



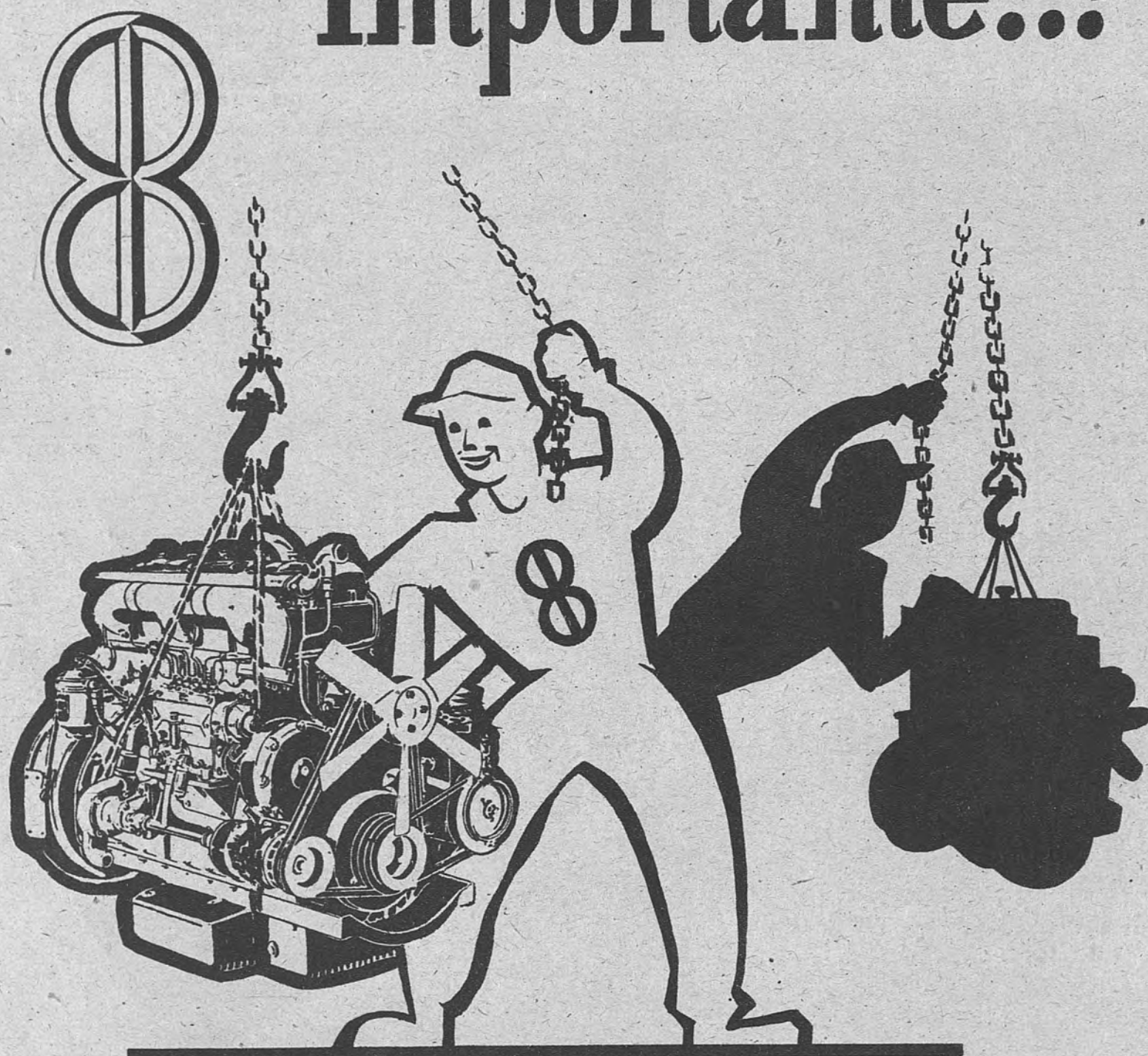
Arriba

Madrid, martes 13 de octubre de 1959



OTOÑO 1959 La obligada estampa del otoño, hojas secas sobre el triste empedrado de las calles y la tierra gris de los jardines, tiene una nueva versión. La aspiradora gigante de la limpieza traga con prontitud el ajado vestido de los árboles. Pero, el progreso aún no ha podido prescindir del hombre ni la escoba

Un cambio importante..!



BD-232

su antieconómico
motor de gasolina

POR UN

Barreiros

DIESEL

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID **MOSA** EL MOTOR NACIONAL, S. A.

FERRAZ, 17

TEL. 484405



FIESTA GRANDE DE LA GUARDIA CIVIL.—En Madrid, como en toda España, la Virgen del Pilar recibió ayer el homenaje de la Guardia Civil. A las ceremonias religiosas, celebradas en San Francisco el Grande, asistió la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien vemos a la salida del templo, acompañada por el Ministro de la Gobernación. Al final del acto, fuerzas de la Guardia Civil desfilaron ante las autoridades.—(Contreras.)

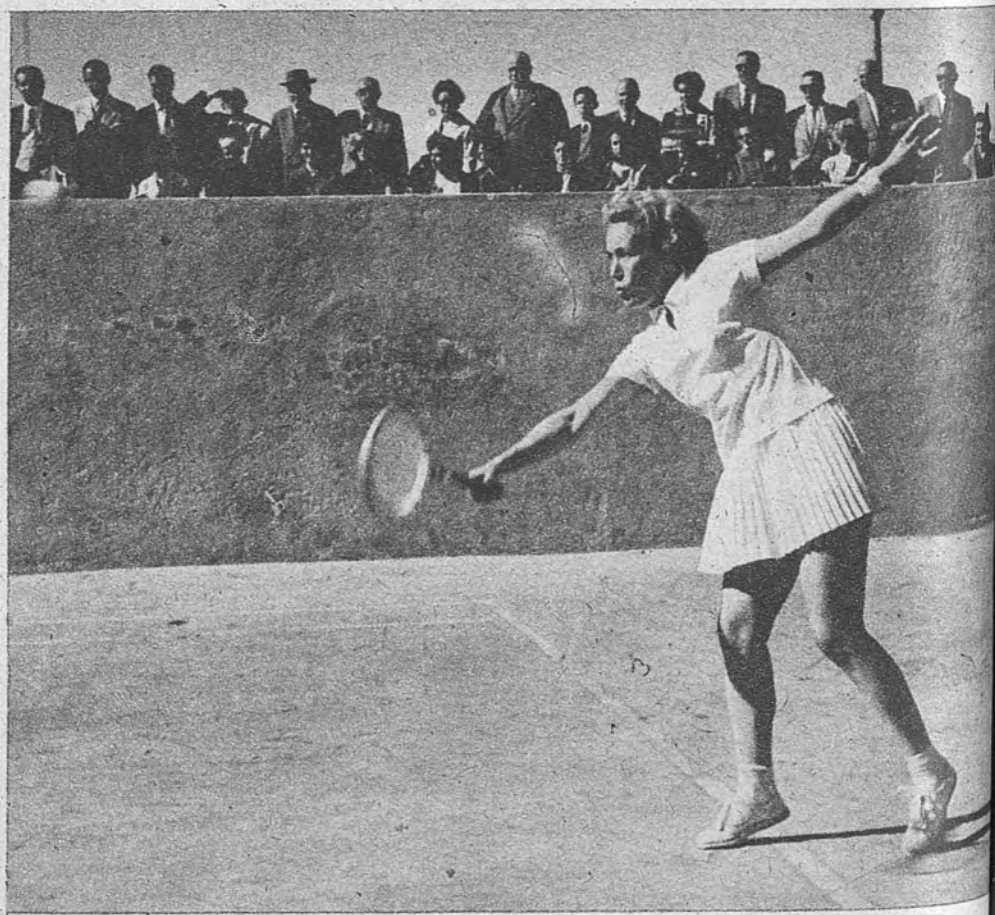
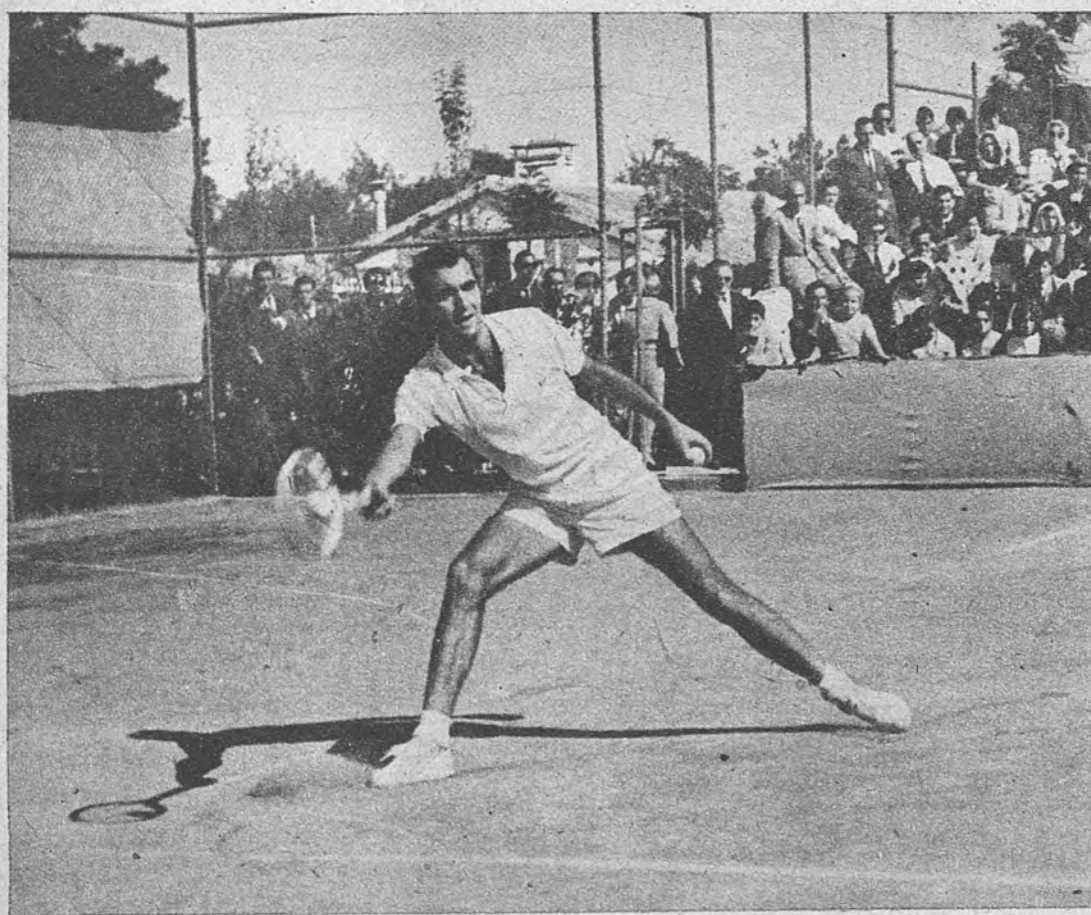


ANIVERSARIO Y ORACION.—Su Santidad el Papa Juan XXIII se arrodilló en la Basílica de San Pedro al final del solemne funeral celebrado en sufragio del alma de su antecesor, Pío XII, en el primer aniversario de su muerte. El actual Pontífice oró durante unos momentos, quizá invocando la santidad de quien le precedió en la Silla de Pedro, en esta hora de la unidad de los cristianos. El mismo Papa espera ver elevada a los altares esta santidad

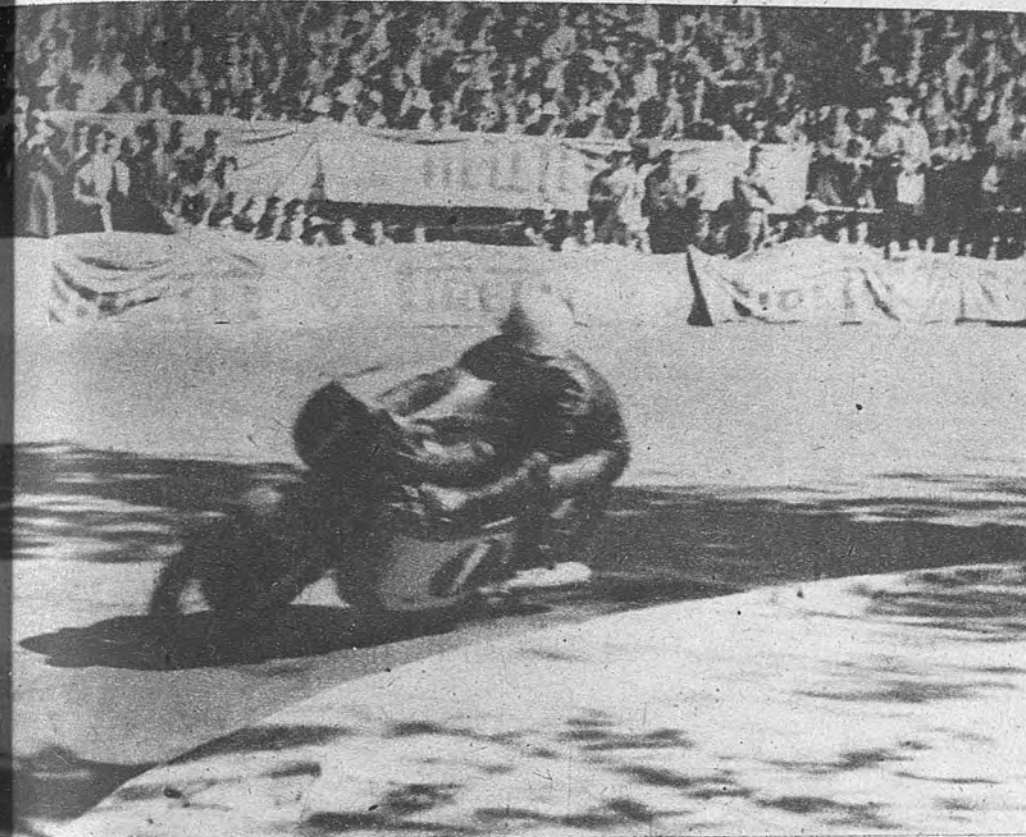


II GRAN PREMIO MOTORISTA DE OTOÑO.—El domingo por la mañana se celebró en el circuito del parque del Retiro de Madrid el II Gran Premio Motorista de Otoño, del que resultó vencedor absoluto el inglés Surtees, con un promedio de 114.300 kilómetros por hora, al mismo tiempo que batía el

récord de la vuelta más rápida, a 118,267 kilómetros por hora. En la primera de nuestras fotografías, los ayudantes de Surtees y los tiempos durante la carrera de 500 c. gunda, un



CAMPEONES DE TENIS.—Los Campeonatos de España de tenis jugados en Madrid han dado como vencedores masculino y femenino, respectivamente, a Andrés Gimeno y a Alicia Guri. El encuentro de Andrés Gimeno y Juan Couder fue muy reñido, pero el catalán, con seguridad y velocidad en el ataque, supo sacarlo adelante. Alicia Guri demostró su veteranía en el encuentro. Los campeones en un momento de su último partido.—(Foto Cifra.)



7 kilómetros. El campeón tardó en hacer el recorrido 38 m. 12 s. 9-10. En su mayoría, sus esposas— indican las vueltas. En la segunda, un momento de la prueba de «sidecars», de la que

resultó triunfador el suizo Strubb, y, en la tercera, el ganador en la categoría de 125 c. c., Carlo Ubbiali. Finalmente, la Excelentísima Señora Doña Carmen Polo de Franco, que presidió la competición, hace entrega a John Surtees de la copa de ganador absoluto.—(Fotos de Contreras.)



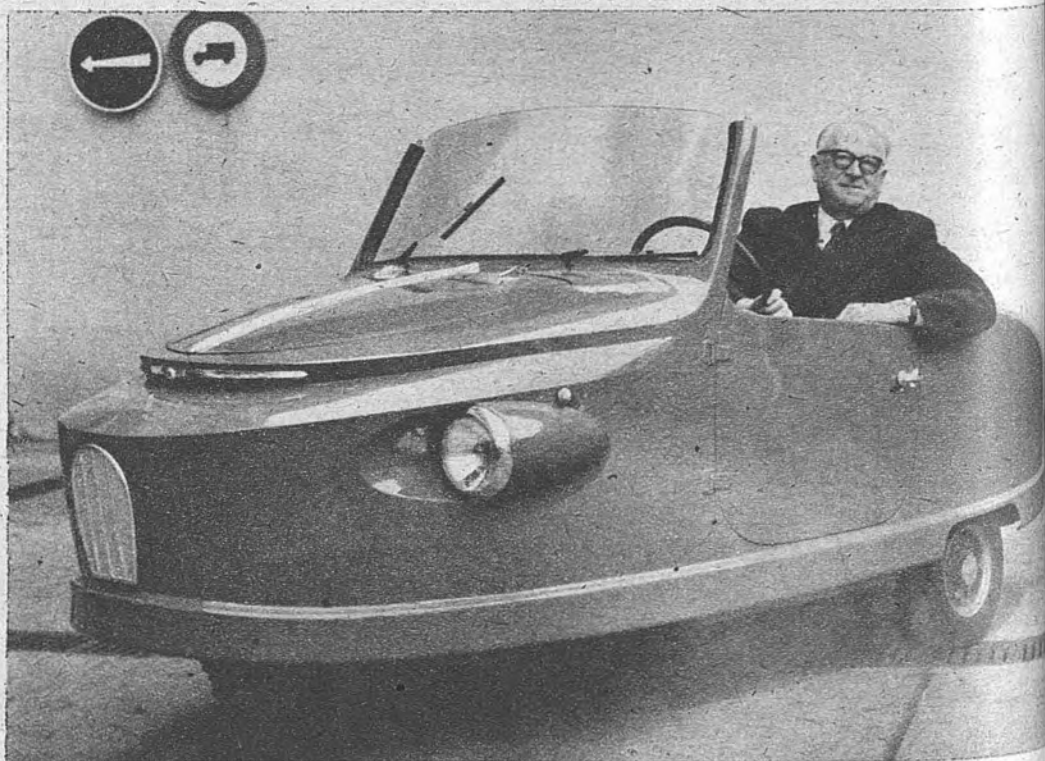
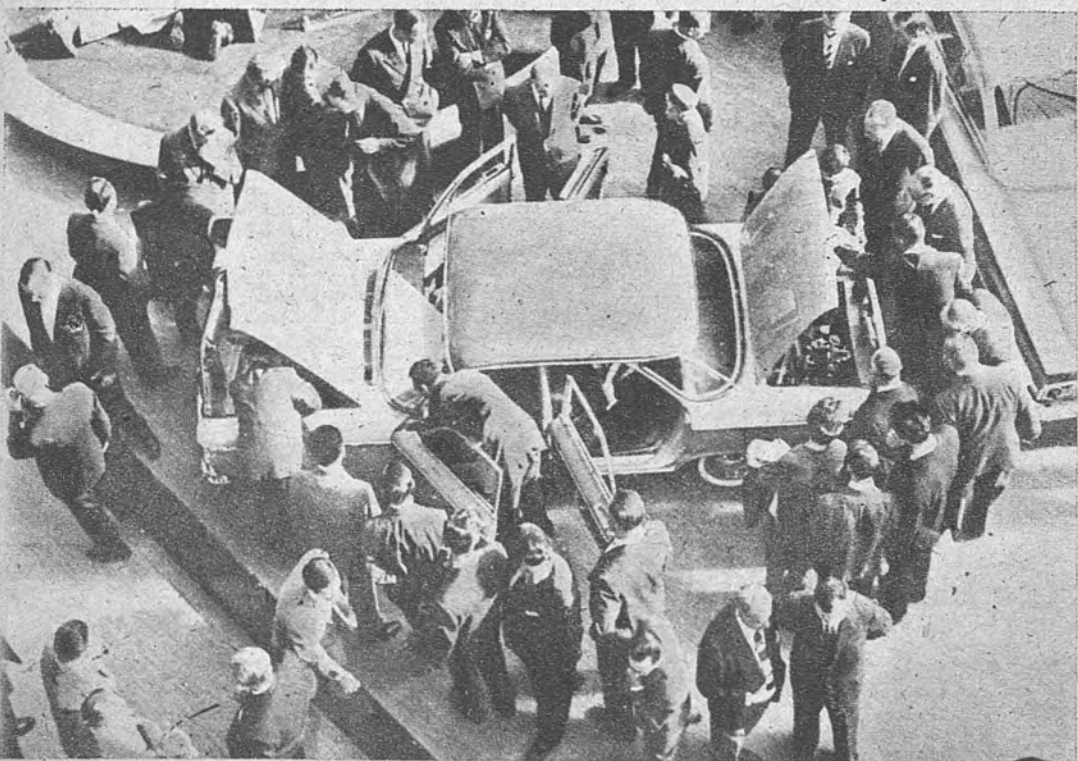
ATLETISMO JUVENIL.—Los juveniles se han portado bien en sus campeonatos de atletismo, pues batieron tres records. En nuestra foto, que corresponde a la carrera de 800 metros, triunfó el asturiano Gabeiras.—(Alfredo.)



LOS «HINCHAS» DEL DOMINGO.—El Atlético de Bilbao tuvo su nutrido grupo de seguidores en el partido del domingo. Los «hinchas» bilbaínos no faltaron a la cita y animaron a su equipo con esta pancarta. — (Alfredo.)



VALOR: SE LE SUPONE.—Sin haber sabido de la emoción y el estremecimiento de los momentos de lucha, el «Vanguard», acorazado inglés de 44.500 toneladas, se retira hacia la dársena para ser desguazado. Se lanzó al mar en el año 1944, después de gastarse la Marina del Reino Unido once millones de libras en su construcción. La misma suerte han corrido sus compañeros de series: «Anson», «How», «King George V» y «Duke of York»



DISMINUCION DE TAMAÑO.—Aumenta la tendencia a fabricar el coche de poco costo y más fácil aparcamiento. En el Salón del Automóvil de París los americanos han presentado este «Chevrolet», modelo pequeño, con motor trasero, que la gente rodea con expectación. En la otra foto, M. Villeplé, presenta el «O. T. I. 125»: dos plazas, tres ruedas, motor de dos cilindros de 152 c. c., 75 km-h. y tres litros por 100 kilómetros.—(Torremocha.)

¿Quién habla de crisis?

Para un
buen **TECNICO**
nunca falta
trabajo



- Hazte, como yo.

DELINEANTE DIPLOMADO

Matricúlate enseguida en (CEAC)

Son tan claros los textos que te envían que ya verás lo pronto y fácil que aprendes. Desde que empiezas hasta que terminas el Curso, tienes un profesor a tu disposición, que te ayuda constantemente con sus consejos. Y, además, los estudios te resultan muy baratos. Menos, al mes, de lo que gastas en una sola tarde de cualquier día festivo.

5 Cursos completos:

Delineante general
Delineante construcción
Delineante mecánico
Técnico rotulista
Dibujante artístico

por correspondencia

Haga caso a su amigo. Escriba y pida detalles completos del curso que le interese. Nos lo agradecerá mañana.

UN SIMPLE SELLO DE CORREO y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. Mandelo HOY MISMO, pues a nada se compromete. Me interesa folleto de los Cursos

Don
Domicilio
Población
Provincia

CEAC - ARAGON, 472-14 - BARCELONA

(CEAC)

ARAGON, 472
BARCELONA

OTROS CURSOS: DIBUJO DE FIGURINES • COMERCIAL • PUBLICITARIO • HUMORISTICO • PINTOR ROTULISTA • DECORACION • MOTORES • MECANICO DE AUTOMOVILES • MAESTRO ALBANIL • TECNICO DE LA CONSTRUCCION • TECNICO MECANICO • MAESTRO TORNERO

ENLACE MARTINEZ MANTEROLA - DE LEYVA LEYVA

Con gran solemnidad ha sido bendecido en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, bellamente adornada de guirnaldas de flor blanca, damascos, tapices y luz, el matrimonio de la distinguida señorita María del Pilar de Leyva Leyva con el farmacéutico don Juan María Martínez Manterola.

Bendijo la sagrada unión el señor párroco de Talavera de la Reina, don Pío Giralte Ortega.

Apadrinaron el enlace la madre del contrayente, doña Carmen Manterola de Martínez, que lucía elegante modelo, y el padre de la novia, don Mariano de Leyva Peralta, doctor en Medicina.

La gentil desposada vestía original traje de raso brochado en oro con tocado de azahar y amplio velo de tul ilusión.

Durante la ceremonia se interpretaron al órgano diversas piezas de música sacra. La novia entró en el templo a los acordes de la «Marcha», de Grieg, y como final se interpretó la de «Judas Macabeo».

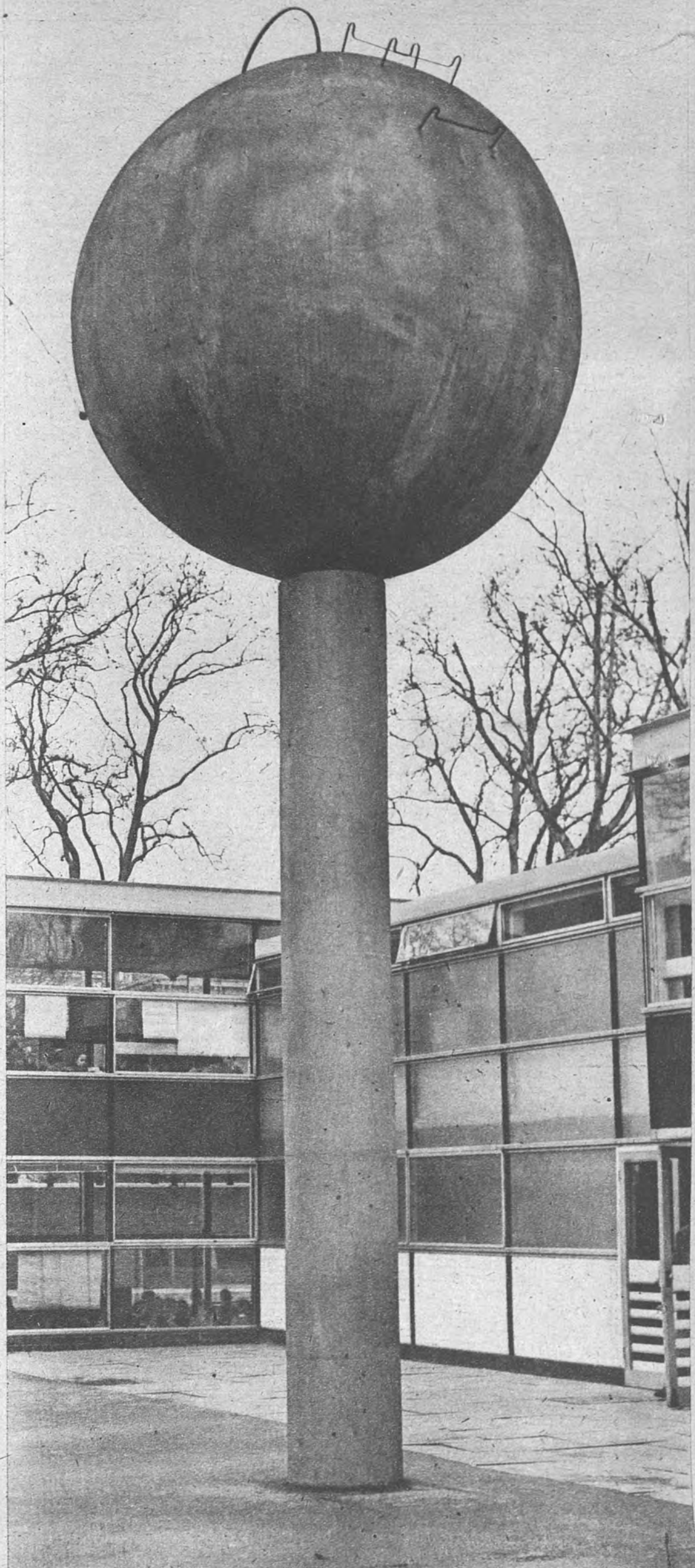
Ante el representante del Juzgado, firmaron el acta matrimonial, como testigos de la desposada, el doctor Crespo Alvarez, presidente

del Consejo General de Colegios Médicos y Consejero del Reino; el doctor Cifuentes; don Vicente María de Leyva, Alcalde de Talavera de la Reina; su tío don Juan de Leyva, procurador, y su hermano don José Antonio.

Por el novio, su padre, don Abel Martínez Bernal; doctor Serranillos, catedrático de la Facultad de Farmacia; sus tíos el doctor don Amador Martínez Bernal, don Manuel Manterola Bermejo y don José Fata; sus primos don Ernesto Ortega, farmacéutico, y don José María Benito Martínez, y su hermano don José Ángel Martínez Manterola, farmacéutico.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los numerosos invitados se trasladaron a los salones del Hotel Palace, donde fueron espléndidamente obsequiados; la fiesta de esponsales se prolongó con un animado baile.

La feliz pareja visitará, en largo viaje de bodas, Palma, Costa Azul e Italia. (Foto Podadera.)



LA BOLA DE AGUA.—En la nueva Escuela Primaria de Kensington, Londres, se ha instalado este depósito de agua, que más bien parece una quieta esfera de la clase de geografía. Así, los 560 alumnos tienen su refrigerio.

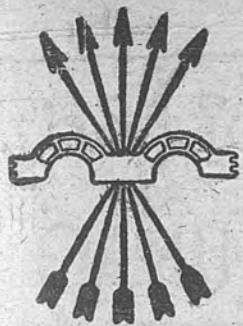


«LA FIEL INFANTERIA», EN LERIDA.—Llerida vive cinematográficamente los días y los hechos de la Infantería en nuestra Guerra de Liberación. Del guión de Rafael García Serrano dan fe las fotos de arriba y abajo



BODA.—A las historias amorosas de Townsend ha puesto fin su compromiso matrimonial con su secretaria, Marie Luce Jamagne, que fue compañera fiel durante su vuelta al mundo. El jardín de la familia Jamagne





Arriba

Núm. 8.393.—II época.—Madrid, martes 13 de octubre de 1959

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

SOLEMNE CONMEMORACION EN SANTIAGO DEL DIA DE LA HISPANIDAD

Un avión "fantasma" bombardeó una factoría azucarera de Cuba

OTRO APARATO ARROJO ARMAS EN PINAR DEL RIO PARA LOS REBELDES ANTIFIDELISTAS

LA HABANA.—Los periódicos de la capital informan que un avión sin identificar bombardeó una factoría azucarera a unos 130 kilómetros al oeste de la capital.

Según esa información, una de las bombas no llegó a estallar y fue recogida por fuerzas del Ejército.

Añade que no hubo que lamentar víctimas. (Efe.)

ARMAS APREHENDIDAS

LA HABANA.—Fuerzas del Gobierno han desarticulado otro intento de suministrar armas a los rebeldes desde el aire en la provincia de Pinar del Río (Cuba occidental).

Estas informaciones dicen que un avión bimotor no identificado había arrojado por lo menos cinco paquetes con paracaídas, conteniendo ametralladoras, rifles, municiones y otros pertrechos de guerra.

Presidieron los actos los Ministros de Asuntos Exteriores y de Trabajo en unión de los embajadores hispanoamericanos, y de los Estados Unidos, Portugal y Brasil

EN NOMBRE DE LOS PAISES HISPANICOS HIZO LA OFRENDA AL PATRON DE ESPAÑA EL EMBAJADOR DE EL SALVADOR

El señor Castiella pronunció un importante discurso

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—La ciudad vivió una magna jornada con motivo de celebrarse aquí el Día de la Hispanidad.

Esta feliz circunstancia hizo que se encontraran en la ciudad del Apóstol los embajadores de los países hispanoamericanos y también los embajadores de los Estados Unidos, Brasil y Portugal, todos ellos presididos por el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

La plaza de España, donde se halla situado el hotel de los Reyes Católicos, sede de las Embajadas hispanoamericanas en esta jornada de la Hispanidad, aparecía profusamente adornada y engalanada con reposteros. Delante del hotel flameaban las banderas de todos los países hispanoamericanos aquí representados, juntamente con las de España, Estados Unidos, Portugal y Brasil.

Momentos antes de las once abandonó el hotel la comitiva oficial para dirigirse a la basílica del Apóstol Santiago. En el centro de la plaza de España, dando frente a la fachada del Obradoiro, formaba una compañía del regimiento de Infantería

de Zaragoza, número 12, con bandera y banda de música, para rendir los honores correspondientes.

La comitiva cruzó la plaza. Marchaban en primer término, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el embajador de los Estados Unidos de Norteamérica, señor Lodge. A continuación iban todos los demás embajadores hispanoamericanos y los de Portugal y Brasil, y cerraban la marcha de este cortejo la presidencia de autoridades, entre las que se hallaban el Gobernador Militar de La Coruña, general Aranzaz; Capitán General del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante Fernández Martín; comandante militar de la plaza de Santiago, coronel Claramunt, y el Gobernador Civil de La Coruña, señor Martín Freire.

Marchaban seguidamente las demás representaciones hispanoamericanas, alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores y las autoridades santiaguésas y regionales, entre ellas los Gobernadores Civiles de las provincias de Lugo, Pontevedra y Orense.

Los actos en la basílica compostelana

Tras revistar las fuerzas militares, la comitiva oficial se dirigió a la basílica, ascendiendo por la majestuosa escalinata del Obradoiro, en cuyo rellano principal recibieron al Ministro de Asuntos Exteriores y al Cuerpo diplomático hispanoamericano

una Comisión del Cabildo catedral. Numerosísimo público presenció el desfile del brillante cortejo.

Las naves de la basílica se hallaban en aquellos momentos abarrotadas de fieles.

Minutos después hizo su entrada

en el recinto sagrado el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Fernando Quiroga Palacios, y el obispo auxiliar, doctor Novoa.

Tras unas breves oraciones ante la imagen del Apóstol comenzó la misa rezada en honor del Santo.

Terminada ésta se efectuó la ofrenda al Santo Patrón de España, que ha sido presentada, en nombre de los embajadores y demás representantes diplomáticos de los países de habla hispana, por el embajador de la República de El Salvador en Madrid, decano del Cuerpo diplomático hispanoamericano.

OFRENDA AL APOSTOL

A continuación el embajador de El Salvador en Madrid, don Héctor Escobar Serrano, leyó la siguiente ofrenda:

«Glorioso Apóstol Santiago: Constituye para mí singular privilegio, que me llena de emoción, venir a haceros ofrenda de nuestra fe católica en nombre de los representantes de los países hispanoamericanos, de la comunidad luso-brasileña y filipinas, aquí presentes en este día por demás simbólico, en que celebra nuestra gran familia de pueblos la Fiesta de la Hispanidad. Somos los descendientes de aquellos a quienes vos evangelizasteis, que venimos a postrarnos ante la losa que guarda vuestros restos mortales para reiteraros la devoción de nuestros pueblos.

Vuestro nombre es el símbolo de esa unidad religiosa de los pueblos hispanos, que les vincula estrechamente. Porque vos trajisteis a España la Cruz y la palabra de Nuestro Señor, dándole unidad de fe católica que le permitió forjar su histórica grandeza, y porque vuestro espíritu ha sido inspiración, guía y amparo de las sin par hazañas que incorporaron un mundo nuevo al Evangelio.

Ningún lugar es, por consiguiente, más apropiado que vuestro templo para esta reafir-

NUEVA YORK.—El embajador de la Argentina en las Naciones Unidas, Mario Amadeo, hizo anteayer un llamamiento con ocasión de la celebración del Día de la Hispanidad para llenar el vacío que todavía aísala a los países iberoamericanos en sus antiguas metrópolis.

Hablando en el banquete con que el Club España de Nueva York celebró anoche la fecha del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, y en el que también hizo uso de la palabra el embajador de España en Washington, don José María de Areilza, Amadeo observó que la pre-

(Continúa en la página 10)

“EL GRUPO DE NACIONES HISPANICAS, FACTOR DECISIVO EN EL CONCIERTO MUNDIAL” (AREILZA)

“HA LLEGADO EL MOMENTO DE QUE NUESTROS PUEBLOS ACTUEN CON ARREGLO A UNA POLITICA COMUN” (MARIO AMADEO)

Solemne acto conmemorativo del Descubrimiento en la plaza de Colón de Washington. — Recepción en nuestra Embajada.—Banquete en los salones de la O. N. U., al que asistieron Lequerica y los representantes hispánicos

WASHINGTON.—En la plaza de Colón se ha celebrado un solemne acto de homenaje a la gran efemérides del descubrimiento de América, organizado por los Caballeros de Colón. Asistieron, además de los miembros pertenecientes a esta organización pro hispánica, numerosas personalidades norteamericanas y del mundo de habla española.

El embajador de España, don José María de Areilza, pronunció un discurso, en que dijo, entre otras cosas:

ESPAÑA Y PORTUGAL ABRIERON EL CAMINO A LA CIVILIZACION

«España conmemora hoy no solamente la llegada de las naves descubridoras guiadas por el genio de Colón, tremolando el pendón de Castilla, sino el comienzo de un nuevo capítulo que había de cambiar la historia entera del mundo. Los cientos de miles de españoles y portugueses que en trescientos años abrieron el camino a la civilización occidental y los cauces de la fe cristiana traían además el ansia vital de engendrar un nuevo mundo.

No venían, como tantas veces se ha pretendido con inexactitud, a buscar riquezas o a explotar a los pueblos indígenas, sino a fundirse con ellos y a integrarlos en el pensamiento histórico creador que los conquistadores y descubridores llevaban dentro de sí. Por eso España y Portugal nunca tuvieron colonias en este Continente americano, sino provincias, es decir, parte integrante de sus naciones originarias, trozos del viejo Imperio a los que iban alcanzando gradualmente los mismos privilegios de cultura, educación, justicia y representación política que tenían los ciudadanos de al metrópoli.

CONCEPTO ESPIRITUAL DE LA VIDA

Hoy América es, integrada por sus dos partes esenciales, la hispanoportuguesa y la anglosajona, el reducto y la fortaleza del mundo libre. Pero esta fortaleza no solamente se basa en la superioridad militar y en el poder industrial de los Estados Unidos, sino, sobre todo, en un concepto espiritual de la vida que tiene a Dios como centro y que busca apasionadamente devolver al

hombre la que en las últimas décadas, a través de los empujes revolucionarios, había ido perdiendo.

Mis votos se elevan en este Día del Descubrimiento para pedir al Todopoderoso que la voz de las Américas, hijas de Europa y de España, siga manteniendo en alto la antorcha de la libertad y del espíritu» (Efe.)

“UNA SOLA Y PODEROSA VOZ IBEROAMERICANA”

NUEVA YORK.—El embajador de la Argentina en las Naciones Unidas, Mario Amadeo, hizo anteayer un llamamiento con ocasión de la celebración del Día de la Hispanidad para llenar el vacío que todavía aísala a los países iberoamericanos en sus antiguas metrópolis.

Hablando en el banquete con que el Club España de Nueva York celebró anoche la fecha del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, y en el que también hizo uso de la palabra el embajador de España en Washington, don José María de Areilza, Amadeo observó que la pre-

(Continúa en la página 10)

TELEGRAMA DEL MUNDO

ORIENTE MEDIO.—Toque de queda en todo el territorio iraquí. La orden ha sido dada por el gobernador militar.

ARGEL.—Francia, dispuesta a discutir un «alto el fuego» en Argelia. La declaración ha sido hecha por Couve de Murville en una entrevista para la televisión.

EXTREMO ORIENTE.—XLVIII aniversario de la República nacionalista china. Medio millón de personas presenciaron un espectacular desfile en Taipeh.

FRANCIA DISPUESTA A DISCUTIR UN “ALTO EL FUEGO” CON LOS REBELDES ARGELINOS

EL FUTURO POLITICO DEL TERRITORIO TENDRA QUE SER DECIDIDO POR TODOS SUS HABITANTES, AFIRMO COUVE DE MURVILLE

Hoy comienza el debate sobre Argelia en la Asamblea francesa

PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) —

Esta tarde, a las cuatro en punto, y con una duración prevista de tres días, comenzará en la Asamblea Nacional francesa el más importante debate político de la V República, en el curso del cual los diputados que hagan acto de presencia—ya que los elegidos argelinos parecen decididos a no asistir como protesta contra la política del Gobierno—escucharán una declaración del primer ministro, Michel Debré, cuyo punto álgido será aquello que insinúe en torno a Argelia.

El tema domina más que nunca la actualidad francesa y sus posibilidades presentes pueden resumirse así:

Primero, De Gaulle anunció hace un mes que “tendrá en cuenta la voluntad de los argelinos para que ellos elijan su porvenir” y sugirió indirectamente la posibilidad de parcelar aquellos territorios. Segundo, el “Gobierno Provisional de la República Argelina” parece dispuesto a entrar en negociaciones si se le brindan ciertas garantías. Tercero, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Couve de Murville, reafirma que Francia está dispuesta a discutir un cese al fuego con los que se batan e incluso con el F. L. N.

Tales circunstancias provocaron reacciones bien distintas, según los individuos. Para monsieur Roger Duchot, secretario general de los Independientes y firme partidario de la integración, los hechos provocan un temor que aparece en estas palabras por el pronunciadas el domingo: “El valor consiste ahora en decir que la Comunidad y Argelia están en peligro. Las amenazas aparecen: es la independencia reclamada por el Mali, es la perspectiva de los Estados Unidos africanos, es San Luis del Senegal fuera de Francia antes de muy poco... Los Independientes no olvidan que, según la Constitución, el primer ministro es el único responsable de la política gubernamental delante del Parlamento. En el debate, que se va a abrir, nosotros le preguntamos sobre hechos concretos, pidiéndole respuestas precisas”.

