



Arriba

Madrid, miércoles 9 de diciembre de 1959

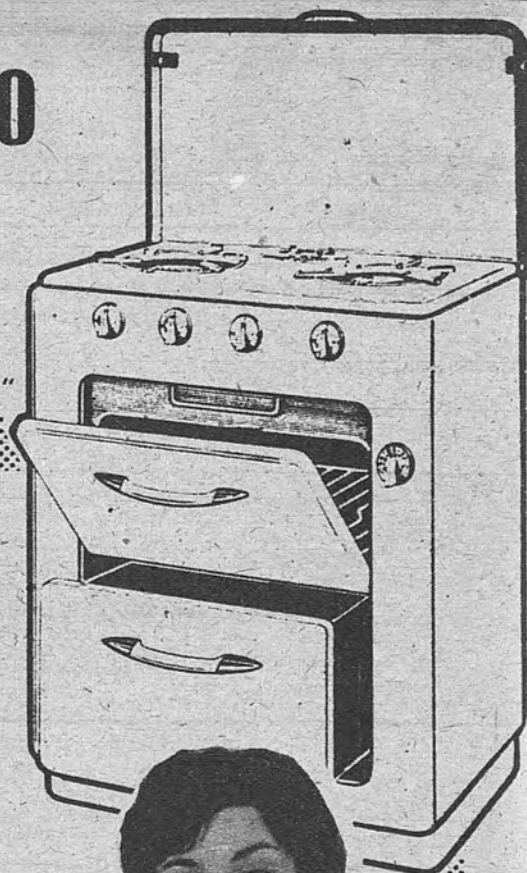
LUZ PARA LA PLAZA DE ESPAÑA.—Pese a su importancia en la fisonomía de la ciudad y al porte de su nombre, la Plaza de España andaba entre dos luces, oscurecida y poco grata a la vista. Ahora, se le prepara un alumbrado moderno. Esta es la gran farola que se ha instalado en la confluencia de Bailén con el Paseo de Onésimo Redondo.—(Fotografía Contreras.)





Un simple cambio de número...

MOD. "ALTEZA"



Ahora, el ama de casa cuida sólo de la compra. Para guisar, utiliza la más maravillosa de las cocineras: FAR. Con su Termostato patentado, las cocinas FAR ahorran consumo y se amortizan rápidamente a sí mismas. Son limpias, seguras y muy cómodas.

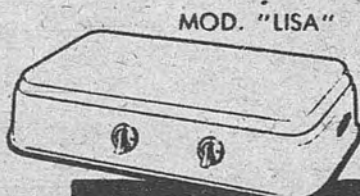
...y FAR hace el resto



Funcionan con GAS y BUTANO.

MARCA INTERNACIONAL
con certificado de garantía
y el respaldo del
«SERVICIO PERMANENTE FAR»

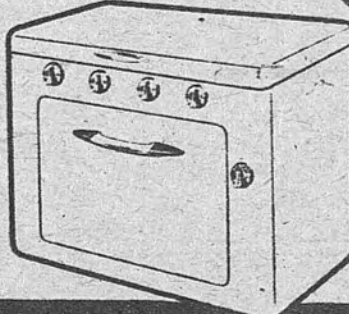
Gastan poco
y rinden mucho



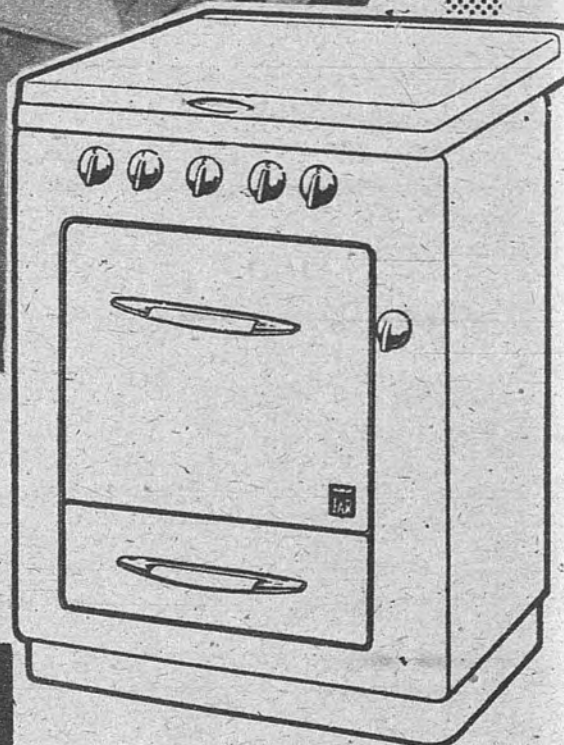
MOD. "LISA"



MOD. "INTIMIDAD"



MOD. "DESEO"



SAGARDUI, S. A. - BILBAO

AVENIDA RADIO
AV. JOSE ANTONIO, 40

CONCEPCION ARENAL, 4

HORTALEZA, 4 CONDE ROMANONES, 14 BRAVO MURILLO, 124 ALCALA, 108-AV. DE LA ALBUFERA, 64 (PTE. VALLECAS)

Radio Electra
HORTALEZA, 2



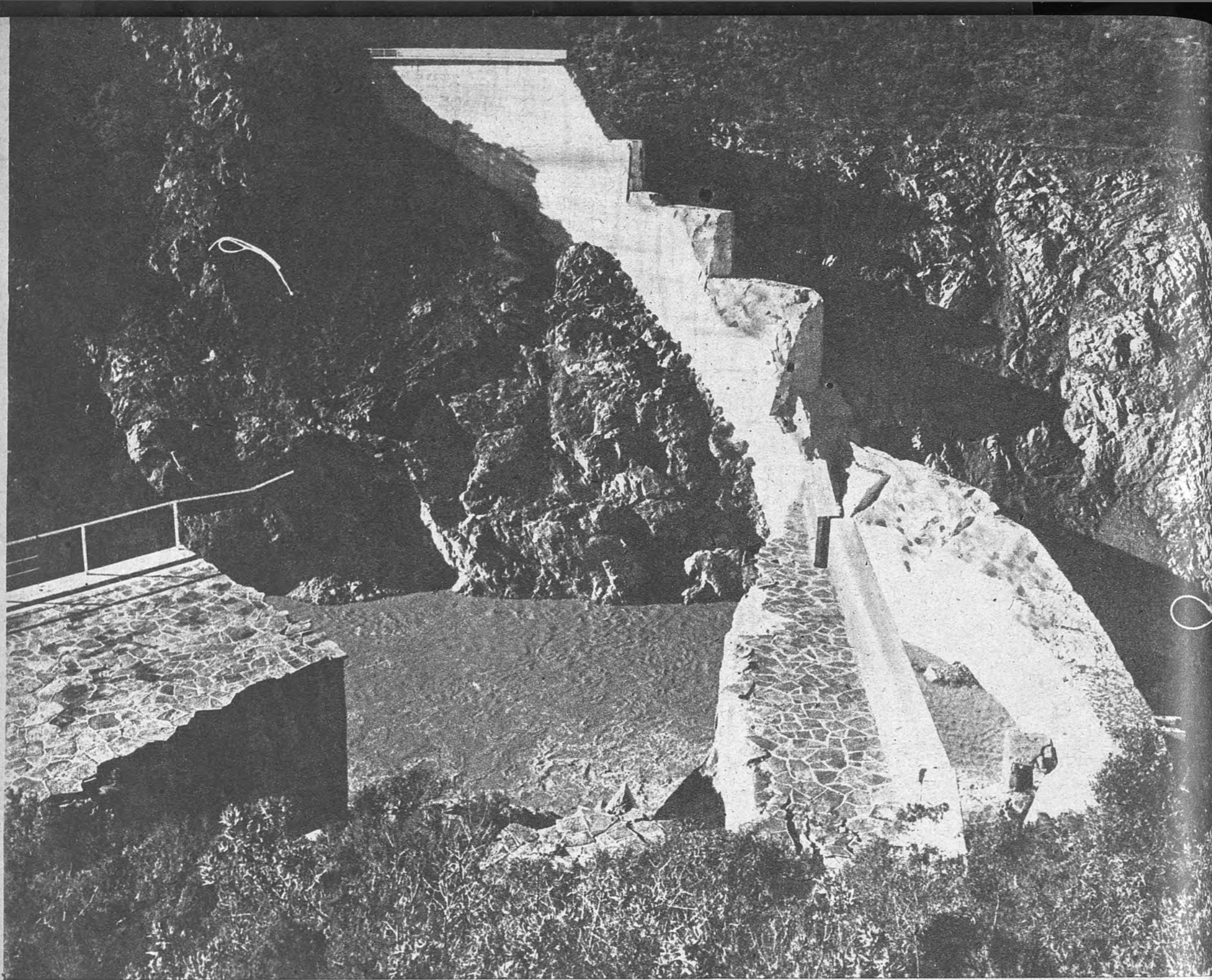
DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, EN LA FIESTA DE LA INFANTERÍA.—Celebró ayer la Infantería española el Día de su Patrona con diferentes actos. Recogemos en esta fotografía la llegada de la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, Doña Carmen Polo de Franco, al templo de San Francisco el Grande para asistir a la función religiosa en honor de la Patrona. Los Ministros y la Junta de Damas la saludan. — (Contreras.)



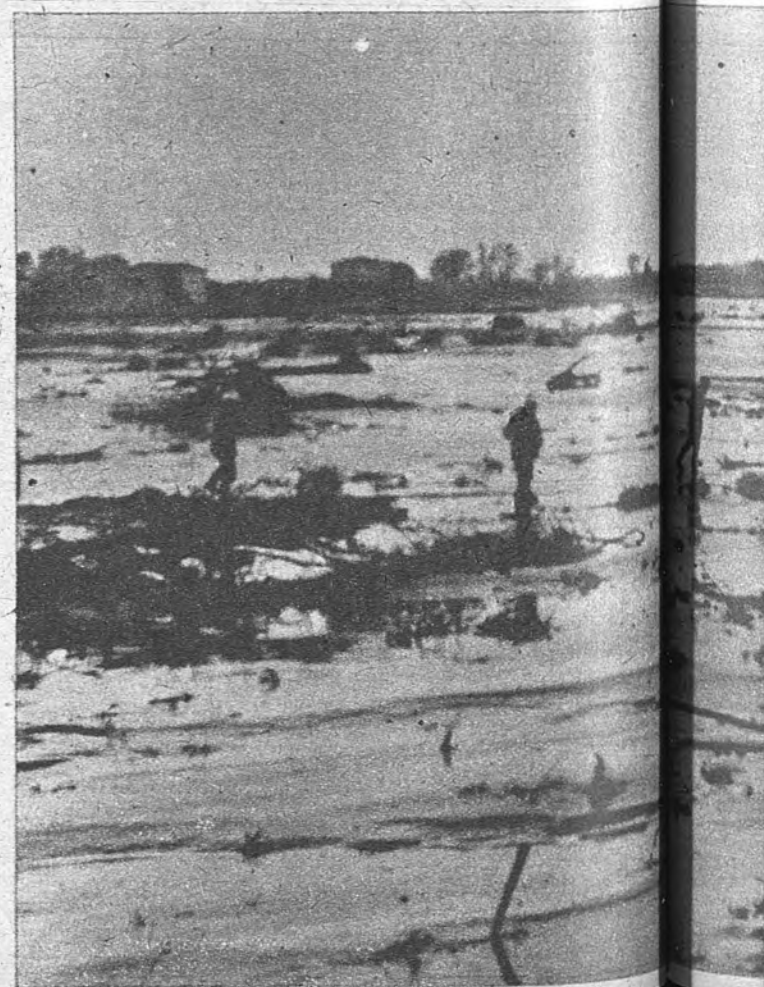
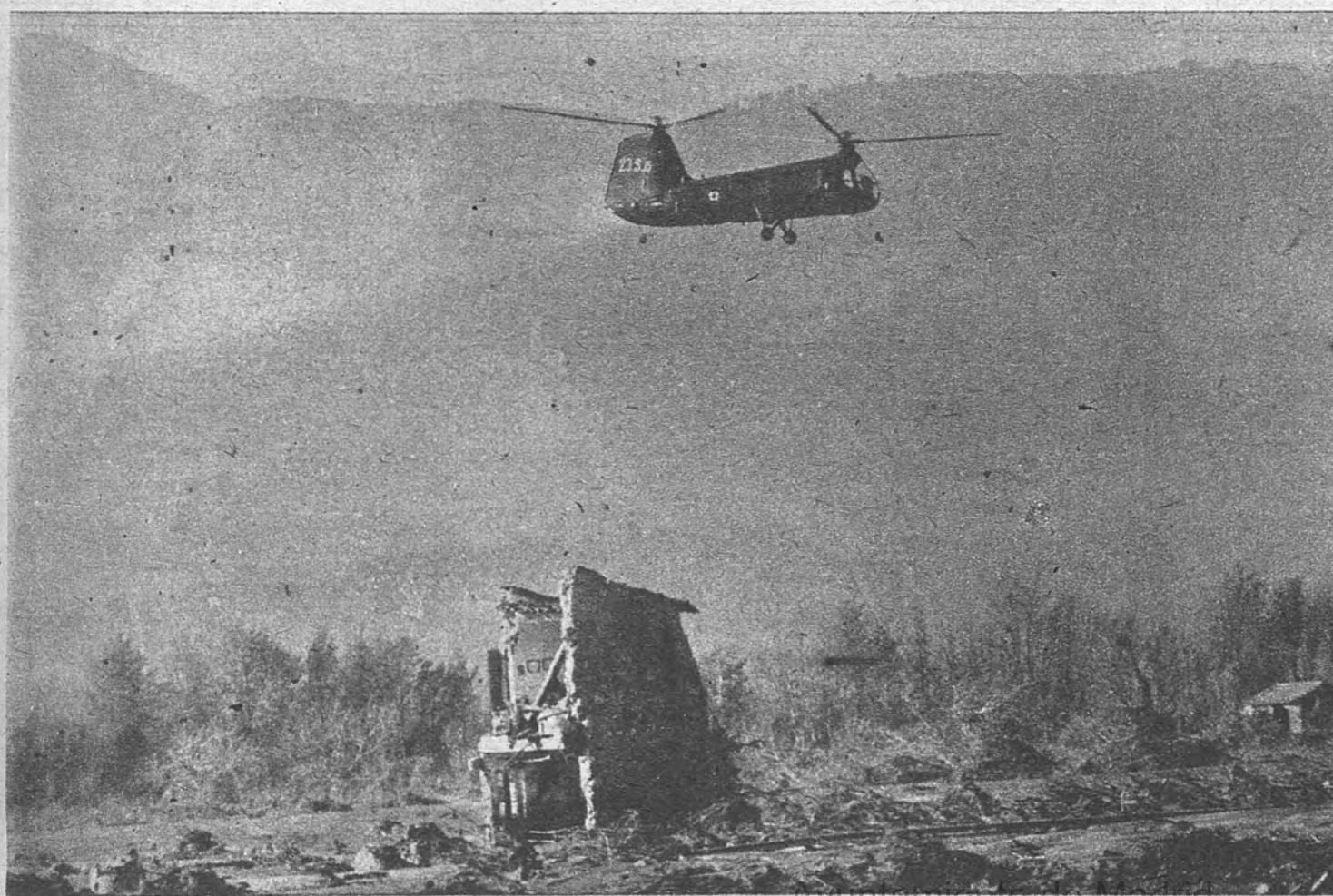
EL ÁRBOL EN LA PUERTA.—Ante la Puerta de Brandeburgo, que señala en Berlín la frontera entre los dos sectores, se está levantando el pacífico y hermoso símbolo del árbol de Navidad, que ojalá sea anuncio de paz



A RECOGER EL PREMIO.—Mañana se celebra en Estocolmo la solemne ceremonia de la entrega de los Premios Nóbel. El doctor Ochoa y su esposa a su llegada a la capital sueca para recibir el galardón de Medicina. (Cifra.)



FREJUS: EL QUINTO JINETE DEL APOCALIPSIS



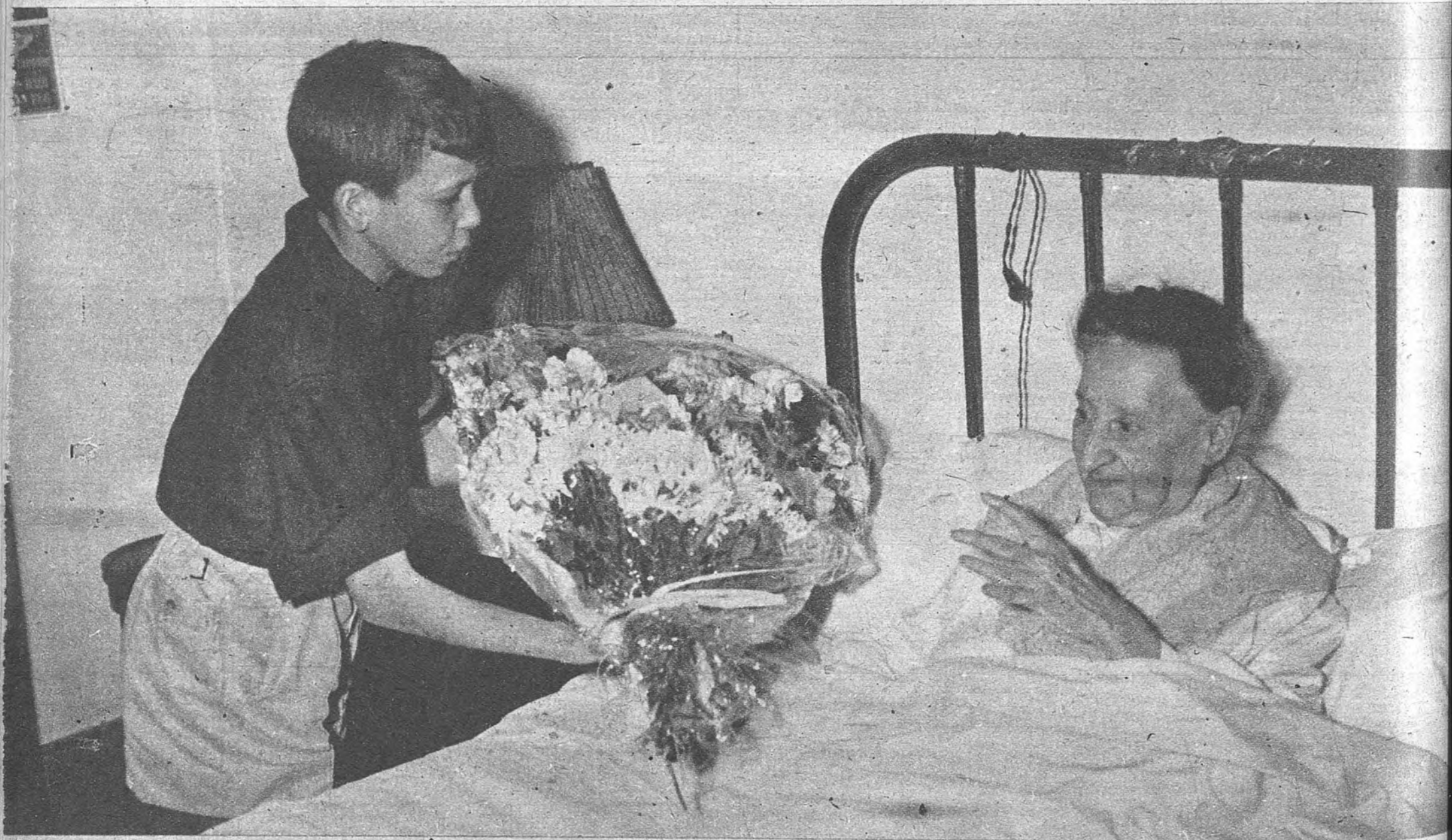


Aquí tienen desplegado el álbum dramático que cuenta la terrible desgracia de Frejus. Todo es ruina, desolación, llanto y duelo. Las últimas noticias parecen indicar el temor de que el número de muertos sobrepase la cifra de quinientos, así como nuevo peligro sobre la sufrida ciudad, a consecuencia de las persistentes lluvias que caen sobre la región y que han aumentado alarmantemente el nivel del río Reyran. La rotura del embalse de Malpasset ha dejado esta huella dolorosa sobre lo que hasta hace poco fue amable geografía. — (Fotos en exclusiva ARRIBA-«Paris-Match».)





RECUERDO PARA LAS MADRES.—Muchachos del Frente de Juventudes acudieron ayer, Día de la Madre, a depositar unas flores ante la tumba de doña Pilar Bahamonde de Franco, madre del Caudillo, enterrada en el cementerio de la Almudena. Igualmente, los divisionarios que combatieron en Rusia ofrendaron a las madres de los que allí cayeron unos ramos en el acto celebrado en la Casa Sindical. Y hasta la figura venerable de la «tía Ma», doña María Primo de Rivera y Orbaneja, tía y segunda madre de José Antonio, el flecha acerca ese presente conmovedor. (Fidias y Contreras)

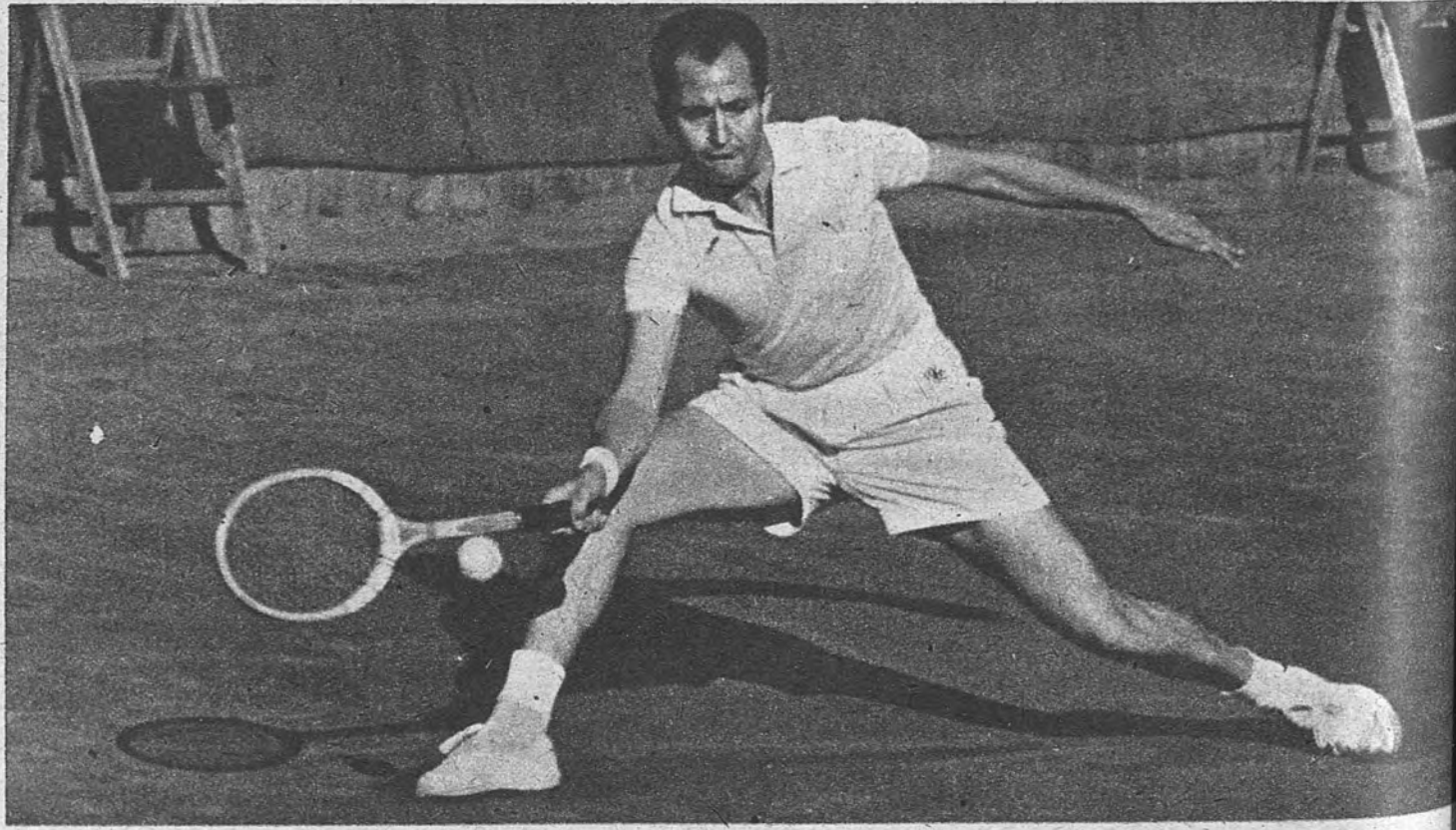




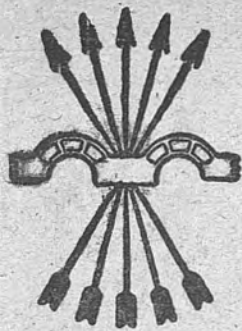
CORDIALIDAD EN LA ENTREVISTA JUAN XXIII-EISENHOWER.—Es conocida, admirada, junto a la Santidad de Juan XXIII, su profunda y desbordante humanidad, de la que tantas altas pruebas ha dado ya en su Pontificado. El Papa mantuvo su conversación con el Presidente norteamericano en un inglés sin rigidez protocolaria. Y ríe de buena gana, contagiando al Presidente, a su intérprete, el famoso Walter, y a Bárbara Eisenhower.



BARCELONA SE PREPARA PARA LA NAVIDAD.—Los motivos navideños han hecho ya su aparición en las calles barcelonesas. Este es un aspecto de la de Pelayó, adornada con ocasión de las próximas fiestas navideñas.



MARTINEZ, GRAN ACTUACION.—Los tenistas españoles Gimeno y Arilla vencieron a la pareja italiana Pietrangeli-Guerocilena en el torneo entre Parioli, de Roma, y Turó, de Barcelona. Martínez durante su actuación.



Arriba

Núm. 8.442.—II época.—Madrid, miércoles 9 de diciembre de 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

EISENHOWER Y AYUB KHAN TRATARON DE CACHEMIRA Y DEL ORIENTE MEDIO

SE GESTIONA EL RESCATE DE LOS RESTOS DE LOS CAMARADAS CAIDOS EN RUSIA

MATEU DE ROS DIO AYER LA NOTICIA A LAS MADRES DE LOS DIVISIONARIOS MUERTOS EN LA U. R. S. S.

Organizado por la Hermandad de la División Azul, se celebró ayer en el salón de actos de la Casa Sindical un emotivo homenaje a las madres de los caídos de la gloriosa unidad. Después de oír la santa misa el P. Indalecio Hernández, Capellán divisionario, el Vicesecretario de Ordenación Social de la Delegación Nacional de Sindicatos, Matéu de Ros, pronunció breves palabras para ofrecer a las madres allí reunidas el presente de unas flores y el recuerdo emocionado de cuantos lucharon en los frentes rusos por una Europa libre del marxismo.

En su discurso Matéu de Ros dijo que «pedía al Dios de las batallas que lleguen a buen término las gestiones que se están realizando encaminadas a traer a Cuelgamuros los restos de los camaradas caídos en Rusia que todavía reposan en los cementerios y campos soviéticos».

Huelga señalar las escenas profundamente conmovedoras que se desarrollaron en la sala al escuchar esta nueva, emoción que se desbordó cuando las madres de los camaradas desaparecidos recibieron las flores que les entregaban el Presidente de la Hermandad, Carlos Piñilla, y restantes miembros de la Directiva.

Terminó el acto cantándose el «Yo tenía un camarada» y el «Cara al Sol».

Ambos estadistas significaron la importancia que conceden a la Organización del Tratado Central, antiguo "Pacto de Bagdad"

"NORTEAMERICA—DIJO "IKE" ANTE 15.000 PERSONAS—SEGUIRA AYUDANDO A ESTE PUEBLO LEAL QUE AMA LA PAZ, PERO QUE PONE LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD POR ENCIMA DE TODO"

El Presidente saldrá hoy en avión para la capital de Afganistán

KARACHI. (Crónica especial de la agencia Efe, por Stewart Hensley, exclusiva para ARRIBA).—El tercer comunicado conjunto del viaje de Eisenhower se ha publicado hoy. El Presidente norteamericano y el pakistaní, según indica el comunicado a que me refiero han discutido la cuestión de Cachemira y otros problemas referentes al Oriente Medio. Y han llegado a la conclusión de que se impone una solución inmediata. Examinaron, asimismo, los problemas existentes entre el mundo libre y el bloque chino-soviético. También han manifestado ambos estadistas en el comunicado que como la importancia de la Organización del Tratado Central (CENTO). Y, en suma,

Eisenhower y Ayub han estampado sus firmas bajo la afirmación rotunda de que todos los países libres han de unirse estrechamente para cooperar en el progreso económico, científico y espiritual del mundo.

El comunicado pone fin a una nueva etapa del viaje presidencial. Pakistán y Estados Unidos han estrechado los lazos que les unían de una manera indecible. Se marcha Eisenhower con el convencimiento de dejar a su espalda un país amigo, y Pakistán despidió al Presidente norteamericano con el absoluto convencimiento de que siempre serán atendidas las peticiones justas de la nación en la Casa Blanca.

Ofrenda de flores ante la tumba de A li Jinnah

Este último día de Eisenhower en Karachi ha sido tan agitado, pintoresco y exótico como el primero. Hoy no ha habido danza de las espadas, pero Eisenhower ha presenciado un deporte extraño, que tiene quinientos años de antigüedad y sólo se practica en Pakistán. También ha asistido a un entrenamiento de cricket, cosa que hace por vez primera un Presidente de los Estados Unidos, y, por último, ha recibido, también como antecayer,

la calurosa ovación de todo el pueblo de Karachi, que por la tarde se congregó en el Estadio Municipal de Polo para aplaudirle. Si a esto unimos que el Presidente norteamericano depositó una corona de flores sobre la tumba del fundador del Pakistán, Mohammed Ali Jinnah, que celebró una reunión de ochenta minutos con su colega pakistaní y los consejeros políticos de ambos, que dio una vuelta en autogiro para comprobar los tra-

bajos en una nueva zona urbanizada, que asistió a una reunión no oficial en la Embajada norteamericana, en la que dirigió la palabra a los norteamericanos residentes en Karachi allí reunidos, y que, por último, ha ofrecido una cena en los salones de la Embajada a Ayud Jan, tendremos una idea aproximada de lo ajetreado del día.

COOPERACION PARA UNA PAZ JUSTA Y DURADERA

En el citado Estadio de Polo pronunció por la tarde unas palabras a una multitud de más de quince mil personas, palabras que fueron traducidas al urdu —el lenguaje nacional— simultáneamente y que arrancaron encendidos aplausos de los concurrentes. Dijo Eisenhower que Norteamérica mantendría su ayuda a un pueblo leal que ama la paz, pero que pone la justicia y la libertad por encima de todo.

Durante la ceremonia de depositar una corona de flores sobre la tumba del fundador del Pakistán Eisenhower ha cubierto sus zapatos con telas gruesas. Como se sabe, la costumbre musulmana prohíbe la entrada con zapatos en un lugar santo.

No ha parado el Presidente en todo el día. De uno a otro lugar. Sin embargo, su salud permanece inquebrantable y su aspecto no muestra señal alguna de fatiga.

A última hora de la noche, cuando ya Eisenhower se encontraba descansando, Hagerty, jefe de Prensa de la Casa Blanca, se negó a comentar la insinuación de un periodista local, que le sugería la posibilidad de que el Presidente Eisenhower hablara en Nueva Delhi, ciudad a la que se dirigirá en breve, la cuestión de Cachemira, para actuar como mediador. Hagerty cortó el tema recordando que Eisenhower no se encuentra en un viaje de «negocios políticos», sino de amistad y buena voluntad. Entonces otro colega pakistaní quiso poner el dedo en la llaga preguntando si Eisenhower apoyaría a alguna de las partes una vez estuviera convencido de cuál lado estaba la razón, a lo que el sagaz Hagerty respondió que Eisenhower mantenía la opinión de que las disputas internacionales debían solventarse, en primer lugar, los países envueltos en ellas.

LA TRAGEDIA DE HUNGRIA, OTRA VEZ ANTE LA O. N. U.

La Organización Mundial "lamenta" la indiferencia soviética respecto a las resoluciones de la Asamblea General

"EL ALZAMIENTO DE 1956 FUE EL ESTALLIDO ESPONTANEO DE UN PUEBLO CONTRA LA OPRESION EXTRANJERA", DICE SIR LESLIE MUNRO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — El representante especial de la O. N. U. para Hungría, sir Leslie Munro, de Nueva Zelanda, ha descrito el alzamiento húngaro de 1956 como "un estallido espontáneo del pueblo de Hungría contra la intolerable opresión de la tiranía extranjera".

Sir Leslie Munro inauguró el debate en gran escala de la Asamblea General sobre una moción de 24 potencias, en la que se lamenta "la continuada indiferencia" de Rusia y del "actual régimen húngaro" ante las resoluciones de la Asamblea sobre Hungría. En la moción se pide a las autoridades comunistas de los dos países que cooperen con el representante de la O. N. U., al que se solicita que "continúe sus esfuerzos".

Refiriéndose a las críticas comunistas, sir Leslie dijo que es "consciente del menosprecio que tienen para con su cometido ciertos representantes, todos los cuales saben que el alzamiento fue sofocado gracias a la intervención externa, gracias a las Fuerzas Armadas de la Unión Soviética".

"¿Qué país pequeño —agregó— puede sentirse seguro disfrutando de su independencia si se acepta cada vez más la doctrina de que es privilegio del poderoso

vigilar y disciplinar al débil? Es éste un principio que ha de olvidarse, que ha de darse de lado discretamente."

"UN REGIMEN EXTRAÑO AL PAIS"

El jefe de la Delegación norteamericana, Henry Cabot Lodge, dijo que se pide ahora al mundo que crea que "los malos días de Rakosi han pasado", pero que las elecciones húngaras, en las que no hubo oposición, carecieron de significado, y que ha quedado perfectamente claro que el actual régimen es tan extraño a las masas como lo era el de Rakosi y que depende tanto como el del apoyo de las tropas soviéticas. Estados Unidos, agregó, espera que la Unión Soviética pueda darse cuenta, gracias a los alentadores acontecimientos en las relaciones internacionales, de que en su propio beneficio debe cumplir con las resoluciones de las Naciones Unidas. Dijo también Cabot Lodge que hay pruebas de que continúan las represalias contra quienes participaron en el alzamiento de 1956, a pesar de las promesas de que cesarían.

CINISMO COMUNISTA

Por su parte, el viceministro húngaro de Asuntos Exteriores,

Janos Peter, exhortó a los delegados a impedir que "Hungría sea empleada en la guerra fría", y a "entender con la mente despierta los problemas reales del pueblo húngaro". "Teníamos—dijo—todas las razones morales y legales para no participar en este debate; pero, a pesar de todo, hemos decidido participar en señal de respeto a la Asamblea y como muestra de que cumplimos con las resoluciones de la misma, siempre que éstas no estén en conflicto con nuestros asuntos internos". Agregó que para Estados Unidos el término «independencia política para Hungría» significa poder emplear a este país como "trampolín para lanzar ataques contra otros Estados socialistas", sobre todo contra la Unión Soviética, y que las intenciones políticas y doctrinales norteamericanas son tan menos anacrónicas en la actual situación mundial, cuando se está suavizando la tensión internacional. (Efe.)

SESION DE LA TARDE

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—En la reunión de la tarde de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre el debate de Hungría, sir Pierson Dixon, de la Gran Bretaña, manifestó que

sería generalmente aceptado como adecuado y natural que, dada la tarea que se le ha encomendado y las dificultades con que ha tropezado, sir Leslie Munro informe de cuando en cuando acerca de sus trabajos.

El delegado británico rechazó la sugerencia de que el informe era un «documento de la guerra fría» y añadió que sir Leslie Munro «se había ganado la confianza de la Asamblea para el futuro».

Aun cuando las noticias individuales no pueden ser comprobadas, se desprende de la información una clara evidencia de continuados juicios y sentencias.

