

PLAZAS
S EN EL
ZCAYA

Destino en
16-25 años
grama gra-
instancia
ompañando
a la ACA-
calle San-
o. Fuenca-
RID

MPA
ADO 896
DRID

O
AUTORVIES

municipal de
, 26, se ad-
ra proveer
s indispen-
del servicio
DE CON-
RA CLASE
eder de 40

RID

la ver-
eligiosa a
endo pa-
a Jimé-

radio Na-

a ti",
decir",
avo Mo-

le fútbol
Carlos

oacio",
música

sión.

a

o", por
t. empre es

llas".
radio Na-

ti".
y decir",
avo Mo-

ecuerdo",
Antonio

todos".
música

sión.

er.

l de Te

a

ma: "Or



Arriba

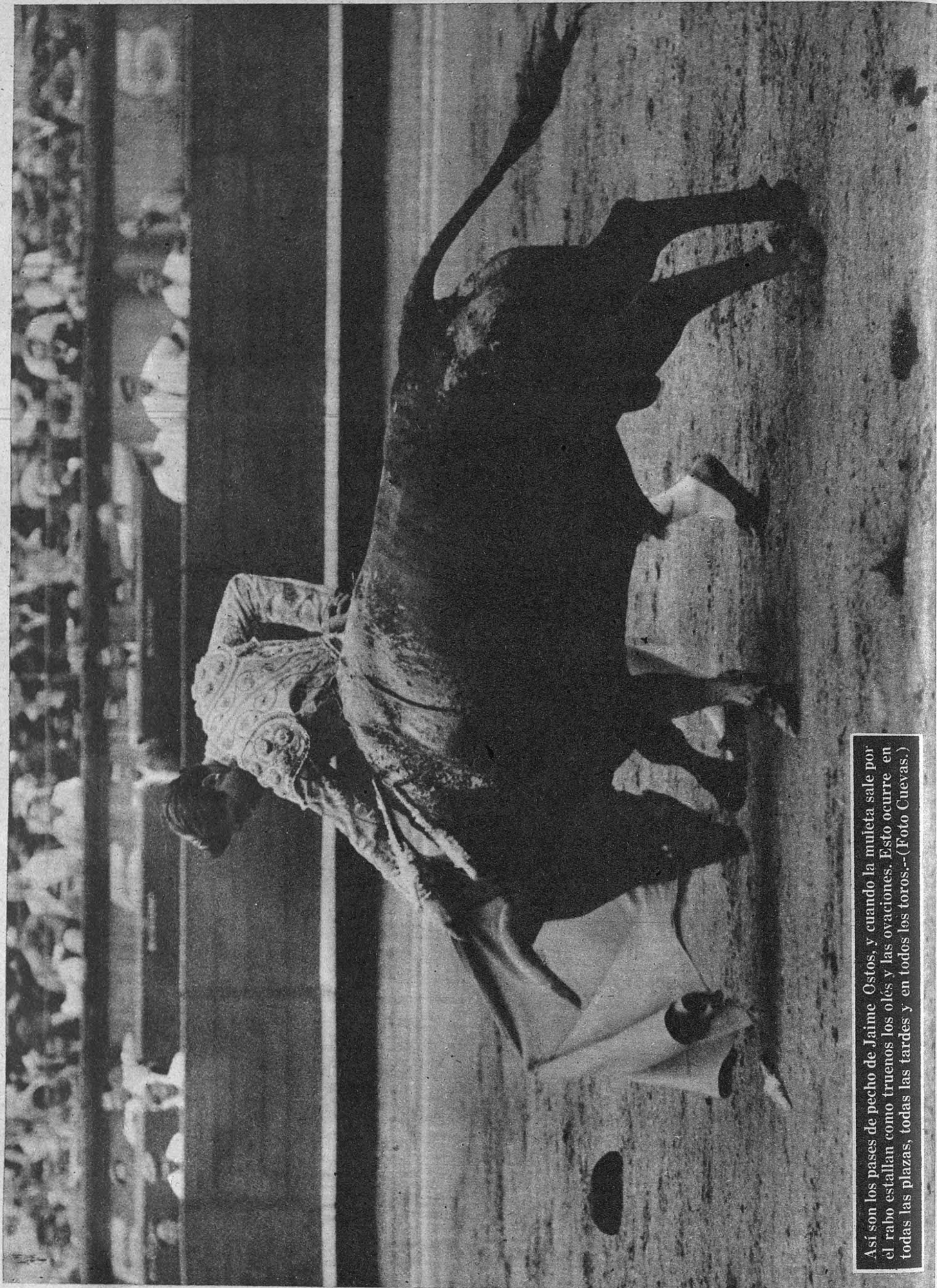
Madrid, martes 8 de septiembre de 1959



HUESPEDES DE MADRID

Paola y Alberto, llamados «los novios de Europa», a su llegada al aeropuerto de Barajas después de su prolongada estancia en Palma de Mallorca. Los príncipes de Lieja se proponen residir durante unos días en la capital de España. —(Foto Cifra.)





Así son los pases de pecho de Jaime Ostos, y cuando la muleta sale por el rabo estallan como truenos los olés y las ovaciones. Esto ocurre en todas las plazas, todas las tardes y en todos los toros.--(Foto Cuevas.)



EISENHOWER, CON LOS BRAZOS ABIERTOS.—El Presidente norteamericano se despide de Francia con este cordial ademán y esta sonrisa, para iniciar su regreso con parada en Escocia. Tras una breve escala en Gander (Terranova), después de sus intensas jornadas diplomáticas en Alemania, Inglaterra y Francia, Eisenhower emprendió el regreso directo al aeropuerto nacional de Wáshington, a donde llegó ayer a bordo del avión presidencial



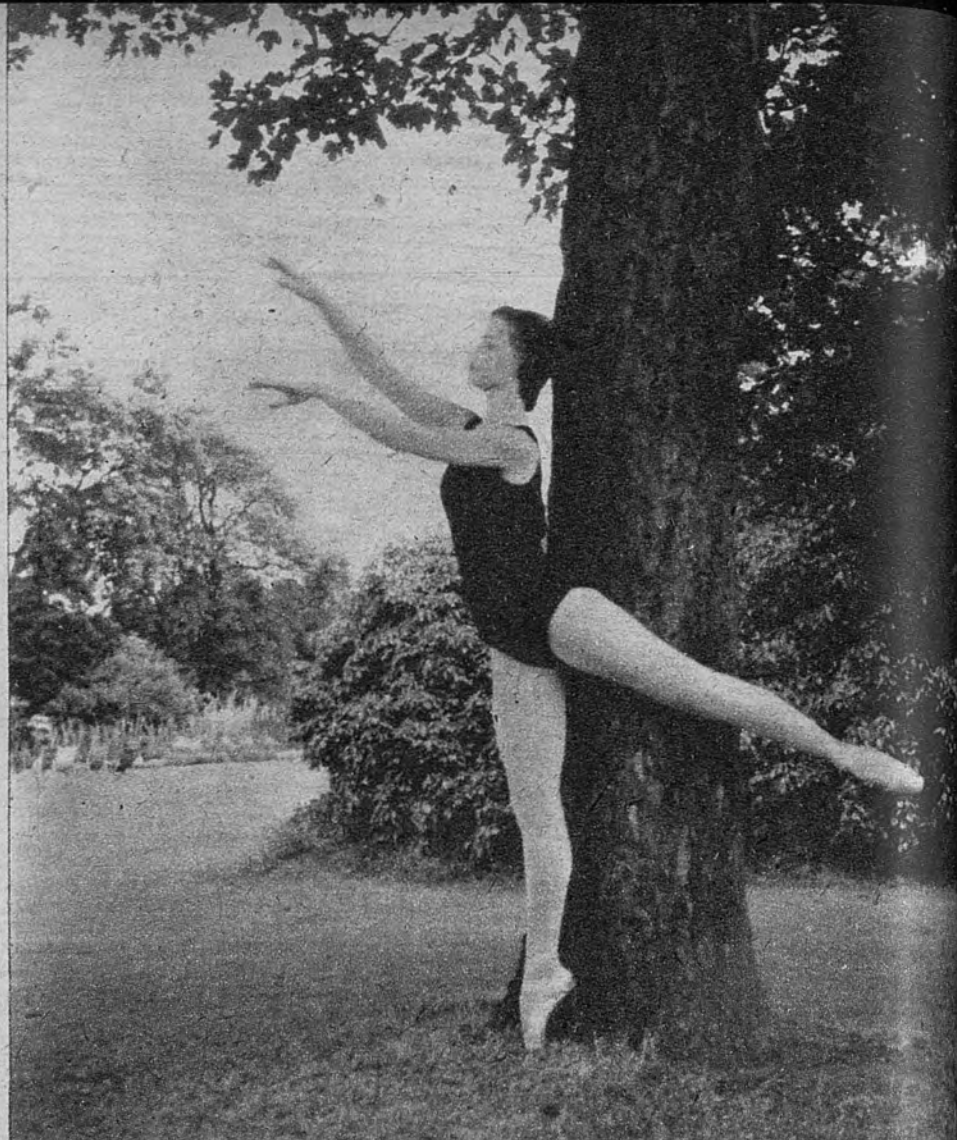
AMETRALLADORAS EN LAS ESQUINAS.—Soldados rebeldes con una ametralladora apostados en una esquina cercana al cuartel general del mando rebelde, en Buenos Aires, antes de que la sublevación fuese abatida



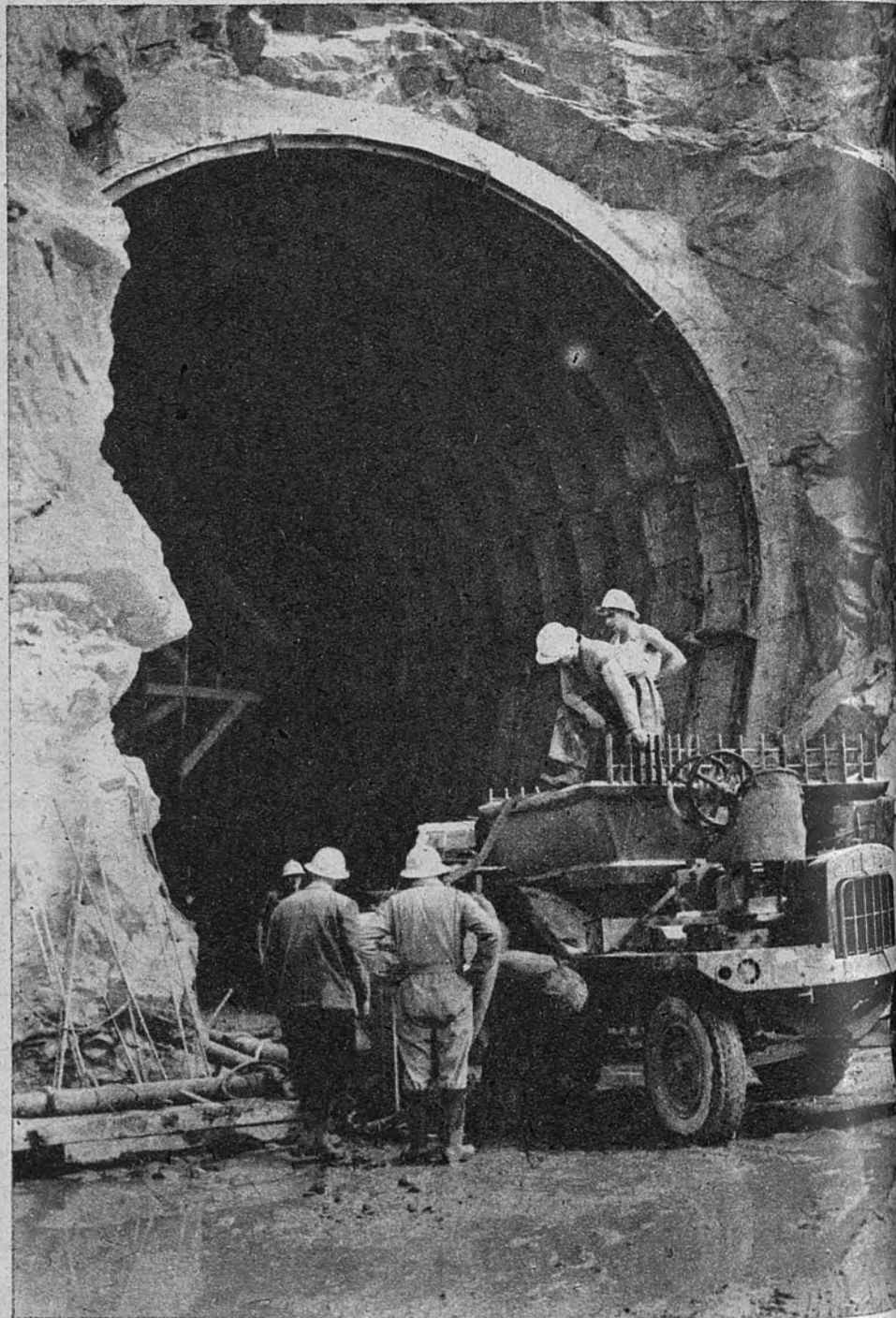
DESPEDIDA.—Mr. Cabot Lodge, embajador de EE. UU. en la Organización de las Naciones Unidas, se despide del representante de España, don José Félix de Lequerica, al asumir su función de acompañante de Krustchev



PRIMERA NOTICIA.—Cecilia Rodrigo, hija del célebre compositor Joaquín Rodrigo, ha terminado sus estudios de danza en The Royal Ballet School, de Londres. En ella hay, al decir de Mr. Haskell, el anuncio de una gran bailarina clásica. Después de dos años de rigurosa y dura preparación, Cecilia ha vuelto a España. Nuestra vida de «ballet» es minúscula. Sin embargo, esperan a la nueva danzarina española las cámaras de nuestra televisión



SOLDADO DEL FUTURO.—Esta indumentaria, prevista contra toda clase de armas, vestirán los soldados americanos del porvenir. Caretas, guantes de plástico, prismáticos infrarrojos y armas compuestas de sólo una pieza



AL PIE DE LA MONTAÑA BLANCA.—Los trabajos de habilitación del túnel bajo el Mont Blanc, iniciados en el mes de mayo, están a punto de concluir, siendo un importante medio de comunicación. Este es el lado francés



MOROS Y CRISTIANOS.—Como ya es tradicional en Villena cada 5 de setiembre, las calles del bello pueblo alicantino se vieron animadas por el alegre desfile de la Comparsa de Moros Nuevos. El típico simulacro guerreador, con el indefectible triunfo final de la cristiandad, aparece una algarabía regocijante, y las tracas y los cohetes se unen a la fiesta, junto a unos atavíos un tanto convencionales y alegremente disparatados. — (Foto Cifra.)



EL ARTE, MENOR DE EDAD.—Ensimismado y rubio, este pequeño asistente a la Exposición de arte infantil que se celebra en el Royal Institute Galleries observa atentamente el original de Susan Morris, joven artista de nueve años de edad de la Escuela Infantil Linden, de Leicester. Entre niños anda el juego, pues, y acaso sólo los niños tengan el corazón para entender del todo un arte que nada demuestra, pero todo lo sugiere. — (K.-Nemes.)



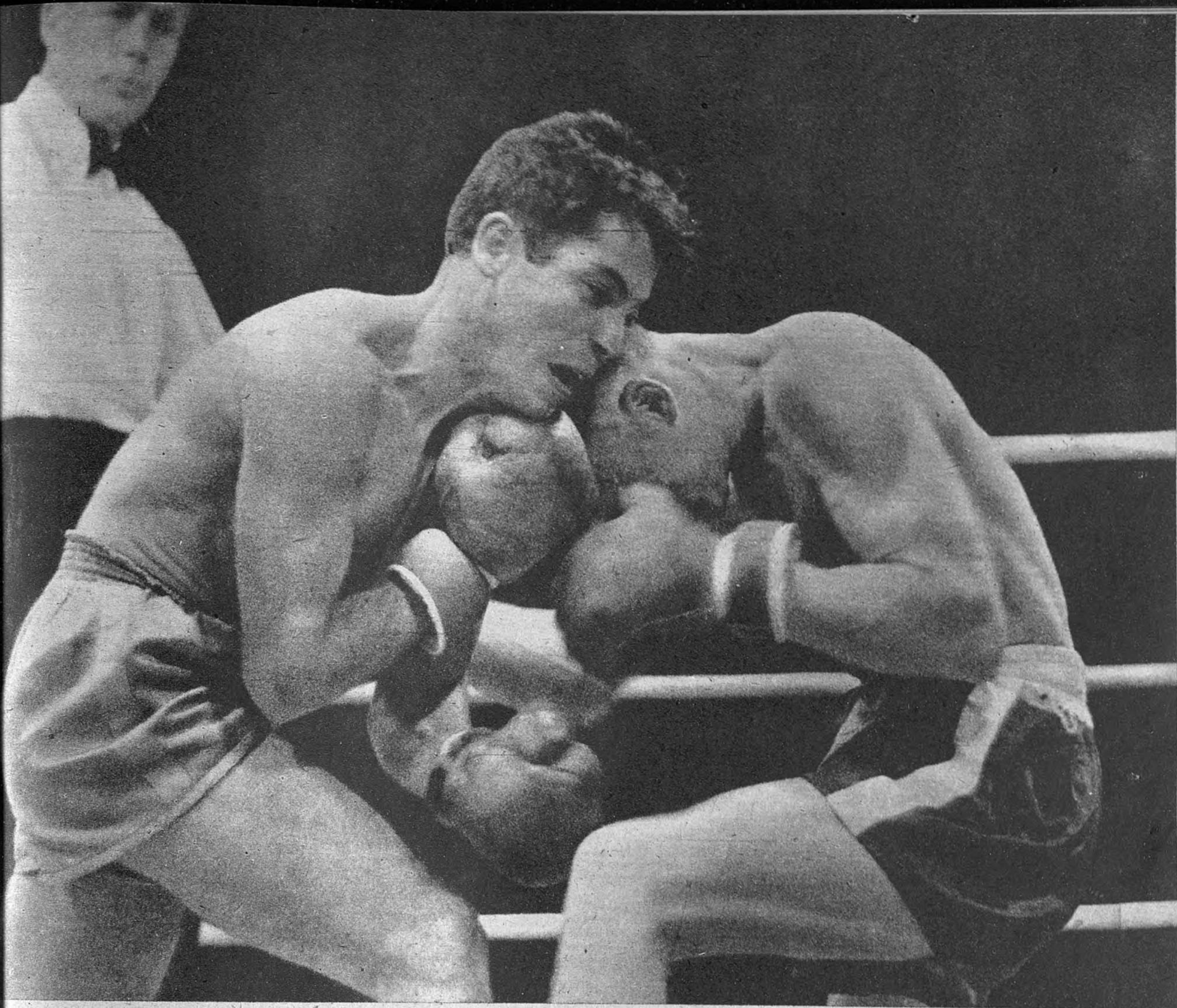
EL SUSTO DE LA TARDE.—Está demostrado que los toros, salvo lamentables excepciones, no dan cornadas más que cuando les es absolutamente imprescindible. El instinto manda, y desde erales andan corneando «los trebolares tiernos», pero a ellos no les gusta la tragedia. Dígalos si no Curro Puya, que sufrió este aparatoso revolcón en la novillada del domingo en las Ventas y resultó, dichosamente, sano y salvo.—(Fotografía Cifra.)



MANOS A LA OBRA.—Momento inicial del concurso de albañilería que organizado por la Delegación Comarcal de Sindicatos se ha celebrado en Aranjuez. Diez parejas de albañiles compitieron en destreza y rapidez



PISANDO LA RAYA.—Después del esfuerzo que hace convocar todas las energías en los últimos metros, el español Saura desborda a sus contrarios y se proclama vencedor de la segunda etapa de la Vuelta a Cataluña



EL TITULO CAMBIO DE MANOS.—Young Martín, con la característica guardia invertida de los zurdos, ataca a Risto Lukkonen, que se cubre precavidamente hasta las cejas. El muchacho de Cuatro Caminos se dejó en Helsinki el único título europeo que ostentaba un púgil español; pero, justo es decirlo, en la decisión del árbitro británico, que hizo de juez único de la pelea, influyó bastante el «factor campo». — (Fotografía Torremocha.)



CHOQUE ENTRE COLOSOS.—Los grandes autocares y los camiones, que se reparten con su poderío el predominio de las carreteras, pueden chocar también de vez en cuando, como demuestra este doble documento gráfico captado en las cercanías de Talamanca. La desdichada colisión se produjo entre un coche de viajeros que hacía su servicio a Torrelaguna y un camión cargado de paja. Resultaron heridos siete viajeros. — (Fotografías Alberio y Segovia.)



OCURRIO EN VENEZIA.—Los famosos Festivales Cinematográficos han congregado en Venecia a lo más granado del planeta del celuloide. Arriba, a la izquierda, Carla Gravina, inevitablemente guapa a pesar de su pelo rapado, acaricia sonriente a un pequeño espectador. A la derecha, nuestra compatriota María Cuadra, que va a empezar de un momento a otro a firmar autógrafos a los soldados de aviación del aeropuerto de Venecia. Abajo, en duro contraste, Lynne Motta, rubia y portuguesa, retratada en el Lido, y la acreditada indiscreta Elsa Maxwell bajo su sombrero





Arriba

Núm. 8.363.—II época.—Madrid, martes 8 de septiembre de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTA3

EL CONSEJO DE SEGURIDAD SE REUNIO AYER. TEMA: LAOS

EL EMBAJADOR AREILZA, EN MADRID

"LA ULTIMA SEMANA HA SIDO DE INTERES EXTRAORDINARIO PARA NUESTRA POLITICA EXTERIOR

El embajador de España en Washington, don José María de Areilza, se encuentra desde ayer en Madrid. Llegó por vía aérea procedente de París, donde ha acompañado al Ministro señor Castiella con ocasión de sus visitas al Presidente De Gaulle y al ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville. El señor Areilza acudió a Londres con motivo de la entrevista entre el Presidente Eisenhower y el Ministro Castiella, asistiendo también a los contactos que nuestro Ministro ha mantenido con los señores Macmillan y Selwyn Lloyd, así como, naturalmente, a las conversaciones con el secretario de Estado norteamericano, Herter.

El señor Areilza manifestó a un redactor de ARRIBA que el motivo de su estancia en Madrid obedece a razones de carácter familiar. "He venido a descansar un par de semanas junto a mi familia. El jueves pronunciaré una conferencia en Bilbao."

En relación con los últimos acontecimientos, el señor Areilza dijo que la última semana ha sido de interés extraordinario para nuestra política exterior. "Quizá haya sido la semana más intensa de los últimos tiempos en este sentido, y ha supuesto un gran triunfo para el prestigio de España y para nuestra consolidación en el mundo occidental, y especialmente en Europa."

El junco "Rubia" llegó anoche a San Feliu de Guixols

INICIO SU TRAVESIA DESDE HONGKONG EL 17 DE ENERO Y LLEGARÁ A BARCELONA MAÑANA MIÉRCOLES

SAN FELIU DE GUIXOLS.—En junco "Rubia", que hace la travesía Hong-Kong-Barcelona, ha entrado en el puerto de San Feliu de Guixols a primeras horas de anoche. Rendirá viaje en la Ciudad Condal mañana miércoles.

El "Rubia" inició su travesía desde Hong-Kong el día 17 de enero. (Cifra.)

Propuesta de Comisión investigadora integrada por Japón, Italia, Argentina y Túnez

EL GOBIERNO LAOTIANO HA DECLARADO LA LEY MARCIAL EN TANTO DECIDAN LAS NACIONES UNIDAS

Si la O. N. U. actúa con demasiada lentitud, Vientian pedirá ayuda inmediata a la S. E. A. T. O.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El Consejo de Seguridad se reunió, en sesión de urgencia, a las 20,09 (hora española) para considerar la crisis de Laos.

Estados Unidos, Inglaterra y Francia han propuesto se forme una Comisión investigadora de

cuatro potencias para informar sobre la situación en Laos. La resolución fue presentada poco antes de reunirse el Consejo y en ella se propone que compongan la comisión Japón, Italia, Argentina y Túnez. (Efe.)

Ley marcial

Laosiano, Sisuk Ne Cham-passak.

Sisuk afirmó en una conferencia de Prensa que el Gobierno había decidido el 3 de septiembre adoptar una acción diplomática ante los informes de que tres batallones del Vietnam del Norte se dirigían hacia Sam Neua y que la ciudad se encontraba en grave peligro.

"Desde entonces—añadió el ministro—se ha reducido la actividad militar, pero es imposible decir si los vietnamitas se han retirado o están disponiéndose para otra operación." (Efe.)

MOSCÚ Y LONDRES, EN CONTACTO

LONDRES.—Inglaterra ha establecido un nuevo contacto con la

VIENTIAN.—El Gobierno real laosiano ha declarado la ley marcial en todo el territorio de Laos "con objeto de mantener el orden" mientras se espera la decisión que adopten las Naciones Unidas en relación con el llamamiento hecho por el Gobierno para que sea enviada ayuda militar.

El primer ministro, Phoumi Anakone, firmó la orden por la que se coloca al pequeño reino de Laos bajo el control militar, y el general Southone Patham Avon ha sido encargado de poner la orden en vigor y ha asumido la responsabilidad de mantener el orden.

Se reciben informaciones que indican que las tropas del Ejército real laosiano en la provincia Phong Saly se encuentran en muchísima peor situación que las de Sam Neua. (Efe.)

LOS MIEMBROS DE LA S. E. A. T. O. SE REUNIRAN EL PROXIMO DIA 22

KUALA LUMPUR.—Los asesores militares de la Organización del Tratado del Sureste de Asia (S. E. A. T. O.) se reunirán en Bangkok, la sede del Pacto, el 22 de septiembre, para tratar de la situación en Laos, según informan en los medios competentes.

Todos los miembros de la S. E. A. T. O.—Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Australia, Nueva Zelanda, Pakistán, Tailandia y las Filipinas—mantienen asesores militares en Bangkok. (Efe.)

SE ESTUDIA UNA APELACION A LA S. E. A. T. O.

BANGKOK.—El ministro laosiano de Asuntos Exteriores, Mr. Kampan Penya, ha declarado que la situación de su país se está agravando, "y si las Naciones Unidas actúan con demasiada lentitud, Laos tendrá que apelar a la S. E. A. T. O."

Mr. Panya ha visitado a Mr. Pote Seresin, secretario general de la S. E. A. T. O., y en fuentes bien informadas se especula con la posibilidad de que ambos dirigentes hayan tratado de una futura apelación de Laos a la Organización del Tratado del Sureste de Asia para que le preste ayuda militar al Gobierno laosiano. (Efe.)

SE HA REDUCIDO LA ACTIVIDAD MILITAR

VIENTIAN.—La actividad militar al noreste de Laos ha disminuido durante los últimos cuatro días, desde que el Gobierno decidió solicitar la intervención de las fuerzas de las Naciones Unidas, según declara el ministro de Asuntos Exteriores en fun-

TELEGRAMA DEL MUNDO

ARGELIA.—Expectación ante la «solución De Gaulle» al problema argelino. Parece que la idea base del proyecto es la «autodeterminación».

DESARME.—Washington, Moscú, Londres y París acuerdan crear un organismo para tratar del desarme mundial. Iniciarán sus trabajos en Ginebra, a primeros de año.

NUEVA YORK.—Malos augurios para la visita de Krushchev a Norteamérica. La agresión a Laos ha enrarecido mucho el ambiente popular.

BONN.—Más de trece millones de refugiados viven en Alemania occidental.

ELOGIOS DE LA PRENSA MUNDIAL A LAS ENTREVISTAS DE CASTIELLA

"Castiella ha tenido una conversación importante con el general De Gaulle, quien manifestó su voluntad de subrayar los grandes servicios prestados al mundo por el Régimen y pueblo españoles", afirma Henri Benazet en el diario parisense "L'Aurore". El comentarista agrega: "Al fin, por primera vez en Francia, un Jefe de Gobierno da pruebas de inteligencia y sentido común exaltando la irreductible hostilidad de Madrid contra el comunismo, actitud valerosa que otras capitales no se atrevieron a imitar".

El lector encontrará en páginas interiores el texto íntegro de este comentario de "L'Aurore", así como otra información del "New York Times" glosando las recientes entrevistas de Castiella en Londres y París.

Unión Soviética en relación con la situación en Laos, según anuncia un portavoz del Foreign Office.

Añadió el citado portavoz que sir Patrick Reilly, embajador británico en Moscú, se entrevistó con el ministro adjunto de Asuntos Exteriores soviético, Valerian Zorin, el pasado sábado para tratar con él sobre este problema. (Efe.)

PEKIN NO RECONOCE LA FRONTERA CON LA INDIA

NUEVA DELHI.—El primer ministro, Nehru, ha revelado que la China comunista ha rechazado las tradicionales fronteras entre los dos países, determinadas en documentos de más de un siglo de antigüedad.

EISENHOWER LLEGO AYER A WASHINGTON

EL VICEPRESIDENTE NIXON, ACOMPAÑADO POR VARIOS MIEMBROS DEL GOBIERNO, LE RECIBIO EN EL AEROPUERTO NACIONAL

Antes de abandonar Europa envió mensajes de gratitud y afecto a la Reina Isabel y al canciller Adenauer

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha regresado de su viaje por Europa. Su avión aterrizó en el aeropuerto nacional a las dos menos cinco de la tarde (hora local).

Eisenhower tenía intención de realizar una breve parada en Keflavik para conversar con el Presidente de Islandia, Asgeir Asgierson, pero las malas condiciones atmosféricas se lo impidieron. Una breve detención en Gander (Terranova) fue la única interrupción del vuelo desde Escocia.

El Presidente Eisenhower fue recibido en el aeropuerto por el vicepresidente Richard Nixon, miembros del Gabinete, dirigentes republicanos del Congreso y personal de la Casa Blanca. (Efe.)

Cariñosa despedida en Escocia

PRESTWICK (Escocia).—El Presidente Eisenhower emprendió el viaje de regreso a Washington a bordo del avión «Boeing 707» en que ha realizado su viaje por Europa.

El avión presidencial despegó del aeropuerto de Prestwick a las 10,40 de la mañana de ayer lunes (hora española).

El Presidente no hizo escala en Islandia a causa de las malas condiciones meteorológicas, por lo cual el avión se dirigió directamente a Gander (Terranova) y de allí partirá para Washington.

La partida de Escocia del Presidente ha constituido otra demostración de simpatía popular. Los escoceses se alinearon en las calles para ver pasar a Eisenhower y decirle adiós. El Presidente se detuvo en Burns Cottage para visitar la casa del poeta Robert Burns.

Antes de salir de Culzean, el Presidente estrechó las manos a los miembros de la servidumbre del castillo y después se despidió afectuosamente de la marquesa de Ailly y del jefe y los policías que le han prestado escolta du-

rante su estancia. Los chóferes de los coches que ha utilizado le hicieron un regalo consistente en las placas de matrícula de dichos coches: «USA 1» y «USA 2», y al pasar por las calles de un pueblo llamado Ayr fue entusiásticamente aplaudido por los escoceses. (Efe.)

ESCALA EN TERRANOVA

GANDER (Terranova).—El avión en que regresa a los Esta-

dos Unidos el Presidente Eisenhower ha aterrizado en Gander a las 15,19 horas para repostar combustible y continuar su viaje.

En principio, el avión presidencial iba a ir a Keflavik (Islandia), pero poco después de despegar de Prestwick el piloto recibió un informe meteorológico—que señalaba mal tiempo en Islandia—y entonces el capitán del avión decidió marchar directamente a Gander. (Efe.)

Oposición soviética rechazada

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—En la sesión de urgencia del Consejo de Seguridad, a la que asistieron sus once miembros, ha sido adoptada la agenda de la reunión, con la única oposición de la Unión Soviética.

Al convocarse la sesión, a la que asistió también el secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld, el delegado soviético, Sebolev, manifestó que la convocatoria se había hecho violando las disposiciones de procedimiento de la organización.

El secretario general, Hammarskjöld, contestó al delegado ruso, diciendo que había actuado en virtud del artículo sexto, que le autoriza a llamar la atención de los delegados en relación con todas aquellas comunicaciones consideradas de interés.

Antes de que comenzara la sesión, las tres grandes potencias occidentales propusieron, por boca de sus delegados, la constitución de una Comisión de cuatro miembros dedicada a investigar la situación en Laos. Hoy martes continuará la reunión. (Efe.)

REALIDADES ECONOMICAS

El Ministro señor Gual Villalbí ha pronunciado en la inauguración de la Feria de Muestras de Tortosa un discurso sobre temas de su competencia. En él habló de tres manifestaciones de la economía nacional que son en este momento objeto de la atención de todas las gentes: precios, créditos y comercio exterior. Problemas y manifestaciones de la economía que, por efectuar de manera directísima al nivel de vida de los españoles y al desarrollo de tantas Empresas, no es suficiente tratarlos de una manera doctrinal y si es necesario aclararlos refiriéndose a posibilidades, hechos y realidades concretas. Porque a los que trabajan y luchan no les asusta enfrentarse con las dificultades pero, lógicamente, desean enterarse de las razones y los motivos de las medidas que les afectan. En esto el señor Gual Villalbí ha hecho un gran servicio al precisar el porqué de algunas decisiones.

Al hablar de precios y de subidas en algunos artículos, tanto vitales como agradables, es muy importante aclarar que esto no es otra cosa que un impuesto directo, que debe cargarse únicamente a los más inmediatos beneficiarios y no a la totalidad de la comunidad nacional, al mismo tiempo que con estos nuevos ingresos fiscales se cubren déficits que, de todas maneras, tendrían que ser cubiertos necesariamente. Los monopolios no siempre son negocios positivos; con frecuencia, y está bien claro el caso de la Renfe, vienen a cubrir servicios nacionales que de otra manera no podrían ser atendidos. Además, se ha tenido muy en cuenta, después de profundos estudios, que estas elevaciones no tienen por qué tener repercusión alguna sobre los precios en general; no se podrá alegremente especular sobre supuestas razones inexistentes.

Sobre créditos, tema de vitalísima importancia en la actual estructura económica universal, también el Ministro ha precisado realidades que están muy lejos de cualquier fácil interpretación interesada y unilateral. Los créditos necesarios, que pueden mantener en marcha el complejo de nuestra economía, están suficientemente asegurados gracias al mecanismo a largo y medio plazo. Pero era preciso descargar a nuestra economía, en trance de profundos y ascendentes cambios, de toda una serie de pesos muertos, de prácticas inflacionistas y de "peloteos" que, salvo muy raros casos, no respondían a las necesidades de una ordenación económica sana.

