho menos lacayos del "lobo", con piel de cordero del comunismo internacional, cuyo disfraz se mete con rara astucia en el camuflaje del intelectual. Esta juventud universitaria de España es idéntica a la de nuestros gloriosos antepasados provisionales; la misma, porque lleva sangre hispana y se considera mitad monje mitad soldado; legionario si llegase la hora en la defensa de la España eterna que no se vende por un plato de lentejas.

Hago este prólogo para expresarte que tu voz ha tenido eco. Me remiten un recorte de tu artículo "Problemas universitarios (XVIII)". Había leído el libro "Anti-España 1959". Mi modesta opinión es que debe seguirse tu consejo, producto de la sana experiencia del hombre de estudio, con fe nunca perdida en la Universidad. No soy crítico, ni escritor; sólo poseo el carnet 1.808 de la Dirección General de Prensa, y pregunto cómo tú lo has hecho a los cuatro vientos y bien claro, en hablar castellano:

"Por cierto que no me explico—estas palabras vienen subrayadas en el recorte—el impresionante silencio que acerca de la aparición de esta valiente obra se viene observando por parte de nuestros críticos y escritores. ¿Será miedo a la Masonería? Porque otra cosa sería mucho más inexplicable y criminal para nuestra Patria".

No entiendo mucho de "cine" político, pero creo que hay una película que se titula "Conjura del silencio", ¿no es así? Para mí, quien siempre tiene sobre sí el temor a Dios Nuestro Señor, ¿la Masonería?, llámese ella Synarquía, Meristema o... ni fu ni fa. Lo demás: los tiempos, la verdad y la razón y la hombría a través de la Historia siempre impulsaron a la destrucción del traidor y del cobarde.

Sobre "Anti-España 1959" podrían escribirse y decirse muchas cosas con juro. Mauricio Carallilla, autor del libro, las dice todas. Y lo hace con elegancia, con arrojo y sobre todo con un gran temperamento de español. Su obra es la verdad de España, de la España de Franco, sin tapujos ni velos al estilo morisco, esos velos que entre sedas esconden el pul que a la diana es la espalda. En "Anti-España 1959" salen a relucir los gusanos, arranca las máscaras de muchas caras y descubre a los "V. H." y demás gérmenes, microbios, vendidos al mejor postor, a aquel que pague los "treinta dineros". Es un libro que deben leer todos los españoles.

Pero te digo que ni soy ni crítico ni escritor, solamente el carnet 1.808, que siendo católico, creyente y miembro de una familia cristiana termina por confesar como empiezas tu artículo: "aplicando con rigor elemental al análisis "Democracia cristiana" no he llegado nunca a explicarme el significado que le quieren dar sus partidarios", y máxime si se denominan "progresistas" y figuran aliados a los enemigos seculares de nuestra Iglesia de Roma. "Anti-España 1959" explica todo esto y más.

Ramiro SANTAMARIA

RESTAURANTE



Cubierto de ve año, 25 PTAS. (todo incluido)

SORAYA PODRIA HABER TENIDO HIJOS

La ex Reina Soraya ha abandonado su villa, recién alquilada de Roma, huyendo del calor, y ha vuelto a la Embajada de su padre en Colonia, antes de partir para Noordwijk, en la costa holandesa, en donde pasará un mes de vacaciones, y me ha dicho:

«Ultimamente me he encontrado muy deprimida. Mi moral ha sido muy baja; pero estoy firmemente resuelta a que en el futuro no haya nada que vuelva a deprimirme.»

«Sí, añadió, puede usted decir que me encuentro en los umbrales de una nueva vida, pero sin proyectos para el mañana.»

Sus ojos reflejaban tristeza cuando me habló de su matrimonio de siete años con el Sha de Persia, que terminó un divorcio en marzo del pasado año por no haberle podido ofrecer un heredero, y me dijo:

«Siete años es mucho tiempo para poder borrarlo de la imaginación. Suponen casi la tercera parte de mi vida; pero, para mí, han sido, en realidad, toda mi vida.»

“NO ME INTERESA LO QUE SE ESCRIBA DE MI”

Junto a la silla de Soraya, en la terraza de la Embajada iraní —su padre, Khashi Esfandiari, es el embajador persa en la Alemania Occidental—, veo un montón de revistas alemanas en las que leo, en titulares de tres pulgadas, en primera página: “Soraya quiere morirse”, (en “Das Neue Zeitalter”); “El fin de Soraya: las drogas”, (en “Welt Am Sonnabend”); “Un duro golpe para Soraya”, (en “Heim und Welt”), y “Casanova tras Soraya”, (en “Neue Post”).

«¿Qué dice Soraya a este respecto?» Soraya me dijo:

«Francamente, no me interesa lo que se escriba de mí. Estoy rehaciendo mi vida, y esto es lo que me importa ahora.» Y contestando a mis preguntas sobre su futuro, Soraya me dijo:

«El que me casé, evidentemente dependía de que me casara un hombre adecuado. Hasta ahora, no lo he encontrado, y estoy contenta de permanecer soltera y vivir mi propia vida. Estoy segura de que no me casaré si no es por amor.»

Luego, con tristeza, añadió: «Quizá no me vuelva a casar nunca.»

El príncipe Orsini, el apuesto actor italiano que espera casarse con ella, está desalentado.

«He aprendido a cerrar ojos y oídos a toda la palabrería e incitaciones al escándalo que me rodean», añadió.

“QUIERO VIVIR DE LA MEJOR FORMA POSIBLE”

«Antes me molestaba, pero ahora no hago caso alguno de estos chismes. Durante nueve años no se han interrumpido nunca, y la mayoría de lo que se ha escrito ha sido ficción, a veces inspirada por otros, para hacerme daño.»

«Tengo el mismo derecho a vivir mi propia vida como cualquiera otra persona, y cuando ejerzo este derecho, rehusando celebrar las incontables entrevistas que se me solicitan, muchos escriben lo que se les antoja.»

«Desde que se disolvió mi matrimonio, he viajado mucho, y allí donde he ido se han inventado cosas sobre mí. Pero, ¿voy a encerrarme por este motivo? ¿O voy a tener que vivir como una monja? Soy todavía lo suficientemente joven para desear vivir la vida de la mejor forma posible.»

«He seguido los buenos consejos de mis familiares y amigos, que han contemplado y sufrido mis crecientes depresiones y que me han convencido para que no siguiera por ese camino.»

«Así, pues, a partir de ahora voy a dejar de preocuparme por cualquier cosa. Me gustaría tener amigos como cualquier

“He visto a tantos doctores en los tres años últimos, que me he cansado de ellos para toda la vida”, dice la ex Emperatriz “Mi análisis ha sido confirmado por mi colega de Nueva York. Será suficiente con una pequeña intervención”, afirmó el doctor Held

“Puede usted decir que a partir de hoy voy a comenzar una nueva vida”

Durante siete años Soraya ha sido la Reina del Trono del Pavo Real de Persia y ha perdido su Trono porque ha sido incapaz de dar un heredero al Sha Reza Pahlevi.

En este artículo, Frederick Sands nos descubre que Soraya podría haber tenido hijos. Dos famosos ginecólogos dijeron que únicamente era preciso efectuar una pequeña operación; pero Soraya perdió los nervios en el último minuto.

Durante dieciocho meses ha tratado de librarse de la infelicidad que le produjo su ruptura matrimonial, y ahora, en una de sus raras entrevistas, ha contado a Sands sus planes para el futuro.

mujer de mi edad; pero, cada vez que se me ve con un hombre, o quizá bailando con él en alguna ocasión, comienza un alud de historias, diciendo que estoy enamorada y que quiero casarme con la persona de que se trate.»

«Esto resulta, a veces, muy molesto.» Hoy día, la atrayente ex Reina, de veintiséis años, es una de las mujeres más solitarias del mundo.

Conozco a Soraya Esfandiari, como se llamaba antes de su matrimonio con el Sha, porque era vecina mía cuando vivía con sus padres y su joven hermano, Bijan, en un modesto piso de las afueras de Zurich, y siempre hemos mantenido una estrecha relación.

También conozco al Sha, con quien estuvo tomando unos martinis en Eden Rock, en el Cabo de Antibes, mientras esperaba a Rita Hayworth que iba a reunirse con él para almorzar, si bien ésta no se presentó nunca, porque el día anterior se había encontrado con Aly Khan y olvidó su cita con el Sha.

El Sha, entonces como ahora, estaba buscando esposa.

“EL UNICO HOMBRE QUE HA HABIDO EN MI VIDA”

Soraya, hija de un terrateniente persa y de madre alemana, era una muchacha desgarbada y rotazona de anchos hombros y amplias caderas que tenía la virtud de ser excepcionalmente fotogénica.

Un encuentro fortuito de Soraya con la hermana predilecta del Sha, la princesa Shanaz, en un hotel de Londres, condujo a lo inesperado. Shanaz escribió a su hermano el mismo día diciéndole: “He conocido a una de las muchachas más atractivas... una buena esposa para ti”. Después se enviaron al Sha, a Teherán, fotografías de Soraya.

Y de esta manera, nació un cuento de las “Mil y Una Noches”, que únicamente había de disolverse, como en un aire fino, siete años después.

En la actualidad, cuando ya no es Reina, Soraya se ha vuelto a ver repentinamente envuelta de nuevo en la cuestión de su maternidad, si bien en otras circunstancias,

Y, conforme me hablaba, Soraya me confió por vez primera.

“He sufrido hasta los límites de la resistencia humana en diversas ocasiones durante los 18 meses que han transcurrido ya desde mi divorcio”.

Y a continuación, añadió: “El deber me robó al único hombre que ha habido en mi vida. He amado mucho a mi esposo, pues siete años es mucho tiempo, desde los diecinueve años”.

Fue el suyo un matrimonio de sufrimientos. Ni ella ni el Sha podían estar seguros en el Trono del Pavo Real hasta que ella pudiera darle un heredero varón.

Aparte del Sha y de la propia Soraya y de un puñado de los ginecólogos de los más famosos del mundo, a quienes consultó en secreto durante sus siete años de matrimonio sin descendencia, yo soy, quizá, la única persona ajena a los círculos corteses que sabe que, a no haber sido por los temores de Soraya, pudiera haber tenido un heredero y ser todavía la Reina de Persia.

La pusilánime y joven Reina ha recorrido muchos miles de kilómetros para visitar especialistas en lugares tan distintos como Moscú, Nueva York, Londres y en las principales clínicas de Suiza, especialmente de Zurich y Lausana.

Pero hasta varios días después del anuncio de su divorcio, en marzo de 1958, no conocí las trágicas razones que se ocultaban tras él y no quise descubrirlas al mundo, mientras todavía existía la posibilidad de una reconciliación e incluso la probabilidad remota de que el Sha se decidiera a “hacer el amor en el exilio”.

PODRIA HABER SIDO MADRE

Ahora puedo revelar que dos de los más famosos especialistas mundiales en materia de fertilidad humana, el profesor Ernst Held, de Zurich, y otro profesor de Nueva York, están acordados en afirmar, después de haber reconocido a Soraya, que, con una “pequeña operación”, podía haber sido madre.

El Sha lo sabía y suplicó a Soraya:

“Ingresa en un sanatorio y yo permaneceré a tu lado día y noche.”

Los doctores les dijeron que la operación sólo exigiría dos o tres días, y aseguraron a Soraya y al Sha: “No es peligrosa en absoluto y existen muchas probabilidades de que se resuelvan sus problemas”.

Soraya no era ya entonces la muchacha regordeta y rara de los días en que éramos vecinos, antes de que conociera al Sha. La felicidad y la riqueza la habían transformado en la belleza que todo el mundo conoce, y un año después me decía entre sollozos:

“He visto a todos los especialistas conocidos y no están de acuerdo. Ninguno me ha dicho que no puedo tener hijos. Esto es la agonía de la dura prueba por que estoy pasando en una especie de infierno en vida.”

El Sha llevó a Soraya a Nueva York y visitó también al médico del Presidente Eisenhower, y, a su regreso, consultó al profesor Rodolfo Rochat, de Lausana. Pero fue en Zurich en donde el profesor Held, que ya había examinado a Soraya un año antes, les dijo a ella y al Sha: “Mi análisis ha sido confirmado por mi colega de Nueva York. Será suficiente con una pequeña intervención quirúrgica”.

“ESTOY ASUSTADA”

Soraya dio su consentimiento, pero aquella noche, en un hotel de Zurich, Soraya dijo al Sha: “Estoy asustada”. Y durante toda la noche le estuvo pidiendo que retrasara la operación.

Pero la ocasión no llegaba nunca, y cada día que pasaba y que Soraya iba retrasando lo inevitable, el Trono del Pavo Real de Persia, regido por la dinastía Pahlevy durante treinta años, se encontraba en mayor peligro si Soraya no tenía un hijo varón.

Para anticiparse y prevenir la tormenta que iba a desatarse sobre ellos, el Sha anunció en el Parlamento en abril de 1957 que sometería a la Reina a un examen médico de diez días de duración por los cuatro especialistas más famosos de Suiza después de su visita oficial a España.

¿Qué prueba para ambos y qué dilema el del Sha entre su amor por Soraya y el cumplimiento de su deber?

Y Soraya volvió a negarse a operar. Fue, desde luego, a Suiza, pero, asistió a los “cines” en vez de visitar a los médicos.

“VOY A COMENZAR UNA NUEVA VIDA”

En una ocasión en que charlé con ella en el recinto de la escuela más particular del mundo, “Le Rosey”, en Rolle, junto al lago Ginebra, de donde había sido alumno el Sha, y adonde él y Soraya habían ido para participar en las fiestas de un aniversario de la escuela, ella me dijo:

“He visto a tantos doctores en los tres años últimos que me he cansado de ellos para toda la vida. He visto a los mejores del mundo. Ya es demasiado para mí.”

Después, en la entrevista más franca concedida nunca por un monarca reinante, el Sha, unos meses después de su divorcio, me dijo:

“Si pudiera, me volvería a casar con Soraya”, demostrándome así que todavía seguía enamorado.

Ahora, en Colonia, Soraya acaba de decirme:

“No puedo dejar que el pasado me aplaque. Puede usted decir que, a partir de hoy voy a comenzar una nueva vida.”

Dejó a mi antigua vecina, tomó nota de la fecha y le deseó que no tuviera nunca necesidad de repetir estas palabras que yo nunca le había oído pronunciar.

Frederick SANDS

NUMEROSAS MINAS DE CARBON CIERRAN SUS PUERTAS EN TODA EUROPA

HA MUERTO DON JUAN VENTOSA

EL ILUSTRE FINANCIERO Y ESTADISTA, QUE CONTABA OCHENTA AÑOS DE EDAD, FALLECIO AYER EN LAUSANA A CONSECUENCIA DE UN ATAQUE CARDIACO

Tres veces ministro con la Monarquía, desempeñaba actualmente la presidencia de la Academia barcelonesa de Jurisprudencia

LAUSANA (Urgente).—El ex Ministro español don Juan Ventosa Calvell ha fallecido como consecuencia de un ataque cardíaco sufrido hace una semana en un hotel de esta ciudad, en el que se encontraba de paso en unión de su esposa y de su hijo.

El anciano estadista fue trasladado inmediatamente a la clínica Cecile, donde le ha sorprendido la muerte rodeado de toda su familia.

Se cree que los restos del ex Ministro recibirán sepultura en España.

Datos biográficos

Don Juan Ventosa Calvell nació en Barcelona el día 7 de marzo de 1879, por lo que contaba ahora ochenta años de edad. Estudió Derecho en la Universidad de Barcelona, doctorándose en Madrid.

En 1917 formó parte del Gobierno de concentración del marqués de Alhucemas como ministro de Hacienda y en representación del Partido Regionalista. En 1918, al crearse el Ministerio nacional, del que fue titular don Antonio Maura, don Juan Ventosa fue encargado de la Comisaría de Abastos, y al convertirse aquella en Ministerio fue el ministro del ramo.

Tras el paréntesis del mandato del general Primo de Rivera volvió a intervenir en política, y

en el intento de Gobierno nacional del almirante Aznar, último del reinado de Don Alfonso XIII, desempeñó la cartera de Hacienda. Al proclamarse la República se apartó de la política, no presentando su candidatura para diputado de las Cortes Constituyentes, pero influido después por sus amigos políticos tomó parte en diversos actos de propaganda. En esta época dio varias conferencias sobre temas políticos y económicos en Madrid y en distintas provincias, en las que hizo una crítica severa y apasionada de la obra hacendística del régimen, destacando en este sentido una que dio en Madrid en los primeros días de mayo de 1933.

En 1932 fue elegido miembro



del primer Parlamento catalán, en el que tuvo poca actuación por haber sido elegido en las elecciones de 1933 diputado a Cortes. Sus intervenciones durante este período fueron numerosas y brillantes, culminando con el magnífico discurso lleno de patriotismo a raíz del asesinato de don José Calvo Sotelo.

Tras el Alzamiento Nacional se retiró completamente de la política, y su actividad se redujo totalmente a la económica y jurídica, presidiendo o formando parte como consejero de diversas entidades. En la actualidad era presidente de la Academia de Jurisprudencia y Legislación de Barcelona. También había presidido la Sociedad Económica de Amigos del País.

El padre del Panchen Lama arrestado por los comunistas chinos

TEMEN QUE EL DIRIGENTE PEKIN ACAUDILLE UN LEVANTAMIENTO DE LOS PATRIOTAS

CALCUTA.—Informaciones que se reciben en las ciudades fronterizas de Kalimpong y Darjeeling indican que los comunistas chinos han puesto al padre del Panchen Lama bajo arresto domiciliario en el palacio de Potalo, en el Tibet, y le han declarado como «rebelde».

Las informaciones añaden que los comunistas adoptaron esta medida porque creían que el Panchen Lama iba a dirigir un nuevo levantamiento.

Las informaciones se publican en las páginas del «Hindustan Standard» y «Ananda Bazar Patrika», que dicen que sus informes proceden de sus correspondientes, que acaban de realizar un viaje por las fronteras del Tibet, Sikkim y Bután.

Dicen los informes que el padre del Panchen Lama fue arrestado poco después del levantamiento en Lhasa, a principios de año, siguiendo a la huida del Dalai Lama a la India. También indican las informaciones que una nueva oleada de detenciones se han producido en el Tibet y que muchos tibetanos visten ropajes de chino para tratar de eludir a los comunistas. (Efe.)

El combustible se acumula al aire libre en espera de compradores

SOLAMENTE EN INGLATERRA 10.000 MINEROS SE QUEDARON SIN TRABAJO EN LO QUE VA DE AÑO

LONDRES

(Por teléfono. Crónica de nuestro correspondiente).—Los representantes de la Unión Nacional de Mineros están llegando a Londres para

comenzar mañana sus conversaciones con la Junta Nacional del Carbón, que es la autoridad encargada de la administración de las minas nacionalizadas. El objeto de la reunión es discutir los planes que la Junta ha elaborado para resolver la crisis de esta industria en un plazo de cinco años, a partir del próximo enero.