OPINIONES DISPARES

En los hombros de extrema izquierda reina una cierta satisfacción, como lo prueba el artículo que firma el ex ministro progresista Pierre Cot, donde expli-

(Continúa en la página 11)

TELEVISION

Una ilusionada tarea de la política y un formidable empeño de la técnica se materializaron ayer en una sólida pieza en el paraje guadarrameño de Las Dos Castillas. Bajo la presidencia del Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, se celebró un sencillo acto, cuyo objeto no era otro que el de poner en funcionamiento regular, en periodo de pruebas, la nueva emisora de televisión construida en Navacerrada, exactamente en el lugar denominado La Bola del Mundo. Y ayer también, como una conquista más de la Radiodifusión oficial española, se procedió a colocar el último tramo del mástil radiante, de ciento veintisiete metros de altura, de la estación de onda media que Radio Nacional ha montado en Majadahonda.

De poco tiempo a esta parte, puesto que la TVE se halla, por así decirlo, en su periodo fundacional, se ha recorrido un largo camino. La emisora de Las Dos Castillas, cuyos 230 kilovatios la colocan a la cabeza de las instalaciones europeas más potentes, se abre de repente, desde sus 2.400 metros de altura, como un haz de realidad, des que proyecta su lluvia de electrones sobre una zona muy extensa de la geografía nacional. Sus programas se captan perfectamente, conforme ha podido comprobarse en la fase inicial de pruebas, por el Norte, hasta el puerto del Escudo; por el Sur, hasta Ciudad Real; por el Este, hasta Albacete y Soria, y por el Oeste, por todo el antiguo Reino de León y Extremadura. La acción oficial, y en este caso concreto el Ministerio de Información a través de su Dirección General de Radiodifusión y Televisión, ha demostrado tanto una eficacia política como una excelente pericia técnica. En uno de los parajes serenos de más duro clima y mayor altitud, la TVE ha excavado, no sin tener que realizar un esfuerzo titánico, una posición estratégica y sencillamente privilegiada para el mundo de las ondas. El fenómeno cultural y recreativo de la televisión se ofrece así a unos millones más de españoles. Tan tenaz y poderoso esfuerzo no puede, en justicia, pasar inadvertido para los millares de familias que en la calma y el recogimiento del hogar tocan las últimas y gratas consecuencias de un hecho. Conviene pensar, aunque sólo sea un breve instante, en el esfuerzo del Estado, en el disciplinado y eficiente despliegue de la técnica, en el difícil trabajo, no exento de riesgos, que un puñado de hombres han tenido que llevar a cabo para que las voces y las imágenes volasen desde el estudio a la intimidad de los hogares. Todos los esfuerzos, ilusiones y trabajos han contribuido a poner en marcha una obra que, por sus características, y dicho sea con una acepción usual, "no tiene precio". Es notorio, sin embargo, que, además de feliz empresa política y técnica, la emisora de Las Dos Castillas ha sido un rotundo éxito económico.

El primitivo Estado-ciudad, en relación con los actuales Estados, era extremadamente pequeño, tanto en área como en población. Si queremos darnos de esta afirmación una idea exacta, deberemos utilizar como módulo, de la misma manera que lo hace la balanza internacional de pagos, la unidad norteamericana. (Cosa que, por otra parte, hace ya, un poco ingenuamente, el propio Sabine.) Así llegaremos a la conclusión de que todo el territorio del Atica, por ejemplo, no era sino un poco mayor que

los dos tercios de la superficie de Rhode Island y su población era comparable a la de ciudades como Denver o Rochester. Los datos numéricos son muy inseguros, pero podemos tomar como bastante correcta una cifra ligeramente superior a los 300.000 habitantes.

Este paso del canon griego al canon "made in U. S. A." no se ha hecho en la humanidad de un modo gratuito y conlleva dos fuertes significados: la desmesura en primer lugar y en segundo, la complicación. Es, en otras palabras, el paso de la hidromiel o el vino de Corinto al cóctel. Porque es sabido que existen multitud de puntos de vista desde donde estudiar la Historia. Lo más frecuente es reducirla a una sucesión de guerras, interrumpida por una sucesión de tratados de paz o a una sucesión de guerras. Sin embargo, y en vista de las recientes invitaciones de Krustchev al desarme total, parece más propio de la situación actual inaugurar nuevos puntos de vista. Este del surgimiento, evolución e interinfluencia de las bebidas nacionales puede, ciertamente, no ser el más desdeñable. Porque en realidad, durante la Historia, el hombre siempre ha aparecido con un vaso en la mano. Puede decirse que la inminencia de las guerras y la bebida son las dos principales constantes históricas, aunque quizá la segunda venga a ser acentuada por la existencia de la primera.

Es principio inconcuso de la "Schola" que de lo simple se pasa a lo compuesto y de lo elemental a lo más complicado. Sin que ello prejuzgue, a pesar de la elevación, la calidad del resultante. El gótico florido puede parecer menos hermoso que el gótico inicial y, desde luego, aquél lo es más que el rococó. Pero eso lo vemos ahora, con perspectiva, y cuando resulta extraordinariamente dificultoso borrar o desviar de repente cinco siglos de la historia del arte. Lo cual viene, en forma palmaria, a demostrar que no es el hombre, en absoluto, el que hace la Historia, sino el que la padece.

Puede, por tanto, explicarse bien que el hombre "falleciente", en un momento, se encontrase cansado de ciertas bebidas obtenidas, por procedimientos más o menos sencillos, de fuentes naturales: la caña, la madera, la uva u otros vegetales que tenía igualmente a mano. De otro lado, se levanta dentro de su espíritu una necesidad irresistible de destacarse, de individualizarse en medio de un ámbito histórico que tiende, como es fácil observar, a transformar toda la sociedad en sociedad anónima y a los seres humanos

en cosas fungibles. En último término, a donde llevan estas circunstancias concomitantes es al invento del cóctel. Eso se veía venir. El whisky sabe a gaitas escocesas, el gin es un tanto desvaído, el brandy produce, a la larga, espasmos esofágicos. Era precisa, pues, una bebida nueva. Muchas bebidas nuevas. Se echó mano

de las fórmulas matemáticas de variaciones y combinaciones y surgió el cóctel. De la misma manera que, frente a los conceptos básicos y típicos de metrópoli o colonia, surgen otros muchos intermedios: uniones, protectorados, estados satélites y últimamente, según podemos ver en cualquier periódico, estados autodeterminantes. (Determinación ésta, "très, très française". Francia es, sin duda, la nación que usa un idioma más propenso al eufemismo. No en balde es, por excelencia, el idioma de la llamada diplomacia. Es una pena que no todos los argelinos sepan francés.)

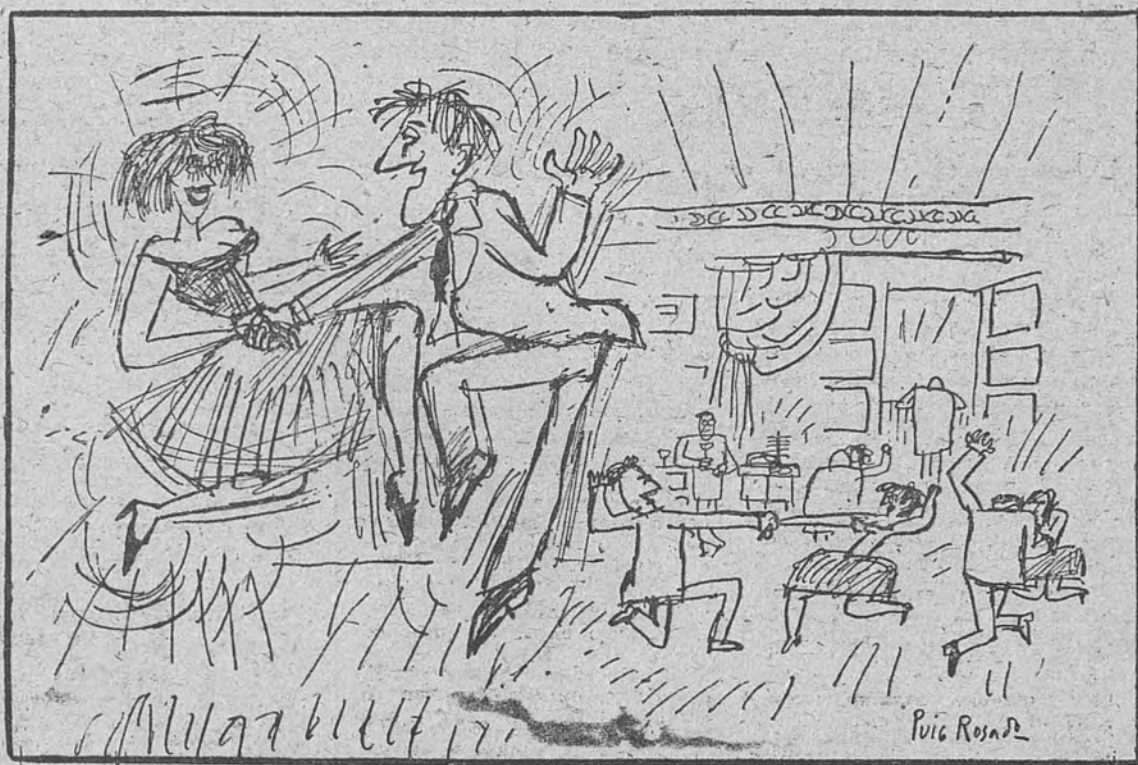
Además de su novedad, el cóctel permitía lo que el buen bebedor ha deseado siempre, tener su bebida propia. Una pizca de canela o de kirsch o de granadina, y ya era "su" bebida, la que podía ofrecer a sus amigos firmada, un poco a lo Chicote. Se trataba de una cosa parecida a lo que sucedió en esos pequeños bares, casi familiares, de provincias, en que cada cliente asiduo tiene una copa para el Valdepeñas y una taza para el café con su nombre escrito. Es, en definitiva, la culminación del "self made man". De ahí que, en cierta forma, la denominación de "cock-tail" fuese acertada. En principio se refería al caballo cruzado, al que no era ni inglés ni árabe, por ejemplo. (Lo anglo-árabe es una extraña mezcla, que afecta muy principalmente a los caballos y a los yacimientos petrolíferos.)

Lo único que cabe preguntar es si, ya que muchas cosas se hallan en periodo de descomposición, volverá al cóctel a descomponerse y triunfarán de nuevo el Frascati o el Chianti; el Bordeaux, el Jerez, el Rioja o el Tierra Medina. Es decir, si un día se restaurará la sagrada lentitud de la borrachera o tendremos ya que emborracharnos a velocidades supersónicas.

EN TORNO A LAS BEBIDAS NACIONALES

POR

Antonio GALA



PARTY MODERNO.—Baila usted como una pluma, señorita.



LA MUJER TELESCOPIO

Por dos veces, en Oviedo, allá en mi niñez, tuve ocasión de ver a la mujer barbuda. Pero no la vi por culpa de Vicente, la niñera, que era algo beata y consideraba el espectáculo impropio de mi temprana edad. Luego, en Salamanca —me parece que fue en Salamanca—, se me presentó la coyuntura de admirar a la mujer cañón; pero no sé qué causas, ajenas a mi voluntad por supuesto, me lo impidieron. Soy, pues, un fracasado en cuestiones de mujeres extraordinarias. Y el fracaso no lo desvirtúa el hecho de que en Ciudad Trujillo, hace años, me presentaran a Zsa Zsa Gabor... Ahora leo en un periódico de la noche que en Inglaterra hay una mujer telescopio. La mujer telescopio distingue a simple vista los anillos de Saturno. ¡Si me fuera permitido estrechar lazos con ella! Me confortaría con lazos de amistad. Hablaríamos de la Luna. ¡Usted se imagina lo que tiene que saber de la Luna una dama que a lo mejor ha visto la llegada del «Lunik II» al mar de la Tranquilidad!

A la mujer telescopio, si me fuera permitido conocerla, la sacaría a dar una vuelta por cualquier sitio al aire libre. Si en la noche de junio, con almendros, del poema de José Luis Prado. Tendría que esperar a junio. Pero me haría falta tiempo para llegar a un grado de confianza que me permitiera sacarla a dar una vuelta de noche por los campos maravillosos, quietos. Bueno. Imagínese que la mujer telescopio y yo estamos en esas maravillas, en esas quietudes, en esa paz con cigarras, con grillos y con algún cigarro.

—¿Qué miras con tus ojos perforadores, dulce amiga mía?

—Miro a los animales de las tinieblas ir y venir entre los pinos. Miro el agua de las nubes que está cayendo en Burgos. Miro un satélite artificial que orbita con retraso sobre el horario que debe cumplir; por cierto, que presenta una ligera abolladura en su bien lograda redondez. Miro un murciélago sobre la cumbre de las Ardillas, en Siete Picos, que debe de tener su radar particular en malas condiciones porque ha chocado contra la cabellera de una retama. Miro... Veo... Veo, veo...

—¿Qué ves?

—Una cosita.

—¿Con qué letras?

—Una cosita que empieza con a y termina con l.

—¿Un ángel, dulce amiga mía?

—Eso es! Un ángel. Un ángel que acaba de llegar a la patria de los ángeles después de darse un garbeo por el mundo. Está informado de lo locos que somos los hombres. Está diciendo que queremos conquistar el terreno estelar que nos está vedado. Está llorando porque sabe que nuestras desmedidas pretensiones tienen un castigo, que es el de la ceguera total y merecida. Está pidiendo por nosotros. Está intentando demostrar que en el fondo no somos nadie...

—Calla. Cierra tus ojos perforadores, dulce amiga mía. Volveremos al sitio cerrado, entre cuatro paredes y un techo, donde no puedas ver.

Luis DE DIEGO

CONMEMORACION DEL "DIA DE LA HISPANIDAD" EN TODO EL MUNDO

LISBOA: El progreso realizado en España es enorme

LISBOA (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—El Día de la Hispanidad tuvo este año inusitada actividad y espacio en el ámbito de la misión y residente colonia española en Portugal, de la Prensa y el pueblo. Comenzó con la coronación de la imagen de la Virgen del Pilar en el majestuoso monasterio de San Vicente. Tal imagen pasa por ser la más antigua existente en la Península y una añeja leyenda afirma que apareció en la costa sur lusa entre los restos de un naufragio.

Presidieron la ceremonia, misa, coronación e imposición de medallas a las nuevas damas lisboetas de la Virgen del Pilar, el embajador de España y condesa de Marín.

Por la tarde, en el palacio Balhava, residencia de los embajadores, tuvo lugar una suntuosa reunión en la que Ibáñez Martín condecoró, tras un brillante discurso exaltando el gesto de América y renacer histórico peninsular bajo la égida de Salazar y Franco, al alcalde de Lisboa, general Franja Jorge. Presidió la ceremonia el ministro de la Gobernación, Scholtz, y a los portugueses gustó muy particularmente el canto a la hermosura de Lisboa que tejió el embajador español. Entre los asistentes se contaba a los componentes de la compañía de Lope de Vega, dirigida por José Tamayo; compañía que ayer alcanzó un espléndido éxito representando en español, en el teatro Trindade, de Lisboa, la obra de Buro Vallejo «Un señorador para un pueblo».

Entre los artículos que trae la Prensa, destacamos el titulado a la pluma de Correia Márquez, acaso el más agudo y prestigioso comentarista de la política internacional de la Prensa portuguesa.

Por la enjundia de sus conceptos, lector, se nos perdonará la transcripción de algunos trozos: «Este aniversario—dice Correia—representa mucho en la Historia de España: su reconstitución interna, su recuperación de derechos y de categoría en la vida internacional, que ha realizado a costa de tremendos sacrificios y de una enérgica voluntad que las fuerzas enemigas del exterior no consiguieron vencer».

ENTRANABLE UNION DE LOS DOS PAISES PENINSULARES

El fino periodista portugués, director de «A Voz», uno de los periódicos más acreditados y de más peso en la vida lusitana, recuerda como en su discurso de 17 de julio de 1945 el Caudillo no se equivocó al enfocar la situación mundial y se refiere al problema de la sucesión; problema que, dada la sólida estructura del Estado español, no debe desvelar a nadie.

Añade Correia que adentro de un Gobierno fuerte, en el que Franco llamó a colaborar a los más notables valores de España, el progreso realizado en España es enorme. Franco pudo anunciar un día que la electricidad se multiplicó por cinco, el carbón por dos, el acero por dos, el cemento por tres; que se crearon industrias y se hicieron grandes obras públicas, etc. España creó una política interior y venció en circunstancias internacionales muy difíciles y hoy es un valor con el que las potencias de Occidente cuentan y tienen que contar.

Después de dedicar amplios comentarios a esta fecha, Correia Márquez termina diciendo: «Los dos países peninsulares, con destinos diversos, se dieron la mano en el común interés de la paz, y esa política será la que continuaremos para mayor utilidad de la humanidad y el Occidente».

Adolfo LIZON

HAMBURGO: Posibilidades muy fecundas para la inversión de capital alemán

HAMBURGO, (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—Este año, reanudando una costumbre interrumpida desde el final de la última guerra, el embajador de España en Bonn, marqués de Bolárque, asistió ayer, 12 de octubre, a la solemne conmemoración del aniversario del Descubrimiento que anualmente celebra en Hamburgo la Sociedad Iberoamericana de Alemania. La elección de la gran ciudad hanseática está ampliamente justificada, por ser el puerto de Hamburgo el punto de partida y de llegada de una abundante e ininterrompida corriente comercial entre Alemania e Hispanoamérica. En este sentido es, sin duda, el puerto más importante de Europa.

En esta ocasión se han reunido allí el ministro

alemán del Tesoro, doctor Lindrath; el embajador español (ambos pronunciaron discursos, de los que hablaré más adelante); los alcaldes de Hamburgo, Bremen y Bonn, y con ellos varios ministros de las dos primeras ciudades; el presidente de la poderosa Asociación de industriales alemanes, señor Berg; el rector de la Universidad de Hamburgo y los embajadores de Colombia, Brasil, Cuba, Chile, El Salvador y Venezuela, así como el ministro plenipotenciario de la República Argentina y alrededor de una veintena de cónsules generales de los distintos países iberoamericanos. De parte alemana, unos centenares de exportadores e importadores, comerciantes e industriales, interesados directa o indirectamente en el desarrollo vital de los pueblos de América del Sur.

Ayuda germana a los países hispanoamericanos

Cabe señalar la extraordinaria importancia de la conmemoración porque con ella comienza una nueva etapa de las relaciones entre Alemania y las naciones de habla española y portuguesa. Efectivamente, días atrás el secretario general de la Asociación Iberoamericana de Hamburgo hizo un llamamiento al Gobierno federal para que incluyera a los países sudamericanos más necesitados en su vasto plan general de ayuda a los pueblos subdesarrollados, en el que la República Federal participará con unos dos mil millones de marcos. Tal ayuda, a juicio del secretario general de la Asociación Iberoamericana, cumpliría dos finalidades. Primera y principal la de dar más vida al que tiene poca. Segunda, la de contrarrestar eficazmente la influencia e incluso la infiltración del bloque oriental comunista en aquella parte del mundo. Aunque en su discurso el ministro Lindrath no ha dado las cifras de esta ayuda, parece cierto que existe ya un proyecto pormenorizado sobre el particular que entrará en vigor en los meses venideros. Por de pronto es probable que el volumen de los intercambios comerciales germano-hispanoamericanos lleguen al final del segundo semestre de 1959 a los 1.400 ó 1.500 millones de dólares.

En su discurso, el embajador de España en la República Federal, señor Urquijo y Landecho, subrayó los vínculos de hermandad que unen a la Península Ibérica con los pueblos de América del Sur, y también los vínculos

tradicionales de amistad existentes entre el bloque iberoamericano y Alemania. No sólo comerciales, sino culturales. En este sentido, el embajador español recordó la participación decisiva de España en las casi fabulosas aventuras científicas del ilustre sabio alemán Alejandro von Humboldt—en este año se ha celebrado el centenario de su muerte—en Hispanoamérica. En efecto, gracias al apoyo que encontró Humboldt en la persona del primer ministro de Carlos IV don Mariano Luis de Urquijo, antepasado del actual embajador en Bonn, le fue posible pasar a América en la fragata de la Armada española «Pizarro», en el verano de 1799, abundantemente provisto de cartas de presentación para los generales y comandantes de las diversas provincias de Ultramar. De sus estudios e investigaciones en el campo de la minería, la botánica, la zoología y la cosmología no es necesario hablar, pues son universalmente conocidos.

NUESTRO EMBAJADOR EN BONN RESALTA EL PLAN ECONOMICO DE ESPAÑA

En la parte que podríamos llamar económica de su discurso, el marqués de Bolárque hizo una historia del desarrollo económico e industrial de España en los últimos años hasta el momento en que «el Gobierno español entendió que había llegado la hora de emprender el retorno a las clásicas estructuras de una econo-

mía estabilizada, es decir, equilibrada, apoyada sólidamente en los fundamentos de la obra anterior». Y más adelante: «Todos ustedes saben que estas operaciones son delicadas y que se deben desarrollar con prudencia y con gran atención por parte de sus ejecutores; pero también con decisión y fe. Decisión y fe que se ven amparadas en este momento por el respaldo de aquellos pueblos de Europa y América que integran los organismos internacionales y que empiezan también con decisión a apoyar a nuestro país». Para terminar, el embajador habló a los alemanes de las futuras relaciones hispano-alemanas en relación con la nueva ley de inversiones recientemente promulgada en España. «Nadie como vosotros, comerciantes e industriales de Alemania, para entender cuanto voy diciendo. Os asiste una vigorosa tradición en relación con la economía española. Ricos de insignes nombres vuestros son nuestros anuarios de la industria y del comercio; conocéis las realidades españolas y las comprendéis perfectamente. Por eso advertiréis que otra vez se os abren ahora, al amparo de la nueva ley de inversiones, posibilidades muy fecundas de participación en nuestro proceso económico. Tan fecundas como la de los tiempos mejores».

COLABORACION TECNICA

Contra todas las previsiones —ya lo digo más arriba—, el ministro alemán del Tesoro, doctor Lindrath, que cerró el acto con un discurso, no dio cifra alguna del plan de ayuda a los pueblos iberoamericanos en trance de desarrollo industrial y económico. Se ha mantenido en el plano de las generalidades. Es decir, que la República Federal desea incrementar sus intercambios comerciales, técnicos y hasta políticos con los pueblos de América del Sur. Los grandes complejos industriales de los que es propietario el Estado y por lo tanto administrador general el ministro del Tesoro, están a la disposición de los ingenieros y técnicos sudamericanos para su perfeccionamiento científico. Y no únicamente estos centros industriales, las Universidades y las escuelas de altos estudios técnicos, sino también las conquistas que en el campo político-social ha conseguido el nuevo Estado alemán. De manera particular las que vigilan e impulsan el fortalecimiento y extensión de la propiedad privada y aquellas otras de popularización de las grandes empresas industriales. En esto, vino a decir el ministro, la República Federal desearía ser un ejemplo para los países iberoamericanos. En la parte final de su discurso, el doctor Lindrath sugirió dos metas ideales en el futuro de América del Sur. La superación de las divergencias políticas, de una parte, y de otra la supresión de las barreras aduaneras.

Alberto CRESPO

BUENOS AIRES: La colectividad española en primer plano

BUENOS AIRES (Crónica de nuestro corresponsal).—Fiesta de la Raza y, como todos los años, elección de la reina de la colectividad española. La fiesta fue en un teatro abarrotado, en el que los gallegos tiraban hacia su representante, los andaluces hacia la suya, y así todos los demás. Trece centros regionales habían elegido sus respectivas reinas, y de entre ellas tenía que salir la que representase a España. Las chicas vestían a la española, es decir, con los típicos trajes de las regiones que representaban.

Desde el primer instante, aunque todas lo merecieran, se vio que la que arrebató era la representante de Madrid. Una chica de buena talla, castizos andaluces, luciendo el mantón. La votación fue muy disputada. Y, al fin, de seis jurados, cuatro votaron por la madrileña. El público, dejando ya de lado su apasionamiento regionalista, se rindió al fallo y dedicó a su majestad una gran ovación.

La reina tiene diecisiete años y se llama Alicia—agárrense para leer el primer apellido—Pflüger—recuperen el aliento al leer el segundo—Ribera. Su padre es hijo de alemán, pero su madre española. De modo que la señorita Madrid, y ahora España, es un cincuenta por ciento hispano-germana, siendo argentina.

«MI SUEÑO ES VER TODA ESPAÑA»

Ha estudiado el bachillerato y ahora está con sus tíos en una empresa de publicidad preparándose para actuar en la televisión. Le gusta la música —¡oh, Schubert!—, el cine, el teatro, y en cuanto a España...

—¿Qué idea tiene usted de España?—le preguntamos los periodistas.

—Me han tocado ustedes el flaco—contestó—. Me siendo incapaz de decir lo que pienso de España.

—¿Le gustaría ir?—Es mi sueño. Ver España y, sobre todo, Madrid. Pero verla toda. ¡Tiene tantas cosas hermosas!

Luego se eligieron las princezas. El título recayó en las representantes de Andalucía y Galicia. La andaluza, Estrella Fernández de la Torre, es malagueña, pero vino aquí de dos años. Es morena, y todos coincidieron al juzgarla: parece exactamente una figura de Romero de Torres. La gallega, María Esther Salgado, con padre y madre de Orense, ha nacido en Buenos Aires.

Después de la elección, el cónsul general de España, don Miguel de Lojendio, embarcó a la reina y a las princezas en su coche y las llevó a la Embajada, donde el embajador recibió a la soberana con los honores que cumplen a una belleza.

Y colorín colorao, hasta el año que viene, en que se repetirá esta fiesta de ilusión juvenil y de entusiasmo popular en el seno de la vida española en la Argentina.

Félix CENTENO

HOMENAJE A LOS REYES CATOLICOS

BUENOS AIRES.—Con motivo del Día de la Raza el Instituto Hispánico Argentino rindió homenaje a los Reyes Católicos, en un solemne acto que forma parte del programa de festejos conmemorativos del descubrimiento de América.

En la mañana de hoy se celebrará una misa y han sido anunciados importantes actos en diversos institutos y centros de cultura. (Efe.)

PRIMACIA DE LA FINALIDAD RELIGIOSA EN LA COLONIZACION DE AMERICA

COMENTARIO DE RADIO VATICANO SOBRE LA GESTA DEL 12 DE OCTUBRE

CIUDAD DEL VATICANO.—La emisora vaticana, en un comentario sobre el aniversario del descubrimiento de América, ha dicho lo siguiente: «Hace cuatrocientos sesenta y siete años Cristóbal Colón desembarcó en la isla de San Salvador, buscando un paso hacia el Oeste para llegar a la India, y cuando llegó a tierra firme ignoraba que había descubierto América. Cuando la noticia de su descubrimiento se difundió en Europa, suscitó las ambiciones políticas de las Cortes de París y de Londres, de Lisboa y de Viena; estimuló la codicia de los mercaderes españoles, genoveses, holandeses, franceses e ingleses. Pero Isabel la Católica y los Pontífices de Roma recordaron el mandato evangélico y el día mismo en que

Cristóbal Colón desembarcaba en el Nuevo Mundo comenzó la epopeya misionera de la época moderna. Las mismas instrucciones recibidas por el Descubridor—como él mismo anota en su diario—indicaban claramente que las finalidades de su viaje, aunque antes económicas y políticas, eran religiosas: extender la fe católica. Los primeros misioneros llegaron al Nuevo Mundo con el segundo viaje de Colón, en 1493. Los guaba un franciscano catalán, hombre de confianza de los Reyes Católicos, que le habían encomendado la tarea de evangelización de las Indias. Tras él fueron millares los que se ofrecieron generosamente para la conquista del Nuevo Mundo para la Iglesia.

(Continuación de la página 7)
sencia en la reunión de los representantes de España en Washington y ante las Naciones Unidas quitaba al acto todo sentido sectario o partidista.

"Para los que hemos hecho del principio de no intervención norma invariable de conducta internacional —dijo el embajador argentino—, los países están allí donde se encuentran sus representantes legítimos."

La observación del embajador fue recibida con un gran aplauso por los trescientos concurrentes que asistían al banquete, en el que ocupaban puestos de honor el embajador de España en las Naciones Unidas, don José Félix de Lequerica; el miembro del Congreso norteamericano Clement J. Zablocki, en representación de Henry Cabot Lodge, embajador de los Estados Unidos en la O. N. U., y Alfredo Sánchez Bella, embajador de España en Colombia.

NECESIDAD DE FORTALECER EL GRUPO REGIONAL

El señor Amadeo señaló que ha llegado el momento de que los pueblos de habla hispana se muevan "completamente en el ámbito de la política mundial, procurando, sin desmedro de nuestra soberanía, tener una política común ante los hechos que conmueven al mundo".

"Dentro de las Naciones Unidas —agregó el orador— debemos propugnar incansablemente por el fortalecimiento de nuestro grupo regional. Pienso que si en esa gran caja de resonancia mundial se advirtiera el eco de una sola y poderosa voz iberoamericana, las grandes potencias del Este y del Oeste nos mirarían con mayor interés y nos considerarían con mayor respeto."

Observó el embajador que el mundo actual vive bajo el signo de los problemas económicos, y que "si no nos decidimos a resolver los nuestros en común, vamos a merecer eternamente el denigrante calificativo de "pueblos subdesarrollados".

TERMINA UNA EPOCA Y SE INAUGURA OTRA

El embajador, señor Arellano, señaló, por su parte, que con la fecha del 12 de octubre que se conmemora hoy «termina una época de nuestra vida y se inaugura otra».

«La que terminó —explicó— es la forja de nuestra nacionalidad, la realización trabajosa y difícil de la unidad política y religiosa, y la segunda es la creadora, la que tiene un signo universal, la que lleva dentro el ansia vital de engendrar pueblos nuevos, naciones libres y nuevo mundo.»

Se refirió luego al «milagro» del Descubrimiento y de lo que vino después: «Millones y millones de nativos americanos, que se hallaban dispersos en la penumbra dolorosa de la superstición y hablaban mil seiscientos dialectos distintos, se incorporaron a la unidad de la fe y de la cultura.»

La comunidad de pueblos hispanoparlantes —agregó—, de la que España forma parte como uno más: sin más título de privilegio que el de su histórica maternidad, son ya factor decisivo en los acontecimientos y desdoblamientos actuales del mundo. No sólo son los veintitantos votos en las Asambleas mundiales, ni los 230 millones que hablan nuestra lengua; son algo más: representan una de las grandes culturas de Europa y del mundo. Y en este Continente pesan, como factor decisivo que complementa lo que, por designio providencial, establecieron al norte del río Grande los ascendientes de otra gran cultura mundial: la anglo-sajona, cristiana también y europea, con el énfasis puesto en otros aspectos vitales y tecnológicos, con un nivel de bienestar material, de prosperidad, de fuerza militar, de poderío político, como no los ha conocido nunca anteriormente la historia humana.

LA POBLACION HISPANICA DESBORDARA A LA ANGLO-SAJONA

El embajador español observó que, sin embargo, dentro de unos treinta o cuarenta años el crecimiento demográfico de la América Iberoica se desbordará amplia-

"EL GRUPO DE NACIONES HISPANICAS, FACTOR DECISIVO EN EL CONCIERTO MUNDIAL"

mente con unos 450 millones de habitantes, para unos 250 millones que alcanzarán entonces los Estados Unidos.

«El peso de la población de nuestra cultura —agregó el embajador— será, pues, aún más decisivo en los diálogos internacionales, y la voz de nuestra comunidad llevará por el mundo, junto a la fuerza numérica, el estandarte invariable de nuestros valores vitales.

Estados Unidos tendrán entonces por el Sur el apoyo de otro gigante, heredero directo de la vieja cultura cristiana de Europa que, como una antorcha, transmitieron los hombres del Viejo Continente a los brazos robustos de la joven América.» (Efe.)

EN LONDRES

El embajador de España, marqués de Santa Cruz, dio una cena con motivo del Día de la Hispanidad, a la que asistieron como invitados los embajadores y jefes de Misión de la Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, República Dominicana, Ecuador, Guatemala, Haití, Honduras, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, El Salvador, Uruguay y Venezuela.

También figuró entre los invitados sir Frederick Hoyer Millar, subsecretario permanente del Foreign Office; los condes de Elda, don Alvaro de Aguilar y su esposa.

DOUGLAS JERROLD, COMENDADOR DE ISABEL LA CATOLICA

LONDRES.—El embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, ha impuesto a mister Douglas Jerrold la Enco-

mienda de número de Isabel la Católica, concedida por el Gobierno español en reconocimiento de los méritos excepcionales como ilustre publicista y por su devoción a España, bien probada a lo largo de su vida profesional.

El acto de la imposición ha revestido un carácter solemne y emotivo entre los numerosos concurrentes que asistieron al mismo. El embajador ofreció con este motivo un almuerzo, al que asistieron varias ilustres personalidades.

EN PARIS

A mediodía se ha celebrado en la iglesia española una misa, a la que asistieron el embajador es-

EN AMERICA Y FILIPINAS

pañol, conde de Casa Rojas; miembros de la Embajada y diplomáticos y representantes de los países iberoamericanos.

La misa formaba parte de los actos organizados en esta capital con motivo de la celebración del Día de la Raza. Por la noche el embajador español recibió a más de mil invitados en una fiesta dada en conmemoración del 467 aniversario del descubrimiento de América.

Todos los embajadores de los países iberoamericanos, así como los funcionarios de las distintas Embajadas, se hallaban presentes en el acto, al que asistieron también miembros del Gobierno francés y de la alta sociedad.

Con una misa y un solemne te-déum en la iglesia catedral.

Asistieron a estas ceremonias el cardenal Arteaga, el Cabildo catedralicio y el Seminario en pleno. Ofició la misa y el te-déum el obispo de Matanzas, monseñor Villaverde. El Cuerpo diplomático, presidido por el Nuncio Apostólico; una representación del Gobierno, la colonia española, Ordenes y Congregaciones religiosas y un público numerosísimo asistieron al acto.

Por la tarde, en la sede de la Embajada de España, se celebró una gran recepción, a la que asistieron el Cuerpo diplomático, autoridades y representaciones de la colonia española.

Los periódicos, la radio y la televisión han difundido amplia información sobre estos actos y dedican artículos conmemorati-

vos de la gesta española del descubrimiento de América.

vos de la gesta española del descubrimiento de América.

EN SANTIAGO DE CHILE

Con un te-déum en la catedral metropolitana se iniciaron los actos del Día de la Hispanidad, que han culminado con una recepción ofrecida por el embajador de España, don Tomás Suñer y Ferrer. Durante todo el día la colectividad española celebró diversos actos en el Club Hispania. Han sido transmitidos por diversas emisoras programas dedicados a la festividad. (Efe.)

EN CARACAS

CARACAS.—Se ha celebrado el Día de la Hispanidad con varios actos. A las nueve y media de la mañana hubo ofrendas florales del Gobierno, el Congreso, los Tribunales Federal y de Casación y de representantes de las fuerzas armadas, así como de la Representación diplomática española. Una escuadrilla de las Fuerzas Aereas voló sobre la capital a esa hora.

A las diez y media hubo una ofrenda de flores ante el monumento a Cervantes, en la avenida Paraiso. A las doce se dispararon salvas de dos cañonazos en las fortalezas y buques de guerra. Ante el panteón nacional se montó una guardia especial.

La radio y la televisión transmitieron programas alusivos a la fecha y se celebraron actos especiales en centros educativos oficiales y privados. Los periódicos dedican páginas enteras al Descubrimiento. El "Universal" termina su comentario: "Los nacidos del tronco hispánico tenemos que estar cada vez más próximos para significarnos y apoyarnos." (Efe.)

EN MANILA

El Gobierno español ha concedido la Gran Cruz de la Orden y el Mérito Civil al ministro filipino de Asuntos Exteriores, Felixberto Serrano, con ocasión del Día de la Hispanidad. La condecoración ha sido entregada al ministro por el embajador, don Francisco Javier Conde, en una recepción celebrada en Manila.

Otras de las personalidades filipinas condecoradas por el Gobierno español son los senadores C. L. Resto, Mariano Cuenco, Lorenzo Sumulong y la ex representante en la Cámara Carmen Donglasen.

Su Santidad el Papa impuso los crucifijos a 500 nuevos misioneros

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha entregado personalmente el crucifijo a más de 500 misioneros y misioneras que van a partir para regiones de misión en zonas árticas y en la selva.

La ceremonia tuvo como escenario la Basílica de San Pedro, en la que el Padre Santo ofició la santa misa. Los nuevos misioneros—un total de 276 misioneros y 223 misioneras—pertenecen a 75 Instituciones u Ordenes religiosas.

Después de la solemne entrega de los crucifijos Su Santidad pronunció unas palabras en las que recordó la extraordinaria labor que año tras año vienen desarrollando los misioneros en las más apartadas regiones del mundo, desprovistos de ayuda material y venciendo siempre las máximas dificultades.

"Por tanto—dijo Su Santidad—es preciso el valor. La Santa Iglesia ha recibido de su Fundador el mandato universal de reunir a todas las personas en una sola familia, y no hay fuerza humana, no hay dificultad u obstáculo que pueda torcer el camino del misionero."

Por la tarde Su Santidad visitó el Colegio Norteamericano con motivo de la celebración de su C aniversario de su fundación. Con este motivo tres cardenales norteamericanos y centenares de arzobispos, obispos y alumnos la misma nacionalidad se encuentran en Roma.



VENTA RECLAMO SUPER-BARATA

¡DOS GRANDES GEOGRAFÍAS!!
GEOGRAFIA UNIVERSAL
Y
GEOGRAFIA DE ESPAÑA

¡CERCA DE MIL PAGINAS! ¡48 LAMINAS COUCHE! ¡EDITADAS EN 1959! ¡TAMANO: 22x14 CMS.¡ ¡GRABADOS Y MAPAS! ¡ENCUADERNACIONES EN TELA Y ORO! ¡FOTOS DOCUMENTALES! ¡FOTOS TURISTICAS Y ARTISTICAS! ¡INFINIDAD DE LAMINAS INTERCALADAS!

¡CONOZCA TODO EL MUNDO!!

Con estas dos grandes obras tendrá usted España y todas las naciones del mundo al alcance de su mano

CONOZCA A ESPAÑA, SUS REGIONES, SU SUELO, SUS COSTUMBRES, SUS CIUDADES...

CONOZCA EL MUNDO, CADA PAIS DETALLADO, EXPLICADO Y COMENTADO

Precio de las dos obras: 196 pesetas

(A reembolso, sin otro gasto, pagaderas al cartero)

Además REGALAMOS a todo comprador un GRAN MAPA MURAL DE ESPAÑA para colgar en la pared de su casa (despacho, biblioteca, etc.). Todo detallado: carreteras, ferrocarriles, ciudades, pueblos, aldeas, etc. (Impreso a 9 tintas.)

CUPON-PEDIDO CON REGALO DEL MAPA MURAL

Don, calle, población, provincia, desea le envíen, a REEMBOLSO de 196 ptas. o a plazos de 220 ptas. (el primero de 100 ptas. y dos mensualidades de 60 ptas.) sin otros gastos, las dos obras GEOGRAFIA UNIVERSAL y GEOGRAFIA DE ESPAÑA. Recibiré asimismo de REGALO el MAPA MURAL DE ESPAÑA (editado en 1959 e impreso a 9 colores). Táchese lo que no interese.—Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

Envíe este cupón, escribiendo en MAYUSCULAS sus datos personales:

DISTRIBUIDORA EDITORIAL D. E. G. — Vía Layetana, 153 — BARCELONA

LA HISPANIDAD ES UNA POLITICA VIVA Y EMPRENDEDORA

(Continuación de la página 7)

ofrenda plurinacional que hoy se efectúa por primera vez y que constituye a un tiempo mismo, un fervoroso homenaje al insigne Apóstol, discípulo predilecto del Divino Maestro, y una demostración de gratitud y de cariño a la Madre Patria, forjadora de pueblos y modeladora de una cultura vasta y fuerte como el espíritu de la raza.

Fue la Cruz de Cristo la que sirvió de brújula a las católicas carabelas que cruzaron el mar tenebroso para contemplar la geografía del mundo. Fue esa misma Cruz la que alentó a los sufridos misioneros en su labor extraordinaria, la que fundó ciudades, venció selvas, decidió batallas y dejó para siempre en tierras de América una simiente virgen, eterna y fecunda, que hoy día se transforma en el más firme haz de pueblos unidos por la Historia, la sangre, la fe y la cultura.

Porque si bien es cierto que la espada incorporó un mundo al Imperio donde nunca se puso el sol, es también innegable que sin la ayuda decidida de la fe, la realización de aquella magna empresa hubiera sido imposible. Con sobrada razón ha afirmado el notable escritor José Vasconcelos que "sin la ardiente fe cristiana y la heroica resolución caballerescas de los castellanos, el descubrimiento pudo realizarse, pero no la exploración, la conquista, la incorporación a la cultura de islas y continentes".

Hoy, casi a cinco siglos de distancia de la sin par epopeya del Descubrimiento, que ofreció a España la extraordinaria oportunidad de evangelizar la mitad del planeta, nos congregamos en esta ciudad preclara que tiene la gloria de llevar vuestro nombre y que al través de los años ha compartido con Roma, la Ciudad Eterna, y Jerusalén, la Ciudad Santa, el privilegio de recibir la visita de millones de peregrinos de toda la Cristiandad para celebrar tan gloriosa efemérides, y queremos, ante todo, invocar vuestra intercesión para que la Divina Providencia derrame sus dones sobre nuestros países y les depare un futuro lleno de paz, prosperidad y grandeza.

