

Arriba

Madrid, jueves 8 de octubre de 1959

BAHAMONTES, EN EL PARDO

El Caudillo saluda efusivamente a Federico Martín Bahamontes, nuestro popular campeón triunfador del «Tour», a quien recibió ayer en audiencia, en el Palacio de El Pardo, acompañado del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola; presidente de la Federación Ciclista, Del Caz, y seleccionador del equipo español, Langarica.—(Fotografía Contreras.)



PISOS *de* LUJO



FONTAN



• • • EN ESTE MODERNO EDIFICIO

6 y 7 GRANDES habitaciones exteriores, mas servicios (**2 cuartos de baño**), amplias terrazas office, calefacción central, cocina eléctrica y de carbón, carpintería metálica, parquet, cuarto trastero en sótano con luz y ventilación directa, etc.

SITUACION RESIDENCIAL, en un lugar **sano, tranquilo y silencioso** frente a 100.000 m.² de parques y jardines.

DESEMBOLSO INICIAL: desde **102.000 y 83.000** pts.
RESTO CON FACILIDADES: HASTA **10 y 30** AÑOS.

EXENCION TOTAL en gastos de escritura y del 90 % en contribuciones.
COMUNICACIONES INMEJORABLES

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

EN EL PROPIO BARRIO: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

**INFORMACION Y
CORRESPONDENCIA**

BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS



SUPERMERCADO EN EL MINISTERIO DEL AIRE.—Los Ministros del Aire, Comercio, Trabajo y sin Cartera, Gual Villalbí, inauguraron ayer un supermercado en el Ministerio del Aire, destinado a sus funcionarios



II CONGRESO DE EMIGRACION.—Doscientos representantes de Hispanoamérica participan en el II Congreso de Emigración. El arzobispo de Tarragona y el Subsecretario de Trabajo, en el acto inaugural de La Coruña



CAMION CONTRA CASA Y MOTO.—Para evitar el choque con una moto, el camión hizo un rápido viraje. Fue a parar contra una casa y no pudo evitar que la moto quedara bajo sus ruedas. Aspecto del suceso, en Cartagena



TRIUNFO DE CARMEN SEVILLA EN BUENOS AIRES.—Nuestra gentil y popular actriz, Carmen Sevilla, ha cosechado un extraordinario éxito durante su actuación en Buenos Aires. El público que llenaba totalmente el cine-teatro Opera de la capital argentina hizo objeto a Carmencita de un cordialísimo homenaje, que tenía una intención de desagravio por la descortesía de algunos Gobiernos del Caribe para con nuestra actriz.—(Fotografía Cifra.)



LA ESTRELLA SE VISTE.—La acción en Roma. La estrella Chelo Alonso se prepara a rodar una escena de su última película. Es el momento en que la actriz se viste. Todavía no ha entrado en acción la máscara, pero la ficción comienza ya a tomar cuerpo. — (Fotografía de Torremocha.)



REYES DE LAS PERLAS.—Vestidos de perlas, los Reyes de las Perlas llegan a Londres para asistir al Festival de Harves, en Trafalgar Square. Chaquetas, blusas, sombreros y viseras, confeccionados con perlas, nos acercan a un mundo en el que todavía existe la fantasía.



CARRERAS EN BAÑERAS.—Un original «derby» se ha celebrado en el Canadá: el de carreras en bañeras. Los tres mejores jinetes inician la última vuelta. Como ustedes ven, una bañera no sirve sólo para bañarse. Manos a la obra y a entrenarse para el próximo «derby». — (Torremocha.)

COLISEUM

HOY, GRANDIOSO ESTRENO

UN VERDADERO DERROCHE DE GRACIA PICARESCA, DE SABROSO INGENIO, ORIGINALIDAD Y ESPLENDIDEZ ESCENICA



**DAVID NIVEN
JUNE ALLYSON
MARTA HYER**

JESSIE ROYCE LANDIS

ROBERT KEITH

JAY ROBINSON

JEFF DONNELL

DIRECTOR:

HENRY COSTER

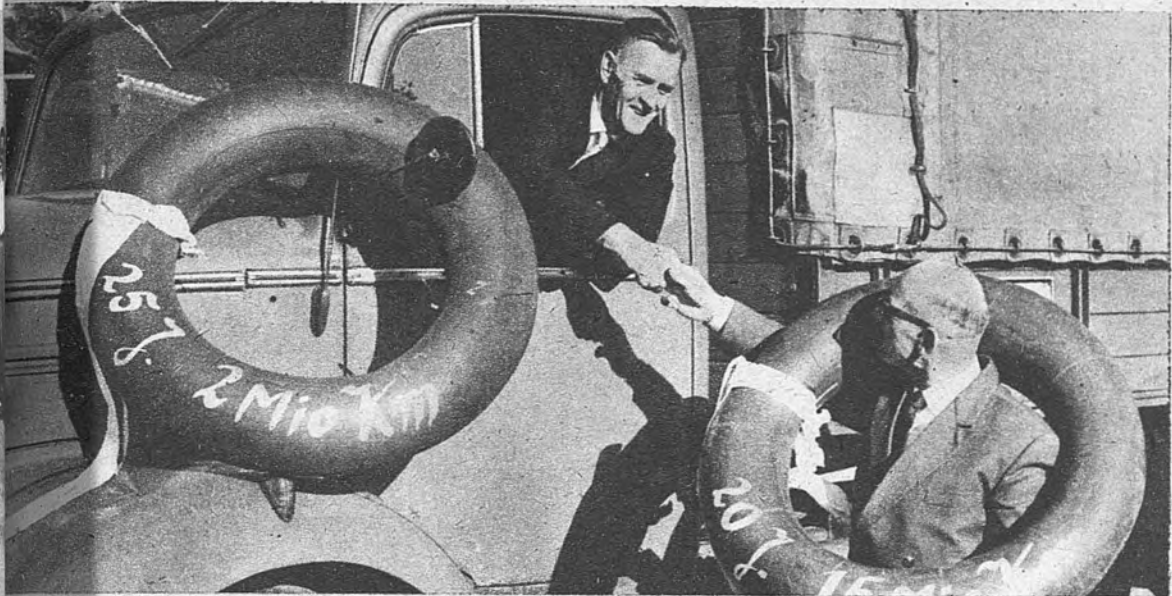
Para el padre era un financiero. Para la madre, un mayordomo, y para las hijas, una desesperación

CINEMASCOPE

EASTMANCOLOR



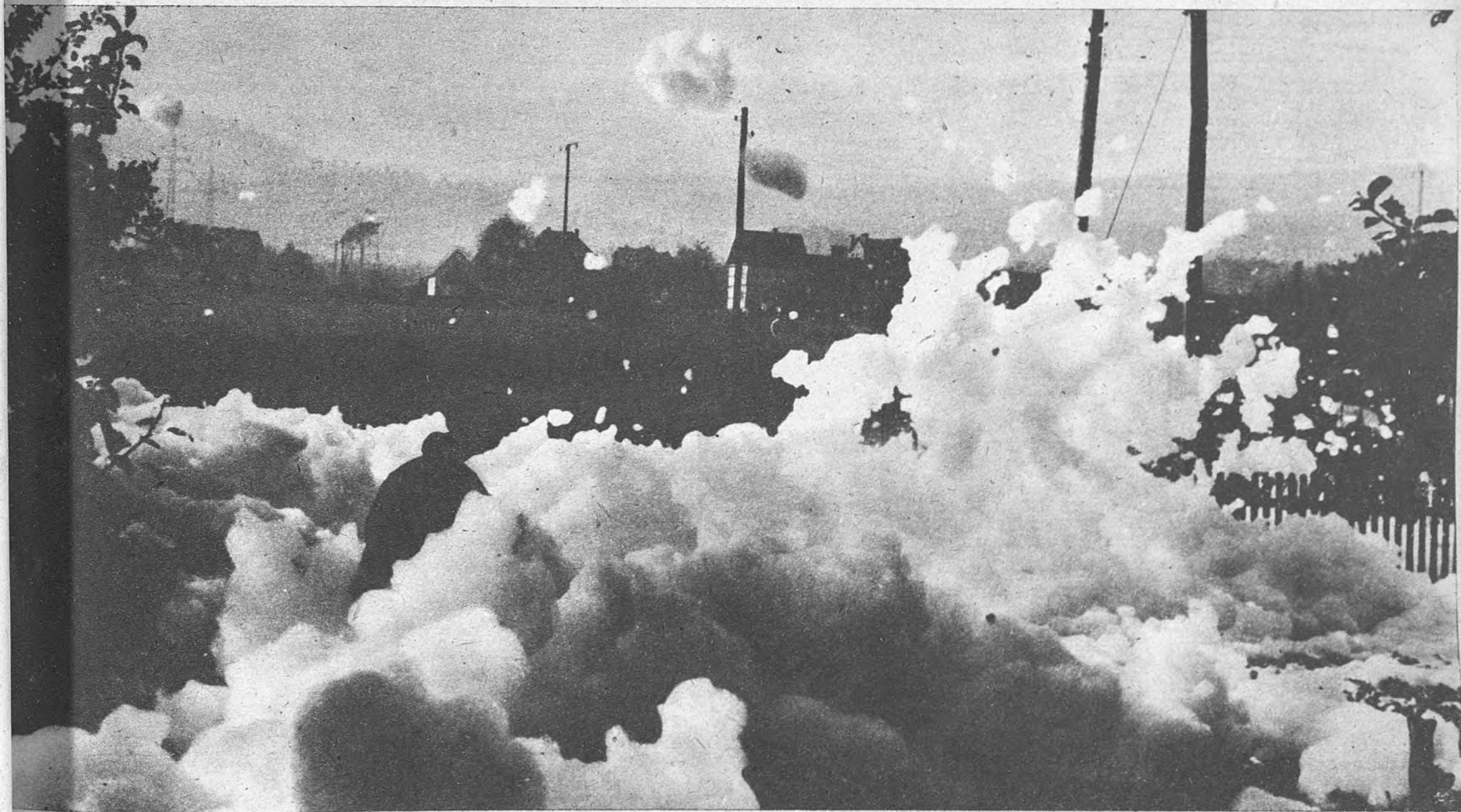
PALILLOS POR TODO LO ALTO.—Krustchev y Mao Tse Tung almuerzan en Pekín al estilo oriental. El jefe soviético parece aprender del chino la manera de tocar los palillos. La mesa y el juego de cristalería no resultan un escenario muy austero



MILLONARIOS DE PRUDENCIA.—A estos dos conductores alemanes se les ha premiado con una rara condecoración, el neumático de la prudencia. Uno y otro han recorrido por las carreteras de Europa dos millones de kilómetros sin sufrir el menor accidente. — (Fotografía Keystone.)



GRACE DE MONACO, EN PARIS.—Acompañada de sus dos hijos ha llegado a la capital de Francia la Princesa Grace de Mónaco. La señora que la acompaña es la «nursè» inglesa. Los Príncipes de Mónaco serán la semana próxima huéspedes de honor de Francia. — (Fotografía de Keystone.)



FRONTERA DE LA ESPUMA, EN ALEMANIA.—El río Fulda, que tiene momentos pacíficos como cualquiera de sus hermanos de agua, cuando pasa entre Kassel y Hannoversch-Munden, en Alemania, se muestra airado, hasta el punto que ha sido necesario instalar una valla para contener las blancas catástrofes de la espuma. La medida ha sido adoptada por las autoridades navieras, y la montaña blanca, que aparece en la fotografía, la justifica. — (Cifra.)

¡SÍ! Es, efectivamente, el cine

Callao

QUE "LANZO" AQUELLA "BOMBA" DE HUMOR QUE FUE "LA VIDA POR DELANTE" EL QUE ESTRENA HOY, JUEVES, LA SEGUNDA PARTE, QUE ES UNA SUPERACION DE LA PRIMERA

ANALIA GADE Y F. FERNAN GOMEZ

MANOLO MORAN



CARMEN DE LIRIO

SON... COSAS DE LA VIDA ALREDEDOR DE USTED
PERO QUE SOLO SE ATREVE A PRESENTAR

LA VIDA ALREDEDOR

DIRECTOR: F. FERNAN GOMEZ

GUION DE FERNAN GOMEZ, M. PILARES Y F. SORIA

CAMARA: ALFREDO FRAILE

UNA PRODUCCION **TECISA**



UNA AUDAZ Y DIVERTIDA RADIOSCOPIA
DE LA VIDA DE HOY

AUTORIZADA
PARA MAYORES



A la izquierda, abrigo de nutria del Brasil, con cuello de zorro, de Revillon. A la derecha, traje de "tweed", blanco y negro, de Dior, y abajo, abrigo de lana, de Cardin.

VISTAZO A LAS COLECCIONES

Elegante, femenina y refinada. Así será la mujer con la nueva línea del otoño e invierno.

Un profundo estudio sobre el corte de las prendas, el empleo de tejidos más apropiados a cada una de ellas y el estilo, estricto y sobrio, ha dado como resultado, en las colecciones de París, una línea mucho más airosa y armoniosa que la de temporadas anteriores.

La mujer-flor ha entrado en la moda. (Largo talle, encapuzada por la mañana en cómodos Macferlanes, estilizada por los estrictos volúmenes de los nuevos sastres, dócil y flexible en las líneas de los vestidos que afloran su silueta por las noches.)

La mujer-flor se ha rodeado de lanas gruesas reversibles, espesos «tweeds», ratines y franelas de lana con pelo suave. Y de telas de cuadros y rayas, de atractivos jerseys y «crêpes» incomparables...

A la mujer a la moda le gustarán las tonalidades marrones: miel, arena, maíz, nuez, tabaco, pan tostado, tierra de Siena. Y será conquistada por esa mezcla audaz y elegante del blanco y negro juntos y por ese gris que es casi blanco, y el violeta, el morado, y el rojo profundo.

Si bien cada modista conserva su personalidad dentro de las normas generales de la moda nueva, es conveniente resaltar las características que se destacan en una y otra casa. Citemos, por ejemplo, entre los abrigos: las pellizas amplias, ricas en forros de pieles lujosas, de Pierre Balmain y Madeleine de Rauch. Otras, rectas, tratadas como «pardessus», con forro de visón, de Pierre Cardin. Y las que más envuelven a la mujer —de Hermes—. Todas ellas, de gruesas lanas, cuyos colores se armonizan con el forro de piel.

Los voluminosos, «envolventes», arropados abrigos de invierno de lanas reversibles, de Grès; los de tonos evanescentes y sutiles, de Pierre Cardin; los de cuellos con chal, de Michel Goma y Jacques Grif; los que llevan mangas quimono y espalda a la japonesa, de Jean Dessès, y los de mangas muy grandes, de Manguin.

Los abrigos ligeros, hasta el borde del traje, de Chanel —festoneados, blancos o de «tweed» a motas—. Las hopalandas, de Carven y de Griffe. Los Macferlanes espectaculares, de Balmain y Nina Ricci. Los redingotes de lanas secas, de Lanvin-Castillo y de Jacques Heim. Los abrigos, casi todos acortados, de la casa Dior, que dejan ver por la falda y el escote que el vestido es de la misma tela del abrigo. Las capas y abrigos acampanados, sin cuello, de Guy Laroche.

De entre los vestidos tenemos que referirnos, para dar un vistazo a la moda nueva, a los de Pierre Cardin, hechos en lanillas negro-azuladas, o color de rosa, de línea estricta y fluida, apenas apoyados al cuerpo femenino, ablusados en las caderas, como los trajes de los ángeles de Fra Angélico.

Pierre Balmain y Nina Ricci enriquecen ese tipo actual del vestido recto con mangas que parecen hinchadas por el viento. Jean Patou les abluza el corpiño, arriba de la cintura, mientras Maggy Rouff prefiere el talle bien marcado y la espalda «flou».

En todas las colecciones, retorno acelerado de la túnica, que es de lana suave en casa de Chanel; con cinturón en el talle y faldón tres cuartos en casa de Maggy Rouff; estrecha y abrochada en casa de Jean Dessès; flexible y estilizada en la de Pierre Cardin; vuelta y doblada hacia dentro por el dobladillo en casa de Dior.

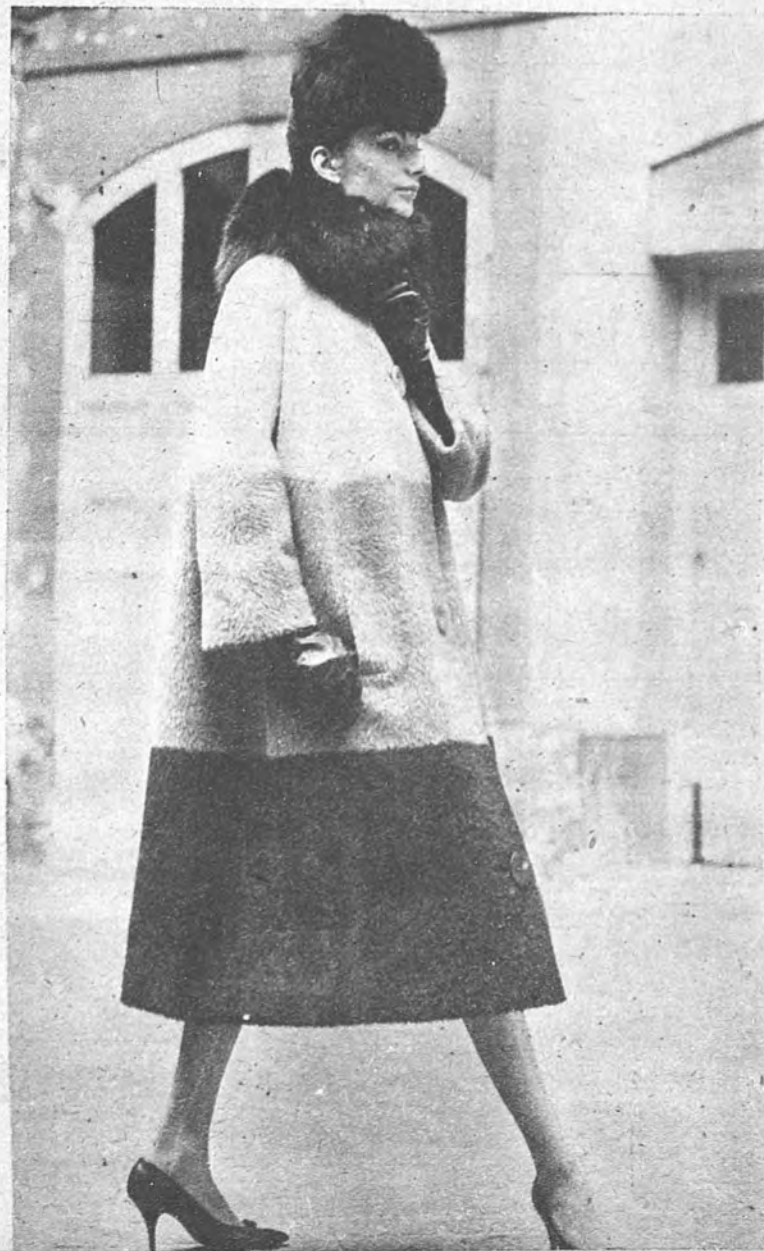
En todas las colecciones, un viejo amigo de la mujer: el traje negro, hecho en todas las lanas, para todas horas.

En general, todos los modistas presentan las faldas de 40 a 42 centímetros del suelo, excepto Christian Dior, que las hace más cortas.

Los sombreros ayudan a ensalzar, alargándola, la figura femenina, todos ellos altos, siempre ineludibles en la nueva moda de otoño e invierno.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



JUVENIL

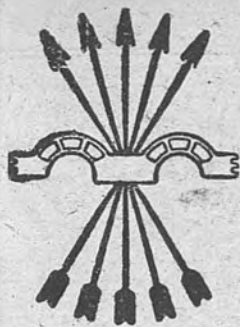
cortefiel

**es... ropa joven
para gente joven**

*todo lo necesario en el vestir,
creado especialmente por
juvenil cortefiel, en un
estilo alegre y deportivo*



av. josé antonio, 76 • montera, 7 • pardiñas, 1 • bravo murillo, 103



Arriba

Núm. 8.389.—II época.—Madrid, jueves 8 de octubre de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

ULBRICHT PIDE PARA BERLIN UN ESTATUTO ANALOGO AL DEL VATICANO

El "Orbitnik" se desplaza a lo largo de su órbita

PASADO MAÑANA ALCANZARA SU MAXIMA DISTANCIA DE LA TIERRA, 470.000 KILOMETROS

A su regreso, el cohete ruso será visible con simples instrumentos ópticos desde el hemisferio norte

ESTOCOLMO.—El cohete soviético lunar continúa desplazándose a lo largo de su órbita, y a las 18,00 de ayer (hora española) se encontraba a 126.000 kilómetros de la Luna, anuncia la agencia de noticias Tass.

Continuando su desplazamiento la estación interplanetaria, se espera que alcance el punto máximo de distancia de la Tierra el 10 de octubre, añade la agencia soviética. Esa distancia será de 470.000 kilómetros. Después volverá a un punto más próximo a la Tierra y pasará el 18 de octubre en una dirección Norte-Sur. La distancia más corta desde la superficie de la Tierra a la estación interplanetaria será de unos 40.000 kilómetros.

Los datos obtenidos por las estaciones telemétricas durante el período de comunicación del 6 de octubre con el estación interplanetaria confirman el funcionamiento de los aparatos científicos. (Efe.)

SE MANTIENEN LAS OBSERVACIONES

ESTOCOLMO.—El profesor ruso Kukarkin ha manifestado en Moscú que las observaciones de radio del "Orbitnik" han continuado con éxito y que serán mantenidas hasta que el cohete retorne a la zona de la Tierra.

Añadió el científico soviético que cuando el cohete pase por el área visual de la Tierra, las observaciones serán posibles con ayuda de simples instrumentos ópticos. El cohete ruso será visible desde el hemisferio Norte (Efe.)

JODRELL BANK TAMBIEN CAPTO AYER SUS SEÑALES

JODRELL BANK (Inglaterra).—Las señales del cohete lunar ruso han sido captadas ayer tarde en el radiotelescopio británico. Un representante del observatorio dijo que las señales se recibían solamente en la frecuencia de 183,6. Anteriormente se anunció que los científicos habían decidido localizar al cohete nuevamente, después de recibir más predicciones de Moscú.

Según los rusos, el transmisor del cohete operaba entre las 15 y las 16 (hora española), y las señales se recibieron a las 15,01. Ayer se estableció contacto con el cohete en la misma longitud de onda.

Después de localizar al cohete y seguirlo durante una hora, Jodrell Bank informa que se encontraba desviado un grado del último rumbo previsto por los rusos. (Efe.)

La ciudad tendría que someterse a las leyes de la Alemania comunista por estar dentro de su territorio

"EL REGIMEN DE PANKOW PRIVO A MILLONES DE PERSONAS DE SU LIBERTAD Y DE SU PATRIA. A LO LARGO DE DIEZ AÑOS DIVIDIO A LA NACION POR MEDIO DEL TERROR"

El Parlamento de Bonn denuncia la acción disolvente de la República Popular en un decenio de existencia

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—La República Democrática Alemana—o, lo que es igual, el régimen comunista de Pankow—cumplió ayer diez años de vida. Los mismos que había cumplido unas semanas atrás la República Federal de Bonn. Las dos nacieron de divergencias irreconciliables entre los vencedores de la última guerra, y el endurecimiento de este antagonismo ha producido la cristalización de un estado de cosas—la división de Alemania en dos partes igualmente irreconciliables—que vulnera todas las normas conocidas del derecho y la justicia e incluso las que pudieran ser establecidas en el futuro. Pero éstas son secuelas de la guerra que ya todo el mundo conoce y cuyas consecuencias, por desgracia, padece.

Los gobernantes de Pankow han querido darle a la celebración del décimo aniversario de su pequeña República—diecisiete millones de habitantes—una amplitud y una solemnidad extraordinarias. De

Un mundo de paz, de trabajo y en el que impera la justicia. Otras declaraciones, por contra, parecen menos paradisiacas. Los ministros de la Defensa y de la Gobernación lanzaron ayer mañana sendas órdenes del día a las Fuerzas Armadas y a las organizaciones paramilitares de Pankow exhortándolas a aumentar la potencia de fuego del armamento para "defender la paz y las conquistas del partido comunista". Con decir que incluso el embajador de la U. R. S. S. en Pankow, señor Pervukin, ha escrito un artículo apologetico del régimen ante el que está acreditado—caso que seguramente no tiene precedentes en la historia de la diplomacia—, queda dicho todo respecto al clima de frenesí que reina en estos momentos en la capital de la Alemania oriental. Y otro dato sobre este frenesí: en el discurso pronunciado ayer tarde por Ulbricht, en una plaza del Berlín Este, el secretario del partido comunista alemán afirmó, con una seriedad que no deja lugar a dudas sobre su desconocimiento de las cuestiones históricas más elementales y recientes, que "las normas jurídicas que ordenan la vida de la Ciudad del Vaticano podrían servir de modelo para la solución del problema berlinés". Y no contento con esto, Ulbricht aclaró la idea—una aclaración que es como enseñar la oreja—observando que "el Estatuto de la Ciudad del Vaticano prevé la observancia de las leyes italianas". Tal cosa quiere decir, traducida a términos del lenguaje comunista, que un Berlín occidental convertido en Ciudad Libre "a la manera del Vaticano", tendría que someterse por fuerza a las leyes de la República de Pankow, ya que está situado en su territorio. Leyendo esas cosas, uno saca la impresión de que el defecto más grave y peligroso de los hombres que rigen las dictaduras comunistas es el del falseamiento sistemático de los datos.

CONDENA DEL REGIMEN COMUNISTA

La euforia de los dirigentes de Pankow está contrapesada por la amargura y hasta la indignación de los de Bonn. Una moción votada ayer por el Parlamento en pleno dice así: "A lo largo de diez años los dictadores de la Alemania comunista han negado a diecisiete millones de alemanes

el derecho a la libertad y a la autodeterminación. A lo largo de diez años han profundizado la escisión de Alemania por medio del terror; han privado a cientos de miles de personas de su libertad y de su patria, burlando así las leyes humanas y divinas, y han turbado la paz del mundo con sus provocaciones". Y en el mismo sentido se han pronunciado los partidos políticos y periódicos. Por ejemplo, el Comité directivo de la socialdemocracia ha declarado que la celebración en curso "tiende a ahondar todavía más el abismo que separa a las dos Alemaniass, así como a marcar una etapa decisiva en el proceso de comunización del país". Y los periódicos, tres cuartos de lo mismo. "Triste aniversario", exclama uno. "Cinismo de las marionetas del Kremlin", afirma otro. "Diez años de terror", titula un tercero.

Respecto al incidente de las banderas orientales izadas por empleados del Metro berlinés en algunas estaciones del sector oc-

cidental, que provocó la intervención de la Policía, el portavoz oficial de la Cancillería de Bonn, el subsecretario de Prensa, Von Eckardt, lo definió ayer por la tarde, ante los periodistas, como «muy preocupante». A juicio del Gobierno federal, sólo el Senado de Berlín y las autoridades militares aliadas tienen competencia para investigar las causas del incidente, en el que, como ya saben los lectores, chocaron agentes de la Policía berlinesa occidental con grupos de activistas comunistas. Este incidente tuvo ayer una pequeña ramificación en la conferencia de Prensa de Von Eckardt a causa de la pregunta de un periodista comunista. Este preguntó al subsecretario con qué derecho están izadas las banderas de la República de Bonn en el Berlín occidental si la metrópoli no pertenece territorialmente a la Alemania occidental. A esta demanda, hecha sin duda con intenciones provocadoras, siguió una polémica vivaz a cargo de los colegas de Bonn, que trajo consigo

la interrupción definitiva de la conferencia.

Alberto CRESPO

CHOQUES ENTRE POLICIAS OCCIDENTALES Y FERROVIARIOS ROJOS

BERLIN.—En las estaciones berlinesas occidentales del ferrocarril elevado, explotado en toda la antigua capital alemana por los alemanes orientales, aparecieron banderas de la República Democrática Alemana, es decir, de los actuales colores—negro, rojo y oro—, pero adornadas con un martillo y un compass. Dichas banderas fueron arrancadas por la Policía del Berlín Oeste, que tiene jurisdicción sobre las estaciones de dicho ferrocarril situadas en la parte libre de la dividida ciudad, y con tal motivo se produjeron escaramuzas entre los policías y los ferroviarios comunistas, en las que seis policías resultaron heridos, dos de ellos de gravedad.

"UN ATAQUE DE PEKIN CONTRA FORMOSA SIGNIFICARIA EL COMIENZO DE UNA GUERRA NUCLEAR"

"LA FIRMEZA DE CHIAN KAI CHEK Y WASHINGTON EVITARON UN INTENTO DE AGRESION EL PASADO AÑO"

Advertencia del subsecretario de Estado norteamericano, Douglas Dillon, a la China comunista

NUEVA YORK.—El subsecretario de Estado, Douglas Dillon, ha advertido a los comunistas chinos que un ataque contra Formosa significaría el comienzo de un conflicto nuclear de extensión mundial.

Dillon hizo estas manifestaciones después de leer un mensaje del Presidente Eisenhower ante el Consejo de Industria y Comercio de Norteamérica y el Lejano Oriente, en cuyo mensaje el Presidente pide a todos que ejerzan una "constante vigilancia" con objeto de preservar la paz en aquella zona del mundo.

El discurso de Dillon ante el Consejo ha sido un duro ataque a la China comunista. Ha acusado al Gobierno de Pekín de no mostrar en absoluto "disposición alguna a hacer el más leve movi-

miento hacia un acuerdo de "alto el fuego" en los estrechos de Formosa o a renunciar a la fuerza".

Dillon hizo notar que Krustchev había declarado la necesidad de solventar los problemas internacionales por medios pacíficos, y señaló que el Kremlin "es responsable de las acciones del Gobierno de Pekín".

JUSTIFICACION INADMISIBLE

«Rechazamos firmemente todos los intentos realizados por los dirigentes comunistas—continuó el representante del departamento de Estado—para justificar la que ellos llaman una guerra justa o una guerra de liberación.»

«La guerra es la guerra—di-

jo—, cualquiera que sea el nombre que se le dé.»

A continuación se refirió a la actual situación internacional, señalando que la atmósfera es propicia a las negociaciones pacíficas y no al empleo de la fuerza, y manifestando que esperaba que el régimen comunista chino se diera cuenta de esta realidad.

Dijo que la China comunista había fallado en su intento de apoderarse de la China nacionalista el pasado año, debido a la firmeza demostrada entonces tanto por la China de Chian Kai Chek como por los Estados Unidos.

«Esta firme postura de entonces—dijo el subsecretario—evitó el comienzo de una nueva guerra.» (Efe.)

TELEGRAMA DEL MUNDO

BONN.—Ulbricht propone un Estatuto para Berlín igual al de la ciudad del Vaticano.

LONDRES.—Hoy, elecciones generales en la Gran Bretaña. La meteorología puede influir decisivamente en el resultado electoral.

CHIPRE.—El arzobispo Makarios y Grivas han llegado a Rodas (Grecia) y hoy comenzarán sus conversaciones sobre Chipre.

ORIENTE MEDIO.—Intento de asesinato del primer ministro del Iraq, Karim Kassem. Solamente se encuentra ligeramente herido en un hombro.

OLEICULTURA

El olivo, al igual que la vid, ha sido el agente colonizador de extensas superficies que, a no ser por este árbol, que dio sombra a las viejas civilizaciones mediterráneas, habrían engrosado el ya amplio censo de las zonas áridas y semiáridas del mundo. Destacar la importancia de este cultivo es siempre oportuno, y mucho más ahora, cuando precisamente se está celebrando en Madrid la primera reunión del Consejo Oleícola Internacional, organismo constituido bajo el alto patrocinio de las Naciones Unidas. Los países productores del Mediterráneo y las principales naciones importadoras dialogan sobre una serie de cuestiones relacionadas con la producción, y especialmente con el comercio del aceite de oliva, que conviene regular perfectamente dadas las características singulares de la economía oleícola. Como es sabido, la tendencia a la vejería provoca una irregularidad en las cosechas de uno a otro año, que origina perturbaciones en los mercados mundiales de la fina y codiciada grasa vegetal.