«No puede ser materia de indiferencia —continuó diciendo— para las Naciones Unidas que el Gobierno de un Estado miembro siga manteniendo su autoridad mediante el encarcelamiento y la ejecución de sus contrarios políticos y que emplee la fuerza abrumadora que posee para disciplinar, intimidar y destruir a aquellos de sus ciudadanos que no estén de acuerdo con él o se le opongan políticamente, todo ello con desprecio de las resoluciones de esta Asamblea.»

A continuación el delegado francés, Armand Bernad, dijo que el informe de sir Leslie Munro

(Continúa en la página 12.)

EL DERECHO A LA VERDAD

Su Santidad Juan XXIII ha considerado desde su alto magisterio el tema de la libertad de Prensa en la ordenación jurídica, con ocasión de la audiencia concedida a la Unión de Juristas Católicos Italianos. En boca del Soberano Pontífice la palabra libertad recobra todo su fulgor y prestigio. Es en tales momentos cuando los hombres pueden escuchar atentos y confiados las sabias orientaciones del Pastor de toda la grey católica. Al escuchar la voz del Padre Santo podemos dejar a un lado temores y sospechas, porque su paternal consejo es como un haz de claridades que disipa la nebulosa en que se encuentran sumidas las ideas más nobles, las palabras más sacrosantas.

«El derecho a la verdad —ha dicho el Papa— significa una orientación moral objetiva, fundada en las leyes divinas. Este derecho es superior a cualquier otro derecho y exigencia.» Y seguidamente ha añadido: «La libertad de Prensa debe encuadrarse en este respeto a las leyes divinas...» No es una adecuación caprichosa, sino idéntica exigencia a la que condiciona el ejercicio de las libertades individuales. Sobre este principio básico ha de asentarse todo tipo de actividad encaminada a la difusión de ideas y noticias. No puede haber ningún género de franquicia que permita la circulación de la palabra hablada o escrita sin sujeción a las normas estrictas, religiosas y morales, a que se ha referido S. S. Juan XXIII. El apartamiento de este principio de orden superior, sobrehumano, puede en algún momento haber provocado la creación de un clima de insensibilidad e irresponsabilidad dentro del propio mundo católico. La imprenta se ha convertido en uno de los más formidables instrumentos con que cuenta el hombre para ejemplarizar o para sembrar el escándalo. El impacto que la letra impresa hace en la juventud es sencillamente extraordinario y, en ocasiones, definitivo. La paternal solicitud del augusto Pontífice no ha podido por menos que referirse a los gravísimos peligros que unos editores perversos hacen cernirse sobre quienes sacian su curiosidad en las lecturas. Como problema que entra de lleno en el terreno de la ordenación jurídica, las palabras del Soberano Pontífice a los juristas católicos italianos han sido particularmente precisas y firmes: «No tengáis miedo a ser tachados de escrupulosos o exagerados al mantener una actitud de reprobación hacia cierta Prensa. No compréis, no favorezcáis, e incluso no nombréis a la Prensa perversa.» En ellas va condensado todo un código de vida; la expresión de una actitud intransigente y gallarda ante el mal y los poderosos instrumentos que contribuyen a hacerlo prosperar. Las razones concluyentes del Sumo Pontífice no dejan, pues, lugar a dudas.

El Papa Juan XXIII, Sumo Pontífice de la Iglesia Católica, recibió el pasado domingo en el Vaticano al Presidente de los Estados Unidos, general Eisenhower. La grave elegancia de la Corte Romana, única del mundo que mantiene, con la firmeza de las cosas auténticas, un viejo ceremonial de gestos y palabras, el Trono más elevado y más antiguo del mundo, ha recibido la visita del supremo representante del pueblo —un pueblo joven, sí, pero no tanto, ya como reza el tópico— más poderoso de todos los tiempos.

Nos informan las agencias de Prensa de que solamente en otra ocasión se encontraron un Papa y un Presidente norteamericano. El dulce y cortés Benedicto XV y el pacificador Woodrow Wilson, el hombre de «los catorce puntos», se entrevistaron en vísperas de la paz de París de 1919. La plaza de San Pedro, foro del mundo en las grandes ocasiones, ofreció a Wilson el homenaje popular de un aplauso esperanzado, en el marco de la columnata, aunque luego, de aquella paz sustentada en el sueño de Wilson, no surgiese la Europa justa, sino la Europa en peligro. Casi seguro que la situación de hoy es consecuencia de aquel instante. Eisenhower está recorriendo el mundo occidental para conseguir lo que no pudieron conseguir los «puntos» de Wilson. Y se ha detenido en Roma, destino de todas las andaduras, lugar al que se llega por todos los caminos, clave del tiempo.

Pero el recuerdo se hace inevitable. Y este pujante país de la América septentrional, representado en el cordial «Ike», se nos aparece como encarnación hodierna del viejo Imperio, aquel de la larga querrela con el Papado, alzado frente a la «civitas Dei» por el pleito de las investiduras. Pero si entonces la entrevista entre Imperio y Pontificado se retrasó hasta el tiempo nevado de Canosa, entre un contrito Enrique IV, peregrino forzoso de los Apeninos, y el férreo monje Hildebrando, Gregorio VII en el solio, con la violencia del choque entre lo eterno y lo temporal, hoy las cosas han cambiado tanto que el encuentro entre Imperio y Pontificado se hace punto de partida necesario para cualquier aventura

de Occidente. Ahora no se termina en Canosa; se empieza en Roma.

Los norteamericanos son, sobre todo, hombres de fe. Huyeron del Viejo Mundo cuando éste empezaba a ser angosto y les empujaba a la hedionda vergüenza de los «ghettos», imagen que probablemente saltará a su memoria cada vez que un Faubus increíble cierre a los negros la puerta de las escuelas. Dice Botny,

hablando de los peregrinos del «Flor de Mayo», que «eran, con toda la fuerza de las dos palabras, hombres de fe y hombres de acción». La costumbre de alternar la azada y el fusil con el devocionario consiguió ese tipo humano al que pertenece el Presidente Eisenhower, capaz

de emparejar de manera sorprendente la vigorosa capacidad de acción del militar, con un firme convencimiento en el destino espiritual de las sociedades humanas.

Por otros muy diferentes caminos, Juan XXIII es un hombre del mismo talento. «Uno de esos hombres que cambian las cosas», dice de él nuestro Azorín. Todo el mundo se ha asombrado de su dinámica irrupción en los aspectos más ocultos y simples de la vida del cristiano. Todo el mundo se asombra de su vigor.

Se han conocido los dos hombres. El Pontificado y el Imperio, sin necesidad de componendas al estilo del viejo «Concordato de Worms», se han encontrado en Roma. Dos cosas podemos meditar sobre este encuentro: primera, que el Imperio se descubre incompleto si no sustenta el despliegue de su poder en lo espiritual, en el antiguo orden de Cristo, arco sobre el que se sostiene, luminosa y eternamente, el edificio de la Historia. Y segunda, que los Estados Unidos de América, de manera realmente grandiosa, se emparejan para siempre, y por fin, con los pueblos libres de la tierra, en plena mayoría de edad histórica conseguida con la sangre. Hoy podemos decir a Norteamérica, con absoluta certeza y propiedad, aquellas palabras de Walt Whitman: «la venerable Asia sacerdotal navega contigo este día; contigo navega la real Europa feudal».

EL PONTIFICADO Y EL IMPERIO

Por

Felipe MELLIZO



—Creo que lo mimas demasiado, querida.



LA TAZA DE TÉ

Eso de tomar el té a determinadas horas del día me parece una pequeña manía como otra cualquiera. Y pienso que todo el mundo tiene derecho a contar con su manía particular; lo que da tristeza es ver a una nación entera con la misma manía. Esto denota una fuerte psicología colectiva y una carencia individual de personalidad. Preocupa ahora a Inglaterra la llamada «civilización de las masas», la uniformación de los habitantes de los centros industriales. Los ingleses se alejaron esa preocupación en cuanto empezaron por dejar el té y se decidieron a tener cada uno sus gustos. A simple vista parece que un inglés dejará de serlo en cuanto deje de tomar el té, pero no pasa de un efecto más del tan cacareado espejismo tradicionalista. Precisamente, el salto fuera de la tradición es la base para empezar a ser «uno mismo».

Fuera de su aspecto rutinario y poco original, tomar el té constituye un fuero sagrado, gracias al cual el hombre muy ocupado puede contar con unos minutos de descanso sin que se lo reproche nadie. Esta es la cara favorable de la costumbre: la costumbre hace que millones de ingleses se queden de pronto cruzados de brazos, sin provocar la indignación de los elementos más revolucionarios, ya que éstos, a esas horas, están también tomando el té.

Según una estadística reciente, la tal costumbre cuesta al país la pérdida semanal de cincuenta millones de horas de trabajo y del 10 por 100 de su producción industrial. Producción y trabajo que el país disuelve alegremente en una inmensa taza de caliente infusión.

Una empresa británica muy potente, deseosa de acabar con semejante despilfarro, ha ofrecido a sus 16.000 empleados la posibilidad de reducir en tres horas su trabajo semanal con esa condición: que renuncien a tomar el té durante la jornada laboral. La oferta es tentadora; las cuarenta y tres horas actuales se pueden convertir en cuarenta si los obreros se contentan con tomar el té en su casa en vez de hacerlo a las «five o'clock».

Lo que no aparece muy clara es la aceptación de los interesados. Hay ritos que acaban convirtiéndose en «privilegios de clases», y «privilegios de clases» que acaban constituyendo conquistas sociales. La principal consecuencia de la revolución industrial fue que los obreros se consideraran iguales que sus patronos por la simple razón de que tomaban el té a las mismas horas. Y esto es algo que no se paga con tres horas de trabajo ni con mil.

La proposición será recibida, a buen seguro, como un insulto. Porque, ¿de qué vale salir de la fábrica media hora antes cada día si se lleva en la frente la humillación de no haber tomado el té?

Ramón NIETO

EL ARMA DE INFANTERIA CELEBRO AYER LA FIESTA DE LA INMACULADA

EL FRENTÉ DE JUVENTUDES HONRO EL DÍA DE LA MADRE

Ellas viven en un interior de una casa humilde, una escalera con desconchones o letreros que no deben leerse, o lo hacen en un primer piso al que se sube por un ascensor cuyo camarín está forrado de cuero; ellas viven en un cuartito con tres habitaciones o en un piso grande al que atienden un mayordomo y tres doncellas. Pero ellas, que para andar por casa suelen ponerse una toquilla traída de París o de los tiempos viejos y felices, viven en una idéntica melancolía, triste soledad, de madres que no aguardan que vengan los hijos.

Ellos no van a venir al medio día, ni al atardecer, ni siquiera una vez a la semana, ni siquiera una al año, como los que viven en Daimiel o en Elizondo, allá por las tierras de la India, donde son secretarios de Embajada, o en el mismo Cusco, donde van de una aldea a otra con baratijas doradas y cintas de colores. Ellos no vendrán como los otros, entre un enfermo y otro, dando un salto, haciendo un hueco para darla un beso; ellos no vendrán un día a comerse unos bollos, como cuando eran chicos, en un descuido; ellos no vendrán ya nunca en jamás de los jamás porque las tomaron la delantera y reposan ya en un rincón lejano o cercano, aguardando que llegue el día postrero de la resurrección.

Son legión, sí, estas madres en soledad, las unas con la vida resuelta y las otras llevando sobre su dolor el tener que reserarla. Son legión estas mujeres con canas o todavía con el negro pelo y la tez fina. Pero son aquellas, las de los hijos muertos en flor de juventud, en lindes de madurez, las que inspiran la imagen más doliente; esas que aguardan a los que nunca ya van a volver trayéndoles una caricia, o un recuerdo, e inclusive una discusión; trayéndoles sus dolores para su consuelo como una tarde, al volver del colegio, le buscaban un chirlo hecho en la peca; a una desafección amorosa, digamos calabazas; a un primer amor.

Tienen sus amigas, sí, algunas de ellas; otras andan metidas en la más honda de las soledades, pero unas y otras, sobre el que hacer o el rezar de cada día, guardan el momento de los recuerdos. La recapitulación diaria de sus papeles; que unas veces son los ya viejos y amarillos cuadernos colegiales con las "amenes" y las "abes" en letra colocada de la profesora o el fraile, y otras una corbata o un pañuelo preferido, una petaca, un libro.

Es todo un mundo de recuerdos el de estas mujeres, de estas madres, en torno todo un mundo que es, para los más, remoto, pasado, frío como el hielo; para ellas, tibia y fervorosa primavera.

Descubrimiento de un auto de fe sobre Luis Vives

POR EL CONCEDE PIO V AL FILOSOFO VALENCIANO EL TITULO DE LICENCIADO EN DERECHO

ALCALA DE HENARES.—En el Museo del Santuario del Santo Cristo Universitario de los Doctrinos de esta ciudad ha sido hallado el auto de fe por el cual se concede por el cardenal arzobispo Mateo Luco, en nombre de Su Santidad el Papa Pío V, en el año 1568, el título de licenciado en Derecho Civil y Canónico al gran filósofo valenciano Luis Vives. (Cifra.)

Ahora, en esta mañana de diciembre, en que ya están las calles cuajadas de síntomas de la Navidad, en que la conversación más apetitosa es el "agordo", las madres en soledad también han tenido su visita.

Las madres que no tienen hijos doctores o abogados que las lleven desde una piel a una cajita de bombones, también han tenido su Día de la Madre. Unos buenos y fervorosos muchachos como sus hijos lo fueran un día; unos grandullones u otros más pequeños, que las han dado un beso en la frente y que las han llevado unos claveles o unas rosas. Claveles, rosas o nardos que ellas, con ilusión de mujeres que reciben las primeras flores, han puesto ante el retrato del que nunca más va a volver desde aquella lejana tierra en que se quedó para siempre jamás.

Bonita y noble visita esa de los chicos y los jóvenes del Frente de Juventudes a las madres de unos mozos que ya no van a volver; bonita visita con lágrimas y flores para unas madres en triste soledad. En triste soledad como la Madre de todos.

Juan SAMPELAYO.

COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DE LA "CIUDAD DE LA INMACULADA" EN BARCELONA

LA JEFATURA REGIONAL DE REQUETES CELEBRO CON DIVERSOS ACTOS LA FESTIVIDAD DE SU PATRONA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—La primera piedra de la futura "Ciudad de la Inmaculada" ha sido solemnemente bendecida y colocada en la sierra del Tibidabo, cerca de Valldiviera. Con este motivo el señor arzobispo-obispo de Barcelona ha recibido el telegrama siguiente de la Secretaría de Estado de Su Santidad el Papa:

«Augusto Pontífice, pidiendo copiosas gracias cielo religioso Patronato "Ciudad Inmaculada" fieles presentes ceremonia primera piedra, envíales complacido, prenda fecundos frutos, imploranda bendición apostólica.—Cardenal Tardini.»

Han enviado también telegramas de bendición los cardenales arzobispos de Toledo, Tarragona y Santiago de Compostela, y otros muchos prelatos, superiores generales de Congregaciones religiosas, etc.

Para celebrar dicha ceremonia, una gran concurrencia de fieles acompañó a la imagen peregrina de Nuestra Señora de Fátima desde la plaza de Sarriá hasta las alturas de Valldiviera, subiendo con buen ánimo la montaña, no obstante la inclemencia del tiempo, extremadamente frío a causa de un desagradable viento Norte.

FIESTA DE LA PATRONA DE LOS REQUETES

Como en toda España, se ha celebrado también esplendorosamente la fiesta de la Inmaculada Concepción, Patrona de la Infantería, y por su parte el Frente de Juventudes ha hecho la ofrenda de las cinco rosas simbólicas a las madres de nuestros caídos por Dios y por España, con motivo del Día de la Madre, ya tan definitivamente arraigado entre nosotros. Y la Delegación regional de Requetés ha honrado asimismo a su Patrona con una misa solemne en el templo parroquial de Nuestra Señora de Belén y un acto de exaltación de los

La esposa del Jefe del Estado asistió a los actos religiosos celebrados en la iglesia de San Francisco el Grande

JUNTO A LA ILUSTRE DAMA ESTUVIERON PRESENTES LOS MINISTROS SECRETARIO GENERAL, DE EJERCITO, MARINA, AIRE, OBRAS PUBLICAS E INDUSTRIA

La Infantería española celebró ayer la festividad de su Patrona, la Purísima Concepción de María. En la iglesia de San Francisco el Grande, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado asistió a la solemne función religiosa organizada por el Arma y los Cuerpos y Servicios acogidos al excelso patronazgo de la Virgen en el misterio de su Concepción Inmaculada.

En el templo, profusamente adornado con flores, banderas y atributos de la Infantería, ocuparon los lugares señalados por el protocolo los Ministros del Ejército, Marina, Aire, Obras Públicas, Industria y Secretario General del Movimiento, señores Barroso, Abárzuza, Rodríguez y Díez de Lecea, Vigón, Planet y camarada Solís; el Capitán General, Muñoz Grandes, vicario general castrense, doctor Muñoz yerro; los tenientes generales Cárnovas Lacruz, Lafuente Vázquez, García Valiño, González Gallarza, Sáenz de Buruaga, Franco Salgado, Delgado Serrano, Esteban Infantes, Frutos, Pérez Salas y Marín de Bernardo; Capitan General de la primera región,

señor Rodrigo; jefe de la jurisdicción central de Marina, almirante Nieto Antúnez; jefe de la región aérea central, general Castro Garnica; almirantes Antón de Rozas, Bastarache y Tomasetti; Gobernadores Civil y Militar, señores Aramburu y Uhagón; Presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia, y otras muchas personalidades, así como las Damas de María Inmaculada, de cuya presidenta, la señora de Barroso, llegó acompañada doña Carmen Polo de Franco.

Terminada la ceremonia, las tropas que habían rendido honores desfilaron marcialmente ante las jerarquías.

En todos los cuarteles de Infantería se celebraron actos religiosos y los tradicionales festejos con los que los hombres de la gloriosa Arma honraron a su Patrona.

JURA DE BANDERA EN TOLEDO

TOLEDO.—En la catedral, el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, ofició una solemne misa de pontifical, después de la cual impartió la bendición papal a los fieles.

La Academia de Infantería celebró su fiesta patronal con una misa de campaña en la plaza del Generalísimo y juraron después la bandera 23 cadetes de las Academias de Servicios de Intervención, Farmacia, Sanidad y Jurídica. Pronunció una alocución el director de la Escuela de Infantería, coronel Mayoral. (Cifra.)

LA CRUZ ROJA CONMEMORA LA VESTIVIDAD

La Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española celebró ayer la fiesta de su Patrona, la Inmaculada Concepción.

A las doce de la mañana, en la capilla del Hospital de San José y Santa Adela, fue oficiada una misa por el capellán del establecimiento, a la que asistieron médicos y personal del centro benéfico.

Más tarde se reunieron en una comida de hermandad, que fue presidida por el señor Alonso de Celis, vicepresidente de la Cruz Roja; señorita Conchita Monella, inspectora de enfermeras y presidenta de la V Asamblea; señora viuda de Arce, secretaria de la Cruz Roja de Madrid; los doctores Luis Valero y Luque, director éste del Hospital Central de la Cruz Roja; señorita Maruja Liñán, presidenta de la IV Asamblea; señora de García Abalos, presidenta de la VI Asamblea; conde de Colomí, presidente delegado de la IV Asamblea; doctor Artero, inspector general de Ambulancias, inspector de la primera brigada.

También asistieron al acto todo el personal médico y la primera brigada de la Cruz Roja.

FIESTA PATRONAL DE LOS LIMPIABOTAS

En la mañana de ayer se celebró en la iglesia parroquial de San Martín una misa en honor de la Inmaculada Concepción, Pa-

trona del Gremio Sindical de Limpiabotas.

Asistieron al santo oficio el Secretario Sindical Provincial, camarada De Vicente; el maestro mayor del Gremio, señor Mangas, y los vocales de la Junta rectora gremial, así como todos los afiliados al gremio.

Ocupó la sagrada cátedra el párroco de San Martín, quien pronunció una elocuente plática sobre la Inmaculada como Patrona de los limpiabotas.

Después de la misa las autoridades y afiliados se reunieron en una com. de hermandad.

ACTO ACADEMICO EN EL COLEGIO MAYOR "SAN PABLO"

El Colegio Mayor de "San Pablo" celebró ayer la festividad de la Inmaculada Concepción con una misa solemne, tras la cual tuvo lugar un acto académico presidido por don Francisco Guisado, presidente del Patronato del Colegio, y otras diversas personalidades. Después de unas palabras del subdirector del Colegio fueron impuestas insignias y tomado juramento a los nuevos colegiales. Posteriormente fueron impuestas insignias de colegiales de honor a diversas personalidades, inaugurándose una Exposición de dibujos. Por la tarde se celebró un recital de canto, en el que intervinieron la soprano Conchita Cabezo y los tenores Ricardo Visus y Jesús Ayodaca.

El Día de la Madre, en la Institución "San Isidoro"

La Institución "San Isidoro" celebró el Día de la Madre con diversos actos religiosos, deportivos y culturales, todos ellos con gran solemnidad. Por la mañana, misa de comunión general, a la que asistieron todos los alumnos acompañados de sus madres.

A continuación desayunaron las madres con sus hijos y los demás huérfanos y alumnos que estudian en la Escuela Hogar.

Después tuvo lugar un interesante partido de baloncesto entre universitarios y bachilleres pertenecientes a la Escuela Hogar.

A las cinco de la tarde, velada literaria.

El cuadro artístico que dirige el universitario don José Antonio Lluch representó con maestría habitual el cuento humorístico "El terrible Homobono" y la comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández "¿Qué tienes en la mirada?".

En uno de los entreactos se entregaron los premios literarios del concurso abierto hace meses para ensalzar el concepto de "Madre", referida a la Santísima Virgen y a las madres de la tierra. Fueron premiados los alumnos señores Hernando, Sulleiro, Garcés y Gejo.

JOYERIA

PEREZ FERNANDEZ

PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD

ZARAGOZA.3 HORTALEZA.3

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Quedan modificados algunos artículos del Código de la Circulación

EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO, EN VALENCIA

HOY PRESIDIRA UNA SESION PLENARIA DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL PROVINCIAL

VALENCIA.—A las diez de la noche llegó el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, acompañado del Delegado Nacional de Provincias; Secretario General de la Organización Sindical, Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Social y Ordenación Económica, Jefe del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas y del director del diario «Pueblo». Fue recibido en el límite de la provincia por el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y Delegados Provinciales de Sindicatos y de la Vivienda.

En el Gobierno Civil, donde se alojará durante su estancia en

Valencia, le esperaban el Alcalde, el general de Artillería en representación del Capitán General, director del diario «Levante» y el de la emisora del Movimiento Radio Levante. Seguidamente, en el mismo Gobierno Civil se reunió en una cena con las citadas autoridades.

Hoy, en Alginet, y Carlet presidirá varias inauguraciones y visitará en Gandía las instalaciones portuarias. Por la tarde, después de inaugurar un grupo de viviendas en Játiva, presidirá en Valencia el Ministro una sesión plenaria del Consejo Económico Sindical Provincial. (Cifra.)

EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO INAUGURO AYER NUEVAS INSTALACIONES DE AUXILIO SOCIAL

HAN ENTRADO EN SERVICIO UNA GUARDERIA INFANTIL-JARDIN MATERNAL, UNA MINIGUARDERIA Y UN COMEDOR INFANTIL

El Vicesecretario General del Movimiento, Alfredo Jiménez Millas, a quien acompañaban el Delegado Nacional de Auxilio Social, señor Oriol y Urquijo, y otras jerarquías, presidió ayer la inauguración de una Miniguardería y un Comedor Infantil que la Institución ha creado en la barriada de Orcasitas, así como la reapertura de la Guardería Infantil y Jardín Maternal «Nuestra Señora del Pilar» de la carretera de Aragón.

El obispo auxiliar doctor García Lahiguera bendijo las instalaciones y pronunció elocuentes palabras relativas a la labor que se realiza en estos centros.

La apertura de estos nuevos establecimientos ha sido acogida con entusiasmo en las populares barriadas en que se han situado. Están dotados de modernas instalaciones y del material preciso para acoger a los hijos de las madres trabajadoras desde las ocho de la mañana hasta última hora de la tarde.

La Guardería Infantil y Jardín Maternal «Nuestra Señora del Pilar» acogen, respectivamente, 40 niños—algunos recién nacidos—hasta los tres años de edad y a 150 pequeños de tres a siete años. En cuanto a la Miniguardería Infantil Escolar del barrio de Orcasitas, dirigida por las madres de la Comunidad de María Reina, han sido admitidas 50 niñas de cinco a doce años. Y el Comedor Infantil sirve una co-

mida al día a medio centenar de muchachos de cinco a nueve años. Los acogidos a todos estos centros reciben gratuitamente alimentos, cuidados y asistencia médica, así como instrucción los que se encuentran en edad escolar.

Es interesante señalar que la Guardería y Jardín Maternal «Nuestra Señora del Pilar» serán dirigidos en esta nueva etapa por la Sección Femenina.

En Madrid Auxilio Social tiene siete instalaciones semejantes a esta última, todas ellas en zonas suburbanas, y se proyecta una nueva, con capacidad para 250 acogidos, en la calle de Juan Torner. En el resto de España hay 54, con 5.197 acogidos, en cuya cifra no van incluidos los que se admitirán en las nuevas instituciones.

Reunión para establecer relaciones culturales y comerciales entre Bayona y Navarra

HA SIDO NOMBRADA UNA COMISION ENCARGADA DE REDACTAR EL PROGRAMA DE ACCION

PAMPLONA.—Durante la visita del Alcalde de Bayona se celebró una reunión, en la que se trató con todo detenimiento de establecer un estatuto de relaciones de hermandad entre dicha población francesa y la capital de Navarra, principalmente para el intercambio de actividades en aspectos culturales, comerciales, industriales y técnicos.

Ha sido nombrada una Comisión intermunicipal encargada de establecer el programa de acción, que empezará a regir en el próximo año de 1960. Una de las atenciones que han de ser objeto de estudio detenido por la Comisión es la que se refiere al fomento del turismo. También el aspecto cultural será muy cuidado, contándose a este efecto con la colaboración del Estudio General de Navarra. (Cifra.)

También ha sido reformado el cuadro de multas del mismo

El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 8 de diciembre publica un decreto por el que se modifica la redacción de algunos artículos del Código de la Circulación vigente y el cuadro de multas del mismo.

En su parte expositiva dice el citado decreto que la necesidad de sustituir el Código de la Circulación hoy en vigor no se opone a que mientras tanto, y a fin de lograr la mayor eficacia en la acción tutelar del Estado, se dote a los órganos a que se confía la ordenación del tráfico de los medios legales adecuados. Más adelante, agrega que de la doble acción constituida por el incremento de la cuantía de las multas y la suspensión, retirada e intervención del permiso para conducir vehículos de motor se ha de derivar asimismo el vario efecto de robustecer el principio de autoridad y acrecentar el sentido de responsabilidad de los usuarios de las vías públicas hasta que, por asimilación de la idea básica de ser copartícipes en el uso de aquéllas, se obtengan la armonía y el respeto mutuo necesario para un correcto transitar.

Por el apartado primero se dispone, entre otros, la modificación de los siguientes artículos:

PASO DE VEHICULOS EN LAS CURVAS

Art. 30. d) Quedan prohibidos los adelantamientos en las curvas que no permitan la visibilidad del ancho total de la carretera en una longitud de 200 metros como mínimo y a menos de 100 metros de los cambios de rasante que impidan la visibilidad de los vehículos que circulen por aquélla.

Art. 48. e) Todo vehículo que se detenga en una vía pública insuficientemente iluminada durante las horas en que debiera tener encendidas las luces si circulase, conservará o encenderá las necesarias para fijar su posición y poder ser visto en los dos sentidos del camino. Si se tratase de vías urbanas, regirán a este respecto las ordenanzas municipales correspondientes, salvo que la vía pública en que se detuviera tuviese la consideración de interurbana o travesía.

Art. 51. a) Cuando con motivo de accidente o avería quede inmovilizado un vehículo o su cargamento, caiga total o parcialmente sobre la vía pública, sin que sea posible recogerlo en el acto, el conductor deberá adoptar las disposiciones necesarias para que no se dificulte la circulación y para que sean retirados la carga y el vehículo en el más breve plazo.

b) Si se trata de automóviles de la tercera categoría colocará inmediatamente el conductor dos señales de situación de peligro de la forma prevista en el apartado e) del artículo 170 de este Código, las cuales serán puestas, una por delante y otra por detrás, a 30 metros como mínimo del vehículo o la carga y de forma que sean visibles a 100 metros de distancia, sin perjuicio de encender las luces de posición de aquél si por la hora o circunstancias fuera obligatorio el uso del alumbrado.

c) Todos los vehículos automóviles de la categoría mencionada deberán llevar inexcusablemente las señales aludidas en el inciso b), cuyo tamaño será de 45 centímetros de lado y reflectantes.

PROHIBICION DEL "ESCAPE LIBRE"

Art. 90. Tanto en las vías públicas urbanas como en las interurbanas se prohíbe la circulación de automóviles, motocicletas y ciclomotores con el llamado "escape libre".

Se prohíbe asimismo la circulación de los vehículos mencionados cuando los gases expulsados por los motores en lugar de atravesar un silenciador eficaz salgan desde el motor a través

de uno incompleto, inadecuado o deteriorado, o bien a través de tubos resonadores; y los de motor de combustión interna que circulen sin hallarse dotados de un dispositivo que evite la proyección descendente al exterior de combustible no quemado o lancen humos que puedan dificultar la visibilidad a los conductores de otros vehículos o resulten nocivos.

Las infracciones se castigarán con multa de 250 pesetas.

VELOCIDADES MAXIMAS PARA VEHICULOS DE TRANSPORTE

Art. 93. a) Las máximas velocidades a que deben circular los automóviles dotados de llantas neumáticas en todas sus ruedas, destinados al transporte de viajeros y de mercancías, serán las siguientes:

Camiones con peso total hasta 5.000 kilogramos y autobuses, 80 kilómetros por hora.

Camiones con peso total de 5.001 a 10.000 kilogramos, 70 kilómetros por hora.

Camiones con peso total superior a 10.000 kilogramos, 60 kilómetros por hora.

Vehículos articulados, la que corresponda por su peso total, incluido el tractor.

Tractores agrícolas, con o sin remolque, 20 kilómetros por hora.

Las velocidades expresadas serán reducidas prudencialmente cuando el pavimento estuviese mojado o las circunstancias lo aconsejen, conforme a lo prevenido en el artículo 17.

Las infracciones se castigarán con multa de 500 pesetas.

Art. 95. En los cruces señalizados de caminos cuya visibilidad sea prácticamente nula, los conductores de automóviles de cualquier categoría, ciclomotores y bicicletas deberán observar las prevenciones del párrafo primero del artículo 17, sin sobrepasar la velocidad de 50 kilómetros por hora, salvo que la vía pública por la que circulen tenga prioridad de paso.

Las infracciones se castigarán con multa de 500 pesetas.

USO DE SEÑALES ACUSTICAS

Art. 103. Las señales acústicas se utilizarán tan sólo cuando pueda racionalmente preverse peligro de atropello o colisión en los siguientes casos:

a) Para advertir la presencia del vehículo a los conductores de los demás, a los de ganado y a los viandantes.

b) En aquellos sitios que ofrezcan reducida visibilidad, como en algunas curvas, cruces, bifurcaciones y cambios de rasante.

c) Al arrancar, si delante se halla parado otro vehículo, ganado de cualquier clase o algún peatón.

d) En los adelantamientos.

e) En las travesías estrechas, y muy especialmente al acercarse a las bocacalles.

f) Cuando vaya en marcha hacia atrás.

LUCES DE POSICION

Art. 149. a) Todo vehículo estacionado de noche en vía insuficientemente iluminada en la que no se distinga un vehículo pintado de oscuro a 50 metros de distancia con vista normal, deberá tener encendido su alumbrado ordinario o las luces de posición, que serán una o dos luces blancas o amarillas en la delantera y rojas en la trasera. Los ciclos y motocicletas tendrán una sola luz de color correspondiente en el centro, y el resto de los vehículos, cuando tengan luz a un solo lado, será precisamente al opuesto al paso o andén.

Art. 277. Será intervenido por los Gobernadores Civiles el permiso para conducir:

a) Cuando se comprobara que un conductor de automóvil no

observa por desconocimiento las normas esenciales de circulación que el Código contiene.

b) Si existieran dudas fundadas sobre la pérdida de condiciones físicas, psíquicas o técnicas del conductor.

RETIRADA DE PERMISOS DE CONDUCIR

Art. 296. Retirada de los permisos de conducción.

I. Las infracciones previstas en los artículos 19, 21, párrafo tercero; 30, 40, 45 a), 48 c) y g) y 147, apartado b), podrán determinar, además de las sanciones que en dichos artículos se establecen, la suspensión temporal o retirada definitiva del permiso para conducir vehículos cuando en la infracción hubiera concurrido temeridad manifiesta, negligencia grave o evidente peligro para otros usuarios.

En tal caso, el tiempo y clase de privación del permiso será el siguiente:

A) De uno a seis meses. Cuando al sancionador en firme una de las citadas infracciones se aprecie han concurrido las circunstancias expresadas.

B) De uno a tres años. Si después de una primera suspensión se comprueba al sancionarse nuevamente se han dado las citadas circunstancias.

C) Definitiva. Motivarla la retirada definitiva del permiso y la prohibición de que obtenga ningún otro:

1.º Cuando el infractor de los citados artículos haya sido antes sancionado dos veces con suspensión o quebrantara la que sobre él pese.

2.º Cuando sea sorprendido conduciendo en estado de embriaguez o bajo la acción de estupefacientes o drogas que anulen la conciencia de sus actos.

II. A) Para la aplicación de las normas precedentes, excepto las del inciso C) segundo, será necesario que al cometerse la posterior infracción hubiera recaído acuerdo firme sancionador de las anteriores.

B) La suspensión de permisos para conducir impuesta como pena accesoria por los Tribunales de justicia se computará a efecto de graduación de la medida gubernativa como si no hubiera sido por esta jurisdicción.

C) El transcurso de tres años desde la fecha en que se extinga la última suspensión del permiso o sanción pecuniaria, sin ser nuevamente castigado por falta prevista en el párrafo primero del inciso I, impedirá el cómputo de todas las sanciones anteriormente impuestas a los fines de suspensión y retirada del permiso para conducir.

D) Lo dispuesto en el apartado I, salvo su inciso C) 2.º, que será de observancia preceptiva, no será de aplicación en circulación urbana regulada por los Ayuntamientos, si bien las autoridades municipales, cuando la naturaleza y trascendencia de la falta cometida lo aconsejen, podrán proponer a los Gobernadores Civiles, y éstos a la Jefatura Central de Tráfico, la suspensión o retirada, en su caso, de los permisos para conducir cuando procediera conforme a las normas anteriormente establecidas.

No obstante, las autoridades municipales decretarán la suspensión o retirada de las licencias por ellas concedidas para conducir automóviles del servicio público cuando proceda, conforme a las reglas anteriormente establecidas, por infracción de los preceptos de circulación señalados.

En el apartado segundo se detalla el cuadro de multas comprendido en el anexo número uno del Código de Circulación, aumentándose la cantidad de las mismas, según se especifica en el «Boletín Oficial».

ENTREGA DE UNA BANDERA CUBANA A LA BASILICA DEL PILAR

ZARAGOZA.—El embajador de Cuba en Madrid hizo entrega al arzobispo de Zaragoza de una bandera cubana que sustituirá a la que desde hace medio siglo figura en la basílica del Pilar.

La ceremonia se celebró al final de la misa de pontifical que ofició el prelado.

A continuación, el embajador trasladó la bandera a la Angélica Capilla, en un cortejo en el que tomaron parte todas las autoridades y cabildo metropolitano.

