



Arriba

Madrid, jueves 17 de septiembre de 1959

AL ALCANCE DE LA MANO

La pálida y trasnochadora dama ha pasado al primer plano. Ella es la estación de llegada y la protagonista de la actualidad. En el Planetarium de París, la buena gente que la ha visto tantas veces en lo más alto de la noche y reflejada en la ventana, la contempla ahora en el gigantesco mapa señalando un punto de su lívida geografía.—(Keystone-Nemes.)



IMERA
GUIA

O
fectos del
de Enju-
saber la
sobre de-
miento de
LAÑOS
sta ciudad
aria, pro-
le 63 años
e Francis-
rchó a la
año 1917,
noticias el
18.
an Cana-
le mil no-
nueve.—El
El Secr-

A
tivo

RID

dio Na-
ti-
decir-
vo Mo-

música
sión.

MESA

ntalla.

CHE

pro-

eteoroló-

a cien-

FICOS

BRA

CAS

24 hora
encarral, 24

ad

BACNI

LA, 101

5 54 07

RID

ES

netálicas, co-
nospuma de
fecto: Fábrica
rillo, 52. Luc

ES para efec-
es o privada
de alhaja
etos divers
central
edad. Des
pidense doc
aloracion, 19
917.

APITOL

HOY, INAUGURACION DE LA TEMPORADA

LA FEA MAS BONITA DE ESPAÑA EN LA VERSION MAS AFORTUNADA DEL CUPLÉ



PRESENTA UNA PRODUCCION
PEPSA



Miss Cuplé

MARY SANTPERE

CARLOS MIGUEL SOLA © MARIA MAHOR

M.^a FERNANDA LADRON DE GUEVARA

ROBERTO REY

Argumento y guión: AROZAMENA y MAS GUINDAL

Director: PEDRO LAZAGA

AGFACOLOR

Usted, señora, se sentirá su amiga. Usted, señor,
crecerá en ella. A ti, muchacho, se te entrará en el
corazón. Y tú, muchacha, vivirás como tuyo su
problema



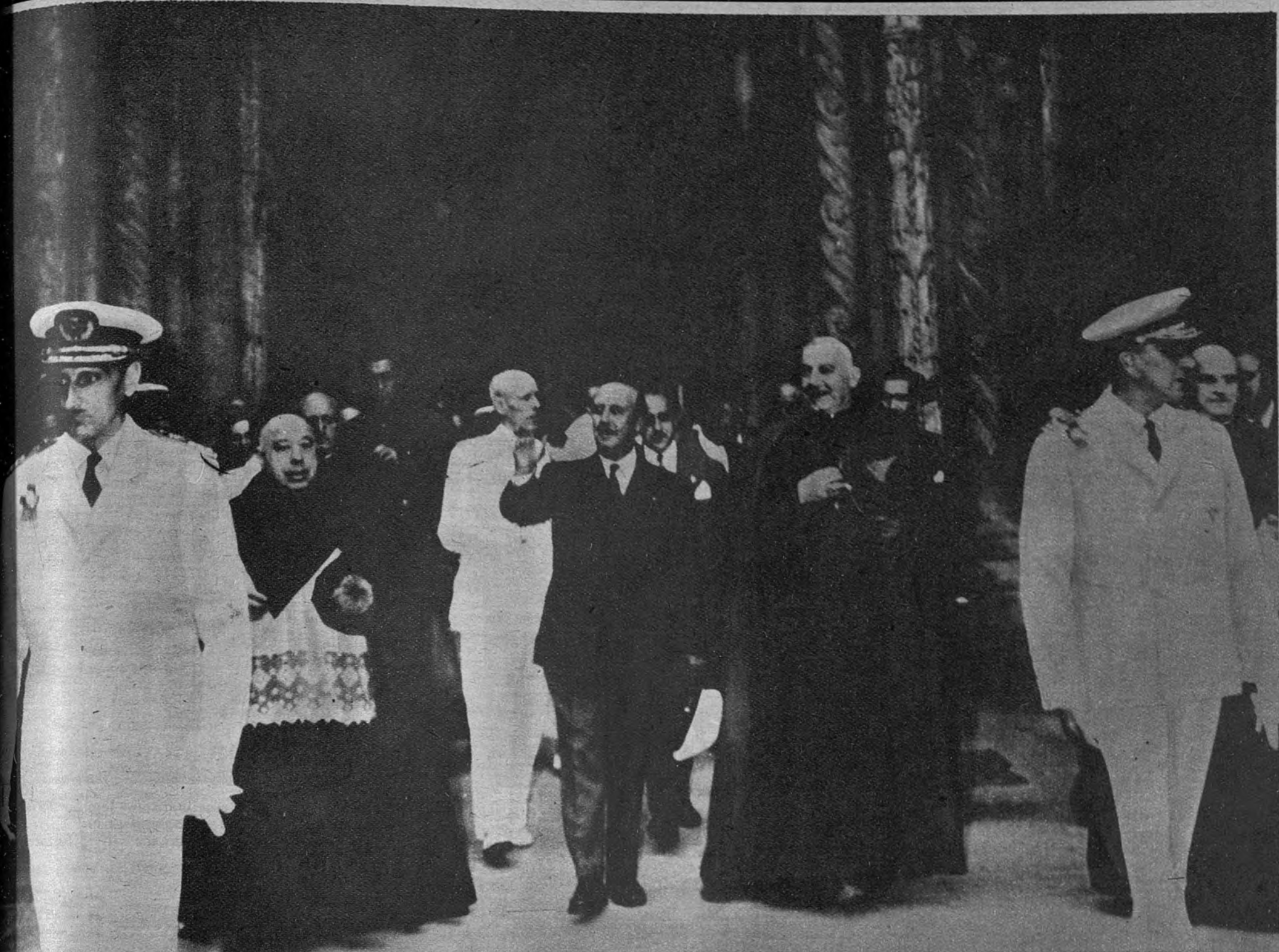
MARY SANTPERE, POR ESPECIAL DEFERENCIA AL PUBLICO MADRILEÑO, HA INTERRUPTIDO SU ACTUACION TEATRAL EN BARCELONA PARA ASISTIR AL ESTRENO DE ESTA PELICULA. EL POPULAR LOCUTOR JOSE LUIS PECKER INTERVIUVARA A MARY SANTPERE EN LAS FUNCIONES DE TARDE Y NOCHE

SE DESPACHAN LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTICIPACION



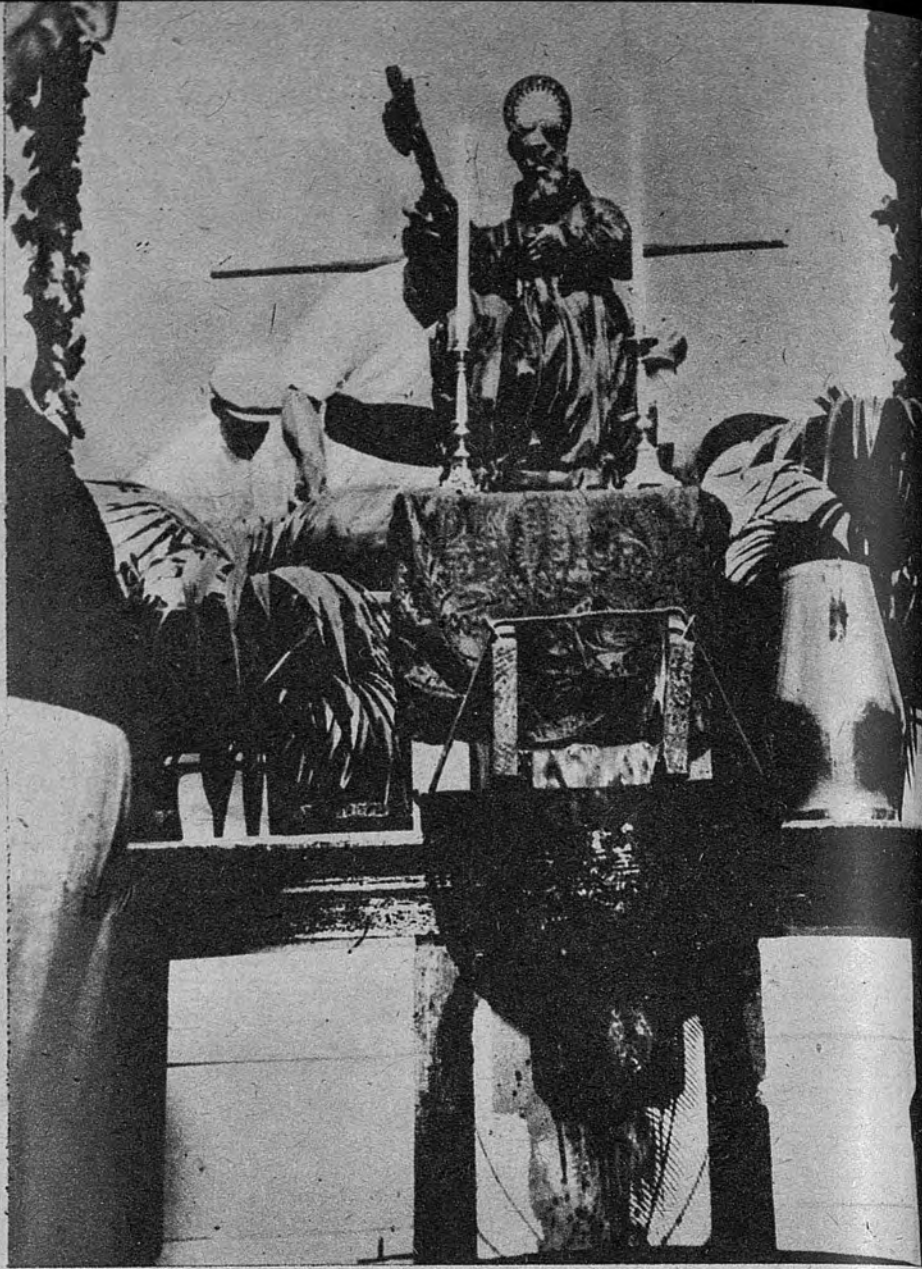
JORNADA DE
lida de la cate
el Capitán Ge
rece felicitand



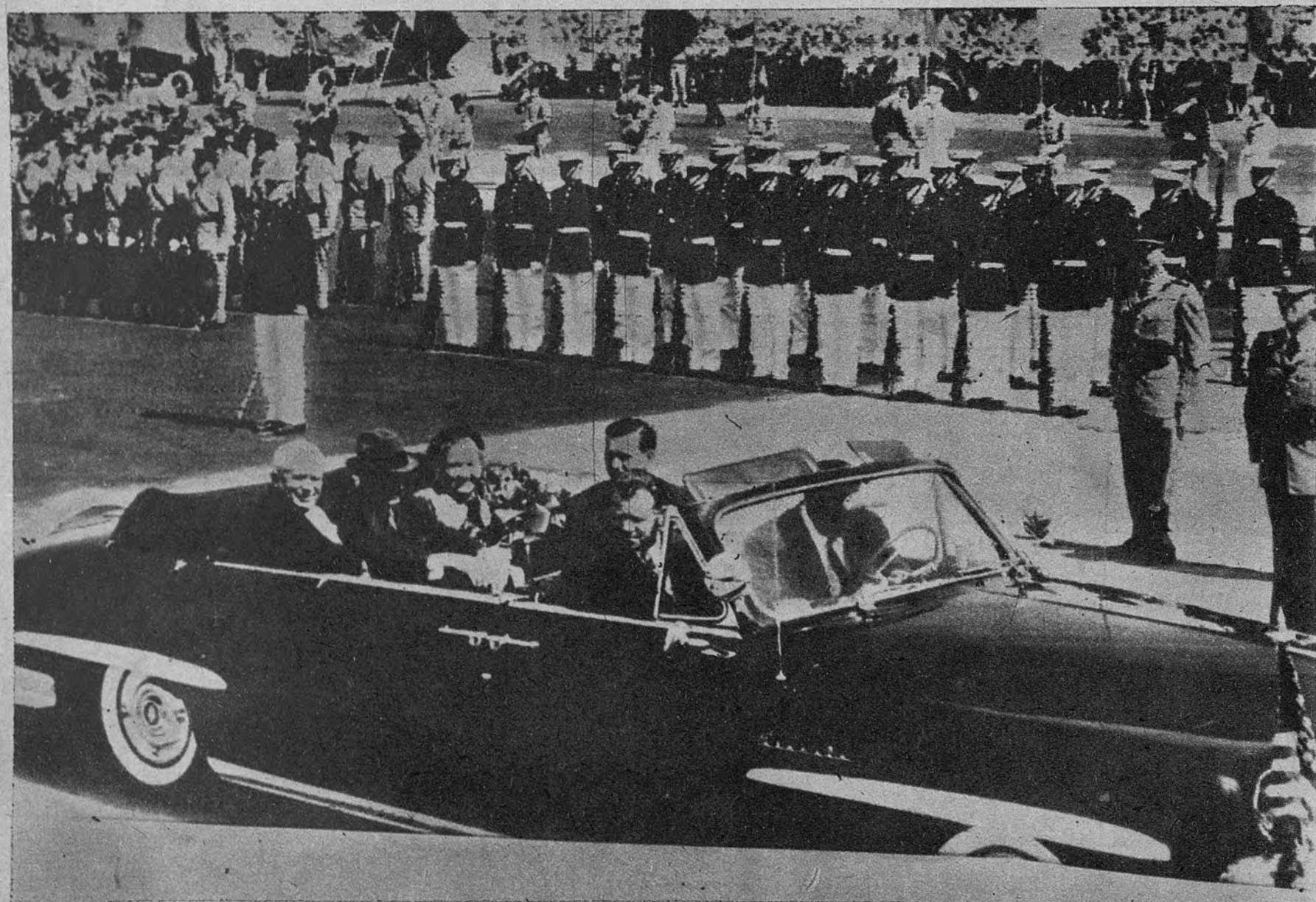


JORNADA DEL JEFE DEL ESTADO EN GALICIA.—Arriba, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado del cardenal Quiroga Palacios, a la salida de la catedral de Santiago de Compostela, donde oró ante la imagen del Apóstol. Bajo estas líneas, el Caudillo, con el Ministro del Ejército y el Capitán General de la VIII Región, después de visitar el salón-hogar del cuartel de Artillería número 48, y, finalmente, en el Pazo de Meirás, aparece felicitando muy efusivamente al escritor y académico Wenceslao Fernández Flórez, al que recibió en audiencia. — (Fotografías de Cifra.)





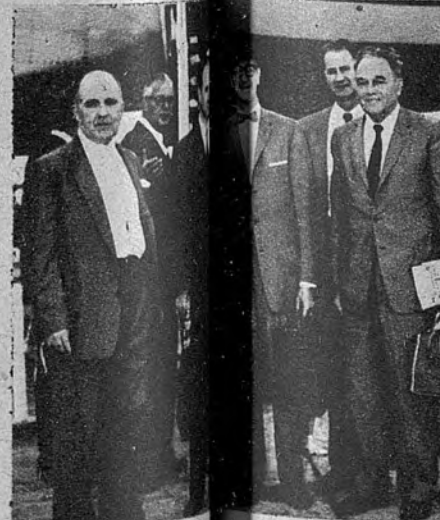
APARICION DEL VINO.—Jerez de la Frontera ha rodeado de rituales ceremonias su acreditado tinglado báquico. En la escalinata del templo de la Colegiata, la Reina de la Vendimia, señorita Fabiola Domecq Romero, con su corte de honor, aguarda el solemne momento en que el primer chorro de vino de las viñas jerezanas aparezca por la piqueta del lagar, mientras preside la imagen de San Ginés de la Jara, Patrón de los vitivinicultores



KRUSTCHEV, EN NORTEAMERICA.—Poco después de descender del avión que le trajo a los Estados Unidos en vuelo directo desde Moscú, el Jefe del Gobierno soviético, acompañado de su esposa y del Presidente Eisenhower, pasó revista en coche descubierto a las fuerzas de la U. S. A., que le rindieron honores en la base aérea de Andrews. — (Telefotografía de la Agencia Cifra.)



LLUVIA SOBRE LA XVI Travesía, en el lago de Bañolas, aparecen con algo de toldos, Abadías, para protegerse de la lluvia.



LLEGADA LA COMISIÓN americana, presidida por E. Passman, a su destino por el ministro de la Embajada y



SOLIDARIDAD TEXTIL.—Al sastre italiano Angelo Litrico se le ha ocurrido confeccionar dos trajes de la misma tela destinados a «Ike» y a «K» y enviarlos a Washington. Aquí le vemos en los últimos toques a su labor



ESPAÑA, EN VIENA.—El Presidente de la República Federal Austriaca, Dr. Adolf Scharf, en la audiencia dada a los delegados extranjeros en la Conferencia Internacional de la Familia, conversa con la Delegación española



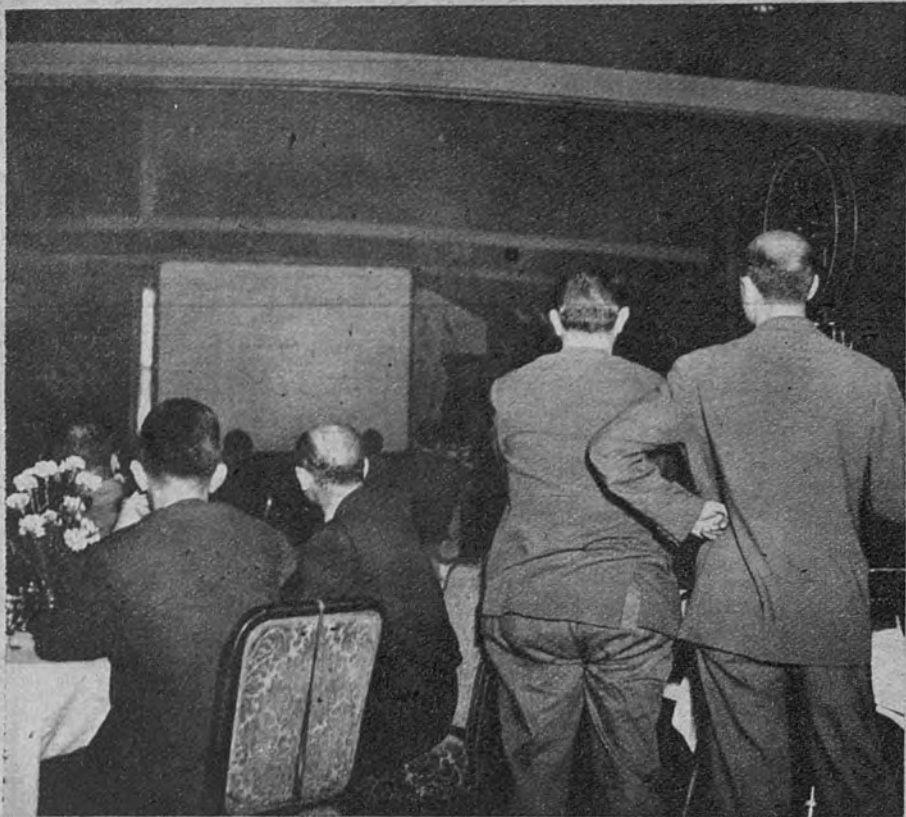
SOBRE el lago de Bañolas las embarcaciones seguidoras de la pesca, en las Abadías, aparecen provistas de monumentales paraguas de toldos blancos, para proteger a sus tripulantes de la lluvia. (Cifra)



A LA MA... mbros de la Comisión de Asignaciones de la Cámara norte... a, presidente E. Passman, a su llegada a Barajas, donde fueron recibidos por el ministro de la Embajada y el director de la Misión económica

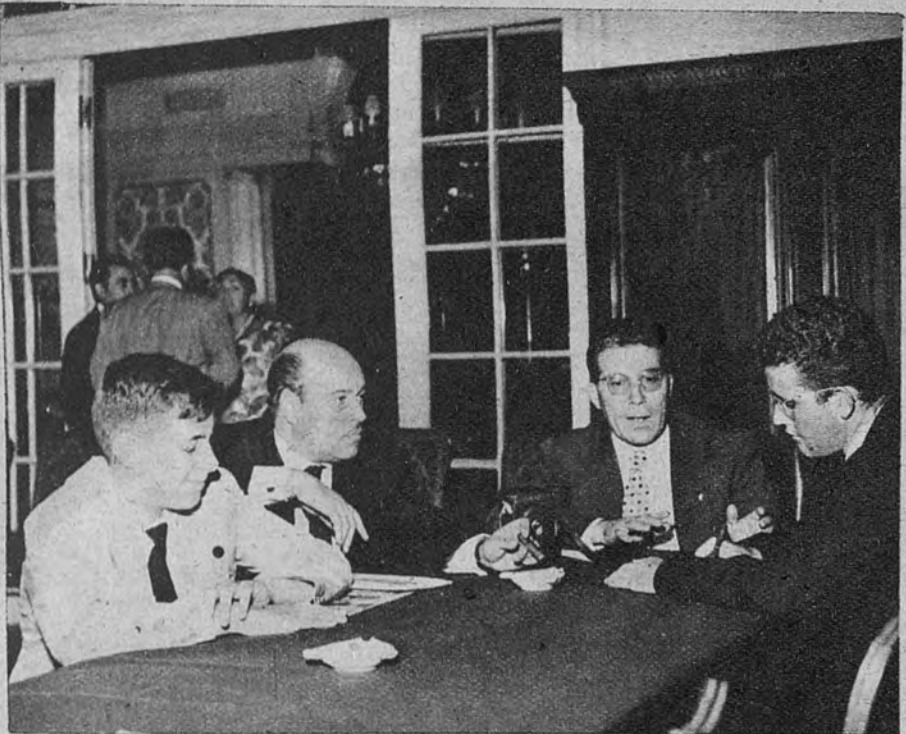


ESCENA FINAL.—Este sensacional matrimonio de B. B. y Henry Vidal se ha desarrollado delante de los reflectores cinematográficos en las últimas escenas de la película «¿Quiere usted bailar conmigo?», a la salida de la iglesia, que fue reproducida en los estudios de la Victorine, de Niza



CATALUÑA Y BALEARES EN LA II CONVENCION "MARCONI"

Más de cien distribuidores comerciales, representantes de las cuatro provincias de Cataluña y la de Baleares han participado en las importantísimas jornadas de trabajo de la II Convención Nacional «Marconi» que actualmente se celebra en Madrid. Arriba, a la izquierda, los asambleístas durante la proyección de películas publicitarias, una de las cuales obtuvo importantes galardones en el Festival Cinematográfico de Cannes. A la derecha, varios asambleístas comprueban el funcionamiento de uno de los nuevos modelos de receptor. Abajo, de izquierda a derecha, y de arriba abajo, dos representantes en las ciudades de Barcelona y Tárrega conversan con nuestro redactor. Un grupo de ingenieros y distribuidores. Y, finalmente, varios asistentes a la Convención comprueban, con el catálogo en la mano, las características especiales de dos modernos modelos de televisores



Acaso sea la
abrigo y el
noche que o

LA C

La palabra
principal de
ted en todos
distas le entr
colecciones. E
fiere a las m
plesse» se ap

Cómo es la
casa de uno
que se obser
cual hace de

Examinemo
manos de Ma
distista la recie

Una línea
nea amplia,
bas «souples
alargamiento
tiene gran at

En dicha c
mos a la vu
volumen e in
de altura, de
nuevo a la s

Los tejidos
imprevista de
profundos, el
roca de las
terciopelos, e
dacia y diver
ticos, todo el
ticada», que
aire deportiv

Los sastres
alargada, a
trechas, liger

Los abrigos
cuellos, o po



Acaso sea la flexibilidad lo más peculiar de este nuevo estilo lanzado por Maggy Rouff, que propone un alargamiento de la silueta. El traje gris y el abrigo y el vestido de terciopelo negro y encaje blanco que exhiben estas claras criaturas lo demuestra dichosamente. En la foto inferior, un traje de noche que ostenta un castizo nombre: "Doña Sol", también ideado por Maggy Rouff, el modista que proclama la efímera supremacía del color marrón

LA COLECCION DE MAGGY ROUFF

La palabra «souplesse» es algo así como el tema principal de las colecciones nuevas. La encuentra usted en todos los comunicados de Prensa que los modistas le entregan al comenzar la exhibición de sus colecciones. Está en la conversación de quien se refiere a las mismas, y lo más importante: en la «souplesse» se apoya y afirma la moda nueva.

Cómo es la «souplesse» aquí y allá —es decir, en casa de uno u otro modista— es una de las variantes que se observan en las distintas versiones que cada cual hace de la moda de otoño e invierno.

Examinemos hoy en qué consiste la flexibilidad en manos de Maggy Rouff. Eso es, cómo trata esa modista la reciente característica de la moda femenina.

Una línea recta, muy estrecha y flexible, y una línea amplia, con volumen en forma de aceituna (ambas «souples»), están construidas de manera que el alargamiento de la silueta que propone Maggy Rouff tiene gran atractivo.

En dicha colección, como en muchas otras, asistimos a la vuelta espectacular de las mangas, de su volumen e importancia y al desarrollo, en el sentido de altura, de los cuellos, que aseguran un equilibrio nuevo a la silueta de la mujer.

Los tejidos que emplea Maggy Rouff, la mezcla imprevista de los mismos, la nueva escala de colores profundos, el estilo «todo en negro», la opulencia barroca de las joyas de bisutería, la seducción de los terciopelos, el contraste del blanco y el negro, la audacia y diversidad de los escotes y los detalles románticos, todo ello está dedicado a la nueva «dama sofisticada», que tendrá más encanto que perversidad, más aire deportivo que ciencia de actitudes estudiadas.

Los sastres de Maggy Rouff son de chaqueta muy alargada, a veces con cinturón, sobre faldas muy estrechas, ligeramente más largas.

Los abrigos parecen estrados hacia lo alto por los cuellos, o por los chalets, y llevan mangas muy vo-

luminosas, abultadas, vueltas o drapeadas, que confieren a dichas prendas un estilo refinado notorio.

Los trajes mañaneros, que resultan estrechos en las caderas, de busto largo y flexible y cinturón un poco caído, son muy cómodos.

La túnica aparece en esta colección como en casi todas las de París (Maggy Rouff hace la túnica en modelos de dos piezas).

El redingote es, como la túnica, prenda al día en la moda nueva. Su estilo se adapta, en esta casa de modas, a ciertos de los modelos de vestir, sin ceñirse demasiado al cuerpo, flexibles también, como la mayoría de los trajes.

Aquello que más nos llama la atención en la colección de Maggy Rouff, y que denota la fantasía e inventiva de la conocida modista, es la mezcla —extraña— del «tweed» y la muselina, del «tweed» y del satén; los volantes de «tweed» y de lana.

Y sobre un abrigo, el cuello camisero gigantesco anudado, de faya marrón; el encaje negro aplicado sobre el «cheviotte» rosado...; las mangas anchísimas, drapeadas, en un abrigo negro; los forros adornados de los abrigos; el vestido camisero de estilo romántico hecho en tul negro, con dos volantes de satén color café con leche y azul pálido. Los collares fascinantes de jade. Los abrigos de noche de satén y «renard»...

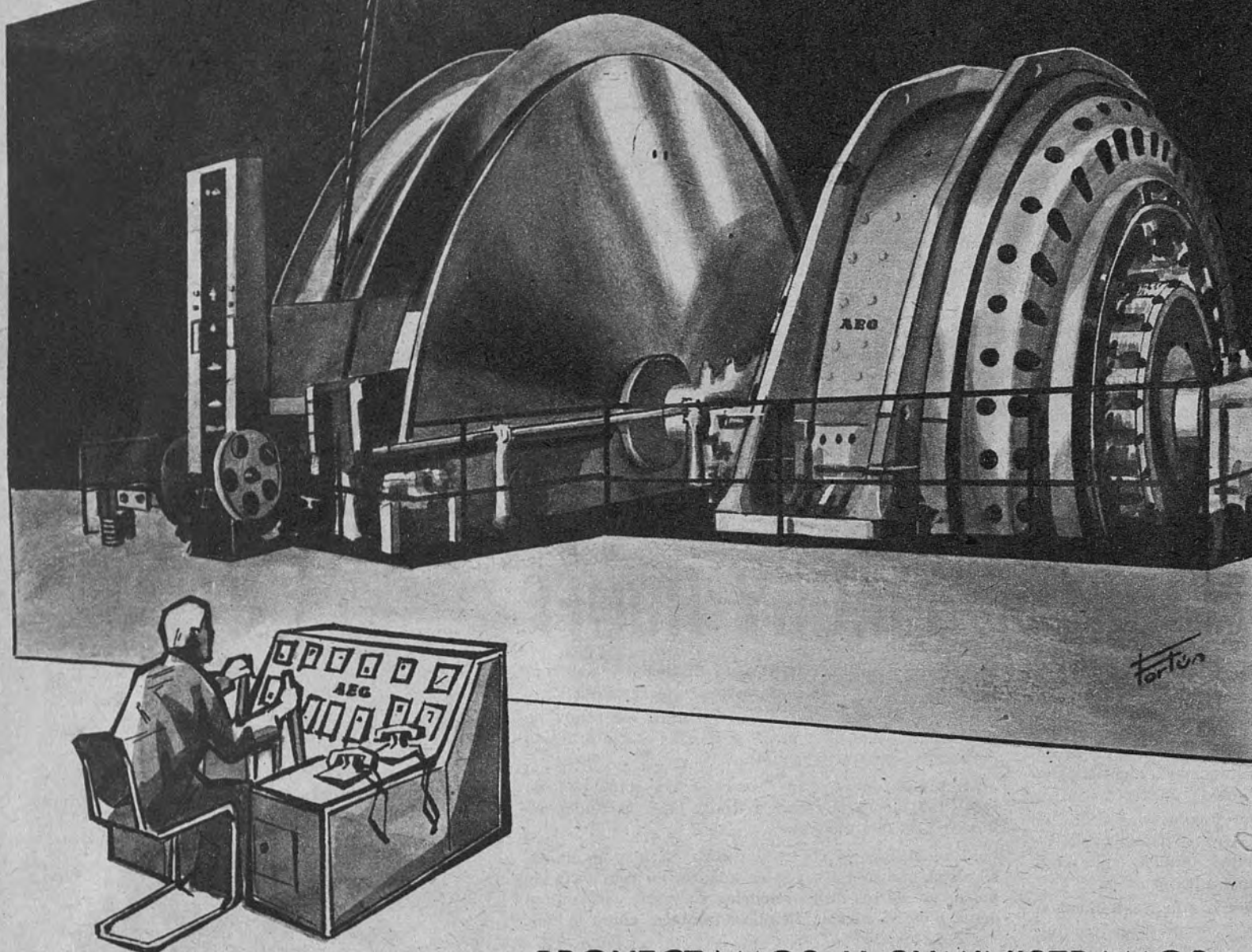
Maggy Rouff lanza el terciopelo como tejido predilecto. Y en su casa, como en la mayoría de otras prestigiosas casas de moda, el colorido va del marrón al negro, sin que el estallido de algún color vivo, como el rojo y los rosas, hagan olvidar que en este otoño e invierno el color en boga característico de la moda nueva será el marrón.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

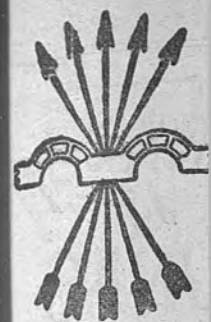


EQUIPOS MODERNOS PARA máquinas de extracción **AEG**



PROYECTAMOS Y SUMINISTRAMOS
toda clase de equipos
para máquinas de extracción
con accionamiento eléctrico
por grupo Leonard o por
corriente trifásica, con mando
automático o semi-automático.

