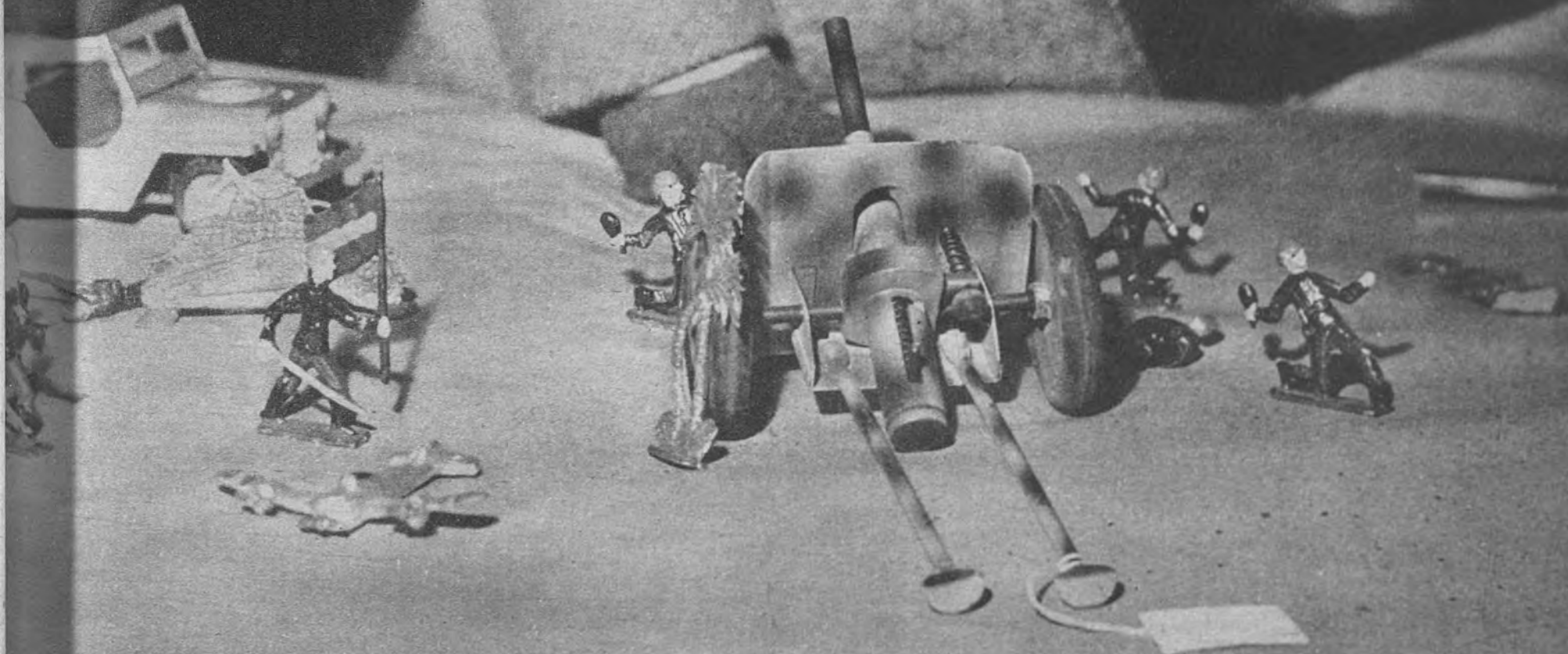




# Arriba

Madrid, domingo 5 de enero de 1958



## LA ALEGRIA DE LOS HIJOS

En la estrategia de los juegos infantiles, los soldados de plomo pertenecen a un orden clásico. Juegan los niños a la táctica en su vispera más ilusionada mientras, a mayor escala, a escala plenamente heroica, celebran los verdaderos soldados la Pascua Militar, tradicional homenaje de quienes sirven uno de los modos más serios enteros de entender la vida. En esta fecha en que coinciden una de nuestras más hermosas costumbres navideñas y las honras del Ejército, ARRIBA festeja la alegría infantil, la alegría de los futuros hombres de la Patria, y el júbilo fiel de la familia militar. Dedicamos las páginas siguientes de este número a quienes celebran la Pascua Militar y defienden la alegría de los hijos. —(Fotografía Henecé.)



# EN 1958 COMENZARA EN ESPAÑA LA FABRICACION DEL VEHICULO "LAND ROVER"

## Metalúrgica de Santa Ana desarrolla su plan de expansión industrial



La mayor de las plataformas del convoy. En ella se transportan las partes más importantes de las dos prensas excéntricas



La caravana desciende por la carretera después de atravesar el puerto de Somosierra



Desde la trasera del "Land Rover" que abre marcha aparece la línea de camiones que transportan el nuevo utillaje para METALURGICA DE SANTA ANA

La naciente industria automovilística española va a experimentar un nuevo y decisivo empuje en 1958. Una Empresa con experiencia, la METALURGICA DE SANTA ANA, se dispone a construir en el año próximo los primeros "Land Rover" que, con patente inglesa y fabricación nacional, saldrán de la factoría de Linares. A partir del próximo mes de julio, el parque nacional de vehículos se incrementará cada día con diez o doce "Land Rover" fabricados por la METALURGICA DE SANTA ANA. En 1959 se proseguirá este ritmo de producción hasta que, sucesivas ampliaciones de la factoría, permitan extender todavía más sus actividades.

La METALURGICA DE SANTA ANA, creada a fines de febrero de 1955, ha conseguido en el mercado nacional un ventajoso puesto en la fabricación de maquinaria agrícola. En 1956 fueron fabricadas 150 cosechadoras remolcadas, y en 1957 la producción ha sido de 1.000 arados con patente "Huard", que podrán ser entregados en este mes o en el siguiente, y 500 cosechadoras, que estarán listas en el mes de mayo.

Hace unos días, los mercantes españoles "Ría Camariñas" y "Velarde" han descargado en el puerto de Bilbao la casi totalidad del utillaje necesario para la fabricación española del "Land Rover". Las pesadas piezas han sido trasladadas después hasta Linares en una caravana de cinco camiones, a los que se unieron otros cuatro que, procedentes de Irún, transportaban otra parte de la maquinaria. El volumen más importante de ésta se halla constituida por dos grandes prensas excéntricas estampadoras con una fuerza de 200 y 300 toneladas, respectivamente. Las prensas se distribuían en los camiones en cinco grandes bultos, de los que los mayores han llegado a pesar 37 y 27 toneladas.

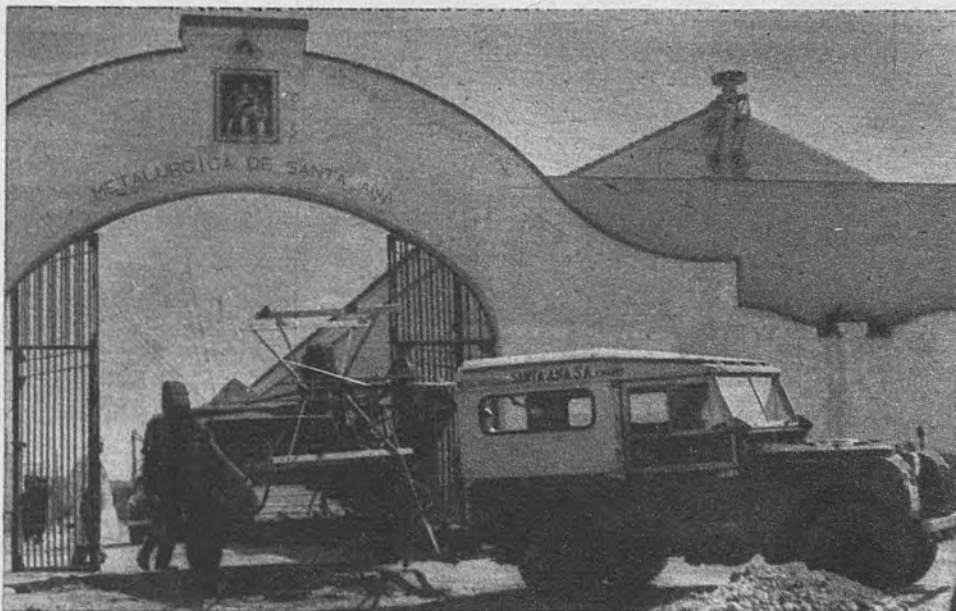
En el resto de la carga destacan, por su importancia, tres tornos revólver, semiautomáticos, marca "Somua", de 9.000 kilos de peso. Figuraban asimismo seis tornos rápidos, con aparatos eléctricos, marca "Ernault", con un peso total de 13.400 kilos. La distancia entre puntos en cada uno de ellos oscilaba entre los 700 y los 1.000 milímetros. También ha llegado a Linares un taladro mandrinador "Soveda", para 12 velocidades y de 2.000 kilos de peso.

### MAQUINARIA ENTRE OLIVOS

Rodeada de olivares, en unos terrenos que ocupan 90.000 metros cuadrados, se alza la factoría de la METALURGICA DE SANTA ANA. En las tierras cercanas, sobre una superficie de 45.000 me-



La marcha del convoy exige constantemente la vigilancia de la ruta para impedir accidentes con otros vehículos



Una de las cosechadoras remolcadas sale de la factoría, lista para entrar en servicio inmediatamente

tros cuadrados, se construyen ahora las primeras 180 viviendas para los obreros, técnicos y administrativos de la Empresa.

Las tres naves industriales de que consta ahora la factoría encierran un complejo fabril del que es posible citar la siguiente maquinaria: 35 tornos, 17 taladros, dos mandrinadoras, una máquina de centrar;

10 fresadoras, cuatro limadoras, dos mortajadoras, cuatro rectificadoras, diez afiladoras, una punteadora, seis sierras, seis cizallas, 10 prensas excéntricas, tres plegadoras, un cilindro de curvar chapa, dos remachadoras y 52 máquinas de soldar eléctricas. En el laboratorio anejo a la factoría cuentan los técnicos con un moder-

no electroscopio y toda clase de material científico que atiende a las exigencias de la producción.

METALURGICA DE SANTA ANA se prepara ahora para dar el salto expansivo que representará la producción del "Land Rover". Las previsiones efectuadas permiten asegurar que el censo laboral, que es hoy de unos 500 obreros, pasará entonces a ser de 1.000 ó 1.500. Otro tanto cabe decir de la potencia instalada en la factoría. En la actualidad es de 2.700 kilovatios, pero ya se halla tendida la red de la Compañía Sevillana de Electricidad, con una capacidad de transporte de 12.000 kilovatios-hora.

Sin embargo, el desarrollo de esta Empresa se extiende aún más allá hasta comprender la fabricación de cosechadoras autopropulsadas; en 1958 se realizará una primera serie. Al mismo tiempo será concluida la fabricación de los prototipos de los motores "Hércules". Una nueva sede para las oficinas y otra nave de almacenes serán los índices de riqueza que deje sobre el terreno al acabar el año 1958.

### LA MARCHA DEL CONVOY

La larga y lenta caravana que ha rodado por casi toda España ha luchado con las dificultades derivadas de la magnitud de la carga. La velocidad media no podía sobrepasar los 12 kilómetros por hora, y al caer la noche, el convoy había de hacer alto en cualquier pueblo de la carretera porque una lógica prudencia aconsejaba evitar el peligro a los vehículos que se cruzaran con la caravana. Cualquier cuesta de la ruta representaba también un aumento de los cuidados en el transporte de la carga. Un leve fallo en el motor podría arrastrar al camión hacia atrás, pese a la probada experiencia de hombres y máquinas en esta clase de trabajos. Para soslayar estos peligros, cada vez que se iniciaba una subida, el ayudante del chófer seguía a pie el paso lento de cada camión. En la mano llevaba un gran calzo, con el que podía hacer frente a un posible retroceso del vehículo que no hubiera podido ser detenido por los frenos.

Ahora comienza otro trabajo, la instalación y puesta en servicio, allá en Linares, de toda esa maquinaria. Dentro de pocos meses, un vehículo nuevo y brillante dejará la pista de pruebas, pasará delante de las 180 viviendas que se construyen ahora para los obreros de la factoría y se abrirá camino por la carretera. El primer "Land Rover" fabricado en España será pronto una realidad gracias al esfuerzo de una Empresa española, la METALURGICA DE SANTA ANA.

Guillermo SOLANA



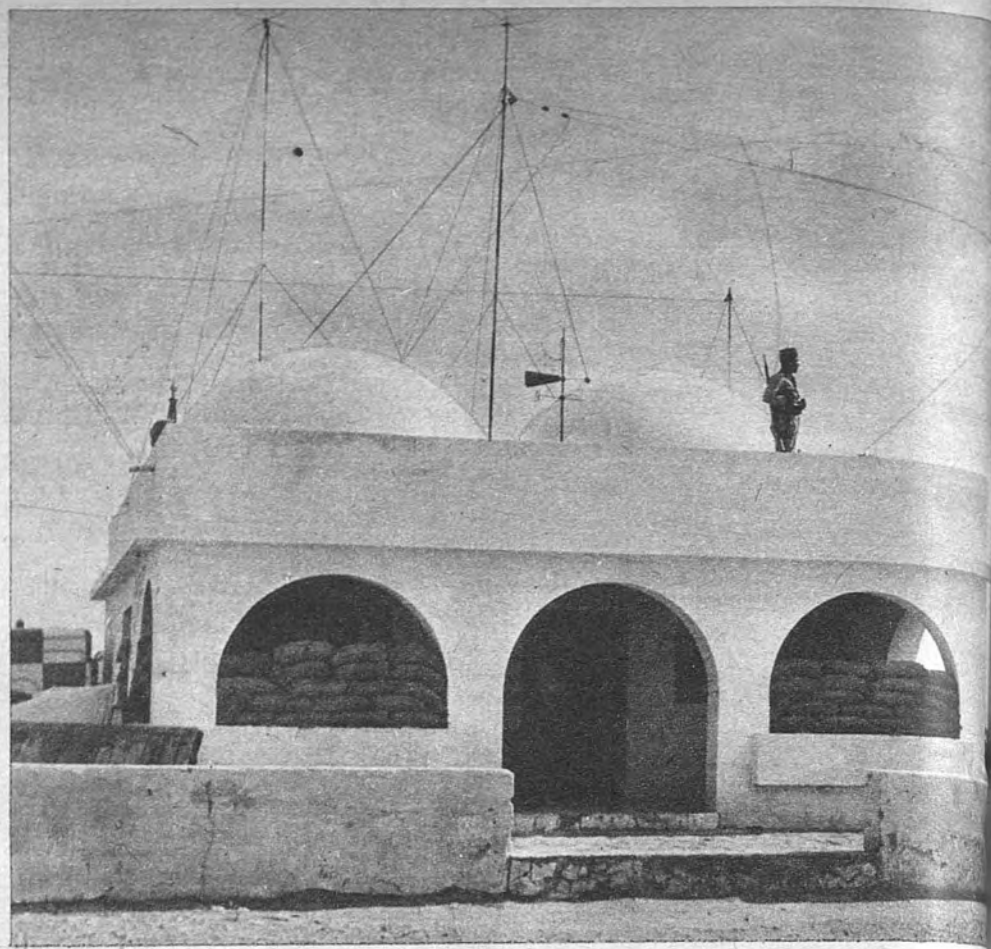


## ARMA AL BRAZO IFNI CELEBRA LA PASCUA MILITAR

Permanentemente y emocionadamente, Ifni está en el primer plano de la actualidad española. Aquella es la tierra de la Patria en la que ahora nuestros soldados montan la centinela alerta para defender nuestro decoro y nuestro honor. Ahora, cuando se celebra la Pascua Militar, que es Pascua de caballeros, el corazón y la admiración, el cariño y el fervor de todos los españoles se vuelve a mirar a la oficialidad y a la tropa que prueba a diario su valor y su espíritu de servicio en tierras del Continente africano. En este número, nuestro diario ARRIBA quiere rendir un breve homenaje a nuestros Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. Nuestro corresponsal gráfico, destacado en Ifni, José Pastor, nos envía un nuevo y humano documento de aquellos lejanos paisajes. Es el que encontrará el lector en las páginas que siguen. Estos bravos legionarios que avanzan con la bandera y esta patrulla de leales Regulares en descubierta son el pórtico del reportaje









# EN ORDEN DE COMBATE

La vida es combate para todo hombre. Para el soldado, aún más. Y la lucha aumenta cuando, impensadamente, surge el enemigo. Así ocurre ahora en Ifni. A la izquierda de este texto tienen ustedes una fotografía que explica las dificultades que el abastecimiento de Sidi Ifni supone. El mar abierta obliga al esfuerzo. Se trata de un desembarco de víveres y material en la playa. La otra bella estampa pertenece a El Aaiun, la de silueta arquitectónica tan original, especie de capital de nuestro Sahara central. A la derecha ya aparece el orden de combate. La hacienda española tiende sus alambradas, fija sus límites. De la línea de espino para adentro crece o habita la disciplina, la civilización, el honor. Fuera, el terreno parece ser que anda a merced del capricho, la venganza o el desafuero de gente que campa por sus respetos. Abajo, a la izquierda, un cartel nos recuerda la heroica historia del grupo de tiradores de Ifni. Colectivamente tiene en su haber una Laureada y cuatro medallas individuales, amén de un largo suma y sigue de oficiales y tropa. A la derecha, Pastor ha recogido el preciso momento en que estalla una bomba de mortero. Todo está en orden. En orden de combate







## ESCOLTA LEGIONARIA

Los valientes y leales legionarios, los novios de la muerte que en el fuego buscan redención, tienen dados a lo largo de su larga y abrumadora historia de heroísmo, suficiente prueba de coraje y valor. Aquí asoman su apostura viril y arrogante dando escolta a un convoy de aprovisionamiento que se dirige a las posiciones de primera línea. Custodian así el pan y el vino de sus camaradas de armas ante posibles sorpresas del enemigo. El convoy ha hecho un alto en el camino, que el lector puede aprovechar para pasar revista a estos hombres, cuya divisa no conoce el miedo. Abajo, a la izquierda, la sagrada reliquia, la bandera. Y a la derecha, arriba, una clásica estampa que renueva la descarada y varonil actitud con que el legionario frunce el ceño, acelera el paso o enfila el fusil. Abajo los tienen ustedes en una pausa del camino y, al final, José Pastor, que ha cambiado la «Rolley» por la metralleta y que parece que ha adquirido, bajo el sol y junto a la línea de tiro, un aire legionario de primera.













## EL UMBRAL DEL ENSUEÑO

El umbral del ensueño—ese sitio donde uno se ha detenido tantas y tantas veces—debe de ser como este cristal invisible contra el que se aplastan las naricillas y las manos de los niños de la primera fila de preferencia del escaparate y contra el que chocan, como tercias moscardas enloquecidas, las tentaciones de posesión inmediata, más o menos ilícita, que seguramente cruzan por la mente de algunos mirones.

Digo que el umbral del ensueño debe de ser como ese cristal, y a lo mejor es ese cristal mismo. Porque el ensueño es el escaparate que nos pone la vida en todas nuestras calles, en todos nuestros caminos, dejándose beber por los ojos, llamando a sí a nuestros pasos, poniéndose un poco más allá del alcance de nuestras manos. Uno mira, corre, alarga el brazo, abre la mano y el escaparate entonces se va más allá, burla, burlando como un espejismo o nos pone un cristal delante que deja pasar la mirada, pero no los dedos.

Quizá sea verdad. Quizá el hombre viva sólo para tener la frente caída entre las manos, para soñar, para anhelar lo que está lejos, para no pasar nunca del umbral del ensueño, como quiere el poeta. Quizá esos niños y esos otros hombres y mujeres que dejaron de ser niños hace algunos años sean como una pequeña antología de la humanidad puesta ahí, ante cosas que parecen soñadas, condenados a no poder cogerlas nunca.

Pero el ensueño tiene también sus victorias y a veces rompe de un manotazo el cristal del umbral para ofrecerse palpitante y verdadero, vivo, a las manos de los hombres. Esta noche, señores, los más claros clarines anunciarán una victoria más del ensueño. Esta noche, todas las pequeñas y sucias realidades—esas pequeñas y sucias realidades que pueden ser traídas a pesetas—quedarán convertidas como al contacto de una varita mágica en sombras de la noche que huirán a los anuncios del alba para dejar pasar la carroza brillante de la alegría. Y por un momento los niños y los hombres, que todo es de lo mismo, se asomarán a la ventana o mirarán tiernamente en sus zapatos, que durante trescientos sesenta y cuatro días fueron pegados al barro de la tierra, al barro de la nada, o acudirán al fuego muerto de la chimenea, donde tantas cosas ardieron, y se encontrarán allí, cercanos, posibles, sumisos, esperando la posesión anhelada, a los bienes que soñaron, que pidieron, que tal vez no se abrevieron nunca a soñar ni a pedir, porque ya está uno muy escarmentado y tiene el corazón como un saco lleno de desilusiones.

No os paséis de listos. No son los padres. Los padres están tan sujetos a la lógica que necesitan para estos milagros una ayuda mágica. Son los Magos. ¿Quién si no? Son los Magos, que llegan sobre camellos—esos guarismos disparatados llamados camellos—y que vienen cargados del más insensato y emocionante de los equipajes: el equipaje insensato y emocionante de los regalos, de los regalos para todos. Esta noche la axiología se ha vuelto loca y los valores económicos no cuentan. Esta noche todo es posible: una humilde "pepona" de cartón puede valer más y costar más que un tren eléctrico. Esta noche se regalan ilusiones. Y las ilusiones, menos mal, todavía no tienen precio. — Jaime CAMPANY. (Foto Contreras.)





## Mistol obsequia a sus detallistas

Don Manuel Carcelén —tercero de izquierda a derecha de nuestra fotografía—, Gerente de C. A. D. I. E. en Madrid, presencia la entrega, verificada en la mañana de ayer, de un premio DE CINCO MIL PESETAS, otorgado a uno de los títulos de capitalización de "Europa, S. A.", con que Mistol obsequia a los establecimientos distribuidores de su producto. Este premio correspondió a don Pedro Domingo y Domingo, propietario de la Mercería y Perfumería "La Violeta", de la calle de Padilla, 67, quien al recibirlo agradeció en efusivas palabras la deferencia de Mistol que le ha permitido este inesperado regalo.—(Foto Manzano.)

# LA VOZ DE MADRID

EMISORA CENTRAL DE LA R.E.M. PARA LOS MADRILEÑOS Y ESPAÑA ENTERA

RADIA MUSICA  
DESDE LAS NUEVE  
DE LA MAÑANA  
A UNA DE LA  
MADRUGADA.  
FIN DE LA EMISION

1.223 Kcs.  
245 Mts.



ALONSO ANINO

LA VOZ DE MADRID

SALE EN ESTA POSICION EN LOS RECEPTORES EN QUE EL «DIAL» FIGURA EN METROS



ENERO  
6  
LUNES

## REAL CINEMA-CINEMA PAZ

Brindan unos REYES MAGOS con TORRENTES DE CARCAJADAS para el público español. Un ESTRENO que es un REGALO de gracia, simpatía y buen humor



PRODUCCION:  
HISPAMEX FILMS

# El FOTOGENICO

LAS REGOCIJANTES AVENTURAS DE UN HOMBRE TIMIDO QUE NO SE DETUVO ANTE NADA PARA CONQUISTAR EL AMOR DE LA "ESTRELLA DE SUS SUEÑOS"

Autorizada para todos los públicos

Ayuntamiento de Madrid

El «com  
da ha de  
la farola  
destellos  
acerquen  
Entre a  
yas que  
gún trozo  
abordaría  
mar y vie  
Con el  
to, este g  
saltado a  
rige haci  
noche cer  
instalacio  
pectivam





## "CHISPA", UNICO SUPERVIVIENTE DE CABO BOJADOR

*El teniente de Infantería de Marina don José G. Buenadicha, jefe del «comando» que desembarcó en Cabo Bojador, relata sus impresiones de la llegada al faro. Las fotografías que acompañan este relato fueron tomadas por el propio teniente Buenadicha*

El «comando» de uno de los buques de nuestra Armada ha desembarcado en Cabo Bojador, y nuevamente la farola de Don Enrique el Navegante, guía con sus destellos en la noche, la derrota de los buques que se acercan a esta peligrosa costa.

Entre acantilados de 15 a 20 metros, pequeñas playas que terminan desapareciendo al derrumbarse algún trozo de costa, permiten con grandes dificultades abordarlos solamente en inmejorables condiciones de mar y viento.

Con el agua por la cintura y con su equipo completo, este grupo de infantes de Marina y marineros ha saltado a tierra y con las precauciones del caso se dirige hacia el faro en las últimas horas del día. Es ya noche cerrada cuando al llegar a la cerca que rodea las instalaciones y viviendas de la farola y torrerías, respectivamente, sale «Chispa» a recibirnos, el perro fiel

del faro, único testigo de la bárbara agresión, y que si pudiera hablar nos relataría todo con detalles. Pero... no es preciso que hable «Chispa»; allí mismo, en el centro del patio, acaba de tropezar un soldado...; allí está, a sus pies, un espejo de lo que es el saqueo: sillas y mesas destrozadas, puertas descerrajadas, armarios rotos y vacíos; todo habla tan claro ya que no es preciso que «Chispa» nos diga nada.

Un infante de Marina, de su propia dotación de guerra, ofrece una lata de carne en conserva a «Chispa». Luego es un marinero el que vacía su cantimplora en el casco para ofrecer agua al animal. Con su único ojo (el otro lo perdió en una pelea con un zorro en el desierto), «Chispa» mira agradecida a los soldados y no se separa de ellos. Furor y enojo de bestias parece que ha pasado por allí; los chacales que durante la noche hay por los alrededores no hubieran llegado a tanta barbarie.

Adoptadas las necesarias medidas de seguridad por el «comando», también la gloriosa Infantería moja sus uniformes al desembarcar en la playa aquella misma noche y se dirigen a lo que va a ser su cuartel en Cabo Bojador; es la guarnición que va destinada allí. Sólo van a tener por compañeros la soledad, el desierto y los chacales en las fiestas navideñas; no había ningún ser viviente más que ellos en aquellas

latitudes, verán amanecer un día y otro, y otro, unos desde la trinchera; otros (los menos), después de dormir unas horas, y todos encontrarán lo mismo todos los días. Pero es la presencia de la gloriosa Infantería, que cuando lucha da todo.

El «comando» establece sus grupos de vigilancia y sus hombres secan sus mojados uniformes con el frío nocturno del desierto, con variaciones de temperatura del día a la noche de cerca de treinta grados, paseando silenciosamente con todos los nervios en tensión y grabado en su imaginación todo lo que han visto en las últimas horas. Antes de amanecer se destacan grupos a distancias de dos o tres kilómetros, intentando encontrar algo, alguien; pero... es el desierto; no se ve ni se veía nadie allí.

Mientras estos grupos reconocen mata por mata una extensa zona, el resto de las fuerzas desembarca en la playa el material y la impedimenta. Durante toda la noche y el día siguiente personal de Obras Públicas, con la colaboración en material y personal del buque, han trabajado, y ya al anochecer la farola con sus destellos acompaña en la noche a los navegantes, mientras grupos de hombres armados, infantes, acompañados por «Chispa» en sus rondas, velarán porque no se apague de nuevo la farola de Don Enrique el Navegante.—J. G. BUENADICHA.







**LA AVIONETA HACE NIDO.**—Una avioneta quedó posada, del modo que muestra la foto, entre las ramas de los árboles del campo de golf de Mayfield Heights, Ohio, como si intentara hacer nido. James Snider y otro compañero, que la tripulaban, hubieron de descender del aparato con la ayuda de una escalera de bomberos, después de permanecer durante cuarenta y cinco minutos a unos veinticinco metros del suelo, contemplando el paisaje a vista de pájaro.—(Fotografía Cifra.)



**LA ENRABIETADA SEÑORA CALLAS.**—La soprano María Meneghini Callas pasea con su esposo por la piazza Esedra, de Roma, después del escándalo que dió en el teatro de la Opera al retirarse de escena a mitad de la representación.—(Cifra.)

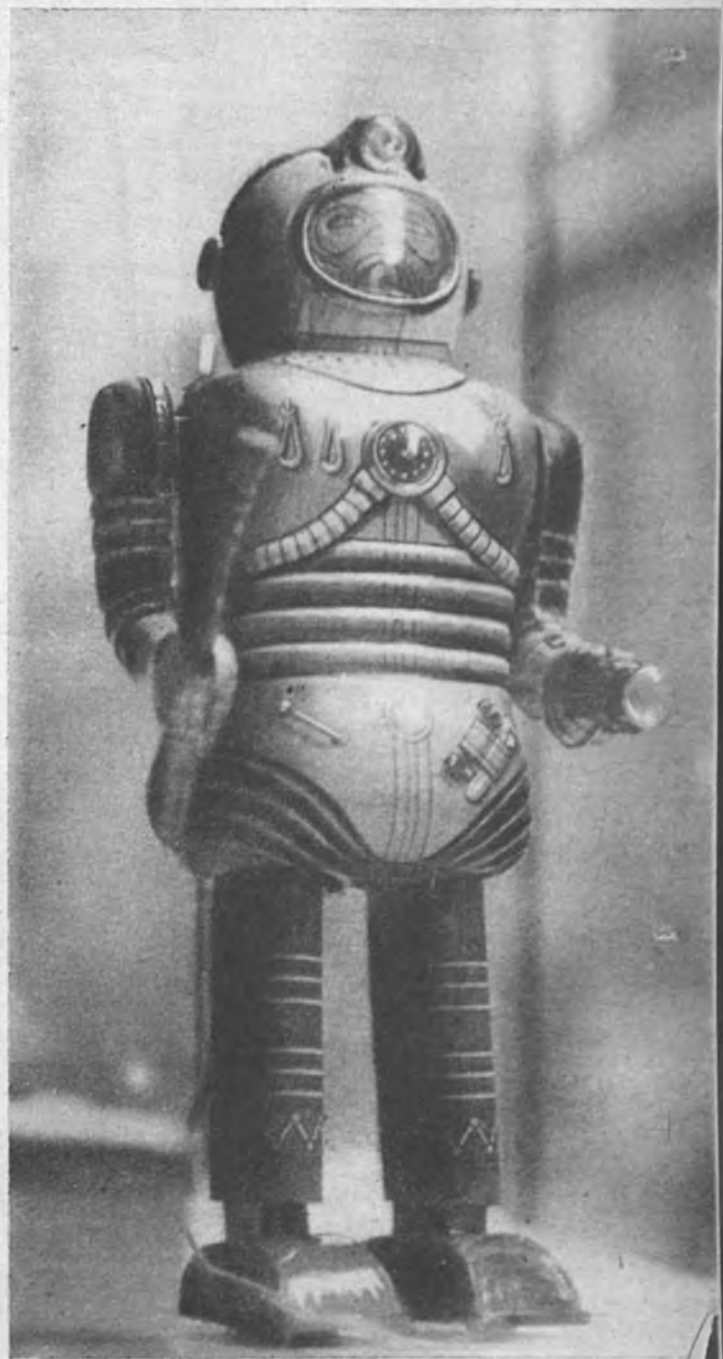
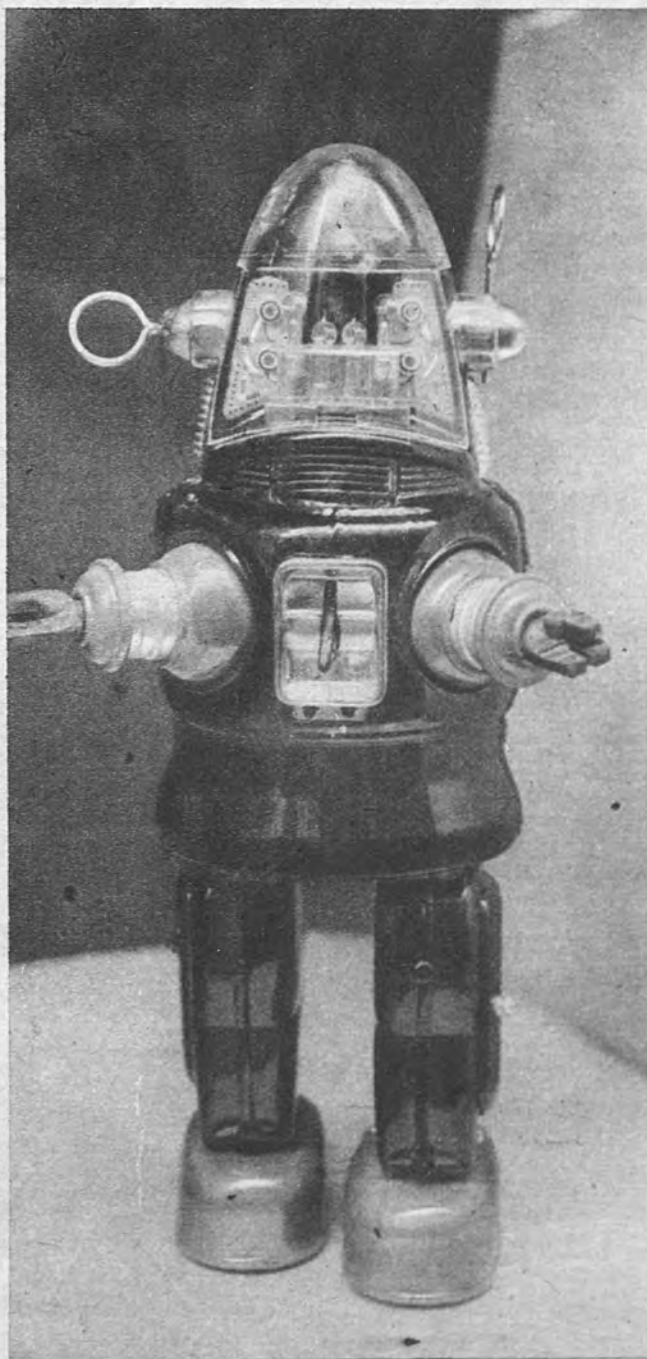
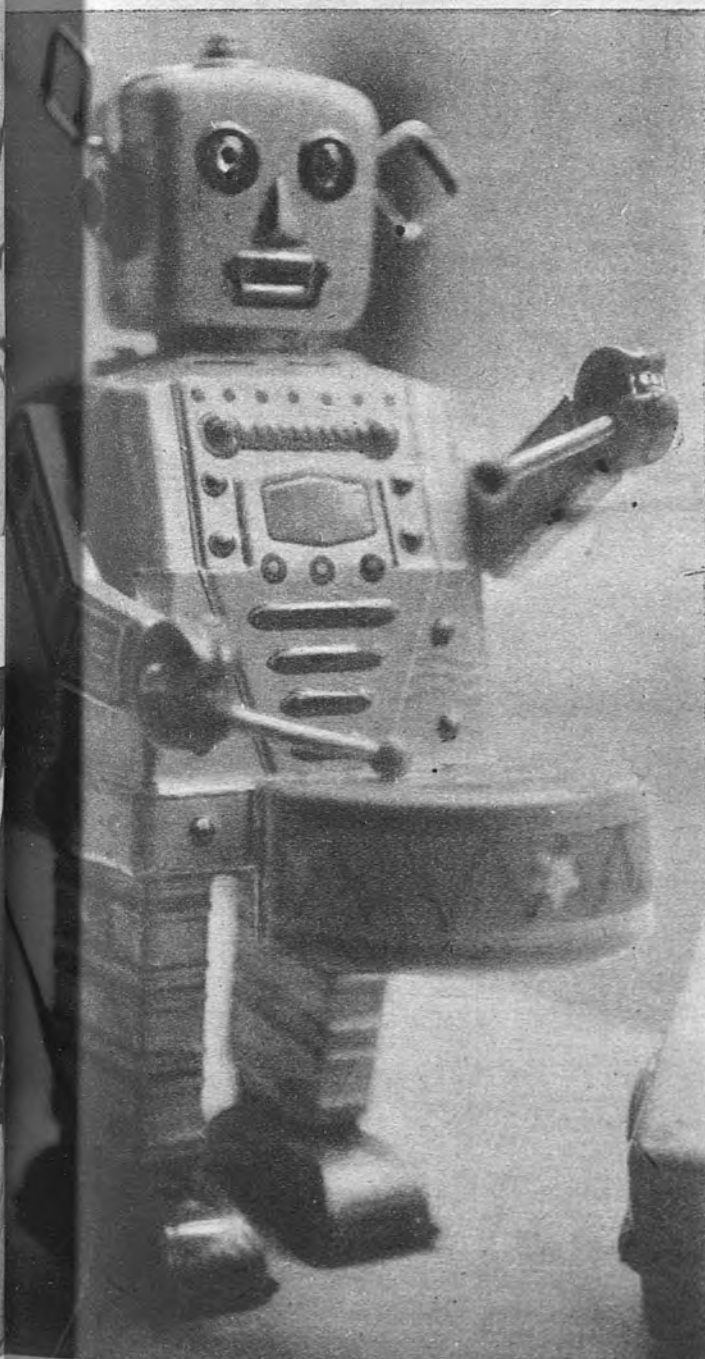


**VIAJE ESCOLAR.**—El Alcalde de Barcelona, señor Porcioles, entrega a los niños de las escuelas madrileñas, que han visitado la capital, un recuerdo de su estancia. Los escolares de Madrid y Barcelona celebran periódicamente viajes de intercambio.



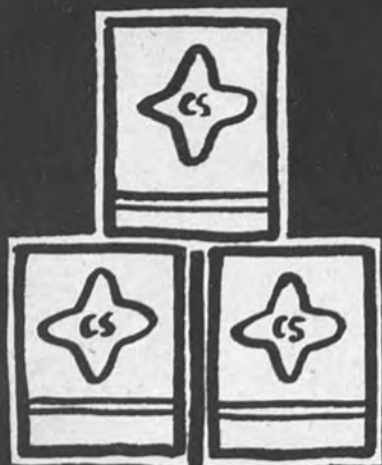


**PASCUA MILITAR.**—Con motivo de la celebración de la Pascua Militar, los altos jefes del Departamento de Marina han visitado al Ministro, almirante Abárzuza, en su despacho oficial, ofreciéndole su felicitación. El Ministro respondió a los jefes que le cumplimentaron con unas elocuentes palabras. La fotografía que ustedes ven reproduce el momento en que el almirante Abárzuza lee su discurso ante los altos jefes de la Marina española. — (Fotografía de Cifra.)



**LOS JUGUETES ADELANTAN A LA CIENCIA.**—En las tiendas de Roma, con motivo de la celebración de la festividad de los Reyes Magos, han aparecido diversos modelos de juguetes inspirados en las fantasías y adivinaciones, tras las que marcha el último capítulo de la ciencia. Entre estos juguetes, figuran los tres muñecos de las fotos, que gozan de vida mecánica, y que quieren representar a fantásticos seres de otros planetas del universo. — (Fotografías de Cifra.)





¡ese!



CS

Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

**PREMIUM**

**CS**

**HEAVY DUTY**

**MOTOR OIL**

**EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO**





# GREGUERIAS

El vino tinto es un río que se nos mete dentro sin perder su oscuridad.

Acariciamos en el musgo la cabeza del niño perdido.

Cuando hay un gran revuelo de palomas parece que van a formar entre todas la estatua de la Libertad iluminando al mundo.

La cerveza en bock es la rubia con melena corta.

El vuelo de una garza pone sombrero a la tarde.

La música es lo que quiere ser, no lo que quiera nadie que sea.

El ruído del «jazzband» es para distraernos y robarnos la sabaña de la pureza.

Lo supremo de la vida es poder cortarse el pelo tranquilamente. Es lo que no pueden hacer los pobres gángsters.

El agua no tiene rostro, pero tiene careta en muchas fuentes.

Cuando la mujer plancha entra en telepatía, como si la plancha obrase como aparato telefónico.

La cretona es el jardín de las alcobas.

En la América literaria no sería raro un volcán de tinta.

Cuando se refugia el amor bajo un olivo se encienden las acetonas.

¡Qué bien tuerce la esquina la golondrina!

Aquella pobre niña tenía los dientes de hambre de las muñecas.

El mar tiene corbata: las algas.

La lucha entablada en China es la de los abanicos de los técnicos con los abanicos de los filósofos.

El cisne mete la cabeza debajo del agua para ver si hay ladrones debajo de la cama.

Al darnos enrollados los billetes del cine nos dan una oruga que será mariposa panorámica.

El fondo del mar parece estar lleno de espárragos.

Pavos haciendo la rueda como comadres entregadas a la confidencia.

Los pies se arrugan como el

papel de seda que se tira al cesto.

Los fotógrafos hacen constantemente fotografías a los gatos, pero los gatos son los que hacen las mejores fotos a los fotógrafos.

El portero del domingo sabe toda la dignidad que tiene que tener el portal el domingo.

La turista es una señora que va tan alegre que en seguida la abren el bolsillo.

Los pantalones blancos son los hijos del claro de luna.

El banquero mete toda la habitación en un cajón cuando le anuncian un tipo raro.

Si al abrir el sobre lo desgarráis, la suerte comercial os será adversa.

La torre Eiffel no es más que la aventadora de tarjetas postales por todo el mundo.

Los cactus aburridos se dedican a hilar, haciéndoles guantes de punto a sus niños.

El arco iris no es más que la alfombra para que pase el sol sobre la tormenta.

Aquel pesado filósofo representaba una siesta que no habíamos dormido.

De pronto la rosa pierde todos sus párpados y ve sólo los pistilos de la muerte.

Caían los bichos sobre la mesa iluminada como malos gestos de las manos de la noche.

Hay que evitar estar en esos sitios en que el grifo de la música mete el mismo ruido que el del agua del baño.

Cuando suena el altavoz en el Zoológico parece la voz de la Providencia abroncando a Cain.

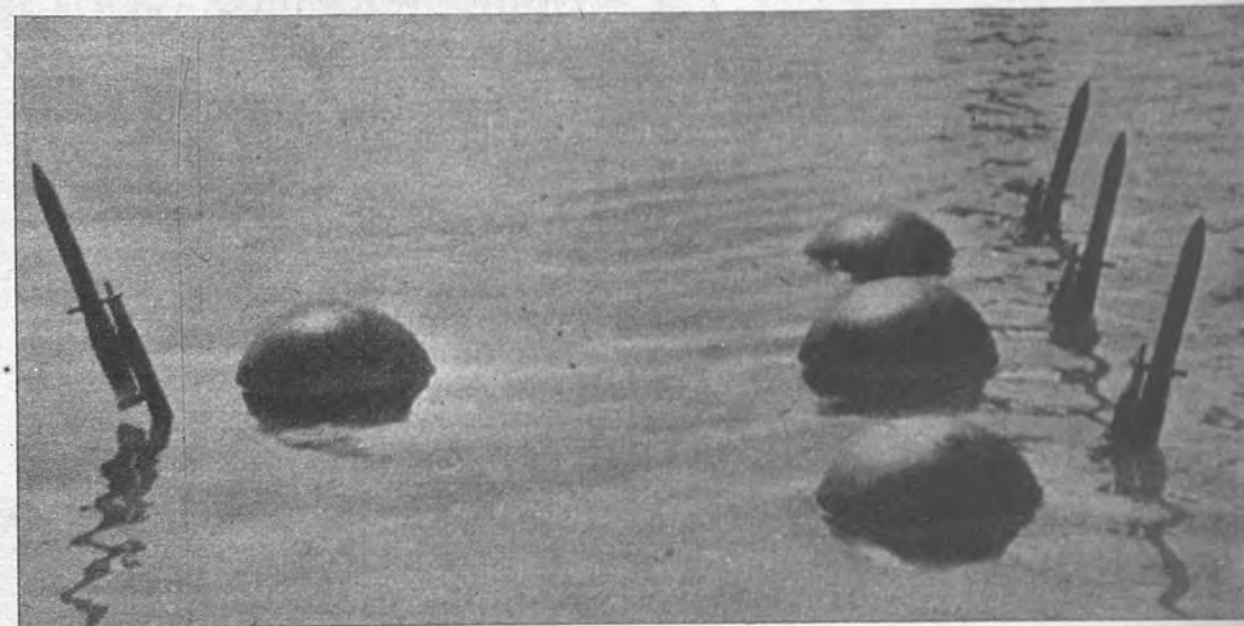
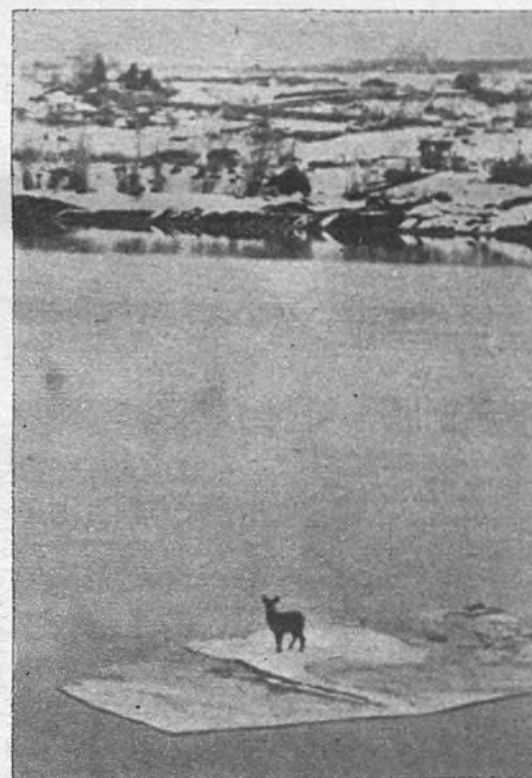
Hollywood: un sitio donde las dentaduras viven jóvenes y por su cuenta.

Luna: falso salvavidas.

Siesta mora: el rayo de sol que entra por la puerta entreabierta es un alfanje enhiesto.

En el amor hay imágenes de juego, como el buscar naipes dentro de los escotes.

RAMON Gómez de la Serna





# En el Barrio de LA CONCEPCION

PROPIETARIO: D. JOSE BANUS



## ...REALIZARA SU MEJOR NEGOCIO

### \* **ALQUILANDO** O **ADQUIRIENDO TIENDAS Y SOTANOS COMERCIALES**

- \* Para establecer su comercio.
- \* Como magnífica, fácil y segura **INVERSION DE CAPITAL (12% NETO)** adquiriendo tiendas ya alquiladas y en plena explotación o por alquilar, según preferencia del comprador

#### **EN VENTA**

Desembolso inicial: desde **45.000** pesetas.  
Resto a pagar. desde **550** pesetas al mes, durante 10 años.