Por último, también en este discurso que comentamos se sale al paso de la alarma que puede producir la competencia de los artículos extranjeros que llegarán a nuestro mercado atraídos por las medidas liberalizadoras. Una justa y bien meditada política arancelaria protegerá a la industria nacional, y si algunos artículos tienen que bajar ante la competencia, ésta baja no será en ningún caso una baja ruinosa: puede y debe ser la baja de precios caprichosos, desorbitados y abusivos.

Ha sido este discurso no una disertación optimista, que siempre es fácil; ha sido la disertación del Ministro una puesta a punto de razones claras que anulan interesados pesimismo sin base.

¿Qué hace el español cuando se encuentra con una persona que llega de lejanos lejos hasta su intimidad y que por unos momentos roza su propia vida? Hace eso que han hecho los españoles de todos los tiempos: practicar la virtud de la hospitalidad. ¿Qué piensa? No piensa nada. Es una natural inclinación de su ánimo civil.

El extranjero goza entre nosotros de un alto prestigio, casi mágico, religioso. Se le tiene por una criatura excepcional. «El divino extranjero», decía Platón. Por el solo hecho de serlo, el español propende a revestir su figura de los más excelsos atributos. Enciende para él la lumbre de su hogar, le brinda el pan y la sal, comparte con él la riqueza de sus costumbres y le hace partícipe de sus más personales confidencias.

Es el culto antiguo al forastero, un culto cuyos ritos se prolongan a través de las generaciones. Nuestros pueblos reservan siempre para el forastero el lugar de honor. La familia gusta de reunirse en su torno y escuchar su desusada palabra, la extraña historia de sus experiencias. Se le otorgan de buen grado fueros y privilegios. Vidas que antes se desconocían, inscritas en órbitas distintas, se encuentran por unos momentos. Esa intervención engendra tanta ilusión como melancolía. Pues bien, es en esa zona tangencial donde nacen las más radicales confidencias.

Con hidalga cortesía española nuestro Caudillo ha invitado al Presidente de los Estados Unidos a visitar España, y Eisenhower, al agradecer la invitación, se ha referido con énfasis a la hospitalidad española, esa virtud. Su referencia ha tenido un acento de elogio.

Somos un país eminentemente hospitalario, y yo me pregunto si esa natural disposición del ánimo español, unida a las excelencias de nuestro clima y a la sugestión de nuestro paisaje, no constituye el más interesante atractivo para los que en un momento de sus vidas hacen ese trascendental hacer que consiste en llegar, estar e irse, y entretanto olvidar las preocupaciones de la vida diaria enajenándose en la vida ensimismada de los demás; si ésa no es la materia prima ideal para fabricar una amplia y eficaz política de turismo.

Cuando el hombre decide descansar, abandona la provincia cotidiana de sus días y sus trabajos y emigra hacia lejanos lejos. Busca entonces lo ignoto, pero al mismo tiempo apetece sorprender el corazón ajeno esa consabida sustancia de la condición humana y que al iluminar frag-

mentos de la vida de los otros tanto nos esclarece la nuestra.

La vida española, en sus más puros estratos campesinos, en su sustancial realidad popular, conserva el encanto de los misterios sencillos, el rumor de los salmos tradicionales y la canción de la vivacidad en las noticias del afán de cada día. En eso consiste el tesoro de nuestras cosas consabidas, y el español hospitalario lo que hace es brindar al forastero una parte de ese tesoro, acaso la más valiosa, la que integra la tradición familiar y la imaginación feliz, más allá de los transcurso idénticos y la capacidad de esperanza traspuerto el límite de los itinerarios previsibles y de los padecimientos calculados.

Entonces resulta que esas sustancias morales componen una suerte de seguridad moral necesaria para evitarles naturales angustias de los planes técnicos y de los ordenamientos científicos. Y acaso el mundo, tecnificado ya en ciertos aspectos en una medida quizá irrazonable,

aprenda de nosotros, de nuestro entero y cabal pueblo, tan sensible a la moda, pero al mismo tiempo tan desengañado de sus servidumbres, que el immoderado apetito técnico no añada nada en orden a la felicidad de la comunidad humana.

Pienso que puede ser ésta una de las entrañables confidencias del español hospitalario al forastero mecanizado y absorbido por las exigencias de fórmulas de vida llamadas racionales.

Yo sé que no les contarán penas si tienen algunas; que no les hablarán de dificultades, sino de esperanzas; que no les dirán: «Y, sin embargo, también nosotros nos vemos afligidos por esta o la otra inclemencia». Porque la hospitalidad española es, ante todo, caridad. Y el español no gusta de apesadumbrar a nadie con el cuento de sus problemas. Prefiere seguir y callar, como decía Gracián. Prefiere el altivo silencio.

Cuando el filósofo español Jorge Santayana se pregunta cuál es el secreto de la fuerza de Castilla, se responde que no hay otro que el de su enorme presencia de ánimo ante el dolor. «Del padecimiento han hecho una costumbre», dice él. También lo han hecho del ejercicio de la caridad. Por eso es más fuerte que todos los ejércitos del mundo.

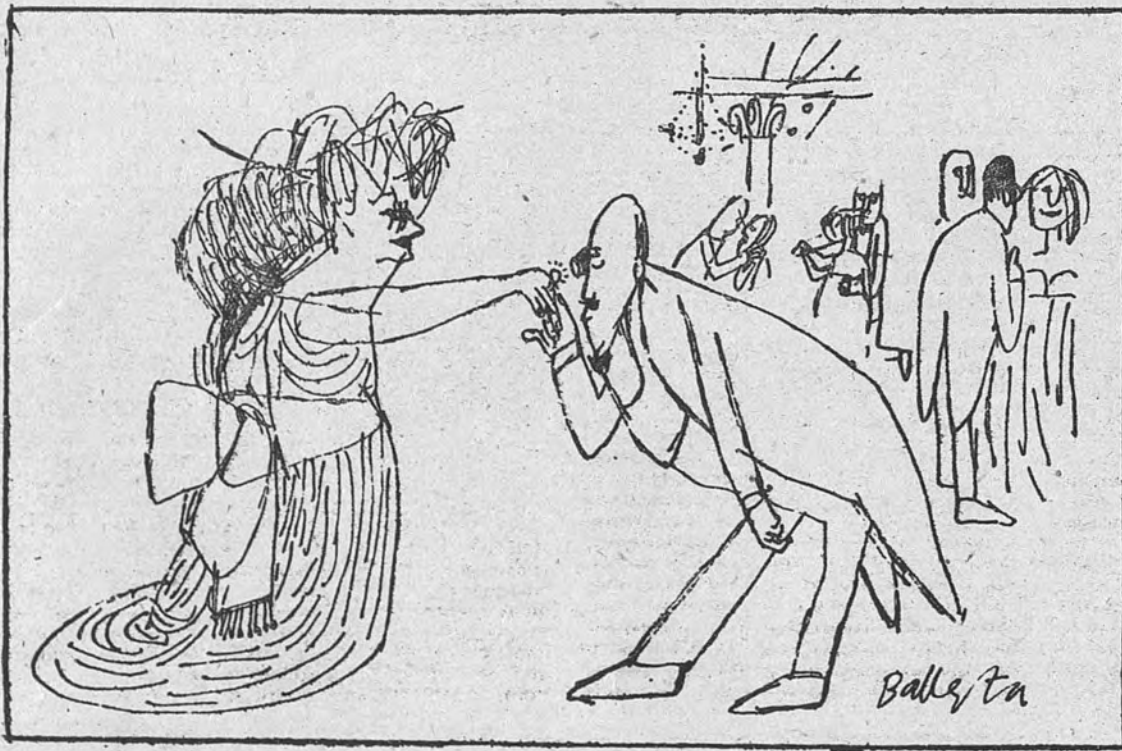
Contra eso no pueden las fuerzas todas coaligadas del mal.

¿Quién ha dicho que el español es insolidario? ¿No sería más justo preguntarse quién lo arrastró a la insolidaridad, al egoísmo y al odio?

HOSPITALIDAD ESPAÑOLA

POR

Juan CARLOS VILLACORTA



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

SOLDADO DE CRISTAL

La noticia, breve y escalofriante, dice que en verano, cuando el hielo se funde bajo el sol, el hombre, el piloto, aparece sentado en su asiento, asido a los mandos del avión, la carne, los ojos, la boca, de cristal. El rostro de su muerte, después de casi veinte años, conserva el gesto de la última décima de segundo de vida, del último latido del corazón. El hombre, el piloto, es muy joven. No se sabe si le derribaron en combate —si le borró del cielo otro piloto de caza—, si fue alcanzado por el fuego de los cañones antiaéreos, si sufrió un accidente. Era alemán. Sobre la tierra difícil, congelada y heroica de Noruega del Norte aconteció uno de tantos lanzes de la guerra. Y hoy perdura, en el glaciar de lentísimo viaje, en el río de agua sólida, la imagen de la víctima. Desde su alai de la carlinga, transparente a los cuatro puntos cardinales, un soldado vestido de cuero, un muchacho íntegro, disciplinado, duro, se ofrece a la curiosidad estremecida de los hombres de hoy. Los fotógrafos le reprochan la fijeza de su expresión. Las muchachas dicen que era guapo. Y aquellos a quienes los rencores les tienen la sangre de amarillo, se callan —esto sí— su alegría de que un criminal aviador de Goering haya alcanzado tan perfecta categoría de fiambre. Pero gracias a Dios, los rencorosos, al cabo de casi veinte años, son los menos.

A veces pasa que los muertos vuelven. A veces la materia se resiste a su destino de pasto de gusanos. A veces sucede que un soñador de imperios nacido en Extremadura se esconde por los siglos de los siglos en el Aconcagua, como testimonio de que estuvo allí antes que nadie con casco, alpargatas y espada. A veces la guerra, la más reciente, la más antigua, nos envía desde el tiempo a uno de sus peones, destrozado a su soplo salvaje, para que veamos lo que acortumbra a hacer con el almendro, con la rosa, con la juventud, sin perjuicio de otros demoledores quehaceres. A veces, del pasado, se nos llega una voz: "Mira cómo eran la rama, la flor, el hombre, y cómo te los devuelvo". Porque hasta la guerra sabe que en cuestiones de guerra no es verdad el verso: "Lo mejor del recuerdo es el olvido"...

Pero no es de esto de lo que quería escribir, con ser importante. Es de otro consecuencia menos trascendente: del "regreso" de un aviador alemán en el fluir de un río noruego de agua sólida. Es de alguien, en Alemania, que al leer la noticia, breve y escalofriante, ha buscado, quizá, en los periódicos la cara del piloto. Alguien, en Alemania, que a la vista de sus fotografías, todas idénticas de expresión, ha sabido al fin dónde y cómo fue. Alguien que ha despejado la amarga incógnita de la desaparición, del "desaparecido en acto de servicio" que un día llegó a casa en un sobre oficial. Alguien, Señor, que acaba de perder una mínima y desesperada esperanza de que, a pesar de todo, aquel muchacho que hoy es carne, ojos, boca de cristal, viviera todavía.

Luis DE DIEGO

UN NUEVO INTENTO HACIA EL DESARME MUNDIAL

Washington, Moscú, Londres y París acuerdan crear un organismo que iniciará sus trabajos en Ginebra a principios de año

FORMARAN PARTE DE EL FRANCIA, ESTADOS UNIDOS, INGLATERRA, LA UNION SOVIETICA, BULGARIA, CANADA, ITALIA, POLONIA, RUMANIA Y CHECOSLOVAQUIA

PARIS.—Las cuatro grandes potencias—Inglaterra, Francia, Estados Unidos y la Unión Soviética—han acordado establecer un Comité de diez potencias para estudiar las cuestiones de desarme, según anuncia hoy un comunicado hecho público por las cuatro potencias. Añade que el Comité comenzará sus trabajos en Ginebra, a principios del año próximo.

Los miembros de este Comité son: Francia, Estados Unidos, Inglaterra, Unión Soviética, Bulgaria, Canadá, Italia, Polonia, Rumania y Checoslovaquia.

Los trabajos realizados para la constitución de este Comité de diez potencias fueron llevados a cabo durante la Conferencia ginebrina de ministros de Asuntos Exteriores.

En el comunicado también se dice que los cuatro Gobiernos de las potencias interesadas mantendrán a la Comisión de Desarme de las Naciones Unidas informada «de una forma apropiada» sobre los progresos que realice el Comité de las diez naciones. Como primer paso en esta dirección—añade el comunicado—, han solicitado que el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, convoque la Comisión de Desarme de las Naciones Unidas este mes, si es posible, para que sus miembros puedan ser plenamente informados de la constitución y objetivos del nuevo Comité. (Efe.)

CONFIANZA EN EL FOREIGN OFFICE

LONDRES.—Inglaterra confía en que la nueva Comisión de desarme, de diez naciones, proporcione un foro donde «renovar discusiones serias y prácticas acerca del desarme», según ha revelado un portavoz del Foreign Office.

La Comisión mantendrá «a la Comisión de desarme de las Naciones Unidas apropiadamente informada de su labor, y también presentará informes a la Comisión». (Efe.)

«EL DESARME ES LA ÚNICA SOLUCIÓN A LAS DIFICULTADES MUNDIALES»

DICE MOCH

GINEBRA.—El técnico francés Jules Moch ha declarado que confía en que la nueva Conferencia de desarme, de diez potencias, «halle a los Gobiernos mejor dispuestos a hacer conce-

siones necesarias para llegar a un acuerdo».

MACMILLAN PIDE A LA REINA LA DISOLUCION DEL PARLAMENTO

HOY SE HARA PUBLICA, SEGURAMENTE, LA CONVOCATORIA DE ELECCIONES GENERALES PARA PRIMEROS DE OCTUBRE

LONDRES.—El primer ministro, Harold Macmillan, ha conferenciado con la Reina Isabel en Balmoral y le ha pedido oficialmente que disuelva el Parlamento para poder convocar elecciones generales a primeros de octubre, probablemente el 8.

MALOS AUGURIOS PARA LA VISITA DE KRUSTCHEV A NORTEAMERICA

LA AGRESION COMUNISTA EN LAOS HA ENRARECIDO MUCHO EL AMBIENTE POPULAR Y POLITICO DEL PAIS, A UNA SEMANA DE LA LLEGADA DEL DIRIGENTE ROJO

NUOVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—El triunfal retorno de Eisenhower a Washington tras su viaje europeo de trece días, viaje tan satisfactorio para la diplomacia norteamericana, y la reunión urgente en Nueva York del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, a fin de investigar la crisis bélica de Laos, abrieron ayer lunes una nueva etapa política internacional, que se dibuja bien cargada de acontecimientos, con resultados todavía muy imprevisibles. Nueva etapa porque en el ánimo de Eisenhower late ahora con impulso operativo un firme deseo de coronar su existencia de estadista disminuyendo por lo poco de aquí a 1961, en que concluye su mandato presidencial, las tensiones de la guerra fría, mediante la instauración de una confiada convivencia entre el Este y el Oeste, propósito que al parecer, por lo menos retóricamente, también comparte Rusia, aunque la situación, al iniciarse su supuesta fase resolutoria, muestre no pocas contradicciones. Bueno, es la guerra de nervios, justo con lo que se quería concluir...

Así, mientras a tales fines se juzga por muchos de posible enorme trascendencia el próximo diálogo Eisenhower-Krustchev, la atmósfera diplomática y popular para la visita del jefe soviético a los Estados Unidos se ha enrarecido tanto durante las últimas horas en algunos aspectos, que aquí

varios comentaristas parlamentarios y periodistas ya especulan incluso sobre la fabricada incertidumbre de si se efectuará o no... fabricada incertidumbre digo, ya que oficialmente el programa de ese intercambio de entrevistas se mantiene hoy por hoy inmutable.

EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

Aun así, al abrir sus deliberaciones el Consejo de Seguridad de la O. N. U., los Estados Unidos, secundados por Inglaterra y Francia, habían agudizado un poco el vino de las acusaciones rotundas, limitándose de momento a proponer que su Subcomité de ese Organismo vaya a Laos y estudie la situación, reconociéndose por todos que no hay ahora suficiente objetiva información sobre lo que allí ocurre para decidir otras medidas mayores. Naturalmente esto no es mucho todavía, en relación con la máxima súplica del Gobierno de Laos pidiendo que la O. N. U. envíe a su territorio un contingente de tropas internacionales... Desde luego, en la O. N. U. no se advertía o notaba ayer ese clima dramático de expectación y pasión que se suscita en las grandes crisis mundiales; no había clima de Corea, ni de Suez, ni aun de Hungría... No obstante, los Estados Unidos, Inglaterra y Francia quieren sacar adelante rápidamente su proposición, incluso recurriendo, si Rusia vota, a la convocatoria de una Asamblea General extraordinaria.

Un llamamiento a los eufóricos

Un veto ruso ahora, aunque no constituye nada nuevo, pues los soviéticos han ejercido semejante arbitrario poder casi ya cien veces durante las discusiones del Consejo de Seguridad, puede tener sin embargo cierta repercusión pública aquí, relacionada con la visita de Krustchev, ya que Rusia, oponiéndose a la clarificación de la crisis de Laos, reconocería tácitamente su culpabilidad; pero, en fin, tampoco nadie aguarda aquí que Krustchev trate de hacer méritos para mejorar una recepción que no se insinúa muy calurosa. Sintomáticamente, desde el púlpito de la catedral de San Patricio, el bondadoso cardenal Spellman, durante la misa del domingo último, pidió a los católicos una hora de rezos, coincidiendo con la visita de Krustchev, para que el mundo libre disfrute de la protección divina contra los peligros que le acechan, propuesta que han secundado los represen-

tantes de otras religiones cristianas. La crisis de Laos, sin duda casualmente, parece haber surgido a la medida para mantener alerta la opinión pública norteamericana contra toda velocidad de apaciguamiento hacia el comunismo, y también como piedra de toque para que Krustchev pruebe si quiere o puede vivir dentro de la concordia con Occidente, suprimiendo aquella subversión comunista. A este respecto, las discusiones actuales en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas son reveladoras, y han de influir notablemente sobre el curso de los próximos diálogos entre Eisenhower y Krustchev, en un panorama internacional lleno de contradicciones, patentizadas ayer mismo en una de cal y otra de arena por la decisión de Rusia de reunirse con los Estados Unidos, Inglaterra y Francia en una especie de conferencia de desarme, que se abrirá en Ginebra a principios del año próximo, y donde participarán también, para equilibrar las votaciones, Italia, Canadá, Polonia, Checoslovaquia, Rumania y Bulgaria.

Francisco LUCIENTES

Un minuto de silencio y plegaria a las once del día 15

WASHINGTON.—A las once en punto de la mañana del próximo día 15 de septiembre, millones de norteamericanos guardarán un minuto de silencio para pedir a Dios que ilumine a los gobernantes del país con motivo de la llegada de Nikita Krustchev a los Estados Unidos. El llamamiento para este minuto de la plegaria ha sido dirigido por la Fundación para la Acción Religiosa en el Orden Civil y Social.

NOTA INTERNACIONAL

¿CUANDO SE AYUDA A LAOS?

Mientras el «tovaritch» Krustchev prodigaba sus dulzonas palabras de «paz», la opinión mundial descubre súbitamente que el problema de Laos amenaza ensombrecer de nuevo el cielo pintado de azul por los optimistas habituales. ¿Qué se habían creído? ¿Que de verdad Krustchev desea la paz? ¿Que los comunistas han cambiado en unas semanas su ideología de cuarenta años, que se basa en la esclavitud universal? El drama del pequeño país sobre el que se desborda la marea roja—un pueblo pacífico ocupado únicamente en cultivar sus campos y la poesía—ha asombrado únicamente a los que tienen por profesión asombrarse a cada nueva agresión soviética.

Y aquí es donde entran los distinguos de los profesionales del neutralismo. Es un problema interno, dicen; una simple divergencia entre el Gobierno de Vientiane y los rebeldes del Pathé Laos. A tal fariseísmo hay que oponer que las pruebas presentadas por el Gobierno son concretas: se han capturado prisioneros del Estado comunista del Vietnam, las tropas que atravesaron la frontera el 16 de julio, atacando algunas guarniciones de Laos, eran vietnamitas, y en el violento ataque registrado el 30 de agosto intervinieron no sólo batallones comunistas del Vietnam, sino también artillería instalada en aquel territorio, que ha atacado los puestos de Moung Het y Siong Kho. Hace unos días, Ho Chi Minh, dirigente del Vietnam, se encontraba en Pekín y da la casualidad de que debe su victoria al apoyo armado que recibió de Mao Tse Tung. Sin contar la complicidad

diplomática de la nefasta Conferencia de Ginebra. Nadie puede imaginar que interviene tan abiertamente en la agresión contra Laos sin autorización previa, bendición roja y apoyo de su protector. Como nadie va a creer, asimismo, que Pekín actúa sin conocimiento e inspiración de Moscú. Es decir, de Krustchev. Del mismo Krustchev que habla de paz y coexistencia.

Antes de que la situación llegara a alcanzar el punto de gravedad que ahora reviste, el Gobierno de Laos había reclamado el envío de observadores de las Naciones Unidas. Pero Moscú se opuso, sustentando la tesis de que era preferible restablecer la Comisión Internacional de Armisticio, que cesó en sus funciones, entre otras causas, cuando Laos descubrió que uno de sus miembros, el representante de Polonia, utilizaba sus funciones para hacer labor de propaganda bolchevique. Esta tesis, en cualquier caso, correspondía literalmente a las pretensiones de los comunistas del Pathé Laos y fue apoyada también por Mao Tse Tung. La coordinación aparece clara. En defi-

nitiva, se observaba la maniobra soviética: las primeras agresiones tenían por objetivo el restablecimiento de tal Comisión y la participación de los comunistas del Pathé Laos en el Gobierno de Vientiane. De este modo, Laos caería bajo su control, con repercusiones sobre la política de Birmania y Tailandia. Fracasada esta táctica «pacífica» se ha intensificado la intervención de los bolcheviques del Vietnam para apoderarse de todo el territorio o, al menos, de una zona en la que el «Príncipe Rojo» establecería una ficción de «Gobierno». Y habría un Laos rojo y otro blanco. Como hay dos Alemanias, dos Coreas, dos Vietnam y dos Chinas. Lo restante se deja al tiempo y a la democracia.

Cuando Selwyn Lloyd llamó al embajador soviético en Londres, Malik, para indicarle que la U. R. S. S. debía intervenir cerca del Gobierno chino, con todo cinismo Malik le respondió: «Es un problema chino. El Gobierno de Pekín dirige su política en este terreno como juzga oportuno y nosotros, los rusos, juzgamos que no debemos mezclarnos en ella.» Pero, a continuación, Malik se ha opues-

to al envío de una comisión de encuesta a Laos, como ya aceptaba Londres. También se opone la China roja. Es inútil, pues, que se especule con supuestas divergencias entre Moscú y Pekín. La estrategia del bolchevismo es a escala internacional.

¿Qué puede hacer ahora Laos? Lo que está haciendo: combatir desesperadamente en espera de que prospere su recurso a las Naciones Unidas. Es decir, de un milagro. Para este organismo puede haber llegado el momento de dar una prueba de eficacia. El Gobierno de Vientiane reclama el envío de una fuerza armada internacional, procedimiento excepcional, ciertamente. Pero tal fuerza no existe. Los «Casos Azules» se reunieron apresuradamente con ocasión de la crisis de Oriente Medio y constituyen un cordón interpuesto entre dos adversarios que no tienen muchos deseos de batirse. Pero no es éste el caso de Laos: los comunistas están atacando y no sienten el menor respeto hacia las leyes internacionales. En cuanto al planteamiento de la agresión en el Consejo de Seguridad—donde ha comenzado a discutirse ayer—, cualquier resolución eficaz depende del veto que puede arrojar la U. R. S. S. sobre la mesa. ¿Lo hará? En este caso habría que trasladar la cuestión a la Asamblea General. Es decir, pasará el tiempo antes de que se puedan tomar medidas eficaces para salvar a Laos. Estas medidas pueden ser: la ayuda de la S. E. A. T. O. O la decisión de que intervenga la Aviación norteamericana. Como en Corea.

J. L. GOMEZ TELLO

EXPECTACION ANTE LA "SOLUCION DE GAULLE" AL PROBLEMA ARGELINO

El Presidente francés expondrá su plan al Consejo de la Comunidad francesa, donde están representadas las doce Repúblicas africanas

PARECE QUE LA IDEA BASE DEL PROYECTO ES LA "AUTODETERMINACION" DEL TERRITORIO

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Mañana, en el habitual Consejo de ministros de los miércoles, el general De Gaulle dará a conocer a los miembros del Gobierno su declaración secreta sobre Argelia. Evidentemente no se tratará en esta reunión gubernamental más que del fondo de la cuestión, que será sometida asimismo, el jueves y viernes, al Consejo Ejecutivo de la Comunidad franco-africana, que se reunirá en el palacio del Eliseo bajo la presidencia del general De Gaulle.

El Presidente de la República comenzará entonces a redactar la importantísima declaración sobre Argelia, que se espera con muchísimo interés en el mundo entero. El hecho de que el general De Gaulle no haya dejado traslucir su pensamiento sobre Argelia al final de sus conversaciones con el Presidente Eisenhower se considera en París como la prueba de que el Presidente francés tiene la intención de asociar a los doce Jefes de Estado de las nuevas Repúblicas africanas miembros de la Comunidad Francesa a su declaración sobre Argelia. Nadie se explica aquí tal retraso, si no es para esperar

a la sesión del Consejo ejecutivo de la Comunidad, convocado para los días 10 y 11 del corriente.

Todo el mundo espera, pues, que De Gaulle haga su trascendental declaración sobre Argelia a partir del sábado día 12. Probablemente lo hará hacia el 15 del corriente y, desde luego, antes del día 25 del actual, fecha en la que el Presidente debe hacer un viaje por el norte de Francia.

El general De Gaulle expondrá con la mayor solemnidad su solución al problema de Argelia, sea por medio de una conferencia extraordinaria de Prensa —como la que convocó excepcionalmente en el gran salón de fiestas del palacio del Eliseo— o, lo que es más probable, de un modo directo, que es lo que él prefiere: por todas las cadenas de radio y de televisión.

¿Qué es lo que De Gaulle revelará al mundo? He aquí la pregunta que todos se hacen y que nadie puede responder. Algunos indicios, sin embargo, como ciertas frases pronunciadas por el general, nos permiten resumir su pensamiento, y es muy posible que estas ideas sean las que le inspiren al dictar su declaración sobre Argelia.

Autodeterminación y pacificación

La idea base del general De Gaulle es la "autodeterminación". Esto significa que los argelinos decidirán por sí mismos el destino de Argelia por medio del sufragio universal.

Esta idea básica de la "autodeterminación" se complementa

en el espíritu del general De Gaulle con otra no menos esencial: la de la "pacificación", que no es ni más ni menos que la acción encaminada al restablecimiento del orden y de la paz de Argelia. Pues bien, los argelinos —es decir, todos los habitantes

de Argelia, sean cuales fueren sus orígenes, raza, religión u opiniones políticas—podrán votar libremente para decidir su porvenir desde el momento en que la "pacificación" militar esté lo suficientemente avanzada como para permitir la celebración de tales elecciones.

La "pacificación" no está, pues, como pudiera parecer a primera vista, en oposición a la "autodeterminación". Por el contrario, la "pacificación" es la condición "sine qua non" de la "autodeterminación". Por eso la "pacificación" no se interrumpirá bajo ningún pretexto si no es para dar paso a la "autodeterminación" de los argelinos.

LA PROBABLE REACCION ARGELINA

¿Qué harán los argelinos en el momento en que dispongan de la libertad necesaria para elegir su destino?

Hay, como es natural, respuestas para todos los gustos. Son muchos los que han reducido el problema a su aspecto demográfico, social y religioso más sencillo—ocho millones de musulmanes contra un millón de franceses—y predicen ya la independencia pura y simple de Argelia.

La cuestión no será, sin embargo, tan simplista cuando el general De Gaulle —el primer patriota de Francia el hombre que no ha abandonado nunca la menor parcela de su país— juega al "todo o nada" el futuro de Argelia. Según De Gaulle, la "autodeterminación" del pueblo argelino debe desembocar en el mantenimiento de lazos estrechos entre Argelia y Francia.

Los observadores políticos de París estiman que el Presidente de la República está plenamente convencido de que la inmensa mayoría de los musulmanes argelinos comprenden ya actualmente que el porvenir de Argelia está al lado de Francia.

El día de mañana, cuando la paz alborce en el horizonte de Argelia, todos los habitantes del África del Norte, sean argelinos, marroquíes o tunecinos, comprenderán mejor aún la necesidad de estrechar sus lazos con las naciones europeas que les aportaron la civilización, las que podrán trazarles con su nueva amistad una garantía de seguridad y de progreso.

Sería un verdadero suicidio, es decir, un crimen, si Argelia cortase sus lazos con Francia, porque podría arrastrar a todo el norte de África a romper sus puentes con la Europa occidental y mediterránea. No habría más beneficiario que el comunismo internacional, siempre al acecho para pescar en el río revuelto de la política mundial.

Angel ROSELLO

"Paris y Wáshington desean vivamente el ingreso de España en la O. T. A. N.", dice "L' Aurore"

PARIS. — Bajo el título «España y Francia», el periódico «L'Aurore» publica el siguiente comentario de Henri Benazet.

«Los partidarios de la necesaria alianza franco-española, durante mucho tiempo alarmados por la absurda deterioración de las relaciones entre París y Madrid, pueden dejar escapar ya un suspiro de alivio. Los contactos entre los responsables de los dos países, ¿no son, en efecto, más frecuentes y cordiales cada día? En espera de la conmemoración próxima del tricentenario del Tratado de los Pirineos, el señor Castiella ha tenido una conversación importante con el general De Gaulle, quien manifestó su voluntad de subrayar «los grandes servicios prestados al mundo por el régimen y el pueblo españoles». Al fin, por vez primera en Francia, un jefe de Gobierno da pruebas de inteligencia y sentido común, exaltando la irreductible hostilidad de Madrid contra el comunismo, actitud valerosa que otras capitales no se atrevieron a imitar. Por tanto, se explica mal la ilógica resistencia de los Estados que pretenden ser antimarxistas, como los Países Bajos, Gran Bretaña y Noruega al ingreso de España en la O. T. A. N. para ocupar el décimosexto puesto. En efecto, ¿qué nación lo merece más? Es verdad que la oposición de aquellos Estados parece debilitarse. Particularmente la de Londres, donde Macmillan, si logra, como parece probable, una victoria electoral en octubre, no se preocupará más de las lamentaciones laboristas y votará la admisión de España, admisión que París y Wáshington desean vivamente, aunque por razones diversas. Lo que preocupa, en primer lugar, como es natural, a los Estados Unidos es llenar una deplorable grieta en la defensa atlántica. Eisenhower lo confirmará cuando vaya a visitar al Jefe del Estado español en El Pardo. En lo que a Francia se refiere, son dos los motivos principales que la moverán a apoyar eventualmente la candidatura española. En primer lugar, la simpatía e incluso la gratitud. Pues, así es, la gratitud se negó noblemente a participar en el acoso y saqueo general después de nuestras desdichas de 1940. Además, ¿por qué callarlo?, también por interés. En efecto, nuestra política exterior, indudablemente más ambiciosa, suscita celos, por ejemplo, en Bonn, y sobre todo en Roma. Por tanto, necesitamos asociados seguros.

COMENTARIO DEL «NEW YORK TIMES»

NUEVA YORK.—El «New York Times», en su número de ayer dedica un amplio comentario de su corresponsal en París a las conversaciones del Presidente De Gaulle con el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, bajo el título «España ve el fin de su aislamiento» y el subtítulo «Se nota estrechamiento de lazos con Gran Bretaña y Francia».

Empieza diciendo que «España ha hecho considerables progresos en los últimos días rompiendo su aislamiento diplomático de veinte años. El último ejemplo ha sido el amistoso encuentro del Presidente Charles de Gaulle y el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. Después el señor Castiella fue obsequiado con un almuerzo por el ministro de Negocios Extranjeros, M. Maurice Couve de Murville. Las conversaciones tuvieron lugar cuando aún no se habían extinguido los rumores diplomáticos causados por la visita del Presidente Eisenhower a Bonn, Londres y París. España, situada ya dentro del cuadro diplomático de Occidente, envió al señor Castiella a conferenciar con el Presidente a invitación de Wáshington. Las conversaciones con los británicos y los franceses fueron su consecuencia».

Sobre la eventualidad de una entrada de España en la Organización del Tratado del Atlántico Norte, el periódico neoyorquino recuerda que «Madrid ha dicho que no está presionando sobre este punto. El hecho no fue discutido en las conversaciones francesas de hoy, aunque el Gobierno francés está a favor de la admisión de España en la O. T. A. N. y ha sondeado a los participantes en la misma sobre esta cuestión».

LOCAL

De 800 a 900 metros cuadrados, en una o dos plantas, se precisa alquilar o comprar para OFICINAS, en construcción moderna, dotado de buenas comunicaciones

DIRIGIR OFERTAS POR ESCRITO AL APARTADO DE CORREOS NUMERO 934 Abstenerse intermediarios

EL EX PRESIDENTE BATISTA, RUMBO A LA ISLA DE MADEIRA

ACOMPAÑADO POR DIECINUEVE PERSONAS, FIJARA ALLI SU RESIDENCIA Y ESCRIBIRA, PROBABLEMENTE, SUS MEMORIAS

LISBOA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Al partir hacia la lejana isla de Madeira, lejos, muy lejos, del ruido político, el general Batista, que fué Presidente cubano, abre un nuevo capítulo en su biografía. La imagen de la isla de Santa Elena apareció en los medios que rodean al general, con melancólica reiteración. Se oía en los labios de las gentes de Batista el nombre de Santa Elena en estos días continuamente. ¿Acaso Madeira sea la isla sin retorno? Fulgencio Batista, Napoleón del Caribe, con gesto enérgico nos cortó:

—No creo en simbolismos ni supersticiones; Madeira se llama la isla en donde voy a residir. Madeira y nada más.

Si Madeira será o no su Santa Elena el tiempo se encargará de decirlo. Fulgencio Batista y su comitiva han pasado tres semanas en Lisboa, mientras venía su hijo Rubén, y de Florida llegaban en avión su esposa y otros tres hijos del segundo matrimonio de Batista. La esposa del ex Presidente, doña Marta, le acompañaba esta mañana en el trasatlántico "Pa-

tria", junto con Rubén y una comitiva de diecisiete personas, que comerán en Funchal el pan del exilio. Los tres hijos más jóvenes del matrimonio regresarán a los Estados Unidos para reanudar sus estudios, y varios otros personajes políticos, como el embajador Florentino Guerra, regresan también a América, vía París.

