



Arriba

Madrid, domingo 27 de septiembre de 1959



CARRUSEL DE LA BELLEZA Divertidas y rubias, las alegres muchachas del carrusel montan sus infantiles «Pegasos» de madera y giran una y otra vez en la inequívoca ruleta de la belleza. Y de paso presentan los nuevos modelos de jersey para el otoño.

Visite la **AMPLIACION** del **BARRIO** de la **CONCEPCION**



(EL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)

Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- **① GRAN VARIEDAD** de pisos en venta, **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies y distribuciones. Todos los pisos son **exteriores**.
- **② LOCALES COMERCIALES EN VENTA**, desde **52.000 Ptas.** de desembolso inicial. **CINES, GARAJES**, etcétera.
- **③ SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado**, y materiales de **calidad**.
- **④ COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO. - AUTOBUSES** modernísimos desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán); NARVAEZ-FELIPE II y METRO DE VENTAS respectivamente. **TRANVIAS:** números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.
- **⑤ MAGNIFICA INVERSION (12% NETO)**, alquilando **a su renta legal** los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua **expansión** urbanística.
- **⑥ ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma la **gestión** de las Comunidades de propietarios de Pisos.
- **⑦ MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas, en su fachada posterior, de **parques y jardines** también de **40 metros**.
- **⑧ ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

PISOS

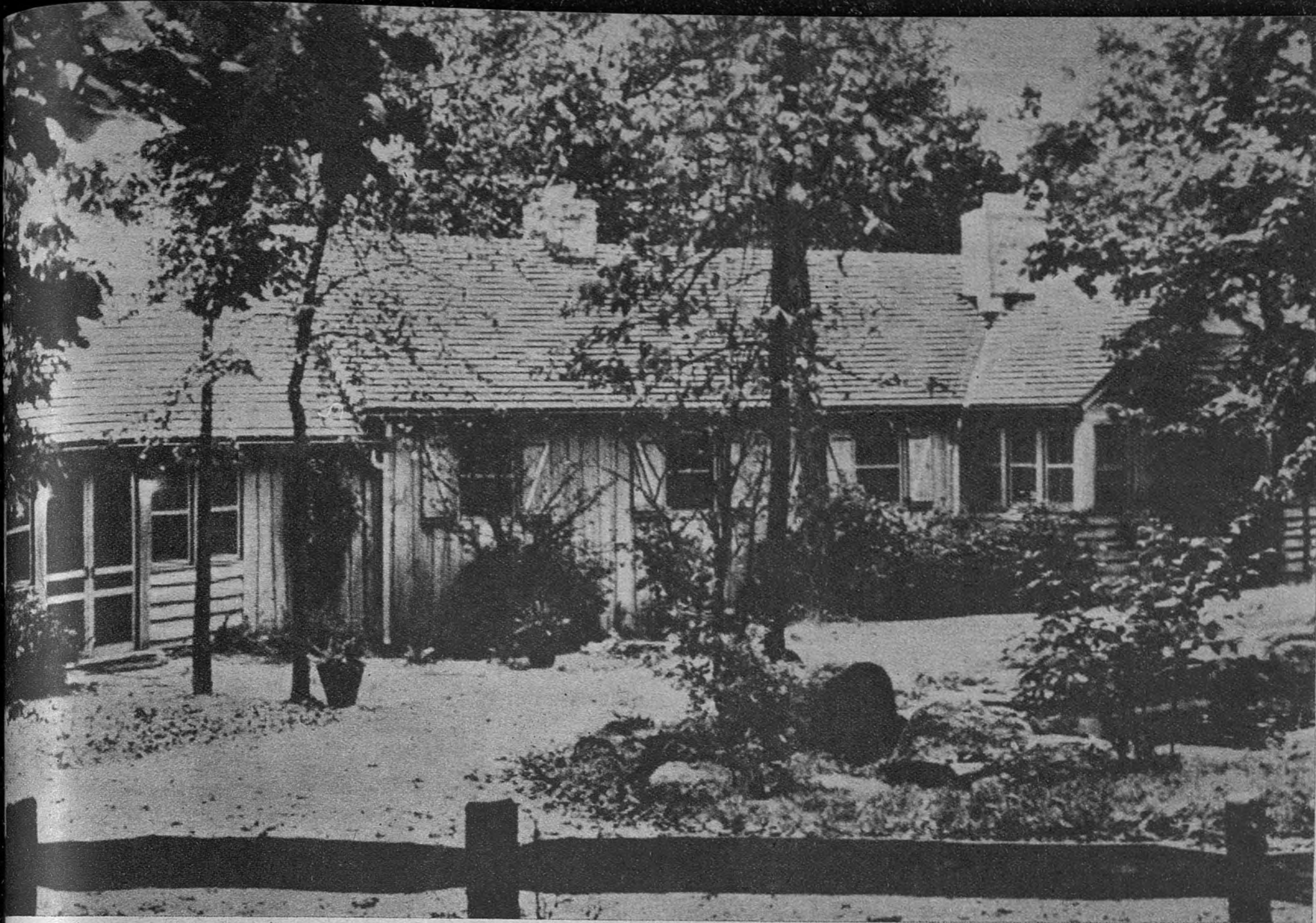
DESEMBOLSO INICIAL: desde 25.000 PTAS.
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 30 AÑOS
(EXENCION TOTAL D. REALES ESCRITURA Y 90% CONTRIBUCION)

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

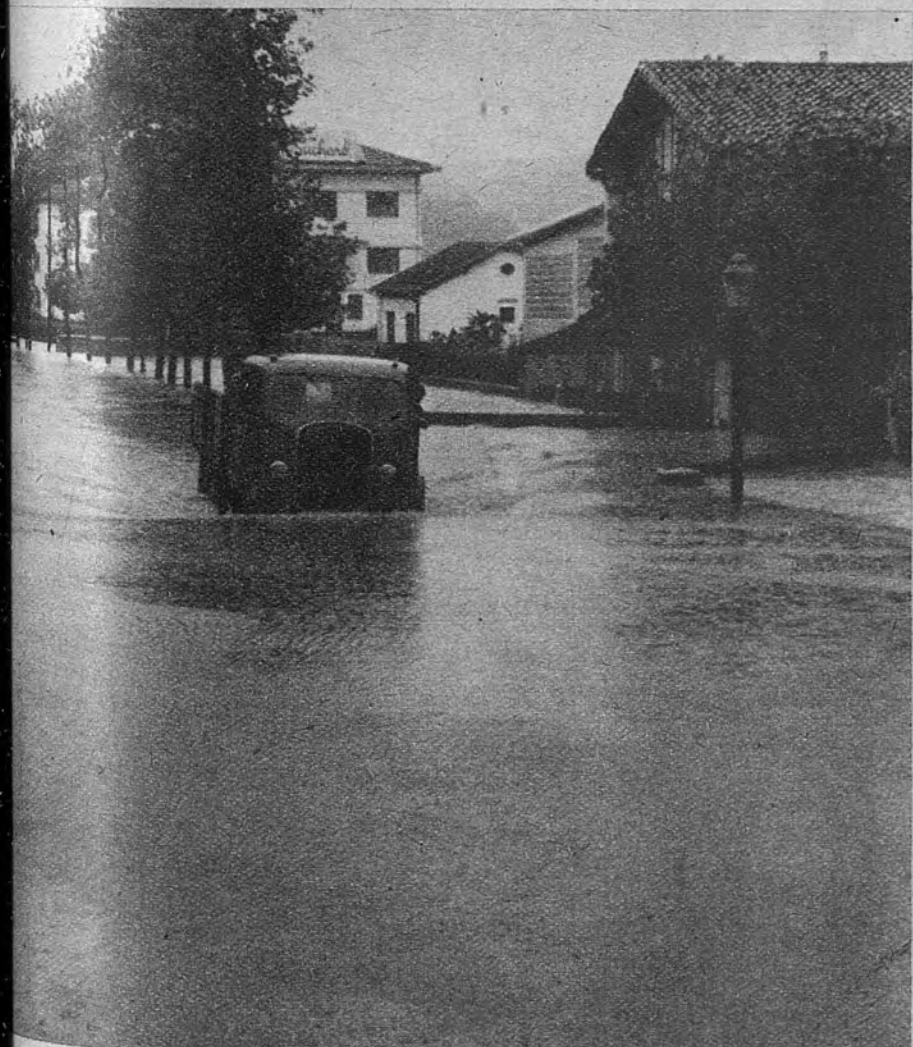
- **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.º izquierda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- **EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

FONTAN



EL PORVENIR DEL MUNDO.—Gran parte de los inmediatos destinos del mundo dependerá de las conversaciones desarrolladas en esta casa que aquí vemos rodeada de arbolado. El pequeño chalet está situado a cuarenta kilómetros de la granja de Gettysburg y pertenece al Presidente Eisenhower. Este es el escenario de las conversaciones entre el Presidente americano y Krustchev, en las que se concentra la expectación política mundial



EL NIVEL DE LAS AGUAS.—En estos inciertos principios del otoño, que todavía no ha tenido tiempo material de ponerse amarillo por los parques, han descargado frecuentes tormentas en casi toda la Península. Estas dos fotos demuestran el nivel que alcanzaron las aguas en San Sebastián. A la entrada de la ciudad, en la carretera vieja de Madrid, un camión naufraga, y en la avenida de Tolosa algunas casas resultaron inundadas.—(Foto Marí.)

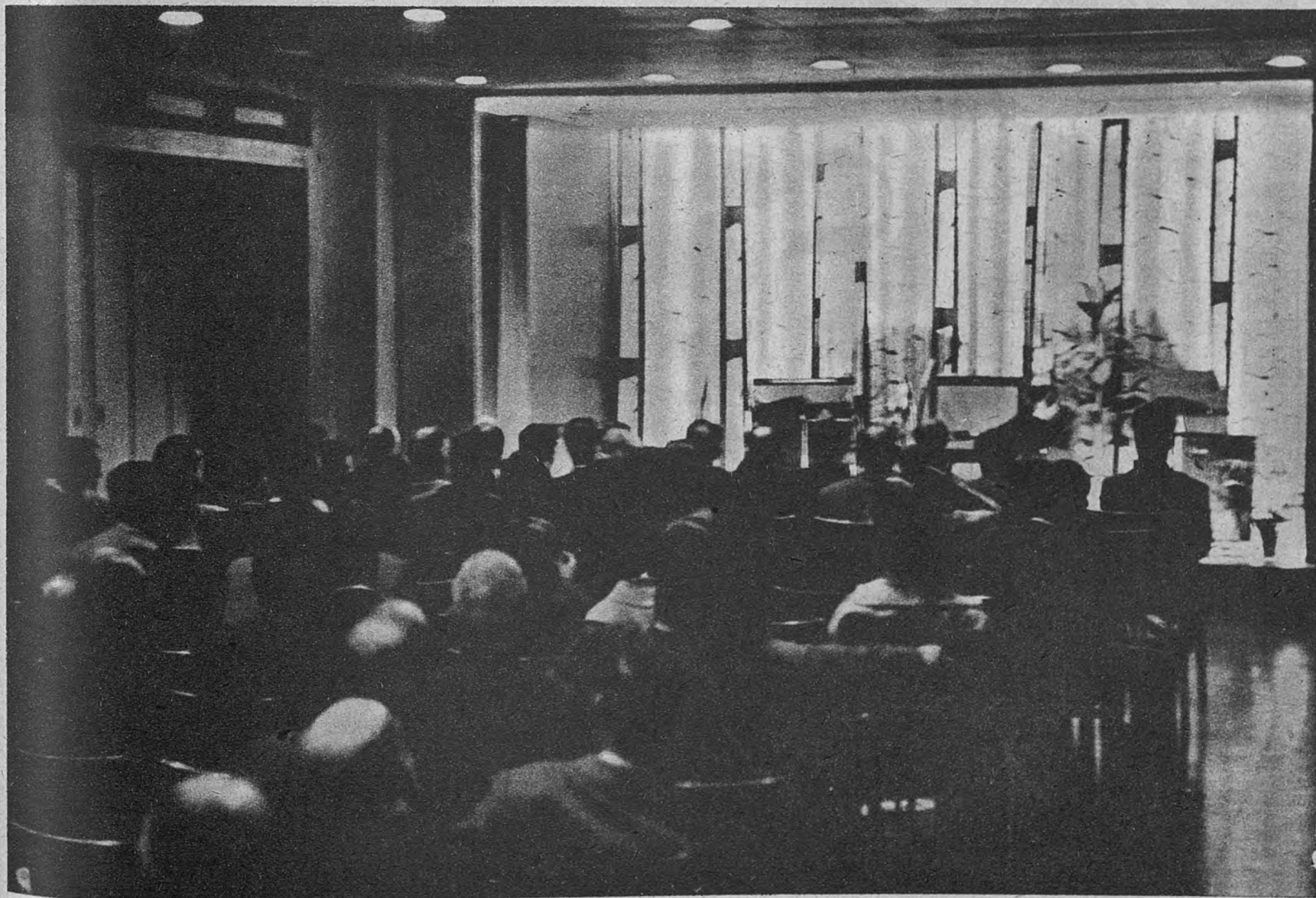
Madrid lo ha visto y ya no duda: Curro Romero es un torero aparte, distinto. Es un torero para verlo siempre, para movilizar de una a otra plaza a las multitudes que en él creen y de él esperan sorprendentes y prodigiosas revelaciones artísticas





CONCIERTO EN ALTA FIDELIDAD Y ESTEREOFONIA

Con una audiosesión de música en alta fidelidad y sonido estereofónico, celebrada en los salones de uno de los más céntricos hoteles de nuestra capital, se efectuó la clausura de la II Convención Nacional «Marconi», a cuyas sesiones asistieron los representantes de Madrid y Guadalajara. Arriba, a la izquierda, el popular Angel de Andrés, que con Angel de Echenique reanudará el próximo día 30 el programa de televisión «Hacia la Fama». Asistió, con su esposa, Chiti Suárez a la audiosesión. A la derecha, distribuidores observan la maleta estereofónica. Abajo, un momento del programa musical



POMPEYA ★ PALACE

MAÑANA, EL MAXIMO ACONTECIMIENTO COMICO DEL AÑO



Sabella vuelve al ataque

UNA SUCESION IMPLACABLE DE INCIDENCIAS,
DESPROPOSITOS, SORPRESAS... CARCAJADÁS

TINA PICA
PEPPINO de FILIPPO
SYLVA KOSCINA
RENATO SALVATORI
DOLORES PALUMBO

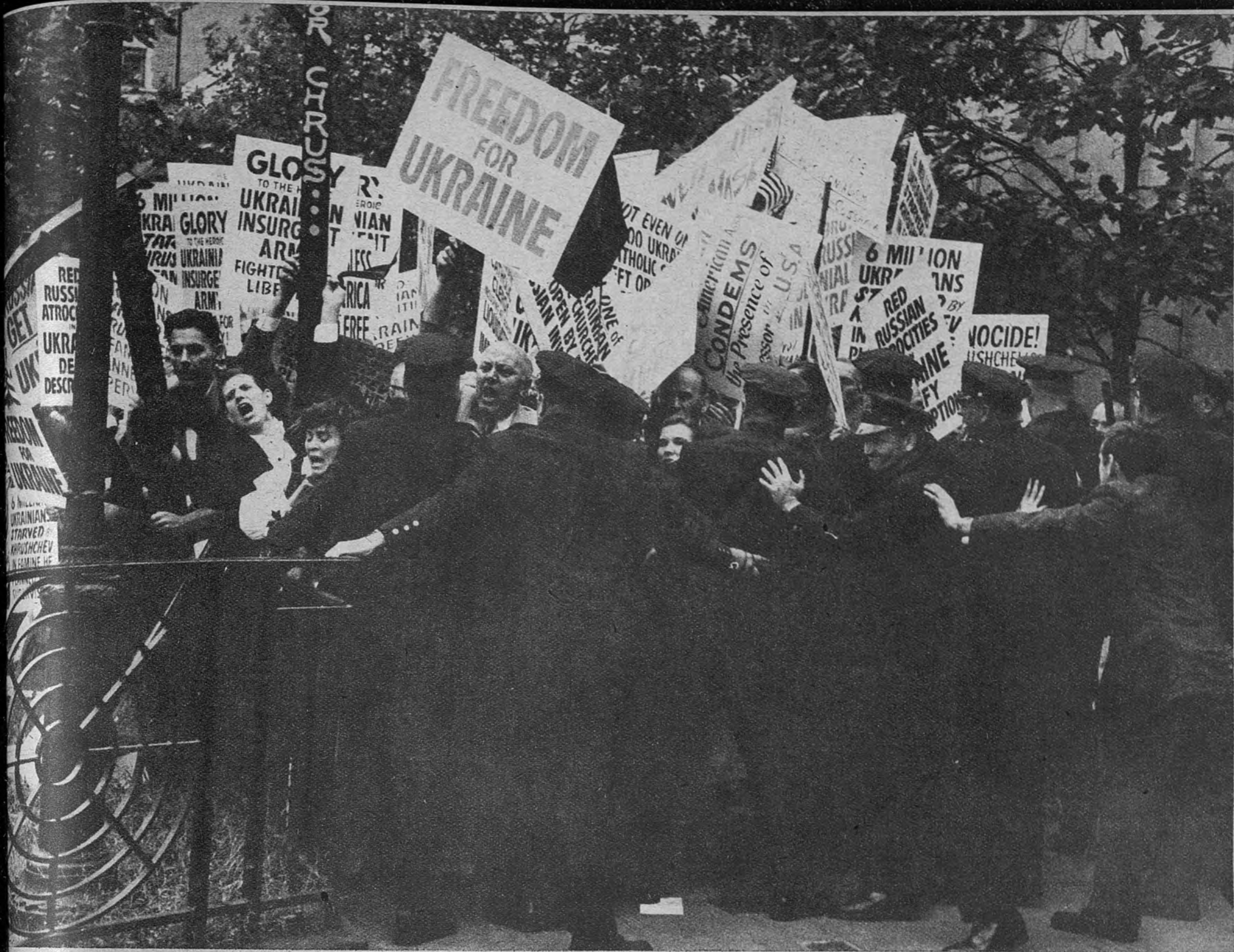
DIRECTOR:

Giorgio Bianchi

PRODUCCION:

Titanus

▼
¡ALERTA! INAGUANTABLE OFENSIVA
CONTRA LA SERIEDAD



«K», EN LOS ANGELES.—Durante la visita que Krustchev realizara a Los Angeles, las autoridades locales tuvieron que utilizar a todos los agentes de Policía, que se vieron y se desearon para contener a los manifestantes, que portadores de pancartas alusivas, intentaron hacer objeto al líder ruso de expresivas demostraciones. Los manifestantes son refugiados políticos y las fotos muestran el patetismo de la situación.—(Exclusiva ARRIBA-«Paris-Match».)







TELÓN DE FONDO

Ustedes miren y digan si, en los tiempos que corren, hay derecho a andar así por los parques. Costalero único de su propio trono, el pavo, tontaina y hermoso como un amor adolescente, acarrea su irisada carrocería con orgullo, se mueve lento y soso, pavonándose, como su nombre indica, enseñando a cada paso sus insolentes signos externos de riqueza, feriante de vanidades, exhibicionista incorregible.

Ustedes miren y digan si, a pesar de todo, este ejemplar concretamente, no tiene sus motivos para ser pedante. Hay que ser justos y admitir que en el caprichoso reparto de las gracias inútiles ha salido mejor parado que otros compañeros suyos de corral o de zoo; hay que reconocer que en la lotería de los dones gratuitos, el pavo le ha ganado largamente el tirón estético a casi todos los animales de su especie, aunque se le hayan negado el vuelo y el canto y la gastronomía, porque sus alas sólo sirven para ser vistas y su garganta no sirve para nada y no se enteran nunca de lo que come. Lo malo es que él ignora sus defectos y sabe de sus bellezas. Sabe, por ejemplo, que es primer actor y director de una película en technicolor y cinemascopio que se representa diariamente, con el favor del público; sabe también que es un animal de lujo que ha inventado mucho antes que los hombres el abanico, el biombo y los fuegos artificiales; está seguro que si echa al aire la red de pescar colores, el aire se la devuelve llena de emblemas, de ojos fijos, de aleros y pentagramas. El pavo —échenle ustedes guindas— lleva puesto su personal crepúsculo y cuando quiere edita, con sólo aupar su miríada, la antología del color. El pavo, si le da la gana, pone de pie el árbol de Noel fabuloso que le ha crecido por la espalda o despliega un plumero de delicadísima trama hecho para limpiarle el polvo al aire o para hacerle cosquillas a los atardeceres, no se sabe...

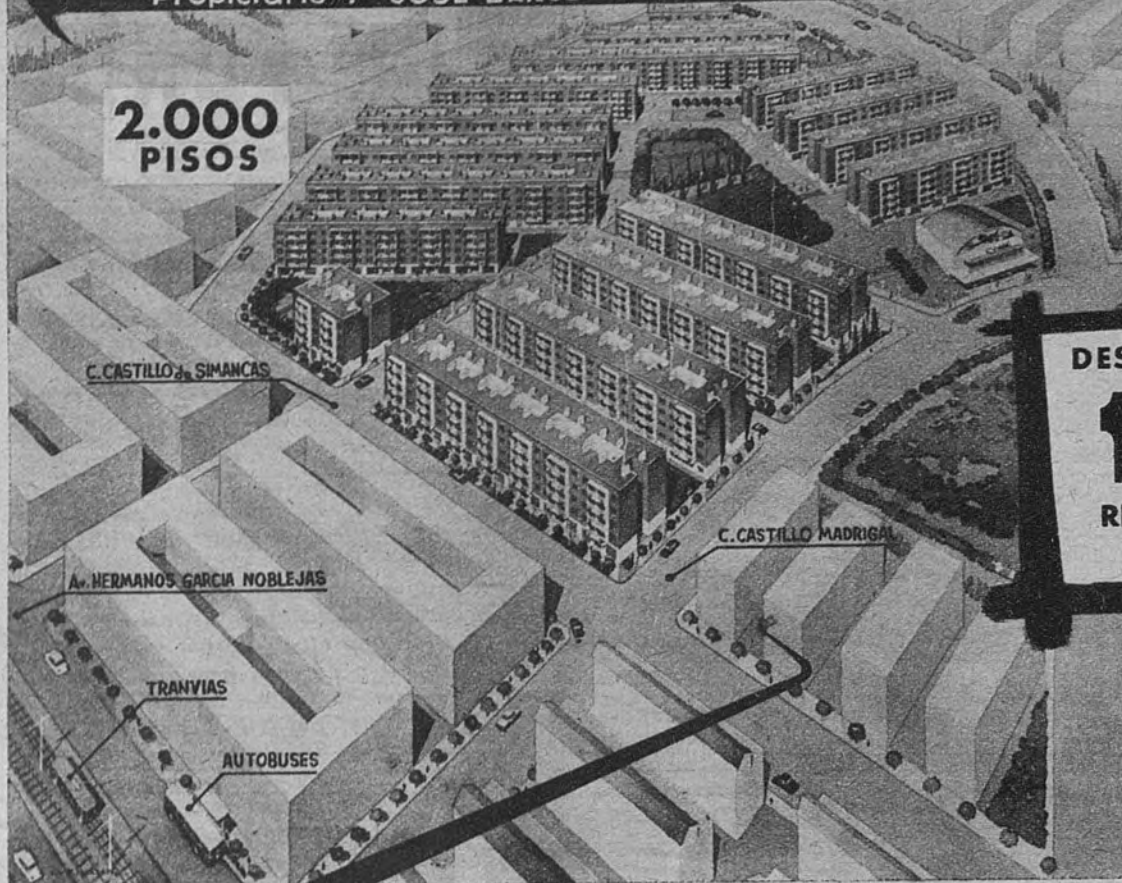
De todas maneras, lejos nos cae ya aquel rubeniano "triunfo de los pavos reales" que poblaba el jardín cerca de la dueña parlanchina que decía bobalás. Muy a desmano quedan también los cisnes. Incluso los gatos baudelerianos han caído en desuso lírico y doméstico. Las cosas varían y es otra, ahora, la fauna que se lleva. En estos tiempos se estila, y a mí me parece bien, depositar la simpatía en otro tipo de animales menos decorativos, sin duda, pero mucho más funcionales: perros que van personalmente a ladrarle a la luna, junto a los anuncios luminosos de las estrellas, en una astronomía inventada por los hombres, o pequeños cobayas estremecidos bajo la luz experimental del laboratorio. Otra cosa. Pero al pavo le da igual; él ni se entera. Sigue desempeñando su papel, que para eso transporta el decorado, el telón de fondo de su vanidad, como si nada ocurriera.

Ahí lo tienen ustedes, en pleno despliegue del álbum variopinto de sus plumas, "encantado de haberse conocido", tonto de caerse y chafarse en la caída los sutísimos bambúes del plumaje bonito y engorroso como un amor a cierta edad.—
Manuel ALCANTARA.

En el nuevo BARRIO de SIMANCAS...

Propietario: JOSE BANUS

2.000
PISOS



C. CASTILLO, SIMANCAS

A. HERMANOS GARCIA NOBLEJAS

TRANVIAS

AUTOBUSES

C. CASTILLO MADRIGAL

...RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO

• **PISOS MAGNIFICOS**
con amplias terrazas

DESEMBOLSO INICIAL: desde

10.000 ptas.

RESTO CON GRANDES FACILIDADES:
HASTA 10 y 30 AÑOS

• **EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL 20% NETO**
alquilando a su **renta legal** los pisos adquiridos.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde Plaza de Manuel Becerra (línea de San Blas) y TRANVIAS números 5, 12 y 6.

información y
correspondencia

- **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID - De 10 de la mañana a 2 de la tarde y de 5 de la tarde a 9 de la noche.
- **EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Virgen del Sagrario, 6. - De 10 de la mañana a 8 de la tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS
- **Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS:** Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 de la mañana a 8 de la tarde. - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



CIENCIAS y LETRAS

CURSO
1959-60

DELINEANTES

Preparación por Ingenieros, por 175 ptas. mes.
Visite nuestra exposición de dibujos. Regalamos programas.

INGRESO EN OFICINAS

Estudiará por 175 ptas. mes:
1.º Mecanografía, 2.º Taquigrafía, 3.º Un idioma, 4.º Cálculo o Contabilidad, 5.º Gramática con Ortografía dudosa y Redacción, Consultas, Concesión de medias becas.

CIMA

Pasadizo de San Ginés, 5 (Metro Sol, entre Arenal, 11, y Mayor, 20).
Teléf. 32 12 50

PERITOS INDUSTRIALES

CONVOCATORIA DE MAYO DE 1959

Alumnos matriculados en la Escuela

NO PREPARADOS EN ITES.....	505
PREPARADOS EN ITES.....	53

Alumnos declarados APTOS en la totalidad del Curso Selectivo

NO PREPARADOS EN ITES.....	110
PREPARADOS EN ITES.....	25

De los alumnos NO preparados en ITES aprobaron el 21,7 %
De los alumnos PREPARADOS en ITES aprobaron el 47,2 %

INSTITUTO ITES - Correo, 4

CARRERA DE COMERCIO

Preparación para Peritaje y Profesorado. Clases mañana, tarde y noches, en grupos reducidos de alumnos. Para realizar estudios mercantiles elija un Centro especializado en esta enseñanza.

Esto lo encontrará en

ESTUDIOS CIVILES

Arenal, núm. 16 - Tel: 225541
MADRID

DIAZ - BALAGUER

ANTIGUA PREPARATORIA DE INGENIEROS DE CAMINOS
SELECTIVO PARA INGENIEROS
INICIACION EN CAMINOS
PREUNIVERSITARIO

(LEGALMENTE RECONOCIDO)

Antigua preparatoria de Ingenieros de Caminos, fundada en 1951. 150 Ingenieros de Caminos y 183 alumnos de otras Escuelas de Ingenieros ingresaron siendo alumnos nuestros. En la Convocatoria de junio 1959, el 87 por 100 de nuestros alumnos aprobaron el Preuniversitario

ATOCHA, 64, 3.º DCHA.
TELEFONO 39 27 84

TAQUIGRAFIA



Dictado magnetofónico. Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) Metro Tribunal.
Teléfono 21 94 14 - MADRID

Academia de IDIOMAS

ASSiMiL

TAQUIGRAFIA INGLESA

ASSiMiL

CORRESPONDENCIA COMERCIAL
EN FRANCES, INGLES o ALEMAN

ASSiMiL

LIBROS Y DISCOS

ASSiMiL

Clases en:
LISTA, 11. Teléfono 25 82 55

Casa central:
EDINTER, S. A.
Gral. Pardiñas, 82. Tel. 255552



DRAMA BAJO EL MAR.—El deporte de la pesca submarina puede, a veces, enrojecer las profundas aguas. Jules Corman, campeón del mundo en 1958 y de Francia en 1959, ha resultado muerto en Capreola después de clavar su arpón en el reluciente costado de un mero de treinta kilos. Un compañero desciende a las profundidades para rescatar el cadáver del famoso deportista. En la otra foto, el mero muerto.—(Exc. ARRIBA-Paris-Match.)

**Puros
como
el oro**



CIGARRILLOS AMERICANOS

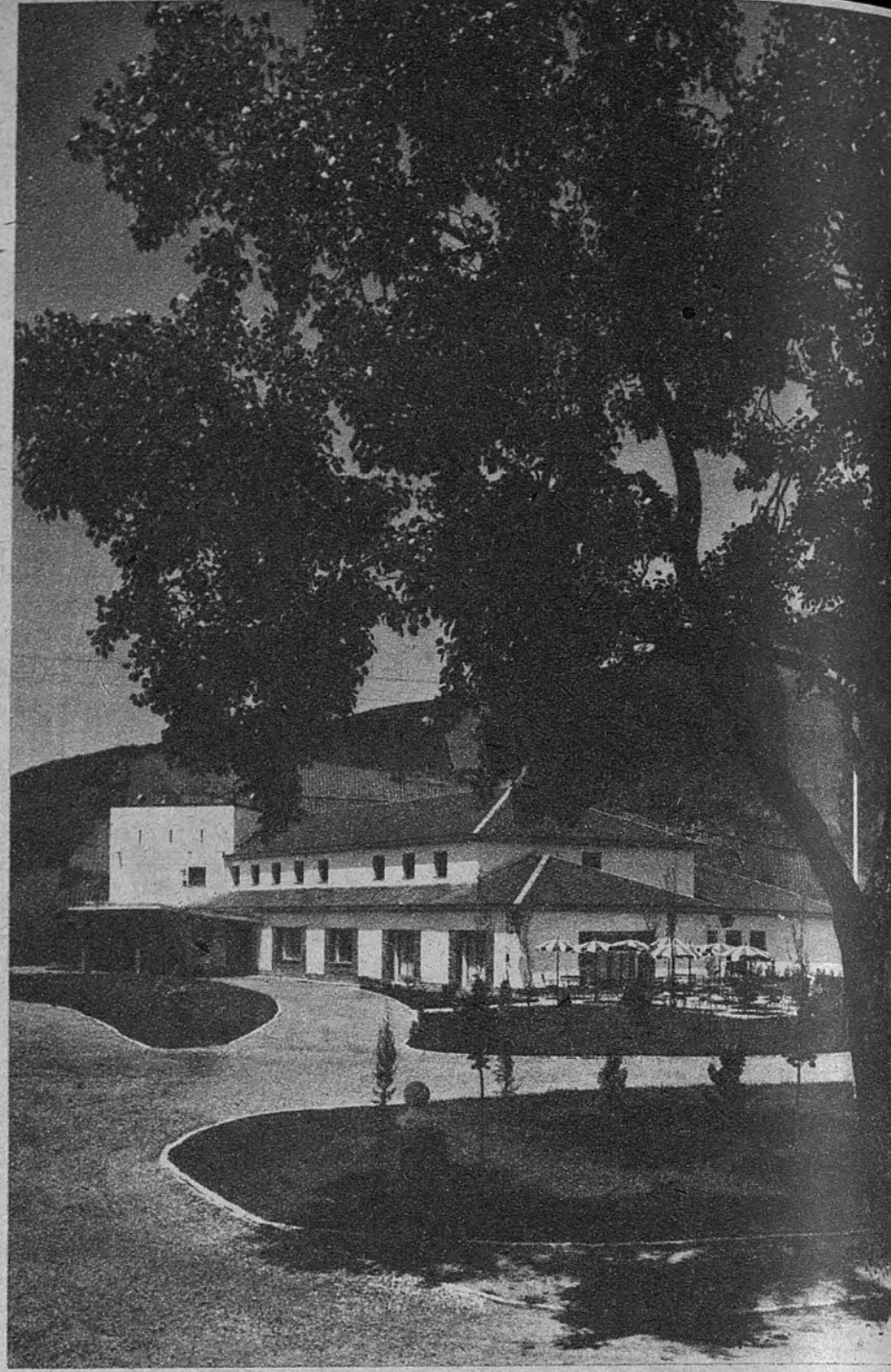
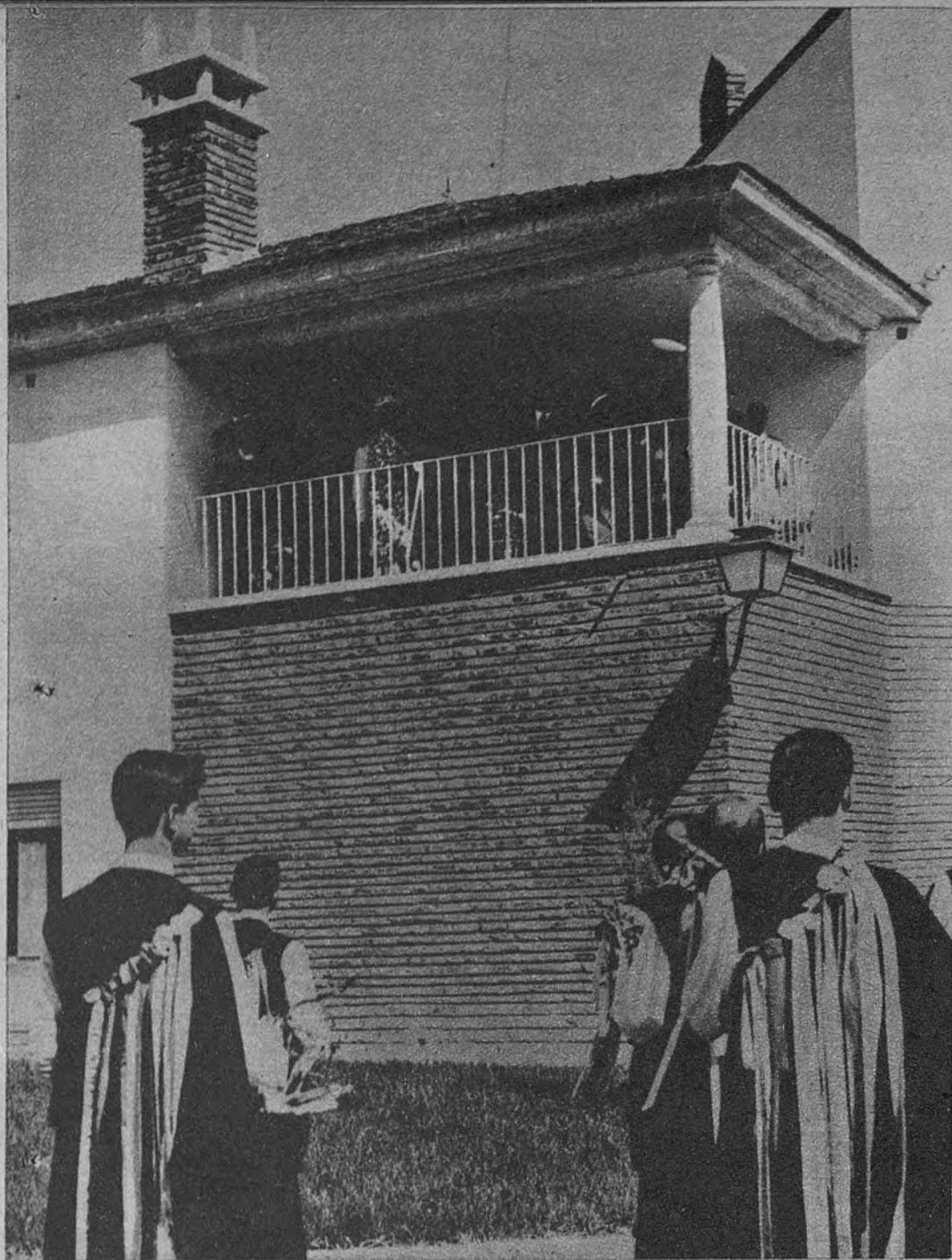
OLD GOLD

Straights

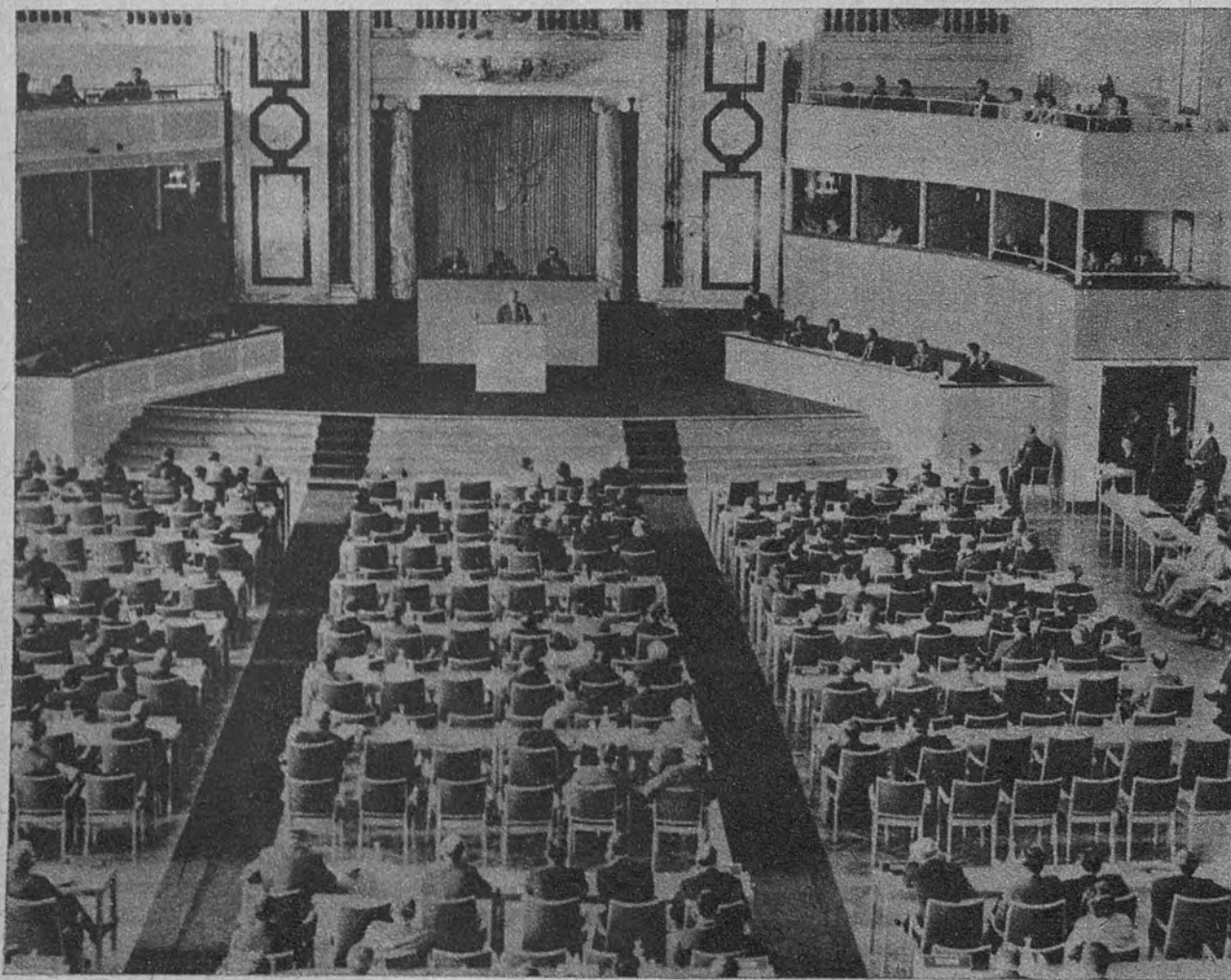


FABRICADOS Y GARANTIZADOS POR P. LORILLARD COMPANY

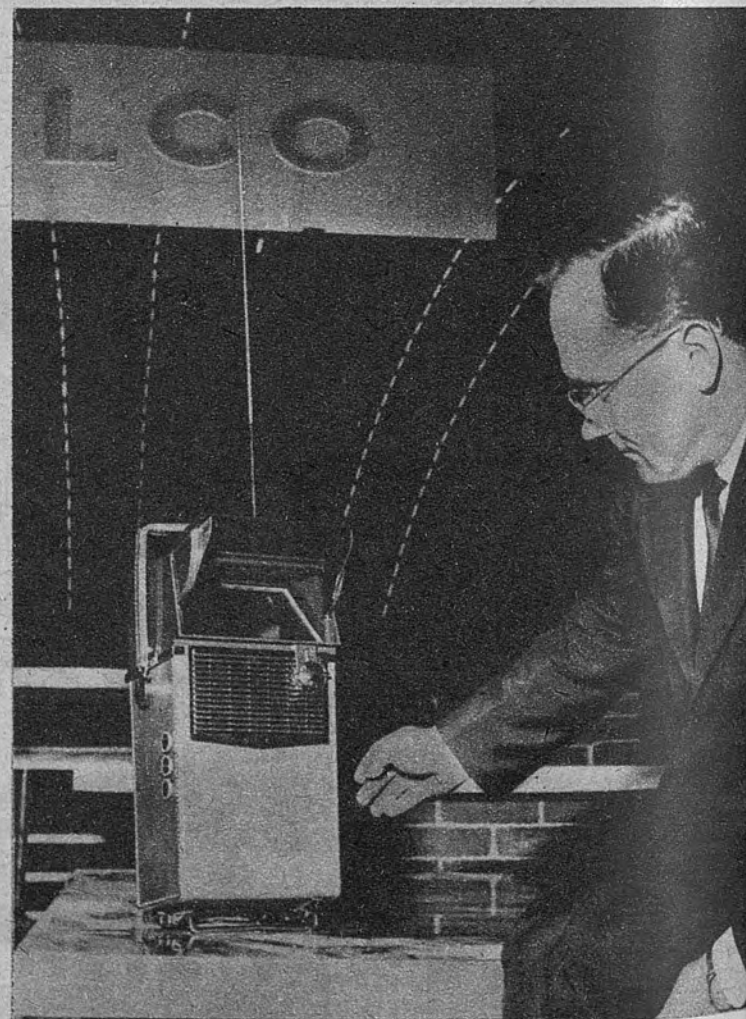




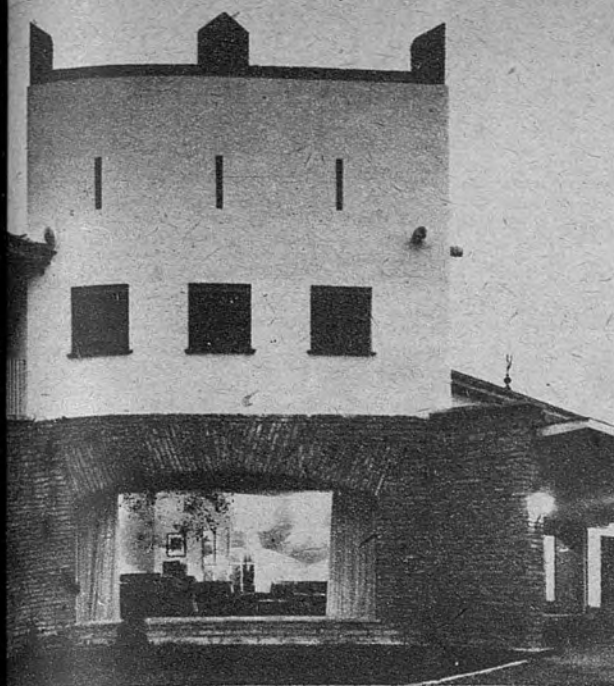
ALBERGUE DE CARRETERA.—En un paisaje de fuertes contrastes, fronterizo de la áspera meseta castellana y del verdor que comienza en el noroeste, se ha instalado un nuevo albergue de turismo. Por tierras leonesas, industriales, artesanas, agricultoras, ganaderas y mineras, en Villafranca, la Dirección General de Turismo del Ministerio de Información ha montado los servicios para que el viajero pueda hacer un confortable y grato alto en el



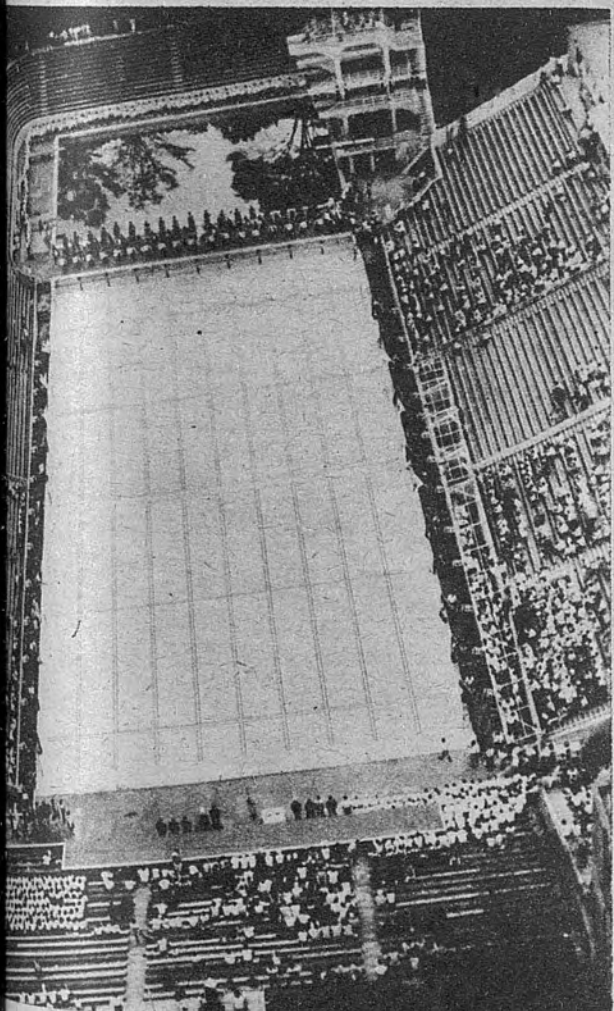
CONFERENCIA INTERNACIONAL.—Un aspecto del salón del Palacio Imperial de Viena durante la III Conferencia anual de la Agencia Internacional de Energía Atómica, que ha tomado el acuerdo del ingreso de España entre otras naciones del mundo. — (Fotografía de Cifra.)



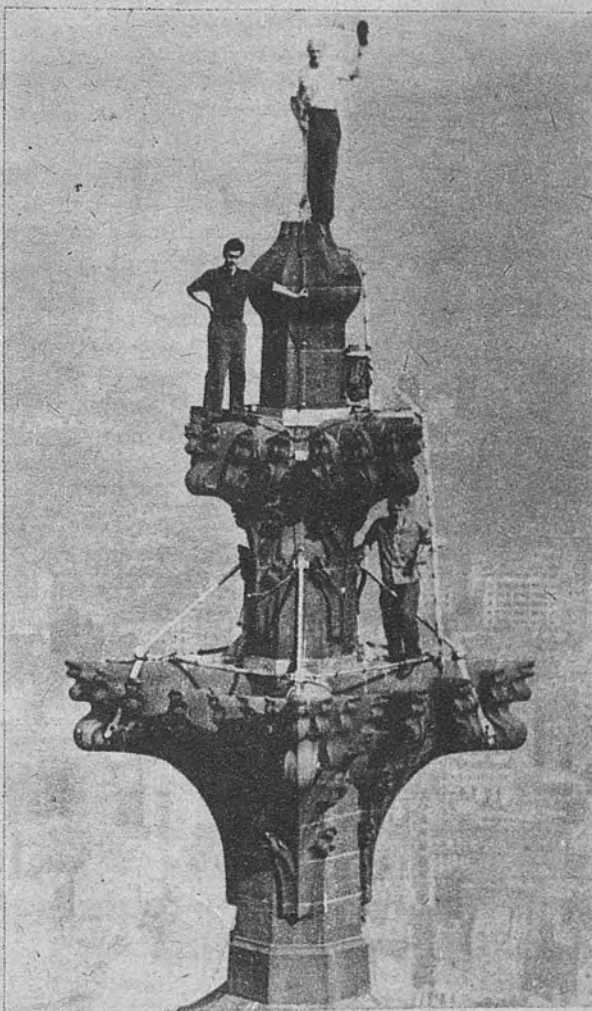
TELEVISOR DE BOLSILLO.—He aquí el aparato de televisión de bolsillo, el único en el mundo, que se exhibe en la XI Exposición de Técnica Internacional, que se celebra en la ciudad de Turín, donde concurren mil cuatrocientos expositores de diecinueve naciones. — (Fotografía Cifra.)



camino. Al paso de S. E. el Jefe del Estado se han abierto con especial honor las puertas de este mirador, erigido sobre las tierras romanceras de Villafranca del Bierzo, a la altura del kilómetro 409. He aquí escenas de la estancia, que fue amenizada por la tuna. Una vista panorámica y un detalle del interior nos dan idea de la modernidad del albergue. En la última foto, el Caudillo con el Ministro de Información y Turismo en uno de los salones



PISCINA OLIMPICA. — Esta magnífica piscina instalada en Tokio, que será utilizada en los Juegos Olímpicos de 1964, acaba de ser inaugurada por el príncipe Takamatsu. — (Keystone-Nemes.)