RESPUESTA DEL CARDENAL ARZOBISPO

La ofrenda fue recogida por el cardenal compostelano, quien contestó al oferente en los términos siguientes:

"Excelencia: Entre la multitud innumerable de devotos peregrinos que vienen a Compostela a rendir homenaje de amor y de gratitud al gran Apóstol Santiago hemos tenido la dicha de recibir a muchos que procedían de las naciones hispanoamericanas o de la bien amada Filipinas. La presencia de la bandera de la respectiva patria o el conocimiento por otros medios de la nación a que pertenecían, despertaban en nuestra memoria un mundo de recuerdos y nos hacían sentir una intensa y dulcísima emoción. Y aquí, en esta ciudad ecuménica, en la que el carácter peregrino despierta todas las simpatías y es título suficiente para recibir todas las atenciones, había siempre delicadezas especiales nacidas de un afecto singular para los que llegaban de Filipinas y de Hispanoamérica, porque vemos en ellos a hermanos nuestros amadísimos, carne de nuestra carne y sangre de nuestra sangre, que se honraban en considerar a nuestro Santo Apóstol como su Padre en la fe y que le invocaban y se encomendaban a él en nuestro propio idioma."

Habla después de los lazos de amor, de sangre y de historia que unen a España con los países hispanoamericanos y alude a los millares de españoles que encontraron allí su segunda patria. Evoca la fecha del Descubrimiento y subraya que ningún lugar mejor para conmemorar este día que la sede del Apóstol Santia-

El nuevo mundo latino y español está llamado a los más grandes destinos

DISCURSO DEL EMBAJADOR DEL PERU, SEÑOR CISNEROS, EN SANTIAGO DE COMPOSTELA

go, cuyo nombre y cuyo recuerdo llenan la geografía de vuestros países, y con el amparo de la Virgen Santísima del Pilar, que parece hacerse presente una vez más, sostiene todos los decimios e impulsa todas las grandes ideas.

Pone de relieve después que España con sus hermanas de América y Filipinas volverán a prestar a la Humanidad el más grande de los servicios. Terminó con las siguientes palabras: "Ante el sepulcro del Apóstol Santia-

go no cesarán de elevarse al cielo nuestras oraciones por la prosperidad de la Madre Patria, de la entrañable Filipinas y de las muy amadas naciones de Hispanoamérica, a las que saludo y bendigo con el mayor afecto."

Finalizado este solemne acto, los Ministros de Asuntos Exteriores y de Trabajo, los embajadores hispanoamericanos y de Estados Unidos, Portugal y Brasil, presenciaron el funcionamiento del Botafumeiro y escucharon las clásicas chirimías.

SOLEMNE ACTO ACADEMICO

Luego se reorganizó la comitiva, que abandonó el templo, y se dirigió al hotel de los Reyes Católicos, donde, tras una breve recepción, comenzó el solemne acto académico conmemorativo del Día de la Hispanidad, que tuvo por escenario la capilla real del hotel.

En la presidencia se hallaban las banderas de todos los países representados. Ocuparon la presidencia los Ministros y el cardenal Quiroga.

DISCURSO DEL EMBAJADOR DEL PERU

Abrió los discursos el embajador del Perú, señor Cisneros, quien comenzó diciendo que la conmemoración del 12 de octubre debe ser, más que un recuerdo, ansia de porvenir.

Explicó seguidamente cómo un noble afán de que el nombre de esta efemérides no se prestase a interpretaciones confusas, sino que señalase un sentido de gratitud hacia España, hizo que su primitiva denominación de Día de la Raza se transformase en Día de la Hispanidad, para conmemorar de esta forma no sólo el descubrimiento de América, sino su conquista, su colonización y su emancipación, que

fue posible por las enseñanzas españolas. Añadió que hubo quien todavía encontró escaso para los fines perseguidos este nuevo vocablo y empezó por ello a llamar a esa conmemoración Fiesta del Idioma, ya que fue un gran regalo el idioma que España dio a América para rezar y cantar. "Pero importa advertir—dijo el señor Cisneros—que el idioma anduvo con el correr de los siglos y se enriqueció y agrandó por la inmensa variedad del medio y por la afluencia de visitantes de diverso origen. Por nosotros los hispanoamericanos—perdonadme la vanagloria—se hizo universal la lengua de los sonetos de Garcilaso y de Boscán y de la prosa de Cervantes." En América, dijo el embajador peruano, a través de las aportaciones de gentes de Francia, de Italia y de Portugal, que hablaban lengua romance, el idioma español alcanzó la universalidad latina. Expuso a continuación la doctrina de Prado, llevada al ámbito de la política internacional por el actual Presidente del Perú, "que es, en esencia la conjunción del pensamiento y de la acción de los países latinos que tienen el nexo común de su origen cultural, con

el propósito de lograr una sólida unión que dé como resultado la acción conjunta en los organismos internacionales y en cualesquiera otra actividad, para la defensa de la paz y los valores de nuestra civilización".

CONCEPTO CLASICO DE LA HISPANIDAD

"Cuando se dice de nuestra América, la América latina, lo que a algunos les pareció en un tiempo olvido de España, se dice, sin menosprecio para nadie, una verdad esencial e incontrovertible que ennoblece y agranda el concepto de la Hispanidad. Porque todo ello alude a un pasado grecolatino, que concilió la belleza clásica con el fervor de la nueva religión verdadera, haciendo olvidar, en cuanto a sentimiento moral, la pluralidad de los dioses paganos para agruparse bajo la omnipotencia y la autoridad providencial y divina del único Dios verdadero, el Dios Uno y Trino, Cristo, que es la esencia de la civilización cristiana de Occidente. Esta es la realidad latente frente a aisladas doctrinas esotéricas que nada significan en la historia viva y en el esperado destino futuro de nuestra América de hoy, renovada y renovadora, que puede ser una España nueva, lo es ya, porque supo ser siempre vieja España, pues que lo de Roma, madre nutricia de España, nos vino y cuando somos latinos, sin dejar de ser hispanos ni americanos, sólo podemos serlo por catolicidad española.

Así lo ha entendido también con cierta visión el ilustre catedrático de España que hoy nos preside, cuando el 12 de octubre de 1957, en acto similar al de hoy, pero que tuvo por escenario Canarias, expresaba: "... España, al romper los límites del antiguo ecúmene, acertó a maridar el ai-

ma latina al genio de la tierra americana. Fue Roma... que nos dio la acción civilizadora que llevamos a América. Roma nos infundió el aliento para escalar los Andes y para descubrir las fuentes de aquellos ríos fabulosos... Roma alumbró la estirpe capaz de recorrer las dos Américas y marcar con el hierro de sus caballos—domados en las escuadras de los bronceos clásicos—la incorporación de esas maravillosas tierras a los anales de Occidente. Por eso no hay y no puede haber contradicción entre nuestra condición europea y nuestra fraternidad iberoamericana. Por el contrario, nuestra vocación americana de ayer y de siempre tiene—precisamente—una honda raíz europea anclada en la tradición grecorromana y conformada decisivamente por el cristianismo."

Definió el señor Cisneros la Hispanidad como una política viva, laboriosa y emprendedora, hecha de acuerdos y compromisos, y explicando cómo, por entenderlo así, el Perú ha firmado el convenio de doble nacionalidad y tiene el propósito de concertar acuerdos culturales y comerciales y el deseo de hallar los medios adecuados para una ayuda mutua.

Terminó diciendo que uno y a otro lado del mar, "que junta y religa, ha nacido otra vez un nuevo mundo, latino y español, llamado a los más grandes destinos", y que está llegando la hora en que América rendirá un muy grande servicio a la civilización occidental y a la Humanidad toda.

INTERVENCION DEL EMBAJADOR PORTUGUES

Habló después el embajador de Portugal. Dijo que en esta hora de la comunidad hispánica él venía a traer el mensaje de la comunidad hermana luso-brasileña, que representa a ese inmenso mundo lusitano de 90 millones de almas, que ha dado a la humanidad inmensa pléyada de hombres geniales, que va desde el infante don Enrique de Oliviera Salazar.

"Brasil y Portugal, dos patrias hijas de un mismo ideal que en día ya lejano se encarnó; dos patrias, pero una sola alma, igual que habíamos deseado que fuese; desbordante de orgullo de un pasado común; caldeada por los mil peligros y obstáculos de una vida dura, febril, intensa, mente vivida; perfumada con la lírica ansiedad de perfección que la aproxima a los cielos, más no la impide mirar virilmente hacia el futuro con aquella eterna juventud de la cual sólo los espíritus fuertes conocen el secreto.

Esta fuerza interior—siguió diciendo don Venancio Deslandes—es la que nos trae aquí para saludar en vuestro inconfundible españolismo a la raza hermana en el día de su fiesta. Mas no nos mueve sólo el espíritu; están también con vosotros el corazón y la razón. Del corazón nos hablan sobradamente pasados amores. Hemos cambiado reinas, santos, sabios y artistas. Nos habéis dado a Isabel, la del milagro de las rosas, que entre romeros pisó dos veces los caminos de Compostela, para que su irreal perfección la aproximase más al Señor. Es aquella Reina Santa que todos los años venera, en conmovida procesión, la vieja Coimbra universitária.

Y era también Isabel, pero no de Portugal, aquella madre cuidadosa, rara belleza inmortalizada por Tiziano, que junto al insigne Carlos V fue no sólo esposa incomparable, sino también íntegramente reina.

Era vuestro Francisco Javier, mas fue en las tierras portuguesas de Oriente donde su destino universal se cumplió; como nuestro era San Juan de Dios y, sin embargo, fue en la hermosa Granada donde su caridad extrema le elevó a la gracia de la santidad.

Fray Luis de Granada, Pedro Páez, Francisco Suárez, glorias españolas que llevaron a Portu-

(Continúa en la pág. siguiente)

VIGENCIA DE LA HISPANIDAD

La Hispanidad, lejos de periclitar como concepto desgastado por el paso del tiempo, lejos de haberse dormido en la retórica y en la vaciedad de ciertos excesos líricos, aparece en esta fecha profunda y de tan largos ecos del 12 de octubre, quizá más desnuda de pompa literaria y de ensoñación, y quizá por ello, plenamente vigente, con naturalidad, con realidad absoluta, como un hecho vivo e incuestionable de la convivencia universal, cargado de posibilidades ante el porvenir.

En el mundo actual, de bloques internacionales con base racial, con base estratégica, con base económica, en algún caso, quizá, con su base en la coacción, resulta ejemplar y valiosa la presencia de este bloque de pueblos, de naciones absolutamente independientes y que, sin embargo, se sienten enlazados por razones de espíritu, por una común estirpe de ideas, por una concepción de la vida y un sentido de la cultura, como el fruto más glorioso y conseguido de una acción histórica imborrable.

La Hispanidad es un hecho básico de la convivencia internacional contemporánea, que está ahí, esperando un futuro cuajado de promesas, abierto a unas posibilidades gigantescas en lo económico y lo cultural, extendida a través de los mares, desde esta orilla atlántica de Iberia a la otra orilla americana, y desde el litoral del Pacífico hasta las lejanas islas que llevan nombres de antiguos Reyes españoles y conservan los lazos más entra-

ñables con la vieja nación europea que les comunicó su perfil como pueblos.

Resulta todo ello extraordinariamente valioso en nuestra hora. En esta hora que ha condicionado la viabilidad del rumbo histórico al entendimiento entre los pueblos, por encima de las fronteras, superando concepciones estrechas y limitaciones artificiales. La Hispanidad, con su enorme capacidad integradora, con su especial virtud para el enlace entre dos mundos, resulta un depósito de un potencial grandioso, cara a una política de grandes áreas, a una cultura de grandes proporciones, a una economía de eficaces entramados.

El hecho de la Hispanidad, la naturalidad de su persistencia, el vigor de su crecimiento, la fuerza juvenil que posee como complejo histórico enraizado precisamente en el sentido cultural del mundo moderno, producen la impresión intuitiva de la proximidad en el desempeño de un gran papel histórico. El trascendental papel de España en el Renacimiento, con la incorporación de un mundo nuevo a la problemática de la cultura occidental, sigue siendo un hecho sin posible parangón en la Historia. El bloque de pueblos que constituyen hoy el resultado de aquella acción española es, sin duda, la comunidad humana más dotada para poder cumplir en el porvenir un destino universal cuya transcendencia pueda equipararse a aquella gigantesca epopeya originaria, fundacional de esta realidad con plena vigencia: la Hispanidad.

Los pueblos de la América hispana han alcanzado su madurez histórica

(Continuación de la pág. anterior)
gal el fulgor de su talento, el brillo de su predicación, la belleza y el exotismo de su estilo y, en fin, el verbo sonoro y profundo de su enseñanza.

Diego Ribero, Jorge Reinol y Rui Faleiro, visionarios en empresas seguras de los mares y costas que apuntaban en sus mapas de rutas y planisferios. De Portugal habían traído la preciosa colaboración de su arte y de exactitud en las ciencias náuticas y cartográficas; el doctísimo Lavanha, "matemático insigne", como le llamó Lope de Vega, y también cosmógrafo y arquitecto, que transmitió lo mejor de su saber a reyes y príncipes, pero uno de los cuales elaboró expresamente la preciosa joya bibliográfica "Descripción del Universo"; o, en fin, Manuel Pereira, Sánchez Coelho y Francisco Manuel de Melo, que en el duro granito, en la tela virgen o en el plástico verbo, habían de moldear elevadas figuras de santos y guerreros.

Terminó su discurso el embajador de Portugal, don Venancio Deslandes, rindiendo encendido

Debemos afrontar los problemas con una política de mutuo entendimiento

DISCURSO DEL MINISTRO ESPAÑOL DE ASUNTOS EXTERIORES

homenaje a la España de los Reyes Católicos, del famoso e inteligente "Tanto monta...", para la cual Colón descubrió las Américas; para la España de Carlos V, de Garcilaso, Cervantes, Lope de Vega y Calderón, el Greco y Goya, San Ignacio de Loyola y Santa Teresa, y para la España de nuestros días, redimida a fuerza de valor y heroísmo, que supo reconvertirse en una trágica y dolorosa prueba, dando al mundo occidental un ejemplo que bien merecía haber sido meditado. "Brasil y Portugal os brindan la más pura amistad. ¡Que Santiago os proteja desde esta tierra bellísima de Rosalía de Castro, como os dio en la hora justa el valeroso Jefe que os guía!"

Cerró los discursos el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

DISCURSO DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

El Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, empezó su discurso explicando por qué se ha elegido este año para celebrar el Día de la Hispanidad a Santiago, "Santiago, corazón de la Galicia jacobea e ilimitada, es uno de los grandes símbolos de nuestra fe cristiana, de nuestra condición europea y de nuestro ímpetu misionero y trascendente. El "camino de Santiago", el que se llamó "camino francés", fue la gran calzada de Europa, por la que se mantuvo abierta durante siglos nuestra comunicación espiritual con el Continente al que pertenecemos, mientras luchábamos y convivíamos con el Islam. Y al final de esa ruta, este hermoso relicario de piedra compostelana fue y es, por su prodigiosa condensación de creencias y de cultura, el mejor título que justifica nuestra empresa americana, la raíz más pura de nuestro ser histórico, cristiano y europeo, el punto de donde la Fe heredada partió para dar un día el salto sobre el Océano y encenderse de nuevo apostólicamente en un Continente en donde el nombre y la imagen de Santiago se repite sin cesar, como un eco de las voces peregrinas que aquí sonaron durante siglos."

Recordó que Galicia entera está poseída de una vocación oceánica para quien la mar es sólo un camino, y que durante siglos se ha ido embarcando rumbo a los amados países americanos.

Se refiere a continuación el Ministro al II Congreso de la Emigración Española recién clausurado. "Esto nos debe hacer pensar en que la corriente de comunicación entre América y todas las regiones de España continúa fluyendo, y que en el emigrante que va a poblar las huacacas, las maniguas, los llanos, las pampas, el Ande y las ciudades, está prefigurado el criollo y, en definitiva, el americano."

Continúa el señor Castiella refiriéndose a la necesidad de que ante el "movimiento de gran desespero de energías quietas" que preside la época en que vivimos, los iberoamericanos debemos afrontar los nuevos problemas con una política realista de mutuo entendimiento y amistad. Formamos una comunidad no sólo fundada en haber heredado uno de los patrimonios espirituales más agregados de la Historia humana, sino en nuestro colectivo interés actual. "O salvamos nuestra personalidad común, por la unidad, o desapareceremos anegados por corrientes más vigorosas en el sonoro torrente de la Historia". Recuerda que quien se ha preocupado del futuro de

en lo hispánico. Pues si lo indio en algunos países es un fresco caudal de vida, un orgullo de viejas civilizaciones o una presencia racial, el indigenismo como postura sólo puede llegar a ser un movimiento de tipo nacional localista y concreto en perjuicio de lo hispánico, que es el verdadero denominador común. Y no sólo al sur del río Grande; también al Norte, en aquellas tierras donde "el pueblo de los Estados Unidos conserva como una herencia insigne la huella de la sandalia franciscana de fray Junípero Serra o del cerrado paso heroico de Cofonado, De Soto y Ponce de León."

COMUNIDAD ESPIRITUAL DE NUESTRAS NACIONES

"Se ha dicho, con razón, que la comunidad espiritual de las naciones hispánicas sería realidad cuando los españoles hiciéramos nuestras las glorias de la emancipación americana, y los americanos, a su vez, concibieran el Descubrimiento, conquista y civilización españoles como los fundamentos históricos irremplazables de las propias naciona-

lidades independientes." El Ministro recuerda que Menéndez y Pelayo abrió el camino de la comprensión española de la gesta de la independencia de América, en el que entró decididamente Miguel de Unamuno con su ensayo sobre "Don Quijote y Bolívar", y señala cómo Víctor Andrés Belaúnde, siguiendo esta misma línea, afirma que "España fue coautora de nuestra revolución, porque de ella heredamos sus Caudillos—unidades de soberanía—y porque la revolución fue obra de nuestra alma nacional forjada por la cultura hispánica, al darnos la mejor que ella tenía."

"Nuestros son Bolívar y San Martín—añadió el señor Castiella—, como vuestros son Cortés y Pizarro"... "Y si la independencia es, fundamentalmente, obra de españoles de América, cuestión de familia, la conquista es obra de vuestros antepasados directos, vuestros abuelos de España, que, después de llegar a la tierra de América ya empezaron a pertenecerla y a ser suyos."

El Ministro de Asuntos Exteriores continúa recordando que

la unidad fundamental de pensamiento que nos une se traduce ya por cauces jurídicos en realidades concretas como los tratados de doble nacionalidad firmados por Chile, Perú y Paraguay con España. Pero —precisó— "España entiende esa unidad fundamental como un vínculo de fraternidad, sin primogeniuras ni subordinaciones". Vinculo que nos da título bastante para compartir fraternalmente la más viva, honda y constante preocupación por los destinos de un mundo que se extiende por todo un continente y salta luego al llamado archipiélago magallánico.

LA PRESENCIA DE PORTUGAL Y BRASIL

Se refiere a continuación el Ministro a la presencia en este acto de Portugal y Brasil. "El Portugal oceánico de las "Descobertas", el Portugal americano de Corte Real y Alves Cabral, el gran Portugal del lusitano Camões. Y a su lado el Brasil, joven y potente, esperanza de América; colosal y opulento no ya por las dimensiones de su tierra ni de las riquezas de su suelo, sino por el ímpetu de sus hijos y el vigor de su espíritu nacional". Unidos ambos por el vínculo de la comunidad luso-brasileña, "su presencia aquí es testimonio de su compenetración con el destino paralelo de los países hispano-americanos y nos obliga a una sincera y profunda gratitud."

Aiude a continuación el señor Castiella a la presencia en esta conmemoración compostelana del Día de la Hispanidad de la representación de la gran República norteamericana y subraya que esta participación ya habitual tiene una significación que nadie puede desconocer. Quiere aprovechar esta oportunidad para señalar que España no ve en el movimiento interamericano un instrumento de competición frente a los comunes ideales hispano-americanos y recuerda las palabras de Mario Amadeo, ex cínico argentino, en que pedía se superase el anacronismo de los que, frente a los Estados Unidos, no saben más que o abdicar de su personalidad o levantar el estandarte de la resistencia. "España —señaló el Ministro— no puede sino felicitar por la cooperación y el entendimiento entre todos los países del doble continente americano en la medida en que sean beneficiosos para la causa de la paz y el bienestar de los pueblos."

LA COOPERACION INTERAMERICANA

Señala que esta cooperación será perfecta cuando los Estados Unidos presten a Iberoamérica una constante, cuidadosa y eficaz atención que respete su ser espiritual y su perfil cultural. Y subraya que la "generosidad del pueblo norteamericano, cordialmente agradecida por los españoles y bien probada en otros continentes, no podría encontrar mejor empleo que el cooperar con decisión y largueza al fortalecimiento material de esta gran reserva de Occidente que es Iberoamérica."

Recuerda a continuación el Ministro que existen hoy auténticos motivos de inquietud en Iberoamérica, pero que es necesario distinguir entre las subversiones provocadas desde fuera y las aspiraciones íntimas y enteramente justificadas. Hay elementos ajenos que conspiran decididamente contra la paz y la prosperidad de las Américas; el fermento comunista impregna no pocos movimientos, pero también es cierto que muchas veces la inquietud nace de insatisfechas peticiones de justicia y de falta de facilidades para una debida participación en los logros materiales de la civilización. Y estos hechos han sido subrayados recientemente en la Conferencia de cancilleres de los Estados americanos en Santiago de Chile por el Presidente de la República chilena y el ministro de Relaciones Exteriores del Brasil.

España sigue con verdadera atención la trayectoria de la eco-

ESPAÑA CONMEMORA SOLEMNEMENTE LA FESTIVIDAD DEL PILAR

LA ESPOSA DEL CAUDILLO PRESIDIO EN MADRID LOS ACTOS ORGANIZADOS POR LA GUARDIA CIVIL EN HONOR DE SU PATRONA

La Guardia Civil festejó ayer a su Patrona, la Virgen del Pilar, con una solemne función religiosa en el templo nacional de San Francisco el Grande, a la que asistió la esposa de S. E. el Jefe del Estado doña Carmen Polo de Franco.

También asistieron los Ministros de la Gobernación y Marina, el director general de la Guardia Civil, Capitán General de la primera región militar, el Presidente del Consejo de Estado, el vicario general castrense, Gobernador Civil y Presidente de la Diputación, representaciones del Ayuntamiento y de otros organismos y numerosos generales, jefes y oficiales de los tres Ejércitos.

Tanto a su llegada como en el momento de abandonar el templo, la esposa del Jefe del Estado fue objeto de cálidas muestras de afecto. Terminada la ceremonia desfilaron ante las personalidades congregadas las fuerzas de la Guardia Civil que habían rendido honores.

TAMBIEN EL CUERPO DE CORREOS HONRO A SU PATRONA

Con gran solemnidad, el Cuerpo de Correos ha conmemorado la festividad de su Excelsa Patrona la Virgen del Pilar, con una misa oficiada en el templo de San Jerónimo el Real.

La ceremonia fue presidida por don Luis Rodríguez de Miguel, subsecretario de la Gobernación, que ostentaba la representación del Ministro del Departamento.

Acompañaban al señor Rodríguez de Miguel el director general y secretario general de Correos y Telecomunicación.

Asistieron al acto el Gobernador Militar de Madrid, general Aranguren; coronel Fraile, en representación de la Dirección General de la Guardia Civil; representantes de la Diputación Provincial y Ayuntamiento de Madrid, director del P. M. M., el general Lacuerda, consejero de la Caja Postal de Ahorros, y otras altas personalidades y representaciones, así como los jefes principales de Correos y Telecomunicación, altos jefes de la Direc-

ción General y todo el personal franco de servicio.

LA FIESTA DEL PILAR EN ZARAGOZA

ZARAGOZA.—Zaragoza celebró con su fervor tradicional la festividad de la Santísima Virgen del Pilar. Desde las cuatro de la madrugada, en que fue abierta la puerta de la basílica, una gran muchedumbre de fieles se renovó constantemente para asistir a las distintas solemnidades que en aquella se sucedían, entre otras la llamada Misa de Infantes, a las cuatro y media de la madrugada, de gran tradición en este día entre los devotos del Pilar. Tuvo también especial relieve el Rosario de la Aurora, que sale tradicionalmente de la iglesia parroquial de San Pablo.

También se celebró muy de mañana, en la plaza del Pilar, un concurso de coros típicos de auroras, al que se presentaron conjuntos de diversos pueblos de la provincia.

A media mañana se celebró la solemne misa de pontifical, oficiada por el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo. Asistió en lugar de honor el Ayuntamiento de Zaragoza en cuerpo de comunidad y en el coro el Cabildo metropolitano.

A mediodía se verificó, en la plaza del Pilar, ante una monumental reproducción de la sagrada imagen, la ofrenda de flores hecha por centenares de mujeres vestidas con trajes regionales. La comitiva, partiendo de la plaza de José Antonio, desfiló por diversas calles y llegó ante la imagen de la Virgen, depositando sus flores, con las que fue tejido el manto de la imagen.

Por la tarde, de la basílica mariana salió la tradicional procesión. Al aparecer, en la plaza la imagen procesional de plata de la Virgen, en su carroza también de plata, a la que daba escolta la Guardia Civil de gala, le fueron rendidos honores de Capitán General. Un público numerosísimo, apiñado a ambos lados del itinerario, presenció devotamente el paso de la brillante comitiva.

Entre otros actos merece especial mención la celebración, en el

campo de la Romareda, con éxito extraordinario, del festival internacional de Coros y Danzas, organizado por la Obra Sindical de Educación y Descanso y la Comisión de Festejos. Intervinieron 20 grupos de Alemania, Francia, Suiza, Italia y España, con un total de 600 ejecutantes. (Cifra.)

EL CAPITAN GENERAL PRESIDIO LOS ACTOS EN BARCELONA

BARCELONA.—El benemérito Cuerpo de la Guardia Civil ha honrado hoy a su Patrona, la Virgen del Pilar, con una solemne misa en la iglesia de los misioneros del Corazón de María, ceremonia que fue presidida por el Capitán General de la región, acompañado de las primeras autoridades.

Dijo la misa el venerando padre don Pedro Bustince, claretiano, ante el altar mayor, en el que figuraba la imagen de la Virgen del Pilar. Terminada la misa, las fuerzas que habían rendido honores desfilaron ante las autoridades. (Cifra.)

ACTOS EN VALENCIA

VALENCIA.—La Guardia Civil ha conmemorado la festividad de su Patrona con una solemne función en la iglesia parroquial de San Agustín. Ofició el teniente coronel castrense don Adolfo Orduña.

Una compañía de la Benemérita rindió honores a las autoridades asistentes al acto. Presidió el Capitán General de la tercera región militar, teniente general Ríos Capapé.

El Centro Aragonés, después de una noche de ronda a las autoridades, organismos oficiales, emisoras y periódicos, ha celebrado, en honor a la Virgen del Pilar, la tradicional Misa de Infantes, a las 6,45 horas de la mañana, en la iglesia del Pilar.

También con una ceremonia religiosa en la iglesia del Patriarca ha conmemorado la festividad del día el Instituto Iberoamericano. Asistieron diversas personalidades y jerarquías y representaciones del Cuerpo Consular acreditado en esta capital.

Hay elementos extraños que conspiran contra la paz de las Américas

Pero es necesario distinguir las subversiones provocadas desde fuera de las aspiraciones íntimas y enteramente justificadas

PALABRAS DEL SEÑOR CASTIELLA EN EL ACTO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

(Continuación de pág. anterior.)

nomía de los países iberoamericanos y especialmente la evolución de los precios de la materia prima que constituyen su base económica. «España abraza fervorosamente el deseo de que, con el indispensable concurso de las grandes potencias económicas y mediante acuerdos internacionales que prueben un auténtico espíritu de solidaridad, se llegue a una estabilidad de los precios de ciertos minerales y productos agrícolas básicos cuyo envilecimiento pone en peligro el desarrollo de economías más débiles y perturba, por ende, la vida política y social.»

Es ésta una aspiración razonable en el grado actual que ha alcanzado la colaboración económica en el mundo. España ha dado ya el ejemplo al sumarse a algunos convenios orientales hacia este fin y estamos dispuestos a apoyar en el futuro cualquier movimiento de esta naturaleza.

NECESIDAD DE UN ESFUERZO SERIO DE COOPERACION

Sin embargo, más que la ayuda exterior se vivirá una política económica ortodoxa y un serio esfuerzo de cooperación entre los diversos países iberoamericanos del tipo ya ensayado en otras latitudes, y para ello resulta imprescindible acallar toda discordia entre las naciones de la América hispana.

Se refiere el Ministro a la necesidad de proclamar y practicar en forma invariable el principio de la Carta de las Naciones Unidas de la no intervención en asuntos internos de los otros países, recordando que es esta una idea básica en todo el Derecho Internacional iberoamericano,

que ahora más que nunca debe ser escrupulosamente respetada. Por eso subraya con complacencia las reiteradas declaraciones a este propósito de la Conferencia de Cancilleres en Santiago de Chile.

El mismo respeto merece la doctrina de Estrada, nacida en México, cuyos frutos han sido siempre altamente beneficiosos para la convivencia entre nuestros pueblos.

MADUREZ HISTÓRICA DE LOS PUEBLOS HISPANICOS

Los pueblos de la América hispana han alcanzado ya su madurez histórica, su sazón de universalidad. Se hace por eso necesario que todos los pueblos iberoamericanos sacrifiquen lo accesorio y circunstancial que los divide en aras de lo fundamental y permanente que los une.

El próximo año se celebrará en Quito la XI Conferencia de la Organización de Estados Americanos. España adelanta su saludo de optimismo y esperanza ante esta reunión. Nada americano es ajeno y deseamos que la Conferencia sea un paso más en el eje de marcha de la cooperación de los países del Continente y en especial de la unidad y prosperidad de los pueblos americanos, a cuyo logro ofrecerá España —si fuese necesario— su esfuerzo mejor y más cordial.

«Por ese ideal —terminó diciendo el señor Castiella— formulemos un voto. Hagámoslo aquí, en Galicia, que no solamente es la tierra dulce en donde nació la primera lengua poética de la Península, sino también la costa abierta sobre los rumbos de la rosa de los vientos, el «Finis te-

rrae» de Europa, en donde España escuchó durante siglos el canto de la sirena atlántica hasta que decidió, hace en este día 467 años, convertir el Mar Tenebroso en un Mediterráneo occidental, y la trasonada tierra de la otra orilla en un Continente espléndido en donde hoy pueblos hermanos o amigos conservan los nombres españoles desde los glaciares de Alaska a los acantilados de la Tierra del Fuego. (Cifra.)

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, EN PONTEVEDRA

El Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, llegó a esta ciudad para presidir los actos conmemorativos del Día de la Hispanidad organizados por el Gobierno Civil y que consistirán en la inauguración de un monumento dedicado a los marinos ilustres de Pontevedra, ofrenda de flores ante el monumento a Cristóbal Colón y ofrenda de los emigrantes a la Virgen en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor.

Acompañaban al Ministro desde el Parador de Turismo el Gobernador Civil y otras autoridades provinciales. El señor Castiella vino acompañado de varios embajadores de países hispanoamericanos. (Cifra.)

Commemoración del Día de la Hispanidad en toda España

Toda España ha celebrado con solemnes actos religiosos y culturales la fiesta de la Hispanidad. En todas las provincias se han celebrado actos conmemorativos y han sido pronunciadas conferencias en las que se destacó la gesta del Descubrimiento y la labor civilizadora y misional que España llevó a cabo en las tierras americanas.

Búsqueda del galeón español "San Pedro Alcántara"

PARA LOCALIZARLO SALDRA DE LA GUAIRA UNA EXPEDICION DE SUBMARINISTAS

CARACAS.—La primera expedición de submarinistas que se organice en Venezuela partirá de La Guaira el 16 de octubre hacia Pórtor, con el objeto de efectuar trabajos de búsqueda y localización del famoso galeón español «San Pedro Alcántara», hundido en las proximidades de la isla de Coche en 1815.

Por medio de buzos se hizo años después del hundimiento la primera exploración, a la cual siguieron otras en diferentes épocas, pues las leyendas insistían en que el mencionado barco llevaba un cargamento de oro y piedras preciosas. Se tiene entendido que la riqueza del galeón era un mito, pues de los trabajos que han hecho los buzos en diferentes épocas sólo se han podido obtener algunas piezas de plata de escaso valor. Para acabar para siempre con la leyenda, la Marina venezolana ha organizado la expedición, para lo cual invitó a todos los Clubs de submarinistas del país, quienes han designado ya a sus asociados que participarán en el viaje. La expedición regresará el día 19 del corriente mes. (Efe.)

LA FIESTA DE LA HISPANIDAD EN UNA EMISION EXTRAORDINARIA DE RADIO JUVENTUD

INTERVINIERON LOS SEÑORES CASTILLO PUCHE, SASSONE, CARLOS LACALLE, BLAS PINAR Y MUÑOZ ALONSO

Con motivo de la Fiesta de la Hispanidad, Radio Juventud de España, emisora central de la Cadena Azul del Frente de Juventudes, transmitió en la noche de ayer una audición extraordinaria, en la que intervinieron don José Luis Castillo Puche, don Felipe Sassone, don Carlos Lacalle, don Blas Pinar y don Adolfo Muñoz Alonso.

La emisión comenzó con una semblanza de lo que es y representa para España y América la relación entre nuestra Patria y los países del otro lado del Atlántico, a cargo del novelista Castillo Puche. A continuación, el escritor don Felipe Sassone pronunció unas palabras sobre el significado de la Hispanidad.

Don Carlos Lacalle, secretario general de la Oficina de Educación Iberoamericana, pronunció unas palabras, y entre otras cosas dijo:

«En este 12 de octubre podemos regocijarnos, pues esta nueva celebración de los desposorios de América con la Historia encuentra a Hispanoamérica estremecida y bulente, animada de un anhelo común y unánime: restablecer la antigua unidad perdida durante siglo y medio. Decidida a enfrentar con objetividad sus problemas y dispuesta a adoptar las soluciones adecuadas. Al margen de ideologías, ya que la suya es mestiza, crea órganos comunitarios, busca rescatar su economía en vilo y restaura su personalidad política en la vida internacional.»

INTERVENCION DE DON BLAS PINAR

El director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Pinar, habló sobre la trascendencia de la fecha que ayer se conmemoró:

«El recuerdo del 12 de octubre —dijo— carece de levadura si no lo convertimos en un estimulante energético para la acción. El 12 de octubre, como hecho histórico, será siempre un hito en la Historia de España, escrita como Historia universal. El alumbramiento de un mundo desconocido, arrancado a la geografía, a la ignorancia y al miedo, fue el fruto de una fe de gigante y de un nervio del que sólo algunas naciones han sido dotadas por la Providencia.»

PALABRAS DE MUÑOZ ALONSO

Por último, el director general de Prensa, Adolfo Muñoz Alonso, pronunció las siguientes palabras:

«Hispanoamérica se debe a sí misma. Y cabalmente en la fidelidad de Hispanoamérica para sí misma radica su hispanidad. El indigenismo como grito ululante de autonomía, si se profiere arrojando el suelo que se pisa, más que conmover una raza dormida, lo que hace es herirla y golpearla. Más que asegurar la independencia, esos gritos la debilitan. No quisiera que la imaginación desvelara la seriedad de estas aseveraciones, pero la independencia de Hispanoamérica estará realizada con plenitud augusta cuando España no sea problema en las declaraciones sobre hispanoamericanismo, sino el nombre sagrado que hace posible el movimiento para la unión de los pueblos hispánicos del continente americano.

Se me ocurre que cualquier intento de unión, confraternidad o anfictionía, sea cual fuere el signo deportivo, religioso o cultural

que le cobije, ha de señalar con claridad y valentía la carne y la cruz, la tradición y la originalidad.

La independencia inviolable se salva en el grado en que se cumplen los fines que la promovieron. La unión de los pueblos con idénticas aspiraciones no se logra vertiendo sólo sus intereses, sino vigorizando el espíritu común de tradición y glorificando el ideal. Los pueblos se encuentran —como los buenos arqueros— en la diana, no en el carcaj o en la alegría de los entrenamientos. A lo menos, los pueblos abrumados por el peso de la gloria tanto como por el ímán de la esperanza.

En Hispanoamérica, la inmigración es corriente vital, no episodio turístico. Corriente de flujo y reflujo, de incorporaciones y desequilibrios. Es curioso que la declaración de principios de los grupos hispanoamericanos coincida siempre con la invasión lami-gratoria, como si un temor, invisible pero cierto, quisiera alterar el ritmo limpio de la sangre, la melodía de los cantares, la fuerza de la poesía.

Si Hispanoamérica es fiel a su destino encontrarán europeos y americanos a la Hispanidad del color —como la llamó Jaime Elizaguirre— convertida en Hispanoamérica de la esperanza.

El mayor peligro que podría cernirse sobre su cuerpo en vuelo sería una Hispanoamérica sin españoles en la travesía, como si la esperanza no fuera una antorcha de siglos que enciende el esfuerzo de cada generación, diciéndose una a la otra el secreto de la cultura, de la religión, de la lengua y de la pervivencia.»

Symposium España-Unesco sobre restauración de monumentos

En el Instituto «Juan de La Cierva», del Consejo de Investigaciones Científicas, se inauguró el Symposium España-Unesco sobre restauración de monumentos.

En nombre del Ministro de Educación Nacional dio la bienvenida a los participantes don Luis Jordana de Pozas, presidente de la Comisión Nacional Española de Cooperación con la Unesco. También pronunció unas palabras el encargado de la División de Monumentos de la Unesco, señor Rossi.

A continuación se iniciaron las conversaciones con una exposición del señor don Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico, quien expuso la experiencia española en los últimos veinte años en la restauración de monumentos en todas las provincias españolas. En la conclusión de su discurso se refirió a la Exposición «Veinte Años de Restauración Monumental», que el público podrá ver próximamente en el Palacio de Exposiciones del Retiro.

La segunda disertación estuvo a cargo del señor C. de Angelis D'Ossat, director general de Antigüedades y Bellas Artes de Italia, quien preconizó el empleo de los materiales más modernos, evitando siempre el fraude en las recomposiciones.

En tercer término intervino el señor H. Kreisel, jefe del Servicio de Restauración de Monumentos de Baviera. (Cifra.)

LOZA · PORCELANA · CRISTAL

ahora puede Vd. comprar

¡AUN MAS BARATO!

aproveche estas excelentes

OPORTUNIDADES

35 P.	Lote 6 vasos para agua, cristal decorado flores en 6 colores	*	6 P.	Cenicero cristal semitallado, tamaño grande
25 P.	Lote 6 vasos para vino cristal decorado flores en 6 colores	*	50 P.	Florero cristal decorado a fuego 26 centímetros alto
350 P.	Cristalería 32 piezas cristal tallado a mano	*	145 P.	Juego café 15 piezas porcelana decorada con flores y filo oro 18 q.
1250 P.	Vajilla porcelana 12 cubiertos decorados con flores policromadas.	*	125 P.	Juego desayuno 7 piezas porcelana decorada con flores 18 q.
275 P.	Servicio te-Merienda 22 piezas porcelana decorada. Grecas oro 18 q.	*	575 P.	Vajilla Royal China de 30 piezas 6 cubiertos en reborde oro 18 q. o filete color a fuego
750 P.	Vajilla porcelana 6 cubiertos decorado con grecas oro 18 q.	*	125 P.	Finísimo Juego aperitivo 7 piezas decorado con flores y grecas oro 18 q.

Solamente DURANTE ESTA SEMANA

Todos nuestros escaparates y vitrinas lucen cientos de ofertas a cual más interesantes.



LA EMIGRACION DEBE CONSTITUIR UN INSTRUMENTO PARA EL PROGRESO

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Sobre una breve pradera a la que se arriman los humildes barquitos de pesca, sobre el mismo lugar que vio crecer los costillares y alzarse la arboladura de la nao «Santa María», en el fondo de la ría de Pontevedra, una mujer mira absorta hacia Occidente, hacia la mar por donde millones de hombres se fueron y se irán todavía para que lo hispánico sea algo más vital y sólido que unos juegos florales. El domingo, muy de mañana, Rafael Fernández, Gobernador de Pontevedra, puso en manos de los representantes de la España de la dispersión, de una España exterior con acaso cuatro millones de ciudadanos, el monumento que la gente pontevedresa ha levantado a la mujer emigrante. Es una bella figura la de esta paisana gallega que, con una golondrina sobre las palmas de sus manos, dice adiós al tiempo que espera. Rafael Fernández acertó a decir, sin caer en sentimentalismos, del llamado heroísmo de esa mujer del emigrante que ahora tiene el Plan de Reagrupación Familiar para cimentar esperanzas, pero que tantas veces ha aguardado en vano y siempre, aun hoy, ha de suplir con su sacrificio y su esfuerzo el sacrificio y el esfuerzo del hombre que marcha para remediárselos. La inauguración del monumento a la mujer del emigrante resume en gran manera uno de los problemas sobre los que mayor pasión y humano interés ha puesto el II Congreso de la Emigración Española a Ultramar: el de la cobertura y seguridad social de las familias de los emigrantes durante el tiempo que éstos no pueden hacer nada por su subsistencia. Un tiempo que en ocasiones alcanza toda una vida. Había gentes endomingadas presenciando la ceremonia, había mujeres de emigrantes venidas al Congreso y había un gallego que dos días después embarcaba en Vigo para cumplir su tercera experiencia de emigrante, esta vez en Caracas.

La última jornada del Congreso se inició con una misa ante la imagen de la Peregrina, de cuya capilla alguien dijo que dónde estaba la iglesia de aquella fachada. Luego, en la Diputación, se reunió el último Pleno. Fue aprobado el resumen de las conclusiones, que sería entregado al Ministro de Trabajo, y la sesión se consumió con un torneo singular de felicitaciones y honores, durante el que los españoles de la dispersión expresaron sus demandas para Valdeceles y para los organizadores del Congreso.

