

A.E.R.E. 890.

CLAMPING IGNITRON

Arriba

Madrid, domingo 26 de enero de 1958

LA ENERGIA ATOMICA, AL SERVICIO DEL HOMBRE

Un nuevo paso de gigante, de incalculables consecuencias, ha dado la ciencia que ha acertado a controlar la energía atómica. El nuevo invento que revolucionará la vida del mundo se llama "Zeta", una máquina experimental que ha triunfado en manos de los británicos. Esta es una vista de la prensa del Laboratorio de Investigación Termonuclear de Harwell. Se aprovechará la energía contenida en el hidrógeno del agua de los mares y el carbón y la gasolina quedarán superados. Todo parece indicar que estamos en los umbrales de una nueva era

Callao

MAÑANA LUNES

¡PUERTAS ABIERTAS
AL OPTIMISMO!

**DIRK
BOGARDE**
**MURIEL
PAVLOW**
**KENNET
MORE**
**DONALD
SINDEN**

DIRECTOR
RALPH THOMAS



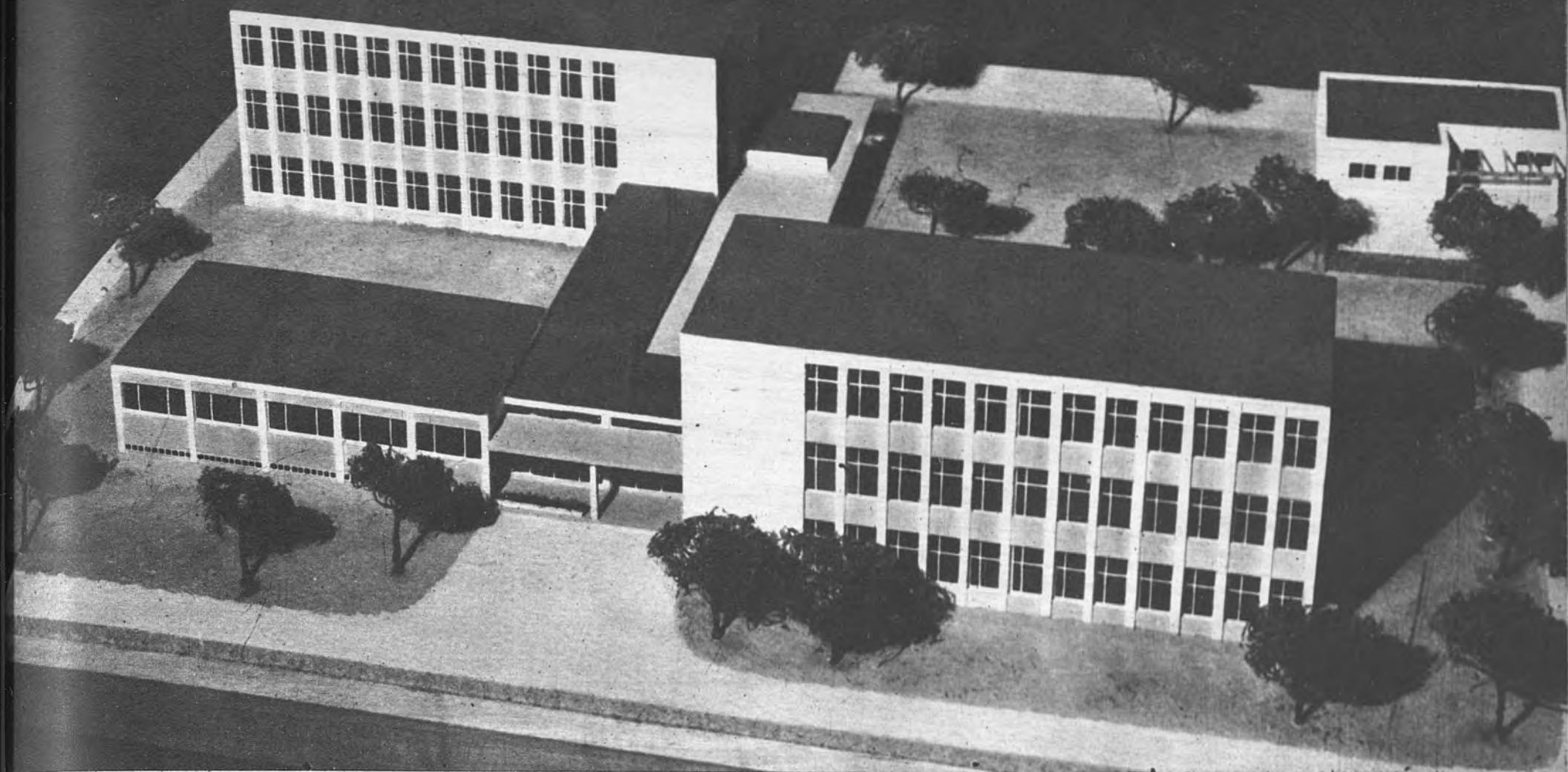
un **MEDICO** en la **FAMILIA**

TECHNICOLOR

¡LA PELICULA DE
LOS AÑOS FELICES!



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

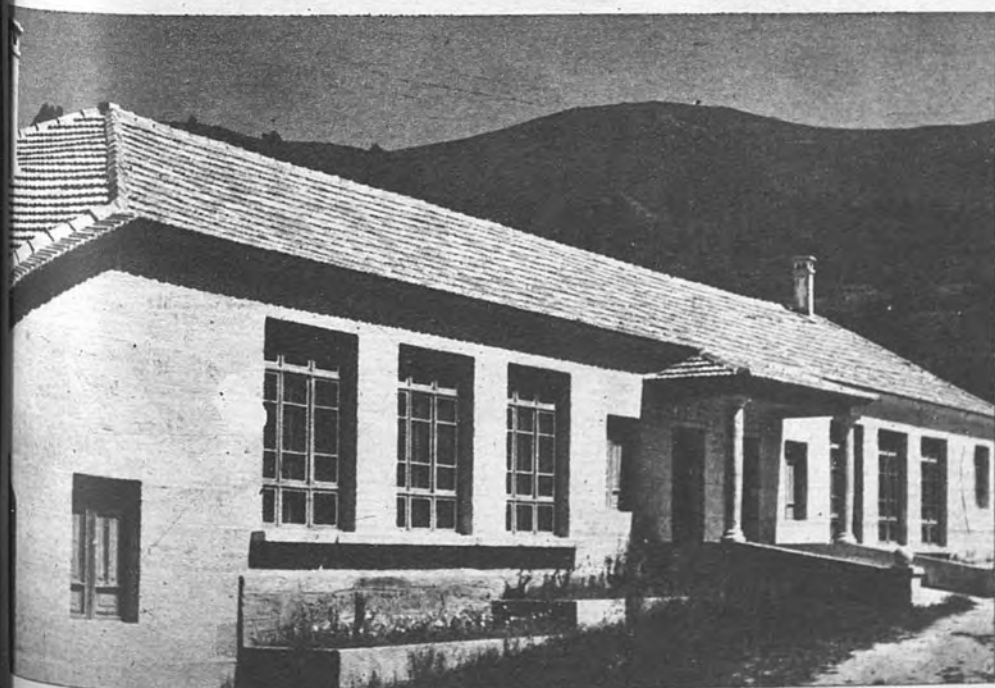


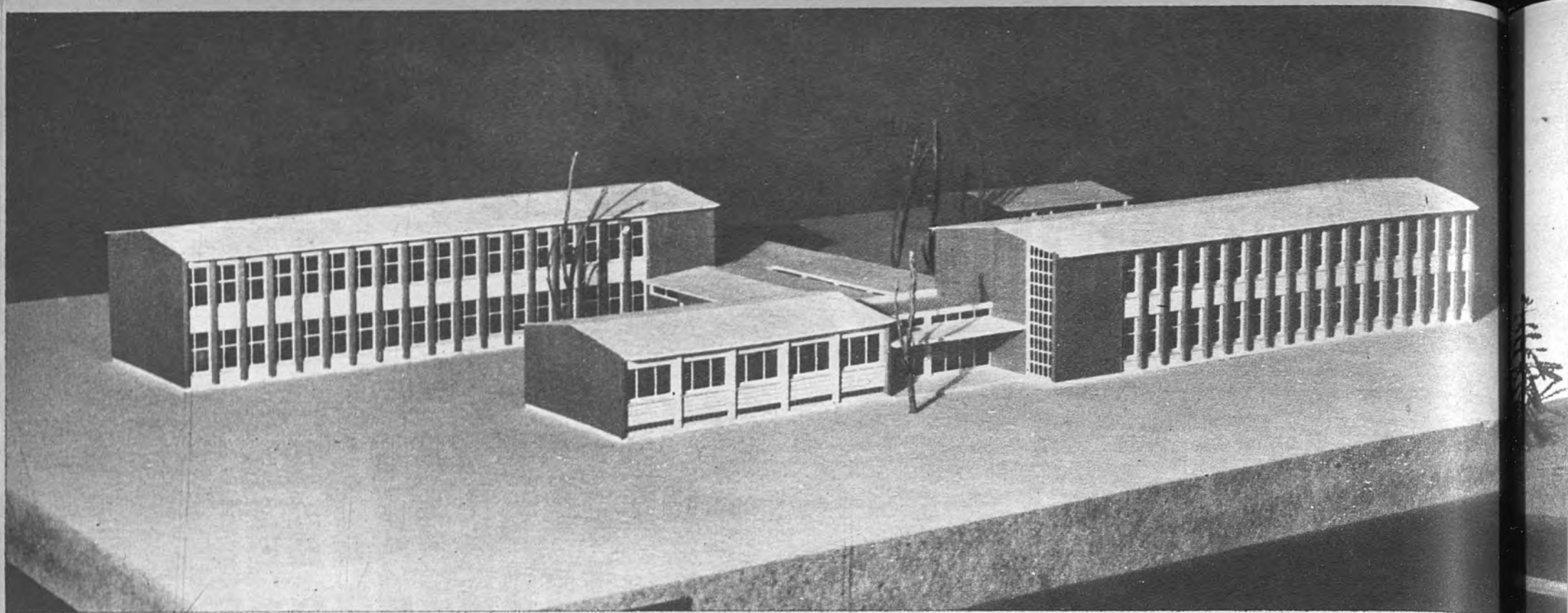
ESCUELAS PARA SEIS MILLONES DE NIÑOS ESPAÑOLES

Quien va a poner letra, poca letra, a este expresivo reportaje gráfico, ha despertado al gozo de la cultura y de la hombría de bien en centros de enseñanza pública. Mi primera escuela era pobre, con las ventanas abiertas a los chismes de la vecindad. Y también la segunda y las otras. Aquella, por ejemplo, en la que durante varios meses hube de probar competencia para ganar un título. Para ganar, sobre todo, la vital

experiencia de conocer a mi pueblo a través de sus hijos. Muchos millones de niños españoles hemos pasado por la escuela sin poder sentarnos en corro, sobre el bendito suelo y bajo un techo de fronda para escuchar al maestro. Ni tan siquiera conocimos esa cosa tan simple y tan hermosa, tan barata, que es un mandilón blanco. Eramos algo así como los proletarios de la cultura en un pueblo de analfabetos. Ahora se

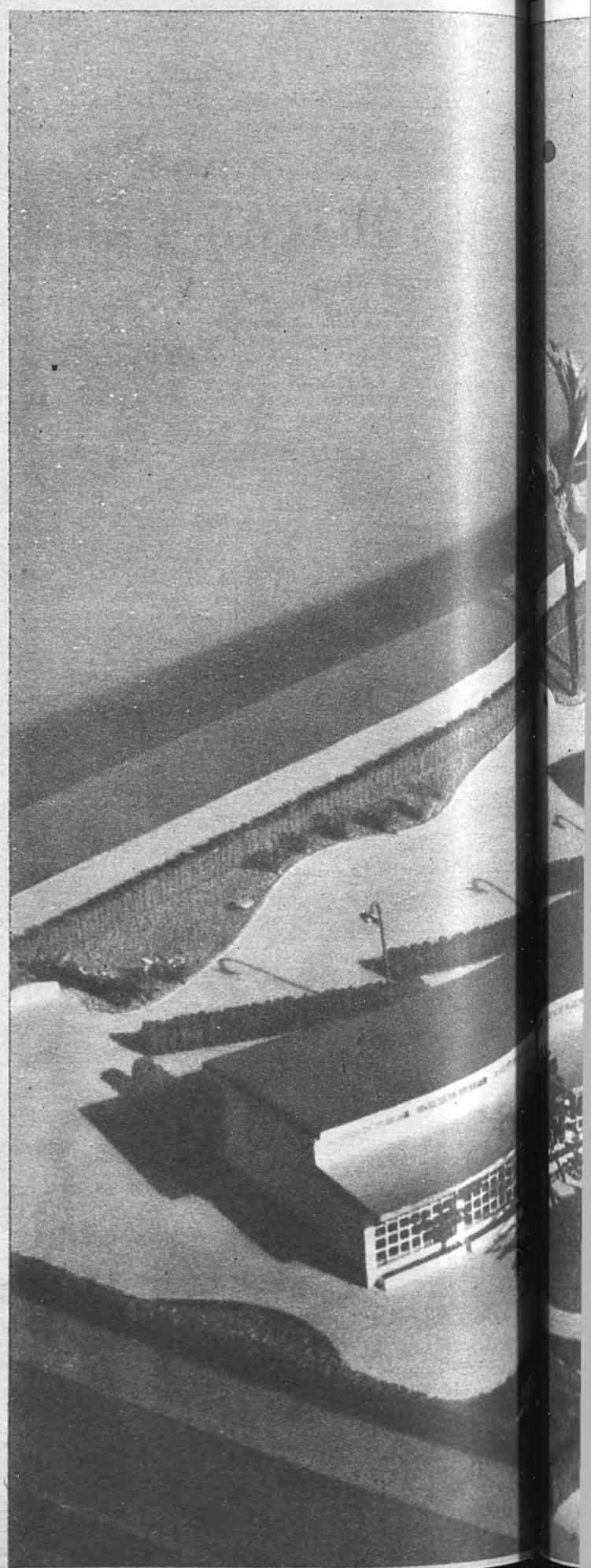
quiere que seis millones de niños, la población escolar de España, tengan escuelas limpias, alegres, con sol y anegadas de esperanza. Escuelas de integridad funcional, como el grupo que preside esta página, perteneciente al Plan Quinquenal, cuya Exposición inauguró ayer el Ministro de Educación. Escuelas que superen, incluso, a las tres mil que han sido construidas el año pasado, con arreglo todavía a proyectos anteriores.

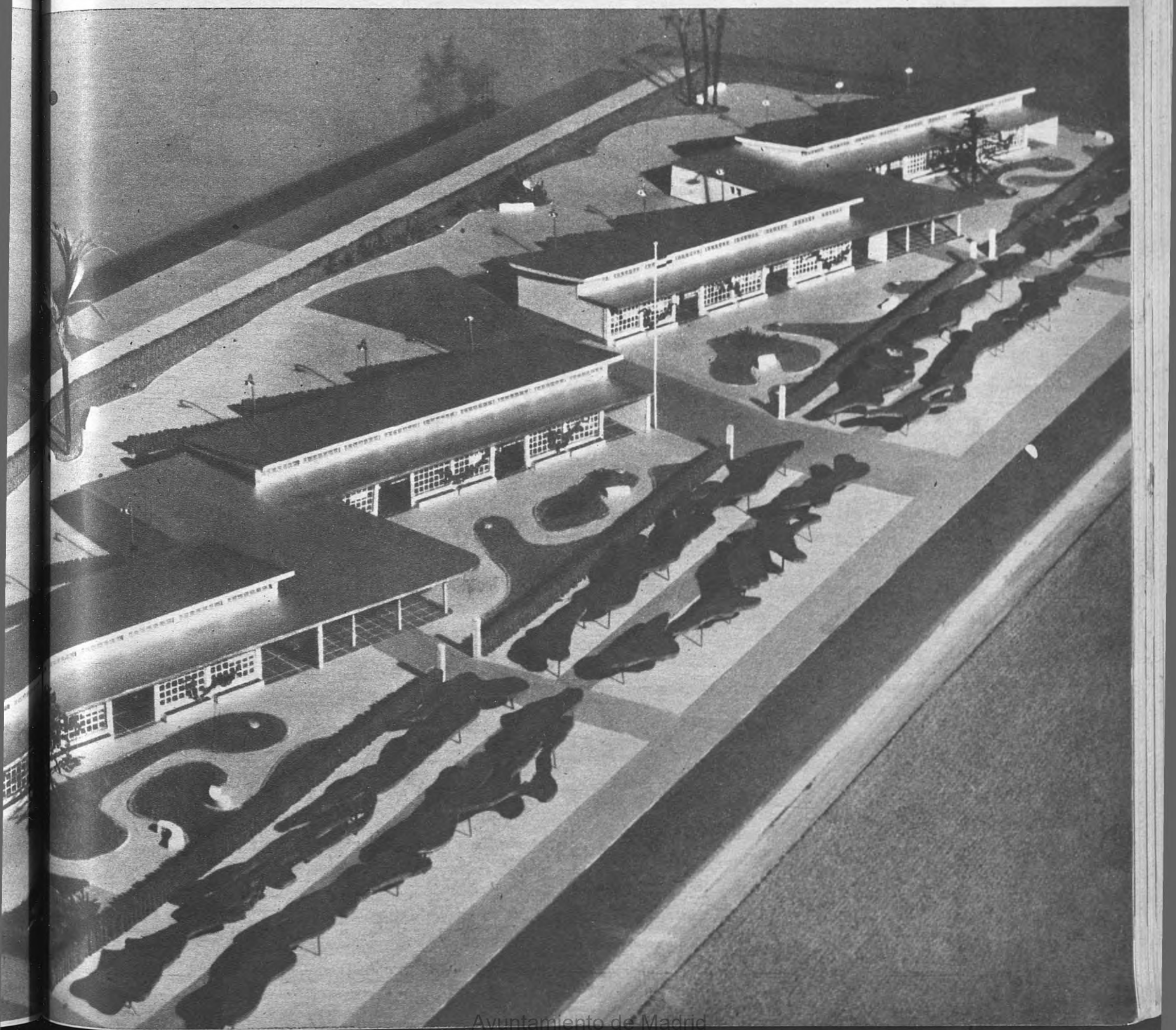
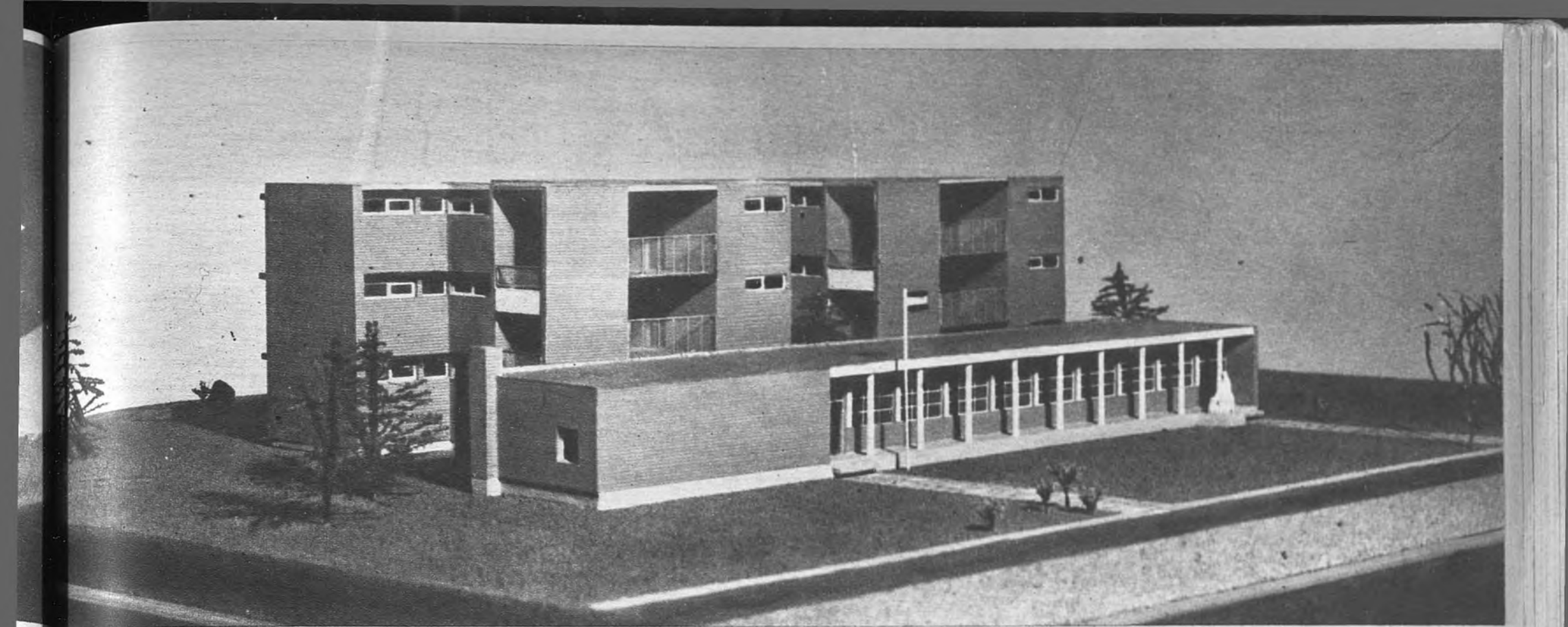




OPERACION CULTURA NACIONAL

Joaquín Tena Artigas habló el viernes en el Ateneo: «Sin el contrapunto de una cultura extensiva y popular... la cultura queda, acaso, reducida a quehacer doméstico, sin proyección general y sin resonancia.» En el aire doméstico del Ateneo sonaban bien estas palabras. Sonó como un hermoso toque de rebato nacional toda la conferencia de Tena. Mejor aún, el informe de Tena. Mejor todavía, la denuncia de Tena: «Sin escolarización no son posibles ni la colonización ni la industrialización». España, lo mismo en su cultura que en su economía, está pendiente de las 73.000 escuelas que han de abrir sus ventanales al cielo común de nuestras múltiples tierras: para los párvulos, para los escolares natos, para la iniciación profesional, para suplantar a esas 17.000 que se nos caen de viejas y de insalubres. España está necesitada de una gigantesca «Operación Cultura Nacional», cuyo primer acto y espléndida apertura es el Plan Quinquenal de Construcciones Escolares. Siete proyectos de escuelas rurales y ocho de grupos escolares para zonas urbanas, van a ser repetidos miles de veces a lo largo y lo ancho del país. Nuestros mejores arquitectos han ideado las mejores escuelas para los climas secos y para los climas húmedos, para el llano y para la montaña, para La Mancha, Andalucía y Castilla o Galicia. La inversión pública está administrada con saludable espíritu. Y el interés nacional, también.



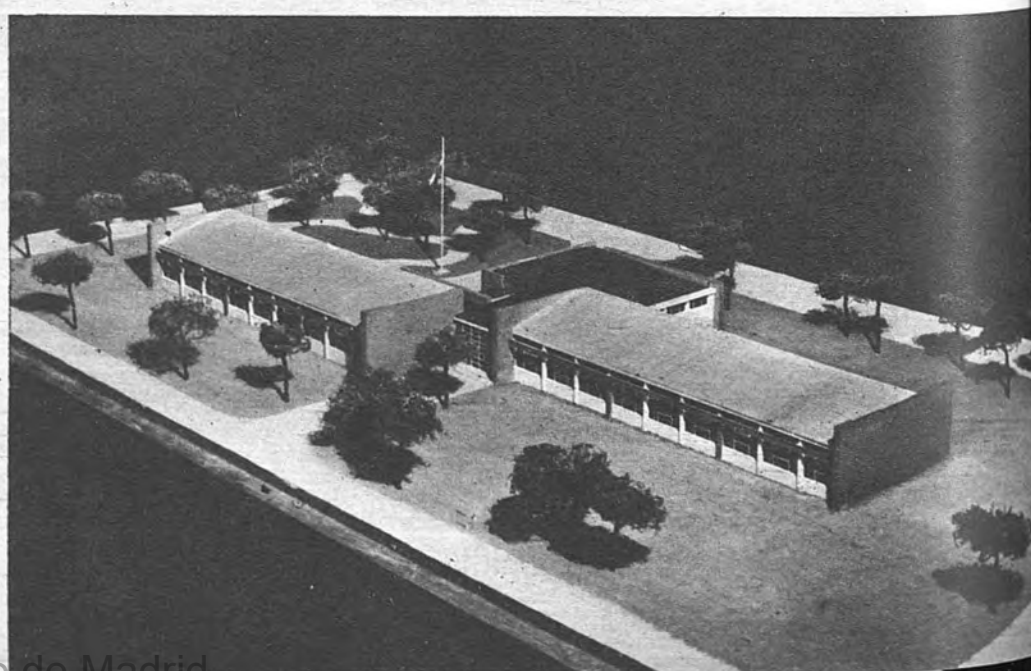
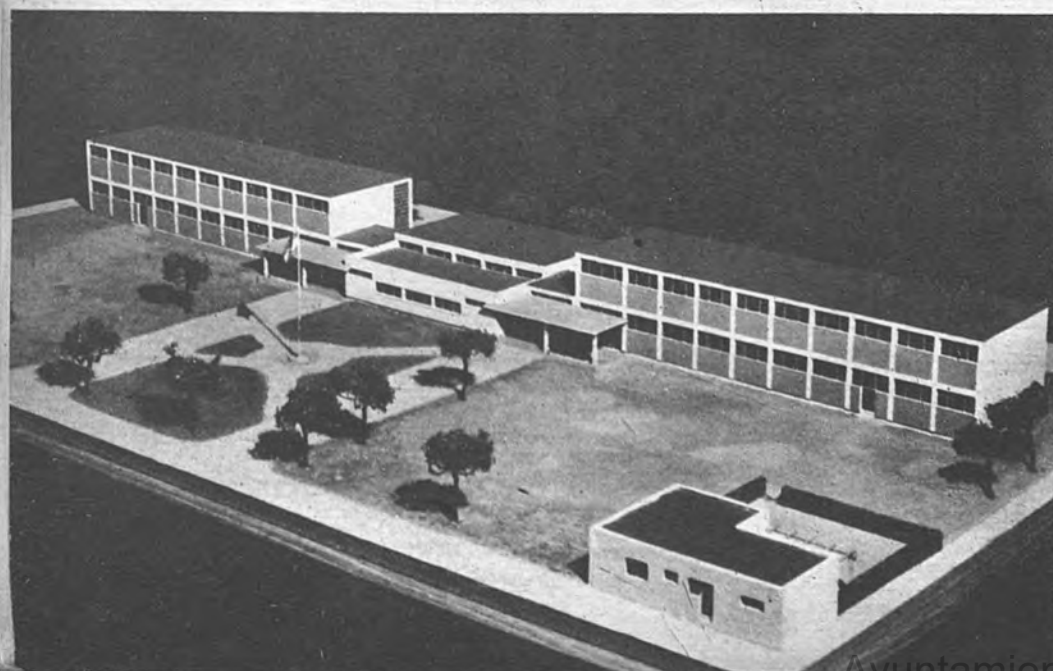
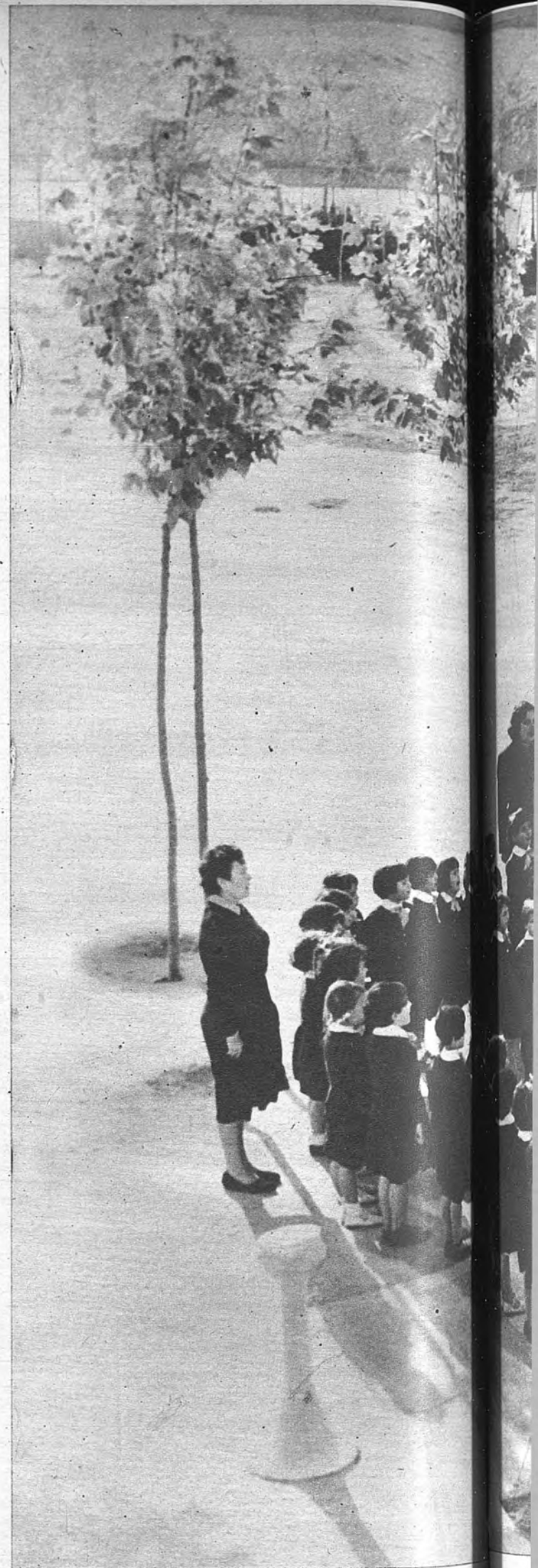
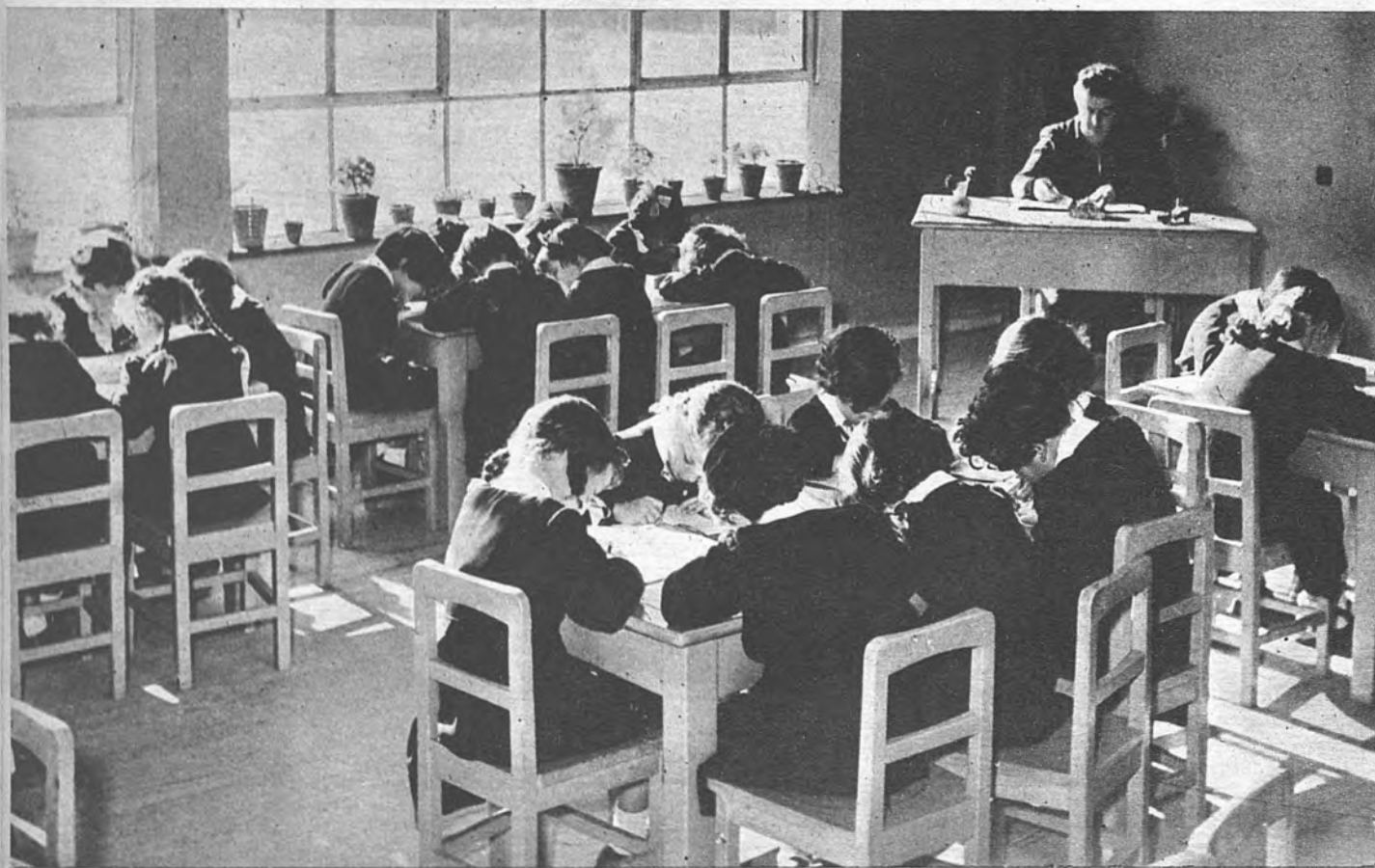


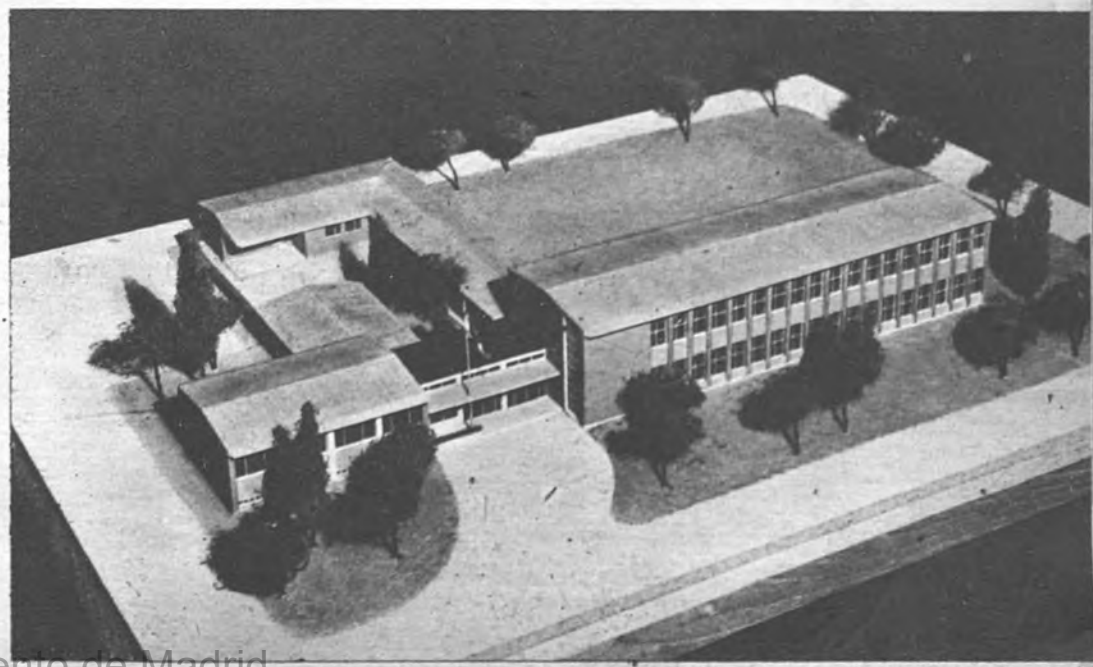
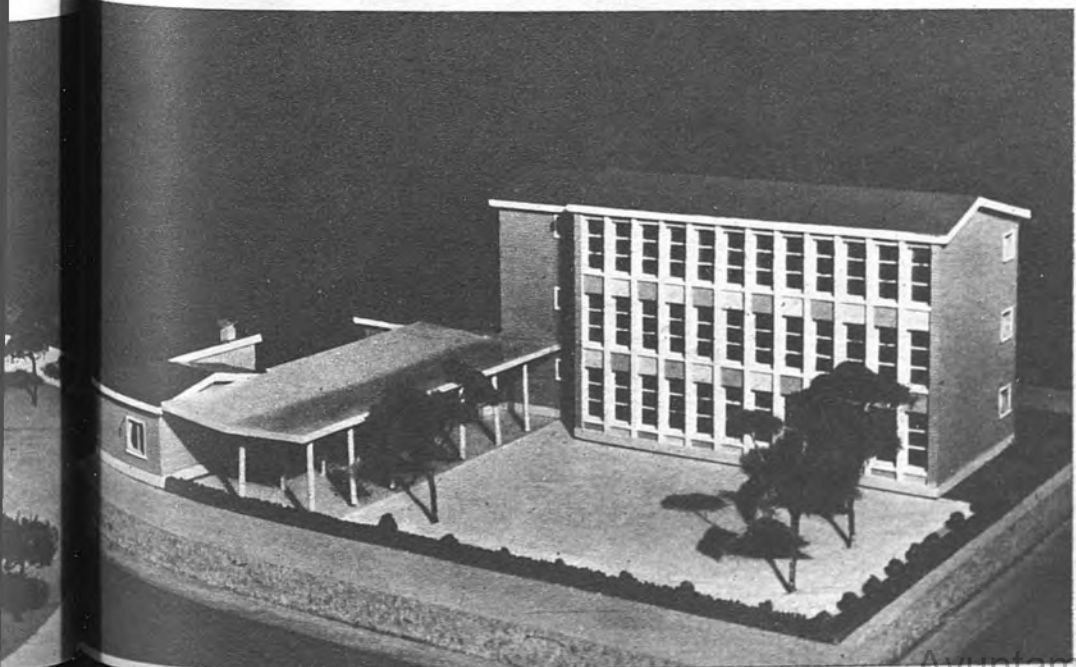
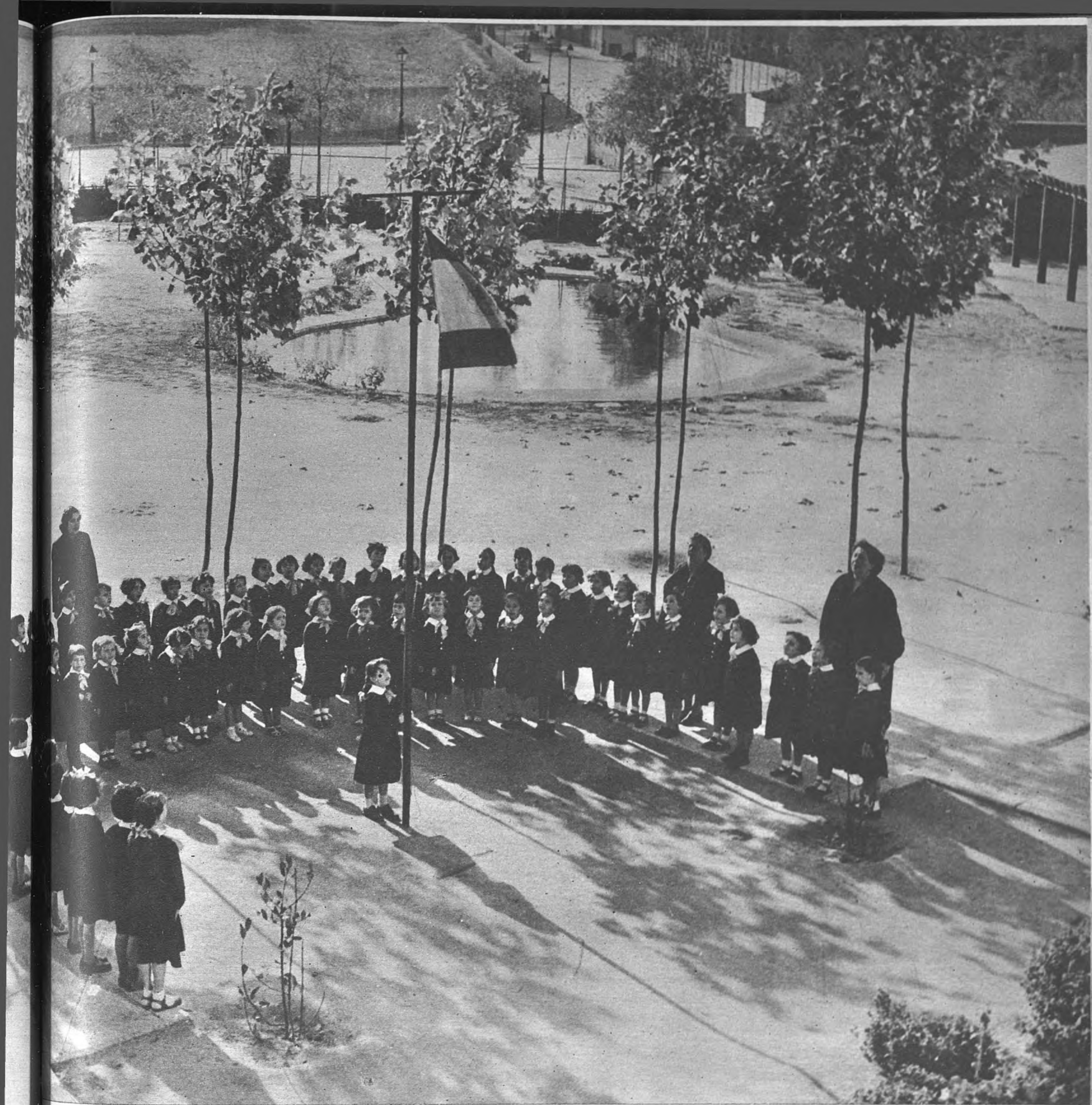


MAS ANDAMIOS PARA LAS IDEAS

Robo el título, y lo agravo, de un libro ejemplar. España está tan sobrada de símbolos, de mitos y de supersticiones como falta de ideas. España necesita construirse con urgencia una conciencia nacional sólida y estable. Y sobre todo, generosa. Sin ideas, sin buenas ideas, no hay generosidad posible. No puede ser imaginada una sociedad con nexos perdurables de convivencia. España, en suma, está requerida de andamios para sus ideas. Para

hacerlas nacer, para hacerlas prosperar y para hacerlas permanecer. Ese andamiaje insustituible es el que mostramos a nuestros lectores en las siete fotografías de esta página, en las nueve que las preceden y en la que sigue a la vuelta. Los andamios se llaman escuelas. Escuelas modernas, limpias, alegres y suficientes. Maestros que se constituyan en fuerza social operante, que sean gestores de una revolución profunda en el alma española







LA LETRA, CON GRACIA ENTRA

Ahi está, en las manos tiernas de esa niña encucuruchada, el milagro que aguarda España. Ahi lo tienen, en un corro de ojos que todavía no han conocido el pecado del rencor. Esa estrella sin luz, esa estrella mínima, esa estrella humilde de la enarbolada en esta página como símbolo precioso de revolución. ¿Quién ha dicho que la revolución haya de ser un pira tremenda de muertos? ¿Quién que una ventolera ardiente y macabra? La revolución es más segura y más perdurable hecha día a día, palabra a palabra, idea a idea, amor por amor, sobre la paz inmensa de las almas niñas. A eso que llaman la enseñanza obligatoria lo llamaría yo la revolución necesaria. A eso que llaman la escuela pública lo llamaría yo la España inédita.

La niña-hada, la niña del milagro español, no me importa cómo se llama, si Juana o Petra, si López o Moreno, afirma sobre sus botas de siete leguas el buen paso de nuestro pueblo, el largo tronco que necesita España para trasponer de un solo salto. ¡qué gran salto, Señor!, la barrera enorme de su desamor. El hada madrina, sin tafetanes, ni terciopelos, ni martingalas, ha convertido a Tere en Caperucita, a Pepito en lobo, a Lucía en pura amenaza y a todos los niños del corro en espectadores convencidos de lo enormemente rentable que es la bondad. Todos ellos saben de sobra a estas horas que el lobo es un pobre e infeliz analfabeto. Un feo bicho que hace lo que hace, que mata, quema, devora y destruye porque, simplemente, no ha conocido el amor.

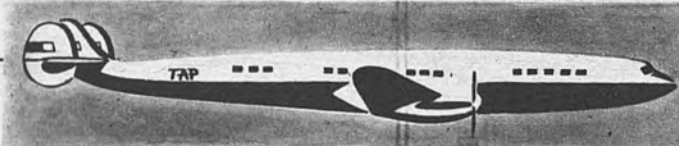
Estos niños viven ahí al lado. En la ribera del Manzanares, entre edificios nuevos y casas miserables. Al lado mismo del Puente de Toledo, con sus viejas piedras venerables. A dos pasos de las avanzadillas de la canalización. Son los hijos de nuestro pueblo. De un pueblo que conoció antes a Berenguer, pongo por caso de desdicha, que a Caperucita. O que a lo sumo supo del lobo pero no del hada.

Hubo un tiempo en que a Caperucita le llamaban burguesa los lobos, y al lobo le llamaban extremista las caperucitas. Cada cual contaba el cuento a su manera, es decir, a la manera rabiosa del sectarismo ibérico. Alguien quiso contar a España la verdad del cuento, pero ya era tarde para convencer. Ya sólo restaba jugar la carta aventurada de vencer. Aquella versión del cuento tenía un comienzo singular: "Es misión esencial del Estado, mediante una disciplina rigurosa de la educación, conseguir un espíritu nacional fuerte y unido e instalar en el alma de las futuras generaciones la alegría y el orgullo de la Patria".

Yo quisiera que toda la grata noticia de estas siete páginas de fotografías hiciese posible la urgente aparición de la niña encucuruchada en las tierras mollaras de Andalucía, en los secarales del Alto Aragón, en el suelo áspero de Castilla, en las quebradas agrestes de las serranías, en el suburbio industrial y en el gran suburbio agrícola. En todas las tierras de España, donde seis millones de niños, seis millones de almas limpias, pueden convertirse en los batallones de la revolución espiritual de este triste y magnífico pueblo nuestro. Textos de **Ismael MEDINA**. (Fotografías de Basabe.)