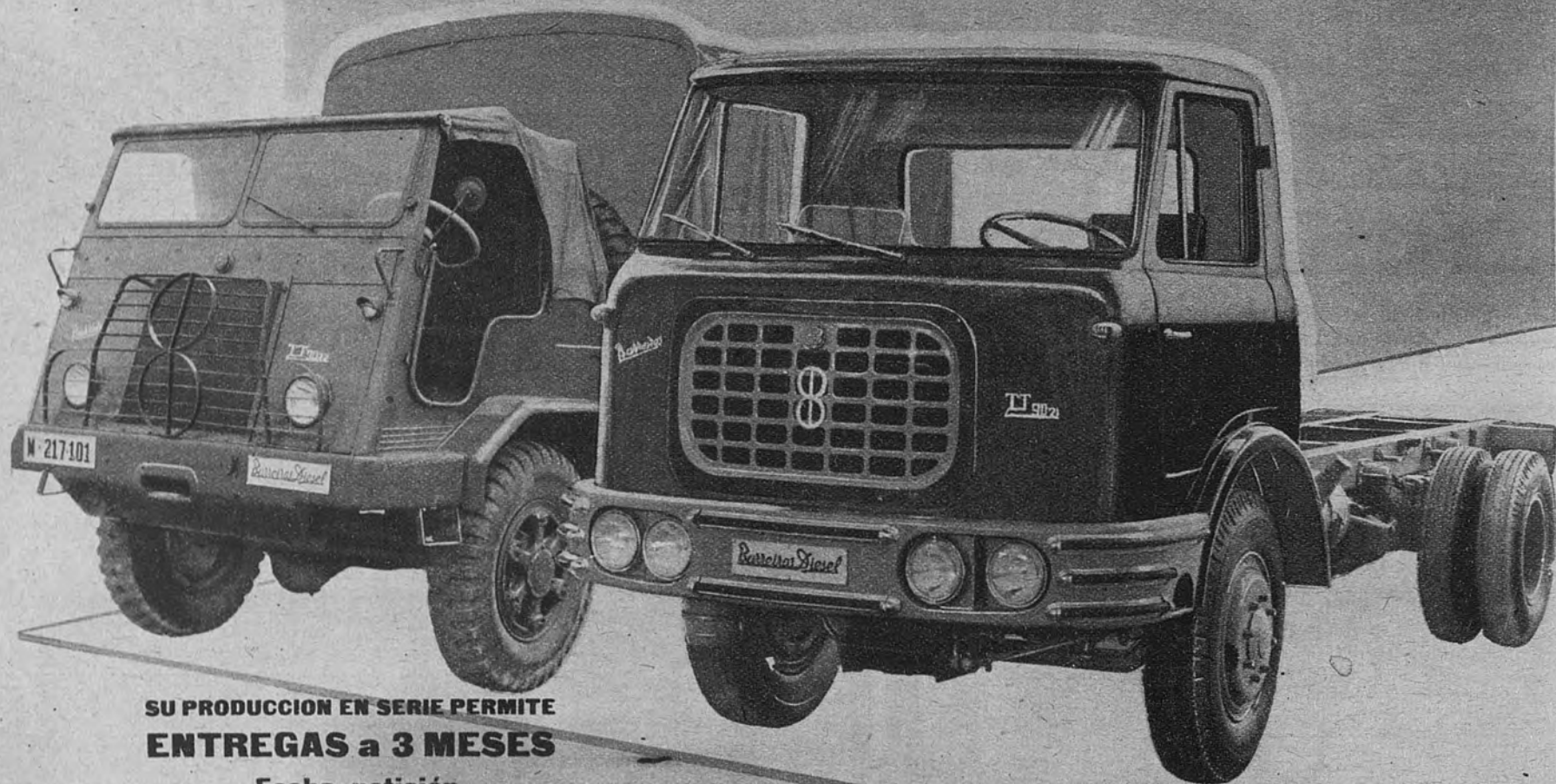
JUNTO AL CIELO DE COLONIA. — En lo más alto de la famosa catedral de Colonia, se han retratado estos trabajadores que instalan allí una artística iluminación. — (Foto Keystone-Nemes.)



VIVA AL ALCALDE. — En un portal de la madrileña plaza de las Salesas un anónimo entusiasta ha escrito con tiza este espontáneo vítor relativo a la «Operación Marcet». — (Foto de Contreras.)

Los TT Barreiros

DOS TIPOS DE CAMIÓN
cuyas excepcionales características
mecánicas les convierten en vehícu-
los ideales para el transporte.

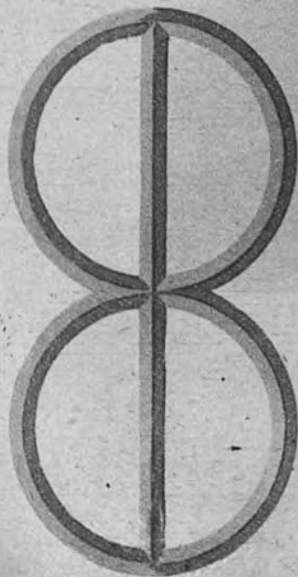


**SU PRODUCCION EN SERIE PERMITE
ENTREGAS a 3 MESES**

Fecha petición

TT90.22
para explotaciones
forestales, mineras
y agrícolas
4-5 Toneladas

TT90.21
para transporte
normal. En Chasis de
7,230 m. y 5,880 m.
6 Toneladas



Información y Venta:
Distribuidores Oficiales de Barreiros
en todas las provincias

EN MADRID **MOSA** EL MOTOR NACIONAL, S. A.
FERRAZ, 17 TEL. 4844 05

GREGUERIAS

Duda: ¿hacia dónde marcha el automóvil si tiene más luces detrás que delante?

La voluptuosa ve la vida por los ojos de la nariz del caballo.

Claveles rojos: flores de chocolatera.

Hay que tener cuidado de no comprar una lata de sardinas geológicas.

Veranean para ver a sus mujeres convertidas en cebras detrás de las persianas con sol.

Los postes que marcan los kilómetros no se dan cuenta de lo mucho que queda para llegar, porque no tienen piernas.

Hay cabras que al ser creadas se revelaron impacientes por correr y quedaron con los cuernos retorcidos.

Cuando queda en medio de la calle un automóvil en que pone «Se venden», hasta los perros dan un rodeo.

Hombre en una isla en medio del mar: ese que espera un tranvía cuando ya se acabaron los tranvías.

Los suicidas sueñan que duermen debajo del agua hasta que al fin se tiran al río.

La humanidad actual no merece que nos tiñamos.

La jangada aprovecha que los árboles saben nadar.

El viento aúlla porque es una larga hilera de perros flacos y veloces.

Cocodrilos: turistas de los ríos.

Para los días bajo cero, aguardiente sobre cero.

Tenia la belleza de la merienda, pero no de la cena.

No había estado en el Polo, pero tenía barba del que vuelve del Polo.

Se ponía los guantes como una caricia ajena.

Es una huella de otras edades el alquitrán desmelenado sobre una fachada.

Besos cruzados en X, malos besos.

Los ciervos del zoo sólo gozan de la libertad entresacando sus cuernos por la verja.

La agresividad del hombre depende muchas veces de sus llamativos calcetines.

Huelga de balanzas y cajas registradoras hasta que no las den un 1 por 100 en el negocio.

El puritano quisiera poner traje de baño a las olas desnudas.

Fútbol de niños: pelota de alpargata. Fútbol de jóvenes: pelota de zapato.

Si «alunizar» es llegar a la Luna, el llegar a Marte será «amar-tirizar».

Que no se os caiga el corazón en la calle, porque todos le darán con el pie.

Del chamullado monólogo de la vaca sale la leche.

¡Qué larga espera la del buho hasta que llega la noche!

Al pasar junto a los Tribunales el hombre se vuelve sentencioso.

Las campanadas nos ponen sombrero.

Hay bostezos tan fuertes que apagan una estrella.

Ramos de azahar: huevas de ilusión.

Con más prisa de vencer, la mujer vuelve a sus seducientes medias de gasas de colores.

Hay noches frías y acústicas en que se oyen los tranvías de la luna patinando sobre la rúbrica chirriante de sus rieles.

El autómatas ha sido vencido por el «robot» porque al «robot» se le ha añadido genio.

Lo que hace la alta palmera con la luna es partirla en pedacitos.

No se sabe si es peor el celo que los celos.

Los hombros desnudos son las charreteras de la belleza.

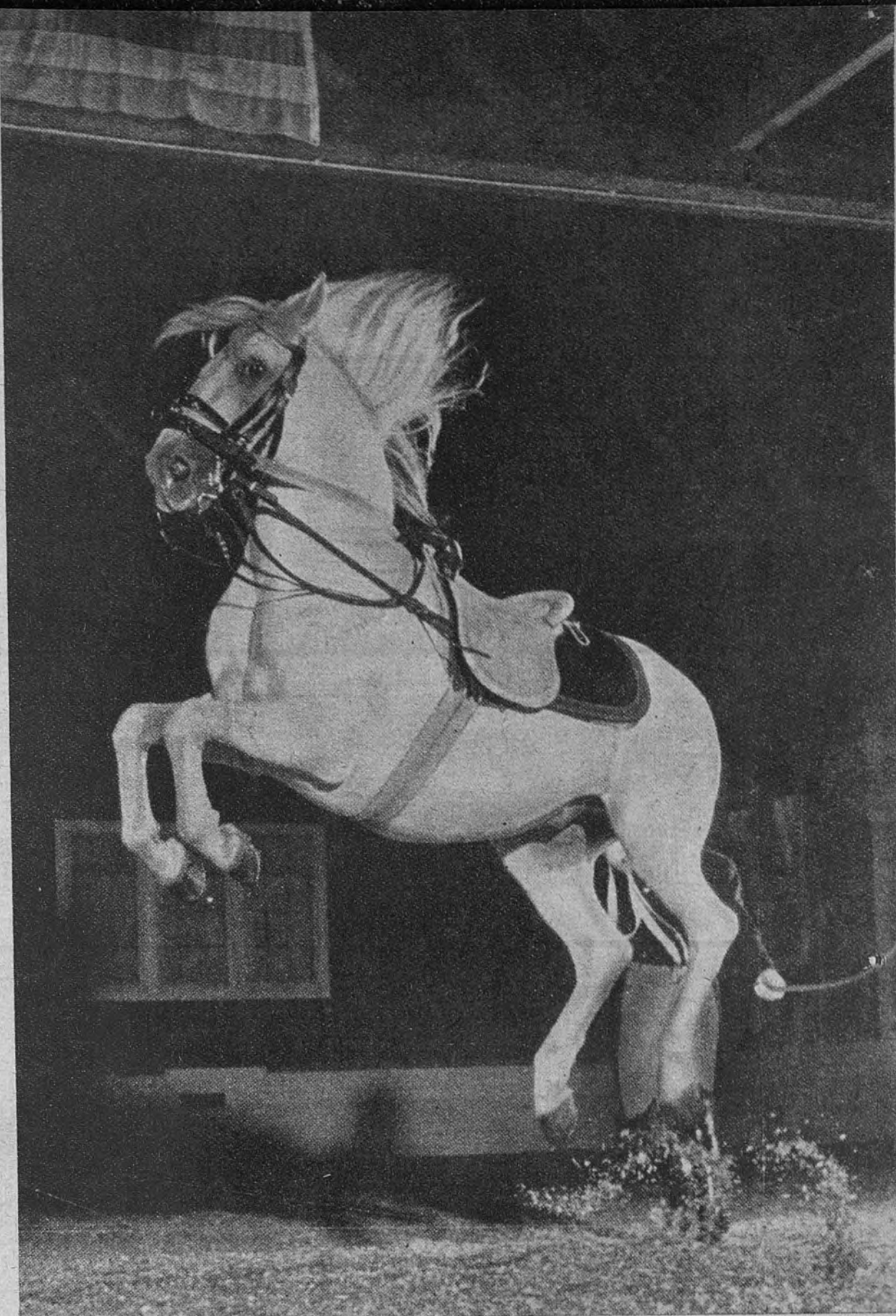
Fresa: yema de los dedos de la primavera.

La mujer rebusca tanto en las zapaterías porque busca unos zapatos alados.

Ver la rata es ver el movimiento de la ruina.

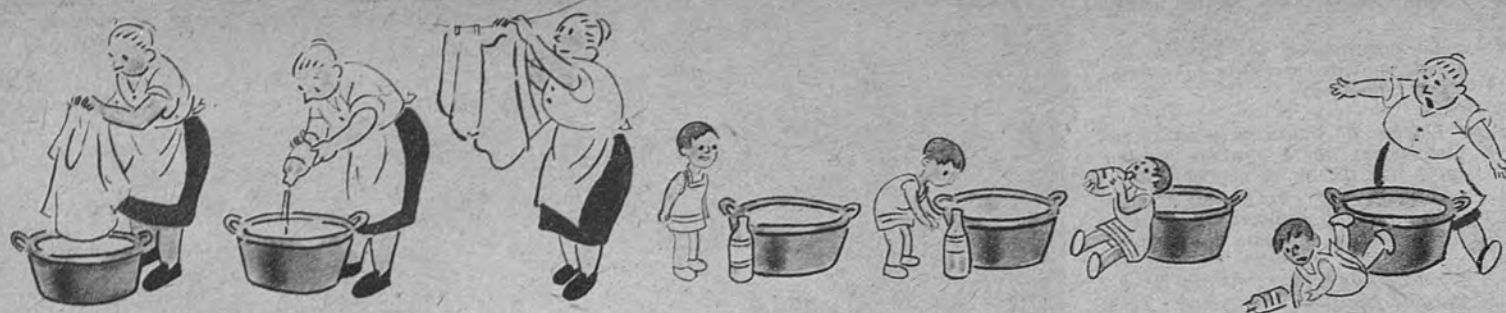
El trigo tiene una alegría propia.

RAMON Gómez de la Serna



Prevenir accidentes en la infancia

es salvar muchas vidas y evitar muchos inválidos



Hay que guardar en sitio seguro los líquidos de uso frecuente para la limpieza en el hogar (lejía, amoníaco, insecticidas, etcétera).



Diversos cuerpos extraños (botones, alubias, lentejas, tachuelas, alfileres, imperdibles, pipas de girasol, pepitas de melón, etcétera) si se llevan a la boca pueden pasar a la laringe y a los bronquios y dar lugar a accidentes muy graves e incluso a la muerte por asfixia.



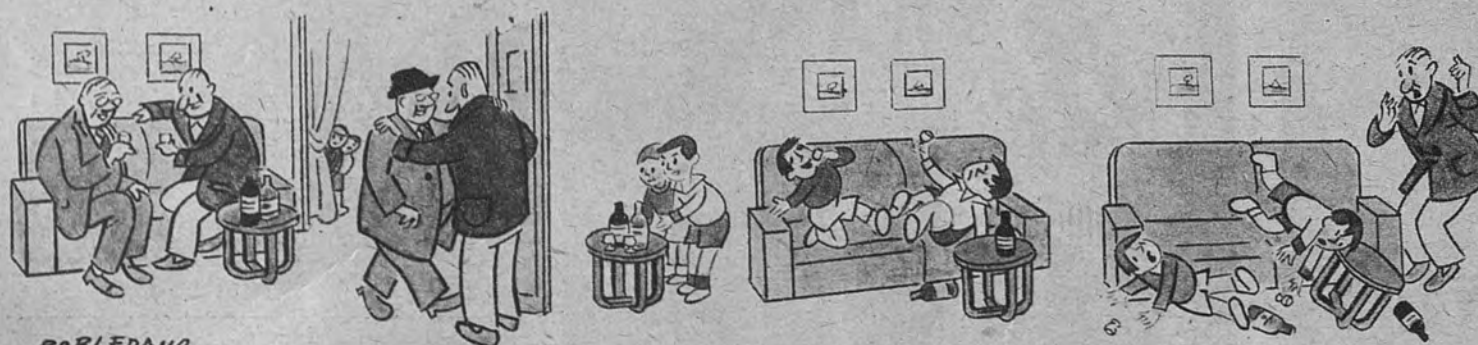
Los fabricantes de juguetes deben procurar que las pinturas que utilicen para colorearlos no sean de carácter tóxico.



Los medicamentos deben guardarse bajo llave cuando hay niños en la casa. Los más peligrosos son los preparados en forma de grajeas y más si son de colores vivos y de sabor agradable.



El tabaco y sobre todo las bebidas alcohólicas producen ocasionalmente a los niños intoxicaciones que deben evitarse.



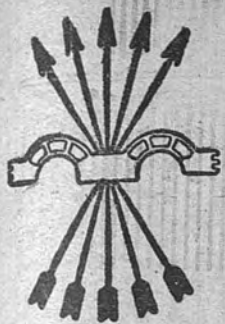
ROBLEDANO

CONOCER LOS PELIGROS ES CASI TANTO COMO EVITARLOS

DIRECCION GENERAL DE SANIDAD.—Sección de Propaganda

Contribuya usted a esta campaña recortando este «cartel» y fijándolo en lugar adecuado

Se continuará: Lea usted ARRIBA del próximo domingo



Arriba

Núm. 8.380.—II época.—Madrid, domingo 27 de septiembre de 1959



FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23.26.10.—DEPOSITO LEGAL: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

"EL PLAN DE ESTABILIZACION SE DESARROLLA SATISFACTORIAMENTE"

Más de medio millón de personas desfilaron ante el cadáver del jefe del Gobierno cingalés

HA SIDO NOMBRADO PARA SUSTITUIRLE, SU MINISTRO DE EDUCACION, DAHANAYAKE

COLOMBO (Ceilán). — Más de medio millón de personas han desfilaron ante los restos mortales del que fue jefe del Gobierno, Solomon Bandaranaike, depositados en su residencia de Colombo.

La fila de visitantes tenía una longitud de más de cuatro kilómetros. Miles de personas aguardaron pacientemente a que les llegara el turno de tributar su silencioso homenaje al difunto hombre de Estado. (Efe.)

DAHANAYAKE, NUEVO JEFE DEL GOBIERNO

COLOMBO. — El gobernador general, sir Oliver Goonetilleke, ha pedido al ministro de Educación, Wijeyananda Dahanayake, que forme nuevo Gobierno, e inmediatamente le tomó juramento como nuevo jefe del Gobierno.

Dahanayake convocó seguidamente al Parlamento para que apruebe al nuevo Gobierno, que, por decisión suya, será el mismo que encabezaba Bandaranaike. (Efe.)

SE CREE QUE SERAN CONVOCADAS ELECCIONES GENERALES

COLOMBO. — Los observadores políticos creen que, como consecuencia de la muerte del jefe del Gobierno, Bandaranaike, y del nombramiento del hasta ahora ministro de Educación, Dahanayake, para sucederle, serán convocadas elecciones generales en Ceilán en fecha próxima. Esta creencia está basada en el hecho de que Dahanayake venía pidiendo hace ya tiempo a Bandaranaike la celebración de elecciones, estimando que el partido dirigente se encuentra en un buen momento para ganarlas.

El nombramiento de Dahanayake como jefe del Gobierno se espera que fortalezca las fuerzas derechistas de Ceilán. Por encima de todo, el nuevo primer ministro es considerado como un decidido anticomunista. (Efe.)

NEHRU CALIFICA DE "GRAN TRAGEDIA" EL ASESINATO DE BANDARANAIKE

CHANDIGARE (India). — El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha calificado el asesinato de su colega cingalés, Solomon Bandaranaike, como, "una gran tragedia".

En un discurso pronunciado en una sesión especial del partido del Congreso, Nehru expresó el pesar que le había causado la noticia, y añadió que "la desaparición de un hombre de la capacidad de Bandaranaike nos sirve de advertencia a lo que puede llevar la violencia si permitimos que su espíritu se extienda".

"Hemos encontrado menos dificultades de las que esperábamos", afirma Navarro Rubio

LOS MINISTROS DE HACIENDA Y COMERCIO, QUE LLEGARON AYER A NORTEAMERICA, ESTABLECERAN IMPORTANTES CONTACTOS CON LOS MEDIOS ECONOMICOS MUNDIALES

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Entre la Asamblea General de la O. N. U. en Nueva York, la reunión anual reglamentaria del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional en Washington, hoy se halla por Estados Unidos la mayoría de los ministros de Asuntos Exteriores, Comercio y Hacienda de más de medio mundo. Con todo esto coincidió igualmente la trepidante presencia de Krustchev, lo que juntándose da a la información norteamericana una arrolladora actualidad y una enorme trascendencia diplomática, económica y política. Es decir, todos los actuales problemas del orbe—grandes y chicos—a la vista y a la mano, aquí corporeizados por sus propios protagonistas.

Aparte de la O. N. U. y de Krustchev, ahora destaca sobre el primer plano del interés público la reunión del Banco Mundial y del Fondo Monetario, que comenzará mañana, lunes, en Washington, y adonde vinieron docenas de ministros de Comercio y Hacienda de otros tantos países, centenares de directores de grandes Bancos de emisión y los más renombrados técnicos de la economía mundial; en total, unos quinientos delegados.

España va a estar representada en estas siempre importantísimas deliberaciones por sus Ministros de Hacienda y Comercio, señores Navarro Rubio y Ullastres, quienes llegaron ayer, sábado, a Nueva York, procedentes de Madrid, a bordo del avión de la Iberia, siguiendo después viaje a Washington; el Ministro de Comercio, directamente en avión, sin entrar en la ciudad, y el Ministro de Hacienda, por tren, luego de efectuar algunas gestiones neoyorquinas. El avión de la Iberia aterrizó aquí a las once de la mañana, con

casi cuatro horas de retraso, a causa de los fuertes vientos que encontró en su camino.

Nuestros Ministros fueron recibidos sobre el aeródromo de Idlewild por el embajador de España en la O. N. U., don José Félix de Lequerica; el embajador de España en Colombia, señor Sánchez Bella, que actualmente se encuentra en Nueva York, como miembro de la Delegación española en la O. N. U.; el ministro consejero de esta Delegación, don Diego Buhigas; el cónsul general de España, señor Aguirre; diplomáticos de nuestra Embajada y del Consulado, señores Espinosa, Villaceros y Aragonés; el consejero adjunto a la Delegación española en la O. N. U., señor Cacho Zabalza. También acudieron a recibir a los Ministros el subdirector del Banco de España, don Epifanio Ridruejo, que llegó anteayer a Estados Unidos para formar parte de la representación española en la reunión anual del Banco Mundial y el Fondo Monetario; jefe de la oficina comercial española en Nueva York, don Santos Bollar, y varias distinguidas personalidades de nuestra colonia.

Nuestro Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, es la primera vez que viene a Estados Unidos; pero nuestro Ministro de Comercio, señor Ullastres, es ya un veterano. A éste, cuya magnífica gestión aquí durante el pasado mes de julio siguió informativamente paso a paso, le pregunté cómo se iba desarrollando el plan español de reajuste económico: «Muy bien», me respondió. A la misma interrogación, poco después, el Ministro de Hacienda me contestó: «Un desarrollo excelente, porque incluso hemos encontrado menos dificultades de las que esperábamos.»

Sería interesante un convenio comercial con Norteamérica

La finalidad oficial de este viaje de nuestros Ministros no es otra cosa que asistir en Washington a la reunión reglamentaria de los dos grandes organismos económicos internacionales, cuyos directores también han expresado estos días reiteradamente su satisfacción por la buena y segura marcha que lleva el plan español de estabilización económica, pero no hay duda de que un

Plano de grandes hacendistas como el de ahora en Washington se presta a importantísimos contactos y cambios de ideas y proyectos con mucho alcance internacional.

Naturalmente, los señores Ullastres y Navarro Rubio conocen a fondo el teclado económico norteamericano y tienen una clarísima

intuición de las oportunidades. En Washington, nuestros Ministros fueron recibidos por el embajador de España, don José María de Areilza; el ministro consejero, don Jaime Alba, y otras personalidades españolas y norteamericanas. Los señores Navarro Rubio y Ullastres se hospedarán allí en el edificio de la Embajada durante esta corta estancia norteameri-

cana: el Ministro de Comercio se propone regresar a Madrid el sábado próximo y el Ministro de Hacienda algunos días después.

La Universidad de Fordham ofreció aquí, en Nueva York, su prestigiosa tribuna de conferencias al señor Navarro Rubio, quien aceptó la invitación y a fines de la semana próxima disertará sobre temas españoles. «Aún no puse título a mi conferencia», me dijo nuestro Ministro. «Versará sobre materia hacendística?», le pregunté. «No; va a ser mucho más amplia; abarcará temas españoles muy diversos, sin olvidar, claro, el económico», me respondió el señor Navarro Rubio.

Ahora yo también me voy a Washington, desde donde el martes próximo relataré todo lo que resulte relatable por interesante, ameno u oportuno en esa gran Asamblea internacional de máximos economistas.

Francisco LUCIENTES

"NO VENIMOS A PEDIR PRESTAMOS, SINO A ESTABLECER CONTACTOS"

NUEVA YORK. — Los Ministros españoles piensan permanecer en Estados Unidos unos diez días.

Preguntado por los periodistas, el señor Navarro Rubio declaró que la finalidad de su viaje es establecer contactos y no hacer peticiones de préstamos. Añadió que el plan español de estabilización económica se desarrolla de manera satisfactoria y que progresa en cooperación con el Fondo Monetario Internacional y la Organización Europea de Cooperación Económica.

Al contestar a la pregunta de un periodista relativa a su opinión sobre las entrevistas Eisenhower-Krustchev, el Ministro español de Hacienda afirmó: «Nos consta que los gobernantes norteamericanos saben dónde van». Recordó también que el Generalísimo Franco, en su aprobación a estas entrevistas en el

(Continúa en la página 102)

EISENHOWER Y KRUSTCHEV TRATARON AYER DE BERLIN, ALEMANIA Y EL PROBLEMA DEL DESARME

LAS CONVERSACIONES FUERON "LARGAS, SERIAS Y HONRADAS", DIJO EL SECRETARIO DE PRENSA

GETTYSBURG (Pensylvania, EE. UU.) El secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, ha anunciado que Eisenhower y Krustchev han mantenido "largas, serias y honradas" conversaciones en una bue-

na atmósfera, tratando principalmente de los problemas de Berlín y de Alemania en general. Agregó que también habían considerado el asunto del desarme. (Efe.)

Cinco horas frente a frente

Las conversaciones de ayer por la mañana entre Eisenhower y Krustchev duraron en total unas cinco horas. La sesión oficial terminó antes de la una de la tarde (seis de la tarde, hora española). Las conversaciones, sin embargo, continuaron sin carácter oficial durante el almuerzo.

En las conversaciones de la mañana hubo un amplio y profundo intercambio de puntos de vista sobre los temas y problemas específicos Este-Oeste que preocupan a Estados Unidos y la Unión Soviética. (Efe.)

LA REUNION DE LA MANANA

El Presidente Eisenhower y el primer ministro soviético, Krustchev, han reanudado sus importantes conversaciones después del desayuno en Camp David (Maryland).

El Presidente y su invitado se reunieron para desayunar a las

13,15 (hora española) y, según la Casa Blanca, reanudaron las conversaciones en la misma mesa. Algo más tarde, a las 14 horas, iniciaron una sesión de carácter más oficial, a la que asistieron el secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, y el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko. (Efe.)

"IKE" Y "K" SE TRASLADARON INESPERADAMENTE A GETTYSBURG

GETTYSBURG. — Inesperadamente, el Presidente Eisenhower y Nikita Krustchev han interrumpido sus conversaciones para trasladarse en helicóptero a la granja que el Presidente posee en esta localidad, a 40 kilómetros de Camp David. (Efe.)

UNA PELICULA DEL OESTE Y UN DOCUMENTAL

GETTYSBURG. — El Presi-

dente Eisenhower y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, han asistido a la proyección de una película del Oeste y a la del documental realizado por la tripulación del "Nautilus" durante su viaje submarino bajo el Polo Norte.

Ante la proyección de las películas realizadas en Camp David, Krustchev no manifestó reacción alguna. (Efe.)

TITO INVITA A EISENHOWER A VISITAR YUGOSLAVIA

WASHINGTON. — Yugoslavia ha invitado al Presidente Eisenhower para que visite Belgrado después de su viaje a Moscú, ha sido revelado en círculos diplomáticos.

La Embajada yugoslava no confirmó la noticia, pero se hizo constar que en la oficina de Asuntos Exteriores yugoslava se ha reiterado que el Presidente Eisenhower siempre será bien acogido en el país. (Efe.)

ECONOMIA MUNDIAL

Washington, centro máximo de la atención universal, en donde a estas horas se libra una encarnizada batalla por la paz del mundo, alberga desde hace unas horas a una amplia Asamblea de ministros de Hacienda y de Comercio y a numerosos técnicos en materia comercial y hacendística. Mañana lunes comenzarán en la capital norteamericana importantes deliberaciones gubernamentales con motivo de las reuniones anuales del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, entidades a las que, como es sabido, pertenecen numerosas naciones. España participa en las reuniones a través de sus Ministros señores Navarro Rubio y Ullastres, quienes al llegar ayer a Nueva York manifestaron, a preguntas de los periodistas, que el plan de estabilización acometido en nuestra Patria se desarrolla perfectamente, hasta el punto de que, incluso, se ha tropezado con menos dificultades que las que, prudentemente, había previsto el Gobierno. El señor Navarro Rubio, por su parte, declaró también que la visita no tenía por objeto el abordar ninguna cuestión de préstamos, sino establecer contactos con las personas y organismos que, como decíamos, van a deliberar en Washington.

Tanto el Fondo Monetario Internacional como el Banco Mundial siguen con evidente interés la marcha económica de España, a la que no han regateado elogios por la forma verdaderamente satisfactoria en que se desenvuelve el programa arbitrado por nuestro Gobierno. Nos encontramos en una primera fase de ordenación total de la economía, en una operación de ajuste interior que ha de tener muy presente el patrón internacional. Al margen de los beneficios propios de las entidades de crédito supranacionales y de los que se derivan de toda realidad asociativa, el simple contacto con los aires de fuera y la sensación de estar presente en los grandes temas económicos del mundo, no cabe la menor duda de que comportan a nuestro país otros beneficios no menos positivos. El estar a nivel es un extremo de tan capital importancia que del mismo depende el que un replanteamiento económico pueda concebirse con unas garantías y unas seguridades mínimas. Otorga por de pronto esta situación de normalidad internacional la posibilidad de aprovechar coyunturas sumamente favorables.

Y si el mundo se orienta hoy hacia una teoría de grandes espacios económicos, razón de sobra para que cada día tratemos de hacer más fértil la convivencia de los pueblos que por razones políticas, geográficas e históricas consagran sus esfuerzos a la construcción de una unidad sin fisuras. Nos hallamos, pues, presentes en los tableros donde se juega la partida del porvenir. Los sucesivos y, por supuesto, beneficiosos resultados que el programa estabilizador ha de ir originando dejarán el camino totalmente despejado para andar con toda desenvoltura por los senderos de la economía mundial.

El paisaje es un elemento casi imprescindible en la literatura. Con frecuencia, leemos en libros, revistas o periódicos descripciones diversas de paisajes. Unas veces el escritor habla de ellos de una manera objetiva o sitúa en él la acción de una trama novelesca, un hecho histórico o una composición poética. El paisaje entonces pasa a segundo lugar en el interés de la obra literaria y es como un telón de fondo del suceso que se está contando. Otras veces, sin embargo, el paisaje es el factor fundamental, el personaje central de la narración. Los libros de viaje, sobre todo, tienen en el paisaje el elemento inspirador. Azorín o Pierre Loti, por ejemplo, han hecho descripciones de paisajes, excepcionales, dejándonos obras maestras.

El paisaje cuanto más variado se presta con más facilidad a la descripción por la cantidad y diversidad de elementos que lo componen. El escritor suele tener entonces una serie de recursos al alcance de la mano que le permitirán hacer una descripción atractiva. Pero otros, por su uniformidad geográfica, por su monótona configuración, resultan en extremo difíciles de describir, de plasmar. Literariamente el paisaje tiene más defensas para el escritor, cuando caminando por él se encuentra una casa, más allá un río, un monte frondoso, un caserío, una montaña, un castillo, una ermita, etc. Pero cuando se camina por una tierra rasa como la palma de la mano, sin ríos, ni ermitas, ni montañas, etc., sino con unos paisajes uniformes donde de vez en cuando se advierten unos verdoros —muy escasos— de viñedo u olivar, entonces tiene para el escritor muy escasos medios de lucimiento. Sin embargo, si tiene visión profunda de las cosas y alma, sobre todo alma, es posible que la descripción cobre entonces en su pluma una gran belleza y plenitud.

Los paisajes variados, los que tienen diversidad de elementos en su composición, son como hemos dicho, los más fáciles de describir, porque tienen más «apoyos literarios», pero también suelen ser los más difíciles de penetrar, no por su condición de hondos o esenciales, que quizá pudieran ser, sino porque los árboles no dejan ver el bosque, es decir, porque el escritor a fuerza de contar con tantos elementos corre el peligro de distraerse y no penetrar en su esencial significación.

Por el contrario, los que carecen de todos estos elementos se presentan a la visión literaria como de golpe, compactos y totales. Entonces sucede que el escritor deja correr un momento la pluma sobre la cuartilla, sólo un momento, porque a las pocas líneas ya lo ha dicho casi todo. Tiene que recurrir a la meditación, a hacer un análisis profundo de su significación y es entonces cuando este tipo de paisajes cobran en las plumas bien cortadas, párrafos insuperables de inspiración y definición.

Dos paisajes que podrían servir para explicar es-

tas consideraciones son el galaico y el manchego. Uno, rico, vario, exuberante; otro casi desarbolado.

Por Galicia, el viajero camina en un permanente entretenimiento. Es como un festival que el paisaje ofreciera a la vista. No hay posibilidad de desprenderse de tanta hermosura, de tanta gracia. Los elementos que lo componen son tan atractivos que es preciso hacer un gran esfuerzo para apagar las continuas incitaciones que las cosas nos ofrecen para no atenderlas. Por ello, pasearse por Galicia es como extraviarse, salirse de sí, para ser espectador atónito de los encantos que la naturaleza nos está ofreciendo. Es como una pugna entre la supremacía del hombre y el paisaje. Ante este tipo de geografías el escritor tiene que renunciar a buscar los resortes hondos que le mueven a pensar, porque absorbo en la admiración y en el deleite se suele olvidar de la meditación.

El otro, la llanura, la inmensa aridez que se extiende por las provincias de Ciudad Real y Albacete es todo lo contrario. A las pocas horas de penetrar por estas tierras, el viajero está cansado de ver. Se le ha llenado la retina de una lejanía interminable y la luz dura, cayendo sobre la monotonía de la tierra, llana como el mar, se le ha entrado con tal fuerza por la mirada, que le está asateando despiadada. El único consuelo del viajero es echar los ojos, indiferente, por la tierra que le circunda, recorrerla en cualquier dirección y abarcar la extensión abierta de su geografía que cansa y adormece. Poco a poco notará que la desolación, la carencia de estímulos gratos del paisaje le devuelve a sus pensamientos y que la misma desarboladura de la tierra interminable le va penetrando, hasta llegar a los más recónditos parajes de su alma, hecha ya meditación. El escenario ha sido transportado al interior. Lo que se ve por fuera apenas tiene importancia, sino la representación que ha comenzado por dentro. El escritor tenderá más a describir sensaciones que cosas. Por obra y desolación del paisaje el hombre se repliega sobre sí y piensa. Mira con el sentimiento, no con los ojos. Para el escritor este tipo de paisajes son menos lucidos, casi irritantes, pero le llevan, sin embargo, a hondas meditaciones.

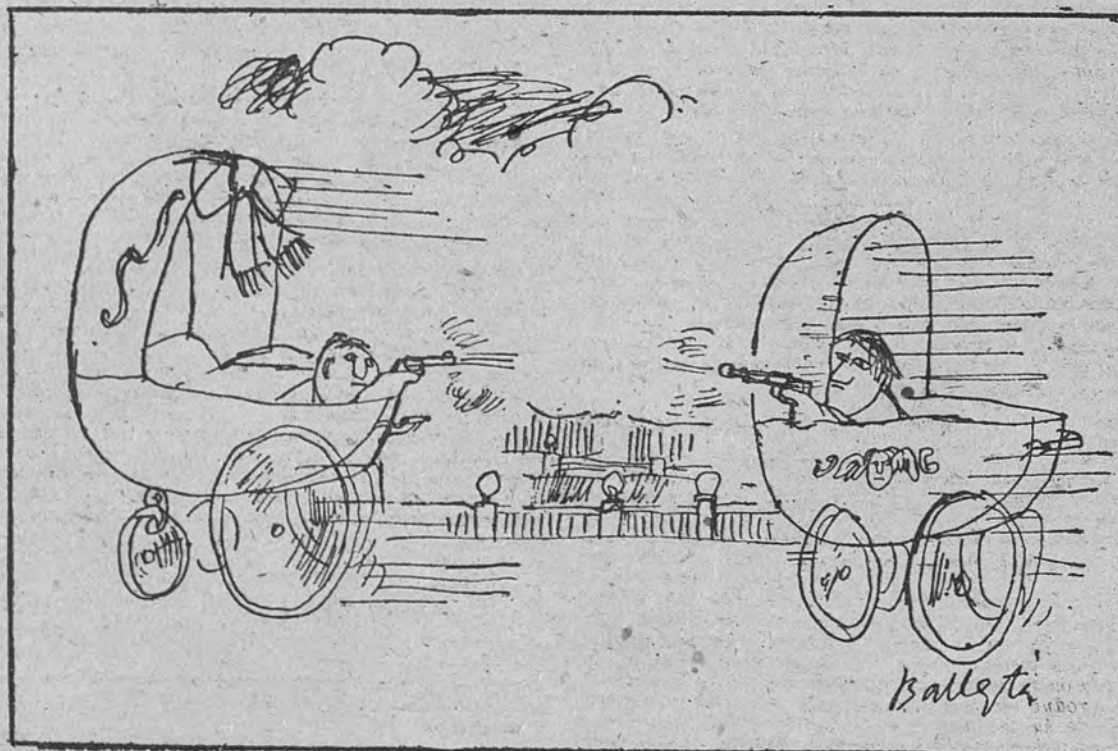
Ortega y Gasset ha escrito de Grecia y de Roma y ha dicho que la primera tenía una historia parecida y la segunda una historia inspirada. Tal vez no venga de más usar este término comparativo entre los dos tipos de paisajes que nos han ocupado: los padecidos y los inspirados. Los primeros porque son escuetos, hondos, esenciales, sin «apoyos literarios». Los segundos porque tienen el suelo enriquecido de elementos que forman una grata variedad.

Uno, particularmente, se inclina más por los paisajes padecidos, lo mismo que Ortega se inclinaba más por la historia de Grecia. Cuestión de gustos.

APOYOS LITERARIOS DEL PAISAJE

POR

José QUEREDA



DELINCUENCIA JUVENIL

CORAZÓN del MUNDO

¿QUIERE USTED CASAR CON MÍ?

Hasta ahora sabíamos de gente que se había casado por dinero o por conseguir un piso. Esto no estaba ni medio bien, pero nosotros, los humanos, lo justificábamos en casos de verdadera opulencia material. Es decir: con un criterio bastante fenicio, criticábamos al individuo que se casaba por heredar dos mulas y, en cambio, en contrábamos hasta romántico que otro lo hiciese para pasar de pobreton a millonario.

Un semanario realizó —o sigue realizando, no sé— una especie de encuesta entre sus lectores, titulada «Con qué figura de fama universal se casaría usted y por qué?». El resumen de los resultados es decepcionante: una gran mayoría de los concursantes, sobre todo los hombres, escoge a figuras que destacan por su dinero. Ha sido un éxito de Bárbara Hutton y Porfirio Rubirosa, y un gran fracaso de los que creíamos —después de tantos cuplés, tantas Sísifos y tantas princesas democráticas— que en el mundo amanecía un nuevo romanticismo.

El hombre ya no busca apurar con fidelidad y honradez la copa de la vida, sino que una mano le eche se lo solucione todo. Queremos vivir con la solución debajo de la almohada, cuando la única forma sería de vivir es tener la almohada llena de problemas.

Para esta solución, cualquier medio resulta lícito. Claro está que en pleno siglo XX es raro encontrar a alguien que llegue, fríamente, a matar a otro. Pero casarse es más fácil y menos comprometido: por lo menos no mancha las manos y casi nunca deja huellas dactilares.

Utilizar a una mujer como trampolín: estas son las miras de quien se casa por interés. Personalmente, me parece tan indigno hacerlo por cuatro reales como por la fortuna del Aga Khan. Pero hay casos que claman al cielo, que indignan más que otros. Y uno de éstos es el de un viudo de Nueva Zelanda que publicó un anuncio en el periódico pidiendo una viuda que quisiera casarse con él. Pero no quería a la viuda sola: quería a una viuda con dos entradas en la mano para un partido de rugby entre el equipo inglés y el neozelandés. Algo así como si, entre nosotros, alguien se casa con una mujer porque ella tiene dos entradas para un Madrid-Barcelona.

Este neozelandés, que al mismo tiempo tiene la virtud de ser sincero, pedía a la viuda desconocida que enviase, por favor, «dos fotografías de las entradas». Seguramente esperaba mucha correspondencia y pensaba clasificarla por orden, desde las entradas de tribuna hasta las de general...

No sé si al fin encontró viuda. No me extrañaría nada que sí. Y tras la solución momentánea del partido, ¿qué habrá pasado? ¡Mire usted que si viven tan unidos y tan felices...!

Ramón NIETO

"MARINES" ARMADOS VIGILAN LA SOLEDAD DE "IKE" Y KRUSTCHEV

WASHINGTON (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial.)

—A veinticinco millas de Gettysburg, en el Estado de Pensylvania, en la falda de los montes Catocin, hay una cabaña llamada "Aspen Lodge", en la que Eisenhower y Krustchev se encerraron el viernes por la tarde para no salir hasta el domingo al mediodía, después de haber auscultado el organismo enfermo de la Humanidad, tratando de encontrar la medicina más adecuada para su curación.

"Aspen Lodge" no tiene de cabaña más que el nombre. Es un elegante y lujoso rancho moderno, levantado sobre terrenos de la base naval de Camp David, que en estos momentos guardan con el mayor celo y rigor los infantes de Marina armados hasta los dientes, cuya principal misión consiste en defender la tranquilidad de los dos estadistas, impidiendo que se les aproximen periodistas y fotógrafos. Lo más cerca de Krustchev y Eisenhower, los periodistas —ahora reducidos a doscientos cincuenta— están en Gettysburg, a cuarenta kilómetros de la famosa cabaña, donde sólo dos personas se están jugando mano a mano el destino del mundo.

Es simplemente natural que las noticias de que disponemos los periodistas estén basadas en este momento en la pura especulación. En el gimnasio de un colegio de Gettysburg se ha instalado la sala de Prensa, donde Mr. James Hagerly, secretario de Prensa de Eisenhower viene de rato en rato para explicar a los doscientos cincuenta corresponsales que los grandes jefes siguen con versando. Hasta hoy domingo, en que se tiene la seguridad de que habrá un comunicado oficial, a nadie puede saber de lo que se está tratando ni cuál puede ser el resultado de las conversaciones. El comunicado, concebido a su vez en el esotérico lenguaje diplomático típico de estos casos, tendrá que ser estudiado con lupa para que se llegue a percibir algo de lo que de verdad ha pasado en el rancho de Camp David.

UNA NUEVA ETAPA EN LA HISTORIA DEL MUNDO

Es ocioso querer hablar de lo que va a ocurrir cuando hay tanto que hablar de lo

EL PARTIDO COMUNISTA ARGENTINO SERA PUESTO FUERA DE LA LEY

BUENOS AIRES.—El partido comunista argentino será declarado totalmente fuera de la Ley dentro de poco tiempo, según informan círculos allegados al Gobierno.

En las elecciones del 23 de febrero del pasado año, los comunistas, cuyo número se calcula entonces en unos 300.000, votaron por la candidatura de Frondizi, el actual Presidente de la República.

Se espera que hoy domingo sea facilitado un comunicado de las conversaciones

LOS PERIODISTAS, A 40 KILOMETROS DEL LUGAR DE REUNION

que ya ha ocurrido. Lo ya ocurrido es más y mucho más importante que lo que pueda resultar de las conversaciones secretas entre Eisenhower y Krustchev, los cuales, al fin y al cabo, no tienen más remedio que someterse a las exigencias y presión de la atmósfera creada por ellos mismos con sus gestos anteriores. Mucha gente se pregunta qué va a resultar de todo esto, sin darse cuenta de que lo que tenía que suceder ya ha sucedido. La elección entre la guerra y la paz; decisiones concretas sobre pactos con Rusia; sobre si conviene hacer las paces y vivir en amor y compañía con la U. R. S. S. o es mejor no fiarse de ella y continuar la "guerra fría" son cosas que no pueden plantearse en ningún momento determinado con la claridad con que se dicen. Todo ello se irá desenvolviendo lenta y gradualmente. Lo concreto que



ya ha sucedido, lo que es una realidad y puede situarse en el calendario a fecha fija y hora fija, es que Eisenhower

y Krustchev se hallan en este instante encerrados en la cabaña de Camp David y que con esto queda oficial y formalmente inaugurada una nueva etapa en la Historia del mundo, que puede durar tanto como la de la "guerra fría", la cual puede darse desde hoy por terminada.

Habrà que preguntarse y explicar en qué consiste esa nueva etapa inaugurada oficialmente hoy en Pensylvania. Esencialmente consiste en un cambio de temperatura y de léxico, en una sustitución del ceño por la sonrisa, de la amenaza por el piropeo, de la rudeza por la amabilidad. Las formas tienen mucha importancia en todas las actividades de relación humana, pero más que nada en política internacional. Yo he visto cambiar esas formas de un día para otro de Los Angeles a San Francisco, sustituyéndose el regla-

mento del impropio por el de la amabilidad, simple fenómeno en su apariencia, que lleva tras de sí, sin embargo, tremendas consecuencias de orden internacional y político

DE CAMP DAVID NO SALDRAN ACUERDOS CONCRETOS

Se sabe que de Camp David no podrán salir mañana acuerdos concretos de envergadura política, salvo pequeñas cosas que se puedan pactar cara al público sobre cuestiones culturales, comerciales o científicas, que afecten exclusivamente a los dos grandes países, sin implicación de terceros. Los asuntos de más fondo, como la cuestión de Alemania, el desarme, la China comunista, etcétera, tendrán que ser tratados en conferencia por los «cuatro grandes». Pero se cae de su peso que los «cuatro grandes» serán capaces de pactar cualquier cosa si los Estados Unidos y la U. R. S. S. se han puesto de acuerdo de antemano.

Bien consciente de lo que se está jugando, pero sin verle al dilema una salida clara y fácil, el pueblo norteamericano le concede a la visita de Krustchev una importancia histórica decisiva. El Krustchev que descendió aquí del avión hace doce días no es el mismo para la totalidad de los norteamericanos sin excepción que el que tomará el avión este domingo por la noche para volverse a Moscú. El que ahora se despidе es un Krustchev al que, pensándose mucho y con mucho tiempo, hay que darse, sin embargo, una contestación al dilema que ha venido a plantear sin rodeos: o amistad eterna, sin que haya instrumentos que permitan detectar si es sincero en su ofrecimiento, o carrera de armamentos e intensificación de la «guerra fría». El termómetro más objetivo indica que la contestación de los Estados Unidos en este momento es inclinarse a probar el camino de la amistad y el entendimiento, sin confiarse, no obstante, demasiado y sin abandonar de un golpe la fuerte carga de escepticismo que produce en este país todo lo que viene de Rusia.

Rodrigo ROYO

SE INFORMARA A LOS ALIADOS

GETTYSBURG.—En el curso de su última conferencia de Prensa, el representante de la Casa Blanca, James Hagerly, dijo a los periodistas que los aliados occidentales de los Estados Unidos recibirán un informe confidencial sobre el resultado de las conversaciones entre Eisenhower y Krustchev; «pero —añadió— no es probable que se envíe antes de mañana, después de que hayan finalizado las conversaciones entre ambos dirigentes políticos».

El secretario de Prensa manifestó que le era imposible decir si el Presidente Eisenhower ha estado en contacto con el primer ministro británico, Macmillan, desde que comenzaron las conversaciones. (Efe.)