Para los pueblos de la cuenca mediterránea el aceite es, como ha precisado el Ministro de Agricultura, señor Cánovas, en su discurso en la sesión inaugural del Consejo, un elemento muy importante de estabilidad social y económica. El cultivo del olivo afecta a unos seiscientos millones de árboles y requiere anualmente unos doscientos millones de jornadas laborales. Su valor total, incluidas las industrias propias de esta economía, se remonta a una cifra que muy bien puede situarse por encima de los diez mil millones de dólares. Tales datos facilitan la perfecta comprensión del problema y ponen de relieve el profundo interés de las jornadas oleícolas que actualmente se desarrollan en la capital de España, país que ostenta el número uno entre las naciones productoras, exportadoras y consumidoras.

Es el aceite de oliva uno de los paralelos fundamentales de nuestra balanza comercial. Por él pasa uno de los capítulos más sustanciosos de nuestros medios de pago en el exterior. España es, por ello, una nación oleícola por naturaleza y es de rigor el que se interese por el estado presente y la suerte futura de esta riqueza. Nuestra política olivarera tiende, como es lógico, a lograr un mayor incremento de la producción, a través de un perfeccionamiento del ciclo cultural. La poda racional, el abonado de los olivos y la lucha contra las plagas constituyen las tres posiciones clave en la línea de actuación del Ministerio de Agricultura. La vejería no es, pese a la errónea creencia de muchos, una ley fatal que opera inexorablemente sobre la riqueza olivícola, sino una tendencia que puede ser neutralizada mediante unas prácticas de cultivo adecuadas y una fertilización conveniente.

El profesor Guido Calgari, de la Escuela Politécnica Federal de Zurich, acaba de publicar una interesante «Historia de la Literatura suiza», primer intento importante de presentar un panorama completo de las cuatro literaturas de Suiza. En la Confederación Helvética, el alemán es el idioma de las dos terceras partes de la población, al menos en su forma escrita, ya que el alemán hablado suele ser algún dialecto de los llamados «schwyzerdütsch».

El francés es hablado en siete cantones, aproximadamente por un millón de personas. El italiano, tercera lengua, se habla en el cantón de Tesino y en algunos valles del cantón de los Grisones. Por último, el reto-romanche, lengua derivada del bajo-latín, es hablado por algo más de 50.000 suizos, y ha sido reconocido como cuarta lengua nacional en 1937.

Es, pues, muy difícil, encontrar en Suiza una auténtica expresión literaria nacional, como escribe el profesor Calgari. Porque, puestos a entender el fenómeno literario en su completa autenticidad, la única literatura suiza que merece ser considerada como autóctona y original es el reto-romanche, y ésta es muy pobre, casi circunscrita a leyendas, canciones y consejas populares y a unas plomizas obras de erudición. Con el reto-romanche viene a pasar algo así como lo que ocurre en España con el habla asturiano: que no lo conoce nadie.

La creación literaria suiza, como dice el profesor Calgari con mucha razón, viene a ser un reflejo de la literatura europea; en cierto modo, un «microcosmos» literario del mundo que rodea a los Alpes. Porque suizos que hayan escrito ha habido muchos y buenos, pero siempre en el ámbito de una literatura foránea. Así, el ginebrino Rousseau, el ciudadano Benjamin Constant o la simpática Madame de Staël, fenómenos de la cultura francesa, igual que el tímido profesor Henri-Frédéric Amiel, disecado por nuestro Marañón, o el famoso cuentista contemporánea Ramuz, que se define él mismo como «un francés que no es francés». Si en algo se distinguen las letras de «la Suisse romande» de las francesas, es en la influencia calvinista y la reacción antirracionalista.

La Literatura suiza-alemana es, en cantidad y calidad, la más importante de las cuatro expresiones helvéticas. La Abadía de Saint-Gall fue en la Edad Media uno de los focos más importantes de la cultura germánica e incluso universal. Y más tarde, Jeremías Gotthelf, diseñador apasiona-

do de la vida rural; Conrad-Ferdinand Meyer, poeta y narrador; el famoso Gottfried Keller, cantor del civismo y la democracia; los dos Premios Nobel, Carl Spitteler y Hermann Hesse, este último uno de los más impresionantes escritores de todos los tiempos, y los contemporáneos Max Fritsch y Friedrich Dürrenmatt, al que hemos conocido en España como guionista del bello film de Ladislao Vajda «El cebo», y por algunas representaciones teatrales universitarias.

Suizos-italianos son Francesco Chiesa, Felice Filippini y el propio Guido Calgari, autor del libro en cuestión y uno de los críticos literarios europeos de mayor talento y laboriosidad. Tanto unos como

otros, y no sólo por la indudable atracción cultural del lenguaje en que escriben, sino por instintiva propensión étnica, son, en realidad, nombres que tienen su lugar en el estudio de las Literaturas francesa, alemana e italiana.

El profesor Calgari, después de un profundo estudio comparativo, llega a esta conclusión: no existe una literatura nacional suiza, pese a las tentativas llevadas a cabo —sobre todo en el siglo XVIII— de crear una fuente de tradición cultural puramente helvética.

Sin embargo, Suiza existe, y existe de una forma personal y típica, que advertimos en sus costumbres, en su modo tranquilo y eficaz de entender la vida, en la limpieza de sus niños, en su pacífico concepto de la política, en la inocencia robusta de sus deportistas, en su constante ejemplo de ciudadanía, que ha conseguido, como ningún otro país europeo, y estoy por decir mundial, vivir absolutamente de acuerdo con los más teóricos principios del liberalismo histórico, tal vez porque ha tenido la habilidad suficiente como para comprender que eso les obligaba a renunciar a la gloria histórica.

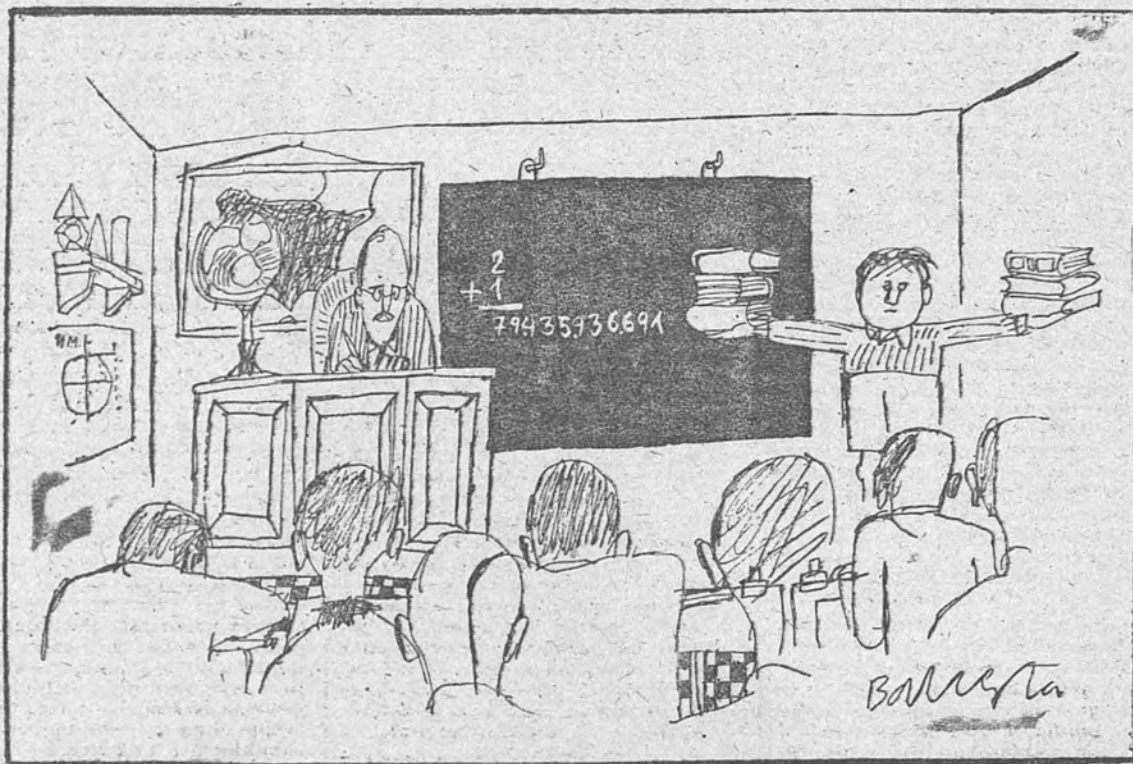
Por eso tiene razón Calgari al decir que si no existe una literatura suiza existe en cambio un «espíritu suizo», latente en las obras de los mejores escritores helvéticos. Este «espíritu suizo» se caracteriza por el amor a la Naturaleza, el civismo, el sentido de la democracia y un concepto especial de la religión. Suiza, tanto en la literatura como en los demás aspectos de su vida, tiene, sin embargo, una enorme vocación de universalidad: ejercer una función estabilizadora y mediatriz entre todos los pueblos de Europa. La cosa es más que respetable, y poco importa el que su literatura sea sólo un fantasma.

UNA LITERATURA FANTASMA:

LA SUIZA

POR

Felipe MELLIZO



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

LOS PINCELES Y EL RECUERDO

En la soledad y en la reclusión pueden averiguarse muchas lejanías. No importa que los ojos choquen con las paredes si la mirada va más allá de los tabiques cerrados a cal y canto, pero sin soles y sin canción. «Desde esta cárcel se ve el mar», decía, con escalofriante síntesis de libertades encerradas, uno de nuestros poetas mejores. «Desde esta cárcel se ve el mar» y no importa, aunque importe mucho y sea muy importante, que no podamos mojarnos los pies en la indecisa orilla porque puede consolarnos la pura contemplación.

El mar y las montañas, los valles pacíficos y los ríos vivos se podían ver desde la prisión californiana de San Quintín. No sólo la mar, sino los muchos barcos imaginativos que navegan por sus distanciadadas aguas. Los reclusos, hartos de la hora del recreo y de las horas de la celda, se dieron a la pintura pensando, sin duda, que era urgentemente necesario inventarse las cosas que le faltaban: el aire libre, el paisaje y la mujer.

Se juntaron los pinceles y las ilusiones encarceladas, los lienzos, los recuerdos y las pinturas. Algunos hombres que llevaban muchos años en la prisión hicieron surgir antiguos colores y olvidados panoramas. Debí ser conmovedor verles poblando las ventanas del lienzo con las cosas más puras de la memoria: la madre y la casa, la calle aquella y el lluvioso rincón.

—Y este paisaje, ¿de dónde lo ha sacado usted?

—Del recuerdo, señor.

Los detenidos de la prisión de San Quintín se decidieron a exponer sus cuadros. La lontería de dos millones y pico de francos han sido recaudados, y se han vendido 450 lienzos. Un éxito para esta nueva promoción de pintores, no sabemos si figurativos o abstractos, pero con muy concretas razones creativas. Acaso haya influido en la venta una como turbia curiosidad compradora: «¿Cómo verán el mundo los que están casi fuera de él?» Alguien habrá encontrado importantes novedades e innovaciones en el color, incluso en la apariencia de las cosas. Algún crítico habrá alabado la «desrealización» de los objetos, sin pensar que el secreto consistía en que el autor casi se le había olvidado la realidad.

Los reclusos de San Quintín celebran una Exposición. Como todo lo humano, su obra es una pintura en el aire, pero los cuadros tienen el exacto tamaño de los recuerdos y un doble valor emocional. El arte como consuelo. Acaso a ellos les importe considerar que los 450 cuadros que han vendido están en libertad y alguno, con un poco de suerte, puede que se exponga al aire libre.

Manuel ALCANTRA

HOY, ELECCIONES GENERALES EN LA GRAN BRETAÑA

Hoy, elecciones generales en Inglaterra para elegir por un nuevo mandato de cinco años la Cámara de los Comunes que ha de discutir, elaborar y aprobar la legislación del Reino Unido. El incruento campo de batalla está dispuesto y los contendientes han preparado cuidadosamente el combate, utilizando para ello las afiladas armas de la dialéctica en la campaña electoral que se inició el pasado 19 de septiembre, después de la disolución del Parlamento por la Soberana. ¿Quién ganará? He aquí una respuesta que dentro de unas horas quedará contestada, pero mientras tanto bueno es que sepamos, a través de la fría elocuencia de los números, cómo se presenta la emocionante pugna.

1.536 CANDIDATOS PARA 630 ESCANOS PARLAMENTARIOS

Se presentan 1.536 candidatos para disputar los 630 escaños que componen la Cámara de los Comunes. Los conservadores de Macmillan y sus asociados han presentado a 625 candidatos, mientras que los laboristas han proclamado 621, y los liberales, 217. Hay tres candidatos proclamados por los republicanos irlandeses, que se encuentran en la cárcel, y que, caso de ser elegidos, quedarían automáticamente descalificados. Además, se presentan 18 comunistas, dos del partido laborista independiente, 20 nacionalistas galeses, cinco nacionalistas escoceses, 12 miembros del «Sinn Féin» y 16 independientes o miembros de la Unión Neofascista de sir Oswald Mosley.

Los conservadores se presentan asociados con 112 miembros de otros partidos, que son: Unionista del Norte de Irlanda, liberales nacionales y cierto número de candidatos considerados como liberalconservadores.

Existen 373 circunscripciones donde sólo se presentan dos can-

625 conservadores, 621 laboristas y 217 liberales se disputan los 630 escaños de la Cámara de los Comunes

EN 1955 LOS CONSERVADORES CONSIGUIERON 345 PUESTOS Y LOS LABORISTAS 277

Los «tories» tuvieron 13.310.891 votos, mientras que el «Labour Party» contabilizó 12.405.254



Gaitskell

didatos; 238 en las que la elección se ventilará en lucha tripartita, y 19 circunscripciones donde se presentan cuatro candidatos o más de cuatro.

Los liberales presentan 107 candidatos más que los que presentaron en las elecciones de 1955.

El número de mujeres candidatas ha descendido en compara-

ción con la última elección. Solamente han sido proclamadas 79 por 92 en los comicios de 1955.

RESULTADOS DE LAS ELECCIONES GENERALES DE 26 DE MAYO DE 1955

Los resultados, por escaños, fueron:

Conservadores y asociados.	345
Laboristas	277
Liberales	6
«Sinn Féin»	2

Los resultados, en cuanto a votos conseguidos, fueron:

		%
Conservadores..	13.310.891	49,74
Laboristas	12.405.254	46,36
Liberales	722.402	2,70
Otros	321.102	1,20

Total 26.759.729 76,78

Estado de los partidos en la Cámara disuelta el 18 de septiembre pasado:

	Diputados
Conservadores y asociados.	338
Laboristas	278
Liberales	6
Independientes	1
«Speaker»	1
Escaños vacantes	6

Estas son las cifras, y ahora



Macmillan

veamos a los generales de los dos grandes ejércitos políticos que tienen posibilidades de victoria:

HUGH GAITSKELL

Nació el 9 de abril de 1906, siendo hijo de un funcionario civil con destino en la India. Su educación se fraguó en las Universidades de Oxford y Winchester, senda seguida por muchos eminentes políticos conservadores y funcionarios del Gobierno de alta categoría.

Sus tendencias laboristas ya se manifestaron en 1926, cuando, al producirse la célebre huelga general de aquel año, muchos estudiantes de Oxford se desplazaron a Londres para ayudar al Gobierno contra los huelguistas. Gaitskell permaneció en Oxford y defendió con entusiasmo a los obreros en paro.

En 1928, acabado de salir de Oxford, consiguió un empleo en la Universidad de Nottingham, donde, como miembro del Departamento de Educación de Adultos, tuvo a su cuidado la enseñanza a los mineros. El conocimiento de las condiciones en que se desarrollaba el trabajo en las minas terminó de modelar su tendencia, convirtiéndolo en un hombre del laborismo.

Durante la segunda guerra mundial permaneció en Londres, especializándose en cuestiones de la guerra económica contra los alemanes, y al final de la guerra decidió presentarse como candidato al Parlamento. En las elecciones de 1945, que dieron el triunfo al laborismo y que originaron la caída de Churchill, Hugh Gaitskell se convirtió en diputado de la Cámara de los Comunes. Obtuvo su primer puesto gubernamental en 1946, cuando fue nombrado secretario parlamentario del Ministerio de Energía y Combustible.

Su carrera política, entonces, fue muy rápida, pues solamente dieciocho meses después desempeñaba una cartera ministerial. En la primavera de 1950, al conseguir los laboristas su segundo triunfo electoral, fue nombrado para regentar el recién creado Ministerio de Estado para Asuntos Económicos, auxiliando en materia económica a sir Stafford Cripps. Cuando éste dimitió como canceller del Exchequer, Gaitskell pasó a desempeñar este destaca-

do puesto. Contaba a la sazón cuarenta y cuatro años de edad, siendo el canceller más joven en medio siglo de historia política isleña.

En este tiempo se produjo el primer choque de opiniones con el dirigente de ala izquierda Aneurin Bevan, al sostener Gaitskell que los beneficiarios del Servicio Nacional de Sanidad debían satisfacer parte del gasto originado por los servicios dentales y por las gafas que se les facilitaban en el servicio nacionalizado.

En 1955, cuando Clement Attlee se retiró de la dirección del partido laborista, se libró una dura batalla entre los dos dirigentes que aspiraban a la jefatura. Ganó Gaitskell, quien, posteriormente, en 1956, permitió que Bevan fuese designado «secretario del Exterior del Gabinete a la sombra». Desde entonces, la paz ha vuelto a reinar entre los dos líderes del socialismo inglés.

Gaitskell es un hombre de indudable buena salud, aunque se sabe que sufrió un ataque de trombosis coronaria a finales de la guerra mundial. Está casado con una lituana descendiente de judíos, llamada Anna, y tiene dos hijas.

HAROLD MACMILLAN

Doce años más viejo que su rival, Harold Maurice Macmillan nació el 10 de febrero de 1894. Sus padres fueron Maurice Crawford Macmillan, escocés, cuyo padre fundó la casa editorial Macmillan, y Helen Artie Belles, natural de Spencer, Indiana.

Su educación fue la propia de las altas capas de la sociedad isleña. Las aulas de Eton, el colegio Balliol en Oxford, donde ya demostró la talla de su inteligencia, y finalmente, granadero de la Guardia.

Con la Guardia Real, Macmillan sirvió en Francia durante la primera guerra mundial; fue herido tres veces y fue condecorado con la Cruz Militar del Valor. Considerado como un gran soldado, algunas de las leyendas sobre Macmillan datan de esta su época de milite.

En 1920, desempeñando el cargo de ayudante de campo del gobernador general del Canadá, Macmillan conoció a lady Dorothy Evelyn Cavendish, hija de aristocrática y rica familia, y pronto el idilio se transformó en boda. Los Macmillan tienen un hijo y tres hijas.

Se inició en la política en las elecciones de 1924, siendo elegido miembro del Parlamento por la circunscripción de Stockton-on-Tees, dividiendo desde entonces su tiempo entre el negocio de la editoria familiar y sus ocupaciones políticas, hasta que estalló la segunda guerra mundial.

Con la guerra, la carrera política de Harold Macmillan comenzó a progresar rápidamente. Primero fue secretario parlamentario para el Ministerio de Suministros, después secretario parlamentario para Asuntos Coloniales, y, por último, trabajó con el actual Presidente Eisenhower como ministro residente en el Cuartel General de África del Norte. Durante tres años desempeñó este cargo.

Consiguió su primera Secretaría en 1945, siendo designado secretario para el Aire. Después ha desempeñado las carteras de Gobierno Local y Viviendas, Defensa, Asuntos Exteriores y canceller del Exchequer.

Hace dos años, cuando la polvareda causada por el asunto de Suez logró cegar al entonces primer ministro de Su Majestad, sir Anthony Eden, el mundo diplomático se vio conmovido por el nombramiento de Harold Macmillan para sucederle. En muchos círculos políticos y diplomáticos del mundo occidental se creyó que aquel hombre, políticamente casi desconocido, no podría llevar a buen término la tarea que Inglaterra tenía que realizar, pero ahora, sólo dos años después, Macmillan ha demostrado ser un hombre hábil al mismo tiempo que práctico.

G. VELASCO VIEJO

LA METEOROLOGIA PUEDE INFLUIR MUCHO EN EL RESULTADO ELECTORAL BRITANICO

UNA TORMENTA POR LA TARDE ALEJARIA DE LAS URNAS A LA MASA OBRERA LABORISTA QUE VOTA A LA SALIDA DEL TRABAJO

El pronóstico, en cambio, es que hoy hará buen tiempo en la Gran Bretaña

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Los colegios electorales abrirán sus puertas a las siete de esta mañana y las cerrarán a las nueve de la noche. ¿Cuántos subditos de Su Majestad harán uso de su derecho de influir directamente sobre el destino de esta isla? He aquí la primera y quizá la más importante de las preguntas que ahora se hacen los jefes de los dos grandes partidos políticos enfrentados: el conservador y el laborista. Para contestarla han interrogado primero al cielo, luego al programa de televisión para esta noche. Al cielo, porque sabido es que un tiempo lluvioso aleja de las urnas a los electores menos apasionados; al programa vespertino de televisión porque todo indica que por mu-

chos encantos que ofrezca la madura «doña democracia», un buen espectáculo televisado—por ejemplo, una película de «cine-boys»—tiene incluso más atractivos. Todo ello es importante porque, según los pepsólogos (es decir, los especialistas en sondear, analizar e interpretar las corrientes de la opinión pública popular, los electores laboristas, en su gran mayoría obreros, suelen votar después de las seis de la tarde, mientras que los conservadores más ricos en tiempo disponible, acuden a las urnas durante toda la jornada. Por lo tanto, una buena tormenta vespertina, añadida a un excitante programa de televisión, podría influir bastante más sobre una victoria conservadora que toda la propaganda «tory», incluida la alocución televisada hace cuarenta y ocho horas del primer ministro, Mr. Macmillan.

«No juguéis con el destino de Inglaterra», dice Macmillan

Cabe añadir, por cierto, que esta última intervención de mister Macmillan en la lid electoral ha sido particularmente afortunada, según reconoce el propio diario de tendencia laborista «Mirror». El «premier» ocupó sólo la pantalla de la televisión durante unos quince minutos, y si bien es cierto que no aclaró cuál sería la política futura de su Gobierno, rehusando toda explicación o promesa concreta, no menos verdad es que su llamamiento al patriotismo isleño parece haber hecho mella sobre algún que otro indeciso.

¡Ay!, el cielo no parece estar de parte de los conservadores en esta ocasión. El pronóstico meteorológico es que hará buen tiempo en toda la isla.

Todo ello inspira el siguiente pronóstico a más de un agorero político isleño: una mayoría laborista escasa de diez a quince diputados. Tan optimista vaticinio viene formulado, empero, ba-

jo toda suerte de reservas, entre las que abundan los «sis»: si los electores laboristas acuden en masa... si la proporción de electores que participan en estas elecciones es mayor que en 1955 y rebasa el 75 por 100... Si tantos «sis» no se materializan, entonces, según los pronósticos más frecuentes, los conservadores podrían ganar una vez más; pero esta vez con la mayoría reducida a entre quince y treinta diputados. Por el contrario, si todos los «sis» se convierten en realidad, entonces—se asegura—los socialistas podrían disponer de una mayoría parlamentaria de entre diez y veinticinco miembros. Todo lo cual tan sólo demuestra que nadie sabe nada a ciencia cierta, siendo semejante ignorancia tanto mayor cuanto que en estas últimas horas de vigilia de las urnas aún existe un número de cerca del 20 por 100 de subditos de Su Majestad

que dudan a quién entregar su papeleta.

La Bolsa londinense ha reaccionado ante tanto arcano de manera a confundir incluso más a los ya tan confiados. En efecto, desde ayer los valores en Bolsa han empezado a subir. Ahora bien; ello no tiene una, sino dos posibles explicaciones: la primera, que los especuladores en Bolsa tienen tanta confianza en una victoria conservadora que no dudan en adquirir valores en industrias amenazadas por una eventual nacionalización en el caso de una victoria laborista; la segunda, que temiendo una derrota conservadora inminente y la posible inflación que un Gobierno laborista introduciría en la economía isleña, los especuladores prefieren deshacerse de sus libras esterlinas invirtiendo en acciones industriales.

Guy BUENO

DEBRE, AUTORIZADO PARA PLANTEAR UNA VOTACION DE CONFIANZA SOBRE ARGELIA

Se cree que las cuatro quintas partes de la Asamblea francesa apoyarán la política de De Gaulle

EL DEBATE PARLAMENTARIO HA QUEDADO FIJADO PARA EL PROXIMO MARTES

Más de la mitad de los diputados argelinos deciden no acudir al hemiciclo

PARIS.—El Presidente De Gaulle y su Gobierno han autorizado al primer ministro, Michel Debré, para solicitar una votación de confianza en el debate parlamentario sobre política argelina.

Fuentes dignas de crédito dicen que Debré tomará una decisión final sobre la oportunidad de tal voto durante el curso del debate sobre Argelia que iniciará la Asamblea Nacional el próximo martes.

El Gabinete francés celebró una reunión con el Presidente en el palacio del Eliseo, y al final de la misma el ministro de Información, Roger Frey, informó a los periodistas que Debré había discutido la situación parlamentaria y que había expuesto a De Gaulle y a sus ministros las líneas

generales del discurso que piensa pronunciar el próximo martes.

PRONOSTICO FAVORABLE AL GOBIERNO

Añadió Frey que el ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, que acaba de regresar de las Naciones Unidas, manifestó al Consejo de ministros que el plan de paz para Argelia del general De Gaulle había causado una profunda impresión en las Delegaciones, incluso en las de aquellos países que se oponen a la política francesa.

Se cree saber que por lo menos las cuatro quintas partes de los diputados de la Asamblea Nacional apoyarán a De Gaulle en la votación de confianza. (Efe.)

Doble acción política y policiaca contra los "integracionistas"

PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Doble ofensiva, política y policiaca, desencadenada contra los irreductibles partidarios de la integración argelina: por una parte, las organizaciones declinantes del movimiento del 13 de mayo sufren lo que aquí llaman "las primeras advertencias", y, por otro lado, los diputados de Argelia manifiestan en los pasillos del Parlamento verdadera inquietud. Como se sabe, en la reunión de los Independientes, el señor Le Ten tuvo que renunciar a depositar una moción de censura contra el Gobierno, y su compañero Lagallarde declaró: "Nosotros no depositamos, de momento, este texto contra la política argelina del Gobierno, pero esto no quiere decir que no lo hagamos si la ocasión se presentase. Todo ello en función de la actitud que tome el Gobierno".

Mientras tanto, circulaba el rumor de que muchos diputados musulmanes se disponen a separarse del grupo Unidad de la República para enrolarse en la Unión Nacional Republicana. En cualquier caso resulta evidente que la escisión de lo que fue un importante grupo parlamentario es ya un hecho como consecuencia del debilitamiento de su influencia, de cuya prueba tenemos otro comunicado, en donde se lee: "La Asociación Asistencia y Protección deplora los malos entendidos que reinan entre los diferentes grupos políticos defensores hasta hoy de una Argelia francesa y expresa su inquietud de que ciertos elegidos, bajo pretexto de fidelidad a De Gaulle, se abstengan de añadir al nombre de Argelia el adjetivo francesa como lo hacían precedentemente; se sorprende también que ciertos periódicos bien informados hablen de autonomía interna como de una solución aceptable para todos los argelinos. Los miembros de la Asociación lanzan un llamamiento a todos y a todas para crear, ante las tropas del F. L. N., paralelamente al Ejército francés, una tercera fuerza, en el seno de la cual pueden alistarse todos los hombres y todas las mujeres en edad de combatir".

Pero ¿qué fuerza tienen para crear un organismo criptomilitar, aunque sea bajo el signo de la "tría"? Hace cuarenta y ocho horas, el general Massu ordenó que se efectuaran registros en el domicilio del jefe de la Democracia Cristiana de Argel, en la imprenta de un activista llamado Lopinto y en casa de otro, Seran, que dirige una asociación de estudiantes. Estos registros

produjeron en Argel el efecto de un trueno.

El señor Lopinto, que anima el grupo amigo del Presidente Bidault, había impreso unas proclamas por encargo del señor Ortiz, presidente del Frente Nacional Francés. "Los movimientos que dirigen los señores Seran, Lopinto y Ortiz—explica "Paris Press"—cuentan con muy limitado número de adeptos, aunque los de Ortiz últimamente aumentaron en cuanto se declaró hostil al plan De Gaulle".

"Estos registros—añade el periódico—son una advertencia sin gastos" lanzada a los "ultras". Estos saben ahora que no es posible moverse sin el acuerdo, más o menos tácito, del Ejército".

Y precisamente, recordémoslo, es el mismo general Massu, alegando que las proclamas carecían de pie de imprenta, quien ha hecho registrar toda clase de carteles que hoy titulan subversivos

y en los cuales se lee: "El Ejército juró defender Argelia francesa. Es necesario vivir franceses o morir combatiendo".

Como se ve, no es una proclama antimilitar, sino más bien un "slogan" destinado a revivir los compromisos contraídos e indirectamente a criticar a los políticos.

"Ciertamente número de responsables—afirma "Le Monde"—de estos movimientos se inspiran abiertamente en la doctrina "maurassiana" y en sus simpatías con respecto a los métodos totalitarios".

Por todo ello no nos engañemos; estos entusiastas que el 13 de mayo constituían el símbolo de la exaltación nacional entran ahora en su período adverso. El Presidente De Gaulle los ha vencido gobernándolos como al resto de los franceses.

Manuel DE AGUSTIN

Francia comienza a sentir los efectos de una larga sequía

EN BRETAÑA, LA REGION MAS HUMEDA DEL PAIS, SE ESTA VENDIENDO EL AGUA A UN FRANCO EL LITRO

Están escaseando muchos productos agrícolas de consumo alimenticio

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Todos los días París consume 3.500 toneladas de hortalizas. Ayer sólo fue abastecido con el 10 por 100 de su volumen ordinario, y la capital escaseó de frutos hasta el extremo de que en no pocos barrios las amas de casa, indignadas, intentaron agredir a los comerciantes que negaban a venderles los productos almacenados.

Esta guerra social se produjo a consecuencia de otra huelga de veinticuatro horas, decidida por los vendedores como protesta contra una medida de gobierno.

El origen — dicen los comerciantes — se debe a la sequía. En efecto, Francia padece una falta de lluvia como no se había conocido desde hace un siglo. En Bretaña, la región más húmeda del país, venden el agua a un franco el litro. Las consecuencias de esta escasez notan en los productos agrícolas y en muchos de sus derivados. Desde las patatas a las frutas, pasando por el ganado y terminando en la leche. Cada mercancía ha sido objeto de la clásica especulación desaprensiva, y las autoridades, hartas de tanto abuso, comprobando que una vez más la miseria sirve para enriquecer a los maleantes, viendo que el mismo artículo de la noche a la mañana aumenta un 70 por 100, decidieron tasar los precios y limitar el margen de beneficios.

El Gobierno — dicen los comentaristas oficiosos — vigila día por día la evolución de las tarifas. La sequía ha sido una calamidad, porque hace difícil el mantenimiento de una política que consiste en garantizar a la vez las tarifas remuneradoras a los agricultores y proteger al consumidor contra las alzas especulativas.

A la larga, la sequía podría teóricamente comprometer la estabilidad económica que sigue a la estabilidad política y que permite la austeridad. En la práctica, este peligro ha sido descartado con medidas energéticas que se dictan.

Tales medidas reposan en la tasación que en los centros afectados consideran absurda, porque su objetivo es, en principio, hacer bajar los precios; pero en los cinco días que llevan decretadas, las tarifas al por mayor aumentaron en las coles, las alubias, los tomates, las peras, las lechugas y las uvas.