La crisis se puede definir con dos cifras. La primera es de 33 millones de libras y corresponde al déficit acumulado por la Junta desde que se nacionalizó la industria del carbón. La segunda es de 45 millones de toneladas y expresa la cantidad de carbón almacenado en bocamina o al aire libre, en vertederos improvisados, que no ha podido ser vendida.

Lo que unos y otros decidan no lo sabremos hasta que el ministro de Energía no reciba el informe y lo publique, allá para finales de septiembre. Pero sí sabemos que la Junta propone una poda general. La primera, en producción, rebajándola de los 240 millones de toneladas previstas a 200 millones. La segunda, en los 400 millones de libras que la Junta iba a invertir en esos próximos cinco años, aunque en cuánto será uno de los puntos de discusión. Y luego vienen las reducciones más dolorosas. Una, en el número de minas, que serán reducidas aún más. Desde hace un año se ha procedido a cerrar aquellas cuyos costos eran altos. Ya lo han sido treinta y en lo que falta de año se cerrarán otras seis. Y al mismo tiempo se prevé el cierre de todas las explotaciones a cielo abierto, excepto algunas que tienen contrato a largo plazo.

INDEMNIZACIONES A LOS PARADOS

Unos diez mil mineros se quedaron sin trabajo con esos cierres de este año, de los que todos, menos mil quinientos, lo han encontrado en otras minas u otras industrias. A ellos habrá que añadir los que sean despedidos cuando todos estos nuevos cierres sean efectivos. La Junta tiene esperanza de que logren hallar nuevo trabajo en otras industrias y ha llegado a un acuerdo para conceder indemnizaciones hasta de cuarenta y una semanas con dos tercios del salario básico, en proporción a los años de servicio.

La posición de la Unión Nacional de Mineros ya es conocida y fue reafirmada en su última Conferencia anual: negativa absoluta al cierre de minas por motivos económicos; supresión del sistema de arrendamientos a Empresas privadas, existente en algunas de ellas; nacionalización del comercio y distribución del carbón, y medidas contra los combustibles líquidos.

Como resultado, en parte, de las huelgas mineras y, en parte, de las recomendaciones del Gobierno, cada día son más las industrias que están cambiando el uso de carbón por el de petróleo y esta es la regla general en las industrias de nueva planta.

DESALENTADOR INFORME DE LA COMISION ATOMICA

También hoy se ha publicado el informe de la Comisión parlamentaria sobre energía atómica. La Comisión se muestra satisfecha de los resultados obtenidos hasta ahora, pero revela al mismo tiempo una serie de datos económicos que han dado una desagradable sorpresa a mucha gente. Por ejemplo, que el precio de la electricidad producida por esas centrales atómicas será superior en un 40 por 100 al producido por las centrales térmicas, que son las únicas que aquí se usan. Hace cuatro años se calculaba que costaría igual, pero los precios han subido y siguen subiendo, mientras la producción térmica ha bajado de costo.

El primer factor es el capital invertido. Doce centrales atómicas se están construyendo actualmente en la Gran Bretaña para ser acabadas en 1966, con un coste de 750 millones de libras y una producción en kilovatios inferior a la mitad de la de las centrales de tipo convencional que se construirán en ese período y que costarán también 750 millones de libras.

La Comisión sugiere que se dé más participación a la industria privada en estos proyectos, sobre todo en lo que se refiere a las exportaciones. En este aspecto se ha experimentado una gran desilusión, pues sólo dos reactores de construcción británica han sido vendidos en el extranjero. Según la Comisión, los americanos tienen mucha más experiencia que los británicos en el campo de los reactores pequeños, para países poco desarrollados, y el combustible que suministran es más barato. Eso dicen unos, mientras otros protestan de las prácticas comerciales americanas, a base de créditos a largo plazo y ayudas económicas que hacen imposible la competencia.

José Luis AVENDAÑO

PORFIRIO BARBA JACOB, POETA DESOLADO

El verso le subía como un vino en agraz. Era un errabundo, enfermo de verse desamparado y solo. Apenas le cabía tanta tristeza y anunciaba con un grito desolado de amarga inconformidad su rebelión. Porfirio Barba Jacob nació en Colombia, pero anduvo por todas las trochas de la América de habla española tratando de encontrar vida, el que iba arrastrando la muerte, una muerte espiritual y física que le comía por todos lados.

Fue un gran conservador, un excelente periodista y derrochaba generosamente su propia existencia tirándola por la borda del placer nuevo, que buscaba anheladamente, tal vez para pasto de su propia destrucción, del desencanto que tuvo de todo. Barba Jacob vivió con frenesí más de veinte años en las tierras calientes de Méjico, que él llamó su segunda patria. Buceó en la existencia como seguramente ningún poeta americano lo hizo, y supo sacar del goce desesperado un caudal inmenso de amarga experiencia que le hizo prorrumpir en un grito patético de conmovedora desesperación. Tuvo, más que ningún hombre de su tiempo, una sensibilidad casi enfermiza para sentir la muerte que merodea trémula a lo largo de casi toda su obra poética.

Porfirio Barba Jacob salió muy temprano de Colombia. Había tenido una existencia feliz que pronto se vio truncada. Allí tuvo su primer y único amor al que guardó un emocionado y respetuoso recuerdo durante toda su vida. Este recuerdo fue para él como un agua lustral que le lavaba el padecimiento en los momentos angustiosos de su soledad. Su salud fue quebradiza. Errante y desordenado, sufrió una tuberculosis pulmonar que terminó por llevarle a la tumba. Encerrado

en una habitación de una pensión en Méjico, soportaba sin ninguna ayuda los dolores de la enfermedad y del desamparo. Su cara caballuna fue afilándose y llenándose de palideces, mientras sus versos chorreaban toda la desolación del mundo.

Barba Jacob, el poeta vagabundo que llevó por toda América una existencia llena de avidez y deseo, que supo exprimir de la vida todo el jugo que tenía, con un ansia frenética y desbordada, terminó, de vuelta de tanta plenitud de vida, mirando con serenidad la muerte. «Sólo cuando se ha llegado a las simas más profundas de las cosas es cuando podemos volver a la superficie limpios». Tal vez el desordenado apetito de vida que tuvo Barba Jacob, la sensualidad con que fue a las cosas y el ansia inmensa de llegar a apurarlas hasta las heces, le convirtió, aún en vida, en un ser extraño y fabuloso. Por eso su vida corre parejo interés con su obra. Algunos de sus comentaristas le han definido como el primer poeta «maldito» de América, y se le ha llamado el Baudelaire americano.

Quizá su obra poética no haya conseguido la valoración y estimación de Rubén o Neruda, pero los poemas de Barba Jacob están vivos y corren de boca en boca por América. No hay colombiano que no sepa su canción de «La vida profunda», sus poemas de la muerte, etc.

Germán Posada Mejía hizo una tesis doctoral sobre la vida y la obra de Barba Jacob. Es un estudio sobre el poeta, estupendo. Tengo noticias de que va a ser publicado por el Instituto «Caro y Cuervo» de Bogotá. No cabe duda que contribuiría al conocimiento de este gran poeta colombiano, no muy conocido, desgraciadamente, en nuestro país.

José QUEREDA

LAS EXPERIENCIAS ATOMICAS FRANCESAS EN EL SAHARA SE APLAZARAN INDEFINIDAMENTE

Si bien es cierto que Monrovia está situada a 2.750 kilómetros de Regane, Rabat, a sólo mil, quedaría gravemente expuesta a la radiactividad NADIE SE EXPLICA QUE FRANCIA, CON DE-SIERTAS POSESIONES EN EL PACIFICO, HAYA ELEGIDO EL CORAZON DE AFRICA PARA SUS EXPERIMENTOS

TANGER

(Crónica de nuestro corresponsal.)—La tranquilizadora nota francesa reduciendo la importancia de las experiencias atómicas en el Sahara ya ha sido examinada por todos los Gobiernos independientes de Africa, sin haber convencido a nadie. La afirmación más importante de que «Monrovia está por lo menos a 2.750 kilómetros de Regane» puede tranquilizar a los liberianos, pero mucho menos a los marroquíes, ya que Rabat está sólo a 1.000 kilómetros del lugar de las experiencias, y nunca jamás—excepto en las experiencias reales de Hiroshima y Nagasaki—unas explosiones atómicas se han hecho tan cerca de la capital de otro Estado. Nadie puede afirmar que los vientos del desierto no empujen arenas radiactivas sobre las ciudades africanas, especialmente si algún usimouna tiene el capricho de formarse sin pedir permiso a nadie.

Por otra parte, ¿cuál es el significado verdadero del aplazamiento de las experiencias? Se sabe que entre los técnicos reunidos en Ginebra para estudiar una supresión total de las experiencias nucleares, el anuncio de las bombas francesas ha causado gran perturbación, máxime cuando Krustchev—sin duda para impresionar sobre sus propósitos de paz a los americanos—anuncia que está dispuesto a suspender todas las experiencias nucleares. La propia Prensa francesa, excepto la más rigurosamente gubernamental, no se muestra tampoco nada orgullosa de unas pruebas que darían a Francia, en el orden atómico, los medios norteamericanos de hace quince años. Las pequeñas bombas atómicas sólo tienen interés táctico, y como las francesas son, según se sabe, terriblemente voluminosas, ni siquiera podrían ser usadas en una guerra limitada. Frente a las nuevas bombas «H» de 500 megatones, equivalentes a 500 millones de toneladas de TNT, las bombas francesas de plutonio serán del orden de los 10 kilotones, o sea, sólo 10.000 toneladas de TNT, o sea, 50.000 veces menores. Tercer argumento de peso: la guerra que Francia precisa ganar es la de Argelia, y las guerrillas no se combaten con bombas atómicas ni estratégicas ni tácticas.

Así, la única consecuencia actual del anuncio de las experiencias ha sido una terrible campaña antifrancesa entre los pueblos africanos. Años de propaganda pacifista en el que fue llamado «Continent negro» han dado su fruto, y, en parte, tal propaganda ha sido obra de Francia y realizada por los «compañeros de viaje» de la paloma picassiana. Si el peligro es sólo imaginario en países como Egipto o Liberia, muy lejanos de Regane, no puede decirse lo mismo de Rabat, y menos aún de Fez y Marrakech, que están a la misma distancia de Regane que Madrid de Cádiz. Como los vientos de Levante son dominantes en esa región del Sahara, la posibilidad de recibir cenizas radiactivas entra perfectamente en lo probable. Nadie acierta a explicar por qué Francia, que posee remotas islas en el Pacífico y posesiones aisladas en el Océano Antártico, ha elegido para los ensayos el corazón de Africa, que no es un Continente vacío, sino que está hoy rodeado por naciones independientes: nueve al norte del Ecuador, que serán trece en el próximo invierno.

Dada la rápida evolución de la política mundial, nadie tiene hoy la certeza de que las experiencias lleguen a realizarse.

José Ramón ALONSO

LOS ROJOS DEL VIETMINH VUELVEN A ATACAR EN LAOS

TRATAN DE AISLAR LAS PROVINCIAS DE SAMNEUA Y FONGSALY, EN EL NORESTE DEL PAIS

Estos dos territorios fueron integrados en el Reino laotiano en virtud de los acuerdos de Ginebra en 1954

VIENTIAN (Laos).—El general Uan Battikon, jefe del Estado Mayor del Ejército de Laos, ha declarado que las fuerzas comunistas rebeldes están en actividad nuevamente, después de dos semanas de quietud, en las provincias nororientales. Unos setecientos guerrilleros entrenados en el Vietnam del Norte están tratando de aislar las provincias de Samneua y Fongsaly, agregó el ge-

neral en una entrevista con corresponsales extranjeros.

Las dos provincias citadas estuvieron anteriormente en manos de los comunistas del Pathet Lao, pero fueron reintegradas al reino de Laos el pasado año, como resultado del acuerdo de Ginebra de 1954. (Efe.)

La Armada estadounidense intervendría si fuese requerida

WASHINGTON.—El almirante estadounidense Arleigh Burke ha declarado que sería posible que la Flota norteamericana se viera mezclada en el conflicto laotiano.

Burke no dijo en qué forma podría verse «mezclada» la Armada estadounidense, pero manifestó que la situación en Laos era «muy grave».

Sin embargo, en el departamento de Estado las declaraciones del almirante Burke han causado cierta sorpresa, apresurándose a decir que el prestigio so marino habló «sin coordinación» con el departamento y que seguramente sus declaraciones han de ser interpretadas en el sentido de que la Armada está dispuesta a intervenir en cuanto fuera requerida para ello. (Efe.)

ACUSACIONES DE PEKIN

TOKIO.—La China comunista ha acusado anoche que pilotos norteamericanos actúan en la lucha entre las fuerzas del Gobierno de Laos y los rebeldes de aquel país.

La acusación está contenida en un comentario difundido por Radio Pekín sobre la situación en Laos.

«Además—añadió la emisora—, los Estados Unidos están instigando para que Tailandia, que es miembro de la Seato, in-

tervenga también en la lucha.» (Efe.)

LONDRES ESPERA LA RESPUESTA SOVIETICA

LONDRES.—Inglaterra está esperando una respuesta de los soviets a su última propuesta sobre la forma de hacer frente a la crisis en Laos, según ha declarado un portavoz del Foreign Office.

El portavoz añadió que el ministro de Estado para Asuntos Exteriores, John Profumo, y el embajador soviético en Londres, Jacob Malik, conferenciaron ayer sobre la situación de Laos. Ambas partes presentaron propuestas que hasta ahora son secretas.

Añadió el portavoz que ambas partes estudiarán las respectivas proposiciones y reanudarán los contactos después.

PROPUESTAS INGLESA Y RUSA

Se cree saber que las propuestas británicas sugieren que las Naciones Unidas envíen observadores al norte de Laos para estudiar los informes sobre choques ocurridos allí entre fuerzas laotianas y comunistas del Vietnam del Norte.

Las proposiciones soviéticas, apoyadas por la China comunista, se cree que piden la urgente convocatoria de la Comisión para Laos que fue suspendida el pasado año. Esta Comisión incluye representantes de India, Canadá y Polonia.

UN SACERDOTE EXPULSADO POR LOS COMUNISTAS

SAIGON.—El padre Terence O'Driscoll, secretario del delegado apostólico en el Vietnam, monseñor Dooley, ha sido expulsado de Hanoi, capital del Vietnam del Norte, dice la agencia de información survietnamita.

Cien mil obreros siderúrgicos norteamericanos, despedidos

EL CESE ES CONSECUENCIA DE LA HUELGA NACIONAL QUE PROVOCA- RON HACE DOS SEMANAS

WASHINGTON.—La huelga nacional de la industria del acero ha provocado cien mil despedidos durante las dos primeras semanas y causará muchos más si el paro continúa hasta el mes de septiembre, según informa el departamento de Trabajo.

El citado Departamento agrega que los despedidos se han producido en tres grandes zonas productoras de los Estados Unidos. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

ELLOS SON TAMBIEN EUROPA

El presidente Adenauer ha hecho unas declaraciones sobre el próximo encuentro Eisenhower-Krustchev que ofrecen un gran interés. Ha dicho el viejo canciller: «Sería prematuro y equivocado anticipar previsiones de ningún tipo y decir si este encuentro será beneficioso o no para Occidente o juzgar si, por el contrario, podrá verificarse sin dejar efectos.» Esta reserva está justificada, sobre todo si se tienen en cuenta los gritos de satisfacción que lanza el siniestro judío Ylia Ehrenburg: «Este es el tiempo de las esperanzas. No sólo ha muerto Mac Carthy, sino también su espíritu.» Se advierte cómo le obsesiona el temor de que pueda resurgir incluso el fallecido y comido. De paso recordaremos que Ehrenburg es el mismo que durante la guerra arengaba a los soldados soviéticos diciendo: «Las mujeres alemanas son vuestro botín; no perder ni viejas ni niñas. Hay que acabar con las simientes del pueblo alemán.» Y se hizo por las hordas que cayeron sobre Alemania lo que pedía Ehrenburg y hasta algo más. Esta es una expresión de la «inteligencia» soviética que sirve para caracterizar a una ideología con la que se quiere coexistir.

El canciller Adenauer ha hablado de que hay que enfrentarse con la nueva situación con realismo, porque Krustchev es un hombre realista al que sólo le importan los hechos. «Personalmente—agregó—, estoy persuadido de que si los pueblos de Occidente libre juzgaran con igual inteligencia y consideraran los hechos sin basarse en quimeras tendrían posibilidades de que de la reunión pueda salir alguna cosa útil para la Humanidad.» La condicional, por desgracia, revela que al canciller no se le oculta que no hay que esperar el realismo por parte de unos países que incluso en estos momentos están ofreciendo suficientes pruebas de desunión. ¿A qué obedece la sostenida campaña inglesa contra Alemania, porque campaña es el sentido obediencia sobre una supuesta participación de los sabios alemanes en la fabricación de la bomba francesa? Entre otras cosas, se olvida que en los laboratorios ingleses trabajó el atómico alemán Fuchs, que después de haber sido espía comunista ha sido puesto en libertad y se encuentra en la China roja ayudando al Gobierno de Pekín en las experiencias nucleares. Pero la quimera a la que alude Adenauer es, ante todo, seguir pensando en que Krustchev va a Estados Unidos, como él dijo hipocritamente, «con el corazón abierto». La intensificación de los recelos entre las potencias occidentales, la confusión que se crea a favor de una euforia que nada justifica, resultan suficientemente rentables para el Kremlin para justificar este viraje. Si no bastara la teoría de los zigzags patrocinada por Lenin hace mucho tiempo, podría recordarse la conferencia entre Alejandro y Napoleón en Tilsitt. Pocas veces la analogía entre dos tácticas diplomáticas separadas por siglo y

medio es más asombrosa. Después de los abrazos de Tilsitt los cosacos llegaron hasta París.

El perseguir quimeras—y quimera es creer que pueda establecerse una paz, ni siquiera frágil, en el «brusco cambio» de la política—lo ha denominado así Krustchev—, hace olvidar que la situación real sigue siendo amenazadora. El único dique que ha salvado lo que queda de Europa de la invasión soviética ha sido la unidad—o, al menos, sus apariencias—de los pueblos en peligro.