La última jornada volante (Vigo-Pontevedra-Santiago de Compostela) ha sido una de las más bello recorrido que recuerdo. Acaso no sólo por el paisaje, sino porque éste ha cobrado para mí una enorme dimensión humana al añadirle el padre José Luis Blanco Maciñeira uno de los más espléndidos ejemplares de curas jóvenes que conozco, toda una suerte de fantásticas y humildes historias de marineros, de piratas, de emigrantes, de barcos hundidos y de barcos aparecidos, de viejas consejas de pescadores y del peregrinaje hacia Santiago, donde también han concluido el suyo, al menos corporativamente, los componentes del Congreso. El señor Santiago, pionero cristiano de la emigración, deberá haber sentido un gozo particular al tener frente a él a esos ciento veinte emigrantes que le ofrecieron el fervoroso homenaje del millón largo de españoles ultramarinos que representan directamente y de los casi cuatro millones a quienes representan en potencia. Hasta el botafumeiro cabalgó en la atardecida del domingo más ágil, más suelto y más exacto que nunca.

Del acto final en el paraninfo de la Universidad ya conocen el texto que resume las conclusiones y también el discurso del Ministro de Trabajo, quien abordó con crudo realismo y con dura sinceridad tres de los más graves problemas de la emigración. El Ministro respaldó en su esencia las conclusiones más valiosas del Congreso, y sacrificó un discurso académico, que hubiera justificado, el escenario de la Universidad, por un discurso que tuvo más conversación abierta y enhoradada con un grupo de viejos amigos. Este tono familiar sería también luego el del Alcalde de Santiago de Compostela en la cena de despedida, como lo fue el del rector magnífico. Como lo había sido el del cardenal ante el apóstol.

No podemos permitir que salga el emigrante sin la preparación profesional debida

IMPORTANTE DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO EN LA CLAUSURA DEL CONGRESO DE EMIGRACION A ULTRAMAR

sobre todo abiertamente discutidas, hay un guión valioso sobre el que entramar una Ley de Bases de la Emigración, capaz de centrar en sus justos términos una cuestión cuyo alcance en muy varios aspectos no creo necesario subrayar. Capaz especialmente de ordenar el fenómeno migratorio en unos términos doctrinales y prácticos acordes con nuestro tiempo, que la ley del año 24, anticiana y ranciosa ya entonces, está muy lejos de satisfacer.

En mi cartera tengo un montón de papeles y anotaciones y en mi memoria un caudal de palabras que explican el realismo, la ma-

durez y la generosidad con que la España de la dispersión ha encarado el problema de la emigración. Su actitud concuerda felizmente con los principios que regulan la actividad del Instituto Español de Emigración y con las tesis defendidas por los ponentes, y también con las sostenidas por las representaciones de la Organización Sindical, de la Comisión Católica de Emigración, etc. Hay una prieta unanimidad, bien entendida por el Ministro de Trabajo, según deduzco de su discurso, que sirve de comprobación y de exigencia. Todos esperamos, los españoles de las dos orillas del Atlántico, que las conclusiones del II Congreso de la Emigración Española a Ultramar, contrariamente a lo sucedido hace cincuenta años, se materialicen en norma y en práctica. Y no por otra razón que la de estricta y urgente necesidad.

Ismael MEDINA

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—El domingo llegaron a esta ciudad las personalidades que han participado en las tareas del II Congreso de la Emigración a Ultramar, que ha debatido en las diferentes provincias gallegas temas de gran interés y trascendencia.

A las seis y media los congresistas se trasladaron a la basílica del Apóstol para rendir pleitesia al Santo Patrón de España. Formaban la comitiva la peregrinación de emigrantes españoles a ultramar y a otros países, tales como Australia. El acto ha constituido un acontecimiento destacadísimo en la vida compostelana. Fueron numerosos los santiagueses que se sumaron a este emotivo acto, razón por la cual la basílica presentaba un aspecto brillantísimo, abarrotada de fieles.

OFRENDA AL APOSTOL

Ante la imagen pétrea del Santo Patrón de España, el presidente del Centro Español de México, en nombre de los congresistas, presentó una ofrenda, a la que dio lectura con emocionadas palabras. Fue recogida la ofrenda por el cardenal arzobispo de

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

Hizo uso de la palabra el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, quien comenzó con unas palabras laudatorias al Círculo de Estudios Migratorios, organizador del Congreso, que lleva el sello peculiar de la iniciativa espontánea ciudadana, y responde perfectamente a una auténtica inquietud social manifestada en la región gallega, que nutre casi con el 50 por 100 el total cupo español de emigración al exterior. Dedicó un recuerdo a la continuidad en el propósito: El I Congreso, que por iniciativa del ilustre gallego don Rafael María de Labra, hace cincuenta años se celebró aquí. Y expresa a sus organizadores y a los que lo patrocinaron—los Institutos de Emigración y Cultura Hispánica—, no sólo su gratitud como miembro del Gobierno encargado de estas específicas tareas, sino al par su admiración y aplauso. Es fácil, dice, pronosticar que el acertado gesto y el esfuerzo rendido serán provechosos para España y para Galicia.

IMPORTANCIA DE LA EMIGRACION

Acerca de la importancia de la emigración dice que hace pocos días el cardenal Mimmi, venido a España con afanes referidos a suertes análogas de actividades sociales, le decía que no se da a la emigración toda la importancia que reviste. Estima que así, en efecto, y refiriéndolo a

Santiago, doctor Quiroga Palacios, quien en paternales frases le encargó al oferente y a todos los congresistas que al regresar a ultramar, una vez en tierras americanas, les llevara la bendición del Apóstol y la personal del cardenal arzobispo de la iglesia de Compostela, que está constantemente vigilante y atenta por las inquietudes espirituales y sociales de nuestros hermanos de aquellas tierras.

El acto fue presidido por el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, acompañado por el director general de Emigración, Rodríguez de Valcárcel; Gobernador Civil de La Coruña y otras autoridades y personalidades. Una vez terminada la ceremonia funcionó el botafumeiro, y el órgano del templo interpretó el himno de las peregrinaciones.

ACTO DE CLAUSURA

A las siete y media de la tarde comenzó el acto de clausura del II Congreso de Emigraciones a Ultramar, que tuvo por bello escenario el paraninfo de la Universidad de Compostela. Momentos antes hubo un sencillo acto, en el Rectorado de dicha Universidad, al que asistió el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, acompañado por diversas personalidades de su Departamento, especialmente las dedicadas a los problemas de la emigración.

Momentos después llegó el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; diversos embajadores de los países hispanoamericanos, entre ellos los de la República Argentina y República Dominicana y encargados de Negocios de Uruguay, Perú y otros.

Después de la recepción en el Rectorado los Ministros de Trabajo y de Asuntos Exteriores; cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, y restantes personalidades se trasladaron al paraninfo. Ocuparon la presidencia con los señores Sanz Orrio y Castiella el cardenal arzobispo de Santiago, director general de Emigración, Gobernadores Civiles de las cuatro provincias gallegas y otras autoridades y personalidades. En primer lugar, una vez abierto el solemne acto de clausura, fueron leídas las conclusiones de este II Congreso de la Emigración Española a Ultramar.

El rector de la Universidad de Compostela, doctor Legaz Lacambra, pronunció una brillante salutación a los congresistas.



SU AJUAR DE NOVIA

... moderno, práctico y elegante, debe elegirlo en Nuevas Pañerías

Que le brinda las mejores calidades y precios y un surtido extensísimo verdaderamente excepcional

Hilos y algodones para ropa de cama y mesa, mantelerías y juegos de cama confeccionados, cortes de colchón, colchas guatadas y adamascadas, colchas de algodón, mantas, toallas, tapicería...

Nuevas Pañerías
(MONTERA, 31)

LABOR DE IBERIA EN AMERICA

Al lado de este hecho registra el nacer de ese vasto espacio de influencia hispano-lusitana que con más o menos intensidad (Continúa en la pág. siguiente.)

ES URGENTE PROMULGAR UNA NUEVA LEY DE EMIGRACION

(Continuación de pág. anterior.)

se extiende a los otros Continentes del planeta. Es justa la admiración, y aún resultan escasos los elogios dedicados a la labor de Iberia en América. La impronta de estos dos pueblos hermanos se registra en Asia, el gran Continente negro y Oceanía, sembrados de vestigios del paso de Portugal y España y conservan memoria de aquella teoría de santos y príncipes navegantes, de conquistadores, geógrafos, comerciantes y poetas, en la que ocupó puesto señero nuestro gran Apóstol de las Indias, Tal influencia, más espiritual que material, no perdurará sin el constante fluir de las gentes ibéricas hacia todos los rincones del planeta. Y ese transvase de gentes no ha perdido influencia al transcurrir de los años.

EL DERECHO Y LA NECESIDAD DE EMIGRAR

Examina después el Ministro la emigración como una constante humana y la estima como consecuencia —tal vez socialmente la de mayores efectos— de esa disposición a trasladarse que sienta el hombre, que, en suma, es el ejercicio del reinado que Dios le concedió, no sobre parcelas, sino sobre el conjunto de lo creado. Cualidad que no ensalza sobre las demás criaturas. Es el impulso que después de escudriñar el planeta lanza al hombre actual a la conquista de nuevos astros.

Una buena parte de la existencia humana se invierte trajinando, pero debemos designar el hecho social-económico que constituye la emigración. Este incesante viajar excluye la necesidad de buscar un puesto para subsistir, el ir a ganarse la vida en expresión popular. La emigración, ante el contemplar sociológico, es el mejor coeficiente de medios con que en algún lugar pueda un individuo cualquiera atender a sus necesidades y afanes.

Dedica amplia atención luego el Ministro a los diversos aspectos y puntos de vista en la emigración y al derecho y necesidad de emigrar. Nuestros teólogos y filósofos clásicos defendieron el derecho inalienable del hombre a cambiar de domicilio. Nuestra legislación así lo ha reconocido paladinamente. No hay título de egoísmo nacional o de mera conveniencia económica bastante para justificar la negación de esa facultad. Pero ella, como todo lo que surge en la vida de relación, tiene sus límites: los que imponen el bien de los otros y el bien de todos. De aquí que cuando la autoridad interviene, su obrar ha de dirigirse en un doble sentido: Para amparar el derecho de los demás y para tutelar el propio derecho del emigrante. Esa autoridad puede ser ejercida con carácter supranacional, tal vez en primer término la que corresponde a la Iglesia, y previa aquiescencia de la soberanía estatal, pueden entrar organismos internacionales para velar porque las riquezas a disposición del hombre se disfruten lo mejor y más justamente posible. A la autoridad corresponde tratar y resolver los múltiples problemas que a la Nación ocasionan las salidas o entradas colectivas, atemperando sus normas a las recomendaciones que dictan contemplando tan sólo los intereses generales de la Humanidad aquellas jerarquías supranacionales y sobre todo las de la Iglesia Católica, principio recogido explícitamente en la ley de 17 de julio de 1956. La emigración tiene además casi siempre un aspecto de necesidad individual o colectiva y tampoco puede negarse a quien la siente el ejercicio de las actividades tendientes a satisfacerla, aunque ellas lleven a expatriarse, a no ser que la autoridad que trata de impedirlo ofrezca al propio tiempo solución pertinente. Aun entonces lo hará sin forzar la voluntad del individuo.

LA EMIGRACION HA DE CONSTITUIR UN BIEN

Se refiere a la legislación española sobre la materia. Nuestras

Asímismo es preciso crear una institución de crédito para emigrantes necesitados

leyes anteriores al 36, concretamente las de los años 7 y 24, limitan el tratamiento de la emigración a una tutela del que se expatria, referida a ciertos aspectos sanitarios y de ayuda económica para el viaje de ida o retorno y a la salvaguardia de intereses públicos de defensa nacional, orden y moralidad. Además reducen el concepto de emigración y de emigrante a los viajes para buscar trabajo en el extranjero, efectuados con billete gratis o económico. Aun dentro de tan estrecho espacio —suficiente para las preocupaciones de la época— había posibilidades y sugerencias generosas que quedaron sin plena aplicación. Se hace preciso llegar a la ley creadora del Instituto Español de Emigración para encontrar medidas en consonancia con un sentido moderno de la emigración. El director general del Instituto hizo un adecuado análisis de tal norma. Merced al entusiasmo y pericia de la plantilla de hombres que administra la Institución y a su cabeza el excelente colaborador Rodríguez de Valcárcel, la ley plasmó ya en viva realidad, y el prestigio del Instituto Español de Emigración es considerable. Estamos seguros de que en un próximo futuro su actividad se ha de centuplicar para bien de España y el emigrante español. La emigración a base de hambrientos que no saben trabajar es una calamidad nacional, mientras que un régimen migratorio ordenado y útil a la humanidad es un servicio de primera calidad y un instrumento poderoso para instar el progreso y la felicidad.

POLITICA MIGRATORIA

La política migratoria ha de preocuparse de que el emigrante lleve un bagaje de posibilidades y una conciencia de su responsabilidad y ha de enfrentarse con Estados modernos que saben lo que necesitan y lo que les conviene. Hay que atemperar a ello también la actitud del país de procedencia. Hoy no se puede contemplar pasivamente que salgan los emigrantes sin la preparación y orientación debida y sin los mínimos elementos para enfrentarse con la nueva vida que les espera en el territorio elegido. Y a eso vamos.

Estudia luego el equilibrio demográfico y la estabilidad social y los principales factores de una política migratoria, como son unos transportes cómodos y económicos que mantengan la suficiente regularidad de comunicaciones entre el país de origen y los nacionales expatriados y el cultivo de intensas relaciones culturales y económicas con los grupos de compatriotas que viven en el exterior. Dedica un recuerdo a los centros culturales, benéficos y sanitarios, orgullo de España, fundados y sostenidos por beneméritos y entusiastas españoles que emigraron, especialmente a las Repúblicas americanas, y recuerda que hay poblaciones de América en que habitan más españoles que en la mayor parte de nuestras localidades. Y para que recibieran la precisa savia española hay que contar con la instrumentación necesaria.

Respecto a las consecuencias de la emigración, dice que si antes se refirió a la influencia espiritual hispanolusa en vastas regiones, lograda a través de una emigración sin orden ni concierto, ¿qué no podrá esperarse cuando mediante la organización adecuada del Servicio de Empleo y gracias a una labor cada día más intensa en la formación profesional que llevan el Estado y la Organización Sindical con la colaboración de órdenes religiosos?

SEGURIDAD SOCIAL DEL EMIGRANTE

En cuanto a la Seguridad Social, materia esencial del Departamento que dirige, dice el Ministro que aunque ha tratado el tema el señor Labadie no dejará de aludir a la labor que se viene

realizando por los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Trabajo en la gestión y celebración de Convenios con otros países de Europa y América. "Tenemos en perspectiva y estudio el Acuerdo, recomendando la celebración de pactos multilaterales, adoptada por el III Congreso de Seguridad Social Iberoamericano de Quito. Tanto el Instituto Nacional de Previsión como las Mutualidades Laborales de España están en condiciones de entrar en contacto con Portugal, Brasil, Filipinas y los países iberoamericanos para que el Acuerdo pueda tener efectividad por parte española, de suerte que el trabajador que se traslade de uno a otros países, entrañable y específicamente enlazados, halle en cualquiera de ellos la misma protección que en el suyo.

También consideramos el problema de dar la máxima garantía y protección a la familia del emigrante, y a éste mismo en caso de retorno, pues es esencial mantener vivo el sentido protec-

tor de la Madre Patria hacia el ausente, ya que, por tendencia de la naturaleza, el hijo anhela la protección materna y siente la más amarga decepción si le falta.

MENSAJE DEL CAUDILLO

Finalmente, el camarada Sanz Orrio se expresó así: "Yo os traigo, señores congresistas, como áureo remate de estas palabras mías, el mensaje del Caudillo de España. Me encarga os exprese a todos su interés por vuestros estudios y deliberaciones y su esperanza en los resultados de esta labor ilusionada que proyectamos acometer. A los que de tantas tierras entrañables vinisteis os ruega y encarga llevéis el saludo cordial suyo y de los españoles a vuestros gobernantes y pueblos. Y la seguridad a unos y a otros de contar con su afecto y compartir vuestros afanes. Así clausuraremos esta que ha desé memorable reunión, celebrada bajo los auspicios y a la sombra del sagrado templo de nuestro

Las plazas y provincias de soberanía en África son parte integrante de España

EL GOBIERNO ESPAÑOL NO REGATEARA ESFUERZOS EN REVALORIZARLAS

Discurso del Ministro del Ejército en Ceuta

CEUTA. — Ha llegado a esta ciudad el Ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso, acompañado del jefe del Estado Mayor central, teniente general Cuesta-Monereo.

Recibieron al Ministro el teniente general jefe del Ejército de España en el norte de África y Gobernador General de los Territorios de Soberanía Española, autoridades militares, civiles y eclesiásticas y personalidades diversas.

El Ministro pasó revista a la compañía que rendía honores y posteriormente saludó a los generales, jefes y oficiales de la guarnición y a las autoridades que acudieron a recibirle y que le fueron presentadas.

Tras estos actos de cortesía se dirigió con el general Galera, en coche descubierto, a la explanada del muelle, donde revisó las fuerzas que estaban allí estacionadas. Después, en el mismo coche, y siempre en compañía del Gobernador General de los Territorios, se dirigió al santuario de la Patrona, Santísima Virgen de África, siendo recibido en la puerta del templo por el rector de dicho santuario y Cabildo de caballeros de Nuestra Señora de África. En dicho santuario se entonó una salva, terminada la cual, el Ministro pasó al pie del monumento a González Tablas, desde donde presenció el desfile de las fuerzas, en el que tomaron parte todas las tropas de la guarnición. (Cifra.)

ALMUERZO EN HONOR DEL MINISTRO

CEUTA. — A los postres de la comida ofrecida al Ministro del Ejército por la guarnición de Ceuta, hizo el ofrecimiento el teniente general Galera Paniagua.

El Ministro comenzó recogiendo las palabras pronunciadas por el teniente general Galera. Se refirió a épocas pasadas, en las que un concierto de naciones encomendó a España la honrosa misión de civilizar los territorios que habían de constituir la zona norte del Protectorado de Marruecos.

Analizó luego la época en que la política tortuosa que padecía España determinó una comprensión hacia el esfuerzo que venía realizando el Ejército para pacificar el territorio.

"Había de llegar al Gobierno el general Primo de Rivera para que el problema quedase resuelto de un solo golpe, precisamente con el desembarco de Alhucemas. Venció, y con la victoria llegó una era de orden, de paz y de prosperidad para nuestra Zona de Protectorado.

Hizo historia de los momentos iniciales del glorioso Alzamiento Nacional, y luego se refirió a las pruebas de sincera amistad y aun de entrañable hermandad que entonces dieron nuestros amigos musulmanes, acudiendo entusiastamente a alinearse en nuestras filas para luchar contra los enemigos de siempre de nuestra Patria. "Sé que muchos de aquellos amigos mantienen por nosotros el mismo amor entrañable que entonces y conservan con orgullo las condecoraciones que supieron ganar en los frentes de batalla." Dijo a continuación el Ministro del Ejército que los españoles, culminando su misión civilizadora, habían ayudado a Marruecos a conseguir y ganar su independencia. En otro pasaje del discurso, el teniente general Barroso se refirió a la significación de nuestras plazas y provincias de soberanía, que, afirmó, son de España.

Dedicó un encendido elogio a las cualidades del teniente general Galera, y se mostró satisfecho de los brillantes cuadros de generales, jefes, oficiales y suboficiales y del magnífico espíritu de las tropas. También dirigió un saludo del Generalísimo Franco y otro suyo a las colonias españolas en la nación marroquí, y después de dedicar un emocionado recuerdo a los que ofrendaron su vida, en holocausto de esta gran obra de España, dijo que al Ejército se le abren ahora nuevos ideales como consecuencia de la nueva situación. "Ahora nos va a tocar revalorizar nuestras plazas y provincias africanas, para lo cual no regateará el Gobierno español los esfuerzos que sean necesarios."

Finalmente manifestó que la política con Marruecos, inspirada por la previsión genial de nuestro Caudillo Franco, es la que corresponde a una sincera amistad y buena vecindad, que esperamos ha de ser compartida, también sinceramente, por nuestros vecinos marroquíes. (Cifra.)

Patrón Santiago, el celestial Emigrante, cuya veneración arrastró a estos lugares la más continuada corriente migratoria que registró durante muchos siglos la historia de la Humanidad. Corriente cuyas repercusiones religiosas, artísticas, y en distintos órdenes culturales, aún mantienen vigencia.

Al agradecer a todos, muy en especial a los que vinisteis de esos grandes pueblos hermanos de Portugal, de Brasil, de las Repúblicas hispanicas de allende el Océano, para juntar con las nuestras vuestras inquietudes y afanes por el logro de un futuro mejor para los que emigran y para los sedentarios en todas estas tierras, mi gratitud y un saludo cordial del Jefe del Estado y de su Gobierno, que os rogamos portéis a vuestros Gobiernos y a vuestros pueblos.

Vuestra poster mirada al regresar contemplará el mismo poster panorama que llevaron en su retina tantos compatriotas nuestros como último recuerdo físico de su Patria. Y también cuando lleguéis a vuestros jóvenes y florecientes países sentiréis como ellos la sensación de que el Atlántico con toda su anchura no ha sido capaz de separar definitivamente a pueblos que estudian y aman y rezan y mueren con idénticas palabras en los labios y en el corazón. Gracias a todos.

Terminó declarando clausurado el II Congreso de Emigración.

CONCLUSIONES DEL CONGRESO

Durante el acto de clausura fueron leídas las conclusiones del Congreso a que se ha llegado después de las reuniones celebradas en las diversas provincias gallegas. Estas son:

Primera. El Congreso acordó hacer constar que la emigración, como fenómeno social, sólo puede derivar de la libre determinación de la voluntad, como derecho natural que es, y nunca debe ser obligada por la necesidad.

Segunda. El Congreso acordó solicitar respetuosamente de Su Excelencia el Jefe del Estado y de su Gobierno la urgente promulgación de la nueva ley de Emigración, en sustitución de la de 1924, que se inspire en principios establecidos al comienzo de la presente asamblea. Dicha ley debería contener un amplio estatuto de derechos del emigrante, como lo exige su peculiar condición social y económica, y conferir al Instituto Nacional de Emigración la plena responsabilidad en materia de su competencia.

Tercera. El Congreso acordó prestar su pleno y entusiasta apoyo en favor de la pronta creación de una institución de crédito que, en analogía con la existente en otros países europeos de emigración, no sólo facilite préstamos y anticipos a los emigrantes necesitados, sino que también estimule el establecimiento de empresas de carácter agrícola, industrial o mercantil que puedan dar trabajo a nuestros compatriotas en ultramar y sirva de cauce idóneo para sus transferencias y remesas.

Cuarta. El Congreso acordó recomendar a todas las Asociaciones constituidas por españoles en países hispanoamericanos, unan sus esfuerzos a fin de conseguir de los respectivos Gobiernos la suscripción con el español de convenios de doble nacionalidad, emigración y seguridad social.

Quinta. El Congreso acordó solicitar de los señores embajadores de los países de ultramar hagan llegar a sus respectivos Gobiernos el agradecimiento del mismo por las atenciones que siempre vienen prestando a nuestros emigrantes. El Congreso acordó también expresar su agradecimiento al mensaje de adhesión enviado por Su Excelencia el Presidente de los Estados Unidos del Brasil. (Cifra.)

Navarra, campeón nacional de aizkolaris del Frente de Juventudes

TREINTA Y SEIS PROVINCIAS HAN PARTICIPADO EN EL VIII CONCURSO NACIONAL DE CORTE DE TRONCOS, CUYA FINAL SE CELEBRO AYER EN AVILA

AVILA. (De nuestro enviado especial.) — Dificilmente se habrá producido con anterioridad, en toda la historia de esta recoleta plaza de toros abulense, un lleno semejante al que tuvo ayer tarde con motivo de la celebración de la fase final del VIII Concurso Nacional de Aizkolaris, organizado por la Obra de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes. Desde la bandera al ruego, en sol y en sombra, tendidos y barreras aparecían materialmente repletos de público, atraído por la novedad y la espectacularidad de esta noble manifestación deportiva, en cuyas eliminatorias han participado equipos representantes de treinta y seis provincias, y en las que por cuarta vez consecutiva Navarra se ha llevado el Campeonato nacional de su especialidad.

Entre las explosiones de los cohetes y los aplausos de los espectadores, exactamente a las cuatro y media de la tarde, comenzó el desfile de participantes, que, hacha al hombro, precedidos por la banda de música Tambor del Bruch de Madrid, y seguidos por los grupos mixtos de Coros y Danzas de Agreda, «ballet» Biztum, de San Sebastián; Coros y Danzas de Cebrenos, Molina de Aragón y banda de música de Hoyo de Pinares, fueron a situarse ante la tribuna ocupada por los jueces y cronometristas, situada bajo el palco presidencial, que ocupaban el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de Avila, Vaca de Osma, el Ayudante Nacional para las Palanges Juveniles de Franco, Ignacio García, y otras autoridades.

Después del sorteo de puestos dio comienzo la prueba correspondiente a la modalidad de tronco libre, para segunda categoría, en la que cada equipo, compuesto de dos hacheros, hubo de realizar cuatro cortes en dos troncos de madera de pino de treinta y cinco centímetros de diámetro. Teruel y Barcelona, que el pasado año descendieron de primera categoría, lograron proclamarse campeones en esta prueba, y en reñida competencia lograron proclamarse campeón y subcampeón de esta modalidad al efectuar su trabajo en 17 m., y 1 s. y 19 m., 36 s. y 1/10, respectivamente. En tercer lugar, con 23 m. y 20 s., se colocó el equipo representante de la provincia de Madrid, integrado por Carlos García Arranz y Antonio González López, ambos del pueblo de Cercedilla.

Finalizada la prueba, en la que se situaron a continuación los equipos de Valencia, Pontevedra, Lugo, Cáceres y Guadalajara, se efectuó una exhibición de danzas y canciones, interpretadas por el grupo de Cebrenos. Viejas danzas y canciones de la tierra que hablan de pan y de vino, y en cuyos pasos y letras está prendida el alma secular de nuestro pueblo, como en esta copia de los «corruco» de Cebrenos, cantada ayer entre música de bandurrias y violines:

«El vino de Cebrenos quien lo quiera beber bailar los corruco sin saber ni por qué sin saber ni por qué porque tiene un sabor que no lo hay en el mundo otro vino mejor.»

Después, situados cada uno frente a tres troncos de haya de treinta y cinco centímetros de diámetro, los equipos de Baleares, Zaragoza, Avila y Segovia iniciaron su actuación. Desde los tendidos, aplausos y gritos de ánimo secundaban el monorrítico «tap, tap, tap» que las hachas producían al caer sobre los troncos. La presencia del equipo de Avila, su animado trabajo, era premiado

continuamente con las voces entusiastas de sus paisanos. A los 24 m. y 8/10 de segundo Baleares terminaba sus cortes y se proclamaba campeón nacional de tronco libre en primera categoría, seguido de Avila, con 25 m., 21 s. y 5/10. Finalmente, y tras la actuación del grupo de danzas de Agreda y del de Molina de Aragón, entró la prueba en la fase más emocionante. Cuatro equipos, representantes de Alava, Guipúzcoa, Navarra y Vizcaya, se disputaban el Campeonato nacional en la especialidad de tronco fijo, con troncos también de haya de treinta y cinco centímetros de diámetro.

A los 14 m. 43 s. y 1/10 de haberse iniciado la prueba el equipo de Navarra, integrado este año por Pedro Astilla Olano, de veintidós años, y Antonio Arrechea, de veinte años, se proclamaba por cuarta vez consecutiva campeón nacional de su especialidad, con casi seis minutos de ventaja sobre Guipúzcoa, situado en segundo lugar, con 20 m., 30 s. y 8/10. Durante la prueba Zabaleta, veterano preparador de aizkolaris y director técnico del equipo navarro, animaba a sus muchachos a los gritos de «¡Pico, pico, baro!» y «¡Lucha, lucha, navarro!», mientras en los tendidos de sol un numeroso grupo de chiquillas pertenecientes a un colegio de religiosas, dirigidas por dos monjas, gritaban a coro: «¡A la bim, a la bim, a la bim, bom, bam! ¡Navarra, Navarra y nadie más!»

Terminada esta prueba, con la que se cerró este VIII Concurso Nacional de Aizkolaris del Frente de Juventudes, el Jefe Provincial del Movimiento, acompañado de su esposa, del Ayudante Nacional para las F. J. F., Presidente de la Diputación, Alcalde de la ciudad y del pintor Benjamin Palencia, efectuó la entrega de trofeos.

Antonio GIBELLO

La emisora de TV de Navacerrada es ya la más potente de Europa

EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO INAUGURO AYER LA EMISION REGULAR, EN PERIODO DE PRUEBAS, DE ESTAS EXTRAORDINARIAS INSTALACIONES

Ayer fue un día importante para la radiodifusión y la televisión españolas. Comenzó a funcionar regularmente, en período de pruebas, la nueva emisora de televisión de las Dos Castillas, construida en lo alto de Navacerrada, a 2.400 metros de altura, y se colocó el último tramo del mástil radiante de 127 metros de altura para el servicio de la estación de onda media de 25 kilovatios, montada en Majadahonda, a pocos kilómetros de Madrid.

La emisora de televisión de las Dos Castillas emite con la mayor potencia de Europa, 230 kilovatios, y los controles seguros acreditan un alcance que por el Norte llega hasta el puerto del Escudo; por el Sur, hasta Ciudad Real; por el Este, hasta Albacete y Soria, y por el Oeste, todo el reino de León y Extremadura.

En un acto tan emocionante como sencillo, ayer mañana fueron bendecidas las instalaciones de la nueva emisora por el señor cura párroco de Cercedilla.

Asistieron al acto el Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado; el Subsecretario del Departamento, señor Villar Palasi; el director general de Radiodifusión y Televisión, señor Revuelta; el subdirector general técnico, señor Sánchez Cordovés, y el arquitecto-jefe del Ministerio, señor Osuna.

Una vez celebrada la ceremonia de bendición, el Ministro puso en marcha los mandos de control de todos los equipos, que desde ayer emiten para las Dos Castillas por el canal número 2.

La tercera parte del Ejército del Aire de Estados Unidos es católico

DECLARACIONES DE MONSEÑOR TERENCE P. FINEGAN, VICARIO GENERAL CASTRENSE DE LAS FUERZAS AEREAS NORTEAMERICANAS

Barajas estaba envuelta en una leve niebla y en un frío que se dejaba sentir cuando monseñor Terence P. Finegan, vicario general castrense de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, bajaba del avión que le traía de Roma. Alto, fuerte, con un rostro de expresiva nobleza. Vestía el uniforme militar de general de División, grado que posee en el Ejército. Sobre su pecho, una cruzcita que indicaba su condición de capellán. Me manifestaron que era a quien yo esperaba y se acercaron a saludarle el reverendo Fitzgerald Edward, capellán coronel del XVI Cuerpo de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, y el mayor capellán de la misma agrupación, reverendo Patterson Rlyd. Mientras se deshacía la cola de los que arreglaban sus pasaportes, el reverendísimo P. Finegan accedió con una gran amabilidad a charlar unos momentos.

bases aéreas de utilización conjunta. Hoy estaré en Madrid, y mañana y pasado, en Zaragoza y Sevilla.

Un programa apretado y denso el que trae en su carnet. Hoy visitará al arzobispo de Sión y vicario general castrense, monseñor Luis Alonso Muñozerro, y más tarde a la primera autoridad eclesiástica de nuestra diócesis. Por la noche le será ofrecida una recepción privada en el Club de Oficiales de la base de Torrejón de Ardoz.

—¿Cuántos capellanes, sumando a los de las distintas confesiones religiosas, sirven en las Fuerzas Aéreas?

—En total, 1.108. De éstos, 328 son católicos.

—¿Y a cuántas personas tienen que atender espiritualmente estos capellanes?

—Exactamente no lo puedo decir el número. El 31 por 100 de las Fuerzas Aéreas son católicos,

lo cual representa de 250 a 300.000 personas. El resto de las fuerzas son de distintas confesiones religiosas.

El reverendísimo P. Finegan es el primer católico que tiene el honor de desempeñar el cargo que actualmente ostenta. Pero lo curioso es que el capellán que podríamos llamar segundo de a bordo en el campo religioso de las Fuerzas Aéreas es protestante.

—¿Hay algún problema entre las distintas confesiones?

—En absoluto, no hay ninguno, y todo se desarrolla perfectamente.

El reverendísimo Finegan, que es un gran diplomático, un gran conversador y una persona cordialísima, afirma con verdadero aplomo estas últimas palabras. Cuando hablaba con él hacía muy poco que había dejado la ciudad de Roma.

—Visitó al Santo Padre, que, por cierto, me causó una impresión distinta a las otras veces que he estado en el Vaticano. Me ha llamado la atención la humildad, la afabilidad, el afecto paternal de Su Santidad Juan XXIII, que me recordó al de mi propio padre. Ayer, con motivo del centenario del Colegio Mayor Americano, pronunció un magnífico discurso en inglés.

—Aunque es la primera vez que visita España, ¿qué opinión o referencias tiene de nuestra Patria?

—He conocido a varios oficiales españoles en Norteamérica, y siempre les he visto como hombres decididos, claros, simpáticos.

La labor de monseñor Finegan es puramente administrativa. Sobre él está el cardenal Spellman, que es quien ordena la presencia de capellanes en caso de necesitarse en determinadas bases. Precisamente, al saltar a la conversación el nombre del cardenal de Nueva York, me dice:

—Yo soy quien le organizo los viajes que anualmente hace por las Navidades para celebrarlos en compañía de los soldados que están fuera de la metrópoli. Al saber que venía a este magnífico país, me manifestó, con gran afecto y simpatía, su deseo de venir prontamente a España, quizá para vivir con los soldados que están en estas bases las Navidades.

Pedro PASCUAL

Campaña de abaratamiento en Navarra

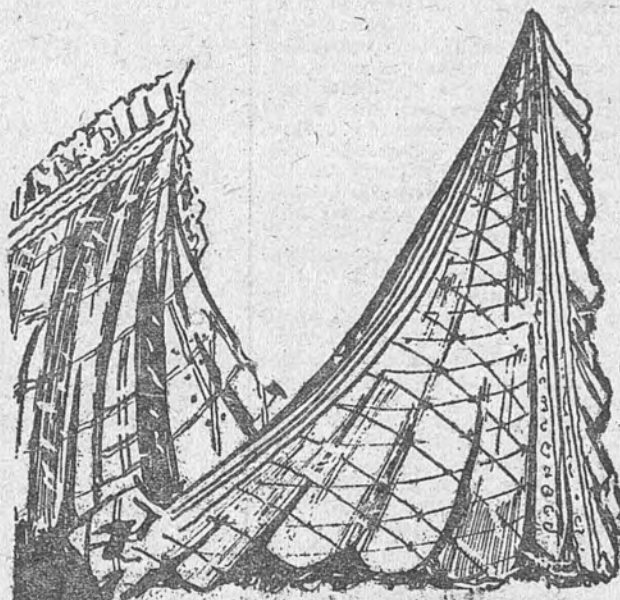
PAMPLONA. — El Gobernador Civil de la provincia se ha dirigido a los Alcaldes para que secunden las directrices de la política económica que inspira la actuación del Gobierno de la Nación respecto a régimen de subsistencias, para asegurar el abasto de las poblaciones de los artículos de primera necesidad, la calidad de los ofrecidos en venta, la fidelidad en el peso y medida; la normalidad de los precios y la libre competencia entre suministradores y vendedores. (Cifra.)

Llegan antes a poder de sus destinatarios las cartas dirigidas a Madrid o a Barcelona que llevan tras el nombre de la población el número del distrito postal.

CREDITITOS

Enormes surtidos de colchas bordadas y adamascadas, mantas, colchones, tapicerías, alfombras

Puede Vd. adquirir hoy mismo cuanto necesite pagando en 10 meses



San Mateo

FUENCARRAL ESQUINA A SAN MATEO

"El comunismo se considera en guerra permanente con la humanidad"

Francia dispuesta a discutir un "alto el fuego" con los rebeldes argelinos

(Continuación de la página 7)
ca: "Lo importante en toda esta historia es que se encuentre un medio aceptable para todos de salirse de la guerra. El mérito del general De Gaulle es haber destruido el mito de "Argelia francesa". Tal cual ha hecho, su proposición tiene pocas posibilidades de que cuaje, pero, vuelta a plantear, es probable que feunde por un contraproyecto del F. L. N. y sea puesta a punto por las Naciones Unidas o por los Gobiernos de Túnez y de Marruecos. Entonces daría una posibilidad de paz".

Entre los oportunistas existe también un leve aliento esperanzador, pero que creen algo más próximo el momento del relevo. Sólo así pueden comprenderse las declaraciones de M. Félix Gaillard, ex Presidente del Consejo y presidente aún del reducido partido radical, que advierte en un discurso: "Si uno de nosotros cayera en la tentación de ceder a ciertas solicitudes gubernamentales, dejaría de ser de los nuestros. No haríamos nada por destruir en la nueva Constitución todo aquello que contribu-

ya a la estabilidad gubernamental, pero estamos estupefactos comprobando que no hay Gobierno".

Como se ve, cada uno de los hombres políticos que intervienen en la vida pública para dar su opinión sobre el momento actual, simboliza el pensamiento de un sector. A partir de esta tarde, cada una de estas minorías querrá comprobar, en la declaración del señor Debré, el curso de los acontecimientos, que son trascendentes para el futuro de la patria, pero que también lo son para el porvenir político de estos partidos.

Manuel DE AGUSTIN

DECLARACIONES DEL MINISTRO FRANCÉS DE ASUNTOS EXTERIORES

PARIS.—Las esperanzas para una próxima paz en Argelia se han elevado hoy, después que el ministro de Asuntos Exteriores de Francia, Maurice Couve de Murville, declaró que Francia está dispuesta a discutir un "alto el fuego" con el Frente de Liberación Nacional argelino.

De Murville hizo esta declaración en una entrevista registrada en película para la televisión y difundida anoche en el programa "U. N. in action", de la Columbia Broadcasting System.

Hasta ahora los círculos rebeldes argelinos no han reaccionado ante la declaración de Murville, pero recientes informaciones de Prensa, procedentes de Túnez, parecen indicar que los rebeldes ya han designado un equipo de negociación que representará al F. L. N.

En su entrevista televisada, Maurice Couve de Murville dijo: "Nosotros estamos dispuestos a discutir un (alto el fuego) con todos aquellos que luchan y, desde luego, incluyendo al F. L. N."

"Pero—añadió—discutir el futuro político de Argelia es algo completamente diferente. El futuro político de Argelia es una cuestión a ser decidida por todos los argelinos." (Efe.)

DOSCIENTOS ARGELINOS DESARMADOS E INTERNADOS EN TERRITORIO TUNECINO

ARGEL.—De fuente francesa normalmente digna de crédito se dice que tropas tunecinas han intervenido recientemente para poner fin a una batalla entre unidades rebeldes argelinas, algunas de las cuales de habían amotinado en la región de Tayeruin, cerca de la frontera argelotunecina.

Los informantes agregan que las tropas tunecinas intervinieron para proteger a la población local, y el orden fue restablecido después de las operaciones que duraron desde el 25 de septiembre hasta el primero de octubre.

Unos 200 rebeldes argelinos fueron detenidos, desarmados e internados en Thala, y en la misma zona, varios rebeldes se rindieron después a los gendarmes tunecinos. (Efe.)

CRECIENTE ACTIVIDAD TERRORISTA

ARGEL.—El general Massu, comandante civil y militar de la zona de Argel, ha publicado un comunicado en el que pide a la población que conserve la calma frente a la creciente actividad terrorista.

"El patriotismo exagerado y mal enfocado sólo puede llevar a causar trastornos. El Ejército es responsable del mantenimiento del orden y lo mantendrá. Cualquier perturbación en Argel sería una ayuda indirecta a la rebelión, porque, como sabéis bien, la tarea esencial del Ejército es lograr la pacificación, como ha ordenado el general De Gaulle", terminaba el comunicado. (Efe.)

Los nacionalistas chinos clavaron su bandera en la costa roja de Fukien

TAIPEH (Formosa).—Nacionalistas chinos desembarcaron en la costa de la provincia de Fukien, frente a Formosa, y plantaron en plenos dominios comunistas la bandera con los colores blanco y azul de los nacionalistas, coincidiendo con el XLVIII aniversario del establecimiento de la República Nacionalista china.

El Servicio de Información Militar nacionalista dijo que las banderas fueron vistas ondeando, con ayuda de gemelos de campaña, en varios puntos de la costa.

La efeméride china fue conmemorada con una concentración de masas y un espectacular desfile. La Policía estima que medio millón de personas presenciaron el desfile militar en Taipeh. (Efe.)

"Su programa consiste en la destrucción del llamado mundo burgués"

EL DIARIO VATICANO "L'OSSERVATORE" ANALIZA LA PROFUNDA INMORALIDAD DEL MARXISMO

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal).—El «Osservatore Romano» del domingo pasado publicó un interesante artículo en primera página en el que, bajo el título de «Moral y materialismo», pone de relieve que la «moral del materialismo es, en conclusión, la inmoralidad adoptada como sistema». El articulista llega a esta conclusión basándose sobre los mismos testimonios de los teóricos del marxismo según los cuales el comunismo está ligado indisolublemente al ateísmo; para el marxismo cualquier religión no puede ser más que superstición. Ahora bien; no admitiendo la existencia de un Dios, los comunistas no pueden admitir tampoco la existencia de una moral que se funda sobre los Mandamientos de Dios.