#### \* **PRECIOS**

#### **EN ALQUILER**

Desde **1.900** pesetas al mes.

### \* **TIENDAS Y SOTANOS COMERCIALES, de distintas SUPERFICIES, DISTRIBUCION Y PRECIOS en:**

- \* El más moderno Barrio residencial de Madrid.
- \* Con capacidad habitable para **25.000 PERSONAS**

#### **INFORMACION Y CORRESPONDENCIA OFICINA CENTRAL:**

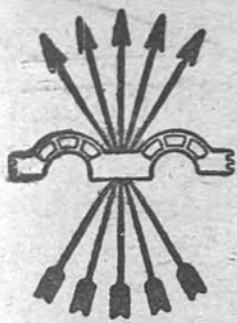
Monte Esquinza, 6, 1.º izq.  
De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche  
**EN EL PROPIO BARRIO**  
De 10 mañana a 8 tarde -  
**SERVICIO PERMANENTE INCLUSO FESTIVOS**

#### **COMUNICACIONES RAPIDAS:**

**3 LINEAS DE MODERNISIMOS AUTOBUSES** desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán), METRO de VENTAS, respectivamente.

**TRANVIAS:** Núms. 1 y 12 desde la Pl. MANUEL BECERRA





# Arriba

Núm. 7.843.—II época.—Madrid, domingo 5 de enero de 1958

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—2 PTAS.

## INGLATERRA OFRECE UN PACTO DE NO AGRESION A RUSIA

### ESPAÑA VUELCA SU GENEROSIDAD EN IFNI

LA PATRIA HA ENVIADO A LOS COMBATIENTES NARANJAS, TURRONES, CHAMPAN, VINOS Y TODA CLASE DE OBSEQUIOS

**SIDI IFNI.** (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) — «Han llegado naranjas de España». Esta era la noticia que en el último día de un año que se fue circulo de boca en boca entre los soldados españoles que ocupan las posiciones de vanguardia. Eran naranjas valencianas, de la Valencia que todavía sufre una de las mayores catástrofes de su historia. Cuando los infantes, que desde su arribo a Ifni no han abandonado la primera línea, ofreciendo un magnífico ejemplo de sus virtudes castrenses, recibieron tan inesperado y extraordinario postre, donde la fruta es artículo de lujo, comentaron con profunda gratitud el simbolismo de un obsequio que Zamalloa hizo extensivo a todas las tropas bajo su mando. Unas naranjas valen bien poco, como puede valer una copa de jerez, un trago de champán fabricado en Cataluña, una navaja de Albacete, unos turrones de Jijona, un trozo de mazapán toledano, unos polvorones de Antequera o unos «golpes» de asturiana sidra. Aquí todo eso vale mucho. No tiene precio ya que representa el recuerdo de los que defienden los derechos de España lejos de sus hogares, de la metrópoli, tan añorada y tan querida.

Por medio del aguinaldo enviado por la Falange, unida hoy más que nunca al Ejército, se ha mostrado la unidad de España, representada por los donativos que las diferentes regiones enviaron para que la Navidad aquí fuese alegre y feliz. Lo ha sido.

Desearás, lector que te narre cómo se despidió al año en Ifni. Redoblando las campanas de la Misión católica, al sonido de las sirenas de nuestra Marina, cuyas unidades navegan a lo largo de la costa en permanente centinela. En la ciudad, la fiesta fue austera. No había por las calles bullicio ni gente «chispada»; la población civil — ¡qué estupendos son estos españoles de Santa Cruz del Mar Pequeño! — cenó en familia y pidiendo a Dios victoria para la causa patria. Por primera vez desde hace muchos años no hubo el tradicional baile en el Casino de oficiales ni en la Casa de España. Hubiera fracasado por falta de asistentes, ya que los jefes oficiales y soldados, de una forma voluntaria, fueron a pasar el fin de año junto a sus compañeros de servicio en las posiciones de acuartelamiento, donde se celebró, con auténtico rango espiritual, la Circuncisión del Señor.

Y Nochevieja transcurrió con los tiradores de Ifni. Al llegar a la posición encontré al comandante reunido en simpática camaradería con sus oficiales y soldados. No había uvas ni abundaban los manjares finos, pero existía la alegría del deber cumplido, del orgullo de servir a la Patria en vanguardia. Al sonar las doce, un soldadito canario gritó:

—Mi comandante, ha llegado 1958; ¡Viva España!, ¡Viva Franco! y ¡Viva el Ejército!

No puedo decir quién lo inició,

si una voz o todos al unísono. Cuando me di cuenta, mis labios coreaban:

—«De los que su amor y vida (Continúa en la página 21)»

#### LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — «Debemos tratar de hacer las paces con la U. R. S. S., a la vez que mantener la balanza del Poder», parece ser el «slogan» ofrecido ahora a los ingleses por el

Con ocasión de la Pascua Militar, que se celebra mañana, coincidiendo con la Epifanía del Señor, ARriba dedica su número dominical a una justa exaltación de las virtudes castrenses (páginas 15, 16, 17 y 18) que ha tenido una práctica demostración en el homenaje popular tributado en Ceuta a las fuerzas de Tierra, Mar y Aire, con un especialísimo recuerdo para los combatientes de Ifni (pág. 21). En otro orden de cosas, de fronteras afuera, destacamos que los mandos militares de la O. T. A. N. quieren situar bases de proyectiles dirigidos en los Alpes franceses (pág. 28). Véase a que la Organización del Atlántico Norte ha sufrido un nuevo quebranto merced al ofrecimiento de un pacto de no agresión que Inglaterra propone a la U. R. S. S. (pág. 18). Y la semana bursátil se desarrolló con altas brillantísimas y sin precedentes (pág. 26).

primer ministro de Su Majestad. Macmillan juzgó oportuno dirigirse, una vez más, a su pueblo antes de emprender el viaje rumbo a la India, Ceilán, Nueva Zelanda y Australia, y ello por lo visto para disipar las eventuales dudas y los malentendidos que en la isla pudieran subsistir en lo que a la po-

lítica e intenciones del Gobierno frente a Rusia y a la O. T. A. N. se refiere.

Difícil es suponer que tal objetivo haya sido logrado del todo con el discurso pronunciado anoche ante los micrófonos de la B. B. C., discurso en el que la incertidumbre y la propia duda parecen ser las notas dominantes, y en el que la única propuesta concreta — la oferta de un pacto de no agresión a Rusia — resulta ser, pues, no sólo sorprendente, sino incluso incomprensible.

#### INCERTIDUMBRE

¿Cuál es, en efecto, la tesis de Mr. Macmillan antes de llegar a su propia isla? Su esencia es: «Los rusos nos han prodigado frases amables en estos últimos tiempos; pero, ¿son sinceras sus palabras? ¿Las pronuncian tan sólo con ánimo de minar nuestro espíritu de resistencia? No podemos estar seguros de lo que constituye la verdad.»

Esta incertidumbre y la «terrible realidad» que recae, por lo tanto, sobre los hombros de los estadistas a la hora de tener que tomar sus decisiones, quedan ilustradas en el discurso de Mr. Macmillan por múltiples ejemplos: los rusos proponen la abolición de los experimentos y de las bombas nucleares... Hay quien cree que los rusos no tienen ya la intención de subyugar a más pueblos... La conclusión es: «¿Quizá sea verdad. No lo excluyo. Pero, ¿puedo uno estar seguro del todo?»

#### OPTIMISMO

Si esta primera conclusión hubiese llevado tan sólo a la segunda, a saber, que la Alianza Atlántica y la bomba «H» son «las únicas garantías de paz que mister Macmillan logra vislumbrar en horizonte tan sombrío, las palabras del primer ministro hubiesen tenido cierta lógica, aun cuando sólo fuere la lógica del pesimismo. Pero Mr. Macmillan quiso por lo visto dar ambiente a entender al pueblo inglés que no carece de optimismo y ello probablemente porque comprende que sus compatriotas no se resignarían fácilmente a tan desesperado fatalismo. De ahí, sin duda, las sorprendentes palabras: «Sin embargo, no debemos abandonar la partida; debemos volver a probar; podríamos empezar por un solemne pacto de no agresión. Esto se ha hecho antes. No haría daño. Podría ser bueno...»

#### SORPRESA

La propuesta ha causado gran sorpresa en los ambientes diplomáticos londinenses, donde se recuerda que semejantes sugerencias fueron repetidas veces hechas por los rusos en el reciente pasado, siendo siempre rechazadas por el Gobierno de Su Majestad por dos motivos principales: Primero, por juzgar que la Carta de las Naciones Unidas constituye de por sí una especie de pacto de no agresión y que sería, pues, inútil repetir la solemne obligación; segundo, por temer que un acuerdo semejante, basado en promesas más que en garantías, pudiera producir en las masas occidentales un falso sentimiento de seguridad e inducirles a rela-

(Continúa en la página 28)

## DEMOCRACIA Y EJERCITO

Por Jesús FUEYO ALVAREZ

UNA política, una gran política, exige como supuesto indispensable disponer de una imagen positiva del tipo de sociedad a la que se quiere llegar. Sin una visión de gran alcance acerca del desarrollo del cuerpo social, la política mejor intencionada se disuelve en puro arbitrio, y hasta lo que hoy, tomados los problemas en su epidermis, es una receta de alivio, se acumula mañana como un efecto negativo más en la declinación general del sistema de formas de vida. Tenemos una idea bastante clara del tipo de sociedad que se está construyendo en el mundo soviético. Su anatomía está ya básicamente fijada. Las tensiones en el círculo más íntimo del Poder pueden decidir sobre el destino de las personas, pero la estructura minoritario-funcional de la sociedad soviética es seguramente irreversible para un largo período histórico. No sabemos nada, en cambio, aunque nos tememos mucho, acerca del tipo de sociedad que en el mundo occidental está engendrando, ante la general pasividad, el juego espontáneo y libre de las instituciones y de las formas de vida.

Algunas de las más luminosas inteligencias han detectado — y hace ya más de cien años — un proceso degenerativo del organismo básico de la cultura europea, consistente en una proletarianización general de la existencia. Su reflejo espiritual es una mística de la materia, un materialismo que degrada todas las funciones nobles del cuerpo social. Su reflejo político es la tendencia hacia las operaciones de alarde de masas, a la gesticulación multitudinaria con creación inconsciente de una base anímica que se corresponde con los presupuestos de actitud y de estilo colectivista, bien que con un vacío ideológico y con una inoperancia tales que en cualquier golpe de timón sobre el Poder se puede adecuar la situación con la filosofía marxista y las estructuras funcionales de corte soviético. Tal es el precio a que podemos pagar un tóxico y constitutivamente falso entendimiento del «ethos» democrático.

Los primeros brotes del deslizamiento plebeyo de la mentalidad democrática se reconocen en dos tendencias de la filosofía de izquierdas del siglo XIX: el librepensamiento anticlerical y el antimilitarismo. Estas dos líneas críticas, que hoy parecen superadas dialécticamente, cuando la verdad es que forman parte de los posos mentales del hombre de masas, apuntaban certeramente contra dos de las instituciones básicas para la dotación espiritual de la sociedad. Apuntaban contra las dos máximas escuelas del espíritu nacional, contra los dos centros permanentes de formación de los tipos humanos más nobles, verdaderos arquetipos de la existencia social. Nosotros hemos tenido, desde nuestro primer vagido político una intuición poderosa de la función de paradigma que en todo pueblo construido con nobleza corresponde al monje y al soldado, y no abdicaremos jamás, aun a costa de asistencias que quieran baratear con el espíritu, de algo que es la medula misma de nuestra actitud ante la vida.

La patente injusticia con que una crítica bastarda a lo largo de siglo y medio de violación propagandística de las masas ha inserto en los segmentos políticos de la reacción y del privilegio al estamento militar, se ha abierto cami-

no precisamente sobre el fondo de la gran herejía de la democracia: la concepción de la democracia como nivelación informe de todos los modos de vida. Entendida de este modo, la democracia es hostil a todo lo diferenciado, a toda disciplina singular de principios, a toda vocación más exigente de servicio, a todo sentido más depurado del honor. El prejuicio contra lo diferenciado es la premisa del resentimiento contra lo distinguido. Pero es falso, de toda falsedad, el evangelio democrático de masas que predica una nivelación mostrenca de la sociedad. Lo auténticamente democrático es la apertura metódica de los círculos cerrados, la licuación de la esclerosis del privilegio, la política de puerta abierta para la virtud, el talento, la tenacidad y la capacidad de sacrificio. Es este espíritu, atento a dignificar lo valioso dondequiera que se encuentre, cualquiera que sea la cuadrícula social en que brote y florezca, lo que permite una verdadera circulación de lo digno y de lo noble por todas las arterias vitales de un pueblo.

Muy pocas instituciones de la civilización contemporánea pueden rendir una hoja de servicios a la cultura, en este sentido, como las fuerzas armadas. Sobre la alta función de ejemplaridad de que están investidas, capaz de movilizar el entusiasmo por la Patria al más leve alerta, está el estilo permanente de servicio a lo sustantivo, a la Nación como constante. Cuando nosotros pedíamos que un sentido militar informara la existencia queríamos llevar a todas las relaciones de vida, y muy singularmente a la política, el sentido más riguroso de esa constante. Y más aún. En este siglo nuestro, al que parece reservado el triste destino de confundir metódicamente todos los conceptos políticos, apenas si hay una voz que se alce para decir que las instituciones militares, construidas sobre la autoridad y la disciplina, son uno de los auténticos exponentes sociales de la democracia. Que se estudie la historia militar desde el ochocientos y se indague la extracción social del Cuerpo de Oficiales hasta comprobar la integración positiva de todos los estratos sociales sin distinción en los Ejércitos. Y la biografía de los grandes generales de las dos últimas guerras, para conocer cuantos de ellos han nacido en la púrpura o pertenecen a las doscientas familias.

Más importante aún. La era democrática y las estructuras político-jurídicas de la democracia son paradójicamente (¿y por qué paradójicamente?) proclives a deferir las responsabilidades del Poder a personalidades de la Milicia. Es capital para un enjuiciamiento crítico de la Historia más reciente entender el hecho de que estos hombres egregios, Hindenburg o Pétain, Mannerheim o Carmona, Eisenhower o Franco, han gobernado o gobernaron con un sentido resueltamente nacional de la política y han hecho cualquier cosa menos militarismo, como han demostrado con hechos la voluntad más resuelta de defender la paz. Han dejado así, para la Historia, un testimonio de excepción sobre las calidades humanas que se cultivan, recónditas, en las salas de banderas y han confortado el ánimo de todo aquel que siente la crisis de nuestra época con la seguridad de que esas calidades han sido y son la reserva moral de nuestra cultura.



## LA PASCUA MILITAR

Todas las Armas y Cuerpos de nuestros Ejércitos celebrarán mañana la Pascua Militar, al tiempo que la gran comunidad cristiana se alegra en la Epifanía del Señor. Es hermosa y sugeridora la coincidencia de esas dos fiestas: la de la Iglesia y la de la Milicia. En la Epifanía se exalta la manifestación del misterio de la Natividad a los tres Magos. Se canta la presencia del Dios vivo a aquellos por cuya salvación ha nacido en Belén. La epifanía resume el homenaje del hombre a Aquel por quien alienta, a Aquel de quien viene. Esta hermosa fiesta cristiana es como un humilde y asombrado volver los ojos y el corazón hacia la autenticidad del origen, hacia lo que es cifra, resumen y misterio de la más próxima y vital realidad de la existencia. Significa también, con espléndida expresividad, una gozosa y limpia proclamación de fe. El tributo necesario a todo un sólido cuerpo de tradiciones en el que se explican y justifican nuestras más íntimas y sinceras ilusiones de estas jornadas. Muy parecido es el contenido espiritual de la Pascua Militar. Durante la misma, los Ejércitos españoles rinden homenaje fervoroso a sus veteranos, aquellos hombres sobre cuya ejemplaridad de servicio, de sacrificio de trabajo y de heroísmo se confirman y revalidan las virtudes castrenses de los soldados en activo.

El más veterano de los generales de cada Arma recibirá mañana la visita de las promociones en activo, siguiendo una bella costumbre militar en la que se resumen estimables conceptos de fidelidad y disciplina. Por nos instantes, el hogar civil de esos viejos soldados, que queman en la nostalgia del retiro las últimas etapas de su valiosa existencia, cobrará aire y empaque de sala de banderas y resonarán como cosa del día, como algo caliente e inmediato, las mismas palabras que se dijeron y escucharon un día lejano en las trincheras y en los acantonamientos. En los paisajes familiares sobre los que contribuyeron a la defensa de la integridad nacional y al quehacer histórico de España.

En tan singular ocasión como la de la Pascua, y más todavía en el instante en que nuevos requerimientos de servicio y de heroísmo demandan a nuestros soldados, queremos reafirmar todas las sólidas y prietas razones que unen en estrecha comunidad de afanes y de actitud a la Falange y al Ejército, las cuales hemos reiterado tantas veces en estas páginas, siempre abiertas a la clara comprensión de las definiciones castrenses.

La Pascua Militar es también para nosotros un día especialísimo de gozo. Acaso nadie como los hombres de la Falange, que compartieron con el Ejército el riesgo y la soberbia aventura de ganar para nuestro pueblo la esperanza de un mejor destino, alcance a comprender la Milicia en su dimensión más auténtica y profunda. Este entendimiento, del que hay nuevas y rotundas comprobaciones a raíz de los acontecimientos de Ifni, está avalado, además de por razones esenciales de estilo, por una limpia y generosa ejemplaridad de combatientes bajo el mando del Generalísimo de los Ejércitos y Jefe Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S., a quien reiteramos nuestra adhesión en la fiesta de la Pascua Mi-

No se encuentra en la historia de los héroes ni siquiera uno que fuese taciturno. La alegría es el carisma con que Dios gratifica a quienes se sienten propicios al heroísmo. Quienes hemos estado en la guerra y asistido a batallas sabemos con qué alegre desparpajo se combate. Conocemos por experiencia que cuando un combatiente entra en la batalla triste está presagiando su inmediata muerte. Dicen los gitanos—gente sabia como ninguna—que los toreros que morirán en la plaza a punta de pitón huelen a muertos desde que en la fonda se empiezan a poner el traje de torear. Quizás ese olor imperceptible para narices que no sean gitanas sea sencillamente el aura de la tristeza con que el matador, sin saberlo, anuncia su próximo final. Nunca me gustó la gente triste, ni los envarados que no se han reído jamás, ni los sutiles que en su vida contaron un chiste ni dejaron que los contaran delante de ellos. Son quienes, como el torero triste, anuncian día a día su muerte. Así como si nos pasáramos la vida sufriendo porque temiésemos que nuestro último par de zapatos nos va a quedar estrecho y a lastimarnos. Es estúpido renunciar a la alegría de un par de botas cómodas sólo porque a lo lejos, en un horizonte improbable, nos espera la hipotética tortura de unas botas estrechas.

Durante nuestra guerra nadie hizo más bajas en el enemigo que "La Ametralladora" de papel que nos enviaban los humoristas españoles. De ella salían los motes graciosos, la coplilla prohibitiva fuera de las alambradas, las historietas satíricas, los personajes de buen humor. Nunca agradeceremos bastante, los que fuimos combatientes y lectores de aquellos chistes y pamplinas de don Venerando, la fuerza que "La Ametralladora" nos metió en el alma. Fué como inyectarnos salud moral, ganas de jaleo, salero para entrar en combate diciéndole a los de enfrente palabras y chistes mientras se les preparaba el regalo destructor de una granada de mortero. No hubiésemos ganado la guerra si la revista de humor hubiese sido sustituida por otra triste y de malángel. Se me ocurre ahora que incluso los más grandes santos fueron graciosos y estuvieron ungidos siempre por el buen humor. Santa Teresa, por ejemplo; o San Francisco Javier. En cierto modo fueron estos santos españoles, combatientes a lo divino, quienes comprobaron que Dios anda también entre los pucheros, y que nadie se jugaría el cielo porque le saliera la risa a borbotoños, ni se aliaría con Satanás porque le hiciera gracia la nariz gorda de un fraile amigo. La risa, la alegría, el salero, el ángel, eso que no puede definirse, que nadie puede explicar, que consiste en que nos salgan a los ojos y a la boca las ganas de reír... Eso es lo que hace resucitar a los muertos de miedo, de nostalgia, de rabia o de dolor.

Los españoles han rivalizado durante estos días en desprendimiento para poder obsequiar a los soldados que están de servicio en nuestra provincia de

Ifni. Unos han dado dinero, otros han regalado víveres, o material diverso, vinos, dulces... Todos hemos querido estar allí en estos días de la Navidad y el Año Nuevo, y en verdad hemos estado con el recuerdo. Pero sólo unos cuantos españoles han podido llevar a los soldados de Ifni el más inapreciable de los obsequios, aquel que solamente ellos podrían agradecer en la medida de lo que vale. Este grupo de españoles ha subido a bordo de un avión, cargados con el regalo que a Ifni destinaban. Nada de sacos, nada de cajas, nada de baúles... Nada en la

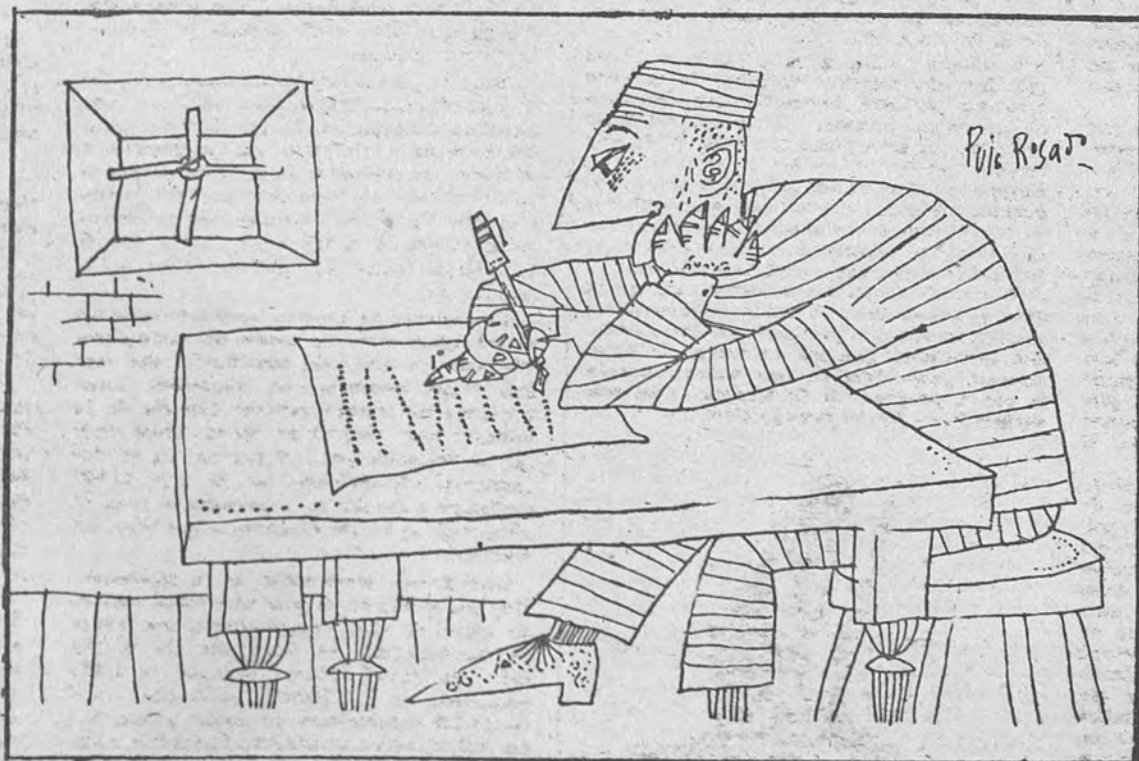
palma, nada en el dorso, porque el obsequio iba, sencillamente, dentro de sus corazones. Llevaban alegría, gracia, salero, ángel... Chistes, muchos chistes, algunos. Arte, otros. Simpatía, todos... El equipaje cabría en un pañuelo; lo bastante para secarse las lágrimas. Porque también de reír se saltan las lágrimas, y nadie las tiene más cerca que un soldado, cuanto más valiente mejor. Nunca me han merecido confianza esos que presumen de no haber llorado nunca. Un hombre que no haya reído o llorado jamás es lo más parecido a una bestia que conozco. Confieso que yo he reído y llorado mucho, y casi siempre he salido confortado de las dos cosas...

Sea este recuerdo mi sincero homenaje a los artistas que han ido a Ifni a llevar alegría a nuestros soldados. Así como a un sediento nada le gustaría tanto como un vaso de agua fresca; ni a un fumador hambriento de tabaco, el obsequio de un cigarrillo; nada habrá calmado más el espíritu de aquellos héroes que la visita de estos artistas. Ellos les han hecho reír, les han distraído con sus canciones y sus bailes, les han ayudado a olvidar las penalidades de ayer y los peligros de mañana. La alegría es el mejor arma de combate, la mejor ametralladora, la más segura bomba. Un soldado alegre es un soldado útil, así como un triste no vale más que para estropear a los otros. Por eso los soldados cambian las letras de sus canciones de marcha, porque a veces los poetas oficiales saben poco de carreteras, de polvo, de sudor y de hierro... Las cambian para meterles dentro salero, gracia y simpatía... Bendito, pues, aquel que hace reír a sus semejantes. Nunca habrá hecho cosa mejor... Sabido es que el hombre no fué realmente un ser humano hasta que lanzó al aire de la selva su primera sonora carcajada. Carcajada que pudo producirse a la vista de un gesto gracioso de su vecino, u oyendo al amigo contar sus mentiras de cazador o de pescador... De cualquier modo, hasta que el hombre no estuvo en condiciones de apreciar el lado alegre de las cosas y de la vida y transmitir a sus semejantes su propia alegría, apenas si fué poco más que un gorila... Dios les pagará con creces a estos artistas su viaje a la provincia española de Ifni.

## LA ALEGRÍA COMO ARMA DE COMBATE

POR

Domingo MANFREDI CANO



"Queridos Reyes Magos: Quiero un juego de carpintero con su lima y todo..."

TINTA con SIFÓN

MELCHOR, GASPARD, etc.

¡MENUDA lección política esta que todos los Eneiros —Eneiros cargados de "cuestas"—nos dan los Reyes Magos!... Ni bajan a la Tierra —porque parece que eso es muy difícil y ocurre pocas veces—, ni entienden de juguetería, ni disponen, me imagino, de moneda de curso legal en nuestro tiempo... Pero, sin embargo, se gastan los cuartos como locos, llenan el mundo de juguetes, y bajan a la Tierra... Todos sabemos que no hay Reyes Magos. Y que si que hay Reyes Magos...

Que haya lo que no hay. El secreto es ése. Y, pensándolo bien, no es muy difícil. Hasta pienso que es fácil, porque de ese imposible está hecho el corazón. Una gota de sangre, por mucho microscopio y sabiduría que la echen, poco enseña a un biólogo sobre la ciencia de la vida. Y la vida está allí. Está lo que no está. Y lo mismo acontece cuando uno se enamora. En 1876 conocí, en un banco del Retiro, a una lamentable pareja de novios—Paquita y Serafín—a la cual los papás correspondientes, que entonces eran muy autoritarios, prohibían casarse. Me hice amigo de ellos porque me dieron pena. Allí no había boda posible... Pero los dos están ahora, con los huesillos juntos, en el Este, bajo la misma lápida. Tuvieron treinta y ocho nietos de ambos sexos, entre ellos dos notarios, un inspector del Timbre del Estado y un coronel de Intendencia.

¡Menuda lección la de los Reyes Magos y su milagrería sonriente y cordial! Son la primavera de nuestros inviernos. Este año han sido particularmente generosos, aun antes de su día. Han hecho Embajador a un escritor de fama—lo que parece que pusiera alas en todas nuestras plumas—. Han llenado de luces las calles de Madrid, incluidos los escaparates de algunas librerías. En Barcelona tienen ya en el horno el famoso "Nadal", con el que sueñan mis colegas jóvenes. Hasta en Italia le han traído una estatua a un perro fiel, que aún espera a su amo, muerto en un bombardeo en 1940... Y tal vez le traigan el medio millón de pesetas del "March" al maestro de todos, el gran Ramón Gómez de la Serna. Aunque, por si se olvidan, los escritores deberíamos recordárselo...

¡Alegres y benditos Reyes Magos, que tanto nos enseñan!... Ni los niños más pobres dejan de contemplar su manto y su corona... Que haya lo que no hay. Eso es reinar, amigos.

Román ESCOHOTADO



# ESTRATEGIA INMUTABLE DE ESPAÑA

Por el general GONZALEZ DE MENDOZA

A los quinientos cuarenta años del descubrimiento y encomienda por Castilla de las islas Canarias; a los quinientos diez de la concesión, por Juan II de Castilla, al primer duque de Medina-Sidonia de la ocupación de la costa africana entre Cabo Blanco y Cabo Bojador; a los cuatrocientos ochenta de la ocupación de Santa Cruz del Mar, la pequeña, que don Eduardo Hernández Pacheco llamó «una isla canaria más, varada en la costa africana (hoy Sidi-Ifni), por Diego de Herrera; a los cuatrocientos sesenta de la ocupación de Melilla; a los cuatrocientos cincuenta de la empresa del Cardenal Cisneros en Túnez; a los trescientos ochenta de la nueva encomienda de Felipe II al séptimo duque de Medina-Sidonia para tratar «con el Jerife a fin de excusar la entrada de los turcos en Berbería», y a los ochenta de la identificación de Santa Cruz del Mar, pequeña con Sidi-Ifni, por una Comisión hispanomarroquí—todas estas fechas, como si quisieran marcar una fatalidad o significación de la cifra 7—, se encuentra de nuevo España ante su constante histórica y estratégica.

Su Excelencia el Generalísimo sucede, en efecto—cuatrocientos cincuenta años después de la muerte de Felipe I el Hermoso—, al Cardenal Cisneros como albacea testamentario de la Reina Católica. Y no por capricho imperialista, empleando la fraseología comunista, o por afán colonialista, dictorio no menos de moda, sino por una constante histórica y estratégica, que los aniversarios, con relación a 1957, que evocamos al principio, justifican plenamente.

«África empieza en los Pirineos», según la frase que se ha atribuido a la intención aviesa de un escritor vecino, al que, emulando a don Miguel Primo de Rivera, podíamos calificar de «tan brillante literato como extravagante negroides». Pero la frase no puede ser más cierta. Y tendremos que añadir que América empieza en los Pirineos, que Europa empieza en los Pirineos, que Asia empieza en los Pirineos y que Oceanía empieza en los Pirineos. Porque, como tantas veces se ha dicho, España—o mejor la Península Ibérica—es la placa giratoria de las cinco partes del mundo.

Y al decir que todos los Continentes empiezan en los Pirineos queremos decir que las rutas de ellos pasan todas por Gibraltar; y por Gibraltar se envuelven los Pirineos. Con razón recordaba Su Excelencia el Generalísimo en el mensaje del nuevo año su frase genial de que África es la espalda de Europa. Y para apuñalar a Occidente por la espalda hay que buscar el espacio intercostal africano.

Y así lo ha comprendido también el Ministro del Ejército—nuevo Pedro Navarro, pero de lealtad acrisolada de la testamentaria de Isabel la Católica—en su magnífico discurso ante las Cortes Españolas, de verdadera resonancia mundial.

La reacción rápida, energética, serena y eficaz con que replicó a la inefable provocación ha respondido a su cimentada fama de estratega y de táctico. Pero su explicación a las Cortes le ha acreditado de verdadero estadista. Que no en vano circula por sus venas sangre de Ministros de España, que le han dejado en herencia innegables dotes políticas y de mando. Por ella comenzó su discurso invocando el espíritu de sus mayores, con los recuerdos que traía a su memoria la ocupación de la tribuna en momentos trascendentales para la Patria.

Y por ello recordó oportunamente que «son palabras suyas—en la etapa estratégica que ahora está desarrollando el comunismo internacional (el turco del siglo XVI) les ha llegado el turno de padecer su primordial atención a los países retrasados, a las antiguas colonias europeas». Porque muy certeramente había definido antes lo que se ha llamado «guerra fría» al decir que «los acontecimientos de Ifni y Sahara español no son sino episodios fragmentarios de la lucha estratégica que desde hace muchos años se viene desarrollando en todos los puntos del globo a fin de conseguir ventajas para ganar una próxima guerra y dominar así el mundo».

Y en esta línea fué primero el proyecto de Gran Siria, que con la absorción de Jordania e Iraq, abriría el camino del golfo Pérsico. Después, la nacionalización del canal de Suez, medio indirecto de arrebatarlo al control de Occidente. Pero si Suez es la encrucijada de tres Continentes, queda muy incompleto sin Gibraltar, que es la encrucijada de los cuatro. Y la etapa que señalaba nuestro Ministro va encaminada a completar este ciclo. Suez y Gibraltar son las puertas del Océano Índico y del Océano Atlántico. Y si no puede salirse a ellos por la puerta se busca la salida por la ventana.

Con razón decía también el general Barroso: «Para nadie es un secreto la importancia estratégica de las islas Canarias... Pues bien, el archipiélago canario está ligado estratégicamente a las costas africanas, de las que sólo le separan apenas un centenar de kilómetros.»

Y añadía: «...el archipiélago canario y la zona costera africana inmediata constituyen un conjunto de incalculable valor para quien lo posea. Las islas representan el núcleo en que puede asentarse un poderío naval de primer orden; el desierto es el trampolín del dispositivo de seguridad aérea, es la verdadera base para aviones y armas que proporcione el espacio y libertad de acción necesarios. La pérdida de la zona costera quebrantaría gravemente la unidad del sistema, dejando al núcleo insular a merced de la aviación táctica, de los efectos de las rampas lanzacohetes y de otros poderosos medios de destrucción creados por el progreso de la ciencia.»

Pero todas estas acertadas consideraciones, que inspiraron ya a los Reyes Católicos el gesto geopolítico—sin saber que se llamaba así—de ocupar la orilla opuesta de las costas que querían defender, rebasan hoy el ámbito nacional para irrumpir en el internacional.

En efecto, como dije este verano en una conferencia de la Universidad «Menéndez y Pelayo», hasta comenzar el siglo XIX el hombre no había conseguido multiplicar su velocidad natural de traslación más que por dos, y ahora añado que la de lanzamiento más que por 35. Hoy esos factores se han convertido, para la de traslación, en 400, y para la de lanzamiento en 12.500; de modo que las distancias estratégicas prácticas se han acortado en proporción a esos coeficientes. Y así, los tiempos, o situación relativa de Canarias con relación al Continente africano, han pasado a ser hoy los de la misma costa con relación al Continente americano.

Tomando, por ejemplo, las distancias de Fuerteventura y Gran Canaria a Sidi-Ifni—100 y 190 kilómetros en línea recta—, hasta el siglo XIX los tiempos eran: traslación, cinco horas y nueve horas; lanzamiento, cincuenta minutos y una hora y quince minutos. Tomando ahora las de la costa africana al Brasil—3.750 kilómetros en línea recta—y la de Ifni a Miami—7.000 kilómetros—, los tiempos, con los factores actuales, serán: traslación, una hora y treinta minutos y tres horas y treinta minutos; lanzamiento, cincuenta minutos y una hora y treinta minutos. Es decir, que suponiendo que hubiera habido hace dos siglos la posibilidad de mantener esos tiempos el impulso de lanzamiento, hoy ha pasado el Brasil a ser, estratégicamente, Fuerteventura, y la península de Florida, Gran Canaria.

Por ello, con acertada visión estratégica y política, decía recientemente un gran periódico brasileño que la costa occidental de África era zona de seguridad del Continente americano.

Y por ello también, con visión de estadista y de gran general, terminaba el Ministro las consideraciones estratégicas de su discurso diciendo: «Quisiera hacer notar este aspecto de la cuestión, aunque, a buen seguro, no ha pasado inadvertido a los Estados Mayores a quienes cabe la responsabilidad de formular los planes defensivos de la O. T. A. N.»

Y añadía: «...si, de una parte, tenemos que defender nuestros derechos en la costa africana, de otra hemos de preocuparnos de un modo obsesivo de la seguridad de las queridas provincias canarias; y de una tercera hemos de ayudar a la defensa de Europa y del mundo libre, tened la seguridad de que España, siempre consciente de sus deberes, como ya dijo a tiempo su Gobierno, no regateará los medios para velar y hacer efectiva su seguridad.»

Y porque añadimos nosotros para cerrar esta glosa—el Ejército español y España no pueden renunciar ni decaer de su estratégica inmutable, que por la fuerza de su situación geográfica, por sus valores morales y por el progreso de la técnica se va convirtiendo en la del mundo libre.



# LA FUNCION EDUCATIVA DEL EJERCITO

Por Rafael M. CAVANILLAS,

General de Estado Mayor.

SOLO pretendo en estas líneas reavivar en la memoria de los españoles hechos que, aun siendo evidentes y estando un día y otro al alcance de cualquiera, no son tenidos debidamente en cuenta o no se aprecian en su enorme trascendencia.

No hay hogar sin un soldado. O lo fué el padre, o lo son o serán sus hijos. Y, sin embargo, no se conoce en España lo que «realmente» es su Ejército. Y la responsabilidad nos acumbe a todos. También a los profesionales por no tener unos frecuentes contactos con el país para exponerles las mutaciones que al compás de los tiempos vamos introduciendo en nuestro complejo sistema de transformar en soldados a los mozos que la Patria nos entrega.

Todo el mundo sabe que la vida del soldado no es hoy lo que era hace unos años; como no lo es la vida en la familia, en los colegios o escuelas, ni en la Universidad. Hace falta propagar y difundir suficientemente las realizaciones que más allá de lo estrictamente militar, en el campo de la formación cívica y de la formación profesional se están consiguiendo en los cuarteles.

Creo del mayor interés el que en letras de molde y no en una revista profesional, sino en los periódicos, se hable de vez en cuando de la realidad de lo que es hoy día la vida del soldado y, como consecuencia, del papel que en el ámbito nacional representa el Ejército.

La vida del cuartel es dura, ya se sabe; todo lo formativo es duro, y ni al niño le gusta madrugar para ir al colegio, ni la atención a las clases y al estudio es de por sí cosa grata. Pero no es honrado ni justo que se equivoque a la sociedad presentándole un cuadro de la vida militar inexistente a base de tópicos del peor estilo. No creo exagerar si digo que en el Ejército español, hoy día, la labor social y ciudadana que se realiza está casi por encima, o al menos marcha paralelamente a la de la instrucción militar. Trabajamos, evidentemente, teniendo como meta el hacer del mozo un soldado que sepa defender su Patria, adiestrándole para que no corra riesgos inútiles y sepa proteger su vida en el combate, endureciéndole para que pueda soportar la fatiga; e instruyéndole en el manejo de las armas, cada vez más complicadas, para que, sacando de ellas el mayor partido posible, pueda rendir la mejor defensa y el mejor servicio.

Pero además de esto, el Ejército, que siempre fué escuela de ciudadanía, lo es hoy no sólo de nombre, sino por sus hechos. El Ejército ocupa hoy un puesto destacado en la labor social que la Nación se ha impuesto. El Ejército dedica una parte importantísima de su actividad a la tarea de hacer ciudadanos útiles y capacitados para la vida civil, además de formarlos como soldados.

¿Sabe el país cuántos analfabetos recibe el Ejército? En 1955 recibió 24.810, lo que significa más de un 12 por 100 del total del reemplazo. De ellos sólo regresaron a su hogar sin aprender a leer o escribir unos 240, cifra que no llega al 1 por 100, y que corresponde a los verdaderamente retrasados mentales. A todos los demás fué el Ejército la institución que les liberó de la ignorancia.

Anualmente se forman aproximadamente 21.500 cabos entre los mozos del reemplazo. ¿Se sabe lo que esto significa? Pues formar 21.500 hombres que adquieren unas nociones de cultura general (aparte de la militar) muy aceptables, de un nivel similar al necesario para el ingreso en el Bachillerato, devolviendo así al país 21.500 ciudadanos mucho más preparados para la vida civil de lo que llegaron a las filas del Ejército.

Otra faceta interesante es la siguiente: Hoy día existe en el país una falta enorme de mano de obra especializada, con grave detrimento para el desarrollo de la Nación. En estos últimos tiempos se están formando en el Ejército, cada año, cerca de 18.000 conductores de coche y camión; un millar, entre mecánicos, chapistas, montadores, electricistas, etc.; unos 350 tractor-

ristas y un número muy respetable de soldados con conocimientos de radio, electricidad, topografía, etc., etc.

Al licenciarse cada reemplazo, el país recibe del Ejército todos estos hombres verdaderamente transformados. Porque además, paralelamente y de modo continuado, la práctica del deporte va cambiando hasta su modo de andar, dando flexibilidad a los rígidos movimientos del labriego o a los deformados desarrollos del hombre de asfalto.

No se limita a esto la labor de los cuadros del Ejército. Aparte de unas auténticas escuelas de oficios dirigidas por jefes, oficiales y suboficiales existentes en poblaciones con guarnición militar de alguna importancia y a las que pueden asistir gratuitamente los soldados que lo deseen; en cada Cuerpo funcionan bibliotecas a disposición de la tropa, en las que lo referente a la agricultura, ganadería e industria ocupa lugar preferente, junto a periódicos y revistas y obras de cultura general. Todas las semanas, y a veces varios días de la semana, hay sesiones de cine para la tropa.

La Prensa y cine han dado a conocer las visitas que grupos de soldados realizan a Museos y a fábricas o instituciones laborales. Últimamente se han iniciado las llamadas «semanas turísticas», que permiten al soldado conocer lugares históricos o la capital de España y otras poblaciones de interés. No podía faltar esta atención a la sensibilidad, muchas veces dormida, en la juventud, no sólo del campo, sino también de las ciudades.

¿Conoce bien España esta labor de su Ejército? Creo que no, y que, en todo caso, es menester valorar con justicia el esfuerzo y trascendencia que esta labor representa.

Porque, en realidad, esto significa para el país, cada año, una mejora de su población, que, además, afecta precisamente a un sector de su juventud, que, de no ser por la preocupación del Ejército hacia ella, tendría menores posibilidades de desarrollo educativo. Quien a los veinte años es analfabeto o simplemente inepto, ya no es fácil que por sí supere su situación.

Pero fijémonos además que toda esta labor formativa, orientada hacia la vida ciudadana y paralela a la instrucción militar, se realiza dentro de la ética específica del Ejército, que admite el propio Ortega y Gasset definiéndolo como un sistema de reacciones morales propio del grupo social, y que informa, de hecho, su conducta; diríamos que constituye un estilo de vida. Es en este ambiente de sobriedad y honestidad en el que se van formando civil y militarmente nuestros reclutas. Se les instruye mejorando su cultura y su capacitación, pero también, a la par, se temple su alma y se eleva su moral.

Quiero con todo esto demostrar que el Ejército español de hoy día no se encierra en sus cuarteles y se escuda en su técnica esencialmente militar, olvidando el medio en el que vive, recluso en su torre de marfil. Por el contrario, ha orientado su instrucción de manera que, al propio tiempo que forma soldados, crea fuentes de riqueza para el país, mejorando el nivel de la juventud que recibe. Y todo esto dentro de una ética o moral que revaloriza las aptitudes que crea o perfecciona. El país puede estar seguro de que el Ejército no descansa, y sus cuadros trabajan calladamente al ritmo que impone la vida nacional.

Bien es verdad que ha colmado nuestra interior satisfacción el ver que también están dando fruto excelente los afanes puestos, con preferencia premeditada, en la formación moral de nuestros soldados. El chispazo de Ifni, con su heroísmo, o simplemente con esa alegría y fervor en acudir a los puestos de peligro, y batirse el primer día no como bisoños, sino como veteranos guerreros, nos indican que los cuadros del Ejército han sabido mantener vivo y transmitir a su tropa esas virtudes que siempre han sido el norte y guía del soldado español: patriotismo, abnegación, sacrificio, interés, lealtad, compañerismo, disciplina, valor, culto al honor, etcétera, etcétera.



# LA MOVILIZACION DEL ROMANTICISMO

Por Antonio VALENCIA

UNA revista francesa ilustrada de gran circulación ha dado entrada en sus páginas, en el último número que conocemos, a una serie de fotografías sobre el despliegue del Ejército español en Ifni. La información gráfica es libre, aguda e intencionada, como cumple a la publicación y a su procedencia. Aparece un legionario con el estandarte de su bandera: el asta la constituyen tibias superpuestas, la enseña encuadra murciélagos y buhos en torno a una calavera. Aparece una panorámica del campamento de los «parás» españoles en los arrabales blancos de Sidi Ifni. Título: «La bandera de la muerte flota sobre Ifni». En las páginas siguientes, más fotografías. La Bandera «General Molat», 13 de la Legión, desfila—gorros derribados, borlas al viento, patillas, camisas abiertas y alpargatas—con su gesto legendario y espectacular. Una batería de campaña, calibre siete probablemente, aparece en posición con sus servidores. En el frontón del acuartelamiento legionario, el lema «Legionarios a luchar, legionarios a morir» sirve de dosel a la insignia de la pica, el mosquete y la partesana. Y finalmente, mascotas: un mono saluda militarmente encaramado sobre un carnero lanudo. Título común a los cuatro temas: «Frente al desierto, España moviliza todo su romanticismo».

¿La movilización del romanticismo? El romanticismo es un concepto harto polivalente para asentar sin más. No creo que Eugenio d'Ors lo emplease jamás sin adscribirle un matiz peyorativo, adversario. No está claro que en las páginas que se han descrito no lleve anejo algún matiz de burla, porque el pie concreto de la fotografía de la batería en posición dice textualmente que la imagen de «los viejos cañones» parece extraída «de una película sobre la guerra de Secesión». De esa manera, parece como si España hubiese movilizado el Museo del Ejército.