Además, añaden los críticos, afectan únicamente a los detallistas. El productor, aunque abuse, sigue inmune. Y, por último, nada ha sido previsto para que el mayorista sufra el rigor de la ley. Aunque el Gobierno anuncia que también a estos les limitará los beneficios inmorales.

Pero, aun así, a juicio de muchos, los poderes públicos han perdido la batalla. Porque se les ha escapado el verdadero control de los precios. "La subida actual — dice un comentario verdaderamente claro — que se presenta en los artículos alimenticios no hace más que unirse al alza general de precios, prácticamente ininterrumpida desde la aplicación del célebre plan económico últimamente decretado. El aumento desde los Decretos de diciembre de 1958 de los productos base para la actividad económica, tales como el carbón, el gas y la electricidad, han repercutido inevitablemente sobre los principales productos industriales. La devaluación del último invierno fue otro elemento determinante que influye en el actual estado de cosas."

Después de tales consideraciones, la huelga de ayer de los comerciantes, que protestan, como la carestía, que afecta a las patronas y a los ciudadanos, son hechos de segundo orden ante un problema de primera magnitud: que la vida sube, a pesar de las estadísticas oficiales y de las promesas gubernativas. Si no encuentran un remedio rápido, dentro de poco el franco pesado será ligero.

M. de A.

Se ha constituido el Sindicato de Iniciativas de Tetuán

TETUAN. — Ha quedado constituido el Sindicato de Iniciativas de Tetuán, integrado por personalidades marroquíes, españolas e israelitas, que, al igual que otros similares existentes en el país, trabajará en pro del fomento del turismo, la industria y la cultura. La junta directiva, presidida por Mohamed Ben Ahmed Ben Abud, ha visitado al gobernador de la provincia, Sayed Mohamed El Fassi, poco después de ser aprobados oficialmente los estatutos de la nueva entidad. (Efe.)

CREDITITOS

Elegantes modelos de abrigos, vestidos, conjuntos, etc., etc.

¿Por qué esperar?

Puede adquirir hoy todo lo que necesite abonándolo en diez meses

Utilice su crédito personal



San Mateo

FUENCARRAL ESQUINA A SAN MATEO

EL MINISTRO DE HACIENDA REGRESARA HOY A MADRID

"EL ESFUERZO ESPAÑOL HA MERECIDO UNANIME ESTIMACION DE TODOS", DIJO EN EL AERODROMO

NUEVA YORK. — Cumplida una eficaz labor en Washington y en Nueva York, sale por vía aérea de regreso a Madrid, en el avión de Iberia que despegará a las 23.00, hora española, del aeropuerto de Idlewild, el Ministro español de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio.

Antes de trasladarse al aeródromo, el Ministro español declaró:

"En el momento de salir de este país hacia España me es muy grato testimoniar la magnífica impresión que me ha producido y expresar mi agradecimiento por todas las atenciones de que ha sido objeto la representación española.

En nuestro contacto con las organizaciones internacionales —prosiguió el señor Navarro— hemos podido confirmar la confianza que les merece nuestro programa de estabilización. Las autoridades financieras norteamericanas y españolas, especialmente el secretario del Tesoro, Anderson, y el subsecretario de Estado, Dillon, se han mostrado muy interesados en el éxito de nuestra operación, prestando la colaboración que les solicitamos.

Hemos tenido tiempo de hablar —continuó— con los representantes más caracterizados de la Banca privada y de la industria norteamericana, de quienes hemos escuchado juicios muy satisfactorios.

En suma, el esfuerzo que está haciendo España ha merecido la unánime estimación de todos los que lo conocen, y esto, naturalmente, nos tiene que dejar satisfechos, porque nos hace a la vez honor y justicia.

De una manera insistente —terminó diciendo el Ministro español— se nos han preguntado las posibilidades de inversión de capital existentes en España. Tenemos articuladas las disposiciones necesarias y esperamos que dentro de poco se conviertan en realidades efectivas.

Quiero terminar expresando mis votos porque continúe la prosperidad de este gran país para que puedan seguir los Estados Unidos cumpliendo, sin graves obstáculos, su misión de abanderados del mundo libre." (Efe.)

ESPAÑA CONTRIBUIRA A LA LABOR DEL FONDO ESPECIAL PARA LOS PAISES POCO DESARROLLADOS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — En la Comisión Económica intervino ayer el representante de España, don José Félix de Lequerica.

Como es sabido, España pertenece al Consejo Económico y Social. En conexión con este alto organismo se creó el Fondo especial para los países poco desarrollados, y España es una de las naciones fundadoras de este Fondo, para el cual los Estados Unidos han destinado la cantidad de 11 millones de dólares.

En la Comisión Segunda, el administrador del Fondo, Paul Hoffman, ha dado cuenta de los trabajos realizados en los nueve meses transcurridos, y ha manifestado que los Estados Unidos desean que los demás países contribuyan también al esfuerzo que realiza el Fondo especial para estos fines, con objeto de aportar nuevas importantes cantidades.

El delegado español manifestó que la presencia del señor Hoffman al frente del Fondo es una garantía de éxito, y declaró que ha encontrado perfectamente orientada la obra realizada en estos nueve meses. Igualmente dijo que no hay que ignorar que

CENA EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — El Ministro español de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, y su séquito fueron invitados anoche a una cena ofrecida en su residencia por el representante permanente de España en la Organización de las Naciones Unidas, don José Félix de Lequerica, a la que asistieron el embajador de España en los Estados Unidos y condesa de Motrico; el subgobernador del Banco de España, don Epifanio Roldán; el embajador de España en Colombia, señor Sánchez Bella; el secretario de Embajada y la señora de Zulueta y otros miembros de la Misión de España en las Naciones Unidas.

El señor Lequerica, que había asistido a la invitación ofrecida por el señor Harold, presidente del Instituto Hispano-norteamericano de Nueva York, en unión de los miembros de la Misión española señores Buigas y Camuy ilustrativas para los representantes de las manifestaciones, muy ilustrativas para los norteamericanos, que hizo el Ministro español, señor Navarro Rubio. (Efe.)

Ultima hora SE RETRASA LA SALIDA DEL SEÑOR NAVARRO RUBIO

EL AVION NO LLEGO A DESPEGAR POR AVERIA EN UNO DE LOS MOTORES

NUEVA YORK.—Debido a una avería en uno de sus motores, no ha despegado del aeropuerto de Idlewild el avión de la Iberia en que el Ministro español de Hacienda, señor Navarro Rubio, debía haber emprendido el regreso a España anoche. Se espera que el avión pueda emprender el vuelo durante el día de hoy. (Efe.)

ESPAÑA CONTRIBUIRA A LA LABOR DEL FONDO ESPECIAL PARA LOS PAISES POCO DESARROLLADOS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — En la Comisión Económica intervino ayer el representante de España, don José Félix de Lequerica.

Como es sabido, España pertenece al Consejo Económico y Social. En conexión con este alto organismo se creó el Fondo especial para los países poco desarrollados, y España es una de las naciones fundadoras de este Fondo, para el cual los Estados Unidos han destinado la cantidad de 11 millones de dólares.

En la Comisión Segunda, el administrador del Fondo, Paul Hoffman, ha dado cuenta de los trabajos realizados en los nueve meses transcurridos, y ha manifestado que los Estados Unidos desean que los demás países contribuyan también al esfuerzo que realiza el Fondo especial para estos fines, con objeto de aportar nuevas importantes cantidades.

El delegado español manifestó que la presencia del señor Hoffman al frente del Fondo es una garantía de éxito, y declaró que ha encontrado perfectamente orientada la obra realizada en estos nueve meses. Igualmente dijo que no hay que ignorar que

A TREINTA Y CINCO MILLONES DE AGRICULTORES AFECTAN LAS REUNIONES DE LA C. E. A.

HAY QUE EVITAR QUE EN EL SENO DE LA CONFERENCIA SE FORMEN DOS BLOQUES QUE PUDIERAN AMENAZAR SU UNIDAD

PALERMO. (Por teléfono. Especial para Pyresa.) Sin poder dar todavía, como es lógico, un avance de las conclusiones de diverso orden —económico, social, técnico, político— que hayan de aprobarse en las reuniones plenarias que el viernes y sábado celebrará la Asamblea de la Confederación Europea de Agricultores, la mera enumeración de algunas ponencias de las tres Comisiones, que están aún en pleno estudio de sus temas respectivos, bastará para acabar de comprender la importancia de esas conclusiones; suficientemente entrevista esa importancia, por otra parte, en la información dada ayer sobre los trabajos ya terminados de las Comisiones primera, quinta y sexta.

Entre las dos ponencias estudiadas por la segun-

da Comisión, que se refieren a los problemas técnicos de la agricultura, merece la pena destacar la presentada por el representante alemán, doctor H. Blum, que ha examinado «la utilidad de las Empresas agrícolas en orden al mejoramiento de la estructura agraria en Europa». En ella se definen puntos de vista similares a los desarrollados el primer día por el representante español, señor Allende, en el seno de la primera Comisión. También ha resultado interesante, dentro de esa Comisión de problemas técnicos una de las comunicaciones, en la que el profesor K. Rehl, austriaco, ha examinado las medidas que deben tomarse para lograr que las pequeñas Empresas agrícolas puedan participar en las ventajas de la técnica moderna.

Aumento de la actividad cooperativa

En la Comisión de cooperaciones, mutualidades y crédito agrícola, una de las ponencias presentadas por el representante suizo, E. Jaggi, examina, entre otros puntos de interés, la posibilidad de mejorar, en orden a una más intensa coordinación en el ámbito europeo, la actividad de la organización cooperativa en los diversos países y fomentar el estudio conjunto de los respectivos problemas. Por último, salta también a la vista la importancia de los temas incluidos en la Comisión cuarta—Sociología rural, familia campesina y economía doméstica—con sólo enunciar las dos ponencias que en ella se han desarrollado: de un lado, formas del trabajo rural y diversos tipos de mano de obra agrícola en la época de transición hacia la economía moderna; de otro, los problemas que plantea la necesidad por parte de la juventud agrícola de afrontar las responsabilidades de dirigir su propia hacienda.

REUNION DEL COMITE ECONOMICO

Aunque ninguno de los representantes españoles ha figurado en el seno de estas Comisiones, no ha sido un día en blanco para nuestros delegados. Así, dos de ellos—los señores Carrilero y Allende—han tomado parte en la importantísima reunión que ha celebrado el Comité Económico que por iniciativa de España precisamente funciona desde hace un año en el seno de la C. E. A. y que tiene por finalidad principal coordinar los intereses de los países miembros de dicha organización que no están incluidos en el Mercado Común Europeo con los de los seis que lo integran. Los acuerdos tomados en el seno de esta Comisión tienen extraordinaria importancia para los intereses comunes de la Confederación Europea de Agriculturas en la que, como se sabe, están representados 35 millones de agricultores, ya que, como re-

saltó el presidente de dicha organización, conde Antonio Jappi, en unas declaraciones hechas a la Prensa, "hay que evitar que se formen dentro de la C. E. A. dos bloques diversos que pudieran amenazar la unidad de espíritu y fines que en ella reinan".

Entre los acuerdos tomados en la reunión que hoy ha celebrado ese Consejo Económico, en el que además de los seis países del Mer-

cado Común Europeo están representados otros cuatro—España, Suiza, Austria y Finlandia, concretamente—, figura la decisión tomada por el M. C. E. en asuntos agrícolas de que se tenga también en cuenta los intereses de la agricultura de los demás países europeos pertenecientes a la C. E. A.

G. R. CASTELLANOS

JUAN XXIII CONFIA EN QUE PIO XII SEA PRONTO ELEVADO A LOS ALTARES

"FUE GRANDE EN DOCTRINA Y EN BONDAD", AFIRMO EL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO.—El Papa Juan XIII ha expresado su esperanza de que Pio XII, su predecesor, sea pronto elevado a los altares.

"Nos esperamos—dijo—que no tarde mucho en gozar de la gloria del Señor. Fue grande en doctrina y en bondad."

El Padre Santo hizo estas afirmaciones en el curso de una audiencia general, al recordar que el viernes próximo es el aniversario de la muerte de Pio XII.

Por otra parte, el Pontífice declaró que se alegraba de saber que los obispos, sacerdotes y fieles de todo el mundo están "espiritualmente unidos" a él en la oración durante este mes de octubre, tradicionalmente dedicado al rezo del rosario.

Asistieron a la audiencia grupos tan distintos como el Coro de la catedral de Aquilano y los participantes en un Congreso Internacional de Carniceros. (Efe.)

MENSAJE AL CONGRESO EUCARISTICO DE ARGENTINA

CIUDAD DEL VATICANO.—El Padre Santo Juan XXIII ha enviado una carta autógrafa al cardenal Cento, legado pontificio en el Congreso Eucarístico Internacional de la Argentina, que se celebra estos días en Córdoba.

Después de recordar el gran éxito del Congreso Eucarístico de 1934, en el que participó en calidad de legado pontificio el entonces cardenal Pacelli, el Padre Santo exalta en su carta el celo de los gestores en la preparación del Congreso actual y confía en que los amadísimos fieles argentinos, asistiendo con gran frecuencia al convite eucarístico, puedan comprobar la ventaja del robustecimiento de su alma al adaptar su vida a los preceptos de la religión y a los bienes de la paz que nacen como fruto exquisito del sacramento del altar.

Seguidamente, el Padre Santo manifiesta que ha sido para él motivo de profunda alegría el saber que en la actualidad el Gobierno, reconociendo la altísima misión de la Iglesia Católica, había ofrecido su valiosa colaboración a los preparativos del Congreso y había decidido celebrar, con motivo del mismo, el primer centenario del establecimiento de relaciones diplomáticas con la

Santa Sede. El Padre Santo, iniciado por su amor paternal, accedió a participar de alguna manera en este Congreso, nombrando para ello legado pontificio al cardenal Cento. (Efe.)

EL CARDENAL MIMMI, EN LISBOA

LISBOA.—El cardenal Marcelo Mimmi, arzobispo de Nápoles, ha visitado ayer Lisboa. El cardenal llegó a Portugal procedente de Vigo, donde presidió el Congreso Internacional del Apostolado del Mar.

Ayer el cardenal Mimmi visitó la basílica de Fátima, y hoy, jueves, será invitado a un almuerzo en su honor por el nuncio apostólico, Giovanni Panici. (Efe.)

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS CONCURSO

Se convoca concurso para la adquisición de tubos de cámara de reserva con destino a los Servicios de Televisión Española en Madrid-Barcelona

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 30 septiembre 1959.

HAN QUEDADO ACLARADOS TODOS LOS "MALENTENDIDOS" ENTRE GRIVAS Y MAKARIOS

AYER CONVERSARON AMBOS DIRIGENTES DURANTE CINCO HORAS

RODAS.—Después de una entrevista que ha durado cinco horas y media el arzobispo Makarios y el general Grivas han anunciado que todos los malentendidos existentes entre ellos han sido aclarados.

Ambos políticos continuarán hoy sus conversaciones. (Efe.)

La ley Taft-Hartley pone fin a la huelga portuaria norteamericana

EL PRIMER MINISTRO DEL IRAQ, HERIDO EN UN ATENTADO

EL AGRESOR ABRIÓ FUEGO CONTRA SU COCHE EN UNA CALLE DE BAGDAD
Según un boletín médico, el estado de Kassem no inspira inquietud

BAGDAD.—El primer ministro del Iraq ha sido objeto de un atentado en la calle y ha resultado herido por disparos de arma de fuego.

El texto del comunicado facilitado por el gobernador militar general después del atentado es el siguiente:

"Mientras nuestro jefe, Abdel Karim Kassem, atravesaba la calle de Rachid Ali en su automóvil, alrededor de las 6.30 de la tarde, un criminal abrió fuego contra su coche, hiriéndole muy ligeramente en el hombro.

Su estado es muy bueno y pide a los ciudadanos que permanezcan tranquilos.

Comunicamos a los habitantes de Bagdad que tan pronto como nuestro jefe supo que cientos de personas rodeaban el hospital interesándose por su salud pidió que comunicásemos a todos su agradecimiento y sus saludos.

Firmado: General Ahmed Saldh, gobernador general militar". (Efe.)

TRES HERIDAS

BAGDAD.—Un boletín del hospital en que se encuentra el jefe del Gobierno iraquí anuncia que éste se encuentra herido en tres partes del cuerpo, pero que su estado general no inspira inquietud. (Efe.)

CONTINUARA EL APOYO NORTEAMERICANO A PAKISTAN, TURQUIA Y PERSIA

WASHINGTON.—El secretario norteamericano de Estado, Chris-



tian Herter, ha prometido que los Estados Unidos prestarán apoyo continuado a la seguridad y desarrollo económico de Pakistán, Turquía y Persia. Añadió, sin embargo, que, evidentemente, los Estados Unidos no pueden suscribir todos los proyectos económicos de la Organización del Tratado Central (C. E. N. T. O.), antiguo pacto de Bagdad.

Herter habló en la sesión inaugural del Consejo Ministerial del C. E. N. T. O., en Washington. Ha sido la primera reunión del Consejo en la capital norteamericana y la primera vez que se emplea la nueva denominación desde que el Iraq se retiró de la alianza. Recordó Herter que la ayuda militar y económica a los tres países mencionados en el último año fiscal ascendió a 470 millones de dólares. Esta ayuda, agregó, se tradujo en una creciente afinidad de intereses entre Estados Unidos y estos países y en una mayor comprensión de los problemas de cada uno.

El primer ministro británico, Harold Macmillan, envió un mensaje en el que decía: «Lamentamos que nuestras preocupaciones domésticas (las elecciones generales) nos imposibiliten para estar representados por ministros en esta reunión.» El embajador británico en Washington, sir Harold Caccia dijo en la reunión: «Estados Unidos ha llegado a estar tan ligado a la organización como si hubiera firmado el pacto original.» También recordó la promesa británica de facilitar ayuda técnica y económica al C. E. N. T. O., a un ritmo de 850.000 libras por año. (Efe.)

Cuarenta aniversario de la línea aérea más antigua del mundo

LONDRES.—La línea aérea más antigua del mundo, la K. L. M., ha celebrado su XL aniversario honrando al piloto que tripuló su primer avión desde Londres. Jerry Shaw, que cuenta ahora sesenta y siete años, ha sido condecorado con la medalla de plata de la Compañía por el director general de la misma en Londres, William Kermier.

Es probable que Gromyko sea reemplazado por Menchikov

DUROS ATAQUES DE ALBANIA CONTRA EL REGIMEN DE TITO

Krustchev llegó ayer a Irkutsk. NUEVA YORK.—La revista «Newsweek» informó ayer que es muy posible que Andrei Gromyko sea reemplazado próximamente como ministro soviético de Asuntos Exteriores por Mijail Menchikov, actual embajador ruso en Washington. El periódico añade que también es posible que Estados Unidos nombre un nuevo embajador en Moscú para sustituir a Llewellyn Thompson.

La razón para el primero de los cambios, según «Newsweek», es que Krustchev «quiere llegar a las próximas negociaciones haciendo intervenir en ellas a personalidades soviéticas más occidentalizadas».

A su vez, Thompson puede ser reemplazado en Moscú porque Estados Unidos necesita «un tipo diferente en el puesto de embajador para tratar con Krustchev, alguien que pueda responderle de igual a igual como lo hizo el vicepresidente Nixon en su viaje». (Efe.)

DURO ATAQUE DE UN MINISTRO ALBANES A YUGOSLAVIA

TRIESTE.—El encargado de Negocios de Yugoslavia, Vujovic, se retiró de una ceremonia celebrada en Tirana en conmemoración del X aniversario del régimen alemán oriental, en señal de protesta contra los ataques antiyugoslavos por parte de un miembro del Gobierno de Albania, informa la agencia yugoslava Tanjug.

Josif Pashko, ministro albanés de la Construcción y miembro del Politburó de Albania, atacó «crudamente» a Yugoslavia en presencia de las autoridades de su país y del Cuerpo diplomático, añade la agencia de noticias. (Efe.)

"K", EN IRKUTSK

ESTOCOLMO.—El jefe del Gobierno de la U. R. S. S., Krustchev, ha llegado a Irkutsk (Siberia), en su viaje de regreso de Pekín, anuncia la agencia Tass. Krustchev visitó la central hidroeléctrica local y el lugar de emplazamiento de una nueva. (Efe.)

EL COMUNISMO HUNGARÓ QUIERE COLECTIVIZAR LA AGRICULTURA

VIENA.—El Comité central del partido comunista húngaro propondrá en el próximo congreso que se anuncia para el día 30 de noviembre, que sean estudiadas las tesis del mismo en relación con la colectivización total de la agricultura. Tal actitud más suavizada que otras mantenidas en reuniones anteriores se debe a la resistencia de numerosos campesinos a obedecer a las consignas de los líderes comunistas y a los actos de sabotaje contra las colectivizaciones agrarias. (Efe.)

ATAQUES CHINOS CONTRA ESTADOS UNIDOS

NUEVA DELHI.—El ministro de Asuntos Exteriores chino, Chen Yo, ha renovado sus ataques contra los Estados Unidos no obstante los rumores de apaciguamiento extendidos a propósito de la visita de Krustchev a Estados Unidos. Como si quisiera demostrar que Pekín no sigue humildemente el dictado de Moscú, Chen Yi recrudesció sus ataques a Estados Unidos a los que acusa de mantener una política de energía con las bases distribuidas en todo el mundo. (Efe.)

El trabajo se reanudará inmediatamente y un Comité tratará de reconciliar a patronos y obreros

SI AL CABO DE OCHENTA DIAS NO SE HA LLEGADO A UN ACUERDO, EL PARO PUEDE REANUDARSE, PERO TAMBIEN SE PUEDE VOLVER A INTERPONER LA CITADA LEY

(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal.) — El Presidente Eisenhower, desde el rancho de California, donde todavía reposa mientras se cura de un catarro, guisa y juega al golf puso término al paro seminario de los obreros portuarios aplicando la ley Taft-Hartley. Esta ley, que data de 1947 y se ha usado sólo dieciséis veces porque se considera un poco antidemocrática y es muy impopular entre los trabajadores, faculta al Gobierno para intervenir dentro de aquellos conflictos sociales que pongan en peligro la seguridad, la salud o la economía del país; intervención que comporta la inmediata reanudación del trabajo a la par que un Comité oficial estudia el pleito y concilia a patronos y obreros, debiendo dictar su laudo en el término de ochenta días. Si las partes interesadas rechazan la fórmula oficial de arreglo, la huelga puede reanudarse, pero también la ley Taft-Hartley puede reaplicarse.

El nombre de esta ley proviene de la agrupación de los apellidos de los dos senadores republicanos que la inspiraron y redactaron, a raíz de la segunda guerra mundial, en un turbulento y costoso período de conflictos sociales.

Verdaderamente ahora los obreros estibadores habían conseguido, desde hace varios días, paralizar todos los puertos norteamericanos del Atlántico, desde Nueva York a Maine y se imponía una rápida decisión del Gobierno frente a un inmenso litoral con miles de barcos inmovilizados, molestias agobiantes para los viajeros marítimos y millones de toneladas de carga pudriéndose a bordo o sobre los muelles, en tanto que los mercados interiores comenzaban a sufrir la penuria de ciertas mercancías primordiales.

OTRO GRAVE CONFLICTO LABORAL

Hoy también se esperaba aquí otra drástica medida similar del Presidente Eisenhower en la huelga de los obreros metalúrgicos, que empezó el 15 de julio último; conflicto que repercute gravísimamente sobre la economía nacional. A «grosso modo» las pérdidas por esta huelga se valoran actualmente en más de cuatro mil millones de dólares a causa del acero no fabricado durante ese período de holganza —unos veinticinco millones de toneladas, valoradas en más de tres mil millones de dólares—, casi novecientos millones de dólares por los jornales que dejaron de percibir los obreros y otros millones de dólares más en los quebrantos complementarios soportados por las Empresas. La economía de los Estados Unidos aspiraba este año a conseguir una producción valorada en quinientos mil millones de dólares, pero difícilmente se alcanzará tal meta, ya que la huelga del acero también frenó la buena marcha de otras industrias importantes, como las de maquinaria pesada y ligera.

Francisco LUCIENTES

Portugal no está obligada a presentar informes a la O. N. U. sobre sus territorios

EL REPRESENTANTE INDIO CALIFICO ESTA AFIRMACION COMO UN DESAFIO A LA CARTA DE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — V. K. Krishna Menon, ministro de Defensa indio, ha manifestado que la declaración hecha ayer por un delegado de Portugal desafiaba la Carta de las Naciones Unidas.

Se refería Menon a la declaración de la Delegación portuguesa diciendo que Portugal no tenía territorios no autónomos sobre los cuales estuviese obligada a presentar informes a la organización mundial.

Menon dijo que la Comisión de Fideicomisos de la Asamblea había resuelto que los miembros de las Naciones Unidas que asumiesen la responsabilidad por la administración de los territorios y el bienestar de sus habitantes debían presentar regularmente informes de las condiciones en sus territorios.

El delegado portugués, Da Costa, respondiendo al ministro indio, repitió lo que había dicho ayer que el artículo 73 de la Carta, que requiere la presentación de esos informes, no se aplica a la nación portuguesa. «El hecho de que Portugal fuese admitida por unanimidad —agregó— en el seno de las Naciones Unidas termina con cualquier duda sobre el respeto a nuestra estructura política y constitucional; estructura que cuenta con varios siglos más que las Naciones Unidas.» (Efe.)

CON LA "QUINIELA KAS" PODRA GANAR 500 PESETAS TODAS LAS SEMANAS

Ganará QUINIENTAS PESETAS todas las semanas, si acierta el resultado del partido que abajo se indica.

Envíe el boleto debidamente relleno, adjuntando un tapón de KAS, a S. A. DE BEBIDAS CARBONICAS, Román Alonso, 6.

Real Madrid - Atlético de Bilbao

1 - 2 - X

(Tache usted los dos signos que no convengan a su pronóstico)

NOMBRE

CALLE O PLAZA

POBLACION

Notas: Todo envío sin tapón no tendrá validez.

De existir varios acertantes se efectuará un sorteo entre los mismos.

El resultado se dará a conocer en los diarios madrileños. Cierre de admisión: Sábado, hasta las doce de la mañana.

El ganador de esta semana

Entre los numerosos boletos recibidos acertaron 475 concursantes. Efectuado el oportuno sorteo, resultó premiado don AUGUSTO LANZOS, que vive en General Mola, 85, cuarto, de Madrid.

LA SITUACION DE LA INDUSTRIA DEL PAPEL, EXPUESTA A SOLIS

S. E. EL JEFE DEL ESTADO RECIBIO AL PRINCIPE ABDORREZA PAHLAVI

FUE CUMPLIMENTADO TAMBIEN POR LOS CAMPEONES ESPAÑOLES DE CICLISMO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el palacio de El Pardo a los siguientes señores:

S. A. I. el príncipe Abdorreza Pahlavi, acompañado del señor Ibrahim Zand, embajador del Irán en Madrid.

Don José Antonio Elola-Olaso, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, con los corredores ciclistas Guillermo Timoner y Federico Martín Bahamontes, acompañados por don Alejandro del Caz, presidente de la Federación Española de Ciclismo; don Dalmacio Langarica Lizasoain, seleccionador nacional de Ciclismo y jefe del equipo español en la Vuelta Ciclista a Francia, y señores don Francisco Benguerel Masanella y don Miguel Torelló Oller, presidente y directivo, respectivamente, del Grupo Faema.

Don Juan Pablo de Lojendio, marqués de Vellisca, embajador de España en La Habana.

Don José Felipe de Alcover y Sureda, embajador de España en El Cairo.

Monseñor Miguel Roca Cavanelas, protonotario apostólico y canónigo de la iglesia de Santa María la Mayor de Roma.

Don Gregorio López-Bravo, director general de Comercio Exterior.

Don Miguel Odriozola, ingeniero director del Centro de la Cuenca Alta del Ebro.

Don Florentino Pérez-Embidi, presidente del Consejo de Administración del diario «El Alcázar».

Don Francisco de P. Miró-Sans Casacuberta, presidente del Club de Fútbol Barcelona.

Don Julián Cortés Cavanillas, corresponsal de «A B C» en Roma.

AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don Mariano Gómez-Zamalloa y Quirce, general de división, jefe de la División Acorazada.

Don Angel Bernal Algorta, consejero togado, a las órdenes del señor Ministro y asesor jurídico del Ministerio del Ejército.

Don Eduardo León Lerdo, general de división, jefe de la División número 51 de Montaña.

Don Pedro Villacaña González, general auditor, asesor general del Ministerio del Aire.

Don José de Diego Díez, general de brigada de Infantería, general subinspector de Canarias.

Don Manuel Jiménez-Alfaro y Alaminos, general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, de la Dirección General de Industria y Material.

Don Fernando Oca González, general de brigada de Infantería, a las órdenes del señor Ministro.

Don José López Fando Rodríguez auditor general, consejero

HOTEL MULTADO

Por la Dirección General de Turismo ha sido impuesta al «Hotel San Marcos de Venecia», de Lloret de Mar (Gerona), una multa de treinta y cinco mil pesetas, por percibir precios muy superiores a los autorizados.

CAPATAZ

construcción necesitamos, buen sueldo. Teléfono 458442. (7948)

Los congresistas de la Fundación visitaron el Consejo de Investigaciones Científicas

POR LA TARDE SE CELEBRÓ UNA RECEPCION ORGANIZADA POR EL AYUNTAMIENTO

Continuaron ayer las sesiones del XXVI Congreso de la Fundación, que se desarrolla conjuntamente con la IV Asamblea General del Instituto del Hierro y del Acero.

Por la mañana pronunció una brillante conferencia científica el director técnico de la Sociedad Schoeller Bleckmann Stahlwerke, de Austria, herr Matuschka, que trató el tema «Importancia de la pureza y calidad del acero para la técnica industrial».

En la tarde de ayer los congresistas visitaron la sede oficial del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, celebrándose después en el auditorium una conferencia sobre «La tipificación racional de los aceros finos de construcción», que pronunció el director general del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica, señor Calvo Rodés.

A las siete y media el Ayuntamiento de Madrid obsequió a los congresistas con una brillante recepción en los jardines de Cecilio Rodríguez, del Retiro.

PROGRAMA PARA HOY

A las 9,00 h.—Reunión del Comité Internacional de Ensayos Mecánicos de la Fundación, y Reunión de la Comisión Internacional de Estudio y Racionalización de Métodos de Análisis de Gases en Aceros y Fundiciones.

A las 10,00.—Reunión del Comité Internacional de Antiguos Presidentes.

A las 3,00 de la tarde.—Reunión del Comité Internacional de Asociaciones Técnicas de Fundación. Reunión del Comité Internacional de Estudio y Racionalización de Métodos de Análisis de Gases en Aceros y Fundiciones.

El Caudillo, Presidente de la Comisión de Honor de las Jornadas Urbanísticas

SE CELEBRARÁN EN BARCELONA DEL 2 AL 8 DEL PROXIMO NOVIEMBRE

BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha aceptado la Presidencia de la Comisión de honor de las Jornadas Urbanísticas, que se celebrarán en Barcelona bajo el patrocinio del Ministerio de la Vivienda, durante los días 2 al 8 del próximo mes de noviembre.

De la Comisión de honor forman parte, como vocales, los Ministros de la Vivienda, Gobernación y Obras Públicas; las primeras autoridades de Barcelona, directores generales de Urbanismo, Vivienda, Arquitectura, Administración Local, Sanidad, Carreteras y Bellas Artes, el comisario general de Ordenación Urbana de Madrid y el director del Instituto de Estudios de Administración Local. (Cifra.)