La política de Occidente continúa siendo defensiva; la de la U. R. S. S., ofensiva, decía el periódico «Der Mittag» al analizar la apertura del nuevo capítulo. Tengan la bondad de enterarse de lo que decía de las batallas defensivas un experto en la materia como Clausewitz. ¿Puede hacerse otra cosa? La debilidad del comunismo se encuentra en los países esclavizados. Precisamente de éstos son de los que no se habla. ¿Abandonados? Sería un crimen que el mundo occidental tendría que pagar. Porque una «paz» que descansara sobre la aceptación de que cien millones de europeos siguieran bajo el yugo bolchevique es una paz enferma moralmente, de la que nada bueno puede salir. Los turistas de Polonia podrán haber visto las «brigadas de aclamaciones», pero el alzamiento de Poznan no está tan lejano como para haberlo olvidado. Quienes vuelven de Hungría no ocultan que el régimen comunista es más débil que nunca y sólo se sostiene gracias a las bayonetas de los ocupantes. Kadar podrá discursar sobre la «felicidad» de su pueblo, pero no hace sino repetir las autoapologías de Rakosy y Geroe unos meses antes de que toda la ira y la violencia de aquellos húngaros «felices» se alzara contra los Ayo y los tanques soviéticos. Estas son realidades de las que no se habló en la Conferencia de Ginebra—primer error—y que deben inexorablemente pesar en la situación mundial, salvo que quiera cometerse un segundo error.

¿Qué es lo que se obtendría de la innoble transigencia hacia Krustchev abandonando? Un breve respiro, que el «enterrador»—«Os enterraremos!», dijo a principios del año actual el sonriente y benévolo admirador del maíz de Middle West—aprovecharía para aumentar su potencia. El aliado invisible de la defensa de Europa está en esos pueblos, a los que no puede desilusionarse vendiéndolos por un poco de «confort» del mundo occidental. El confort hace a los pueblos cobardes. Y tengan la bondad de enterarse de que esta opinión es de Souvarov, un general ruso cuyos textos figuran en las escuelas de guerra soviéticas.

J. L. GOMEZ TELLO

UN MUERTO Y TRES HERIDOS AL CHOCAR UN COCHE CONTRA UN ARBOL

La Guardia Civil de Tráfico acudió rápidamente al lugar del suceso, prestando los primeros auxilios

GUADALAJARA.—Un muerto y tres heridos es el resultado de un accidente ocurrido en el término municipal de Torija.

Un coche que procedía de Zaragoza, al sufrir el reventón de una rueda trasera, cuando descendía a toda velocidad al valle de Torija, fue a estrellarse contra un árbol. Resultó gravemente herido Pedro Serrano Bernabé y heridos de menos importancia el conductor, Ju-

lio Aparicio Calvo, y los acompañantes Enrique Gutiérrez Romero y Juan Granero López.

Pocos instantes después del accidente llegó al lugar del suceso el coche de auxilio de carreteras de la Guardia Civil de Tráfico, cuyo practicante hizo la primera cura a los heridos, que fueron trasladados con urgencia al Hospital Provincial de Guadalajara, donde Pedro Serrano falleció a las pocas horas. (Cifra.)

Muerto al ser arrollado por un camión

MURCIA.—Arrollado y muerto por un camión resultó el motorista Miguel Caballero Amor. El suceso ocurrió en la carretera de La Puebla de Don Fadrique, en ocasión en que Miguel marchaba con dirección a dicha localidad y, al parecer, al intentar adelantar a un camión sin advertir que otro vehículo igual venía en dirección contraria. (Cifra.)

MUERTO AL SER ARROLLADO POR UN CARRO

BARCELONA.—El niño de seis años Bartolomé Muñoz Prior murió atropellado por un carro. El conductor del vehículo fue detenido. (Cifra.)

MUERTO AL SER APRISIONADO POR UN TRACTOR

PALENCIA.—Un tractor conducido por Julio Blanco Caballero se precipitó por un corte de terreno y dio varias vueltas de campana, quedando el conductor aprisionado debajo. Varios vecinos acudieron a extraerle y le trasladaron a su domicilio, donde el infortunado Julio falleció momentos después.

El accidente ocurrió en el término de Capilla. (Cifra.)

DOS HERIDOS AL CHOCAR DOS CAMIONES

PAMPLONA.—En las inmediaciones del pueblo de Ororbia se ha producido un violento choque entre un camión y una camioneta de la matrícula de Navarra. A consecuencia del mismo ha

empezado a arder la camioneta, resultando herido de gravedad el conductor, Pedro Aquereza Izaguirre, y de pronóstico reservado Antonio Echague. (Cifra.)

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

CARTAGENA.—Diego Velasco Alcaraz, de veintinueve años, que regresaba a su domicilio en motocicleta, fue deslumbrado por los faros de un vehículo que iba en dirección contraria y atropelló al peatón Juan Jiménez Torres, causándole lesiones muy graves. El motorista también resultó con graves heridas. (Cifra.)

CIEGO AL ESTALLAR UN CARTUCHO DE DINAMITA

LUGO.—La explosión de un cartucho de dinamita en el instante en que lo manipulaba para preparar la construcción de un pozo de su propiedad causó a Rosendo Ferreiro Martínez la ceguera total, por haberle afectado al único ojo que tenía bueno, ya que del otro era invidente hace mucho tiempo. Se da la circunstancia de que precisamente en este ojo no sufrió el menor rasguño.

Ingresó en la residencia del Seguro de Enfermedad en muy grave estado, pues, además, presentaba amputación traumática de la mano derecha y otras heridas. (Cifra.)

HERIDO AL SER ATROPELLADO POR UN COCHE

TALAVERA DE LA REINA.—Un coche de turismo francés,

conducido por León Delattre, acompañado de su esposa, atropelló, a cinco kilómetros de Talavera, a Eugenio Aparicio Sánchez, causándole lesiones de consideración. (Cifra.)

DOS MOTORISTAS HERIDOS AL CHOCAR SUS MAQUINAS

JEREZ DE LA FRONTERA.—En las afueras de la población entraron en colisión una motocicleta que venía de Sevilla, conducida por Antonio Baza Castro, con otra motocicleta que montaba Juan de Vargas Díaz. Las motocicletas sufrieron graves desperfectos y sus conductores resultaron con heridas de carácter grave. Una vez asistidos en la Casa de Socorro, pasaron al hospital, donde quedaron hospitalizados. (Cifra.)

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO

LUGO.—En la puerta del Obispo Aguirre, en esta ciudad, una moto que venía por la Ronda en dirección a la puerta de Santiago se estrelló contra un coche que venía por la avenida de Ramón Ferreiro. El coche iba a velocidad moderada y la moto, a excesiva marcha. Esta máquina iba conducida por Daniel López Vázquez, que llevaba en la trasera a su hermana Sara. Los dos hermanos resultaron despedidos y pasaron por encima del "capot" del turismo, yendo a caer a la calzada. Daniel sufre, entre otras lesiones, la fractura del fémur y su hermana, heridas leves. (Cifra.)

HERIDO AL CAER DE UNA BICICLETA

LUGO.—Con traumatismo craneoencefálico, fractura de la base del cráneo, conmoción cerebral y otras lesiones ingresó en el Hospital Provincial Angel San Cosme Saavedra, que cayó de la bicicleta que montaba. Su estado es gravísimo. (Cifra.)

ROBO EN UN DOMICILIO DE BARCELONA

BARCELONA.—Don Camilo Bas Masana, secretario de la entidad Amigos de los Museos, denunció que, durante su ausencia, los ladrones penetraron en su domicilio, calle Muntaner, 373, forzando una ventana, y se llevaron joyas y objetos valorados en 70.000 pesetas. (Cifra.)

ESTAFADOR DETENIDO POR LA POLICIA

BARCELONA.—Ha sido puesto a disposición del Juzgado, acusado de estafa por el dueño de una pensión, J. A. G. A.

De los antecedentes se deduce que el acusado se presentó en la pensión en marzo último, alegando que era jugador del Club de Fútbol Tarrasa y que estaba en convalecencia al cuidado de unos médicos. Pasaron unas semanas sin que el supuesto jugador abonara la cuenta, alegando siempre que debía hacerlo el Club. Descubierta la falsedad, el acusado ha sido detenido en una casa de la calle Mayor de Gracia, donde se había trasladado. (Cifra.)

Un obrero muere electrocutado en accidente de trabajo

FALLECE EN EL EQUIPO QUIRURGICO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE DE CIRCULACION

Sobre las cuatro de la tarde de ayer, Diego Pino Alcaide, de veintitrés años, domiciliado en la calle de Pignatelli, 11, se hallaba trabajando como peón en las obras que se realizan en la carretera de Vicálvaro, en la barriada denominada del Gran San Blas. Diego estaba con otro compañero al cuidado de una hormigonera y, al poner la mano sobre ella, recibió una descarga eléctrica y cayó al suelo desvanecido. Sus compañeros acudieron en su auxilio y le llevaron a la clínica situada en la calle del Alcaide López Casero, 4, donde el personal facultativo de guardia apreció que era cadáver.

Por disposición de la autoridad judicial, que instruyó las oportunas diligencias, el cadáver fue trasladado al depósito del Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

FALLECE LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE.—En el Equipo Quirúrgico ha fallecido ayer Joaquín Labandeira González, que fue internado en dicho centro sanitario con lesiones gravísimas, que se causó al chocar con la motocarro un tranvía del disco 36, coche número 525, en la calle de Muñoz Grandes esquina al Camino de Leganés, el pasado día 15.

MOTORISTA HERIDO EN AC-

Un novillo saltó al tendido en la plaza de Baza

CORNEO A VARIOS ESPECTADORES Y EN EL TUMULTO RESULTARON CON HERIDAS LEVES CIEN PERSONAS

La Guardia Civil mató a tiros al novillo

BAZA (Granada).—Durante la celebración de una novillada con reses de la ganadería de Pérez Sola, el cuarto novillo saltó al tendido y corneó a algunos espectadores. En la confusión que se produjo, cerca de un centenar de personas resultaron con heridas leves y tres con lesiones menos graves. La Guardia Civil remató al novillo a tiros. Al rodar la res arrastró a más espectadores. (Cifra.)

¡Atención, radiotécnico!

HANDBOOK DE TRANSISTORES

ES EL LIBRO QUE HA ESTADO USTED ESPERANDO

Una selección completa de los más modernos circuitos a transistores ES UN NUEVO ACIERTO DE COLECCION TECNICA AL DIA

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. BARCELONA

CIDENTE.—José Antonio Arroyo Alba, de treinta y cuatro años, domiciliado en el paseo de los Olivos, 94, iba conduciendo la moto de su propiedad, M.-129.299, por la calle de Benito Gutiérrez en dirección al paseo de Rosales; al llegar a la altura de la calle Ferraz chocó contra un autobús de la Empresa Municipal de Transportes, coche número 529, de la línea 1, que conducía Felipe Sánchez Torres. El motorista sufrió en la colisión lesiones de pronóstico reservado. Recibió curación en la Casa de Socorro de la Universidad y pasó al Equipo Quirúrgico.

LAS VICTIMAS DEL VERANO

DOS HERMANOS AHOGADOS AL INTENTAR CRUZAR EL MINO

AL INTENTAR CRUZAR A PIE EL RIO MINO por el lugar conocido por Cachón, en Figueira, los hermanos Francisco y Jesús Lage Feijoo, de diecinueve y once años de edad, respectivamente, fueron arrastrados por la corriente y perecieron ahogados.

Alberto Cuime, que presenció el accidente, intentó ayudar a los hermanos Lage, y también fue arrastrado por el agua, pero logró salir a la orilla después de grandes esfuerzos.

Se da la triste circunstancia de que no hace mucho tiempo, otro miembro de esta familia pereció ahogado en circunstancias análogas.

PERECIO AHOGADO EN UNA PISCINA de Zaragoza el joven Angel Tapia Salvador. Se cree que sufrió una congestión y se fue al fondo, sin que lo advirtieran los numerosos bañistas que se encontraban en aquel momento en la piscina. (Cifra.)

Dos hermanos detenidos en Barcelona por robar a otro hermano suyo

SE CALCULA QUE LAS CANTIDADES SUSTRAYIDAS DURANTE DOS AÑOS ASCIENDEN AL MEDIO MILLON DE PESETAS

BARCELONA.—Inspectores de Policía de la plantilla local han logrado detener a los hermanos Miguel y María Teresa Arch Vila en el momento en que cometían un robo en el domicilio del hermano de ambos, José Arch Vila, comerciante de tripas. La víctima de la sustracción venía notando, desde hace más de dos años, la falta de cantidades, primero en su despacho, de donde le desaparecían casi diariamente unas mil pesetas, y después de su habitación particular. Tras de establecer un servicio de vigilancia cerca de sus empleados, y comprobar que no era éste el origen de las sustracciones, puso el hecho en conocimiento de la Jefatura Superior de Policía. Los inspectores montaron en la habitación del señor Arch Vila un servicio a base de contactos eléctricos, escondiéndose ellos en unos armarios. A la hora aproximada en que venían cometiendo los robos penetraron en la habitación los detenidos, y Miguel, provisto de una llave falsa, abrió el cajón y se apoderó de mil pesetas, que dejó sobre la cómoda, siendo detenido cuando procedía a cerrar el cajón. Miguel y María Teresa Arch Vila fueron conducidos a la Jefatura de Policía. Según manifestaciones del comerciante, las sustracciones se aproximan en total al medio millón de pesetas. (Cifra.)

EL TERMOMETRO MARCO MAS DE CUARENTA GRADOS EN CANARIAS

NUBES DE POLVO INVADIERON LANZAROTE IMPIDIENDO LA VISIBILIDAD A CORTA DISTANCIA

Ha habido necesidad de suministrar grandes cantidades de agua a las reses para evitar su asfixia

ARRECIFE DE LANZAROTE.—En la tarde de ayer se redució la ola de calor con la entrada de nuevas masas de aire caliente procedente de Africa que dan la sensación de que la isla se encuentra dentro de un gigantesco horno. Noticias no confirmadas indican que el termómetro ha marcado 41 grados a la sombra. Los campesinos se vieron en la necesidad de suministrar grandes cantidades de agua a los camellos, cabras y ovejas para evitar que perecieran por asfixia.

De los pueblos del interior informan que las altas temperaturas de anteaer produjeron daños en las vides y frutales. La temperatura tiende a ascender y las playas se hallan abarrotadas de bañistas.

En plena ola de calor se produjo un violento tornado, que duró diez minutos, sin duda al chocar las masas de aire frío y caliente. Las nubes de polvo invadieron toda la isla, impidiendo la visibilidad a corta distancia. Centenares de personas se refugiaron en el interior de las viviendas ante la violencia del viento. El mar continúa en calma y no se han producido lluvias ni aparato eléctrico. (Cifra.)

Cuarenta y cuatro grados, en Gran Canaria

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Por vez primera en el actual verano se ha dejado sentir un fuerte calor, principalmente en los campos de Gran Canaria, donde la temperatura es asfixiante, con temperaturas de hasta 44 grados.

Las playas, hasta las más apartadas en el sur de la isla, se han convertido en hervideros humanos durante todo el día. (Cifra.)

Un violento terremoto causa grandes estragos desde Canadá a Chile

Hasta el momento se han registrado 24 muertes, aunque se teme que el número se eleve a más de 75

Las inundaciones han causado en Austria 1.000 millones de chelines de pérdidas

AUN PERMANECEN AISLADOS QUINIENTOS TURISTAS EN PYE

El caudal de los ríos ha descendido notablemente

VIENA.—Los primeros cálculos hechos sobre los daños materiales causados por las inundaciones en Austria de la semana pasada hacen ascender dichos daños a un total de 1.000 millones de chelines austríacos.

No obstante, todos los ríos de Austria—que hace dos días se convirtieron en torrentes de destrucción y de muerte—han reducido el nivel de sus aguas a lo normal. En Viena, el Danubio ha bajado a un nivel de 5,80 metros y aún continúa descendiendo.

En Pye, lugar veraniego de Filzmoos, en la provincia de Salzburgo, todavía unos 500 turistas están aislados por las aguas que bloquean las carreteras. Por otra parte, unos 300 desprendimientos de tierras amenazan muchos pueblos alpinos como consecuencia de las recientes tormentas que han azotado el país durante los pasados días.

Un portavoz de la Policía ha informado que los habitantes del valle de Dambach, próximo a Stayr, hubieron de ser evacuados debido a que una gran masa de rocas y tierra avanza sobre sus casas. (Efe.)

DISMINUYEN EN 75 POR 100 LOS ACCIDENTES DE CARRETERA EN ITALIA

ROMA.—La nueva legislación del tráfico—que sólo lleva seis semanas en vigor—ha logrado que las muertes por accidentes de carretera desciendan en un 75 por 100.

Efectivamente en la "semana de la muerte" (Feiragosto), los siete días en que el mayor número de italianos tiene simultáneamente vacaciones en el país, el promedio de muertes por accidentes en carretera era de uno por cada 50.000 personas. Ahora, en la misma semana, el porcentaje ha sido de uno por cada 200.000 personas.

Beba KAS

Uno de los tripulantes del "Mari Merche" ha desaparecido

SEGUN NOTICIAS RECIBIDAS, EL RESTO DE LA TRIPULACION SE HA SALVADO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—En la estación costera de Las Palmas se ha recibido un mensaje de Agadir informando que de los treinta y cuatro tripulantes del pesquero perdido "Mari-Merche" ha fallecido el tripulante Manuel Martín Ordía, ignorándose otros detalles del suceso marítimo ocurrido frente a la costa "Tan-Tan" en la madrugada del sábado. Los demás tripulantes del barco naufragado se encuentran sanos y salvos en aquella costa del África Occidental. (Cifra.)

Beba KAS

Como se sabe, una de las cuestiones más minuciosamente reglamentadas y más severamente penadas en sus infracciones ha sido el capítulo de los adelantamientos en carretera.

La implantación del nuevo sistema legal del tráfico en carretera y ciudad ha sido acompañada de una intensa campaña divulgadora de la Prensa, radio y televisión italianas. (Efe.)

ESTALLAN SIETE DEPÓSITOS DE PETRÓLEO EN KANSAS

KANSAS CITY.—Siete depósitos de petróleo han hecho explosión, incendiándose.

Las explosiones fueron producidas por un incendio en la central de abastecimiento de la Conoco Oil Company, cerca de la que estaban situados aquéllos. La Policía y los bomberos que hicieron frente al incendio ordenaron que fueran evacuados los habitantes de las cercanías, en tanto trataban desesperadamente de evitar que el fuego alcanzara los depósitos. Además de 42 personas

Beba KAS

heridas, por lo menos 40 bomberos más hubieron de ser atendidos en el lugar del suceso. Varios de los heridos se encuentran en grave estado.

Las últimas noticias indican que un bombero ha resultado muerto a causa de las quemaduras recibidas y que otros cincuenta y seis se hallan heridos, mientras los cinco que resultaron con graves quemaduras continúan en el mismo estado. (Efe.)

GRAN INCENDIO EN PROVENCE

AIX EN PROVENCE (Francia). Cuatrocientos bomberos y soldados luchan por sofocar un incendio forestal producido en esta región y que ha afectado a una extensa zona de bosques.