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.



FUNDADO POR JO

DE GAL

TOQUE DE O
LA CAPITAL

UN ATAQUE
TA RECHAZA
PROVINCIA DE

Entre los asalta
ban soldados del
gular vietn

VIENTIANE. —
de Laos ha impue
cie de "toque de q
vida nocturna de
parecer por temor
vada ola de terror
ta. En la medida
cierre a primera l
che de los restat
teatros y Clubs
han sido el blanc
los ataques terror
la vecina Saigón.
Vietnam.

El anuncio ofic
mente que el "toc
ha sido "impuest
de seguridad" y q
las personas que
calle. Sin embarg
posteriores medida
desarrollar el esp
mo comunista. (E

DESCALABRO
VASORES

VIENTIANE. —
comunistas de La
un ataque contra
del Ejército en l
Sam Neua, pero
zados, según info
voz oficial de la
madas laosianas.

Añadió el porta
que se realizó por
bres, entre los
soldados regular
del Vietnam del

Se tiene noticia
te las tres hora
combate cayeron
ciones 300 proyec
por morteros de
tros.

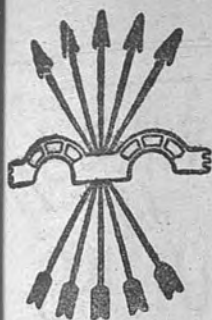
BOMBARDEO D
MATSU "EN

TAIPEH. — Los
nos bombardearo
las de Quemoy y
viniendo su costu
cerlo los días in
primera desde el
octubre.

PEKIN, RECH
NUEVO EN

SEDE DE LA
UNIDAS (Nueva
misión de Proce
Naciones Unidas
una recomendaci
cana para dar c
la actual sesión
General una pro
dú para expulsar
cionalista y susti
munista.

Se rechazó por
tra siete, con
una petición indi
no de la cuestión
tación china. Por
tra siete, con dos
aprobó una prop
ricana para que
neral decida no
rante la actual
propuesta para
presentantes nac
o para admitir
chinos.



Arriba

Núm 8.371.—II época.—Madrid, jueves 17 de septiembre de 1959

TELEGRAMA DEL MUNDO

NUEVA YORK: A los norteamericanos no les gusta el tono de ironía y superioridad de «K». La Prensa soviética deforma la reacción del pueblo estadounidense.
BONN: Cariñosa despedida en la capital alemana al hasta ahora presidente Heuss. Cien mil personas le aclamaron entusiastamente.
CABO CANAVERAL: Un «Júpiter» hace explosión a 300 metros de altura. Llevaba a bordo 14 ratas y dos ranas.
NICOSIA: Grivas, dispuesto a entrevistarse con el arzobispo Makarios.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

DE GAULLE OFRECE A ARGELIA LA LIBRE DECISION DE SU FUTURO

TOQUE DE QUEDA EN LA CAPITAL DE LAOS

UN ATAQUE COMUNISTA RECHAZADO EN LA PROVINCIA DE SAM NEUA

Entre los asaltantes figuraban soldados del Ejército regular vietnamita

VIENTIANE. — El Gobierno de Laos ha impuesto una especie de "toque de queda" sobre la vida nocturna de Vientiane, al parecer por temor de una renovada ola de terrorismo comunista. En la medida se ordena el cierre a primera hora de la noche de los restaurantes, bares, teatros y Clubs nocturnos, que han sido el blanco favorito de los ataques terroristas rojos en la vecina Saigón, capital del Vietnam.

El anuncio oficial dice solamente que el "toque de queda" ha sido "impuesto por razones de seguridad" y que no afecta a las personas que circulan por la calle. Sin embargo, se esperan posteriores medidas si se llega a desarrollar el esperado terrorismo comunista. (Efe.)

DESCALABRO DE LOS INVASORES ROJOS

VIENTIANE. — Los rebeldes comunistas de Laos han lanzado un ataque contra las posiciones del Ejército en la provincia de Sam Neua, pero fueron rechazados, según informa un portavoz oficial de las Fuerzas Armadas laosianas.

Añadió el portavoz que el ataque se realizó por unos 800 hombres, entre los que figuraban soldados regulares del Ejército del Vietnam del Norte.

Se tiene noticias de que durante las tres horas que duró el combate cayeron sobre las posiciones 300 proyectiles disparados por morteros de 81 y 60 milímetros.

BOMBARDEO DE QUEMOY Y MATSU "EN DIA IMPAR"

TAIPEH. — Los comunistas chinos bombardearon anoche las islas de Quemoy y Matsu, contraviniendo su costumbre de no hacerlo los días impares por vez primera desde el pasado mes de octubre.

PEKIN, RECHAZADO DE NUEVO EN LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — La Comisión de Procedimiento de las Naciones Unidas ha aprobado una recomendación norteamericana para dar de lado durante la actual sesión de la Asamblea General una propuesta ruso-china para expulsar a la China nacionalista y sustituirla por la comunista.

Se rechazó por doce votos contra siete, con una abstención, una petición india de debate pleno de la cuestión de la representación china. Por once votos contra siete, con dos abstenciones, se aprobó una propuesta norteamericana para que la Asamblea General decida no considerar durante la actual sesión cualquier propuesta para excluir a los representantes nacionalistas chinos o para admitir a los comunistas chinos.

‘En nombre de Francia’, el Presidente sugiere tres soluciones, cuya elección sería decidida por un referéndum y participaría toda la población:

- 1.^a INDEPENDENCIA TOTAL
- 2.^a INTEGRACION EN FRANCIA
- 3.^a AUTONOMIA FEDERAL

LA ELECCION TENDRIA LUGAR, LO MAS TARDE, CUATRO AÑOS DESPUES DEL RESTABLECIMIENTO DE LA PAZ

PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal). — «En nombre de Francia, de la República y en virtud del poder que me atribuye la Constitución de consultar a los ciudadanos, con tal de que Dios me dé vida y que el pueblo me escuche, yo me comprometo a pedir, por una parte, a los argelinos, en sus doce departamentos, lo que ellos quieren ser en definitiva y, por otra parte, a todos los franceses que lo ratifiquen.»

Con estas palabras, el general Charles De Gaulle, Presidente de la República Francesa y de la Comunidad franco-africana, anunció anoche al mundo su tan esperado plan de paz para Argelia. Todas las cadenas de la radio y de la televisión francesa y argelina, así como las grandes emisoras eu-

ropeas de la periferia de Francia, transmitieron anoche, en nueve idiomas (francés, árabe literario, árabe vulgar, kabilés, español, inglés, italiano, alemán y ruso), la sensacional declaración del Presidente francés.

El general De Gaulle acaparó durante veinticinco minutos la atención de millones de radioyentes y telespectadores. Desde el Palacio del Eliseo, sentado en el sillón de terciopelo encarnado, con bordes dorados, que utiliza habitualmente en los Consejos de Ministros, el jefe del Estado francés se dirigió a todos sus compatriotas, y especialmente a los argelinos, con el deseo de poner fin a la guerra de Argelia con honor, sin debilidades ni claudicaciones para ninguna de las partes que intervienen en la contienda.

Tres caminos de libérrima elección

De Gaulle ha ido en su declaración más lejos de lo que se sospechaba, al afirmar, en lugar a dudas, el derecho a la independencia del pueblo argelino, que es precisamente lo que reivindican los rebeldes argelinos desde hace cinco años con las armas en las manos.

De Gaulle ha ofrecido tres soluciones a Argelia: la independencia, la integración y la autonomía.

El pueblo argelino podrá elegir libremente cualquiera de estas tres soluciones "lo más tarde, cuatro años después del retorno efectivo de la paz".

Todos los habitantes de Argelia, cualquiera que sean sus orígenes, raza, religión u opiniones políticas, incluso los rebeldes que luchan contra Francia, podrán participar en el gran referéndum que decidirá el destino de Argelia. El Presidente De Gaulle invitó, en su discurso, a los informadores del mundo entero para que asistan a este referéndum y puedan controlar su regularidad.

En la primera solución anunciada por De Gaulle, la de la secesión de Argelia, "donde algunos creen encontrar la independencia", Francia abandonaría, naturalmente, a los argelinos, que sin su ayuda caerían en la miseria y en el caos político para desembocar en la "dictadura helicosa de los comunistas". En esta hipótesis, en la que De Gaulle no quiere creer, Francia reagruparía e instalaría, probablemente fuera de Argelia, a los argelinos de todos los orígenes que quisieran continuar como franceses.

La segunda solución citada por el Presidente De Gaulle es la del "afrancesamiento completo", conocida generalmente bajo la fórmula política llamada "integración" y que es el "slogan" no sólo de los ultranacionalistas, sino también de los grupos de derecha y de centro-derecha. Con esta solución se consagraría la igualdad de derechos de franceses y argelinos en todos los dominios.

La tercera solución propuesta por De Gaulle es la de la autonomía: "el gobierno de Argelia

por los argelinos apoyado sobre la ayuda de Francia y en unión estrecha con ella para los asuntos económicos, de enseñanza de defensa y las relaciones exteriores". Según De Gaulle, el régimen interior de Argelia debería ser en ese caso de tipo federal, con objeto de que las diversas comunidades que viven en este país (franceses, árabes, kabilas, etcétera) encuentren garantías de consistencia.

El general De Gaulle terminó

preguntándose cuál puede ser ahora el sentido de la insurrección desde el momento en que quienes la dirigen pueden gozar del derecho de disponer de sí mismos, puesto que todas las vías están abiertas para ello. Invitó a los rebeldes a que solucionen con las autoridades las condiciones de su retorno a la vida normal, como lo propuso el 23 de octubre al ofrecerles la llamada "paz de los valientes".

Angel ROSELLO

"K", INICIA UNA NUEVA OFENSIVA DE "PAX SOVIETICA"

BRINDIS EN EL CLUB DE PRENSA: "NUESTROS PAISES SON DEMASIADO GRANDES PARA PONERSE A PELEAR"

WASHINGTON

(Crónica cablegráfica, especial para Pyresa, por Rodrigo Rojo). — Un millar de corresponsales de todo el mundo se disputaron hoy el privilegio de almorgar con Nikita Krustchev en el Club Nacional de Prensa, donde el primer ministro soviético hizo su verdadera presentación ante el público norteamericano. Durante dos largas horas, primero con un discurso leído y luego con un coloquio espontáneo, el dirigente ruso dio una extensa lección de filosofía marxista al nivel del hombre medio norteamericano y expuso la posición soviética en relación con los Estados Unidos, martillando sin descanso sobre el argumento de que es preciso liquidar la "guerra fría" y coexistir pacíficamente en el planeta, porque la alternativa es la guerra devastadora. «La U. R. S. S. y los Estados Unidos se enfrentan—dijo—con esta alternativa: o bien los últimos adelantos del pensamiento científico y técnico, descubrimiento del secreto del átomo, desarrollo de cohetes, y penetración en el espacio exterior, se ponen al servicio de un futuro pacífico y de prosperidad para la Humanidad,

o serán utilizados para la destrucción y el aniquilamiento, con el resultado de dejar la tierra cubierta de cenizas y tumbas.»

Esta perspectiva la ilustró Krustchev con una advertencia: los Estados Unidos han enviado ya dos veces sus hombres a luchar a Europa, pero en una nueva guerra, «el territorio de cada beligerante se convertiría en teatro de operaciones militares. Los modernos medios de destrucción son tales, que la guerra puede extenderse instantáneamente a la totalidad del globo». La necesidad de la coexistencia y el derecho a coexistir fueron defendidos por Krustchev con el siguiente argumento: «El pueblo soviético hace tiempo que eligió la paz. Sabemos que el norteamericano es un pueblo amante de la paz y que está listo, como en el pasado, a luchar por sus convicciones, por su derecho a vivir como mejor le parezca. Si vosotros reclamáis ese derecho para vosotros mismos, no podéis negárselo a los demás, cualquiera que sea la opinión que tengáis respecto a cuál Estado y sistema social es mejor».

Un gran esfuerzo para aparentar sinceridad

Todo el discurso estuvo dedicado a venderles a los norteamericanos la idea de que la Unión Soviética quiere más que nadie la paz, y que está dispuesta a firmarla para siempre con los Estados Unidos, porque, como dijo anoche en un brindis al Presidente Eisenhower, «nuestros países son demasiado grandes para ponerse a pelear».

En su manera de actuar, que hoy pudo observarse con toda amplitud y detalle, Krustchev se cuida especialmente de salir al paso de la desconfianza que sabe existe en este país respecto al habitual incumplimiento que los rusos hacen de sus promesas. El objetivo principal de su tarea consistió en convencer al pueblo norteamericano de la sinceridad de

su oferta. Las probabilidades de conseguirlo son, desde luego, muchas, porque la totalidad del pueblo norteamericano se le está poniendo diariamente a tiro a través de la Prensa y la televisión, teniendo Krustchev de su parte sus grandes facultades de actor, gracias a las cuales produce fácilmente la sensación personal de

(Continúa en la página 11)

El Papa pide oraciones para que salga la paz de los diálogos Eisenhower-Krustchev

CASTELGANDOLFO. — Su Santidad el Papa Juan XXIII recibió en audiencia general a unos 10.000 peregrinos procedentes de diversos países, que acudieron a la residencia veraniega del Pontífice para rendir a éste homenaje de filial adhesión.

El Padre Santo pronunció unas palabras en las que invitó a todos los presentes a elevar oraciones para que pueda reinar la paz en la Tierra entre todos los hombres de buena voluntad. «En estos días—dijo Su Santidad, entre otras cosas—se celebran reuniones de figuras representativas que, aunque en ellas no se trate de cuestiones divinas, tienden a conseguir la armonía en cuestiones realmente útiles para el orden humano, terrestre y social.»

El Sumo Pontífice añadió que "por lo tanto, estas reuniones deben ser seguidas con vivo interés y elevar oraciones para que se cumpla la voluntad divina en la mejor forma, de tal manera que todas las armonías humanas concuerden con la armonía superior del espíritu, exaltada por los ángeles ante el portal de Belén cuando proclamaron «Gloria a Dios en las alturas y en la Tierra paz a los hombres de buena voluntad»". (Efe.)

ABASTECIMIENTOS

La Comisaría General de Abastecimientos ha recordado su firme posición respecto de dos temas fundamentales de su competencia: precios y mercados. El informe facilitado a la Prensa sobre el estado de los artículos alimenticios de primera necesidad supone la ratificación de una postura frente a todo posible intento de especulación. Las cosechas interiores de trigo, aceite, arroz y patatas, igual que la producción nacional de huevos bastan para satisfacer las necesidades del mercado. Las pequeñas escaramuzas montadas en torno a dos artículos —alubias y garbanzos— por desfases entre demanda y recogida de cosechas, no supone un contratiempo que pueda producir dificultades en la normalidad de los abastecimientos. Ante cualquier deficiencia real o asomo de carestía, la Comisaría de Abastecimientos procederá, como tiene anunciado, a realizar las importaciones necesarias para restablecer el equilibrio apetecido.

Al hablar de un tema como éste resulta siempre oportuno poner de relieve los esfuerzos del Gobierno por resolver el problema alimenticio de España a expensas de nuestra propia agricultura. Con el programa nacional de ordenación de las inversiones se sientan firmemente las bases para desarrollar la producción interior hasta un límite que nos permita no ya sólo atender a nuestras necesidades de consumo, sino disponer de excedentes para la exportación en condiciones competitivas de calidad y precio. La expansión agrícola, el perfeccionamiento de la agricultura y, en definitiva, el aumento de la producción a través de la productividad, constituye el objetivo fundamental de la política agraria. El campo español puede dar de comer a algunos millones más de españoles, siempre que se le presten las debidas ayudas y asistencias. El transcurso de unos años difíciles nos ofrece un fecundo ejemplo de hasta qué punto puede acrecentarse la producción. Ellos nos deparan el dato cierto de un notable aumento de los rendimientos unitarios en la mayor parte de los cultivos fundamentales para la economía del país. Así, por ejemplo, los 32.890.000 quintales métricos de trigo del año 1936 se han convertido hoy en 45.200.000 quintales, mientras que la remolacha azucarera ha pasado de 21.500.000 quintales a 32.000.000, y el algodón de 6.800 balas a 220.000. Ello representa un elevado porcentaje de crecimiento con respecto a los índices de la anteguerra y es un botón de muestra de las enormes posibilidades que encierra el campo español para servir con largueza los intereses de nuestra economía. Es de esperar que, en consonancia con la actual política de expansión agrícola, han de producirse en un futuro próximo acontecimientos de positivo interés en el plano de nuestro abastecimiento interior.

Sobre el tablero de la política internacional resulta fácil observar cómo la mano de Krustchev va alternando una táctica agresiva—véase Laos, Tibet, India—con los más refinados métodos de la astucia, del chantaje a base de la paz. «Si no nos dejan actuar, declararemos la guerra.» No hay otro sentido de la coexistencia para el Kremlin.

Es decir, que el comunismo, cuando no puede vestir la piel de león se disfraza de vulpeja, porque en realidad todo lo dora un «buen fin», aunque los medios sean despreciables. Prefiere encontrar dormidos a los defensores de sus objetivos, no le gusta hallarlos en plena vigilancia. Provoca conflictos y encauza la opinión hacia la creencia de que es el sistema capitalista el que los provoca.

La perspectiva actual del mundo no es ni mucho menos alentadora: guerras y revoluciones, gobiernos despóticos, campos de concentración, crisis dramática de valores humanos... Importa por encima de todo mandar a costa de lo que sea, sin pararse a enjuiciar serenamente procedimientos de conquista, sin detenerse ante la barrera de los escrúpulos. En consecuencia, se asocia la idea de lo recto, de lo bueno, a la idea de lo que se considera como una acción recta, y la virtud moral, a lo que se dice y a la apariencia de virtud; es una virtud de opinión de satisfacción de sí mismo, de gloria. Hay, pues, una oportunidad de situar en el mismo plano el bien y el mal; va perdiéndose la noción de lo justo y de lo injusto por la rampa de una crisis profunda que nos preocupa muy seriamente.

Reconozcamos que siempre hubo tiempos así, de malas artes, de inmoralidad, de perfidias; siempre se ha practicado todo esto para ascender al mando y para satisfacer conveniencias y ambiciones. De acuerdo. Mas cuando alguien no obraba rectamente, fuese gobernante o un ciudadano cualquiera, tenía perfecta conciencia de su mal proceder, sintiéndose culpable. Una especie de hipocresía inconsciente o vergüenza—el orgullo de aparecer ante los propios ojos tal y como se es—; ese desasosiego o inquietud del ánimo que uno experimenta cuando realiza lo que no debiera practicar, señalaba a la mala actuación o conducta depravada un límite, una norma, brin-

dando a los pueblos una posición ventajosa entre el bien y el mal que les permitía recuperar sus energías o virtualidad, oprimidas, no muertas, sino en espera de ser encauzadas sabiamente.

Pero ahora las cosas suceden de muy distinta manera. Ese mal, flotante en las costumbres y en la práctica común de muchos países, está siendo teorizado por el comunismo, y, lo que son «hechos», tácticas y métodos de inmoralidad, está convirtiéndose en «derecho», con toda la firmeza y seguridad de las realidades necesarias.

Tal es la grave responsabilidad que la Rusia soviética contrae ante la Historia, haciendo que una perfecta indiferencia al bien o al mal se considere o estime como la norma, no de la moral, sino de la política.

entre las gentes. Pero la verdad, que es fuerte y poderosa, debe encontrar su fuerza en sí misma, y para triunfar requiere y necesita no permanecer guardada y oculta, encerrada en su propia mansión. De ahí que cuantos vean la sola y única verdad en las antiguas pero siempre jóvenes doctrinas sobre el honor, la dignidad y el respeto mutuo las expongan, las sostengan y las defiendan frente a las maniobras soviéticas y a sus actividades fraudulentas.

Los rusos quieren un mundo comunista, una concepción quimérica de la vida sin jerarquías ni matices, sin garantías del alma. Una sociedad, en definitiva, que resultaría «unida», fundida y confundida, donde el hombre sería un galeote forzado al trabajo hasta el máximo y atormentado sin tregua.

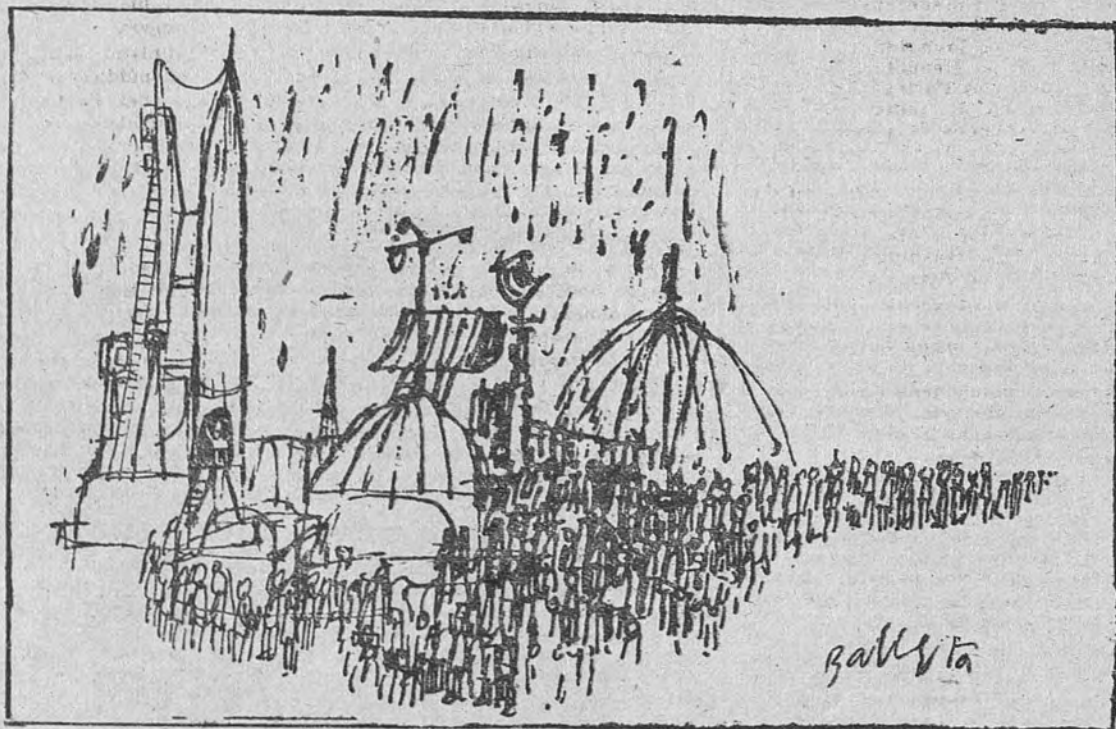
Sería un autómatas del Estado técnico, siendo en realidad el hombre quien crea este Estado según ideas y fines superiores, más allá de factores meramente económicos. Incluso en las revoluciones y en los martirios de pueblos que aspiran a la libertad es forzoso indagar otras motivaciones profundas además de las puramente materiales o físicas, otras fuerzas más entrañablemente vinculadas a la persona como supremacía categoría de la existencia humana. Y la persona vive en lo temporal sin pertenecer a lo temporal. Pertenece últimamente a lo eterno.

PROSA A PRISA

UN MUNDO QUE NO NOS GUSTA

POR

Sabino ALONSO-FUEYO



CINCUENTA AÑOS DESPUÉS.—Los dos primeros nada más.

CORAZÓN del MUNDO

ALEGRE NOTICIA DE DUNN
"EL ENTERRADOR"

Improvisa uno casi todo, y esta columna, ya con yedra añosa no podía ser una excepción. Improvisa uno y elige, sobre la marcha, la leve noticia que ha de dar pie a la humilde glosa. Bien. Esta vez he dudado más de la cuenta. "Había" alguien que se ha suicidado porque tardaba mucho tiempo en aprender el inglés. Estuvo a punto, pero pensé que no está bien insultar a los muertos, y me decidí, al fin, por hablar de algo que, comparado con lo anterior, me parece enormemente alegre, con una macabra alegría de humor negro, españolísimo, aunque el protagonista sea inglés: el señor Dunn, enterrador de profesión, que ejerce su honrado cometido en el cementerio de Halesowen, aprovecha el festivo día que corre en el depósito de cadáveres para comer a gusto el bocadillo.

Decía León Felipe —que está vivo, por cierto— que no sabiendo los oficios, los haríamos con respeto, y que para enterrar a los muertos como se debe, cualquiera sirve "menos un sepulcrero". La familiaridad con lo sepulcral acaba siempre por quitarnos toda clase de respeto. Los monaguillos están en la iglesia como en su casa, y los enterradores siguen con la colilla del cigarro en la boca cuando suena el golpe ése, "perfectamente serio", del ataúd en la tierra.

El buen Dunn estaba habituado a escenas trágicas. Para él, los muertos no eran más que un medio de vida. Y hace calor en el cementerio, mucho calor. Por qué, entonces, no irse al depósito, donde se disfruta de una temperatura ideal, saludable. La hora del bocadillo era sagrada para este Juan Simón inglés, acostumbrado, como cualquiera de su oficio, a presenciar naufragios terrestres y últimos estallidos.

El Consejo municipal, enterado de las costumbres de Dunn, decidió, con extraordinaria delicadeza, restaurar un pequeño edificio en ruinas junto al cementerio para que lo habitara. "Estoy muy agradecido, pero prefiero el depósito", ha dicho este vocacional minero de la muerte. Y ahí le tienen ustedes haciendo por la vida en los tristes umbrales donde se va a parar cuando la vida se acaba.

Aunque Dunn se haya pasado un poco de rosca en éste su comercio con los difuntos y se haya cogido una excesiva repugnancia a las habitaciones fúnebres, nos parece mejor que otro: dimitir de la vida porque se nos resista la fonética de un idioma extranjero que nos hemos empeñado en aprender cuando hay cosas mucho más importantes que también se nos resisten tercaamente. Claro que en estos casos de suicidio no hay que pensar demasiado en los motivos —que, si bien se mira, puede tenerlos cualquiera—, ni en la predisposición.

Manuel ALCANTARA

"RESUELTO EL PROBLEMA DEL DESARME, ES IMPOSIBLE UNA GUERRA"

EL DISCURSO DE DE GAULLE HA CAUSADO SORPRESA EN PARIS

EL PLAN DEL GENERAL HA SIDO EL SECRETO POLITICO MEJOR GUARDADO EN FRANCIA

En Washington y Londres ha sido calificado de "muy importante"

PARIS.—El texto del discurso pronunciado por el general De Gaulle y difundido a toda Francia ha causado sorpresa en la capital francesa.

Maurice Schumann, del partido católico, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional, ha declarado: «Estoy entusiasmado. El discurso ha tenido el mismo vigor que la famosa declaración de De Gaulle en Londres el 18 de junio de 1950.»

El senador Edgar Faure, del partido radical y ex jefe del Gobierno, ha descrito el discurso como «claro, leal y beneficioso».

Lucien Neuwirth, presidente del partido degaullista en la Asamblea Nacional, ha manifestado:

«Estoy muy satisfecho y tengo toda mi confianza puesta en De Gaulle.»

Por su parte, Messali Hach, dirigente del Movimiento Nacional Argelino, rival del Frente de Liberación Nacional, cuyos dirigentes, en El Cairo y Túnez, son los responsables de la lucha en Argelia, ha declarado a los periodistas:

«La declaración del general De Gaulle precisa examinarse a fondo. Mientras tanto, tomo nota de que el derecho de autodeterminación ha sido reconocido ahora, un derecho que siempre ha estado inscrito entre los principales puntos de nuestro programa político.»

Paul Reynaud ha dicho: «El discurso del general De Gaulle es un acto político de trascendencia».

importancia. Tengo la impresión de que si los argelinos fuesen consultados ahora a través de un referéndum sobre si desean o no que continúe la lucha, los dirigentes rebeldes serían repudiados por la inmensa mayoría de sus compatriotas.» (Efe.)