Doscientos sesenta millones de pesetas para una institución benéfica en Jarandilla

JARANDILLA (Cáceres).—Va a ser creada una institución benéfica denominada "La Soledad y San Manuel", con un capital de doscientos sesenta millones de pesetas, procedentes de la testadora doña Soledad Vega Ortiz, natural y vecina de esta villa extremeña.

El Patronato de dicha institución estará presidido por el obispo de Coria-Cáceres e integrado por las autoridades locales.

Lérida producirá veinte millones de kilos de aceite en esta campaña

LOS AGRICULTORES SOLICITAN SE LES ADMITA EN EL GRUPO EXPORTADOR DE ACEITE DE OLIVA

LERIDA

(De nuestro corresponsal.) — En la campaña olivarera que se inicia se espera alcanzar una cosecha récord en las zonas productoras de la provincia. La producción de aceite se calcula en cerca de veinte millones de kilos, lo que representa casi el máximo posible de cultivo, y su valor económico se eleva a 400 millones de pesetas, aproximadamente.

La producción que se avecina

no se conocía desde hace muchos años. Es de tal volumen que en esta campaña va a funcionar la casi totalidad de las almazaras existentes en la provincia, incluso las arrumbadas, trabajando además en turnos sucesivos, día y noche. El número de almazaras en la provincia de Lérida es de 301,66 son Cooperativas constituidas por los propios cultivadores. Se puede calcular en cerca de 2.000 obreros los que se ocuparán en las faenas de fábrica en la producción del aceite.

La finura de la producción leridana es conocida en todo el mundo, a donde llega la exportación de nuestro aceite. Tiene una característica especial en la zona de Borjas Blancas, bajo cuya denominación era conocida en los mercados exteriores antes del Alzamiento. En esta rama agrícola, Borjas Blancas atraía con su denominación las mejores calidades y la mejor propaganda de la producción de nuestra Patria, siendo la semilla arbequina la más codiciada. Su nombre proviene de Arbeca, pueblo del partido de Borjas Blancas; fue llevada allí desde Sicilia hace cientos de años. La especialidad arbequina es lo productora del mejor aceite.

Ante las inmejorables perspectivas que ofrece la campaña olivarera de 1959 se han renovado las aspiraciones de los cultivadores para exportar directamente, sin cortapisas ni exclusivismos sus aceites a través de las almazaras cooperativas, pues hoy se ejerce por grupos limitados con verdadero menoscabo de los intereses del cultivador. Solicitan se les admita en el Grupo Exportador de Aceite de Oliva, limitado a escasísimas firmas. Uno de los dirigentes del cooperativismo aceitero de la provincia ha dicho: «En lo que toca a las almazaras cooperativas es doblemente ridículo la prohibición de exportar nuestro aceite, máxime cuando la Ley de Cooperación nos faculta para ello. Entendemos que sería muy justo que nuestros productos puedan llegar al consumidor extranjero, dada de hacerlo a través de las Cooperativas de Consumo que en gran número funcionan en el exterior.»

Y añade: «Los cultivadores olivareros, con esa facilidad para la exportación directa, sin intermediarios, lograrían extender la zona de expansión de nuestro mercado, con la consiguiente mejora para nuestra economía, que, así alcanzaría una mayor pujanza en beneficio de todos. máxime cuando tienen posibilidad de exportación.»

Ramón FERNÁNDEZ-PAREDES

II Asamblea de Alféreces Provisionales de Huelva

HUELVA. — Se celebró la II Asamblea Provincial de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales, en el salón de actos del Palacio Municipal, presidida por el presidente de la Junta Nacional, don Luis Cerame García.

Pronunciaron discursos el jefe provincial de la Hermandad, señor Gálvez; el señor Cerame, quien anunció el proyecto de la celebración de un Congreso Nacional, y el señor Olivares, vocal de la Junta de Sevilla, sobre la unidad que debe existir siempre entre todos los que lucharon en la Cruzada.

Después, en la plaza de José Antonio, organizada por la Agrupación de Infantería 34, se celebró una misa de campaña en honor de la Patrona del Arma.

Finalizada la misa fue bendecido y entregado a la Hermandad de Alféreces un banderín, siéndoles después impuestas estrellas taurinas a las madres de los alféreces muertos en actos de servicio a la Patria.

UNA SALA DE PINTURA ORIENTAL EN EL MUSEO DEL PARQUE EN BILBAO

LAS PIEZAS PROCEDEN DE LA COLECCIÓN DE DON JOSE PALACIO, QUE HA SIDO LEGADA A LA CIUDAD

BILBAO

(De nuestro corresponsal.) — Con frecuencia nos vemos precisados a informar sobre notables adelantos en nuestro Museo del Parque, acaso el tercer Museo de España, y en aspectos parciales, único. Proceden del legado que ha hecho doña María de Arechavaleta, de la colección de don José Palacio. Este benemérito señor, dedicó sus bienes y su vida toda a la adquisición de mil curiosidades artísticas, localizadas en los más extraños parajes del mundo. Algunas de las piezas coleccionadas por el señor Palacio tienen puesto especial en los catálogos de fama universal, son piezas únicas de incalculable valor. Ahora pueden verse en las vitrinas colocadas en la misma sala en que se han colgado los grabados.

Queremos hablar un momento de los grabados, de una parte por su rareza, porque, hasta donde llegan nuestras informaciones, no sabemos que en parte alguna de España existan tantos dibujos, tantas pinturas eternas y japonesas dispuestas a la contemplación pública, obras que incluso en los Museos extranjeros se estimarían con rareza. No poseemos preparación suficiente para justipreciar lo que en el mundo del arte significan ciertos nombres, ni mucho menos lo que significan en la historia parcial del arte japonés o chino. Pero no ha faltado erudito que nos hablara de la fama que en Oriente tienen unos cuantos nombres representados en el Museo de Bilbao, y que se llaman Utamaro, Koriyasa, Harunobu, Shigena, Hokusai, etc. Chocan, lógicamente, con nuestra manera occidental de entender las artes plásticas, pero tienen el socorrido «algo» que explica la calidad de lo que está bien hecho. Junto a estos dibujos — grabados en el sentido popular y no siempre técnico del concepto —, se exhiben, procedentes del mismo legado Palacios-Arechavaleta, otra colección, en la que figuran obras de Lagneau, Coipel, De la Rue, Natoire, Spranger, Roselli, Guerecino, entre otros, exhibidos junto a otros, propiedad del Museo de Rosales, Rosa Bonheur y el bilbaíno Bringas. En otras vitrinas-mamparos hay aguafuertes de Nogués, Iturrino, Maza; dibujos de Soult, Opiso, Mozos; cuatro planchas del «Miserere» de Rouault; dos series de los grabados de Goya, en espera de las correspondientes a «Los caprichos» y «Los desastres de la guerra».

La nueva sala ha sido un acierto de instalación, y eso que ofrecía problemas difíciles dado el número de piezas y la disposición del local. Nuestro bello Museo del Parque se nos está quedando pequeño, especialmente desde que la generosidad de algunos bilbaínos rescata para la pública contemplación joyas inapreciables. Todas muy de estimar, pero sin caer en las odiosas comparaciones, es evidente, por ejemplo, la sugestiva rareza de una pintura sobre seda que representa a cierta divinidad búdica sentada, pintada por un autor anónimo tibetano allá en el siglo XVI. O la curiosa «Pelea de gallos», de la escuela japonesa de Matabei — siglos XVI al XVII —, hecha sobre papel. O la estampa de Kitagawa-Utamaro, siglo XVIII, representando al sabio Zosho-Zenjo declarándose a Komachi, dormida.

Pero no pretendemos resumir el catálogo, sino avisar al aficionado de una deliciosa oportunidad que le brinda Bilbao: la nueva sala de dibujos y pinturas, en su mayoría orientales. El regalo de unas horas que acaso no le puedan ser ofrecidas en ningún otro lugar. Y la doble lección. De una parte, la directa, la del presente estético.



«El sabio Zosho-Zenjo declarándose a Komachi dormida», estampa japonesa de Kitagawa Utamaro, expuesta en la nueva sala del Museo de Bilbao

Pero la otra y más valiosa, la que se deriva de saber que todo ha sido posible porque unos bilbaínos de buen criterio nos han hecho a todos legatarios de una herencia maravillosa, de un tesoro de arte acumulado en muchos años, con muchos sacrificios. Y esto, amigos, también es de museo. De un museo de corazones.

F. GARCIA EZPELETA

Cinco centros sanitarios están siendo construidos en Murcia

EL COSTO DE LAS OBRAS SE ELEVA A MAS DE CINCUENTA MILLONES DE PESETAS

MURCIA. — Espléndidos edificios relacionados con la Sanidad se construyen en Murcia. La Cruz Roja comenzó la edificación de un hospital-dispensario de nueve pisos, con un presupuesto de 15 millones de pesetas. Tendrá capacidad para 103 camas, tres quirófanos, siete salas de consulta, ambulatorio, salas de maternidad y zona de jardinería.

El Instituto Provincial de Sanidad ha sacado a concurso la adquisición de un solar de 3.000 metros cuadrados para sede de su Instituto, presupuestado en 12 millones de pesetas, en el que funcionarán el Centro de Farmacobiología Regional, Escuela Departamental de Sanidad, con cuatro aulas; laboratorios, sección de Hematología y otros, que se distribuirán en los cinco pisos que tendrá el inmueble.

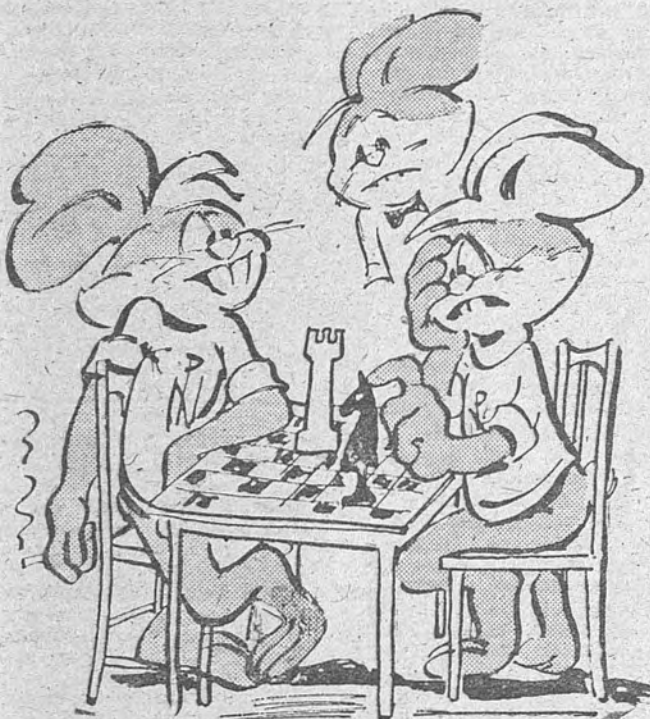
La Diputación lleva realizadas las tres cuartas partes de su establecimiento psiquiátrico, que costará 13 millones de pesetas, con capacidad para 1.100 enfermos mentales. Este edificio se levanta en El Palmar, a siete kilómetros de la capital, en una extensión de 17.721 metros cuadrados.

El Colegio de Farmacéuticos construye su sede social, de nueve pisos, destinados los dos primeros al Colegio y los otros siete a viviendas.

El Colegio Médico ha inaugurado ya su nuevo edificio, de tres plantas, y la Hermandad Farmacéutica, otro, de cinco plantas, y cuenta con laboratorios de investigación, sección de microbiología técnica y otros.

En la provincia existen además 18 Centros de Higiene Rural con casa del médico y otros centros sanitarios. (Cifra.)

YA HA COMENZADO...



¡¡LA LOCURA CONEJIL!!

¡La más lucrativa oportunidad para usted!

... Que le permite adquirir telas bellísimas y admiradas sin des-nivelar su presupuesto

Patrones de alta costura, plenos de exquisita finura, para sus prendas más elegantes...

ABRIGOS - CONJUNTOS - TRAJES SASTRE VESTIDOS - FALDAS - BLUSAS

GABAN Y TRAJE DE CABALLERO AMERICANA - PANTALON - TRAJE DE NIÑO

LENCERIA Y CAMISERIA Y TODA CLASE DE GENEROS PARA EL HOGAR...

Nuevas Pañerías
(MONTERA, 31)

El delegado soviético en la O. N. U. defiende la intervención rusa en Hungría

“ESTAMOS ORGULLOSOS—DIJO—DE NUESTRA AYUDA EN EL ALZAMIENTO DE 1956”

(Continuación de la página 7.)
ro había probado que todavía continúa dominando Hungría el régimen impuesto al pueblo húngaro por la intervención armada rusa. «La presencia de las tropas

soviéticas todavía pesa sobre la marcha del país», añadió.

El viceministro de Asuntos Exteriores soviético, Vasili Kutnetsov, dijo que la atención de la Asamblea estaba siendo distraída

de los «problemas genuinamente importantes».

El alzamiento de 1956 fue una «rebelión de elementos antipopulares», en la cual los «conspiradores usaron armas que habían obtenido de Occidente, guiados por directivos de la misma procedencia y habiéndose adueñado del Poder en Budapest durante unos pocos días en que reinó la confusión». La Unión Soviética fue requerida para prestar ayuda. «Nosotros la prestamos y estamos orgullosos de ello. Si no hubiera sido hecho eso, los elementos antipopulares se hubieran apoderado de Hungría. Este es el verdadero cuadro de lo que ocurrió», terminó diciendo.

El delegado italiano, Egidio Ortona, dijo que el informe de sir Leslie era una elocuente evidencia de la situación en Hungría. La Asamblea, señaló, no podía dejar pasar en silencio que continúa tal estado de cosas. El informe es completamente imparcial.

El príncipe Ali Khan, delegado pakistaní, dijo que los húngaros vivían «bajo un severo régimen de opresión apoyado por una potencia extranjera», y que las Naciones Unidas no cumplirían con su deber si no llamaban de una vez la atención sobre esta materia. (Efe.)

LOS MERCADOS DE LA ALEMANIA ROJA, SEMIVACIOS EN VISPERAS DE NAVIDAD

EL MINISTRO DE COMERCIO DE PANKOW ACONSEJA DESDE AHORA A LAS AMAS DE CASA LA MAXIMA MODERACION EN EL CONSUMO DE FRUTA

Abunda, en cambio, la propaganda antirreligiosa y la incitación al odio contra Occidente

BONN (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal). — La población de la zona comunista de Alemania podrá beber durante las próximas Navidades, si el bolsillo se lo permite, el famoso champán tinto soviético «Caperucita Roja». Una especie de morapio espumoso, que los enólogos rusos se atribuyen la invención, olvidando, sin duda, no sé si voluntaria o involuntariamente, que ya existían vinos de este tipo en Italia y Francia antes del nacimiento de Carlos Marx.

Esta importante declaración ha sido hecha ahora por el ministro de Comercio y Alimentación de Pankow, señor Merkel, al anunciar a los alemanes de la zona soviética la llegada de algunos cargamentos de productos diversos procedentes de los países amigos o de aquellos otros que, aun sin serlo, mantienen relaciones comerciales con la Alemania comunista. Sin embargo, a juicio del ministro Merkel, será bueno que las amas de casa hagan uso modesto de la fruta para que nadie se quede sin ella en días tan señalados.

En otra parte de su declaración, el ministro aconseja a sus gobernados en cuestión de regalos de Navidad y de juguetes. Para obsequios familiares, nada como pares de zapatos y joyas de oro, dos artículos que a mi entender se contradicen un poco. Y después, tejidos y sedas de China y chaquetas de punto del Vietnam. En materia de juguetes, el ministro sugiere a los fabricantes la sustitución de muñecas y animales de trapo por otros más constructivos, como que incluyen ayudas a la formación técnica de los niños al familiarizarlos con el uso de herramientas. Un pequeño que prefiera un mecánico o un puzle a un balón lleva ya mucho ganado en la estimación de los gobernantes comunistas.

Pero, como digo, las cosas citadas hasta aquí tienen todavía que llegar. Hoy por hoy, los mercados de Navidad de la zona soviética están semivacíos de tales sucesivas navideñas. Según cuenta un corresponsal de la Alemania occidental que ha recorrido detenidamente el «Weihnachtsmarkt» (mercado de Navidad) del Berlín comunista, lo que abunda sobre todo en él es la incitación al odio y la propaganda. Cada cinco metros, grandes carteles señalan la existencia en el ánimo del doctor Adenauer de impulsos belicistas irrefrenables, o representan al «Sputnik» con esta leyenda: «El socialismo vuela», o cuentan la siguiente historia: «¿En qué se diferencia el proyectil lunar soviético de Adenauer? En que el primero está sobre la Luna y el segundo «en la luna». En una fotografía que tengo delante se ve un puesto de dulces del mercado de Navidad del Berlín comunista, con un letrero encima que es, desde luego, mucho más grande que

el puesto, que dice así: «El socialismo es la paz». Después de esto, a la vista de un árbol de Navidad rodeado de consignas propagandísticas y de incitación al ateísmo, exclama el corresponsal citado: «¿Debe de haber árboles de Navidad donde el anticristo impera?».

Alberto CRESPO

MINISTERIO DE TRABAJO

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO

AVISO IMPORTANTE PARA LOS SERVIDORES DOMESTICOS

El 31 de diciembre finaliza para todos el plazo de afiliación inicial obligatoria al Montepío Nacional

EN ESPECIAL EL PERSONAL COMPRENDIDO ENTRE LOS 55 Y LOS 65 AÑOS DE EDAD QUE NO EFECTUE SU AFILIACION EN ESTE MES DE DICIEMBRE PERDERA TODOS SUS DERECHOS

Las Delegaciones Provinciales del Montepío en el I. N. P. y la Sección Femenina, que tiene encomendada su orientación social, facilitarán a los interesados cuantos informes sean precisos

Los carteros se encargarán de recoger todas las hojas de afiliación y realizarán los trámites precisos sin recargo alguno

NO DEMORES, EN TU PROPIO BENEFICIO, LA AFILIACION AL MONTEPIO

Treinta dementes argentinos sometidos a un nuevo y espectacular tratamiento

UN COCKTAIL DE DROGAS LES HARA DORMIR DURANTE UN MES SEGUIDO

Al despertar escucharán música clásica y trinos de pájaros, como remedio terapéutico

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal). — Treinta dementes peligrosos, a los que había falta chaleco de fuerza y atravesaban una etapa crítica, han sido sometidos en el manicomio de Buenos Aires a una espectacular experiencia, de acuerdo a las últimas investigaciones científicas. Se les dio a beber un cocktail de drogas que les tendrá treinta días dormidos. Sólo dos veces al día se les despertará un momento para alimentarse y en seguida vuelven al sopor. Llevan así ya una semana y todos ellos ofrecen magnífico aspecto. Sus rostros se han serenado con el reposo y los médicos esperan muy optimistas el resultado de la prueba.

Será muy curiosa la fase final de la experiencia cuando despierten. En las habitaciones que ocupan habrá flores y una jaula con pájaros cantarines. Se escuchará música selecta. Este escenario de flores, pájaros y música es el sedante maravilloso que colaborará en la experiencia de un modo fundamental. Se cree que con el novísimo tratamiento se lograrán arreglos del sistema nervioso y un alto porcentaje de curaciones.

Hace sólo ocho meses que se fundó la Universidad Católica de Nuestra Señora de los Buenos Aires y tan sólo uno que fue aprobada oficialmente por decreto. Pues bien; al cerrarse el curso el último día de noviembre, el balance es extraordinario. La Universidad Católica cuenta ya con 700 alumnos, tiene seis Facultades y se dispone a crear otras. Ahora, ya legalizada, se calcula que el alumnado se multiplicará en el próximo curso.

El rector, monseñor Derisi, en el solemne acto de clausura del curso explicó las vicisitudes que los católicos han tenido que superar para el logro de su Universidad propia, en lucha permanente, a veces hasta en la calle. Puede decirse que nace heroicamente.

El tituló se las trae. La noticia de un choque entre Aramburu y Rojas atrajo a todos los lectores de un diario de la tarde. Como puede suponerse, el general Aramburu y el almirante Rojas no han reñido. Ese es el truco del título. El general y el almirante están políticamente muy distanciados, pero no tanto como para chocar. Y, sin embargo, la noticia es cierta. Llega de La Plata y dice que chocaron violentamente con sus motonetas Roberto Rojas y Roberto Aramburu. Los dos motonetas rodaron por el suelo y sufrieron lesiones leves.

La coincidencia increíble pero cierta de que precisamente dos motoristas apellidados como el ex Presidente y el ex vicepresidente fueran a chocar prometió esta humorada periodística.

Y parece que se trata de una racha, pues en el vecino Chile ha sucedido otro hecho análogo hace unos días. Dos jovencitos tomaron unas copas de más, intervinieron la Policía, les detuvo, y al preguntárles los nombres, uno dijo: «Fidel Castro». La cosa se puso peor cuando el otro declaró: «Pues yo me llamo Raúl». Ante la insolencia se los llevaron a la Comisaría, y por muy extraño que parezca allí sacaron sus documentos y resulta que verdaderamente se llaman así: Fidel y Raúl Castro, como los dos hermanos que acaudillaron la revolución cubana.

ARRESTO AL ALMIRANTE

El fortísimo documento que el almirante Toranzo Calderón publicó días pasados contra el Gobierno, ha promovido una causa en el ministerio de Marina y el ex embajador en España ha sido

condenado a un arresto que cumple en su domicilio.

Los lectores habituales de la Biblioteca Nacional estaban intrigados con la presencia cotidiana de un anciano que consultaba las más variadas obras y tomaba afanosamente apuntes. Llegaba temprano y no abandonaba su tarea hasta la hora en que se cierra la sala.

Se hicieron conjeturas y apuestas. Que era un sabio que preparaba alguna obra importante, que era un investigador, un erudito. Hasta que uno, decidido, puso fin al misterio, dirigiéndose respetuosamente al anciano. La respuesta, sencilla y tierna, dispuso toda la novelaría urdida en torno a su persona.

—Soy, simplemente, un abuelo ocioso que emplea el tiempo en sacar apuntes para sus dos nietas que estudian Filosofía y Magisterio.

Así son tantas cosas en la vida, complicadas y deformadas por nuestra imaginación, y en realidad simples, y como en este caso poéticas, tiernas nada más.

Félix CENTENO

Cinco ministros cingaleses destituidos por el gobernador general

COLOMBO. — Cinco ministros y un secretario parlamentario del Gobierno cingalés han sido destituidos por el gobernador general, sir Oliver Goonetilleke, a petición del primer ministro, Dahanayake, que el viernes pasado solicitó y obtuvo del gobernador general la disolución del Parlamento. Luego, ayer, anunció que se separaba del partido de la Libertad, gobernante hasta ahora, y que acudiría a las elecciones de marzo próximo como jefe de un nuevo partido.

Las personalidades separadas del Gobierno son: T. B. Ilangarante, ministro del Interior; M. P. de Zoysa, ministro de Trabajo; Maitripala Senanayake, ministro de Transportes; A. P. Jayasuriya, ministro de Sanidad; P. B. G. Kalugalla, ministro de Asuntos Culturales, y Hugh Fernando, secretario parlamentario de Transportes.

Mitterrand, acusado de obstaculizar la acción de la Justicia

PARIS. — El senador François Mitterrand ha sido acusado ayer oficialmente de oponerse al normal funcionamiento de la Justicia. La acusación ha sido formulada por el juez André Brunschweig, encargado de la investigación del pretendido «intento de asesinato» contra Mitterrand el pasado 16 de octubre.

El 25 de noviembre, el Senado decidió, por 175 votos contra 27, retirar la inmunidad parlamentaria al citado senador, con lo cual se preparó el camino para la presentación de la acusación hecha ayer.

La acusación se basa en el hecho de que Mitterrand cuando fue interrogado por el juez a raíz del atentado, ocultó datos fundamentales para el normal desarrollo de la misión investigadora, entre ellos, sus relaciones con el diputado Robert Pesquet inmediatamente antes de producirse los hechos. (Efe.)

Momento crítico en las relaciones económicas entre Europa y EE. UU.

Las buenas relaciones entre Rabat y Washington no excluyen algunos puntos de fricción

MARRUECOS, QUE ACEPTA Y DESEA LA AMISTAD NORTEAMERICANA, RECHAZA, EN CAMBIO, SER ADSCRITO A NINGUNO DE LOS GRANDES BLOQUES MUNDIALES

Se acentúa, no obstante, un progresivo acercamiento a Occidente, al que dará firme impulso la próxima visita de Eisenhower

TANGER

(De nuestro corresponsal.) — Cuando ya faltan pocas semanas para la visita a Rabat del Presidente Eisenhower, las relaciones entre Marruecos y los Estados Unidos se establecen sobre un plano cordial que no excluye algunas normales desconfianzas. Aunque Norteamérica acaba de reconocer solemnemente la soberanía marroquí sobre sus bases—cinco, que han costado 500 millones de dólares—, este éxito no ha satisfecho del todo a los gobernantes marroquíes, pese a que Abdallah Ibrahim haya sido más afortunado en su diplomacia que antes lo fueran Benjallum y

Si Hekkal, que no lograron tal declaración de principio sobre las bases. ¿Por qué entonces algunos diarios marroquíes siguen atacando a los Estados Unidos y el sentimiento popular es en buena parte hostil a Norteamérica? Incluso en los círculos oficiales no parece excesiva la satisfacción diplomática. Hace bien pocos días Francia regaló a Marruecos cuatro cañones modernos autotransportados y esto se festejó como un acontecimiento. Regalaron mucho más los americanos, por un equivalente de 30 millones de pesetas, y apenas si hubo otra cosa que unos comunicados oficiales.

El neutralismo y las relaciones con Moscú

La realidad parece consistir en que Marruecos desea la amistad americana, pero rechaza toda intimidad que pueda parecerse a la afiliación de Rabat a uno de los grandes bloques mundiales. Si la neutralidad fue una política firmemente seguida desde la recuperación de la independencia, la tendencia «neutralista» ha crecido en el año último e incluso fuera de las más altas esferas se observaron no pocos coqueteos con el bloque del Este, que se encuentra en Rabat plenamente reconocido y representado. No pasa un solo mes sin que los lazos

con ese mundo del Este sean reafirmados a través de algún acuerdo comercial, del envío de Misiones culturales, de la presencia de técnicos de compras especiales. En la última semana se firmó con Polonia un nuevo acuerdo comercial por varios miles de millones. Y pocos días antes se había firmado otro con Rusia por 6.000 millones, estando renovado el acuerdo con China, por 12.000 millones. Ha conocido Rabat pocas visitas de Jefes de Estado, y no pasó inadvertido que Sekú Ture llegó facturado desde Moscú en un reactor soviético con la hoz y el martillo bien pintados en el fuselaje.

Buena parte de esta prevención hacia los Estados Unidos puede estar en función de las bases. Otra, en afirmar la plena independencia marroquí ante la fuerza de los grandes. La tercera es que la propaganda anticolonialista se dirige ante todo contra los Estados Unidos, bien que estos tengan un pasado colonial y hayan sido a su vez «anticolonialistas», antes que uelos expertos rusos en propaganda descubrieran la palabra. Es bien sabido que Marruecos tienen hoy unos 10.000 inválidos, intoxicados por un aceite mineral que vendieron comerciantes marroquíes y que procedía como tal aceite mineral así etiquetado y subastado de los excedentes americanos. Esto no es obstáculo para que la Prensa y la radio hablen del «aceite americano», que la revista de la U. M. T. haya afirmado que «una parte de la responsabilidad recae sobre la aviación de los Estados Unidos». No será en los Sindicatos, notoriamente marxistizados, donde los americanos encuentren un buen clima, pese a que muy recientemente su secretario general, Mahjub Ben Seddik, asistió al Congreso del C. I. O. y del F. L. N. y fue muy aclamado. Cuando la base aérea de Nuaceur regaló 50.000 botes de conservas a los damnificados por el aceite mortal, no se dijo una palabra.

«NO TENEMOS INTERES EN DEFENDER AL MUNDO LIBRE»

Generalmente muy bien informado sobre política exterior marroquí, el diario «At Tahrir» afirmó días pasados que «Marruecos no tiene ningún interés en contribuir a la defensa del mundo libre», olvidando que Marruecos forma parte de ese mundo, al que no puede sustraerse por su situación geográfica. Es evidente, no obstante, que las relaciones entre Rabat y Washington han mejorado mucho y que Marruecos está plenamente en el ámbito occidental, pese a algunas veleidades progresistas, más retóricas que prácticas.

El acercamiento será más perceptible cuando progresen las

negociaciones sobre la supresión de las bases y se acrete la fecha de que éstas se supriman y las bombas atómicas almacenadas en Nuaceur se guarden en otra parte. De tal acercamiento, la visita de Eisenhower va a ser muy pronto el síntoma más concluyente y acaso determinante.

José Ramón ALONSO

España, miembro del Consejo de Administración de la Unión Internacional de Telecomunicaciones

GINEBRA. — España ha sido elegida miembro del Consejo de Administración de la Unión Internacional de Telecomunicaciones, institución de las Naciones Unidas especializada en todos los problemas de telegrafía, telefonía y radiocomunicaciones, que agrupa a 101 naciones. (Efe.)

EXITOS ARTISTICOS DE ESPAÑA EN NUEVA YORK

ESPLENDIDO DEBUT DE LAS CANTANTES MARIA NACHE Y BELEN AMPARAN Y DEL GUITARRISTA ANTONIO SABICAS

NUEVA YORK

(Por cable, de nuestro corresponsal.) — La cantante española María Nache se presentó por primera vez ante el público neoyorquino en el Metropolitan Opera House, interpretando el principal papel femenino de la ópera «Payasos». María Nache, que es una coruñesa muy atractiva por su arte, belleza y juventud, tuvo una excelente acogida entre el público, que la aplaudió mucho. La crítica periodística dice que María Nache fue visualmente muy atractiva y que su voz posee gran volumen y colorido.

En el Metropolitan Opera House se presentó también, ya como diva, otra artista casi española: Belén Amparan, que cantó muy bien «Cavalleria Rusticana». Belén Amparan, de nacionalidad mexicana, hija de padres españoles oriundos de Bilbao, ha actuado bastante ante nuestros públicos.

En el Capitolium de conciertos el guitarrista español Antonio Sabicas dio una audición de música flamenca desde el escenario del Town Hall Theatre, que estuvo lleno. Por aquí el guitarrista flamenco tiene también muchos entusiastas, y Sabicas está considerado como uno de los mejores intérpretes actuales de nuestra música «jondana». El guitarrista gitano recibió grandes ovaciones.

Los duques de Alba llegaron ayer a bordo del trasatlántico «United States», con el fin de presidir uno de los acontecimientos más importantes entre las tradicionales fiestas de la alta sociedad neoyorquina: el baile imperial. Este se celebrará el próximo día 10, en el hotel Astor, a beneficio de varios hospitales, y los organizadores, para darle más esplendor, solicitaron este año la presencia de los duques de Alba, quienes acudieron a patrocinarlo.

Durante su estancia en Nueva York los duques de Alba se hospedaron en casa del ilustre oftalmólogo doctor Ramón Castroviejo.

F. L.

Douglas Dillon ha comenzado en Londres su ciclo de negociaciones con varios Gobiernos europeos

EL PRIMER OBJETIVO DEL SUBSECRETARIO NORTEAMERICANO SERA EL DE ARMONIZAR LOS INTERESES DE WASHINGTON CON LOS DEL MERCADO COMUN Y EL GRUPO DE LOS «SIETE»

LONDRES

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Mister Douglas Dillon inició ayer en Londres un ciclo de negociaciones económicas y políticas que en días próximos llevarán también al subsecretario de Estado norteamericano para Asuntos Económicos a Bruselas, Bonn y París, y a las que se ha dado en atribuir aquí excepcional importancia. Ayer mismo Mr. Dillon conversó con Mr. Lloyd, ministro de Asuntos Exteriores británico; Mr. Amory, ministro de Hacienda, y Mr. Maudling, ministro de Comercio. Hoy continuarán las negociaciones en el Foreign Office, y Mr. Dillon se encontrará también con el primer ministro, Mr. Macmillan.

Tema central de las conversaciones en curso —y de las que Mr. Dillon celebrará en Bruselas, Bonn y París— es el carácter de las futuras relaciones económicas entre los Estados Unidos y Europa.

No parece, por ahora, que los objetivos respectivamente perseguidos por los Estados Unidos y la Gran Bretaña sean similares ni que sean idénticos los problemas con los que se enfrentan una y otra potencia. Para la Gran Bretaña el objetivo inmediato es evitar la división económica de Europa, cuyo peligro ha surgido, a su juicio, con motivo de la creación del Mercado Común. A la vez, Inglaterra está decidida a obtener un acuerdo general, preferiblemente dentro del marco de la O. E. C. E., que ofrezca a los siete miembros de la Pequeña Zona de Comercio Libre, constituida días atrás en Estocolmo bajo sus auspicios, las mismas facilidades de comercio con Europa y los Estados Unidos.

de que ahora gozar los sets del Mercado Común.

EL PELIGRO DE LA DISCRIMINACION COMERCIAL

Las preocupaciones que, en cambio, inspiran la política actual norteamericana se deban a las amenazas de discriminación económica contra los Estados Unidos que le parecen puedan discernir con motivo de la constitución de dos grupos económicos europeos. Una discriminación eventual podría comprometer aún más las dificultades presentes norteamericanas en materia de balanza de pagos a la vez que precipitar la hemorragia de oro hacia Europa que desde hace dos años América está padeciendo y que ha reducido ya sus reservas de metal en más de 3.000 millones de dólares.

Por razones eminentemente políticas, los Estados Unidos dieron su bendición a la creación del Mercado Común, concediéndole también su apoyo hasta la fecha. Las mismas consideraciones políticas no pudieron ser aplicadas obrajamente a la creación de la Pequeña Zona de los «Siete», dada a iniciativa británica. Para los Estados Unidos la constitución de este nuevo bloque económico tan sólo puede aumentar el peligro de que Europa discrimine contra los productos americanos. Ahora bien; a ojos americanos este peligro no desaparece si—como Londres desea—los asien y los asieten logran construir un puente entre sus respectivas, hoy hostiles, orillas, sino que, por el contrario, probablemente aumentaría.

Fundamentalmente, los objetivos respectivos de Londres y de Washington parecen estar, pues, considerablemente en fricción. Primer objeto del viaje de mister Dillon a Europa será, por lo tanto, tratar de averiguar en qué medida pueden armonizarse los intereses y las relaciones entre los asien y los asieten, y entre estos y los propios Estados Unidos.

UN DIFÍCIL ENCARGO

Segundo objetivo de la gira europea del subsecretario de Estado no es sondear las intenciones de los cuatro Gobiernos acerca de las posibilidades de coordinar el esfuerzo económico necesario para acudir en ayuda de los países subdesarrollados. El cometido principal de Mr. Dillon parece ser en este aspecto tratar de reducir el peso del sacrificio, hasta ahora hecho casi exclusivamente por los norteamericanos, al colocar una parte, cada vez mayor, de ser posible, sobre hombros europeos.

Las primeras noticias recibidas sobre el desarrollo de las conversaciones, así como informaciones precedentes a la llegada del subsecretario norteamericano, tienden a indicar que no será fácil encontrar un denominador común anglo-americano ni en lo que a la política frente a los asien y a los asieten se refiere ni en lo que atañe a nuevas inversiones de capital británico en áreas subdesarrolladas. La tesis inglesa parece ser, en efecto, que la economía norteamericana es más robusta de lo que parece y, desde luego, más que la británica, por lo que los Estados Unidos no necesitan una ayuda inglesa, que, de todas maneras, Inglaterra no podría darles.

Guy BUENO

Se sugiere la construcción de un ferrocarril en movimiento continuo

ASI SE TRATARIA DE RESOLVER LA CONGESTION DEL TRAFICO EN LONDRES

LONDRES. — Un ingeniero de ochenta y cinco años ha sugerido la construcción de un ferrocarril en movimiento continuo para resolver la congestión del tráfico en Londres. El citado ingeniero, William Yorath Lewis, ha dicho en el Colegio de Ingenieros que este ferrocarril sería completamente automático, sin conductores ni señalización alguna, y que los trenes estarían circulando de forma continua.