Durante su estancia en Lisboa Batista ha dedicado jornada tras jornada a visitar la capital, sus alrededores, peregrinar a Fátima y conocer un poco Portugal. Su presencia no pasó precisamente inadvertida, y fué tratado con todo cariño por la gente del pueblo que encontró a su paso. Se lleva una gran impresión, y en la rueda de Prensa en la sala del trasatlántico "Patria" nos decía ayer mañana sus cálidas impresiones. Habló Batista elogiando mucho "la insuperable cortesía lusitana" y añadiendo de paso unas merecidas alabanzas a las bellezas turísticas del país. Un reportero, por medio del inspector de escolta, le dió el retrato de Oliveira Salazar, y Batista se apresuró a guardarlo cuidadosamente.

Al filo del mediodía, el trasatlántico "Patria" zarpó de los muelles lisboetas de Alcántara, rumbo a Funchal, puerto en el que lanzará ancla hoy por la tarde. Miles de personas se apretujaban en los muelles, despidiendo a muchas familias que partían hacia las provincias del Ultramar portugués.

El ex Presidente Batista, en cubierta, fué viendo cómo lentamente se alejaba Lisboa, esfumándose en el cálido mediodía. Luego el "Patria" caminaba a todo vapor hacia Madeira, donde, al parecer, Batista escribirá sus "Memorias".

Adolfo LIZÓN

BARNICE SU PISO

con la garantía de

LIMPIEZAS GARBI

Embellecerá su casa y ahorrará mucho dinero

Pida presupuesto sin compromiso al teléfono 24 91 52

635 CASOS DE POLIOMIELITIS SE HAN REGISTRADO EN 1959

Desde el pasado domingo día 6, y hasta mañana día 9, se están celebrando en Munich las sesiones del VI Symposium Internacional de Poliomielitis, convocado en la citada población alemana por la Asociación Europea contra la Poliomielitis.

La trascendencia científica y social de este Symposium, en el que se dará cuenta de los progresos realizados en la lucha contra la terrible enfermedad, así como de los resultados obtenidos con la vacuna Salk en todo el mundo y de las experiencias que en diversos países se realizan actualmente con otros tipos de vacuna, como la Sabin, queda de manifiesto por la importancia misma de los temas a tratar, en los que la Humanidad tiene puesta su esperanza.

Como presidente del Comité español y en su calidad de vicepresidente de la citada Asociación Europea contra la Poliomielitis, el doctor don Juan Bosch Marin, a quien acompaña el doctor don Ramón Sales Vázquez, jefe de los servicios de lucha contra la poliomielitis en Barcelona, expondrá un detallado informe sobre la evolución de esta enfermedad en nuestro país, cuyas características fundamentales exponemos a continuación, así como las eficaces medidas tomadas para luchar en España contra el terrible mal.

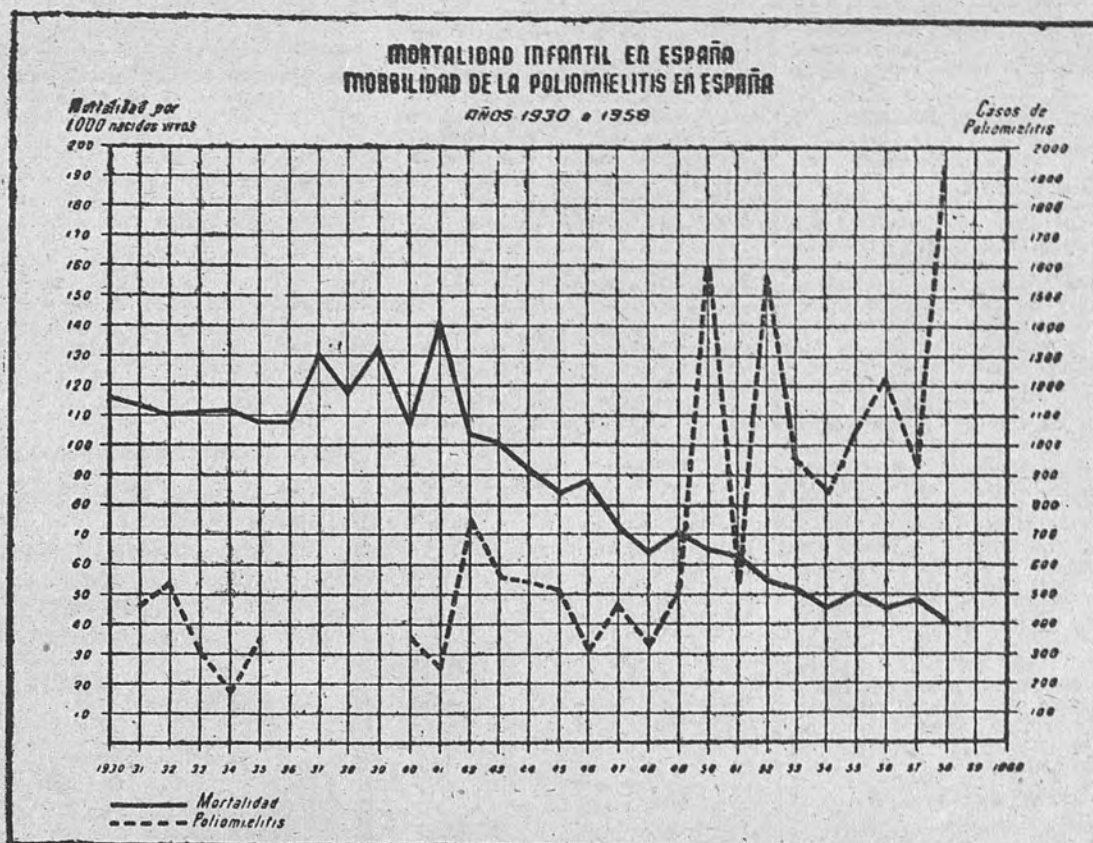
Una detallada estadística, que reproducimos en nuestro grabado, señala la línea ascendente seguida por la enfermedad en España, que se hace más acusada entre el año 1957 y el 1958. La evolución de la enfermedad, contra la que eficazmente se lucha en la actualidad en nuestro país, resulta elocuente si comparamos los casos registrados en los siguientes años: en 1931 no llegaron a 500; en 1932 subieron a poco más del medio millar, para descender en 1934 a menos de 200. La guerra de Liberación impidió registrar datos estadísticos, que se reanudan en 1940 con algo más de 300 casos. El año 1948 sólo se registraron en España poco más de 300 casos de poliomielitis, que subieron en 1950 a 1.600 casos. Finalmente, en 1957 el índice de casos descendió a 928, para elevarse durante el pasado año 1949.

LA SITUACION NO ES ALARMANTE

Pese al evidente incremento de los casos registrados durante el pasado año, la situación no es, en modo alguno, alarmante, pues

Pese al aumento del número de enfermos, ha descendido extraordinariamente el índice de mortalidad

VA A INCREMENTARSE LA CAMPAÑA DE VACUNACION CONTRA LA POLIOMIELITIS Y SE ESTUDIA ACTUALMENTE LA POSIBILIDAD DE UTILIZAR NUEVOS TIPOS DE VACUNA



si bien es verdad que el número de casos ha aumentado hay que tener en cuenta el paralelo aumento de población, así como la existencia de medios eficaces para combatir la enfermedad, cuya mortalidad ha descendido desde el 14 por 100, registrado en 1941, al optimista porcentaje del 4 por 100, registrado en 1958.

Como es natural, el descenso de la mortalidad se debe, en gran parte, a las eficaces campañas de vacunación y la especial atención dedicada por las autoridades e instituciones mé-

dicas a esta enfermedad. Desde que la vacuna Salk contra la poliomielitis fue generalmente aceptada, España viene realizando la importación de este tipo de vacuna, preparada en los laboratorios norteamericanos, de acuerdo con las necesidades nacionales.

La importación ha tenido dos facetas: una, es la vacuna destinada a la venta en farmacias, con destino a personas que directamente puedan adquirirla; otra, es el volumen de vacuna adquirida por la Sanidad pública, destinada a su distribución y aplicación en los Servicios Provinciales de Sanidad, para atención de personas pertenecientes a estamentos sociales cuya capacidad económica les impide adquirirla directamente, en especial en las zonas rurales de nuestro país.

La vacunación no es, sin embargo, recomendable en todos los casos. Como norma general, y a la vista de las edades en que más acusadamente se producen casos de enfermedad, las autoridades médicas aconsejan la vacunación en los niños desde sus primeros meses de vida hasta los doce años de edad, intensificando la campaña de vacunación en el grupo infantil comprendido entre los doce meses y los cinco años.

IMPORTANCIA DE LA CAMPAÑA DE VACUNACION

Esta campaña de vacunación, cuya importancia queda reflejada en el hecho de que sólo en el periodo comprendido entre el 1 de julio de 1957 y el 30 de junio del año en curso se hayan utilizado un total de 462.000 centímetros cúbicos de vacuna, puede afirmarse que no ha provocado ningún tipo de accidentes, en contraste con los registrados en otros países. Únicamente se observaron en un 23 por 100 de las personas vacunadas trastornos pasajeros, como cefalalgias intensas en las primeras veinticuatro horas siguientes a la pri-

mer inyección o moderados accesos febriles durante igual periodo de tiempo, sin que dichos trastornos, atribuibles a una normal reacción del organismo ante la vacuna, tuvieran posteriores consecuencias.

Como complemento a los datos estadísticos señalados, diremos que durante los primeros cinco meses del presente año se han presentado en España 635 casos, frente a los 490 casos registrados en igual periodo de tiempo durante el pasado año.

El corto periodo de tiempo pasado desde la iniciación de las primeras vacunaciones hasta la actualidad impide todavía presentar ningún pronóstico respecto a la eficacia de las campañas desarrolladas, que, por otra parte, no han alcanzado aún a la totalidad de la población infantil, objetivo óptimo que persigue la Asociación Europea contra la Poliomielitis, reunida en Munich, a la que se encuentra ligado el Comité español, que preside el doctor Bosch Marin.

Si se ha observado, sin embargo, que mientras en el año 1957 el 91,5 por 100 de la morbilidad de la poliomielitis incidía en el grupo infantil comprendido entre uno y cinco años de edad, en 1958 la incidencia en dicho grupo parece haberse reducido a un 80 por 100, mientras que se registra un aumento de morbilidad en los niños comprendidos entre los cinco y los diez años. Estas oscilaciones registradas en el desarrollo y manifestación de la enfermedad parecen existir también en lo que se refiere a las zonas geográficas en donde se producen. En 1958, fue la costa atlántica la más castigada por la enfermedad, mientras que en los primeros meses del presente año se está experimentando un aumento de morbilidad en las localidades de la costa mediterránea. Sin embargo, estas oscilaciones no son atribuibles, en modo alguno, a la mayor o menor intensidad de las campañas de vacunación en las citadas zonas, toda vez que el fenómeno no es nuevo. Ya en 1950 el brote epidémico castigó preferentemente la zona norte del país, para oscilar en sentido diametralmente opuesto en 1952, al atacar preferentemente la zona sur de España.

La labor desarrollada por los servicios médicos españoles en la lucha contra la poliomielitis está registrando en la actualidad un notable incremento. Se va a efectuar una intensificación de la campaña, ampliando asimismo hasta los quince años de edad el grupo juvenil sujeto a vacunación, al tiempo que se estudia la conveniencia de aplicación de los nuevos tipos de vacuna, basados en la utilización de virus vivos atenuados, que se están experimentando en diversos países actualmente.

Antonio GIBELLO

NECROLOGICA

DOÑA LUDIVINA GARCIA FERNANDEZ

Ayer se verificó en Barcelona el entierro de doña Ludivina García Fernández, viuda de Oñoro, madre política de nuestro querido compañero, corresponsal de ARRIBA en Barcelona, Fernando Vázquez-Prada. La finada señora, que falleció el sábado, rodeada de sus hijos, nietos y otros familiares, era mujer de excepcionales virtudes humanas. Contaba setenta y siete años de edad.

En la presidencia del entierro figuraron el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona, don Narciso de Carreras; el Consejero Nacional, Delegado Provincial de la Vieja Guardia y director de «Solidaridad Nacional», camarada Luys Santamarina; vicepresidente de la Asociación de la Prensa, camarada Luis Marsillach; secretario provincial de Información y Turismo, señor Miret, y secretario particular del Alcalde, don José Tarín Iglesias, que entregó a la presidencia familiar una carta de pésame de don José María Porciles.

A todos los familiares de doña Ludivina García Fernández, y muy especialmente a nuestro compañero Fernando Vázquez-Prada, enviamos el testimonio de nuestra condolencia, al tiempo que elevamos una oración por el alma de la difunta. Descanse en paz.

Inauguración de los locales de la Unión Territorial de Cooperativas de Consumo de Vizcaya

BILBAO. — Se han inaugurado los nuevos locales destinados a Unión Territorial de Cooperativas de Consumo de Vizcaya, a la que pertenecen 27.000 obreros, pero en virtud de un convenio laboral, pueden utilizar sus servicios hasta un total de 300.000.

Previo la bendición de los locales se celebró el acto de inauguración, que presidieron los señores Navarro Elodre, Subjefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación; Fernández Croguet, presidente de la Unión Nacional; Ramos, presidente de la Unión Territorial de Cooperativas de Madrid; Ilarri, presidente de la de Vizcaya, y representantes del Municipio y otros organismos provinciales.

Después se procedió a la entrega de los premios correspondientes a las cooperativas que más se han distinguido en el consumo de sus asociados, y que este año el primero ha correspondido a la de Obreros y Empleados de Ferrocarriles de Santander-Bilbao. Estos premios son ofrecidos por la Caja de Ahorros Vizcaína.

El nuevo edificio consta de tres plantas.

FUNERALES POR ALFONSO MOLINA, EN LA CORUÑA

LA CORUÑA.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha asistido, en la iglesia parroquial de Santiago, organizadas por las Casas Civil y Militar del Caudillo, solemnes honras fúnebres en sufragio del que fue Alcalde de La Coruña, don Alfonso Molina Brandao.

Al llegar al atrio de la iglesia, doña Carmen Polo de Franco fue cumplimentada y saludada por el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas; Capitán General de la región, jefes y segundos jefes de las Casas Civil y Militar del Generalísimo; Subsecretario del citado Departamento, Alcalde y otras autoridades y representaciones, así como las esposas de las

primeras autoridades provinciales y locales. La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada de las señoras viuda de Bermúdez de Castro y de Sanchis, ocuparon lugares preferentes en el templo, y en otros, también destacados, la madre del extinto Alcalde y demás miembros de su familia.

A la ceremonia, que fue oficiada por el capellán de la Casa Civil del Generalísimo, monseñor Bulart, asistió numerosísimo público.

La ilustre dama fue objeto de sentidas manifestaciones de afecto y simpatía por parte del numerosísimo público que se había congregado en el atrio y alrededores de la iglesia. (Cifra.)

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «B. O. de la Provincia» de 28 de agosto y en el «B. O. del Estado» de 27 de agosto, ambos del mismo año 1959, se ha anunciado la subasta para las obras de ampliación y mejora del abastecimiento de agua al pueblo de El Molar, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 657.395,02 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los veinte días hábiles a partir del día 28 de agosto pp., y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89. La apertura de pliegos será el día en que se cumplan los veintuno. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 2 de septiembre de 1959.—El Secretario (firmado), Sinciso Martínez y Fernández-Yáñez.

HAY QUE MEJORAR LOS PRECIOS Y LA PRESENTACION DE LA NARANJA

Hoy comienza en Madrid la II Convención Nacional "Marconi"

QUINIENTOS DISTRIBUIDORES COMERCIALES DE TODA ESPAÑA PARTICIPARAN EN LAS SESIONES DE TRABAJO, QUE DURARAN HASTA EL DIA 6 DEL PROXIMO MES DE OCTUBRE

Durante su estancia en nuestra capital realizarán un detallado estudio del mercado nacional de la radio y la televisión

Hoy, a las diez de la mañana, con una visita colectiva a las instalaciones de la gigantesca factoría instalada en Villaverde, dará comienzo en nuestra capital la II Convención Nacional "Marconi", en la que han de participar más de quinientos distribuidores de radio y televisión llegados a Madrid procedentes de todas las provincias españolas.

Esta importante Convención económica y comercial, cuyas asambleas y sesiones durarán hasta el día 6 del próximo mes de octubre, tiene por objeto efectuar, ante las nuevas perspectivas económicas por las que se orienta nuestro país, de acuerdo con el Plan Nacional de Estabilización, un detallado estudio orientado a la popularización y mayor extensión de estos dos grandes medios de información en nuestra Patria. La positiva elevación del nivel económico de España, el incremento que en breve ha de experimentar el nivel de vida de grandes sectores sociales de nuestro pueblo, han aconsejado a "Marconi" a realizar la convocatoria de esta II Convención Nacional, de la que saldrán, sin duda, interesantes conclusiones económicas y comerciales, que coadyuvarán, con el incremento de las ventas de aparatos receptores, a la extensión del popular espectáculo de la TV en todo nuestro país.

La celebración de esta II Convención Nacional "Marconi" viene a llenar, por otra parte, un gran vacío, que si bien aún era prematuro apreciar, no por ello deja de ser real. La puesta en función de la nueva emisora de televisión de Las Dos Castillas, instalada en la cumbre de La Bola del Mundo, no lejos del puerto de Navacerrada, ha abierto a las ciudades y pueblos de la vieja Castilla y León la posibilidad de captar con toda nitidez las imágenes y programas de la TV, haciendo necesaria, como consecuencia, la satisfacción de una creciente demanda de aparatos receptores en todas las ciudades de esta mitad norte de España.

APRETADO PROGRAMA DE VISITAS Y REUNIONES

Nace así la II Convención Nacional "Marconi" bajo los mejores auspicios económicos y comerciales y en un momento oportuno en el que la demanda reclamaba ya una detenida observación y estudio del fenómeno que líneas atrás hemos señalado. Los 500 asambleístas que se encuentran ya en nuestra capital tienen ante sí un apretado programa de visitas y reuniones comerciales. Las sesiones de estudio se celebrarán en tandas que agruparán a los distribuidores "Marconi" por zonas regionales. Cada una de estas tandas permanecerá en Madrid tres días, durante los cuales alternará las vi-

sitas de tipo económico, comercial y cultural, con las sesiones de estudio dedicadas expresamente al análisis del mercado nacional, en las que serán exhibidas diferentes películas y cortometrajes, entre ellos un "Filmlet" publicitario realizado para "Marconi" y que, presentado en la I Reunión de Cine Publicitario celebrada en Cannes, resultó galardonado con diversas medallas y distinciones. También se celebrará, en uno de los más prestigiosos y elegantes hoteles de Madrid, una magnífica exposición, en la que se mostrarán a los asambleístas asistentes a esta II Convención "Marconi" los novísimos modelos de aparatos receptores de televisión que lanza esta firma industrial para el año 1959-1960, así como los también novísimos modelos de aparatos de radio, autorradio y electrodomésticos, especialmente diseñados por "Marconi" para la nueva campaña comercial.

HOY COMIENZAN LAS TAREAS DE LA II CONVENCION NACIONAL

El primer grupo de asambleístas, que hoy mismo inicia sus tareas, permanecerá en Madrid hasta pasado mañana, día 10, en que iniciará el regreso a sus provincias de origen. Representa esta primera expedición a las provincias de Almería, Granada, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Badajoz, Cáceres y Toledo.

Las sesiones del segundo grupo de distribuidores "Marconi" darán comienzo el próximo día 10, con otros tres días de duración. Integrarán este grupo los distribuidores que representan a las provincias de Alicante, Valencia, Castellón, Murcia, Zaragoza, Huesca y Teruel.

El tercer turno de sesiones de la II Convención Nacional "Marconi" estará integrado por los representantes de las cuatro provincias catalanas y los distribuidores de la provincia balear, cuyas sesiones de trabajo se iniciarán el día 14, para finalizar el día 16.

El cuarto grupo se reunirá entre los días 17 y 19, y está integrado por los representantes de Vizcaya, Burgos, Logroño, Vitoria, San Sebastián, Pamplona, Albacete, Cuenca y Soria.

El quinto turno, integrado por distribuidores de La Coruña, León, Orense, Lugo, Asturias, Palencia, Pontevedra, Santander, Valladolid, Zamora, Salamanca, Ávila y Segovia, celebrará sus reuniones de trabajo y estudio durante los días 28, 29 y 30.

Finalmente, los distribuidores de "Marconi" en Madrid y Guadalupe se reunirán el día 6 del próximo mes de octubre, cerrando con sus sesiones de trabajo y visitas comerciales las reuniones de esta importante Convención Nacional.

Señalaremos, para terminar, que la eficacia de esta II Convención Nacional "Marconi", bajo el punto de vista económico y comercial, se pondrá pronto de manifiesto en los puntos acordados en sus reuniones, de las que puntualmente tendrán refrendo nuestros lectores.

A. GIBELLO

Ya se han tomado algunas medidas para competir con la de otros países, de acuerdo con la calidad de nuestros productos

Palabras del director general de Expansión Comercial al inaugurar la feria de Burriana

BURRIANA (Castellón de la Plana).—Representantes de seis naciones—Alemania, Noruega, Francia, Checoslovaquia, Bélgica y España—se reunieron en esta localidad, uno de los principales centros exportadores de la naranja, en la I Exposición Internacional de Fotografía de Naranja que se celebra en el mundo, y que ha sido organizada por el Círculo Frutero burriense y la Agrupación Burriense de Cultura.

El acto de inauguración, celebrado en los salones del Círculo Frutero de Burriana, estuvo presidido por el director general de Expansión Comercial del Ministerio de Comercio, señor Quintero, quien llegó procedente, de Murcia, acompañado por otros altos funcionarios del Departamento.

El presidente del Círculo puso de relieve la tradicional vinculación de la ciudad a la exportación de naranja.

El Alcalde, señor Esteve, habló de la importancia realmente decisiva que ha tenido la naranja para el crecimiento de Burriana, que de contar con menos de un millar de habitantes a finales del siglo XVIII, ha pasado a tener más de 20.000 actualmente.

Actualmente Burriana controla más del 60 por 100 del total de la exportación naranjera, y por su puerto salen al exterior anualmente un promedio de tres millones y medio de cajas, mientras que por ferrocarril la cifra rebasa las 6.000 toneladas.

PALABRAS DEL DIRECTOR GENERAL DE COMERCIO

Finalmente, el director general de Expansión Comercial, señor Quintero, pronunció un breve discurso, en el que puso de relieve la importancia de que el aspecto artístico sirva de vínculo para hacer comprender lo que representa la naranja como producto beneficioso y agradable. Dió cuenta

de los esfuerzos que lleva a cabo la autoridad central en cuanto se refiere a la naranja, que constituye una de las primeras partidas del comercio exterior español. Hizo hincapié en la necesidad de continuar toda clase de esfuerzos para proseguir la lucha por la calidad, los precios y la presentación, y acerca de esta última anunció que ya están tomadas diversas medidas para que los envases puedan competir con los mejores del extranjero, dando al producto el prestigio que su calidad merece.

Por último, el señor Quintero recordó la necesidad de que continúe la coordinación de esfuerzos entre los productores y el Estado abriendo nuevas puertas que permitan alcanzar los resultados apetecidos por todos.

Después de declarar inaugurada

la Exposición, el señor Quintero y acompañantes recorrieron los salones donde se encuentran las fotografías, que en total suman 150.

El primer premio, la naranja de oro, que está dotado con 10.000 pesetas, ha sido concedido a don Felipe Borrás, de Tarrasa; el segundo, un ramo de azahar de plata, dotado con 5.000 pesetas, a don Manuel Sanchiz, de Valencia, y el tercero, de la Dirección General de Expansión Cultural, de 2.500 pesetas, a don José Llorente, de Sevilla. Otros premios, entre ellos varios extranjeros, fueron otorgados a diversos expositores.

Por la noche, el director general, después de realizar una visita a la iglesia parroquial de Burriana, fue obsequiado con una cena en el Círculo Frutero. (Cifra.)

¡SOLO HASTA EL 25 DE SEPTIEMBRE!

PARA CONMEMORAR LA FUNDACION DE NUESTRA EDITORIAL REGALAMOS «CUATRO NOVELAS DE RITMO MODERNO Y TREPIDANTE» A TODO COMPRADOR DE LA GRAN OBRA



ENCICLOPEDIA de la Educación y la mundología

4.ª edición, por ANTONIO DE ARMENTERAS

Prólogo del MARQUES DE LA VALDIA TRIUNFE EN TODOS LOS AMBIENTES!

¡SEA LA PERSONA MAS EDUCADA!

¡Deseche las antiguas reglas y añejas normas de una educación ya pasada!

¡SEPA COMO TIENE QUE COMPORTARSE EN 1959!

Cuando tenga que hacer una presentación, ¿a quién presentará antes? ¿Es cursi enviar flores? ¿Cuándo usted ha de ceder la derecha o la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa? ¿Se puede emplear el palillo? ¿Qué puede usted comer con la mano?

SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER

¡Sepa usted hacer visitas de cumplido, de pésame, de felicitación! ¡Sepa organizar fiestas, bodas, bautizos, comidas, banquetes, etc.! ¡Sepa conversar! ¡Sepa comer! ¡Sepa beber! ¡Sepa reírse! ¡Sepa cómo, cuánto y en qué forma ha de llevarse el luto! ¡Sepa escribir sus cartas, felicitaciones, pesames, invitaciones, etc.! ¡Sepa las obligaciones que traen las enfermedades y las defunciones!

TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRA ESTE GRAN LIBRO

Cuarta edición. Gran presentación. 400 páginas. Con grabados. Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta

PRECIO (franco envío): 98 P E S E T A S

CUPON-PEDIDO CON REGALO. SOLO HASTA EL 25 DE SEPTIEMBRE

Don Calle Población, provincia desea le envíen a REEMBOLSO de 98 ptas. o a plazos de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensualidades de 30 pesetas), franco portes, la obra «ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACION Y MUNDOLOGIA», acompañada de las CUATRO NOVELAS DE REGALO (CUATRO NOVELAS ILUSTRADAS REPLETAS DE GRABADOS). ¡INTERES! ¡MODERNIDAD! ¡REALISMO!... Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. Para conseguir este REGALO es necesario adjuntar este cupón.

Envíe este cupón, escribiendo con mayúsculas sus datos personales, a

EDICIONES ENCICLOPEDICAS DE GASSO HNOS. Vía Layetana, 153 BARCELONA



1.200 HECTAREAS DE MONTE SE PONDRAN EN CULTIVO EN CORISTANCO

PROBLEMAS UNIVERSITARIOS (XXI)

EL EXCLUSIVISMO CIENTIFICO

La reserva científica en el catedrático —mucho más en quien se sienta verdadero maestro— no puede estar permitida. El catedrático es una especie de sacerdote de la ciencia. Y así como al sacerdote le está vedado la reserva de todos cuantos medios de apostolado se encuentren a su alcance, así también el catedrático viene obligado, inexorablemente, a la total entrega científica a sus alumnos y al resto de la sociedad que tiene derecho a esperar del «Alma Mater» la integridad de sus frutos científicos.

La anterior observación viene al caso porque es posible encontrar entre nosotros, los catedráticos, quienes somos capaces de guardar reservas mentales, de carácter científico, ante quien viene en demanda de datos bibliográficos sobre la especialidad que cultivamos.

He conocido a algún compañero que acariciaba sus fichas con la misma ambición del avaro y que le parecían poco seguras hasta las cajas fuertes de los Bancos para esconderlas. Exceso decir que cuando dan con algún libro que les parece interesante, lo ocultan hasta extremos insospechados, llegando incluso —dadas las facilidades que se nos brindan en la generalidad de las bibliotecas en cuanto al préstamo de libros—, después de hacer el uso necesario de la obra, retenerlo con la «sana» intención de que no pueda ser utilizado por los demás.

Una de las causas productoras de esta nociva costumbre creo que es las oposiciones a cátedras. Sabido es que en las llamadas trincas, el opositor llega a identificarse hasta el punto de constituir en algunos una verdadera obsesión, con que su misión principal en los ejercicios primeros de la oposición debe centrarse en averiguar lo que no han visto los demás en lugar de demostrar su propia suficiencia, que es a lo que debe tenderse, por todos los medios, a poner de relieve.

Las llamadas trincas son perniciosas en el sentido descrito y en muchos otros, puesto que, en ocasiones, producen heridas graves en las mejores cualidades humanas del opositor, muy difíciles de cicatrizar en el porvenir.

Las trincas las debería formular el mismo Tribunal. Y si lo que se persigue averiguar en ellas es el sentido crítico del futuro catedrático, creo que son fáciles de sustituir por textos a descifrar, problemas, libros, experiencias y tantos otros factores en los que resulta perfectamente factible poner a prueba este sentido crítico.

Muchas veces el hecho de poder realizar la crítica a la obra del compañero de oposiciones, a base de cualquier libro en el que sea factible encontrar nuevas aportaciones científicas sobre determinada materia, puede ser debido al azar, que se presenta envuelto en multitud de circunstancias, tales como la de tener un amigo en cualquier país extranjero en el que la obra se ha publicado y tantas otras que sería obvio detenerse a enumerar.

En definitiva, la cita del libro determinado constituirá una muestra de erudición, nunca una prueba de magisterio.

Uno de mis más recordados maestros, a quien la ciencia española debe aportaciones decisivas en su especialidad, me narraba cómo en sus oposiciones, ante la reiterada terquedad de un compañero —nada original, por cierto, en sus trabajos— que se empeñaba en criticarle una de sus originales teorías a base de demostrarle que no había leído la de determinado autor extranjero, el ilustre maestro tuvo que contestarle: «Si no hubiese existido la invención de la imprenta, me procuraría mucho la objeción de mi documentado compañero que, por otra parte, no ha dado muestras en sus ejercicios más que de ser un entusiasta y aprovechado usufructuario de tan magnífico invento, con carácter exclusivo, que para mí tan sólo ha sido un mero instrumento de trabajo...»

Como mero instrumento de trabajo, «de su trabajo», debe de tenerla siempre el catedrático al servicio de los demás, puesto que el servicio de la enseñanza es el más formidable, riguroso y espléndido que puso Dios en nuestras manos. Y lo que Dios ha puesto en nuestras manos es de El y, ante nuestros discípulos, nosotros somos sus meros instrumentos.

Lo contrario ni es magisterio ni es sapiencia; es espíritu científico ruin capaz de degradar la mejor y más sublime de las misiones docentes, reduciéndola a la humilde artesanía de no ser sincero con nosotros mismos, que es no serlo con nuestros discípulos y compañeros que, en definitiva, constituyen nuestra mejor prolongación.

Pascual MARIN PEREZ

Coronación de la Virgen de Soto como Patrona del valle de Toranzo

PRESIDIO LA CEREMONIA EL OBISPO DE SANTANDER Y ASISTIO EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

SANTANDER.—El obispo de la diócesis, doctor Eguino Trecu, acompañado del prelado de Sigüenza-Guadalupe, doctor Bercebarria; abad mitrado del monasterio cisterciense de Cóbrecos y el prefecto apostólico de la Misión carmelitana de Uraba, ha presidido en el pueblo de Soto-Iruiz los solemnes actos de proclamación y coronación de Nuestra Señora de Soto como Patrona del valle de Toranzo. La representación civil estaba presidida por el Ministro de Obras Públicas, general Vigón; el Presidente de la Diputación Provincial y otras autoridades y jerarquías.

La imagen de la Virgen de Soto fué trasladada procesionalmente desde el monasterio de los padres carmelitas de la citada localidad a la plaza del pueblo, donde el prelado de Santander dio lectura al breve del Sumo Pontífice, por el que se concede la coronación y proclamación como Patrona del valle de Toranzo a la Santísima Virgen de Soto.

Finalizada la ceremonia, el doctor Eguino y Trecu, revestido de pontifical, procedió a coronar a la sagrada imagen y a proclamarla, dando más tarde la bendición papal por expresa concesión de Su Santidad el Papa Juan XXIII. (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inspecciona los trabajos que se realizan en la primera fase

LA CORUÑA.—El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, visitó ayer por la mañana la zona de Coristanco-Santa Comba, incluida dentro del Plan agrícola de esta provincia. Le acompañaban los directores generales de Agricultura, señor Moscoso; de Colonización, señor Torrejón; de Montes, señor Sánchez Herrera, y de Ganadería, señor Campaño; Gobernador Civil, señor Martín Freire; director del Servicio de Concentración Parcelaria, señor Benito, y directores y jefes de los servicios provinciales dependientes de aquel Departamento.

Durante la visita, el Ministro señaló las directrices para el inmediato aprovechamiento agrícola de estas tierras, con vistas a facilitar no sólo la concentración parcelaria de las fincas pertenecientes a las parroquias limítrofes, sino también para conse-

guir unidades de explotación con el más elevado nivel económico posible.

Actualmente se dedican al cultivo 600 hectáreas de terreno, de las 1.200 delimitadas en la mencionada zona de Coristanco. Los trabajos fueron iniciados a principios de junio, y hasta ahora se ha efectuado la limpieza de tojos y brezos, despedrado, desfonde y volteo del suelo con arados, gradeo de 100 hectáreas y explanación de 18 kilómetros de caminos. Los trabajos quedarán concluidos antes de finalizar el próximo mes de octubre.

A media mañana el Ministro regresó a La Coruña para asistir a los funerales celebrados en la iglesia de Santiago en memoria del que fue Alcalde de La Coruña don Alfonso Molina Brandao, organizados por las Casas Militar y Civil del Jefe del Estado. (Cifra.)

UNA PARTE DEL PANTANO DE ULLDECONA SE TERMINA EN 1960

ULLDECONA (Tarragona).—Ha llegado a esta villa el Ministro sin cartera, presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbi, acompañado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Tarragona, don José González Sama, y Delegado Provincial de Sindicatos. La población se halla completamente engalanada con motivo de las fiestas quinquenales que se están celebrando.

Las autoridades locales, a cuyo frente se hallaba el Alcalde, don José María Millán, recibieron al Ministro y sus acompañantes.

El señor Gual Villalbi, después de saludar a las autoridades locales, se dirigió a la Casa Ayuntamiento, desde cuyo balcón principal el Alcalde hizo uso de la palabra para saludar, en nombre de la población, al señor Ministro y agradecerle la atención de esta visita. Al mismo tiempo le hizo presente las necesidades de la población, especialmente la terminación de las obras del pantano de Ulldecona, que, aunque virtualmente terminado, necesita de un último impulso.