WASHINGTON CALIFICA DE MUY IMPORTANTE EL DISCURSO DE DE GAULLE

WASHINGTON.—Un portavoz del departamento norteamericano de Estado ha calificado de muy importante el discurso del Presidente De Gaulle sobre Argelia, pero ha declarado que no se podrán hacer comentarios hasta que sea estudiado.

Se cree que el Presidente Eisenhower recibió una notificación anticipada del plan mientras estuvo en París. (Efe.)

TAMBIEN EL FOREIGN OFFICE CONSIDERA MUY IMPORTANTE LA DECLARACION

LONDRES.—Un portavoz del Foreign Office ha calificado «de declaración muy importante que tendrá que ser estudiada muy cuidadosamente» las manifestaciones hechas ayer noche por el general De Gaulle.

La declaración del Presidente francés está considerada en los círculos informados como de extrema importancia, que puede dar una vuelta completa a la historia de Argelia. (Efe.)

Krustchev anuncia que hará una nueva propuesta mañana ante la Asamblea de la O. N. U.

Otras declaraciones del jerarca soviético en Washington:

«La diferencia de nuestros sistemas no debe provocar disputas».

«Ustedes son ahora más fuertes económicamente, pero les aventajaremos».

El primer ministro soviético, Nikita Krustchev, acudió ayer tarde al Club Nacional de Prensa como invitado de honor en un almuerzo que fue televisado a toda la nación.

Le acompañaban su esposa y un nutrido grupo de funcionarios soviéticos, entre ellos el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko.

Se adoptaron estrictas medidas de seguridad. El edificio del Club de Prensa estaba vigilado estrechamente.

Preguntado Krustchev en el Club de Prensa si había cambiado algunos de sus conceptos acerca de los Estados Unidos, replicó que no. Preguntado

después qué era lo que más le había impresionado hasta ahora en su visita, dijo: «A pesar de la intensa propaganda contra la Unión Soviética, el partido comunista y contra mí, como su dirigente, el público norteamericano me está dando una buena y cálida recepción. Esto demuestra que el público se da cuenta de la necesidad de amistad con la Unión Soviética. Pueden no respetarse nuestras opiniones políticas, pero, ya que vivimos en un planeta, debemos tratar de vivir juntos. No somos la clase de pueblo que se nos pinta. No nos tragamos a los niños. Después de todo, comemos lo mismo que ustedes: un poco de carne, unas cuantas patatas...»

"Examinaremos cualquier propuesta que contribuya a la paz"

En un discurso preparado dijo Krustchev a los periodistas que en sus conversaciones con el Presidente Eisenhower concentrará sus esfuerzos «en poner fin a la "guerra fría" y fortalecer la paz, así como en la relajación de la tensión internacional». Agregó que la mejor forma de hacer imposible la guerra sería resolver el problema del desarme, y abogó nuevamente por un tratado de paz con Alemania. Por otra parte, dijo que Estados Unidos y la Unión Soviética se enfrentan con dos alternativas: emplear los logros en los campos atómicos y de cohetes en el servicio «de la paz y prosperidad de la Humanidad en el futuro» o al servicio de «la destrucción y la aniquilación». Añadió que su país está dispuesto a considerar cualquier propuesta que pueda contribuir a establecer relaciones de buena vecindad entre los dos países.

Krustchev hizo también un llamamiento para que Estados Unidos ponga fin al embargo de ventas de productos estratégicos a la Unión Soviética. Dijo también que consideraba extraño que existiera aprensión en torno

al intercambio de visitas con el Presidente Eisenhower y que son «sencillamente ridículas» las pretensiones de que él desea que Estados Unidos se peleen con sus aliados. Expresó después su esperanza de que sus conversaciones con el Presidente Eisenhower condujeran a la mejora de relaciones entre la Unión Soviética, por una parte, e Inglaterra, Francia y otros aliados occidentales, por otra.

EXPECTACION ANTE LA NUEVA PROPUESTA DE DESARME

El jefe del Gobierno ruso, Nikita Krustchev, anunció en el Club de Prensa que hará una nueva propuesta de desarme ante la Asamblea General de las Naciones Unidas mañana viernes. Esto ha quitado importancia a todos los demás puntos que el dirigente soviético ha tratado en su discurso, se comenta en los círculos diplomáticos.

En ellos los observadores se muestran reacios a anticipar sus opiniones sobre qué puede ser la nueva propuesta, pero si dicen

que ésta podría obligar a realizar un cambio en las deliberaciones de la Comisión de Desarme, recientemente creada por los ministros de Asuntos Exteriores de Oriente y Occidente. Esta Comisión comprende el mismo número de países orientales que occidentales, y se espera que se reúna en Ginebra el año próximo. (Efe.)

UN BRINDIS POCO DIPLOMATICO

WASHINGTON.—Durante la cena ofrecida anteanoche por el Presidente Eisenhower, en la Casa Blanca, en honor del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, el dirigente soviético, a los brindis, manifestó al Presidente Eisenhower que Rusia y los Estados Unidos han adquirido demasiada potencia para buscar disputas.

Pero el dirigente ruso agregó que Rusia aventajará a Norteamérica, en el campo económico, «en fecha próxima».

Eisenhower dijo por su parte que él y Krustchev tienen una obligación especial para con el mundo. «Es de vital importancia—dijo—que nosotros nos entendamos bien.»

Krustchev agregó luego: «Nuestros países tienen diferentes sistemas sociales. Nosotros creemos que nuestro sistema es el mejor. Y ustedes creen que lo es el suyo. Pero no cabe duda de que no debemos enfadarnos por esto ni provocar disputas. Es mejor dejar que la Historia juzgue quién está en lo cierto.»

Seguidamente, el dirigente ruso añadió: «Nosotros no necesitamos nada de los Estados Unidos, y ustedes tampoco requieren nada de lo que tenemos nosotros. Es verdad que ustedes son ahora más ricos que nosotros. Pero mañana lo seremos tanto como ustedes, y pasado mañana, aún más.»

Krustchev abandonó con su séquito la Casa Blanca a las 4.20 de la madrugada (hora española). El dirigente soviético pasó tres horas y cuarenta minutos con el Presidente Eisenhower en la Casa Blanca. (Efe.)

"WASHINGTON IS VERY GOOD"

El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, estuvo contemplando ayer el tráfico de Washington desde las escaleras de Blair House. Preguntado sobre si le gustaba la ciudad, dijo en ruso «es una gran ciudad» y después en inglés «very good».

El dirigente soviético apareció en la puerta de su residencia a las 7.45, hora local (12.45 hora española), y posó para los fotógrafos, con las manos en la espalda.

Krustchev se negó a responder a otras preguntas formuladas por los periodistas.

José Ramón ALONSO

SEKU TURE, EL MAO TSE TUNG DE AFRICA PRESIDE LA REPUBLICA DE GUINEA Y HA LOGRADO AL TIEMPO LA AYUDA RUSA Y LA AMERICANA

(Crónica telegráfica de nuestro corresponsal).—El secretario general de los Sindicatos marroquíes, Matjub Ben Seddik, debe asistir en estos días, y mientras los pueblos de la Comunidad Francesa se reúnen en París, al V Congreso del Partido Democrático de Guinea, convocado en Konakry, una ciudad tropical desde cuyas costas turbulentas conducen a una selva en la que muchas veces es imposible encontrar los caminos. El partido político invitante, cuyo jefe o presidente es Seku Ture, lo es también de la República de Guinea, y el nombre completo de su grupo político es Partido Democrático de Guinea para la Emancipación Africana. Es tanto como decir que Seku Ture no se plantea sólo los problemas de su país, sino los de un Continente negro que, emancipado o no, llega desde el Senegal hasta el Zambeze y comprende, por tanto, dos terceras partes de la plataforma continental africana. En un mundo que nace y cuyos destinos son aún imprevisibles, Seku Ture, educado en el marxismo, pero no comunista, que acaba de recibir un crédito ruso, pero ha aceptado una invitación americana para ir a Washington en octubre, es uno de los políticos más interesantes de África.

Sobre Guinea, «estado piloto», se han escrito recientemente dos libros. El autor de uno es francés, y sus conclusiones son parciales. El autor del otro es el propio Seku Ture, al cual queda tiempo para registrar un nuevo Estado, para ocuparse de la dirección de un partido y, al parecer, para largas especulaciones de índole político-literaria. En suma, Seku Ture es un ideólogo, y su proyecto —comunismo aparte, aunque los escrúpulos no sean demasiado grandes— sería convertirse en el Mao Tse Tung del mundo africano.

La gran cuestión es saber si el ejemplo de Guinea, que dijo «no» en el referéndum organizado por De Gaulle en el pasado año, y renunció a las ventajas económicas prometidas a los pueblos de la Comunidad Francesa, es susceptible de interesar e incluso apasionar a las naciones africanas vecinas hasta el punto de impulsarlas a la creación de una gran Confederación negra, que, en definitiva, tendría que seguir hablando en francés o en inglés para superar la dispersión de sus lenguas y variedades dialectales. Cuando nació la República de Guinea, el Gobierno francés tardó cuatro meses en reconocerla, y aquellos ciento veinte días fueron fatales para la presencia de un gran pueblo europeo en África. Seku Ture intentó entenderse con Ghana, de quien, ciertamente, la separa demasiada distancia. Cuando el Quai d'Orsay aceptó aquella independencia, cier-

tos lazos amistosos habían quedado rotos y Seku Ture se volvió hacia otras naciones en petición de ayuda. El resultado reveló el extremo peligro que es dejar en África «vacíos de poder» que puedan ser llenados rápidamente por Estados ansiosos de lograr influencia en cualquier lugar del Globo. Francia suspendió todo subsidio, pero Krustchev acordó conceder a Guinea un crédito de 140 millones de rublos. En moneda occidental, unos 12.000 millones de francos.

En el orden interno, y proclamándose «no comunista», el régimen de Seku Ture es, en todos los aspectos, una «República popular» profundamente marxistizada. El Comité Director del Partido Democrático —ya antes hemos conocido su nombre completo— movilizó el país hasta el último de los poblados, y el Gobierno es una emanación del Comité Directivo, que es quien da las órdenes y vigila su cumplimiento. En resumen: ese Comité es un «Politburó» levemente disfrazado, que inspira una política de un neutralismo que, por ahora, parece ser rentable.

Guinea no tiene ayuda técnica francesa —ni, al parecer, la quiere, pues el Gobierno se negó a tratar con M. Roger Seydoux, director general de Relaciones Culturales y Ayuda Técnica de Francia—, pero acepta sin ascos la asistencia soviética y la asistencia americana. Representantes guineanos son igualmente bien recibidos en el Kremlin y en el departamento de Estado, mientras, frente a Francia, Seku Ture se permite el lujo de reconocer al GPRA, o Gobierno Provisional de la República de Argelia. Así, el «neutralismo positivo» va haciéndose rentable, con el consiguiente peligro de contagio. La «descolonización» se efectúa muchas veces con la ayuda indirecta de otras naciones pseudo-coloniales. ¿Serán los dólares y los rublos los que desplacen al franco?

Sin preocuparse por la expectación que despierta, Seku Ture elabora teorías políticas y busca un «pensamiento político africano». No acepta ponerse a remolque de un Nasser, y sabe que la influencia de los pueblos negros será grande el año próximo, cuando Nigeria, el Togo y el Camerún logren la independencia que les ha sido prometida en unos casos por Inglaterra, en otros por la O. N. U.

«Es el pueblo quien determina y manda en nuestros actos», escribe Seku Ture en sus obras políticas. Pero, de momento, como el pueblo aún no está educado y no puede mandar, es Seku Ture quien lo hace.

EL TONO DE IRONIA Y DE SUPERIORIDAD DE "K" NO GUSTA EN EE. UU.

La fría acogida de Wáshington fué para la Prensa rusa un espectáculo indescriptible de entusiasmo sin precedentes

EN GENERAL, ES MUY LIMITADO EL PRONOSTICO DE LO QUE PUEDAN DAR DE SI LAS CONVERSACIONES DE CAMPO DAVID

NUOVA YORK

(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal.) — «El monstruo ha llegado», gritaban anoche por las calles neoyorquinas los alfavoces de unas caravanas de automóviles que recorrieron la ciudad «claxoneando» y portadores de carteles con inscripciones hostiles a Krustchev. Horas antes, un refugiado húngaro se había subido a lo más alto de la estatua de la Libertad (150 pies) y tapó el rostro de la imagen democrática con un gran paño negro, que ondeó al viento de la bahía de Nueva York hasta que las autoridades lo retiraron. Otro refugiado húngaro anunció, y comenzó una huelga del hambre por todo el tiempo que dure la estancia del jefe soviético en los Estados Unidos.

Mientras, Krustchev y su séquito cenaban, a base de melón con jamón, pavo y otros sustanciosos manjares, en la Casa Blanca de Wáshington, durante la comida de gala con que les obsequiaron el Presidente Eisenhower y su esposa. A la cena fueron invitados los dos parlamentarios de raza asiática que eligió recientemente el nuevo Estado norteamericano de Hawai, el senador Fong, de origen chino, y el diputado Inouye, de origen japonés... Detalle de seguro expresivo para que el jefe ruso se percate de la solidaridad e igualdad multirracial de los Estados Unidos. Naturalmente, Eisenhower y Krustchev brindaron, subrayando siempre con sus palabras el tema de los dos grandes países. Eisenhower fue menos exclusivista, pues aludió a la obligación hacia el mundo y su

paz que tienen los Estados Unidos y Rusia de comprenderse mejor, pero Krustchev no perdió el tiempo en las mieles diplomáticas para naciones menos poderosas y afirmó rotundo: «Nuestros países son demasiado fuertes para querellarse entre sí.»

Por debajo de éstas y otras amables palabras públicas u oficiales, parece que en Wáshington contraría lo suyo la insistencia con que Krustchev glosa, cerca de Eisenhower, el triunfo del proyectil-cohete soviético a la Luna y la expresión de superioridad semiprotectora que da siempre a sus frases, eso sí, muy amistosas, deseando que los norteamericanos realicen pronto una hazaña científica semejante... Si hay ironía en esta actitud de Krustchev o sólo torpeza protocolaria, a los norteamericanos no les gusta ni lo uno ni lo otro, ya que en materia de autocritica de sus fallos se bastan y se sobran ellos derrochando sinceridad. Así, el famoso doctor Wernher von Braun, alemán nacionalizado norteamericano, padre de las célebres bombas V hitlerianas y que dirige ahora, aquí, los laboratorios de proyectiles-cohetes del Ejército, declaró ayer sin ambages que Rusia, en este capítulo, va varios años por delante de los Estados Unidos y que no hay cantidad de dinero que pueda comprar el tiempo perdido por los norteamericanos a causa de las delaciones burocráticas, la falta de fondos y la negligencia. «Estoy absolutamente seguro de que cuando nuestros jóvenes astronautas vayan al superespacio, allí encontrarán a los aduaneros rusos», añadió el doctor Von Braun.

Los dentistas dicen no

Desde luego, los norteamericanos no se muerden la lengua. Aquí no hay necesidad del prestigio prefabricado, pero en Rusia, por lo visto, sí: la Prensa soviética recibió la orden de describir la fría acogida popular que Wáshington otorgó a Krustchev como un espectáculo de en-

pital norteamericana... según cuentan hoy desde Moscú los corresponsales de algunos periódicos neoyorquinos. Probablemente hoy la Prensa soviética tendrá que hacer un mayor esfuerzo de imaginación para referir el recibimiento que Nueva York dispensará a Krustchev. Unos cuatro mil policías van a prote-

gerle, porque, como dijo un técnico del departamento de Seguridad, «sólo la llegada de Hitler hubiera podido darnos peor que hacer». Aquí se guarda para el jefe soviético un recibimiento si no hostil, más frío que el de Wáshington. El sesgo del clima ciudadano lo anticipan los calurosos elogios periodísticos que hoy recibe la American Dental Association por haberse negado a ceder, para un banquete municipal a Krustchev, el gran salón del hotel Waldorf Astoria, donde los odontólogos celebran ahora su Congreso anual. Pese a las presiones del departamento de Estado de Wáshington y del Ayuntamiento de Nueva York, los dentistas no se han sometido a semejante extracción, y el rotativo «Daily News» comenta jubilosamente: «Al revés que los rusos, los norteamericanos prueban que no se dejan zaramendeos por sus políticos». Municipalmente, Krustchev almorzará en el hotel Commodore, a cinco dólares el cubierto, baratito para los precios neoyorquinos; en un salón menos suntuoso y amplio que el del Waldorf Astoria, donde caben dos mil personas.

RESULTADOS DUDOSOS

Anecdóticas aparte, que, sin embargo, tienen su color, su sabor y su significación, el comentario político norteamericano sigue especulando intensamente sobre lo que puede dar de sí la histórica reunión Eisenhower-Krustchev. Por lo general, el pronóstico no es muy ambicioso: a lo sumo augura mejorar la atmósfera psicológica entre los dos países, pero a la larga los resultados sustanciales de tal mejoría son muy dudosos. Incluso no es imposible que tras los venideros tres días de conferencia entre Eisenhower y Krustchev, en Campo David, se formule y proclame una renuncia a la guerra por los Estados Unidos y Rusia, en un pacto de tipo Kellogg-Briand que tantas estériles ilusiones pacifistas despertó después de la primera guerra mundial, pacto que en su modernizada versión puede fijar normas para un esfuerzo conjunto soviético-norteamericano en la exploración científica del superespacio. De modo que puede darse ahora el caso irónico de que los Estados Unidos y Rusia se pongan de acuerdo sobre la Luna, el Sol y las estrellas y, en cambio, no se entiendan, aquí abajo, acerca de Berlín, Laos, etc...

Francisco LUCIENTES

BRUSELAS, CAPITAL DEL MERCADO COMUN EUROPEO

EL ALQUILER DE LOS EDIFICIOS DE LA ORGANIZACION SUPONE MAS DE DIEZ MILLONES DE FRANCO BELGAS

Los funcionarios cobran unas treinta mil pesetas mensuales, pero el costo de la vida es elevadísimo

BRUSELAS

(Crónica del enviado especial de Pyresa.) Hay gente para todo. Incluso para entretenerse en la lectura de los presupuestos. El último número del «Diario Oficial de las Comunidades Europeas» publica los presupuestos correspondientes a la Comunidad Económica Europea y al Euratom. Las cifras suscitan mucha curiosidad. Faltan todavía para poder establecer unos datos totales el presupuesto de la Comunidad Europea del Carbón y Acero, así como las partes correspondientes de los organismos comunes, es decir, la Asamblea Parlamentaria Europea y el Tribunal de Justicia de las Comunidades.

Algunas cifras dan idea de la magnitud del Mercado Común. Sólo en Bruselas, los edificios alquilados cuestan algo más de diez millones de francos belgas. Un franco belga viene a ser una peseta y veinte céntimos. La electricidad cuesta más de dos millones de francos al año. Estas cifras parecen en un principio elevadísimas, y no faltan los que critican este dispendio, cuya utilidad no ven tan clara. Sin embargo, los presupuestos son muy sobrios. Sobre todo si se tiene en cuenta el volumen de una organización de seis Estados que representan prácticamente el mayor porcentaje de la producción industrial europea. Aquí hay muchos que leen ávidamente los presupuestos y en lo más secreto de sus corazones piensan y sueñan en ingresar como funcionarios en los organismos comunitarios.

UN SUEÑO CON «RELATIVIDAD»

También los funcionarios tienen la aureola de ser gente muy bien pagada. Depende de las categorías. Si tomamos como base un funcionario corriente, su sueldo puede muy bien ser equivalente a unas treinta mil pesetas mensuales, ya que hay que tener en cuenta que cobra primas de desplazamiento, subsidio familiar y además su nómina está exenta de todo impuesto. Esta exención comprende también los automóviles. Si la cifra parece a primera vista exagerada, en la realidad se atempera. El costo de la vida es elevadísimo. No tiene un funcionario el problema de la vivienda. En Bruselas sobran casas. Únicamente ocurre que los alquileres son extremadamente caros. La política seguida por el Gobierno belga, dando un gran margen de libertad a los alquiladores —exactamente al contrario de lo que ocurre en Francia—, ha favorecido la iniciativa privada, pero ha hecho posible también que el tener un pisillo valga sus dos mil duros mensuales. Por tanto, entre unas y otras cosas, las fabulosas sumas de los funcionarios quedan reducidas a un sueldo decente y suficiente, pero no son, ni mucho menos, el plan Marshall visto por Berlanga.

Junto a la lectura de los presupuestos, la gente de Bruselas habla estos días de un proyecto municipal para edificar una Ciudad de Europa donde se daría cabida a todos los funcionarios internacionales. La ciudad estaría instalada a partir de la plaza donde acaba la rue de la Loi, lugar donde existen abundantes terrenos. El plan es muy ambicioso y ha sido estudiado conjuntamente por las personalidades belgas y por los altos funcionarios del Mercado Común. La Prensa de la capital aconseja prudencia. La razón es clarísima: de momento Bruselas es sólo la capital provisional del Mercado Común. Esta provisionalidad es muy posible que se eternice, y es casi seguro que todos los belgas sueñan en una especie de capitalidad por usucapión, largo uso, en suma, de lo que se hizo provisionalmente.

RIESGO ECONOMICO

Así y todo, la ciudad europea en Bruselas supondría, para el caso de cambio de la capitalidad del Mercado Común, un riesgo económico que sería difícilísimo salvar encontrando otra salida a las edificaciones que se proyecta construir. No creo que en sí este proyecto sea especialmente interesante. Si es interesante, en cambio, considerar que pese a la provisionalidad de la capital se piensa en el futuro, se trabaja hacia el futuro. La clave del Mercado Común está en un plazo algo largo quizá, pero seguro. Nadie sabe si la idea puede fracasar o no. Pero hay un diagnóstico mucho más fácil. Si se superan las primeras etapas, se ha construido algo sólido, la base de los intereses comunes estará tan entrelazada que ya nadie podrá destruirla. La Europa de las necesidades, la Europa de los hechos reales, abrirá el paso a la Europa de los sueños.

Ignacio María SANUX

FRACASA EL LANZAMIENTO DE UN "JUPITER" EN CABO CAÑAVERAL

EL PROYECTIL, QUE HIZO EXPLOSION A 300 METROS DE ALTURA, LLEVABA EN SU INTERIOR CATORCE RATAS Y DOS RANAS

Los científicos rusos aseguran haber «visto» el impacto del «Lunik» al llegar a la Luna

CABO CAÑAVERAL.—Un proyectil «Júpiter», llevando a bordo 14 ratas preñadas y dos ranas, ha estallado a los diez segundos después de su lanzamiento en esta base de pruebas. El «Júpiter» se desvió de su curso casi inmediatamente de su lanzamiento y al hacer explosión surgió de él una gran llamarada.

A pesar de que muchos trozos del proyectil cayeron sobre esta base no resultó nadie herido. Afortunadamente, la mayor parte de ellos cayeron sobre la playa, en la que no había nadie en aquellos momentos.

La explosión del «Júpiter» se registró cuando el proyectil alcanzó unos 300 metros de altura.

Efectos luminosos en los mares de la Tranquilidad, la Serenidad y los Vapores

ESTOCOLMO.—Los astrónomos del observatorio ruso de Yarsof vieron una especie de efecto luminoso en los mares de la Tranquilidad, de la Serenidad y de los Vapores en el momento en que el proyectil «Lunik II» entró en contacto con la Luna, según informa la agencia Tass refiriéndose a un artículo aparecido en el periódico «Trud». La naturaleza de estos efectos será revelada después de practicar estudios sobre las fotografías y observaciones realizadas. (Efe.)

La llegada del cohete soviético a la Luna pudo ser observada en Moscú

ESTOCOLMO.—Un científico soviético ha declarado en Moscú que él y sus colegas pudieron ver cómo el cohete lunar llegaba a la Luna.

«Observamos algunos ligeros efectos», añadió—en el momento en que el cohete cayó en la Luna, precisamente en la zona donde se esperaba que sucediera.

Esta declaración ha sido hecha por el académico N. P. Baranachof a un periódico soviético. (Efe.)

La China roja anuncia que lanzará su «satélite» el 1.º de octubre

MACAO.—Un destacado hombre de negocios de la China comunista asegura que este país lanzará su propio satélite el 1 de octubre. El mismo rumor circuló recientemente entre periodistas de la China roja residentes en Macao después de que otro hombre de negocios de la misma nacionalidad regresó de un viaje a China, Rusia y países satélites. No se ha podido obtener confirmación de este rumor por ningún otro conducto. (Efe.)

ARGENTINA: INTRANQUILIDAD MILITAR, HUELGAS Y TERRORISMO

"K" INICIA UNA NUEVA OFENSIVA DE "PAX SOVIETICA"

(Continuación de la página 7)
que es hombre que habla con el corazón.

Gran conocedor, como afirman aquí, de todos los resortes de la propaganda Krustchev ha repetido incansablemente desde su llegada los mismos argumentos, aferrándose al principio expuesto por Hitler en "Mein Kampf", de que "la propaganda consiste en decir pocas cosas y repetirlas eternamente". En el coloquio que siguió a su discurso, un corresponsal le preguntó si podía explicar, resumido por él mismo, lo que había de nuevo en su discurso de hoy, en el que oírse presentó las proezas soviéticas de haber lanzado al espacio el primer "Sputnik", de haber puesto en órbita el primer planeta artificial alrededor del Sol, de haber llegado a la Luna antes que nadie.

Krustchev, con el más natural cinismo, dio la clave de su técnica propagandística, al contestarle al corresponsal: "Hay un proverbio ruso que dice: La repetición es la madre del conocimiento". Su tremenda habilidad dialéctica fué exhibida y demostrada como un espectáculo circense de primer orden en el diálogo que siguió al discurso en el Club de la Prensa donde los más avezados periodistas le dispararon a bocajarro con las más capciosas y emborrazosas preguntas: desestalinización y qué hacía él mientras Stalin cometía sus crímenes, la cruenta intervención en Hungría, si ha tomado posesión de la Luna, por qué dijo una vez que "iba a enterrar a los norteamericanos" y cosas así.

Mientras comía, Krustchev se mostró sombrío y taciturno, sin entrar en más diálogo que fugaces e ininteligibles comentarios con su intérprete personal que se sentaba a su derecha. Durante el discurso estuvo serio y monótono. Pero al comenzar el diálogo y sentir la punzada de las preguntas, se le animó el rostro y se lanzó a la batalla como un toro de lidia. Sus pequeños ojos rápidos y vivos parecían mirar a todas partes al mismo tiempo, separados por una profunda arruga vertical de la frente entre ambas cejas, lo que le daba a la parte superior del rostro un aire muy severo. Esa apariencia de gravedad contrastaba con el ges-

to entre irónico y sarcástico de la boca, en la que se dibujaba con frecuencia una sonrisa lapidaria. Todo el conjunto de sus rasgos contradictorios armonizábase hasta darle un aspecto de suma vivacidad de zorro, un aire de acerada peligrosidad en el diálogo, como o tuvo ocasión de demostrar luego en la práctica. Respondiendo a la pregunta de la Luna, dijo que la idea de tomar posesión de la Luna sólo puede ocurrírsele a la mente capitalista, que vive aferrada al concepto de la propiedad privada. Los rusos no querían apropiarse de la Luna porque la proeza de haber llegado a ella Krustchev la consideraba no como una conquista de nadie en particular, ni siquiera de los rusos mismos, sino de la Humanidad toda. «Nosotros estamos contra cualquier monopolio», añadió aludiendo a los monopolios norteamericanos.

En cuanto a enterrar a nadie físicamente: "Aquí no hay más que una pequeña parte de norteamericanos, en esta sala, y si hubiese de dedicarme a enterrarlos, me tomaría muchísimo tiempo. Yo quise decir —añadió— enterrar el sistema político capitalista. Lo mismo que el capitalismo enterró al feudalismo, así el comunismo acabará enterrando al capitalismo. Esto fue probado científicamente por Marx, Engels y Lenin. Yo creo en esto —afirmó rotundo—; ustedes no lo creen. Muchos de ustedes no lo creen, pero algunos sí lo creen. Yo creo que el comunismo saldrá victorioso. Muchos de ustedes no están de acuerdo conmigo, lo que quiere decir que yo no estoy de acuerdo con ustedes. ¿Qué vamos a hacer? ¿Destruirnos? Tenemos que convivir y entendernos, dentro de un respeto igual y mutuo."

El resumen de la segunda jornada de Krustchev en los Estados Unidos es que ha aumentado la expectación e impaciencia aquí por conocer la totalidad de los trucos que este gran prestidigitador trae en su chistera y en su bocamanga. Con los ojos de los 180 millones de norteamericanos puestos en él permanentemente, Krustchev lleva adelantado la mitad del camino en su propósito de venderles a los Estados Unidos la idea de que sus proposiciones de paz son sinceras.

Se hallan en paro cuatrocientos mil obreros metalúrgicos y textiles, que no admiten el plan económico de Alsogaray EN SU APOYO, TODOS LOS SINDICATOS HAN ACORDADO IR A LA HUELGA GENERAL

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal, Félix Centeno.) — Repetidamente han declarado el nuevo ministro de la Guerra y el comandante en jefe del Ejército que reina tranquilidad en el seno de las guarniciones, pero esta misma insistencia es el reflejo de que algo ocurre. En la guarnición de Campo de Mayo, el gran acantonamiento militar argentino, donde tiene su asiento la división blindada, única unidad que salió a enfrentarse con los alzados que hoy están al frente del ministerio, se ha observado alguna rebeldía, según informa "La Razón". El principal problema que lógicamente plantea el pasado movimiento militar es que si los triunfadores reconocen al Gobierno constituido, ¿qué papel representan entonces los que en defensa y por orden de ese Gobierno salieron para enfrentarse a tales alzados hasta que recibieron la nueva orden de detenerse y luego la de regresar a sus cuarteles?