Recordó Lewis que el propósito por vez primera esta idea hace más de 50 años y que, por otra parte, unos dos millones de personas viajaron en un primer modelo de este ferrocarril que él construyó para la Exposición Internacional de 1924-25 en Londres.

La base de este sistema es un árbol rodante longitudinal que impulsa a los coches mediante una espiral como un tornillo sin fin. En las estaciones, el paso de rosca es mucho más delgado, a fin de que los trenes pasen más lentamente por ellas—a unos 60 centímetros por segundo—para permitir al público que se suba o se baje de los coches.

Fuera de las estaciones, en la Exposición Internacional, la velocidad fue de 16 kilómetros por hora, pero en el proyecto perfeccionado que ha sido presentado ahora por Lewis la velocidad máxima será de 53 kilómetros por hora. Las estaciones estarían situadas a unos 800 metros o menos entre una y otra. (Efe.)

NO ESTA PERMITIDO A LA PRENSA, POR EL HECHO DE PROCLAMARSE LIBRE, ATENTAR CONTRA LA MORAL"

"ALGUNAS MENTES LITERARIAS SE MUEVEN POR EL AFAN DE NOTORIEDAD O LUCRO, SIN PENSAR EN EL ENORME DAÑO QUE CAUSAN"

Alocución del Santo Padre a la Unión de Juristas Católicos de Italia

CIUDAD DEL VATICANO.—El Padre Santo recibió ayer por la mañana en audiencia en la Sala de Consistorio a los participantes en el Congreso Nacional de la Unión de Juristas Católicos Italianos, celebrado estos días en Roma. Encabezaba el grupo el presidente del Consejo de ministros de Italia, Antonio Segni.

El Papa, después de recordar al selecto grupo de juristas el significado de esta palabra, que representa persona calificada, de noble firmeza y sensibilidad, de profunda formación interior, intelectual y moral, y severo intérprete de la ley, hizo alusión a algunos principios inspirados en el tema del Congreso: «La libertad de Prensa en la ordenación jurídica».

«El Padre Santo—dijo Su Santidad—, que se sitúa sobre su corazón la responsabilidad espiritual que

le ha sido confiada, aunque su habitual serenidad cubre sus ansias ante los fieles, ¿puede permanecer indiferente ante una publicidad de evocaciones históricas noveladas que nada tienen que ver con la instrucción ni con la honrada información? ¿No sufrirá su persona ante el veneno que con desenvuelta largueza se suministra a tantos inocentes y a la adolescencia inexperta mediante ejemplares e ilustraciones en los que el conocimiento de la verdad, el encanto del bien y la visión de la belleza no son tenidos en ninguna consideración, sino que, por el contrario, son ostentosamente destruidos? Por esto Nos dirigimos, con voz suplicante, pero con energía, a las autoridades y sometemos a la atención de los padres y educadores, de los hombres de gobierno, de los legisladores, juristas, productores e industriales, los siguientes puntos, confiando en la buena voluntad y rectitud de cada uno:

Significación del derecho a la verdad

En primer lugar, es preciso tener una conciencia clara, constantemente inspirada en un recto equilibrio, y no orientada a la sensibilidad y a la relajación. El derecho a la verdad significa una orientación moral objetiva, fundada en las leyes divinas. Este derecho es superior a cualquier otro derecho y exigencia.

La libertad de Prensa debe encuadrarse en este respeto a las leyes divinas, que se refleja en las leyes humanas, de la misma manera que la libertad de cada uno está limitada por la observancia de las normas divinas. Y de la misma manera también que no está permitido al libre ciudadano, por el hecho de pro-

clamarse libre, ofender o atentar contra la libertad privada, los bienes o la vida del prójimo, así tampoco puede ser lícito a la Prensa, bajo el pretexto de que debe ser libre, atentar diaria y sistemáticamente contra las reglas religiosas y morales de la humanidad. Cualquier otra exigencia sobre la difusión de las noticias debe ser sometida a estas leyes básicas.

Esta conciencia clara implica por sí sola el carácter obligatorio que deben contener a los derechos de la Prensa en el respeto, en el orden y en la legalidad. Estas limitaciones se imponen a las morbosidades de la demanda en los textos, el halago de la ganancia, a la ligereza de las mentes literarias que no piensan en el enorme daño que se hace o la inocencia del niño o del adolescente.

LA CIENCIA COMO PRETEXTO

Sobre esta materia es preferible que seamos explícitos, sin miramientos. No es el amor al saber, a la cultura o a la verdad el que guía algunas plumas, sino al juego malsano de ciertas pasiones, la desmedida ansiedad de notoriedad y lucro, la que pasa por encima de los llamamientos de la ciencia. Es también, competencia, amados hijos, que habéis estudiado este asunto tratando de aportar los oportunos remedios durante este Congreso; es competencia vuestra aportar la contribución de vuestra doctrina y también de vuestra autoridad como juristas católicos a la solución del gravísimo problema. No tengáis miedo a ser tachados de escrupulosos o exagerados al mantener una actitud de reprobación hacia cierta Prensa. No compréis, no favorezcáis e incluso no nombréis a la Prensa perversa.

El Padre Santo concluyó su discurso con estas palabras: «Amados hijos: Os hemos hecho partícipes de nuestras ansias y preocupaciones y con ello experimentamos un cierto alivio, como quien se quita un enorme peso de encima».

Finalmente, el Augusto Pontífice impartió su bendición a los presentes. (Efe.)

ESPAÑA, PRESENTE EN LA ASAMBLEA DE LA JUVENTUD CATOLICA INTERNACIONAL

BUENOS AIRES.—Más de cien delegados extranjeros—de España, Alemania, Austria, Bélgica, Brasil, Chile, Hungría, Italia, México, Paraguay, Perú, Polonia, Panamá, Portugal y Uruguay—, así como representantes de trece organizaciones internacionales, con inclusión de la Unesco, asisten a la IV Asamblea General de la Federación Internacional de la Juventud Católica, inaugurada en esta capital bajo la presidencia del arzobispo de Buenos Aires, cardenal Caggiano,

OPOSICION A LA CLEMENCIA

MANIFESTACION EN BRUSELAS CONTRA LA AMNISTIA A LOS "FALTOS DE CIVISMO"

PARIS.—La Prensa francesa ha recogido la noticia de que asociaciones patrióticas se han manifestado en Bruselas para protestar contra las medidas de amnistía que se estudian en favor de los «faltos de civismo» detenidos después de acabar la guerra.

Esta manifestación respondía a la que se organizó en Amberes en septiembre por las asociaciones—en su mayoría flamencas—favorables a la amnistía general. Aunque no se oponen a que se apliquen medidas de clemencia a ciertos casos, los ex combatientes rechazan la amnistía general a la que califican de «borrón y cuenta nueva». La amnistía general llevaría consigo la devolución de las sanciones económicas a que hubieran sido condenados los «faltos de civismo» y la obligación por parte del Gobierno de permitirles acceso a los puestos de la Administración.

Los manifestantes, aplaudidos por una gran multitud, que puede calcularse en 30.000 personas, iban precedidos de 500 banderas de las asociaciones de ex combatientes de las dos guerras y de la resistencia. Varios ex deportados vestían de nuevo su ropa de los campos de concentración alemanes. En varias pancartas se decía: «No, mil veces no». «Si nuestros muertos lo supieran... Justicia sin recuerdo». «Ravensbruck: 92.000 muertos». Parte de los manifestantes se dirigió después a la plaza Mayor de Bruselas.

N. de la R.—Los belgas, los serenos y democráticos belgas se han manifestado duramente contra unas medidas de amnistía que ellos califican de «borrón y cuenta nueva». No se han pronunciado contra una posible actitud de clemencia ni contra la unidad nacional. Defienden sólo el derecho de una sociedad a hacer purgar las responsabilidades contraídas como consecuencia de los atentados al bien común y a las leyes del Estado. El suceso no tiene nada de extraordinario ni encierra novedad alguna. Esas manifesta-

ciones de Bruselas tienen múltiples precedentes en otros países de los cinco continentes.

Pero como también al hombre ha de exigírsele que sea consecuente con sus ideas y con sus actitudes, debemos suponer que esos gritos contra la amnistía general, solicitada por los flamencos, dará motivo a que la Liga de los Derechos del Hombre, los progresistas, los católicos de la izquierda o del devaneo, los intelectuales independientes, los demagogos de la derecha y demás comparsa de la libertad monda y lironda, obligarán a hacer horas extraordinarias a los fieles funcionarios de los servicios postales y telegráficos belgas, con un aluvión incontenible de telegramas, cartas, escritos y manifestos de protesta. ¿Acaso el recuerdo de los 92.000 muertos de Ravensbruck no es un inadmisiblemente atentado totalitario contra la política de «reconciliación nacional»? «¿Ese año, mil veces no», puede entenderse de otra manera que como una conspiración contra la justicia, la libertad y la convivencia? De otra forma, si los mercenarios de la libertad y de la confraternidad permanecen ahora en silencio ante la pública negativa de los demócratas belgas al «borrón y cuenta nueva», habremos de creer verdaderamente que eso de la justicia, la libertad, la reconciliación nacional y demás abstracciones tan sabidas, no son creencias con validez universal y si tan sólo instrumentos de lucha contra muy determinados sistemas políticos y muy concretas legitimidades constitucionales. Precisamente contra aquellos regímenes que se caracterizan por un robusto e irrenunciable anti-comunismo y por una voluntad terminante de no ceder el paso al marxismo y a sus compañeros de viaje, aunque, yendo más lejos todavía que los soldados de Alfonso VIII para tomar Cuenca, se lisfracen con la piel beatífica e inmaculada del cordero pascual o se adornen con oriflamas legitimistas.

LA INTERPOL CELEBRA EN PARIS SU ASAMBLEA GENERAL

Dos mil quinientos casos diferentes fueron de la competencia de la Policía internacional en el pasado año

La Interpol—Organización Internacional de la Policía Judicial—ha inaugurado en París su Asamblea General, a la que asisten delegados de cuarenta y tres de los países miembros de la misma. Para medir esta gigantesca red policial de la Organización Internacional, dedicada exclusivamente a cuestiones de orden criminal, basta con señalar en el breve pero seguro reflejo de los números las cifras estadísticas relativas a la actividad de la Interpol durante el pasado año. Esta estadística, facilitada por el secretario general de la Organización, Marcel Picot, es la siguiente: 2.407 delitos de los que, por ejemplo, 36 son asesinatos; 360 delitos de tráfico de narcóticos y 131 casos de robo. Los autores de estos delitos fueron detenidos, en los más lejanos y hasta inverosímiles puntos del mundo, por agentes de la Organización Internacional de la Policía.

COLABORACION INTERNACIONAL

La colaboración entre las distintas Policías del mundo era algo que estaba evidentemente claro desde que la Policía funcionó como tal cuerpo al servicio de la ley en las naciones. Son muchos y muy variados los servicios que pueden prestarse mutuamente unas a otras: informaciones de todo tipo, antecedentes judiciales, identificación de cadáveres y, sobre todo, la busca y captura del delincuente. Pese a esta necesidad de estrecha colaboración—hoy am-

pliamente superada por la Interpol—hasta 1914, en ocasión de celebrarse en Mónaco el I Congreso de Policía Judicial, no se trató de este tema, que la guerra mundial de 1914-1918 dejó nuevamente en suspenso.

En el año 1923, en el II Congreso de Policía Judicial, volvió a abordarse el tema. De este Congreso, celebrado en Viena, nació la C. I. P. C. (Comisión Internacional de Policía Criminal). La segunda guerra mundial dejó sin efecto a esta Asociación, que funcionó hasta el año 1939, con la participación de 34 países.

En 1946 vuelve a reorganizarse, y fija su sede en París. En un principio, con la adhesión de 19 países. En estos últimos años la Interpol ha llegado a un perfeccionamiento total en sus servicios, con un número amplio de naciones participantes y cuantos medios técnicos, de difusión y de complemento le son necesarios para su importante labor.

FUNCIONAMIENTO Y ORGANIZACION

La Organización Internacional de la Policía está compuesta por una Asamblea General, un Comité Ejecutivo, una Secretaría General, Burós Centrales y Nacionales, y consejeros. Cada nación adherida a la Interpol cuenta con una oficina propia y con agentes al servicio de la Organización Internacional. Al principio señalaba en breve estadística, que muestra la extraordinaria labor de la Interpol, los servicios realizados por la misma durante el pasado año. Poco más, claro y concreto, podría añadirse a lo que esas cifras dicen de por sí. La Interpol es, pues, una garantía para la sociedad, universalmente considerada; el delincuente sabe que no encontrará sitio alguno hasta el que no llegue la eficacia de los vigilantes de la ley. Ahora la Interpol ha iniciado su Asamblea General en París; de ella, como de otras anteriores, surgirán nuevas iniciativas, nuevos medios para que la eficaz labor de los hombres de la Interpol llegue hasta sus últimas consecuencias.

A. I.

El ministro italiano de Reaciones con el Parlamento, en Madrid

ASISTIRA A LA REUNION DEL CONSEJO EJECUTIVO DE LA UNION LATINA

ROMA.—El ministro italiano de Reaciones con el Parlamento, señor Bettiol, ha llegado a Madrid, donde va a tomar parte en la reunión del Consejo Ejecutivo de la Unión Latina. (Efe.)

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES EXPROPIACIONES



Aprobado el proyecto de urbanización y expropiación, que luego se describirá, situado en el Sector del Polígono 3 de Vicalvaro, término municipal de Madrid, y declarada de necesidad la ocupación inmediata de las fincas afectadas por el mismo en decreto del Ministerio de la Vivienda de 10 de septiembre de 1959, a los efectos de aplicar el procedimiento establecido en el artículo 52 de la ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, se ha acordado llevar a efecto el levantamiento de las actas previas a la ocupación de las fincas comprendidas en el siguiente polígono.

El sector afectado por la expropiación se encuentra delimitado y situado formando parte del polígono 3 del Catastro Topográfico Parcelario de Vicalvaro; está situado en el paraje denominado «Senda de Butrón» y delimitado por los siguientes linderos:

Norte: Zona edificada X.

Sur: Resto que no se expropia de la finca núm. 82, propiedad de don Ricardo Franco Sanz.

Este: Senda de labor.

Oeste: Carretera de Ajalvir a Vicalvaro.

Resulta cruzado diagonalmente por el transbordador de Canteras del Jarama y tiene una extensión de 24.054,00 metros cuadrados, equivalentes a 309.815 pies.

El total de las fincas que comprende este sector es de 3. En su conformidad, y en virtud de lo prevenido en el mencionado artículo, se cita, de momento, a los propietarios cuya relación se inserta, para el próximo día 18 del corriente, a las 13 horas, los cuales se tendrán por citados, bien entendido que de no comparecer o no acreditar documental el derecho de propiedad, se seguirá el expediente con intervención del Ministerio Fiscal, a tenor de lo dispuesto en el artículo 5.º de la referida ley.

Madrid, 5 de diciembre de 1959.—El Secretario General.

Num. de finca	Situación	Propietario	Domicilio
69-70	Polígono 3	Doña María Teresa Espada.—Rtda. por don Avelino Eguía	
81	Idem íd.	José Franco Olivares...	S. Fco. de Sales, 5. Vicalvaro.
82	Idem íd.	Ricardo Franco Sanz Espoz y Mina,	18.

Madrid, 5 de diciembre de 1959.—El Secretario General, Eduardo Navarro.

"DOSCIENTOS CUBANOS LLEGAN A HONDURAS PARA ORGANIZAR LA INVASION DE GUATEMALA"

ES DIFÍCIL QUE PROSPERE ESTA VEZ LA MOCION AFROASIÁTICA SOBRE ARGELIA

SUS PARTIDARIOS TENDRIAN QUE CONSEGUIR CINCO VOTOS A FAVOR O CATORCE ABSTENCIONES ANTES DEL VIERNES

La no obtención de los dos tercios necesarios equivaldría a un aplazamiento "sine die"

PARIS (Crónica telefónica de nuestro correspondiente). — Toda la diplomacia francesa vive estos días atenta al debate que se celebra en las Naciones Unidas sobre el tema Argelia donde el único asunto de importancia es el propio representante francés, que prefiere escuchar a través de los altavoces las discusiones de los delegados a oírlos desde su asiento, donde debe mantenerse con compostura flemática, ajena al temperamento latino. En la forma, el parlamento versaba sobre la resolución presentada por los afro-asiáticos, que piden a los dos bandos en causa (léase franceses y argelinos) el comienzo de un diálogo destinado a determinar las condiciones necesarias para poner en práctica lo más pronto posible el derecho del pueblo argelino a la autodeterminación, comprendiendo en ello las condiciones de un "alto el fuego" como párrafo principal.

La moción fue discutida y analizada palabra por palabra, y ante la sorpresa de todos, e incluso de los franceses el escrutinio dio 38 votos en favor del famoso texto, 26 en contra y 17 abstenciones, lo que significa que constituyendo una victoria del F. L. N., porque logra la mayoría, equivale a un éxito francés, puesto que sus adversarios no han podido reunir los dos tercios necesarios para que la recomendación sea curada de manera oficial.

URGE A FRANCIA INICIAR LAS NEGOCIACIONES

Este voto equivale para muchos a un aplazamiento. El comentario de un gran periódico de la capital francesa lo afirma así. «Es — escribe — una nueva oportunidad que se le da a Francia para que ejecute rápidamente las medidas preliminares que induzcan al diálogo. Este plazo será, sin duda, el último que le concederán. Si el diálogo no comienza en el transcurso del año próximo un escrutinio como el de ayer no tendrá probabilidades de repetirse».

Pero, de momento, el éxito francés, interpretado desde el ángulo más optimista, está en pie. Para contrarrestarlo será necesario que los afro-asiáticos reconquisten cinco votos o que provoquen catorce nuevas abstenciones.

"SAM" YA ESTÁ EN "CASA"

SU ESTADO ES NORMAL Y YA NO HARA MAS VIAJES ESPACIALES

SAN ANTONIO (Tejas, Estados Unidos). — «Sam», el mono del espacio, ha regresado a su «casa» del Centro de Investigaciones de Balcones, después de haber realizado un vuelo de 88 kilómetros por el espacio el pasado viernes.

El capitán veterinario Donald Gislser ha declarado que «Sam» no ha mostrado síntomas de enfermedad después del viaje. El mono no será empleado en otros experimentos del espacio. (Efe.)

nes; es la única forma de que obtengan los dos tercios que necesitan, y todo esto tienen que hacerlo antes de la próxima reunión de la Asamblea General, que está anunciada para el jueves o el viernes. Empresa aparentemente imposible o, por lo menos, muy difícil.

En el análisis de esta causa los comentaristas consideran que la batalla está librada y estiman que el resultado positivo se debe a las muchas gestiones que han hecho los representantes de Francia por los pasillos de las Naciones Unidas, y también a la presión que han ejercido constante y asiduamente sobre los Gobiernos de los países que dudaban. En los círculos franceses recuerda un editorialista, debe expresarse un homenaje particular a los ingleses, especie de clamor de multitud, por sus esfuerzos leales para salvar a Francia. El voto unánime de la Commonwealth en favor de este país, así como la última actitud de Noruega y Dinamarca, se deben al apoyo que ha brindado Londres.

Para los norteamericanos, por su aliento y por su actitud, también hay palabras de elogio. Y, como resultado final, se comprueba que 43 naciones en favor y 17 absteniéndose rechazaron el apoyo a la resolución afro-asiática. Aspecto que certifica que unas por amistad, pero la mayoría por solidaridad occidental han sostenido a Francia, sin ocuparse si en el pleito era la que más razón llevaba.

Manuel DE AGUSTIN

TEXTO DE LA RESOLUCION QUE NO HA PROSPERADO

«La Asamblea General; Habiendo estudiado la decisión de Argelia; Recordando su resolución 1.012 (XI) del 15 de febrero de 1957, en virtud de la cual la Asamblea General expresaba la esperanza de lograr una solución justa, pacífica y democrática, de acuerdo con los principios de la Carta de la O. N. U.;

Recordando su resolución 1.184 (XII) de 10 de diciembre de 1957, en virtud de la cual la Asamblea General expresaba su deseo de que se iniciaran negociaciones o que por otros medios se intentase llegar a un acuerdo, de conformidad con los fines y principios de la Carta de la O. N. U.;

Recordando el artículo primero, párrafo segundo de la Carta de las Naciones Unidas; Reconociendo el derecho del pueblo argelino a la autodeterminación;

Profundamente preocupada por la continuación de las hostilidades en Argelia;

Considerando que la presente situación en Argelia constituye una amenaza para la paz y seguridad internacionales;

Haciendo constar, con satisfacción que ambas partes interesadas han aceptado el derecho de autodeterminación como base para la solución del problema argelino.

Apremia a ambas partes interesadas para que inicien negociaciones para determinar las condiciones necesarias para poner en práctica, lo antes posible, el derecho a la autodeterminación del pueblo argelino, incluidas las condiciones para un cese del fuego».

DE GAULLE VISITARA FREJUS A MEDIADOS DE DICIEMBRE

DURANTE VEINTE MINUTOS CONFERENCIA CON EL ALCALDE DE LA DAMNIFICADA CIUDAD

Cifras de víctimas facilitadas por el Gobierno: 384 muertos y 110 desaparecidos

PARIS. — El alcalde de Frejus, la damnificada ciudad de la Riviera francesa, confirió durante veinte minutos con el Presidente De Gaulle.

Al salir del Elíseo, el alcalde, André Léotard, declaró que el Presidente le había manifestado que piensa visitar Frejus a mediados de mes. (Efe.)

PRECAUCIONES PARA PREVENIR UNA INUNDACION

FREJUS. — Los cielos se han aclarado sobre esta devastada zona, después de veinticuatro horas de continuas lluvias torrenciales, que amenazaban provocar nuevas inundaciones por un posible desbordamiento del río Reyran.

Han sido adoptadas urgentes precauciones para prevenir una inundación, y un barco «Liberty» permanece frente a la playa, mientras una «flota» de autobuses está dispuesta para iniciar la evacuación de 2.500 residentes del suburbio amenazado hacia Grenoble.

No obstante, el alcalde de Frejus, André Léotard, dijo a última hora de la noche que los miembros del Consejo de la ciudad habían decidido no dar la orden de evacuación en vista de que el nivel de las aguas no ascendía. (Efe.)

TRES NIÑOS HUERFANOS PASARAN LA NAVIDAD COMO INVITADOS DE LA CASA REAL PERSA

PARIS. — Tres niños franceses que han quedado huérfanos como consecuencia de la catástrofe de Frejus van a pasar las Navidades en Teherán como invitados de la Casa Real persa.

Estos niños han sido invitados a petición de un «niño azul» persa.

DE GAULLE SALDRA HOY PARA SENEGAL

PRESIDIRA LA SEXTA REUNION DEL CONSEJO EJECUTIVO DE LA COMUNIDAD FRANCESA

PARIS. — El Presidente De Gaulle, que saldrá hoy por la noche para St. Louis (Senegal), presidirá en aquella capital la sexta reunión del Consejo Ejecutivo de la Comunidad Francesa, de la que De Gaulle es también Presidente. Este Consejo, el máximo cuerpo ejecutivo de dicha Comunidad, celebrará sus reuniones el viernes y sábado próximos.

En relación con este viaje, en los medios diplomáticos de París se pone de relieve que seguramente la Federación Mali será un quinto país entre los que obtendrán la independencia en 1960. Los otros cuatro previstos son Nigeria, Togo, Camerun francés y la Somalia italiana. (Efe.)

AUDITORIUM DE «LA VOZ DE MADRID»

Han vuelto las cabalgatas de la R. E. M. en el auditorio, SORPRESA! Escriba a AYALA, 15, MADRID, para ser llamado en «... Y ahora, sorpresa para usted».

ASI LO AFIRMA EL JEFE DEL ESTADO MAYOR NICARAGÜENSE

DOS NORTEAMERICANOS CONDENADOS A VEINTI CINCO AÑOS DE PRISION POR SUPUESTAS ACTIVIDADES ANTIFIDELISTAS

MANAGUA (Nicaragua). — Un alto oficial del Ejército nicaragüense, ha declarado que una fuerza expedicionaria de 200 cubanos ha llegado por vía aérea a Honduras en los últimos días para organizar la invasión de Guatemala.

El coronel Carlos Silva, jefe de Estado Mayor del Ejército de Nicaragua, declaró que la invasión ha sido preparada en Cuba, «con la aparente tolerancia del Gobierno hondureño». Indicó que tres pequeños navíos han salido ya de Cuba para Guatemala, con 300 elementos revolucionarios, bien armados, a bordo. (Efe.)

SENTENCIAS DEL TRIBUNAL CUBANO DE «CRIMENES DE GUERRA»

PINAR DEL RIO (Cuba). — Dos ciudadanos norteamericanos, Austin Young y Peter John Lambton, éste de origen británico, han sido condenados a veinticinco años de prisión por supuestas actividades contra el régimen cubano. El ministerio fiscal había solicitado la pena de muerte para Young y la de treinta años de prisión para su compañero.

El mismo Tribunal, un Tribunal de represión de «crímenes de guerra», ha condenado, por otra parte, a treinta años de prisión al cubano Fernando Pruna, para quien se había solicitado pena de muerte; a veinticinco años a Ramón García y a Luis García, y a veinte años a otros veinte hombres y a una mujer, prometida de Pruna.

Young y Lambton llegaron a Cuba en septiembre pasado, en un avión que aterrizó ilegalmente. Según ellos, venían exclusivamente como fotógrafos, para hacer un reportaje de la acción antifidelista en Pinar del Río. Fueron detenidos poco después, a raíz de una escaramuza entre fuerzas gubernamentales y rebeldes en Consolación del Sur, en la que fue muerto un soldado del Gobierno. (Efe.)

Hostil recibimiento en Malta al secretario inglés de Colonias

"INGLATERRA DEBE ABANDONAR LA ISLA", DIJO EL EX JEFE DEL GOBIERNO LABORISTA MALTÉS, DOM MINTOFF

VALETTA (Malta). — El ex jefe del Gobierno laborista maltés Dom Mintoff ha declarado ante una gran multitud reunida en esta ciudad con motivo de la visita del nuevo secretario de Colonias, Iain MacLeod, que «Inglaterra debe abandonar la isla, porque ésta tiene ya sus propios planes de independencia».

«Nosotros no confiamos en usted, señor MacLeod — añadió —. No queremos la integración, aunque con ella nos ofrezca 200 millones de libras esterlinas».

Unidades especiales de la Policía y agentes a caballo vigilaban en los alrededores de la concentración durante el discurso del citado ex ministro.

El secretario británico de Colonias, MacLeod, llegará esta tarde a Malta siguiendo su gira por diversos territorios británicos. (Efe.)

de siete años que fue operado en Francia para curarle de su enfermedad. Siad Hiroabadi estuvo siete meses en Francia, y a su regreso a Teherán pidió a la princesa Ashraf, hermana gemela del Sha, que invitase a tres niños franceses para pasar con él las Navidades. (Efe.)

CIFRAS OFICIALES

PARIS. — El Gobierno francés anuncia que las cifras oficiales de muertos y desaparecidos en la catástrofe de la presa de Frejus son 384 y 110, respectivamente. Los muertos identificados — se añade — son 252: 100 hombres — de ellos 15 militares —, 88 mujeres y 64 niños. Igualmente se indica que entre los desaparecidos hay diez militares y 20 miembros de familias de militares. (Efe.)

SE TEME QUE UN MATRIMONIO CATALAN HAYA PERECIDO EN FREJUS

BARCELONA. — Se teme que en la catástrofe de Frejus haya perecido un matrimonio sabadellense, que era esperado en Sabadell, procedente de Francia, un día después de la catástrofe, y del que no se ha sabido nada hasta la fecha.

Se trata del matrimonio formado por don Esteban Sabater Bou y doña Elena Rodríguez de Sabater, que realizaban un viaje turístico por Francia. Da cierta verosimilitud a la inquietud que sienten por su suerte sus parientes, residentes en Sabadell, que en el periódico «Paris Press», en las listas de las víctimas, hayan aparecido los nombres de Esteban Sabater y madame Elena, sin más detalles. El matrimonio tiene tres hijos, el mayor de cuatro años. (Cifra.)

LA CATASTROFE DE FREJUS SE DEBIO A UN "ACCIDENTE GEOLOGICO"

PARIS. — La Comisión de técnicos nombrada para investigar las causas de la rotura de la presa que motivó la catástrofe de Frejus tiene la evidencia de que fue debido a un «accidente geológico», según dice el periódico «Paris-Press».

El diario informa que Jacques Ballot, constructor de la presa, según el proyecto de André Coyne, ha manifestado a la Comisión que después de inspeccionar el lugar había encontrado que la roca sobre la que descansaba el estribo izquierdo de la presa se había movido. (Efe.)

LLAMAMIENTO DE PICASSO A "TODOS LOS PINTORES" EN AYUDA DE FREJUS

PARIS. — El pintor Pablo Picasso ha hecho un llamamiento a «todos los pintores» para que entreguen una de sus obras con objeto de venderlas y destinar el producto de la venta a auxiliar a las víctimas de la catástrofe de Frejus.

La venta se llevaría a cabo a través de una subasta celebrada en una galería de arte de París. (Efe.)

Sería infantil entender que la dedicación resuelta para vencer con urgencia el problema de la vivienda es incompatible con la atención y el respeto debido a la Arquitectura, la más noble de las Artes. A través de una película española —película magnífica que bien merece exhibiciones más amplias—, pasada en el ministerio alemán de la Vivienda en las primeras horas de Bonn, pudieron advertir los técnicos y los políticos alemanes entregados a estos temas, que muchas y buenas cosas se están logrando en España en este mismo terreno. Al mismo tiempo que se cumple el deber sagrado de dar vivienda a quien de ella carece, se van trazando las líneas, también sobre estas mismas agrupaciones urbanas que van surgiendo, de una adecuada ordenación urbanística del país entero, cuidando la armonía y el paisaje, la estética y el decoro. Alemania ofrece también esta misma prueba de cordura técnica, estética y humana.

Se ha visto en este viaje de técnicos y políticos. La misma guerra dio una triste oportunidad que no sería cuerdo desentender. El barrio Hansa, visitado por el Ministro señor Arrese y sus acompañantes, antigua zona residencial berlinesa, destruida casi totalmente en la guerra, y de cuya reconstrucción ya dio amplia noticia ARRIBA en crónicas gráficas y más o menos literarias cuando hace dos años acudí a "Interbau", Exposición berlinesa de la Construcción, y a sus edificaciones, es un claro ejemplo de los nuevos caminos seguidos. La abigarrada distribución antigua de manzanas y bloques cerrados, con estrechas vías de circulación incómoda, fue sustituida con un rotundo cambio en su ordenación, combinando alturas y edificios de tal modo, que quedase liberada una amplísima superficie de zonas verdes, de las que hoy disfrutan envidiablemente los nuevos moradores del modernísimo barrio. Arquitectos de todo el mundo volcaron sobre él el fruto de sus experiencias y preferencias, y el nuevo barrio Hansa, con sus bloques de diecisiete plantas o sus construcciones unifamiliares, con tranquilos pasajes de circulación interna, iglesias, zonas de juego y locales de negocio, puede ofrecerse como utilizable ejemplo de las modernas urbanizaciones. Hanjo ver —hablo ahora de memoria— ha sabido aprovechar también la tremenda circunstancia "favorable" de su destrucción casi total, "creando un nuevo orden donde también el hombre tiene su puesto".

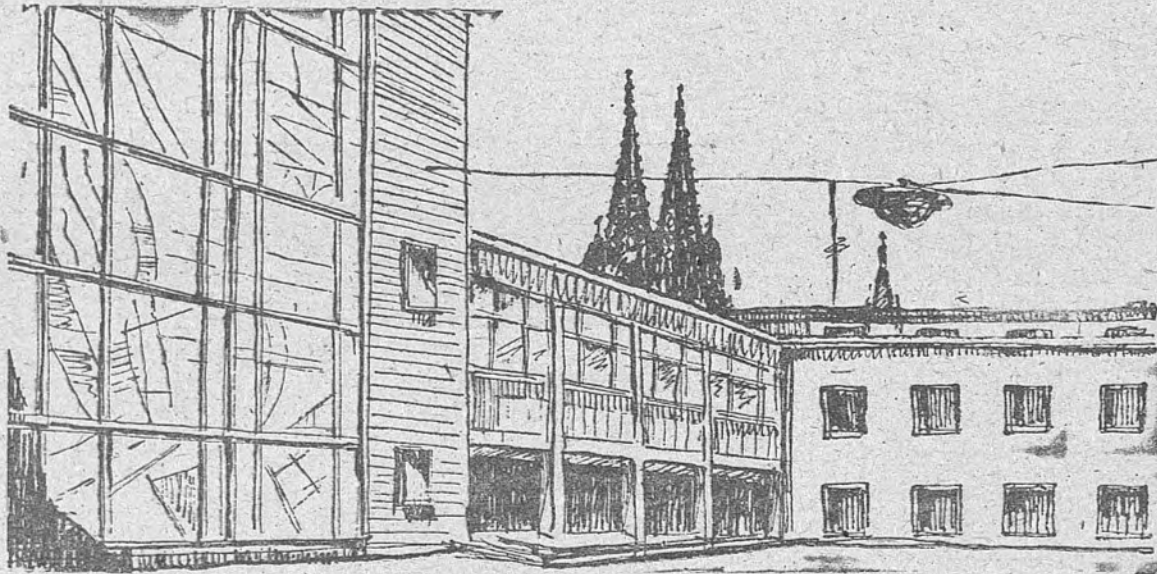
Un nuevo orden urbanístico va surgiendo en Alemania, mientras, a veces se presentan ocasiones de portarse con el máximo respeto ante viejas manifestaciones del arte de otros tiempos. Al fin y al cabo, se han reproducido, con la diferencia que ha podido establecer el paso de algunos años, las mismas tendencias acusadas desde el principio de siglo. Recordemos el alemán "jugendstil", movimiento liberador y de protesta contra los arquetipos históricos y buceador de nuevos caminos para armonizar la totalidad de la vida moderna. Su lema, el que movía a los arquitectos adheridos, era el hombre, sus condiciones de vida y la función. En esa línea, Walter Gropius, que ahora reaparece en Alemania, creó entonces el "Bauhaus", coincidiendo en el tiempo con Le Corbusier, perseguidor de "una arquitectura nueva". El período 1933-45 produjo la emigración de buen número de los arquitectos de aquel movimiento renovador, y el final de la guerra, sobre todo después de la estabilización de la moneda, reprodujo el afán de construir y renovarse.

Los mismos arquitectos innovadores de hace treinta años tienen ahora mismo algunas novedades posteriores que exponer. Y así, por ejemplo, se esfuerzan en conseguir una mayor diferenciación de cada una de las funciones arquitectónicas, teniendo en cuenta al hombre del siglo actual y sus necesidades en la casa, en los lugares de trabajo de placer o de reposo. Aunque también, con sus argumentos más o menos aceptables, hay tendencias conservadoras, lo cierto es que des-

LA VIVIENDA EN ALEMANIA (III)

LA NUEVA ARQUITECTURA, COMPATIBLE CON LA SOLUCION DE LA VIVIENDA

"DEBE SER RACIONALIZADA LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION, PERO NO A COSTA DEL PARO OBRERO"



pues de la guerra está surgiendo una nueva Alemania cimentada sobre las más modernas doctrinas del urbanismo y la arquitectura, que no se opone forzosamente al respeto a los monumentos del pasado.