Después de citar cuanto Lenin dijo al respecto, es decir que «to-

da ética que se funde sobre los Mandamientos de Dios es un engaño y una mentira», el diario vaticano pone de relieve que el mismo Lenin protestaba ante la afirmación de que el comunismo carecía de una moral. Pero ¿cuál es la moral del comunismo?

«La finalidad que los comunistas se proponen lograr—recuerda el «Osservatore Romano»—es, según ellos, justa, «científica». La sociedad sin clases es, para ellos, la conclusión inevitable del curso de la historia humana. La síntesis final a la cual atiende el perpetuo conflicto de las fuerzas de la materia. El epílogo es ineluctable, pero el procedimiento que conduce a él es largo, a causa de los obstáculos y resistencias que encuentra. Sin embargo, esta marcha puede ser acelerada por los hombres. Todo aquello que la acelere es, para los comunistas, moral; todo aquello que origine un retraso, es inmoral. Por consiguiente, para el comunismo es moral todo aquello, y solamente aquello, que facilita la realización de sus programas.

Basada sobre estas premisas, es fácil imaginar cuál puede ser la ética del comunismo. El marxismo se considera en guerra con el resto de la humanidad. Su programa consiste en el desmoronamiento del mundo llamado «burgués». El fin es uno sólo, pero los medios para lograrlo deben ser diversos y varios según los tiempos y lugares, porque el cambio de las circunstancias requiere sistemas siempre nuevos.

¿Qué valor puede tener para el comunismo el principio tradicional de la observancia de los pactos, que es el fundamento del recto orden internacional? Para la ética comunista, un pacto, un tratado, un acuerdo son solamente un medio que en determinadas circunstancias pueda parecer útil para el triunfo del socialismo. Es decir, las obligaciones asumidas no deberán ser observadas por un principio de lealtad y honradez, sino solamente si, cuando, hasta y en la medida en que dichos pactos sean útiles para la obtención de los fines del marxismo.

El articulista del «Osservatore» observa después que si el único criterio de moralidad para los comunistas es el interés de la lucha de clases, nada debe omitirse y nada debe evitarse de aquello que pueda favorecerla, ni siquiera los engaños, los artificios, los métodos ilegales, las mentiras de la propaganda, los ataques sorpresa o las improvisadas retiradas, como dijo Lenin en sus escritos. «Cuando el comunismo parece que concede una tregua—sigue diciendo el articulista—, es porque tiene necesidad de tomar aliento, no porque desee concederlo a otros. La Historia enseña que los comunistas no titubeaban en recurrir a la guerra con tal de lograr su objetivo; pero la guerra es dura y de resultado incierto, motivo por el cual prefieren dividir a los adversarios, provocar roturas y poner a unos contra otros».

NEGANDO A DIOS, CAEN TAMBIEN LAS LEYES MORALES

El «Osservatore Romano» concluye diciendo que «la verdad es que, negado Dios, caen también las leyes morales; lícito o ilícito se convierten en palabras sin sentido, y cualquier acción, por muy contraria que sea a la Ley divina y natural, no solamente es justificada, sino que puede aspirar incluso a la dignidad de acción ejemplar. La moral de la lucha de clases, la moral del materialismo, es, en conclusión, la inmoralidad elevada al sistema. Sin Dios, el hombre no podía llegar a otra cosa».

Hernando DE CEBALLOS

Toque de queda en todo el territorio iraquí

LA ORDEN HA SIDO DADA POR EL GOBERNADOR MILITAR

BAGDAD.—El toque de queda impuesto en Bagdad y su distrito se ha extendido a todo el Iraq y comenzará hoy, a las ocho de la tarde hasta las cinco de la mañana. La orden ha sido dada por el gobernador militar, general Ahmed Saib Abdi. (Efe.)

KASSEM RESPONDIO AL FUEGO DE SUS ATACANTES

BAGDAD.—El primer ministro iraquí, general Kassem, respondió al fuego de sus atacantes en el atentado que sufrió la semana última en la capital y alcanzó a uno de ellos, según se afirma en la primera relación detallada del incidente que se ha dado a la publicidad.

La Policía dice que el jefe del Gobierno empleó su revólver de reglamento para replicar a las balas de sus cuatro atacantes, dando muerte a uno. También replicaron al fuego el conductor del automóvil de Kassem, que perdió la vida en el atentado, y algunos policías de tráfico que se encontraban cerca.

Kassem resultó con el brazo izquierdo roto y heridas en una mano, siendo trasladado al hospital en su propio automóvil, acorralado a balazos. Le acompañaron dos policías, un militar y cuatro paisanos que se brindaron a darle escolta. Los tres atacantes supervivientes lograron escapar por un dédalo de callejuelas.

El acostumbrado parte facultativo de mañana sobre el estado de Kassem no ha sido publicado hoy. En el de ayer se decía que «mejoraba continuamente de forma normal». (Efe.)

EL MINISTRO YEMENI ACUSA A LAS TROPAS INGLESA DE ADEN

EL CAIRO.—El ministro yemeni, Hassan Ibn Ibrahim, ha acusado a las tropas británicas en Aden de haber lanzado una nueva ofensiva contra los campesinos montañeses yemeníes residentes en las proximidades de la ciudad de Beda.

MANTAS

SE APROXIMA EL FRIO. HAY QUE BUSCAR UNA SOLUCION PARA COMBATIRLO. NOSOTROS SE LA DAMOS, AL OFRECERLES MANTAS DE LA MAS ALTA CALIDAD A LOS MEJORES PRECIOS

MANTAS PARA CAMA
MANTAS PARA VIAJE CON FLECO
Y RIBETE DE CUERO

TAMBIEN DISPONEMOS DE OTRAS MUCHAS FUERA DE SERIE, MUY REBAJADAS

VISITENOS
PLANTA 2.ª



AV. JOSE ANTONIO, 19, y GOYA, 20
MADRID

LABERINTO

"DENTRO DE UNA LATA"

DESPUES del rápido e intenso cumplimiento de mi pronóstico sobre los mercados de abastos, lo lógico es que entre las previsiones de agosto para la presente temporada (circulación urbana, reforma interior, ley de régimen especial, transportes y reforma tributaria) sea la de circulación urbana la siguiente en cumplirse.

Ya empieza a notarse en este Madrid otoñal, tan «tombolizado», la presión circulatoria que produce el aumento de vehículos sobre un sistema viario que permanece prácticamente invariable (todavía falta tiempo para poder opinar sobre las consecuencias de la transformación de los bulevares) y que es una acumulación de defectos.

Creo que, si los supuestos no varían, en este invierno empezaremos a notar en Madrid síntomas serios del problema universal de la circulación urbana, que todavía está lejos de alcanzar en nuestra ciudad el grado de intensidad registrado en otras concentraciones de población, para las que se proponen soluciones sorprendentes.

No se trata ya—y lo digo a título de curiosidad, porque a nosotros todavía no nos afecta la cuestión en tal medida—de la tendencia a reducir las dimensiones de los automóviles, sino incluso de proponer de una manera sistemática la progresiva desaparición o disminución del automóvil como vehículo para andar por la ciudad.

Le prometo a usted explicarle con alguna detención esta idea, expuesta por J. M. Richards en «The Architectural Review» y recogida en «Cuadernos de Arquitectura», de Barcelona. Richards titula su artículo «El hombre dentro de una lata caliente», modo muy expresivo de criticar la situación del hombre actual respecto al automóvil.

AGUINAGA

El Montepío de Vendedores de Prensa ha cumplido su XXVI aniversario

CON ESTE MOTIVO SE CELEBRA EL PASADO DOMINGO UNA COMIDA DE HERMANDAD

En un popular restaurante se celebró el pasado domingo un almuerzo de hermandad, organizado por el Montepío de Vendedores de Prensa para conmemorar el XXVI aniversario de su fundación. Ocuparon la presidencia el marqués de Grijalva, en representación del Alcalde de Madrid; don Félix Valencia, que ostentaba la del director general de Prensa; el jefe del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, don Eduardo Noya; los procuradores en Cortes don Luis Aguilar y don Manuel Vázquez Prada; el presidente del Montepío, don Manuel Fernández Conte, y demás miembros de la Junta directiva.

Al acto asistieron unos 1.300 comensales y transcurrió en medio de la mayor cordialidad y animación.

Antes de iniciarse la comida el presidente del Montepío, señor Fernández Conte, agradeció la presencia de las autoridades y se refirió al carácter tradicional que van adquiriendo estas reuniones anuales, y aludió, asimismo, al carácter social de la entidad.

A continuación, don Félix Valencia, en nombre del director general de Prensa, tras expresar su satisfacción por asistir al acto de fraternidad que se celebraba, anunció que muy pronto será una realidad el que todos los vendedores de Prensa de España tengan asegurado su sustento cuando por edad o enfermedad les llegue el momento de retirarse mediante la creación de cajas provinciales de subsidios, como la que funciona actualmente en Madrid.

El señor Noya expresó su satisfacción por compartir el pan y la sal con los reunidos y ratificó que en plazo breve tendrán satisfacción plena las aspiraciones de los vendedores.

Por último, el marqués de Grijalva, representante del Alcalde y socio honorario del Montepío, cerró los discursos, expresando que aunque el problema de los vendedores se sale del ámbito municipal garantizaba que no había de faltarles la colaboración del Ayuntamiento.

HOMENAJE A JESUS AMBRÓS FABRE

Se está celebrando en Madrid el Plenillo Nacional de octubre de la Agrupación Sindical de Delineantes Españoles. Aprovechando esta circunstancia, le ha sido ofrecido a nuestro camarada Jesús Ambrós Fabre, Presidente de la Junta Rectora Nacional de la mencionada Agrupación, una comida-homenaje con motivo de haberle sido concedida por el Frente de Juventudes la Medalla de la Juventud. Al acto asistieron diversas personalidades, entre las que figuraban el señor Hinojosa, en representación del director general de Enseñanzas Técnicas; don José Antonio López Álvarez, Jefe del Tercio Sindical de las Cortes Españolas; José María Mendoza, Inspector Nacional del Frente de Juventudes; el señor Pedrosa, Presidente de Honor de la Agrupación Sindical de Delineantes, y Jorge Jordana Fuentes. Al término del almuerzo, le fue impuesta a Jesús Ambrós, por el Inspector Nacional del Frente de Juventudes, la medalla.

LOS COOPERADORES PARROQUIALES DE CRISTO REY, CELEBRARON SU IV ASAMBLEA

LOS DIFERENTES ACTOS FUERON PRESIDIDOS POR LOS OBISPOS DE SIGÜENZA Y AUXILIAR DE MADRID-ALCALÁ

La casa de ejercicios espirituales Cristo Rey está enclavada junto a la plaza Mayor de Pozuelo de Alarcón. Es un edificio recién construido, claro y amplio, que contrasta notablemente con la limpia pobreza del convento —junto a él levantado— en que reside la casa generalicia de la Congregación de los Cooperadores Parroquiales de Cristo Rey, dedicada a la organización de tandas de ejercicios espirituales para hombres. En la casa de ejercicios se está celebrando, cuando llegó a ella, la IV Asamblea de la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, es decir, cerca de 2.000 antiguos ejercitantes, ahora miembros de la Asociación seglar que lleva el mismo nombre de la congregación de religiosos, están reunidos en un amplio salón de actos, donde celebran una de las jornadas de trabajo de la Asamblea. La Asamblea, cuarta como he dicho, es la rendición de cuentas de dos largos años de jornada ininterrumpida. Esta asociación, nacida al calor de la congregación, impulsada por ese magnífico motor de los ejercicios, está al servicio de las parroquias. Pertenecen a ella hombres, antiguos ejercitantes, ligados por la fe a la tarea de ser eficaz apoyo en la labor de los curas de almas, es decir, de los señores párrocos. Como dato curioso e informativo a un mismo tiempo, se puede señalar que la Asociación, relativamente joven aún, tiene ya más de 20.000 militantes. Estos se encuentran repartidos por toda España y se da asimismo el caso de que hay pequeñas parroquias aldeanas que sólo cuentan con dos «cooperadores».

Esta IV Asamblea general se ha celebrado entre los días 11 y 12, es decir, desde el pasado domingo hasta ayer lunes. Fue solemnemente inaugurada por el señor obispo de Sigüenza, doctor Berchardía Belardi. Las primeras sesiones estuvieron dedicadas al estudio de la obra, de su labor y de la situación de la misma en la actualidad. En éstas han intervenido diversos asesores religiosos de la Asociación y varios de los dirigentes de la misma.

Ayer lunes, la Asamblea fue reanudada con una misa de comunión general que ofició el obispo de Sigüenza. «El cuerpo de todo apostolado» fue el tema de la jornada de la mañana; tema que desarrolló el padre Francisco Valle, superior de la comunidad de los padres cooperadores. Terminada la jornada de la mañana los asambleístas se reunieron en el amplio comedor de la casa de ejercicios, donde se celebró una comida de hermandad.

A primera hora de la tarde llegó al convento de los padres cooperadores de Cristo Rey, el obispo auxiliar de la diócesis de Madrid, doctor García Lahiguera, que venía a presidir los actos de clausura de la Asamblea. Con su asistencia se celebró la última sesión de la misma. En ella, don Fernando Poblet, secretario general de la Obra, dió lectura a la Memoria de las actividades realizadas por la organización en los últimos años. Se cerró el acto con la lectura de las conclusiones de la IV Asamblea.

Era ya última hora de la tarde cuando todos los asambleístas, precedidos de las citadas jerarquías eclesásticas, irrumpieron en las tranquilas calles de la pequeña localidad en una imponente manifestación de fe, con el rezo común del santo rosario. Manifestación en la que, a decir verdad, tomaron a su vez parte todos los vecinos de Pozuelo de Alarcón, que se sumaron espontáneamente al sencillo pero impresionante acto.

A. I.

HOY, INAUGURACION DEL CURSO EN LA ESCUELA DE PERIODISMO

Hoy martes, día 13, a las doce, se celebrará en los locales de la Escuela Oficial de Periodismo (Zurbano, 55), el acto académico de la apertura de curso 1959-1960. El padre don Andrés Avelino Esteban, profesor del Centro, pronunciará la lección inaugural. El acto será público.

CUENTOS DE MADRID

DIPLOMA DE HONOR

Hasta los espíritus más escépticos habrán de sentirse rebosantes de fe en el porvenir alimenticio de esta población después de haber posado los asombrados ojos sobre el amable texto, publicado en ARRIBA, del escrito que al señor Campos Pareja elevaron el sábado los generosos vendedores del Mercado Central de la Cebada, que Dios guarde.

Se trata de un extraordinario documento histórico, cuya lectura, por sí sola, alimenta. El domingo y ayer se notó mucho su circulación en diversos restaurantes y casas de comidas. Bastantes parroquianos se limitaban a pedir los entremeses, y leían después el mencionado escrito, sin otros alicientes culinarios. Y sabemos de algunas familias que, libres de tartaras, pasaron los dos días en el campo sobre esa única base alimenticia.

Como el escrito—que estará todavía dirigiendo el señor delegado municipal de Abastos—se estructura por gremios, es fácil organizar sobre él cualquier menú. Las amas de casa, tras bendecir la mesa, se ponen a leer las manifestaciones relativas al gremio de palatas, legumbres, hortalizas o productos varios—que abarca desde los fideos a los caldos sintéticos—. Cuando termina, el satisfecho esposo y los felices glotonas hijos beben un vaso de agua. Después, lee lo que dicen el gremio de pescados o el de huevos, y se repite el mismo rito refrescante. Luego—y siempre es fácil percibir la emoción familiar al llegar a este punto del banquete—da lectura a cuanto hace referencia a los gremios augustos de las carnes, las aves y la caza. Otro discreto toque hidráulico. Y, por fin, llega la hora del gremio de la

fruta, tan sabroso y fragante... ¡Una pena que no haya en el mercado cajones para dulces!...

Acabado el almuerzo, el padre de familia agradecido, dirige la palabra a sus parientes:

—Debéis saber, hijos míos, que en los tiempos que corren, no es natural que coma así, como nosotros lo hemos hecho, mucha gente. El mundo está superpoblado, la carestía de los alimentos es grande, y multitud de estómagos no pueden permitirse digestiones tan gratas y tan dignas. Quiero deciros, para que lo sepáis y no lo olvidéis nunca, que debemos esta felicidad al patriotismo y al alma generosa de unos hombres que renuncian a todas sus ganancias comerciales en beneficio nuestro. La comida de hoy no me ha costado nada. Es un regalo que hacen a la población los diversos gremios de abastecedores de la Villa. La de los días del futuro—pues vuestra buena madre no va a repetir siempre este menú—resultará mucho más económica que antes. Si comemos como hoy, calculo que ahorraremos ocho pesetas diarias. Y por eso os propongo que enviemos un diploma de gratitud a esos señores comerciantes. Un diploma de honor.

La familia, por supuesto, lo aprueba entusiasmada. Y la madre apostilla, sonriente, dichosa, mirando a su marido con un brillo de amor en lo hondo de los ojos:

—¿Sabes, Pepe? He estado haciendo cuentas. El negocio mejor será comer perdices. Nos ahorraremos diez o doce pesetas diarias.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 13 DE OCTUBRE 1959

MARTES

El sol sale a las 7,23.
Se pone a las 18,40.

CULTOS

SANTORAL.—San Eduardo, confesor.
DIRECTORIO DE LA MISA.—Simple. Blanco, Misa «Os justis». Oración propia. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

VEINTIDOS GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 22 grados a las trece horas y los 7,8 a las siete.

INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Salón de Grado de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.—«El sistema del Derecho privado en los estudios de Ciencias Económicas», por el doctor Hermann Eichler.

A las 19.—Clínica «Virgen de la Paloma» (General Mola, 88).—Bendición de la clínica.

MANANA, SUPLICA SOLEMNE EN HONOR DE SANTA GEMA

Mañana día 14, consagrado por sus devotos a honrar a Santa Gema, se tendrá en su santuario de la calle Leizarán, 24, El Viso, la suplica solemne a la santa por las intenciones recomendadas durante el mes. El ejercicio por la mañana, en la misa de nueve, y por la tarde, a las seis y a las ocho. Hablará en estos últimos el padre Ricardo, rector del santuario.

EXPOSICION FOTOGRAFICA ORGANIZADA POR LA COLONIA ARAGONESA

Con motivo de las fiestas del Pilar, la colonia aragonesa de Madrid ha organizado una Exposición fotográfica con obras del artista aragonés José Minué Franco, miembro de la Real Sociedad Fotográfica. Dicha Exposición permanecerá abierta hasta el 18 del corriente mes de octubre, de siete a diez de la tarde, en sus salones de la calle de Hortaleza, número 84.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 4.º

Paseo de las Delicias, 1; Triunfete, 25; Ferrocarril, 31; Torres Miranda, 12; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Moreto, 15; Pacífico, número 27; Narváez, 50; avenida del Doctor Esquerdo, esquina avenida Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Lista, 69; Lagasca, 102; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín), prolongación del General Mola, 257; García de Paredes, 78; Avila, 29; San Bernardo, 112; Ponciano, 29; Feijoo, 12; y Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, 14; Espirita Santo, 10; Hortaleza, 66; Fortuny, 12; Campoamor, 7; Infantas, número 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; plaza de la Provincia, 4; Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; Olite, 43; Hernani, 65; Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez, 80; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; Segovia, 8; Toledo, 63; Colonia Manzanares, plaza Meseta 8; Doctor Sanchis Banús, 31 (colonia Moscardó); Ramón Luján, número 2 (Usera); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Camino Alto de San Isidro, 8; Colonia Comillas, 3.ª torre, letra A; Tordo, 9 (barrio Terol); Avefría, 6 (Carabanchel Bajo); Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 87 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; plaza del Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); Jesús Calvo, 41 (barrio Lucero); carrera de San Isidro, 12; carretera de Aragón, 25; Sambara, 67; Caudillo de España, 17 (Cañillas); Achuri, número 23 (barrio de Bilbao); Edipo, 15 (barrio de San Blas); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); avenida de la Albufera, 48 (Punto de Vallecas); avenida del Monte Iguelto, 20 (Punto de Vallecas); Imagen, 15 (Punto de Vallecas); Santa Beatriz, 20, antes Pico Almanzor (Punto de Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 68 (Fuente de Vallecas).

DOS PELICULAS ESPAÑOLAS MUY DISTINTAS EN TEMAS Y ESTILOS

GRAN VIA: "MOLOKAI" (LA ISLA MALDITA)

Producción: Europea de Cinematografía, S. A., Madrid, 1959. Director: Luis Lucia. Guión: Jaime G. Herranz. Decorados: Enrique Alarcón. Fotografía: Manuel Berenguer. Música: Salvador Ruiz de Luna. Montaje: J. A. Rojo. Estudios: Sevilla Films, Madrid. Interpretes: Javier Escrivá, María Arellano, Marcela Yurfa, Nani Fernández, Roberto Camardiel, Gerardo Tichy, Carlos Casaravilla, Angel Aranda y Francisco Camoiras.

Nos alegra que el cine español haya plasmado tema tan importante y por ello muy difícil, como este de la vida del padre José Damián de Veuster, «el apóstol de los leprosos». Empeño arduo—por su delicadeza, por su trascendencia—que se cumplió felizmente en la bella armonización—surgida ya de la emocional identificación con la indole de este macedora ejemplaridad del asunto—de todos sus elementos.

Necesita el mundo como los actuales de desorientación, de confusión, de estas tramas verídicas, iluminadas por el amor al prójimo, efectuado hasta el sacrificio heroico. Es una cobardía de la peor clase esta que predomina en los ámbitos de la creación novelesca, teatral y cinematográfica, de cerrar los ojos al bien, para fijarse principalmente en el mal y rebajarse y hundirse en el submundo de lo abyecto y reflejar sus aspectos, en obras que pretenden ser artísticas, algunas—seamos justos—ciertamente lo son, pero muy pocas, y descubren entre sus anotaciones del más sombrío realismo, unos destellos de esperanza.

Pertenece esta película al cine mejor y al mejor cine: el que entienden todas las gentes, por contar acontecimientos auténticos de un sacerdote que se fue a compartir sus dolores e infundirles alegrías, con el consuelo de su guía espiritual, a las víctimas de una terrible enfermedad, reclusos—para evitar miedo al contagio—en lugares apartados, aislados. Profundo conocedor de la humanidad—de sus debilidades y de sus virtudes—arreglaba con la sabiduría del alma las más diversas cuestiones. Tuvo que luchar con valentía, con brío—abnegadamente—, contra la incompreensión, el egoísmo y el miedo...

Jaime G. Herranz ha escrito un bello guión: sencillo, sencillo en la misma excepcionalidad del padre Damián, y en los diálogos reducen palabras procedentes de una bien elegida documentación. En torno del protagonista se mueven y conmueven distintos personajes. Y nuestro cariño y nuestro interés son para los desgraciados y sufridos habitantes de Molokai—la isla maldita—, regida con radiante amor cristiano por el padre Damián, cuya actuación recompensa el Gobierno de Hawaii.

La labor directiva de Luis Lucia es de una destreza que no se ve—sin alardes de inútil tecnicismo—, pero que se percibe, como toda obra expertamente hecha. Se suceden las incidencias con fluidez en su justo ritmo. Sobresalen pasajes de antología, como la confesión del padre Damián—de sincera humildad y entregado enteramente a su caritativa misión—, su sermón, que repite de modo impresionante: «Nosotros los leprosos...»

Elegido por Lucia para interpretar al protagonista Javier Escrivá, su trabajo es de una matizada expresividad que refleja exactamente el desenvolvimiento del cometido del padre Damián. Le vemos joven, ilusionado jubilosamente con su tarea y luego transformarse, poco a poco, en un vie-



Javier Escrivá

Emocional evocación biográfica del padre Damián ("Molokai") Adaptación, demasiado libre, de una de las mejores obras de Valle Inclán ("Sonatas")

jo prematuro, firme en sus afares, pero atacado ya gravemente por la enfermedad.

Otros nombres nuevos, como María Arellano y Marcela Yurfa, entendieron—con sensibilidad e inteligencia—sus papeles.

Extendamos el elogio a cuantos constituyen el reparto: Nani Fernández, Roberto Camardiel, Carlos Casaravilla, Francisco Camoiras—muy gracioso—, Angel Aranda...

La ambientación, tanto en exteriores como en decorados, es completa.

Palacio de la Prensa y Roxy "A": "Sonatas"

Producción: U. N. I. N. C. I., S. A., Madrid, y Barbachano Ponce, S. A., Méjico, 1959. Director: Juan Antonio Bardem. Argumento: Ramón Valle María del Valle Inclán. Adaptación y guión: Juan Antonio Bardem, con la colaboración en el episodio mejicano de Juan de la Cabada y José Revueltas. Decorados: Francisco Canet y Gunther Gherzo. Fotografía: Cecilio Paniagua y Gabriel Figueroa. Música: Isidro Maiztegui y L. Hernández Bretón. Montaje: Margarita Ochoa y Carlos Savage. Procedimiento color: «Eastmancolor». Estudios: C.E.A., Ciudad Lineal, Madrid, y Churubusco Azteca, Méjico. Interpretes: Francisco Rabal, Fernando Rey, Aurora Bautista, María Félix, Carlos Casaravilla, Nela Conjiú, Manuel Alexandre, Matilde Muñoz Sampedro, Rafael Bardem, José Prada, Manuel Arbó, Xandás Bolas, Manuel Peiró, Carlos Rivas, L. López Tarso, Ada Sarrauco y Enrique Lucero.

El crítico está obligado a conocer la fuente argumental—la inspiración—de una película, si ese origen es importante. Pero no para utilizarla como lucimiento personal, sino por formar parte de su menester, por constituir ese estudio un elemento sustancial de su cometido. Precisa aplicar esa documentación—que ha de entenderse bien, en su auténtico significado—al análisis de la obra filmica que se presenta al interés del público. Y, establecidas esas relaciones entre la procedencia y las calidades de la película, ver—acción genuinamente cinematográfica—lo que se logró y lo que se quedó sin cumplir, esto es, la parte conseguida y la fracasada, trabajo no siempre fácil de distinguir. No con fría objetividad—frase demasiado retórica, fuera de tópico—, sino con apasionado subjetivismo.

Plantear la cuestión de si las obras de don Ramón María del Valle Inclán—gran señor de nuestras letras—son o no cinematográficas, es querer perderse en digresiones inoportunas e inoperantes. Lo son cuando el que se acerca a esos textos—vivos, de ritmos variados, de profundos latidos españolísimos—sabe comprenderlos y los contempla en esa faceta. No para ilustrarlos en imágenes fieles a lo que dicen, sino para recrearlos en sus esencialidades en lo que sugieren y hasta en lo que señalan.

Contiene la labor de Valle Inclán un muestrario muy diverso de hondas palpaciones temperamentales españolas, expresadas

Magnífica la fotografía de Manuel Berenguer.

Una película buena—por su tema—y una buena película por la calidad de su realización.

Obtuvo extraordinario éxito en la sesión de anoche, de gran gala, organizada por la Institución «Patronato Niño Jesús del Remedio», para la protección de los niños sanos de familias leprogenas, y de la que es presidenta de honor la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, que asistió a la representación.

unas certamente en sus personajes y deformadas burlescamente en otras, que pedían—hace tiempo—su plasmación filmica. Creador de un género denominado por él mismo «esperpento», los protagonistas de sus relatos principales son figuras de gestos y actitudes desajazadas—carnales, ca jactancia ibérica—, pero que en momentos decisivos se quitan la máscara y el disfraz de fanfarrones y sin prejuicios urdidos por sus extravíos delirantes—una vanidad demencial y egoísta, contraria a la generosa de Don Quijote—, la cara y el pecho descubiertos, entregan su corazón y sus mejores ímpetus a la causa que les vence y convence, que les redime de todas sus culpas, que puede ser un gran amor o un ansia de sacrificarse por la humanidad.

Brillante actuación del Orfeo Manresá en el Palacio de la Música

Desde principio de siglo el Orfeo Manresá viene realizando una labor excelente en el terreno de la música coral, religiosa y profana. Ya es sabido cómo en Cataluña florecen los movimientos corales desde hace muchas décadas. La Agrupación que nos ocupa es uno de los puntales de esa tarea multitudinaria y cultural.

Actualmente—desde su reconstrucción al final de la Guerra de Liberación—dirige la entidad el maestro Agustín Coll, que reúne la competencia profesional y la calidad humana que se precisan en cometidos de este género.

Después de actuaciones fuera de su tierra y excursiones al extranjero—Italia, Francia, Inglaterra—, el Orfeo Manresá actuó el domingo en Madrid por partida doble. Por la mañana, en un concierto celebrado en el Palacio de la Música con un resultado más que brillante; por la noche, ante las cámaras de la Televisión Española.

Los ochenta cantores que componen el coro están muy bien trabajados desde el punto de vista de fusión, empaque, matización y orientación musical. Tales virtudes las demostraron a lo largo de un programa antológico que incluía ejemplos de nuestros grandes polifonistas, canciones profanas de autores españoles y populares de diversas regiones, desde Cataluña hasta Andalucía. Y si en «Montañas del Canigó», la potencia y vigor que se requieren nos trajeron una espléndida versión, en la canción andaluza, de Pérez Moya, o en la portuguesa, pusieron de manifiesto los cantores manresanos una finura de estilo que es fiel reflejo de la labor de su conductor, Agustín Coll.

E. F.

El marqués de Bradomin pertenece a la más típica galería valleinclanesca. Hay en este personaje mucho de autobiográfico, más en lo soñado que en lo vivido, más en lo anhelado que en lo realizado, aunque el escritor—antes de recogerse en las tertulias de los cafés madrileños para contar sus aventuras en tierras de América—pasó en su juventud unos años en Méjico que no fueron nada triunfadores. (Después, ya famoso, volvió en 1921 a Méjico, como huésped de honor, invitado por el Presidente don Alvaro Obregón.) De las cuatro «Sonatas» que narran las andanzas y vicisitudes—unas sentimentales, otras pasionales, estas galantes, aquellas eróticas—de Bradomin, se eligieron como temas de esta película dos: «Otoño» y «Estión».

Las obras literarias, cuando son de calidad e importantes, resultan difícilísimas de adaptación al cine. Es mejor «acopiarlas» a esta modalidad con criterio propio, con entera libertad, pero sin desviarse de sus valores fundamentales. Y en los casos—como en este concreto de Valle Inclán—de un estilo visual, plástico, extraer de sus singularidades más definitorias—notas cinematográficas y darles esta forma o deformación, según convenga. El marqués de Bradomin es una figura de raíces—razones y surrazones—ibéricas, emparentado en los lances amorosos con Don Juan y en sus afares de aventuras, se verifiquen o no, con nuestros descubridores y conquistadores de mundos nuevos, del otro lado de los océanos. Para él no existe más héroe que admirar, que venerar, que él mismo. Corresponden a esa desorbitación—de fantasía sarcástica—las exageraciones caricaturescas del «esperpento», en unas incidencias, y los excesos de crueldad de la «comedia bárbara»—género también de la invención de Valle Inclán—, en otros.

Se le ofrecía a Bardem muy estupenda ocasión de demostrar sus aptitudes de creador cinematográfico—escribe y dirige sus películas—en este empeño, impulsado—es de creer—por nobles ambiciones artísticas, de dar expresividad filmica a esas dos maneras narrativas, firmes y muy resaltables—unos de los primordiales factores de su éxito—, de Valle Inclán. Y en las dos «Sonatas», en ambos episodios—«Otoño», que ocurre en España, en Galicia, y «Estión» que sucede en Méjico—se cruzan y entrecruzan esos desenfuegos, que les infunden muy recio tono. Pero prefirió escoger y recorrer diferente camino.

Despojado Bradomin—en esta adaptación cinematográfica de Bardem—de su ropaje valleinclanesco para ajustarlo a sus gustos y a sus conceptos filmicos, más o menos bellos, pero aceptados ya por el público, es el protagonista de una trama de aventuras, con sus capítulos de amor, que se desarrolla en dos ambientes distintos, pero ligados por idénticas circunstancias de tiranía y de lucha para conseguir la libertad.

Bradomin—en los desenfuegos de Bardem y no en los de su creador Valle Inclán—es un tipo convencional. Y más que de novela, de cine y de película espectacular, con los componentes precisos para interesar al público, amores, peligros, peleas, actitudes contrarias y contradictorias..., enuelto todo, realizado por un su gestivo cromatismo.

Plásticamente, muy cuidada la película, el episodio que transcurre en Galicia tiene instantes muy bellos tanto en los exteriores—como el realizado en la playa de La Lanzada, en Pontevedra—como en los interiores. Y se reflejan costumbres de confusión del fervor cristiano y de las supersticiones... Ese episodio es muy original. El que pasa en Méjico recuerda demasiado películas de este tema del indio Fernández y de Roberto Gavaldón.

Como es costumbre en Bardem, expone en esta película sus ideas y opiniones el capitán Casares, personaje de su invención, inexistente en la obra de Valle Inclán. Interpretativamente, Francisco Rabal procuró ajustarse a su personaje de Bradomin. Aurora Bautista, gran artista—mercedemente triunfadora en el teatro—, de suerte muy desigual en el cine, no encaja en el papel de Concha. María Félix—guapisima, muy hermosa, hierática—, menos en el de la «niña Chola». Fernando Rey incorpora con refrenada emoción, con sobriedad, el papel del capitán Casares.

Los trabajos fotográficos, de Cecilio Paniagua—en España—y de Gabriel Figueroa—en Méjico—, son de excelentes calidades. Alcanzada Juan Antonio Bardem una celebridad muy discutida y discutible con dos películas, «Muerte de un ciclista» y «Calle Mayor»—se suele olvidar la mejor, que es «Cómicos»—, inició en «La Venganza» una nueva ruta, asentada y encauzada en autenticidades españolas, que continúa ahora en ésta. Esas dos películas hacían suponer—y se equivocaron bastantes críticos y comentaristas—que Bardem había encontrado su temática. Esto es limitar una actuación. Todo director con inquietudes artísticas, desecho de poner constantemente a prueba su capacidad creadora, debe acometer los más diversos géneros y temas. Con sus aciertos y sus errores, sus defectos—que en algunos pasajes son excesos—, esta película señala en la marcha de Bardem una orientación por asuntos, vibraciones y ambientes españoles, que son los que conviene aprender y aprehender, para que nuestro cine halle—¡al fin!—un pujante estilo propio.

Luis GOMEZ MESA

Debut de Queta Claver en el teatro Martín

Ha vuelto Queta Claver al escenario de sus triunfos, y no hace falta decir cómo la recibió el público: ovación de salida, aplausos en todos los números, aclamaciones en los finales de acto y cestas de flores en cantidades masivas. Ella correspondió a la fidelidad del público con unas palabras emocionadas; palabras a las que habían precedido otras de Muñoz Román, y si guieron otras de Manolito Díaz y Adrián Ortega.

al terminar la representación. Esta proliferación de discursos da idea del éxito obtenido por la obra de presentación, cuyos números se repitieron en su totalidad y alguno hasta tres veces. En realidad ya queda dicho todo; pero es de justicia añadir que el éxito de la nueva versión de «Tócame, Roque» se debe tanto a los intérpretes como al cuidado de Muñoz Román de expurgar la obra de todo aquello que la restaba elevación dentro del género y colocar en sustitución de lo suprimido nuevas escenas y cuadros graciosos y presentados con un derroche de buen gusto y riqueza. En ello han tomado parte activa Bartoli y Asensi como escenógrafos.

Con Queta, dueña y señora de la escena en todo momento, compartieron mercedemente el éxito Adrián Ortega y Manolito Díaz, principalmente secundados con acierto por Blas de Almenara, Antonio Fernández y Marija Fraguas, cada día más segura y más actriz.

J. de L.



Queta Claver

ANTONIO COBO CONFIRMO AYER LA ALTERNATIVA Y SALIO A HOMBROS EN MADRID, EL DEBUTANTE TORCU VARON SUFRIO UNA COGIDA DE PRONOSTICO MUY GRAVE

EN MADRID

SUERTE Y DESGRACIA DE TORCU VARON

Con buen tiempo y floja entrada se celebró el domingo en la Monumental madrileña una novillada, en la que se han lidiado reses de don Germán Gervás y de «Pizarra» por los diestros Emilio Barrio, «Civil»; Antonio de Jesús y Torcu Varón, de Granada éste y debutante. La lidia transcurrió así:

PRIMERO.—De Gervás. Es devuelto por flojera de remos.

PRIMERO BIS.—De «Pizarra». «Jaquetillo», 10, negro listón, muchas carnes y cornicorto. Civil veroníquea bien y es ovacionado. Rebrinca en dos picotazos y se comporta mejor en dos varas. Civil se encuentra con un novillo que patea por el izquierdo. Da pases por bajo y sigue en redondo. Repite la serie con la derecha, con temple, y es ovacionado. Otros tres en redondo, muy bueno el segundo. Más faena y el novillo patea también por el derecho. Media estocada y descabello al cuarto intento.

SEGUNDO.—De Gervás. «Perletero», 31, negro bragao, bien puesto de cuerna. Antonio de Jesús está valiente en las verónicas. Pelea bien en dos varas, aunque no está fuerte de las patas. Dos pares. Antonio de Jesús toreó por bajo y el novillo acusa la flojera de remos. Sigue por alto y en redondo con suavidad. Cuatro pinchazos y descabello.

TERCERO.—«Cerrador», 11, negro zaino, bien armado. Torcu Varón bien. El novillo muestra bravura en dos varas y Torcu se luce en las gaoneras. Dos pares y medio. Torcu inicia la faena con cuatro buenos ayudados. Cuatro en redondo. Otros tres y el de pecho se ovacionan. Trinchero y nueva serie con la derecha entre ovaciones. Seis naturales, de los que destacan los cuatro últimos. Molinete. Estocada. (Oreja y vuelta al ruedo.)

CUARTO.—De «Pizarra». «Famoso», 9, negro zaino, con muchas carnes y poca cuerna. De un pitonazo rompe un tablero de la barrera. Cinco entradas y dos derribos. Par y medio. Civil da comienzo al muleteo con cuatro buenos ayudados por alto. El novillo llega a la muleta muy soso. «Civil» toreó en redondo y consigue oír aplausos. Seis naturales le valen una ovación, que se repite en otros tres pases con la izquierda. El diestro está desafortunado con la espada y oye dos avisos antes de rematar la larga serie de intentos con el verdugillo.

QUINTO.—De Gervás. «Ventisquero», 22, negro bragao, con leña. Salta las tablas y un portón con el que pretenden interceptarle el paseo por el callejón. Dos varas y dos pares y medio. Antonio de Jesús da el pase cambiado y sigue con cuatro buenos ayudados por alto. (Aplausos.) Cuatro en redondo muy bien ejecutados se premian con ovación. Tres en redondo, de igual mérito, y un circular. (Ovación.) Aguanta en los naturales. Más labor en redondo. Dos pinchazos y dos medias. (Ovación.)

SEXTO.—De «Pizarra». «Jaquetillo», 4, castaño. Desarma un burladero. Se declara manso en cinco picotazos. Par y medio. Torcu Varón realiza una buena labor de castigo, que es acogida con ovaciones. Cita al natural y sufre una coladura peligrosa. Abrevia y pincha. Entra de nuevo y resulta cogido. Mientras llevan al diestro a la enfermería el novillo dobla. (Oreja. La cuadrilla da la vuelta al ruedo.)

Del ganadero jienense don Germán Gervás han sido lidiados tres novillos, y dos de ellos pasaron al desolladero entre ovaciones. Sin duda alguna, el mejor de la tarde ha sido el tercero, espléndido de bravura y de nobleza. Como defecto, apunte-

mos que el segundo acusó flojera de remos y este mismo motivo fue causa de que el primero fuera devuelto, lo que nos hace suponer que los campos de este prestigioso ganadero han recibido la calamitosa visita de la glosepeña, calamidad más de lamentar cuando se trata de ganaderías como la del señor Gervás, que lucen magnífica casta. Lo de «Pizarra» ha salido cornicorto, acaso para compensar los kilos y los años. Ha sido manso el primero de tarde, aunque mejoró en varas; bravucón el cuarto y manso el sexto.

«Civil» es de los diestros que conocen las amarguras del oficio por la dureza con que han sido castigados por los novillos. No obstante, sigue con afición y entusiasmos y sale a los ruedos con honrada decisión. Con el cuarto de lidia el muchacho se puso nervioso a la hora de la muerte, después de haber realizado una faena meritoria, ya que el novillo, muy soso, ofrecía pocas facilidades. Con el que abrió plaza la buena labor con la muleta quedó desmerecida también por el verdugillo.

Antonio de Jesús ha salido dispuesto a triunfar con el quinto de lidia, y a punto ha estado de conseguirlo; pero la espada lo rebajó a ovación. Si en los pases al natural el diestro aguanta, en las series en redondo el toro ha sido, en muchas ocasiones, espléndido, de gran lucimiento, acogido por el público con fuertes ovaciones. Con el segundo de tarde poco se podía hacer, pero el diestro entendió cómo tenía que torear y lo hizo bien.

Como en el caso de «Civil», Torcu Varón es de los toreros que van de la mano de la adversidad. Este mismo año ha sufrido una grave cogida en Carabanchel, y el domingo, después de un triunfo resonante, una grave cornada le devuelve al sanatorio. Torcu Varón, que es de Guadix, no se achica y al maleficio que sobre él parece pesar le enfrenta su valentía y su decisión de seguir en los ruedos. Con un poco de suerte Torcu ya sería algo entre la torería. El domingo el público le ha visto torear muy bien con capa y muleta y merecidamente se llevó una oreja. Con el sexto las cosas cambiaron bastante por la mansedumbre del novillo; la labor de castigo ha estado bien realizada, pero los intentos al natural y en redondo en intentos se quedaron. A la hora de matar el muchacho se equivocó, se perfirió desde muy lejos, el novillo le esperó y surgió la cornada, seca, sin sangre aparente. Le dieron también la oreja, pedida por un público impresionable. La oreja que de verdad se llevó Torcu Varón el domingo en la Plaza de Madrid ha sido la del tercer novillo, una oreja que compensará al muchacho del puntante sinsabor de la grave cogida en el último embite de una tarde de final de temporada.