El incendio comenzó en cuatro puntos diferentes y ya ha destruido 300 hectáreas de la región de Montaignet. No se tienen noticias sobre daños personales. (Efe.)

NUEVE MONTAÑEROS PERDIDOS EN SALZBURGO

SALZBURGO (Austria).—Aún no se ha hallado rastro de nueve montañeros que se perdieron durante una tormenta de nieve cuando se hallaban sobre el monte Wiebschhorn, de 3.564 metros, hace más de 48 horas.

Los gendarmes de Kaprun han declarado que los equipos de búsqueda

Beba KAS

queda han sido reforzados y que treinta gendarmes y diez montañeros están buscando a los escaladores perdidos, dos de los cuales son alemanes. La mala visibilidad, los fuertes vientos y las tormentas de nieve dificultan grandemente la búsqueda. (Efe.)

Cerca de ciento cincuenta turistas se encuentran aislados en las cercanías de la presa de Hebgen, resquebrajada a causa del seísmo

MAQUINAS EXCAVADORAS HAN SIDO LANZADAS EN PARACAIDAS PARA ABRIR CAMINO A TRAVES DE UNA MONTAÑA DERRUMBADA SOBRE EL RIO MADISON

El terremoto ha alcanzado casi la misma magnitud que el que destruyó San Francisco en 1906



Estados de Washington (1), Montana, con el Parque Nacional de Yellowstone (2); Oregón (3), Idaho (4), Wyoming (5) y Utah (6); provincia de Chiloé (7) e islas Salomón (8), donde se han registrado los efectos del movimiento sísmico

WEST YELLOWSTONE (Montana).—Un fuerte temblor de tierra, centrado en el Parque Nacional de Yellowstone, ha producido verdaderos estragos en toda la zona Noroeste del Pacífico poco antes de la medianoche del lunes. El terremoto, registrado a las 7,40 hora española, resquebrajó la presa de Hebgen, en el río Madison, que se teme reviente de un momento a otro. Cerca de 150 turistas que se encontraban en las cercanías quedaron aislados en precaria situación. Frente a la presa, el temblor de tierra hizo que se derrumbara una montaña por todo el valle, yendo a parar al río. Hasta el momento se han registrado dieciséis muertos, pero se teme que el número de las víctimas alcance un número mucho más elevado. Los residentes de Madison Valley han abandonado sus hogares, y muchos helicópteros de las Fuerzas Aéreas han partido en socorro de las personas amenazadas. Bastantes carreteras del Parque Nacional han quedado bloqueadas en la zona occidental, en la que también han quedado interrumpidas las comunicaciones telefónicas y eléctricas.

Helicópteros, aviones, ambulancias y equipos de radio se dirigen hacia el punto en que se encuentra la gente aprisionada, junto a la presa, que amenaza con derrumbarse. Muchas personas tratan de huir pasando sobre la tie-

rra desprendida de la montaña, que ha bloqueado la única carretera de acceso a la base de la presa con bloques de roca que alcanzan hasta 70 metros de altura. Las máquinas excavadoras lanzadas en paracaídas sobre el lugar en que quedaron sepultadas varias personas han conseguido extraer con vida a cuatro de ellas, aunque se encuentran gravemente heridas.

El doctor Don Tocher, sismólogo de la Universidad de California en Berkeley, ha dicho que el terremoto registrado fue «muy fuerte», alcanzando una magnitud de ocho en la escala de Richter. Recordaremos que el terremoto que destruyó San Francisco en 1906 tenía una magnitud de 8,25 en la misma escala.

Los sectores más afectados por el movimiento sísmico en América han sido los de los Estados de Montana, Idaho, Washington, Oregón, Utah y Canadá. En Chile, el temblor se acusó sobre todo en la zona del río Amarillo, donde ocho personas han perdido la vida y otras muchas han resultado heridas. Las comunicaciones han quedado interrumpidas y los daños materiales son muy elevados.

El terremoto producido en el Pacífico, al noroeste de los Estados Unidos, ha sido registrado también con toda claridad en los Observatorios de Prato, Basilea, Londres y en las islas Salomón. (Resumen de Efe.)

LABERINTO PRONOSTICO

EL PRONOSTICO del próximo curso municipal cuenta con unas bases naturales y ordinarias que corresponden, sobre poco más o menos, a las existentes el año pasado por estas fechas. Sería posible, pues, repetir, con ligeras modificaciones, los intentos de averiguación del futuro municipal que se hicieran desde agosto de 1958.

Sin embargo, las previsiones que sobre el curso municipal hayan de hacerse desde este verano deben contar con un hecho dominante situado muy por encima de aquellas premisas ordinarias y que por su naturaleza también alcanza con sus ondas a la Casa de la Villa: la existencia y desarrollo de planteamientos nuevos económicos.

Las tesis proclamadas por el plan nacional de estabilización han de repercutir en la Casa de la Villa, aunque sólo sea por lo que la economía municipal tiene de grado medio entre la economía familiar y la economía nacional, cuya expresión más típica es en los tres grados la figura del presupuesto con sus justificaciones.

Pero, aparte las repercusiones de carácter general, hay determinados planteamientos que afectan de un modo concreto y directo a la acción del Municipio, que, aunque sea de un modo relativo, sigue teniendo dominio sobre un decisivo instrumento económico: los mercados de abastos, y de un modo particular los mercados centrales.

Las actitudes revisionistas del sistema de mercados ya manifestadas en la Delegación municipal de Abastos deben recibir a partir de ahora el refuerzo que en esta materia concreta representan las ideas expuestas en torno al plan de estabilización y régimen comercial. He aquí un primer pronóstico para el nuevo curso municipal.

AGUINAGA

FESTEJOS POPULARES EN LOS DISTRITOS MADRILEÑOS

Homenaje a la "Niña Dos Millones" en el parque de la Arganzuela

El próximo viernes, día 21, se celebrará en el parque de la Arganzuela el homenaje a Anabel Sainz de Cuetio, la "Niña Dos Millones".

Actuaron en la fiesta Lilián de Celis, los de Kur Savoy, Indio Apachaca, Maber Miker y otros artistas. También actuará la terna universitaria que rondó a Anabel.

Todos los artistas que deseen actuar en el homenaje de Madrid y de la escena y del cine a la "Niña Dos Millones" pueden llamar al teléfono 33 94 13, de cinco a ocho de la tarde.

ACTOS Y FESTEJOS PARA HOY. EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA PALOMA

A las cinco, visita por el teniente de alcalde y vocales de la Junta a la madre superiora del convento de las madres agustinas recoletas, de la plaza de la Encarnación, 1, a fin de hacerle entrega de la ayuda adjudicada a la comunidad. A las seis de la tarde, actuación previa ante el maestro director de la orquesta Paloma, de los artistas que no necesitan orquesta, participantes en el gran concurso para noveles en el estudio Combes, calle de Relatores, 20. A las siete, publicación, por el Jurado, del fallo del concurso literario; a la misma hora, atracciones verbeneras. A las nueve de la noche, el Jurado del concurso de portadas recorrerá los establecimientos, a fin de emitir el fallo correspondiente. A las once, en la quermesa de las Vistillas, gran baile, con actuación de la magnífica orquesta Paloma, que dirige el maestro Salvador.

CORRESPONDENCIA

El joven Pablo Sancha Pérez, destinado en la Estación de Radio Militar de Guerra (África Occidental Española), se ha dirigido a nosotros con el ruego de que hagamos público su deseo y el de sus compañeros de servicio de recibir correspondencia de jóvenes madrileños que oscilen entre los dieciséis y los veinte años. Sus señas son éstas: Pablo Sancha Pérez, soldado de la Estación de Radio Militar, Guerra (África Occidental Española).

Funeral en sufragio de los Caídos en el incendio de la Cárcel Modelo

El próximo sábado, 22 de agosto, tendrá lugar en la iglesia de las Calatravas (Alcalá, 25), a las once de la mañana, un solemne funeral por las almas de los Caídos en el incendio de la Cárcel Modelo, acaecido el día 22 de agosto de 1936.

Se invita a todos los afiliados a la Hermandad Provincial de ex Cautivos para la asistencia a dicho acto.

LA TARIFA DEL GIRO POSTAL es de 0,25 por 100 de la cantidad girada, más una peseta por envío de libranza.

LOS ARTISTAS PLASTICOS TENDRAN UN MONTEPIO NACIONAL

SUS BENEFICIOS ALCANZARAN A TODOS
AQUELLOS QUE VIVAN EXCLUSIVAMENTE
DE ESTAS ACTIVIDADES

El I. N. P. ha realizado ya un documentado estudio de la cuestión

Hacia la evidente necesidad de lograr para los artistas plásticos españoles, pintores y escultores, principalmente, un régimen de seguridad social y asistencial que les ampare ante el infortunio y la desgracia, al igual que se ha comenzado a hacer ya en otros países, no obstante las dificultades que ello significa, dada su singular característica, siempre y cuando que estos artistas vivan exclusivamente de estas actividades, se ha constituido una Comisión integrada por prestigiosos pintores y escultores españoles que se ha encargado de los primeros trabajos.

El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio; el de Educación Nacional, Jesús Rubio y el Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín; el presidente y delegado del Instituto Nacional de Previsión, señores Labadie y Tello; la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, han propuesto a esta Comisión desde un principio su más decidido apoyo, habiéndose realizado ya por los técnicos del Instituto Nacional de Previsión, un

LA ESCUELA DE CERAMICA DE MADRID CELEBRA SU CURSO DE VERANO EN SORIA

LAS ENSEÑANZAS DIDACTICAS, COMPLEMENTADAS CADA AÑO CON ESTAS JORNADAS VERANIEGAS EN LAS PROVINCIAS

El actual finaliza con una Exposición de pintura sobre motivos artísticos, monumentales y del paisaje

Todos los años la Escuela de Cerámica celebra, fuera de su residenciadrileña una especie de curso de verano; donde la vacación alterna con la práctica, a lo vivo, en busca del motivo que luego se plasmará en el búcaro o en la fuente, en el plato o en el jarrón del examen final.

Los decoradores, pintores y pintoras se han metido este verano en Soria, «la bien cantada», el rincón de los poetas. Y allí están: acuarela y cartón en ristre, interpretando el «Olmo viejo», de Antonio Machado, o la cuesta del Carmen, donde la Santa andariega dejara su fundación.

TODAS LAS PROVINCIAS VISITADAS

El director del centro, Jacinto Alcántara, artista y rector de la artesanía, y a quien esta Institución de Formación Profesional dependiente del Ministerio de Educación Nacional, tanto impulso y fama debe, fundada por su padre, don Francisco, ha charlado con nosotros sobre estos cursos, que siempre dejan huella en los iniciados artistas, alumnos de la misma.

El nos ha dicho que llevan ya recorridas todas las provincias españolas. Así, por ejemplo, esta es la segunda vez que visitan la de Soria, puesto que hace treinta y nueve años el curso lo celebraron en Agreda.

CONTACTO VIVO CON LO ARTISTICO

El objetivo a cubrir en estas recaladas culturales es el de abrir al alumnado los horizontes naturales para su completa formación. Ponerle en contacto directo con aquello que les pueda sensibilizar artísticamente, puesto que, aunque la cerámica está incluida dentro de los bellos oficios como en todos ellos, después de bien aprendidos, al ejecutar las obras con destreza, hay que poner espí-

ritu imaginativo, calidad, originalidad; en una palabra: labor creadora.

COMPLEMENTO DE UN PLAN

Los alumnos siguen un plan, naturalmente, complemento del didáctico de la escuela. Sus propios profesores, todos titulados como es sabido, programan las actividades, tendentes todas ellas al perfeccionamiento, por lo menos.

También suponen —prosigue Alcántara— estos cursos veraniegos unas especiales y llamativas pancartas de la tarea que realizamos, en su doble vertiente: para dar a conocer nuestra labor y que la misma sirva de incentivo a posibles futuros alumnos, que podrán ser buenos, bonisimos —como lo demuestra la gran aceptación en las fábricas y talleres del país y algunas del extranjero— oficiales o maestros.

Y ya para terminar, ciñéndonos a la noticia del curso actual este es, al que está desarrollándose en Soria, nos dice Alcántara que precisamente ayer se inauguró la Exposición de las obras ejecutadas durante el mismo, todas ellas acuarelas, de variadísimo motivos locales, con predominio del paisaje.

CACHO-DALDA

VIDA SOCIAL

NATALICIOS

En el sanatorio de la Milagrosa, y asistida por el doctor Garritagoitia y doña Angela Villadóniga, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz felizmente un hermoso niño, segundo de sus hijos, la esposa de nuestro compañero de Redacción Enrique de la Puerta, doña Elisa de Mayo. Al recién nacido le será impuesto el nombre de Fernando.

* * *

Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, undécimo de sus hijos, la esposa de don Andrés Aterido Canadilla, de soltera María de la Concepción Rodríguez de Torres y Orta. A la neófita se le ha impuesto en las aguas bautismales el nombre de María de los Reyes Elena.

BODA

Se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Orde Garby con don Luis Fernández y González.

Actuaron como padrinos en la ceremonia don Jorge Fernández y González y doña María de la Soledad Peláez de Valdés-Hervía.

Concluida la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un "lunch", y los novios salieron en viaje de boda hacia diversos lugares del Mediterráneo.

Plaza de Toros de Toledo

Hoy miércoles 19, seis tarde. Monumental corrida de toros. 7 toros de Hermanos Temporal, el primero de rejones, para

Josechu PEREZ DE MENDOZA

y los seis restantes para Antonio BIENVENIDA Gregorio SANCHEZ MIGUELIN

Despacho de localidades en Madrid: «LA PAÑOLETE», Jardines, 26

Gran servicio de autocares

AGENDA

DÍA 19 DE AGOSTO 1959

Miércoles

El sol sale a las 6,25
Se pone a las 20,8.

CALOR

Parece que ha vuelto a reducir el calor, como lo viene demostrando el termómetro desde hace varios días. Ayer la temperatura máxima alcanzó los 33,4 grados, a las 14 horas mientras que la mínima se registró a las 6, y no bajó de los 20,5 grados.

CULTOS

SANTORAL. — San Juan de Eudes, confesor.

DIRECTORIO DE LA MISA. — Doble. Color blanco. Misa «Os Iustis». Oración propia.

INGRESO EN LOS BACHILLERATOS LABORALES DE MODALIDAD ADMINISTRATIVA Y FEMENINA

Desde mañana día 20 hasta el 20 de septiembre próximo se admitirá matrícula para el examen de ingreso en los bachilleratos laborales de modalidad femenina y administrativo (convocatoria de septiembre). Informes e inscripciones, en la Secretaría del Instituto de Enseñanzas Profesionales de la Mujer (calle de Fomento, 9; teléfono 476627), de diez a una de la mañana.

EL CONCIERTO DE MAÑANA EN EL RETIRO

He aquí el programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Aramburri, mañana jueves día 20, a las once de la noche, en el Retiro:

Primera parte

«La copla del niño», pasodoble (J. Menéndez).

«Primera sinfonía en do mayor», Adagio molto, Allegro con brio. Andante cantabile con moto, Allegro molto e vivace, Adagio, Allegro molto e vivace (Beethoven).

Segunda parte

«El diluvio», preludio (Saint-Saëns).

Intermedio de «La leyenda del beso» (Soutullo y Vert).

«El caserío», fantasía (Guridi).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º

Paseo de las Delicias, 1; Tribolet, 25; Ferrocarril, 31; Torres Miranda, 12; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Moreto, 15; Pacifico, número 27; Narváez, 50; avenida del Doctor Esquerdo, esquina avenida Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Lista, 69; Lagasca, 102; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín), prolongación del General Mola, 257; García de Paredes, 78; Avila, 29; San Bernardo, 112; Ponzano, 29; Feijoo, 12; y Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, 14; Espíritu Santo, 10; Hortaleza, 66; Fortuny, 12; Campaamor, 7; Infantas, número 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; plaza de la Provincia, 4; Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; Olite, 48; Hernani, 65; Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez, 80; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; Segovia, 8; Toledo, 63; Colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; Doctor Sanchis Banús, 31 (colonia Moscardó); Ramón Luján, número 2 (Usera); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Camino Alto de San Isidro, 8; Colonia Comillas, 3.ª torre, Jeta A; Tordo, 9 (barrio Terol); Aveiría, 6 (Carabanchel Bajo); Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; plaza del Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); Jesús Calvo, 41 (barrio Lucero); carretera de San Isidro, 12; carretera de Aragón, 25; Sambara, 67; Caudillo de España, 17 (Canillas); Achuri, número 23 (barrio de Bilbao); Edipo, 15 (barrio de San Blas); Mártires de la Ventilla, 28 (Teñán); avenida de la Albufera, 48 (Punto de Vallecas); avenida del Monte Iguelto, 20 (Punto de Vallecas); Imagen, 15 (Punto de Vallecas); Santa Beatriz, 20, antes Pico Almanzor (Punto de Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 68 (Fuente de Vallecas).

Cupón de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
312

LOS ARGENTINOS OLVIDAN SUS PROBLEMAS PARA ACLAMAR A MARLENE DIETRICH

LA PRODIGIOSA ABUELA CANTO Y BAILLO EN EL ABARROTADO CINE DE LA OPERA ANTE EL ENTUSIASMO DEL AUDITORIO

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal).

El sortilegio de Marlene Dietrich ha tenido fuerza suficiente para atraer la atención de los argentinos, librándoles por unas horas al menos de la alucinante obsesión política. Y para el cronista de la actualidad argentina es grato ponerse a teclear sin necesidad de hablar de huelgas, bombas, convulsiones y todo ese cuadro dramático y lamentable que constituye desde hace tiempo la actualidad de este país. La actualidad se llama hoy Marlene Dietrich. Les ha quitado el espacio a los otros acontecimientos. Sus fotografías —incluso el infaltable primer plano de las piernas famosas, aseguradas en un millón de dólares— ocupan muchos centímetros de las mejores planas de los diarios y no digamos de las revistas.

La gente madura quería contemplar el prodigio de esta abuela, a la que recuerdan juvenil en las películas, que conserva el «sex appeal», y los jóvenes acudían subyugados por la leyenda. La expectación fue tanta, que Marlene sale enterita de Buenos Aires por puro milagro, salvada de los empujones de la multitud por la esforzada muralla de algunos adictos.

Para verla en el escenario, a precios fabulosos, se hicieron colas ante la taquilla desde la madrugada. Para verla llegar los que carecen de dinero para contemplarla en la escena —los más, claro— se aglomeraron en la calle de Corrientes, ante las puertas del cine Opera. El paso desde el automóvil hasta el vestíbulo fue una odisea. Un fotógrafo cinematográfico tuvo la habilidad de captar esta escena y las secuencias fotográficas demuestran que Marlene pasó angustias de muerte. Se la ve, cuando llega a la puerta del cine, aplastada por la multitud, la cabeza vencida hacia atrás, los ojos vueltos, desmayada. Luego, a salvo, en el ascensor, mientras le asisten sus acompañantes y, finalmente, repuesta, con el rostro abatido y la expresión de susto.