DANDO FACILIDADES A LOS ESPECTADORES.—Esta amplia y luminosa nave, abierta a la perspectiva por todas partes, es el restaurante aéreo que ha sido construido cerca de Bruselas, en el hipódromo de Sterrebeek. Los animosos espectadores que acuden a presenciar las carreras de caballos podrán seguir el trote de sus favoritos con plena y absoluta comodidad. Ciento cuarenta personas pueden comer plácidamente mientras apuestan y miran tras sus gemelos



vuele para África

por

TAP

ANGOLA
MOZAMBIQUE
AFRICA DEL SUR

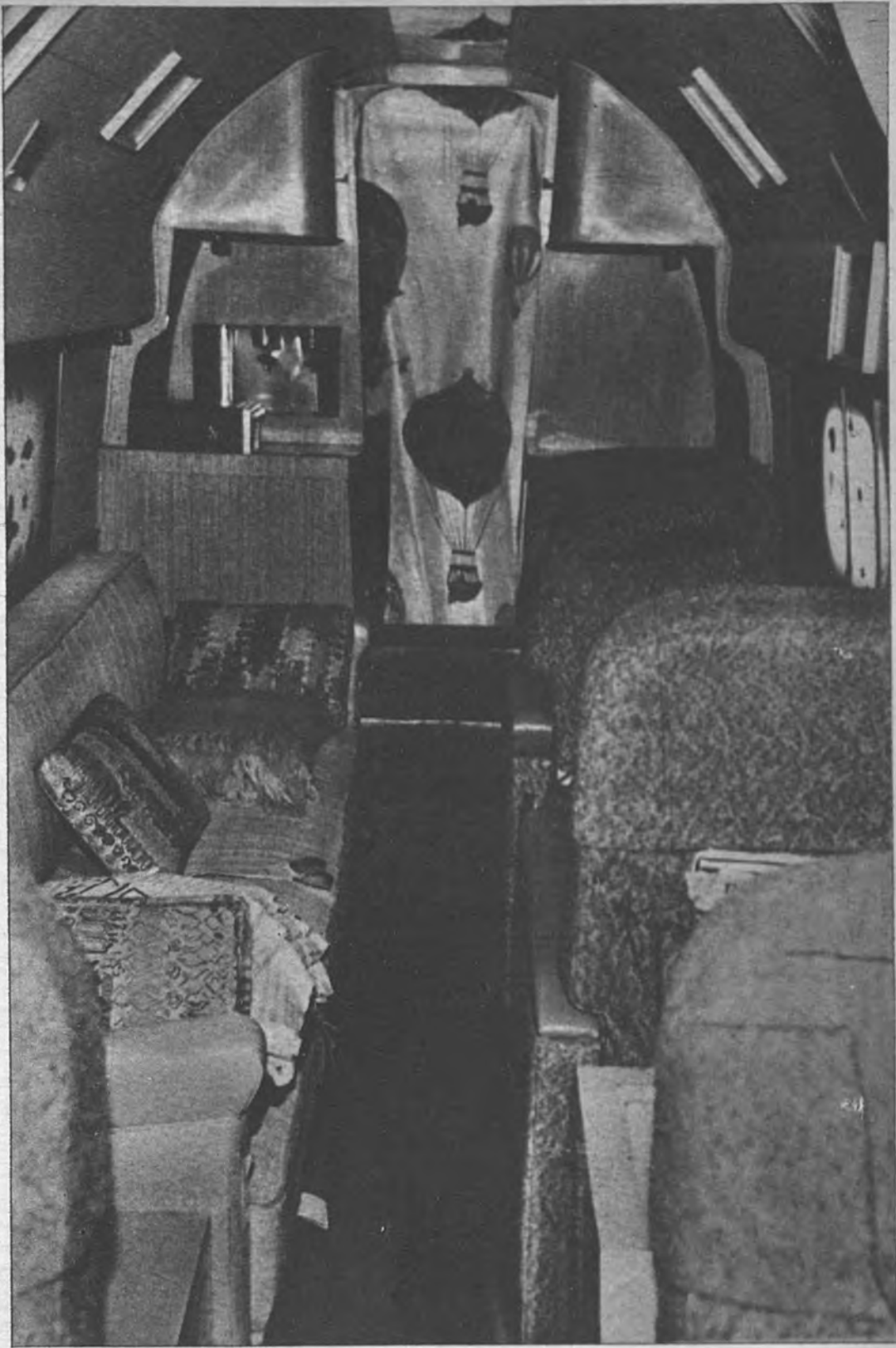
A SU ALCANCE EN
LOS FAMOSOS
SUPER-G
CONSTELLATION

CONSULTE HOY MISMO A SU AGENTE
HABITUAL
O A

TRANSPORTES AEREOS PORTUGUESES

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 58
Tels. 472526 y 472529

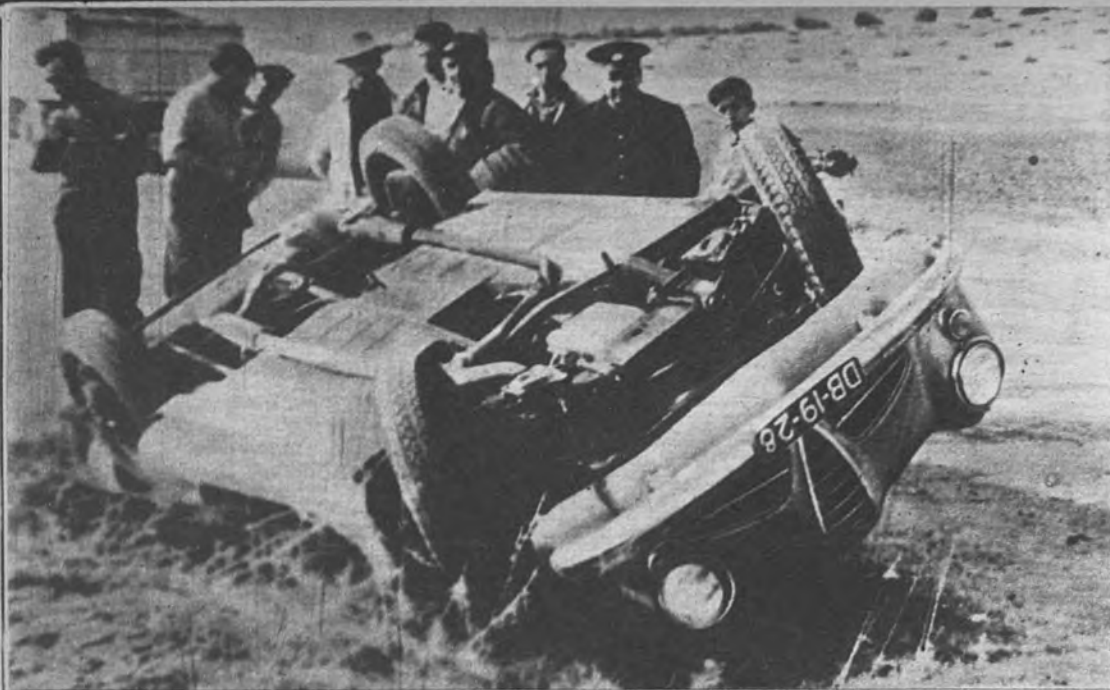




LA CASA VOLANTE DE ELIZABETH TAYLOR.—Mike Todd es un caballero todopoderoso, con fuerte cartera, que se puede permitir regalarle todos los lujos a su bella esposa, la deliciosa Elizabeth Taylor. A la izquierda tienen ustedes al matrimonio, viajero por todos los países, y a la derecha su avión particular. Esta es una vista de su interior. Tiene teléfono, bar, cuarto para vestirse, seis butacas, dos camas. Bueno, todo cuanto ustedes quieran imaginar.—(Fotos Keystone-Nemes.)



UNA MARCA EN EL AIRE. 22.000 METROS.—La subida al espacio es una operación que cada día parece más fácil al hombre, por unos y otros procedimientos. Ahora se trata de un aspecto deportivo. Presentamos a los lectores el aparato francés "Trident 4", que ha batido en Istres la marca mundial de altitud para aviones con despegue del suelo. La altura alcanzada por este campeón es de veintidós mil metros. Comprenderíamos que la alegría se le suba un poco a la cabeza



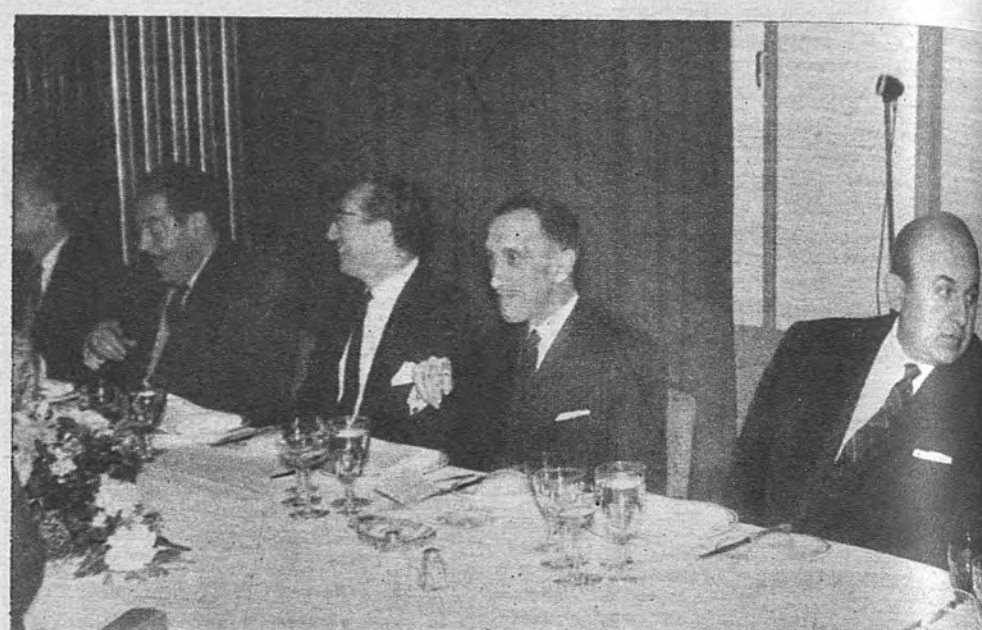
AMARGO ACCIDENTE EN AGUADULCE.—Así quedó el automóvil portugués después del accidente sufrido al querer evitar el atropello de un ciclista. El suceso en Aguadulce, Sevilla. Resultaron lesionados los hermanos Díez González



EL OCIO FECUNDO.—Santos de Abajo es un taxista madrileño con vocación de poeta. Aprovechando sus esperas, el hombre hace sus versos. Ahí está estrenando la máquina que sus compañeros taxistas le regalaron para facilitar la tarea



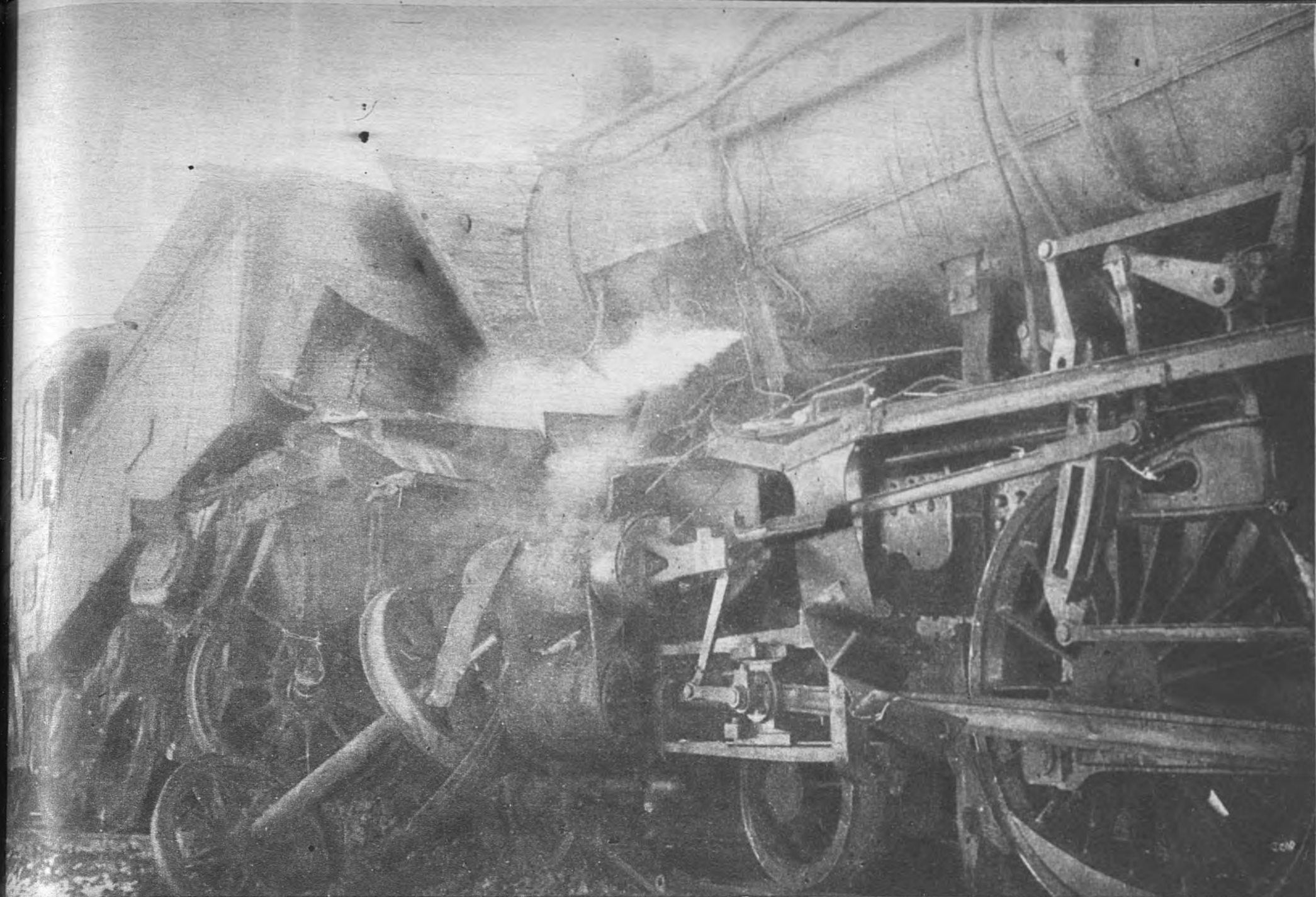
LA MUJER ECHA UNA MANO.—En Estocolmo, y si abusar del fácil chiste del nombre, las mujeres participan en la operación de regular el paso de peatones y automóviles. Ahí, dirigiendo la circulación, un botón de muestra.—(Torremocha.)



PATRONA DE LOS INSPECTORES DE TRABAJO.—El Cuerpo de Inspectores de Trabajo celebró la fiesta de su Patrona Ntra. Sra. de la Paz Momento de la comida presidida por el Subsecretario y directores generales del Departamento.—(Gyenes)



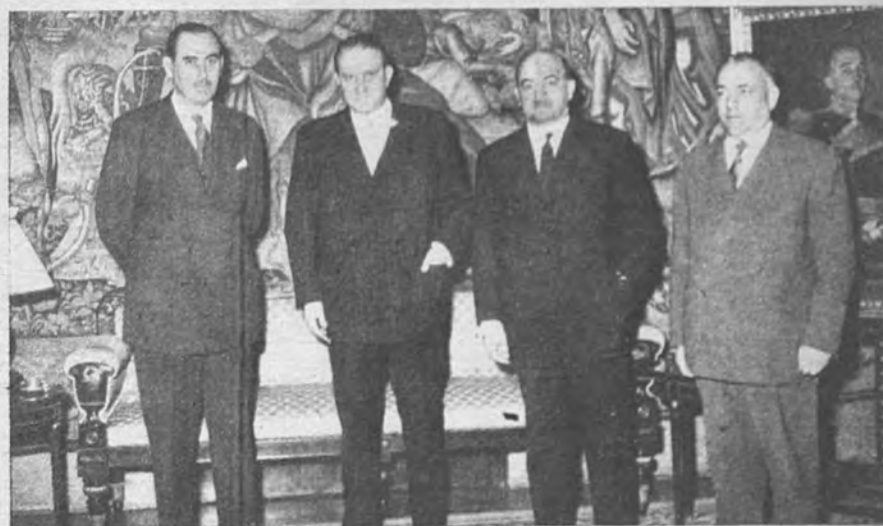
CON EL AGUA A LAS RODILLAS Y LA ROPA SIN SECAR.—El pequeño Sena, a su paso por la región de Villiers, se ha salido de madre, se ha enfurecido, ha encontrado estrecho su camino y ha invadido las tierras de sus orillas. Que hu-



CUANDO DOS TRENES SE EMBISTEN CON ALGUNA FUERZA.—En la estación de Velayos, Avila, chocaron dos trenes de mercancías. Hay que lamentar la muerte del conductor de uno de los trenes, Jorge Baroja, así como la de los mozos Antonio Montero Beamonte y Teódulo Villa. A la triste relación hay que añadir que resultó herido también, gravemente, Simón González Tamarros. Este es un aspecto de la aparatosa y trágica colisión ferroviaria. — (Fotografía de Cifra.)



biera ropa tendida no ha sido argumento para el río, que sabe poco de refranes. Pero que la ropa siquiera colgando era una aventura. Con el agua casi por la rodilla, el buen hombre acude a salvar parte del ajuar. Otro día será. Ya pasará la riada y volverá a salir el sol.—(Torremocha.)



POSESION EN ASUNTOS EXTERIORES.—El Ministro de Asuntos Exteriores en la toma de posesión del nuevo jefe de la Oficina de Información Diplomática, don Adolfo Martín Gamero



DIPLOMAS DE ESTADO MAYOR DEL AIRE.—Bajo la presidencia del jefe del Estado Mayor del Aire se celebró ayer en la Escuela Superior la entrega de diplomas a 22 jefes.—(Contreras.)



AL CORRO ANCHO DE LA PAZ Y LA SARDANA

Vamos al corro. Llenad los corazones de alegría, enlazad las manos y soltad los pies. Haced ancha la rueda, mozas y mancebos, que quepamos todos. Hay sol en el cielo y paz en la tierra. Han enmudecido las máquinas; las chimeneas han perdido sus humos por un día y sobre la tierra, cuidada con amor y sabiduría, se acrecienta, sola y prometedora, la cosecha. Venid al corro, amigos. Venid hoy al corro ancho de la Cataluña en fiesta, a poner el pie en la grave solemnidad pausada, ceremoniosa y clásica de la sardana. Hemos trabajado seis días. Y el séptimo, a bailar se ha dicho. Toque la còbra; ruede la danza; cante el coro. Contad los pasos: primero, los cortos; después, los largos. Es-

perad la señal del caramillo, y ¡hala! Tamboril, cornamusas y tenoras ponen la música. Buscad alguna dulce, quizá un poco triste, letra de Maragall, y a bailar al son que tocan, que tocan la sardana.

*Adeu, rosa d'Abril:
adeu, rosa encarnada...*

Adiós, adiós; pero no llores, no llores mucho, que te marchitaría el paso leve del aire. No llores, pobreta, que no es día de llorar. Mira: los campos están verdes como una esmeralda; las fábricas, cerradas hoy, abrirán mañana, temprano, que a quien madruga, Dios le ayuda, las puertas del trabajo y de la prosperidad; los montes están cuajados de árboles; y hay pan y con qué co-

merlo en la despensa, y trabajo para el que quiera trabajar y para los que se vengan de otras tierras hermanas a querer trabajar. Venid todos los que queráis: castellanos, andaluces, valencianos, gallegos, extremeños y murcianos. Venid, que abriremos el corro. Venid a Barcelona hoy, día 26, que en Barcelona hoy es fiesta desde hace diecinueve años. ¿Que sois pobres? No importa. Barcelona es buena, aunque la bolsa no suene. Y, además, allá arriba, morena y pequeña, está la Virgen. Venid, que en Barcelona, en las plazas de Barcelona, se baila hoy una sardana en la que caben todos los españoles. Es difícil; pero con un poco de amor se aprende pronto. — Jaime CAMPANY. (Foto Masats.)



GREGUERIAS

Logró un timbre como el de las joyerías, que sonaba cuando ella soñaba con otro.

Era de esos hombres que al final del verano acaban casados con un sillón de mimbre.

Cuando el mástil del barco se retira se convierte en eje del circo y vence las tempestades de risas y aplausos.

Para evitar las moscas mandó hacer una tarjeta especial empolvada de DDT que decía: «Objeto de la visita.»

El 9 es la creja de los números. Las rodillas son los bajorrelieves de la vida.

Al besugo parece que le duelen las muelas.

El Arte es más poderoso que la Naturaleza. El Arte puede tener cangrejos azules; la naturaleza, no.

La cigüeña aprende la reverencia de palacio por si tiene que ir allí alguna vez.

La amazona de circo equilibra como una llama blanca sobre el tambor mayor de la montura.

No podía volver. Había quemado, como Hernán Cortés, sus maletas.

Traían estrellas en sus redes, pero todas subieron al cielo en la mañana y sólo quedaron peces.

El oso gasta guantes con terribles uñas fuera.

El mar se las pasa dando codazos a la tierra para que se despierte y emprenda viaje.

Las orquídeas tienen la ansiedad del beso, pero no acaban de saber besar.

Para todos los pájaros hay amplia mortaja de nieve.

No nos echen la culpa de la vejez del mundo. Cuando nacimos ya tenían las piedras el pelo blanco.

El ver el violín tumbado sobre el piano se ve que es el puente preparado para la gloria.

Los pinos huelen a gubán de invierno.

Una gran dama no puede ofrecer pechuga al servir el pollo.

Viaje en sueños, viaje con botas de montar.

Para hacer ilusionismo hay que

tener las mangas anchas de los chinos barnizadas de seda negra.

Se cía caer el beso como una moneda y sonaba la consabida canción.

Lo único que tiene calidades de brillante es lo que ha sabido esperar.

Es más fuerte el perfume de la rosa porque es un remolino de olor.

Plátano: carta con el sobre amarillo que viene de las sombras selváticas.

Se han roto dos huevos en el fondo de la red: fratricidio.

El reloj de arena no necesita laxante.

Hormiga: estudiantina silenciosa.

Todo el mundo tiene un almohadón que sobra, tajo para el verdugo de los malos sueños.

El mar es una escalera mecánica que ha naufragado.

La nieve convierte a los niños en enanitos del bosque.

Las palmeras son las mulas delanteras del paisaje.

Hay una confidencia en la rosa que sólo comprende el poeta.

Hay violinistas agrios que parecen alimentados con limones.

Romanticismo: el amor con confesión y piedad.

El vecino sagaz es el que sabe al ver llegar al cartero las cartas que trae al de enfrente y de dónde son.

Pico de pelicano: bañadero de peces que después son tragados.

Comercio de arrabal: unos guantes metidos en unas botas.

El cuervo está siempre en cabizbaja meditación entre la vida y la muerte.

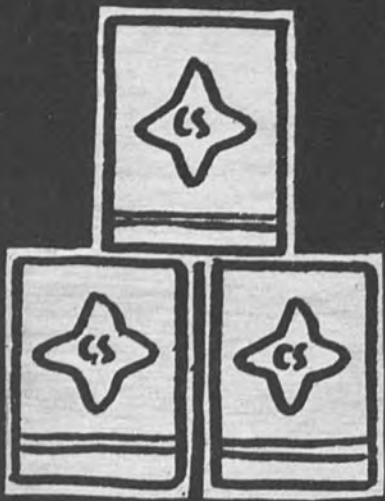
No se sabe por qué, patadas y mosquitos la toman siempre con la espinilla.

Las manos de las jovencitas son como peces hasta que el enamorado las fija en tierra.

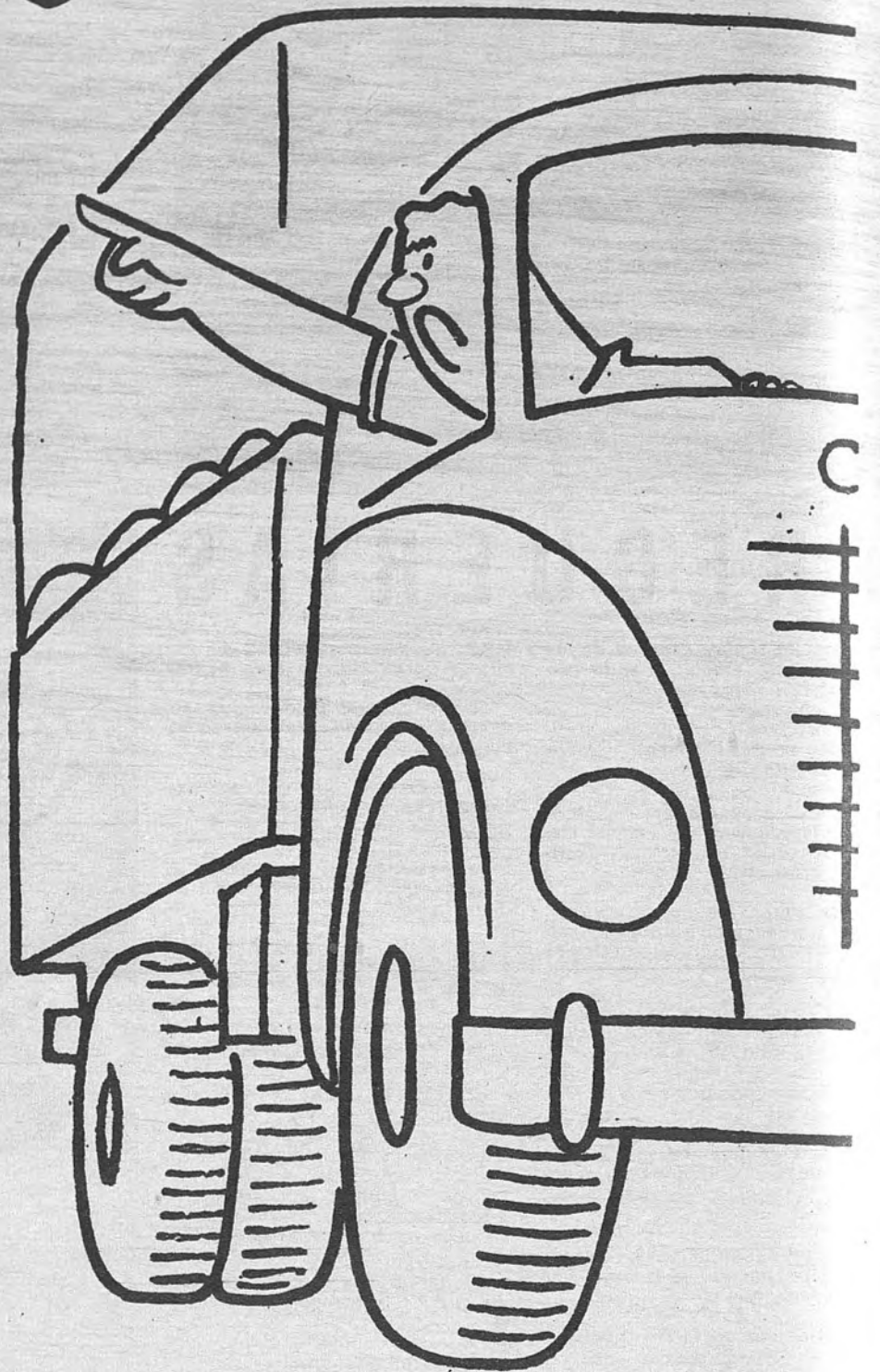
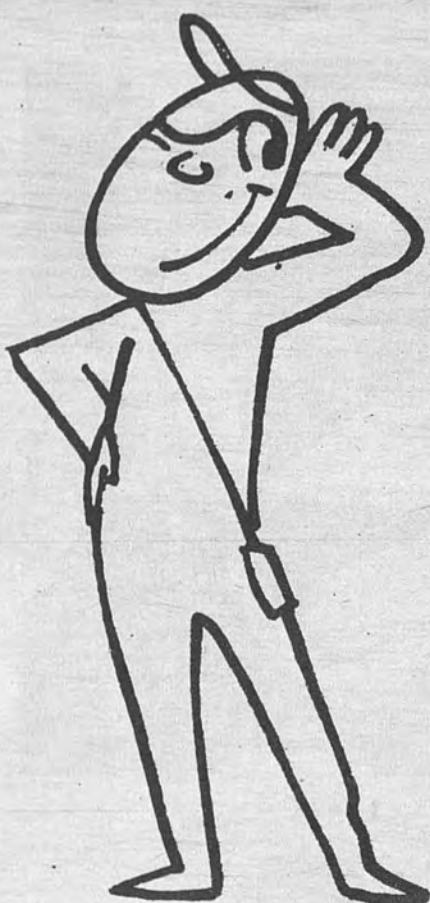
Al final de curso los psiquiatras dan clasificaciones especiales, como «pueril-brutal».

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA





¡ese!



Calvo

Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento. Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel.

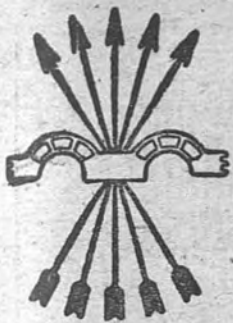
PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



Arriba

Núm. 7.861.—II época.—Madrid, domingo 26 de enero de 1958

Hoy hace diecinueve años que Barcelona conocía el júbilo de su liberación y por ello se celebraron varios actos conmemorativos (página 21). La Organización Sindical erigirá en Deusto un Centro de Formación Profesional (pág. 22), y en Madrid, al par que se inauguraba la Exposición del plan de construcciones escolares (pág. 21), se verificaba la clausura de la I Semana Pedagógica para Maestros de Taller (pág. 20). El frío sigue azotando a la Península, habiéndose registrado hasta 23 grados bajo cero en Tragacete (pág. 22) mientras que los meteorólogos nos anuncian lluvias para esta próxima semana (pág. 23). La investigación termonuclear y el «Zeta» siguen siendo los temas de mayor interés internacional (pág. 17).

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—2 PTAS.

LAS TURBAS SAQUEAN E INCENDIAN LA CASA DEL DESTITUIDO PRESIDENTE DE VENEZUELA

PARECE QUE KADAR SERA RELEVADO POR ORDEN DEL KREMLIN

PROFUNDA CRISIS EN EL PARTIDO COMUNISTA HUNGARO Y CATASTROFICA SITUACION ECONOMICA EN EL PAIS

El Poder lo detentan en Hungría cuatro divisiones de ocupación rusas y el embajador soviético

VIENA.—Rumores procedentes de la capital húngara aseguran que el primer ministro húngaro, Janos Kadar, abandonará su cargo por «conveniencias del partido».

Se citan como razones de esta probable dimisión el hecho de que el doble cargo—Kadar es también jefe del partido comunista húngaro—es excesivo para una sola persona y que los asuntos propios del partido exigen una redoblada atención. Por último, no sería ajena a esta decisión la escasa popularidad de que goza Janos Kadar.

Se cree que el sucesor de Kadar será el actual vicepresidente, Ferenc Muennich. (Efe.)

Se espera una orden de Moscú dando el cese a Kadar

BERLIN.—Viajeros llegados a Berlín desde Hungría dan cuenta de que el régimen de Kadar se encuentra en una posición muy débil y se mantiene sólo merced al respaldo de las bayonetas y los tanques rusos y los miembros de la Policía Secreta.

Afirman los viajeros que el vicepresidente, Ferenc Muennich, ha propuesto la creación de «organizaciones populares de control» para ampliar la esfera de acción de la Policía Secreta en todos los órdenes y actividades del país, y que el ministro del Interior, Biszku, ha amenazado con nuevas deportaciones al declarar que «es preciso aliviar la presión demográfica existente hoy en Budapest».

La situación económica de Hungría es muy grave. Desde los trágicos días del otoño de 1956, cuando el pueblo se alzó contra la ocupación soviética, 200.000 personas han huido del país. La mayor parte de ellas son jóvenes comprendidos entre los quince y treinta años de edad, que lucharon en las calles y plazas de Budapest y otras ciudades contra los tanques rusos. El exilio de esta importante masa de población ha creado una gran escasez de mano de obra, sobre todo de trabajadores especializados. Añádese a esto que la revolución causó pér-

didas y daños por un valor de 2.000 millones de dólares, según se calcula, y que para evitar el caos económico la Unión Soviética se ha visto obligada a conceder al Gobierno de Kadar dos préstamos: uno por valor de 450 millones de dólares aproximadamente, y otro, en forma de productos, por valor de 90 millones de dólares. Con estos créditos el régimen comunista húngaro está ampliando la fábrica de aluminio de Szekesfehervar, la fábrica de nitrógeno de Kazincbarcika y los altos hornos de Stalinvaros.

Cínico mentis húngaro a las deportaciones

VIENA.—En Budapest un portavoz del Gobierno ha declarado que no son ciertas las noticias relativas a deportaciones de húngaros a la Unión Soviética. (Efe.)

Carros de combate y tropas de Infantería rodean el palacio presidencial

CARACAS.—Carros de combate y tropas de Infantería rodean el palacio presidencial para defenderlo contra posibles ataques de la muchedumbre, que en forma tumultuosa recorre las calles de la ciudad. A las diez de la noche de ayer una fuerte guardia militar ocupó posiciones alrededor del palacio. Un portavoz del Gobierno ha declarado que el palacio presidencial ha sido protegido contra los posibles saqueadores que ayer quemaron la casa del destituido ex Presidente Pérez Jiménez.

Otros edificios del derrocado régimen fueron destruidos por la multitud. Hasta ahora no ha habido

ninguna amenaza contra los 40.000 norteamericanos que residen en Venezuela.

Un portavoz del Gobierno anunció que los coreanos Roberto Casanova y Abel Romero, que fueron obligados a presentar su dimisión de la Junta que gobierna el país ahora, han salido en avión para la isla de Curacao. Los refugiados que volvieron de Colombia han pedido la dimisión de Casanova y Romero, basándose en que desempeñaron un importante papel para aplastar la revolución iniciada en la base aérea de Maracay el 1 de enero.

PERON CONTINUA EN LA EMBAJADA DOMINICANA

Manifestación frente a la Embajada norteamericana

CARACAS.—Un numeroso grupo de personas se ha manifestado frente a la Embajada dominicana por sospechar que varios funcionarios del anterior Gobierno se han refugiado allí.

El ex Presidente argentino Juan Perón se encuentra también en dicha Embajada; pero el embajador dominicano dijo a los manifestantes que Perón no había solicitado «asilo político», sino que era un simple «visitante», que podría salir en cuanto el país recobrara el orden.

La nueva Junta de Gobierno ha ordenado que durante toda la noche se diera el toque de queda

para impedir a los manifestantes, amparados en la oscuridad, que pudieran cometer algún crimen.

También ha dictado la Junta un decreto por el que se concede una amnistía general a todos los prisioneros políticos. Asimismo se ha ordenado que en la nueva Administración no intervenga ninguna de las personas que actuaron en los últimos días del Gobierno Pérez Jiménez. (Efe.)

Se aumenta en tres el número de miembros de la Junta Militar

CARACAS.—La Junta de Gobierno ha aumentado en tres el número de sus miembros y ha iniciado los juicios contra políticas secretas del régimen derrocado.

Los nuevos miembros de la Junta son los coroneles Arquero, Pena y Numa Quevedo y el industrial Eugenio Mendoza. Suceden a dos coroneles que cedieron ante la presión ejercida sobre ellos y que han salido ayer mismo del país. La composición de la Junta es ahora de seis militares y dos paisanos, frente a cinco y uno, respectivamente, que tenía la anterior. Se cuenta con nuevas modificaciones tanto en la Junta como en el Gobierno.

Un decreto de la Junta ordena al fiscal general el rápido procesamiento de los políticos acusados de haber torturado y matado a presos políticos en el régimen anterior. (Efe.)

EL CORREO LLEVA A IFNI LA EMOCION PATRIOTICA DE ESPAÑA

TONELADAS DE CARTAS REFLEJAN EL ORGULLO Y LA ABNEGACION DE LAS FAMILIAS DE LOS COMBATIENTES

SIDI IFNI. (Crónica de nuestro enviado especial).—¡Correo de España que llega a un trozo de España! Papel con membrete nobiliario, con caligrafía universitaria, con prosa de madre que reza por el hijo, con la letra esmerada de la novia; carta escrita en papel rayado, cuyos amanuenses son el cura, el maestro o el boticario del pueblo. Todas estas mixturas se juntan en una misma saca, cuyo tejido es la lona, donde se perciben los colores rojo y gualda y una simple inscripción: «Correos». Ya he hablado de la conducta ejemplar de la población civil de Ifni, de la que llevan a cabo funcionarios del Gobierno. Los miembros del Ministerio de la Gobernación afectan a Telecomunicacio-

nes, destacados en estas tierras, realizan una tarea intensa. Pecaría si no dijese que el servicio de Transmisiones del Ejército, integrado por jefes, oficiales, suboficiales y soldados de Ingenieros mantienen noche y día su centinela con el mayor de los entusiasmos.

Estuve en Correos, cuya plantilla la componen seis funcionarios, tres agregados y dos carteos. Estaban clasificando en la sala el último envío. La correspondencia parecía una «montaña».

Para los soldados, el Correo es una de sus mayores ilusiones. Con los miles de epístolas que se reciben en Ifni podría confeccionarse un anuario grandioso de la aristocracia patriótica del pueblo español, ese pueblo que integra todas las clases sociales, unidas en estrecho abrazo cuando se trata de defender el buen nombre de la Patria.

A mis manos han llegado algunas cartas. Una de ellas hizo que se empañasen mis ojos, que recogí las penas y las alegrías. Se la he «robado» al de una unidad que participó en la liberación de Tagragra. El remitente es un madrileño, cuyo hijo murió en el campo del honor. La epístola dice así:

«Muy señor mío: Con todo respeto y admiración tengo el honor de contestar a su carta del día 2 del corriente, en la que me comunicó la muerte de mi hijo Ni-

colás en ese frente, y dentro del dolor que experimento al leer sus líneas y las lágrimas arrasan mis ojos, mi pecho se inunda de orgullo al saber que supo morir como debiera un hombre español que hasta el último momento quiso guardar a sus camaradas para

(Continúa en la página 26)

INCENDIO DEL «CIUDAD DE VALENCIA» EN CADIZ

LA COMBUSTION ESPONTANEA DE UNA CAJA DE HUMOS PROVOCO EL SINIESTRO

CADIZ.—El «Ciudad de Valencia», de 3.000 toneladas, que se hallaba surto en este puerto, ha sufrido un incendio en la bodega de proa. El fuego se inició a causa de la combustión espontánea de una caja de humos. El barco se incendió rápidamente y tuvieron que intervenir los bomberos de Cádiz y los servicios contraincendios de los remolcadores de la Marina de guerra. Como medida de precaución, y ante el inminente peligro de que las llamas alcanzaran a otras unidades próximas al «Ciudad de Valencia», hubo de cortarse la cadena del ancla con soplete y remolcarlo al bajo de la Palma. El buque, una vez extinguido el incendio, se encuentra varado fuera del canal de entrada a La Carraca, frente a los Astilleros Gaditanos.

Según el reconocimiento ocular realizado por el Ramo de Ingenieros del Arsenal, el «Ciudad de Valencia» está varado con ligera escora en cuatro metros de agua en bajamar. Las bodegas se encuentran inundadas al nivel exterior, estimándose en unas 2.500 toneladas el agua embarrada. El salvamento no se considera difícil, si bien exige un estudio previo para asegurar la estabilidad de la nave. El estado del buque admite reparación.

SEÑORA: USE

MEDIAS VESPA

la marca mundialmente famosa, y podrá optar a importantes premios DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

AMPLIACION NECESARIA

El Plan de Urgencia Social aprobado para Madrid hemos de considerarlo, aparte de sus razones y valores intrínsecos, como una operación de tanteo previa a la batalla general de la vivienda. En su momento oportuno cumplimos el deber de análisis respecto a dicho Plan y expusimos nuestra opinión sobre las positivas consecuencias que aguardábamos de su puesta en práctica.

Un resultado inmediato del Plan de Urgencia Social fué el decreto de 22 de noviembre de 1957, mediante el que se regulaba la nueva categoría de "Viviendas subvencionadas". Esta disposición supone un poderoso reforzamiento instrumental para la ejecución del Plan. Representa también una lúcida y saludable limitación de las áreas de competencia pública y privada en materia de construcción de viviendas. En función del articulado de dicho decreto, el Estado cede a la iniciativa privada un ancho campo en el que desarrollar una espléndida y sugestiva acción social, cuya protección pública convierte el cumplimiento de tal deber social en una tentadora empresa plena de incentivos.

La acción estimulante del Estado, que regula el decreto de 22 de noviembre de 1957, gravita esencialmente sobre dos órdenes de protección: subvenciones a fondo perdido y rentas compensadoras. A cambio de ello el Estado sólo impone a los promotores unas obligaciones sociales, del todo naturales y lícitas. Tales limitaciones se reducen a exigencias de habitabilidad, a una estipulación de la superficie y a unas garantías lógicas contra cualquier posible especulación.

La inmediata y favorable respuesta de la iniciativa privada al llamamiento contenido en el sistema de "Viviendas subvencionadas" constituye un aval suficiente para la estimación del acierto y de la confianza pública que rodean a esta nueva acción del Ministerio de la Vivienda. Puede, por tanto, considerarse vencido el plazo de ensayo, que aconsejó, en un principio, la localización del área de desarrollo de tan sugestiva experiencia.

La extensión a todo el territorio nacional del decreto de 22 de noviembre de 1957, que se ha aprobado en el último Consejo de Ministros, es una demostración clara de seguridad y de confianza en la bondad del sistema de "Viviendas subvencionadas". Estamos seguros de que esta decisión ampliadora traerá de inmediato una positiva activación de las construcciones de viviendas de carácter social en toda España y contribuirá de forma decidida a un rápido progreso en la resolución de uno de los más graves y extensos problemas a los que hace frente el país.

En este día claro, meridiano, en que el invierno, por unas horas, parece esconder su oreja de lobo, Coria es para mí viajero por momentos de amados parajes, el balcón que se asoma, como vigía atento, a este proceloso mar de tierra, donde florece la casta ejemplar de los conquistadores.

—¿Qué le parece?

La verdad es que no sé lo que responder a este amigo ocasional, que con grave detrimento de su holganza dominguera se ha empeñado en acompañarme en són de guía aficionado y cordial.

—Hombre, no sé qué me da... No se moleste usted.

—No, si no es molestia. Le acompañaré. Veremos la catedral, el castillo...

Ahora, asomado a la luz centelleante de la mañana, inmerso en la contemplación fabulosa de esta inmensidad de tierra, fértil en hombres con corazón templado para la aventura, no sé qué responder. La pregunta de mi ocasional amigo ha sanado opaca y difícil sobre este panorama grácil, extraño y raramente desentrañado de la Alta Extremadura. Y no he sabido qué responder; acaso fuese mejor así.

Porque Coria, lector, sobrecoge. Y apura el enmudecer. Es lo más propicio al éxtasis, a la contemplación sin palabras. El silencio, asomado al horizonte que se domina desde el castillo, se hace urgente y necesario. Como urgente y necesario se ha hecho también, hace apenas una hora, en el admirablemente sobrio claustro de la catedral. O como se hará, dentro de un rato, cara a la feraz vega del Alagón, metida, hundida, arropada en cautivantes grises.

El viajero atento, al pisar las nobles tierras caurienses, implacablemente sobrecogido, notará en su corazón una bienaventuranza infinita. Desde este punto de nuestra geografía nacional se comprende como nunca ese sesgo campesino de nuestra España. Aquí, sobre este suelo nutricional, que ha alimentado a generaciones enteras de esforzados conquistadores de Ultramar, la verdad más auténtica y más valedera de nuestra Historia cobra maravillosos reflejos de siglos, sumergidos en su manifiesta

bullanguera certidumbre de paridora de pueblos, hornaza caliente y cegadora que se convierte en digna matrona, como por un maravilloso milagro del cielo.

Desde Coria, y sin querer, el viajero parece desentrañar el secreto de este duende misterioso de España, madre abnegada y resuelta que ha sabido alumbrar mágicos artifices de la conquista, no a la usanza tradicional de las colonizaciones conocidas, sino más bien, como cumple decir, a esa usanza nuestra, inveterada y desinteresada, que convierte al conquistador en padrino, al colonizador en amante, al hijo en padre.

Coria, balcón al inefable resplandor verdiagrisado de la vega alagonesa, es todo esto y mucho más. Mirador de excepción a horcajadas sobre la dulce y a la par violenta tierra extremeña, forja ardiente y eficaz, faro fulgurante que alumbra mundos dispares y abiertos. ¿No es todo como un milagro de amanecida, colosal, radiante, lleno de luz?

—Bueno; y si a usted ahora le viene a mano nos beberemos unos vinos y nos comeremos unas lonchas de jamón...

Pero, no. No me viene a mano. Queden néctar y manjares para mejor ocasión. Aunque sea aquí de Cañameras y éste de Montánchez. Mejor es irse con la música a otra parte, así con la retina inundada de paisaje, con el alma colmada de gozo. Irse de pronto y sin pensar, recordando que aquí, en esta tienda que ahora aparece cerrada, uno se compró, va para dos años, una recia cachava cauriense —de esas que los mozos usan para colgarse de los primeros balcones a la hora de la vaquilla de la fiesta— que tiene allá, en su casa de Madrid, firmada por sesenta y un compañeros de excursión. Irse así, bonitamente, pensando en esas horas inolvidables que uno acaba de pasar en la balconada abierta de un viejo castillo medieval, mirando, con los ojos muy abiertos, desmesuradamente abiertos, la fabulosa, la prodigiosa, la maravillosa tierra extremeña, en donde crece, como por encanto, la casta indomable de conquistadores.