LA PROPUESTA DE DESARME DE KRUSTCHEV NO ES MAS QUE UN GOLPE PUBLICITARIO

EL JEFE SOVIETICO HA TENIDO BUEN CUIDADO DE NO PERMITIR LA INSPECCION O CONTROL DENTRO DE RUSIA

Comentarios de la Prensa católica italiana al nuevo truco urdido por la Unión Soviética

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.)—«Desarme Universal» es el título del editorial que el diario de la Acción Católica Italiana, «Il Quotidiano», dedica al discurso del primer ministro de la U. R. S. S. ante la Asamblea de la O. N. U. «Después del cohete lunar —escribe el citado periódico— ha venido el cohete del desarme universal. También esta vez el lanzamiento —según la opinión de los comunistas— ha sido coronado por el éxito. Mientras que el mundo esperaba con ansia sus palabras, Krustchev, desde la tribuna de la O. N. U., ha lanzado contra Occidente la ofensiva propagandística más clamorosa y espectacular. El mismo viaje parece haber sido efectuado en función de este fasto. En cuatro años deberían destruirse todas las armas existentes en el mundo. Desaparecidas las bombas atómicas, las instalaciones para fabricarlas, las bases de cohetes, las naves de guerra, las flotas aéreas, las divisiones acorazadas, la artillería, los Estados Mayores, los cuarteles; enviados a casa todos los soldados, he aquí finalmente el alba de una paz universal».

¿Quién podría no adherirse a una visión tan lisonjera? ¿Quién podría tirarse atrás frente a una perspectiva tan nueva y grandiosa que alejaría para siempre a la pesadilla de una nueva guerra y abriría una era de prosperidad y bienestar para los pueblos? ¿Por qué los hombres no han realizado ya este sueño, si es que era tan sencillo? ¿Por qué no se han destruido ya todas las armas, si es que con esto basta? ¿Qué esperamos? Porque no basta con decirlo: hay que destruirlas realmente y, por consiguiente, es preciso hallar primero un sistema que garantice que las armas no volverán a existir. Esta es la cuestión.

RUSIA NO PERMITE LA INSPECCION

Hasta ahora —dice el editorialista— todos los acuerdos han fracasado cuando se ha intentado fijar el momento del control y de conferir los poderes efectivos a los órganos que deberían ejercerlo. Krustchev habría podido dar una base concreta a su propuesta: habría bastado que hubiese dicho que la U. R. S. S. está dispuesta a aceptar desde ahora cualquier inspección y cualquier forma de control sobre su territorio. Y esto es, precisamente, lo que Krustchev no ha dicho. Además, ¿por qué Krustchev ha dicho que ningún Estado puede revelar sus secretos militares, la organización de su defensa o la producción bélica sin poner en riesgo los intereses de su seguridad, si los secretos militares deben desaparecer con los ejércitos? ¿Quién podría amenazar la seguridad nacional si los Estados no dis-

pusieran más que de las pistolas de los policías?

El órgano de la Acción Católica hace un recuento a continuación de las iniciativas llevadas a cabo sobre el plano internacional para llegar a la prohibición de la energía atómica para fines de guerra. Estas iniciativas comenzaron en 1945, cuando Rusia no disponía aún de la bomba atómica. La muralla sobre la que se han roto todas las ilusiones y esperanzas ha sido siempre ésta: Occidente consentía a todo proyecto de desarme, siempre que todos aceptarían órganos de control verdaderamente eficientes, y que estos órganos actuaran ya antes de dar curso a las diversas fases del desarme mismo. En cambio, la U. R. S. S. ha pedido siempre la prohibición inmediata de las armas atómicas antes de discutir las medidas de control. Esto demuestra el silencio con que los mil delegados de la O. N. U. han acogido las palabras de Krustchev y el escepticismo de las primeras reacciones».

DEBILES ESPERANZAS

«El mundo —sigue diciendo el diario de la Acción Católica— esperaba una «novedad», y la novedad no ha llegado. La cólera demostrada por Krustchev ante las insistentes preguntas de los periodistas sobre Hungría, y sobre los crímenes de la época de Stalin, son pequeñas anécdotas que, sin embargo, rasgan el velo oficial de la cordialidad y de las sonrisas convencionales, desvelando el estado de ánimo del personaje».

«Nosotros esperamos y creemos —concluye el diario— que algún progreso sobre la cuestión del desarme se hará, pero no es éste elegido por Krustchev el camino oportuno para llegar a él. Podemos anticipar, en cambio, que fuera del escenario mundial de la O. N. U. y de las conferencias de Prensa, cuando los dos protagonistas del diálogo se enfrenten, se encuentren solos, frente a frente, las propuestas «amables», espectaculares, den lugar a un mensaje más sincero, más realista y más concreto. Lejos de las telecámaras y de los micrófonos, la hora de la verdad podría aún llegar, a pesar de que estas premisas no estimulen la confianza».

Lo cierto es que el discurso de Krustchev sobre el desarme universal ha sido un golpe publicitario de primera magnitud destinado a crear el falso mito de una paz perpetua y al alcance de la mano gracias a la generosidad soviética. El «New York Times» habla de una «montaña propagandística», de un «arazón de desarme», para tomar de nuevo la iniciativa: invitar a Krustchev a traer nuevamente la negociación sobre el desarme de la estratosfera a la Tierra.

Hernando DE CEBALLOS

XXXIX ANIVERSARIO DE LA LEGION

AQUELLA PRIMERA BANDERA QUE MANDO EL COMANDANTE FRANCO

Hablar de la Legión es penetrar muy hondo en la Historia de España, país que conserva, cual preciadas reliquias, sus tradiciones guerreras. Si antaño los soldados de España, aquellos Tercios que llevaban en una mano la Cruz y en la otra la espada, asombraron con sus hechos de armas en Italia y en Flandes a los estrategas del mundo, hoy la Legión, con su espíritu y sus ideales es la heredera, el vástago más íntimo de aquellos Tercios gloriosos que sirvieron siempre en vanguardia a España.

La Legión celebra su XXXIX aniversario en este septiembre español. Por real decreto de 4 de septiembre de 1920 se organizó el llamado Tercio de Extranjeros. El entonces teniente coronel Millán Astray, fundador de estas fuerzas, vio así convertido en realidad el sueño patriótico de su vida, organizando dentro de la Infantería unas unidades con su mística, su credo, sus



himnos, cuyas estrofas hablan de bravura, de historias ignotas de hombres a quienes nadie pregunta jamás quiénes son ni de dónde han venido, hombres cuya bonita novia es la muerte en acto de servicio.

UNA CIUDAD PARTIDA

En Berlín, según parece, hay arquitectos. Arquitectos para una ciudad con el subconsciente desdoblado. En Berlín hay además fronteras. Acaso la frontera—la tragedia—sea demasiado próxima para ser cotidianamente sentida. Pero acaso también esta proximidad obligue a una superación, a una última razón que sobrepase fronteras. Al menos en las cosas cotidianas. Yo no sé exactamente lo que debe ocurrir en el Metro de Berlín en el momento de franquear el paso de una a otra zona. Dicen que el tren se para unos instantes. Lo justo para conectar con otros tendidos eléctricos. Pero el caso es que el Metro funciona. Aproximadamente como aquí. Incluso, si me apuran, con esta recomendación de dejar salir antes de entrar, o viceversa, según los viajeros la oigan desde un lado o desde otro de las puertas. Pero en Berlín hay calles y hay arquitectos. Definitivamente hay arquitectos. ¿Piensan en dos ciudades? ¿Aceptan el corte arbitrario que parte en dos su ciudad? ¿Saltan las inventadas fronteras establecidas por la fuerza? ¿Cuál es la ciudad que ven? Sobre todo, ¿en qué ciudad instalan sus proyectos, viven su futuro de urbanistas? Los urbanistas ven crecer las ciudades. Previsiblemente, como las madres que saben hacer economías, los urbanistas visten la ciudad teniendo en cuenta que las ciudades crecen y que no hay nada peor que ver cómo ciertos vestidos se encogen. Los urbanistas, desde la realidad de cada día, proyectan hacia un futuro. En este caso hacia un futuro incierto. Pues bien, según me dijeron este verano unos amigos alemanes, los urbanistas de Berlín deben estar secretamente de acuerdo. Aunque vayan todos por su lado. En una y otra zona los urbanistas no pueden proyectar sin ver la ciudad desprovista de arbitrarias acotaciones. Es difícil saber en qué estriba su acuerdo. No parece fácil que sostengan conferencias y hagan en común sus planes. Tal vez se inspiren solidariamente en una ciudad que, al igual que ciertas ciudades de que hablaba Ortega, fueron hechas de una vez y para siempre. En todo caso, los urbanistas de Berlín pueden instalarse en el pasado. Podrán también, indudablemente, acordar sus planos hacia el futuro. ¿Pero dónde dejamos el presente?

Mañana, en el Valle de los Caídos, dentro de la reunión convocada por el Centro Europeo de Documentación e Información, se hablará, a propósito de Alemania y del futuro de Europa, de dos temas singularmente importantes. Se titula el primero «El punto de vista alemán». Y el segundo así: «El punto de vista de Berlín».

La asociación de ideas que me lleva a escribir estas líneas no es muy complicada. De esta unidad de hecho que, según dicen, mantienen milagrosamente los arquitectos de Berlín, habría de pasarse a otra unidad más difícil, aunque, al parecer, menos concreta. Las ciudades deben tener cuerpo y alma. O, a la manera de San Agustín, las ciudades se sobreponen. Hay una ciudad de Dios, otra del diablo. Los urbanistas, lejos y cerca de las cosas, deben ver una sola ciudad. Que su visión de tejas abajo encuentre, tejas arriba, una razón sólida, una solución justa: la solución que liga a Berlín con el destino de Europa.

Ignacio Maria SANUY

A finales de septiembre, precisamente en estos días, quedó organizada la Primera Bandera, cuyo mando se otorgó al joven comandante don Francisco Franco Bahamonde. A la Bandera que en su nacimiento quedó integrada por dos compañías de fusileros y una de ametralladoras, se le asignó como guión las armas de la Casa de Borgoña. Su comandante procedía del regimiento de Infantería número 3; hasta su ascenso había pertenecido a Regulares de Tetuán, donde, al mando de su compañía, fue herido gravemente en la operación del Biutz.

La gloriosa historia de la Legión bien puede resumirse, dentro de los márgenes de un artículo, en el «Diario» de su Primera Bandera, cuyo bautismo de fuego ya le hizo ganar laureles: Melilla, 1921, Casabona, el bloqueo de la Muerte, bastión del cabo Terreños y sus catorce legionarios, Nador, monte Arbós, Sebti y Ulad Dau, Tacuda. Epopeya del bloqueo de Miscrela, donde ganó la Medalla Militar individual toda la guarnición; Anvar, Tuguntz. Desde Ait Aiva, en 1920, hasta Kudia Sebaa en 1927, más de doscientas operaciones de envergadura jalonan la hoja de servicios de la Bandera que mandó Franco. El Caudillo ganó dos Medallas Militares individuales en el tiempo de su permanencia en la Legión: la primera en la zona de Melilla y la segunda, ya teniente coronel, jefe de la Legión por su brillante participación en los hechos de armas de Tizzi Assa, Kobba Darsa, Gorguez, Zinat, Sidi Mesaud, Xauen, desembarco de Alhucemas y Loma Redonda.

Heroica como su Primera Bandera de la Legión, alegre en la paz, disciplinada, viril y valiente en la guerra, cuyo puesto siempre es la vanguardia. Dos mil muertos y seis mil noventa y seis heridos fueron las bajas de la Legión en las campañas africanas de pacificación. Durante la Cruzada anticomunista española las bajas del Tercio fueron: siete mil seiscientos sesenta y cinco muertos, veintiocho mil novecientos treinta heridos, cuatro mil ciento noventa y seis mutilados y trescientos cuarenta desaparecidos. En Ifni y en el Sahara, la Legión también ha dado su generoso tributo a la defensa del honor y de la dignidad patrias.

Treinta y nueve años de servicio ininterrumpido de bravura sin igual, en el puesto de primera línea, en la vanguardia de la fe, la independencia y de la defensa de los ideales de España. Cua aquella Primera Bandera que mandara el comandante Franco es la Legión: Alegre en la paz y heroica siempre en la guerra.

Ramiro SANTAMARIA

LA O. N. U. ESTUDIARA LA CUESTION DEL TIBET EL PROXIMO LUNES

LA S. E. A. T. O. HA TOMADO LAS "MEDIDAS NECESARIAS" PARA ACTUAR EN LAOS SI FUERA NECESARIO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Irlanda y Malaya elevarán la cuestión del Tíbet a la O. N. U. el lunes próximo.

Los representantes de Irlanda y Malaya han preparado detenidamente su resolución para evitar confusiones. Desean que intervenga la O. N. U. para restablecer las libertades civiles y religiosas en el Tíbet. (Efe.)

LA S. E. A. T. O., ALERTA

BANGKOK.—La Organización del Tratado del Sudeste de Asia ha tomado las medidas necesarias «para actuar inmediatamente si fuera preciso defender la integridad de Laos contra la intervención extranjera», según se anuncia en esta ciudad.

En un comunicado facilitado después de la reunión de los embajadores de los países de la S. E. A. T. O. se dice que sus naciones, «como miembros de la O. N. U.», han recibido con satisfacción la prontitud con que el Consejo de Seguridad ha actuado en relación con el problema de Laos.

«La S. E. A. T. O.—continúa diciendo el comunicado—espera que el Consejo realizará una continua y efectiva acción para garantizar la autoridad del Gobierno legítimo de aquel país y la integridad territorial de Laos.» (Efe.)

AUMENTA LA PROPAGANDA ROJA AL SUR DE LAOS

VIENTIAN.—El Gobierno informa que se ha incrementado la actividad propagandística comunista en las provincias meridionales. El ministro accidental de Asuntos Exteriores, Sisuk Na Champassak, leyó un breve comunicado en el que se habla concretamente de las provincias de Thankek y Dontalat, y se dice

que cinco comunistas fueron heridos en diversos choques con las tropas gubernamentales. Otros dos rebeldes fueron capturados en Ban Fukuang. (Efe.)

TOQUE DE QUEDA EN LAS PRINCIPALES CIUDADES

VIENTIAN.—El Gobierno laosiano ha ordenado el toque de queda en las principales ciudades del Reino.

El toque de queda se aplicará desde medianoche hasta las seis de la mañana. (Efe.)

El plan de estabilización se desarrolla satisfactoriamente

(Continuación de la página 15) mensaje que envió al Presidente Eisenhower en el pasado mes de agosto.

Finalmente, el señor Navarro Rubio dijo que probablemente celebrará algunas conferencias con altos funcionarios del Gobierno norteamericano en Washington. (Efe.)

FRANCIA HA LIBERALIZADO LAS IMPORTACIONES DEL AREA DEL DOLAR

WASHINGTON.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, y el ministro de Hacienda del mismo Gobierno, Antoine Pinay, han llegado por vía aérea, procedentes de Nueva York.

Pinay dijo que Francia ha liberalizado en gran escala las importaciones procedentes del área del dólar, lo que ha colocado a esta moneda sobre la misma base que las de los países pertenecientes a la O. E. C. E. (Organización Europea de Cooperación Económica).

Añadió que el nuevo presupuesto francés no significará la entrada en vigor de otros impuestos y que no tendrá un déficit mayor de 600.000 millones de francos. Señaló que se trata de un presupuesto «conservador» y un signo más de la salud financiera francesa. (Efe.)

Delegación española en el XI Congreso Internacional de Carreteras

RIO DE JANEIRO.—Se está celebrando en Río de Janeiro, con asistencia de representantes de cuarenta países, el XI Congreso Internacional de Carreteras. Los temas desarrollados se refieren a las rutas en todos sus aspectos, desde su diseño y construcción hasta su conservación, tráfico, administración, financiamiento y rentabilidad.

La Delegación española está teniendo una brillante participación, presidida por don Pedro García Ormaechea, director general de Carreteras, e integrada por los ingenieros señor Escario y Núñez del Pino, director del Laboratorio del Transporte y Mecánico del Suelo; el señor Olmo Ibáñez, secretario de la A. N. P., de los Congresos de Carreteras, y el señor Fano del Gabinete Técnico de la Dirección General de Carreteras.

Este Congreso ha sido organizado por la A. I. P. C. C. (Efe.)

información comercial española

publica en su Boletín semanal

LA REGULACION DE LA CAMPAÑA NARANJERA 1959-60

EL CUADRO DE LAS OBLIGACIONES DE ESPAÑA CON LA O. E. C. E.

EL PRIMER REPARTO DE MERCANCIAS GLOBALIZADAS

Asimismo inserta un amplio reportaje sobre el tema que ha constituido la actualidad de la semana:

EL MERCADO DE SABADELL

Todo ello con las Secciones habituales de organismos internacionales, cotizaciones, relación de importación de mercancías liberalizadas, globalizadas y comercio bilateral.

Lea usted el Boletín semanal de «Información Comercial Española» si desea estar al corriente de la marcha y de los problemas del comercio exterior.

PRECIO DEL EJEMPLAR: 12 PESETAS

SUSCRIPCIONES: Jorge Juan, 9. Teléf. 36 23 10, y Goya, 73. Teléf. 26 54 88. MADRID

BONN, "INVADIDO" PACIFICAMENTE POR 50.000 MINEROS

LOS REBELDES ARGELINOS INTENSIFICAN LA LUCHA DE GUERRILLAS

TRATAN DE DEMOSTRAR, PARA SU CAUSA DIPLOMATICA, QUE POSEEN LA SUFICIENTE POTENCIA BELICA PARA SEGUIR COMBATIENDO A FRANCIA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Otra vez cunde la alarma entre la población francesa de Argelia, donde deparó en los últimos días un muerto por hora, como consecuencia de atentados y emboscadas. La guerra revolucionaria, con toda su crueldad, estrangula las nuevas ilusiones pacifistas alentadas a raíz de los comunicados oficiales, en los que se afirmaba la desarticulación de las organizaciones rebeldes.

Cuando todo el mundo esperaba un diálogo, cuando la diplomacia hablaba favorablemente de las condiciones ofrecidas por el general De Gaulle, como tabla de salvación a la que el F. L. N. no podía hacer otra cosa que asirse, en todo el territorio reaparece el espectro de la lucha, con atentados contra las personalidades destacadas, con explosivos lanzados en el centro mismo de la capital y con celadas tendidas contra el Ejército, como la de Aflu, que ha sido la más mortífera, donde se registraron 26 muertos. Cinco automóviles civiles y tres militares avanzaban en convoy, bajo la protección de una escolta, y fueron atacados con tanta rapidez que ni siquiera el dispositivo de protección resultó útil ni pudo entrar en juego.

Las operaciones de este género demuestran que los rebeldes no sólo disponen de importantes elementos organizados en el interior mismo de la retaguardia francesa, sino que además actúa con el aliento de una determinación suicida, que parece robustecida por la certidumbre de que libra los últimos combates.

En cualquier caso, tan profundo es el cambio psicológico operado en el curso de las últimas jornadas, que el corresponsal de un diario parisiense, preguntándose las causas, adelanta estas razones: «Algunos—dice—estiman que el Gobierno provisional de la República argelina quiere llamar la atención en el momento actual para demostrar que conserva en Argelia una real potencia bélica. Otros consideran que los atentados y las emboscadas son iniciativas decididas por jefes subalternos. Por fin, no faltan los que consideran que los jefes de banda se esfuerzan en desobedecer las decisiones políticas que temen les lleguen de Túnez.»

EL EJEMPLO DE LA FEDERACION MALI

La política tiene siempre gran influencia en los problemas armados. Ello repercute incluso en la actitud de la población europea de Argelia, que descubre ahora un último motivo de inquietudes, juzgando las decisiones tomadas por el Sudán y el Senegal de negociar con la Comunidad su independencia para 1960. En Argelia, dicen los observadores, no se concede importancia a las exclamaciones de amistad que lanzan constantemente los dirigentes del Mali, afirmando que quieren seguir formando parte de Francia. Allí no se retiene más que el deseo de independencia expresado por los dos Estados africanos, y los periódicos de Argelia comentan la noticia haciendo de ella un reproche y reiterando el viejo latiguillo de que todo se podía prever y de que nada se puede confiar en los dirigentes musulmanes, aunque juren estar decididos a permanecer fieles a los compromisos con la metrópoli europea.

Elevándose en cuanto a la posibilidad de una nueva escisión, el «Rassemblement» para una Argelia francesa (de reciente constitución) publica un comunicado destinado a advertir a los responsables y a la opinión pública sobre las graves repercusiones que no dejará de tener en la Comunidad y en la República la decisión que acaban de anunciar los dirigentes del Mali.

Este hecho—afirma el comunicado—pone de evidencia una vez más el peligro mortal de las fórmulas llamadas intermediarias de autonomía interna o de vaga asociación, que desencadenan un proceso irreversible de secesión. El Comité provisional del «Rassemblement» para una Argelia francesa afirma otra vez que «Argelia es parte integrante del territorio nacional y está compuesta de franceses a parte entera».

Reiteración decididamente hostil a la fórmula propuesta por el Presidente de la República, y que ayer persistía en asegurar: «Nosotros hemos escogido nuestro camino para resolver el problema sangrante y complejo de Argelia. Nuestro camino es digno de Francia. Es con la libre determinación de los intereses con la que un día u otro nosotros resolveremos el problema de Argelia.»

Manuel DE AGUSTIN

Cincuenta detenidos en Buenos Aires, entre ellos veinte agitadores comunistas

BUENOS AIRES. — Más de treinta supuestos terroristas han sido detenidos así como 20 comunistas, después de la ola de violencia en la Argentina durante la pasada semana.

Los fiscales generales están preparando una solicitud a los Tribunales para que se pongan en vigor un decreto declarando ilegal el partido comunista. (Efe.)

QUINIENTOS MIL OBREROS SIGUEN EN PARO

BUENOS AIRES.—Medio millón de trabajadores de la industria textil y del metal conti-

núan en huelga, después de haber dado por terminada la huelga general de cuarenta y ocho horas que había sido convocada en apoyo de estos trabajadores.

Aunque no se han facilitado cifras oficiales se cree que脾amente la mitad de los cuatro millones de trabajadores cumpliendo la llamada huelga de las Uniones Sindicales. Por otra parte un millón de los huelguistas, aproximadamente (empleados de Bancos, trabajadores gubernamentales, obreros del transporte), volvieron al trabajo a mediados del miércoles, horas después de comenzado el paro.

Con la mayor disciplina, y en medio de un silencio impresionante, desfilaron por la capital portando banderas negras y cartelones EN SUS PANCARTAS DICEN: "ADENAUER NO HA CUMPLIDO SU PROMESA. ERHARD ES EL CULPABLE"

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).

— La marcha de los 50.000 mineros del Ruhr sobre Bonn se ha desarrollado sin incidentes. Es decir, de acuerdo con lo previsto, las columnas de manifestantes—trece de 4.000 hombres cada una—han recorrido en silencio los itinerarios señalados en medio de la curiosidad tibia, por no decir de la indiferencia, de las buenas amas de casa bonnianas, ajetreadas en la compra de dos días—en Alemania el comercio cierra los sábados a mediodía—, y los 1.600 policías concentrados en la capital no han tenido otra tarea que la de contemplar el paso de las columnas de mineros y de tanto en tanto cortarlas para dejar pasar a los automóviles. Puede decirse que la pacífica manifestación no ha perturbado ni poco ni mucho la vida normal de la ciudad.

Con el gran sentido para la liturgia civil que poseen los alemanes, los organizadores de la "marcha sobre Bonn" decidieron hacerla con el menor ruido posible, convencidos de que el silencio impresiona mucho más que el griterío. Por lo tanto, no se oía una voz. Sólo el monótono y triste "tan tan" de las tambores acompañaba al lento desfile de las columnas. Más que una manifestación obrera de protesta parecía una interminable procesión de penitentes. Y al aire, grupos de banderas negras y cartelones. Las primeras, en bloque, tras los tambores. Los segundos, espaciados. Todos ellos, cosa curiosa y hasta admirable tratándose de mineros, sin dinamita dentro. He aquí unos ejemplos: "Seguridad para nuestras familias", "Hemos perdido ya 130 millones de marcos en jornales", "Somos los principales factores del renacimiento de Alemania". De tanto en tanto, grandes fotografías del canciller Adenauer y del ministro de Economía, doctor Erhard. Para la del canciller, este pie: "Adenauer no ha cumplido su promesa". Para la de Erhard, otro más breve y contundente: "Culpable".

ERHARD, ACUSADO POR EQUIVOCACION

Efectivamente, el canciller Adenauer había prometido tiempo atrás a los mineros del Ruhr que el Gobierno federal no toleraría de ninguna manera el cierre de una sola mina. Pero de entonces a hoy algunos pozos han cerrado sus bocas y se anuncia el cierre de diez o doce más en el futuro próximo. La acusación de culpabilidad contra el ministro de Economía está ciertamente en contradicción con los aplausos que le dirigieron los representantes del Sindicato minero pocas horas antes de ponerse en marcha la manifestación, al anunciarles Erhard que "las medidas conjuntas tomadas por la Comunidad Europea del Carbón y del Acero, por el Gobierno de Bonn y por las empresas propietarias de minas, pondrán fin rápidamente al problema creado

por la superproducción de carbón". O bien los representantes sindicales no tuvieron materialmente tiempo de poner en conocimiento de sus miles de representados esta buena nueva o bien lo hicieron, pero a lo que podríamos llamar el Estado Mayor de la operación "marcha sobre Bonn" le fue imposible recoger los cartelones y borrar la palabra "culpable". De todos modos, el profesor Erhard, que a estas horas está en Washington, donde debe presidir la reunión del Banco Mundial, no tiene idea de que su efigie ha sido puesta en la picota.

UN COMUNISTA APROVECHA LA OCASION

Aunque digo al principio que la

manifestación se ha desarrollado sin incidentes, la verdad es que hay que contar dos. No de excesiva importancia, ciertamente. La Policía pidió la documentación a tres manifestantes que por lo visto tenían aspecto sospechoso. Por fortuna para ellos, sólo su aspecto lo era. Del segundo incidente fue protagonista un corresponsal de radio de la Alemania comunista, que cometió la equivocación de infiltrarse en la manifestación con fines propagandísticos. Por poco tiempo, ya que identificado en seguida por los mineros, fue puesto por éstos de patitas en la calle con estas palabras: "Usted se ha confundido, amigo".

Alberto CRESPO

SI DESEA APRENDER UN IDIOMA, CONFIE EN BRIAM; SU SERIEDAD, SU METODO, SUS PROFESORES... ES MAS SEGURO

IDIOMAS

BRIAM

INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZA DE IDIOMAS

TETUAN, 11 - TELEFONO 31 60 04

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL

TAQUIGRAFIA método internacional (español-francés-inglés)

Correspondencia comercial francesa o inglesa

Desde las OCHO de la mañana hasta las ONCE de la noche

EN GRUPOS DE MAXIMO OCHO ALUMNOS

Clases intensivas y diarias ... 375 ptas.

Clases alternas ... 225 y 290 ptas.

EN GRUPOS DE MAXIMO DIEZ ALUMNOS

Clases alternas, en Fuencarral, 91, 175 ptas.

BRIAM no le cobra matrícula de entrada ni le exige el pago por adelantado

MATRICULAS: EXCLUSIVAMENTE EN TETUAN, 11

PARA PROVINCIAS, CURSOS POR CORRESPONDENCIA

500 ptas. el curso completo (Min. Ed. Nac., núm. 80.)

SOLO EN CORRESPONDENCIA

SU TRADUCCION EN DOS HORAS

Caja el teléfono y lea el escrito que ha de ser traducido a cualquier idioma. A las DOS HORAS, uno de nuestros empleados le entregará la traducción terminada, según sus instrucciones.

Entérese hoy mismo de este nuevo servicio llamando a

CORRESPONDENCIA 31-60-04 TETUAN, 11

"SI ALGO SUCEDE A "K", USTEDES SERAN BORRADOS DEL MAPA"

No hubo sorpresa alguna. La América oficial sabía de una manera positiva que una demostración de superioridad científica precedería o acompañaría a la visita de Krustchev. Desde hacía meses los rusos no habían proclamado éxito alguno nuevo en la carrera del espacio. Un sólo «Sputnik» giraba en torno a la Tierra en medio de cinco congéneres americanos. Dos tentativas eran previsibles: un hombre en el espacio o un cohete a la Luna, o los dos.

La Luna pareció perder probabilidades el 7 de septiembre. Comenzaba a alejarse de la Tierra para no volver a situarse convenientemente hasta el comienzo de octubre. El hombre en el espacio ganaba, por lo tanto, en el cálculo de probabilidades. Informes incontrolables afirman que se ha hecho ya una tentativa y que un primer nombre está ya inscrito en el martirologio todavía clandestino de la conquista de los mundos. Los rusos, implacables, no dan noticia más que de sus éxitos. Se interrogaban si Krustchev no aterrizaría en América anunciando que un joven héroe soviético había traspasado la barrera de la gravedad.

América había creído contestar por adelantado. De Cabo Canaveral se había elevado, unos días antes, el primer vehículo del espacio en la ojiva de un cohete «Atlas». Ningún ser viviente estaba a bordo, pero la cápsula de una altura de tres metros y de dos de anchura era bastante grande para albergar a un hombre. No hubiera tenido en ningún momento que soportar una temperatura superior a los 40 grados centígrados, ni un ruido superior a los 130 decibels. Habiendo alcanzado la altura de 160 kilómetros volvió a entrar en la atmósfera terrestre a una velocidad de 18.000 kilómetros que los contrarreactores redujeron a menos de 1.000 kilómetros. A los 18.000 metros se abrió un primer paracaídas; después, a los 3.000 metros, un segundo habría posado suavemente al explorador del espacio en las tibias aguas del mar Caribe, donde un destructor le hubiera recogido. Tal es la hazaña que América hubiese podido realizar si se hubiera creído con derecho a exponer una vida humana a peligros todavía desmesurados.

Incluso sin viajero humano la marca era brillante. El triunfo soviético la ha anulado.

NOTICIA DE LA LUNA

La noticia de la salida del cohete selénico fue anunciada en la forma sencilla de un «flash» de prensa tomado de una comunicación de la radio moscovita. Fue recibida con tranquila resignación. Nada recordaba a las escenas de pánico que, hace dos años, provocó el lanzamiento del primer «Sputnik». El tiempo mismo se abstuvo de toda manifestación dramática. En 1957 una violenta tempestad de otoño había sacudido a Washington, mutilando árboles y sembrando la capital de ramas arrancadas, mientras que los políticos, los diplomáticos y los sabios conferenciaban febrilmente sobre esta primera derrota científica de los Estados Unidos. Esta vez, un «week-end» tibio y luminoso alestargaba al país en su bienestar. El Presidente fue informado en Gettysburg por una comunicación del servicio de su Secretariado. No se anunció reunión alguna. El doctor Fred L. Whipple, director de la red de observación de las trayectorias espaciales, dio órdenes para que el cohete soviético fuese seguido en su curso, pero ya era demasiado tarde y además el ingenio no era visible desde territorio americano. Sólo el laboratorio militar de Monmouth (Nueva Jersey) captó por un momento sus emisiones. Estas se hicieron imperceptibles y América tuvo que esperar la confirmación de un éxito del que no dudó un momento.

Sabía desde el mes de marzo que no ganaría en el tiro a la Luna. Habían tenido lugar cinco tentativas. Cinco fracasos. La más cercana al éxito había creado la Luna por varios miles de kilómetros y enriquecido el Sol con un satélite de once libras. Los sabios norteamericanos habían fracasado en el intento de atajar y nada podía impedir a los rusos ser los primeros.

En el Hayden Planetarium, vulgarizador neoyorquino de astronomía se formó una larga cola. Varios centenares de personas asistían a una conferencia bajo la bóveda rutilante de astros artificiales. Poco después de las cinco, un empleado del Planetarium se acercó para susurrar algo al oído del conferenciante. Este se acercó a una enorme luz luminosa y señaló con la mano el Mar de la Tranquilidad. «Hace

Esta frase fue atribuida al general Zucharov días antes de la llegada del jerarca comunista a los Estados Unidos

Esta crónica fue escrita un día antes de la llegada de Krustchev a los Estados Unidos, pero sigue teniendo la actualidad que le han prestado los acontecimientos posteriores. La fina sensibilidad de Raymond Cartier ha desvelado en ella los propósitos y las intenciones del jerarca comunista, al mismo tiempo que ha dejado constancia del clima que precedió la llegada del avión de Moscú. La crónica, que goza de virtud profética, no ha perdido actualidad. Podríamos asegurar que ha ganado con el paso del tiempo.

unos momentos —dijo con voz grave— un fragmento de nuestra Tierra ha llegado aquí. Es una inmensa victoria para la Humanidad.»

Pero dada línea a los periodistas, en vano sonaban los teléfonos en los laboratorios y los despachos de los sabios. El único que habló fue un hombre lleno de contenida amargura. Werner von Braun, Americano de ayer, cuya vida se ha consagrado al sueño espacial. «Poseemos —dijo— los cerebros y los medios, pero nos vemos constantemente frenados por formalidades y contraformalidades en vez de poder consagrarnos a nuestros trabajos. Nos falta dinero. Deben ser doblados los medios de que disponemos, aunque todo el dinero del mundo no pueda reemplazar al tiempo perdido.»

Insistieron en otros detalles. «El cohete «Saturno» —dijo von Braun— desarrancará una potencia siete veces mayor que «Thor» o «Júpiter», y podrá transportar a la Luna una carga útil de veinticinco toneladas. Pero no lo tendremos antes de tres años.» Su voz se hizo sarcástica: «Cuando nuestros jóvenes astronautas desembarquen en la Luna se encontrarán allí aduaneros.»

HASTA LAS ALCANTARILLAS

¡Dios sabe la de grandes que en la actualidad, recibe Washington! Hoy mismo —14 de septiembre— una encantadora princesa, heredera de un Trono, Beatriz de Holanda, almuerza en la Casa Blanca en traje gris perla y sombrero rosa. Un rey no es nada para la orgullosa ciudad de mármol hacia la que todos los jefes de Gobierno acuden por turno. Pero Krustchev...

Dos mil periodistas han recibido sus pases. Sólo eran mil cuatrocientos cuando la Reina de Inglaterra asoció en 1957 el encanto de la mujer al esplendor de la soberana. Para Krustchev, todos los permisos de la Policía metropolitana han sido anulados, la Guardia Nacional ha sido movilizada, la circulación ha sido modificada, las casas y los almacenes situados en sus diferentes recorridos han sido objeto de controles y hasta de pesquisas. Algunos ciudadanos han invocado sus derechos constitucionales; pero Washington, ciudad de funcionarios, es dócil y además las autoridades habían advertido que no se detendrían ante ninguna objeción, a reserva de responder luego de un abuso de autoridad ante los Tribunales.

Hasta las alcantarillas... Jamás se hubiera pensado en sellar las bocas. El jefe de los guardaespaldas de Nikita, el general de la Policía Nicolás Zacharov, le pidió y ¡sus deseos son órdenes, mi general! Zacharov ha pasado varias semanas en América, a la que llegó en un «Tupolev 114», idéntico al que llevaría Krustchev, reconociendo el itinerario de éste, y fijando, punto por punto, las medidas de seguridad. No han sido fáciles las discusiones con las diferentes autoridades americanas. «Si algo sucede al camarada Krustchev, diría el general Zacharov, serán borrados ustedes del mapamundi.» Esta conversa-

ción ha sido desmentida, lo que, no significa que no sea cierta.

El «picketing» es un derecho de los ciudadanos americanos a manifestar sus sentimientos paseándolos sobre pancartas. Está legalmente reconocido como un corolario de las libertades garantizadas por la Constitución con la única reserva de que se lleve a cabo sin alterar el orden. Pero el general Zacharov fue impermeable a la idea de que el sucesor de Iván el Terrible tomase una lección de democracia, viendo desfilar bajo sus ventanas, aunque fuera en silencio y bajo la vigilancia de la Policía, a ciudadanos deseosos de darle a conocer opiniones diferentes a las suyas. Después de laboriosas discusiones, el «picketing» fue prohibido en la Pennsylvania Avenue, en la 1.ª Calle, y a menos de 200 metros de Blair House, residencia de Krustchev.

DESPRECIA A LOS SUYOS

Una poderosa voz se une al concierto de protestas contra el viaje del «premier» soviético a América: la del cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York. «Los saboteadores ya no llegan —dice— a las playas en barcas de caucho, sino en aviones a reacción. Traen su propaganda más mortífera que los explosivos.» Tienen lugar oraciones públicas en numerosas iglesias católicas y protestantes por las víctimas del comunismo y por los pueblos que avasalla. El correo de los diarios populares es hostil a la visita en una proporción de diecinueve cartas de cada veinte. La mayoría de los líderes sindicalistas, siguiendo el ejemplo de George Meany, jefe de la clase obrera americana, han hecho saber que se negarán a un encuentro con Nikita Krustchev, el cual no pide, por otra parte, verles.

Los comunistas, un puñado, pero emprendedores, han propuesto a la Embajada soviética una reunión en la que Krustchev podría mezclarse a la masa de simpatizantes su proposición ha sido desdofiosamente rechazada. La visita de Nikita toma el aspecto de un negocio de clase. Los medios obreros están en contra. Los medios de los negocios a favor. La A. F. L.-C. I. O., la mayor central sindical del mundo censura a Eisenhower haber invitado al opresor de los pueblos. La A. N. M., Asociación Nacional de Manufactureros, la mayor confederación patronal de todos los tiempos, aprueba al Presidente por haber buscado un contacto personal con el jefe de un país que comparte la supremacía mundial con América. Los unos dicen «Realismo». Los otros dicen: «Locura».

Krustchev lo que desea, ante todo, es entrevistarse con los capitalistas. Según su doctrina, son ellos los que dictan la ley y por consiguiente los únicos a los que interesa seducir. Se le ha propuesto un programa de visita concebido como una lección de cosas. Se le quería mostrar los diferentes aspectos de la sociedad yanqui, en especial su poderosa clase obrera organizada en sindicatos y gravitando

sobre la vida económica con un peso irresistible. Ha desechado estas sugerencias. Viene a América no para un viaje educativo, sino para una acción política

y su sistema del mundo no le permite creer que los explotados sean los gobernantes. Es a los gobernantes, es decir, a los explotadores a los que viene a ver.

Mientras tanto, los dentistas no han cedido. Su congreso cenará el jueves en el «ball-room» del Waldorf que el Departamento de Estado y el ayuntamiento de Nueva York querían hacerles evacuar para dejar sitio a la recepción de Krustchev. Los diarios populares aprueban calurosamente. El Vicepresidente Nixon se une maliciosamente a esta aprobación. «Los rusos —dice— pueden ir a la Luna; pero en América un dentista es el amo de la sala que ha alquilado en un hotel.» «Peregrino» en la U. R. S. S., cordial antagonista de Krustchev en la famosa cocina de la Exposición Americana, Richard Nixon parecía indicado para un primer papel en el histórico viaje que comienza mañana. Los que conocen la política observan divertidos cómo se «desenfila». Es el quien había de haber servido de guía a Nikita durante su viaje a través de América. Se abstiene de ello. La elección presidencial tiene lugar el próximo año.

RITOS QUE FALTAN

En su lugar, Cabot Lodge es el encargado de guiar a Nikita. Su prolongada embajada en las Naciones Unidas le ha acostumbrado, explican, a la dialéctica soviética. Pero el Congreso, donde el elegante bostoniano no es querido, ironiza. «Seleccionado, inepto», dice el senador Gore. El poderoso Paul Douglas, senador demócrata de Chicago, censura toda la visita. «La única actitud posible para un gentleman —declara— es la de mantenerse completamente apartado de todo este asunto. Krustchev es peor que Hitler.» Es costumbre que las grandes personalidades extranjeras de visita en Washington sean invitadas a tomar la palabra ante las dos cámaras reunidas en Congreso; pero éste se ha apresurado a aplazarse, «huyendo», dicen algunos críticos, ante Krustchev. Otro rito faltará a la visita de este último: depositar una corona en la tumba del Soldado Desconocido de Arlington. Adenauer mismo cumplió con este gesto, pero la barrera se ha hecho más alta entre los ex aliados que entre los ex enemigos.

Todo está a punto. De retorno de Gettysburg, Eisenhower hace que le ponga al corriente de las disposiciones tomadas. El encargado de coordinar el protocolo, la seguridad es el ayudante del secretario de Estado Foy D. Kohler, que, estando destinado en Moscú, descubrió la obra implaceable del marqués de Custine sobre Rusia y la hizo traducir por su mujer para hacer un «best-seller» americano. «He» se encerró en seguida con Christian Herter para una primera revista política. «Tengo grandes deseos —concluyó—; pero ninguna esperanza.» En conjunto, la Casa Blanca y la Secretaría de Estado alimentan su pesimismo ante el hecho de que las posiciones rusas no han cedido un punto desde que Nikita Krustchev, en noviembre pasado, provocó una crisis internacional al promover la cuestión de Berlín. Una minoría de optimistas responde que «K» necesita una verdadera tregua internacional para mejorar el «standing» de vida de sus pueblos, cansados de esperar. Los armamentos absorben el 40 por 100 de la capacidad económica de la U. R. S. S.; es una carga que Krustchev tiene precisión de aligerar.

En Rusia los periódicos desbordan de entusiasmo. El cohete selénico y el viaje del «premier» ministro se apuntalan mutuamente para formar un arco triunfal. «Los americanos —escribe «Pravda»— esperan al camarada Krustchev conteniendo la respiración.» Lo ancho de una noche separa a los dos países rivales. Washington duerme cuando el día naciente de Moscú aclara sobre el aeropuerto de Vnukovo la masa del «Tupolev 114», y Nikita Krustchev, con retraso, va ligero hacia el aparato. La familia, el séquito, están ya a bordo. El trueno de las ocho hélices se acrece con el silbido de los cuatro turbo reactores. Bajo una lluvia glacial, el avión despega de la tiera rusa...

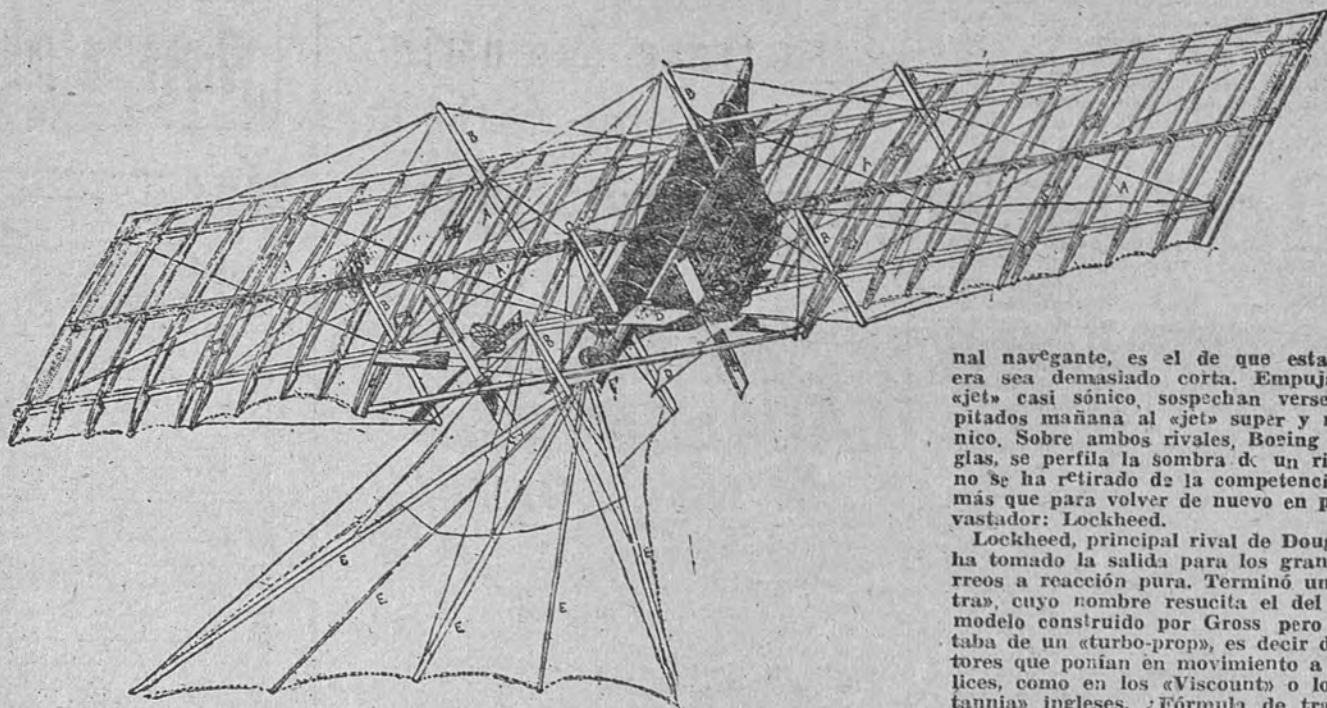
Raymond CARTIER.

LA BATALLA DE LOS TRES GIGANTES DEL ATLANTICO

"Boeing": El primero en tomar la salida.

"Douglas": La travesía en seis horas

"Lockheed": Llegar antes de haber salido,



Ante los sensacionales progresos de la aviación trasatlántica parece extraída de otro mundo esta imagen de mediados del siglo XIX, en la que se presentaba como el «non plus ultra» de la imaginación esta máquina de vapor y voladora ideada por Mr. Henson. («Semana Pintoresca Española», 1843.)

senhower y el que le llevará a Moscú. Forma parte de una serie de tres aparatos comprados recientemente por la Aviación militar para el transporte de las personalidades más importantes.

Nadie en América estaba obligado a lanzarse a la aviación comercial a reacción. Los servicios aeronáuticos miraban con temor el problema del tráfico que provocaría la coexistencia de «jets» marchando a 800 kilómetros por hora y los aviones convencionales mucho más lentos. Las compañías de navegación aérea calculaban que aún no habían amortizado su material y los constructores que no habían amortizado todavía sus cadenas de fabricación. Hace falta que, incluso en los Estados Unidos, la industria aeronáutica sea un brillante negocio. De 1946 a 1949, a pesar de los 800.000 obreros con que entonces contaba, a pesar de un magnífico cuadro de mandos militares, la Sociedad Boeing no obtuvo más que un beneficio anual medio de 1.400.000 dólares. Al forzar la marcha, sacando su primer «Comet», el constructor de aviones británico De Havilland causó en California igual «satisfacción» que el productor de películas británico, Arthur Rank, cuando anunció que iba a batir a Hollywood en su propio terreno.

DOUGLAS

La salida de Boeing obligó a Douglas a ponerse en marcha. Ambas sociedades, en total contraste, están en la costa del Pacífico; la una, en Seattle, al norte la otra, en Long Beach, en el sur. Douglas fue fundada por Douglas, como Boeing lo fue por Boeing, pero el primero (de nombre, Donald; edad actual, sesenta y nueve años) es hijo de un «comfortable» banquero de Brooklyn y no un leñador enriquecido del Noroeste. La costa del Pacífico atraía a los pioneros de la aviación. Douglas llegó a Los Angeles en 1920, instaló sus oficinas encima de una pequeña peluquería, encontró un taller de mecánica en Long Beach y comenzó a construir un biplano comercial. Era el comienzo de una prodigiosa serie.

Al contrario que para Boeing, la Aviación civil fue en seguida y continuó sin decaer, el triunfo de Douglas. Su «DC-3» («Douglas» comercial) nació en 1935. Todos aquellos que han volado desde hace veinticinco años han conocido y conocen todavía este prodigioso bimotor, la más regular, la más fuerte, la más segura de todas las máquinas volantes. Curtidos por las intemperies, reparados en todas sus partes, impregnados del olor de los cargamentos humanos y de las cargas más heterogéneas, centenares de «Dakotas» vuelan todavía por el mundo entero, como veteranos de otra edad, posándose sobre los más imprevistos campos y enfrentándose con toda clase de temporales, del Polo al Ecuador. Uno de los problemas de la aviación es el de hacer desaparecer estas reliquias que los usuarios tienen cien razones de orden material para no reemplazar. Ya no se fabrican «Dakotas» ni recambios para «Dakotas», pero ellos sobreviven a base de canibalismo, conservando la especie a costa de la lenta desaparición de los individuos. Vinieron a continuación los cuatrimotores. El «DC-4 Skymaster», que también fue-

lento. El «DC-6» y el «DC-7» con todas sus subseries. La mitad de todos los aviones comerciales (en América 2.531 de los 5.082) son «Douglas».

Boeing estaba en marcha. Había que seguirle. La competencia se presentaba bastante mal. Los éxitos del pasado se volvían contra el presente. Trabajando ante todo para la aviación civil, Douglas tenía, bastante menos que Boeing, experiencia sobre los aviones a reacción. Se constituyó un fondo de guerra de 20 millones de dólares, y se comenzó la construcción de un prototipo, teniendo en cuenta los escasos informes que se habían filtrado de Seattle. El retraso era irremediable lo único prudente era tratar de adelantarlo haciéndolo mejor que el gran rival. El «DC-8» de Douglas será más espacioso que el «707» de Boeing, transportará en clase económica hasta a 174 pasajeros y, poseyendo un radio de acción un poco superior, estará menos expuesto al inconveniente de las escalas ocasionales en los recorridos transoceánicos y transcontinentales. Douglas ha procurado también ciertos refinamientos interiores. Los asientos del «DC-8» tendrán agua en lugar de la masa química impuesta hasta ahora por consideraciones de aprovisionamiento y de presión. Se ha gastado mucho dinero y tecnología en este agradable progreso.