RUBIERA

PARTE FACULTATIVO.—Torcu Varón sufre una herida en la región inguinal izquierda, con una trayectoria ascendente de quince centímetros de longitud, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y penetrando en la aponeurosis del oblicuo mayor y músculos del oblicuo mayor y menor, abre la vaina del músculo recto del lado izquierdo, rasgando el peritoneo, y penetra en la cavidad abdominal, produciendo contusiones múltiples en distintas asas del intestino delgado. «Shock» traumático que precisa transfusión de sangre. Pronóstico muy grave. Doctor Jiménez Guinea.

CUANDO LA FIESTA VUELVE A SER EMOCION

EN MADRID

La festividad de ayer ha sido aprovechada por la Empresa de la Monumental para montar una corrida de toros. Fiesta del Pilar. Un torero aragonés en el cartel: Fermín Murillo. Con él, Juanito Bienvenida y Antonio Cobo, éste en ceremonia de confirmación de alternativa. De los seis toros de doña María Lourdes Martín de P. Tabernero, uno, el cuarto, ha sido devuelto y sustituido por otro de doña María Dolores de Juana de Cervantes. En los tendidos, dos tercios del aforo. La lidia transcurrió así:

PRIMERO.—«Menudito», 27, negro, bien armado. Cobo lo recibe con una larga afarolada de rodillas y la ovación se renueva después de las verónicas. Picotazo. Cobo da cuatro espectaculares verónicas con los pies juntos. (Ovación.) Una vara. Juanito Bienvenida instrumenta dos magníficas verónicas; se cae el diestro ante la cara del toro, y con serenidad él mismo se hace el quite y prosigue después los estupendos lances. (Ovación.) Picotazo. Murillo dibuja unas maravillosas gaoneras, muy ceñidas y muy artísticas. (Ovación.) Picotazo. Una vara. Con valor y lujo de facultades, Cobo clava dos pares y medio. De manos de Juanito Bienvenida, Antonio Cobo recibe los trastos. Comienza con tres pases por bajo, vistosos, pero contraproducentes porque el toro acusa el castigo y se queda mucho. Cuatro buenos pases en redondo los remata de molinete. (Ovación.) Otros tres derribos muy buenos, y un achuchón. Otros dos en redondo los cierra de pecho. (Ovación.) Hay valentía en los naturales y en los molinetes, ceñidos y lentos. Estocada algo desprendida. (Vuelta al ruedo.)

SEGUNDO.—«Pregonero», 40, negro. Puntea en la capa de Bienvenida. Sale suelto de la primera vara. Empuja en dos más. Dos pares. Juanito Bienvenida da buenos pases por bajo y se lleva el toro a los medios. Juanito toreó en redondo a un enemigo probón y áspero. Abrevia. Estocada algo perpendicular. Descabello. (La brevedad original pitos.)

TERCERO.—«Hechicero», 30, negro bragao, meano. La gente protesta la cojera de la res. Murillo veroníquea muy bien. Hay bravura en dos entradas, pero el público sigue contra el toro. Dos pares. Murillo da buenos pases por alto y al natural. Tres en redondo se ovacionan, lo mismo que una serie al natural. Suavidad en más toro en redondo. Cuatro naturales, dos de ellos grandiosos. (Ovación.) Pinchazo, estocada algo desprendida y descabello al tercer intento. (Ovación al diestro. Pitos a la presidencia.)

CUARTO.—«Orgulloso», 21, negro. Es devuelto por cojo y por reparado de la vista.

CUARTO BIS.—De doña María Dolores de Juana de Cervantes. «Malagueño», 68, negro bragao. Buena percha. Puntea lo suyo, pero Juanito lo embarca en unas verónicas muy buenas. Una vara. Bienvenida da unas buenas chicuelinas y resulta cogido de manera aparatosa. Dos varas. Juan Bienvenida prende tres grandes pares de banderillas, y la ovación le obliga a saludar. Inicia la faena con tres pases por alto sentado en el estribo y remata con un maravilloso trinchero. (Gran ovación.) Dos pases por alto y dos en redondo. Con elegancia se lleva el toro a los medios. Aplausos en tres naturales. Coladura en un derecho y gran trinchero después. Cuatro grandes naturales los remata de pecho. (Ovación.) Tres naturales, extremadamente suave el último. Dos pinchazos, estocada y descabello al

tercer intento. (Ovación. El diestro pasa a la enfermería.)

QUINTO.—«Distinguido», 51, negro bragao, de largas y finas velas. Romanea en la primera entrada y empuja en tres varas más. Par y dos palos. Murillo se lleva el toro a los medios y da cuatro pases en redondo muy buenos. Se entabla la res y no quiere embestir. Murillo realiza una dramática porfía, realmente impresionante por el valor de que el diestro hace alarde. En los tendidos anda suelta la angustia. Murillo se acerca cada vez más a las pavorosas defensas y logra que el toro pase algunas veces. Espantosa cogida. Vuelve el diestro a ofrecer las carnes al enemigo. Pinchazo honrado, estocada y cuatro intentos de descabello. (Vuelta al ruedo. El diestro ingresa en la enfermería.)

SEXTO.—«Granuja», 28, negro. Cobo veroníquea de manera extraordinaria. (Gran ovación.) Buena vara. Seis impresionantes verónicas de Cobo, muy clásicas, provocan una enorme ovación. Vara honda y maravillosos delantales de Juan Bienvenida, que tiene que saludar. Tres pares. Antonio Cobo se hinca de rodillas, cerca del toro, y lo aguanta en tres emocionantes pases por alto, sigue con un natural y el de pecho. (Gran ovación.) Seis grandes naturales se ovacionan y son todavía más intensos los aplausos en otros cuatro grandiosos naturales. Voltereta de espanto, de la que el diestro sale medio desnudo. Renqueante se acerca a la res. Tres buenos pases en redondo. Las fuerzas se van. Cobo cuadra como puede y deja una estocada algo desprendida. (Dos orejas y salida a hombros.)

A don Livinio le gritaban ayer desde los tendidos que Murillo es un torero para San Isidro. Creemos que el primer convencido es el propio don Livinio. Que el arte de Juanito Bienvenida también es para San Isidro, nadie lo duda. Antes del sexto toro todo eran dudas en cuanto a las posibilidades isidriales de Antonio Cobo, pero esas dudas se las llevaron las aclamaciones del gentío al contemplar aquel toro recio, viril, de gran clase. Estos tres toreros de ayer, estos tres modestos que tienen que salir en Madrid a finales de temporada, son un gran cartel para San Isidro, y acaso así comenzaría el remedio a bastantes injusticias.

Cuando en provincias vemos el éxito del valor falso y del charlotismo, amparado siempre en la suelta de toros que no son toros, las injusticias con estos toreros —los de ayer— que salen con arte, valor y afición a vérselas con toros auténticos que llevan auténticas defensas nos obligan a pedir a los públicos de por ahí un poco más de comedimiento en las alegrías y un mucho más en valorar mejor el buen toro. En los toros el público manda, esto nadie lo discute; pero este mando —como todos los mandos— lleva emparejada una responsabilidad. Ya ha estado bien el período de charlotismos y de histerismos, y no sería mala cosa que la temporada próxima se deslizará bajo el signo de la seriedad. De la seriedad torera.

Como la de Juanito Bienvenida, a quien le pitaron en el se-

gundo toro porque había estado breve. En efecto, ha habido brevedad, pero que el toro tenía «guasa» es indudable. Con el sustituto de doña María Dolores, la seriedad de Juanito Bienvenida —y con ella el mando y el buen arte— se vio ya en las verónicas. El tercio de banderillas ha constituido una verdadera lección. Con la muleta, el arte de la casa se dejó ver en los pases en el estribo, en los trincheros y en los naturales. Además de todo esto, valor y gran decisión. Ni la peligrosa cogida redujo arrestos.

Fermín Murillo es uno de los dos valientes que no se achicaron en Colmenar Viejo (el otro fue Victoriano Valencia). Se trata de aquella corrida famosa en la que un torero del cartel —y de cartel— se asustó al ver el tamaño de los cuernos de los toros y regresó a Madrid pretextando una súbita enfermedad. Con toros de largos y finos pitones se enfrentó ayer Murillo, uno de los toreros que padecen incomprensible injusticia. El quite por gaoneras en el toro que abrió plaza difícilmente puede ser mejorado. La faena del tercero no podía lucir lo debido, porque el público estaba enfurruñado al no obtener la devolución de la res. En quinto lugar salió un toro de pavorosas defensas, que se entabló y no quería embestir. La casta torera de Fermín Murillo afloró, y con rabia el torero quiso torear. De qué manera se encunaría, a qué extremo de dramatismo llegó la tremenda porfía, que el público, en pie, pidió cesara aquella angustia.

Antonio Cobo confirmó la alternativa. Ha tenido un buen toro para comenzar y no le ha cortado las orejas, porque los nervios no le dejaron al diestro ver con claridad. Por ejemplo, los pases por bajo resultaban contraproducentes. En el sexto, Antonio Cobo se jugó su porvenir taurino, y lo hizo en cuanto «Granuja» pisó la arena (por cierto, de granuja no tenía nada la magnífica res), y por lo clásico, con verónicas de gran belleza, impresionantes de arte y valor. La faena, impresionante también, muy gallarda, lo mismo en el toro en redondo que al natural. La espantosa cogida le limitó fuerzas físicas, pero no valor. En este final de temporada, Antonio Cobo ha armado en Madrid ese alboroto que sólo pueden formar los buenos toreros.

Muy bien presentado el encierro, que lució magníficas defensas. De los toros de doña María Lourdes, los mejores el primero y el sexto. Dio buen rendimiento el de doña María Dolores.

RUBIERA

FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE

ESCUELA DE PERFECCIONAMIENTO DE GRABADO Y MODELADO

Las solicitudes para asistencia a los cursos de esta Escuela deberán ser presentadas en el Registro de esta Fábrica, plaza de Colón, 4, antes del próximo día 15 de octubre. Las clases se darán de 18.30 a 20.30 horas, y la asistencia a las mismas es gratuita. Para más información dirigirse al Negociado de Personal de este Centro.

PRIMERA Y SEGUNDA CORRIDAS DE LA FERIA DEL PILAR

EN CASTELLON RESULTO GRAVEMENTE COGIDO AGUSTIN GARCIA

EN ZARAGOZA

UN TORO EN BLANCO

Por Juan LEON

PLAZA, EH!...

ZARAGOZA. (Domingo.)

Buen cariz presentan las corridas del Pilar. El tiempo es agradable y el público tiene buena opinión de los toros enviados por los señores ganaderos, lo que aquí es mucho para la taquilla. En la primera de abono respondió la gente, llenando en absoluto las localidades de sombra y flojeando un poco las de sol. Respondió también con su conducta alegre y bulliciosa, sin perjuicio de dar el coscorrón a quien se lo gana. Aplaudió el paseillo con calor y dio siete orejas, con lo que se divirtió a modo.

Chicuelo II vestía de gris y oro; Gregorio Sánchez, de azul pálido y oro, y el portugués José Julio, que iba a tomar la alternativa, estrenó un bello terno celeste y oro.

TOROS DE PIO TABER-
NERO

Viendo la excelente presentación de esta corrida se comprende la satisfacción de los zaragozanos. Si todas están por el estilo no se podrá hacer reproche alguno a los toros en este aspecto. Los de don Pío, además de bien presentados, han dado magnífico juego, con excepción del primero y el último, muy quedados y escasos de fuerza. Con los montados cumplieron los seis en tercios breves de sólo dos puyazos, menos el quinto, que encajó seis.

JOSE JULIO, NUEVO DOCTOR

Si el portugués tuvo la enorme desventaja de pechar con los únicos dos toros en los que era punto menos que imposible obtener faenas lucidas, tuvo, en cambio, la suerte de caer bien al público. Es claro que esto no es obtener sin mérito, y José Julio lo tiene. Lo acreditó con un permanente afán de complacer sin escatimar esfuerzos, derrochando valor a caño libre.

El toro que abrió plaza, y que Chicuelo II le cedió ritualmente, llegó a la muleta quedado, incierto y probón. José Julio lo saludó con buenas verónicas y le prendió tres pares de banderillas con salero. En la faena de muleta su esfuerzo fue tan notorio que oyó constantes ovaciones y escuchó alentadoras palabras de los aficionados, que se daban cuenta del marmolillo que intentaba torear. Cobró una estocada corta, pero sin alcanzar la muerte, y luego se le puso tan difícil para el descabello que no acertó hasta el sexto intento, llegando a con rigurosa puntualidad, un aviso tan pocos segundos antes que aún sonaban los clarines cuando el toro cayó fulminado. El público, no obstante, aplaudió a José Julio tan calurosamente que le hizo dar la vuelta al ruedo, si bien con la protesta de un sector más exigente y más exiguo. En el sexto, al que también banderilleó vistosamente, sostuvo una pelea semejante a la que dio al primero; pero la estocada tuvo el rápido refrendo de un certero descabello, y el público pidió para él la oreja, que la presidencia otorgó.

José Julio tiene la virtud de inspirar confianza y hace muchas cosas a los toros con valor y con gracia. Gusta, en una palabra, y la próxima temporada podría ser muy fecunda para él.

CHICUELO II, PADRINO

«Vaya un Chicuelo!», exclamó

un espectador cuando el diestro iniciaba la vuelta al ruedo con las dos orejas del segundo toro en las manos. Chicuelo acababa de hacer una faena clásica. ¿Clásica? Sí, señores; clásica. Y no importa para afirmarlo así que torease con los pies juntos y mirando al tendido la mitad del tiempo. Serán éstas cosas que reprochen quienes consideran cánones sus propios gustos; pero es indudable que añaden dificultad y peligro al toreo y, por ende, emoción, muchísima emoción. La mayor parte de la faena estuvo integrada por pases en redondo, naturales y de pecho reposados y lentos, corriendo la mano y girando los pies sin saltos ni trampas.

La diferencia de esta faena con la del cuarto radicó en que en aquella hubo más series de pases con la derecha y en ésta más con la izquierda. El comienzo de la primera fue una pedresina y el de la última unos suaves ayudados por bajo. Las fases de adorno en ambas fueron las indestructibles giradillas, iniciadas en el segundo toro con un molinete de rodillas y en el cuarto con otro molinete, pero de pie. A los dos los mató idénticamente, de pinchazo y estocada, entrando como él puede hacerlo, dada su estatura, a toros altos, perfilándose lejos y dando un salto para ver el morrillo, al que no alcanzaba de otro modo, por mucho que bajase la mano izquierda. Total, que Chicuelo tuvo una gran tarde, una tarde de cuatro orejas. Y es lo que él decía la víspera: «A mí me gusta torear en Zaragoza porque se me da muy bien desde que era novillero».

GREGORIO SANCHEZ

Lo de «un toro en blanco» del título es por culpa de Gregorio Sánchez, aunque ahora pienso que en vez de un toro en blanco tenía que haber escrito un toro emborrachado o un toro desperdiciado. Este fue el tercero; un buen toro, un excelente toro. Pero Gregorio estaba muy desconfiado. Unas horas antes de la corrida un practicante fue a curarle la herida de su última cogida, todavía abierta. El debió mirarla demasiado y consideró, quizá, que era temerario reaparecer tan pronto; pero como esto ya no podía evitarlo, adoptó precauciones desde que se abrió de capa, y con la muleta no se dio: doblarlo y más doblarlo con dura violencia, y se acabó el buen toro, el excelente toro, al que tampoco mató bien. Se organizó una bronca de esas gordas y largas que luego rebotan cada vez que el diestro intenta siquiera pisar la arena.

Pero salió el quinto, ni mejor ni peor que el tercero para la muleta, y Gregorio, que no es nada fácil de conformar en eso de que otros corten orejas y él no, se olvidó en absoluto de la herida que se había visto abierta. Se olvidó como si estuviera empezando la temporada; más aún, como si estuviera comenzando de novillero; pero con la natural diferencia de que entonces todo lo tenía por hacer y ahora todo lo tiene hecho. Esta faena de Gregorio fue, con excepción de una serie de pases en redondo con la derecha, toda al natural, con esa izquierda suya, tan poderosa, tan mandona. Cruzó la plaza como si no fuera la misma que antes le había protestado tan duramente, y después de adornarse brevemente, cobró una estocada defectuosa que mató sin puntilla. El público perdonó todo a Gregorio, porque la Fiesta es así, haciéndose cortar dos orejas. El toledano éste es un torero de mucha personalidad. O si no, al tiempo, porque

hay Gregorio para rato.

La faena de Gregorio fue de orejas en Zaragoza, pero conste que también lo había sido en Madrid o en Sevilla.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La corrida duró dos horas y cinco minutos, con diversión casi permanente, pues también los subalternos se lucieron en general, destacando en banderillas Michelin, Carbonero y Luis Morales, y en la brega, además de éstos, Antónete y Andrés Luque Gago, que formaba en la cuadrilla de José Julio.

Debidamente anunciado, se procedió, terminada la corrida, al desencajonamiento de los toros de Pablo Romero. El que salió en segundo lugar arremetió contra el que había salido primero, embistiéndose ambos con fiera y produciéndose tan violento choque que los dos rodaron por tierra. Puestos en pie, no sin que trascurrieran unos minutos, se enzarzaron nuevamente en la pelea, resultando inútiles durante largo tiempo los esfuerzos de mayores y cabestros para separarlos. Al fin, uno de ellos siguió a los mansos y al tercero, que también había sido desencajonado, y penetró en los corrales. El otro peleón quedó solo, emplazado en el centro del ruedo durante unos segundos, y se derrumbó instantánea e inespéramente. El toro parecía muerto. Se intentó, inútilmente, levantarlo echándole cubos de agua sobre la cabeza, y dictaminado su estado agónico, fue apuntillado. El otro peleón murió en los corrales de la misma forma. De acuerdo con la autoridad, el desencajonamiento quedó suspendido.

LAS CORRIDAS Y NOVILLADAS DE AYER, LUNES

En Barcelona

BARCELONA.—Corrida a beneficio de las viudas y huérfanos de los tres Ejércitos de la cuarta región. Plaza llena. Al aparecer en el palco el Capitán General, la banda interpretó la Marcha de los Infantes; después, el público prorumpió en aplausos y vivas al Caudillo y al Ejército.

Se lidiaron cuatro toros de Baltasar Iñán y tres de Sánchez Cobaleda.

El rejoneador don Angel Peralta cortó una oreja.

En lidia ordinaria, Julio Aparicio, ovación en el primero y dos orejas en el cuarto.

Bernadó, vuelta en el segundo y muchos aplausos en el quinto.

Chamaco, vuelta en el tercero y ovación en el sexto.

En Murcia

MURCIA.—Toros de Eusebio Calvo Hermanos.

Cascales, petición y dos vueltas en el primero y oreja en el cuarto.

El Triancero, ovación en el segundo y oreja en el quinto.

Antonio Vera, oreja en el tercero y muchos aplausos en el sexto.

NOVILLADAS

En Valencia

VALENCIA.—Novillos del duque de Píohermoso.

Paco Pastor, oreja en el primero y petición y vuelta en el cuarto.

Paco Camino, vuelta en el segundo y dos orejas en el quinto.

Miguelillo, aplausos.

Camino y Pastor salieron a hombros.

En El Puerto

PUERTO DE SANTA MARIA.—Novillos de Manuel García.

Al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

Limeño, dos orejas en el primero y vuelta al ruedo en el cuarto.

SALVAJE Y TRAGICAMENTE HERMOSO

Por Juan LEON

ZARAGOZA. (Lunes.) — ¡Plaza, eh...! Pocas veces se habrá disfrutado en Zaragoza, en fecha tan señalada y querida como es la festividad de su Patrona, un día tan esplendoroso. Alto, claro y limpio como una patena, el cielo, transparente, ideal y sin una brizna de viento. Lo que se dice un regalo. ¡Qué hermosa tarde de toros! ¡A la plaza! ¡A la plaza...! Y la plaza casi se llenó. Pero, ¿para qué? Ya lo irán viendo en pocas líneas.

Al terminar el paseillo los diestros Rafael Ortega, de azul pavo y oro; Chicuelo II, de blanco y oro, y Curro Girón, de malva y oro, estalló una gran ovación en honor de Chicuelo por su valiente actuación de ayer.

TOROS DEL MARQUES
DE DOMEQ Y HERMANOS

Quizá el parte del mayoral a sus señores contendría un fervoroso elogio de los seis ejemplares, bien presentados, de espectacular trapío y grandes y limpias cornamentas; un tanto bastos de cabos, por la ruda pelea que, en general, hicieron en el primer tercio; pero no podrá haber dicho nada bueno, ni siquiera apreciable, de su juego peligroso y difícil en los restantes tercios. Para mayor gravedad, si los toros primero, tercero, quinto y sexto quedaron bien picados, aun con tres puyazos cada uno, no lo fueron, ni muchísimo menos, el segundo y el cuarto, cambiados con sólo dos, sin que pueda imaginarse en qué se apoyó la decisión presidencial. A toros duros ha y que tratarlos con dureza, aunque la gente grite, ridículamente compasiva, olvidándose del riesgo inminente y constante de la torería.

Pero esto no interesa. «Para espobran», dicen algunos. Si; cobran, y a veces pagan con sangre, que es lo justo, según sabios opinantes.

RAFAEL ORTEGA

Con sangre pagó el torero de la Isla, y a punto estuvo de pagar con su vida si el primer toro logra calarle con alguna de las innumerables cornadas que le tiró una vez que lo tuvo derribado y a su merced. Rafael había estado muy torero, aguantando a su incierto, probón y poderoso enemigo. La gente, sin embargo, no parecía satisfecha y le gritaba según capricho. Unos: «¡Arrimate!», y otros: «¡Con la izquierda, con la izquierda!» Otros muchos más, no obstante, aplaudían el pundonor de Rafael y sus buenas maneras de lidiador que sabe lo que se lleva entre manos. Pinchó en lo duro, y al igualar de nuevo se fue, como él sabe hacerlo, con el puño de la espada junto al pecho, a volcarse sobre el morrillo. El acero se hundió en lo alto mientras el diestro era alzado y colgado del pitón derecho del burel. Arrojado a la arena, los cuernos buscaban afanosamente carne en que hundirse. Un pitón pareció clavarse en la oreja izquierda del diestro. Al levantarse Rafael, con la taleguilla destrazada a la altura del vientre y el rostro ensangrentado, mientras el toro rodaba sin puntilla de la colosal estocada, el cuadro salvaje y trágicamente hermoso enardecía al público que antes gritara incongruencias, pidiendo la oreja con calor en arrepentimiento, sin duda, de su anterior injusticia, pues es casi seguro que sin el percance no la habría solicitado, aunque Rafael la mereciera, no tan sólo por la espléndida estocada, sino también por su pundonorosa y adecuada faena, rebotante de saber torero.

CHICUELO II Y CURRO
GIRON

Relatado lo que antecede, poco queda por decir de Chicuelo II, que mató los toros segundo, cuarto—en sustitución de Ortega—y quinto, y de Curro Girón, que mató los dos que le correspondían. Derrocharon voluntad y se deshicieron decorosamente de ellos con una lidia adecuada y justa, como al que se hacía, según puede leerse en viejas crónicas, el 60 por 100 de las tardes, o quizá más, en los gloriosos tiempos. De ninguno de estos diestros puede negarse el valor y la voluntad. Pero de poco podía servirles en tarde tan desventurada, gracias a las pésimas condiciones de las reses. Curro Girón, incluso, se decidió a banderillar a su primer enemigo, aplaudiéndosele tres pares en lo alto, aunque el toro se le iba gazapeando, poniéndoles los pitones en el pecho.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La corrida duró una hora y cincuenta minutos, que para los espectadores sensibles pareció todo un verano.

Los subalternos sudaron en la dura brega y corrieron muchos peligros al banderillar, saliendo siempre, perseguidos, cuando antes no eran buscados al citar.

Mañana alternarán Gregorio Sánchez, Antonio Borrero «Chamaco» y José Julio, para desparchar seis toros del vizconde de Garci-Grande.

PARTE FACULTATIVO.—Rafael Ortega fue asistido en la enfermería de herida contusa por asta de toro en la región auricular izquierda; varicela en el abdomen y ligera conmoción cerebral. Pronóstico menos grave.

EN EL EXTRANJERO

En Lima

LIMA.—Segunda de la temporada. Toros de Huando.

Antonio Bienvenida fue aplaudido.

Antonio Ordóñez, palmas en uno y protestas en el otro.

Luis Segura, dos orejas y rabo en el tercero. Salió a hombros.

SELLOS DE CAUCHO
ROTULOS de ESMALTE
y de METAL GRABADOS
NUMERADOS, FECHADOS
Prabador de Moda
José Antonio, 32, MADRID
ENVÍOS A PROVINCIAS

MEDIO MILLON DE LIBRAS ESTERLINAS ROBADAS EN CUATRO JOYERIAS LONDINENSES

ES LA HAZAÑA MAS EXTRAORDINARIA QUE REGISTRAN LOS ANALES DE LA CRIMINALIDAD BRITANICA

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El robo más espectacular de todos los tiempos

fue cometido durante la noche del domingo al lunes en el famoso West-End londinense, el centro elegante de la capital. Robo de carambola o a reacción en ca-

dena, que ha producido ahora la movilización de los sabuesos con más fino olfato de Scotland Yard.

Cuatro joyerías pertenecientes a una misma casa visitaron los ladrones durante la noche, llevándose un botín en dinero y alhajas que, según los primeros inventarios, se valoran entre 250.000 y 500.000 libras. Pero lo que ha dado a este robo carácter particularmente espectacular, convirtiéndolo en la hazaña criminal más extraordinaria que registran los anales de la criminología británica, no es ni el valor de los objetos robados (entre 42 y 84 millones de pesetas no son precisamente moco de pavo), ni tan siquiera el que cuatro sucursales de una misma empresa hayan sido visitadas en una sola noche, sino el modo de proceder de los ladrones.

En la primera tienda robada, cerca de Piccadilly, los malhechores hicieron saltar con dinamita las espesas puertas de acero de la caja fuerte. En ella encontraron, amén de valores, la llave de la caja fuerte de una de las sucursales establecidas en la antigua y hermosa galería de Burlington. Allí las cosas fueron co-ser y cantar, o mejor dicho, introducir sencillamente la llave en la cerradura correspondiente. Resultado: nuevo rico botín y dos llaves más: la gran caja fuerte de una sucursal en la elegante Regent Street y la caja fuerte de una tienda en Victoria Street. Ambas sucursales se hallan a dos pasos de la galería de Burlington. Los ladrones no dudaron en dar esos dos pasos.

SCOTLAND YARD SE MOVILIZA

Scotland Yard ha movilizado a todos los policías y detectives disponibles. Las carreteras, las estaciones de ferrocarril, los puertos y aeropuertos isleños han sido sometidos ahora a especial vigilancia; pero lo que complica extraordinariamente la tarea de los famosos sabuesos de Scotland Yard es que los ladrones se han llevado, amén de dinero, una infinidad de joyas pequeñas—centenares de anillos, pendientes, relojes—, desechando, en cambio, objetos de mayor tamaño, incluso cuando éstos eran más valiosos. Ante todo, se trata ahora de hacer el inventario exacto de las cosas robadas en las cuatro joyerías. Luego habrá que describir las joyas con precisión para poder circular su lista a todos los puestos de Policía británicos y, a través de la Interpol, a los internacionales, así como también a todas las joyerías del Reino Unido. Tan sólo así se tendrá una posibilidad verdadera de dar eventualmente con el rastro de las joyas robadas. Tarea larga y difícil, que necesitará tiempo. Y la pérdida de tiempo es lo que mayormente puede favorecer a los autores de tan audaz como—justo es reconocerlo—sencilla carambola. Para el record señalaré que este robo a reacción en cadena ha dejado chiquitas todas las proezas pasadas. Hasta ahora, los robos de joyas más importantes habían sido: el cometido en noviembre de 1950 en casa de la duquesa de Sutherland (botín valorado en 53.000 libras), el de brillantes por valor de 75.000 libras robados en un «Rolls-Royce» estacionado ante un hotel en Southampton, mientras su dueña se hallaba en el interior del establecimiento, y las 10.000 libras en joyas y pieles que en el mismo mes de marzo desaparecieron de casa de sir Winston Churchill. ¿Qué son estas cifras, empero, al lado de las 500.000 libras que—según los últimos datos—desaparecieron anteanoche en las cuatro joyerías londinenses?

BRUTAL AGRESION EN UN MERCADO

UN GRUPO DE VENDEDORES GOLPEO A UNA SEÑORA QUE HACIA UNA JUSTA RECLAMACION

Doña Enriqueta de la Cruz Garrote, de treinta años de edad, domiciliada en la calle Cactus, número 29, que se encuentra en avanzado estado de gestación, acudió al mercado de Tetuán de las Victorias el pasado viernes, y en un determinado establecimiento adquirió pescadillas, las abonó y se marchó. A los pocos momentos, percatada de que el pescado adquirido no se encontraba en buen estado, intentó devolverlo, exigiendo que le fuera cambiado por otro o que, en su defecto, le fuese devuelto el importe abonado. A su justo requerimiento, la propietaria del puesto respondió en forma insultante y, no conforme del todo con esto, agredió a la reclamante. Inmediatamente después acudió el marido de la agresora y «ayudó» a su esposa en el apaleamiento de la infeliz y aturdida reclamante. Como, al parecer, esto no les bastaba, se aproximaron otra serie de individuos, industriales también del citado mercado, y entre todos ellos pro-

pinaron una soberbia paliza a doña Enriqueta de la Cruz. Esta tuvo que ser conducida a la Casa de Socorro del distrito, donde le fueron apreciadas lesiones de contusiones en todo el cuerpo y principalmente en la cara y región abdominal. Los facultativos calificaron el estado de la lesionada de pronóstico reservado.

N. DE LA R.—Resulta en extremo sospechoso que sea precisamente en momentos en que los Poderes Públicos intentan cortar intolerables abusos en materia de abastecimientos cuando se produzca el inculcable hecho de que un comerciante desaprensivo, no contento con estafar a quien compró de buena fe en averiada mercancía, decida emplear la fuerza como único argumento contra la lógica reclamación.

Es de esperar que ante tamaño atropello, que pudiera ser funesto precedente, la autoridad extreme su rigor haciendo, públicos, una vez comprobados los hechos, el nombre del comerciante y la sanción que le ha sido impuesta. También sería de desear que el Gremio correspondiente se pronunciase abiertamente en contra de quienes de esta manera han deshonrado una honesta industria.

TRES MUERTOS EN ACCIDENTE DE MOTO.—El pasado domingo, sobre las tres de la tarde, en el kilómetro 7 de la carretera de Aragón, se produjo un violento choque de dos motocicletas que marchaban en direcciones contrarias. Uno de los vehículos iba ocupado por los soldados del regimiento de Automóviles de la Reserva General Manuel Galán Merchano y Antonio Jurado López. En el otro viajaba Francisco López, cobrador de la Empresa Municipal de Transportes.

Manuel Galán y Francisco López perecieron en el acto. Antonio Jurado, en estado de extrema gravedad, fue trasladado al Equipo Quirúrgico, pero horas después de su ingreso dejó de existir.

Caryl Chessman apelará de nuevo ante el Supremo norteamericano

SAN FRANCISCO.—Caryl Chessman apelará de nuevo ante el Tribunal Supremo de los Estados Unidos, en otro intento por escapar de la cámara de gas del penal de San Quintín el próximo día 23.

Su abogado, George T. Davis, ha declarado que se trasladará por vía aérea a Washington para tratar de retardar la fecha de la ejecución, con objeto de dar tiempo a Chessman a que complete su petición de apelación. (Efe.)

UN MUERTO Y DOCE DESAPARECIDOS AL HUNDIRSE UN TRANSBORDADOR EN BOMBAY

BOMBAY.—Una persona ha resultado ahogada y otras doce han desaparecido a consecuencia del hundimiento de un transbordador que chocó con otro cerca de esta ciudad. (Efe.)



ENTREGAS

120 cv. y 165 cv.
CAMIONES, AUTOCARES,
MONOTRALES, ARTICULADOS
Y AUTO-TRENES

ENTRE INMEDIATAS Y 60 DIAS, SEGUN MODELOS

Facilidades de pago

HASTA 1/3 CONTADO, Y RESTO
A 18 MESES, CON INTERESES

ESTRICTAMENTE BANCARIOS

Finanzauto, S.A.

DISTRIBUIDORES de la

**EMPRESA NACIONAL
DE AUTOCAMIONES, S. A.**

EXPOSICION Y ALMACENES:

VELAZQUEZ, 42. ATOCHA, 62
DOCTOR ESQUERDO, 180

TALLERES, SERVICIO DIESEL
Y ESTACION DE ENGRASE:

DOCTOR ESQUERDO, 182

✱

SUCURSALES:

ALCAZAR DE SAN JUAN - ANTEQUERA - BILBAO
BURGOS - CIUDAD REAL - CORDOBA - CUENCA
JEREZ DE LA FRONTERA - LA CORUÑA - LOGRONO
LUGO - PALENCIA - PAMPLONA - SALAMANCA
SAN SEBASTIAN - SEVILLA - SORIA - TERUEL
TUDELA - VALLADOLID - VIGO - VITORIA - ZAMORA



**CLUB del
HOMBRE de NEGOCIOS**

CENTRO ORIENTACION E
INFORMACION COMERCIAL

ORGANIZA

UN CURSILLO SOBRE

COMO DIRIGIR AL PERSONAL

dirigido por el Prof. N. D. Lafuerza,
Técnico en Relaciones Humanas

GRATIS

recibirá una AGENDA COMERCIAL
y amplia información de este cursillo
mandando este cupón.

D. _____

Profesión _____

Calle _____

Localidad _____

HILERAS, 8 - MADRID

ay BUENG



ASI VA LA LIGA, por TILU

TRIUNFOS DEL ATLETICO DE MADRID Y ZARAGOZA EN SUS DESPLAZAMIENTOS

El Español logró un meritorio empate en Mestalla

BARCELONA, 5; SEVILLA, 0.—Se inició la contienda con dominio alterno, pero dando más sensación de peligro el Barcelona, ya que el Sevilla prestó más atención a sus líneas defensivas. A los nueve minutos, Kubala sacó una falta cerca del área, y de tiro con efecto y colocado abrió el marcador. Los visitantes trataron de nivelar el juego, realizando rápidas incursiones, pero fueron bien contenidos por los defensas locales. A los diecinueve minutos, Martínez fue derribado dentro del área. El penalty correspondiente lo lanzó Kubala y lo tradujo en el segundo gol barcelonista. El tercer gol catalán lo marcó Cazor a los veintiocho minutos, y a los treinta y nueve, el propio extremo batió por bajo a Mut. Dos minutos más tarde, Kubala escapó hasta el córner, desde donde centró, y Martínez fusiló el quinto gol, llegando así al descanso. Al reanudarse el partido, el dominio fue alterno, con diversas fases de presión sevillista, pero sin acierto para batir a Ramallets. Por su parte, el Barcelona dio la impresión de no esforzarse, por lo que también sus avances fueron fácilmente controlados por la defensa contraria. El arbitraje del señor Mosquera fue acertado y sin complicaciones. (Mencheta.)

VALENCIA, 0; ESPAÑOL, 0.—Los jugadores visitantes lucieron brazaletes negros en señal de duelo por el fallecimiento del que fue presidente del Club señor Sáenz. Atacó el Valencia en los comienzos, lo que obligó a un repliegue de líneas de su adversario, malogrando Machado y Joel varias oportunidades de gol. Mediado el primer tiempo, los catalanes contraatacaron peligrosamente, anulándose un gol de Indio, a los treinta y nueve minutos, por fuera de juego de su autor. En el segundo tiempo la lucha tuvo diferentes alternativas, si bien el fútbol se desarrolló con poca ligazón por ambos equipos, menudeando las faltas, por lo que la pugna se desenvolvió con acusada mediocridad. Arbitró el señor Caballero. (Mencheta.)

BETIS, 1; ZARAGOZA, 2.—Comenzó el juego con dominio local, mientras que los maños se desenvolvían con acierto neutralizador. A los siete minutos, un despeje de Reija lo recogió Serer, que de tiro esquinado se apuntó el primer gol. Después siguió una fase de dominio alterno con remates peligrosos de ambas vanguardias. Llegó el empate bético en el minuto cuarenta y uno, conseguido por Xanín de fuerte cabezazo. En la continuación creció el ímpetu por

ambos bandos. El Zaragoza, a base de rapidez y pases largos, realizó juego más efectivo que en la primera parte. A los dieciséis minutos, en una buena intervención de Wilson, Duca marcó el segundo gol. Cobró la contienda acusada emoción, registrándose más peligro en el área visitante, si bien la delantera bética perdió numerosas ocasiones de igualar el tanteo. En los últimos minutos, el Betis buscó afanosamente el empate, sin resultado práctico. Arbitró bien el señor Gómez Contreras. (Mencheta.)

GRANADA, 2; OSASUNA, 1.—Con una táctica preconcebida de defensa y marcaje severo, que puso en práctica durante los noventa minutos, el Osasuna salió derrotado de Los Cármenes por dos tantos a uno. En términos generales, ningún conjunto realizó buen juego, encontrando los granadinos muchas dificultades para franquear las líneas de cobertura adversarias. En cambio, en los momentos propicios, Sabino, Marañón y Soroa crearon serios peligros para la meta local, resueltos siempre favorablemente por los desahucios en el tiro a gol. A los ocho minutos, Sabino inauguró el marcador con el único gol de su equipo. Cinco minutos después empató el Granada en un tiro de Ramírez que un defensa osasunista desvió hasta la red. Hasta el descanso no se alteró el resultado. Llegó el gol del triunfo local a los veintiséis minutos de la segunda mitad, conseguido por Benavidez, en un rechace de la defensa contraria. Arbitró bien el señor Blanco Pérez. (Mencheta.)

REAL SOCIEDAD, 4; ELCHE, 2.—Poco tiempo tardaron los donostiaras en inaugurar su casilla en el marcador, ya que, a los dos minutos, Alquiza empalmó un tiro que batió a García. Reaccionó el Elche y, siete minutos después, se sorprendió a Araquistain en un remate aito y estableció el empate. A los treinta y dos minutos, Alquiza batió por segunda vez la portería ilicitana, con cuyo resultado de 2-1 se llegó al descanso. Reanudado el partido, a los cinco minutos, Gallástegui remató de fortísimo tiro un pase de Peppero, sin que García pudiera detener el balón. A partir de aquí dominó la Real Sociedad con intensidad. A los veintinueve minutos, en un esporádico avance del Elche, Fuertes logró el segundo gol para su equipo, y a los treinta y tres, Gallástegui, de soberbio cabezazo, marcó el cuarto y último gol local. Arbitro Zariquiegui. (Mencheta.)

OVIEDO, 1; LAS PALMAS, 0.—El resultado final no es fiel expresión de lo ocurrido sobre el terreno de juego, por cuanto que el equipo local fue netamente superior a su adversario durante los noventa minutos. El conjunto canario adoptó desde el comienzo una táctica defensiva, con sus interiores retrasados, reforzando la línea de medios, que no abandonaría hasta muy avanzada la segunda parte. El Oviedo, lanzado al ataque, buscó con ahínco la oportunidad del gol, pero se llegó al descanso sin que consiguiera su propósito. La segunda parte se desarrolló bajo la misma tónica, hasta que, a los doce minutos, en un tiro de Artabe, que Rusiñol intentó despejar, lo hizo con tal mala fortuna que llevó el balón hasta el fondo de su propia meta. (Mencheta.)

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Oviedo, 1; Las Palmas, 0.
Valladolid, 0; At. Madrid, 1.
Madrid, 3; At. Bilbao, 1.
Real Sociedad, 4; Elche, 2.
Granada, 2; Osasuna, 1.
Betis, 1; Zaragoza, 2.
Valencia, 0; Español, 0.
Barcelona, 5; Sevilla, 0.

SEGUNDA DIVISION

Primer Grupo

Condal, 1; Basconia, 2.
Indauchu, 2; Celta, 1.
Orense, 2; Leonesa, 0.
Coruña, 1; Santander, 2.
Avilés, 2; Ferrol, 1.
Sestao, 2; Alavés, 1.
Gijón, 1; Sabadell, 0.
Tarrasa, 3; Baracaldo, 1.

Segundo Grupo

Tenerife, 3; Mestalla, 1.
Rayo V., 2; Jaén, 1.
Huelva, 2; Plus Ultra, 2.
Murcia, 2; Córdoba, 0.
Almería, 0; Mallorca, 0.
Ceuta, 0; S. Fernando, 0.
Extremadura, 1; Levante, 2.
Cádiz, 3; Badajoz, 1.