CASTA DE CONQUISTADORES

POR

Mariano TUDELA



—¡Les repito, señores, que no sé de qué película me hablan: Yo soy el portero de un circo!...

TINTA con SIFÓN

NOTICIA SONROSADA

CREO que una buena parte del periodismo que algunos llaman intrascendente, se justifica por sí solo, como la primavera. El mundo busca, con ansiedad, cualquier clase de noticias que no sean las de siempre: la guerra, la paz, las conferencias de desarme, las informaciones sobre armamento, los conflictos sociales, las crisis económicas, las revoluciones, la pobre política... Es probable que los lectores de periódicos, en general, posean un bondadoso corazón. Y, por eso, para servir de pasto informativo a tanta humana viscera, florece, sin que se sepa cómo, el periodismo intrascendente, bendito de Dios.

Con el sonriente periodismo sin trascendencia parece que la enlutada tinta clásica de las litopías, como una viuda todavía joven y renacida a los ensueños, se engalanara con vestidos alegres, a fin de navegar, en la aureola de una sombrilla, acompañada por Alberto o por Gonzalo, por plácidos éstanques como el del Retiro... Tal disfraz es, sin duda, más amable que la sombría ropa habitual de los periódicos. Si se medita en ello hay que reconocer que eso que algunos llaman periodismo sin trascendencia, cumple, tal vez sin enterarse, meritorias funciones humanitarias.

Mi admirado amigo y compañero Carlos Sentis, en el "Blanco y Negro" de ayer, nos ha dado un disgusto a todos los que buscamos noticias de colores. En una crónica estupenda, como todas las suyas, nos dice que el príncipe Karim, Aga Khan IV, y Sofía Casablancas, son amigos desde que eran niños. Resulta, por lo tanto, natural, que se les vea juntos, y el hecho no da pie para tanto estropicio informativo como se echó a volar. Carlos Sentis debe saberlo bien, porque la linda señorita Casablancas es sobrina suya.

Sin embargo, yo no quiero perder mis ilusiones. Tanto más cuanto que, siendo amigos de la infancia los protagonistas, aún sería más bella la noticia de la boda de Sofía—que ha nacido en Méjico, pero que es catalana—y el joven Aga Khan. Los tios, muchas peces, se enteran los últimos de lo que las sobrinas piensan.

A Sofía Casablancas, preciosa, inteligente, buena, dulce, y además española, cien Aga Khanes la querían. Puede, por tanto, quererla el Aga Khan, que la conoce desde la niñez. Y ésta sí que sería una noticia sonrosada, entre tantas noticias grises, verdes, o negras.

Román ESCOHOTADO

La investigación termonuclear abre una fuente inagotable de energía

EISENHOWER FELICITA A LOS INVESTIGADORES Y DIRIGE UN LLAMAMIENTO A LA HUMANIDAD

"LA CIENCIA DEBE APLICAR SUS DESCUBRIMIENTOS AL BIENESTAR DEL MUNDO Y NO A SU DESTRUCCION"

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower dirige un llamamiento al mundo entero a favor de un programa de «átomos por la paz» que permita a los hombres de ciencia dedicar sus desvelos a la mejora de la humanidad y no a su destrucción.

El Presidente hace ese llamamiento en una declaración especial en que comenta los progresos científicos angloamericanos en pro de aprovechar la energía termonuclear para fines pacíficos. En la declaración se felicita a los hombres de ciencia estadounidenses y británicos por su contribución a la utilización pacífica del átomo y se dice que la eventual evolución pacífica de la energía termonuclear de la bomba de hidrógeno abre perspectivas inconcebibles para el futuro. «Sólo es —declara— un primer paso, pero que trae al reino de las posibilidades un suministro ilimitado de energía para el mundo entero en muchos millares de años.»

Afirma que Norteamérica espera que los hombres de ciencia de otros países sean alentados por sus Gobiernos a realizar una labor similar y que la continuación

de esos y otros experimentos hará más inevitable la adopción de «un programa mundial de átomos por la paz que permita a los hombres de ciencia utilizar sus habilidades y energías a la mejora de la humanidad y no a su destrucción». En fin, señala que los anuncios simultáneos de Norteamérica y de Gran Bretaña en relación con la utilización pacífica de la energía termonuclear demuestran que los hombres de ciencia de las dos naciones están tratando de transformar el átomo en beneficio de la humanidad. (Efe.)

Dentro de un año, la instalación "Zeta" sobrepasará la temperatura central del Sol

"DAILY HERALD":

"El descubrimiento ofrece a la Humanidad incalculables beneficios"

"THE TIMES":

"Aún faltan veinte años; pero el camino está iniciado"

WASHINGTON.—El presidente de la Comisión de Energía Atómica de Estados Unidos, Lewis L. Strauss, ha declarado que el desarrollo de los trabajos que se realizan por parte de los investigadores estadounidenses y británicos, en relación con las reacciones termonucleares, prometen posibilidades de utilizar el hidrógeno pesado (deuterio) que se encuentra en el mar para la producción de energía eléctrica en cantidad suficiente para hacer frente a las necesidades humanas en este sentido durante muchos siglos.

Añadió que pasarán años antes de que pueda ser desarrollado un aparato termonuclear de laboratorio que proporcione más energía que la que consume. Una vez que se consiga esto, se tratará de construir aparatos con rendimiento industrial.

Manifestó también que ya se han conseguido resultados fecundos tanto en los laboratorios norteamericanos como en los británicos, y añadió que son de prever resultados de importancia por los programas de investigación de los dos países. Finalmente felicitó a los técnicos ingleses por el éxito de investigación que han conseguido y expresa la confianza en que la colaboración continuada entre los hombres de ciencia norteamericanos y británicos «extenderán las fronteras del conocimiento». (Efe.)

Aún queda por resolver en la práctica la conversión de la reacción nuclear en energía eléctrica

LONDRES.—Sir John Cockcroft, director del Centro de Investigación Atómica de Harwell, dijo que a las enormes tempera-

turas producidas por «Zeta», los átomos de hidrógeno pesado reaccionan produciendo neutrones, de los cuales existen el 90 por

100 de probabilidades de que sean como los que se producen en la reacción de la bomba de hidrógeno.

«Intentamos —añadió— incrementar las corrientes eléctricas en «Zeta». «Las temperaturas entonces deben incrementarse substancialmente... No abrigó dudas de que en un año, «Zeta», con algunas modificaciones, podrá sobrepasar la temperatura central del Sol.»

Pero, acto seguido, sir John Cockcroft aventuró que harían falta veinte años antes de que los ingenieros y científicos pudieran resolver los problemas técnicos de convertir el principio teórico de «Zeta» en reales instalaciones de energía eléctrica.

La energía más económica del mundo, al alcance del hombre

LONDRES.—El «Times» de Londres escribe que el doctor Thonemann no sólo ha podido producir temperaturas de cinco millones de grados, proeza que compartió con los norteamericanos, sino que también ha conseguido mantener estas temperaturas durante algunas milésimas de segundo. Los especialistas confían—sigue el periódico—en que esta duración podrá prolongarse. No obstante, el camino no está sino iniciado. Para poder aplicar a la vida ordinaria la energía derivada de este proceso es necesario conseguir una temperatura de 300 millones de grados y durante un período de un segundo. Es por eso por lo que Cockcroft ha manifestado que nos quedan muchos años de trabajos, por lo menos, unos veinte.

Por su parte, el «Daily Herald» se dirige a sus lectores y les dice: «Hoy es un día de gran esperanza para la raza humana. Por fin, este país puede anunciar oficialmente un descubrimiento que promete a la humanidad beneficios casi imposibles... imaginar. Hoy el mundo oirá nombres de hombres que han demostrado de qué modo el mismo proceso que se desarrolla en el Sol puede beneficiar a la industria. Quedan muchos años de trabajo. Pero hemos dado el primer paso. Tenemos a la vista la liberación de la energía más económica del mundo». (Efe.)

Un campo ilimitado en la propulsión de cohetes del espacio

WASHINGTON.—El doctor James L. Tuck, de origen británico y actualmente perteneciente a la Comisión de Energía Atómica del Laboratorio de Los Alamos, ha dicho que la investigación sobre la energía del hidrógeno ha descubierto un tremendo campo en lo que se refiere a la propulsión de los cohetes del espacio.

"LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN HARWELL SON FRUTO DE UNA INTIMA COLABORACION ANGLONORTEAMERICANA"

"EL AVANCE LOGRADO ES TRASCENDENTAL; PERO PRECISAMOS MAYORES TEMPERATURAS Y MAYOR DURACION DEL TIEMPO DE CONTROL"

Declaraciones de Lewis Strauss, presidente de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos

WASHINGTON. (S. E.).—El presidente de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos, Lewis L. Strauss, ha hecho las siguientes declaraciones en relación con los descubrimientos logrados en cuanto al control de las reacciones termonucleares: «La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos y las autoridades del Reino Unido sobre energía atómica acaban de publicar informes técnicos de los investigadores relativos a ciertos adelantos logrados en el terreno de las reacciones termonucleares controladas».

Los informes tratan de los experimentos en un terreno de gran interés que vienen siendo llevados a cabo en nuestros dos países independientemente hace varios años. Desde 1956, los dos programas se han venido ejecutando en estrecha colaboración, que incluye el intercambio de informes sobre resultados obtenidos y procedimientos empleados, con objeto de alcanzar más rápidamente la meta perseguida.

Ciertos aspectos de estas investigaciones continúan sometidos a restricciones en cuanto a la libertad de información a ellas relativa, tanto en los Estados Unidos como en el Reino Unido.

INTENSIFICACION PROGRESIVA DE LA INVESTIGACION

Aunque las investigaciones experimentales sobre las reacciones termonucleares controladas comenzaron en los laboratorios de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos en 1951, se trabajó en ellas en escala muy reducida hasta 1953. Los fondos destinados en los Estados Unidos a las investigaciones sobre fusión controlada han venido aumentando notoriamente año tras dicho año.

En 1954 se gastó en ello más del doble que el año anterior. Los gastos casi se triplicaron en 1955. Y los Estados Unidos gastarán, a partir de este año, aproximadamente unas treinta veces más



anualmente de lo gastado en el año 1953.

Después de la decisión de los Estados Unidos y del Reino Unido de permitir los informes acerca de las reacciones termonucleares controladas (con excepción de los referentes a ciertos aspectos de la cuestión), y una vez acordada por ambos países la recategorización de los temas en secretos y no secretos, se iniciaron las conversaciones conducentes a la publicación, lo antes posible durante 1958, de la información que había dejado de ser secreta. Se acordó que el 24 de enero de ese año era la fecha más conveniente.

RUMORES SIN FUNDAMENTO

«Los rumores de que los Estados Unidos habían ejercido cierta presión sobre el Reino Unido para evitar la publicación de los resultados obtenidos durante sus experimentos no corresponden a los hechos y han sido desmentidos por sir Edwin Plowden, presidente de los organismos de

Energía Atómica en Inglaterra, y también por el señor Strauss.

Más aún: cuando se publiquen los informes de los Estados Unidos y del Reino Unido se verá que ciertas observaciones comparativas publicadas en las últimas semanas acerca de los progresos logrados en este terreno por los británicos y los norteamericanos, no estuvieron fundadas en hechos y que eran engañosas.

Según dijo el 18 de diciembre, y como confirman los informes científicos que ahora se publican, tanto nosotros como los británicos hemos logrado producir y conservar temperaturas de considerable altura en un plasma de núcleos ligeros y el control de tal plasma durante períodos de tiempo que, aunque breves, son apreciables. Pero los informes que hoy se publican establecen claramente que será preciso lograr un control de duración muy superior y alcanzar temperaturas mucho más altas.

EL MAR, FUENTE ENERGÉTICA PARA MUCHOS SIGLOS

Venimos logrando progresos de importancia; pero los problemas son formidables y pasarán años hasta que podamos construir y hacer funcionar reactores comerciales que empleen el deuterio de los mares y produzcan energía eléctrica y ofrecer una fuente de la misma que será suficiente para las crecientes necesidades del hombre durante los siglos venideros.

Parece probable que será necesario un trabajo intenso para crear un aparato de laboratorio que suministre más energía de la consumida, y entonces se necesitarán más años para construir un generador de energía aprovechable. Por lo tanto, el programa termonuclear no estorbará el trabajo que se viene haciendo para el perfeccionamiento y construcción de reactores destinados a la producción de electricidad por fisión nuclear.

Amenazas de "Pravda" a los comunistas "infectados de conservadurismo"

NO SE SABE SI SERA UNA ADVERTENCIA RUTINARIA O EL COMIENZO DE UNA NUEVA PURGA

LONDRES.—El órgano del partido comunista soviético «Pravda» dice que el partido está decidido a combatir a todos aquellos que están infectados de «conservadurismo» y que no comprenden la «nueva situación».

El editorial de «Pravda» hace referencia al destino de Molotov y a su grupo «contrario al partido», que fué depurado y destinado a puestos sin importancia. No hay indicaciones de que esta «advertencia» sea rutinaria o exprese la existencia de nuevos roces en la jerarquía del Kremlin.

Agrega «Pravda» que el partido luchará contra todos aquellos que están contaminados de conservadurismo, los que son adeptos de las viejas concepciones y no comprenden la nueva situación, continuando fieles a formas pasadas y viejos métodos de trabajo.

Recuerda el periódico que en la sesión plenaria del Comité Central del partido celebrada en el pasado mes de junio «se destruyó el grupo contrario al partido, formado por Malenkov, Molotov, Kaganovich y Chepilov, porque se había desviado de la línea leninista señalada en el vigésimo Congreso del partido y fomentaban las actividades cismáticas». (Efe.)

EL PRESTIGIO TECNICO OCCIDENTAL, REIVINDICADO EN HARWELL

EUFORIA Y PRUDENCIA EN LA PRENSA BRITANICA

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). La acogida dispensada a «Zeta» por el mundo ha causado honda satisfacción en los ambientes ingleses. El éxito de la nueva máquina ha sido doble, siendo así que el que ha logrado cosechar en el campo propagandístico es quizá mayor que el que ha obtenido en el terreno científico industrial, ya que el primero ha tenido efectos inmediatos, mientras que el segundo, en cambio, tan sólo sigue siendo una promesa que se realizará en un todavía distante futuro. Ahora se presentarán los planos, y quizá una maqueta de «Zeta» en la próxima Feria Internacional de Bruselas.

La Prensa popular inglesa ha dedicado a «Zeta» tal profusión de elogios que quizá haya llevado el rubor del pudor a su tubo de cuarzo; aun así ha nacido en la Gran Bretaña, declara, por ejemplo, el «Daily Herald», afirmando que «una y otra vez la Gran Bretaña es quien toma la dirección del progreso humano».

También el «Daily Sketch» ha dado con la bella imagen del parto del nuevo sol, mientras que el «Daily Express», como de costumbre, aprovecha la coyuntura para reclamar para esta isla la dirección de los asuntos de esta tierra. Comparte, por cierto, los honores de primera plana del conocido diario la noticia del nacimiento del niño Horace Cooker, quien, batiendo otro record que colocaba a este país a la cabeza del mundo, nació con quince libras de peso.

Fuerte y generoso es el vino del éxito y no se podrá reprochar, supongo, a la Prensa popular inglesa que se le haya subido un poco a la cabeza. La Prensa seria, en cambio, hace un notable y meritorio esfuerzo para reducir el triunfo a sus justas proporciones, con el doble objeto, supongo, de evitar esperanzas falsas y de impedir que la exageración de determinados colegas suyos resulte ser ridícula y contraproducente. El «Daily Telegraph», por ejemplo, subraya con énfasis que no se trata de una hazaña puramente británica «Los cerebros británicos y de la Commonwealth—dice—han sido estimulados y asistidos por cerebros americanos».

En cuanto al «Times», su comentario no es sólo prudente, casi pesimista, en lo que atañe a las posibilidades prácticas industriales del nuevo descubrimiento y en lo que atañe al tiempo que se necesitará todavía para domar realmente a la bomba «H», sino que también hace un considerable esfuerzo de objetividad al recordar que los hombres de ciencia rusos fueron los primeros en publicar seriamente los resultados de sus progresos. Semejante objetividad, lejos de restar importancia a la conquista británica, tan sólo contribuye quizá a valorar el hecho—también citado por el «Times»—de que «fué en Harwell donde por primera vez el método fué aplicado con éxito».

«Zeta» no es un ser recién nacido, y sería erróneo suponer que los océanos se convertirán en combustible barato pasado mañana. Pero «Zeta», como la primera pila de Alejandro Volta o la primera caldera de vapor de Watt, señala inconfundiblemente hacia la futura fuente de energía de la que dispondrá la humanidad al demostrar que la «domesticación» de la bomba «H» es posible.

Guy BUENO

“Zeta” ha obtenido su primer éxito en el campo de la propaganda

OCCIDENTE TIENE YA ALGO QUE OPONER A LOS “SPUTNIKS”

BONN

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — El anuncio de la «domesticación» de la energía termonuclear, conseguida en Harwell por los científicos ingleses, es recogido y comentado hoy en la Prensa alemana con acentos de admiración. La mayor parte de los comentaristas subrayan la importancia del acontecimiento, tanto desde el punto de vista científico como político, ya que si la fusión del átomo y el hidrógeno en el laboratorio traerá con el tiempo incalculables beneficios a la Humanidad, sirve ahora ciertamente para demostrar a la Unión Soviética en particular y al mundo comunista en general que el Occidente tiene un argumento técnico que oponer a los «Sputniks». En este sentido, el descubrimiento británico posee un valor propagandístico político considerable que la Prensa alemana destaca como se merece en el frontispicio de sus periódicos.

Con este motivo se recuerda aquí que también en la República Federal algunos científicos trabajan con ahínco para lograr la fusión del átomo y el hidrógeno. El profesor Kurt Diebner, de la Universidad de Hamburgo, confiaba dar cima dentro de un año a una empresa similar a la británica, como anunció en crónica anterior, haciendo la fusión del átomo y el hidrógeno a una temperatura superior al millón de grados centígrados en el laboratorio de la Universidad. Es de esperar que a pesar de la anticipación inglesa, el eminente físico alemán continúe las experiencias de acuerdo con sus planes.

A la vista de los periódicos, resulta curioso observar la facilidad y hasta el arte con que hoy los políticos del mundo transforman una conquista científica de fines pacíficos en un argumento polémico e incluso en leño avivador de la sangre fría, lo mismo si se trata del satélite artificial que de la producción de energía termonuclear con agua del mar. Esto parece demostrar la inestabilidad del actual pla-

neta o, por lo menos, la existencia de una crisis nerviosa en las capas superiores de la Humanidad.

LA COALICION GUBERNAMENTAL, «FISIONADA»

Coincidiendo con los comentarios sobre el valor científicopolítico del descubrimiento británico, los periódicos de esta mañana señalan la presencia de una marejada fuerte en el seno del partido de Adenauer. Figuras destacadas de los dos grupos cristianos—católico y protestante—que forman la coalición gubernamental se echan en cara mutuamente la pasividad absoluta de la mayoría democristiana ante las ofensas graves dirigidas al canciller, en el último debate del Bundestag, por dos ex ministros. Uno le acusó de no desear en el fondo de su corazón el restablecimiento de la unidad alemana, y el otro, de abusar de las convicciones religiosas de los alemanes. Ningún orador sintió la necesidad de alzarse para protestar contra unos juicios de carácter personal altamente ofensivos hacia la figura venerable, tanto por su edad como por su sabiduría y prudencia políticas, que desde hace años dirige con buen pulso los destinos del pueblo alemán. Tal pasividad ha despertado, al parecer, un vivo malestar en la base del partido, que se ha manifestado en diversas cartas de protesta, entre ellas una al presidente del Bundestag por haber tolerado en el ámbito de tan alta Asamblea la emisión de opiniones inaceptables e injuriosas para el jefe del Gobierno.

Tengo la impresión de que esta tormenta democristiana será como la clásica tempestad en un vaso de agua, ya que en el fondo nadie puede tener interés, dentro del campo de la coalición de Adenauer, en que las cosas pasen a mayores o trasciendan demasiado, abriendo así unas fisuras en el sólido bloque mayoritario.

Alberto CRESPO

EL EJERCITO NORTEAMERICANO PIDÉ PERMISO PARA LANZAR “UN GRUPO DE LUNAS” PUDO HABER LANZADO UN SATELITE HACE DOS AÑOS “SI SE LE HUBIESE AUTORIZADO”

WASHINGTON. — El Ejército, que, según un portavoz militar, pudo haber lanzado un satélite artificial hace dos años si se le hubiese dado autorización para ello, ha solicitado permiso ahora para lanzar «un grupo de lunas» que desea colocar en órbita alrededor de la Tierra.

El teniente general James M. Gavin, que se retirará el día 31 del próximo mes de marzo y que ocupa el cargo de jefe de Investigaciones del Ejército, ha manifestado ante la Comisión de Servicios Armados de la Cámara de Representantes que los cohetes del Ejército han demostrado ya «nuestra capacidad para entrar en el espacio». «Estamos convencidos de que con el lanzamiento de varios satélites podremos servir mejor al mundo, cumpliendo la misión que se nos ha encomendado, facilitando amplios detalles sobre comunicaciones, mapas, etc.» (Efe.)

Prueba satisfactoria de un proyectil con esfera.

FORT CHURCHILL (Manitoba). — Científicos canadienses y norteamericanos han lanzado ayer un proyectil que alcanzó una altura de unos 165 kilómetros después de lanzar una esfera a los 82 de recorrido. El experimento forma parte de los estudios organizados con motivo del Año Geofísico Internacional y es el primero de una serie de vein-

titrés lanzamientos. Los científicos calificaron el experimento de «completamente satisfactorio». La esfera tardó ocho minutos en caer. (Efe.)

Se aplaza el lanzamiento de un “Thor”

CABO CANAVERAL. — A última hora de anteayer, las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos se

vieron obligadas a aplazar, debido a las malas condiciones atmosféricas, el lanzamiento del proyectil «Thor», han revelado fuentes generalmente bien informadas. Se asegura que las condiciones de la atmósfera interferirían los aparatos electrónicos del lanzamiento del proyectil.

Se desconoce cuándo se volverá a intentar el lanzamiento. (Efe.)

UN MAGNIFICO CUENTO DE HADAS

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Un mara-

villosa cuento de hadas científico que prevé la posibilidad de conseguir con la bomba de hidrógeno una energía total o un combustible tan inagotable como barato para usos pacíficos, otorgó a los norteamericanos un rebozante fin de semana. Hoy los periódicos y la radio casi no hablan de otra cosa, en estilo de Julio Verne. «Soñamos», dice la gente, que desde luego está aquí también muy necesitada de tila psicológica, harta ya de tanta guerra de nervios y de sus amenazas, de los fieros males atómicos, siderales, apocalípticos... Imagínense si la cosa es bonita: cinco litros de agua de mar tratados con la temperatura que irradia la bomba H contienen bastante «deuterio» de hidrógeno pesado para producir la misma fuerza que mil litros de gasolina. Y ese agua se halla ahí, al alcance gratuito de cualquiera y con semejante abundancia que cubre casi las tres cuartas partes de la superficie de nuestro mundo.

Indudablemente, los científicos son los verdaderos poetas de nuestro tiempo, y ese informe técnico publicado ayer conjuntamente por las Comisiones de Energía Atómica de Estados Unidos e Inglaterra, casi equivale, o equivaldría, a una moderna «Iliada». Sólo que esta Iliada pacífica transformando un instrumento de muerte total en otro de vida materialmente casi perdurable si... aquí surge el «sí» cauteloso, si los científicos logran encender un constante fuego de hidrógeno partiendo su átomo H y controlando sus efectos de fuego, que deberá tener una temperatura de 370 millones de grados centígrados, es decir, casi unas veinte veces la temperatura interior del sol.

Hasta ahora los científicos de Estados Unidos e Inglaterra han conseguido, durante dos a cinco milésimas de segundo, encender un principio de ese fuego con temperaturas de cinco a seis millones de grados centígrados, mientras Rusia—y aquí aparece otra vez el internacional forcejeo de los nervios—ahora forcejea constructivo—sólo obtuvo temperaturas de un millón de grados. De cualquier modo, el prodigio de la abundancia semieterna parece insinuarse muy próximo al alcance de la mano humana, aunque su logro va a exigir todavía muchos años de esfuerzos científicos y sacrificios económicos—los comentaristas más optimistas calculan que unos veinte o treinta años—si antes la Humanidad no decide exterminarse con esa bomba H.

Como siempre, en la historia de la Humanidad destruir es más fácil que construir, y la bomba H está ahora lista para matar y en pañales para vivir o hacer vivir. No obstante, algo es algo, un prólogo de cordura ante la perspectiva maravillosa de que si el hombre consigue extraer «deuterio» del agua, los océanos, los lagos y los ríos se transformarán en inagotables depósitos de energía muy superior a la del carbón y del petróleo, asegurando sus necesidades en combustible por mil millones de años, aunque el consumo actual se multiplique por diez mil.

Este científico y maravilloso cuento de hadas de 1958 bien merece toda la urgencia de un cablegrama.

Francisco LUCIENTES

HAZA SU ALIENTO AGRADABLE CON VIOLETINAS

ACUCHILLADOS TELEF. 22 68 60 ENCERADOS — BARNIZADOS

AISA

AUSTRIA CONTEMPLA CON IMPACIENCIA EL FORCEJE ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE

El pacto del Belvedere la convirtió en "tierra de nadie", incapacitándola hasta para fabricar bayonetas

SE HABLA DE UNA POSIBLE GESTION MEDIADORA DE RAAB ENTRE MOSCU Y WASHINGTON

VIENA. (Crónica de nuestro corresponsal.) — «¿Qué dirían ustedes si nosotros colocáramos plataformas de lanzamiento en Méjico o en Canadá?», preguntó recientemente Krustchev a uno de los más competentes periodistas norteamericanos. Si a mí, personalmente, el señor Krustchev me hubiera invitado a una respuesta concreta a semejante pregunta concreta, habría respondido como un rayo: «Ya las han colocado ustedes en Checoslovaquia»; pero comprendo que la explicación de estas cosas es bastante complicada y hasta disculpo que en estos países emplazados en la boca del lobo se considere la pregunta del «batelero del vodka» como algo tan incisivo y contundente que no admite réplica.

Si el señor Bulganin hace ver al Gobierno austriaco el peligro que supone para la República Federal el simple hecho de que se instalen nuevas plataformas de lanzamiento en territorio italiano, es decir, en las inmediatísimas espaldas geográficas de Austria, yo estoy convencido de que Bulganin pretende, como Talleyrand, «tromper sans mentir»; pero mucho me temo que nos consiga engañar un poco a todos los que habitamos a ochenta kilómetros del «telón de acero». Si el intercambio de ingenios atómicos entre las bases checoslovacas y las futuras italianas comenzara un día cualquiera, Austria se convertiría pura y simplemente en eso que en la guerra de trincheras se llama «la tierra de nadie», y a cuyo penoso destino le caben siempre muy pocas esperanzas. Conviene tener en cuenta, por añadidura, que la última guerra ha supuesto a la pequeña Austria un balance de 195.000 muertos, 76.000 desaparecidos y 114.000 mutilados, gran parte de los cuales han quedado inútiles para toda profesión. El pacifismo austriaco no puede tampoco merecer reproche alguno, pues el Tratado de Estado —el famoso «Staatsvertrag»— prohíbe a este país incluso la fabricación de bayonetas! y el señor Foster Dulles es, entre otros, uno de los ilustres firmantes del histórico protocolo de Belvedere.

INTERES EN TORNO AL VIAJE DEL CANCELLER AUSTRIACO

En suma, la situación geométrica que cada país ocupa sobre el plano de la política internacional responde casi siempre a su pura posición geográfica. Y este reflejo no es tan sólo colectivo, sino directa, decididamente individual. Yo de mí sé decir que la noticia de que el presupuesto norteamericano de defensa alcanza la cósmica cifra de 40.000 millones de dólares, me pareció hace días en Madrid más curiosa que dramática, y en Viena, ahora mismo, me sucede exactamente lo contrario.

Nada, pues, de extraño que Austria contemple con incesante y ansioso interés todo el forcejeo internacional en torno a la paz, y sobre todo al desarme, como ingrediente previo e ineludible. Estos días la radio de Bonn aseguró que el Gobierno austriaco, por invitación de los soviets, proponía la reunión de una gran conferencia de naciones neutrales; pero el servicio de Prensa del ministerio de Asuntos Exteriores de Viena ha desmentido rotundamente que exista la menor intención por parte de Austria de apadrinar semejante iniciativa. La nota oficiosa es demasiado precisa para dejar lugar a dudas, pero no puede desconocerse el lenguaje apremiante con que toda la Prensa —esta vez incluso con la tendenciosa adhesión del órgano comunista— proclama la necesidad de encontrar a toda costa un punto de arranque.

En este aspecto, el triple viaje del canceller Julio Raab a Moscú, Washington y Roma adquiere un interés fundamental, aun cuando las razones con que se justifica tan espectacular periplo sean aparentemente inocuas. Si en Moscú pedirá Raab unas condiciones menos onerosas y apremiantes para cumplir las obligaciones pendientes como deudas de guerra, ¿qué gestión concreta llevará al ilustre político hasta la Casa Blanca? Oficiosamente se asegura que el viaje no tiene más objeto ni intención que la de expresar al Gobierno y al pueblo norteamericanos el agradecimiento de Austria por la extraordinaria ayuda que los Estados Unidos prestaron a la reconstrucción económica del país. Sin embargo, tanto el señor Raab como el ministro de Asuntos Exteriores, señor Figl, son en estos momentos dos negociadores de gran prestigio europeo, y sobre todo personajes de Occidente a quienes, según se dice, los soviets no contemplan con demasiada hosquedad. Y aun dentro del valor relativo de todo sentimentalismo soviético, parece innegable que gozan de la confianza de uno de los hombres más en candelero de la política soviética: el armenio Mikoyan. No falta, por consiguiente, quien presiente en el viaje del canceller Raab a Moscú una ocasión más, una nueva fase en la ofensiva soviética de paz. En esta oportunidad, las epístolas impertinentes darían paso a un mensaje soviético a Eisenhower, transmitido personalmente por el canceller austriaco. ¿Es posible tan espinosa misión? ¿Qué precisiones habría de obtener Raab para encargarse de una gestión tan complicada como engorrosa? Al fin y al cabo, el tema no pasa por el momento del ámbito habitual de los rumores periodísticos y de los comentarios en el Club de Prensa extranjera; pero en la audacia inverosímil con que Moscú adelanta sus peones diplomáticos caben hoy todas las suposiciones. Queda el viaje a Roma, pero este tema —Concordato y Tirol del Sur— alude más directamente a la política interna de Austria y merece comentario aparte.

Carlos VELASCO

ALEMANIA NO PODRA CUMPLIR CON LA O. T. A. N. SI TIENE QUE MANTENER A LAS TROPAS INGLESAS

LONDRES PIDE A BONN PARA ESTE FIN CINCUENTA MILLONES DE LIBRAS

BONN.—El ministro de Defensa, Franz-Josef Strauss, ha advertido, se afirma, al canceller Adenauer que la República Federal de Alemania no podrá cumplir sus compromisos para con la O. T. A. N. en caso de tener que mantener a las tropas británicas en Alemania. Gran Bretaña pide 50 millones de libras

esterlinas como contribución alemana al mantenimiento de los 60.000 hombres del Ejército del Rhin en el próximo ejercicio financiero, y solicita la apoye la O. T. A. N. en esa pretensión.

Parece ser que Strauss ha manifestado a Adenauer que si los 50 millones de libras han de salir del presupuesto de Defensa alemán, él tendrá que notificar al comandante supremo de la O. T. A. N., general Lauris Norstad, que la República Federal no podrá cumplir su compromiso de tener organizadas doce divisiones en abril de 1961.

Por otra parte, Inglaterra ha declarado a la O. T. A. N. que no puede mantener su Ejército del Rhin si Alemania no la ayuda a hacerlo. Ya han sido retirados del Continente 13.500 británicos, y Londres tiene en proyecto otras reducciones de efectivos.

Los alemanes destacan que para 1961 piensan gastar en la defensa 60.000 millones de marcos. (Efe.)

ra de Diputados, en un informe sobre la reciente Conferencia de la O. T. A. N., celebrada en París. (Efe.)

ESTO PASA POR EL MUNDO

EL NUMERO DE OBREROS QUE RECLAMARON EL SUBSIDIO DE PARO FORZOSO en los Estados Unidos durante la pasada semana fué de 2.863.000. La cifra es la más alta que se registra desde hace ocho años.

EL GOBIERNO FEDERAL SUIZO HA PROMULGADO UN DECRETO POR EL QUE LAS HORAS DE TRABAJO durante la semana serán en total cuarenta y cuatro en lugar de las cuarenta y siete vigentes hasta ahora en las oficinas privadas y del Estado. Para los obreros industriales sigue en vigor la semana de cuarenta y ocho horas.

UN CABALLO Y UN CAMION CHOCARON AYER DE FRENTE EN LA CIUDAD DE VALDOSTA (Estados Unidos). Después de la colisión se comprobó que el camión tenía una brecha en el radiador y roto el parabrisas. Al caballo no le pasó absolutamente nada.

JIM BEDE, INGENIERO AERONAUTICO DE CLEVELAND, PROYECTA EMPRENDER UN VUELO ALREDEDOR DEL MUNDO a bordo de un planeador provisto de un pequeño motor. Realizará el viaje solo, sin escalas y sin repostar combustible, y piensa emplear en él seis días y medio.

DOS BUQUES BRITANICOS LLEGARON AYER AL PUERTO DE SINGAPUR DESPUES DE HABER ESTADO DETENIDOS en Paulo Samboe durante diecinueve días, sin que las autoridades navales de este último puerto dieran explicación alguna. Ambos llevaban un cargamento de caucho procedente de Sumatra.

NADA MENOS DE VEINTIDOS VECES TUVO QUE LANZAR LA BOTELLA DE CHAMPAN CONTRA EL CASCO DE UN BUQUE, antes de que aquella se rompiera, la madrina del mismo, Synnove Bay. Al fin, la botella se hizo pedazos y se pudo proceder a la botadura del navío. La madrina sólo tiene once años.

Iraq pide que Estados Unidos participen en el Pacto de Bagdad

DULLES CONFERENCIA DURANTE DOS HORAS CON EL SHA DE PERSIA

ANKARA.—El ministro iraní de Asuntos Exteriores, Buranudin Bashayan, ha pedido que los Estados Unidos pasen a formar parte del Pacto de Bagdad. El ministro dijo a los periodistas que cree que éste es el momento más apropiado para esto. Estamos apropiando a los Estados Unidos —declaró— para que se unan a nosotros. (Efe.)

Dulles conferencia con el Sha de Persia

TEHERAN.—El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, ha conferenciado con el Sha de Persia durante más de una hora.

Fuentes generalmente bien informadas aseguran que el tema de la reunión fue la ayuda militar y económica estadounidense a Persia. (Efe.)

Nepal solicita alimentos

KATMANDU (Nepal).—Nepal ha solicitado de las Naciones Unidas el urgente envío de alimentos, con el fin de aliviar una situación de hambre colectiva en varias partes del país.

Radio Nepal informó que Norteamérica había estudiado con simpatía la petición nepalí de diez mil toneladas de trigo, y que había accedido a la concesión de un crédito de tres millones de dólares destinados a ayudar el desarrollo de la agricultura del Nepal.

Un cerebro electrónico capaz de defender a los aviones contra los proyectiles dirigidos

NUEVA YORK.—Un cerebro electrónico que protege a los aviones de bombardeo de los proyectiles dirigidos enemigos se está produciendo para las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, se ha anunciado por fuentes dignas de crédito.

Este dispositivo, producido por la Sylvania Electric Products Nnc., va colocado en la parte delantera del avión y le protege contra los proyectiles «tierra-aire». (Efe.)

Italia refuerza sus defensas con proyectiles dirigidos

ROMA.—Italia refuerza sus defensas marítimas y terrestres con el establecimiento de pequeñas bases para proyectiles dirigidos de corto alcance, y tiene la esperanza de recibir, en un futuro próximo, proyectiles balísticos de radio de acción intermedia, de los Estados Unidos, ha revelado el ministro de Defensa, Paolo Emilio Taviani.

Taviani expuso los programas defensivos de Italia, ante la Comisión de Defensa de la Cámara.

KRUSTCHEV CONSIDERA "MUY URGENTE" LA CONFERENCIA CUMBRE ORIENTE-OCCIDENTE

ESTOCOLMO.—El jefe del partido comunista soviético, Nikita Krustchev declaró en un discurso, dado hoy a la publicidad, que considera la conveniencia de una Conferencia cumbre Oriente-Occidente como «muy urgente». Krustchev hizo esta declaración en el discurso pronunciado el miércoles en Minsk, en una conferencia de obreros agrícolas de Rusia blanca.

Krustchev, de regreso en Moscú, pasó por Minsk al volver de su repentina visita a Polonia. El jefe del partido dijo a los obreros de Minsk que el Gobierno soviético «considera la necesidad de convocar una Conferencia de altas personalidades, con la participación de los jefes de Gobierno, como muy urgente».

Declaró también que los «círculos gobernantes» de los países occidentales que no desean que disminuya la tirantez, están poniendo condiciones para esa Conferencia que son «difíciles y aun imposibles de llegar a un acuerdo». Estas condiciones —dijo— están siendo presentadas por Occidente como «un ultimátum». Dicen que si las cuestiones que plantean no se resuelven, no hay necesidad de la reunión, porque es imposible llegar a un acuerdo con la Unión Soviética.

Afirmó que se ha comprobado que ciertos círculos occidentales «no solamente no desean que disminuya la tirantez, sino que están haciendo cuanto pueden para aumentarla. Nosotros, partidarios de la paz —afirmó—, deseamos resolver las cuestiones urgentes sin aplazamiento, si ambas partes lo desean, y así crear una atmósfera de cordialidad en las relaciones entre los Estados. (Efe.)

Fuchs continúa su viaje

LONDRES.—El explorador y científico británico Vivian Fuchs ha enviado un mensaje a su cuartel general de Londres, en el que dice que «todo va bien» en su viaje de 2.000 kilómetros desde el Polo Sur a la base de Scott. Fuchs, que comenzó su viaje el pasado viernes, comunicó a Londres que durante el primer día la expedición había recorrido 40 kilómetros. (Efe.)

RELOJES SUIZOS
GARANTIZADOS
CAUNY-DOGMA
CERTINA Y
GRANDES
MARCAS

PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio
FIDA CATALOGO GRATIS
tallen representantes en algunas plazas
GARPA-Apartado 896-Madrid

Clausura de la I Semana Pedagógica para Maestros de Taller

Presidieron el acto el Secretario General de Sindicatos, el Director General de Enseñanza Laboral y otras altas jerarquías

A las doce de la mañana de ayer tuvo lugar en una de las salas de Juntas de la Delegación Nacional de Sindicatos el acto de clausura de la I Semana Pedagógica para Maestros de Taller de Centros Sindicales de Formación Profesional, organizada por la Obra Sindical de este mismo nombre, y cuyos trabajos se iniciaron el pasado día 26 con asistencia de más de cien alumnos.

Con anterioridad a dicha clausura, a las nueve de la mañana, dichos alumnos asistieron a una interesante lección a cargo del Profesor camarada Arturo García Aguado, Director del Centro Nacional de Formación de Monitores de Madrid, acerca del tema "La formación profesional dirigida a adultos", así como sobre formación profesional acelerada como nueva pedagogía.

Seguidamente, a las diez y media, los cursillistas visitaron el Centro número 1 de Formación Profesional Acelerada, encuadrado en el recinto de la Feria Internacional del Campo, cuyos talleres recorrieron detenidamente.

El acto de clausura

Y a continuación tuvo lugar el mencionado acto de clausura, que fué presidido por el Secretario General de la Organización Sindical, camarada Martínez Sánchez-Arjona, acompañado por el camarada Reyna Medina, director general de Enseñanza Laboral; el camarada Aparisi Mocholi, Jefe Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional; camarada Cortés, Vicesecretario Nacional de Organizaciones Administrativas; el camarada Vera, Secretario Nacional de la citada Obra de Formación Profesional, y otras jerarquías de este mismo Organismo.

En primer término pronunció unas palabras el camarada Aparisi, a fin de dar las gracias a cuantos han contribuido a la celebración de esta I Semana Pedagógica para Maestros de Taller de Centros Sindicales de Formación Profesional, entre los cuales se han hallado las más prestigiosas figuras en materia de Formación Profesional, que con sus lecciones y conferencias contribuyeron al éxito del curso. Subrayó la gran labor realizada durante esta Semana, en la cual se ha llevado a cabo un intenso programa pedagógico encaminado a unificar métodos de enseñanza entre los diferentes Centros Sindicales de Formación Profesional y a ampliar con arreglo a modernos sistemas la labor didáctica de los mismos.

Manifestó la gran trascendencia que para el futuro tiene la formación profesional y terminó alentando a todos los participantes en estos cursos a propagar y poner en práctica cuantas ideas aquí se les habían facilitado.

Seguidamente hizo uso de la palabra el profesor Guillermo Reyna Medina, director general de Enseñanza Laboral, pronunciando una interesante conferencia-lección de clausura sobre "La formación profesional desde el punto de vista económico y cultural y el método para una auténtica integración nacional del mundo del trabajo". Explicó el sistema formativo seguido en nuestra Nación en orden a dotar de diligentes al mundo docente del trabajo, y se refirió concretamente a dotar a los estamentos laborales de una clase rectora por mentalidad adecuada para llenar las necesidades de esas enseñanzas. Señaló las

características y esbozó los planes, desenvolvimiento, finalidades y cuanto concierne al Bachillerato Laboral y a la formación del Maestro industrial, objetivos y cuantos aspectos han plasmado ya en resultados satisfactorios, que responden al positivo crecimiento de la vida española, a cuyos índices se refirió, y expresó cómo el Estado, junto con la Organización Sindical, a través de la Obra de Formación Profesional han de marchar juntos en la tarea esperanzadora hacia el futuro, con hermandad firme que consolide la importante empresa, escuchando nutridísimos aplausos.

A continuación el Secretario General de la Organización Sindical, camarada José María Martínez Sánchez-Arjona, dió por clausurada esta I Semana Pedagógica para Maestros de Taller de Centros Sindicales de Formación Profesional.

EL "PLAN BADAJOZ", A TRAVÉS DE LA PRENSA

IMPORTANCIA DE LA EXPOSICION PERIODISTICA INAUGURADA EN LA HERMOTECAS NACIONAL

Con la colaboración de la Secretaría Gestora del Plan Badajoz se ha inaugurado en la Hermitoteca Nacional una Exposición que recoge las informaciones más importantes aparecidas en los diarios y revistas nacionales y extranjeros sobre esta extraordinaria realización española a lo largo de sus primeros cinco años de puesta en marcha. Se divide la Exposición en diez secciones, y constituye una nota especial dentro del conjunto el discurso de Su Santidad el Papa Pío XII pronunciado en noviembre de 1957

—y publicado en «L'Osservatore Romano» en castellano—, en cuyo discurso el Sumo Pontífice trató ampliamente de este Plan, que ya en este breve tiempo de realización ha adquirido categoría universal.

Un simple ojeo a la Exposición abre una abundancia de datos—reflejados en la Prensa—sobre esta extraordinaria realización. A modo de resumen, sin orden ni concierto previos, hemos tomado nota de aquellas realidades, encontrándonos, por ejemplo, con la sorpresa de que la construcción de canales en la provincia de Badajoz ha hecho del páramo una región fructífera, hasta el punto de haber convertido en regadío dentro del año 1957 una superficie de 25.425 hectáreas, presupuestándose para el bienio una cantidad total de 40.473. En la totalidad del Plan se estima que el año 1961 se habrá alcanzado una superficie de 65.240 hectáreas regadas, lo que supone el 90 por 100 de lo previsto el 7 de abril de 1952.

En otros lugares de la Exposición, y a través de comentarios y reportajes, vemos cómo ha sido terminada totalmente la presa de Cijara, con 1.670 metros cúbicos de embalse, encontrándose en construcción las de Puerto Peña, Orellana y Zújar. En cuanto a colonización, el número de colonos instalados a finales de 1957 ascendía a 2.708. En la misma fecha había sido repoblada forestalmente una superficie de 23.730 hectáreas. Las comunicaciones se resolvieron de una forma efectiva con el acondicionamiento de la línea férrea Zafra-Huelva, que enlaza la provincia de Badajoz con el mar, y con la construcción de la de Villanueva de la Serena-Talavera, que acercará en 79 kilómetros las zonas de regadío de Badajoz a Madrid.

Los procesos de comunicaciones por carreteras, electrificación e industrialización de la provincia adquieren también una extraordinaria importancia numérica en esta Exposición, clara manifestación de lo ya realizado dentro del Plan Badajoz y de lo que ha de realizarse hasta el final de su prevista puesta en marcha.

La Exposición abierta en la Hermitoteca Nacional constituye una clara lección de historia contemporánea, vista y probada por todos los españoles de buena voluntad.

EL VICESECRETARIO NACIONAL DE ORDENACION ECONOMICA EN ALBACETE

ENVIADO POR EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL, ESTUDIO LOS PROBLEMAS MAS IMPORTANTES DE LA PROVINCIA

ALBACETE.—Ayer llegó, procedente de Madrid, el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, Mariano Rojas Morales, enviado por el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, para estudiar sobre el terreno los problemas que afectan a esta provincia.

Se dirigió directamente a la sede de la Delegación Provincial, donde fué recibido por el Delegado Provincial de Sindicatos, Valentín González Bárcenas; Alcalde de la ciudad, jerarquías y personalidades. En el salón de sesiones de la Casa Sindical celebró una reunión, en la que participaron las personalidades y autoridades indicadas, ingenieros jefes de las Delegaciones de Industria, Agronomía y Servicio Nacional del Trigo y otras representaciones y jerarquías sindicales.

El Vicesecretario Nacional informó la finalidad de este desplazamiento, señalando la preocupación del Gobierno y de la Organización Sindical en favor de las provincias de más débil desenvolvimiento y a fin de trasladar la situación real en que se encuentran al Gobierno del Caudillo.

