



Arriba

SUPLEMENTO ESPECIAL FERIA DE SEVILLA



Siempre triunfando
ANA MARISCAL

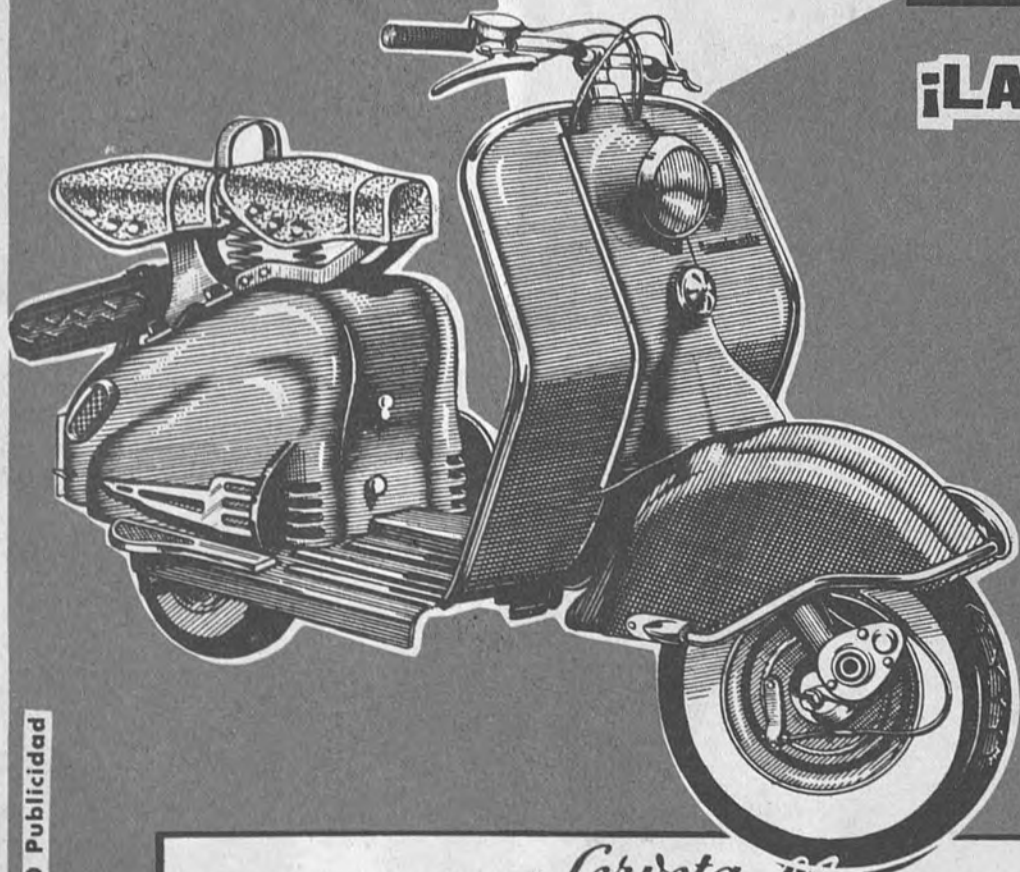


Tengo...



Lambretta

¡LA SCOOTER PERFECTA!



FABRICADA POR



EIBAR

RASGO Publicidad

VENTAS EN ESPAÑA: *Serveta, S.A.*
Comercial **lambretta**

8 SUCURSALES

42 DELEGACIONES

450 AGENCIAS

LA VIDA AL SOL



Esta, señores, es Sevilla. La plaza de Santa Cruz. La calle de la Vida. En la plaza y la calle, en la cruz y en la vida misma de la ciudad, un sol que no tiene parientes, les busca claroscuros al hierro forjado del balcón y al farolito de la esquina. Y la cal—en Sevilla no nieva casi nunca—, para fingir nevadas con la luna de los enamorados. Esta, lectores, es Sevilla. Aquí comienza su relato gráfico. La Andalucía fluvial del viejo Guadalquivir se recuesta un momento, o diez siglos, al pasar por Sevilla, para beber un trago, si es posible de fino y si no de bien hecho, antes de irse a la mar de Sanlúcar a soñar con América.—(Verdugo y Torremocha.)



NUESTRA PORTADA.—Siempre en primer plano la figura de Ana Mariscal. Su talento, su belleza y su arte jalonan el esplendoroso camino de su vida. Hoy resaltamos su personalidad con motivo de la filmación por su Productora Bosco Films, de la comedia de Miguel Mihura "Carlota", que será dirigida por Cohen Salaberry



ESTAMPAS DE "LAS DOS" FERIAS DE ESTE AÑO



Feria de Muestras. Jardines de San Telmo. Luz, cielo, alegría, azahar... ¡Sevilla en abril!...

Sobresaliendo, plateado, desdichado engendro del progreso, apuntando también al cielo, como la Giralda —pero sin peina, ni mantilla, ni sal, cual ella—, el cohete, "muy 1958".

Cientos de stands modernísimos, multicolores, donde se exponen desde un feote "Diesel" enorme y muchos tractores y maquinaria agrícola hasta la "bebida de la cordialidad"—¿qué más cordialidad que Sevilla en Feria?—y chirimboles eléctricos de esos que aparecen en todas las películas yanquis y vinos y tarros de aceitunas y...

A la moderna y comercial Feria de Muestras—exponente de que aquí, además de los "chatos", las "tapas" y las "sevillanas", también trabajamos cuando queremos y producimos como hombreros, pero sin darle importancia, ni "echarle teatro"—; llega la bullanga y el "jaleillo" de la "otra" feria, la nuestra de siempre, la única, que se desarrolla ahí, en el Prado, a dos pasos, dentro de un desorden tan "ordenado", de una alegría tan "seria" y de una "fraternidad" tan humana que se explica uno la caída de Bulganin..., a pesar de sus famosas cartas. ¡Pobre hombre, que debió darse una vueltecita por aquí en vez de mandar tantas cartitas, y otro gallo le cantara!...