UNA FINALIDAD SOCIAL

Cuando España, en plena actividad comercial y económica, inició una operación estabilizadora, no venía, con ello, ni a cerrar un ciclo ni a cambiar de dirección, sino a adaptarse a las necesidades de su propio desarrollo y de sus relaciones con áreas de economía exterior que más directamente le afectaban. La obra del Régimen, bajo el signo predominante de lo social, continúa enfocada hacia la tarea de elevar el nivel de vida de nuestro pueblo y conseguir una situación de justicia social que alcance a todos los españoles, sea cual sea su función en la comunidad. En su reciente discurso, con motivo de la apertura de la XIX Feria de Muestras de Zaragoza, un aniversario suficientemente expresivo en su cifra ordinal, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos afirmaba: «Durante veinte años nuestro Régimen, en lucha para elevar el nivel de vida de nuestro pueblo, colonizó miles de hectáreas, repobló áridos montes, llevó agua a comarcas desérticas, impulsó a la nueva industrialización, haciendo nacer millones de puestos de trabajo y creando la nueva riqueza que las plantaciones industriales representan.»

Sobre esta base indiscutible se realizan, hoy, las operaciones precisas para la buena marcha de nuestro desarrollo económico. Operaciones en que, sin duda, ha influido la realidad internacional. No olvidemos que en el último año se han producido trans-

formaciones revolucionarias en el campo económico internacional que, necesariamente, tenían que afectarnos. Especialmente la coordinación y ayuda mutua de los países europeos, a los que tan directamente estamos ligados por vínculos económicos. España no podía, lógicamente, permanecer aislada, y la incorporación a diversos organismos internacionales trajo consigo la adopción de las medidas económicas pertinentes que aconsejaban, por un lado, las nuevas circunstancias exteriores y que, por otra parte, eran necesarias para la buena marcha de nuestra economía interior.

Todas estas medidas exigen la comprensión y el calor de aquellos a quienes afectan y que, a la larga, van a ser sus beneficiarios. En especial, comerciantes e industriales deben tener clara conciencia de la trascendencia del momento económico que estamos viviendo. Pero lo que debe quedar claro, ante la generalidad de nuestro pueblo, es que la operación está proyectada en aras del bien común, del interés de todos los españoles. «Siempre pensamos —afirmó Solís— que la última finalidad de toda medida económica es alcanzar objetivos sociales. El propósito creemos que debe ser el de proseguir elevando el nivel de vida de nuestro pueblo.» La elevación nacional, objetivo que a todos interesa, es el fin de toda la acción del Régimen, proyectada, esta vez, sobre concretas circunstancias económicas.

El Ministro Secretario recibió a la Junta Nacional de Fabricantes

Presidido por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica de Sindicatos, Mariano de Rojas, y acompañado por el Jefe Nacional del Sindicato del Papel, Julián Pemartín, ha visitado en su despacho oficial al Ministro Secretario General del Movimiento el Grupo de la Junta Nacional de Fabricantes de Papel.

La finalidad de la visita fue dar a conocer al Ministro los acuerdos adoptados en la última reunión de la Comisión Permanente de la Junta Central de la Sección Económica del referido Sindicato con relación a la industria del papel.

El señor Solís escuchó atentamente las manifestaciones de los visitantes, interesándose por la situación de dicha industria.

REUNION LANERA

Presidiendo el Jefe del Sindicato Nacional Textil, Rodrigo Vitar Téllez, prosiguieron las reuniones de la Junta Nacional del Sector Lana, y asimismo de la Comisión de Gobierno del Servicio Comercial, concurriendo representantes de todas las zonas fabriles del país.

Después de amplias deliberaciones sobre un documentado informe presentado al Pleno, y en el que se trataba de la superación de la etapa proteccionista que establece la nueva situación económica; de la importancia del mercado en la estructura de esta rama industrial; de las posibilidades de la misma con relación al mercado; de sus problemas y necesidades que deben satisfacer en orden a las primeras materias, al utillaje, a la productividad, a la organización laboral y a su formación profesional, y por último en relación con la política fiscal y tributaria, se acordó la constitución de distintas Ponencias que redactaran un plan general de ordenación de la industria lanera española, con el fin de someterlo en su día a una Asamblea de Empresas para que las mismas puedan elevar a los Poderes Públicos las medidas necesarias que sirvan a la política del régimen y a las de la propia expansión fabril, ya que son notorias las amplias perspectivas que pueden ofrecer —además de atender el consumo interior de manufacturas— los mercados exteriores, requiriéndose para ello la organización de adecuados sistemas de propaganda, mantenimiento de calidades, los apoyos crediticios y la ordena-

ción financiera idónea, y asimismo las desgravaciones tributarias de toda índole que vienen constituyendo norma esencial en la exportación que llevan a cabo las demás naciones integradas, como la nuestra, en el marco de la O. E. C. E.

Fue objeto de detenido estudio por parte de los comisionados que la industria había designado el Convenio del Impuesto sobre el Gasto, tanto para este ejercicio como para el venidero, y con espíritu de colaboración con la administración se orientan las propuestas económicas que puedan formularse.

Con intervención de delegados de todas las Casas exportadoras de la rama reunida, fueron examinadas las obligaciones contraídas de suministros de artículos que se tiene pendientes, y para ello se recabarán de la superioridad la asistencia necesaria con el fin de no interrumpir este inicio de expansión que hacia los mercados exteriores ya ha sido comenzado.

SOLIS RECIBIO A UNA COMISION DE ALICANTE

Como continuación de las visitas que viene realizando, ha sido recibida por el Ministro Secretario General del Movimiento en su despacho oficial una Comisión alicantina, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial, Miguel Moscardó Guzmán, y constituida por el Delegado Provincial de Sindicatos, Manuel Hernández; Presidente de la Cámara Sindical Agraria, Francisco Torices Rico; Alcaldes de Novelda y Elche y representantes sindicales de la zona alicantina afectada por el pedrisco, así como de la Caja de Ahorros de Novelda.

Los comisionados dieron cuenta al Ministro de los daños causados en la comarca por el referido temporal y solicitaron su apoyo para mitigar las pérdidas causadas, al mismo tiempo que le agradecieron el interés que tomó en tal ocasión.

El señor Solís hizo diversas preguntas en relación con los daños sufridos y el estado de la agricultura de la misma provincia.

La Residencia de Cádiz fue clausurada con un turno de obreros portugueses

(Por teléfono. Servicio especial). — En esta ciudad se clau-

só el último turno de productores que han descansado en la Residencia de la Obra Sindical Educación y Descanso. Han estado en esta Residencia, en funcionamiento desde el mes de marzo, y por ella han pasado numerosos turnos de trabajadores. En el último asistió un centenar de obreros portugueses, en intercambio realizado por la Obra Educación y Descanso con la Fundación Nacional de Alegría en el Trabajo, de Portugal.

Presidió la clausura el Jefe Nacional de Educación y Descanso, camarada José María Gutiérrez del Castillo, acompañado del Subjefe Provincial del Movimiento.

EL AUMENTO DE TARIFAS DE LA RENFE ENTRARA EN VIGOR EL DIA 10

Salvo en el Talgo, se mantienen las tres clases hasta ahora establecidas

A partir del próximo día 10, aumentarán en un 40 por 100 las tarifas de la Renfe.

Ahora los usuarios del ferrocarril pagábamos a 67 céntimos el kilómetro viajando en primera, a 50 céntimos en segunda y a 31 céntimos en tercera. A partir del día 10, los precios quedarán establecidos a 93,8 céntimos en primera, 68,7 en segunda y 42,5 en tercera. Todos estos precios quedarán redondeados —los céntimos— a la peseta inmediata superior. Hay que añadir los 20 céntimos de pago benéfico para el Colegio de Huérfanos de Ferrovianos.

Los recargos de seis pesetas por venta anticipada y de 14 pesetas, ocho pesetas y cuatro pesetas por reserva de asiento, no se modifican. El suplemento de velocidad también será aumentado en un 40 por 100.

EL "TALGO", MAS BARATO

En el "Talgo" no se podrá usar, a partir del día 10, ningún billete de segunda. Todos serán de primera. El suplemento que se abonaba por utilizar este tren queda convertido en abono de velocidad y lujo. El "Talgo", pues —según los cálculos de los técnicos—, sólo aumentará un 10 por 100, aproximadamente. Damos a continuación los recargos del tren "Talgo" para los distintos puntos de España. Además del billete de primera clase, este tren tiene los recargos siguientes: a Valladolid, 66 pesetas; a Venta de Baños, 76; a Burgos, 98; a Miranda de Ebro, 122; a Vitoria, 130; a Alsasua, 142; a Zumárraga, 150; a San Sebastián, 164; a Irún, 168, y a Hendaya, 168 pesetas. Estos precios, claro está, han sido tomados desde Madrid como punto de partida.

Damos a continuación relación exacta de lo que valdrá viajar en el tren a partir del próximo día 10. Reseñamos tan sólo las principales capitales terminales y las cercanías.

	Primera	Segunda	Tercera
La Coruña	705,—	517,—	320,—
Vigo	626,—	458,—	284,—
Gijón	460,—	337,—	209,—
Bilbao	530,—	388,—	241,—
Hendaya	601,—	441,—	273,—
Barcelona (vía Tarragona)	648,—	475,—	294,—
Valencia (vía Cuenca)	378,—	277,—	172,—
Valencia (vía Albacete)	460,—	337,—	209,—
Alicante	428,—	313,—	194,—
Málaga	596,—	437,—	271,—
Cádiz	683,—	500,—	310,—
Sevilla	540,—	396,—	245,—
Granada	461,—	338,—	210,—
Valencia de Alcántara	387,—	284,—	176,—

En los trenes de cercanías, la mayoría eléctricos, y por tanto de abono de segunda, aunque bien pudiera viajar en otro tren normal, quedan establecidos así los precios:

	Primera	Segunda	Tercera
El Escorial	49,—	36,—	22,—
Villalba	36,—	27,—	17,—
Cercedilla	55,—	41,—	25,—
San Rafael	68,—	50,—	31,—
Las Navas del Marqués	80,—	58,—	36,—
Aranjuez	47,—	34,—	22,—
Ávila	114,—	84,—	52,—
Segovia	95,—	70,—	44,—

El viajero desprovisto de billete pagará de recargo, como mínimo, 35 pesetas. O sea que el que viajaba en tercera y sin billete, pagará las 17 pesetas del billete más 35 de multa. Como es de comprender, el viajero sin billete a un punto que sobrepase el precio de 35 pesetas, abonará, como hasta ahora, el doble de su billete.

LA ESCUELA DE PARACAIDISTAS DE ALCANTARILLA SE DENOMINARA "MENDEZ PARADA"

ASI SE RINDE HOMENAJE AL HEROICO CAPITAN DE AVIACION MUERTO EN ACTO DE SERVICIO

El «Boletín Oficial del Ministerio del Aire» número 112 publica una orden cuya parte dispositiva dice:

«En recuerdo de la heroica muerte del capitán jefe de la escuadrilla don José Méndez Parada, la Escuela Militar de Paracaidistas de Alcantarilla se denominará en lo sucesivo Escuela Militar de Paracaidistas «Méndez Parada».

El heroico militar de Aviación capitán Méndez Parada fue uno de los primeros aviadores españoles que realizaron saltos desde el avión para estudiar las posibilidades del paracaídas en el salvamento de tripulaciones. El 7 de marzo de 1930, cuando efectuaba un vuelo de pruebas acompañado del soldado Fortunato de la Fuente, una avería — probablemente de man-

dos— hizo ver al piloto la inminencia de un grave accidente. El capitán Méndez Parada ordenó al otro tripulante que se arrojara en paracaídas. El soldado obedeció, pero por la precipitación del salto quedó enganchado en los timones de cola del avión. Entonces el capitán maniobró con el avión hasta conseguir liberarlo de tan difícil situación. Agotó los escasos segundos disponibles para atender a su propia salvación, y el capitán Méndez Parada encontró así una muerte heroica, sacrificándose por salvar la vida de un subordinado.

Tan notable ejemplo de heroísmo en un auténtico pionero del paracaidismo español honrará con el nombre de su protagonista a la Escuela Militar de Paracaidismo, situada en Alcantarilla.

EL CONGRESO DE LA EMIGRACION CELEBRO AYER SU SESION EN LUGO

SE SOLICITA LA CREACION DE UNA JUNTA CENTRAL DE INSTITUCIONES ESPAÑOLAS CON SEDE EN MADRID

Fue estudiada la ponencia "Vínculos del emigrante con España"

ORENSE. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)—Después de treinta y cinco años, don Celestino Sánchez Mosquera ha vuelto a La Coruña representando en el II Congreso de la Emigración Española a Ultramar a la Institución Cultural Española y Centro Gallego de Montevideo, de las que es presidente. Después de treinta y cinco años, el señor Sánchez Mosquera ha abrazado a su hermano, que es presidente de la Comisión organizadora del Congreso. El Atlántico tiene en el apellido Sánchez Mosquera dos orillas gallegas, que hoy se le han escapado a Gamallo Fierros en el alarde de erudición emigratoria astur-galaica desplegada en la sesión plenaria de Lugo. Yo no sé de dónde saca tiempo Gamallo Fierros para descubrir todas las cosas que se pueden saber de casi todos los hombres de España de ayer y de hoy medianos y famosos, ya sean escritores, clérigos, aventureros, pensadores o simples emigrantes.

La etapa volante de hoy se ha iniciado al filo de las ocho de la mañana en La Coruña y acaba de concluir en Orense pasadas ya las doce de la noche. Catorce horas densas, sin un resquicio, sin un respiro, sin un reposo. Catorce horas prietas a las que no he podido robar ni los minutos necesarios para comprar un paquete de cigarrillos.

El primer pueblo fue Betanzos, para girar visita al Instituto Laboral. Desde la explanada del Instituto, Betanzos se deja ver, alzada no más de lo justo, en la exacta proporción de la belleza, en medio de un paisaje del que cuesta arrancar los ojos. El día anterior habían sido aprobadas por el Pleno las conclusiones sobre la formación profesional del emigrante. La visita al Instituto Laboral de modalidad agrícola y ganadera de Betanzos ha constituido una lección práctica del importante papel que estos centros de enseñanza pueden jugar en orden a una mejor posición del futuro emigrante.

PLENO DEL CONGRESO EN LUGO

Después de Betanzos, Lugo. Y en Lugo, una primera sesión plenaria. Pero antes una larga pasada por la Terra Cha para ver los tojales y para contemplar el verde pálido y jugoso de los praderíos con que el Instituto Nacional de Colonización está sustituyendo los tojales en miles y miles de hectáreas de una buena tierra, sistemáticamente desaprovechada por un sinnúmero de generaciones. España, como decía don Celestino en La Coruña, es una atractiva desconocida para todos estos antiguos emigrantes, a muchos de los cuales se les descubre ya un incómodo hormigueo de retorno en la sangre.

En la sesión plenaria fueron aprobadas las conclusiones de la ponencia "Vínculos del emigrante con España". Ponencia extensa e importante que la premura de tiempo me impide reseñar hoy en la medida necesaria. Quiero destacar de ella, no obstante, que ha sentado un principio seguro de integración al decidir que se cree una Junta Nacional de Emigración Española y una Junta Central de Instituciones, con sede permanente esta última en Madrid. Los presidentes de las Delegaciones de Chile y de Cuba, países donde existen Comités Nacionales de Asociaciones españolas, han solicitado la inmediata constitución de la Junta Central de Instituciones al tiempo de pedir la

presidencia para don Rafael de la Presa.

ACTOS Y RECEPCIONES

Después de la sesión plenaria, avanzado ya el mediodía, los congresistas han sido obsequiados con un almuerzo en el comedor de los obreros del Matadero Industrial de Lugo, dependiente del I. N. I., cuyas modernas instalaciones han recorrido con gran detenimiento, inmediatamente después de los postres. Y en seguida, una nueva sesión plenaria para dar a conocer algunas mociones presentadas por los congresistas. Entre ellas destaca el gesto, acogido con grandes aplausos, de don Serafín Jiménez, presidente del Hospital Gallego de Buenos Aires, quien ha ofrecido las instalaciones de dicho Hospital para que en ellas se acojan los emigrantes españoles que lleguen a la Argentina durante el tiempo que medie hasta su instalación en aquel país. Durante ese tiempo les serán facilitadas gratuitamente toda clase de asistencias y de orientaciones.

Sin pausa alguna, una vez terminada la sesión plenaria, los congresistas han sido recibidos por el Ayuntamiento de Lugo, cuyo Alcalde les ha hecho entrega del título de huéspedes de honor; mientras tanto, afuera sobre un cielo en el que el sol

se ponía con un bellísimo juego de luces, estallaban sus cohetes y ascendían en el aire los globos multicolores en honor de San Froilán, cuya fiesta grande comenzaba hoy. Luego, un desfile de masas corales y de grupos de danzas de diversas zonas de Galicia por delante del Ayuntamiento, para rendir tributo de fraternidad hacia esos millones de españoles de Ultramar a quienes representan los congresistas. Y así, casi sin transición, pasando a toda prisa por los platos populares de esta tierra—un pulpo y una empanada que sabían a gloria—, nuevamente a la carretera para rendir viaje en Orense, cuando ya las gentes salían de la última sesión de los cines.

Ismael MEDINA

EL S. E. U. ESTA PRESENTE EN EL CONGRESO DE EMIGRACION

En el Congreso de la Emigración que tiene lugar durante estos días en Galicia participa una Delegación del Sindicato Español Universitario, en vista del gran interés que reviste el estudio adecuado de los problemas de la emigración de graduados en Hispanoamérica. Los países americanos ofrecen numerosas posibilidades a una emigración cualificada.

NADA DE LIQUIDACIONES ¡PRECIOS!

Gabardinas para caballero (deterioradas) a 100 ptas.

RESTOS DE TEMPORADA ANTERIOR

GABARDINAS CABALLERO a 200 Ptas.

» a 250 "

» a 350 "

» a 500 "

CANADIENSES DE CANUTILLO .. a 525 "

CAZADORAS DE CUERO a 550 "

TRINCHERAS SENORITA a 250 "

NOTA AMERICANAS, GABANES, PELLIZAS, COMANDOS, PANTALONES, etc.

También extraordinariamente rebajados

SASTRERIA SANZ
NOVICIADO, 4 MADRID

GALICIA, ESCENARIO DE UNA GRAN TRANSFORMACION AGROPECUARIA

Vallbona rinde homenaje a la División Azul

LA AVENIDA PRINCIPAL DE SU PLAN DE ENSANCHE LLEVARA EL NOMBRE DE ESTA AGRUPACION

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) Una pequeña población de la provincia de Barcelona ha rendido un homenaje popular de admiración y agradecimiento a los héroes de la División Azul, cuyo nombre lleva desde ahora la más importante avenida de su futuro ensanche. El nombre de esta calle está escrito en lápida de mármol, descubierta en un acto que, en representación del Gobernador Civil de Barcelona, fue realizado por el teniente de alcalde del Ayuntamiento de la Ciudad Condal, camarada Solano Latorre.

Con sus 600 habitantes, la villa de Vallbona, situada en el valle del río Noya, a 15 kilómetros de Igualada, a cuya comarca pertenece, constituye un ejemplo de espíritu de unidad.

CONCENTRACION DE LA HERMANDAD DE LA DIVISION AZUL

En Vallbona se ha respirado un ambiente de auténtica hermandad, de compenetración y mutua comprensión, al concentrarse allí varios centenares de miembros de la Hermandad Provincial de la División Azul.

Con los camaradas Solano Latorre y Casas, Alcalde de Vallbona y demás autoridades y jerarquías locales y el Delegado Comarcal de ex Combatientes, camarada Aribau, concejal del Ayuntamiento de Igualada, en representación del Alcalde y Jefe Local de aquella ciudad, camarada Singla Morera, han presidido los diversos actos del Secretario Provincial de Sindicatos, camarada Insausti, vicepresidente de la Hermandad Provincial de la División Azul (cuyo presidente, doctor Jiménez de Anta, asiste en estos días en Alemania a la conmemoración de la entrada en fuego de aquellos héroes, hace ahora dieciocho años); los diputados provinciales camaradas Blanch, Inspector Provincial del Movimiento, que representaba al Subjefe Provincial, camarada Maluquer Cueto, y el Secretario Provincial de la Vieja Guardia; el Inspector Provincial de Zona, que llevaba la representación del Delegado Regional de ex Combatientes; la Delegada Provincial de la Sección Femenina con la Inspectora Provincial, Lugarteniente Provincial de la Guardia de Franco, Inspector Provincial del Frente de Juventudes y el Jefe de Protocolo de la Jefatura Provincial del Movimiento con el Secretario del mismo Servicio.

INTERVENCION DE LA RONDALLA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Rasgo especialmente simpático de este homenaje de Vallbona a la División Azul ha sido la participación del Frente de Juventudes de Igualada a través de su rondalla, que lo mismo interpretó marchas militares durante el recorrido por las calles, que el Himno Nacional en el momento culminante de la misa de campaña celebrada por el cura párroco, mosén Vives, en la plaza del Veintidós de Enero, que, en fin, un variado repertorio en el acto desarrollado en el teatro. En este pronunciaron discursos los camaradas Solano Latorre, Insausti, Blanch y Casas, afirmando este último: "No somos ex combatientes, sino siempre combatientes, porque la lucha continúa hasta alcanzar plenamente el triunfo en las ingentes tareas de la paz."

El camarada Insausti, en nombre de la Hermandad de la Di-

visión Azul, entregó al camarada Antonio Casas un banderín conmemorativo, con el nombramiento de miembro honorario de la misma. Todos los actos fueron presididos por el banderín de la Hermandad, cuyo portador era el camarada Gonzalo Durán, que estuvo en las dos etapas de la División Azul en Rusia, lo mismo que el camarada David Marín, que en el teatro-cine recitó un romance.

Asimismo intervinieron los camaradas Luis Santamaría y Martínez Palacios.

Finalmente, el Ayuntamiento de Vallbona ofreció a los ex combatientes de la División Azul una comida de hermandad. Al final hubo nuevos discursos de las autoridades y jerarquías antedichas.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

INAUGURACION DE UN NUEVO INSTITUTO LABORAL EN AZPEITIA

ESTA DOTADO DE AMPLIOS LOCALES PARA CLASES, LABORATORIOS, GIMNASIO, OFICINAS ADMINISTRATIVAS Y OTRAS DEPENDENCIAS

Ayer se efectuó la apertura de curso en diversos centros docentes universitarios y laborales

AZPEITIA. — Con asistencia de representantes del Patronato Provincial de Enseñanza Media y Profesional, autoridades locales y claustro de profesores, se ha inaugurado oficialmente el curso escolar 1959-60, en el nuevo Instituto Laboral "San Ignacio de Loyola", utilizándose por primera vez el nuevo edificio construido para este fin.

Se ha levantado este inmueble por el Ministerio de Educación Nacional en terrenos cedidos al efecto por el Municipio en las afueras de la villa, zona de expansión urbana de la misma, y está dotado de amplios locales para clases, laboratorios, gimnasio, oficinas administrativas y otras dependencias, con un costo superior a los seis millones de pesetas, de los que aportó el Ayuntamiento una tercera parte y que en fecha próxima se hallará totalmente terminado.

El Instituto inició sus actividades docentes en 1955, cursándose en la actualidad el quinto año del Bachillerato, y utilizaba un edificio cedido por el Municipio provisionalmente. (Cifra.)

EN LA UNIVERSIDAD LABORAL DE TARRAGONA

TARRAGONA. — Se ha celebrado la apertura de curso en la Universidad Laboral "Francisco Franco" con una misa oficiada por el arzobispo de Tarragona, celebrada en el taller de Artes Gráficas. A continuación se inició el acto inaugural, presidido por el cardenal-arzobispo, Gobernador Civil y demás autoridades.

El secretario general leyó la Memoria del pasado curso, y pronunció la primera lección, "En torno a la relatividad", el ingeniero-jefe de talleres de la Universidad y profesor de Tecnología, don Alfonso Febrer. Seguidamente, el jefe de Estudios, señor Bernal, leyó la relación de distinciones, recibiendo el yunque de oro el alumno don Manuel Pedrés Puig, del Colegio "Juan Yagüe".

El rector de la Universidad pronunció un parlamento.

Una ingente labor, desarrollada en los últimos veinte años, comienza a dar sus frutos

LA CORUÑA

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Que Galicia entera ha sufrido una enorme transformación en el transcurso de los últimos cuatro lustros es un hecho indudable. Que ese cambio radical de sus medios y posibilidades de vida se está operando día a día es también cierto. La realidad es que están echados los cimientos de una profunda revolución en lo agrario y ganadero, en lo forestal y campestre, fuente primera de cuantas esperanzas de porvenir tenga el Nor-

oeste español. Ha sido una difícil labor, una cuestión larga, costosísima, cuajada de obstáculos. Las consecuencias han comenzado ya a verse en muchas zonas de Galicia. Paso a paso se van acercando a todo el área de la geografía regional.

Vamos a hacer un breve resumen de estas actividades que el Gobierno del Caudillo ha desarrollado a través de sus Departamentos en algunas zonas de nuestra región. No será sino un sucinto reflejo de la gran obra realizada y la que está emprendida.

La Coruña, provincia piloto para la transformación agraria

En el último Consejo de Ministros celebrado en Meirás, en las audiencias concedidas por el Jefe del Estado a nuestras autoridades, tuvimos la satisfacción de comprobar como el Caudillo volvía a decirnos a los rectores de la vida provincial que toda la transformación de nuestra vida ha de venir del campo. El Generalísimo conoció ya los trabajos realizados a marchas forzadas por los técnicos provinciales para conocer con todo detalle cuantos datos son precisos antes de comenzar esa labor que hará de La Coruña la provincia piloto de la reforma agropecuaria regional.

Ya antes de iniciarse el ambicioso Plan, el Estado, por mediación de su Departamento de Agricultura, ha comenzado a trabajar y a hacer fuertes inversiones en la zona de Coristanco-Santa Comba, donde dos mil hectáreas de terrenos incultos pronto estarán en óptimas condiciones de producir en cantidad y calidad.

PRIMERA IMAGEN DEL "PLAN LUGO": LA COLONIZACION DE LA TIERRA LLANA

Si pasamos a la provincia de Lugo, de fundamental importancia agropecuaria, dentro de las cuatro importantes provincias gallegas, nos encontramos con que han trabajado con cariño y entusiasmo en la preparación de su propio Plan, de las medidas precisas para estar en condiciones de incorporar a la reforma campesina regional. La aparición del Plan Lugo señaló en la vecina provincia el momento preciso de aunar los esfuerzos aislados, de laborar en conjunto por la causa común. Fuerzas aisladas de la ganadería, la agricultura, la riqueza forestal, la minería, formaron un frente común tras esta feliz iniciativa.

Los objetivos del Plan Lugo son muy amplios. Su enumeración sería prolija. Señalaremos únicamente los siguientes: Existen en la provincia 60.000 hectáreas repobladas ya, que poseen pequeños pinos en constante y natural crecimiento. Se pretenden otras 40.000 hectáreas inmediatamente, al ritmo de 8.000 cada año. Lugo contará, pues, en un futuro próximo, con 250 millones de plantas, de pinos, cuya importancia económica es obvio señalar. Este puede ser el comienzo de la industrialización de los montes lucenses.

Lugo, provincia ganadera por excelencia, tiene otra gran preocupación: los pastos y la red de regadíos. Pues bien: esta labor está ya en marcha en zonas como la del valle de Lemos y la preparación de praderas y zonas de pastoreo en varios lugares de elevado índice ganadero.

ORENSE TIENE EN LA LAGUNA DE ANTELA SU PUNTO DE PARTIDA

También Orense —y con grandes títulos y realidades— se halla incluida en esta profunda transformación agropecuaria regional. Según las últimas informaciones, aquella laguna de Antela, de donde se surtían de aguas de rana los restaurantes de la ciudad, está siendo convertida en una amplísima zona fértil, en la que la producción de patatas, por ejemplo, afectará a todo el mercado gallego.

Con estas obras, con las concentraciones parcelarias que se llevan a cabo en varias zonas, entre ellas Tintores y Vilela, Orense trata de superar su actual producción agraria, valorada en 833 millones de pesetas, y la ganadera, que se cifra en 948.

PONTEVEDRA Y LA FACTORIA DE CELULOSA DE LOURIZAN

La importancia forestal de Galicia ha tenido una repercusión industrial en la provincia de Pontevedra, con la creación de la gran factoría de Lourizan, que, según todos los cálculos, estará concluida en el plazo de dos años. En esta factoría se producirán pastas de celulosa al sulfato, crudas y blanqueadas, en la proporción de dos tercios de las primeras y un

tercio de las otras. Saldrán de la fábrica 30.000 toneladas métricas de pasta al año, en principio. Serán ampliadas luego a doble cantidad.

No hemos querido tocar, sino de pasada, a las grandes realizaciones gallegas derivadas de la agricultura, la ganadería, lo forestal; el campo, en fin. Y, sobre todo, no hemos querido hablar más que de cosas de palpante actualidad, de grandes realizaciones en marcha, del clima de entusiasmo que se advierte en Galicia en los últimos tiempos, mirando, como señalaba el Caudillo, hacia la gran realidad del campo.

Nada hemos dicho de los grandes yacimientos de hierro lucenses ni los de diversos minerales por toda Galicia; no hablamos de la pesca, ni de los aprovechamientos hidroeléctricos, ni siquiera de las colosales industrias que están naciendo en todos los rincones de la región. Un examen de todo ello resultaría demasiado extenso. Baste lo expuesto para dar una idea de la labor llevada a cabo en estos veinte años largos del mandato del Generalísimo Franco.

BORGONOVO

PROXIMO CONGRESO EN MADRID SOBRE LAS CLASES MEDIAS

INTERVIENE EN SU ORGANIZACION LA DELEGACION NACIONAL DE ASOCIACIONES

Ha permanecido estos días en Madrid el señor Roger Millot, presidente del Instituto Internacional de Estudios sobre las Clases Medias, acompañado de la señora Leblond, secretaria general de dicho organismo. Dicho Instituto, que cuenta con filiales nacionales en casi todos los países europeos, viene realizando una gran tarea de estudio sobre los problemas de las clases medias, difundiendo en el plano internacional las cuestiones e intereses de estos sectores sociales. El Instituto celebra anualmente reuniones internacionales de gran importancia, y hasta la fecha no había iniciado sus actividades en nuestra Patria.

El señor Millot ha celebrado conversaciones con Fraga Iribarne, Delegado Nacional de Asociaciones del Movimiento, conducentes a la celebración en Madrid, en el próximo mes de noviembre, de un Congreso Internacional sobre el tema "Las clases medias como elemento de promoción social". Acompañado por el Delegado Nacional de Asociaciones, el señor Millot fue recibido por el Ministro Secretario General del Movimiento, tomándose acuerdos concretos sobre la iniciación de las actividades preparatorias del Congreso. Se constituirá una Comisión española, que iniciará inmediatamente los trabajos y cuya Secretaría General ha quedado establecida en Madrid, calle de Alcalá, 31, quinta planta.

SEIS MIL NUEVAS ESCUELAS PARA EL PRESENTE CURSO

El Ministro de Educación dijo en Toledo que quedarán terminadas dentro del año actual

DURANTE SU VISITA A LA CAPITAL PRESIDIO LA INAUGURACION DE CURSO EN EL NUEVO EDIFICIO DE LAS ESCUELAS DEL MAGISTERIO

TOLEDO.—El Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, inauguró ayer tarde las nuevas Escuelas del Magisterio, edificadas junto a la carretera de Avila, en esta capital, y que fueron bendecidas previamente por el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel. En el nuevo edificio esperaban al Ministro todas las autoridades provinciales y locales, claustrales de profesores de los distintos centros de Enseñanza Media de la capital y numerosos público.

Después de la bendición, el Ministro descubrió una lápida dedicada por los antiguos alum-

nos a sus profesores, y que fue ofrecida en breves palabras por el Jefe Nacional del Servicio Español del Magisterio, Fernández Pacheco.