El siglo del progreso, inmediato precedente del siglo de la técnica, tiene su mito de la caverna, que no es propiamente el mito platónico del mismo nombre. Consiste en desarrollar la historia de la humanidad en camino hacia el progreso, representado por la luz. A un lado aparece la luz eléctrica, mientras que el pasado se avergüenza en la oscura caverna. La tradición ocupaba la espelunca, mientras el progreso se fruía en la deslumbradora claridad. La metáfora se abarató con rapidez, y de ella se hizo uso abundante en mítines y linotipias. La tradición era la reacción, el oscurantismo, lo cavernario. Pero también la era técnica tiene sus cavernas, y sin gran violencia se puede revalorar la metáfora por el otro cabo. El antro tenebroso puede sufrir la ninguna claridad de la ceguera de las explosiones atómicas, mientras que la luz puede encontrarse en la exhibición de los eternos valores humanos: el honor, la fidelidad, el valor, que son anteriores y superiores al imperio del motor de explosión. Además, que la movilización española sobre Ifni no se ha realizado precisamente surcando el Atlántico sobre galeras.

De cualquier forma cuesta trabajo pensar que tracen una ecuación romanticismo-antigüalla los herederos de sus partidarios—«Hernani», 1930—y colonizadores. Pero caemos en la cuenta de que teorizar sobre el romanticismo es acceder a un terreno lleno de grandes simas. Hay en la mente popular una acepción mucho más resumida y meliorativa del romanticismo, que se aplica a lo desprendido, a lo generoso, idealista y desasido de materialidades. Es un concepto que entiende y admira todo el mundo, y el día que su entendimiento y admiración sufran la primera fisura coincide precisamente cuando el hombre comienza a envejecer, digan lo que quieran los biólogos inclinados sobre las células.

Este es el romanticismo que se ha movilizado en Ifni. No creo que nadie haya dejado en España de asociar en alguna medida las informaciones llegadas de aquel territorio, en que el honor y la lealtad españolas se hallan en primera línea, con alguna idea, con alguna imagen de juventud, con alguna presencia inmaterial de lo que fuimos alguna vez, de lo que serán los españoles. El número con que abrió el año nuestro periódico tuvo el acierto de abrir sus páginas con una fotografía de militares españoles en tierras de Ifni. Era una fotografía reveladora, estupenda. Desde el predio de la técnica, terrible latifundio del mundo de hoy, podrían sonreír ante su armamento: dos pistolas del nueve largo por junto. La uniformidad prusiana podía haber torcido el gesto ante sus tumbos y sus chalecos de punto desde sus ali-

neaciones tiradas a cordel. Sin embargo, a pesar de eso, diríamos por eso, la fotografía señalaba la presencia singular de hombres. Nada menos que hombres, podíamos pensar, siguiendo a Unamuno.

Si a la simple humanidad erguida ante la barbarie de las dos bandas se le llama romanticismo, tanto mejor para el romanticismo, tanto mejor para España, por presentarlo y haberlo movilizado en esta hora, como lo movilizó siempre que hizo falta. El honor, la dignidad, el desasimiento de bienes materiales, la puesta al table-ro de los hombres contra un desierto están a su lado con humano decoro. Esas ideas son siempre jóvenes, como el Ejército es joven siempre. Ahora nuestro Ejército de Ifni, «fer de lance de l'Armée espagnole», representa su perenne juventud y nos hace a todos sentirnos jóvenes en la parte que nos toca a la sensibilidad y al corazón. Lo bueno de nosotros será lo que se sienta joven, lo que se conmueva y avive el paso de nuestro ser al son de los clarines militares, y lo malo, lo que ya no vibre.

Si eso es romanticismo, el espectáculo del Ejército que no envejece ni en sus soldados—siempre veintipocos años—, ni en su voluntad, ni en su representación, bien está haberlo movilizado a esta hora.

Si es romanticismo emocionarse ante la Legión siempre joven, ante sus calaveras y tibias, ante las boinas de los paracaidistas, el vino de la Nochebuena en el vivac, la presencia de Zamalloa—once agujeros, una Laureada en el Pingarrón—, como asta de lanza de España, entonces... Alors, messieurs, vive le romanticisme!

## LA LEGION, EN POCAS PALABRAS

Por Maciá SERRANO

A Luis de Caralt, que desde hace seis meses le prometí *El Eco de la Víspera*.

«La Legión es una de las más hermosas obras de solidaridad humana, y su base se edifica sobre un perfecto conocimiento de la psicología de las multitudes.»

MUCHO se ha escrito y bastantes veces se ha contado la historia de la Legión. Quizá siempre abusando de lo pintoresco sobre lo fundamental, del adjetivo sobre la sustancia, de la anécdota sobre lo categórico. Y, sobre todo, de lo personal sobre esa trayectoria única que la gesta legionaria tiene en los campos y tiempo de España.

Nacida en Dar Riffien por la mano poderosa de su fundador, Millán Astray, pasó a las geniales de Franco, que hizo de ella el secreto de la victoria en Marruecos. Sencilla y simplemente, la Legión vino a instaurar otro modo, otras maneras, otro estilo, un gesto distinto de morir y matar: al parapeto, al saco terror lo vinieron a sustituir los pechos legionarios; al aire receloso y tímido de los avances el terrible y trepidante gozo de llegar los primeros con la resuelta semilla de la bomba de mano; antes del Tercio, apenas, ni siquiera se gana con pena ni gloria; desde el Tercio, todo en África es de una auténtica poesía que sangra.

La Legión, en definitiva, vino a cambiar un veleidoso tiempo, español por otro de firme heroísmo. Casi lo de menos fue la victoria; lo que contaba era el rumbo que a España le imprimió la seguridad y el aire del Tercio.

«De vosotros, legionarios, depende en gran parte la salvación... El Ejército y en vanguardia del Ejército, como siempre, la Legión, servirá de escudo a los españoles y salvará a España.»

Pasada esta primera época, se replegó la Legión a sus cuarteles, y durante diez años fué centinela de la inquietud y el desorden que imperaron en España. Antes de la República vino a sostener a la Monarquía que se derrumbaba, y después, en Asturias, salvó a la República del caos que la devoraba.

Oficialmente el régimen republicano la odió mutilándola en sus unidades y mandos, porque para su mezquindad y ruin horizonte los legionarios no eran más que «fuerzas mercenarias, de triste recuerdo». La verdad era ésta y lo sabían muy bien los del Tercio. La Legión no se había creado para servir a la República en contra de la Patria, sino para servir a la Patria en contra de sus enemigos. Forzosamente el choque tenía que

## POETAS Y SOLDADOS

Por Rafael NARBONA

AUNQUE la poesía y la guerra son cosas opuestas, la historia de nuestra Literatura y la de nuestras Armas nos revelan que el valor y el lirismo, pese a su aparente disociación, se conjugan perfectamente en el hombre.

Es curioso observar cómo esos capitanes y soldados—el canciller López de Ayala, Alvaro de Luna, el marqués de Santillana, Garcilaso, Jorge Manrique, Cetina, etc.—que luchan afrontando la muerte con valor y un desprecio absoluto ante el peligro, son los mismos poetas delicados y tiernos que cantan el amor a una mujer, la belleza de unos ojos serenos, la vanidad humana o la brevedad de la existencia. Esos valientes capitanes que sucumben luchando, que mueren de pie frente al enemigo, que se adentran en el campo adversario y realizan las mayores hazañas, que se muestran duros en la pelea arriesgada y virtuosos en el desafío, son capaces también de estremecerse ante el desaire de una mujer, suspirar por un amor no correspondido o llorar la ausencia del ser amado.

López de Ayala recorre las costas de Aragón y Cataluña derrotando a los aragoneses, interviene en las luchas dinásticas, se bate en los campos de batalla y... escribe versos. Don Alvaro de Luna, el tan discutido condestable de Castilla, es también soldado y poeta. El marqués de Santillana guerrea contra los moros, se distingue por su extraordinario arrojo, y en sus poemas habla del amor con deliciosa ironía y con pasión. Alonso de Ercilla vive y escribe parte de la epopeya española en América; el duque de Rivas, que había de contribuir con su «Don Alvaro» al triunfo del romanticismo en España, lucha valerosamente contra las tropas invasoras de Napoleón. Y en otros tiempos y lugares, Pérez

de Guzmán, Hurtado de Mendoza, Acuña, Cervantes, Espinel, Lope, Calderón, Vélez de Guevara, etc., muestran en su escudo, junto a la lira, la espada.

Estos poetas que se convierten en soldados, y esos soldados que se tornan poetas, ratifican la afirmación unamuniana de que «el verdadero héroe es poeta», quizá porque el heroísmo lleve implícito un impulso poético de renuncia y entrega absoluta a un ideal.

Conviene destacar que nuestro Ejército, alenado por ese idealismo, combatió en todos los meridianos del planeta. No hubo lugar donde «la reina de las batallas», como se llamó a la Infantería española, estuviera ausente. De uno a otro confín, de un Océano a otro, escribiendo con su esfuerzo una Historia que más parece de dioses que de hombres, porque el caso del descubrimiento y colonización de América no tiene par en el mundo, nuestros soldados se batieron casi siempre por un ideal más que por un afán de conquista. El catolicismo nos lleva a través de la geografía terrestre a las Cruzadas, a Asia, para combatir a los infieles; a Austria y Lepanto, a guerrear contra los turcos, y a América como portadores de la Verdad y la Fe.

Otra de las virtudes de nuestro Ejército fué la norma caballerosa de todas sus empresas. Hay un gesto del Gran Capitán en las guerras de Nápoles que merece citarse. Me refiero al amargo trance que hubo de pasar cuando los Reyes Católicos le ordenaron que atacase al Monarca napolitano, Don Fadrique, amigo personal de Gonzalo de Córdoba, que había recibido de él riquezas, títulos y honores. El primer acto del Gran Capitán fué enviarle un emisario renunciando noblemente al ducado de Santángelo, a las tierras, distinciones y prebendas que le otorgara Don Fadrique porque Gonzalo estimaba que no podía declarar la guerra al Rey de Nápoles sin restituirle previamente los favores que de él recibiera.

Este hecho, que denota el señorío del Gran Capitán, lo hallamos también en otros gestos similares de los soldados-poetas de la milicia española.

Jorge Manrique es un ejemplo elocuente de esa fidelidad a sus Reyes, de esa conducta firme, caballerosa y leal. Partidario de Isabel I de Castilla, sigue su causa hasta el fin. Por ella toma parte en el cerco de Uclés, se introduce en la plaza enemiga y realiza actos de un valor temerario. Por la causa de su Reina también lucha contra el marqués de Villena, y no hay combate en el que no figure en el puesto de mayor peligro. Su arrojo llega a tanto que se aleja demasiado de sus tropas y cae luchando ante las puertas del castillo de Garcimuñoz.

Pero Jorge Manrique—como Garcilaso de la Vega—es un hombre que vive para y por su valor personal; un poeta de la mejor estirpe castrense que, a semejanza de Garcilaso, muere en la brecha, en primera línea, como un simple soldado. El mote de su escudo lo define por sí solo: «Ni miedo ni me arrepiento.» Esto es, era un hombre íntegro, pleno arriesgado, y apasionado y tierno a la vez. Su inquietud atormentada puede en el más que el miedo a la muerte. Así nos lo revela en una canción:

No tardes, Muerte, que muero:  
ven, porque viva contigo;  
quiere, pues que te quiero,  
que con tu venida espero  
no tener guerra conmigo.

He ahí el único temor íntimo de Jorge Manrique: el de su lucha interior, el de su propia y angustiada tortura. En cambio, como soldado, está siempre ante el peligro; y así cae, en una acción valerosa y casi suicida.

Pero lo prodigioso es el contraste de Manrique; porque ese hombre, enérgico en la lucha, viril en el combate, es un poeta lleno de ternura, de íntima congoja. Y si es verdad que muere como un héroe, muere también como un poeta. Entre sus ropas y bajo su atuendo de guerra encuentran unos versos ocultos, junto al corazón. Y es que el bravo capitán, mientras combatía sin miedo, no podía, sin embargo, sustraerse a ese sentimiento cósmico ni a ese ansia de eternidad que nos revelan sus Coplas.



# EL EJERCITO, ESTRUCTURA FUNDAMENTAL DE LA NACION

Por Manuel FRAGA IRIBARNE

La guerra es el fenómeno más humano que se conoce. Demasiado humano, si se quiere. La gran paradoja que es el hombre se refleja en ella, con todas sus contradicciones, como en un espejo. A ella van unidas las manifestaciones más brutales y las más nobles de nuestro ser; a ella le toca remover la superficie de la Historia para nuevos alumbramientos, y dar las sentencias sin apelación en los pleitos entre los pueblos. Por esto siempre ha habido guerras y seguirá habiéndolas mientras haya hombres.

De este modo la opción no es nunca entre la paz y la guerra; es entre ser capaz o no de hacer la guerra; entre hacer la guerra o limitarse a sufrirla. O, como dice Vauvenargues: «La guerra no es tan onerosa como la servidumbre.» Frente a ciertos pacifismos de la Europa actual, escribe Karl Jaspers: «Si se quiere evitar la guerra a toda costa, se está expuesto a quedar a merced de los otros, con lo que, aun sin guerra, se será destruido o esclavizado.»

Un pueblo, pues, que quiera conservar su vida y su honor tiene que estar preparado para defenderlos. Esto quiere decir que ha de estar preparado para combatir: y ésta es la primera razón de ser de toda organización política. No basta la organización familiar, la económica, la cultural: todas han de apoyarse en un orden capaz de defenderlas contra los enemigos de fuera y los de dentro. Por eso el poder militar es «el poder inicial y el poder último» del Gobierno. Un Estado es, como ya observó Tucídides, una organización en la que el labrador no tiene que empujar el arado con la espada al cinto. Recíprocamente, un Estado militarmente impotente, carece, en lo interior, de toda autoridad y de posibilidad de mantener el orden; en lo exterior, de toda libertad, poder de decisión y vitalidad.

Ahora bien; la fuerza militar es una cosa particularmente difícil de adquirir y de conservar. No es fácil ser un buen panadero, un buen pintor o un buen letrado, pero es evidente que es muy difícil ser un buen militar. Como bien dice Cervantes en su «Discurso de las Armas y las Letras», las más altas calidades del vigor físico, del carácter, del temple moral y de la inteligencia se requieren en la guerra. Y, socialmente, añadiremos nosotros, las más difíciles realizaciones del vigor de un pueblo, de su capacidad de organización, de sus realizaciones económicas y técnicas, de sus virtudes de civismo, disciplina y patriotismo están vinculadas al sostenimiento de una fuerza militar eficiente y verdaderamente nacional.

De aquí la importancia del Ejército en la organización de la sociedad. Como decía Maeztu, «el espíritu militar o guerrero será siempre, eternamente, una virtud»; pero las virtudes sociales se han de cultivar socialmente, es decir, por medio de «instituciones» adecuadas. Y creo que en esto se equivocó Ortega al contraponer el espíritu guerrero al militar: sólo en una organización permanente, profesional, vinculada a un honor estamental, puede asegurarse un pueblo el cultivo permanente de las virtudes castrenses.

Tan conscientes eran los romanos (dice el gran historiador Gibbon) «de las imperfecciones del valor sin la pericia y la práctica», que en latín la palabra «exercitus», de donde viene la nuestra «ejército», se tomó de la expresión «ejercicio». Ejército es eso:

instrucción, preparación, formación de hombres para guardianes del pueblo, de sus fronteras, de sus plazas, de sus hogares, de sus tradiciones, de su vida misma.

Así entendido (y así lo entiende el pueblo, ese pueblo sencilló que invade las calles cuando hay un desfile y se estremece al ver pasar una compañía con bandera y música), el Ejército es la institución más nacional de todas. En un sentido a él pertenecemos todos, y no es ciudadano verdadero el que no porta las armas de un modo o de otro. En otro sentido, es el coro irreductible de los vinculados a él de por vida, por profesión, por vocación,

obligados por sus Ordenanzas a hacer todo servicio, en paz y en guerra, con el mismo esfuerzo y desvelo que al frente del enemigo. La vida social se encierra en símbolos: en las salas donde se guardan las banderas y los estandartes, en las garitas de los centinelas, en el besar la cruz aquella que forman la enseña de la patria y la espada que ha de defenderla.

Pero hay más. Hay momentos difíciles de la vida de los pueblos, momentos de crisis, épocas de transición, cuando, como un barco en medio de una tempestad, parece que van a saltar las cuadernas y a abrirse los costados. Entonces las instituciones mili-

tares cobran una nueva importancia; revelan su raíz profunda, de esqueleto de la vida en común, y mantienen la cohesión del orden social en convulsión. Como decía el mariscal Lyautey, este problema se ha hecho particularmente grave en las sociedades occidentales donde la revolución industrial ha derrocado todas las superioridades tradicionales: «sobre las ruinas de las desaparecidas jerarquías persistirá la necesidad social de la disciplina, del respeto y de la abnegación»; y es evidente que el Ejército será siempre «la mejor, si no es la única escuela, donde podrán aprenderse estas virtudes».

Verdades son éstas elementales, pero nada es más conveniente recordar que las cosas elementales. La sociedad moderna propende a exaltar valores morales nuevos, como los del técnico, el organizador, el economista; y hace bien en apreciar a sus productores, e incluso a sus consumidores, al sencillo hombre de la calle, vestido de franela gris. Con tal que no olvide que los valores fundamentales siguen siendo la virtud y el honor, y sus grandes protagonistas el asceta y el guerrero. Exaltemos la cooperación y la adaptación: pongamos por encima el valor. Los avances de la Medicina no impiden la muerte; los viajes interplanetarios no nos impedirán ir a ser juzgados al Valle de Josafat.

Han sonado unos tiros, unos morteros. Han muerto unos hombres de uniforme. La patria entera ha resonado; todas las iglesias han rezado; todas las madres han llorado. En todos nosotros algo se ha puesto en pie; y eso que se ha erguido es lo mejor que queda en nosotros. En nuestro pueblo ha de levantarse el deseo intenso, firme, medido, sereno, de seguir siendo lo que somos. De tener toda la fuerza necesaria para ello. De ponernos a la altura exacta del tiempo, en el sitio, en el mundo que nos corresponda según nuestras posibilidades y ni un centímetro menos. Esto quiere decir: queremos de verdad la más pujante economía, el mejor sistema de educación, la más eficiente Administración, el más poderoso y racional sistema de fuerzas armadas que podamos sostener en la actual coyuntura del mundo y en nuestra específica situación geográfica e histórica. Y esto es lo que, una vez más, nos obliga a un fuerte, unido, profundo Movimiento Nacional.

Honor al Ejército, hueso de España y vanguardia de su Movimiento. Y honor a sus héroes, los de siempre y los de estos días; el mayor honor:

«... duro trofeo de acero ensangrentado, hueso en astilla, en él carne molida, despedazado arnés, rasgada malla. ¡Oh, sólo de hombres, digno y noble estado!»

## PASCUA MILITAR

Por Víctor DE LA SERNA

POCAS Pascuas Militares se habrán celebrado en España en un ambiente de mayor compenetración entre el pueblo y el Ejército que esta Pascua de 1958.

Parecía como si la llamada «aventura africana» hubiera dejado de golpear en el corazón de los españoles y como si sólo hubiera quedado para el cultivo de la afición del pueblo al Ejército la simple parcela de la Guerra Civil. Era y aplico el pretérito para una época bastante larga—como si a los españoles sólo nos agitara la quetella interior. Habíamos olvidado hasta el anecdotario militar ajeno a la guerra de Liberación. La misma maravillosa y refulgente acción de la expedición a Rusia tenía un ingrediente político insoslayable que limitaba—aunque esta vez, menos—el entusiasmo por el heroísmo militar en el pueblo. Los que todavía son llamados demasiado genéricamente «rojos» o con término más condescendiente y familiar «rojillos» no compartían con el mismo apasionamiento la belleza de aquella aventura a la que yo estuve presente en primera línea.

España lo que había olvidado era su dormida simpatía al Ejército. A la institución misma. Quizá esto nace de que hubo un momento en que el soldado dejó de ser totalmente un hijo del pueblo y se vió acompañado de un elemento menos popular y en cierto modo antagónico: aquel que fué llamado brutalmente el «soldado de cuota» y que dividía las unidades, como los colegios de pago, en individuos de primera y de segunda, en «pobres y ricos». Enorme disparate que ni siquiera se neutraliza con la sangre generosa e inocente de los soldados de cuota que estaban por encima de la brutalidad política y dieron su sangre al lado de los campesinos en los campos de Africa.

El Movimiento Nacional ha elevado el «standing» intelectual, económico y social de los hijos del pueblo y los ha acercado a la burguesía que, por su parte, y también gracias al Movimiento, ha cambiado por completo su conciencia social y está a nivel más realista e implicada ella misma en empresas muy cercanas a la empresa del proletariado y del artesanado. La distancia que ahora separa a un universitario de un obrero especialista es menor que antes. Será nula cuando empiece a dar sus frutos—si es que no los malogra la torpeza o la pasión—la Universidad Laboral, concebida por Franco precisamente para acortar esas distancias mucho más que para adiestrar obreros más eficaces. El día en que un electricista y un abogado se encuentren codo a codo en la butaca de un concierto empujados no por el «snobismo» o por la curiosidad, sino por una verdadera afición, ese día el Ejército, que ya es la institución más popular del país, será resueltamente el pueblo mismo. Todo el pueblo.

Cuando sólo la parte más numerosa del pueblo español recibía el honor de dar su sangre por la Patria a cambio de ningún otro honor, dentro del ámbito que entonces era estrictamente popular, es decir, fuera del ámbito burgués y aristocrático, existía una unidad compacta a la que la sociedad servía—no diré yo que solamente para explotarla—en muy diversas formas. Una de las más populares era la del humor. Era la época de los chistes de Gascón y de Cilla, de las zarzuelas de Paso, de las tiradas de versos de Xaudaró, de los cuentos de Taboada, en que eran protagonistas los soldados, los cabos, los sargentos, los tenientes. Y hasta la doncella del coronel.

Los síntomas son de que se está recobrando esa unidad, que se está coloreando otra vez el mapa de España con aquella especie de «color militar» que había desaparecido. El episodio de Iní, cuya belleza romántica por un lado, cuya sobria y acerada eficacia militar por otro han hecho que se olga en todo el mundo el golpe de «gong» que acaba de dar España, ha servido de polarizante. El pueblo se ha agrupado en torno al Ejército, entendido no como salvaguardia de un orden político, ciertamente muy necesario y básico, sino como salvaguardia de algo más indecible y elevado, que es la Patria misma, su honor y su destino.

Cuando hemos visto los españoles a una guapa muchacha en pleno halago de la gloria escénica abandonar su casa para ir a bailar sevillanas sobre un cajón con un «guripa» el día de Nochebuena hemos pensado que algo regresaba que se había alejado de nosotros. Cuando veamos en los quioscos de las calles semanarios cómicos relatando las desventuras o las aventuras de un «pipiolo» y cuando sintamos acercarse a nosotros por cualquier vía incluyendo, por supuesto, esa vía del humor, la vida de los cuarteles, de los campamentos y, naturalmente, la de las trincheras, creemos que el Ejército ha encontrado campo más ancho para su popularidad. Que se han roto tabiques que es preciso allanar para dar cancha a la más hermosa, a la más permanente y esencial institución de un país. Su Ejército, entendido como la casa de todos. Allí donde se nace a la vida de «hombre». Allí donde empieza el gran amor de las criaturas, su Patria. Allí donde a veces se muere. Allí donde también se aprende a leer, como si el Ejército paternalmente adivinara, con esa adivinación infusa que sólo tienen los padres, que sólo por la igualdad de los hombres por la cultura se hacen una patria y una paz.

Parece que los tres Reyes Magos nos traen con el oro, el incienso y la mirra los tres elementos para un entendimiento entre los hombres. Los camellos no sólo traen la traición en el desierto. También traen la felicidad.





# LA PASCUA MILITAR FUE INSTITUIDA HACE CASI DOS SIGLOS

## CONTRALMIRANTE GAMBOA NAVARRO

Como un barco recién calafateado, listo para zarpar, lleno aún de juvenil impulso marino, el contralmirante don Angel Gamboa y Navarro ha recibido en su casa de la calle de Don Ramón de la Cruz el homenaje de la Armada. Los nuevos hombres de nuestros puentes de mando se han reunido en torno al más veterano capitán en un acto íntimo y entrañable en el que el aprendizaje vivo de la Historia corre parejas con el respeto y fidelidad a una limpia y brillante hoja de servicios. El viejo marino, nacido en la tierra interior de Illescas el 6 de octubre de 1870, ha tenido una nueva ocasión para recordar, para hacer presente tanto pasado de bellas singladuras, empezadas cuando tenía tan sólo once años en la fragata "Asturias", y, desde entonces continuadas sin reposo. Su voz despierta nos ha hablado de sus estudios de guardia marina, de sus prácticas en la corbeta "Nautilus", de su servicio en distintos buques hasta su ascenso a alférez de navío en que marchó a Filipinas, donde hizo toda la campaña en el viejo cañonero "Elcano" y en la Escuadra del almirante Cámara. En sus quince años de teniente de navío prestó servicio como inspector de Emigración, realizando numerosas inspecciones y servicios en Brasil y Panamá, donde su labor, así como la gestión llevada a cabo durante cinco años como subinspector general de Emigración, fué verdaderamente meritoria en favor de un gran núcleo de trabajadores españoles que "hacían la América".

Los cruceros "Extremadura" y "Giralda" y el cañonero "Vasco Núñez de Balboa" le tuvieron como capitán—de fragata y corbeta—, y las costas africanas de Marruecos supieron bien, entonces, de sus navegaciones. Ascendido a capitán de navío, sirvió durante varios años como secretario de la Junta Superior de la Armada y como representante del Ministerio de Marina en el Consorcio Nacional Almadraero, cuyo Reglamento elaboró.

—Nosotros, los de tierra adentro, tenemos un amor especial al mar. No hay nada comparable a manejar un barco. Las dificultades, los problemas, los "toros malos de lidiar", producen después las mayores satisfacciones.

Primer marino del apellido Gamboa, deja tras sí una larga dinastía de honrada ejecutoria. Sus hijos, Andrés, teniente de navío e ingeniero naval, caído en el "Barleares"; Angel y Marcial, capitanes de navío, el último actualmente en aguas de Sidi Ifni al mando del crucero "Méndez Núñez". Y la gozosa juventud de cinco nietos—buenos catadores de historias de mar contadas por el abuelo—siguiendo la estela del apellido: Marcial y Arturo, alféreces de navío, embarcados en el minador "Neptuno" y en el destructor "Gravina"; Andrés, que cursa su último semestre de alférez de fragata; José Luis, guardia marina que embarcará el próximo viernes en el "Juan Sebastián Elcano", y el último, José Luis de Blas Gamboa, que se prepara ahora en la Escuela Naval para seguir derroteros idénticos.

El contralmirante, anclado ya, hablando siempre en términos marinos, con el contento claro de haber creado una noble dinastía en la Armada, desde su puente de mando de una calle madrileña, sin algas y sin jarcias, ha visto ayer llegar a él, para cuadrarse ante su historia, a un cuadro representativo de la mejor Marina del mundo. De esa Marina heroica a la que él ha entregado vida y descendencia.

E. DE LA PUERTA

La Nación entera se suma al homenaje dedicado en esa fecha a nuestros ascendientes soldados

EN 1943 SE REANUDO LA CONMEMORACION DE ESTA FIESTA CASTRENSE, QUE HOY REVISTE EXTRAORDINARIO ESPLENDOR

La Pascua Militar, que en la misma simplicidad de su conmemoración encierra la expresión más pura y emocionante de las virtudes castrenses, ha recobrado todo su esplendor y vuelve a ser la fiesta más profundamente emotiva de cuantas ha incorporado a su entraña la gran familia de los Ejércitos de España. Incluso ha trascendido esta fiesta castrense a la sociedad toda, que se hace copartícipe en estas fechas del homenaje de gratitud y respeto dedicado a quien leal y fervorosamente prestó los más altos servicios a la Patria. Y es que, por fortuna, hemos dejado muy atrás el tiempo en que se consideraba toda virtud militar como algo anacrónico. El andar de los años ha dado a nuestro pueblo la plena seguridad de que en su Ejército, a la hora de la desventura, como a la del triunfo, encuentra los valores indispensables para la permanencia y renovación de su historia. La fecha, de tan significativas y entrañables dedicaciones, nos da también motivos más que suficientes para considerar la necesidad vital de mantener siempre limpias y a punto las armas, honrados los guerreros y vivas las mejores virtudes militares, sobre las cuales, en última y suprema instancia, descansa el orden de la sociedad y el honor de la Patria.

### ANTECEDENTES DE LA PASCUA MILITAR

Tenemos que remontarnos a casi dos siglos de distancia en la historia militar de España, concretamente al año 1783, para encontrar los primeros antecedentes de la conmemoración castrense de la fiesta de Reyes. Según refieren algunos cronistas de aquel tiempo, la calma tras el motín de Esquilache y la firma del Tratado de Versalles, por el que otra vez volvía a ser de España la isla de Menorca, con su plaza fuerte de Mahón, alegraron de tal manera al Rey Carlos III, que decidió mostrar su complacencia al Ejército. Fijó para ello el día de Reyes Magos, ordenando a Virreyes y Capitanes Generales que precisamente en esa fecha manifestaran a sus subordinados la regia felicitación de Pascua y la concesión de gracias y honores en tan señalada festividad, que en adelante se llamaría de la Pascua Militar. El ejemplo cundió, alcanzando la conmemoración empaque y solemnidad, porque los jefes de Cuerpo, a imagen y semejanza de las primeras autoridades, dispusieron que se celebraran festejos

para la tropa. Pero con el tiempo fué decayendo la fiesta, hasta que posteriormente el Rey Fernando VII sorprendió un día a la Guardia Real con obsequios y regalos, «traídos por los Reyes de Oriente».

Las costumbres de cada época influyeron también en esta conmemoración; pero sobre todo influyeron en ella las distintas vicisitudes de la Nación. De solemne y severa, se convirtió esta fiesta en pintoresca y alegre, con cabalgatas e incluso algaradas callejeras y reparto de juguetes por el Alcalde de la Villa y Corte al batallón de su nombre. Pero conservando en todo momento su tradicional significación y su grandeza espiritual. Un rico anecdotario llena las páginas de la pequeña historia de esta fiesta militar. De él recogemos tan sólo la referencia a un hecho emocionante y de fino estilo. Corresponde al año 98 y su protagonista fué el general Weyler, «el hombre de hierro». Visitaba con motivo de la Pascua Militar a los heridos en el hospital de La Habana, a los que felicitaba y entregaba condecoraciones. De pronto se encontró ante un viejo capitán, agonizante. Weyler le conocía y sabía que en aquel hombre concurrían las mejores virtudes de los soldados de nuestra estirpe. Tomando las insignias de jefe que ostentaba su ayudante, se las impuso al viejo soldado, a la vez que recogía su último aliento.

### HOMENAJE A NUESTROS ASCENDIENTES SOLDADOS

Después de la guerra de Liberación, la Pascua Militar alcanzó su mayor esplendor. Fué en el año 1943 cuando se reanudó esta fiesta, con la visita a los generales de más edad con residencia en la plaza. Pero la conmemoración tiene hoy tres vertientes: en primer lugar, los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire se complimentan entre sí. Después, cada Ejército rinde homenaje a sus más viejos y gloriosos soldados, a los que se proporciona con esta ceremonia una inmensa satisfacción.

Por último, una representación de la familia militar española eumplimenta al Generalísimo, como Jefe supremo de los Ejércitos y Jefe de la Nación. En resumen: la Pascua Militar da cada año a nuestros soldados la medida de sus mejores virtudes y de sus más altos valores.

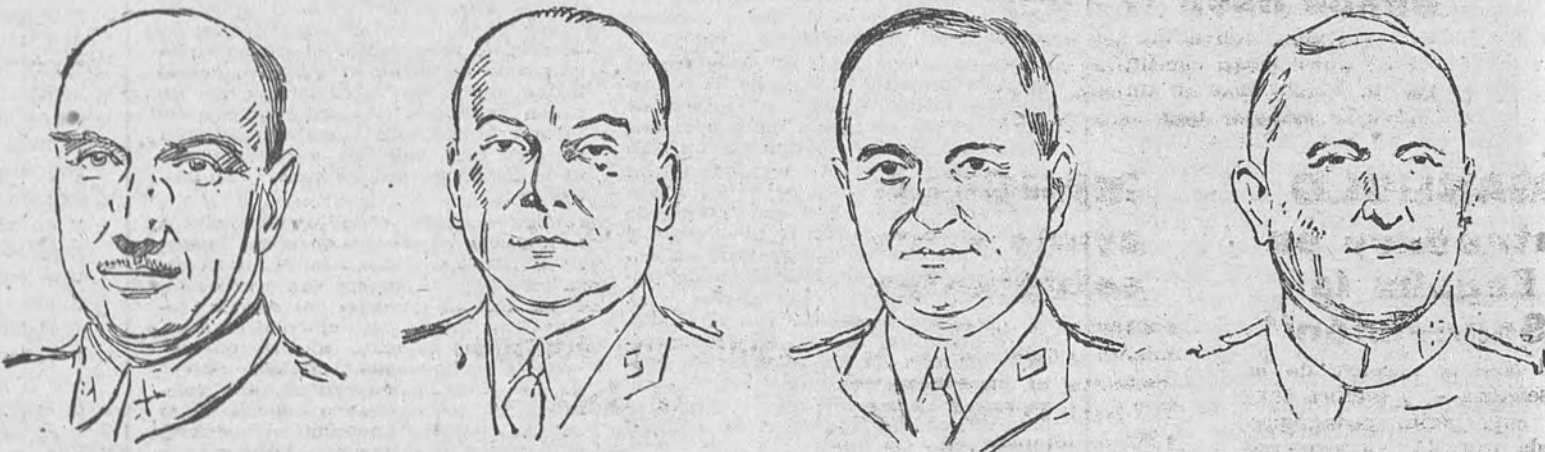
Máximo ESTEVEZ

## GENERAL VIVEROS Y GALLEGO

El general don Arcadio Viveros y Gallego es uno de los veteranos a los que rinde homenaje el Ejército en esta Pascua Militar. Alto, afectuoso, experto en el arte difícil de la estrategia, su larga vida militar se ha repartido entre el Arma de Ingenieros y el Cuerpo de Estado Mayor. Nació en Cisneros (Palencia) en junio de 1881, ingresó a los dieciséis años de edad en la Academia de Ingenieros, Cuerpo al que perteneció hasta su pase al Estado Mayor, siendo capitán. Profesor en la Escuela Superior de Guerra, con muchos años de servicios en África, donde presidió la Comisión Geográfica de Marruecos y la Comisión de Límites en Sidi Ifni, ha sido jefe del Estado Mayor de Marruecos, donde le sorprendió el 18 de julio de 1936. Dos años más tarde pasó al Cuartel General del Generalísimo, establecido en Burgos, y de allí fué, sucesivamente, jefe del Estado Mayor de la quinta región militar, jefe del Estado Mayor de Marruecos, nuevamente jefe del Estado Mayor de la tercera y cuarta regiones militares, y otra vez jefe del Estado Mayor de Marruecos, cargo desde el cual pasó a la reserva en 1943.

Su excelente hoja de servicios a la Patria incluye numerosas condecoraciones, casi podríamos decir que todas las nacionales. Entre las extranjeras posee la Orden de la Medalla, la Legión de Honor francesa, la Corona de Italia y la Gran Cruz de Guerra italiana. Al cesar en el servicio activo ocupó la presidencia del Patronato de Huérfanos de Oficiales del Ejército. Hoy, este Ejército le rinde homenaje con el estilo parco y entrañable de los hombres de armas, haciendo llegar hasta él el reconocimiento de una destacada labor. Veterano excepcionalmente modesto, España puede estar contenta de su limpia ejecutoria.

E.



## CUATRO SOLDADOS ILUSTRES

Otros cuatro soldados de esta gran estirpe, los generales don Francisco Corniero Gallástegui, don Luis Panadero Sastre, don Antonio Casanovas Llobet y don Emilio Elvira Zapata, recibirán en Madrid, con motivo de la Pascua Militar, el homenaje del Ejército. Cuatro brillantes históricos que suman un magnífico plantel de servicios a España. El Ejército abre así su corazón a los veteranos que cumplieron como buenos en la larga trayectoria de su peregrinaje castrense.

El general Corniero, nacido en Bilbao en octubre de 1885, ingresó en el Cuerpo Jurídico Militar en 1913. Auditor de Madrid en octubre del 34—años difíciles para la Ley—, fué nombrado durante nuestra guerra asesor jefe del Ministerio de Defensa, que resumía los tres Ministerios actuales de las Armas. Director de la Academia del Cuerpo Jurídico Militar en 1939, al ascender a auditor general fué consejero del Supremo de Justicia Militar, pasando a la reserva en 1951. Padre de dos camaradas de la primera hora de la Falange, tuvo ocasión de defender en un juicio a José Antonio en tiempos de la República.

El general Casanovas, del Cuerpo de Farmacia Militar, nació en 1869, ingresando en el Ejército en 1887. Tres años después marchó a Filipinas, donde tomó parte en las campañas de Mindanao y Luzón. Catedrático de la Universidad de Manila, académico de la Academia de Ciencias Médicas de Filipinas, director del Laboratorio Municipal de la capital de aquel archipiélago, pertenece al Colegio de Abogados

de Barcelona y es académico de las de Jurisprudencia de Barcelona y Madrid. Viejo luchador de las guerras coloniales, posee numerosas condecoraciones, ganadas en Filipinas y África. Pasó a la reserva en 1931.

Don Luis Panadero Sastre, nacido en el Madrid galdosiano de 1883, aprobó el ingreso en la Academia de Administración Militar de Avila en 1901, en cuya Academia, durante dieciséis años, ha sido profesor, jefe de estudios y director. En 1949, al pasar a la reserva por la edad, fué nombrado vicepresidente de la Asociación Mutua Benéfica del Ejército de Tierra, cargo que desempeñó durante seis años.

El otro soldado honrado en esta ocasión procede de la misma Academia abulense. El general Elvira Zapata, nacido el 2 de mayo de 1879 en Salamanca en la calle del Grillo, que hoy lleva su nombre, junto a la casa de Bretón, con el que estudió música en la Escuela de Bellas Artes de San Eloy, ingresó en la Academia Militar en 1896. Al iniciarse el Movimiento era interventor de Marruecos, cargo que ocupaba al pasar a la reserva en 1945, y en su medio siglo de vida militar ha ejercido mandos de gran responsabilidad.

Estos son los hombres ante los que las Armas rinden homenaje. Sus vidas suponen muchos años de inmejorables servicios a la Patria, y su veteranía, una lección altamente estimable. Para ellos, los soldados de tantos momentos difíciles, tiene España, en esta Pascua Militar, formados los cuadros y el mejor espacio de su orden del día.



# CEUTA TRIBUTA UN CALIDO HOMENAJE A LAS FUERZAS DE TIERRA, MAR Y AIRE

## ESPAÑA VUELCA SU GENEROSIDAD EN IFNI

(Continuación de la página 15)  
te consagran, escucha, España, la canción guerrera»...

Era el himno de la Infantería, representante, por idiosincrasia, de un pueblo que siempre supo vencer, porque aprendió a morir. El canto llegaba al campo enemigo, pero el traidor «paco» guardó silencio. Puede que adivinase que España no dormía. Puede que las viriles estrofas le hicieran meditar, una vez más, en la locura de una irresponsable empresa.

Las postrimerías del año fenecido han traído un acontecimiento extraordinario a los habitantes de Ifni. Así lo anunció la cartelera de su principal sala de espectáculos: «Hoy, artistas de la Península». Se refería al pregón a la actuación de Carmen Sevilla, Gila y otras figuras de la escena, que, bajo el patrocinio de Radio Juventud de Murcia, de la

cadena de emisoras del Movimiento, y presentados por el popular locutor Adolfo, han tenido el rasgo de venir a Ifni para ofrecer a los soldados unas horas de expansión y regocijo. Tengo que elogiar un gesto que han agradecido con toda su alma los soldados.

Durante una de las actuaciones en el acuartelamiento de la Legión, Adolfo invitó a los hombres del Tercio a pronunciar unas palabras de saludo a sus familias. Fué cediendo el micrófono a los legionarios. Y se acercó a uno:

—¿Cómo te llamas? —le preguntó.

—Juan Pérez.

De pronto empezaron a aparecer las lágrimas en sus ojos. Se volvió a sus compañeros:

—Bueno —les dijo—, vosotros sabéis que no me llamo así, y también por qué estoy aquí.

Ramiro SANTAMARIA

## ESTUVO ESPECIALMENTE DEDICADO A LOS EJERCITOS COMBATIENTES EN SIDI IFNI

CEUTA.—La salve que tradicionalmente se celebra todos los sábados por la tarde en honor de la Patrona de Ceuta, la Virgen de Africa, ha sido ofrecida ayer, en nombre de la ciudad, por la Corporación Municipal, en víspera de la Pascua Militar, como una dedicación especialísima a los gloriosos Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. El solemne acto religioso llevaba también en sí el sentimiento de gratitud a los Ejércitos combatientes de los territorios de Sidi Ifni, escenario donde, una vez más, han revivido las virtudes heroicas del pueblo español.

Presidió el acto el jefe del Ejército de España en el norte de Africa y Gobernador general de los Territorios de Soberanía, teniente general Galera, a quien acompañaban todas las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de la ciudad. Ocuparon lugares destacados, con las citadas autoridades, el general jefe de las Fuerzas Aéreas españolas en el norte de Africa, don Manuel Gallego, y el contraalmirante jefe de la segunda división de la Flota, don Rafael Fernández de Bobadilla, cuya insignia enarbolaba el crucero «Méndez Núñez», surto en este puerto.

### Recepción en el Ayuntamiento

Finalizada la ceremonia religiosa, fué entonado el himno de la Patrona ceutí, y posteriormente, en el salón del Trono del Palacio Municipal, hubo una recepción, en el transcurso de la cual el Alcalde de Ceuta, don Francisco Ruiz Sánchez, aludió al emotivo acto que se acababa de celebrar, afirmando

que era un día grande para Ceuta y su Ayuntamiento al recibir en su salón del Trono a una lucida embajada de las instituciones armadas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, a las que Ceuta testimoniaba su homenaje de cariño y adhesión. Añadió que este homenaje se hacía extensivo a las virtudes, patriotismo y heroísmo de los soldados que en las tierras del Africa occidental están testimoniando, una vez más, los valores de la raza y le están diciendo al mundo cómo España sabe, en un momento dado, defender, con el coraje que le caracteriza y al estilo español, los derechos sagrados de la soberanía española.

Le contestó el teniente general Galera, quien correspondió, agradecido, al homenaje de Ceuta al Ejército. El teniente general Galera terminó con las siguientes palabras: «Yo me encuentro precisamente muy honrado, por ser del Ejército de Tierra, con esta brillante representación del Ejército del Aire y de la Marina. Yo saludo a la Marina y a la Aviación y les doy las gracias porque estos compañeros nuestros que en Ifni están poniendo tan alto el pabellón nacional se encuentran perfectamente amparados y magníficamente protegidos por las fuerzas de Aire y Mar. Dediquemos un recuerdo a nuestro querido Caudillo y a nuestros compañeros en Ifni; y ahora, todos unidos, lo mismo que en la oración que hemos dicho a nuestra Alcaldesa honoraria, la Santísima Virgen de Africa, gritad conmigo: ¡Viva España!, ¡Viva Franco! y ¡Viva Ceuta!». (Cifra.)

### La Prensa uruguaya destaca la razón de España

MONTEVIDEO.—El diario «El Debate» ha publicado unas extensas declaraciones del embajador de España en Uruguay, marqués de Saavedra, en las que puso de manifiesto las razones que asisten a España en relación con el conflicto últimamente planteado sobre los territorios de Ifni.

A este respecto recaló que Ifni no es un protectorado español ni una colonia, sino un territorio de

soberanía española desde antes del descubrimiento de América.

Por último, el marqués de Saavedra destacó el heroísmo de las guarniciones españolas de Ifni y la labor realizada por España en Marruecos. (Efe.)

### Aguinaldo para los combatientes

CADIZ.—Anoche zarpó para

Canarias la motonave «Plus Ultra», que lleva cien pasajeros. En este buque ha sido embarcado el aguinaldo para las fuerzas de Tierra, Mar y Aire de los territorios de Sidi Ifni enviado por Vizcaya, Teruel, Huelva, Sevilla, Málaga, Aranjuez y Madrid; en este último va el envío del Ayuntamiento madrileño, consistente especialmente en cajas de café, así como el aguinaldo que remiten los embajadores de España en Portugal y Cuba y el de la Academia de Infantería. (Cifra.)

### Nuevo envío de La Coruña

LA CORUÑA.—En un camión del Ejército de Tierra salió para Madrid el segundo envío de la provincia de La Coruña, que constituye el aguinaldo para los combatientes del Ejército español en Ifni. El camión transporta 163 cajones con botellas, turrones, tabacos, conservas y otros artículos.

Con lo enviado en el primer camión, que salió el pasado día 20, con 577 cajones, suman un total de cinco toneladas lo donado por la provincia de La Coruña para los combatientes en Ifni. (Cifra.)

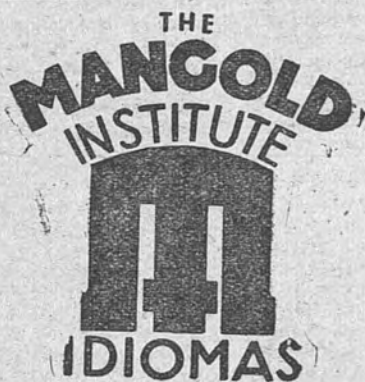
### Solicitud de madrina de guerra

Recibimos la siguiente carta de un grupo de combatientes de Ifni:

«Encontrándonos en el Territorio de Ifni, encuadrados en las unidades que defienden esta provincia española, tendríamos interés en mantener correspondencia con jóvenes, como «Madrinas de Guerra», a fin de endulzar nuestra estancia lejos del hogar mientras luchamos cumpliendo con nuestros deberes patrios.

Por tanto, le agradeceríamos tuviese a bien publicar esta carta en el periódico de su digna dirección, con el fin de que nuestro deseo llegue a través de sus páginas a un amplio sector de posibles señoritas interesadas en corresponder con nosotros.