El Ministro español Arrese lo señalaba en una recepción en Colonia. Y las palabras del político, del arquitecto, del arqueólogo tenían que sonar entonces como opinión de muy alta calidad. Habíamos recorrido unas excavaciones romanas sobre las que se asienta el moderno edificio municipal, y Arrese pudo decir en sus palabras de contestación a las que el propio alcalde le había dirigido:

"Pocas cosas podrían resultar más agradables para un hombre como yo, hecho por vocación y por razón de cargo a la contemplación del arte como esta de venir aquí, a la ciudad de Colonia, donde se juntan en una sola página la belleza del paisaje, la dulzura gótica de su catedral, la nobleza de sus edificios y, por si fuera poco, la maravilla de haber sabido sacar de los últimos rigores de la guerra la armonía de un pasado glorioso y venerable con el grito brillante y cristalero de una moderna arquitectura."

Todas las nuevas agrupaciones urbanas visitadas responden a estas ideas fundamentales y sirven, en última instancia, al deseo reiteradamente expresado de que "las ciudades respiren libertad y correspondan a las necesidades espirituales del hombre de nuestro tiempo".

Otra cuestión planteada con la destrucción de tantas ciudades y el replanteamiento de su ordenación urbana es la de buscar imperiosamente un sistema que también en la construcción aumente los rendimientos, abarate en lo posible los costos y facilite el producto, la vivienda, en las más asequibles condiciones. Sobre todo esto preguntaron los técnicos españoles, muy especialmente el director general de Economía y Técnica de la Construcción, apenas tomada tierra en Bonn, durante el coloquio que sostuvieron con varios colegas alemanes en el ministerio de la Vivienda. No existe en Alemania una Comisión nacional rectora de estas cuestiones, se les dijo. Hay, sí, una Comisión privada. Y de antiguo conozco alguna de sus publicaciones que se editan en Munich o Frankfurt por el enrevesado organismo de Rationalisierungs Kuratorium der Deutschen Wirtschaft (R. K. W.). La Comisión privada—son informes de ahora—elabora planes, sistemas y normas para todos los

sectores de la industria. Es autónoma y está fomentada por los gremios más interesados. Extiende, incluso, su actuación hasta la zona oriental, aunque—por lo que luego diré—poco se ven sus efectos. Cuando alguna industria, en este caso la construcción está interesada en mejorar sus métodos de trabajo, se pide informe y asesoramiento y, si los consejos son buenos se aplican simplemente.

Por lo que a nuestras observaciones de profano respecta, estimamos que en esta industria existen algunos factores que influyen favorablemente en la productividad: unas buenas "relaciones humanas en la Empresa", un buen entendimiento, utilización y aplicación de los servicios correspondientes a los técnicos superiores y medios, una mayor abundancia de especialistas y una carencia casi absoluta del obrero peón, del que no hemos visto ni uno solo en los andamios, entre otras cosas, porque el andamio ya no se usa por el mundo civilizado.

En el otro, en el por nosotros visitado, en el sector rojo de Berlín, hemos visto, al cabo de los años, que, salvo la inevitable Stalinallee, recorrida a pie hace un lustro con cierto escalofrío y ahora en más seguro autobús de turismo, lo demás sigue en el más miserable aspecto de suciedad y abandono. Y sólo como tímido síntoma de una supuesta intención restauradora, unas operaciones previas sobre las fachadas de algunas casas destruidas, consistentes en las operaciones previas en la colocación de unos asquerosos andamios de palo, tablón y cuerdas, como si en el mundo no se hubiese inventado nada para sustituir este viejo sistema de auténtica chapuza.

En el resto del sector rojo visitado, nada. Han desaparecido ya los últimos restos de la destruida Cancillería, como si quisieran anularse las últimas posibilidades de nostalgia, y sobre el solar que ocupaban, casi en el borde del límite de sectores, los almacenes entonces más grandes de Europa, sólo existe ahora una mancha verde de menuda hierba.

Otro punto influyente a la hora de elevar los rendimientos, en la construcción en la Alemania libre. A mediados de 1957—copio de un texto semioficial—había en los ramos principales de la construcción 98.000 mezcladoras de cemento, más de 43.700 montacargas y unos 40.000 coches y tractores. A esto se añade un número cada vez mayor de grúas, cintas transportadoras, etc.

Por lo que respecta a la posi-

ble aplicación de sistemas de racionalización en España, se ha producido para mí una curiosa coincidencia. Horas antes, muy pocas, de salir para Alemania hablaba yo con un ex Alcalde de una capital norteña a la que me siento ligado por naturaleza. Anda el hombre ahora muy preocupado por las cuestiones sociales, y hablando precisamente de esto llegó a indicarme, como si yo tuviera algo que ver en todo esto, que la racionalización sería peligrosísima en España, donde tantos peones existen en la construcción. Puedo tranquilizarle con la contestación que indirectamente partió del propio Ministro español de la Vivienda cuando en Bonn algunos periodistas le preguntaron por este preciso tema:

"Conviene racionalizar la industria de la construcción, como a todas las demás, pero no a costa del paro obrero. La racional-

ización debe atemperarse a la capacitación profesional del peonaje que pudiera quedar en paro."

He ahí, opino yo, una estupenda tarea para los rectores de la Formación Profesional y para esa misma formación acelerada.

Otro aspecto de esta racionalización. El empleo de los elementos prefabricados. Aunque, por ejemplo, en la construcción del barrio Hansa se emplearon grandes elementos constructivos —a mí, particularmente, no acaba de gustarme eso de "paneles"—, hay que tener en cuenta que el barrio era algo así como una Exposición de diversos modos de construir, traídos aquí por arquitectos de todo el mundo, entre ellos, el propio Walter Gropius y Le Corbusier. Cada edificación, por tanto, era una construcción "tipo". No era fácil, por consiguiente, normalizar con carácter general. No hemos visto ahora, en otras agrupaciones urbanas recién construidas o en plena ejecución, el empleo de estos grandes elementos, como los utilizados por Le Corbusier en su "Tipo Berlin", adaptación de su "Unidad de Habitación" de Marsella, en la que una simple grúa izaba estos elementos destinados a techos, fachadas o tabiques, con todas sus conducciones necesarias, y prefabricados a pie de obra. Ni hemos visto, tampoco, su prefabricación, como se hace en Francia y se aplicará en España. Dicen que hay algo de esto en Hamburgo. Pero no lo hemos visto. Para mí, esta vez, no estaba Hamburgo en el itinerario.

Y lo siento. Porque si la plácida y última noche berlinesa de este viaje se pasó contemplando los bellos juegos de agua rítmica y coloreada de los mil surtidores del escenario del "Rosi"—a donde nos condujo el magnífico corresponsal español Miguel Moya, que se unió al grupo en Berlín, sabe de Alemania todo lo que hay que saber y mucho más, tiene solución para sus problemas, habla de arte y de literatura muy a fondo y elige corbatas como nadie—, si esa tranquila noche resultó ligeramente entretenida, en cambio, el picaro-inocente barrio hamburgués de Reeperbahn no le va del todo mal a mis tímidas canas tardías y honestas.

Como a aquel deficiente examinando de Química, ayuno de texto y de laboratorio, que otorgaba buen sabor al ácido sulfúrico, "a mí me gusta".

M. VAZQUEZ-PRADA
Berlín, diciembre.

PISOS TODO CONFORT (3 - 4 - 5 - 6 y 7 habitaciones con amplias terrazas)

en el barrio de nueva construcción mejor situado de Madrid.

Pza MANUEL BECERRA Pza de TOROS AMPLIACION
CALLE DE ALCALA Bº CONCEPCION
METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

DESEMBOLSO INICIAL desde **25.000 PTAS.**
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO:
HASTA 10 y 30 años

TIENDAS desde 53.000 pts. desembolso

INFORMACION

● OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izda.
● EN EL B.º de la CONCEPCION: Virgen Sagrada, 6.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO FESTIVOS

SERVICIO PERMANENTE
De 10 mañana a 9 noche

Visite la AMPLIACION
del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

La carretera Madrid-La Coruña, cortada por desbordamiento del Ladra

VIOLENTAS TORMENTAS AZOTAN EL MAR DEL NORTE Y EL ATLANTICO

HAN PROVOCADO MUERTOS Y ACCIDENTES EN LA NAVEGACION A LO LARGO DE TODA LA COSTA

LONDRES.—Las violentas tormentas que azotan el mar del Norte y el Atlántico han provocado muertos y accidentes en la navegación a lo largo de toda la costa.

Trece marineros han desaparecido de un pesquero al encallar éste contra las costas de Escocia. Ha sido recuperado un cadáver. Todos los buques que navegan por la zona han recibido orden de buscar posibles supervivientes.

Dos miembros del Servicio de Guardacostas británico han perecido cuando intentaban salvar la

vida de otros marineros. Uno de ellos murió al tratar de ayudar a la tripulación del pesquero encallado, el «George Robb», y el otro se ahogó al tratar de recuperar una boya que había averiado a un remolcador holandés.

Los 17 miembros del remolcador portugués «Marialva», de 111 toneladas, se teme hayan perecido ahogados frente a Oporto al volcar la embarcación. Por otra parte, el buque de carga de Hamburgo «Seevogel», de 1.404 toneladas, se está hundiendo en aguas del sur de Suecia. Su tripulación, compuesta por 17 miembros, ha sido salvada. (Efe.)

Se teme hayan perecido ahogados los ocho ocupantes de una lancha

DUNDEE (Escocia).—Una lancha salvavidas del Servicio de Transbordadores ha encallado, en medio de una gran tormenta, cerca de esta ciudad, y se teme que sus ocho tripulantes hayan perecido ahogados.

La lancha había estado vigilando una boya-faro que había roto sus amarras a la entrada del puerto de esta ciudad. Varias embarcaciones han acudido al lugar del accidente, sin que

hasta el momento se conozcan más detalles. (Efe.)

DIECINUEVE AUTOBUSES BLOQUEADOS POR LA NIEVE EN CHICAGO

CHICAGO.—Nieva en la región de Chicago y la fuerza del viento es enorme. Diecinueve autobuses escolares han quedado bloqueados por la nieve, y los niños no los pueden abandonar. Hay mayor cantidad de nieve en Erie, Pensilvania, donde casi todas las principales carreteras son intransitables. (Efe.)

UN JOVEN DE DIECISEIS AÑOS ASESINA A SU TIA Y A SU PRIMA

RACINE (Wisconsin).—Un joven de dieciséis años ha apuñalado y dado muerte a su tía, de cuarenta y cinco, y a la hija de ésta, de catorce, y posteriormente se ha dirigido con el esposo y padre de sus víctimas—pero sin que éste supiera lo ocurrido—a la Comisaría del distrito para entregarse.

El joven en cuestión—del que no se ha facilitado el nombre a causa de su edad—no ha explicado razón alguna para el apuñalamiento de sus parientes, y la Policía continúa interrogándole en este sentido.

Según ha declarado, el joven salió fuera de la casa de sus víctimas después de haberlas matado y se encontró con su tío, que volvía a casa en coche. El asesino dijo a su tío que la esposa y la hija de éste habían ido a su casa y le pidió que fueran hacia allí. Al pasar por la Comisaría de Policía le dijo que se detuviera y entró para entregarse.

ROBAN EL FAMOSO CUADRO «LA VENUS» DE LUCAS CRANACH

FRANCFORT.—El famoso cuadro «La Venus», del pintor Lucas Cranach, ha sido robado del Instituto de Arte Staedel, anuncia la Policía.

Esta obra maestra, valorada en más de 3.500.000 pesetas, fue terminada por su autor en 1532. Desde 1873 estaba en poder del Instituto de Arte.

La Policía dice que el robo fue descubierto esta mañana y que el ladrón o los ladrones no han dejado huellas. (Efe.)

UN BUQUE-FARO A LA DERIVA

LA HAYA.—El buque-faro «Northcar» ha roto sus amarras y navega a la deriva, pero aún efectuando destellos con sus focos, según mensajes de radio captados en La Haya. En los mensajes en cuestión se solicita de todos los barcos próximos al «Northcar» que le ayuden, si es posible. (Efe.)

VEINTE PRESOS SE ESCAPAN DE LA PRISION DE RALEIGH (CAROLINA DEL NORTE)

RALEIGH (Carolina del Norte).—Veinte presos se han escapado de la prisión de este Estado,

situada en la localidad de Ivey Bluff, según anuncia la Policía.

El director de la prisión, coronel William F. Bailey, declaró que los presos, armados con pistolas y fusiles, huyeron en las primeras horas de la mañana, después de amenazar con matar a los guardianes. Al parecer, los presos se apoderaron de una metralleta y escaparon en una camioneta que se encontraba aparcada en la entrada del establecimiento penitenciario. De los veinte escapados, quince son blancos, y el resto, negros. (Efe.)

Siete obreros con quemaduras al limpiar un horno alto en La Felguera

EL ACCIDENTE OCURRIO AL ESTALLAR UN PORO METALICO CUANDO EFECTUABAN LA SANGRIA DE ESCORIAS EN ESTADO IGNEO

LA FELGUERA.—Tres obreros sufrieron quemaduras gravísimas y otros cuatro lesiones de menos importancia, también por quemaduras, cuando se efectuaba la sangría de escorias en estado igneo en el horno alto de la factoría de Duro Felguera, a causa de un poro formado en el interior del vagón metálico empleado en la recogida del chorro de la escoria, que produjo una explosión, resultando alcanzados por la escoria incandescente los operarios José María Pañeda, Sebastián López y Francisco Gómez, quienes sufren graves quemaduras en diversas partes del cuerpo, especialmente el primero, cuyo estado es de suma gravedad. Los tres fueron hospitalizados en el Sanatorio de la Empresa minera Adaro. Otros cuatro obreros sufren quemaduras de menor importancia y pasaron a sus respectivos domicilios después de ser asistidos en el botiquín de urgencia de la factoría.

HALLAZGO DEL CADAVER DE UN HOMBRE

MANZANARES (Ciudad Real).—En una finca de este término conocida por «El Hurtado» fue encontrado muerto el vecino Baldomero Rubio Moreno, de cincuenta y nueve años, casado.

De las averiguaciones practicadas parece ser que tuvo la desgracia de caer y quedar conmovido, pereciendo a consecuencia del frío reinante. (Cifra.)

ROBO DE CAFE POR VALOR DE 28.500 PESETAS

BARCELONA.—Un robo de café por valor de 28.500 pesetas se cometió en un almacén de la avenida Meridiana. Los ladrones practicaron un agujero en el techo. (Cifra.)

INCENDIO DE UN BUZON DE CORREOS EN BARCELONA

BARCELONA.—El buzón de

También han salido de su cauce las aguas del Miño a su paso por Lugo

EL PESQUERO «GABRIELITO» SE HUNDIO EN AGUAS PORTUGUESAS AL ABRIRSELE UNA VIA DE AGUA

LUGO.—Un fuerte temporal de viento y agua está descargando sobre toda la provincia desde hace más de veinticuatro horas. Las precipitaciones son de nieve en las zonas más altas.

En Lugo, capital, llovió de manera intermitente durante todo el día de ayer y sopla viento, con mucha fuerza en algunos momentos. La temperatura se mantiene entre los 3 y 6 grados.

El río Miño, a su paso por la ciudad, presenta un impresionante aspecto. Los prados que quedan en su margen izquierda están totalmente inundados, habiéndose adentrado el agua en la tierra casi un centenar de metros. Lo mismo sucede en la margen derecha, en la zona donde va a ser construida la Escuela de Formación Profesional.

Al igual que el Miño, los restantes ríos de la provincia se han desbordado en muchos puntos, inundando las aguas tierras de labor. Entre los kilómetros 534 y 535 de la carretera de Madrid a La Coruña, por desbordamiento del río Ladra, se hace imposible el tránsito y los vehículos tienen que desviarse por Villalba para

volver después a la carretera general.

PELIGROSA SITUACION EN EL PUERTO DE BURELA

Informan del puerto de Burela que todos los barcos están en el muelle y ya no hay amarras suficientes en el pueblo para garantizar la seguridad de los mismos, que corren grave riesgo de ser destruidos contra el espigón del muelle en construcción o contra las rocas. Debido al poco calado la resaca es muy grande. Algunas embarcaciones, en los tirones del mar, perdieron las vitas de la amura.

A las doce de la mañana, dos horas después de la pleamar, una gigantesca ola cerró por completo la desembocadura del río Mesma y el agua saltó por encima del puerto con dos metros de altura sobre él. En estas circunstancias entraron en el muelle los barcos «García Pre» y «Llave de la Vida». El buque que manda «El Chico»—el patrón más joven de toda la flota pesquera de Burela—, que fue el único que se atrevió a entrar en puerto cuando se produjo el temporal anterior, no ha sido esta vez capaz de hacerlo, pero se han recibido noticias de que ha logrado arribar felizmente al puerto de El Ferrol del Caudillo. Los restantes barcos del puerto de Burela corren evidente riesgo de ser lanzados sobre el puerto en cualquier golpe de mar.

En Ribadeo, el mar también presenta un fantástico aspecto, pero los barcos que entraron de arribada están seguros porque en el puerto apenas si se acusan los efectos del temporal que reina fuera. Es imposible salir y muy difícil entrar. La navegación puede decirse que está totalmente interrumpida frente a las costas lucenses. (Cifra.)

EL PESQUERO «GABRIELITO», HUNDIDO EN AGUAS PORTUGUESAS

VIGO.—Al abrirse una vía de agua se hundió en aguas portuguesas el pesquero «Gabrielito», de la matrícula de Vigo. Dicho barco, venía remolcado por el también pesquero de matrícula viguesa «Tito Crespo». A la altura de Polvor de Varazim sufrió el primero la rotura del casco. Pese a los denodados esfuerzos de sus tripulantes por achicar el agua, el «Gabrielito» se hundió. Su dotación, compuesta por 21 hombres, fue transportada al «Tito Crespo». Ayer tarde llegaron, sin más novedad, al puerto del Berbes. El hundimiento ha sido comunicado a las autoridades de Marina. (Cifra.)

UN BARCO DANES ENTRA EN VALENCIA CON FUEGO A BORDO

VALENCIA.—El barco danés «Lemnos», que había anunciado su llegada a este puerto con fuego a bordo, llegó de madrugada y, previo reconocimiento por el oficial de servicio, por si llevaba materias inflamables o peligrosas, fue autorizado a atracar, haciéndolo a las siete y media de la mañana en el muelle del espigón del Turia.

Los restos del incendio fueron sofocados por la autobomba de los servicios del puerto y por bomberos con caretas antigás del Servicio de la capital. El fuego, localizado en la bodega, fue de poca importancia, habiéndose perdido algunos sacos de pienso, pasta de cacao y aceituna cargados en Esmirna. No ha habido desgracias personales y los daños son de poca consideración.

Una mujer gravemente herida por atropello de automóvil

CHOFER LESIONADO POR SU CAMION AL PONERLO EN MARCHA

Sobre las seis de la tarde de ayer, Juana Muñoz Guerrero, de cuarenta y cinco años, casada, que vive en la carretera de Francia, número 12, iba en un autobús de viajeros que se detuvo en el kilómetro 11,300 de la carretera de Colmenar Viejo. Se apeó del vehículo y por detrás de éste intentó atravesar corriendo la carretera, en el momento en que, en dirección contraria, avanzaba el automóvil M-134710, conducido por Vicente Fernández Fernández, de cincuenta y seis años, vecino de Calzada de Calatrava (Toledo). El conductor del automóvil frenó rápidamente, pero no pudo evitar dar un golpe con el parabrisas a Juana, que cayó al suelo. Entre varias personas fue llevada a la Casa de Socorro de la barriada de Fuencarral, donde el personal facultativo de guardia le apreció fractura comminuta de la pierna derecha por su tercio inferior y contusiones en la cara y en la mano derecha. Pronóstico grave. Fue trasladada al Equipo Quirúrgico.

LESIONADO POR EL CAMION QUE CONDUCA AL PONERLO EN MARCHA

EN MARCHA.—En la calle de Juan José Bautista, el camión SA-2612, que conducía Domingo González Luengo, de veintitrés años, domiciliado en Doña Berenguela, 1, tercero, se quedó parado. El acompañante del conductor, Rafael Ortega Palero, de treinta y dos años, bajó de la cabina y trató en vano de poner en marcha el motor mediante la manivela; entonces bajó a hacerlo Domingo, quien inadvertidamente había dejado el motor con una velocidad metida. Al ponerse el motor en marcha, el camión dio un golpe al chófer y lo derribó, sin pasarle por encima, pero causándole lesiones. En la Casa de Socorro de la calle del General Ricardos fue asistido de herida contusa en el mentón, fractura del húmero izquierdo, contusiones múltiples y «shock» traumático. Pronóstico reservado. Pasó al Hospital Provincial.

Recibe una paliza por defender a una mujer inválida

BILBAO.—Al intentar defender a una mujer inválida, en la calle del General Castaños, de Portugalete, unos gamberros propinaron una severa paliza a Félix Pérez Antonín, de veintiocho años de edad, vecino de Baracaldo, que ha tenido que ser asistido en el Cuarto de Socorro de heridas generalizadas, calificadas de pronóstico reservado. (Cifra.)

HOLLYWOOD SE HA HECHO UNA CIUDAD SERIA

LOS "GRANDES" DEL CINE NO HAN TENIDO MAS REMEDIO QUE PACTAR CON LOS "INDEPENDIENTES"

«Ya conoce usted nuestras condiciones. De todos modos, me es imposible contestarle a usted con certeza antes de haber consultado con mis asesores fiscales... Terminela usted, miss Rockoff...»

Recostado en su sillón, mister Peck —traje beige claro, camisa blanca y corbata negra— dicta su correo.

Al mismo tiempo, en toda América, quinientos mil hombres de negocios, vestidos con el mismo uniforme, dicen aproximadamente las mismas palabras ante una secretaria con gafas que se parecen, como si fueran hermanas, a miss Belle Rockoff.

Mr. Peck, sin embargo, no es un hombre de negocios como los otros. Nada compra ni vende más que ilusión. Su nombre es Gregory; y vale en el mercado bancario de Hollywood más de cuatro millones y medio de dólares. Continúa, sin duda, siendo uno de los astros más solicitados del cine americano, pero en la actualidad, Gregory Peck es antes que nada el señor presidente general de la Melville Production Corporation. Como la mayor parte de sus compañeros que «han llegado» ha escogido la libertad. Cansado de sufrir la ley de los grandes estudios, ha fundado, también él, su propia casa productora.

Si al igual que Gary Cooper, William Holden, James Stewart, John Wayne y Fred Astaire, Mr. Peck se ha hecho hombre de negocios, no es sólo para ganar más dinero. El nuevo Hollywood —es muy natural después de una revolución— tiene sed de respetabilidad. En los Estados Unidos, la mejor manera de ser respetado continúa siendo el tratar de grandes negocios.

A este grupo de actores «businessmen» se ha agregado en seguida el de los directores de escena, de los asesores fiscales, de los agentes y de los productores que han ligado sus intereses y su porvenir a esta «derecha» del cine, conforme en muchos detalles a los de la Academia Francesa. Se acuestan temprano, las recepciones, muy aburridas —siempre entre ellos— no terminan jamás después de las once. Gina Lollobrigida, desde su llegada a Hollywood, se ha puesto del lado de los «respectables». Con motivo de su primer film en América, «Spartacus», dio en Romanoff una cena muy austera a la que sólo invitó a la gente casada y al abrigo de escándalos. Por supuesto no invitó a su compatriota y rival Sophia Loren, a la que no dirige la palabra.

A aquella misma hora, en el mismo restaurante —el más célebre de Hollywood— unos alegres comensales se reunían en torno a Frank Sinatra. En cuanto supo que Frankie estaba allí, un «maitre d'hôtel» fue a rogar, de parte de la señora Lollobrigida, que se uniera a sus invitados. Sinatra respondió simplemente: «Imposible. Esta noche estoy divirtiéndome.»

Su presencia aquella noche en Romanoff constituía un desafío. Porque Frank Sinatra, que en esto ha sucedido a Humphrey Bogart, representa en Hollywood la tendencia opuesta, la del no conformismo. Es el jefe indiscutido de ese movimiento llamado «el clan» y que es muy poderoso porque tiene dinero, mucho dinero. Lauren Bacall, Debbie Reynolds, Judy Garland, Shirley Mac Laine, Peter Lawford y su mujer Pat, hija del multimillonario Joseph P. Kennedy, Samy Davis, el cantante negro de «Porgy and Bess», Dean Martin, Tony Curtis y todo un grupo de agentes, de directores de escena y de productores, como Billy Wilder, Williams Goetz, Irving Lazare, el agente de los escritores forman parte de este grupo. Reacción contra los «puritanos»: se acuestan tarde, hombres y mujeres se abrazan y se dicen «darlings», y se bebe whisky hasta hora avanzada de la noche, hablando de Sartre, de la civilización precolombiana, de arte negro y de la pintura moderna. Las últimas grabaciones de Frankie son escuchadas por la noche en un silencio religioso.

Es evidentemente difícil discernir en qué proporción entra el snobismo en este guirigay intelectual. Dean Martin lee a Proust, Tony Curtis se proclama discípulo de Ouspensky y se lanzan con deleite a las más fantásticas improvisaciones, cubriendo de oprobio todo lo que es «funny», es decir, afectado o falso. «Lo que hace perdonar al dinero es el uso que de él se hace.» Esta máxima del clan impele a Sinatra a enviar un «Cadillac», como regalo de Navidad, a sus amigos íntimos, y a John Huston a invitar a sus compañeros a un «safari» en África. Último hallazgo: pantuflas de terciopelo de seda con iniciales bordadas que se llevan por la noche. Es el signo distintivo del «clan», en el que el «Cadillac» negro de rigor puede acompañarse muy bien con el último modelo de «Ferrari» o de «Aston-Martin» carrozado especialmente por Ghia o Farina. Siempre se cuenta allí con alegría esta historia de

“El diario de Ana Frank” lo pudo rodar la Fox gracias a un pozo de petróleo descubierto bajo sus estudios

LOS MAS FAMOSOS ACTORES SE HAN CONVERTIDO EN SEVEROS HOMBRES DE NEGOCIOS

automóviles, de Sinatra. Frankie había mandado instalar el teléfono en su «Cadillac», y creía que con esta última novedad había «batido» a su amigo Mike Todd, con el que había hecho una apuesta de «gadgets». Cuando un día se enteró Sinatra de que también Todd tenía teléfono en su coche, le llamó a su auto: «¿Mike? ¿Aquí Frankie!» Un minuto —respondió el otro—. «¡Me llaman por la otra línea!»

La “nueva ola”, porvenir de Hollywood

Contra estos dos grandes arrecifes, el conformista y el anticonformista, que hoy constituyen la superestructura hollywoodense, va a embestir la «nueva ola». Es el grupo de los que creen todavía en el cine como medio artístico de expresión. Procedentes de todas las profesiones, han sacrificado todo a su arte, economizado, en la mayoría de los casos, de sus jornales de obreros para poder seguir los cursos de arte dramático del «Actor Studio». Marlon Brando, el antiguo ascensorista, que ahora no quiere saber nada de ellos, fue su ejemplo, y James Dean, su «enfant terrible». En la actualidad, Paul Newman, Rod Steiger, Tony Perkins, Don Murray, Suzy Parker, Carroll Baker, May Britt, Joanne Woodward han sido relevados.

Son el porvenir de Hollywood y algunas veces su redención. Así Don Murray y su mujer Hope Large se han hecho cargo de centenares de «personas desplazadas». Con sus ingresos en el cine y la televisión hasta han comprado una isla en la costa de Sicilia para sus protegidos.

Viene después el «mouse pack». Es la espuma de la «nueva ola». Está empujada por el mismo entusiasmo, pero no tiene sus dotes y raramente llega a romper contra la roca del éxito. El teatro y el cine son, para los de la espuma, una religión, pero una religión sin comunión. Y esconden sus desórdenes en el abuso del alcohol o de la marihuana, deambulando tarde en la noche por las calles de Frisco, de Nueva York o de Hollywood, vestidos con jerseys deshinchados.

Esta es la estratificación social del nuevo Hollywood. Viéndolo de cerca, se trata menos de una revolución que de un verdadero cataclismo geológico. Casi nada queda, aparte del gigantismo de las residencias y de los grandes estudios poco afectados todavía por la erosión. ¿Cómo ha llegado, en diez años, a esto Hollywood y cómo funciona a en la actualidad el nuevo mecanismo cinematográfico?

Hasta la última guerra, el cine era la principal diversión, si no la única, de toda América. Poco importaba la calidad: lo que interesaba era producir en cantidad cada vez mayor esos films que el público devoraba sin discernimiento en unas veinte mil salas diseminadas tanto por las grandes ciudades como por los más lejanos pueblos de los Estados Unidos. Pero los años que siguieron a la guerra vieron, de pronto, zozobrar al coloso de pies de barro. La televisión había transformado a los americanos en burgueses con zapatillas. A las butacas chirriantes de las salas de espectáculo, se prefería ahora el confort familiar, convertido en religión gracias a los milagros de una serie de inventos para el hogar. Entonces se enteraron con espanto los «nababs» de Hollywood de que sus películas les costaban dinero, lo que jamás se había visto.

Los “nababs” han tenido que ceder el poder a sus empleados

En cuanto a los chiflados del cine —continuaba habiéndolos, no obstante—, se hacían cada vez más exigentes. La clientela del cine se volvió de pronto más inteligente que los que hacían las películas. El giro había sido implacable. Se acabó la edad de oro para los potentados de los grandes estudios y los «supermen» de chaqueta y cuadros que dirigían, somnolientos desde

hacia medio siglo, se tados en sus sillones, los superficiales y estereotipados gestos de Jean Harlow, de William Powell o de Ginger Rogers. Había que sucumbir o encontrar otra cosa.

Entonces fue cuando intervino la revolución de los «talentos», es decir, de las grandes estrellas, de los directores de escena y de los escritores cuya popularidad y maestría eran la última tabla de salvación. Después de la guerra, los «grandes» de los estudios, inquietos por el enfadoso sesgo tomado por los acontecimientos, habían dejado aflojarse los lazos que les unían por contratos a los artistas. De improviso, se encontraron éstos libres de nuevo o a punto de serlo. Para los que estaban declinando, esta nueva situación hizo precipitar su caída. Para los demás, fue la suerte de su vida. A medida que se hacían menos películas, pero que se deseaba que fueran excelentes, la gente de valía —muy poca— se encontró en alza. Solicitados de todas partes, prefirieron regentar por sí mismos sus asuntos e impusieron su ley. Actualmente, la actividad económica y creadora del nuevo Hollywood se encuentra prácticamente concentrada entre las pocas decenas de «talentos», a los que se han reunido los astros convertidos en productores y los «productores independientes», es decir, los que no están ligados por un sueldo a los grandes estudios.

Al mismo tiempo, los «gigantes» se encontraron desplazados. La reciente desaparición de Harry Cohn, el gran patrón de la Columbia, ha sido la campanada de aviso para los dictadores de la ilusión. Un mes antes de su muerte había presentado al consejo de administración un informe que era al mismo tiempo la esquila de defunción del antiguo régimen y la definición profética del nuevo.

«Los estudios, declaraba, se encuentran hoy en un mercado de fuerte competencia para contratar las «stars», los directores de escena, los productores y los escritores necesarios a la producción. Como los «supervetados» han entrado en sociedad, nos vemos forzados a tratar con las compañías más que con los mismos individuos. Entre la espada y la pared, no tenemos más remedio que conceder porcentajes sobre el beneficio más que salarios garantizados como antes. Y esto es muy grave...»

En otros términos, el jefe de la Columbia anunciaba oficialmente que había tenido que abandonar su poder a los que en otros tiempos fueron empleados suyos.

Todos los grandes estudios, ciertamente, no están en quiebra. Antes bien, han tratado de adaptarse a las nuevas condiciones, convirtiéndose, en parte, en los banqueros de los productores independientes, y, de otra parte, alquilando sus «plateaux» y sus equipos a los que actualmente disfrutan del monopolio de la creación.

La 20th Century Fox se ha beneficiado de una suerte providencial. En el momento en que, como sus competidores, atravesaba una penosa situación financiera, su presidente, Mr. Spiro Skouras, recibió la visita de un ingeniero: «Existe una capa de petróleo bajo los terrenos de la sociedad que sirven para el rodaje de las escenas de los exteriores». «Perfore», respondió, sencillamente, Mr. Skouras. Ahora se alza un «derrick» entre un pueblecito y un castillo de cartón-piedra que desde hace mucho tiempo han quedado sin pastores ni hombres de armas. Gracias al petróleo-milagro de Hollywood se ha podido «rodar» «El diario de Ana Frank». Un mal negocio, por lo demás. Y Lew Schreiber, el administrador de la Fox, no ha terminado de reprochar a los «cinastas» el que se gastasen «todo el dinero del petróleo».

De buen o de mal grado, las grandes compañías se han acomodado, por lo tanto, a lo inevitable. La Paramount, la M. G. M., la Warner, la Columbia y la Fox, que, reunidas, producían antes de la crisis más de setecientas películas al año, se han visto obligadas a tratar con los «independientes» para no cerrar sus puertas y «liquidar» sus inmensos terrenos anejos a los estudios.

La TV misma, de enemiga se ha convertido en aliada. Después de haber estado a punto de matar los estudios, los sal-

va en la actualidad al utilizarlos para «rodar» sus propias producciones, sus cortos, metrajes y sus innumerables films publicitarios. La televisión ha permitido también la recuperación de un gran número de artistas abandonados por el cine. Granchio Marx, Jimmy Durante, Buster Keaton, William Boyd «ruedan» sin descanso para la pequeña pantalla de la TV y ganan mucho dinero. La historia de Lucille Ball es el símbolo de esta revancha de los abandonados por los grandes productores. Como la R. K. O. no le había renovado su contrato, fue una de las primeras en la TV; montó un «show» de gran éxito y ha hecho han rápida fortuna que ha podido comprar los estudios de la compañía que la había despedido. La R. K. O. se ha convertido en la Delisa Production y Lucille Ball es más que millonaria. Es un cuento de hadas que, ciertamente, no se repite todos los días, pero ha vuelto a dar algo de esperanza a las sombras crepusculares.

Basándose en las sacrosantas estadísticas, algunos acarician incluso la ilusión de casar más estrechamente el cine con la televisión, creando una cadena de televisión pagadera, que sería, en cierto modo, una especie de cine a domicilio. Bastaría introducir 25 centavos, es decir, algo más de 100 francos, en la ranura de su aparato para ver el último gran film de Marlon Brando o de Marilyn Monroe. 25 a 30 millones de telespectadores, que son los calculados para un programa de éxito, supondrían un ingreso por cada sesión de la fabulosa cifra de siete a ocho millones de dólares. Con lo que hay para hacer soñar a las innumerables personas que viven de los números a la sombra de los grandes nombres de Hollywood. Porque el acceso de los ases al «capital-trabajo», su transformación súbita en «businessmen» y el complicado sistema de remuneración que ellos han imaginado para combatir al fisco (declarando los ingresos en diez años y porcentaje sobre los beneficios de la película) han hecho nacer a una cohorte de agentes, de asesores financieros y de juristas.

Los «estrellas-patronos» han de defender, ante todo, su «box-office», es decir, su cotización personal en el mercado mundial del cine. Deben, por lo tanto, hacerse pagar lo más caro posible, procurando siempre reducir lo más posible los exorbitantes impuestos que les reclama el fisco. De ahí la importancia, cada vez mayor, en Hollywood, de los «agentes», que han logrado, en pocos años, hacerse tan indispensables en la realización de un film como los maquilladores de los estudios.

Los mismos maquilladores y tramoyistas se han aprovechado del relajamiento del puño de hierro hollywoodense para imponer a sus nuevos patronos leyes más y más draconianas. Las películas costaban demasiado caras en tiempos de los reyes absolutos; cuestan aún más caras bajo la república de los estrellas. Los sindicatos se han hecho tan poderosos que sus «quicasas» aumentan el precio de coste en proporciones increíbles. Así, por ejemplo, el especialista encargado del maquillaje de la cara no es el mismo que el que maquilla el cuerpo. Y se ha visto detenido un film porque este último estaba enfermo y su colega se negaba a extender una capa de maquillaje por las ilustres piernas de Marilyn.