Esta es, sin duda, la más ardua de las cuestiones latentes que ha dejado el casi enfrentamiento militar superado en el último instante. Aunque no hacia falta, lo demuestra una polémica que algunos jefes de esa unidad mantienen con el director de "Correo de la Tarde", capitán de navío Menrique, al que emplazan severamente en sendas cartas porque su periódico dijo que si se hubiera dado la orden de atacar, algunos oficiales de la división blindada no lo hubieran hecho. En enérgico lenguaje castrense aseguran que hubieran cumplido, como cumplieron su deber obedeciendo las órdenes de los mandos naturales.

La inquietud es evidente, y todo hace suponer que lo sucedido, pese a su gravedad extrema, no ha concluido el pleito. Ahora, por así decirlo, el problema existe al revés. Si unos consideran restablecida la normalidad, otros creen que ha sido quebrantada. Y como todos visten un mismo uniforme, fatalmente se ha creado una situación extraña y difícil. Todo dependerá del tacto de los nuevos mandos de unidades, y desde luego el general Toranzo Montero está demostrando un claro interés en que se suavice la violencia espiritual interna. ¿Lo logrará? En este extremo, bien difícil, reside la clave del futuro no lejano.

DISPUESTOS A LA HUELGA GENERAL

Pero es que lo militar se suma al estado general del país, cuya situación continúa complicándose. Las huelgas van creciendo: A los doscientos mil metalúrgicos se suman ahora otros doscientos mil textiles. Eso equivale a un auténtico colapso de la economía. Y los sesenta y dos secretarios generales de los Sindicatos han acordado ir a la huelga general en apoyo de aquellos huelguistas, aunque todavía no han determinado la fecha. Y no sólo eso. Los Sindicatos declaran que no admiten el plan de racionalización del ingeniero Alsogaray. De modo que si, como parece, se oponen resueltamente, no se advierte de qué manera podrá el ministro sacarlo adelante.

En resumen, la lucha de los dos sectores argentinos va apurando etapas y el país camina cada vez

más claramente en dos direcciones opuestas. Hay muchos matices reveladores de la descomposición. Y no en el llano, sino en las alturas. El ministro de Aeronáutica, brigadier Abraham, dimitió, y el Presidente le confirmó en su cargo, reiterándole la confianza. Eso es muy significativo si se tiene en cuenta la posición legalista a ultranza que el ministro de los aviadores sostuvo en la noche del alzamiento frente a los alzados. Se ha publicado y hasta ahora no ha sido desmentido que en la reunión celebrada en la Casa Rosada de madrugada, el brigadier Abraham dijo que él tomaría personalmente el mando de un bombardero para la represión. Se ha desatado una ofensiva contra el ministro del Interior dentro de su propio partido, alentada al parecer por algunos gobernadores con los que está enfrentado. La situación del ingeniero Alsogaray es cada vez más difícil. Los obreros metalúrgicos han denunciado que cuando le dijeron que algunos parlamentarios iban a intentar la solución de la huelga, el ministro alzó los brazos y exclamó: «¡No me hablen de los diputados! ¡No saben lo que dicen! Les escriben los discursos y luego van a leerlos. ¡No es posible tratar nada en serio con ellos!». Ya pueden ustedes imaginarse cómo ha caído esta denuncia en el Parlamento, donde ya los diputados frondistas estaban divididos en cuanto al apoyo a la política de este ministro.

OLEADA DE ATENTADOS

La relación de hechos cotidianos que registran los periódicos es incontable. Parece la crónica de un infierno. Y para que la imagen sea más exacta, ha reanudado el terrorismo. Las explosiones de bombas por las noches son más imponentes cada vez. Y con detalles tan alarmantes como la que hizo explosión en la casa del general Leguizamón, destacado jefe de la revolución militar de 1955, causando destrozos en la finca, y que se comprobó era un proyectil militar de cañón antiaéreo. Más todavía: los comercios exhiben un cartel que les ha entregado la Policía con fotografías de frente y de perfil del dirigente Benito Moya, acusado como portador de la bomba que mató a un hombre en el centro de la ciudad, y en seguida han recibido una circular amenazándoles si no retiran ese cartel. En efecto, ya ha explotado la primera en un comercio que lo tenía en el escaparate.

Es abrumador el relato y muy penosa la función de un corresponsal en la Argentina. Días pasados, en el almuerzo mensual de la Prensa extranjera, comentábamos los comensales la tristeza que para nosotros tiene informar de tanta desdicha, cuando nos agradaría poder contar venturas. Pero ésta es la realidad y no otra, y en la Argentina, el que más y el que menos vive con el ceño fruncido de preocupación.

FELIX CENTENO

NOTA INTERNACIONAL

MANIOBRAS CRIPTOCOMUNISTAS EN ITALIA

1946 la clásica maniobra de los comunistas, que se apoderaron del control del partido socialista utilizando a Nenni. En aquella época, la mayoría de los socialistas rechazaban la fusión con los comunistas de Ercole Ercoli Togliatti. Pero gracias a Nenni—cuya guardia de corps estaba formada por agentes de la Komintern, lo supiera él o no—esa minoría bolchevizante logró imponer a la mayoría una directiva de quince miembros, de los cuales siete (Nenni, Foscolo, Lombardo, Basso, Cacciari, Jacometti, Morandi y Merlin) eran criptocomunistas, y dos más, Pertini y Silone, indecisos. Con este apoyo, y gracias también a la condición de ministro que ostentaba Nenni, el candidato a Keresensky tenía ya puesto un pie en el Poder.

A pesar de las vicisitudes italianas desde esa época, Nenni no ha renunciado a la idea ni tampoco los democristianos de izquierda parecen haber aprendido la lección. ¿O es que no se recuerda que Togliatti juró el cargo de ministro de mano del rey Víctor Manuel para destruir la Monarquía, entró en el Gobierno Ba-

doglio para hacerse dueño del Poder y formó una alianza con los sectores de la burguesía liberal para aniquilarla? He aquí la nueva técnica del golpe de Estado enseñada por Moscú.

La única posibilidad que tienen los democristianos de impedir la extensión de la tendencia Fanfani a aliarlos con los marxistas es recuperar la unidad y la disciplina del partido, bastante averiadas desde la muerte de De Gasperi. Este es el objetivo del Congreso de Florencia. El secretario general, Moro, ha asumido la tarea de redactar una plataforma programática que pueda satisfacer a todas las corrientes, y especialmente a Fanfani. Su discurso de Trieste, según se ha dicho, cierra una etapa: definitivamente se renuncia a las maniobras de apertura a la izquierda. Ha hecho todas las concesiones posibles al grupo de «Iniciativa», incluso en la aceptación del adjetivo antifascista, a la vez que anticomunista, y ha reemplazado el término de nivelación social, que constituye un banderín de los fanfanistas, por el de solidaridad social, con una cierta diferencia de

matiz. Hay adjetivos que resultan un poco anacrónicos y uno de ellos, el de antifascista en boca de un burgués.

¿Qué ha contestado a este avance Fanfani? Lo ha rechazado, también siguiendo el juego de matices, prefiriendo que la plataforma surja de la «base» (es curioso como utilizan los políticos burgueses la terminología marxista), en el propio Congreso o en las reuniones provinciales. La táctica es sutil, pero peligrosa. No puede olvidarse que en estas zonas menos formadas políticamente es donde se extiende la penetración de la propaganda de coexistencia, que tiene por motor a los comunistas y por instrumento a Nenni. En el discurso pronunciado estos días en San Daniel de Friuli por Pastores, también del grupo de «Iniciativa», éste ha recordado a Nenni que para aceptar el apoyo de los socialistas tendrían que romper primero la alianza con los comunistas. Nenni, por su parte, ha replicado en Milán que puede contarse con él siempre que se expulse de la vida política a los monárquico-fascistas. Nos preguntamos qué contactos invisibles se han establecido por debajo de este diálogo entre el ala izquierda de los democristianos y el ala nennista (criptocomunista) de los socialistas. ¿Se producirá una escisión más en el partido del difunto De Gasperi, ya sacudido por la rebelión de Milazzo? En todo caso, la táctica de Nenni, detrás del cual está Moscú, se dirige a favorecer esta disgregación, y no parece que los interesados hayan advertido la gravedad del peligro.

J. L. GOMEZ TELLO

En vísperas del Congreso de la democracia cristiana, la vida política italiana en general y la de este partido, en particular, ha entrado en ebullición. El Congreso de Florencia puede ser, en efecto, decisivo y tener repercusiones considerables en todo el país. Como se sabe, el antiguo partido de De Gasperi se encuentra escindido en innumerables tendencias, cuyas luchas, subterráneas o abiertas, ilustran la crónica política de los últimos años. Desde hace siete meses, Segni preside un Gobierno de centro-derecha, y la designación de Moro para el puesto de secretario general del partido significó la victoria de los cuadros del ala moderada sobre la izquierda, encarnada por Fanfani y por Rumor. La debilidad que el grupo de «Iniciativa» siente por los marxistas no es ningún secreto. Por eso no han perdonado a Segni el haber frustrado todos los intentos de «apertura a la izquierda» ni el haber cortado en seco su maniobra de «neofascismo», que amenazaba la solidez del Pacto Atlántico. El calificativo de «Gobierno de consensos» aplicado por Fanfani a Segni indica el vengativo estado de espíritu de esta corriente.

Tal lucha de tendencias coincide con una maniobra de aproximación a la democracia cristiana reiterada por Nenni, jefe del partido socialista, aliado con los comunistas. Desde hace tiempo, Fanfani no renuncia a su tenaz idea de recuperar a los nennistas. Lo menos que puede decirse es que peca de ingenuo. En Florencia, en la misma ciudad donde van a reunirse los democristianos, tuvo lugar en

LOS TELEVISORES ESPAÑOLES, ENTRE LOS MEJORES DEL MUNDO

MAS DE CIEN DISTRIBUIDORES, REPRESENTANTES DE LAS CUATRO PROVINCIAS CATALANAS Y LA BALEAR HAN ASISTIDO A LA II CONVENCION NACIONAL "MARCONI"

Con asistencia de más de cien distribuidores comerciales, representantes de las cuatro provincias de Cataluña y la de Baleares, se celebró ayer, a primera hora de la tarde, en los salones del hotel Suecia, una recepción y almuerzo ofrecidos con motivo de la II Convención Nacional «Marconi», que desde el pasado día 7 del actual y hasta el 6 del próximo mes de octubre se está celebrando en Madrid. Esta importantísima Convención Nacional, que está teniendo una gran resonancia en los medios industriales y comerciales y cuya trascendencia queda evidenciada a través de sus jornadas de trabajo y por la presencia de los quinientos distribuidores de toda España que a ella han asistido y asistirán en días sucesivos, tiene por objeto el estudio de la situación comercial del mercado nacional en relación con la industria radiodifusora, así como el análisis de las extraordinarias características técnicas y de precios que presentan las novísimas realizaciones y modelos que la industria de la radiodifusión y de la televisión, personalizada por «Marconi», pondrá al alcance y disposición del público español durante la próxima campaña comercial 1959-1960 que ahora comienza.

Es de destacar que entre las provincias asistentes hasta ahora a estas importantísimas jornadas es Cataluña y la provincia Balear el conjunto que presenta mayor entidad e importancia comercial. No en vano Cataluña es, junto a la región Centro, la única zona que cuenta por ahora con unas instalaciones técnicas que, a través del enlace Madrid-Barcelona, le permiten captar con gran precisión y nitidez las imágenes de los programas de la Televisión española. Por otra parte, Cataluña ostenta entre sus muchos atributos que le honran una gran tradición industrial y comercial que la hacen presentar características sin igual en el resto de la Península. La sensibilidad que para el comercio y para el desarrollo de la industria ha tenido siempre Cataluña, y sobre todo Barcelona, ha dejado sentir su peso en las activas jornadas de esta II-Convención Nacional «Marconi» y ha permitido un positivo y cons-

tructivo cambio de impresiones, que redundarán en beneficio de un mayor incremento comercial y de un mejor servicio a las necesidades, conveniencias y justas exigencias de los clientes. La nueva campaña 1959-60 que patrocina «Marconi» ofrece ocasión y condiciones óptimas en calidad y precios, no sólo en cuanto se refiere a receptores de radio, autorradio y radiogramas, sino también con los nuevos modelos de televisores que pueden clasificarse, sin hipérbole, entre los mejores del mundo.

Los dos días de reuniones, información y diálogo, mantenidos por los distribuidores catalanes y baleares con los representantes directivos de «Marconi» han sido particularmente activos. Se iniciaron las jornadas de trabajo el pasado martes, a primera hora de la mañana, con una visita colectiva a la división de Radiodifusión de Televisión de la factoría de Villaverde, cuyo recorrido causó una inmejorable impresión a todos los asistentes, que pudieron apreciar la perfección técnica de las instalaciones y procesos de producción. Posteriormente, y tras observar con todo detalle diversas fases de la cadena productiva, los asambleístas asistieron a un almuerzo ofrecido por «Marconi» en el hotel Palace, que fue presidido por el jefe comercial de la Empresa, señor Gómez Murguza, quien a los postres pronunció unas palabras de bienvenida y salutación.

A continuación, y en el salón preparado al efecto, tuvo lugar la exhibición de modelos, sobre cuyas características dialogaron ampliamente la totalidad de los asistentes, muchos de los cuales comprobaron, personalmente, el perfecto funcionamiento y la extraordinaria sensibilidad y pureza de captación de sonido e imagen de los receptores, entre los cuales destacan en Radio, por su impresionante calidad, los de frecuencia modulada y sonido estereofónico de alta fidelidad, así como los televisores de veintituna pulgadas y los muebles combinados de radio-gramola-televisor, realizados para la próxima campaña por «Marconi».

Importancia económica de Cataluña

La importancia que en el campo del comercio y de la industria tiene toda la región catalana nos lleva a recoger, por su valor informativo, la opinión de dos importantes distribuidores. Hay que tener en cuenta que en la mecánica comercial, entre el productor y el cliente, el distribuidor ejerce una función de primordial y trascendente importancia, sin la cual la relación comercial quedaría rota e inconclusa. El distribuidor acerca el producto al cliente y éste se aconseja y orienta gracias a la labor asesora del distribuidor.

Don Andrés Rulló, representante en Tárrega, una de las más populosas e importantes ciudades de la provincia de Lérida, cuya historia se remonta a tiempos de los romanos, es un hombre especialmente dinámico, delgado, nervioso, particularmente activo, accionador, que en una y otra siempre hemos recibido por parte de «Marconi», encuentro en esta una mayor identidad de criterio entre los fabricantes y nosotros, los distribuidores. Identidad que considero de primordial importancia. A esta identidad se ha llegado, me parece a mí, por el camino del perfeccionamiento técnico que hoy se acusa extraordinariamente en todos los productos «Marconi» y especialmente en sus televisores y receptores de radio.

—¿Qué opina usted acerca de este tipo de reuniones comerciales? —Las considero acertadísimas. La identidad de criterios entre fabricante y distribuidor son no sólo interesantes, sino imprescindibles para la buena marcha del proceso comercial.

En lo que a la nueva campaña comercial se refiere, opino que cuando el público se da cuenta de las enormes ventajas que tiene la posesión de un aparato televisivo y las satisfacciones familiares y sociales que se experimentan, tendrán forzosamente que incrementarse las ventas. La televisión, como la radio, constituye ya una necesidad familiar y social.

—¿Qué perspectivas ve usted a la TV en el próximo futuro?

—La televisión tiene ante el futuro, por lo menos, veinticinco o treinta años de vigencia, que, lógicamente, han de servir de perfeccionamiento y depuración tanto en los programas como en la técnica. La televisión en color, por otra parte, aumentará, una vez generalizada, los atractivos de este magnífico espectáculo familiar. En lo que a España se refiere, en el momento en que haya más densidad de estaciones emisoras y los necesarios repetidores que lleven las imágenes hasta los últimos rincones del país, el índice de ventas se incrementará forzosamente.

Por último la Convención supone un gran aliciente para el comerciante, pues le hace ponerse en contacto directo con las últimas realizaciones industriales, como estas magníficas alcanzadas por «Marconi», que abren, lógicamente, nuevas perspectivas al consumo y por ello al comercio.

Las palabras del señor Rulló han movido a un gesto de asentimiento a nuestro segundo interlocutor. Es éste don Celestino Aliende, de Radio Craywinckel, distribuidor oficial de «Marconi» en Barcelona. Don Celestino Aliende es, como contraste del señor Rulló, un hombre apacible, grueso, de hablar calmado y calculado. Sus palabras, muy pausadas y con un fuerte acento catalán, dan la impresión de ser muy pensadas antes de ser dichas.

—En los momentos actuales, a pesar de haber más y mejores aparatos, nos encontramos con que la nueva organización de tipo económico que se ha afon-

tado recientemente, ha producido en la demanda una cierta retención de pedidos, que esperamos puse pronto, y que de hecho está empezando a pasar. Bien es verdad que siempre en todos los fenómenos de este tipo, los primeros momentos son los peores. Después, todos nos acostumbramos y las cosas vuelven a su cauce normal. No obstante, hemos de trabajar mucho y bien. Reducir al máximo los gastos superfluos y hacer las compras necesarias. Una postura de sereno equilibrio y esperanza optimista nos ayudará a pasar bien estos momentos, que parecen más malos de lo que en realidad son.

Por otra parte, hay que tener en cuenta que la época veraniega también influye en la intensidad de la actividad comercial.

En cuanto a la II Convención Nacional «Marconi» la considero interesantísima por los intercambios de ideas que facilita. Con ellas nos ponemos, además, a una altura comercial semejante a la europea y norteamericana, donde las Convenciones de industriales y comerciantes son extraordinariamente frecuentes.

La factoría «Marconi» de Villaverde, la he encontrado extraordinariamente perfecta y me ha asombrado el progreso alcanzado desde mi anterior visita. Espero que en el futuro la creciente actividad de la factoría siga cosechando los éxitos que ha empezado a recoger y aumentar al máximo sus programas de producción de radios y receptores de televisión, cuya precisión técnica hemos podido apreciar.

Dire, finalmente, que como distribuidores de «Marconi» nos encontramos francamente satisfechos del esfuerzo desplegado para perfeccionar los sistemas y métodos de producción que ya han alcanzado categoría mundial. Radio Craywinckel ha sido la primera casa que en Barcelona ha colaborado con la emisora de TV con un servicio técnico y asesor que ha facilitado extraordinariamente la introducción de la televisión en todos los hogares barceloneses.

A. GIBELLO

SE IGNORA EL PARADERO DE MARIA CALLAS

EXPECTACION EN BILBAO ANTE EL CONCIERTO QUE HA DE CELEBRARSE HOY

El maestro Rescigno manifestó que la cantante se presentará esta tarde al ensayo general

BILBAO. — Sigue especulándose sobre el paradero de Maria Callas. Ayer, víspera del concierto, tampoco llegó, a pesar de que se la esperaba. Lo hizo, en cambio, el maestro Nicola Rescigno, director de la orquesta del teatro de la Ópera de Dallas (Tejas), que desde 1954 dirige a la famosa cantante italiana. Este ha manifestado que hace unos días estuvo con la Callas en Milán y le prometió venir a Bilbao. A mayor abundamiento, acaba de telefonar «con un lugar del Mediterráneo» (según sus propias palabras), desde donde le han dicho que la cantante cumplirá su compromiso con Bilbao.

Son numerosos los periodistas y fotógrafos que se han situado alrededor del coliseo Albia, lugar donde se dará el concierto, en espera de la gran sorpresa, y no sólo periodistas locales, sino de otras naciones europeas, llegados con el exclusivo objeto de referir el acontecimiento artístico.

Se ha dicho que ha amarrado sobre las aguas del Abra un autogiro, cuya tripulación ha pedi-

do a la Comandancia de Marina detalles para la entrada de un buque de lujo en el que podría llegar la famosa cantante, pero la noticia no se ha confirmado.

Por lo que respecta al aeropuerto de Sondica, también se ha dicho —y esto ha sido confirmado por un periodista bilbaíno— que no hay ningún aviso de aterrizaje hasta ahora, si bien se ha preguntado desde Italia si está abierto para el aterrizaje nocturno, contestándosele que Sondica sólo recibe aviones de día salvo emergencia de suma necesidad.

El maestro Rescigno ignora por completo, según él, el paradero de Maria Callas, aunque asegura que llegará para el momento del concierto. Ayer tarde dicho maestro visitó el coliseo Albia y ha revisado las partituras correspondientes al concierto. En la noche de ayer hizo algunos ensayos con la orquesta y los continuará hoy. Preguntado sobre el posible ensayo de Maria Callas, ha manifestado que ella no se presentará por la tarde. (Cifra.)

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca subasta pública para la contratación de la obra del proyecto titulado «REFORMA Y AMPLIACION DE LOS SERVICIOS DE COCINA DE LA ESTACION PROVISIONAL DEL AEROPUERTO NACIONAL DE BARCELONA», por un importe total de 1.130.841,60 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional a depositar en la Caja General de Depósitos del Ministerio de Hacienda o en sus sucursales asciende a la cantidad de 21.692,65 pesetas.

Los pliegos de condiciones legales son los que determina la orden ministerial de 5 de abril de 1956 (B. O. del Aire) núm. 41). Los pliegos de condiciones técnicas y demás documentos del proyecto, así como el modelo de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire, Romero Robledo, núm. 8) y en la Jefatura de Obras del Aeropuerto de Barcelona, en Barcelona, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Jefatura de Obras, en el Ministerio del Aire, el día 13 de octubre del año en curso, a las diez horas treinta minutos.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 15 de septiembre de 1959.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

ACABA DE APARECER

«LA GUERRA REVOLUCIONARIA»

del General Díaz de Villegas (volumen núm. 7), de

EDICIONES EUROPA

Volumenes aparecidos hasta la fecha:

- 1.º «PODER Y DIPLOMACIA», por Dean Acheson.
- 2.º «LÍMITES Y DIVISIONES DE LA HISTORIA EUROPEA», por Oscar Halecki.
- 3.º «LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA», por F. J. Wright.
- 4.º «ALEMANIA Y LA LIBERTAD», por James B. Conant.
- 5.º «RUSIA, EL ATOMO Y EL OCCIDENTE», por George F. Kennan.
- 6.º «¿ES PERFECTA LA MONARQUIA?», de Lord Altrincham.

Pida los ejemplares a su librero o a

EDICIONES EUROPA

Gaztambide, núm 59 — MADRID — Teléfono 23 26 69

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 12 del actual publica anuncio de concurso para la ejecución de las obras comprendidas en el «Proyecto de adquisición e instalación de tubería de 500 mm. para el suministro de agua elevada a la zona de Arturo Soria (desde su origen a la carretera de Aragón)». Presentación de pliegos: hasta el 24 de septiembre, en la Secretaría General de este Canal (García Morato, 127). Presupuesto: 15.328.519,02 pesetas. Fianza provisional: pesetas 156.632,60. Horas de Caja, de diez a doce. Apertura de pliegos: el día 25 de septiembre, a las diez horas.

Madrid, 14 de septiembre de 1959.

NUEVO SISTEMA ESPAÑOL DE ELECTROESTIMULACION DEL CORAZON

En Cuba y Venezuela la actuación de un artista está supeditada a su filiación política

CARMEN SEVILLA NO PUEDE ENTRAR EN EL PRIMER PAIS NI ACTUAR EN EL SEGUNDO POR SU INTERVENCION ANTE LA TV DE LA REPUBLICA DOMINICANA

El Sindicato Nacional del Espectáculo facilita una nota oficial sobre el injusto boicot

El Sindicato Nacional del Espectáculo nos ha facilitado la siguiente nota sobre el absurdo boicot ejercido en Cuba y Venezuela contra Carmen Sevilla:

«Por comparecencia que apoyada en los correspondientes documentos, efectúa en el día de hoy ante este Sindicato Nacional del Espectáculo el representante artístico de Carmen Sevilla, han adquirido estado oficial las noticias de los impedimentos que se han opuesto a las actuaciones de nuestra compatriota en Venezuela y Cuba. Se ha llegado a denegar el visado de entrada en la República cubana, y todo ello sin otro motivo que el de sus actuaciones artísticas anteriores en la República Dominicana.

El Sindicato Nacional del Espectáculo que autoriza con probada generosidad la actividad profesional de multitud de artistas hispanoamericanos de todas las modalidades, sin efectuar discriminación alguna por sus antecedentes políticos, estaría dispuesto a entablar conversaciones con las centrales Sindicales de Venezuela y Cuba si la prohibición de que es víctima nuestra compatriota estuviere basada en la defensa de los intereses profesionales de nuestros colegas de aquellos países. Más no puede hacerlo cuando el descarado boicot que a Carmen Sevilla se declara tiene por excusa motivos políticos sin vigencia en las actividades que desarrolla, creando un caso que carece de precedente entre nosotros.

De ahí que hayamos puesto el problema en manos de nuestras autoridades al objeto de que se establezcan las acciones correspondientes, sin perjuicio de que el Sindicato Nacional del Espectáculo lo siga considerando con toda atención por si fueran necesarias determinaciones de otra naturaleza conyuntivas a la defensa de los legítimos derechos de Carmen Sevilla y demás artistas españoles presentes en aquellos territorios.»

SIN PRECEDENTES

La lamentable decisión de las autoridades cubanas y de la Asociación de Artistas de Venezuela representa un hecho sin precedentes en España. Se prohíbe la entrada de un artista en un país y la actuación en otro por el simple hecho de haber intervenido, a título estrictamente profesional, en unos programas de televisión en la República Dominicana. El boicot es tan absurdo como injusto. Carmen Sevilla fué a Santo Domingo en virtud de un contrato exactamente igual que días antes había actuado en La Habana.

El jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, Francisco Gómez Ballesteros, nos ha facilitado la nota que publicamos, sin hacer ningún comentario. Las autoridades competentes entablarán la acción oportuna en su aspecto legal. Por su parte, el representante artístico de Carmen Sevilla nos ha informado de que la prohibición de entrar en la República de Cuba fué determinada por medio de un oficio que firma Carlos Varona Graupera, subdirector general de Inmigración, en el que se especifica que se anula su visado con-

II Reunión de la Asociación Internacional de Estadísticos Municipales

SE CELEBRARA HOY EN EL SALON DE LA REINA REGENTE, DE BARCELONA

BARCELONA.—En el Instituto Municipal de Estadística se reunieron los miembros de la Oficina Permanente de la Asociación Internacional de Estadísticos Municipales para resolver asuntos de orden interno.

Antes de comenzar la reunión, el director del Instituto Municipal de Estadística, don Antonio Cramouse Castillo, pronunció unas palabras expresando la satisfacción del Ayuntamiento por que esta reunión se celebre en Barcelona.

Hoy, en sesión plenaria y en el salón de la Reina Regente, del Ayuntamiento, se celebrará el acto de apertura de la II Reunión de la Asociación Internacional de Estadísticos Municipales. (Cifra.)

Su inventor, un médico sevillano, sometió a un paciente al tratamiento y le hizo volver a la vida

EL GENERADOR RITMICO AUTOMATICO ES APLICADO SIN NECESIDAD DE INTERVENCION QUIRURGICA

SEVILLA

(De nuestro corresponsal.)—Por vez primera en la historia clínica nacional se ha logrado hacer latir un corazón humano después de quedar paralizado por la muerte. Ha sucedido en Sevilla, y el hecho fue debido a la intervención del ilustre doctor hispalense Carnicero Peña, gracias a un aparato ideado por él para el tratamiento de la viscera cardíaca.

Dicho aparato es un generador rítmico-automático, de descargas, destinado a la estimulación eléctrica del corazón mediante el empleo de tubos Thyatron. La estimulación se lleva a efecto dirigiendo sobre el tórax del paciente, sin necesidad de intervención quirúrgica, descargas eléctricas muy breves y poco intensas, que no son lesivas, pero

pueden poner en marcha un corazón parado si se aplica en el momento oportuno.

¿Qué posibilidades salvadoras puede ofrecer el aparato? Según manifestaciones del doctor Carnicero Peña, de cada diez pacientes que fallecen por insuficiencia aguda del corazón, uno lo hace por fibrilación ventricular y nueve por paro del corazón. En el primer caso, el aparato es completamente ineficaz, pero en el segundo puede ser eficaz, en una proporción mayor o menor, que depende de las circunstancias propias de cada tipo particular, circunstancias que suelen permanecer ignoradas hasta haber aplicado la estimulación eléctrica.

El sistema no entraña peligro, por múltiples motivos; pero en el caso para el que se destina hay que considerar que, contrario a otras técnicas terapéuticas, se trabaja con un sujeto recién fallecido —antes de transcurrir los tres primeros minutos— o en trance de fallecer y, por consiguiente, no hay nada que perder, pero sí la posibilidad y la esperanza de ganar una vida.

Respecto a la falta de peligro en la estimulación eléctrica del corazón es interesante el caso en que el doctor Jackson aplicó intermitentemente, durante más de siete meses, un aparato similar a un paciente, el cual fué enseñado a manejarlo por sí mismo, y lo ponía en marcha cuando presentaba la amenaza de un ataque.

Esta técnica se practica hace ya bastantes años en el extranjero, y así, por ejemplo, sólo en Norteamérica existen más de 600 hospitales dotados de material para la reactivación eléctrica del corazón. Si bien, es cierto, el aparato del doctor sevillano es más moderno, en el sentido de que su aplicación se hace sobre la superficie del sujeto, sin necesidad de abrir para llegar a la viscera. Con ello, la estimulación se puede practicar en el domicilio del paciente; pero para emplearla es indispensable que siempre que se sospeche que un paciente puede sufrir un ataque, se le coloque a la cabecera de la cama —a título preventivo— el material necesario y se consulte a tiempo con un médico conocedor de la reactivación eléctrica.