En resumen, Douglas llega con seis meses de retraso. Sus «jets» comenzarán a entrar en servicio en la próxima primavera. Desde 1957, los Donald Douglas, «senior» y «junior», habían comenzado a hacer el recorrido de las líneas aéreas para venderles aparatos que todavía estaban en el limbo, cuando el prototipo de la concurrencia ya volaba. Entonces se vio el prestigio del nombre. El primero y principal cliente, la Pan American, acababa de encargarse veintitrés «Boeing»; en seguida encargó un número igual de «Douglas». Otras compañías, como la United Airlines, A. S. S., etc., reservaban sus órdenes de pedido a la firma de Long Beach, prefiriendo participar del retraso del proveedor antes que cambiar.

LOCKEED

Con una pequeña asociación de «Comet 4» con perfeccionamientos de detalle, la competencia sobre la mayor línea aérea del mundo, el Atlántico Norte está de ahora en adelante fijada para unos cuantos años en lo porvenir. Significa el viaje Europa-América en unas seis horas, lo que corresponde a la velocidad del sol mismo al atravesar el océano. Desde ahora, los pasajeros del «Boeing» que salgan de París llegarán a una hora de reloj apenas diferente de la de salida. La lucha de los constructores consistirá en acortar en una fracción ese tiempo, mejorando siempre la regularidad y el confort de las travesías. Es el equivalente, en reacción a la lucha que se entabló de 1945 a 1958, entre los aviones a hélices con el resultado de llevar la travesía de unas calorías a unas doce horas y de suprimir, por regla general, las escalas por mucho tiempo célebres, de Shannon y de Gander. Ha comenzado una nueva era del transporte aéreo.

El terror de los interesados, desde los constructores de aviones hasta el perso-

nal navegante, es el de que esta nueva era sea demasiado corta. Empujados al «jet» casi sónico, sospechan verse precipitados mañana al «jet» super y multisónico. Sobre ambos rivales, Boeing y Douglas, se perfila la sombra de un rival que no se ha retirado de la competencia quizá más que para volver de nuevo en plan devastador: Lockheed.

Lockheed, principal rival de Douglas, no ha tomado la salida para los grandes correos a reacción pura. Terminó un «Electra», cuyo nombre rescata el del primer modelo construido por Gross pero se trataba de un «turbo-prop», es decir de reactores que ponían en movimiento a las hélices, como en los «Viscounts» o los «Britannias» ingleses. ¿Fórmula de transición superada? «No», dice Lockheed; la fórmula de transición sin porvenir es la que han adoptado Douglas y Boeing. A mí no me interesa más que el verdadero «jet» comercial de mañana...

Puede ser verdad. Puede ser falso. Como un modista, un constructor de aviones vive, en parte, del prestigio, y no le es fácil a Lockheed confesar que se ha dejado sorprender y sobrepasar. Pero se trata de una casa muy poderosa, que ocupa a más de 50.000 obreros, y con vieja experiencia.

EN 1965

«Mach» es (simplificando) la velocidad del sonido. «0,8 Mach» representa las 8/10 de la velocidad del sonido, es decir, aproximadamente, la de los aparatos como el «Boeing 707» y el «Douglas 8». «Mach 2» es el doble de la velocidad del sonido. Un congreso de ingenieros ha llegado a la conclusión de que esta velocidad no es interesante para el porvenir de la navegación aérea comercial y que no había lugar a preverla como etapa intermedia. El porvenir comienza a partir de «Mach 3», es decir, tres veces la velocidad sónica. El avión a reacción que preparo para 1965, dice Lockheed, llegará o sobrepasará esta velocidad.

En horario —y en régimen alimenticio—, esto da los resultados siguientes: se saldrá, por ejemplo, de París a las 11 de la mañana, después de haberse desayunado; se estará en Nueva York a las 8,20 de aquella misma mañana, es decir, 2,40 horas «antes» de haber salido, y se tomará otro desayuno; se continuará hasta Los Angeles, donde se llegará a las 7,45, para otro nuevo desayuno. Si se parte de nuevo, en sentido contrario, con el avión de las 9, se estará en París de vuelta a las 10 de la noche, habiendo hecho el viaje de ida y vuelta Francia-California en día escaso. El aparato que permitirá este viaje estará hecho de acero al titanio.

El casco, sin soldadura, carecerá de ventanillas, mas, para evitar a los pasajeros la claustrofobia, la televisión les mostrará el paisaje aéreo y terrestre que atraviesen y sobrevuelen. En el curso de la subida y del descenso, la fricción del aire elevará al casco del avión a más de 300 grados centígrados, sin que los pasajeros lo noten dentro de su cabina acondicionada. El «boom» de la ruptura del muro del sonido se producirá a una altura suficiente para no causar en tierra daño ni molestia insoportable.

Los mismos Douglas y Boeing no se hacen muchas ilusiones. La contabilidad, rostro sereno de la prudencia, querría que la era de los «jets» subsónicos durara una buena quinceña de años, a fin de que las inversiones de los constructores y de las compañías aéreas estén ampliamente amortizadas. No hay, por así decirlo, esperanza alguna. Si Lockheed (o Convair, otro serio competidor) se pone a fabricar «superjets» comerciales, habrá que ir a su paso. Admitiendo que Lockheed y Convair sean razonables, es más que probable que los rusos, si no los europeos del Oeste, no lo sean. No tienen los mismos problemas de contabilidad. Buscan el prestigio.

El «B-707» y el «DC-8», lo mismo que el «B-720» y el «DC-9», que les siguen, son, efectivamente, transiciones. Unos pocos años, y no osaremos arrastrarnos a 800 kilómetros por hora sobre los continentes y los mares.

BOEING

Las multas son impuestas por la Federal Aviation Agency que investiga escrupulosamente todos los incidentes de la aviación comercial y sanciona los más pequeños fallos. Son frecuentes y no tienen muchas veces más causa que faltas carentes de gravedad. La importancia de la serie proviene del hecho de que el aparato en cuestión continuaba siendo la nueva flecha del Atlántico Norte, el nuevo transcontinental americano, el primero de los grandes aparatos comerciales a reacción puestos en servicio por los Estados Unidos el «Boeing 707», en una palabra.

Idlewild, el único aeropuerto neoyorquino habilitado para recibir «jets», lleva cuenta minuciosa de las alertas. Se denomina «alerta» a todo aquel incidente, cualquiera que sea su gravedad, que pone en movimiento los equipos de salvación y socorro. A veces no es más que un avión que avisa que trae un enfermo a bordo o un piloto que comprobando que una de las brújulas está descompuesta, decide volver. El servicio de seguridad moviliza siempre un ejército, lo mismo que se envía todo el material contra incendios para una simple chimenea que se ha prendido.

Del 1 de octubre al 31 de diciembre de 1958, Idlewild vio despegar o aterrizar a 41.730 aviones a hélice. Número de alertas: 289; es decir, el 0,62 por 100. Durante el mismo período ha expedido o recibido 610 «jets». Alertas, 10, o sea un 1,64 por 100.

Del 1 de enero al 15 de agosto de 1959, el número de salidas y de arribadas de aviones a hélices fue de 128.956 (casi 600 por día). Alertas: 762; proporción: 0,58 por 100. Para los «jets», 4.413 operaciones; 46 alertas; proporción de alertas, 1,04 por 100.

Con excepción de una «Comet» y del «Tupolev» que llevó a Mikoyan, todos los aviones a reacción que se posaron en Idlewild o que partieron de él fueron «Boeing 707». Las anteriores cifras prueban que provocaron dos a tres veces más alertas que los aviones convencionales.

Sin embargo, los servicios técnicos americanos son categóricos: no hay por qué retirar los «Boeing». La mejor prueba de confianza que han podido dar es la siguiente: es un «70», y no su fiel «Columbine III» el que ha llevado a Europa al Presidente Ei-

1934 - 1959

Bodas de plata de Sederias Carretas

Mañana, lunes...
Empieza nuestra gran

VENTA ANIVERSARIO

...que este año ofrece
aún mayores beneficios

Las mejores lanas y sedas de
la temporada anterior, a mucho
menos del costo en fábrica

¡Sedas y lanas con el genuino
sello de calidad y elegancia de
SEDERIAS CARRETAS! Algo-
dones de todas clases. Tapice-
rías, cretonas, alfombras, tape-
tes... Ropa de cama y mesa.
Uniformes. Toallas. Ropa inte-
rior de señora, batas, corsete-
ría, confecciones finas, prendas
de agua. También exquisita ro-
pa de niñas, jovencitas, el bebé...
Prendas de punto... Pañuelos,

echarpes, velos... Tules y enca-
jes...

Mercería, lanas para labores,
puntillas, hilos... Bolsos, guan-
tes, medias, paraguas, artículos
de piel, cinturones, bisutería fi-
na, perfumería... Librería y pa-
pelería.

Escogidas confecciones de ca-
balleros y niños, y camisería,
pañería por metros, zapatos...

¡Venga a verlo todo temprano!

Hablar del tiempo no es perderlo

Sigue la inseguridad atmosférica

Por el Prof. CALINE



Terminó el verano oficial y se inauguró el otoño, y las nubes y las tormentas quisieron hacer acto de presencia en el relevo de las estaciones, como queriendo dar a entender que en los próximos meses harán también de las suyas, para redondear uno de los años más lluviosos de los últimos tiempos. ¿Sucederá tal cosa? Nadie podría afirmarlo categóricamente; pero la realidad es que todos los síntomas parecen confirmar que también el otoño va a ser húmedo, al menos su primera mitad.

Septiembre ya va de despedida, y al hacer el balance de su actuación observamos que ha seguido la misma línea de conducta que sus dos antecesores. Lo normal es que en septiembre nos visiten tres temporales, uno, corto, en los primeros días; otro, muy breve también, en la segunda década, y un tercero de bastante importancia, que viene a cerrar el verano. Y a finales de mes unos días tibios y apacibles, generalmente conocidos por «el veranillo de San Miguel», proporcionan un recuerdo de lo que fue o debió ser la estación estival.

Si examinamos este año, día por día, al mes de septiembre, difícilmente podríamos diferenciar cada uno de los temporales. Acaso el primero, que revistió gran violencia; pero tras de un breve paréntesis de calma las situaciones tormentosas se han ido repitiendo con monotonía, de manera que resultaría muy difícil el decir cuándo ha terminado un temporal y se ha iniciado otro.

Anormalidades atmosféricas

Nada nuevo les descubriremos a ustedes si les decimos que este año en general, y el verano en particular, ha sido verdaderamente anómalo. La superabundancia de precipitaciones en nuestro suelo ha rebasado con mucho los valores medios, mientras que en los lugares tradicionalmente húmedos apenas ha caído una gota de agua. En Inglaterra están padeciendo una pertinaz sequía. En Holanda, en algunos sitios han estado hasta un mes y medio sin ver llover, lo cual es verdaderamente extraordinario. En los países nórdicos las nubes también han aparecido muy de tarde en tarde. Es decir, las cosas han sucedido al revés.

Al examinar los mapas del tiempo en verano, lo corriente es que las grandes borrascas circularan desde el Atlántico hacia el norte de Europa. Este verano esos temporales no han existido. Su lugar ha sido ocupado por una barrera de altas presiones. En cambio, por nuestras latitudes han desfilado en tropel pequeñas pero activas borrascas cargadas de agua y de mala intención, las cuales, apareciendo frente a nuestras costas occidentales, saltaban rápidamente hasta el Mediterráneo.

Pocos ciclones tropicales

En el Atlántico discurren sin pena ni gloria los ciclones tropicales. Actualmente el pequeño ciclón «Gracie» se encuentra casi estancado al nordeste de las Bahamas. En otros años para estas fechas ya habían dado no poco que hablar. Con todo, y pese a su pequeñez, «Gracie» tiene muy poca gracia: en la superficie del agua hay vientos de hasta ciento treinta kilómetros por hora.

Tiempo inseguro

Un sistema nuboso del tipo de los llamados «frente frío» está cruzando la Península. Después de su paso habrá una breve mejoría; pero el tiempo tenderá a hacerse inestable, especialmente en la mitad septentrional de la Península. Los aguaceros tormentosos podrán presentarse en cualquier región; pero las más amenazadas serán las de Castilla la Vieja, la cuenca del Ebro, la serranía de Cuenca, el Bajo Aragón y, por último, en Levante, Cataluña y Baleares. También habrá fenómenos de inestabilidad en el Centro y La Mancha y abundante nubosidad de la llamada de estancamiento en el Cantábrico.

¿Durará mucho el nuevo empeoramiento? Deseamos que no. Hay un síntoma algo esperanzador: una gran borrasca atlántica se encamina hacia el oeste de Europa y ya llega a las Islas Británicas. Quizá, al fin, los temporales comiencen a circular por su cauce normal.

CERTAMEN LITERARIO DE LA HERMANDAD DE EX CAUTIVOS EN BARCELONA

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA A PARIS

ARRESE, HA SIDO INVITADO POR EL MINISTRO FRANCÉS DE LA CONSTRUCCION, M. PIERRE SUDREAU



Mañana lunes, a las once de la mañana, marchará a París, en avión de la Iberia, el Ministro de la Vivienda, José Luis de Arrese, atendiendo a invitación formulada por el ministro de la Construcción francés, monsieur Pierre Sudreau, huésped de España hace unos meses.

Acompañarán al Ministro en su viaje los directores generales de la Vivienda y Urbanismo, señores García Lomás y Bidagor, y el inspector nacional y jefe de Poblados Dirigidos, don Enrique Juaristi.

En el programa confeccionado por el Ministerio francés figuran diversas visitas a las realizaciones de viviendas y preparación de terrenos, a fábricas de materiales de construcción e industrias de nuevas técnicas para la misma y a la sede de la Unesco.

Arrese será agasajado con una comida en el palacio del Concejo Municipal de París y otra en el ministerio de Asuntos Extranjeros. El próximo sábado, día 3, el Ministro de la Vivienda regresará a Madrid.

EL MINISTRO DE JUSTICIA CONDECORA A UN MEDICO GUIPUZCOANO

LA IMPUSO LAS INSIGNIAS DE LA GRAN CRUZ DE LA ORDEN DE ISABEL LA CATOLICA

SAN SEBASTIAN.—En el salón del Trono del Gobierno Civil de Guipúzcoa, el Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, ha impuesto las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al veterano médico guipuzcoano don Benigno Oreja Elósegui, insignias que recientemente le concedió el Gobierno en premio a sus méritos patrióticos y por su lealtad a todas las causas buenas y nobles. El señor Iturmendi pronunció unas palabras en las que exaltó la personalidad del condecorado.

Asistieron, con el Ministro, el Subsecretario de Justicia, señor Oreja Elósegui; autoridades locales y provinciales, así como representaciones de todos los sectores de la vida guipuzcoana. (Cifra.)

Actuó de mantenedor Luis Gómez de Aranda y presidió el marqués de la Valdavia

BARCELONA.—En el Palacio de la Música se celebró ayer por la noche el certamen literario convocado por la Hermandad Provincial de ex Cautivos en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Merced. Presidió el Delegado Nacional de ex Cautivos, marqués de la Valdavia, acompañado de otras autoridades y personalidades.

Los dos primeros premios se otorgaron a don José María Tavera de Barcelona, y a don Jacobo Meléndez Martínez, de Córdoba.

El marqués de la Valdavia puso de relieve que con éste son doce los años en que se celebra este certamen literario, y seguidamente hizo la presentación del mantenedor Luis Gómez de Aranda, Secretario Técnico de la Secretaría General del Movimiento. (Cifra.)

DISCURSO DE GOMEZ DE ARANDA

El conferenciante comenzó diciendo que en el pensamiento que los españoles tenemos de la divinidad no vemos a Dios sólo, sino en un cielo poblado por los coros de ángeles y la muchedumbre de los santos; acompañado por María, la Reina de los Angeles y de los Santos.

Destacó seguidamente la devoción mariana de España, demostrada en el celo fervoroso que siempre pusimos en la proclamación como dogmas de aquellas verdades a que se refiere la mayor honra y gloria de María y aludió a la participación de España, en su historia, como inmaculadista y asuncionista, en la proclamación de estos dogmas.

Después de hacer un examen de las advocaciones de la Virgen, afirmó cómo a la advocación de Virgen de la Merced hay que concederle todo su importantísimo valor y significado, por cuanto si merced significa beneficio, regalo, gracia, el concepto de Virgen de la Merced se relaciona con el principio de la Mediación Universal de la Virgen, con la función soteriológica de María, de la Virgen como mediadora y corredentora, como dispensadora de todas las gracias.

Aparte de esta más extensa interpretación del nombre de Nuestra Señora de la Merced, como dispensadora en general de mercedes y gracias, su advocación de la Virgen de la Merced, como patrona de Barcelona y de los Ex Cautivos tiene otro sentido de origen concreto histórico y determinado. Y con este motivo, el orador se refirió a la historia de la fundación de la Orden Mercedaria y a su brillante ejecutoria en orden a la redención de cautivos.

«Pero no sólo a través del rescate material actúa la Virgen —dijo—, sino con toda su distribución de gracias y con el consuelo que en la prisión reciben los cautivos.» Examina el comportamiento de dignísima firmeza de los cautivos españoles en la Cruzada y en tierras de Rusia; cómo conservaron ese eje diamantino que para Angel Ganivet es característico de nuestra estirpe.

Por nuestro gran amor a la libertad, pedimos a la Virgen de la Merced la liberación de todas las cadenas. Pero la libertad no es la palabrería liberal, sino el respeto a la dignidad profunda del hombre. La verdadera libertad es la el propio necesario desenvolvimiento. La libertad ha de ser para conseguir —afirma—, mediante un despliegue de las potencias que llevamos dentro, la realización de nuestro destino, un destino que es espiritual y eterno. Si nos sirve para caer en el lado animal de nuestra naturaleza, entonces no es libertad, sino abyecta esclavitud.

Lo mismo que ocurre en el plano individual pasa en el aspecto colectivo o político cuando, dejando a un lado la noble libertad cristiana, adoptamos los falsos dogmas secularizados y nos abandonamos a un naturalismo romántico.

Terminó invocando a la Virgen de la Merced con estas palabras: «Pidamos a la Virgen de la Merced, redentora de cautivos, que rompa todas nuestras cadenas, como están rotas las cadenas en el emblema de Ex Cautivos que lleváis en el pecho, como símbolo de la libertad y de la victoria de Franco. Que la Virgen nos redima del pecado, del error, del automatismo, y que, como mediadora de gracias y mercedes, nos com-

ceda la virtud, el amor, la espontaneidad y la libertad. Aceptamos esta invitación que nos hace con las palabras de la Escritura: «Me he levantado como cedro del Líbano y como el ciprés del monte de Sión... Venid a mí todos los que me deseáis y os saciaréis de mis frutos.»

Por último, se efectuó la entrega de premios a los ganadores del certamen, siendo leídas las composiciones premiadas.

El nuevo embajador de Chile en España llega a Santander

SANTANDER.—A bordo del trasatlántico «Reina del Mar» llegó ayer el nuevo embajador de Chile en España, don Sergio Fernández Larraín, acompañado de su esposa y siete de sus diez hijos. Fue cumplimentado por el Gobernador Civil, Comandante de Marina, consejero de la Embajada de Chile, cónsul general en España y los cónsules en Santander y Bilbao, además de otras personalidades, entre las que figuraban algunos familiares y una nutrida representación del pueblo riojano de Galilea, lugar de nacimiento del abuelo paterno del embajador, y del que el señor Larraín es hijo adoptivo.

El nuevo embajador manifestó que se propone intensificar las ya buenas relaciones culturales y comerciales entre ambos países e incrementar la corriente española hacia Chile, especialmente de mano de obra técnica. «Quiero también—agregó—adquirir equipos pesqueros y embarcaciones de este tipo.» (Cifra.)

ENTRE COL Y COL...



MAÑANA

¡Nuevos retales interesantísimos, procedentes de todas las secciones!

LANERIA
SEDERIA
ALGODONES
LENCERIA
PAÑERIA

¡UN SURTIDO EXCEPCIONAL, A LOS MAS BAJOS PRECIOS!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

El Ministro de Agricultura apoya la creación de la Mutualidad Agraria

EL CABILDO DE LA JUNTA NACIONAL DE HERMANDADES AGRADECIO A CANOVAS SUS DESVELOS POR LOS TRABAJADORES DEL CAMPO

Ayer mañana recibió en su despacho oficial el Ministro de Agricultura, señor don Cirilo Cánovas, a una Comisión del Cabildo de la Junta Nacional de Hermandades, órgano que ha celebrado estos días importantes reuniones en Madrid, para hacerle entrega de las conclusiones adoptadas en las mismas. Dicha Comisión ha estado presidida por el Jefe del Sindicato Nacional de la Vid, don José María Poveda Murcia, quien al hacerle entrega al señor Cánovas de las conclusiones aludidas pronunció unas breves palabras para explicarle en líneas generales los puntos más importantes tratados durante la celebración del Cabildo, y que se refieren principalmente a la puesta en marcha de la Mutualidad Nacional de Previsión Agraria y posibles repercusiones en la agricultura de las medidas de estabilización adoptadas por el Gobierno, e igualmente de los aranceles de los productos agrícolas.

Seguidamente, en nombre de los trabajadores agrícolas, habló un Jefe de Sección Social para manifestar el agradecimiento de dichos trabajadores a la política seguida por el Ministerio de Agricultura en apoyo de los mismos. Finalmente, el Ministro de Agricultura se dirigió a los comisionados, agradeciéndoles la visita y la entrega de las repetidas conclusiones, las cuales—dijo—serán estudiadas con cariño por el Ministerio. Afirmó asimismo su solidaridad con la Organización Sindical en la Mutualidad de Previsión Agraria; y en cuanto a los aranceles y a la política del Gobierno de estabilización económica, puso de manifiesto su gran preocupación por no lesionar intereses, sino, todo lo contrario, beneficiar siempre al agro español.

Finalmente, el presidente de la C. O. S. A. de Sevilla hizo entrega al señor Cánovas de conclusiones adoptadas en una reciente Asamblea olivarera de verdeo celebrada en aquella capital y que contienen interesantes soluciones al problema que actualmente tiene planteado ese sector agrario.

Acompañaba al Ministro de Agricultura el Subsecretario del Departamento, don Santiago Pardo Canalis.

Castiella, invitado por Von Brentano para visitar Bonn en noviembre

BONN.—Un representante del ministerio de Asuntos Exteriores declaró que el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, visitará Bonn en el mes de noviembre.

Respondiendo a preguntas en una conferencia de Prensa, el representante del ministerio alemán dijo que el señor Castiella había sido invitado por el ministro de Asuntos Exteriores, Von Brentano. (Efe.)

EN UN MILLON DE HECTAREAS IMPRODUCTIVAS PUEDE DARSE EL OLIVO

Estudio del equilibrio hídrico de las plantas en medios áridos y semiáridos en las sesiones del Coloquio sobre Zonas Áridas

LOS ASAMBLEISTAS VISITARÁN HOY EL ESCORIAL Y VALLE DE LOS CAIDOS, INVITADOS POR EL MINISTRO DE AGRICULTURA

Las deliberaciones de los especialistas participantes en el Coloquio España-Unesco, que se celebra en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, han versado en las últimas veinticuatro horas sobre el equilibrio hídrico de las plantas en medios áridos y semiáridos y sobre la resistencia de las plantas a la sequía.

Las comunicaciones discutidas van suscritas por los señores N. S. Petinov (U. R. S. S.), W. R. Gardner (Estados Unidos), P. F. Riltina (Países Bajos), F. L. Millhorpe (Gran Bretaña), D. Carr y D. F. Gaff (Australia).

La presidencia estimó que los estudios presentados merecían la calificación de sobresalientes, pues vienen a suponer un nuevo planteamiento del problema de las zonas áridas y del estudio de la vegetación.

Los gráficos y las explicaciones del profesor

Gardner, de los Estados Unidos, representan un esfuerzo minucioso y exacto del uso que la planta hace del agua, siguiendo las características de las raíces y las del suelo, lo que permite determinar los métodos más adecuados de irrigación. Este esfuerzo se traduce en una serie de expresiones y fórmulas matemáticas de gran interés para el porvenir de la agricultura en general.

El profesor Behnia Abeolhassan, del Irán, miembro del Comité Consultivo Internacional de las Zonas Áridas, manifestó que el coloquio de Madrid representa un esfuerzo muy considerable de todas las ramas interesadas en la vida vegetal —geología, botánica, física y química— por conocer los últimos extremos de la vida de las plantas, trabajos, por tanto, de ciencia pura, sin la cual no es previsible el progreso de la agricultura.

No hay economía posible sin atención a los trabajos de investigación

En términos coincidentes se explicó el profesor L. Emberger, de Francia, al decir que esta Reunión ha deparado la oportunidad de conocer los últimos trabajos que se realizan en los Estados Unidos, Australia, la Unión Soviética y el mundo entero, que de otro modo no nos hubiese sido factible conocer hasta dentro de algunos años. A juicio del especialista francés no hay economía posible en las condiciones del mundo actual sin una atención preferente a los trabajos de investigación. Los países que abandonan esta actitud investigadora experimentan inmediatamente un grave retroceso.

En el curso de las deliberaciones se procede a estudiar el comportamiento de las plantas, las raíces, los filamentos vegetales

más complicados y se presentan diagramas del agua que las plantas silvestres más rudimentarias consumen en el curso de veinticuatro horas. Vemos así una nueva actitud ante los problemas científicos, muy bien definida por el profesor M. Hallaire (Francia), al decir que lo mismo que el progreso de la Medicina sólo ha sido posible cuando, en lugar de atacar las enfermedades directamente, el hombre trató de comprender la fisiología del cuerpo humano, en el mundo vegetal existe una fisiología mucho más complicada todavía, puesto que la planta tiene reacciones fisiológicas que dependen del suelo y del clima, con sus evoluciones casi diarias durante todo el año.

En este sentido puede apreciarse el interés de esta reunión

España-Unesco en Madrid, al decir que a lo largo de estos coloquios se van planteando los fundamentos científicos de una verdadera medicina de las plantas y que podrán ser aplicados a escala universal.

ES POSIBLE AUMENTAR EL CULTIVO DEL OLIVO

Un ejemplo curioso de lo que esta actividad científica representa puede verse en los trabajos del profesor Emberger en las regiones central y meridional de Túnez. Su método consiste en observar la vegetación natural, considerando sus diversas especies y proponiéndose más tarde el cultivo de plantas de las mismas familias. En terrenos que apenas cuentan con una precipitación anual de 200 a 250 milímetros por año sería posible, siguiendo sus conclusiones, cultivar el olivo en tierras hoy improductivas de una superficie de más de un millón de hectáreas.

En el debate sobre la resistencia de las plantas a la sequía, las intervenciones de los profesores G. L. M. (Francia), R. Slatyer (Australia), S. Venkataraman (India) y N. S. Ahmad (Pakistán) representan un cuadro magnífico de realizaciones y de estudios comparativos para plantas de las regiones septentrionales de Sahara y Alsacia, para vegetaciones de Australia, la India y Pakistán y que en el fondo tratan de encontrar remedio en muchos casos a la dilapidación de los recursos naturales, víctimas del expolio de los hombres. El señor Abeolhassan refirió, al término de la sesión de ayer, el ejemplo de las vastas regiones de Persia, bosques magníficos antaño, empobrecidos por la mala explotación.

Según se hizo constar en la reunión del Comité Consultivo de la Unesco, que se ocupa de establecer el programa de acción de las Zonas Áridas, preocupan en este momento varios temas esenciales. El primero es el de la falta de agua en grandes regiones, para la cual en el Irán se efectúan hoy trabajos considerables, y otro, el de la salinidad del agua y del suelo, que perjudican el desarrollo de la agricultura. En Teherán existen hoy Centros de investigación sobre las zonas áridas, encargados de estudiar el fomento de los pastos y de los bosques, y en el coloquio de Madrid, como en los anteriores celebrados en el mundo entero, la confrontación de métodos y de ejemplos nos permite escoger los más apropiados y eficaces para una labor de esfuerzo y de estudio.

EXCURSION A EL ESCORIAL Y AL VALLE DE LOS CAIDOS

Hoy domingo, los asistentes al coloquio visitarán, invitados por el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, el Real Sitio de San Lorenzo del Escorial y el Valle de los Caídos.

A última hora de la tarde les será ofrecida una fiesta campear en la finca "Los Labales".

ANIVERSARIO DE LA LIBERACION DEL ALCAZAR



Los supervivientes de la heroica defensa del Alcázar de Toledo celebraron ayer en la Imperial ciudad diversos actos conmemorativos en el XXIII aniversario de su liberación por las tropas nacionales. Por la mañana, en la catedral, autoridades y jerarquías provinciales y locales, a quienes acompañaban los generales Martínez Simancas, Araujo, Fuentes y Medrano, así como los heroicos defensores y sus familias, asistieron a las exequias celebradas por los Caídos.

Hoy por la noche la Virgen del Alcázar será trasladada en solemne procesión desde la catedral hasta el histórico recinto de la fortaleza, en cuya cripta quedará depositada y donde los defensores efectuarán un turno de vigilia y rezarán durante toda la noche un rosario permanente.

Mañana, día 28, fecha en que se conmemora la toma de la ciudad y la salida de los defensores de la fortaleza, el arcipreste del Cabildo primado oficiará una misa de comunión ante la Virgen, y a las once y media de la mañana comenzará una misa de campaña en el patio de Carlos V, tras la que la imagen de la Virgen retornará a su capilla en la catedral.

CLAUSURA DE LAS CUARTAS JORNADAS DE DELEGADOS DIOCESANOS DE MIGRACION SE CELEBRO EN EL VALLE DE LOS CAIDOS, PRESIDIDA POR EL CARDENAL MIMMI

VALLE DE LOS CAIDOS.—A las once de la mañana se celebró en el monasterio benedictino de Santa Cruz, del Valle de los Caídos, la solemne sesión de clausura de las Cuartas Jornadas de Delegados Diocesanos de Migración.

Presidió el acto el cardenal monseñor Mimmi, secretario de la Sagrada Congregación Consistorial, que en un importante discurso ha puesto de relieve el extraordinario interés de la Santa Sede por el problema de las migraciones, tanto exteriores como interiores, permanentes y temporales.

"Desde el año 1880 a nuestros días—dijo—, ochenta millones de europeos han ido a América o han atravesado fronteras dentro de nuestro Continente. Añadamos la multitud inmensa que ha abandonado sus pueblos, camino de las ciudades, y los que han caminado de un lugar a otro."

Manifestó también que la solución del problema demográfico del mundo no está en la limitación de nacimientos, sino en una justa distribución de los hombres, llevándolos de los lugares demasiado poblados a territorios de escasa población. "Hay países en el mundo de enormes posibilidades a los que actualmente corresponde una población muy exigua. Argentina y Brasil tienen siete habitantes por kilómetro cuadrado; Canadá no llega al 2 por 100, y Australia tiene poco más de 1 por 100 de habitantes por kilómetro cuadrado."

También habló monseñor Fernando Ferris, delegado de la Comisión Episcopal de Migración.

Igualmente habló el cardenal arzobispo de Tarragona.

Al acto han asistido el cardenal arzobispo de Tarragona, el Nuncio de Su Santidad en España, los obispos de Palencia, Calahorra,

Logroño y Barbastro, y entre las representaciones oficiales, el director general de Empleo, el secretario general del Instituto Español de Migración, el jefe de la Misión del Comité Intergubernamental para la Migración Europea en Madrid, el director de la Ayuda Americana en España y otras personalidades. (Cifra.)

Hoy inicia sus tareas el VIII Congreso del C. E. D. I.

AYER SE REUNIO EN MADRID EL CONSEJO INTERNACIONAL DEL CENTRO

Bajo la presidencia de don Alberto Martín Artajo se ha reunido el Consejo Internacional del Centro Europeo de Documentación e Información en Madrid.

El presidente, en nombre del archiduque Otto de Austria-Hungria, retenido en París por una súbita enfermedad, dio la bienvenida a los miembros del Consejo Internacional. Después de leído el informe del secretario general se aprobó la gestión de la Junta Directiva y la liquidación de Tesorería. A continuación el profesor Caetano informó de la constitución de la Sección portuguesa del C. E. D. I. Se acordó además celebrar en París, en la segunda quincena de enero, la próxima reunión del Consejo Internacional, y se adoptaron resoluciones sobre el desarrollo del VIII Congreso del C. E. D. I., que iniciará sus tareas hoy.

La cuota del Montepío del Servicio Doméstico es de diez pesetas para las sirvientas y treinta para las amas de casa

LAS TAREAS DE AFILIACION Y PAGO SE REALIZARAN POR MEDIO DE LOS CARTEROS

El director del Montepío Nacional del Servicio Doméstico del Instituto Nacional de Previsión, don José Antonio Sánchez García, ha hecho unas declaraciones. Las cuotas a pagar para dicho Montepío, según acuerdo del Gobierno—decreto de 17 de marzo de los corrientes y orden ministerial de 6 de abril último—son de 40 pesetas mensuales; de ellos corresponden 10 a las chicas de servicio y 30 a las señoras amas de casa.

La afiliación al Montepío del Instituto Nacional de Previsión es obligatoria, y probablemente empezará a partir del 1.º de octubre, esperando que al comenzar el año funcionarán todos los servicios, según se anunciará en su día por Prensa y Radio.

Todas las tareas de afiliación, entrega de cartillas a las chicas y señoras, pago de cupones mensuales, altas y bajas, etc., se rea-

lizarán a través de los carteros, gratuitamente, si se llega, como se espera, a un concierto con la Dirección General de Correos, gestión que realizan en estos momentos Labadie Oterín, presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión y del Montepío, y el delegado general del Instituto, Blas Tello. Así que ni las chicas ni las señoras tendrán que molestarse para nada ni desplazarse a ninguna oficina.

El Montepío del Instituto Nacional de Previsión es la única institución reconocida legalmente para administrar la seguridad social obligatoria del servicio doméstico, a reserva, claro está, de que si además, y voluntariamente, desean figurar en otra clase de Asociaciones que mejoren las prestaciones básicas del Montepío, acogidas a la ley de 6 de diciembre de 1941 y demás disposiciones concordantes, pueden perfectamente hacerlo; pero ello no les exime de la obligación de estar inscritas en el Montepío oficial.

Por último, indicó el señor Sánchez García que como la parte administrativa del Montepío la llevarán los mismos funcionarios del Instituto Nacional de Previsión, no se precisarán nuevos empleados de ninguna clase, por lo que rogaba la abstención de envío de solicitudes de colocación, y que, contando con la cordial acogida que la Prensa y radio dispensan al Instituto, tendría al corriente a los señores y a las chicas de cualquier cuestión que pudiera interesarlas a partir de ahora.

LAXANTE
SALUD

PARA TODAS LAS EDADES
SUAVE • EVITA EL USO DE PURGANTES
Caja pequeña 1,20 Ptas

VALENCIA SE UNE A LA CAMPAÑA DE ABARATAMIENTO

LO QUE SE HA HECHO EN SABADELL PARA ABARATAR LOS PRECIOS

La medida tomada en Sabadell en el sentido de liberalizar el mercado de frutas y verduras hace unas semanas ha alcanzado ámbito nacional en virtud de las recientes disposiciones del Ministerio de la Gobernación, cursadas a los Gobernadores Civiles de las provincias.

Ante el considerable eco nacional alcanzado por la medida arbitrada en Sabadell, reflejado por los numerosos comentarios de Prensa, cartas y telegramas recibidos, creo oportuno fijar exactamente en qué ha consistido esta medida liberalizadora que se aplicó al mercado sabadellense. Hasta dicho momento el mercado de frutas y verduras de Sabadell dependía del Borne barcelonés, al que acudían los comerciantes mayoristas a comprar sus productos, cuyos precios básicos quedaban incrementados con las notables cargas que suponen en este mercado las comisiones de los asentadores, derechos del Ayuntamiento de Barcelona, transportes, carga y descarga, etc. Todo esto ya suponía un aumento considerable en el precio antes de que la mercancía llegara al mercado de Sabadell. Una vez aquí se repetía idéntico ciclo de cargas, incrementando los precios aún más con el resultado de que, en realidad, los asentadores de Barcelona y los pocos de Sabadell se constituían en árbitros de los precios, fijándolos a su conveniencia, constituyéndolos en una barrera infranqueable para la sana y honesta ley de la oferta y la demanda.

No cabía contrasentido mayor en unos momentos en que los más altos organismos del Estado están desarrollando una política de gran saneamiento económico, con eliminación de todas las cargas inútiles. El ensayo de Sabadell ha supuesto romper con viejos moldes para que el productor tenga acceso a la venta directa, tanto al detallista como al público consumidor, habiendo dado resultados espléndidos, registrándose bajas considerables, como el propio público ha podido comprobar. Bajas que, aplicando la limpia ley comercial de la oferta y la demanda serán siempre incuestionables y seguras al basarse en una abundancia de productos, cual es el caso de las frutas y verduras en sus correspondientes ciclos de producción y que es natural no puedan registrarse cuando existe escasez de un producto.

En Sabadell se ha procurado dar toda clase de facilidades al agricultor, eliminando toda suerte de trabas, tales como licencias, trámites burocráticos, limitación de puestos de venta, etcétera, y debo proclamar que con esta medida no se ha ido contra ningún legítimo interés del distribuidor, que desempeña una función tan necesaria en el ámbito económico.

Resumiendo, la finalidad de la medida liberalizadora arbitrada y con tan excelente éxito desarrollada, que se han producido bajas entre 50 por 100, ha sido la de dar acceso directo a la venta, al agricultor, sin intervenciones extrañas y sin que repercutan en los precios cargas innecesarias, abriendo ancho horizonte de plena libertad a la ley de la oferta y la demanda.

José M.^a MARCET
Y COLL
Alcalde de Sabadell

INDUSTRIA MULTADA POR PRETENDER ELEVAR EL PRECIO DE LA LECHE

ZARAGOZA. — Los periódicos locales publican una nota del Gobierno Civil de la provincia dando cuenta de haber impuesto una multa de 10.000 pesetas a la entidad Centrales Lecheras Unidas de Zaragoza, S. A., que había pretendido elevar en 30 céntimos el litro de leche por el aumento del precio de los carburantes.

En la nota se dice que se considera totalmente injustificada la subida, que queda sin efecto, y tendenciosa la explicación facilitada a la clientela para justificar aquella. El nuevo precio, en su caso, habrá de ser aprobado previamente por la superioridad. (Cifra.)

EL COMISARIO GENERAL DE ABASTECIMIENTOS, EN JAEN

JAEN. — El comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo, visitó las dependencias de la Delegación Provincial de Abastecimientos, y en compañía del delegado regional de la Organización de Supermercados visitó el autoservicio instalado por un establecimiento comercial. También recibió la visita de la Junta rectora de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo. Luego marchó a Córdoba y Sevilla, donde inaugurará supermercados. (Cifra.)

El alza injustificada de los precios será evitada mediante la concurrencia libre de los agricultores a los mercados

EL AYUNTAMIENTO, EN SESION EXTRAORDINARIA, HA DECIDIDO APLICAR MEDIDAS TAJANTES PARA IMPEDIR LA ACCION DE LOS INTERMEDIARIOS

VALENCIA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—El Ayuntamiento ha tomado medidas

de extraordinaria importancia respecto al abastecimiento del mercado de frutas y verduras. Para ello ha sido necesario crear unas zonas a las que pudieran concurrir los huertanos a ofrecer los productos que se cultivan y cosechan en estas ubérrimas tierras valencianas. Desde hace algún tiempo se venía observando que tanto las hortalizas como las frutas se vendían a precios elevadísimos en los distintos mercados de la capital. Existía la duda de que las causas fuesen debidas a circunstancias ajenas al sector de intermediarios por los que pasa cada producto del campo. Posteriormente se han hecho averigua-

ciones del curso que sigue el producto desde el cultivador, pasando por el corredor, transportista, exportador, asentadores del mercado de Abastos y detallistas, comprobándose que en los artículos alimenticios se opera un excesivo e injustificado aumento de precio. Por ejemplo, frutos como la uva y el melón, comprados a una distancia de 90 ó 100 kilómetros de la ciudad, al llegar a manos del consumidor había triplicado el precio pagado en origen. El agricultor se quejaba de que sus cosechas no le rendían beneficios compensadores a su esfuerzo y, en cambio, quienes ganaban dinero en abundancia eran los especuladores, que desde la capital iban a adquirir los productos a los pueblos.

Ganancias ilícitas de los intermediarios

Fue necesario hacer un reajuste de precios, y entonces quedó demostrado que la ganancia iba directamente a los intermediarios. Era, por tanto, necesario acabar con tal estado de cosas. La nueva disposición del Ministro de la Gobernación fue la base más importante para que el Ayuntamiento de Valencia tomase medidas enérgicas sobre el particular y, como ya hemos indicado, se reunió en sesión extraordinaria. Las medidas adoptadas son certeras para

proteger al labrador en sus legítimos intereses. El agricultor lo expone todo frente a las inclemencias imprevisibles y catastróficas y el especulador, en cambio, lo tiene todo previsto para transformar y valorar sin riesgo las cosechas que el labrador pone en sus manos, porque no tiene opción.

El Ayuntamiento ha previsto una serie de medidas encaminadas a resolver esta cuestión popularísima y trascendental de los mercados de la ciudad. La decisión ha sido fir-

me para producir un beneficio general en favor del consumidor. Sistema de contacto directo entre productores y consumidores, ampliación de zonas y facilitar al labrador el acceso a los mercados. De momento, los huertanos y campesinos en general pueden vender sus mercancías en el distrito marítimo y en Ruzafa, San Pedro Nolasco y Ciudad Universitaria, previéndose para lo sucesivo otras zonas que poco a poco se irán haciendo públicas. El paso ha sido decisivo; la medida, oportuna; la resolución, tajante. Incluso se ha podido ya observar que los precios han comenzado a bajar en los mercados y que productos que antes valían ocho y nueve pesetas el cuarto de kilo, han descendido a cuatro y cinco pesetas. La campaña de abaratamiento de los productos de primera necesidad ha comenzado en Valencia favorablemente, porque el público está siguiendo con gran atención las soluciones que el Ayuntamiento toma para exterminar, de una vez para siempre, el mal que, sin duda alguna, ocasionan los intermediarios.

S. ALONSO FUEYO

GABARDINAS, TRINCHERAS E IMPERMEABLES

NO

me decidiré por ninguna prenda de invierno sin visitar primero la sección de SASTRERIA de ALMACENES RODRIGUEZ

ESTO ES LO QUE SE DICE

Nosotros ofrecemos

**TRINCHERAS
GABARDINAS
IMPERMEABLES**

en los tonos de más actualidad y los modelos más variados, a los mejores precios

ARTICULOS DE CALIDAD

ALMACENES
RODRIGUEZ

Avda. José Antonio, 19 - MADRID

LXI Asamblea General de la A. I. T. en Madrid

Mañana darán comienzo las reuniones preliminares de la LXI Asamblea General de la Alianza Internacional de Turismo, organización que agrupa mundialmente y con carácter federativo a las entidades de turismo y Asociaciones del automóvil de sesenta y siete países.

La A. I. T. ha elegido esta vez Madrid para la celebración de su Asamblea General.

España es miembro muy antiguo de la Alianza Internacional de Turismo, mediante la afiliación del Real Automóvil Club, entidad organizadora del programa bajo el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo y con asistencia de Delegaciones de treinta y dos países.

La Asamblea General de la A. I. T. desarrollará sus tareas ordinarias entre el martes y el sábado 3 de octubre, en el Palacio de Comunicaciones.

En algunos momentos de su vida, el hombre, por poco reflexivo que sea, se detiene a meditar, considera a grandes rasgos lo que pasó y, al mismo tiempo que mira atrás, se pregunta sobre qué puede reservar le el porvenir. Difícilmente podrían precisarse los motivos que nos impulsan a hacer este balance, como suele llamarse en términos comerciales. Menos todavía averiguaremos qué fue lo que determinó un cambio espiritual, la transformación de nuestro modo de pensar o de concebir ciertas cuestiones fundamentales. Eso sí que son procesos novelescos y dramáticos apasionantes. Lo que sí puede afirmarse es que los grandes cambios interiores casi nunca coinciden con acontecimientos externos y muchísimo menos con fechas convencionales e impuestas desde fuera, a no ser, claro está, que esos hechos posean también profundo carácter íntimo, como puede ocurrir, por ejemplo, con la muerte de una persona. Sin embargo, es preciso contar siempre con un alma sensible y predispuesta por Dios sabe qué anhelos.

El final y comienzo del año se estima fecha propicia para ciertas enmiendas. Otros prefieren su propio cumpleaños. Yo acabo de pasar por el mío, y aunque procuré ponerme serio ante mí mismo y plantearme mis frustraciones—cosa que tanto se lleva—, me olvidé en seguida, como supongo que les ocurre a casi todos los demás, ya que, entre otras circunstancias, ese día no tenía ganas y me resultaba forzado. Así suele ocurrir con otras cuestiones más graves, y así la muerte de un ser querido es posible que nos hiera más dolorosamente al cabo de algún tiempo.

Para mí, en efecto, no existe mi cumpleaños ni conceptual, ni sentimental, ni socialmente, pues no los celebro de ninguna manera; pero no dejan de existir mis años y éstos me pueden hacer pensar cuando menos lo espero y el día menos pensado.

En vista del mal resultado que me dio en ocasiones anteriores mi propósito de enmendarme al cumplir un año más, he decidido seguir siendo lo mismo y únicamente aprovechar en lo posible los pequeños cambios que la vida depara, pero sin proponerme forzarlos dramáticamente. Es ficticio e ingenuo confiar a una fecha el remedio de nuestro carácter, sobre todo si somos hombres abúlicos o de voluntad soterrada que se va manifestando lenta y pasivamente. Lo que nos hace variar suele tener fundamentos más verdaderos que obran sobre nuestro ánimo y conducta con firmeza, pero a veces sin darnos cuenta de ello.

Por lo demás, al hombre le cuesta abdicar de sus vicios, pues por algo los tiene, o le dominan y vienen a formar contrapeso con sus cualidades, siendo casi tanto como éstas en su personalidad. Al decir esto no digo el disparate de que defectos y virtudes sean la misma cosa, lo cual resultaría absurdo moral e incluso teológico, sino que en muchos casos personales y concretos bastantes rasgos que se nos presentan dignos de

alabanza vienen a ser como el envés de otros que merecen vituperio y con los que forman aquellos un todo inseparable.

Cada vez se me aparece más difícil discernir entre lo fecundo y lo destructor en el hombre. Hay vicios que halagan instintos viles y, al mismo tiempo, son sustentadores de la vida, mientras que hay también virtudes que tienden a aniquilarla. Y así mismo encontramos virtudes que edifican y conservan al lado de vicios destructores.

Si el hombre procurase sólo su bien, el mundo sería edénico, lo que está lejos de serlo, y la verdad es más bien que cada cual busca complicarse la vida como puede. La gente, en general, ni quiere estar tranquila ni ser feliz y, por mi parte, casi llevo a creer que todos tenemos una capacidad para el dolor y la preocupación a la que hemos de satisfacer, cualesquiera que sean las circunstancias externas, que tampoco sé en qué pueden consistir éstas.

Si observamos la vida de los demás, nos sorprende el aún con que se buscan conflictos de los que no pueden prescindir y que para nosotros carecen de justificación, porque no estamos dentro del prójimo que los padece. Los demás encuentran también remedio fácil para nuestros conflictos, aunque a nosotros se nos antojen terribles e insolubles.

El caso es que la vida está llena de crisis, como se dice ahora, que no se atienen a la cronología anual y que se presentan sin avisarnos previamente con una hoja de calendario. Por ello insisto en que no se cambia por los grandes aconte-

cimientos que, según todos los síntomas, deben estremecernos y conmovernos profundamente, sino por el cúmulo sutilísimo y constante de nuestras experiencias y por el peso del tiempo sobre nuestro corazón. Un día, y quizá de repente, podemos encontrarnos viejos o sentirnos liberados de una pasión o de cualquier sentimiento lacerante. Y en ello apenas interviene nuestra voluntad, aunque la podamos contribuir para lograrlo en multitud de ocasiones anteriores. O es precisamente la voluntad la que varía también, rigiéndose por normas misteriosamente decretadas o ateniéndose, en ocasiones y por lo menudo, a los ciclos de la vida y de las edades.