La empresa contratante organizó la tradicional conferencia de Prensa. Aunque se limitó la invitación a los periodistas especializados, lo cierto es que se congregaron más de 200, en su mayoría, lógicamente, polizones. Estos 200, apenas asomó en la sala, se lanzaron sobre ella, y la ac-



Marlene Dietrich

triz, con el recuerdo de lo sucedido en la puerta con el público, buscó aceleradamente refugio detrás del largo mostrador del bar con una cara de susto que la empalidecía.

Luego se hizo el tiroteo de las preguntas. Estuvo Marlene muy ágil de palabra y tuvo para todos contestaciones graciosas. No merece la pena repetir aquí lo que han leído ustedes tantas veces en otras ocasiones. Si acaso lo nuevo, la única declaración que no recuerdo es la de que si no trabajara residiría en París, que es la ciudad que más le gusta. De manera que de este modo los parisenses tienen ya el anticipo de que el día que Marlene deje de ser joven, si esto ocurre alguna vez, irá a arrugarse a orillas del Sena.

Pero lo curioso de esta presencia de la Dietrich está en su éxito. Todos creíamos que se trataba de una simple curiosidad por verla y de ninguna manera de un espectáculo de arte. Sin embargo, con su ya conocida voz grave de las películas, Marlene Dietrich es una cancionista estupenda. Dice admirablemente, maneja el hilillo de su voz con emoción, se mueve con soltura. Canta en francés, en inglés y en alemán. Y, al final, en un cuadro en el que la acompañaba un conjunto de chicas argentinas como fondo, incluso bailó con agilidad de muchacha. La sala del Opera, abarrotada, le aplaudió con entusiasmo.

Había en la platea muchas damas elegantes. La mayoría con el cabello blanco, no pocas, achacosas... y, sin embargo, eran más jóvenes que aquella vampiresa que lanzaba al aire sus piernas y mostraba su rostro a la luz deslumbradora de los focos sin una arruga —¡oh prodigio de la cirugía estética!— y de la que los periódicos anunciaban que su nieta se va a casar en estos días. La casi bisabuela, desafiando el tiempo, entusiasmaba también a los muchachos que poblaban el graderío.

Félix CENTENO

TEMAS MUY REPETIDOS POR EL CINE, DE RESULTADOS DESIGUALES

PALACIO DE LA MUSICA: "¡OH, LOS HOMBRES!"...

Título original: «Charman's gars». Producción: Sirius-Les Films Roitfeld; París, 1958. Director: Henri Decoin. Argumento y diálogos: Charles Spaak. Adaptación: Dominique Fabre y E. Perier. Decorados: Robert Clavel. Fotografía: Pierre Montazel. Canciones: letra de Guy Behar. Música: Georges van Parys. Orquestaciones: Michel Legrand. Números musicales: Roland Petit. Procedimiento color: «Eastmancolor». Intérpretes: Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin, Henri Vidal, François Perier, Gert Froebe, Jacques Dacmone, Gil Vidal, Jacques Berthier, Renaud Mary, Marie Daems, Madeleine Lambert y Madeleine Suffel.

Comicidad picaresca pero refinada, afinada por la inteligencia. Los fotogramas del comienzo revelan ya la intención —burlesca— de la película. Leen el periódico en la gran escalera de un lugar público diversos varones de actividades, gustos, preferencias variadistas, según indican sus trajes y uniformes. Se nos dice que les interesa la sección de Deportes —en particular por el fútbol— y la de Sucesos. Pero, aparece una mujer estupendísima y todos —sin una sola excepción— dejan ese quehacer para seguirla con las miradas en sus pasos tan seguros...

Charles Spaak —uno de los pocos autores genuinamente cinematográficos, ya que suele asumir las tareas de argumentista y guionista— ha escrito expresamente para la pantalla la trama y los diálogos de esta película. ¿Un trabajo de neta contextura filmica? Si, aunque haya mucha parte coloquial, pero es ingeniosa y corresponde a las distintas situaciones.

Gracia francesa, más concretamente, parisense. Como la protagonista, Lulu, bailarina y cantante, que sueña con pasar triunfalmente de las salas de «fiestas» a «vedettes» de un espectáculo musical, preparado exclusivamente para su lucimiento. Aprende a conocer a los hombres en su trato. Robert, casado y «conquistador», con su táctica particular. Joe, el boxeador, obsesionado con obtener de nuevo para Francia el Campeonato de Europa y luego el del mundo. Alain, un ladrón elegante, cosmopolita, como Arsène Lupin y Rafles, especializado en hoteles lujosos. Charles, el «pelamazo», que alardea de millones...

Lulu es un personaje de «vodevil». Pero descubridora —¡oh, la sabia experiencia!— de los secretos a voces y muy a la vista de este género, de esta clase de juegos, se defiende de peligros, acechanzas y tentaciones con ingeniosidad de paloma.

Zizi Jeanmaire interpreta a Lulu deliciosa, encantadoramente, en una sugestiva expresividad de matices en gestos, actitudes, movimientos de los ojos... Y como es bailarina y cantante, infunde autenticidad a los números musicales, dirigidos por su marido, el coreógrafo Roland Petit.

Secundan a Zizi Jeanmaire un escogido muestrario de galanes del actual cine francés: Daniel Gelin, François Perier, Henri Vidal...

El veterano Henri Decoin ha utilizado el color con resaltante buen gusto.

ROXY SALA "A": "NUESTRAS HIJAS"...

Título original: «My Teenage

Zizi Jeanmaire con un muestrario de galanes de la pantalla francesa. («¡Oh, los hombres!»...)

Los problemas de la adolescencia. «Nuestras hijas»...

Consecuencias «veinte años después» de un éxito popular. («Los hijos de Rancho Grande»...)

Daughter». Producción y dirección: Herbert Cox. Argumento y guión: Felicity Douglas. Decorados: Denis Johnson y Harold Fletcher. Fotografía: Max Greene. Canción «Get Wit It»: Letra, Dick James, y música, Stanley Black. Intérpretes: Anna Neagle, Sylvia Syms, Norman Wooland, Wilfrid Hyde White, Kenneth Haigh, Julia Lockwood y Helen Haye.

Saben los ingleses reflejar muy bien personajes y ambientes actuales y, sobre todo, en las tramas de conflictos limitados a unas familias. Lo demuestran en la novela, en el teatro y el cine.

Es una calidad de observación honda y certera. Y unas veces resulta brillante —cuando los temas son profundos y están pormenorizados en exactos estudios psicológicos— y otras, no, en los casos contrarios.

La primera mitad de esta película es de excelente calidad. Valerie Carr, que pasa por ser una extraordinaria conocedora de la adolescencia —este prestigio la eleva a la dirección de una revista dedicada a los lectores de esas edades—, fracasa con su hija Janet. ¿Por qué?... ¿Falta de cariño?... ¿Incomprensión?... El asunto es muy complejo, y, no



Henri Vidal



Anna Neagle



Tito Guizar

obstante su gran inteligencia, los distintos trances: primero de Valerie no esclarea de modo concreto los interrogantes que se plantea...

Más que las duras palabras del juez, lo que le sirve de lección —muy lacerante— es lo que sucedió a Janet... ¿Y realmente por su culpa?... Ya es importante que una película sugiera esas cuestiones. Pero en la segunda mitad aparecen el melodrama, la exageración folletinesca. Y el rebuscamiento y la falsedad rebajan la película.

Se nota en la interpretación esa desigualdad. Sólo Anna Neagle —con su experiencia— mantiene un tono equilibrado de expresar sin excesos las emociones de felicidad, luego de preocupación, después de desgracia y, finalmente, de ventura, ganada en el dolor.

Luis GOMEZ MESA

"LOS HIJOS DE RANCHO GRANDE" EN BELLAS ARTES, BILBAO Y PRINCESA

Veinte años después. ¿Cómo vuela el tiempo! Pero no para los que interpretaron la película titulada «Allá en el Rancho Grande» y consiguieron una extraordinaria popularidad. Según vemos ahora se conservan muy bien tanto Esther Fernández como Tito Guizar y René Cardona. ¿Qué relato más folletinesco, con su final feliz! Pero que proporcionó al cine mejicano un éxito sin precedentes. ¿Por qué?... El tipismo y las canciones.

Si guieron «Huapango», «Al son de la marimba», «Jalisco nunca pierden», «La zandunga»... y otro «Allá en el Rancho Grande», con Jorge Negrete.

Y como si no hubiese ocurrido nada en el mundo ni en el cine se hace esta película. No es sólo don Felipe el desmemoriado, sino cuantos intervinieron en su realización.

Se rinde un homenaje a Fernando Fuentes, que dirigió aquella. Efectuó esta Juan Bustillo Oro. También se dedica un recuerdo al jocundo Chaslán, que murió ahogado. Se exhibe su retrato en la vivienda de esa vieja y graciosa india, ejemplarmente fiel a Rancho Grande y achismosista, según su propia afirmación, como ese borrachín que se fue a compartir con ella penas y alegrías, como hijo de su difunto marido.

Se suceden las canciones, muy bien interpretadas. Y esto anima la película. Tito Guizar luce un riquísimo muestrario del más pintoresco atuendo de «acharros».

L. G. M.

FESTIVALES DE ESPAÑA: "LOS TRES ETCETERAS DE DON SIMÓN"

Dentro del ciclo de teatro de los Festivales de España, la compañía de Fernando Granada representó anoche en el Parque del Retiro la farsa de don José María Pemán «Los tres etcéteras de don Simón».

Junto a Fernando Granada cumplieron con sus papeles Pastora Peña, Rosa María Vega, Alicia Hermida, Fernando La Riva, José Codoñer, Víctor Miguel Merás, Miguel Palenzuela y Jaime Redondo. Intervino un «ballet» dirigido por Alberto Lorca.

Beba KAS

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS CONCURSO

Se convoca concurso para la adquisición de lencería diversa con destino al Parador Nacional de El Ferrol del Caudillo

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición. Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio. Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 18 de agosto de 1959.

Beba KAS

Beba KAS

Beba KAS

TERCERA DE FERIA EN BILBAO

—EN BILBAO—

ANTONIO ORDOÑEZ Y SU "ANGEL"

Por Juan LEON

A María Teresa de Gancedo

¡PLAZA, EH!..

Otra tarde soleada y de cielo limpio se ha disfrutado en esta tercera corrida del toro bilbaíno. También la entrada ha sido buena, sin llegar al lleno, lo que sólo tiene explicación pensando en los altos precios de las localidades.

Antonio Ordóñez encabezaba la terna, vestido de heliótropo y oro; al otro lado, Miguelín, de negro y oro, y en el centro, Juan García "Mondeno", de rosa y oro. En la plaza había un ambiente especial, de algo impalpable e invisible...

Un señor dijo:

—A Ordóñez le han multado no sé dónde por no cortar orejas.

—Pero eso no es sancionable.

—Es que dicen que cortándolas en todas partes, por qué no las iba a cortar allí.

—Pero, bueno, esto ocurrió con el primer toro, porque en el otro las cortó y Antonio se hizo el amo.

—Pues aquí no habrá caso, porque las va a cortar en los dos.

—¿Y si le salen dos mansos?..

—Las cortará como si fueran dos bravos.

TOROS DE ATANASIO FERNANDEZ

Designales de presentación, dieron diverso juego en la lidia. El primero tomó dos varas, haciendo por quitarse el palo en la segunda; el segundo, otras dos sin codicia; el tercero embistió dos veces al caballo, mostrándose suelto la primera vez y recargando en la otra; el cuarto, que salió abanto y era un toro grande y gordo, como lo fuera el de la misma ganadería lidiado en cuarto lugar el domingo en San Sebastián—uno lo creyó resucitado—, tomó dos varas un tanto a la trágala, y el quinto y el sexto tomaron tres por morrillo. Luego, ya se verá en sus correspondientes lugares cómo se comportaron en el último tercio.

ANTONIO ORDOÑEZ

A este torero hay que descubrirlo todavía, como se descubrió el Nuevo Mundo. Y uno quisiera ser—petulante insigne—su Cristóbal Colón. Consueña, sin embargo, pensar que el descubrimiento de ayer, de hoy o de mañana ya no vale para otro día, porque Antonio va y se presenta como otro torero mejor, más completo, más perfecto, más artista... No sé bien. Los cimientos son los mismos, pero él, sin cálculos ni medidas arquitectónicas, cada día levanta un nuevo piso, cual si estuviere construyendo una torre de Babel que pretendiera llegar al cielo. Así que el presente descubridor de su magnitud torera diría, como un nuevo Rodrigo de Triana: "¡Bascacielo a la vista. Tiene veinte pisos!". Y unos días después habrá de exclamar: "¡Anda, pues si tiene treinta pisos!". Esta misma tarde, de toro a toro, ha puesto uno nuevo. El que abrió plaza tomó el capote de Ordóñez a regañadientes, y, como quisiera o no quisiera, se convenció de que tenía que tragárselo, empezó a puntear y a tirar cornalitas, no obstante lo cual triunfó el torero con las verónicas de saludo y un gran quite que le hizo a continuación. Antonio con la muleta dejó constancia inmediata de su arte, un arte que ya han descubierto todos los colonos que en el mundo han sido: el arte de ligar la faena pase a pase y serie con serie, por distintos que sean unos y otras entre sí. No da reposo a los que le aplauden ni a los que se quedan en admirativo y eloquente silencio. Tanto valen para el observador del fenómeno las palmas y los gritos de unos como las caras embozadas y estáticas o las gesticulantes de otros. Son maneras de manifestar el entusiasmo. Momentos hubo de un silencio abrumador, como si todos los espectadores tuvieran la respiración contenida. Uno dijo: "¡Ha pasado un ángel!". Pero no pasó, sino que estaba allí, junto a Antonio. Quizá fuera el de su guarda y quizá sea éste quien le dicta lo que ha de hacer, quien le lleva la mano con que torea, quien le presta su angélica inspiración. Pero ¿qué faena es la que hizo Antonio Ordóñez?.. Tiene usted razón, amigo; pero, verá usted, ¡no sé contársela! Sé que comenzó con ayudados por bajo, que siguió por redondos y luego dos series por naturales; otra vez por redondos y otra vez por naturales y una vez más ídem, ídem. Y que, al fin, trazó con la muleta ante los hocicos del toro una serpen-

tina que empalmó con un buen pase afarolado, y éste con tres de la firma, la firma suya, la que dice "Antonio Ordóñez". Pero no olvide usted que Antonio hizo todo eso acompañado de su ángel. El solo, imposible. El hombre no puede llegar a tanto. En el cuarto, ese tan abanto que huyó de todos los capotes menos del suyo, hizo otro prodigio. Me parecía que hablaba con él y le decía: "Mira, un hermano tuyo, de tu misma hechura, dejó muy mal a tu amo en San Sebastián. No lo imites. Soy muy amigo de tu amo y quiero que luzcas como un toro bravo. Yo también quiero lucirme, ¿sabes?, porque si no me pueden poner multa..." Le convenció de cuanto quiso. Logró ponerle ante un caballo de forma que inexcusablemente tenía que embestir. Y se puso a la salida del puyazo de manera que le fuera imposible marcharse suelto. Así, cuando llegó a la muleta, era pan comido. Había aprendido a obedecer dócilmente, suavemente. Mejor, imposible. Y como el ángel, el de Antonio, no se había ido, pues mejor, mucho mejor que antes. Hubo menos diversidad en la faena, pero más honrada. Después de los ayudados por bajo, se echó la muleta a la izquierda y ligó ocho naturales con el de pecho y a continuación diez redondos, varios de ellos circulares, limpiños, ligados también con uno de pecho. Se quedó plantado de espaldas al toro, con la muleta plegada bajo el brazo izquierdo, como si fuera un torero de los mejores de otra época. Aún prolongó la cosa con tres redondos más, un cambiado con el de pecho y una doble firma, también "la suya".

Al primero y al cuarto los mató de sendas estocadas espléndidas, con muerte espectacular ambos. Total, cuatro orejas para Antonio y ni hablar de multa. El rabo también pedían «o así».

MIGUELÍN

Era sosete su primer toro, pero Miguelín parecía con ganas y, tras algunos lances para recogerlo, le encajó cuatro verónicas y esa media suya, tan pinturera y garbosa que levantó una gran ovación. Luego, con la muleta, tanto en éste como en el otro toro, no consiguió la faena apetecible. Tan sólo en el primero consiguió obtener aplausos con sus pases con la izquierda. Pero eso fue todo. Matando no tuvo suerte, pasaportando al segundo de dos pinchazos y una estocada corta, y al quinto, de media estocada. En aquél se guardó silencio y en éste se oyeron algunos—muy pocos—pitos. En el primero de sus toros fue víctima de un revolcón, con rotura de la taleguilla.

MONDENO

Mérito es de Juan García "Mondeno" conseguir en la misma tarde en que Antonio Ordóñez alcanzaba un éxito como el reseñado atraer sobre sí la atención del público. ¿Qué valor y qué estoicismo el de sus lances de capa! Lances templadísimos, lentos, majestuosos. Las ovaciones no se interrumpían. Su primera faena la comenzó con cinco ayudados por alto de tal naturaleza, que uno se acordaba... No quiero decirlo, por si acaso; pero esperemos, que este torero puede dar mucho que hablar. Después de otros pases en redondo se entabló el burel y no había forma de continuar lo que tan bien había empezado. Lo mató de tres pinchazos en lo alto, pese a lo cual se le hizo dar la vuelta al ruedo porque ella se la tenía ganada y requeteganada con cualquiera de sus lances o de sus pases.

En el que cerró plaza, aparte de torearlo muy bien, exhibió algo singular: una serenidad que da escalofríos. El toro le cogió y le derribó. Bueno, pues como si hubiese cogido al vecino. Todos nos asustamos, todos nos emocionamos... A él ni se le cambió el color. La faena no enajó; pero lo que hizo y la media estocada final, tras un pinchazo, le hicieron acreedor a una gran ovación de lujo, que el público le tributó cordialmente. A éste torero se le espera.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La corrida duró una hora y cincuenta minutos. Destacaron en una brega eficaz Juan de la Palma, Chaves Flores y Pablo de Celis; estos dos últimos y, además, Josele, de la cuadrilla de Antonio Ordóñez, destacaron también en banderillas.

Mañana miércoles se lidiarán seis toros del señor marqués de Villamarta, por los diestros Luis Miguel Dominguín, Jaime Ostos y Curro Girón.