Seguidamente el señor Gual Villalbi contestó a las palabras del Alcalde, agradeciendo el cordial recibimiento y haciendo hincapié en que el asunto del pantano es ya del dominio de los Ministerios afectados, y que solamente la espera de la pronta solución del plan de la estabilización económica a que se halla sometida la Nación en estos momentos, separa el proyecto de su total terminación. Asimismo anunció que para el próximo año, una parte importante de las citadas obras quedará terminada.

Las dos masas corales de la villa obsequiaron al Ministro y demás autoridades con una selecta audición de sardanas. Finalmente el Ministro recibió a los representantes de las entidades locales, interesándose por sus problemas peculiares.

INAUGURACION DEL PRIMER CERTAMEN DEL CALZADO EN ELDA

ELDA.—Se ha inaugurado el I Certamen del Calzado. Presidió el acto el Gobernador Civil de la provincia, don Miguel Moscardó Guzmán, a quien acompañaban el Delegado Provincial de Sindicatos, Jefe y Secretario Provinciales del Sindicato de la Piel y otras autoridades y jerarquías. Han acudido a este primer certamen 156 fabricantes con más yoría de mujer.

CASA DE LUJO

en Jorge Juan, 103. Pisos en venta de 5 y 7 habitaciones, todo confort, grandes ventanuales, exento 90 por 100, habitaciones espaciales. Mediodía, 2 ascensores, próximo al Metro de Goya-Becerra. Facilidades. 55 20 27 (3 a 5)

CASTIELLA HA REGRESADO A SAN SEBASTIAN

SE MUESTRA MUY SATISFECHO POR EL RESULTADO DE LAS CONFERENCIAS

SAN SEBASTIAN.—Después de las importantes conversaciones internacionales que mantuvo en Londres y París, llegó por vía férrea a la estación de Hendaya el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, a quien acompañaban el jefe de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín Gamero, y el secretario del Gabinete Diplomático, señor Longoria. En los andenes de la estación francesa le fue tributada una cordial acogida. Acudieron a recibirle su esposa, la marquesa de Santa Cruz, señora de Martín Gamero, el introductor de embajadores, barón de las Torres; director general de Política Exterior, señor Sedó; encargado de Negocios de Francia en Madrid, señor Clausel; jefe de la frontera, señor Ortega; jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland; cónsules de España en Bayona y Hendaya; cónsul de Francia en San Sebastián, Alcaldes de Hendaya e Irún y otras personalidades.

El señor Castiella departió cordialmente con las autoridades y personalidades citadas. A preguntas de los periodistas dijo el Ministro que no tenía nada que añadir a cuanto habían publicado los periódicos españoles y extranjeros, y se mostró muy satisfecho por el resultado obtenido en las conferencias que celebró.

Poco después el Ministro de Asuntos Exteriores, acompañado por su esposa, emprendió viaje en automóvil hacia esta capital. (Cifra.)

“¡HASTA PRONTO!” DIJERON PAOLA Y ALBERTO AL SALIR DE MALLORCA

LOS PRINCPES DE LIEJA PIENSAN CONSTRUIR UNA RESIDENCIA EN FORMENTOR

MALLORCA

(Por teléfono, de nuestro corresponsal).—Alberto y Paola, príncipes de Lieja, llegaron a Mallorca de una manera furtiva el mismo día de su boda, el 2 de julio. Amparados en el secreto y en las sombras de la noche, aterrizaron en el aeródromo militar de Son San Juan, en un avión especial. En seguida emprendieron viaje hacia Formentor, donde habían alquilado una casa junto al mar. El arribo de la principessa pareja a Mallorca para pasar aquí su luna de miel excitó la curiosidad periodística del mundo entero. Alberto y Paola se pasaron la primera semana huyendo de los periodistas. Luego sólo rogaron que se respetase su intimidad. Así, poco a poco, los príncipes de Lieja fueron dejando de ser noticia. Se habían convertido en unos visitantes más de Mallorca, en unos turistas distinguidos de entre los cientos de miles que aquí han venido este verano. Pero despertaba interés la noticia de su próximo traslado a Capri, donde decían que les estaban buscando una residencia decorosa. Pero pasó el mes de julio y los príncipes de Lieja, en vez de trasladarse a Italia lo hicieron a otra residencia que estaba mucho más cerca: al hotel Formentor, que distaba 500 metros de la casa que habitaban. Y allí han permanecido hasta hoy.

Su prolongada permanencia en Mallorca, en España, dice por sí sola lo agradable que les ha sido. Pero por si esto no estuviese suficientemente claro, antes de abandonar Mallorca ha manifestado el príncipe Alberto lo maravillosamente que su esposa y él han pasado este verano en tierras de España, donde han recibido constantes muestras de atenciones no sólo por parte de las autoridades, sino también del pueblo llano, que ha hecho gala de su tradicional y hospitalaria cortesía.

En efecto, Alberto y Paola de Lieja han recorrido en su coche de «sport» la isla palmo a palmo. Igual han hecho con la costa, que han navegado en su canoa o en otra de más tonelaje que las autoridades españolas pusieron a su disposición.

Su salida de Mallorca ha sido totalmente distinta de su llegada. Se marcharon a plena luz del día, a la una y media de la tarde, en el avión de Iberia, de la línea de Madrid. A todas las autoridades y a las personas —muchísimas— que acudieron a despedirlos, los príncipes de Lieja, Alberto y Paola, les dijeron: «¡Hasta pronto!» Ellos piensan volver para ultimar la compra de unos terrenos en Formentor, donde construirse una residencia.

Ignacio ARROYO

CRONICA DE NUESTRA TIERRA

AYAMONTE, CIUDAD Y PUERTA

Ignoro si alguien cantó la canción de cristal y espuma que el Guadiana pide desde que aparece por ese humilde pueblo ribereño al que llaman Sanlúcar. Quizá como nunca, estas aguas están esperando llenas de bondadosa y movidiza paciencia que alguien se dedique a sacarlás de su aparente olvido. Nada les importa ser zarandeadas en Ruidera cuando nacen y corren por los sequerales de La Mancha, entre cuyas orillas oye la veraz historia del sin par caballero andante, para reír y llorar a medida que se le hace más clara y luminosa la genial locura del hidalgo famoso.

Después de Ruidera y de La Mancha, un epitafio solemne despidió lo que sólo es travesura de las aguas. El «aquí yace» no parece estar todo lo bien expresado que debiera, porque no yacen allí, sino que se sumieron con honda travesura de aguas inquietas para abrir nuevos cauces profundos, conocer los secretos no dichos de la tierra y aflorar de nuevo bajo el sol con esta carga de noticias, en lejanos lugares donde la tierra se esponja y verdea tenazmente en la esperanza de este encuentro. Y es que surgiendo donde nadie lo esperaba, se ha asomado a un pequeño pueblo, y tras averiguar cómo se llama, le pregunta que si por apellido quiere tomar su nombre convirtiéndose así y ya para siempre en Sanlúcar de Guadiana. Después, a seguir corriendo por entre caminos fronterizos, hasta llegar presuroso y solemne, impetuoso y jovial al umbral de la Ciudad, de la Puerta por la que aspira a salir. Es cuando, en su camino, tropieza con la blancura de Ayamonte.

Esto ya es otro cantar. Esta ciudad decora sus siempre afanes marineros y ahora que llega septiembre se acicala más que nunca, se pule en su natural belleza, enjalbega lo que de blanco tiene su mensaje permanente a cuantos la visitan, y escribe infinitud de llamadas a sus naturales y adoptivos, llamándolos con cordialísima señal, para que asistan al concilio de sus fiestas mayores. Muchos, casi todos, acuden al cálido reclamo, en tanto otros, forzados por sus trabajos, reciben el mensaje estrujándolo junto al corazón, porque ninguna otra cosa puede hacer por la tierra que tienen por suya, y por suya desean mantenerla en el recuerdo.

Esa ciudad vaís a encontrarla en una de las esquinas, la más occidental, húmeda y bien soleada de esta España nuestra. A verla vienen con notoria frecuencia desde otras provincias y los vecinos portugueses que, tras cruzar sobre el ancho lomo del río, pisan la tierra, aspiran el aire, conocen la cordialidad de sus naturales, para decir luego que, por esta punta, por esta Puerta, han penetrado en España.

En los últimos tiempos, la ciudad ha sacudido la vieja modorra que solía apresar a muchas ciudades españolas. La agilidad de su Administración municipal ha dado al fluir de la vida local un creciente ritmo de empeños, de inquietudes capaces de mover estímulos y azuzar voluntades. No se ha tratado con ello de borrar el antiguo rostro de la ciudad, sino de perfilar más justamente su natural belleza, haciendo más acogedora, aún siendo grata, su hospitalidad tras dotarla de nuevos elementos y aprovechar extensiones eriales que un brazo de su río partía infecundamente, para extender en una anchísima porción de tierras nuevas la vida y la futura esperanza de la ciudad que sigue su natural ritmo de crecimiento.

La ciudad que es Puerta está ya en sus vísperas festivas y convoca a cuantos de ella partieron y viven dispersos por el ancho mundo, bajo el recuerdo de su Virgen de las Angustias, a la que allí mismo, y en donde se encuentran, exaltan durante los cuatro días que su recuerdo dan justificación a la celebración de los festejos.

Si mucho hemos escrito sobre la ciudad que nos cautiva, esto de ahora es sólo como un nuevo pregón de sus fiestas mayores. Id a verlas cuantos no las conocáis, y ya no podréis olvidar más la tierra que va a abrirse ante vuestros ojos. Está en Andalucía, en la provincia de Huelva, cuando la tierra, yéndose hacia el ancho mar, anuncia que va a acabarse como las mismas aguas del río Guadiana. La ciudad es este Ayamonte de que os hablamos, Puerta de España. Id por tanto a ella, deteneos allí para contemplarla y dejad que esa Puerta que rezuma profunda cordialidad se abra para vosotros como unos brazos cálidos que ansían daros noticias gratas para vuestro expectante corazón.

Obdulio GOMEZ

SOL Y SOMBRA EN LA VEGA DE GRANADA

Escribo desde Granada con el alma llena de melancolía. Podía haber escrito un artículo sobre la riada del turismo que llega por todos los caminos, sube a la Alhambra, se desborda por los jardines del Generalife y trasnocha en el Albaicín o en las cuevas del Sacromonte, donde los peroles dorados, bronce oscuro, dan una versión del alma gitana. Podía haber subido a cualquiera de los miradores que presentan la panorámica de la vega verde cruzada de acequias, tendida dulcemente a los pies de la Sierra Nevada, con sus puntos blancos y rojos, sus caseríos encalados, sus pueblos grandes donde los altos árboles escoltan los caminos que llevan a las tierras de labor.

He preferido, porque me tiraba el corazón, venir al interior de esta vega de nombres moros —Alhendín, Ojigares, Zubia, Monachil— y poblada por gentes de muy diversa procedencia. (Habrá que escribir algún día por qué Granada no es una ciudad, ni una provincia, andaluza como Málaga, como Córdoba —señalo las dos andalucías más distintas y contradictorias—. Granada es una tierra mora, empapada de sangre árabe, con ocho siglos de historia árabe, y poblada, desde la guerra contra los moriscos, vencidos y expulsados por Felipe II, con gentes del norte de León y del sur de Galicia.)

Es éste, en los últimos días de agosto, un tiempo especialmente dulce en la vega granadina. El verano fue óptimo y están los graneros llenos del trigo recogido en las eras. El verde de los maces se va tornando amarillo. Los estanques que "cucen" el lino ponen una nota maloliente en el paisaje que revienta del verde oscuro de las plantaciones de tabaco, exuberantes como si absorbieran con fruición la savia que luego será nicotina y humo. Los membrillos y los racimos de uvas comienzan a madurar: solo esperan la tibieza de septiembre que les dará la última dulzura.

Encuentro aquí, sin embargo, esos elementos singulares de tristeza que produce la obra no completa, la esperanza no cum-

plida, el sueño que se aleja. No sólo, como otras veces he escrito, porque estos labradores trabajan sobre tierra que no es suya; tierra parcelada entre muchos pequeños arrendatarios, que disputan entre ellos por un hilo de agua, por una brizna de hierba en la orilla de una acequia, mientras el propietario, incógnito y lejano casi siempre, disfruta del placer feudal de la renta y los beneficios de una tierra que no conoce, ni trabaja, ni puede amar.

Y esta sensación se acentúa cuando acaricio en los almacenes, peinado amorosamente como la trenza de una virgen, el lino de la cosecha anterior, que aún no ha sido vendido; cuando veo en los campos, cubiertos con sus propias matas ya mustias y ennegrecidas, los montones de patatas recogidas durante el verano, en espera de comprador; cuando me dicen que este año apenas han sembrado productos hortícolas —esos tomates, pepinos, melones que las amas de casa compran a precio de oro en los mercados de la ciudad— porque su cotización sobre la tierra es tan baja que no produce beneficio alguno. En los mercados suben los precios y en la tierra están los productos abundantes esperando que alguien quiera comprarlos. Los labradores no pueden ver, sin una tristeza infinita, que el resultado de su trabajo de un año sean esos montones de patatas que se pudren, esos tomates que nadie compra, ese lino guardado en los almacenes.

Alguien ha dicho que no hay nada más triste que la tristeza de un hombre alegre. Esto es lo que me impresiona y me llena de melancolía en esta vega donde, desde fuera, parece que todo invita a reír y a gozar de la frescura del agua y de la dulzura de las frutas maduras. Y esto es lo que me ha decidido a escribir, otra vez, de los labradores de esta vega granadina tan risueña hacia afuera, tan triste por dentro. Estos labradores están esperando que alguien les ayude.

José MOLINA PLATA

EL SILENCIO DE CORDOBA

A Nucella

Me gusta pensar que Azorín, al aconsejarnos que nuestra primera visita a una ciudad sea un recorrido nocturno, lo haga por mor del silencio. ¿En qué otra hora del día encontraríamos, en efecto, la ciudad silenciosa, presta a ofrecernos de este modo su alma? ¿Y en qué otra ciudad de España —me pregunto ahora— podríamos encontrar el silencio de Córdoba?

Hay ciudades que nacen para el silencio, como hay otras ciudades que nacen para la alegría, para el dolor o para la muerte. Entre las ciudades con vocación de silencio, Córdoba tiene en el ánimo del viajero una decidida primacía.

A ciertas ciudades se las recuerda por su rumor peculiar —rumor y, a veces, ruido; a algunas, como Málaga, se las recuerda por su perfume. A otras —y éstas son quizá las mejores— se las recuerda por su silencio.

Yo recuerdo mejor las ciudades que se me han ofrecido desnudas en su silencio, sin ropaje de bullicio. Son ciudades que en trance de evocación acompañan más hondamente, se hacen presentes con una mayor intensidad.

Yo recuerdo a menudo el silencio —o si queréis, los silencios— de Córdoba. El silencio punzante de su Mezquita oscura, el silencio encalado de sus callejas dormidas, el silencio florecido de sus patinillos abandonados o de la calle de las Flores. Sí, ya sé. Me hablaréis de la ancha plaza ciudadana, llena de cafés y de "cierto"

bullicio a "cierta" hora. Pero, ¡ya veis!, a ésta la he olvidado.

Yo recuerdo también a menudo el ademán señorial de Córdoba. Y digamos ahora que lo verdaderamente señorial está más en la sobriedad del silencio que en la alharaca de la palabrería. ¿Os imagináis al Caballero de la Mano al Pecho discursando vanamente? Pues yo tampoco puedo imaginarme a Córdoba vanamente ruidosa. Ni siquiera en su esplendor de primera ciudad española, cuando bajo la mano firme de los Abderramanes, Córdoba había llegado a tener más de tres mil mezquitas para más de un millón de habitantes, puedo imaginarme a la ciudad ruidosa y enfebrecida. Y si el ruido y la fiebre la despertaron un día, estoy seguro de que en el alma de Córdoba había nostalgia del silencio anterior, anhelo del silencio venidero.

Arrojada en su callar señorial, en el que el simple deslizarse de unas pisadas se hace roce amigo, veo yo a Córdoba la llana, que también podríamos llamar la silenciosa, ciudad de silencio —o de silencios vivos—, preñada de luz y de compañía.

Si vosotros preferís la voz multicolor de otras ciudades —el bullicio portuario, el apresuramiento del zoco, el chisporroteo del ensanche—, dejadme a mí, para que crezca en mi pecho y lo llene de la mejor nostalgia, el silencio de Córdoba, aquel silencio que Eugenio d'Ors había querido en manos de los ángeles

Jaime FERRAN

LAS CIUDADES VIEJAS

No me refiero a las viejas ciudades, que han eternizado para nosotros un tiempo ya pasado, sino a lo que, dentro de una población numerosa y moderna se llama, despectivamente, «la Ciudad Vieja». Casi todas las capitales de provincia —de nueva planta tienen, arrinconada y olvidada, una ciudad vieja o un barrio viejo, de los que, sin saberlo apenas, se avergüenzan. Al forastero le muestran con orgullo las anchas avenidas, los recién instalados semáforos, las perspectivas de los anuncios de neón, los trolebuses, la profusión de cafeterías... Sólo si el forastero insiste y se pone pesado, acaban llevándole a la ciudad vieja, convencidos de que se trata de un artista o un maniático. Le enseñan calles y plazas, iglesias y palacios, con desgana, sazando su recorrido con comentarios como éstos: «No hay más que cuestras...» «¡Menudo empedrado! ¡Ya podía el alcalde asfaltar estas callejuelas!» «Esta plaza parece de pueblo; claro que se conserva como cuando esta ciudad era un pueblo... Ahora, en cambio...»

La ciudad vieja que mejor conozco es, naturalmente, la de La Coruña, mi ciudad natal. Lo curioso es que la conocí a fondo después de haberme desarraigado de allí, es decir, cuando pasé de la condición de coruñés a la condición de forastero o de «veraneante». Durante años y años, influido sin duda por la psicosis del ambiente, tuve a la ciudad vieja por una barriada anacrónica y superada, sucia y aburrida, que no merecía otras visitas que las obligatorias o «de cumplido». Me mostraba orgulloso, en cambio, del paseo de los Cantones, de los altos edificios del pomposamente llamado «Ensanche», de cada grúa que se montaba en el puerto, cada automóvil nuevo que se matriculaba con una «C» delante, cada hiriente foco de luz blanca sobre la noche comida de luna y de estrellas... ¡Dios mío, qué pronto iba a aprender que todos los automóviles, trolebuses y semáforos del mundo no valían lo que una sola de aquellas piedras, estupidamente despreciadas, de la ciudad vieja!

Me hice a la fuerza un extraño en mi tierra y esto me proporcionó la perspectiva suficiente para enamorarme de muchos rincones hasta entonces desconocidos. Y estuve, y estoy, casi solo. Mientras la gente se apiña y revolotea en torno al obelisco, girando día y noche sin saber por qué, por aquellas otras calles, desiertas y oscuras, apenas dos o tres almas íbamos a pasear nuestra soledad y nuestros recuerdos. De aquellas otras calles, afortunadamente «a trasmano», la gente huye, espantada, temiendo quizá su propio encuentro. ¿Por qué, si no, este abandono, este falso pudor, este reniego de la ciudad madre, de la ciudad abuela, tan bella y sabia bajo sus arrugas, y este amor al contoneo de la joven ciudad con la cabeza vacía?

Hace poco he vuelto a sentarme en los bancos del jardín de San Carlos, y dudo exista en el mundo un jardín más hermoso que éste. Lo que pasa es que en La Coruña nadie lo sabe, o no quiere darse cuenta. Y me apetece gritar también que ninguna plaza de esas recordaditas por el césped y los rascacielos, puede compararse a la estremecedora plazuela de las Bárbaras. Y recordar el ábside de la Iglesia de Santiago, el atrio de Santa María, el claustro de Santo Domingo... Y cada una de las calles bautizadas por los antiguos gremios, camino de la moderna y recogida Casa de la Cultura...

¿Cómo los habitantes de La Coruña pueden pasarse meses, años enteros, sin acercarse a su ciudad vieja, felices con la anchura de las aceras del Cantón Grande, como si en el mundo no hubiera otras aceras más anchas que esas? Lo que sobran en el mundo son aceras amplias, calzadas rectas, edificios altos y automóviles aerodinámicos. ¿Cuándo La Coruña y otras ciudades de su estilo van a presumir de lo que nadie tiene, en vez de avergonzarse de sus ciudades viejas?

Ramón NIETO

SE HUNDE EL MERCANTE ESPAÑOL "TARRAGONA" EN LA COSTA FRANCESA

Dieciséis heridos al volcar un camión lleno de obreros agrícolas

EL ACCIDENTE SE PRODUJO EN LA PLAYA DE SAN JUAN EN TENERIFE AL CEDER EL PISO DE LA CARRETERA POR LA QUE CIRCULABA EL VEHICULO

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Dieciséis personas resultaron heridas, doce de ellas de gravedad, al volcar y dar una vuelta de campana un camión que con cuarenta obreros agrícolas circulaba por la carretera general del sur de la isla.

El grave accidente se produjo en la playa de San Juan, exactamente en el lugar conocido por La Tosca, cuando un camión marca «Dodge», de esta matrícula, perteneciente a la Comunidad Agrícola Los Alamos, conducido por Antonio Ortiz, que resultó ileso, volcó sobre el costado izquierdo de la carretera, al ceder el piso de la pista.

Los heridos fueron trasladados con toda urgencia a esta capital e ingresados en el Hospital Civil. Se encuentran en grave estado: Francisco Álvarez Oliva, de diecinueve años, al que se le ha amputado una pierna; Ramón Juan Arteaga, de diecinueve; María Martín Díaz, de veintinueve; Luis Hernández Alonso, de veintisiete; Saturnino Medina Medina, de veintiséis; Antonio Molina Suárez, de cuarenta y ocho; Francisco González Cruz, de catorce; Guadalupe Negrín Cubas, de cuarenta y tres; Cirulino Cuevas Rodríguez, de treinta; Tita Negrín Ferrera, de veintidós; Miguel Álvarez, de diecinueve, y otro joven que no ha sido hasta ahora identificado.

Presentan lesiones de pronóstico reservado: Carlos Barrera Plascencia, de veintiséis; Luis Hernández Afonso, de veintiséis; María Dolores Ortiz Marrero, de trece, y Jeremías Sánchez Pacheco. Cinco hermanos que iban en el vehículo salieron ilesos. Todos regresaban de sus faenas en una plantación. (Cifra.)

Ocho heridos al chocar un coche de línea contra un camión

VALEDORRES.—Ocho personas resultaron con contusiones de pronóstico reservado o leves al chocar el coche de línea que se dirigía de Ajalbur a Torreaguna con un camión que, cargado de paja, marchaba con dirección a Madrid.

El accidente se produjo en el kilómetro 18 de dicha carretera y los lesionados fueron asistidos de primera intención en Valedorres y después trasladados a Madrid.

Los heridos, todo viajeros del coche de línea, son: Petra Díaz Andrés, fractura del fémur izquierdo, pronóstico menos grave; María Luisa Cargas González, de diecinueve años, leve; Angelina Recuenco Ferrer, de veinticuatro, leve; su esposo, Benito Martínez Solera, de veintiséis, leve, y la hija del matrimonio, María Angeles, de un año, también leve; José Antonio Sánchez, leve; Arturo Rodríguez Díaz, de pronóstico reservado, y Astudina Cargas González, de diecinueve, pronóstico reservado. (Cifra.)

Mueren dos personas al chocar una moto contra un carro

BARCELONA.—En el cruce de la calle de José Molins con la carretera general de Madrid, en la barriada de Coll Blanch, una motocicleta chocó violentamente contra un carro. Los ocupantes de la máquina, un hombre y una mujer, murieron casi instantáneamente, sin que hayan podido ser identificados por carecer de documentación. Los cadáveres fueron trasladados al Instituto Anatómico Forense. (Cifra.)

Cinco heridos en una reyerta desarrollada en una taberna

GRAVE ATROPELLO DE AUTOMOVIL EN LA CALLE DEL GENERAL RICARDOS

A las seis menos cuarto de la madrugada del lunes ingresaron en la Casa de Socorro de Ventas, heridos en riña tumultuaria desarrollada en el establecimiento de bebidas sito en la calle de Alfonso XIII esquina a la de López de Hoyos, José Muniaín Huertas, de veinticuatro años, mecánico, domiciliado en Laguna del Duero, número 18; Ángel Moro Sebastián, de veinticinco años, maquinista, con domicilio en Eugenio Selles, número 8; Félix Moro Sebastián hermano del anterior, camarero, de veintiocho años, con el mismo domicilio. Más tarde, también en el mismo centro sanitario recibió asistencia médica Rafael Velasco Vega, de veintiocho años, pintor, que tiene su domicilio en Andrés Mellado, 53. Las lesiones que presentaban todos eran de carácter leve. A los tres primeros le fueron extraídas muestras de sangre para comprobar si sufrían intoxicación etílica.

En el Equipo Quirúrgico recibió asistencia de dos heridas punzantes en la región renal, causadas por arma blanca, José Pereira González, de veintiséis años, vidriero, que vive en el po-

blado de Canillas número 81, y que, como los ya citados tomó parte en la reyerta tumultuaria. Al parecer las lesiones que padece se las causó otro de los lesionados, Félix Moro Sebastián.

EMPLEADO DEL METRO ARROLLADO POR UN TREN. A la una y media de la tarde del domingo, el empleado, del Metro Amador Ruiz de Vinastre Briñas, de cuarenta y cinco años, de servicio en la estación de Argüelles, fue arrollado por un tren a la salida del túnel de dicha estación. Resultó con amputación traumática de la pierna izquierda. Fue trasladado al Equipo Quirúrgico. Su estado es grave.

OTRA CORNISA DESPRENDIDA, ESTA VEZ SIN DESGRACIAS.—Un gran trozo de cornisa se desprendió de la finca número 36 de la calle de Sebastián Elcano. No hubo víctimas. Momentos antes pasaban por el lugar donde cayeron los materiales una pareja de novios. El y ella resultaron ilesos; pero se llevaron el susto correspondiente. Acudieron los bomberos, que adoptaron las medidas de seguridad de rigor.

De las veinte personas que iban a bordo, doce han perecido y los ocho supervivientes se encuentran hospitalizados en la ciudad francesa de Royan

EL ACCIDENTE SOBREVINO A CONSECUENCIA DE UNA EXPLOSION, HUNDIENDOSE EL BARCO EN MENOS DE TRES MINUTOS

ROYAN (Francia).—El mercante español «Tarragona» sufrió una explosión a bordo y se hundió cerca del estuario del río Gironde, el pasado sábado.

De las veinte personas que iban a bordo, doce han desaparecido. Siete supervivientes, entre los que figura el capitán del barco, Andrés Sánchez, y una mujer, han sido trasladados a Royan en un bote salvavidas. En el mismo bote iba el cadáver del cuñado del capitán, que resultó muerto a causa de la explosión.

Los supervivientes no pudieron dar explicaciones en torno al accidente.

El «Tarragona» se dirigía desde Gijón a Burdeos con un cargamento de piratas. (Efe.)

ESTALLARON LAS CALDERAS Y LA POPA VOLO HECHA ASTILLAS

ROYAN (Francia).—Las autoridades portuarias han manifestado que continúa aún la búsqueda de supervivientes del buque español «Tarragona», doce de cuyos tripulantes desaparecieron después de la explosión de las calderas y consiguiente hundimiento del barco, el sábado último.

Un superviviente, José Manuel Sobrido Oliveira, de La Coruña, ha manifestado que es muy posible que los doce desaparecidos murieran al estallar las calderas. «Es imposible que salieran con vida — declaró —, pues la popa voló en astillas y ellos estaban allí.» Sobrido es una de las siete personas, entre ellas una mujer, que consiguieron salvarse en un bote salvavidas.

Se han celebrado en la iglesia de Nuestra Señora de esta localidad, con asistencia del alcalde, Meyer, los funerales de Juan Vázquez Soria, de Huelva, cuñado del capitán del «Tarragona», Andrés Sancha Castilla. El cadáver fue enterrado temporalmente en el cementerio local. La viuda de Juan Vázquez es uno de los supervivientes de la tragedia. (Efe.)

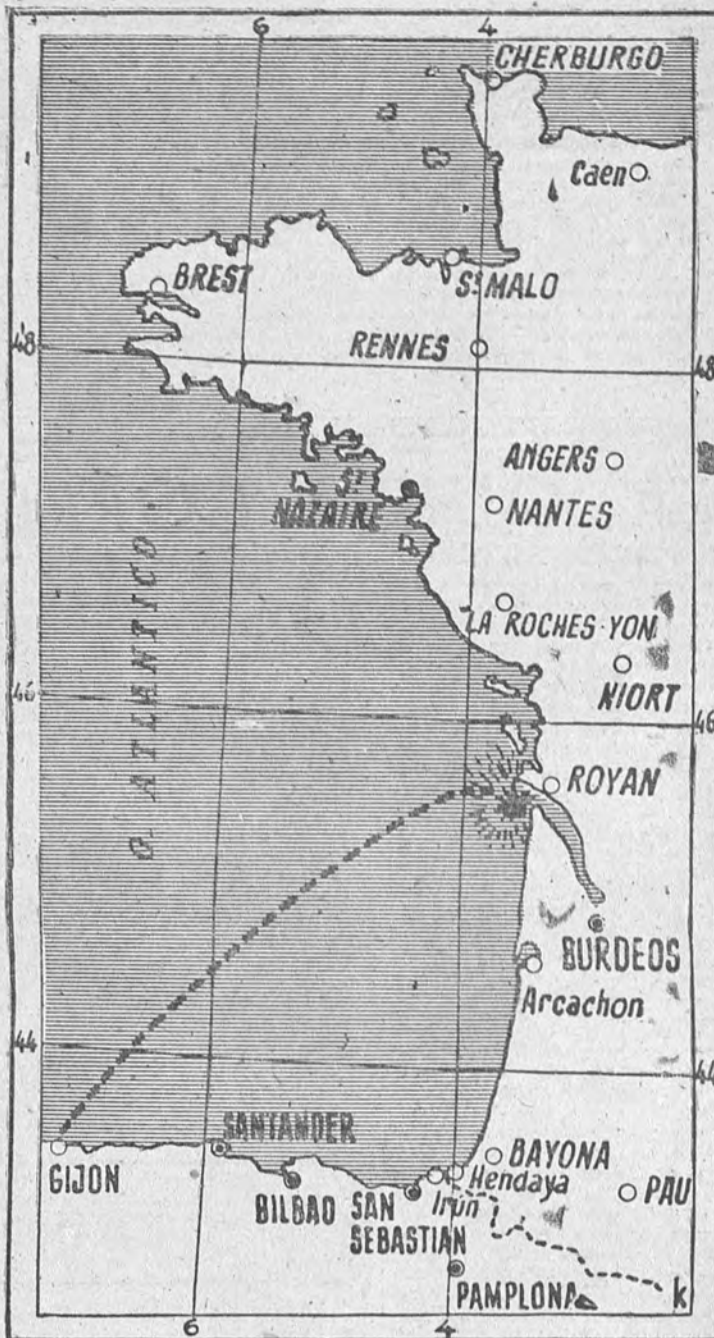
LA EXPLOSION SE PRODUJO INESPERADAMENTE

GIJON.—Se conocen nuevos detalles de la catástrofe del vapor mercante español «Tarragona» que se hundió en las últimas horas de la tarde de ayer en aguas francesas frente al puerto de Royan.

El buque, de la matrícula de Gijón, pertenecía a la Naviera del Nalón, y había sido construido en esta ciudad, en los Astilleros del Cantábrico. Su desplazamiento era de unas 1.600 toneladas y llevaba un cargamento de piratas de hierro desde Huelva al puerto de Burdeos.

El barco, a la entrada de Royan viajaba normalmente e incluso parece que había solicitado ya los servicios de los prácticos. Era accionado por fuel-oil. Inesperadamente, sobre las cuatro y media de la tarde, se produjo la explosión de una de las calderas, comenzando el barco a hundirse; pero, al entrar en contacto con el agua, hizo explosión también la segunda caldera, y en menos de tres minutos, el buque se perdió bajo las aguas, destrozado. Los trozos de caldera y casco alcanzaron principalmente a los componentes de la tripulación que iban en la parte de popa y también a los elementos auxiliares del buque. Los botes salvavidas quedaron inutilizados.

Sólo ocho personas, que posiblemente irían en la parte del puente, ya que entre ellas figura el capitán y el primer oficial, resultaron con contusiones de poca importancia, a excepción de una, que sufrió tan graves heridas, que falleció cuando era tras-



ladado en una lancha al hospital de Royan. Estas ocho personas, en el curso de segundos, hubieron de habilitar y acomodarse en una lancha, pues el hundimiento fue rapidísimo. Los siete supervivientes llegaron al hospital de Royan, donde quedaron internados, encontrándose en buenas condiciones, salvo, naturalmente, el «shock» nervioso que todos ellos padecen después de la tragedia.

RELACION DE SUPERVIVIENTES

Estos siete supervivientes son: Andrés Sancha Castilla, capitán del «Tarragona», vecino de Candás; el primer oficial Rafael Ferrer Varela, vecindado en Lebrija (Sevilla); marineros Paulino Rodríguez Paz, de Puebla del Caramiñal y José Ramón Real Seoane, vecino de El Barquero (La Coruña); camarero Juan José Álvarez Valdés, vecino de Gijón, y Antonia Sancha Castilla, vecina de Candás. Esta señora, que es hermana del capitán, viajaba a bordo con su marido, el señor Vázquez Soria, que fue el herido grave que falleció en la lancha cuando era trasladado al hospital.

Los otros componentes de la tripulación que han desaparecido son los siguientes:

Primer maquinista, Ceferino Ordiales Álvarez, vecino de Gijón.

Segundo mecánico, José María Rodríguez García, de El Ferrol.

Tercer mecánico, José Antonio Tobía Tagés, vecino de Gijón.

Contramaestre, Vicente Camean Oliveira, de Puebla del Caramiñal.

Calderero, Nicolás Besada Besada, de Dorrón (Pontevedra).

Marinero, Manuel Couso Perenza, de Gijón.

Engrasador, Manuel Muruais Otero, de Gijón.

Mayordomo, Eduardo Redondo Llavona, vecino de Gijón.

Fogonero, Maximiliano García Trapiello, de Gijón.