A continuación habló el Delegado Provincial Sindical, para agradecer al Ministro Secretario General del Movimiento esta inquietud, y exponer ampliamente los problemas más trascendentes que afectan a la provincia, entre ellos, industrialización y electrificación, información sobre este último punto el representante de la empresa suministradora de fluido eléctrico sobre las dificultades surgidas en los trabajos que se realizan, para una próxima solución. Habló también el Alcalde sobre las necesidades de la población, dando cuenta de las gestiones que el Gobernador Civil ha llevado a cabo en Madrid, cerca del Ministerio de Obras Públicas y de otros Departamentos.

El Vicesecretario Nacional continuó sus reuniones con otras autoridades y representantes de los diferentes sectores económicos e industriales de Albacete, y a última hora de la tarde regresó a Madrid (Cifra.)

Importantes reuniones en la C. N. S. de San Sebastián

SAN SEBASTIÁN.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se han celebrado tres importantes reuniones bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

En la primera informó el Vicesecretario de Ordenación Económica, camarada Bolaños, que ayudó a la encuesta que se ha establecido sobre el Mercado Común Europeo y las perspectivas españolas junto a los demás pueblos de Europa. Tras algunas intervenciones el Gobernador Civil resumió en breves palabras, la gran labor del Consejo Económico Sindical y dijo que había llegado el momento de constituir una serie de Secciones de trabajo dentro de la Permanente del Consejo para llevar a cabo una labor de planificación.

En la segunda reunión, celebrada a continuación, el asunto principal a tratar era la puesta en marcha del Servicio Sindical de Comercio. Quedó constituida la Gestora que estudiará el reglamento por el que, en su día, se ha de regir el Servicio Sindical de Comercio, del que provisionalmente, ocupa la presidencia el industrial don Ernesto Merino. El Delegado Provincial explicó el alcance del Servicio, y el Gobernador Civil hizo una breve y clara exposición de las ventajas que llevará aparejadas la creación de este organismo.

Finalmente, la tercera reunión consistió en un cambio de impresio-

nes del Patronato Sindical de la Vivienda, poniéndose de relieve que se hallan muy adelantados los trámites para los polígonos de construcción de centenares de viviendas que serán erigidas en Guipúzcoa. (Cifra.)

Personalidad del nuevo secretario general técnico de Información y Turismo

El secretario general técnico del Ministerio de Información y Turismo, don Eduardo del Río Iglesia, nació en Madrid, el 18 de marzo de 1921.

Abogado, licenciado en Ciencias Económicas, oficial de Complemento, ex combatiente de la División Azul fué Delegado del Sindicato Español Universitario en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas. Ha actuado como Asesor Técnico de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, dirigiendo, desde su fundación, la revista de Economía. Es también colaborador de la Secretaría General para la Ordenación Económica social.

Pertenece al Cuerpo Técnico Administrativo del Ministerio de Información y Turismo y desempeña el cargo de Vicesecretario General del Departamento.

Regresa a España el embajador de los Estados Unidos

LLEGO AYER A CANARIAS EN COMPAÑIA DE ALTAS PERSONALIDADES DEL ESTADO DE VIRGINIA

SANTA CRUZ DE TENERIFE.

A bordo del trasatlántico norteamericano «Independence» llegaron ayer mañana altas personalidades del Estado de Virginia y el embajador de Estados Unidos en España. Número público, que llenaba el muelle, les tributó un entusiasta recibimiento.

Acudieron a saludar a los representantes norteamericanos el general subinspector, en representación del Capitán General de la región; Gobernador Civil y Militar, prelado de la diócesis y otras autoridades y representaciones. El Cabildo y el Ayuntamiento obsequiaron con ramos de flores a las señoras de Lodge y de Stanley, esposa ésta última del ex gobernador del Estado de Virginia, que preside este grupo.

El embajador de los Estados Unidos dijo a la Prensa que se sentía muy satisfecho de reincorporarse a su cargo de embajador de los Estados Unidos en España y de traer de nuevo al noble pueblo español los saludos de su Gobierno y del pueblo norteamericano.

Seguidamente las autoridades y personalidades norteamericanas, en numerosa caravana de automóviles, visitaron la ciudad y luego asistieron a una recepción en el Ayuntamiento, donde se celebró el acto de entrega de una placa conmemorativa del paso por este puerto de tres barcos ingleses, con los fundadores de Jamestown. (Cifra.)

REBAJAS DE ENERO

LIQUIDAMOS TODOS LOS ARTICULOS DE INVIERNO A PRECIOS EXCEPCIONALES

OFERTA ESPECIAL

Abrigos de paño señora desde 390 ptas.
Abrigos de paño niños desde 95 ptas.

VENTA EXTRAORDINARIA DE RETALES

ALMACENES

Medrano

FUENCARRAL. 90 (esquina a Apodaca)

BARCELONA CONMEMORA HOY EL XIX ANIVERSARIO DE SU LIBERACION

EL MINISTRO DE EDUCACION INAUGURO LA EXPOSICION DEL PLAN DE CONSTRUCCIONES ESCOLARES

En el salón de Exposiciones de la Biblioteca Nacional se inauguró, por el Ministro de Educación Nacional, la Exposición referente al Plan Quinquenal de Construcciones Escolares.

El Ministro fué recibido por el director general de Enseñanza Primaria, señor Artigas; director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández-Miranda; director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín; primer teniente de alcalde, en funciones de Alcalde, señor Soler; teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo; Delegado Nacional del S. E. M., camarada Antonio Fernández Pacheco; inspector general de En-

señanza, señor Maillo, y otros altos funcionarios.

La visita a la referida Exposición comenzó por una sala en la que están los planes quinquenales de su construcción.

En otra sala contigua se exhiben estadísticas gráficas sobre este trascendental problema y, finalmente, en la otra sala aparecen las maquetas de los edificios escolares que se van a construir con casa-habitación para los maestros y que responden a varios tipos, según el clima de la región.

El Ministro de Educación Nacional escuchó las detenidas explicaciones del señor Tena Artigas y se mostró muy complacido.

Profesores italianos en el Ministerio de Educación Nacional

CUMPLIMENTARON AL SUBSECRETARIO DEL DEPARTAMENTO

Los profesores italianos y representantes de entidades sindicales y destacadas industrias de dicho país, que invitados por el Servicio de Mutualidades del Ministerio de Trabajo visitan diversas instituciones y centros docentes españoles, de regreso de Córdoba y Sevilla estuvieron en la mañana de ayer en el Instituto de Formación del Profesorado. El director del mismo, señor Mohedano, les explicó ampliamente su funcionamiento y fines, así como las notas distintivas esenciales de la enseñanza laboral y profesional, acompañándoles seguidamente a la nueva edificación, obra del arquitecto señor Fisac, en la que se ha de instalar el Instituto y que está enclavada en la Ciudad Universitaria.

En el pabellón de gobierno de ésta fueron recibidos por el rector, señor Royo Villanova, quien sobre la maqueta, que refleja el plan total de lo que ha de ser el gran recinto universitario, expuso el estado en que se hallan las distintas instalaciones y construccio-

nes, con más detenida referencia a las que han de dedicarse a las enseñanzas técnicas.

Se trasladaron después al Ministerio de Educación Nacional, cumplimentando al Subsecretario, señor Maldonado y Fernández del Torco, que les dirigió palabras de cordial bienvenida en presencia de los directores generales de Enseñanza Laboral y de Enseñanzas Técnicas que le acompañaban, a las que correspondieron los visitantes, manifestando su satisfacción por las grandes realizaciones que en su viaje han conocido y que representan una gran aportación cultural española a las enseñanzas técnicas y profesionales, de profunda significación social y de repercusión tan especialmente beneficiosa para el mundo laboral, felicitándose porque esta invitación, a iniciativa del Ministerio de Trabajo, favorezca la intensificación de relaciones de tan noble estirpe entre ambos países, identificados por su esfuerzo en estas tareas de paz.

Don Adolfo Martín-Gamero, jefe de la Oficina de Información Diplomática

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES LE DIO AYER POSESION DE SU CARGO

En el Ministerio de Asuntos Exteriores ha tenido lugar el acto de la toma de posesión del nuevo jefe de la Oficina de Información Diplomática, don Adolfo Martín-Gamero. En dicho acto el Ministro de Asuntos Exteriores hizo el elogio de la labor realizada por don Luis María de Lojendio, que durante doce años ha desempeñado el cargo de jefe de dicha Oficina, cuya creación fué feliz iniciativa de don Alberto Martín Artajo. Recordó también su labor en los servicios de Prensa en el Cuartel General del Generalísimo durante nuestra Guerra de Liberación.

«El señor Lojendio, dijo el señor Castiella, seguirá prestando su valiosa colaboración al Ministerio de Asuntos Exteriores, pues sigue estrechamente vinculado a la Oficina de Información Diplomática». Señaló después los cauces fundamentales por los que debe discurrir el servicio y dedicó un elogio al nuevo jefe, destacando su personalidad e historial diplomático.

El nuevo jefe de la Oficina de

Información Diplomática, don Adolfo Martín-Gamero y González Posada, pertenece a la carrera diplomática, en la que ingresó en 1946. Tras prestar sus primeros servicios en el organismo que ahora se le encomienda y en el Gabinete Diplomático, fué destinado en 1947, a la Embajada en Dublin. En 1951 fué adscrito a la representación diplomática en Berna en calidad de secretario de la misma. Ascendido a secretario de Embajada de primera clase en junio de 1955, fué nombrado cónsul en Pau, puesto que ha desempeñado.

El señor Martín-Gamero cursó sus estudios de Licenciatura de Derecho en la Universidad de Madrid y amplió su formación en materias jurídicas y económicas en centros universitarios e industriales de Londres, Cambridge y Berlín.

Al iniciarse el Movimiento Nacional el señor Martín-Gamero, que se hallaba en el extranjero, se incorporó al Ejército Nacional, en cuyas filas alcanzó la categoría de alférez.

La gran labor realizada en estos años quedará manifestada con la inauguración de importantes obras

SOBRE LA ACTUALIDAD DE LA FALANGE JESUS SUEVOS PRONUNCIARA UNA CONFERENCIA EN EL FOMENTO DEL TRABAJO NACIONAL

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa).—Al sobrevenir el XIX aniversario de su liberación, Barcelona se encuentra en fabulosa coyuntura de engrandecimiento, concretamente caracterizada por la ley para la Ordenación de sus Transportes Urbanos, que significa la movilización de 4.000 millones de pesetas y permitirá resolver totalmente ese problema fundamental, decisivo respecto al desarrollo de la ciudad (cuya población crece a razón de 30.000 habitantes cada año) de un modo orgánico y ordenado, en forma de ciudades satélites que sustituyan a los suburbios, y de zonas residenciales distribuidas entre los veinticinco Municipios que la rodean, hasta componer, en torno al Tibidabo, un grandioso conjunto urbanístico presidido por la imagen del Sagrado Corazón de Jesús sobre la cúpula del templo nacional expiatorio, cuya terminación está ya próxima, cumpliendo la memorable profecía de San Juan Bosco.

Símbolo de este engrandecimiento son las diversas obras que hoy, domingo, serán inauguradas, figurando entre ellas las de varios tramos de la calle de Aragón, ya magníficamente urbanizados después de haber sido cubierta en ellos la famosa zanja ferroviaria que la abría longitudinalmente, con lo que la ciudad va viendo cómo se transforma en realidad espléndida una de sus más añejas, populares y hasta conmovedoras ilusiones.

CONFERENCIA DEL CAMARADA SUEVOS

Por su parte, la Jefatura del Movimiento celebrará hoy los siguientes actos:

PLANTEAMIENTO A FONDO DE TODOS LOS PROBLEMAS

No sólo el vitalísimo problema de los transportes urbanos, que va a ser definitivamente resuelto gracias a la mencionada ley de ordenación, sino todos los demás grandes problemas de la ciudad han sido planteados a fondo con la más brava decisión durante estos últimos tiempos, consiguiendo, además de dicha ley, que actualmente se halle en estudio, quizá ya virtualmente terminada, la ley estableciendo para Barcelona, a semejanza de la que para Madrid se prepara, un régimen especial de administración local, con lo que el Ayuntamiento, al contar con mayores recursos, podrá llevar adelante los planes que requiere ese mismo engrandecimiento de que hablábamos. Entretanto, como la acción municipal eficaz requiere siempre una situación hacendística robusta y sólida, suficientemente dotada y saneada, a ello se ha atendido en primer término.

Al mismo tiempo, se espera la ley de Urgencia Social análoga a la dada para Madrid, para resolver el problema de la vivienda impulsando la construcción de las sesenta mil a que asciende el déficit, lo que, combinado con la aplicación de la ley para la ordenación del transporte urbano, permitirá llevar adelante el vasto plan de ciudades satélites necesario.

INAUGURACIONES Y PREMIOS «CIUDAD DE BARCELONA»

El programa de los actos organizados para hoy por el Ayuntamiento de Barcelona es el siguiente:

A las diez de la mañana, inauguración y puesta en servicio de las nuevas calzadas de la calle de Aragón, entre las de Urgel y la de Casanova.

A las diez y media, bendición y colocación de la primera piedra del gimnasio de Montjuich, junto al final de la calle de Lérida, muy cerca del Palacio Municipal de los Deportes.

A las doce, inauguración de nuevas instalaciones del jardín zoológico, en el parque de la Ciudadela, que está siendo asombrosamente transformado.

A las once y media se pondrá en servicio la calzada central de la avenida Meridiana, sector comprendido entre la plaza de las Glorias y la calle de Concepción Arenal, otra obra de extraordina-

ria importancia para resolver el problema de los accesos por carretera a Barcelona.

A las doce, inauguración de la gran Exposición gráfica del programa de actuación urbanística para los próximos cinco años (cuya ejecución está ya en marcha), instalada en la sala románica del antiguo Hospital de la Santa Cruz.

A las doce y media, visita al trozo de la muralla romana que está siendo descubierto entre la plaza de Cristo Rey (la de la catedral) y la plaza Nueva y sobre el cual se asienta la fachada, que hasta ahora había estado oculta por otras edificaciones, de la notabilísima Casa del Arcediano, sede del Archivo Histórico de la Ciudad.

Asimismo, será inaugurado el revestimiento provisional de la medianería que atea la rambla de las Flores, junto al señorial palacio de la Virreina. Sobre él habrá de ir un gran retablo barroco, rodeando una hornacina destinada a la imagen de Nuestra Señora del Rosario, encargada por el Ayuntamiento al eminente escultor Enrique Monjó.

Y a las diez y media de la noche, en los salones del Hotel Kitz, se celebrará la adjudicación de los Premios Ciudad de Barcelona, que se espera con enorme expectación, sin que hasta ahora haya sido posible vislumbrar cuáles habrán de ser los respectivos fallos.

«BARCELONA, OBJETIVO CUBIERTO»

Con oportunidad notoria ha sido oportuno oficialmente hoy al público el libro «Barcelona, objetivo cubierto», escrito por nuestro entrañable camarada José del Castillo, en colaboración con el comandante don Santiago Alvarez, para concurrir al Premio «18

A las once menos cuarto de la mañana, solemne tedéum en acción de gracias y canto de la salve, en la basílica de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de Barcelona y de todos los ex cautivos españoles.

A las doce y media, en el gran salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional, conferencia del Consejero Nacional camarada Jesús Suevos, que desarrollará el tema «La Falange y la actualidad cara a cara». Existe enorme interés por oír al camarada Suevos, cuyos vibrantes discursos han dejado siempre profundo recuerdo en Barcelona.

EL PASEO MARITIMO Y EL PUERTO

Parécenos oportuno y justo recordar que va también muy adelantada la realización de otra de sus mayores aspiraciones populares, con la construcción del segundo trozo del paseo marítimo (previa eliminación de más de mil barracas de la playa de Somorrostro, proporcionando antes viviendas decorosas y dignas a sus moradores). El impulso del glorioso Movimiento para tantas obras grandes que están cambiando asombrosamente la faz entera de nuestra Patria se ha concretado especialmente en el caso de ésta a que nos referimos.

Por otro lado, se hace avanzar cuanto es posible la ejecución del magno plan para la reforma y el engrandecimiento del puerto, que dentro ya de pocos años llegará a ser uno de los mejores de Europa (probablemente el mejor de todo el Mediterráneo) y se habrá incorporado armónicamente, mediante paseos y jardines, el sistema urbanístico de la ciudad.

de Julio», instituido por el Círculo de Estudios con importantes aportaciones del Ayuntamiento de Barcelona y de la Diputación Provincial con objeto de galardonar la mejor obra que relatara los antecedentes y la preparación del glorioso Movimiento Nacional aquí. A su tiempo, el Jurado entendió que los autores habían desarrollado un trabajo importante y de gran mérito, pero cuya forma resultaba más bien un gran reportaje periodístico que un libro fundamental para la Historia, con lo cual declaró el concurso desierto.

Sin embargo, el Círculo de Estudios, aunque sin carácter de Premio propiamente dicho y reduciendo las aportaciones municipal y provincial de referencia, acordó conceder a los señores Castillo y Alvarez una subvención para los gastos de edición del libro, cuyo valor como documento histórico que revela muchas cosas inéditas es realmente indiscutible. De publicarlo, con formidable presentación por cierto, se ha encargado la nueva editorial Timón, fundada por don Román Sanahuja.

El libro «Barcelona, objetivo cubierto», demuestra que los héroes sublevados el 19 de julio en Barcelona cumplieron la misión que en el plan general del Alzamiento se les había asignado y que consistía no en apoderarse de la ciudad, objetivo por entonces imposible dadas las escasísimas fuerzas con que se contaba, sino dejar al Gobierno rojo sin la cuarta división orgánica, desahuciándola, cosa que lograron por completo, salvando así a Zaragoza. En el acto de la presentación lo han corroborado en sus respectivas intervenciones el Delegado Provincial de la Vieja Guardia y Consejero Nacional, camarada Luys Santa Marina; el actual presidente del Círculo de Estudios, camarada José María Poblador, y el anterior, comandante Solano, que fué eficientísimo enlace en la preparación del Movimiento; el camarada Luis Fuentes de Albornoz y, finalmente, el comandante don Santiago Alvarez, que habló al final para dar a todos los gracias, así como el camarada José del Castillo, quien explicó lo sucedido como cosa natural, dada su condición de periodista especializado en reportajes, habiendo tenido con éste la ilusión de contribuir a la exaltación de Barcelona.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

JULIAN ROJO

Sirve personalmente los típicos platos caseros y nacionales.

Tradición y arte de la cocina española.

LA TELEVISION

al servicio de sus clientes.

VENTURA DE LA VEGA, 5

Tfnos. 221321, 224866 y 322182

Deusto contará con un magnífico Centro de Formación Profesional

Ha terminado sus trabajos la I Asamblea de la Vieja Guardia madrileña

Con asistencia de más de mil quinientos militantes de las primeras horas de la Falange y de miembros de la Comunión Tradicionalista, y con el mismo ambiente de apasionado fervor y tensión nacional que en las mejores horas del Movimiento, concluyeron ayer las reuniones de la I Asamblea Provincial de la Vieja Guardia, celebradas en el salón principal de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Estas reuniones han sido presididas por el Jefe Provincial y jerarquías de la Vieja Guardia, tomando parte en las deliberaciones sobre las diez ponencias provisionales presentadas un gran número de Vocales participantes. En las intervenciones se ha puesto de manifiesto la radical sinceridad, el maduro sentido de responsabilidad y la exigencia permanente con que los hombres que antes de 1936 dieron todo por la Patria, plantean de nuevo todo el vasto panorama de problemas y cuestiones acuciantes de España.

Las ponencias, redactadas durante los meses anteriores por las Comisiones designadas al efecto, y sometidas a discusión en la Asamblea, fueron las siguientes: "La Falange, el Movimiento y el Estado", "Actuación de los falangistas en los cargos públicos", "La juventud: su orientación política", "Acción sindical de la Falange", "La Falange y la Universidad", "Relación del Mando con los falangistas", "Estructura orgánica de la Vieja Guardia", "Encuadramiento de afiliados en F. E. T. y de las J. O. N. S.", "Tradicionalismo", "Situación política-económica-social de la provincia". Cada una de ellas, en su exposición y debate, fué seguida con vivo interés por los asistentes, quedando aprobadas las ponencias provisionales.

También fueron designados y aprobados los camaradas de la Vieja Guardia de Madrid que ostentarán la representación en la Asamblea Nacional.

Terminadas las reuniones, el Jefe Provincial y Gobernador Civil, c. a. m. a. r. a. d. a. Aramburu, destacó la altura y sentido de responsabilidad de las intervenciones a lo largo de los debates, y exhortó a la Vieja Guardia de Madrid a seguir mereciendo el elogio de ejemplaridad con que la distinguió José Antonio.

La Asamblea concluyó cantándose el "Cara al Sol" y dándose los gritos de ritual.

Proyectado por la Organización Sindical, importará veinticinco millones de pesetas

BILBAO

(De nuestro corresponsal)—Mariano Aniceto Galán, que ha cesado en la Delegación Provincial de Sindicatos requerido para una función de amplitud nacional, bien puede decirse que se ausenta escribiendo en su hoja de servicios provinciales un logro de insuperable fecundidad: la construcción de Centro de Formación Profesional que será honor y ejemplo en la pequeña Ciudad Universitaria de Deusto. Decimos construcción no porque se halle en material robustez la amplia fábrica, sino porque se ha ordenado que la edificación comience dentro de este año, con el ritmo imprescindible en una obra presupuestada en veinticinco millones de pesetas. Ni puede ni debe ser una labor centelleante y aladina, sino fruto de afanes y medios bien armonizados. Pero el Delegado actual corresponde la gozosa oportunidad de verlo en marcha, de haberlo convertido en realidad, cerrando con tan brillante partida su labor. Como se da la circunstancia de que el nuevo puesto que se le ha confiado está relacionado con superior afinidad a la Obra Sindical más cercana a la formación del trabajador, se comprende el beneficio que todo ello habrá de repercutir en el cumplimiento del mandato de la Junta de Mandos de la D. N. S., el más importante de los que ha recibido Vizcaya en

orden a la docencia laboral y a la formación de técnicos solicitados con agobio.

Hemos dicho «pequeña Ciudad Universitaria» y así es. Deusto, Derecho; Deusto, Universidad Comercial; Escuela de Náutica, Escuela de Sordomudos y Ciegos, salesianos, y ahora el millar de alumnos del centro que nos ocupa. Se comprende el volumen escolar de esta zona inmediata a Bilbao, conforme la villa se transforma en mar. Hace muy pocos años —una generación tan sólo— Deusto era un Ayuntamiento independiente y rural. Unas cuantas residencias bordeando la carretera, con su tranvía amarillento que antes fué de caballos, un pulmón de Bilbao de los humos y las más generosas huertas tomateras del país. En la incipiente primavera, las gentes se decidían a ir a Deusto en busca del chacolí, de las romerías que no se resignan a desaparecer y de los ruiseñores que, como el ave de la leyenda del monje, aun dejan oír sus trinos incluso recogidos por cinta magnetofónica para la radio, tremenda profanación de la técnica marmarizada con la Naturaleza. Porque todo lo que nos emociona escuchar al último cantor de un árbol, aunque sea aprisionado entre cemento, nos enfada el oír al pobre ruiseñor de Deusto por el micrófono y leer luego a los sabios del pueblo que analiza el gorjeo científicamente.

LA HORA DE LA TECNICA

Pero hay que reconocer que la hora es para la técnica y precisa vivir a su compás. El nuevo Centro de Formación Profesional —ocho mil metros cuadrados— va encaminado a la multiplicación de técnicos: Forja, fundición, mecánica, ajuste, ebanistería, carpintería, soldaduras autógena y eléctrica, laboratorios químicos, talleres de electricidad... Se echa de ver en seguida un aspecto que no siempre es tenido

en cuenta aun en fundaciones de la mejor intención: el enlace con lo que ahora se llama el cuarto grado de la enseñanza primaria, con tanto motivo vigilado por el Ministerio de Educación Nacional. Las gentes no tienen plena conciencia de lo que este cuarto grado significa a pesar de que está llamado a gran repercusión laboral, económica y social. Son unas clases especiales articuladas dentro de la propia escuela y a base de maestros también especializados sin separarse ni de sus escalafones ni de sus destinos. Lo agrícola, lo comercial, lo industrial, se cultivan fuera del horario de clase en beneficio de los propios escolares que han de aprovechar la última etapa de escolaridad para llevar al máximo conocimientos y aptitudes instrumentales en el umbral del taller, de la oficina, del trabajo que en lo sucesivo informará toda su vida. Por razones comprensibles, el número de maestros —y, por lo tanto, de alumnos beneficiados— es reducido, aunque halagador. Ahora, con instituciones como la de Deusto, esos muchachos hallarán un complemento insuperable. Saldrán del Centro de Preaprendizaje y Aprendizaje Industrial con la debida capacidad. No se habrán perdido en el vacío los esfuerzos del Cuarto Grado Primario ni el Centro recibirá a los chicos en barbecho. Y no nos extrañará demasiado que entre los millares de muchachos acogidos a las clases de este y otros Centros similares se encuentren no pocos de los futuros técnicos superiores que busca el legislador y que —¿se nos permitirá decirlo?— se están haciendo esperar demasiado. No lo decimos por ellos, por los alumnos, que no nos gustaría ver ingenieros vertiginosos, ocasionales o de

circunstancias, sino porque la juventud vizcaína espera con ansia la aplicación de planes susceptibles de allanar el tránsito del peritaje a la ingeniería, de la ingeniería al doctorado. A base, por supuesto, de la necesaria capacidad que espera ser llamada a probanza.

F. GARCIA EZPELETA

Se han registrado 23 grados bajo cero en Tragacete

EN ALGUNOS PUNTOS EL TEMPORAL SE HA RESUELTO EN LLUVIA

SE HA RECRUDECIDO EL TEMPORAL DE NIEVE EN LEON, continuando las precipitaciones a mediodía de ayer. Permanecen cerrados todos los puertos de la provincia, exceptuando a los de Pajares y del Manzanal, por donde se circula con ayuda de cadenas.

EL TIEMPO ES MUY FRIO EN OVIEDO y su provincia, habiéndose desencadenado un fuerte viento, que ha ocasionado numerosas roturas de cristales.

NIEVA EN PAMPLONA, sin llegar a cuajar en el suelo. El frío continúa siendo muy intenso.

HA MEJORADO EL TIEMPO EN CATALUÑA, donde se aprecia una subida de la temperatura. No se han recogido precipitaciones en las últimas veinticuatro horas.

VEINTITRES GRADOS BAJO CERO EN TRAGACETE, según comunica la agencia Cifra. El frío es muy intenso en toda la provincia de Cuenca y en la capital ha caído alguna lluvia.

LLUEVE EN PUERTOLLANO Y SU COMARCA, tras varios días de bajas temperaturas que llegaron a cinco grados bajo cero. Se han recogido 12 litros por metro cuadrado.

EN TERUEL CONTINUA EL TIEMPO FRIO, habiéndose registrado seis grados bajo cero.

CIENTO SEIS MILLONES DE METROS CUBICOS HAN EM-BALSADO LOS PANTANOS DE LA CUENCA DEL SEGURA, lo que representa un volumen de agua de sesenta y cuatro millones más que el año anterior.

Becas para estudios en Norteamérica

El Programa Internacional de Intercambio Educativo del departamento de Estado norteamericano ofrece a los pedagogos españoles dos becas para diversos estudios docentes, las cuales comprenden seis meses de estancia en los Estados Unidos, a partir del mes de septiembre del año actual.

El programa de la estancia es el siguiente: Dos semanas de orientación y organización en Washington, asistencia de tres a cuatro meses a una Universidad, estudio del sistema norteamericano de enseñanza en varios Estados de la Unión y, en la última semana, una reunión para tratar de los resultados de la estancia.

Los solicitantes deberán dirigirse a la Casa Norteamericana de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, paseo de la Castellana, 48. Habrán de estar en posesión de un certificado médico de buena salud y del título de maestro, administrador o inspector de escuela y tener de veinticinco a cuarenta años de edad. Es indispensable que hablen, escriban y entiendan el idioma inglés, y tendrán preferencia quienes no hayan estado con anterioridad en los Estados Unidos.

Treinta y cinco mil pesetas para premios periodísticos

LOS CONVOCA EL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION PARA CONMEMORAR EL CINCUENTENARIO DE LA PREVISION SOCIAL ESPAÑOLA

Un doble concurso de Prensa, con motivo del cincuentenario de la Previsión Social Española, convoca el Instituto Nacional de Previsión, con arreglo a las siguientes bases:

GRUPO PRIMERO

Se establecen tres premios, de 5.000, 3.000 y 2.000 pesetas, respectivamente, para cada uno de los tres mejores artículos o reportajes firmados que se publiquen en la Prensa nacional, diarios o revistas, hasta el 27 de febrero del presente año 1958, glorificando el cincuentenario del Instituto Nacional de Previsión.

Los concursantes deberán entregar personalmente o remitir por correo certificado al Registro General del Instituto Nacional de Previsión en Madrid, calle de Alcalá, número 56, dos ejemplares del periódico o revista donde haya sido publicado el artículo o reportaje que presenten al concurso. El plazo de admisión de estos justificantes se cerrará a las doce horas del día 3 de marzo. En el sobre se hará constar la indicación: «Para el concurso de Prensa del cincuentenario del I. N. P.».

GRUPO SEGUNDO

Se establecen dos premios, de 15.000 y 10.000 pesetas, respectivamente, para recompensar a los dos periódicos o revistas españoles que hayan publicado mayor y mejor número de artículos o re-

portajes a lo largo del cincuentenario (que concluirá el día 29 de diciembre de 1958) y que glosen la labor realizada por el Instituto Nacional de Previsión en estos cincuenta años y su significación dentro de la vida social de España.

Para optar a este concurso, los directores de los periódicos o revistas concursantes remitirán al Instituto Nacional de Previsión una doble colección completa de recortes de los artículos y reportajes publicados. El plazo de admisión de estos justificantes se cerrará a las doce horas del día 2 de enero de 1959. En el sobre se hará constar la indicación: «Para el concurso de Prensa del cincuentenario del I. N. P.».

Los premios de ambos grupos, que no podrán declararse divididos ni desiertos, serán adjudicados dentro del mes y dos meses, respectivamente, siguientes a la fecha señalada como término del cincuentenario y del concurso.

El Jurado de este doble concurso de Prensa estará presidido por el presidente del Instituto Nacional de Previsión o persona en quien delegue; actuará como vicepresidente el delegado general o persona en quien delegue; dos vocales nombrados por la Dirección General de Prensa del Ministerio de Información y Turismo, y actuará como secretario del Jurado el vicesecretario de la Comisión Ejecutiva del Cincuentenario del I. N. P.

LOS LIBROS QUE USTED NECESITE

Adquiéranlos con las mejores facilidades de pago en

EDITORIAL PUEYO, S. L.

CALLE TETUAN, NUM. 5 — TELEF. 22-22-18

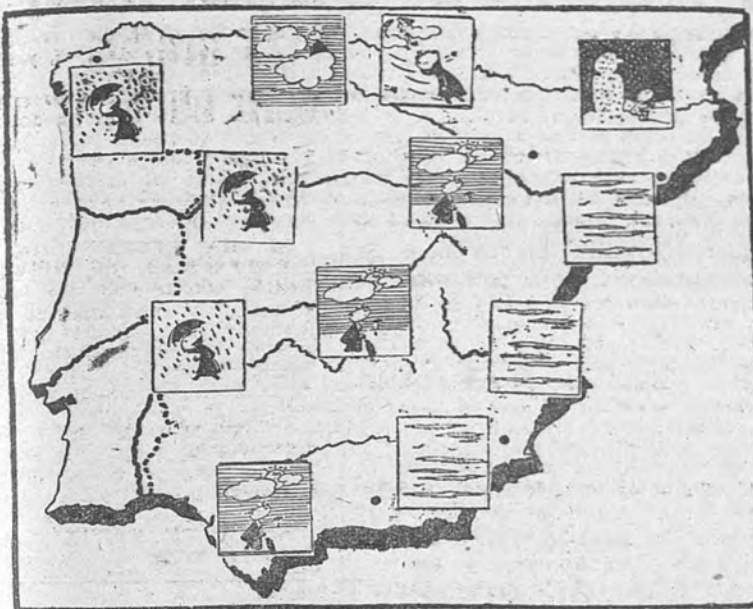
LIBRERIAS EN SOL, 1, y ARENAL, 6

MADRID

Hablar del tiempo no es perderlo

LLEGA EL DESEADO TEMPORAL DE LLUVIAS

Por el Profesor CALIME



Para muchas provincias ha sido la semana que termina la más fría de lo que va de invierno. No es que se haya llegado a las bajísimas temperaturas—de algunas decenas bajo cero—que de cuando en cuando se registran en España; este año parece que los fríos son un tanto moderados; pero ello no quita para que en ciertas capitales, como Cuenca, Soria y Avila, el promedio térmico de la semana ha resultado bajo cero. Esto no había sucedido aún en este invierno, al menos que nosotros sepamos.

Ya les advertimos a ustedes que el aire polar que andaba enfilado hacia España traía malas intenciones, y, en efecto, bien que se han dejado sentir sus efectos, especialmente en la segunda mitad de la semana. Pero este año las invasiones polares tienen una tendencia que varias veces hemos apuntado: no suelen ser muy duraderas. Y así, el aire procedente del Polo Norte, que nos alcanzó hace cinco días, aunque tuvo energía suficiente para llegar hasta el mismo desierto africano, fú incapaz de mantener sus posiciones. Y bastó un empujón del aire atlántico, húmedo y templado, para que se replegara el aire helador. Y esto es lo que sucedió ayer.

CONTRASTE TERMOMETRICO Y CONSIGUIENTES LLUVIAS



El viernes, en Madrid, la mínima se aproximó a los seis grados bajo cero. Y ayer tan sólo se llegó a rozar los cero. De un día a otro experimentamos la transición de un aire al otro. Ahora bien, el choque de las dos masas—la fría, que se retiraba, y la templada, que se imponía—constituyó lo que llaman los meteorólogos un frente, donde se formaron gran cantidad de nubes. Una vez comenzada la precipitación, fué en

forma de nieve cuando aún quedaban en las capas bajas restos de aire polar; pero en seguida se tornó en lluvia, y, por fortuna, no demasiado débil.

AL FIN LLEGA UNA BORRASCAS ATLANTICA



El mejor regalo que podían hacernos ahora era un buen temporal de lluvias. Ya ha llegado, y como mejor podíamos desearlo. Porque es de origen atlántico y, por lo mismo, portador de gran cantidad de agua.

Nos enseña la Física que cuanto más caliente encuentra el aire, mayor proporción en peso de agua puede contener. Por esta razón en verano se evaporan grandes cantidades de agua y se seca más pronto la ropa. Y también, por lo mismo, los temporales de aire templado, como son muchos de los que nos llegan del Atlántico, nos dejan mucha más agua que los de aire polar.

Buena falta nos estaba haciendo un temporal de esta clase. Porque aunque los embalses van subiendo poquito a poco—esta semana en otros ciento quince millones de metros cúbicos—, se hace preciso un buen empujón que nos aleje definitivamente las restricciones eléctricas.

Cabría especular acerca de si la mayoría de los fríos invernales están ya liquidados con la presencia en esta época del año de temporales de Poniente. El famoso refrán de la Candelaria viene a afirmar eso. Pero ya saben ustedes lo muy peligroso que es en Meteorología el meterse en camisa de once varas. O en predicciones de once semanas, que para el caso es lo mismo.

HUMEDO Y TEMPLADO POR AHORA



Parece que, de momento, deben seguir las precipitaciones en la vertiente atlántica, aunque espaciándose con algunos claros. Donde más debe llover es en las regiones situadas en las vertientes meridionales de las cordilleras (justamente lo contrario que cuando sopla el viento Norte); por esta razón debe llover poco por el litoral cantábrico. Probablemente será la cuenca del Duero la más favorecida, seguida

por la del Tago, aparte de Galicia, donde debe llover bastante. En cambio, por el Mediterráneo lloverá por ahora poco. Más adelante podría también llover por el Sureste. En general, las temperaturas serán relativamente suaves y los vientos deben ir arriesando.

Desde mañana...

Un fabuloso mundo de RETALES

procedentes de la

VENTA POSBALANCE

¡Retales dos veces rebajados!



La primera rebaja, al remarcar las piezas para la VENTA POSBALANCE, que con renovados artículos entra triunfalmente en su última semana; y la segunda y mayor rebaja aún, al poner ahora nuevo precio a los miles y miles de restos de lanas espléndidas, de magníficas sedas lisas y estampadas, de algodones de todas clases, etc., etc.

Con estos restos variadísimos se pueden hacer ahora, por muy poco dinero, elegantes vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, faldas, batas, blusas, ropa interior, uniformes y delantales, cábanas, etcétera, etc. Y prendas de hombre y de niño, con los de pañería.

Asimismo, retales de tulles, encajes, batistas bordadas y perforadas. Y de tapicerías, cretonas, visillos... ¡Pero venga usted a verlos temprano!

¡Todas las secciones en la VENTA POSBALANCE!

Sederias Carretas

Galerias Preciados

El Ministro de Obras Públicas visita el pantano del Alberche

HOY VISITARA LOS DE BORBOLLON Y GABRIEL Y GALAN

TALAVERA. DE LA REINA (Toledo).—El Ministro de Obras Públicas, señor Vigón, acompañado de los directores generales de Carreteras y de Obras Públicas; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, jefe provincial de Obras Públicas y de otras autoridades y personalidades, ha visitado el pantano del Alberche, con el que se riegan 10.000 hectáreas de terreno.

Posteriormente se trasladó al lugar donde ha de construirse un nuevo puente sobre el Tajo, en las afueras de la ciudad, y cuyo estudio se realiza actualmente.

El Ministro de Obras Públicas continuó después viaje a Extremadura.

El señor Vigón, en Plasencia

PLASENCIA.—Ha llegado a esta ciudad el Ministro de Obras Públicas, acompañado del Gobernador Civil de la provincia. Después de descansar unos momentos se dirigió al pantano «Gabriel y Galán». Hoy domingo oirá misa en la capilla del pantano y luego recorrerá las obras. Continuará viaje para visitar el pantano del Borbollón, y en las primeras horas de la noche, después de pasar nuevamente por Plasencia, llegará a Cáceres. (Cifra.)

Será desviado el cauce del T. a su paso por Valencia

VALENCIA.—El Gobernador Civil manifestó a los periodistas que el Ministro de la Vivienda, en conversación telefónica, le ha comunicado, al igual que al Alcalde, que el Consejo de Ministros ha acordado la creación de una Comisión Técnica integrada por los Ministerios de la Vivien-

da, Obras Públicas y Agricultura, y que estará presidida por el Ministro señor Gual Villalbi. De esta Comisión formarán parte los directores general de la Vivienda, Arquitectura, Urbanismo, Ferrocarriles, Carreteras, Puertos y Agricultura, así como también el Gobernador Civil, el Alcalde y el Presidente de la Diputación de Valencia.

Esta Comisión elevará a la superioridad los trabajos llevados a cabo por los tres Ministerios citados en relación con la situación que las pasadas inundaciones ha planteado a Valencia, así como proponer una o varias soluciones para la desviación del cauce del río Turia y problemas complementarios, como el de los enlaces ferroviarios, accesos y urbanismo.

Para la redacción de las propuestas ha sido fijado un plazo de dos meses. Al propio tiempo, y para auxiliar en su labor a la Comisión, se ha decidido también la creación de una Oficina Técnica, que estará presidida por el presidente de la Confederación Hidrográfica del Júcar, y compuesta por los técnicos que se designen, a través de las indicadas Direcciones Generales, Ayuntamiento y Diputación Provincial de Valencia para el estudio de los proyectos. Los gastos de estos organismos estarán a cargo del Ministerio de la Vivienda.

El señor Posada Cacho hizo presente al Ministro de la Vivienda el agradecimiento de Valencia hacia la labor del Jefe del Estado y del Consejo de Ministros en pro de la rehabilitación de esta ciudad. (Cifra.)

El canal de Almazán convertirá en regadío seis mil hectáreas de tierras sorianas

TENDRA UNA LONGITUD DE 69 KILOMETROS Y SU PRESUPUESTO SE ELEVA A SETENTA MILLONES DE PESETAS

SORIA.—El canal de Almazán tiene una longitud de 69 kilómetros. Toma las aguas en Almaral, donde se sitúa la presa de derivación y llegará tres kilómetros más abajo del pueblo de Rebollo de Duero. En breve va a efectuarse el replanteo del tramo tercero, que va desde el río Morón hasta el contrafuerte que separa las vegas de Covarrubias y Barca. El caudal en origen de este tramo es de 3.480 litros por segundo y en el final de 2.320.

En La Miñosa, el canal atraviesa, mediante un túnel, la carretera de Tarazona a Francia, siendo preciso abrir otro en las inmediaciones de Covarrubias, para que pueda seguir hacia el contrafuerte que existe en esta localidad.

Para la construcción de este trozo se llevarán a cabo importantes obras de fábrica, ya que, además de los proyectados túneles, se proyectan pasos de carretera y camino, sifones aliviadores y varias obras de desagüe.

El presupuesto en total de este canal se cifra en unos setenta millones de pesetas, y convertirá en regadío 5.935 hectáreas, correspondiendo el mayor número de ellas a la villa de Almazán, que tiene una extensión regable por el canal de 1.562 hectáreas.

Veinte millones de pesetas anuales supondrá el aprovechamiento hidroeléctrico del canal de Almazán.

La capacidad en el origen del canal será de 14 metros cúbicos por segundo, de los que 5.420 metros cúbicos se destinan a riegos y el resto a crear un salto de 1.870 kilovatios y una producción media de 6.740 kilovatios anuales. (Cifra.)

Crédito agrícola a El Bonillo por un millón de pesetas

ALBACETE.—El Subsecretario de Agricultura ha comunicado al Gobernador Civil la concesión de un préstamo de un millón de pesetas a la Sección de Crédito de El Bonillo para ser invertido en el mejoramiento de explotaciones agrícolas. (Cifra.)

Llegan a Barcelona varios financieros norteamericanos

BARCELONA.—Por vía aérea han llegado, procedentes de Nueva York, los señores Herbert Ellen, Lawrence Eren, Milland Pinkham y Alexend Bogrow, representantes de la Compañía Allen and Co. importante firma financiera norteamericana.

Vienen a España en viaje de negocios y sostendrán conversaciones con representantes de firmas nacionales. (Cifra.)

Corte su constipado en pocas horas con el nuevo medicamento alemán
Diphemin ASALETEN



MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES EXPROPIACIONES

Aprobado el proyecto de urbanización y de expropiación núm. 74 del sector «Valdelazarza-La Vega», que luego se describirá, por la Comisaría de Urbanismo, el día 10 de octubre de 1956, y declarada la urgencia de las obras y la ocupación inmediata de las fincas afectadas por el mismo por decreto del Ministerio de la Vivienda de 22 de noviembre de 1957, a los efectos del procedimiento establecido en el artículo 52 de la ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, se ha acordado llevar a efecto el levantamiento de las actas previas a la ocupación de las fincas afectadas por el proyecto, comprendidas en los polígonos 13, apéndice al mismo, polígono 14 y polígono 15.

El perímetro o zona a que afecta el aludido proyecto está comprendido entre las carreteras de la Playa por el Norte y los terrenos propiedad de la Comisaría de Urbanismo de Madrid en Ventilla y Hospital del Rey por el Sur. Por el Este, por la zona comprendida entre las carreteras de Francia por Irún, y por el Oeste, con Peña Grande y Vereda de Ganapanes.

En esta gran bolsa, de la que queda exceptuado el sector denominado «Vertedero Almacenes», que es objeto de otro proyecto de expropiaciones, existe la vía de penetración que une la carretera de La Coruña con la plaza de Castilla, afectando por ello la faja de terreno atravesando una barriada constituida por edificios de pequeña categoría y en su mayoría de una sola planta.

En su virtud, y de conformidad con la prevenido en el artículo 52 de la ley citada, se cita a los propietarios cuya relación se inserta, para que concurran el próximo día 6 de febrero, a las 10 horas, los que deberán tenerse por citados, y aquellos otros desconocidos que estén comprendidos como propietarios de fincas sitas en dicho sector y en los polígonos 13, 13 adicional, 14 y 15, objeto de esta ocupación, para que comparezcan, acreditando su derecho de propiedad con el título o documento correspondiente. De no hacerlo se tendrán a las fincas como de propietario desconocido, siguiéndose el expediente con el Ministerio Fiscal, en relación con lo establecido en el artículo 5.º de la referida ley de Expropiación Forzosa. Asimismo se cita a los arrendatarios y titulares de Derechos Reales.