En qué casos puede estar expuesto un paciente al paro del corazón y, por consiguiente, puede ser útil el aparato? En las lesiones coronarias, sobre todo el infarto de corazón; lesiones endomiocárdicas, especialmente la carditis reumática activa o la carditis difterica; las anestias; determinadas exploraciones especializadas —como la broncoscopia y el sondaje de corazón—; los reflejos intensos originados por el nervio vago; la intoxicación por digital y otros tónicos cardíacos; la intoxicación con la procainamida o con la quinidina en el curso del tratamiento de arritmias ventriculares; la intoxicación con potasio por administración excesiva, eliminación deficiente —insuficiencia del riñón— o alteración de la distribución interna del potasio (coma diabético, por ejemplo).

El aparato se emplea a aplicar siempre que el sujeto pierda la conciencia o presente un ataque epiléptico, y muestre una coincidente ausencia —o excesiva lentitud— de pulso; entonces debe, sin pérdida de tiempo —de segundos más bien—, someterse a la electroestimulación rítmica.

En breve, el doctor Carnicero Peña pretende llevar a cabo una nueva demostración directa mediante su sistema; posiblemente en Madrid.

Juan M. BORBUJO

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS "CIUDAD DE BARCELONA"

BARCELONA.—Han sido publicadas por el Municipio las bases de los premios «Ciudad de Barcelona», que el Ayuntamiento de la ciudad concede cada 26 de enero, fecha de la liberación de la ciudad.

Al premio de novela podrán concurrir todas las escritas en castellano o catalán publicadas desde el 1.º de noviembre de 1958 al 31 de octubre de 1959, o inéditas. El plazo de admisión terminará a las doce horas del 31 de octubre de 1959. La cuantía del premio será de 25.000 pesetas. Igualmente bases e igual dotación regirán para el de teatro y poesía castellana y catalana.

El de periodismo será para la colección de artículos publicados o radiados en órganos periodísticos o radiofónicos de Barcelona durante el mismo periodo de tiempo, y la cuantía del premio será también de 25.000 pesetas.

El premio de música se desglosa en dos de 25.000 pesetas y otro de 10.000, reservándose el primero

para los autores de obras no interpretadas en audición pública o que lo hayan sido en el tiempo ya indicado, en Barcelona, escritas para gran orquesta.

El premio de cinematografía se desglosa en uno de 40.000 pesetas para el grupo de profesionales, que deberán ser productores nacionales y extranjeros, con películas rodadas en Barcelona, o productores barceloneses con cualquier clase de films, debiendo alcanzar todas un tiempo mínimo de veinte minutos, y de aficionados, con igual dotación que el anterior, y con películas basadas en Barcelona, de carácter argumental o documental.

Por último, el premio de fotografía se concederá a las mejores colecciones en negro y color, de tres fotografías, sobre el tema «El trabajo en las calles de Barcelona». La dotación será de diez mil pesetas para las colecciones en negro y quince mil pesetas para las en color. (Cifra.)

Julio Gómez de la Serna, Caballero de la Legión de Honor

El Gobierno francés, a propuesta de su embajador en España, ha concedido la Cruz de Caballero de la Legión de Honor al escritor y vicepresidente de la Asociación Profesional de Traductores, don Julio Gómez de la Serna.

FIESTA DEL ROMANCE EN EL DIA DE LA PROVINCIA VALLISOLETANA

SE CELEBRO EN EL PUEBLO DE TORDESILLAS Y ACTUO DE MANTENEDOR EL SECRETARIO GENERAL DE PRENSA DEL MOVIMIENTO, JUAN CARLOS VILLACORTA

VALLADOLID

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—Por tercera vez este año, la Diputación vallisoletana ha repetido la iniciativa del Día de la Provincia. Si en los dos anteriores Medina del Campo y Risco fueron escenarios para esta prueba de solidaridad e identificación de los pueblos, ahora fue elegida Tordesillas para continuar felizmente la joven tradición. La historia de la villa destaca tanto como la excelencia de su paisaje. Y esa flor de Castilla, graciosa y regia, situada más allá de Simancas como un remanso de siglos mirando al Duero, como un alto en el camino a Salamanca, sobre un cauce fluvial que llega a Oporto, ha vivido en tres jornadas el deseo y el espíritu humano de la capital. Tras su famosa fiesta del Toro Vega celebrada ayer, entró en su último día con la esperanza de la Fiesta del Romance, del que le ha quedado un regusto de satisfacción y de eficacia.

Comenzó la jornada con una solemne misa en el real monasterio de Santa Clara, con asistencia de la Corporación Provincial en pleno, Alcalde de Tordesillas, Alcaldes de la comarca y gran número de fieles, que llenaron totalmente el templo. Como último acto del Día de la Provincia, se celebró la solemnidad de la Fiesta del Romance

en el teatro Principal, fiesta de la que ha sido mantenedor Juan Carlos Villacorta, Secretario General de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento. Con profundo conocimiento de Castilla, de la tierra y de sus hombres, su palabra ha seguido una línea de autenticidad, enfrentando la verdadera interpretación del carácter del alma y de la misión de este corazón de España, verdadero adelantado en la capitanía de la unidad.

El Presidente de la Diputación, señor Berzosa Recio, cerró la Fiesta del Romance, para significar la realidad de colaboración entrañable en la vida y en los problemas que afectan a la provincia en orden a la dependencia que tengan de la Diputación. Justo es añadir que Marisa Rodríguez fue la reina de esta Fiesta del Romance, asistida de la juvenil presencia de siete damas en su Corte de Honor. Que Enrique Bariego conquistó la flor natural en el concurso literario con uno de sus romances que titulaba «Canción del Duero». Que a José Emilio Aragonés Aroca se le otorgó el «accesit» de poesía. Y que la señorita Tere Iñigo, de Toro, ganó el primer premio de prosa lírica con un primoroso trabajo sobre «La Hispanidad y Tordesillas». Los tres leyeron en la fiesta la razón de sus premios.

Narciso GARCIA SANCHEZ

LA EXPEDICION HOLANDESA QUE OBSERVARA EL ECLIPSE DESDE LAS PALMAS ESTA COMPUESTA POR TREINTA Y DOS MIEMBROS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—C. de Jages, jefe de la expedición de científicos holandeses que se encuentran en esta capital, camino de Fuerteventura, para la observación del eclipse solar, se ha mostrado encantado por el clima de Gran Canaria, lo que presagia buen tiempo cuando el 2 de octubre se produzca el eclipse. Informó que el eclipse duraría dos minutos seis segundos en Las Palmas, un minuto veinticinco segundos en Gran Tarajal y dos minutos cuarenta segundos en Jandia. Estos dos últimos lugares pertenecen a la isla de Fuerteventura.

Miembros de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, en Madrid

Llegaron dos grupos de miembros de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, que se ocupan de asuntos exteriores. Uno de ellos, formado por miembros de la Comisión de Asignaciones de la citada Cámara, está presidido por Otto E. Passman, demócrata, de Luisiana. Los restantes representantes del grupo son: J. Vaughn Gary, demócrata, de Virginia; Hugh O. Alexandre, demócrata, de Carolina del Norte, y John J. Rhodes, republicano, de Arizona. Les acompañan los funcionarios de la Comisión. Kenneth Sprinkle y Jay B. Howe. El otro grupo, integrado por miembros de la Subcomisión de Operaciones Internacionales de la Cámara, está presidido por John Monagan, demócrata, de Connecticut, y los restantes representantes son: George Meader, republicano, de Michigan, y Robert R. Barry, republicano, de Nueva York, acompañados por los funcionarios de la Subcomisión. John Reddan, Walton Woods, Clayton Hunt, Harrison Burgess y Leslie Grant.

Durante su estancia en España, los miembros del Congreso sostendrán conversaciones con funcionarios de la Embajada de Estados Unidos.

tura. Añadió que la cumbre de observación del mismo será de 11,45 horas GMT.

El señor Jages dirige una expedición de 32 científicos aficionados. Añadió que en 1945 había acudido a Suecia a observar un eclipse de las mismas características al que observará en Fuerteventura, pero—afirmó—perdieron el tiempo al producirse grandes capas de nubes que impidieron la observación. Entonces y ahora pretenden averiguar con toda exactitud la temperatura que existe dentro de la superficie solar, en la cromosfera y en la corona. Dijo también que, por otras investigaciones, se supone que dichas temperaturas son, dentro del círculo propio del sol, de 6.000 grados centígrados; en la cromosfera, corona que lo circunda, 10.000 a 20.000, y en la corona, de un millón de grados. Todas estas cifras—prosiguió diciendo—fueron halladas en cálculos no muy seguros, por lo que la observación ahora desde Fuerteventura se dedicará a dicha comprobación.

APERTURA DE CURSO EN LA ACADEMIA GENERAL MILITAR SE HA EFECTUADO LA RECEPCION DE LOS 320 CADETES QUE FORMARAN LA XVIII PROMOCION

ZARAGOZA.—Se celebró ayer la apertura del nuevo curso en la Academia General Militar.

A las doce menos cuarto se celebró en el patio central de la misma, o plaza del Caudillo, la recepción solemne de los 320 caballeros cadetes de nuevo ingreso, que forman la XVIII promoción de la Academia. En la plaza les esperaban, ya formados, los caballeros alféreces cadetes y los caballeros cadetes del segundo curso, así como el profesorado.

A los acordes del Himno Nacional, la bandera de la Academia fue colocada en lugar de honor de la formación. Después hubo una misa de campaña y seguidamente fueron designados los sargentos y cabos galonistas para el nuevo curso. Luego, los alumnos del segundo curso entregaron su sable a los de nuevo ingreso y, finalmente, el general director de la Academia, don Rodolfo Estella, dirigió a todos los alumnos, muy especialmente a los de nuevo ingreso, una alocución subrayando los principales fundamentos de una verdadera formación castrense.

Por la tarde se inició el horario escolar normal de la Academia. (Cifra.)

La Medalla de Oro de Cáceres al general Vigón

CACERES.—El Ayuntamiento, en sesión plenaria, acordó por unanimidad conceder la Medalla de Oro de Cáceres al Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, por el interés con que ha atendido todos los asuntos que afectan a esta capital, entre ellos el del abastecimiento de aguas y la mejora de las instalaciones ferroviarias.

También tomó el acuerdo de designar concejal honorario al director general de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando.

Asimismo acordó nombrar hijo adoptivo de Cáceres al general de división don Gabriel Cebriá, que ha vivido aquí muchos años y se ha interesado siempre por las cosas cáceresas relacionadas con el Ejército.

Al final de la sesión se anunció que el Ayuntamiento ha disminuido en 400.000 pesetas su presupuesto ordinario de gastos. (Cifra.)

I FIESTA DE LA POESIA Y DE LA VENDIMIA EN SAN CLEMENTE

ACTUO DE MANTENEDOR PEDRO DE LORENZO

SAN CLEMENTE. (Crónica para ARRIBA de F. Martínez Ruiz.) A San Clemente sería pedantería querer descubrirlo. Ya lleva—justamente desde 1098, en que fue fundado por Clemente Pérez de Rus—muchos años en tierra manchega enamorado el aire con la gracia de sus balcones y el señorío de sus escudos. Ya hace tiempo que le calienta el sol sus vidés y espigas. Ya van para siglos largos sus casas, sus iglesias, sus palacios, incluso su silencio, en la misma orilla de la provincia conquense. Pero a San Clemente—en complicitad el Alcalde, el bibliotecario y, por supuesto, la cultura—le acaba de nacer una fiesta primorosa, con un enorme ruedo popular en torno: la Primera Fiesta de la Poesía y de la Vendimia. Y ello bien vale una crónica. Pedro de Lorenzo, por si algo faltara—espíritu fino, escritor de ley con amor azoriniano—, ha venido a proclamaria, escoltado por los versos de los poetas, la belleza dulce de estas muchachas que nacieron junto al Rus y el colorido ferrial de las gentes manchegas.

Era de ver el desfile inicial de la cabalgata de carrozas. Un poema de simpatía y color que hubiera quitado la melancolía a la princesa triste de Rubén. Era de ver la magia de las serpentinatas enredándose en los rayos de sol de la tarde. Y el humor, y el ingenio, y la sonrisa leve y las alegorías musicales, circenses, graciosas, del gran carrusel del optimismo, que daba vueltas y vueltas por la calle de María Josefa Melgarejo y la plaza del Generalísimo.

En lugar de honor, las carrozas representantes de los pueblos limítrofes, muestra de la buena hermandad de las gentes, del gesto siempre hidalgo. La cordialidad, el entusiasmo desbordado ha sido la música de fondo del desfile.

Había otros actos. La Banda Municipal daba voz a sus calles y sentimiento a los corazones en espera de la gran apoteosis. Quedaba el número mayor del acto del teatro Avenida: la fiesta de los Juegos Florales. Pasaba el cortejo y se oían los claros clarines. Sí, todo como un poema deslumbrante. Pedro de Lorenzo, el último caballeo de La Mancha, daba su

brazo a Marujita Piqueras, la reina de la Fiesta. Iban paso a paso. Parecía que La Mancha misma fuese un retablo de leyenda, y princesas: Amalia, Mercedes, Carmen, Ana María, Gloria. Damas de la corte floral, guapas; versos de un madrigal sensible que pone en entredicho la mismísima belleza de Dulcinea, con fama por aquí. Y junto a ellas—la reina y su corte—, los trovadores con el corazón por vihuela. A gusto Hauptold, que ha cantado al vino de San Clemente en estrofas plurales. José Riús, amigo de los viejos molinos y de los cielos altos. Y la compañía de escritores, autoridades, representaciones de Cuenca y de la provincia. Aún faltaba la palabra florida, sensitiva, pulida como un joya, de Pedro de Lorenzo. Palabra pensada y sopesada, que dijo al presentarlo a San Clemente Federico Muelas. Faltaba esta palabra, por la que valía la pena haber hecho el viaje. Ya, No sólo San Clemente, sino Cuenca debe señalar con piedra blanca esta presencia del gran escritor extremeño. A Cuenca—lo ha recordado el cronista oficial—llegaron a su tiempo Galdós, Unamuno, d'Ors... Y ahora, Pedro de Lorenzo. Último enamorado, enamorado de excepción.

En San Clemente ha hablado de esos ideales tan viejos como el mundo: fe, patria, amor. De esos ideales que él ha reinventado en su palabra—la palabra de Pedro de Lorenzo—primoreándolos con asociaciones líricas, con sugerencias turbadoras. Camó primero la belleza de su reina. Ascendió a la fe por los sentidos. Y supo de la vecindad liberadora de la muerte en la vendimia. Todo en un paisaje concreto, «diciéramos pensado», de ríos, tierras, nombres. Zancara, Júcar, Rus, Castillo de Garcimuñoz, Uclés, Fray Luis, Jorge Manrique.

Para la Patria agota las palabras Cuenca, agorera, mágica, viña del mar, misteriosa. Poeta al fin, se enraiza líricamente con esta tierra por la inefable teoría de sus ríos mayores. Del Rus al Zancara, del Zancara al Tajo. Canta los caminos, el nudo ibérico, el monte, el pinar. Y ya en La Mancha, planta a San Clemente—agro y aula, latines delgados y casas de labor—en la Alcalá del siglo XVI.

Del amor le sale un madrigal. «Estas que fueron pompas y alegría, a la noche NO serán lástima vana.» Maravillosa, mágica belleza la de esta juvenil muchacha de San Clemente con hechizo suficiente para hacer corregir los versos del poeta: Calderón. Para que Don Quijote haya sido su gran mantenedor, como ha dicho el ilustre escritor en una llamada a ese breviario de amor que es el libro famoso. Pleitesía a la idealidad y a la mujer.

Hay aplausos, vitores, creo que lágrimas. Y es que ha sido bonito este milagro que acaban de ver mis ojos. A San Clemente, en medio de sus ferias populares, entre el hilo de luz de sus cohetes y el desfilar de sus gigantes y cabezudos, «por los Cristos de septiembre» le acaba de nacer la primera Fiesta de la Vendimia. Le ha nacido así, limpia, pura, generosamente. De la ilusión de su Alcalde, don Emiliano Fernández Ayuso, del entusiasmo de la Corporación municipal, de la fe de todos. Pedro de Lorenzo le ha dado el espaldarazo. Marujita Piqueras fue madrina regia en su honor. Y poetas, escritores, amigos, forasteros y paisanos hemos hecho de testigos.

La Fiesta de la Vendimia de San Clemente tiene sitio seguro entre las fiestas de España. De ello doy fe.

CARTAS CRISTIANAS

¿UN JORNAL AL CAPITAL?

Lectores amigos: Alguno de mis amables corresponsales me ha enviado hace días un recorte de revista elegante de la capital, con un título que dice así: "A propósito de las acciones a portador de una empresa británica". En el dicho trabajo, fruto de un original cerebro, leemos exactamente: "Al obrero le corresponde un jornal adecuado a su trabajo y a sus necesidades, y al capital un porcentaje dependiente de su cuantía. Pretender que uno de los factores—obrero—participe en los beneficios de que goza el otro—capital—es sacar las cosas de quicio, pues entonces también al capital le debería corresponder un jornal que no tiene y una disminución en la responsabilidad que le concierne en la marcha de la empresa, con atenuación también en el riesgo".

El buen corresponsal transmisor del recorte comentaba asombrado tales frases. "¿Qué a estas calendas se pueda escribir tranquilamente que es sacar de quicio las cosas, ofrecer al trabajo una participación en los beneficios! Después de lo que ha dicho y escrito el Papa, después de todas las precisiones de los sociólogos acerca de la cuestión, reconociendo que si no se puede decir que el salario en sí sea injusto, siempre que cubra con dignidad las necesidades del obrero; el contrato de sociedad siempre es más digno... Y que tenga la audacia de pedir un jornal para el capital... Padre, escriba usted algo fuerte sobre el tema. Esto no se puede tolerar, tal insensatez es índice de la mentalidad vieja que se resiste en economía incluso a las enseñanzas pontificias."

Y bien, respondo, pero no tan alarmado como mi buen amigo. Al fin y al cabo la originalidad del eximio escritor acerca de este nuevo jornal no me parece tan descabellada. Permítanme me explique, agradeciendo la iniciativa a quien la escribió en un rasgo de humor o de mal genio. ¿Un jornal para el capital? Pues, ¿por qué no? Quizá por aquí apunte un concepto más justo acerca de los derechos del dicho capital.

Si entendemos por jornal lo que prácticamente entendía el viejo capitalismo, a saber, lo que había que dar a la mano de obra para mantenerla intacta y productiva en su función instrumental del capital, entonces por aquí surge algo un tanto diferente a lo que se proponía nuestro escritor con su perspicaz sa-

lida. Porque si ayer se creía que el trabajo no era más que el instrumento que había de ser conservado prudentemente, hoy vamos creyendo lo contrario, que el trabajo es la acción noble que produce, pero siempre sobre un instrumento material que llamamos capital. Lo humano es el trabajo, lo necesario para que este trabajo rinda ennoblecendo al hombre es el conjunto de bienes de diversos tipos que llamamos capital.

Si esto es así, el resultado de esa acción del trabajo sobre el capital corresponde en primer lugar a dicha acción humana y libre, el trabajo, y en segundo lugar, al mantenimiento de ese instrumento necesario que pertenece a alguien no trabajador, el capital. (Si el capitalista trabaja, entonces no como capitalista, sino como trabajador le corresponderá el mismo honor que a la mano de obra; no distinguimos cuando decimos mano de obra, entre el técnico y el trabajador manual, ambos son trabajadores de distinta responsabilidad.) Por tanto, si no estaría mal lo del jornalito para el capital, es decir, aquellos bienes bien medidos y concretos necesarios para que el capital no se consuma y desgaste. Porque el capital, al fin y al cabo, es un instrumento de producción, y no una acción humana productora. Trabajo acumulado, dicen; sí, pero por "otras" manos.

¿Y lo de la responsabilidad? ¿Y lo del riesgo? ¿Dónde se deja usted esto? La responsabilidad es cosa de la dirección técnica, es decir, es cosa del trabajo al fin de cuentas. Y en cuanto el riesgo, pues ambos elementos se arriesgan a la hora de producir: el capital arriesga su existencia o disminución como elemento material, el trabajo arriesga la salud, el posible accidente y tantas otras pérdidas de tipo humano. A todo lo cual responden las aseguraciones del trabajo. Pues piénsese en aseguraciones correspondientes del capital y ¡ya está! El jornal cae bien sobre el concepto justo de capital, los beneficios caen mejor sobre el concepto justo y cristiano del trabajo. Mis felicitades, pues, al audaz articulista, a quien posiblemente "sacarán de quicio" estas sugerencias sin valor.

José María DE LLANOS, S. J.

DIVERSAS CIRCUNSTANCIAS NOS HACEN CONOCER CON RETRASO desde su aparición dos libros poéticos: «Humana voz», de María Elvira Lacaci, y «Cuadernos de un solitario», de Juan Ruiz Peña; el primero, de pura poesía y galardonado con un Premio «Adonais»; el segundo, perteneciente a la vertiente de prosa poética que Ruiz Peña nos viene dando, con «Historia en el Sur» y «Memorias de Mambruno», la alternativa con su poesía formal. No hay afinidades estilísticas entre uno y otro que consideramos unidos por la circunstancia de su lectura y, desde más objetivo punto de vista, por la consideración previa poética de uno y otro.

Habría razones, aparte de las que implica la propia condición femenina de la autora, como su condición de libro novel e iniciador, por las que podemos comenzar el breve comentario que nos impone la poesía de María Elvira Lacaci, transida de un fuerte impresionante acento personal caracterizado por la soledad que en su tradición lírica se determina por varias confluencias, que son las que determinan el acento e incluso el ritmo formal de su poesía. Confluye en «Humana voz» la soledad íntima, la ausencia de idealidad sobre la de la propia existencia desnuda y palpitante, en un poblado desierto de pocos atractivos, semejantes con su hostigamiento en los límites tangibles y reales de esta soledad: la monotonía vital, la sordidez, la pobreza.

Es pues, una raíz temática muy de hoy la que vibra en María Elvira Lacaci, y muy representativa también es la segunda proyección de su invocación poética, que proyecta inmediatamente a Dios el diálogo que surge de su condición humana en patéticas, nudas invocaciones. La poesía de la autora alcanza así dos escalones enlazados que continuamente sube y baja. La descripción poética de los cotidianos desvalimientos, de las humildes cotidianidades humanas, teñidas ambas de un cierto franciscanismo con la constante mirada y referencia a Dios, bien en demanda de un porqué («Ciego, ¿es la tierra el centro de las almas?»), parece siempre oírse responder, bien en demanda de alivio de una condición sensible, tal que la mirada poética de la autora, sus ojos

fatalmente
habrán de ir a posarse
siempre en las bañeras de los miserables
para que, encima,
éstos me arrebatén
el poco aliento que me va quedando.

La forma poética de María Elvira Lacaci sigue el proceso de esta temática en una ondulación muy pura y sensible, patéticamente atractiva entre el prosaísmo y la desnudez del verso libre. Cualquier profe-

TODO CUANTO VAYA ALLEGANDOSE ALREDEDOR DE LA HISTORIA del carlismo como fenómeno social y político de la historia de España será provechoso para la composición exacta —lo que no sucede hasta la fecha en lo que a ello se refiere— de un trozo de nuestra historia contemporánea, y no sólo nacional, sino también europea, en cierta medida dado el entronque de la cuestión carlista española como corporación a través de determinadas figuras con perfiles históricos, con la gran pugna entre el absolutismo, el legitimismo y el liberalismo en el siglo XIX en Europa. Precisamente este libro que ahora comentamos, «Pequeña historia de las guerras carlistas», del conde de Melgar, encuentra uno de sus principales méritos en la proyección europea, bien que limitada casi por entero al ámbito personal al que principalmente se refiere esta interesante recopilación del carlismo.

Una proyección europea que se deriva tanto de las relaciones personales y familiares de los personajes del carlismo, desde don Carlos María Isidro hasta don Jaime de Borbón, con el conglomerado familiar de las monarquías europeas (con aquello que aviesamente se ha llamado «la Internacional de los Reyes»), como de la circunstancia de que gran parte de sus vidas, si no la más marcial y heroica, representada por su presencia militar en los campos de batalla españoles, se realizó en el extranjero. Los contactos de la dinastía carlista con otras dinastías reinantes, como las de Austria y Rusia, como con los representantes del legitimismo francés, son fecundos en lances y relaciones.

De ello versa en muy buena medida el interesantísimo libro del conde de Melgar, cuya autoridad en la materia es impecable por su ascendencia familiar en la intimidad de la dinastía carlista, así como por su prosecución y afición histórica en lo que a la historia del carlismo se refiere. El autor habla de la «pequeña historia» de la epopeya dinástica, que tiene su máximo relieve en las guerras carlis-

cia sobre el futuro poético de la autora de «Humana voz» sería casi inútil, pues debe ser un presente a punto de estallar en razón al retardo con que consideramos la sazón que dio, con el Premio «Adonais», un nuevo nombre a la poesía contemporánea. Insiste por su parte Juan Ruiz Peña en sus ensayos de prosa, y «Cuadernos de un solitario» significa un avance no sólo cuantitativo, sino cualitativo, en un tipo de creación narrativa trascendida de la misma intimidad, como la poética que se va fijando en su exteriorización, en la de la circunstancia que le objetiva mediante la forma estable de la prosa, gracias a la concurrencia en esta última de los requisitos de adivinación, precisa y leve, que la forma poética estricta lleva siempre consigo.

Si examinamos el tipo de poesía que ha caracterizado a Ruiz Peña, en quien se cumple el mismo fenómeno que caracterizó a Machado de andalúz castellanizado por una trascendente circunstancia de chopos y álamos, por ejemplo en su última manifestación de «La vida misma», vemos que este tránsito era siempre no sólo posible sino casi insensible desde un tipo de poesía muy precisa, escasamente tocada de ebullición lírica, asistida por un temblor de cotidiana, clásica perfección. Pronto la forma poética pura, con ser realizada con formal belleza por Ruiz Peña, podía permitir su versión en una prosa ricamente construida, íntimamente construida con todos los requisitos poéticos.

Nos parece que la presencia cada vez más amplia de Mambruno no se halla en estado definitivo, sino en tránsito hacia una narración pura, sensible, estilizada, al ejemplo de la de Azorín, con ancho cauce para la intimidad y la sensibilidad, tanto subjetiva como objetivada en su circunstancia más sensible, de las personas, de los paisajes de los oficios. Leyendo «Memorias de un solitario» pensamos insensiblemente en los libros azorinianos, no porque la nusa de Ruiz Peña provenga ni responda a los mismos estímulos que la de Azorín, sino porque llega a parecido resultado al acentuar parecidos valores de creación y estilo. Hemos gustado del libro de Ruiz Peña, lo mismo que de sus hermanos anteriores, y saludamos su progreso —su insistencia, su más largo camino, su progresiva ampliación al mundo exterior— con la alegría que nos merece ver crecer el ámbito de prosa narrativa despegado del ancho cauce del realismo circundante, del que convienen toda clase de disidencias, toda suerte de ensayos sobre todos los llegados, como éstos, de tan solvente base poética.

A. VALENCIA

HUMANA VOZ.—María Elvira Lacaci.—Colección Adonais.—Ediciones Rialp. S. A. CUADERNOS DE UN SOLITARIO.—Juan Ruiz Peña.

tas en el suelo español. Ello es como si dijésemos la parte visible del témpano de hielo que flota sobre el mar, teniendo sumergida la mayor parte de su volumen. Conocemos aun tolerablemente las guerras carlistas gracias a las historias generales; ignoramos, por el contrario, buena parte de sus motivaciones y derivaciones.

Ello se debe a algunas concausas. Quizás a la falta de obras como ésta del conde de Melgar, que con la pequeña historia, es decir, tanto la historia familiar y menuda de los grandes personajes como de su mezcla con la multitud de personajes de segundo plano, de comprimarios de la gran ópera romántica, nos familiariza en un tanto con la circunstancia carlista en sus zonas más apacibles y menos iluminadas. Es la última oportunidad del carlismo ante la historia, para contrabalancear en una apreciación objetiva la inclinación liberal, oficial, de la historiografía carlista básica, ya que la causa carlista ante la historia ha perdido ante la posteridad dos acciones tan graves como las más aflictivas de su historia militar: la pérdida y desmembramiento de la documentación carlista y legitimista existente en los palacios Loredan, en Venecia, y el austriaco de Fronhsdorf, residencia histórica el primero del carlismo hasta la muerte de Carlos VII y residencia el último de don Jaime de Borbón por legado del conde de Chambord, completamente aventada por varias desgraciadas causas internas y externas.

Seguir a través de la obra del conde de Melgar la pequeña historia del carlismo desde su origen, equivale a colorearlo, vivificarlo, valorarlo de modo sustancial en el gran retablo de sus personajes durante un siglo. Obra de curiosa, amenísima lectura en su puntual rememoración y tocada del interés histórico que apuntado queda.

PEQUEÑA HISTORIA DE LAS GUERRAS CARLISTAS.—Francisco Melgar, conde de Melgar. Editorial Gómez, Pamplona.