Marmítico, Manuel Baña Monzó, de Braño (La Coruña).

Fogonero, Eugenio Rodríguez Pérez, de Pueblo del Caramiñal, y marinero, Gustavo Pego Lamela, de El Barquero.

La tripulación, pues, la componían 18 hombres, a los que se agregan la hermana del capitán y el esposo de ésta, que fue una de las víctimas.

Los hospitalizados han sido visitados por la representación de la Casa armadora en el Hospital de Royan ayer mañana, y se encuentran bien.

Ha sido avisado el cónsul de España en Burdeos, quien ha iniciado las primeras diligencias.

LABERINTO RELEVO

MI PRONOSTICO sobre ciertas novedades en la Comisaría General de Ordenación Urbana («Laberinto» del día 5) se ha cumplido bien pronto. Bien es verdad que el pronóstico era fácil. Bien es verdad también que el pronóstico tenía dos partes, de las cuales sólo se ha cumplido ahora en el «Boletín Oficial» la primera.

La primera y más inmediata era, en efecto, la que, con la discreción necesaria, sugería el cambio de comisario general. El nombre de don Carlos Trias ha confirmado aquella sugerencia. Algo más íntimo y sincero que un simple cumplido, que una formularia gratitud por los servicios prestados, pone aquí otro nombre.

Antonio Correa Véglisson ha pasado por la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid de un modo eficaz. Correa ha sabido contrarrestar con acierto y prudencia, con flexibilidad y tacto, las tensiones locales a que la propia entidad de la Comisaría está sometida casi desde su fundación de un modo natural.

No ha llegado al año y medio la gestión de Antonio Correa en la Comisaría, y en este tiempo deja como señales de su obra algo más que un sistema de actitudes. Ahí está, por ejemplo, el Gran San Blas; preparación de terrenos y obras básicas en un tiempo record para 20.000 viviendas, de las que 12.000 ya están en marcha.

A su sucesor en el cargo le queda una tarea que no es precisamente fácil, pero que gracias a la gestión de Antonio Correa encuentra muchos caminos abiertos y un positivo sentido de continuidad. Sobre la segunda parte de mi pronóstico, no me parece oportuno ahora entrar en mayores esclarecimientos y precisiones.

AGUINAGA

NUEVO COMISARIO GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID

HA SIDO DESIGNADO DON CARLOS TRIAS BELTRAN

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto del Ministerio de la Vivienda por el que se dispone el cese de don An-

tonio F. Correa de Véglisson en el cargo de comisario general para la ordenación urbana de Madrid y sus alrededores. En el mismo número del «Boletín» se publica otro decreto por el que se nombra para dicho cargo a don Carlos Trias Beltrán.

DON CARLOS TRIAS BELTRAN

Nacido en Barcelona en 1914. Abogado en ejercicio del Ilustre Colegio de aquella capital. Académico de número y secretario de la Academia de Jurisprudencia y Legislación de Barcelona. Procedente de la Comunión Tradicionalista, fue uno de los fundadores de la Falange de Barcelona.

En 1941 desempeñó el cargo de Jefe Provincial del Movimiento en Gerona.

De 1939 a 1949 fue concejal del Ayuntamiento de Barcelona, desempeñando la Tenencia de Alcaldía de Urbanismo. En 1952 resultó elegido diputado provincial de Barcelona, en representación de las Corporaciones de aquella provincia.

Al producirse el Alzamiento Nacional huyó de la zona roja, pasando a la España nacional, en cuyo Ejército combatió como alférez, y teniente provisional en el 42 Tabor de Regulares de Tetuán. Entre otras condecoraciones de guerra está en posesión de la Medalla Militar Colectiva de la 84 División.

Está casado, tiene ocho hijos, y es hijo del viejo prócer tradicionalista catalán don Bartolomé Trias, que fue diputado a Cortes y senador por Barcelona, y a quien el Caudillo distinguió hace pocos años otorgándole las grandes cruces de Cisneros y del Mérito Civil.

El Montepío del Servicio Doméstico beneficia por igual a las amas de casa y a los sirvientes, y no interviene para nada en las relaciones entre unos y otros.

OFRENDA DE LAS CINCO ROSAS SIMBOLICAS EN LA TUMBA DE JOSE ANTONIO

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid visitó el domingo último en el Valle de los Caídos la tumba de José Antonio y sobre ella depositaron las cinco rosas simbólicas. Después visitaron El Escorial y sus monumentos nacionales.

Acompañaban a la Directiva de Palabra Culta cincuenta afiliados y alumnos de sus clases nocturnas gratuitas, que sostiene para obre-

forzada maniobra la que obliga a pasar raspando la torreña, y caen al suelo, con estrépito y susto de los viajeros del autobús 10, parte de los ladrillos que cubren la base. Y queda la mampostaría, o como se llame, al descubierto. Y mañana será otra cosa por el estilo, quiera Dios que sin importancia. Pero el obstáculo es patente y peligroso.

Por eso nos atrevemos a solicitar de «Quien corresponda» que mande derribar esa torreña, si las próximas pueden con el peso del tendido de cables, o que se monte en otro lugar en que no constituya estorbo ni peligro para la circulación rodada. Ahora mismo lo constituye, y serio. La torreña estaba allí. Es la ciudad la que ha llegado hasta ella y la ha rebasado. Pero hay que poner remedio a ese problema de crecimiento, en bien de todos.

Bienvenido FORTEA
DOMINGUEZ

CUENTOS DE MADRID

La poesía de las hormigoneras

Me ha contado un viejo amigo murmurador que muchos turistas extranjeros de esta feliz y soleada tierra española regresan a sus hogares huérfanos de toda excursión monumental o folklórica por nuestras provincias. Cuando, por ejemplo, les piden en Escandinavia datos sobre la noble y sobria arquitectura escorialense, o les preguntan por la dulce Palma de Mallorca y la alegre y luminosa Sevilla, ellos contestan:

—¡Oh!... Estáis muy atrasados de información. Lo más interesante de España son las obras de derribo de la capital.

Y, así, este Madrid entrañable va haciéndose famoso por el mundo. Cuatro millones de viajeros llegados de todos los rincones del planeta hacen más por la Villa que todas las posibles Comisiones de cultura y propaganda, y todas las publicaciones ideadas por el Municipio.

Dice mi amigo que una familia canadiense lleva en nuestra ciudad dos meses y medio, en un hotel de la Gran Vía—y casi sin moverse del balcón, por turno, ni de día ni de noche—dedicada a contemplar las obras de regeneración periódica de la calzada. Ellos, claro está, no pueden imaginarse que se trata de una cosa tan simple, y que en todas las ciudades acontece. Ellos suponen que lo que intenta el Ayuntamiento es la demolición de la urbe. Y esperan, ansiosos, el instante en que se desplomen los rascacielos modestos que tanto molestan a algunos casticistas. Han escrito a su país, participando a otros parientes que, por ahora, renuncian a sus lagos y sus bosques. Se quedarán aquí todo el tiempo que sea preciso. No quieren perderse el hundimiento del Edi-

ficio España y de la esbelta y todavía niña Torre de Madrid.

Claro que hay poesía en la renovación del pavimento, y es posible, si se posee la suficiente sensibilidad ciudadana, soñar con nuestras calles nuevas, tratadas con enceradora, en un lejano y adorable porvenir. Yo no me quejo en nombre de los residentes fijos de la urbe, que para algo pagan las contribuciones y sienten en el corazón, como propio, el futuro de la Villa. Me preocupo por el turismo. Hasta ahora abundan los visitantes extranjeros, porque la lista de atracciones que Madrid les ofrece es insuperable—obras en la Gran Vía, Cedaceros, Tirso de Molina, los bulevares, Melquiades Biencinto, la avenida de la Ciudad de Barcelona, la carretera de Aragón, Arturo Sola, López de Haro, Bravo Murillo, plaza de Castilla, Francisco Silvela, Manuel Becerra, el paseo del Prado, la Gran Vía de San Francisco, la calle del Ferrocarril, Antonio López, Puerta de Toledo y calle de Segovia, según el detalle publicado recientemente en un gran matutino de la ciudad—, pero ¿podremos mantener siempre ese alto ritmo de hormigoneras, taladradoras, camiones, volquetes, piquetas, azadones, terremotos y escombros?...

El otro día vi en la Prensa una fotografía del presidente de la Municipalidad de París ofreciendo al valiente Eisenhower la llave de aquella capital. Pensé que aquí, el Alcalde, en circunstancias parecidas, tendría que ofrecer a los viajeros ilustres el pico, la pala y la carretilla de nuestros madriles siempre en el quirófano.

Román ESCOHOTADO

A QUIEN CORRESPONDA

GENERAL MOLA

A juzgar por el número de llamadas telefónicas que nos han hecho varios vecinos de la prolongación de General Mola, es de suponer que la empresa que surte de fluido eléctrico aquella zona o los encargados de darlo y cortarlo, no han leído nuestra información publicada en nuestro número del pasado domingo. Por nuestra parte a esto achacamos el silencio de la citada empresa o de los citados encargados; pero, ¿es posible que tampoco se hayan podido enterar de las reclamaciones que directamente han formulado los pacientes vecinos de aquella populosa barriada? ¿Será cierto que el diario parte de los vigilantes nocturnos no haya llegado a manos responsables? Todo es posible, como posible es agotar la paciencia de 20.000 personas residentes en la susodicha zona madrileña del distrito de Chamartín: ¡Un poco de formalidad, señores!

Lo que estos vecinos de Madrid pedían era sencillo, elemental y fácil de atender. Solamente solicitan que a la hora de dar el corte al fluido eléctrico del alumbrado público se les considere como a los demás barrios de Madrid; que no se deje en la penumbra, a las cuatro y media de la mañana, una zona completamente habitada; que los vigilantes nocturnos puedan desarrollar su cometido como el resto de los serenos y no a oscuras; en fin, que si un vecino tiene que salir o regresar a esas horas a su casa no necesite proveerse de una linterna. Esto es todo, y así, sencillamente, lo expusimos nosotros. Lo pidieron ellos y lo solicitaron los vigilantes nocturnos. ¿Será preciso volver a insistir?

TAXIS

Yo no sé si lo que quiero exponer en esta carta encajará en los límites de esa sección. No trato de plantear ninguna reclamación ni cosa que se le parezca; más bien se trata de una observación. A la salida de las estaciones ferroviarias existe un servicio de guardias urbanos que, al parecer, están encargados de informarse del lugar al que se dirigen los vehículos que salen del recinto ferroviario. Hasta aquí todo bien. Por mi profesión he tenido que salir de la estación en muchísimas ocasiones, y en casi todas he empleado un taxi para dirigirme a mi domicilio o al lugar que me fuera preciso; he cogido el coche y le he indicado al conductor el lugar al que había de dirigirme. Cuando hemos llegado al puesto del guardia urbano el taxista ha indicado otro completamente distinto que, a su vez, el guardia urbano ha anotado en su libreta. Esto no es una lamentación, pero sí una ob-

servación auténtica y repetida en docenas de ocasiones.

A. P. M.

TORRETA PELIGROSA

La torreña de nuestro cuento—que no es cuento, sino realidad—estaba allí, cumpliendo su misión de sostener cables conductores de energía eléctrica. Estaba en el campo. Pero la ciudad creció. Empezaron a surgir bloques de viviendas, calles, y con las viviendas y las calles llegó hasta allí la Empresa Municipal de Transportes con sus autobuses. Porque aquello ya es ciudad, parte de Madrid. La torreña quedó en sitio peligroso: en la misma esquina de la antigua vía Arroyo del Olivar y la nueva calle, flamante vía de Sierra del Cadí, perteneciente a la colonia (nueva) de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Total: que la pobre torreña constituye un obstáculo formidable para la circulación. Y hoy es una

AGENDA

DIA 8 SEPTIEMBRE 1959

MARTES

El sol sale a las 6,48.
Se pone a las 19,37.

VEINTICUATRO GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 24,4 grados a las catorce horas y los 13,0 a las 5,15.

Todas las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas.

Presión: 708,1, 707,8, 706,7, 705,3.

Temperatura: 14,3, 13,6, 23,3, 21,3.

Humedad: 56, 74, 40, 54.

Cielo: Sin datos, casi despejado a todas horas.

Visibilidad: Sin datos, 12 kilómetros a todas las horas.

Viento: NE-3, NE-3. E-1, calma.

CONVOCATORIA PARA PROFESORES DE LA ES- CUELA DE INGENIEROS DE TELECOMUNICACION

Debiendo proveerse por concurso determinadas plazas de profesorado en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación, se hace público que las bases de provisión y demás circunstancias se hallan expuestas en el tablón de anuncios de dicha escuela.

INSTANCIAS PARA CUR- SAR ESTUDIOS DE OFICIA- LES INDUSTRIALES

Hasta el día 10 de septiembre se admiten solicitudes en la Institución Sindical de Formación Profesional «Virgen de la Paloma», suscritas por muchachos de doce a quince años que deseen hacerse especialistas en alguna de las ramas de construcción, artes gráficas, metalurgia, carpintería automovilística, delineación, mecánica o electricidad.

Impresos e información se facilitan en los Sindicatos Provinciales (avenida de José Antonio, 69) y en la propia Institución (Francos Rodríguez, 114, Dehesa de la Villa, teléfono 33.27.00).

MATRICULAS EN LA ES- CUELA SUPERIOR DE AR- TE DRAMATICO DE MADRID

Se pone en conocimiento de cuantas personas pueda interesar que hasta el 15 de septiembre queda abierto plazo de matrícula oficial y libre para las enseñanzas de Declamación y Danza.

La matrícula de ingreso en ambas enseñanzas se realizará en las mismas fechas, debiendo presentar los solicitantes partida de nacimiento, certificado médico oficial de estar vacunado y revacunado contra viruela y tifus y dos fotografías.

Las clases para los alumnos que se matriculen en enseñanza oficial darán comienzo en el mes de octubre.

Los exámenes para los alumnos que se matriculen en enseñanza libre y en ingreso se verificarán del 20 al 30 de septiembre.

Domicilio de esta Real Escuela: Pez, 40 y 42.

EXCURSION A CUELLAR

Con motivo de las fiestas en honor de Nuestra Señora del Henar, el Centro Segoviano de Madrid ha organizado una excursión a Cuellar, que tendrá lugar el día 20 del actual.

Para detalles de la misma e inscripciones, en la Secretaría del Centro Segoviano, calle Mayor, número 1, segundo, de seis a diez de la noche.

COBRANZA DE LAS CON- TRIBUCIONES E IMPUES- TOS DEL ESTADO

La Tesorería de Hacienda de la provincia de Madrid recuerda a los contribuyentes de los diversos conceptos fiscales que el período voluntario de cobranza correspondiente al tercer trimestre del año en curso terminará el día 10 del presente mes, advirtiéndose que pasada dicha fecha incurrirán en recargo de apremio todos aquellos recibos que se hallaren pendientes al término de la misma.

AGENDA

DIA 8 SEPTIEMBRE 1959
MARTES

SANTORAL. — La Na-
tidad de Nuestra Señora.

CULTOS

Misa de color blanco.

XIX ASAMBLEA DE ESTU- DIOS MARIANOS

Organizada por la Sociedad Mariológica Española comienza hoy, día 8, la XIX Asamblea de Estudios Marianos. La sesión de apertura se celebrará, a las cinco de la tarde, en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, calle de Medinaceli. 4. Los días siguientes, hasta el sábado habrá sesión por la mañana y por la tarde, a las diez y media y cinco, respectivamente.

El tema central de estudio es «La perfecta virginidad de Nuestra Señora», a la luz de la fe y de la tradición, y singularmente recogiendo ciertas teorías modernas sobre la materia. Como ponentes figurarán en conjunto catorce, entre los más distinguidos mariólogos españoles.

La entrada es libre, tanto para los teólogos como para los aficionados a estos estudios.

MISA EN HONOR DE LA PATRONA DE CUBA

La Embajada de Cuba y la Asociación de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre en Madrid tienen el gusto de invitar a la colonia cubana a la misa en honor de la Patrona de Cuba, que se celebrará hoy, día 8, a las once de la mañana, en el monasterio de las Descalzas Reales.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 2.º

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María, 31; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha, número 109; Juan de Mena, 11; Pacífico, 47; paseo del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7; Alcalá, 90; Francisco Silvela, 96; Marcenado, 27; Lista, 87; Velázquez, 30; Ayala, 53; Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21; avenida de La Habana, 6; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 35; Sagasta, 5; Alonso Cano, 9; Hortaleza, 15; plaza de las Salesas, 7; Barquillo, 7; Miquel, 9; Luna, 18; Veneras, 4; Castilla 12; Jaén, 35; Almansa, 59; Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, número 75; avenida de las Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, número 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13; paseo de Extremadura, 27; Calatrava, 40; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 47; Ramón Patuel, 19; Virgen de Val, 35 (barrio de la Concepción); Boldano, 37; Ascao, 47; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Embajadores, 27; Martínez Borreguero, 3; Marcelo Usera, 85; Francisco Reinoso, 35 (Orcasitas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (Tetuán); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos, 173; Camino de La Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, número 113 prov. (Puente de Vallecas), y avenida del Monte Iguel, 81 (Fuente de Vallecas).

Cupón de los juegos
NUMERO PREMIADO AYER
949

EL VIEJO COLECTOR DE VALLECAS SERA SUSTITUIDO POR DOS ACTUALMENTE EN CONSTRUCCION

CONCESION DE VIVIENDAS A VEINTICINCO FAMILIAS DAMNIFICADAS EN LAS INUNDACIONES

Entrevista con don Eustasio de Juana, teniente de alcalde de aquel distrito

En menos de dos meses y medio el distrito de Vallecas ha sufrido tres grandes inundaciones. El régimen de tormentas que durante el verano hemos padecido explica, hasta cierto punto, el lamentable accidente, pero sólo hasta cierto punto. Si bien es verdad que las tormentas, además del gran aparato eléctrico, fueron caracterizadas por una considerable tromba de agua y granizo, no es menos verdad este detalle significativo que no puede escapar a la más elemental observación: El agua recogida por metro cuadrado no fue por sí misma suficiente para provocar tal tipo de inundaciones, salvo que los servicios urbanos de colectores y alcantarillados fueran del todo insuficientes. Y esto es lo que pasó en Vallecas. Los resultados, a la vista de todos, han sido lamentables; muchas viviendas anegadas por la riada; pequeños ajuares de familias modestas arrasados; vidas en peligro, y como remate, una finca con veinticinco inquilinos amenazada de ruina, y las veinticinco familias —después de soportar tres inundaciones— en un angustioso estado económico, provocado por la pérdida de la mayoría de los enseres del hogar, algunos de los cuales, los que pudieron ser arrebatados a las aguas, fueron extraídos, de un gran barrizal, en estado lamentable.

De todas estas cosas, detalladamente, me ha hablado don Eustasio de Juana, que rige la Tenencia de Alcaldía del distrito de Vallecas y que ahora, por encima de otros muchos problemas, tiene planteado este que han originado, de una parte, las tormentas, y de otra, unos servicios de colectores y alcantarillados de capacidad menor a lo que las necesidades de aquella zona requieren.

—Esta situación era, si no previsible del todo, sí temida —ha comenzado diciéndonos don Eustasio de Juana—, el colector es antiquísimo, y por ello, incapaz de soportar una tromba de agua como la que las tormentas han provocado. En las dos primeras quedó totalmente rebasado y en esta última reventó.

—Tal situación es de suponer que estaría denunciada. ¿Cuándo se planteó esta cuestión de una forma oficial?

—Yo denuncié esto en el Ple-

no municipal del mes de junio; pero de todas las formas, la solución no es inmediata.

—En este verano son tres las inundaciones que se han provocado en Vallecas; ¿podría usted decirme el número de familias cuyas viviendas han sido afectadas?

—Son muchas. Todas las casas de las calles inmediatas a lo que será la Gran Vía del Arroyo Abroñigal sufrieron desperfectos por el agua, sobre todo los sótanos y las viviendas bajas. En estas casas, los enseres quedaron destruidos en gran parte. Luego, y de esta última tormenta, la finca número 6 de la vía del Arroyo Abroñigal ha quedado en estado prácticamente ruinoso, y con ello, veinticinco familias que la habitaban en un peligro constante, que se agudizaría si volviera otra vez a descargar una tormenta similar a las anteriores. Para que usted se dé una idea de la situación de esta zona del distrito de Vallecas me bastará con señalarle que el agua y el barro alcanzaron allí durante la tormenta cerca de dos metros de espesor.

—Se ha tomado alguna clase de medidas para solucionar el problema de estas familias?

Homenaje a la "Señorita España 1959" SE CELEBRÓ ANOCHES EN EL HOGAR CANARIO

Anoche, el Hogar Canario en Madrid rindió homenaje a la señorita Conchita Ruiz de Ascanio, elegida "Señorita España 1959" en el Concurso del Traje Regional, celebrado en la quermes de las Vistillas durante los festejos en honor de Nuestra Señora de la Paloma.

El teniente de alcalde del distrito de La Latina, Campos Pareja, presidió el homenaje en unión de los demás miembros de la Comisión Organizadora de los Festejos de las Vistillas y Junta Directiva del Hogar Canario. Su presidente, don Esteban Pérez González, pronunció una palabrilla y entregó a la señorita Conchita Ruiz un obsequio. Después el teniente de alcalde de La Latina dedicó otras frases de elogio a la "Señorita España 1959".

—Si, y, afortunadamente, con resultados favorables. Esta mañana he tenido una entrevista con el comisario general de Urbanismo, don Antonio Correa Véglison, y el problema ha quedado prácticamente solucionado, ya que, por la Comisaría de Ordenación Urbana, se han concedido las veinticinco viviendas que estas familias necesitaban. Quisiera aprovechar esta ocasión que me brinda ARRIBA —me dice el teniente de alcalde de Vallecas— para hacer público mi agradecimiento al señor comisario de Urbanismo por las facilidades que me ha prestado. Con la concesión de estas viviendas, en realidad, se han adelantado un poco los acontecimientos, pues la finca estaba expropiada por el Ministerio de Obras Públicas, a cuyo cargo se llevan a cabo las obras de la avenida del Arroyo Abroñigal. Ahora queda otro importante problema por solucionar: estas viviendas que les han sido adjudicadas tienen una entrada de 12.000 pesetas, a cargo de los beneficiarios. Como usted puede suponer, estas familias son muy humildes. ¿Ya veremos cómo podemos solucionar esto?

—Señor De Juana, quisiera ahora insistir sobre el problema de los colectores de Vallecas. Al margen de esas gestiones suyas, afortunadamente solucionadas, queda esa otra zona de las calles de Peñafiel y las que existen junto al Arroyo de Abroñigal, para las que el peligro sólo desaparecerá cuando el problema del alcantarillado se haya resuelto. ¿En este terreno se ha previsto algo?

—De momento nada, salvo reparar la parte del colector averiada. Por otra parte, los colectores nuevos están en obras. Estos vienen bajo la nueva Gran Vía del Arroyo Abroñigal, y su capacidad es suficiente.

—Creo recordar que las obras de la Gran Vía llevan ya tres años de trabajo; ¿podría concretarme algo sobre su terminación?

—Estas obras no dependen de nosotros, es decir, del Ayuntamiento, sino del Ministerio de Obras Públicas; por eso, nada puedo yo decir, aunque calculo, por la propia dimensión de la obra, que aún debe quedar algún tiempo para su terminación.

Antonio IZQUIERDO

VIDA SOCIAL

Enlace Solano Parrés- Torrejón García

Con gran solemnidad ha sido bendecido, a las doce de la mañana de ayer, en la iglesia parroquial de San Pedro Advíncula, bellamente adornada de flor natural, tapices y luz, el matrimonio de la encantadora señorita Carmina Torrejón García con don Salvador Solano Parrés.

Bendijo la sagrada unión y pronunció elocuente plática sobre el sacramento del matrimonio el señor cura párroco del templo, don Enrique Vera Infiguez. Durante la ceremonia religiosa se dio lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de Su Santidad al nuevo matrimonio.

La gentil desposada, que vestía elegante traje de algodón brocado y en el tocado coronita de perlas sujetando el amplio velo de tul ilusión, entró en el templo del brazo del tío del novio, padrino de boda, don Salustiano Parrés Naranjo Seguales, el novio, que daba el suyo a su futura madre política, madrina de boda, doña Pepita García de Torrejón, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada, don Wenceslao Vélez López, don Eduardo Hidalgo Suárez y don Diego Carrión Carrasco, comandante de Intendencia.

Por el contrayente, su hermano don Francisco Solano Parrés y don José Chacón.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los invitados se trasladaron al hotel Victoria, donde les fue servido un espléndido almuerzo.

La feliz pareja visitará en viaje nupcial la Costa Brava y Palma de Mallorca.

PETICION DE MANO

Por los señores de Pérez Torres (don Emiliano), de Villacañas (Toledo), y para su hijo Miguel, ha sido pedida en Madrid a los señores de Quisilant Cuesta (don Angel) la mano de su hija Matilde.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de octubre.

DE INTERES PARA EL SERVICIO DOMESTICO:

En octubre empezará a funcionar el Montepío, que da derecho a: asistencia sanitaria en caso de enfermedad. Dote al contraer matrimonio o profesar en religión. Premios de constancia por años de servicio. Pensión de invalidez o vejez.

LOS "GORDOS" DE LA CRUZ ROJA Y NAVIDAD

ESTAN A LA VENTA EN

La Hermana de Doña Manolita

EVITE LAS COLAS DE ULTIMA HORA Y ADQUIERA

PRONTO SUS BILLETES EN

La Hermana de Doña Manolita

REMITE A PROVINCIAS Y NO ENVIA CONTRA REEMBOLSO

PUERTA DEL SOL, 8 :-: (Entre Mayor y Arenal). No confundirse

ROTUNDO EXITO DEL CINE ITALIANO EN EL FESTIVAL DE VENECIA

COMPARTEN EL PRIMER PREMIO OFICIAL LAS PELICULAS
"GENERAL DELLA ROVERE" DE ROSELLINI, Y "LA GRAN
GUERRA", DE MONICELLI

VENECIA

(Crónica de nuestro enviado especial).—Ser Jurado de un Certamen Internacional constituye una experiencia muy interesante. Se ve desde ese puesto de una manera distinta que cuando se actúa como crítico. Y no porque se pierda independencia. Al contrario, se trabaja con idéntica libertad para clasificar las películas. Por lo mismo que es una labor de responsabilidad se cumple con tacto, esto es, equilibradamente, pero sin prescindir en ningún momento de una exigencia fervorosa y con anhelo de acertar en el dictamen.

Se vive esos días, si no aislado, si como sordo a lo que dicen los demás, excepto los compañeros de tarea. No como medida de defensa, para que no puedan influir en nuestras decisiones. Solamente como táctica, unida al menester.

Este año, el Jurado inició su cometido al mediodía, en la isla de San Jorge, en la Fundación "Jorge Cini". Y se le retuvo allí hasta que trasladado a la isla de Giudecca, para cenar rápidamente en el hotel Cipriani, se le llevó a Lido, poco antes de empezar la sesión de clausura. Hizo su entrada en el palacio del Cinema por el pasadizo del Casino. De ese modo se guardó secreto su fallo. Y cosa extraordinaria, inusitada, sorprendente: a la hora de su lectura por el director de la Mostra Internacional de Arte Cinematográfico, Floris Luigi Ammannati, no hubo la menor protesta. Grandes aplausos.

Formaron la presidencia de la solemnidad el ministro de Turismo y del Espectáculo, senador Umberto Tupini; el comisario de la Bienal de Arte, senador Giovanni Ponti; Floris Luigi Ammannati, René Clair y Luigi Chiarì.

Otto Preminger, director de "Anatomía de un crimen", recogió el concedido —Copa Volpi a James Stewart, por su interpretación en esta película. Claudel Chebrol, director de "A double tour", el de Madeleine Robinson, por esta película.

Max von Sydow, protagonista de "El rostro", el Premio Especial otorgado a Ingemar Bergman, director de esta película de originalidad poética.

Y Roberto Rossellini, director de "El general della Rovere", y Mario Monicelli, director de "La gran guerra", compartieron el "León de Oro", que se concedió "ex aequo" a estas películas.

En el acta del Jurado se puntualiza que esos premios se han otorgado por mayoría.

Al señalarse en el Reglamento que no pueden declararse desiertos, se comprende que se recompensa lo más descolante de lo que se presenta. Y los culpables de que no haya ninguna película excepcional —indiscutible— son los productores y los directores. No los organizadores de estos Certámenes, y menos los Jurados. ¡Les compadecemos!...

Y es natural que los italianos estén contentísimos del éxito conseguido por su cine. Estas dos películas significan el comienzo de una etapa de resurgimiento.

Pruebas la exactitud de su discernimiento algunos de los otros premios: el de la O. C. I. C. (Oficina Católica Internacional del Cinema) a "El general della Rovere", y el Pasinetti, a "El rostro".

En la cena y fiesta de gala, celebradas en el Excelsior, se efectuó una brillante exhibición de la moda italiana.

Anunciado que vendrían a la sesión de clausura Sofia Loren y Clark Gable, o acaso Marilyn Monroe, ya que prepara un viaje a Europa con su marido, el autor teatral Arthur Miller, nada de eso se cumplió.

Marilyn Monroe realizó esa jornada, pero en la pantalla: en

la película "Prefiero el calor", dirigida por Billy Wilder. Una conmemoración del Chicago de la sangrienta rivalidad entre "gangsters", cuando la "ley seca". Muy graciosa, muy divertida —la única del Certamen, ya que predominaron las tramas bélicas—, pero con unas muertes terribles, perpetradas por los bandidos en sus luchas "profesionales". Con Marilyn Monroe, en un papel "de los suyos", componen el cuadro interpretativo Tony Curtis, Jack Lemmon y los veteranísimos George Raft —es-

pecialista en "malos"—, Pat O'Brien y Joe E. Brown.

Esperemos que pasen unos días para estudiar con calma la situación actual del cine, según las películas proyectadas en los Certámenes Internacionales, que empiezan en Cannes, continúan en San Sebastián y Berlín y terminan en este de Venecia. Se quiere crear el año próximo un premio especial, "León de Oro", para la mejor película de las programadas en todos los Festivales, exhibidas en la Mostra informativa.

Luis GOMEZ MESA

CINECOMEDIA NORTEAMERICANA SOBRE BRUJAS MUY SIMPATICAS

POMPEYA, PALACE Y GAYARRE: "ME ENAMORE DE UNA BRUJA"

Título original: «Bell, Book and Candle». Director: Richard Quine. Guion: Daniel Taradash. Director de fotografía: James Wong Howe. Música: George Duning. Color: Technicolor. Intérpretes: James Stewart, Kim Novak, Jack Lemmon, Ernie Kovacs, Hermione Gingold, Elsa Lancaster, Janice Rule.

Mucho es lo que ha llovido desde los aquelarres del medievo, tanto, que la transformación sufrida por

las brujas pudiéramos calificarla de radical. Hoy, como demuestra palpablemente esta película, estos seres no humanos y con poderes extraordinarios, conviven con nosotros en cualquier ciudad como si tal cosa, y lo que aún es mejor, repletos de simpatía y, en casos como los de la bruja Gill, protagonista de este divertimento, materialmente cuajados de belleza, lo que no deja de tener su importancia. Vistas así las cosas no debe extrañarnos que el trato dado a esta jacción mágica de nuestro mundo por su creador, el autor teatral John van Druten, de cuya obra ha sido extraído el guón de esta película, esté basado en un bien combinado modo de entender la chirimía con determinadas dosis del más puro y pelucero romanticismo que, como se sabe, deja muy completos los finales de tales arquitecturas filmicas. La cinta así, hábilmente pergeñada, resulta una comedia entretenida, en ocasiones firmemente trágica y muchas veces francamente jocosa, que no pesa en ningún momento.

La obra deja entrever su trabazón de origen teatral, lo que redundará en un exceso de diálogo, lo cual en ocasiones paraliza el ritmo que debiera haber sido mantenido. Sin embargo, conserva méritos muy cinematográficos, como la perfección de encuadres de los planos medios y la movilidad de la cámara, que pese a sus limitaciones de espacio navega con soltura. Una ambientación muy cuidada, que en todo momento crea el aire requerido y nos ofrece un bello soporte para una fotografía de calidad, es otra de las virtudes del film.

La interpretación es excelente. James Stewart reafirma su extraordinaria capacidad —puesta de manifiesto otra vez con ese reciente premio Volpi— para matizar y domar cualquier cometido. Sobre su labor, muy buena en líneas generales, destacan varias escenas de verdadera antología interpretativa. Muy guapa, muy sugestiva y atrayente; pero con menos calidades artísticas, Kim Novak vuelve a deleitarnos con su sola presencia en un papel de bruja estupenda. De entre el resto, todos acoplados a sus cometidos, destaca Elsa Lancaster, en el desarrollo de una labor muy conocida por tan veterana actriz.

E. P.

HA MUERTO EL ACTOR

EDMUND GWENN

ACTUO EN LA PELICULA
ESPAÑOLA "CALABUIG"



Ha fallecido en Hollywood el actor de origen británico Edmund Gwenn. Contaba ochenta y cuatro años de edad.

Gwenn, que había nacido en Londres era un veterano actor de las tablas y de la pantalla, especialista en papeles de personaje anciano, de carácter bondadoso, que amaba mucho a los niños.

Fue galardonado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas por su papel en la película "Milagro en la calle 34". En España actuó en la película de Berlanga "Calabuig". (Efe.)

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «B. O. de la Provincia» de 27 de agosto y en el «B. O. del Estado» de 28 de agosto, ambos del año 1959, se ha anunciado la subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Paracuellos del Jarama, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 1.925.766,24 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los veinte días hábiles a partir del día 28 de agosto pp. y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial. Velázquez, 89. La apertura de pliegos será el día en que se cumplan los veintinueve. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 2 de septiembre de 1959.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez y Fernández-Yañez.