POLIGONO 13

RELACION DE PROPIETARIOS

N.º de finca	SITUACION	PROPIETARIOS	DOMICILIOS
PARCELAS			
1	Ferrocarril de Las Matas.	Juan Agüi Gallego ...	Paloma, 2 (Fuencarral).
2	Idem ...	Miguel Asenso Crespo ...	Idem, 3.
3	C. de Francia (interior).	José López Magano Tejedor ...	(Fuencarral).
4	Ferrocarril de Las Matas.	Domingo Navas Cabello ...	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).
5	C. de Francia (interior).	Felisa Crespo Guñales ...	Plaza 28 de Marzo (Fuencarral).
6	Idem ...	Meliton Asenjo Lozano ...	Gral. Mola (Fuencarral).
7	Idem ...	Francisca Montero Bustillo ...	Fuencarral.
8	Vereda de Claudieta ...	Manuel Crespo Navas ...	Idem.
9	Idem ...	Andrea Morales Tejedor ...	Idem.
10	Idem ...	Concepción Morales Tejedor ...	Idem.
11	C. de Francia (interior).	Lorenzo López Lozano ...	Idem.
12	Idem ...	Petra Guñales ...	Idem.
13	Vereda de Claudieta...	Maria López Morales ...	Idem.
14	Idem (interior) ...	Juan Bustillos ...	Idem.
15	Idem ...	Hros. de Cipriano López Morales.	Idem.
44	C. de Francia ...	Bernabé Cuenca Hernández ...	Aguirre, 39 (Chamartín).
60	Idem ...	Tomás Martín Luna ...	Fuencarral.
61	Idem ...	Hros. de Fidel Calvo Abad ...	Paloma (Fuencarral).
62	Idem ...	Hros. de Aniceto Asenjo Lozano...	Idem.
63	Idem (interior) ...	Pedro del Pozo ...	Fuencarral.
64	Ferrocarril de Las Matas.	Domingo Navas Cabello ...	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).
65	Idem ...	Antonio y Margarita Montero ...	Idem.
66	Idem ...	Remedios Montero Bustillo ...	Fuencarral.
67	C. de Francia (interior)	Antonio Martín Argüelles ...	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).
68	Idem ...	Meliton Asenjo Lozano ...	Gral. Mola (Fuencarral).
69	Idem ...	Francisco Rodrigo Crespo ...	Fuencarral.
70	Idem ...	Milario García Ruiz ...	Idem.
71	Idem ...	Hros. de Francisco Montero ...	Plaza 28 Marzo (Fuencarral).
72	Idem ...	Mariano e Hipólito Agüi ...	Calle de la Iglesia.
73	Idem ...	Petra Guñales Montero ...	Plaza 28 Marzo, 3.
74	Idem ...	Emilio Soria Hernández ...	Fuencarral.
75	Idem ...	Augusto Martín Sacristán ...	C. Francia (Granja el Carmen).
78	Idem ...	Idem ...	Idem.
79	Idem ...	Fca. Electricidad del Pacífico ...	Gral. Margallo, 37 (Chamartín).
80	Idem ...	Félix-Emeterio López Rodríguez ...	Av. Generalísimo, 58 (Chamartín).

APENDICE.—POLIGONO 13

C. 26	C. Quemadero ...	Meliton Asenjo Lozano ...	Gral. Mola (Fuencarral).
C. 27	Idem ...	Zenón de la Fuente ...	Desconocido.
C. 28	Arroyo San Antón ...	Hros. de Demetrio Montes ...	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).
C. 29	Idem ...	Hros. de Domingo Navas Cabello.	Idem.
C. 30	Fuente del Concejo ...	Rosa Crespo González ...	Inmaculada Concepción (Fuenc.).
C. 31	Idem ...	Hros. de Manuel Llarena Gómez.	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).
C. 32	Idem ...	Hros. de Domingo Navas Cabello.	Idem.
C. 58	Arroyo San Antón ...	Francisco García ...	Idem.
C. 59	Idem ...	Tomás Luna Martín ...	Fuencarral.
C. 60	Idem ...	Concepción Morales Tejedor ...	Idem.
C. 61	Idem ...	Eugenia Pérez López ...	Desconocido.
C. 62	Fuente del Concejo ...	Paulino Gallego Agüi ...	Fuencarral.
C. 63	Arroyo San Antón ...	Andrea Morales Tejedor ...	Idem.
C. 75	Fuente del Concejo ...	Hros. Domingo Navas ...	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).

POLIGONO 14

26	C. de la Playa ...	Andrés Madridano y hermano ...	Fuencarral, 112.
27	Canal de Lozoya ...	Jacinta Guñales ...	R. Victoria, 16.
28	Ferrocarril de Las Matas	Maria Morales Madridano ...	Fuencarral, 113.

POLIGONO 14.—APENDICE

S. 4 A	Huerta de D. Lino Hos ...	Francisco Parro Jiménez ...	Bravo Murillo.
S. 4 Q	Idem ...	Idem ...	Idem.
S. 4 X	Idem ...	Idem ...	Idem.
S. 4 Z	Idem ...	Idem ...	Idem.
S. 4 B	Idem ...	Idem ...	Idem.
C. 8	Vereda de las Agujetas...	Leopoldo Gómez Rodríguez ...	Fuencarral.
C. 9	Idem ...	Juan de la Cruz Agüi ...	Idem.
C. 43	Idem ...	Juan Cancio López Crespo ...	Sta. Ana Baja, 48 (Fuencarral).
C. 44	Idem ...	Leopoldo Gómez Rodríguez ...	Fuencarral.
C. 45	Idem ...	Hros. de Juan Cruz Agüi ...	Idem.
C. 47	Idem ...	Manuel López Montero ...	Desconocido.
S. 51	Las Cruces ...	Hros. de Francisco Parro Jiménez.	Bravo Murillo.

POLIGONO 14

1	M. E. del Quemadero ...	Francisco Linos ...	Marqués de Viana,
2	Idem ...	Manuel Vicente García ...	En la finca.

(Continúa en la página siguiente.)

CREACION DE UNA CIUDAD RESIDENCIAL CERCA DE TOSSA

SOFIA CASANOVA HA MUERTO EN POZNAN

LA ILUSTRE POETISA Y ESCRITORA
GALLEGA TENIA NOVENTA Y CINCO
AÑOS

Ha fallecido en Poznan (Polonia) la ilustre novelista y poetisa española Sofia Casanova.

Nacida en Almeiras, de la provincia de La Coruña, en el año 1862, su dilatada vida ha sido ejemplo de dedicación familiar, de pasión por las bellas artes, de españolismo.

Fueron auspiciados sus primeros pasos en el mundo de las letras por don Ramón de Campoamor. Y aquel estilo generoso y limpio de vida en los hombres, de aquella generación literaria impregnó tan fuertemente su formación humana que hasta el último instante ha informado todos sus actos.

Alejada de España por su boda con el filósofo polaco Lutolsky, no perdió nunca su amor por la Patria, a la que hacía frecuentes viajes. Ni siquiera durante los

largos desplazamientos a otros países, determinados por la inquietud investigadora de su marido, perdió Sofia Casanova el anhelo por la visita periódica a su España.

En Madrid, durante estas visitas, las tertulias de su casa de la calle del Conde Duque o la de las de Princesa y Marqués de Urquijo, fueron el suceso literario más importante en su momento. En ellas, en esas tertulias, se desmenuzaba la actualidad de Europa y se conocían y juzgaban las nuevas tendencias y las escuelas que iban apareciendo. Pero no era la noticia lo más importante en aquellos salones, sino el tono y la altura que la escritora sabía imprimirles.

Su vida en Polonia no fue fácil en los últimos tiempos. España le brindaba su paz y su amor.



Pero Sofia estaba ligada por lazos de sangre a la tierra que fue escenario del sacrificio de tantos de los suyos. Y por no alejarse de sus tumbas, por no perder el último lazo material con sus entrañables muertos, Sofia Casanova, vencida por la edad, no ha podido venir a España a pasar sus últimos momentos.

Constará de ciento cincuenta chalets, una aldea, dos hoteles y diversas instalaciones deportivas

BARCELONA. — Se encuentra en esta ciudad Marc J. Saugé, uno de los modernos arquitectos europeos más originales, urbanista suizo y uno de los designados por el Gobierno de su país para la ampliación de la ciudad de Ginebra a 300.000 habitantes. Es, asimismo, autor del primer hotel «acordeón», construido en Europa central después de la guerra.

El motivo de su visita a España es crear en la Costa Brava una pequeña unidad orgánica balnearia y residencial, que se instalará sobre una extensión de 82 hectáreas, en Pelaguerola, a cuatro kilómetros de Tossa. Ha manifestado que la primera preocupación que tendrá en dicho núcleo, es conservar la belleza del sitio, colocando los hoteles disimulados entre la vegetación, y adaptando las edificaciones al terreno. En su plan figuran dos hoteles, una iglesia, casino, parque, plaza, terrenos de juego y 150 torres particulares, más una aldea de cien casas.

Dicho núcleo empezará a construirse en el próximo verano, y podrá ser habitado ya en el de 1959. (Cifra.)

La plaza de José Antonio, en Jaén, totalmente reformada

JAEN.—Ha sido inaugurada la total urbanización de la plaza de José Antonio de esta capital, con la puesta en funcionamiento de una fuente monumental, situada en el centro de una elipse ajardinada, pavimentada con losas de mármol y de piedra blanca y con cantos rodados en dibujos.

Esta plaza, situada en el centro de la ciudad, ha sido totalmente renovada en su pavimentación y acerado. Las aceras se han dispuesto con unos cuatro metros de anchura y disponen también de un pequeño jardín en toda su longitud. El pavimento de estas aceras es de losas de piedra recuadradas con franjas de mármol negro que le dan un aspecto original.

La nueva fuente, colocada en el centro de la plaza, es de gran vistosidad y está construida con mármoles sin pulimentar de sierra Elvira y otros pulimentados de las canteras de sierra Nevada. Ocupa más de ocho metros de circunferencia y tiene una altura superior a seis metros. Dispone de más de 20 surtidores y utiliza un circuito hidráulico proveniente de un depósito impulsado por una motobomba. Treinta y un reflectores sumergidos iluminan los juegos de agua.

Al acto inaugural asistieron el Gobernador Civil, Alcalde, miembros de la Corporación Municipal y los técnicos encargados de la construcción y de la iluminación. (Cifra.)

La «torre» de San Sebastián costará 30 millones de pesetas

SAN SEBASTIAN. — Ha sido presentado en el Ayuntamiento un proyecto de construcción de un impresionante inmueble, al que se ha denominado «Torre de San Sebastián», y que estará ubicado en la plaza de Zaragoza, próximo a la playa de la Concha.

El solar ocupa una extensión de 1.700 metros cuadrados, de los cuales 1.000 son edificables, dedicándose el resto al ensanche de las calles adyacentes. Por el mismo, el contratista, pagó la respetable cifra de 21.000.000 de pesetas.

«La Torre de San Sebastián» contará con doce plantas, y los gastos de construcción ascenderán a 30.000.000 de pesetas. La planta baja del inmueble será dedicada a los servicios de un gran hotel y a locales para tiendas de lujo; los entresuelos, dedicados a

oficinas; los seis primeros pisos, en un total de 30 viviendas de tipo americano, y los cuatro pisos siguientes se destinarán a habitaciones del gran hotel. Los demás pisos se dedicarán a comedores, salas de fiestas y otras dependencias. El edificio, cuya torre central tendrá una altura de 41 metros, estará rematado por una espléndida terraza. (Cifra.)

Importantes reformas en el palacio de la Aljafería

ZARAGOZA.—Ha sido entregado al Patronato de Aljafería por la Agrupación de Transmisiones número 5 que lo ocupaba, una nueva parte del castillo-palacio, en el que desde hace tiempo realiza importantes obras de descubrimiento de antiguos monumentos árabes, únicos de su época y de restauración del mismo, en la medida de lo posible, la Comisaría de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional.

Entre las partes ya entregadas totalmente de ese grupo de edificios, está la gran torre del Trovador, en la que se inspiró la leyenda que sirvió de argumento a la ópera «El trovador», de Verdi.

Esta torre, de unos treinta metros de altura y de gruesos muros, con cuatro plantas y terraza, todo ello de gran carácter, ha sido ya casi enteramente restaurada con la mayor propiedad posible por dicha Comisaría. En otras dependencias del Castillo, concretamente en las habitaciones del palacio Cristiano, será instalada este año, con motivo de la conmemoración del CL aniversario de los Sitios de Zaragoza, una importante Exposición histórica de aquella gesta. (Cifra.)

Inauguración del curso de conferencias en el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos

EL DISCURSO INAUGURAL ESTARÁ A CARGO DEL SECRETARIO GENERAL TECNICO DE LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO, SEÑOR LÓPEZ RODO

El próximo miércoles, día 29, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, organismo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la inauguración del curso de conferencias correspondiente al presente año.

La lección inaugural estará a cargo del catedrático de Derecho Administrativo y secretario general de la Presidencia del Gobierno, don Laureano López Rodó, quien disertará sobre el tema «Justicia y administración en el Reino Unido».

Dichas conferencias servirán de introducción a dos cursos que tendrán lugar en el presente período: el primero de ellos, sobre cuestiones orgánicas y procesales relacionadas con la Administración de Justicia, a cargo de ilustres funcionarios de la carrera Judicial, Fiscal y del Secretariado. El segundo sobre cuestiones referentes a propiedades especiales que será desarrollado por destacados especialistas en dichas materias, procedentes del campo de Derecho y de la Ingeniería.

También se halla en preparación otro curso sobre organización y funciones administrativas, y sus nuevas orientaciones.

De estos cursos se dará a conocer oportunamente los nombres de los conferenciantes y las materias sobre las que versan sus lecciones.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA

(Continuación de la página anterior.)

N.º de finca	SITUACION	PROPIETARIOS	DOMICILIOS
POLIGONO 15			
1	C. de la Playa	C.ª de Jesús	Alberto Aguilera, 25.
2	Idem	Domingo Navas Cabello	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).
3	Idem (interior)	Remedios Montero Bustillo	Idem, 26.
4	Idem	Antonio García	Idem.
5	Idem	C.ª de Jesús	Alberto Aguilera, 25.
6	Idem	V. E. Cruz y Hros. Regino Cruz	Iglesia (Fuencarral).
7	Idem	Leoncio Cabello Guñales	Dos Ríos.
8	Idem	Petra Guñales López	Nuestra Señora de Valverde, 79.
9	Idem	Petra Guñales López-Montero	Plaza 28 de Marzo, 3.
10	Idem	Patricio López López	Idem.
11	Idem	Marcelino Rodríguez	Fuencarral.
13	Idem	Mariano Sugartí Col	Hernán Cortés, 13.
14	Idem	Agustín López Lozano	Fuencarral.
15	Idem	Juan Ramos Masden	General Goded, 1.
16	Idem	Hros. de Francisco Parra	Carretera de Francia, 47.
17	Idem	Juan López Crespo	Santa Ana Baja, 43.
18	Idem	Juan Banús Masdeu	General Goded, 1.
19	Idem	Benigno Crespo	Iglesia (Fuencarral).
20	Idem	Jacinta Guñales Montes	Av. Reina Victoria.
APENDICE.—POLIGONO 13.—TERRENOS			
C. 3	La Veguilla	Domingo Navas Cabello	Ntra. S. de Valverde (Fuencarral).
C. 16	Las Cruces	Hros. de Francisco Parro Jiménez	Fuencarral.
C. 17	Idem	Hros. de María Vizcaino	Desconocido.
C. 18	Idem	José García Rubio	Cubillo, 2 (Fuencarral).
C. 19	Idem	Hros. de María Vizcaino	Desconocido.
C. 20 A	La Veguilla	Hros. de Pedro Agüi González	Idem.
C. 22	Idem	Juan García López Crespo	Sta. Ana Baja, 43 (Fuencarral).
C. 23	Idem	Melitón Asenjo Lozano	General Mola.
C. 25	Idem	Claudio López Marroquín	Desconocido.
C. 27	Idem	Daniel Crespo Navas	Fuencarral.
C. 28	Idem	Aniceto Álvarez García	Desconocido.
C. 29	Idem	Félix Gallego Agüi	Idem.
C. 30	Idem	Telesforo Gallego Crespo	Idem.
C. 31	Idem	Isidoro Venrosinos Sanz	Idem.
C. 32	Idem	Francisco Asenjo Crespo	Idem.
C. 34	Idem	Dolores Crespo López	Fuencarral.
C. 35	Idem	Maria Morlaes Martín	Fuencarral, 112.
C. 38	Cerro de la Tribuna	Petra Guñales López	Fuencarral.
C. 40	Idem	Idem	Idem.
C. 41	Idem	Dolores Crespo López	Idem.
C. 42	Idem	Patricio López López	Palencia (Fuencarral).
C. 43	Idem	Juan de la Cruz Agüi	Fuencarral.
C. 44	Las Cruces	Agustín López Lozano	Idem.
C. 45	Idem	Ramona Olaya Magano	Idem.
C. 46	La Veguilla	Dionisio Crespo Guñales	General Mola, 29 (Fuencarral).
C. 47	Idem	Telesforo Gallego Crespo	Desconocido.
C. 48	Idem	Hros. de Sanz	Idem.
C. 49	Idem	Idem	Idem.
C. 50	Idem	Claudio López Marroquín	Idem.
C. 51	Idem	Benito García Agüi	Fuencarral.
C. 54	Idem	Mariano Álvarez Varela	Desconocido.
C. 55	Idem	Idem	Idem.
C. 56	Idem	Juan de la Cruz Agüi	Fuencarral.
C. 57	Idem	Idem	Idem.
C. 58	Idem	José García Rubio	Cubillo, 2 (Fuencarral).
C. 59	Cerro de la Tribuna	Petra Guñales Montero	Fuencarral.
C. 60	Idem	Dionisio Crespo Guñales	General Mola, 29 (Fuencarral).
C. 62	La Veguilla	Telesforo Gallego Crespo	Fuencarral.
POLIGONO 15.—SOLARES Y EDIFICACIONES			
1	C. de la Playa	Andrés Domingo Alcaraz	Ronda de Segovia, 16.
2	Arroyo Veguilla	Saturnino Martín Gómez	Castillo, 5.
2	Arroyo Claudieta	Leonardo Avila Martínez	Cantuoso, 71 (Tetuán).

Lo que se hace público, para general conocimiento.
Madrid, 22 de enero de 1958.—El Secretario General (firma ilegible).

El correo lleva a Ifni la emoción patriótica de España

(Continuación de la página 15)
después, como parapeto inexpugnable, hacer barrera ante sus hermanos.

Capitán: Si tiene usted hijos (el capitán sí los tiene), póngase en mi lugar, cuál no será la pasión de ánimo que me embarga, y si no los tiene, semejante cargo os hará saber la muerte de un hijo en un frente de batalla sin haber tenido la suerte de darle un abrazo y decirle: Hijo, vete con Dios; has muerto por la Patria, que es el mayor orgullo de un español.

No sé si él tendrá efectos personales; si así fuese, ruego que usted tenga la bondad de remitirlos a esta su casa y poder guardarlos, guardarlos como reliquia y última cosa que de él me queda. Y pido al Señor guarde la vida de esos valientes soldados españoles que en tierras lejanas, desiertas y áridas, saben morir con la sonrisa en los labios, orgullosos ante su Bandera, la más heroica del mundo, manto de la Madre España. Repito mis gracias, y con la esperanza de saber de usted, se pone a sus órdenes, Francisco Álvarez Llanos.

El correo transmite el espíritu,

la íntima unión de la España que no puede ser quebrada. Misivas y más misivas llegan a Ifni y al Sahara, cual emisarios de un ideal común, que es lo que se defiende en las piedras y la escasa tierra de cultivo; algo que materialmente no representan nada, pero anímicamente mucho.

CARTA DE UN FALANGISTA

El Jefe local de la Falange de Gomecello (Salamanca) escribe a otro capitán:

«Enterado del comportamiento del camarada Isidro Benito Cáceres en los sucesos ocurridos en esa provincia española, no puedo menos, como Jefe local del Movimiento, que enviarte estas líneas para decirte que la Falange de esta Local se siente orgullosa de tener entre sus filas a un camarada de los que anhelaba José Antonio y de los que quiere nuestro Caudillo y Jefe Nacional. Desearía felicitarte, como su jefe que eres, por la disciplina y demás virtudes que has sabido infundir en él. La Falange de esta Local te saluda, así como a todas las gloriosas fuerzas que tan alto están dejando la Bandera de nuestra

querida España, para que sea respetada como corresponde...»

Voy a copiarles algunos párrafos de varias cartas recibidas de padres que tienen en Ifni a sus hijos defendiendo el honor de España. Uno de Játiva dice:

«Con honda emoción —dice una epístola recibida de Salamanca— recibo la suya, en que me felicita por el buen comportamiento de mi hijo, que me produce una gran alegría en mis más íntimos sentimientos, compartida con mi familia y en especial por mis dos hijos mayores, que en la guerra de Liberación supieron observar idéntico comportamiento que su hermano Rafael, que es el benjamín de la familia, y por ello estamos orgullosos de formar un hogar, aunque modesto, de buenos españoles. No me sorprende el comportamiento de mi hijo, pues tengo el convencimiento es fiel reflejo de las condiciones del mando y la alta moral de los que han sabido estimularle y alentar sus nobles sentimientos.»

Otro padre escribe al jefe de su hijo:

«Estoy orgulloso de saber que mi hijo se porta como un buen soldado español. Tranquilo al ver que está dirigido por jefes y oficiales que se pueden llamar gloriosos, de los que están acostumbrados a dejar la Bandera de España en el lugar que le corresponde y que saben dirigir a nuestros hijos como nadie lo hace y alentarlos en los momentos difíciles. Me honra el comportamiento de mi hijo con la Madre Patria y su satisfacción será la del deber cumplido y el honor del inigualable Ejército español bien alto, como le corresponde en el mundo.»

¡Correo de España a un trozo de España! Emoción patriótica que cada día, por aire o por mar, trae a los soldados el amor, la adhesión y la admiración de aquellos con quien nos sentimos unidos, ahora más que nunca, en defensa de supremos ideales...

Kamiro SANTAMARIA

Entrega de despachos a los diplomados de Estado Mayor del Aire

PRESIDIO EL ACTO EL TENIENTE GENERAL FERNÁNDEZ LONGORIA

A mediodía de ayer, en el salón de actos de la Escuela de Estado Mayor del Ejército del Aire, se ha verificado el acto de entrega de diplomas a los jefes y oficiales que componen la decimoquinta promoción de este Centro. Presidió, en representación del Ministro, el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general Fernández Longoria, a quien acompañaban el Subsecretario del Departamento, general La Calle; jefe del mando de la Defensa Aérea, general Rubio; jefe de la región aérea central, general Castro Garnica; director de la Escuela de Estado Mayor del Ejército, general González Mendoza; general Otacurruchi, en representación del director de la Escuela Superior del Ejército, y otros altos mandos militares.

Comenzó el acto con la lección de clausura, pronunciada por el director de la Escuela, general Rueda, quien desarrolló el tema «La decisión de la maniobra». Tras de un análisis de las características de una preparación bélica en la guerra tradicional, el general Rueda se refirió a la imposibilidad de que en una lucha atómica —donde para la respuesta no cabe el factor tiempo— se espere a la decisión a posteriori.

A continuación el teniente general Fernández Longoria dirigió a los alumnos unas palabras de aliento para el desempeño de su misión, y les exhortó al estudio paciente y entusiasta. Seguidamente se procedió a la entrega de diplomas

“EL ORIENTE MEDIO Y LA DOCTRINA DE EISENHOWER”

Bajo este título acaba de aparecer un folleto que recoge la conferencia pronunciada recientemente por el ilustre comentarista internacional don Pedro Gómez Aparicio en la Escuela Superior del Ejército.

A través de las páginas de este interesante estudio, el autor expone, en forma irrefutable, el conjunto de problemas que constituye la actualidad del mundo árabe. El conocimiento directo que el señor Gómez Aparicio posee de la mayoría de los países de una de las zonas del mundo más sensibles e inquietas y su clarividencia para enjuiciar las cuestiones internacionales, hacen de este trabajo un documento de primer orden para el análisis de la actual coyuntura en que vive el Oriente Medio. El peligro comunista, la impetuosa realidad del nacionalismo árabe y la política de Occidente, mediante la doctri-



na del Presidente Eisenhower, para asegurar la independencia político-económica y la cooperación militar de las naciones árabes, son objeto de un sumario pero certero análisis por parte del esclarecido periodista, cuyas opiniones han merecido siempre un amplio crédito en las esferas de la opinión internacional.

LAS FALLAS DE SAN JOSE, MANIFESTACION CLARA DE LA RECUPERACION VALENCIANA LA INDUSTRIA FALLERA HA REANUDADO SUS TRABAJOS

Sería inútil negar que antes de llegar a la conclusión de que deben plantarse las Fallas de San José este año también, los valencianos han sopesado razones en pro y en contra, han vacilado y han dado un plazo a la reflexión. No se trata, pues, de una alegre improvisación, sino de una conclusión meditada.

A quien juzgue la fiesta de manera superficial, parecerá banal tanta preocupación. Pero es que la fiesta, esta fiesta y todas las fiestas, tiene un sentido más hondo que el aparente. Por lo pronto, y con esta consideración basta para el razonamiento de este artículo, la fiesta es una muestra de vitalidad. Sólo un pueblo vivo es un pueblo capaz de sumar su alegría en el júbilo colectivo. La fiesta es una exigencia de la laboriosidad, y Valencia ha trabajado duramente para restablecerse, después del zarpaño del 14 de octubre pasado.

Pero es que, además, la fiesta de las Fallas ha dejado de ser ya, hace mucho tiempo, una fiesta estrictamente valenciana en lo que se refiere a su ámbito de resonancias. Es valenciana en su raíz, en su sentido y en su realidad; pero en su eco, en la participación humana, es ya una fiesta mucho más que nacional. Es una fiesta casi universal. Las Fallas de Valencia son un signo de Valencia misma. No son toda Valencia, y juzgaría mal a Valencia quien la juzgara por esa sola faz. Pero no hay duda de que si Valencia se manifiesta en las Fallas de San José con abrumadora vitalidad, luminosa, alegre y socarrona, Valencia se manifiesta con una faz que le es propia.

Pero hoy mucho más que todo esto. Una Fiesta desbordada de su ámbito local, como está la fiesta de las Fallas, no es ya sólo una fiesta, sino un núcleo de intereses alrededor de los cuales viven muchas gentes. El andamiaje fabuloso que las Fallas necesitan ha tenido que erigirse sobre el soporte de una industria. Existe una industria fallera, y la industria fallera es una industria importante. Existe, además, un caudal de beneficios que la fiesta trae a Valencia. No descubrimos ningún secreto si decimos que el turismo es una de las fuentes de que se nutre el comercio, la industria hotelera y, en fin, una gran variedad de actividades comerciales.

A nadie se le oculta que si las Fallas convocan en Valencia a cerca del millón de personas, sobre el medio millón que aquí residen, un balance de gastos y de ingresos ha de ser enormemente favorable a los ingresos. Las Fallas son un negocio. Ni valdría la pena negarlo, ni existe interés en negarlo, porque lo que las Fallas tienen de negocio no resta un ápice a lo que las Fallas tienen de alegría. De directa, sana y elemental alegría popular.

La ciudad, restaurada de las heridas que le causó la riada, tenía que cumplir en todas sus partes el calendario de su vida normal. En marzo llegan las Fallas y hay que hacer fallas. Lo pasado está pasado y se lo ha llevado el tiempo. La vida está siempre enfrente, no detrás. Y la vida tiene sus exigencias.

Valencia tiene ganas de mostrarse a España entera rastaurada otra vez, merced a su asombrosa vitalidad, merced a los créditos concedidos por el Estado, merced a esa ayuda caudalosa de la solidaridad nacional. Todo esto, sumado, pudo contrarrestar la tragedia y ha hecho que un par de meses después la ciudad se encuentre ante la inminencia de sus fiestas y haya decidido celebrarlas.

Con ellas ofrece a España una muestra de gratitud, porque ese sentido van a tener las Fallas de este año. Gratitud de Valencia a España entera.

Se anuncian ya, como signo de estas fiestas, las revistas falleras que la preceden. Pero entre ellas ha de destacar, como siempre, el excepcional número extraordinario que el periódico «Levante», de la Prensa del Movimiento, lanza a la venta.

Por todo el ámbito nacional ha sido distribuido el número extraordinario que «Levante» dedicó a las riadas. El es una muestra de pulcritud y belleza informativa, gráfica y literaria.

El número extraordinario dedicado a las Fallas que «Levante» está preparando y que será distribuido por toda la Nación, ha de constituir un verdadero alarde, puesto que quiere ser pregonero de unas Fallas excepcionales. Las Fallas de homenaje a España, después de la riada del 14 de octubre, que suscitó un movimiento maravilloso de solidaridad nacional con Valencia.

«Levante», con su extraordinario de Fallas, se mostrará otra vez a la altura de las circunstancias.

ENTRE COL Y COL...



¡UNA OPORTUNIDAD EN FAVOR DE SU ECONOMÍA!

RETALES increíblemente rebajados, en la mayor variedad de calidades, estilos y colorido. Todos modernos y elegantísimos, como procedentes de nuestras acreditadas colecciones

¡Apresúrese a adquirirlos! Pues con el fin de liquidarlos todos durante esta semana, los estamos ofreciendo a precios incomparablemente bajos

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10

LA HISTORIA, DECÍA ORTEGA, NO SE CONTENTA CON NARRAR LO ACACI-DO, sino que aspira a reconstruir el mecanismo generador de los acontecimientos. Entendida así la misión histórica, podemos comprender más fácilmente el servicio que para la comprensión de los acontecimientos contemporáneos viene a ofrecernos el sereno y documentado libro de publicación reciente, «Pétain y el Armisticio», del general chileno Jorge Carmona Yáñez.

Se trata, sencillamente, de una obra fundamental. En ella coinciden, para que así ocurra, una serie de circunstancias que difícilmente pudieran haberse dado en otro autor o en otra pluma. Y son exactamente circunstancias favorables las que más convienen a una obra de esta naturaleza que súbitamente y como una resultante incluso superior al propósito concreto del autor, ceñido a un hecho histórico, describe lo acaecido en el tiempo en que vivimos y desvela el fondo, el origen muchas veces oculto, de hechos clave de nuestra época exponiendo una clarísima concatenación de causas y efectos.

Existe en primer término la objetividad. Es difícil, casi imposible, sustraerse a pasiones personales y tendencias cuando de relatar hechos muy próximos a nosotros se trata. Es difícil sustraerse cuando los hechos se han proyectado forzosamente sobre un mundo en que por razones geográficas de credo, de afectos y no digamos de nudo patriotismo nos hallamos definitivamente inmersos. Sin embargo, la objetividad se da con creces en esta obra y todo el libro es prueba contundente de ella.

Pero existe también la autoridad en grado descomulgante. No intervino el general Carmona—lo recuerda taxativamente el prologo—en ninguna de las dos últimas grandes guerras, pero sus años de residencia en Europa y los estudios realizados en el viejo Continente le revelan a fondo las ideas, tácticas y estrategias imperantes. Permaneció algunos años en la Escuela Superior de Guerra de París, asistió a grandes maniobras, algunas de ellas dirigidas por Weygand, y simultáneamente se halla penetrado en los métodos e ideas rectoras del Estado Mayor alemán, ya que su familia militar recibió inspiración de profesores germanos. Su bien fundamentado prestigio como general de división en su país completa un soporte de autoridad colmada para dar cima a la obra que comentamos. Conocerlo suficiente, observador desapasionado, su autoridad es irrefragable.

Bajo estas premisas iniciales, la obra del general Carmona Yáñez es algo más que lo que de modo superficial pudiera deducirse de su título «Pétain y el Armisticio». Formula, en efecto, cuidadosos juicios sobre el héroe de Verdún y su presencia en la suerte de Francia, pero para ello se hace un impresionante despliegue de documentación sobre los hechos políticos-militares que en lo que va de siglo precedieron al sacrificio del mariscal de Francia. Esta copiosísima documentación que no permite el olvido de una sola situación, un matiz, una causa, un hecho de los que en remolino constante cubrieron las décadas anteriores a la ocupación de Francia y al Gobierno de Vichy demuestra la especial preparación del autor para afrontar la difícil tarea de fijación de la Historia. En ocasiones, la documentación acopiada por el autor es literalmente abrumadora, pero siempre definitiva, como fruto de una dedicación tenaz, concienzuda, sabiamente dirigida.

Con todo, una obra de tal magnitud y tales fines pudiera haber caído en el riesgo de convertirse en la exposición de una copiosa documentación friamente expuesta. Pero ello se supera brillantemente gracias a un auténtico dominio expositivo en la que tiene parte principal, aparte del ejemplar manejo del fondo histórico de la cuestión, un atractivo estilo de escritor logrado. Su lenguaje es concreto y ceñido, pero cuando el momento es propicio cobra vuelos y apasionada expresión en un conjunto lleno de elegancia idiomática. Las pinceladas del dramático cuadro alemán posterior a Versalles, las certeras líneas que vaticinan el terrible destino final del III Reich y sus dirigentes, las escenas que nos ofrece de la tremenda lucha, del conmovedor sacrificio de Pétain son páginas que revelan un escritor para quien el arte de narrar no ofrece secretos. Que expone, convence y cuando lo precisa, conmueve también.

Con la suma de estas cualidades principales de «Pétain y el Armisticio» el autor logra llevar de la mano al lector por más fáciles caminos de comprensión de una de las encrucijadas más complejas de la historia contemporánea. Y en el punto clave

LA CALIDAD NARRATIVA DE DOMINGO MANFREDI HA GANADO muy notablemente en cada novela que publica, hasta llegar a una seguridad realmente importante. Este fenómeno, advertido ya con «La rastra» y «Las lomas tienen espinos», las dos más recientes obras de su producción, se confirma de manera plena en la última que conocemos, «Tierra negra», una novela que es más y menos que novela, según se le considere.

«Tierra negra» contiene la historia de la colonización española de Fernando Poo bajo especie novelesca. Es, por una parte, una historia escrita por un novelista, y este carácter es el primero de los que confiere a la obra una estructura novelesca alrededor de la «saga» de unas familias indígenas, en rigor, de sucesivas generaciones de la misma familia. Tres escalones forman la novela: los primeros escalones colonizadores, la colonización en marcha y los frutos de ella, y en cada uno de ellos el protagonista circunstancial es un indígena, Riabetta o sus descendientes, enfrentados desde distintos grados de civilización, bien desde el fondo de la naturaleza selvática, desde la colonia o desde una cultura superior proporcionada precisamente a través de los estados previos. Y donde el primer Riabetta era un salvaje fugitivo, los últimos Riabetta son sacerdotes o médicos formados en la metrópoli en el curso de poco más de siglo y medio. El primero aún vivía en el mundo tenebroso de la trata, en los últimos ya alientan propósitos de revalorización de las culturas autóctonas. Un trazo completo de historia y de vida.

Manfredi ha tratado la materia histórica a través de un plan de cuidadosa arquitectura. Su técnica de novelista—nunca tan patente como ahora, precisamente por conferir calidad novelesca a un fondo poco propicio a ello—brilla precisamente en la ornamentación literaria de esa arquitectura. A lo largo de su desarrollo, el autor no escamotea ninguna precisión histórica de las que retratan a lo largo de los años la presencia española en Fernando Poo. No escamotea siquiera una visión auténtica de las singularidades actuales de la colonia, y en este sentido el lector resulta informado como a través del más cuidadoso reportaje. Pero todo ello lo realiza a través de una descripción literaria y de un tratamiento novelesco, aderezado en las ocasiones precisas para transmitir el dato histórico, la interpolación ineludible de la rea-

lidad, fortalecido, por el contrario, en los momentos, en los episodios que la técnica del autor queda libre para caracterizar.

menos apreciable de unas formulaciones más precisas. Así, la de Grousset, que a continuación de un esquema amplio del devenir de la civilización occidental desde sus límites en el tiempo y el espacio, se enfrenta ahora con la cuestión, que Toynbee ya formuló con alcance y pretensión sistemática general, de la regresión de unos límites que no hace mucho parecían confundirse con los universales. Grousset, que en su especialización histórica ha estudiado con rigor y mérito las civilizaciones asiáticas, marca en este momento la presencia y la solidificación de entidades, concretamente las constitutivas del complejo asiático, con las que la civilización del Occidente, Europa, se enfrenta y limita. Todos los saberes que la Historia añade a estas cuestiones fronterizas (las invasiones nómadas, el Islam, las Cruzadas, entre otros impactos) se analizan en función de ilustración de la hora presente en unos ensayos que, aun casi independientes en la forma, se traban en un todo unido sobre el estudio concreto de las civilizaciones base.

En realidad, a través de estas apasionantes páginas de Grousset, la situación histórica presente realiza su balance. A ello equivale este magnífico libro.

BALANCE DE LA HISTORIA. — René Grousset.—Colección «Nuestra Epoca».—Ediciones Pegaso.

ANTONIO ORTIZ MUÑOZ ES DE LOS ESCRITORES españoles que más y mejor han viajado por las rutas del mundo y son harto conocidas sus excelentes crónicas, sus volúmenes, en que multitud de paisajes geográficos, humanos, cordiales, han llegado al público español mediante las descripciones del autor. De los que más y mejor han viajado, decimos, porque sus caminos han sido muchos y variados, prácticamente cualquier punto de la geografía universal con interés, y porque Ortiz Muñoz ha sabido ver, captar la esencia y la superficie, la anécdota y la entraña de todos los países que ha visitado, para transmitirlo a un público numerosísimo desde el libro o el periódico.

Sus conocimientos le permiten realizar, como ahora, un libro en que sus recuerdos navideños se suman en una serie de postales ilustradas por su talento de narrador.

LIBROS

Un nuevo número de la revista «Vela»



Ha aparecido el número 13 de la revista «Vela», del deporte del mar, correspondiente al mes de enero, en el que se publican interesantes artículos de los famosos balandistas Ted Wells, Terry Whittemore y Gabriel González. Martínez Peñalver comenta un trabajo de C. Stanley Ogilvy, y José Ramón García escribe sobre la «Puesta a punto de la tripulación»; el capitán de navío Novás Torrente, en «Muramos a bordo», trata del esfuerzo a que se somete a los balandistas en los actuales programas de regatas, y Angel Riveras de la Portilla plantea un curioso caso de maniobra. Se publica también una entrevista con don Federico Sánchez-Barcáiztegui y amplios y documentados reportajes de los Campeonatos del mundo de la clase star y de la regata homenaje a Juan Manuel Alonso Allende. Magníficamente ilustrada y con sus secciones habituales, esta publicación mantiene el tono de altura, interés y amenidad a que nos tiene acostumbrados.

«LA ESTAFETA LITERARIA»

El último número de «La Estafeta Literaria» recoge en su portada la muerte de Argenta, sobre el que escribe Santiago Galdino Herrero. Ricardo Domenech firma un trabajo sobre «Alfonso Sastre, un dramaturgo en marcha», y se recogen interesantes panoramas sobre el teatro inglés actual y la escultura italiana contemporánea, con referencias a Aldo Calò, Signori, Salvatore y Castelli. Eugenio Frutos escribe un artículo de ensayo sobre «Posibilidad y realidad históricas» y Gregorio Prieto comparece en entrevista. Kafka, en el cine; Crítica de Arte, Música, Cine y Teatro; Información de la actualidad literaria nacional y extranjera, y los Premios «Sésamo» de cuento y poesía completan las páginas. En contraportada, ilustrado por Gregorio Prieto, se publica el texto del cuento de Juan Ramón Jiménez «El Zaratán».

«GOYA»

El número 20 de esta revista de arte, que bimestralmente edita la Fundación «Lázaro Galdiano», bajo la dirección de José Camón Aznar, sigue su ya habitual y brillante presentación, dedicando sus páginas a la inserción de trabajos encuadrados en espléndidas reproducciones en negro y color de cuadros famosos, ofreciéndose al lector los siguientes originales: «Pintura y música en la paleta de Vázquez Díaz», quizá el último artículo escrito por Adriano del Valle días antes de su muerte; «Retratos de Napoleón III, la Emperatriz Eugenia y el Príncipe Imperial en el Museo Lázaro Galdiano», por Enrique Pardo Canalis; «Fischer von Erlach y la iglesia de San Carlos de Viena», por Arsenio F. Arenas; «Francisco Ribalta. Notas y comentarios», por Juan Ainaud de Lasarte; «La colección Muntadas en el Museo de Barcelona», por José Camón Aznar; «La XII Trienal de Milán», por Marianna Minola de Gallotti, y Crónicas de París, Roma, Norteamérica, Munich, Barcelona y Madrid, por Julián Gállego, Irene Brin, Anthony Kerrigan, Walter Hess, Alberto del Castillo y J. C. A. B. A. T., respectivamente, además de otras varias noticias de arte.

Una excelente y limpia impresión, con la confección esmerada de las páginas de que consta la revista, hacen de «Goya» una publicación de primer orden.

Ortiz Muñoz conoce muchas Navidades en España y fuera de España, desde la Navidad blanca y nevada del Norte a las Navidades australes, con refrescos y clima veraniego por un lado. Por otro, la Navidad en los Santos Lugares que vivieron la auténtica Natividad del Redentor, la Navidad en Belén. Pues bien; con todo ello, aderezado un estupendo libro, que no sólo conzaga con su buen oficio de escritor, ha reunido una serie viajera, sino que la desarrolla alrededor de un tema central para las ciencias y la sensibilidad cristianas.

Editado en forma útil y atractiva, con tema principal, «La Navidad en el mundo» poesías y textos intercalados alusivos al es una obra de positivo interés.

LA NAVIDAD EN EL MUNDO.—Antonio Ortiz Muñoz.—Colección «Recreo».—Siler.

VIDA JURIDICA

APLAZAMIENTO DE LA ENTRADA EN VIGOR DE LA NUEVA LEY DEL REGISTRO CIVIL

Por decreto-ley de 11 de diciembre de 1957 —decreto-ley que ha sido enviado a las Cortes— se aplaza hasta el día 1 de julio del corriente año la vigencia de la ley del Registro Civil de 8 de junio de 1957. Esta disposición se remite a las Cortes para dar a las mismas cuenta del decreto-ley a efectos de su estudio y elevación a ley con las propuestas de modificación que el órgano legislativo estime necesarias.

Dada la importancia que para la vida jurídica de toda sociedad organizada tiene la institución del Registro Civil, parece conveniente aclarar el porqué del aplazamiento de la nueva ley, que viene a sustituir a la antigua de 17 de junio de 1870, ley que tuvo carácter provisional y que, como la de la orgánica del Poder judicial del mismo año, viene rigiendo provisionalmente desde hace ochenta y seis años.

Por cierto que es curiosa la fórmula de promulgación de esta ley, en la que el Regente del Reino, con el refrendo del Ministro de Gracia y Justicia, don Eugenio Montero Ríos, dice así: «Don Francisco Serrano y Domínguez, Regente del Reino por la voluntad de las Cortes soberanas; a todos los que las presentes vieran y entendieren, salud».

La importancia del Registro Civil estriba en que en él se refleja el estado civil de las personas: nacimientos, defunciones, matrimonios, divorcios, filiación, naturaleza legítima, natural, adopción—, es decir, el Registro Civil es la constancia del estado civil de los hombres y mujeres. Y de este estado civil depende la capacidad jurídica de

los españoles o, como dicen las Partidas: «La condición a manera en que los homes viven o están».

Esta nueva ley, cuidadosamente elaborada y meticulosamente estudiada en la Comisión de Justicia de las Cortes, entrará a regir el 1 de julio de este año, juntamente con su reglamento. ¿Cuál es la razón de esta prórroga? Concretamente lo dice la exposición de motivos del decreto-ley: «Relacionada estrechamente la vigencia de la ley del Registro Civil y su reglamento al proyecto de reforma del Código Civil, actualmente en las Cortes, y afectando, a la vez, dicho proyecto a materias íntimamente relacionadas con el contenido de aquella ley (adopción, matrimonios, etcétera), parece conveniente relacionar la vigencia de la legislación del Registro Civil con la de la ley de reforma del Código Civil, cuyo proceso de elaboración impone la prórroga del plazo señalado en la disposición final segunda de la ley del Registro Civil, que en tal sentido debe quedar modificada».

Ciertamente, el motivo está justificado a fin de que la importante reforma del Código Civil —la más importante que se lleva a efecto desde la promulgación de este texto fundamental de Derecho privado— aparezca conjuntamente con la ley del Registro Civil, toda vez que la reforma del Código supone modificaciones progresivas de extraordinaria importancia, relativa principalmente a la capacidad, situación jurídica y estado civil de la mujer y a la institución de adopción.

Tomás GISTAU

PUBLICACIONES

"AMISTAD HISPANOFRANCESA"

Con textos publicados en los idiomas de los dos países, esta revista mensual de síntesis de las actividades francesas y españolas, inserta en su último número, correspondiente al actual mes de enero, los siguientes trabajos: Entrevista con Montherlant en ambas lenguas, por lo cual sabemos que el escritor francés ha terminado su obra escénica «El cardenal de España» —Jiménez de Cisneros—; luego, en español, recoge los trabajos titulados: «Tiempos y días; los estudios hispánicos en Francia», de Agustín Romero; «La separación de poderes en Francia», por Lauglade-Demoyen; «París», «Españoles en París»; «El mercado de agrios mediterráneos»; «La industria francesa de Obras Públicas»; «El cognac» y «Noticias de España».

Los textos insertos en lengua francesa son «El presidente Pinay en Madrid»; «Visita a Francia de G. A. Suanzes»; «Las relaciones hispanoatlánticas en 1957», por Jacqueline B. de Cells; «Tirso de Molina y Molière», por René Dupuis; «La Universidad española», por Pedro Plans; «Exposición Delapuey», por Pierre du Colombier; «Algo nace cada día», por R. Noel Mayer; «Barcelona»; «Nuestros intercambios con España», por C. Lafabregue, presidente de la Cámara de Comercio francesa en Barcelona; «Valencia», por Ino M. Jahiel, y «Noticias de España», todo ello, como lo anteriormente mencionado, acompañado de abundante información gráfica.

"VIEJA GUARDIA"

Correspondiente al actual mes de enero, el «Boletín» número 12 de la Mutualidad de la Vieja Guardia recoge en sus páginas, por el mismo orden que se indica, los originales que llevan los títulos siguientes: «La muerte del Capitán y su mandato»; «Ifnia»; «Despolitizar»; «Los que pueden hablar y los que deben callar»; «Reedición de textos de José Antonio»; «El único peligro de derrota está en el desánimo que

podría morder en nuestras filas»; «Ni hipotrofia ni frenesí, sino todo lo contrario»; «La Falange, sustancia y piedra angular de España»; «Las Asambleas de la Vieja Guardia»; «Ha muerto González de la Barrera»; y «Unanimitad de criterio».

Todos estos textos recogidos en «Vieja Guardia», soñaban una señal de firmeza en el pensamiento, constancia en la fe política que es norte de nuestros afanes, y palabra clara de que el camino es justamente ese que edifica la Falange.

"BOLETIN DE ESTADISTICA"

Dentro de la serie de sus publicaciones periódicas el Instituto Nacional de Estadística ha publicado el número del «Boletín de Estadística» correspondiente al mes de noviembre, exacto resumen numérico de las principales actividades de la vida española y extranjera, con informaciones en forma de cifras y series que alcanzan hasta un pasado inmediato, aunque actualizadas, haciéndose inapreciable este instrumento de consulta.