ACERO, 4, 25

Mientras que hasta en las cabelleras femeninas hay diferencia entre el pelo rubio de las valquirias, la mitad menos pesado que el pelo negro de las odaliscas, sin entrar los tintes y las decoloraciones en esta cuenta, también existe una distinción entre el perímetro torácico de los extremeños y manchegos, cuya amplitud alcanza, por término medio, los 83,5 centímetros, y el perímetro torácico de los demás reclutas. Según una clasificación antropométrica del español cuando le tallan para ser soldado, casi no hay quintos inferiores al metro y medio de estatura, sobresaliendo sólo un cinco por ciento de los conscritos por encima del metro ochenta, en tanto que el promedio se detiene entre el uno sesenta y cinco y sesenta y nueve centímetros, que es la planta española; como asimismo el peso normal oscila entre los sesenta y los sesenta y cuatro kilogramos por cada alistado. Así somos, así fuimos y así seremos, sin que la zootecnia pueda influir en nuestra arquitectura vital de igual modo que engorda a las vacas y selecciona a los cerdos, y sin que ninguna genética biológica pueda aumentar el desarrollo ni el vigor del cuerpo, como ocurre con los máices y los trigos híbridos. Es una ilusión y es una superchería la que nos ha propuesto al «homo sovieticus» y a la criatura americana, cual una segunda creación del «Génesis», más potentes, más esbeltos, con una plusvalía de inteligencia y de «sex appeal», porque se han nutrido a base de una alimentación racional y de una ideología entre racionalista y carnívora. Cuando presentan un desfile militar en la Plaza Roja del Kremlin, o de «misses» medio desnudas sobre la pasarela para ostentar que la carne sobre el hueso reduce, uno establece una comparación con los gigantes guanches de las islas Canarias, altos y fornidos tales granaderos de Napoleón o de la Reina de Inglaterra, pero cuya única comida se reduce a la harina del gofio y a los salazones de pescado, ya que el tomate y el plátano son productos que se venden fuera.

Sin embargo, este español ni demasiado grande ni demasiado robusto, aunque sujeto a fuerzas telúricas y a virtudes cristianas, es quien ha puesto el kilo de lingote de acero a 4,25 pesetas, lo que representa una cifra de otra talla económica y moral. Hay una nueva casta de economistas en el país quienes, más encubiertamente o con menos disimulo, se empeñan en convencernos de que, dado por supuesto y ciertísimo que los verdaderos enemigos de la Nación son la pobreza y la escasez, es menester que nos echemos el alma a las espaldas y concedamos apenas importancia a los prejuicios nacionalistas. Puesto que existe una comunidad del hierro y del acero en Europa ejerciendo un monopolio en los precios del mercado, donde de igual modo se controla el carbón, poco vale nuestro prurito de independencia reducidos a una parva expresión en medio de la C. E. C. A. europea, del conglomerado siderúrgico inglés y de ambos colosos en la producción de esta materia, tanto la Unión Soviética de Euroasia cuanto los Estados Unidos de Norteamérica.

Este español, invariable sobre una patria invariable, aunque con un ensueño temporal y eterno con órbita distinta según su capacidad de ensañación, ascetismo y trabajo, es quien nos incita a no rendirnos ante las tentaciones blandas e igualitarias de los que nos ofrecen la servidumbre y el conformismo como sistema. El año pasado invitaba a los españoles a un fantasmagórico e hipotético viaje a las Alpujarras tras la ruta de don Pedro Antonio de Alarcón, pero este año mi invitación se extiende hacia Asturias, porque estas Asturias y estas Alpujarras son los hitos que hay que mirar para calibrar de vez en cuando el nivel de la libertad de España y de la perpetua Recon-

quista española. Covadonga y Mulhacén son dos monolitos de fe altísima, ultraterrestre, casi solar, entre las brumas del Cantábrico y la atmósfera límpida y refulgente, a la manera de un alfanje africano. Don Pelayo y Abenhumeya parecen un par de mitos contrapuestos en la montaña astur y en la cordillera alpujarreña, pero son la misma figura cuando se mantiene o se pierde la lealtad teológica a un credo y la fidelidad intangible a una bandera. Aun cuando se exagera la correlación, la Asturias de hace veinticinco años, sublevada en 1934 en torno a la catedral de Oviedo, era más semejante a la rebelión de los moriscos en las Alpujarras, bajo don Fernando del Valor, queriendo deshacer la paciente empresa reconquistadora con un salto al Islam que disuelve al individualismo dentro de la masa crédula; mientras que transcurrido un cuarto de siglo, la Asturias de 1959 es más bien, a pesar de su industrialización a paso de carga, la Asturias visigótica y creyente de Don Pelayo.

Los cantares de gesta se componían metiendo en la armadura del verso el polvo y la sangre de las batallas, las que ya no inspiran a los poetas al mecanizarse la guerra y cotizarse el pacifismo sin miedo al reproche. Tal vez haya faltado durante centurias un grandioso estro épico, una fantasía homérica que convertía en batallas memorables para los escolares de cien generaciones las más simples escaramuzas; mas, en cambio, se ha volcado en el cinematógrafo el ritmo industrial de la fabricación en cadena y se ha compuesto toda una poesía lírica alrededor del lingote de acero. El acero ha sido el denominador común de la riqueza americana, asentada sobre la transformación de cuanto surgía de sus altos hornos y fundiciones. El esqueleto de Norteamérica es un esqueleto de acero, y a la vez, su sistema nervioso central tiene idéntico temple y análoga resistencia. El acero es tan determinante allá, que al viaje de Eisenhower a Europa no le entenebrece otra sombra que la continuada huelga siderúrgica de los trabajadores de su imperio económico potentísimo. Como puede suceder que la huelga no obtenga resultado y el paro se prolongue con repercusiones infinitas, se hacen cálculos y cálculos para bajar el precio del acero en lugar de subir los jornales. Si el precio del acero americano desciende, aunque era un precio extraeuropeo por el elevado tono de la vida americana, las reacciones encadenadas conseguirán intervenir en los pueblos que están renunciando no a su nacionalismo, sino a su instinto nacional.

España se está colocando al par de estos trastornos internacionales en la medida de sus posibilidades y de la constante antropométrica de sus hombres, que han construido en Avilés la réplica oportuna a la misión tradicional de Asturias. La prosa periodística es bastante sosa, monótona, sin irrisación de la menor metáfora; pero uno se conmovió junto a las Alpujarras leyendo en los periódicos el relato un tanto vulgar de cómo se inauguraba un tren de laminación, un tren de desbaste al que las grúas lingoteras entregaban amorosamente una masa al rojo candente de catorce toneladas. Este tren ha sido proyectado para recibir un millón de toneladas de desbastes anuales tan pronto como se disponga de la cantidad suficiente de acero. Si uno se conmueve en las Alpujarras por los números fríos, hay obras que han de emocionar contemplándolas en la misma Asturias que intentó violar y profanó hace un cuarto de siglo la Cámara Santa de la catedral ovetense. El español más español, sin duda emocionado, para que no le notasen la impresión sentimental, se quitó la gorra marinera y delante del tren de laminación funcionando la sustituyó por un casco de acero.

Juan APARICIO

FEROZ CONTIENDA ENTRE GITANOS EN ALMENDRALEJO

UNA VEINTENA DE CALES SE ATACARON MUTUAMENTE CON NAVAJAS, PALOS Y UNA BARRA DE HIERRO Y RESULTARON TRES HERIDOS

La pronta intervención de la Guardia Civil impidió que la pelea tuviera más trágicas consecuencias

ALMENDRALEJO (Badajoz).—En las inmediaciones del pilar que sirve de abrevadero a las caballerías se originó una discusión, por causas que se desconocen, entre una veintena de gitanos, que terminó en feroz contienda. Utilizando bastones, estacas, navajas y hasta una barra de hierro, se agredieron mutuamente, hasta que se presentaron los agentes municipales y la Guardia Civil, que pusieron fin a la lucha. Dada la rapidez con que intervino la fuerza pública, sólo hubo tres heridos. Francisco Montoya Cádiz, de veintiocho años, con

domicilio en las marismas del Pilar, de Huelva, con herida en el labio inferior de un navajazo; José de los Reyes Cádiz, de veintiséis años, de Madrid, hermano de madre del anterior, con domicilio en la colonia del Caño Roto, de Carabanchel, con tres heridas contusas en la región frontal, y Antonio Silva Heredia, de veintiséis años, con domicilio en la calle San Sebastián, de Huelva, que presenta dos heridas contusas en la región parietal y occipital derecha, producida por una barra de hierro. Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

Muere aplastado por el tractor que conducía

PUERTOLLANO (Ciudad Real).—Comunican de Calzada de Calatrava que en la finca denominada «Navamateos», de aquel término, murió aplastado, al volcar el tractor que conducía, Antonio Bellón Lérica, de cuarenta y tres años de edad. El infortunado deja viuda y tres hijos. (Cifra.)

OBREIRO MUERTO EN ACCIDENTE LABORAL

OVEDO.—En unas obras de esta capital se desprendió un tablón, que alcanzó de lleno en la cabeza al obrero José Cuadrado, de cuarenta y siete años de edad, fracturándole la base del cráneo. Falleció poco después en una clínica. (Cifra.)

PERECE UN OBRERO AL CAER DESDE UN ANDAMIO A UN POZO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Desde un andamio situado en el interior de un pozo cayó al fondo del mismo el obrero José González, de veinticinco años, quien resultó muerto en el acto. El accidente ocurrió en el término de Moya. (Cifra.)

DONATIVO A LAS FAMILIAS DE LOS MINEROS MUERTOS EN UTRILLAS

TERUEL.—Por la Dirección General e Beneficencia y Obras Sociales ha sido remitida la cantidad de 13.000 pesetas al Gobierno Civil con destino a los familiares de los mineros muertos en reciente accidente de trabajo en Utrillas. Con el mismo fin la Diputación Provincial ha entregado 10.000 pesetas. (Cifra.)

MUERE UNA NINA GOLPEADA CON UNA PIEDRA

LUGO.—La niña María del Pilar Agoure Blanco, vecina de la parroquia de Esmoriz, en el Ayuntamiento de Chantada, jugaba

Don José María Pemán, herido en accidente

SUFRE UNA HERIDA CONTUSA EN LA CABEZA DE PRONÓSTICO LEVE

ALCALA DE GUADAJIRA (Sevilla).—En la Casa de Socorro de esta ciudad fue asistido el ilustre académico don José María Pemán de una herida contusa de tres centímetros de extensión en el vértice de la cabeza, de pronóstico leve salvo complicaciones.

El señor Pemán regresaba de las Fiestas de la Vendimia jerezana y se dirigía a Logroño, donde el próximo día 18 debía dar una conferencia. En el kilómetro 17,400 de la carretera de Sevilla a Granada el coche que le conducía en unión de su hijo, un "Seat" de Cádiz 15617, fue embestido por un turismo matrícula de Madrid 150081, conducido por el cabo de las Fuerzas Aéreas americanas de la base de Morón de la Frontera, William M. Tipper. Después de ser asistido, el señor Pemán regresó a Sevilla para reparar el coche, que sufrió serios desperfectos. (Cifra.)

por los alrededores de su domicilio y, al saltar un muro, arrastró tras sí una piedra de grandes proporciones, que la golpeó en la cabeza, dejándola muerta en el acto. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UN HOMBRE EN LA VIA DEL FERROCARRIL

BARCELONA.—Apareció muerto en la línea del ferrocarril de Madrid, entre Hospitalet y La Bordeta, Anastasio Sebastián Sagar, de setenta y cuatro años de edad, domiciliado en la Ciudad Condal. El cadáver se halla muy destrozado y, de momento, se ignoran las causas del suceso. (Cifra.)

MATRIMONIO HERIDO EN ACCIDENTE DE MOTO

ZAMORA.—Resultó herido de gravedad el matrimonio com-

puesto por Leonidas Trullón y su esposa Alicia Peña Vales, el primero de cuarenta y cuatro años y de cuarenta la segunda, viajeros en una moto que entró en colisión con un automóvil en la carretera de Zamora a Salamanca, en el lugar conocido por Cuatro Caminos. Los ocupantes del automóvil recogieron con toda rapidez a los heridos y los trasladaron a esta capital, donde recibieron asistencia. (Cifra.)

JOVEN HERIDA CON QUEMADURAS AL INFLAMARSE UN HORNILLO DE PETROLEO

PAMPLONA.—En Fustiñana, cuando manipulaba con una co-cinilla de petróleo la vecina Corpus Floristán Villavieja, de veinticinco años de edad, le hizo explosión el artefacto y sufrió quemaduras, de carácter grave, en el pecho y en la cara. (Cifra.)

UNA CAMIONETA SE PRECIPITA CONTRA UN TRANVIA EN GENERAL RICARDOS

ESTABA DE 734.000 PESETAS MEDIANTE FALSAS CONCESIONES DE VIVIENDAS EN EL PUENTE DE VALLECAS

A la altura del número 8 de la calle del General Ricardos la camioneta M. 30850, que conducía Manuel Díaz Ruiz, por haberse roto la dirección se precipitó contra el tranvía del disco 47, coche número 1.003. A consecuencia del accidente resultó herido el viajero del tranvía Manuel Moreno Leal, domiciliado en la carretera de Toledo, número 60. En la Casa de Socorro de General Ricardos fue asistido de diversas lesiones, cuyo pronóstico se reservó el facultativo de guardia.

IMPORTANTE ESTABA MEDIANTE FALSAS ADJUDICACIONES DE VIVIENDAS.—Por inspectores de la Comisaría del Distrito de Vallecas ha sido detenido Fernando Latorre, de treinta y dos años, con domicilio en la calle de Fernando VI, número 5, piso tercero derecha, autor de numerosos delitos de estafa por un valor total de unas 734.000 pesetas, fingiendo que había conseguido la adjudicación de viviendas mediante sus gestiones. El número de personas estafadas es de unas veinticinco, de cada una de las cuales obtuvo canti-

dades que oscilaban entre las 18.000 y 28.000 pesetas, según el lugar donde decía haber conseguido la adjudicación de vivienda.

Previamente, Fernando Latorre había sustraído varios saludos e impresos en la Tenencia de Alcaldía de Vallecas, los cuales utilizó para hacer creer a los perjudicados que ya les habían sido adjudicadas las respectivas viviendas. A cambio de estos saludos recibía la cantidad previamente solicitada. De estas personas recibía 18.000 pesetas, 22.000 pesetas o 28.000 pesetas, según que la supuesta vivienda adjudicada estuviera en el barrio de Entrevías, en la colonia de Caño Roto o en la de San Blas. También ha sido detenido y puesto a disposición judicial Antonio Molero Pérez, de veintisiete años, camarero, con domicilio en la calle Rodríguez Espinosa, número 45, quien puso en relación con Fernando Latorre a varios de los perjudicados y sirvió de intermediario en las operaciones.

Los detenidos, en unión de la documentación y efectos timbrados ocupados, fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

Alarmá en la calle de Goya

Sobre las dos y media de la tarde de ayer quedó paralizada totalmente la circulación rodada en el sector de la calle de Goya y Nuñez de Balboa, en la parte que comprende la gasolinera instalada en la esquina, frente a la parroquia de la Concepción. Fuerzas de la Policía Armada acordonaron aquel sector y asi-

mismo acudió una ambulancia, dos cohes-patrulla de la Policía y los bomberos del inmediato parque de la calle de O'Donnell. Tal despliegue de fuerzas y de precauciones se mantuvo por espacio aproximado de una hora, tras el cual volvió a restablecer la circulación rodada, y la céntrica vía recobró su normalidad.

El motivo de tales precauciones, según hemos podido averiguar, fue la actitud de un chapista que tiene su taller en el número 25 de la calle de Nuñez de Balboa, en un cobertizo colindante con edificio en construcción. Al parecer, contra el chapista, del que sólo se sabe que se apellida Calleja, se había seguido procedimiento de desahucio del local que ocupa y estaba apercibido de lanzamiento. Según se afirma, Calleja había manifestado que antes de verse en la calle prendería fuego al taller del que iba a ser desalojado. La proximidad de éste a la gasolinera y el riesgo de una catástrofe de cumplir aquél sus amenazas, explican las citadas

Se despeña un automóvil entre Dicastillo y Arellano

PAMPLONA.—En la carretera de Dicastillo a Arellano, el automóvil de la matrícula verde M-2004 conducido por Isidoro Estabes Basterra, vecino de Barcelona, sufrió un patinazo y cayó por un terraplén. En ese momento se incendió el depósito de la gasolina y, poco después, el vehículo quedaba casi destruido.

SEGURIDAD DE TRAFICO EN LAS CARRETERAS DE LA MANCHA

DESDE QUE LA GUARDIA CIVIL SE HIZO CARGO DE LA VIGILANCIA NO SE HA PRODUCIDO ACCIDENTE ALGUNO EN TODA LA COMARCA

MANZANARES (Ciudad Real). Desde que la Guardia Civil tomó a su cargo el servicio de Auxilio en Carretera y vigilancia de las rutas españolas, la circulación y tránsito por las carreteras manchegas se ha hecho menos peligrosa, hasta el extremo de que no ha ocurrido accidente alguno.

Las carreteras de La Mancha, con rectas de veinticinco y treinta kilómetros, invitan al automovilista a lanzarse a grandes velocidades, máxime si irrumpe en ellas después de discurrir por las curvas de la cadena montañosa de Despeñaperros.

Por estas carreteras eran muy frecuentes los accidentes, casi siempre mortales, por el exceso de velocidad, que provocaban choques, colisiones y despistes siempre peligrosos. Sucedian entre uno y dos accidentes por semana como promedio.

Actualmente, la circulación ha quedado exenta de peligros. Se marcha a velocidades moderadas; los vehículos guardan la parte derecha de la carretera y se observan todas las reglas del Código de Circulación hasta en sus más mínimos detalles. Esta disminución en los accidentes se debe a la fiel observancia de las reglas en vigor.

El peligro de la circulación nocturna va, poco a poco, desapareciendo. Las señales luminosas, que habían quedado casi en

desuso, se observan con todo rigor, y es garantía de seguridad gracias al benemérito Cuerpo, que desarrolla el servicio en todo momento y en las circunstancias climatológicas más adversas. (Cifra.)

MOTORISTA MUERTO AL CHOCAR CONTRA UN TURISMO

TUDELA.—En el kilómetro 7 de la carretera de Tudela a Tarazona sufrieron una colisión el coche marca Mercedes, matrícula de Madrid 140567, conducido por Alfonso Añón Lisaladre, de veintidós años, y la moto Guzzi 98, matrícula de Barcelona 147491, que iba en dirección contraria. A consecuencia del choque resultó gravemente herido el motorista, José Maté Heltz, de veintinueve años, casado, natural de Barcelona. Fue trasladado al hospital de Tudela, donde falleció a poco de ingresar. El accidente se produjo por despiste con los focos, yendo a chocar el motorista con la parte izquierda del automóvil que, para evitar el encontronazo, se metió 20 metros por los olivares, saliendo de la carretera. Tanto el conductor del coche como su novia que le acompañaba resultaron con heridas leves. (Cifra.)

PERECE AHOGADO EN EL CADAGUA

BILBAO.—Cuando se bañaba en el río Cadagua frente a Zorroza, sufrió una indisposición el joven Jesús García Herrero, de veintiséis años, que fue arrastrado por la corriente y pereció ahogado. Para extraer su cadáver acudió un buzo de la Junta de Obras del Puerto. (Cifra.)

MUERE UN OBRERO EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

BARCELONA.—El peón Indalecio González Murriana, natural de Málaga, falleció a consecuencia de un desprendimiento de tierras en las obras de planificación para la construcción de una casa al pie de la montaña de San Telmo, en San Feli de Guixols. Era casado y deja dos hijos de corta edad. (Cifra.)

FUEGO EN UN CORTIJO CORDOBES

CORDOBA.—En la finca denominada «El Colegio», del término municipal de La Rambla, propiedad de don Alfonso García Saro, se produjo un incendio. El personal del cortijo y la Guardia Civil colaboraron en la extinción del fuego, que quedó apagado después de tres horas de intensos trabajos. Quedó destruido parte del edificio, tres naves del molino, granero y pajar; 2.500 kilos de algodón, 3.650 de trigo, 14.000 de paja, una máquina limpiadora de trigo, un trillo y numerosos enseres de labranza.

Treinta muertos al derrumbarse una casa en Barletta (Italia)

Una casa de cinco pisos habitada por veinticuatro familias se derrumbó ayer en Barletta (Italia). Bomberos, policías y voluntarios se reunieron para comenzar los trabajos de salvamento entre los escombros de la casa derrumbada. Las autoridades han establecido un cordón de soldados alrededor del hospital para mantener alejada a una muchedumbre de parientes y amigos de las víctimas. Aunque no es seguro, parece que en el edificio vivían un centenar de personas. Nadie había sospechado el peligro de derrumbamiento, porque el edificio era nuevo.

A las doce de la noche, hora española, ascendía a treinta el número de cadáveres recuperados de entre los escombros del edificio que se vino abajo durante las primeras horas de la mañana de ayer. Algunos de los cuerpos encontrados son totalmente irreconocibles. (Efe.)

AGENDA

DIA 17 SEPTIEMBRE 1959

JUEVES

El sol sale a las 6,57.
Se pone a las 19,22.

VEINTICINCO GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 25,3 grados a las 14,15 y los 15,2 a las 6,45.

CULTOS

SANTORAL. — Impresión de las Llagas de San Francisco de Asís. DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Blanco. Misa propia.

INDICE DEL DIA

A las 23 horas.—Café León (Alcalá, 59).—Coloquio «Caucas». «El teatro», coloquio que dirigirá Alfonso Sastre

RECEPCION EN LA CANCELLERIA DE LA EMBAJADA DE CHILE

Con motivo de celebrarse mañana, viernes 18, la Fiesta Nacional de Chile, el encargado de Negocios de este país recibirá a la colonia chilena en la Cancillería de la Embajada, calle Manuel G. Longoria, número 7, el día indicado, a las trece horas.

REGRESO Y SALIDA DE COLONIAS INFANTILES

El día 19 de septiembre, a las nueve de la mañana, regresa la 237 expedición del Preventorio de La Sabina (Tarragona), que salió de esta capital el día 24 de junio pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Servicio de Colonias Preventorias, Andrés Mellado, 31, para recibir a los pequeños.

El día 23, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 242 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 11

Paseo Delicias, 40; Embajadores, número 210; plaza Antón Martín, número 46; Felipe IV, 10; Ciudad de Barcelona, 14; Bloque 30 Urbis, esquina Doctor Esquerdo; Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Serrano, 46; Lagasca, número 126; Lista, 47; Francisco Silvela, 36; Pilar de Zaragoza, 104; Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrion, 3; avenida Alfonso XIII, 251; avenida Generalísimo, 43 (prolongación Castellana); Alonso Cano esquina General Perón; calle Nueva (entre Leis y Legua); Sánchez, Preciados, 34; Pedro Barreda, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Modesto Lafuente, 53; Joaquín García Morato, 85; Almagro, 46; Sagasta, 21; Augusto Figueroa, 39; Peligros, 4; Preciados, 19; Puebla, número 11; San Bernardo, 60; Cea Bermúdez, 4; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 23; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Mayor, 59; Lineo, 14; María del Carmen, 44 (B.º Extremadura); carretera Extremadura, número 76; Angosta Mancebos, 4; Ribera de Curtidores, 12; Erquilla, número 20; glorieta Pirámides, 2; Iglesia, 5 (Mataderos); Paulina Odaga, 31; Poblado Caño Roto, 5 (C.º Bajo); Antonio Antoral, 1 (Carabanchel Bajo); Vía Ingenieros, 6 (colonia San Vicente Paul); Miramadrid, 18 (Usera); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); Pedro Heredia, número 30; Martínez Izquierdo, 92; Calvo Sotelo, 35 (Ventas); Los Urquiza, 21 (B.º Bilbao); Hermanos García Noblejas, 7 (B.º San Blas); Virgen de Nuria, 5 (B.º Concepción); José del Hierro, hotel 5 (Colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (Barrio Querol); Sagitaria, 1 (Chamartín); avenida Dulcinea, 6 (Tetuán); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Peña Prieta, 39 (P.º Vallecas); Nueva Carretera de Valencia, sin número (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 41 (P.º Vallecas); avenida San Diego, 101 (P.º Vallecas); avenida Palomeras, 109 (P.º Vallecas); camino Valderribas, 74 (Puente de Vallecas).

Cupón de los juegos
NUMERO PREMIADO AYER
094

SEISCIENTAS MIL PERSONAS VISITAN ANUALMENTE EL MUSEO DEL PRADO

TRES MIL OBRAS SE EXPONEN EN SUS DIFERENTES SALAS Y OTRAS CINCO MIL SE ENCUENTRAN GUARDADAS POR FALTA DE ESPACIO

Una vez más he curioseado por el Museo del Prado, el más internacional y cosmopolita rincón madrileño. El Museo de Pinturas, con que cariñosamente le llaman los castizos y los viejos leales al sol y a la sombra del caserón y sus alrededores. Esta de hoy ha sido en busca de la noticia, no del puro deleite; aunque también he procurado detenerme en mis favoritos. He pasado inmediatamente detrás de un matrimonio turco, de Estambul. Los dos han bajado de un automóvil negro, brillante, y por la puerta que da a la calle de Felipe IV han penetrado, precedidos de un guía, en busca del director de la casa. Querían saber, tener la certeza, de que el rollo del cual eran portadores pudiera ser un Goya, nada menos que un Goya.

Esto último nos lo ha contado uno de los empleados, sin darle ninguna importancia; pues, al parecer, es muy frecuente, casi pudiéramos decir que semanal, la visita de algún extranjero consultante como el matrimonio. Muchos realizan el viaje desde lejanas tierras y, por lo menos, se van con el recuerdo de haber visitado el santuario máximo, la primera pinacoteca mundial, la maravilla de las maravillas donde se guarda el mayor tesoro pictórico del universo.

EL VISITEO

Junto a lo anterior les dejaré una serie de datos y cifras recientes, por los que podremos valorar la cada vez mayor importancia del Museo. No hay que decir que no existe visitante madrileño sin su recalcada al Museo del Prado. El pasado año recorrieron sus amplísimas salas y

galerías 560.000 personas —este año pasarán de las 600.000—, más de doscientas mil lo hicieron gratuitamente. Hay un porcentaje muy considerable de extranjeros en el total de visitas; algunos pasan horas y horas contemplando un Velázquez o un Murillo y hay que avisarles de la de cierre. Diariamente se abre el Museo a las diez en punto y se cierra a las cinco de la tarde, durante las siete horas de cada jornada puede verse ininterrumpidamente, y cuando la afluencia viene a ser mayor es durante el verano, de junio a finales de septiembre.

FAMA UNIVERSAL

Ciento ochenta y cinco empleados componen la nómina del Museo, desde el director al vigilante, incluido el equipo del taller de restauración y conservación, que lo dirige un buen artista, conocido por esta función más allá de nuestras fronteras: don Manuel de Arpe y Retamino, al frente de doce artífices más especialistas en pintura mural, lienzo, tabla, encañilladores, forradores de cuadros y doradores además de los auxiliares. El taller tiene fama universal y es altamente cotizable su función en los medios artísticos, pictóricos, principalmente.

El Museo del Prado va a cumplir ciento cuarenta años, y el día de su apertura, allá por el mes de noviembre de 1819, contaba con una colección de 331 cuadros, ahora están catalogados 2.970; pero todavía es pequeño; en sus sótanos hay más de 5.000 obras que no pueden exponerse por falta de espacio.

LOS COPISTAS

Hay una faceta del Museo poco conocida: la de los copistas. Los caballetes montados todos los años pasan del centenar y medio: unos son aficionados, aunque los más profesionales. Pagan 25 pesetas por el permiso de su trabajo y otras tantas por cada trabajo terminado y son muchos los curiosos que siguen la ejecución de las obras, algunas perfectas, de estos artistas. La preferencia del visitante está por la pintura española, con preponderancia en Velázquez.

CACHO-DALDA

MADRID ESTACION

REGRESO DE GINEBRA EL DOCTOR GARCIA ORCOYEN

De Ginebra llegó a Madrid por vía aérea el director general de Sanidad, doctor García Orcoyen, acompañado del secretario general de la Dirección, don José María Díez del Corral. En Bucarest asistieron a las reuniones del Congreso Mundial de la Salud.

CUENTOS DE MADRID

Las cuentas del otoño

Parece que el melancólico bautizo del otoño inminente lo fuera a apadrinar la moza multitud estudiantil. Ya anda la urbe, soleada y gentilísima por las mañanas pero con luz de invierno anticipado en los anocheceres, repleta de estudiantes con cara de susto. El estadión de victorias y derrotas en alguna Facultad es triste si se miran las estadísticas con calma.

He visto en la Prensa lo acontecido en junio entre las juventudes aspirantes a la Licenciatura de Derecho y los señores catedráticos. El siempre inquietador menú de los exámenes se diría servido con salsa nuclear. Se matricularon en Madrid dos mil setenta y seis alumnos, y, de ellos, novecientos treinta y uno—casi el cincuenta por ciento—vuelven en septiembre. Le tiembla a uno el corazón, que todavía guarda recuerdos de sus lejanos días—peripecias y títulos—universitarios, leyendo algunas cifras. En el primer curso se presentaron a las pruebas seiscientos sesenta y cuatro alumnos oficiales. Cayeron en el campo de batalla trescientos cuarenta—dieciséis más de la mitad—, que ahora retornan al combate, cualquiera sabe si reconstituidos o debilitados por las vacaciones del estío. En el segundo curso, de quinientos sesenta y cuatro futuras eminencias jurídicas, trescientos setenta y dos—que vienen a ser dos terceras partes—mordieron el polvo. Para no hacer más

larga la dolorosa relación de fracasos bastará hacer notar que, entre alumnos oficiales y libres—sector éste donde los tropezones fueron más numerosos todavía—, el curso, en total, contaba con tres mil ochocientos siete estudiantes, de los que sólo han obtenido la Licenciatura ciento cincuenta y nueve campeones magníficos.

No sé si es razonable suponer que un panorama parecido ofrecen las demás Facultades y Escuelas Superiores. Ni si también han sido tan difícil la colegial batalla en los centros de Enseñanza Media. Ya sé que hay sus razones, pero me conmueven tan deplorables resultados. Y, sobre todo, me llega al corazón, por lejanas razones de camaradería extraviada en los atajos y aventuras del vivir, la desdichada suerte de estos mozos y mozas de nuestra ciudad que van haciéndose abogados despacito a fuerza de perder sus propios pleitos.

También sé—y en ello fían ahora cerca de mil papás, suspendidos igualmente—que, en el segundo "round", los catedráticos serán más benignos. Pero, de todos modos, veo en esos estudiantes que de nuevo se agolpan en la Universitaria, el símbolo otoñal. Parece inapropiado. Y da un poco de pena, francamente.

Román ESCOHOTADO

Clausura de los Cursos de Verano de los colegios municipales

En el día de ayer regresó la última expedición de escolares madrileños, que han realizado su Curso de Verano en Benicarló (Castellón), con lo cual ha sido clausurada la etapa de estío organizada por el Instituto Municipal de Educación, y que ha comprendido las siguientes actividades:

INTERNADOS.—Cursos de Verano con instalaciones en Alicante (capital), Santander (capital) y Cerecedilla (Madrid) para los alumnos huérfanos del Colegio de Nuestra Señora de la Paloma.

Cursos de Verano en Luanco (Asturias) y Tres Cantos (Madrid) para las alumnas del Colegio "Palacio Valdés", y en Benicarló (Castellón), para los alumnos del Colegio de San Ildefonso.

Al mismo tiempo los escolares mayores de once años han realizado un turno de Campamentos y Albergues en los organismos por las Delegaciones de Juventudes y Sección Femenina.

GRUPOS ESCOLARES.—Cursos de Verano en Benicarló (Castellón), uno para niños de los Colegios de Aguirre, Nuestra Señora de la Paloma y San Eugenio y San Isidro, y otro para niñas de "Palacio Valdés", "Moreno Rosales", "Jacinto Benavente", "Escuelas Bosque", "Ruiz-Giménez" y San Eugenio y San Isidro.

Próxima concentración de la Hermandad de Alféreces Provisionales

AVISO A LOS AFILIADOS A LA DELEGACION DE MADRID

La Junta Nacional de la Hermandad de Alféreces Provisionales comunica que el día 27 de septiembre tendrá lugar en Granada una concentración de los afiliados de la segunda y novena regiones, con motivo de la festividad de la Virgen de las Angustias—Patrona de la Hermandad—, a la cual pueden asistir cuantos afiliados de toda España lo deseen.

Lo que se pone en conocimiento de los de la Provincial de Madrid, indicándoles que en el domicilio de ésta, Reina, 27, se facilitarán detalles y se recogerán las inscripciones para el viaje y alojamiento.

EDUCACION DIFERENCIAL.—Curso de Verano en Cerecedilla (Madrid), en hotel anexo a la Residencia del Colegio de Nuestra Señora de la Paloma, para niños y niñas de educación especial, y que ha funcionado por primera vez este año.

Cada Curso de Verano, en turnos de veinte días, ha recogido una matrícula en cada localidad, de ciento cincuenta alumnos, que ha realizado una campaña de recuperación física en sierra y mar, con actividades deportivas, culturales y de formación religiosa y nacional.

Trascendencia del Congreso de la Asociación Fiscal Internacional en Madrid

En la línea de intensificación de las relaciones internacionales de España, que va de su ingreso en los más importantes organismos económicos europeos e internacionales, hasta la más reciente actualidad política internacional, viene a incorporarse un hecho de singular trascendencia como el de la reunión en Madrid, en la última semana de septiembre, de más de 500 personalidades (hombres de empresa, asesores económicos, representantes ministeriales) que aquí se han dado cita con motivo de la celebración del Congreso de la Asociación Fiscal Internacional.

El hecho de que representen a numerosas organizaciones y países, de una parte, y la actualidad de nuestro plan de estabilización e integración económica internacional, permiten afirmar que durante este mes Madrid ocupará un lugar destacado en la actualidad económica europea.

59
Recórralo en sus sueños
descansando mejor en un



DE LO BUENO, LO MEJOR

Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, 5 tarde
Seis novillos de don Francisco Galache de Herandinos, de Salamanca, para

LUIS ALFONSO GARCES
Martín Sánchez "PINTO"
CURRO MONTES

Taquillas: VICTORIA, 9

PERSISTE LA BOLSA EN SU TENDENCIA ALCISTA

Se mantiene la Bolsa en su excelente tendencia de los días pasados, aunque se registren algunos titubeos, que no hacen más que confirmar la naturalidad de los movimientos del mercado.

Ciertamente, en algún momento de la jornada bursátil de ayer el mercado experimentó una cierta pérdida de velocidad y el clima se tornó más titubeante. Sin embargo, todo se redujo a un bache ligerísimo, apenas perceptible, que pasó mucho antes de que finalizara la sesión. Así, la Bolsa, en su conjunto, se mantuvo en la línea de firmeza de las jornadas precedentes, continuando la progresión de los cambios dentro de un marco de negocio que va incrementándose, aunque muy lentamente. La balanza de las ganancias es ligeramente inferior al día precedente.

Las órdenes de compra siguieron afluyendo, y la realidad es que el papel que llegó a salir en volumen algo más amplio que en fechas anteriores fue fácilmente absorbido por la demanda, que terminó por superar claramente a su contrapartida. En verdad, el papel se sigue retrayendo. Como consecuencia de la favorable disposición del dinero, los cambios siguieron moviéndose con preferencia hacia arriba, siendo frecuentes las alzas de alguna importancia. Si bien los momentos de indecisión que existieron han dado lugar a que el balance de diferencias no fuera tan unánimemente alcista como en la sesión precedente, pues ayer, de los 86 valores que operaron, alzaron 45, contra 15 que retroceden y 26 que repiten. De todas maneras, según puede apreciarse a la vista de lo que antecede, la jornada no dejó todavía de ser brillante, mucho más teniendo en cuenta las fuertes revalorizaciones que se produjeron en bastantes casos. Pero el mercado refleja mayor sensibilidad a cualquier salida de papel.

Después de la hora oficial de contratación, la corriente compra-

dora se intensificó, y la posición del mercado era claramente compradora nuevamente.

Como es lógico, las alzas más bruscas corrieron a cargo de los valores de arbitraje, entre los que sobresalieron las acciones de Española de Petróleos, que subieron otros 20 enteros, al operar a 515. Sigue Ponferrada, que alzó 12, hasta 680; Unquinesa, 11, hasta 218; Explosivos, 10, hasta 265, y Rif, 18 puntos, al cierre de 500. Por su parte, Felguera se revalorizó en seis enteros, al operar a 202; Auxiliar, cinco, hasta 290, y figuran con mejora de un entero Energía e I. Aragonesas, hasta 169; Hidro Nitro, hasta 130, y Resinera, hasta 145. Guindos repitió el precedente, y Hornos cedió un entero, al operar a 194.

El grupo eléctrico, aunque en su conjunto estuvo bien, acaso sea el que manifestó más claramente los síntomas de relativo ablandamiento que llegaron a surgir momentáneamente. Sin embargo, Unión Eléctrica Madrileña experimentó un alza de 10 enteros al subir hasta 190; Hidrola y Fecsa alzaron cuatro enteros, hasta 242 y 189, respectivamente, y se revalorizaron en dos Sil, hasta 173, y Cantábrico, hasta 156, mejorando uno Viesgo, al cierre de 184. Los restantes títulos tratados se limitaron a hacer el cambio del día anterior, excepto Reunidas de Zaragoza y Chorro, que bajaron dos enteros, al operar a 130 y 124.

Ha continuado persistiendo en el departamento bancario la tónica alcista, salvo en el caso del Banco de España, que bajó cuatro enteros, al operar a 604, y de Hispano, Ibérico y Mercantil, que repitieron el precedente. En cambio, Exterior y Popular subieron cinco enteros, hasta 255 y 365; Central ganó cuatro, hasta 440; Banesto, seis puntos, hasta 550; Hipotecario, dos enteros, hasta 258, y Crédito Industrial, uno, al cierre de 146.

También se mantuvo muy firme el corralito de alimentación, en el que Ebro alzó otros diez enteros, al operar a 450, y El Águila y Azucarera subieron cinco, a los cierres de 395 y 203, respectivamente. Un poco dispar estuvo el sector textil, en el que mientras Sniace se revalorizó en 14 enteros, al subir hasta 270, Fefasa se dejó dos, al cierre de 164, y algo parecido ocurrió en monopolios, donde Telefónica bajó un entero, hasta 201, en tanto que Campsa subió seis, hasta 175, y Tabacalera, uno, al cierre de 176. Finalmente, en metálicas, Manufacturas M. M. se puso a 50 al subir cuatro enteros; Santa Bárbara alzó cinco, hasta 137, y Material se mantuvo, experimentando en seguros Unión y Fénix un alza de 50 puntos, al operar a 4.750. En el mismo grupo se hicieron sin derecho de suscripción las acciones de La Estrella, a 230.

BOLSA DE BARCELONA. — Continuó la firmeza, especialmente en eléctricos y arbitraje.

BOLSA DE BILBAO. — Han continuado las mejoras en los precios, con una amplia gama de diferencias y algunas bajas.

ELECTRICAS REUNIDAS DE ZARAGOZA, S. A.

Anuncia el pago del cupón número 13, vencimiento 1.º de octubre de 1959, de las obligaciones de esta Sociedad, emisión 5 de marzo de 1953, a razón de 25,00 pesetas líquidas por cupón.

Este pago se efectuará desde 1.º de octubre próximo en las Centrales y Sucursales de los Bancos: Agrícola de Aragón, Aragón, Aragónés, Bilbao, Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, Caja de Ahorros Vizcaina, Central, Crédito Navarro, Español de Crédito, Exterior de España, Guipuzcoano, Hispano Americano, Popular Español, Rural y Mediterráneo, Santander, Vizcaya, Zaragozano y en la Caja de esta Sociedad, San Miguel, núm. 10, durante las horas hábiles de oficina.

Zaragoza, 14 de septiembre de 1959. — Por «Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S. A.» El Secretario del Consejo de Administración.

Hidroeléctrica Española, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES, 12.ª SERIE, EMISION ENERO 1958

Relación de las obligaciones amortizadas de acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión, las cuales se reembolsarán a la par, con deducción de impuestos, a partir del 15 de septiembre corriente, en las Oficinas Centrales y Sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, dejando de devengar intereses a partir de dicha fecha:

714 obligaciones números 901/1.000, 57.001/014, 62.701/800, 78.701/800, 80.401/500, 92.001/100, 157.701/800 y 172.801/900.

Madrid, 15 de septiembre de 1959. — Secretaría General.

SOCIEDADES FILIALES DE HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 1.ª, EMISION OCTUBRE 1950

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 1.º de octubre próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6 por 100 anual, de las obligaciones de la primera serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 15 de septiembre de 1959. — Por las Sociedades Filiales de Hidroeléctrica Española.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	79,80	79,80	=
4 % Ext.	100,—	»	=
A. 1908 4 %	99,25	»	=
3 % 1928 s/l	83,—	83,—	=
4 % en s/l	98,70	»	=
4 % nov. s/l	99,—	99,—	=
Am. 3,50 %	92,25	92,25	=
Tros. 3 % AB	90,90	»	=
Tesoros 3 %	101,—	»	=
Idem No.	101,25	»	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	85,—	»	=
» 1918	79,—	»	=
Mejoras U.	79,—	»	=
Subsuelo	89,50	»	=
Vs. 1929	67,—	69,—	+ 2,—
» 1931 Int.	73,—	75,—	+ 2,—
» 1931 Ext.	75,—	75,—	=
» 1941	67,—	»	=
» 1946	75,—	»	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón	95,—	»	=
Hidr. Ebro 6 %	96,50	»	=
» a 5 %	97,—	»	=
Rec. Nac.	98,60	98,60	=
Renfe	96,70	98,70	+ 2,—
Tánger-Fez	71,80	»	=
Marruecos 5 %	51,—	»	=
Em. Majzen	83,50	»	=
Em. Austríaco	100,—	»	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,25	»	=
» 4 %	74,—	74,70	+ 0,70
» 4,50 A %	77,—	77,—	=
» 4,50 B %	77,—	77,—	=
» 4,50 C %	75,50	75,50	=
» 4,50 cent.	99,—	99,—	=
» 5 % esent.	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	96,50	96,50	=
» 4 % lot.	101,25	102,—	+ 0,75
» preferentes	103,—	103,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	76,—	76,—	=
Chade 6 %	106,50	»	=
» 5,50	88,50	»	=
» bonos	101,—	»	=
Alberche 1951	68,—	»	=
S. Nan. 6 %	79,—	»	=
C. Española	70,—	»	=
F. Mieres	81,—	»	=
B. Camp. 49	100,—	»	=
Explosivos	88,—	88,—	=
Hornos	81,—	»	=
Telefónica	98,—	98,—	=
Peñarroya	98,50	»	=

ACCIONES

Bancos			
España	608,—	604,—	- 4,—
Exterior	250,—	255,—	+ 5,—
Id. nuev.	387,—	»	=
Hipotecario	246,—	248,—	+ 2,—
Crédit. Local	400,—	»	=
Esp. Crédito	544,—	550,—	+ 6,—
Hisp. Am.	417,—	417,—	=
Central	436,—	440,—	+ 4,—
Rural-Mediterráneo ...	277,—	»	=
Cr. Ind.	145,—	145,—	+ 1,—
Ibérico	438,—	438,—	=
Lóp. Quesada	725,—	»	=
Mer. Ind.	249,—	»	=
Popular E.	360,—	365,—	+ 5,—
B. Gral. C. Ind.	281,—	»	=
Gijón	440,—	»	=
Herrero	500,—	»	=

ALIMENTACION

Águila	390,—	395,—	+ 5,—
Azucarera	198,—	203,—	+ 5,—
Id. Madrid	250,—	»	=
Ebro	440,—	450,—	+ 10,—

CEMENTOS

Cementos Alba	150,—	150,—	=
Fin. Minera	510,—	»	=
P. Valderrivas	258,—	»	=

CONSTRUCCION

Lucsa	100,—	»	=
L. Valderrivas	298,—	»	=
Hidrociivil	105,—	104,50	- 0,50
C. Gl. Esp.	85,—	»	=
Dragados	170,—	»	=

ELECTRICIDAD

Langreo	187,—	»	=
U. E. M.	180,—	190,—	+ 10,—
Id. nuevas	180,—	»	=
Cooperativas	163,—	»	=
Hid. Española	238,—	242,—	+ 4,—
Id. nuevas	220,—	225,—	+ 5,—
Chorro	126,—	124,—	- 2,—
S. del Nansa	125,—	»	=

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	140,—	140,—	=
Id. nuevas	134,—	134,—	=
Iberduero ord.	270,—	270,—	=
Duero 6 %	280,—	»	=
C. E. A.	50,—	»	=
Chades	300,—	»	=
» D	300,—	»	=
» E	300,—	»	=
Telefónica	202,—	201,—	- 1,—
Fecsa	185,—	189,—	+ 4,—
Fenosa	170,—	178,—	+ 8,—
E. Leonesas	155,—	155,—	=
Ele. Viesgo	183,—	184,—	+ 1,—
E. R. Zarag.	132,—	130,—	- 2,—
Galleja	172,—	»	=
H. Cantábrico	154,—	156,—	+ 2,—
Id. Nuevas	134,—	136,—	+ 2,—
Moncabril	104,—	104,—	=
S. del Sil	171,—	173,—	+ 2,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	86,—	86,—	=
Aspe	23,—	»	=
Asturiana	65,—	»	=
Bami	109,—	109,—	=
Caisa	10,—	»	=
Cantabria	94,—	95,—	+ 1,—
Centro	134,—	»	=
Ceisa	97,75	97,75	=
C. Hispanico	20,—	»	=
El Carmen	68,—	69,—	+ 1,—
Fisa	170,—	170,—	=
Hispana	90,—	»	=
Layetana	50,—	»	=
Metropolitana	136,—	136,—	=
Id. nuevas	128,—	126,—	- 2,—
Rubán	150,—	»	=
Urbis	102,—	103,—	+ 1,—
Vacesa	110,—	110,—	=
Uresa	100,—	»	=
Urb. Met.	435,—	»	=
Urvacesa	114,50	»	=
Vallehermoso	146,—	»	=

METALURGICAS

Hornos	195,—	194,—	- 1,—
Id. nuevas	202,—	»	=
Auxiliar F. C.	285,—	290,—	+ 5,—
Boet. y Nav.	90,—	»	=
Com. Hierros	220,—	220,—	=
C. Metálicas ord.	145,—	»	=
» pref.	160,—	»	=
Ac. Tudor	800,—	»	=
I. A. S. Bárbara	132,—	137,—	+ 5,—
M. M. Madrileñas	46,—	50,—	+ 4,—
Material y Const.	145,—	145,—	=

MINERAS

Rif	482,—	500,—	+ 18,—
Ponferrada	668,—	680,—	+ 12,—
Felguera	196,—	202,—	+ 6,—
Almagrera	30,—	»	=
Centenillo	105,—	»	=
Guindos	135,—	135,—	=

QUIMICAS

C. E. P. A.	162,—	»	=
E. I. Aragonesas	168,—	169,—	+ 1,—
Explosivos	255,—	265,—	+ 10,—
H. Nitro	129,—	130,—	+ 1,—
Llofar pref.	40,—	»	=
Gal	250,—	»	=
I. Q. Canarias	266,—	»	=
Petróleos	495,—	515,—	+ 20,—
P. Q. Sint.	155,—	»	=
Unquinesa	207,—	218,—	+ 11,—
Resinera	144,—	145,—	+ 1,—

SEGUROS

Hermes	525,—	»	=
La Estrella	343,—	»	=
U. Fénix	4.700,—	4.750,—	+ 50,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	127,—	»	=
Insa	106,—	106,—	=
Vamosa	109,—	»	=

VARIAS

Campsa	169,—	175,—	+ 6,—
A. Tabacos	64,—	»	=
Tabacalera	175,—	176,—	+ 1,—
C. N. Almadra	2.000,—	»	=
Naval ord.	116,—	115,—	- 1,—
Id. pref.	118,—	»	=
N. Aznar	2.875,—	»	=
Pebsa	76,—	77,—	+ 1,—
Transmediterránea ...	171,—	»	=
U. N. Levante	110,—	115,—	+ 5,—
Papelera Española ...	300,—	»	=
Papeleas Reunidas ...	129,—	130,—	+ 1,—
Metro Mad.	147,—	148,—	+ 1,—
Fefasa	166,—	164,—	- 2,—
Sniace	256,—	270,—	+ 14,—

ORIO GANO EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE TRAINERILLAS

En segundo lugar se clasificó Iberia, de Sestao

BERMEO.—Con extraordinaria animación se ha celebrado el Campeonato de España de trainerillas.

Se presentaron cuatro embarcaciones, tres vizcainas y una guipuzcoana, disputándose la regata en dos tandas.

Primera tanda: Orio e Iberia. Ganadora, la embarcación guipuzcoana, en 17 m. 24 s. 2/5. Los de Sestao emplearon 18-5-2/10.

Segunda tanda: Portugalete y Kaiku. Ambas vizcainas. Ganó Kaiku, en 18-36-2/10. Los de Portugalete emplearon 19-16-1/10.

Se ha proclamado, por consiguiente, campeona de España la tripulación de Orio. (Mencheta.)

TOLEDO RENDIRA EL DOMINGO SU HOMENAJE A BAHAMONTES

LA PLAZA DE LA MAGDALENA LLEVARA EN ADELANTE EL NOMBRE DEL GRAN CO-RREDOR ESPAÑOL

TOLEDO 16.—El próximo domingo, día 20, se celebrará en esta ciudad un homenaje al vencedor de la Vuelta a Francia.

La Comisión organizadora ha señalado los siguientes actos en honor de Federico Martín Bahamontes:

A las nueve y media de la mañana, salida de la caravana desde el paseo de coches del Retiro de Madrid en dirección a Toledo.

A las once, salida de Illescas, donde se habrán concentrado todos los motoristas que quieran figurar en la caravana.

A las doce, salida de Olías del Rey.

A las doce y media, llegada a Toledo, con el siguiente itinerario, hasta la plaza del Generalísimo: Visagra, Arrabal, Miradero, Zocodover Comercio, Hombre de Palo y Arco de Palacio.

En el Ayuntamiento se celebrará una recepción entregándosele a Federico Martín Bahamontes el título de Hijo Adoptivo de Toledo, y a continuación, visita a la Santísima Virgen del Sagrario y ofrenda de flores y trofeos y salve popular en acción de gracias.

A las dos de la tarde será descubierta la lápida que hace constancia de la dedicación de la plaza de la Magdalena al gran corredor.

El domingo reunión ciclista organizada por el Velo Club Portillo.

TENDRA LUGAR A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE EN LA PISTA DE BOETTICHER Y NAVARRO

El próximo domingo, día 20, celebrará el Velo Club Portillo una reunión ciclista en la pista del campo de deportes de la S. R. Boetticher y Navarro (Km. 9 de la carretera de Andalucía), a las 5.30 horas de la tarde, con arreglo al siguiente programa:

Primera prueba.—Persecución a la italiana (para principiantes), a cinco vueltas.

Segunda prueba.—Record de la pista (recordman actual, Juan Sánchez, en 28 segundos 2/5).

Tercera prueba.—Carrera de puntuación (para principiantes).

Cuarta prueba.—Carrera de persecución (entre Jiménez Pareja, primera independiente y componente del equipo español en los Campeonatos del Mundo de 1958, contra dos corredores de primera aficionados, con relevos por parte del equipo formado por estos últimos).

Quinta prueba.—Carrera de fondo (para aficionados de primera y segunda, Eliminación a 50 vueltas).

A las dos y media de la tarde, almuerzo-homenaje.

A las cuatro y media de la tarde, Cráterium Internacional en Palomarejos, y a las diez y media de la noche, verbena popular en la plaza de Zocodover. (Alfil.)

ANOCHÉ, EN GENOVA, EL REAL MADRID VENCIO AL SAMPDORIA POR 4-0

LOS GOLES FUERON MARCADOS POR DI STEFANO, GENTO, PEPILLO Y DIDI, DOS EN CADA TIEMPO

GENOVA.—Ante una expectación inusitada, que llevó al estadio local más de 50.000 personas, se celebró el encuentro internacional de fútbol amistoso entre el Sampdoria y el Real Madrid C. F., que finalizó con la victoria rotunda del conjunto español por cuatro tantos a cero.

Desde el comienzo del partido la táctica del Madrid es de ofensiva arrolladora hacia la meta local, con ligeros contraataques de los delanteros de este equipo, que son bien neutralizados por las líneas de cobertura madrileñas.

Cuando van transcurridos 25 minutos de este primer tiempo, en una jugada que tuvo su iniciación en Zárraga, el Real Madrid consigue su primer gol, al escapar Gento velocísimo, poniendo la pelota a los pies de Di Stefano, que remata fulminante a las mallas, sin que la intervención del meta genovés pueda evitar el tanto.

Diez minutos más tarde se produce una jugada similar a la que ocasionó el gol anterior, con la sola diferencia de que Gento no centró la pelota, siendo él mismo quien de duro disparo elevó la cuenta para sus colores a dos.

Los diez últimos minutos de este tiempo son de presión madrileña, pero se llega a su término sin que funcione de nuevo el marcador.

PEPILLO Y DIDI MARCAN EN LA SEGUNDA PARTE

En la segunda mitad, el campeón de Europa realiza un juego preciosista y de verdadera exhibición, que maravilla al público asistente al encuentro, reconociendo que ningún otro conjunto europeo, ni quizá del mundo, puede llegar a hacer gala de una táctica y técnica tan exactas y de una preparación física tan perfecta.

A los treinta minutos, aproximadamente, Pepillo, que había sustituido a Di Stefano en esta segunda fase, consiguió el tercer gol para el Real Madrid, al rematar oportunamente un balón que le había llegado del ala derecha.

Faltando cinco minutos para finalizar el encuentro, Didi lanzó un tiro libre, con que había

AUSTRALIA VENCIO A ESTADOS UNIDOS EN EL ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TENIS

LA ACTUACION DE LOS CUATRO PROFESIONALES DE KRAMER CONSTITUYO UN ROTUNDO EXITO

Difícilmente podrán los aficionados al tenis tener ocasión de presenciar nuevamente un espectáculo tan completo, en belleza y emoción, como el que tuvieron la suerte de contemplar anoche en el frontón Recoletos. La presencia de Kramer y sus «pross», aureolados por la fama de su clase deportiva y de su condición de millonarios del deporte, tuvo la virtud de abarrotar el recinto del citado frontón, que resultó insuficiente, poniendo una vez más de manifiesto la urgente necesidad de ese Palacio que está a punto de estrenarse. De todos modos, el

Recoletos fue buen escenario para la brillante exhibición realizada por los cuatro fenómenos destacados a Madrid, para todos los cuales hubo aplausos y elogios, porque el público de nuestra capital entiende y conoce el tenis, aunque desgraciadamente los festivales de altura internacional —como el de anoche— sólo se asomen a nuestras improvisadas canchas una vez al año.

Ken Rosewall, Frank Sedgman, Tony Trabert y Pancho Segura, citados sin orden ni concierto para no herir susceptibilidades, fueron anoche los artífices de un éxito deportivo que, a pesar de tener una duración de dos horas y veintiocho minutos en su desarrollo real, supo a poco a los aficionados. Prueba de ello es que al final, cuando se veía llegar el triunfo de la pareja norteamericana en el encuentro de dobles, el público deseaba la prórroga del «set» para seguir recreándose con las excelencias del juego lúdico por los cuatro grandes maestros de la raqueta. Fue, sin lugar a dudas, una noche feliz para el tenis. Y una noche más feliz aún para los buenos aficionados, que pudieron contemplar las características personales de cada uno de esos fabulosos y millonarios jugadores.

El festival dió comienzo con el encuentro Rosewall y Pancho Segura, ganado por el primero, que sólo precisó de dos «sets» (6-1 y 6-1) para adjudicarse la victoria. Rosewall es joven, pletórico de facultades, y arrolló materialmente al veterano Pancho, que aun con sus treinta y nueve años a cuestas sabe defenderse con holgura y respeto. El encuentro duró treinta y cinco minutos. El segundo partido enfrentó a Trabert y Sedgman, en una especie de revancha de la final del Torneo «Roland Garros», disputada el domingo último en París. En la capital francesa venció Trabert. Anoche, después de una hora y cinco minutos de

juego, se impuso Sedgman, ganando por 8-6 y 6-4. El primero de los citados «sets» duró exactamente cuarenta y dos minutos, durante los cuales ambos contendientes realizaron toda clase de filigranas, sin concesiones, en dura y emocionante lucha, que cautivó al público por completo. En resumen, triunfo doble de Australia en los encuentros individuales, pues tanto Rosewall como Sedgman tienen dicha nacionalidad.

No puede extrañar, por tanto, que el partido de dobles se considerara un paseo para los australianos, ya que a la indiscutible clase y galanura técnica de Rosewall se une la impecable armonía y fortaleza de Sedgman, que no le anda muy a la zaga. Pero Trabert y Pancho Segura, en una actuación verdaderamente excepcional del segundo, formaron una pareja potente, dinámica, audaz y casi suicida, que perdió el respeto a sus rivales, ganando los dos «sets» por 6-4. El héroe del encuentro de dobles fue el ex peruano Pancho Segura, que a veces tuvo que luchar completamente solo contra la excepcional pareja australiana. Sus treinta y nueve años quedaron en el olvido, como arrinconados en el banquillo de los entrenadores, para ofrecernos una sensacional exhibición de técnica, reflejos y dominio de la cancha. Fue, sin lugar a dudas, el triunfo de la experiencia sobre la juventud. Y todo ello sin descanso alguno a lo largo de los cuarenta y ocho minutos que duró el encuentro.

La avanzada hora a que terminó el festival impide extenderse en comentarios. Pero el interés de los encuentros y la excepcional clase de los tenistas que ayer nos visitaron obligan a un comentario que dejemos para mejor ocasión. De Rosewall, el elegante, número uno del tenis, con su revés fantástico; de Trabert, el atleta fuerte, de saque impresionante, que golpea como un látigo; de Sedgman, que es la filigrana pura, con dominio de todos los rincones y de todas las artes, y de Pancho Segura, el veterano del espíritu joven, al que no arredran los años ni la juventud de sus rivales, habrá que hablar en seguida. Quedan emplazados para el comentario. Porque hoy no queda tiempo más que para reseñar los tanteos parciales de los tres encuentros. Fueron los siguientes:

Rosewall-Pancho Segura.—1-0, 1-1, 2-1, 3-1, 4-1, 5-1 y 6-1; 1-0, 2-0, 3-0, 4-0, 4-1, 5-1 y 6-1. Vencedor Rosewall, por 6-1 y 6-1.

Sedgman-Trabert.—1-0, 1-1, 1-2, 1-3, 2-3, 3-3, 4-3, 4-4, 5-4, 5-5, 6-5, 6-6, 7-6 y 8-6; 1-0, 1-1, 2-1, 2-2, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 5-4 y 6-4. Vencedor Sedgman, por 8-6 y 6-4.

Trabert y Segura-Rosewall Sedgman.—0-1, 1-1, 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 4-3, 4-4, 5-4 y 6-4; 0-1, 1-1, 1-2, 2-2, 3-2, 4-2, 4-3, 5-3 5-4 y 6-4. Vencedores Trabert y Pancho Segura, por 6-4 y 6-4.

José MARIA LORENTE

EL PETROLUL, DE RUMANIA, ELIMINADO DE LA COPA DE EUROPA

EL SPORT KLUB, CAMPEON AUSTRIACO, LE VENCIO AYER POR 2-1

PLOESTI Rumania.—Se ha jugado ayer tarde en esta ciudad, ante más de 35.000 espectadores, el segundo encuentro entre el Sportklub, de Viena, y el Petrolul, correspondiente a la Copa de Europa.

Ganó el Sportklub por 2-1.

Con este resultado, el Sportklub se califica para la siguiente vuelta, ya que en el primer encuentro, que se celebró en Viena, los dos equipos empataron a cero. (Alfil.)

COMBINADO BARCELONA-CONDAL, 1; MALLORCA, 4

BARCELONA.—En el campo de Las Cortes se ha disputado un encuentro nocturno entre un combinado Barcelona-Condal y el C. D. Mallorca, que terminó con 4-1 a favor del Mallorca. Primer tiempo, 2-0.

En este encuentro hizo su presentación el portero Medrano, recientemente fichado por el Club azulgrana. Su actuación fue meritoria, pues realizó intervenciones magníficas. (Mencheta.)

ESTADIO METROPOLITANO

DOMINGO DIA 20 DE SEPTIEMBRE, a las CINCO DE LA TARDE

SEVILLA CLUB DE FUTBOL-CLUB ATLETICO DE MADRID

PRIMER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES (taquillas de la calle Barceló).—Desde hoy jueves, día 17, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio, desde las TRES de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—El próximo sábado en el Estadio de Wembley, se celebrará la final del Campeonato Mundial de carrera atlética de velocidad, en la que participarán dieciséis atletas: cuatro suecos, cinco británicos, tres neozelandeses, dos australianos, un alemán y un polaco. Estos dieciséis atletas se han clasificado de un total de 150. El favorito es el sueco Ove Fundin, quien ganó el título en 1956. (Afil.)

AUTOMOVILISMO.—Doce pruebas serán valideras para el Campeonato Mundial de Automovilismo de 1960, ha anunciado la Federación Internacional Automovilística. Las pruebas son las siguientes:

31 de enero, Gran Premio de Argentina; 29 de mayo, Gran Premio de Mónaco; 30 de mayo, Gran Premio de Indianapolis; 6 de junio, Gran Premio de Holanda; 19 de junio, Gran Premio de Bélgica; 3 de julio, Gran Premio de Francia; 16 de julio, Gran Premio Británico; 31 de julio, Gran Premio de Alemania; 14 de agosto, Gran Premio de Portugal; 4 de septiembre, Gran Premio de Italia; 23 de octubre, Gran Premio de Marruecos; 10 de diciembre, Gran Premio de Estados Unidos.

Las siete mejores actuaciones de los conductores contarán para el título. (Afil.)

BOXEO.—Frankie Ramirez, peso welter mejicano, ha batido a los puntos a Willie Norton, americano, en pelea a diez asaltos, celebrada en Reno. Ramirez envió a Norton al tapiz por la cuenta de seis en el segundo round y por la de cuatro en el sexto. Esta nueva victoria del púgil mejicano, en la que no hubo discrepancia por parte de los jueces, hace la número once consecutiva de su palmarés. (Mencheta.)

—El peso pluma americano Rubén Muñoz ha vencido a la distancia a su compatriota Bobby Bell, en un combate a diez rounds, disputado en Texas. La decisión de los jueces fue unánime. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS. El Comité Tattersalls, el órgano

ejecutivo de las disputas en euestión de apuestas en las carreras de caballos, ha ordenado al propietario francés Lucien Ghatagnoux que vuelva a pagar 33.000 libras al propietario inglés Gerald Albertini.

Al parecer, Albertini realizó apuestas por esa cantidad por orden de Chataignoux, y éste, después, se negó a pagar. (Afil.)

ESPELEOLOGIA.—El este del macizo de Garraf ha sido explorado espeleológicamente por primera vez por el Centro Excursionista Puigmal, cuyos especialistas han levantado el plano de las simas hace poco descubiertas, con el fin de aportar nuevos datos al Catálogo Espeleológico de España. Entre las cavernas estudiadas figuran la del "Avenç de Besomy", "Avenç de la Cabra" y algunas otras. Destaca de este conjunto el "Avenç del Mario", con una profundidad de 29 metros, que resalta por la belleza de su trazado y las estalactitas y estalagmitas que la adornan. (Afil.)

HIPICA.—Con buen tiempo y gran concurrencia de público comenzaron en las pistas del Campo de Tiro y Deportes de Salamanca las pruebas del IX Concurso Hípico Nacional, disputándose en este primera jornadas dos pruebas.

La primera, Copa Presidente de la Cámara de Comercio, dotada con 3.500 pesetas, se corrió en dos series. La primera, sin apuestas, fue ganada por el capitán Muñoz, sobre "Magnificante", con cero faltas, en 43 segundos. La segunda se la adjudicó la señorita María Luisa Arrate, sobre "Alfombra", con cero faltas, en 40 s. 1/5, ganando así el Trofeo. (Afil.)

TENIS.—El presidente en funciones de la Asociación Australiana de Tenis D. M. Frenkenberg, manifestó que ha solicitado de la Asociación norteamericana el envío de jugadores estadounidenses para participar en los Campeonatos Australianos de Tenis. Al parecer, la pareja de tenista será seleccionada de entre Alex Olmedo, Barry Mac Kay y Earl Bucholz. (Afil.)

CINE

MARY SANTPERE, EN UN PAPEL A SU MEDIDA

Mary Santpere ha actuado en treinta y una películas. Pero hasta «Miss Cuplé», hasta que Arozamena y Mas Guindal escribieron, P. E. F. S. A. produjo y Lázaga dirigió la imaginaria historia de María Marco, no había interpretado «su película». Aquí está ahora para que «Miss Cuplé»

despliegue a gusto y buen saber sus extraordinarias dotes artísticas. Usted, señora, se sentirá su amiga al verla abrirse paso a la fama derrochando alegría y ternura. Usted, señor, creará en ella como creyó el empresario del Greco cuando la vio en funciones por primera vez. Tú, muchacho,

la querrás, olvidado de su poca garbosa planta, porque se te entrará en el corazón andando de puntillas. Y tú, muchacha, vivirás su problema como tuyo, y al igual que Charo, le tenderás la mano. En «Miss Cuplé», Mary Santpere nos da una lección en la que para todos hay provecho: la de crear nuestra propia felicidad salvando honradamente los obstáculos que se nos opongan.

Mary Santpere, la fea más bonita de España, asistirá personalmente a las funciones de hoy tarde y noche en el cine Capitol, donde será entrevistada por el popular locutor José Luis Pécker,

¡PROXIMAMENTE!

Filmayer S.A.



UNA PRODUCCION BENITO PEROJO
QUE PRESENTA FILMAYER S. A.

**SARA MONTIEL
JORGE MISTRAL
MAURICE RONET**

Cammen

LA DE RONDA

**GERMAN COBOS
M'ANGELES HORTELANO**

LA PARTICIPACION EXTRAORDINARIA DE
AMADEO NAZZARI

EASTMANCOLOR

DIRECTOR: TULIO DEMICHELI
GUIÓN: J. M. AROZAMENA - A. MAS - GUINDAL - T. DEMICHELI

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilística. Lagasca, 133. 364206.

PONS Escuela automovilística (Sucursal Gobernador, 4. Aranjuez.

CALLAO. Escuela automovilística. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilística «Alvarez Hermosa». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación sífilis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias.

impotencia últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8693.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomepuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MOTOS

SACA
ALCALA, 101
Tel. 35 54 07
MADRID

VARIOS

TASACIONES para efectos oficiales o privados verifican de alhajas, ropas, objetos diversos. Oficinas centrales Monte Piedad, Descalzas, 1. Expídense documentos valoración. Teléfono 212917.

DURANTE su ausencia deposite en custodia alhajas, ropas, objetos de valor en oficinas Monte Piedad, Descalzas, 1. Teléfono 212917.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

CINE

"Carmen la de Ronda", belleza y emoción en un



El cine español se enriquece con una obra del máximo relieve al incorporar a la lista de grandes superproducciones «Carmen la de Ronda». La heroína de Merimée llega a la pantalla en una versión libre, en la que, entre sus muchos alicientes, se suma la interpretación de deliciosas canciones populares en la voz incomparable de la extraordinaria Sara Montiel, que es a la vez la principal intérprete de la película al asumir el personaje de Carmen.

Carmen, apasionada, bellísima, no podía tener otra intérprete más adecuada en su belleza y en su arte que Sara Montiel. Pero, abundando en sus méritos, la película nos presenta además al gran actor Jorge Mistral, al famoso Maurice Ronet, al popular Amadeo Nazzari, a Germán Cobos, María de los Angeles Hortelano y otras figuras de prestigio que avalan la calidad e interpretación de auténtica gala.

Espectáculo grandioso de presentación majestuosa, rico vestuario y el realce del eastmancolor, que convierte a este film en la obra cumbre de nuestro cine.

Pocas veces se escuchará con tanto deleite la cautivadora voz de Sara Montiel como en «Carmen la de Ronda», porque de las canciones populares se ha hecho una cuidada selección que sin duda han de entusiasmar a sus millones de seguidores.

Un mundo de muchas intrigas, coartadas, traición y muerte, pero, como contrapunto, el arte y la belleza de Carmen, los suntuosos palacios y los brillantes artar-

decres de Ronda. Un relato que impresiona por su grandiosidad y en el que nada se ha omitido. «Carmen la de Ronda» es una producción Benito Perojo que presenta Filmayer, S. A.



Les espero hoy, tarde y noche, en el cine Capitol. Mary Santpere

BUTANO, S. A. AVISO

Ante el incremento en el número de llamadas para peticiones de suministro de botellas, nos complacemos en hacer público que, con el fin de dar a nuestros clientes las máximas facilidades para el abastecimiento de gas, hemos ampliado nuestra red telefónica, que, a partir de hoy, cuenta con los siguientes números:

36 - 23 - 18
36 - 23 - 17
36 - 23 - 16
36 - 23 - 15
36 - 23 - 14

Horas de servicio: De 9 a 14 y de 16.30 a 20 horas.

Al propio tiempo comunicamos que el teléfono para Avisos de Averías, que hasta ahora era el 27-18-25, a partir del 1.º de octubre próximo será el 51-04-47.

Horas de servicio: Laborables, de 8 a 22 horas.
Festivos, de 9 a 14 horas.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 12 del actual publica anuncio de concurso para la ejecución de las obras comprendidas en el «Proyecto de adquisición e instalación de 2.500 m. l. de tubería de 400 mm. de diámetro por la margen izquierda de la avenida de los Hermanos García Noblejas (solución con tubería de fundición)». Presentación de pliegos: hasta el día 24 de septiembre, en la Secretaría General de este Canal (García Morato, 127). Presupuesto: pesetas 4.900.926,58. Pianza provisional: 78.513,90 pesetas. Horas de Caja: de diez a doce. Apertura de pliegos: el día 25 de septiembre, a las diez horas.

Madrid, 14 de septiembre de 1959.

¡¡SE APROXIMA UN VERDADERO ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO!!



¡UNA PELICULA VALIENTE Y CONMOVEDORA, QUE IMPRESIONARA AL ESPECTADOR!

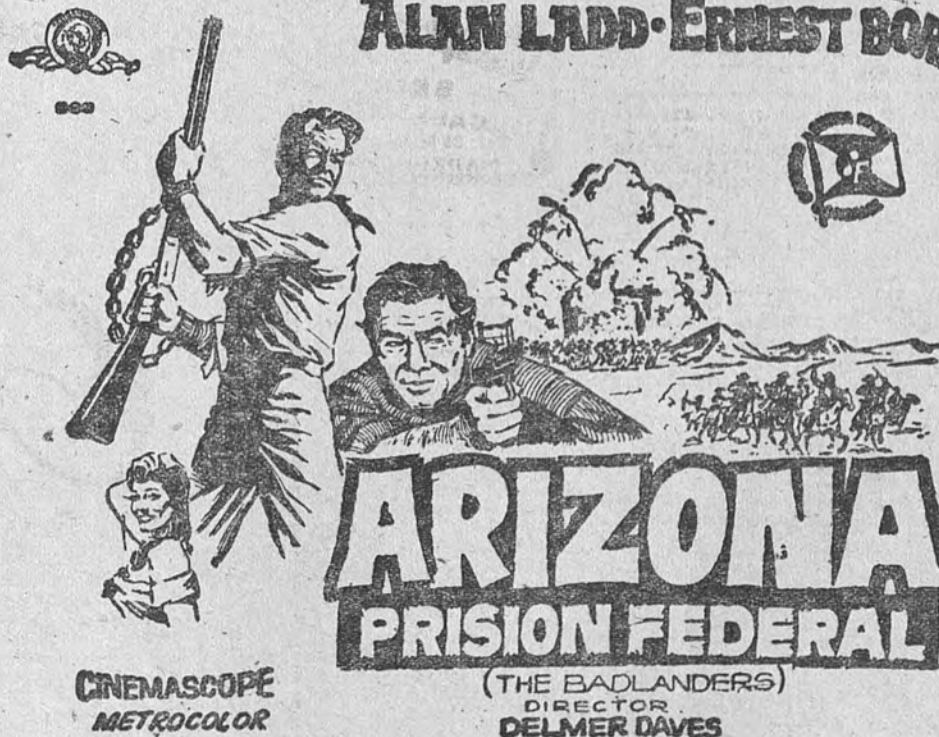
Uno de los más sensacionales casos de la investigación criminal en la historia del Estado de California. En la noche del 9 de marzo de 1953 la señora Mabel Monahan fue brutalmente asesinada en su casa de Burbank, California. Debido a una confidencia, la Policía descubrió y detuvo a Jack Santo, Emmett Perkins y Bárbara Graham el 3 de mayo de 1953, en Lynwood, California. Un tal

John True, testigo presencial del asesinato, según su declaración, testificó en contra de Bárbara Graham, la cual, junto con Santo y Perkins, fue condenada a muerte, convicta de su supuesto delito. John True quedó en libertad después del proceso. Manteniendo incesantemente su inocencia, Bárbara Graham entró en la cámara de gas el 3 de junio de 1955; Santo y Perkins la siguieron momentos después.



MUY PRONTO

ALAN LADD · ERNEST BORGNINE · KATY JURADO · CLAIRE KELLY



Hombres indomables sin moral y sin ley



PROGRAMAS



ALCAZAR.—(212252. Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7, 11. Nueva versión de 'A vivir del cuento' (Salomé de Marco, Pedrin Fernández, Lope y Heredia). 2 últimas semanas.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11. La revista: 'No seas celoso Donoso' (de M. Paso, F. Latorre y maestro Bernalt). La mejor butaca, 30 ptas.

COMEDIA.—(Cia. Juanito Navarro.) 7 y 11: 'Ya tengo papá y mamá! Risa continua. Domingo, despedida por compromisos adquiridos.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: 'Manda a tu madre a Sevilla. Butaca, 30 pesetas.

ESLAVA.—(311964.) Martes, 22, 11 noche: Presentación de Luisillo y su teatro de danza española.

FUENCARRAL.—7, 11. Revistas maestro Cabrera: 'Y son... de aquí! (Amparo de Lema). Butaca, 25 ptas.

GOYA.—(Aire acondicionado. 253217.) 7, 15 y 11. Mercedes Prondes en: 'Vuelve, pequeña Sheba! de William Inge; adaptación de Javier Regas. Dirección: Modesto Higuera. Colaboración: Carlos Mendy. 4 últimos días.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7 y 11. Arturo Serrano presenta a Nuria Espert, Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz en: 'Gigi, de Colette. 'Un éxito mundial! Dirección: Cayetano Luca de Tena.

LARA.—7, 11: Harvey (de Mary Chasse), por Adolfo Marsillach.

LATINA.—(Cia. titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: Timoteo... 'qué las das! Butaca, 35 ptas.

MARAVILLAS.—7 y 11. Carlos Larrañaga en: 'Crimen en Fiske Manor. (La comedia que estremeció al público de Londres.)

PRICE.—(Refrigerado 216319. 'Non Stop Show). 'Segundo Nuevo Program! Gigantesca Selección Variedades. Sección continua. Pases: 6, 8, 30 y 11. Juanito Campos (primera vez en Price), Antónia Romero, Los Champán-Luisita Arcos, etc. 100 artista y un 'jamón'. 'Precios atómicos! Todas sillas pista: 15 ptas. Todos los círculos: 10 ptas. General (todas), 5 ptas. 'Alucinante espectáculo totalmente nuevo, apto para todos los públicos!

RECOLETOS.—7 y 11: Camerino sin biombo (de J. M. Zabala). 'Audaz, atrevida!

REINA VICTORIA.—11. Reposición: 'Un hijo, dos hijos, tres hijos, por Somoza. Azaña Fuensanta Lorente. Butaca, 30 pesetas.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: acontecimiento: 'Abracadabra, espectáculo internacional de magia y telepatía, por Cantarelli, el Mago del Atomo. Espectáculo apto para menores. 8 últimos días.



ACTUALIDADES.— Complementos: Dibujos en color, Documentales, Charlot, Cómic, etc., etc.

ALBA.—(270785.) Selecto continua 10 mañana: Natalia, Los diablitos verdes de Montecassino.

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6, 10, 14, 15: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.

ALCALA.—El tesoro de Muck y Morona Clara.

ALCANTARA.—El Cristo de los Faros y Eva.

ALEXANDRA.—La escalera oscura y 'Dónde vas, Alfonso XII?

ALHAMBRA.—Papá se convierte en mamá y Honrarás a tu madre.

AMAYA.—Pelirroja indómita.

APOLLO.—La otra vida del capitán Contreras y La sombra de la guillotina.

ARGEL.—La gitana y el rey y Los diablitos verdes de Montecassino.

ARGUELLES.—Continua 5: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada.

ASTUR.—Escapada y Un tipo llamado Morgan.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Suave y baja (Continúa). Eastmancolor.

AYALA.—(Refrigerado.) 5: La sirena y el delfín. El ruiseñor de las cumbres (Tolerado).

AZUL.—El tigre de Chamberí y Doce hombres sin piedad.

BARCELO.—7, 10, 15: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerado.

BECERRA.—Mambo.

BECQUER.—Espionaje San Petersburgo y Mambo.

B. ARTES.—De entre los muertos.

BENAVENTE.—A París con el amor y Ariadne.

BENLUIRE.—7, 11: Aventuras de Quintín Duward (Robert Taylor). Eastmancolor. Tolerada.

BILBAO.—De entre los muertos.

BULEVAR.—Pelirroja indómita.

CALIFORNIA.—Tambores de Tahiti y Moby Dick.

CALLAO.—7, 11: El primer amor Carla Gravina, Lorella de Luca, Raf Mattioli.

CANDILEJAS.—Doce velas y 'Dónde vas Alfonso XII?

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: Miss Cuplé (agfacolor; Mary Santpere).

CARLOS III.—Horizontes de grande.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Un hombre en la red y Los caballeros se casan con las morenas.

CARTAGO.—(Refrigerado 577023.) 7, 10, 15: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada.

CERVANTES.—El maestro y La familia Trapp en América.

COLISEUM.—7, 11: Una gran señora (Eastmancolor). '¡Alegría! '¡Lujosa! '¡Extraordinaria! (Zully Moreno, Alberto Closas Isabel Garcés, Ivette Lebon).

COLON.—El fenómeno y El fantasma de la calle Morgue.

CHAMBERI.—Los aristócratas y Sombra guillotina.

CHUECA.—5: 'Ya tenemos coche! y Cita en Hong Kong. Tolerada.

ESFRONCEDA.—La muchacha de la plaza de San Pedro y 'Qué seas feliz!

EUROPA.—La legión del silencio y El hombre que nunca existió.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Papá se convierte en mamá. Edy Duchin.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: El árbol de la vida (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor; cinemascope, technicolor). La isla de las sorpresas.

FLORIDA.—Sucedio en Sevilla y Zarak.

FOMENTO.—7, 11. Viernes, sábado y domingo: 'Llévame contigo (Romy Schneider, Paul Hubschmid). Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.

GALILEO.—'Dónde vas, Alfonso XII?

GAYARRE.—Me enamoré de una bruja.

GONG.—Continua 5: 'Llévame contigo (Romy Schneider). Agfacolor.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: La última bala (James Stewart, Audie Murphy, Dan Duray). Technirama. Technicolor. Tolerada.

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: 'Ya tenemos coche! Cita en Hong Kong (Tolerado).

IDEAL.—(Refrigerado.) Continua 5: Aventuras de Quintín Duward (Robert Taylor, Kay Kendall). Cinemascope, Eastmancolor. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: 'Ya tenemos coche (Humberto Spadaro, Maria Martin). Cita en Hong Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Ambas en color. Toleradas.

IMPERIO.—La alfombra mágica y Un caballero andaluz.

INFANTAS.—Pelirroja indómita.

IRIS.—Carta delator y Bus Stop.

JORGE JUAN.—'Dónde vas, Alfonso XII?

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) Clima artificial Carrier. 7, 11: Himno de batalla (Rock Hudson). Cinemascope, technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

LIDO.—Río Janeiro y De entre los muertos.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado,

472011.) 7, 11: La pradera sin ley (Kirk Douglas, Jeanne Crain). Estreno avance temporada. 7.ª semana.

LUCHANA.—7, 11: Aventuras de Quintín Duward (Robert Taylor). Eastmancolor. Tolerada.

LUSARRETA.—'Ya tenemos coche! y Cita en Hong Kong.

MAGALLANES.—(Refrigeración perfecta.) 5: 'Ya tenemos coche y Cita en Hong Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope, color. Tolerada.

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615. Refrigerado.) 7, 11: Aventuras de Quintín Duward (Robert Taylor, Kay Kendall). Eastmancolor. Tolerada.

METROPOLITANO.—Joven heredera y Mambo.

MONTECARLO.—T. K. X., no contesta y Cita en Hong Kong.

MONTERA.—La muchacha de la plaza de San Pedro y 'Qué seas feliz!

MONUMENTAL.—Continua 5: El hijo prodigo (Lana Turner, cinemascope). Maria de la O (Lola Flores).

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: Testigo en peligro y Bus Stop (Marilyn Monroe).

MURILLO.—Escapada y un Tipo llamado Morgan.

NARVAEZ.—La muchacha de la plaza de San Pedro y 'Qué seas feliz!

ODEON.—Río Janeiro y De entre los muertos.

ORAA.—(Refrigerado.) 5: 'Ya tenemos coche! Cita en Hong Kong. Tolerado.

PALACE.—Me enamoré de una bruja.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Indiscreta (Cary Grant, Ingrid Bergman). Technicolor.

PALACIO DE LA PRENSA.—Horizontes de grandeza.

PALACIO DEL CINE.—Ultima edición y 'Dónde vas, Alfonso XII?

PANORAMA.—Mambo.

FAVON.—Joven heredera y Mambo.

PENALVER.—Mambo.

PEZ.—Faustina y Sombra guillotina.

PLEVEL.—Madrugada y Fortunella.

POMPEYA.—Me enamoré de una bruja.

POSTAS.—La princesa y el capitán y Sombra guillotina.

PRINCESA.—De entre los muertos.

PRINCIPE ALFONSO.—El cisne y Adorables y mentirosas.

PRINCIPE PIO.—Espionaje San Petersburgo y Mambo.

PROGRESO.—5: 'Llévame contigo (Romy Schneider). Color.

PROYECCIONES.—7, 11: 'Llévame contigo (Romy Schneider). Cinemascope, technicolor.

REAL CINEMA.—Himno de batalla.

REX.—(Teléfono 471237.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): Festival de Tom y Jerry (10 nuevas aventuras de rigurosísimo estreno, en cinemascope y technicolor). Tolerado.

RIALTO.—7, 11: El robo del siglo (Eva Bartok, Peter Finch). Tolerada.

ROXY (A).—Horizontes de grandeza.

ROXY (B).—Calypso.

SAINZ DE BARANDA.—A los pies de usted y Los diablitos verdes de Montecassino.

SALAMANCA.—'Llévame contigo.

SAN CARLOS.—5: 'Vuestro servidor Blake y Mambo.

SAN CAYETANO.—Mi padre el actor y La pícara edad.

SAN DIEGO.—El americano y Mientras Nueva York duerme.

SAN MIGUEL.—7, 10, 15: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada.

SOL.—10 mañana: Tú matarás y Revelación.

TIVOLI.—Pelirroja indómita (Warnercolor, cinemascope; Greer Garson, Dana Andrews).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 10, 15: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada.

URQUIJO.—Un cadáver sin nombre y 'Dónde vas, Alfonso XII?

VALLEHERMOSO.—La muchacha de la plaza de San Pedro y 'Qué seas feliz!

VELAZQUEZ.—La rebelión de los gladiadores y Orlando.

VERTIGAR.—De entre los muertos.

VICTORIA.—La muchacha de la plaza de San Pedro y 'Qué seas feliz!

VOY.—Único evadido y La dama y el vagabundo.

X.—Rose Marie y La Violetera.

ALCAZAR (Parrilla).—Ritmos de verano.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dq orquestas.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELO POPULAR.—Hoy, bailes tarde y noche. Señoritas, gratis.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11, 15 noche. Kira Zelaska y las modelos del Biombo, Josy Carl. Hoy, presentación de Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquesta atracción maestro Crespo. 7 tarde: The-baile.

FLORIDA PARK.—Grandes atracciones.

FONTORIA.—Las mejores atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Aguirre-Prat I, Santesteban-Azcárate II; Solozábal-Oroz I, Begoñes V-Aguirrebengoa. Antes, otro a remonte. 11 noche: Oroz III-Amorebieta IV, Ituarte II-Murguía III-Alsua. Antes, otro a cesta.

JHAY.—Grandes atracciones.

MOULIN ROUGE.—Bailes y atracciones.

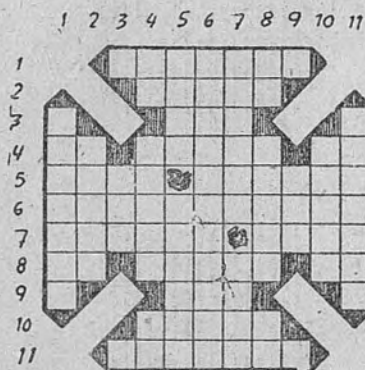
RIVER CLUB.—Grandes atracciones. Magníficas orquestas.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones, con El Charro, con Custodia Reyes, sensacionales bailarines, por primera vez en Madrid.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales.—1. Trampa.—2. Convite de caridad que tenían entre sí los primitivos cristianos. 3. Consonante. Al revés y fonéticamente, movimiento convulsivo del diafragma: Punto cardinal.—4. Voz que se usa repetida para arrullar a los niños, Cuerpo arquitectónico sobre la cornisa de un edificio. Al revés, artículo. 5. Al revés, cierta moneda. Persona defectuosa.—6. Operases con las manos.—7. Al revés, pomposo. Cierta tejido.—8. Forma del pronombre. Agrega. Al revés, nombre de letra.—9. Vocal. Patriarca alejandrino. Vocal.—10. Río afluente del Duero.—11. Figuradamente, arruinase.

Verticales.—1. Cierta mueble musical.—2. Rezase.—3. Consonante.—4. Símbolo químico. Desembarca contrabando. Voz de mando.—5. Al revés, traje de ceremonia que usan los letrados. Porción de cualquier cosa.—6. Pactaban.—7. Perteneciente a la cima. Al revés, estropeado.—8. Al revés, artículo. Demente. Símbolo químico.—9. Vocal. Adverbio de modo. Punto cardinal.—10. Ciudad y puerto de Ucrania.—11. Al revés, delátale.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. M.—2. Por. 3. Sanep.—4. Sataap.—5. Batidoras.—6. Calaboceros.—7. Reculadas.—8. Soloder.—9. Togas.—10. Sis.—11. A.

Verticales.—1. C.—2. Bar.—3. Sales.—4. Satacat.—5. Palibulos.—6. Monadología.—7. Retocadas.—8. Paredes.—9. Parar.—10. Sos.—11. S.

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.—'Buenos días', melodías de ritmos y géneros variados.
- 10,10 'La canción inolvidable', por José Antonio Cubiles.
- 10,15 'Madrid cada día'.
- 10,30 'Melodías para todos'.
- 11,30 'Así canta el mundo'.
- 11,45 'Club de oyentes'.
- 14,10 Conexión con Radio Nacional.
- 14,45 'Sucedio así', por Antonio García Vidal.
- 15,05 'Clima literario', por César González Ruano.
- 15,10 'Diálogos desde el micrófono', por Rafael Torres Padial.
- 15,15 'Mosaico deportivo', por Raúl Santidrián.
- 15,35 'Pantalla cinematográfica', por Mario Hernández Estévez.
- 15,50 'Emisión financiera', por Juan José García del Diestro.
- 16.—'Música selecta': comentarios de José Antonio Cubiles.
- 17.—'Mientras rueda' la tarde.
- 18,15 'Ya tenemos piso', por Eduardo Alarcón.
- 19.—'Para bailar siempre es hora'.
- 20,30 'El inspector X'.
- 21.—'Yo no sé nada', novela radiofónica adaptada por Maria del Carmen Asencio.
- 21,30 'Mensaje de la calle del Pez'.
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22,15 'Hoy canta para ti'.
- 22,20 'Vivir, pensar y decir', por Federico Bravo Morata.
- 22,30 'Yo soy el recuerdo', por Daniel y Antonio Baylos.
- 23.—'Siluetas'.
- 24.—'La hora bruja', música sin palabras.
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

EMISION DE SOBREMESA

- 14,41 Carta de ajuste.
- 14,45 Noticiario.
- 14,50 Telediario.
- 15,05 Música en su pantalla.
- 15,20 Cierre.

EMISION INFANTIL

- 18,56 Carta de ajuste.
- 19.—Presentación del programa infantil.
- 19,02 Guinol aventuras.
- 19,17 'Quién ayuda a quién?'
- 19,33 'Hablemos de...'
- 19,48 Circo.
- 20,03 Las pajaritas de papel.

EMISION DE NOCHE

- 20,56 Carta de ajuste.
- 21,02 Presentación del programa de noche.
- 21,02 Noticiario femenino.
- 21,28 Programa musical.
- 21,40 Información meteorológica.
- 21,44 Telediario.
- 22.—'Agente X'.
- 22,30 Riesgo y ventura del mundo.
- 23.—Teatro de la Familia: 'La casa donde el tiempo se paró'.
- 23,30 Telediario.
- 23,45 Cierre.

Lea usted

MARCA

Diario deportivo de la mañana