LA XII TEMPORADA OFICIAL DE OPERA COMENZARA EL PROXIMO DIA 16

SE REPRESENTARA "FAUSTO", "IL TROVATORE", "RIGOLETTO", "TOSCA", "TRAVIATA" Y "LA SONAMBULA"

OVIEDO

(De nuestro corresponsal).—Oviedo prepara su XII temporada oficial de ópera. En el teatro Campoamor se están realizando importantes obras de hermoseamiento. Se pintan palcos, puertas y paredes y se quita el polvo de telones y bambalinas. Hay que dejar el local en condiciones, a fin de que en las noches del programa operístico, a la brillantez del espectáculo se una la del escenario donde se desarrolla. Y también, claro es, ya está contratada la compañía que actuará durante los días 16, 17, 19, 20, 21—día grande de las fiestas de la ciudad—y 23 de este mes de septiembre. Compañía que bajo la organización y dirección artística de Aguirresarobe y Arturo Barosi, reunirá a un elenco tan destacado como es el que forman Manuel Ausensi, Giuseppe Campora, Rosanna Carteri, Franco Corelli, Boris Christof, Gianna D'Angelo, María Teresa Marquinez, Diego Monjo, María Luisa Nache, Pilar Torres, Gina Consolandi, Aldo Protti, Juan Rico y Doro Antonioli. Y los maestros directores-concertadores Franco Patané, S. Wolf Ferrari, S. Olaeta y César San Narciso, que tendrán bajo su batuta a profesores de las Orquestas Sinfónicas de Madrid y de Asturias. Intervendrán en las distintas representaciones la Coral Polifónica «El Eco», de La Coruña, y el Ballet Olaeta.

Las óperas a representar son: «Fausto» (Gounod), «Il Trovatore» (Verdi), «Tosca» (Puccini), «Traviata» (Verdi) y «La Sonambula» (Bellini).

La temporada de ópera en Oviedo ya tiene aquí un fuerte arraigo y su renombre no sólo se queda dentro de los límites provinciales, sino que incluso sobrepasa las fronteras de la región. Es, indudablemente, una buena temporada a la que da prestigio, cada año que pasa, la organización, el decoro con que se la presenta y los elencos artísticos y programas que se ofrecen. Y aunque no puede calificársela de temporada completa, porque su número no alcanza las suficientes representaciones para así poder calificarla, sin embargo, posee un empaque y una dignidad como pocas. Y es que aquí, en Oviedo, hay afición, mucha afición a la ópera y, sobre todo, unas ganas tremendas de hacer las cosas bien por parte de esa comisión municipal encargada de montar el espectáculo. No se escatiman esfuerzos, sacrificios económicos ni se queda nadie atrás a la hora de enfrentarse con la posibilidad de brindar mejor temporada al siguiente año. Ahí está, como muestra de ello, la serie de grandes cantantes, famosísimos en el mundo, y que se deshacen en alabanzas y elogios hacia nuestra capital, su público y el maravilloso escenario que es el teatro Campoamor.

En las fiestas de San Mateo, como eje, como centro y culminación excepcional, brillantísima y majestuosa de ellas, resplandecen las noches de la ópera, que justifican plenamente aquellos esfuerzos y aquellos sacrificios a que hacía anteriormente mención. Ellas dan prestigio a la ciudad y hacen que el nombre de Oviedo suene muy alto por el mundo cuando de cultura musical se habla.

Ricardo VAZQUEZ-PRADA

"EL CRIMEN DE FISKE MANOR" CON RETRASO

No el crimen, verdaderamente, sino la crítica. Porque el crimen, si es de ley, no puede retrasarse, o no hay comedia. Quizá sorprenda un poco la frase antecedente; pero, desde el punto de vista teatral, hay crímenes de ley y crímenes sin ella. El que se comete en Fiske Manor no es de los misteriosos, porque el público conoce en seguida al autor, pero sí de los conmovedores. ¡Hay que ver a lo que se llega por...! Por eso: por el sistema de causas que mueven al criminal y que conviene callar por no destripar el cuento. Da la impresión, sin embargo, de que la adaptación de la comedia se ha comido algo interesante, porque algo parece faltar; y, al final, una cierta confusión resulta del intento de juntar dos cosas irreconciliables. Me refiero a lo que dice el criminal que va a hacer. Pero, en fin, a deformaciones más violentas se ven obligados los adaptadores y traductores. Pienso también que se ha desaprovechado la ocasión de sacar más partido a esas dos hermanas locas que son lo más serio de la comedia y que, por cierto, interpretan deliciosamente María Banquer y María Canete.

Lola Alba, en la tercera de las hermanas, se hizo acreedora de un buen aplauso en un mutis, y muestra en todo momento su excelente clase de actriz, como Amparo Reyes, cuyo dominio de los recursos escénicos resulta quizá excesivo para un papel que sólo en un par de momentos le permite ponerlos de manifiesto con evidente maestría. Finalmente, Maite Blasco, de cautivadora juventud, completó el reparto femenino.

El masculino está a cargo exclusivamente de Carlos Larranaga, que lleva en la sangre el diablo de la escena y que marcha de acuerdo con él. Está coñado de dotes y buenas cualidades; dice muy bien y se mueve en es-

cena con la sultura del que nació en ella. Si el cine no lo arrebatara hay en él un actor que puede y debe dar mucho juego. Quizá sea su seguridad le empuje a permitirse suaves licencias, como la de añadir por su cuenta frases al texto, oportunas y cómicas, pero no laudables, por lo fácil del recurso. Fue muy aplaudido en un mutis y, naturalmente, al final de los dos actos, con toda la compañía y con el director de escena, Gustavo Pérez Puig, que ha sabido poner de relieve lo que en el texto hay de atractivo y que ha movido diestramente a los intérpretes.

Vista en domingo, función de tarde, la comedia puede acreditarse que gusta.

TORRENTE

LA COMPAÑIA DRAMATICA DEL CONSERVATORIO DE PARIS. EN EL PARQUE SINDICAL

En el Parque Sindical Deportivo de Puerta de Hierro se verificó ayer tarde una representación única de la Compañía dramática del Conservatorio de París, actualmente en España, bajo la dirección de la profesora de dicho Conservatorio Josita Hernán.

Pusieron en escena distintas obras breves de autores españoles contemporáneos. Venciendo las dificultades de idioma, los alumnos del Conservatorio parisien realizaron una magnífica interpretación de teatro moderno, tanto en las escenas dialogadas como en los recitados múltiples, verificando una presentación verdaderamente interesante en «La mujer con alcuza», de Dámaso Alonso. Aparte los valores escénicos de esta agrupación es importante la inquietud que supone para los jóvenes actores franceses el deseo de interpretar en Español.

J. U.

LAS CORRIDAS Y NOVILLADAS DEL DOMINGO

COGIDA DE LOS NOVILLEROS MANUEL BLAZQUEZ EN MEDINA DEL CAMPO Y PACO PASTOR EN VALENCIA

SUFRIERON PERCANCES LOS SUBALTERNOS JAIME HERVAS (MUY GRAVE) Y FAROLES (GRAVE)

EN MADRID

DESTACADA ACTUACION DE CURRO PUYA

Con lleno completo, en tarde espléndida, se lidiaron el domingo en la Monumental cinco novillos de don Antonio Pérez de San Fernando y uno de don Tomás de la Cal por los diestros Curro Puya, Juan Vázquez y Rafael de Paula, de Jerez de la Frontera éste y nuevo en Madrid. Sin corte de oreja, Curro Puya se ha apuntado un meritorio éxito. El festejo transcurrió así:

PRIMERO. — «Escamador», 66, negro, poca cabeza. Curro Puya da seis espléndidas verónicas en las que hay temple y mando. (Ovación.) Repite en igual tono y crecen los aplausos. Picotazo y sale huido. Otra entrada con derribo y el piquero Floro Atienza queda conmocionado. Juan Vázquez da unas preciosas chucuelinas que se ovacionan. Vuelve el novillo la cara ante el caballo del otro Atienza. Picotazo. Paula baja las manos en dos verónicas muy buenas y los pitones parten la capa en dos trozos. Dos pares en tres viajes. Curro Puya se encuentra con un enemigo duro al que da muy buenos pases de castigo. (Gran ovación.) Sigue muy valiente con tres en redondo, en los que el novillo se cuele. Valiente en los primeros naturales, otros cuatro de gran ejecución y el de pecho. (Gran ovación.) El novillo va a peor y Curro sigue valiente. Pinchazo y media bien puesta. (Gran ovación.)

SEGUNDO. — «Inquieto», 44, negro, bonito y bien armado. Está suelto en la capa de Vázquez. Apricta en una vara, pero se dobla de patas. Vázquez quita con dos delanteros y media verónica. Dos pares. Juan Vázquez inicia el muleteo con un pase por alto y sigue con suavidad por bajo. (Aplausos.) Tres en redondo espléndidos y remate de 3-1. (Ovación.) Cuatro grandes naturales entre olas y estupendo remate por alto. (Gran ovación.) Otros tres extraordinarios naturales, que cierra de pecho y molinete. (Gran ovación.) Kikirikies y revolera. Dos pinchazos, media y descabello al segundo intento. (Gran ovación.)

TERCERO. — «Telero», 31, negro, cómodo de cabeza. El público lo protesta por cojo y es retirado.

TERCERO BIS. — Se corre el turno y sale el del sexto portazo. «Diamante», 2, verdugo, cornigacho, bien presentado. Paula da verónicas con buen estilo, pero el novillo se va suelto. Muy buena vara en la que el apé empuja con bravura. Paula hace el quite con cuatro verónicas y tres medias que se ovacionan. Otra buena vara. Par y dos palos. Paula inicia la faena con tres ayudados por alto, que remata de pecho. Cinco ayudados por bajo, dos de ellos con mucho estilo. Cuatro buenos en redondo, sobre todo el último. Otros seis, algunos de muy buena ejecución. (Aplausos.) Naturales en los que el novillo se le cuele. Sigue en redondo entre ovaciones, sobre todo en tres pases muy bien ejecutados. Tres naturales, dos de ellos muy toros, que remata de pecho. (Ovación.) Dos pinchazos, media y descabello al quinto intento.

CUARTO. — «Buenavista», 34, negro, muy bien presentado. Curro Puya oye olas en las verónicas. Repite la serie de manera estupenda. (Ovación.) Empuja el apé en la primera vara y derriba. Dos varas más. Dos verónicas y media de Paula. Dos pares y medio. Curro Puya se lleva el novillo al tercio con tres pases por bajo y continúa con cinco

buenos en redondo y gran remate de 3-1. (Ovación.) Cuatro grandes naturales y un extraordinario pase de pecho. (Gran ovación.) Aguanta de lejos con la izquierda y da tres pases, especialmente bueno el segundo. Garbeos con arte. Al dar un pase de pecho resulta cogido y volteado. Sigue muy valiente en redondo. Entra con fe y pincha. Media estocada. Estocada hasta el puño. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

QUINTO. — «Barbero», 48, negro, muy bien presentado. Está suelto. Huye al probar el hierro Vázquez está muy bien en dos verónicas y media. Cabececa en una vara. Picotazo y otra vara. Tres pares. Juanito da pases por bajo. Sigue en redondo. Dos estocadas y cinco intentos de descabello (un aviso); otros dos intentos de descabello. (El poco acierto con el verdugillo le cuesta oír pitos.)

SEXTO. — De don Tomás de la Cal. «Jugador», 44, negro, cornipaso de amplia cuna. Puntea en la capa de Paula y cabececa en tres varas. Dos pares Paula porfa para sacar al novillo de las tablas. En el tercio cita al natural y el novillo hace por él. Sigue en redondo y da cuatro pases en los que el novillo derrota a la defensiva. Pinchazo, media y descabello al cuarto intento.

Han tenido buena presencia los novillos enviados por don Antonio y han dado variado juego. El que abrió la faena ha sido manso y blando, comenzó con buena entrada en la muleta, pero después se volvió reservón. (Floro Atienza picó a este novillo con un caballo que parecía resabiado por lo nervioso que se mostraba frente a la res. Hemos visto que, con muy buen sentido, el delegado de la autoridad ordenaba la sustitución del jaco, pero la orden no llegó a tiempo de evitar el que el piquero sufriera un tremendo golpe.) El segundo novillo ha sido un bravo con flojera de remos y buen resultado en la muleta. También lució bravura el tercero, iba muy bien por el derecho y cortaba por el otro lado. Bravo, con fuerzas y de gran resultado ha sido el cuarto, el mejor de la corrida. Bravucón, en cambio, el quinto, además de probón. El de don Tomás de la Cal ha sido un manso que continuamente buscaba la huida y la defensa de las tablas.

Curro Puya no se ha llevado la oreja del tercero, que se tenía muy merecida por lo bien que había torreado con la muleta y la decisión que había puesto al ir tras la espada. Ya en anterior ocasión hemos resaltado lo valiente que ahora está este muchacho, que además luce un torreo de clase. Curro había hecho méritos para dar la vuelta al ruedo en el primero, pero la gran faena la consiguió con el cuarto.

Juanito Vázquez ha estado muy bien en el segundo, al que toró estupendamente al natural. El sevillano ha lucido arte y valor con este novillo, pero el premio final quedó muy reducido al no acertar con la espada. Se encontró después con un bravucón, el público comenzó molestando al chico y al final, con el verdugillo, ha sido el diestro el que molestó al público. El novillo del domingo de Juanito Vázquez ha sido el segundo de la suelta y con él lució buen torreo y mucho garbo.

Se presentaba el gitanillo de Jerez, Rafael de Paula, quien ha

EN PROVINCIAS

En Palencia

PALENCIA. — Toros de María Cruz Gomendio.

Josechu Pérez de Mendoza, ovacionado en el de rejones.

Marcos de Celis fue aplaudido en el primero, al que mató de dos pinchazos y una delantera. Realizó al otro una faena de alifio para una entera y otra caída. Escuchó muchas palmas.

Gregorio Sánchez hizo una faena a su primero, toreando con mucho temple. Acabó de pinchazo y descabellos. (Ovación.) En el otro estuvo muy artista con naturales y derechazos. Mató de pinchazo y una entera. (Gran ovación.)

Pepe Cáceres, en el tercero, faena valiente, pero deslucida, porque el toro está quedado. Pinchazo y estocada. (Ovación.) En el último, faena de alifio para entera y dos descabellos. (Palmas.)

En Barcelona

Pinturas, lesionado

BARCELONA. — Toros de Hijos de Graciliano Pérez Tabernero, bravos y nobles, que fueron aplaudidos.

Julio Aparicio toró con temple al primero en faena artística, para terminar de una estocada. (Se le concedieron las dos orejas.) En su segundo fue aplaudido después de unos pases dominadores.

Fernán Murillo trasteó al segundo con la derecha muy cerca y valiente. Terminó de pinchazo y volapié. (Cortó dos orejas.) Realizó al otro una faena artística para dos pinchazos y descabello. (Fue ovacionado.)

Trincheira estuvo muy adornado en su primera faena, con pases de todas marcas. Hubo concesión de oreja. En el último derrochó valentía y acabó de dos pinchazos y estocada. (Ovación.)

Al caer contra la barrera se lesionó el peón Antonio Labrador (Pinturas). Sufre conmoción cerebral y fractura de la muñeca derecha. Pronóstico reservado.

En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA. — Dos novillos de la viuda de Campos, de rejones; dos toros de los Herederos de María Montalvo, buenos, y dos de Juan Gallardo, regulares. Ángel Peralta acabó con el primero de un pinchazo, estocada y descabello. (Oreja.) Al otro lo descabeló pie a tierra y cortó otra oreja.

Chicuelo II realizó al primero una faena completa, refrendada de cierta estocada, que le valió una oreja. En el otro también obtuvo el mismo premio por una faena temeraria, para una media buena.

Valencia, a su primero, difícil, lo dominó con doblones, mató de estocada y cortó una oreja. En el segundo lo toró elegante y dominador, matándole de buena estocada. (Dos orejas.)

En Tarragona

TARRAGONA. — Toros de doña María Antonia Fonseca, de Salamanca, bien presentados, aunque de escaso poder. Asistió a la corrida el Ministro sin cartera señor Gual Villalbi, a quien los tres toreros brindaron uno de sus toros. Bernadó hizo una excelente

tenido un novillo para lucirse —el tercero— y otro para deslucirse —el sexto—. Con el apé ha lucido el diestro un buen estilo, y en la faena ha escuchado ovaciones. Con la espada no se ha mostrado hábil, sobre todo a la hora del descabello. Porfió con el manso sexto y logró sacar algunos pases. No hubo buen remate, pues de nuevo falló con el verdugillo. Como es de esperar que vuelva pronto a Madrid, el público podrá juzgarle entonces con más conocimiento de causa.

RUBIERA

faena a su primero al son de la música, con naturales y otros en redondo. Mató de media estocada y cortó dos orejas. En el cuarto, faena sobre ambas manos, al son de la música también. Después de pinchar dio una estocada entera. (Ovación, oreja y petición de otra.)

Curro Girón, faena con música para un metisaca y una entera. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto, faena variada para pinchazo y media. (Una oreja, dos vueltas y saludos.)

Chamaco no consiguió hacer faena a su primero, al que mató de una sin soltar, media y cuatro descabellos. (Pitos al toro.) Al último le toró con pases de todas las marcas, para pinchazo y volapié. (Dos orejas, vuelta y salida a hombros.)

En Cartagena

Cogida de Hervás

CARTAGENA. — Toros de Escudero Calvo Hermanos, bravos.

Cascales hizo al primero una faena adornada y mató de una estocada. Se le concedieron las dos orejas. En el otro faena breve, deslucida. Acabó de estocada la deada y escuchó palmas.

El Trianero fue ovacionado en su primero con la capa y muleta. Finalizó de estocada y descabello y dio vuelta al ruedo. Se lució con la franja en el quinto, al que pasó de tres pinchazos y descabello. Recibió un aviso, que el público protestó y le obligó a dar la vuelta.

Antonio Vera estuvo adornado y valiente en el tercero, al que pasó de pinchazo y estocada entera. (Dos orejas y rabo.) En el último estuvo breve, para pinchazo, entera y descabello. Fue ovacionado.

El banderillero Jaime Hervás sufrió una cornada muy grave en el triángulo scarp, con dos trayectorias, que destrozan el músculo abductor mediano y contusionan fuertemente los vasos femorales. Quedó hospitalizado en la clínica del 18 de Julio.

En San Felú

SAN FELIU DE GUIXOLS. — Toros de Núñez Guerra.

Enrique Molina, que tomaba la alternativa, estuvo valiente en su primero, al que cortó una oreja. En el otro faena variada para una entera y descabello. Se le concedió otra oreja.

Enrique Vera, al segundo, difícil, lo despachó de entera y pinchazo. (Palmas.) En el quinto, faena aplaudida, para entera y descabello. (Oreja.)

LIBROS DE TEXTO A PLAZOS

Ya tiene resuelta esta preocupación. Pídanos cuantos textos precise, todos los autores y materias y en cualquier sitio de España que resida, se le enviarán y cobrarán en 16 mensualidades, abriéndole una CUENTA DE LIBRERÍA, y allí podrá cargar, si quiere, cuantos nuevos pedidos posteriormente desee: Bachillerato, Ciencias, Derecho, Ingeniería, Medicina, Veterinaria, etc., como también libros de todas materias y editoriales. Nuestra antigua y acreditada librería está a su entera disposición.

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

Carretas, 21, primero

MADRID

Exema. Diputación Provincial de Madrid

En el «B. O. de la Provincia» de 29 de agosto y en el «B. O. del Estado» de 27 de agosto, ambos del año 1959, se ha anunciado el concurso para adquisición de maquinaria para el abastecimiento de agua al pueblo de Paracuellos del Jarama, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 855.108 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los veinte días hábiles contados a partir del día 28 de agosto de 1959, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89. La apertura de pliegos será el día en que se cumplan los veintinueve. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 2 de septiembre de 1959.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez y Fernández-Yañez.

PRIMERA CORRIDA DE LA FERIA DE MURCIA RESONANTES TRIUNFOS DE CHICUELO II Y JAIME OSTOS GRAVE COGIDA DEL BANDERILLERO FRANCISCO CHAVES "SEVILLANO", EN VILLENA

EN MURCIA

EL VALOR Y EL ARTE EN DOS FAENAS INOLVIDABLES

MURCIA, lunes. — Con nubes en el cielo ha dado comienzo la feria murciana, con cartel que encabezaban los toros de Pablo Romero y continuaba con el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y los diestros Chicuelo II, Jaime Ostos y Miguelín. En el transcurso de la tarde, Chicuelo ha lucido un valor impresionante, que unido a su arte le proporcionó un gran triunfo; Jaime Ostos realizó una colosal faena al quinto, al que mató de manera extraordinaria, y Miguelín, ante sus paisanos, sacó a relucir el más variado repertorio de sus excentricidades. El festejo se desarrolló así:

NOVILLO DE REJONES. — Es de Escobar. Hujo de todos. Josechu, que se había lucido durante el paseillo, es aclamado en sus alardes de caballista y en la colocación de rejones y banderillas, siempre en lo alto. Mató pie tierra de un descabello y consiguió una oreja, que paseó en triunfo por el ruedo.

LIDIA ORDINARIA: PRIMERO. — Negro, bragao, número 83. De buena presencia, Chicuelo oye oír en las verónicas. Una vara en la que el toro romanea, pero sale suelto. Vuelve después la cara ante el caballo. Otra vara y chicuelinas muy buenas de Ostos. Tercer puyazo. Banderillas muy bien Antón y Morales. Chicuelo inicia la faena con el pase cambiado y sigue en redondo, soportando peligrosos avisos del toro, que está muy reservado. Porfia el diestro para cinco naturales, en los que ha habido mucha valentía. El de Pablo Romero, que ha perdido una pezuña, se pone a la defensiva, y Chicuelo loorea con suavidad por bajo. Pinchazo, estocada y descabello. (Ovación.)

SEGUNDO. — Negro, bragao. De buena presencia, gacho, número 7. Ostos da ocho verónicas suaves y mandonas y remata con media. (Gran ovación.) De manera magistral lleva el toro al caballo. Cabecea la res en la primera entrada. Jaime Ostos provoca aclamaciones con cuatro delanteros finos y ceñidos y un afarolado. No se emplea el toro en la vara siguiente. Miguelín quita con el pase cambiado, sin aguantar. Dos pares. Ostos da cuatro escalofrantes ayudados por alto y sigue con seis grandes naturales y un extraordinario remate de pecho. (Gran ovación y música.) Cuatro estupendos en redondo y un emocionante molinete de rodillas. (Gran ovación.) Ceñidos y elegantes pases por alto. El toro cada vez está más quedado y Ostos porfia en tablas para torrear por alto entre ovaciones. Gran estocada y descabello al segundo intento. (Oreja y vuelta al ruedo.)

TERCERO. — Negro, listón, con carnes, pero pobre de cabeza. Número 8. Miguelín lo recibe con unos mantazos que se silban. Empuja el toro en la primera vara, pero sale suelto. Dos picotazos y una vara. Dos pares. Miguelín está mal en los primeros pases. Sigue con tendencia a separarse de su enemigo. Pases por la espalda. (Aplausos.) El toro está suave y Miguelín desconfiado. Vuelve a los pases por la espalda y hace el molinete cogido a la peca del rabo. (Música.) Estocada. (La ovación es para el toro en el arrastre.)

CUARTO. — Negro, listón, de muy buena presencia. Número 12. De salida derrota en un burladero con tremenda fuerza y lo destroza. Chicuelo, que se encuentra en ese burladero, pasa momentos muy peligrosos y resulta con la taleguilla destrozada.

da. Cuando le reparan los desperfectos con esparadrapo sale al ruedo y es ovacionado en las verónicas. El de Pablo Romero también está mal de las pezuñas —consecuencia de la glosopeda—, por lo que Chicuelo sólo deja que le pongan una vara. Dos pares. Chicuelo da cuatro ceñidísimos pases por alto, sin mover los pies ni un milímetro. (Ovación.) Cuatro impresionantes pases en redondo, en los que se han aünado valor y arte. (Gran ovación y música.) Tres estupendos naturales hacen que prosigan las ovaciones, encadenadas a las que luego logra en más faena en redondo y en alardes de auténtica temeridad. Gran estocada, de la que el toro queda muerto. (Dos orejas y rabo con triunfal vuelta al ruedo.)

QUINTO. — Negro, muy bien presentado. Número 45. Ostos, sin dejar que nadie toque al toro, da diez magistrales verónicas que llevan el entusiasmo a los tendidos. Una vara, que toma con bravura, y Ostos pide el cambio después de dar unas maravillosas chicuelinas. Dos pares. Ostos se cñe en tres admirables pases por alto y sigue con una faena que habría de resultar sensacional por la impecable manera de torrear y la muerte que encontró. Entre continuas ovaciones Jaime torrea espléndidamente en redondo y al natural, en series largas de número y de pases. Pinchazo tan bien señalado, que se ovaciona. Enorme estocada, que mata. (Dos orejas y rabo. El diestro, durante la apoteósica vuelta al ruedo, saca a suñdar al mayoral de la ganadería y con él termina de recorrer el anillo.)

SEXTO. — Cardeno, número 79. Miguelín lo recibe con cuatro largas de rodillas, de todas las cuales sale apurado. Sigue con chicuelinas y pases cambiados. (Ovación.) Una vara, en la que el picador hace la carroca a un toro bravo. Miguelín clava, con lujo de facultades, tres pares de banderillas, que se ovacionan. Inicia la faena con pases por bajo y sigue al natural con pase atrás. (Música.) Torreo en redondo, con sosería y desconfianza. Miguelín se va a lo suyo, con patadas en el hocico de la res y pases por la espalda. Se coloca frente al toro y hace ejercicios con el cuerpo, como si marcara una rumba. Se pone después de rodillas y abofetea al toro de manera aparatosa. (Entusiasmo en los tendidos.) Cuatro pinchazos y estocada. (Oreja y vuelta al ruedo.)

Jaime Ostos consigue salir del ruedo sin que le alcen a hombros. Los espontáneos cogen a Josechu y a Chicuelo y se los llevan en triunfo.

Ha sido una lástima que los toros que enviaron los señores de Pablo Romero estuvieran como convalecientes de la glosopeda, por cuanto que cuatro de ellos —los últimos cuatro toros— han dado un gran resultado. No es preciso que digamos que la

presencia ha sido la acostumbrada. Si diremos, para completar este ligero examen, que el que abrió plaza fue manso y bravucón el que le siguió.

Chicuelo II es, lo más exactamente, expresión del torero de valor auténtico, que, además, lo luce sin reserva alguna. Pero también se debe decir que si hubiera sólo valor a secas el acaeteño no podría cosechar los triunfos de escándalo que está conquistando en estos tiempos. Chicuelo tiene un valor impresionante, pero torrea bien, con un torreo que en muchos momentos lleva la mejor clase. Aquí, en Murcia, ha estado impresionante, lo mismo de valor, que llega a la temeridad, que como artista. Los trofeos que conquistó en el cuarto de lidia lo justifican.

Jaime Ostos se había llevado una oreja del bravucón segundo, después de torrear estupendamente; pero donde ha estado sensacional ha sido con el quinto, un toro del que él se hizo cargo desde que pisó la arena hasta que lo arrastraron las mulillas. Ha sido un toro totalmente de Jaime Ostos, vigilado por él y torreado tan sólo por él. Las verónicas han sido colosales y el muleteo magistral, siempre a más en valor y siempre a más en arte, en auténtico derroche de maestría. Jaime ha lucido sobre todo la calidad, la clase extraordinaria de un torero suave, largo, impecable. Quedaba la muerte y a conseguirla se fue Jaime con tal decisión, que el pinchazo levantó ovaciones en los tendidos. Cuadró al toro después y cuando se perfiló, estaba decidido a no marrar; yendo de tal manera detrás de la espada, muy mala suerte había de mediar para que el éxito se le escapara. Ha sido una de las más sorprendentes estocadas que hemos presenciado, una de esas estocadas que figuran como ejemplo en los libros de Tauromaquia. Si es sabido que una cosa es la teoría y otra la práctica, podemos decir que Jaime Ostos hoy, aquí, en Murcia, ha llevado a la práctica, de la manera más perfecta, cuanto en las Tauromaquias se prescribe para la ejecución de la estocada a volapié.

Completaba la terna Miguelín. Miguelín es de aquí, de Murcia, y lógico es que los paisanos quisieran ayudarlo. Miguelín, que había estado flojo en el tercero, recurrió en el sexto a lo circense. En lo único que ha estado toreramente ha sido al poner banderillas, con gran lujo de facultades. Con la muleta ha hecho de todo, menos torrear. Pero el público se encontraba contentísimo con Chicuelo y con Ostos y no estaba dispuesto a disgustarse con el paisano.

Josechu Pérez de Mendoza se encontró con un novillo muy huido; pero él puso en juego sus grandes recursos de jinete y rejoneador para conseguir el primer triunfo de la tarde. En verdad, un triunfo muy merecido.

RUBIERA

En Alcázar de San Juan

ALCAZAR DE SAN JUAN. — Novillos de los hermanos Frías, que dieron juego.

Emilio Redondo, vuelta en uno y ovación en otro.

Andrés Hernando, aplausos en el segundo y dos orejas en el quinto.

Antonio Codeseda, ovacionado en los suyos.

En Melilla

MELILLA. — Novillada de Adolfo Avilés, de Córdoba, con buena entrada.

Gina María dio dos vueltas al ruedo.

Isa Milán desistió de actuar ante las malas condiciones del novillo, por lo que lo hizo de nuevo Gina María, quien, después de clavar tres rejones, pasó a la enfermería. Se le apreció probable fractura de la tibia derecha. Con el novillo terminó el sobresaliente. Juanito Orejón, división de opiniones en sus dos enemigos.

Juan Espejo, vuelta y silencio. Pepe Luis Herrada, mal en ambos.

En Medina del Campo

Manuel Blázquez, cogido de gravedad.

MEDINA DEL CAMPO. — Ganado de Sánchez Arjona, regular.

Rafael Peralta, vuelta en el de rejones.

Manuel Blázquez, aplaudido en el primero y dos orejas en el otro. Fue curado de una herida de pronóstico grave en la región axilar derecha, que bordea y disea el paquete vascular.

En San Sebastián

SAN SEBASTIAN. — Ganado de Manuel Arranz, bronco.

Antonio Cobo, ovación en uno y oreja en otro.

Manolo Carra, ovación en uno y vuelta en otro.

Domingo Recondo, ovacionado en los suyos.

En Sevilla

SEVILLA. — Novillos de Pío Tabernero, bien presentados.

Limeño, vuelta en uno y oreja en otro.

José Julio, oreja en cada uno de los suyos.

Rafael Sobrino Fuentes, un aviso en cada uno.

En Bilbao

BILBAO. — Novillos de Eugenio Ortega.

Julio Espadas, ovación en uno y oreja en otro.

Pepe Almansa, palmas en los suyos.

Faquito García, aplausos en el tercero y vuelta en el sexto.

En Valencia

Cogida grave de Paco Pastor

VALENCIA. — Tres novillos de Carzón y tres de Escudero, regulares.

El Suso, palmas en uno y ovación en otro. En el que mató en lugar de Pastor, dos orejas.

Paco Pastor, oreja en su primero, al que mató después de recibir una cornada grave en el muslo izquierdo. Fue trasladado al sanatorio de la Sagrada Familia.

Miguel Lloret (Miguelillo), oreja en uno y ovación en otro.

En Valdepeñas

VALDEPEÑAS. — Novillos de Moreno Santamaría, medianos.

El Pío, silencio en su lote.

Sanluqueño, ovacionado en el segundo. Fue cogido por el quinto en el muslo izquierdo de pronóstico menos grave. Remató al astado El Pío. (Silencio.)

Espinosa, dos orejas en uno y vuelta en el último.

En Cazorla

CAZORLA. — Reses de Zaballón, Mancheguito, dos orejas.

Isicio Sánchez, dos orejas y rabo.

Manolo Bergés, pitos. Pasó a la enfermería con contusiones leves. Mató al novillo Mancheguito.

En Villarrobledo

VILLARROBLEDO. — Reses de Eugenio Ortega, regulares.

El Nato, dos orejas en uno y vuelta en otro.

Luis Escribano, oreja en el segundo y saludos en el quinto.

Cipriano López, vuelta en uno y ovación en el sexto.

LAS CORRIDAS DEL LUNES

En Villena

VILLENA (Alicante). — Toros de don Fermín Bohórquez, mansos, excepto el lidiado en sexto lugar.

Antonio Ordóñez en su primer estuvo breve y mató de media estocada. (División de opiniones.) En su segundo, faena de muleta completa para pinchazo y media. (Palmas y pitos.)

Vicente Blau "El Tino" en su primero, faena de muleta artística para media y descabello. (Oreja.) En su segundo no pudo lucirse por las malas condiciones del bicho. Media estocada y descabello al cuarto intento. (Silencio.)

Francisco Antón "Pacorro" no pudo lucirse con la muleta. Media estocada y tres descabellos. (Silencio.) En su segundo, buena faena de muleta, que corona con una estocada. (Orejas.)

En la enfermería de la plaza se facilitó el siguiente parte facultativo:

"Durante la lidia del sexto toro ingresó en la enfermería el banderillero Francisco Chaves "Sevillano", que padece herida por asta de toro en la cara posterior externa, tercio superior, del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular con dos trayectorias, una hacia dentro, de unos ocho centímetros, que desgarró el vasto externo, y otra de dirección ascendente, de unos catorce centímetros, que interesa masa muscular de la región glútea. Fue intervenido bajo anestesia general y permaneció en el Sanatorio de Nuestra Señora de las Virtudes de esta ciudad. Pronóstico, grave. — Doctor Ruiz.

En Fuenterrabía

FUENTERRABIA. — Novillos de la ganadería portuguesa de Alberto Cunhal, con muchas castas.

Antonio Cobo, en el primero, ovación, una oreja y vuelta. En el segundo ovación y vuelta al ruedo.

Manuel Carra, ovación y saludos en su primero. En el otro, ovación, petición de oreja, dos vueltas y saludos.

Juanito Vázquez, ovación en su primero. Oyó pitos en el que cerró plaza.

PREUNIVERSITARIO Y SELECTIVO DE CIENCIAS

Facilitamos gratuitamente temarios oficiales de ambos cursos

CURSO DE INICIACION EN INGENIERIA INGENIEROS Y PERITOS DE TELECOMUNICACION

Del total de 143 ingresados en la Escuela de Ingenieros en los cuatro últimos cursos, 141 SON ALUMNOS NUESTROS
ACADEMIA DOBAO-DIAZ GUERRA - Hermosilla, 109 - Tel. 557214

Triunfo y exhibición del atletismo español en Barcelona

Nuestra selección "junior" venció a la de Francia por 103-97, tras dominar en once pruebas | Los jóvenes españoles batieron cinco records nacionales e igualaron otros dos

MATRICULA DE HONOR

Treinta mozos españoles, capitaneados por el madrileño López Amor, han formado el domingo una de las mejores escuadras deportivas que el cronista recuerda. Ha sido la suya una formación guerrera de altos vuelos, de nobles afanes, de magníficos ímpetus y de frescos laureles. Una escuadra aguerrida, juramentada para la victoria, que sabía bien lo mucho que se jugaba en la contienda y que fue a la lucha con espíritu legionario, que es como se ganan las batallas. Enfrente, sobre la ceniza húmeda de la Ciudad Universitaria barcelonesa, estaban los mozos de Francia, recientes vencedores de Bélgica por un tanto que no deja lugar a dudas. Enfrente estaban los futuros atletas que Francia precisa para seguir manteniendo su prestigio en el concierto europeo. Había entre ellos nombres ya famosos, atrevidos por gestas frescas y registros de categoría. Y había, sobre todo, como una especie de desprecio al "pobrecito" atletismo español, siempre tan enfermizo y delicado, a pesar de las inyecciones que, con paciencia y abnegación, se le

vienen aplicando en los dos últimos años.