La publicación se halla estructurada en dos grandes partes, de las que la primera de ellas está dedicada a Información nacional, con las secciones Población, Turismo, Cultura, Sanidad, Producción y Consumo, Comercio y Transportes, Comunicaciones, Finanzas, Trabajo y Acción social, Precios y coste de la vida.

El apartado dedicado a la información extranjera contiene datos reproducidos del boletín mensual de las Naciones Unidas.

Del amplio contenido del «Boletín de Estadística» entresacamos los siguientes datos: En el pasado mes de agosto la producción nacional de papel alcanzó un total de 23.084 toneladas, distribuidas de la siguiente forma: papel de hilo o barba, 63 toneladas; sedas y manillas, 1.376; de impresión, 9.471; fuerte de embalaje, 2.459; de envolver, ordinario, 2.673; papel prensa, 3.387; cartoncillos, 931, y cartones, 2.724 toneladas.

CONVERSACION CON LOS AUTORES DEL LIBRO "EL REQUETE"

El general Redondo y el comandante De Zavala, en un emocionante y revelador libro titulado «El requete», que ha sido recientemente distinguido en los premios de libros de la Secretaría General del Movimiento, se plantean el origen de la palabra «Requete». Parece que no está clara la cosa. Si es onomatopéyica o si procede de un vocablo de montería o de una caballerescas expresión bearnesa.

Bueno —digo yo—, ¿y no puede ser sencillamente un típico aumentativo de guerra para centuplicar la significación carlista, para hacerla, más que buena, superior en el combate? «Requete-carlista», «requete-español»... Lo digo porque el «re» y el «re-quete-eston» y «requete-lo otro» anduvieron a la orden del día en las denominaciones de las unidades combatientes. ¡Si yo les dijera a ustedes cómo nos apellidábamos nosotros mismos, con un sencilla «re» por delante, los de mi bandera!

Le hace gracia a mi general este escarceo filológico-tremendista, lo mismo al comandante Zavala, porque puede ser errónea mi intención, pero como definición vale lo suyo, ya que el requete no es ni más ni menos que la militarización permanente del viejo carlismo, cuando ser solamente carlista podía saber un poco y prestarse a que le regularan a los términos de una lucha dinástica.

—Como tampoco es solamente navarro —dice el general con el mejor recuerdo para sus requetés andaluces, en cuya evocación se engolfa desde aquellos primeros Tercios que él puso en pie de guerra en los días de la República hasta cada una de las jornadas gloriosas de la columna Redondo por las serranías de Ronda y Aracena, por la campiña cordobesa y zonas mineras de Riotinto y Peñarroya.

—Un día en Peñarroya...

Y la guerra vuelve, tierna y terrible, a nuestra memoria y a nuestros ojos con la palabra suave, ceceante, rícamente descriptiva del general. Volvemos a estar cerca, como entonces. Yo quiero acortar aún más las distancias para que el lenguaje se identifique más, y digo que soy hijo de carlista y nieto de carlista como el muchacho del romance.

El general don Luis Redondo era por entonces el comandante Redondo, el teniente general Redondo después, que en diversas fotografías colgadas en la pared sonreía con la misma sonrisa de ahora en su cara de veinte años menos; con la estrella, o con el «par de huevos fritos», bordados en su amplia botina roja. «Mis requetés andaluces...» Saltan los nombres de aquellas horas, entre ellos el del incombustible Biorlegui, que, queriendo meter un poco en orden marcial a sus bisoños porque no saludaban debidamente, mandó retroceder a uno de ellos: «¿Pero es que no sabes saludar? Anda, requete, vuelve a pasar y saludar». Y el muchacho volvió a pasar delante de su jefe con una hermosa sonrisa en los labios y una mirada indescriptible en sus ojos azules, diciendo: «Adiós, Biorlegui».

Zavala recuerda sus Tercios navarros. Se entrecruzan los recuerdos de uno y otro:

—¡Pero, hombre —exclama el general dirigiéndose a Zavala—, si aquel día estábamos a un paso uno del otro!

—Así era, mi general.

—Vaya, vaya...

Si al general no le devuelven las fotografías a su pergeño de entonces, a Zavala me cuesta poco trabajo imaginarlo. Sería uno de aquellos alfilerillos que se ponían la botina como Zumalacárregui, dejándose incluso las patillas; o más bien, por lo redondo de su cara, al no sentarle bien la estampa preferiría el afeitado correcto y aquellas otras botinas pequeñas, justas en la cabeza, con variable visera en su menudo vuelo, como gustan llevar sus botinas los campesinos un poco señoritos. Lacar, Montejurra, Navarra...

Y antes de la guerra.

—Mire usted —me dice el general—. Yo había leído los textos de Vázquez de Mella, de Balmes y Donoso; conocía a fondo la Causa tradicionalista, que no era la de un hombre, sino la de España y la de la Religión. Y cuando vi cómo trataron a Primo de Rivera que quiso poner a España en buen camino, me hice carlista. Azaña puso después lo demás. Como tuve necesariamente que retirarme, me dediqué de lleno al requete. Si Azaña quería triturar al Ejército, nosotros haríamos otros de voluntarios en nombre de la Tradición. Me puse a las órdenes de Fal Conde y pronto pudimos organizar, instruir, uniformar e incluso armar algunos Tercios... Me acuerdo de aquel día en que Calvo Sotelo habló en

Córdoba. Se quedó pasmado al ver uniformados a mis requetés, manteniendo el orden y aplastando todo intento de alteración con un despliegue tan silencioso como espectacular. Las botinas rojas se abrían y cerraban como un abanico en la sala... Requetés uniformados hubo en el acto fundacional de la Falange en la Comedia. Los requetés eran los soldados voluntarios de España que acudían donde era preciso.

Zavala, un chiquillo entonces pleno de fervores españoles y católicos, estaba en contacto con la Falange de Burgos.

—¿Qué piensa de nosotros —me espeta De Zavala— la juventud? Nosotros hemos escrito ese libro, ¿verdad, mi general?, especialmente para la juventud. Crearán, claro, que somos, que fuimos..., que el Carlismo es un romanticismo.

—Pues en cierto modo me parece que sí. Pero la juventud les admira mucho más de lo que parece. Aunque no lo diga. La juventud admira la autenticidad.

—El requete —dice arduosamente Zavala— fue siempre el pueblo mismo. No puede confundirse. El pueblo español, que no quiere que le tomen el pelo ni que le traicionen con extranjerías. Nada de «islotes en la riada», que dice García Escudero. Nada de obstinaciones personalistas. Lo demostramos en nuestro libro. Lo más alejado del romanticismo.

Surge en la conversación el nombre de Maeztu.

—El definió muy bien la Tradición. Hubiera sido un buen carlista —apunta Zavala.

—Yo creo —añade el general— que hubiera terminado siéndolo.

—Había fuera del Carlismo —digo yo— más Carlismo del que parecía. En el dolor de España de los hombres del 98. Maeztu procedía de este dolor. Cuando Sainz Rodríguez en un discurso arreó más que de costumbre contra los del 98, don Ramiro ya no pudo sufrirlo más y salió en defensa de sus antiguos compañeros, de los que se encontraba en aquel momento más que alejado, con palabras parecías a éstas: «Los que les motejan de malos españoles seguramente no lo harían con esa actitud de haber vivido aquellos años de amargura y de sacrificios continuados por parte de aquellos hombres que, a pesar de tanta desventura, seguían teniendo fe en España».

Un poco les ha estrechado mi mención a los hombres del 98. Redondo y Zavala no pueden olvidar las barbaridades de Baroja sobre los carlistas.

Añado que Costa, a pesar de su republicanismo, era también un carlista. Y recuerdo un artículo de Unamuno a la muerte de Costa en el que se considera que el Carlismo nació contra la desamortización no solamente de los bienes de religiosos, sino de las comunidades locales sobre cuya nostalgia propugnaba Costa un cierto colectivismo agrario, idéntico al que exponía el canónigo Manterola y Caso ante Don Carlos y que éste consideraba más espartano que ateniense.

—«La Tradición no muere», reza el subtítulo de nuestro libro, escrito a requerimiento del general Franco Salgado —dice ahora don Luis Redondo—, y en él proclamamos bien alto y bien claro cómo sus esencias estuvieron y están bien defendidas por el Ejército y cómo los requetés nunca han dudado que todo lo que el Caudillo quiere para España está en la línea de lo que ellos pensaron y quisieron para la Patria. Esto deja fuera de toda discusión nuestra postura de siempre.

Nos entretenemos un rato en comentar alguno de los pasajes del libro. Yo les proporciono un dato que se apresuran a apuntar para sus próximas ediciones. El de aquel requete que en uno de los rotos milros de Belchite dejó escrito de su puño, a lápiz —y allí se conserva—: «Aquí murió, por Dios y por España, el requete...» Y lo firma y fecha.

También nos referimos a los comentarios extranjeros a que dio lugar la actuación del requete en la guerra. La estampa del soldado de las viejas guerras identificaba en ellos la hazaña carlista con la de la «huaplería», a la que el propio Napoleón hizo justicia. Y yo les digo que Hemingway, que tiene para los falangistas una burda interpretación de los tópicos característicos de la propaganda española, guarda —tal vez por sus viejos contactos con Pamplona— un apunte de admiración para los requetés. Tal vez con esa idea, al saberle navarro y simpatizar con Rafael García Serrano, decía después el gran novelista norteamericano: «Es simpático este requete...»

Dámaso SANTOS

II

Una mañana en Salzburgo, mientras contemplaba desde lo alto del Mönchsberg, en el castillo de Hohensalzburg, la gracia barroca de la ciudad, tendida perezosamente en las dos orillas del Salzach, me acordé de pronto de aquella locura racista del "Anschluss" que empujó a Hitler, hace ya más de veinte años, a encajar en la horma prusiana del Gran Reich alemán a esta delicada, frágil, profunda y distinta nación austriaca. Me preguntaba cómo fue posible que a aquel austriaco casi salzburgués se le pasara por el magín no menos que invertir el sentido de la Historia, metiendo por la fuerza como una provincia liminar dentro de la rigida uniformidad alemana el corazón de aquella prodigiosa diversidad que fué el Sacro Imperio romanogermánico. ¿Cómo fué posible olvidar la específica originalidad de este país, hecha precisamente no más que de particularismos cuyo conjunto, como decía Hugo von Hofmannsthal, forma la atmósfera austriaca? ¿En qué demencial molde racista cabía esta imperial Austria, que todavía antes de la primera gran guerra reunía, bajo la coronada cruz de San Esteban, dieciocho millones de esclavos, nueve millones de magyares, diez millones de germanos?

Nada más diferente a la Prusia militarista, protestante, kantiana, que esta lírica Austria católica, antiintelectualista, con la mirada y el corazón vueltos desde siempre a la luz mediterránea: a la gracia italiana, a la gran forma barroca de la religión, la política, el arte y la literatura de una España hermana y paralela. Yo me acordaba de la fundacional divisa renacentista de Federico III el Pacifico: A. E. I. O. U.—"Austria Est Imperare Orbi Universo"—, mantenida a lo largo de la Historia, más que con las armas, con aquella hábil política matrimonial que reunió para los Habsburgos, en nuestro Carlos V, el poder de la mitad del planeta. Me acordaba de Matías Corvin, Rey de Hungría, belicoso y vencedor de momento en Viena, devolviéndole a Federico entre rabioso y despectivo el mismo latín renaciente, en su dístico famoso: "Bella Gerant illi, tu, Felix Austria, nube. —Nam quae Mars alii dat tibi regna Venus." (Que la guerra la hagan los otros; tú, feliz Austria, casa, pues los reinos que a los otros da Marte, a ti te los dará Venus.)

Frente a la fuerza bruta, eso ha sido Austria cuando fué toda la Europa; política matrimonial de los Habsburgos al principio del Barroco; política de gabinete, como arte mayor, bajo las blancas pelucas dieciochescas; batuta en el difícil concierto de las Potencias bajo María Teresa, cuando ya las guerras de Sucesión de España y de Austria habían acabado para siempre con la estrella de las armas hispano-austriacas en el orbe, y aun nobleza, diversidad, equilibrio, finura y hondura en Viena, cuando el Congreso bailaba sobre los restos de Napoleón, mientras Metternich movía cortesánamente los destinos de Europa. Concierto de potencias, católica armonía de razas y lenguas concertadas por un superior destino.

Y eso es también esa musical, mozartiana Salzburgo, vista desde la imponente masa germáni-

TEMAS DE AUSTRIA

AIRE DE MOZART

ca y medieval del Castillo; esta "Roma del Salzach", la ciudad de los Príncipes-Arzbispos que ejecuta sobre la pauta curvada del río, en uno de los paisajes más bellos del mundo, la sinfonía humanísima de su arquitectura barroca: austriaca, hispánica, latina. Sinfonía en verde mayor; sinfonía en piedra y agua y nube y árbol bajo las pizarras azules, bajo los orondas cúpulas de cinc que la niebla y la lluvia han reverdecido. Su arquitectura ha acertado a expresar, como muy pocas ciudades, el sentido de la naturaleza en torno, orquestando aquí en perfecto equilibrio la lírica paz del valle del Salzach, la inquieta ondulación de las verdes colinas subalpinas, la canción del río y la nevada grandeza de las cumbres.

Y esas son sus antiguas cúpulas: Abadía de San Pedro, Iglesia de los Franciscanos, Catedral, Colegio; San Miguel, San Cayetano, Ursulinas y Agustinos al fondo, y al otro lado, en la orilla derecha del río, la moderna estructura de la ciudad que se despliega desde el Monte de los Capuchinos hasta la Iglesia de San Andrés, coreando la gracia dieciochesca del Palacio de Mirabell, con sus jardines con balaustrada de piedra rococó o el gran estilo que impuso al Templo de la Trinidad Fischer von Erlach, maestro del barroco austriaco. Allí está también la tumba del misterioso Paracelso y el Mozarteo, el Conservatorio de música donde ha sido instalada la pequeña casita de madera en la que Mozart compuso "La flauta encantada", y un poco más al este, la Makartplatz, centro comercial donde estuvo la casa que habitó algunos años el mismo Mozart y que la última guerra ha destruido.

Pero yo prefiero la orilla izquierda. Me gusta meterme, al bajar del Castillo, por la Kapitelplatz, en los barrios antiguos, a ver cómo el agua de las viejas fuentes de Salzburgo cae como una canción sobre la piedra labrada a la manera de Italia: en esta misma fuente de la Kapitelplatz, que recuerda un poco a la romana de Trevi; en el

otro gran bañadero de caballos de la Sigismundplatz — la Pferdeschwemme — hecha según el gusto del Bernini o en aquella fuente de la Residencia, también seiscentista, cuyo barbofeo es el latido mismo del corazón de la ciudad.

Cuando bajo de nuevo a la Kapitelplatz, un orvallo tenue encharola la piedra de Salzburgo y el vasto patio amarillo de la Abadía benedictina de San Pedro, al pie mismo del Mönchsberg, brilla ya como el oro viejo en la página de un códice. Las campanas de la Iglesia de los Franciscanos saludan al mediodía con voces antiguas que se esparcen por toda la ciudad y es hermoso escucharlas en el interior de su vieja nave románica o delante de esa imagen de Nuestra Señora hecha por Miguel Pachter, que sonríe con su delicado gesto del último gótico bajo la suntuosidad dieciochesca del altar mayor. Entonces las estrechas calles, los arcos eclesiásticos, las plazas barrocas devuelven al español viajero como un eco compostelano de sus pasos y uno se detiene en la plaza de la Catedral respirando como en la de Literarios o en la de Platerías de nuestro Santiago de Galicia, un aire familiar. Por si fuera poco, la ancha escalinata seiscentista de la Catedral se utiliza también, como las nuestras, para tinglado escénico de autos y misterios, que vienen como la mayor parte de la literatura austriaca, de la gran escuela española del Siglo de Oro. Durante el último Festival de Agosto se ha estado representando en ella el "Jedermann", o la muerte del hombre rico, del más grande escritor austriaco contemporáneo: el hispanista Hugo von Hofmannsthal, bajo cuyos auspicios refulió en la literatura europea del primer cuarto de siglo el teatro de don Pedro Calderón, y aun los propios versos del maestro madrileño y los de Lope se han recitado aquí más de una vez.

Resbala la lluvia, siseando silencio, sobre los bronceos de la Columna de María erigida en el centro de la plaza, mientras pa-

so bajo los arcos a la Residenzplatz. Un juego de espacios abiertos y continuos subraya por este lado el sentido monumental de la ciudad, enlazando sabiamente unas plazas con otras; en la última de ellas, ya cerca del río, está la de Mozart, desde la cual el genio de Salzburgo hecho bronce contempla sus viejos barrios familiares. Yo me voy tras su huella por la Getreidegasse, una de las calles con más carácter de Salzburgo, estrecha y llena, a un lado y a otro, de muestras de hierro calado en pura filigrana de estrellas, escudos, faroles y carteles de las antiguas tiendas que formaron el núcleo comercial de la ciudad vieja. En la casa número 9—un edificio de seis plantas reconstruido muy anodidamente por cierto—, un gran letrero recuerda que allí nació Wolfgang Amadeo Mozart en 1756. En su tercer piso, en el lugar en donde vivieron los hermanos Mozart, se ha instalado un pequeño museo con un puñado de recuerdos: retratos del artista niño y de su hermana, viejos óleos de familia, retratos de Constanza Weber universalmente conocidos, autógrafos, un precioso clavicordio y muebles de la época, el primer violín del músico, una maqueta del Salzburgo que le vio nacer y poca cosa más. En el piso inferior hay una colección de dioramas que reúne toda la escenografía con que se han ido decorando las óperas mozartinas durante doscientos años.

Es verdad que podría esperarse algo más próximo a la intimidad del músico genial, más narrativo de su propia vida o de su ambiente; pero Salzburgo no ha sabido, o no ha querido concentrar en un solo lugar la intensidad de su recuerdo. En cambio, ha llenado de su sombra toda la ciudad, y está aquí en esta pequeña calle, de cara a la plaza del Ayuntamiento, y más abajo en la que lleva su nombre, y sobre las torres de las iglesias, y a la otra orilla del río, en la Makartplatz, en el Mozarteo y en aquella mágica cabaña vacía bajo los copudos árboles de su jardín.

Cuando salgo de nuevo a la Getreidegasse ha cesado la lluvia y el sol asoma por el cielo ennuarrado enjugando bronceos, cúpulas y techos. Entonces Salzburgo se enciende muchachilmente, toda llena de una alegre luz meridional tamizada por los infinitos reflejos del agua; sus calles se pueblan de gentes que hablan, caminan y gesticulan como en cualquier lugar del sur, destapan los tenderetes y mercadillos su heterogénea mercancía policroma y allá arriba, en las altas terrazas circundantes de los restaurantes y mirador del Monte de los Capuchinos y del de los Monjes, se abren como flores tardías las veraniegas sombrillas de anchas rayas rojas, amarillas, blancas y azules. Es que en esa hora primeriza del otoño cuando ya no queda más que un eco de los pasados Festivales del estío es la propia Salzburgo sola la que se exhibe como un poco festival para el espíritu. Hay que verla a la tarde, desde el Kapuzinerberg, en el mirador que llaman con toda propiedad "Zur Oberrn Stadt Aussicht"; hay que ver cómo distribuye alegremente, bajo la celosa fortaleza del Mönchsberg, cúpulas, torres, fuentes, masas de arquitectura y de naturaleza hasta componerse como una obra de arte.

Una obra específicamente católica, porque Salzburgo tiene, frente a la severidad luterana de las ciudades del Norte, de forma construida bajo las exigencias de un espíritu inhumanamente puritano que seca la piedra y el alma, esa jugosidad gloriosa de la Religión de Roma que utiliza materia y forma, cuerpo y alma, para la mayor gloria de Dios.

Así fué también, y es, la música de ese Mozart perpetuamente niño, transfundida para siempre en el aire mismo que se respira en esta bella ciudad: una música universal, exultante y puritosa a la vez, que habla el lenguaje apasionado y perecedero del corazón como si escuchara ya cuál es el eco que ha de alcanzar en el horizonte inmortel del alma. De ahí esa sonrisa misteriosamente serena de Salzburgo, en que se resuelve, mozartianamente también, toda su jubilosa opulencia de piedra, porque, como en ninguna otra ciudad, es válida en Salzburgo aquella frase de Goethe: "La arquitectura es música hecha piedra."

Gaspar GOMEZ DE LA SERNA

CARTAS CRISTIANAS

SOBRE LA MAXIMA VERGÜENZA

Amigos, acabo de leer en el número de "Razón y Fe" correspondiente al mes de diciembre un definitivo ensayo del P. Iturriz acerca del tema más delicado y de respuesta más vergonzosa. El artículo se titula: "¿En qué trabajan los españoles?", y a pesar de su lujo de prudencias y de ponderaciones, viene a constituir una aplastante acusación a nuestra sociedad en cuanto se la considere como conjunto de seres activos metidos históricamente en este quehacer concreto e inevitable: la empresa nacional verdad, que no es otra que la constituida por el trabajo de todos y de cada uno.

El P. Iturriz viene a decir lo que ya se ha dicho bastantes veces, pero casi en balde y con demasiadas distracciones por parte de los que debieran poner el alma entera en atender a estas voces, en examinar su contenido, en obsesionarse con esta preocupación. El padre Iturriz comienza por repetir, pero esta vez con cifras, lo que numerosas veces hemos dicho unos cuantos: el español medio, el tipo corriente de español, es un mal trabajador, produce poco, "trabaja", dice el padre, porque no tiene más remedio, se sacrifica a trabajar, se aguenta, cumple con la máxima picardía para cobrar y «santas pascuas». El índice de productividad por persona activa agrícola aparece en las estadísticas del citado artículo por debajo de los correspondientes a la gran mayoría de países europeos y tan sólo por delante de Grecia. Lo sabíamos, pero no está mal alimentar nuestra convicción de cifras.

El español produce poco, no tan sólo porque somos pobres, sino, además, porque no solemos tener ni fe en el trabajo ni el amor consiguiente. Y por ello se da el segundo síntoma estudiado por el articulista: una buena parte de los trabajadores españoles — y ahora no distinguimos entre trabajadores materiales y trabajadores intelectuales — trabajan en quehaceres para los que no tienen vocación. Únicamente o casi únicamente el sueldo, la ganancia, ha sido lo determinante en esta mala distribución laboral. Las consecuencias no son tan sólo el malestar y amargura del trabajador descolocado o dislocado, sino su pequeñísimo balance productivo; nadie trabaja con la debida eficiencia si su esfuerzo no va apoyado en la correspondiente vocación personal. El español abocado espúreamente a su oficio se encuentra en las condiciones más desventajosas para lograr un rendimiento medio. Basta asomarse un

tanto a las conversaciones usuales entre nuestros conciudadanos para convencerse de ello; lo primero que se pregunta en cualquier encuentro: "¿A qué te dedicas? ¿Qué ganas?"

Pero hay más; el padre añade a lo dicho otra prueba de nuestra inveterada crisis laboral; el padre afirma que el 50 por 100 de nuestra población activa está constituida por un peonaje agrícola y de la construcción de «bajísima eficacia y altísimo coste, que no está en condiciones de rendimiento normal» por ocuparse en quehaceres que, dado el progreso actual de los sistemas de producción, no debieran existir. Por lo cual, esta inmensa masa de trabajadores desfasados agarratan la producción nacional, imposibilitando todo avance verdadero.

Hasta aquí, el brevísimo resumen de un documentado artículo; desde aquí, la moraleja del periodista. Sería injusto no reconocer factores económicos en la serie de causas que motivan tan triste situación; ellos se dan, pero ellos ni son los más importantes ni los de más urgente remedio. El caso es, ante todo, resultado de una mala educación nacional, no exclusivamente la que se da en nuestras escuelas, sino la global, la que entre todos damos creando un ambiente en el país donde sigue sin valorarse como es debido el trabajo humano. La obsesión por la ganancia lo cubre todo y lo ensucia todo. La verdadera campaña de amor al trabajo, de competición en la productividad, de valoración de los elementos religiosos, sociales y humanos del trabajo, está todavía por hacerse. Únicamente empeños tímidos, frases vulgares, recomendaciones que tendrían sentido en una sociedad suficientemente educada en este primario cometido. Pero estamos tan graves — a pesar de algunos adelantos de esta posguerra, pero adelantos cobardes —, que es menester el clamor, la obsesión, el empleo de todos los valiosos recursos de la propaganda moderna para ir creando el clima de laboriosidad encendida, de responsabilidad laboral, de fe en el trabajo, de donde surja la base para una mejor distribución de vocaciones y un serio adelanto en la desaparición de este 50 por 100 de nuestra sociedad trabajadora que por culpa de todos está gravitando en el país y agarratando los mejores proyectos.

José María DE LLANOS, S. J.

SALONES DE LA BUENA SUERTE
LA FLOR DE LAS CAFETERIAS con sus maravillosos locales para BODAS, BANQUETES Y BAUTIZOS
LA FLOR DE AZAHAR
Restaurante de moda en Madrid
ALCALA, 141
Teléfonos 253507, 364173 y 360106
PRESUPUESTOS GRATIS

LABERINTO

COSTUMBRES

YA SE HA FORMULADO una proposición concreta respecto a la cuestión de los entierros. Ortega Lisson («Pueblos», 25 de enero) considera que no habría tal cuestión si las comitivas fúnebres aprovecharan las horas de circulación urbana menos intensa: por la mañana, antes de las once; por la tarde, de dos a cinco. Es un ejemplo.

No se hasta qué punto es factible aquella proposición; pero no cabe duda de que, por lo pronto, se trata de una idea considerable para resolver un aspecto de la cuestión. Evidentemente, la fijación de horarios aliviaría en muchos casos la circulación urbana; pero no es menos evidente que la cuestión no queda reducida a esto.

Nuestras costumbres en materia funeraria tienen otros aspectos merecedores de revisión. Lo que ocurre es que por delicadeza se toma como base dialéctica el tema de la circulación urbana aunque principalmente lo que se discute «in pectore» sean otros usos que añaden a aspectos psicológicos muy deformados por viejas rutinas.

No creo, por supuesto, que unas costumbres muy arraigadas, por respeto a las apariencias y a las tradiciones, puedan transformarse en virtud de un decreto, ni mucho menos por la publicación de una serie de comentarios periodísticos. Creo, sin embargo, que es necesario excitar la manifestación de una conciencia pública latente.

El decreto, en todo caso, tendría que estar apoyado en aquella conciencia pública, porque de otro modo iría a contrapelo. Lo que se trata de saber con estos planteamientos es si efectivamente existe una disposición pública de carácter general favorable a la revisión de unas costumbres que de rechazo afectan a la circulación.

AGUINAGA

La Medalla de Oro del Trabajo, a Manuel Castro Gil

LE FUE IMPUESTA POR EL MINISTRO DE TRABAJO, CAMARADA SANZ ORRIO

El Ministro de Trabajo, camarada Sanz Orrio, impuso ayer la Medalla del Trabajo, en su máxima categoría de oro, al insigne artista Manuel Castro Gil. El acto se celebró en el Centro Gallego, atestado de personalidades de la colonia gallega en Madrid y con el Ministro ocuparon la presidencia el agasajado; el director de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, don Luis Huguet; el Presidente de la Diputación de La Coruña, don Diego Delicado Marañón; el Delegado Nacional de Asociaciones del Movimiento, camarada Fraga Iribarne; el Gobernador Civil de Lugo, señor Otero Aenlle; el abad mitrado de Samos, reverendo padre Mauro; camaradas Luis Nieto Antúnez, Medalla de Oro del Trabajo y jefe nacional del Servicio de Estadística, y Belloso Pérez Botella, directivo del Centro.

El secretario del Centro Gallego, don Camilo Vizoso, dió lectura a varias de las muchas adhesiones recibidas, y a continuación don Ramón Ferreiro, presidente de la Asociación Nacional de Pintores y Escultores, pronunció un discurso, en el que, después de destacar los múltiples méritos de Castro Gil, le proclamó maestro de los aguafuertistas españoles.

A continuación le impuso la medalla de honor del XXIX Salón de Otoño, que le fué concedida, entre grandes aplausos.

Tras la lectura del decreto de concesión de la medalla, el presidente del Centro Gallego, don Constantino Lobo, pronunció un breve discurso, de cálida exaltación de Castro Gil, en el que dedicó un recuerdo de gratitud para Su Excelencia el Jefe del Estado, subrayado por entusiastas aplausos.

Seguidamente entregó la condecoración al Ministro de Trabajo, quien la impuso al señor Castro Gil, entre una cerrada ovación de la concurrencia, puesta en pie.

Por último, el señor Castro Gil dió las gracias en frases emocionadas y reiteró su agradecimiento al Caudillo y a su Gobierno por el galardón que le había sido otorgado. Fué aplaudidísimo.

La concurrencia fué obsequiada con una copa de vino español, servida por Perico Chicote.

Precios de frutas y verduras para la próxima semana

De conformidad con lo dispuesto en la circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes número 11/57, de 22 de noviembre último, se hace público, para conocimiento de los mayoristas y detallistas, así como de los consumidores, que los precios máximos, incluidos arbitrios municipales, aprobados para la venta de frutas y hortalizas en la semana del 27 del actual al 2 de febrero próximo, son los que a continuación se detallan, expresados en pesetas kilo:

ARTICULOS	Mercado Central	Venta al público
Plátanos	7,95	9,45
Manzanas corrientes	6,—	8,—
Manzanas otras variedades, clase selecta	11,—	13,—
Manzanas reineta y verde doncella	13,—	15,—
Pera	14,—	16,—
Naranjas	4,—	5,50
Naranjas cadenera, grano de oro y sanguina	4,50	6,—
Naranjas Washington y Orihuela	6,50	8,—
Mandarinas	8,—	9,50
Mandarinas Satsuma	10,—	11,50
Mandarinas Clementina	12,—	13,50
Limonas	7,50	9,50
Uvas	16,—	17,50
Papas	2,35	2,60
Aceitas	2,35	3,10
Espinacas	3,75	4,75
Repollo	1,90	2,90
Repollo francés	2,—	3,—
Cebollor	2,50	3,75
Cebollas	1,25	2,—
Tomates	7,—	8,25
Judías verdes	10,—	11,50
Judíos	10,—	11,50
Lechugas	4,—	4,75
Zanahoria	2,75	3,75
Guisantes	11,—	13,—

Estos precios son máximos dentro de cada variedad para las calidades más selectas. El detallista sólo podrá cargar el margen comercial reconocido sobre los de compra. Por lo tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope que figura para Mercado Central, esta baja debe repercutir en la venta al público.

Agentes de publicidad y economistas festejaron ayer a su Patrono

El Grupo de Agencias de Publicidad de Madrid, encuadrado en el Sindicato de Papel, Prensa y Artes Gráficas, celebró ayer la fiesta de su Patrón, San Pablo Apóstol.

A las dos y media de la tarde, en el edificio Fomento de las Artes, se reunieron los publicitarios madrileños en un almuerzo de hermandad, que presidieron el Secretario del Sindicato Nacional, camarada Bueno; el Jefe del Sindicato Provincial de Papel, Prensa y Artes Gráficas, José María Marco Cecilia; el Jefe del Grupo Sindical de Agencias, camarada Centeno, y el Jefe de la Sección Social del Sindicato, camarada Lara. Asistió también el locutor Adolfo Fernández, que ha sido

nombrado vocal honorario del Grupo.

Actos organizados por los economistas

En la iglesia de las Calatravas tuvo lugar en el día de ayer, fiesta de la Conversión de San Pablo, una misa en honor del Santo Patrono de los economistas.

Presidió el decano presidente del Colegio Nacional y de la Asociación Nacional de Economistas, don Rafael Díaz-Llanos y Leuona, y las Juntas de gobierno en pleno de las mismas. Asistieron numerosos profesionales de distintas procedencias. El economista reverendo padre Arredondo Verdú, S. I., se dirigió a los presentes en interesantísima plática.

VIDA INTELECTUAL

Clausura del II Cursillo de Orientación Hispánica

MAÑANA COMIENZA EL CURSO IBERO-AMERICANO PARA PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

Ha finalizado con gran éxito el II Cursillo de Orientación Hispánica que el Departamento de Intercambio Cultural del Instituto de Cultura Hispánica había organizado para profesores iberoamericanos de Segunda Enseñanza.

Las materias dictadas en este Cursillo atrajeron extraordinariamente la atención de los asistentes al mismo, habiendo intervenido en el mismo, los siguientes profesores:

Don Manuel Montero Martín, don José María Souvirón, don Manuel Calvo Hernando, don Enrique Warleta, don Hugo Muñoz García, don Carlos Martí Buñil, don Manuel Salcedo, don Fernando Murillo Rubiera, don José Simón Díaz, don Blas Piñar, don Manuel Orgaz, don Marcelo Tobajas y don Augusto González-Besada.

Mañana, lunes, día 27, a las cuatro de la tarde, dará comienzo el II Curso Iberoamericano para profesores de Enseñanza Media, también en la sede del Instituto de Cultura Hispánica, corriendo a cargo de la señorita Concepción Casado y don Juan Benito Arranz Cesteros las primeras conferencias sobre «Fonética española» y «Geografía de España», respectivamente.

Para este II Curso Iberoamericano sigue abierto el derecho de inscripción en el Departamento de Intercambio Cultural (248791).

Ciclo sobre "Unidad europea"

En los locales de la Cámara de Comercio, y bajo la presidencia de don Francisco de Luis, ha celebrado la Asociación Española de Cooperación Europea su tercera sesión del ciclo sobre «Unidad europea», pronunciando una conferencia el excelentísimo señor don Salvador Millet y Bel sobre el tema «Qué es Europa».

Comenzó diciendo que Europa es el Continente de las ideas, el Continente del espíritu, y que, en contraste con otros Continentes, que pueden definirse geográficamente, Europa sólo puede definirse espiritualmente, como el Continente dominador de la magia, del temor, de la superstición y de la técnica.

Finalmente, enumeró los esfuerzos y sacrificios que ha costado a Europa su idea de la libertad, y pasó revista a la enorme fuerza creadora que ha supuesto esa libertad.

Don Enrique Villamil, en el Centro Gallego

Ha pronunciado una conferencia en el Centro Gallego de Madrid el ilustre escritor y jefe del Servicio de Cambio Internacional de Publicaciones, don Enrique F. Villamil, quien desarrolló el tema «El reino de Galicia y su Junta».

Empezó diciendo que esta conferencia es un resumen del libro del mismo título, próximo a publicarse, como respuesta afectuosa a un requerimiento del profesor don Elías de Tejada Spinoia.

Explicó a continuación la genesis del libro con datos referentes a la pérdida y recuperación del voto en Cortes por el reino de Galicia, que durante un largo periodo de tiempo fué representada por la provincia de Zamora.

Curso de investigación Criminal

La Escuela de Medicina Legal ha convocado su décimoquinto curso de Investigación Criminal, aspecto médico jurídico, para los días 10 de febrero al 1 de marzo, ambos inclusive. El número de plazas es limitado.

Al final se expedirá el correspondiente diploma a los cursillistas que hubiesen cumplido los requisitos establecidos.

Inscripciones y programas, en la Escuela de Medicina Legal, los días laborables, de diez a una y de cuatro a siete. El plazo de admisión terminará el 8 de febrero.

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 31 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en la subasta de obras de construcción de cuatro viviendas para guardas en la Casa de Campo.—Presupuesto de contrata: 679.801,04 ptas.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de Cristales de la Primera Casa Consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica, en el día y hora señalados.

Madrid, 25 de enero de 1958.—El Secretario General, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

AGENDA

DÍA 26 DE ENERO 1958

DOMINGO

El sol sale a las 7,30.
Se pone a las 17,24.

LLUVIAS

Ayer llovió mansamente durante toda la tarde y bien entrada la noche.

La temperatura máxima fueron 3,6 grados, a las 14 horas, y la mínima, 1,0, a las 2,30.

El Observatorio nos facilitó los siguientes datos:

Presión: 707,5, 706,5, 707,1, 707,0.

Temperatura: 1,0, 1,4, 3,2, 3,2.

Humedad: 67, 86, 71, 94.

Nubosidad: Sin datos, cubierto.

Lluvia: lluvia.

Visibilidad: Sin datos, 12, 2, 1 kilómetros.

Viento: NE-6, E-3, ENE-2, NE-4.

Lluvia: 2,3 milímetros.

INDICE DEL DIA

A las 19,30 horas.—Círculo de la Unión Mercantil e Industrial. Recital de canto por Amaya Portland, con E. Salas al piano.

A las 19,30.—Colegio Mayor «San Pablo».—Concierto patrocinado por la Agrupación de Solistas Españoles, dirigido por Federico Seneca.

PARA EL LUNES

A las 16 horas.—Instituto de Cultura Hispánica.—Inauguración del II curso iberoamericano para profesores de Segunda Enseñanza.

A las 18,30.—Fomento de las Artes.—Sesión del Cine-Estudio F. A. E., con proyección de «Raptos», documentales y coloquio.

A las 19,30.—Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Conferencia de don Blas Piñar López sobre «Mística y política de la Hispanidad».

A las 19,30.—Colegio de Abogados. Conferencia de don Isidro Sánchez Toves acerca de «La coordinación de los aspectos económico y civil en la reforma de la situación jurídica de la mujer».

A las 19,30.—Cámara de Comercio. Comienzo del ciclo «La maternidad de Nuestra Señora y su repercusión en la Historia y la Literatura», a cargo del doctor Luis Morales Oliver.

A las 19,30.—Instituto «Balmes» de Sociología.—«Problemática de nuestra burguesía», conferencia del profesor Lizcano Peillon.

A las 19,45.—Colegio de Médicos. Sesión científica de la Academia Médico-Quirúrgica Española.

COMISION DE BECAS Y PREMIOS DEL BANCO DE ESPAÑA

Ante las numerosas consultas recibidas, se recuerda que el plazo para la presentación de instancias solicitando las becas convocadas en el «Boletín Oficial del Estado» del día 4 de enero termina el próximo día 31.

Las instancias deben dirigirse al comisario de Protección Escolar y Asistencia Social, presidente de la Comisión, acompañadas de dos declaraciones juradas—una sobre situación económica del solicitante y otra sobre méritos académicos—, de acuerdo con el modelo aparecido en el «Boletín Oficial del Estado» del día 13 de junio de 1957.

CORTE DE CIRCULACION EN LA CALLE DE HERNAN CORTES

La Delegación Municipal de Tráfico comunica que, con motivo de la ejecución de unas obras de carácter urgente, la calle de Hernán Cortés quedará cortada para la circulación rodada, entre Fuencarral y Horta, a partir de mañana, lunes día 27, hasta la terminación de los trabajos correspondientes.

AGENDA

DIA 26 DE ENERO 1958
DOMINGO
SANTORAL. — San Policarpo, obispo.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Domingo III de Epifanía. Doble. Color verde. Misa propia. Segunda oración, de San Policarpo. Credo. Prefacio de Trinidad.

MISAS VESPERTINAS PARA HOY

A las seis, parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e iglesia del Buen Suceso.

A las seis y media, parroquias de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete: santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque, iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, 59) y Padres Antonianos (Duque de Sexto).

A las siete y media: parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicanos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España), parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín, San Ginés y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), santuario del Perpetuo Socorro y capilla de la Universitaria.

A las ocho y media: iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), parroquia de San Martín y padres capuchinos de Jesús de Medinaceli.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 5.

Embajadores, 100; Marquesa de Silveira, 2 (semiesquina a glorieta Elíptica); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Peñascales, 6 (final Goya); Alcalá, 219; Cartagena, 99; General Mola, 75; prolongación del General Mola, 270; Vinaroz, 31; Serrano, número 112; Marceliano Santamaría, 7 (fachada Sur Estadio Chamartín); Don Ramón de la Cruz, número 49 (semiesquina a Pardiñas); Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, 1; García Morato, 56; General Zarzuro, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, 50; Raimundo Fernández Vialverde, 10; Palencia, 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Prim, 13; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francos Rodríguez, 18; avenida de Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo de Orosimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza de Santiago, 1; Santa Ursula, 17 (esquina a Juan Torner, paseo de Extremadura); paseo de Extremadura, 124; Bloque número 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Cava Baja, 45; Colonia Almendrales, calle C, 29 (Usara); Parador del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardos, 114 (Mataderos); plaza de Setúbal, número 4 (San Vicente de Paul, Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, número 274; carretera del Este, 63; Ricardo García, 8 (barrio de San Pascual, Ventas); Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, número 412; carretera de Francia, número 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastel, 26 (esquina a Oráculo-Parque Quintana); Marcelinas, 27 (Tetuán); Marqués que Viana, 24 (Tetuán); avenida de San Diego, 70 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 15 provisional (Puente de Vallecas); y avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE MIADO AYER
195

Cine) NOTICIARIO DIVERSO

RESOLUCION DE UN CONCURSO. — La Junta Nacional contra el Analfabetismo, que realiza una gran labor, emplea para que logre la mayor eficacia los más modernos procedimientos de difusión, de propaganda. Y como el cine es uno de esos medios, convocó un concurso de guiones para premiar uno sobre ese tema de su función peculiar. Nombrado por el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional el Jurado que estudiase los trabajos presentados y resolviese el concurso, acordó adjudicar el premio de veinticinco mil pesetas al guión "Don Quijote". Abierta la

plica, resultaron los autores del mismo don Pedro García Merino y don Javier Lizarrondo Olaiz. Presidió el Jurado el ilustrísimo señor director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, y lo han constituido, como vocales, don Luis Gómez Mesa, don José López Clemente, don Hipólito Escobar Sobrino y don Julián Juez Vicente. Actuó de secretario don José Salazar Salvador.

ACTIVIDADES DE LOS CINE CLUBS. — Ayer, en el Ateneo de Madrid, celebró sesión el Cineclub "Fátima", de la "Revista Internacional del Cine". En esta sesión, perteneciente al ciclo dedicado al cine alemán, se proyectó "Cuando la vida nace", de Karl Harl, con Edith Mich, Gustav Frohlich, y Cornell Brochers. Hoy domingo, a las once y media, de la mañana, en el salón de Zorrilla, 3, celebra sesión el cineclub "Film Ideal", dedicada al expresionismo, y en la que se exhibe, "El gabinete del doctor Caligari", de Robert Wiene, y "El hundimiento de la casa Usher", de Jean Epstein. También hoy a las seis y media de la tarde, el Cine-Estudio F. A. E. (Fomento de las Artes), celebrará sesión en sus locales, avenida Presidente Carmona, número 7. Componen su programa un coloquio dirigido por Antonio Román y la proyección de los documentales "Antoine Bourdelle" y "Pacífico 231" y del film de Dimitri Kirsanov "Raptó", por Dita Parlo. Igualmente hoy domingo, a las siete de la tarde, en el Círculo Medina (San Marcos, 40), el Cineclub Universitario del D. U. de Madrid celebrará sesión, y componen el programa "Fuerzas ocultas", de Paul Ritche, y "Liebelei" (Amoríos), de Max Ophüls.

SEMANA DE CINE ESPAÑOL EN EL CAIRO. — Organizada por Uniespaña se celebrará una semana de cine español en la capital de Egipto. Esa entidad ha elegido, para representar nuestras actividades cinematográficas, las siguientes películas: "Todos somos necesarios", de J. A. Nieves Conde; "Faustina", de J. L. Sáenz de Heredia; "Soledad", de Antonio del Amo; "Amanecer en Puerta Oscura", de J. M. Forqué; "Muchachas de azul", de Pedro Lazaga, y "Dos novias para un torero", de Antonio Román. Damos la lista sin comentarios.

Teatro) Zarzuela: Estreno de "La canción del amor mío" y presentación de Luis Mariano

«La canción del amor mío», obra lírica en dos actos original de Quintero y Arozamena, con música de los maestros Juan Quintero y Francis López. Principales intérpretes: Luis Mariano, Marta Santaolalla, Luisa de Córdoba, Miguel Liger, Selica Pérez Carpio, Nati Piñero, Manuel Gas y Gerardo Monreal.

Hay que empezar reconociendo que la expectación despertada por el anuncio de la presentación de Luis Mariano en un teatro madrileño no quedó defraudada, ni mucho menos. Al contrario; para un espectador corriente, la impresión al comenzar la velada era de que el público, escogido y muy numeroso por cierto, no iba predispuesto a volcarse desde los primeros instantes — la aparición de Luis Mariano en escena no fué acogida con aplausos como suele acontecer con otras figuras —, sino que esperaba el desarrollo de los acontecimientos. Pues bien; ya al terminar el primer número la ovación fué prolongada y sincera y el agrado del público siguió en aumento patente a lo largo de la representación, hasta el punto de que el cantante se vió obligado, al final de la obra, a pronunciar breves palabras de agradecimiento.

Pero no se crea que «La canción del amor mío» es sólo un pretexto de lucimiento para Luis Mariano, sino que todo el espectáculo resulta digno desde el principio al fin, tanto en las escenas, habladas como en los números musicales, y, sobre todo, en la presentación, interpretación y movimiento escénico. Antonio Quintero y Arozamena han escrito un libreto que pudiera encajar perfectamente en los moldes de la zarzuela antigua, atemperada a los gustos de actualidad. El «oficio» de ambos autores es patente en el hilván de los cuadros y la eficacia de las situaciones. Zarzuela es, asimismo, la música en todos los números en que no interviene Luis Mariano, e incluso en bastantes de los que él canta. La inspiración melódica de Francis López tiene un buen contrapunto en la maestría de Juan Quintero a la hora de la orquestación. Todos los números gustaron, y especialmente



Luis Mariano, Francis López, Arozamena y Antonio Quintero

los de la presentación de ambos protagonistas — Luis Mariano y Marta Santaolalla —, el cuadro final del primer acto, el del comienzo del segundo y el dúo de las primeras figuras.