Las «estrellas» del nuevo estilo se ven, por tanto, obligadas a debatirse en un inextricable laberinto financiero. Algunos, como Cary Grant o Gregory Peck, se defienden; otros tienen menos suerte, y la aventura acaecida a William Holden hace reflexionar seriamente a los héroes de los «westerns», que con frecuencia han aprendido, a costa suya, que no se libra uno de los peligros de Wall Street como de las flechas de los comanches.

En el momento de firmar su contrato para «El puente sobre el río Kwai», William Holden, que no tenía muchas esperanzas en el éxito de la película, insistió para que su parte del 10 por 100 sobre los beneficios no le fuera saldada sino por anualidades de 50.000 dólares. Esto a fin de no obtener unos beneficios de los que el fisco se llevaría la mayor parte (el 97 por 100). La combinación era buena, las previsiones de explotación le aseguraban una renta por unos diez años. Pero la película tuvo tal éxito que la parte de William Holden suponía dos millones y medio de dólares, es decir, 1.200 millones de francos. Tendrá, según su contrato, que esperar unos noventa años para cobrarla íntegra. Todo Hollywood se está riendo todavía. Esta fortuna, colocada al 6 por 100, cubre prácticamente la renta que le es entregada cada año. Espléndida revancha de los «antiguos»: el estudio productor, la Columbia, ha conseguido hacer «rodar» por nada a uno de los artistas más caros del nuevo Hollywood.

Jean DIWO

NO SE LLEGO A UN ACUERDO EN MONACO SOBRE LOS DESECHOS RADIACTIVOS

¿Cómo desembarazarse de los desechos radiactivos? ¿Cómo y dónde depositar éstos sin que constituyan un grave peligro para el hombre? He aquí la importantísima cuestión que durante casi una semana han discutido alrededor de trescientos especialistas pertenecientes a diversas nacionalidades en una Conferencia celebrada en el Museo Oceanográfico de Mónaco por iniciativa de la Agencia Internacional de la Energía Atómica y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en estrecha cooperación con la también Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura. Pero, ¿cuál ha sido el resultado de estas apasionadas discusiones en torno a la eliminación de los desechos radiactivos?

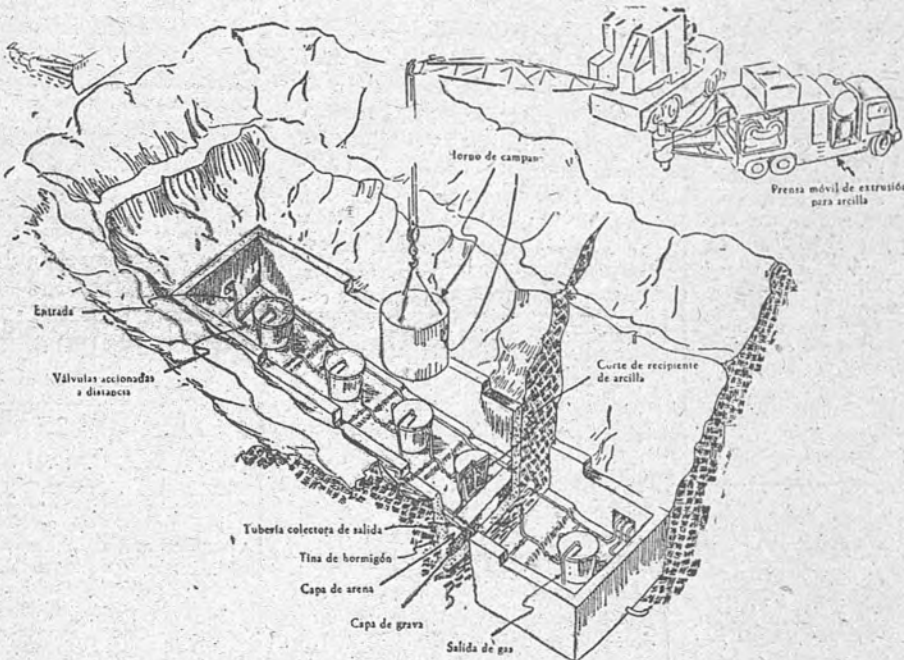
A decir verdad, algo se ha conseguido, aunque ciertamente no mucho, en lo que respecta a una "entente" internacional sobre la eliminación de tal peligro. A lo largo de las diferentes sesiones se han exteriorizado, como se esperaba, distintos puntos de vista. Semejantes divergencias se manifestaron entre los expertos norteamericanos e ingleses, de una parte, y los franceses, rusos y japoneses, de otra. Los primeros estimaron que el almacenamiento en el mar de los desechos radiactivos, con las debidas precauciones de seguridad, no entrañan, por el momento, graves inconvenientes. Sin embargo, los otros expertos subrayaron debidamente el peligro que supone el empleo de dicho método y propusieron la utilización de otros más prudentes y seguros. Indicaron, entre ellos, el almacenamiento y concentración en cisternas de acero inoxidable, la solidificación con cemento o por fusión y el enterramiento en trincheras aisladas e, incluso, por inmersión en recipientes herméticos e inalterables.

Pero, como indicó M. Tail, de la Agencia Internacional para la Energía Atómica, los congresistas reunidos en Mónaco se pusieron, no obstante, de acuerdo en determinados puntos. En unas declaraciones que reflejaban, sin duda, la opinión general, M. Tail dijo textualmente: "Las evacuaciones, sea cual fuere el método empleado, deben ser prudentes. Tenemos igualmente la seguridad de que no podría descubrirse una técnica viable para todos los países y aplicable, sin distinción, a todos los desechos radiactivos. Queríamos también intercambiar nuestros conocimientos, controlar los datos de que disponemos respectivamente. Esto se ha logrado". Se aclaró en la Conferencia que el método de almacenamiento en el suelo se encuentra aún en su fase investigadora y ofrece, como el de inmersión, numerosas incógnitas por aclarar. Pero se indicó asimismo que el almacenamiento bajo tierra de los desechos radiactivos ofrece sobre el de evacuación en el mar, por ejemplo, la inmensa ventaja de un control constante.

Por su parte, uno de los delegados alemanes aseguró que el mejor método podría ser el enterramiento de los desechos radiactivos bajo el casquete de los hielos, donde "podrían permanecer" según él—durante veinte mil años. Sin embargo, el delegado canadiense, C. A. Mawson, director adjunto de la sección de Biología en el Centro de Energía Atómica del Canadá, rechazó rotundamente tal sugerencia. "En nuestro país tenemos hielo y hemos intentado ya —dijo— semejante procedimiento, pero cuesta muy caro debido al transporte de los desechos radiactivos. En nuestra opinión, no se trata sino de un método de interés puramente teórico". El jefe de la Delegación soviética, Spitzine, que intervino en la polémica, apoyó el punto de vista del delegado del Canadá.

He aquí, sobre poco más o menos, lo

Los biólogos guardaron reserva, por su parte, acerca del grado de peligrosidad que suponen



Procedimiento esquemático de la Montmorillonita para la separación de residuos atómicos

que argumentó el delegado ruso: "El transporte por avión de un litro de desechos atómicos exige varias toneladas de materias protectoras. No veo, por tanto, en este método más que un interés exclusivamente teórico. Mi opinión sigue siendo que el procedimiento más seguro es el consistente en sepultar bajo tierra los desechos radiactivos". La Delegación norteamericana propuso, a su vez, una solución nueva: el enterramiento de tales desechos en los yacimientos de sal, explotados o no. A juicio de los delegados estadounidenses, los yacimientos de sal no poseen ninguna circulación de aire. Así, pues, no corren el riesgo de que las aguas puedan contaminarse. Además, la estructura de la sal impide prácticamente toda difusión de materias radiactivas. En resumen: los expertos participantes en la Conferencia de Mónaco no se han decidido por la aprobación de éste o aquel método.

En lo que se refiere al aspecto médico, el profesor Jammet, entre otros, habló con extensión sobre dicha particular. "Se trata, para los higienistas —manifestó—, de saber si la eliminación de los desechos radiactivos podrá efectuarse en condiciones tales que no ofrezca peligro para el hombre. Los medios para conseguirlo dependen de los técnicos". En general, los biólogos se han mostrado excesivamente reservados en cuanto al grado de peligrosidad de los desechos radiactivos. A ellos les compete, no obstante, determinar —como escribe Nicolás Vichney— en qué medida los seres vivos que pueblan los océanos concentran, gracias al proceso metabólico, los productos radiactivos con los que se hallan en contacto. Sin embargo, esta cuestión, de la máxima importancia, no parece tan fácil de aclarar rápidamente, como creen algunos.

precio de coste —subrayó el doctor Castelli— disminuirá considerablemente con los nuevos progresos técnicos.

EE. UU. posee 75.000 bombas atómicas

El profesor Linus Pauling, jefe de la sección de Química del Instituto de Tecnología de Massachusetts, en California, ha afirmado en Sidney, a donde se trasladó a fin de participar en el Congreso Internacional de Cooperación y Desarme de Australia y Nueva Zelanda, que los Estados Unidos son tan poderosos en armas nucleares, que, incluso en el caso de un ataque por sorpresa por parte de la U. R. S. S., tendrían posibilidad de destruir totalmente a dicho país. Aseguró, entre otras cosas, que Norteamérica posee, por sí sola, armas atómicas suficientes para eliminar la actual civilización. Hasta sugirió que, además de la Unión Soviética, Gran Bretaña posea, probablemente, capacidad para hacerlo asimismo. Según el profesor Pauling, los Estados Unidos cuentan con una reserva de 75.000 bombas atómicas y se hacen en condiciones de fabricar éstas a un ritmo aproximado de 20.000 por año, en números redondos.

La "deriva de los continentes" y la Antártida

En el "Symposium antártico" recientemente celebrado en Buenos Aires, y en el que participaron representantes de doce naciones, se presentaron 181 informes referentes a los resultados obtenidos por los investigadores que trabajaron en la Antártida durante el Año Geofísico Internacional 1958-1959. En la comida de despedida hicieron uso de la palabra destacadas personalidades, entre otras, Georges Laclavère, presidente de la Delegación francesa, quien aportó importantes precisiones acerca de la estructura geográfica y geológica del Continente antártico. Indicó que se trata, de hecho, de un gran casquete circular de hielo, asentado sobre un zócalo de cadenas montañosas hoy erosionadas, en las que se encuentran numerosos restos petrificados de grandes bosques que se remontan a una antigüedad de hace centenares de miles de años.

El presidente de la Delegación francesa demostró —informa "L'Aurore"— que las cadenas de montañas constituyen la prolongación de la cordillera de los Andes, lo que pone de actualidad la teoría, formulada hace ya cien años, de la "deriva de los continentes". Como es sabido, tal teoría fue formulada por el geólogo alemán Wegener, quien pretendía que, en principio, existió un solo continente sobre la superficie de nuestro globo. A consecuencia de diversos accidentes geológicos, como seísmos, temblores de tierra, erupciones volcánicas, etc., este continente se

fragmentó en varios grandes trozos, que, bajo el efecto de la rotación de la Tierra, se separaron y se alejaron unos de otros.

En apoyo de tan discutida teoría, Wegener aportó multitud de argumentos expuestos en un pequeño libro. He aquí los dos más convincentes:

1. La costa oriental de la América del Sur parece encajar perfectamente en la costa occidental de África; el Brasil, concretamente, puede empotrarse en el golfo de Guinea.

2. La semejanza de las floras y faunas de ambos continentes.

Esta teoría ha sido largamente debatida, pero sin que ningún argumento o prueba de peso pudiera desmentirla completamente. Así, los nuevos descubrimientos efectuados en la Antártida parecen revivir esta vieja cuestión, ya que el Continente austral, en el curso de la vida de la Tierra, se habría separado de América del Sur. Corresponde, pues, a los geólogos determinar en los próximos años si la Antártida se aleja o no de los otros continentes.

La droga "H-3" no logra rejuvenecer

En el "British Medical Journal", órgano de la Asociación Médica de Inglaterra, se dice que el rejuvenecimiento del hombre es imposible y que la droga "H-3" no es otra cosa que procaina, de ninguna utilidad práctica en la terapéutica de la vejez. La misma publicación expresa también el asombro que ha producido en la clase médica de Gran Bretaña la publicidad hecha por un periódico londinense en torno al "pretendido elixir de larga vida", tan preconizado por la profesora Anna Axlan, del Instituto de Gerontología de Bucarest. "La procaina —especifica textualmente "British Medical Journal"— es una droga que se vende, desde hace más de cincuenta años, en todas las farmacias inglesas. Tiene ciertas propiedades anestésicas, pero en modo alguno hace rejuvenecer."

Se consigue un pequeño "sol artificial"

George Wendelken, presidente de la sección de Termodinámica de la Waltham Company, ha anunciado que se ha logrado obtener un "sol artificial" del tamaño de un balón, aproximadamente. Wendelken declaró que el método empleado para conseguirlo se ha rodeado del mayor secreto. Precisó, sin embargo, que este "sol artificial" puede lograrse haciendo converger en un punto determinado la necesaria cantidad de energía. Wendelken no descubrió tampoco el modo de "focalizar" dicha energía, pero afirmó que el principio del "sol artificial" es muy prometedor y va a ser puesto al servicio de las investigaciones en el campo de la química, de la electrónica y de la exploración del espacio.

Para ver mejor durante la noche

Según el doctor Robert H. Peckham, de la Fundación de Investigaciones Oculares de Bethesda, en Maryland, Estados Unidos, deben usarse gafas de sol durante el día a fin de ver mejor por la noche. Experiencias llevadas a cabo recientemente por dicho doctor norteamericano han mostrado que aproximadamente un 50 por 100 de las personas que conducen automóviles no distinguen bien los objetos durante la noche a causa de la sensibilidad de su retina. Débese a que la retina se encuentra directamente expuesta a la luz del Sol, lo que reduce su sensibilidad hasta el punto de impedirle ver por la noche con escasa luz los objetos situados a cierta distancia. El doctor Peckham, que estudió 334 casos de sensibilidad de retina, observó que ésta era muy superior en aquellas personas que tienen por costumbre llevar gafas oscuras durante el día.

El tiempo y las úlceras duodenales

En opinión del doctor Francis K. Davies, de Filadelfia, los bruscos cambios de tiempo pueden producir hemorragias en las úlceras duodenales. El doctor Davies ha estudiado, durante cinco años, numerosos casos de personas que padecen de úlcera en el duodeno, y ha llegado a la conclusión de que existe una estrechísima relación entre los cambios de temperatura y la actividad o estado de aquéllas. El citado hombre de ciencia estima que los enfermos de estómago deben trasladarse a lugares en los que no sean demasiado grandes las variaciones de temperatura del día a la noche o de una estación a otra.

J. B. M.

NUEVA CENTRAL NUCLEAR EN ITALIA

Samuel Vaught, presidente del Banco de Importación y Exportación de los Estados Unidos, anunció recientemente, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en Washington, que tal Banco había concedido al Instituto Mobiliario Italiano un crédito de 34 millones de dólares con destino a la construcción de una central nuclear, que habrá de ser "la más eficiente del mundo". La Sociedad norteamericana Westinghouse suministrará las instalaciones nucleares necesarias. Dicha central atómica será también la más importante puesta en marcha hasta ahora por una Empresa privada europea. Se construirá tal central atómica en la Italia del Norte y administrará la misma la Sociedad Electroluciana Italiana. Su coste total se calcula en aproximadamente 64 millones de dólares. Los 34 millones ya concedidos por el Banco de Importación y Exportación cubrirán los gastos previstos en los Estados Unidos, en particular en lo que se refiere a la adquisi-

ción del reactor y generador. La turbina la construirá, a su vez, una Sociedad italiana con licencia de la indicada firma estadounidense. Empezará a producir electricidad dentro de cuatro años. Más adelante, tal central habrá de pasar de los 165.000 kilovatios-hora iniciales a la cifra de 225.000.

Por su parte, el doctor Castelli, vicepresidente de la Sociedad Electroluciana Italiana, ha declarado que el funcionamiento de esta central electroatómica supondrá una gran aportación para la economía italiana y creará nuevos lazos entre Italia y los Estados Unidos. La nueva central facilitará energía eléctrica a cuatro importantes Compañías. Actualmente la electricidad producida por una central atómica cuesta bastante más que la producida con una de tipo convencional. El precio de coste del kilovatio-hora en la Italia del Norte será de un 20 a un 30 por 100 más alto en la nueva central que en una convencional. Sin embargo, este

LABERINTO COMODIDADES

SI ME LO PROPUSIERA, podría arrancar a mis compatriotas la celebración de que soy el español más guapo. Haría una especie de plebiscito sobre la cuestión con la siguiente base: votaría por carta entendiéndose que quien no me escriba para desmentir mi pretendida belleza vota a mi favor. Las abstenciones no valen.

Por este procedimiento podría proclamarme guapo o lo que quisiera; pero dudo mucho que el título así obtenido pudiera ser objeto de homologación. Sobre poco más o menos, este procedimiento es el que han obtenido las Compañías eléctricas para proponer a sus clientes un cambio: el cobro de las facturas cada dos meses.

Con arreglo a la orden de 16 de diciembre de 1958, quienes no estén conformes con la cobranza cada dos meses, quienes deseen continuar con el sistema de cobro mensual, deberán manifestarlo por carta certificada hasta el día 31, ya que quienes no escriban la carta se entiende que acceden al recibo de dos en dos meses.

Oportunamente, "Ya" (6 de diciembre) ha hecho certeras anotaciones sobre la orden de 16 de diciembre de 1958, que, como la mayor parte de los compradores de electricidad, no he leído, así como sobre la tendencia de otras Compañías, la Telefónica, hacia la simplificación del cobro por sistemas de su mayor comodidad.

Lo que ocurre es que no siempre la comodidad de las Compañías coincide con la también respetable comodidad de los clientes que practican generalmente la comodidad de no escribir cartas, aunque tal inhibición produzca, como en el caso que nos ocupa, una situación no apetecida, ya que es más cómodo y natural pagar por meses.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA CORRESPONDENCIA

Desean correspondencia con señoras españolas los siguientes jóvenes portugueses:

João Fernandes de Oliveira, Estrada Marginal, número 16, P. de Reclamaciones C. R. G. E., S. João do Estoril.

Joaquín Dios Serra, H. IV-13479, Escola de Mecánicos, Vila Franca de Xira.

Armando Prudenti Marques, Aldeia de Santa Margarita, Castelo Branco, B. B.

Las condiciones de la emisión de "Nueva Montaña", nuevo avance en los alicientes de la renta fija

El nuevo sistema de los alicientes en las emisiones de valores de renta fija ha tomado así gran arraigo entre el público, y de ahí los recientes éxitos de estas operaciones. En el momento actual está en curso la suscripción de 200 millones de pesetas en obligaciones de "Nueva Montaña", la prestigiosa empresa siderúrgica de Santander. Los alicientes con que dicha Sociedad ha rodeado a la emisión son francamente interesantes y vamos a exponerlos:

En primer lugar se trata, como pide el mercado, de obligaciones convertibles en acciones, a voluntad del suscriptor. Para los que prefieran seguir todo el tiempo como obligacionistas, la rentabilidad líquida —la que se llega dentro de las condiciones de emisión— es del 650 por 100, rendimiento mucho más interesante, teniendo en cuenta que se trata de obligaciones hipotecarias y, por lo tanto, respaldadas por el rico activo de la Sociedad.

La facultad de canjeables se determina por dos opciones: la primera, a los quince meses de la fecha de suscripción —el 31 de marzo de 1961—, momento en que el suscriptor podrá determinar si le conviene el pase a acciones, al cambio actual, de las acciones de "Nueva Montaña" en el Bolsín de Santander. Dentro de siete años, es decir, en diciembre de 1966, otra oportunidad de canje, pero esta vez con 28 enteros de baja respecto de la plusvalía de la cotización de entonces en el mismo Bolsín. Son dos oportunidades para seguir en la renta fija o pasarse al campo de la renta variable, si una posible recuperación de la Bolsa así lo aconsejase. Pero, además, las obligaciones que en 1966 siguiesen como tales, sin acudir al canje, percibirán una prima extraordinaria de 200 pesetas por título como compensación.

Homenaje al profesor don José María del Corral SE CELEBRARÁ EL PROXIMO DIA 17

Con ocasión de haber concedido Su Excelencia el Jefe del Estado al profesor de la Facultad de Medicina de Madrid, don José María del Corral, la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio, un grupo de amigos y de discípulos suyos proyecta rendirle un homenaje y ofrecerle los emblemas de la ciudad condecoración.

El acto debía celebrarse mañana, día 10, en la Cátedra del Instituto de Fisiología de la Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria), a las once de la mañana.

Sin embargo, la Comisión organizadora del mismo se ha visto en la necesidad de aplazar aquel hasta el día 17 de los corrientes, en los mismos local y hora, por tener que trasladarse el profesor del Corral a Estocolmo formando parte de la Misión oficial que asistirá a la ceremonia de la entrega del Premio Nobel de Medicina y Fisiología, por S. M. el Rey de Suecia, al profesor don Severo Ochoa.

LA BECA DE HONOR DE LA RESIDENCIA "GUITARTE" AL JEFE NACIONAL DEL S. E. U. LE FUE IMPUESTA POR TOMAS RODRIGUEZ, DIRECTOR DEL CENTRO ESTUDIANTIL

Ayer se celebró en la Residencia del S. E. U. de Madrid (José Miguel Guitarte) la fiesta anual del centro estudiantil. Presidieron los mandos nacionales y provinciales del Sindicato Español Universitario.

Los actos dieron comienzo a las diez de la mañana con una misa de comunión general en la cripta de la parroquia de San Marcos, a la que asistió el Secretario General del S. E. U., Mariano Nicolás.

A continuación, y en el salón de actos de la Residencia, se celebró la imposición de becas a los colegiales distinguidos. Al comenzar el acto, Tomás García, director de la Residencia y Jefe del Departamento Nacional de Información Universitaria, impulsó al Delegado Nacional del Sindicato Español Universitario, Jesús Aparicio Bernal, la beca de honor de la Residencia, entre grandes aplausos. Estaba también presente el Jefe del S. E. U. de Madrid, Rodolfo Martín Villa.

Seguidamente pronunció una lección política Tomás Rodríguez acerca de «Meditación so-

bre la oposición derechas-izquierdas».

Cerró el acto el Delegado Nacional del S. E. U., Jesús Aparicio, con unas palabras de agradecimiento por la distinción de que había sido objeto.

Por la tarde se celebró una fiesta colegial.

Miguel Primo de Rivera clausurará hoy el ciclo de conferencias sobre José Antonio

EL ACTO SE CELEBRARÁ
EN EL SALON DE ACTOS
DEL I. N. P.

Hoy miércoles, día 9, a las 19.30 horas, se celebrará la clausura del ciclo de conferencias sobre José Antonio organizado por la Sección Femenina. En razón del creciente interés suscitado por dicho ciclo y de las numerosas demandas de invitaciones que exceden de la capacidad del Círculo "Medina", la clausura se celebrará en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión (Alcalá, 56). La conferencia de clausura, "Reflexiones sobre la política de nuestro tiempo", será pronunciada por Víctor Arroyo. Intervendrá finalmente Miguel Primo de Rivera.

CABALGATAS

de la R. E. M. De lunes a sábado, «¡Todas las noches, sorpresa!», en el triunfal auditorium de «LA VOZ DE MADRID».

CUENTOS DE MADRID

Domingo sin domingo

Transcurrió en paz el benigno y simpático, no obstante los desembolsos a que obliga, Día de la Madre, y hasta creo que estaba la ciudad más alegre que en otras jornadas de fiesta. El mismo clima quiso colaborar, contra los augurios de los técnicos en borrascas, y, teniendo en cuenta que estamos en diciembre, fue bastante dulce. A primera hora de la tarde, cuando los madrileños, cuyo reloj va siempre retrasado para las comidas, se sentaban a la mesa, se nubló un poco el cielo que hasta entonces había cumplido bondadosamente su deber de mostrar tras unas nubes claras y andariegas su amable forro azul.

Faltó, luego, el acostumbrado barullo futbolístico que caracteriza las jornadas de la Liga. Había taxis de sobra, y uno caía en la cuenta, por el ritmo lento de los transeúntes, de que no se trataba de la tarde de un domingo. Casi es confortador. Yo creo que hasta los "hinchas" urribundos lo agradecen. Tanto más cuanto que la experiencia madrileña de los últimos meses balompédicos ha sido bien amarga. Un día que no puede con los valientes y ágiles, pun-donorosos vallisoletanos, y un Atlético que persiste en la costumbre de cosechar derrotas a domicilio, acaso contribuyen más de lo que pudiera suponerse a mudar ciertos sonos de nuestro corazón. Sin toros y sin fútbol, es otra, más pacífica, el alma madrileña.

El ciudadano de Madrid, recuperado de este modo para el sosiego de un dulce día de fiesta, o se quedaba en casa o se echaba a la calle, a buscar la tertulia de cualquier café. En la calle,

la calzada desierta interpretaba su canción de día sin trabajo, sin embotellamientos, sin negocios ni quiebras, sin balances de Caja, sin accidentes de la circulación. En el hogar, cuando los hijos han salido pitando para su cola de los cines, sus guateques o sus amórfos, florecía la paz. Ni siquiera las radios, sin boletines futbolísticos que lanzar a las ondas, parecen inventadas todavía. La ciudad —una ciudad inmensa— sigue estando ahí, y el ciudadano madrileño puede comprobarlo con sólo alzar los ojos al balcón. Pero las casas y las vidas permanecen calladas, descansando. Tal vez el ciudadano toma un libro y lo abre. Pregunta a la mujer:

—¿No es cierto que parece que es domingo?

—Bueno..., tú echarás de menos el partido.

—Pues no creas, no creas. Al fin y al cabo, es más domingo así.

Y el ciudadano, libre una tarde al menos de sus ansias, pateadas sobre la hierba verde de todos los estadios, se siente lleno de dulces domingos... El quehacer, el reposo... Mañana será lunes. Lunes no, sino miércoles. Claro; es que hoy no es domingo... Domingos, lunes, sábados... Los días, las semanas y los años son redondos, como un balón de fútbol. El tiempo corre como Gento... ¿No fue Nietzsche el que decía... "todo viene y se da la mano, y rie, y huye, y vuelve a venir"?...

Cierra los ojos el ciudadano madrileño para gozar mejor este domingo sin domingo. Pero la esposa no sabe comprenderle:

—¿Por qué no duermes un poco la siesta?

Román ESCOTADO

AGENDA

DIA 9 DICIEMBRE 1959

MIÉRCOLES

El sol sale a las 8.26.

Se pone a las 17.48.

SIGUE EL VIENTO

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 7.5 grados a las quince horas y los 4.8 a las seis. Siguió siendo el viento la nota más destacada de la jornada.

INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Exposición Bibliográfica Sefardí Mundial.—«Poesía y ciencias judías en España», por don José María Millás Vallcrosa.

A las 19.30.—Casa Americana (Serrano, 75).—«Nueva poesía norteamericana», por don José Coronel Urtecho.

A las 19.30.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—«El poblamiento de la isla de Fernando Poo y el problema de las migraciones africanas» (con proyecciones) por don Augusto Panilla.

A las 19.30.—Ateneo de Madrid.—«El mundo introvertido del menor: el problema de los asesinos subditos», por don Justo Díaz Villanueva.

A las 19.30.—Previsión Sanitaria (Villanueva, 11).—«Galicia y sus castillos» por don José Ramón y Fernández Oxea.

A las 19.30.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).—«El pintor de la vida moderna», por monsieur Guinard.

A las 19.30.—Instituto de Cultura Hispánica.—«El día de la confraternidad hispanoamericana», por don Manuel Ballesteros.

A las 19.45.—Instituto de Cultura Hispánica.—Lectura de una selección de su libro inédito «Enemigo íntimo», por don Antonio Gala.

A las 20.—Círculo Catalán (Marqués de Riscal, 11).—«El hombre de negocios en la vida pública», por don Eduardo Tarragona Corbella.

A las 20.—Sociedad Ginecológica Española (Esparteros, 11).—Inauguración de curso. «Influencias atómicas sobre menores y amenorreas», por don José María Beca Figuer.

A las 20.—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1).—«El misterio de la libertad», por el padre Jesús María Granero, S. J.

A las 20.30.—Asociación «Peña Vegetariana» (Pizarro, 19).—«El subconsciente y la memoria», por don Rafael Bueno Ramiro.

A las 20.30.—Colegio Mayor «Santiago Apóstol».—«Algunas consecuencias humanas del desarrollo científico», «El espíritu y la técnica», por don Leonardo Villena Pardo.

SUSPENSION DE LAS CONSULTAS CLINICAS PARA ANIMALES EN LA FACULTAD DE VETERINARIA

Para general conocimiento, se comunica que las consultas clínicas para animales en los locales de Puerta de Hierro de la Facultad de Veterinaria serán suspendidas a partir del día 14 de los corrientes remandándose el viernes 15 de enero de 1960.

CONDECORACION AL DOCTOR JIMENEZ DIAZ

Mañana jueves día 10, a las siete y media de la tarde, con motivo del reparto de premios del curso anterior se efectuará la imposición de la insignia de oro del Centro de Instrucción Comercial e Industrial al doctor Jiménez Díaz, antiguo alumno de esta Institución. El acto se celebrará en los locales del Centro, calle de Conde de Plasencia número 2.

EL PROXIMO LUNES, "DIA DEL POBRE EN EL PRICE"

Como todos los años, existe gran animación para el Día del Pobre en el Price, tradicional festejo con cuyo producto se distribuyen miles de comidas a los pobres madrileños en el propio recinto del Price, con motivo de las fiestas navideñas.

Las más destacadas estrellas cinematográficas, populares figuras de la taumografía, los más famosos locutores y artistas radiofónicos y de la televisión, importantes atracciones de las principales salas de fiestas madrileñas con sus orquestas, ilustres y célebres primeras figuras de la escena, de las variedades y revista, con los principales ases del deporte, han sumado su aportación personal a esta gran fiesta, patrocinada por la orquesta teatral madrileña, que promete revestir caracteres de acontecimiento, y para la cual comenzará la venta de localidades el próximo viernes, sin aumento de precio, en las taquillas del Price.

AGENDA

DIA 9 DICIEMBRE 1959
MIÉRCOLES

SANTORAL.—Santas Leocadia y Valeria, vírgenes.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—De Feria. Simple. Color morado. Misa del domingo, sin Gloria ni Credo.

NOVENA EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS

Mañana día 10, en la parroquia de San Ginés, comenzará la novena a Nuestra Señora de los Remedios. Los actos hasta el día 18 serán: misa a las ocho y media de la mañana en el altar de la Virgen y santo rosario y novena a las siete y cuarenta y cinco de la tarde, seguido de sermón a cargo del padre Joaquín César Barco Acosta. La novena está organizada por la Congregación de Nuestra Señora de los Remedios y San Antonio.

TRIDUO EN HONOR DE SANTA LUCIA

Durante los días 10, 11 y 12 de diciembre se celebrará en la iglesia del Caballero de Gracia un solemne triduo en honor de la gloriosa Virgen y mártir Santa Lucía. Los cultos se celebrarán a las siete y media de la tarde. El sermón estará a cargo del padre Antonio Moure Cortés.

COBRANZA DE LAS CONTRIBUCIONES E IMPUESTOS DEL ESTADO

La Tesorería de Hacienda de la provincia de Madrid recuerda a los contribuyentes de los diversos conceptos fiscales que el período voluntario de cobranza correspondiente al cuarto trimestre del año en curso se impuso de radioaudición del año 1959 terminará el día 11 del presente mes, advirtiéndose que pasada dicha fecha incurrirán en recargo de apremio todos aquellos recibos que se hallaren pendientes al término de las mismas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Calle de las Delicias, 25; José Antonio Armona, 22; Embajadores, 126; Magdalena, 33; Púcar, 10; carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Sainz de Baranda, 78; Alcalá, 148; Wallia, 21 (colonia Retiro); Conde de Reñalver, 27; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 8; General Orza, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 28; Modesto Lafuente, 1; Penzano, 9; Fuencarral, 138; gloria de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; avenida de Federico Rubio y Gallí, 201; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, número 12; San Vicente, 32; Cruz, número 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; avenida de José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, número 81; Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (barrio Extremadura); Luis Pando, número 19 (barrio del Lucero); (Mataderos); Vía de los Ingenieros, 63; Avefría, 4 (Carabanchel Bajo); Cándor, 4 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Constanza, número 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Arturo Soria, 42; plaza del Generalísimo, número 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sambara, 31; Vicente Espinel, 35; Bravo Murillo, número 365 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Monte Perdido, número 115 (Punto de Vallecas); Peña Prieta, 16 (Punto de Vallecas); Calero Pita, 45 (barrio Entrevías); Juan Mazo, 25 (Punto de Vallecas); San Jorge, 13 (Punto de Vallecas); y Pedro Laborde, 3 y 5 (Punto de Vallecas).

ESTRENO DE "AL CAPONE" EN EL CINE AVENIDA

Título original: «Al Capone». Producción: Allied Artists Inc. (John Burrowd y Leonard Ackerman), 1959. Director: Richard Wilson. Argumento y guión: Marvin Wald y Henry F. Greenberg. Decorados: Joe Kish. Fotografía: Lucien Ballard. Música: David Raksin. Montaje: Walter Hanneman. Intérpretes: Rod Steiger, Fay Spain, James Gregory, Martín Balsam, Nehemiah Persoff, Murvyn Vye, Joe de Santis, Robert Gist y Lewis Charles.

Sugerida por la figura siniestra de este «gangster» se han hecho varias películas. Pero no con su nombre, para evitar reclamaciones, complicaciones con las leyes. Las productoras cinematográficas, sobre todo las de Hollywood, tienen sus abogados y los utilizan principalmente en los casos que consideran importantes. Y cuando el auge en Chicago y en otras ciudades estadounidenses del «gangsterismo» —época denominada «imperio del crimen»—, el cine de Hollywood acometió este tema, una vez de manera directa, acusadora, y otras con fines sensacionalistas. En los mismos años—de 1929 a 1930—de sus sangrientos desahucios. Nunca se ha efectuado una película acerca de esta cuestión de la actitud de los productores cinematográficos ante esos reyes del hampa. E indudablemente sería un empeño interesantísimo.

Esta vez no sólo no se ha querido rehuir el parecido con personajes y sucesos reales, sino que cuanto se relata es verdadero. La fuente argumental es la biografía de Alfonso Capone. Los autores de la trama y del guión se basaron en libros de ese género y en documentos existentes en archivos policíacos, judiciales y periodísticos para cumplir su trabajo.

Comienza la película en 1920, en Chicago, cuando Capone, recién llegado de Brooklyn, se incorpora a la banda de Johnny Torrio como guardaespaldas. Torrio es sobrino de Big Jim Colosimo, el amo absoluto de los pingües negocios de juego, bebidas y diversiones.

Al entrar en vigor la ley seca, los traficantes de las debilidades humanas amplían su actuación y aumentan sus ingresos. Todo eso es pretérito... Y así se repite en la película: que es la evocación de unos tiempos en que podía dominar una ciudad

de tres millones de habitantes un tipo de refinada maldad, de ilimitada ambición materialista y sin tener ningún cargo, ya que mandaba en los que los ejercían, o por el soborno, o por el miedo...

En ese aspecto, por lo que se descubre—ya sin paliativos—de la corrupción de los diversos sectores de una sociedad—la cobardía pertenece a la desviación del deber—, la película es aleccionadora.

Centrado su desarrollo en el protagonista, se le presenta como lo que fue: violento, brutal, obediente a una sola voluntad: la suya... Y se rememoran los momentos culminantes de su vida, desde sus primeros pasos a la conquista del título «Enemigo público número 1». No falta la matanza en un garaje de siete componentes de una banda contraria el 24 de febrero de 1929, San Valentín, día de los enamorados, creación estadounidense...

La gran fidelidad a lo biográfico ha impedido las notas imaginativas, anecdóticas, que, sin apartarse del significado de la trama, constituyen unos factores necesarios para la mejor comprensión del público, empleadas en las demás películas de este tema.

La trama contiene sobrados elementos intensamente dramáticos—algunos sobrecogedores—para interesar.