Por eso, en las pistas de la Ciudad Universitaria había un pronóstico casi general antes de empezar la contienda: «victoria francesa». Sin duda, pesaba en el ánimo colectivo de los espectadores, y también de los técnicos, la valía de los jóvenes atletas galos y la ausencia de un buen póker de españoles, como es el formado por Reguero, Martínez, Isasa y Falcón. Estas cuatro bajas, considerables, casi decisivas, pesaban más de la cuenta. La potencia del conjunto francés, potencia real, de resultados recientes, también pesaba lo suyo. Y, sin embargo, al término de la jornada, apenas llegado el asturiano Pérez a la meta, una vez cubiertos los relevos 4 por 400 metros, el pronóstico general había quedado roto, triturado, molido a golpes de entusiasmo y clase por

esos treinta mozos que capitaneaba López Amor.

El mayor elogio para nuestros representantes encuentra su justificación en los elogios que es preciso dedicar a los franceses. Porque la selección «junior» de Francia estuvo a la altura de su fama, vendiendo cara su derrota y cosechando victorias parciales, que si no bastaron para adjudicarle el triunfo final, sí valieron para aminorar la victoria hispana, que sólo pudo conseguirse por seis puntos de diferencia. Francia demostró que tiene un conjunto de gran clase, dominando en ocho de las once pruebas que comprendía el programa. Y no sólo esto, sino logrando un «doblete» en cuatro de ellas: 1.500 lisos, 1.500 obstáculos, altura y longitud. Añadan a ello su victoria en las dos carreras de relevos y encontrarán la razón de haber llegado al final con sólo media docena de puntos en contra, precisamente cuando en la última prueba tenían los españoles once a favor. Con esto se comprende que hasta el último momento estuvo indeciso el triunfo, con la emoción enseñoreándose de los graderíos.

VICTORIA CON CINCO RECORDS

Frente a ese potencial galo no había más que una forma de actuar, a base de darlo todo en las pistas, primero para paliar las ausencias ya indicadas, y segundo, para equilibrar y aun superar la fuerza del contrario. Se hizo así y se ganó. Y la prueba de que así se hizo, de que se marchó en todo momento por el camino de la superación, es que llegaron cinco records nacionales «junior», igualándose otros dos. Lombao, Culleré, los relevistas del hectómetro y De Andrés —este por partida doble—, fueron los autores de las proezas. De Lombao, el fornido mozo que se «mata» en cada carrera, no puede escribirse nada nuevo, como no sea que los 54" 6/10 de la nueva plusmarca quedan a sólo dos décimas del record absoluto. De Culleré, en franco progreso, a pesar de que el domingo perdiera el record de jabalina, sólo caben elogios, porque los 44,23 metros del disco suponen marca de consideración en su categoría. Al doble recordman De Andrés hay que dedicarle párrafo especial, porque especial fue su hazaña, venciendo en jabalina y peso, con dos marcas que suben al palmarés «junior»: 58,36 y 13,19 metros, respectivamente. Con la primera mejora la anterior de Culleré (58,15), y con la segunda, la que él mismo poseía (13,90). Y con ambas se perfila como uno de los más serios valores que han surgido en el atletismo joven. Por último, queda la carrera de López Amor, González, Apraiz y Benavidez en el relevo corto, donde lograron un nuevo record, marcando 43" 5/10, por los 43" 7/10 que figuraban hasta la fecha. Y como remate del capítulo de plusmarcas, bueno será dejar constancia de que Viladevall y De Antonio, con 15" 9/10, igualaron el record que posee el primero, y que los dos están en condiciones de mejorar en cualquier ocasión.

LA LECCION DEL EQUIPO ESPAÑOL

Frente al «doblete» francés conseguido en cuatro pruebas, España opuso su «doblete» en otras cuatro: 400 metros vallas, 100 metros lisos, triple salto y 3.000 metros. Lombao y Artach, López Amor y González, Areta y De Dios, y Aguilar y Ramos, fueron los autores de ese copo de puntos en las mencionadas pruebas.

Como España, a su vez, ganó once en vez de las ocho que se llevaron los franceses, es justa la diferencia habida en el marcador, y que aun pudo ser mayor de haber intervenido Reguero, Martínez, Falcón e Isasa, en especial este último, que no hubiera permitido el «doblete» de los franceses en longitud. De todos modos, aun sin éstos, los demás supieron estar a la altura de las circunstancias, bien capitaneados por López Amor, vencedor en 100 y 200 y plusmarquista de 4 por 100, que quiso predicar con el ejemplo y lo consiguió. Del otro vencedor por partida doble, De Andrés, ya ha hablado anteriormente, como asimismo de Lombao y Culleré. Entre estos cuatro suman seis victorias. Las otras cinco llegaron por medio de Valverde, en martillo; Atilano Am-

go, en 800 metros; Areta, en triple salto; Aguilar, en 3.000 metros, y Rodríguez Armengol, en pértiga.

Valverde, la más sensacional revelación joven del año, estuvo inmenso, mejorando su propio registro; Atilano Amigo, el salmantino de la fibra y el coraje, ganó por pundonor y vergüenza, batiendo al francés Pollet en la misma cinta; Areta, regular en sus saltos y en su empuje, estuvo a punto de batir el record absoluto de triple; Aguilar, el andaluz con pasaporte donostiarra, campeón «junior» de campo a través, ya le ha cogido el alre a la pista y está desconocido; en cuanto a Rodríguez Armengol, aun sin suerte —porque él quiere batir el record absoluto de pértiga ante sus paisanos—, ganó la prueba, rozando los cuatro metros. Y ahora, junto a estos nombres destacados por su laurel, pongan ustedes a todos los demás, hasta llegar a la treintena, y dediquenles un sobresaliente en su actuación.

José María LORENTE

España designa el equipo que se enfrentará a Suiza

BARCELONA. — El equipo preseleccionado para defender los colores de España en el próximo encuentro de atletismo España-Suiza, a disputar en los próximos días 12 y 13 en las pistas de la Universidad de Barcelona, es el siguiente:

100, 200 y 4×100 (López Amor, Roca, Campra, Sangüino, Asensio y González).
400 y 4×400 (Martínez, Rocaño, Velasco y Eremón).
800 metros (Reguero, Celarain y Gómez).
1.500 metros (Barris y Hurtado).
5.000 y 10.000 metros (Pérez García, Molins y Amorós).

110 metros vallas (Campra y Casals).

400 metros vallas (Artach y Lombau).

Peso (De Andrés y Vidal Quadras).

Disco (Quadra Salcedo y Vidal Quadras).

Jabalina (Bernal, De Andrés y Apellániz).

Martillo (Elorriaga y Falcón).

Altura (Martínez y Arriño).

Pértiga (Armengol y Adarraga).

Triple salto (Areta y De Dios).

Longitud (Campanal, Isasa y Apraiz).

3.000 metros obstáculos (Alonso y Fernández). (Mencheta.)

EL DOMINGO, EN EL GAS

BOBY ROS VENCIO A QUINTERO Y TITO GOMEZ A ALMENARA

Desde la primera pelea, entre Escudero y Aguilera, se hizo patente la rotunda sinceridad que debía presidir la pugilística reunión en el típico descampado de la calle del Gasómetro. Verdad y honradez deportivas que siguen aupando al boxeo, sin tontos ni componendas y haciéndole dramático y emotivo. Aguilera y Escudero, desprovistos de ciencia, pusieron sobre el cuadrilátero todo lo que tenían, se repartieron los golpes y la cosa quedó en tablas.

Tony Gutiérrez dominó a Bengoa por su mejor esgrima y más amplios conocimientos. Bengoa es bravo, avanza siempre en un primitivo juego de toma y daca que el madrileño supo evitar hábilmente, imponiendo la distancia que más le convenía. Un triunfo claro de Gutiérrez, que se mostró menos medroso que en otras ocasiones.

El protagonista de la reunión, el hombre que se llevó los mejores aplausos, fue Tito Gómez. Tito nació en Vigo, se crió en Argentina, pasó por Italia y ahora ha venido a anclar, no sabemos si definitivamente, a su Patria. El muchacho es literalmente un principiante si nos atenemos al número de combates profesionales realizados, pero sabe bien su duro oficio y, lo que es más importante, tiene una «clase» innata, una predisposición nativa para el deporte de las doce cuerdas. Ante un adversario tan prometedor,

combativo y valiente como Almenara, se impuso paulatinamente, ahorrando esfuerzo, esquivando y bloqueando al principio, para desencadenar después un ataque inteligente e incisivo que tuvo al borde del fuera de combate a su adversario.

Tito Gómez ganó por puntos y demostró que tiene madera de campeón. Madera de ese árbol que tanto escasea en el reducido bosque del pugilismo español. Un solo reparo: su frialdad, su excesivo control del ímpetu combativo, que únicamente puede disculparse si se trata de desconfianza ante su fondo por encontrarse todavía en pleno período de aclimatación.

Boby Ros, nuestro buen campeón de los ligeros, aguantó al principio las ciegas embestidas de Hernández Quintero, para pasar después a dominarle progresivamente, imponiendo su más depurada escuela. La gente, el buen público del barrio de las Delicias, gritaba: «A ver si boxea así con Galiana». Grito que no deja de ser bastante absurdo, ya que una de las cualidades de todo buen boxeador es adaptarse a la manera combativa de su contrincante. Boby cazó a Quintero con una contra de derecha al mentón y la campana salvó del «k. o.» al valiente muchacho de Tenerife, que se repuso en el período de descanso y reanudó la pelea luego con redoblados ánimos.

A.

RESULTADOS TECNICOS

100 metros lisos:

1. López Amor, España, 11-1/10; 2. González, España, 11-2/10; 3. Grimaldi, Francia, 11-2/10; 4. Peysson, Francia, 11-4/10.

200 metros lisos:

1. López Amor, España, 22-6/10; 2. Danic, Francia, 22-7/10; 3. González, España, 22-7/10; 4. Vercamen, Francia, 23.

400 metros lisos:

1. Vitasse, Francia, 50-7/10; 2. Barbeito, España, 51-1/10; 3. Pérez, España, 51-3/10; 4. Lutz, Francia, 51-9/10.

800 metros lisos:

1. Amigo, España, 1 m., 54 s., 6/10; 2. Pollet, Francia, 1-54-6/10; 3. Rodríguez, España, 1-56; 4. Longepierre, Francia, 1-58-3/10.

1.500 metros lisos:

1. Lurot, Francia, 4-00-7/10; 2. Darchicourt, Francia, 4-01-2/10; 3. Amigo, España, 4-01-4/10; 4. Rodríguez, España, 4-04.

3.000 metros lisos:

1. Aguilar, España, 8-48-8/10; 2. Ramos, España, 8-57-8/10; 3. Quesnel, Francia, 9-05-8/10; 4. Gevaert, Francia, 9-29-8/10.

110 metros vallas:

1. Paris, de Francia, 15-7/10; 2. De Antonio, España, 15-9/10 (igual record nacional «junior»); 3. Voladevall, España, 15-9/10 (igual record nacional «junior»); 4. Astier, Francia, 16-3/10.

400 metros vallas:

1. Lombau, España, 54-6/10 (nuevo record nacional «junior»; el anterior estaba en 55-7/10); 2. Artach, España, 55-1/10; 3. Bertrand, Francia, 55-5/10; 4. Uson, Francia, 57-6/10.

1.500 metros obstáculos:

1. Leacurux, Francia, 4-26-2/10; 2. Fichera, Francia, 4-27; 3. Sarriegui, España, 4-28-6/10; 4. Pita, España, 4-36-2/10.

Relevos 4 por 100:

1. Francia, 43 segundos; 2. España, 43-5/10 (nuevo record nacional «junior»; el anterior estaba en 43-7/10).

Relevos 4 por 400:

1. Francia, 3-22-8/10; 2. España, 3-24-3/10.

Salto de longitud:

1. Morieu, Francia, 6,85 metros; 2. Boiton, Francia, 6,74; 3. Areta, España, 6,51; 4. Benavides, España, 6,47.

Salto de altura:

1. Stoecklin, Francia, 1,83 metros; 2. Idriss, Francia, 1,83; 3. López Aguado, España, 1,80; 4. Zaragoza, España, 1,65.

Salto de pértiga:

1. Rodríguez, España, 3-90 metros; 2. Moreaux, Francia, 3-90; 3. Velut, Francia, 3,75.

El atleta Riera, de España, quedó eliminado al no pasar el primer salto.

Triple salto:

1. Areta, España, 14,29 metros; 2. De Dios, España, 13,80; 3. Ciequiaux, Francia, 13,24; 4. Sánchez, Francia, 13,23.

Lanzamiento del disco:

1. Culleré, España, 44,23 metros (nuevo record nacional «junior»; el anterior estaba en 43,52); 2. Paliakow, Francia, 43,02; 3. Lepee, Francia, 41,03; 4. Ortega, España, 39,59.

Lanzamiento del martillo:

1. Valverde, España, 49,27 metros; 2. Tonelli, Francia, 43,60; 3. Cassi, España, 39,34; 4. Collin, Francia, 37,66.

Lanzamiento de jabalina:

1. De Andrés, España, 58,36 metros. (nuevo record nacional «junior»; el anterior estaba en 58,15); 2. Rouleau, Francia, 58,21; 3. Monneret, Francia, 58,17; 4. Culleré, España, 57,88.

Lanzamiento de peso:

1. De Andrés, España, 13,91 metros (nuevo record nacional «junior»; el anterior estaba en 13,90); 2. Goendevet, Francia, 13,84; 3. Lamua, España, 13,63; 4. Trastour, Francia, 12,62.

PUNTUACION FINAL

1. España, 103 puntos.
2. Francia, 97 puntos. (Mencheta.)

EL DOMINGO COMENZO LA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

Poblet, Saura y Segú, vencedores en las tres primeras etapas disputadas

EL VALENCIANO, CON SU TRIUNFO EN TORTOSA, PASA AL PRIMER LUGAR DE LA CLASIFICACION GENERAL

TORTOSA.—Se ha corrido la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, Reus-Tortosa, de 117 kilómetros, y en la que participaron 75 corredores.

Poco después de la salida se fugó Utset, llevándose a la rueda a Belmonte durante unos kilómetros, animando extraordinariamente la marcha, pero reaccionó el pelotón, alcanzándolo. Más tarde fue anunciada la pri-

ma de la Peña Mochuelo, de Borjas del Campo, que provocó el disgregamiento del pelotón con un ataque fulminante de Ametller, seguido de Pacheco.

Al iniciarse el «coll» de Falset, puntuable para el premio de la Montaña, atacaron Pacheco, seguido de Company, siendo el primero en reaccionar del pelotón Karmany, al que se le unió Aspuru, Marcelino Soler y Cruz, incorporándose después Segú y, a la mitad de la cuesta, se adelantaron Barceló e Iturat, pinchando este último.

La dureza de la subida disgrega al pelotón y también por producirse algunos pinchazos, a pesar de que la ruta es buena. Por el alto pasan en primera posición Karmany, Barceló, Marcelino Soler y el resto del pelotón.

En la menta volante de Gandesa cruza destacado Segú, con Moreno y Belmonte. Después escapan Pacheco, Manzanque, Alomar, Segú y Herrero Berrendero, quienes en pocos kilómetros ganan mucho terreno. Del pelotón se adelanta Botella, que logra alcanzar a Alomar, y ya hasta Tortosa las posiciones no varían y en el Parque Municipal, Segú y Botella quedan solos en cabeza, para disputar el triunfo al sprint, en el que sale vencedor Segú, que invirtió 3 horas, 15 minutos, 43 segundos, seguido de Botella, en el mismo tiempo; Manzanque, 3-15-48; Moreno, idem; Pacheco, idem; Herrero Berrendero, idem; Antonio Gómez del Moral, 3-18-28, y Poblet, 3-18-31, al frente de un nutrido pelotón.

Después de esta etapa queda líder de la Vuelta Salvador Botella, seguido de Segú, Manzanque, Moreno y Saura. (Mencheta.)

VICTORIA DE POBLET EN MONTJUICH

BARCELONA.—En el circuito de Montjuich, con un tiempo espléndido, comenzó la disputa de la XXXIX Vuelta Ciclista a Cataluña, que organiza todos los años la Unión Deportiva de Sans.

Ante una inmensa multitud, a las once cuarenta y cinco en punto se dio la salida a los 75 corredores que participan en la prueba, para disputar la primera etapa, consistente en diez vueltas al circuito, sobre un recorrido de 38,800 kilómetros.

En la primera vuelta pasó por la meta en vanguardia Gómez del Moral; en la segunda, Iturat; en la tercera, Escolá; en la cuarta, Barceló; en la quinta, Ruby (Francia); en la sexta, Kasianka (polaco-italiano); en la séptima, Aspuru; en la octava, Gabriel Mas; en la novena, Carreras, y en la última se impuso al sprint Miguel Poblet, que se adjudicó la primera etapa, con un tiempo de 55 minutos, 40 segundos, seguido de Ametller, Pérez Frances, Iturat, Miguel Bover y el resto de los corredores. (Mencheta.)

TRIUNFO DE SAURA EN REUS

REUS.—Por la tarde se disputó la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, Barcelona-Reus, con salida oficial en San Feliu de Llobregat.

El recorrido era de 108 kilómetros y la primera escapada importante se produjo poco después de Cuatro Caminos, llevándola a cabo Escolá, que mantuvo el ritmo hasta poco después de Vallirana, donde fue alcanzado por Karmany, Suárez, Manzanque, Galdeano y Martín Piñera, y éstos, a su vez, por Raúl Rey, Antonio Gómez Moral y Angelino Soler.

La clasificación en el alto de

Ordal, para el premio de la Montaña, fue como sigue:

1. Rey, 5 puntos.
2. Angelino Soler, 4.
3. Karmany, 4.
4. Gómez Moral (Antonio), 1.
5. Manzanque, 1.

En el descenso, hacia Villafraña del Panadés, volvieron a reagruparse los corredores y, en pelotón, pasaron por Torredembarra, Tarragona y Vilaseca.

A la salida de esta población el belga Colette desencadenó un fuerte ataque, logrando quedar en cabeza, seguido de Beltrán y Saura.

Los tres, acelerando la marcha, mantienen las posiciones, a pesar del duro contrataque del pelotón, encabezado por Suárez, y en la recta final José Saura realiza un demarraje intenso, que le vale la victoria. (Mencheta.)

Carlos Ubiali y John Surtees, campeones mundiales de motociclismo

EN LAS PRUEBAS CELEBRADAS EN MONZA RESULTO MUERTO EL ITALIANO ADOLFO COVI

MONZA (Italia).—El 37.º Gran Premio de las Naciones, de motociclismo, se ha disputado en Monza.

Ernst Degner, de Alemania, con una "M. Z.", ganó la prueba de motos de 125 c. c. en un recorrido de 103,500 kilómetros, con 18 vueltas, después de un duelo con Tarquino Provini, de Italia, que montaba una "M. V. Augusta".

El italiano Ubiali se clasifica campeón del mundo en esta categoría.

La prueba de 250 c. c. fue ganada por Carlo Ubiali, de Italia, en una "M. V. Augusta".

La prueba de 350 c. c. fue ganada, por segunda vez consecutiva, por el inglés John Surtees en una "M. V. Augusta".

Surtees ganó el título mundial de 1959.

El corredor motociclista italiano Adolfo Covi, en una "Norton", sufrió un accidente durante la prueba de los 500 c. c.

El corredor chocó contra una empalizada. Inmediatamente fue hospitalizado, pero falleció al instante de llegar. (Alfil.)

FRANCISCO GONZALEZ, VENCEDOR EN ALCOY

ALCOY.—Con motivo de las fiestas de la población de Ibi se ha corrido el IV Gran Premio Motorista, sobre un circuito de kilómetro y cuarto. Los resultados han sido los siguientes:

Carrera de 125 c. c., para aficionados (valedera para el Campeonato de España), a 30 vueltas:

1. Gracia (Valencia), sobre "Montesa", en 31 m.
2. Bordoy (Barcelona), sobre "Montesa", en 31 m., 2 s.

Carrera de 125 c. c. (comercial):

1. González (Valencia), sobre "Bultaco", en 20 m., 4 s.
2. Cama (Valencia), sobre "Bultaco", en 20 m., 5 s.

LA ASAMBLEA DEL ATLETICO DE MADRID SE PRONUNCIO A FAVOR DE LA DIRECTIVA

EL NUEVO ESTADIO DEL MANZANARES PODRA SER INAUGURADO EN EL PLAZO DE UN AÑO

En el salón de actos de la Previsión Sanitaria Nacional tuvo lugar el domingo por la mañana la Asamblea anual de compromisarios del Atlético de Madrid. Presidió el acto el presidente del Club, don Javier Barroso, que se encontraba acompañado por los directivos señores Urquijo, Sánchez Cortés, Bas, Sanchiz Zabalza, Torrente, Nales, Ezquerro y Gómez Comes; el gerente, don Manuel Morales, y el representante de la Federación Castellana de Fútbol, don Bibiano Díaz.

Después de ser leídos por el señor gerente los nombres de la totalidad de los compromisarios que tenían derecho a asistir a la Asamblea, el presidente del Atlé-

tico saludó con cordiales palabras a todos los concurrentes al acto y solicitó de ellos una oración por los socios del Club fallecidos durante la pasada temporada, así como por don Luis Triana, padre de los que fueron hace ya tantos años jugadores del Atlético.

Inmediatamente después, el secretario, señor Bas, dió lectura a la Memoria de la pasada temporada 1958-59, en la que se hace constar los éxitos que el equipo tuvo en la IV Copa de Europa de Fútbol, donde llegó a las semifinales, como asimismo la excelente campaña económica realizada, dado que en la temporada se recaudaron un total de 32 millones de pesetas, con unos gastos de 30,87 y un superávit de más de un millón de pesetas.

Una vez aprobadas la Memoria y las cuentas de la anterior temporada, los compromisarios acordaron la reelección de los directivos a los que correspondía cesar, que eran los señores Fuertes de Villavieja, Bas, Torrente y Ezquerro.

Por último, hizo uso de la palabra el presidente del Club, don Javier Barroso, el cual manifestó que en un plazo brevísimo dará comienzo la construcción del nuevo estadio del Manzanares, y que sus instalaciones podrán ser inauguradas en el plazo de un año.

El señor Barroso y sus compañeros de Directiva fueron muy aplaudidos y felicitados por la totalidad de los compromisarios, finalizando la Asamblea, poco después de una hora de su comienzo, en medio del mayor entusiasmo.

Terminó la temporada de carreras de caballos en San Sebastián

EN LA ULTIMA JORNADA, "LASSI" GANO EL PREMIO DE LA COSTA BRAVA

SAN SEBASTIAN.—En el hipódromo de Lasarte se ha celebrado la novena y última reunión de carreras de caballos, en la que se registraron los siguientes resultados:

Primera carrera: Premio Sala, Internacional. 22.000 pesetas, 1.200 metros:

1. «Petunia», 49 kilos. Figueroa.
2. «D'Ivoi», 53. A. Ceca.
3. «Gaviotas», 50. Marderas.

Distancias: dos cuerpos, cuello. Tiempo, 1:22. Ganador, 31; colocados, 16 y 14; gemelas, 108.

Segunda carrera: Premio G. Archibald, aprendices. 22.000 pesetas, 1.600 metros:

1. «Alcuete», 53. A. Ceca.
2. «Uruguay», 51. M. Sánchez.
3. «Garby», 48. Chavarrías.

Distancias: dos y medio cuerpos, cuatro cuerpos. Tiempo, 1:47-2/5. Ganador, 18; colocados, 12 y 14; gemelas, 45; dobles, 48.

Tercera carrera: Premio Onda-

Intercarreras. 22.000 pesetas, 1.600 metros.

1. «Vincas», 53. Schutz.
2. «Kymriz», 62. Carudel.
3. «Pharilla», 48. Figueroa.

Distancia: uno y medio cuerpos, un cuerpo. Tiempo: 1:45-4/5. Ganador, 44; colocados, 20 y 18; gemelas, 72; dobles, 74.

Quarta carrera: Premio de la Costa Vasca. 75.000 pesetas, 2.200 metros:

1. «Lassi», 56. A. Hernández.
2. «Mariout», 53. Perkins.
3. «Altora», 59. Schutz.
4. «Majara», 55. Carudel.
5. «Anadola», 49. R. Martín.

Distancias: tres cuartos cuerpos, dos cuerpos, un cuerpo. Tiempo, 2:28-3/5. Ganador, 62; colocados, 18, 22, 18; gemelas, 188; dobles, 300.

Quinta carrera: Premio Urgull. Internacional, hándicap. 22.000 pesetas, 2.400 metros.

1. «Rodríguez», 58. Perkins.
2. «Borinquen», 52. Balcones.
3. «Mogok», 58. Guillemín.

Distancias: cuello, dos cuerpos. Tiempo, 2:45-4/5. Ganador, 114; colocados, 48, 50 y 20; gemelas, 190; dobles, 1.090; triples, siete boletos a 8.144 pesetas cada uno; quintuples, un solo boleto de 319.808 pesetas. (Mencheta.)

VIÑAS

plena producción, abundante agua, comunicadísima, vendiendo urgente. Millones. Sr. Chacón, Almagro, 3. Membrilla (C. Real).

CLASIFICACIONES

CLASIFICACION DE LA TERCERA ETAPA

Clasificación de la etapa Reus-Tortosa, de 113 kilómetros:

1. Segú, 3-15-13.
2. Botella, idem.
3. Manzanque, 3-15-48.
4. Moreno, idem.
5. Pacheco, idem.
6. Herrero Berrendero, idem.
7. Antonio Gómez del Moral, 3-18-28.
8. Poblet, 3-18-31.
9. Iturat, idem.
10. Massip, idem.
11. Bover, idem.
12. Martín Piñera, idem.
13. Mas, idem.
14. "Ex aequo": Van Genechten, Cohen, Kemplaire, Colette, Rubi, Alomar, Otaño, Suárez, Marigil, Trobat, Barceló, Chacón, Dante, Pérez Frances, Saura, Sant, Bertrand, Utset, Campillo, Company, Escolá, Loroño, Soler, Calvet, Carmelo Morales, Aspuru, Karmany, Cruz, Jiménez Quilez, Rey, José Gómez del Moral, Gret, Kasianka, Méndez, Fornos, Rosa, Carlos Pérez, todos en el mismo tiempo de Poblet.
15. Tognacini, 3-21-28.
16. Belmonte, 3-23-08.
17. Montilla, idem.
18. Carreras, idem.
19. Guardiola, idem.

GENERAL INDIVIDUAL

1. Botella, 7-10-33.
2. Segú, 7-10-42.
3. Manzanque, 7-10-53.
4. Moreno, idem.
5. Pacheco, idem.
6. Herrero Berrendero, idem.
7. Saura, 7-12-50.
8. Colette, 7-12-53.
9. Bertrand, 7-12-56.
10. A. Gómez del Moral, 7-13-33.
11. Poblet, 7-13-36.
12. Iturat, 7-13-50.
13. Martín Piñera, idem.
14. Trobat, idem.
15. Bover, idem.
16. Massip, idem.
17. Pérez Frances, idem.
18. Rubi, idem.
19. Suárez, idem.
20. Mas, idem.
21. "Ex aequo": Van Genechten, Cohen, Kemplaire, Alomar, Otaño, Marigil, Barceló, Dante, Sant, Campillo, Company, Escolá, Loroño, Soler, Calvet, C. Morales, Aspuru, Karmany, Cruz, Jiménez Quilez, Rey, J. Gómez del Moral, Gret, Kasianka, Méndez, Fornos, Carlos Pérez, Chacón, todos con el mismo tiempo de Poblet.

GENERAL DE LA MONTANA

1. Karmany, 15 puntos.
2. Botella, 10.
3. Rey, 7.
4. Soler, 7.
5. Poblet, 5.
6. Barceló, 3.
7. Suárez, 2.
8. Aspuru, 2.
9. Marigil, 1.
10. A. Gómez del Moral, 1.
11. Esmatges, 1.

GENERAL DEL MAILLOT VERDE

1. Segú, 43 puntos.
2. Botella, 43.
3. Poblet, 47.
4. Iturat, 51.
5. Bover, 54.
6. Martín Piñera, 56.
7. Saura, 69.

1 - X - 2 PATRONATO DE APUESTAS BENEFICAS AVISO

Por obras de la propiedad del edificio, que afectan al local que ocupa la Delegación de Madrid, en la calle de Arlabán, número 10, se advierte al público que, para evitarle incomodidades, SE SUSPENDE LA RECEPCION DE BOLETOS LOS DOMINGOS POR LA MAÑANA, hasta nuevo aviso.

Los boletos podrán cursarse normalmente en los distintos Despachos Auxiliares hasta mediodía de cada domingo.

Ocho partidos de fútbol entre equipos españoles y extranjeros

Barcelona, Zaragoza, Granada, Huelva y Orihuela, | El Sevilla perdió en Oporto; el Castellón fué vencido que jugaban en sus campos, resultaron vencedores | en su casa y la Real Sociedad empató en Limoges

BARCELONA.—El Barcelona ha ganado al equipo alemán Karlsruher por 4-2. El primer tiempo señaló un 1-0 a favor de los barceloneses.

Las Cortes registró una buena entrada.

Como partido preliminar y en homenaje al equipo juvenil del Barcelona, que triunfó en San Remo, jugó este equipo contra un combinado del Mercantil, de Sabadell, venciendo los juveniles por 8-3.

A continuación Barcelona-Karlsruher, cuyos equipos se formaron como sigue:

BARCELONA.—Ramallets; Olivella, Rodri, Pinto; Segarra, Gensana; Martínez, Evaristo, Kubala, Suárez y Cazor.

KARLSRUHER.—Fischer; Dimmel, Witlatschill; Ruppenstein, Thurmuth, Späth; Reitgassl; Weischinsky, Hermann, Matischatz y Reiner.

Se inició el encuentro con juego alterno y rápido, con una gran labor por ambas líneas defensivas. Por esto no se marcó más que un tanto en esta parte.

A los treinta y cuatro minutos, Segarra efectúa el saque de un golpe franco, que Suárez lo remata rápido para marcar un tanto con un tiro potente.

En el segundo tiempo se realizan varias sustituciones por ambas partes. Beck sustituye a Hermann en las filas alemanas, y en las barcelonesas, Estrems sale en lugar de Ramallets, Brugué sustituye a Rodri, Gracia a Olivella, Vergés a Segarra, Villaverde a Evaristo, Ribelles a Suárez.

Con estas formaciones las líneas de ataque se muestran más penetrantes, acercándose mucho más hacia los marcos. Al minuto de iniciarse el segundo tiempo, Weischinsky marca el primer tanto alemán, que representa el empate. Al poco tiempo, el defensa derecho alemán despeja con la mano un tiro de Gensana, pero el penalty consiguiente no lo aprovecha Kubala, al lanzar el balón fuera de los palos.

A los quince minutos, Vergés

Balance: cinco victorias españolas, dos derrotas y un empate, con 25 goles a favor y 12 en contra

marca el segundo tanto barcelonés.

A los diecisiete minutos, en una buena combinación del ala derecha alemana, Reitgassl marca el tanto del nuevo empate.

Al minuto, Gensana se apunta el tercer gol, de un buen avance y pase de Villaverde.

Después de este tanto, Gensana es sustituido por Flotats.

A los treinta y cinco minutos de esta parte, Cazor ejecuta una falta, el balón rebota en la barrera de jugadores contrarios, lo recoge Vergés y marca el cuarto y último tanto.

ZARAGOZA, 5; BERLINER SPORT, 1

ZARAGOZA.—En La Romareda jugaron en partido amistoso el Zaragoza y el Berliner Sport, de Alemania, venciendo los locales por cinco tantos a uno.

Las alineaciones fueron las siguientes:

BERLINER.—Bohker; Meissel, Klettner, Muller; Ernest, Friese; Galow, Kruger, Hower, Bihner y Korig.

ZARAGOZA.—Pampols; Torres, Alustiza, Reija; Rubio, Isasi; Villa, José Luis, Mauro, Murillo y Csabay.

El partido fue entretenido en la primera parte y aburrido en la segunda.

Los alemanes demostraron muy buena penetración, pero desbarrollando el juego en medio del campo con una táctica excesivamente en horizontal, y carecen de profundidad y, por tanto, de tiro.

El Zaragoza hizo un partido desigual, con momentos buenos y malos en otros, hasta el extremo de que en la segunda parte, a causa del aburrimiento del público, expresó su desagrado con palmas de atangon. (Mencheta.)

GRANADA, 3; ACADEMICA DE COIMBRA, 0

GRANADA.—El Granada inició la temporada en Los Cármenes con un encuentro contra la Academia, de Coimbra, a beneficio de la Asociación de la Prensa.

El equipo luso causó buena impresión por su magnífica técnica y preparación física, así como por el entusiasmo que sus hombres derrocharon a lo largo del encuentro.

Los tres goles del Granada fueron conseguidos en la primera mitad, los dos primeros, por Vázquez, y el tercero por Carranza.

El único gol del equipo luso lo consiguió su extremo Rui Maia, en la segunda parte. (Alfil.)

HUELVA, 6; LUSITANO, 1

HUELVA.—El Recreativo venció al Lusitano, de Portugal, ambos de Segunda División, por seis tantos a uno.

Alineaciones:

LUSITANO.—Padilla (Campina); Méndez (Damián), Antúnez, (José Pedro), González; Padesca, Arauzo; Parra, Rodolfo, Belló (Pirri), Torres y Ramírez.

RECREATIVO.—Zumalabe (González); Simó (Guti), Román (Campos); Padica (Moro); Villegas, Manolín; Antó (Forcen), Bellés (Rodríguez), Quirio (Santamaria), Echeandia (Cortazar), Santamaria (Padilla). (Mencheta.)