Ya se ha indicado que al éxito contribuyó muy especialmente la interpretación. Luis Mariano, si tuvo algún pequeño tropiezo como actor, saltó absolutamente airoso en todas sus canciones. Marta Santaolalla estuvo sencillamente excelente como actriz y cantante; Luisa de Córdoba muy bien en su número cómico; Gerardo Monreal cantó asimismo con soltura y sirvió perfectamente sus escenas. Los coros, entonadísimos, y la coreografía muy bien dirigida. Miguel Liger, Selica Pérez Carpio, Nati Piñero, Manuel Gas, José Luis Lespe y demás actores y actrices completaron muy bien el cuadro interpretativo. Ante los insistentes aplausos hubieron de saludar repetidas veces los intérpretes los autores de libro y música y el director artístico Rafael Richart.

C.

Se ha retirado de Rialto "El último cuplé"

En cumplimiento del exhorto del Juzgado número 1 de Palma de Mallorca, comunicado al Juzgado número 21 de nuestra capital, ayer, al terminar la sesión de la noche, fué recogida la copia existente en Rialto de la película «El último cuplé». Llevaba en cartel esta cinta española treinta y nueve semanas, triunfo sin precedentes en nuestra Patria en este espectáculo. Y por la asistencia del público, todo hacía suponer que continuaría aún por largo tiempo su éxito. Tanto la casa distribuidora, como la Empresa del Rialto, han tenido que cambiar rápidamente el programa del cine, y así, hoy, domingo se estrena el film francés «Gas-Oil».

INSIGNIA PARA EL PERSONAL DE LA BASE DE TORREJON



Esta es la insignia del Mando Aéreo Estratégico de los Estados Unidos, que desde la próxima semana ostentarán los vehículos de todo el personal militar y civil estadounidense de la base hispanoamericana de Torrejón de Ardoz, donde se halla estacionada la XVI Fuerza Aérea.

Agasajo en honor del señor Mujica Láinez

LE FUE OFRECIDO POR EL EMBAJADOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA

El día 24 del actual, y con motivo de la visita que realiza a España don Manuel Mujica Láinez, director general de Relaciones Culturales de la Cancillería argentina, el embajador de la República Argentina en España, vicealmirante Samuel Toranzo Calderón, ofreció un almuerzo en su residencia, al que concurrieron, entre otros, el embajador don Manuel Aznar, don Gregorio Marañón, don Federico García Sánchez don Melchor Fernández Almagro, don José María Cossío, don Fernando Álvarez de Sotomayor; el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar; director adjunto de Relaciones Culturales de España, don Rafael Morales Hernández, y don José V. Puente,

HAGASE TECNICO EN DIESEL

En Curso por Correo Técnico-Práctico

Le enseñaremos ajustes, sincronizado, puesta en fase, calibrado de la bomba y los reguladores, reparación y entretenimiento de inyectores, filtros, etc. Confiamos con técnicos especialistas en Sistemas de Inyección Diplomados en el extranjero, tanto para la enseñanza del Curso y la resolución de los consultos, como para las clases prácticas en un Taller-Escuela, después de terminado el Curso.

OTROS CURSOS
que se cultivan por correo en el mismo Instituto

DELINEANTE:
• de Construcción
• Mecánico
• Proyectista
• de Carpintería
• de Ebanistería
• en General

Hacen falta muchos técnicos en Diesel. Aproveche estas oportunidades en España y en América.

Haga nuestro Curso Técnico-Práctico en el que enviamos material Técnico de gran utilidad profesional.

SOLICITE INFORMES GRATIS AL
INSTITUTO AMERICANO
AVENIDA JOSÉ ANTONIO, 31 - MADRID

Reparto de premios del XV Concurso de Nacimientos

PRESIDIO EL OBISPO AUXILIAR, DOCTOR RICOTE

En el patio de Cristales del Ayuntamiento se celebró anoche el acto del reparto de premios del XV Concurso de Nacimientos de la Asociación de Belenistas de Madrid, ocupando la presidencia el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Ricote, acompañado del concejal señor Lillo Orzaes, capitán Cabeza Iglesias, en representación del Ministerio del Ejército; padre Goiburú; señor Martínez Serrano, presidente de la Asociación organizadora, y señores Sánchez-Silva y Gippini, que intervinieron en el acto. Comenzó éste con la lectura de una Memoria que recogía las actividades desarrolladas por la Asociación durante las pasadas Navidades. Seguidamente, el escritor don José María Sánchez-Silva dió lectura a un cuento inspirado en el Misterio de la Natividad del Señor, y el poeta señor Gippini recitó varias composiciones de las que es autor. A continuación se procedió al reparto de premios, terminando éstos con la entrega de la Placa de Mérito al Belenismo, en su categoría de plata, al vicepresidente de la Asociación, don Fernando Parrilla Asensio, y de un pergamino a los combatientes en Sidi Ifni. Por último, la Coral de Voces Blancas «Iria Flavia», que dirige Millí Porta, ofreció un concierto, que fué muy felicitado.

Perece una joven intoxicada por emanaciones de gas

FUE HALLADA DESVANECIDA EN EL BAÑO DE LA CASA DONDE SERVIA

Salustiana Manzanera Organeira, de veinte años, natural de Villa de Don Fadrique y sirvienta en el piso segundo de la casa número 3 de Fernández de los Ríos, falleció en la noche de ayer intoxicada por emanaciones de gas. A eso de las once, la referida joven entro en el cuarto de baño con intención de tomar una ducha. Al ver que tardaba en salir, la señora de la casa llamó a la puerta, que estaba entornada, y al entrar vio a la muchacha desvanecida en el suelo. En unión de su esposo, la señora condujo a la Casa de Socorro a la sirvienta, que ingresó ya cadáver. Al parecer, Salustiana encendió un calentador de gas en el cuarto de baño y las emanaciones le produjeron la intoxicación.

OBREIRO GRAVEMENTE HERIDO AL CAER DE UN ANDAMIO.—A la una de la tarde de ayer, cuando el obrero Germán Sánchez Rodríguez, de treinta y siete años, peón de albañil, domiciliado en Sámbara, 47, trabajaba en el desmonte de un andamio colocado en la casa número 21 de la avenida de Menéndez y Pelayo, cayó al suelo. Sus compañeros le llevaron al Equipo Quirúrgico, donde fue curado de urgencia y luego pasó a la Clínica del Trabajo, en la avenida de Reina Victoria, donde quedó hospitalizado. El pronóstico de las lesiones que padece es gravísimo.

DOS VIAJEROS DE UN TAXI HERIDOS AL CHOCAR ESTE CON UN CAMIÓN.—En el taxi M. 141754, que conducía Matías Corrales Chavidas, de veintinueve años, viajaban José Luis Fernández Cruz, de cuarenta y tres años, dependiente, domiciliado en Zaragoza, 9, y Cecilio Seco Castillo, de treinta y dos años, que habita en Luisa Moreno, 3. El conductor, al llegar al cruce en las calles de Núñez de Balboa y Villanueva, frenó para evitar la colisión con el camión M. 7684, conducido por Luis Fernández Fernández, pero a causa de estar mojado el pavimento, las ruedas patinaron y fué a estrellarse contra la parte posterior del camión. En el accidente resultaron lesionados los dos viajeros del taxi, de pronóstico reservado el primero y leve el segundo.

ATROPELLO EN ELOY GONZALO.—En la calle de Eloy Gonzalo, en lugar próximo a la glorieta de la Iglesia, el automóvil M. 158032, conducido por el subdito norteamericano Roy E. Hope, de treinta y tres años, que vive en General Orta, 54, atropelló a Dalmacio Martínez Portilla, de cincuenta años, funcionario del Estado, con domicilio en Caracas, 8. La víctima sufrió lesiones de pronóstico reservado, y después de ser curado en la Casa de Socorro de Chamberí pasó al Equipo Quirúrgico.

NINO ATROPELLADO POR UN CAMIÓN.—En la carretera de Valencia fué arrollado por el automóvil matrícula de Burgos número 1288, que conducía José Jareño Castillo, el niño de doce años Angel García Núñez, domiciliado en Sierra Vieja, 40, del Puente de Vallecas, el cual sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Niño secuestrado por la Dirección de un hospital

ATLANTA (Georgia).—Un hospital de Atlanta ha recibido la orden de que entreguen a un niño de tres semanas de edad a sus padres, aunque éstos no pueden pagar la factura de los gastos. El juez Durwood Fey ordenó a la Dirección del hospital la devolución del niño a sus padres, los señores George y Mary.

ARROLLADO POR EL TREN. En el kilómetro 3 de la línea férrea de Valencia de Alcantara, el tren número 683 arrolló, cuando intentaba atravesar la vía, a Martín Mejías Fernández, sin más datos. En grave estado, ingresó en el Equipo Quirúrgico.

MOTORISTA HERIDO DE GRAVEDAD EN CHOQUE CON UN CAMIÓN.—Ayer tarde, en la carretera de Andauca, en el cruce con la de Villaverde, la moto M. 175055, que conducía Bernardo Buitrago Giron, domiciliado en Villaverde Bajo, chocó con el camión M. 157245, que guiaba Francisco Soria Cedillo, que habita en Peral, 32. Trasladado el motorista a la clínica de urgencia de Legazpi, fué asistido por los doctores Herranz Varela y Grinda Serrano, auxiliados por los practicantes señores Gallardo y Callejo. Los facultativos le apreciaron diversas lesiones y calificaron su estado de grave.

ATROPELLO GRAVE EN GENERAL RICARDOS.—En la calle del General Ricardos, el taxi M. 94632 arrolló, causándole lesiones de carácter grave, a Antonio Díaz González, domiciliado en la avenida de San Isidro, 11. El herido pasó al Equipo Quirúrgico.

Tres aviones de entrenamiento caen al mar poco después de despegar

HASTA AHORA NO SE HA ENCONTRADO RASTRO ALGUNO DE LOS TRES PILOTOS

IWAKUNI (Japón).—Tres aviones norteamericanos de entrenamiento «F-84» cayeron al mar poco después de haber despegado de la base aérea de la Marina, y se supone que han perecido los tres pilotos.

Un portavoz dijo que no se ha

encontrado rastro alguno de los aviadores, a pesar de que han transcurrido cinco horas desde que se produjeron los accidentes. Los aviones cayeron al mar a unos 300 metros del final de la pista. (Efe.)

Gran desprendimiento de tierra y piedra en kilómetro 301 de la carretera Madrid-Santander

La Jefatura de Obras Públicas ha ordenado a los vehículos hagan en su recorrido una desviación por Burgos a Briviesca

BURGOS.—En la madrugada de ayer se ha producido un gran desprendimiento de tierras y rocas en el término de Escalada, exactamente en el kilómetro 301 de la carretera general de Madrid a Santander, la cual ha quedado cortada en una extensión de casi cien metros. El accidente parece ser que ha sobrevenido por el reblandecimiento de las tierras, provocado por los temporales de nieve y lluvias últimamente registrados en aquella comarca. Debido a la hora en que se produjo el desprendimiento no ha habido desgracias personales. Sin embargo, da una idea de la magnitud del desprendimiento el cálculo de mil toneladas de roca caídas sobre la carretera.

Inmediatamente se pasó aviso al Gobierno Civil y se adoptaron las primeras medidas para garantizar la seguridad del tráfico. Se cursaron avisos a los viajeros que circulaban por la carretera y sin pérdida de tiempo fueron movilizados los ingenieros de la Jefatura de Obras Públicas, que inmediatamente se trasladaron a Escalada para reconocer

sobre el terreno la situación creada por el desprendimiento, ya que se teme que se produzcan otros por lo que será preciso proceder a la voladura de algunas rocas. Ya ha sido establecida comunicación con el Ministerio de Obras Públicas para interesar el envío de maquinaria y de otros elementos mecánicos, a fin de dejar expedita la carretera en el menor plazo posible. Se calcula que para ello habrán de ser empleados varios días.

La Jefatura de Obras Públicas ha publicado una nota explicando las características del accidente, su emplazamiento exacto, y en ella se recomienda que los vehículos de peso superior a las diez toneladas que vayan a Santander se desvíen de Burgos a Briviesca, Oña, Valdenoceda, Incinillas, Soncillo, Cabañas y Virtos. En cuanto a los vehículos de peso inferior al indicado deberán ir desde el pueblo de Quintanilla de Escalada por la antigua pista militar a Ruerrero (Santander), para salir nuevamente al carretera de Santander a Carrales. (Cifra.)

Dos obreros gravemente heridos en accidente de trabajo

LINARES (Jaén).—En uno de los pozos de la mina «Democracia», del término de Guarromán, se produjo un accidente de trabajo y resultaron heridos los obreros Alfonso Manrique Suárez, de veinticinco años, y Vicente Lardín Terrón, de la misma edad. Trasladados a la Casa de Socorro, se apreció al primero amputación traumática de la

pierna izquierda, por su tercio inferior, y al segundo, contusiones y heridas en todas las partes del cuerpo. Ambos ingresaron en el hospital en grave estado. (Cifra.)

Un mercancías se introduce en el edificio de una estación

TOLEDO.—En la estación férrea de Calera, un tren mercancías conducido por Luis García Martín, que no se apercebó de las señales de alto dadas por el jefe de la estación, saltó de la vía y fué a entrar en el edificio de la estación. El último vagón quedó empotrado dentro de una de las habitaciones y produjo desperfectos en los enseres, muros y mobiliario, valorados en unas 35.000 pesetas. (Cifra.)

Al recoger las redes una embarcación de arrastre, aparece el cadáver de un hombre

BENICARLO (Castellón de la

Plana).—A los quince días de hundimiento del pesquero «Cristo de la Salud», a causa del abate del mercante «Leon», de matrícula de Santander, a la altura de Peñíscola, apareció el cuerpo del pescador desaparecido. Una embarcación de pesca de arrastre de la matrícula de Benicarlo, que realizaba sus faenas cerca del lugar donde ocurrió el accidente, al recoger las redes encontró dentro de las mismas, ante el asombro de los tripulantes, el cuerpo de Mariano Masal. Trasladado a Vinaroz, se avisó a la autoridad militar de Marina, que procedió a llevar el cadáver a Benicarlo, donde efectuó el entierro. (Cifra.)

El motovelero «Marina» con una vía de agua abierta, demanda socorro

CADIZ.—La estación de radio costera de Cádiz recogió una llamada de auxilio del motovelero «Marina», que, navegando a millas al oeste del faro de Chipeña, se le abrió una vía de agua, demandando socorro. Se comunicó a la Comandancia de Marina, que desplazó enseguida varios remolcadores, y se comunicó a los barcos pesqueros en ruta.

Posteriormente se recibió otra llamada del barco comunicando que los tripulantes se habían visto obligados a abandonar el velero, zando un bote de a bordo.

Continúan los trabajos de búsqueda del motovelero y de su tripulación. (Cifra.)

Uno que conduce con los pies en Puente-Genil

PUENTE-GENIL (Córdoba).—El vecino Domingo Amorós Capilla, de veintidós años, ha hecho una exhibición para demostrar que conduce toda clase de automóviles solamente con los pies y sin hacer uso de la dirección. Igualmente ejecuta los cambios de velocidades y los demás mandos de los vehículos también con los pies. Tiene carnet de conducir de segunda clase, y recientemente efectuó un viaje en un «Seat» a 25 kilómetros de esta ciudad, marchando a 50 kilómetros por hora y guiando con los pies. Su manera de conducir sorprendió a los chóferes y demás público que presenciaron su exhibición.

Buque español pide socorro

TANGER.—Una señal de socorro captada por el servicio costero tangerino informa que el buque español «Marina» se encuentra con una vía de agua frente a la costa atlántica española. Posteriormente, Radio Cádiz comunicó que dos buques «Gómez García» y «Calas», habían acudido en auxilio del «Marina». (Efe.)

Gran venta

remate
artículos
invierno



ABRIGOS DE PAÑO	
para señora, de buen corte y calidad	a 490 ptas.
CHAQUETON DE SEÑORA	
imitación piel	a 200 "
FALDAS DE PUNTO	
de lana plisada	a 95 "
CALCETINES DE HILO	
labrado	a 17 "
PAÑUELOS	
para caballero	a 8 "
COMBINACIONES NYLON ...	a 95 "
MANTAS DE LANA	
para matrimonio, en dibujos...	a 250 "

En todas las secciones encontrará restos de serie a precios sensacionales

TIRSO DE MOLINA, 15
AVENIDA REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Almacenes
PROGRESO

SEMANA BAJISTA EN BOLSA CON ALGUNA REPOSICION AL FINAL

Desde luego la Bolsa no acaba de estabilizarse. La inhibición del público, de la masa, acortando el caudal del dinero a invertir, deja al mercado sin una de sus contrapartidas. En estas circunstancias la especulación acaba mandando y haciendo más exageradas aún las diferencias. Que eso es lo que sucedió esta semana. El equilibrio cuelga de un hilo de compras tan tenue que en cuanto se vende con un poco más de prisa las alteraciones de los cambios son demasiado exageradas. Nadie esperaba que sucediera esto. Buena prueba de que «la opinión» no está aún formada, al quedarse a la espera o vender, pues las dos cosas son clara manifestación de la preferencia de liquidez, es decir, de la reserva del público inversor. En parte la desanimación que ahora caracteriza al mercado es debida a que el dinero, después de las fuertes oscilaciones que experimentaron los cambios en los primeros días del mes, ha vuelto a retraerse y no manifiesta el menor deseo de operar, aun cuando el abaratamiento de los cambios ha dado lugar a que el nivel medio actual de las cotizaciones sea ligeramente inferior al alcanzado el día último del año recientemente terminado. Y son precisamente los compradores de provincias los que más pesan en esta inhibición que ha colocado a la Bolsa en una situación de acusada pasividad y languidecimiento.

Las causas que pueden provocar esta actitud de reserva adoptada por la gran masa de los compradores son muy complejas; pero, a nuestro entender, hay una que se manifiesta con bastante claridad, cual es la inseguridad de las cotizaciones. La gente no se fía y se aparta del negocio, en espera de orientaciones menos agitados, más sólidas.

Los elementos especuladores, cuando tratan de acelerar un proceso alcista, lo hacen sin la menor ponderación y siempre con exceso de rapidez, temerosos de que la inestabilidad no les dé tiempo para rematar sus jugadas. Tanto en los períodos de alza como en los de declive suele haber un factor o una serie de factores que justifican la tendencia, y es casi imposible alterarla de una manera continuada con la sola acción especulativa. Pero momentáneamente lo consiguen. Es, pues, evidente que las diferencias exageradas apartan del mercado a la generalidad de los inversores y que mientras el mercado no entre en un período de mayor estabilidad en los cambios será difícil que se acelere la tendencia compradora. Aparte, claro está, de los restantes factores que incuban los fenómenos de la coyuntura.

La acusada contracción que se advierte en la masa de negocio está, como es lógico, relacionada con el retraimiento del dinero, porque el mes de enero, por el contrario, tradicionalmente, es de abundancia de numerario. Esa reserva del comprador ha hecho que esta semana, objeto de nuestro comentario, haya sido una de las menos activas que recordamos en los últimos meses.

Al final se equilibraron algo las contrapartidas, e incluso la demanda, movida por las recompras, lógicas después de tanta baja, llegó a flotar sobre el papel, produciéndose una serie de recuperaciones que acortan las pérdidas que han experimentado la mayoría de

los títulos, aunque el balance de diferencias termina siendo claramente negativo todavía, pues de los valores que figuran en nuestro cuadro bajan 55 contra sólo 10 que mejoran y 12 que repiten.

El declive, duro al principio, de la semana ha afectado a todos los sectores de la renta variable, siendo los valores de arbitraje los bancarios y los textiles los más afectados por el excedente de papel. En el correo eléctrico los descuentos fueron más discretos, pero también generales, si bien no faltan algunos reajustes de bastante consideración, teniendo en cuenta la baratura de los precios. En cuanto a otros grupos, la tónica fué también débil, con salpicaduras de reajuste acelerado. Finalmente, en el mercado de derechos de suscripción, las alteraciones han sido dispares.

Cierra la semana no tan apretada por el papel como en los primeros días, pero aún no se ve el horizonte claro.

NOTAS BREVES

Hoy domingo, a mediodía, se celebrará en el Banco Español de Crédito una fiesta simpática para conmemorar una triple efemérides. Se va a hacer objeto de un homenaje a tres grandes figuras de la casa, al presidente, don Pablo de Garnica; al administrador delegado, don Epifanio Ridruejo, y a don Pablo de Garnica, hijo, pues los tres hacen sus bodas de plata en la entidad, los dos primeros en sus cargos y el tercero en prestación de servicios. Aunque el homenaje no será público, será un acto de masas, pues sólo de provincias vendrán más de 600 empleados en representación del conjunto de 12.000 de la plantilla del Banesto.

—Ayer se dieron a conocer a los periodistas las cifras del balance del Banco de España de fin de año.

—La circulación fiduciaria llegó a 66.653 millones. El aumento en el año 57 ha sido de 19,3 por 100 contra 18,6 por 100 en 1956. Pero después de reabsorber las alzas de sueldos y jornales, las alzas de los precios y las consecuencias de la expansión económica.

—Los beneficios líquidos del Banco han representado 1.276,1 millones, con un aumento de 653 sobre el año anterior.

—De estos millones, el Estado absorbe 385 por la tarifa tercera de utilidades y 20 por la segunda. El Estado, como partícipe del Banco, se toma otros 824 millones que van a amortizar el bono de garantía. Los accionistas se reparten únicamente 46,50 millones.

—Por cierto que a cargo de 1957 los accionistas cobran menos dividendo que en 1956, 131,20 pesetas contra 132. Aunque el aumento de su dividendo está por ley consolidado, este año la reforma tributaria, al aumentar la tarifa segunda de utilidades, absorbió más pesetas que el aumento anual máximo que a ese dividendo se le concede.

—El balance, en conjunto más saneado, más flexible que el de 31.XII.56, viene a ser el reflejo de una acertada política monetaria y de crédito.

Pedro RICO

Banco de España

El Consejo General de este Banco ha dispuesto el reparto de un dividendo activo como complemento de beneficios del año 1957, del que, deducidos los impuestos, resulta un líquido a percibir de 74,20 pesetas por acción. Este dividendo afecta a los señores accionistas que tuvieran inscritas sus acciones en el Registro del Banco el día de la fecha.

El pago de este dividendo se efectuará, para los señores accionistas que tengan solicitado su abono en cuenta corriente a partir del día 3 del mes de febrero, y para los demás, desde el día 4 del mismo mes, en las Cajas del Banco.

Madrid, 24 de enero de 1958.—El Secretario General, Mariano Sebastián.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	80,—	80,15	+ 0,15
4 % Ext.	94,—	96,50	+ 2,50
A. 1908 4 %	92,50	93,—	+ 0,50
3 % 1928 s/l	84,—	83,—	- 1,—
4 % en s/l	98,20	98,20	=
4 % nov. s/l	98,90	98,90	=
Am. 3,50 %	88,—	88,50	+ 0,50
Tros. 3 % AB	100,25	»	»
Tesoros 3 %	101,10	»	»
Idem Nov.	99,90	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencia
Villas 1914	84,—	84,—	=
» 1918	73,50	»	»
Mejoras U.	76,—	76,—	=
Subs.	80,50	»	»
Vs. 1929	70,—	»	»
» 1931 Int.	71,—	70,—	- 1,—
» 1931 Ext.	71,—	70,—	- 1,—
» 1941	67,—	67,—	=
» 1946	74,50	74,50	=

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencia
L. N. Colón	92,60	92,60	=
Hidr. Ebro 6 %	96,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	96,50	96,50	=
Renfe	93,50	93,50	=
Tánger-Fez	73,75	73,95	+ 0,20
Marruecos 5 %	59,—	»	»
Em. Majzen	88,20	»	»
Em. Austríaco	98,—	»	»

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hip. 4 % lib.	98,25	»	»
» 4 %	80,—	80,—	=
» 4,50 A %	70,25	71,50	+ 1,25
» 4,50 B %	73,—	71,—	- 2,—
» 4,50 C %	71,—	70,25	- 0,75
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % exent.	103,—	103,—	=
O. L. 4 % in.	91,—	91,—	=
» % lot.	99,75	99,25	- 0,50
» » pref.	106,—	106,—	=

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencia
H. Española 6,60 % ...	81,—	82,—	+ 1,—
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50 %	93,—	93,—	=
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	68,—	68,—	=
S. Nan. 6 %	87,—	»	»
O. Española	79,—	78,50	- 0,50
F. Mieres	74,50	74,75	+ 0,25
B. Camp. 49	95,—	95,—	=
Explosivos	87,50	»	»
Hornos	85,50	85,50	=
Telefónica	94,50	94,—	- 0,50
Peñarroya	98,—	»	»

ACCIONES:

	Anterior	Del día	Diferencia
Bancos			
España	712,—	697,—	- 15,—
Exterior	453,—	440,—	- 13,—
Id. nuev.	447,—	415,—	- 32,—
Hipotecario	332,—	321,—	- 11,—
Crédit. Local	485,—	»	»
770	770,—	750,—	- 20,—
Esp. Crédito	590,—	584,—	- 6,—
Hisp. Am.	638,—	632,—	- 6,—
Central	318,—	314,—	- 4,—
Rural-Mediterráneo ...	213,—	220,—	+ 7,—
Cr. Ind.	564,—	564,—	=
Ibérico	705,—	»	»
Lóp Quesada	340,—	»	»
Mer. Ind.	500,—	498,—	- 2,—
Popular E.	350,—	350,—	=
B. Grai. C. Ind.	440,—	»	»
Gijón	500,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencia
Aguila	498,—	485,—	- 13,—
Azucarera	212,—	212,—	=
Id. Madrid	130,—	»	»
Ebro	539,—	530,—	- 9,—

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencia
Cementos Alba	394,—	387,—	- 7,—
Fin. Minera	600,—	»	»
P. Valderivas	463,—	460,—	- 3,—

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencia
Lucsa	125,—	»	»
L. Valderivas	440,—	»	»
Hidrociivil	151,50	151,—	- 0,50
C. Gl. Esp.	101,—	106,—	+ 5,—
Dragados	227,—	218,—	- 9,—

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencia
Langreo	240,—	»	»
U. E. M.	226,—	225,—	- 1,—
Id. nuevas	244,—	»	»
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	310,—	310,—	=
Id. nuevas	310,—	»	»
Chorro	164,—	157,—	- 7,—
S. de Nansa	184,—	170,—	- 14,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	170,50	168,50	- 2,—
Iberduero ord.	307,—	300,—	- 7,—
Duero 6 %	285,—	277,—	- 8,—
O. E. A.	53,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	277,—	273,—	- 4,—
Fecsa	261,—	257,—	- 4,—
Fenosa	228,—	225,—	- 3,—
E. Leonesas	214,—	207,—	- 7,—
Ele. Viesgo	222,—	220,—	- 2,—
E. R. Zarag.	166,—	154,—	- 12,—
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	201,—	205,—	+ 4,—
Id. Nuevas	175,—	175,—	=
Concabil	253,—	»	»
S. del Sil	237,—	229,—	- 8,—

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Alcázar	112,—	112,—	=
Aspe	50,—	43,—	- 7,—
Asturiana	74,—	»	»
Bami	145,—	140,—	- 5,—
Caixa	17,—	»	»
Cantabria	136,—	130,—	- 6,—
Centro	170,—	»	»
Ceisa	107,—	109,—	+ 2,—
O. Hispánico	33,—	32,—	- 1,—
El Carmen	73,—	»	»
Fisa	250,—	240,—	- 10,—
Hispana	105,—	»	»
Layetana	49,—	»	»
Metropolitana	195,—	182,—	- 13,—
Id. nuevas	180,—	165,—	- 15,—
Rubán	112,—	»	»
Urbis	169,—	162,—	- 7,—
Vacesa	126,—	»	»
Uresa	100,—	»	»
Urb. Met.	590,—	585,—	- 5,—
Urvacesa	128,—	»	»
Vallehermoso	217,—	218,—	+ 1,—

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hornos	288,—	275,—	- 13,—
Id. nuevas	295,—	»	»
Auxiliar F. O.	519,—	520,—	+ 1,—
Boet y Nav.	115,—	»	»
Com. Hierros	300,—	295,—	- 5,—
O. Metálicas ord.	162,—	»	»
» oref.	162,—	»	»
Ac. Tudor	610,—	»	»
I. A. S. Bárbara	220,—	215,—	- 5,—
M. M. Madrileñas	180,—	164,—	- 16,—
Materia y Const.	224,—	219,—	- 5,—

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Ru	727,—	713,—	- 14,—
Ponferrada	833,—	830,—	- 3,—
Felguera	391,—	382,—	- 9,—
Almagrera	57,—	»	»
Centenillo	105,—	»	»
Guludos	265,—	»	»

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
O. E. P. A.	190,—	»	»
S. I. Aragonesas	250,—	249,—	- 1,—
Explosivos	376,—	376,—	=
d. Nitro	203,—	204,—	+ 1,—
Llofar pref.	53,—	»	»
Gal	378,—	378,—	=
I. Q. Canarias	600,—	600,—	=
P. Q. Sint.	733,—	721,—	- 12,—
Unquinesa	200,—	»	»
Resinera	340,—	317,—	- 23,—
Resinera	199,—	192,—	- 7,—

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hermes	515,—	»	»
La Estrella	385,—	»	»
U. Fenix	4.050,—	4.050,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencia
Gl. Inversiones	191,—	190,—	- 1,—
Insa	139,—	132,—	- 7,—
Vamosa	135,—	137,—	+ 2,—

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Campsas	216,—	212,—	- 4,—
A. Tabacos	110,—	110,—	=
Tabacalera	191,—	194,—	+ 3,—
O. N. Almadra	2.000,—	»	»
Naval ord.	198,—	195,—	- 3,—
Id. pref.	207,—	216,—	+ 9,—
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pebas	118,—	116,—	- 2,—
Transmediterránea ...	210,—	210,—	=
U. N. Levante	212,—	»	»
Papelera Española	565,—	»	»
Papelera Reunidas	225,—	220,—	- 5,—
Metro Mad.	162,—	162,—	=
Fefasa	264,—	256,—	- 8,—
Sniace	420,—	410,—	- 10,—

HOY, EN SAN SEBASTIAN, EL III CROSS INTERNACIONAL DE LASARTE

En el grupo de los favoritos figuran Knight, Jurek y Aneur

ZATOPEK, EL FAMOSO CAMPEON OLIM-
PICO, ACAPARA EL INTERES DE LOS
AFICIONADOS

SAN SEBASTIAN (Por teléfono). — A su tercera edición, el «cross» internacional de San Sebastián tiene ya un lugar bien ganado en el calendario europeo. Atendiendo a la atracción de grandes figuras, un puesto muy alto. En Lasarte — en España —, por los desvelos de la Federación Atlética Guipuzcoana y el empuje de sus dirigentes, que no roza la audacia porque tras de ellos hay una afición numerosa y entusiasta, han corrido primerísimas figuras. No perdemos de vista que Ken Norris fue el pri-



Zatopek

mer vencedor de la prueba y que el famoso Gordon Pirie formaba parte del equipo inglés, con la desgracia de que se pusiera enfermo en el mismo San Sebastián y tuviera que quedarse en la cama del hotel. En este tercer programa han variado los records de la organización, y presumo que proporcionalmente pasarán a la historia la de la influencia del público. ¿En qué otro punto de Europa han llegado a coincidir más de quince mil personas para presenciar una carrera pedestre? Quince mil personas, claro que antes pasaron por taquilla y que vibran de gozo deportivo, aunque el vencedor no entre en su cuadro de corredores y equipos predilectos. Maravillosas jornadas del mejor servicio al deporte las que hemos vivido en 1956 y 1957, y que van a quedar atrás ante las perspectivas de esta tercera inmediata.

La máxima atracción es Emil Zatopek, y en el dorsal número 4 de los 49 que han de tomar la salida convergerán las miradas del público. Pero no en exclusiva, porque hay donde repartir la vista. Junto a la locomotora humana está George Knight, la formidable revelación inglesa. Para Zatopek — se lo oí decir — es el favorito, cumplido que no se devuelve porque, cortés aparte, el corredor británico y su equipo tienen confianza en sus propias fuerzas. A Zatopek le han esperado, con el interés de verle de cerca, muchos aficionados que presenciaron ayer mañana su entrenamiento de Lasarte. Participaron todos los equipos, salvo el de Inglaterra, que consecuentemente con anteriores experiencias, se ha apresurado a bajar a la playa y correr sobre la arena dura de la marea baja.

Son doce kilómetros de recorrido en torno al Hipódromo, del que se sale un poco para atravesar un trayecto de verdadero campo, con obstáculos naturales, sin contar el barro, que ha de salvarse como reflejo de las temporadas pasadas. Cuando los atletas fueron a Lasarte se encontraron con que no estaba tan

mal el suelo como se había anunciado. Pero han vuído las lluvias y no se adivinan síntomas reales de la necesaria mejora; además, el buen tiempo que pudiera hacer durante la carrera no corregiría las consecuencias de los previsibles aguaceros para la madrugada.

El primer año venció Ken Norris en 39 minutos, 37 segundos y 4/10. El segundo ganó Antonio Amorós por error de cálculo del inglés Perkins, que vuelve a Lasarte saludablemente experimentado. Para esta tercera edición los técnicos eligen a Knight, mientras las simpatías populares escogen al checo. Este — según sus palabras — sería un hombre feliz si a cambio de su derrota pudiera triunfar Jurek, su compatriota y discípulo, al que asegura un extraordinario portento y quien le sigue a todas partes, casi con afecto filial.

Este sensacional mano a mano con «espadas» del mayor jonio no relega a otros capacitados competidores. Mucho menos al citado Jurek, a Perkins, el belga Jouret y el galo Aneur, ni a los españoles Amorós, Carlos Pérez y Luis García, por este orden que en sus apreciaciones marcan los entendidos. A nuestro campeón le gusta correr en Lasarte, sintiéndose en el mejor ambiente y completo conocedor de las características del itinerario. De Carlos Pérez hablan sus victorias de la temporada y sus pasadas actuaciones en el mismo escenario. Luis García ha sido campeón de España en él.

La U-gada del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Eola, y del presidente de la Federación Española de Atletismo, Tuduri, realizan el acontecimiento. No tienen pronósticos y desean que venza el mejor. Lo han dicho con sinceridad y centos, percatados de la trascendencia de la fiesta que van a presidir.

Primero, una carrera de cadetes, de 250 participantes, vivero de futuros asís, cantera deportiva que Guipuzcoa sabe cultivar. Luego, seis países en pos de la victoria. Y en lontananza, la posibilidad no tan remota de que, desprovisto del sello oficial, el «cross» de Lasarte alcance al de las Naciones en importancia y en de-



Amorós

EMIGRANTE: Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaportes y te proporcionará ventajosas económicas para tu viaje. Para ello no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima, que te orientará.



Knight

seos de concurrir los mejores atletas extranjeros

Los checos han venido en avión y los ingleses en coche-cama...

EROSTARBE

HISTORIAL

PRIMERA EDICION (29 de enero de 1956)

Clasificación individual

1. Kent Norris (Inglaterra), 39'39" 4/10.
2. Fred Norris (Inglaterra), 39'53" 2/10.
3. Peter Driver (Inglaterra), 40'14" 7/10.
4. Derek Walker (Inglaterra), 40'25" 5/10.
5. Francisco Irizar (España), 40'57" 2/10.
6. Denis Jouret (Bélgica), 41'10" 9/10.
7. Marcel Vandewatne (Bélgica), 41'15" 1/10.
8. Felix Bideguí (España), 41'25" 7/10.
9. Mariano Martín (España), 41'51" 4/10.
10. José Castro (España), 41'54" 1/10.

Clasificación por naciones

1. Inglaterra, 6 puntos.
2. España, 22 puntos.
3. Bélgica (sin puntuación).

SEGUNDA EDICION (27 de enero de 1957)

Clasificación individual

1. Antonio Amorós (España), 39'19" 8/10.
2. Frederick Perkins (Inglaterra), 39'45" 5/10.
3. Bekit Ben Aissa (Francia), 39'52" 5/10.
4. Alfons Nevens (Bélgica), 39'59" 4/10.
5. Arthur Chorlton (Inglaterra), 40'43" 6/10.
6. Denis Jouret (Bélgica), 40'53" 7/10.
7. Jean Van Hoof (Bélgica), 40'59" 4/10.
8. Robert Lachaud (Francia), 41'11" 5/10.
9. José Coll (España), 41'19" 4/10.
10. Peter Driver (Inglaterra), 41'22" 7/10.

Clasificación por naciones

1. Inglaterra, 17 puntos.
2. Inglaterra, 17 puntos.
3. España, 21 puntos.
4. Francia, 23 puntos.

Clasificación por Federaciones

1. Guipuzcoa, 47 puntos.
2. Galicia, 57 puntos.
3. Centro, 58 puntos.
4. Vizcaya, 70 puntos.
5. Aragón, 86 puntos.

NOTAS AL MARGEN

EXITO ANTICIPADO

La primera edición del Cross Internacional de Lasarte, el 29 de enero de 1956, fue un tímido ensayo que se vio respaldado con el mayor de los éxitos, aunque internacionalmente sólo registrara la presencia de ingleses y belgas. El triunfo de Inglaterra fue rotundo, copando sus hombres los cuatro primeros puestos de la clasificación; en cambio, la actuación de Bélgica causó sorpresa, al fallar individual y colectivamente. En cuanto a España, metió a Irizar en quinta posición y logró el segundo puesto por naciones. Con ello se daba el primer paso serio para la definitiva consagración de la carrera más importante que se celebra en el calendario del cross español. Y en razón de aquel éxito inicial se celebró el 27 de enero de 1957 la segunda edición, más cuidada y estudiada que la primera, con la presencia del equipo francés, que de este modo se incorporaba a la ronda donostiarra.

El éxito fue completo en lo que a organización se refiere. Y para redondearlo, nada mejor que la victoria de Amorós, nuestro campeón, que se impuso individualmente al inglés Perkins en una llegada sorpresa que nadie esperaba. Amorós ganó y batió el record de la prueba, establecido un año antes por el inglés Kent Norris, pegándole un «pellizco» de casi veinte segundos. Por naciones, Bélgica se sacó la espina de la edición anterior y España pasó al tercer puesto, para relegar a los franceses al cuarto. En resumen, buena actuación española, con algunos fallos individuales que motivaron fallo colectivo, mereciendo calificación de honor Coll, el veterano, que fue el segundo hombre del equipo, en el noveno lugar de la clasificación general, por delante de Driver, que había sido tercero en 1956. De la calidad que alcanzó la segunda edición da idea exacta el grupo que figura en los diez primeros puestos, todos ellos «crossmen» de primera talla europea. Y, como éxito completo, al frente de todos ellos nuestro Amorós.

Con estos antecedentes se llega a la edición tercera, que tendrá lugar en la mañana de hoy en el hipódromo de Lasarte, escenario magnífico para esta competición internacional. Testigo de las dos carreras anteriores, doy fe de que aquello no lo mejora nadie. El terreno, blando, a veces pesado, es ideal para una competición de talla; el recorrido, con seis vueltas al circuito, resulta espléndido para el público; el marco, amplio, lleno de luz y de colorido, tiene un encanto especial; los aficionados, en cifras que parecen de ensueño para lo que es el atletismo en nuestra Patria, avalan la prueba con su presencia, dándole calor y sabor a la carrera. Y para que nada falte, ahí están, en esta mañana de enero, los seis equipos que han de disputar el III Cross Internacional de Lasarte, con Zatopek en cabeza. La sola presencia de éste es el triunfo mayor de nuestro atletismo, porque el campeón checoslovaco no se prodiga. Y, sin embargo, para probar que la prueba donostiarra tiene categoría, Zatopek está en San Sebastián y será hoy uno más de los aspirantes a la victoria y al record que defenta Amorós.

¿Podrá conseguir el doble objetivo? Sinceramente creo que no. El inglés Knight, calificado como el mejor del mundo el año pasado, es el más serio aspirante. Todos, incluso el campeón de Londres y Helsinki, no dudan en adjudicarle el triunfo. Pero Knight habrá de vencer la dura resistencia de Jouret, el alumno de Zatopek, al que los doce kilómetros de terreno blando le van maravillosamente, así como la del francés Aneur, que no hace muchos días obtuvo un gran éxito en el Cross de Flandes. Sin duda, entre esos tres debe ardar el juego, con el famoso coronel checo muy cerca de ellos y con Amorós también en situación destacada. Porque aunque nuestro campeón no esté en su mejor momento, no puede descartarse gratuitamente, ya que es hombre de temple y voluntad, como proba hace un año. Por eso, cabe adelantar que Amorós estará entre los primeros. Y por equipos también es fácil vaticinar que Inglaterra vencerá holgadamente. Pero en lo que no hay lugar al fracaso es al pronosticar que el III Cross de Lasarte será un éxito mucho mayor que los dos anteriores. Y ello es cierto por la sencilla razón de que el éxito está asegurado mucho antes de que se levante el telón e inicien su carrera los calientes atletas extranjeros y treinta y cinco españoles que han acudido a la cita.

José María LORENTE

“Canuto X”, vencedor de la Copa “Marca” en las regatas de Málaga

ESTA ES LA CUARTA VICTORIA QUE EL BALANDRO MALAGUEÑO CONSIGUE EN LAS PRUEBAS DISPUTADAS

MÁLAGA.—Ayer se disputó la tercera y última regata de la serie internacional para la Copa «Marca».

Con esta regata han finalizado las pruebas nacionales de invierno, que han constituido un rotundo éxito.

Con viento de Levante se ha corrido esta última prueba en la que ha vencido el balandro «Canuto X», tripulado por el marqués de Povar, consiguiendo la cuarta victoria en estas competiciones.

El resultado ha sido el siguiente:

1. «Canuto X», de Málaga.
2. «Esperanza», de Málaga.
3. «Piropo», de Cádiz.
4. «Alazora», de Cartagena.
5. «Turia I», de Valencia.

Se clasificaron 22 balandros, registrándose tres abandonos. La clasificación general es la siguiente:

1. «Canuto X», con 4.721 puntos.
2. «Esperanza», con 4.642.
3. «Rocio II», de Málaga, con 3.640.
4. «Luisa», de Málaga, con 3.597.
5. «María Victoria», de Málaga, 3.405.

Por la noche, en un hotel, se celebró la tradicional cena de gala, seguida de una fiesta en la que se hizo la entrega de trofeos a los ganadores de la regata.

Asistió a los actos el Capitán General del Departamento Marítimo de Cádiz, don Jerónimo Bustamante de la Rocha, así como todas las autoridades.

ESTA TARDE, EN CHAMARTIN, REAL MADRID-VALENCIA

Atienza sustituye a Lesmes, manteniendo los valencianos la misma alineación de los últimos partidos

Indudablemente, el 8-0 del jueves ha empezado a jugar su baza para el partido de esta tarde en Chamartín, pues gran parte de los expedicionarios valencianos que se anunciaban como visitantes han optado por quedarse en casa. Quiere esto decir que el Madrid-Valencia de hoy se ha desequilibrado nuevamente, con claro balance a favor de los madrileños. La superioridad arranca del rotundo triunfo alcanzado frente al Sevilla, triunfo que parece indicar una completa recuperación de los campeones europeos. Si esa recuperación es cierta y completa, es decir, válida también para la Liga y no sólo para los envites de la Copa Europea, el Madrid debe vencer esta tarde al Valencia, a pesar de que el equipo levantino se presente con aires de gran figura, con cuatro positivos y su estupendo balance de diez partidos seguidos sin conocer la derrota. Frente a ese Valencia de buen juego, de estilo recio y de fuerte moral, el Madrid ha de probar si la flauta sigue sonando o sonó por casualidad. O, lo que es peor, si sólo suena cuando los flautistas quieren, en cuyo caso será preciso ponerle remedio aunque sea con soluciones heroicas. Que el Valencia venía con buen ánimo, se sabía desde el pasado lunes. Que el Valencia ya no tiene el ánimo tan fuerte, se sabe desde el jueves por la noche, a raíz de la derrota sevillista. Las razones que motivan ese cambio son de dominio público, pues no es lo mismo venir a medirse con un equipo que está en baja, que con un conjunto que consigue ocho goles. Sin embargo, creo que

ALINEACIONES PARA HOY

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y cuarto.

ARBITRO: Rey, colegiado aragonés.

ALINEACIONES

MADRID.—Alonso; Marquitos, Santamaría, Atienza; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stefano, Rial y Gento.

VALENCIA.—Goyo; Mestre, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puchades; Fuertes, Walter, Machado, Ricardo y Seguí.

el Valencia no es equipo que se deje vencer con la facilidad de los andaluces, entre otros motivos, porque los valencianos tienen dos o tres figuras de auténtica calidad, poseen armazón sólida de equipo, están en juego y dominan esa asignatura tan complicada que es la moral individual y colectiva. Ya en el Metropolitano, las huestes de Luis Miró dejaron su tarjeta de visita, llevándose un punto a cambio. Ahora, aunque alarme a más de un madridista, el Valencia viene con idéntico objetivo, apoyándose para ello en el empate que forzó en el nuevo estadio del Barcelona. Sabe el conjunto de Mestalla que hoy puede tratar de tú a todos los equipos españoles. Y en esa confianza está la mejor arma para acercarse a la victoria.

Naturalmente, esto no quiere decir que el conjunto levantino gane esta tarde en Chamartín. Pero sí significa que el Valencia

dará guerra, porque a los Walter, Machado, Puchades, Quincoces y demás jugadores blancos no se les achica así como así. Lógicamente, el factor campo, debe intervenir en el juego, dándole ventaja al Madrid. Y, también, en buena lógica, cabe esperar que el Valencia no se deje golear, por lo que el hombre del marcador no debe tener mucho trabajo, ya que el bloque defensivo del Valencia es de los que no dan facilidades a los delanteros contrarios. Si en lugar de este pronóstico sale el contrario, mejor para los seguidores blancos y peor para mí que habré fracasado; pero como la profesión obliga a decir anticipadamente lo que se piensa, dicho queda. Y es, sencillamente, que uno opina que el Madrid-Valencia debe ser partido competido, jugado velozmente, con buen juego y con pocos goles. Y que debe ganar el Madrid, en primer lugar para que el Barcelona y el Atlético no se le escapen del todo y, en segundo, para dejar bien a don Santiago Bernabéu, que es de suponer estará esta tarde en los vestuarios aplicando su penicilina particular a los modernos males que aquejan a algunas figuras madridistas.