Por otra parte, hay que reconocer que nadie quiere cambiar sustancialmente; nadie quiere abandonar su yo para convertirse en otro, aunque desee el traje, el coche, la casa e incluso la novia del otro. Uno de los rasgos del hombre consiste en estar al mismo tiempo conforme e inconforme consigo, satisfecho e insatisfecho de sí. Y si es verdad que somos envidiosos, lo somos del accesorio y secundario a la persona. Envidiamos la riqueza del rico, la ciencia del sabio, menos acaso la perfección del santo—en lo que se descubre que somos pecadores—, pero no deseamos dejar de ser nosotros. No envidiamos la manera de ser última y radical, sino lo que consideramos la suerte y de alguna manera el destino. Queremos el éxito nuestro y el amor de la mujer a nosotros. Intentaremos tal vez cambiar nuestras costumbres y hasta nuestras capacidades, pero nuestra alma, jamás. (Una-

muno ya señalaba algo semejante.)

Yo desearía, para este año mío y personal, en el que entro, cambiar mi vida sin dejar de ser mi vida y cambiarme yo sin dejar de ser yo. Lo que temo es que mis pocas virtudes me abandonen con mis muchos defectos, pues si unos y otros no forman, como dije, una unidad inseparable, a lo largo de casi medio siglo se han ido acostumbrando a estar juntos y muchas veces no acierto a distinguirlos. Si, en efecto, no se complementan virtudes y vicios—y nuestra Iglesia nos enseña a separarlos—, he visto con demasiada frecuencia cómo se confunden. (Habréis observado, especialmente en ciertos casos amorosos y conyugales, cómo las mujeres reprochan a sus maridos vicios de los que ellas mismas precisamente se habían enamorado. Lo que consideraron cualidades de aquel hombre

concreto, no eran sino otra cara o vertiente de la misma entidad moral.)

A mí, por ejemplo, me gusta perder el tiempo, dialogar con los amigos y ver pasar la vida. Reconozco que son gravísimos defectos en nuestro mundo, pero que acaso impliquen, lo digo para consolarme, cierta capacidad de comprensión y alguna dosis—con esfuerzo, pues nada se concede gratuitamente—de serenidad. Pero sobre esfuerzos y ganancias y pérdidas de tiempo tendré que pensar más despacio, entre otras razones porque son cosas muy embrolladas. Creo en las compensaciones providenciales, y así damos con los casos de torpes trabajadores e inteligentes vagos, en los cuales tales distinguos calificativos no pueden establecerse sino muy provisoriamente, pues se trata más bien de clases distintas de inteligencia y de trabajo. Por último, pido a Dios que en mi año nuevo me permita satisfacer mi pasión divagatoria, dándome también el trabajo de comunicar de vez en cuando mis impresiones.

Eusebio GARCIA LUENGO

Asamblea regional de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales en Granada

ASISTIERON CENTENARES DE AFILIADOS DE LAS OCHO PROVINCIAS ANDALUZAS

GRANADA.—En el salón de actos del Centro Artístico, Literario y Científico se celebró la Asamblea regional de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales, bajo la presidencia de la Directiva de Granada y el presidente de la Nacional, don Luis Cerame. Asistieron centenares de alféreces provisionales llegados de las ocho provincias andaluzas, que comprenden la segunda y novena regiones militares, y la mayoría de los presidentes de las Hermandades Provinciales.

A la una de la tarde terminó la Asamblea, trasladándose los concurrentes a los jardines del Generalife, donde la Diputación Provincial les ofreció un aperitivo. Se espera para hoy la llegada del Ministro del Ejército, que asistirá a los actos finales de la Asamblea y concurrirá al rancho de hermandad que tendrá lugar en los pinares inmediatos al pantano del Cubillas. (Cifra.)

CARTAS CRISTIANAS

TRES PROBLEMAS SACERDOTALES

Amigos, y ¿por qué los exponemos aquí, si ellos son específicamente nuestros? Quizá como desahogo, quizá en busca de ayuda laica, de todos modos en demanda preocupada de comprensión, de mucha comprensión de vuestra parte, cuando juzgáis a los curas libremente.

Tres problemas de difícil solución, de tino sutilísimo del que carecemos demasiados clérigos. Pero quisiera veros a los que después os desahacéis en críticas, quisiera veros sudando nuestra coyuntura. Y vaya en cabeza el problema de nuestro esfuerzo por dar cultura al pueblo. No es ello misión sacerdotal (in recto), es más bien cosa vuestra, pero tenemos que ayudar, es imprescindible nuestra ayuda, principalmente porque sin un suficiente grado de cultura al día estas masas no pueden alcanzar la religiosidad debida al tiempo. Esta razón y además la caridad, la misericordia, dar al que no tiene.

Hasta aquí muy claro, pero debiendo reconocer que la mayor parte de estos contenidos o acciones o instrumentos culturales son hoy día eminentemente terrenos, es decir, no sólo cosa de abajo, sino cosa tan de abajo, tan exclusivamente terrenal, que al tiempo que enriquecen al hombre en su desarrollo lo sumergen excesivamente en lo de acá, con cierta e indudable pérdida de potencialidad hacia arriba. Y concretamente nos podemos referir al cine, a la radio, a la televisión, a las revistas, al turismo, etcétera, etc. Todo ello, bueno; pero difícil por su excesivo compromiso con la tierra espesa. El sacerdote hoy no puede ignorar esta riqueza del mundo cultural; pero, ¿hasta qué punto y de qué modo debe utilizarla y trabajar por enriquecer con ella a los hijos de Dios? ¿Hasta qué punto? He aquí el problema con sus dos soluciones fáciles: el abstencionismo total y el meterse de lleno en el asunto como un laico cualquiera. ¿Hasta qué punto? ¿Hasta qué punto?

Pero no es lo más grave. El segundo problema pesa más y agobia más. De un lado surge para nosotros el inevitable deber de ayudar, de asistir a los fieles en sus necesidades de todo tipo, particularmente a este pueblo siempre alcanzado, siempre menesteroso, siempre pedigrío. Y el sacerdote se pone a ayudar, y

si se descuida se encuentra protegido, es decir, creando una vez más la vieja figura colonialista y proteccionista que tiene un nombre clásico, teocracia. ¿Dónde la línea divisoria entre la asistencia debida y la protección abusiva? Porque protección, en otros tiempos todavía explicable y hasta aconsejable, ya no es posible ni justa. Socialmente las masas han llegado a un momento en que se las puede sacerdotalmente ayudar, pero nunca ya proteger de arriba a abajo. Basta asistir al cuidado con que desde Roma se habla y se enseña evitando todo compromiso que pueda parecer teocrático.

Difícil, doloroso problema para todo sacerdote que hoy se acerca a nuestro pueblo. Sabe que no debe convertirse en el gobernador del mismo, pero sabe que también sigue en su deber de ser padre. Y la diferencia se enreda en nuestros pensamientos y actitudes. ¿Proteger, proteger!, qué tremenda e ingenua tentación sacerdotal; tentación a la que coopera con toda su alma un pueblo que aspira en buena parte no a más que a ser protegido. Y entre unos y otros, entre excelentes intenciones y hasta notables sacrificios vamos tejiendo el conflicto en que se debate tanto excelente clérigo.

Y sùmese el tercer problema, el que surge desde el momento en que el sacerdote tiene que colaborar con los poderes públicos sin confundirse con ellos. Conflicto de todo tiempo y lugar. La colaboración es necesaria en muchos terrenos donde la acción de ambos poderes tiene sentido, por ejemplo, en la educación. Pero estas colaboraciones ante los ojos del pueblo suelen aparecer como identificaciones, confundiendo poder público y servicio sacerdotal en un mismo concepto. El resultado es hasta angustioso; ¡qué confusión puede ser más molesta a un sacerdote que aquella según la cual le juzgan sus ovejas como un gobernador más, un alcalde o un policía!

Cuando nuestros lectores tengan que juzgar cualquier situación o actuación sacerdotal no olviden estos problemas que como otras tantas cruces nos pesan y desconciertan. No es de extrañar que no sea raro el patinazo correspondiente.

José María DE LLANOS, S. J.

páginas literarias de Arriba

A CABAN de dar las ocho y partimos de Madrid. Esta es la carretera de firmes especiales N. IV o carretera general de Andalucía. Viene ahora Pinto y aquí está Valdemoro. Aquello, la meseta de Espartinas. El automóvil escala, fresco, rauda, la Cuesta de la Reina. Fragante, se ahonda el oasis de Aranjuez. Sobre un teso de envejecida tierra calcárea, moteada por los rardos, la silueta de un guardia, con las primeras luces de sol en el tricornio; verde la figura, inmóvil, recortándose en el azul.

Caminamos a Huelva: La Rábida. Entre Madrid y La Rábida, acompaña a Jesús Fueyo, técnico en leyes, temperamento político, se sitivo de las letras. En la Universidad de La Rábida, Jesús Fueyo va a dictar una lección de filosofía: «Sociología del conocimiento». Entre paisaje y paisaje, de silencio a silencio, alza la voz —más para él, yo creo— y ordena el tema de su conferencia. ¡Corre este coche! ¡Con qué limpieza ha salvado el escalón que nos pone en Ocaña!

Ore es la mesa de Ocaña. Y ya nos entramos por el corazón de La Mancha, como un rayo en este círculo acabado que nos burla, con su linde inalcanzable. Cateórico de Derecho político, Jesús Fueyo insiste: vive su futuro, su hora de conferencia, y junto a mí explana las tendencias filosóficas de la Sociología del conocimiento. Delegado de Prensa, y de la propaganda, sistematiza su teoría y trata de arrancar al diálogo de estas muchas horas una aplicación para la política de nuestro tiempo, de nuestro pueblo.

A la altura de La Guardia rinden armas las primeras picas, ventanitas de ancha rejilla, casi andaluza, porque todavía tienen más de bélicas que de béticas; hierros en homenaje de los grandes maestros, de colegios de guerra, de órdenes militares, véterbra de caballería. Las hermesas tierras oscurecen en las cepas a punto de vendimia. Torceríamos y, ahí, diez minutos, Lillo. Surgirían los molinos legendarios. En el cielo —que no podemos ver, que la ventanilla del automóvil guillotina— rascen los reverberos de un suelo salitroso: Tembleque.

—La enajenación social del espíritu en el siglo XIX culmina en la concepción materialista de la Historia...

PARA UNA SOCIOLOGIA DEL CONOCIMIENTO

¿UE pueblo es éste? Vemos el indicador: el límite de la provincia. Hemos pasado, Madrileños. Realmente ahora se rueda La Mancha. La llanura amarillenta, de tierra erial. La llanura bermeja, de surcos en barbechera. La rasa campiña tímida de verde. En el infinito, el morado telón de una montaña. La recta de la carretera inicia, suave, la subida.

Los primeros olivos se achaparran; negrean las rojas tierras de labor. Cruzamos un pueblo de casas blancas; casas a un lado y casas al otro lado, junto a la carretera: a un lado, Toledo; al otro, La Mancha. El enhiesto lienzo del horizonte se ha abierto por en medio, y nos da paso: el anchuroso paso de Puerto Lápiche. Jesús Fueyo, ¿no ve Puerto Lápiche?

—El siglo XIX —piensa— se caracterizó por su tendencia individualista y liberal en las esferas de la cultura, de la economía y, sobre todo, de la ordenación política de la sociedad.

Todo en La Mancha es posibilidad de espejismo; aquí, en Puerto Lápiche, puerto de la Orden de San Juan, veló armas Don Quijote aquella noche de luna en que magnificó la venta, ascendiendo a castillo, y fue armado caballero. El espejismo del puerto es que, traspuerta la última de sus casas, enfrente, encima, surge otra montaña; como si de nada valiera el haber salvado la anterior montaña, ya tenemos ahí esta nueva montaña. Es lo que se llama «las dos murallas del Puerto».

—Al propio tiempo —ese siglo XIX— desarrollaba un proceso de potenciación de las estructuras sociales y políticas colectivas y en el área del pensamiento abstracto una mentalidad con tendencia a interpretar sociológicamente todas las actividades intelectuales.

Caminando de Huelva, avanzamos por una alta llanada de paisajes solares, de gualdos barbechos, sembrados pálidos y rojas tierras de almágres. Un resol toca en el parabrisas, centellea; se hace ráfaga sobre la cal que estira las tapias de las corraleras, de tejares breves, con su alero de albayalde. Es la España seca, la España arcillosa. Despoblada, como las cercanías del antiguo y conocido Campo de Montiel.

No son —claro está, no lo son todavía— las cinco de la tarde. Pero esta calle retorcida, que no nos suelta; esta larga calle de Manzanares, y esa plaza pequeña, de rue-



do ardiente, saben a culmen de España: a torería. También, a soledad. Y es que es lo mismo: soledad del torero, ante la multitud; dividida, esta multitud, en sol y sombra. Un tema de Ignacio Zuloaga; y para Ignacio Aldecoa; y sino de otro Ignacio: Sánchez Mejías. Dos agujas de tragedia y el poderoso testuz de fuerza oscura, como una tormenta que se echa encima:

A las cinco de la tarde. Eran las cinco en punto de la tarde.

Cayó aquí Sánchez Mejías, y por aquí se va a la tierra de Manolete: donde nació, que es Córdoba; y aun antes, a donde murió; por ahí, a la mano izquierda, sale un ramal para Linares, donde Jaén se hace minero y, el cante, ronco dolor en la taranta...

Otro día se audará. Por lo pronto, estamos en Valdepeñas, con doscientos kilómetros a las espaldas desde nuestra salida de Madrid.

—El siglo XX venía obligado a afrontar filosóficamente el problema de las relaciones entre la sociedad y la creación espiritual. Sin embargo, el desarrollo de la filosofía contemporánea se caracteriza por la evasión sistemática de este grave problema, cuyas implicaciones políticas, sociales y culturales son notorias.

De la España arcillosa, que hemos venido viendo, y —cuando no— sintiendo, saltamos a esta otra España, asimismo arcillosa: España bética, España del olivo y el Guadalquivir.

Arcillosa, pero es otra, porque esta España parece, además, tierra húmeda. Capaz de cultivos, con potencia para una civilización agraria. Uad-el-Kebir, Guadalquivir, significa «rio grande». Lo es. Uad-el-Ramel, Guadarrama, quiere decir, «rio de arena». Guadalquivir es el eje de un abanico de aguas; estas son las varillas del abanico: 806 afluentes. Campo entre ríos, el material de la campiña es blando, de piel tersa joven, geología en flor.

Lo que viene es la España caliza, las florestas de Sierra Morena. Mirábamos desde Almudiel. Cerca, se vislumbra el Viso; en el corazón de la Patria, en el campo absoluto, reposa el Archivo de nuestra Marina; y no es sino aparente la paradoja: porque el viajero encuentra un cierto ponerse a tono, cuando observa esta llanura, inmensa como el mar, de suelo sa-

litroso, pozos de agua de Antiguo Testamento, como con nostalgia de mar. Hay un recuerdo, una cordial ausencia, de Emilio Romero, novelador del Viso:

«Mi pueblo —declara López— se llama Viso del Marqués, del Marqués de Santa Cruz, que era uno de esos tíos bragados que lanzó España en una pórceon de años y que en torno de ellos alentaba el mundo...»

Estamos en la Sierra. Venta de Cárdenas inicia la quebrada, tanteando en vueltas y revueltas el paso, el desfiladero. Venta de Cárdenas queda entre dos ríos: Cabezamalo y Magaña. Bordea el coche un paredón, tajado a plomo. Se adensan las lajas y el horizonte se recorta. No faltará mucho para el Salto del Fraile, para los Organos. Pero hacemos un alto.

Y UN COMPROMISO

SE puede tomar whisky en Despeñaperros, naturalmente. Se puede, brincar no, variar de tema. Ya Jesús Fueyo, con su conferencia rigurosamente sistematizada, sosiega. Escucha los proyectos de toda una vida que sólo se desearía para contar, o recontar, los sucesos de nuestro tiempo. Hablamos de literatura. Es el instante en que Jesús Fueyo ha resuelto componer un libro; es la hora de tomarle el pulso a una Filosofía social.

Marcan, las Correderas, la cima del puerto. Siguen las vueltas para abajo. Sin ese desplome, áspero, de tajo en vertical, esto sería apenas una Peña abarrancada que no llega a los cien metros sobre el nivel de Madrid: Puerta del Sol, 654 metros; Despeñaperros, 743, exactamente.

Aquí, La Carolina. Fue capital de la Sierra. Carlos III proveía a todo: dio puertas a Madrid, «carolos» carros al basurero, Marina a nuestros puertos, nombre a poblaciones, y alemanes para acabar con el «maquis» de estos riscos...

Lo que viene, Las Navas de Tolosa. Cuando la geografía se cierra, por la conversación, o se nos niega el paisaje atentos a la sociología en la música, a la individualidad en el arte, la hazaña irrumpe, sacude la memoria, nos alerta. Ahí, a dos pasos, Santa Elena. Treinta kilómetros allá se expanden los llanos, surge el río; nos metemos en un lugar con historia. Bailén. Repostamos. Rendiremos honras a la

Virgen de esta campiña: la Zomeca. Es capitana general, desde la rota de Dupont. Veintidós mil bajas, bala a bala, cuando no a punta de garrocha, al modo bético, se les hizo. Concertamos la gracia histórica de estos nombres: Bailén-Santa Elena. Y la gracia histórica de las fechas: 19 de julio, 1808-1936...

Se conversa en el coche; se barajan autores, hombres de letras; propósitos para una definitiva empresa de las letras. Ese mojon, de repente, avisa que nos separan 310 kilómetros de Madrid. En Andújar, sobre el río, un ancho puente peina las aguas del Guadalquivir.

Las tierras altas han rendido su belleza de soledad, austera y manchega, a la fragancia de los verdes, la campiña brava, el bronce olivero, la cruz almada, las campanas luminosas. De los 600 metros sobre el mar, de la Meseta Nueva, nos hemos descolgado a las riberas del gran río.

Y Córdoba. Nos plantamos en Córdoba, en la plaza del Gran Capitán. Son las tres y media de la tarde. Almorzamos. Jesús Fueyo manobra; despliega su teoría de las tendencias sociológicas, en dos frentes: el riguroso de la obra a que se comprometió en Despeñaperros, y el de una serie de posiciones articuladas que se llaman ensayos; servir, con las fuerzas de su filosofía de lo social, a las letras y las artes.

CLAVE PARA MAS BARAJAR, CORDOBAS

HAY media hora para Córdoba. Miro al Norte, un poco hacia Saliente, y aquello es el Desierto de Belén. Tomáramos la carretera del Brillante. A dos leguas, el Lugar de la Cruz. Digo los nombres: Venta del Granito de Oro, Huerta de los Arcos, El Cerrillo. A mano izquierda, la carretera de las Ermitas. Se llaman, estos montes, de la Vibora, de la Cárcel. Hay frondas de matorral sobre la archura de la cuesta.

Pasamos, ya para Sevilla, junto al cabri-llante espejo del río. Traspuesto el puente, se espesce una esmeralda: Campo de la Verdad, hoy barrio nuevo de una Córdoba extensa, ganadera, sindicalista. Que reza a su Virgen de los Faroles, guapísima en el lienzo de Julio Romero, entre guir- naldas de rosas, y se arroja, bajo las sombras para cantar a su Cristo de los Faroles, símbolo y norte de un pueblo sentencioso, cultivado.

Porque se dice Córdoba, y a cualquiera se le ocurre: sombrero de ala ancha, caballito blanco, Gran Capitán y freidurias en la calle de la Plata, la Tercia de Montilla; o rabo de toro en Santa Marina, barrio de los «califas»: Lagartijo, Guerra, Manolete; con sus tabernitas de canto «escuchao», iluminados patios, correderas, compases y farolas.

Es eso, ciertamente. Es la posada del Potro, cervantina, y calles de la Ajarquia, por donde se pasean Lucinda, Cardenio, truhanes, carreros, campesinos. Pero... Andalucía, que se hace ganadera en Ubeda, minera en Linares, río en Andújar, puente en Alcolea, sierra en Jaén, aquí es campiña: Córdoba.

Córdoba, pues, ¿y que no engaña! Por fuera, aplomo romano, calmosa la calle, severa la mujer. ¿Dentro? Llamada barroca, nostalgia mora. De la mano del romancero, se nos llega una Córdoba labrada como en piedra berroqueña, con sólo tres palabras; estos versos de Antonio Machado, cortos, «para siempre»:

¡Córdoba la llana!...
Guadalquivir hace vega,
el campo relincha y brama.

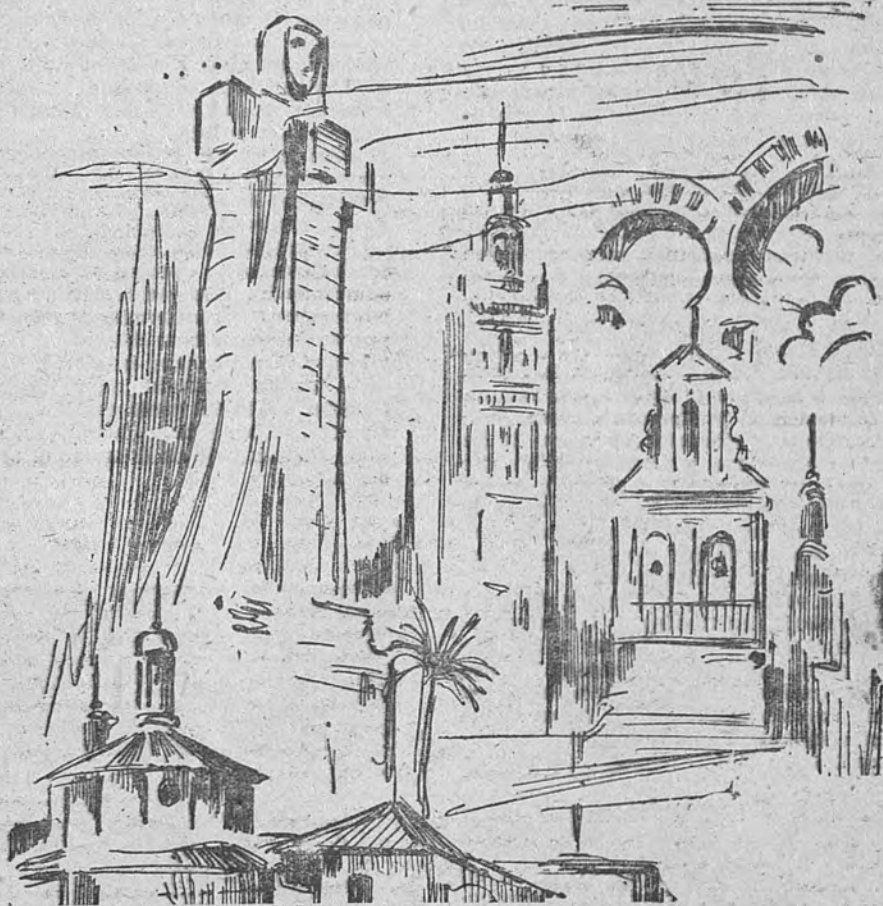
Da uno el brinco de los siglos y oye voces en frenesí. Senquista, laberintico y, como Séneca o como Juan de Mena, cordobés, rendido de amor el principe del verso castellano elogia a su ciudad:

¡Oh excelso muro, oh torres coronadas de honor, de majestad, de gallardía!

Romana y mora, Córdoba callada. Córdoba la llana. Córdoba, lejana y sola. Ahí, como al amparo de San Rafael, custodio de los caminantes, sobre las aguas: tallado a contra cielo, tal ese ciprés de púa oscura, hecho columna, mármol de luz, difícil equilibrio: Judería, Mezquita, Ermitorio; río, campiña, sierra. ¡Córdoba, para morir!

Para dormir. Como entre sueños, pasan Ecija, Carmona, Sevilla... ¿Sevilla? ¡Veniga un café! En La Campana. Atardece. Aquí hemos de tomar, a la salida, la carretera 431: carretera de Huelva. Para nosotros, que no seguimos a Cádiz, que vamos de lugares colombinos, la carretera general ha terminado.

(Servicio Pyresa)



EN el azar de un baratillo de libros viejos, entre temáticas vigentes y geografías pasadas de moda; entre novelas semiverdes de Paul de Kock y las rosas ya anticuadas, por demasiado rosas, de Dely, se nos ha venido a las manos, bueno, primero fue a la vista) un folletito, y que conste que no hay desprecio en la calificación, sino que así le llamamos por su pequeño tamaño, en el que se consignan los recuerdos de un homenaje a uno de los más grandes novelistas de la España contemporánea.

El homenaje no podía consistir en otra cosa, cuando corría el 1900, como ahora cuando corre este 1959, no podía consistir en otra cosa que en un banquete. Un banquete del que desgraciadamente no conocemos la minuta ni el precio tampoco. Nos figuramos que aquella era copiosa y que el precio era, naturalmente, escaso. Pero si no sabemos estas cosas, que evidentemente tienen un cierto y anecdótico interés, si que sabemos que el homenaje a don Benito le fuera ofrecido por la colonia canaria de Madrid.

Numerosa y generosa, ya que este mismo folleto que nos trae ahora los recuerdos de aquel lejano homenaje fué un día 9 de diciembre del 1900, fué impreso en honor de don Benito, y como recuerdo imprecadero de aquel acto, por la Viuda e Hijos de Manuel F. Tello.

Hubo en aquella ocasión brindis a porfía; hubo lly, se nos ha venido a las manos (bueno, primero fué también cartas, muchas cartas y muchos telegramas llegados en particular desde la tierra canaria, pero también desde otros confines de la Patria, y para final habló don Benito. Hermosas palabras las del autor de «Fortunata y Jacinta».

Pero andemos un poco entre las mesas y veamos quién está por allí; hagamos un poco de cronistas

UN BANQUETE A GALDOS

de sociedad y apuntemos nombres en nuestro carnet. Allí estaban don Nicolás Estévez, el conde de Belascoín, Tomás Doreste, los generales Cubas, Verdugo y March, Manuel Delgado Barreto, León Castillo, José de Betancort, Leopoldo Matos. Todos estos y tantos otros más que constituyen una teoría de hombres con fama en el devenir de nuestra Historia. Y en representación de la Prensa, José Ferreras, director de «El Correo»; Salvador Canals, por «El Español»; Eduardo Gómez de Baquero, que popularizaría el pseudónimo de «Andrenio», en representación de «La Epoca», y en la de «El Liberal», don Enrique Trompeta.

Siete discursos, siete, fueron los del ofrecimiento. Abrió el fuego don Ricardo Ruiz y Benítez de Lugo, en nombre de la Comisión organizadora. Palabras para poner de relieve cómo este homenaje había salido con toda facilidad, ya que «flotaba en la atmósfera por la admiración que en todos producen sus obras». Luego, cuando aún no se habían terminado los aplausos, se levantó don Nicolás Estévez. Don Nicolás proclamó monarca de las letras a Galdós para terminar con un párrafo cargado de lirismo. Un párrafo que bien vale la pena reproducir: «Si algún día desaparecieran las fronteras y las nacionalidades sólo entonces dejaríamos de ser españoles; pero ni aun entonces dejaríamos de ser canarios... ¡Volátiles!

Permitidme brindar por el pájaro ilustre que es gloria de nuestros nidos y de toda España.»

Luego alza su copa el marqués de Vilasegura, y a renglón seguido, tras el elocuente discurso de aquél,

don Manuel Delgado Barreto. Don Manuel habla en nombre de la gente joven y luego lo hace don José Wangüemert. Para don José, Canarias tiene dos Tenedores: «Uno, el famoso Pico de Tenerife, altura sorprendente que singulariza la encantadora tierra que a todos nos ha visto nacer, y otro más colosal que éste, al no contentarse con escalar las nubes, sino llegar hasta el mismo ideal para apasionarlo en sus esclarecidas obras, que se llama Benito Pérez Galdós.»

Y acabaron las proluiones, como las llamaría don Eugenio d'Ors, con la de Tomás García Guerra.

Y aquí terminaron las siete copas de champaña y los siete discursos. Antes hubo cartas. Cartas de Weyler y de otros caballeros de mucha fama. De los telegramas, León y Castillo, embajador en París, envía uno, y los envían los Alcaldes de las villas y pueblos de la tierra canaria, y el presidente del Gabinete Literario de Las Palmas, y el del Casino de Orotava; telegramas de Barcelona, de Cádiz, de Toledo, de Segovia, de Valladolid.

Son hermosas y están cargadas de recio patriotismo las palabras del maestro en esta ocasión, como lo están en todas sus obras. Pero bien vale la pena de anotarlas. De anotarlas bien, que no sean todas ellas, para con las mismas terminar estos recuerdos de un homenaje a un español insigne:

«Pues bien: aquí, en la intimidad del patriotismo regional, familiar, casi doméstico, me permito asegurar en nombre de todos los que me escuchan que en nosotros vive y vivirá siempre el alma española.»

Juan Sampelayo



CON el título de serie «Tierras, tiempos y vida», va Federico García Sanchiz publicando sus Memorias. No hace mucho apareció el primer tomo, «Juventud, Provincia», y acaba de salir ahora un segundo tomo bajo el subtítulo «Corona Real, París».

Presentamos en nuestra Antología de Páginas Literarias unos fragmentos del libro recién aparecido. Federico García Sanchiz ha logrado una expresión escrita decantada, precisa, exigente y sutil: una prosa de primores.



UE heroica en un arranque del pueblo; era castiza por el Ministerio de la Gobernación, en ella instalado, y hoy día es, a causa de unas reformas municipales, cursi, inefablemente cursi.

No habiéndose realizado el proyecto de que constituyese una circunferencia, el cual se redujo a la mitad, la curva del fondo y la plana fachada del gubernativo edificio componen una especie de teatro de los de patea redonda, según el modelo del siglo XIX. Y harto dramáticamente comenzó su vida, como que lo hizo con la sublevación contra los napoleónicos, tragedia no simulada y en el género de Fuenteovejuna, sólo que no lo mayor.

La Puerta del Sol, a la que vengo refiriéndome, aunque sin nombrarla —¿y quién no lo habrá entendido?—, heredó a la felipisca plaza, así que los actos fueron del común, pasando de áulicos a cívicos. De tal modo era firme su destino de españolerías, que el agramilado y la piedra de Colmenar que Mr. Marquet, de nacionalidad francesa, más que supo adaptarse a la clásica entonación gris y rosa de la arquitectura local, empleó en su obra, en vez de utilizarse para oficina de Correos, conforme estaba decidido, sirvió, por lo pronto, de cuerpo de guardia, al que sucederían el Ministerio y la actual Dirección de Seguridad.

Transformábase el lago proceloso en una corrompida charca, a la que afluan diversas calles que persisten con algunas innovaciones derivadas del auge del comercio o del flamante urbanismo. Cada uno asumió una característica tradicional, tocándole a la del Carmen la de las ciudades castellanas, manchegas, con sus campanadas del mañanero horario eclesiástico convocando a las beatas de catreillo al brazo, y mostrándose gemela suya la de Preciados, aunque animada ya por el progreso mercantil. La del Correo y la de Espoz y Mina no superaban su cortedad de apéndices. Conducía la Mayor a los siglos XVI y XVII, época sellada por la lámpara conmemorativa de don Pedro Calderón de la Barca, su inmortal vecino, y llévanos la del Arenal a la etapa borbónica, con sus resonancias de la ópera italiana. Limpia, transparente, la Carrera de San Jerónimo ofrecía la pulcritud y el orden deseados por la clientela del joyero de los brillantes, el más acreditado almacenista de alfombras y Lhardy, el del rito de la taza de caldo y la copa de jerez como aperitivo del mediodía y de los nocturnos banquetes de las minorías de calidad. Nada, sin embargo, comparable al esplendor de la avenida de Alcalá, ancha y abierta, con un palpitante desnivel, con un airoso contoneo, como si ella misma caminase, populosisima y tan luminosa, que se diría que en la Cibeles comenzaba el Mediterráneo.

En torno a la pista o estadio, las viviendas, modernas y uniformes, de igual considerable altura, feudo de la burguesía, y abajo, las tiendas de las mercaderías superfluas: abanicos, bastones y sombrillas, juguetes, libros; o las imprescindibles, aunque excepcionales por su costo, con rótulos de fama: La Mallorquina y sus ensaimadas; La Pajarita, proveedora del Congreso, aquellos paquetitos de caramelos; la Farmacia Borell, reducto al par de los frascuelistas y los wagnerianos, y una carnicería de tanto lujo, que su dueño regaló a los novios, en la boda de su heredera, un kilo de billetes de los de a mil, pesados en la balanza de las chuletas y los solomillos.

Cercaban el ámbito los cafés —Universal, Puerto Rico, Lisboa, Nuevo Levante, La Montaña—, serie de heterogéneas tertulias, identificadas en respirar una atmósfera de humo de tabaco, en la ausencia de mujeres, en lo cumplidamente barbado del espeso conjunto varonil, en el consumo de café y coñac, en el impulso oratorio y en no retirarse antes del amanecer, cuando los mozos ponían las pocas sillas libres en las mesas.

La media luna del pavimento, entre Alcalá y San Jerónimo, apodada la visera, ostentaba el rojo y el amarillo del pabellón y de las portadas de los Episodios, como distintivo de un estanco, el cual, por cierto, no se cerraba de noche. Solían pertenecer tales establecimientos a unas otoñales bellezas, pechugonas y con bandolina en el peinado, gracia que se les otorgaba en recuerdo de su juventud. No faltaba en el mostrador una losa de mármol. Llegaba un marchante y arroja un duro, que no suena ni rebota. «Falso», dice la estancuera. Lanza otro duro el comprador, que tampoco brinca ni canta. Repite la jamona su repulsa, y con achulapado aire pregunta el parroquiano: «¿Prenda, ¿no será falso el mármol?»

Rodaban coches, la mayoría de alquiler; tranvías, los carros de los matarifes, un tiro de mulas y unas desolladas y trémulas reses, y las legendarias carretas de buyes y con el hachero en el adral, que procedían de Soria o de Burgos y de la Edad Media. Alguna madrugada se aparecía un rcaño con sus balidos y su tufo; que la Puerta del Sol no se redimió de su servidumbre de cañada a disposición de aquel Honrado Concejo de los ganaderos.

Los peatones mezclábanse con las bestias y los vehículos, pues no funcionaba aún la Policía de la circulación, como tampoco hacía la escalera del Metro, el estacionamiento de los automóviles y el resguardo o sombrero para los viajeros de los buses. Y puestos ya a deslindar periodos, señalemos que no se sospechaban los anuncios eléctricos, ni las tiras de lienzo con letreros de sociedades regionales, políticas o financieras, escandalosa publicidad de instituciones o negocios efímeros y de ordinario con una turbia intimidad.

Finalmente, discurría por las aceras la masa, equidistante de lo superior y lo inferior, con salpicaduras de vestidos folklóricos, notorios enfermos rurales, algodón en los ojos, muletas recientes y un clero de amplia teja y arrastrado manto; en una palabra, no cortesano. Escasos eran los personajes célebres o con título, salvo las exigencias del Trono y las de las crisis, si bien, a falta de un duque de Alba o de Tamames, cabía el que nos tropezásemos con don Benito Pérez Galdós.

¿Cómo olvidarse de la voz ronca del vendedor de anillos de goma para los paraguas, la desesperación de Espronceda o los décimos de la lotería con el ¡hoy sale, hoy! Los diarios no se pregonaban, sino que se exhibían colgados de un cordel en un muro o apilados en el suelo. Y he ahí al camarero de largo delantal blanco, único transeúnte de entonces sin sombrero o sin gorra y que, en bandeja y al abrigo de una mínima cúpula refulgente, transportaba a domicilio un bistec con patatas.

Pero la sal del estupendo guiso estaba en los corros de la cesantía, cuyos miembros no cesaban de repetirse al oído: «¡Se va a armar...!» Poseían un arte especial: el de escupir como por la espalda, en parábola, y no alcanzando con su ciego salivazo a nadie.

Proximidad de las doce. Surge por Arenal o por Alcalá el cupé del ministro, con su estatuario cocher y su lacayo de pasamanería al pecho con su tronco de normando, unas violetas en las anteojeras. Su Excelencia medita, o lo finge. No importa. Los aspirantes al reingreso en la covachuela ilusionan con el imposible de una mirada del prócer, a la que habrá de seguir la reparación que se les debe. Y así ocurre, en efecto. Porque en el acto se oye el sonido en espiral de la torreta de los relojes, y, magnífica, desciende la clásica bola, que se confundiría con la del gordo de Navidad. Este otro gordo asegura a los ilustres haraganes, bajo un cielo galán y estéril, señorito, el sol de la Puerta del Sol, si el de España dejó de iluminar el orbe que inventamos y que dependía de nosotros.



LOS PAPELES

MANUEL MUÑOZ CORTÉS

EL LIBRO EN LA MANO

L libro como objeto, o el libro como lazo de todas las fuerzas que cooperan a su creación, tiene algunas altísimas simbolizaciones. Recordábamos al Doncel de Sigüenza, que planteaba una duda —quizá retórica— a Ortega, al tener el libro en la mano como expresión de una actitud magnificada en esa última presencia del cuerpo humano que es la estatua funeral. No será difícil hacer una enumeración de las estatuas con libros. De las no funerarias recuerdo una, bellísima, de Nuestra Señora en la iglesia de Régil: tiene la Virgen al Niño, fuguetón, en una mano; en otra, un libro que lee atentamente; advocación para las mujeres, a las que el azaroso hogareño no impide coger libros. Pero si, ayudados de un nuevo Diablo Cojuelo, levantáramos los tejados de muchas casas a la hora del reposo, ¿cuántos «bultos» humanos veríamos con un libro que atraiga la mirada, sosiegue o altere el corazón e ilumine la vida? Si el libro es objeto, ¿entra en el mundo de objetos del hombre de hoy?

AMIGOS MANUALES

De Gracián tomo esta graciosa designación de los libros. Quizá sea la manera más humanística de tener un libro en la mano. A cierta distancia, sintiéndonos al mismo tiempo distintos de él y compenetrados con él, pero con una ganancia de nosotros mismos. Porque entre las funciones de la literatura, tal como en un esquema, sin duda limitado, vimos que eran descritas por Kayser, no aparece una que se ha cumplido a veces con relieve de fuego aparece como personaje; cuando en esa dinámica nos proyectamos demasiado hacia fuera, hacia el otro. Y esa función del libro será fundamental en la novela y en la vida moderna. Hay una función alteradora del libro esencial en el Quijote, en Eugene Onegin, en El Rojo y El Negro, o en madame Bovary... y en otros más. De la función alteradora del teatro habrá que hablar en otra ocasión. Cuando un libro logra esa función «alteradora», quizá haya llegado a su última razón de ser, y entonces todas las demás fuerzas cobradoras se sienten como potenciadas; es algo más que una moda, lanzada o seguida por un editor: es una revelación. Y puede ser un libro de entretenimiento o un libro de construcción o un libro de testimonio, o mejor dicho es todo eso. Una historia de la literatura total deberá intentar determinar cuáles fueron en cada momento los libros alteradores. (Hace falta declarar la deuda con Ortega en cuanto a esta designación? Lo digo por una elemental honradez.)

Claro está que el libro alterador no es, como decíamos, el libro amigo, el de los amigos manuales. Una continua alteración deshace al ser humano, y en una sociología que se haga pedagogía conviene precisar —yo lo he hecho y lo hago continuamente en mis cursos y en mis coloquios universitarios— también qué libros pueden ser alteradores, amigos manuales, o también puras anécdotas de entretenimiento. Porque lo que interesa es que estos problemas no se queden en el puro estado científico. Una vivencia humanística exige personalizar, radicalizar —serena o angustiadamente— todas las cuestiones. Preguntémonos, ¿qué libros hemos tenido, tenemos y volveremos a tener en la mano? Hagamos que se lo pregunten quienes podamos atraer a esta reflexión. Pero digamos también, ¿es que el hombre medio de hoy tiene esa capacidad de ensimismamiento o de alteración? Y digamos más aún: el ensimismamiento para nosotros es, debe ser, meditación, examen de conciencia; la alteración ha de ser amor, intelectual o no, al prójimo; la amistad, con los hombres o los libros, ha de tener más de entrega que de exigencia. Estas son las fuerzas auténticas con las que todas las demás han de cooperar.

LOS LIBROS GALEOTOS

«Galeotto fu il libro e chi lo sorissen». ¿Quién no ha recordado alguna vez, en verdad, el verso inmortal. Cada generación ha tenido libros que al ser leídos conjuntamente por un hombre y una mujer han sabido dar expresión a lo que no se sabía, quería o podía decir. Sin duda los poetas tendrían la mayoría, pero no absoluta. He aquí otra función, y no minúscula, del libro. ¿No sería bello saber qué libros fueron mensajeros de palabras interiores, iluminadores súbitos de una vida? Quizá para nuestra generación aparecerían los libros de Pedro Salinas como cumplidores de esa misión. Y tengamos piedad de las generaciones jóvenes sin libros galeotos.

GLOSAS LITORALES

por Guillermo Díaz Plaja

MALLORCA, EN ESTOS DÍAS EN QUE TRAMONTA EL ESTIO, conserva una hermosura acendrada. Todos sus soles se han ido acrisolando, reposa dose, en el fondo de la impar bahía, que se acuesta bajo la catedral, bajo los cordajes de los navíos, bajo el cielo limpio y grave. Se ve muy bien, ahora, que todo tiene una calidad de palio, de dosel de oro y de azur, para abrazar cálidamente el paisaje, y que la isla entera parece navegar, con dulce lentitud, hacia el Ensueño.

Ahí estaba, sí; otra vez, esperándonos. Más rica, más enojada, más tentadora. Liricamente calma, sabedora de su misión en el mundo: administrar la dulzura de su ocio dormido.

SI CAYERA EN LA TENTACION DEL REPORTAJE, os explicaría ahora el fabuloso crecimiento de la isla, cuyo cielo ha sido surcado, en estos meses, por un promedio de setenta aviones diarios. Llegan también por el mar los sedientos de sol, los coleccionistas de aguasmirinas rutilantes, de esmeraldas vegetales, de cristales celestes. Se les ve llegar con alegría de niños, perderse en los ribazos dorados, en las calas profundas, en el rumoroso pinar y en el olivar de plata. Se levantan para ellos los hoteles fabulosos de cristal y aluminio y las tiendas de campaña de los albergues campestres, bajo los árboles. Hay un rincón clemente para todos.

MI YA VIEJA EXPERIENCIA MALLORQUINA me lleva a contemplar el espectáculo con los ojos del ayer. Recordaba un periódico local cómo hace sesenta años (ahí no me alcanza la memoria) Isaac Albéniz, rico de conocimientos europeos, le explicaba al gran periodista mallorquín Miguel de los Santos Oliver las fabulosas posibilidades de la Isla como pasto del ocio de las gentes del Norte, fugitivas de sus brumas en demanda de un rincón de dorado sol en calma. Oliver, gran conocedor de las bellezas de la historia y de la geografía balear, ambientó las primeras campañas para dotar a Mallorca de los primeros hoteles de categoría para ambientar la inmigración turística. Seguramente, si hoy pudiera ver los «palacios» fabulosos que constelan la bahía de Palma no daría crédito a sus ojos. La batalla ha sido ganada en toda la línea, y hoy Mallorca no tiene rival en todo el Mediterráneo como centro de atracción turística.

SERIA INTERESANTE, DESDE UN PUNTO DE VISTA ESPIRITUAL, el estudio del medio humano que comporta el aluvión de extranjeros que, en nerviosas oleadas quincenales, o en agrupaciones de mayor permanencia, injerta unos modos de vivir distintos en la idílica existencia de la Mallorca de antaño. Cierzo que las gentes de piernas desnudas y rubias cabelleras que deambulan, a veces con notoria desfachatez, a la sombra de la Almudaina, ofrecen un contraste violento con las púdicas «madonas» del campo mallorquín, a las que el «rebocillo» enmarca el grave rostro moreno, de delicada belleza meridional, y —no hay que decirlo— las amplias sayas fabrican el noble pedestal de su estatura. Ejemplo de castidad, de señorío y de elegancia, las danzas que, ya comercializadas, se exhiben a la curiosidad de los viajeros en una noble casa patricia de la ciudad.

LA CONDICION ISLEÑA DE LA VIEJA SOCIEDAD MALLORQUINA ha mantenido un foso de distancia entre este aluvión extranjero y los nobles modos tradicionales. Mallorca conserva, en efecto, una concepción patriarcal de la vida familiar, arraigada como acaso en parte alguna de España. Me dicen que esta ordenación de la existencia es cada vez más porosa al nuevo ambiente que, con escándalo de algunos, está ahí, multitudinario y evidente, con una constante presencia ineluctable.

El viajero no sabe qué opinar. Ahí está una medalla con su anverso y su reverso. Suenan, a lo lejos, el tamboril y la dulzaina de un viejo bolero de Mallorca; suena, más cerca, la voz de una canción tropical, de un «blues», de una canción napolitana...

Todo lo absuelve el cristal limpio de la bahía...

BALCON ABIERTO

COLIN Wilson, el «angry young man» que más éxito ha recogido con su teatro, no se distingue por la amabilidad de sus juicios. Ante la literatura francesa actual adopta una postura que se plasma en dos opiniones: «El materialismo marxista y la psicología freudiana son dos buenas excusas para la pereza» y «la literatura francesa está dominada por el culto a la insignificancia, culto que le ha sido inculcado por Sartre y Camus».

TRAS esto, Colin Wilson, que acaba de publicar en París la versión francesa de su «The Age of Defeat», ha creído oportuno declarar: «Después de Nietzsche, yo soy el único psicólogo verdadero. Que las gentes vean en mí un genio o un espíritu que divaga me importa poco. No necesito ni éxito ni dinero.»

GEORGES Simenon ha revelado cómo fue su relación literaria con Keyserling. La primera vez que tuvo ocasión de encontrarlo hubo de sufrir un interrogatorio más de tres horas. A partir de entonces Keyserling habló siempre de Simenon como de «un imbecil con talento».

EL teatro Recamier de París, que pertenece a la Liga de la Enseñanza, ha sido puesto bajo la dirección de Jean Vilar, que instalará allí el Teatro Nacional Popular.

SAINT-John Perse acapara este año los premios, a pesar de que su último libro apareció en 1957. Tras el Premio Nacional de Letras, los poetas reunidos en Knokke-le-Zoute le han otorgado el Premio Internacional de Poesía.

ACTIVIDAD repentina en Jean Paul Sartre. Apenas el telón se acaba de alzar sobre sus «Scènes

trados de Altona» cuando ya Gallimard anuncia la aparición de su segunda gran obra filosófica, tras «L'Étre et le Neant». Título: «Crítica de la razón dialéctica».

EN Heidelberg se ha montado una gran Exposición de arte bajo el lema «El final del barroco». Recoge pinturas, esculturas, tallas, grabados y orfebrería del comienzo del siglo XVIII, que han sido extraídas de museos y colecciones privadas del Palatinado. La Exposición ocupa el ala Ottenrichbau del castillo de Heidelberg.

LA Orquesta Sinfónica de Viena dará el día 7 de octubre un concierto en el Vaticano, con asistencia del Papa. Se trata de un caso excepcional, ya que para vez son autorizadas las orquestas no italianas para actuar ante Su Santidad. El concierto anunciado está formado por obras de Haydn, Mozart, Schubert y Bruckner.

LA editora Doubleday, de Nueva York, ha lanzado un tomo con «las obras completas» de Anna Frank, que incluye, además del famoso diario, cuentos y ensayos debidos, según se asegura, a su pluma. La recopilación ha sido hecha por Ann Bristein y Alfred Kazin.

FRANÇOISE Sagan ha recurrido a los Tribunales contra el escritor holandés Mel d'Orval, al que acusa de haber plagiado, en su novela «Como la madrugada», trozos enteros de «Una cierta sonrisa». Por consejo del abogado defensor, Mel d'Orval ha retirado del comercio su novela.

EL escritor ruso Alexandre Grine es el autor de un pequeño libro que constituye el último

acontecimiento literario en muchos países de Europa. «Lo que corre sobre las olas» es una deliciosa narración, ahora dada a conocer, que parece sacada de los mejores tiempos del romanticismo europeo.

UNA sátira en torno a los más conocidos novelistas anglosajones —Faulkner, Hemingway, Graham Green— ha valido al escritor y novelista americano Peter De Vries uno de los mayores éxitos de librería de los últimos meses. El autor es redactor de la revista «New Yorker».

HA fallecido la escritora francesa Claude Aragonnés, miembro del Jurado del Premio «Fémina». Su principal obra es una notable biografía de Lincoln. La causa del fallecimiento ha sido un accidente de carretera al volver de las vacaciones veraniegas.

LA editorial Plon, de París, ha organizado una Exposición de objetos raros o menos ligados con la historia de la casa. Así han podido ser admirados un bastón olvidado por Balzac, una imprentilla de juguete regalada por Henriot al hijo de Napoleón III, autógrafos de Sainte-Beuve, Lamme, Victor Hugo, Clemenceau, Poincaré, Foch, De Gaulle, etc.