LAS ÚLTIMAS PROMOCIONES EN EL FESTIVAL SANTANDERINO

PRESENTACION DEL DIRECTOR RAFAEL FRÜHBECK, EL VIOLINISTA LEON-ARA Y EL PIANISTA FOU TS'OUNG. — ACTUACION DE ODON ALONSO

SANTANDER (De nuestro crítico musical).—Dos conciertos encomendados a intérpretes de las últimas promociones constituyen algo con sentido. Más si se trata, casi exclusivamente, de nombres españoles. Como es buen síntoma la excelente acogida que el público de la Porticada ha dispensado a Frühbeck, Odón Alonso—por Castilla y por León!—, Agustín León-Ara y Fou Ts'oung. Tanto que parece firme un propósito de los rectores del Festival: abrir hueco cada año a un grupo de intérpretes y obras españolas. El intento puede convertirse en la última justificación de tanto esfuerzo. Abramos un nuevo crédito a la fe, mientras tanto veamos lo de ahora.

RAFAEL FRÜHBECK.—El director de la Municipal bilbaína tiene veinticinco años y una seria ejecutoria. Estudios hechos muy seriamente; ampliación y premios en Alemania. Su concierto del Festival tenía cierto aire de presentación «nacional». Los resultados no han podido ser mejores. Hay en Rafael Frühbeck la posibilidad de un gran director. Que ya posee soltura de oficio es algo evidente. Mas lo sustancial para apoyar nuestro juicio fue su versión de la «Londres» haydniana. Por bien construida, pensada y realizada; por la claridad expositiva, el primoroso dibujo lineal, la belleza de concepto. Esta es la almendra del asunto más que toda otra cualidad exterior. Y por lo mismo me gusta ver el triunfo de Frühbeck desde una música como la de Haydn, en la que no son grandes los estrictos problemas de batuta. Enfoque que no indica, ni mucho menos, desinterés por su trabajo en «El sueño de una noche de verano» o «Los maestros cantores».

AGUSTIN LEON-ARA.—El violinista canario nos dio un Mendelssohn de primera calidad. No en vano León-Ara gana más que premios internacionales—todos sabemos como pesan en esto la política y la economía, grandes y pequeñas—; sobre estos logra el máximo elogio de la crítica más exigente, como ha sucedido en el premio Reina Isabel. La fluencia sonora del violín de Ara, el talante de todo su hacer es ya, inequívocamente, de concertista. Un virtuoso que sabe hacer bien la música de cámara y que, además, encuentra en ella cauce para sus mejores horas. Sólo así puede explicarse la anticipada madurez del Mendelssohn de León-Ara, la manera cantábil del segundo tiempo, la vida gozosa—conseguida desde una técnica de virtuosismo sin vanidad—del tiempo final. Madurez joven que mide la valoración humana de Agustín. Cuestión fundamental, dígame lo que quiera.

ODON ALONSO.—¿Quizá se trata ya de una promoción anterior? Probablemente. La Plaza Porticada tenía los mejores recuerdos de un «Retablo» y una «Antifona» llevadas por Odón hace tres años. Ahora—tres años es mucho tiempo en ciertos momentos de la carrera—los santanderinos han comprobado la razón de los éxitos de Odón Alonso esta temporada con la Nacional. Punto clave para el juicio: la «Clásica», de Prokofieff, cargada de dificultades, que no son sólo las de ejecución por parte de los instrumentistas, sino aquellas que se refieren a la intención estética: irónica y reverencial, acre y alegre, aguda a veces y a punto de gruesa pincelada en otros. Odón Alonso, con esa su mejor cualidad—de una continuidad sin censuras—, llevó la obra materialmente en volandas, cargada de sugerencias, señalando cada detalle dentro del conjunto, poniendo en primer plano aquello que, en cada caso, tiene más significación. «Romeo y Julieta» encontraron una buena línea y brillantez, además de un estilo «narrativo» en la exposición que es claro y preciso en una obra como el poema de Tschaikowsky.

FOU TS'OUNG.—Es un interesante espectáculo la sensibilidad occidentalista del joven pianista chino. Su Mozart—«Concierto en si bemol»—suena sutil, leve y tímbrico; una sonoridad transparente y capaz de los máximos «pp», una expresividad que parte de lo que sabe como «cultura», de lo que siente como «afectividad sonora», y un concepto intimista sin drama, alegre y de puro juego se vertieron en este Mozart singular de Fou Ts'oung. Con estas características la interpretación del segundo concierto chopiniano no precisaba sino de una sola cosa: agrandar a ratos la voz, puesto que el «Concierto en fa» no precisa de abusos de retórica.

La Orquesta de Cámara, ejemplar por rendimiento y actitud.

Enrique FRANCO

SESION DE BOLSA CON IRREGULARIDAD EN LOS CAMBIOS

El comienzo de la nueva semana bursátil no ha supuesto la menor alteración en el tono que viene caracterizando al mercado.

El correo eléctrico aflojó ayer bastante, a pesar de que en algún caso se produjo recuperación considerable, como fue en Fecsa, que alzó hasta 196, con ganancia de siete enteros y medio. También mejoraron sus posiciones, pero más discretamente, Fenosa y Viesgo que recuperaron un entero, a los cierres de 171 y 184, respectivamente, repitiendo el precedente Chorro, Nansa y Cantábrico. En cambio, las acciones de Langreo bajaron cinco enteros, hasta 187; figuran con cesión de dos Hidroespañola, hasta 241; Sil, hasta 167; Moncabril, hasta 107, y Leonesas, hasta 149; bajan uno Iberduero y Sevillana, hasta 277 y 139, y se dejan dos cuartillos Unión E. M. y Reunidas de Zaragoza al operar a 179 y 128, respectivamente.

El correo de arbitraje estuvo irregular, pero algo mejor dispues-

to, como lo prueba que en él predominaron las diferencias de signo positivo. Así alcanzan tres puntos Rif y Hornos, a los cierres de 480 y 183; Felguera mejora uno, hasta 181 y aparecen con ganancia de dos enteros Auxiliar, hasta 265; Española de Petróleos, hasta 478, y Energía e I. Aragonesas, hasta 147. Repitieron las acciones de Hidro Nitro, y bajan seis enteros Explosivos, hasta 240, y cuatro, Guindos, hasta 130.

Por lo que se refiere a los valores bancarios, la nota más saliente corrió a cargo de las acciones de Banco de España y de Banesto, que bajaron siete puntos, hasta 535 y 591. En el resto del grupo solamente hay que registrar el alza de un entero en Crédito Industrial, hasta 130, y el retroceso de dos en Hispano, al bajar hasta 460, manteniéndose Hipotecario y Popular, que también se hicieron.

Los demás grupos han estado dispares entre sí, siendo uno de los peor orientados el de alimentación, en el que El Aguila y Ebro bajan diez enteros, al operar a 390 y 380, respectivamente. Sostentamiento en textiles, donde tanto Fefasa como Sniace repiten el cambio precedente. Ligero debilitamiento en metálicas y auxiliares de la construcción e irregularidad en monopolios, donde Telefónica alzó un entero y medio, hasta 199,50, y Campsa, cinco, hasta 173, mientras que Tabacalera bajó cuatro, al cierre de 176. Las inmobiliarias, muy poco activas, se han sostenido.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS CONCURSO

Se convoca concurso para la adquisición de vajilla y cristalería con destino al Parador Nacional de El Ferrol del Caudillo

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición. Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio. Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 18 de agosto de 1959.

Concurso de "segalaris" en Tolosa

SI RESULTAN VENCEDORES FRENTE A LA MOTOSEGA DORA RECIBIRAN OCHO MIL PESETAS DE PREMIO

TOLOSA (Guipúzcoa).—Un original concurso se disputará el día 23 en Andoain entre los famosos "segalaris" Eleuterio Tapia y José Chapartegui y una máquina motosegadora de San Sebastián. Los "segalaris" actuarán sobre una parcela de 3.000 metros cuadrados, y la máquina, sobre otra de la misma extensión. En el supuesto de que resulten vencedores los "segalaris" éstos recibirán 8.000 pesetas de premio, y 5.000 en el caso de triunfar la segadora. (Cifra.)

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO VACANTES

Para completar vacantes que existen en el Centro de Control de la Circulación Aérea de Madrid, y con el fin de seleccionar el personal cuya admisión se proponía se convoca concurso de ocho (8) plazas en las condiciones que se darán a conocer a los interesados en la Sección de Rutas de la Dirección General de Protección de Vuelo, Ministerio del Aire, calle de Romero Robledo, número 8, 4.ª planta. El conocimiento del idioma inglés es indispensable.

Madrid, a 18 de agosto de 1959.—El Jefe del Centro (ilegible; rubricado).

SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES

ZONA DE MADRID

CONCURSO

Se anuncia para ejecutar trabajos de cantería en obra sita en Madrid.

Los planos, pliegos de condiciones y modelo de proposición se encuentran a disposición de los interesados en las oficinas de la Zona, calle del Marqués de Cubas, núm. 21, piso 1.º, todos los días laborables, de 10 a 12 y de 16 a 18 horas, excepto los sábados por la tarde.

El plazo de presentación de pliegos termina a las 12 horas del próximo día 28 de los corrientes, siendo de cuenta del adjudicatario el importe de este anuncio.

Madrid, 19 de agosto de 1959.—El Teniente Coronel Ingeniero Jefe de la Zona.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter. ...	79,80	79,60	0,20
4 % Ext. ...	99,—	99,75	+ 0,75
A. 1908 4 % ...	90,—	»	»
3 % 1928 s/l ...	83,—	82,—	— 1,—
4 % en s/l ...	98,30	»	»
4 % nov. s/l ...	99,30	98,30	— 1,—
Am. 3,50 % ...	89,25	89,50	+ 0,25
Tros 3 % AB ...	90,90	»	»
Tesoros 3 % ...	101,—	»	»
Idem Nov. ...	101,25	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	84,—	»	»
» 1918 ...	78,—	78,—	»
Mejoras U. ...	77,—	»	»
Subsuelo ...	89,50	»	»
Vs. 1929 ...	65,—	66,—	+ 1,—
» 1931 Int. ...	72,—	72,—	»
» 1931 Ext. ...	72,—	72,—	»
» 1941 ...	66,—	»	»
» 1946 ...	72,—	72,—	»

OTROS FONDOS

L. N. Colón ...	94,80	94,90	+ 0,10
Hidr Ebro 6 % ...	96,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec. Nac. ...	98,30	98,40	+ 0,10
Renfe ...	96,40	96,50	+ 0,10
Tánger-Fez ...	72,—	»	»
Marruecos 5 % ...	52,—	»	»
Em Majzen ...	83,40	»	»
Em Austríaco ...	100,—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % Urb. ...	98,25	»	»
» 4 % ...	75,—	»	»
» 4,50 A % ...	74,50	75,25	+ 0,75
» 4,50 B % ...	73,50	75,50	»
» 4,50 C % ...	76,—	»	»
» 4,50 exent. ...	99,—	»	»
» 5 % exent. ...	103,—	103,—	»
C. L. 4 % In ...	96,—	96,—	»
» 4 % lot. ...	100,—	100,25	+ 0,25
» preferentes ...	104,—	104,—	»

OBLIGACIONES

H. Española 5,60 % ...	75,—	»	»
Chade 6 % ...	106,50	»	»
» 5,50 ...	87,—	»	»
» bonos ...	101,—	»	»
Alberche 1951 ...	68,—	68,—	»
S. Nan. 6 % ...	79,—	»	»
O. Española ...	70,—	»	»
F. Mieres ...	81,—	»	»
B. Camp. 49 ...	100,—	»	»
Explosivos ...	82,—	83,—	+ 1,—
Hornos ...	81,—	»	»
Telefónica ...	98,—	98,—	»
Peñarroya ...	98,50	»	»

ACCIONES:

Bancos			
España ...	642,—	635,—	— 7,—
Exterior ...	262,—	»	»
Id. nuev. ...	387,—	»	»
Hipotecario ...	242,—	242,—	»
Crédit. Local ...	400,—	»	»
Esp. Crédito ...	598,—	591,—	— 7,—
Hisp. Am. ...	429,—	»	»
Central ...	462,—	460,—	— 2,—
Rural-Mediterráneo ...	277,—	»	»
Cr. Ind. ...	129,—	130,—	+ 1,—
Ibérico ...	450,—	»	»
Lóp. Quesada ...	725,—	»	»
Mer. Ind. ...	255,—	»	»
Popular E. ...	365,—	365,—	»
B. Gral. C. Ind. ...	284,—	»	»
Gijón ...	440,—	»	»
Herrero ...	500,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila ...	400,—	390,—	— 10,—
Azucarera ...	195,—	195,—	»
Id. Madrid ...	250,—	»	»
Ebro ...	390,—	380,—	— 10,—

CEMENTOS

Cementos Alba ...	165,—	»	»
Fin. Minera ...	510,—	»	»
P. Valderriivas ...	252,—	»	»

CONSTRUCCION

Lucsa ...	125,—	»	»
L. Valderriivas ...	298,—	»	»
Hidrociivil ...	101,—	90,—	— 2,—
C. Gl. Esp. ...	81,—	»	»
Dragados ...	165,—	160,—	— 5,—

ELECTRICIDAD

Langreo ...	192,—	187,—	— 5,—
U. E. M. ...	179,50	179,—	— 0,50
Id. nuevas ...	180,—	»	»
Cooperativas ...	168,—	»	»
Hid. Española ...	243,—	241,—	— 2,—
Id. nuevas ...	225,—	225,—	»
Chorro ...	128,—	»	»
S. del Nansa ...	124,—	124,—	»

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana ...	140,—	139,—	— 1,—
Id. nuevas ...	133,—	133,—	»
Iberduero ord. ...	278,—	277,—	— 1,—
Duero 6 % ...	258,—	257,—	— 1,—
O. E. A. ...	50,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D ...	300,—	»	»
» E ...	300,—	»	»
Telefónica ...	198,—	199,50	+ 1,50
Fecsa ...	188,50	196,—	+ 7,50
Fenosa ...	170,—	171,—	+ 1,—
E. Leonesas ...	151,—	149,—	— 2,—
Ele. Viesgo ...	183,—	184,—	+ 1,—
E. R. Zarag. ...	128,50	128,—	— 0,50
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	150,—	150,—	»
Id. Nuevas ...	130,—	»	»
Moncabril ...	109,—	107,—	— 2,—
S. del Sil ...	169,—	167,—	— 2,—

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	86,—	86,—	»
Aspe ...	24,—	»	»
Asturiana ...	65,—	»	»
Bami ...	109,—	»	»
Calsa ...	10,—	»	»
Cantabria ...	94,—	94,—	»
Centro ...	134,—	»	»
Ceisa ...	99,—	»	»
C. Hispánico ...	20,—	»	»
El Carmen ...	68,—	»	»
Pisa ...	170,—	170,—	»
Hispana ...	93,—	»	»
Layetana ...	50,—	»	»
Metropolitana ...	131,—	»	»
Id. nuevas ...	122,—	»	»
Rubán ...	150,—	»	»
Urbis ...	107,—	106,—	— 1,—
Vacesa ...	113,—	»	»
Uresa ...	100,—	»	»
Urb. Met. ...	435,—	435,—	»
Urvacesa ...	114,50	»	»
Vallehermoso ...	146,—	146,—	»

METALURGICAS

Hornos ...	180,—	183,—	+ 3,—
Id. nuevas ...	202,—	»	»
Auxiliar F. O. ...	263,—	263,—	+ 2,—
Boet. y Nav. ...	90,—	»	»
Com. Hierros ...	220,—	»	»
C. Metálicas ord. ...	145,—	»	»
» ref. ...	160,—	»	»
Ac. Fudor ...	800,—	»	»
I. A. S. Barbara ...	137,—	132,—	— 5,—
M. M. Madrileñas ...	52,—	52,—	»
Material y Const. ...	140,—	139,—	— 1,—

MINERAS

Rif ...	477,—	480,—	+ 3,—
Ponferrada ...	630,—	»	»
Felguera ...	180,—	181,—	+ 1,—
Almagrera ...	30,—	»	»
Centenillo ...	105,—	»	»
Guindos ...	134,—	130,—	— 4,—

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	156,—	»	»
E. I. Aragonesas ...	145,—	147,—	+ 2,—
Explosivos ...	246,—	240,—	— 6,—
H. Nitro ...	138,—	138,—	»
Illofar pref. ...	40,—	»	»
Gal ...	250,—	»	»
I. Q. Canarias ...	272,—	»	»
Petróleos ...	476,—	478,—	+ 2,—
P. Q. Sint. ...	155,—	»	»
Unquinesa ...	210,—	»	»
Resinera ...	143,—	»	»

SEGUROS

Hermes ...	525,—	»	»
La Estrella ...	343,—	»	»
U. Fénix ...	5.050,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	125,—	»	»
Insa ...	108,—	»	»
Vamosa ...	109,—	»	»

VARIAS

Campsa ...	168,—	173,—	+ 5,—
A. Tabacos ...	64,—	»	»
Tabacalera ...	180,—	176,—	— 4,—
C. N. Almadra ...	2.000,—	»	»
Naval ord. ...	110,—	112,—	+ 2,—
Id. pref. ...	118,—	»	»
N. Aznar ...	2.875,—	»	»
Pebsa ...	79,—	»	»
Transmediterránea ...	140,—	»	»
U. N. Levante ...	110,—	»	»
Papelera Española ...	300,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	136,—	»	»
Metro Mad. ...	147,—	146,—	— 1,—
Fefasa ...	169,—	169,—	»
Sniace ...	246,—	246,—	»

"El sensacionalismo de algunos, causa de mi conflicto en el Betis", dice Wilson Moreira

EL JUGADOR BRASILEÑO AFIRMA QUE NUNCA PRETENDIO PERJUDICAR AL CLUB SEVILLANO

RIO DE JANEIRO (Un reportaje especial de la agencia Fiel para P. Y. R. E. S. A., de su corresponsal, Juan José Delgado). Wilson Moreira partió para el Brasil a disfrutar de unas vacaciones amargas. Traía consigo el deseo irrefrenable de ver a su madre y a su novia. Traía también las nostalgias de las amistades nacidas, del público sevillano y de las costumbres hospitalarias españolas. Era un insomnio su futuro, una verdadera pesadilla; por cuanto tenía un contrato a cumplir y por la "salud" o morriña de los suyos había algo pendiente en su psicosis. Las mejores estaciones de televisión, los principales rotativos y las más renombradas emisoras lanzaron a la calle y dentro de casa los elogios, las palabras del bético, que proclamaba a los cuatro vientos su situación inmejorable en España. Últimamente Isaac, del periódico "Última Hora" (laborista en apariencia, comunista en el fondo y verdad) le hizo una entrevista en Sao Paulo. No atendiendo a las diferencias idiomáticas, optó por segarle el descauso al joven jugador. "Un fútbol de muerte", había declarado Wilson ser el de España. Pero "brasileñamente", "fútbol de muerte" quiere decir fútbol de bríos, de coraje, de esfuerzo viril, algo de mucho valor. "Fútbol de muerte" en castellano es una frase que, ayudada con otras fortuitas mal intencionadas y alguna tergiversación de palabras adjuntas, puede ponerse en guardia, parece algo a desacreditar, permite pensar en una difamación. Nada es de extrañar viniendo del periódico citado, que, además, preparó la traducción y envío de la nota a Sevilla, según confesión explícita del responsable al corresponsal de Fiel: "E' hora de acabar com esse negócio das Espanhas..."