Fuera de esto, como ambos equipos no están acuciados por peligros de descenso, es de imaginar que podrán jugar al fútbol, es decir, al fútbol que agrada al espectador, al margen de patadas, zancadillas y otras pequeñeces de las muchas que se vieron el jueves pasado. Porque en uno y otro equipo hay artistas, se puede exigir arte balompedico, en la seguridad de que por ese camino es más fácil la victoria para el equipo local. Pero si ocurriera lo contrario, si con buen fútbol por ambas partes venciera el Valencia, sería una buena oportunidad para saber si lo que los «hinchas» furibundos quieren es la calidad técnica o el triunfo. Porque, sin lugar a dudas, en la mayor parte de los casos, lo que se busca es la victoria, de acuerdo con aquella frase que se adjudicaba al famoso Hernández Coronado: «Me gusta ganar en el minuto último, de penalti injusto y tras un partido catastrófico». Don Pablo lo decía en broma, con su gracia personal y con el conocimiento que tenía de las cosas del fútbol. Pero son muchos, muchísimos, los que lo piensan en serio. Y por eso, el fútbol está como está.

J. M. L.

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

Chuzo, única duda de los rojiblancos en Sarriá

DAUCIK CONSIDERA QUE POR SU CONDICION DE EQUIPO MODESTO, LOS MADRILEÑOS PUEDEN TENER SU OPORTUNIDAD

BARCELONA. — Ayer mañana, en el expreso, llegó el equipo del Atlético de Madrid.

Poco después de su llegada, y en el hotel donde se hospeda, el preparador del equipo, señor Daucik, manifestó que tiene prevista para hoy la misma alineación que actuó el pasado domingo, con la probable inclusión de Cruz en la línea de medios.

Por lo tanto, la alineación del equipo rojiblanco frente al Español será la siguiente: Pazos; Verde, A. Collar, Alvarito; Peter, Chuzo o Cobo; Miguel, Rafa, Agustín, Peiró y Escudero.

Refiriéndose al partido dijo el

señor Daucik que sólo esperaba que el público barcelonés recuerde cómo se trató a su equipo cuando actuó en el estadio Metropolitano.

«El conjunto de Sarriá —añadió— siempre es difícil cuando se enfrenta a equipos fuertes, de potencia, y, en cambio, pierde inexplicablemente, e incluso en su casa, cuando el adversario es de los equipos modestos, y nosotros somos un equipo modesto y por esto, precisamente, podemos tener nuestra oportunidad, ya que todos los jugadores se hallan en un gran momento y poseídos de una gran moral» (Mencheta.)

EL CONDAL VENCIO AYER AL AVILES EN PARTIDO DE LIGA

LOS CATALANES HICIERON UNO DE SUS MEJORES ENCUENTROS DE LA TEMPORADA

BARCELONA. — En el campo de Las Corts se jugó el encuentro Condal-Avilés, venciendo el conjunto catalán por cinco tantos a uno.

Los equipos formaron así: AVILÉS: Manolin; Mantido, Mario, Florin; Barbeito, Chilin; Sanjuán, Pajares, Doval, Bellón y Marcos.

CONDAL: Celdrán; Castelló, Rodri, Pinto; Sanchiz, Salvador; Cantó, Florit, Granés, Allende y Coll.

La primera parte finalizó con el resultado de 2-0.

A los seis minutos de juego el Condal se anotó el primer gol por mediación de Coll.

A los veinticinco, Sanchiz sacó una falta, rematando Cantó, pero Manolin detuvo el balón con grandes dificultades.

Siete minutos después, Granés, que realizó un gran encuentro, pasó matemáticamente a Florit, quien elevó el dos al marcador.

A los veinticinco de la segunda parte, Florit, adelantándose a la acción de la defensa y portero visitantes, consiguió el tercero, y dos minutos más tarde, en pleno acoso local, Granés envió un tiro muy colocado, que desvió a córner en magistral parada Manolin.

A los veintinueve minutos, Florit, aprovechando un fallo del portero visitante, marcó el cuarto gol.

El Condal se anotó el quinto gol por mediación de Florit, y faltando cinco minutos para finalizar el encuentro, Asenjo sustituyó a Manolin en la portería del Avilés.

A los cuarenta y dos minutos, el Avilés se anotó el gol del honor por mediación de Doval.

El Condal realizó uno de los mejores encuentros de la presente temporada, mereciendo claramente esta victoria, ya que todos sus hombres jugaron con gran rapidez, precisión en las entregas y entusiasmo, destacando, sobre todo, la gran actuación de Granés, seguido de Sanchiz, Florit y Celdrán. (Mencheta.)

Vizcaya derrotó a Cantabria en el Campeonato de Selecciones juveniles

SANTANDER. — Se jugó el encuentro correspondiente al Campeonato Nacional de Selecciones Juveniles, entre la selección cántabra y la de Vizcaya, que terminó con el triunfo del equipo visitante por tres tantos a uno.

Los vizcaínos demostraron gran superioridad técnica y entusiasmo a lo largo del partido.

Fueron autores de los goles Zarrizuega (2) en el primer tiempo y el mismo jugador el tercero, en la continuación, para los visitantes, y el de la montañesa, Chiva. (Mencheta.)

¡PALABRAS EN LA TIERRA!!!

Novela de LUISA ALBERCA de tal éxito al ser radiada por

LA VOZ DE MADRID

que a petición de los oyentes ha tenido que ser editada Solicitela en la Administración de LA VOZ DE MADRID. Ayala, núm. 15.—MADRID

EL RAYO DEBE GANAR HOY A LA FELGUERA, COLISTA DEL GRUPO

EN EL EQUIPO VALLECANO, BOUSO JUEGA DE MEDIO Y RIVILLA DE INTERIOR

Para esta mañana, a las once y cuarto, en el campo de Vallecas, está señalado el partido de Segunda División Rayo-La Felguera.

Para formar el equipo que hoy tiene que darle la réplica al once asturiano, colista del grupo, Ramón Colón ha pasado buenos apuros durante toda la semana.

Al final, la alineación que ya era clásica en el conjunto vallecano ha tenido que sufrir notables modificaciones, pues en todas las líneas del equipo se introdujeron cambios.

Ortiz actúa de defensa lateral y Bouso de medio, mientras Rivilla vuelve al ataque, para cubrir el puesto de interior izquierdo.

De todas maneras, y pese a la desventaja que suponen estos cambios, el equipo queda fuerte y en condiciones de darle digna réplica a los muchachos de La Felguera, los que normalmente deben salir batidos del campo de Vallecas, a poco que las huestes de Ramón Colón acierten en el juego.

En el equipo de La Felguera, cuya actual clasificación no está en consonancia con su historial ni con sus méritos actuales, vienen jugadores de auténtica categoría y bien conocidos en Madrid como Adauto, Molinuco y Chas, los tres con varios años de actuación en la Primera División.

El once asturiano vendrá hoy dispuesto a conseguir algún punto con que enjugar su saldo de ocho negativos, y para ello pondrá en la contienda todo su saber y su característico entusiasmo, pues sus componentes no desconocen que en los graderíos contará con un buen número de entusiastas, ya que aparte de la co-

lonia asturiana residente en Madrid, se han desplazado a nuestra capital un gran número de «hinchas» del equipo.

Ambos Clubs tienen ya decididas sus alineaciones, y salvo modificaciones de última hora, éstas serán las siguientes:

RAYO. — Bilbao; Coto, José Luis, Ortiz; Sito, Bouso; Peñalva, Oviedo, Lorenzo, Rivilla y Eduardo.

LA FELGUERA. — Adauto; Basti, Iruretagoyena, Morán; Chiaroni, Molinuco; Mandi, Erdocia, Chas, Vicente y Martín.

M. B.

TREINTA Y SEIS AUTOMOVILES FINALIZARON EL RALLYE DE MONTECARLO

Hoy se disputará la carrera de los mil kilómetros en Buenos Aires

BUENOS AIRES. — Juan Manuel Fangio, con «Maseratti», ha hecho el mejor tiempo en los entrenamientos para la carrera de los 1.000 kilómetros, que se disputará hoy.

Fangio dió la vuelta en 3 m., 29 s., 2/10.

Los otros corredores fueron cronometrados con estos tiempos:

Luigi Musso («Ferrari»), 3 m., 30 s., 5/10.

Francisco Godia («Maseratti»), 3 m., 32 s., 3/10.

Peter Collins («Ferrari»), 3 m., 34 s., 1/10.

Wolfgang von Trips («Ferrari»), 3 m., 55 s., 4/10.

Paul Hill («Ferrari»), 3 m., 36 s.

Olivier Gendebien («Ferrari»), 3 m., 36 s.

Stirling Moss («Porsche»), 3 m., 39 s., 2/10.

Scarlatti («Maseratti»), 3 m., 43 s.

Jean Behra («Porsche»), 3 m., 43 s., 9/10.

Robert Mieres («Porsche»), 3 m., 44 s., 1/10. (Alfil.)

Bernardo Capó considera que el ciclismo español está más frío que nunca

"LOS BUENOS CORREDORES ESTAN EN MANOS EXTRANJERAS"

PALMA DE MALLORCA. — Bernardo Capó, que fué director técnico de varios equipos que han participado en importantes competiciones ciclistas de carácter nacional, y que aún ostenta la marca española de la hora, ha hecho unas declaraciones, según las cuales, el ambiente ciclista español está más frío que nunca. La razón, según él, es que los buenos ciclistas españoles están en manos extranjeras, atraídos por buenos contratos, muy superiores a los que ofrecen las casas comerciales de nuestro país, lo que, a pesar de todo, considera lógico en corredores profesionales. (Alfil.)

En la última jornada, a causa de un accidente, se mató el comisario Robert Beltrand

LA CLASIFICACION DEFINITIVA NO SE CONOCERA HASTA MAÑANA

MONTECARLO. — Treinta y seis automóviles han finalizado la vigésimo séptima edición del Rallye de Montecarlo. De los 56 coches que salieron de Montecarlo para cubrir la segunda parte de la competición, sobre 1.077 kilómetros, sólo 36 habían llegado a esta ciudad al cerrarse el control. El cansancio, averías mecánicas, accidentes y las carreteras cubiertas de nieve se encargaron de eliminar el resto. En el Rallye participaron 303 automóviles, que tomaron la salida en ocho puntos distintos.

Los resultados finales se anunciarán mañana.

Una entusiasta multitud, aprovechando el tiempo excelente del día, se encontraba en el punto de llegada para ovacionar calorosamente a los competidores.

TODOS LOS CLASIFICADOS SE QUEJAN DE LA NIEVE Y EL HIELO

MONTECARLO. — Los supervivientes del durísimo vigésimo séptimo Rallye de Montecarlo se quejan de que la nieve y el hielo que encontraron en los Alpes marítimos ha sido su peor enemigo.

El equipo británico de Peter Harper y Peter Elbra, en «Sunbeam», fué el primero en presentarse en Montecarlo, después de cubrir los 1.077 kilómetros de la segunda parte de la competición.

A continuación llegaron los franceses Guy Monraisse y Jacques Feret, con «Renault».

En tercer lugar llegó el belga Paul Frere. Su coche «Borgward» se despistó anteayer y fué a parar a la cuneta, cubierta de nieve. Con ayuda de ocho hombres, el conductor pudo poner de nuevo al coche en la carretera.

El cuarto coche en presentarse

fué un «Volvo», conducido por los alemanes Walter Löffler y Carsten Johansson, seguidos por Grondal y Thorbjorn Bernsten, en otro «Volvo». Anteriormente se sabía anunciado, al parecer por error, que estos últimos habían abandonado.

Harper y Elbra manifestaron que estaban muy cansados, ya que esta segunda parte de la competición, que se ha desarrollado casi por entero de noche, ha resultado muy dura y difícil. Añaden que creen que han sido penalizados, pero al mismo tiempo dicen que confían en que todos los participantes hayan incurrido en penalizaciones. (Alfil.)

UN MUERTO Y UN HERIDO GRAVE

MONTECARLO. — Durante la prueba de clasificación del Rallye de Montecarlo, que se disputaba sobre las carreteras heladas, se produjo anteayer un accidente mortal.

Uno de los coches, en el que tomaron asiento dos comisarios de la prueba, se salió bruscamente de la pista, yendo a caer por un barranco, cerca de Seyne les Alpes.

El comisario Robert Beltrand murió casi instantáneamente, y su acompañante, también comisario, Victor Prat, resultó con diversas contusiones.

El encuentro-Portugal-España de gimnasia, aplazado

LISBOA. — El encuentro de gimnasia entre Portugal y España no se celebrará este año, en vista de la reorganización de la gimnasia deportiva nacional y la dificultad de constituir un equipo masculino de cierta categoría. La Federación Portuguesa se preocupa ahora de la formación de equipos de Lisboa para encuentros nacionales, regionales e internacionales. Así, se ha dirigido a la Federación Española de Gimnasia con la propuesta para la celebración de dos encuentros Portugal-España, pero no en este año como se había planeado sino para 1959, en marzo y junio, a base de equipos de cinco gimnastas, para puntuar los mejores cuatro. (Alfil.)

MILLAN DE LA CUERDA, CAMPEON CASTELLANO DE LOS PESOS MEDIOS

VENCIO POR PUNTOS A ANTONIO JIMENEZ, ANOCHE EN FIESTA ALEGRE

La velada pugilística celebrada anoche en el frontón Fiesta Alegre, que sobre el papel presentaba los mejores alicientes, en la realidad fué una de las más decepcionantes desde el punto de vista técnico.

El Campeonato de Castilla de los pesos medios, disputado por Millán de la Cuerda y Antonio Jiménez, no respondió a las esperanzas que como pelea emotiva había despertado. Falló precisamente el hombre que por su condición combativa podía haber dado mayor colorido al combate. Antonio Jiménez, aun mostrando su habitual agresividad, no hizo la pelea que de él se esperaba, boxeando siempre fuera de distancia, con lo que dió las máximas facilidades a un adversario que le supera en habilidad y técnica. Así, Millán de la Cuerda, que en circunstancias normales hubiera tropezado con grandes dificultades, se alzó con una merecida victoria por puntos, que le proclamó campeón castellano de los pesos medios.

El combate de fondo tuvo un desenlace poco corriente. Lafuente Payá, que oyó los fatídicos diez segundos que determinan el fuera de combate, fué el vencedor de la pelea por descalificación de su adversario. En el cuarto asalto, Rafael Gayo propinó a su rival un potente golpe, enviando a Payá a la lona, pero los jueces decretaron que el golpe había sido antirreglamentario, dando el triunfo a Lafuente Payá.

En los otros combates, Manolín Fernández venció por puntos a Vicente Romero, y Santos Seoane ganó por esta misma decisión a Francisco Romero.

DOMINGO MENA PERDIO POR PUNTOS FRENTE A BOUCHEZ, EN BELGICA

JEMAPPES (Bélgica). — En una reunión de boxeo, el español Domingo Mena (72 kilos), campeón de España del peso medio, fué batido por puntos en diez asaltos por el belga Richard Bouchez (71.500).

En el primer asalto, Mena atacó respondiendo el belga, en corto, con calma, para contrarrestar la agresividad de su adversario.

En el segundo «round», Bouchez, frente al ardor del español, siguió contrando, para pasar luego a presentar franca batalla, dando lugar a un duelo muy duro, en el que el belga fué anotándose puntos progresivamente, como consecuencia de sus directos de izquierda.

Brillante exhibición de Joaquín Blume en Alemania

KIEL (Alemania). — El gimnasta Joaquín Blume, proclamado en España como «el deportista del año 1957», ha hecho una magnífica exhibición gimnástica en la Gala Deportiva Internacional que, patrocinada por la Asociación de Redactores Deportivos, se ha celebrado en la noche de ayer en el local Ostseehalle. Presenciaron la Gala más de 14.000 personas.

Blume, campeón europeo de gimnasia de 1957, fué el que despertó mayor interés entre los que presenciaban la Gala, que incluía partidos de balonmano y otros deportes.

El atleta español ejecutó una serie excelente de ejercicios en el suelo y un refinado programa libre sobre la barra fija. Después de su exhibición, Blume fué calurosamente aplaudido.

Se ha convertido en el objetivo favorito de los cazadores de autógrafos. Blume, que llegó el jueves pasado, ha manifestado que ha firmado más de dos mil autógrafos en los dos últimos días. (Alfil.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS CUATRO Y CUARTO

Valencia C. de F.-Real Madrid C. de F.

NOVENO PARTIDO DE ABONO

Como preliminar a este encuentro se jugará, si el estado del terreno de juego lo permite, el partido entre las selecciones regionales juveniles de

ASTURIAS-CASTILLA

A LAS 2,35 DE LA TARDE

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES, TANTO DE ASIENTO COMO DE PIE, en Alfonso XI, 6, de diez a una de la tarde; desde las 2,15, despacho del campo.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en Palos de Moguer, 36, de diez a una de la tarde.

SEÑORES SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE.

Las puertas del campo se abrirán a las DOS Y CUARTO DE LA TARDE.

La R. E. M.

presenta los domingos su espacio radiofónico

«DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL»

DESDE SU EMISORA CENTRAL

La Voz de Madrid

a través de sus emisoras propias y colaboradoras

LA VOZ DE VIGO, RADIO FERROL, RADIO OVIEDO, Radio Lueca, RADIO CANTABRIA (Santander), LA VOZ DE VALLADOLID, RADIO PALENCIA, RADIO AVILA, LA VOZ DE GUIPUZCOA (San Sebastián), RADIO ALAVA (Vitoria), LA VOZ DE NAVARRA (Pamplona), Radio Tudela, RADIO TERUEL, LA VOZ DE CATALUNA (Barcelona), RADIO TARRAGONA, La Voz de la Costa Brava (Palamós), Radio Vich, Radio Puigcerdá, Radio Villafranca del Panadés, Radio Mora de Ebro, Radio Tortosa, Radio Juventud de Sabadell, LA VOZ DE LEVANTE (Valencia), LA VOZ DE ALICANTE, Radio Orihuela, Radio Játiva, Radio Denia, Radio Utiel, Radio Monóvar, RADIO CACERES, RADIO BADAJOZ, LA VOZ DE LEON, LA VOZ DE GRANADA, Radio Lérida (C), Radio Miramar (C), Radio Córdoba (C) y Radio Linares (C)

CONEXIONES DIRECTAS con todos los campos de Primera y Segunda División y amplia información deportiva

Un despliegue profesional y técnico del Servicio de Información Deportiva de la Red de Emisoras del Movimiento, bajo la dirección de MATIAS PRATS, MARTIN NAVAS y BRIOSO

DIARIO DE LOS DEPORTES

Finalizaron en Navacerrada los Campeonatos Provinciales de Esquí de Educación y Descanso

RESULTO VENCEDOR EL EQUIPO DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Se ha celebrado ayer en el puerto de Navacerrada la clausura del VII Campeonato Provincial de Esquí de Educación y Descanso, que comenzó el pasado día 21.

Han participado los Grupos de Empresa de Madrid en las diversas especialidades del deporte de nieve.

La clasificación general por especialidades y equipos ha sido la siguiente: Relevos, Ministerio de Información y Turismo; fondo, Instituto Nacional de Industria;

habilidad especial, Club Navacerrada; habilidad gigante, Ministerio de Información y Turismo; descenso, Club Navacerrada.

Terminado el Campeonato, la puntuación total alcanzada por cada equipo participante es la siguiente: equipo del Ministerio de Información y Turismo, 237,9 puntos; Instituto Nacional de Previsión y Parque Móvil, 201,5; Instituto Nacional de Industria, 197; Navacerrada «A», 192,7; Navacerrada «B», 168,9; Femsa, 92,3; Navacerrada «C», 86,5; Standard, 85, y Telefónica, 8,6. Quedando, por tanto, campeón provincial de esquí de Educación y Descanso el Grupo del Ministerio de Información y Turismo. A la clausura asistieron el Vice-Secretario de Obras Sindicales, el Secretario Nacional de Educación y Descanso y otras jerarquías, quienes entregaron los trofeos a los participantes ganadores. Las pruebas fueron cronometradas por equipo Longines.

NECESITANSE

para importante Empresa Bebidas Gaseosas, vendedores-repartidores. Edad: 23 a 35 años. Imprescindible carnet de conducir de 1.ª clase y práctica en la conducción. Dirigirse por carta manuscrita del interesado al apartado 12139, núm. 60.—Madrid, (483.)

El Frente de Juventudes de Soria prepara un amplio plan de certámenes culturales

LAS COMPETICIONES SE DESARROLLARAN DURANTE LAS FIESTAS DE SAN FERNANDO

SORIA. — El Frente de Juventudes en Soria va a desarrollar un amplio plan de extensión cultural y artística por medio de la celebración de unas competiciones provinciales de arte en sus diversas manifestaciones de Coros de Centuria, Teatro de Escuela, Teatro Guífol, danzas, rondallas, armónicas, Coros mixtos y solistas.

En los Coros de Centuria tomarán parte todas las de la ciudad y provincia.

Las competiciones de rondallas ofrecerán excepcionales conciertos, ya que la Organización Juvenil soriana cuenta con dos rondallas de categoría nacional, la del Frente de Juventudes de Covadonga, galardonada en diversas competiciones celebradas en Madrid, y la del pueblo de Tardelcuendo, encuadrada también en las filas de la Organización.

Todas estas competiciones se celebrarán durante las fiestas de San Fernando, Patrón de la Juventud (Cifra.)

Plan de Cooperación Económica y Social en Santander SANTONA (Santander). — Ba-

jo la presidencia del Subjefe Provincial del Movimiento de Santander, camarada Agustín Bocanegra, a quien acompañaba el Delegado Provincial del Frente de Juventudes y diputado provincial, camarada Enrique Alonso Viedra, y el Jefe del Servicio Provincial de Cooperación del Movimiento y también diputado provincial, camarada Juan Alvear, celebró en el salón de actos del Ayuntamiento de esta localidad la reunión de todos los Jefes Locales del Movimiento del partido judicial de Santona.

La misma tuvo como fin principal el formar un Plan de Cooperación Económica y Social entre todos los pueblos de este partido.

Los asistentes expusieron los problemas más apremiantes de cada villa, que fueron detenidamente estudiados, y muchos de los cuales están ya en tramitación de los respectivos organismos oficiales y principalmente de la Diputación Provincial de Santander. Asimismo se acordó que estas reuniones se celebraran cada dos meses. (Cifra.)

Reunión de Inválidos Civiles

SE ADOPTARON ACUERDOS RELACIONADOS CON LA CREACION DE LA ORGANIZACION NACIONAL CORRESPONDIENTE

La Comisión de Inválidos Civiles ha celebrado una importante reunión de carácter extraordinario, en la que se han tratado asuntos de vital importancia para el futuro de esta Organización Nacional.

A la citada reunión asistieron los miembros que componen las distintas Asesorías y Comisiones de trabajo, que informaron sobre los trabajos encomendados a las mismas.

Destacaron por su interés las ponencias presentadas por las Asesorías Médica y Jurídica, a cargo del doctor Picazo y los abogados señores Gran, García Franco y Perianes, todos ellos inválidos.

Como dato interesantísimo resaltó el coloquio que mantuvieron todos los asistentes con el profesor de Rehabilitación, M. Jean Dayez, diplomado del Estado francés, el cual, con dominio absoluto de todas las fases de la Rehabilitación Funcional, hizo una amplia información, con datos estadísticos, de los trabajos que en este aspecto se desarrollan en los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania, Polonia y demás países, como conocedor de toda la técnica de rehabilitación que se emplea en los centros especializados que funcionan en estos países y las posibilidades de su puesta en práctica en España.

Esta importante reunión, con los acuerdos tomados, dará un fuerte impulso a los avanzados estudios de la creación de la Organización Nacional de Inválidos.

Cambios de moneda extranjera

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas X y XII publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» de 13 de abril de 1957, con vigencia desde el día 27 de enero al 2 de febrero de 1958, salvo aviso en contrario:

Francos franceses, marroquíes y argelinos ...	10,00
Libras esterlinas ...	117,60
Libras egipcias de cuenta convenio ...	120,41
Libras egipcias (billetes) ...	70,50
Libras de cuenta Islandia ...	117,42
Dólares ...	42,00
Dólares de cuenta (1) ...	41,93
Dólares canadienses ...	43,50
Francos suizos libras ...	970,31
Francos suizos de cuenta convenio ...	968,85
Escudos libres ...	146,08
Escudos de cuenta convenio ...	145,86
Francos belgas ...	84,00
Francos Congo belga (billetes) ...	83,46
Florines ...	1.105,26
Coronas suecas ...	8,11
Coronas danesas ...	6,08
Coronas noruegas ...	5,88
Deutsche Marks ...	10,00
Schillings austriacos (billetes) ...	1,44
Liras ...	6,75
Cruceros (billetes) ...	43,00
Pesos mejicanos ...	3,34
Pesos colombianos (billetes) ...	4,12
Pesos uruguayos (billetes) ...	7,90
Soles (billetes) ...	1,51
Bolívars (billetes) ...	9,97

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Austria, Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, China, Ecuador, El Salvador, Finlandia, Grecia, Italia, México, Paraguay, Polonia, Túnez, Turquía y Uruguay.

	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	peseta.	Núm.	
--	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	--

CONCESION DE LAS BECAS "CESAR CARLOS"

HAN SIDO OTORGADAS POR EL S. E. U.

Con motivo de cumplirse el IV centenario de la muerte del Emperador Carlos I, la Jefatura Nacional del S. E. U. ha querido conmemorar la fecha, creando becas para graduados españoles que pretendan preparar oposiciones a cátedra de Universidad, realizar trabajos de investigación u otro tipo de oposiciones.

Examinados cuidadosamente los

Concesión de los Premios Nacionales de Bellas Artes

HAN QUEDADO DESIERTOS LOS DE ARQUITECTURA, ESCULTURA, GRABADO Y MUSICA

El Jurado calificador de los Concursos Nacionales de Bellas Artes de 1957 ha emitido el siguiente fallo:

Pintura: Premio, don Juan Esplandiú; accésit, don José Vento. Arquitectura - Escultura: Premio, desierto; accésit, desierto. Grabado: Premio, desierto; accésit, desierto. Literatura: Premio, don José García Nieto; accésit, don Manuel Alcántara. Música: Premio, desierto; accésit, desierto.

EMIGRANTE: No recurras a terceras personas para informarte ni para conseguir tus documentos. Si te reclama tu familia del extranjero acude a la Oficina Diocesana de Migración más próxima, que te orientará y facilitará GRATUITAMENTE el impreso necesario, del Instituto Español de Emigración.

expedientes presentados en solicitud de tales becas—cerca de cincuenta—, el Jurado, que estuvo integrado por el Jefe Nacional del S. E. U. como Presidente, el rector del Colegio Mayor «César Carlos» como Vicepresidente, y como Vocales el Inspector Nacional del S. E. U., el Jefe del Departamento de Ayuda Universitaria, el vicerrector de dicho Colegio Mayor, un representante de los colegiales, un miembro de la Comisaría de Protección Escolar y el Jefe del Servicio de Becas del S. E. U., acordó conceder las becas convocadas a los candidatos siguientes:

Manuel Cobo del Rosal, veintidós años, D. U. de Valladolid; prepara cátedra de Derecho Penal. Elías Díaz García, veintitrés años, D. U. de Salamanca; prepara cátedra de Filosofía de Derecho. Sebastián Martín Retortillo, veintiséis años, doctor por Bolonia; cátedra de Derecho Administrativo, D. U. de Zaragoza. Manuel Nadal García, veintitrés años, D. U. de Granada, Premio Nacional «Fin de Carrera» de 1956. Diego Peña Jordán, veintiséis años, D. U. de La Laguna; prepara cátedras de Derecho Canónico, Enrique Seco Caro, de veinticuatro años, D. U. de Sevilla; prepara cátedra de Derecho Civil. Antonio Vioque Izarro, veintinueve años, D. U. de Sevilla.

Los criterios que tuvo en cuenta el Tribunal para seleccionar a los candidatos han sido estimar en principio las solicitudes que ofrecían suficiente garantía de futura dedicación a la preparación indicada, teniendo en cuenta no sólo el expediente académico brillante en todos los graduados seleccionados, sino también los trabajos anteriores de los solicitantes.

La concesión de la beca lleva asimismo el compromiso de residencia obligatoria en el Colegio Mayor «César Carlos» de Madrid

ALBENIZ

PAZ, 11 (junto a la Puerta del Sol)



MAÑANA LUNES,
UN ESTRENO
DE



CARA DE BRONCE

FERRANACOLOR

MARINA VLADY

COSETTA GRECO · FAUSTO TOZZI · GERARD LANDRY

DIRECTOR: GIUSEPPE BENNATI

Por su acción, por su ternura, por su idilio, por su paisaje...
le asombrará "CARA DE BRONCE"

AUTORIZADA MAYORES 16 AÑOS

CINE

¡Canta de nuevo Sara Montiel! "Piel Canela", su más deslumbrante, sugestiva y atrayente película. Mañana, en el Rex, este esplendor de la famosa cantante española



¿Canta de nuevo Sara Montiel? Sí... Canta de nuevo y trae nuevas canciones, para que el público encuentre otra gran emoción, sugestión y deslumbramiento en esta estrella del cine mundial que tantos admiradores tiene. En «Piel Canela» Sara Montiel expresa, mejor que nunca, cuantos sentimientos llegan a lo hondo del corazón, pues en el ritmo y en el hechizo de su voz habla el alma apasionada que ella pone en sus melodías, en esa riqueza musical que le hizo conquistar la fama. «Piel Canela» es, además de un film intrigante y emotivo en todas sus escenas, marco para

que Sara Montiel luzca también su belleza, esa exquisita y fascinante belleza que hacen de ella una mujer pletórica de todos los encantos femeninos.

«Piel Canela», la película que distribuye Selecciones Aparicio, ya arrolladoramente triunfante en los locales en que se exhibió, se estrena mañana lunes en el cine Rex. Y «Piel Canela», la producción que espera toda la afición madrileña con verdadera impaciencia, será en breve la que señale el nuevo e insuperable triunfo de Sara Montiel, la voz preferida de la pantalla.

POMPEYA PALACE

EL MAYOR ÉXITO COMICO
DE LA TEMPORADA

3^a
SEMANA

SYLVA KOSCINA



Sabela

GRAN PREMIO EN LOS FESTIVALES DE SAN SEBASTIAN, BORDIGHERA Y MESSINA

PEPPINO DI FILIPPO
RENATO SALVATORI PAOLO STOPPA

TINA PICA DINORISI

Elanus

SABELA HACE Y DESHACE NOVIAZGOS, METE LA NARIZ DONDE NO DEBE Y TRAE DE CABEZA A TODO EL MUNDO

EL RESULTADO ES...
¡¡UN ALUD DE CARCAJADAS!!

CINE



Vivir feliz con su conciencia, honrada, con su amor y con su trabajo, hasta que unos malvados se cruzaron en su camino. Pero la justicia debía ser hecha, y se hizo. ¡Y de modo directo y resonante! «Gas-oils», que hoy estrena Rialto, es un film que dejará huella emocional y ejemplar en el espectador

¡PROXIMAMENTE!

La película más importante y costosa producida por el cine español



CARMEN SEVILLA
RICARDO MONTALBAN
GINO CERVI
JOSE GUARDIOLA

DIRECCION:
ALESSANDRINI, CERCHIO
KLIMOWSKY - VERNUCCIO

CINEMA SCOPE
EASTMANCOLOR

LOS AMANTES DEL DESIERTO

PRODUCCION BENITO FERROJO

EL FILM DE LAS MIL AVENTURAS
BAJO EL SOL IMPLACABLE
DE EGIPTO

REX MAÑANA, ESTRENO

¡Sara Montiel canta de nuevo en su mejor película!
¡Una caricia en cada nota!

PIEL CANELA

¡FASCINANTE! ¡PASIONAL! ¡SUGESTIVA!



SARA MONTIEL

¡SARA MONTIEL EMOCIONA Y EMBRUJA CON SUS
NUEVAS CANCIONES!

¡EL TRIUNFO ARROLLADOR de la MEJOR VOZ de la PANTALLA!

Una distribución "SELECCIONES APARICIO"

La singular belleza de Marina Vlady ha encontrado en la pantalla aplicación más o menos acertada a ser dedicada a personajes de muy variada concepción. Es rara su belleza. Su encanto dista mucho del de otras estrellas que triunfan, tanto en el cine de Hollywood como en los estudios europeos. Marina Vlady es una belleza de evidente originalidad, que ha encontrado un sensacional personaje en la película «Cara de Bronce», dirigida por Giuseppe Benatti. Es el per-

LA BELLEZA DE MARINA VLADY EN UN FILM SENSACIONAL: «CARA DE BRONCE»

sonaje de la sencilla muchacha toscana, una campesina de la cual se enamoró el hombre más temido de la región y al mismo tiempo el más perseguido por la Justicia. Este hombre se llamó «Cara de Bronce» y su vida se relata en esta producción en color que constituye un nuevo prodigio del cine italiano. El actor que

protagoniza el film es Fausto Tozzi, y actúan junto a él la gran estrella italiana Cosetta Greco y el prestigioso actor francés Gérard Landy.

«Cara de Bronce» será presentada por Exclusivas Arajol.

JIMMY

CINE

JIMMY

ESTUDIANTE QUE NO QUIERE
APROBAR EN «UN MEDICO
EN LA FAMILIA»

Uno de los principales personajes de «Un médico en la familia» es un estudiante «perdigón», un estudiante que jamás aprueba una asignatura, porque él mismo se ha propuesto no sacar adelante ningún curso. ¿Por qué?... Es un misterio cómico delicioso, estupendo de gracia y de recursos divertidísimos.

El secreto de esa actitud lo descubrirá el espectador y se reirá franca y constantemente. Este estudiante «sui generis» es uno de los cuatro estupendos y geniales estudiantes de Medicina que entre bromas, partidos de rugby, amores, desarrollan el argumento de la película de más gracia, de más delicioso humor de todas las películas cómicas modernas. Además, la interpretación de «Un médico en la familia» es acabada y perfecta, como acostumbran a hacerlo los artistas ingleses, bajo la dirección minuciosa y hábil del afamado director Ralph Thomas. Los cuatro magníficos estudiantes están creados por Dirk Bogarde, Donal Houston, Kenneth Moore y Donal Sinden. Y hay también en la película dos actrices interesantísimas y bonitas: Muriel Pavlow y Kay Kendall.

«Un médico en la familia» es una de las mejores producciones Arthur Rank, en color por technicolor, que Mercurio Films se honra en presentar al público español.



Un momento de vibrante tensión argumental en la película «Cara de Bronce». En este plano aparecen Fausto Tozzi y Gerard Landy, que integran el reparto de esta película en color, junto a la bellísima Marina Vlady y la gran estrella italiana Cosetta Greco



¿Celebrando el éxito de los exámenes? ¡No! ¡Celebrando el triunfo del equipo de beisbol en «Un médico en la familia»!

Próximamente Cea presentará a Carmen Sevilla y Ricardo Montalban, que por primera vez actúan juntos en el cine en la sensacional producción de Benito Perojo «Los amantes del desierto». He aquí un primer plano del film, que relata una apasionante historia bajo el implacable sol de Egipto

«GAS-OIL», LA PELICULA QUE
CIFESA ESTRENA HOY EN
RIALTO. EN SUSTITUCION DE
«EL ULTIMO CUPLÉ»

Jean Gabin es uno de los actores que con Gary Cooper y Clark Gable forman el trio de veteranos que sólo con su nombre garantizan que el film que interpretan es de extraordinaria calidad.

Ahora Jean Gabin ha terminado una película de grandioso in-

tensidad dramática. Se titula «Gas-oil», y ha sido dirigida por Gilles Grangier. El argumento plantea este angustioso interrogante: ¿Puede un inocente ser condenado de un crimen que no ha cometido si todas las circunstancias lo acusan...?

Esta es la incógnita que se plantea en esta realización de Gilles Grangier, magníficamente interpretada por Jean Gabin, Jeanne Moreau y Ginette Sellere en los papeles principales.

EN ACATAMIENTO
DE UNA DISPOSICION
JUDICIAL
CIFESA

CINE RIALTO

SE VEN EN LA NECESIDAD
DE SUSPENDER EN PLENO
EXITO LAS EXHIBICIONES
DE



HOY
SE ESTRENARA EN
Rialto



UNA PELICULA DE EMOCION CONSTANTE
MAGNIFICAMENTE INTERPRETADA POR

JEAN GABIN

**Y
JEANNE MOREAU
GINETTE LECLERC**

Director:
GILLES GRANGIER

Producción:
VICTORI FILMS



PROGRAMAS

TEATRO MARIA GUERRERO
«ALTA FIDELIDAD», de Edgar Neville, la comedia más divertida de la temporada, con la más graciosa interpretación de Mari Carmen Díaz de Mendoza, Angel Picazo y Rafael Alonso.

ORQUESTA NACIONAL TOLDRA MAGALOFF

Viernes 31, 6.45, Palacio Música Domingo 2 febrero, 11.30, Monumental Cinema. «Novia vendida», Smetana; «Segundo concierto», Chopin (pianista Magaloff); «Movimientos timbales», C. Halffter; «Concierto de cuerdas», Bartok. Localidades conciertos viernes 24 serán canjeadas por las de éste.

AURORA BAUTISTA
consigue un triunfo apoteósico en «REQUIEM POR UNA MUJER» en su 7.ª semana de éxito. Todos los días tarde y noche Teatro Español. (Butaca: 35 ptas.)

ALCAZAR

ALCAZAR.—Rafael Rivelles.—7 y 11: La herencia de Calvo Sotelo.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Zori, Santos, Codeso en: ¡Olé, torero! (De Baz; música García Morcillo).

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7 y 11: Tres gigantes funciones. ¡Éxito impresionante! ¡Agótase localidades! Circuitos Carcellé presenta su Nueva y Colosal Compañía Internacional de Circo Ecuestre y Fieras procedente del II Festival Mundial del Circo, con los 3 Francescos, Sisters Rogge con Vera Rogge (Reina del Festival), Fredy Knie con sus célebres caballos «Lipiznes», Tosca de Laz, Chimpancés de Leon Smith, Troupe China Tzoukban Las focas de Decker, Les Garchey, Familia Enrico Caroli, 7 elefantes de Rolf Knie, 2 Sigmetsu, La gran Zarabanda grotesca del circo al mando de Pepino Leon! ¡Sensacional espectáculo de gran circo con los seis principales trofeos del Festival Mundial! (Despáchase para 6 días).

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

COMEDIA.—Cia. Alberto Closas, 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Dos últimas representaciones. Viernes 31, estreno: Buenas noches, Bettina.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafael, Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: La mujer compuesta...

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: ¿Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Lobato con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Aurora Bautista en Réquiem por una mujer, de Faulkner. Adaptación de Camus. Versión española de José López Rubio con Luis Paredes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco, en su 7.ª semana de éxito (Butaca: 35 ptas.).

FUENCARRAL.—7, 11: Cia. Internacional revistas con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebelles Girls, El tren de la felicidad. Original de Manuel Paso; música maestro Alguero. Coreografía, Ruggero Angeletti.

INFANTA ISABEL.—7, 11: Los diez negritos. La obra más apasionante de Agatha Christie. Versión José Luis Alonso. Localidades para toda la semana sin aumento.

LARA.—(Cia. titular.) 7, 11: El hombre del paraguas (por Conchita Montes, Antonio Vico, Gabriel Llo, part y María Francés).

LATINA.—7, 11: Exitazo cómico: ¡Más mujeres...! Gran revista con Mary Begonia, Antonio Garisa. Localidades con 3 días.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Compañía Revistas Jaime Mestres: Mi viudito se quiere casar. Grandioso éxito de Francisco Prada. Música maestro Mestres.

MARAVILLAS.—7, 11: Celia Gámez en: El águila de fuego. (2 últimas semanas). Butaca 40 ptas.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Gran éxito de la graciosa comedia Alta fidelidad, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6.45 y 10.45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver.) Despáchanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.) Hoy 4.15: Infantil: Guinfol de Maese Villarejo.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16.)

269878.—7 y 11: El cielo dentro de casa Gran éxito de Alfonso Paso, por Mary Carrillo y Guillermo Marín. 103 y 104 representaciones.

REINA VICTORIA.—7, 11: Fernando Granada en El amor es microsur, co. de Carlos Llopis.

ZARZUELA.—7 y 11: Por primera vez en Madrid, el idolo de París, Luis Mariano, en La canción del amor mío (de Antonio Quintero, Jesús María Arozamena, Francis López y Juan Quintero), con Marta Santolalla, Miguel Liger, Selica Pérez Carpio, Gerardo Monreal y la colaboración de Luisa de Córdoba y Manuel Gas. Venta anticipada sin aumento. Butaca, 60 pesetas.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, continúa 10 mañana: Safari, Gimpel.

ARGUELLES.—Continúa 5: La puerta abierta, Ferraniacolor. (Marta Toren, Amadeo Nazzari).

AVENIDA.—(217571.) 4.30, 7, 11: El hombre del impermeable (Fernand del).

AYALA.—4: Diablillos de uniforme y Consigna: eliminar a Dumont.

BARCELÓ.—4.30, 7, 11: La puerta abierta, Ferraniacolor. (Marta Toren, Amadeo Nazzari).

B. ARTES.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

BENLUIRE.—(Alcala, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4.30, 7, 11: Un beso antes de morir (Robert Wagner, Virginia Leith). Cinemascope, color deluxe.

BILBAO.—4.30, 7, 11: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair). 7.ª semana. Último día.

CAPITOL.—4.30, 7, 11: El imperio del sol. (Cinemascope, technicolor).

CARLOS III.—(350002.) 4.30, 7, 11: Policía Internacional. (Cinemascope). Victor Mature, Anita Ekberg. ¡Violenta, impresionante, audaz!

CARRETAS.—10 mañana: La saeta rubia y Navidades blancas.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: Ellos y ellas. ¡Excepcional! Cinemascope. Technicolor. (Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine). 6.ª semana.

CHUECA.—4: La mujer del día y El inocente.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: El maestro, Gimpel.

FIGARO.—4: El temible burlón (Burt Lancaster). Technicolor. El diablo del desierto (Pedro Armendáriz). Cinemascope, Technicolor. Toleradas.

FOMENTO DE LAS ARTES.—Cine-Estudio. Avenida Presidente Carmona, 7. 532003. Hoy domingo, 6.30 tarde. Sesión número 10. Antoine Bourdelle, Pacific 231. Coloquio, con José Isbert. Rapto de Dimitry Kirsanoff.

GONG.—Continúa 5: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: Costa de tiburones (Victor Mature). Technicolor; cinemascope. Tolerada.

IBIZA.—4: ¡Huk, grito de muerte! (Technicolor). Proa al cielo. Tolerada.

IDEAL.—Continúa 3: Un beso antes de morir (Virginia Lill, Robert Wagner). Technicolor. Cinemascope. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: La mujer del día (Vivian Lill, Antonio Cifariello). El inocente (Pedro Infante, Silvia Pinal).

LIDO.—3.30, 6.45, 10.15: El amor llega en verano. Crimen pasional (André Debar).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 2.45, 6.45, 10.30: Ricardo III (Sir Laurence Olivier). Rogamos puntualidad. Cuarta semana.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: Un beso antes de morir (Robert Wagner, Virginia Lill). Cinemascope, color deluxe.

MAGALLANES.—(Magallanes, 5.) 4: La mujer del día y El inocente.

MONTERA.—(211063.) 10: Notre Dame de París. (Cinemascope).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30: Espadas cruzadas y Cenizas de odio (Jeff Chandler).

MUNOZ SECA.—(315141.) Continúa 10 mañana: Los ladrones somos gente honrada y La familia Trapp. 3.ª semana. Tolerada.

ODEON.—3.30, 6.45, 10.15: El amor llega en verano. Crimen pasional (André Debar).

ORAA.—(250235.) 4: La mujer del día y El inocente.

PALACIO DE LA MUSICA.—6 tarde, 10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia.)

PALACIO DE LA PRENSA.—4.30, 7,

11: Complementos: Toledo, evocación y silencio. Magnífico documental en eastmancolor. ¡Es grande ser joven! (technicolor; John Mills, Cecil Parker). ¡Regocijante! ¡Divertidísimo! Tolerada.

PAZ.—4.15, 7, 11: Anastasia (La última hija del Zar). Lili Palmer.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79, 238618.) Reformado, continúa 4: El valle de la venganza, Pan, amor y...

PRINCESA.—4.30, 7, 11: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson).

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Ahora y siempre. La carga de los rurales.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: El sol sale todos los días (Marisa de Leza, Enrique Diosdado). Tolerada.

RIALTO.—Retirado por mandamiento judicial El último cuplé. Hoy estreno, 4.30, 7, 11: Gas-oil. Genial interpretación de Jean Gabin.

ROXY «A».—(571611.) 4.30, 7, 11: Amores de un impostor (George Sanders, Yvonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Grey). ¡La vida turbulenta de un aventurero!

ROXY «B».—(571612.) 4.30, 7, 11: Policía Internacional. (Cinemascope). Victor Mature, Anita Ekberg. ¡Violenta, impresionante, audaz!

SAN CARLOS.—4, 7, 10.15: Hombre o demonio. (Technicolor; Sofia Loren). Pablito y yo. (Technicolor; Pedro Armendáriz). Producción Walt Disney. Tolerada.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: La puerta abierta (Marta Toren, Amadeo Nazzari). Ferraniacolor.

SOL.—10 mañana: El corazón no miente, French Can-can. (Technicolor). María Félix.

TIVOLI.—4.30, 7, 11: Las muchachas de azul. (Eastmancolor; Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé). Film-mascope. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: La puerta abierta (Marta Toren, Amadeo Nazzari). Ferraniacolor.

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).

VERGARA.—4: Crimen pasional (André Debar, Frank Villard).