José Bugeda

ESCRITORES con CLAVE

por Dámaso Santos

LA HONRADEZ Y RIQUEZA DE IGNACIO ALDECOA

LA intuición de Menéndez y Pelayo, siempre certera—como ha dicho, en reciente libro, Bergamín—, puso la nota de honradez a la poesía de los vascos gados, y esto suele cumplirse con una admirable constancia, no sólo en poetas líricos, sino también en prosistas. Claro que Menéndez y Pelayo subrayaba esta virtud, a falta de otras, al referirse, creo, a Trueba, y parece que —en Menéndez y Pelayo no, que era justo y honrado a su vez— este calificativo se ha convertido en un irónico eufemismo de consolación, cuando no en expresión de lamentable demérito. Yo recuerdo haber visto en las revistas literarias de los años cuarenta —«La Estafeta Literaria», por ejemplo— artículos sobre las novelas de Zuzunegui poniendo de relieve su honradez constructora, tal vez acompañados de caricaturas, que serían de Suárez del Arbol, o sea del Goñi actual, mostrándonos al escritor vasco con traza y talante de albañil jornalero. Por entonces —y ahora— abundaba quien se inclinaba a preferir el libro alborotado, «genial», aunque estuviera deficientemente construido, aunque su originalidad y genialidad no fueran siempre claras, que la obra construida con voluntad de perfección. Ello nos llevó a sobrevalorar —para infravalorarlos después— el caso de Cela, en perpetua actitud de genio, o el caliente desgarró humano de una novela tan endeble como «Nada», de Carmen Laforet, bastante inferior, a juicio de los que bien entienden, de su obra posterior, más construida y menos resonante.

Pero he aquí que cuando los defensores de la obra bien hecha eran desbordados por los afanosos de novedad atropellada, aparece un joven vascongado publicando unos cuentos —esto sería en el 47 y posteriores— que obligaron a disminuir los términos de la polémica. Si construcción y rigor, esto es honradez, podían en algún caso interpretarse —claro que ahí tiene usted «Los hermanos Karamazov», o «Rojo y Negro», o, más cerca, «Los Buddenbrook», o «Mientras agonizo»— como pasadismo, y la novedad y rotura de caminos, como puras ganas de llamar la atención, el joven cuentista aparecía como un trabajador consciente, responsable del material que manejaba y rabiamente voluntario de acertar con las auténticas palpitaciones de los tiempos. Primero, en las revistas universitarias: en «Juventud», «Correo Literario», etc.; después, un cuento de Ignacio Aldecoa era una insoslayable realidad literaria de primer orden, que, además de contribuir poderosamente a la revalorización del género, le instalaba en una zona de difícil acceso a la improvisación y al efectismo. Porque sus cuentos eran, como entonces empezaba a pedirse, «literatura social» y neorrealismo, mas no por el fácil expediente de una descripción del suburbio, después de haber leído «La busca», de Baroja, y cargar las tintas, sino por la difícil senda de hacer radicalmente protagonistas a criaturas antes adjetivas en la narración: al hombre mismo en injusta o limitada, dura o incomprendida condición, y no a la intención del narrador que acomoda esta situación a lo que a él le conviene a efectos literarios de una moda, para fingida o sincera protesta. La vascongada honradez de Aldecoa se ponía de manifiesto tanto en la autenticidad del informe, del testimonio, de la verdad contemplada, como en la adecuación del instrumento idiomático y de técnica narrativa —el estilo— a la realidad que se propone desvelar.

Por un momento hubo quienes sospecharon que se trataba de un continuador de la veta de Cela —Azorín, Va-



lle Inclán, Solana—, esto es, de motivos ibéricos artísticamente resaltados y de contemplación paisajística, de virtuosismo lingüístico. Pero nada esperpéntico, caricatural, o costumbrista, tremendista, esteticista, aparecía en los cuentos de Aldecoa. Si sus personajes, a fuerza de manifestarse con su lenguaje estricto, en su medio, minucioso, expresivamente trasladado, y ello pudiera coincidir con un giro, con una actitud, con una de las trazas predilectas de

Cela, el equívoco no podía durar. Si a Cela le interesaban tipos de lineal, incisiva configuración sorprendente por un gesto, una rareza, una actitud de vibrante expresionismo hasta su deshumanización por el lirismo, el humor o la escatología, Aldecoa iba, por el contrario, a la hondura del drama, de la dignidad o el vencimiento, la frustración primera o última del hombre con su circunstancia, su medio, sus enseñanzas. Su aparato lingüístico, estilístico, técnico, para la captura de esa realidad humana, no se empleaba en fabulaciones y descripciones expresionistas de gran rasgo, sino pormenorizadamente realistas, en tanto en cuanto ese realismo podía mostrar en cada pormenor —lenguaje, gesto, ambiente, acción— una partícula de ese drama.

Tal fue lo que llamáramos impacto de los cuentos de Aldecoa, que yo mismo llegué a creer que el número total de ellos en aquellos años —algunos recogidos en tres libros: «Visperas del silencio», «Espera de tercera clase» y, ahora, «El corazón y otros frutos amargos»— alcanzarían una cifra de varios centenares, cuando en verdad no llegan con algo a la centena. Tal fue su onda de influencia y consideración.

Yo le recuerdo de aquella época en que iniciaba sus primeros pasos de narrador, cuando era autor de dos libros de versos —uno, de dolorido sentir; otro, de emociones marinerías—, teorizando, discutiendo, anticipando sobre caminos, tendencias, exigencias, planteamientos e interés de la novela contemporánea, a cuyo asalto se disponía con fervor. Y nos preguntábamos que a dónde llegaría tanta vocación, pasión, rigor y voluntad en junto. Como nos lo preguntamos ahora, en que su trayectoria como novelista tiene tres títulos —dos de una trilogía en marcha: «El fulgor y la sangre» y «Con el viento solano», y ese «Gran Sol» que, como libro, es de lo más hermoso y conseguido que nos ha sido dado leer en los últimos tiempos.

Ya habíamos visto en sus novelas cortas cómo la técnica del reportaje, del documento vivo, testimonial y directo —narraciones del mar, del mundo deportivo, de las proezas de los hombres de la carretera, etc.—, se recamaban, no esteticamente, sino de abundancia y precisión descriptiva; pero en estas tres novelas, en «Gran Sol» especialmente, se advierte que aquella búsqueda, que aquella profundización de sus cuentos prosigue con ahínco y con fidelísima honradez.

Va de camino, pues, después de un primer tramo que mereció la más ancha confianza. La novela está llena de problemas. De problemas muchas veces ajenos a la literatura misma, pero Aldecoa sabe que hay que afrontarlos todos. Para muchos fue, en sus comienzos, recusable, exagerado, realista; para otros, es hoy, también, recusable primario de complacencias estilísticas. Pero hay que asegurar, frente a calificaciones apresuradas, que este escritor vasco, de Vitoria, es honrado, no por mimético y seguidor de modelos, sino por dotado de idioma y vuelos, de técnicas y experiencias. Y no digo más. El tiempo y él, para otros dos.

TURNO DE OPINIONES EN PRO DEL INSTITUTO ESPAÑOL DE HISTORIA SOCIAL JOSE MARIA JOVER

Proseguimos la publicación de valiosas opiniones acerca de la iniciativa aparecida en ARRIBA el pasado 30 de agosto.

En el Seminario de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia ha logrado el catedrático don José María Jover un tono cultural y una profundidad científica que le confieren evidente calidad de maestro. Historiador él mismo, y escritor excepcional, el señor Jover da su opinión en carta dirigida a Maximiano García Venero:

«Con mucho gusto le envío mi opinión sincera acerca del muy importante problema a que se refiere en su artículo. Estoy completamente de acuerdo con usted en que las condiciones de trabajo para un investigador de Historia Social de España son actualmente, por decirlo con frase moderada, escasamente satisfactorias. Creo que señala usted con una precisión absoluta las cosas que hay que hacer —y que hay que hacer urgentemente— para que la Historia Social sea un campo tan «normal» de trabajo para los investigadores españoles, deseosos de hacer ciencia y no ensayo o divagación por vía introspectiva como lo es actualmente el campo de la Historia Medieval o el de las Relaciones Exteriores. Hay que hacer un inventario, tan completo como sea posible, de las posibilidades bibliográficas y documentales que ofrecen los numerosos y dispersos centros de trabajo en que es posible hacer Historia Social; hay que acabar con el «tabú» de la «Historia viva» y de los archivos sellados a piedra y lodo, que está impidiendo, entre nosotros, en unión de otras causas, el desarrollo de una disciplina vital como es la Historia Contemporánea; hay que articular una buena red de depósitos archivísticos locales y provinciales, que impida la barbarie, v. gr., de los viejos archivos de Hacienda vendidos como papel viejo; hay que llevar a la mente de los funcionarios correspondientes que un registro de contribuyentes o una nómina de jornales, puede ser mucho más interesante que un manojo de cartas del General Prim, y que es tan vendático, en cualquier país de Europa, destruir el uno como el otro; hay que hacer las compras bibliográficas elementales para evitar que los jóvenes investigadores que salen de las Universidades descubran mediterráneos...

Hay que crear, en suma, las bases para el cultivo nacional de una disciplina que según se obstinan en repetir unánimemente —y en particular— todos los medios intelectuales del mundo, tiene en nuestro tiempo una importancia verdaderamente excepcional. En consecuencia, ya imaginará usted que la de la creación de un Instituto Español de Historia Social ha de ser una idea que veo con toda simpatía. Le confío, sin embargo, algunas sugerencias que se me ocurren en relación con la misma.

Como usted sabe perfectamente, es difícil trazar las fronteras entre la «Historia Social» y la «Historia Económica», v. gr. No más fácil es trazar las que separan la «Historia Social» de una «Historia Política», correctamente planteada piense usted, por ejemplo, en un campo de estudio tan en boga en nuestro tiempo como es el de los partidos políticos en cuanto institución social y política al mismo tiempo. Lo mismo podría decirse de la «Historia Social» en relación con la Historia de las formas culturales (recuerde la reciente «Historia Social de la Literatura y el Arte», de Hauser) e incluso con la Historia de las Relaciones Internacionales, en el seno de la cual cada vez se da más importancia a sus fundamentos sociales (por ejemplo, opinión pública en relación con conflictos o relaciones exteriores).

Esta simbiosis es especialmente evidente en el periodo que usted señala; como usted dice muy bien, a partir de la época contemporánea «las divisiones primeras de lo histórico son...» absolutamente dependientes de la social. Realmente, para el investigador de Historia Contemporánea no todo campo de trabajo histórico es necesariamente, por ejemplo, Historia «cultural» o Historia «económica»; pero, evidentemente cualquiera que sea el campo que cultive, toda Historia habrá de tener una base, una referencia SOCIAL, ya que el grupo social es en todo caso el protagonista de la Historia única.

Permítame que le traslade una experiencia. He tenido alumnos que han hecho bajo mi dirección sus tesis doctorales sobre temas de política exterior de España a finales del siglo XIX. Estos chicos han encontrado, ciertamente atenuados, en algún caso sin embargo agravados, los mismos inconvenientes que aguardan a todo el que se enfrenta con temas de investigación histórica, cuyo material no está cuidadosamente recopilado en tal cartulario, en el Archivo General de Simancas, en el de Indias, en el de la Corona de Aragón o en el Histórico Nacional. Por todas estas razones, yo sugeriría que el esfuerzo se centrara no sobre la «Historia Social», sino sobre la «Historia Contemporánea» como tal. Creo que es, en suma, la investigación sobre cualquier tema de nuestra Historia Contemporánea —siempre Historia Social— lo que necesita que se creen condiciones adecuadas de trabajo.

Mi opinión no sería totalmente sincera si no le expresase mi creencia de que una institución del tipo de la que usted propugna debe quedar rigurosamente encuadrada en el marco de los organismos del país estricta y concretamente vocados a la investigación científica. No arrimo el ascua a sardina alguna ni creo ni he creído nunca en la eficacia tauratúrgica de los tinglados, ni del papel timbrado, ni de los complejos organismos perfectamente articulados sobre el papel. Creo, exclusivamente, en las líneas claras de acción y en el trabajo silencioso y bien coordinado. Mi entusiasmo por la magnífica iniciativa que usted propone, queda condicionado por su nacimiento en este espíritu, que estoy absolutamente convencido es el suyo personal.»

«LUNA DE LAS MASCARAS» ES LA NOVELA MÁS RECIENTE que nos entrega Elisabeth Mulder para continuar la serie

LIBROS

vista a una intelectualización del proceso amoroso dentro del canon común de un ciclo de la novela europea.

de sus obras, que mana con despaciosa seguridad, como si la autora no publicase dentro del ritmo apremiante de la vida editorial, sino siguiendo el preciso para una creación decantada. No conocemos ninguna de sus obras escrita con sensación de apremio o compromiso, y así existe la seguridad que de la pluma de esta escritora, marginal a los coros literarios más conocidos, ha de salir siempre la que responda con exactitud a su íntimo propósito creador, pues que de otra forma jamás hubiese llegado a conocimiento del público.

Por sus novelas, Elisabeth Mulder parece narradora en quien los poderes de análisis privan sobre los restantes que concurren a la realización de unas novelas que sólo en este rasgo—positivo, desde luego—alteran un tanto su equilibrio. Hay en esta autora un elemento no corriente en la narración española y que la adscribe a corrientes de la novelística extranjera. Más exacerbadamente hoy que en época alguna, la española se caracteriza por quedarse prendida en el realismo, centro de gravedad de indiscutible fuerza en que la novela y sus componentes han de entrar por los ojos como e tra una luz cegadora y fuerte, anuladora de intimidad y misterio. No es éste el camino elegido por Elisabeth Mulder. Para que el análisis introspectivo haga su aparición como centro de gravedad narrativa precisa partir de unos supuestos un tanto esquemáticos, un tanto pretexto—diríamos—para que las seguras dotes de la autora, en la materia, desplegadas, además, con adecuación estilística, puedan lucir en todas sus dimensiones.

«Luna de las máscaras» responde a esquema en que los valores intelectuales privan sobre los cordiales, el análisis sobre la invención. Así resulta mucho más interesante el entrecruzamiento psicológico de los personajes que su propia contextura novelesca, un poco común, tal y como los «a» y «b» que se nos proponen en los problemas algebraicos. Algo de problema algebraico tiene esta novela de Elisabeth Mulder, en la que los personajes hacen resaltar su valor relativo en combinaciones o agrupaciones—asomando aquí y allá con luz fuerte—mejor que en una total entidad nunca definitivamente desvalada, indicada aquí y allá en sus rasgos esenciales hacia la capacidad amorosa. Quizá se trate de una de las novelas más desarraigadas de la autora, más realizada con

Sentimos también que la novela en cuestión marca en el estilo de narrativo un culmen de esquematización simplificada; tanto en el fondo como en la forma. Como para contrapesar esta tendencia, parece que la autora procure el contrapunto de algún altibajo formal, tal y como resulta de la introducción de algún coloquialismo o de alguna frase más hecha de lo que parece. En autora tan sensible y equilibrada, tan segura de su precisión, nos parecen concesiones voluntarias encaminadas a servir lo que podríamos llamar «color» de la novela, un color exterior, ciertamente, a su corriente interna. Esta ya decimos que atiende la cristalización de la personalidad amorosa y deja en su uniformidad bastante a trasmano estos maquilajes, lo mismo que deja inferiores a los personajes que a lo que de sus vidas descubre la autora con excesivo prurito analítico, como si todos los que comparecen en «Luna de las máscaras» fuesen encargados inevitablemente su reflejo interior, aunque sea superficial y vulgar, como el antagonista amoroso de Marcos, aunque sea marginal, como el vigilante de la carretera.

Los inconvenientes que atenta contra el equilibrio de «Luna de las máscaras» nacen de su progenie tan exclusivamente intelectual, de ma era que la vida se ha escapado, sustituida por un reflejo de toda la maestría de la autora en el buco psicológico se encuentra amenazada por un cierto tono libresco y por unos personajes que repiten desde un lugar de la costa personalidades esquemáticas. Parecen, más que figuras de hombres y mujeres, portadores de las psicologías y complejos que a la autora interesa desarrollar en derredor de la personalidad de Marcos, el protagonista, mucho más valioso que el resto, oscurecido por el resto, interesante siempre en su frustramiento. Nos guastaría verlo más que su reflejo en los demás personajes, y el tiempo, demasiado, que se emplea en estos, a lo sumo, espejos, pensamos que es tiempo perdido, que sólo una sucesiva aparición o la habilidad narrativa de Elisabeth Mulder, a quien pediríamos un poco de detenimiento a costa de alguna mejor esquematización, consigue recuperar en el interés del libro.

A. VALENCIA

LUNA DE LAS MASCARAS.—Elisabeth Mulder.—Editorial AHR.

EL PROFUNDO ESTUDIO DE JOSE LUIS VARELA sobre la concreción cultural del regionalismo gallego en el siglo XIX arroja su interés mucho más lejos del área a que primariamente podría estimarse limitado el ámbito regional de su tema. Ya, por fortuna, nos hallamos lejos de los tiempos en que a la aprensión intelectual por los fenómenos de afirmación del regionalismo, se contestaba con la de la exclusión del temario de los fenómenos nacionales, relegándolos a la propia esfera originaria. Así, «Poesía y restauración cultural de Galicia en el siglo XIX» atrae una serie de precisiones de interés para la historia de las letras y de la cultura nacional.

Ello aparte y admitido, habremos de elogiar la formulación radical que determina el renacimiento cultural gallego durante el siglo pasado, el subsuelo cultural que aliena las creaciones y personalidades de Pondal, Rosalía de Castro, Murguía o Curros Enríquez, astros mayores de unas constelaciones que comprenden unos cuantos nombres más al flanco, divididos en los grupos generacionales, cuya composición y relación (tan accidentada como suele ser siempre la de los grupos generacionales inmediatos) constituye, muy acertadamente a nuestro juicio, una de las precisiones previas que José Luis Varela coloca para la mejor comprensión del estudio propiamente dicho. Una es la señalada y otra, la más importante y radical, está constituida por la precisión del ambiente político como estímulo, al que responde un renacimiento regional.

No es el de Galicia excepción, sino respuesta acordada con las que en aquella época y con simultaneidad, en la que el carácter espontáneo tiene tanta parte como la mutua emulación, surgen en diversos grupos regionales europeos, donde se ha producido el supuesto de individualidad anterior, y su absorción, mayor o menor, por el patrón centralista en que desembocan buena parte de los modernos nacionalismos por contagio de los principios políticos y los patrones históricos de la época en que se desarrolla, que estimulan precisamente, a la vez, la reacción. El caso de Galicia, tan bien estudiado en este libro que comentamos, con referencia a sus hitos y figuras más importantes, responde con caracteres propios a esta regla general.

Todo ello vamos aprendiendo en este libro desmenuzador y riguroso en orden al fenómeno que analiza. La poesía aparece

estudiada en relación con él, en su enorme influencia nucleadora como voz de raza, en su carácter de respuesta a supuestos generales, con preferencia, naturalmente, a su propio curso poético. Como integrantes principales de un complejo fenómeno que, recogido en este libro, aparece expuesto con penetración y acierto propios de la valía del autor y de su competencia en la materia, ya acreditada por los lauros, obtenidos por algunas de las partes componentes del actual estudio como estudios y tesis separadas.

POESÍA Y RENACIMIENTO CULTURAL DE GALICIA EN EL SIGLO XIX.—José Luis Varela.—Biblioteca Románica Hispánica.—Editorial Gredos.

EL TÍTULO DE «JESUSITO» ENCUBRE LAS MEMORIAS de juventud de su autor, don Jesús Alcaraz de Pereda, que no es literato de profesión, que a su edad ya no lo joven (como se puede colegir por sus recuerdos autobiográficos y su cronología) y desde la serenidad de su madurez se complace en evocar una juventud difícil allá para cuando doblaba el siglo.

No hace falta ser literato para escribir el libro del que todos somos capaces; el de la propia vida, si se unen al propio discernimiento dotes de observación y otras intuiciones narrativas, como las que sin duda posee el señor Alcaraz de Pereda para componer, al paso que una viva rememoración de sus andanzas de infancia y adolescencia en medio de su familia, un documento humano y sociológico de indudable valor que eleva el del conjunto del volumen. No se buscará en el primer de estilo, quizás anclado un tanto en el de la época que recuerda, pero sí precisión para recordar con exactitud lo que era la vida de una familia como las que componían la inmensa mayoría de la población de Madrid, trabajando áspidamente en busca del sustento diario.

Para quienes —y más en boga actual de rememoraciones deliciosas de la «bella época» de la Villa y Corte, en que parece que todos los madrileños y españoles de la época vivían en Palacio invitados por la infanta Isabel—tinen, consciente o más probablemente empujados por la lejanía nostálgica, unas perspectivas de época, cabría leer esta auténtica reconstrucción de la «pobreza decente» y el Madrid que descubría y no olvidar que era el común a la mayoría de los habitantes de la capital.

JESUSITO.—Jesús Alcaraz de Pereda.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

INÚTILES SARCASMOS



Sentimos mucho disenter de la casi unánime opinión de los órganos informativos del llamado «mundo libre», que menosprecia el viaje de Krustchev por tierras norteamericanas y ridiculiza sus actitudes y propósitos. Si lo que se pretende es que los «occidentales» sigan en Babia, nos parece muy bien que se difundan con bombos y platillos las trapacerías que cotidianamente proporcionan las grandes agencias de información a sueldo de la Internacional masónica, que ahora como siempre hace todo lo posible por escamotearnos lo que le disgusta o lo tergiversa de tal modo que apenas tiene nada que ver con la realidad. Para que los «occidentales» puedan seguir columpiándose apaciblemente en las desventajadas mecedoras liberales, se les dice que el corrosivo discurso de Krustchev en la O. N. U. no pasa de ser una «intolerable utopía», una «maniobra frustrada», «una broma» o algo por el estilo. Pero la verdad es que esa utopía, maniobra o bromazo es el más hábil y eficaz golpe propagandístico soviético desde que la U. R. S. S. es U. R. S. S. y el comunismo, comunismo. Y todo lo demás son ganas de tocar el violón.

En un artículo reciente que titulábamos «¡Bien venido mister Krustchev!», anunciábamos lo que se podía esperar del viaje del líder ruso por tierras de América. No hacia falta ser un lince para adivinar que a Krustchev le importaban poco la Casa Blanca, la Secretaría de Estado y las «cliques» políticas norteamericanas, que lo que realmente pretendía era conseguir un profundo impacto psicológico en la conciencia del pueblo norteamericano con una doble maniobra: la de enternecerlo con su «bonhomie» y la de su sonriente y cachazuda familia, y la de atemorizarlo con sus alardes de supremacía técnica y sus rotundas afirmaciones de una próxima superación de la potencia y la prosperidad norteamericanas por la potencia y la prosperidad rusas. La realidad fue más allá de lo previsto, puesto que Krustchev se ha permitido el lujo de augurar que en pocos años los Estados Unidos no sólo serán rebasados por la U. R. S. S., sino, además, por China. Con lo que hemos de reconocer que si lo que se pretendía era aturdir o asustar a Krustchev con la aplastante visión del poderío norteamericano, no parece que se haya conseguido ese propósito.

Pero ¿es posible que los dirigentes del llamado «mundo libre» esperasen de verdad otra cosa? Puede que sí. Porque el «mundo occidental» padece un grave pecado que se llama soberbia. Se le ha hecho creer que las fórmulas liberales son el «non plus ultra» de la política y que, una vez alcanzada esa meta, en ella tenemos que resi-

dir por los siglos de los siglos. Ahora bien, como el liberalismo impone la dispersión partidista, las desavenencias parlamentarias, el libre juego de las ideas y las pasiones y, en definitiva, la discordia como sistema, es lógico que el «mundo occidental» se presente ante el «mundo soviético» perfectamente roto y dislocado. ¿Y qué más quiere el comunismo? Nos figuramos la mezcla de burla y desprecio con que Krustchev comprueba la íntima debilidad del liberalismo político y económico occidentales, pésimos sucedáneos de las viejas raíces cristianas. Estamos seguros de que allá en el fondo de su conciencia Krustchev no confía tanto en la virtud y eficacia de sus propias ideas como en la descomposición y ruina de las rivales. Porque luchar contra el comunismo con el liberalismo en la mano es algo así como luchar con una pistola contra un tanque.

El discurso de Krustchev en la O. N. U. es un discurso con espoleta retardada. A partir de ahora para el medio mundo que piensa al dictado de la Agencia Tass ya no cabrá duda de que la U. R. S. S. ha hecho el mayor esfuerzo pacifista que recuerda la historia contemporánea y que ha sido el «militarismo capitalista» quien lo ha rechazado impudicamente. Aunque sólo fuese por eso bien valía la pena hacer el viaje por los Estados Unidos. ¿Y qué ha conseguido el «mundo libre» en cambio? Nada. Absolutamente nada. Aunque en la última entrevista que celebre con Eisenhower el jefe soviético haga protestas e incluso adquiera compromisos en favor de la paz. Porque Krustchev es sinceramente pacifista. ¡Ya lo creo! Como que esa paz que «estalló» en 1945 y le permite tener ahorrada a media Europa y comunizado a medio mundo, no hace más que favorecerlo. Lógico es, por tanto, que procure consolidarla y prolongarla.

Hay un verso de Baudelaire que le viene a los hombres de Occidente como anillo al dedo:

*nos péchés sont têtus, nos repentirs
[sont laches...]*

¿Por qué no procura el «mundo occidental» imitar un poco a la España de 1936, que tiró por la borda los «tercos pecados» y los «cobardes arrepentimientos» del liberalismo? ¿Por qué no abandona las valetudinarias supersticiones decimonónicas para volver a instaurarse en los eternos cimientos cristianos? Eso es lo único que podría salvarlo. Lo único que le permitiría contestar al discurso de Krustchev en la O. N. U. con algo más que inútiles sarcasmos.

Jesús SUEVOS

50 R **Renúvese para dormir**
Adquiera un R-59



El nuevo modelo "FLEX" R-59 con muellaje sin nudos es un colchón "puesto al día"

Un colchón MODERNO, para muchos años... y, ahora, a menor precio.

PIDALO ASI:

COLCHON FLEX R-59

MUELLES SIN NUDOS

4 si quiere lo mejor, pida un Gran FLEX

CADA COLCHON LLEVA ESTE MEDALLON DE GARANTIA

La cinta de color que bordea ambas caras cubre el DOBLE COSIDO y el refuerzo de orilla. Sistema FLEX patentado.

DE LO BUENO, ¡LO MEJOR!

DE VENTA EN LAS CASAS DE CAMAS, MUEBLES Y COLCHONERIAS

¿Es Vd. Bachiller? ¿Es Vd. Maestro de 1.ª Enseñanza?

HAGA UNA GRAN CARRERA EN SEIS MESES

Convocadas 60 plazas para SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO DE 2.ª CATEGORIA.—Vacantes en todas las provincias.—Ingresos medios anuales, de cincuenta mil a cincuenta y cinco mil pesetas.—Instancias (no hace falta presentar documentos) hasta el 20 de octubre.—Exámenes en abril.—En las últimas Oposiciones obtuvimos más del noventa por ciento de las plazas, y el número uno Sr. Aragón.—Pida informes urgentes, personalmente o por Correo (rogamos acompañen dos pesetas franqueo), a

*** JURISPERICIA *** — Academia Editorial

JARDINES, 3 — MADRID

ACABA DE APARECER

«LA GUERRA REVOLUCIONARIA»

del General Díaz de Villegas (volumen núm. 7), de

EDICIONES EUROPA

Volúmenes aparecidos hasta la fecha:

- 1.º «PODER Y DIPLOMACIA», por Dean Acheson.
- 2.º «LIMITE Y DIVISIONES DE LA HISTORIA EUROPEA», por Oscar Halecki.
- 3.º «LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA», por F. J. Wright.
- 4.º «ALEMANIA Y LA LIBERTAD», por James B. Conant.
- 5.º «RUSIA, EL ATOMO Y EL OCCIDENTE», por George F. Kennan.
- 6.º «¿ES PERFECTA LA MONARQUIA?», de Lord Altrincham.

Pida los ejemplares a su librero o a

EDICIONES EUROPA

Gaztambide, núm 59 — MADRID — Teléfono 23 26 69

Padres, hermanos y tutores: si tienen alguna persona inválida en su casa no duden en hacerlo socio. La Asociación tiene sus puertas abiertas a toda la invalidez madrileña. **DELEGACION PROVIN. CIAL**, plaza de Cristino Martos, 4, 1.º

Diputación Provincial de Valencia

ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las 12,45 horas del día cinco de octubre próximo, la subasta de las obras del proyecto modificado de mejora y pavimentación del camino vecinal de Moncada al de Náquera a Masamagrell, por el tipo a la baja de 8.402.980,94 pesetas.

La presentación de proposiciones en la Secretaría de la Corporación finaliza el día 3 del expresado mes, a las doce, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 10 de los corrientes el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 16 de septiembre de 1959.—El Presidente, Bernardo de Lassala.—El Secretario General Accidental, R. Molina Mendoza.

VIDA SOCIAL

Enlace Novoa González-García Rabadán



(Foto Charcan.)

Con gran solemnidad ha sido bendecido, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, bellamente adornada, el matrimonio de la encantadora señorita María Luisa García Rabadán con don Nicánor Novoa González. Bendijo la sagrada unión el teniente mayor del templo, don Gabriel Mateo Montes.

La gentil desposada, que vestía elegante traje de faya con amplia falda de tul plisado y en el tocado coronita de azahar y brillantes y velo de tul ilusión, modelo de Pedro Rodríguez, entró en el templo, a los acordes de la «Marcha nupcial», del brazo de su padre, padrino de boda, don Enrique García Subero. Seguidamente el novio, que daba el suyo a su futura madre política, madrina de boda, doña Anunciación Rabadán de García, elegantemente

ataviada. Fue portadora de las arras y anillos la encantadora niña Praditina Fernández Rodrigo.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, novios, padrinos y testigos pasaron al salón de la sacristía, donde, ante el representante del Juzgado, firmaron el acta matrimonial como testigos, por ambos contrayentes, don Juan Antonio Zunzunegui, don Enrique Fernández Ramírez, don Mariano Felez Tomeo, don Carlos Palomeque de Miguel, don Ernesto López Morante y don Tomás González Corral.

Los numerosos y distinguidos invitados fueron obsequiados en el hotel Ritz con un exquisito almuerzo.

La feliz pareja visitará, en largo viaje de bodas, la Costa Azul.

Enlace Ruméu Ballester-Menéndez Lizasoain

A última hora de la tarde del pasado día 26 se ha celebrado, en la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, adornada con gran profusión de flor natural, tapices y luz, el matrimonio de la distinguida señorita Paloma Menéndez Lizasoain con don Arturo Ruméu Ballester, funcionario de la O. N. U.

La sagrada unión fue bendecida por don Salvador Muñoz Iglesias, canónigo de la santa iglesia catedral de Madrid, quien pronunció elocuente y emotiva plática. Durante la ceremonia se dio lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de Su Santidad Juan XXIII a los contrayentes.

Apadrinaron el enlace el padre de la novia, don Tito Menéndez Rubio, abogado, y la madre del novio, doña Olga Ballester de Ruméu, que lucía elegante «toilette».

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por ella, don Joaquín Rodríguez de Gortaza, don Francisco Herrera Oria, don Clemente Fernández de la Riva, don Carlos Lozasoain el coronel don Ignacio Ferrer de Yarza, don José María Escriña Montes y sus hermanos don Javier y don Tito Menéndez Lizasoain.

Por él, don Luis Jordana de Pozas, don Antonio Martos Lecuona, don Antonio Ruméu de Armas, don Marcial Gamboa, don Manuel Olivencia y su hermano don Augusto Ruméu Ballester.

La bella desposada lucía elegante traje de piqué y organza con original tocado de azahar sujetando el amplio velo de tul ilusión.

Terminada la ceremonia los distinguidos invitados se trasladaron a los salones del hotel Ritz, donde les fue servido un cóctel-lunch amenizado por la orquesta del hotel.

Los nuevos señores de Ruméu han marchado en viaje nupcial a Canarias.

BODA

En la iglesia del Espíritu San-

to, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Elena López Maquieira, licenciada en Ciencias Químicas, con don Adolfo Martín Asín, licenciado en Ciencias Exactas.

La novia entró en el templo del brazo de su hermano y padrino, don Ramón López Maquieira, en representación de su padre don Francisco López Torreiro. Seguidamente iba el novio, que ofrecía el brazo a su madre y madrina, doña Ernestina Asín de Martín Beloso. Portaban las arras las niñas Mary Paz y Consuelo Belén Martín Camps, sobrinas del novio.

Bendijo la unión el reverendo padre Tomás María Montoli, de la Orden de Predicadores.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Javier Luces de Velasco, don José Zúñiga Bugueiro, don Alfredo Martín Hermoso, don José Gil Peláez y don Manuel Pérez-Beato Oliver.

Por parte del novio, su padre, don Adolfo Martín Beloso, don Alfredo Martín Beloso, don Fernando Martín Asín, don José Juan Durán Rivillo y don Emilio Manrique Gil.

BODA

En la iglesia de Santa Teresa y Santa Isabel, profusamente iluminada, contrajeron matrimonio la señorita María del Carmen Fernández Prestamero, con don Francisco Serrano Martín. El nuevo matrimonio residirá en Sao Paulo (Brasil). Nuestra más cordial felicitación a los desposados y a los señores Fernández Sagaseta.

Tiende tu mano al menestero jugando a la Lotería de la Cruz Roja del 5 de octubre. Si juegas en la Lotería de la Cruz Roja, además de probar tu suerte, harás un beneficio a la Humanidad.

UN CAMION SE PRECIPITA POR UN BARRANCO DE 50 METROS

UNA MUJER APUÑALADA POR SU TIO

MOTORISTA GRAVEMENTE HERIDO EN CHOQUE CON UN CAMION

A las nueve de la noche de ayer se produjo en una de las entradas del Metro de Argüelles un hecho sangriento que causó gran revuelo en el numeroso público que a esa hora circulaba por aquella zona. Una mujer fue apuñalada por un hombre que poco después era detenido por la fuerza pública.

Elisa Sánchez Matallana, de cuarenta y cuatro años, natural de Oropesa (Toledo) y domiciliada en Marqués de Urquijo, 2, portería, salió ayer sobre las ocho y media de la noche a adquirir un litro de leche a una lechería próxima. Al regresar, le salió al encuentro un tío suyo llamado Faustino Matallana Baena, de cincuenta años, guarda de unas obras que se realizan en Canillejas, el cual, sin mediar palabra, le dio una puñalada en el vientre. La mujer cayó al suelo y varias personas persiguieron al agresor, que pudo ser detenido a poco por una pareja de la Policía Armada, que le condujo a la Comisaría del distrito. La víctima fue llevada a la Casa de Socorro de la Universidad, donde los médicos de guardia le apreciaron una herida por arma blanca en la región abdominal, penetrante en la cavidad. Pronóstico reservado. Pasó al Equipo Quirúrgico. El agresor, en unión de las diligencias incoadas en la Comisaría de Policía, fue puesto a disposición del Juzgado de guardia, que ayer correspondía al número 21.

Se ignoran las causas de la agresión.

ATROPELLOS CON FUGA DE LOS VEHICULOS CAUSANTES. En la calle de María de Molina, el motorista Ambrosio Moreno Martín, domiciliado en Antonia Vicente, 12, fue atropellado por un camión, cuyo conductor aceleró la marcha y desapareció, abandonando a la víctima. El motorista fue llevado a la Casa de Socorro, donde fue asistido de diversas lesiones. Pronóstico reservado. La Policía busca al conductor del camión y es de esperar que sea detenido en breve.

Otro atropello de idénticas características en cuanto a criminal fuga del causante se registró en el kilómetro 2 de la avenida de América. Un automóvil, cuyo conductor huyó, atropelló a Alfredo Fernández García, de cincuenta y siete años, domiciliado accidentalmente en Madrid, y le causó lesiones en todo el cuerpo, cuyo pronóstico se reservó el facultativo de la Casa de Socorro que le asistió.

La colisión resultó violentísima. Resultaron heridas siete personas, que son las siguientes: el ya citado conductor de la grúa, Antonio Barranco Regalado, con lesiones de carácter leve; los soldados de Automovilismo Domingo Marsal Sierra, Manuel Calzadilla Costa y José Luis Torres García, de pronóstico grave; Fernando Lozano Sánchez, soldado de la base aérea de Cuatro Vientos, de carácter leve; Antonio Sánchez Sánchez, que viajaba en el camión remolcado, de pronóstico grave, y Quindio Díaz, a quien ya hemos aludido, de carácter leve.

Los lesionados fueron asistidos por el cabo encargado de la Comandancia de la Guardia Civil de Campamento. Los militares fueron trasladados rápidamente al hospital Gómez Ulla, y los paisanos, al Hospital Provincial.

CHOCAN DOS CAMIONES Y RESULTAN SIETE HERIDOS EN EL ACCIDENTE.—En el kilómetro 10,300 de la carretera de Extremadura, cerca del Campamento de Carabanchel, se produjo un grave accidente de circulación al chocar el camión matrícula M-196407, conducido por Quindio Díaz Rodríguez, con el

camión militar de matrícula ET-106560, que guiaba el soldado de la Agrupación Automovilista de Campamento José Herrero Páez. Este vehículo iba remolcado por la grúa ET-107520. Al volante de la misma iba el cabo Antonio Barranco Regalado.

Los vehículos marchaban en la misma dirección y, al parecer, el camión remolcado no llevaba las luces de situación, según han manifestado algunas personas que presenciaron el accidente.

UN MOTORISTA HERIDO DE GRAVEDAD EN CHOQUE CON UN CAMION.—En el paseo de las Delicias, frente a la calle de Tomás Bretón, el camión M-102458, que conducía

Diego Gutiérrez Floceda, entró en colisión con la moto SE-2614, que conducía un hombre como de unos treinta y cinco a cuarenta años, que no ha sido identificado. El conductor de la moto resultó lesionado y fue asistido en la Clínica de Urgencia de Legazpi. Presentaba conmoción cerebral, "shock" traumático, probable fractura de cráneo y herida con desgarro en la cabeza y cara. Pronóstico muy grave. El herido se llama José María Moreno Navarro, de veinticinco años, mecánico electricista, domiciliado en Teniente Compaire, 6, Usera.

EL VEHICULO SUFRIÓ LA ROTURA DE LA DIRECCION Y CAYO POR EL PRECIPICIO QUEDANDO MATERIALMENTE DESTROZADO

GRACIAS A QUE UNO DE LOS FAROS QUEDO ENCENDIDO, DOS OCUPANTES DE OTRO CAMION PUDIERON RESCATAR AL CONDUCTOR, QUE HABIA QUEDADO MAL HERIDO

S. N. A. CRUZ DE TENERIFE.—El hecho providencial de quedarse encendido uno de los faros de un camión, precipitado por un barranco de más de cincuenta metros de profundidad, ha salvado, de momento, la vida de un hombre.

Sucedió el accidente en la carretera general del sur de la isla, cuando el camión de esta matrícula 8228 marca «Dodge» conducido por Antonio Marrero, de veinticinco años de edad, soltero, natural de Arico y vecino de esta capital, marchaba la pasada noche con destino a la citada villa. Al llegar el vehículo a una curva bastante cerrada, se le rompió la dirección y cayó por un precipicio, dando varias vueltas de campana al rodar por

la pronunciada pendiente saliendo despedido de la cabina el conductor. Pese a que el vehículo quedó casi destrozado, uno de los faros delanteros permaneció encendido alumbrando el fondo del barranco, lo que permitió que, algún tiempo después, los ocupantes de otro camión pudieran percatarse de lo ocurrido. Inmediatamente prestaron auxilio al chofer del vehículo accidentado, que fue hallado en la vertiente del barranco en estado inconsciente y con diversas heridas. Antonio Marrero fue trasladado a esta ciudad, donde fue internado en una clínica. Presentaba heridas diversas, que han sido calificadas de pronóstico grave. (Cifra.)

Tres heridos al despeñarse un camión

PONTEVEDRA.—En el lugar de La Ferreira, inmediato a la parroquia de Lérez, un camión de carga sufrió un despiste y se salió de la carretera. Cayó en una trinchera de unos doce metros de altura. El conductor, Amador Barrios Gómez, resultó con fractura de la base del cráneo y fue trasladado, en gravísimo estado, a esta capital. También resultaron heridos Ramón Tilde, que padece fractura de varias costillas, y Manuel Pintos Cabo, con contusiones y heridas de pronóstico reservado. El estado de Amador Barrios, a última hora de la tarde, era desesperado. (Cifra.)

PERECE ATROPELLADA POR UN AUTOMOVIL

LUGO.—Un turismo conducido

por Jesús Varela Pena atropelló, en el kilómetro 31 de la carretera de Vivero, a Emilia Yáñez Pomares, que iba en una motocicleta. Traslada inmediatamente a un sanatorio de Mondoñedo, falleció poco después. (Cifra.)

CLAVA UN PICO EN UN CABLE DE ALTA TENSION Y RESULTA ILESO

TARRAGONA.—En la calle Arquitecto Rovira una fuerte descarga eléctrica arrojó al suelo a un peón al clavar éste un pico sobre un cable que llevaba una corriente de 6.000 voltios. El obrero resultó ileso, si bien la corriente casi fundió el pico, produjo una gran explosión y chamuscó todo el terreno alrededor.

Probablemente, el asir el pico por la madera del mango y calzar alpargatas le salvó la vida. (Cifra.)

MUERE ELECTROCUTADO AL INTENTAR REPARAR UNA AVERIA

ORENSE.—El vecino del pueblo de Pombar, José Soto Alvarez, de cuarenta y seis años, casado, pereció electrocutado al penetrar en un transformador de la luz con el fin de reparar una avería y restablecer el suministro de fluido eléctrico a un taller de carpintería de su propiedad. (Cifra.)

MATAN A UN HOMBRE A PALOS

OVIEDO.—En Riosa se suscitó una riña entre Severino Cabo Sarriego, su padre, llamado Manuel, de cincuenta y dos años y otros familiares y al intentar separar a los contendientes Santiago Alvarez García, de treinta años, fue agredido a palos por aquéllos. Resultó con heridas tan graves que falleció en el hospital. Los agresores fueron puestos a disposición del Juzgado. (Cifra.)

MUERE AL DISPARARSELE CASUALMENTE UNA ESCOPETA

PONTEVEDRA.—El vecino de la localidad de Dozón Casiano García Reboredo, que examinaba una escopeta en su domicilio, sufrió el disparo del arma. Le causó tan graves lesiones que, momentos después, dejaba de existir. (Cifra.)



PEGASO



ENTREGAS

120 CV. Y 165 CV. CAMIONES, AUTOCARES, MONOTRALES
ARTICULADOS Y AUTO-TRENES
ENTREGAS INMEDIATAS Y 60 DIAS, SEGUN MODELOS

FACILIDADES DE PAGO

Hasta 1/3 contado, y resto, a 18 meses, con intereses

ESTRICTAMENTE BANCARIOS

Finanzauto, S. A.

DISTRIBUIDORES DE LA
EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Exposiciones y Almacenes: VELAZQUEZ, 42; ATOCHA, 62; DOCTOR ESQUERDO, 180
Talleres, Servicio Diesel y Estación de Engrase:
DOCTOR ESQUERDO, 182

SUCURSALES: Alcázar de San Juan - Antequera - Bilbao - Burgos - Ciudad Real
Córdoba - Cuenca - Jerez de la Frontera - La Coruña - Logroño - Lugo - Palencia
Pamplona - Salamanca - San Sebastián - Sevilla - Soria - Teruel - Tudela - Valladolid
Vigo - Vitoria - Zamora

1/2 TONELADA DE CARGA

500 kg. 1/3 PERSONAS !!

SON DOS VENTAJAS MAS DEL MOTOCARRO



- Menos gasto
- más velocidad
- y más comodidad

MOTOCARRO

Avia 200

FABRICADO EN ESPAÑA POR LA FABRICA DE AVIONES

AERONAUTICA INDUSTRIAL S. A.

DISTRIBUIDOR PARA REGION CENTRO

Iberauto S. A.

Calle de Gálvez, 80. Tel. 57 74 74 y 57 80 48 - MADRID

Jugando a la Lotería de la Cruz Roja el día 5 de octubre harás una gran obra de caridad.

LABERINTO

VUELTA AL MERCADO (4)

ENTRE el precio de origen y el precio de venta al público se produce generalmente una especulación abusiva que adquiere caracteres de máxima gravedad y exige remedios fulminantes cuando se trata de artículos de primera necesidad, cuando se trata de la alimentación, capítulo básico en el presupuesto de la economía familiar.

La hegemonía de un sistema de intermediarios, muy calificados en la realidad actual del mercado de abastos, es la causante de aquella perturbación de los precios. No por mi capricho, sino por imperativo de la realidad, la figura del asentador es quizá la más representativa a la hora de proponer una revisión de los intermediarios.

Y ya que la palabra asentador ha surgido inevitablemente, mis precisiones de terminología exigen, antes que en cualquier otra consideración o advertencia sobre la presente acción rectora de los mercados de abastos, una puntualización que estimo muy importante para comprender rectamente el sentido de las operaciones propuestas.

Quiero puntualizar que la crisis dialéctica del asentador se produce ahora como consecuencia de la aplicación de criterios de liberalización del comercio, de la pretensión de lograr la máxima apertura del mercado. Y añado que la figura del asentador es precisamente una creación o una consecuencia del comercio liberalizado.

El asentador no lo inventó el intervencionismo. Estaba inventado ya en la época de todas las liberalizaciones, nació como consecuencia de un libre juego en el que el pez grande se comía al chico. Evidentemente no debemos propugnar aquel juego tan libre como injusto. Es necesario desmontar el tinglado con todas las garantías.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

AUTOBUS 25

¿Qué causa ha obligado a suprimir un coche de los tres que tan precariamente había en la línea de autobuses número 25? ¿Se ha fijado quien lo ha dispuesto que a las horas punta ha creado un conflicto a buen número de funcionarios del Ministerio del Aire, del de Información y Turismo y de otras oficinas y dependencias públicas? ¿Se ha parado a pensar que el día 1 de octubre el conflicto será mucho mayor al sumarse a los perjudicados actuales buen número de niños y niñas, amén de sus acompañantes?

El invierno pasado, con tres coches, era el servicio tan insuficiente, que a las horas de referencia el disco 25 solía no parar desde su arranque, en Alcalá de Salas de Baranda hasta la parada de la calle de Génova. ¿Qué pasará dentro de unos días con dos coches solos?

Y tras las preguntas una suplica:

¿Podría el autobús 25 bajar a Rosales por la calle de Romero Robledo en vez de por la de Altamirano? Es mucho más amplia la primera, tiene mejor calzada, menos tráfico y carece de mercado, con el estorbo de sus albañiles. La parada podría estar a la entrada de Romero Robledo.

José CORDONIE

Ibiza, 23.

ABUSOS

Hay un comercio en Canillejas que es el único que expende el petróleo para las cocinas. Estos señores, de cada cinco litros que venden se quedan con medio; al menos, así lo hacen conmigo. He reclamado al dueño; éste se sonrió, y a la vez siguiente me quitó el medio litro. Como aquí no hay guardias a quien denunciar el caso, resulta que hay que seguir dejando al señor del petróleo el medio litro de subsidio por el impuesto o guisar con otra cosa. Pero el caso es que uno no sabe dónde exponer este caso. Y

MADRID ESTACION

REGRESO DE LA HAYA DON PASCUAL MENEU

El tetrado del Ilustre Colegio de Madrid don Pascual Meneu acaba de regresar de La Haya, donde ha obtenido el diploma de la Academia de Derecho Internacional, que tiene su sede en aquella ciudad.

Se trata del primer español que obtiene el diploma de La Haya, desde la fundación de la Academia de Derecho Internacional.

no debe consentirse un solo día más.

Miguel BUENO

Nuestra Señora de la Blanca, número 6 (Canillejas).

CORRESPONDENCIA

José Diamantino López, soldado portugués, con dirección número 559-59, regimiento de Artillería ligera núm. 4, Leiria (Portugal), desea mantener correspondencia con muchachas españolas.

Asimismo, el joven portugués José M. Deus Nogueira, de veinte años de edad, con domicilio en rúa Barac de Viamonte, 24, Leiria (Portugal), quiere escribirse con señoritas españolas cuya edad esté comprendida entre los dieciocho y veinte años.

PRECIOS PARA LA VENTA DE CAFE DE BRASIL

De acuerdo con lo dispuesto en la circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes número 13-59 («Boletín Oficial del Estado» de 26 del actual), a continuación se detallan los precios que rigen en esta capital, a partir del día de hoy, para la venta al público del café de Brasil, Colombia y similares, incluidos todos los impuestos, así como los arbitrios municipales:

FORMATO	BRASIL Y SIMILARES		COLOMBIA Y SIMILARES	
	Tueste natural	Tueste torref.	Tueste natural	Tueste torref.
Kilogramos				
1.000	149,90	138,80	181,40	167,50
0.500	74,90	69,40	90,70	83,70
0.250	37,50	34,70	45,40	41,90
0.100	14,90	13,80	18,00	16,60
0.050	7,50	6,90	9,00	8,30

CUENTOS DE MADRID

MADRID (DEL 1 AL 20)

La ciudad crece y crece, amigos míos. No es que circulen por nuestras calles, todavía, taxímetros con maquinilla de afeitar eléctrica, y espejos y lociones, a disposición del cliente, como dicen que pasa en Nueva York, pero esas calles son ya tantas—aseguran que más de siete mil—que, para el mejor funcionamiento de los servicios de Correos, ha sido conveniente dividir la capital en distritos postales, como en las grandes urbes de este pizarro mundo.