A continuación, en el salón de actos del nuevo edificio se celebró el acto de apertura del curso, y después de la lectura de la Memoria de las actividades desarrolladas por todos los centros docentes de Enseñanza Media de la capital, el Ministro impuso las insignias de la Encomienda de Alfonso X el Sabio al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Elviro Mesequer, quien pronunció un discurso.

El señor Rubio habló finalmente. Se refirió a los problemas de la primera enseñanza y dijo que dentro de 1959 habrá 6.000 escuelas más en el territorio español, tarea que hace unos años hubiera sido imposible de realizar.

Destacó el trabajo, la abnegación y el espíritu de sacrificio de los maestros españoles y afirmó que constituye una de sus preocupaciones la mejora de su situación económica. Añadió que durante los cuatro años últimos se han terminado o se terminarán en fecha breve 25 nuevas Escuelas del Magisterio en otras tantas provincias. Esta tarea—puntuó el Ministro—ha sido posible por la colaboración de los técnicos y de las autoridades provinciales respectivas. Expresó también su gratitud al Gobernador Civil de Toledo por su apoyo, y terminó diciendo que lo que sean las nuevas Escuelas del Magisterio hoy, serán las escuelas nacionales de mañana. Y lo que sean estas escuelas de mañana, será pasado mañana la sociedad española.

Por último el señor Rubio declaró inaugurado oficialmente el curso. El Ministro de Educación Nacional y el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, recorrieron las instalaciones del edificio y en una de sus plantas contemplaron un gran mapa de la provincia que ostenta las fotografías de las escuelas construidas estos años últimos.

El nuevo edificio consta de cuatro plantas y tiene 30 aulas, aparte del gimnasio y otras dependencias anejas. Ha sido levantado en poco más de dos años, y su presupuesto importaba doce millones y medio de pesetas.

A última hora de la tarde el Ministro señor Rubio emprendió viaje de regreso a Madrid.

INAUGURACION DE ESCUELAS EN LA PROVINCIA TALAVERA DE LA REINA.—El Ministro de Educación Nacional, señor Rubio, que pernoctó anteayer en el Parador de Oropesa, salió en las primeras horas de ayer mañana hacia los pueblos de Torralba de Oropesa y Alcañizo, donde inauguró sendos grupos escolares y viviendas para maestros.

Después, en el pueblo de Calera y Chozas inauguró un grupo escolar compuesto por dos escuelas y otras tantas viviendas para maestros, todo ello de nueva planta, situadas en la calle del Comandante Castejón. Fueron previamente bendecidas por el cura párroco de la localidad.

El Ministro, a quien acompañaban el director general de Enseñanza Primaria y el Gobernador Civil de Toledo, recorrió detenidamente las nuevas edificaciones y se interesó por la situación de la enseñanza en los respectivos pueblos.

Más tarde continuó viaje, deteniéndose en los nuevos poblados de Alberche del Caudillo y Talavera la Nueva y en los pueblos de Erustes y Valdesantodomingo, donde también procedió a inaugurar grupos escolares.

Entrega de becas sindicales en Lérida

SU IMPORTE ASCIENDE A CERCA DE 600.000 PESETAS

(De nuestro corresponsal).

A cerca de seiscientos mil pesetas asciende el importe de las becas que la Organización Sindical acaba de conceder a los 106 becarios de la provincia de Lérida, de las que corresponden 31 para estudios de Enseñanza Media y Superior y 75 para Formación Profesional en el Taller Escuela "Ángel Montesinos", que tiene instalado en la capital.

La entrega de estas becas se ha efectuado en un acto presidido por Fernández Galar, Delegado Nacional de Organizaciones del Movimiento, que ostentaba la representación del Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, acompañado por las autoridades provinciales, jerarquías sindicales y representantes del obispo de la diócesis.

Se hallaban presentes en el salón de actos de la Casa Sindical, donde se celebró este acto, la Junta Provincial de Becas Sindicales y la totalidad de los becarios, acompañados de sus familias.

La significación de esta ayuda sindical para los mejor dotados y de condición modesta ha sido resaltada por el Delegado Provincial de Sindicatos en el acto de la entrega de las becas, destacando el magnífico papel que vienen ofreciendo en sus estudios los becarios sindicales, cuyas calificaciones en la mayoría de los casos son de sobresalientes y matrículas de honor.

Fernández Galar felicitó, en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento, a los becarios por las magníficas calificaciones escolares obtenidas, cuya superación ha sido alentada por el estímulo del significado de las propias becas, procedentes del esfuerzo de los trabajadores, que ceden una parte de su salario por medio de la cuota sindical para ayudar a los hijos de sus camaradas.

Ramón FERNÁNDEZ-PAREDES

BECAS SINDICALES EN LUGO

LUGO.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado un solemne acto en el transcurso del cual el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha entregado cuarenta becas para el curso escolar 1959-60 a igual número de hijos de productores, con un importe total de doscientas mil pesetas.

Tres de estas becas se conceden para estudios de formación profesional, dos para estudios eclesiásticos, una para Música en Conservatorio, veintitrés para cursar Bachillerato en los Institutos de Lugo, y seis, éstas de doce mil pesetas, para cursar carreras superiores de Ingeniería, Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Económicas y otras carreras superiores.



BUROCRACIA ACADEMICA

Recientemente ha publicado nuestro colega «Ya» un artículo titulado «Burocracia académica», firmado por Julio Moreno Dávila. En este artículo, además de algunos errores y apreciaciones equivocadas, se aprecia un olvido, tan notorio que es necesario hacer hincapié sobre este punto y dejar en la palma de la mano esto que el señor Moreno olvida o desconoce.

En primer lugar hay un error al poner en boca de un estudiante que se iba a matricular estas frases: «¡Ahora resulta—explica al marcharse malhumorado—que tengo que traer la partida de nacimiento! ¡Ya he traído tres en los años pasados! ¡Para qué demonios querrán tantas partidas de nacimiento? ¡Es que se puede poner en duda que yo he nacido? Si estoy estudiando es porque he nacido.»

Esto no es cierto, porque al matricularse un estudiante por vez primera se le exige la partida de nacimiento, pero en los años siguientes con presentar el carnet de la Escuela o Facultad tiene bastante. Y estas frases que recoge el señor Moreno Dávila indican que no era la primera vez que se asomaba a una ventanilla el muchacho.

En segundo lugar propone un arreglo a este problema burocrático dando la misma solución que para los opositores: presentar la documentación después de aprobados sus estudios. Ciertamente es que en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, y en general en las Escuelas Técnicas de Grado Superior, al ingresar no se le exige toda la documentación. Pero esto es por la sencilla razón de que los alumnos son pocos y los trámites burocráticos para estos centros docentes son mínimos. Y además se cuenta con que van a ser pocos los que van a ingresar. Pero en cualquier Facultad el matricularse y el ingreso es lo mismo, y el número de alumnos es elevadísimo. Y el darles esa pretendida facilidad para aportar los documentos después de acabados los estudios, en solución parecida a la de los opositores, llevaría a que alguno hiciese sus estudios sin haber aprobado el bachillerato o estudiar padeciendo alguna enfermedad infectocontagiosa.

Por otra parte, la solución que propone el señor Moreno Dávila es bastante utópica. Si los estudiantes escribiesen a su Facultad preguntando los requisitos y documentos necesarios para ingresar o matricularse, las Secretarías de Facultad o Escuela se convertirían en una oficina de Correos o algo similar, porque hay que contar con las variantes psicológicas de cada individuo, proponiendo sus problemas y una serie de dudas que no sería lo mismo que decirle escuetamente a cada estudiante lo que necesita para formar parte del alumnado del centro.

Por último, el señor Moreno Dávila se olvida o desconoce algo tan importante como es el Centro de Orientación e Información del S. E. U. «Guía». Este centro lleva funcionando unos cuantos años y cumpliendo entre los estudiantes una labor de las más meritorias que pueda haber en España. Haciendo un recorrido rápido de todas las actividades de «Guía», diremos que informa completamente gratis, y si es por correo solamente exige los gastos de los sellos de correos, de lo siguiente: planes de estudio, Universidades, salidas profesionales, Seguro Escolar, oposiciones, permisos militares, legislación, Milicias Universitarias, becas, albergues, bolsas de viaje, sa-

lidas al extranjero, Escuelas Técnicas, U. N. E. S. C. O., especialidades, programas. Una información rápida, exacta, para que el estudiante no tenga que andar de ventanilla en ventanilla ni preguntar a uno u otro, sin la seguridad de saber si va bien encaminado.

Además orienta sobre los estudios más adecuados a la situación, horario, posibilidad, trabajo, ventajas e inconvenientes de una u otra carrera, posibilidades de Bachillerato y Preuniversitario y estudios nocturnos. También publica la revista quincenal «Guía», con veinticuatro páginas, en la que se encuentra la noticia más actual y reciente de las oposiciones, legislación vigente, carreras comentadas, etc., y una hoja mural mensual. En el fondo de publicaciones de «Guía» se pueden adquirir el Código Civil por 18 pesetas y los siguientes folletos: «Ley de Enseñanzas Técnicas», «Las convalidaciones de estudios eclesiásticos», «La enseñanza universitaria en España», «Informe de Aparejadores», «Informe de Peritaje Agrícola», «Convalidaciones entre Bachillerato y Comercio», «Programa de Secretarios de Magistraturas de Trabajo», «Programa de Escala Administrativa de Información y Turismo». Y en colaboración: «Introducción a las Enseñanzas Técnicas», «Folleto de los Estudios Mercantiles y las Enseñanzas Técnicas en España». En preparación tiene actualmente: folletos de Derecho y Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales; Ciencias, Medicina, Farmacia, Filosofía y Letras, Veterinaria y el Código de Comercio.

Pero lo más importante, y lo que el señor Moreno Dávila desconoce u olvida, es que el Centro «Guía» del S. E. U. tramita toda clase de certificados penales, pasaportes y visados de salida, matrículas, oposiciones y documentos, de tal modo que el estudiante presenta sus «papeles» para cualquiera de estas gestiones y se desentiende de todo hasta que vuelva a recogerlo totalmente tramitado. Siempre de un modo rapidísimo, eficaz y sin que sufra lo más mínimo su bolsillo.

El Centro «Guía» ha repartido bastante tiempo antes de comenzar el curso miles de hojas indicando de una manera clarísima lo que necesita un estudiante para matricularse por vez primera y en cualquiera de los cursos sucesivos. Contra lo que muchos creen, no son tantos los «papeles» que hay que llevar: partida de nacimiento—necesario para saber quién es y para el día en que le concedan el título poder decir dónde ha nacido y cuántos años tiene, y sobre todo para las formalizaciones y alcances del Seguro Escolar—, certificado médico, título de bachiller, fotografías e impreso de Estadística. Las estudiantes, certificado de cumplimiento del Servicio Social. Como se ve, no hay nada que sobre. Para los cursos siguientes solamente, como dije antes, carnet del curso anterior e impresos de Estadística.

El problema que el señor Moreno Dávila apunta de las «colas académicas» es cierto, pero sólo hasta cierto punto. En el momento de matricularse se presentan los cientos y cientos de estudiantes de golpe. Y ocurren dos cosas. Que hay pocos funcionarios detrás de la ventanilla. Esto puede arreglarse aumentando la plantilla. Pero el caso auténtico y grave es que todo el mundo lo deja para última hora. Y esto, ¿cómo se arregla?

Pedro PASCUAL

PRESTAMOS DEL SEGURO ESCOLAR A GRADUADOS

HASTA EL DIA 31 PROXIMO ESTA ABIERTO EL PLAZO PARA LAS SOLICITUDES

La Mutualidad del Socorro Escolar recuerda a los titulados universitarios o técnicos que estuvieron afiliados a la misma que hasta el día 31 de octubre está abierto el plazo para solicitar la prestación de Ayuda al Graduado. Las instancias, redactadas en impreso oficial, deben ser presentadas en cualquiera de las Delegaciones Provinciales o Agencias del Instituto Nacional de Previsión. Tanto las solicitudes de prórroga como las de nueva concesión deberán venir acompañadas con los documentos señalados en el reverso de la instancia.

Para cualquier información o consulta complementaria, los interesados pueden dirigirse a las Delegaciones Provinciales o Agencias del Instituto Nacional de Previsión, a las Comisarias de Protección Escolar del Distrito, a las Jefaturas del S. E. U. o a la Sede Central de la Mutualidad, Alcalá, 56, planta sexta, Madrid.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS CONCURSO

Se convoca concurso para la adquisición de cable para la alimentación de las bombas y traida de agua de la Emisora de Televisión en Navacerrada

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 30 septiembre 1959.

IMPORTANTE EMPRESA METALURGICA

de Madrid necesita Jefe de taller de fundición de metales no férreos, titulado o no, con experiencia en manejo de hornos eléctricos.

Se ruega a quienes interese envíen fotografía, curriculum vitae y pretensiones mínimas.

En caso de necesidad podría facilitarse vivienda. BOISO. Apartado 12186. Madrid. (7.730.)

A PESAR DE
TRATARSE DE
UN LIBRO SIN
RIGUROSA AC-
TUALIDAD biblio-
gráfica, pues su pu-
blicación data de

LIBROS

algunos meses, nos parece que poética-mente no ha caducado la representada por «Arroyo claro», que por ahora viene a cen-trar el último acento poético de Concha Lagos. Los sucesos pertenecientes al orbe de la creación poética tienen también sus actualidades y caducidades, que sería en vano querer medir por el mismo canon de otros torrentes noticiosos, y se mueven, vi-ven y mueren con arreglo a otras leyes temporales y biológicas. Podrá, pues, ca-ducar una noticia relativa a cualquiera de los órdenes informativos que tanto agi-tan a la sociedad presente, será preciso para ellas estar atentos a la cronología de sus minutos, pero ello no sirve para ma-tizar la calidad viva y actual que tiene «Arroyo claro» en la poesía.

X, sin embargo, si comparamos este úl-timo libro que señala el momento poético de la autora, tan presente en la creación poética no ya propia, sino del centro im-pulsor de «Agora», con otro cuya apa-rición pública sólo dista tres años, notare-mos una radical variación expresiva. Ha-blamos de «Los obstáculos», de la misma autora, en relación con el que ahora co-mentamos, al significar polos distantes de expresión de una voz poética que ahora se nos antoja fluir por su vía más natural y sencilla, más fiel a su resonancia inte-rior. Con la adopción del popularismo la poesía de Concha Lagos parece haber ha-llado una favorable y auténtica imposta-ción lírica.

«Arroyo claro»—decimos—vierte en su lenguaje popular la última inspiración de su autora, en la que halla más rigurosa individualidad que en el tipo de expre-sión—intimismo, versolirismo—del otro momento poético que hemos señalado, y en el que a la luz de éste, tan claro, pa-rece despedir reflejos de grupo o de mo-mento colectivo. Bien; el caso es que ya parece pertenecer al pasado de la autora, que ha virado hacia distinto rumbo, como si para ello solamente hubiese tenido que dejar oír la voz interior de su naturaleza cordobesa. No conviene del todo, digamos entre paréntesis, dejar de oír esta voz in-terior en la creación poética, sobre todo si se vuelve a ella, como Ulises, después de un largo viaje. El caso es que aquí te-nemos el libro de Concha Lagos que del título abajo despierta la luz de su claridad y sencillez formal, donde su voz suena a través de una serie de cauces de inspira-ción popular y en el que todo este com-plejo poético procede no de una expre-si-

vidad primaria, si-no instalado en una depurada poesía.

Nos encontramos con trayectoria pa-recida a la que, por ejemplo, cubrió el

Manuel Machado del modernismo al Ma-nuel Machado de la vena más popular. La trayectoria sirve para describir la de Con-cha Lagos con la adición de una exigen-cia formal que indica, como sucede en toda la poesía contemporánea, de uno u otro modo, el tránsito intermedio de la poesía pura. Hasta en sus «Soleares», una de sus partes constitutivas, «Arroyo cla-ro» muestra que se ha llegado al popula-rismo en una de sus formas más transpa-rentes, desde un camino de vuelta. Habla-mos de la parte del libro en cuestión que tiene más relación con el tema del «cante» en donde éste adquiere más hondura y gravedad popular, y en el que la voz poé-tica de nuestra autora, más vocada en toda su poesía a la tensión intelectual o a la de una ternura poética, adquiere el erotismo genérico de este tipo de expresión, tan tipificado, de la musa popular.

Hemos nombrado la porción del libro poético que mira más al sur de la expre-sión popular, a la que se pliega de mane-ra suma, pero en la que no ha dimitido—muy hondo también—un sentir poético individual que no se entrega al sentimien-to «jondo» y al sonar de la prima y el bor-dón. Lo sabemos por la teoría de la can-ción popular, que si acaba en cante se ha-ce canción o cantar en el discurrir ascen-dente de «Arroyo claro». Quizás la mis-ma musa popular en una latitud expresi-va determinada pueda distinguir entre canción, cantares o cante, según se acentúe el lirismo, la gravedad o el sentimien-to, y no será inconveniente trasladar esta raíz temática a los distintos grupos de versos de Concha Lagos en su tránsito po-pular.

No hemos dicho que también poseen otra de las grandes virtudes del popula-rismo, como es un sentido del ritmo que es patrimonio de la canción en su sentido más genérico. El ritmo musical de «Ar-ro-yo claro» es también completamente popu-lar desde su sabia elaboración y al mismo tiempo fiel elaboración de la vestidura ex-presiva, que vemos cuadra mejor que otras a la poesía de Concha Lagos, cuya trán-sito desde «Los obstáculos» a «Arroyo cla-ro»—tres años por medio—marca un giro tan importante en una voz de calidad poé-tica como la de la autora, que motiva que no consideremos caducada su actualidad.

A. VALENCIA

ARROYO CLARO.—Concha Lagos.—Agora.

VICENTE VEGA, A QUIEN SE DEBEN UNOS COMPLETOS repertorios anteriores de frases y citas y de anécdotas, viene con una compilación reciente a redondear su mérito y fama de erudito coleccionista con este nuevo volumen que denomina «Drica», expresión que corresponde a las sig-las de Diccionario de Rarezas, Inverosimi-litudes y Curiosidades, y que comprende un número de más de tres mil de unas y otras. No agota un tema inagotable, pero lo deja bastante surcado por la investigación y ca-talogación pacienzuda de cuantas llegaron a sus manos en sus varias y dilatadas lec-turas.

En su prólogo, el autor cita el ilustre pre-cedente del «Teatro Crítico», del padre Fei-foo, como primer intento de catalogación de noticias y creencias raras, es decir, aquellas que por su entidad, por su distancia de las costumbres habituales centradas en el lugar de que se parte como base, chocan en rela-ción con la idea de la unidad de la especie humana, tan plural y varia en sus costum-bres provenientes ya de la imaginación indi-vidual, ya de las costumbres colectivas. El sabio benedictino no se limitaba a la ca-talogación, sino a la reputación de los «erro-res comunes», mientras que en este reper-torio de noticias documentadas, indudable-mente mucho más amplio, la sola mención es ya crítica en la mayoría de los casos.

Lo cierto es que no conocíamos obra se-mejante ni pensábamos que pudiese redac-tarse. Pero no contábamos con la labor, también a este aspecto benedictino, de Vi-cente Vega.

DRIC — DICCIONARIO DE RAREZAS, INVEROSIMILITUDES Y CURIOSIDA-DES. — Vicente Vega. — Editorial Gusta-vo Gili, S. A.

HEMOS LEIDO CON CIERTA CU-RIOSIDAD EL TOMO de ensayos «Proble-mas de la novela», original de Juan Goyti-solo, para ver si sus ideas complementaban o extendían las que pueden desprenderse de sus novelas. Desconfiamos —como nove-lista se entiende— del novelista que tiene que explicarse fuera de sus obras, del no-velista teorizante, y llegamos a pensar que una de las ventajas de la novela inmedia-tamente anterior al objetivismo radical era que sus autores no se sentían impelidos a explicar lo que querían decir y cómo lo que-rrían decir, cosa que sucede a menudo, más que entre los pioneros extranjeros del gé-

nero, entre sus miméticos frequentadores indígenas. Sospechase, con cierto fundamen-to, que más que entregarse a una modali-dad estilística con mejor o peor fortuna y con la honestidad implícita en una entrega artística íntima, les interesa como actitud y como distintivo externo. Parece así una de tantas actitudes abusivas que tiene que soportar la literatura sucesivamente.

La lectura de los ensayos de Juan Goyti-solo nos convence —aparte de la desvitami-nización del género del ensayo en sus jóve-nes cultivadores— no sólo de que con sus novelas no acertó a dar cuenta de su visión novelística, sino de la posición social que quiere determinar su visión novelística en la parte que el objetivismo, fuera de un senti-do puramente literario, es vehículo oportu-no de una serie de silencios, astucias —«pre-sentar en lugar de decir, sugerir en vez de explicar»— y de intenciones radicadas pre-cisamente en el empleo de la técnica. Nos parece que éstas son las conclusiones radi-cales que, envueltas en algunas citas de las que aparecen en la actualidad de los sema-narios literarios franceses y algunas consi-deraciones primarias y generalizadas sobre la novela picaresca, fulgen en los ensayos de Goytisolo, cuya retorsión de valores de nues-tra literatura —Baroja, no como portador de ideas en sus personajes; Baroja, oculto tras sus personajes, nos hace pensar que existe algún recóndito y desconocido Ba-roja para uso de la técnica objetiva— sir-ve también para la nucleación de opinión y escuela en torno a tres novelas contem-poráneas de distinta raíz y valor social y li-terario.

Parece claro de los ensayos de Goytisolo que la técnica objetiva sirve para ponerse la piel de vulpeja encima. Es ejemplo gra-cianesco bastante más literario que descu-brir debajo de tanta monserga objetiva y de tanto «behaviourismo» el matute fuertemen-te utilitario que lleva en suspensión. Lo que no nos explicamos es cómo sus propios orientadores no lo han puesto en el índice de libros inconvenientes a los fines sociales a causa de la primaria escasez de la dia-léctica que lo revela y no han dejado en el olvido estos viejos artículos de Juan Goyti-solo que, sin alcanzar sino a poner de re-lieve alguna tartamudez de sus novelas, muestran las penurias de su camino de en-sayista.

PROBLEMAS DE LA NOVELA. — Juan Goytisolo.—Seyx y Barral, S. A.

APUNTES PARA UNA ECONOMIA DE LA PROSPERIDAD

A pesar del optimismo de la civili-zación actual, es muy dudoso que el hombre se libre un día de la profecía bíblica del trabajo. Cualquier intento individual o colectivo que se ha he-cho para esquivarla tuvo por conse-cuencia una deuda que, si no la ha pa-gado el presente, la tendrá que liqui-dar el futuro. El dulce ocio, inventa-do por gente sin talento es una frase sin sentido, porque la creación es co-lorario congénito de la condición psi-quica humana. El trabajo y la felici-dad forman un ciclo natural y com-pleto que necesariamente ha de pasar por etapa de la prosperidad y pro-greso.

Pero, por desgracia, el tener ahora un puesto de trabajo, ser un consumi-dor decente, es cuestión de pertenecer a una u otra sociedad. En sentido eco-nómico, el hombre actual no es dueño de su suerte. El es ahora mucho más «zoón politikón» que en los tiempos de Aristóteles. Por esto, para discurrir sobre la economía de la prosperidad es más cómodo encuadrar al individuo dentro de los diferentes tipos de socie-dad y observar las posibilidades que se le ofrecen.

Si pudiéramos hacer una fotografía de la economía ideal de la prosperidad, veríamos cómo la totalidad de la po-blación participa en la producción y consumo. El negativo de la película nos mostraría a una economía de la miseria en la cual nadie trabaja ni consume. Es lícito, naturalmente, concebir situacio-nes intermedias, las que, en efecto, en-contramos en la realidad del mundo hu-mano de virtudes y vicios y en las que unos trabajan y consumen, otros no trabajan y no consumen, algunos tra-bajan y no consumen y los terceros no trabajan y consumen.

Estas imágenes nos impulsan a pre-guntarnos sobre las causas y razones de la diferencia entre la una y otra mag-nitud y calidad de la producción y con-sumo. Una mayor diversificación de la producción de una nación sobre otra nos indicará una mayor variación de las profesiones productivas, mejor dis-tribución profesional de la población y dónde la producción y consumo cla-

dran mejor. La concentración de la po-blación alrededor de unas cuantas pro-fesiones es siempre un signo de la de-bilidad con pretensiones rudimentarias de la prosperidad.

Pasando de esta imagen estática a una más real, la dinámica, la economía de la prosperidad se podría definir en relación a las diferencias, cada vez más estrechas, entre el volumen total cre-ciente de la circulación económica y la parte de la misma que no va ni al con-sumo ni a la inversión.

Si designáramos con un 1 al volu-men total de la circulación, entonces, 1-a mediría la economía de la pros-peridad. La -a comprendería todo lo que se quita de la tarta del bienestar común, como, por ejemplo, los benefi-cios monopolísticos, beneficio de los in-termediarios y del comercio abusivo, la propaganda, etc.

La velocidad de la producción depen-drá, lógicamente, de la magnitud de 1-a, porque la propensión a consu-mir es mayor en el sector de la renta media, y los beneficios se distribuirían en la superficie, no cayendo nada en el saco sin fondo del monopolista. Los be-neficios comerciales se sostendrían sólo con un tipo alto de operaciones y la especulación estaría obligada, en el ca-so de la diferencia estrecha de aquella relación, a dedicarse a un negocio más productivo y a la creación de los pue-tos de trabajo.

Se desprende claramente del esque-ma que la participación de la renta me-dia es inversamente proporcional a la magnitud -a. Por otra parte, cuanto mayor sea la producción diferenciada y más lancen las empresas al consumo del sector de la renta media, tanto ma-yor será la magnitud de 1-a y, por tanto, más elevado el índice del bien-s-tar económico.

Hacer mínima esta diferencia habría de ser, por lo tanto, el principal obje-tivo de cualquier política sana de la prosperidad. Para crear nuevos puestos de trabajo e intensificar el consumo na-cional se tendría que esforzar en loca-lizar los sectores en donde existen in-crementos anormales de beneficios; ca-nalizar el ahorro hacia la producción creativa, eliminar los negocios no pro-ductivos y reducir a la expresión im-prescindible el sector distributivo.

En la actualidad se nos presentan dos tipos de economía de la prosperi-dad: la que está pretendiendo acercar-se a la economía de competencia per-fecta, como, por ejemplo, la economía norteamericana, y la economía absolu-tamente dirigida. La primera intenta reducir la diferencia del esquema ante-rior por unos mecanismos naturales del sistema competitivo que mantiene en disciplina las pretensiones excesivas de los poseedores del capital, y la segun-da crea artificialmente una distribución armónica, controlándola luego por el mecanismo central de inversiones.

Sin embargo, muchos economistas y políticos han fracasado por concebir la economía mecánicamente. Porque la economía no es una ciencia de la rique-za, sino una ciencia moral de los ac-tos humanos. El egoísmo humano es un gran enemigo y un gran motivo del fracaso y éxito de la economía de com-petencia. La falta de iniciativa indivi-dual y la imposibilidad práctica del sis-tema completamente dirigido para en-contrar los motivos autónomos de la creación hacen que este sistema carezca por completo de brújula y orienta-ción.

V. FILIPOVICH

PUBLICACIONES

“CRISTIANDAD”

El número de septiembre de esta revista inserta los siguientes interesantes trabajos: «Sacerdocio eterno»; «Mistral o la verdad», por Francisco Salvá Miguel; «Provenza y Cataluña», por María Asunción López; «Exámenes y enseñanza», por Francisco Hernanz; «Jerarquía en los fines de la educación escolar», por Alejandro Díez Ma-cho, M. S. C.; «El Concilio Eucuménico y la unidad cristiana», por Florencio Arnán Lombarte; «Un calvinista estudia la San-tísima Eucaristía», por A. L.; «Unión de los cristianos, exigencia vital de las Misio-nes», por M. Miret; «Crónica», por A. Tra-bal; «La moral del “sí” y la moral del “no”», por Roberto Cayuela, S. I.; «Cróni-ca internacional», por Fernando Serrano, y notas bibliográficas.

DELEGACION DE ASUNTOS INDIGENAS

Editada por la Delegación de Asuntos In-dígenas del Distrito Insular de Fernando Poo y Annobón, de la provincia del Golfo de Guinea, nos llega la Memoria corres-pondiente al ejercicio de 1958, donde de forma concreta se exponen las actividades de la misma, sus realizaciones y las cifras estadísticas que, en lo económico, dan fe de lo logrado en el ejercicio al que la Me-moria se refiere; todo ello, de orden posi-tivo, como índice del buen camino que en su Administración se sigue para benefi-cio de los naturales y a vecindados en dicho distrito insular.



TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Pensaba reanudar la publicación de esta columna pasada la Feria del Pilar, que Dios mediante comenzará el próximo sábado; pero una carta recibida hoy mismo me ha hecho cambiar de criterio. El caso es que la tal carta quizá sea más bien un anónimo. La firma, Juan S. Escamilla y otras circunstancias del papel y la escritura a máquina inducen a sospecharlo; mas como su contenido con relación a la famosa corrida de Toulouse pudiera ser compartido por gentes de buena fe, encuentro bueno contestarla públicamente, sea o no sea anónimo, ya que, después de todo, tras el anónimo hay una persona que se ha expresado en forma correcta, aunque sus argumentaciones sean a veces malévolas, cuando no insidiosas.

Primero, los refugiados

Al parecer, mi crónica sobre la corrida de Toulouse, señor Escamilla, le pareció, ante todo, simpática con los refugiados, con los "rojillos", como usted los llama. En esta parte me parecen flojos sus conceptos. O usted no ha leído bien, o yo no me expresé como quería. No se trata de simpatías, se trata de algo más fuerte, se trata de amor. Siento amor por los refugiados en primer lugar porque son mis prójimos, y Dios me manda amarlos, y después, porque en el concepto de unidad de todos los españoles que Franco nos pide como fundamento de la prosperidad de la Patria están incluidos esos "rojillos" que, pese a una prosperidad material que han sabido ganarse con su trabajo, sufren la punzante amargura del exilio. No, mi "Camisa Vieja" no se avergüenza de tal "debilidad", sino que se honra. No debe confundirse al hombre, "portavoz de valores eternos", con el ser político o social que un día venturoso fue derrotado.

Los toros salmantinos

Es evidente su desdén por los toros salmantinos, "cómodos y fáciles", y su repulsa por los toros desputados; pero da la casualidad, escamado señor Escamilla, que los toros salmantinos lidiados en Toulouse por Jaime Ostos y sus cuadrillas eran de los señores hijos de don Graciliano Pérez Tabernero, divisa "temida por mala a causa de tan buena—de su mucha sangre, de su bravura pronta, de su fuerte temperamento—, y torearlos y matarlos perfectamente constituye una hazaña extraordinaria...". Son palabras transcritas de un comentario publicado ayer en "Informaciones" debido a la pluma señera y maestra de "Clarito", que responde al equivocado concepto que usted tiene de la "comodidad". Agregue a esto que, salvo un toro, el que se lidió en tercer lugar, ostentaron respetables cabezas provistas de buidas e intactas defensas o, si usted no lo admite, arregladas con tal disimulo que hubieran podido perforar un papel en el aire, y así convendrá conmigo que el arreglo no tiene cuenta.

La actuación de Ostos

Si para usted no cuentan los trofeos, aún cuentan menos para mí, sobre todo en las corridas que presencio, y puedo enjuiciar, según mi criterio, antes de que el público se manifieste. No son pocas las veces que disiento del juicio general, aunque lo respeto profundamente, unas veces por dar y otras por no dar orejas; pero lo aseguro que en esta ocasión coincidí plenamente con la actitud del público, que supo calibrar en su justa medida la actuación de Ostos.