ORIHUELA, 4; GONGGINGEN, 0

ORIHUELA.—El Orihuela ha vencido por 4-0 al equipo alemán Gonggingen. El primer tiempo finalizó con empate a cero. En la segunda parte, y al minuto Pepillo marcó el primer tanto; a los diez, Ocaña el segundo; a los veintidós, Navarro el tercero, y a los veintinueve, Porras el último. Arbitró, mal, Crispulo, del Colegio Murciano. Las alineaciones fueron:

GONGGINGEN.—Zimmerly; Siesa, Bickel, Seemuller; Schremer, Leinsins; Forstpoint, Lutz, Holzmann, Hayr, Beck.

ORIHUELA.—Gantes; Casán, Rocher, Muñoz; Gambi, Sáez, Porras, Pepillo, Ocaña, Chalé y Navarro. (Alfil.)

LIMOGES, 2; REAL SOCIEDAD, 2

LIMOGES.—Ante unos 4.000 espectadores y con taquilla superior a 1.200.000 francos, se disputó un encuentro internacional amistoso de fútbol, entre el Limoges F. C. y la Real Sociedad, de San Sebastián, que terminó con empate a dos tantos. Medio tiempo, 1-1.

Los españoles dominaron en los primeros momentos del partido, marcando, a los veinte minutos, su primer gol, por mediación de Arastúa, tras una excelente combinación con el interior derecha Aznar.

Los franceses reaccionaron, y a los cuarenta y dos minutos lograron la igualada, obra de Sauvage.

En la continuación, el equipo español volvió a tomar el mando. Arastúa, después de driblar a varios jugadores batió a Remetter desde cerca.

El Limoges no se amilanó y atacó la puerta ibérica, y a los sesenta y un minutos, una pelota mal despejada por Irulegui, defensa derecho de la Real, entregó a Esparza, el cual empalmó al marco el tanto del empate. (Mencheta.)

CASTELLON, 0; LUSITANO DE EVORA, 1

CASTELLON DE LA PLANA.—En el estadio Castalia se enfrentaron en partido amistoso de fútbol internacional el Castellón y el Lusitano, de Evora. Los portugueses, que vencieron por 1-0, se emplearon con gran dureza. El gol de la victoria lo marcó Palmeiro, a los quince minutos de la primera parte. (Alfil.)

OPORTO, 5; SEVILLA, 1

OPORTO.—Los 15.000 espectadores que asistieron al partido Oporto-Sevilla, se lamentan amargamente, al terminar el encuentro, por los incidentes ocurridos

cuando faltaban unos tres minutos para el final del choque.

Los goles fueron marcados a los dieciocho minutos por Gastao, a los veintidós por Hernani, de penalty; a los treinta y cuatro, nuevamente por Hernani, con lo que terminó el primer tiempo, con un gol precedente de Teixeira, a los cuarenta y cuatro minutos.

En la continuación, en un ambiente de gran nerviosismo, el delantero centro español, a los trece minutos, consiguió el tanto sevillano. A los veintiséis, Hernani estableció el resultado definitivo de cinco a uno.

Alineaciones:

OPORTO.—Acurcio; Virgilio, Arcaño, Barbosa; Roberto, Monteiro da Costa; Gastao, Hernani, Teixeira, Cereirinha y Perdigão.

SEVILLA.—Cardoso; Santin, Campanal, Valeo; Betin, Maraver; Agüero, Breda, Loren, Navarro y Seguro.

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

- EL REAL MADRID SE ENCUENTRA YA EN FLORENCIA
- EN VALLECAS, EL RAYO EMPATO CON EL MADRILEÑO
- VICTORIA DEL PLUS ULTRA EN PUERTOLLANO

FLORENCIA.—Procedente de Hamburgo, después de su reciente victoria en el encuentro celebrado frente al Hamburger Sport ha llegado a esta capital la expedición del Real Madrid. Fue recibida por toda la Directiva del Florentina, críticos deportivos y numerosos aficionados.

En el hotel donde se hospedaban fueron visitados por elementos de la colonia española, que conversaron con jugadores y directivos.

Carniglla, que, por encontrarse dirigiendo el entrenamiento del equipo a su cargo en el momento de la llegada, no pudo figurar entre los que acudieron a recibir a los españoles, llamó por teléfono al hotel para darles la bienvenida.

El ambiente en esta ciudad es de gran expectación por el encuentro de mañana miércoles, en el que se habrán de enfrentar ambos equipos, después de dos años, considerándose este partido como una revancha del que se jugó en Madrid en aquel entonces con motivo del torneo de Copa.

Domínguez se halla en perfectas condiciones, pues la lesión que sufrió el sábado en Hamburgo careció de importancia, reduciéndose a molestias que de momento le impidieron una actuación eficaz bajo los palos de la portería.

La Prensa florentina ha saludado a los componentes del Real Madrid, a cuyo equipo dedica elogios por sus brillantes actuaciones internacionales, tanto en los torneos de carácter oficial, como en los partidos amistosos.

EL RAYO Y EL MADRILEÑO EMPATARON A DOS TANTOS

El Rayo presentó el domingo por la mañana en el campo de Vallecas el equipo que defenderá sus colores esta temporada ya tan próxima a comenzar. El rival de los vallecánicos fué el conjunto de Tercera División el Madrileño, y el encuentro finalizó con el justo empate a dos tantos, pues si en la primera mitad jugó mejor y dominó algo más el Rayo, en la segunda el Madrileño fué superior sobre el terreno.

La primera mitad finalizó con dos a uno a favor de los vallecánicos, marcando los tantos del Rayo Artiles y Hollaus, y Cortés el del Madrileño. En la segunda parte, Cortés volvió a marcar el gol que daba el definitivo empate a su equipo.

Las alineaciones fueron éstas:

RAYO VALLECANO.—San Román (Quintero); Barragán, Gómez (Navarro), Foces Buedia (Rodríguez), Bouso; Bustillo, Rives (Sáiz), Hollaus, Artiles (Inchauste) y Domínguez.

MADRILEÑO.—Ramírez (Merencio); Barco, Campa, Asenjo; Candi, Félix (Sito); Sánchez (Manzanares), Sito (Sánchez), Escobosa, Contrasta y Cortés.

TRIUNFO DEL PLUS ULTRA

PUERTOLLANO.—Con buena entrada se jugó un partido amistoso entre el Calvo Sotelo y el Plus Ultra de Madrid, venciendo estos últimos por cinco tantos a dos. Los goles madrileños fueron conseguidos, cuatro en la primera parte, por Villa, Pallares (dos), Martín Esperanza y Gento III, este último en el segundo tiempo. Los del Calvo Sotelo fueron logrados en el segundo tiempo por Quintín y Gómez. (Alfil.)

Barris bate el record abso uto de mil metros

MEJORA EN DOS SEGUNDOS Y DOS DECIMAS EL QUE POSEIA EL MISMO

LA CORUÑA.—El atleta español Tomás Barris ha batido esta tarde, en el estadio de Riazor, el record nacional de los 1.000 metros lisos, estableciendo un tiempo de 2 m. 22 segundos 4-10, con el que rebaja en 2 segundos y 2-10 su anterior plusmarca, que estaba en 2 m. 24 s. 6-10.

Esta marca de Barris está a 4 s. 4-10 del record mundial. Con Barris compitieron en esta prueba los atletas Gómez Almazán, Jesús Hurtado, Teus y Graña. Los tiempos parciales del record fueron: 55 s. en 400 metros y 1 m. 52 s. 6-10 en 800 metros.

Después se disputó otra interesante prueba de 5.000 metros, en la que triunfó Luis García, con 14 m. 29 s. 6-10, seguido por los catalanes Alonso y Molins, el madrileño Hurtado y el gallego Sergio Vázquez. El numeroso público aplaudió con entusiasmo a Barris al darse a conocer su nuevo record de España. (Alfil.)

RESULTADOS DE OTROS PARTIDOS

Oviedo, 5; Gijón, 3.
Valladolid, 5; At. Ceuta, 1.
Santander, 2; At. Bilbao, 3.
Levante, 1; Osasuna, 2.
Badajoz, 4; Puerto, 4.
Soledad, 1; Granollers, 1.
Constancia, 0; Alicante, 1.
Coria, 3; Betis, 1.
Murcia, 1; Real Sociedad, 1.
Almería, 7; At. Córdoba, 2.
Pontevedra, 2; Orense, 2.
Unión Entrego, 3; Pelayo, 1.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca subasta pública para la contratación del acopio de 13.003 metros cúbicos de áridos para hormigones de cemento con destino a obras que se realizan en el Aeropuerto de Palma de Mallorca, por un importe total de 1.572.357,98 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,50 por 100 de administración.

La fianza provisional a depositar en la Caja General de Depósitos del Ministerio de Hacienda o en sus Sucursales asciende a la cantidad de 28.585,36 pesetas.

Los pliegos de condiciones legales son los que determina la orden ministerial de 5 de abril de 1956 (B. O. del Aire, número 41).—Los pliegos de condiciones técnicas, así como el modelo de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire, calle Romero Robledo, núm. 8) y en la Jefatura del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Baleares, en Palma de Mallorca, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto de la subasta tendrá lugar en la Jefatura de Obras de Aeropuertos, en el Ministerio del Aire, a las DIEZ HORAS TREINTA minutos (10.30) del día VEINTIOCHO (28) de septiembre del año en curso.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 2 de septiembre de 1959.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

Terminaron en Turín los Juegos Internacionales Universitarios

EN LA ULTIMA JORNADA LOS ATLETAS ITALIANOS OBTUVIERON OTROS CINCO TITULOS

EL EQUIPO ESPAÑOL DE RELEVOS 4 POR 400 QUEDO A CINCO DECIMAS DEL RECORD ABSOLUTO

TURIN. (Servicio especial para ARRIBA).—En la tarde del domingo ha tenido lugar la jornada de clausura de los Juegos Internacionales Universitarios, brillante acontecimiento deportivo que durante más de diez días ha acaparado la atención de los aficionados de todo el mundo. El programa de clausura comprendía doce pruebas de atletismo, de ellas tres en la categoría femenina y las restantes en la masculina, aparte semifinales de 110 metros vallas y 200 metros lisos. Precisamente en la primera de estas pruebas intervino el español Campa, que fue eliminado al hacer un tiempo de 15 s., 2-10, lo que le valió el quinto lugar de su semifinal. Las finales femeninas fueron las de 200 metros, altura y relevos 4 X 100, resultando vencedoras, respectivamente, la italiana Leone, la rumana Balas y el equipo ruso. Leone hizo un tiempo de 23 s., 8-10, lo que supone un nuevo record italiano; Balas, en altura, franqueó la nada despre-

ciable cifra de 1,80 metros, y en cuanto al cuarteto ruso, marcó un registro de 46 s., 9-10, mucho mejor que el realizado por Italia, que hubo de conformarse con el segundo puesto.

En cuanto a las finales masculinas, han tenido lugar en las pruebas siguientes: 200, 1.500 y 5.000 metros; 110 y 400 metros vallas; lanzamiento de jabalina; salto de longitud y relevos 4 X 100 y 4 X 400. En el doble hectómetro venció el italiano Berruti, con 20 s., 9-10, seguido del griego Georgópulos, con siete décimas más; en los 1.500 metros, la victoria ha sido para el húngaro Szekeres, con 3 minutos, 50 s., 9-10, claramente superior a sus rivales; el inglés Gilligan ha sido el vencedor en los cinco kilómetros, con el buen registro de 14 m., 9 s., 8-10, quedando segundo el japonés Yokomizo y tercero el checoslovaco Pavelka, al que se daba como favorito; en los 110 metros vallas, la victoria se la adjudicó el yugoslavo Lorgier, que hizo un tiempo de 14 s., 2-10, clasificándose a continuación los italianos Svava y Maza, ambos con 14 segundos, 4-10; en los 400 metros vallas, el dominio italiano ha sido manifiesto, copando entre Morales y Gimelli los puestos de honor, con 52 s., 1-10, el primero, y 52 s., 8-10, el segundo.

En el lanzamiento de jabalina ha habido fuerte lucha entre el alemán Salomón y el húngaro Kulosar, resolviéndose el título a favor del primero por sólo 15 centímetros de diferencia. La marca del campeón fue de 75,95 metros. En longitud, la victoria correspondió al italiano Bravi, que hizo honor a su apellido, saltando 7,46 metros, sólo tres centímetros más que su inmediato seguidor, el también italiano Terenziani. Por último, quedan los relevos 4 X 100 y 4 X 400. En los primeros, Italia y Alemania realizaron el mismo tiempo —cuarenta y un segundos—, adjudicándose la victoria a los locales; en los segundos, los alemanes se sacaron la espina, derrotando en toda a línea a los italianos, que hubieron de conformarse con el segundo lugar, a 19-10 de los

campeones, que marcaron 3 minutos, 9 s., 5-10. En esta última prueba intervino el cuarteto español, que no tuvo mucha suerte en el paso de testigos, quedando en sexta posición, con 3 m., 16 s., 6-10, es decir, cinco décimas más que el record nacional absoluto.



¡MUY PRONTO!

UNO DE LOS MAYORES ACONTECIMIENTOS DE LA HISTORIA DEL CINE... Y DE LA NUEVA TEMPORADA

GREGORY
PECK

JEAN
SIMMONS

CARROLL
BAKER

CHARLTON
HESTON



UNA PRODUCCION DE
WILLIAM WYLER



HORIZONTES DE GRANDEZA

CO PROTAGONIZADA POR BURL IVES · CHARLES BICKFORD

CHUCK CONNORS · ALFONSO BEDOYA Guion de JAMES R. WEBB, SY BARTLETT · ROBERT WILDER · Adaptación Cinematográfica JESSAMYN WEST, ROBERT WYLER · Basada en la novela de DONALD HAMILTON PRODUCCION POR WILLIAM WYLER · GREGORY PECK · DIRIGIDA POR WILLIAM WYLER UNA PRODUCCION ANTHONY WORLDWIDE

TECHNIRAMA · TECHNICOLOF

Grande por su espectacularidad, por su emoción, por su interés y... por sus intérpretes

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA, Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilística Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS, Escuela automovilista, Lagasca, 133. 364206.

PONS, Escuela automovilista (Sucursal Gobernador, 4, Aranjuez).

CALLAO, Escuela automovilista, Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos», Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

CLINICA Fuencarral, Especializada enfermedades genitourinarias. Impotencia últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, Rápida mente. Díaz Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma des-canso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos. Barafismos. Espíritu Santo, 24.

TRASPASOS

TRASPASO entrésuelo salón grande con dos escaparates frente teatro Comedia seis habitaciones. 296.000, con instalación. Frías, 18. tel. 217162.

CINE

"UNA GRAN SEÑORA" ES UNA GRAN PELICULA



Ahora dicen que Christian Dior—mejor dicho, Yves S. Laurent—ha puesto la falda por encima de la rodilla. Frente a él, todos los modistas de París la han puesto por debajo de la rodilla. El año pasado los cinturones estaban en su sitio. En la anterior temporada manda la moda «Imperio». Otro año, la moda «trapezio», y también estuvo de moda la línea «saco». Pues bien, en casa de madame Raxy se siguieron todas las tendencias y todas las teorías, pero la clientela no acudía. Madame Raxy era muy elegante. Sus salones, los más elegantes del mundo. Uno blanco, otro negro, otro gris... Las maniquies, una maravilla, y a todas las esperaban a la salida un montón de pretendientes. Pero nada de esto servía para salvar la crisis de aquella casa.

Sin embargo, Charo seguía soñando. Ella quería a Adolfo y él parecía quererla también. Y en una de éstas, Adolfo desaparece. Charo se convierte, por obra y gracia del destino, llamémosle mejor lady Chrysler, en una gran señora, y Adolfo vuelve a aparecer en Estoril reencarnando la figura de Willy, un noble millonario y enamorado, y hasta usa monóculo, para complicar más aún las cosas. Pero Charo quería seguir soñando. Y lo malo fue que cuando despertó no podía creerse que sólo había sido un sueño lo suyo, sino una tangible realidad.

Entre sueños y realidades transcurre «Una gran señora», la gran superproducción de D. I. A. que, presentada por Himpamex Films, Sociedad Anónima, ustedes van a ver en nuestras pantallas. Se trata de una comedia alegre, divertida y sentimental, al treinta y tres con treinta y tres por ciento. La dirección es de Luis César Amadori, el director de los éxitos fabulosos, y la pareja protagonista está integrada por Zully Moreno y Alberto Closas, que por primera vez se enfrentan ante las cámaras en un film español. Como otro de los muchos alicientes, la presentación en el cine de Isabel Garcés—que ya verán ustedes—y la gran interpretación de Yvette Lebon, Jesús Tordesillas, Manuel Díaz González, José Luis López Vázquez y un plantel de muchachas bonitas que harán las delicias de los espectadores. (Para las espectadoras les brindamos los «suntuosos modelos que estas «muchachas bonitas» llevan encima del cuerpo»).

La fotografía es de José F. Aguayo—su último éxito, «Donde vas, Alfonso XII?»—; los decorados, de Enrique Alarcón; la música, de Guillermo Cases. Eastmancolor, naturalmente. Buena música, frases ingeniosas, humor a todo lo largo y lo ancho. «Una gran señora» está destinada a batir records y superar marcas, como si se tratase de la próxima Olimpiada.

"HORIZONTES DE GRANDEZA"

El título «Horizontes de grandeza» cuadra muy bien a esa producción distribuida por United Artists y realizada en technirama y technicolor y distribuida en España por C. B. Films, y que será presentada muy pronto en Madrid. No solamente es grande esta película en sus hermosos escenarios naturales, sino en su argumento, en lo espectacular de su desarrollo y en su magnífico reparto.

Esta producción tiene por escenario el Oeste en la época de la colonización. Un hombre del este de los Estados Unidos, protago-

nizado por Gregory Peck, va hacia el Oeste a casarse con una señorita de esa región y a establecerse allí. Imprevistamente se halla envuelto en renoullas de dos antiguas familias que se disputan un trozo de tierra que es abundante en agua para su ganado. Gregory Peck actúa de pacificador entre las dos familias, cuyos jefes son Charles Bickford y Burl Ives, éste «Oscar» por su interpretación en esta película.

La dirección de William Wyler afirma el prestigio de este gran director.



¡¡TODA ESPAÑA PENDIENTE DE UN ESTRENO!!

¡LA PELICULA QUE ACAPARA LA ATENCION DE LAS PRIMERAS SALAS ESPAÑOLAS!

EN MADRID: **Cine COLISEVM**

(Inauguración de la temporada)

EN BARCELONA:

CINE WINDSOR

EN PROGRAMACION SIMULTANEA
CON TODAS LAS MAS IMPORTANTES
CAPITALES

Zully **MORENO** Alberto **CLOSAS**



La presentación cinematográfica de
Isabel GARCÉS

JESUS TORDESILLAS
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
MANUEL DIAZ GONZALEZ
Y
Ivette LEBON

Director
LUIS CESAR AMADORI



una gran señora

EASTMANCOLOR

PRODUCCION DIA. Fotografía: JOSE AGUAYO Música: GUILLERMO CASES Estudios: CHAMARTIN

¡Por fin!... Una auténtica comedia con aire de comedia, intención de comedia, alegría de comedia, elegancia de comedia... e intérpretes de comedia. ¡Por fin!...



**TRANSPORTES
POR CARRETERA**

CADA PALABRA, DOS PESETAS

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ANDALUCIA
ALGECIRAS — Transportes Auto-Andalucía, Paseo de Atocha, 17. 398404. Siete líneas.

ALMERIA — Auto-Andalucía.

CADIZ — Auto-Andalucía. 398404.

CEUTA — Auto-Andalucía. 398404.

CORDOBA — Auto-Andalucía. 398404.

GRANADA — Auto-Andalucía. 398404.

HUELVA — Auto-Andalucía. 398404.

JAEN — Auto-Andalucía. 398404.

JEREZ — Auto-Andalucía. 398404.

MALAGA — Auto-Andalucía. 398404.

MELILLA — Auto-Andalucía. 398404.

SEVILLA — Auto-Andalucía. 398404.

TANGER — Auto-Andalucía. 398404.

FETUAN — Auto-Andalucía, Paseo Atocha, 17. 398404. Siete líneas.

ASTURIAS Y GALICIA

AVILES — García Mares, 277092.

GIJON — García Mares, 277092.

LA CORUÑA — García Mares, 277092.

CASTILLA-LEON

ALMAGRO — TRAMER, 280571.

CIUDAD REAL — TRAMER, Juan de Urbista, 27. Tel 61. 280571.

Servicio diario

DAIMIEL — TRAMER, 280571.

LEON — García Mares, 277092.

PUERTOLLANO — TRAMER, 280571.

EXTREMADURA

CACERES — Transportes Extremadura, Palencia 29. Tel 61. 333927.

ESTOS ANUNCIOS: 47 44 15 - 47 44 89

PROGRAMAS

PRICE. ¡HOY, MARTES, SEGUNDO NUEVO PROGRAMA!

«NON STOP SHOW». ¡Sección continúa! Pases: 6, 8,30 y 11. Gigantesca selección Variedades, con Juanito Campos, el famoso estilista andaluz, por primera vez en Price. Antoñita Romero, la extraordinaria estrella de la canción. Los Champán, desternillantes cómicos cantantes (primera vez en Price). Luisita Arcos, joven estrella hispanomexicana (primera vez en Madrid), etc. 100 nuevos artistas y un «jamón». ¡Alucinante espectáculo de multitudes, totalmente nuevo, a precios atómicos y apto para todos los públicos! Más de 60.000 personas han visto el primer programa! ¡Son más de 80 los jamones entregados a los espectadores agraciados, por un importe global de 35.000 pesetas!

TEATRO ROMANO DE MERIDA

días 11, 12 y 13 de septiembre de 1959. Representaciones de la obra teatral «MEDDA», en versión libre, de JUAN GERMAN SCHROEDER, por la Compañía de NURIA ESPERT, con Milagros Leal, Carlos Muñoz, Ramón Durán, Jacinto Martín, Lolita Lemos, Enrique Navas, Juana Solano, Agustín González, Guillermo Deu y la colaboración especial de SALVADOR SOLER-MARIN. Director: Armando Moreno. Localidades: Imprenta Rodríguez, Mérida (Badajoz). Teléfono 1307.

MAS DE 60.000 ESPECTADORES!

Han desfilado por el Circo Price en el primer programa de «NON STOP SHOW». Más de 30 jamones han sido entregados a los agraciados espectadores. Colas inmensas se forman ante nuestras taquillas. ¡Un segundo fabuloso programa totalmente nuevo! va a presentarse hoy, martes, con la misma modalidad de sección continua. Pases: 6 y 8,30 tarde y 11 noche.

ALCAZAR

ALCAZAR. — (212252. Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7, 11. Nueva versión de «A vivir del cuento» (Salomé de Marco, Pedrin Fernández, Lepe y Heredia).

CALDERON. — (391333.) 7 y 11. la revista: «No seas celoso, Donoso» (de M. Paso, F. Latorre y maestro Bernalt). La mejor butaca, 30 ptas.

COMEDIA. — (Cia. Juanito Navarro.) 7 y 11: «Ya tengo papá y mamá, de F. Loygorri y A. F. Rica (Risa... mucha risa. Carradas continuas). Últimas semanas por compromisos adquiridos.

COMICO. — (Cia. Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: Manda a tu madre a Sevilla. Butaca, 30 pesetas.

FUENCARRAL. — (Cia. Zanzuela.) Butaca, 20 ptas. 7 tarde: Luisa Fernanda. 11 noche: Marina.

GOYA. — (Aire acondicionado. 253217.) 7,15 y 11,15. Mercedes Prondos en: «Vuelve, pequeña Sheba!», de William Inge; adaptación de Javier Regae Dirección: Modesto Higuera. Colaboración: Carlos Mendy.

INFANTA ISABEL. — (214778.) 7 y 11. Arturo Serrano presenta la Cia. de Nuria Espert, con Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz, en: «Gigi» (de Colette). Dirección: Cayetano Luca de Tena. ¡Un éxito mundial!

LARA. — Mañana miércoles, 11 noche. Inauguración temporal oficial, con: Harvey (de Mary Chasso). Adolfo Marsiliach.

LATINA. — (Compañía titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: Timoteo... ¡qué las das! Butaca, 35 ptas.

MARAVILLAS. — 7 y 11. Carlos Larrañaga en: Crimen en Fis-

ke Manor. (La comedia que estremeció al público de Londres.)

PRICE. — (Refrigerado. 216319.) «Non Stop Show». ¡Segundo Nuevo Programa! Gigantesca Selección Variedades. Sección continúa. Pases: 6, 8,30 y 11. Juanito Campos (primera vez en Price), Antoñita Romero, Los Champán, Luisita Arcos (estrella hispanomexicana, primera vez en Madrid), etc. 100 artistas y un jamón. ¡Precios atómicos! Todas sillas pista: 15 ptas. Todos los Círculos: 10 pesetas. General (todas), 5 pesetas. ¡Alucinante espectáculo, totalmente nuevo, apto para todos los públicos!

RECOLETOS. — 7 y 11: Camerino sin biombo (de J. M. Zabala). ¡Audaz, atrevida!

REINA VICTORIA. — (Comedias cómicas Paso, con Soma, Azaña, Fuensanta Lorente.) 7,15 y 11: Anacleto se divorcia. La mejor butaca, 30 pesetas.

ZARZUELA. — (Refrigerado.) Dirección: Lola Rodríguez Aragón. 7 y 11: Espectáculo oficial del Folies Bergère de París. Único en el mundo. Dos últimos días. Localidades desde 15 pesetas hasta 60, que vale la mejor butaca.

ACTUALIDADES. — Documentales, Complementos, Dibujos en color, Cómicas, Sandalo, Tom Jerry, etc.

ALBA. — (270735.) Selecto continúa 10 mañana: Ligeramente escarlat, Pan, amor y Andalucía.

ALBENIZ. — (Refrigerado.) 6,45, 10,45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares verano.

ALCALA. — Marty y Curro Veleta. ALCANTARA. — Diana y Redada. ALEXANDRA. — La escalera oscura y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

ALHAMBRA. — El niño y el unicornio y Soñar no cuesta dinero. AMAYA. — ¿Dónde vas, Alfonso XII?

AMAYO. — Secreto de Gilda y La copla andaluza. ARGEL. — Eddy Duchin y Pan, amor y... Andalucía.

ARGUELLES. — Continúa 5: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerado.

ASTUR. — La ronda del diamante y Honrarás a tu madre.

AVENIDA. — (215711.) 7, 11: Vacaciones sin novia (Tony Curtis, Linda Cristal, Janet Leigh). Cinemascope. Technicolor.

AYALA. — (Refrigerado.) 5: Manos sucias. Viaje a Italia, romance incluido.

AZUL. — La guerra empieza en Cuba y A París con el amor.

BARCELO. — 7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerado.

BECERRA. — Estefanía. BECQUER. — Calle Mayor y Estefanía. B. ARTES. — Diez fusiles esperan.

BENAVENTE. — El tigre de Chamberí y Canción del Sur.

BENLLIURE. — 7, 11: Los jueves, milagro (Richard Basehart).

BILBAO. — Diez fusiles esperan. BULEVAR. — El niño de las monjas.

CALIFORNIA. — El guardián del paraíso y David Grotet.

CALLAO. — 7, 11: Jerusalén liberada (Francisco Rabal, Sylvia Koscina). Cinemascope, color. Tolerado.

CANDILEJAS. — Doce velas y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7, 11: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux, Alberto Sordi, Noel Noel, Paul Meurisse).

CARLOS III. — Un vaso de whisky.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: El hombre que viajaba despacito y Amarga sombra.

CARTAGO. — (Refrigerado. 577023.) 7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerado.

CERVANTES. — Maruzella y Charles-ton.

COLON. — Congreso en Sevilla y Su Majestad de los mares del Sur.

CHAMBERI. — Secreto de Gilda y La copla andaluza.

CHUECA. — (Refrigerado.) 5: Vendedor de felicidad y Tú y yo (Cinemascope, color).

ESPERONCEDA. — La odisea del capitán Steve y Gemelas en apuros.

EUROPA. — Renunciación y Pan, amor y... Andalucía.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 5: El rebelde, El cebo. Tolerado.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas, Analía Gadé, Escuela de periodismo (Chamaco, Miguel Poblet).

FLORIDA. — Aquí hay petróleo y No vito a la vista.

FOMENHO. — 7, 11. Viernes, sábado y domingo: El rey y yo (Yul Brynner y Deborah Kerr). Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.

GALILEO. — Eligiendo novio y Pan, amor y... Andalucía.

GAYARRE. — Me enamoré de una bruja.

GONG. — Continúa 5: Se ha perdido un sputnik (tolerado).

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7, 11: La última bala (James Stewart, Audie Murphy, Dan Durgea). Technirama. Technicolor. Tolerado.

IBIZA. — (Refrigerado.) 5: Historias de Madrid, Tú y yo.

IDEAL. — (Refrigerado.) Continúa 5: Pasos de angustia (Lina Rosales, Alfredo Mayo). Para mayores de 16 años. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: La silla vacía (Dirk Bogarde), Tú y yo (Cary Grant, Deborah Kerr; technicolor).

IMPERIO. — El Coyote y Once pares de botas.

INFANTAS. — El niño de las monjas.

IRIS. — Agente secreto «Sz» y La pizarra edad.

JORGE JUAN. — ¿Dónde vas, Alfonso XII?

LA TORRE DE MADRID. — (471657.) Clima artificial Carrer, 7, 11: Himno de batalla (Rock Hudson). Cinemascope, technicolor. Tolerado.

LIDO. — El pisito y Diez fusiles esperan.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado. 472011.) 7, 11: La pradera sin ley (Kirk Douglas, Jeanne Crain). Estreno avance temporada. 6.ª semana.

LUCHANA. — 7, 11: Los jueves, milagro (Richard Basehart).

LUSARRETA. — ¿Qué familia! y Tú y yo.

MAGALLANES. — (Refrigeración perfecta.) 5: El abrigo de visión y Tú y yo (Deborah Kerr, Cary Grant). Cinemascope, color.

MARVI. — (Cartagena, 89. 450615. Refrigerado.) 5: Pasos de angustia (Lina Rosales, Alfredo Mayo). Pases: 5, 7, 9, 11.

METROPOLITANO. — Noche de pesadilla y Estefanía.

MONTECARLO. — Una doncella en apuros y Tú y yo.

MONTERA. — Un tesoro en el cielo y Gemelas en apuros.

MONUMENTAL. — Continúa 5: El hijo pródigo (Lana Turner, cinemascope), Maria de la O (Lola Flores).

MOTOCINE. — (Rotonda Autopista Barajas 452757.) Sesión continúa desde las 8,15. Segundo pase, 11,15: Toda la verdad (Stewart Granger, George Sanders). Español-ingles. Color.

MUNOZ SECA. — (315141. Refrigerado.) 10: El charro inmortal y La novia de acero.

MURILLO. — Honrarás a tu madre y La ronda del diamante.

NARVAEZ. — Al oeste de Zanzibar y Gemelas en apuros.

ODEON. — El pisito y Diez fusiles esperan.

ORAA. — (Refrigerado.) 5: Historia de la feria, Tú y yo.

PALACE. — Me enamoré de una bruja.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Diecio Corrientes (José Suárez, Marisa de Leza; eastmancolor). Tolerado. 2.ª semana.

PALACIO DE LA FRENSA. — Un hecho violento.

PALACIO DEL CINE. — Última edición y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

PANORAMA. — Estefanía.

PAVON. — Encuentro al amanecer y Estefanía.

PENALVER. — Estefanía.

PEZ. — Secreto de Gilda y La copla andaluza.

PLEYEL. — Operación Popoff y Cuando el viento sopla.

POMPEYA. — Me enamoré de una bruja.

POSTAS. — Secreto de Gilda y La copla andaluza.

PRINCESA. — Diez fusiles esperan.

PRINCIPE ALFONSO. — La Violetera y Marino al agua.

PRINCIPE PIO. — La vida en un block y Estefanía.

PROGRESO. — 5: Se ha perdido un sputnik (Noel-Noel, Mischa Auer). Tolerado.

PROYECCIONES. — 7, 11: Se ha perdido un sputnik (Noel Noel, Mischa Auer). Apta. 2.ª semana.

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

8. — «Buenos días», melodías de ritmos y géneros variados.
- 9,30 «Talismán».
- 10,10 «Amenidades»; el humor condensado en las antenas, por Juan Fortega.
- 10,15 «Madrid cada día», actualidad local y nacional.
- 10,30 «Melodías para todos».
- 11,30 «Así canta el mundo».
- 11,45 «Club de oyentes».
- 14,10 Conexión con Radio Nacional.
- 14,45 «Sucedio así», por Antonio García Vidal.
- 15,10 «Paloma y don Nicolás», por Rafael Torres Par dial.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15,30 «Emisión financiera», por Juan José García del Diestro.
16. — «Música selecta»: comentarios de José Antonio Cubiles.
- 18,15 «Ya tenemos piso», por Eduardo Alarcón.
19. — «Para bailar siempre es hora».
- 20,15 «El inspector X».
- 21,30 «Mensaje de la calle del Pez».
22. — Conexión con Radio Nacional.
- 22,15 «Hoy canta para ti».
- 22,20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
23. — «Melodías para todos».
24. — «La hora bruja», música sin palabras.
1. — Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 20,45 Carta de ajuste.
21. — Presentación del programa.
- 21,02 Programa musical.
- 21,19 «La gran estafa».
- 21,40 Información meteorológica.
- 21,45 Telediario.
22. — «Doctor Christian».
- 22,30 La corrida.
- 22,46 Club Miramar.
- 23,46 Edición especial.
- 23,59 Versos a medianoche.
24. — Cierre.



pruebeycompare

INMEJORABLE LOCAL

de 300 metros cuadrados, mucha luz, propio Agencia Banco, garaje-exposición, pequeño supermercado. Dos entradas. Visítelo cualquier hora. López de Hoyos, 84 (próximo al mercado)

SI NO CRECE SU HIJO

active su vigor con Hipofosfitos Salud. Es un gran reconstituyente contra la debilidad y la anemia. C. S. 16.842

BOLETIN METEOROLOGICO

Durante el día de ayer la nubosidad ha sido abundante en el Cantábrico.

TIEMPO PROBABLE. — Aumento de la actividad atmosférica en Cataluña, Baleares, Levante y Aragón, con chubascos y tormentas, pudiendo alcanzar al Centro y cabecera del Ebro y Duero.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Sevilla, con 36 grados, y a Cuenca, con 7.