La medida comenzará a regir a mediados de octubre, conforme dicen las informaciones periodísticas. A otras ciudades puede que la llegada del otoño, con sus murrias, las empuñeciera. A Madrid, no. Dentro de dos semanas, esto que fue Villa de sáinetes, va a codearse, en el orden postal, con París o con Londres. ¡Ay, si nuestros abuelos pudieran contemplarlo!... ¡Si desde el otro mundo se escribieran cartas!...

Porque este pueblo nuestro, hasta ayer mismo, era chiquito y familiar, como una aldea en la que se instalaran un Parlamento y una Corte. Había un par de docenas de automóviles y medio centenar de coches de caballos al servicio de gentes acomodadas o suntuosas a las que se hacía tarde para tomar el tren. Había cinco o seis líneas de tranvías, con los asientos, de madera, a lo largo, que cobraban, por toda su solemne y chirriante recorrido, diez céntimos. Y era cosa de lujo, o regalo de padre de familia, locomoverse en ellos, pues la ciudad se recorría en dos patadas: todo estaba "en el centro"—¿dónde está el centro ahora?—, y el centro era un pañuelo de

tres puntas: las Cuatro Calles, la Red de San Luis y la Puerta del Sol. Las gentes paseaban entre sombreros, porque se conocía todo el mundo:

—Buenos días, don Severo.
—Adiós, adiós, don Lesmes.
—A sus órdenes, don Digno.
—Saludos en casa, don Nicasto.
—Dios le guarde, don Casto.
—Beso a usted la mano, doña Violeta.
—¿Qué amable es don León!...
—¡Mira, mira! ¡Las de Segoviano con sombreros nuevos!...

¿Había en Madrid veinte o treinta carteros hace cincuenta años? Mil seiscientos hay ahora y cerca de trescientos buzones para recoger nuestra correspondencia. "Papeles son papeles, cartas son cartas"... Dicen que se reciben tres millones de ellas en Madrid cada día. Y me acuerdo de que, en aquel ayer, eran tan pocas, que solían llegar a su destino sin dirección ninguna, o casi casi. Un querido profesor que tuve, asesinado cuando todos sabemos, y al que no olvidaré, recibió una:

"Al padre Gerardo Gil, hombre jocundo y jovial, que explica en El Escorial la clase de Mercantil."

Estas y aquellas cartas son Historia.

Román ESCOHOTADO

EL TEMA DE LA POBREZA, EN LA XX SEMANA BIBLICA ESPANOLA

EL PADRE RICARDO RABANOS PRONUNCIO UNA CONFERENCIA SOBRE "LA ORACION DE LOS POBRES DE YAVE"

En la mañana de ayer disertó el reverendo padre Serafín de Ausejo, del Colegio Teológico de los Padres Capuchinos de Sevilla. El padre Ausejo centró su ponencia sobre el "Ambito del influjo soteriológico de Cristo y de la Iglesia desde el mundo angélico a la realidad del Universo".

A segunda hora de la mañana, el profesor de la Pontificia Universidad de Comillas, reverendo padre José Alonso, S. J., expuso un trabajo crítico sobre "Las dificultades que plantea la interpretación de la narración de Jesús como puramente didáctica y posibles soluciones".

Por último, el reverendo padre Ricardo Rabanos, C. M., de los padres paules de Salamanca, hizo un estudio acerca de "La oración de los pobres de Yavé". El tema, ciertamente sugestivo, resultaba demasiado extenso para desarrollarlo en una conferencia.

Por eso el popente, después de resumir su estudio sobre el vocabulario de la pobreza, la exégesis de los salmos de los pobres y los principales puntos teológicos que suscitan, explicó primero la evolución conceptual de la pobreza en general y después la designación del pobre.

En la sesión de la tarde, el reverendo padre Alejandro Díez Macho, M. S. C., catedrático de la Universidad de Barcelona, informó sobre "La importancia bíblica del Targum Palestinense". Lo descubrió el mismo en 1957, en el manuscrito Neofiti de la Vaticana.

JORNADAS MISIONERAS EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

Para ser celebradas en el Monasterio de Santa Cruz del Valle de los Caídos prepara el Consejo Superior de Misiones unas jornadas misioneras que tendrán lugar del 18 al 21 de noviembre.

Tema central de estas jornadas de estudio es el examen y la discusión de la actual expansión misionera de España, dando a esta especial función de apostolado el sentido más amplio y universal que pueda haber, es decir, la proyección religiosa de España en todos los países fuera de la Península.

No se tratará de formar solamente un balance, sino de examinar y discutir fraternalmente las distintas partidas con el propósito de mejorar la actuación de los religiosos y sacerdotes españoles, que en número superior a 28.000 han renunciado a vivir en su Patria.

De ahí que las ponencias y las exposiciones, encargadas ya a especialistas, han de servir, ante todo, como base de los coloquios y del mayor número posible de intervenciones, de las que indudablemente surgirán problemas de todo orden que vienen condicionando, en sentido favorable uno y como obstáculos otros, nuestra expansión misionera.

AGENDA

DIA 27 SEPTIEMBRE 1959

DOMINGO

El sol sale a las 7,06.
Se pone a las 19,05.

DIECINUEVE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 19,8 grados, a las 14 horas, y los 13,2, a las 7.

LA FESTIVIDAD DE SAN MIGUEL ARCANGEL

La Junta de gobierno de la Hermandad de San Miguel Arcángel pone en conocimiento de cuantos pertenecen a la misma, a todo el Gremio de Ultramarinos en general y al numeroso público simpatizante, que los actos que habían de celebrarse el día 29 de los corrientes con motivo de la festividad de su Santo Patrono se anticipan a hoy, domingo, día 27, en virtud de las disposiciones oficiales vigentes.

HOY, CUESTACION DE

AUXILIO SOCIAL

Hoy, domingo, día 27, Auxilio Social realizará su acostumbrada cuestión quincenal, utilizando el emblema alegórico «Málagas». Es obligatoria su presentación a la entrada de los espectadores públicos.

PEREGRINACION A

LOURDES Y EL PILAR

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones ha organizado, del 8 al 12 de octubre, una peregrinación en autotransporte al santuario de Lourdes, con visita a Zaragoza, en la festividad de Nuestra Señora del Pilar.

Para informes e inscripciones, en las oficinas de esta Junta Nacional (calle Mayor, 5, y avenida de José Antonio, núm. 34; teléfonos 314903 y 213390).

EL CONCIERTO DE

HOY EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría, hoy, domingo, 27 de septiembre, a las once cuarenta y cinco de la mañana, en el Retiro:

Primera parte

«Churumbelerías» (pasodoble), Cebrán; «Sinfonía incompleta» (Allegro moderato, Andante con moto), Schubert; «Obertura de Rienzi», de Wagner.

Segunda parte

«Las de Caín» (intermedio), Sorozábal (padre e hijo); «Cuentos de los bosques de Viena» (valses), de Strauss; «Aguza, azucarillos y aguardiente» (selección), Chueca y Valverde.

Horario de misas vespertinas

A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e iglesia del Buen Suceso.

A las seis y media: Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina a Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45); iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, 58) y Padres Antonianos (Duque de Sesto), y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés.

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones de padres carmelitas (Ayala, 37), iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), iglesia de San Cayetano, de los padres teatinos (Ardemans, 26), santuario del Perpetuo Socorro, San Francisco el Grande y parroquia de San Rafael y Santa Micaela (Carabanchel).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, número 61).

AGENDA

DIA 27 SEPTIEMBRE 1959

DOMINGO

SANTORAL. — San Cosme.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Misa del domingo XIX de Pentecostés, de color verde.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNIO 10

Cáceres, 10; General Lacy, 11; paseo del Marqués de Zafra, 43; Narváez, 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Alfonso XIII, 12 (Ciudad Jardín); Joaquín Costa, 47; prolongación de General Mola, 289; prolongación de Modesto Lafuente (esquina General Perón); Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; Preciados, número 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, 193; Villamil, 47; Jerónima Llorente, 40; San Francisco de Sales, 5; Guzmán el Bueno, 34; Eclija, 9; paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, número 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, número 1 (Término); plaza de Lavapiés, 34; Echegaray, 21; Atocha, 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; plaza de la Independencia, 10; Cascorro, 2; paseo de Yeserías, 63; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; carretera de Andalucía, 19 (Usera); Condes de Barcelona, 5; Marcelo Usera, 37; General Ricardos, 152 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40; avenida de Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Puercilla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, número 173; Lago Constanza, 38; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14; San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 6 (Puente de Vallecas); Concepción, 22 (Puente de Vallecas); y Huerta Hachero, esquina Puerto Balbarán (Puente de Vallecas).

PARA EL LUNES

TURNIO 11

Paseo Delicias, 40; Embajadores, número 210; plaza Antón Martín, número 46; Felipe IV, 10; Ciudad de Barcelona, 14; Bloque 30 Urbis, esquina Doctor Esquerdo; Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Serrano, 46; Lagasca, número 126; Lista, 47; Francisco Silvela, 36; Pilar de Zaragoza, 104; Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrion, 3; avenida Alfonso XIII, 251; avenida Generalísimo, 43 (prolongación Castellana); Alonso Cano esquina General Perón; calle Nueva (entre Leis y Legua); Sánchez, Preciados, 34; Pedro Barreda, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Modesto Lafuente, 53; Joaquín García Morato, 85; Almagro, 46; Sagasta, 21; Augusto Figueroa, 39; Peligros, 4; Preciados, 19; Puebla, número 11; San Bernardo, 60; Cea Bermúdez, 4; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 23; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Mayor, 59; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (B. Extremadura); carretera Extremadura, número 76; Angosta Mancebos, 4; Ribera de Curtidores, 12; Ercilla, número 20; glorieta Pirámides, 2; Iglesia, 5 (Mataderos); Paulina Odiaga, 31; Poblado Caño Roto, 5 (C. Bajo); Antonio Antoral, 1 (Carabanchel Bajo); Vía Ingenieros, 6 (colonia San Vicente Paul); Miramadrid, 18 (Usera); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); Pedro Heredia, número 30; Martínez Izquierdo, 92; Calvo Sotelo, 35 (Ventas); Los Urquiza, 21 (B. Bilbao); Hermanos García Noblejas, 7 (B. San Blas); Virgen de Nuria, 5 (B. Concepción); José del Hierro, hotel 5 (Colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (Barrio Querol); Sagitaria, 1 (Chamartín); avenida Dulcinea, 6 (Tetuán); Fines Alta, 92 (Tetuán); Peña Prieta, 39 (P. Vallecas); Nueva Carretera de Valencia, sin número (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 41 (P. Vallecas); avenida San Diego, 101 (P. Vallecas); avenida Palomeras, 109 (P. Vallecas); camino Valderribas, 74 (Puente de Vallecas).

Cupón de los juegos

NUMERO PREMIADO AYER

908

TERCERA CORRIDA DE LA FERIA DE LA MERCED

MARIO CABRE PIDE PELEA

BARCELONA (sábado). — La tercera corrida de la feria barcelonesa ha sido larga, de ocho toros y tres divisas. En el paseillo, Mario Cabré, Bernadó, Victoriano Valencia y Manolo Martín, en ceremonia de doctorado. El tiempo, inseguro, y la lidia, como sigue:

PRIMERO. — De don Leopoldo Lamamié de Clairac. Bonito tipo. Manolo Martín es aplaudido en las verónicas. Picotazo, vara y picotazo. Cabré torea espléndidamente a la verónica. (Ovación.) Tres pares. Cabré cede los trastos a Manolo Martín y éste comienza con pases en redondo que se aplauden. Otras series, en las que está valiente. Suena la música mientras torea por alto. Estocada. (Oreja y vuelta al ruedo.)

SEGUNDO. — De don Leopoldo. También bonito. Tres varas. Tres pares. Cabré torea en redondo entre aplausos. Pases por alto. Pinchazo y media muy buena. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

TERCERO. — De don Aurora Lamamié de Clairac. Una vara y preciosas gaoneras de Bernadó. Picotazo y Valencia da unas impresionantes verónicas, llenas de arte y valor. Tres pares. Bernadó inicia el muleteo con buenos pases por alto, sentado en el estribo. Está elegante al llevarse el

toro a los medios, donde torea muy bien en redondo y al natural. Estocada. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

CUARTO. — De don Aurora. Valencia lo recibe con unas espléndidas verónicas y remata de media. (Gran ovación.) Tres varas al manso. Victoriano Valencia recibe duros gaoneros de un toro muy áspero, sigue con mucho valor y logra una extraordinaria serie en redondo. (Ovación y música.) El toro se vuelve muy cobardón y empuja hacia las tablas, imponiendo el cambio de terrenos. Valencia soporta coladuras peligrosas en el toro al natural. No tiene suerte con la espada, pues precisa de tres pinchazos y media estocada.

QUINTO. — De don Isabel. Mario Cabré instrumenta unos grandes delanteros que se ovacionan y sigue con verónicas muy buenas. Resulta derribado, pero no se descompone. Es bravo el toro en cuatro varas. Tres pares. (Rajuelillo ha puesto rehiletes con gran estilo, tanto en este toro como en

el segundo.) El toro llega duro a la muleta y Mario Cabré aguanta achuchones en los pases por bajo. Otros en redondo, con valentía y arte. (Ovación y música.) Sigue muy valiente y las ovaciones del público le acompañan. Pinchazo, media y descabello. (Gran ovación.)

SEXTO. — De don Isabel. Tres varas. Dos pares. Bernadó torea muy bien por bajo y en redondo. (Ovación y música.) Otros pases en redondo no tan limpios, pero valientes. Manoleteas. Media estocada. (Oreja, petición de otra y dos vueltas al ruedo.)

SEPTIMO. — De don Isabel. Es un manso peligroso que hace laborioso el primer tercio. (Se encienden los focos.) Logran ponerle una vara colocándolo al filo de las tablas y cerrándole la salida. Tres pares, en los que los rehileteros pasan apuros. Valencia se encuentra con un toro muy descompuesto y manso de solemnidad que no cede en ningún momento las tablas. Aunque el público pide que despache, el diestro

está tenaz en una valiente porfía para conseguir sacar algunos pases. Estocada. (Aplausos.)

OCTAVO. — De don Isabel. Lancea Manolo Martín. Es manso y recibe varios picotazos y una vara. Mario Cabré borda unas magistrales verónicas, primorosas de suavidad y mando. (Enorme ovación, que le obliga a saludar repetidas veces.) Par y medio. El toro resulta muy suave en la muleta y Martín lo aprovecha para tórear muy bien en redondo y al natural. (Ovaciones y música.) No está afortunado con la espada y líquida de dos pinchazos y estocada. (Vuelta al ruedo.)

En esta tercera de la feria barcelonesa de entre tantos toros, uno salió malo y otro pésimo, y los dos han constituido el lote de Victoriano Valencia. El octavo fue manso declarado con los caballos, pero de gran rendimiento en la muleta.

Manolo Martín ha tomado la alternativa y la noticia no ha dejado de causar sorpresa. Daba la impresión de que el chico se encontraba aburrido de tórear poco como novillero y se decidía a la alternativa a jugarse a una carta su porvenir torero: o tenía un éxito que le permitiera ser algo o dejaría los vestidos de luces. La disyuntiva se ha resuelto, afortunadamente, a favor del chico, pues se ha llevado una oreja merecidamente ganada, porque ha tóreado bien y se ha confiado con sus enemigos.

Le ha dado la alternativa un diestro para quien no cuentan los años. Si físicamente Mario Cabré esta hecho un galán que no precisa de afeites que cubran arrugas, como torero se ha mostrado estirado, como novillero enclaustrado que quiere sumir corridas. Acaso no hubiéramos podido evitar alguna exageración al decir esto, pero la verdad es que si Mario Cabré se decide a repetir con alguna frecuencia lo que esta tarde ha hecho le espera un año próximo bastante agitado en viajes de feria en feria. El quite que realizó en el octavo toro ha sido magistral, suficiente para encumbrar a un torero, por la belleza de la suerte. Y ha tóreado al quinto con pundonor, con arte, ese arte fino que le ha revelado como torero hace no sé cuántos años, desde luego no muchos. El diestro debe estar horrorizado ante las proporciones aterradoras que habrá alcanzado su cartel con la actuación de esta tarde. Por de pronto, podemos afirmar que muchas espectadoras han quedado con las manos deshechas de tanto aplaudirle.

Bernadó ha lucido un toro sobrio, serio, elegante. Es lástima que este muchacho no haya conseguido calar más entre sus paisanos. Bernadó ha aprovechado muy bien las condiciones de sus enemigos para realizar faenas muy lucidas a las que ha puesto buenos remates. Además ha estado decidido y voluntarioso. Los barceloneses debieron prestar más atención a este muchacho.

Victoriano Valencia ha sabido superar las malas condiciones del cuarto de lidia a fuerza de gallardía. Las verónicas con que lo recibió le valieron merecidas aclamaciones, y en el muleteo las series en redondo entusiasmaron al gentío. Tenía que poner algo de su parte la suerte para lograr la muerte del manso cuarto de lidia, pero la suerte se declaró neutra y Victoriano se quedó sin trofeos. El séptimo toro ha sido lidiado y con él Victoriano ha estado tranquilo y aseado.

RUBIERA

OTOÑO y LA MODA en

El Corte Inglés

ESCOTES AMPLIOS

La actual temporada destaca esta novedad, en las prendas de punto para señora

En nuestro DEPARTAMENTO encontrará lo más bello y original que pueda imaginar su fantasía

MOHAIR
BOUCLE
ORLON y
AUSTRALIA



PLANTA PRIMERA

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 4.30 tarde
Seis toros del Fizaral de Casatejada, de Cáceres, para
ANTONIO MEJIAS BIENVENIDA
MANUEL VAZQUEZ
MANUEL SEGURA
que confirmará la alternativa.
Taquillas: VICTORIA, 9

Con asistencia de más de un centenar de distribuidores representantes de las provincias de Madrid y Guadalajara, ha sido clausurada en nuestra capital, después de casi un mes de ininterrumpidas sesiones de trabajo, la II Convención Nacional "Marconi", en la que han participado medio millar de representantes de todas las provincias españolas. El éxito de estas conversaciones comerciales, de cuyo desarrollo han tenido puntual información nuestros lectores, alcanzó una especial dimensión en las jornadas últimas y, sobre todo, en los actos celebrados con motivo de la clausura de esta II Convención.

Se iniciaron las jornadas finales de trabajo con la tradicional visita a las factorías de Villaverde, en las que los asambleístas pudieron apreciar, una vez más, los enormes progresos conseguidos en las instalaciones y la científica organización de las diversas divisiones de la fábrica, entre las que destaca por su rendimiento y espectacularidad de las cadenas de montaje y talleres de producción, la división de Radiodifusión. Tras la visita a la factoría, los distribuidores se trasladaron al hotel Palace, en cuyos salones dieron comienzo las conversaciones comerciales, con una exposición acerca de las perspectivas que ofrece el mercado de la radiodifusión, que estuvo a cargo del director de la división correspondiente a "Marconi", señor Martinengo. Expuso el señor Martinengo cómo ante la nueva campaña 1959-1960, "Marconi" lanza al mercado novísimos modelos de radio y televisión, así como una sensacional novedad, jamás presentada hasta ahora en España, cual son los aparatos de alta fidelidad y sonido estereofónico, de los que "Marconi" presenta también tres tipos de modelos. La alta fidelidad y la estereofonía representan en radiodifusión la más depurada calidad al servicio de la música. La nitidez perfecta de las notas musicales, especialmente en los tonos bajos y en los agudos, alcanza, gracias a la alta fidelidad y

CLAUSURA DE LAS SESIONES DE LA II CONVENCION NACIONAL "MARCONI"

Los representantes de Madrid y Guadalajara asistieron a una audiosesión de música en alta fidelidad y sonido estereofónico EL PROXIMO DIA 30 SE REANUDARAN LOS PROGRAMAS DE TELEVISION "HACIA LA FAMA" CON INTERVENCION DE ANGEL DE ECHENIQUE Y ANGEL DE ANDRES

la estereofonía, dimensiones técnicas que casi superan la propia original vibración musical del instrumento. Concebida para la captación de las grandes masas orquestales, la audición de un concierto en alta fidelidad y con sonido estereofónico permite percibir, en el propio hogar, las más bellas interpretaciones musicales creadas por el hombre, en toda su pureza, con toda la emoción con que fueron interpretadas. Música clásica y música moderna alcanzan, gracias a estos aparatos, calidades fónicas que superan casi a la audición directa.

De ello han tenido ocasión de convencerse los quinientos distribuidores que durante este mes han participado en las diversas jornadas de la II Convención "Marconi" y cuantos venturosamente hemos podido estar presentes en las audiciones de música celebradas.

SESIONES DE TRABAJO

Finalizada la explicación del señor Martinengo, los asambleístas mantuvieron un animado diálogo, pasando después a otro de los salones del hotel, en donde les fue servido un almuerzo. A los postres, y tras unas breves palabras del jefe de Asistencia Técnica de "Marconi", don An-

tonio Marquerie, fueron proyectadas para los asambleístas dos de las películas que durante esta temporada serán proyectadas en todos los cines de España, una de las cuales alcanzó recientemente, con motivo del Festival de Cine Publicitario celebrado en Cannes, diversos galardones.

En contraste con las anteriores jornadas, las protagonizadas por los representantes de Madrid y Guadalajara han tenido un especial ritmo comercial. Dinamismo y concreción han sido las dos características fundamentales de las jornadas finales de la II Convención. Dinamismo que concentró en un solo día las sesiones de trabajo y el acto cordial, amable y obsequioso de la clausura. Concreción en las opiniones y en los diálogos, de gran altura comercial. Y concreción también en las manifestaciones hechas por los distribuidores.

Los nuevos modelos son un indudable acierto, ya que abarcan, dentro de diversas gamas, todas de alta calidad, desde el más bajo precio al precio de lujo. Esta afirmación la ha hecho don José Fernández Obregón, distribuidor "Marconi" y representante de la firma "Feymar", de la glorieta de Bilbao, número 5, y de la calle de Narváez, número 3.

Haber introducido la frecuencia modulada en los nuevos modelos supone una garantía de futuro en los aparatos, pues todas las emisoras lanzarán sus programas futuros por esta frecuencia.

Don José Fernández Obregón hace una pausa casi inquisitiva. A mis preguntas sobre su opinión acerca del catálogo general presentado por "Marconi", contesta:

—La presentación es muy agradable y se sale de todo cuanto hasta ahora se ha hecho en este aspecto. Las fotografías en color de artistas populares, junto a los modelos que Marconi presenta esta temporada, son muy atractivas y causarán una inmejorable impresión en el cliente.

—En cuanto a los aparatos, tanto de radio como electrodomésticos, autorradio y TV, son de muy alta calidad. He de decir que la calidad del televisor de 17 pulgadas, junto a la proporción conseguida hacen de él el aparato que mejor acogida tiene en el mercado.

Desde el hotel Palace, los asambleístas se trasladaron al hotel Suecia, en donde tuvo lugar una audiosesión de música clásica y moderna a través de los aparatos de alta fidelidad y sonido estereofónico presentados por "Marconi" para esta temporada.

ANGEL DE ANDRES, EN EL PROGRAMA "HACIA LA FAMA"

El ambiente del hotel era animadísimo. A la audición estaban invitadas algunas popularísimas figuras de nuestra escena. Entre ellos, Angel de Andrés, acompañado de su bellísima esposa, Chiti Suárez, quien, por cierto, y esto es noticia feliz para el popular matrimonio, espera la visita de la cugueña.

Pregunto a Andrés que para cuándo.

—Esperamos que venga con la lotería y que nos salga con una tona debajo del brazo, además de guapo y sano.

Mientras Angel habla, Chiti no deja de mirarle en absoluto silencio. Angel cuenta una ané-

dota que le ocurrió el mismo viernes por la mañana.

—Veníamos por la calle de Víctor Pradera a las doce y media de esta mañana—dice—. En esto se me acerca un charal y me dice:

—Oiga, ¿es usted el señor De Andrés?

—Sí, hijo, sí". —Bueno. Pues de parte de mi tía Matilde, que le gusta mucho como trabaja usted".

Y el niño salió corriendo. Angel de Andrés ha acudido a la audición musical de "Marconi" para ambientarse, ya que piensa actuar, junto a Angel de Echenique, en los programas de "Hacia la Fama" que "Marconi" patrocinará y que el próximo día 30 se reanudará después de la pausa veraniega.

—Será el programa de los "Ángeles"—dice Angel de Andrés—. Pensamos hacer unos programas un poco "bestias". Luchas a "tortazos", y cosa así. Será muy divertido.

Mientras dialogamos, Angel bebe whisky con soda, y Chiti, siempre silenciosa, apura un cóccola con una rajita de limón.

En el salón donde se va a celebrar la audición musical se ha-

ce repentinamente un silencio absoluto, y tenemos que cesar nuestra conversación.

Don Antonio Marquerie explica por el micrófono las características de la alta fidelidad y de la estereofonía, cuyas calidades habíamos de percibir a continuación. El estereó "Marconi" es un servicio de música viva, y otro tanto cabe decir de la alta fidelidad.

Comienza la audiosesión en estereofónico con el "Camino de Mandalay". Después, el programa se completa con "Happy banjos", "Tango oriental"—una adaptación del "Pescador de perlas" para acordeón—, la "Cuarta de Chalkovsky" y una sesión de música moderna: "Festival de San Remo". Después, "Meditación", de la ópera "Thais", de Jules Massenet, un arreglo de música moderna, interpretado por Lex Baxter; la "Campanella", de Rugiero Ricci, concierto para violín y orquesta dirigido por Paganini; "Junio en enero", por Julie London; "Tocatta y Fuga", de Juan Sebastián Bach, y el final del "Festival de la Gran Pascua Rusa", de Rimsky Korsakov.

Cuando la audiosesión terminó, materialmente, los distribuidores estaban transformados. La música había sido percibida con una perfección única, verdaderamente indescriptible. Preguntamos a Angel de Andrés, que esta vez no ríe. Muy serio, profundamente afectado, dice:

—Esto es maravilloso. Parece que la orquesta estuviera aquí, delante de nosotros.

El maestro Walter, que también asistió a la audiosesión, se manifiesta categóricamente:

—Es magnífico. Casi demasiado magnífico. Yo me atrevería a decir que no hay violines que suenen tan maravillosamente perfectos en realidad.

Finalmente, y como colofón a la II Convención "Marconi", los asambleístas fueron obsequiados con un cocktail.

A. G.

CONCURSO DE PRENSA Y RADIO DEL MONTEPIO "DIVINA PASTORA"

EL Montepío de Previsión Social del Servicio Doméstico «DIVINA PASTORA», patrocinado por la Caritas Española, continúa su actividad en todos los órdenes y hace público por la presente nota que su primer concurso de Prensa y Radio será fallado de forma improrrogable y definitiva el día 10 de noviembre del corriente año, admitiéndose los trabajos hasta el 30 de octubre inclusive, con el fin de que puedan participar en el mismo cuantos autores habían demorado la publicación de sus trabajos, dado que está previsto por el Ministerio de Trabajo el concierto que, entrando en vigor el próximo mes de octubre, determina el derecho de las domésticas a afiliarse al Montepío «DIVINA PASTORA» para cumplimiento de la obligatoriedad de inscripción al régimen de Previsión Social establecido por el decreto de 17 de marzo de 1959, por el que se creó el Montepío Nacional del Servicio Doméstico.

Al propio tiempo, la Junta Rectora del Montepío «DIVINA PASTORA» ha decidido ampliar los premios en la forma y cantidades siguientes:

- | | | |
|---------|--------------|---|
| Prensa: | 20.000 ptas. | para periódicos y revistas. |
| | 10.000 » | al mejor trabajo periodístico. |
| | 5.000 » | al segundo premio. |
| Radio: | 20.000 ptas. | a la emisora que más se haya destacado. |
| | 10.000 » | al mejor guión. |
| | 5.000 » | al segundo premio. |

Para mayor información pueden dirigirse los posibles concursantes a la Delegación del Montepío «DIVINA PASTORA», Martín de los Heros, 21, Madrid.

CANAL DE ISABEL II AVISO CORTE DE AGUA

Debiendo efectuarse la unión de tuberías de 600 mm. con la del mismo diámetro existente en la plaza de Castilla, junto al 4.º Depósito, quedarán sin agua el Hospital del Rey, viviendas de la Empresa Municipal de Transportes, Poblados «A», «B» y Dirigido de Fuencarral, Ciudad de Mirasierra y todas las fincas que en el recorrido desde la plaza de Castilla a Fuencarral, por la carretera de Francia, se suministren con agua del Canal, y asimismo se quedarán sin agua Editorial Católica, sita en Mateo Inurria, y avenida de los Enlaces Ferroviarios.

El corte se iniciará sobre las 16 horas del día 29, y finalizará, salvo contingencias imprevistas, sobre las 4 horas del siguiente día.

La provincia de Madrid alberga a más de DIEZ MIL INVALIDOS, a los que es necesario ayudar a valerse por sí solos; no dude en prestar su ayuda social y económica. DELEGACION PROVINCIAL, plaza de Cristino Martos, 4, 4.º



Ricas Lanas...

hábilmente tejidas, componen los paños que a usted darán distinción y calor

Con sus modernos matices y su delicada concepción complacerán su exquisito gusto

¡Admire ahora esas telas suaves, que invitan a bien vestir!

La Brasilena, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL MADRID

IMPORTANTE EMPRESA METALURGICA

de Madrid necesita Jefe de taller de fundición de metales no ferreos, titulado o no, con experiencia en manejo de hornos eléctricos.

Se ruega a quienes interese envíen fotografía, curriculum vitae y pretensiones mínimas.

En caso de necesidad podría facilitarse vivienda. BOISO. Apartado 12186. Madrid. (7.730.)

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

SEMANA EN BOLSA DE REALIZACION DE BENEFICIOS

Técnicamente, la Bolsa está respondiendo a lo que es cosa tradicional y consuetudinaria en la generación en cadena de sus movimientos. Cualquier movimiento de alza, en cuanto se exagera en velocidad o en profundidad, se lastra con las adherencias de la especulación. Para volver a una tendencia normal, la Bolsa tiene que colocar, absorber, si puede, porque sino la tendencia cambia, todo el papel de los especuladores que quieren vender lo comprado barato, ahora que está caro, abandonando en otras manos lo que compraron, después de haberse embolsado las ganancias.

Y eso pasó esta semana. Como ya decíamos, el mercado tenía que pasar por la prueba del fuego de la absorción de papel de la especulación al alza, cuando intentara convertir en dinero, vendiendo rápido, las plusvalías alcanzadas.

Y en esa prueba está. Hasta ahora aún quedan los valores mejor que cuando, hace unas semanas, comenzó la Bolsa a subir, pues hasta ahora no hubo muchas prisas por vender, y el dinero tampoco ha dejado de operar, por lo que el reajuste se ha producido dentro de unos términos de relativa moderación, lo que no deja de ser un hecho satisfactorio.

También ha constituido un indicio esperanzador el que se haya venido operando en estas jornadas con evidente fluidez y que la masa de negocio no se haya estrechado excesivamente, pues la realidad es que se ha mantenido con bastante facilidad, quedando probado con ello que las corrientes de ambos elementos de la contratación siguen siendo considerables, lo que permite confiar en que encontremos, sin tardar mucho, una época de mayor estabilidad en el negocio y en las cotizaciones, porque el dinero de sostenimiento sigue saliendo.

NOTAS BREVES

Ya está abierta la temporada de emisiones y cubiertos los turnos hasta fines de octubre con las cuatro operaciones, a base de valores de renta fija, aprobadas. Serán pedidos al ahorro unos 670 millones de pesetas en esta etapa del otoño.

—De lo que por el momento no hay noticias definitivas es de las operaciones de ampliación de capital, todas ellas grandes, que para este período del otoño se decía que estaban preparadas. Entre ellas estaba la de Iberduero, que se dice abarcará 1.000 millones de pesetas. Alrededor de una acción nueva por cada cuatro antiguas. Parece que el Consejo no ha tomado todavía ninguna decisión definitiva en cuanto a esta operación.

—Ensidesa está activando y ampliando considerablemente sus exportaciones de lingote de hierro. Tres "Liberty" cargarán en breve en Músel, porque en Avilés no pueden entrar 32.000 toneladas de ese arrabio, que va destinado al Japón.

Pedro RICO

La realidad es que la Bolsa se encuentra en estos momentos en una situación que resulta interesante, pues si el actual proceso de realización de beneficios no pasara de ahí, de la simple conversión en dinero de parte de las ganancias acumuladas recientemente, quedaría confirmada la impresión de que ahora el elemento comprador normal, el inversor, no el especulativo, está más decidido a adquirir, tanto porque le estimula la baratura de los precios y las elevadas rentas netas de la mayoría de los valores, como porque actualmente puede ver las perspectivas económicas con alguna mayor claridad. Unicamente queda un factor de duda, que puede oponerse a esta disposición más favorable de los compradores. Nos referimos a las ampliaciones de capital, que, como es sabido, reducen las disponibilidades de numerario, y al mercado ordinario, aparte del fenómeno del arbitraje de las acciones viejas contra las nuevas.

De todas formas, por el momento es buena cosa que el reajuste no se haya extremado y que antes de llegar al final de la semana hayan surgido los primeros síntomas de una acción de contención, que se acentuó al cierre del viernes, pues, efectivamente, la Bolsa a última hora aparecía más resistente.

Por la extensión del reajuste la mayoría de los títulos tratados cierran por bajo del precedente del viernes anterior, siendo lógicamente los valores de arbitraje los que totalizan pérdidas más importantes. Destaca Rif, que se deja 39 puntos, siguiendo Española de Petróleos, que baja 26 enteros, y Energía e Industrias Aragonesas, 16. Figuran con retroceso de 12 enteros: Ponferrada, Hidro Nitro y Unión Química; Explosivos baja 11, y Auxiliar, ocho, cediendo cuatro Felguera. Hornos y Resinera no han modificado su precedente, mientras que Guindos experimenta un alza de diez enteros.

Fueron más discretos los reajustes en el correo eléctrico. Se inició cierta reacción en los valores bancarios, mas no general. Volvieron a ceder los de alimentación, fuerte, con arreglo a su «gordura». Tampoco los valores de monopolios tuvieron buena semana. Manufacturas Metálicas Madrileñas registró una fuerte subida, a 60. Fue cosa efímera. Cerró a 53.

Fomento de Obras y Construcciones, S. A.

Con arreglo a los requisitos legales establecidos y por el Banco Soler y Torra—Los Madrazo, 23—de Madrid, se hará efectivo el cupón de los títulos de rendimiento fijo de esta Sociedad, a partir de sus vencimientos 30 de septiembre y 1.º de octubre próximos.

Barcelona, 22 de septiembre de 1959.—Por acuerdo del Consejo de Administración: El Secretario, Jorge de Roselló Seitan.

Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES DE OBLIGACIONES SERIE 4.ª, EMISION ABRIL 1954

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 10 de octubre próximo, se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,50 por 100 anual, de las obligaciones de la cuarta serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES DE OBLIGACIONES SERIE 7.ª, EMISION SEPTIEMBRE 1955

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 10 de octubre próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la séptima serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 25 de septiembre de 1959.—SECRETARIA GENERAL

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	79,70	79,90	+ 0,20
4 % Ext.	100,—	99,—	— 1,—
A. 1908 4 %	99,25	98,70	— 0,55
3 % 1928 s/1	83,—	83,50	+ 0,50
4 % en s/1	98,70	98,70	=
4 % nov. s/1	99,25	98,70	— 0,55
Am. 3,50 %	92,50	92,—	— 0,50
Tros. 3 % AB	90,90	90,—	— 0,90
Tesoros 3 %	101,—	101,—	=
Idem No.	101,25	101,—	— 0,25

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	85,—	86,—	+ 1,—
» 1918	79,—	79,—	=
Mejoras U.	79,—	79,—	=
Subsuelo	89,50	89,50	=
Vs. 1929	69,—	69,—	=
» 1931 Int.	75,—	76,50	+ 1,50
» 1931 Ext.	75,—	76,50	+ 1,50
» 1941	67,—	67,—	=
» 1946	75,—	76,—	+ 1,—

OTROS FONDOS

I. N. Colón	95,10	95,10	=
Hidr. Ebro 6 %	96,50	96,50	=
» a 5 %	97,—	97,—	=
Rec. Nac.	98,60	98,60	=
Renfe	96,70	96,70	=
Tánger-Fez	71,80	71,80	=
Marruecos 5 %	51,—	51,—	=
Em. Majzen	83,50	83,50	=
Em. Austriaco	100,—	100,—	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,25	98,25	=
» 4 %	74,50	75,—	+ 0,50
» 4,50 A %	76,—	77,50	+ 1,50
» 4,50 B %	77,25	77,50	+ 0,25
» 4,50 C %	75,50	78,—	+ 2,50
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % esent.	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	96,50	96,75	+ 0,25
» 4 % lot.	101,—	102,75	+ 1,75
» preferentes	103,—	103,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	79,—	79,—	=
Chade 6 %	106,50	106,50	=
» 5,50 %	88,50	88,50	=
» bonos	101,—	101,—	=
Alberche 1951	68,—	67,—	— 1,—
S. Nan. 6 %	79,—	79,—	=
C. Española	70,—	70,—	=
F. Mieres	81,—	81,—	=
B. Camp. 49	100,—	100,—	=
Explosivos	81,—	83,—	+ 2,—
Hornos	81,—	81,—	=
Telefónica	98,—	98,—	=
Peñarroya	98,50	98,50	=

ACCIONES

Bancos			
España	600,—	610,—	+ 10,—
Exterior	275,—	270,—	— 5,—
Id. nuev.	387,—	387,—	=
Hipotecario	253,—	251,—	— 2,—
Crédit. Local	400,—	375,—	— 25,—
Esp. Crédito	570,—	560,—	— 10,—
Hisp. Am.	426,—	430,—	+ 4,—
Central	446,—	449,—	+ 3,—
Rural-Mediterráneo	277,—	277,—	=
Cr. Ind.	143,—	138,—	— 5,—
Iberico	438,—	438,—	=
Lóp. Quesada	725,—	725,—	=
Mer. Ind.	249,—	252,—	+ 3,—
Popular E.	380,—	375,—	— 5,—
B. Gral. C. Ind.	281,—	281,—	=
Gijón	440,—	440,—	=
Herrero	500,—	500,—	=

ALIMENTACION

Aguila	425,—	410,—	— 15,—
Azucarera	201,—	190,50	— 10,50
Id. Madrid	250,—	250,—	=
Ebro	460,—	410,—	— 50,—

CEMENTOS

Cementos Alba	150,—	150,—	=
Fin. Minera	510,—	510,—	=
P. Valderrivas	258,—	300,—	+ 42,—

CONSTRUCCION

Lucsa	100,—	100,—	=
L. Valderrivas	298,—	298,—	=
Hidrociivil	111,—	102,—	— 9,—
C. Gl. Esp.	90,—	88,—	— 2,—
Dragados	185,—	178,—	— 7,—

ELECTRICIDAD

Langreo	187,—	187,—	=
U. E. M.	189,—	183,—	— 6,—
Id. nuevas	180,—	180,—	=
Cooperativas	163,—	163,—	=
Hid. Española	251,—	246,—	— 5,—
Id. nuevas	232,—	228,—	— 4,—
Chorro	130,—	127,—	— 3,—
S. del Nansa	127,—	123,50	— 3,50

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencias
(Continuación)			
Sevillana	147,—	143,—	— 4,—
Id. nuevas	140,—	134,—	— 6,—
Iberduero ord.	280,—	279,—	— 1,—
Duero 6 %	260,—	252,—	— 8,—
C. E. A.	50,—	50,—	=
Chades	300,—	300,—	=
» D	300,—	300,—	=
» E	300,—	300,—	=
Telefónica	208,—	200,—	— 8,—
Fecsa	192,—	183,—	— 9,—
Fenosa	174,—	173,—	— 1,—
E. Leonesas	159,—	157,—	— 2,—
Ele. Viesgo	189,—	183,—	— 6,—
E. R. Zarag.	132,—	129,50	— 2,50
Gallega	142,—	142,—	=
H. Cantábrico	166,—	163,—	— 3,—
Id. Nuevas	136,—	143,—	+ 7,—
Moncabril	104,—	101,—	— 3,—
S. del Sil	183,—	172,—	— 11,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	86,—	87,—	+ 1,—
Aspe	23,—	23,—	=
Asturiana	65,—	65,—	=
Bami	112,—	114,—	+ 2,—
Caixa	10,—	10,—	=
Cantabria	99,—	99,—	=
Centro	134,—	134,—	=
Ceisa	98,—	98,—	=
C. Hispánico	20,—	20,—	=
El Carmen	69,—	70,—	+ 1,—
Fisa	170,—	170,—	=
Hispana	90,—	90,—	=
Layetana	50,—	50,—	=
Metropolitana	139,—	136,—	— 3,—
Id. nuevas	126,—	128,—	+ 2,—
Rubán	150,—	150,—	=
Urbis	100,—	99,—	— 1,—
Vacesa	110,—	109,50	— 0,50
Uresa	100,—	100,—	=
Urb. Met.	445,—	445,—	=
Urvacesa	114,50	114,50	=
Vallehermoso	146,—	145,—	— 1,—

METALURGICAS

Hornos	195,—	195,—	=
Id. nuevas	202,—	202,—	=
Auxiliar F. C.	308,—	300,—	— 8,—
Boet y Nav.	90,—	90,—	=
Com. Hierros	220,—	220,—	=
C. Metálicas ord.	145,—	145,—	=
» pref.	160,—	160,—	=
Ac. Tudor	800,—	800,—	=
I. A. S. Bárbara	135,—	130,—	— 5,—
M. M. Madrileñas	52,—	53,—	+ 1,—
Material y Const.	149,—	140,—	— 9,—

MINERAS

Rif	510,—	471,—	— 39,—
Ponferrada	725,—	713,—	— 12,—
Felguera	206,—	202,—	— 4,—
Almagrera	30,—	30,—	=
Centenillo	105,—	105,—	=
Guindos	135,—	145,—	+ 10,—

QUIMICAS

C. E. P. A.	165,—	162,—	— 3,—
E. I. Aragonesas	173,—	157,—	— 16,—
Explosivos	265,—	254,—	— 11,—
H. Nitro	137,—	125,—	— 12,—
Llofar pref.	40,—	40,—	=
Gal	250,—	245,—	— 5,—
I. Q. Canarias	266,—	266,—	=
Petróleos	530,—	504,—	— 26,—
P. Q. Sint.	155,—	155,—	=
Unquinesa	230,—	218,—	— 12,—
Resinera	145,—	145,—	=

SEGUROS

Hermes	525,—	525,—	=
La Estrella	343,—	343,—	=
U. Fénix	4.900,—	4.900,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	127,—	130,—	+ 3,—
Insa	106,—	106,—	=
Vamosa	105,—	103,—	— 2,—

VARIAS

Campsa	182,—	167,—	— 15,—
A. Tabacos	64,—	40,—	— 24,—
Tabacalera	180,—	177,—	— 3,—
C. N. Almadra	2.000,—	2.000,—	=
Naval ord.	115,—	110,—	— 5,—
Id. pref.	118,—	118,—	=
N. Aznar	2.875,—	2.875,—	=
Pebsa	74,—	74,—	=
Transmediterránea	175,—	167,—	— 8,—
U. N. Levante	115,—	115,—	=
Papelera Española	270,—	270,—	=
Papeleras Reunidas	133,—	133,—	=
Metro Mad.	149,—	146,—	— 3,—
Fefasa	162,—	157,—	— 5,—
Snice	280,—	285,—	+ 5,—

DIECINUEVE EQUIPOS, EN LA COPA EUROPEA DE BALONCESTO

El sorteo de los partidos se celebrará el martes próximo en Budapest

BUDAPEST.—Ayer por la tarde se reunió el Comité organizador de la Copa de Europa de Baloncesto, constituido por cinco miembros, que son los siguientes:

Senako (Hungria), Saporta (España), Stankovic (Yugoslavia), Jones (Inglaterra) y Busnel (Francia).

Ha sido una reunión previa

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO: A las once, en la Ciudad Universitaria, pruebas organizadas por la Federación Castellana.

BALONMANO: Partidos de la segunda jornada del Torneo de Otoño a siete, de primera categoría: A las diez, en Palos de Moguer, 36, Canoe-Femsa; a las doce, en el Bressel, U. Deportiva-Atlético de Madrid; a las doce y cuarto, en el Cuartel de la Montaña, Dakotas-Badchmans; a la una y cuarto, en el Bressel, Hermandad-Bressel.

BEISBOL: A las cuatro y media, en la Ciudad Deportiva del Real Madrid, partido del Torneo triangular organizado por el Círculo Cultural Portorriqueño Venezuela-Puerto Rico.

CARRERAS DE CABALLOS: A las cuatro, en el hipódromo de La Zarzuela, tercera reunión de la temporada de otoño, disputándose el Premio El Pardo.

CICLISMO: A las cinco, en el velódromo de Villaverde, pruebas organizadas por el Velo Club Portillo.

FUTBOL: A las once y media, en el San Miguel, partido de Tercera División, Manufacturas Metálicas-Carabanchel.

A las once y media, en Válecas, encuentro de Segunda División Rayo-Mestalla.

A las ocho, en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División Madrid-España.

MOTOCICLISMO: 1 Vuelta Madrid, cuarta fase del Campeonato provincial de regularidad de Educación y Descanso. Salida del primer corredor, a las siete de la mañana, del kilómetro 7 de la carretera de Andalucía.

CARRERAS DE CABALLOS

"DYUR" REAPARECE ESTA TARDE EN EL PREMIO EL PARDO

MUY INTERESANTE SE PRESENTA EL PREMIO GO AND WIN

Programa muy atractivo el de esta tarde en La Zarzuela, observándose campos mucho más nutridos en casi todas las pruebas en relación con los dos días precedentes lo que demuestra que las preparaciones han terminado de desplazarse desde Lasarte a Madrid.

En el Premio Riolfo (vallas, 2.500 metros) debutan en la especialidad "Trefle Incarnat" y "Acuario", que se enfrentarán a los ya especialistas "Visir", "Gala", "Samarah", "Digore" y "Nova II".

En el Premio El Pardo (35.000 pesetas, 1.800 metros) reaparece "Dyur", después de dos meses de descanso, y es el que con más probabilidad cuenta para adjudicárselo. A "Tuqui" y a "Tigophar" los vemos con opción para las colocaciones. A "Cuartero" no hay que olvidarlo.

"Raiwa" es la única que viene de ganar de todo el campo de ocho potrillos que tomarán la salida en el Premio Go and Win. En su única salida de este verano bate, entre otros, a "Calatra-

del Congreso de la Federación Internacional de Baloncesto que se celebrará mañana, lunes.

Se acordó que en todos los partidos de Copa asista un delegado de la Federación Internacional.

Todo equipo ganador de la Copa de Europa deberá llevar en la elástica el escudo de la Federación Internacional.

En las Copas de Europa de este año participarán diecinueve equipos en la competición masculina y diez en la femenina.

Se han fijado las fechas tope de las distintas eliminatorias. La preliminar se jugará entre el 1 de noviembre y el 31 de enero.

Los octavos de final, del 2 de febrero al 15 de marzo.

Los cuartos de final, del 15 de marzo al 30 de abril.

Las semifinales, en mayo; y la final, en el mes de junio.

Para el Congreso de la Federación Internacional de Baloncesto asistirán delegados de todos los países afiliados, que son más de treinta.

Todos asistirán al partido de fútbol internacional que se jugará a las tres de la tarde de hoy entre Hungría y Rusia, correspondiente a la Copa de Europa internacional, y cuyo vencedor se enfrentará al del encuentro España-Polonia. Aquí todo el mundo cree que será España.

El Congreso celebrará sesiones por la mañana y por la tarde mañana, lunes, y también el martes. Por la tarde del martes, antes de la clausura del Congreso, se efectuará el sorteo de los partidos de la Copa de Europa, en sus dos divisiones, masculina y femenina (Aifil).

AUTOMOVILISMO. — Olivier Gendebien (Bélgica) y Lucien Bianchi (Italia), con coche Ferrari, han sido declarados como vencedores de la Vuelta Automovilista a Francia.

Cubrieron 5.517,5 kilómetros en cuatro etapas. Han cubierto el re-

corrido en 10 horas, 33 minutos, 15 segundos y 3/10.

En segundo lugar se clasificaron Willy Mairesse y Berger (Bélgica) con Ferrari, en 10 horas, 41 minutos, 26 segundos y 6/10. (Aifil.)

BOXEO. — Ha llegado a Florida el campeón mundial de los grandes pesos, Ingemar Johansson. Permanecerá por espacio de tres días para hablar de negocios e indicar que es posible que se entreviste con el ex campeón del mundo Rocky Marciano. (Aifil.)

— Philippe Filippi, manager del ex campeón del mundo de los gallos Alphonse Halimi, ha manifestado que había pedido al actual campeón José Becerra, que defendiera su título frente a Halimi el próximo día 24 de octubre. (Aifil.)

— Gustav Scholz, campeón europeo de los pesos medios, defenderá su título contra su compatriota Peter Mueller el próximo día 25 de octubre, según ha sido anunciado hoy. (Aifil.)

— El joven boxeador marroquí Marcel Cerdán, hijo del malogrado campeón, se propone hacer su presentación en el ring, como aficionado, en París, el 2 de enero próximo. Todavía no ha sido designado su adversario. (Mencheta.)

— El argentino Pascual Pérez, campeón del mundo de los pesos moscas, que pondrá su título en juego el 22 de octubre en Osaka, frente al japonés Sadao Yaota, ha llegado a esta ciudad. Le acompaña su manager Lázaro Koci. (Mencheta.)

— Fernand Nollat es el nuevo campeón de boxeo de Francia en la categoría de los ligeros, después de haber vencido por puntos a Manuel Sosa, que ostentaba dicho título.

— El argentino Pascual Pérez, campeón del mundo de los pesos moscas, que pondrá su título en juego el 22 de octubre en Osaka, frente al japonés Sadao Yaota, ha llegado a esta ciudad. Le acompaña su manager Lázaro Koci. (Mencheta.)

— Fernand Nollat es el nuevo campeón de boxeo de Francia en la categoría de los ligeros, después de haber vencido por puntos a Manuel Sosa, que ostentaba dicho título.

ARCHIBALD

GIMENO Y BRINCHANT, FINALISTAS DEL TORNEO DE TENIS DEL TURO

Destacada actuación de Pinillos en el trofeo Díez de Rivera de esgrima

AL FINALIZAR LA PRIMERA JORNADA FIGURA EN CABEZA DE LA CLASIFICACION

BARCELONA.—En los salones del Casino de San Sebastián, y organizado por la Federación de Esgrima de Cataluña, se ha disputado el II Trofeo "Diego Díez de Rivera", en las especialidades de florete y espada.

Los resultados técnicos fueron:

Florete:
1. Pinillos, España, tres victorias, cero derrotas; cuatro puntos.

2. Llana, España, una victoria, dos derrotas; tres puntos.

3. Courtes, Francia, una victoria, dos derrotas; dos puntos. España:

1. Courtes, Francia, tres victorias, cero derrotas; cuatro puntos.

2. Pinillos, España, dos victorias, una derrota; tres puntos.

3. Llana, España, una victoria, dos derrotas; dos puntos.

4. Delpech, Francia, cero victorias, tres derrotas; un punto.

Clasificación después de la jornada de ayer:

1. Pinillos, España.
2. Courtes, Francia.
3. Llana, España.
4. Delpech, Francia.

cheta.)

El jugador español y José Luis Arilla, campeones de dobles

BARCELONA.— Los resultados de los partidos de tenis jugados ayer, correspondientes al XX Torneo Internacional del Club de Tenis del Turó, han sido los siguientes:

Individual caballeros (semifinales):
Gimeno vence a Becker por 1-6, 6-4, 6-0, 4-6 y 6-8.

Brinchant vence a P. H. Moore por 6-1, 8-6 y 6-3.

Se han clasificado finalistas Gimeno y el belga Brinchant.

Individual femenino (semifinales):

Señorita Hernández Coronado vence a Pilar Barril por 6-3 y 6-3.

Señorita Hid vence a señorita Kati por 6-3, 5-7 y 9-7.

Pasan a la final las señoritas Hernández Coronado e Hid.

Final de dobles masculino:
La pareja formada por Andrés Gimeno y José Luis Arilla ha vencido a la formada por Drbný-Becker por el tanteo de 6-2, 8-6 y 6-4.

Gimeno y Arilla se han clasificado, por lo tanto, vencedores absolutos en esta prueba.

Final de dobles femenino:
La pareja formada por las señoritas Hid y Yates ha logrado la victoria sobre la compuesta por las también señoritas Trewey-Catt por el resultado de 6-0 y 8-6.

Hoy se disputarán las finales

individuales de caballeros individuales damas y dobles mixtos. (Aifil.)

SANTANA, ELIMINADO POR EMERSON EN LOS ANGELES.

LOS ANGELES.— En encuentro correspondiente a la semifinal del Torneo Internacional de Tenis del Pacífico Sudés, el tenista español Manuel Santana ha sido derrotado por el australiano Roy Emerson por 6-8, 6-4, 7-5 y 6-4.

En encuentro de dobles, Barry MacKay y Mike Franks vencieron a Rod Laver y Bob Mark por 3-6, 7-5, 11-9 y 7-5. (Aifil.)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AUTOMOVILISMO. — Olivier Gendebien (Bélgica) y Lucien Bianchi (Italia), con coche Ferrari, han sido declarados como vencedores de la Vuelta Automovilista a Francia.

Cubrieron 5.517,5 kilómetros en cuatro etapas. Han cubierto el re-

corrido en 10 horas, 33 minutos, 15 segundos y 3/10.

En segundo lugar se clasificaron Willy Mairesse y Berger (Bélgica) con Ferrari, en 10 horas, 41 minutos, 26 segundos y 6/10. (Aifil.)

BOXEO. — Ha llegado a Florida el campeón mundial de los grandes pesos, Ingemar Johansson. Permanecerá por espacio de tres días para hablar de negocios e indicar que es posible que se entreviste con el ex campeón del mundo Rocky Marciano. (Aifil.)

— Philippe Filippi, manager del ex campeón del mundo de los gallos Alphonse Halimi, ha manifestado que había pedido al actual campeón José Becerra, que defendiera su título frente a Halimi el próximo día 24 de octubre. (Aifil.)

— Gustav Scholz, campeón europeo de los pesos medios, defenderá su título contra su compatriota Peter Mueller el próximo día 25 de octubre, según ha sido anunciado hoy. (Aifil.)

— El joven boxeador marroquí Marcel Cerdán, hijo del malogrado campeón, se propone hacer su presentación en el ring, como aficionado, en París, el 2 de enero próximo. Todavía no ha sido designado su adversario. (Mencheta.)

— El argentino Pascual Pérez, campeón del mundo de los pesos moscas, que pondrá su título en juego el 22 de octubre en Osaka, frente al japonés Sadao Yaota, ha llegado a esta ciudad. Le acompaña su manager Lázaro Koci. (Mencheta.)

— Fernand Nollat es el nuevo campeón de boxeo de Francia en la categoría de los ligeros, después de haber vencido por puntos a Manuel Sosa, que ostentaba dicho título.

— El argentino Pascual Pérez, campeón del mundo de los pesos moscas, que pondrá su título en juego el 22 de octubre en Osaka, frente al japonés Sadao Yaota, ha llegado a esta ciudad. Le acompaña su manager Lázaro Koci. (Mencheta.)

— Fernand Nollat es el nuevo campeón de boxeo de Francia en la categoría de los ligeros, después de haber vencido por puntos a Manuel Sosa, que ostentaba dicho título.

ARCHIBALD

Anuario General de España 1959

(Bailey-Bailliere-Riera)

Ya se puso a la venta este Anuario, el único completo y exclusivo de toda España que se viene publicando anualmente desde 1879. Es el más poderoso auxiliar de las Empresas comerciales e industriales y de los hombres de negocios en general, para sus propagandas y consultas. Consta de cuatro voluminosos tomos, con unas 9.000 páginas y peso aproximado de 14 kilos.

CONTIENE

más de 3.500.000 direcciones del elemento oficial, comerciantes, industriales, fabricantes, agricultores, profesionales, Bancos, Compañías mineras, navieras, de electricidad, Seguros, etc. de toda España, plazas y provincias africanas, África Occidental Española, Fernando Poo, Guinea Continental y Principado de Andorra. Toda esta inmensa multitud de datos están clasificados, dentro de cada provincia y pueblo, por orden alfabético de industrias y profesiones, lo que hace sencillo su manejo.

Mapas de cada una de las provincias de España, de las plazas de soberanía africanas, de las posesiones españolas de la costa occidental de África y de la Guinea continental.

Índice Geográfico con los nombres, por orden alfabético, de todas las entidades de población de España, indicando la provincia a que pertenecen, sus habitantes, estaciones de ferrocarril, telegráficas, telefónicas, etc.

Índice de industrias, comercio y profesiones, con los epígrafes por orden alfabético y la indicación de las poblaciones donde existen.

Editados por la Sociedad Anuarios Bailey-Bailliere-Riera Reunidos

Enrique Granados, 86-88 Barcelona

Precio de venta: 800 pesetas

Pedidos en Madrid: Bailey-Bailliere

Don Ramón de la Cruz, 98 Teléfono 55 52 19

5 de octubre, Lotería de la Cruz Roja. Billete, 1.000 pesetas; décimo, 100 pesetas. Si juegas a la lotería del 5 de octubre ayudas a la Cruz Roja y a la Lucha Antituberculosa.

RELOJES SUIZOS

TODAS LAS MARCAS A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO

AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS

Envíos por correo a domicilio. PÍDE CATALOGO GRATIS

REPRESENTANTES

GARPA APARTADO 896 MADRID

MADRID-ESPAÑOL, ESTA NOCHE EN EL ESTADIO BERNABEU

El equipo catalán presenta como novedad la alineación de Indio

BARRIOS EN LA BANDA

Aquí tenemos a Antonio Barrios con su nueva compañía. El Real Madrid, en la primera jornada de Liga, venció ampliamente a medio Betis de la temporada pasada; hoy juega contra el otro medio Betis. La otra mitad del Betis de la pasada temporada se llama, ya lo sabéis, Antonio Barrios. Un magnífico entrenador o preparador es algo muy importante para un equipo; pero no es un taumaturgo; no puede hacer milagros.

Quiero decir que este Español que hoy visita el Estadio Santiago Bernabéu es un equipo peligroso. Y que la presencia de Barrios en la banda asegura la buena disposición táctica del equipo, su despliegue óptimo en cada momento, el desarrollo de un juego eficaz y el aprovechamiento de cualquier descuido de los contrarios.

Naturalmente, todo esto: un equipo peligroso y un magnífico preparador, no es suficiente para vencer al Real Madrid. Para vencer al Real Madrid en el Bernabéu hace falta que el propio Madrid se deje sorprender, por pereza, por excesiva confianza o por obcecación. O hace falta un equipo de los que parece ser que no hay muchos por el mundo.

El Real Madrid vuelve al Bernabéu desde Valencia. Debe volver avisado. Como avisado debe andar ahora el Barcelona. Todos creíamos que Madrid y Barcelona ganarían en Valencia y en

Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Ocho de la noche.
ARBITRO: Rey, colegiado aragonés.

ALINEACIONES

MADRID.—Dominguez; Marín, Sautamaria, Lesmes o Pantaleón; Santisteban o Vidal, Ruiz; Canario, Didi, Di Stefano, Puskas y Gento.

ESPAÑOL.—Vicente; Argüelles, Abel, Dauder; Recaman, Sastre; Ruiz, Aguirre, Indio, Szolnok y Coll o Vilches.

Elche, ya lo vieron ustedes: los dos colosos fueron derrotados. Es posible, pues, vencer a los gigantes. De vez en cuando, sobre los campos de fútbol, aparece un David que le sacude una pedrada a Goliath, y lo tumba. De lo cual debemos estar contentos todos; deben alegrarse, incluso, los partidarios incondicionales de Goliath, porque si Goliath venciera siempre, siempre, siempre, ser partidario incondicional de Goliath resultaría demasiado aburrido.

A un Madrid que juega en el Bernabéu y que llega avisado

desde su derrota en Mestalla, no debe vencerle un Español, aunque el último fenómeno extranjero, Indio, juegue en el eje de la delantera y el as de los preparadores españoles—Barrios—actúe en la banda. Contando con que las cosas se desarrollen de manera normal, el Español se llevará del Bernabéu un bonito número de goles, un número que entre dentro o que se quede rondando la goleada.

Pero el Español que viene hoy al Bernabéu, insiste, es un equipo peligroso, que aprovechará todas las oportunidades y facilidades que le dé el Madrid, y que defenderá cualquier ventaja que obtenga con tesón y sapiencia. Barrios es hombre práctico y de sentido común. Conoce perfectamente la dificultad de jugar contra el Madrid en la propia grada madridista, y no se hará ilusiones; Barrios no es un sonador. Pero estará a la expectativa. Barrios sabe lo que un equipo disciplinado y bien movido desde la banda puede dar de sí en un campo de fútbol (acordémonos del Betis que tomó Barrios en sus manos y del Betis que salió de las manos de Barrios) y lo intentará todo. Porque Barrios puede no hacerse ilusiones de vencer al Madrid, pero Barrios no es preparador, que se da por vencido antes de comenzar el partido del Bernabéu.

En los dos equipos, a la hora de escribir estas líneas, existen dudas de alineación. En el Madrid hay cuatro jugadores candidatos a dos puestos: Lesmes y Pantaleón para el puesto de defensa izquierdo, y Santisteban y Vidal para el de medio derecho. En el Español las dudas afectan a la delantera. Barrios es hombre que no gusta anticipar alineaciones. Esto revela hasta qué punto concede importancia a la formación real de los equipos en el terreno de juego y hasta qué punto busca, con todas las armas a su alcance, la victoria, aunque la victoria sea algo así como un sueño inalcanzable.

De los seis hombres que se citan en el anticipo de alineación que acompaña a estos renglones, no sabemos cuál de ellos quedará fuera, ni siquiera estamos seguros de que la duda se refiera sólo a un determinado puesto. Tal vez Barrios prescindirá de Szolnok; tal vez prescindirá de Coll. Tal vez en la formación del equipo advertimos a la hora de comenzar a jugar algunas variantes imprevistas.

Los lectores recordarán que el Madrid no pudo vencer en ninguno de los dos partidos de la temporada pasada al Español. Bien es verdad que el empate que dio como resultado el encuentro del Bernabéu fue un resultado de circunstancias especiales. Pero ahí queda el precedente. El Español de este año presenta dos novedades importantes: Indio y Barrios.

Si ustedes han leído las crónicas del encuentro Español-Real Sociedad disputado el domingo anterior, habrán entrado en curiosidad por ver jugar a Indio. Yo sí que he entrado en ella. Y si ustedes recuerdan el prodigio que obró Barrios en aquel Betis que entró como un astro fulgurante en la Primera División y que ocupó durante las treinta jornadas puestos destacados en la clasificación, tendrán también curiosidad por ver lo que puede hacer el magnífico preparador con un equipo como el Español, de larga experiencia en la División de Honor. De la curiosidad que ustedes y yo tenemos por ver qué hace el Madrid en el Bernabéu después de su derrota en Valencia, no hablo. Esa, se supone.

Jaime CAMPANY

El Mestalla juega hoy en Vallecas

EN EL RAYO DEBUTARAN DAUCIK Y GOMEZ

A las once y media de la mañana de hoy el Rayo recibe la visita del Mestalla en su campo de Vallecas. El adversario de los vallecánicos es un enemigo muy peligroso para las huestes de Ramón Colón, ya que el filial del Valencia es uno de los cinco equipos del grupo que permanece imbatido.

El Rayo no podrá contar hoy con la pareja de medios que jugó el partido anterior, dado que Bousso está sancionado y Buendía arrastra una ligera lesión. Pero, por fortuna, el preparador de los vallecánicos podrá disponer hoy de Yanko Daucik, del ex vallisoletano Gómez, lo que le permitirá presentar unas líneas de cobertura fuertes y en juego. En la meta y en la delantera no habrá cambios, y San Román cubrirá la puerta, mientras Bustillo, Ribes, Hollaus, Artiles y Domínguez comandarán el quinteto atacante.

El Mestalla, que aspira a conseguir el ascenso a Primera, viene con las esperanzas de puntuar, y para ello desplaza un fuerte y completo conjunto, que, al parecer, se empleará en la mañana de hoy con algunas precauciones defensivas.

Mucho deberá jugar el Rayo, desde luego más que el día del Tenerife, para no dejarse ningún punto, pero como cuenta con jugadores de clase y suponemos que no les faltará hoy entusiasmo, darán la batalla a los vallecánicos desde que el señor Alfaro de la señal para comenzar el partido hasta que sea pitado el final. El Mestalla cuenta con un equipo en el que están amalgamadas la veteranía y la juventud, y esto le permite llevar bien los encuentros y poderse prodigar en los noventa minutos de la contienda.

Tanto Colón como Iturraspe tienen decididas las alineaciones de sus equipos, y en la mañana de hoy, en el campo de Vallecas, el Rayo y el Mestalla formarán de la manera siguiente:

Rayo: San Román; Barragán, Gómez, Foces; Cobo, Daucik; Bustillo, Ribes, Hollaus, Artiles y Domínguez.

Mestalla: Félix; Barrera, Pastor, Herrero; Castrito, Arnal; Te-

jero, Miralles, Fichá, Guillot y Castro.

M. B.

Comenzó el encuentro de natación entre las selecciones astur-leonesa y gallega

EN LAS PRUEBAS DISPUTADAS SE BATIERON TRES RECORDS REGIONALES

LA CORUÑA. — En la piscina de La Solana se celebró la primera jornada del encuentro interregional de natación entre las selecciones gallega y astur-leonesa. En el transcurso de la misma se batieron numerosos records de ambas regiones, siendo más numerosos los logrados por los gallegos.

La igualdad de fuerzas fue el signo predominante de la lucha. Fernando Bremón dio la grata sorpresa de la región cuando rebajó la plusmarca de los 100 metros espalda, en los relevos 4 x 100 estilos, después de largo período ausente de las piscinas, ya que competía por primera vez en la temporada.

Al final de esta jornada, la puntuación general por equipos ofrece una ventaja de ocho puntos a favor de Galicia.

Resultados técnicos:
1.500 metros libres: 1, Alberto Rodríguez (Astur-Leonesa), 22-22-9/10 (nuevo record de la región); 2, Juan Angel García (Gallega), 22-34-9/10 (nuevo record de Galicia).

200 metros mariposa: 1, José Ignacio Fernández (Gallega), 3-09-7/10; 2, José Vitos (Astur-Leonesa), 3-18 (record de la región).

100 metros libres: 1, Rodríguez Junquera (Galicia), 1-06-7/10; 2, empatados Manuel Argüelles y Juan Angel García (Astur y Gallega), 1-10.

4 x 100 libres: 1, Galicia, 5-12-5/10; 2, Astur-Leonesa, 5-23-5/10. (Mencheta)

EL BARACALDO EMPATO A TRES CON EL CONDAL EN LAS CORTS

EL PRIMER TIEMPO TERMINO CON VENTAJA DE LOS CATALANES

BARCELONA. — En el campo de Las Corts se jugó el encuentro Condal-Baracaldo, que terminó con empate a tres goles. En el descanso ganaban los locales por 3-2.

Los equipos formaron así:
CONDAL.—Celdrán; Martínez, Salvador, García; Sanchiz, Cor-sin; Vall, Domínguez, Arenas, Mas y Molina.

BARACALDO.—Ibarreche; Alt-ro, Zamacona, Areta; Aranguiz, Urruchurtu; Bolinaga, Legaz, Menchaca, Leo y Arleta.

Al minuto escaso de juego, al ejecutar Bolinaga el primer saque de esquina lo remata Menchaca a media altura y fallan la defensa García y el portero Celdrán, llegando el balón al fondo de la meta.

En pleno dominio del conjunto visitante, a los ocho minutos, Arleta cruza el balón y consigue el segundo tanto.

Con este resultado adverso el Condal se lanza en busca del gol, y dos minutos más tarde Domínguez marca el primer tanto catalán.

Se nivela el juego, y a los diecisiete minutos de nuevo Domínguez, de tiro colocadísimo y raso, establece el empate a dos.

Continuó el juego nivelado, y a los treinta y un minutos, Sanchiz, en jugada personal, consigue el tercer gol del Condal.

El segundo periodo es de juego insulso y sin ningún interés. A los treinta y un minutos, Menchaca, aprovechando un despeje largo de su defensa, bate a Celdrán por tercera vez y establece el empate definitivo.

Destacaron por los locales, Sanchiz y Domínguez, y por los visitantes, Menchaca y Leo. (Mencheta.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, 27 DE SEPTIEMBRE, A LAS OCHO DE LA NOCHE
CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

R. C. D. ESPAÑOL - REAL MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas de Alfonso XI, 6, de toda clase, HOY DOMINGO, de 11 de la mañana a 2 de la tarde y de 4.30 a 6.30 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE.—En las taquillas de Palos de Mo-guer, 36, HOY DOMINGO, de 11 de la mañana a 2 de la tarde.

En las taquillas del ESTADIO, HOY DOMINGO, de 11 de la mañana a 2 de la tarde y desde las 4 en adelante, si las hubiere.

Este partido es el SEGUNDO DE ABONO de la presente temporada.

Las puertas del ESTADIO se abrirán a las 6.30 de la tarde.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● La alineación que presentará hoy el Real Oviedo frente al Atlético de Madrid será la siguiente: Carlos Gómez; Marigil, Álvarez, Laurin; Piquito, Hernández o Iguarín; Hermes, Sante, Artabe, Lalo e Icta.

Llegaron los jugadores del Atlético madrileño, y el entrenador, Daucik, ha manifestado que, salvo contingencias, la alineación será: Pazos; Rivilla, Grifa, Callejo; Guzo, Alvaro; Polo, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar. Hace buen tiempo.

● Llegó a Sevilla el equipo del Valencia, que se enfrentará hoy al Betis. El conjunto levantino ha desplazado a los siguientes jugadores: Pesudo, Piquer, Sócrates, Mestre, Sendra, Roberto, Joel, Maño, Machado, Núñez, Domínguez, Goyo, Tercero y Aveiro.

No pudieron desplazarse Walter ni Quincoces. Aunque el preparador, Otto Bumbel, ha manifestado que no tiene decidida la alineación, parece probable que el mismo once que batió al Real Madrid en Mestalla sea el que salte al terreno, si bien no se descarta la posibilidad de que Tercero ocupe un puesto en la delantera.

Por su parte, el Betis está concentrado en Oromana, y los jugadores dispuestos para el difícil encuentro frente al Valencia son: Domínguez, Menéndez, Por-

tu, Ríos, Grau, Ollet, Bosch, Ist-dro, Kuzsman, Lasa, Xanin, Del Sol, Areta, Rojas y Valderas. (Mencheta.)

● Como consecuencia de la lesión de Kubaia, el preparador Herrera deberá introducir modificaciones en la delantera que que sentará el Barcelona frente al Osasuna. De poder ser alineado Tejada, la línea de vanguardia sería la siguiente: Tejada, Evaristo, Martínez, Suárez y Zcibor, y caso de no poder todavía actuar Tejada, Martínez y Rivelles formarían el ala derecha, ocupando Evaristo el centro. (Mencheta.)

● La probable alineación del Almería para el partido con el C. D. Badajoz es como sigue: Javier; Ricardo, Echarrri; Loli, Luisín, Luisito; Pepe Jiménez, Fábregas, Gloria, Arza y Láz. (Alfil.)

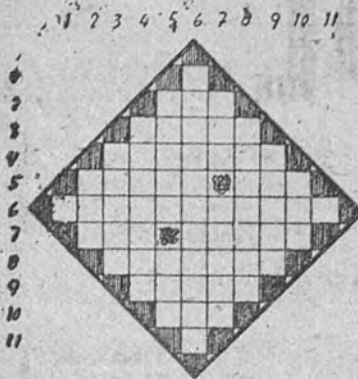
● Ha firmado contrato como entrenador del C. D. Europa, de Barcelona, Miguel Gual, que anteriormente lo fue durante largos años del Condal, y últimamente Córdoba. (Alfil.)

● Por el guardameta Javier se interesa un Club de Primera División. Mañana, lunes, se reunirá la Directiva del Atlético de Almería para ocuparse de este asunto. (Alfil.)

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales. — 1. Símbolo químico. — 2. Dios del mal en la Mitología egipcia. — 3. Al revés, brillas. — 4. Relativo a la médula. — 5. Al revés, fonéticamente, criado, plural. Andas. — 6. Pagados. — 7. Al revés, bebida alcohólica. Lisas. — 8. Lugares edificadas. — 9. Ave zancuda. — 10. Al revés, período de tiempo. — 11. Punto cardinal.

Verticales. — 1. Símbolo químico. — 2. Arbusto. — 3. Idiotas. — 4. Exento de todo peligro, plural. — 5. Ciudad francesa. Flor. — 6. Recobreses. — 7. Cierta tejido. Al revés, vivir. — 8. Limpia sen. — 9. Bahía, plural. — 10. Pueblo de la provincia de Zaragoza. — 11. Símbolo químico.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales. — 1. Aciou. Aco. — 2. Iso. Con. — 3. Seto. Tere. — 4. L. Aya. Alm. R. — 5. A. Amaro. — 6. Ico. — 7. C. Atlla. R. — 8. O. Evo. Ale. O. — 9. Mire. Anis. — 10. Eta. Era. — 11. Dolor. Losas.

Verticales. — 1. Aisla. Comed. — 2. Ese. Ito. — 3. Iota. Eral. — 4. O. Oya. Ave. O. — 5. U. Amilo. R. — 6. Aci. — 7. A. Arola. L. — 8. C. Tio. Ala. O. — 9. Ecem. Enes. — 10. Bor. Ira. — 11. Oneri. Rosas.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS SUBASTA

Se convoca subasta para la adquisición de tres juegos de elementos de repuesto para cada una de las nueve estaciones del enlace hertziano de TV entre Madrid y Barcelona, por un importe de pesetas 1.026.000.

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine esta subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 septiembre 1959.

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DEPORTIVO DE LA MANANA

POMPEYA Y PALACE: MANANA, ESTRENO, «SABELA VUELVE AL ATAQUE»

El petróleo, en su actualidad enervante, ha sido utilizado para todo. Desde luego, para filmar infinidad de películas de éxito seguro: dramas, aventuras, comedias, revistas... Pero nunca había servido para provocar situaciones tan desmesuradamente graciosas como en «Sabela vuelve al ataque».

La aparición del codiciado «oro negro» en las tierras de la temible abuela de Pólenia interrumpe la luna de miel de la vieja con

CINE

sus nietos; ocasiona un pugilato entre dos matrimonios para ver cuál de los dos trae antes al mundo una niña; produce un secuestro, un intento de asesinato, un parricidio frustrado y un sinfín de carcajadas y de hilarantes sorpresas.

Tina Pica, inimitable, arma la

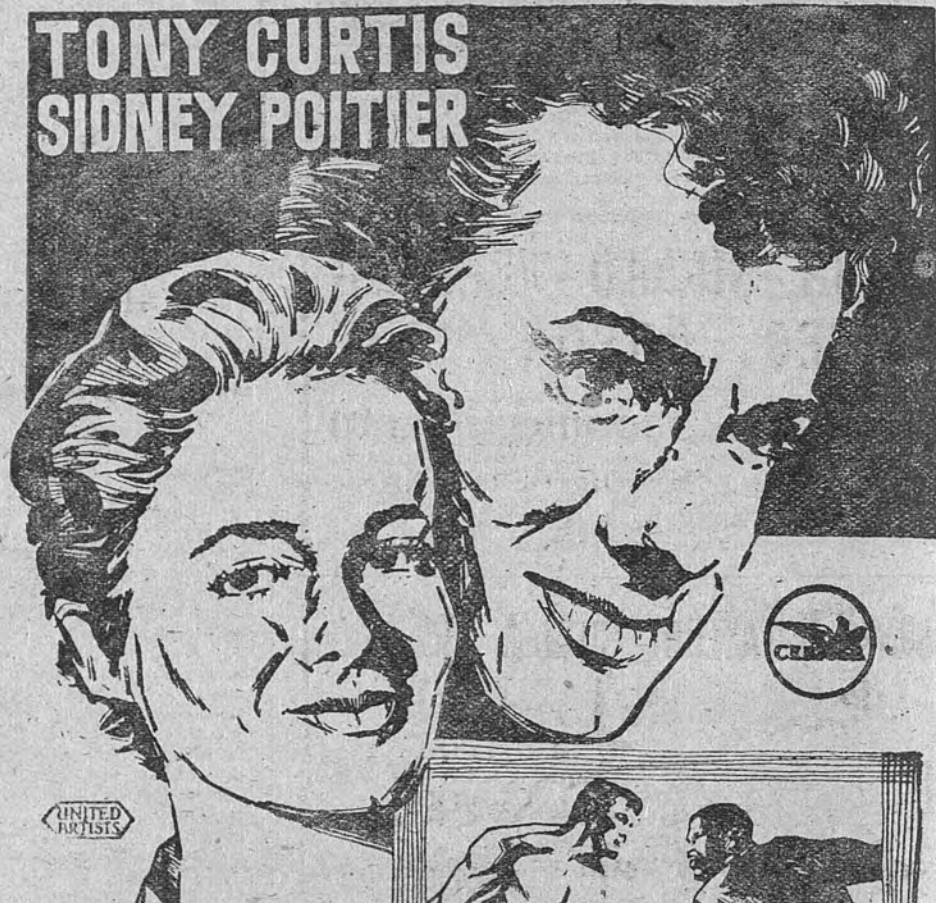
marimorena con su despotismo sin precedentes, con sus gestos bellicosos y malignos: un continuo ataque, no menos implacable porque sea un ataque de risa. Junto a ella, Peppino de Filippo y Dolores Palumbo nos regocian con sus tribulaciones y confabulaciones de matrimonio demasiado «maduro». Y la estupenda Sylva Koscina y el simpático Renato Salvatori son el matrimonio juvenil asediado por la sed de descendencia de su originalísima abuela.

«Sabela vuelve al ataque» se estrena mañana en los cines Pompeya y Palace.

CARLOS III y ROXY Sala "B"

Mañana, ESTRENO

¡UNA HISTORIA SINCERA, ATREVIDA, SIN CONCESIONES, DE EXCEPCIONAL FUERZA DRAMÁTICA!

TONY CURTIS
SIDNEY POITIER

THEODORE CHARLES
BIKEL - MC GRAW
KEVIN CARA
COUGHLIN-WILLIAMS
LON KING
CHANEY-DONOVAN

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
STANLEY KRAMER

FUGITIVOS

THE DEFIANT ONES

LOS AZARES DE LA FUGA, EL PELIGRO, LA LUCHA POR SOBREVIVIR, FUERON LOS LAZOS QUE ACABARON HERMANANDO A AQUELLOS DOS FUGITIVOS QUE SE ODIABAN INTENSAMENTE



«Oscar» 1959 a la mejor fotografía y al mejor argumento y guión. Premio de los críticos de Nueva York. Premio de la Asociación de Prensa Extranjera de Hollywood. Premio de la Federación Española de Cine-Clubs. Medalla del Círculo de Escritores Cinematográficos y Premio «Ciudad de Valladolid» en la IV Semana del Cine Internacional

Para mayores de 16 años

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA Alfonso XII, 58 Teléfono 276244

ESCUELA automovilística Salmantina, Conde Peñalver, 24 Teléfono 354102

PONS, Escuela automovilística, Lagasca, 133 364206

PONS Escuela automovilística (Sucursal Gobernador, 4) Aranjuez

CALLAO, Escuela automovilística Preciados, 23; Duque Sesto 3 Teléfono 224462

ACADEMIA automovilística «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta 24) Teléfono 233122

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, medallas, buhardillas, libros, novelas etc Teléfono 269574

CONSULTAS

CLINICA antivenérea.

Fuencarral, 6. Blenorrrea impotencia, sífilis, (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación, sífilis, Duque Alba 10 Clínica Doctor Hernán dez, 273564 (332.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11 Teléfono 241429 Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets Rápida mente Díaz Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino Fuencarral, 23

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma de canso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52 Lucas Tena, 2

MUEBLES seminuevos Barati simos. Espíritu Santo 24

PERDIDAS

BRAZALETE de oro, perdido sector Velázquez-Diego de León. Inscripción interior: Sally. Llamada a Fyllbury 369125. Velázquez, 91 triplicado. Gratificación espléndidamente. Recuerdo familia.

VARIOS

IMPOTENCIA últimos tratamientos «Clínica Fuencarral» Fuencarral, 88 (8.893).

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

PROCEDENTE subasta mensual Monte de Piedad vendese precio bajo, conveniente, máquina calcular y relojitos pulsera señora, caballo. Plaza Descalzas, 1. Diez a una.

REGISTRADORAS Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

CINE



«A mí, la más bragada garibaldina, van a levantar barricada, para su nido, esos dos tórtolos? ¡Yo soy Tina Pica, yo soy «Sabela», y Sabela vuelve siempre al ataque, asaltando todo parapeto! Y toda pantalla será asaltada por la gracia insuperable de «Sabela» vuelve al ataque»

PRINCESA - BILBAO - VERGARA B. ARTES - ODEON - LIDO

Mañana lunes, acontecimiento

VUELVE... ¡LA MEJOR PELICULA
DE TODOS LOS TIEMPOS!



GIGANTE

WARNER-COLOR

CAROL BAKER • JANE WITERS • CHILL WILLS • MERCEDES MC CAMBRIDGE
PRODUCCION Y DIRIGIDA POR: GEORGE STEVENS

Gigantesca en proporciones...
Gigantesca en ambiciones...

Gigantesca en emociones
humanas y plástica belleza

PARA TODOS LOS PUBLICOS

SONATAS... SONATAS... SONATAS...

APITOL

ENTRA EN 3.ª SEMANA DE EXITO

LA GRAN PELICULA DE MARY SANTPERE, REALIZADA A LA
MEDIDA DE SUS INCREIBLES POSIBILIDADES

MARY SANTPERE

UNA PRODUCCION
PEFSA

Miss Cuplé

AGFACOLOR

CARLOS MIGUEL SOLA • MARIA MAHOR
MA FERNANDA LADRON DE GUEVARA
ROBERTO REY

DIRECTOR: PEDRO LAZAGA
Argumento y Guión:
AROZAMENA Y MAS GUINDAL



PARA LAS GUAPAS, UNA LECCION DE HUMILDAD

PARA LAS FEAS, UN CURSO DE ESPERANZA

UN ACTOR POR SI SOLO



Mary Santpere indica con un ri-
sueño además el cine Capitol, en
el que se proyecta con un gran
éxito, ya en tercera semana, su
gran película «Miss Cuplé»

"GIGANTE"



Uno de los más grandes descubrimientos de Hollywood en los últimos años ha sido el llegar a la convicción de que Tony Curtis es un consumado actor dramático y no solamente un apuesto galán que fascina a las mujeres y engalana una producción cinematográfica con su presencia.

En «Fugitivos», Tony Curtis, desprovisto de toda ambientación, sin más instrumentos que su talento de actor, creó un ser humano, vivo y real. Nada en su anterior carrera de joven intrépido, atrevido o de ídolo de Hollywood, le había preparado para este papel de un hombre del Sur, pobre, repleto de odio irracional a los negros, y cuyas esperanzas de salvación están irónicamente unidas a un compañero de color por una simple cadena de acero de un metro de larga.

Incluso se vio privado de la atracción de la simpatía popular por su buena presencia. El maquillaje a que tuvo que someterse, incluyendo una nariz partida, esconde los rasgos más familiares a sus admiradoras.

Mañana presentará Cepicsa en los cines Carlos III y Roxy «B» esta soberbia producción, a la que han sido concedidos los más preciados galardones, entre los que destacan los dos «Oscar» de la Academia de Ciencias y Artes de Hollywood y el premio «Ciudad de Valladolid» en la IV Semana Internacional de Cine celebrada este año en la citada ciudad castellana.

Retorna triunfalmente a nuestras pantallas la extraordinaria superproducción, orgullo del séptimo arte, «Gigante». Filmada en maravilloso warnercolor e interpretada magistralmente por Elizabeth Taylor, Rock Hudson y el llorado ídolo James Dean, esta película se reestrena mañana en los cines Princesa, Bilbao, Vergara, Bellas Artes, Odeón y Lido

ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1959-1960

Renovación de tarjetas de reserva de localidades del 1 al 8 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación del documento de identidad personal.

ALCAZAR.—(212252.)

Revistas Ramón Clemente. 7, 11. Nueva versión de «A vivir del cuento» (Salomé de Marco, Pedrin Fernández, Lepe y Heredia). Último día.

BEATRIZ.—(Reformado.) Martes: Presentación Compañía Maritza Caballero. Estreno: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11. La revista: «No seas celoso, Donoso» (de M. Paso, F. Latorre y maestro Bernalt). La mejor butaca, 30 ptas. (5 últimos días.)

COMEDIA.—Cia. Recoletos: Mary Carrillo con Manuel Díaz González. 7, 11: El marido, la mujer y la muerte, de Andre Roussin, traducida y adaptada por Tono (graciosa).

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: Manda a tu madre a Sevilla. Butaca, 30 ptas.

ESLAVA.—(311964.) Acontecimiento: Luisillo y su teatro de danza española. Hoy último día (7 tarde y 11 noche).

ESLAVA.—(311964.) Miércoles, 11 noche, inauguración oficial de la temporada. Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de zinc, de Tennessee Williams. Primer actor: Antonio Prieto. Director: José Luis Alonso.

FUENCARRAL.—7, 11. Revistas maestro Cabrera: «Y son...» de aupal (Amparo de Lerma). Butaca, 30 ptas.

GOYA.—(253217.) 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de tí?, de Juan Ignacio Luca de Tena, por José María Rodero, Carmen Bernardos, Amparo Martí, Francisco Pierrá, Ricardo Canales y toda la compañía titular.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7 y 11. Arturo Serrano presenta a Nuria Espert, Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz en: Gigi, de Colette. [Un éxito mundial! Dirección: Cayetano Luca de Tena.

LARA.—7, 11: Harvey (de Mary Chase), por Adolfo Marsillach LATINA.—(Cia. titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11. Timoteo... ¿qué las das? Día 30 despedida.

MARAVILLAS.—7, 11: Marujita Díaz presenta La princesa Alegría (original de Llabrés, Perelló y maestro Montorio), con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

PRICE.—(216319.) «Non Stop Show». Nueva selección Variedades. Domingo sesiones numeradas 6, 8, 30 tarde, 11 noche. Presentación de Pastora de Córdoba (primera vez en Madrid), Sepepe (el popular y genial caricato), con la prórroga de la ovacionada Antonita Romero, Los Champan, Hermanas Navarro, Landú, Los Llaneros, Señor Moll, 20 magníficos débuts, etc. 100 artistas y un «Jamón» ¡Precios atómicos! ¡Alucinante espectáculo nuevo, apto para todos los públicos!

RECOLETOS.—(Compañía Albar.) 7 y 11: Claudia (Rose Franken), María Fernanda D'Occo, José María Mompín.

REINA VICTORIA.—7, 11: Un hijo, dos hijos, tres hijos, por Somoza, Azana, Fuensanta Lorente. Últimas representaciones. Martes: La tela.

TEATRO MARIA GUERRERO (Teléf. 317694.) 7 y 11: Una obra maestra. La loca de la casa, de Pérez-Galdós. Dirección: Claudio de la Torre.

PROGRAMAS

ZARZUELA.—(214341.) Hoy 7 tarde: Carmen Amaya y su compañía de baile español. Localidades sin aumento en contaduría.

ACTUALIDADES.—Complementos, Dibujos en color, Documentales, Charlot, Cómic, etc. Toleradas. Segunda semana.

ALBA.—(270785.) Selecto continúa 10 mañana: Más allá de las lágrimas, Ana de Brooklyn.

ALBENIZ.—4, 6, 45, 10, 45: Esto es, cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.

ALCALA.—Robinson y Congreso en Sevilla.

ALCANTARA.—El hombre de los muñecos y El zorro de los océanos.

ALEXANDRA.—La escalera oscura, ¿Dónde vas, Alfonso XII?

ALHAMBRA.—La alegre caravana y Duelo de razas.

AMAYA.—Y después del cuplé.

APOLLO.—La tirana y Mambo.

ARGEL.—Ligeramente escarlata y La violeta.

ARGÜELLES.—Continúa 5: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color.

ASTUR.—Un americano de Roma y Rossana.

AVENIDA.—(217571.) 4, 30, 7, 11: Sube y baja (Cantinflas). Eastmancolor.

AYALA.—4: Al otro lado del puente, Marineros, no miréis a las chicas.

AZUL.—Los tres mosqueteros y Jeromín.

BARCELONA.—4, 15, 7, 10, 45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color.

BECERRA.—Sombra en la noche.

BECQUER.—Retorno al pasado y Sombra en la noche.

B. ARTES.—De entre los muertos.

BENAVENTE.—Horas de pánico y Los llos de Susana.

BENLLIURE.—4, 15, 7, 11: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills). Tolerada.

BILBAO.—De entre los muertos.

CALIFORNIA.—Cerca del cielo y Duelo en la jungla.

CALLAO.—4, 30, 7, 11: El primer amor. (Un nuevo éxito del cine italiano.)

CANDILEJAS.—Doce velas y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

CAPITOL.—4, 30, 7, 11: Miss Cuplé (Agficolor: Mary Santpere).

CARLOS III.—Horizontes de grandeza.

CARRETAS.—10 mañana: Miguel Strogoff y Viaje a Italia, romance incluido.

CARTAGO.—(Refrigerado 577023.) 4, 7, 10, 45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada 3.ª semana.

CERVANTES.—Ojo de cristal y Gemelas en apuros.

COLISEUM.—4, 30, 7, 11: Una gran señora (eastmancolor). ¡Alegre! ¡Lujosa! ¡Extraordinaria! (Zully Moreno, Alberto Closas, Isabel Garcés, Ivette Leven).

FIGARO.—4: El hombre de las mil caras (James Cagney, Dorothy Malone), Una doncella en apuros (Elsa Merlini, Vittorio de Sica, Aldo Fabrizi).

FLORIDA.—Los ladrones somos gente honrada y Un caballero andaluz.

FOMENTO.—7, 11: Hoy, domingo, Torpedo (Burt Lancaster y Clark Gable). Avenida Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.

GALILEO.—Complementos y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

GAYARRE.—El robo del siglo.

GONG.—Continúa 5: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada.

GRAN VIA.—4, 30, 7, 11: Arizona, prisión federal (Alan Ladd, Ernest Borgnine). Cinemascope. Metrocolor.

IBIZA.—4: Las de Caín, Seguiré tu camino.

IDEAL.—(Refrigerado.) Continúa 3: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Las de Caín (Maria Luz Galicia, eastmancolor). Seguiré tu camino (O. W. Fischer, Anouk Aimee).

IMPERIO.—Recluta con niño y Congreso en Sevilla.

INFANTAS.—Pellizcoja indómita.

IRIS.—Escuela de periodismo y Sanyonara.

JORGE JUAN.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 4, 15, 7, 11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel, Jorge Mistral). Eastmancolor. Localidades tres días anticipación.

LIDO.—Río Janeiro y De entre los muertos.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado 472911.) 7, 11: ¿Quiero vivir? (Susan Hayward). Inauguración de la temporada.

LUCHANA.—4, 30, 7, 11: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada.

LUSARETA.—Atraco en las nubes y Bus Stop.

MAGALLANES.—(Refrigerado 471657.) 4: Las de Caín y Seguiré tu camino (W. Fischer).

MARVI.—(Cartagena, 89 450615) 4, 15, 7, 11: Yo fui el doble de Montgomery (John Mills, Cecil Parker). Tolerada.

METROPOLITANO.—Embajadora del amor y Sombra en la noche.

MONTECARLO.—Serenata en el valle del Sol y Bus Stop.

MONTERA.—La fierrecilla domada y La esposa del mar.

MONUMENTAL.—Continúa 4, 30: Policía internacional (Victor Mature, cinemascope). El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, technicolor, cinemascope).

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista-Barajas 482757 y 329182.) Sesión continua desde las 8: Eddy Duchin (Tyronne Power, Kim Novak, Victoria Shaw). Color (español-inglés).

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: Travesía de París y Tierra de jarañones.

MURILLO.—Rossana y Un americano de Roma.

NARVAEZ.—El hinch y La esposa del mar.

ODEON.—Río Janeiro y De entre los muertos.

ORAA.—4: Las de Caín, Seguiré tu camino.

PALACE.—Me enamoré de una bruja.

PAZ.—3, 15, 6, 30, 10, 30: Nudo y sin interrupción, 3, 25, 6, 40, 10, 40: Presentación de Todd-ao y Oklahoma. (Puntualidad.) Venta anticipada hasta ocho días sin aumento.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79, 238618.) Reformado. Continúa 4: Ana dice sí, Mi desconfiada esposa.

PENALVER.—Sombra en la noche.

PEZ.—La tirana y Mambo.

PLEYEL.—Sabela y Cristo de los faros.

POMPEYA.—Me enamoré de una bruja.

POSTAS.—La tirana y Mambo.

PRINCESA.—De entre los muertos.

PRINCIPE PIO.—Mujeres en la calle y Sombra en la noche.

PROGRESO.—4, 30, 7, 11: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada.

PROYECCIONES.—4, 30, 7, 11: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Autorizada.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Juval, Pan, amor y... Andalucía.

REAL CINEMA.—Carmen la de Ronda.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4, 30 a 6, 30 sin numerar. Numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): Festival de Tom y Jerry (10 nuevas aventuras de rigurosísimo estreno, en cinemascope y technicolor) Tolerado.

RIALTO.—4, 30, 7, 11: El robo del siglo (Eva Bartok, Peter Finch). Tolerada.

ROXY «A».—Horizontes de grandeza.

ROXY «B».—Calypso.

SAINZ DE BARANDA.—El manantial y La violeta.

SALAMANCA.—Torpedo.

SAN CARLOS.—3, 30, 6, 30, 10: Cariño, ¿por qué lo hiciste? (Joan Fontaine). Sombra en la noche (technicolor, Esther Williams).

SAN CAYETANO.—Un indiano en Moratilla y Tú y yo.

SAN DIEGO.—El gran jefe y Anastasia.

SAN MIGUEL.—4, 15, 7, 10, 45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerada. 3.ª semana.

SOL.—10 mañana: Al oeste de Zanzibar (technicolor). Amanecer incierto.

TIVOLI.—4, 30, 7, 11: ...Y después del cuplé (Eastmancolor; Marujita Díaz, Tony Balanc).

UNIVERSAL CINEMA.—4, 15, 7, 10, 45: El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope, color. Tolerado.

URQUIJO.—Un cadáver sin nombre y ¿Dónde vas Alfonso XII?

VALLEHERMOSO.—Lavanderas de Portugal y La esposa del mar.

VELAZQUEZ.—Avenida de Roma. 66 y Prisionero de su traición.

VERGARA.—De entre los muertos.

VICTORIA.—Un hombre en la red y La esposa del mar.

VOY.—F. B. I. entra en acción y La Pradera.

X.—Bus Stop y La violeta.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

- 8.—«Buenos días», melodías de ritmos y géneros variados.
- 10.—«Club de oyentes».
- 11.—«Lo mejor del barrio».
- 13.55 «Última hora futbolística», por Carlos Fuentes Peralba.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional de España.
- 15.10 «Paloma y don Nicolás», por Rafael Torres Padiá.
- 15.15 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.
- 16.—«Melodías para todos».
- 16.30 «Domingo Deportivo Español», con informaciones de los equipos de Primera y Segunda División, retransmitido directamente desde los campos de juego.
- 19.—«Los oyentes programan».
- 20.—«Para bailar siempre es hora».
- 21.—«Testimonio de la verdad»; emisión religiosa a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 «Hoy canta para ti».
- 22.20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
- 22.30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.
- 22.50 «Los jugadores de fútbol comentan», por Carlos Fuentes Peralba.
- 23.05 «Teatro en el espacio».
- 24.05 «La hora bruja»; música sin palabras.
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMAS PARA HOY

EMISION DE SOBREMESA

- 14.41 Carta de ajuste.
- 14.45 El día del Señor.
- 15.—Telecrónica.
- 15.10 Música en su pantalla.
- 15.25 Cierre.

EMISION EXTRAORDINARIA

- 19.25 Carta de ajuste.
- 19.30 Retransmisión desde el Palacio Nacional de Montjuich de la final del Festival de la Canción Mediterránea.
- 20.59 Cierre.

EMISION DE NOCHE

- 21.—Presentación del programa de noche.
- 21.03 Buena suerte.
- 21.23 La quiniela.
- 21.26 Información deportiva.
- 21.33 «Cisco Kid».
- 22.03 Noticiero de ayer.
- 22.18 Ritmos al aire.
- 22.48 Fiesta brava.
- 23.—Hoy es fiesta.
- 23.48 Edición dominical de Telediario y Noticiero informativo.

BOLETIN METEOROLOGICO

Se han producido chubascos tormentosos en Galicia, León y Cataluña, y más débiles en puntos de Vascongadas. Alguna precipitación se produjo en puntos aislados del Centro, Extremadura y Baleares.

TIEMPO PROBABLE.—Continuarán produciéndose algunos chubascos en la mitad Norte, más acusados en Galicia y región cantábrica. Algunas tormentas en Pirineos e Ibérica y riesgo de chubascos alternando con cielo parcialmente nublado en puntos del sistema central, Duero y Baleares, siendo más improbable en las regiones no citadas.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE ESPAÑA.—31 grados en Málaga y Murcia, y mínima de 8, en Soria.