Nuestros nombres son: Ricardo Ayala Leal, Gerardo Torres Castro, Joaquín Ferranz Baque, José Luis Ayarza Zubillaga, Eduardo Martín Trincado y Joaquín Cañabate Almonacid, y estamos destinados en el Estado Mayor de las Fuerzas Militares de A. O. E. Sidi Ifni».



## EL PRIMERO DE ESPAÑA

### DEFIENDE

### desde hace 17 años

la enseñanza activa de las lenguas vivas sobre bases científicas concretas, de modo que el alumno pueda hablar y entender desde el primer día

### MANGOLD introduce en España la "Sonovisión"

—el cine al servicio de la Enseñanza—, y publica textos cuyo éxito pedagógico queda probado, por venderse más que cualesquiera otros en España

### MANGOLD ayuda a los estudiantes

españoles a obtener rendimiento práctico de sus conocimientos al facilitarles TÍTULOS INTERNACIONALES de idiomas, con los que consiguen mejores empleos y sueldos más elevados

### PERO MANGOLD RECHAZA

categoricamente cualquier propaganda que promete enseñar idiomas en plazos imposibles, y no amaña exámenes en los que actúe como juez y parte, para justificar tal propaganda

**MATRICULESE AHORA.**—Clases alternas de 125 a 200 pesetas mes.—La mensualidad se cuenta a partir del día de la incorporación.

**SESIONES DE CINE** y conferencias en nuestra sala de actos los martes, jueves y sábados, de las 19 a las 22.

**INGLES EN SU CASA** por la «Telenseñanza», para los que no puedan asistir a las clases directas. Curso completo desde 400 ptas.

**AVENIDA JOSE ANTONIO, 32 - MADRID**

## Celebración de la Pascua Militar en el Ministerio de Marina

### EL MINISTRO FUE CUMPLIMENTADO POR LOS ALMIRANTES, GENERALES Y ALTO PERSONAL

A mediodía de ayer tuvo lugar en el Ministerio de Marina el acto de felicitar al Ministro la Pascua Militar los almirantes, generales y alto personal destinado en dicho Ministerio.

El acto comenzó con unas palabras del jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Antón, expresando la firme adhesión de todos y sus deseos de colaboración en el fortalecimiento de la Marina de guerra española.

### Solis, hijo adoptivo de Jaén

### LE HA SIDO CONCEDIDA LA MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD

JAEN.—El Ayuntamiento ha acordado, en sesión plenaria celebrada anoche, la concesión de la Medalla de Oro de la ciudad y el título de hijo adoptivo y predilecto de la misma a favor de don José Solís Ruiz, Ministro Secretario General del Movimiento. A tal fin se dió cuenta del oportuno expediente instruido, en el que se pone de manifiesto cómo se ha reflejado en Jaén la fructífera labor que el señor Solís ha llevado a cabo en su honda preocupación social en la Delegación Nacional de Sindicatos y en la forma decidida con que ha contribuido a resolver problemas gravísimos de la población, siendo el más reciente la concesión de la Escuela de Formación Profesional Acelerada, la primera que se construirá en España, junto con la de Barcelona. (Cifra.)

El almirante Abárzuza, en breves palabras, recapituló algunas de las tareas realizadas en el año transcurrido, y mencionó las que se propone llevar a cabo con la ayuda de Dios y del personal en el año 1958.

El Ministro alude a los problemas planteados actualmente en su Departamento, unos económicos, otros de índole técnica y otros, en fin, de carácter militar, y dice que confía en que las factorías que trabajan para la Marina mejoren su capacidad técnica para que las unidades y equipos que entreguen reúnan todas las condiciones apetecidas.

Agrega que ya se ha iniciado el programa de modernización de buques, y aunque en su desarrollo surgirán dificultades, están todos percibidos y preparados para resolver lo necesario y que no se entorpezca y retrase el desarrollo del programa.

Dedica después un pequeño comentario a los asuntos militares, y dice que en Africa Occidental Española un nacionalismo exaltado, manejado por fuerzas turbias y poderosas, ha obligado a España a emplear la fuerza de las armas, y en elevadas palabras se refiere a la abnegación y espíritu de sacrificio puestos de relieve por las fuerzas de los tres Ejércitos que defienden allí los sagrados intereses de la Patria.

El almirante Abárzuza termina su discurso dando las gracias al personal por su magnífica colaboración y haciendo votos por el anhelo común de hacer grande a nuestra Marina, cada uno desde su puesto, por el camino de la unión, del deber y del sacrificio, a las órdenes del Generalísimo Franco y con la máxima lealtad, que es como los marinos honran y sirven a España.



# FANTASTICO ASPECTO NOCTURNO EN BARCELONA EN VISPERAS DE REYES

## BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)

Ningún hecho de actualidad se sobrepone al del fantástico aspecto nocturno que la ciudad ofrece en estas vísperas de Reyes, con sus calles artísticamente adornadas e iluminadas mientras multitudes inmensas las invaden por todas partes. Desde luego, en todo esto se lleva la palma la calle de Pelayo, que este año ha sabido valorar como nunca su privilegiada situación, entre las Ramblas y la plaza de la Universidad, es decir, precisamente en el nudo entre la ciudad antigua y la moderna, en el centro vital de la urbe.

La Asociación de Vecinos y Comerciantes de la calle de Pelayo ha acertado este año de lleno en el motivo fundamental de su ornamentación y su iluminación para las fiestas de Navidad, gastando una broma del más fino e intencionado buen humor español a esa psicosis desatada en el mundo entero desde que los satélites artificiales andan, según dicen, dando vueltas por las alturas. Y ha lanzado más satélites y más meteoritos que nadie, aprovechando las altísimas y modernas columnas sustentadoras de sus focos de luz habituales, para convertirlas en altas, así como metálicas, palmeras, con profusión de ramas, de cada una de las cuales pende una metálica esfera.

### CONTRASTE CON LA «ACERA TRISTE»

Todo esto, a pesar de que en la primera mitad de su longitud total la calle de Pelayo sólo cuenta con una acera que pudiéramos denominar «hábil» o, más exactamente, habilitada a todos los efectos propios de la vida social en tan céntrico paraje, porque

## El Alcalde inspecciona las nuevas instalaciones de la avenida de la Luz

enfrente, desde la plaza de Cataluña hasta el arranque de la calle de Balmes y su confluencia con la de Vergara, ofrece lastimoso contraste con ella la «acera triste», casi siempre desierta, por la sencilla razón de que a lo largo de ella sólo hay un solar, sin edificación alguna encima, dejando lamentablemente al descubierto el revés de las casas cuyas fachadas dan a la calle de Vergara y a la plaza de Cataluña, y ofreciendo todo ello el aspecto de un auténtico suburbio en el centro de la ciudad.

### EL ALCALDE, EN LA AVENIDA DE LA LUZ

A primera hora de esta noche, el Alcalde, don José María de Pórciles, ha visitado la avenida de la Luz, que precisamente se extiende por debajo del solar de referencia y que, por tanto, duplica la calle de Pelayo, mostrándose, por cierto, a su altura en cuanto a la esplendorosa vistosidad de su ornamentación y su iluminación para las actuales fiestas, y aun superándola, porque en ella no hay «acera triste», ya que por ambas bandas tiene sendas y variadas alineaciones de establecimientos comerciales, varias modernas cafeterías y hasta un cine, si bien éste ya en la parte de la avenida donde se halla iniciada su prolongación por debajo de la calle de Vergara.

La fabulosa animación reinante en esta original y enormemente práctica «doble calle», constituida por la de superficie, la de

Pelayo y la subterránea, la avenida de la Luz pone ahora más que nunca de relieve cuánto necesita Barcelona que se lleve adelante el proyecto encaminado a dicha prolongación, que al llegar a la plaza de Cataluña podría continuar en tres distintas direcciones, descongestionando la circulación de superficie y enlazando cómodamente todas las líneas del Metro y del ferrocarril componentes de tan importante nudo de comunicaciones, que aparecen patentes en la gran maqueta que el Alcalde ha examinado con la mayor atención, mostrando el más vivo interés por una obra llamada a proporcionar a la ciudad beneficios muy considerables, al crear en su

centro una verdadera «ciudad subterránea de la luz», la primera del mundo en su género.

### LA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

Anteriormente, el Alcalde, a quien en todas estas visitas acompañaban el teniente de alcalde, delegado de Asuntos Generales y Turismo, don Mateo Mollebi Ribera, y su secretario, don José Tarín Iglesias, había estado en los palacios de la Feria de Muestras, donde se trabaja activamente en la preparación de la grandiosa cabalgata de los Reyes Magos, que hoy domingo, a última hora de la tarde y primera de la noche, recorrerá las principales calles de la ciudad, dirigiéndose al Ayuntamiento, donde los gene-

rosos Monarcas orientales amigos de los niños muestran a éstos cómo efectúan el maravilloso recorrido esperado por ellos con tan conmovedora ilusión, subiendo a la Casa de la Ciudad por el balcón, mediante la altísima escalera de los bomberos.

A este respecto viene ahora como anillo al dedo explicar por qué no han sido iniciadas todavía las obras de la nueva pavimentación aprobadas por el Consistorio para la plaza de San Jaime, que resultará considerablemente ennoblecida con un enlosado granítico de grandes cuadrados y rectángulos blancos alternando con bandas negras. Algún impaciente ha preguntado cuándo vamos a ver eso, y la explicación del Alcalde en cuanto al supuesto retraso no ha podido ser más lógica: «La entrada de los Reyes Magos por el balcón del Ayuntamiento es presenciada siempre por una enorme muchedumbre, en la cual, naturalmente, predominan los niños, llenando a rebosar dicha plaza y las calles que en ella desembocan. Por tanto, nada hubiera sido más inoportuno que levantar precisamente ahora los adoquines de la plaza de San Jaime y acumular en ella las losas que habrán de sustituirlos, ya que con las incomodidades y aun peligro que haciéndose producirían, no podría menos de resultar considerablemente deslucida una fiesta infantil tan simpática y tan hermosa».

Fernando VAZQUEZ-PRADA

## Se regula la utilización de los vehículos oficiales de «servicio»

NO PODRAN SALIR LOS DIAS FESTIVOS SIN UNA AUTORIZACION ESPECIALISIMA

La orden de la Presidencia del Gobierno, que regula la utilización de los vehículos oficiales denominados de «servicio», dispone que no podrá mantenerse o ponerse en servicio ningún coche de los afectados por lo dispuesto en la orden sobre constitución de la Comisión Coordinadora de Parques Móviles Civiles sin previo informe de la misma y acuerdo de la Delegación del Gobierno para Asuntos Económicos. La Intervención General y sus delegados no autorizarán las adquisiciones, entretenimientos o uso de los vehículos de los departamentos u organismos más que a través de los Parques respectivos, aunque de momento no pertenezcan a ninguno de ellos o lleven matrícula particular, y siempre que en la propuesta haya recaído el pertinente acuerdo. Queda terminantemente prohibido todo uso de vehículos oficiales de «servicio», como asimismo que estén ordinariamente afectos a determinada persona. Queda también prohibida la salida de coches de «servicio» los días festivos, autorizándose únicamente los que fueran totalmente indispensables, mediante una orden al jefe del Parque correspondiente por la persona autorizada en cada Dirección General u organismo, en la que constará, siempre que fuera posible, la misión a realizar.

Ningún coche de servicio podrá pernoctar fuera del lugar en que habitualmente lo haga sin una previa autorización, que será firmada por el Subsecretario del Departamento a que esté afecto.

Del movimiento en días festivos y fuera de su habitual lugar de residencia de los coches oficiales de «servicio» deberán llevar los jefes de los parques un estado detallado, en el que se expresará el recorrido hecho por cada automóvil, el día o días en que se efectuó y el funcionario que lo utilizó, uniéndose a él copia de la autorización del viaje. Los jefes de cada uno de los Parques remitirán dicho estado a la Comisión de Parques Móviles.

TRABAJO. — Ordenes por las que se modifica el art. 30 del Reglamento Nacional de Trabajo en las Industrias Vegetales de 26 de septiembre de 1947; la disposición transitoria tercera del de Cajas de Ahorros; el art. 58 del de la Industria Metalográfica y de Construcción de Envases Metálicos, y el 31 del de la Industria del Calzado.

EDUCACION NACIONAL. — Orden por la que se crea la Casa de Cultura de Tarragona y se aprueba su Reglamento.



## LOCURA CONEJIL

Desde pasado mañana, martes, rebajas importantísimas en todas las secciones

¡Una grandiosa liquidación que comprende todas nuestras existencias, depreciables increíblemente!

¡VENGA EN LAS PRIMERAS HORAS!

*Nuevas Pañerías*  
MONTERA, 31

## hoy abrimos

para facilitar sus prácticos regalos de Reyes, nuestros establecimientos estarán abiertos desde las diez de la mañana a las doce de la noche

**CORTEFIEL**  
**JUVENIL CORTEFIEL**  
**CAMISAS PALMA**



# Zaragoza conmemorará este año el 150 aniversario de los Sitios

## Un año de realizaciones en los pueblos de la Alcarria

MIENTRAS EN LA CAPITAL, GUADALAJARA, SUS PROBLEMAS MAS IMPORTANTES CONTINUAN ESPERANDO UNA SOLUCION

### Guadalajara

(Servicio especial).—Es bueno y es tradicional hacer balance en el momento justo en que se inicia un nuevo año. Bueno, decimos, porque la comparación puede ser siempre motivo de una supremacía que propugnamos. Tradicional, porque en estas fechas álgidas, cuando los doce meses por desfilarse ante nosotros son todavía una interrogante, todos, y no hemos de ser una excepción, echan su vista atrás. Creo sinceramente que no podemos todavía, ni mucho menos, sentirnos satisfechos. Cosas quedan esperando una solución definitiva. Y precisamente la misma que en fechas análogas de 1957 esperábamos. Y ahí van, sucinta y aproximadamente, lo más notorio de estos doce meses recién finiquitados en nuestra provincia.

Aquí, y es lógico, debemos hacer un distinguo. Problemas que preocupan sólo a la capital y los que atañen a nuestros pueblos. Y otra salvedad. Respecto a Guadalajara, la cosa está casi igual. En esos cuatrocientos y pico de lugares de nuestra geografía comarcana el nivel de vida se ha ido superando y las realizaciones son interesantes.

Guadalajara capital tenía al empezar el año 1957 tres problemas fundamentales: el del abastecimiento de agua, el de la industrialización y la desviación, tan manida ya, de la carretera general Madrid-Barcelona, en el trozo que atraviesa la población. De ellos, ni uno se ha solucionado completamente. Respecto al abastecimiento de aguas, continuamos con las mismas horas de suministro; pero, eso sí, con la ligerísima y volandera esperanza de que, merced a la labor de captación llevada a cabo, pueda duplicarse este horario. Pero de eso a decir que esta mejora pueda ser la solución definitiva, media un abismo.

La desviación de la carretera, cuyo proyecto no nos acordamos ya cuándo fue aprobado, por un importe de 26 millones de pesetas, la cosa continúa igual. Y lo malo del caso es que el peligro está latente. Y Dios quiera que en la época de lluvias y nieves, que lógicamente tiene que acercarse, no sintamos alguna desgracia en nuestra propia carne. Si el año pasado, repetimos una vez más, el tráfico por la arteria más importante de nuestra Nación no quedó cortado puede quedarlo este año. Porque convenzámonos de una vez: el tramo de carretera que atraviesa nuestra capital está completamente hueco.

Si hablamos de industrialización, el último problema que anuda, sin posibilidad alguna de expansión, a una ciudad que cada día va a menos, y es lógico el panorama sin resolver todavía lo del agua, no es muy halagüeño que digamos. Y eso, con profunda alegría lo contamos, que los últimos días del año 57 nos han traído una grata nueva. Se dice que una importante empresa va a montar en terrenos cercanos a la estación de ferrocarril, único sitio de Guadalajara donde hay agua abundante, una gran fábrica para piezas de recambio de automóviles. Incluso se habla, desbordada ya la fantasía popular, de una cifra astronómica como capital social y de ocupación para quinientos obreros. Que buena falta nos hace.

Otra cosa que también esperamos sea solucionada en 1958: la reconstrucción del palacio del Infantado, que lleva más de veinte años completamente aniquilado, y no todo por la guerra, sino por la poca vigilancia que en este tiempo se ha tenido con él. Este viejo y ornamental edificio, alma y esencia de una Guadalajara tan histórica como brillante, es un miembro mutilado por el que a diario sangra nuestro propio modo de ser. Y para cerrar lo referente a la capital confesemos con alborozo que la única realización: la plaza de toros, la ejecutamos nosotros solos sin ayuda de nadie. Y ahí está.

Pasando al área provincial, no es para sentirnos desesperanzados, ni mucho menos. Se ha proseguido la construcción de caminos vecinales; la instalación de líneas telefónicas, algunas, como las que afectan a los pueblos alcarreños de la carretera general, realizadas e inauguradas en un tiempo record de menos de dos meses. Se han alzado por toda la provincia más de treinta casas-cuarteles de la Guardia Civil, escuelas, electrificación y nuevos regadíos.

La concentración parcelaria, que aquí tuvo su cuna, concretamente en Cogolludo, ha visto extenderse su área de influencia hasta el extremo de que afecta ya a más de treinta pueblos, y no hace mucho tiempo se estrenó en Azuqueca de Henares, balcón abierto al exterior de nuestra tierra, y donde ha dado, como en todos los sitios, magníficos resultados.

Una provincia que siempre, y llevada de un magnífico espíritu de solidaridad, como ejemplo reciente ha dado con motivo de las inundaciones de Valencia y los sucesos de Iñi, enviando dinero y ropas a la primera, y lo mejor de nuestra región, la miel, a nuestros soldados, merece un poco más de atención. El año 57 ha pasado ya, en buena hora. Esperemos que éste, recién inaugurado y abierto todavía a las más halagüeñas esperanzas, no se nos quiebre. Y que esos problemas gordos, los verdaderamente importantes y los que sin ayuda nada podemos hacer, sean realidad. Guadalajara, heroica y abnegada, espera siempre.

GARCIA JIMENEZ



## ALQUILER DE MAQUINAS NUEVAS

Mecanografía tacto, dictado microfónico, Taquígrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos.

Próximas oposiciones: Auxiliares de oficina en la Banca Privada para varones y señoritas. Regalamos programas. Dirijase a la

## ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal  
Teléfono 27 07 17 MADRID

Al mismo tiempo celebrará los cincuenta años de la Exposición Hispano-Francesa, comienzo de las grandes reformas urbanas de la ciudad

Con motivo de ello, el Ayuntamiento gestiona el traslado de los restos del general Palafox a la Basílica del Pilar

### ZARAGOZA

(Especial para ARRIBA).—El nuevo año va a proporcionar a Zaragoza un acontecimiento de extraordinaria magnitud: la celebración de dos aniversarios fundamentales en la historia de la ciudad. El primero de ellos, el CL aniversario de los Sitios. El segundo, la magna Exposición Hispano-Francesa, que un siglo más tarde, por deseo expreso de ilustres aragoneses, conmemoraba aquella gesta heroica. Estos dos aniversarios, fundidos en un solo quehacer, en una sola ambición, en un mismo sentimiento de exaltación patriótica y afán de progreso, tienen fuerza suficiente para proporcionar a la ciudad, de un lado, nuevos días de gloria, y de otro, nuevos estímulos para continuar la espléndida obra constructiva que la mencionada Exposición Hispano-Francesa inició en la capital aragonesa en los albores del siglo. Es lógico, por tanto, que Zaragoza se apreste a conmemorar estas dos fechas decisivas de su historia, con un claro, decidido y entusiastado interés.

Por lo demás, el interés de estas dos conmemoraciones es perfectamente explicable. La primera —la que se refiere a la abnegada entrega de aquel heroico y exaltado pueblo zaragozano, de aquella juventud espléndida de 1808— porque nos habla, porque nos recuerda la lección de unos hombres, de unos aragoneses que, haciendo honor a su raza, no titubearon en sacrificar sus vidas, sus haciendas, incluso su ciudad, antes que doblegarse a la tiranía del invasor, antes que hacer dejación de sus derechos, de su libertad, de su independencia y autodeterminación, dando con ello, ante la atónita mirada del mundo, un claro ejemplo de hombría de bien, de virilidad, de patriotismo. «Cuando los zaragozanos minaban sus propias moradas —ha dicho recientemente en una admirable conferencia don Fernando Solano, presidente de la Institución «Fernando el Católico»— o se entregaban alegremente a la muerte, continuaban con ello la historia de su milenaria ciudad y cimentaban prácticamente su continuidad.» Para nosotros, ciento cincuenta años más tarde, esta expresión, exacta y precisa, reúne todas las virtudes de aquella magnífica gesta heroica; la parte más positiva de aquella defensa a ultranza, aparentemente enloquecida y desesperada.

Zaragoza, barrida materialmente por la metralla francesa, sufriendo heridas y destrucciones terribles, pero no moría, no acababa, no se dejaba dominar y vencer, porque su espíritu, su idea de permanencia y continuidad, se distendía y acrecentaba, en una lección heroica, creadora y positiva, que había de fructificar magníficamente en el futuro.

Aquella Zaragoza de principios del XIX, una de las ciudades más bellas y notables del Reino, con sus poderosos palacios, sus catedrales, sus torres mudéjares, sus numerosos monumentos; aquella noble Zaragoza que siglos enteros de integración desde Octavio César Augusto habían ido creando y enriqueciendo, sufrió en los Sitios, desde aquel 24 de mayo en que los primeros bombas francesas caen en el recinto de la ciudad, el más despiadado zarpazo de la destrucción, pero con él, la más clara y determinante necesidad por parte de sus moradores y de cuantos zaragozanos ilustres les sucedieron, no sólo de reconstruirla, sino de superar su pasada grandeza y esplendor.



Cien años más tarde de aquella espantosa matanza y destrucción, de aquel extraordinario sacrificio, Zaragoza organizó una magna Exposición Hispano-Francesa en la que, conmemorando las trágicas jornadas de los Sitios, ofrecía al mundo, además, el claro ejemplo de su poder reconstructivo y creador. La Exposición fue organizada por aragoneses ilustres, como don Basilio Paraiso y don Florencio Jardiel, y puede decirse que dio a la ciudad, desde mayo a diciembre, auténtico rango internacional.

Por lo demás, la Exposición sirvió en la ciudad para abrir una era de importantes obras y reformas de su estructura urbana, como lo demuestra la construcción de la hermosa barriada de Santa Engracia y la serie de grandes construcciones que se han ido sucediendo hasta el momento presente, en que un nuevo impulso creador está en trance de proporcionar a la ciudad una fisonomía mucho más vistosa, grata y espléndida.

La segunda conmemoración que Zaragoza va a presenciar este año, es, por consiguiente, el cincuentenario de la Exposición Hispano-Francesa de 1908. La idea ha surgido, en su día, en el seno de la Real Sociedad Económica de

Amigos del País, la cual, entre otros actos conmemorativos, proyectó celebrar una magna Exposición urbanística francoespañola, así como un Congreso del mismo carácter, para lo cual se solicitó el concurso de la Cámara de Comercio, el de la Feria Nacional de Muestras y la aportación, decisiva y fundamental, de la Institución «Fernando el Católico», que habrá de tener a su cargo la parte histórica de los actos a organizar.

Las Corporaciones, entidades y organismos oficiales de la provincia acogieron la iniciativa con el máximo interés, a tal punto que el Ayuntamiento va a solicitar de los Poderes públicos la declaración oficial del año presente como conmemorativo de los Sitios de Zaragoza, además de gestionar, con este motivo, el traslado a la ciudad de los restos del general Palafox, principal figura de aquella ejemplar epopeya, que, como se sabe, actualmente descansan en el panteón de hombres ilustres de Madrid.

Por todo ello, la doble conmemoración de los Sitios y la Exposición Hispano-Francesa, pueden y deben ser este año un grandioso acontecimiento para Zaragoza.

M. L. DOMINGUEZ

## LOS REYES MAGOS

REGALAN LIBROS BONTOS E INTERESANTES  
EL INMENSO SURTIDO QUE TIENE LA

### LIBRERIA HERNANDO

ARENAL, 11

MADRID

VISITE SUS ESCAPARATES



# OCHOCIENTOS MILLONES DE PESETAS HAN SIDO INVERTIDOS EN MEJORAS DE CACERES

Se pretende que todos los pueblos de la provincia posean electricidad y teléfono

CACERES.—En el año que ha terminado han sido movilizados cerca de ochocientos millones de pesetas para mejorar la provincia de Cáceres. De ellos, 481 han sido invertidos por el Instituto Nacional de Colonización en la realización de importantes obras; 212 se han empleado por el Mi-

nisterio de Obras Públicas en diversas atenciones que han modificado la fisonomía de la provincia cacerense, y cuyos efectos empezarán a notarse en la vida campesina e industrial de las comarcas extremeñas; más de 85 millones corresponden a obras de interés local que han sido inauguradas en el curso del año por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, entre ellas 621 viviendas, 118 escuelas y casas para maestros, 39 centros telefónicos, electrificación de ocho pueblos y otras obras de gran importancia.

En materia de electrificación de pueblos y de instalación de centros telefónicos, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, señor De la Fuente, ha puesto especialísimo interés, hasta el extremo de haber llegado a felices conclusiones con los representantes municipales para que en un plazo breve no haya ni un solo lugar en la provincia que no esté electrificado y que posea su centro telefónico.

Asimismo, la Diputación Provincial ha adoptado varios acuerdos de trascendencia, entre los que figuran la construcción de una completa red de caminos rurales con el fin de que no haya ningún punto importante sin comunicar debidamente; la creación en la capital de un Conservatorio de Música, y la creación de una Granja Agrícola en la capital (Cifra).

## Concurso para realización de obras en la barriada barcelonesa de Horta

BARCELONA.—La Diputación Provincial anuncia concurso suabasta para las obras y materiales necesarios para la construcción de un cuerpo de edificio contiguo al actual pabellón sanitario, y para la urbanización del área circundante a la nueva Casa de Caridad en Horta. El presupuesto base es de 19 millones de pesetas (Cifra).

## Se va a erigir un monumento al general Vives, creador de la Aviación Española

ESTE AÑO SE CUMPLE EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

IGUALADA (Barcelona).—Un monumento al creador de la Aviación Española y primer jefe de la misma, general don Pedro Vives, va a ser erigido en este año, que coincide con el centenario de su nacimiento, según acuerdo tomado en la sesión plenaria del Ayuntamiento de esta ciudad. El Alcalde, don José Singla Morera, recordó en la sesión que en Guadalajara, donde el general Vives fundó el Servicio de Aerostación, está a punto de erigirse también un monumento a su memoria como glorioso precursor de nuestra Aviación, y que Igualada, su ciudad natal, está en deuda con su precioso hijo, que nació en la casa número 49 de la calle de San Fernando, Patrón del Cuerpo de Ingenieros, al que pertenecía. Recordó también que el general Vives, a quien le sorprendió el Movimiento en Madrid, se refugió en la Legación de Noruega y entregó su alma al Señor el 9 de marzo de 1938, a los ochenta años de edad.

El general don Pedro Vives nació el 20 de enero de 1858 y contrajo matrimonio el 21 de enero de 1885 con doña Inocencia Camino, de la que tuvo once hijos, siete hembras y cuatro varones, tres de los cuales siguen la carrera militar con la ejemplaridad de su progenitor. (Cifra.)

## Fallece en Avila el periodista don José Mayoral Fernández

AVILA.—Ha fallecido en esta capital el ilustre periodista don José Mayoral Fernández, cronista de Avila y académico correspondiente de la de Historia. Comenzó sus trabajos en la Prensa a los dieciséis años de edad, en el «Diario de Avila», del que recibió, al jubilarse en sus actividades, el título de redactor honorario perpetuo. Era corresponsal de «ABC» desde 1908, y fue colaborador de «La Vanguardia», «El Norte de Castilla» y otros periódicos. Fue autor de numerosas obras, todas ellas relacionadas con Avila y su tierra; fundador y director de numerosas revistas, entre ellas «Avila Regiegal», «Avila Turística», «Prosa y Verso», etcétera. También desempeñó los cargos de oficial mayor de este Ayuntamiento, en el que se jubiló, y de secretario de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Avila. (Cifra.)

## Setenta mil pesetas para un plan de capacitación agropecuaria en Avila

AVILA.—La Asamblea plenaria de la Cámara Oficial Sindical Agraria ha aprobado por unanimidad el plan de capacitación agropecuaria de la provincia para 1958, que comprende cinco cursillos: uno en El Arenal, en el mes de febrero, sobre «Poda de frutales»; tres sobre «Plagas de frutales, olivo y vid», en los meses de marzo y mayo, en Navalunga, Candeleda y La Adrada, y otro en régimen de internado sobre «Cultivos y ganadería», en el mes de mayo, en la Granja Experimental Agrícola de la Diputación Provincial, en Avila. El presupuesto total de estos cursillos se eleva a pesetas 70.000, y el profesorado lo integran técnicos de la Sección Agronómica, Servicio Provincial de Ganadería y Cámara Oficial Sindical Agraria. (Cifra.)

## La Academia Sindical de Albacete inició sus viajes de estudio

MAS DE OCHENTA TRABAJADORES RECORREN LA PROVINCIA PARA VISITAR LOS PRINCIPALES CENTROS DE PRODUCCION

### ALBACETE

(De nuestro corresponsal.) Entre las tareas que viene desarrollando la Academia Sindical cuentan los viajes de estudio. Más de ochenta productores iniciaron en estos días una serie de viajes para conocimiento de los puntos de producción de la provincia, a fin de comprobar personalmente sus características principales.

El programa desarrollado por la Academia Sindical con tal motivo tuvo para los cursillistas asistentes una importancia básica, pues del mismo pudieron sacar consecuencias que complementaron su formación en cuanto a diversas materias.

Los productores de referencia, entre los que contaban dos Jefes de Sección Social Provincial, veintisiete Jefes y Vocales de diversas Hermandades Sindicales, catorce representantes del Sindicato Local del Calzado de Almansa, doce alumnos de la Academia, etc., etc., no ocultaron su admiración ante esa obra de ingeniería moderna que constituye el pantano del Cenajo, capaz para una contención de quinientos millones de metros cúbicos de agua.

Según información del propio lugar, más de seiscientos obreros levantaron la obra, que habrá de encauzar la riqueza natural. Hoy que las mismas están en vías de conclusión, el censo laboral ocupado es considerable.

En esta realización se han invertido cientos de millones de pesetas.

Igualmente fué visitado el Instituto Laboral de Hellín, obra del arquitecto Fisac, moderno centro dotado de múltiples adelantos, que hacen más eficaz su misión pedagógica. Allí los representantes de la producción provincial obtuvieron datos sobre el sistema de estudios que se desarrolla, modo de adjudicación de becas y todo cuanto podía interesarles, exposición que hizo a tal efecto el secretario del Instituto, camarada José Picazo Muñoz.

También fueron visitadas las industrias del esparto, estupendamente mecanizadas y en vías de una mayor amplitud de producción, atendiendo las explicaciones del personal técnico, así como del profesorado de la Academia Sindical que les acompañaba.

A la jornada referida siguieron otras en diversos pueblos, entre ellos en La Roda, donde fueron admiradas las inmensas bo-

degas vitivinícolas y las numerosas obras integradas dentro del campo de la producción y riqueza de la provincia, finalizando las mismas con la visita a la Granja Escuela de Agricultura del Frente de Juventudes, en la capital, modelo de esta clase de centros en España, y la Residencia del Seguro de Enfermedad, verdadera obra que acredita, una vez más, la realidad de protección social del Régimen de Franco.

## CONSTRUCCION DE CIENTO VIVIENDAS CON ESCUELA EN MINAS

La propia necesidad que los pueblos y pedanías de la provincia muestran en su desarrollo exige de las autoridades constante atención a cuantos problemas se plantean.

La solución del llamado problema de la vivienda se patentiza por una acción de construcciones de la que forman parte las 112 viviendas que serán levantadas en Albacete, capital, por la Obra Sindical del Hogar, siguiendo la iniciativa del Jefe Provincial del Movimiento, al igual que las treinta y tres que se construirán en Issa, pedanía de Hellín, y de las que ya escribimos en días pasados.

Hoy se trata de otra noticia, también sobre la referida acción, pero en distinto lugar. Según información facilitada por el Delegado Provincial de Sindicatos, se van a edificar en el pueblo de Minas cien nuevas viviendas para familias de obreros, a las que acompañará igualmente la construcción de edificios para escuelas. Con ello quedará resuelto el problema de proporcionar albergue digno y confortable a las familias modestas del lugar apuntado.

José ESPINOSA

## El Subsecretario del Ministerio de la Vivienda, en Bilbao

BILBAO.—El Subsecretario del Ministerio de la Vivienda, don Joaquín Reguera Sevilla, ha visitado en el día de ayer las dependencias de su Departamento en esta capital. Asimismo ha sido visitado por el Delegado Regional y por el Provincial, respectivamente. (Cifra.)



ESTABLECIMIENTOS. Sucursal G Goya, 38 T. 362797

DIAZ Carmen, 15 T. 311305

“El Hogar del Aficionado”

## Pasan por España hacia Francia los condes de París y sus hijos

OTROS PERSONAJES REALES EXTRANJEROS EN BARCELONA

VITORIA.—Han continuado viaje a Francia los condes de París con sus hijos Isabel, Francisca, Margarita Brígida, Diana, Miguel José, Juana, Juan y Claudia. Pernoctaron en Vitoria, procedentes de Estoril, donde pasaron estos días de Navidad. El viaje lo realizan en dos automóviles. (Cifra.)

## Príncipes sauditas en Misión comercial

BARCELONA.—Procedentes de Roma llegaron, en avión, dos príncipes de la Arabia Saudí que se dirigen a Madrid en viaje de carácter comercial.

Son el príncipe Khaled Ben-Abdelrahman y el príncipe Fahad Ben-Abdulariz Al-Saud. Van acompañados de sus secretarios, con los cuales almorzaron en el restaurante del aeropuerto. Por la tarde continuaron viaje a Madrid por vía aérea. (Cifra.)

## Llega a Madrid una Misión comercial egipcia

Procedente de Ginebra ha llegado una Misión comercial egipcia, integrada por diez miembros y presidida por Mohamed El Shaffi.



¡¡Ya llegan!!... ¡¡Ya llegan!!...  
LOS REYES MAGOS

Con su cargamento de REGALOS PRACTICOS

Abrigos de señora y niños, batas de señora y caballero, camisas, pijamas, corbatas, géneros de punto, rebecas, blusas y lencería, camisones, combinaciones, todos adquiridos en los acreditados

ALMACENES

Medrano

FUENCARRAL. 90 (esquina a Apodaca)

SUCURSAL: C. DE PENALVER, 17

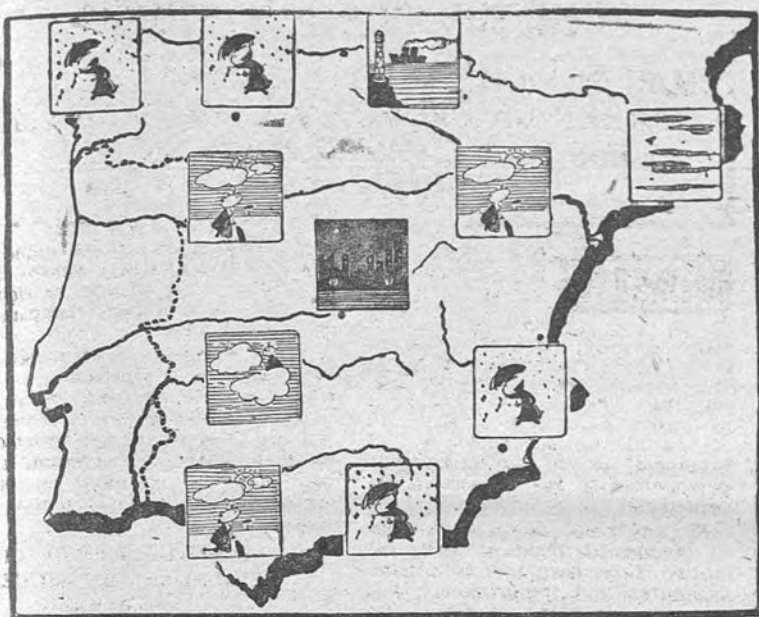
Aviso a nuestros clientes: Hoy domingo estará abierto hasta las 12 de la noche



Hablar del tiempo no es perderlo

# UN BUEN COMIENZO DEL AÑO

Por el Profesor CALIME



Se cierra otra semana con saldo pluviométrico favorable. Poco a poco van subiendo los pantanos, y aun cuando las ganancias no son muy grandes, tienen su valor.

Aparte del hecho, ya de por sí esperanzador y confortante, de que ya no bajen nuestras reservas hidráulicas, está el no menos consolador acontecimiento que supone el que los temporales vayan habituándose a visitarnos. Decimos temporales y en rigor deberíamos decir temporalillos, pues hasta ahora no son las grandes borrascas atlánticas las que nos riegan, sino otras menores, secundarias, y como desgajadas de aquéllas. Pero lloviendo como llueve en forma apreciable, aunque no sea a torrentes, no debemos poner reparos a la procedencia de las nubes. Que sigan llegando temporalillos o grandes temporales; si el año, en lo que respecta al tiempo, sigue tal como se ha iniciado, no podremos quejarnos de los sucesos atmosféricos.

## AUSENCIA DE LAS HELADAS



De los varios grados bajo cero que se han observado en España durante gran parte de la semana, hemos pasado, al finalizar ésta, a temperaturas mínimas de otros tantos grados sobre cero. ¿A qué se debe este cambio de signo? A dos causas: la primera, que no es lo mismo estar bajo techado que a la intemperie. Y una buena capa de nubes, en particular si están a baja altura, constituye un techo tan eficaz o más que el de un buen cobertizo. Los automovilistas que dejan por las noches sus coches al sereno saben muy bien que es muy difícil que hiele cuando está el cielo cubierto de nubes. En cambio, nada favorece tanto las heladas y las escarchas como el cielo despejado y el aire encalmado. En las noches últimas, el cielo ha permanecido cubierto o casi cubierto de nubes.

La segunda razón de la ausencia de heladas es que han dejado de soplar los vientos polares fríos y ahora lo hacen los húmedos y templados procedentes del Suroeste. El viento llamado «abrego» en Castilla, «lebeche» en la región mediterránea y «garbí» en Cataluña.

## ANOMALIAS CLIMATICAS DE MADRID

Quizá algún puntilloso lector nos diga que en estos tres últimos días las veletas madrileñas no han dejado de señalar el Norte. Ello es cierto: mientras que en toda la vertiente atlántica, y a todas las alturas, soplaban vientos del tercer cuadrante, en el área de Madrid, en una delgada capa junto al suelo, el aire no se movía o lo hacía del Norte al Sur. Este hecho es relativamente frecuente y constituye una anomalía del clima madrileño. Entre las dos capas de aire de direcciones encontradas ha venido persistiendo una capa nubosa que apenas nos ha dejado ver el sol.

## EL AGUA QUE HAN SOLTADO LAS NUBES



Otra vez ha dado Galicia el do de pecho en materia de lluvias: 77 litros por metro cuadrado han caído en Vigo y unos 50 en Santiago y en La Coruña. En León se han rebasado los 20 litros; en Badajoz se han totalizado 14; en Córdoba, 35; en Cádiz, 32, y en otras capitales andaluzas, alrededor de 15. En Castilla, las cantidades caídas son pequeñas, pero de ninguna manera despreciables, pues ha llovido en forma continua y regular. Por lo que respecta a Cantabria, llovió en los primeros días de la semana cuando reinaba el viento Norte, pero apenas lo ha hecho al cambiar el signo del tiempo. Por último, en la vertiente mediterránea las precipitaciones han sido nulas o casi nulas.

## AUN LLOVERA ALGO MAS



Todavía no damos por terminados los episodios pluviométricos. Seguramente lloverá ahora por el Cantábrico y por el Noroeste. También es fácil que caigan precipitaciones de cierta intensidad en Canarias y en Levante, o para ser más exactos, en la parte del litoral comprendida entre Málaga y Valencia. En otras regiones seguirá el cielo nuboso con alternativas de claros y sin que pueda descartarse algún chubasco aislado. Las temperaturas, en los tres o cuatro primeros días al menos, seguirán siendo suaves. Dada la gran humedad del ambiente, se formarán nieblas durante la noche.

Hoy, domingo, no abrimos

Martes 7: comienza la gran

# VENTA POSBALANCE

## Drásticas rebajas en los mejores artículos

*Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, etc. Sedas lisas y estampadas, naturales y de rayón. Algodones de todas clases, telas blancas, toallas, etc., etc.*

Altas confecciones: vestidos, abrigos, abrigos de piel, trajes de chaqueta, chaquetones, "conjuntos", faldas, blusas, gorros de punto, gabardinas, reversibles, impermeables de plástico. Jerseys, rebecas, chaquetas, cárdigans, blusones, sacones... En punto de algodón "Interlock", nickys, blusones, rebecas. Ropa interior de punto en rayón y nylon. Batas de lana y franela. "Mañanitas", camisones de batista, opal y crespón. Combinaciones. Fajas, tubulares, ligueros, sostenes, bragas. Zapatillas, chinelas, zapatos, botas de ante y paño. Las mismas confecciones finas para jovencitas y niñas, y ropita para el bebé. Muñecas, juguetes, artículos para deporte.

Medias de nylon, rayón, algodón, hilo... Pañuelos de mano y para cuello y cabeza. Bufandas. Velos. Monederos, billeteros, carteras, pitilleras, cinturones, marcos, álbumes. Perfumería. Papelería. Librería, cuentos. Artículos de fumador. Encajes, tules, batistas bordadas y perforadas. Lanas de labores, mercería... Bolsos, guantes, paraguas, bisutería fina, joyería, relojería... Mantas, colchas, juegos de cama, sábanas, fundas. Mantelerías, servilletas, manteles de material plástico. Batas, uniformes, delantales, paños de limpieza, gamuzas, bayetas...

**PARA CABALLEROS Y NIÑOS:** Camisería y confecciones selectas, pañería por metros, zapatos, artículos de viaje...

**EN EL "ANEXO":** Loza, cristal, cerámica, porcelana, cu-biertos, lámparas, electricidad, batería de cocina, menaje en general. Ferretería, artículos de limpieza, accesorios para cuarto de baño... Tapicerías, cretonas, visillos, alfombras, artículos de plástico y por metros. Antigüedades...

## ¡Venga en las primeras horas!

# Sederias Carretas Galerías Preciados



# CINE



## Sabel

Mañana lunes se estrena la película del millón de carcajadas: "El fotogénico"



Hispanem Films, la productora y distribuidora de los grandes éxitos, nos anuncia para mañana lunes el estreno, en Real Cinema y Cinema Paz de su magnífica producción "El fotogénico".

Avalada por la interpretación del regocijante actor cómico José Luis Ozores y de la bellísima y encantadora Lolita Sevilla como actores principales, el éxito está asegurado con anterioridad. "El fotogénico" es una comedia llena de gracia desbordante, que narra las complicaciones y desdichas de un joven ingenuo que por amor no duda en emprender la más audaz conquista en el firmamento del cine. Una deliciosa

trama con la que el extraordinario guionista José Manuel Iglesias ha sacado el máximo partido a la simpatía de sus personajes, ofreciéndonos con habilidad situaciones de gran comicidad y acertados diálogos, llenos de chispa, que provocan la sincera carcajada en el espectador.

Completan el reparto, junto a José Luis Ozores y Lolita Sevilla, los no menos populares y simpatísimos actores Antonio Ozores, Ena Sedeno, Roberto Rey, José María Lado, Angel Ter y otros famosos artistas, a las órdenes del gran director Pedro Lazaga, que ha logrado un film des-  
envuelto y desbordante de gracia.

Con el fin de  
compiacer  
las peticiones  
de nuestros clientes  
**HOY DOMINGO**  
tendremos abierto  
todo el día

**PUDIENDO  
ADQUIRIRSE  
TODA CLASE DE  
ARTICULOS**

**OBSEQUIAMOS  
A NUESTROS  
CLIENTES  
CON JUGUETES**

Sobrino de

*J. Martí Prats, S.A.*

**ATOCHA, 8 y 10  
(junto a Santa Cruz)  
y COYA, 63**

LEA USTED:



## Arriba

DIARIO GRAFICO  
DE LA MAÑANA

## ¡¡ABRIMOS HOY DIA 5!!

DE 9 DE LA MAÑANA A 12 DE LA NOCHE

## ALMACENES ARIAS

Y

## SALDOS ARIAS

CON TODA SU VARIEDAD EN JUGUETES  
y REGALOS PRACTICOS a PRECIOS INCREIBLES

INFINIDAD DE ARTICULOS PARA  
SEÑORAS Y CABALLEROS

APROVECHESE COMPRANDO lo que NECESITE  
QUEDARA BIEN Y AHORRARA DINERO

**ALMACENES ARIAS**  
Montera, 29

**SALDOS ARIAS**  
EN TODOS SUS ESTABLECIMIENTOS

## TOROS

## HA MUERTO "TORQUITO"

Después de larga y penosa enfermedad, ayer falleció en Madrid el que fué famoso matador de toros Serafín Vigiola, «Torquito». El entierro se efectuará hoy, a las dos menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria (Alcalá, 122).

Serafín Vigiola del Torco («Torquito»), nació en Baracaldo (Bilbao), el 28 de septiembre de 1890 en el seno de una familia acomodada. Cursó con provecho la primera enseñanza y trabajó poco tiempo como aprendiz de joyero, pues ya estaba envenenado con la afición a los toros. Después de las consabidas andanzas por tientas y capeas con la resuelta oposición familiar, actuó por primera vez en público a los quince años de edad, con tal fortuna, que su padre le autorizó para que siguiera la profesión para la que tan buenas disposiciones había acreditado. Permaneció en el escalafón novilleril hasta el 8 de septiembre de 1912, día en que tomó la alternativa de manos de Manuel Mejías (Bienvenida), actuando de testigo Punteret, en Barcelona, confirmando en Madrid el 20 de abril del año siguiente, alternando con Vicente Pastor y Manolete.