Hace poco tiempo, con motivo de efectuarse la recepción que la Embajada nuestra en Rio ofrecía al nuevo interior madridista, Didi, Wilson Moreira topó de boca con la colonia, periodistas y ambiente purísimo español. Adjuntando estos comentarios iniciales, Fiel pretende esclarecer los puntos que habían cer en la entrevista del brasileño hecho desmejorar su nombre en Sevilla.

—Wilson, circulan rumores en España de que has echado por tierra a nuestro fútbol y costumbres. ¿Es cierto?

SOLO SE TRATA DE PROBLEMAS PERSONALES

—La cosa es larga de explicar. Existen, ante todo, unos intereses personales que me han llevado a las conclusiones pronunciadas. Entre tanto y parejamente o, mejor dicho, por encima, hay otra cuestión muy sincera y que se refiere al Club que tanto bien me ha hecho. No es por vanidad por lo que te digo esto, sino por ser así la verdad: yo no preciso de dinero. Mi interés en jugar en el exterior y España, hablando específicamente, se debió a una simple curiosidad, una aventura, algo desligado de intereses económicos. Aunque bien, estupidamente remunerado en el Betis, mis miras son otras. Tú sabes que mi madre está casi todo el tiempo sola, ya que mi padre siempre está fuera de casa. Tanto ella como yo creíamos en un principio que sería todo fácil de soportar, y lo mismo digo de mi novia (Señala la alianza en la mano derecha, según la costumbre del país). Viviendo tan separados, sabiéndonos unos a los otros solos, sin intereses por los que pudiéramos estar atados necesariamente a las circunstancias, y después de los abrazos de llegada, la cosa se me presentó bien dura; algo difícil de com-

prender por ser muy íntimo y personal.

—Es cierto. Pero habría una solución. Después de recibir tu padre la oferta del Betis para ser su técnico, toda la familia podría trasladarse a España y en fecha próxima casarte.

LEJOS DE MI CAUSAR DAÑO AL BETIS

—Si, cuando te dije al principio que colocaba por encima los intereses del Club a los míos propios, me refería a esto. No se trata de querer anteponer mis sentimientos a mis responsabilidades. No es cuestión siquiera de imponer al Club algo, satisfaciendo mis deseos. Definitivamente, lo que deseo y ha sido ese el "quid" de mi carta, es tener una propuesta del Betis, y no contrapropuesta. Quiero que el Club resuelva todo sin que le cause el menor perjuicio. Mi carta iba escrita en los términos claros de que no pretendo nunca implantar condiciones, ni siquiera propuesta, sino recibirlas y pesarlas. Lo único que pretendo (lo recalco para que se quede bien impreso) es que el Betis proponga y decida, pues lejos de mi causarle la menor incidencia.

Posteriormente, como explicación a ese deseo mío de que ellos resuelvan mi caso, están los sentimientos particulares y personales. Muchísimo trabajo me costaría ahora abandonar a mi madre, que la sé completamente sola estando yo en Sevilla. Sólo esto. Ni tengo ni puedo tener la menor queja de jugar en España por motivos que no sean los puestos en claro.

—¿Por qué crees que la Prensa española comentó que habías declarado desfavorablemente a nuestro país, sabiéndote contento la temporada pasada?

LAS TENDENCIAS INFORMACIONES PARA LOGRAR UN SENSACIONALISMO

—Tú me viste en la televisión; escuchaste la radio y personalmente asististe a la cena que el "Correio da Manhã" me ofreció pocos días después de mi llegada. A "Última Hora" comenté que el fútbol español es de muerte, y no había ninguna mala intención ni difamación en ello. Sabes las diferencias idiomáticas. En resumen, esos periodistas que no tienen el valor suficiente, procuran crear "casos" a fin de llamar la atención, por que no lo logran de una forma digna y honrada, sólo difamando. (Podría ser también a propósito.)

—Así fué. Yo fui testigo de una declaración de Isaac.

—Yo te digo sinceramente, que jamás podría desvalorizar a España, sus costumbres y juego. España, Sevilla, el Betis, la hinchada... todo representa hoy algo tan grande para mí que, verdaderamente, no tengo boca para agradecer. Miedo no tengo en absoluto, porque nada tengo que temer. Si el Club me encuentra indispensable, siendo que sus intereses son los que primero considero, no tengo el menor reparo en presentarme al público sevillano y, con mi presencia, dar testimonio de la verdad.

Por otro lado, pensemos con calma. Considera primero las circunstancias y verás que cae todo en el ridículo. Estando atado por un contrato, formal, legal y firmado, nunca sería mi interés tajar mi propio camino; teniendo en cuenta que habría de mente hablando y mirando el res, con deseos de sensacionalismo o premeditado intento de divolver nuevamente y que el mundo es un pañuelo, egoísta asunto, no representa más que una barbaridad, algo hecho y es-

tudado con intereses particular-jamar.

¿CAMBIO DE JUGADORES?

—¿Qué fórmula piensas que el Betis adoptará?

—Futuramente, si el Betis prescinde de mí teniendo en cuenta estos problemas íntimos, es muy probable que presente una fórmula de cambio. Yo jugaría en Club brasileño y al Betis iría quien yo sustituyese. Si mi padre fuese... si pudiese ir para allá... Resueltamente nada sé, en definitiva. Hace mucho calor ahora en Sevilla. De manera que todo está en las manos del Betis. Yo espero que todo se resuelva satisfactoriamente y sin ocasionar perjuicio alguno. Mis vacaciones han sido amargas. Son obvias las explicaciones.

Sin más comentarios, mostrando que estas palabras Wilson Moreira las pronunció al corresponsal de Fiel, y ante la presencia de don Pio de los Casares, encargado de Negocios de España en nuestra Embajada de Rio de Janeiro, transmitimos junto con esta el saludo cordial que Wilson dirige a toda la hinchada bética, y con las mismas palabras que él enunció: "¡Viva el Beti maque pierda!"

(Es una exclusiva de Fiel. Prohibida la reproducción total o parcial.)

CUENCA NECESITA UN CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES

CUENCA. (De nuestro corresponsal).—Cuenca necesita urgentemente un campo de deportes, ese Campo Municipal de Deportes que está en el pensamiento de todos.

Mientras el Ayuntamiento de la capital se decide a construir el nuevo campo, la inquietud deportiva se está manifestando abiertamente. El descenso del equipo titular, la U. B. Conquense, a categoría regional, ha despertado a la afición futbolística de la capital, que ha respondido al llamamiento de la nueva Directiva ingresando en masa como socios. Tan sólo 180 socios había al terminar la última temporada, y en poco más de un mes pasan de 600 los que han causado alta. El campo de la Fuensanta se ha retocado, atendiendo a las mayores necesidades del mismo: reconstrucción del amplio vallado y cercado, reparación a fondo del vuelo de la tribuna, etc.

Con estos primeros ingresos se ha podido hacer lo que no se consiguió en años anteriores: fichar jugadores de clase que hagan posible la vuelta a tercera categoría nacional de los colores conquenses. En estos fichajes ya se han gastado cerca de las cien mil pesetas.

Pero no sólo es en cuanto al fútbol se refiere en donde se manifiesta la inquietud deportiva conquense, sino que también en balonmano y baloncesto crece la afición y se mantienen equipos de verdadero rango nacional. La Sección Femenina también tiene en juego un equipo que ha brillado extraordinariamente este año en los Campeonatos nacionales, y otro tanto podemos decir, también en balonmano y baloncesto, en lo que refiere a Educación y Descanso.

En natación también se ha incrementado la afición, y en cuanto a ciclismo, ahí están las ediciones anuales de la vuelta a la provincia, que este año promete ser más interesante que nunca. Esta inquietud que decimos se refleja también en los programas de festejos, y así, como en años anteriores —pero aún mejorados—, figuran para las próximas

PEDRO GOMILA ABANDONA EL CICLISMO

EL GRAN CORREDOR DE MEDIO FONDO SE ENCUENTRA ENFERMO DEL CORAZON

PALMA DE MALLORCA.—Parece que el corredor ciclista Pedro Gomila, que tan brillante papel desempeñó en los pasados Campeonatos del mundo, de medio fondo, disputados la pasada semana en Amsterdam (Holanda), en los que se clasificó en cuarto lugar, se dispone a abandonar el ciclismo activo, según ha manifestado el propio corredor. Todo depende de la inspección médica que le será practicada y, desde luego, permanecerá ahora un mes inactivo para reponerse, ya cancelados todos los encuentros. El padre del corredor ha manifestado que éste se encuentra enfermo del corazón y que tiene una presión sanguínea muy baja. La noticia divulgada ha causado sensación en los medios ciclistas de la isla, pues Gomila debía correr el próximo domingo en el velódromo de Palma. Una carrera en la que tomará parte Timoner, campeón del mundo, con el suizo Boucher.

En el propio pueblo de Gomila, Binisalem, ha sido disuelta la «peña» ciclista que llevaba su nombre. (Alfil.)

TIMONER LLEGARÁ EL SABADO A PALMA

PALMA DE MALLORCA.—La llegada del campeón del mundo Guillermo Timoner, que en principio estaba anunciada para el próximo viernes ha sido demorada para el sábado a las tres y media de la tarde. (Alfil.)

SIETE EQUIPOS INSCRITOS EN LA VUELTA A CATALUNA

BARCELONA.—Para tomar parte en la Vuelta Ciclista a Ca-

taluña se ha inscrito el equipo Kas, con Aspuru, Piñera, Karmay, Cruz, Jirón, Quilez, Fausta Iza y Jesús y Carmelo Morales.

Están ya inscritos los equipos de Licor 43, Faema, Peña Solera, el italiano Ignis, el francés Peugeot y los suizos del campeón Gret.

La inscripción se cierra el próximo día 25. (Mencheta.)

PEDRO ALVAREZ GANO EL GRAN PREMIO PENARROYA

PENARROYA.—Se ha corrido el III Gran Premio Ciclista Penarroya-Pueblo Nuevo, con participación de 20 corredores de Extremadura y Andalucía, cubriéndose el circuito de 100 kilómetros, en carretera de malas condiciones, en tres horas, treinta y un minutos.

Se adjudicó el primer premio de la clasificación general y el de la Montaña, el cordobés Pedro Alvarez, seguido a dos minutos de Vicente Luque, también de Córdoba. (Alfil.)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

BALONCESTO.—El Torneo Interprovincial de Baloncesto, organizado por Educación y Descanso, se disputó en Málaga, con participación de los equipos Unión Deportiva Melilla, Cooperativa de Córdoba, Frusinal y Sindicato de Frutos de Málaga.

Frusinal venció al Sindicato de Frutos por 28 a 25, y Melilla a Cooperativa de Córdoba por 41-12. En la final, Córdoba venció al Sindicato de Frutos por 28 a 22, y Melilla a Frusinal por 45 a 29. Por tanto, se proclamó campeón la Unión Deportiva de Melilla, seguido de Frusinal, Córdoba y Sindicato de Frutos. (Alfil.)

BOXEO.—El campeón italiano de los semipesados, Dante Amoniti, se enfrentará al campeón de España, José González, el próximo día 5 de septiembre.

El encuentro se ha previsto a diez asaltos y tendrá lugar durante una velada de boxeo que se organiza en Ancona (Italia). (Mencheta.)

HOCKEY SOBRE HIERBA.—

La selección catalana de hockey sobre hierba ha vencido por cuatro tantos a uno al Gozira Sporting Club, de El Cairo, en encuentro internacional disputado en el campo del Real Club de Polo, de Barcelona. (Alfil.)

Los Harlem Globetrotters actuarán el sábado y domingo próximos en Madrid

SUS PARTIDOS CON EL SAN FRANCISCO SE JUGARAN EN EL ESTADIO BERNABEU

El sábado y domingo próximos, a las once de la noche, en el Estadio Bernabéu, los Harlem Globetrotters realizarán sus dos únicas exhibiciones de esta temporada en Madrid. En estos dos próximos partidos el Harlem tendrá como adversario al San Francisco Chinatown, equipo compuesto por jugadores chinos en su inmensa mayoría y de una extraordinaria calidad técnica.

En todos cuantos sitios visitó el Harlem durante su actual excursión por Europa le acompañó el más rotundo éxito, y en Berlín consiguió reunir 75.000 espectadores en el estadio Olímpico. Como ya es tradicional, aparte del San Francisco, vienen con el Harlem una serie de atracciones de extraordinaria calidad.

Abe Saperstein ha sustituido los números que presentó en anteriores años, mejorándolo notablemente, y el sábado y domingo

próximos veremos en el Estadio Bernabéu las siguientes atracciones:

BOY FOY.—Uno de los mejores "jongleurs" del mundo. Es inglés y forma por primera vez en los harlems.

LOS CARMENAS.—Sensacionalles hermanos con arriesgados ejercicios sobre la cabeza y aéreos.

KIMI YOKOI.—En su número "Ballet sobre bicicleta" está sensacional. Es hermana de Lilly Yokoi.

GEORGE LEE.—Equilibrista con números espectaculares y difícilísimos. De origen chino, es ciudadano americano.

BERGAMAN y FUJII.—Campeones del mundo de tenis de mesa. El japonés es conocido como "El cañonero".

PAUL SMOLL.—"El hombre de goma".

JACK GORDON.—Fantasista.

Los Campeonatos de España de fuera de borda finalizaron ayer en Málaga

ZEA, UANDA Y SANMARINI VENCIERON EN LAS DISTINTAS CATEGORÍAS

MÁLAGA.—Se han celebrado las pruebas finales del Campeonato de España de regatas fuera de borda, organizadas por el Real Club Mediterráneo y por la Comisión Municipal de Fiestas. En la segunda manga de la serie final, categoría E. V., triunfó Feliciano Pérez.

En la Clase D. U., el señor Panmetier; en la clase C. I. U., el señor Puig Paláu, y en la regata

de regularidad, con recorrido de seis vueltas al circuito, venció don Rafael Zea, en 13 minutos, 45 segundos.

Después de esta prueba y realizados los cómputos de los puntos de las regatas celebradas con anterioridad en Madrid, Bañolas y Málaga, la clasificación general del Campeonato de España de fuera de borda es la siguiente.

Categoría E. V.—1.º Don Rafael Zea Morales, del Real Club Mediterráneo, de Málaga, con 400

Eloa pronunció la primera lección del Curso de Periodismo de Santander

SANTANDER.—La primera lección en el Curso de Periodismo de la Universidad "Menéndez y Pelayo" la pronunció ayer por la tarde el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, camarada José Antonio Eloa.

Comenzó diciendo que el deporte es tema periodístico por excelencia y que está sujeto a todas las opiniones, desde los que ven en él un signo de decadencia o de materialismo hasta los que lo ven únicamente como espectáculo o creen que el deporte lo es todo en la vida.

En un examen más hondo llegamos a dos conclusiones: predominio del fútbol y auge del deporte profesional, fenómeno que, por otro lado, no es privativo de España.

Terminó el camarada Eloa con un recuerdo a Joaquín Blume, malogrado campeón que, junto a las seis horas de gimnasia diaria, ostentaba el título de intendente mercantil y dominaba seis idiomas.

Después se celebró un animado coloquio, en el que intervinieron los alumnos y profesores, haciendo al final las observaciones Bartolomé Mostaza y Antonio Fernández Cid.

El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes fue muy aplaudido y felicitado. (Afil.)

Beba KAS

EL ADMIRA DE VIENA DERROTO AL VILLARROBLEDO POR 4-0

LA SUPERIORIDAD DE LOS AUSTRIACOS FUE INDUDABLE

VILLARROBLEDO.—Con asistencia de numeroso público se celebró un partido amistoso de fútbol entre el Villarrobledo y el Admira de Viena, que terminó con la victoria de los austriacos por cuatro tantos a cero.

Se inició el partido con juego lento de los extranjeros, lo que permitió a los locales realizar algunas incursiones hacia la meta adversaria, estrellándose los disparos en los palos o siendo neutralizados por el guardameta Rath, en formidables intervenciones.

Pese al dominio local, los contrataques del Admira, muy bien llevados por el extremo derecha, resultan muy peligrosos, y en uno de ellos su delantero centro, Pingera, bate al meta local, Aurelio, cuando iban veinte minutos.

A los veintiocho minutos el delantero centro consigue el segundo gol para su equipo.

Sin nuevas variaciones en el marcador termina la primera parte.

Después del descanso los de ca-

Beba KAS

puntos, y don Antonio Roqué, del Club Náutico de Barcelona, con 400. 3.º Don Jesús Mata, del Club Motonáutico de España, de Madrid, con 300.

Categoría D. U.—1.º Don Rafael Uranda, del Club Motonáutico de España, de Madrid, 1.000 puntos; 2.º Don Pedro Rodríguez, del Real Club Mediterráneo, de Málaga, 525; 3.º Don Miguel Marqués, del Real Club Mediterráneo, de Málaga, con 400, y don Jerónimo Pujol, del Club Náutico de Barcelona, también con 400.

Categoría C. I. U.—1.º Don Manuel Sanmarini del Club Natación Barcelona, 700 puntos; 2.º Don Miguel Marqués, del Real Club Mediterráneo, de Málaga, 625; 3.º Don Julio Cisneros, del Club Motonáutico de España, de Madrid, 545.

Después se procedió al reparto de premios. (Afil.)

Nuevas oficinas del Real Automóvil Club de España

A partir de pasado mañana, viernes día 21, las Oficinas del REAL AUTOMOVIL CLUB DE ESPAÑA quedan instaladas en General Sanjurjo, núm. 10 (esquina a Joaquín García Morato), teléfonos 57 92 05/4/3/2/1.

Beba KAS

VUELTA CICLISTA A PORTUGAL

Corvo sigue en cabeza de la clasificación general

ANADIA.—La XXII etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, Viseu-Anadia, comprensiva de 153 kilómetros, ha sido ganada por José Firmino (individual), en 4 horas, 20 minutos, 45 segundos, a una media de 35,206 kilómetros.