Dice usted que admira como el que más "el valor de Jaime Ostos", al que confiesa no haber visto desde la última vez que toreó en Madrid, y me permite preguntarle: ¿Pero no se da cuenta de lo que ha llovido desde entonces? ¿Es que no se ha parado a calcular que desde aquel día a la fecha habrá matado por lo menos medio millar de toros? Y si lo considera un "valiente de verdad", ¿cómo no se le ocurre pensar que en él habrá madurado un torero también de verdad? Pues así es, y bien lejos de resultar "monótona" su actuación, según la por descontento, como si la hu-

biese visto; resultó de lo más variada y amena, porque supo medir con talento las condiciones de cada uno de sus toros, y como eran distintas, distintas fueron sus faenas, sin otro denominador común que el valor y la belleza.

Hasta aquí, señor Escamilla, considero que he contestado a su carta, pero voy a aprovechar la ocasión que usted me ha servido con sus recelos para referirme, aunque sea confiado a la memoria, porque rompí mis notas, a otros acontecimientos de la corrida de Toulouse, que, para hacer por necesidad del servicio más breve la conferencia telefónica, omití en su día. Son detalles de ambiente y circunstancias, pero que coadyuvaban al éxito total de la gran corrida.

Los brindis

Se ha dicho mil veces que sólo se deben brindar aquellos toros que hacen viable el éxito y que los brindis obligan o deben obligar al torero a algo más que salir del paso. Conforme con este último, pero no con lo primero (siempre hay que dejar un margen a la equivocación si se tienen en cuenta los cambios que pueden dar los toros), Jaime supo hacer honor a su brindis. Recuerdo cuatro y casi estoy seguro de que no hizo más, pero quedo salvado el posible olvido.

Era de rigor brindar el primer toro de la tarde al público. Es además una cortesía y una expresión de gratitud al público que acude a las plazas. No hubo trofeos en este toro para Jaime, pero ya en su día conté el motivo, fallar varias veces con el verdugillo, lo que no empaña en modo alguno la condición de ser torero, porque es un menester subalterno, aunque repercute en eso de los trofeos, que ya hemos convenido que ni para usted ni para mí cuentan. El segundo toro lo brindó al empresario de la corrida, don Pablo Martínez Elizondo, empresario asimismo de innumerables corridas torreadas por Ostos.

El tercer brindis de mi memoria, el del quinto toro, merece párrafo aparte. Estuvo dedicado a un español exiliado que cumplía precisamente aquel día treinta y seis años, lo que quiere decir que salió de España a los dieciséis. Este español puro y honrado, al que tuve el honor de conocer, es llamado en Toulouse por españoles y franceses Juanito Ferrés. El diminutivo expresa el afecto que se le dispensa y la intimidad con que se le trata. Al hombre se le saltaron las lágrimas y más aún cuando devolvió la montera a Jaime con un abrazo de español agradecido, que es un hermoso abrazo. Si, señor Escamilla, yo celebré también con emoción ese brindis, y le doy mi palabra que, de haber sido yo el torero, también le habría brindado a Juanito Ferrés y le habría dicho con todo mi corazón: "Por ti y por todos los españoles que estáis aquí sin mengua de vuestro amor a España".

El cuarto brindis, el del sexto toro, fue para el crítico taurino de "La Depeche", que además de cortesía tenía un sentido de explicación de hechos, cuentos y rumores. Un brindis que, aunque no lo dijera, parecía querer decir: "Para que vea que he sido capaz de despachar seis toros limpios, limpiamente".

Las músicas

Quería hablar de las dos bandas que amenizaban el espectáculo, por ser dos, por emplearse en todos los toros y por haber interpretado estupendamente una antología de los mejores pasodobles toreros, y ha sido en este momento cuando he recordado otro brindis. No recuerdo en qué toro, pero sí que le brindó a una banda que iba uniformada con pantalones grises "smokings" rojos y sombreros de paja "canotiers", como los de Maurice Chevalier. Luego la banda quizá, para expresar su gratitud, al terminar la corrida bajó a la arena y siguió a Jaime en las vueltas que, a hombros y a pie, dio al ruedo, una de ellas acompañada por todos los elementos de sus tres cuadrillas.

Fue un bello espectáculo final, al que dio máximo sentido el público puesto en pie y aplaudiendo sin ningunos deseos de abandonar la plaza.

SE INAUGURA EN BONN LA "BEETHOVENHALLE"

UN EJEMPLO DE LAS MODERNAS TECNICAS ACUSTICAS

BONN

(Crónica de nuestro corresponsal). — El 8 de septiembre

fue inaugurada solemnemente en Bonn la nueva «Beethovenhalle», y veinte días después se clausuraba en ella el festival beethoveniano, veintidós de la serie general y primero de los celebrados en la nueva sala. Habían intervenido en él las principales orquestas alemanas, los mejores coros, el pianista Wilhelm Backhaus, el violinista Yehudi Menuhin, el trio de Trieste, el «cuarteto «Amadeus», de Londres, y, entre otros, el famoso director de orquesta Joseph Keilberth, al frente de la no menos famosa Agrupación Sinfónica de Bamberg.

La nueva «Beethovenhalle», que además de ser el lugar de celebración de los festivales anuales del inmortal músico de Bonn, tiene una finalidad más amplia en el campo cultural e incluso social, se alza en la orilla izquierda del Rin, cerca del sitio donde estaba situada la vieja sala de conciertos construida en 1845 por inspiración de Franz Liszt. Aquella sala, inaugurada por Liszt en presencia de la Reina Victoria de Inglaterra y el Rey Guillermo IV de Prusia, sólo tuvo veinticinco años de vida. Resultaba demasiado pequeña para las necesidades musicales de aquel tiempo y fue demolida. En su lugar se construyó otra, más amplia y mejor dotada, que sucumbió en el bombardeo del 18 de octubre de 1944.

Poco después de acabada la segunda guerra mundial, una Comisión internacional se impuso la tarea de levantar una «Beethovenhalle» digna del gran músico y de su ciudad natal. Sin embargo, fueron pasando los años sin que el propósito cristalizara en una realización práctica, a pesar de los incansables esfuerzos de la pianista Elly Ney, que al igual que su ilustre predecesor Liszt, había impuesto la obligación de darle

a Bonn una sala de conciertos. Así, hasta 1956 ni fue puesta la primera piedra de la nueva «Beethovenhalle».

El núcleo de este edificio es un cuerpo trapezoidal coronado de una gran cúpula. Partiendo del cuerpo central, el arquitecto hamburgués Siegfried Wolske, autor de los planos de la obra, ha puesto alas asimétricas a diversos niveles que le dan al conjunto un aspecto modernista, no exento, por otra parte, de cierta austeridad. El cuerpo de fábrica y la cúpula componen la gran sala de conciertos, capaz para 1.420 personas, dotada de un órgano magnífico y de todos los servicios necesarios para la representación de óperas y oratorios. En las alas que parten de este cuerpo central, están situadas las salas de conferencias, de música de cámara, de grabaciones, el inmenso vestíbulo de entrada y el restaurante, con una gran terraza sobre el Rin.

A juicio de los técnicos, la sala de conciertos reúne unas condiciones acústicas que se aproximan, en la medida de lo posible, a la perfección. El techo de la sala, que se asemeja algo a los de las habitaciones de la Alhambra de Granada, está compuesto de 1.800 pequeños cuerpos trapezoidales y semicirculares de 70 por 70 centímetros cada uno, alternados con las concavidades correspondientes. De adición, están dotados de miles de agujeros casi microscópicos que ponen en comunicación el exterior con el interior, en el que hay unas placas de fibra sintética. El conjunto asegura una audición impecable. Luego, a lo largo de las paredes laterales, unos cuerpos cilíndricos de yeso de 50 centímetros de diámetro, dispuestos a medio metro de distancia unos de otros, ejercen la función de difusores del sonido. Por el contrario el acondicionamiento del vestíbulo de entrada, del restaurante y de la sala de conferencias, tiene una finalidad de absorción de ruidos. Parece que esto se ha conseguido con la utilización de hojas cuadradas de material plástico alternadas con otras de aluminio, rellenas en su interior de polvo de vidrio, y con 400.000 perforaciones por metro cuadrado. La utilización de hojas de aluminio con fines de absorción de sonidos es la primera experiencia de gran envergadura realizada en este sentido en la Alemania occidental.

Me atengo en estas líneas a los datos técnicos porque los personales creo que tendrían menos valor. He tenido ocasión de escuchar la mayor parte de los conciertos del último Festival Beethoven y algo nuevo he encontrado en ellos respecto a los oídos anteriormente. Como quizá esa novedad se deba al sistema empleado en el acondicionamiento de la sala, me ha parecido oportuno explicarlo con cierto detalle. De todos modos, lo importante es levantar acta de que Bonn posee ya una «Beethovenhalle» digna de su solera musical y del hipo más ilustre que ha tenido la ciudad.

A. C.

Taurinismo en "The New York Times"

HA PUBLICADO A DOS COLUMNAS UNA CRONICA EN LA QUE RECOGE EL TRIUNFO DE JAIME OSTOS EN TOULOUSE

NUEVA YORK (Por cable. De nuestro corresponsal). — El diario "The New York Times" se ha vuelto muy taurino últimamente, pese a que en los Estados Unidos no hay corridas de toros, ni una afición llamémosle articulada, aunque sí existe, como mercado periodístico, un público cada vez más numeroso que ha regresado de sus excursiones turísticas por el Sur de Francia y por España, donde se apasiona, en pro y en contra, con las incidencias de nuestra fiesta brava. Así, "The New York Times" dedicó ayer nada menos que una crónica cablegráfica de dos columnas a la extraordinaria corrida del domingo último en Burdeos; extraordinaria porque Jaime Ostos, el solito, mató seis toros. Al corresponsal de este diario parece haberle interesado el espectáculo más por su parte física que por su proyección artística, ya que aquí las corridas de toros se consideran únicamente como un deporte, y el propio "The New York Times" acogió ese relato en sus páginas deportivas.

Sin embargo, la crónica da sus pinceladas literarias y contiene elogiosas apreciaciones del matador español, y aunque señala que acusó su cansancio físico durante el sexto toro, también anota que salió de la plaza francesa cargado de orejas, rabos, patas y flores, viajando hasta su hotel a hombros de los entusiastas.

F. L.

Price: Renovación de sus variedades

El Circo Price presentó nuevas variaciones en su programa "Non Stop Show". Especialmente el anunciado "mano a mano" Antónita Romero-Amparín Triguero fue seguido por el público con mucho interés y muchos aplausos. Ambas artistas de la canción mostraron su arte y su simpatía singular.

La danza gitana estuvo bien representada por Custodia y "El Charro", que se presentaban al público madrileño por primera vez, y con bastante éxito, por cierto. Genio, temperamento y arte destacaron en estos dos jóvenes "bailaores". El resto de los artistas estuvieron bien en general.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 239, correspondiente al día 6 de octubre de 1959, página núm. 12953, se publica el anuncio para la subasta de las obras de ENCAUZAMIENTO DEL ARROYO CUBILLOS (TROZO 2.º), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 684.199,88 ptas. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Burgos (Miranda, núm. 5), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 21 de octubre de 1959, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 26 de octubre de 1959.

Madrid, 6 de octubre de 1959.—El Director (firma ilegible).

Proyección privada de la película "Molokay"

El Secretariado Nacional de Cine, Radio y Televisión, en unión del Secretariado Diocesano de C. R. y T. V. de Madrid-Alcalá se complacen en comunicar que han organizado para hoy jueves, día 8 de octubre, a las cuatro de la tarde, en el cine Gran-Vía, de Madrid, una sesión especial para dar a conocer la película "Molokay".

La presentación estará a cargo de monseñor doctor don Manuel Rubio Cercas.

EL CONGRESO INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICO DE BARCELONA

II

No se han podido elegir las películas exhibidas. Es éste un certamen en su primera fase y, por tanto, fue muy difícil hacer el programa. Señalados—una forma de selección—unos títulos, después de laboriosas gestiones se tuvo que desecharlos.

Como lo atractivo en las películas en color es este aspecto, y sobre todo en una manifestación dedicada al tema, se logró reunir varias para proyectarlas al público, en sesiones de tarde y noche, en el Palacio de la Música, debidamente acondicionado como sala de cine. Al resaltar en unos comentarios críticos algunas de sus facetas, la única que importa en este momento es la que se refiere al cromatismo.

La producción de películas en color es muy desigual. Cuando parece que aumenta su cantidad, de pronto disminuye. No para favorecer su calidad, sino por motivos económicos, ya que suelen ser más costosas que las fotografiadas en blanco y negro. Muchos directores sostienen que pugna el cromatismo con la intensidad dramática, con los relatos trascendentes, y prueba muy reciente de esta actitud es que de las catorce películas seleccionadas para la XX Mostra de Arte Cinematográfico de Venecia sólo dos —«Sonatas», de Juan Antonio Bardem, y «A doble vuelta», de Claude Chabrol—son en color. Si, «son», y no «coloreadas», según la distinción de Renato May, por estar vistas ya, antes de su realización, de ese modo, y en particular la segunda, cuyo valor principal es su bella calidad pictórica, certera aplicación de este elemento al cine, con singularidades creadoras.

PELICULAS EXHIBIDAS

Se proyectaron definitivamente éstas—unas estaban anunciadas en el programa oficial y otras no—: «Esta es mi tierra», de Henry King; «Los caminantes del desierto», de John Ford; «El Gran Circo», de Joseph Newman; «El bárbaro y la gheisa», de John Huston, y «El ángel azul», de Edward Dmytryk, estadounidenses. «Ojo por ojo», de André Cayatte; «Una vida», de Alexandre Astruc; «Pasaporte para el mundo», de Victor Stollhoff, por Peter Townsend, y «Cita con el diablo», impresionante reportaje de los volcanes, por Haroun Tazieff, francesas. «Pequeños dramas», de Janusz Nasfety, polaca; «Alarma en el Extremo Oriente», de Ronald Neame, inglesa, y «La casa de la Troya», de Rafael Gil, española.

Pertencientes a géneros muy diferentes. Miradas en su nota principal del color, muy pocas merecen admirarse. John Ford consiguió en «Los caminantes del desierto»—realizada en el panorama de Tejas de su exclusividad denominado «El valle del Monumento»—, por la destreza fotográfica de Winton Hock, hermosas calidades pictóricas.

Todas—cada una en su clase—ofrecen diversas sugerencias para establecer unas teorías del color en el cine.

Y así tenían que haberse estudiado—exhibidas ya al público—en el coloquio por parte de los ponentes y de los congresistas.

Al contar con unas obras concretas—esas películas—, las teorías adquieren eficacia por basarse en hechos concretos, que al ser analizados sirven para rectificar errores y utilizar aciertos.

GALARDONES DE RECUERDO

Ya se puntualizaba en la convocatoria que no se otorgarían premios. Pero que se entregaría a las casas propietarias o distribuidoras de las películas exhibidas una reproducción de la estatua barcelonesa del Parque de la Ciudadela, «La Dama del Paraguas», obra de Elisa Reverter. Una muestra de agradecimiento por la colaboración prestada y un bello recuerdo de este I Congreso Internacional Cinematográfico.

CORTOMETRAJES Y DIBUJOS

Constituyen lo mejor de las exhibiciones las películas de estas dos modalidades artísticas del cine.

«El pez dorado» («Histoire d'un poisson rouge») es una inspirada y experta obra de creación genuinamente cinematográfica. Un pez que no quiere que lo compre un hombre de apariencia antipática, pero que se deja coger alegremente cuando es vendido a un niño. Este le lleva a su casa y le instala en un cuarto junto a la jaula del canario, que recibe a su nuevo amigo contentísimo. Y surge de pronto, en un cometido intensamente patético, como una amenaza de muerte, un reluciente gato negro... Triunfadora esta película en el Festival de Cannes de este año de 1959, todos sus componentes—incluido el color, empleado sustancialmente—están muy bien armonizados. Producida por J. Y. Costeau—recordáis «El mundo del silencio»?—, unieron sus ilusiones, sus afanes y su pericia; en la dirección, Edmond Séchan; en el argumento, Roger Maugé; en la fotografía, Pierre Goupil; en el montaje, Georges Aleppe, y en la música, Henri Crölla y André Hodeir.

Demuestra esa película que el cine en color es una «realidad artística» cuando se le comprende y obedece con sensibilidad y talento.

Y de los dibujos proyectados sobresale «Madelenita», de Stephen Bosustov. Historia infantil—y también para mayores—de doce niñas, todas iguales en sus trajes, en su vida de colegialas; pero Madelenita, enferma de apendicitis... La pintura peculiarísima de Dufy—sin caricaturizar, sino aún más estilizada—es la escenografía de este encantador relato, que transcurre en París.

SUGESTION PARA EL PROXIMO CONGRESO

Lo mejor y más logrado del cine en color son los cortometrajes y los dibujos. Sería interesante y muy útil que en el certamen sucesivo se estudiase este tema, hasta ahora el único en que se cumplen las películas cromáticas como una labor artística.

Luis GOMEZ MESA

Barcelona.

FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE

ESCUELA DE PERFECCIONAMIENTO DE GRABADO Y MODELADO

Las solicitudes para asistencia a los cursos de esta Escuela deberán ser presentadas en el Registro de esta Fábrica, plaza de Colón, 4, antes del próximo día 15 de octubre. Las clases se darán de 18,30 a 20,30 horas, y la asistencia a las mismas es gratuita. Para más información dirigirse al Negociado de Personal de este Centro.

EL FESTIVAL DE SEVILLA

UN GRAN TRIUNFO DE LA ORQUESTA NACIONAL, ACCARDO Y ODON ALONSO

LA DIPUTACION SEVILLANA CREA UN PREMIO PARA COMPOSITORES ESPAÑOLES

SEVILLA. (De nuestro crítico musical.)—La Orquesta Nacional es siempre recibida con expectante interés en Sevilla. Este año el anuncio de sus dos conciertos era promesa cierta de que el ciclo musical redondeaba su forma y centraba su jerarquía. Para el primer programa, el maestro portugués Pedro de Freitas Branco seleccionó un conjunto de obras de más atractivo para la minoría que para la gran masa. Al lado de las «Danzas», de Turina, y de «La Valse» raveliana, la «Segunda sinfonía» de Borodin y un estreno de Braga Santos.

No marca la «Segunda sinfonía» el momento culminante, ni mucho menos, del autor del «Príncipe Igor», pero nos enseña un capítulo crucial en la historia de la música rusa, de mayor interés si se piensa que el problema fue común al caso de los nacionalistas españoles: la conciliación de la inspiración natural folklórica y la gran forma tradicional europea. En el caso de Borodin el problema queda tan al descubierto como que está sin resolver, y ya es sabido que el compositor encontró mejor cauce para su creación en formas más ligadas al bien diferenciado popularismo de los «cinco». Quizá por esto lo mejor de la obra se nos da en los tiempos de más leve y libre construcción: los dos centrales, con un gracioso «scherzo» y un «andante» de muy bella temática folklórica.

Joly Braga Santos es para muchos el mejor compositor con que cuenta hoy Portugal. Discipulo de Luis de Freitas en el Conservatorio que rigió el último discípulo de Liszt, Viana de Motta, es músico sincero y bien preparado. Conoce bien el oficio de la instrumentación, y así, en cuantas obras conocemos de él, la paleta orquestal está manejada con maestría. No escapa a esta línea la «Elegía» en memoria de Viana de Motta, página de cuño lírico y romántico; como corresponde a la figura objeto del homenaje. Franca de melodía y muy clara de escritura, bastan al compositor unos muy leves toques para conseguir la expresión deseada, que no es otra que una línea tensa que va de la tristeza a la sensación de vacío a través de un «climax» de gran exaltación.

Freitas Branco es figura muy querida en España. Querida y admirada. La seriedad de su hacer garantiza en todo momento la dignidad de las versiones, siempre sobrias y bien construidas. Espíritu refinado, sabe encontrar matices poéticos, como lo hizo en el caso de la «Elegía» y «Enseño», de nuestro Turina. El éxito fue grande. Maestro y orquesta fueron largamente ovacionados.

EL EXITO DEL FESTIVAL

El segundo concierto ha constituido el mayor triunfo de todo el ciclo musical. El público sevillano, a quien se acusa de poco cálido, aplaudió entusiasta las versiones de un concierto, en verdad, de primerísima categoría. Odon Alonso, Salvatore Accardo y la Nacional realizaron una labor de las que dan tono y prestigio a un Festival.

Resulta innecesario a estas alturas hablar de Odon Alonso desde su condición juvenil. Innecesario e incluso confuso. El director español pisa ya con seguridad un terreno de madurez que nos deja frente a frente con sus versiones, sin tener en cuenta ninguna otra circunstancia. De ahí la responsabilidad que pesa

sobre él como intérprete, y de ahí también la validez de triunfos tan claros y clamorosos como el de Sevilla. Para un espíritu crítico de algún rigor, el caso de Odon Alonso es verdaderamente importante por cuanto no se trata de un director que aquí o allá nos sorprenda con salidas más o menos sensacionales. No. En la carrera de Odon Alonso puede seguirse la marcha segu-

HA MUERTO MARIO LANZA

ROMA.—Mario Lanza, que ha fallecido en esta capital, sufría desde hace algún tiempo trastornos cardíacos y complicaciones de flebitis en la pierna derecha. Hace una semana fue hospitalizado para ser tratado de su enfermedad crónica. Le acompañaban su esposa, Betty Hicks, y sus cuatro hijos.

Mario Lanza, cuyo verdadero nombre era Alfredo Caccosa, había nacido en Filadelfia, Pensilvania (Estados Unidos), el 31 de enero de 1921. Hasta 1942 no actuó en público como cantante. Triunfante y célebre, Hollywood le tendió su red de tentaciones con un contrato fabuloso. Su primera película, «Beso a medianoche», no obtuvo el éxito que se esperaba. Alcanzó fama mundial en «El gran Caruso», con Ann Blyth. Interpretó luego «Porque eres mía», en que cantaba «Granada». Y prestó su voz a Edmund Priden en «El príncipe estudiante». Disgustado con Hollywood decidió no trabajar más para el cine. Pero en uno de sus viajes a Europa aceptó el papel de protagonista en «Las siete colinas de Roma». Con Sara Montiel y Joan Fontaine realizó «Serenade».

De carácter «muy raro», como algunos artistas, en sus actividades profesionales, Mario Lanza vivía últimamente entregado a su familia: su mujer, Betty Hicks, y sus cuatro hijos. Una prueba de su generosidad es la donación que hizo a una Sociedad médica, especializada en luchar contra el mal de Hodgkins, al morir su pequeña amiga Rafaela Fasano—once años—víctima de esa enfermedad. No sólo la envió cuando estaba en el hospital de Newark todos sus discos, sino que de cuando en cuando cantaba exclusivamente para ella por teléfono sus melodías preferidas.

CINE RELIGIOSO EN VIENA

VIENA.—La VI Semana Internacional de Cine Religioso se celebrará en la capital austriaca del 20 al 28 de noviembre. Además de la proyección de varias películas, el programa prevé dos ponencias fundamentales, una del presidente de la Oficina Católica Internacional del Cine, sobre el tema «Momento ético religioso del film de hoy», y otra, de un famoso crítico cinematográfico de Viena sobre «Romanticismo: visión y realidad. Diez mil críticas de películas en la perspectiva católica». (Efe.)

ra, firme, hacia objetivos de la mayor exigencia musical. Un día y otro da un nuevo paso, y así, de pronto, nos damos cuenta que posee ya dominio y estupendo criterio, agilidad de oficio y serenidad de pensamiento. Esto sobre ese don previo, ya elogiado por nosotros en otras ocasiones, de poseer «sonido» propio. En «El pájaro de fuego», en «El sombrero de tres picos», en «Romeo y Julieta» se echa de ver un trabajo profundo de análisis que otorga seguridad y aire convincente a las versiones de Odon. Para mí, el estudio de relación de los valores llevado a cabo en Falla—asunto de máxima importancia en el músico español—denota un afán de fidelidad a los pentágramas y de rigor en la preparación, admirables. Otro tanto cabría decirse de la medida de las sonoridades en Stravinsky o la dosificación de la expresividad lírica en Tschakowsky.

De Salvatore Accardo escribimos en Madrid, cuando—también con Odon Alonso—interpretó el «Concierto» de Mendelssohn, ahora ofrecido de nuevo. Poco hay que añadir a lo escrito. Nos encontramos ante un violinista de talla fuera de serie y de madurez ilógica, dada su edad. La crítica de toda Europa, ha anunciado a Accardo un puesto de excepción, y el joven intérprete camina hacia él con pasos de gigante. Del otoño acá su concepción del tiempo central de Mendelssohn ha ganado en seriedad y nobleza de línea. Su virtuosismo se puso a prueba extrema cuando, ante los aplausos, ofreció de propina uno de los muchos laboriosos violinísticos dejados por Paganini.

Las ovaciones, como hemos apuntado, rompieron un cierto tono de mesura que se ha mantenido hasta con un nombre de la fuerza de Rubinstein. Odon Alonso y la Nacional ofrecieron de «propina»—después de muchas salidas—el preludio de «El tambor de granaderos». La Orquesta del Estado y el director español han dejado en Sevilla una estela de triunfo.

NUESTRA MUSICA EN LOS FESTIVALES

En fin, no quiero terminar mi crónica sin otra noticia gozosa. Quiénes tengan paciencia para seguir esta sección habrán leído mil comentarios sobre el problema de los Festivales y los compositores españoles. La sugerencia de un concurso o encargo anual de una obra por parte de cada Festival importante, con destino a su estreno, se ha escrito y comentado cien mil veces, en estas mismas columnas. Por fin hay que lanzar las campanas a vuelo. Lo comentado en unas ocasiones y hasta prometido públicamente en otras va a ser realidad en Sevilla. Ya el año pasado se estrenó una página de Manuel Castillo en el ciclo sevillano que lleva el significativo nombre de «Concierto-Festival». Ahora el propósito se amplía. El presidente de la Diputación, señor López Lozano, hace público el anuncio de un concurso para una obra sinfónica que, sobre recibir un premio en metálico, obtendrá la seguridad del estreno en el VII Festival Internacional. La Diputación sevillana completa así los ángulos del Festival y ofrece un ejemplo que debe ser imitado por otros festivales. ¡Ojalá sea éste el comienzo del fin de un aislamiento injusto: el que padece la música española!

Enrique FRANCO

LOS BARRIOS BAJOS DE PALAMOS INUNDADOS POR LAS TORMENTAS

LAS AGUAS ALCANZARON UN METRO DE ALTURA E INVADIERON MUCHAS VIVIENDAS, CUYOS HABITANTES FUERON EVACUADOS

PALAMOS (Gerona).—El fuerte aguacero caído anoche sobre la comarca hizo que se desbordaran los ríos y rieras y causó inundaciones en la parte baja de la ciudad y especialmente en el barrio del Pla, donde el agua alcanzó un metro de altura. La carretera de San Juan a la playa quedó cubierta. La Guardia Civil y el vecindario colaboraron para evacuar a los habitantes del barrio, a quienes se instaló provisionalmente en el hospital y en los salones del casino. Varios viejos e impedidos tuvieron que ser evacuados en bareas.

La Guardia Municipal tuvo que destruir las glorietas del paseo Marítimo para dar salida con mayor rapidez al agua. En la carretera de Palamós a San Antonio se vieron abandonados algunos coches y sus ocupantes tuvieron que buscar refugio en la playa del Aro.

Las aguas invadieron las urbanizaciones y jardines, llegando en algunos lugares a tener un metro de altura.

No se han registrado desgracias personales. (Cifra.)

Las aguas hunden un puente en Mollerusa

LERIDA.—A consecuencia de las últimas lluvias experimentó una considerable crecida la acequia conocida por "El Estanque", en el término municipal de Mollerusa. Sus aguas socavaron los cimientos del puente que existe en la carretera de Mollerusa a Belcaire, que se hundió. El tráfico ha quedado cortado por dicha carretera y la circulación se desvía por otros caminos vecinales. (Cifra.)

FERROVIARIO MUERTO EN ACCIDENTE LABORAL

ZARAGOZA.—En la estación del Arrabal resultó muerto, al

ser aprisionado por dos vagones, el capataz de la Renfe Manuel Martínez Lomero, de cincuenta y un años, casado, domiciliado en Zaragoza. (Cifra.)

DOS MUERTOS VICTIMAS DE ACCIDENTES DE CARRETERA

PONTEVEDRA.—El ómnibus PO 8556, conducido por Manuel Roma, en término de Cuntis, arrolló a Luis González Fraga, de veintitrés años de edad, vecino de Caldas de Reyes, que se hallaba a un lado de la carretera reparando una avería de la

bicicleta, en la que se dirigía por la carretera de Chapepela a Carril. El ciclista, a causa de las graves lesiones sufridas, falleció en el acto.

De otro accidente mortal fue víctima el chófer Amador Barrios González, de veintisiete años, que, cuando conducía un camión por la carretera de Santiago, se despenó con el vehículo por una trinchera de 15 metros de altura, en la parroquia de Lérez, de este término municipal. Rápidamente fue trasladado a una clínica de la capital, donde dejó de existir. (Cifra.)

UN MUERTO Y UN HERIDO AL CHOCAR DOS MOTOS

PAMPLONA.—En el pueblo de Juarba chocaron dos motocicletas, conducidas por Lorenzo Larraio Herviti, de treinta años, vecino de Ibarregui, y Alberto Díez de Elzurun Arangoa, de veintinueve, del mismo pueblo.

El primero falleció a los pocos momentos y el otro sufre lesiones de bastante consideración. (Cifra.)

MATA A UN HOMBRE A BANQUETAZOS

LEON.—En una cantina del pueblo de Anllares del Sil se registró una reyerta entre Gerardo González Álvarez, de treinta y seis años, minero, y Valerio López Fernández, de cuarenta, labrador.

Durante la misma, el primero, con una banqueta, asestó varios golpes a su rival, que quedó tendido en el suelo, resultando muerto en el acto. El agresor se presentó a la Guardia Civil. (Cifra.)

MUERE UNA NIÑA ATROPELLADA POR UN CAMION

PAMPLONA.—El camión LO 4418, conducido por Rafael Cañas Martínez, atropelló y causó la muerte a la niña Francisca Flores Malo, de dos años, que inesperadamente salió corriendo para atravesar la carretera. El suceso ocurrió en el pueblo de Ribaforada. (Cifra.)

SE ARROJA EN MARCHA DE UN CAMION Y MUERE

LEON.—Graciana Suárez Blanco, de sesenta y cinco años de edad, vecina de Tejeira, que viajaba en la caja del camión "G. M. C.", matrícula de Cádiz número 7309, conducido por Alonso Rodríguez Bijón, al llegar al kilómetro 10 de la carretera de Villafranca a Paradaseca, se arrojó en marcha y resultó con gravísimas heridas. Fue trasladada a una clínica de Villafranca, donde falleció momentos después. (Cifra.)

Vuela un camión de sardinas y acuden los gatos de la comarca

ALMADEN.—En la carretera de Almadén a Ciudad Real, en las proximidades de Poblete, el camión M-136488 volcó con un cargamento de sardinas. Por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales.

Como nota curiosa se registró el hecho de que todos los gatos residentes en los cortijos próximos, sin duda atraídos por el olor de las sardinas que quedaron desparramadas en la carretera, acudieron al lugar del suceso.

Para despistar a sus perseguidores se puso a trabajar en unas obras

EL MALEANTE, DESCUBIERTO POR LOS GUARDIAS, INTENTO EVITAR SU DETENCION ATACANDO CON UN PICO, PERO FUE CAPTURADO TRAS UNA CORTA LUCHA

BARCELONA.—Un ladrón perseguido por sus víctimas trató de despistar a éstas trabajando con un pico en unas obras. Unos vecinos de la plaza de San Felipe Neri se dieron cuenta de la desaparición de varias prendas de vestir y otros efectos. Observaron que el ladrón huía y le persiguieron hasta que éste desapareció de su vista. Como se están realizando obras en dicha plaza, los perseguidores cayeron en la cuenta de que el autor del hurto no podía haber salido de la misma. Llamaron a unos guardias municipales, los cuales, con el auxilio de los obreros y de otras personas que transitaban por el lugar, lograron descubrir al ladrón, el cual, para pasar inadvertido, se había quitado la americana y se había puesto a trabajar con un pico en unas excavaciones. Al ser reconocido, uno de los guardias trató de efectuar su detención, pero el delincuente se defendió con el pico y arrojando piedras. A brazo partido pudo ser derribado el delincuente, y maniatado por los guardias, fue conducido a la Comisaría, donde dijo llamarse Antonio Esteban Esteban, de veintisiete años, que anteriormente había sido conde-

nado a quince años de cárcel, pena que, por varios indultos, quedó reducida a cinco años. Ha salido a la calle hace poco tiempo.

Las ropas y efectos robados fueron encontrados escondidos bajo las piedras de las obras donde el ladrón se puso a trabajar gratuitamente para evitar ser reconocido. Ha sido puesto a disposición del Juzgado. (Cifra.)

SERIE DE HURTOS EN BARCELONA

BARCELONA.—Joyas y efectos por valor de 10.400 pesetas fueron sustraídas a Magdalena Campanals Casals, de su domicilio, en la calle de Puigreig, número 3.

De un triciclo aparcado en la calle de Trafalgar le hurtaron a José María Losada Díaz, un paquete de tejidos por valor de 7.225 pesetas. (Cifra.)

UN MOTORISTA MUERTO Y SU ACOMPAÑANTE HERIDO EN UN CHOQUE

TORRELAVEGA.—En la carretera general de Torrelavega a la estación del Norte, una motocicleta, ocupada por Fermín Gutiérrez Cobo, soltero, vecino de Santa María de Cayón, y Eloy Pérez Martínez, también soltero, vecino de Montaña, chocó contra el camión MA-3055, que estaba parado en el camino. Fermín Gutiérrez resultó muerto en el acto y su acompañante sufre heridas de carácter gravísimo. (Cifra.)

DOS HERIDOS AL CHOCAR UNA MOTO CONTRA UN COCHE

VILLAFRANCA DEL PANADES.—En la carretera de Villafranca a San Martín de Rocca, en el tramo conocido por Can Sogas, la motocicleta "Lube" B-180310, al doblar en una curva, chocó contra el "Seat" B-181450, conducido por Antonio Pérez Gargallo, vecino de Barcelona. Los dos ocupantes de la moto, Jaime Pons Lázaro, de cincuenta y seis años, y su esposa, Francisca Orbi Piqué, de cuarenta y nueve años, domiciliados también en Barcelona, sufrieron numerosas fracturas y lesiones de carácter grave. (Cifra.)

Dos hermanas siamesas separadas con éxito

"ES DE ESPERAR QUE DISFRUTEN EN EL FUTURO DE BUENA SALUD"

PORTLAND (Oregón).—Dos hermanas siamesas de tres meses de edad han sido separadas, con éxito, por un grupo de cirujanos que practicaron una delicada operación.

Las niñas son Jeanett Jim y Dennet Linn Stubblefield, nacidas el 29 de junio en Nyssa (Oregón) y trasladadas a Portland al día siguiente.

En una declaración oficial facilitada por el hospital al ser terminada la operación, se dice: "Las siamesas han sido separadas. Viven y es de esperar que disfruten en el futuro de buena salud". (Efe.)

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Se abre concurso para la ejecución de las obras de construcción de una Agencia Comarcal de este Instituto en Torrelavega (Santander).

El presupuesto de contrata asciende a 1.433.653,92 pesetas, y la fianza provisional, del 2,5 por 100, a 35.841,35 pesetas, siendo el plazo total de ejecución de estas obras de doce meses, a partir del comienzo de las mismas.

Las casas concursantes presentarán con su oferta un calendario de entrega en obra y colocación de los distintos elementos que se comprometen a ejecutar, sin cuyo requisito no se tendrán en cuenta dichas ofertas. El plazo más corto ofrecido podrá influir en la adjudicación.

Las proposiciones para tomar parte en el concurso, redactadas con arreglo al modelo que se facilitará a los concursantes, se presentarán, con el resto de la documentación exigida en el artículo 5.º del «Pliego General de Condiciones para la contratación de Obras»; y en la forma en él prescrita, en el Registro General de las Oficinas Centrales del Instituto en Madrid o en el de su Delegación Provincial en Santander, avenida de Calvo Sotelo, números 8 y 10, hasta las trece horas del día en que se cumplan treinta días naturales a partir del de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

El proyecto «Pliego General de condiciones para la contratación de Obras» y demás documentación del concurso, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto, calle de Alcalá, núm. 56, Madrid (Servicio de Obras—Planta 7.ª) y en las ya citadas de la Delegación del Instituto en Santander.

El acto de apertura, por la Mesa, de los pliegos presentados tendrá lugar en las mencionadas Oficinas Centrales del Instituto el día dieciocho de noviembre próximo, a las doce horas.

Madrid, 7 de octubre de 1959.

ALFOMBRAS TAPICERIAS

Las más importantes de España por su enorme surtido, por sus maravillosas exclusivas y por sus mejores precios

VISITENOS

Conozca nuestras plantas 2.ª y 3.ª y le será de gran utilidad en sus proyectos de compra



AVDA. JOSE ANTONIO, 19
Y SUCURSAL: GOYA, 20
MADRID

AGENDA

DIA 8 DE OCTUBRE 1959

JUEVES

El sol sale a las 7,18.
Se pone a las 17,47.

DIECINUEVE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 19,5 grados a las catorce horas y los 13 a las siete.

CULTOS

SANTORAL. — Santa Brígida, viuda.
DIRECTORIO DE LA MISA. — Doña Blanca, Misa «Coquoriz», Oración propia.

INDICE DEL DIA

A las 20 horas. — Círculo Catalán (Marqués del Riscal, 11). — Inauguración del ciclo cinematográfico «Conozca usted el mundo».

ASAMBLEA DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO DEL PILAR

La Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio del Pilar convoca a todos los antiguos a la Asamblea general que se celebrará el próximo día 12, festividad de Nuestra Señora del Pilar, con arreglo al siguiente programa:

Diez de la mañana, santa misa; once, Asamblea anual; una y media de la tarde, comida de confraternidad.

Las tarjetas para la comida deberán solicitarse en la Caja del colegio antes del día 10, por ser su número limitado.

CONVOCATORIA PARA PILOTOS DE COMPLEMENTO DEL EJERCITO DEL AIRE

En los Boletines Oficiales del Estado y el Ministerio del Aire números 233 y 118, de fechas 29 de septiembre y 1 de octubre últimos, respectivamente, se publica convocatoria para cubrir 80 plazas de pilotos de complemento del Ejército del Aire.

Las instancias de los aspirantes deberán ir dirigidas al director general de Instrucción, Ministerio del Aire, Madrid, hasta el día 29 del mes actual. Los concursantes tienen que tener diecisiete años cumplidos y menos de veintidós. No se exige título alguno.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10

Cáceres, 10; General Lacy, 11; paseo del Marqués de Zafra, 43; Narváez, 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Joaquín Costa, 47; prolongación de General Mola, 289; prolongación de Modesto Lafuente (esquina General Perón); Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; Preciados, número 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, 103; Villamil, 47; Jerónima Llorente, 40; San Francisco de Sales, 5; Guzmán el Bueno, 34; Eclija, 9; paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, número 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, número 1 (Término); plaza de Lavapiés, 3; Echegaray, 21; Atocha, 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; plaza de la Independencia, 10; Cascorro, 2; paseo de Yserías, 63; Carlos Arrieches, 22; paseo Imperial, 29; carretera de Andalucía, 19 (Usara); Condes de Barcelona, 5; Marcelo Usara, 37; General Ricardos, 152 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40; avenida de Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, número 173; Lago Constanza, 38; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14; San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 6 (Puente de Vallecas); Concepción, 22 (Puente de Vallecas); y Huerta Hachero, esquina Puerto Balbarán (Puente de Vallecas).

Cupón de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER

793

NUEVO SUPERMERCADO EN EL MINISTERIO DEL AIRE

FUE INAUGURADO AYER CON ASISTENCIA DE CUATRO MINISTROS DEL GOBIERNO

La capital cuenta desde ayer con un nuevo supermercado, que se destina al personal militar y civil del Ejército del Aire. Ocupa 1.200 metros cuadrados de los sótanos del edificio del Departamento, en la Moncloa.

A la inauguración asistieron los Ministros del Aire, Comercio, Trabajo y Presidente del Consejo de Economía Nacional; comisario general de Abastecimientos y otras altas personalidades de los Ministerios del Aire y Comercio.

Después de ser bendecidos los locales por el vicario del Ejército del Aire don Andrés González Martínez, las personalidades recorrieron las espléndidas instalaciones.

El señor Ullastres pronunció unas palabras para afirmar que el supermercado que se inauguraba se ha hecho con ideas nuevas, y que el comisario general de Abastecimientos ha puesto su afán y eficacia en esta realización, contribuyendo a ayudar a la puesta en marcha del supermercado, resolviendo así los pequeños problemas caseros, a los que el Ministerio de

Comercio presta gran atención. «Con la resolución de ellos —dijo— estamos seguros de que los españoles podrán enfrentarse con empresas mayores».

Finalmente, el Ministro del Aire dio las gracias a cuantos habían asistido a la inauguración, felicitando a quienes han contribuido a que el supermercado del Ejército del Aire sea una realidad.

Homenaje a don Walter Mangold

Anoche, en el Casino de Madrid, se celebró el homenaje que la Sociedad Cervantina rindió a don Walter Mangold.

A los postrés don Patricio González de Canales dio lectura a las adhesiones recibidas, tanto de España como del extranjero.

Don Luis Astrana Marín, en un extenso discurso, hizo el ofrecimiento del homenaje en nombre de la Sociedad Cervantina. También hablaron el señor Lorca y don Alberto Insúa.

El señor Mangold dio las gracias con emocionadas palabras.

Por último, un grupo de alumnos de la Escuela de Lengua y Cultura Española del Instituto Mangold ofreció una simpática y breve fiesta.

Inauguración de la temporada artística en la Sala de Exposiciones de Educación y Descanso

En la Sala Sindical de Exposiciones que la Delegación Provincial de Sindicatos tiene en José Antonio, 69, planta baja, ha quedado inaugurada la temporada artística con las Exposiciones que de sus obras presentan los pintores de Educación y Descanso Ramiro Lozano, que además de paisajes y bodegones originales exhibe magníficas copias de Toulouse-Lautrec y Baudry; Juan Abad, acuarelas; y Andrés Cerezo, paisajes de distintos puntos de España. Asistieron a esta inauguración, jerarquías sindicales y de Educación y Descanso.

CUENTOS DE MADRID

TOMAR EL FRESCO

No es que me ponga decididamente del lado de la Policía londinense en el caso de la noticia que acabo de leer en los periódicos. Pero, desde luego, el asunto merece mucha meditación. He aquí, en resumen, lo ocurrido: Louis Goldberg, domiciliado en Londres, en el famoso East End, ha sido condenado a pagar dos libras de multa —que son sesenta respetables duros— por un motivo que a primera vista parece inverosímil: por tomar el aire.

El aludido ciudadano británico tenía mucho calor dentro de casa y, en vista de ello, se sentó a la puerta, a respirar la brisa refrescada por el Támesis. Pero, poco después, un miembro de la Policía londinense le mandó circular. Louis Goldberg se negó. Y un juez le ha condenado. Los argumentos de su sentencia se resumen así: «A nadie puede prohibírsele que tome el aire cuanto guste, pero debe hacerlo paseando. A lo que no hay derecho, haga el calor que haga, es a dificultar, sentándose en la acera, la circulación».

A uno le viene a la memoria, al leer esta noticia, el panorama que Madrid ofrece en el verano con las aceras y portales llenos de tertulias, y no sabe uno qué pensar de Louis Goldberg, la Policía británica y el «honorable» señor juez que ha impuesto la sanción. Mañana, por ejemplo, habrá elecciones generales en Inglaterra. Todo el mundo, de veintidós años para arriba, irá a votar. A votar a su gusto, conforme a su opinión, libremente, pues son libres

del todo los ciudadanos de Gran Bretaña. Su soberana voluntad dirá cuál debe ser el Parlamento del futuro, sin cortapisa alguna. Pero, a la vez, unos hombres tan libres no gozan de la pequeña libertad de sentarse a la puerta de casa para tomar el fresco cuando sienten calor.

Dice el diario donde leo la noticia que Louis Goldberg se ha enfadado mucho ante la que cree injusta decisión judicial. Se niega firmemente a pagar las dos libras por tomar el aire. Y se propone desobedecer e ir a presidio, a fin de despertar la atención pública en torno a los derechos del pueblo británico para sentarse al fresco.

Si los laboristas ganan las elecciones puede ser que Louis Goldberg ni pague la multa ni vaya a la cárcel. Si ganan los conservadores es posible que lo piense mejor y termine pagándola. La capital inglesa, en un caso u otro, recordará el Madrid de los veranos o seguirá como hasta ahora, libre —felizmente tal vez— de tertulias de acera y portal.

De todos modos es una multa extraña esa de Londres. Aunque no tanto como las que ponen en el Metro a los viajeros distraídos que pierden el billete. Un billete que sufre revisión antes de entrar en el andén. No se entiende este asunto. ¿Qué multa debería corresponder entonces a los que pierden, por ejemplo, la gabardina o el paraguas?

Román ESCOHOTADO

LABERINTO

VUELTA AL MERCADO (13)

URGE salvar una errata del último párrafo del «Laberinto» de ayer: donde dice Factoría Municipal debe decir Factoría Sindical. ¿Qué es la Factoría Sindical? Responde el artículo 49 del Reglamento de Mercados: «Con objeto de que la Organización Sindical pueda ejercer las funciones de ordenación económica-social que le competen, FACILITANDO EL ACCESO DIRECTO A LOS MERCADOS DE LOS ARTICULOS PRODUCIDOS POR SUS ASOCIADOS, en cada uno de los Mercados Centrales se destinará un espacio de la amplitud necesaria y con los accesos precisos para que se establezca en él la FACTORIA SINDICAL, que estará a cargo de las Hermandades Sindicales de Labradores, Cooperativas del Campo o de Pescadores, Cofradías u otras entidades sindicales de rango nacional que agrupen a los productores de los artículos que en cada mercado se expendan».

Las funciones asignadas a la Factoría Sindical son semejantes a las que se atribuyen a la Factoría Municipal; información sobre la situación del mercado, recepción y venta de los productos remitidos por los asociados, concesión de créditos y anticipos a los remitentes y servicio de envases para facilitar la remisión.

Por si no estuviera bastante claro, el artículo 50 explica que los fines de la Factoría Sindical «consistirán principalmente en poner a disposición de los productores que no dispongan de puesto en los Mercados Centrales un medio de vender sus productos directamente». Insisto en que esto rige desde hace cuatro años.

Siendo así, ¿por qué no se ha llevado a la práctica? ¿Por qué tanto la Factoría Municipal como la Factoría Sindical, como todas las disposiciones conducentes a lograr la economía de los precios por medio de la concurrencia abierta no se han llevado a cabo? Los datos expuestos exigen una respuesta municipal y sindical.

AGUINAGA

PREMIOS "DIPUTACION PROVINCIAL, 1959"

Reunido el Jurado calificador del concurso periodístico "Diputación Provincial, 1959", ha acordado conceder los siguientes premios:

Cuatro premios de 2.250 pesetas cada uno a los cuatro mejores artículos, presentados por don Francisco Hernández Morcillo, doña María Pura Ramos, don Joaquín Aroca García y don J. Manuel Miner Otamendi. Cinco premios de 2.250 pesetas cada uno para los reportajes presentados por don Rafael López Izquierdo, don Enrique de Aguinaga, don Lucas González Herrero, don Rafael Ortega Lisson y don Laureano Domínguez. Cuatro premios de 2.250 pesetas cada uno a las crónicas o reportajes presentados por don Rafael Chico Pérez, don Francisco Hernández Castanedo, don Juan Sampelayo y don Adolfo Parra Martínez. Cuatro premios de 2.250 pesetas cada uno, para la colección de noticias informativas presentadas por don Didimo Fresno Rico, don Francisco del Valle, don José Martín Morales y don Arturo Julio Moreno Burell. Un premio de 2.250 pesetas

para la colección de fotografías y reportajes gráficos presentados por don Rogelio Leal Carillo. Un premio de 3.500 pesetas a don José Montero Alonso, por su trabajo incluido en el lema "San Martín de Valdeiglesias e Isabel la Católica", y un premio de 3.000 a don Manuel Barbelto Herrera, por su trabajo sobre el mismo tema. Un premio de 3.500 pesetas a don Federico Villagrán, y otro de 2.000 pesetas a don Gerardo de Nardiz, por los trabajos incluidos en el lema "San Martín de Valdeiglesias, sede de la Diputación Provincial de Madrid".

Hoy, conferencia de monseñor Pierre Jobit en Estudios Jurídicos

En el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos (Duque de Medinaceli, 6), y bajo el patrocinio de la Casa de Velázquez y de la Dirección General de Relaciones Culturales, monseñor Pierre Jobit, del Instituto Católico de París, pronunciará hoy, jueves, a las ocho de la tarde, una conferencia en español sobre el tema "Orientaciones actuales del catolicismo francés".

Monseñor Jobit, cuya personalidad es muy conocida en España, se encuentra en Madrid para asistir a las conversaciones que en la actualidad se celebran entre intelectuales católicos españoles y franceses.

VIDA SOCIAL

BODA

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se celebró el enlace matrimonial de la señorita Olga Otero Cancelada con don Guillermo Olivier López, que fueron apadrinados por don Juan B. Otero Besteiro y doña Julia Sotillo de Olivier, padre y hermana política, respectivamente, de los novios.

Bendijo la ceremonia el teniente mayor de la parroquia, don Gabriel Matex, que leyó un telegrama con la bendición de Su Santidad para los nuevos esposos, cuyo enlace testificaron diversas personalidades, actuando en representación del Juzgado don Manuel Taboada Roca, magistrado de la Audiencia.

Los numerosos asistentes al acto fueron obsequiados después de la ceremonia, saliendo las novias en viaje para diversas capitales.

LA BOLSA CERRO ALGO MAS DEBIL

No acaba de consolidarse en el mercado bursátil una tendencia seguida y definida, pues en la sesión de ayer, aunque persistió el sostenimiento, siendo muchos los valores que repitieron cambio, la técnica fue ligeramente más débil al equilibrarse nuevamente las contrapartidas, transformándose el suave dominio que ejerció la demanda el martes en una situación que se caracterizó generalmente por una discreta preponderancia del elemento vendedor, lo que dio lugar a que en los cambios fueran en esta ocasión más numerosas las diferencias de signo negativo que las alzas. Sin embargo, las alteraciones fueron de muy escasa monta, pues en promedio fueron de un par de enteros, por lo que resulta evidente el clima de sostenimiento que impera estos días.

Dada la estrechez de ambos elementos de la contratación, el volumen de negocio sigue siendo escaso; pero, a diferencia de la jornada anterior, la contratación fue esta vez más lenta y pesada, lo que viene a constituir el sín-

toma más representativo del mercado.

Al cierre, después de la hora oficial de contratación, persistía el equilibrio y la falta de indicios respecto a una inmediata alteración de la tendencia.

El corro eléctrico fue uno de los más sostenidos, pues muchos de estos títulos repitieron el cambio precedente y algunos lo mejoraron, tales como Iberduero, que alzó un entero, hasta 285; consiguiendo también ventaja de igual cuantía Nansa, hasta 124; Chorro, hasta 126,50; Viesgo, hasta 188, y Moncabril, hasta 103. Por el contrario, las acciones de Fecsa se dejaron cuatro enteros al cierre de 184, y las de Unión Eléctrica Madrileña y Sevillana, dos, al operar a 188 y 146, respectivamente, desmereciendo uno Hidrola al bajar hasta 250. Los restantes valores tratados en esta sesión da buena idea el hecho de que de los 79 títulos tratados repitieron 33 y subieron 18, contra 28 que retrocedieron.

De lo equilibrada que fue la sesión da buena idea el hecho de que de los 79 títulos tratados repitieron 33 y subieron 18, contra 28 que retrocedieron.

COMPANIA ELECTRA MADRID, S. A.

Domicilio social: MADRID — Calle Aduana, 29

DISTRIBUIDORA DE HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., EN MADRID

SUSCRIPCION PUBLICA

de 75.000 obligaciones hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERES: 6,95 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 20 de abril y 20 de octubre de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 20 de octubre de 1959.

RENTA LIQUIDA: 6,42 por 100 anual, habida cuenta de la concesión especial que se detalla más adelante y del pago del primer cupón.

La amortización se verificará en el plazo de veinticinco años, a partir del 20 de octubre de 1961, efectuándose los reembolsos correspondientes a partir del 20 de octubre de cada año, reservándose la Sociedad emisora la facultad de su amortización por cualquier procedimiento usual y su reembolso anticipado en todo o en parte.

La entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación.

CONCESION ESPECIAL, PRIMA ANUAL EXTRAORDINARIA
Estas obligaciones disfrutará de una prima neta extraordinaria del 1 por 100 anual, libre de gastos e impuestos, a partir de octubre de 1960, pagadera, por tanto, el día 20 de dicho mes y en el mismo de años sucesivos, hasta la amortización de las obligaciones, pagándose incluso la prima correspondiente al año en que se realice la amortización. A tal efecto los títulos tendrán cupones especiales para la percepción por el titular de esta prima anual extraordinaria que se concede.

Estos títulos disfrutará, según O. M. del 15 de julio de 1955, de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9.º de la Ley de la Contribución General sobre la Renta de 16 de diciembre de 1954, y para que puedan acogerse a las exenciones que el D. L. de 27 de julio de 1959 y O. de 5 de agosto último establecen para los incrementos de patrimonio, a los efectos de dicha Contribución sobre la Renta, se solicitará inmediatamente la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías, así como de la Junta General de Inversiones para las de los Montepíos y Mutualidades Laborales y de las Entidades de Capitalización y Ahorro.

La suscripción podrá efectuarse en las siguientes entidades bancarias:

Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito	Banco Hispano Americano
» de Bilbao	Banco Central	Banco Urquijo
» de Comercio	» Popular España	» de Aragón
» de La Coruña	» de Valencia	» de Herrería
Crédito Navarro	» de Guipuzcoano	» de Gijón
La Vasconia, S. A.	» Pastor	» de San Sebastián
Banco Hispano Suiza	» Garriga No-	Banco Zaragozano
» Asturiano	gués	» Coca
de I. C.	Banco Vitoria	

La suscripción pública quedará abierta el día 10 de octubre de 1959.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	79,—	79,—	=
4 % Ext. ...	98,50	98,—	- 0,50
A. 1908 4 % ...	96,—	98,—	+ 2,—
3 % 1928 s/l ...	82,—	82,—	=
4 % en s/l ...	98,80	98,80	=
4 % nov. s/l ...	98,85	98,70	- 0,15
Am. 3,50 % ...	91,50	91,50	=
Tros. 3 % AB ...	90,90	»	=
Tesoros 3 % ...	101,—	»	=
Idem No. ...	101,25	»	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	86,—	»	=
» 1918 ...	79,—	78,—	- 1,—
Mejoras U. ...	79,—	»	=
Subsuelo ...	89,50	»	=
Vs. 1929 ...	67,—	»	=
» 1931 Int. ...	76,50	76,50	=
» 1931 Ext. ...	76,—	75,—	- 1,—
» 1941 ...	67,—	»	=
» 1946 ...	79,—	78,—	- 1,—

OTROS FONDOS

I. N. Colón ...	94,10	94,10	=
Hidr. Ebro 6 % ...	96,50	»	=
» a 5 % ...	97,—	»	=
Rec. Nac. ...	98,60	98,60	=
Renfe ...	95,70	95,70	=
Tánger-Fez ...	71,80	»	=
Marruecos 5 % ...	51,—	»	=
Em. Majzen ...	83,50	»	=
Em. Austriaco ...	100,—	»	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	85,75	85,50	- 0,25
» 4 % ...	75,—	»	=
» 4,50 A % ...	77,50	77,—	- 0,50
» 4,50 B % ...	77,—	76,75	- 0,25
» 4,50 C % ...	77,50	»	=
» 4,50 exent. ...	99,—	99,—	=
» 5 % esent. ...	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In. ...	95,—	95,—	=
» 4 % lot. ...	100,10	100,—	- 0,10
» preferentes ...	103,—	103,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	79,—	79,—	=
Chade 6 % ...	106,50	»	=
» 5,50 ...	88,50	»	=
» bonos ...	101,—	»	=
Alberche 1951 ...	67,—	»	=
S. Nan. 6 % ...	79,—	»	=
C. Española ...	69,—	»	=
F. Mieres ...	81,—	80,—	- 1,—
B. Camp. 49 ...	100,—	»	=
Explosivos ...	88,—	»	=
Hornos ...	76,50	77,—	+ 0,50
Telefónica ...	96,—	»	=
Peñarroya ...	95,—	»	=

ACCIONES

Bancos			
España ...	609,—	»	=
Exterior ...	267,—	»	=
Id. nuev. ...	387,—	»	=
Hipotecario ...	250,—	248,—	- 2,—
Crédit. Local ...	375,—	»	=
Esp. Crédito ...	545,—	545,—	=
Hisp. Am. ...	427,—	»	=
Central ...	449,—	449,—	=
Rural-Mediterráneo ...	277,—	»	=
Cr. Ind. ...	137,—	138,—	+ 1,—
Ibérico ...	438,—	»	=
Lóp. Quesada ...	725,—	»	=
Mer. Ind. ...	250,—	»	=
Popular E. ...	375,—	»	=
B. Gral. C. Ind. ...	281,—	»	=
Gijón ...	440,—	»	=
Herrero ...	500,—	»	=

ALIMENTACION

Aguila ...	440,—	435,—	- 5,—
Azucarera ...	194,—	190,—	- 4,—
Id. Madrid ...	250,—	»	=
Ebro ...	426,—	426,—	=

CEMENTOS

Cementos Alba ...	155,—	165,—	+ 10,—
Fin. Minera ...	290,—	»	=
P. Valderrivas ...	363,—	»	=

CONSTRUCCION

Lucsa ...	100,—	»	=
L. Valderrivas ...	298,—	»	=
Hidrociivil ...	107,—	105,25	- 1,75
C. Gl. Esp. ...	80,—	»	=
Dragados ...	176,—	»	=

ELECTRICIDAD

Langreo ...	187,—	»	=
U. E. M. ...	190,—	183,—	- 7,—
Id. nuevas ...	180,—	»	=
Cooperativas ...	163,—	»	=
Hid. Española ...	251,—	250,—	- 1,—
Id. nuevas ...	233,—	232,—	- 1,—
Chorro ...	125,50	126,50	+ 1,—
S. del Nansa ...	123,—	124,—	+ 1,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana ...	148,—	146,—	- 2,—
Id. nuevas ...	139,—	138,—	- 1,—
Iberduero ord. ...	284,—	285,—	+ 1,—
Duero 6 % ...	265,—	265,—	=
C. E. A. ...	50,—	»	=
Chades ...	300,—	»	=
» D ...	300,—	»	=
» E ...	300,—	»	=
Telefónica ...	203,50	205,—	+ 1,50
Fecsa ...	188,—	184,—	- 4,—
Fenosa ...	173,—	173,—	=
E. Leonesas ...	160,—	160,—	=
Ele. Viesgo ...	187,—	188,—	+ 1,—
E. R. Zarag. ...	133,—	133,—	=
Gallega ...	172,—	»	=
H. Cantábrico ...	160,—	160,—	=
Id. Nuevas ...	141,—	141,—	=
Moncabril ...	102,—	103,—	+ 1,—
S. del Sil ...	169,—	169,—	=

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	88,—	88,—	=
Aspe ...	23,—	»	=
Asturiana ...	65,—	»	=
Bami ...	118,—	118,—	=
Calsa ...	10,—	»	=
Cantabria ...	97,—	97,—	=
Centro ...	134,—	»	=
Ceisa ...	93,—	»	=
C. Hispánico ...	18,—	»	=
El Carmen ...	70,—	»	=
Fisa ...	170,—	170,—	=
Hispana ...	92,—	»	=
Layetana ...	50,—	»	=
Metropolitana ...	136,—	137,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	129,—	129,—	=
Rubán ...	150,—	»	=
Urbis ...	100,—	101,—	+ 1,—
Vacesa ...	109,50	»	=
Uresa ...	100,—	»	=
Urb. Met. ...	445,—	»	=
Urvacesa ...	114,50	»	=
Vallehermoso ...	145,—	»	=

METALURGICAS

Hornos ...	200,—	199,—	- 1,—
Id. nuevas ...	202,—	»	=
Auxiliar F. C. ...	305,—	303,—	- 2,—
Boet. y Nav. ...	88,—	»	=
Com. Hierros ...	210,—	210,—	=
C. Metálicas ord. ...	145,—	»	=
» pref. ...	160,—	»	=
Ac. Tudor ...	750,—	»	=
I. A. S. Bárbara ...	132,—	»	=
M. M. Madrileñas ...	49,—	49,—	=
Material y Const. ...	145,—	145,—	=

MINERAS

Rif ...	491,—	490,—	- 1,—
Ponferrada ...	710,—	707,—	- 3,—
Felguera ...	202,—	202,—	=
Almagrera ...	30,—	»	=
Centenillo ...	105,—	»	=
Guindos ...	145,—	140,—	- 5,—

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	162,—	»	=
E. I. Aragonesas ...	162,—	162,50	+ 0,50
Explosivos ...	258,—	257,—	- 1,—
H. Nitro ...	132,—	130,50	- 1,50
Llofar pref. ...	45,—	45,—	=
Gal ...	230,—	»	=
I. Q. Canarias ...	266,—	»	=
Petróleos ...	517,—	519,—	+ 2,—
P. Q. Sint. ...	216,—	215,—	- 1,—
Unquinesa ...	145,—	145,—	=
Resinera ...	»	»	=

SEGUROS

Hermes ...	525,—	525,—	=
La Estrella ...	343,—	»	=
U. Fénix ...	4.560,—	»	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	130,—	130,—	=
Insa ...	106,—	106,—	=
Vamosa ...	103,—	»	=

VARIAS

Campsas ...	176,—	172,—	- 4,—
A. Tabacos ...	43,—	»	=
Tabacalera ...	177,—	»	=
C. N. Almadra ...	2.000,—	»	=
Naval ord. ...	112,—	109,—	- 3,—
Id. pref. ...	108,—	»	=
N. Aznar ...	2.875,—	»	=
Pebsa ...	74,—	75,—	+ 1,—
Transmediterránea ...	163,—	163,—	=
U. N. Levante ...	115,—	115,—	=
Papelera Española ...	270,—	»	=
Papeleras Reunidas ...	130,—	130,—	=
Metro Mad. ...	148,—	148,—	=
Fefasa ...	152,—	150,—	- 2,—
Sniace ...	280,—	280,—	=

HOY SALE PARA EL LIBANO LA PRIMERA EXPEDICION ESPAÑOLA

Los vallisoletanos Morollón y Solé reaparecerán frente al Atlético

LA VISITA DE LOS MADRILEÑOS HA DESPERTADO GRAN EXPECTACION

Los jugadores del Valladolid han dado comienzo a los entrenamientos semanales con vistas al partido que el domingo próximo se celebrará en el campo de Zorrilla entre dicho equipo y el Atlético de Madrid. La visita del conjunto madrileño siempre ha sido motivo de expectación entre los vallisoletanos, pero en esta ocasión con mayor fundamento, por ser el "once" de mayor importancia que hasta dicha fecha ha jugado en Zorrilla, después

del retorno del Valladolid a la Primera División.