Con suerte adversa y sin llegar nunca a torear un crecido ru-

mero de corridas, se retiró de los toros el año 1929, despidiéndose del público en la plaza de Bilbao alternando con Cagancho y Vicente Barrera.

Hizo varias excursiones a Méjico, donde obtuvo grandes triunfos desde la primera, en la que fué formando una cuadrilla juvenil cuando era novillero, hasta la última, que emprendió en el año 1921 y no regresó a España hasta casi mediada la temporada del año 1924. Durante su estancia en el país azteca contrajo matrimonio con una señorita mejicana de distinguida familia.

Sufrió varios percances, de los cuales fueron graves dos que sufrió de novillero, otro—corrada en el pecho—el día de la confirmación de alternativa, y otro más en un muslo en la temporada de 1918.

Practicó con fortuna todas las suertes del toreo, distinguiéndose con el capote de manera excepcional. Cossío dice de su arte que tenía «finura, temple, quietud, elegancia y gracia».

Al abandonar la profesión se dedicó siempre a asuntos taurinos, ya apoderando toreros, organizando corridas o representando a ganaderos, como en la actualidad hacia con doña María Teresa Oliveira. Era nombre de grandes simpatías por su afable trato y su gran cordialidad.

—Tengo entendido—le decía un día un joven crítico taurino en Málaga—que usted, con grandes condiciones, no hizo nada por ser una figura del toreo. ¿Por qué?

—Le han engañado a usted—respondió modesto—. Nunca habría sido un gran torero. En lo mejor de mis años estaban en los ruedos Joselito y Belmonte, y ¿quién era capaz de entablar lucha con ellos?

J. L.

## Han aumentado los embalses

Aunque poco, siguen aumentando las reservas hidroeléctricas. Esta semana ha sido 90 millones de metros cúbicos de agua, equivalentes a sólo 400.000 kilovatios—cantidad energética bastante exigua, como se ve—, por lo que el total que contienen los pantanos españoles se eleva a 4.118 y 829,3 millones, respectivamente. Como la capacidad es de 14.708 y 4.870 millones, hay el 28 y el 17 por 100.

A la vista de las recientes lluvias, es de esperar que también la semana próxima se registre un nuevo aumento. El año pasado por estas fechas había 5.003 millones, o sea 885 millones más.

Respecto a los embalses madrileños, los del Lozoya (capaces para 123 millones) tienen 39, con pérdida de dos, y el del Manzanares (capaz para 46 millones) tiene 11, sin variación.

## Regresa a Barcelona el Capitán General de la región

BARCELONA. — Procedente de Madrid ha llegado en avión el Capitán General de la región, teniente general Martín Alonso, que se ha posesionado de su cargo. (Cifra.)

**El general Gallego sale para Tetuán**

Con dirección a Tetuán ha salido en avión de la Iberia el jefe de las Fuerzas Aéreas de las Plazas de Soberanía y África Occidental Española, general Gallego.

## Empresa Nacional de Celulosas de Huelva, S. R.

Se convoca a concurso las obras correspondientes a la Presa del Sancho, sobre el río Meca, para el abastecimiento de aguas a la Factoría de San Juan del Puerto (Huelva), de esta Empresa, así como el camino de acceso y servicio de la misma. El presupuesto se eleva a 20.544.539,53 ptas., y su plazo de ejecución es de 30 meses.

Las ofertas, por duplicado, deberán ser presentadas antes de las 14 h. del día 15 de febrero de 1958 en las oficinas de la Comisión Gestora de la Celulosa (Ortega y Gasset, 40, 3.º dcha., Madrid), en sobre cerrado y lacrado, consignando en el mismo «Concurso de las obras de la Presa del Sancho y camino de servicio».

La documentación está a su disposición de los señores concursantes en dichas oficinas, en días laborables, desde las 8 a las 15 h.

Madrid, 2 de enero de 1958.—El Presidente del Consejo de Administración, Dionisio Martín Sanz.

## HOTEL AVENIDA

José Antonio, núm. 34

## GRAN GALA DE REYES

## CENA - COTILLON

Magnífica TOMBOLA de regalos de los Proveedores del HOTEL

RESERVE SU MESA

ETIQUETA





# UN MAL COMIENZO PARA LA "PEQUEÑA EUROPA"

Sus componentes no parecen dispuestos a sacrificar sus personales intereses en aras de la unidad

## PARIS

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente).—Las autoridades francesas declararon hace cuarenta y ocho horas que ha surgido entre ellas y la Alta Autoridad del Carbón y del Acero un problema de orden económico. En el generoso mundo que vivimos los únicos conflictos son los económicos. La filantropía Europa, cuando habla de magnanimidad y comprensión, se refiere en exclusiva a los intereses del dialogante. El «pool» del Acero y del Carbón, creado en principio para bien del Continente, está siendo objeto de maquinaciones de toda índole, montadas por los que pretenden gobernar las naciones como si estuvieran al frente de un ejército pagado con el botín de la conquista.

Hoy, los especialistas de París anuncian que los productores carboníferos del Ruhr decidieron una alteración en el precio de la hulla en el momento en que la Alta Autoridad tiene vacante el puesto de director que hasta hace poco ocupara el político francés M. René Mayer. Sin presidencia ni vicepresidencia, los industriales alemanes decidieron el aumento del precio de dicho mineral, perjudicando a la economía francesa, que compró en 1957 veinte millones de toneladas.

Este debate de carácter comercial, iniciado en vísperas de la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de los países que componen la llamada Pequeña Europa, tendrá gran influencia en el porvenir del Mercado Común. Como se sabe, el intercambio de riquezas y producciones empezó a regir teóricamente desde el primero de enero, pero en la práctica, anda lejos de entrar en el terreno de la realización. El Euratom, como el «pool» del Carbón y del Acero, carecen de residencia. Los tres organismos—Comunidad Europea, Mercado Común y Euratom—no tienen designadas definitivamente sus sedes sociales, y los seis países discrepan, primero, en cuanto al nombre de las personas que deben ocupar tan altos cargos, y, después, por lo que se refiere también al nombre de la capital que albergará tan importantes organismos.

### EL PROBLEMA DE LA CAPITALIDAD

El jefe del Gobierno luxemburgués no disimula su hostilidad a cualquier medida que signifique trasladar la residencia de la dirección económica de la nueva Europa más allá de las fronteras de su patria, donde actualmente tienen establecidas las oficinas, y añade que se siente dispuesto a anular cualquier pretensión que aspire a un cambio en el estatus quo.

Pensando reducir las discrepancias de los ministros de Asuntos Exteriores de dos naciones—Holanda y Bélgica—, sugieren que las presidencias de los organismos actualmente vacantes sean ocupadas por personalidades que no pertenezcan en ningún caso al país donde el organismo reside. Lo cual dará mucho que pensar a los ambiciosos; si esta fórmula fuera respetada, cada nación tendría que elegir entre la candidatura a la presidencia o la pretensión a la residencia. Si el «pool» del Carbón y del Acero se instalara en Francia, la dirección escaparía a los franceses, y si la presidencia del Euratom recaía so-

bre un francés, el centro de actividad no podría ser Francia.

Con un espíritu de equitativa comprensión, estos problemas no constituirían obstáculo para la entente de las seis potencias interesadas, pero nada se sitúa tan lejos de la filantropía como la dialéctica, y frente a los intereses cotidianos de cada país y los egoísmos inmediatos de cada Estado, ni la cortesía ni el desprendimiento adquieren función de recto uso. Ya en la primera de las reuniones que celebraron para fundar la Comunidad Europea del Carbón y del Acero, los delegados de entonces tuvieron que renunciar a un acuerdo sobre el punto donde convenía instalarla. Como recurso provisional, eligieron el Ducado de Luxemburgo. Mañana, en el salón del Quai d'Orsay, los colosos de la Entente—Alemania, Francia e Italia—tendrán que someterse al arbitraje de los pequeños—Holanda, Bélgica y Luxemburgo—, cuya única esperanza de apuntarse una relativa victoria reposa en la discordia entre los grandes.

Manuel DE AGUSTIN

## LOS COMUNISTAS ALBANESES PONEN EN LIBERTAD AL AVION BRITANICO QUE SECUESTRARON

EL APARATO, CON SUS SEIS TRIPULANTES A BORDO, ATERRIZO AYER EN ITALIA

El piloto confiesa "haber cometido un error" al sobrevolar territorio albanés

BRINDISI (Italia).—El avión «Skymaster» británico que fue obligado a aterrizar en Albania el pasado martes por los aviones comunistas albaneses ha aterrizado en el aeródromo de esta ciudad después de haber sido puesto en libertad por las autoridades comunistas de Albania.

El avión llegó a Brindisi a las veinte minutos de haber despegado de Valona. Aterrizaba a las 12.58 horas.

Según un portavoz de la British Independent Air Travel Ltd., la Compañía propietaria del aparato, venían a bordo los seis tripulantes del «Skymaster», entre los que figura una azafata, Margaret Clancy. El piloto es un polaco, M. K. Kozbuski, a la vez director de la Empresa.

Las precauciones extraordinarias adoptadas en el aeropuerto

por la Policía y el Ejército han imposibilitado que los periodistas puedan dirigir la palabra a los tripulantes del avión, que, según los albaneses, violó el espacio aéreo de su país en su vuelo de Düsseldorf (Alemania occidental) a Bangkok y Singapur, con carga de maquinaria. La ruta del avión no estaba muy distante de la costa albanesa, donde Rusia tiene una base submarina y acaso instalaciones de lanzamiento de proyectiles dirigidos.

La única forma de penetrar hoy los paisanos en el recinto del aeropuerto de Brindisi era la exhibición de un pase especial expedido por el ministerio italiano del Aire, y ello, primordialmente, porque unidades de caza de la O. T. A. N. estacionadas en toda Italia se hallan actualmente reunidas en Brindisi para hacer ejercicios de tiro. Por añadidura, dos acciden-

tes habían ocurrido ayer mañana, con cuarenta y cinco minutos de intervalo, en relación con esa concentración de fuerzas: en el primero, un piloto italiano resultó muerto al estrellarse su «F-84», a reacción, a 25 kilómetros de Brindisi, poco después de haber despegado para realizar un vuelo de entrenamiento; en el segundo, un mecánico de la Aviación militar italiana fue «succionado» por un avión a reacción y arrojado contra el fuselaje de otro aparato; se encuentra gravemente herido.

A los pocos minutos de llegar a Brindisi, Kozbuski telefoneó a sus oficinas de Hurn (Inglaterra) para anunciar la feliz llegada del avión y de todos sus tripulantes y pedir instrucciones en cuanto si había de suspenderse el vuelo a Bangkok y Singapur. Se le dijo de regresar, ya que otro avión había salido para Oriente con otro cargamento de maquinaria.

El «Skymaster» despegará de un momento a otro rumbo a Hurn. Debe invertir unas seis horas en el viaje (Efe.).

El «Skymaster», rumbo a Inglaterra

BRINDISI (Italia).—El «Skymaster» comercial británico que fue obligado a aterrizar en Albania ha despegado para Hurn, al sur de Londres, a las 15.35 de ayer.

El piloto, Marian Kozbuski, de origen polaco y ex oficial de la R. A. F., con brillante historial, declaró que había «cometido una auténtica equivocación, al volar sobre el territorio albanés» y que ni él ni sus compañeros tienen motivos de queja por el trato recibido en Valona. (Efe.)

## No hay noticias del "Sputnik I"

CAMBRIDGE.—Un portavoz del Observatorio Astrofísico Smithsonian declaró que anteanoche se contemplaron objetos brillantes en Tucson (Arizona) y Bryn Athyn y que en ninguno de los casos se observó que pareciese que el objeto brillante fuese a caer en la Tierra. Sin embargo, el presidente de la Sociedad Astronómica del Maine, Robert M. Dole, afirmó haber visto un objeto desconocido que caía en picado y despedía llamas. Los técnicos dicen que, por ahora, no se sabe si se trataba de un meteoro o del satélite ruso.

Los científicos tienen calculado que el satélite ruso caerá en los primeros días de enero.

Los rusos afirman haber fotografado a sus satélites artificiales

LONDRES.—Los científicos soviéticos han diseñado una cámara fotográfica especial para fotografiar en su curso a los satélites artificiales según informa Radio Moscú.

La emisora dijo que los científicos del Observatorio de Odesa diseñaron la cámara, que ha sido construida en la fábrica de la Universidad. Una de las cuatro cámaras construidas ha sido instalada en Odesa, y sacó la primera fotografía del segundo «Sputnik». Las otras tres han sido enviadas a los observatorios de Kiev, Jarov y Lvov.

## NOTA INTERNACIONAL

### EL INCIDENTE DE ALBANIA

El episodio del «Skymaster» británico, obligado a aterrizar en Valona por dos cazas albaneses, no constituye solamente un característico aspecto de las maneras comunistas. El régimen de Tirana tardó veinticuatro horas en informar del paradero del avión y detuvo a los tripulantes. Ningún país occidental habría vulnerado las elementales reglas internacionales, puesto que, en definitiva, el avión estaba extraviado a causa de la niebla y fue obligado a descender apuntado por las ametralladoras de los albaneses. Bien es verdad que estos «incidentes» aéreos forman parte de la «coexistencia» comunista. Recuerdese el ametrallamiento de varios aviones de pasajeros en los pasillos aéreos que llevan a Berlín. El último ataque a un avión lo habían efectuado los búlgaros en 1955. En cuanto a Albania, por segunda vez los ingleses sufren una afrenta de los comunistas: el episodio anterior fue el hundimiento de un destructor británico en aguas de Corfú por minas albanesas. Y todavía Londres está esperando que Enver Hodja pague el millón de libras esterlinas a que fue condenado por el Tribunal Internacional de La Haya.

Pero lo que demuestra el ataque aéreo actual es la presencia peligrosa de los soviéticos en el Mediterráneo. Porque el pequeño país montañoso no es sino la base de Moscú en el Adriático. Lo que ha sucedido ahora con un avión de comercio demuestra los riesgos que se ofrecerían a la defensa del Mediterráneo en caso de conflicto.

Paradojas de la historia. Fueron los ingleses quienes abrieron a Moscú el Mediterráneo durante la última guerra. De los dos movimientos de resistencia contra los italianos, el «Bali Competar», formado por los grandes propietarios conservadores, y el «Lufita National Glimitar», de Enver Hodja, manipulado por Tito y Moscú, Churchill prefirió apoyar al se-



Enver Hodja

gundo. Ni siquiera cuando los guerrilleros de la Lufta rechazaron el desembarco de los «comandos» en Santa Quaranta e Himara—descubriendo así que Stalin consideraba Albania como botín nro.—se les cayó la venda de los ojos a los ingleses: siguieron enviando a Hodja técnicos militares, armas, municiones y dinero, y fueron también los primeros en reconocer su régimen en noviembre de 1945. Este Hodja no era otra cosa que un ex funcionario en el Consulado belga, expulsado por razones privadas, profesor de la Escuela de Comercio de Valona y miembro del partido comunista. ¿Engañó a los ingleses? Seamos justos: también engañó a los fascistas italianos y a Imbrin Bitsaki, con cuya alta protección obtuvo en épocas del protectorado de Roma la concesión del comercio de cigarrillos, que le hizo millonario, sin dejar de ser agente de la Kominform.

Y al final, quien engañó a todos fue Stalin. Incluso a Churchill. En una de sus entrevistas, el dictador soviético le dijo al «premier» británico: «¿Por qué en las Naciones Unidas Albania

va a tener igual influencia que la U. R. S. S.? Parece ser que Churchill le contestó: «El águila debe dejar cantar a los pequeños gorriones», demostrando desconocer que el verdadero nombre del pequeño país es Skiptera, «La Tierra de las Águilas». Stalin quería decir que Albania sería en el futuro una provincia roja.

Y eso es: un nido desde donde puede dominarse el Adriático y el Mediterráneo oriental. Aparte de la pequeña isla de Sasso, convertida en una sólida base de submarinos, y de la de Durazzo, refugio de torpederos y cruceros soviéticos, los rusos tienen tres aeródromos: Valona, Dukati y otro más al oeste de Sushita, a los que en el último año han agregado cinco. La bolchevización ha sido total: una gigantesca matanza de no comunistas—en la que cayeron los obispos de Scutari, de Sappa, de Alessio, de Durazzo y de Pulati; millares de personas y, por supuesto, los ingenios antifascistas conservadores—dejó libre el país para la instauración de Enver Hodja, quien a su vez se libró, ahorrándose, de sus rivales titosistas: Diodze, lugarteniente de Tito; Pandi Kristo, Vaske Kolotsi, Liri Gega; su esposa, el general Dal Ndreu; Balati, miembro del Comité Central. La última hornada data de la revuelta húngara. Millares de técnicos, oficiales y expertos soviéticos dominan toda la vida militar, económica y política de Albania, explotando el petróleo y las minas.

El embajador soviético Ivanov, que antes estuvo en Corea del Norte, y los canones del crucero «Jdanov», anclado en Valona, son quienes mandan en este lúgubre país. ¿Qué se ha ganado con expulsar a los italianos que en 1939 pusieron un poco de orden en las turbulentas tribus? Lo único, dejarle a la U. R. S. S. realizar el sueño de Pedro I. Y hoy es Italia quien siente más preocupación por el «incidente».

J. L. GOMEZ TELLO

## PISO OPORTUNIDAD

400.000 ptas. Retiro, seis habitaciones, baño, servicio con ducha, gas, termo, despensa, trastero, calefacción central, aseo misma puerta. 47 35 10



# Los Alpes franceses, probable base de proyectiles dirigidos

Las fuerzas de la O. T. A. N. recibirán sus primeros "Júpiter" en el próximo otoño

WASHINGTON.— Los dirigentes militares de la Organización del Tratado del Atlántico Norte están dirigiendo sus miradas hacia los Alpes franceses, como posible lugar de emplazamiento de las bases de lanzamiento de proyectiles dirigidos de tipo intermedio.

El tomar en consideración esa zona montañosa, según fuentes bien informadas, es debido a la facilidad que proporciona para mantener ocultos los lugares de emplazamiento de las bases.

Se informa también, por otra parte, que los jefes militares de la O. T. A. N. están descontentos con la actitud del Gobierno belga, que hasta ahora no ha mostrado interés alguno por las bases de proyectiles dirigidos. (Efe.)

## Proyectiles de 2.400 kilómetros de alcance para la Organización Atlántica

CHICAGO.— El general J. A. Barclay, subdirector del programa sobre proyectiles dirigidos del Ejército, ha anunciado que el "Júpiter", cuyo radio de acción es de 2.400 kilómetros, estará listo para ser entregado a las fuerzas de los Estados Unidos y a los países de la O. T. A. N. en el otoño próximo. (Efe.)

### Desde California al Pacífico

LOS ANGELES.— En un futuro próximo los proyectiles balísticos intercontinentales serán lanzados desde la base de las Fuerzas Aéreas en el campamento Cooke (California), sobre un radio de acción de 8.000 kilómetros, hasta el océano Pacífico. (Efe.)

## INGLATERRA OFRECE UN PACTO DE NO AGRESION A RUSIA

(Continuación de la página 15)

jar la guardia. Ciertamente, Mr. Macmillan añade que no bastarán las palabras; que también harán falta hechos, particularmente en el terreno del desarme y de la inspección y del control de los eventuales acuerdos, añadiendo que la Gran Bretaña aceptaría la presencia de inspectores rusos en su territorio si Rusia acepta otro tanto. «Quizá—aventura, para terminar, el primer ministro—la senda quedará libre para un encuentro entre jefes de Gobierno tras haber preparado el camino, bien sea a través de las Naciones Unidas, ya sea mediante contactos por conducto diplomático, o por medio de reuniones más pequeñas».

AGUERO

Aventurado es siempre hacerse intérprete de ajenas intenciones, sobre todo cuando—como en este caso—su enunciado es ambiguo y en cierto modo contradictorio. En los ambientes políticos y diplomáticos de la capital se tiene la impresión de que Mr. Macmillan ha querido ganar, sobre todo, tiempo, sin que se sepa a ciencia cierta si dicho tiempo debería servir únicamente para tranquilizar a la opinión pública, ahora tan agitada, en espera de que se fabriquen en serio los cohetes intermedios americanos y que lleguen dentro de dieciocho meses a estos acantilados o si el «premiere» realmente confía (como por lo visto lo hace Dulles) en que algún nuevo y hasta ahora desconocido factor modifique en sentido favorable la ecuación que el mundo tiene planteada.

En cuanto a los ambientes rusos residentes en la capital inglesa, su primera reacción ante el discurso parece haber sido recelosa. Según ellos, el pacto de no agresión sugerido es una especie de somnifero ofrecido al pueblo para que se duerma en su vigilancia. Pero la verdad es que los rusos parecen recelar siempre de Mr. Macmillan y de Mr. Lloyd, mientras siguen alabando todavía las dotes políticas de sir Winston Churchill y de sir Anthony Eden, a quienes atribuyeron siempre «los sinceros deseos de paz», y la verdad es también que hoy por hoy, Moscú prefiere ignorar a Londres y encerrarse directamente con Washington.

### INQUIETUD

No es sin cierta inquietud como el Gobierno de Su Majestad observa el creciente deseo de Krushchev de hablar de tú a tú al Pro-

sidente Eisenhower, y a esta inquietud se debe quizá la algo sorprendente propuesta del primer ministro. Cabe, en efecto, la explicación de que Mr. Macmillan haya querido volver a ocupar el centro del escenario político internacional con este monólogo que, como el de Hamlet, empieza por un «ser o no ser» lleno de conflictos y de dudas, pero que, contrariamente al del protagonista de la obra shakespeariana, termina con la oferta de un pacto de no agresión en lugar de desembocar en la hecatombe.

### Guy BUENO

En Alemania se acoge favorablemente la sugerencia inglesa

BONN.— Los círculos diplomáticos de la capital alemana han acogido favorablemente el mensaje del primer ministro británico, que sugiere la conclusión de un tratado de «no agresión» con la Unión Soviética. Hasta ahora no ha habido comentarios oficiales del Gobierno, pero los técnicos en política exterior creen que es a los occidentales a quienes corresponde llevar la iniciativa de esta cuestión y no dejar que sea Rusia la que dé el primer paso. (Efe.)

También en Italia ha sido bien acogida

ROMA.— En los medios gubernamentales italianos ha sido bien acogida la sugerencia del primer ministro británico, Harold Macmillan, de llegar a un pacto de «no agresión» con Rusia, pero se cree que dicho pacto no podrá ser ultimado antes de resolverse el problema «básico» de la reunificación de Alemania. (Efe.)

Washington se niega a hacer comentarios

GETTYSBURGO (Pensilvania). La Casa Blanca no ha hecho ningún comentario a la sugerencia hecha por el primer ministro británico, Harold Macmillan, acerca de un pacto de no agresión entre Rusia y las potencias occidentales.

El departamento de Estado se ha negado también a hacer un comentario oficial sobre esta cuestión. Sin embargo, funcionarios de dicho departamento hacen observar que los Estados Unidos se han venido negando a negociar tal pacto con el bloque soviético. (Efe.)

## LOS REBELDES ARGELINOS ESTUDIAN EL ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES CON MOSCÚ

A ESTE FIN SE REUNIRAN LOS DIRIGENTES ARGELINOS EN TUNEZ A FINES DE ENERO

PARIS.—Se afirmaba ayer en París que los rebeldes argelinos han acordado una reunión de sus dirigentes, en Túnez, a fines de enero, para que decidan si deben o no establecer contactos estrechos con el bloque soviético.

Según los rumores que circulan en los círculos políticos de París, es probable que el Comité Ejecutivo del F. L. N.—Frente de Liberación Nacional—acepte en esa reunión el criterio de sus elementos más enérgicos, favorable a aumentar el esfuerzo bélico contra Francia. Y también parece que la reunión de Túnez, donde los rebeldes tienen su cuartel general, puede ser principalmente «una palanca» contra los Estados Unidos, a quienes el temor de que el nacionalismo argelino establezca relaciones oficiales con el bloque comunista haría, esperan los rebeldes, ejercer presión sobre Francia en el sentido de que acceda a las peticiones del F. L. N.

A juicio de algunos observadores, los rebeldes pudieran notificar a Occidente que, a menos que Francia conceda a Argelia completa independencia, ellos aceptarán armamento comunista. «El Muehiddin», órgano del F. L. N., ha dicho esta misma semana que la organización no aceptará conversaciones con Francia sino previo reconocimiento de la independencia argelina.

Hasta ahora, los jefes rebeldes—todos ellos musulmanes de educación francesa—han rechazado los ofrecimientos de cooperación directa que les hizo el partido comunista de Argelia, que actúa en la clandestinidad. Pero los insurgentes están muy desilusionados por el apoyo prestado por Norteamérica a Francia en la O. N. U., y algunos de sus jefes, que aún son minoría, opinan que una amenaza de intervención comunista podría traducirse en fuerte presión occidental sobre el Gobierno de París.

Los círculos oficiales franceses confían en que Washington no se deje llevar a lo que, según lo anterior, pretende el F. L. N. Y para dichos círculos, ese proyecto no hace sino confirmar que la rebelión está en decadencia, a pesar de las afirmaciones del Frente de Liberación Nacional de que los 60.000 hombres del Ejército rebelde están reagrupándose con miras a una ofensiva de primavera.

El presidente del Consejo de ministros, Félix Gaillard, quiere apresurar la aprobación de su proyecto de autonomía argelina después de la reanudación de las reuniones parlamentarias, el día

14, y entretanto, el ministro para Argelia, Robert Lacoste, acaba de tratar con sus principales colaboradores de cómo podrían celebrarse elecciones municipales en las zonas pacíficas de Argelia, de acuerdo con el plan autonómico. (Efe.)

Cien rebeldes muertos en dos acciones

ARGEL.—Las fuerzas francesas han dado muerte a un centenar

de rebeldes en dos acciones llevadas a cabo en la zona oriental de Argelia, según informaron anoche fuentes militares.

Ochenta y cuatro bajas y cuarenta y un prisioneros fueron el resultado de una lucha que duró varios días en las montañas próximas a Tebessa, en la frontera tunecina.

En las cercanías de Betna, al oeste de Tebessa, les fueron hechos a los rebeldes 16 muertos y se les cogieron 11 prisioneros.

## MÁS DE CUATROCIENTAS CELULAS PERONISTAS DESCUBIERTAS EN ARGENTINA

LA POLICIA HA EVITADO LA PROYECTADA DESTRUCCION DE VARIAS LINEAS FERREAS Y EL INCENDIO DE "LA PRENSA"

BUENOS AIRES.— La Policía de Buenos Aires ha informado que entre los planes que tenían algunas de las células peronistas detenidas se encontraban el de prender fuego a los locales del periódico «La Prensa» y apropiarse de las oficinas de la United y Associated Press. Todos estos planes estaban encaminados a llevar al país a un estado de confusión. También se han descubierto intentos de sabotear varias líneas de ferrocarriles y destruir puentes. Todos los actos terroristas debían comenzar el día 30 de diciembre pasado y durarían una semana. Hasta ahora se han descubierto y localizado más de cuatrocientas células peronistas en el país. (Efe.)

Condicionada utilización de la radio para propaganda electoral

BUENOS AIRES.— Se permitirá a los partidos políticos utilizar la radio para su campaña electoral, pero la utilización que hagan de las ondas estará condicionada al número de votos que consiguieron en las elecciones de 28 de julio del pasado año.

Los grupos políticos que consiguieron entonces más de 250.000 votos podrán disponer de tres a ocho minutos diariamente en sus emisiones, y, además, dos períodos mensuales de quince minutos en una de las emisoras de Buenos Aires enlazada con las estaciones del interior.

Los partidos pequeños podrán

disponer de tres minutos diarios y un período de ocho minutos tres veces por semana, así como podrán disponer de veinte minutos en una cadena nacional de emisoras los días 18, 19 y 20 de febrero.

De igual modo, los grandes partidos tendrán derecho a quince minutos de televisión una vez en semana y a diez minutos diariamente del 11 al 20 de febrero, para ser utilizados solamente por los candidatos presidencial y vicepresidencial. (Efe.)

Se hallan en Caracas dos destacados peronistas que huyeron de Chile

CARACAS.— Dos destacados peronistas, cuyo paradero había constituido un misterio desde que se escaparon de una cárcel chilena, se encuentran actualmente en Caracas, según se ha informado hoy.

Jorge Antonio, a quien se concedió asilo político en la capital venezolana al mismo tiempo que al ex Presidente argentino Juan Perón, ha confirmado que Patricia Kelly y John W. Cooke se hallan ahora en Caracas. Por su parte, las autoridades venezolanas se han negado a comentar la noticia.

Kelly y Cooke desaparecieron de la cárcel chilena en que esperaban su deportación a la Argentina. (Efe.)

Méjico hace constar su derecho a una parte de Belice

MEJICO.—El decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Méjico, doctor Raúl Cervantes Ahumada, ha declarado hoy que este país podría reclamar una parte de Belice (Honduras británicas), en el caso de que la Gran-Bretaña se decidiese a evacuar ese territorio.

El señor Cervantes Ahumada hace esta declaración a raíz de las intensificadas demandas guatemaltecas acerca de que el territorio de Honduras británicas debe ser arrendado a Guatemala.

Añade la declaración que la reclamación mejicana tiene estrictamente por objeto hacer constancia de un derecho y no intenta perturbar tal país hermano de Guatemala. (Efe.)

LEA USTED  
MARCA  
DIARIO DEPORTIVO DE LA  
MAÑANA

## Levantamiento militar anticomunista en la Alemania roja

HACE CINCO DIAS SE PRODUJO LA REBELION, EN LA QUE PARTICIPARON 24 OFICIALES SOVIETICOS

BERLIN.—Fuentes de los emigrados rusos en el Berlín occidental han declarado hoy que unos 24 oficiales y soldados soviéticos participaron en un levantamiento anticomunista en Falkenberg, cerca de Berlín, hace cinco días.

Las fuentes informantes dijeron que ellos mantienen contactos con elementos anticomunistas de las fuerzas soviéticas estacionadas en Alemania oriental y que estos elementos les habían informado que el más alto jefe militar de los que participaron en el levantamiento tenía la categoría de comandante. Sólo seis de los rebeldes consiguieron escapar de los cuarteles. De ellos, uno consiguió llegar al cuartel general británico en Berlín occidental, y otro fue herido y capturado. Otros tres se cree que pudieron llegar a Berlín occidental, pero se desconoce su actual paradero. Del sexto no se han podido tener noticias. (Efe.)



## PRENSA EXTRANJERA

## FIN DE LA CONFERENCIA AFROASIÁTICA

La vieja manía europea de medir el mundo por su propio rasero y de considerar que las tinieblas surgen de sus confines persiste aún ahora. Cuando decimos «el mundo», los europeos vemos Europa, y tal vez, por sucesiva suma del concepto «Europa», llegamos a una formulación del mundo más o menos convencional. Sin embargo, «el mundo» está ahí, llamando tercamente, violentamente algunas veces.

## TEMAS COLORADOS

La reunión que se ha celebrado estos últimos días en El Cairo plantea al cronista el difícil problema de hacer la presentación de los reunidos. Saber exactamente quiénes son, a dónde van, qué pretenden. La Prensa extranjera ha señalado que el anfitrión, el Presidente Nasser, no ha sido excesivamente gentil con sus huéspedes. Hasta el extremo de que no ha asistido a sus reuniones, y sus compromisos no han traspasado el borde de una recepción protocolaria. Esta actitud por parte de quien fué artífice de la idea de esta reunión plantea ya un curioso problema. Sobre todo, pone de manifiesto que los reunidos, pese a titularse pomposamente delegados, no ostentaban la Delegación de ningún país. Sus opiniones, que podían convertirse, sin embargo, en línea posterior de actuación política, se tomaban inicialmente, cautamente, a beneficio de inventario.

## HABLAR POR HABLAR

El que los representantes de los países afroasiáticos no ostentasen representación gubernamental alguna daba a la reunión un tono de especial locuacidad. No se hacía indispensable la cautela diplomática. No era preciso el tono discreto, la frase de doble filo, la intención propicia a interpretarse libremente, a gusto del consumidor. Este hecho se refleja en el contenido de las distintas propuestas, de las resoluciones, de los discursos, caracterizados por un ardor y una vehemencia especialmente favorable a la presencia de la Delegación rusa, atenta a los festejos que permiten urdir la intriga y la mentira con solemnidad, con elocuencia incluso.

## EFICACIA DE LAS PALABRAS VANAS

Supuesto que los delegados afroasiáticos —digámoslo respetuosamente— hablaban por boca de ganso, cabe preguntarse qué buscaba y esperaba Rusia en este tinglado prestigiado por una asistencia multitudinaria—casi quinientos «delegados». La contestación no es muy fácil ya que, evidentemente, no cabe esperar realizaciones concretas de tal Asamblea, pero tampoco sería exacto limitar el alcance de la reunión a una especie de bravata «antiimperialista». Bernard Beguin lo expresa exactamente en un editorial de «Journal de Genève»: «Han salido de esta reunión proyectos de resoluciones abracadabrantes, cuya finalidad no es, evidentemente, ser plasmada en la realidad, sino el lograr la fermentación de los espíritus.»

## LA AGIPROP EN ACCION

Algunos países asistentes han logrado que Estados Unidos no fuesen citados—con nombre y apellidos—en la rúbrica correspondiente a la implacable lucha contra el imperialismo. Pero la nominal omisión no supone la ausencia de cierto tufillo «Made in Kremlin», que es perceptible por todas partes. El delegado de la India—cuyo presidente, por cierto, no rehuye a los demonios—ha declarado al final de la Conferencia: «De hecho hemos trabajado para la Unión Soviética.» Trabajar para el diablo, por supuesto.

La última resolución adoptada en El Cairo se refiere a la creación de un Secretariado General permanente de los «movimientos de solidaridad afroasiáticos». Al frente de este organismo estará un egipcio y luego habrá diez secretarios adjuntos, uno de los cuales—la modestia de la U. R. S. S. es verdaderamente franciscana—será Rusia. Ya tenemos de esta forma una organización en contacto con Asia y África. ¿Para qué?

## ESTRENAMOS NUEVA KOMINFORM

Maurice Ferro contesta en «L'Aurore» a este interrogante: «De esta forma—escribe—el Kremlin ha logrado constituir una Kominform de color—su blasón serán dos manos, una negra y otra amarilla, sobre un campo de gules—, que continuamente difundirá en África y en Asia las consignas del Comité Central del partido comunista.»

Una vez más señalamos la conveniencia de considerar esta reunión no sólo en la parte meramente episódica, en el aspecto externo de bravuconada o airadísima diatriba, sino como punto de arranque de una organización de agitadores de mañana, que podrán ser los que acaben con las sinuosidades, blandenguerías y neutralismos de los gobernantes de hoy.

I. M. S.

## Des temblores de tierra sacudieron la ciudad de Acapulco

ACAPULCO (Méjico).—Dos temblores de tierra sacudieron durante la noche esta estación invernal, pero no parece hayan causado víctimas ni daños. La primera sacudida se produjo a las dos y media de la madrugada; un ruido que procedía de las entrañas de la Tierra acompañó al movimiento oscilatorio; la segunda, a las 4,45, fué menos intensa que la anterior.

LEA USTED

M / R C A  
DIARIO DEPORTIVO DE LA  
MAÑANA

## Soldados y la Policía inglesa buscan a una joven de diecisiete años

LONDRES.—Soldados del Ejército, equipados con teléfonos y radios portátiles, se han unido a la Policía y personal civil que procede a la búsqueda de la joven Anne Noblett, de diecisiete años de edad, de Wheathampstead, Hertfordshire, que desapareció el pasado lunes cuando se dirigía a su casa desde una academia de baile.

Un total de 260 personas tratan de dar con el paradero de la joven, vista por última vez cuando esperaba a un autobús, aunque se afirma que cuando desapareció se había bajado del vehículo a menos de cuarenta metros de su casa. (Efe.)

## ALMACENES IREGUA

# El martes, día 7 empieza la más

## GRANDIOSA LIQUIDACION de INVENTARIO

### A partir del martes, día 7

Magníficos paños de temporada a precios sensacionales!

Las mejores mantas de cama con las más amplias rebajas!

Confecciones de señora y caballero a menos del costo en fábrica!

Todas las secciones participan con su mercancía en esta fastuosa liquidación!

## Almacenes Iregua

CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PEÑALVER, 32  
FUENCARRAL, 119 - Gral. MOLA, 272



# LOS MIL Y UN DIAS

## ESPAÑOL A LA DERIVA

La flemia inglesa es proverbial. Pero yo ensalzo igualmente su minuciosidad. Exactos y empiristas repiten las cosas concienzudamente para eliminar hasta el límite el humano error. Cuando en el risueño edificio del Consulado inglés de Beirut solicito el visado para Kuwait, me piden primero 50 libras libanesas, que es un buen puñado de piastras, para el telegrama de solicitud, y después me dicen que puede tardar dos semanas, «may be» («quizá») un mes; no pueden precisar la fecha de concesión. Como yo tengo contado el tiempo y el dinero, más éste que aquél, no puedo esperar, y con una zalema oriental renuncio al viaje al lejano territorio.

Pero la generosa Compañía que había de llevarme tiene igualmente otras líneas al corazón de Oriente, y como cuanto más lejos mejor, vuelvo a las oficinas a ver dónde aterrizo.

El avión portador se ha inutilizado; nuevos son los que hacen las travesías y me piden que abone la mitad del importe del pasaje, lo que aún siendo económico, reduciría considerablemente mis recursos.

### ESCALANDO LAS ALTURAS

Entonces emprendo un vuelo desenfrenado en pos de las Compañías aéreas. Ahora una belga; después una inglesa y, por fin, una libanesa. Entrevistas con los directores, conversaciones, demostraciones y, en resumen, saco lo siguiente: una tarjeta que puede facilitarme un posible viaje al África Central; varios cafés; bastantes cigarrillos; un bolígrafo regular y el aprender al cabo del tiempo cómo se hace una pipa; pero de avión-stop, ni ensueños. «El que quiera a los cielos ele- [varse]

tiene del bolsillo que echar lastre»  
Y así quedan las cosas.

### LA ARABIA SAUDITA

En esta especie de hotel en que no me encuentro hay gentes de los dos Orientes, con exclusión del Extremo.

Un día ha hecho su aparición en las calles de Beirut el bien conocido en España, Rey Seoud, del impenetrable recinto de la Arabia Saudita. Las boinas negras de los soldados libaneses se alinean claramente a lo largo de la calle. Abren marcha motoristas con uniformes diversos y predominio del color blanco; siguen algunos coches en uno de los cuales Su Majestad Oriental parece repartir bendiciones con una suave sonrisa; y termina el cortejo con unos «jeeps» con soldados.

De rechazo han aparecido en mi alojamiento unas familias saudíes. Hay dos hombres jóvenes, que por la mañana llevan faldas, y cinco o seis mujeres con ellos, de todas las edades. Ellas se cubren con pantalones y también con faldas. Cada vez que coincidimos en el «hammam» (cuarto de baños), se cubren el rostro con el velo y se ocultan en cualquier rincón.

Yo lavo mi ropa en un lavabo y luego tengo que saltar por una ventana a un patio interior para tenderla; ellas han utilizado el «hammam» como cocina y todo está lleno de hornillos, de los que unos desconocidos polvos despiden un olor enervante; de latas de conservas, restos de comida y cacharros sin limpiar.

Hay una cáterva de chiquillos y chiquillas descalzos; algunos realmente bonitos que entran, salen y chillan. Las mujeres se pasan el día en la cama, tomando té y fumando cigarrillos, y con

frecuencia, como viven agrupadas en dos cuartos, empiezan a gritar y a insultarse, y tiene que venir el dueño del hotel a separarlas.

Una delicia de vecinos, que dan el aire de tienda de beduinos en el desierto a esta región del albergue.

### PRIMER CURSO DE ARABE

Las calles beirutinas son una animada y ruidosa mezcla de gentes, atuendos y colores.

Los vendedores de periódicos, que los llevan en grandes carpetas, se disputan a empujones el posible cliente. El aspecto de extranjero es suficiente para que pretendan colocarle a uno un diario en francés.

Numerosos chiquillos descalzos y harapientos ofrecen al transeúnte con serena pesadez unas cajitas de goma de mascar americana que venden a cinco piastras (una peseta). También los mendigos, no escasos, combinan el deseo de caridad con la venta de chicle.

La Lotería Nacional libanesa se expende por las calles por legiones de mozalbetes sólo comparables a los madrileños de vendedores de lotería. Para que no haya dudas sobre el resultado, porque el árabe es muy cauto en el empleo de su dinero, algunos vendedores llevan un impreso con las fotografías y direcciones de los afortunados en el último sorteo, pero a pesar de ello, me da la impresión de que esta venta no es ningún éxito.

Hay musulmanes que llevan el «tarsbusch» con turbante blanco, distinto del druso, y visten una túnica gris, mejor hábito gris. Son los «jeques» o «cheiks», teólogos islámicos, especializados en el estudio del Corán, que dirigen las preces en las mezquitas, porque en el mahometismo no hay sacerdotes.

Aunque una mayoría de la población habla francés o inglés, el resto habla árabe y yo estoy intentando encontrar un método para aprenderlo. He recorrido buenas librerías; he hallado librerías interesadas en la recepción y venta de periódicos y revistas en español—en todo el Líbano no existe una sola publicación periódica a la venta en esta lengua—; he encontrado diccionarios en francés-árabe, inglés-árabe y hasta un vocabulario español-árabe, para los numerosos libaneses que emigran a América del Sur, pero como salvo las frases en español el resto está escrito en árabe—que parece un conjunto de notas musicales sin pautar—, no hay forma de enterarse, y me convierto en un analfabeto árabe, que aprende el idioma por la pronunciación figurada y de viva voz.

### UN BIGOTE TURCO

Los libaneses son en extremo amables y cordiales, y, en general, es difícil resistir a su expresiva simpatía.

Muchos favorecen su comercio y venta con estos dones y así al pasar por delante de una peluquería, que es a la vez relojería y adonde he tenido que llevar mi reloj, roto al examinarlo en otra relojería, cuyo dueño se negó a reparar el desperfecto, un sonriente y orondo «figaro», que no sabe en italiano más que la palabra «amico», pero que la repite con cierta oportunidad, me convence para que le entregue parte de mi cabellera, los pelos de mis orejas y los extremos de mi bigote.

Para ello con un cordón encajado que sujeta con los dientes y las dos manos, me va seccionando todos los pelos que se asoman al lóbulo auditivo. Después convierto mis bigotes en unos siameses de los del dueño del hotel y me dice que «dorch halaba», que en

turco significa algo así como cuatro bigotes. ¡Pues mira qué bien!

### CENTRO HISPANICO

Cerca de la monumental Universidad americana, fundada en mil ochocientos y pico, está el jardincito y un primer piso del reducido centro cultural hispánico. Pero el tal lugar, dentro de la limitación de sus medios, tiene una vida próspera y activa.

Hay un encargado libanés que habla bien el español porque ha estado muchos años en Argentina. Me da una carta de recomendación para una orquesta española en Bagdad y quiere fumar en mi pipa, que por no ser precisamente el «calumet de la paz», no puedo dejarle, con lamentable enfurruñamiento por su parte.

El profesor principal es Martínez, licenciado en Filosofía y Letras, soltero, y con un reducido y agradable piso, en el que almuerzo varias veces. Me ofrece dos cosas que en principio no me interesan: la plaza de director del Centro Hispánico en Amman, capital de la agitada Jordania, por un plazo mínimo de un año, y el dar una conferencia en el Centro de Beirut sobre aspectos culturales. Todo ello retribuido. Pero lo único que yo desearía, que es alojarme en el Centro, abandonando mi posada, no es posible porque va a instalarse allí un matrimonio libanés, encargado de la limpieza. Yo mismo hubiera limpiado, hombre; yo mismo.

A primeros de octubre ha tenido lugar la apertura de curso. El embajador de España ha pronunciado unas palabras, y después ha circulado con mesura el vino español.

Ahora se celebra una exposición de pintura de una señora peruana, por aquello de la Hispanidad, y ciertamente que todos han trabajado de firme en la instalación.

### «ROLLO» ESTUDIANTIL

Yo no sé qué hacer para gastar menos, porque esimo que Beirut es una de las ciudades más caras del mundo.

Se acabaron las invitaciones—la última ha sido una segunda del secretario de Embajada de la dinámica simpatía, Ayesta—y también el comer en restaurantes, que o son superiores a mis medios, o no hay forma de pasar los guisos aceitados, apimentados y frios que allí expenden al por mayor, de verdaderas fuentes de rancho. Compró conservas, queso, fruta y todo me lo zampo en el cuarto colectivo, donde un desconocido duerme la siesta con el pebetero de sus calcetines en el aire, y otro fuma y escupe directamente al suelo.

Como no he perdido la esperanza de cambiar de camada, continúo buscando el albergue de la juventud, y en un lejano estadio donde se prepara una exposición de «Arts menagers» (Industria doméstica) lo encuentro convertido en «stand».

Rendido y con un hambre internacional, acabo enfrentándome con el secretario general de la Federación Universitaria del Líbano, Joseph Kérouz, quien quiere que no, me suelta unos voluminosos folletos y toda la información imaginable sobre el movimiento estudiantil libanés. La mayor influencia es la de Francia, por quien el Líbano siente auténtica veneración. Por ello en la Ciudad Universitaria—aquí en proyecto de construcción—de París hay un pabellón libanés. Son unos 6.000 los universitarios libaneses, y muchos hablan mejor el francés que el árabe. En contra, el 80 por 100 de la población, es analfabeta. El estudiante libanés es, en general, de familia adinerada, y casi todos tienen coche. Y yo que no tengo más que hambre, puedo al fin comer en un pequeño restaurante del estadio.

VILLAR DE VILLACIAN

## SE PREPARA UNA GIGANTESCA EXPLOSION NO NUCLEAR, EN UTAH

UN MILLON DE KILOS DE DINAMITA PARA CONVERTIR UNA ROCA EN CINCO MILLONES DE TONELADAS DE PIEDRA

PROMOTORY POINT (Utah). — Todo está preparado para producir la mayor explosión no nuclear del mundo, explosión que está calculada para convertir una roca en casi cinco millones de toneladas de piedra. Esta explosión, la mayor en la serie de ellas que comenzaron hace dos años, tiene por objeto abastecer de piedra al ferrocarril Southern Pacific.