El director Richard Wilson aplicó un estilo narrativo sobrio, cortado, de realce de cuanto atañe al protagonista, descuidado en lo secundario, pero atentísimo a la exactitud ambiental.

Lo primordial de la película es la extraordinaria labor de Rod Steiger, que demuestra en su interpretación un profundo estudio de la apariencia física y de la psicología de Al Capone.



Rod Steiger

Luis GOMEZ MESA
NUEVA DIRECTIVA DEL C. E. C.

En la Junta general celebrada en el Círculo de Bellas Artes por el C. E. C. (Círculo de Escritores Cinematográficos) se procedió a la renovación, de acuerdo con el Reglamento, de su Directiva. Celebrada la votación, quedó constituida así: Presidente, don Joaquín Romero-Marchent; vicepresidente, don Luis Gómez Mesa; secretario, don César Fernández Ardavín; vicesecretario, don Adolfo Gil de la Serna; tesorero, don Fernando Merelo; y vocales, don Gonzalo Delgrás, don Fernando Viola, don Pedro Rodríguez, don Santiago de la Cruz y don Ramón Pujante, y como adjuntos, don Antonio de Santiago y don Víctor Andresco. Se eligió también el Jurado que hará la selección de las terna para los premios anuales del C. E. C. 1959. Lo componen los señores Romero-Marchent, Gómez Mesa, Rodrigo, Soria, Santiago, Ballesteros y Cebollada.

EL T. P. U. "MARZO" CON "LA BUSCONA", DE LOPE DE VEGA

El teatro clásico presenta unas dificultades de montaje y, sobre todo, de interpretación, que hace que muy rara vez sea escogido por las compañías de cámara para sus representaciones. El verso es difícil de decir, exige una gran memoria, una perfecta sincronía y ritmo y un tipo de vocalización que raramente se puede exigir a los jóvenes actores con que cuentan estas compañías. Y éste ha sido el primer triunfo del T. P. U. «Marzo» y de su director, Juan José Alonso: el triunfo de elegir esta clásica obra de enredo y divertimento, típica del Fénix de los Ingenios, y sacarla adelante con galanura y acierto.

Esteban S. Barcia, por ejemplo, en su encarnación de Albano, el personaje de mayor calidad humana de la obra de Lope, y al que el «monstruo de la naturaleza»

asignó los mejores versos de su comedia, hizo gala de una gran riqueza de matices y una excelente dicción. Juan J. Alonso ha sabido aprovechar un magnífico decorado de Arturo Mata para desarrollar los cinco actos originales de la comedia en un solo aplazamiento y con una sola interrupción, marcando los necesarios pasos de tiempo con una graciosa pantomima escénica a cargo de Ana María Hernández, Anunciación Bremón, Charo Onate y Carmen González, y con dos canciones del tiempo muy bien interpretadas por la soprano María Luisa Lalanne.

Merece la pena destacar la interpretación de Luis Cacho, Ricardo Merino, Adelina G. Blanco, Emiliano Redondo y el citado Esteban S. Barcia. Los demás, a excelente altura.

EXTRAORDINARIO RECITAL DE KLAUS SCHILDE

De vez en cuando la vida musical madrileña nos depara insospechadas sorpresas. La última de ellas nos la ha proporcionado el joven pianista alemán Klaus Schilde en su concierto de presentación, organizado por las Juventudes Musicales en la sala de actos del Ateneo. Para nosotros la sorpresa ha consistido en asistir últimamente en algunos recitales de pianistas extranjeros de mediana calidad, habiendo sido testigos de rotundos éxitos públicos, mientras pasa casi inadvertido—por lo menos por parte de la crítica—un pianista de la talla de Schilde.

He aquí el atractivo programa que nos ofreció: «Sonata en mi mayor, op. 109», de Beethoven; un cuaderno de los «Années de pélerinage» (Suiza), de Liszt; cuatro «Preludios», de Debussy; «Sonata 1924», de Stravinsky, y «Gaspard de la nuit», de Ravel. Con estas obras, Schilde demostró ser uno de los pianistas más completos que nos han visitado esta temporada. Todo su juego es cuidadosísimo; su mecanismo, seguro; su pedal, impecable; sus ataques, siempre calculados; su sonoridad, cálida y aterciopelada; en fin, su musicalidad denota una sensibilidad y un buen gusto exquisitos. Nos sería difícil escoger entre sus interpretaciones de Beethoven, Debussy, Stravinsky o Ravel, pero probablemente nos quedaríamos con su magistral versión de «Gaspard de la nuit», una de las mejores que hemos escuchado en ejecución directa. Sólo se nos ocurriría poner algún reparo en la interpretación de algún pasaje de Liszt, algo impreciso de ritmo o ejecutados con una brillantez blanda, más adecuada para Debussy que para el autor de la «Vallée d'Obermann». Por todo lo demás, Schilde proporcionó a sus oyentes unos momentos inolvidables, prolongados con páginas de Chopin, Brahms y Debussy ejecutadas fuera de programa.

El entusiasta público de las Juventudes Musicales que llenaban el local de la docta casa supo apreciar la categoría del intérprete y le despidió con prolongados aplausos.

Alberto BLANCAFORT

EL DUO KARIN-UTE WENZEL-KLAUS SCHILDE EN EL INSTITUTO ALEMÁN

El pasado sábado tuvo lugar en el Instituto Alemán un recital de violín y piano, en el transcurso del cual los intérpretes, Karin-Ute Wenzel y Klaus Schilde ejecutaron la «Sonata en mi menor», de Bach; la «Sonata op. 31 núm. 2», de Hindemith (violín solo); la «Sonata en la mayor, op. 100» y «Cinco piezas», de Brahms, y la «Sonata en do menor, op. 30, número 2», de Beethoven. Ambos intérpretes lograron un positivo y merecido éxito, tanto por las cualidades musicales y técnicas de cada uno de ellos como por la perfecta y equilibrada compenetración instrumental a que llegaron. Los dos jóvenes artistas fueron largamente aplaudidos, por lo que tuvieron que prolongar el programa. A. B.

MARIA JESUS ECHEVARRIA, PREMIO "ELISENDA DE MONTCADA"

LO OBTUVO POR SU NOVELA "LAS MEDIAS PALABRAS"

BARCELONA. — Durante un acto celebrado en un hotel fue adjudicado el VII Premio de Literatura «Elisenda de Montcada», instituido por la revista «Garbo», único Premio en España cuyo Jurado clasificador es exclusivamente femenino. Este Premio se otorga todos los años en la festividad de la Inmaculada Concepción. Para el concurso de este año se recibieron 109 novelas de escritores de toda España, preferentemente de Barcelona y de Madrid. Cincuenta y siete son de autores masculinos y cincuenta y dos de femeninos. Forman el Jurado la señora de Nadal-Rodríguez, directora de «Garbo»; doña María Rosa Casigall, doña Carmen Lafont, doña Susana March y doña Eva Martínez Carmona Carmona. Actúa como secretaria, con voz, pero sin voto doña Aurora Díaz Plaia.

Han sido seleccionadas las siguientes obras:

«Las carátulas», de Juan Trullols; «Camino baldío», de Ricardo Puente; «Las medias palabras», de María Jesús Echevarría; «Las Amazonas», de María Beneyto; «El aprendizaje de hombre», de Fernando Villalba; «La calle», de Luisa Llagostera; «Los años del potro», de José Luis López; «Nosotros hacemos bulto», de Luis del Corral; «Gris, color de hombre», de Larry Olivera; «Desnudo y composición», de Leocadio Melchor; «La jaula», de José Carol; «Victima del silencio», de Severiano Fernández Nicolás; y «La tierra vacía», de Angeles Escrivá.

Previamente fue servida una cena, a la que asistieron personalidades barcelonesas e informadores de la Prensa madrileña llegados ex profeso a Barcelona. Iona.

A media noche el Jurado se retiró a deliberar.

Se otorgó el premio a la novela «Las medias palabras», de María Jesús Echevarría, que obtuvo tres votos. En segundo lugar quedó la novela «Los años del potro», de José Luis López Cid.

La ganadora es periodista profesional y antigua colaboradora de «El Español». Es el primer premio literario que obtiene con una novela. Tuvo una beca para estudiar en los Estados Unidos.

El argumento de la novela es de una familia «vive como quieras», en la cual todos los que intervienen tienen una personalidad muy acusada y original. Cada componente de la familia explica en la novela un robo de chatarra a su manera. (Cifra.)

PASAPOGA NO SE CIERRA

En un programa titulado «Discomanía», de la emisora Radio Madrid, se ha difundido el rumor de que la sala de fiestas Pasapoga, de la Gran Vía, iba a ser próximamente clausurada. Es totalmente inexacto que dicho local vaya a cerrar sus puertas, y la más clara rectificación de ello está en la serie de contratos firmados ya con diversas figuras de la popularidad mundial para los programas de la temporada 1959-60.

Si el infundado rumor se ha lanzado con el propósito de desorientar a aquellas figuras ya contratadas en firme, la Dirección de Pasapoga ha querido salir al paso de la falsa noticia y ha puesto todo en su debido lugar, haciendo resplandecer la verdad para conocimiento del público, de los artistas y del mundo del espectáculo.

Lea usted

MARCA

Diario deportivo de la mañana

Castilla, campeón nacional juvenil de hockey sobre patines

EN UN EMOCIONANTE PARTIDO VENCIO EN LA FINAL A CATALUÑA POR 2-1

Con el triunfo del equipo representativo de Castilla finalizó ayer el Campeonato nacional juvenil de hockey sobre patines —Trofeo Gallostra—, celebrado en las instalaciones deportivas de Femsa, con la participación de 15 selecciones regionales.

Era lógico que con el pretexto del triunfo alcanzado sobre los catalanes el día anterior, en cuyo encuentro los castellanos evidenciaron un elevado nivel técnico, el interés de la jornada

de clausura quedase centrado de manera especialísima en la final que habían de jugar los conjuntos representativos de Castilla y Cataluña A.

Ante estas perspectivas quedaban justificados el recelo y las precauciones de los dos equipos al dar comienzo la final. El nervosismo y la emoción eran factores que exigían prioridad en la acción de cada jugador, aunque en ningún momento se olvidaron por ello las más elementales re-

glas de cortesía y corrección. Castilla, por medio de Gabín, se adelantó en el marcador al transformar un penalty con el que fue sancionado el conjunto catalán, terminando la primera parte sin nuevas variaciones, aunque Cataluña tuviera la oportunidad del empate en un castigo máximo, que el portero central neutralizó; en una de sus muchas y acertadas intervenciones. En la segunda parte Garrido aumentó la ventaja con un nuevo tanto, que daba virtualmente el triunfo a Castilla, y faltando tres minutos para el final del encuentro los catalanes conseguían de penalty el gol que pondría el marcador en el definitivo 2-1 a favor de los centrales.

RESULTADOS DE LA ÚLTIMA JORNADA

Gallega Norte, 6; Gallega, Sur, 0. Asturiana, 3; Aragonesa, 2. Balear, 1; Montañesa, 6. Navarra, 7; Guipuzcoana, 2. Cataluña B, 2; Vizcaya, 0. Valenciana, 8; Andaluza, 2. Centro, 2; Cataluña A, 1.

CLASIFICACIÓN

La clasificación definitiva del Campeonato Nacional Juvenil de Selecciones Regionales de Hockey sobre patines, "Trofeo Gallostra", es la siguiente:

1. Centro.
2. Cataluña A.
3. Cataluña B.
4. Vizcaya.
5. Navarra.
6. Guipuzcoa.
7. Montañesa.
8. Balear.
9. Valenciana.
10. Andaluza.
11. Astur-Leonesa.
12. Aragonesa.
13. Gallega-Norte.
14. Gallega-Sur.
15. Alicantina.

CAMPEONATO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

SE CELEBRARÁ EN EL MES DE MAYO EN MADRID Y YA ESTA CONSTITUIDO EL COMITE ORGANIZADOR

En la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de don Joaquín Agulla, secretario nacional, y con asistencia de los señores Serrano de Pablo e Higuelmo, jefes de los Departamentos de Federaciones Nacionales y Deportes Olímpicos, respectivamente, y directivos de la Federación Española de Patinaje, se ha celebrado una reunión para constituir el Comité organizador del Campeonato del mundo de hockey sobre patines, que se celebrará en Madrid en el próximo mes de mayo.

Después de un amplio cambio de impresiones quedó constituido el Comité organizador de la siguiente forma:

Presidente, don Juan Antonio Samaranch; vicepresidentes, don

Eugenio Calderón, don Victoria Oliveras de la Riva y don Emilio Caprile. Vocales: Don Ramón Rubio, don Antonio Ferrer, don Luis Azemar y don José Palomo.

Se nombró tesorero de la organización a don Luis Azemar, y secretario general y técnico a don Paulino Martín.

Se trazaron las normas de trabajo y las directrices a estudiar en sucesivas reuniones, y quedó constancia en el acta del agradecimiento de la Federación Española de Patinaje a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes por su colaboración y ofrecimientos para el mayor éxito de este gran acontecimiento deportivo mundial, que tendrá como escenario el Palacio de los Deportes de Madrid.

Ayer se jugaron tres partidos de Segunda División

EL JAEN EMPATO CON EL PLUS ULTRA EN CHAMARTIN

El Plus Ultra, que tan brillante campaña viene realizando en la actual temporada, logrando importantes éxitos en sus desplazamientos, ha sufrido un nuevo tropiezo a domicilio, esta vez frente al Jaén. El equipo madrileño perdió ayer en el Estadio Bernabéu un valioso punto, que le hubiera situado en inmejorables condiciones para aspirar al primer puesto de la tabla en un plazo inmediato. Contra todo pronóstico, porque los jienenses venían a Madrid con muy limitadas esperanzas, el conjunto andaluz logró un meritorio empate, al que en justicia no se le puede oponer el menor reparo porque si bien el Plus Ultra fue dueño y señor de la situación durante los primeros cuarenta y cinco minutos en los que todo el equipo funcionó perfectamente gracias a la espléndida labor de su línea media.

Mientras en los dos medios del Plus Ultra hubo energías, la puerta defendida por Bermúdez pasó por momentos de verdadero peligro y fue batida en dos ocasiones por Villa y Pallarés, aunque la premiosidad y el exceso de individualismo malograron nuevas oportunidades. Después del descanso, con el hundimiento físico de Ramos y Carvajal, los delanteros quedaron desamparados y el Jaén, con más reservas físicas que su adversario, pasó a dominar plenamente para conseguir su delantero centro, Santa María, el primer gol a los trece minutos y empatar el extremo izquierdo Granados poco antes de que el árbitro señalase el final del encuentro.

El Avilés, derrotado a domicilio por el Coruña

AVILES. — El Real Avilés ha perdido ante el Coruña por dos tantos a uno.

Dirigió el encuentro el colegiado montañés señor Arce, a cuyas órdenes los equipos formaron como sigue:

REAL AVILES. — García; Valentin, Rionda, Morito; Araujo, Orive; Cuervo, Xiráu, Doval, Sanjuan y Revuelta.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA. — Emery; Juan Francisco, Ponte, Anca; Manin, Rabadán; Serafin, Amancio, Collar, Blanco y Veloso.

El campo se hallaba en malas condiciones debido a las lluvias caídas durante los últimos días, pero los jugadores se emplearon con entusiasmo y la contienda resultó interesante, luchándose de poder a poder, sin táctica defensiva por ninguno de los dos bandos.

A los cuarenta y dos minutos, Amancio, burlando a la defensa local, lanzó un fuerte tiro, consiguiendo inaugurar el marcador a favor de los coruñeses.

Después del descanso, a los tres minutos, Manin recogió un pase medido de Veloso hacia atrás al sacar éste un libre indirecto cerca del área avilesina, y de buen disparo llevó el balón al fondo de la red.

El único gol del equipo local fue logrado por Xiráu, al recoger un rechace de Emery a remate de cabeza de Doval, cuando iban veinticuatro minutos de esta fase.

Se distinguieron por los de casa Rionda y Morito, y por los visitantes, la línea media, Veloso y Amancio. (Mencheta.)

En Balaidos, el Celta goleó al Alavés

VIGO. — En Balaidos se jugó ayer el aplazado encuentro de Liga entre el Celta de Vigo y el Alavés, venciendo el Celta por cinco a cero.

El Alavés hizo un juego abierto, que favoreció al equipo local, cuya delantera, en juego, profundizó mucho. A los ocho minutos, una mala inteligencia entre Ibarra y Alcorta en un despeje permitió a Gómez hacerse con el balón y marcar el primer tanto. A los veintidós minutos Igoa recibió un balón de Carrera y marcó el segundo. Este gol fue protestado por los jugadores alavesistas por estimar que había sido marcado en fuera de juego. A los veinticinco minutos, un remate de Gómez desde muy cerca vale el tercer gol para los locales. Se llega al final de la primera parte con el resultado de 3-0 a favor del Celta.

En la segunda parte, a los seis minutos, Gómez escapa desde medio campo, se adentra en el área y dispara muy fuerte y colocado. Es el cuarto tanto del equipo local. A los treinta y seis minutos, el mismo Gómez cierra la cuenta al marcar el quinto gol, después de recibir un pase de Zamorita y avanzar driblando a varios contrarios.

El Celta hizo un buen partido en los dos tiempos. Se mostró muy realizador y ligó buenas jugadas.

Destacaron por el Alavés su portero, Arce, y en la delantera Chucho fue el mejor.

El Real Madrid, nuevo líder en la Liga Castellana de Ajedrez

El pasado domingo se disputó la tercera ronda de la Liga Castellana por equipos, competición que ha despertado inusitada expectación en los medios ajedrecísticos madrileños, y que semanalmente moviliza grandes contingentes de aficionados que siguen las partidas de sus jugadores y equipos favoritos.

El equipo del Real Madrid, campeón de España, ha pasado al primer lugar de la clasificación, mientras que el C. A. Chardenet, pese a lograr una clara victoria, no sólo ha perdido el primer puesto, sino que se ha visto desbordado también por el juvenil equipo del Dom Bosco, que el domingo batió al Femsa, y ayer martes, en el encuentro aplazado de la primera ronda con el Círculo Mercantil, logró otra victoria esta vez por 5-3, pasando a ocupar el segundo lugar de la clasificación.

Los resultados completos de primera categoría fueron los siguientes: Real Madrid, 8; Once, 0 (w. o.); P. Pomar, 2; C. A. Chardenet, 6; C. Mercantil, 2; C. A. Maira, 4 (dos partidas aplazadas); Femsa, 2; Dom Bosco, 6; y C. Asturiano, 3,5; Concepción, 4,5.

Por lo que la clasificación queda establecida del siguiente modo: 1. Real Madrid, 13,5 puntos; 2. Dom Bosco, 13; 3. Chardenet, 17; 4. C. Maira, 13,5; 5. Femsa, 10; 6. C. Mercantil, 9,5; 7. C. Asturiano, 8,5; 8. P. Pomar, 6,5; 9. Concepción, 5,5; y 10. Once, 2,5. Los equipos Maira y Mercantil tienen dos partidas aplazadas, y el C. Concepción y el Once, un encuentro (ocho partidas) también aplazado.

En segunda categoría se produjeron los siguientes resultados: Maira, 4,5; Atocha, 1,5; Chardenet, 6; Bansander, 0; Dom Bosco, 3; P. Pomar, 2 (una partida aplazada); Concepción, 1; Real Madrid, 5; y Casa de La Mancha, 1; Jaque, 5.

Encabeza la clasificación el Dom Bosco con 14,5 puntos y una partida pendiente, y con igual puntuación el Chardenet y el Maira. En cuarto lugar va el C. La Mancha, 11,5; 5. Atocha y Jaque, con 9; 7. Real Madrid, 7; 8. P. Pomar, 5,5; 9. Concepción, 3,5; y 10. Concepción, 0 puntos.

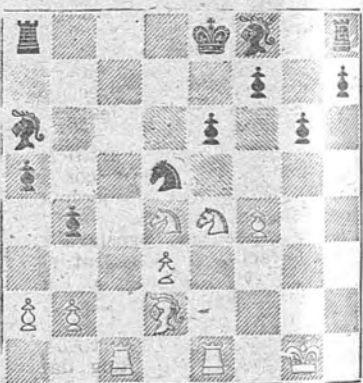
En tercera categoría, el torneo más numeroso, se registraron los siguientes resultados: P. Pomar, 3,5; Accasor, 1,5 (una aplazada); Jaque, 2; Stádium, 4; Bansander, 0; Impetu, 6; G. Preciados, 0; Chene, 6; Dom Bosco, 5,5; Atocha, 0,5; Chardenet, 3; Hogar Sindical, 3; Los Cuatro Ases, 4,5; Fuencarral, 1,5; y C. La Mancha-Real Madrid, pendiente.

La clasificación actual es la siguiente: 1. Cheny, 17,5; 2. Stádium, 14,5; 3. Dom Bosco, 14; 4. Hogar Sindical, 11; 5. Los Cuatro Ases, 11; 6. Chardenet, 10,5; 7. Real Madrid, 9 (un encuentro pendiente); 8. Impetu, 8,5; 9. Jaque, 7; 10. P. Pomar, 6,5; 11. Accasor y G. Preciados, 6; 13. Bansander, 5; 14. Fuencarral y Atocha, 2,5; y 16. C. La Mancha, 1,5 (un encuentro pendiente).

A continuación, una reciente partida de la Spartakiada, Campeonato por equipos, en la que el aspirante al título mundial, Mikhail Tahl, en su afán desmedido de victoria, se ve derrotado en forma brillante y espectacular. Blancas: Nechmedinov. Negras: Tahl.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PXP; 4. CXP, P3TD (La antigua variante Paulsen, de la Defensa Siciliana, que Tahl jugó con predilección en el reciente torneo de candidatos. Las negras se proponen acelerar las operaciones en el ala de dama, antes de desarrollar su flanco de rey.); 5. C3AD, D2A; 6. A3D, C3AD; 7.

A3R, C3A; 8. O-O, C4R (Sin importarle el desarrollo retrasado, Tahl se lanza a una aventura táctica en el flanco de rey, amenazando C4-5C.); 9. P3TR, P4CD; 10. P4A, C5A; 11. AXC, DXA; 12. D3D, ... (Nechmedinov es un amante de la lucha de piezas menores, por lo que propone el cambio de damas. De todas maneras, las blancas no han conseguido ventaja de apertura.); 12. ... P4D! (Liberando totalmente el juego negro. La jugada natural, 12. ... A2C, sería replicada con 13. P4TD! y si CXP; 14. CXC, D4D; 15. PXP, PXP; 16. TXA, AXA; 17. CXP, con ventaja del blanco.); 13. PXP, DXD; 14. PXD, P5C; 15. C4R, CXP (La posición negra parece estar llena de promesas: dos alfiles y un peón débil en el campo adversario; de todas maneras, la amenaza blanca P5A! es muy peligrosa. Impresionado, sin duda, por la categoría de su contrario, las blancas propusieron aquí el empate; pero Tahl, creyendo que su adversario había dicho "compongo" —expresión que se dice cuando se pretende arreglar alguna pieza mal colocada—, le contestó: "Sí, desde luego." Entonces, Nechmedinov se puso a realizar análisis sobre el tablero, ante el asombro de Tahl, que dijo: "No le he pedido explicaciones sobre la posición." Aclarado el equívoco, la partida continuó.); 16. A2D, P4TD; 17. TDIA, A3T; 18. TR1R, P3C (Bruscamente, la situación de las negras se ha tornado muy delicada. Si ahora hubiesen jugado 18. ... AXP; 19. P5A!, sería muy fuerte, ya que a 19. ... PXP?, seguiría un bonito mate con 20. C6A+, R1D; 21. T3R.);



19. P5A!, ... (Iniciando el ataque, explotando la mala situación del rey negro en el centro del tablero.); 19. ... A2C; 20. P6A1, CXP (Necesaria, ya que si 20. ... AXP; 21. CXA+, CXC; 22. CXP, BXC; 23. TXP+, R2A; 24. T1-6A, ganando); 21. C6D+, R2R; 22. CXP, A11, ... (Sacando el máximo partido a su ventaja de desarrollo.); 22. ... RXC; 23. T7A+, R1C; 24. CXP, C1R (Forzada, puesto que después de 24. ... A1AR; 25. T1AR, C4D; 26. TXA+, TXT, se produciría el mate, con 27. T7C+.); 25. T7D, A3A? (Después de 25. ... A4CD; 26. T7CD, A3T, las blancas deberían contentarse con el empate por repetición de jugadas; pero habiendo rehusado las tablas hace diez jugadas, Tahl estima que debe jugar para ganar.); 26. T1AR!, ... (Recuperando la pieza.); 26. ... C2C (Ya es muy tarde para jugar A4CD, a causa de 27. TXA!, y las negras quedan impotentes ante la doble amenaza de mate en 7C y en 8A.); 27. TXA, CXC; 28. TXC, ... (El resto ya no tiene historia, porque el rey negro en la banda está indefenso.); 28. ... A1C; 29. T7A, P4T (De otro modo, 30. A6T forzaba la lucha inmediatamente.); 30. TXP+, R1A; 31. A6T+, R1R; 32. T6R+, R1D; 33. T5A, R2D; 34. T6C, AXP; 35. A1A, TR1AR; 36. T5D+, R1R; 37. A5C, T8A+; 38. R2T, A3C; 39. T6TR, y las negras abandonaron.

Román TORAN

Barcelona-Selección de Belgrado, esta noche en la Ciudad Condal

Los yugoslavos se entrenaron ayer en el Estadio azulgrana

BARCELONA. — El Barcelona, después del entrenamiento celebrado ayer por la mañana, ha decidido el equipo que se enfrentará a la selección de Belgrado esta noche. Es el siguiente: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Vergés, Gensana; Martínez, Kubala, Evaristo, Suárez y Cazor.

El preparador del equipo, Helenio Herrera, ha manifestado que la selección de Belgrado es el adversario más difícil que ha tenido enfrente el conjunto azulgrana este año «fuera de España», puntualizó.

Saliento al paso de los muchos rumores que corren sobre su método de entrenamiento, dijo: «Yo no quemo los equipos. Lo que pasa es que los entrenadores que vienen detrás de mí no saben estar a la altura de... las circunstancias, y el conjunto baja. Si un jugador que vive del fútbol se fatiga con cuatro horas de entrenamiento por semana, que ponga un puesto de churros».

También dijo que eliminarán al equipo de Belgrado. Y con relación a la «batalla del pañuelo» efectuada el pasado domingo sobre los graderíos del monumental estadio azulgrana cuando Kubala consiguió su gran gol, dijo: «Celebro más que nadie su triunfo y repito que, a pesar de que la gente crea lo que quiera, Kubala no formó en Chamartín el día del 2 a 0 porque él mismo me dijo no estar en condiciones, que estaba lesionado, lesión que fue controlada más tarde por el doctor Cabot» (Afil).

LOS YUGOSLAVOS SE ENTRENARON AYER

BARCELONA. — Los jugadores yugoslavos que componen la selección de Belgrado visitaron en autocar la ciudad, deteniéndose especialmente en el barrio gótico y asistiendo después a una audición de sardanas en el parque de la Ciudadela.

Audieron más tarde a la recepción que en su honor ofreció el Ayuntamiento de Barcelona y después, solamente los directivos, a una comida con que les obsequió el C. F. Barcelona.

Por la tarde, con luz artificial, jugaron unos momentos con el balón e hicieron breves ejercicios en el Estadio Gampner.

Hoy la expedición yugoslava visitará la factoría de la Seat por la mañana, y a mediodía se celebrará una recepción en la Feria Oficial e Internacional de Muestras. Por la tarde, el directivo barcelonista doctor Soler Roig dará un ágape particular a los miembros

de la Federación Yugoslava en el restaurante del Golf de Prat. La tarde la dedicarán los jugadores a visitar los establecimientos comerciales para adquirir recuerdos, y por la noche, después del partido, tendrá lugar el banquete oficial ofrecido por el Barcelona a todos los que componen la expedición. (Afil.)

JAIME CAMPANY, A BARCELONA

Ayer salió para Barcelona nuestro cronista de fútbol, Jaime Campmany, donde presentará el segundo encuentro Barcelona-Selección de Belgrado, correspondiente a la Copa Ciudades en Feria. Nuestros lectores encontrarán en las páginas que mañana publicará ARRIBA la crónica del encuentro que esta noche disputarán en el Estadio Gampner los azulgrana y el equipo representativo de la capital yugoslava.

TRIUNFO DEL VALENCIA SOBRE EL NIZA EN EL HOMENAJE A PUCHADES

EN EL EQUIPO VALENCIANO JUGO DIDI, QUE FUE LA FIGURA EN EL SEGUNDO TIEMPO

VALENCIA. — El Valencia venció por cinco tantos a uno al Olympique, de Niza, en partido amistoso celebrado ayer tarde en Metalla, en homenaje al ex jugador internacional del Valencia Antonio Puchades.

El equipo local contó con el refuerzo del madridista Didi y de Fuertes, antiguo jugador del Valencia, actualmente en las filas del Elche.

El campo registró buena entrada, sin llegar al lleno, calculándose en unos 40.000 el número de espectadores.

Actuaron de capitanes el propio Puchades y González, que intercambiaron banderines y, ya con el alumbrado eléctrico en el campo, los equipos, a las órdenes del colegiado valenciano Enrique Tomás López, se alinearon inicialmente así:

VALENCIA. — Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Puchades; Mañó, Fuertes, Machado, Didi y Joel.

OLYMPIQUE DE NIZA. — Caille; Ferry, González, Ruzolery; Scannella, Milazzo; Faivre, Boragno, Gianella, Alba y Foix.

A los diez minutos, un centro cerrado de Mañó lo cabecea Joel a

EL ATLETICO DE BILBAO VENCIO AL CHELSEA DE INGLATERRA EN SAN MAMES

EN EL EQUIPO ESPAÑOL NO SE ALINEARON LOS MEDIOS Y DELANTEROS TITULARES

BILBAO. — Con gran entrada, aproximadamente unos 40.000 espectadores, se ha celebrado en San Mames un partido amistoso internacional entre el Atlético de Bilbao y el Chelsea, de la Primera División inglesa, cuyo resultado fue de un tanto a cero a favor del equipo español.

Arbitró el vizcaíno señor Gardeazabal, y las alineaciones fueron éstas:

ATLETICO DE BILBAO. — López; Orúe, Garay, Canito; Aguirre, Sertucha; Arceche, Torre, Arieta, Uribe y Echay.

CHELSEA. — Matthews; J. Sillet, P. Sillet; Anderton, Mortimore, Compton; Brabrook, Greaves, Tindall, Gibbs y Blunstone.

Nada más empezado el partido Torre, favorecido por un rebote, se coló por el centro, provocando la salida del guardameta, a quien consiguió burlar, mas

no pudo controlar la pelota, que, finalmente, salió por la línea de córner.

El juego era fuerte y muy movido, con mejor técnica individual y de conjunto de los ingleses, cuya ala derecha efectuó excelentes avances, poniendo a prueba la capacidad de Canito, el cual cortó brillantemente varias internadas de peligro.

Transcurrió el partido con dominio alterno, siendo Arceche, en el bando bilbaíno, quien creaba los mayores peligros, al fallar la tripleta central bilbaína en el instante del remate.

A los veintisiete minutos se produjo el único gol del encuentro, que dio la victoria al Atlético. El «back» derecha del Chelsea, J. Sillet, desde muy fuera del área, retrasó la pelota a su portero, pero bombeándola de tal modo que la introdujo en su

propia meta, sin que el desesperado esfuerzo de Matthews pudiese evitarlo.

Dos minutos más tarde se lesionó Echay en un encontronazo y abandonó el terreno, sustituyéndole Sasia.

Sin más incidencias dignas de resaltar acabó la primera parte.

En los comienzos del segundo tiempo el Chelsea, haciendo gala de mayor fortaleza y superior técnica, consiguió imponerse, logrando una serie de combinaciones, pero, no obstante, tropezaron con una defensa espléndida, dirigida por Garay, que contruyó bien los ataques, interviniendo en última instancia López, muy seguro, para detener envíos de Greaves y Tindall.

A los quince minutos Canito se retiró del terreno, siendo sustituido por Rentería, y a los veinte Urquijo reemplazó a Torre.

En las filas inglesas no hubo modificaciones.

Mediado el tiempo reaccionó el Atlético y su juego brioso y profundo, impulsado por los defensas, originó instantes de gran peligro ante la puerta inglesa, pero el guardameta y su zaga, con gran serenidad, resolvieron estos acosos.

Hacia la media hora el partido decayó mucho, cansados los equipos, ya que acusaban la pesadez del terreno, y ya el resto careció de interés, convirtiéndose el juego en un peloteo aburrido.

El Chelsea no ha merecido, desde luego, perder el partido, y por lo menos debió empatar, ya que el gol bilbaíno se debió a una desafortunada intervención de su defensa derecha. Ha jugado mejor, en conjunto, que el Atlético de Bilbao, el cual solamente alineó a cinco de los jugadores de su primer equipo, precisamente la línea defensiva, Orúe, Garay, Canito, ha sido lo mejor del «once», demostrando su gran clase ante la vanguardia del Chelsea, cuyos hombres más distinguidos han sido el extremo derecha, interior del mismo lado y extremo izquierdo.

El arbitraje del señor Gardeazabal, regular. (Mencheta.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Con ocasión de las bodas de oro del U. D. San Martín, se ha jugado un encuentro de fútbol entre este Club y un equipo del Real Madrid, que ha vencido a los locales por tres goles a dos.

Ha sido un encuentro entretenido y en el que el San Martín realizó una excelente actuación, supliendo con su voluntad y coraje la diferencia de clase. El Madrid practicó un juego alegre y confiado, siendo más vistosa la segunda parte que la primera. (Afil.)

● En la Rosaleda, se jugó un partido amistoso entre el Rayo valleciano, de Madrid, y un combinado Málaga-Atlético Malagueño, en beneficio de los Clubs locales.

El resultado fue de 3-1 a favor de los malagueños.

El encuentro ha sido distraído, mejor en el segundo tiempo, donde se desarrollaron jugadas de mayor calidad. (Mencheta.)

● Con buena entrada se disputó en Vitoria el partido homenaje al antiguo jugador del Deportivo Alavés Primitivo Ruiz, que durante ocho temporadas defendió los colores del Club vitoriano. Se enfrentaron una selección formada por jugadores de la Real Sociedad, en la cual figuraba la de-

lantera de veteranos del Atlético de Bilbao, contra un conjunto local, venciendo la selección por cuatro tantos a dos. (Mencheta.)

● En el campo de la Cruz Alta se celebró un encuentro amistoso de fútbol entre el Sabadell y el Betis. Venció el Club andaluz por dos goles a uno. La primera parte terminó con ventaja del Betis, 1-0. (Afil.)

● A beneficio de la Campaña de Navidad se celebró un partido de fútbol entre el Valladolid y el Santander, que terminó con la victoria vallisoletana por 5-2. El primer tiempo acabó 3-1. (Mencheta.)

● Se jugó un encuentro amistoso entre el Recreativo de Huelva y el Español, de Barcelona, terminando con empate a cuatro tantos.

El partido ha sido de buena calidad, entreteniendo al numeroso público que asistió al mismo. (Mencheta.)

● En el Estadio Alvalade de Lisboa se ha celebrado el partido amistoso de fútbol entre el Sporting de Lisboa y el Nimes Olympique, que ha terminado con la victoria del equipo portugués por dos goles a cero. Los dos tantos del encuentro se marcaron en el primer tiempo.

Talamillo ganó en San Sebastián el "Trofeo Inmaculada" de ciclo-cross

SAN SEBASTIAN. — Con mal tiempo y lluvia constante, que no ha impedido gran animación y asistencia de público, se celebró la prueba de ciclo-cross denominada «VII Trofeo Inmaculada». Participaron diecisiete corredores, entre los que destacaban especialistas nacionales. Todos pusieron gran entusiasmo en el recorrido, animados por el público. Se disputó sobre un circuito de cinco vueltas por zonas dificultosas de los alrededores de San Sebastián. El más bullicioso fue el tolosano Miguel Urquiza, que ha luchado constantemente por conseguir la victoria, siempre en pugna con el campeón nacional de ciclo-cross, José Luis Talamillo. El final se disputó en un emocionante «sprint» entre Talamillo y Urquiza. Se alzó con la victoria el primero por la mínima diferencia. La clasificación fue la siguiente:

1. José Luis Talamillo, 45 minutos, 52 segundos.
2. Miguel Urquiza, mismo tiempo.
3. Esteban Goicoechea, id.

1 - X - 2 PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

Según comunica la Real Federación Española de Fútbol, el partido de la decimotercera jornada de Liga ESPAÑOL-OVIEDO se jugará por la mañana. En consecuencia, no será válido a efectos de escrutinio, tomándose en consideración el reserva correspondiente.

SENSACIONALES PROGRAMAS

De lunes a sábado, ¡TODAS LAS NOCHES, SORPRESA!, renovadas y fantásticas cabalgatas del auditorium de «LA VOZ DE MADRID», con Bobby Deglané y su elenco juvenil de locutores. Sensacionales programas de la R. E. M. a través de su gran cadena de emisoras.

Gimeno vence al italiano Pietrangeli en Barcelona

EL TENISTA ESPAÑOL SE IMPUSO A LA PRIMERA RAQUETA DE EUROPA EN CINCO "SETS"

BARCELONA. — En las pistas del Real Club Tenis del Turó, y con asistencia de más de dos mil espectadores, se disputó la última jornada del encuentro internacional de tenis entre los

equipos Parioli, de Roma, y el Turó-Barcelona, resuelto favorablemente por los jugadores catalanes por cuatro victorias a una.

El motivo que se congregara tan gran cantidad de aficionados fue debido a que en el último encuentro se enfrentaban Nicole Pietrangeli, primera raqueta europea, y Andrés Gimeno, campeón de España.

En el primer partido jugado, Emilio Martínez venció a Cesa-er Guercilena por 6-3, 2-6, 6-3 y 6-2.

El español, demostrando estar en momento de gran forma, resolvió fácilmente el partido.

A continuación, y en medio de gran expectación, se inició el esperado encuentro entre Pietrangeli y Gimeno, resultando vencedor el español por 6-4, 3-6, 9-7, 3-6 y 9-3, empleando un tiempo de 220.

El partido, como indica el resultado, fue disputadísimo, durante el cual Gimeno, en el último y definitivo "set", logró resolverlo a su favor, a pesar de la gran resistencia ofrecida por Pietrangeli ya que en el mismo Gimeno, a pesar de llevar una ventaja de tres juegos a cero, el italiano, con gran clase y serenidad, logró el empate a tres juegos, pero el español, en medio de gran actuación y mucha moral y estupendo juego, logró apuntárselo, consiguiendo con dicho motivo una resonante victoria sobre la gran figura del tenis europeo, que es Nicole Pietrangeli.

La victoria conseguida por Gimeno fue acogida con gran ovación, haciéndose extensiva al italiano, que ambos depararon un gran partido y en el mismo realizaron grandes jugadas. (Mencheta.)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

BOXEO. — El organizador de combates de boxeo Sam Silverman ha ofrecido a Gene Fullmer, campeón mundial de los pesos medios según la Asociación Nacional de Boxeo, cien mil dólares si pone su título en juego frente al vencedor del combate Ray Robinson-Paul Pender. (Alfil.)

MOTOCICLISMO. — André Basoli, con "Derbi", se ha proclamado campeón de España de regularidad motociclista en las pruebas celebradas el sábado y domingo pasados. Por Federaciones triunfó la Regional Catalana. Por equipos de Club, el Real Moto Club de Cataluña, y por equipos, "Bultaco". André Basoli ha sumado 39 puntos, seguido de Juan Elizalde, sobre "Ossa", con 31; José Sol con "Bultaco", 31; Francisco José Anet, con "Ossa", 27; Juan Fernández y "Foca", con "Bultaco", con 26 y 23 puntos, respectivamente, y hasta un total de cuarenta y siete participantes. (Alfil.)

RUGBY. — La Universidad de Oxford ha derrotado a la Universidad de Cambridge por nueve puntos a tres, en su partido anual de rugby celebrado ayer tarde. El primer tiempo finalizó con 6-3 a favor de Oxford. (Alfil.)

Bélgica no participará en los Juegos Olímpicos de Invierno

EL COMITE TECNICO BELGA TOMO AYER ESTA DECISION

BRUSELAS. — Bélgica no estará representada en los Juegos de Invierno de Squaw Valley, fue anunciado ayer.

Al mismo tiempo que se anunciaba esta decisión, el Comité Técnico de la Junta Olímpica belga daba la lista de 122 atletas que participarán en los próximos Juegos Olímpicos de Roma.

Bélgica enviará equipos de waterpolo y baloncesto. Estos dos equipos, sin embargo, participarán en el caso de que se califiquen en los torneos preolímpicos de Holanda y Bolonia, respectivamente. El equipo de atletismo estará integrado por 15 atletas, uno de ellos femenino. La estrella del conjunto será Roger Moens, recordman mundial de los 800 metros. Otra de las estrellas es Aurele Van Den Driessche, que corre el maratón. También estará representada Bélgica en los siguientes deportes: ciclismo, remo, boxeo, esgrima, pruebas de canoas, gimnasia, levantamiento de pesos, lucha, natación, pentathlon moderno, hípica, tiro y regatas. (Alfil.)

La Asamblea Nacional Motociclista de España quedó clausurada ayer

EL PROXIMO CAMPEONATO DE REGULARIDAD SERA ORGANIZADO POR EL REAL MOTO CLUB DE ESPAÑA

BARCELONA. — Ayer mañana ha tenido lugar la tercera sesión de la XIV Asamblea Nacional Motociclista de España, abriéndose la sesión a las 10,15 de la mañana.

En primer lugar se lee la ponencia presentada por el P. M. de Alava, que, en ausencia de su representante, es leída por el secretario general de la R. F. M. E., referente a la ampliación de clases, en Campeonatos de moto-cross, interviniendo el señor Illana, indicando que por la escasa participación ha surgido la idea de ampliar las clases establecidas con las de 125, substituyendo las de 250 y de fuerza libre hasta 500 c. c.

El señor Maseras hace resaltar la dificultad que representa para las máquinas de gran cilindrada en las pruebas de corto recorrido. Si el recorrido es grande se pueden agrupar las clases, pero si es corto es un perjuicio.

El presidente de la Nacional indica que el motociclismo nacio-

nal debe reglamentarse de acuerdo con las realidades y acoge la sugerencia con toda simpatía y que la pasará a la Comisión Deportiva para su estudio.

Seguidamente se ha leído la ponencia número 11, relativa a la supresión de Clubs nominales, en beneficio de otros de mayor actividad. Esta fue leída también por el secretario nacional.

El presidente, señor Cuguero, indicó que, ante la necesidad de hacer frente a la realidad, han de eliminarse los Clubs que existen sólo nominalmente en beneficio de los que tienen vida propia. Para ello la Federación Nacional ha cursado unas circulares a todas las Regionales, solicitando indiquen cuáles son los Clubs que están al corriente de pago y cuáles han sido su actividad deportiva.

El señor Elizalde indicó que hay algunos Clubs que están al corriente del pago, pero que no organizan pruebas, mientras que hay otros que no están al corriente, pero que las organizan. A continuación se procedió a los ruegos y preguntas.

El señor Hernández San Juan indica que al referirse a las relaciones entre la industria y los Clubs el estudio que se propone realizar la Federación será llevado a la Asamblea de Federaciones inmediata y todas las sugerencias que tengan que hacerse, ruega se realicen en seguida. Añade el señor Cuguero que se pretende llevar a las Cortes un proyecto de ley sobre el impuesto de lujo. Ruegan también que envíen por escrito con las conclusiones, que será un dato muy interesante.

Otro asunto de los que se han tratado ha sido las dificultades para la cronometración de las pruebas puntuables para los distintos Campeonatos de España, ya que las casas patrocinadoras con que siempre se cuenta tienen establecidas unas condiciones que resultan gravosas para algunos Clubs. El señor Soriano dice que ya se ha puesto en contacto con una de las casas, a que ha prometido que sólo cubrirá los gastos de desplazamientos y una pequeña dieta.

El presidente, señor Cuguero, indicó a los representantes de los Clubs para que indicaran cuál de ellos se quería encargar de la organización del próximo Campeonato de España de Regularidad, que ha sido solicitado por el señor Soriano, en nombre del Real Moto Club de España, a quien le fue concedido.

A continuación el presidente de la Nacional dio por clausurada la Asamblea, significando su satisfacción por la asistencia y aportación de todos los asistentes. Felicitó por los trabajos realizados a los componentes de las Comisiones deportiva y técnica, cuya labor de ordenación y creación de normas y Reglamentos ha sido eficaz e importantísima.

Finalmente recomendó el más estricto cumplimiento de cuantos Reglamentos rigen la Federación y de cuantas disposiciones puedan emanar del Comité directivo, manifestando, sin embargo, que en cualquier momento o circunstancia los Clubs pueden sugerir innovaciones o sugerencias, que serán atendidas debidamente por el Comité y Comisiones correspondientes.

Igualmente recomienda a todos los Clubs que presten la mayor atención a las pruebas de moto-cross, dado que en esta modalidad es donde la Federación ve un mayor porvenir para el deporte motociclista, por la belleza y emoción de esta modalidad.

Seguidamente se procedió al reparto de premios a los campeones nacionales de regularidad.

A continuación dio una charla sobre moto-cross, proyectando varios documentales sobre dicha especialidad deportiva. (AMF.)

GARCIA ARINO, DERROTADO EN BILBAO

EL SUBCAMPEON ESPAÑOL DE PELOTA A MANO JUGO SOLO CONTRA UNA PAREJA FRANCESA

BILBAO. — En el frontón del Club Deportivo, con un lleno total, se ha celebrado un partido de pelota en el que el ex campeón de España y actual subcampeón, el vizcaino Jesús García Ariño, ha jugado en solitario contra la pareja francesa Zugasti y Etchemendi.

Ha ganado la pareja francesa por 22 a 16.

El partido se ha jugado con pelota internacional de 98 gramos y ambos delanteros han efectuado sus saques del tres y medio. Los franceses llegaron a tener una ventaja de 6-0, pero una reacción del jugador español puso los tableros 10-8 a su favor.

A partir de este momento se ha nivelado el encuentro, produciéndose un empate a 14. García Ariño muestra síntomas de agotamiento y pierde siete tantos seguidos, con lo que la pareja francesa se sitúa en 21-14. El jugador español hace dos tantos más; pe-

ro los franceses llegan a los 22, mientras García Ariño no pasa de 16.

El partido ha sido muy fuerte, ya que casi todas las jugadas se han realizado atrás, donde el zaguero francés se ha mostrado muy seguro. El delantero ha pasado poco menos que inadvertido, salvo en dos o tres jugadas muy meritorias.

García Ariño ha tenido altibajos, a pesar de que ha respondido en forma espléndida a los jugadores franceses. En las ocasiones en que ha jugado en los cuadros delanteros se le ha visto claramente superior a Zugasti.

La pareja francesa ha logrado cuatro tantos de saque, y García Ariño, ocho.

Después se jugó un partido amistoso entre las parejas españolas Barbetto-Azcárate y Arriarán III-Soria. Ganaron los primeros por 22-14. (Alfil.)

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca subasta pública para la contratación del acopio de 6.000 metros cúbicos de gravilla y 395 Tm. de betún asfáltico, como también para la ejecución de movimiento de tierras, todo ello con destino a obras que se realizan en el Aeropuerto de Barcelona.

Se admiten proposiciones por separado, por lo que respecta a la gravilla, betún asfáltico y movimiento de tierras, siendo en cada caso los precios límites, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,50 por 100 de administración y las fianzas provisionales a depositar en la Caja General de Depósitos del Ministerio de Hacienda o en sus Sucursales, los siguientes:

GRAVILLA.—Importe total máximo, 1.200.000 ptas.—Fianza provisional, 23.000,00 ptas.

BETUN ASFALTICO.—Importe total máximo, 1.038.620,00 ptas.—Fianza provisional, 21.329,30 ptas.

MOVIMIENTO DE TIERRAS.—Importe total máximo, 1.779.363,71 ptas.—Fianza provisional, 31.690,45 ptas.

Los pliegos de condiciones legales son los que determina la orden ministerial de 5 de abril de 1956 («B. O. del A.» núm. 41). Los pliegos de condiciones técnicas y demás documentos de los proyectos, como asimismo los modelos de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire, Romero Robledo, núm. 8) y en el Aeropuerto de Barcelona (Prat de Llobregat), todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Jefatura de Obras, en el Ministerio del Aire, a las 10,30 horas del día OCHO de enero próximo.

El importe de este anuncio será de cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 7 de diciembre de 1959.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA Alfonso XII, 58 Teléfono 276244

ESCUELA automovilística Salmantina Conde Peralver, 24 Teléfono 354102

SALMANTINA enseña conducir camión Diesel nuevo.

PONS Escuela automovilística Lagasca, 133 364206

PONS Escuela automovilística Sucursal Gobernador 4, Aranjuez.

GALLAO, Escuela automovilística Preciados, 23; Duque Sesto 3. Teléfono 224462

MERCEDES 220 S, 1959, nuevo, Teléfono 235113.

ESCUELA automovilística Rafael Alvarez, Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

ACADEMIA automovilística «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, medallones, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral 6. Bienes, rragia, impotencia, ti-mosis. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación, ti-mosis. Duque Alba 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

DETECTIVES Internacional. Corresponsales: España-extranjero. Colegiata, 13, 1.º, 275855.

HIPOTECAS

HIPÓTECAS 24 hora. Merino, Fuencarral, 23

MOTOS

Vespa
Estación de Servicio y Recambios
SACAI
ALCALA, 101

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma de canso perfecto. Fábrica

Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

MECHANIC wanted should have experience with Ford, Bedfords and Landrovers. P. O. Box. 13027.

GEOPHISICAL Company has vacancies for experienced surveyors and electr. Engineers for seismic work in Spain. Knowledge of the English language is preferable. Applicants are requested to write full details of past experience and education to P. O. Box 13027.

CINE

"Las dos y media... y veneno", una burla limpia del "suspense"



Sólo faltan unos días para que en los cines Pompeya y Palace se estrene esta divertidísima producción de nuestro cine nacional, que con ella parece haber encontrado la fórmula infalible de la comedia, y que presenta Radio Films, S. A. E.

En un marco de lujo y elegancia se esconde un proyecto doble de crimen. José Luis Ozores, Antonio Ozores, Elisa Montes, Fer-

nando Rey y Teresa del Río encabezan el reparto de esta película, que, riéndose del tan traído y llevado «suspense», es un «suspense» como una casa que le hará morir de risa.

Los bellos paisajes de la Costa Brava son testigos de un estudio del crimen perfecto que, como tal, es desbaratado por la ingenuidad de la víctima... y del propio criminal.

POMPEYA :-: PALACE

MAÑANA JUEVES, DIVERTIDO ESTRENO

El día que "LAS DOS Y MEDIA Y... VENO" se estrenó en Pekín, sólo se oían frases como ésta: "Estoy atelolizado"



las dos y media y... veneno

teresa del río

fernando delgado

EASTMANCOLOR © TOTALVISION

guión y dirección mariano ozores puchol

Después de ver esta película no tendrá usted

valor para dormir solo

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



REAL CINEMA

Cine LA TORRE DE MADRID



MAÑANA JUEVES, ESPETACULAR ESTRENO
EXCITANTES AVENTURAS EN UNA ÉPICA LUCHA DE TITANES CONTRA LOS SANGUINARIOS PIRATAS DEL MISSISSIPPI



LOS PIRATAS DEL MISSISSIPPI

DAVY CROCKETT AND THE RIVER PIRATES

UN FILM AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS
CON DESLUMBRANTE COLOR Y EMOCIONES SIN LIMITE

"Los piratas del Mississippi", nuevas y excitantes aventuras de Davy Crockett, realización de Walt Disney



Basada en famosas leyendas del Oeste americano, «Los piratas del Mississippi» (nuevas aventuras de Davy Crockett, el legendario héroe americano) es un film para pantalla panorámica y color por technicolor, que ha realizado el genial Walt Disney, teniendo como intérpretes principales a los populares Fess Parker y Jeff York, con la encantadora actriz Kennet Tobey.

Se trata de una maravillosa película de acción, con escenas a cual más espectaculares, luchas

entre verdaderos gigantes, persecuciones a lo largo de la ribera del Mississippi, ataque de los piratas de Kike Ping... Una deliciosa cadena de secuencias interesantísimas que harán la felicidad de los innumerables amantes de este género cinematográfico. En resumen, una creación de Walt Disney y un auténtico acontecimiento cinematográfico que con todos los honores ofrecerá Hispanex Films en las pantallas de los cines Real Cinema y La Torre de Madrid el jueves.

SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES

ZONA DE MADRID

CONCURSO

Se anuncia para la ejecución de los trabajos de fontanería, con inclusión de materiales, en obra sita en El Goloso (Madrid).

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición están a disposición de los interesados en las oficinas de la Zona, calle de Alejandro Dumas, núm. 15, todos los días laborables, de 10 a 12 y de 16 a 18 horas, excepto los sábados por la tarde.

El plazo de presentación de pliegos termina el próximo día 18 de los corrientes, a las 12 horas.

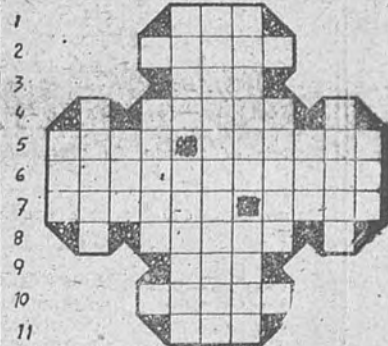
Madrid, 9 de diciembre de 1959.—El Teniente Coronel Ingeniero, Jefe de la Zona.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Plural de letra.—2. Al revés, mirasol.—3. Adverbio de lugar.—4. Punto cardinal. Al revés, sujétame. Consonante.—5. Igualar. Nave, plural.—6. Excelente.—7. Al revés, arte de pesca. Suelo de arena movediza.—8. Vocal. Disposición, plural. Símbolo químico.—9. Al revés, familiar.—10. Cierta espectáculo. plural.—11. Lugar de la provincia de La Coruña.

Verticales.—1. Demostrativo.—2. Al revés, toma para sí.—3. Voz para levantar a los niños.—4. Punto cardinal. Nombre de mujer. Número romano.—5. Quejar se. Voz primitiva de un idioma.—6. Cierta enfermedad.—7. Marca de automóvil. Pendiente, plural.—8. Número romano. Adverbio de tiempo. Punto cardinal.—9. Letras de línea.—10. Distrito de Madrid en Venezuela.—11. Nota musical.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Abay. Paga.—2. Sol. Lar.—3. Ajas. Losa.—4. Z. Ria. Añ. N.—5. Llave.—6. In. 7. Asalo.—8. A. Eco. Asl. A.—9. Paca. Enes.—10. Ino. Era.—11. Pase. Oses.

Verticales.—1. Asaz. Apip.—2. Boj. Ana.—3. Alar. Ecos.—4. Y. Sil. Aca. E.—5. Aliso.—6. Ana.—7. Avila.—8. P. Luc. Ose. O.—9. Alón. Inés.—10. Gas. Ere.—11. Arán. Asas.

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL
PROHASKA, LUIS ANTON.

JUAN PALAU.
PALACIO MUSICA

Viernes, 6,45 tarde: «Suite ren», Bach; «Concerto dos violines», Bach; «Sinfonía 39», Mozart; «Caballero de la rosa» (suite), Strauss.

ORQUESTA NACIONAL
PROHASKA, LUIS ANTON.

JUAN PALAU.

MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11,30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 pesetas.

ALCAZAR

ALCAZAR. — (212252.) Revistas Antonio Casal, con Irene Dána. 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). ¡Divertidísima y espectacular!

BEATRIZ. — (253108.) Compañía Maritza Caballero. 7: Mariabel y la extraña familia (Miguel Mihura), Paco Muñoz, María Bassó, M.ª Luisa Ponte con Julia Caba Alba. Venta anticipada. Noche sin función, descanso compañía.

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Juanita Reina con Sevilla, trono y trono (de Ochaita, Valerio y Solano). Dos últimos días.

CIRCO PRICE. — (216319.) 7, 11: ¡Éxito impresionante! Circuitos Carcellé presenta: Osos Japoneses Gigantes, Troupe Ballan, Dubsky's (automóvil loco), Perritos comediantes, etc. 20 atracciones cosmopolitas. (Despáchase para tres días.)

COMEDIA. — Cía. Alberto Closas. 7 y 11: Cena de matrimonios, de Alfonso Paso. (Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia.)

COMICO. — (Cía. Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopis). Butaca, 40 ptas.

ESLAVA. — (311964.) 7, 11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de zinc... (Tennessee Williams). Primer actor: Antonio Prieto. Domingo noche, 150 representaciones triunfantes.

ESPAÑOL. — 7, 11. Compañía titular. Director, José Tamayo: La Orestíada, la famosa trilogía de Esquilo, en la versión de José María Pemán y Francisco Sánchez Castañer, música de Cristóbal Halffter, con Luis Prendes; Berta Riaza, Luisa Sala y la colaboración de Irene López Heredia. La obra más importante de todos los tiempos. Tolerada menores.

FUENCARRAL. — (Revistas Maestro Cabrera.) 7 y 11: ¡Aquí hay tomate! Fantasia lírica de Labrés y García Torre, música del maestro Cabrera, con Amparo de Lerma y Venancio Moreno. (Butaca desde 25 pesetas.)

GOYA. — (253217.) Goya, 22. Metro Velázquez. 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de ti?, de Juan Ignacio Luca de Tena, por José M.ª Rodero, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y Compañía Titular. ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante! Tolerada.

INFANTA ISABEL. — (214778.) Compañía Titular. Dirección, Arturo Serrano. 7 y 11: Melocotón en almíbar. Lo más divertido de Miguel Mihura. La interpretación más divertida de Isabel Garcés.

LARA. — (211631.) 7, 11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán; por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la Cía. titular. (127 y 128 representaciones.)

LATINA. — (Zorzi-Santos-Codeso, con Carmen Jareño.) 7, 11: ¡Carolina de mi corazón!

MARAVILLAS. — Todos los días, 7 y 11: Compañía de revistas Marujita Díaz presenta su gran espectáculo La princesa Alegría. Éxito clamoroso de la primerísima vedette Marujita Díaz, con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARIA GUERRERO. — (Teléf. 317694.) 7 y 11. La extraordinaria comedia La desconcertante señora Savage, de John Patrick, versión de Javier Regás, con Lina Rosales, Angel Picazo, Gabriel Llopert y Mercedes Prendes en el papel de la señora Savage. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11. La nueva versión: ¡Tócame, Roque! (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver. Despáchanse localidades sin aumento con cinco días.

RECOLETOS. — 7 y 11: Juanjo Menéndez en Oscar (con Olga Peiró, Manuel Collado, colaboración Julia Martínez). Dirección, Pérez Puig.

REINA VICTORIA. — (Fernando Granada con Pastora Peña.) Hoy no hay funciones. Viernes, estreno: El hombre que se vestía de perro, comedia americana adaptada por José Gordin.

ZARZUELA. — (Compañía titular. Dirección: Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11. Sensacional espectáculo musical: Bohemios, con Dolores Cava (tarde), Estrella Alsina (noche), Inés Rivadeneira, Carlos Munguía; Coros y ballet titulares. ¡Una fabulosa y moderna versión de la célebre obra de Amadeo Vives! Director: José Tamayo.

ACTUALIDADES

Documentales. Complementos.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: El cielo disfrazado, El marido propone y...

ALBENZ. — 6,45, 10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinemascope Holiday (technicolor). Apto todos públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCALA. — Jeromin, Tempestad en Asia.

ALCANTARA. — El puente sobre el río Kwai, Secretaría para todo.

ALEXANDRA. — Camino a Bali, Un crimen por hora.

ALHAMBRA. — Mientras Nueva York duerme, Sueños de oro.

AMAYA. — Los tramposos.

APOLLO. — Cartas al cielo, Vacaciones sin novia.

ARGEL. — Jubal, Mi encantadora asesina.

ARGUELLES. — Continúa 5: La vida alrededor (Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé). Mayores.

ASTUR. — El pasado te acusa, La pradera sin ley.

AVENIDA. — (217571.) 7, 11: Al Capone (Rod Steiger).

AYALA. — Garras de codicia y Anastasia.

AZUL. — Arsénico, señor comisario, Intriga extranjera.

BARCELÓ. — 7, 11: La vida alrededor (Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé). Mayores.

BECERRA. — El robo del siglo.

BECQUER. — Ángeles sin cielo El robo del siglo.

B. ARTES. — Sonatas.

BENAVENTE. — Crimen, S. A., 7 esposas para un marido.

BENLLIURE. — 7, 11: Gigi (Leslie Caron). Cinemascope, technicolor.

BILBAO. — Sonatas.

BULEVAR. — Los tramposos.

CALIFORNIA. — Siete novias para siete hermanos, Mi amor brasileño.

CALLAO. — 7, 11: Un marido en apuros (Paul Newman, Joanne Woodward). Cinemascope. Color.

CANDILEJAS. — El halcón de oro, El marido propone y...

CAPITOL. — 7, 11: El gafe (José Luis Ozores, Teresa del Río, Antonio Garisa).

CARLOS III. — Enseñame a querer.

CARRETAS. — 10 mañana: Tú eres música y La ronda del diamante.

CARTAGO. — (577023.) 7, 11: La vida alrededor (A. Gadé, F. Fernán Gómez).

CERVANTES. — Horizontes de grandeza.

COLISEVM. — 6,45, 10,45: La casa de té de la luna de agosto (cinemascope; metrocolor; Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo). ¡Ningún otro film tan maravilloso y divertido!

COLON. — Un ángel pasó por Brooklyn y Emilio y los detectives.

CONCEPCION. — ¿Dónde vas, Alfonso XII?, Casco de acero, Vesubio expres.

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continúa: Tal vez mañana, Horizontes de grandeza.

CHAMBERI. — Cartas al cielo, Vacaciones sin novia.

CHUECA. — 5: Bombas para la paz y Arizona, prisión federal. (Toleradas.)

ESPRONCEDA. — Tú eres música, Carmen la de Ronda.

EUROPA. — El único evadido, Las chicas de la Cruz Roja.

FELIPE II. — Gayarre, Se ha perdido un sputnik.

FIGARO. — 4: Anastasia (Ingrid Bergman, Yul Brynner; technicolor-cinemascope). El hombre vestido de blanco (Alec Guinness). Toleradas.

FLORIDA. — Svengali, El caballero de la banda negra.

GALILEO. — El puente sobre el río Kwai, El marido propone y...

GAYARRE. — El palomo público número 1.

GONG. — Continúa 5: Un mayordomo aristócrata. (David Niven, June Allyson, Eastman-color. Cinemascope. Mayores.)

GRAN VIA. — 7, 11: Molokai (Javier Escribá. Director, Luis Lucía). Declarada de interés nacional. Autorizada menores. 9.ª semana.

IBIZA. — Herencia contra reloj, Quiero vivir.

IDEAL. — Continúa 5: Gigi (Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan). Cinemascope. Color. Para mayores de 16 años. Pases: 5, 7, 9, 11. 2.ª semana.

IMPERIAL. — 10: Fuego escondido (Rita Hayworth, Robert Mitchum), Miss Cuplé (Mary Santpere). Ambas en technicolor.

IMPERIO. — El fabuloso Anderson, Mi tío Jacinto.

INFANTAS. — Los tramposos.

IRIS. — El cebo.

JORGE JUAN. — Los tramposos.

LA TORRE DE MADRID. — (471657.) 7, 11: Felipe Derblay (Antonio Vilar, Virna Lisi). Technicolor. Technirama.

LIDO. — El club del crimen, Sonatas.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 7, 11: Caravina hacia el Sur (Tyronne Power, Susan Hayward). Cinemascope. Color. 4.ª semana.

LUCHANA. — 7, 11: Gigi (Leslie Caron, Maurice Chevalier). Cinemascope. Technicolor.

LUSARRETA. — Viva lo imposible y Quiero vivir.

MAGALLANES. — 5: Bombas para la paz y Arizona, prisión federal (Alan Lad). Color. Tolerada.

MARVI. — (Cartagena, 89. 450615.) 7, 11: Gigi (Leslie Caron, Maurice Chevalier). Cinemascope. Technicolor.

METROPOLITANO. — Ángeles sin cielo, El robo del siglo.

MONTECARLO. — Los gamberros y Quiero vivir.

MONTERA. — Su propio destino, Carmen la de Ronda.

MONUMENTAL. — Tarde, concierto. 10,30: Manos peligrosas (Richard Widmark), Los aventureros del Mekong (Dominique Wilms, Jean Gaven). Eastman-color. Tolerada.

MUNOZ SECA. — (315141.) 10: Las de Cain y La pradera sin ley.

MURILLO. — Manos sucias y La pradera sin ley.

NARVAEZ. — Manos sucias, Carmen la de Ronda.

ODEON. — La suerte de ser mujer, Sonatas.

ORAA. — Suspenso en comunismo, Quiero vivir.

PALACE. — Orfeo negro.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Chicago, año 30 (Robert Taylor, Cyd Charisse). Cinemascope. Metrocolor. Mayores. 4.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — Enseñame a querer.

PALACIO DEL CINE. — El hombre del traje gris. Un crimen por hora. PANORAMA. — Regalo de aniversario. Los tramposos.

PAVON. — Ángeles sin cielo, El robo del siglo.

PAZ. — 6,45, 10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todd-ao, con Oklahoma. Puntualidad. Pases: 6,55, 10,40.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Roberto el diablo, Las mellizas y su rival.

PENALVER. — El robo del siglo.

PEZ. — Cartas al cielo, Vacaciones sin novia.

PLEYEL. — Sucedió en Sevilla, Fabricantes de campeones.

POMPEYA. — Orfeo negro.

POSTAS. — Cartas al cielo, Vacaciones sin novia.

PRINCESA. — Sonatas.

PRINCIPE ALFONSO. — El hombre del traje gris, Un crimen por hora.

PRINCIPE PIO. — Ángeles sin cielo, El robo del siglo.

PROGRESO. — 5: Un mayordomo aristócrata (J. Allyson, D. Niven). Cinemascope. Color.

PROYECCIONES. — 7, 11: Un mayordomo aristócrata (David Niven, June Allyson).

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Melodía interrumpida, Falso culpable.

REAL CINEMA. — Felipe Derblay.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): El día más bello (Antonella Lualdi, Franco Interlegit; totalscope). Tolerada.

RIALTO. — 7, 11: El palomo público núm. 1 (Red Skelton, Vivian Blaine). Technicolor.

ROXY «A». — Enseñame a querer.

ROXY «B». — Río Bravo.

SAINZ DE BARANDA. — Jubal, Mi encantadora asesina.

SALAMANCA. — Un mayordomo aristócrata.

SAN CARLOS. — 5: Ángeles sin cielo, El robo del siglo (tolerado).

SAN CAYETANO. — Las últimas banderas, El Rey y yo.

SAN DIEGO. — Dos mujeres en la niebla, El ruiseñor de las cumbres.

SAN MIGUEL. — 7, 11: La vida alrededor (A. Gadé, F. Fernán Gómez).

SOL. — 10 mañana: Perseguidos, Un médico fenómeno. Technicolor.

TIVOLI. — 5: Los tramposos (Eastman-color, filmascope; Tony Leblanc, Ozores). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: La vida alrededor (Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez).

URQUIJO. — El hombre del traje gris, Un crimen por hora.

VALLEHERMOSO. — Amanecer incierto, Carmen la de Ronda.

VELAZQUEZ. — Davy Crockett, 15 bajo la luna.

VERGARA. — Sonatas.

VICTORIA. — Mi mujer es doctor.

VOY. — El ceniciento, Ni sangre ni arena.

X. — Anastasia y Papa Pienas Largas.

ALCAZAR (Parrilla). — Tarde y noche, grandes atracciones.

BOITE MICHELETA. — Éxitos de actualidad.

CARLOS III. — Pistas reglamentarias. Bar-Cafetería.

CISNE NEGRO. — (Cartagena, 89. La sala más moderna, alegre y juvenil.) Miss Arizona, ballet Mira Grandes orquestas y atracciones. Tel 451090.

CLUB AYALA. — Tres orquestas y atracciones.

CLUB BELLAS ARTES. — Selectos bailes.

EL BIOMBO CHINO. — (Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 485081.) 6,30 tarde y 11,15 noche. Juan Morilla y su ballet de arte español. Gerardi Trio, fantasistas cómicos acrobáticos. Grandes atracciones. Tres orquestas.

FONTORIA. — Atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Baracaldo IV-Garay, Ramondegui-Sarasola II; Durán-Aguirre, Dúo-Oroz I. Antes otro a cesta.

J'HAY. — Hoy, última gala.

MOULIN ROUGE. — Las mejores atracciones.

PARRILLA REX. — Grandes atracciones.

RIVER CLUB. — Dos orquestas y grandes atracciones.

STADIUM. — Pistas reglamentarias. Cafetería americana.

TEYMA. — Presenta su gran programa de atracciones con Mini-Mini, el cómic de las Américas.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.— «Buenos días», portada musical a la jornada.

9.55 Serial radiofónico.

10.25 «Cada disco un relato» por José Mateo Marín.

10.35 «Madrid cada día».

10.40 «El mundo en que vivimos», por Luis Ferrnández.

11.10 «Los oyentes programan».

11.30 «Club de oyentes».

12.— «Buenos días, amigos» por Francisco Garzón.

13.55 «El suceso deportivo del día», por Carlos Riera Peralba.

14.10 Retransmisión de la última hora de la actualidad y Diario hablado de Radio Nacional de España.

14.45 «Pequeña historia de los famosos», por Rafael Bravo Morata.

14.50 «Sucedió así», por Antonio García Vidal.

15.05 «Le vamos a dar la lata» por Federico Bravo Morata.

15.10 «Paloma y don Nicolás» por Rafael Torres Peralba.

15.15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián. (Párrafo del motor, por RAF).

15.40 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.

16.— «Candilejas», por Eduardo Alarcón.

16.15 «Música selecta», comentarios de José Antonio Cubiles.

16.58 «Páginas femeninas», por Gonzalo Portillo.

17.05 Serial radiofónico.

19.— «Para bailar siempre» hora».

20.35 «El inspector X».

21.— «Esta semana me llamo Cleopatra», en adaptación de María del Carmen Asencio.

21.15 «Lluvia de estrellas», por Francisco Garzón.

21.45 «Adán visto por Eva» entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.

22.— Conexión con Radio Nacional.

22.15 «Hoy canta para ti».

22.30 «Todas las noches» en prensa».

24.— «La hora bruja», música sin palabras.

1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA DE SOBREMESA

14.45 Presentación del programa.

14.47 «Hogar, dulce hogar».

15.— Telediarlo.

15.45 Música en su pantalla.

16.— Cierre.

20.30 Universidad TV.

PROGRAMA NOCTURNO

21.— Presentación del programa.

21.01 La tonadilla escénica popular.

21.15 «El caso Kirov».

21.30 Telediarlo.

22.— «Misterios de la ciencia».

22.30 «Primer aplauso».

23.45 Telediarlo.

23.58 «Versos a media noche» y «Recuerda...».

24.— Cierre.

EDICTO

En este Juzgado de 1.ª Instancia núm. 18 de Barcelona se incoó expediente por DON CECILIA SOLER MARSAL, esta vecindad, para obtener declaración de ausencia de su esposo, DON JORGE CATALA VENTURA, natural de Barcelona, nacido en 1926, hijo de Isidro y Teresa, siendo el último domicilio del ausente en Barcelona su calle de Muntaner, núm. 1 del que se ausentó en viaje a Estados Unidos de América y no ha sin haberse vuelto a tener noticias suyas desde junio de 1958. Barcelona