Seguidamente se clasificaron:

2. Artur Carreira (Belenenses), 4-32-16.

3. Alves Barbosa (Sanghalos), ídem.

4. Lino Fernandes (Alpiarca), ídem.

5. Carlos Carvalho (Oporto), ídem.

6. Antonio Batista (Sanghalos), ídem.

7. Pedro Juniors (Sporting), ídem.

8. Alberto Carvalho (Oporto), ídem.

9. Artur Coselho (Oporto), ídem.

10. Jorge Corvo (Tavira), ídem.

La clasificación general ha quedado establecida de la siguiente forma:

1. Jorge Corvo (Tavira), 60-35-00.

2. Carlos Carvalho (Oporto), 60-36-39.

3. Enrique Castro (Benfica), 60-37-08.

4. Acides Dos Santos (Sanghalos), 60-40-27.

5. Pedro Juniors (Sporting), 60-41-22.

6. Alcino Satto (Tavira), 60-49-01.

7. Sousa Santos (Oporto), 60-49-26.

8. Fernando Silva (Sanghalos), 60-50-06.

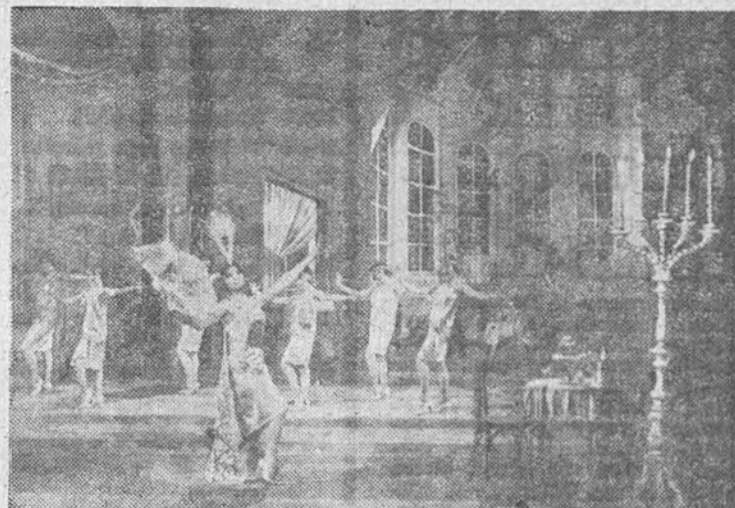
9. Lino Fernandes (Alpiarca), 60-50-57.

10. Antonio Pisto (Alpiarca), 60-51-06. (Mencheta.)

Beba KAS

CINE

LAS CANCIONES DE "Y DESPUES DEL CUPLE"



«Banderita»; «Si vas a París, papá»; «Madre, cómprame un negro»; «Agua que va río abajo»; «Mi jaca»; «Señores, venga alegría»; «Vino tinto con sifón»; «Noche de cabaret», y «Al Uruguay»

HA MUERTO UN GRAN MUSICO

Si, señor: Ha muerto un autor y se le ha reconocido una valía artística que en vida se le negaba e incluso se le criticaba hasta el ensañamiento. Parece ley de vida que tenga que ser, por contraste, la muerte la que haga revivir un nombre, una labor que ha sido ingrata y por la que se ha sufrido hambre y tribulaciones.

Este es el caso del compositor García. Le criticaban y «sus buenos amigos» le reventaban sus estrenos; pero con la muerte llega el triunfo.

Esto es tremendamente triste, pero tremendamente humano, y

como caso corrientísimo; lo que no es corriente es que esto se le puede dar al público de una manera graciosa, sencilla y a la vez trágica, como sucede en «...Y después del cuplé», en donde Marujita Díaz (la estrella) y Tony Leblanc (el músico) hacen una verdadera exhibición de su buen arte.

«...Y después del cuplé» se presenta, con todos los honores, a partir del día 20, en los cines Rialto y Gaiarre, en maravilloso Eastmancolor, que dirige Ernesto Arancibia y presenta Discantro.

RIALTO :: GAYARRE

Mañana jueves, ESTRENO

Superproducción: HISPAMER

Distribución:

Discantro, S.A.



Y DESPUES DEL CUPLE

MARUJITA DIAZ • TONY LEBLANC

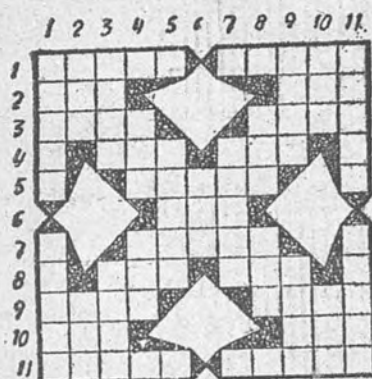
CON GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO, FELIX FERNANDEZ, ANTONIO RIQUELME Y JUAN CALVO - Dirección: ERNESTO ARANCIBIA

LAS DIEZ MEJORES CANCIONES DE LOS AÑOS «VEINTES», CON UN ARGUMENTO LLENO DE GRACIA, TERNURA Y PICARDIA... EN MAGNIFICO EASTMANCOLOR

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales.—1. Provincia española. Comunica.—2. Pueblo de la provincia de Avila. Hijo de Witiza.—3. Tonta. Metátesis de litme.—4. Punto cardinal. Baile andaluz. Circulo. Vocal.—5. Punto cardinal. Aderezo. Número romano.—6. Ninfa del Aire.—7. Número romano. Al revés, cierto color. Símbolo químico.—8. Número romano. Río de Etiopía. Plural de letra. Número romano.—9. Al revés, en la mitología escandinava, divinidad subalterna. Ciudad de la antigua Arabia.—10. Al revés, cadena montañosa del oriente del Brasil. Gran río ruso.—11. Estado alotrópico del oxígeno. Condujo hacia aquí.

Verticales.—1. Cierta moneda, plural. Cuerpo simple desinfectante.—2. Estropee. Rostro.—3. Engaño. Cierta árbol.—4. Número romano. Dios de los mahometanos. Quiera. Símbolo químico.—5. Consonante. Célebre aditivo de Troya. Punto cardinal. 6. Departamento del Perú.—7. Número romano. Recuerda. Consonante.—8. Punto cardinal. Período de tiempo. Plural de letra. Símbolo químico.—9. Actividad Ayuntamiento de La Coruña.—10. Villa de la provincia de Alicante. Arbusto.—11. Ronzal de una bestia. Llano.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Sasimac.—2. Salar.—3. R. Kun. M.—4. Ol. Samar. Ma.—5. Pasa. Idolos.—6. Examinábalo.—7. Ranita. Aran.—8. Os. Casen. Re.—9. S. Les. S.—10. Bolas.—11. Pésele.

Verticales.—1. Roperos.—2. Laxas.—3. S. San. P.—4. As. Samic. Be.—5. Saka. Italos.—6. Iluminasele.—7. Manada. Esas.—8. Ar. Roban. Sl.—9. C. Lar. E.—10. Molar.—11. Masones.

La provincia de Madrid alberga a más de DIEZ MIL INVÁLIDOS, a los que es necesario ayudar a valerse por sí solos; no dude en prestar su ayuda social y económica. DELEGACION PROVINCIAL, plaza de Cistino Martos, 4, 4.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilística. Lagasca, 133. 364206.

PONS. Escuela automovilística (Sucursal Gobernador, 4. Aranjuez.

CALLAO. Escuela automovilística. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilística "Alvarez Hermanos". Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

COMPRAS

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menajillas, buhardillas.

libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descaño perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VARIOS

TASACIONES para efectos oficiales o privados verifican de alhajas, ropas, objetos diversos. Oficinas centrales Monte Piedad. Plaza Descalzas, 1. Expídense documentos valoración. Teléfono 212917.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENDO obrador pastelería con hotel dos plantas. 284109.

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

8. "¡Buenos días!": pódico musical a la jornada.
- 9.30 "Talismán".
- 10.15 "Madrid cada día".
- 10.30 "Melodías para todos".
- 11.10 "Millonarios de Aladino".
- 11.30 "Así canta el mundo".
- 11.45 "Club de oyentes".
- 14.10 Conexión con Radio Nacional.
- 14.45 "Sucedío así", por Antonio García Vidal.
- 15.15 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián (página del motor, por RAF).
16. "Música selecta": comentarios de José Antonio Cubiles.
- 18.15 "Ya tenemos piso", por Eduardo Alarcón.
- 18.45 "Agenda de una mujer".
- 19.15 "Para bailar siempre es hora".
- 21.15 "Brindo por usted", por Francisco Garzón.
- 21.30 "Mensaje de la calle del Pez".
22. Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 "Hoy canta para ti".
- 22.20 "Vivir, pensar y decir", por Federico Bravo Morata.
23. "Melodías para todos".
24. "La hora bruja": música sin palabras.
1. Cierre de la emisión.

TVE

Programa para hoy

- 20.45 Carta de ajuste.
21. Presentación del programa.
- 21.02 Panorama.
- 21.34 Charla religiosa.
- 21.44 Información meteorológica.
- 21.48 Telediario.
22. "Misterios de la ciencia".
- 22.30 Programa Walter.
- 23.37 Edición especial.
- 23.52 Lo que Cristo nos dijo y Cierre.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212252. Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7.30, 11.15: Las tres y Diez. ¡Gracioso! Butaca entre suelo, 20 pesetas.

CALDERON.—391333. Cía. Lilián de Celis.) 7.30, 11.15: Aquellos tiempos del cuplé.

COMEDIA.—(Cía. de Actores de Radio Madrid.) 7.15 y 11: Estampas y Sainetes, de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Guinzo, Joaquín Peláez, Matilde Vilarino, Antonio Alfonso Vidal, Carmen Martínez, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y la colaboración de Elia Rico y la orquesta de Radio Madrid. (El espectáculo más gracioso, por los más populares actores de la radio.)

FUENCARRAL.—7, 11: Mensajes andaluz, con Niña de Antequera, Niño de la Huerta, Chiquitín, El Loreño. Tolerado. Butaca, 30 pts.

LATINA.—(Compañía titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 pts.

PRICE.—(Refrigerado. 216319.) «Non Stop-Show». Colosal Selección de Variedades (Sección Continúa). (Pases: 6, 8.30 tarde y 11 noche.) ¡Precios atómicos! Todas butacas pista, 15 pesetas. Todas butacas círculo, 10 pesetas. General, 5 pesetas. 100 artistas y un «ajón» (obsequio al público, por sorteo, en cada pase de programa). Tomás de Antequera. Emilia Escudero. Jesús Tolécano y sus Mariachis. «El Tupé». Antonio Soler. Trio «Bombitas». Tone Arias. 3 Generalife. Parra's. Ruiseñor de Castilla. María Dolores. Finita Ortega. Pepe Lucero. Marina Montes. Nylon. Julia Cifuentes, etcétera, y hasta cien figuras de las variedades, radio y televisión. Maestro de ceremonias: José Luis Lobo. ¡Agótanse localidades!!

REINA VICTORIA.—(Cía. Comedias Cómicas Paso, con So-moza, Azaña, Fuensanta Lorente.) 7.15, 11.15: ¿Qué da usted por el conde? Butaca: 25 pesetas.

ZARZUELA.—(Refrigerado.) Dirección: Lola Rodríguez Aragón. 7 y 11: Espectáculo oficial del Folies Bergère de París, único en el mundo.

ACTUALIDADES.—Complementos, Dibujos color, Jerry, Documentales, Cómicas, etc.

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Atrapa a un ladrón, El gorila os saluda.

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6.45, 10.45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Precios populares verano.

ALCALA.—Diplomático último modelo y Tierras lejanas.

ALCANTARA.—El tesoro de la diligencia, La mujer y el monstruo y Rifles de Bengala.

ALEXANDRA.—Tempestad en Asia y Un mundo nuevo.

ALHAMBRA.—Fiesta taurina y El puente sobre el río Kwai.

AMAYA.—Sombra en la noche.

APOLON.—Maternidad imposible y Ladrón el, ladrona ella.

ARGEL.—Pasó en mi barrio y La di-nastía del petróleo.

ASTUR.—Fiesta taurina y El puente sobre el río Kwai.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: El club del crimen (Eddie Constantine, Nadia Gray).

AYALA.—Guerra a los valientes y El puente sobre el río Kwai.

AZUL.—Cautivos del mar y Brumas de traidores.

BECERRA.—La reina de Montaña.

BEQUER.—La reina del baile y La reina de Montaña.

B. ARTES.—Los hijos de Rancho Grande.

BENAVENTE.—Mientras estás a mi lado y El caso O'Hara.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: Gran hotel (Cantinflas).

BILBAO.—Los hijos de Rancho Grande.

BULEVAR.—Sombra en la noche, CALIFORNIA.—Odongo y El rey de los monstruos.

CALLAO.—7, 11: Luces de candid-lejas (Marilyn Monroe, Donald O'Connor, Dan Dayley). Cinemascope. Color. 6.ª semana.

CANDILEJAS.—Odio en las cumbres y Un mundo nuevo.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: Un genio anda suelto (Alec Guinness). Technicolor.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: El hechizo de la selva y Sinfonía en oro.

CERVANTES.—El fabuloso Andersen y Orlando.

COLON.—Nube de sangre y Crimen perfecto.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: Anastasia. Simbad y la princesa.

CHAMBERI.—Maternidad imposible y Ladrón el, ladrona ella.

CHUECA.—(Refrigerado.) 5: Papá se convierte en mamá, How-rarás a tu madre.

ESPRONCEDA.—Maniqués de París y Eva.

EUROPA.—Buenas noches, París, y Barrio peligroso.

FELIPE II.—La bella de Moscú y La guardiadora.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Al oeste de Zanzibar (Anthony Steel; technicolor). Una mujer decente (Mary Griffl).

FLORIDA.—El hombre vestido de blanco y Tío Willie.

GALLILEO.—Nace una canción y El gorila os saluda.

GAYARRE.—Años peligrosos.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: Yo fui el doble de Montgo-mery (John Mills, Cecil Par-ker) Tolerada.

IBIZA.—Papá se convierte en mamá y Honrarás a tu madre.

IDEAL.—(Refrigerado.) Continúa 5: Gran hotel (Cantinflas).

IMPERIAL.—10: Honrarás a tu madre, Papá se convierte en mamá.

IMPERIO.—Mizar, agente secreto y Entrega especial.

INFANTAS.—Sombra en la noche.

IRIS.—Tras sus propias huellas y Un médico fenómeno.

JORGE JUAN.—Sombra en la noche.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: Sin familia (Pierre Brasseur, Gino Cervi). Tolerada. Clima artificial Car-rier.

LIDO.—Acción inmediata y Los hijos de Rancho Grande.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 472011.) 7, 11: La pradera sin ley (Kirk Douglas, Jeanne Crain). Estreno avance tem-porada. 3.ª semana.

LUCHANA.—7, 11: Gran hotel (Cantinflas).

LUSARRETA.—El experimento del doctor Quatermass y Zarak.

MAGALLANES.—(Refrigeración perfecta.) 5: Honrarás a tu madre (Pedro Infante) y Papá se convierte en mamá (Aldo Fabrizzi).

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615. Refrigerado.) 5: Gran hotel (Cantinflas). Pases: 5, 7, 9, 11.

METROPOLITANO.—Reina del baile y La reina de Montaña.

MONTECARLO.—Papá se convierte en mamá y Honrarás a tu madre.

MONTERA.—Gran mundo de Monte-carlo y Eva.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Quo Vadis? (Robert Taylor, Deborah Kerr). Refrigerado.

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista Barajas. 482757.) Sesión continúa desde las 9: Infierno de los héroes (José Ferrer y Trevor Howard; technicolor y ci-nemascope). Tolerada menores. (inglés-español).

MUNOZ SECA.—(315141. Refri-gerado.) 10: Ilusión de media-noche (Jean Marais). El zorro de los océanos (John Wayne, Lane Turner). Cinemascope.

MURILLO.—Operación: Londres llama a Folo Norte y La ley es la ley NARVAEZ.—Cenizas de odio y Eva.

ODEON.—Acción inmediata y Los hijos de Rancho Grande.

ORAA.—Papá se convierte en mamá y Honrarás a tu madre.

PALACE.—Peter Voss.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: ¡Oh, los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). East-mancolor. Refrigerado.

PALACIO DE LA PRENSA.—De entre los muertos.

PALACIO DEL CINE.—Complementos y Un mundo nuevo.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: La reina de Montaña. (Eastmancolor. Tolerada.)

PAVON.—Reina del baile y La reina de Montaña.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Cuando llegue la primavera Argelia.

PENALVER.—La reina de Montaña. PEZ.—Maternidad imposible y Ladrón el, ladrona ella.

PLEYEL.—Frieda para el caído y Ju-bal.

POMPEYA.—Peter Voss.

POSTAS.—Maternidad imposible y Ladrón el, ladrona ella.

PRINCESA.—Los hijos de Rancho Grande.

PRINCIPE ALFONSO.—Casino de Faris y Yo y el coronel.

PRINCIPE PIO.—Reina del baile y La reina de Montaña.

PROGRESO.—5: Un americano de Roma (Alberto Sordi). Tolerada.

PROYECCIONES.—(Cerrado por vacaciones.)

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: ¿Con quién andan nuestras hijas?, Yo y el coronel.

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7, 11: Años peligrosos (George Baker). 3.ª semana.

ROXY «A».—Nuestras hijas.

ROXY «B».—De entre los muertos.

SAINZ DE BARANDA.—La llamada del destino y Dinastía del petróleo.

SALAMANCA.—Huida hacia el sol y Un castillo en El Tirol.

SAN CARLOS.—5: La reina del baile, La reina de Montaña (Technicolor. Tolerado).

SAN CAYETANO.—Los gaviñanes del estrecho y El infierno de los héroes.

SAN DIEGO.—El matrimonio y Al este del Edén.

SAN MIGUEL.—7, 11: Un americano de Roma (Alberto Sordi). Tolerada.

SOL.—10 mañana: Surcos de sangre, ¡Arsénico, señor comisario!

TIVOLI.—5: Sombra en la noche (Esther Williams, technicolor).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Un americano de Roma (Alberto Sordi). Tolerada.

URQUIJO.—El destino de Sissi y Un mundo nuevo.

VALLEHERMOSE.—Maruzzella. Eva.

VELAZQUEZ.—La odisea del capitán Steve y Así mueren los valientes.

VERGARA.—Los hijos de Rancho Grande.

VICTORIA.—Cenizas de odio y Eva.

VOY.—Canción del Sur y La sirena de las aguas verdes.

X.—Sombras acusadoras y Al este del Edén.

BOL ETIN METEOROLOGICO

Durante el día de ayer el tiempo ha sido bueno en toda España. Se ha producido alguna niebla en el litoral sur de la provincia de Sahara y en Galicia.

TIEMPO PROBABLE: Aumento de la nubosidad en Galicia. Buen tiempo en el resto, con cielo despejado o casi despejado.

Temperaturas extremas de España: Sevilla, con 42 grados, y Vitoria, con 8.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA