

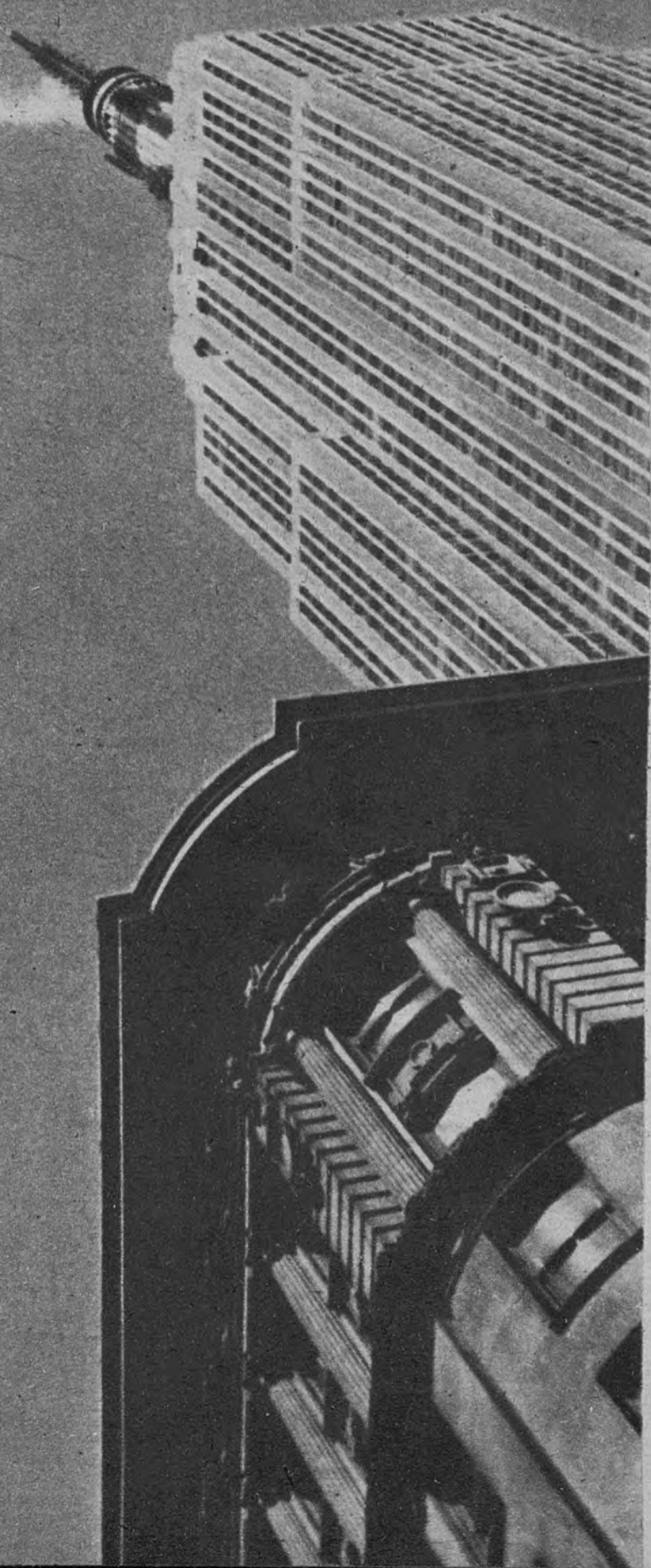
# Arriba

Madrid, jueves 24 de septiembre de 1959



## UNA CRUZ EN EL CIELO

Un avión a reacción trazó sobre el cielo neoyorquino esta blanca cruz de humo en señal de protesta de los refugiados húngaros. En páginas interiores encontrarán los lectores un amplio reportaje gráfico de la estancia de Krustchev en Norteamérica. —(Exclusiva ARRIBA-«Paris-Match».)







## LA MEJOR TECNICA ESPAÑOLA EN RADIO Y TELEVISION

La científica organización y funcionamiento de sus instalaciones, la modernísima maquinaria empleada y el cuidadoso control de las diversas fases de la producción, han convertido a «Marconi» en la factoría de radio y televisión de mejor técnica entre todas las españolas. Arriba, un grupo de asistentes a la II Convención Nacional observa los últimos montajes de la cadena de televisores. Abajo, a la izquierda, dos aspectos de la sección de Radio y Autorradio, y, a la derecha, a su llegada a Villaverde, los representantes de Galicia, Asturias y León escuchan ante la maqueta la descripción de la factoría.



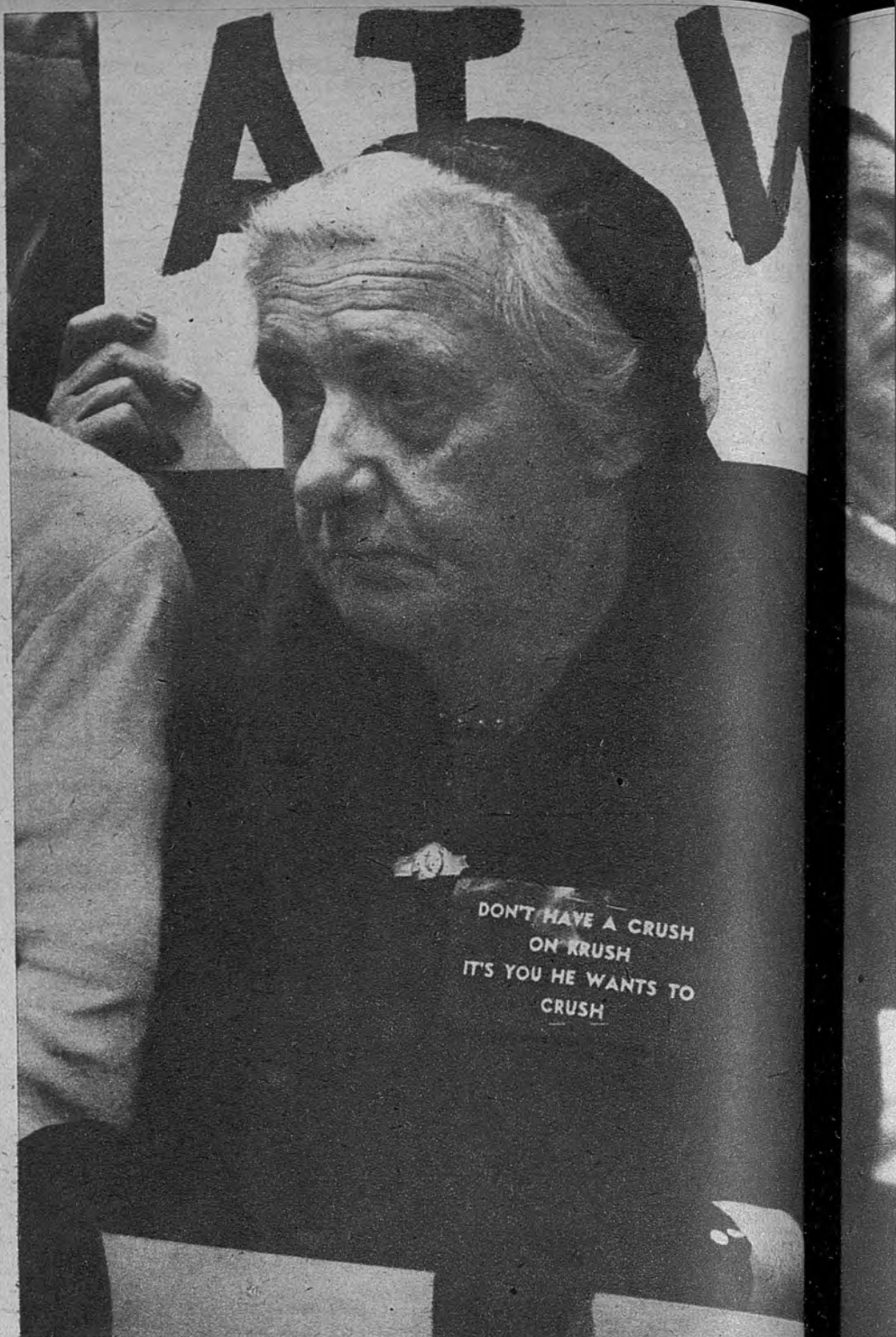




**LOS APRENDICES TRIUNFAN.**—Los aprendices españoles del Frente de Juventudes han triunfado en toda la línea en el VIII Concurso Internacional de Formación Profesional celebrado en Módena y aparecen en esta clásica foto para el recuerdo exhibiendo ufanos sus trofeos, a la salida del Capitolio de Roma, donde fue clausurado el Concurso. Abajo, los diestros muchachos españoles departen con el Delegado Nacional y reciben los diplomas.

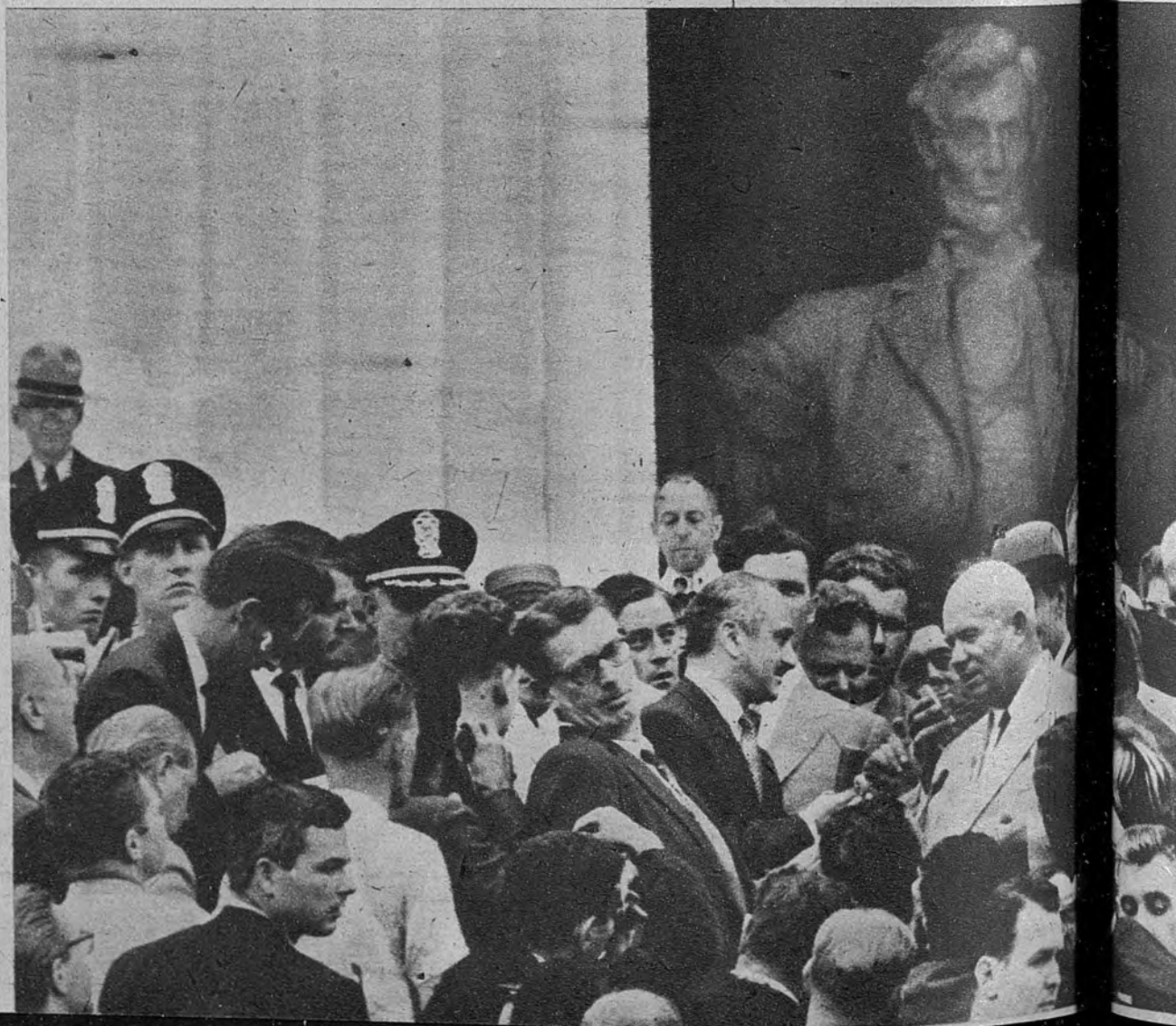






## OCCIDENTE RECIBE VISITA

Kruschev está entre sus anfitriones y la visita que ha por un  
variado surtido de actitudes de recibimiento. A la izquierda, el  
por la Calle 42, con un letrero donde se leía: «El monstruo  
desterrado política, que exhibe sobre su pecho un cartel





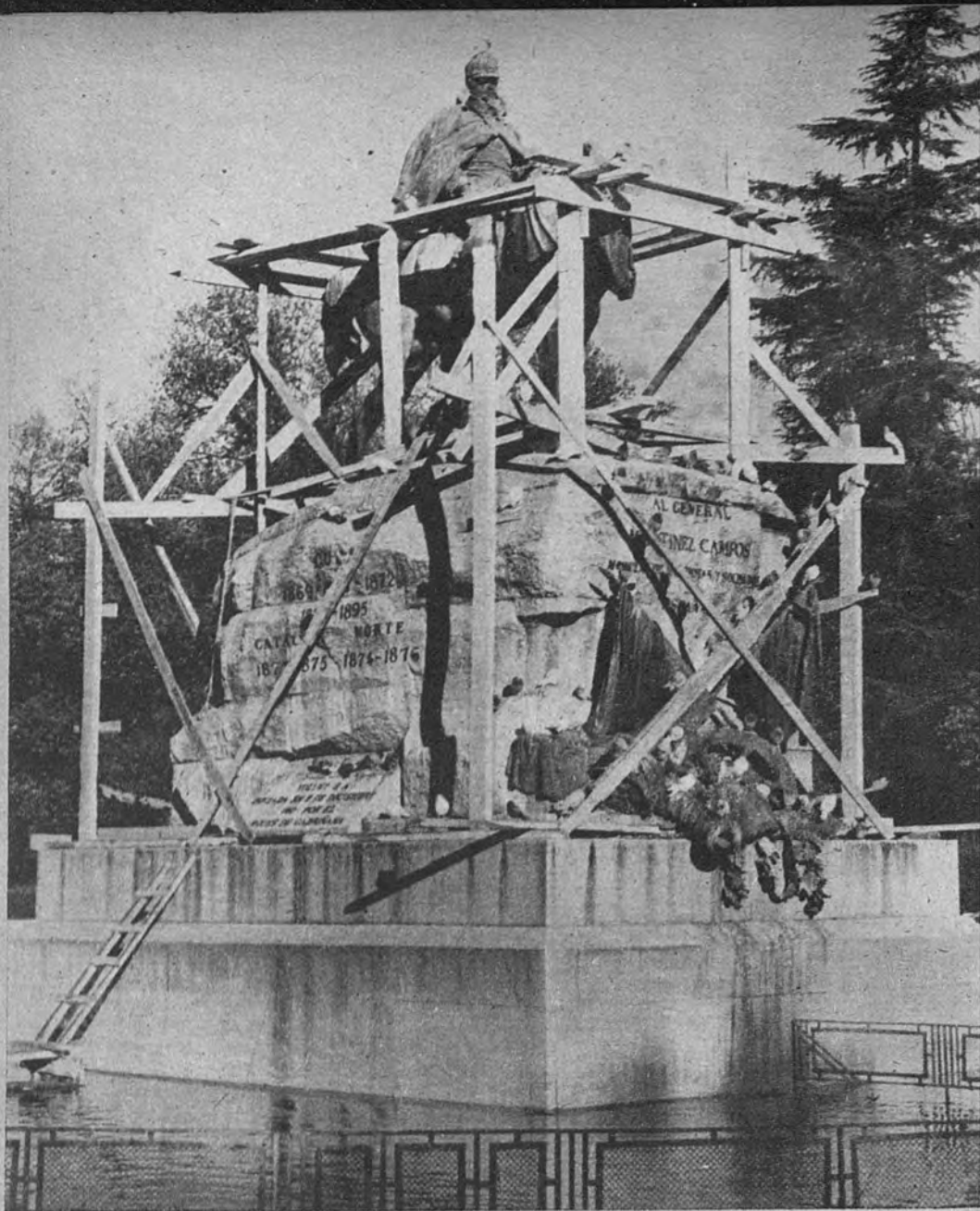


que ha p...ción del mundo entero ha tenido un  
a izquier...oche verde que paseó incansablemente  
El monstr...A su lado, la fotografía de una mujer,  
n cartel...erecha, arriba, una actitud del jerarca

ruso durante su visita al centro de experiencias agrícolas de Beltsville, en Maryland. En el curso de la misma visita podemos  
verle abajo, a la izquierda, observando uno de los ejemplares de la granja. En el centro, «K» aparece en unión de su familia  
en el Capitolio, delante de la estatua de Abraham Lincoln, el libertador de los esclavos, y, a la derecha, las esposas de los  
dos hombres de Estado, de cuyas conversaciones está pendiente la humanidad.—(Fotos exclusivas ARRIBA-«Paris-Match».)







REPARACION DE LA ESTATUA.—Un andamiaje ha venido a sustituir a las palomas y a los pájaros que tradicionalmente rodean la madrileña estatua del General Martínez Campos, que está en reparación.—(Albero y Segovia.)

# MARUJITA DIAZ



VUELVE AL TEATRO

Presentación

HOY, JUEVES, noche

ESTRENO

de la opereta cómica

LA

PRINCESA ALEGRIA

de LLABRES, PERE-  
LLO y maestro  
MONTORIO

con

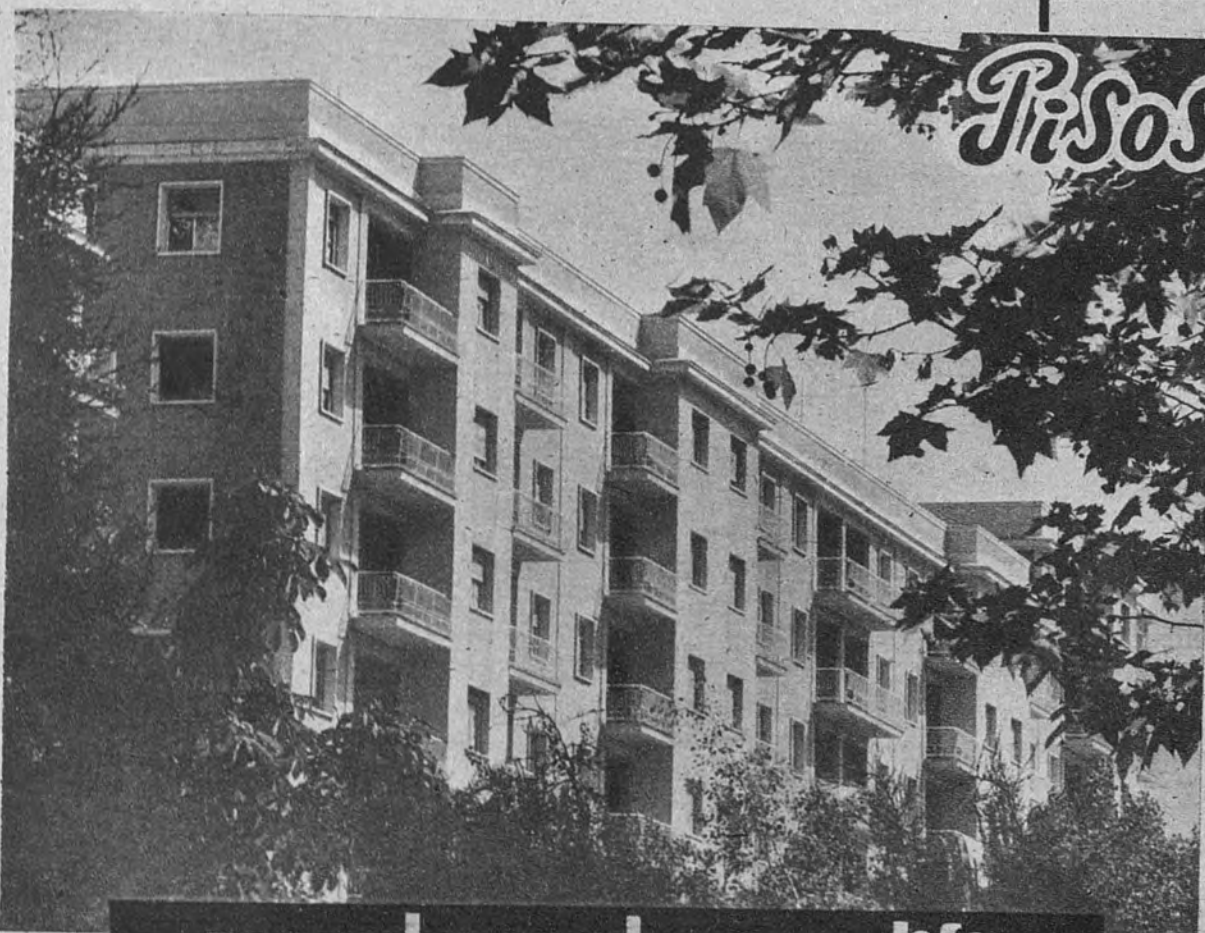
PAQUITO CANO - ANTONIO RIQUELME - MARA LASSO -  
TONI SOLER - EDUARDO HERNANDEZ - MANOLITO ZARZO

EXTRAORDINARIO CONJUNTO DE BELLISIMAS MODELOS,  
TIPLES Y VICETIPLES

COREOGRAFIA ALBERTO LORCA

DIRECTOR ESCENICO: HECTOR BIANCHOTTI

## TEATRO MARAVILLAS



...en este moderno edificio

INFORMACION Y  
CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6 - 1.º izquierda. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

## BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

## Pisos de LUJO...

6 y 7 GRANDES habitaciones  
exteriores, mas servicios.

(2 cuartos de baño, amplias  
terrazas, office, calefacción  
central, cocinas eléctricas y de  
carbón, carpintería metálica,  
parquet, cuarto trastero en sótano  
con luz y ventilación directa, etc.

SITUACION RESIDENCIAL, en un lugar  
sano, tranquilo y silencioso,  
frente a 100.000 m² de parques  
y jardines.

DESEMBOLSO INICIAL:

desde 102.000 y 83.000 PTAS.

RESTO, CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO,  
HASTA 10 y 30 años

EXENCION TOTAL en gastos de escri-  
tura y del 90% en contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS:

3 LINEAS DE MODERNISIMOS AUTOBUSES desde NAR-  
VAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán)  
METRO de VENTAS, respectivamente.  
TRANVIAS: Núms. 1 y 12 desde la Pl. MANUEL BECERRA

FONTAN





He aquí tres modelos de Coco Chanel, la modista que desea imitadores. A la izquierda, traje sastre de "tweed" en verde, rojo y beige. A la derecha, conjunto de lana azul marino, con adornos de piqué blanco. Abajo, traje de dos piezas, de terciopelo, Sportel, que ofrece la peculiaridad de que la chaqueta está forrada con martas. Chanel se propone no sólo una moda y un estilo nuevos, sino la creación de un nuevo lujo en el vesti-

## CHANEL QUIERE QUE LA IMITEN

En París hay sólo una modista a quien no preocupan en absoluto las leyes severas de la Cámara Sindical sobre la cuestión de la copia eventual de sus modelos, ni que modistas de otros países, o particulares, salgan de su casa con el propósito de hacer prendas iguales a las que se exhiben allí. Justamente Coco Chanel desea eso: que la imiten.

Cuanto mayor es el número de gentes del oficio que logran la imitación de «un Chanel», más abierta es la sonrisa de esa mujer elegante y famosa que esconde, tras el sombrero calado siempre hasta las sienes, muchos años de experiencia modisteril.

«¿Cómo podríamos crear una moda sin que nos imitaran?», dice la señorita Chanel.

Por dicha razón, en su colección actual usted puede observar que, con el lujo, la riqueza, la diversidad de los tejidos, los colores y la variedad de los modelos, lo que prevalece en ellos es el simple buen sentido y la naturalidad del corte de los mismos.

Con una especial óptica, pues, las particularidades de cada prenda de Chanel toman valor, y así éste, aquel modelo, le reserva más y más sorpresas, sin que su conjunto nos aparezca como especialmente digno de observación.

En un sastre sobrio, sencillo, de aspecto casi insignificante, se pueden ver los secretos del lujo, del confort, que tan pronto están en los destellos del forro, como en el adorno de lana retorcida, o en el discreto encaje de la prenda interior bajo el sastre y el corte novedoso de las mangas y de la falda, que permiten todos los movimientos de la vida cotidiana, dando a

la mujer la posibilidad de conservar su silueta natural y eterna.

Un modelo de noche, de corpiño ajustado y talle largo, toma amplitud por abajo, en la falda, en sus encajes y en el can-cán.

En un sastre azul marino, de línea flexible y recta, todo el ribeteado, asoman por las mangas acortadas los puños de piqué blanco de una blusa camisera.

Chanel gusta ahora, en este otoño e invierno, de la moda a cuadros, en cuyos tejidos ha hecho muchos sastres, abrigos y conjuntos preciosos.

Los modelos Chanel blancos —traje completo y abrigo reversible— están también ribeteados, pues es el ribete, de festón o de galón, uno de los ornamentos predilectos de la conocida modista.

Casi todas las prendas de esta colección llevan prendido un broche de fantasía en forma de flor-insignia, realzando con sus brillos discretos de oro viejo y de piedras oscuras, la riqueza de los tejidos. Son un simple adorno y Chanel no les da más importancia que a las cintas, por ejemplo.

Una sola recomendación para quien desee imitar los modelos a que nos referimos hoy: no hay que olvidar en ellos ningún detalle. Pues en dichas prendas no se deben buscar sólo las características de una nueva moda y un estilo nuevos, ya que Chanel ha querido presentar en sus modelos algo más: un nuevo lujo.

J. S.

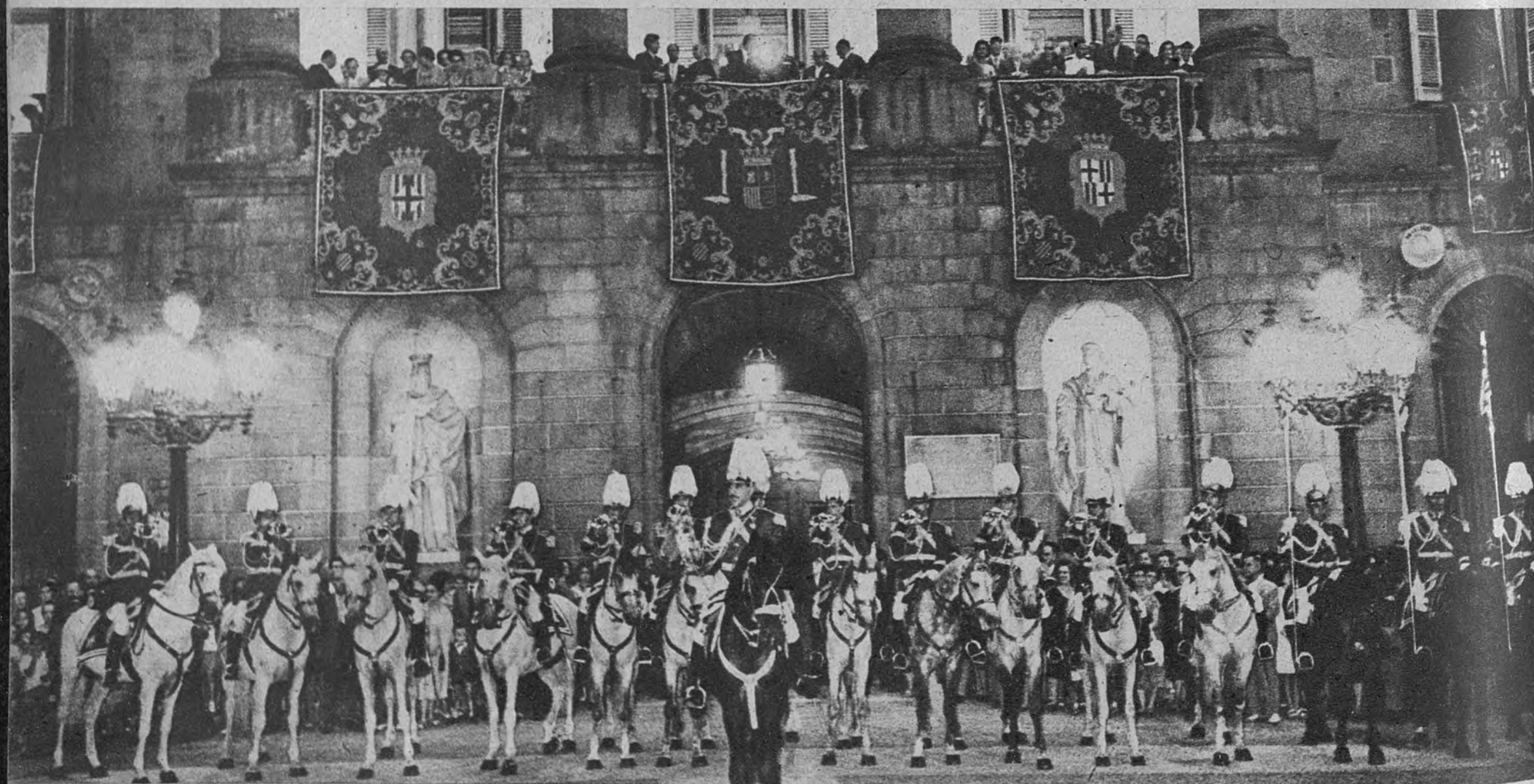
(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)





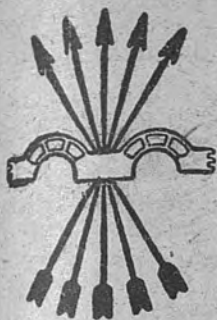


«PLATERO» Y ELLA.—El Embajador español, duque de Baena, y cinco estudiantes españoles en el momento de ofrecer el burro «Platero» a la Princesa Irene, en el Palacio Real de Soestdijk. Los estudiantes, que también obsequiaron a la Princesa con dos guitarras y una muñeca ataviada a la «española», anduvieron el camino desde España a Holanda con tres burros, y aquí aparecen, satisfechos de la aventura, en el acto de la ofrenda.—(Torremocha.)



PREGON DE LAS FIESTAS.—Empiezan en Barcelona las tradicionales Fiestas de la Merced, y la típica caravana recorre las calles anunciando el alegre suceso. Aquí los tenemos, ante las piedras solemnes de la fachada principal del Ayuntamiento durante la lectura del Pregón de las Fiestas. En el balcón principal del Ayuntamiento, el Alcalde de la ciudad, acompañado de los concejales y sus familias, presidió la anual ceremonia.—(Foto Cifra.)





# Arriba

Núm. 8.377.—II época.—Madrid, jueves 24 de septiembre de 1959

## TELEGRAMA DEL MUNDO

**PARIS.**—Gira política de De Gaulle por el norte de Francia. En cuatro días visitará veintidós poblaciones y pronunciará dieciséis discursos.

**LONDRES.**—Historia de la torre de Londres. Al ladrón de las joyas de la Corona de Inglaterra Carlos II le dio una pensión vitalicia de 500 libras al año.

**ESTADOS UNIDOS.**—Cinicas alusiones religiosas del sangriento «Zar rojo». En apoyo de su oportunismo político de paz, exaltó el primer mandamiento de la Ley de Dios, que es no matar.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPÓSITO LEGAL: M 17-1959.—1,50 PTAS.

## MAÑANA, EN CAMP DAVID, EL COLOQUIO EISENHOWER-KRUSTCHEV

### GIRA POLITICA DE DE GAULLE POR EL NORTE DE FRANCIA

EN CUATRO DIAS VISITARA VEINTIDOS POBLACIONES Y PRONUNCIARA DIECISEIS DISCURSOS

#### PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Por quinta vez, el Presidente de la República francesa sale del Palacio del Eliseo en tournée de propaganda. En esta ocasión mezcla lo político con lo humano, y visita al mismo tiempo que las minas carboníferas del Norte, los lugares donde nació, donde recibió el santo sacramento del bautismo, donde inició su vida militar, y en una frase resumiendo todo, remontándose (como dicen los franceses) a la fuente de sus orígenes.

Con este motivo, la Prensa del país lanza su maravillosa máquina publicitaria para allanar dificultades. Como siempre, y algo más que en otras ocasiones, los comunistas intentan ya crear de hecho un proceso de disgusto, con situaciones engorrosas. En los muros de Arras, capital de la región que visita, los rojos trazaron slogans particularmente hostiles, entre los cuales se lee: «¡Abajo el colonialista!» «¡Ajuega el dictador!», etc. A esta campaña de extrema izquierda, las derechas reaccionarias unieronse emborronando por su parte otros muros, con otros latiguillos no menos capciosos, en los que puede leerse: «Ya se ha visto lo que es De Gaulle». «Poujade tenía razón.» «El liquidador del 13 de mayo está aquí. ¡Echadle!»

Tan insensata campaña ha provocado por parte del alcalde Guy Mollet, ex presidente del Consejo y secretario general de la S. F. I. O., la necesidad de lanzar un llamamiento a la población en el que recurre al sentido cívico de los inquilinos, y donde dice: «Debemos acoger con entusiasmo al hombre que personifica a la nación ante los ojos del mundo, y que en las horas trágicas fue el primero en restablecer la esperanza en el corazón de los franceses».

Seguramente obedecerán a la demanda, porque el pueblo francés, al margen de todas las ideas, siente por sus hombres públicos un respeto singular, aumentado en lo que concierne al ilustre general que hoy reciben. Sentimiento casi colectivo que aumenta conforme crece el anecdótico, y que además se ensancha cuando los ciudadanos pueden compensarlo con ciertas pruebas de justa vanidad. Llegará un instante en esta gira en que las autoridades municipales le dirán: «Señor Presidente: está usted en la región que más impuestos paga de Francia».

Aparte de estos pormenores, el peregrino del general interesa, puesto que da motivo para visitar 22 poblaciones importantes y a través de ellas pronunciar 16 discursos en cuatro días. Uno tratará, sin duda, del tema Argelia, y será la réplica casi segura, a la respuesta que de aquí a entonces haga pública el F. L. N.

Manuel DE AGUSTIN

### Se duda de que sus resultados puedan justificar la expectación mundial

#### “K” SE LLEVARA LA IMPRESION DE QUE NORTEAMERICA NO AMENAZA A RUSIA, PERO TAMPOCO LA TEME

#### NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — «En las últimas horas Krustchev no insultó a nadie», anuncian aquí hoy, los periódicos, no sin cierta gorna. Positivamente está causado «hasta sus calzones», explican con gráfico estilo popular algunos de los comentaristas norteamericanos que le acompañan en el viaje. Mucho ajeteo, sin duda — a la postre, el hombre tiene sesenta y cinco años de edad —; acaso también porque cambió de humor hacia reacciones más razonables conforme se acerca a Washington, donde llegará este jueves, para comenzar mañana por la tarde sus casi tres días de diálogo con Eisenhower en el aislamiento rural de Camp David. Allí los dos estadistas compartirán un mismo hotelito llamado «Aspen», o sea, en inglés, dicho botánicamente, el hotelito del chopo o el álamo temblón...

Camp David es una finca estatal muy arbolada y con diversos pabellones residenciales en las alturas de Maryland, a unos cincuenta kilómetros de la capital norteamericana; finca rebautizada no hace mucho con el nombre de pila de Eisenhower. Anteriormente la frecuentó bastante Roosevelt, y en ella el Presidente se recluye de vez en cuando para reposo, meditaciones o conferencias secretas. El sitio, a primeros de otoño, constituye una delicia por la dulzura del clima y la fina variedad de colores de sus campos y alamedas, junto con las más refinadas comodidades de alojamiento; es decir, naturaleza y confort apacibles, estampa que a sus fines prácticos se complementa, aunque no se vea fácilmente, con un meticuloso y extraordinario dispositivo de seguridad.

#### Elogio del “perro caliente”

Krustchev va llegando a la meta del viaje de sus diálogos con Eisenhower, y, según parece, va a llegar de buen humor, y esto es importante en un jerarca de poder tan personalísimo como el del jefe soviético. Entre las últimas “genialidades” de Krustchev más destacadas aquí por la Prensa, se incluyen su elogio del “hot dog” (perro caliente), la típica salchicha norteamericana, que probó en “Des Moines” y calificó de perfecta; su definición de los embotellamientos producidos por el tráfico automovilístico: “Es un disparate, cuando en cada automóvil, por lo común, sólo viaja una persona”—dijo—; sus últimas frecuentes alusiones de carácter religioso, donde trata de asociar o complicar la doctrina de Jesucristo y las astucias del ateo con algunos postulados comunistas; su ignorancia, confusión o ardid al proclamar que el primer Mandamiento de la Ley de Dios es “no matarás”, y, por último, su definición de la convivencia con individuos de dis-

tintas clases sociales—definición muy expresiva—, alegando que siempre que se reúne y habla con capitalistas todo va bien.

Los norteamericanos, a estas horas, creen haber aprendido mucho de Krustchev, aunque no se hallan tan seguros de que Krustchev haya aprendido o querido aprender otro tanto de ellos. Los norteamericanos aprendieron, según dicen sus mejores comentaristas, que Krustchev, bajo su máscara, a veces de campesino bonachón, sentencioso, lógico y llanote o zafio, oculta un sutil talento político de primer orden y un poder de sugestión o de captación muy peligroso.

Eisenhower, de seguro, en los diálogos de Camp David, va a redondearle esta impresión: un país poderoso, pero tranquilo, trabajador, amante de la paz, que no amenaza nunca, pero que tampoco teme.

Francisco LUCIENTES

### PROXIMA VISITA DE LOS MINISTROS DE HACIENDA Y COMERCIO A LOS ESTADOS UNIDOS

#### EL PLAN ECONOMICO ESPANOL HA SOBREPASADO LO QUE DE EL SE ESPERABA EN AQUEL PAIS

WASHINGTON. — El embajador de España, don José María de Areilza, se espera regrese a Washington desde Madrid el próximo viernes, con objeto de preparar la visita que en fecha próxima realizarán los Ministros de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, y de Comercio, don Alberto Ullastres.

El señor Navarro Rubio y el señor Ullastres son esperados el fin de semana próximo para asistir a la reunión del Banco Internacional y del Fondo Monetario Internacional, que comenzará en Washington el próximo 28 de septiembre.

El día 30 de septiembre, el embajador español dará una comida en la Embajada en honor de los dos Ministros españoles, a la que asistirá el secretario norteamericano de Comercio, Frederick Mueller, y Per Jacobsson, Presidente del Fondo Monetario Internacional, así como altos funcionarios del Tesoro.

Un funcionario del Fondo Monetario Internacional dijo que el plan económico y financiero español se está desarrollando muy bien hasta ahora, y que ha sobrepasado lo que de él se había esperado. (Efe.)

## ARGENTINA, PARALIZADA

### EL GOBIERNO HA DECIDIDO DISOLVER EL PARTIDO COMUNISTA, ORGANIZADOR DEL PARO CATASTROFICO PARA EL PAIS

BUENOS AIRES. Una huelga casi total de un millón de trabajadores argentinos ha paralizado las zonas industriales del país, al tiempo que se registran explosiones de bombas en varias provincias y en la capital. Las únicas víctimas conocidas hasta ahora son dos heridos en Córdoba.

El Gobierno ha conseguido reintegrar al trabajo a los obreros ferroviarios con la promesa de que estudiará nuevamente su petición de más altas pensiones. Patrullas de Policía recorren la ciudad, aunque no se ven tropas y reina la calma temporalmente.

En La Plata, tres hombres fueron detenidos al encontrarse explosivos y tachuelas para hacer reventar los neumáticos de los automóviles.

No han salido periódicos y se cree que hoy tampoco. (Efe.)

#### Normalidad aparente; situación precaria

BUENOS AIRES. (Por cable, de nuestro corresponsal). — El primer día de huelga general transcurrió casi pacíficamente. Han estallado algunas bombas en talleres de transportes y fábricas, pero esto sucede ahora cotidianamente y no altera la fisonomía de la vida habitual. El paro es prácticamente total, pero el aspecto externo de Buenos Aires y las principales ciudades se asemeja a la normalidad, pues aunque no hayan acudido los dependientes abrieron muchas tiendas, sobre todo las pequeñas, atendidas por los dueños, y lo mismo han hecho los bares y otros establecimientos.

Los altos empleados y los técnicos conducen los “metros”, en los que se viaja gratis por la au-

sencia de empleados, y circulan bastantes líneas colectivas para asegurar el tránsito ante la escasez de tranvías. Sin embargo, esta débil y aparente normalidad lograda con esfuerzo y un espíritu de lucha tan decidido como el que los huelguistas han puesto en su caso, no es más que eso: aparente normalidad. Y aun resulta más precaria por la escasez de transportes.

Lo cierto es que en este día Argentina no ha producido nada; sólo ha consumido, y los sindicatos han logrado lo que anunciaban: paralizar la vida del país en su entraña, aunque su cara, captada en los lugares céntricos por una cámara cinematográfica, pudiera dar la falsa sensación de que la vida palpita. Pero sólo es en la superficie, y en zona muy limitada. F. C.

#### Los rojos, fuera de la ley

BUENOS AIRES.—El Gobierno ha adoptado medidas para declarar fuera de la ley al partido comunista argentino poco después que elementos rojos convocaron una huelga general.

Acusando a los comunistas de subversión, el Gobierno ha decidido que se disuelva el partido y que se retire el reconocimiento en los Tribunales electorales, al objeto de que no pueda presentar candidatos a las elecciones del país.



## BIENES ESENCIALES

El actual proceso económico por que atraviesa nuestro país se desenvuelve, como estaba previsto, en un clima de atención y serenidad. El paso de una situación determinada a otra radicalmente distinta no se produce.

por regla general, demasiado cómodamente. Las primeras medidas que se dictaron por el Gobierno para sentar las bases del programa de estabilización originaron, dicho sea con un tónico periodístico, el natural revuelo. Se clausuraba un primer estadio, propio de una economía de crecimiento que, con ímpetu y vigor, había partido casi de una "hora cero", y se advenía a una nueva situación, caracterizada por un mayor rigor y una más acusada precisión en la marcha del fenómeno económico. En las economías de crecimiento se produce un desbordamiento, una euforia, y en definitiva, un clima artificial, que a la larga puede originar graves contratiempos. Se hace de todo punto imprescindible sosegar las tendencias inflacionistas y reducir el negocio especulativo. Las grandes tensiones de fuerzas que se manifiestan en este primer estadio pueden producir estrangulamientos en algunos sectores económicos de vital importancia e incluso desviar notablemente la verdadera dirección del proceso en marcha. Con la estabilización se instaura un orden y se proporciona a la economía un sentido que antes no podía tener precisamente por la naturaleza un tanto imprecisa y desordenada de todo fenómeno que se beneficia de unas fuerzas espontáneas que operando desde diversas direcciones se consagran a una tarea orgánica de crecimiento.

La excavación de un cauce para dar curso y estabilidad a una economía no es, por supuesto, una operación que puede improvisarse. A este respecto podemos aportar un testimonio de autoridad indiscutible, contenido en unas recientes palabras de Su Excelencia el Jefe del Estado en su discurso de El Ferrol: "Si hoy nos encontramos en momentos de un necesario reajuste, en un razonable plan de estabilización—ha precisado el Caudillo—, es porque antes habíamos logrado aumentar los rendimientos de nuestra agricultura, de nuestra industria y de nuestras producciones en cifras que, solamente en industria, el aumento líquido de producción nueva alcanza ya a 900 millones de dólares, y en sólo diez productos agrícolas llegamos a los 600 millones de dólares de aumento." Es decir, se arranca de una base de un total de 1.500 millones de dólares, que permite enfrentarse, sobre una firme cimentación de bienes esenciales, con las exigencias de la balanza de pagos y las que se derivan de la necesidad de conferir estabilidad a la moneda.

Georges Blond ha escrito un libro curioso, original. Una novela de anticipación con ingredientes nuevos que dan un significado especial al relato. No se trata de un proyectil que permita llegar a mundos desconocidos, ni siquiera de un invento o una doctrina que cambien la forma de vivir en el nuestro. Es, en cierta forma, lo contrario: una enfermedad que amenaza destruir la actual organización de la sociedad y, con ella, a la humanidad misma. Pero lo más curioso es que la enfermedad no ataca al hombre ni a los animales ni a las plantas. La enfermedad ataca exclusivamente al papel.

La novela de Georges Blond se titula «Los naufragos de París», y comienza de una forma que no dejará de interesar a todos los que contribuyamos a llenar las páginas de las publicaciones con letra impresa: el papel de las bobinas de los periódicos comienza un buen día a romperse en las rotativas, haciendo imposible la tirada de los periódicos. Se cambian las bobinas, se busca papel nuevo; todo inútil, sigue rompiéndose y dejan de aparecer los diarios.

La situación es interesante. Uno se pregunta: ¿qué pasaría si en realidad dejaran de aparecer toda clase de periódicos? ¿Hasta qué punto somos los periodistas necesarios, insustituibles? Se pueden hacer cábalas con respuestas muy distintas. La solución de Blond resulta razonable: el público se siente poco preocupado por la desaparición de los periódicos. En Francia no es la primera vez que ocurre. Ni en España, en la época de la República, tampoco. Además, los medios de difusión de noticias han aumentado de forma considerable. Están la radio, la televisión, el cine mismo. Se puede continuar viviendo sin periódicos. Excepto los periodistas, por supuesto.

Los males que la falta de Prensa podían significar para la humanidad no da tiempo a verlos. La enfermedad amplía su zona de acción, primero son las guías de teléfonos, las publicaciones de papeles finos; luego, los libros... Pronto todo el papel que circula por el mundo se deshace en polvo, atacado por la misteriosa enfermedad. De momento, se defienden los billetes de Banco, lo que no deja de ser consolador, y el papel de embalar, cuya importancia sólo pueden valorar debidamente algunos industriales, en especial los que lo emplean para pesar encima el jamón o el azúcar. Las complicaciones comienzan a

adquirir caracteres alarmantes. Es fácil figurárselo: esos inmensos expedientes de los organismos oficiales, los libros de contabilidad (los oficiales y los otros), las letras de cambio, los documentos personales todo se deshace y, con ello, un mundo que parece (ahora nos damos cuenta) asentado sobre papel. La desaparición de las facturas y recibos no dejaría de ser una alegría momentánea para muchos ciudadanos, pero la producción industrial se resiente rápidamente. Si no hay posibilidad de cobrar, es difícil producir. No pagar el recibo de la luz un mes resulta agradable, pero quedarse sin luz al siguiente es un asunto grave. Las catástrofes (ya hay que llamarlas así) se suceden: los medicamentos se desbaratan por los anaqueles, rotos sus envases; cesa el

transporte por ferrocarril, se cierra la Universidad, comienzan las deserciones en el Ejército, los abandonos de servicio en la Policía... Los poderes públicos son incapaces de mantener el orden. Aparecen bandas de «gangsters» en las ciudades, cuadrillas de facinerosos en los campos, que aprovechan el desbarajuste para cometer sus exacciones. Un intento desesperado de sustituir el papel por material plástico no da resultado: ni la capacidad de las fábricas es suficiente para el inmenso consumo de papel que hace la humanidad, ni, por otra parte, afectadas también por la falta de papel, están en condiciones de trabajar.

El lector puede buscar soluciones. Seguramente las hay. El hombre ha demostrado una capacidad sorprendente para adaptarse a las circunstancias más difíciles e, incluso, para hacer de la necesidad motivo de progreso. No creemos que ante el papel fuera a rendirse. Pero un hecho resulta cierto: la sociedad moderna está construida sobre papel y si el papel desapareciera se bambolearía sobre sus cimientos.

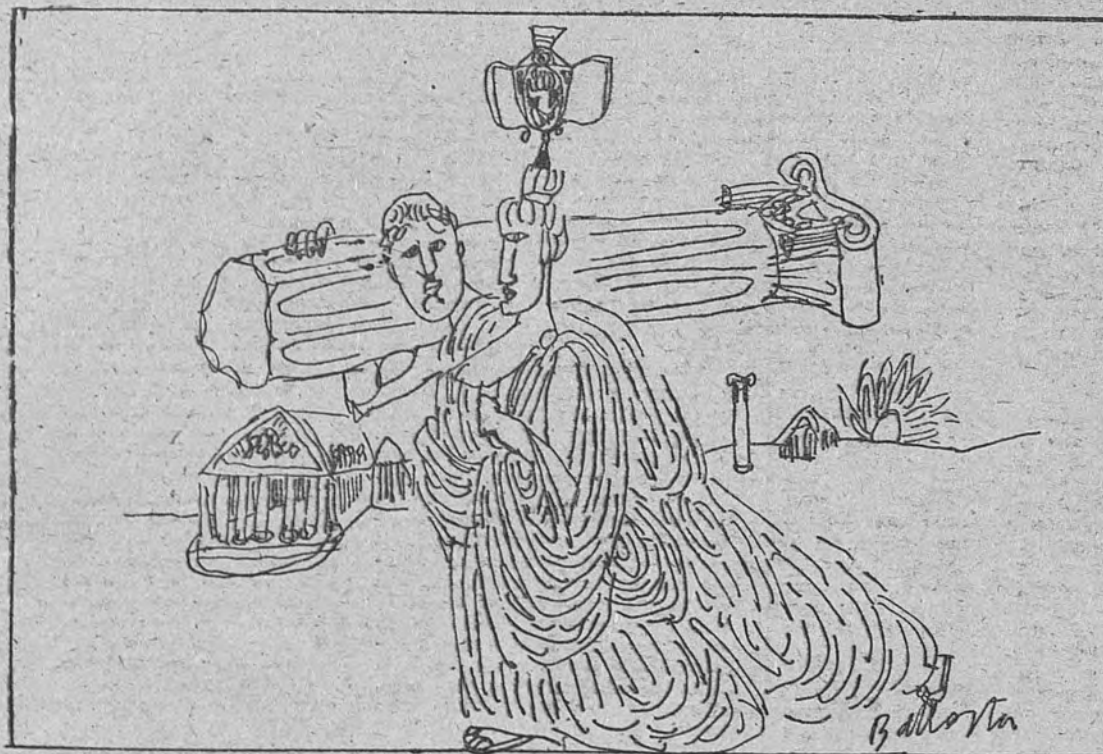
Confiamos en que el sueño de Blond no se realice: que las medicinas sigan en sus cajas, que los expedientes continúen cubiertos de polvo en los archivos, aunque un aligeramiento en el papeleo sea tan deseable, que se sigan pasando al cobro los recibos.

Y, volviendo al principio, que continúen apareciendo los periódicos y sigamos teniendo ocasión de comunicarnos con nuestro lectores. Amén.

## EL MUNDO DE PAPEL

POR

Angel RUIZ AYUCAR



—¡El Partenón! ¡El Partenón! ¡A ver cuándo haces un pisito para vivir en las afueras!...

## CORAZÓN del MUNDO

### LA TIERRA SE LLAMA CARMEN

A los hispanistas y a los hispanófilos hay que agradecerles su labor divulgadora, aunque tengamos que reprocharles alguna que otra imprecisión. Pasa como con los cervantistas—los profesionales, no los devotos—, a los que probablemente no podrá perdonar más que el propio Cervantes. España tiene color y por eso sirve de cartel. Pero en los murales viajeros y en las óperas, la soleada piel de Iberia aparece curtida de un modo extraño, deformador y equivoco. Así, en esa «Carmen» de Pensilvania, con bravos toreadores y muchachas morenas que llevan un clavel y una jaca en la liga, para utilizarlos según los casos.

Uno les acercaría a estos nietos de Merimée una Carmen de verdad.

—Mirenta de cerca para que aprendan a desconfiar de las imitaciones.

Yo les pondría delante de Carmen Amaya. Y luego, poco a poco, les iría hablando de lo que es acultura en la sangre, brote originario, oscura raza y atronco de Faraón. Es lógico que ellos se queden en la pandereleta y no averigüen el opaco son de ese tambor de majestuoso chero por donde suenan las galopadas de unos caballos negros, locos e intemporales.

—Acérquense, por favor.

En Carmen Amaya está el abuelengo y la dignidad: el misterio con los brazos alzados. Hay algo en ella de cántaro que resume muchos muertos antiguos, algo de ánfora y de flor. Por el hondon negro fulge el barro incorporado y empieza uno a desahuir que la danza está siempre un poco más allá de sus propias sacerdotisas, más allá del juego gimnástico o guerrero, de la conquista sexual y del rito religioso.

César González Ruano, marqués, maestro mayor y amigo, con el bigote alabeado y los ojos hartos, me decía, hablando de Cármenes de mentira y verdad: «La Amaya tiene algo del sacerdotisa sagrada.» Sí, César. Ella sería buena receta para tanto y tanto profesional de la deformación española, para esos centenares de personas que se morirán creyendo de buena fe que la Carmen de España es la que vieron en la revista musical del teatro de Pensilvania, donde había bailoteo para divertirse en lugar de danza para mezclarse con la vida y vencer a los calendarios «viviendo fugazmente la unidad del ser».

Se nos conoce mal, que es peor que si no se nos conociera. Yo les diría... No sé. Habrá que tener tierra y tener tiempo. De todas maneras:

—Acérquense, por favor.

Manuel ALCANTARA



# CINICAS ALUSIONES RELIGIOSAS DEL SANGRIENTO "ZAR ROJO"

DES MOINES (Iowa). (Por cable. Crónica de nuestro enviado especial.) — ¿Cómo el doce por ciento de la población norteamericana se basta para alimentar a la totalidad del país cuando en Rusia se necesita más del cincuenta por ciento de su fuerza laboral para lograr una dieta bastante más baja en proteínas que la norteamericana? Este es el problema que ha traído Krustchev al Estado de Iowa, corazón del «Cornbelt», o granero de Norteamérica, donde el granjero Roswell Garst, amigo personal de Krustchev, le ha introducido hoy en los secretos más recónditos del milagro agrícola norteamericano.

El milagro, en realidad, no es ningún gran secreto. La productividad agrícola de los Estados Unidos, llevada al extremo de que sólo el doce por ciento de la población activa del país se basta para alimentar a la nación, con considerables excedentes de muchos productos, se debe a tres principios que parecen perogrullescos: primero, suelo rico; segundo, mecanización, y tercero, utilización exhaustiva de abonos nitrogenados. En su discurso de anoche ante la Cámara de Comercio de Des Moines, capital de Iowa, Krustchev descubrió una cuarta razón: la mecanización es más fácil de aplicar en el sistema capitalista porque el dueño de una propiedad privada trata de sacarle el máximo rendimiento con el mínimo número de trabajadores, mientras que en el sistema socialista existen una serie de obligaciones sociales que exigen el mantenimiento en las granjas colectivas de una cantidad de obreros del campo a los que habría que despedir por razones económicas, pero a los que hay que mantener por razones humanas.

**En apoyo de su oportunismo político de paz, exaltó el "primer mandamiento de la Ley de Dios, que es no matar"**

**CON LA MAYOR INSOLENCIA SE PERMITIO DECIR QUE "EL COMUNISMO HABIA TOMADO MUCHISIMAS COSAS DE LAS ENSEÑANZAS DE CRISTO"**

Krustchev visitó ayer una granja agrícola modelo en Des Moines

Como una especie de réplica a este pensamiento de Krustchev, su amigo el granjero Roswell Garst le explicó hoy que el empleo de abonos nitrogenados artificiales cuesta la quinta parte de los que se logran por el procedimiento natural de rotación de cultivos y barbecho, y que, igualmente, la aplicación del caballo de fuerza mecánico tiene un costo, para un rendimiento semejante, también de una quinta parte de lo que venía a costar la utilización del caballo animal o mano de obra. En otras palabras, que, según los argumentos de ambos interlocutores, la ordenación de la agricultura norteamericana está orientada en función de principios netamente económicos o materiales, mientras que la agricultura rusa responde a exigencias y limitaciones de tipo humano y espiritual. Parece increíble.

En su visita a Des Moines, las cosas han ido de muy distinta manera para Krustchev a como habían ido hasta ahora. Krustchev ganó propiamente su caso la noche anterior en San Francisco, donde en una atmósfera de inmensa espectacularidad y tensión se celebró un banquete en el que el dirigente soviético consiguió, por primera vez desde su llegada a los Estados Unidos, el respeto, la consideración y la cortesía que se debe a un visitante

oficial que viene con el título de Jefe de Estado y respondiendo a la invitación de otro Jefe de Estado. La situación se había puesto muy tirante por causa de los continuos desacatos que venía sufriendo Krustchev de parte de los políticos locales y provinciales, todos los cuales habían tomado buena nota de que el vicepresidente Nixon obtuvo grandes ganancias políticas con sus discusiones, al nivel de la cocina, sostenidas con Krustchev en Moscú. El que más y el que menos pensó aquí que podía hacer otro tanto y Krustchev entró en juego, dejándose zarrandear a gusto de cada consumidor, hasta que amenazó, de pronto, con irse a su casa. A partir de ese momento, Krustchev y su comitiva han comenzado a disfrutar de un trato más exquisito.

## CITAS DE SAN FRANCISCO DE ASIS

En San Francisco se le dio una verdadera lección de la urbanidad diplomática y de la hospitalidad californiana, citándosele incluso sentencias de San Francisco de Asís que encajaban bien dentro del programa de paz y hermandad entre los hombres que viene desarrollando Krustchev. Hasta tal punto se le obsequió con estos manjares que Krustchev

recompensó las finezas citando a Jesucristo y afirmando que el comunismo había tomado de las enseñanzas de Cristo muchísimas cosas, entre ellas el amor al prójimo. El dirigente soviético dijo también literalmente en un pasaje que «el primer mandamiento de la Ley de Dios es no matar», sin que semejante alteración del orden de los mandamientos se le haya tenido en cuenta.

La visita a Des Moines obedece a una invitación particular del granjero de Iowa Roswell Garst, quien, en sus viajes a Moscú, entró en contacto con Krustchev y logró interesarle en las cuestiones agrícolas del Midwest. El Estado de Iowa produce, él solo, la décima parte del total de los alimentos de la nación, estando catalogadas como de primera clase y dedicadas a los cultivos más productivos el 96,6 por 100 de sus tierras.

La idea original de invitar a Krustchev nació en un editorial publicado en 1955 por Lauren K. Soth, director del «Des Moines Register and Tribune», que edita también la popular revista nacional «Look». Soth decía en su editorial que, puesto que Krustchev había atacado en aquella época los métodos de explotación agrícola rusa elogiando la productividad norteamericana, él creía conveniente que los ru-

ses viniesen a Iowa a estudiar la organización de las granjas norteamericanas, a la vez que los norteamericanos iban a la U. R. S. S. para ver cómo andaba la agricultura soviética.

**«K», DEMASIADO BUEN COMEDIANTE», DIJO BOB HOPE**

Lo que en 1955 parecía imposible se ha convertido en realidad mediante la representación de una comedia en la que el propio Krustchev desempeña el papel de primer actor. Y muy bien que lo representa, por cierto. Verle actuar en San Francisco, con su cara de zorro convertida en la del cordero más inofensivo, cuando el alcalde le aleccionaba sobre el pensamiento de San Francisco de Asís y él se encogía como un pecador contrito, constituía un espectáculo de una grandiosidad indescriptible. Ya en Des Moines, y cabe anticipar que de aquí en adelante, Krustchev va a recibir sin duda el trato de guante blanco y de alfombra extendida que merece el Jefe de Estado de una nación con la que, después de todo —dicen ya muchos norteamericanos— nunca hemos estado en guerra ni tenemos ningún conflicto territorial.

La razón de que en Los Angeles se le tratara a Krustchev francamente mal es que, según demuestran sus actuaciones, el dirigente soviético era un competidor verdaderamente peligroso para los grandes actores de Hollywood. Bob Hope dio con toda precisión en la diana cuando dijo, al acabar el banquete en la 20th Century Fox:

—Vámonos de aquí. Este es un sitio donde hay demasiados buenos comediantes.

Rodrigo ROYO

En vísperas del décimo aniversario de la implantación del régimen comunista en China ha tenido lugar una gigantesca modificación —a escala china— de altos cargos ministeriales. Los ceses o cambios de puesto de ministros, viceministros, oficiales del Ejército en puestos fundamentales, técnicos y comisarios de los planes económicos e industriales se elevan a más de cuatrocientos. Es difícil saber cuáles de los ceses deben interpretarse como depuraciones y cuáles, por el contrario, responden a la utilización del cipayo comunista en otra función. Lo más claro de la reforma gubernamental afecta a las deposiciones efectuadas en el Ministerio de Defensa, en el de Asuntos Exteriores y en el de Fomento Económico, que tiene a su cargo la ejecución de los planes de industrialización y las Comunas Populares. En el primero, el ministro de Defensa, Peng Te Hui; el jefe del Estado Mayor, general Hung Ke Cheng, y un viceministro; en el segundo, dos viceministros, y en el último, un gran número de altos funcionarios, son eliminados.

¿Qué significado poseen estas modificaciones? No hay más remedio que referirse al largo informe—treinta mil palabras—que Chu En Lai presentó en la última sesión del Congreso Nacional Popular, especie de Parlamento comunista. Como hecho sintomático, se designó como vicepresidente del Congreso a un revisionista de derecha, Soong Chung-ling, que figuró entre los depurados después de la táctica preconizada por los «adversos». Advertiremos que estas calificaciones son simplemente cuestión de matices: todos ellos son igualmente comunistas. En lo único que difieren es en los

## NOTA INTERNACIONAL

### CAMBIOS Y TACTICAS EN CHINA

métodos a emplear. Después el informe de Chu En Lai dejaba adivinar el volumen de las dificultades a que tiene que hacer frente el régimen rojo en estos momentos. Otorgaba gran relieve a la cuestión del Tíbet. Pero no porque se reprochaba la violencia de la represión organizada por las tropas chinas, sino porque en el terreno interno la brutalidad y el terror han causado profundas repercusiones en un punto: el de las nacionalidades. La existencia de grandes minorías en provincias como Sing Kiang, Sikang, Yunnan y Kweichow preocupa a Chu En Lai: lo sucedido en el Tíbet ha originado agitaciones entre los grupos nacionales, que temen, con razón, ser sometidos algún día a igual trato. Y ser sometidos a la actividad anticomunista de la inquietud a la actividad anticomunista no hay más que un paso. Sin dar nombres, el análisis de la situación en el Tíbet que hizo Chu En Lai significaba una crítica del ministro de Defensa, del jefe del Estado Mayor y de sus colaboradores, que amenazaban con su actuación la línea política del partido. Desde este punto de vista las destituciones aparecen como una victoria de Chu En Lai —el más directo e íntimo colaborador de Mao Tse Tung; por tanto, de este— sobre los elementos militares del partido.

Tanto más si se tiene en cuenta que el nuevo ministro de Defensa, Lin Piao, pasa por ser muy amigo de Chu En Lai. En cuanto al jefe del Estado Mayor, Lo Jui Ching, era hasta muy recientemente jefe de la Policía. ¿Puede adelantarse la tesis de que se le han encomendado funciones de depuración de los militares? Sean las que sean las razones de su nombramiento, es un especialista de la represión: se hizo célebre liquidando revisionistas de derecha. Hay que imaginar que la misma experiencia la pondrá al servicio de algún eventual «señor de la guerra», como se llamaba a los generales chinos que antes luchaban por su cuenta y riesgo. En este sector todo indica que la revolución comunista china tiene miedo de algún Bonaparte, como lo tuvo también la revolución rusa.

Si las destituciones en Asuntos Exteriores pueden estar en relación con la tendencia a crear conflictos en las fronteras—Tíbet y la India—, el reajuste de funcionarios del Ministerio de Fomento Económico debe relacionarse con la atención que Chu En Lai dedicó a las Comunas Populares en el informe citado. Como ésta es una idea fija de Mao Tse Tung, defendió, naturalmente, el monstruoso sistema, asegurando que, «dentro de

las condiciones existentes en nuestro país, las Comunas Populares constituyen no sólo la mejor forma de continuar el desarrollo de los esfuerzos de producción y acelerar la construcción socialista, sino también de facilitar el paso de todas las áreas rurales del país al sistema socialista y a la sociedad comunista del futuro». Dicho de otro modo, en el campo hay resistencia. De aquí que Chu En Lai propusiera reformas y reajustes, y como primera consecuencia se han reemplazado a un grupo de altos funcionarios, a los que se atribuyen los errores del sistema, cuando la verdad es que el sistema en sí es una monstruosidad. Pero reconocerlo, aun en forma equívoca, y promover reformas y modificaciones, indica ya el volumen de la revuelta campesina.

Más brevemente: la modificación ministerial en la China roja es una maniobra de Mao Tse Tung para calmar la agitación. Se ha concedido una amnistía y se ha llamado a los «revisionistas de derecha» para completarla. ¿En qué medida la influencia de la U. R. S. S. se proyecta en este acontecimiento? Hace sólo unas semanas el destituido ministro de Defensa había realizado una larga gira por Rusia. Todas las hipótesis son, pues permisibles tanto la de que fue, como mensajero del grupo anti-Mao, a buscar apoyo en Moscú, como la de que Moscú ha desautorizado a los aspirantes a terribles chinos. Y esto se combina con la maniobra denunciada por el representante de España en la O. N. U., señor Lequerida, de obtener el reconocimiento del tiránico y sangriento régimen de Mao.

J. L. GOMEZ TELLO



## HISTORIAS DE LA TORRE DE LONDRES

# AL LADRON DE LAS JOYAS DE LA CORONA DE INGLATERRA CARLOS II LE DIO UNA PENSION VITALICIA DE QUINIENTAS LIBRAS AL AÑO

LONDRES. (Crónica especial de Ignacio Puche.)—Ver la Torre de Londres, en la parte del Támesis más londinense, tocando al famoso puente que se alza para dejar paso a los barcos grandes, es ver y enterarse de cosas muy feas: traiciones, asesinatos, ejecuciones, misterios, fantasmas y mazmorras. Y ver a los habitantes lúgubres de esta mansión histórica, los cuervos sueltos y bien alimentados por el público, de los que dice una antigua profecía inglesa: «Cuando emprendan el vuelo se derrumbará el Imperio Británico y la Torre de Londres se desplomará.»

Lo más interesante es el tesoro fabuloso de las joyas de la corona de Inglaterra, que en 1671, cinco años después del terrible incendio de la City, fue robado por un irlandés, Peter Blood, a quien Carlos II le concedió una pen-

sión vitalicia nada menos que de quinientas libras al año! por hacer esto.

Es éste un héroe en la historia popular de Inglaterra. Era coronel y, según él mismo afirmaba, «había nacido para la aventura, el peligro y las riquezas». Aunque muchos de los hechos que de él se cuentan son producto más de la fantasía que de la realidad, lo cierto es que este irlandés valiente, a quien los ingleses temían, cometió hechos de mucha envergadura y peligro, como dirigir el ataque al castillo de Dublín e intentar el asesinato del duque de Ormondo. Pero, sobre todo, ha pasado a la historia por haber sido el hombre que se atrevió a robar las joyas de la corona de Inglaterra, guardadas bajo fuerte acero y candados en lo más hondo de Torre Martín de la Torre de Londres.

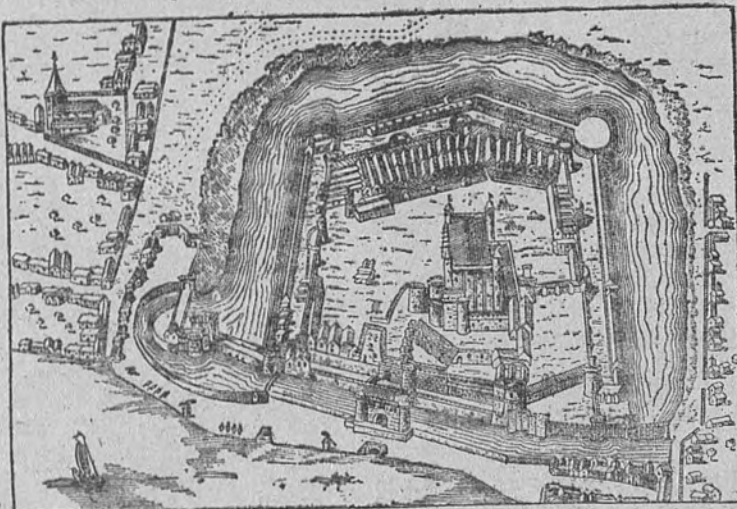
### Historia y leyenda

La historia del hecho es curiosa y me la ha contado un viejo «Yeoman», de los que hacen la guardia en el histórico castillo.

Fue en la primavera de 1671. Un provinciano, acompañado de su esposa, entró en la citada torre a ver el tesoro. El único custodio de las joyas por aquel entonces era un viejo llamado Talbot Eduard, que vivía con su familia en la misma torre. Después de verlas Blood dijo al guardián que su mujer se encontraba indispuesta y éste la llevó a través de una escalera hasta su propia vivienda, donde su mujer la atendió cuidadosamente. Esta es la primera etapa del famoso robo. La segunda empieza a los pocos días, cuando Blood vuelve a casa del guarda con un pequeño regalo para su mujer de un par de guantes de seda, en agradecimiento a la amabilidad que había tenido.

De esta manera fue como los dos matrimonios iniciaron una amistad. Pronto acordaron una reunión y cena juntos en casa del viejo guarda.

Talbot Eduard accede a que Blood venga acompañado a la



cena de dos íntimos amigos, además de su mujer. Pero ésta se pone enferma y no puede acudir.

Después de charlar juntos los cuatro hombres y mientras la señora Eduard y su hija preparaban la cena, Blood ruega a Talbot que enseñe las joyas a sus dos amigos. Así lo hace.

Bajan a la cámara donde estaban guardadas y cuando el guarda estaba mostrándoles lo mejor de estas joyas, la Corona del Confesor, con la

que son coronados los reyes y reinas de Inglaterra, Blood y sus amigos se abalanzaron sobre el pobre viejo, lo dejaron tendido sobre el suelo y escaparon rápidamente a través de jardines y patios entre la oscuridad de la noche y la niebla del Támesis.

### SORPRENDENTE RECOMPENSA

Pero, afortunadamente, llegó en ese momento un hijo de Talbot, soldado en Flandes, quien de modo y en momento tan inesperado entró en su casa, pero al subir la escalera vio por entre una ventana a los tres hombres que corrían desesperadamente. Al enterarse por su madre que el padre había bajado con tres amigos a ver las joyas, él se imaginó lo ocurrido y corrió en seguida en persecución de los ladrones.

Comenzó a dar gritos entre la noche y pronto eran varios los guardas y vecinos que perseguían a los ladrones, hasta que lograron alcanzarlos, en el mismo momento en que se disponían a alejarse en una barca por el Támesis.

Esta es la historia de una más de las aventuras del héroe irlandés Peter Blood, a quien, en vez de ahorcarlo, como la gente esperaba, Carlos II le dio para el resto de su vida la entonces considerable cantidad anual de quinientas libras esterlinas. Nunca nadie supo por qué el rey obró de tan absurda manera.

## Norteamérica lanzará un satélite a la Luna dirigiendo su marcha desde la Tierra SE LLEVARA A EFECTO EN EL PROXIMO OCTUBRE, MEDIANTE UN COHETE "ATLAS-ABBE"

WASHINGTON.—Los científicos norteamericanos tratarán próximamente de colocar en órbita alrededor de la Luna un satélite de 170 kilos, dirigiendo su marcha desde la Tierra. Será la primera vez que se utilice, en la breve historia de las investigaciones espaciales, este sistema de conducción a distancia hasta el final de la carrera del cohete. Todos los anteriores vehículos del espacio, incluyendo el «Lunik II», fueron guiados solamente en principio y después siguieron su marcha como un proyectil balístico, sin posibilidad de rectificación.

Uno de los principales propósitos de este lanzamiento norteamericano es precisamente el de probar el nuevo sistema de conducción, proyectado para corregir la marcha del vehículo de tiempo en tiempo y, en el momento preciso, dirigirlo a la órbita que habrá de seguir en torno a la Luna. La utilidad del «Lunik II» como instrumento científico terminó cuando el cohete ruso se estrelló contra la Luna; pero la futura prueba norteamericana, si tiene éxito, proveerá información durante un considerable tiempo. A través de sus transmisores de radio el satélite lunar podrá enviar información referente a la superficie y estructura de la Luna—incluso de la cara nunca vista—, campos de gravedad y magnético atmosférico, radiactividad y otros datos de gran interés.

El posible satélite de la Luna será lanzado, mediante un cohete «Atlas-Abbe», en Cabo Cañaveral, en los primeros días de octubre, cuando la Luna se encuentre en una posición favorable para ello. (Efe.)

## Austria pedirá al Banco Mundial un nuevo empréstito de nueve millones de dólares

CON ELLOS TRATA DE PALIAR EL AGUDO PROBLEMA DE INVERSIONES QUE HA PROVOCADO EL DESARROLLO INDUSTRIAL

En el campo económico se acentúan las divergencias entre socialistas y conservadores

### VIENA

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Nuestra última crónica aludía a los fuertes contrastes doctrinales que limitan y limitarán siempre la colaboración entre los partidos católicos o, simplemente, conservadores, y las organizaciones socialistas. Si estos contrastes son insoslayables en el terreno de los principios políticos y morales, se hacen más espectaculares y concretos, más visibles y perentorios, en el escenario económico. En aquéllos es posible enmascarar las diferencias o, simplemente, silenciarlas; pero en la exigente condición del «primum vivere» no caben subterfugios. Exponíamos el otro día la aparente pujanza que en el terreno práctico suele imponer el socialismo, frente a las razones más restringidas e indecisas de los partidos conservadores, impregnados todos—digase lo que se quiera—de un capitalismo sustancial y colocado, lógicamente, a la defensiva.

A diferencia de los demás partidos europeos, adscritos a la II Internacional, el socialismo austriaco se debate en la íntima y colosal contradicción que supone, de una parte, sus reivindicaciones sociales, agitadas electoralmente con los más altos delirios demagógicos, y, por otra, su ineludible responsabilidad gubernamental, compartida, desde el final de la guerra, con sus irreconciliables aliados. El concepto del Estado filántropo, que constituye la línea maestra de los partidos socialistas europeos, se da de bruces con las realidades presupuestarias, y está bien claro que la elasticidad de los presupuestos de un Estado no se adapta ni poco ni mucho a los banderones irresponsables y confusos de la propaganda electoral. Y, por añadidura, aquí, en Austria, el cancerbero del presupuesto es uno de los hombres más inteligentes, seguros y prestigiosos de la economía capitalista. Y, al mismo tiempo, todos reconocen en el doctor Kamitz una dignidad y una inflexibilidad políticas que cortan en seco todo chalanco o componenda.

### NUEVO «BOOM» INTERNACIONAL EN 1960

Antes de partir para los Estados Unidos—suculenta Meca en donde la firma de Kamitz garantiza, golpe tras golpe, la reconstrucción de Austria—, el ministro de Hacienda ha dicho que el límite de 42.000 millones fijados para el próximo presupuesto es absolutamente intocable. Esta cifra, ha explicado, no admite discusión porque está calculada no solamente de acuerdo con la estructura verídica de la economía austriaca, sino también determinada por las condiciones actuales de la coyuntura internacional. A su juicio, la regresión económica norteamericana ha sido ampliamente superada y se anuncia otra fase de alta coyuntura que determinará la consiguiente elevación de los precios.

La opinión del doctor Kamitz la comparten no solamente los medios políticos afines, sino también las personas más independientes y conenzadas de la teoría económica. Félix Mannsdorff aseguraba hace días en «Die Presse» que todos los índices de la economía internacional anuncian un nuevo «boom» para 1960, y la tendencia al alza de precios que el fenómeno comporta ineludiblemente no puede ser corregida más que si el presupuesto se abstiene de lanzar sobre la corriente económica cargas innecesarias.

Frente a este criterio, cuyo buen sentido parece algo más que una simple apariencia, los socialistas reclaman un incremento de más de 3.000 millones de chelines, es decir, de unos 7.000 millones de pesetas, cantidad más peligrosa de lo que puede suponerse, si se piensa que la población de Austria no llega a los siete millones de habitantes.

Por otra parte, el soberbio empuje de la reconstrucción industrial del país plantea agudos problemas de inversiones y, por consiguiente, de créditos. El pasado año fueron creadas dos instituciones destinadas a tal fin—«Oesterreichische Investitionskredit» y la «Oesterreichische Kommunalkredit»—; pero su capital, que supera los 500 millones de chelines, cubre escasamente un 6 por 100 de las necesidades. Se da por descontado que la presencia del doctor Kamitz en la reunión del Banco Mundial logrará la concesión a Austria de un nuevo crédito de nueve millones de dólares, destinado a las inversiones industriales más urgentes; pero poner al día, con toda la exigente capacidad del término, a la poderosa industria austriaca reclama cifras mucho más amplias.

### POSICIONES CONTRADICTORIAS

Mientras tanto, los políticos socialistas, e incluso un personaje tan competente y cauto como el vicescanciller, Pitterman, afirman que la posición del ministro de Hacienda está en contradicción palmaria con los términos fijados para la colaboración gubernamental, y, por consiguiente, las cifras calculadas por el doctor Kamitz sólo serán tomadas por los socialistas como sugerencias, pero no como prescripciones. Posiciones tan cerradas y contradictorias podrían anunciar la apertura de una grave crisis política al regreso del doctor Kamitz.

Y es curioso observar que los dirigentes sindicales—socialistas y no socialistas—de la Federación de Sindicatos Austriacos (O. G. B.) parecen adoptar una actitud más realista o más conciliadora. Un semanario tan poco sospechoso en este sentido como el magnífico periódico socialista «Heute» asegura que la personalidad del nuevo Presidente, Olah, socialista, lo mismo que la de su tesorero, Goehm, es suficientemente fuerte para dejar aparte toda pretensión demagógica de reivindicaciones. «Conviene—escribe «Heute»—que tengan esto muy en cuenta tanto los encarecedores de los precios como los encarecedores de los salarios.» Se asegura que el próximo Congreso federal de la O. G. B. pedirá que la gran creación del difunto Boehm—la Comisión paritaria de Precios y Salarios—sea sancionada con una ley, ya que este organismo, después de haber obtenido éxitos evidentes, parece sufrir ahora una pérdida de velocidad. Pero más que a esta magna reunión sindical conviene esperar la reunión del partido socialista, fijada para noviembre.

Carlos VELASCO



# ESPAÑA SE INCORPORA A LAS CORRIENTES DE LA HACIENDA PUBLICA

## Representantes del Sindicato Nacional Textil visitan al Ministro de Trabajo

**EL SEÑOR SANZ ORRIO FUE INFORMADO DE LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN A ESTA INDUSTRIA, CUYOS REPRESENTANTES CELEBRAN REUNIONES EN MADRID**

Para informar al Ministro de los problemas más esenciales que actualmente tienen planteados ambos sectores, en la mañana de ayer visitaron a don Fermín Sanz Orrio las Comisiones Sociales del Algodón y de Agua del Sindicato Nacional Textil, presididas por el Jefe y Secretario de dicho organismo, camaradas Vivar Téllez y Arriols. Acompañaban igualmente a los comisionados el Presidente de la Junta Social Central del Sindicato y Procurador en Cortes, camarada Vidal Prieto, y el Delegado Sindical de Barcelona, Gonzalo Marcos Chacón.

Los visitantes, que celebraron un prolongado cambio de impresiones con el Ministro, se manifestaron muy satisfechos de la entrevista por el vivo interés demostrado y las palabras de aliento y cordial acogida del señor Sanz Orrio.

## ESTUDIO DE DIVERSOS TEMAS DE LA INDUSTRIA DE FIBRA ARTIFICIAL

Se han reunido en el Sindicato Nacional Textil las Representaciones sindicales de todas las industrias productoras de fibras artificiales, estudiándose los suministros de materias primas y

la situación del mercado. También se dedicó amplio comentario a la cada vez más precisa necesidad de perfeccionar las calidades de las fibras—tanto cortadas como continuas—celulósicas, sintéticas, poliamídicas, etcétera, para atender las demandas de las empresas transformadoras.

Estas industrias productoras de fibras artificiales establecidas en nuestro país han venido y siguen prestando amplio servicio a los intereses de la economía nacional, y de aquí el interés del Sindicato Textil en prestarles cuanto apoyo sea factible.

## CONVENIO DEL IMPUESTO DE LUJO DE LA MARROQUINERIA

En el Sindicato Nacional de la Piel se ha reunido el Grupo Nacional de Marroquinería, en el que trataron acerca del convenio del impuesto de lujo sobre artículos fabricados por el Grupo, acordándose solicitarlo de Hacienda, siendo nombrados representantes de los contribuyentes que han de formar parte de la Comisión mixta que ha de discutir en Hacienda el indicado convenio.

Los esfuerzos del Gobierno tratan de combinar lo bueno de la ortodoxia clásica con lo aceptable de las sugerencias más modernas

## GUAL VILLALBI INAUGURO, EN NOMBRE DEL JEFE DEL ESTADO, EL XV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA HACIENDA PUBLICA

**BARCELONA.**—El Ministro sin cartera y Presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbí, ha inaugurado, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, el XV Congreso del Instituto Internacional de Hacienda Pública, acto celebrado en la Facultad de Derecho.

Participan en él unos doscientos especialistas en Hacienda pública y finanzas de Alemania, Argentina, Austria, Bélgica, Colombia, Cuba, España, Estados Unidos, Francia, Grecia, Holanda, Israel, Italia, Japón, Méjico, Paraguay, Portugal, Suiza, Suecia, Checoslovaquia y Turquía.

Habló en primer término, después de abierto el acto por el Ministro, el presidente del Congreso, don Santiago Basanta, que dio la bienvenida a los con-

gresistas y destacó la importancia de los temas que iban a ser tratados.

Luego hizo uso de la palabra el presidente del Instituto Internacional de Hacienda Pública, doctor Neumark, quien, tras dedicar un afectuoso saludo al Ministro, se refirió al programa que va a desarrollarse estos días, destacando que uno de los fines principales de estas reuniones es hallar soluciones prácticas para conseguir un equilibrio entre los gastos necesarios para el funcionamiento de los Estados modernos, que no graven la estabilidad económica de los países.

Por último, el Ministro señor Gual Villalbí pronunció un discurso, después de declarar inaugurado el Congreso.

## DISCURSO DEL MINISTRO

para la redistribución de las rentas, evitar el paro obrero masivo o para orientar la política económica en las cuestiones del ahorro, la inversión, etc.

Las nuevas concepciones hacendísticas del Estado no están del todo determinadas y no pueden ser aplicadas con rigor de precisión; se encuentran todavía, en gran parte, en el crisol y dan lugar a que nos preguntemos cómo es nuestra sociedad presente, si está en condiciones de equilibrio y estabilidad para definirla exactamente, y también sobre las estructuras e instituciones que, como las finanzas públicas tienen tan gran significación política-social y van en busca de una mayor prosperidad y bienestar para lograr un "mundo mejor".

## RELACION ENTRE LA POLITICA ECONOMICA Y FINANCIERA

Explicó el señor Gual Villalbí que la relación entre la política económica y la política financiera puede encontrarse en tres condiciones: la oposición o colisión, la coincidencia perfecta y la circunstancial de acomodamiento. La habilidad política consiste en evitar la primera y utilizar la última para llegar oportunamente a la segunda de las situaciones. Hizo una erudita incursión en la evolución de las doctrinas financieras, desde la cameralística hasta la más reciente de la tesis económico-científica para advertir que existe hoy una cierta confusión conceptual que puede ocasionar la deformación de los hechos al contrastar las doctrinas clásicas con las más actuales de nuestros días y los hechos remotos con los presentes, pues se olvidan las enseñanzas del pasado y se repiten, porque se toman como nuevas, ideas e instituciones que tuvieron valor de actualidad en otros tiempos y están fuera de lugar ahora. Esto aparece claramente cuando se trata de resolver el problema más capital de determinar cuál es el poder jurídico de Estado en su dimensión y fuerza de penetración en la vida social.

Después de referirse al concepto moderno de la Hacienda Pública, no como un mecanismo, sino como un ser orgánico, con sus acciones de regularidad y de oportunidad, el señor Gual Villalbí habló del clima en que deben desenvolverse los estudios y orientaciones sobre la materia, que no ha de ser de exégesis jurídica, sino de acción con mayor fidelidad a las ideas y a los principios que para defender una estructura determinada o una institución singular.

**La Cruz Roja, el Patronato Nacional Antituberculoso y la lucha contra la lepra tendrán tu ayuda si juegas en la Lotería del día 5 de octubre.**

Habló de que en esta tarea lo difícil es saber separar lo que es más artificioso, sugestivo y se mueve en el terreno resbaladizo de los supuestos y tanteos, de lo que es real, efectivo, concreto y con certidumbre matemática.

## LOS ESFUERZOS DEL GOBIERNO ESPAÑOL

Hizo un apunte de las disposiciones con las cuales el Gobierno español, bajo la dirección de Franco, se incorpora, con reformas adecuadas pero escalonadas y sin precipitaciones, a las nuevas corrientes del pensamiento en materia de Hacienda Pública.

"No vamos tan lejos—dijo—como para aceptar e implantar bruscamente las orientaciones y reformas que en materia de presupuestos del Estado iniciaron hace algunos años los países escandinavos con arreglo a las ideas de Lindahl y otros, ni nos abandonamos con ilusiones excesivas a las hipótesis de la teoría de la fertilidad del déficit presupuestario y la utilización ilimitada del gasto público para fines económicos; los esfuerzos del Gobierno español, con la iniciativa de su competente Ministro de Hacienda, tratan de combinar lo bueno de la ortodoxia clásica financiera con lo aceptable de las sugerencias más modernas, y se inspiran en la prudencia más que en lo espectacular, pues los intereses creados por las circunstancias durante un período y las estructuras que se formaron, no son como castillo de naipes que se adaptan con facilidad y se forma otro diferente, sino que requieren cautela, precauciones y una acción delicada de sustitución gradual para evitar los vacíos y las crisis de las decisiones bruscas y radicales. A los científicos compete el aproximarse al ideal; Terminó el señor Gual Villalbí moldear la pauta y el ritmo de aplicación."

Terminó el señor Gual Villalbí diciendo que ante los hechos nuevos es evidente que se impone un orden de nuevos postulados, en cuya elaboración, serena y acertada, el Congreso puede tener buena parte, y para ello le desea el acierto máximo. Posteriormente se iniciaron las sesiones de trabajo, la primera de las cuales estuvo dedicada al tema "El tesoro y la financiación de la economía pública", del que es ponente general el profesor don José Luis Sureda, de la Universidad de Barcelona.

Por la tarde se celebró la segunda, sobre "El tesoro y el presupuesto", del que fue ponente general el profesor Barrera, de la Universidad de París.

Más tarde, los congresistas fueron obsequiados con una recepción y luego recorrieron el barrio gótico, fuentes luminosas de Montjuich y asistieron a un festival folklórico en el teatro Griego.

## COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DEL NUEVO POBLADO DEL BESOS DE BARCELONA

**SE CONSTRUIRAN EN EL CINCO MIL VIVIENDAS, QUE ABSORBERAN EL CHABOLISMO DE LA PLAYA DE SOMORROSTRO**

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—El signo de lo social caracteriza la celebración de la Fiesta Mayor de Barcelona, en honor de Nuestra Señora de la Merced, pues si anteaer fueron entregadas docientas cincuenta viviendas contruidas por el Patronato Municipal correspondiente, ayer se ha celebrado la bendición y colocación de la primera piedra de otras cinco mil, que el mismo Patronato se dispone a alzar en el plazo más breve posible.

Se trata del poblado Sudoeste del Besós, acogido a la modalidad Viviendas subvencionadas, y en cuya construcción habrá de ser también importantísima la colaboración de los Montepios Laborales al facilitar los créditos necesarios para su adquisición a los respectivos beneficiarios.

### E IMINACION DE LAS BARRACAS

El Alcalde ha presidido el acto, durante el cual el teniente de alcalde delegado de Población y Vivienda subrayó la relación entre esta nueva obra que el mencionado Patronato emprende y la anterior entrega de docientas cincuenta viviendas, porque fue la necesidad de alojar a las familias damnificadas por los temporales lo que hacía preciso llegar a una eliminación de las barracas subsistentes en la playa de Somorrostro, más allá del trozo del Paseo Marítimo, que la ciudad debe al Gobernador Civil y que por esta razón lleva el nombre del camarada Felipe Acedo Colunga.

Conjugando la eliminación de tales barracas y la prolongación del Paseo Marítimo, el Ayuntamiento, a través del Patronato, ha emprendido la construcción de este poblado Sudoeste del Besós, donde podrán tener nuevo y decoroso albergue hasta quinientas familias actualmente barriquetas, destinando una cantidad análoga a beneficiarios procedentes de expropiaciones efectuadas por el Ayuntamiento para la necesaria reforma interior de la ciudad.

### LOS COROS Y DANZAS, EN EL SALON DE CIENTO

A través de la Prensa, como viene haciendo cada año en esta fecha, el Alcalde ha dirigido su saludo a la ciudad. Por otra parte, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento ha recibido la visita de los Coros y Danzas de España, que con maravillo-

sas actuaciones en el teatro Griego, de Montjuich, son uno de los más brillantes aspectos de las fiestas.

A las diez de la noche recorrió las calles de la ciudad antigua la procesión de Nuestra Señora de la Merced, partiendo de la basílica, en cuya plaza se halla expuesta a la veneración de los fieles la nueva imagen monumental de la Virgen Redentora de Cautivos, que el sábado será colocada sobre la cúpula del templo. Hoy se efectuó la entrega oficial de la imagen por el Ayuntamiento, después de unas solemnes vísperas. El Alcalde leyó una súplica a la Virgen, a la que contestó el arzobispo-obispo de la ciudad.

### CERTAMEN GASTRONOMICO EN LA AVENIDA DE LA LUZ

En sus palabras de saludo a la ciudad, el Alcalde aludió a la evidente imposibilidad de que el Ayuntamiento asuma por sí solo la carga de organizar todos sus actos y la necesidad de la colaboración de la misma ciudad a través de las más diversas entidades, como, por ejemplo, el Real Circulo Artístico, que para la tarde de hoy ha preparado una grandiosa cabalgata, dando así magnífico ejemplo de cómo debe ser esa colaboración. Algo análogo cabe decir respecto al certamen gastronómico que tendrá lugar en la Avenida de la Luz, donde ha sido inaugurada una Exposición de novedades en materia de aparatos para la electrificación y la mecanización de las tareas domésticas.

En otro orden de cosas cabe subrayar también que en esta misma jornada el señor arzobispo-obispo de Barcelona ha bendecido el primer quirófano móvil, correspondiente al plan elaborado por el teniente de alcalde delegado de Asistencia Sanitaria y Social, camarada Grau, a fin de alcanzar la máxima perfección posible en la asistencia a los accidentados. Va este quirófano instalado en una furgoneta-ambulancia y provisto de todos los dispositivos necesarios al indicado efecto: respiración artificial, transfusión de sangre, intubación, etc. Incluso se podrá intervenir quirúrgicamente en casos de suma urgencia. El arzobispo-obispo felicitó al Alcalde y al teniente de alcalde delegado de Asistencia Sanitaria y Social por tan importante mejora.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



## EL SEÑOR CURA DE ARMENTIA

Le llamaban «el señor párroco», «el señor cura», o simplemente don Anastasio. Don Anastasio encabezaba la escala jerárquica del pueblecito, y todos los vecinos, desde el alcalde hasta el último zagal, se sometían de buena gana a la autoridad de don Anastasio, cuya figura rechoncha y colorada presidía el placido discurrir del doble centenar de vecinos que componía el censo de la población de Armentia. Armentia, hay que explicarlo, está situada a dos kilómetros de Vitoria, es cuna de San Prudencio, el Patrón de Aleva, pasó por ella el camino romano y tiene un viejo templo que llegó a ser sede episcopal allá por el siglo VIII, según cuentan las crónicas.

Mis primeros recuerdos de infancia arrancan de don Anastasio. El me bautizó y él enterró a mi abuelo, en el íntimo y minúsculo camposanto adosado a la trasera de la iglesia, entre copudos nogales y ancianos cipreses que rodean la tapia cubierta de yedra. Me consta que a don Anastasio se le quebró el vozarrón cuando cantó el responso ante los restos de mi abuelo, porque dentro de la voluminosa humanidad de aquel pastor de almas se cobijaba un corazón de enorme capacidad para el amor. Voy más lejos: creo que don Anastasio fue un Santo, con mayúscula, un capitán de esos héroicos guerrilleros de Cristo que predicaban el Evangelio por los caminos olvidados de nuestra geografía campesina, que recorrían distancias inverosímiles para confortar los últimos instantes del moribundo, unir al matrimonio un hombre y una mujer o llevar, con su sabio y persuasivo consejo, la paz al conflicto y el perdón al ultraje.

Pero no creáis que don Anastasio era hombre de carácter blando y lacrimiforme. Nada más lejos de la verdad. Don Anastasio era hombre de pelo en pecho, y más de cuatro temblaron ante sus ruidosas reprimendas. Tenía arranque suficiente para ir a casa del vecino descarrado y llevarlo a trompicones hasta el confesionario. O para gritar, con su fuerte vozarrón, desde el mismísimo púlpito, en el intermedio de la misa: «Entre vosotros hay un grupo de bestias que el domingo último prefirieron irse a jugar a los bolos en vez de venir aquí. No quiero decir los nombres porque sus mujeres y sus hijos se avergonzarían de ellos. Pero como hay Dios que la próxima vez os señalaré con el dedo. ¡Ya lo sabéis!» y al «grupo de bestias» un color se le iba y otro se le venía, y hacían esfuerzos sobrehumanos por disimular su turbación.

Don Anastasio era así, y no hay que darle vueltas. Pero era un Santo, y todos lo reconocían. Por la fiesta de San Prudencio, en abril, fiesta casi siempre mojada por el aguanieve, don Anastasio adornaba los altares con sorprendente dulzura y buen gusto. Semanas antes había iniciado ya los preparativos. «Vosotros traerme flores, violetas que huelan bien. ¡Arre!», decía. «Vosotros, los cantores, a ensayar al coro hasta que os lo aprendáis de memoria. Y a que me desafíe el arreglar las cuentas...» Y con la llegada de San Prudencio, a don Anastasio se le arrebolaban los rosellones de las gruesas mejillas, el hombre jadeaba de gozo y cantaba la misa con voz más poderosa que nunca. Creo que Dios le sonreía arriba, satisfecho de ese pobre cura de pueblo que le ofrecía el servicio de dos centurias de aldeanos en formación de revista.

Después de la misa había música y baile en la explanada, frente a la iglesia, y a don Anastasio se le iban los ojos detrás de las danzas de los aurreskularis y los oídos detrás del gorgoriteo de los chistus. Y si se terciaba, echaba un largo trago de la bota de vino y compartía la mesa de los romeros, bien surtida del típico revuelto de huevos con perechicos, el rico hongo que nace con las lluvias de marzo y que crece escondido bajo los brezos y entre los líquenes, junto a los troncos de los árboles del monte. Y si la señora Antonia, la del merendero de la carretera, le invitaba a merendar aquel día, don Anastasio aceptaba sin hacerse repetir dos veces.

Don Anastasio se fue haciendo viejo poco a poco. Un día dijo adiós a los vecinos y se marchó a Vitoria en el carro de la lechera. Acababa de ser relevado de sus funciones. Todos le despidieron. Don Anastasio carraspeó varias veces, acarició la cabeza de los rapaces, estrechó las manos callosas de los mayores. Don Anastasio intentaba hablar, decir algo, expresar la angustia que le mordía el corazón. Pero no pudo pronunciar más que dos palabras: «Adiós, hijos.»

Y se fue. Pocos años después don Anastasio moría.

Pero su recuerdo no podrá morir jamás en Armentia. Yo le recordaré siempre.

Enterró a mi abuelo, me bautizó a mí. Creo, además, que fue un Santo.

Fernando VADILLO

## ERIZOS DE LA BAHIA DE CADAQUES

Entre las muchas cosas que no olvidaré de mis días, hermosos días, de Cataluña, están los vinos dulces, tentadores y la pulpa deliciosa de los erizos de mar, «garotas», como los llaman los marineros de Cadaqués.

Ya la uva, en la sazón de septiembre, huele a mosto en los viñedos catalanes. Me lo recuerda Rafael Manzano en un bellissimo artículo que ha levantado en mi corazón oleadas de nostalgia. Porque siendo, como él, andaluz, en la tierra de Cataluña se ha formado mi raíz mediterránea. Como en los versos de Rubén:

*Aquí, junto al mar latino  
digo mi verdad.*

*Siento en aceite, pan y vino  
yo mi antigüedad.*

Y es que sin duda hay en España dos tierras pares en antigüedad clásica, en sabiduría antigua: Cataluña y Andalucía. El vino y el aceite tienen en ellas un alto valor. «En la dulce Cataluña las madres dan como merienda a sus hijos una morena rebanada de pan, sobre la que previamente han dejado caer, con parsimonioso rito, un «rayoliu de vi negre». Y en cualquier lugar de Andalucía de Martos a Dúrcal, de Lucena a Montefrío—al atardecer, los chiquillos de ojos oscuros tienen una merienda singular: pan tierno, coruscante, mojado en aceite puro de oliva y rociado de azúcar.

Los vinos catalanes tienen un suave paladar y un intenso aroma. Alguna vez he pensado que, como en Grecia, los catalanes mezclan sus vinos con frutas, violetas o rosas. (En mi reciente visita al puerto griego de El Pireo me dieron a probar vino mezclado con resina, en una taberna de pescadores. También lo he bebido con aroma de rosas. Es un placer que sólo puede ser superado bebiendo en labios dulcísimos de enamorada el vino embriagador de Andalucía.)

Pero un sabor que no tiene par es el de la pulpa de los erizos, néctar maravilloso, servido en copas tornasoladas. La primera noticia de estos erizos me llegó a través de unas declaraciones de Montserrat Dalí, una mujer muy inteligente, que hablaba de su primo en un periódico: «Salvador es un tímido. Me recuerda a los «ga-

rotas» del cabo de Creus: son áspidos por fuera y se cierran a la defensiva cuando el hombre intenta tocarlos; pero por dentro son, cuando se les sorprende abiertos, suaves, tiernos y de bellísimos colores nacarados.» Poco después supe que Salvador Dalí había hecho, en su casa de Port Lligat, la experiencia de hacer pintar a unos erizos ante una concurrencia asombrada de médicos. Y un día del otoño pasado fui invitado en Cadaqués, coincidiendo con la visita de Walt Disney al gran pintor catalán, a saborear la pulpa del erizo.

Cadaqués, con sus casas blanquísimas sobre el oscuro de las pizarras, reflejándose en el mar, es uno de los lugares más bellos que conozco. «Aquí —escribe José Pla— pintan de blanco hasta las aceras del pueblo.» Está rodeado de olivos, que dan al paisaje una cierta melancolía. Cautiva el desorden de su construcción. Tejados, arcos, ventanas, puertas, terrados y porches se superponen en un juego fantástico de verdes y blancos, de grises y albaricoques, de plomos y azules, de mar y de playa. En sus calas recogidas y silenciosas, uno tiene la impresión de vivir en la pura intimidad del mar.

En este hermoso escenario, la pulpa del erizo rociada con un vino tintado del Ampurdán me supo a ambrosía. Los habían sacado del mar hacia el mediodía y nos los llevaron en una cesta, abiertos. Cuando la mano del pescador se les acerca, los erizos se cierran y endurecen sus púas oscuras. Son como ásperas pelotas de tenis. De un golpe, los pescadores los parten en dos mitades, que muestran su interior, como de nácar, transparente. Es rosado, azul, amarillo, verde en suavísimos tonos. La carne, la pulpa, queda repartida en cada una de las dos mitades del erizo. Se toma con una cuchara y en el paladar se disuelve como la miel, como la sandía andaluza, endulzada por el sol más bello y luminoso del mundo. El rubio Walt Disney, anglosajón, sorbía la pulpa de los erizos como si bebiera en la fuente de la vida.

José MOLINA PLATA

## LAS FIESTAS DEL PUEBLO

Los pueblos, las costumbres y tradiciones, las gentes del campo y el paisaje de aldea, también tienen crónicas de sus fiestas, lugares de España, carreteras de la provincia. En Avila hay siempre crónica viva. En los alrededores, hay montañas, pinares, campos, casas, pueblos. Navalperal de Pinares tiene sabor de fiestas, ahora en septiembre, con programa religioso de novena, procesión y misa mayor. El Cristo de la Indulgencia ha ido a hombros de los mozos y de los forasteros que terminan sus vacaciones veraniegas. Las calles han estrenado limpieza; los habitantes, vestidos. La plaza de toros, montada en maderas; improvisada, como todos los años. Y los músicos, los pasacalles de diana, los puestos de caramelo, de tiro al blanco, como siempre. El Alcalde es joven, nuevo en estas fiestas. Se llama Juanito, es hijo de Paula y ha estrenado un traje oscuro para llevar con el bastón de mando por el recorrido de las autoridades, que van de presidencia en presidencia y se pasan todo el día en la calle en las fiestas del Patrón.

Las tabernas han estado llenas, día y noche. El vino de Jerez se ha consumido por barriles en La Parra, La Pila, Inés, Rojo, Mangras, Gago... Son nombres de tabernas de pueblo que sirven de casino para los labradores de Navalperal, De Hoyo de Pinares, Las Navas del Marqués, La Cañada, Robledo y otros pueblos han venido camiones y trenes cargados de público para las fiestas. Los bailes terminaban a las tres y cuatro de la mañana; después de pasar todos los rápidos por la estación ferroviaria. Navalperal de Pinares está en el kilómetro 89 de la vía Madrid-Irún. En el pueblo se ven todas las cosas que se ven en los demás pueblos. La parroquia está en un montículo, detrás del paso a nivel. Hay una capilla, además, y una ermita dedicada a San Antonio. En las eras se juega al fútbol y se hacen romerías cuando llega el verano. Luego crece la hierba y se cubren de nieve por los meses de frío.

La iglesia ha terminado ahora unas obras importantes que realzan su fachada y mejoran su aspecto interior. Pero faltan más empresas que el cura ha venido pregonando desde hace tiempo. Don Dionisio es un sacerdote bueno que se afana por todos los problemas de la feligresía.

Ya se termina el verano y regresa a Madrid una colonia numerosa. Con las fiestas en honor del Cristo y los primeros frios de septiembre acaban los alquileres de las casas. En estos meses se han hecho excursiones a las pozas, a los pinares de Las Navas, al camino de la carretera de Avila. Los cazadores vendrán pronto y traerán otra estampa distinta que conocen también los vecinos de Navalperal. Es muy distinto ese frío, esa nieve que cubre a veces un metro, a las deliciosas tardes que permiten los paseos y el baile en mangas de camisa. Totalmente diferente la plaza donde está la escuela y teléfonos a la que hace unos días vimos en corridas de toros, que son becerros, novillos, en un terreno rodeado de troncos de árboles y cuatro tendidos pequeños.

Luis PRADOS DE LA PLAZA

## BARCELONA, POR EJEMPLO

Barcelona está celebrando en la última decena de este mes su Fiesta Mayor, en honor a Nuestra Señora de la Merced. La tradición mercedaria de la Ciudad Condal, que de tan antigua data, parece recobrar hogaño todo su pasado esplendor, alcanzando en algunos de sus festejos el rango universalista que a la gran urbe mediterránea corresponde, y que posiblemente nunca tuvo en medida tan absoluta como ahora.

Así, junto a los numerosos actos de carácter estrictamente local, de los que no puede prescindirse ni es aconsejable hacerlo, pues equivaldría a poner en grave riesgo la participación popular en las jornadas festivas, figuran otros de trascendencia superior, bien en el orden nacional —la actuación de los Coros y Danzas de España, en la que las provincias españolas se suman al júbilo barcelonés— o bien de índole internacional, tales como el II Ciclo de Teatro Latino, el I Congreso Internacional de Cine en Color y el I Festival de la Canción Mediterránea. En esta acertada fusión de las dos tendencias entre las que habitualmente es preciso optar al proceder a la programación de festejos populares, en el logro de este casi ya perfecto equilibrio entre el localismo y la universalidad y que testimonia la sensibilidad de una ciudad en cuanto tal, Barcelona está ganando justamente el derecho a ser mencionada como ejemplo.

Ejemplar incluso en la circunstancia de

haber elegido entre los acontecimientos de rango internacional incorporados a su programa de fiestas aquellos que por razones obvias conservan características que los hacen entrañablemente afines al espíritu barcelonés: Ciclo de Teatro Latino y Festival de la Canción Mediterránea.

La importancia del II Ciclo de Teatro Latino ha sido resaltada ya recientemente en estas mismas páginas por autoridad tan inquestionable como don Guillermo Díaz Pla, director del Instituto del Teatro barcelonés, que dedicó al tema una de sus «Glosas Literales». Aun cuando es de esperar que en futuras ediciones se amplíe el número de países participantes, ya en este año figuran en el Ciclo las naciones latinas de más considerable aportación al arte dramático: Francia, Italia y España, ésta con representaciones en castellano y en catalán.

Radio Nacional de España y Televisión Española, al organizar —con la colaboración de las Direcciones Generales de Turismo de España, Italia y Francia— el I Festival de la Canción Mediterránea, han acertado a dar con un festivo de tales alicientes que, a su condición de suceso internacional, une la entusiasta aceptación popular ante la posibilidad que se le ofrece de escuchar en el Palacio de Montjuich las voces amigas anteriormente conocidas sólo a través de las ondas o mediante los consabidos microsuros, y al dejar constancia de ello queda he-

cho implícitamente el mejor elogio del Festival, pues si es verdad que hablando se entiende la gente, no es menos cierto que los pueblos como mejor suelen llegar a entenderse es cantando.

He aquí cómo con la inclusión en su programa de festejos de los actos brevemente comentados, Barcelona ha sabido dar a sus fiestas mercedarias una dimensión superadora de lo meramente local y, no obstante, absolutamente entrañada en su historia y en su cultura. Pero era lógico que así ocurriese. Era natural que Barcelona, en los días dedicados a su mejor y más cálida devoción hacia Virgen tan vinculada a las cosas del mar como es la de la Merced —la casi totalidad del arte de asunto mercedario utiliza motivos marinos—, haya querido dejar constancia de su limpia ejecutoria como ciudad siempre de cara al Mediterráneo, enriqueciendo su gozo popular con la presencia activa de los países unidos al nuestro por tantos lazos históricos, culturales y del espíritu, en gran parte creados por su vecindad marina. Con ello la tradición mercedaria de Barcelona se reafirma, a la vez que la mediterránea, creciendo en honra y universalidad. Razón suficiente para que cada vez que se suscite la cuestión de las fiestas patronales en las grandes urbes tengamos que decir: Barcelona, por ejemplo.

Juan Emilio ARAGONES



# ESPAÑA HA DOBLADO EN OCHO AÑOS SU INDUSTRIA HOTELERA

En el pasado se crearon 168 nuevos establecimientos con 6.685 habitaciones

BARCELONA FIGURA A LA CABEZA EN LA ATRACCION TURISTICA

La salud, el bienestar y la paz de cualquier país puede calibrarse muy bien por las oscilaciones de un moderno termómetro: el del turismo. Si éste sube, el alza es notoria. Fácil es comprenderlo, y para ejemplo, cercano y palpable, he aquí la realidad española. Los últimos datos relativos a la afluencia de extranjeros a nuestra nación están totalizados en 1958, y el avance del año actual es optimista, pues, ya sólo en los meses transcurridos se ha rebasado en varios cientos de millares la cifra del anterior, que, como ustedes saben, se elevó a 3.600.000 viajeros en números redondos; así, se espera alcanzar los cuatro millones en este de 1959.

## LA INDUSTRIA HOTELERA, DOBLADA

Esa revalorización que nos enorgullece y tantos benéficos resultados acarrea, se refleja principalmente en el auge e incremento de una industria cada vez más prestigiosa y conocida fuera de nuestras fronteras: la hostelería.

Desde 1951, en que el turismo comenzó a contabilizarse como fenómeno masivo, nuestras ciudades se vieron favorecidas con nuevas construcciones hoteleras o remozamientos de las ya existentes. Quizá sea esta la industria más beneficiada y con un reflejo boyante muy notable en la economía nacional. Bástenos este dato preciso y revelador: ahora, en 1959 existen, justamente, el doble de hoteles en sus clases de lujo, primera (A y B), segunda, tercera y pensiones de lujo y primera que en dicho 1951.

## LA SONRISA Y LA AMABILIDAD BENEFICIADAS

En el citado año existían 1.318 establecimientos hosteleros en todo el territorio español. Ahora pasan de los 2.350; sólo en 1958, según datos facilitados por el Sindicato Nacional de Hostelería, se registró un aumento de 168, con un crecimiento de 6.685 habitaciones. Esto es halagüeño y nos induce a sacar consecuencias positivas muy favorables en general, y particularmente al contingente humano que se mueve dentro de esta gran industria, desde el propietario del lujoso hotel al más humilde botones, con paso por esa escala jerarquizada y disciplinada donde la sonrisa y la amabilidad campean por cima.

## NOTABLE INVERSION PRIVADA

El incremento, pues—en el que no figuran ni pensiones de categorías inferiores, así como las posadas y casas de huéspedes por no depender las mismas de tráfico turístico—, supone un valor superior a los 1.000 millones de pesetas y, que sin mayor comentario, es una cifra respetable en la inversión de la iniciativa privada, a la que hay que unir la del Estado, a través de la Dirección General del Turismo con la construcción y ampliación de su red de

alojamientos—paradores, albergues, hosterías y refugios— como saben nuestros lectores, destacada y notoria.

## BARCELONA A LA CABEZA

Por este orden figuran nuestras provincias en el incremento hotelero señalado: Barcelona, Alicante, Gerona, Málaga, Baleares, Pontevedra, Santander, Tarragona, Huesca, Guipúzcoa y Zaragoza. Un reciente itinerario por alguna de estas provincias nos ha deparado, además de la sorpresa de hallar espléndidos alojamientos y lujosos hoteles en algunos lugares hasta hace muy poco casi ignorados, la alegría de comprobar el esmero y gran atención hacia el viajero, cosa importantísima y que sin ella nada se habría logrado.

## EL TURISMO MANDA

Observarán en la primacía provincial, anteriormente apuntada, cómo son las corrientes turísticas las que mandan: Barcelona, de siempre a la cabeza, su capital y provincia; Alicante, con la revalorización de su litoral; Gerona, y la fama de su Costa Brava, de año en año más europea; Málaga, con su cada vez más popular Costa del Sol; Baleares, ya vieja en la propaganda internacional y el resto, con valores cotizables ya tradicionales: festivales internacionales, parajes maravillosos y muy propagados, así como factores de clima, monumentos y atractivos naturales como espejuelos para la visita y permanencia de extraños.

Continúa la carretera como camino preferido en el desplazamiento turístico; después, el camino del aire, seguido del ferrocarril y de la ruta marítima. Se destaca la evolución lograda en los turistas de permanencia, esto es, los que vienen con pasaporte sobre los considerados en tránsito y de veinticuatro horas, demostrándose con ello la preferencia turística verdadera por nuestra Patria.

## NUESTRA ACTUAL CAPACIDAD HOTELERA

El mayor contingente de turistas es francés, seguido de Alemania, Austria, Gran Bretaña, Portugal, Países Escandinavos, Holanda, Estados Unidos, Canadá, Brasil, Venezuela, Cuba y Argentina, con un gran aumento de los países africanos.

Para finalizar estas notas dejaremos una breve comparación con las naciones tradicionalmente turísticas—Francia, Italia y Suiza—respecto a la capacidad hotelera.

Mientras en España contamos con unas 120.000 plazas, en Francia hay cerca de 1.400.000 camas; en Italia, unas 650.000, y en Suiza, 192.000; de ello se deduce que es preciso seguir por todos nuestros medios, oficiales y particulares, en la campaña de incremento hotelero que traerá consigo el aumento turístico.

CACHO-DALDA

# LA FAMILIA COMO TEMA DE PREOCUPACION INTERNACIONAL

Por Jesús LOPEZ MEDEL

La reciente Conferencia Internacional de la Familia celebrada en Viena ha puesto de relieve, a mi modo de ver, un hecho importante: la preocupación general que en el mundo se viene observando por la institución familiar. El fenómeno quizá sea curioso, y acaso el tiempo nos pueda dar la medida exacta de la trascendencia de ese hecho. Ahora, engolosados un poco con los viajes y descubrimientos interplanetarios, o pendientes del éxito de reuniones internacionales, en el ámbito más exterior de la palabra, quizá no nos hayamos dado cuenta exacta de un movimiento que pudiera llamarse de "repliegue interior", que trata de proyectar, de pensar y de realizar el bien común a través de una institución de derecho natural que no conoce confesionalidad, ni partido político, ni nacionalidad antigua: la familia.

La Conferencia de Viena se organizó bajo los auspicios de la Unión Internacional de Organismos Familiares, con sede en París, que preside M. Xavier Rickmans, que lo es a su vez de la Asociación de Familias Numerosas Belgas, y cuyo secretario general lo es M. Jean Delaport. La Unión trata de establecer una corriente de opinión y unos lazos de cooperación entre todos los organismos que trabajan y se preocupan por la familia. Tiene carácter privado, y su vida económica es deficitaria. Precisamente en el Consejo General de Viena se estudió esta cuestión, y si bien algunas Federaciones de Asociaciones Familiares, singularmente la francesa y la alemana, mostraron su deseo de cooperación, sin embargo, sus mismos representantes indicaron el peligro de que con ayuda oficial pueda perder la Unión su matiz privado, su independencia institucional. Aquí nos encontramos con el viejo problema de las instituciones privadas, que no pueden sobrevivir sin las aportaciones oficiales; pero que con estas puede ponerse en riesgo su personalidad y su eficacia.

La falta de medios económicos de la Unión se manifestó en las dificultades y limitaciones prácticas de la propia Conferencia. Hasta el punto de que ni siquiera los textos principales de las Conferencias aparecían publicados, ni tampoco las comunicaciones de los distintos representantes, ni las que se aportaban en cada sesión. Las conclusiones generales tampoco quedaron redactadas hasta octubre y las deficiencias de una traducción al francés o al alemán simultánea nos impide aportar aquí y ahora los textos exactos.

De nuestras notas particulares, y sobre el tema general "La compensación de cargas familiares", podemos indicar las ideas más sugerentes:

"Las realidades sociales se deben adaptar a las familiares y no éstas a aquéllas."

"La justicia social no puede realizarse mientras no se haga justicia a la familia."

"Necesidad de superar las concepciones de una sociedad democrática liberal y de una sociedad totalitaria a base de una política familiar, como manifestación de la política que trata de realizar la justicia social."

De estas ideas, contenidas en la disertación del profesor Smitz, se derivan otras que el mismo insinuó, aunque no con carácter exhaustivo, ni ideal, porque el mismo expuso el problema de la teorización y el de realización de una política familiar; porque se exige además una corrección previa de las estructuras antifamiliares. De las consecuencias más destacadas de tal política familiar citaremos la libertad para elegir el trabajo de los hijos, el reparto equitativo de cargas familiares, la configuración adecuada de la propiedad fami-

liar, la compensación justa de las cargas familiares, etc.

En las intervenciones de los profesores Lohel y Albers se vio clara, de un lado, la variabilidad de sistemas y de regímenes de compensación de cargas familiares, que se ajustan no siempre a la misma realidad familiar, sino a realidades económicas o incluso administrativas o políticas. De otro, se destacó la necesidad de revisar toda la materia de tributación fiscal que pesa sobre las cargas familiares, porque de esta manera se desvirtúa el verdadero intento de una política familiar.

En nuestra nota preparada para la sesión de discusión a la conferencia del profesor Albers, "La familia ante el impuesto", tenía yo reflejada la sugerencia que el tema me había producido: que existen tres grandes campos para perfilar la posición de la familia ante los impuestos: uno, el ajustar los impuestos sobre rendimientos personales, no a lo que el Estado necesite de la familia, sino ajustando las posibilidades recaudatorias del Estado a aquellas; otro, el de los impuestos de transmisiones hereditarias, en las que se da como entre esposos e hijos—una continuidad familiar, y un tercer campo, que es el que protege lo que se ha venido a llamar el patrimonio familiar, dándole categoría institucional jurídica, incluso inembargable, como el profesor Martín María sostiene muy insistentemente entre nosotros.

Las dos ideas centrales: la de la existencia de una política familiar y la de que ésta debe tener como finalidad la realización de la justicia social en la familia, han estado revoloteando en Viena insistentemente, y pesaban con fuerza en los asistentes de diversas procedencias, naciones y confesiones religiosas.

Posiblemente, aparte de la resonancia oficial en Viena que tuvo la Conferencia, desde el Presidente de la República al Cardenal Primado, el gesto más importante fue la presencia en la clausura de los seis ministros de los países del Mercado Común, que por la naturaleza de sus carteras—bien de Previsión y Asistencia Social, bien de Trabajo, bien de la Familia, como en Alemania existe—habían estado reunidos durante varios días, precisamente para tratar de examinar las repercusiones en la familia de la puesta en marcha de los planes de cooperación económica europea. Es decir, de la necesidad de examinar los problemas económicos desde el punto de vista de la familia. Expresamente, haciendo una pausa en sus reuniones, se desplazaron al edificio del Parlamento de Basilea-Austriche, donde se celebraba la Conferencia Internacional, como testimonio del interés que para ellos mismos y sus naciones tenían los trabajos de dicha Conferencia.

España ha iniciado, en serio, una política familiar. Reciente está el Congreso de la Familia Española. La presencia de sus representantes en tal Conferencia Internacional ha sido la primera salida exterior, con la finalidad de pulsar los movimientos que con tal sentido y semejanza se dan fuera de nosotros. La coincidencia de preocupaciones internacionales, la expectación política que estas produjeron, confirman que la línea emprendida en España para una política familiar está en una línea de política nacional, de enormes posibilidades, que pueden ser llevadas a buen término si pensamos que no se trata de un tira y afloja entre Estado y Familia, sino de que ésta lo da todo aquel, y que ella misma, siendo por naturaleza imperfecta, necesita de la institución social superior para que Familia y Estado permitan realizar a la persona humana, por su libertad y responsabilidad, el bien común de la sociedad.

## Congreso Internacional de Espectroquímica en Lucerna

Durant, la segunda decena del mes en curso se ha celebrado en Lucerna el Congreso Internacional de Espectroquímica, habiendo destacado entre las conferencias del mismo dos de los congresistas españoles, una sobre análisis de aceros y otra sobre análisis de aceites lubricantes.

Se designó presidente de una de las Secciones al delegado español, señor López de Azcona.

Entre los acuerdos tomados por la Comisión del Gobierno figuran: la constitución de la Unión Europea de Espectroscopistas, dar un carácter más analítico a la "Revista Espectroquímica" y celebrar el próximo Congreso en Francia, en el verano de 1961.

ACABA DE APARECER

«LA GUERRA REVOLUCIONARIA»

del General Díaz de Villegas (volumen núm. 7), de

EDICIONES EUROPA

Volumenes aparecidos hasta la fecha:

- 1.º «PODER Y DIPLOMACIA», por Dean Acheson.
- 2.º «LÍMITES Y DIVISIONES DE LA HISTORIA EUROPEA», por Oscar Halecki.
- 3.º «LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA», por F. J. Wright.
- 4.º «ALEMANIA Y LA LIBERTAD», por James B. Conant.
- 5.º «RUSIA, EL ATOMO Y EL OCCIDENTE», por George F. Kennan.
- 6.º «¿ES PERFECTA LA MONARQUIA?», de Lord Altrincham.

Pida los ejemplares a su librero o a

EDICIONES EUROPA

Gaztambide, núm 59 — MADRID — Teléfono 23 26 69



# PRIMER MAPA DE FERTILIDAD DE LAS ZONAS CEREALISTAS

## 30.000 TELEVISORES Y 90.000 RECEPTORES DE RADIO CONSTRUYE ANUALMENTE "MARCONI"

Las enormes factorías instaladas en Villaverde constituyen uno de los complejos industriales más importantes de España POR LA MAQUINARIA EMPLEADA Y LA CALIDAD TECNICA CONSEGUIDA, "MARCONI" SE ENCUENTRA ENTRE LAS FACTORIAS DE RADIODIFUSION MAS AVANZADAS DE EUROPA

Resulta casi asombroso observar, a la objetiva luz de los datos estadísticos, cómo, dentro de la extensa y profunda transformación económica que desde hace unos años, y especialmente en estos momentos, está experimentando España, la industria de la radiodifusión y de la televisión ocupa un lugar preeminente no sólo por las importantes cifras alcanzadas en la producción, sino, lo que es más fundamental, por la calidad técnica conseguida en los aparatos que la sitúan entre las más avanzadas de Europa. Por otra parte, el esfuerzo desplegado en este aspecto por la industria nacional ha encontrado una paralela correspondencia en el mayor nivel de vida y capacidad adquisitiva que han alcanzado todos los estratos económicos-sociales del país, a tal punto que puede afirmarse genéricamente y sin temor al error, que raro es el hogar español en donde no exista cuando menos este elemental y primerísimo índice de confort familiar que es siempre el aparato de radio.

### Una factoría de kilómetro y medio de longitud

La celebración en Madrid de la II Convención Nacional "Marconi", cuya última sesión de trabajo tendrá lugar mañana viernes con asistencia de los distribuidores representantes de Madrid y Guadalajara, ha puesto en primerísimo plano de actualidad el tema de la producción de receptores de radio y televisión en España. Nada menos que medio millar de distribuidores, representantes de todas las provincias han tenido ocasión de apreciar personalmente el extraordinario desarrollo alcanzado en esta industria, al visitar sucesivamente la factoría "Marconi", instalada en Villaverde.

De acuerdo con el moderno concepto de división del trabajo, "Marconi" ha organizado su producción por divisiones independientes, cuya agilidad administrativa y autonomía de producción permite un mayor rendimiento general. De las cuatro divisiones existentes, telefónica, de válvulas, radar y radiodifusión, es ésta, sin duda, la más importante, tanto por el volumen de producción como por las enormes posibilidades que presenta ante el futuro. Abarca esta división la fabricación de receptores de televisión, radio y autorradio, de los cuales "Marconi" ha presentado en la actual Convención Nacional, y para la campaña comercial que ahora comienza, cinco novísimos modelos de televisor de gran perfección técnica y alto rendimiento y que se caracterizan por estar dotados de diez canales de recepción que permiten su instalación en cualquier lugar de la Península y garantizan la captación de imagen, cualquiera que sea el canal y la banda de emisión utilizada por la estación emisora o por el repetidor de imágenes. También presenta "Marconi" en radio la más completa gama de receptores, tanto en perfección técnica como en precios y tamaños. Aparatos con onda pesquera, especialmente aptos para las zonas del litoral, y aparatos con frecuencia modulada, que son garantía de calidad y rendimiento futuro, ya que por recientes disposiciones ministeriales la totalidad de las emisoras españolas se verán obligadas a emitir en el futuro, a partir del próximo año, en frecuencia modulada, cuya captación no es posible más que por aparatos como los ahora presentados por "Marconi", que están dotados de este modernísimo adelanto. Asimismo, "Marconi" presenta en autorradios modelos totalmente inéditos, especialmente diseñados para los diversos modelos de automóviles actualmente en circulación, como el "Dauphin", o de próxima salida al mercado, como el "Seat 1.400 C", que ofrecen además la particularidad de estar alimentados por el sistema de transistores, última novedad existente en el mercado internacional.

La fabricación de estos aparatos responde a las más modernas técnicas. Sobre el bastidor que forma el esqueleto de cada tipo de receptor, cada operario va situando las diversas piezas y elementos a lo largo de una extensa cadena de montaje, en la que las operaciones más delicadas son efectuadas por mujeres, seleccionadas a través de unos exámenes de carácter psicotécnicos. Finalizado el montaje, tanto los aparatos de radio como los televisores pasan por su correspondiente sala de verificación y comprobación, en las que se somete a cada receptor a una serie de pruebas de precisión y resistencia que garantizan su perfecto funcionamiento, y que sólo en el caso de ser superadas permiten el paso del receptor a la sección de embalado para su envío al distribuidor. Hay que hacer notar que esta comprobación se efectúa mecánicamente mediante complicados y novísimos aparatos de alta sensibilidad que hacen imposible cualquier error de fabricación, que, de existir, sería denunciado inmediatamente por las máquinas comprobadoras.

Aparte de las secciones de montaje en cadena, "Marconi" atiende a la fabricación de la totalidad de las piezas y elementos que forman la complicada entraña de los receptores. En este terreno, "Marconi" es la única factoría nacional que se ha liberado totalmente de la servidumbre de las importaciones de elementos tanto en radio como en televisión, ya que por un reciente acuerdo con la Standar Eléctrica esta factoría se ha encargado del suministro de tubos catódicos, indispensables para la fabricación de televisores, y que antes tenían que ser importados de Inglaterra. Por otra parte, la división del válvulas atiende, dentro de la propia factoría de Villaverde, a la fabricación de este elemento, así como de otros componentes, todos ellos contruidos con materiales nacionales que garantizan la continuidad de la producción al haber eliminado las importaciones y los peligros de restricciones y las mismas.

Se ha situado así "Marconi" en la primera línea de la industria nacional. Sus actuales instalaciones, que ocupan una extensión de kilómetro y medio de longitud, en pleno rendimiento, y en la que se incluye un amplísimo pabellón para los trabajadores, son susceptibles de una ampliación futura, de acuerdo con las necesidades que marque la creciente demanda nacional, para lo que "Marconi" cuenta con un amplio terreno de más de setecientos cincuenta metros de longitud y que en su día convertirán a esta factoría en una gigantesca ciudad industrial.

## Ha sido confeccionado por el Servicio Nacional del Trigo en colaboración con el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas

PARA SU REALIZACION HA SIDO PR... EFECTUAR EL ANALISIS DE 25.043 MUESTRAS DE TIERRAS TOMADAS EN 2.185 TERMINOS MUNICIPALES

Ayer, a primera hora de la tarde, el Delegado Nacional Jefe del Servicio del Trigo, don Miguel Cervero, reunió en su despacho a los representantes de la Prensa y radio a quienes informó acerca del estudio de los suelos realizado por el Servicio en las zonas cerealistas de España, cuyos datos, recogidos en un interesantísimo folleto, abarcan hasta el 31 de diciembre de 1958.

Para la realización de este detallado estudio de suelos ha sido preciso recoger y analizar 25.043 muestras de tierras tomadas de 2.185 términos municipales, correspondientes a 43 provincias. Esta amplísima y paciente labor, efectuada por los Servicios Técnicos del Servicio Nacional del Trigo, y en la cual ha colaborado con la realización de los análisis la Estación Agronómica Central, dependiente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, permite establecer de forma racional un mapa cerealista y triguero que permitan el conocimiento exacto de las características químicas de la tierra y, derivado de ello, la clase y cantidad de abonos que dichas tierras necesitan, de acuerdo con su composición natural, para que alcancen el máximo rendimiento y producción. Por otra parte, los datos obtenidos han sido representados gráficamente con el levantamiento de planos de los términos municipales de las zonas trigueras, ampliados después a dimensión comarcal y provincial, que han permitido la confección

del primer mapa de fertilidad de las zonas cerealistas de España, mediante una interesante clave original del ingeniero agrónomo profesor Tamés, que permite la clasificación de los suelos, de acuerdo con su textura, reacción y composición en calcio, fósforo y potasa. Por este sistema se ha llegado a establecer 48 clases de suelos en seco y otras 48 en regadío, clasificación que permite, asimismo, recomendar a cada agricultor, según la composición de sus tierras, no sólo el tipo de abono más recomendable para las mismas, sino la clase de semilla que mayor rendimiento puede dar en ellas.

Próximamente, el Servicio Nacional del Trigo facilitará este mapa cerealista español a todos los Municipios y entidades agrarias provinciales para que éstas puedan orientar a los agricultores.

Al propio tiempo, este mapa, por su fundamento científico, permitirá en el futuro realizar cuantos estudios quieran iniciarse con intención de establecer o delimitar otros mapas de producción agrícola.

Después de departir durante más de una hora con los informadores madrileños, el señor Cervero manifestó su buena impresión por la cosecha de trigo recogida el presente año, que en cifras redondas oscila entre los 47 y los 48 millones de quintales métricos, sensiblemente superior a la pasada cosecha, que se cifró en 45.400.000 quintales métricos.

## ASTURIAS CELEBRO EL DIA DE AMERICA

MAS DE CIEN MIL PERSONAS LLEGARON AYER A LA CAPITAL OVETENSE

OVIEDO. — Se efectuó ayer tarde el desfile de carrozas con motivo del Día de América en Asturias. La ciudad, engalanada, recibió la visita de más de 100.000 personas procedentes de toda la provincia. En la calle de Uria se instaló la presidencia, desde la cual presenciaron el desfile las representaciones de los Estados Unidos e Italia y las autoridades provinciales y locales. Hubo derroche de confetis y serpentinas durante el desfile de las 25 carrozas, bandas de música y grupos folclóricos.

La Oficina de América organizó diversos actos. En la catedral hubo una misa con asistencia de autoridades y representaciones de diversos países. Luego, en el paraninfo de la Universidad,

se celebró un acto de exaltación al emigrante. Pronunció una conferencia el catedrático de la Universidad de Madrid don Valentin Andrés Alvarez.

Fueron entregados títulos de consejeros de la Oficina de América a don Benjamín Menéndez, que presidió el año pasado el Congreso de Sociedades Asturianas, y a los Centros Asturianos de Madrid y Puerto Rico.

Aj Gobernador Civil se le impuso la Cruz de Isabel la Católica, costeada por la delegación del Centro Asturiano en Oviedo, Gijón y Avilés y la Oficina de América. En el acto pronunció unas palabras el Gobernador Civil y cerró los discursos el rector magnífico de la Universidad.

## Comisión Provincial de Servicios Técnicos de La Coruña

### ANUNCIOS DE SUBASTAS

En los Boletines Oficiales del Estado números 211 y 223, de fechas 3 y 9 de los corrientes, y de la Provincia números 203 y 211, de 7 y 16 del mismo mes y año, se publican anuncios de trece subastas de obras de reparación y mejora de otros tantos grupos de carreteras provinciales, a celebrar por esta Comisión Provincial y a ejecutar dichas obras con sujeción a los proyectos de las mismas, recientemente modificados y revisados de precios.

Los pliegos de condiciones, en unión de los proyectos, planos y demás elementos que convenga conocer para mejor inteligencia de los licitadores, se hallan de manifiesto en la Oficina Administrativa de esta Comisión Provincial, sita en el Palacio de la Excm. J. A. J. Provincial de La Coruña, con las horas de 16.30 a 19.30 de todos los días hábiles que transcurran hasta el 30 del actual mes de septiembre en que finaliza el plazo de admisión de pliegos.

La Coruña, 19 de septiembre de 1959.—El Gobernador Civil-Presidente (firmado), Evaristo Martín Freire.

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA INMORTAL CIUDAD DE GERONA

(NEGOCIADO DE OBRAS)

### EDICTO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 7 de los corrientes, número 214, aparece inserto el anuncio de celebración de subasta para la ejecución del proyecto relativo a Reforma y Ampliación de la Planta Baja del antiguo Cuartel del General Mendoza, para disponer en él almacenes, talleres, Parque Municipal de Bomberos y otros servicios.

El tipo de esta subasta es de dos millones ochocientos mil ochocientos dieciséis pesetas con dieciocho céntimos, a la baja, pudiéndose examinar los pliegos de condiciones en el Negociado de Obras de esta Secretaría Municipal, durante las horas de oficina, dentro de cuyos horarios serán admitidas proposiciones hasta el día 30 del corriente mes.

Gerona, 19 de septiembre de 1959.—El Alcalde (firma ilegible).

A. G.



# DOS MUERTOS Y TREINTA Y SIETE HERIDOS AL VOLCAR UN AUTOBUS

## ONCE MARINEROS DESAPARECIDOS AL NAUFRAGAR UN PESQUERO EN PRIOR

UN FUERTE GOLPE DE MAR LANZO LA EMBARCACION CONTRA LOS ACANTILADOS DE LA COSTA, PRODUCIENDOSE EL HUNDIMIENTO EN POCOS MINUTOS

De los trece hombres que formaban la tripulación, sólo ha habido dos supervivientes

LA CORUÑA. — El pesquero «Silveira», de base en La Coruña y propiedad de la firma Soto y Hermanos, que pescaba en las proximidades de Prior, chocó contra las rocas de la costa, yéndose a pique en muy pocos minutos.

Uno de los supervivientes, Domingo Blanco Alfonso, de veinticinco años de edad, vecino de Ares, que llegó a La Coruña de madrugada, manifestó que la totalidad de la tripulación, en número de trece, estaba dedicada a recoger el aparejo cuando repentinamente sintieron un gran golpe y acto seguido vieron cómo el barco empezaba a hacer agua y se iba a pique. Con toda rapidez consiguieron echar al agua un bote salvavidas, en el que se metieron seis o siete hombres. Un golpe de mar lo volcó, y solamente sabe que él estuvo nadando unos minutos, siendo recogido por el mercante «Breamos». El «Seis Hermanos» salvó asimismo a Manuel León Albite, de cincuenta y nueve años, natural de Muros y vecino de La Coruña, que es el patrón de costa del «Silveira». Los dos supervivientes llegaron de madrugada a este puerto. Al parecer, el choque contra las rocas fue debido a la espesa niebla reinante.

El barco había salido de La Coruña para dedicarse a la pesca el pasado lunes. Al parecer, el accidente ocurrió de diez a diez y cuarto de la noche del martes. El pesquero se fue inesperadamente contra los acantilados de la costa.

Según manifiesta el patrón de costa, Manuel León Albite, uno de los supervivientes, el suceso se produjo debido al fuerte mar reinante, que arrojó materialmente al barco contra los acantilados. Manuel León quedó nadando sobre las aguas y fue rescatado horas más tarde por la lancha «Seis Hermanos», que se hallaba guarecida en Prior. El patrón de esta embarcación, Julio Varela, dice que oyó los gritos que a medianoche lanzaron desde tierra los soldados de la batería de costa de cabo Prior, que, al parecer, escucharon a su vez los de los naufragados. Inmediatamente Julio Varela, con los dos marineros de la citada lancha, se hicieron a la mar, y a las tres de la madrugada consiguieron rescatar el cuerpo de Manuel.

También el otro superviviente, el marinero Domingo Blanco, fue rescatado por el mercante «Breamos». El «Breamos» se dirigía hacia Pasajes, pero arribó en La Coruña en la madrugada de ayer para dejar a Domingo.

### ONCE DESAPARECIDOS

Según datos facilitados por la Comandancia de Marina, en el «Silveira», que estaba asegurado y había sido remozado escasamente hace quince días, iban trece hombres en total. Aparte de los supervivientes se dan como desaparecidos al maquinista Ignacio Soto Pais, de Marín; a los fogoneros Manuel Sánchez Lata, de La Coruña; Tirso Area Soto, de Marín, y Manuel Gato Ouzo, de Noya; al contramaestre José Rodríguez Pérez; al patrón de pesca José Mastoriza Loira, de Marín; a los marineros José Dopeso Moledo, de Marín; Javier Entenza Carballo, de Marín; Gumersindo Quintas Saborido, de Noya, y Enrique Moreira Soto,

de Marín, y al cocinero Jesús Blade Pasandín.

El sábado pasado, a última hora de la noche, el patrón del «Silveira» acudió a la Comandancia de Marina para enrolar a dos nuevos marineros, que han sido, precisamente, Domingo Blanco, uno de los supervivientes, y Enrique, cuya filiación completa se desconoce por no recordarlo el patrón y no haber figurado en la lista de embarque.

Después del accidente el «Breamos» y el «Seis Hermanos» navegaron por el lugar del suceso durante unas horas para ver si podían salvar a algún hombre o bien rescatar su cadáver. Hasta el momento ninguno de los desaparecidos han sido hallados.

### PERECE UNA NIÑA APLASTADA POR UN CAMION

MANZANARES (Ciudad Real). — La niña de tres años Gregoria Fernández Rivas, de Vich (Barcelona), se introdujo bajo las ruedas traseras del camión M-44868, cuando el conductor iniciaba la marcha, y las ruedas aplastaron la cabeza de la criatura, que falleció instantáneamente. (Cifra.)

### DETENCION DEL AUTOR DE UN ROBO DE 52.000 PESETAS

LEON. — La Guardia Civil ha detenido a Honorio Puente Morales, de dieciocho años, natural de la provincia de La Coruña, autor del robo de 52.000 pesetas cometido en una localidad gallega. Al ser aprehendido sólo se le ocupó una pequeña cantidad, pues el resto se lo había gastado. Ha sido enviado a La Coruña. (Cifra.)

### Perecen ahogados una madre y diez de sus once hijos

#### EL PADRE CONSIGUIO SALVARSE AGARRÁNDOSE A LA EMBARCACION

MUNISING (Michigan). — La esposa de un aserrador, un hermano de éste y diez de sus once hijos han perecido ahogados al volcar la embarcación en que viajaban por el Bosque Nacional de Hiawatha. Pudo ponerse a salvo el padre, Leonard Larsen, agarrándose a la embarcación. Su hija mayor se encontraba en el colegio cuando ocurrió el accidente. (Efe.)

### CAE A UN PRECIPICIO UN CAMION CON VEINTICINCO PERSONAS

NAHA (Okinawa). — Un camión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, con 25 ó 30 personas, ha caído por un precipicio de 300 metros en la isla de Kume, anuncia un representante de las Fuerzas Aéreas.

Añadió que han enviado tres helicópteros y un avión anfibio de salvamento a Kume, a unas 50 millas al oeste de Okinawa, como consecuencia de una petición de socorro hecha por radio. (Efe.)

El accidente se produjo a consecuencia de la lluvia y el vehículo quedó partido en dos, separada la carrocería de su chasis

GUADALAJARA. — El accidente ocurrido ayer por la mañana al autobús de la línea Madrid-Teruel se produjo a consecuencia de lo resbaladizo del piso por la lluvia. El vehículo volcó aparatadamente sobre el lado izquierdo de la carretera y quedó en dirección contraria a la de su marcha. A consecuencia del vuelco, que ocurrió en un tramo absolutamente recto, el autobús se partió en dos trozos, perdiendo el techo de la carrocería. Algunos viajeros salieron despedidos y los restantes quedaron sobre la parte de carrocería desprendida del chasis.

La Guardia Civil de Torremocha del Pinar y el coche de auxilio de la Guardia Civil, así como el

médico de Torremocha, prestaron los primeros auxilios a los heridos, que fueron trasladados, en su mayoría, al hospital de Guadalajara en un autocar de turistas franceses y en coches ligeros, así como en el de auxilio de la Benemérita.

Resultó muerto en el acto el niño José Bonacho Busóns, de seis años, natural de Torija (Guadalajara), y falleció al llegar al hospital don Demetrio de la Fuente Durán, de treinta y dos años, natural de Porzuna (Ciudad Real).

El vehículo accidentado es un «Leyland Cometa», matrícula de Madrid 196115, conducido por Ignacio Román Rodrigo, de veintiséis años, natural de Lumbiaque (Zaragoza), que sufrió heridas leves,

### Relación de heridos

Real). — En el interior de la mina «Este» cuando trabajaban los obreros José Sánchez Ruiz, vagonero, natural de Alcaracejos (Córdoba), de veintiséis años de edad, y Victoriano Morri Serrano, de veinticinco, entubador, de Madrid, se desprendió

inopinadamente de la techumbre de la galería un grueso bloque de piedra alcanzando de lleno a los dos.

José Sánchez falleció en el acto y Victoriano resultó con heridas graves, de las que fue asistido en la clínica de la Empresa,

## ESPECTACULAR INTENTO DE ROBO EN LA CALLE DE LUCHANA

CUATRO MUCHACHOS, DE QUINCE A DIECISIETE AÑOS, FORZARON CON PALANCAS LOS CIERRES DE UN ESTANCO Y FUERON SORPRENDIDOS CUANDO SE DISPONIAN A ABANDONAR EL ESTABLECIMIENTO

En medio de la gran confusión del público, dos de los jóvenes consiguieron huir, en tanto que los otros dos fueron detenidos por la Policía

Momentos después de las diez y media de la noche, cuatro muchachos, cuyas edades oscilaban entre los quince y los diecisiete años, intentaron efectuar un robo en un estanco sito en la calle de Luchana, semisecuna a la calle de Egulaz. Este establecimiento se encuentra en el interior del portal de acceso a la casa, y a esa hora se encontraba con los cierrres echados. Los porteros de la finca se encontraban en la vivienda a ellos destinada, y por lo tanto en el portal tam-

poco había ninguna persona. Los cuatro muchachos, provistos de diversas clases de palancas, llaves y otras herramientas, forzaron los cierrres del establecimiento y se introdujeron en el mismo.

Cuando estaban concluyendo su «trabajo», otro industrial de la misma finca, extrañado de oír ruidos en el interior del estanco, se personó en el mismo, y al acercarse de lo que los cuatro jóvenes estaban realizando, intentó detenerlos, lo cual originó una breve lucha. Esto a su vez llamó la atención de los muchos transeúntes que a esas horas circulaban por la popular calle madrileña, así como la de las muchas personas que se encontraban en las terrazas de los bares inmediatos, los cuales acudieron al lugar del suceso. El revuelo de público y la alarma natural provocada atrajo a su vez la atención del coche-patrulla de la Policía que se encontraba aparcado en las inmediaciones del estanco. Cuando los inspectores de servicio llegaron, dos de los ladrones habían sido detenidos y otros dos habían conseguido escapar entre la gran aglomeración de público. La Policía se hizo cargo de los detenidos, que fueron conducidos en el mismo coche-patrulla a presencia de la autoridad, así como a cuantas personas habían sido testigos, y en cierto modo actores, del espectacular suceso.

## OBIETOS PERDIDOS

BARCELONA. — La Ayudantía Militar de Marina de San Feliu de Guixols hace público un edicto dando cuenta de que por miembros del «Cris», de Barcelona, han sido hallados sumergidos en aguas de Blanes, cuatro cepos de ancla de tipo romano, de una antigüedad que se calcula en dos mil años, lo que se hace público al objeto de que las personas que se consideren interesadas puedan alegar cuanto a sus derechos convenga en el término de treinta días. (Cifra.)

### DOS HERIDOS GRAVES AL ESTRELLARSE UN TURISMO CONTRA UN ARBOL

LERIDA. — En el término municipal de Bell-Lloch, en la carretera de Madrid a Francia, se estrelló contra un árbol, por fallo de la Dirección, un coche conducido por Francisco Farré Gallart, que sufrió graves lesiones, así como su padre, Francisco Farré, que le acompañaba. Ambos son vecinos de San Juan de Mediona (Barcelona). (Cifra.)

### FERROVIARIO MUERTO POR UN TREN

VALENCIA. — Resultó muerto el empleado de la Renfe Ricardo Jiménez Sánchez que cruzó por delante de una máquina que estaba parada. El vapor de la misma le impidió ver el automotor Valencia-Teruel, que en aquel momento entraba en agujas, y a los conductores del convoy, por la misma causa, la presencia de Ricardo. Este sufrió un fuerte golpe del que resultó con tan graves heridas que falleció poco después.

### UN MINERO MUERTO Y OTRO HERIDO, AL DESPRENDERSE UNA ROCA

PUERTOLLANO (Ciudad

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA INMORTAL CIUDAD DE GERONA

(NEGOCIADO DE OBRAS)

### EDICTO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 8 de los corrientes, número 215, aparece inserto el anuncio de celebración de subasta para la ejecución del proyecto relativo a la Urbanización de la zona afectada al Hogar Infantil de Nuestra Señora de la Misericordia.

El tipo de esta subasta es de tres millones doscientas dos mil doscientas catorce pesetas con trece céntimos, a la baja, pudiéndose examinar los pliegos de condiciones en el Negociado de Obras de esta Secretaría Municipal durante las horas de oficinas, dentro de cuyos horarios serán admitidas proposiciones hasta el día 2 de octubre próximo.

Gerona, 19 de septiembre de 1959.—El Alcalde (firma ilegible).







ACABA DE APARECER EL SEGUNDO TOMO DE LAS "MEMORIAS" de Federico García Sanchiz, que en los últimos

# LIBROS

tiempos parece haber devuelto en dedicación a la pluma lo que las charlas se le llevaron en su etapa más fulgurante. Varios volúmenes han venido a confirmar lo expuesto, y en todos ellos se advierte la sazón autobiográfica y rememorativa del escritor valenciano, que ha desembocado ya francamente en esta publicación de "Memorias", casi mediada por el segundo tomo de los cinco proyectados ya con sus títulos y rasgos liminares.

Este que comentamos lo titula bajo el general de "Tierras, tiempos y vida", que los agrupa a todos, como continente de sus recuerdos cobijados bajo la "Corona real, París". Una especie de glosa prologal lo comienza, relativa a la evocación de una gala espectacular de la Corte madrileña cuando la presentación triunfal de los bailes rusos en el Real, que nos parece de un gran acierto, caracterizador del momento central que describe el autor, porque oíne no sólo circunstancia de lugar y tiempo, sino de estilo que define la época que ahora, tras de su juventud primera transcurrida en su tierra natal, recoge el ímpetu del mozo levantino que, cargado de ansias literarias, con la urgente inquietud que inmediatamente le procuró la salida al periodismo y con un estilo expresivo que venía a fundir la luminosidad cromática de su tierra con el punto exacto que en la historia del "ballet" puede significar la "Scherezade", se señaló inmediatamente en la dorada actualidad de la Corte.

Así, "Corona real" viene a recoger lo que ese símbolo remataba allá por el filo de la treintena de la majestad de Alfonso XIII, un Madrid determinado que comenzaba a saturarse de cosmopolitismo bajo la circunstancia de la guerra europea. Acaso este cosmopolitismo fuese quien, respirado en los años más ávidos, modelase el primer esbozo de la actividad como charlista de paisajes exóticos en respuesta al estímulo que por vez primera en su actualidad ofrecía la capital española.

Con todo, este tomo de la rememoración de García Sanchiz, que anota con puntante rasgo, en una labor incisiva de perfiles, figuras y movimientos, su etapa madrileña, significa una variación con respecto al primero de sus "Memorias". Se explica que tan sensible observador del paisaje se deje modelar por los rasgos del que contempla. Ahora bien; aun hallándose más lejos en el tiempo, la rememoración que realizaba García Sanchiz de su raíz valenciana tenía más emoción y novelesca literaria que cuando el imperativo de la circunstancia madrileña le empuja

a una descripción más profesional insertada ya en el orbe de las "Charlas" en buena parte. Queremos decir que "Corona

real, París" es una charla no en sentido peyorativo, sino en el no constituir algo (como "Playa dormida", como el mismo primer tomo de las "Memorias") exterior a las charlas, complementario a ellas, rescatador de lo que ellas y su éxito sepultaron en el narrador de "La novela de hoy", que veníamos observando con gusto en este crepúsculo dorado de su pluma. Pluma que recuerda por cierto su inserción en la clave de aquella novela de su tiempo, recogedora de la actualidad literaria. Nos referimos a "Tratados y danzaderas", de Ramón Pérez de Ayala, en que el futuro charlista aparece bajo los divertidos rasgos de aquel Arsenio Ileriz, que ahora acepta García Sanchiz a beneficio de inventario.

Pensamos, pues, que la insistencia en la serie de estímulos que desembocaron en la creación de las "Charlas" aoman ya en este tomo y forzosamente, como que de memorias autobiográficas se trata, se centrarán en los volúmenes siguientes. Tendrán, como tienen ya, un valor de fijación definitiva, como otras veces hemos notado, de lo que la expresión de la charla tiende a la dispersión, de un género característico de la época en que nos tocó vivir, así como de su inventor, García Sanchiz se enfrenta ya con su propia gran obra, ante la que caben dos caminos para su pluma: su confirmación íntima o su análisis y desmontaje. García Sanchiz ha elegido el primero, el de darnos la osamenta que con tanta gala se vistió en su actividad como charlista, no de procurar otra visión complementaria de la que allí se describió. De esta manera resulta que el éxito charlista, del que queda vibrando un eco que no se ha extinguido, hará que sus memorias se adentren en tierra conocida, incluso que legítimamente, como ya en este tomo, pueda el propio autor ir en relazos ya publicados como síntesis expresivas que no tienen por qué variar porque no han variado los supuestos en que se apoyan. Sus "Memorias" son, pues, menos sorprendente y más esperadas, un resumen de los buenos recursos literarios que a lo mejor se perdían en la brillante superficie o actualidad de lo que brotaba oralmente desde el escenario y que en el reposo del libro podemos comprobar ahora y un frecuente alegato personal al acercarse en sus singulares rememorativas a las aguas vivas de la actualidad.

A. VALENCIA

"TIERRAS TIEMPOS Y VIDA. MEMORIAS, TOMO II. CORONA REAL, PARÍS." Federico García Sanchiz. Altamira.

"NOTICIAS DE SIEMPRE" ES UNA COLECCIÓN DE ARTICULOS periodísticos que, independientemente, del medio de expresión, responden excelentemente a una versión moderna de la glosa literaria de la actualidad. Comparece ésta en forma de noticia rara o insólita en la redada diaria que llega a la banca del periodista, que tiene tanto de la del pescador y que nunca falta como una manifestación contrapuntística a la dirección general de la información.

Cabe ante esta noticia una actitud en que el periodismo moderno ha acertado, y es la de su recogida con humor y ternura por un lado, ya que en ella siempre asoma una forma entrañable y un tanto desvalida de la humanidad en lucha con tantas planificaciones. Pero sobre todo ello, sobre este tono, la noticia ha de insertarse en un plazo superior de comentario culto y refinado que la ligue a un orden de cultura irónica. Así ha procedido con tan labor continua —la que califica el acierto superior de este género— Antonio Manuel Campoy en sus artículos, que ahora recoge en volumen con el título señalado.

Aun dentro de las valoraciones no cabe desecharla de su dominación del espacio, la del hallazgo de la medida en que el buen artículo periodístico ha de ser un tejido limitado de insinuaciones. Esto puede comprobarse por su misma extensión uniforme, sujeta a la duración de emisión o al espacio material. Y así se ve cómo el toro de la actualidad en forma de noticia de distinto peso y procedencia pasa tres veces y media bajo la capa de Antonio Manuel Campoy, ni más ni menos, como en un quite donatario que acredita el dominio con que el artículo es compuesto en la medida exigida, con la hondura precisa, con todos los ingredientes justos para que ni el defecto ni el exceso amenacen el rumbo de la noticia, ya transformada en tema de una elaboración literaria.

"NOTICIAS DE SIEMPRE." Antonio Manuel Campoy. Ediciones Cultura Hispánica.

## NO: ¡QUE INVENTEN ELLOS!

Por Luis TRABAZO

—¡Que inventen ellos!

Yo siento un gran respeto por don Miguel de Unamuno; pero no fetichismo. Fetichismo no lo siento por nadie. Y esa frase de don Miguel, tan repetida, me hace el efecto de una aldeanada fofa.

Frases semejantes —y no sólo de Unamuno, por cierto— se repiten a menudo entre nosotros, y si no puede decirse que ellas tienen la culpa de muchas de nuestras desdichas y atrasos, sí puede que la tiene el espíritu que las engendra.

En alguna parte he leído que cuando Atenas perdió su hegemonía política y con ello todo o parte de su dominio sobre los demás pueblos que ella misma había colonizado, se consolaba de su declive tratando a esos pueblos de "bárbaros", digámoslo con un latinismo: algo parecido a lo que les pasa a muchos europeos con América del Norte.

—Ellos—se dice—son unos bárbaros.

Triste consuelo y también profuso de error. Y mucho, mucho; una gran dosis de despecho. Algo parecido a lo de la soltera: a fea que pierde su tiempo y agria todavía más su humor tratando de ridiculizar, bien vanamente, a las jóvenes que la sobrepujan en belleza y atractivo.

No adoptemos, por Dios, el papel de la soltera a despechada. Es mejor luchar, trabajar y forjar la confianza en sí mismos —que nunca debe perderse— sobre la base de ese esfuerzo propio, sin dejar de reconocer el valor de los demás.

No por desgracia, sino por fortuna, ellos ya inventan. Y vaya cómo inventa. Poco a poco, con esfuerzo, con tesón; con seriedad, en una palabra, y sin retóricas huecas ni frases banales y resesitadas van conquistando el espacio cósmico, van descubriendo misterios de físicos, van descubriendo drogas y medicinas que alivian la dolorosa condición del hombre... Y vamos a burlarnos de eso?

Rusos, americanos, ingleses, franceses, etcétera; es decir, la mayoría de los pueblos que cuentan en el mundo y otros que no cuentan: hace poco, pero que empiezan a contar gracias a sus desvelos, pugnan ahincadamente por adelantarse en la vida y por cumplir con eficacia su misión.

Eficacia hemos dicho. Y la eficacia no es cosa de retóricas convencionales, sino de realidades que a la punta de seriedad, perseverancia y trabajo. Y humildad; realista y sencilla humildad también: la humildad de reconocer las cosas como son y no como deseamos que fueran.

Bacon dijo —y yo suelo recordarlo— que a la Naturaleza sólo se la vence obedeciéndola. Podría añadirse que a la Historia (pues al fin y al cabo la Naturaleza y la Historia son hermanas gemelas) lo mismo. Hay que investigar, hay que observar, hay que admitir la realidad que se nos impone y tratar de domarla, si nos resulta adversa, por medios igualmente reales que estén en la misma vida natural, sin esperar quiméricos milagros ni forjarse falaces mundos de evasión.

Sin duda que la técnica, por sí sola, no es la cultura. Como no lo es tampoco la vida material sin la espiritual. Hace falta el espíritu.

Pero, ¿es que alguien se figura que sin espíritu, sin una considerable combustión de espíritu y de fe en los valores puede inventarse siquiera la más pequeña cosa que sea verdadera y útil? ¿Qué gran espejismo!

No, amigos; para inventar, para descubrir algo que sea real y conforme con las leyes, escritas mucho antes de que naciera el hombre (que eso, en definitiva, es la invención), hace falta tanto espíritu, al menos, como sobre y huelga retoricismo y trivialidad. El espíritu a su vez, supone la libertad: la libertad del espíritu. Y, para mí, la prueba de esa libertad no está en las palabras —que cualquiera puede decir a su gusto y adobo—, sino en las obras que por sí mismas declaran la verdad.

Me parece que, entre nosotros, algunas cosas han cambiado en los últimos tiempos. Y que una parte de ese espíritu, de ese mal espíritu al que antes nos referíamos ha dejado lugar para el bueno: para el bueno y sano espíritu que busca, y a menudo encuentra, la verdad en la misma existencia que se va viviendo y fraguando con el de uedo y el esfuerzo de los hombres que son veraces, no de los que son falaces y mentirosos.

Pero, por desgracia, aún queda mucho también entre nosotros de ese mal espíritu; y yo estoy convencido de que es tanto no lo extirpemos no habrá nada que hacer.

Se le cae a uno el alma a los pies cuando oye hablar una y otra y otra y otra vez

del sol y de la gracia salerosa que tenemos, y mentar la leyenda negra que nos arman los de afuera, y recordar con nostalgia los bellos tiempos de Maricastaña, los cuales, a decir verdad, nunca fueron tan bellos como los pintan. Y ¿creo, que con eso arreglan algo? ¿Crean tal vez ser más patriotas?...

Bueno: yo creo todo lo contrario. Yo creo que patriotas de veras son los que trabajan por su patria y en favor de sus prójimos y los que construyen algo que mejore o embellezca la vida; en suma, las personas rectas que tratan de hacer bien las cosas y de superar las dificultades en lugar de hacer frasecitas convencionales en las que nadie cree de verdad, ni los mismos que las dicen. Y creo, también, que lo poco o mucho que hemos ganado en España en estos años se lo debemos a esos que trabajan y que construyen y no a los que cantan endechas a la mandanga soleada.

En cuanto a la leyenda negra y a los enemigos: ¿quién no los tiene? España tiene y ha tenido muchos, sobre todo cuando tuvo mucho poder y suscitaba envidias. Pero otros pueblos también tienen enemigos. Y tienen, ¿quién lo duda?, amigos. Igual, exactamente, que nosotros.

Es justo defenderse de toda leyenda negra. Es justo y conveniente desecharla con rigor. Es justo y conveniente, igualmente, no perder la confianza en nosotros mismos y pensar que sólo los extranjeros tienen la llave de los truenos. Pero hay que mirar con ojos claros, ver las cosas como son, para conservarlas si son buenas, pero para corregir, de ellas si son malas. Eso es lo que hay que hacer y no echar toda la culpa al odio ajeno y a la envidia; pues esto, además de inoperante, es sobremanera tonto y ridículo.

Ortega y Gasset —por quien tampoco siento ningún fetichismo, pero que era bastante agudo— dijo que el español pierde más tiempo en justificarse que en corregirse.

Yo no me atrevo a decir que no exagera. Pues siempre hay algún riesgo de exageración en estas proposiciones generales. Pero por lo que pueda haber de cierto en ello, corriámoslos en lo que ha mejor. E inventemos también si nos es posible. Que no sean ellos solos los que inventan. Pues es o —en inventar— ningún daño le hace al sol ni al canto al marino —que nadie nos puede quitar, pues lo tenemos ya— y en cambio puede contribuir a desvanecer esa injusta leyenda negra de que tanto y tan a menudo nos dolemos.

## PREMIO PLANETA 1959

### VEINTIUNA NOVELAS FINALISTAS

De las 211 novelas presentadas al Premio Planeta 1959, dotado con doscientas mil pesetas, han sido seleccionadas por el comité de lectura un total de veintiún títulos: "Este Océano", de José A. Giménez Arnau; "La serpiente y el arco iris", de Carlos Rojas; "Grito de la paloma", de Castillo Navarro; "Bucle", de Carlos Bribrán Castro; "La misma tierra nos reclama", de María Asunción de Porta; "Gratit", de "La noche", de Luis Canales (seudónimo); "Puertas adentro", de Consuelo Álvarez; "Canal", de Juan José Poblador; "Cuestiones grotescas", de Carlos Luis Álvarez; "Con la vida a cuestas", de Valentín Andrés (seudónimo); "Esa mano implacable", de Jorge Vila (seudónimo); "Paredón de años", de Francisco Carantón; "Hotel Butarell", de José A. Sesé del Castillo; "Las Amazonas", de María Beneyto; "Andrés y Dios", de José Fornovi; "Mundo provisional", de Evaristo Acevedo Guerra; "Caso 800", de José Julio Perlado; "Nada romperá el cerco", de Juan Mollá; "Don Zamilén", de Miguel Buñuel; "Caravaca de la Cruz", de Gregorio Javier; "La culpa", de Ramón Serrano.

Integran el jurado que otorgará el Premio la noche del 15 de octubre próximo en Barcelona, los siguientes señores: Carmen Laforet, Ignacio Agustí, Torcuato Luca de Tena, Ricardo Fernández de la Reguera, Joaquín de Entrambasaguas, Sebastián Juan Arbó y José Manuel Lara.

## CONVOLATORIA DEL PREMIO INTERNACIONAL DE LA PRENSA PERIODICA

La entidad belga Association des Journalistes Périodiques Belges et Etrangers ha organizado un concurso para premiar el mejor artículo publicado en la Prensa periódica sobre el tema "La Prensa al servicio de la comprensión entre los pueblos". El importe del premio es de diez mil francos belgas, y será adjudicado, indistintamente, en el curso de una sesión que se celebrará en la Maison de la Presse, en Bruselas, en diciembre de 1959.

Los participantes en el concurso deberán conservar el anonimato, y a este fin el envío de los textos, por lo que se refiere a los concursantes españoles, se efectuará en la siguiente forma:

Tres ejemplares mecanografiados del artículo en español.

Tres ejemplares mecanografiados de la traducción del artículo al francés o al holandés.

Un sobre cerrado conteniendo lo siguiente:

- 1) El nombre y dos apellidos, así como la dirección del autor del artículo.
- 2) Un ejemplar completo de la publicación periódica en la que el artículo sometido al Jurado ha aparecido.
- 3) Una declaración jurada, fechada y firmada por la cual el concursante declara ser el único autor del artículo presentado.
- 4) Eventualmente, una nota biográfica.

Todos los ejemplares de cada artículo presentado al concurso llevarán un tema seguido de un número. Esta señal será reproducida en el exterior del sobre cerrado que ha de contener los documentos reseñados.

Los artículos deberán enviarse, bajo sobre certificado y debidamente franqueado, antes del 30 de septiembre de 1959, a M. Georges-Marie Matthijs, Secrétaire du Jury du "Prix International de la Presse Périodique", 52, avenue Emile Max, Bruxelles IV (Belgique).



## LABERINTO

## VUELTA AL MERCADO (I)

EL HECHO de que el Alcalde (conferencia de Prensa celebrada ayer en la Casa de la Villa) coincida con este modesto servidor de ustedes en lo que se refiere a la clave principal del problema económico de los abastecimientos no debe atribuirse a ningún soplo mágico, sino a la aplicación de la lógica más estricta y elemental.

De este modo, vengo sosteniendo que aquí, donde no es posible operar con métodos idénticos a los que para una población menor en medio de una zona agrícola pueden ser efectivos en el mercado de frutas y verduras, el Ayuntamiento tiene un instrumento potencial para regular la política de abastos: los mercados centrales.

¿Qué ocurre en los mercados centrales para que apenas hayan podido pasar de instrumento potencial a instrumento efectivo de la acción municipal en materia de abastos? Ocurre, entre otras cosas, que los mercados centrales, como tantos otros servicios, son insuficientes y han sido desbordados por el desarrollo de la ciudad.

La ampliación o, mejor dicho, la construcción de los mercados centrales suficientes y adecuados para la venta directa supone una inversión que anda en los centenares de millones de pesetas. El Ayuntamiento, según declaró ayer el conde de Mayalde, no puede hacer frente a esta obligación contando con los recursos actuales.

Por consiguiente —deduce el Alcalde—, sin recursos ordinarios y sin el presupuesto extraordinario por el que venimos clamando hace tres o cuatro años, hay que buscar otra solución. El Alcalde considera, y una vez más ha atinado con la clave, que aquella solución no puede ser otra que la colaboración de los Sindicatos.

AGUINAGA

## LA FELIGUERA, EN EL CENTRO ASTURIANO

### CONCIERTO DE LA AGRUPACION MUSICAL LA SALLE-EDUCACION Y DESCANSO

Napoleón García Oceño dirige a veinticinco muchachos trabajadores de la Feliguera, que anoche se presentaron a sus paisanos del Centro Asturiano en Madrid. Componen la Agrupación Musical La Salle-Educación y Descanso, de instrumentos de cuerda, y han llegado a Madrid procedentes de Oviedo, Salamanca, Sevilla, Córdoba y Granada, ciudades en las que han actuado a partir del día 12 que salieron de su tierra. Interpretaron obras de Beethoven, Bellini, Mozart, Veiga, Cebrán, Jiménez, Lavandera y Bretón, con gran complacencia del público, que llenaba por completo el amplio salón de los espejos y aplaudió con entusiasmo al final de cada interpretación.

En el descanso actuó José Fernández, más conocido por "Tordín de Frieres", vencedor de canto regional en el concurso organizado por el diario ovetense "Región" y Radio Asturias. Le acompañó el gaitero del Centro, Benigno Ruiz, llenando para mayor detalle. Ambos fueron aplaudidos con el mismo entusiasmo con que se premió el trabajo de la Agrupación.

Esta la componen veinticinco trabajadores de distintos oficios, los cuales, al terminar su tarea diaria, sustituyen la música por el "coqueo" o la juerga. Y eso saben ganando. Como conjunto, obtuvieron el primer premio de

agrupaciones de Asturias en el año 1948, y nadie se le ha podido arrebatar todavía, cosa que nos parece justa, porque, sin escuchar a las demás, esta de ayer nos parece insuperable.

Su director utiliza por igual el entusiasmo y los conocimientos, a los que añade indudable buen gusto. Anoche, por ejemplo, tuvo un detalle que no es corriente ni aun en orquestas de categoría. Iba Beethoven en tercer lugar de la primera parte, con el minuetto de su "Septimino", y el maestro anunció la sustitución sin más explicaciones. En el descanso, a solas, le preguntamos el motivo:

"El programa no ha sido confeccionado por mí—nos dijo—. Yo no hubiera metido a Beethoven en tercer lugar, porque, sin querer, los instrumentos de cuerda desafinan ligeramente en las dos interpretaciones anteriores, y a Beethoven no se le puede interpretar más que con los instrumentos impecables."

J.

## VIDA SOCIAL

### NATALICIO

En la clínica de Nuestra Señora de Loreto, y asistida por el doctor Luque Beltrán y su ayudante, el doctor Ferrándiz, ha dado a luz con toda felicidad una niña, primero de sus hijos, la esposa de nuestro compañero de Redacción Emilio González Navarro, de soltera Carmen Martí. Tanto la madre como la recién nacida, a la que se impondrá el nombre de María del Carmen, se encuentran en perfecto estado.

Felicidades muy cordiales a nuestro querido compañero González Navarro y esposa.

## ALQUILER O TRASPASO

Tomaría tienda en zona comprendida Francisco Silveira, Eraso y Francisco Navacerrada. Superficie aproximada, 150 metros cuadrados. Ofertas: Apartado 86

## Madrid será dividido en veinte distritos postales

### CON ELLO SE PRETENDE UNA MAYOR RAPIDEZ EN EL REPARTO DE LA CORRESPONDENCIA

#### La nueva modalidad del servicio de Correos afecta asimismo a Barcelona

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado en su número del día 22 de septiembre una orden de Gobernación sobre división en distritos postales de la zona urbana de las capitales de Madrid y Barcelona a efectos de la distribución a domicilio de la correspondencia. La orden dice así:

«El volumen, cada día más creciente, de objetos que circulan por el Correo, juntamente con el desarrollo de las poblaciones no sólo en cuanto al número de sus habitantes, sino su extensión superficial, al repercutir, naturalmente, en la distribución de la correspondencia a domicilio, exige, si se quiere que este servicio no pierda en rapidez, la adopción de medidas adecuadas, particularmente en las poblaciones de mayor importancia, como Madrid y Barcelona.

A este efecto, y conforme se halla establecido en las grandes ciudades extranjeras, se estima conveniente la división de las citadas poblaciones en distritos postales, asignando a cada uno de ellos un número que, consignado por el remitente en el sobre o cubierta de los envíos dirigidos a los destinatarios comprendidos en la demarcación correspondiente, servirá para facilitar y abreviar las operaciones de clasificación, consiguiendo una mayor rapidez en el reparto a domicilio.

Por lo expuesto, y en uso de las atribuciones que me están conferidas, vengo en disponer lo siguiente:

Artículo primero. A los efectos de distribución de la correspondencia a domicilio, la zona urbana de las capitales de Madrid y Barcelona se dividirá en distritos postales, asignándose a cada uno de ellos un número, que consignado por los remitentes a la derecha del punto de destino en los sobres o cubiertas de los envíos, así como en las libranzas de los giros postales, servirá para su más fácil y pronta clasificación y entrega a los destinatarios.

Artículo segundo. Para conseguir la colaboración de los usu-

rios, tan necesaria para el éxito del sistema que se establece, se dará por esa Dirección General la más amplia publicidad al mismo, poniendo, sobre todo, a disposición del público en todas las oficinas de Correos los medios de información necesarios para conocer el número del distrito correspondiente al domicilio de cualquier destinatario.

Artículo tercero. Queda facultada esa Dirección General para dictar las disposiciones necesarias para el mejor cumplimiento de esta orden y para fijar la fecha del comienzo de la innovación que por ella se establece.»

## Clausura de la XIX Semana Española de Teología

El padre Xiberta (O. C.) desarrolló la ponencia «La gracia actual en el acto de fe» en la última sesión de la XIX Semana Española de Teología, en la que intervinieron además los doctores Esteban y Romero y Rodríguez García, este último del «Opus Dei».

El profesor carmelita estudió, dentro del tema general de la Semana, la «Función de la gracia actual en el acto de fe», tanto en los justos como en los que se preparan para la primera justificación.

El doctor Esteban y Romero, jefe de la Sección Bibliográfica del Instituto «Francisco Suárez», leyó un estudio acerca de «El padre Teilhard de Chardin a la luz de la bibliografía actual». Trabajo interesante por la aportación de datos que en torno a tan discutida figura y sus obras ha reunido el ponente.

Finalmente, el doctor Rodríguez García hizo una exposición doctrinal del progresismo cristiano, tanto en su sentido amplio, que es una renovación del modernismo, como en el sentido estricto, que es la recepción del marxismo en el pensamiento católico.

## CUENTOS DE MADRID

### FLORES CONTRIBUYENTES

Ayer por la mañana me alegró el desayuno la lectura de nuestra sección «A quien corresponda». Habitualmente, los corresponsales espontáneos de la misma pecan de falta de originalidad. Relatan dos o tres tipos de tragedia invariable: la del agua, que inunda sus hogares, pero que jamás brota de sus grifos; la de los transportes, y la de la luz. A veces, la de las obras callejeras también. Resulta muy monótono. Son siempre las mismas tragedias antiguas y terribles impuestas por los hados a la inocente población madrileña.

La tragedia de ayer era otra cosa. Pequeña, además. Diez duros, solamente, de tragedia—que no es nada en estos dulces tiempos—. Su protagonista la tomaba a broma. Había pagado, sin perder el humor, una multa de cincuenta pesetas. Y lo contaba a los otros lectores del periódico, por decir lo que es justo, con excelente estilo literario:

—El Ayuntamiento de la Villa—venía a exponer nuestro corresponsal—favorece con premios y alabanzas la jardinería humilde y soñadora de los balcones madrileños, lo cual al vecindario le parece muy bien. Pero, a la par, el digno Municipio impone multas a los ciudadanos que, servidores fieles de la floricultura balconera propugnada por las autoridades, cometen la infracción inesperada de regar sus plantas. ¿No parece implicar tal regia de conducta una contradicción?...

De cosas aparentemente inexplicables está llena la vida, habría que decirle a nuestro simpático corresponsal. Probablemente no está prohibido el riego de macetas—aunque yo no lo sé—en nuestras ordenanzas ciudadanas. Pero si debe estarlo verter agua sobre la vía pública. Los activos agentes del Ayuntamiento llaman a regar tiestos verter agua. Y, de este modo, el inocente cultivador de plantas, amante de claveles y de hortensias, contribuye a que aumenten los ingresos del erario municipal.

Me figuro a los guardias recorriendo Madrid, con la cabeza alzada—como hacía antes la gente que buscaba piso—a la caza del tiesto. No hay muchos, en verdad, pero alguno queda todavía. Cuando se le descubre, ya la multa está en pie. Se trata de tener un poco de paciencia. Sea a la hora que fuere, es claro que ese tiesto lo tienen que regar. A veces el vigilante espera hasta altas horas de la noche. Le sostiene en su puesto la invencible pasión del cazador. Es algo emocionante. Cuando no pasa nadie por la calle, usted se asoma, ve la acera desierta y se dispone a remojar sus flores. El guardia casi grita, escondido en la sombra:

—¡Ya está ahí!... ¡Ya está ahí!

No falla nunca. Nunca.

Román ESCOHOTADO

## AGENDA

DÍA 24 SEPTIEMBRE 1959

JUEVES

El sol sale a las 7,03.  
Se pone a las 18,11.

### VEINTE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas oscilaron entre los 20,7 grados desde las 16,30 a las 17,45 horas, y la mínima 17, a las cuatro.

Todas las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 709,7, 710, 709,9, 709.

Temperatura: 17,3, 17,4, 20, 20,3.

Humedad: 93, 91, 76, 76.

Cielo: Sin datos, cubierto con lluvia, cubierto, cubierto.

Visibilidad: Sin datos, 10, 10, 12 kilómetros.

Viento: NNE-2, NNE-1, NE-1, calma.

### INDICE DEL DIA

A las 23 horas.—Coloquios «Cauce» (Alcalá, 59, a la Ballena Alegre). Don Rafael del Zorro: «La pintura que necesitamos» (primera de un ciclo de coloquios sobre arte).

### PREMIOS «CAUCE»

La Sociedad cultural filantrópica «Cauce» abre concursos para adjudicar los premios que se indican a los mejores trabajos que se presenten referentes a las materias que a continuación se expresan:

Ciencias.—«Puesta al día y sistematización del tratamiento individual de la tuberculosis», 10.000 pesetas.

Letras.—A) «Un libro de poesías inéditas, tema libre», 10.000 pesetas. B) «Libreto para teatro infantil, que fomenta los sentimientos cívicos, el espíritu creador y el cultivo intelectual». Primer premio, 6.000 pesetas; segundo premio, 4.000 pesetas.

Artes plásticas.—«Un cuadro (óleo sobre lienzo) o una escultura (tema libre)», 10.000 pesetas.

Bases e información completa: Apartado 306 (incluyan sobre franqueado).

### MATRICULAS EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Se pone en conocimiento de los señores socios y del público en general que ha quedado abierta la matrícula para las clases libres de Dibujo, Pintura, Danzas y Modelado que tiene establecidas este centro cultural.

El curso empezará el día 2 de octubre próximo.

### CURSO DE ENFERMERAS FISIOTERAPEUTAS

En la Escuela Oficial de Fisioterapeutas «Salus Infirmorum» (Oleivos, 2, Parque Metropolitano) se celebrará un curso de enfermeras fisioterapeutas, que dará comienzo el próximo día 1 de noviembre, con arreglo a los programas oficiales. Duración: dos cursos de ocho meses en dos cuatrimestres.

Las aspirantes sin título A.T.S. (enfermeras o practicantes) deberán someterse a una prueba de aptitud. Matrícula abierta hasta el 15 del próximo octubre.

### VIAJES CON EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Tres días en Barcelona.—Salida en ferrocarril el viernes día 24 a las 20,15 (estación del Mediodía, tren 804), y regreso a Madrid en la mañana del martes día 6.

El Escorial y Valle de los Caídos. Domingo día 4.

Fiestas del Pilar en Zaragoza.—Salida en ferrocarril el sábado día 10 a las ocho de la mañana (estación del Mediodía, tren 802), y regreso en la tarde del miércoles 14.

Toledo.—Domingo día 11.

Avila.—Domingo día 18.

Segovia y La Granja.—Domingo día 25.

Las inscripciones podrán hacerse en el Servicio de Viajes Culturales del Instituto de Cultura Hispánica todos los días hábiles, de diez a una de la mañana y de cinco a ocho de la tarde (excepto las tardes del sábado).

### Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, 4,30 tarde. Seis novillos del Excmo. Sr. Conde de la Corte, de Zafra (Badajoz), para

### CURRO PUYA

MANUEL CARRA

JOSE JULIO

de Portugal, nuevo en esta plaza

Taquillas: VICTORIA, 9



# AGENDA

DIA 24 SEPTIEMBRE 1959  
JUEVES

SANTORAL.—Nuestra Señora de la Merced.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Misa propia. Credo. Prefacio de la Beatísima Virgen María.

## EL SERVICIO PROVINCIAL DE HERMANDADES DE EXCAUTIVOS, A NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

Organizado por el Servicio Provincial de Hermandades de ex Cautivos se celebrará hoy, día 24, a las once de la mañana, una solemne función religiosa en la iglesia de los RR. PP. Mercedarios (calle de Silva, núm. 25).

Quedan invitados todos los ex cautivos a este acto, donde será efectuada la ofrenda anual de los ex cautivos a su Excelsa Patrona.

A las 20.30 horas.—Centro Asturiano de Madrid.—Concierto por la Agrupación Musical La Salle-Educación y Descanso de La Felguera.

## EXAMENES EN EL INSTITUTO DE CULTURA RELIGIOSA SUPERIOR

Durante los días 29 y 30 de septiembre y 1 y 2 de octubre se celebrarán en este Instituto exámenes extraordinarios para aquellos alumnos que tengan pendiente alguna asignatura o realicen estudios con carácter de libres.

Los exámenes comenzarán a las siete en punto de la tarde, estando abierta la matrícula para los mismos todos los días, a partir de las seis de la tarde, en la Secretaría del Instituto. Cuesta de Santo Domingo, 5.

En el tablón de anuncios del Centro figuran la composición de Tribunales y distribución de asignaturas.

No habrá segunda convocatoria.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 7.º

Plaza de José Villarreal, 5; Vía de Rey, 16; Ronda de Atocha, número 12; Santa Isabel, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Juan de Urbieto, 73 (colonia Retiro); Alcalde Sainz de Baranda, 9; Jorge Juan, 431; Narváez, 3; Alcalá, número 172; Alcalá, 121; Goya, 12; Barquillo, 31; Núñez de Balboa, 47; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23; Sil, 30 (colonia de El Viso); Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, número 5; Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 200; Ponzano, 44; Santa Feliciano, 13; Jerónimo de la Quintana, 2; Luchana, 14; Melilla Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; Génova, 18; San Bernardo, 39; San Marcos, 6; Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Ferraz, número 33; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Bravo Murillo, 151; Alonso Núñez, 31; San Enrique, número 22; plaza de Santo Domingo, 6; Comandante Fortea, 80 (Puente de la Teja); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); Segovia, 63; Cuesta de las Descargas, 12; plaza de Cascorro, 6; Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó); Alameda, 24 (Usara); Ferrovias, 47; Tarrasa, 12 (barrio Zoño-Usara); General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Camarín Viejo de Leganes, 105 (colonia de San Vicente Paul); carretera de Aragón, 133; carretera del Este, 3; Berástegui, 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); General Aranz, 40 (Ciudad Lineal); Genciana, 45 (Tejuelo); Bravo Murillo, 306 (Tejuelo); Victoria Pérez, 4 (Chamartín); avenida del Monte Iguello, número 7 (Puente de Vallecas); Puerto Canfranc, 23 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Puente de Vallecas); Cardenosa, número 13 (Entrevías, Puente de Vallecas); y San Florencio, número 5 (Puente de Vallecas).

Cupón de los ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
057

# NADA SE OPONE A LA VENTA DIRECTA EN MADRID

La construcción de adecuados mercados centrales, solución básica SETENTA Y OCHO MILLONES PARA AUTOBUSES.—MEDALLA AL MERITO DEPORTIVO, A BAHAMONTES.—EL TELEFONO AUTOMATICO Y LOS MUNICIPIOS ANEXIONADOS

Después de la sesión plenaria celebrada ayer por el Ayuntamiento, el conde Mayalde recibió a los periodistas. Estos le hablaron del problema de los abastecimientos y de los intermediarios. El Alcalde declaró:

"Ni que decir tiene que el Ayuntamiento está dispuesto a colaborar con el Ministerio de la Gobernación y con todas las autoridades que gobiernan en el problema del abastecimiento. No creo que haya ninguna disposición local que impida o restrinja la actuación de los productores del campo en los mercados madrileños. Si la hubiese, sería derogada. Lo que sí hay en Madrid es un problema de espacio. Los mercados centrales son totalmente insuficientes. Estamos en contacto con la Organización Sindical para llegar a una fórmula que permita sustituir los mercados centrales actuales por instalaciones más amplias y modernas."

Elogió luego el tono con que la Prensa viene comentando estos días el tema de los intermediarios. En Madrid, decía, el problema tiene características distintas a las pequeñas ciudades. Madrid está en el centro del desierto. Las vegas de las cercanías son totalmente incapaces de abastecer a toda la ciudad. Madrid necesita así de Valencia y de otras comarcas alejadas. "Yo no sé si es verdad—dijo luego—que la atomización del comercio de la alimentación es una de las causas de los aumentos excesivos de precio, pero si lo es, tengo que recordar que yo luché contra esa atomización, manteniendo las distancias entre establecimientos y negando permisos de apertura. Pero una disposición superior instituyó el comercio libre y aquella política tuvo que cesar."

Luego se dió cuenta de algunas de las medidas adoptadas en los mercados centrales y en los mercados de barrio para defender los intereses del público. En el Mercado se han introducido algunas modificaciones, y en él podrán hacer transacciones todos los ganaderos que deseen traer ganado a Madrid. Se ha creado un Mercado Central de patatas que va

a tener mucha influencia en los precios de los productos. Se prepara la creación de otros de aves y huevos.

Recalcó, finalmente, que el Municipio desplegará todos sus esfuerzos para favorecer la actuación de los productores que deseen vender directamente al público.

## AUTOBUSES

En la sesión plenaria celebrada ayer por el Ayuntamiento se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos de destacado interés:

Con el fin de atender a la ingente e inaplazable adquisición de autobuses para el servicio de la Empresa Municipal de Transportes, se acordó la suplementación de diversas partidas de gastos del presupuesto extraordinario de 1956 para transportes, por un importe global de 78.051.604,33 pesetas, mediante transferencia de otras partidas del mismo presupuesto, cuya dotación se prevé excesiva para las necesidades pendientes de cumplir.

Se aprobó la propuesta de un concierto de Tesorería con la entidad o entidades bancarias que se determinen, a fin de atender al déficit de la Empresa Municipal de Transportes durante el último trimestre.

Para cubrir necesidades inaplazables surgidas en el transcurso del ejercicio se acordó la suplementación de diversas partidas de gastos del vigente presupuesto, por un importe global de 14.393.549 pesetas.

## EXACCIONES

Serán modificadas para el próximo ejercicio de 1960 la ordenanza de exacciones número 32, reguladora de la tasa por ocupación de la vía pública con vehículos, en el sentido de establecer una bonificación de las cuotas con arreglo a la categoría de los establecimientos; de la ordenanza de exacciones número 24, reguladora de la exacción de derechos por obras en la vía pública, y de la número 12, reguladora de los derechos por inspección y reconocimiento sanitario, en el sentido de establecer una nueva tarifa para las galletas no fabricadas dentro del término

municipal, a fin de proteger las industrias establecidas en Madrid.

## ATOCHA

Fue aprobada el acta suscrita entre los representantes de la Renfe y del Ayuntamiento sobre permuta de los terrenos ocupados por aquella y necesarios para la ampliación de la plaza del Emperador Carlos V por otros situados en San Antonio de la Florida.

Procedentes de la Comisión de Fomento fueron aprobadas numerosas adjudicaciones de los concursos para instalaciones de alumbrado en diversas zonas y calles de Madrid, además de la urbanización de los accesos a las estaciones del Lago y del Batán del ferrocarril suburbano. De esta misma Comisión quedó aprobado el convenio con la Delegación Nacional de Sindicatos para la conversión en particular de la calle del Maestro Tellería, sita en la parte posterior del edificio social de dicha Delegación.

Fue aprobada la suma de 2.712.973 pesetas, importe de la aportación municipal a las obras de construcción de 152 viviendas en Cerro Bermejo y 895.147 pesetas para construir estufas y plateabandas en el parque de Madrid.

Serán destinados 7.889.475 pesetas a la construcción de un colector en la calle de Albasanz y avenida de Agamenón.

## BAHAMONTES

Fuera del orden del día, y a propuesta del teniente de alcalde don José María Gutiérrez del Castillo, se aprobó la concesión de la Medalla al Mérito Deportivo en su máxima categoría al ciclista toledano, ganador de la Vuelta a Francia, Federico Martín Bahamontes.

## TELEFONOS

En el turno de ruegos y preguntas, el señor de Juana planteó una cuestión interesante.

"La Telefónica—dijo—mantiene en los pueblos anexionados, que pertenecen ya al Municipio madrileño, el sistema de conferencias interurbanas. En algunos de esos distritos se procede actualmente a la instalación

del servicio automático, y los clientes tienen que pagar 2.600 ó 3.000 pesetas para las obras. Es conveniente que la integración de los Municipios colindantes rijan también para la Telefónica."

El conde de Mayalde recordó que dificultades de tipo técnico habían retrasado, sin duda, la implantación del servicio automático urbano. Recogió el ruego del señor de Juana y señaló que la Compañía siempre había atendido con benevolencia y simpatía las indicaciones del Municipio madrileño. En estos momentos se trabaja para instalar servicio automático en Vallecas, El Plantío, Aravaca y Hortaleza.

El señor Navarro Sanjurjo habló sobre la necesidad de que el Ayuntamiento tenga sus representantes en la Comisión formada en la Dirección General de Beneficencia, para que con este organismo, Auxilio Social y los otros competentes, se llegue a un acuerdo sobre el plan de Guarderías infantiles, con la posibilidad de que el Ayuntamiento, al igual que lo hace con las escuelas, contribuya con las aportaciones necesarias.

## AUTOPISTA

Finalmente, el señor Lillo manifestó que era preciso dirigirse a la Dirección General correspondiente para que la autopista de Barajas tenga una vigilancia más inmediata, puesto que los coches, que por ella circulan a toda velocidad se encuentran a menudo dificultados en su marcha por las personas que la atraviesan a la altura de los poblados contruidos en sus márgenes.

También solicitó que se gestione la instalación de bocas de agua para el Servicio de Incendios y para la limpieza de las calles en la avenida del Generalísimo y calles adyacentes.

## PERMANENTE

En la Casa de la Villa se facilitó la siguiente referencia de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la reunión celebrada ayer bajo la presidencia del Alcalde de Madrid, conde Mayalde:

"Incluir en el Registro Público de Solares e Inmuebles de Edificación Forzosa la finca número 72 de la calle de Bravo Murillo.

Aprobar las actas de las subastas de obras de construcción de un grupo escolar, en sustitución del denominado "Romero de Torres" en la calle de Argumosa, con vuelta a la de Zurita; de restauración y reforma del Museo Municipal (primera etapa), y de reparación de aleros en los edificios del Archivo de la Villa, de la calle de Joaquín García Morato, 120.

Aprobar varias certificaciones de obras realizadas, que ascienden a las sumas de 541.291,55, en dos expedientes, y 726.999,93 pesetas en otro.

Bajas en conciertos del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Conceder 40 licencias para construcción de casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación de otras."

**Pelikan**  
TINTA ESTILOGRAFICA

Jugando a la Lotería de la Cruz Roja el día 5 de octubre harás una gran obra de caridad.

†  
EL SEÑOR  
**DON GERMAN DE LA MORA ABARCA**

CONSEJERO DEL BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

Descansó en el Señor el día 26 de agosto de 1959

R. I. P.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION DEL BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

RUEGA la asistencia al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo sábado, día 26, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San José.



# SIGUEN EN BOLSA LAS REALIZACIONES DE BENEFICIOS

Habíamos anticipado que para encontrarnos con la seguridad de la consolidación de la buena tendencia de la Bolsa era preciso que primeramente pasara el mercado por la prueba de la reabsorción del papel que había de lanzar la realización de beneficios. En esa prueba estamos metidos de hoz en coz.

Ayer adquirió más extensión la serie de ventas de especulación, puesta claramente de relieve en la sesión del martes, afectando esta tendencia vendedora a un mayor número de valores, cuyos cambios se sacrificaban a cambio de convertir en dinero pronto las ganancias. Estos sacrificios eran casi todos pequeños, pues sigue habiendo, sin embargo, bastante dinero para comprar.

Parece, pues, que este serenamiento del mercado y el recorte de sus espumas alcistas se hacen de forma ponderada. Porque todo lo que sucede es esto.

De la sesión de ayer quizá no sea lo peor el extendido recorte de las cotizaciones ni la disminución del negocio, pues se operó bastante menos que el día anterior, sino que el fondo del mercado estuvo dominado por estos movimientos especulativos, pero puramente técnicos, y con los que había que contar, en espera de que se equilibren las contrapartidas en el plazo más breve, pues ya ayer salía dinero para algunos valores elegidos.

Por término medio las bajas más importantes corrieron a cargo de los valores de arbitraje, destacando Rif, que se dejó 25 puntos, al cierre de 465; Energía e I. Aragonesas, 10, al operar a 158, y Española de Petróleos, que se dejó siete al bajar hasta 515. Cedieron cinco enteros Auxiliarios y Ponferrada, a los cierres de 297 y 710, respectivamente; Explosivos, otros tantos, hasta 258; Hidro Nitro, cuatro, hasta 128, y Felguera y Hornos bajan dos enteros al terminar a 202 y 194. Repitió Resinera, y Guindos totalizó una ganancia de 10 enteros al subir hasta 145. También estuvo flojo el correo eléctrico, en el que cedieron po-

siciones la mayoría de los títulos tratados, perdiendo cinco enteros y medio Sil al bajar hasta 177; Iberduero y Fecsa, cinco, hasta 277 y 187, respectivamente; Reunidas de Zaragoza y Chorro, cuatro, hasta 129 y 128; Sevillana, dos, hasta 145; Nansa, dos cuartillos, hasta 123, y figuran con retroceso de un entero Unión E. M., hasta 184; Viesgo, hasta 185, y Moncabril, hasta 103. Los demás títulos que operaron, entre ellos Hidrola, se limitaron a repetir el cambio precedente.

El único que ofreció pruebas de estar algo más sostenido fue el grupo bancario, en el que las acciones del Banco de España recuperaron 10 enteros al subir hasta 615, manteniendo el cambio anterior los demás valores, a excepción de Crédito Industrial, que bajó tres enteros y medio, hasta 137, y de Exterior e Hipotecario, que cedieron dos enteros, a los cierres de 270 y 250, respectivamente.

En alimentación el clima fue de debilitamiento, sobresaliendo Ebro, que se dejó 12 enteros al bajar hasta 443. Azucarera bajó cinco, hasta 195, y El Águila no llegó a operar después de varios tanteos, para casar bastante por bajo del precedente.

Los demás sectores acusaron también el reajuste imperante; pero las alteraciones que experimentaron los cambios, casi siempre de signo negativo, fueron discretas. Entre las de mayor consideración hay que señalar los cinco enteros que pierde Material al bajar hasta 140; cuatro, Campsa, hasta 175; otros tantos, Santa Bárbara, hasta 131, y tres, Telefónica y Fefasa, a los cierres de 201 y 161, respectivamente. En el capítulo de mejoras se encuentran General de Inversiones, que sube tres, hasta 130, y las Inmobiliarias Metro y Alcázar, que mejoran un entero al operar a 136 y 81.

**BOLSA DE BARCELONA.**—Abundancia de papel, con ablandamiento ligero de los precios.

**BOLSA DE BILBAO.**—Dominando las ventas al pedido, la línea de cambios tendió al descenso.

## NOTAS BREVES

Ya está abierta la temporada de emisiones. Se inicia con la oferta que hace el público Fábrica de Mieres de 100 millones de pesetas de bonos de Tesorería. Novedad: que la prima de amortización se eleva al 7 por 100 neto durante cada uno de los tres quinquenios. La rentabilidad se mantiene en la línea que venía siendo corriente en la temporada: el 6,50 por 100 anual, libre de todo impuesto.

—Se va a publicar de un momento a otro, pues está ultimada, la lista de valores que el decreto-ley de 15 de julio decía serían útiles para hacer en ellos inversiones de aumento de patrimonio durante este año de 1959, sin que den lugar a gravamen por la Contribución general sobre la Renta.

—Consideramos conveniente asegurar que el gravamen será total, es decir, del 100 por 100.

—Esta lista de valores exentos y las disposiciones sobre la Contribución sobre la Renta, referentes a inversiones, formando un

folleto manejable, será publicado el martes por las Bolsas de Comercio, para la mejor información del público, a cuya disposición y conocimiento estarán.

—La lista de valores comprende más de doscientos títulos, divididos en los siguientes sectores: 34 de industrias de interés nacional casi todas; 67 de Empresas eléctricas; 13 de siderúrgicas; 21 de químicas, petrolíferas y de fertilizantes; 15 de cementos; tres de monopolios; 15 de inmobiliarias; 33 de mineras; tres de navales. Dato interesante. Hay muchos valores que son corrientes en las Bolsas: casi todos. Hay muchos que no están admitidos.

—Esta lista no quiere decir que esté cerrada ya. Cuando el Gobierno considere que alguna Empresa o Empresas o grupo de Empresas, con programas de conveniencia nacional, merece un estímulo para que el ahorro se oriente hacia sus valores, podrá incluirlos en esta lista y favorecerlos con esta exención.

Pedro RICO

## PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES COMISION PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL Y REPUESTOS

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta de varios ligeros, furgoneta, camiones, motocicleta y aparatos eléctricos de diversos tipos, el día CINCO DE OCTUBRE del corriente año, a las DIEZ horas, en el local del Parque Móvil, calle de Cea Bermúdez, número 5.

Los vehículos que salen a subasta pueden ser examinados los días 28, 29, 30 del actual y 1, 2 y 3 del próximo mes de octubre, este último día hasta las DOCE horas, en una nave del mencionado Parque. El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día anterior hábil al de la subasta.

El importe del anuncio será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 21 de septiembre de 1959.

### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter. ... ..	80,—	79,80	— 0,20
4 % Ext. ... ..	99,25	»	»
A. 1908 4 % ... ..	99,—	99,50	+ 0,50
3 % 1928 s/l ... ..	83,50	83,50	=
4 % en s/l ... ..	98,70	98,70	=
4 % nov. s/l ... ..	99,—	99,—	=
Am. 3,50 % ... ..	92,25	91,75	— 0,50
Tros. 3 % AB ... ..	90,90	»	»
Tesoros 3 % ... ..	101,—	»	»
Idem No. ... ..	101,25	»	»

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencia
Villas 1914 ... ..	86,—	86,—	=
» 1918 ... ..	79,—	»	»
Mejoras U. ... ..	79,—	»	»
Subsuelo ... ..	89,50	»	»
Vs. 1929 ... ..	69,—	»	»
» 1931 Int. ... ..	75,—	76,50	+ 1,50
» 1931 Ext. ... ..	75,—	76,50	+ 1,50
» 1941 ... ..	68,—	»	»
» 1946 ... ..	77,—	»	»

### OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencia
I. N. Colón ... ..	95,10	»	»
Hidr. Ebro 6 % ... ..	96,50	»	»
» a 5 % ... ..	97,—	»	»
Rec. Nac. ... ..	98,60	»	»
Renfe ... ..	96,70	96,50	— 0,20
Tánger-Fez ... ..	71,80	71,80	=
Marruecos 5 % ... ..	51,—	»	»
Em. Majzen ... ..	83,50	»	»
Em. Austriaco ... ..	100,—	»	»

### CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hip. 4 % lib. ... ..	98,25	»	»
» 4 % ... ..	74,50	74,50	=
» 4,50 A % ... ..	76,—	76,25	+ 0,25
» 4,50 B % ... ..	77,—	77,—	=
» 4,50 C % ... ..	78,—	78,—	=
» 4,50 ext. ... ..	99,—	99,—	=
» 5 % esent. ... ..	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In. ... ..	96,50	96,50	=
» 4 % lot. ... ..	102,—	102,50	+ 0,50
» preferentes ... ..	103,—	103,—	=

### OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencia
H. Española 6,60 % ...	79,—	79,—	=
Chade 6 % ... ..	106,50	»	»
» 5,50 ... ..	88,50	»	»
» bonos ... ..	101,—	»	»
Alberche 1951 ... ..	68,—	62,—	— 6,—
S. Nan. 6 % ... ..	79,—	»	»
C. Española ... ..	70,—	»	»
F. Mieres ... ..	81,—	»	»
B. Camp. 49 ... ..	100,—	»	»
Explosivos ... ..	88,—	88,—	=
Hornos ... ..	81,—	81,—	=
Telefónica ... ..	98,—	98,—	=
Peñarroya ... ..	98,50	»	»

### ACCIONES

	Anterior	Del día	Diferencia
Bancos			
España ... ..	605,—	615,—	+ 10,—
Exterior ... ..	272,—	270,—	— 2,—
Id. nuev. ... ..	387,—	»	»
Hipotecario ... ..	252,—	250,—	— 2,—
Crédit. Local ... ..	400,—	»	»
Esp. Crédito ... ..	581,—	581,—	=
Hisp. Am. ... ..	430,—	»	»
Central ... ..	449,—	449,—	=
Rural-Mediterráneo ...	277,—	»	»
Cr. Ind. ... ..	140,50	137,—	— 3,50
Ibérico ... ..	438,—	»	»
Lóp. Quesada ... ..	725,—	»	»
Mer. Ind. ... ..	252,—	»	»
Popular E. ... ..	380,—	380,—	=
B. Gral. C. Ind. ... ..	281,—	»	»
Gijón ... ..	440,—	»	»
Herrero ... ..	500,—	»	»

### ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencia
Águila ... ..	425,—	»	»
Azucarera ... ..	200,—	195,—	— 5,—
Id. Madrid ... ..	250,—	»	»
Ebro ... ..	455,—	443,—	— 12,—

### CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencia
Cementos Alba ... ..	155,—	»	»
Fin. Minera ... ..	510,—	»	»
P. Valderrivas ... ..	275,—	»	»

### CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencia
Lucsa ... ..	100,—	»	»
L. Valderrivas ... ..	298,—	»	»
Hidrociivil ... ..	109,—	106,—	— 3,—
C. Gl. Esp. ... ..	88,—	»	»
Dragados ... ..	183,—	»	»

### ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencia
Langreo ... ..	187,—	»	»
U. E. M. ... ..	185,—	184,—	— 1,—
Id. nuevas ... ..	180,—	»	»
Cooperativas ... ..	163,—	»	»
Hid. Española ... ..	250,—	250,—	=
Id. nuevas ... ..	231,—	227,—	— 4,—
Chorro ... ..	132,—	128,—	— 4,—
S. del Nansa ... ..	123,50	123,—	— 0,50

### ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana ... ..	147,—	145,—	— 2,—
Id. nuevas ... ..	140,—	137,—	— 3,—
Iberduero ord. ... ..	282,—	277,—	— 5,—
Duero 6 % ... ..	262,—	250,—	— 12,—
C. E. A. ... ..	50,—	»	»
Chades ... ..	300,—	»	»
» D ... ..	300,—	»	»
» E ... ..	300,—	»	»
Telefónica ... ..	204,—	201,—	— 3,—
Fecsa ... ..	192,—	187,—	— 5,—
Fenosa ... ..	174,—	174,—	=
E. Leonesas ... ..	159,—	»	»
Ele. Viesgo ... ..	186,—	185,—	— 1,—
E. R. Zarag. ... ..	133,—	129,—	— 4,—
Gallega ... ..	172,—	»	»
H. Cantábrico ... ..	165,—	165,—	=
Id. Nuevas ... ..	145,—	145,—	=
Moncabril ... ..	104,—	103,—	— 1,—
S. del Sil ... ..	182,50	177,—	— 5,50

### INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Alcázar ... ..	86,—	87,—	+ 1,—
Aspe ... ..	23,—	»	»
Asturiana ... ..	65,—	»	»
Bami ... ..	115,—	»	»
Caixa ... ..	10,—	»	»
Cantabria ... ..	99,—	»	»
Centro ... ..	134,—	»	»
Ceisa ... ..	98,—	»	»
C. Hispánico ... ..	20,—	»	»
El Carmen ... ..	70,—	70,—	=
Fisa ... ..	170,—	»	»
Hispana ... ..	90,—	»	»
Layetana ... ..	50,—	»	»
Metropolitana ... ..	135,—	136,—	+ 1,—
Id. nuevas ... ..	126,—	126,—	=
Rubán ... ..	150,—	»	»
Urbis ... ..	101,—	100,—	— 1,—
Vacesa ... ..	110,—	»	»
Uresa ... ..	100,—	»	»
Urb. Met. ... ..	445,—	445,—	=
Urvacesa ... ..	114,50	»	»
Vallehermoso ... ..	146,—	»	»

### METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hornos ... ..	196,—	194,—	— 2,—
Id. nuevas ... ..	202,—	»	»
Auxiliar F. C. ... ..	302,—	297,—	— 5,—
Boet y Nav. ... ..	90,—	»	»
Com. Hierros ... ..	220,—	»	»
C. Metálicas ord. ... ..	145,—	»	»
» pref. ... ..	160,—	»	»
Ac. Tudor ... ..	800,—	»	»
I. A. S. Bárbara ... ..	135,—	131,—	— 4,—
M. M. Madrileñas ... ..	60,—	60,—	=
Material y Const. ... ..	145,—	140,—	— 5,—

### MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Rif ... ..	490,—	465,—	— 25,—
Ponferrada ... ..	715,—	710,—	— 5,—
Felguera ... ..	204,—	202,—	— 2,—
Almagrera ... ..	30,—	»	»
Centenillo ... ..	105,—	»	»
Guindos ... ..	135,—	145,—	+ 10,—

### QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
C. E. P. A. ... ..	165,—	»	»
E. I. Aragonesas ... ..	168,—	158,—	— 10,—
Explosivos ... ..	263,—	258,—	— 5,—
H. Nitro ... ..	132,—	128,—	— 4,—
Llofar pref. ... ..	40,—	»	»
Gal ... ..	250,—	250,—	=
I. Q. Canarias ... ..	266,—	»	»
Petróleos ... ..	522,—	515,—	— 7,—
P. Q. Sint. ... ..	155,—	»	»
Unquinesa ... ..	230,—	»	»
Resinera ... ..	145,—	145,—	=

### SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hermes ... ..	525,—	»	»
La Estrella ... ..	343,—	»	»
U. Fénix ... ..	4.900,—	4.900,—	=

### SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencia
Gl. Inversiones ... ..	127,—	130,—	+ 3,—
Insa ... ..	106,—	106,—	=
Vamosa ... ..	105,—	»	»

### VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Campsa ... ..	179,—	175,—	— 4,—
A. Tabacos ... ..	40,—	»	»
Tabacalera ... ..	180,—	178,—	— 2,—
C. N. Almadra ... ..	2.000,—	»	»
Naval ord. ... ..	115,—	112,—	— 3,—
Id. pref. ... ..	118,—	»	»
N. Aznar ... ..	2.875,—	»	»
Pebsa ... ..	74,—	74,—	=
Transmediterránea ...	173,—	172,—	— 1,—
U. N. Levante ... ..	115,—	»	»
Papelera Española ...	270,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	133,—	133,—	=
Metro Mad. ... ..	149,—	148,—	— 1,—
Fefasa ... ..	164,—	161,—	— 3,—
Sniace ... ..	285,—	»	»



# VICTORIA DE ESPAÑA SOBRE ITALIA EN HOCKEY SOBRE HIERBA

El encuentro se jugó en Barcelona y terminó con el resultado de 3-2

BARCELONA. — En el campo del Real Club de Polo se han enfrentado los equipos representativos de Italia y España, al margen del Torneo Internacional de la Merced.

La victoria correspondió a la selección española por tres goles a dos, después de un inicio ligeramente favorable a los italianos, que llegaron a tener el marcador a su favor por 1-0 y 2-1.

La primera parte finalizó con empate a un gol, obtenidos por

Medda y Roig a los seis y veintiocho minutos de juego.

A los tres minutos de reanudado el encuentro, Medda, a resultas de un penalty-córner, logró el segundo gol italiano.

De penalty-bully, lanzado por Mezzalino y Usoz, logró este último la igualdad a dos tantos, y a los treinta y tres minutos, de un fuerte tiro alto y cruzado, Morúa obtenía el gol de la victoria y el mejor del encuentro.

Arbitraron el italiano Curriz y el español Preixas.

Equipos:

España: Piera; Luis, Cavané, Mercadé, Dinarés, Ventalló, Murúa, Roig, E. Dualde, P. Amat.

Italia: Soli; Formenti, Forti I, Huguer, Vorgui, Mezzalino, Vannig, Medda, Lenza, Kissigade y Forti II. (Mencheta.)

ENTREGA DE PREMIOS

BARCELONA. — Al final del encuentro España-Italia, el presidente de la Real Federación Española de Hockey, señor Sainz de los Terreros, procedió a la entrega oficial del trofeo de campeón nacional de Liga, la Copa Pablo Negre, que debe ser ganada tres años consecutivos o cinco alternos, al capitán del equipo del Polo, Joaquín Dualde, por el segundo triunfo de su Club en la citada competición oficial.

Los señores R. Frank, de la Federación Internacional; Negre, presidente de la Federación Catalana; Matos, secretario del organismo nacional; marqués de Lamadrid, los federativos regionales señores Mallafré y Aurell, el seleccionador nacional, señor Ysamat, y otros, se hallaban en el palco presidencial en el momento de efectuarse la citada entrega, que subrayaron con aplausos los jugadores italianos y, de más asistentes, (Afil.)

## DOCUMENTAL DEPORTIVO

**BOXEO.** — A falta sólo de último algunos detalles relativos al porcentaje que percibirán por los derechos de televisión, ha quedado firmado un contrato entre Ray Sugar Robinson y Paul Pender en el que aquél pondrá en juego su título mundial de los pesos medios. La fecha de celebración del match se ha fijado para el 12 de diciembre, en Boston.

Caso de que Paul Pender arrebatase el título a Robinson se celebrará un combate de revancha dentro del plazo de noventa días. (Mencheta.)

— El combate entre Pascual Pérez (Argentina) y Sadao Yaota (Japón), para el título mundial que ostenta el primero, ha sido aplazado del 15 de octubre al 22 del mismo mes. (Afil.)

**HOCKEY SOBRE HIERBA.** — Salíó con destino a Munich, por vía aérea, desde Barcelona, el equipo nacional de la India de hockey sobre hierba que tomó parte en el Torneo Internacional de la Virgen de la Merced. Los seleccionados indios jugarán varios partidos en distintas ciudades alemanas y después marcharán a Roma, donde también se enfrentarán a conjuntos locales, regresando por último a su país. (Afil.)

**TIRO.** — En el Polígono de Vista Alegre, de Barcelona, ha comenzado ayer la competición Barcelona-Oporto de tiro nacional. La sesión ha estado exclusivamente dedicada a pistola libre, desde 50 metros. Al final de la prueba la selección barcelonesa había obtenido 1.514 puntos por 1.516 los lusitanos.

El equipo de Barcelona estaba compuesto por Luis Palomo, Tiroteo González, Fausto del Cerro y José Arias, y el Oporto por Ferreira, Dacosta, De Castro y Darrocha. (Afil.)

## NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● En encuentro amistoso se enfrentaron ayer tarde en Albacete el Real Madrid y el Albacete. El partido había despertado gran expectación y el campo aparecía abarrotado. En el conjunto madrileño se alineaban, entre otros jugadores, Herrera, Pepillo, Manolín Bueno y Marsal. El resultado final fue de 4-3 a favor de los madrileños.

El primer tiempo terminó 1-0 a favor del Albacete. El primer tanto del Albacete fue conseguido por Julio. A los ocho minutos se produjo la desgraciada jugada del fallo de la defensa local. Herrera marcó el segundo tanto madrileño y a continuación Jesús establecía el empate y Morel lo deshacía poco después a favor de los albaceteños. Poco después Herrera marcaba el tercero y el mismo Herrera lograba el cuarto al rematar el balón a la salida de un córner. (Afil.)

● La Federación Española ha dirigido un telegrama al Elche Club de Fútbol, autorizándole para que el jugador argentino Roberto Roche pueda alinearse en el equipo local, toda vez que la documentación, remitida en el plazo reglamentario, se encuentra en regla. De los tres jugadores extranjeros incorporados al Elche, los paraguayos Laguardia y Re fueron aprobados en la relación que dió a la publicidad la Federación Española, y faltaba únicamente Roche, que es hijo de padres españoles, concretamente malagueños, residentes en la Argentina hace muchos años. Roche juega de delantero centro, ha fichado por tres temporadas y tiene mucho entusiasmo por triunfar en España. (Afil.)

● Ayer tarde se ha celebrado en Tarragona el partido homenaje a beneficio de José María Fortuny, el joven medio volante que durante varias temporadas militó en el once del Gimnástico de Tarragona y a quien un reciente accidente motorista le apartó definitivamente de los terrenos de juego. Se enfrentaron una selección nacional y el once representativo de la ciudad; venció la selección por 5-4. La selección estaba formada por Serles, Pinto, Brugué, Irusquieta, Sanabria, Egea, Szolnok, Loayaza, Ricardo, Rial y Mendonça. Loayaza es el nuevo jugador que el Barcelona ha importado del Perú. (Afil.)

● Ha fichado por el C. A. Osasuna el guardameta pampilonés Fernando Ruiz, que en la pasada temporada fue titular del Izarra de Estella. Parece ser que esta nueva adquisición está relacionada con el deseo del portero Eusebio de ser baja en el Club, porque no está dispuesto a permanecer otra temporada como suplente del Osasuna, ya que ha sido solicitado por varios Clubs de Primera y Segunda División. (Afil.)

## LAS APUESTAS DE FUTBOL

### LOS ACERTANTES DE TRECE RESULTADOS SE QUEDAN SIN PREMIO

LOS DE CATORCE COBRARÁN POCO MÁS DE CUARENTA DUROS

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la segunda jornada de Liga del día 20 de septiembre de 1959: Apuestas, 5.601.643.

Recaudación, 16.804.929 pesetas. 55 por 100 de premios: pesetas 9.242.710,95.

#### REPARTO DE PREMIOS

9.242.710,95 pesetas, a repartir entre 44.753 máximos acertantes de 14 resultados, a 206,50 pesetas cada uno.

Nota. — Los más aproximados, por exceder de 93.000, quedan sin premio y su importe pasa a incrementar a los máximos acertantes.

## CORRIDAS EN LOGROÑO Y TALAVERA DE LA REINA

LOGROÑO, miércoles. — Los famosos murubos han sido lidiados en esta última corrida de los festejos de San Mateo. En cuanto a presentación y carnes, han respondido a la fama de la divisa, mas no le han hecho demasiado honor en condiciones para la lidia. Con estos murubos se han enfrentado Jaime Ostos, Luis Segura y Mondeño. La mañana lluviosa, llegó a hacer temer que por la tarde no habría corrida; pero luego aclaró el cielo y se dio el festejo, que ha tenido el siguiente desarrollo:

**PRIMERO.** — Ostos veroníquea entre olas. Dos buenas varas, en las que el toro empuja. Otras tres más con menos castigo. Tres pares, Ostos comienza el muleteo con suaves pases por bajo. Sigue con seis grandes naturales, que remata de pecho. (Ovación y música.) Otros cuatro magníficos naturales hacen que se renueve la ovación. Un natural larguísimo y otros tres de gran estilo. Cambia a la derecha y el toro se le queda corto en el viaje. Ceñidos pases por alto. (Ovación.) Dos pinchazos, estocada y descabello. (Vuelta al ruedo.)

**SEGUNDO.** — Segura veroníquea distanciado y sin entusiasmo, por lo que el público se enfada. El Chico de Vista Alegre resulta enfrontado sin consecuencias. Demuestra en la primera entrada y hace lo mismo en la segunda, pero sin hacer bravura. Picotazos. Tres pares. El Chico de Vista Alegre resulta de nuevo cogido, esta vez con consecuencias graves. Segura da unos mantazos y termina de estocada y descabello al segundo intento. (Fuerte bronca.)

**TERCERO.** — Mondeño veroníquea, entre olas, y después de la media verónica es ovacionado. Empuja en la primera vara. Son ovacionadas unas magníficas ganeras de Mondeño. Otra vara. Ostos da maravillosas verónicas, que el público aclama. Par y medio. Mondeño instrumenta unos estatuarios, quietos la figura y ceñido el toro. (Ovación.) Seis en redondo muy buenos y remata de pecho. (Ovación y música.) Seis magníficos naturales y un impresionante pase de pecho, en el que el diestro aguantó de manera sorprendente. (Gran ovación.) Tres en redondo muy suaves. Admirables manotinas. Estocada al encuentro. Descabello. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

**CUARTO.** — Derrota en la capa

### EN LOGROÑO

#### Para cierre de feria, dos orejas a Mondeño

de Ostos y lleva peligro por el izquierdo. Tres varas, en las que se echa atrás. Tres pares, por los que el Vito y Luis González tienen que saludar. Ostos, después de unos buenos pases por alto, da un impresionante pase por bajo, doblada la rodilla, de magnífica ejecución. Se entrega a una peligrosa porfía para torear al natural, pero el manso está completamente apagado. Cuatro redondos muy suaves. (Ovación.) A fuerza de encunarse logra sacar otros derechos. Cuatro pinchazos y descabello a la segunda. (Ovación.)

**QUINTO.** — Derrengado de los cuartos traseros. Está valiente. Segura al lancear. Dos varas. Par y medio. Segura hace el poste en tres ayudados por alto y sigue con pases por bajo. Tres en redondo, que cierra con el de pecho. (Aplausos.) En otros en redondo luce valentía y aguantó el cabeceo de la res. Remata con un molinete muy bueno. (Ovación y música.) Faena achamagüista de cadena por alto. Hace guardia al toro con la espada. (Oreja y media. Parte del público protesta.)

**SEXTO.** — Hay arte y valor en las ovacionadas verónicas de Mondeño. En la primera vara, en la que empuja, se lleva una espina, que en la entrada siguiente le quita el piquero. Par y medio. Mondeño, después de unos pases por bajo, torea en redondo y cierra con gran pase de pecho. (Aplausos.) Más faena en redondo a un toro muy soso que se defiende y apenas embiste. Cuatro pinchazos y descabello.

Ya hemos adelantado que los toros que envió don Antonio Urquijo, si han tenido presentación, no han sido iguales en cuanto a resultado en la lidia. El primero cumplió en varas y quedó en la muleta corto de viaje por el derecho y, en cambio, iba bien por el izquierdo. Bravucón el segundo parecía burriciego de cerca. El tercero cumplió en varas y fue bueno al final. Resultó manso el cuarto, muy apagado, de gran so-

sería en el último tercio. El quinto, derrengado de los cuartos traseros, cabeceó en el engaño. El sexto, el más bonito de tipo, llegó muy soso a la muleta, después de haber cumplido con los caballos. El principal defecto de los murubos, todos de capa negra, ha sido el apagarse después de las varas.

Sobre Jaime Ostos recae la responsabilidad de estas ferias que quedan de temporada, y el colfano está demostrando que puede con ellas y las saca adelante con gran brillantez. Ya en el pasado año se veía en Ostos una base de cartel para las ferias de más responsabilidad, y en la temporada actual ha cuajado en espléndida realidad. No han dado orejas esta tarde a Ostos —se las regatean como a nadie— a causa de no haber calado pronto con la espada; mas esto no obsta para que la mejor faena del festejo fuera la que desarrolló en el toro que abrió plaza. Faena sobre la izquierda, con admirables series de naturales acogidas con grandes ovaciones. A la hora de la muerte el toro echaba la cara arriba y desarmaba. Con el soso cuarto, Jaime insistió en una valerosa porfía, que dio como fruto una faena en redondo, muy ovacionada. Con la espada tardó en clavar, aunque se debe decir que en todos los intentos pinchó en el mejor sitio.

En cuanto a Luis Segura, no caben paliativos con el segundo toro de la tarde. Parecía burriciego y el diestro estuvo desconfiado y mal con el acero, lo que le costó ser una fortísima protesta. En cambio con el quinto sacó mucho valor y luchó con él, haciéndole un toro más meritorio si se tiene en cuenta que el toro cabeceaba. Luis Segura pudo haber prescindido de la imitación "chamagüista", puesto que en esta ocasión no la precisaba. Le dieron una oreja, aunque la muerte fue muy defectuosa.

Mondeño ha estado magnífico en el tercero de lidia, en el que

lució ese toreo dramático, imperdible, tan suyo, que angustia al público por la cercanía del riesgo. El pase de pecho con que cerró una serie al natural ha sido sorprendente, por como recibió el toro al toro, lo aguantó y lo vació. A Mondeño los toros le han castigado de una manera terrible, y sin embargo el muchacho no rectifica ni busca el menor alivio en la ejecución de los pases. Mantiene su empuje, su dramatismo, y la repercusión en los públicos es fácil de comprender.

### RUBIERA

#### EN TALAVERA DE LA REINA

**TALAVERA DE LA REINA.** Un toro de don Pedro Gandarias y seis de don Fermín Bohórquez, bravos, nobles, algunos aplaudidos en el arrastre. Media entrada. En el toro de rejones, lidiado en cuarto lugar, la lluvia arrecia, y la corrida transcurre ya entre una lluvia incesante.

Josechu Pérez de Mendoza, en el de rejones, ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.

Curro Girón, ovación y ovación, dos orejas, vuelta y sados. Manolo Segura, ovación, una oreja y vuelta.

El primer tercio de su segundo toro transcurre entre una bronca por la labor de los piqueros. Como arrecia la lluvia, Segura alaña y mata de media estocada. (Palmas.)

Victoriano Valencia, ovación, una oreja y vuelta. En el último toro, ovación, dos orejas y vuelta. Los tres matadores salieron a hombros. (Cifra.)

**Parte facultativo.** — Durante la lidia del segundo toro ingresó en la enfermería Francisco Morán, «Chico de Vista Alegre», que presenta una herida de asta de toro en la cara interna, tercio inferior del muslo derecho, con trayectoria ascendente de 20 centímetros de longitud, interesando tejido celular subcutáneo, masas musculares-fletores, disecando la arteria y vasos femorales en canal de Hunter y seccionando colaterales de estos vasos y, originando gran hemorragia. Pronóstico grave. Firmado: Eugenio Martínez Iñiguez.



# HOY, SORTEO DE LOS OCTAVOS DE FINAL DE LA COPA EUROPEA

Con los siete encuentros jugados ayer, solo quedan dos eliminatorias pendientes

COMO EN ANTERIORES OCASIONES, ESPAÑA ES EL UNICO PAIS QUE CUENTA CON DOS REPRESENTANTES EN ESTA RONDA

Con la intensa jornada disputada ayer la V Copa de Europa cuenta ya con catorce equipos clasificados para los octavos de final, faltando sólo por determinar la pareja que complete el grupo de aspirantes al título. Esta pareja saldrá de las eliminatorias que quedan en juego y que son de un lado, Ruda Hvezda-Oporto, y de otro, Volwaerts Berlin-Wolverhampton. Por tanto, en el sorteo que tendrá lugar hoy por la mañana en Barcelona, dos de las dieciséis bolas que entren en el bombo federativo llevarán esos nombres, en tanto que las catorce restantes contarán con dueño propio, correspondiendo a los cinco equipos que quedaron exentos, al que salvó la eliminatoria por retirada de su rival, al que ya estaba clasificado desde hace días y a los siete que ayer consiguieron salvar airoosamente su segundo encuentro. De todos ellos encontrará relación el lector en otro lugar de esta misma página.

En el sorteo, pues, volverán a entrar dos clubs españoles: el Barcelona, que ha dejado fuera de combate al C. D. N. A. búlgaro, y el Real Madrid, que ha permanecido como simple espectador en la eliminatoria previa. Es la cuarta vez que se da esta circunstancia, pues en la segun-

da edición acompañó al Madrid el Atlético de Bilbao; en la tercera fue escoltado por el Sevilla y en la cuarta por el Atlético madrileño. Y en las tres ocasiones cada uno salió por su lado en el sorteo de los octavos de final, que es el caso que nos ocupa. Es de suponer, pues, que entre las dieciséis bolitas que hoy entren en danza no tenga el fútbol español la fatalidad de que salgan emparejadas las correspondientes a nuestros dos representantes.

El acto del sorteo se verificará en los salones de la Federación Catalana, y tendrá lugar a las doce de la mañana. Antes, a las diez, se celebrará una reunión previa, con asistencia del secretario general de la U. E. F. A., M. René Dedaunay, bajo cuya presidencia se efectuará el sorteo. Asimismo, para asistir al acto se encuentran en la Ciudad Condal el representante de la Federación Francesa M. Patteux, y el de la polaca, Legzek Rytski, a pesar de que el campeón de Polonia, el L. K. S. Lodz fue eliminado ayer por el campeón de Luxemburgo. Por otro lado, se encuentran en Barcelona los representantes de diversos clubs clasificados, entre ellos el Real Madrid, cuyo tesoro, Raimundo Saporita, es el único que ha estado presente en todos los sorteos celebrados por la Copa de Europa en sus cinco ediciones.

En general, a la vista de los equipos que siguen adelante en el torneo, cabe decir que no ha habido grandes sorpresas, aunque han estado a punto de producirse. Falta por saber la suerte que puede correr el campeón inglés, el Wolverhampton, que ha de eliminarse con el campeón de Alemania oriental, y la que puede corresponder a los checoslovacos del Ruda Hvezda, que en su campo sólo pudieron vencer por 2-1 al Oporto portugués. Entre los catorce conjuntos ya clasificados llama poderosamente la atención el nombre del Fenerbahce, campeón de Turquía, que ha sido capaz de eliminar al conjunto del Csepel, campeón húngaro, considerado como uno de los fuertes de la competición. Porque el otro «fuerte», el C. D. N. A., ha caído ante un serio aspirante como es el Barcelona.

Y ahora, en cuanto el azar fije los encuentros de los octavos de final, otra vez a los cálculos y pronósticos. Con la particularidad de que los encuentros serán más difíciles y el riesgo mayor. Por lo que a nuestro fútbol respecta, sólo cabe esperar que el Real Madrid y el Barcelona salgan con rumbo distinto, en busca de metas más altas.

## PARTIDOS JUGADOS AYER

EN DUBLIN.—Shamrock Rovers (Eire), 1; O. G. O. Niza (Francia), 1.

EN BRUSELAS.—Anderlecht (Bélgica), 0; Glasgow Rangers (Escocia), 2.

EN GOTEBOG.—Goteborg (Suecia), 6; Linfield (Irlanda), 1.

EN LODZ.—L. K. S. Lodz (Polonia), 2; Jeunesse Esch (Luxemburgo), 1.

EN BARCELONA.—C. F. Barcelona (España), 6; C. D. N. A. Sofia (Bulgaria), 2.

EN BUDAPEST.—Csepel (Hungría), 2; Fenerbahce (Turquía), 3.

EN MILAN.—Milán (Italia), 3; Olympiakos (Grecia), 1.

## EL CSEPEL, CAMPEON HUNGARO, PRIMER "GRANDE" ELIMINADO DEL TORNEO

LOS REPRESENTANTES DE TURQUIA, LUXEMBURGO, FRANCIA, ITALIA, SUECIA Y ESCOCIA, CLASIFICADOS

EN BUDAPEST.—En presencia de 35.000 espectadores se jugó el match de vuelta de la Copa de Europa de Clubs de Fútbol entre el Csepel, de Hungría, y el Fenerbahce, de Estambul, ganando los turcos por tres tantos a dos, con lo que se clasifica para los octavos de final.

Los locales tomaron la iniciativa al comienzo del encuentro y consiguieron abrir el marcador a los diez minutos, pero poco después el Fenerbahce igualaba, dando mayor interés a la contienda. Antes de llegar al descanso, los húngaros consiguieron su segundo gol, pero en la continuación el delantero centro turco, Serel, igualó el tanteo, desmarcando al equipo húngaro, que desde aquel momento se dejó dominar, y el medio izquierdo del Fenerbahce, Avgi, se apuntó el tanto de la victoria. (Mencheta.)

EN DUBLIN.—En el Parque Dalymount se ha jugado hoy el segundo partido entre el Shamrock, campeón de Eire, y el O. G. O. de Niza, campeón de Francia. Ha terminado con empate a un tanto, que ya fue el tanteo del primer tiempo.

Con este resultado, el Niza se clasifica para los octavos de final de la Copa de Europa, ya que su primer partido, disputado en Niza terminó con la victoria de

los franceses por 3-2 de manera que en tantos totaliza 4-3.

El Shamrock Powers mereció triunfar, siquiera por la mínima diferencia, a juzgar por el desarrollo del encuentro, y celebrar, por lo menos, un desempate. El Niza tuvo acierto en el juego a la defensiva, acompañándole la suerte en algunas ocasiones. (Alfil.)

EN BRUSELAS

BRUSELAS.—El Glasgow Rangers ha vencido al Anderlecht, de Bruselas, por dos goles a cero en el segundo encuentro de la eliminatoria valedera para la Copa de Europa interclubs, por lo que se clasifica para la próxima eliminatoria. El Rangers había ganado el primer encuentro, celebrado en Glasgow por 5-2. El primer tiempo del partido finalizó con el resultado de empate a cero tantos. Los dos tantos fueron conseguidos por Matthew, en el minuto 65, y Wilson, en el 73.

La superioridad escocesa fue más evidente durante el segundo tiempo, período durante el cual la superioridad técnica del conjunto escocés acabó con la resistencia de los belgas. (Alfil.)

EN LODZ

LODZ.—Se ha jugado el segundo partido entre el L. K. S. de esta ciudad, campeón de Polonia, y el Esch Sur Alzette, campeón de Luxemburgo, correspondiente a la Copa de Europa. Gara-

ron los polacos por 2-1. El primer tiempo terminó con 1-0 a su favor.

A pesar de esta derrota, el equipo luxemburgués se clasificó para los octavos de final por su victoria del primer partido, por 5-0, lo que da un total de 6-2 tantos a su favor.

Han asistido unos 25.000 espectadores. El resultado ha sido una sorpresa para ellos, a pesar de la victoria de su equipo, debido a que con un 0-5 en el primer encuentro creían que en Lodz perdería también su segundo partido. (Alfil.)

EN GOTEBOG

GOTEBOG.—El campeón de fútbol sueco, I. F. K. Goteborg, ha vencido al campeón de Irlanda, Linfield, por 6-1 en el segundo encuentro eliminatorio de la Copa de Europa interclubs, por lo que se califica para la siguiente eliminatoria, quedando eliminados los irlandeses.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-1.

En la primera parte ambos conjuntos realizaron un fútbol rápido y eficiente, creando situaciones de peligro en ambas metas.

El segundo tiempo, en cambio, se ha caracterizado por un absoluto dominio de los suecos, que han arrollado materialmente a los irlandeses. (Alfil.)

EN MILAN

MILAN.—En partido correspondiente a la Copa de Europa de Clubs Campeones, el Milán ha vencido al Olympiakos, de Grecia, por tres tantos a uno, tras un 2-0 en el primer tiempo, clasificándose para los octavos de final de este torneo, ya que en el partido de ida se registró un empate a dos goles. (Mencheta.)

COPA EUROPEA DE LAS NACIONES

VIENA.—En partido de fútbol que cuenta para la Copa de Europa de las Naciones Austria ha eliminado a Noruega por cinco goles a dos.

Los austriacos al llegar al descanso iban ganando por tres goles a dos. (Mencheta.)

EMPATE EN COPENHAGUE

COPENHAGUE.—En partido que cuenta para la Copa de Europa de las Naciones de Fútbol, Checoslovaquia y Dinamarca han empatado a dos goles, marcados todos en la primera fase del encuentro. (Mencheta.)

## EQUIPOS CLASIFICADOS

Real Madrid (España).  
Sparta Rotterdam (Holanda).  
Bold Klub Odense (Dinamarca).  
Young Boys (Suiza).  
Estrella Roja (Yugoslavia).  
Eintracht Frankfurt (Alemania occidental).  
Wiener Sportklub (Austria).  
O. G. C. Niza (Francia).  
Glasgow Rangers (Escocia).  
Goteborg (Suecia).  
Jeunesse Esch (Luxemburgo).  
C. F. Barcelona (España).  
Fenerbahce (Turquía).  
Milán (Italia).

Quedan pendientes las eliminatorias Ruda Hvezda (Checoslovaquia)-Oporto (Portugal) y Volwaerts Berlin (Alemania oriental)-Wolverhampton (Inglaterra).

## ASI VA LA COPA DE EUROPA ELIMINATORIAS PREVIAS

EQUIPOS PARTICIPANTES	Primer encuentro	Resultado	Segundo encuentro	Resultado	Encuentros de desempate	Resultado	Tanteo final	Clasificados
O. G. C. NIZA — SHAMROCK POWERS (Francia)	Niza (26 agosto)	3-2	Dublín (23 septiembre)	1-1			4-3	O. G. C. NIZA (Francia)
GLASGOW RANGERS — ANDERLECHT (Escocia)	Glasgow (16 septiembre)	5-2	Bruselas (23 septiembre)	2-0			7-2	G. RANGERS (Escocia)
VOLWAERST BERLIN - WOLVERHAMPTON (Alemania Oriental)	Berlin (30 septiembre)		Wolverhampton (7 octubre)					
LINFIELD — GOTEBOG (Irlanda)	Linfield (9 septiembre)	2-1	Goteborg (23 septiembre)	6-1			8-2	GOTEBOG (Suecia)
JENEUSSE ESCH — L. K. S. LODZ (Luxemburgo)	Esch-Sur-Alzette (9 septiembre)	5-0	Lodz (23 septiembre)	1-2			6-2	JENEUS; ESCH (Luxemburgo)
RUDA HVEZDA — F. C. PORTO (Checoslovaquia)	Bratislava (11 septiembre)	2-1	Oporto					
C. D. N. A. SOFIA — BARCELONA (Bulgaria)	Sofia (3 septiembre)	2-2	Barcelona (23 septiembre)	6-2			8-4	BARCELONA (España)
WIENER SPORT — PETROLU PLOESTI (Austria)	Viena (9 septiembre)	0-0	Ploesti (16 septiembre)	2-1			2-1	W. SPORT (Austria)
FENERBAHCE — CSEPEL (Turquía)	Estambul (13 septiembre)	1-1	Budapest (23 septiembre)	3-2			4-3	FENERBAHCE (Turquía)
OLYMPIAKOS — MILAN (Grecia)	Atenas (13 septiembre)	2-2	Milán (23 septiembre)	3-1			5-3	MILAN (Italia)
EINTRACHT FRANCFORT — PALLOSIRA (Alemania Occidental)							(1)	EINTRACHT FRANCFORT (Alemania Occ)

Exentos de la primera eliminatoria y clasificados, por tanto, para los octavos de final, se encuentran los siguientes equipos: Real Madrid (España), Sparta Rotterdam (Holanda), Bold Klub Odense (Dinamarca), Young Boys (Suiza) y Estrella Roja (Yugoslavia).

(1) Eintracht Frankfurt (Alemania Occidental) se clasifica para los octavos de final por retirarse el Kuopion Pallosira (Finlandia).

Lea usted  
**MARCA**  
Diario deportivo  
de la mañana



# EL BARCELONA ELIMINO AL C. D. N. A. DE SOFIA

Los azulgrana dominaron intensamente en el primer tiempo, llegando al descanso con 4-1 a su favor

El encuentro terminó 6-2, siendo Kubala y Evaristo, a portes iguales, los autores de los goles catalanes

BARCELONA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)—Bajo la lluvia luminosa de los focos recién estrenados y en calor de multitud, el Barcelona ha pronunciado esta noche un brillante discurso de fútbol. Luz y taquígrafos. Hágase la luz en el estadio del Barcelona para ver cómo el último campeón de España entra en la Copa de Europa por bajo el arco triunfal de su primera y gran victoria. Pido taquígrafos, fieles para que dejen fijado en su íntegra exactitud ese exordio magnífico de la filipica catalana contra los búlgaros, que nos ha tenido durante quince minutos suspensos y embebidos en la sustanciosa enjundia y en la asombrosa fórmula del juego. Pido luz y taquígrafos; pido bombas y platillos para testificar y saludar este prodigioso e irresistible ataque del Barcelona, que, en una correría espectacular, ha vencido, ha destrozado a uno de los más duros ejércitos del fútbol que hoy anda por Europa. No es fácil que volvamos a ver en algún tiempo un fútbol tan duro, tan exacto, tan rítmico y tan armonioso como éste del primer cuarto de hora del Barcelona tra el C. D. N. A. de Sofía.

Dieto estas palabras por teléfono, al filo de la madrugada, sin tiempo siquiera para redactar unas notas o para pergeñar un espacio de crónica. Sentiría que la improvisación me hiciese olvidar algo de lo mucho que esta noche se puede decir, en el íntimo de la urgencia. Por eso me apresuro a dejar constancia de mi admiración por el fútbol búlgaro. Este es el cuarto partido que le he visto jugar al equipo del C. D. N. A. en muy poco tiempo. Y su alineación apenas ha cambiado en algún nombre de un partido a otro. Y creo poder afirmar que es muy difícil aplastar a este equipo con la sencillez, la gracia, la soltura y el desahogo con que lo ha hecho el Barcelona.

Mientras el juego se desarrollaba era frecuente escuchar comentarios del público, en los que echaba de ver un cierto desprecio hacia el fútbol que hacían los sofistas. Sin embargo, quien haya reparado en la precisión, un poco lenta pero casi implacable, con que construyeron su juego; la forma física, ardor, valentía y voluntad de que hacen gala todos sus jugadores y la mecánica con que ponen en funcionamiento la jugada, la clase extraordinaria de, por lo menos, cuatro elementos del conjunto, y haya observado el tesón con que repiten en sus ataques en los momentos en que sus rivales se toman un respiro de descanso, no podrá dudar de que esta noche ha sido eliminado de la Copa de Europa un equipo formidable al que al Barcelona ha barrido del cam-

## LUZ Y TAQUIGRAFOS.

Segundo encuentro eliminatorio de la Copa de Europa entre el Barcelona y el C. D. N. A., de Bulgaria.

Miércoles 23 de septiembre de 1959. Nuevo estadio del Barcelona. Diez y media de la noche.

RESULTADO.—Barcelona, 6; C. D. N. A., 2.

ALINEACIONES:

BARCELONA: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Martínez, Kubala, Evaristo, Suárez y Ozbor.

C. D. N. A.: Naidenov; Rakarov, Manolov, Koratchev; Bojkov; Stoyanov; Milanov, Martinov, Panalotov, Kolev y Yanev.

ARBITRO.—Arthur Ellis, colegiado inglés. Admirable.

GOLEADORES.—Kubala (3), Evaristo (3), Panalotov y Martinov.

GOLES:

1-0.—Seis minutos de juego. Falta a Martínez cerca del área. Kubala, sin preparación alguna, ejecuta la falta y marca de un disparo.

2-0.—Catorce minutos de juego. Evaristo se cuela solo hacia la puerta, chuta y para con el brazo el defensa izquierdo búlgaro. El árbitro señala penalty, que Kubala tira por junto al poste izquierdo de la portería, despiñando a Naidenov y dejándolo clavado en el sitio que ocupaba, sin que ni siquiera se lanzase en busca del balón.

2-1.—Veintitrés minutos de juego. El delantero centro búlgaro se corre hacia la banda derecha, centra muy cerrado desde allí y Rama-

lets toca el balón, sin que pueda impedir que se meta hasta la red.

3-1.—Treinta y nueve minutos de juego. Corner por el lado izquierdo, que saca Suárez en corto sobre Kubala. Kubala devuelve a Suárez, que centra, para que Evaristo remate magníficamente de cabeza.

4-1.—Cuarenta y nueve minutos de juego. Naidenov sujeta a Evaristo cuando éste, después de regatearle, se colaba hacia la puerta. El árbitro vuelve a señalar penalty, que Kubala ejecuta de la mismísima forma que el anterior.

4-2.—Cincuenta y siete minutos de juego, doce de la segunda parte. El extremo derecho búlgaro cede a su interior del mismo lado, quien se filtra por la banda derecha para disparar, y el balón, después de dar en la cara interior del poste, se cuela hasta la red de Ramallets.

5-2.—Sesenta y siete minutos de juego, veintidós de la segunda parte. Kubala saca un corner desde el lado derecho. El rechace de la defensa es empalmado por Luisito Suárez. El balón queda muy cerca de la portería, tocado de cabeza por un defensor búlgaro, y Evaristo remata a bocajarro.

6-2.—Sesenta y ocho minutos de juego, veintitrés de la segunda parte. Evaristo escapa solo por la izquierda, se cuela y marca de un disparo muy hábil.

PERIPECIAS.—Algunos jugadores catalanes tuvieron que ser asistidos a la salida de choques con jugadores búlgaros, pero ninguna de las lesiones, al parecer, tuvo importancia.

po en quince minutos de inspiración arrolladora y al que ha dominado, sujetándolo y domándolo, durante los setenta y cinco minutos restantes.

### OTRA VEZ KUBALA

El Barcelona ha estrenado luces y ha reestrenado a ese viejo maestro del fútbol, muchos años en sus filas, que se llama Luisito Kubala. Una de las oratorias más felices que hemos escuchado en el fútbol español de estos últimos años ha sido, sin duda, de Kubala. Después de las peripecias que ustedes conocen, Helenio Herrera se ha decidido, por fin, a que Kubala vuelva a vestir la camiseta azulgrana y vuelva a ser pieza fundamental del equipo. No ha jugado en punta de la delantera, como se decía ayer por la ciudad, sino que ha ocupado el puesto de interior, que le es habitual. Al otro lado, la clase asombrosa de Luisito Suárez, otro gran héroe de la noche, y en medio ese hombre peligrosísimo y escurridizo que se llama Evaristo. Entre Kubala y Evaristo han hundido al C. D. N. A. en el abismo de seis goles. Luisito Suárez se ha quedado esta noche con las ganas, las terribles ganas de subir también su gol al marcador; pero Luisito ha estado

detrás de todas las buenas jugadas de ataque y ha ensayado en varias ocasiones el disparo a puerta con la habilidad y con la dureza que todos lo conocemos. Otra vez Kubala en el Barcelona. Otra vez Kubala ha sido el

motor de este gran equipo; esta noche más aún de lo acostumbrado, porque se le ve, con ganas de jugar y con una hambre de balón verdaderamente impresionante.

A uno y a otro lado de este

## OPINIONES DESPUES DEL ENCUENTRO

BARCELONA.—Personados en los vestuarios del conjunto barcelonista, había una gran euforia ante el triunfo conseguido que hizo casi imposible transitar por los pasillos de los mismos. De todas maneras pudimos entablar conversación con el entrenador del Barcelona, Helenio Herrera, quien manifestó: "Estoy muy contento del rendimiento de los jugadores, y prueba de ello fue la gran recuperación del equipo, que marchaba "lanzado" y muy bien preparado físicamente." Añadió que en el descanso tuvieron los jugadores del Barcelona que cambiarse toda su indumentaria, ya que en la noche de hoy ha hecho un bochorno tan grande que se vieron perjudicados por la humedad y los focos del gran estadio. Indicó, a continuación, que el equipo del Barcelona ha impuesto en todo momento un fuerte ritmo para evitar que el equipo búlgaro pudiera reaccionar, ya que él sabe que este conjunto, dándole jugar, es un equipo maravilloso y practica un fútbol de gran escuela.

Kubala, que por cierto se hallaba rodeado de gran cantidad de personalidades y periodistas, manifestó que se encontraba magníficamente y en perfectas condiciones de poder jugar. Añadió que estaba muy satisfecho de haber jugado en este encuentro, pero que lo mismo le hubiera dado si es otro partido, ya que él se debe al Barcelona. Finalmente indicó que por parte del equipo búlgaro fueron los mejores Malonov y el portero.

Segarra, como capitán del equi-

po catalán, puntualizó que estaba muy satisfecho, como todos sus compañeros, del resultado obtenido, si bien indicó que sería una lástima que en el sorteo de mañana tuvieran que eliminarse con el Madrid, ya que por el momento considera que son estos dos equipos los que pudieran llegar con más ventaja al final del torneo.

En cambio, en los vestuarios del equipo búlgaro todo eran caras largas y mal humor, cosa natural, ya que no esperaban encajar este fuerte tanteo y habían puesto muchas ilusiones para, por lo menos, poder llegar a un partido de desempate.

Milév, entrenador del conjunto de Sofía, manifestó que nada puede poner en contra del resultado, si bien cree que el tanteo es exagerado, ya que ellos hicieron méritos para conseguir una derrota mínima. Manifestó que, por parte del Barcelona, considera a Kubala y Suárez como dos figuras internacionales.

Con respecto a su equipo, no quiso declarar nada, si bien, por último, dijo que todos habían estado muy bien, pero que había habido varios jugadores que podían haber hecho más en este encuentro y el único que había respondido magníficamente había sido Colev.

Por último, dijo que la actuación del inglés Mr. Ellis estuvo, en líneas generales, bien, pero que en algunas decisiones se inclinó a favor del conjunto local. (Mencheta.)

triángulo de figuras fuera de serie, Martínez y Ozbor han completado una vanguardia que desplegada sobre la pizarra búlgara ofrecía la impresión de poder marcar goles a uno por minuto.

Apoyando esta vanguardia, que sin duda es una de las más temibles del fútbol univer al, las líneas de cobertura han puesto firmeza y solidez. En ellas hay que destacar a ese gran maestro del fútbol que es Segarra junto a la barrera que ofreció Rodri.

Ramallets, el otro viejo maestro del fútbol bajo los palos, no ha estado esta noche demasiado afortunado. Sus manos han echado a la red el balón del primer gol y tal vez debieron interponerse en la trayectoria del que consiguió el segundo.

### LOS BULGAROS

Ya se sabe que los búlgaros son duros y fuertes. Baste recordar aquel célebre partido de desempate jugado en la neutral ciudad de Ginebra, del que hubo de escribir una crónica que era casi la reseña de una batalla.

Sin embargo, esta noche los búlgaros no se han comportado de una manera violenta. Bien sea porque la admirable labor del inglés Ellis ha cortado de raíz, y con una visión y una autoridad rigurosísimas, todos los conatos de brusquedad, o bien sea porque hayan suavizado un tanto la forma de su juego, los búlgaros no han pasado de ser esta noche un equipo duro y fuerte, un poco bronco, pero nada más.

Estos hombres, que construyen la jugada concienzudamente, se han visto sorprendidos y arrollados por el juego de ataque casi en catarata que les ha echado encima el Barcelona durante los primeros quince minutos. Casi hubiera sido preferible que se hubiesen quedado quietos en sus sitios para ver jugar a los sabios.

Después de estos quince minutos, cuando sobrevino, en cierto modo, un cansancio natural, los búlgaros se pusieron tercamente a procurar construir su juego desde atrás. Algo consiguieron, pero la verdad es que nunca lograron amenazar a sus rivales con igualar el tanteo de Sofía. Cada vez que el marcador ponía un poco en aprieto el resultado, el Barcelona lograba un nuevo gol, que aumentaba la ventaja. En los noventa minutos del partido, la impresión ha sido la misma, fuese el dominio territorial de quien fuese. El Barcelona ha podido en todo momento sujetar a su rival y amenazarle con dar nuevos golpes.

No cabe duda de que los búlgaros han sido derrotados con toda dignidad para ellos y con toda gloria para el equipo catalán.

Las luminarias recién estrenadas del estadio azulgrana han sido las luminarias de una gran victoria.

Jaime CAMPANY

## EL ENCUENTRO EN LA TV

El desarrollo del encuentro fue seguido en Madrid por miles de televidentes. A través de los equipos instalados en el estadio de Campes, la emisora barcelonesa de Televisión Española ofreció una imagen nítida y técnicamente irreproachable del partido. Todo ello acredita, una vez más, el esfuerzo de la TV por acercar a los hogares los sucesos de máxima actualidad y justifica los testimonios de simpatía que, por este y otros servicios, llegan constantemente a la sede central de la TVE y a la propia Dirección General de Radiodifusión y Televisión.

## DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL

UN PROGRAMA DE LA  
R. E. M.

transmitido por su cadena de emisoras propias  
y colaboradoras, con información de los partidos  
de Primera y Segunda División

ES UNA PRODUCCION DE  
LA VOZ DE MADRID

Todos los domingos a las cinco de la tarde

DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL



# GALIANA, NUEVO CAMPEON NACIONAL DE LOS PESOS LIGEROS

En un gran combate venció anoche, por puntos, al catalán Bobby Ros

Mientras el Barcelona salía airoso de su primera eliminatoria en la Copa europea de fútbol, en la plaza de toros madrileña el catalán Bobby Ros perdía su cetro nacional de los pesos ligeros ante Fred Galiana, en una pelea que justificó plenamente la expectación despertada. Un inoportuno chaparrón hizo temer un nuevo aplazamiento; pero los miles de aficionados que ayer acudieron al coso taurino para presenciar una de las veladas más completas de la temporada no se movieron de sus localidades, y por fin pudo celebrarse el esperado combate valedero para el título español de los ligeros, en el que Fred Galiana, haciendo gala de su depurada técnica, se alzó con un triunfo indiscutible. Pudo vencer antes del límite, porque en el undécimo asalto envió a Bobby Ros a la lona en dos ocasiones, como consecuencia de un continuado y preciso castigo, que el púgil de Quintanar no completó por agotamiento físico. Fred Galiana nos sorprendió anoche por la forma de llevar el combate. Normalmente suele prodigarse en el primer tercio de la pelea para sorprender al adversario con sus espectaculares desplantes, buscando la oportunidad de colocar su precisa y demoleadora derecha en un golpe decisivo. Anoche pudo conseguir su propósito en el segundo asalto.

Pero la veteranía y dureza del campeón salvaron este peligro, para pasar después al ataque como mejor medio de contrarrestar la estudiada y eficaz acción del aspirante. Bobby Ros equivocó, a nuestro juicio, la táctica. Pensó que la distancia podía tener una influencia decisiva en el resultado final para conseguir la victoria a los puntos; pero, en su creencia, olvidó un detalle primordial. Bobby Ros, seguro de su fortaleza física, debió forzar el ritmo de la pelea, con el único propósito de mermar las facultades físicas de su rival. El campeón boxeo a ritmo lento, hizo el juego a Galiana y el aspirante pudo llegar al final de la pelea con reservas suficientes para intentar con éxito el ataque. Fue a partir del séptimo asalto cuando Fred Galiana, utilizando su amplia gama de recursos, se lanzó abiertamente al ataque para castigar con dureza y precisión al campeón, inclinando la balanza, de manera definitiva y concreta, a su favor. Bobby Ros, desmantelado, deambulaba por el "ring" con la esperanza de encontrar una oportunidad que pudiera detener la ofensiva del aspirante. Pero su incapacidad era manifiesta y Fred Galiana, seguro en sus movimientos, preciso en sus golpes con ambas manos, afianzaba su victoria entre el clamor del público, que premiaba su actuación con constantes aplausos, en espera de que los impactos tuvieran el desenlace esperado.

Dos perfectos derechos hicieron caer a Bobby Ros por la cuenta de ocho y nueve segundos,

respectivamente, en el undécimo asalto. La campaña, y también el agotamiento de Galiana, salvaron en esta ocasión a Bobby Ros del fuera de combate. Sólo un golpe de suerte o un descuido del aspirante podían ya arrebatarse el título que con todo merecimiento había conquistado frente al catalán. Pero esta eventualidad difícilmente podía darse, porque el castigo recibido imposibilitaba a Bobby Ros para llevar a cabo una eficaz reacción en el último asalto. Y así, Fred Galiana se proclamaba nuevo campeón de España.

## LOS OTROS COMBATES

Todas las peleas que componían el programa fueron de gran interés, aunque los jueces se em-

peñasen en alguna ocasión en demostrar lo contrario, como ocurrió en el combate de semifondo, entre Diego Infante y el italiano Nervi, en el que dieron vencedor al púgil español. Nervi fue netamente superior a Infante en todos los terrenos e incluso llevó siempre la iniciativa. No comprendemos cómo se pudo dar una decisión contraria.

En la segunda pelea, Luis Follado no tuvo enemigo en el francés Rolland, a quien se hartó de pegar, sin que consiguiera el triunfo antes del límite por la absoluta carencia de pegada en el español.

En el combate preliminar, Ramos venció por puntos al aragonés Miranda.

## EL C. A. BARCELONA, EN CABEZA DEL CAMPEONATO NACIONAL DE AJEDREZ POR EQUIPOS

EN LA JORNADA DE AYER EL REAL MADRID VENCIO FACILMENTE AL MAIRA, OCUPANDO EL TERCER PUESTO

Ayer se jugó la tercera ronda del III Campeonato de España para equipos de Club, que ha sido seguida con gran interés por el numeroso público que diariamente acude al frontón Fiesta Alegre, escenario del certamen.

La derrota del Real Madrid en la segunda jornada dio un especial atractivo al certamen, que en principio se aventuraba como fácil empresa para el actual campeón nacional. Sin embargo, los dos equipos catalanes, cuajados de figuras de reconocido prestigio, han demostrado ser adversarios de mucho cuidado, por lo que el interés va en aumento.

Los resultados fueron los siguientes: C. A. Español, de Barcelona, 5,5; C. A. Chardenet, de Madrid, 2,5; C. A. Barcelona, 6; H. de Portuarios, de Valencia, 2; Real Madrid, 5,5; C. A. Maira, de Madrid, 1,5, quedando aplazada la partida Relafio (Maira)-Queimadelos.

El encuentro Portuarios-Barcelona comenzó, como ya es tradicional en el entusiasta equipo levantino, con unas posiciones prometedoras logradas por el excelente sentido de sus jugadores. Hoy jugaron con más aplomo y vieron compensado su esfuerzo con unos estimables triunfos de Coret y Beses ante los catalanes Deulovol y Vivas. No pudieron, sin embargo, mantener la lucha con éxito en otros tableros, y los jugadores del Barcelona Beltrán, Coll, Bas y Ponce, se impusieron sobre Ricós, Laus, Redón y Palazón.

Mancebo, con su sólido juego, opuso seria resistencia a Albareda y aplazó su partida, como igualmente Ribera frente a Vila. En la continuación, los jugadores catalanes jugaron con precisión y se anotaron sendas victorias.

Después de su encuentro de

ayer contra el C. A. Español, el Real Madrid reaccionó brillantemente, y frente al Maira sus jugadores se mostraron en la mejor forma. El campeón nacional alineó a su equipo titular: Pomar, Torán, Díez del Corral, Sicilia, Arrupe, Queimadelos, Menvielle y Roldán, que se enfrentaron, respectivamente, a Puertas, Fuentes, Robles, Cesaro, Vidal, Castellón, Mauro y Relafio, llevando las blancas, por el Madrid, los tableros impares. Vencieron por el Real Madrid Pomar, Torán, Corral, Arrupe y Roldán, mientras que el C. A. Maira se anotó la victoria en el encuentro Menvielle (R. M.)-Mauro (C. A. M.). Destacó, por su espectacular remate, esta partida, y por las complicaciones tácticas que en ellas se produjeron las de Fuentes-Torán y Corral-Robles.

Fue un "match" muy disputado y emocionante, pues varias partidas llegaron al control de tiempo con gran agobio de reloj para ambos contrincantes. Quedaron suspendidos los juegos Cesaro-Sicilia y Castellón-Queimadelos. La primera, en situación favorable para el jugador del C. A. Maira, y la segunda, con ventaja de Queimadelos, del Real Madrid. En la sesión de la noche, Sicilia logró neutralizar la ventaja de su adversario, y empató un difícil final, continuando la lucha en la otra partida, en el momento de redactar esta crónica.

Muy interesante fue el "match" C. A. Chardenet-C. A. Español, en el que los catalanes, tras su hazaña ante el Madrid, se presentaban como claros favoritos. No obstante, la marcha de las partidas fue muy reñida, y si bien se anotaron la victoria en las partidas García-Orús (E.)-Palomino, Sánchez (E.)-Pérez, y Benito (Ch.)-F. Puig, pronto los jugadores del Chardenet anotaron distancias con los triunfos de Farré ante P. Puig y de E. Pérez contra Ballbé, tras espectaculares partidas. El madrileño Rojas cedió el empate con Mampel, en posición bastante favorable, y posteriormente, los españoles afianzaron su victoria al ganar sus jugadores Monedero y Viado a Molinero y Zabaleta, respectivamente.

En las partidas suspendidas de la segunda ronda, el jugador del Real Madrid Menvielle ganó su final contra el españolista Gracia por lo que el resultado de este "match" fue de 4,5-3,5 favorable al C. A. Español.

Las partidas aplazadas del encuentro Chardenet-Barcelona arrojaron los siguientes resultados: Vila Sala (Barcelona) venció a Palomino (Chardenet); E. (Barcelona), a Antonio Pérez (Chardenet), y Ponce (Barcelona) y Benito (Chardenet) hicieron

tablas. El resultado final de este encuentro fue de Barcelona, 5,5; Chardenet, 2,5.

Hoy se jugará la cuarta ronda, y los equipos se enfrentarán del modo siguiente: Barcelona-Español, C. A. Maira-Chardenet, Portuarios-R. Madrid.

La clasificación queda establecida de la siguiente manera:

1. C. A. Barcelona, 16 puntos;
2. C. A. Español, 15,5; 3. R. Madrid, 15, más una partida pendiente;
4. C. A. Maira, 11 y una partida pendiente;
5. C. A. Chardenet, 7, y 6. Hogar de Portuarios, 6,5.

De gran importancia para la decisión del Campeonato será el encuentro que disputarán esta tarde el C. A. Barcelona y el C. A. Español que promete ser muy interesante, dada la calidad de ambos conjuntos.

Román TORAN

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciosa, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velas, vestidos novia, madrina, mantillas, peñinas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA Alfonso XII, 58 Teléfono 276244

ESCUELA automovilística Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102

PONS. Escuela automovilística. Lagasca, 133. 384206

PONS. Escuela automovilística (Sueca) Gobernador, 4. Aranjuez.

CALLAO. Escuela automovilística. Preciados, 23; Duque Sesto 3. Teléfono 224462

ACADEMIA automovilística. Álvarez Hermosa, Antonio Flores, 4 (Esquina Sagasta 24) Teléfono 233122

ESCUELA automovilística. Rafael Álvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, etc. (9.266)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación, etc. Duque Alba 10. Clínica Doctor Hernández, 273564 (332)

CLINICA Fuencarral. Especializada en enfermedades genitourinarias. Impotencia últimos tratamientos. Fuencarral, 88 (8893)

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SE. NALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, mercancías, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

### GESTORIA

PASAPORTES, carnets, rápidamente. Díaz Arias, Montero, 26.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 22

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomepuma, etc. caño perfecto. Fabrica Bravo Murillo, 62. Luca Tena, 2

MUEBLES seminuevos. Bara tismos. Espirito Santo, 24

### VARIOS

DURANTE su ausencia depósito en custodia alhajas, ropas, objetos de valor en oficinas Monte Piedad, Descalzas, 1. Teléfono 212917

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SE. NALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS Compraventa. Abonos, etc. nómicos. Libertad, 14

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE, A LAS OCHO DE LA NOCHE CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

## R. C. D. ESPAÑOL - REAL MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas de Alfonso XI, número 6, de toda clase, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 7 a 10 de la noche. El SABADO y DOMINGO, de 11 de la mañana a 2 de la tarde y de 4,30 a 6,30 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE.—En las taquillas de Palos de Moguer, 36, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 7 a 10 de la noche. El DOMINGO, de 11 de la mañana a 2 de la tarde.

En las taquillas del ESTADIO, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 4 a 7 de la tarde. El DOMINGO, de 11 de la mañana a 2 de la tarde y desde las 4 en adelante, si las hubiere.

Este partido es el SEGUNDO DE ABONO de la presente temporada.

Las puertas del ESTADIO se abrirán a las 6,30 de la tarde.



## CINE



Benito Perojo, ante la imagen de Sara Montiel, después de haber firmado el acuerdo por el cual Suevia Films-Cesáreo González presentará en toda España la superproducción de Benito Perojo «Carmen la de Ronda», película que actualmente bate todos los récords de taquillas en los cines La Torre de Madrid y Real Cinema

## UN DRAMA HONDO, SINCERO... QUE LE LLEGARA AL CORAZON

TONY CURTIS  
SIDNEY POITIER



THEODORE BIKEL CARA WILLIAMS  
CHARLES MCGRAW - LON CHANEY  
KING DONOVAN - KEVIN COUGHLIN

Producido y Dirigido por  
STANLEY KRAMER

## FUGITIVOS

THE DEFIANT ONES

“Oscar” 1959 a la mejor fotografía y al mejor argumento y guión. Premio de los críticos de Nueva York. Premio de la Asociación de Prensa Extranjera de Hollywood. Premio de la Federación Nacional Española de Cine-Clubs. Medalla del Círculo de Escritores Cinematográficos y Premio “Ciudad de Valladolid” en la IV Semana de Cine Internacional

## ¿Canta, perora, maldice? Peor: “Sabela vuelve al ataque”



He aquí a Sabela, la temible sátrapa de Pólena. Con los ojos en blanco, con el dedo amenazadoramente alzado, con la boca fruncida y abierta, con el bastón de mando de la sombrilla enarbolado como un micrófono, Sabela presenta un aspecto impresionante. ¿Qué dice? ¿A quién sentencia, qué augura, qué maldice? ¿O es que canta? Su nieto, aterrado, protesta a voz en grito. En vano. Nadie la detendrá: ¡SABELA VUELVE AL ATAQUE!

## UN DIA DE CAMPO



Aunque en la nómina de «Fugitivos», la novísima producción de Stanley Kramer para United Artists, figuraba un buen número de dobles, su cometido principal se limitó a dar consejos a Tony Curtis y Sidney Poitier sobre la ejecución de las escenas peligrosas. En la mayor parte de ellas, debido a la intimidad del lazo que los unía—una cadena de acero de un metro de longitud—, no hubo manera de emplear dobles.

Una de las escenas más difíciles en las que intervenían Tony Curtis y Sidney Poitier fue el paso de un torrente de lecho rocoso y resbaladizo. En el centro del mismo se hallaba anclada una gran plataforma con las cámaras para poder fotografiar de una sola toma toda la escena. Al hallarse los protagonistas tan cerca de los objetivos hubo necesariamente que excluirse la intervención de los dobles. Otras hazañas realizadas por estos dos formidables actores, que generalmente son de la incumbencia de los dobles, fueron la escalada bajo la lluvia torrencial de las paredes casi verticales de una fosa de arcilla, la marcha a través de una traicionera marisma y el abordaje de un tren de mercancías.

Un día de campo para los dobles representó casi todo el rodaje de «Fugitivos», la formidable realización de Stanley Kramer para United Artists, a la que se han otorgado los más preciados galardones, entre los que desta-

can los dos «Oscar» concedidos por la Academia de Ciencias y Artes de Hollywood y el premio «Ciudad de Valladolid» en la IV Semana Internacional de Cine.

Cepicisa presentará muy en breve este film en un céntrico local.

### «SABELA VUELVE AL ATAQUE»

Nada de guerra. Fuera preocupaciones. La explosión bélica del día va a ser la gracia detonante de Tina Pica (Sabela) en ese regocijante film con que Cifesa vuelve a presentarnos a la mejor actriz cómica del cine de Italia. En «Sabela vuelve al ataque», la estupenda gracia que derrocha Tina interpretando una genial cascarrabias en «Sabela», se multiplica cien por cien, dando el estupendo derroche de su divertida agresividad, con esta nueva película «Sabela vuelve al ataque», la cual supera el regocijo público, porque no cabe más gracia en el diálogo, la acción y el episodio que la que campea en esta segunda salida del imponderable personaje.

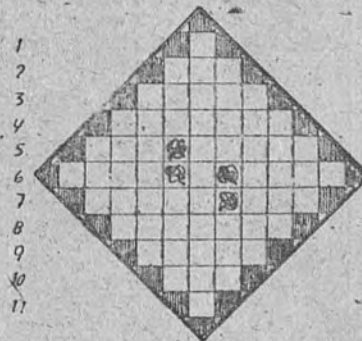
Tina Pica, Peppino de Filippo, Sylva Koscina, Renato Salvatori y Dolores Palumbo, dirigidos por Giorgio Bianchi, superan el triunfo anterior.

«Sabela vuelve al ataque» vale por todo un jubilo regalo que Cifesa brinda a nuestras pantallas, feliz y provechoso espectáculo, alegría de todos los públicos.

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS  
CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



**Horizontales.** — 1. Consopante. 2. Río de Cataluña. 3. Abrihilar. 4. Cierta mal, plural. 5. Al revés, planta hortense. Cierta mueble, plural. 6. Al revés, baile regional, plural. Número romano. Al revés, va contra la Ley de Dios. 7. Al revés, nombre de varón. Nuevo. 8. Día de la semana, plural. 9. Elevés. 10. Cierta animal. 11. Símbolo químico.

**Verticales.** — 1. Punto cardinal. 2. Artículo. 3. Todo lo que tiene entidad, plural. 4. Cocimiento medicinal, plural. 5. Cierta tejido. Al revés, cierto recipiente. 6. Deseaban venturas. 7. Poderosa. Quinto hijo de Jacob. 8. Pertenecientes a cierta capital europea. 9. Al revés, enjutas. 10. Catedral. 11. Símbolo químico.

### SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

**Horizontales.** — 1. Sam. 2. Toses. 3. Tle. 4. A. Clases. E. 5. Utul. Libre. 6. Palafreneros. 7. Aneva. Oses. 8. O. Abras. S. 9. Ait. 10. Ideas. 11. Ars. **Verticales.** — 1. Upa. 2. Alano. 3. Ule. 4. T. Clava. I. 5. Sota. Fabada. 6. Asis. R. Rier. 7. Mecele. Atlas. 8. S. Sinos. S. 9. Bes. 10. Erres. 11. Eos.

## MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA  
MANANA



# PROGRAMAS

## ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1959-1960

Renovación de tarjetas de reserva de localidades del 1 al 8 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación del documento de identidad personal.

### PRICE

**PASTORA DE CORDOBA!**  
La gran figura de la canción española por primera vez en Madrid en el nuevo gigantesco programa. 100 artistas y un «Jamón». ¡Precios atómicos! Hoy, jueves, presentación.

### ¡SEPEPE!—PRICE

El genial y popular caricato, con el ya famoso profesor Landil (Primer Premio de Mentalismo del Congreso Mágico de Sevilla), con «Los Llaneros», señor Moll, etc. 100 artistas y un «Jamón». ¡Precios atómicos! Hoy, jueves, presentación.

**ALCAZAR.**—(212252. Revistas Ramón Clemente.) 7, 11: Nueva versión de «A vivir del cuento» (Salomé de Marco, Pedrin Fernández, Lepe y Heredia). Cuatro últimos días.

**BEATRIZ.**—(Reformado.) Martes: Presentación. Compañía Maritza Caballero. Estreno: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura).

**CALDERON.**—(391333.) 7 y 11 la revista. «No seas coloso Donoso» (de M. Paso, F. Latorre y maestro Bernalt). La mejor butaca. 30 ptas.

**COMEDIA.**—Cia. Recoletos: Mary Carrillo con Manuel Díaz González. 7, 11: El marido, la mujer y la muerte, de André Roussin, traducida y adaptada por Tono (gratiosísima).

**COMICO.**—Cia. repe Alayate. Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo. 7, 11: Manda a tu madre a Sevilla. Butaca. 30 pte setas.

**ESLAVA.**—(311954.) Acontecimiento: Luisillo y su teatro de danza española. Programación: Hoy jueves (11 noche), viernes (7 tarde), sábado (7 tarde y 11 noche), domingo, último día (7 tarde y 11 noche).

**FUENCARRAL.**—7, 11. Revistas maestro Cabrera: ¡Y son... de aupa! (Amparo de Lerma). Butaca, 25 ptas.

**GOYA.**—(253217.) Próximamente estreno de «Dónde vas, triste de tí» de Juan Ignacio Luca de Tena.

**INFANCIA ISABEL.**—(214778.) 7 y 11. Arturo Serrano presenta a Nuria Espert, Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz en: Gigi, de Colette. «Un éxito mundial! Dirección: Cayetano Luca de Tena».

**LARA.**—7, 11. Harvey (de Mary Chasse) por Adolfo Marsillach. LATINA.—Cia. titular Antonio Garisa, Mary Begoña. 7, 11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 ptas. Día 30 despedida.

**MARAVILLAS.**—11 noche: Marujita Díaz presenta La princesa Alegria (original de Llabrés, Perelló y maestro Montorio), con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

**PRICE.**—(216319.) «Non Stop Show». Nueva selección. Variedades. ¡Sección continua! Pasos 6, 33 y 11. Presentación de Pastora de Córdoba (primera vez en Madrid), Sepepe (el popular y genial caricato), con la prórroga de la ovación de Antonio Romero, Los Champs, Hermanos Navarro, Landil, Los Llaneros, Señor Moll, 20 magníficos débuts, etc. 100 artistas y un «Jamón». ¡Precios atómicos! Todas sillas Pista 15 pesetas. Todas sillas Círculos 10 pesetas. General (todas) 5 pesetas. ¡Alucinante espectáculo nuevo, apto para todos los públicos».

**RECOLETOS.**—(Compañía Albar.) Hoy 24, 11 noche, estreno

en España de Claudia (Rose Franken), María Fernanda D'Occón, José María Mompín.

**REINA VICTORIA.**—7, 11: Un hijo, dos hijos, tres hijos, por Somoza, Azáña, Fuensanta Lorente.

**TEATRO MARIA GUERRERO.** (Teléf. 317694.) 7 y 11: Una obra maestra, La loca de la casa, de Pérez-Galdós. Dirección: Claudio de la Torre.

**ZARZUELA.**—(213147.) Mañana viernes, 11 noche: Carmen Amaya y su Compañía de baile español. Localidades sin aumento en Contaduría.

**ACTUALIDADES.**—Complementos, Dibujos en color, Documentales, Charlot, Cómicas, etc. Toleradas Segunda semana.

**ALBA.**—(340185.) Selecto continúa 10 mañana: Más allá de las lágrimas, Ana de Brooklyn.

**ALBENIZ.**—6,45, 10,45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.

**ALCALA.**—Robinson y Congreso en Sevilla.

**ALCANTARA.**—El hombre de los muñecos y El zorro de los océanos.

**ALEXANDRA.**—La escalera oscura y ¿Dónde vas Alfonso XII?

**ALHAMBRA.**—La alegre caravana y Duelo de razas.

**AMAYA.**—Y después del cuplé.

**APOLLO.**—La tirana y Mambo.

**ARGEL.**—Ligeramente escarlata y La violetera.

**EL ROBO DEL SIGLO**  
2ª SEMANA  
EXITO ROTUNDO

**ARGUELLES.**—Continúa 5: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope color. Tolerada. 3ª semana.

**ASTUR.**—Un americano de Roma y Rossana.

**AVENIDA.**—(215711.) 7, 11: Sube y baja (Cantinflas). Eastmancolor.

**AYALA.**—5: Al otro lado del puente, Marineros, no miréis a las chicas.

**AZUL.**—Los tres mosqueteros y Jeromín.

**BARCELO.**—7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada. 3ª semana.

**BECERRA.**—Sombra en la noche.

**BECQUER.**—4: Retorno al pasado. Sombra en la noche.

**B. ARTES.**—De entre los muertos.

**BENAVENTE.**—Horas de pánico y Los lios de Susana.

**BENLLIURE.**—7, 11: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills). Tolerada.

**BILBAO.**—De entre los muertos.

**BULEVAR.**—Y después del cuplé.

**CALIFORNIA.**—Cerca del cielo y Duelo en la jungla.

**CALLAO.**—7, 11: El primer amor. (Un nuevo éxito del cine italiano.) Sábado función especial. 4,30 tarde.

**CANDILEJAS.**—Doce velas y ¿Dónde vas Alfonso XII?

**CAPITOL.**—7, 11: Miss Cuplé (Anficolor; Mary Santpere).

**CARLOS III.**—Horizontes de grandeza.

**CARRERAS.**—10 mañana: Miguel Strogoff y Viaje a Italia, romance incluido.

**CARTAGO.**—(Refrigerado 57023.) 7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada 3ª semana.

**CERVANTES.**—Ojo de cristal y Gemelas en apuros.

**COLISEUM.**—7, 11: Una gran señora (castmancolor). ¡Alegría! ¡Lujosa! ¡Extraordinaria! (Zufi Moreno, Alberto Closas, Isabel Garcés, Ivette Lebon).

**COLON.**—Violetas imperiales y Retaguardia.

**CHAMBERI.**—La tirana y Mambo.

**CHUECA.**—5: Las de Caín y Seguiré tu camino.

**ESPRONCEDA.**—Lavanderas de Portugal y La esposa del mar.

**EUROPA.**—El prisionero de la isla del Diablo y No hay tiempo para morir.

**FELIPE II.**—5: Un tipo llamado Morgan, Tú y yo.

**FIGARO.**—4: El hombre de las mil caras (James Cagney, Dorothy Malone). Una doncella en apuros (Elsa Merlini, Vittorio de Sica, Aldo Fabrizi).

**FLORIDA.**—Los ladrones somos gente honrada y Un caballero andaluz.

**FOMENTO.**—7, 11: Viernes, sábado y domingo, Torpedo (Burt Lancaster y Clark Gable). Avenida Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.

**GALILEO.**—Complementos y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

**GAYARRE.**—El robo del siglo.

**GONG.**—Continúa 5: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada.

**GRAN VIA.**—7, 11: Arizona, prisión federal (Alan Ladd, Ernest Borgnine). Cinemascope, metrocólor.

**IBIZA.**—5: Las de Caín. Seguiré tu camino.

**IDEAL.**—(Refrigerado.) Continúa 5: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.**—10: Las de Caín (María Luz Galicia, eastmancolor). Seguiré tu camino (O. W. Fischer, Anouk Aimée).

**IMPERIO.**—Recluta con niño y Congreso en Sevilla.

**INFANTAS.**—Pelirroja indómita.

**IRIS.**—Escuela de periodismo y Sanyonara.

**JORGE JUAN.**—¿Dónde vas, Alfonso XII?

**LA TORRE DE MADRID.**—(471657.) 7, 11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel, Jorge Mistral). Eastmancolor. Localidades tres días anticipación.

**LIDO.**—Rio Janeiro y De entre los muertos.

**LOPE DE VEGA.**—(Refrigerado 472011.) 7, 11: ¡Quiero vivir! (Susan Hayward). Inauguración de la temporada.

**LUCHANA.**—7, 11: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada.

**LUSARRETA.**—Atraco en las nubes y Bus Stop.

**MAGALLANES.**—(Refrigerado 472011.) 7, 11: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada.

**MARVI.**—(Cartagena, 89.450615.) 7, 11. Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada.

**METROPOLITANO.**—Embajadora del amor y Sombra en la noche.

**MONTECARLO.**—Serenata en el valle del Sol y Bus Stop.

**MONTERA.**—La fierrecilla domada y La esposa del mar.

**MONUMENTAL.**—Continúa 5: Policía internacional (Victor Mature, cinemascope). El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, technicolor, cinemascope).

**MOTOCINE.**—(Rotonda Autopista Barajas 482757 y 320182.) Sesión continua desde las 8: Eddy Duchin (Tyronne Power, Kim Novak, Victoria Shaw). Color (español-ingles).

**MUNOZ SECA.**—(315141.) 10: Travesía de París y Tierra de faraones.

**MURILLO.**—Rossana y Un americano de Roma.

**NARVAEZ.**—El hinchado y La esposa del mar.

**ODEON.**—Rio Janeiro y De entre los muertos.

**ORAA.**—5: Las de Caín. Seguiré tu camino.

**PALACE.**—Me enamoré de una bruja.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—7, 11: Indiscreta (Cary Grant,

Ingrid Bergman). Technicolor. 2ª semana.

**PALACIO DE LA PRENSA.**—Horizontes de grandeza.

**PALACIO DEL CINE.**—Última edición y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

**PANORAMA.**—Y después del cuplé.

**PAVON.**—Nuestro tiempo y Sombra en la noche.

**PAZ.**—6,30, 10,30: Nudo y sin interrupción; 6,40, 10,40: Presentación de Todd-ao y Oklahoma (Puntualidad.) Venta anticipada hasta ocho días sin aumento.

**PENALVER.**—Sombra en la noche.

**PEZ.**—La tirana y Mambo.

**PLEYEL.**—Sabela y Cristo de los faros.

**POMPEYA.**—Me enamoré de una bruja.

**POSTAS.**—La tirana y Mambo.

**PRINCESA.**—De entre los muertos.

**PRINCIPE ALFONSO.**—Maxime y Pan, amor y... Andalucía.

**PRINCIPE PIO.**—Mujeres en la calle y Sombra en la noche.

**PROGRESO.**—5: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada.

**PROYECCIONES.**—7, 11: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Autorizada.

**REAL CINEMA.**—Carmen la de Ronda.

**REX.**—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): Festival de Tom y Jerry (10 nuevas aventuras de rigurosísimo estreno, en cinemascope y technicolor) Tolerada.

**RIALTO.**—7, 11: El robo del siglo (Eva Bartok, Peter Finch). Tolerada.

**ROXY «A».**—Horizontes de grandeza.

**ROXY «B».**—Calypso.

**SAINZ DE BARANDA.**—El manantial y La violetera.

**SALAMANCA.**—Torpedo.

**SAN CARLOS.**—5: Cariño, ¿por qué lo hiciste? (Joan Fontaine). Sombra en la noche (technicolor, Esther Williams).

**SAN CAYETANO.**—Un indiano en Moratilla y Tú y yo.

**SAN DIEGO.**—El gran jefe y Anastasia.

**SAN MIGUEL.**—7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada. 3ª semana.

**SOL.**—10 mañana: Al oeste de Zanzibar (technicolor). Amanecer incierto.

**TIVOLI.**—5: Y después del cuplé (Eastmancolor, Marujita Díaz, Tony Leblanc).

**UNIVERSAL CINEMA.**—7, 10,45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada.

**URQUIJO.**—Un cadáver sin nombre y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

**VALLEHERMOSO.**—Lavanderas de Portugal y La esposa del mar.

**VELAZQUEZ.**—Avenida de Roma. 66 y Prisionero de su traición.

**VERGARA.**—De entre los muertos.

**VICTORIA.**—Un hombre en la red y La esposa del mar.

**VOY.**—F. B. I. entra en acción y La Pradera.

**X.**—Bus Stop y La violetera.

**ALCAZAR (Parrilla).**—Ritmos de verano

**BAILE POPULAR PALMERAS.**—Dos orquestas.

**BAILE POPULAR SALAMANCA.**—Dos orquestas.

**BARCELO POPULAR.**—Hoy bailes tarde y noche Señoritas, gratis.

**CLUB BELLAS ARTES.**—Selectos Tes-bailes.

**EL BIOMBO CHINO.**—(Musio hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,45 noche: Kira Zelaska y las modelos de Ballet Biombo Josy Carl, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso Orquesta atracción maestro Crespo. 7 tarde: The-baile.

**FONTORIA.**—Las mejores atracciones y orquestas

**FRONTON RECOLETOS.**—5,15. Urtasun-Prat I: Aguirre-Alberro. Begoñés V-Zarandona; Durán-Donosti. Antes otro a remonte. 11 noche: Solozábal-Amorebieta IV; Begoñés VII-Aguirrebengoa. Antes otro a cesta.

**J'HAY.**—Grandes atracciones.

**MOULIN ROUGE.**—Bailes y atracciones

**RIVER CLUB.**—Grandes atracciones. Magníficas orquestas.

**TEYMA.**—Presenta las mejores atracciones, con El Charro, con Custodia Reyes, sensacionales bailarines, por primera vez en Madrid.

## LA VOZ DE MADRID

### PROGRAMAS PARA HOY

- 8.—«Buenos días», melodías de géneros y ritmos variados.
- 10,10 «La canción inolvidable», por José Antonio Cubiles.
- 10,15 «Madrid cada día»; actualidad local y nacional.
- 10,30 «Melodías para todos».
- 11,30 «Así canta el mundo».
- 11,45 «Club de oyentes».
- 14,50 Conexión con Radio Nacional.
- 14,45 «Sucedio así», por Antonio García Vidal.
- 15,05 «Clima literario», por César González Ruano.
- 15,10 «Paloma y don Nicolás», por Rafael Torres Padiel.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15,30 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.
- 15,50 «Emisión financiera», por Juan José García del Diestro.
- 16.—«Música selecta»: comentarios de José Antonio Cubiles.
- 17.—«Mientras rueda la tarde».
- 19.—«Para bailar siempre es hora».
- 20,30 «El inspector X».
- 21.—«Yo no sé nada», adaptación radiofónica de María del Carmen Asencio.
- 21,30 «Mensaje de la calle del Pez».
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22,15 «Hoy canta para ti».
- 22,20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
- 22,30 «Yo soy el recuerdo», por Daniel y Antonio Baylos.
- 23.—«Silbeteas».
- 24.—«La hora bruja», música sin palabras.
- 1.—Cierre de la emisión.

## TVE

### PROGRAMAS PARA HOY

- EMISION DE SOBREMESA**
- 14,41 Carta de ajuste.
  - 14,45 Noticiario.
  - 14,50 Telediario.
  - 15,05 Música en su pantalla.
  - 15,20 Cierre.
- EMISION INFANTIL**
- 18,56 Carta de ajuste.
  - 19.—Presentación del programa infantil.
  - 19,02 Guñón aventuras.
  - 19,17 ¿Quién ayuda a quien?
  - 19,33 «Hablemos de...».
  - 19,48 Circo.
  - 20,03 Las pajaritas de papel.
- EMISION DE NOCHE**
- 20,56 Carta de ajuste.
  - 21,02 Presentación del programa de noche.
  - 21,05 Noticiario femenino.
  - 21,28 Programa musical.
  - 21,40 Información meteorológica.
  - 21,44 Telediario.
  - 22.—«Agente X».
  - 22,30 Programa de variedades desde Barcelona.
  - 23,15 Teatro de la familia.
  - 23,45 Telediario.
  - 24.—Cierre.

## BOLETIN

### METEOROLOGICO

Se han registrado lluvias y tormentas en la mayor parte de la Península y en puntos de Baleares. Las tormentas más fuertes han ocurrido hacia los Montes Universales y en puntos de La Sagra y La Mancha.

**TIEMPO PROBABLE.**—Tiempo inestable en general. Riesgo de tormentas en las regiones no costeras y de lluvias o chubascos de tipo tormentoso por el litoral mediterráneo.

**TEMPERATURAS EXTREMAS DE ESPAÑA.**—Sevilla, con 32 grados, y Avila y Salamanca, con 13.