La afición espera que en este encuentro podrá apreciar mejor el juego de los locales, que integran un conjunto completamente remozado. En sus líneas reaparecerá el delantero centro Morollón, que sufrió castigo federativo, y se cree que también podrá hacerlo el defensa central Solé, que no pudo desplazarse a Pamplona a causa de una lesión. (Mencheta.)

LOS RESERVAS DEL MADRID Y EL CADIZ EMPATARON ANOCHE A TRES TANTOS

EL EXTREMO MADRILEÑO BUENO FUE LA FIGURA DEL ENCUENTRO

El equipo compuesto por los reservas del Madrid y el Cádiz empataron anoche a tres tantos en el Estadio Bernabéu. El público tenía deseos de ver en acción a Rial, Marsal, Pantaleón y Bueno, y concurrió en gran número al campo de los campeones de Europa.

El partido, sin alcanzar una gran calidad, fue entretenido e incluso interesante en sus momentos finales, en los que el Cádiz consiguió el empate ante una defensa blanca a la que los cambios y las lesiones dejaron por completo desorganizada. En general, el dominio se inclinó del lado de los madrileños, pero el Cádiz, sin achicarse, ni encerrarse en tácticas demasiado defensivas, dio siempre la batalla, haciendo trabajar bastante a Berasaluze.

La figura del partido fue el novel extremo izquierdo del Madrid, Bueno. Su gran dominio de la pelota, su perfecta visión de la jugada a realizar en cada momento y su velocidad y decisión provocaron grandes ovaciones, todas ellas muy merecidas, pues Bueno es un extremo que si repite lo de anoche ante defensas que marquen más estrechamente y que tengan más picardía, no hay duda de que es un auténtico as en su puesto. Con él destacaron en las filas blancas Vidal, Rial, Pepillo y Kszas, y en cuanto a Marsal, que actuó en la segunda parte, continuó con su juego fino y perfecto control de la pelota, pero acusó algo de precaución en las entradas y su falta de partidos.

El Cádiz es un equipo entusiasta que no juega mal al fútbol, y que, por lo menos ayer, tira a puerta en cuanto se presenta ocasión para ello. Fueron sus figuras el meta Ignacio, el medio Palas, Sornichero y Bolea.

La primera mitad, la mejor del Madrid, finalizó con dos tantos a cero a favor de los locales. El primero lo marcó Mateos a los nueve minutos, después de una excelente jugada del ala Bueno-Rial, y el segundo, a falta de dos minutos para terminar, fue logrado asimismo por Mateos al lanzar un penalti bastante riguroso señalado por el señor Pardo Hidalgo.

A los doce minutos del segundo tiempo, el Cádiz, al lanzar Carri-

llo un penalty cometido por Casado. A los dieciséis, el Madrid aumentó su ventaja, merced a un gol de Marsal, a pase de Kszas. Los dos últimos tantos del encuentro se los anotó el gaditano Bolea, en los minutos veintiocho y cuarenta y dos, en dos potentes y colocados remates desde lejos. Arbitró el colegiado madrileño Pardo Hidalgo, que tuvo una mala actuación.

ALINEACIONES

Madrid.—Berasaluze; Pantaleón (Miché y Pantaleón), Atienza, Casado; Vidal (Pantaleón y Falin), Zárraga (Miché); Herrera, Mateos (Marsal), Pepillo (Kszas), Rial y Bueno.

CADIZ.—Ignacio; Carrillo, García Verdugo, Schwandt; Palas, Naranjo (Sornichero); Lorente, Sornichero IV (Bolea), Mearle, Sornichero III (Moreno) y Jiménez.

HELENIO HERRERA DARÁ A CONOCER HOY EL EQUIPO QUE JUGARÁ CONTRA POLONIA

LOS SELECCIONADOS SE ENTRENARON AYER EN CHAMARTIN

Ayer por la mañana hubo entrenamiento en el Estadio Bernabéu. Pero no se trataba de la

COPA DE EUROPA

El Wolverhampton, clasificado para la final

LONDRES. — En partido de vuelta valedero para los octavos de final de la Copa de Europa de Clubs, el Wolverhampton venció al Worwaerts por 2-0. Al final del primer tiempo el marcador señalaba 0-0. Con esta victoria el Wolverhampton pasa a los octavos de final, enfrentándose al Estrella Roja, de Belgrado. (Mencheta.)

A las ocho de la mañana saldrán de Barajas los representantes de esgrima, tiro, ciclismo, natación, gimnasia y halterofilia

EN EL GRUPO QUE EMPRENDA VUELO MAÑANA POR LA TARDE IRA EL DELEGADO NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES, JOSE ANTONIO ELOLA-OLASO

A estas horas el periodista andará a lomos de un "DC-4" rumbo a Beirut, llevando como compañeros de viaje a cuarenta y cinco deportistas españoles que integran la primera de las dos expediciones desplazadas a los Juegos del Mediterráneo. El grupo viajero, que comprende en total sesenta personas, lo integran los representantes de esgrima, tiro, ciclismo, natación, gimnasia y levantamiento de peso—todos ellos con su directivo y entrenador—, más el general Villalba, el médico oficial de la representación española y dos periodistas. La segunda expedición partirá mañana a las cinco de la tarde, figurando en ella los participantes en atletismo, boxeo, lucha y baloncesto, así como el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Eloa; el vicepresidente del Comité Olímpico, Juan Antonio Samaranch, otros dos periodistas y la pareja de masajistas seleccionados para los Juegos. De este modo, a las siete de la mañana del sábado se encontrará en Beirut esa numerosa y aguerrida embajada que el deporte español envía a la competición del Mediterráneo. Una embajada que treinta horas después de su llegada desfilará por la pista del Estadio Principal de Beirut, en la ceremonia inaugural del certamen.

A priori, que es como se puede hablar de los Juegos, resulta difícil el análisis del equipo hispano. Nuestro deporte va a estar presente en diez de las catorce facetas que figuran en el programa, y en todas ellas se ha esmerado la preparación hasta el punto de constituir auténticas selecciones nacionales, donde predomina la juventud, porque los Juegos del Mediterráneo sirven, a la vez, como piedra de toque para la Olimpiada de Roma. En el grupo que sale hoy por la mañana del aeropuerto de Barajas

José María Lorente, al Líbano

Informará a los lectores de ARRIBA sobre el desarrollo de los III Juegos del Mediterráneo

Durante los días 11 al 23 de este mes tendrán lugar en Beirut los III Juegos del Mediterráneo, competición que comprende en su programa catorce deportes y que reunirán en la capital libanesa alrededor de mil doscientos deportistas de once países, entre ellos España, que acude con una representación de ochenta participantes. Con el fin de informar a nuestros lectores sobre el desarrollo e incidencias de tan importante certamen deportivo, hoy ha salido para Beirut nuestro redactor José María Lorente, cuya primera crónica publicaremos en estas páginas el próximo sábado.

figuran destacados ases de sus respectivas especialidades deportivas. Y así, en esgrima, marchan Díaz Pinillos, Pablo Ordejón y César de Diego, reconocidos maestros, con muchas posibilidades de hacer un brillante papel en Beirut; en tiro, la mayor garantía sigue centrándose en el nombre del veterano Angel León, al que Minervino González y Francisco Gayá escoltan como fieles escuderos; en el ciclismo, donde los participantes son jóvenes y destacados aficionados, la novedad es la presencia de Dalmacio Langarica al frente del grupo como director técnico, cambiando los aires triunfales del Tour galo por la

incertidumbre de las pruebas libanesas; en natación figuran todos los plusmarquistas, en su mayoría jóvenes de porvenir, como Ventura Ramírez y José Vicente León, a los que vendrá bien la pimienta veterana de los viejos del grupo, entre los que destaca el siempre en forma Manuel Guerra; y en gimnasia y levantamiento de peso, facetas novedosas, van las promesas con la presencia moral del veterano y malogrado Joaquín Blume, brillante vencedor en la última edición de los Juegos del Mediterráneo. La sombra de Joaquín, alejando sobre la formación hispana, puede y debe ser el alicante mejor para estos mozos hispanos que van a defender los colores de España en una competición internacional de indiscutible altura y relieve.

De la expedición que saldrá mañana cabe decir lo mismo. Atletas, boxeadores, baloncestistas y luchadores, llevan nombres y nombres en plena forma, con muchas posibilidades de triunfo. En atletismo viajan los mejores; sin discusión posible, aunque sea preciso lamentar alguna ausencia; impuesta por las circunstancias; en boxeo y lucha figuran los más destacados de ambas especialidades, con las garantías de Segundo Bartos y el turco Huseyin Hilmi como entrenadores; y en baloncesto, con Kucharsky en la banda, estarán los valores más firmes que tenemos, con dominio de la juventud, en amalgama firme de valores, con vistas a revalidar el título conquistado hace cuatro años en Barcelona. Porque el baloncesto y la gimnasia viajan con el lastre que supone ser actuales campeones, laurel que en el deporte de la canasta puede reverdecirse, porque hoy clase para ello.

Y hecha la presentación de los protagonistas habrá que guardar pluma y papel para contar desde Beirut lo que suceda. Particularmente, creo que la embajada española va a dar mucho que hablar, porque en todo el doble grupo viajero domina el entusiasmo, la ilusión y el espíritu de lucha. Que nadie espere sensacionales triunfos individuales, porque estos valores se cotizan muy caros; pero si hay razones para sentir optimismo en orden a la actuación colectiva, cosa esta que le viene muy bien a nuestro deporte, donde las mejores bazas se han ganado siempre a base de individualidades. Si los Juegos del Mediterráneo sirven para colectivizar el espíritu individualista de los nuestros, se habrá dado un paso muy firme. Y eso se puede conseguir. Desde el domingo, si Dios quiere, el periodista les irá relatando las pequeñas hazañas de esta gran embajada que el deporte español envía al Líbano a los III Juegos del Mediterráneo.

José María LORENTE

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO 11 DE OCTUBRE, A LAS 4.45 DE LA TARDE
CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

ATLETICO DE BILBAO - REAL MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—EXCLUSIVAMENTE DE ASIENTO, en las taquillas de Alfonso XI, núm. 6, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 7 a 10, de la noche. El SABADO y DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en las taquillas de Palos de Moguer, núm. 36, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 7 a 10 de la noche. El DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde.

Y en las taquillas del estadio, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 4 a 7 de la tarde. El DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde y desde las 3.15 de la tarde, las sobrantes, si las hubiere.

ESTE PARTIDO ES EL TERCERO DEL ABONO DE LA PRESENTE TEMPORADA

Las puertas del Estadio se abrirán a las 3.15 de la tarde

ESTUDIANTES - LIBROS A PLAZOS

Servimos cuantos libros de texto desee. Bachillerato, Ciencias, Derecho Ingeniería, Medicina, etc., como libros en general, a cualquier punto de España, cobrándolos en 16 mensualidades, primera al recibirlos

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

CARRETAS, 21, PRIMERO

APARTADO 1003, MADRID

Victorias de los favoritos en el Campeonato nacional de tenis

En dobles masculinos, Santana y Couder vencieron a sus rivales por 6-0, 6-1 y 6-0

Ayer tarde han continuado disputándose, en las pistas del Club Alameda, los partidos correspondientes al XLV Campeonato de Tenis de España. Los resultados fueron los siguientes:

Individuales femeninos:

A. María Estalella vence a R. Alarcón por 6/1 y 6/4.

Individuales masculinos:

A. Martínez vence a Fleichner por 6/1-6/3 y 6/6.

Dobles femeninos:

Señora Olózaga-señora Sendra vencen a M. J. Nicomá-Marzá por w. o.

Dobles masculinos:

Fleischner-Sonnenat vencen a Leoz-Páramo por 6/2-6/2 y 6/2.

Viada-Gutiérrez, a Cuñal-Bele por w. o.

Iranzo-Bardavio, a Furán-Guimeraens por 13/11-6/3-7/15.

Rivas-Ramos, a Arroyo-Arroyo por 5/7-8/6 y 6/2.

Trapiella-Gangutia, a Lapeira-Espinosa, Mtrs. por w. o.

F. Couder-Olózaga, a Sebdr-Ferrer, por 6/2-6/3 y 6/0.

Hernández Coronado-Réy Tapias, a Carvallo-Buesa por 6/3-8/10-7/5-7/5.

Ruiz J. Axebe-Toriente, a Iglesias-Estrada por 6/2-6/4 y 6/0.

C. Ramos-Pérez Moreno, a Amatriain-Rubio por 6/1-6/2 y 6/2.

Ayxa-Castellá pierden ante L. Barril-E. Martínez por 6/2-6/4 y 7/5.

Rodríguez-Morión vencen a Camiña-S. Díaz por w. o.

Sindeu-Loewe vencen a Ferreras-Artajo por w. o.

Herrera-F. Ramos, a Balvé-Alberti por w. o.

Mazariegos-Berdz de Castro son vencidos por la pareja formada por Santana-Couder por el tanteo siguiente: 6/0-6/1 y 6/0. (Alfil.)

EL DIA 21 COMENZARA LA I VUELTA CICLISTA A MADRID DE E. Y D.

LA PRUEBA CONSTARA DE CINCO ETAPAS Y TOMARAN LA SALIDA MAS DE OCHENTA CORREDORES

Presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Jesús Aramburu, y con asistencia del Delegado Provincial

ARBITROS PARA EL DOMINGO Ruiz Casasola actuará en Madrid

Oviedo-Las Palmas, señor Marrón.

Valladolid-Atlético de Madrid, señor García Fernández.

Madrid Atlético de Bilbao, señor Ruiz Casasola.

Real Sociedad-Elche, señor Zarigüegui.

Granada-Osasuna, señor Blanco Pérez.

Betis-Zaragoza, señor Gómez Contreras.

Valencia Español, señor Caballero.

Barcelona-Sevilla, señor Mosquera.

JUEGO ABIERTO

LA SELECCION NACIONAL

Hoy, y por boca de Helenio Herrera, tendremos la selección nacional española que se enfrentará el miércoles de la próxima semana contra la selección polaca en partido de la Copa de Europa de Naciones.

A la vista de los dieciocho nombres de que dispone el preparador del equipo nacional para decidir la alineación, parece fácil adivinar la lista que hoy dará a conocer H. H. Sospecho que la formación del equipo nacional frente a Polonia será la siguiente: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Segarra, Gensana; Tejada, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Gento. Es decir, el Barcelona con tres incrustaciones, una procedente del Atlético de Bilbao y dos del Real Madrid.

Si la jornada del domingo no nos trae ninguna desagradable noticia de lesión de estos jugadores y si Luisito Suárez se repone del esguince que padece (esguince que, según H. H., le hizo rendir sólo el 0,25 de su rendimiento habitual), la mayoría barcelonista en el equipo es sencillamente aplastante. La selección nacional no se ha formado ahora, como H. H. decía, sobre la base de dos equipos, sino sobre uno: el Barcelona.

El criterio parece acertado. Muchas veces ha suspirado la crítica por un equipo nacional formado bajo este criterio. Es la mejor manera de lograr una selección conjunta y no un mosaico o un galimatías confuso y heterogéneo, sin ligazón ni entendimiento entre sus ingredientes.

Por otra parte, creo que hay nombres y líneas en este presunto equipo nacional en los que coincidirían no sólo las opiniones de diversos técnicos, sino también las de muchos miles de aficionados. El nombre de Ramallets es uno. La larga y brillante carrera del portero barcelonista se encuentra en un punto de madurez envidiable, en una difícil conjugación de la experiencia y la forma física. Los cinco nombres de la vanguardia completa, también, Tejada, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Gento es, seguramente, la mejor vanguardia no ya de España, sino de Europa; aunque bien es verdad que el número y la clase de los delanteros que hoy juegan al fútbol en España es tal que bien podríamos sustituir uno de esos nombres por otro sin que el rendimiento sufriera merma alguna. Lo que no puede negarse es que esa vanguardia es mejor o por lo menos igual a cualquiera otra que se quisiera proponer.

En cuanto a los volantes, si en otro momento pudo considerarse aconsejable llamar al equipo nacional a los medios madrildistas (Santisteban y Zárraga), el óptimo punto en que se encuentra el juego de Segarra y Gensana debe inclinar la elección de los dos últimos.

Para la formación de la línea defensiva se presentan más y más graves dudas. Así como estamos sobrados de delanteros y somos ricos en medios volantes (piénsese en que además de los cuatro medios volantes citados hay que añadir a Ruiz-Sosa y a Del Sol), no poseemos defensores de nombre tan alto que merezcan ser llevados como indiscutibles a la selección nacional.

Si se prefiere buscar una línea que pertenezca por entero a un solo Club para asegurar el buen entendimiento y la penetración, hay que ir a encontrarla a uno de los dos colosos, Madrid o Barcelona. La del Barcelona es una línea eficaz y dura, muy práctica, no demasiado brillante y muy bien conjunta. La del Madrid tiene en el centro la gran muralla de Santamaría, el mejor defensa central, con mucho, de todos cuantos pisan los campos de fútbol españoles. Ante las posibles candidaturas: Rodri, Campanal, Garay, habría que darse siempre, a mi juicio, con Santamaría. De haber recaído la elección en él, esa decisión tal vez hubiese arrastrado la inclusión de Marquitos y Lesmes. Al desechar la candidatura de Santamaría, la inclusión de uno o de otro no parece justificada, a pesar de la selección previa que ha recaído sobre Marquitos.

Los posibles reparos al equipo nacional deben ir encaminados, a lo que sospecho, hacia ese punto. De no contar con Santamaría, ¿por qué desarticular la línea defensiva barcelonista sacando de ella al catalán Rodri para incluir, como enquistado entre Olivella y Gracia (o peor, entre Marquitos y Gracia) al vasco Garay? Y otra pregunta: Una vez dispuestos a prescindir de Rodri y a descouyantar la línea defensiva del Barcelona, ¿por qué preferir Garay a Santamaría?

¿Qué misión se confía a Garay en el equipo nacional? ¿No será únicamente la de representar en solitario al fútbol vizcaíno, de tan extraordinaria ejecutoria en el fútbol español, en la selección nacional?

Bien; por muy prudente que sea esperar con cierta desconfianza el partido del próximo miércoles contra Polonia, la verdad es que todos los pronósticos se presentan favorables a la selección española. Garay es un gran jugador. Normalmente, su eficacia no puede bajar mucho de la de cualquier defensa central. No parece arriesgado traerle a la selección y hacerle vestir de nuevo la camiseta internacional. Los viejos, valientes y nobles «leones» bilbaínos estarán representados dignamente, sin duda, en la presumible victoria española.

Jaime CAMPANY

La selección española de hockey saldrá mañana de Barcelona para Munich

BARCELONA.—Han celebrado varios entrenamientos los jugadores seleccionados para integrar el equipo nacional de hockey sobre hierba, que se desplazará a Munich el viernes por la tarde, en avión, para participar en el torneo internacional del cincuenta aniversario de la Federación Alemana.

En el citado torneo participarán, además de España, Alemania, India, Francia, Holanda, Dinamarca, Bélgica, Gran Bretaña y Suiza.

La selección española jugará en los días comprendidos entre el 11 y el 18 del actual, con un total de seis partidos, no enfrentándose con Alemania ni con la India.

LAS APUESTAS DE FUTBOL

Dos millones de pesetas para cada máximo a certante de los catorce resultados

LOS DE TRECE COBRAN OCHO MIL DUROS

Resultado provisional del escrutinio de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la cuarta jornada de Liga, del día 4 de octubre de 1959:

Apuestas, 4.101.349.

Recaudación, 21.304.047 pesetas.

55 por 100 de premios, pesetas 11.717.225,85.

5.858.612,90 pesetas a repartir entre tres máximos acertantes de 14 resultados, a 1.952.870,90 pesetas cada uno.

5.858.612,90 pesetas a repartir entre 141 más aproximados de 13 aciertos, a 41.550,40 pesetas cada uno.

Los boletos máximos pertenecen a El Ferrol, Orense y Elche.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vales, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA, Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilística Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS, Escuela automovilística, Lagasca, 133. 364206.

PONS Escuela automovilística (Sucursal Gobernador 4, Aranjuez).

CALLAO, Escuela automovilística, Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ESCUELA automovilística Rafael Álvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, flimosis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación flimosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias. Impotencia últimos tratamientos. Fuencarral 88. (8893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, medallas, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápida mente. Díaz-Arias, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma de caño perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

FALTAN oficiales pintores. Pedro Barreda, 4. (7804).

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

Kenneth Hooton, de diecisiete años de edad, miembro de un «sindicato» de la R. A. F. formado para rellenar quinielas de fútbol, y a quien ha correspondido la fabulosa suma de pesetas 25.207.500 por haber acertado una «completa», ha declarado que, «aparte de unos «gastillos», cederá todo el capital conseguido a instituciones caritativas. (Alfil.)

● La U. D. Las Palmas, que el próximo domingo jugará su encuentro de Liga en Oviedo contra el Club titular y el domingo día 18 en Barcelona frente al Real Club Deportivo Español, celebrará en el intervalo de ambos encuentros un partido amistoso con el Mallorca en el terreno de juego de éste. (Alfil.)

● Los jugadores de fútbol Evaristo y Martínez, ambos del Club de Fútbol Barcelona, según noticias que se tienen, han renovado su contrato con el Club azulgrana. De Martínez se había dicho hace tiempo que ya tenía resuelto este extremo; pero, al parecer, no se había cumplimentado y sólo había sido una promesa de la Directiva del Club. (Alfil.)

● El Español prepara su próximo desplazamiento a Valencia, habiendo celebrado una entrenamiento de conjunto en Sarriá, en el que ha participado Coll.

Los jugadores partirán el viernes por la tarde en el Taf. (



¡EL FILM MAS AUDAZ DE BARDEM!

SONATAS

¡EL MAS COSTOSO Y ESPECTACULAR DEL CINE ESPAÑOL!

AL SERVICIO DE DIOS



No le obligaba nadie. Nadie le había pedido el sacrificio de cada minuto, cada hora, cada año de su vida en el altar del amor a sus semejantes. Pero él entendía que en el servicio de Dios no caben limitaciones, ni escrúpulos ni descanso. Levantó de la nada la casa del Señor, la de sus hermanos condenados al sufrimiento y la suya propia. En el bien halló la felicidad. La lucha, las privaciones, el sudor y las lágrimas fueron su único consuelo. Con la Cruz apuntaló la fe de los que desfallecían. Su carácter le permitió ganarse a los que desconfiaban. Su ejemplo movilizó a los desesperados. Su alegría galvanizó

a los tristes. Cuando la campana de la primera iglesia de Molokai convocó a los nuevos cristianos a misa, el padre Damián se sintió dichoso como en ninguna otra ocasión, porque supo que la maldición de Molokai había terminado.

En «Molokai», la película que usted verá dos veces, producida por Europea de Cinematografía, Sociedad Anónima, y presentada por Procines, se vive la gesta del padre Damián en una isla del archipiélago de las Hawai. Todo es verdad en este sublime testimonio en imágenes dirigido por Luis Lucia e interpretado por Javier Escrivá.

CINE

"EL VIENTO NO SABE LEER"



Apasionante poema de amor y espléndida realización cinematográfica Rank es «El viento no sabe leer», por Dirk Bogarde y Yoko Tani. Cifesa presentará el viernes, con doble y sensacional estreno, «El viento no sabe leer» en las salas Rialto y Gayarre

RIALTO - GAYARRE

MAÑANA, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO

DIRK BOGARDE
YOKO TANI

EL VIENTO NO SABE LEER

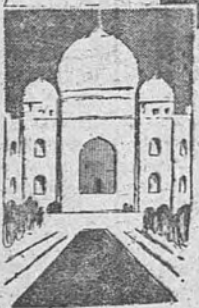
THE WIND CANNOT READ

IN EASTMANCOLOR

JOHN FRASER - RONALD LEWIS

Director: RALPH THOMAS

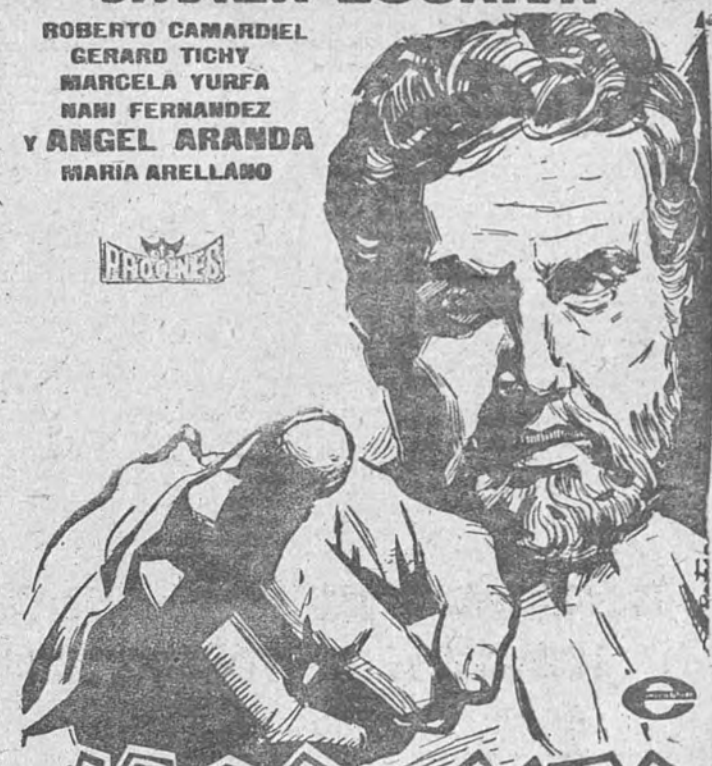
Sólo una película excepcional pudo hacer justicia a la historia de amor más bella y emocionante



MOLOKAI

TE OBLIGA A SENTIR EN TI MISMO EL SUFRIMIENTO AJENO. SI TIENES ORGULLO A NO HABER LLORADO, NO LA VEAS

JAVIER ESCRIVA

ROBERTO CAMARDIEL
GERARD TICHY
MARCELA YURFA
NANI FERNANDEZ
Y ANGEL ARANDA
MARIA ARELLANO

MOLOKAI

(LA ISLA MALDITA)

DIRECTOR:

LUIS LUCIA

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

¡NO SE ENCONTRABAN CARAS DE GRANUJA PARA "LA VIDA ALREDEDOR"!



El reparto de la divertidísima producción Tecisa «La vida alrededor», que Mercurio Films estrena hoy en el elegante cine Galla, exigía a su director, el gran Fernando Fernán Gómez, encontrar un surtido bastante amplio de actores, de diversas «pintas» y edades, pero todos dentro de lo que solemos encajar en la denominación de «caras de granuja».

La tarea resultó tan laboriosa, que al final hubo que renunciar a «matizar» tanto los tipos. Y Fernando se contentó con algunos que, según su propia expresión,

se limitaban a tener «cara de sinvergüenza», que es más suave...

—¡Con la de granujas que existen por ahí sin «fichar»—comentó alguno.

—Eso es lo malo—replicó Fernando—, que la mayoría de las veces todos ellos tienen una estupenda facha de personas decentes...

«La vida alrededor», continuación de la celebradísima «La vida por delante», tiene como protagonista a la misma pareja de aquella, Analía Gadé y Fernando Fernán Gómez.

PROGRAMAS

LA VISITA DE LA VIEJA DAMA

Una obra discutida, apasionante, que promueve la más encendida polémica. Teatro Español, todos los días tarde y noche. Butaca 40 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1959-1960
Renovación de tarjetas de reserva de localidades hasta el 8 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación del documento de identidad personal.

ALCAZAR.

(212252.) Revistas Antonio Casal con Irene Daina. 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). Venta anticipada sin aumento.

BEATRIZ.—(253108.) Compañía Matiza Caballero. 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura), Paco Muñoz, María Bassó, María Luisa Ponte, con Julia Caba Alba. Venta anticipada.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Antonita Moreno en La española misteriosa, con Hurtado de Córdoba y su ballet y Trini Alonso.

COMEDIA.—Mañana viernes, 11 noche, presentación de la compañía goldoniana Cesco Basegio, con la comedia Le Baruffe Chiozzotte, de Carlo Goldoni.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopi). Butaca 40 pesetas.

ESLAVA.—(311964.) 7, 11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de zinc, de Tennessee Williams. Primer actor: Antonio Prieto. Una almohada en su lecho y sólo un deseo en su corazón!

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7, 11: Gran éxito de La visita de la vieja dama. Irene López Heredia, Luis Prendes, José Bruguera, Antonio Ferrandis. Butaca 40 pesetas.

FUENCARRAL.—7, 11. Revistas maestro Cabrera: ¡Y son... de aupal (Amparo de Lerma). Butaca 25 pesetas.

GOYA.—(253217.) 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de tí?, de Juan Ignacio Luca de Tena, por José María Rodero, Carmen Bernarados, Amparo Martí, Francisco Pierrá, Ricardo Canales y toda la compañía titular.

INFANTA ISABEL.—(214778.) Empresa Arturo Serrano. 7, 11: Gigi (de Colette), por Nuria Espert, Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz. ¡Un éxito mundial! Dirección: Cayetano Luca de Tena.

LARA.—(211631.) Mañana viernes, 11 noche, estreno de: El comprador de horas (de Jacques Deval), versión libre de José María Pemán; por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular.

LATINA.—(Zori-Santos-Codexo, con Carmen Jarcón.) 7, 11: ¡Carolina de mi corazón!

MARAVILLAS.—(Compañía de revistas Marujita Díaz.) 7, 11: La princesa Alegria (original de Llabrés, Perelló y Macsiro Montorio), con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) Sábado noche, inauguración de la temporada. Reparación de Queta Claver con el estreno de la nueva versión. ¡Tócame, Roque! (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofre). Despachanse localidades sin aumento con cinco días.

PRICE.—(216319.) «Non Stop Show» ¡Sección continua! Pasajes: 6, 8,30, 11. Nuevo gigantesco programa selección variedades. 100 nuevos artistas y un «Jamón». Apasionante «mano a mano» Antonita Romero-Amparín Triguero (primera vez en Madrid). Arbitro: Sepepe. Custodia y «El Chorro» los «fenómenos» del baile gitano (primera vez en Madrid), 20 magníficos debuts. ¡Precios atómicos! Todas las butacas de Pista, 15 ptas. Todas las butacas de Circulo, 10 ptas. General (todas), 5 ptas. ¡Fabuloso espectáculo nuevo, apto para todos los públicos!

RECOLETOS.—(Compañía Albar.) 7 y 11: Claudia (Rose Franken), María Fernanda D'Occón, José María Mompín.

REINA VICTORIA.—7, 11: La teta, por Somoza, Azana, Fuentesa Lorente. Hoy, despedida compañía.

TEATRO MARIA GUERRERO.—(Teléf. 317694.) 7 y 11: Una obra maestra. La loca de la casa, de Pérez-Galdós. Dirección: Claudio de la Torre.

ZARZUELA.—(214341.) 7 tarde: Carmen Amaya y su compañía de baile español. Localidades sin aumento en contaduría. (Cinco últimos días.)

ACTUALIDADES.

Complementos, Dibujos en color. Documentales. Tom Jerry, Sandalia, etc. Toleradas.

ALBA.—(270785.) Selecto continúa 10 mañana: Complementos. ¿Dónde vas Alfonso XII?

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.

ALCALA.—La vida es maravillosa y la hija del embajador.

ALCANTARA.—El pequeño ruiseñor y Máxima.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Exits de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Diarios tesbailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Musical hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güsto, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarriton, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Joya, Queti Clavijo y su ballet español y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Begoñés V-Zarandona, Durán-Donosti. Santesteban-Salsamendi III, Azcarate II-Prat I-Alberró. Antes otro a remonte. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Murguía III-Astia. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: ¡Oh los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

URQUIJO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

VALLEHERMOSO.—El hinch y De entre los muertos.

VELAZQUEZ.—Su propio destino y Conflicto íntimo.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—De entre los muertos.

VOY.—Diablo toca la flauta y Tirano de Pisa.

X.—Ronda española, Lill Marlen y Princesa moderna.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos orquestas.

BARCELONA.—Dos orquestas.