LA QUINIELA

1.ª y 2.ª DIVISION

	1.	2.
1 Oviedo - Las Palmas...	1	1
2 Valladolid - At. Madrid...	2	2
3 R. Madrid - At. Bilbao...	1	1
4 R. Sociedad - Elche...	1	1
5 Granada - Osasuna...	1	1
6 Betis - Zaragoza...	2	2
7 Valencia - Español...	X	X
8 Barcelona - Sevilla...	1	1
9 Tenerife - Mestalla...	1	1
10 R. Huelva - Plus Ultra...	X	X
11 Murcia - Córdoba...	1	1
12 At. Ceuta - S. Fernando...	X	X
13 Extremadura - Levante...	2	2
14 Cádiz - Badajoz...	1	1

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION

1.º Barcelona 14 goles
2.º Real Madrid 11 "

2.ª DIVISION

1.º Real Gijón 9 goles
2.º Levante 8 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

CLASIFICACIONES DE PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1, BARCELONA	5	4	0	1	17	3	8+2
2, Real Madrid	5	3	1	1	17	6	7+1
3, Oviedo	5	3	1	1	7	5	7+1
4, Atlético de Madrid	5	3	0	2	7	4	6+2
5, Real Sociedad	5	3	0	2	9	10	6
6, Granada	5	3	0	2	8	10	6
7, Zaragoza	5	2	1	2	11	8	5+1
8, Elche	5	2	1	2	6	7	5+1
9, Betis	5	2	1	2	7	11	5-1
10, Atlético de Bilbao	5	2	0	3	12	13	4
11, Valladolid	5	2	0	3	7	10	4-2
12, Osasuna	5	2	0	3	10	15	4
13, Español	5	1	2	2	5	8	4
14, Las Palmas	5	2	0	3	4	7	4-2
15, Valencia	5	1	1	3	2	6	3-1
16, Sevilla	5	1	0	4	6	12	2-2

GRUPO PRIMERO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1, REAL GIJON	5	4	1	0	14	5	9+3
2, Santander	5	4	0	1	10	5	8+4
3, Orense	5	3	1	1	8	6	7+1
4, Sabadell	5	3	0	2	8	3	6+2
5, Indauchu	5	3	0	2	11	8	6
6, Celta	5	3	0	2	7	6	6+2
7, Tarrasa	5	2	1	2	6	5	5-1
8, Coruña	5	2	1	2	10	10	5-1
9, Avilés	5	2	1	2	7	10	5-1
10, Ferrol	5	2	0	3	10	10	4
11, Sestao	5	1	2	2	5	8	4-2
12, Basconia	5	2	0	3	5	11	4
13, Baracaldo	5	1	1	3	11	12	3-1
14, Leonesa	5	1	1	3	7	9	3-1
15, Condal	5	1	1	3	8	13	3-3
16, Alavés	5	0	2	3	8	15	2-2

GRUPO SEGUNDO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1, LEVANTE	5	4	0	1	17	9	8+2
2, Huelva	5	3	2	0	13	8	8+2
3, Mallorca	5	3	1	1	7	3	7+3
4, Plus Ultra	5	2	3	0	15	9	7+3
5, Rayo Vallecano	5	3	1	1	11	8	7+1
6, Cádiz	5	3	0	2	10	8	6
7, Murcia	5	2	1	2	7	6	5-1
8, San Fernando	5	1	3	1	9	9	5+1
9, Badajoz	5	2	1	2	10	12	5+1
10, Mestalla	5	2	1	2	7	9	5+1
11, Atlético de Ceuta	5	2	1	2	3	6	5-1
12, Córdoba	5	1	1	3	4	7	3-1
13, Atlético de Almería	5	1	1	3	4	11	3-3
14, Jaén	5	1	0	4	4	10	2-2
15, Extremadura	5	0	2	3	7	12	2-4
16, Tenerife	5	1	0	4	7	15	2-2

Un gol de Peiró dió la victoria al Atlético en Valladolid

En el equipo madrileño destacó la labor de su defensa y del portero Madinabeytia

VALLADOLID.— Los encuentros Valladolid-Atlético de Madrid siempre han tenido una gran expectación. Debido a ello el campo de Zorrilla ha registrado un lleno imponente. Sin

BOXEO

Ungidos, nuevo campeón nacional de los pesos medioligeros

SANTANDER.—En la plaza de toros se celebró ayer una reunión de boxeo en la que el combate principal era la disputa del campeonato de España de los pesos medio-ligeros entre el campeón, Ben Buker, y el aspirante Ungidos.

Ríos y San José, pesos ligeros, venció Ríos, a los puntos. Urrea y Gorroño, también ligeros, tuvo como resultado la victoria del segundo por inferioridad.

Se enfrentaron después Bernal y Cazal, igualmente de la categoría de los ligeros. Se adjudicó la victoria a Cazal por k. o. en el tercer asalto.

El combate de fondo lo disputaron Ben Buker y Ungidos. El aspirante se ha llevado limpiamente el campeonato, ya que el campeón, frecuentemente a bucheado, empleó un boxeo un tanto sucio. Ungidos luchó con gran acometividad y entusiasmo y derribó a Ben Buker en tres ocasiones, una de ellas por la cuenta de siete. (Alfil.)

embargo, el partido no ha tenido la brillantez esperada, porque tanto en el terreno de juego como en los graderíos ha imperado el nerviosismo y no la calidad.

El encuentro ha estado en todo momento indeciso, y se adjudicó los puntos al equipo que más fortuna tuvo a la hora de marcar, si bien el partido, por el juego desarrollado, ha debido terminar en empate. No se puede poner un pero al gol logrado por el conjunto madrileño. Tampoco al conseguido por el Valladolid en la jugada que motivó su anotación por fuera de juego habido en el interior izquierdo. De no haber sido por esta causa el marcador hubiera terminado 1-1 en resultado definitivo, con un reparto de puntos a que se hicieron acreedores ambos conjuntos.

Ya hemos dicho que estuvo ausente la calidad del fútbol, y la mayoría del partido el juego se hizo a base de un peloteo para salvar situaciones en ambos campos. No hubo ni dominados ni dominadores, pues los dos conjuntos actuaron al ataque sin actitudes defensivas.

En el Atlético de Madrid brilló a gran altura su portero, Madinabeytia, y también la defensa, principalmente su central Grifia. En la media, Ramiro fue el creador y defensor en el centro del terreno. En la delantera brillaron a gran altura los dos extremos, Miguel y Collar, que en muchas ocasiones actuaron en la misma demarcación. Vava cumplió, así como los interiores, Adelardo y Peiró.

En el Valladolid estuvo bien el portero, con Solé en la defensa y Mirlo en posición de ataque, al igual que Matito en la media. La delantera pasó desapercibida, desaprovechando bastantes oportunidades en las ocasiones que tuvieron para marcar.

En resumen, el partido resultó de fuerzas niveladas, y el resultado se inclinó a favor de aquel que tuvo más suerte para conseguir el gol.

El arbitraje del señor García Fernández, discreto.

EL GOL Y LAS ALINEACIONES

A los treinta y siete minutos antes del descanso Collar recibe un balón en la parte opuesta. Pasa al centro, y Peiró, de gran tiro, consigue el único tanto del encuentro.

VALLADOLID.—Parcet; Pontini, Solé, Mirlo; Matito, Benítez; Joselin, Vicedo, Morollón, Aramendi, Peiró.

ATLETICO DE MADRID.—Madinabeytia; Rivilla, Grifia, Calleja; Alvaro, Ramiro; Miguel, Adelardo, Vava, Peiró y Collar. (Mencheta.)

El equipo español quedó ayer concentrado en El Escorial

ES PROBABLE QUE LOS POLACOS SE ENTRENEN ESTA NOCHE EN CHAMARTIN

Ayer por la mañana llegaron a Madrid los jugadores seleccionados para el encuentro de mañana con Polonia. A Di Stéfano, Gento, Marquitos, Carmelo, Garay, Peiró y Collar, que ya se encontraban en nuestra capital se unieron los azulgrana Ramallets, Olivella, Gracia, Segarra, Gensana, Tejada, Kubala y Suárez el sevillista Ruiz Sosa y el españolista Sastre. Poco después los diecisiete jugadores marcharon a El Escorial hasta pocas horas antes del partido. Antes de partir para la concentración Helenio Herrera manifestó que los seleccionados no vendrán a Madrid a realizar ninguna clase de entrenamiento, pues como la corta sesión preparatoria se ha de hacer sin balón, sirve bien para ello el campo de Los Pinos.

Asimismo manifestó Helenio Herrera que la alineación del equi-

po español contra Polonia será la compuesta por Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Segarra, Gensana; Tejada, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Gento, ya que en la jornada de Liga del domingo no hubo lesionados.

LLEGADA DE LOS POLACOS

Ayer, a las siete de la tarde, llegó a Barajas, vía París, la selección polaca de fútbol que mañana se enfrentará a la española en partido de la Copa de Europa.

Se han desplazado dieciséis jugadores, y al frente de la expedición llegó el presidente de la Federación Polaca, Stefan Glinka, acompañado del seleccionador nacional, Krug; el entrenador Prouff y cuatro periodistas.

El seleccionador nacional manifestó que es lo más probable que hoy martes, por la noche, celebren un entrenamiento en el Estadio Bernabéu con el fin de conocer el campo y el alumbrado.

RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Pontevedra, 10-Juvenil, 0; Lugo, 0-Turista, 1; Coruña, 1-Viveiro, 0; Fabril-Santiago, 0; Arosa, 0-Cambados, 0; Zeltia, 6-Lemos, 0; Gran Peña, 1-Ordene, 1; Arsenal, 5-Flavia, 2.

GRUPO SEGUNDO

Luarca, 4-Turón, 1; Calzada, 4-Marino, 2; Pravianno, 4-Pelayo, 2; Langreano, 6-Hispano, 2; Carbalin, 0-Felguera, 7; Caudal, 6-Siero, 1; Aller, 1-San Martín, 1; Entrego, 3-Titanico, 2.

GRUPO TERCERO

Laredo, 1-Cultural, 0; Larrañendi, 1-Deusto, 3; Arenas, 4-Barreda, 3; Rayo, 1-Naval, 6; Torrelavega, 2-Peña, 0; Erandio-Guecho; Galdacano, 2-Abanto, 0; Apurruarte, 1-Santoña, 1.

GRUPO CUARTO

Azcoven, 0-San Sebastián, 2; Tudelano, 3-Tortosa, 1; Real Unión, 5-Iruña, 1; Eibar, 0-Elgóibar, 0; Alfor, 4-Beasain, 3; Mirandes, 3-Anaitasuna, 0; Vergara, 3-Vitoria, 1; Villafranca, 3-Logroñés, 0.

GRUPO QUINTO

Monzón, 3-Egea, 0; Mequinena, 1-Juventud, 0; Jaca, 5-Gaiur, 1; Triasu, 3-Andorra, 3; Teruel, 3-Numancia, 1; Arenas, 3-Sabánigo, 1; Amistad, 1-Fraga, 1; Calatayud, 1-Binéfara, 1.

GRUPO SEXTO

San, 4-P. Seco, 0; Puigreg, 1-Gerona, 0; S. Andrés, 0-Mataró, 1; Lérida, 4-Badajona, 1; Iberia, 4-Amposta, 2; Olot, 2-Hospitalet, 1; Europa, 1-Manresa, 0; Tortosa, 4-Tarragona, 1.

GRUPO SEPTIMO

Vich, 1-Samboyan, 0; San Martín, 3-Granollers, 0; Sallent, 5-Mercantil, 2; Artiguense, 3-Júpiter, 1; Moncada, 1-La Cava, 1; Figueras, 4-Gavá, 1; Ripoll, 1-Fabra Coats, 3; Raptense, 1-Manlleu, 0.

GRUPO OCTAVO

Manacor, 8-Poblense, 1; Benisalem, 1-Sóller, 0; A. Baleares, 1-

España, 0; Ciudadela, 1-Mahón, 1; Alaro, 0-Alayor, 1; Constancia, 2-Soledad, 0; Murese, 6-Felanitx, 2; Menorca, 3-Cardesar, 0.

GRUPO NOVENO

Cullera, 3-Onda, 0; Alginet, 4-Alcira, 3; Villarreal, 2-Saguntino, 0; Pego, 2-Onteniente, 2; Alcoyano, 2-Castellón, 2; Carcagente, 0-Gandía, 4; Sueca, 0-Catarrója, 2; Olímpico, 5-Portuñales, 1.

GRUPO DECIMO

Aguias, 3-Alicante, 3; Almoradí, 3-Cieza, 1; Orihuela, 0-Albacete, 0; Crevillente, 3-Imperial, 0; Novelda, 1-Villajoyosa, 2; Callosa-Cartagenera; Hércules, 3-Lorca, 0; Rayo, 1-Elvense, 1.

GRUPO UNDECIMO

Peñarroya, 3-R. Granada, 3; Málaga, 4-Linense, 2; Ilturgi, 4-Guadix, 1; Algeciras, 2-Malagueño, 0; P. Genil, 1-Pozoblanco, 0; Melilla, 2-Antequerano, 0; Ron-

da, 0-Adra, 0; Cordobés, 1-Linares, 0.

GRUPO DUODECIMO

Barbate, 3-Valverdeña, 0; Puerto, 1-La Palma, 0; Portuense, 5-Riffien, 0; Puerto Real, 1-Lebrijana, 1; Bollullos, 3-Utrera, 1; Ayamonte, 5-Sanluqueño, 1; Jerez Ind., 1-Jerez, 0; Morón, 0-Victoria, 3.

GRUPO DECIMOTERCERO

San Pedro, 0-Burgos, 4; Salamanca, 9-Huera, 0; C. Rodrigo, 2-Europa, 1; Cacereño, 3-Plasencia, 1; A. Zamora, 2-A. Palencia, 1; Júpiter, 1-Arandina, 0; Juventud, 1-Astorga, 1; Béjar, 2-Ponferradina, 1.

GRUPO DECIMOCUARTO

Aranjuez, 3-Carabanchel, 2; C. Sotelo, 7-Getafe, 1; Metálicas, 2-San Lorenzo, 0; Emeritense, 4-Manzanares, 1; Alcázar, 4-Don Benito, 2; Toledo, 0-Madrileño, 0; Leganés, 2-Manchego, 4; Villarrobledo, 1-Guadalupe, 1.

El Plus Ultra sigue imbatido en Segunda División

CON DOS GOLES DE PALLARES, LOS MADRILEÑOS EMPATARON EN HUELVA

HUELVA.—Se disputó el encuentro Recreativo de Huelva-Plus Ultra, que terminó con empate a dos tantos.

Los equipos formaron así: R. HUELVA.—Zumalave; Simó, Román, Cuti; Villegas, Manolín; Antó, Rodríguez, Quirro, Víctor y Llordá.

PLUS ULTRA.—Florentino; Laso, Marquitos II, Calleja; Ramos, Carvajal; Gento II, Lloréns, Pallarés, Villa y Martín Esperanza.

El estadio presentaba un lleno completo. El encuentro había despertado enorme expectación por el interés del partido.

De salida dominan los locales, estando a punto de marcar.

Seguidamente reacciona el Plus Ultra, despreciando Gento II una buena oportunidad cuando se encontraba sólo ante Zumalave.

El primer gol se produce en el minuto quince, obra del extremo Llordá, aprovechando un pase de Víctor a centro de Antó.

El Recreativo vuelve a marcar

a los veintitrés minutos en una salida del meta Florentino, y Quirro aprovecha un mal entendimiento entre la defensa aseguradora para introducir el balón en las mallas.

Hasta aquí el dominio es local, que cortan los madrileños con un gol, a los treinta y dos minutos, en una mala jugada entre Zumalave y el defensa central de su equipo, marcando Pallarés al recoger un despeje flojo.

Con el resultado de 2-1 termina el primer tiempo.

En la continuación se imponen los madrileños por velocidad y anticipo en la jugada. Fruto de este dominio es el empate a dos, que sería definitivo.

En el minuto ocho, Pallarés, jo, batió a Zumalave, aprovechando el pase de un delantero de su equipo, al tirar una falta.

Destacaron en el Plus Ultra Martín Esperanza, por su juego bullidor y peligroso ante el área. En el equipo local, todos rayaron a buena altura. (Mencheta.)

EL RAYO MERECIO UN TRIUNFO MAS AMPLIO FRENTE AL JAEN

LAS LESIONES DE ARTILE Y BUSTILLO RES-TARON POSIBILIDADES AL EQUIPO MADRILEÑO

El Rayo realizó un partido bastante desigual frente al Jaén en la mañana del domingo, pero el equipo valleciano, pese a ello, debió vencer por una mayor diferencia que el escaso dos a uno que señalaba el marcador al término de los noventa minutos.

Comenzaron los vallecianos jugando bien y con su característico entusiasmo, pero consumido el primer cuarto de hora cedieron en su empeño, y el Jaén, con la excelente labor de su volante Bermúdez, en perfecta misión de enlace con su delantera, se impuso casi por completo. Nada sucedió desfavorable para el Rayo, pero esto fue debido a la escasa peligrosidad de los delanteros jiennenses, incapaces de

marcar un tanto, pese a la fama de goleadores de que venían precedidos. Pero cuando todo lo tenía el Rayo en su contra, pues Artiles se encontraba lesionado en la pierna izquierda, y Bustillo en el hombro del mismo lado, volvió por sus fueros, y con juego rápido, bien ligado y acometedor mandó de nuevo en el terreno y dominó otra vez al Jaén.

El Rayo tenía ya dos tantos a su favor, marcados por Domínguez, a los trece minutos de la primera parte, y a los seis de la segunda, por Artiles, y todo parecía indicar que el partido terminaría con este resultado. El Jaén, con Bermúdez cansado y sus colaboradores Alvarín y Enrique con menos acierto que antes, no daba la menor sensación de peligro, pero a sólo tres minutos del final el colegiado señor Vera señaló un injusto penalty contra los vallecianos, pues fue el balón el que tropezó con el brazo de uno de los defensas madrileños. El castigo lo lanzó bien Estenaga, y así se anotó el Jaén un tanto injusto, cosa que no había podido lograr en la media hora que tuvo de acierto por los fallos en el remate de sus cuatro delanteros.

Del Rayo destacaron Cobo, Gómez y Domínguez, mientras en el Jaén se lucieron Bermúdez, Alvarín y Enrique.

Las alineaciones de los equipos fueron éstas: RAYO.—San Román; Barragán, Gómez, Rodríguez; Buendía, Cobo; Bustillo, Ribes, Hollaus, Artiles y Domínguez.

JAEN.—Bermúdez; Anchía, Estenaga, Arduza; Alvarín, Bermúdez; Granados, Haro, Anchotegui, Arregui y Enrique.—M. B.



El número del distrito postal es el complemento de la dirección en la correspondencia dirigida a Madrid o a Barcelona.



CON MAS APUROS DE LOS PREVISTOS, EL MADRID VENCIO AL ATLETICO DE BILBAO

Los vascos inauguraron el marcador y En el equipo madridista falló por completo el juego de conjunto

Hay partidos de fútbol que son como tempestades. Sopla los vientos, los malos vientos, de la pasión; se desatan los nervios de los jugadores; se caldean los ánimos de los espectadores; se ciernen las nubes de las malas ideas y descarga la lluvia de las violencias. Cuando un partido de fútbol es como una tempestad hay que compadecer al señor árbitro, porque el señor árbitro se convierte en la mayoría de los casos en un pobre naufrago que lucha contra los vientos, contra las mareas, contra los oleajes que se levantan en el campo y alrededor del campo; el señor árbitro se debate, pobre hombre, al agua en medio de la tempestad furiosa, y muy pocas veces logra salvarse y salvar algo del partido asido a una pequeña tabla de autoridad.

El señor Ruiz Casasola, árbitro chusco y andaluz jacañoso, naufragó el domingo, no en medio de una tempestad, sino en un plato de sopa, como naufragando las moscas. El señor Ruiz Casasola no dio una derecha, y por tanto las dio todas a torcidas. El señor Ruiz Casasola, cuyo nombre repetimos tanto para no correr el riesgo de que se nos olvide, ha prestado al Colegio de Arbitros un gran servicio: el de dictar un curso completo en una sola lección práctica acerca de cómo no se debe arbitrar. De aquí en adelante, para ser un buen árbitro de fútbol, contaremos con una regla infalible: hacer todo lo contrario de lo que el domingo hizo el señor Ruiz Casasola.

El Madrid y el Atlético de Bilbao estaban jugando bien. Es decir, estaban jugando regular, porque el último no era ni sombra de lo que era y el primero no era ni sombra de lo que es. Pero estaban jugando bien; quiero decir que estaban jugando con corrección. No diré que el campo parecía una balsa de aceite, pero sí como un plato de puré inocente, agitado apenas por las pequeñas ondulaciones de una cuchara movida con lentitud y urbanidad. Entonces llegó el señor Ruiz Casasola, vestido de negro como las moscas, revoloteando alocadamente como las moscas, molestando cada vez que podía como las moscas, y se zambulló dentro de la sopa como una mosca.

El señor Ruiz Casasola se equivocó de manera garrafal en algunas decisiones; el señor Ruiz Casasola cometió descaradamente la ya habitual y descarada picardía en los arbitros españoles (en casi todos los arbitros españoles) de tragarse unos metros de terreno sembrado de hierba al señalar las faltas graves que se cometen dentro del área y colocar el balón lejos de donde la falta fue cometida; el señor Ruiz Casasola cometió la falta de educación de arrojar el balón displicentemente mucho más allá de donde debía ser colocado en otra falta (esta vez fuera del área) sólo porque Marquitos quiso colocarlo algo más acá; el señor Ruiz Casasola demostró no tener ni una pizca de vocación para imponer la autoridad cuando Arieta propinó un puntapié a Santamaría, atacándole por la espalda con ningún disimulo, y él se quedó tan fresco, sin intentar siquiera amonestar al agresor; el señor Ruiz Casasola aplicó rigurosamente la ley (nueva en el reglamento de fútbol) de la desventaja... Bueno, ¿para qué seguir? Quiero decir que el señor

UN NAUFRAGO EN LA SOPA

Encuentro de la quinta jornada del Campeonato de Liga, Primera División, entre el Real Madrid Club de Fútbol y el Club Atlético de Bilbao.

Domingo 11 de octubre de 1959, en el Estadio Santiago Bernabéu. Cuatro y cuarenta y cinco minutos de la tarde.

RESULTADO: Real Madrid, 3; Atlético de Bilbao, 1.

ARBITRO: Señor Ruiz Casasola. Mal, mal, mal. Muy mal, rematadamente mal. Sin acierto, sin autoridad y casi sin educación.

ALINEACIONES:

REAL MADRID: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Herrera, Didi, Di Stéfano, Puskas y Gento.

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orde, Garay, Canito; Mauri, Etxura; Arceche, Marcaida, Arieta, Maguregui y Beitia.

GOLEADORES: Marcaida, Herrera, Puskas y Gento.

GOLES:

0-1. Veintiocho minutos de juego. Beitia saca un córner desde su lado. El balón viene un poco largo, rebasa las manos de Domínguez y Marcaida cabecea.

1-1. Cuarenta minutos de juego. Ahora es Gento quien saca un córner, resultado de otro por el mismo lado. Didi y Herrera entran al remate con la cabeza; este último logra llevar la pelota a la red de Carmelo.

Ruiz Casasola fue una verdadera calamidad.

Los noventa mil espectadores que acudieron el domingo al Estadio Santiago Bernabéu soportaron y sufrieron al señor Ruiz Casasola con paciencia ejemplar, a pesar de algunos coros de lamentaciones y de una almohadilla voladora cuyo dueño fue localizado rápidamente, señalado por los espectadores de su alrededor. La actitud paciente de los espectadores es mucho más elogiada cuanto que el señor Ruiz Casasola, en un campo de fútbol y con un pito entre los labios, puede ser tan pernicioso como una plaga bíblica. Si el señor Ruiz Casasola insiste en vivir del fútbol, nos permitimos recomendarle que se dedique al escrutinio de quinielas, por ejemplo; en ese puesto los errores pueden ser salvados. Es un consejo absolutamente gratuito. De nada.

OTROS NAUFRAGOS

El Real Madrid, como conjunto de once hombres que juegan al fútbol en asociación, naufragó, casi tan espectacularmente como el señor Casasola (a quien todavía, a estas horas, deben estar sometiendo a la respiración artificial), durante los primeros cuarenta minutos. El Atlético de Bilbao, como aquel equipo de furia asaltante, arrolladora e incontrolable que fue hace no más unos cuantos años, cuando su delantera pasaba entera a formar en el equipo nacional, naufragó tan tristemente como los dos citados.

Esta es, pues, señores, la crónica de un naufragio. El Atlético de Bilbao atraviesa un momento en el que no hace pie ni se decide a nadar con brio por las aguas del fútbol español. Guarda, eso sí, la ropa (las gloriosas camisetas) y las tradiciones: dentro de las camisetas no se encuentra ningún pecho nacido fuera de Vizcaya. Ya se sabía que en estas circunstancias la visita del Atlético de Bilbao al Estadio Santiago Bernabéu no iba a resultar una visita demasiado pe-

ligrosa. Se pronosticaba goleada casi de escándalo. Si la goleada de escándalo no llegó a caer sobre la puerta de Carmelo fue por dos razones: la primera, porque de los dieciocho disparos con que delanteros y medios madridistas bombardearon la puerta de Carmelo en la segunda mitad del encuentro, catorce salieron fuera, inexplicablemente fallados; tres murieron en las manos de Carmelo y uno—un tiro cruzado, fuerte, rápido, como de latizago, disparado por Gento—sólo llegó a tocar la red; la segunda, porque Carmelo hizo un gran partido y Garay lo hizo mejor.

DON MARTIN Y DON FLEITAS

En las bandas, don Martin Francisco y don Fleitas Solich. 4-2-4 por la derecha y el 4-2-4 naturalmente en el campo el por la izquierda. Zárraga quedó incrustado entre la defensa, entre Santamaría y Lesmes durante el primer tiempo, y durante el segundo permutó su puesto con Lesmes. Didi se alineó a la misma altura que Santisteban. Di Stéfano y Puskas quedaron en doble punta de lanza, por el centro. Y en frente: Etxura se emparejó con Garay y puso cerradura de doble defensa central; Maguregui, marcado con el número 10, se alineó junto a Mauri. Arieta y Marcaida se movían por el centro de la delantera.

Esta formación de ambos equipos no dio ningún resultado positivo; negativo, sí. Por lo menos en la primera mitad. Los dos goles primeros, uno del Atlético y el otro del Madrid, llegaron en dos cornets. Primero sacó Beitia y cabeceó Marcaida; luego sacó Gento y cabeceó Herrera. En la segunda parte ya fue otra cosa. Y fue otra cosa porque el Atlético, visiblemente inferior al Madrid en el aspecto técnico, se había mantenido gracias a la fi meza defensiva de Etxura y Garay, que se guardaban en el gran esfuerzo físico que realizaban sus compañeros; Mauri y Maguregui entraban haciendo derroche de fortaleza y voluntad; los demás, también, Didi y Santisteban, los dos hombres madridistas encargados de organizar el juego en el centro del campo, sucumbían

2-1. Cuarenta y ocho minutos y pico de juego; prórroga graciosa concedida, no sabemos por qué, por el señor Ruiz Casasola. Puskas, desde la izquierda pasa a Didi, en la derecha, algo adelantado, y corre buscando el desmarque. Didi devuelve a Puskas, quien se interna entre la defensa, guarda el balón con el cuerpo, prepara el gatillo mientras Carmelo inicia la salida y cruza magistralmente el balón hasta la red.

3-1. Setenta y tres minutos de juego (sin contar los excesos concedidos por el árbitro), veintinueve de la segunda parte. Puskas se interna, caen sobre él los defensores atléticos y entonces cede a Gento, quien larga un tiro fuerte y cruzado que bate a Carmelo.

PERIPECIAS:

Marquitos hubo de ser atendido por un choque con Santamaría. Zárraga también fue asistido. Otros jugadores de uno y otro bando necesitaron igualmente asistencia. Nada de importancia.

Agresión de Arieta a Santamaría por la espalda con el pie a la salida de un choque entre ambos jugadores. El árbitro no dice nada. El juego se endurece a partir de este momento (quedan quince minutos para terminar) y se producen entradas feas y abundancia de violencias.

Muchos espectadores. El Estadio, casi lleno a rebosar. Muchas protestas contra el árbitro, absolutamente justificadas.

una vez y otra ante el empuje redoblado, la anticipación y los bríos de los atléticos. La delantera, con Puskas y Di Stéfano adelante, estaba huérfana de apoyo, viuda de balones y sólo encontraba escape por el lado de Gento, donde el exterior madridista, pletórico de velocidad, de intuición y hasta de remate, jugaba uno de sus mejores partidos y se proclamaba el mejor de su equipo en esa tarde. Pero esto acabó.

En la segunda mitad ya fue otra cosa, repito. Los atléticos, cansados, casi rendidos del esfuerzo, castigados por el segundo gol madridista que les llegó cuando ya se había hecho la hora de la ducha, e incapaces ante la resurrección del Madrid, que

había permanecido adormilado en la primera parte, renunciaron casi al ataque y se replegaron. Remitieron en su juego Mauri y Maguregui; Didi fue Didi por primera vez en Madrid y Santisteban, al ataque, que es lo que le va, encontró su ocasión, y ambos se adueñaron de la plataforma de lanzamiento de los delanteros. Los delanteros fueron lanzados y las ocasiones de gol llovieron sobre la meta de Carmelo. La jugada en que Gento consiguió el tercer gol del Madrid hacia la número once entre las que el Madrid podía haber terminado subiendo, como dicen los "especialistas", un tanto al marcador. Después hubo otras varias.

PARRAFO PARA ARIETA

Recordemos el partido Real Madrid-Atlético de Bilbao de la Liga pasada. Artoche hizo una fea entrada a Gento; Gento se revolvió contra Artoche. El árbitro de turno—Castiella, si no recuerdo mal—expulsó fuertemente al exterior madridista. Nosotros escribimos en este mismo lugar un párrafo duro en donde calificamos severamente, con la severidad que merecía, la actitud de Gento. Pedíamos para él un sedante y un pupitre. Hoy pedimos que Gento deje de tomar tía y abandone el pupitre, para dejar la taza y el asiento a Arieta.

Arieta hizo el domingo lo mismo que hizo Gento, sólo que peor. Lo hizo por la espalda, a traición y más peligrosamente. El hecho queda agravado por la impunidad en que fue cometido; porque el señor Ruiz Casasola (creo que ya hemos hablado del señor Ruiz Casasola) se hizo el tonto, cosa que no pareció costarle demasiado esfuerzo.

De lo que pasó después más vale no hablar. Santamaría vigilaba estrechamente a Arieta con visibles ganas de revancha. Marquitos se dedicó espectacularmente a imponerse por las bravas. Etcétera, etc. Lamentable.

Cuando la sopa del partido fue consumida, en el plato quedó una mosca, naufraga, sobre la que cayó una repulsa general.

Jaime CAMPANY

FUTBOL INTERNACIONAL

Derrota de la Selección francesa en Bulgaria

PIANTONI ABANDONO EL TERRENO DE JUEGO POR LESION Y FONTAINE FUE EXPULSADO

SOFIA.—Bulgaria ha vencido a Francia por un tanto a cero en un encuentro internacional de fútbol celebrado en esta ciudad ante unos 60.000 espectadores.

Los búlgaros, aunque han ganado el encuentro, no han realizado un fútbol brillante, y los componentes del conjunto, según la opinión más unánime, no han estado a la altura de las circunstancias.

El primer tiempo finalizó con empate a cero tantos.

A los veinticinco minutos de la primera parte el jugador francés Piantoni, después de sufrir un choque contra Rakarov, tuvo que abandonar el terreno de juego.

Durante todo el segundo tiempo se luchó tenazmente en ambas metas, habiendo ganado los franceses confianza. Sin embargo, el tiempo pasaba y ningún tanto subía al marcador.

El gol de la victoria se produjo a tres minutos del final.

Un duro disparo de Panayotov no pudo ser bloqueado por el meta francés y Kilov aprovechó para fusilar el tanto.

Con este gol búlgaro se calentaron los ánimos. Fontaine, a un minuto del final, tuvo que ser expulsado por el árbitro. (Alfil.)

HUNGRIA VENCE A YUGOSLAVIA

BELGRADO.—En encuentro internacional de fútbol entre las selecciones «A» de Hungría y Yugoslavia, Hungría ha vencido a Yugoslavia por 4-2. El encuentro fue presenciado por 55.000 espectadores.

El resultado al terminar el primer tiempo era de 2-2. (Alfil.)

TRIUNFO DE LOS "BES" HUNGAROS

BUDAPEST.—Hungría ha vencido a Yugoslavia por 4-0 en partido internacional de fútbol de las selecciones «B» de ambos países. (Alfil.)

La provincia de Madrid alberga a más de DIEZ MIL INVÁLIDOS, a los que es necesario ayudar a valerse por sí solos; no dude en prestar su ayuda social y económica. DELEGACION PROVINCIAL, plaza de Cistino Martos, 4, 4.

AYER FUERON CLAUSURADOS LOS CAMPEONATOS NACIONALES JUVENILES DE ATLETISMO

En la jornada del domingo se batieron los records de martillo, disco y cuatrocientos metros vallas

Ayer por la mañana finalizaron en las pistas de la Ciudad Universitaria los Campeonatos juveniles de España de atletismo.

El domingo se batieron otros tres records nacionales de la categoría, y fueron en esta ocasión el barcelonés Girbau y los madrileños Valverde y Rodríguez los autores de las hazañas. Al lado de estos tres records se realizaron un gran número de marcas de gran categoría, lo que demuestra, una vez más, los grandes progresos realizados por el atletismo español.

RESULTADOS TECNICOS DEL DOMINGO

400 metros vallas. Final

de primeros:

1. Girbau, Barcelona, 57" 8. (R. N.)
2. Cazorla, Barcelona, 58" 1.

800 metros. Final:

1. Gabeiras, Oviedo, 1' 59" 9.
2. P. Clavería, Barcelona, 2' 0" 4.

Martillo. Final:

1. Valverde, Madrid, 53,08. (R. N.)
2. Otero, Coruña, 44,21.

Pértiga. Final:

1. Ilarramendi, Guipúzcoa, 3,50.
2. Tovar, Madrid, 3,40.
3. Consegal, Barcelona, 3,30.

Disco. Final:

1. Rodríguez, Madrid, 48,88. (R. N.)
2. Valverde, Madrid, 45,01.
3. Guceiro, Pontevedra, 42,50.

RESULTADOS TECNICOS DE AYER

110 metros vallas. Final

de primeros:

1. Girbau, Barcelona, 15" 7.
2. Ariño, Alava, 16" 4.
3. Chas, Coruña, 16" 4.

200 metros. Final de primeros:

1. Matallana, Madrid, 11" 1.
2. Betriu, Barcelona, 11" 4.
3. Uña, Palencia, 11" 6.

400 metros lisos. Final

de primeros:

1. Virgilio, Pontevedra, 50" 9.
2. Gabeiras, Oviedo, 51" 5.
3. Lorenzo, Guipúzcoa, 52,5.

200 metros. Final de primeros:

1. Matallana, Madrid, 22" 9.

TODAS

las noticias de siete días en



REPORTAJES
DEPORTES
TEATRO
CINE
TOROS
SUCEOS

Pídalo todos los martes
en cualquier quiosco

Precio 1,50 pts.

Surtees, vencedor absoluto del II Gran Premio Motociclista de Otoño

MARCELO CAMA, SOBRE "BULTACO", BATIÓ EL RECORD DE MAQUINAS COMERCIALES

Bajo la presidencia de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco se celebró en el Retiro el II Gran Premio de Otoño, en el que se dieron cita las principales figuras del motociclismo mundial, lográndose el doble objetivo que se proponía con su organización: el económico, para incrementar los fondos pro Vivienda del Necesitado, y el deportivo, que fué sencillamente impresionante.

Las cuatro carreras habidas tuvieron como feliz resumen que en todas ellas se batieran los records anteriores. La primera en celebrarse fué la de máquinas comerciales hasta 125 c. c., en la que el equipo de "Bultaco" se impuso en esta ocasión a

"Montesa", ya que el fuerte cuarteto "bultacoista" con una depurada técnica de carreras y aprovechando la calidad de la máquina supo desarticular a la pareja formada por Castor y Aschl, que tuvieron una buena salida, pero el conjunto formado por Marcelo Cama, John Grace, Francisco González y Quintanilla es demasiado fuerte para que, de momento, nadie le pueda presentar batalla en España. De todas maneras, éste ha sido un asalto más en el gran duelo que mantienen estas dos magníficas fábricas españolas, y en Zaragoza se volverán a encontrar el domingo.

Ubbiali y Surtees confirmaron su clase de campeones del mun-

do, y el primero en 125 c. c. competición y el segundo en 500 c. c. lograron sus victorias con toda facilidad. Surtees se proclamó vencedor absoluto con el promedio de 114,300 kilómetros por hora. Lo más interesante de esta carrera era la lucha por el segundo puesto, pero al averiar el inglés Ferbrache su "Machtless" último modelo, en la cuarta vuelta, Bandirola fué indiscutible, dominando los productos del Conde Agusta a la "Norton" experiente mental que llevaba el inglés Rensen, una "G-50".

Tras la sesenacional media de Marcelo Cama con la "Bultaco", en la carrera de comerciales, con 99,205 en las 20 vueltas al circuito, lo más interesante y espectacular de la mañana residió en la formidable lucha mantenida por los sidecaristas, lucha que estaba prevista desde el mismo momento en que se supo la inscripción, que reunía a lo más florido de la especialidad.

El auténtico combate que mantuvieron Strubb y Scheidegger durante toda la carrera para el triunfo, estamos seguros que tardarán mucho tiempo en olvidarlo los miles de espectadores que asistieron al Retiro.

RIVADULLA

Las clasificaciones fueron las siguientes:

Clase hasta 125 c. c. (comercial), 20 vueltas, 36,400 kilómetros:

1. Marcelo Cama (España), "Bultaco", 22-00-9, 99,205 kilómetros por hora.
2. Johny Grace (Inglaterra), "Bultaco", 22-05-6, 98,853.
3. Francisco González (España), "Bultaco", 22-06-5, 98,786.
4. Ricardo Quintanilla (España), "Bultaco", 22-07-4, 98,719.
5. Enrique Sirera (España), "Montesa", 22-09-8, 98,541.

Vuelta más rápida, la 17 del corredor Marcelo Cama y la sexta del corredor Ricardo Quintanilla, en 1-05-0, al promedio de 100,800 kilómetros por hora.

Clase hasta 125 c. c. (competición), 30 vueltas, 54,600 kilómetros:

1. Carlo Ubbiali (Italia), "M. V. Agusta", 30-33-5, 107,204 kilómetros por hora.
2. Jesús Ferrero (España), "M. V. Agusta", 30-39-7, a una vuelta.
3. Gilberto Milani (Italia), "Mondial", 31-03-7, a una vuelta.
4. Castor (España), "Ducati", a una vuelta.
5. Johny Grace (Inglaterra), "Ducati", a una vuelta.

Clase hasta 500 c. c. Categoría sidecar (competición), 30 vueltas, 54,600 kilómetros:

1. Edgar Strub, F. Grabes (Suiza), "B. M. W.", 30-55-5, 106,472 kilómetros por hora.
2. Fritz Scheidegger, B. Horst (Suiza), "B. M. W.", 30-56-2, 105,893.
3. Otto Kolle, R. Kamm (Alemania), "B. M. W.",
4. Alwin Rittler, E. Horner (Alemania), "B. M. W.",
5. Jo Rogliardo, M. Gandilla (Francia), "B. M. W.",

Clase hasta 500 c. c. (competición), 40 vueltas, 72,800 kilómetros:

1. John Surtees (Inglaterra), "M. V. Agusta", 38-12-9, 114,300 kilómetros por hora.
2. Carlo Bandirola (Italia), "M. V. Agusta", 38-45-2, 112,712.
3. Ralph Rensen (Inglaterra), "Norton", a una vuelta.
4. Francisco González (España), "Norton", a una vuelta.
5. Hansgunther Jager (Alemania), "B. M. W.", a dos vueltas.



BULTACO

Veloz... pero segura

II GRAN PREMIO DE OTOÑO

R. M. de España

MADRID, 11 DE OCTUBRE 1959

CATEGORIA 125 c.c. COMERCIAL

1.º M. Cama
(Promedio 99'205 k. p. h.) **NUEVO RECORD**

2.º J. Grace.
3.º F. González.
4.º R. Quintanilla.

VUELTA MAS RAPIDA:
M. Cama y R. Quintanilla en 1'5" a la velocidad de 100'800 k. p. h.

TODOS SOBRE "BULTACO" MODELO "TRALLA 101"







COMPANIA ESPAÑOLA DE MOTOCICLOS "GARCIA" SAN ADRIAN DE NERVA

Extraordinario éxito español en los Juegos Mediterráneos

En la primera jornada Angel León conquistó la Medalla de Oro en tiro de pistola

BEIRUT. (Por cable, especial para Pyresa, por José María Lorente.)—Contra la opinión de los gitanos, el deporte español inicia los Juegos con brillantez, conquistando la medalla de oro en tiro de pistola, a cargo de Angel León, con 552 puntos. El triunfo del veterano deportista se esperaba de antemano por el prestigio del viejo tirador, siempre en forma, juvenil, ganador de los Juegos de Alejandría y Barcelona, caso único en la historia de la competición. León, nervioso, actuó bien al principio de la prueba, acusando el cansancio en la quinta serie y finalizando magníficamente ante la presencia de Elola y los restantes mandos de la expedición y de la totalidad de los participantes en los otros deportes.

De este modo comenzaba, a las nueve de la mañana, el Día de la Hispanidad, conmemoración de la Fiesta de la Raza, lecciones de España, bajo el signo de la conquista, con el primer laurel de los Juegos.

González y Palomo actuaron bien, logrando los puestos tercero y cuarto, tras el francés Hubert y el yugoslavo Delorenzot. España gana la prueba por equipos y León saca 21 puntos al segundo clasificado.

Los Juegos, iniciados el lunes, comienzan favorablemente, anunciando jornadas de emoción máxima, en las que todos los espa-

ñoles están deseosos de ofrecer victorias como la de tiro.