En la explosión de mañana se utilizarán más de 1.000.000 de kilos de dinamita. (Efe.)

no lo olvide  
en **ORDESA**  
está

HOY DOMINGO  
abrimos para  
atender  
sus compras  
y consultas

todo en...  
**ORDESA**  
GUZMAN EL BUENO, 87 MADRID



EN EL UMBRAL  
DEL NUEVO AÑO  
NOS ENCONTRA-  
MOS con un diver-  
tísimos libro de  
Alvaro Cunqueiro,  
«Merlin y familia».

# LIBROS

y no le llamamos divertido en grado superlativo ateniéndonos a una calificación superficial de humor, sino en otro sentido más etimológico y radical. Por lo pronto, es una de las más felices invenciones que surgieron de la pluma del escritor gallego, de personalidad, musa y letras tan abocadas a lo fantástico y fabuloso, de clasificación tan imposible y de singularidad tan personal.

Seguramente «Merlin y familia», como cifra y resumen de la literatura de Cunqueiro, plantea al crítico acertijos más agudos que libro alguno de cualquier otro escritor contemporáneo español. Muchas de las apoyaturas críticas, de los precedentes y semejanzas, de su inserción en órbitas más o menos próximas, de su permeabilidad a los corrientes vigentes, de la adopción de un género determinado, resultan casi inútiles en la práctica. Advertiremos que se trata de un libro de relatos fantásticos que responden a un concepto y a un orden (los escritores fantásticos obedecen a un orden quizá con más seguridad que los realistas) enteramente singular.

Ahora bien; ¿en qué consiste la singularidad de Alvaro Cunqueiro, y hasta dónde llega? Por lo pronto creemos que ésta se detiene, porque enlaza y entronca con ella, en un fondo mágico, de fantasía ordenada según bases férreas, que podemos llamar celta, y que aquí y allá, formando cuerpo a veces con producciones de otros escritores de la misma raíz, forman una poderosa comunidad no del todo explorada. Esta fantasía celta aparece con más o menos intensidad en escritores de aquella tierra, demostrando una indudable comunidad de origen gallego y que puede encontrarse en páginas españolas de muy distinta significación, más o menos visible a través de sus estilos y quehaceres, más o menos refrenada por su «karma» concreto literario. No será raro encontrarlo en el realismo poético de Cela, en el humorismo de Fernández-Flórez, en el preciosismo modernista de Valle-Inclán, y es del mismo linaje con que aparece, ya no en emulsión, sino entero y en presencia, en las producciones de Castroviejo o Cunqueiro. Este quizá más que nadie lo representa con absoluta corporeidad, sin ocultaciones de ninguna clase. Y esta fantasía celta se alía con otros dos elemen-

tos que le son consustanciales, con un viento permanente de humor pánico y con una excelente, cuidada precisión de forma.

porque tanto los celticos totales como los de fondo subyacente coinciden en poseer cada uno por su cuenta un magnífico estilo formal, al que tanto deben nuestras letras.

Estas cualidades figuran en el orbe fantástico de Cunqueiro, en el que se corporizan con otras predilecciones del autor la medieval en primer término, como si las raíces medievales visibles en el paisaje gallego las trascendiesen a tema literario central. Fabulosamente, Cunqueiro recrea todo un panorama complejo bajo especies en las que entran la erudición y la invención, la fidelidad y el remedo, en un magnífico amasijo. Para Cunqueiro no hay solución de continuidad entre el cielo bretón y la actualidad, tanto sea porque ésta no se ha apartado de sus raíces celtas cuanto aquél no ha periclitado, y el resultado de ambas especies (que el autor conoce perfectamente por la erudición, la adivinación, la invención, la observación) es una prodigiosa intemporalidad que nace de la mezcla deliberada y arbitraria del arcaísmo contemplado con mirada actual, de la actualización intemporal, sincrónica, de Tristán, Gargantúa y Breccacio. Ahora, este resultado, que ha conseguido Cunqueiro con libertad artística tan aguda en esta época de ismos, llevando al máximo casi a la reducción al absurdo, la radicalidad celta, nunca oculta del todo en los escritores de aquel origen, es tan fuerte, que incita (y no digamos a la pereza mental, que anda siempre al acecho en cualquier orbe literario) a no ser tomado en serio. A ser considerado como una especie de prolongación de broma goliardesca, hermana del latín macarrónico, y a la fantasía «ad absurdum» permitida a los escolásticos entre silogismos.

Con todo, reconociendo sus peligros, como todos los peligros que se ocultan en la gran acumulación de carácter, no lo estimamos así. Reconocemos en Cunqueiro, por debajo de esta capa de carácter tendente a hacerlo un poco juglar, un poco Villón, un poco mixtificador, quizá al más desnudo representante de una serie de elementos operantes en nuestra mejor literatura, y que en él se exponen como un resumen acabado de lo celta: fantasía, humor y estilo, que hacen de «Merlin y familia», por ejemplo, un libro delicioso.

A. V.

«MERLIN Y FAMILIA».—Alvaro Cunqueiro.—Editorial AHR.

## SIN MIEDO Y SIN TACHA

# EDUCACION POPULAR



En la última sesión de las Cortes Españolas se ha decidido crear, en los próximos cinco años, veinte mil escuelas de Primera Enseñanza, lo que supone veinte mil posiciones avanzadas desde las cuales reducir el todavía alto porcentaje de analfabetos que heredamos de la incuria de los viejos regímenes y que soportamos con tanta impaciencia como enojo. Y no hace muchos meses que contemplábamos los proyectos de los modernísimos edificios escolares que en breve comenzarán a construirse sobre las tierras de España. Todo lo cual demuestra la extensión y denuedo de la política de Primera Enseñanza que el Estado español se propone abordar, movido por el soplo revolucionario de un pueblo renacido y ascendente. Esta energía creadora no puede menos de entusiasmarlos.

Pero precisamente por la magnitud y la importancia de la empresa nos parece necesario meditar un poco sobre la realidad y las posibilidades de esa Primera Enseñanza que debe convertirse realmente en la base de una auténtica educación nacional. Porque ya estamos hartos de que en todo el mundo se llame así a una somera instrucción pública que cojeando entre el tedio y la rutina instala en la mente de los niños un misero repertorio de técnicas y tópicos escolares que apenas consigue disimular una supina ignorancia. De ahí surgen esos lamentables «mestizos culturales», que, sin apenas saber nada de casi nada, son mucho peores que los que no saben nada de nada. Pues, como se dice vulgarmente, han oído campanas sin saber dónde, que es la mejor manera de tomar indefectiblemente el rábano por las hojas.

Una de las más nocivas supersticiones del mundo moderno es lo que podríamos llamar —si se nos permite la palabreja— el «alfabetismo». Parece ser que el solo hecho de saber leer, escribir y contar, aunque sea a trompicones, es, por sí mismo, un halagüeño sintoma cultural, sin que nadie se preocupe de cómo van a ser utilizados esos conocimientos. Aprender a leer, escribir y contar para, a través de esas técnicas, acomodar y enriquecer el alma, es de todo punto excelente. Pero es detestable que se utilicen para leer libros o periódicos envenenados, escribir coprolalias en las paredes o llevar las cuentas de lo que se estafa o roba al prójimo. Porque el error máximo de la llamada instrucción pública es el de caer en un intelectualismo barato para el que lo único importante son las ideas o conceptos, aunque sean elementales, despreciándose olímpicamente de la educación moral, que es realmente lo que crea, forma, edifica al hombre. Y si no que se lo pregunten a las Public Schools inglesas, en donde se preocupan mucho más de la educación del carácter de los muchachos que de hacerles repetir retahílas de nombres y cifras que las más de las veces abruman la memoria y embotan la inteligencia. Por eso ha podido decirse que fueron las «Public Schools» las que derrotaron a Napoleón y las que forjaron el Imperio británico.

No hay duda de que antes de que se popularizasen las escuelas las gentes no sabían leer ni escribir, pero «vivían» dentro de una fe, una tradición y unas costumbres que suponían un «orbe cultural» de primerísima importancia. Ciertamente no estaban en condiciones de «reflexionar» sobre las creencias y fórmulas dentro de las cuales se movían; pero al incorporarlas y realizarlas a lo largo de toda una existencia, su ignorancia era el soporte de una inconsciente sabiduría: lo que podríamos llamar, con ilustre juego de palabras, una docta ignorancia. Por esto era tan significativa la paradoja de Chesterton, cuando, al contemplar a los labradores de un pueblecito castellano, exclamó: «¡Qué cultos son estos analfabetos!»

Lo malo fué cuando las masas labriegas desertaron de las tradiciones campesinas para hundirse en la desarraigada orfandad del proletariado. El proletario abandonó la inconsciente cultura que suponía la tradición, para adquirir los instrumentos —y no las sustancias— de una cultura verdadera. Esto quiere decir que el proletario supuso una regresión cultural con respecto al campesino. Aunque aquél sepa leer y escribir y éste sea analfabeto.

Pero el problema no se reduce a proletarios y campesinos, sino que afecta a los escolares de toda clase y condición, incluyendo los de la clase media, la alta burguesía y la nobleza. Los niños, en general, son «instruidos», pero no «educados». «Instruir», según el Diccionario de la Lengua, es comunicar sistemáticamente conocimientos y doctrinas. Se trata, por tanto, de una formación exclusivamente intelectual. «Educar», en cambio, es «desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales de una persona». Es, incluso, «enseñar urbanidad y cortesía». Con lo que se ve que la educación va más allá de la instrucción y, lejos de limitarse al cultivo del intelecto, se propone la edificación y realización total del hombre. La verdad es que, salvo raras excepciones, la Enseñanza Primaria de todos los países es —cuando lo es— instructiva, pero en modo alguno educadora. Y esa es la razón por la que, si Dios no lo remedia, el hombre se va a convertir en un monstruo de buda inteligencia al servicio de una aterradora amoralidad. Como nos lo muestran los personajes de Gide y Huxley, verdaderos paradigmas de hombres exquisitamente instruidos y muy mal educados.

Aprovechemos, pues, el ímpetu que nuestro Ministerio de Educación Nacional pone al servicio de la Primera Enseñanza española, para modificar sus métodos y objetivos. Está muy bien que los niños aprendan a leer, escribir y contar. Pero, ¡por Dios!, enseñémosles, sobre todo, a ser creyentes, patriotas, honrados, leales, generosos, valientes y veraces. Porque eso es, en definitiva, lo que hace que el hombre sea «nada menos que todo un hombre», como diría Unamuno. Y eso es lo único que importa cuando llega la hora de la responsabilidad, el peligro, el amor y la muerte.

Jesús SUEVOS

BAJO EL TÍTULO DE «ACCION DE LOS TRABAJADORES EN EL NUEVO SINDICALISMO», Luis Gómez de Aranda nos resume, en apenas cien páginas, la evolución del hecho sindicalista como resultado de una verdadera idea-fuerza, que figura tal vez entre las más trascendentales de nuestra época.

Desde la primitiva idea sindicalista, evolucionada del socialismo como movimiento organizado para mejorar las condiciones de vida del trabajador y con un fuerte matiz doctrinal anarquista, a la significación actual de pieza importante de la sociedad política, hay un camino tan largo y tan rápidamente recorrido como de insospechadas consecuencias, hasta el punto de que las mentalidades más lúcidas y ortodoxas no vacilan en ver en él un factor decisivo de reconstrucción e integración social.

Estas ideas superadoras, que han convertido el movimiento sindicalista, no ha mucho clandestino e insurgente, en constructivo de matiz nacional, son examinadas sagaz y amablemente por el autor en los primeros capítulos del folleto que comentamos para analizar luego las notas de nuestro Sindicalismo Nacional, que ha pasado de ensayo interesante a realidad integradora e indiscutible, con firmes raíces y bien definidas metas, bien que abierto a las novedades y rectificaciones de una realidad tan cambiante como la social.

Un resumen conciso y vulgarizador de la estructura sindical española, desde las llamadas células sindicales hasta los Sindicatos Nacionales, que abarcan las ramas de producción respectivas, da cima a este estudio, que revela la preparación y buen estilo de que nuevamente vuelve a dar prueba su autor.

ACCION DE LOS TRABAJADORES EN EL NUEVO SINDICALISMO.—Luis Gómez de Aranda.—Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales.

LAS «MEMORIAS DE FELIX KERSTEN», el médico fisioterápico que asistió constantemente a Heinrich Himmler, el famoso reichsführer de las S. S., inciden en el cuadro de la bibliografía, tan frecuente hace aún poco, sobre las intimidades de los personajes de más relieve en el complejo que rodeaba a Hitler. Precisamente, la figura de Himmler es la más discutida seguramente, y ello le presta al libro una dosis cierta de interés comunal. Pero, a diferencia de una serie de libros, influida por el flujo del desenlace de la guerra mundial, estas Memorias de Félix Kersten pertenecen al grupo de los que inician, si no una vindicación, al menos una consideración imparcial de exposición de una humanidad, con sus modulaciones y motivaciones psicológicas y sus perfiles exactos. De ella, el lector puede extraer consecuencias, sin que ellas vengán implicadas por los acontecimientos externos y decisivos.

Presupuesto el interés del temario, su fidelidad transcritora, conocer los motivos ideológicos en los que Himmler basaba sus discutidas decisiones, puede llevar a considerar éstas en su raíz. Y este juicio nos da otra imagen más matizada y completa, para mal y para bien, de lo que una consideración simplista muy en boga puede suponer. Un libro útil y buen libro, por tanto.

MEMORIAS DE FELIX KERSTEN.—Colección «Los Libros de nuestro Tiempo». José Janés, editor.

### LIBROS RECIBIDOS

LILY EN SU ATAUD.—Ben Benson.—Biblioteca Oro.—Editorial Molino.  
ASESINATO EN MESOPOTAMIA.—Agatha Christie.—Selecciones de Biblioteca Oro.—Editorial Molino.  
EL CONTINENTE MISTERIOSO.—Emilio Salgari.—Colección Molino.—Editorial Molino.



Hacia cuatro años que Marx y Engels habían lanzado su «Manifesto Comunista» ofreciendo a todos los proletarios del mundo el Paraíso sobre la tierra —el viejo sueño saturnal y humanista— cuando don Juan Valera descubrió ese tirénico Eden por sí mismo, desembarcando en Río de Janeiro el año 1851.

Río de Janeiro, capital del Brasil, de la que estábamos encantados, se nos antojaba un paraíso.

\*\*\*

¿Qué descubrió don Juan Valera en Río de Janeiro desde 1851 que llegó a 1853 que marchó, para esa exclamación paradisiaca? Pues... América. Otra vez. La América perdida y ya olvidada por los españoles desde 1825. Y, dentro de América, ¿algo mucho más insospechable: la América portuguesa, el portentoso Brasil miscigenado.

Don Juan Valera estaba en la línea —escasa, pero fecunda— de los genuinos escritores españoles a quienes el país tuvo el acierto de potenciarlos con una misión diplomática. Así Ruy González de Clavijo, el descubridor del Asia persa y tamerlánica del siglo XIV. Trovadores como Santillana y como el propio Manrique en el XV y Mena, concertadores de paces civiles. Un Garcilaso o un Hurtado de Mendoza en el XVI, que renacimientaron la lírica y la prosa medievalizadas de Castilla. Un Quedo y un Saavedra Fajardo, que dieron antes que nadie el alerta de los 98 de España. Un Duque de Rivas, que trajo la sensibilidad romántica desde Malta. Un García Tassara que reveló la inicial grandiosidad de los Estados Unidos. Un Donoso Cortés, que desde su Embajada de París evidenció el gran secreto de Rusia. Un Ganivet, cónsul en Finlandia, que atalayó como nadie la permanencia inquieta de lo africano frente y dentro de la Península. Un Ramiro de Maeztu, que desde Buenos Aires enarboló la Hispanidad. Un Ramón de Bastera, que vaticinó líricamente la eterna maternidad de Roma y el signo de Trajano. Un Foxá que orilló de metáforas perfectas la América que don Juan Valera no llegó a ver más que desde los libros. Podríamos citar más casos de esta casta peregrina. Al mismo Cervantes, cuyo tacto, perspicacia, valentía y suasión no fueron estimados por la Corte de Madrid y Lisboa, pero que dio una prueba genial de esas cualidades en aquel breve encargo que se le confió ante el problema turco conocido por él como nadie.

Pero basta el índice luminoso de don Juan Valera para demostrar cómo cuando el talento literario se une al diplomático, los resultados son trascendentes. Valera fué más escritor que diplomata. Tanto, que en 1859 dejó temporalmente la carrera por la literatura y la política. Pero Valera no sería quien fué, es y seguirá siendo de no haber asomado su pluma a los altos miraderos de sus puestos misionarios.

Se estrenó en Italia por el 1847, a los veinte años, bajo la maestría de su paisano Rivas. Siguió —tras este fundamento inicial de la romanidad en un clásico como él— abordando la incógnita peninsular e ibérica, el misterio lusitano, 1850. Que le valió para acer-

## PARAISO DE DON JUAN VALERA

Por Ernesto GIMENEZ-CABALLERO

carce al Brasil y lograr una inteligencia primaria, pero hasta hoy casi única, entre los españoles, sobre ese país. Después: el contacto germánico: Dresde, Munster, Berlín, más tarde Viena. Luego: el fenómeno polaco, Varsovia. Y el tremendo de Rusia: San Petersburgo. Toca lo europeo en París y Bruselas. Y de lo anglosajón algo apenas entrevisto —salvo la aportación de Tassara: Washington— La América nórdica.

Le faltó un permanecer: el de la América hispánica. Pero tanto, tanto la sentía, que aun a través de publicaciones recién salidas fué el evidenciador nada menos, que de un Dario.

\*\*\*

Desde Larra y antes de la Generación del 98, no hay más que dos genialidades en España: la de don Marcelino Menéndez y Pelayo, la de don Juan Valera. Los dos amigos. El uno, en las bibliotecas. El otro, en los salones, cillerías, academias. El hombre introvertido hacia una España en el Tiempo, don Marcelino. Y el hombre hacia lo espacioso, hacia lo que dejara España en su vasto circuito imperial, Valera. Suele decirse que aquél, el montañés, era el conservador. Y que éste, el andaluz, un espíritu libre. Pero si habéis más que leído: convivido con los dos, observaréis que pocas almas entre las españolas de su época, hubo más liberales, en el cristiano y grandioso sentido de esta palabra que la de Menéndez y Pelayo. Y también, pocos ánimos tan tradicionales respetuosos, finamente intransigentes y básicos como el de don Juan Valera. Yo no he dejado nunca de asistir a la tertulia de esos dos maestros. Os confesaré que es a la única que con vocación frecuente. Y lo poco que sobre España y el mundo he aprendido a ellos dos se lo debo.

\*\*\*

Como escritor yo me inauguré conmemorando a don Juan Valera en la «Revista de Occidente» por 1927. Pero desde antes —1921, 1923— había tratado ya sobre él, de palabra, con su nieto, mi entrañable amigo y camarada de armas en Marruecos Enrique Auñón. Después conocí otros familiares del grande egabrense. Y la casa donde vivió y murió. Y algunas reliquias suyas. Y su biografía y entusiasta Carmen Bravo Villasante. Pero nada: como aque-



Palacio Itamaraty (Río de Janeiro)

llas evocaciones por callejuelas teñidas con su nieto, discurriendo al abuelo y emocionándonos con su memoria hecha presencia.

\*\*\*

Cuando llegué a Río de Janeiro, va para un año, no tuve otro guía más sensible, seguible y asequible que ese abuelo de Enrique. Y ya mío, don Juan.

Recorría con él la ciudad vieja que me explicaba. Posando yo mis ojos donde quedaban sus miradas mopes y clarísimas. Románticas aún, moradas de Catete y Laranjeiras. Ese Palacio de Itamaraty —hoy Ministerio de Relaciones Exteriores—, que se empezó a construir en 1851, cuando don Juan llegara a Río y casi se terminó al marcharse. Quizá pudo ver aún su estanque, y palmeras, y cisnes.

Subía con él a lo floresta de la Tijuca, su querido paseo, a caballo de aquellos tiempos. Soñaba sobre las playas de Niterói. Vagábamos por el puerto. La luz de la bahía nos cegaba desde el morro da Gloria. Me contaba sus bailes, sus éxitos, sus relaciones en la Quinta de Boa Vista y su amistad con el Emperador. Sus excursiones a Petrópolis. Su entusiasmo por poetas como Gonçalves Dias y Araújo Porto-Alegre.

Valera no conoció Recife y Ba-

hía, sino al pasar su navío, fugazmente. Sólo Río.

Cuando yo me quedé solo y recuerdo el Río de Valera me pregunto: ¿Dónde conoció, dónde se enamoró de la que sería su mujer? ¿Quién fué la niña muerta de sus versos? ¿Y aquella Rafaela de su «Genio y Figura»? Veo fazendeiros, negros y mulatos como los que aludía. Deambulo por calles por él citadas y persistentes en el mismo encanto: la de Ouvidor. No sólo leo, sino colaboro en el periódico que don Juan consultaba diariamente, ese «Jornal do Commercio», hoy dirigido por un inteligente amigo de España, Santiago Dantas.

Aquí encontré en la biblioteca del padre Silva una página en couché redactada por mi antiguo alumno José Landeira sobre don Juan Valera en la ciudad fluminense, publicada por la revista «Santiago», que oreve, pero gloriosamente editara García Viñolas. Pregunté a la directora de los archivos diplomáticos del Ministerio, doña Lydia Combaçu, si se conservaba algo de nuestro, excepcional Secretario de Embajada. Sólo la fecha protocolar de entrada en servicio.

Me hube de consolad leyendo o releendo lo que aquí en Río y fuera de Río, pero sobre Río es-

cribiera para el público. Por tanto, para mí: Ya que aún no pude conocer sus cartas a García de Quedo, a Tassara, a Estébanes, a Menéndez y Pelayo, a Cueto, a Miguel de los Santos Alvares. Actualizándolo como un espejo antiguo ante rostros nuevos. «Sueños», de 1851. «Amor del cielo», 1852. «Impaciencia», 1852. «En un álbum», 1853. «A la muerte de una niña», 1853... Versos todos ellos versos. Y como prosa: unos extraordinarios artículos «De la Poesía del Brasil», escritos desde Madrid por 1855. Y su extraña novela «Genio y Figura», narrada en una España, vísperas del 98. El año 1897.

\*\*\*

Don Juan Valera tenía veinticuatro años cuando llegó al Brasil. Y veintiséis cuando lo dejó. Era aquí su jefe el Ministro. Delavet. Y dueña de su corazón, aquella hija de su jefe —Dolores—, delicia de mujer con la que casaría don Juan por 1867. Don Juan el cordobés. Peinado hacia atrás. Ancha frente noble. Rasgos correctos; suaves, suadentes. Bigote de época restauradora. Letras a la francesa, cinta al ojal. Cruzadas solapas festoneadas de seda, recuerdo aún perceptible de la casaca que nunca se quitó Valera, la neoclásica de Jovellanos y Meléndez.

Paseo a caballo. Reverencias en saraos de atardecer. Bailes en el Palacio de don Pedro. Citas en la noche. Travesía a vela por Guanabara. Poemas en horas desveladas. Gusto por probar comidas, frutas, besos. ¡Río de medio siglo XIX!

Y juventud, juventud plena y rica. Poesía y poder. ¡Río! Estamos encantados. Se nos antoja un Paraíso.

\*\*\*

Hacia cuatro años que Marx y Engels lo habían prometido a todos los proletarios del mundo. Un Paraíso de igualdad racial, y fraterna, y libre. Un Paraíso que no iba a estar en Rusia. Por lo que Marx y Engels se equivocaron. Y sí en Río de Janeiro y Brasil. Por lo que acertó don Juan Valera.

**RELOJES SUIZOS**  
GARANTIZADOS  
CAUNY-DOGMA  
CERTINA Y  
GRANDES  
MARCAS

**PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO**  
ALCONTADO CON GRANDES DESCUENTOS  
Envíos por correo hasta su domicilio  
PIDA CATALOGO GRATIS  
faltan representantes en algunas plazas  
GARPA-Apartado 896-Madrid

### CARTAS CRISTIANAS

## ORO, INCIENSO Y MIRRA

Señor: Pretendo que en tu Epifanía bendita mañana nos recibas a quienes escribimos y escribimos intentando recoger y formar esa opinión que asciende a Ti confusa y angustiada. Los servidores de la pluma vendrían a Ti, vienen preocupados por ofender dones auténticos a tus ojos, los bienes de una opinión, ojalá ya formada, que expresara lo nuestro ante tu cuna, esa cuna de palo, que como la cruz, de palo también, nos pesa demasiado. Oro, incienso y mirra sobre las manos inquietas de quienes escribiendo tantas veces te ofrecemos paja, polvo y ceniza.

Y será nuestro oro la pretensión más alta que entre todos debiéramos alzar, honrándote con ella. El oro de una opinión ardiente puesta toda en terminar con el desorden económico del mundo, donde desde siempre unos cuantos comen demasiado y unos muchos muy poco. Nivelar la sociedad de los hombres, encender en los grandes y en los chicos el afán por ir hacia tal nivelación decidida y energicamente, sin parar ya ante las clásicas barreras de las clases, las razas, los intereses venerables, las codicias de los poderosos. El oro de una empresa que situándose en cabeza de todas las empresas naturales no permita que ninguna otra preocupación la suplante. Que avergonzados todos los humanos de esta herencia maldita del desorden de bienes, pongamos manos y corazón en la tarea de ir terminando con él. En buena parte depende de nosotros, los formadores de opinión, de nosotros, los que, voces de la humanidad, estamos obligados a golpear las conciencias más duras.

Este será el oro más precioso que pudiéramos donarte, nosotros los magos infelices que con la pluma unas veces engañamos, otras adulamos, y tantas pasamos distraídos ante el dolor y angustia de nuestros hermanos, los hombres. El oro de unas voluntades decididas a luchar contra el gran escándalo de la humanidad que ha soportado durante siglos una espantosa distinción entre los hijos de Dios. Aspiramos a una nivelación económica y te prometemos luchar sin descanso por ella. ¿Te agrada esta donación de los infelices hombres de la Prensa?

Y además el incienso de otro empeño no menos urgente si queremos de veras ser fieles a nuestro tiempo y tu hora. Vivimos en

el trance de un alborar de la llamada cultura técnica. Ella encierra sin duda grandes promesas para los hombres y enormes horizontes, pero no menos ella incita a recorrer unos caminos a fuer de nuevos y seguros, peligrosos en su orgullo y en su materialización. Unos nuevos ídolos alzan sus cultos en las grandes ciudades, una fría y decidida deserción de tu Iglesia amenaza a nuestros pueblos entretenidos y presuntuosos, pues disponen como nunca de fuerzas y de resortes poderosos. La tecnificación total de la existencia se presenta, puz, con su incógnita serpenteante. Nosotros quisiéramos cumplir con nuestra misión no renegando de ella, mas canalizando la fe de los hombres en sus recursos, canalizándola para impedir la otra novísima apostasia.

El incienso antiguo de tu culto sencillo elevado en la hora de los nuevos y penetrantes inciensos de otros dioses de cifras y de cálculos, de máquinas y de poderío tecnificador. Los hombres de la Prensa quisieran que esta nueva oblación alcanzase tu agrado.

Y en la constancia por servirla y mantenerla se dedican a Ti.

Y la mirra será, la nuestra, la del tiempo y circunstancia que Tú gobiernas por la Historia, esta mirra completadora de la donación vendrá fuerte y exigente a combatir todo aquello que cierre el paso a la comunidad mundial que ya oteamos. Una humanidad armonizada por encima de los compartimientos tan fatales y tristes de las fronteras erizadas de cañones, una comunidad de países bajo la conciencia y el gobierno de una universalidad admitida por todos, una familia que habiendo roto todas las diferencias y los prejuicios y las recriminaciones acumuladas en los siglos de la lucha fraterna, te honre con su unidad adquirida a base de todos los sacrificios que sean precisos. Formar lentamente esta ilusión, este aún lejano horizonte, he aquí, Señor, la mirra de los que escribiendo pueden y deben trabajar por los avances hacia un ideal tan alto como urgente. Buena mirra para Ti, con su aroma fuerte y excitante, buena mirra que quisiéramos aromatizarse diariamente nuestros escritos todos, nuestras campañas, nuestros esfuerzos por ir trabajando a tus hijos y apretándolos, por encima de toda clase de divisiones, en torno de estos benditos proyectos, Amén, amén.

J. M. DE LLANOS, S. J.

**SALONES**  
DE LA  
**BUENA SUERTE**

LA FLOR DE LAS CAFETERIAS  
con sus maravillosos locales para  
BODAS, BANQUETES Y BAUTIZOS

LA FLOR DE AZAHAR  
Restaurante de moda en Madrid  
ALCALA, 141  
Teléfonos 253507, 364173 y 360106  
PRESUPUESTOS GRATIS

### SE VENDE MOTOR

Barreiros o cilindros en perfecto estado de funcionamiento. Razón: ELECTRA DE SALAMANCA, S. A. Avda. General Mola 15 Telf. 49.00



# ARTE

EXPOSICIONES DE OBRAS DE ANTONIO MARIA ESQUIVEL (Museo Romántico). — En el panorama de la pintura romántica española Antonio

Maria Esquivel ocupa un lugar, si no señero, por lo menos lo suficientemente importante como para que sea recordado al siglo de su muerte en el propio ámbito del simpático Museo de la travesía de San Mateo. Sencillo homenaje éste, como otros muchos patrocinados por Mariano Rodríguez de Rivas, a la manera de hito para el recuerdo y contrastación propicia para el estudio de los jóvenes cuya pereza y aversión hacia lo museable puede compensarse con la visita de la Exposición reducida y aparentemente eximida de su carácter magistral.

Hay, no obstante, en estos cuadros magisterio, enseñanza sutil de un oficio al cual quedaban probablemente supeditadas intenciones convicciones, estados de ánimo, con el recato de quien estipula su arte con la frialdad formal de lo estrictamente objetivo y se atiene en tono y manera al sistema de formas entonces admitido al margen de la propia espiritualidad, del drama de su propia vida. Ejemplo de esto es el cuadro «La caída de Luzbel», realizado por Esquivel como primera obra después de la grave afección de la vista que le tuvo alejado de su trabajo. Sería difícil hoy admitir en este tipo de pintura una falta tan absoluta de expresión íntima, una carencia de algo que reflejase los momentos dramáticos que debió vivir al verse privado de sus ojos. Situado ante la luz, después de haberla parcialmente perdido, a Esquivel, que llegó hasta la desesperación del suicidio, sólo se le ocurre pintar un exvoto académico con todas las formalidades de la religión triunfante, según el tipo de alegoría menos cordial y humano que le sería dado a un artista. Pero tal vez no tuviera él toda la culpa, y hay que sospechar que las estridencias románticas de un Lucas o Alenza no cupieran en todos los pintores, sobre todo, siendo académico de San Fernando y pintor de la Casa Real.

Tal vez únicamente en el retrato cupiera ahondar en la psicología humana del modelo, y Esquivel en este aspecto alcanzó cotas trascendentes, sin traspasar, de todos modos, el respeto a la forma, al atuendo, a la habitación y a la noble costumbre. Los que aquí se exhiben, no todos los mejores, pero sí alguno de ellos, siguen siendo modelos en este sentido, sentido de homenaje respetuoso y conveniente a su memoria. De nuevo, en el invierno del Retiro, no sé si como una evocación nostálgica o como un refugio en el símbolo que el nombre de nuestro parque encierra. En cualquier caso no cabe duda de que la temperatura espiritual y física del Salón de Otoño es de puro invierno, donde nada medra a favor del arte yacente en la muerte de la esterilidad de inventiva y los escasos grados centígrados que el valiente visitante tiene que soportar para algo inocuo e inútil.

No vale buena voluntad para juzgar, efectivamente, un «Salón» nacido con gesto de rebeldía y acogimiento a lo que la intolerancia oficial no aceptaba, cuando se llega a términos tan misérrimos, tan inoperantes en el terreno de la pura efectividad estética. No sabemos cómo podrían justificarse los conceptos de vitalidad e importancia, bajo cuyos auspicios pretende colocarse este certamen, ni cuál es el esfuerzo juvenil desplegado aquí. Si en el juego de tal justificación entra también el recuerdo a los que fueron en vigencia de obra o en presencia de persona, el sentido esencial del Salón de Otoño pierde una de sus principales bases porque su objetivo fundamental fue dar paso a quienes no lo encontraban en otros. El conservadurismo, la tendencia sedentaria de los incipientes «salones», nacidos con afán de revolución, dieron pábulo en otros países—Francia, por ejemplo—a la sucesiva apertura de otros tantos clanes agrupados en sus respectivas Exposiciones, mantenedores de la llama sagrada iconoclasta que en los anteriores se iba extinguendo. Esto, que entre nosotros no ha sido exactamente así por la parvedad de nuestra vida artística, ha promovido, por lo menos, exhibiciones minoritarias, donde han podido recibir su bautismo de sangre joven muchos a quienes los sacramentos les eran negados o simplemente no apetecían cobijarse bajo el caduco pabellón otoñal. Por eso creo llegada la ocasión de revalorar iniciales propósitos bajo el mismo título o tener el valor de desaparecer para que sea recogida la intención, siempre permanente para la mejor salud y continuidad del arte, por cuantos puedan vitalizarle en este orden de exhibiciones.

Al margen del recurso del homenaje retrospectivo o póstumo hay que convenir que lo único salvable de este «Salón» es lo que no opta a premio: las salas dedicadas a quienes dejaron huella más o menos intensa, pero efectivamente honesta, de su arte. Concretamente, la más importante desde todos los puntos de vista es la de Roberto Domingo, pintor excelente no

simple cartelista o pintor taurino. Las de Santamaría y Cruz Herrera cumplen, por lo menos, su papel museal en el plano técnico, donde la individualidad no alcanzara a suscitar otro interés.

Que por lo menos este Salón de Otoño sirva para demostrarnos una vez más la inútil hostilidad de los vergonzantes pabellones del Retiro.

PAISAJES DE MADRID PINTADOS POR REYZABAL (Toisón). — La floresta madrileña se presta, como cualquier otra, para la visión pictórica impresionista, y Reyzábal, afincado en esa posición de términos atmosféricos y planos luminosos, que caracteriza una de las etapas de aquella tendencia, desarrolla su conocimiento del oficio en ese y otros aspectos.

No creo que a estas alturas podamos decir mucho más de una Exposición de este carácter. Tal vez si podamos añadir que en Reyzábal se da lo concienzudo de la técnica de pintar y un vago trasfondo lírico que hacen amables sus obras. Tal vez no sea demasiado para un joven pintor; pero sí, por lo menos, para un honesto y fino artesano.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

## Se inaugura la Exposición de Iturri Guzmán

En la sala del Círculo de Bellas Artes se inauguró ayer la Exposición del pintor boliviano Manuel Iturri Guzmán, con asistencia de miembros del Cuerpo diplomático hispanoamericano y de la colonia boliviana en Madrid.

La obra fué presentada por el profesor Raúl Calvimontes, quien, refiriéndose a los paisajes del pintor, dijo que «son de un expresionismo templado y consiguen llevar a la tela una honda sensación espiritual que emana de la soledad, de la tierra dura y áspera del altiplano. Esa grandeza cósmica de los paisajes andinos no admitiría la trituration del color ni la exigüidad del repertorio de formas; hace necesario, por el contrario, el juego de grandes masas coloridas y el sintetismo expresivo».

La Exposición, compuesta por 21 óleos, estará abierta hasta el día 15 del corriente.

## ALMANAQUE AGRICOLA "CERES" 1958

Hemos recibido el XVII Almanaque agrícola «Ceres» 1958, que acaba de editar, como en años anteriores, la importante y prestigiosa revista «Ceres», publicación de economía agrícola de carácter nacional y que se viene editando en Valladolid desde hace muchos años, siendo una reconocida autoridad en los problemas y técnica agropecuaria de España.

Este Almanaque para 1958 es ameno e interesante, ya que en las 452 páginas de que se compone el libro se mezcla hábilmente lo interesante para todo economista agrario y lo ameno y agradable.

Se publican trabajos de singular interés, destacándose entre ellos como de positiva utilidad las labores del campo a efectuar en cada mes del año. El cielo de España en todos los meses, eclipses de sol y de luna, aforismos comentados y parte literaria. Un estudio completo sobre el cultivo, variedades y detalles estadísticos sobre naranjas y limones en España y sobre la agricultura en la era atómica.

En la parte literaria se publican artículos y poesías de N. Hernández Luquero, Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña, Antonio Machado, Dámaso Alonso, Luis López Anglada, Francisco Javier Martín Abril Jorge Guillén, Fernando Allué, Narciso Alonso Cortés, José María Luelmo, Rafael Morales, José García Nieto y Lope Mateo.

Pero además contiene diversas secciones muy amenas e instructivas en pro del fomento de la economía agrícola nacional, terminando con la relación de Ferias y Mercados de España.

## "POLITICA INTERNACIONAL". Núm. 33

La revista «Política Internacional», del Instituto de Estudios Políticos, en su volumen número 33 mantiene la línea de formal documentación y comentario de los problemas más actuales. Destacamos un extenso estudio sobre el «Pasado y presente de la reunificación de Alemania», por Emilio Beladine; «El canal de Suez y el problema del control internacional», por Mariano Aguilar Navarro, y «El aprovechamiento de las aguas del río Jordán», por Julia Santa Pinter, y las notas sobre las relaciones entre la U. R. S. S. y los satélites, el tratado francobolío, las relaciones entre el Afganistán y el Pakistán, que, con la cronología de acontecimientos,

debidamente justificado en vida. Algunas obras aquí expuestas pudieran servir de punto de partida para una reivindicación de quien fué exclusivamente considerado como

## LA RECONSTRUCCION DE LA BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA

El Instituto de Estudios Políticos, haciéndose eco de un llamamiento realizado por los antiguos alumnos de la Universidad de Valencia, ha repartido la siguiente nota:

Cuando Valencia se dispone a reanudar en lo posible sus tareas cotidianas, luego de la catástrofe causada por las inundaciones, ante cuya magnitud es imposible hallar términos adecuados para expresar sus proporciones y consecuencias, los estudiantes de la Facultad de Derecho se ven privados de un insustituible elemento de trabajo: su Biblioteca. Las aguas anegaron, dejándolos en buena parte prácticamente inservibles, los riquísimos fondos de una de las mejores Bibliotecas jurídicas de España.

Formada a lo largo de varios lustros, venciendo toda suerte de dificultades, puede decirse que las Ciencias Sociales y el Derecho, así como la Filosofía y la Literatura, no sólo de España, sino de numerosos países extranjeros, tenían completa o nutrida representación en la Biblioteca de la Facultad de Derecho de Valencia, desde que, como otros muchos, dos de sus antiguos maestros procuraron el engrandecimiento de sus fondos bibliográficos en términos tales que, con una placa de plata sobre sus muros, se quiso perpetuar la gratitud de los alumnos a los aludidos catedráticos, don José Castán Tobeñas y don Mariano Gómez González.

Cumplidos otros más perentorios deberes de ayuda y solidaridad en las primeras jornadas luctuosas vividas por Valencia, creemos que nos incumbe a los antiguos alumnos y amigos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia contribuir y hacer un llamamiento a los compañeros, amigos, entidades e instituciones jurídicas de España y de fuera de España para la

reconstrucción de su Biblioteca. Algunas o antiguas clásicas o agotadas sólo por reponerse por generosa donación de quienes las posean; otras, mediante costisimas adquisiciones, particularmente las extranjeras.

Por ello este llamamiento invita a todos a que presten su colaboración a esta empresa cultural, de la que se beneficiarán grandemente las actuales y futuras promociones universitarias y la cultura patria, demostrando su solidaridad mediante el envío de libros, revistas, al señor bibliotecario de la Facultad de Derecho (Universidad de Valencia) y remitiendo o poniendo a disposición del ilustrísimo señor Decano de la Facultad de Derecho (Universidad de Valencia) el metálico o dividas que a tal fin se ofrezcan.

Los juristas de Valencia, los juristas españoles, lo agradecerán de todo corazón, y especialmente sus colegas.

Eduardo Molero Massa, Rafael Núñez Lagos, Juan Colomina Barberá, Joaquín Duarte Gómez, Eugenio Mata Corvello, Rafael Rodríguez Moñino, José María Torres Murciano, Martín Domínguez Barberá, Pascual Menéndez Monleón, Augusto Vicente Almela, Antonio Guastavino, Francisco Ferrando, Daniel Ferrer Martín, Joaquín Maldonado y Almenar, Rafael Roméu, Luis Lluch Garín, Tomás Ogayar, Bernardo Cano, Miguel Ramón Izquierdo, Joaquín Fuentes, Antonio Pla Pla, Juan Carlos Molero, Enrique Taulat y Rodríguez Lueso, Luis Vives Jordán, José Muñoz Oris, Pablo Carrá, Ángel Querol Giner, Antonio Lledó Sánchez, Joaquín Duarte Duarte, José María Ibarra Chabret, Enrique de No Hernández, Tomás Conesa.

El Instituto de Estudios Políticos agradecerá cualesquiera envíos de libros y revistas de Derecho, Economía, Ciencia Política y Ciencias Sociales en general, con destino a la Universidad de Valencia.



la bibliografía, recensiones de obras y una extensa documentación, completan este nuevo número de la interesante publicación.

## TORRE-PACHECO: "HISTORIA DE PEQUEÑAS HISTORIAS"

Sobre Torre-Pacheco, un pueblo murciano que rezuma luz por los cuatro costados, donde el sol levanta su estatura con la arrogancia que se gasta en el Sudeste, la región más luminosa de España, el catedrático de Escuela de Comercio Luis Manzanares ha escrito una «Historia de pequeñas historias». Es por ese paisaje por el que los recuerdos y las memorias del autor gustan hacer un viaje de evocación que está alimentado desde las propias vivencias personales. Un escolar con la cartera bajo el brazo de sus doce años y la

## Fallo del concurso periodístico sobre la obra marista en el mundo

El Jurado dictaminador para fallar el concurso periodístico y radiofónico organizado con ocasión del reciente Congreso Mundial de los Antiguos Alumnos Maristas, ha acordado conceder:

Un primer premio de 3.000 pesetas a don Tomás Roig Llop por los artículos publicados en «Los Sitios», de Girona.

Un segundo premio de 2.000 pesetas a don M. Barbeito Herrera por su reportaje en la «Hoja del Lunes» de Madrid.

Un tercer premio de 1.000 pesetas a don Francisco Sáez de Parayuelo por sus crónicas en «La Gaceta Regional», de Salamanca.

## "REVISTA DE OBRAS PUBLICAS"

El número correspondiente a diciembre, que acaba de publicarse, abre sus páginas con una extensa nota necrológica en memoria de don Francisco García de Solá, que durante catorce años desempeñó la Dirección General de Obras Hidráulicas, realizando una labor que será perdurable por sus grandes aciertos. Inserta también la Revista el texto de la conferencia de don José Baltá Elias en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas acerca del satélite artificial norteamericano «Vanguard».

El ingeniero de Caminos don Ricardo Alonso Misol expone en un interesante trabajo su opinión sobre lo que puede llegar a ser el estilo de nuestra época en cuanto a formas constructivas, y prevé, en cierto modo, un retorno hacia lo gótico, que califica de arte ingenieril. El desarrollo hidroeléctrico español es un trabajo que comprende datos de muy alto interés sobre la producción de energía desde 1939 a 1955, presentado por su autor, don Joaquín Garrido Moyron, en la Conferencia Internacional de Energía, celebrada en 1957 en Belgrado.

Inserta también este número de la Revista, tan lleno de interesantes artículos como de costumbre, unas «Recomendaciones para el estudio del terreno y localización de canteras de materiales para una carretera», y las acostumbradas secciones de Revista de Revistas, Bibliografía, Publicaciones Recibidas, Crónica y Fichero Bibliográfico.



## LABERINTO

## SE PIDE UN JARDIN

MAS DE UNA VEZ, por esta fecha del año, he inventado la carta del Ayuntamiento a los Reyes Magos. Era una carta de deseos y necesidades municipales. Era una carta fácil, que ya se había escrito muchas veces antes del 5 de enero y que se había de seguir escribiendo después de la llegada de Melchor, Gaspar y Baltasar.

Este año no escribo la carta. El Ayuntamiento es mayor de edad. Al Ayuntamiento le corresponde más el papel de Rey Mago que el papel del niño que quiere una bicicleta. Este año quisiera pedirle al Ayuntamiento, en estas vísperas tan cargadas de esperanzas infantiles, una cosa para los niños de la ciudad: un jardín.

Ortega Lisson lo recordaba ayer en «Pueblos». Hace años, siendo Alcalde de Madrid don José Moreno Torres, el Ayuntamiento dispuso que el solar limitado por las calles de General Parodiñas, General Mola, Juan Bravo y Maldonado se convirtiera en jardín infantil. Han pasado los años y nada se ha vuelto a saber de aquello.

La necesidad de espacios reservados para los niños es evidente. Es evidente también la necesidad de espacios abiertos o plazas en esta ciudad tan amontonada. Pero la agorafobia, o, por llamar las cosas por su nombre, la especulación abusiva del suelo, ha podido más que todos los intentos de clarificación urbana.

¿Caerá también el misterioso solar del distrito de Buenavista en el área implacable de la especulación del suelo? Esta es una pregunta que viene durando años y años. El único modo de evitar aquella malversación de metros cuadrados es bien sencillo: hacer, de una vez y para siempre, el jardín infantil que se aprobó.

AGUINAGA

## Esta noche entrarán los Reyes Magos en Madrid

A LAS SIETE INICIARÁN LA GRAN CABALGATA DESDE EL PASEO DE COCHES DEL RETIRO

La Comisión Municipal de Deportes y Festejos, en su deseo de proporcionar la mayor brillantez y eficacia al desfile de los Reyes Magos que el Ayuntamiento dedica a los niños, ha incrementado la composición de la cabalgata, cuyo itinerario será como sigue: calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle del Arenal, calle de las Hileras, plaza de Herradores, plaza del Comandante de las Morenas, calle Mayor y plaza de la Villa.

El cortejo estará constituido por una sección de la Guardia Municipal montada y de gala; estudiantina escolar del Colegio de San Antón; tambores, cornetas y banda del Frente de Juventudes; escala iluminada; grupo de Coros y Danzas de la Obra Sindical de Educación y Descanso; galerías adornadas, portadoras de niños de los Colegios de San Ildefonso, Paloma y Palacio Valdés; carrozas de las Casas Regionales de

Asturias y Segovia; grandes carrozas de juguetes donados por Galerías Preciados y Pepsi-Cola; banda de música; pregón de fiestas de Madrid; pastores con ovejas y borriquillos; legión romana; escuadrón de lanceros; Reyes Magos con su séquito de pajes y servidores, rodeados por pastores con presentes y portadores de antorchas y bengalas, y carroza de respeto del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, con escolta de lanceros.

Como anuncio y complemento del gran desfile, durante el día recorrerán distintas calles y plazas públicas estudiantinas y rondallas, así como nuestros clásicos organillos, que interpretarán diversos villancicos populares; asimismo la Casa de «El Corte Inglés» situará diversas pancartas artísticas a lo largo del trayecto.

Las Delegaciones de Alumbrado Público, Parques y Jardines y Talleres del Ayuntamiento de Madrid colaboran con sus magníficas instalaciones a la mayor brillantez del cortejo.

La hora prevista para la salida de la cabalgata desde el paseo de Coches del Retiro será a las seis de la tarde.

Asimismo, y con el fin de no causar entorpecimientos en el tráfico durante el desfile de la cabalgata, se encarece del público el no estacionamiento con anterioridad al paso de la misma, ya que además en ningún momento se cortará el tránsito, que sólo será suspendido momentáneamente mientras circule el cortejo por las calles que ha de recorrer.

## En el asilo de San Rafael

Hoy, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en el Hospital-Asilo de San Rafael, la tradicional cabalgata de Reyes con el reparto de juguetes a los niños; acto que será presidido por diversas personalidades, familiares de los niños y bienhechores de la Casa.

Mañana, día 6, habrá también en el mismo Asilo de San Rafael un festival con reparto de juguetes, bajo la organización de la Peña Flea.

## Fiesta mágica en el Centro Segoviano

El Centro Segoviano celebrará su tradicional fiesta infantil, en colaboración con la Sociedad Española de Ilusionismo, mañana día 6, festividad de los Reyes Magos, a las cuatro de la tarde. Actuarán destacados miembros de la S. E. I.

Los socios segovianos deberán recoger las tarjetas de invitación para sus niños en las oficinas del Centro, Mayor, 1, de seis a diez de la noche.

## Hoy y mañana, festivales en el teatro Alcázar

La Institución Protectora de Huérfanos de la Abogacía celebrará hoy, domingo, a las once de la mañana, en el teatro Alcázar, el tradicional reparto de juguetes a sus beneficiarios. En el festival intervendrán conocidos artistas.

En el mismo teatro, mañana, día 6, a las diez y media de la mañana, repartirán también juguetes los Reyes Mayos en un festival organizado por la Sociedad Española del Oxígeno.

## Condecoración a un empleado de la Embajada italiana

El señor embajador de Italia ha impuesto la Cruz de Caballero al Mérito de la República a su empleado don Manuel Prieto, de nacionalidad española, que lleva cincuenta y siete años al servicio de la Embajada de Italia en Madrid.

El señor embajador puso de relieve las virtudes ejemplares y méritos del galardonado, agradeciéndolo su constante fidelidad en el trabajo.

Al acto ha asistido todo el personal de la Embajada.

## Los demandantes de Mingote recurren al Supremo

Hace unas semanas publicamos la sentencia absolutoria dictada a favor del dibujante y humorista Ange Mingote Barrachina. El fallo fué absolutorio, por entender la Sala Séptima de la Audiencia Provincial que Mingote no había dirigido sus críticas humorísticas contra la totalidad de los representados por la Junta Gremial, ni las había concretado individualmente en determinadas personas.

Contra esta resolución judicial, la representación letrada de la Junta ha recurrido ante el Tribunal Supremo, por no considerar ajustada a Derecho la sentencia pronunciada.

## Hoy abre el comercio de alimentación, vestido y regalos

Como ya se ha advertido, hoy domingo, día 5, víspera de la festividad de los Reyes Magos, podrán permanecer abiertos hasta las doce de la noche, por disposición de la Dirección General de Trabajo, todos los establecimientos que tradicionalmente lo vienen haciendo en tales vísperas; es decir, los dedicados a la venta de juguetes y objetos de regalo.

El comercio de la alimentación abrirá asimismo, por disposición de la Dirección General de Trabajo, en la mañana del domingo. Tanto éste como aquéllos permanecerán cerrados, en cambio, en la jornada del miércoles.

## Flores ante el monumento de Pérez Galdós

FUERON DEPOSITADAS POR UNA REPRESENTACION DEL HOGAR CANARIO

Ante el monumento erigido en el Retiro a don Benito Pérez Galdós se celebró en la mañana de ayer un acto conmemorativo del XXXVIII aniversario del fallecimiento del ilustre escritor.

Con los hijos del novelista y la Directiva del Hogar Canario se congregaron en torno al monumento numerosos artistas, escritores y periodistas y gran parte de la colonia canaria en Madrid.

Don Francisco Rodríguez Batllori pronunció unas palabras en las que exaltó la figura de Pérez Galdós y aludió a su sincero madrileñismo.

## Precios de frutas y verduras para la próxima semana

EL LITRO DE ACEITE SE INCREMENTARÁ EN VEINTE CENTIMOS POR AFOROS MUNICIPALES

De conformidad con lo dispuesto en la circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes número 11-57, de 22 de noviembre próximo pasado, se hace público, para conocimiento de los mayoristas y detallistas, así como de los consumidores, que los precios máximos, incluidos arribos municipales, aprobados para la venta de frutas y hortalizas en la semana del 6 al 12 del actual, son los que a continuación se detallan, expresados en pesetas por kilo:

ARTICULOS	Mercado Central	Venta público
<b>Frutas:</b>		
Plátanos ... ..	7,95	9,45
Manzanas corrientes ... ..	9,—	11,—
Manzanas reineta ... ..	14,—	16,—
Manzanas verde doncella ... ..	13,—	15,—
Pera de agua ... ..	16,—	18,—
Pera de Roma ... ..	10,—	12,—
Naranjas ... ..	4,—	5,50
Naranjas cadenera y grano de oro	4,50	6,—
Naranjas Washington ... ..	6,50	8,—
Mandarinas ... ..	8,—	9,50
Mandarinas Satsuma ... ..	10,—	11,50
Mandarinas clementina ... ..	12,—	13,50
Limonas ... ..	8,—	10,—
<b>Hortalizas:</b>		
Patatas ... ..	2,35	2,60
Acelgas ... ..	2,—	2,75
Espinacas ... ..	3,75	4,75
Repollo ... ..	1,90	2,90
Repollo francés ... ..	2,—	3,—
Coliflor ... ..	2,75	4,—
Cebollas ... ..	1,40	2,15
Tomates ... ..	7,—	8,25
Judías verdes ... ..	8,—	9,50
Judías ... ..	8,—	9,50
Pimientos ... ..	7,—	8,25
Lechugas ... ..	4,—	4,75
Zanahorias ... ..	2,75	3,75
Guisantes ... ..	12,—	14,—

Estos precios son máximos dentro de cada variedad para las calidades más selectas. El detallista sólo podrá cargar el margen comercial reconocido sobre los de compra. Por lo tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope que figura para Mercado Central, esta baja debe repercutir en la venta al público.

## El aceite, a 16,20 el litro

Se pone en conocimiento del público que el precio máximo del aceite a granel, de acuerdo con lo dispuesto en la circular núm. 13-57 que regula la actual campaña oleícola, es de 16,00 pesetas el litro más 20 céntimos de aforos municipales, que totalizan 16,20 pesetas litro.

Los consumidores podrán dirigirse a los Servicios de la Delegación Provincial de Abastecimientos (San Bernardo, núm. 21), formulando las reclamaciones que estimen oportunas. Independientemente la Inspección actuará para hacer las reclamaciones de rigor.

**River Club**  
PRESENTA SU  
**BAILE DE REYES**  
CONSUMICION — COTILLON Y EL CLASICO ROSCON  
**HOY, NOCHE** LEGANITOS, 41  
RESERVE SU MESA: 47 96 07 (PLAZA DE ESPAÑA)

## AGENDA

DÍA 5 DE ENERO DE 1958 DOMINGO

El sol sale a las 7,38. Se pone a las 17,2.

## BUEN TIEMPO

No puede decirse que haga frío. Las cosas son como son. Los Reyes Magos nos han traído un tiempo húmedo, pero apacible.

El Observatorio registró ayer los siguientes datos:

Presión: 706,9, 707,5, 707,7, 708,1.  
Temperatura: 7,9, 7,2, 10, 9,4.  
Humedad: 93, 92, 82, 87.  
Nubosidad: Cubierto, casi cubierto, casi cubierto.  
Visibilidad: 3, 10, 1.500 metros.  
Viento: Calma a todas horas.  
Máxima de 10,8 a las quince horas.  
Mínima de 7 a las nueve.

## INDICE DEL DIA

## PARA HOY DOMINGO

A las 11,30 horas.—Teatro Español.—Concierto de Navidad a cargo de la Masa Coral de Madrid. Actuarán de solistas la señorita Rosa Fernández y don Jesús Aguirre.  
A las 17.—Hogar Sacerdotal (Colegio de Romanones, 1).—Coloquio dominical de sacerdotes seculares y religiosos sobre «Algunas perspectivas psicológicas de la formación del carácter y sus aplicaciones a los campos moral y religioso», por don Francisco Secadas.

## PARA MAÑANA LUNES

A las 19 horas.—Instituto de Cultura Hispánica.—Villancicos españoles, del siglo XVIII, por el Grupo «Campanilleros» de Educación y Descanso de Sevilla.

## CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Hoy se celebra la cuestación quincenal de Auxilio Social. El emblema correspondiente reproduce el escudo de la casa Braganza.

## ESTUDIOS FORMATIVOS

En el Colegio Mayor «Santiago Apóstol» va a comenzar un nuevo ciclo de estudios formativos, en el que se tratarán «Problemas teológico-filosóficos». Será el conferenciante el padre Miguel R. Ayúcar, S.J., que tendrá como agregado a don Janka Survilla, decano del Colegio.

El tema general del ciclo es «La caridad, esencia del cristianismo».

He aquí los temas particulares y las fechas de las conferencias: «La caridad es lo primero en el cristianismo» (día 7 de enero); «Qué es la caridad» (día 10); «Es el Evangelio en las palabras de Jesús» (día 14); «Es el Evangelio en sus obras» (día 17); «San Juan y San Pablo» (día 21); «Cómo vivir la caridad» (día 24).

Las conferencias se celebrarán a las 8,30 de la tarde, en la sala de conferencias del Colegio.

## AMPLIACION DEL PLAZO PARA LA SOLICITUD DE BECAS «CESAR CARLOS» DEL S. E. U.

A fin de facilitar la presentación de solicitudes de las becas «César Carlos» para el curso 1957-1958, convocadas por el Sindicato Español Universitario para aquellos graduados que deseen dedicarse a la investigación científica o a la preparación de oposiciones a cátedra universitaria, se amplía el plazo de admisión de instancias, que caducaba el día 31 del pasado mes de diciembre, hasta el próximo día 10 de enero. Las becas «César Carlos» serán adjudicadas antes del día 18 de enero.

## SACRIFICIO DE RESES PORCINAS

Se hace público para general conocimiento que el plazo de presentación de ofertas por los ganaderos para el sacrificio de reses porcinas, de acuerdo con lo dispuesto en la circular 12-57 de la Comisaría General, queda prorrogado hasta el día 15 del presente mes.



## AGENDA

DÍA 5 DE ENERO DE 1958  
DOMINGO

SANTORAL. — San Telesforo.

## CULTOS

SANTORAL. — San Telesforo.

Papa. DIRECTORIO DE LA MISA. — Santísimo Nombre de Jesús. Doble. Segunda clase. Blanco. Misa propia. Segunda oración de San Telesforo. (S. Pont.). Credo. Prefacio de Navidad.

MISAS VESPERTINAS PARA HOY Y MAÑANA

A las seis, parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84).

A las seis y media, parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete, santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque, iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, 59) y Padres Antonianos (Duque de Sexto).

A las siete y media: parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés, Apostol (Marqués de Comillas), San Agustín, San Ginés y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), santuario del Perpetuo Socorro y capilla de la Universitaria.

A las ocho y media: iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6) y parroquia de San Martín.

## FARMACIAS DE GUARDIA

## TURNO 4.º

Paseo de las Delicias, 1; Triunfo, 25, Perrocarril, 31; Torres Miranda, 12 (frente a Jaime Conquistador); Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacifico, 27; Narváez, 50; avenida Doctor Esquerdo esquina a avenida Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Lista, 59; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; Prolongación General Mola, 257; Mostoles, número 32 (Ciudad Jardín); García de Paredes, 78; Avila, 29; San Bernardo, 112 (frente iglesia de los Dolores); Ponzano, 29; Peñoo, 12; y Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, número 14; Espíritu Santo, 10; Hortaleza, 66; Fortuny, 12 (edificio Marqués Riscal, 11); Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y mina, 9; Arenal, 15; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12 (frente P. M. M.); Reina Victoria, 44; Olite, 48; Hernani, 65; Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; Luisa Fernanda, 17; avenida José Antonio, número 63; Segovia, 8; Toledo, 53; Colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; Doctor Sanchis Barús, 31 (Colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usara); Camino Alto de San Isidro, 8 (puente Toledo); Tordo, 9 (esquina Pedro Díez-General Ricardos, 136, Barrio Terol); Avefría, 6 (Carabanchel Bajo); Ramón Serrano, 10 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; plaza Molino de Viento, 1 (Colonia Molino de Viento); Carrera de San Isidro, 12 (puente de Segovia); carretera de Aragón, 26; Sambara, 6 (esquina Argentina-Parque Quintana); Caudillo de España, 17 (Canillas); Achuri, 23 (Barrio de Bilbao); Edipo, 15 (Barrio de San Blas); Mártires de La Ventilla, 28 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); avenida Monte Iguelo, 20 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 48 (Puente Vallecas); Imagen, 15 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
040

## Arte | Inauguración de dos Exposiciones en los salones de Educación y Descanso

En la Sala de Exposiciones de Educación y Descanso, organizadas por dicha Obra Sindical, se inauguraron las Exposiciones que de sus cuadros presentan los jóvenes pintores Ortego y Francisco Vázquez.

Ortego expone una colección de 30 óleos con los más variados asuntos: bodegones, flores, paisajes, marinas, retratos y composiciones, que van desde los temas costumbristas a los religiosos. Es ésta su primera Exposición individual.

También por primera vez expone en plan personal Francisco Vázquez, que presenta 36 acuarelas, también de temas variados, aunque predomina el paisaje.

El Secretario Provincial de Sindicatos, camarada De Vicente, acompañado por varias personalidades y jerarquías sindicales asistió a la inauguración de estas Exposiciones, que se pueden visitar gratuitamente hasta el día 18 del presente mes, de siete a nueve y media de la tarde, en la Sala Sindical de Exposiciones de Educación y Descanso, avenida de José Antonio, 69, planta baja.

## Cine | CAPITOL: "SINFONIA DE AMOR"

Título original: «Sinfonía d'amore». — Producción: Cines-Enic-Imperial Film, Roma y París, 1957. — Argumento y dirección: Glauro Pellegrini. — Decors: Luigi Scaccianoce. — Fotografía: Mario Montouri. — Acoplamiento musical: Carlo Rustichelli. — Montaje: Euclide Santoli. — Procedimiento color: «Technicolor». — Estudios: Cinecittà, Roma. — Interpretes: Claudio Laydu, Lucia Bosé, María Vlady, Gino Bechi, Heinz Moog, Riccardo Fellini, Silvio Bagolini, Edoardo Toniolo, Jones Salinas y Paolo Stoppa.

Estas películas biográficas de grandes compositores contienen dos aspectos, uno musical y otro cinematográfico, y cuando están conseguidos, merecen ser analizados separadamente, por críticos de las dos actividades artísticas. Pero, ¿no es la máxima aspiración unir ambas con armonía y ritmo, impulsados por muy elevada inspiración, sin que predomine ninguna? Y no por recurrir al procedimiento de plasmar la música, completamente rechazable en normas de pura estética. Definido el cine en tiempos de las pantallas mudas, por algunos directores —Abel Gance, por ejemplo— como «Sinfonía de imágenes», para encontrarle su más genuina expresividad, su elemento primordialísimo es, indudablemente, lo visual. Pero como ahora es también uno de sus componentes la sonoridad, esto es, la música, cuando ésta es moderna o ha sido ideada y hecha para una película—como

Evocación de Franz Schubert  
y de su extraordinario  
valor musical.

en el caso de Arthur Honegger—la cuestión es de fácil arreglo. No así, cuando se trata de música clásica. El cine ha recordado en muchas películas a todos los grandes y más diversos compositores en sus vidas y en sus obras: Beethoven, Mozart, Bach, Chopin, Haydn, Wagner, Schumann, Bellini, Berlioz, Tchaikovsky, Verdi, Schubert... Y por muy bellamente que ha efectuado tan importante empeño, sólo mostró unas facetas de su arte, nunca éste en su pujante y fascinadora verdad. ¿Es que el cine no dispone en sus peculiaridades de medios suficientes para triunfar en este trascendental cometido? El tema es sugestivo y superior, pero para estudiado en un trabajo extenso y no en el comentario periodístico al estreno de una película sobre Frank Schubert.

No es ésta la primera vez que el cine rinde homenaje de admiración a Schubert. Una película digna de ser recordada es «Vuelan mis canciones», dirigida por Willy Forst y con Martha Eggerth y Hans Jaray de pareja protagonista. Había en esa película biográfica, una parte cierta y otra inventada. Y el episodio básico era el amor—perteneciente más a lo imaginario que a lo real—de la condesita Carolina Esterházy

y el joven músico vienes. Reflejaba una versión acerca de la «Sinfonía en si menor», denominada «incompleta». Como es un asunto de seguro interés en el público, se le eligió también para sustentar el argumento de esta película. Hay otro cariño—y no amor—de Schubert: Teresa Grob. Pero no nos fijemos nada de lo que se cuenta en esta película. No es que consideramos demasiado preciso el rigor documental. Ya se sabe que cumplido con exceso, perjudica la creación artística. Pero lo contrario—no reprimir la fantasía—es igualmente dañino. Y aunque es una ocurrencia simpática—a tono con la pobreza en que vivió Schubert—la amistad del compositor con el napolitano Basilio Calafat, director de una compañía teatral ambulante, muy aplaudida en sus actuaciones en el Prater de Viena, resulta desatinado hacer que Franz se mueren en su carromato y en presencia de la compungida Carolina, llevada allí por Teresa. Argumentalmente, la película se ajusta más al concepto hollywoodense de convencionalismo manejado para agradar al público, que a los principios europeos de exactitud, mejorada por el arte. Sucesos auténticos como las visitas de Schubert a Beethoven, son presentados de forma muy distinta, si bien se procuró resaltar el fervor que sentía aquel por su vecino. Uno de los mejores pasajes de la película es el entierro del genial autor de las Sinfonías.

La película, muy discutible en el enfoque—o desenfoque—del protagonista, es de extraordinaria calidad plástica. Su romanticismo, más que en los personajes—de juvenil arrebatado de amor en Carolina y de contenido y callado amor en Teresa, que quisiera que la belleza de su corazón librara su cara de las picaduras de la viruela—está en el ambiente, en la escenografía. Pocas películas han sido más y mejor cuidadas en los decorados, en el vestuario, que ésta. Y un color, artísticamente matizado, valoriza su excepcional visualidad. Los exteriores, efectuados en Hungría, son hermosísimos.

Claudio Laydu supo penetrar en el carácter, en el romanticismo de Schubert, en sus desventuras—iluminadas por el convencimiento de que su música le sobreviviría—, e identificado por su personaje, realiza una gran labor interpretativa. En los trabajos de Marina Vlady—en el papel de Carolina—y de Lucia Bosé—en el de Teresa—falta la vibración interna. Paolo Stoppa, en el pintoresco personaje de Calafat, evidencia el nuevo su ductilidad.

Gino Bechi, que incorpora el papel del baritono Vogl, canta la cavatina de «El barbero de Sevilla», Rossana Carteri, el «Ave María» y la «Misa en fa», de Schubert y Nicola Monti, «Serenata», de Schubert. Oímos también en esta película al pianista Gino Corini y al violinista Aldo Ferraresi—en el concierto de Paganini—y además de las citadas, estas otras melodías: «Improvisación», «Marcha militar» y «Sinfonía incompleta», de Schubert; «Claro de luna» y variaciones de las Sinfonías III, V y IX, de Beethoven; «Marcha militar», de Mozart e «Invitación a la danza», de Weber. Un concierto selectísimo, adecuado a la índole romántica de la película.

En resumen: una nueva evocación biográfica de preferencias por lo imaginario de Franz Schubert, de muy bella plasticidad y con la música como su valor principal.

Luis GOMEZ MESA

### El pleito Lollobrigida-Rizzoli

MILAN.—El productor cinematográfico italiano Angelo Rizzoli, ha respondido a la reclamación de Gina Lollobrigida relativa al incumplimiento de contrato, con cuyo motivo la actriz reclama 320.000 dólares.

Rizzoli reclamó, además, 64.000 dólares que había adelantado a la Lollobrigida para la película «Venus imperial».

El conflicto se inició al negarse la actriz a trabajar con Lex Barker, uno de los «Tarzanes» de los últimos tiempos. (Efe.)

## HOY, DOMINGO, ABRIMOS desde las diez de la mañana

El Corte Inglés, fiel a su lema del mejor servicio al público, y para facilitar su labor, mantendrá abiertas sus puertas durante todo el día...

¡LOS REYES TODO SE LO MERECE!



¡DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO



# SEMANA BURSATIL BRILLANTISIMA CON ALZAS SIN PRECEDENTES

El público, después de casi un año de pesimismo bursátil, se ha lanzado a la alegría de comprar en cuanto ha visto que la reposición iba de veras. Hubo decidida intención de comprar, había grandes reservas de dinero, no faltaron tampoco vendedores. Este conjunto de factores trajo una semana de euforia, con alzas tan fuertes como generales, pero con una proporción en las recuperaciones que, aunque hemos querido buscar otra semana que sirva de precedente, no la hemos podido encontrar.

Hay que tener en cuenta que en la semana anterior el alza ya había sido fuerte. Pues en ésta, la intensidad del auge se ha visto doblada, pese a que había dividendos a cortar y cupones de ampliación a negociar. Pese a estas circunstancias y no obstante el rápido encarecimiento de los precios, el elemento comprador ha continuado mostrando decidida disposición a adquirir, aceptando con gran facilidad las plusvalías que originan sus operaciones. Que en este alza briosa influya la actividad de los elementos especuladores no ofrece la menor duda, porque actúan como hace tiempo no lo hacían, pero también es evi-

dente que la generalidad del público compra y que está siendo abundante la masa de numerario procedente de provincias.

Conviene recordar que habitualmente ésta es la mentalidad del público; prefiere comprar, aunque sea pagando más caro, en plena alza.

Tal circunstancia viene a probarnos que la gente empieza a confiar nuevamente en el mercado de valores y, por lo mismo, creemos que debía procurarse no extremar la aceleración del actual movimiento recuperativo, ya que un alza excesivamente rápida, a la que seguramente seguirían después bruscos reajustes, podría dar lugar a que nacieran nuevos recelos y desconfianza en los inversores que sólo buscan la colocación de sus ahorros con vistas a una renta más o menos asegurada, pero renta en definitiva.

Una de las principales características de la semana que comentamos la ha constituido el fuerte incremento que se ha producido en la masa de negocio. El martes el volumen de operaciones superó la cifra de 13 millones de pesetas nominales en la renta variable, y aunque luego fué menor la cifra de contratación, es evidente que ha seguido siendo muy considerable. Esto nos prueba, en primer término, que el público que estaba a la espera ha actuado con rapidez, estimando, sin duda, que el cambio de coyuntura estaba ya iniciado, pero al mismo tiempo, dado el volumen de las transacciones, queda acreditado lo que hemos dicho anteriormente, esto es, que no fueron solamente los elementos especuladores los que se han lanzado a adquirir, sino que su actuación fué acompañada por una buena parte del dinero inversor, hace ya meses remansado, y que la continuidad de las bajas, en lugar de animarle, le retraían más y más para llevar al mercado a una atonía que todos hemos visto en las últimas semanas del año.

En resumen, la semana ha sido la más brillante, pero con mucho, de cuantas han tenido lugar desde que se inició el prolongado período de reajuste. Falta por ver si, en efecto, el movimiento actual es un real cambio de coyuntura o una orientación circunstancial encaminada a cubrir un bache desproporcionado en la trayectoria descendente.

Como hemos dicho, las plusvalías han sido muy profundas en la mayoría de los valores tratados, destacando las del corrobancario, que, al fin, se ha incorporado a la orientación general del mercado, oscilando las recuperaciones de estos valores, generalmente, entre 25 y 68 enteros. En arbitraje, las alzas han sido también muy fuertes, principalmente en el sector minero, y en electricidad, así como en los demás sectores, las ganancias son de mucha consideración. Por ello, el resumen de plusvalías de la semana arroja un fuerte saldo a pesar de que durante la semana se han producido, como principio de trimestre, numerosos cobros de dividendo, habiéndose iniciado, además, la puesta en marcha de varias ampliaciones de capital. Todo eso quedó absorbido por la riada de compradores.

Ahora lo que falta saber es si el alza durará. Nosotros contestaríamos con un refrán de la Bolsa: «Ante un alza violenta, ponte a la baja con un 50.» Claro que hemos estado bajando casi un año. Aun con ello, el alza es demasiado rápida.

Pedro RICO

## CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra TAPICERIA-MANTAS-LENCERIA-ALFOMBRAS

*Almacenes T. A. S. A.*

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51. (Esquina a San Bernardo)

### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter. ...	80,10	79,90	- 0,20
4 % Ext. ...	94,—	93,—	- 1,—
A. 1908 4 % ...	93,—	93,—	=
3 % 1928 s/1 ...	84,—	83,50	- 0,50
4 % en s/1 ...	100,—	98,—	- 2,—
4 % nov. s/1 ...	98,50	98,70	+ 0,20
Am. 3,50 % ...	88,50	87,25	- 1,25
Tros 3 % AB ...	100,25	—	—
Tesoros 3 % ...	101,10	—	—
Idem Nov. ...	99,90	—	—

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914 ...	85,—	—	—
» 1918 ...	74,50	73,50	- 1,—
Mejoras U. ...	77,—	77,25	+ 0,25
Subs. ...	80,50	—	—
Vs. 1929 ...	68,—	—	—
» 1931 Int. ...	75,—	73,50	- 1,50
» 1931 Ext. ...	75,—	—	—
» 1941 ...	70,—	68,—	- 2,—
» 1946 ...	75,50	74,50	- 1,—

### OTROS FONDOS

L. N. Colón ...	93,40	92,40	- 1,—
Hidr. Ebro 6 % ...	96,50	—	—
» a 5 % ...	97,—	—	—
Rec. Nac. ...	98,30	96,30	- 2,—
Renfe ...	94,30	92,90	- 1,40
Tánger-Fez ...	75,—	—	—
Marruecos 5 % ...	59,—	—	—
Em. Majzen ...	89,20	88,20	- 1,—
Em. Austriaco ...	98,—	—	—

### CEDULAS

Hip. 4 % ib. ...	98,25	—	—
» 4 % ...	80,—	80,—	=
» 4,50 A % ...	71,—	72,—	+ 1,—
» 4,50 B % ...	72,—	73,—	+ 1,—
» 4,50 C % ...	72,—	72,—	=
» 4,50 exent ...	99,—	99,—	=
» 5 % exent ...	103,—	103,—	=
O. L. 4 % in ...	92,50	92,—	- 0,50
» 4 % lot ...	99,—	97,50	- 1,50

### OBLIGACIONES

R. Española 6,60 % ...	78,—	78,50	+ 0,50
Chade 6 % ...	100,50	—	—
» 5,50 ...	93,—	93,—	=
» bonos ...	101,—	—	—
Alberche 1951 ...	71,50	69,50	- 2,—
S. Nan 6 % ...	87,—	—	—
C. Española ...	79,—	—	—
F. Mieres ...	74,75	—	—
B. Camp 49 ...	95,—	94,—	- 1,—
Explosivos ...	87,25	—	—
Hornos ...	85,50	85,50	=
Telefónica ...	94,25	94,25	=
Peñarroya ...	96,—	96,—	=

### ACCIONES:

Bancos			
España ...	625,—	655,—	+ 30,—
Exterior ...	420,—	450,—	+ 30,—
Id. nuev. ...	386,—	435,—	+ 49,—
Hipotecario ...	310,—	340,—	+ 30,—
Crédit. Local ...	485,—	—	—
Esp. Crédito ...	672,—	740,—	+ 68,—
Hisp. Am. ...	527,—	590,—	+ 63,—
Central ...	601,—	605,—	+ 4,—
Rural-Mediterráneo ...	282,—	326,—	+ 44,—
Cr. Ind. ...	200,—	230,—	+ 30,—
Ibérico ...	563,—	560,—	- 3,—
Lóp. Quesada ...	720,—	—	—
Mer. Ind. ...	318,—	343,—	+ 25,—
Popular E. ...	460,—	470,—	+ 10,—
B. Gral. C. Ind. ...	348,—	348,—	=
Gijón ...	440,—	—	—
Herrero ...	500,—	—	—

### ALIMENTACION

Agulla ...	625,—	555,—	- 70,—
Azucarera ...	203,—	218,—	+ 15,—
Id. Madrid ...	130,—	—	—
Ebro ...	550,—	569,—	+ 19,—

### CEMENTOS

Cementos Alba ...	360,—	365,—	+ 5,—
Fin. Minera ...	600,—	—	—
P. Valderrivas ...	435,—	450,—	+ 15,—

### CONSTRUCCION

Lucsa ...	124,—	—	—
L. Valderrivas ...	440,—	—	—
Hidrociivil ...	145,—	156,—	+ 11,—
C. Gl. Esp. ...	99,—	110,—	+ 11,—
Dragados ...	204,—	235,—	+ 31,—

### ELECTRICIDAD

Langreo ...	230,—	230,—	=
U. E. M. ...	220,—	234,—	+ 14,—
Id. nuevas ...	244,—	—	—
Cooperativas ...	163,—	—	—
Hid. Española ...	303,—	326,—	+ 23,—
Id. nuevas ...	293,—	310,—	+ 17,—
Chorro ...	158,—	170,—	+ 12,—
S. del Nansa ...	163,—	178,—	+ 15,—

### ELECTRICIDAD (Continuación)

Sevillana ...	166,—	178,—	+ 12,—
Iberduero ord. ...	299,—	312,—	+ 13,—
Duero 6 % ...	279,—	294,—	+ 15,—
C. E. A. ...	53,—	—	—
Chades ...	300,—	—	—
» D ...	300,—	—	—
» E ...	300,—	—	—
Telefónica ...	270,—	277,—	+ 7,—
Fecsa ...	248,—	260,—	+ 12,—
Fenosa ...	220,—	235,—	+ 15,—
E. Leonesas ...	208,—	214,—	+ 6,—
Ele. Viesgo ...	227,—	229,—	+ 2,—
E. R. Zarag. ...	150,—	160,—	+ 10,—
Gallega ...	172,—	—	—
H. Cantábrico ...	200,—	200,—	=
Id. Nuevas ...	253,—	—	—
Leónabrill ...	160,—	195,—	+ 35,—
S. del Sil ...	226,—	250,—	+ 24,—

### INMOBILIARIAS

Alcázar ...	109,—	120,—	+ 11,—
Aspe ...	36,—	40,—	+ 4,—
Asturiana ...	73,—	73,—	=
Bani ...	136,—	150,—	+ 14,—
Calsa ...	17,—	—	—
Cantabria ...	145,—	149,—	+ 4,—
Centro ...	170,—	—	—
Ceisa ...	110,—	110,—	=
C. Hispanico ...	27,—	26,—	- 1,—
El Carmen ...	67,—	70,—	+ 3,—
Fisa ...	230,—	240,—	+ 10,—
Hispana ...	100,—	—	—
Layetana ...	60,—	—	—
Metropolitana ...	183,—	200,—	+ 17,—
Id. nuevas ...	168,—	175,—	+ 7,—
Rubán ...	112,—	—	—
Urbis ...	170,—	182,—	+ 12,—
Vacesa ...	126,—	—	—
Uresa ...	100,—	—	—
Urb. Met. ...	530,—	600,—	+ 70,—
Urvacesa ...	125,—	—	—
Vallehermoso ...	209,—	211,—	+ 2,—

### METALURGICAS

Hornos ...	230,—	298,—	+ 18,—
Id. nuevas ...	295,—	—	—
Auxiliar F. O. ...	535,—	530,—	- 5,—
Boet. y Nav. ...	115,—	—	—
Com. Hierros ...	258,—	290,—	+ 32,—
C. Metálicas ord. ...	160,—	160,—	=
» pref. ...	160,—	160,—	=
Ac. Tudor ...	590,—	610,—	+ 20,—
I. A. S. Barbara ...	215,—	224,—	+ 9,—
M. M. Madrileñas ...	180,—	194,—	+ 14,—
Material v. Const. ...	210,—	243,—	+ 33,—

### MINERAS

Rif ...	670,—	730,—	+ 60,—
Ponferrada ...	775,—	850,—	+ 75,—
Felguera ...	380,—	394,—	+ 14,—
Almagrera ...	57,—	—	—
Centenillo ...	105,—	—	—
Guindos ...	245,—	280,—	+ 35,—

### QUIMICAS

O. E. P. A. ...	190,—	—	—
S. I. Aragonesas ...	250,—	253,—	+ 3,—
Explosivos ...	390,—	395,—	+ 5,—
A. Nitro ...	200,—	208,—	+ 8,—
Alfar pref. ...	53,—	—	—
Gal ...	378,—	—	—
I. Q. Canarias ...	693,—	—	—
P. Q. Sint. ...	735,—	765,—	+ 30,—
Quinones ...	200,—	—	—
Unquinesa ...	336,—	350,—	+ 14,—
Resinera ...	167,—	—	—

### SEGUROS

Hermes ...	515,—	—	—
La Estrella ...	385,—	—	—
U. Fenix ...	3.900,—	—	—

### SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	190,—	192,—	+ 2,—
Insa ...	136,—	141,—	+ 5,—
Vamosa ...	126,—	130,—	+ 4,—

### VARIAS

Campsa ...	210,—	220,—	+ 10,—
A. Tabacos ...	85,—	—	—
Tabacalera ...	184,—	190,—	+ 6,—
C. N. Almadra ...	2.000,—	—	—
Naval ord. ...	195,—	209,—	+ 14,—
Id. pref. ...	205,—	224,—	+ 19,—
N. Aznar ...	2.875,—	—	—
Pebsa ...	115,—	120,—	+ 5,—
Transmediterránea ...	209,—	218,—	+ 9,—
U. N. Levante ...	190,—	213,—	+ 23,—
Papelera Española ...	587,—	—	—
Papeleras Reunidas ...	216,—	230,—	+ 14,—
Metro Mad. ...	168,—	169,—	+ 1,—
Fefasa ...	266,—	279,—	+ 13,—
Sniace ...	420,—	480,—	+ 60,—



## Hillary declaró que el viaje hasta el Polo "no fué malo del todo"

A LA EXPEDICION DEL DOCTOR FUCHS LE QUEDAN UNOS CIEN KILOMETROS POR RECORRER

POLO SUR.—Sir Edmund Hillary declaró que su viaje hasta el Polo Sur a través de las llanuras heladas del Continente Antártico «no fué malo del todo». Sir Hillary llegó ayer al Polo Sur procedente de la costa del Mar de Rosa, pero él y sus acompañantes estaban demasiado cansados para recorrer los tres kilómetros que faltaban para llegar a la base norteamericana y pasaron allí la noche.

A su llegada fueron recibidos con grandes aplausos por el teniente Vernon Houk, comandante de la base; el doctor Mogensén, jefe de la estación en dicha base del Año Geofísico Internacional y otras personas que se encontraban en la base.

Hillary y sus compañeros, con las barbas heladas, descendieron de los tractores entre aplausos y todos presentaban buen aspecto a pesar de lo duro del viaje realizado. Hillary declaró que los tres últimos kilómetros fueron relativamente fáciles en comparación con las primeras jornadas. El grupo neozelandés partió de la base de Scott el 24 de noviembre y debió esperar al grupo británico, dirigido por el doctor Vivian Fuchs, en un punto determinado, pero al retrasarse los ingleses por haber tropezado con grandes dificultades, sir Edmund Hillary decidió seguir solo hasta el Polo Sur.

Acompañaron a sir Edmund Hillary, Murray Blis, el operador de radio Peter Mulgrew y el mecánico Jim Betes.

Hillary regresará a la base de Scott lo antes posible, probablemente mañana, en avión, y luego marchará al depósito 700, establecido por su expedición, para esperar a los ingleses, que se sabe se encuentran a unos 100 kilómetros del Polo Sur. (Efe.)

**"Por fin podrá descansar", dijo la esposa de Hillary al saber la noticia**

AUCKLAND (Nueva Zelanda).—«Por fin podrá descansar», ha manifestado la esposa de sir Edmund Hillary, conquistador del Everest, cuando le fué comunicada la noticia de que su esposo había alcanzado el Polo Sur, adelantándose a la expedición británica que encabeza Vivian Fuchs.

La señora Hillary se halla de vacaciones, con su hijo Pedro, en un chalet próximo a la playa local. (Efe.)

## DIEZ COLONOS ECUATORIANOS MUERTOS POR INDIOS DE LA TRIBU "AUCAS" FUERON ASESINADOS CUANDO TRABAJABAN EN LOS CAMPOS

QUITO (Ecuador).—Diez colonos ecuatorianos resultaron muertos el pasado 18 de diciembre a manos de indios salvajes de la tribu «aucas», según se informó ayer en esta ciudad.

Monseñor Spiller, vicario apostólico de la Misión de San José, en la zona oriental del río Napo, ha comunicado que los ecuatorianos fueron asesinados cuando trabajaban en los campos.

El ataque de los indios acaeció cerca de la confluencia de los ríos Oglan y Curacay, en la zona oriental del Ecuador. (Efe.)

**TRES MUERTOS AL HACER EXPLOSION UNA BOMBA EN BEIRUT**

BEIRUT.—Un terrorista que ha logrado huir ha arrojado una bomba en un lugar de esta ciudad matando a dos hombres y un muchacho de nueve años. (Efe.)

**TREINTA Y SEIS PERSONAS ESTUVIERON A PUNTO DE MORIR ENVENENADAS POR GAS**

TOKIO.—Treinta y seis personas que trabajaban en un estudio de televisión de esta capital han sido milagrosamente salvadas por los bomberos, cuando resultaron ahogadas por emanaciones gaseosas en uno de los platós del estudio. Cuatro de los rescatados se encuentran gravemente intoxicados. Los bomberos tuvieron que utilizar máscaras de gas en su labor de salvamento. (Efe.)

**DAÑOS POR VALOR DE 35 MILLONES DE DOLARES A CAUSA DE UNA TORMENTA EN LA HABANA**

LA HABANA.—Una fuerte tormenta de doce horas de duración ha causado considerables daños—estimados en unos 35 millones de dólares—en el túnel que se es-

tá construyendo bajo la bahía de La Habana.

Se trata del túnel que ha de unir La Habana, con la proyectada ciudad del este de La Habana. (Efe.)

**TRES DE LOS QUE INTENTARON ASALTAR UN BANCO MEXICANO ERAN POLICIAS**

BUENOS AIRES.—El jefe de la Policía Federal, José Della-Piane, ha revelado que tres de los cuatro individuos que intentaron robar en una sucursal del Banco de la Provincia eran miembros de la Policía en servicio activo.

Uno de dichos policías fué muerto a tiros durante un duelo habido entre la Policía Federal y los asaltadores, que habían secuestrado al gerente, al tesorero y a un contable del Banco, obligándoles a acompañarles al Banco. Se hallaban en el momento de abrir las cajas fuertes cuando intervinieron la Policía, que pudo evitar el robo.

Della-Piane, al anunciar el hecho, repudió la acción de los policías convertidos en ladrones y encomió la labor de la Policía Federal por su pronta intervención. (Efe.)

**SALVAN A UNA NIÑA CUYA CABEZA ESTABA ENVUELTA EN UNA NUBE DE AVISPAS**

PAARL (Sudáfrica).—El encargado de un garaje ha salvado la vida de una niña de doce años cuya cabeza se hallaba completamente envuelta por una nube de avispas. La pequeña corría por la calle desesperada, lanzando agudos gritos de dolor y nervosismo, viéndose inútil para desprenderse del enjambre que la mortificaba. J. Du Flessis, el encargado del garaje dijo a la muchacha que pusiera la cabeza detrás del tubo de escape de uno de los coches. Accionó el motor y los gases limpiaron la cabeza de la pequeña. (Efe.)

## UN MOTORISTA GRAVEMENTE LESIONADO AL ARROLLARLE UN TRANVIA

UN BACHE EXISTENTE EN LA CALLE DEL GENERAL RICARDOS LE HIZO PERDER LA DIRECCION

Floro García González, de cincuenta y tres años, que vive en Vallehermoso, 40, iba ayer tarde por la calle de General Ricardos, montando una motocicleta de su propiedad, cuando al llegar frente al número 26, un bache le hizo perder la dirección y caer sobre la vía en el momento en que avanzaba en dirección contraria al coche del disco 34, número 1.080, que conducía Valentín Martín Gómez. El tranvía arrastró al motorista varios metros entre el horror del público, muy numeroso a aquella hora—serían las seis de la tarde—, hasta que el conductor frenó. La víctima fué trasladada a la inmediata Casa de Socorro, donde el personal facultativo de guardia le apreció diversas lesiones. Pronóstico muy grave. Pasó al Equipo Quirúrgico.

**SEÑORA GRAVISIMA POR ATROPELLO.**—En la calle de Fernández de los Ríos, un automóvil que conducía Enrique Escudero López, de veinticinco años, domiciliado en la calle de Valde-maqueada, 10, arrolló, causándole lesiones gravísimas, a una señora. Fué trasladada al Hospital Provincial. No ha sido posible identificarla porque carecía de documentos, y por su estado de intensa conmoción cerebral, no pudo hablar. El accidente ocurrió a las siete de la tarde.

**UN JOVEN LESIONADO DE GRAVEDAD POR UN CAMION.** El joven de diecisiete años Marcelino Gallego Fernández, domiciliado en Moreno Nieto, 13, iba ayer a las cinco y media de la tarde por el paseo de la Virgen del Puerto y fué atropellado por el camión PO-5072, que conducía Bartolomé Martínez Márquez. La víctima fué curada de urgencia en la Casa de Socorro de General Ricardos, donde le apreciaron lesiones calificadas de graves, y pasó al Equipo Quirúrgico.

**DESAPARECEN 60.000 PESETAS.**—La señorita Dolores Rielves, cajera de un establecimiento de chatarrería, sito en Elfo, número 156, notó, con la natural

desagradable sorpresa, que le habían desaparecido de la caja pesetas 60.000. Lo comunicó al encargado de la industria, don Victoriano Lajo, quien lo denunció a la Guardia Civil. Hasta ahora las investigaciones de la Benemérita no han dado resultado positivo.

**ANCIANA ARROLLADA POR UN TAXI.**—Della Madrigal Lo-

sada, de setenta y cinco años, que vive en Bernardo López, 9, fué arrollada ayer, a las siete de la tarde, en la calle de Carretas, por el taxi matrícula de Vitoria 1346, que conducía Andrés Oliva Alcaide. La septuagenaria sufrió lesiones de pronóstico reservado. Fué curada en la Casa de Socorro de la Latina y pasó al Hospital Provincial.

## Parece que Manuel Jorge Gil, hallado en los jardines Sabatini, se suicidó

ASI LO AFIRMA EL DICTAMEN DE LA POLICIA

En la Dirección General de Seguridad fué facilitada ayer a mediodía a los periodistas que hacen información diaria en dicho Centro una nota autorizada sobre las actuaciones policiales en relación con el hallazgo en los jardines Sabatini, de Manuel Jorge Gil, en las primeras horas de la mañana del pasado día 28 de diciembre, con lesiones gravísimas que determinaron su fallecimiento a los pocos minutos de su ingreso en la Casa de Socorro de la Latina.

Ante la autoridad judicial—Juzgado de Instrucción número 7, que instruye el sumario—, funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal realizaron una reconstitución, según los datos que se obtuvieron en los primeros momentos, de cómo debió ocurrir el hecho que costó la vida a Manuel Jorge Gil. Según las deducciones policiales, éste, que tenía el propósito de suicidarse, confundió la verja de los jardines Sabatini con el Viaducto, confusión comprensible dado que hacía treinta años que no venía por Madrid. En el intento suicida, Manuel Jorge se daría un tremendo golpe en la nariz, que le causó una intensa epistaxis y esto explica las tres manchas de sangre que se advirtieron en la acera en tres lugares distintos. Sin hacer caso de este primer intento sui-

cida fallido, Manuel—siguen las hipótesis de la Policía—saltaría la verja y quedaría colgado de ella, como parecen confirmarlo las erosiones que el cadáver presentaba en las muñecas. A continuación se dejaría caer a plomo y esto explica que apareciera pegado a la verja, como caído a plomo desde lo alto de ésta. Esta hipótesis coincide con el dictamen de autopsia del médico forense, quien afirma que las lesiones que presentaba el cadáver habían sido causadas por precipitación. Este informe legal descarta la suposición de que Manuel Jorge fuera llevado allí gravemente herido.

Este informe de la Policía se basa en seis motivos racionales que justifican la teoría del suicidio. Estos motivos son los siguientes:

Primero: Situación económica difícil, puesto que los negocios no le iban bien, y disgustos matrimoniales. Segundo: Advertencia hecha a su familia, antes de emprender el viaje, de que venía a hacer un negocio y que si le salía mal, tardaría en regresar. Tercero: Su viaje sin gabardina, sin camiseta (parece que en Mérida o en Madrid compró una, la cual se puso en un urinario público) y con poco dinero. Cuarto: El envío a su esposa de unos décimos de lotería y seiscientas y pico pesetas en metálico, envío éste que no tendría objeto si pensaba regresar. Quinto: Unos versos sobre la muerte que escribió en un librito de papel de fumar, uno de los cuales decía que «casi no vivirá mañana». Sexto: El antecedente familiar de un hermano que se suicidó.

La tesis de la Policía es admisible para explicar un hecho que, de otra forma, no tendría explicación. Pero esto no quiere decir que el caso esté definitivamente aclarado y concluso. Provisionalmente habrá que aceptar como buena esta tesis policial.

## TRIPLE CHOQUE DE AUTOMOVILES EN LA CARRETERA DE ARAGON

EN EL ACCIDENTE RESULTARON SEIS HERIDOS, UNO DE ELLOS DE GRAVEDAD

A las seis y media de la tarde de ayer, en el kilómetro 12,500 de la carretera de Aragón, chocaron el camión B-82.698, que en dirección a Barcelona conducía Antonio Rodríguez Estévez, y el omnibus de viajeros M-54.858, que guiaba Vicente Arévalo Ruiz, y que lleno de viajeros venía en dirección a Madrid. Detrás del omnibus marchaba el turismo M-79.463, conducido por Luis González Arribarrena, domiciliado en la calle de O'Donnell, 40. El turismo, al producirse la colisión entre el omnibus y el camión, hizo un viraje y se estrelló contra un árbol, resultando herido el conductor. También resultaron heridos los siguientes viajeros del omnibus: Agustín Orduño Alonso, domiciliado en Domingo Pardo, 27, de Peña Grande; Cruz Molina Ortega, domiciliado en Carlos Merino, 12; Francisco Alvarez Pérez, en Guipúzcoa, 84; Pedro Luis Pérez González, en Lérida, 67, y José María Recio Chinchón. Las lesiones de todos, a excepción del último, que fueron calificadas de pronóstico menos grave, no revisten gravedad.

Recibieron asistencia en el Servicio Sanitario del Aeródromo de Barajas.



**LA MAXIMA GARANTIA**  
**LA MAS ALTA CALIDAD**

**MOTORES ELECTRICOS**

**SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA, S. A.**



# CON DOS TRIUNFOS ESPAÑOLES COMENZO AYER LA X COPA BARCELONA DE HOCKEY

En el torneo de juveniles quedó evidenciada de nuevo la gran superioridad de los alemanes

BARCELONA. — Se ha iniciado ayer el torneo internacional de hockey sobre hierba X Copa Barcelona, que organiza el Real Club Polo. Los partidos disputados y sus resultados fueron los siguientes:

## C. F. BARCELONA, 2; PROTEAS, DE SUDAFRICA, 1

BARCELONA: Piera (Cabot), Salvatella, M. Hevia, M. Delclós, Isamat, Escudé, Viñas, Rongosa, Arnán, Delclós II y Gibert.

## HISTORIAL DEL TORNEO

BARCELONA.—Se inició ayer el torneo internacional de hockey sobre hierba, "X Copa Barcelona" y "IX Trofeo Pepín Valls", que bajo la organización del Real Club de Polo se disputará hasta el día 6, en el campo del Club organizador y en el que toman parte equipos de Alemania, África del Sur y de Barcelona.

Los vencedores de los anteriores años de este torneo internacional de Reyes, que anualmente organiza el citado Club catalán fueron los siguientes:

- 1949, vencedor, Club de Campo de Madrid.
- 1950, Real Club de Polo.
- 1951, Club de Fútbol Barcelona.
- 1952, Real Club de Polo.
- 1953, Real Club de Polo.
- 1954, Raffelberg E. V.
- 1955, Real Club de Polo.
- 1956, Real Club de Tenis de San Sebastián.
- 1957, Real Club de Polo, que también fueron los ganadores de la Copa del Ayuntamiento de Barcelona.

El trofeo "Pepín Valls" lo ganaron, en el año:

- 1950, C. F. Barcelona.
- 1951, Real Club de Polo.
- 1952, Tarrasa, H. C.
- 1953, Tarrasa, H. C.
- 1954, Real Club de Polo.
- 1955, C. F. Barcelona.
- 1956, Real Club de Polo, y
- 1957, Real Club Jolaseta, de Bilbao.

Los resultados conseguidos en la primera jornada, disputada ayer, de la I Copa Barcelona, fueron los siguientes:

Sudáfrica-C. F. Barcelona, 1-2.

PROTEAS: Edmonson, Evans, Gammon, Elliot, Bowen, McFoberson, Snell, Bonnet, Stott, Phe-re y Trace.

Arbitraron J. Dualde y M. Andréu.

El Barcelona marcó el primero, por mediación de Viñas, y poco después empató Evans. Con empate a un tanto terminó el primer tiempo. Cuando faltaban diez minutos para el final del partido Arnán consiguió el gol de la victoria azulgrana.

El equipo sudafricano realizó un buen encuentro. Los azulgranas se emplearon a fondo para lograr la victoria. Destacaron por los vencedores Arnán, Isamat y Salvatella y el portero Piera.

## REAL POLO, 4; J. W. GOETHE, 2

A continuación jugaron el Real Polo y el J. W. Goethe. Vencieron los polistas por 4-2.

Arbitraron Salvatella y Dualde, y a sus órdenes los equipos formaron así:

REAL POLO: García, Coll, Cavaller, Mercadé, Andréu I, J. Dualde, Macaya, Sentmenat, Tarruella, E. Dualde y Calzado.

GOETHE: Gunther, Heyes, Heckart, Schile, Cloos, Suárez, E. Gunther, Brendel, Konninesecke, Bergt y Stuckerth.

Este partido resultó bonito y bien jugado por ambas partes y con una corrección elogiable. El primer tiempo terminó 1-0 a favor del Polo, marcado por Cavaller. Este mismo jugador, después del descanso, obtuvo el segundo tanto y Sentmenat el tercero; Heyes, de penalti, redujo distancias. Macaya marcó el cuarto tanto para el Polo, y, finalmente, Brendel, de penalti, estableció el 4-2 definitivo.

## CLUB RAFFELBERG, 1; PEDRALBES, 0

Otro partido lo disputaron el Club Raffelberg y el Pedralbes. Ganaron los alemanes por 1-0.

Dirigieron el partido el alemán Hellok y el español Coll.

Los equipos se alinearon así: CLUB RAFFELBERG: Toelken, Klusmann, Schulze, Krebbes, Jungert, Kleinert, Fastrich, Buschmann, Biekenfed, Sulsen, Pietsch.

PEDRALBES: Massana, Cavaller II, López, Cavaller IV, Salesa, Aparicio, J. López, Folch, Fleschner, N. López y Calzado.

El encuentro se decidió bien avanzada la segunda parte con un tanto marcado por Buschmann. Aunque la presión de los alemanes fue mayor, el Pedralbes, en cuyo equipo destacó el meta Massana, se defendió muy bien. (Alfil.)

## TORNEO JUVENIL

BARCELONA.—Se ha disputado ayer la segunda jornada del primer torneo internacional juvenil de hockey sobre hierba.

## BARCELONA, 1; JAUNE FRANCE CHOLET, 3

Por la mañana, en el campo de hockey de Montjuich, contendieron el Barcelona y la Jaune France Cholet. Vencieron los galos por 3-1.

El primer tiempo terminó con el resultado de 2-1 a favor de los franceses.

Los equipos fueron:

BARCELONA.—Galindo, Lluís, Montal, Burbano, E. Montal, Poch, Seres, F. Romagosa, Sauter I, Romagosa, Sautere.

FRANCE CHOLET.—Fort, Brosseau, Murin, Reynaud, Laumenier, Berhonneau, Nourichard, Falque, Bonnet, Vigan y Boullin.

## SELECCION ALEMANA «B», 5; JUNIOR, 0

Seguidamente, la selección alemana «B» se enfrentó al Junior. El primer tiempo fue bastante igualado y terminó sin que funcionara el marcador. En la segunda parte, los germanos, que dominaron totalmente, lograron cinco goles, mientras que los barcelonistas no pudieron inaugurar el marcador. El resultado final fue, pues, de 5-0. Los equipos presentaron estas formaciones:

SELECCION ALEMANA «B».—

Bechtold, Coy, Dittamr, Ritter, Weber, Kaisa, Kaise, Funks, Lauterfeld, Festemeier, Tschcke y Alsheimer.

Los tantos fueron marcados por Lauterfeld uno, y Fastemeier y Tschcke, dos cada uno.

JUNIOR.—M. Gaspar, Romagosa, A. Sant Gileran, M. Serrahima, F. Serrahima, J. M. Sant, M. Romagosa, Sas, Rodo.

## SELECCION ALEMANA «A», 9; POLO, 0

En el campo del Polo contendieron los polistas contra los alemanes de la Selección «A». Vencieron los germanos por 9-0. La Selección desarrolló un brillante juego.

SELECCION ALEMANA.—A. Jacobi, Dux, Teicher, Hillenl-vand, Greinrer, Wunderlich, Winkler, Zoller, Keller Fuchs e Hinrichs.

POLO.—Colomer; Pérez, Oliveras, Marsal, Renáu, Puzo; Alfonso, T. Dualde, Geis I, Borrás y Pujar.

## EL PROTEAS VENCIO A LA SELECCION FEMENINA CATALANA

BARCELONA.—Con motivo de los encuentros internacionales de hockey sobre campo que se celebran estos días en Barcelona, se ha jugado también, en el campo de Pedralbes, un encuentro internacional femenino entre la selección catalana y el Proteas, de Sudáfrica.

Vencieron las sudafricanas por cuatro a cero. Destacó la formidable labor de la guardameta barcelonesa Matilde Badosa, que evitó a su equipo una mayor derrota. (Alfil.)

## Gales derrotó a Australia en rugby

CARDIFF.—El País de Gales ha derrotado a Australia por nueve puntos a tres, en un partido internacional de rugby, celebrado ayer tarde en el estadio de Arms, que se encontraba en malas condiciones por la lluvia caída últimamente.

El primer tiempo finalizó con 3-0 a favor de los australianos.

## Vladimir Kutz y Faria, vencidos por el argentino Oswaldo Suárez

## SOBRE 5.000 METROS EN PISTA, EL PORTUGUES VOLVIO A BATIR AL RUSO

SAO PAULO.—Con participación de los mejores corredores que actuaron en la carrera de San Silvestre, disputada la noche del pasado día 31, se ha celebrado una serie de cuatro pruebas en el estadio Pacaembu. Los resultados fueron los siguientes:

- 1.500 metros:
- 1. Ramón Sandoval, 3 minutos, 7 segundos y 1/10 (Chile).
- 2. Jaime Correa (Chile), 3.57-8.
- 3. Hedwig Leenaert (Bélgica), 4-5-6.

- 3.000 metros, stosple:
- 1. Luis Sandoval (Argentina), 9 minutos, 25 segundos 5/10.
- 2. Neinz Lavfer (Alemania), 9-30-2.
- 3. Juan Evangelista (Brasil), 9-30-8.

- 5.000 metros:
- 1. Oswaldo Suárez (Argentina), 14 minutos, 23 segundos 3/10.
- 2. Manuel Faria (Portugal), 14-24-3.
- 3. Vladimir Kutz (Rusia), 14-45.

- 10.000 metros:
- 1. Walter Lesseea (Argentina), 31 minutos, 22 segundos 8/10.
- 2. Basil Soatley (Inglaterra), 31-29-4.
- 3. Alfredo Oliveira (Brasil), 32-21-4.

## NOTAS AL MARGEN

## BILLETE OLIMPICO PARA EL HOCKEY

Al hockey español, merecedor de calificación máxima en el balance de 1957, no le gusta dormirse en viejos laureles. Y así, apenas estrenado el nuevo año, el stik vuelve a imponer su actividad, brindando a los aficionados dos competiciones de categoría máxima, una de ellas en la esfera juvenil, que es precisamente la que más interesa cuidar y estimular. Los dos torneos que se están celebrando en Barcelona suponen un paso muy serio en orden a la exacta valoración de nuestro hockey, máxime cuando las cifras de 1957 resultaban ya totalmente favorables. En la Ciudad Condal, convertida estos días en universidad deportiva, grandes y chicos rivalizan con los fuertes equipos llegados de fuera. De un lado, en competición para mayores, ha comenzado ayer el torneo internacional X Copa de Barcelona y IX Trofeo Pepín Valls—que se disputan conjuntamente—y en el cual intervienen un equipo sudafricano, dos alemanes y tres españoles. Y de otro, en lucha juvenil que lleva ya dos jornadas de desarrollo, se ha montado una competición que comprende dos conjuntos belgas, dos alemanes, dos franceses y seis catalanes. Quizá, de los dos torneos, sea éste el más importante, pues la presencia de las selecciones A y B de Alemania le da a la competición una mayor categoría, abriendo nuevos campos de acción técnica y táctica a nuestros jóvenes valores.

Con todo ello, el hockey no hace sino seguir la firme huella de 1957, año de buen recuerdo y mejores resultados. En los doce meses terminados hace unos días, se celebraron cinco encuentros internacionales, tres de los cuales finalizaron con victoria y uno con empate. Pero, además, se han registrado brillantes éxitos, como el triunfo del Club de Campo en el torneo de Campeones, que reunió a los primeros equipos de Alemania, Bélgica, Francia y Holanda y se conmemoró por todo lo alto el cincuentenario del hockey, con la participación de seis selecciones nacionales de indiscutible categoría, correspondiendo a España el segundo puesto. Y en nuestra Patria, para redondear el balance, se celebró la reunión de la Federación Internacional, mereciendo nuestros federativos el aplauso y el elogio de todos los asistentes. Con todos estos datos, basta y sobra para darle al hockey calificación de honor, aunque sus gestas no saltaran a la palestra pública en el resumen de fin de año publicado en estas mismas páginas. Por eso, porque es de justicia, se hace ahora y se le da carácter especial, porque especial es la actividad que de una temporada a esta parte vienen realizando y desarrollando los entusiastas organizadores y practicantes del hockey.

De ahí que el programa que ahora se cumple en Barcelona no pueda sorprender a los aficionados. Reunir muchos equipos extranjeros y ofrecer competiciones serias, es meta que sabe conquistar con marcado acierto el hockey español, deporte minoritario y popular, al que debemos algo más que un pequeño recuerdo de vez en cuando. A la amplia actividad de una Federación corresponde o debe corresponder amplia atención por parte de los aficionados. En este caso concreto, el doble torneo de la Ciudad Condal llega como anillo al dedo para rendir homenaje público a los hombres que rigen dicha Federación. Empezar el año con una competición internacional como la que ahora nos ocupa, es empezar el año por el serio camino de las obras sensatas y prácticas. Por la esfera de los juveniles se debe llegar a Roma, donde al hockey español le esperan jornadas duras y difíciles. Pero sólo así, con lealtad y acierto en el cometido, pueden los del stik ganarse el billete olímpico.

José María LORENTE

viesa del Condado Middlesex, celebrado en Cockfosters.

Norris cubrió las siete millas y media en 37 minutos, 28 segundos. La prueba fue dura, ya que el terreno se encontraba en malas condiciones por las lluvias recientes.

A continuación se clasificaron:

- 2. Bert Ingles, 37-45.
- 3. George Brown, 37-52. (Alfil.)

## HUG FORD MEJORO EL RECORD EN SUSEX

FAST BRIGHTON (Inglaterra). Hug Ford se ha adjudicado, por sexta vez consecutiva, el Campeonato de campo a traviesa del Condado de Sussex, rebajando al mismo tiempo en 15 segundos el record de la prueba. Cubrió las siete millas y media en 37 minutos 48 segundos.

Maurice Baker fué el segundo, con 38-42; y Herbert Martin, el tercero, con 39-40. (Alfil.)



	PRECIOS DE SUSCRIPCION	
	Semestre	Año
	Ptas.	Ptas.
Provincias . . .	30,00	60,00
América . . .	40,00	80,00
Portugal . . .	40,00	80,00
Extranjero . . .	50,00	100,00

El Danubio Azul

TIENE ABIERTO  
HOY DOMINGO

todo el día, para  
que usted pueda  
comprar sus

REGALOS DE REYES

El Danubio Azul

PRECIADOS, 9 MADRID



# Esta tarde, en el Metropolitano, Atlético de Madrid-Gijón

La alineación de Chuzo en la delantera constituye la máxima novedad en las filas madrileñas

Aunque se pretenda disfrazar con el falso ropaje del optimismo, la visita del Gijón preocupa más de la cuenta. Si los asturianos no hubieran puntuado en la última jornada, nadie le prestaría la mínima atención, porque frente al entusiasta equipo del Molinón estrenó la Liga el Atlético y en aquella primera visita alcanzó sus dos primeros puntos. Lo de entonces, corregido y aumentado, debería repetirse esta tarde, máxime cuando entre uno y otro conjunto median muchos puntos de distancia. Pero como el Gijón venció a domicilio al Celta—cuarto de la clasificación—, el panorama varía bastante y obliga a darle al equipo visitante su verdadero valor, aunque sólo sea en el orden moral. Técnicamente, los rojiblancos del Metropolitano son muy superiores a los rojiblancos del Molinón. En este sentido, la victoria debería inclinarse fácilmente del lado local, pese a que Dautik sigue empeñado en hacerse publicidad gratuita a base de trastocar líneas y cambiar hombres. Sin embargo, en el fútbol de cada domingo se ha podido comprobar que la lógica no tiene baza en el juego y esa es la razón de que los quinielistas se frotan las manos con los boletos de «millón y pico».

Frente al Gijón de la fuerte moral recientemente adquirida, habrá esta tarde un Atlético remozado en la defensa, en la media y en la delantera. Es un Atlético que va en cabeza y que también cuenta con excelente moral. Por ese lado, pues, el encuentro debe ser bueno. En el orden técnico ya es harina de otro costal, habida cuenta de que los visitantes no se han caracterizado por la calidad de su juego y no es aventurado pronosticar que Barrios jugará su baza a la defensiva, pues el Metropolitano es terreno adverso para el Gijón. «Cerrojo?». Puede ser que el conjunto astur no caiga en el pecado de moda. Pero es muy posible que adopte una de sus variantes, porque tras la victoria de Vigo no le interesa al entrenador que sus muchachos encajen una goleada que podría dar al traste con las ilusiones recién conquistadas. Y si a los delanteros madrileños no

## ALINEACIONES PARA HOY

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cuatro de la tarde.

ARBITRO: Azón, colegiado catalán.

## ALINEACIONES

AT. MADRID.—Pazos; Verde, Herrera, Cobo; Péter, Rusiñol; Peiró, Rafa, Agustín, Chuzo y Garabal.

GIJÓN.—Sion; Armendáriz, Altisén, Castañer; Bolinches, Pellicer; Antón, Pla, Ortiz, Medina y Biempica.

se les frena de principio, pueden caer muchos goles en la puerta del veterano Sion.

Vistas así las cosas, el partido ha de ser un duelo entre la línea atacante del Atlético y la línea defensiva del Gijón. En aquella, como figura clave, debuta oficialmente Chuzo, el goleador de los juveniles, que hasta la fecha venía actuando como medio. Su actuación supone una incógnita y constituye el más poderoso ali-

ciente para que los aficionados llenen el Metropolitano. Y en esa actuación se confía para que el Atlético se apodere en exclusiva del primer puesto de la clasificación, ya que a azulgranas y «merengues» se les concede poca «chance» en sus desplazamientos a Sevilla y Pamplona, respectivamente. Pero, a la vez, a los rojiblancos debe espolearles el afán de continuar en cabeza de los goleadores, tanto individual como colectivamente. Y para lograr esta meta es preciso aprovechar partidos de este tipo, aunque el Gijón de hoy no sea el fácil Gijón de hace un mes. Porque los asturianos, que fueron los primeros en vencer al Madrid y al Barcelona, quieren seguir ostentando el título de «matagigantes». Si esta tarde vencieran en el Metropolitano, lo habrían conseguido, pues los cuatro equipos que encabezan la clasificación serían sus víctimas. Difícil, pero posible. Y de ahí el interés del encuentro que esta tarde se jugará en el Metropolitano. Interés relativo, porque el Atlético es favorito indiscutible.

J. M. L.

## EL RAYO SALE FAVORITO EN SU ENCUENTRO CON EL BASCONIA

EL PARTIDO SE JUGARA MAÑANA POR LA TARDE EN VALLECAS

El Rayo retrasó hasta mañana, a las cuatro, su partido de Liga con el Basconia. Los vallecacos han querido que todos los aficionados madrileños puedan presenciar este interesante encuentro, y este es el motivo de no jugarlo hoy por la mañana, como de costumbre.

Después del triunfo logrado por el Rayo en Eibar, el partido de mañana cobra mucha importancia para los vallecacos, pues de ganar subirían a unos puestos en su ya excelente clasificación.

Las pasadas fiestas no impidie-

ron que los muchachos de Ramón Colón se entrenaran bastante a fondo, dado que el rival, aunque novel en la Segunda División, no es precisamente fácil.

Por fortuna, salvo la duda de Bellido, al que su lesión de Eibar es casi seguro le impida jugar, el resto del equipo se encuentra sin novedad, y lo mismo que consiguieron esta meritoria victoria serán los que mañana salgan a darle la réplica al «once» bilbaíno.

Si todo sucede normalmente sobre el terreno de Vallecas, lo más probable es que el Rayo se anote otros dos puntos, a sumar a los 17 que ya tiene, lo que le permitirá esperar una excelente clasificación al término de la Liga.

El Basconia con el partido de mañana hace su presentación en campos madrileños, ya que es la primera temporada que figura en la Segunda División.

Con sus catorce puntos tres menos que el Rayo, marcha clasificado en la zona media de la tabla, lo que no está nada mal para ser ésta su primera temporada en la categoría.

Su juego rápido y brioso agrada seguramente a los aficionados de nuestra capital, y mucho tendrá que luchar el Rayo para llevarse los dos puntos.

El Rayo tiene ya decidida su alineación para mañana, salvo el puesto de portero. Como lo más probable es que Bellido no pueda jugar, los once que saldrán al terreno serán Bilbao; Coto, José Luis, Bouso; Sito Revilla; Pinalva, Oviedo, Madrid, Lorenzo y Eduardo.

La alineación del Basconia no se conoce en firme,

M. B.

## El miércoles, en Sarriá, el partido Español-Goteborg

BARCELONA.—El próximo miércoles, día 8, en el campo de Sarriá, se celebrará el encuentro amistoso de fútbol entre el Real Club Deportivo Español y el G. A. S. I. Goteborg, de Suecia. (Mencheta.)

## Hoy, en Fiesta Alegre, tercera velada del Torneo de los pesos ligeros

EN EL COMBATE DE FONDO SE ENFRENTARAN CUÑADO Y EL PORTUGUES FRAGOSO

La velada de boxeo que habitualmente se celebra los sábados por la noche ha tenido en esta ocasión un excepcional aplazamiento, y será esta tarde cuando se lleve a cabo en el frontón Fiesta Alegre, con un programa de gran interés a juzgar por los combates que lo forman.

En la pelea estelar tenemos de nuevo al doble campeón portugués de los ligeros y plumas, Frago, frente a Bergantino Cuñado. Los dos pugiles marchan imbatidos en cabeza de la clasificación, con cuatro puntos, con lo que su encuentro debe concretar los merecimientos del más calificado aspirante.

Si las posibilidades de ambos hemos de juzgarlas a través de sus últimas actuaciones, nada tendría de extraño que la mayor potencia de «punch» del español, su tesón y el coraje derrochado, como en su combate con Guillermo Moreno fuesen los factores decisivos en el desarrollo de la pelea. Pero Cuñado tendrá esta vez en el portugués a un adversario que le supera en técnica, un hombre experimentado, que sabe evitar el peligro con habilidad cuando las cosas no van bien. Un combate nulo dejaría el torneo en las mismas condiciones, aumentando, si cabe, su interés. Y este desenlace entra en el campo de lo posible si tenemos en cuenta que la superior cantidad de puntos que pueda conseguir el portu-

gués por su mayor rapidez de movimientos debe ser neutralizada con la potente y eficaz pegada del español. El fuera de combate a favor de Cuñado tampoco queda descartado.

El programa completo de la velada, que dará comienzo a las siete y media de la tarde, es el siguiente:

Primer combate.—Ocho asaltos de tres minutos: E. Poza contra Negro Villa (campeón de Asturias).

Segundo combate.—Ocho asaltos de tres minutos: Vita (portugués, aspirante al título) contra Armindo (primera serie portugués).

Tercer combate.—Ocho asaltos de tres minutos: J. Garcerán contra Armindo (primera serie portugués).

Cuarto combate.—Ocho asaltos de tres minutos: B. Cuñado contra Frago (campeón portugués de los pesos plumas y ligeros).

## EL COMBATE TROCHON-DOMINGO LOPEZ, SUSPENDIDO

MARSELLA.—El combate de boxeo que debía oponer en el Palacio de los Deportes a Louis Trochon y al español Domingo López ha tenido que ser suspendido, porque el primero de los mencionados pugiles, atacado de gripe, guarda cama con más de 39 grados de fiebre. (Mencheta.)

## EL XX CAMPEONATO DE ESPAÑA DE GALGOS EN CAMPO COMENZO AYER EN ALCORCON

LA DUREZA DE LAS LIEBRES SOLO PERMITIO DISPUTAR LA PRIMERA VUELTA DE LOS OCTAVOS DE FINAL

ALCORCON.—En el Coto Federativo han comenzado los octavos de final del Campeonato de España de galgos en campo, con un día espléndido de sol y pocas, pero buenas liebres, la mayoría de ellas con muy duras carreras ya que de once corridas sólo se mataron cuatro, y dos de ellas porque estaban cojas. Por esto sólo se ha celebrado la primera vuelta, registrándose los siguientes resultados:

«Ven y Ven» (Cádiz) ganó a «Tizona IV» (Burgos), en una carrera de 1 m. 2 s.; «Furiosa» (Córdoba), después de una carrera de 33 s. gundos con «Mala-gueña», la venció en otra de 3 m. 23 s.; «Casaca» (Valladolid) ganó a «Timba» (Madrid) en 1 m. 42 s.; «Chuli» (Toledo) ganó a «Cartucho» (Badajoz) en 2 m. 8 s.; «Sonora» (Sevilla) hizo dos nulas de 17 y 11 segundos con «Litrona» (Ávila), para perder en una carrera de 3 m. 20 s. ante la abulense; «Tundra» (militar) ganó a «Taf» (Palencia) en 2 m. 8 s.; «Alfarera» (Albacete) ganó a «Cilda» (Jaén) en 2 m. 32 s.; y «Dichosa» (Guadalajara) ganó a «Sola» (Salamanca) en 59 segundos.

Hoy, en Campamento, a las diez de la mañana, se disputará la segunda vuelta de las colleras de estos octavos de final, en los campos de carreras de Espaldones a Plaza de Tetuán (Mencheta.)

ACUCHILLADOS AISA  
TELEF. 22 68 60  
ENCERADOS — BARNIZADOS

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO.—A las doce, en Hermanos García Noblejas, 19, partido del Trofeo «Marca» Fems-estudiantes.

BALONMANO.—Encuentros del Campeonato regional de primera categoría a las nueve y media, en el Bressel, Dakotas-I. C. A. I.; a las once, en el Bressel, Bressel-Atlético de Madrid; a las once y media, en el campo de Alcobendas, Montaña-Feal Madrid; a la una, en el cuartel de la Montaña, San Fernando-Au omovillanos.

BOXEO.—A las siete y media de la tarde, en el Fiesta Alegre, cuarta reunión del torneo de los ligeros, cuyo combate de fondo lo disputarán Frago y Cuñado.

CONCURSO HIPICO.—A las diez y media, en el Club de Campo, pruebas del Campeonato social.

FUTBOL.—Encuentros de Tercera División: a las once y cuarto, en el Fems, Fems-Manzanarés; a las doce menos cuarto, en el San Miguel, Agromán-Avila; a las doce, en Carabanchel, Parque Móvil-Leganés.

A las cuatro, en el estadio Metropolitano, partido de Primera División, Atlético de Madrid-Gijón.

GALGOS.—A las diez y media, en la dehesa de los Carabanchel, octavos de final del XX Campeonato de España en campo.

## Doña Manolita

Prevenimos a nuestros clientes y jugadores en general que a partir del mes de febrero próximo el precio de los sorteos ordinarios de la Lotería Nacional es el siguiente:

Sorteos de los días 5: 50 ptas. décimo

Sorteos de los días 15: 25 ptas. décimo

Sorteos de los días 25: 15 ptas. décimo

Se ha incrementado proporcionalmente el importe de los premios de dichos sorteos.

## Doña Manolita

LA MAS AFAMADA LOTERIA DE ESPAÑA



**El ciclista Roger Riviere, considerado como el campeón de campeones en Francia**

PARIS.—El periódico deportivo «l'Equipe» ha nombrado al corredor ciclista Roger Riviere como el campeón de campeones en Francia para el año 1957. Un Jurado del periódico, formado por diez críticos, le designó por nueve votos contra uno, como el gran atleta francés del año, por su victoria al superar el record de la hora en el yódromo de Milán el 16 de septiembre, donde cubrió 46.923 kilómetros, con un tiempo de 60 minutos. El único voto en contra se lo llevó Jacques Anquetil, que ganó la Vuelta a Francia de 1957, y que en la lista final quedó en tercer lugar.

La lista, junto con los puntos que otorgó el Jurado es la siguiente:

1. Rivi.re. 99 puntos.
3. Alphonse Halimi, 84
2. Anquetil, 83.
4. Armand Mopyal, esgrimidor, 60
5. Michel Rousseau ciclista, 53.
6. Louison Bober, 38.
7. Raymond Kopa, 32
8. Michel Jazy, corredor de larga distancia, 31
9. Alain Gilletti, campeón de natación, 27.

Una serie del primer premio del "Niño" para Bilbao

BILBAO. — Una serie del premio «gordo» de la Lotería del Niño, correspondiente al número 6.576, ha caído en Bilbao, por lo que nuevamente se beneficia la villa con otros ocho millones de pesetas. La serie fué vendida en la Administración número 1, de la señora Ormaechea, situada en la alameda de San Mames. Nada se sabe todavía del paradero de los afortunados, pues según dice la lotería, como este sorteo no se radia, apenas si sabe el público los números premiados. Tampoco sabía cómo fué vendida la serie, pero sí que se despachó a poco de ponerse los billetes a la venta, ya que el papel se agotó rápidamente. (Cifra.)

## El segundo premio en Burgos

BURGOS. — Se ha conseguido localizar a tres poseedores de seis décimos del número 18.555. agraciado con el segundo premio en el sorteo de la Lotería de ayer. Son el chofer de la Campsa Arturo Morquecho, el dueño de una tienda de comestibles de la calle de San Gil, llamado Francisco Ruca, y el propietario de un bar, llamado Eloy Mariscal.

El primero lleva abonado el número desde hace treinta años y sólo había percibido hasta ahora una aproximación, hace unos años, y un premio de nueve mil pesetas, hace seis meses. Ayer precisamente su mujer le pidió una participación de diez pesetas en los dos décimos que llevaba, por lo que han correspondido al matrimonio 800.000 pesetas. El señor Mariscal repartió 80 pesetas de dos décimos, y el señor Rueda los juega íntegros. (Cifra.)



**DIRECCIÓN GENERAL DE TRIBUTOS ESPECIALES**  
**LOTERÍA NACIONAL**

**Lista de los números premiados en cada una de las seis series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 4 de enero de 1958.**

[illegible]

**NOTA:** Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 1.000 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.



**“LA PAJARITA”**  
**FELICITA A SUS CLIENTES EL NUEVO AÑO**  
**DANDO EL TERCER PREMIO EN TODAS SUS SERIES DEL SORTEO DEL NIÑO, EN EL NUMERO 24877**  
**PAGANDO EN TOTAL, CON OTROS PREMIOS, 12.700.000 PESETAS**  
*Continuará, como el año pasado, dando los “gordos” en todos los sorteos*  
**“LA PAJARITA”, Puerta del Sol, 6.-MADRID**

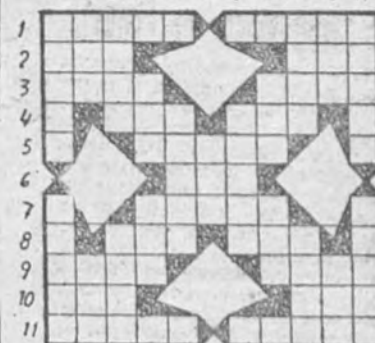


## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

## CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales. — 1. Coso. Cierta embarcación. — 2. Agente físico. Al revés raspé. — 3. Cierta color. General italiano salvador del ejército piemontés tras el desastre de Custozza. — 4. Consonante. Casa. Al revés, patada. Consonante. — 5. Vocal. Máquina para medir el tiempo. Vocal. — 6. Al revés, reconstituyente. — 7. Ciento. Plazas. Vocal. — 8. Vocal. Cierta árbol. Señal de socorro. Ciento. — 9. Al revés, hijo de Adán y Eva. Granero. — 10. Al revés, Estado indígena de la India. Flor. — 11. Arácnido. Acometo.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Abel. Unos.
- 2.—Bis. Aro.
- 3.—Este. Adán.
- 4.—L. Eco. Ala. O.
- 5.—Orate.
- 6.—Asa.
- 7.—Ataco.
- 8.—U. Ale. Oro. L.
- 9.—Nada. Otro.
- 10.—Ora. Río.
- 11.—Seno. Loo.

## ¿QUE DEMONIO!

## PARA MUEBLES, CELEDONIO

Armario, 435 ptas Cuarto de estar desde 2.050 ptas. Comedores, 4.500 ptas. Alcobas, desde 6.175 ptas.

FACILIDADES DE PAGO  
VALVERDE, 18

TELÉFONO 22 87 15

## La Hermana de Doña Manolita

También da hoy el "gordo" en el sorteo del Niño

Número 6576

## La Hermana de Doña Manolita

En el sorteo de Navidad fué la Lotería que más premios dió, pagando un total de más de 45.000.000 de pesetas

Venderá los "gordos" de todos los sorteos el año 1958

Envía a provincias y no remite contra reembolso

PUERTA DEL SOL, 8

(Entre Mayor y Arenal, no confundirse)



# PROGRAMAS

## REQUIEM POR UNA MUJER

Un éxito extraordinario en el teatro Español con Aurora Bautista, Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco (Butaca: 35 ptas.).

## ¡NIÑOS, AL TEATRO DE LA COMEDIA!

### TIP Y TOP, «GARAMBAINAS INFANTILES»

LOS REYES MAGOS realizarán un extraordinario sorteo de LA MUNECA CAROLINA, juguetes Gáls, Walt Disney, Artesanía, Galicia y Cine «Toys». Este sorteo se celebra el domingo día 5, en lugar del 6, como estaba anunciado. Todos los boletos numerados entregados en cualquier representación de «GARAMBAINAS» participarán en este sorteo. Hoy domingo día 5, a las 4 tarde.

## «ALTA FIDELIDAD»

La más divertida comedia de Edgar Neville, con la más graciosa interpretación de Mari Carmen Díaz de Mendoza, Angel Picazo y Rafael Alonso, en el teatro María Guerrero.

## AURORA BAUTISTA

consigue un triunfo apoteósico en «REQUIEM POR UNA MUJER». Todos los días tarde y noche, teatro Español. Butaca: 35 pesetas.

## ALCAZAR

ALCAZAR.—Rafael Rivelles.—7 y 11: La herencia (de Calvo Sotelo).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Antón Moreno con: Retablo de Maravillas. Gran éxito.

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7, 11: Tres Gigantes Funciones. Circuitos Carcelle presenta su Nuevo Programa de Pascuas. Grandiosa Compañía Internacional de Circo Ecuestre y Fieras, con el Texas Rodeo. Lance King and Co. (El rey de las praderas). Troupe Blaxini (Primera vez en España). Troupe Singapur (La furia asiática). Les Carles. Moreno?, Rood and Mery, Hermanos Alonso, las Elianis (Reinas del Diálogo). Capitán Roldán (El hombre cohete). Pluto y sus Colegas. Los feroces leones de Klant. Emy, Ghoty y Cañamón, etc. ¡Grandioso espectáculo de puro Circo Clásico! (Despáchase para tres días).

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas. 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito. Lunes 6, 11 noche. Única sesión de Jazz, con la gran cantante de color Nancy Holloway. El gran guitarrista americano Stan Watson y las orquestas Morocco, Jazz y Blue Stars.

COMEDIA.—4 tarde: Los Reyes Magos realizarán un extraordinario sorteo de ¡MUNECA CAROLINA!, juguetes Exin, Carolinas, Gáls, Walt Disney, Artesanía, Galicia y Cine «Toys». Este sorteo se celebra hoy, en lugar del día 6, como se había anunciado. Todos los boletos numerados entregados en cualquier representación de Garambainas Infantiles participarán en este sorteo. ¡Niños! ¡Tip y Top! en ¡Garambainas Infantiles!

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7 y 11: Un vanqui de Madrid.

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy Nati Mistral en Te espero en Eslava Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director José Tamayo.) 7 y 11: Noche: Aurora Bautista en Requiem por una mujer. Original de William Faulkner (Premio Nobel 1949). Adaptación teatral de Albert Camus (Premio Nobel 1957). Versión española de José López Rubio con Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco. (Butaca: 35 pesetas).

FUENCARRAL.—7, 11: Cia. Internacional revistas con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebels Girls, El tren de la felicidad. Original de Manuel Paso, música maestro Alguero. Co. reografía, Ruggero Angeletti.

INFANTA ISABEL.—7, 11: Los diez negritos. La obra maestra de Agatha Christie. Versión José Luis Alonso. Localidades para toda la semana sin aumento.

LARA.—(Cia. titular.) 7, 11: Prohibido en otoño (de Edgar Neville), por Antonio Vico y Conchita Montes. 115 y 116 representaciones.

LATINA.—7, 11: Exitazo cómico: ¡Mús mujeres...! Gran revista con Mary Begoña, Antonio Garisa. Localidades con 3 días.

MADRID.—(216994.) 7, 11: Grandioso éxito del lujosísimo espectáculo ¡Así es México!, de Chelo la Rue. Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS.—7, 11: Celia Gómez en El águila de fuego. Butaca 40 ptas.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Gran éxito de la graciosa comedia Alta fidelidad, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver.) Noche, gran función de reyes. Selecto fin de fiesta. Todos los espectadores serán obsequiados con un botellín y dátiles del desierto «Fátimas».

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 269878.)—7 y 11: El cielo dentro de casa. Gran éxito de Alfonso Paso, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) Últimos días actuación. 7, 11: Buenas noches, Patricia. Una comedia muy divertida.

ZARZUELA.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 y 11: ¡Dos obras maestras del género lírico! Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. ¡Como nunca fueron ofrecidas al público de Madrid! Localidades desde 15 pesetas.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Alejandro el Magno. Tempestad en Asia.

ARGUELLES.—Continúa 5: La batalla del Río de la Plata (John Gregson—Anthony Quayle). Vistavisión. Autorizada.

AVENIDA.—(217571.) 4,30, 7, 11: Un hombre en la red. (En cinepanorama; Edmund Purdon, Genevieve Page).

AYALA.—4: Sólo una bandera y Ho. guerra de odios. (Technicolor). Tolerado.

BARCELO.—4,30, 7, 11: La batalla del Río de la Plata (John Gregson—Anthony Quayle). Vistavisión. Autorizada.

B. ARTES.—4: Notre Dame de París (cinemascope).

BENLILURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4,30, 7, 11: Davy Crockett, rey de la frontera (technicolor). Tolerada.

BILBAO.—4,30, 7, 11: Notre Dame de París (cinemascope).

CALLAO.—12, matinal (función infantil): En un país lejano (eastmancolor). 4,30, 7, 11: Puerta de las Lías (René Clair). 4.ª semana.

CAPITOL.—4, 6,45, 10,45: Sinfonía de amor (Claude Lélou, Lucía Bosé, Marina Vlady). Technicolor.

CARLOS III.—(350002.) 4,30, 7, 11: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor; Emma Penella—Gustavo Rojo). ¡Grande, fastuosa, extraordinaria!

CARRETERAS.—10 mañana: Cruz de mayo y Wichita. (Tolerado).

COLISEUM.—4,30, 7, 11: Ellos y ellas. Excepcional superproducción. Cinemascope. Technicolor. (Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine).

CHUECA.—4: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas) y La familia Trapp (technicolor). Toleradas.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: All Babá y los 40 ladrones. Tempestad en Asia.

FIGARO.—4: Una llama en el espacio (Humphrey Bogart, Eleanor Parker). Era el comandante Callicut (Randolph Scott, Patricia Wyndemore; technicolor). Toleradas.

GONG.—Continúa 5: Ariane (Audrey Hepburn—Gary Cooper).

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: Soñar no cuesta dinero (Tony Martin, Vera Ellen). Cinemascope. Technicolor. Tolerada. 2.ª semana.

IBIZA.—4: Tres pasos hacia la horca. El diablo del desierto. Technicolor. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 3: Davy Crockett, rey de la frontera (technicolor). Tolerada. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas, Susan Levesey). La familia Trapp (Ruth Leuwir). Toleradas.

LIDO.—3,30, 6,45, 10,15: Hombre o demonio. Notre Dame de París (cinemascope).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 3,45, 6,45, 10,30: Ricardo III (sir Laurence Olivier, Claire Bloom). Se ruega puntualidad.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Davy Crockett, rey de la frontera (technicolor). Tolerada.

MAGALLANES.—(Magallanes, 5). 4: Un tesoro en el cielo y La familia Trapp.

MONTERA.—(211063.) 10: Vacaciones en Italia (cinemascope).

## BOLETIN METEOROLOGICO

Información general: Ha habido abundante nubosidad y lluvias dispersas y poco intensas en la vertiente atlántica y litoral Cantábrico y Alto Ebro. Chubascos en el área de Canarias.

TIEMPO PROBABLE: Se intensificarán los chubascos en el área de Canarias. Nubosidad con ligeras precipitaciones en el Sureste, Mejoría en el Centro y Duero, con alguna precipitación inapreciable. A última hora, aumento de la nubosidad en el Noroeste con ligeras precipitaciones.

Las extremas de España han correspondido a Almería con 18 grados, y a Girona con un grado bajo cero.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familia numerosa, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11, 227623.

### ALQUILERES

SMOKING, chaquets, vestidos novias, madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

CASA Jimémez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción turismo, camiones, garatizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

APRENDER, aprender en Callao.

ENSEÑAR, enseñar en Callao.

CALLAO. Enseña conducir Fiat 1900, Seat 1400, Fiat 1100, Peugeot 203, Renault 44, Omnibus primera. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

LANA, colchones. Pago más que nadie. Voy domicilio. Pez, 17. Almacén. 210566.

### CONSULTAS

CLINICA antivenerica. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

### FINCAS

#### VENTAS

PISO oportunidad, 400.000 pesetas. Retiro, seis habitaciones, baño, servicio con ducha, gas, termo, despensa, trastero, calefacción central, autobús misma puerta. 473510.

### GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO» San Mateo 3. Barquillo. 27. Grandes facilidades.

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.

### RELOJES

ROXY-Prima, Espoz y Miña, 1, segundo.

### VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

PLANTAS aligustres, baratas. 252683.

## LA VOZ DE MADRID

LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

09,00 «¡Buenos días!»

11,00 «Madrid cada día».

11,30 «Así canta el mundo».

11,45 «Club de oyentes».

12,30 «Música del aniversario para quien festeja algún acontecimiento venturoso».

13,50 «Soñar no cuesta nada».

14,00 «A y hogar».

14,45 «Par. ica de los deportes», por Eduardo Teus.

15,00 «La noticia del día».

15,10 «Paloma y don Nicolás».

15,15 «Pantalla cinematográfica».

16,00 «Domingo deportivo, pañol» le ofrece reseña de todos los encuentros de Primera y Segunda División que se estén celebrando.

19,00 «Para bailar siempre en hora».

20,15 «Mensaje para Iñia».

21,20 «Cóctel para ti», según idea de Raúl Santidrián.

21,25 «Bar musical».

21,40 «Recorriendo España».

22,25 «El minuto de la curiosidad».

22,30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

23,00 «La Liga vista por los internacionales», por Eduardo Teus.

24,00 «La hora bruja», emisión del público cara al micrófono.

### PARA MAÑANA

09,00 «¡Buenos días!», primer espacio musical.

10,30 «Mañanas de Sonsoles».

11,00 «Detrás de la noticia», por Felipe Santiago.

11,10 «Madrid cada día».

11,30 «Así canta el mundo» le ofrece melodías de otros países.

11,45 «Minutos para la mujer».

12,30 «La canción de ayer y de hoy».

13,20 «La vida en rosas».

13,55 «Soñar no cuesta nada».

14,00 «Música y hogar».

14,50 «Sucedio así» le cuenta la Historia hecha anécdota, por García Vidal.

15,00 «La letra con la radio entra».

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15,35 «La Voz de la Fiesta», por Emilio García Rojo.

17,00 Capítulo XXXI de la novela «Palabras en la tierra», original para la radio de Luisa Alberca.

18,00 «Mistol y... buena suerte».

18,30 «Música y confort».

19,30 «Para bailar siempre en hora».

20,30 «El Superman», emisión infantil.

20,45 «Mensaje para Iñia».

21,15 «Secretos de Estados», sobre guión de Federico Bravo Morata.

21,20 «Consejos del Sabio Santidrián».

21,25 «Cóctel para ti», según idea de Raúl Santidrián.

21,45 «Cuándo, quién y por qué lo dijo».

22,15 «Hoy canta para ti».

22,20 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.

22,35 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

23,40 «Música de jazz», seleccionada por Rudy Band.

24,00 «La hora Bruja», espacio de música sin palabras.

## JULIAN ROJO

Sirve personalmente los típicos platos caseros y nacionales. Tradición y arte de la cocina española.

## LA TELEVISION

al servicio de sus clientes.

VENTURA DE LA VEGA, 5

Tfnos. 221321, 224866 y 322182