La primera jornada de la competición fue precedida el domingo por la tarde de la sesión inaugural, en la que tuvo lugar un brillante desfile en el estadio, abarrotado por una multitud enardecida, con la presencia del Presidente de la República, Cuerpo diplomático y 80.000 personas. La banda militar abrió el desfile de las once banderas de los países participantes: Grecia, España, Italia, Turquía, Túnez, República Árabe Unida, Francia, Malta, Marruecos, Yugoslavia y el Líbano. Los griegos figuraban los primeros por ser su patria la cuna de los Juegos Olímpicos. Los españoles, segundos, en atención a nuestro país, fueron recibidos con aplausos. Las Delegaciones de la R. A. U. y el Líbano fueron muy numerosas.

Los participantes, formados en el centro del estadio, prestaron el juramento de inauguración al Presidente, después de izar la bandera y de haberse soltado palomas y globos de colores.

Durante la ceremonia de inauguración, unas muchachas libanesas interpretaron danzas antiguas de un sabor guerrero y patriótico, y el público coreó con entusiasmo estas interpretaciones.

El lunes, tras el triunfo hispano en tiro, se ha celebrado colectivamente en la Embajada de España la fiesta nacional.

Los nadadores tuvieron una actuación discreta y fueron eliminados Guerra, Rodés y Ventura en los 100 metros libres, destacando el veterano Guerra con un buen tiempo. Alsina, clasificado en la final de 200 metros braza, será un rival considerable en la prueba cumbre de la especialidad. El italiano Pucci, campeón de Europa en los 100 metros libres, bate el record de la

prueba en los Juegos. En la piscina hubo numeroso público.

En el momento de transmitir esta crónica, los levantadores de peso Salazar, Izquierdo y Alonso tienen pocas esperanzas. Empezó el fútbol y el water polo. En el primero de estos deportes juegan ahora el Líbano e Italia, y en el segundo el Líbano y la R. A. U. Los aficionados rugen por la presencia de los ídolos locales.

Los restantes deportistas españoles se entrenaron fuerte, especialmente los de atletismo, ilusionados por su buena actuación. El maratoniano Navarro hizo un recorrido optimista en fuerte lucha con los libaneses. Langarica confía mucho en la carrera de hoy, en la que ha sido prohibida la asistencia a los periodistas. Esperamos vencer esta dificultad, como hemos vencido las anteriores, dentro del desbarajuste general de los Juegos, en el que nadie sabe nada.

Los fallos continuos confirman la categoría organizadora de España, que celebra el Día de la Raza consiguiendo una medalla de oro. El veterano León marca el camino a las jóvenes promesas. Los Juegos se han iniciado en la senda de la esperanza y del optimismo.

Andrés Gimeno, campeón nacional de tenis

EL JUGADOR CATALAN TAMBIEN CONQUISTO EL TITULO DE DOBLES FORMANDO PAREJA CON J. L. ARILLA

Con dos interesantes jornadas, celebradas el domingo y ayer, ante gran cantidad de aficionados, han terminado en el Club Alameda los Campeonatos de España de tenis.

El domingo, en la sesión matinal, se jugaron las finales de las pruebas individuales masculina y femenina.

En la primera se enfrentaron el catalán Gimeno y el madrileño Couder, saliendo como gran favorito el primero. Ante la sorpresa general de los aficionados Couder se apuntó muy mercedamente el primer set por 6-1, pero perdió los tres restantes al reaccionar el jugador catalán.

Alicia Guri logró una victoria fácil ante Carmen Hernández Coronado en la final de damas, pues la catalana lució una mayor veteranía que la madrileña.

Por la tarde se disputó la final de dobles damas, que se adjudicaron con gran facilidad María Pombo y Ana María Estalella.

Ayer se jugaron las últimas finales, que son las de dobles caballeros y dobles mixtos. En la primera, la pareja catalana Gimeno-J. L. Arilla derrotó a los madrileños Santana y Couder, después de perder el primer set, y en la mixta, Alicia Guri y J. L. Arilla se hicieron con el título.

RESULTADO TECNICO DE LAS FINALES

Individual masculino.—Gimeno gana a Couder por 1-6, 6-4, 6-1 y 6-3.

Individual femenino.—Alicia Guri vence a Carmen Hernández Coronado por 6-2, 6-8 y 6-0.

Dobles masculinos.—Gimeno y J. L. Arilla derrotan a Santana y Couder por 2-6, 6-1, 6-2 y 6-2.

Dobles femeninos.—María Pombo y Ana María Estalella vencen a M. Solsona y C. Puig por 6-2 y 6-1.

Dobles mixtos.—Alicia Guri y J. L. Arilla ganan a Pilar Barril y E. Martínez por 11-9 y 6-4.

TORNEO INTERNACIONAL DE HOCKEY

España venció a Francia y empató con Bélgica en Munich

NUESTRA SELECCION SE ENFRENTARA HOY A DINAMARCA

MUNICH.—En el encuentro de hockey sobre hierba jugado el domingo en Munich entre España y Francia—encuentro ganado por España por uno-cero—, los equipos representativos de ambos países han presentado las siguientes alineaciones:

ESPAÑA.—Piera, Caballer, Colomer, Mercader, Dinares, Ventalló, Uzo, Murúa, Roig, Dualde y Ammat.

FRANCIA.—Dabigny, Wandel, Dugardin, Delande, Reynaud, Bignon, Poulain, Desmasure, Van Paule, Court y Wandel.

El primer tiempo finalizó con el resultado de uno-cero, resultado que no se modificó a lo largo de la segunda parte.

Los españoles perdieron en los primeros momentos buenas oportunidades de marcar. En una ocasión Murúa falló ante la meta francesa. Pero poco después consiguió un tanto espléndido.

Después del tanto español los franceses protestaron por considerarlo en fuera de juego, pero el árbitro no escuchó las protestas.

Los franceses intentaron empatar en la segunda mitad, pero la sólida defensa española se lo impidió. (Afil.)

EMPATE CON BELGICA OTROS RESULTADOS

MUNICH.—España y Bélgica han empatado a un tanto en partido internacional de hockey celebrado ayer tarde, correspondiente al segundo día del Torneo que se disputa con ocasión del cincuentenario de la Federación Alemana de Hockey.

El primer tiempo terminó con empate a cero.

Hoy se celebrarán los siguientes partidos: Dinamarca-España, Bél-

gica-Gran Bretaña y Francia-Alemania occidental. (Afil.)

OTROS RESULTADOS

India, 1; Gran Bretaña, 1.

Alemania occidental, 3; Holanda, 0.

Bélgica, 3; Suiza, 0. Holanda, 4; Suiza, 1.

CARRERAS DE CABALLOS

"CACHEMIRE" SE ADJUDICÓ EL PREMIO "SCHWEPPE'S"

Dos jornadas de carreras hemos tenido en La Zarzuela durante estos dos días de fiesta que acaban de pasar.

El domingo se disputó como prueba principal de la reunión el Premio Schweppes (handicap, 27.000 pesetas, 2.200 metros), dotado con un espléndido trofeo donado por Rioblanco, S. A., cuyo director hizo entrega del mismo al representante de la Cuadra Cibeles, propietaria de "Cachemire" (58 kilos), a la que Carudel montó con su maestría habitual y a la que supo sacarle en la meta la ventaja suficiente (un cuello) para batir a "Tigophar" (53 kilos). "Vince" (55 kilos) y "Samarella" (64 kilos), cuarta. "Cachemire", preparada por V. Díez.

Seguiremos con la reunión del domingo para dar cuenta del resultado del Premio París. Replanteando su salida anterior, "Arga" volvió a ganar de punta a punta, dejando segundo, a cuatro cuerpos, a "Cocoliche", con "Marconi" tercero, a tres cuerpos. La ganadora, de Galobart y preparada por Vicente Díez, fue montada por Perkins.

"Tiziano" (Tallón), de Blasco, dispuso fácilmente de "Cuartero" en el Premio de Neuter. "Pharilla" (Figueras) ganó el Premio Antonio (ventas), y "Super" (A. Ceca) triunfó en el Premio Jativa.

El duque de Albuquerque, con "Light Airs" ganó el Premio El Soto (vallas), batiendo a "Visir" en los metros finales.

Tres acertantes tuvo la "quintuple", cada uno de los cuales cobrará a 50.000 pesetas en números redondos.

Ayer lunes, festividad del Pi-

lar, se celebró la sexta jornada de otoño, siendo la prueba mejor dotada el Premio Pugetale (aprendices, 35.000 pesetas, 2.200 metros), en el que triunfó "Mamounia" (A. Ceca), de Beamon-te. "Vich" quedó segundo, a una cabeza, con "Bicolor" tercero, a cuatro cuerpos. La ganadora, preparada por Jesús Méndez.

El doble triunfo de la Cuadra Beamon-te se lo proporcionó "Nerko" ("Nearula" y "Folk Song"), al que montó Carudel en el Premio Ivanhoe. "Nerko" debutaba y causó una impresión extraordinaria, no solamente por su tranco potente, pero es que, además, su capa blanca le acompañaba. Cuando esté en plena forma será, si no se malogra, un auténtico campeón. "Iben Said" quedó segundo, a cuerpo y medio. "Alaiak" fue tercera. También "Nerko" es preparado por Jesús Méndez.

El señor Urbano Roldán montó muy bien a "Jai Alai" en el Premio D. Torres (gentlemen), adjudicándose la prueba por un cuerpo, delante de "Capitaino Haddock".

"Sinnombre" (A. Ceca) cambió de propietario al ganar para los Hermanos Berriatúa el Premio Mauriac (venta). Fue adquirida por la Cuadra Los Corros.

Las dos mangas del desdoblado, Premios Guadalete y Guadalete, fueron para "Majara" (60 kilos, Carudel) y "Zamudio" (59 kilos, Perkins), respectivamente. Segundo de "Majara" quedó "Pillete" y de "Zamudio" "Minerva".

La "quintuple" se pagará a 1.965 pesetas.

ARCHIBALD

El madrileño Santos Ruiz, campeón nacional de ciclismo de Educación y Descanso

EL SECRETARIO NACIONAL DE LA OBRA PRESIDIO LA ULTIMA JORNADA DEL CAMPEONATO

BILBAO. (De nuestro enviado especial.)—El XII Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso, que estos días se ha celebrado en Bilbao, ha demostrado la dificultad que encierran los pronósticos en este deporte. Cuando la primera y la segunda etapas, ésta contra reloj, habían dado el triunfo al campeón de Vizcaya y el jersey amarillo al vizcaíno Andrés Inciera, y todo parecía anunciar en la clasificación la victoria del equipo local vino un incidente a través del cual los resultados en la última etapa, la de montaña, celebrada ayer.

El incidente se llama Vicente Luque, que es cordobés. Este muchacho, con puesto muy alto en la clasificación y sin esperanzas de triunfar, se escapó en la primera escalada, la de Autzanas, a 18 kilómetros de la salida en un circuito de 117, coronó el primero, siguió en solitario, coronó también el Sollube y anduvo solo más de 35 kilómetros hasta ser alcanzado por un pequeño pelotón, entrando el tercero y colocándose el séptimo de la general, además de triunfar en el Premio de Montaña.

Su escapada ocasionó varias decaza, y si algunas fracasaron, después de dura lucha, la del madrileño Santos Ruiz y los tarraconenses José Ruiz y Enrique García fueron más efectivas, con lo que Tarragona, entrando en los dos primeros puestos, logró el campeonato por equipos, y Santos Ruiz, bien clasificado anteriormente, se alzó con el título de campeón nacional.

Cierto que junto a esto se produjo el derrumbamiento del líder y de su compañero Posada, gastado desde que se lanzó en solitario, con muchas piernas y poca cabeza, en la primera etapa.

De todas formas, la etapa de ayer fue bonita y emocionante y mantuvo una tremenda lucha hasta la misma meta.

Por la tarde, en la C. N. S., se celebró la entrega de premios por el Secretario Nacional de la Obra, camarada Federico Olivencia; el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Francisco García, y otras jerarquías y autoridades. Antonio Rojo, Jefe de Educación y Descanso de Vizcaya, despidió a los participantes, a los que dirigió unas palabras el Delegado Provincial de Sindicatos. Cerró el acto, con una glosa de la importancia de la labor deportiva de la Obra Sindical, el camarada Olivencia, quien impuso después la Medalla de Oro de Cisneros y la de Plata de Educación y Descanso al camarada Landa, Jefe de Deportes de Vizcaya, por sus dieciocho años de labor.

El Campeonato, con pruebas duras buena organización, participación abundante y corredores con afición y preparación, ha mostrado la altura del ciclismo entre los trabajadores, de cuyas filas han salido tantos ídolos nacionales del pedal y pueden salir tantos otros con esta labor que Educación y Descanso viene realizando.

J. URZAIZ

Lea usted
MARCA
Diario deportivo
de la mañana

VIDA SOCIAL

Enlace Aycart Benzo-Marsá Cantero

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real ha sido bendecido el matrimonio de la encantadora señorita Angelines Marsá Cantero con el ingeniero de Caminos don José Aycart Benzo.

La sagrada unión fue bendecida por el señor cura párroco de Torrelodones, don Francisco Oyamburo, quien pronunció hermosa plática sobre el matrimonio. Durante la ceremonia se dio lectura

al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de Su Santidad Juan XXIII a los contrayentes.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Agustín Marsá Prat, y por la madre del novio, doña Africa Benzo de Aycart, que lucía elegante «toilette».

Firmaron el acta matrimonial, por la novia, sus tios don Antonio y don Gustavo Marsá Prat, don Julio Torres Casana, don Rafael Salinas, don Gustavo Aguilar Cacho y el hermano del novio, don Enrique Aycart Benzo, doctor en Medicina.

Por el novio, su padre, don Vicente Aycart Moreno, coronel de Intendencia; sus tios el doctor don Miguel, don Cayetano y don Rafael Benzo González Novelles, don Fernando Martel Romero, don Manuel Morales Esteire, capitán de la Escolta de Su Excelencia, sus hermanos don Vicente, don Luis y don Angel, ingeniero de Caminos, ingeniero de Montes y perito industrial, respectivamente.

La bella desposada vestía elegante traje de raso con original tocado de azahar y velo de tul ilusión. Fueron portadores de las arras y anillos los encantadores niños Cuchita Benzo y Fernando Marsá.

Los distinguidos y numerosos invitados se trasladaron al hotel Wellington, donde les fue servida una espléndida cena fría, amenizada por la orquesta del hotel.

Los nuevos señores de Aycart han marchado en viaje nupcial por el extranjero y distintas capitales españolas.

BODA

En la iglesia de San Jerónimo el Real se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Maria del Carmen de Egusquiza Cortina con don Enrique Fuentes Quintana. Bendijo la unión don Pedro Cantero, obispo de Huelva, y actuó como juez delegado don Alejandro Gallo Artacho. Fueron padrinos doña Maria Luisa Cortina de Egusquiza, madre de la novia, y don Cristóbal Fuentes Valdés, padre del novio.

Firmaron como testigos de la novia su padre, don Miguel de Egusquiza Echave; sus hermanos don José Ignacio y don Francisco Javier de Egusquiza Cortina; sus tios don Julio y don Luis Maria de Egusquiza Echave; don Joaquín Ollas de Lima, don Fernando García Martín y don Francisco Gallego Valmaseda, y como testigos del novio, don Faustino García Monco, don Valentín Andrés Álvarez, don Manuel Torres Martínez, don José Castañeda Chornet, don Mariano Sebastián Herrador, don César Albiñana García-Quintana y don Juan Valverde Fuertes.

INFORMACION FINANCIERA

Banco Español de Crédito, S. A.

El Consejo de Administración del Banco Español de Crédito, S. A., haciendo uso de las autorizaciones que le han sido concedidas al efecto, ha decidido emitir y poner en circulación 152.194 acciones de su capital social, números 2.282.900 al 2.435.093, ambos inclusive, ofreciéndolas en suscripción a los accionistas que sean poseedores en 14 de octubre en curso de acciones del Banco, quienes podrán suscribir las durante el plazo que empezará el 15 de octubre corriente y terminará el 14 de noviembre próximo, ambos inclusive, a razón de una acción nueva por cada quince antiguas que posean, mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado.

En el acto de la suscripción se desembolsará el 50 por 100 del nominal de las acciones suscritas, o sea 125 pesetas por cada una de ellas, y el resto, hasta completar el nominal de 250 pesetas por acción, se satisfará en el momento que oportunamente señale el Consejo.

A los señores accionistas que deseen ceder su derecho a suscribir se les facilitará el correspondiente documento, que podrán negociar en Bolsa, pudiendo solicitarlo, desde la publicación de este anuncio, en la central de este Banco o en cualquiera de sus sucursales, en el Banco de Vitoria, Vitoria, o en el Banco Garriga Nogués de Barcelona, con la presentación del extracto de inscripción.

Transcurrido el día 14 de noviembre próximo dicho documento quedará sin valor ni efecto alguno.

Las acciones que se ponen en circulación disfrutará de los beneficios que se obtengan a partir de primero de enero próximo, percibiendo íntegramente, como las demás acciones los dividendos que se satisfagan por el ejercicio que comienza en esa fecha. Madrid, 13 de octubre de 1959. El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villaceros.



TRANSPORTES POR CARRETERA

CADA PALABRA, DOS PESETAS

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ANDALUCIA	MALAGA. — Auto-Andalucía. 398404.	LA CORUNA. — García Mares. 277092.
ALGECIRAS. — Transportes Auto-Andalucía. Paseo de Atocha, 17. 398404. Siete líneas.	MELILLA. — Auto-Andalucía. 398404.	CASTILLA-LEON
ALMERIA. — Auto-Andalucía.	SEVILLA. — Auto-Andalucía. 398404.	ALMAGRO. — TRAMER. 280571.
CADIZ. — Auto-Andalucía. 398404.	TANGER. — Auto-Andalucía. 398404.	CIUDAD REAL. — TRAMER. Juan de Urbista, 27. Teléf. 280571. Servicio diario.
CEUTA. — Auto-Andalucía. 398404.	ETUAN. — Auto-Andalucía. Paseo Atocha, 17. 398404. Siete líneas.	DAIMIEL. — TRAMER. 280571.
CORDOBA. — Auto-Andalucía. 398404.	ASTURIAS Y GALICIA	LEON. — García Mares. 277092.
GRANADA. — Auto-Andalucía. 398404.	AVILES. — García Mares. 277092.	PUERTOLLANO. — TRAMER. 280571.
HUELVA. — Auto-Andalucía. 398404.	GIJON. — García Mares. 277092.	EXTREMADURA
JAEN. — Auto-Andalucía. 398404.		CACERES. — Transportes Extremadura. Palencia 29. Teléf. 333927.
JEREZ. — Auto-Andalucía. 398404.		

ESTOS ANUNCIOS, 474415. 474489

Tengo dieciocho años y me llamo

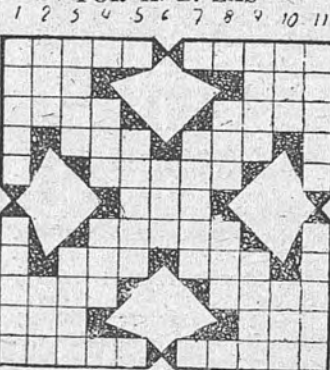


Lesie Caron-Maurice Chevalier-Louis Jourdan

UNA OBRA MAESTRA DEL CINE DE HOLLYWOOD!

PASATIEMPOS

POR K. B. ZAS



Horizontales.—1. Reconocer. Arificio con que se perjudica a uno.—2. Letra griega. Río de Galicia.—3. Cierta juego de muchachos. Gradúe el balón.—4. Punto cardinal. Desierto de Arabia. Patada. Símbolo químico.—5. Símbolo químico. Opera de Verdi, plural. Punto cardinal.—6. Período de tiempo.—7. Vocal. Atravesar. Consonante.—8. Número romano. Nombre de letra, plural. Lugar de la provincia de Orense. Vocal.—9. Ave zancuda. Valle de los Pirineos centrales.—10. Tercer hijo de Adán y Eva. Nombre de mujer.—11. Resuelto. Ave palmeada.

Verticales.—1. Derecho de impedir, plural. Cierta árbol.—2. Partido del Paraguay. Dios egipcio identificado con el espíritu del mal.—3. Habitación. Nota de ley.—4. Vocal. Río de Italia. Materia. Número romano.—5. Símbolo químico. Santo a quien dijo Jesús: «Hoy estaré conmigo en el Paraíso.» Punto cardinal.—6. Plural de letra.—7. Consonante. Unir. Vocal.—8. Símbolo químico. Convulsión. Lugar de la provincia de Orense. Punto cardinal.—9. Suficiente. Nombre griego de Marte.—10. Nota musical, plural. Antigua capital del Imperio bizantino.—11. Parte del tejado. Triunfar.

SOLUCION AL ANTERIOR
Horizontales.—1. A.—2. Ana.—3. Atila.—4. Predica.—5. Oraca. Iza.—6. Traca. Adaba.—7. Ego. Eboha.—8. Abadesa.—9. Ereje.—10. Oma.—11. A.
Verticales.—1. T.—2. Ore.—3. Praga.—4. Aracobe.—5. Ateca. Aro.—6. Anida. Edema.—7. Ali. Abeja.—8. Acidóse.—9. Azada.—10. A.—11. A.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Precados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peanas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

PONS Escuela automovilista (Sucursal Gobernador 4. Aranjuez, CALLAO, Escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto 3. Teléfono 224462.

ESCUELA automovilista Rafael Álvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación ti-mosis. Duque Alba, 10.

CLINICA Doctor Hernández, 273564. (332.)

CLINICA Fuencarral. Especializada en enfermedades genitourinarias. Impotencia últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA.

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápida mente. Díaz-Arias, Montero, 26.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Álvarez

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descansos perfectos. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES semi nuevos. Barátisimos. Espíritu Santo, 24.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inscripción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

RELOJES SUIZOS

TODAS LAS MARCAS A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS. Envíos por correo a domicilio. PIDA CATALOGO GRATIS. NECESITAMOS REPRESENTANTES.

GARPA APARTADO 896 MADRID

CINE

"LA CASA DE LA TROYA"



UNA DELICIOSA "GIGI"



La deliciosa Leslie Caron hace una maravillosa creación, llena de juvenil encanto, en la gran producción en cinemascopio y metacolor «Gigi», inspirada en la célebre novela de Colette. Maurice Chevalier y Louis Jourdan forman con Leslie la cabeza del reparto de esta magnífica realización de Vincente Vinnelli, una verdadera obra maestra del séptimo arte, que será presentada próximamente en nuestras pantallas por As Films.

El nombre de Rafael Gil, el magistral director de tantos films de éxito, se halla de nuevo en primer plano de la actualidad con el anuncio del próximo estreno de la que puede considerarse como su mejor película: «La casa de la Troya», según la novela de Alejandro Pérez Lugín. Atraído por las enormes posibilidades cinematográficas de la famosa obra, Rafael Gil ha conseguido, merced a su gran sensibilidad y conocimiento del séptimo arte, plasmar en imágenes toda la poesía, el optimismo y la emoción del interesantísimo relato, cuyos protagonistas conquistarán por su simpatía el corazón de los espectadores desde la primera secuencia.

La dorada bohemia de los estudiantes, sus lances de amor, sus turbulentas aventuras, toda la pasión y el romanticismo, en fin, que caracterizan los más bellos años de la vida, han sido descritos de mano maestra en esta película, que por su envergadura y calidad puede situarse entre las más destacadas salidas de nuestros estudios.

«La casa de la Troya» es una producción Coral en eastmancolor protagonizada por Ana Esmeralda y Arturo Fernández, a la cabeza de un extenso reparto que incluye los nombres de José Rubio, Mercedes Alonso y Julio Riscal, con la colaboración especial de Manolo Morán, José Isbert y Licia Calderón. «La casa de la Troya» será presentada muy en breve con orgullo por Filmax.

REX JUEVES PRÓXIMO, SENSACIONAL ESTRENO

«BAMBINO», LA CANCIÓN ITALIANA MÁS POPULAR, EN UNA VERSION CINEMATOGRAFICA CAUTIVADORA SENTIMENTAL, DRAMATICA, HUMANA...



MARIO GIROTTI · DORIAN GRAY · GIULIA RUBINI
DIRECTOR: GIORGIO SIMONELLI

CON LA ACTUACION DEL GRAN CANTANTE CLAUDIO VILLA, TRIUNFADOR EN EL FESTIVAL DE LA CANCIÓN MEDITERRANEA DE BARCELONA

NOTA IMPORTANTE.—Escuchen ustedes por Radio Madrid, de 3 1/2 a 4 de la tarde, la realización del Concurso «Usted puede ganar 5.000 pesetas cantando "Bambino"», que, animado y dirigido por el popularísimo Péker, premiará con tan importante cantidad en metálico al mejor intérprete de la famosa canción italiana.

UN TEMA HUMANO EN UNA CANCIÓN FAMOSA

Cuando la juventud pone su celo en el amor nace un romance sublime, pero cuando se la burla con el desprecio y el juego de la frivolidad, puede nacer el delito. En estos límites psicológicos, emotivos e impresionantes se desenvuelve «Guaglione», la película que ha llevado a la pantalla toda la intención, la ternura y la amarga ironía de un tema juvenil y humano. Si «Bambino», la famosa canción, ya está en la pantalla, y sus personajes tan reales, que conmueven y cautivan por la profundidad de su realismo, en una trama enternecedora y dramática a cada momento de sus intervenciones.

«Guaglione», la sensacional creación de Mario Girotti, tiene otro atractivo sorprendente, ya que en esta película, con tan excepcional galán, actúa Claudio Villa, el ya famoso ganador del primer premio del Festival de la



Canción Mediterránea de Barcelona.

Se estrena el jueves en el cine Rex.

LA DORADA BOHEMIA DE LOS ESTUDIANTES... SUS LANCES DE AMOR... SUS TURBULENTAS AVENTURAS...



Ana ESMERALDA · Arturo FERNANDEZ

LA CASA DE LA TROYA
DE A. PEREZ LUGIN

JOSE RUBIO · MERCEDES ALONSO · JULIO RISCAL

y la colaboración de JOSE ISBERT · MANOLO MORAN · LICIA CALDERON

Rafael Gil
EASTMANCOLOR



¡TODA LA PASION Y EL ROMANTICISMO DE LA JUVENTUD, EN UN FILM DE ARROLLADORA SIMPATIA!

50
Recupere energías
descansando en un

R-59



Nuevo modelo de muelles sin nudos

PÍDALO ASÍ:

UN COLCHON



DE LO BUENO, LO MEJOR

PROGRAMAS

TEATRO DE LA ZARZUELA

Hoy, 11 noche, inauguración temporada género lírico nacional con *El rey que rabió*.

LA VISITA DE LA VIEJA DAMA

Una obra discutida, apasionante, que promueve la más encendida polémica. Teatro Español, todos los días tarde y noche. Butaca 40 pesetas.



ALCAZAR.—(212252.) Revistas Antonio Casal con Irene Daina. 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). Venta anticipada sin aumento.

BEATRIZ.—(253108.) Compañía Maritza Caballero. 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura). Paco Muñoz, María Bassó, María Luisa Ponte, con Julia Caba Alba. Venta anticipada.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Antonita Moreno en La española misteriosa, con Hurtado de Córdoba y su ballet y Trini Alonso.

COMEDIA.—Viernes próximo, 11 noche, presentación de la compañía de Alberto Closas con el estreno *Cena de matrimonios*, de Alfonso Paso.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopi). Butaca 40 pesetas.

ESLAVA.—(311964.) 7 tarde: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de zinc... (Tennessee Williams). Primer actor: Antonio Prieto. «Fuerza, pasión, crudeza». Marquiere (A. B. C.). Noche, descanso compañía.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7, 11: Gran éxito de La visita de la vieja dama. Irene López Heredia, Luis Prendes, José Bruguera, Antonio Ferrandis. Butaca 40 pesetas.

FUENCARRAL.—7, 11. Revistas maestro Cabrera: ¡Y son... de aúpa! (Amparo de Lerma). Butaca 25 pesetas.

GOYA.—(253217.) Goya, 22 (metro Velázquez). 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de ti, de Juan Ignacio Luca de Tena, por José María Roderio, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular. ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante!

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta Gigi (de Colette), por Nuria Espert, Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz. ¡Un éxito mundial! Dirección: Cayetano Luca de Tena.

LARA.—(211631.) 7, 11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular.

LATINA.—(Zori-Santos-Codeso, con Carmen Jareño.) 7, 11: ¡Carolina de mi corazón!

MARAVILLAS.—(Compañía de revistas Marujita Díaz.) 7, 11: La princesa Alegría (original de Llabrés, Perelló y maestro Montorio), con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45, 10,45: la nueva versión: ¡Tócame, Roque! (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver. Despachanse localidades sin aumento con cinco días.

PRICE.—(216319.) «Non Stop Show» ¡Sección continua! Pasos: 6, 8,30, 11. Nuevo gigantesco programa selección variedades. 100 nuevos artistas y un «Jamón». Apasionante «mano a mano» Antonita Romero-Amparín Triguero (primera vez en Madrid). Arbitro: Sepepe. Custodia y «El Charro» los «fenómenos» del baile gitano (pri-

mera vez en Madrid), 20 magníficos debuts. ¡Precios atómicos! Todas las butacas de Pista, 15 ptas. Todas las butacas de Círculo, 10 ptas. General, (todas), 5 ptas. ¡Fabuloso espectáculo nuevo, apto para todos los públicos!

RECOLETOS.—(Compañía Albar.) 7 y 11: Claudia (Rose Franken), María Fernanda D'Occón, José María Mompín.

REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7, 11: Los tres etcéteras de don Simón (de Pemán). Nueva versión con ilustraciones musicales de Romo.

TEATRO MARIA GUERRERO. (Teléf. 317694.) 7 y 11: Una obra maestra. La loca de la casa, de Pérez-Galdós. Dirección: Claudio de la Torre.

ZARZUELA.—(Dirección Lola Rodríguez Aragón.) Hoy, 11 noche, inauguración temporada género lírico nacional con *El rey que rabió*, por la compañía titular. Coros, ballet y Orquesta Sinfónica de Madrid.



ACTUALIDADES.—Complementos. Dibujos en color. Documentales. Tom Jerry, Sandalio, etc. Toleradas.

ALBA.—(270785.) Selecto continúa 10 mañana: Complementos. ¿Dónde vas, Alfonso XII?

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Esto es cinerama La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.

ALCALA.—Lucha a muerte y Un caballero andaluz.

ALCANTARA.—Muñequita y Princesa moderna.

ALEXANDRA.—Elena y los hombres y No hay tiempo para morir.

ALHAMBRA.—Los misterios de París y Seguiré tu camino.

AMAYA.—Secretaria para todo.

APOLLO.—Hijo Lagardere y Niño de las monjas.

ARGEL.—Última edición y ¿Dónde vas Alfonso XII?

ARGUELLES.—Continúa 5: Luces de candilejas (Marilyn Monroe). Color delux. Cinemascope.

ASTUR.—Las de Caín y Seguiré tu camino.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11 Su-be y baja (Cantinflas). Eastmancolor.

AYALA.—5: La moza del cántaro, Huida hacia el sol.

AZUL.—Zarak y El fabuloso Andersen.

BARCELO.—7, 11: Luces de candilejas (Marilyn Monroe). Color delux. Cinemascope.

BECERRA.—El Club del Crimen.

BECQUER.—Aquellos tiempos del cuplé y El Club del Crimen.

B. ARTES.—Gigante.

BENAVENTE.—La condesa tiene un secreto y Mientras Nueva York duerme.

BENLLIURE.—7, 11: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux).

BILBAO.—Gigante.

BULEVAR.—Secretaria para todo.

CALIFORNIA.—Ronda española.

CALLAO.—7, 11: La vida alrededor (Fernando Fernán Gómez, Analia Gadé).

CANDILEJAS.—Doce velas y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

CAPITOL.—7, 11: La isla del sol. (Cinemascope, color de Luac; Harry Belafonte, Joan Fontaine, James Mason.)

CARLOS III.—Fugitivos.

CARRERAS.—10 mañana: El zorro pierde el pelo y No serás un extraño.

CARTAGO.—(577023.) 7, 11: Luces de candilejas (Marilyn Monroe). Cinemascope. Color.

CERVANTES.—Manos sucias y La esposa del mar.

COLISEVM.—7, 11: Un mayordomo aristócrata (Cinemascope. Eastmancolor). ¡¡Divertidísimo!! (David Niven, June Allyson, Martha Hyer.)

EUROPA.—La escalera oscura y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

FELIPE II.—5: Mi tío, La familia Trapp en América (tolerado).

FIGARO.—4: Nacida en marzo (Jacqueline Sassard). El príncipe vagabundo (Jean Claude Pascal). Cinemascope. Technicolor.

FLORIDA.—Pablo y Carolina y La novia de acero.

GALILEO.—La rebelión de los gladiadores y Aventuras de Quintín Duward.

GAYARRE.—El viento no sabe leer.

GONG.—Continúa 5: Papá piernas largas (Fred Astaire, Leslie Caron). Color delux. Cinemascope. Tolerada.

GRAN VIA.—7, 11: Molokai (Javier Escrivá). Director, Luis Lucía. Declarada de interés nacional.

IBIZA.—5: Orlando, Torpedo (tolerado).

IDEAL.—Continúa 5: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux, Alberto Sordi). Mayores de dieciséis años. Pasos: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Sitiados en la ciudad (Gila, Dora Lavon), Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Toleradas.

IMPERIO.—La cárcel de cristal y 12 hombres sin piedad.

INFANTAS.—Secretaria para todo.

IRIS.—Revelación y Cita en Hong Kong.

JORGE JUAN.—Secretaria para todo.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel, Jorge Mistral). Eastmancolor. Localidades tres días anticipación. 4.ª semana.

LIDO.—Gigante.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: ¿Quiero vivir! (Susan Hayward). 4.ª semana.

LUCHANA.—7, 11: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux).

LUSARRETA.—La legión del silencio y Torpedo.

MAGALLANES.—5: Mi tío Jacinto y Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Toleradas.

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615.) 7, 11: Mi encantadora asesina (Danielle Darrieux, Alberto Sordi).

METROPOLITANO.—¡Llévate a clase y El Club del Crimen.

MONTECARLO.—La cenicienta y Ernesto y Torpedo.

MONTERA.—De entre los muertos.

MONUMENTAL.—Continúa 5: Todos pueden matarme. Años peligrosos (George Baker).

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista Barajas 482757 y 320182.) Sesión continua desde las 8: Atraco perfecto (Sterling Hayden, Coleen Gray). Español-inglés.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: Héroes del aire y Cita en Hong Kong (toleradas).

MURILLO.—Las de Caín y Seguiré tu camino.

NARVAEZ.—Rio Janeiro y De entre los muertos.

ODEON.—Gigante.

ORAA.—5: Sitiados en la ciudad, Torpedo (tolerado).

PALACE.—Sabela vuelve al ataque.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Indiscreta (Cary Grant, Ingrid Bergman). Technicolor. 5.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—Sonatas.

PALACIO DEL CINE.—Complementos y El marido propone y...

PANORAMA.—El gendarme desconocido y El Club del Crimen.

PAVON.—Madame D y El Club del Crimen.

PAZ.—6,45, 10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todd-ao con: ¡Oklahoma! Puntualidad. Pasos: 6,55, 10,40.

PENALVER.—El Club del Crimen.

FEZ.—Un país lejano y El niño de las monjas.

PLEVEL.—Música de ayer y Adorables y mentirosas.

POMPEYA.—Sabela vuelve al ataque.

POSTAS.—Última escuadrilla y Niño de las monjas.

PRINCESA.—Gigante.

PRINCIPE ALFONSO.—El extraño caso de la rubia y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

PRINCIPE PIO.—Secreto de Hilda y El Club del Crimen.

PROGRESO.—5: Papá Piernas Largas (Fred Astaire, Leslie Caron). Cinemascope. Color. Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: Papá Piernas Largas (Fred Astaire, Leslie Caron). Technicolor. Cinemascope. Apta.

REAL CINEMA.—Carmen la de Ronda.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): Festival de Tom y Jerry (10 nuevas aventuras de rigurosísimo estreno, en cinemascope y technicolor). Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El viento no sabe leer (Dirk Bogarde, Yoko Tani). Eastmancolor.

ROXY «A».—Sonatas.

ROXY «B».—Fugitivos.

SAINZ DE BARANDA.—Máxime y Amor a reacción.

SALAMANCA.—Papá Piernas Largas.

SAN CARLOS.—5: El secreto de Hilda y El club del crimen.

SAN CAYETANO.—Ya tenemos coche y Cita en Hong Kong.

SAN DIEGO.—Un fantasma llamado Amor y Saeta del ruiseñor.

SAN MIGUEL.—7, 11: Luces de candilejas (Marilyn Monroe, Donald O'Connor). Cinemascope. Color.

SOL.—10 mañana: Un tipo llamado Morgan y Gayarre (Color).

TIVOLI.—5: Secretaria para todo (Color; Carmen Sevilla). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Luces de candilejas (Marilyn Monroe, Donald O'Connor). Cinemascope. Color.

URQUIJO.—Cuando el valle se cubra de nieve y El zorro de los océanos.

VALLHERMOSO.—El hincha y De entre los muertos.

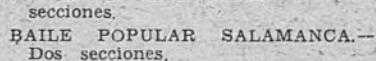
VELAZQUEZ.—Gemelas en apuros y El gran jefe.

VERGARA.—Gigante.

VICTORIA.—Rio Janeiro y De entre los muertos.

VOY.—Ángeles del volante y Caballeros del Rey Arturo.

X.—Marca de fábrica y El árbol de la vida.



ALCAZAR.—Orquestas y atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos secciones.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Dos secciones.

BARCELO.—Dos orquestas.

BOITE MICHELETA.—Éxitos de actualidad.

CLUB AYALA.—Tres orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Selectos tes-balle.

EL BIOMBO CHINO.—(Music hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 485081 y 485082.) 7 tarde, 11,15 noche: El Güito, el mejor bailarín flamenco del mundo, el cantor Jarrón, Kira Zelaska y las modelos del ballet Biombo, Jocelyne Jocy, Sandy, el mago del naipe, y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas: Maestro Crespo, con Nati Simal y José Gea. 7 tarde; The-balle.

FONTORIA.—Las mejores atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS.—5,15. Durán-Zarandona, Baracaldo IV-Donosti. Aguirre-Salsamendi III, Santesteban-Prat I-Alberro. Antes otro a pala. 11 noche: Begoñés VII-Aguirre, Muñuza III-Alsúa. Antes otro a cesta.

J'HAY.—Ballet español.

MOULIN ROUGE.—Las mejores atracciones.

FARRILLA REX.—Presenta a Lucho Gatica.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

RUMBO.—(Doctor Cortezo, 1.) 7,30 tarde y 11,15 noche: Tabla del flamenco. Dos cuadros de cante y baile flamenco. 30 artistas. Consumición tarde 25 pesetas. Noche, 40.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

- 8.—“Buenos días”, melodías de ritmos y géneros variados.
- 9,55 “Donde las manzanas corean”.
- 10,35 “Madrid cada día”, actualidad local y nacional.
- 10,40 “Amenidades”, el humor condensado en las antenas, por Juan Fortega.
- 11,10 “Los oyentes programan”.
- 11,30 “Así canta el mundo”.
- 11,45 “Club de oyentes”.
- 13,45 “Ande mejor”.
- 14,10 Conexión con Radio Nacional.
- 14,45 “Sucedío así”, por Antonio García Vidal.
- 15,05 “Le vamos a dar la lata”, por Federico Bravo Morata.
- 15,10 “Paloma y don Nicolás”, por Rafael Torres Padial.
- 15,15 “Mosaico deportivo”, por Raúl Santidrián.
- 15,40 “Emisión financiera”, por Juan José García del Diestro.
- 16,10 “Música selecta”, comentarios de José Antonio Cubiles.
- 17.—“Amor en París”, novela original de Luisa Alberca.
- 17,30 “Mientras rueda la tarde”.
- 19.—“Para bailar siempre es hora”.
- 20,30 “El inspector X”.
- 21.—“Señorita de compañía”, en adaptación de María del Carmen Asencio.
- 21,35 “Panorámica de los deportes”, por Eduardo Teus.
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22,15 “Hoy canta para ti”.
- 22,20 “Vivir, pensar y decir”.
- 23.—“Siluetas”.
- 24.—“La hora bruja”, música sin palabras.
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMAS PARA HOY

EMISION DE TARDE

- 14,41 Carta de ajuste.
- 14,45 Telediario.
- 15,40 Programa musical.
- 15,50 Cierre.
- 20,56 Carta de ajuste.
- 21.—Presentación del programa.
- 21.—Vida católica.
- 21,15 “La fiesta brava” y “La corrida”.
- 21,30 Telediario.
- 22.—“Investigador submarino”.
- 22,30 “El trust de los cerebros”.
- 22,46 “Club Miramar”.
- 23,15 Teatro en miniatura presenta: “El chiquillo”, de los hermanos Álvarez Quintero, y “Abuela y nieta”, de Benavente.
- 23,46 Telediario.
- 23,59 “Recuerda...”.
- 24.—Cierre.

BOLETIN

METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se ha registrado nubosidad abundante en Galicia y costa cantábrica, produciéndose precipitaciones débiles. En el resto de España ha habido poca nubosidad, manteniéndose, en general, el buen tiempo.

TIEMPO PROBABLE.—Continuará la nubosidad con chubascos en la costa cantábrica, mejorando el tiempo en Galicia. Buen tiempo, con nubes de altura media y alta en el resto de España.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE ESPAÑA.— Sevilla, con 29 grados, y Avila, Cuenca y Soria, con dos grados.