¿Te acuerdas, sobrino Paco, de tu asombro llegando de lejos al Prado, aquella tarde del segundo día de Feria?

Entramos en la caseta del Ateneo, con poca gente, por acercarse ya la hora de los toros (¡perdón, Excmo. Ateneo!, pues tiene su valiosa condecoración por su caritativa y conmovedora labor de más de cuarenta años de organizar la cabalgata de Reyes Magos la noche del 5 de enero), y allí bailaban sin reposo, garbosas, saladísimas, sin "echarle cuento", como si corretearan de aquí para allá, dos deliciosas chiquillas de diez a doce añillos: serias, incansables, sin público, ni palmas, "ni ná".

Y tú, querido sobrino, las llamaste:

—Rubita, ¿cómo te llamas?

—Saluía Müller y Gómez.

—¿Müller?

—Sí; papá es alemán y mamá de la Macarena. Yo soy de aquí, ¿sabes?...

—¿Y tú, nena?

—Yo, "Mirita" Basterrechea y de la Puente. Mis papás son de por ahí, pero yo soy sevillana.

(La rubita, pícaro, bailándole en los ojos la luz divina de la inocencia):

—Se llama Edelmira, pero eso es mu feo, le decimos Mirita, que suena mejor.

—¿Quién os enseñó a bailar, nenas?

(Ambas con asombro):

—¿A nosotras? ¡Nadie! Bailamos..., porque sí..., porque nos gusta.

(Y se han reído, la niña Müller, alemana, y la niña Basterrechea, vasca..., pero sevillanas.)

Seis de la tarde en la Caseta Municipal. Estoy solo, con un ordenanza de guardia. La gente se ha ido a la corrida (hoy tocan miuras; ¡lagarto, lagarto!).

Se ha parado un "haiga" fantástico, de esos en que no se distingue si anda hacia adelante o hacia atrás, y que me recuerda la frase aquella del cuento alemán, cuando Fritz ve venir a su amigo con la cinta del sombrero al revés y le pregunta ingenuo: "Ay, Otto..., ¿vienes o vas?"

Se ha parado un "haiga" fantástico, de esos en que no gadas, trajes un poco demasiado jóvenes... y peinas llevadas con un garbo muy Kentucky o Nebraska...

Ambas se han parado ante la Caseta Municipal, blanca y verde, cuajada de farolillos, con sus tapices y sus mesitas y sillas sevillanas.

Dudan si entrar...

A una seña mía, el ordenanza trae una bandeja con unos langostinos grandes (de esos de verdad, de los de antes de la guerra) y dos cañas con manzanilla de los parientes de Sanlúcar (¿verdad, Manolo Babadillo?). Les ofrezco.

—"¡Out!"—dice una, gutural y admirada.

—"¡Out!"—repite la otra, más gutural y más admirada todavía.

Y ambas me dan las más gangosas gracias que escuché en mi ya larga vida.

Beben serias, y más serias aún pelan cada una su langostino como un rito; se miran, abren automáticamente los bolsos de piel de cocodrilo y me ponen en la mano sendos billetes de cinco dólares... Les explico que no deben nada, que es la caseta del "Lord Major of Seville" y que es un obsequio..., etc.

Se asombran al unísono, mueven la cabeza a dúo, osci-



lando sus peinas allá arriba con salero muy de Kentucky o Nebraska; guardan sus dólares y exclaman, más guturales aún que antes:

—¡Oui!

Y luego, sonrientes:

—Muchos..., muchos "graciass"...

Y se van, asombradísimas.

Mañana radiante. ¿Te acuerdas, Paco, sobrino querido?

Animación, "sevillanas" por doquier. Flamencas a pie que de vez en vez bailan en conjunto; caballistas con flamencas a la grupa; coches a la andaluza con flamencas dentro y en la capota. Casetas rebosantes de flamencas... Alegría, manzanilla, cordialidad única sin la O. N. U., ni "sputniks", ni un mal modo, y chinos, y yanquis, y peruanos, y franceses..., y todas las razas del Globo fraternizando de veras, contagiado todo el mundo de esta belleza, este señorío natural, esta "sal" de nuestras mujeres y esta seriedad (¡seria, sí, que los flamencos son ellos señorialmente serios!) hospitalidad sevillana.

—¿Una copa, don Tomás... y la compañía?

Entramos en la caseta. No recuerdo, francamente, quién nos ha invitado...

Bebemos, tomamos una "tapita" de queso y otra caña, y otra... Vemos bailar. Nos despedimos, yo un poco preocupado, porque, la verdad, no recuerdo...

(El dueño de la caseta, con su traje corto y sombrero "ancho"—aquí no le llamamos "cordobés"—, se acerca a la jaca para montar y, con perspicacia muy andaluza, me dice):

—Con Dios, "señore". Don Tomás, yo soy Paco, el cuñado del empleado de Maestranza Aérea que está en "Detall". Allí nos vimos una vez el año pasado. ¿Recuerda usted?...

Un ruido de "cosa que hierve". Hemos mirado hacia arriba. Es el "Saeta", rauda birreactor construido en Triana, que hace una "pasada" sobre el Real de la Feria.

Un flamenco, a la hovia, con orgullo:

—Mira, Carmela; es el "Saeta", de la Hispano, donde yo trabajo. ¡Es mucha Triana esa Triana!...

Vamos tres juntos por la Feria: otro y yo de aquí; el tercero de por ahí, muy "enamorao" también.

Ha pasado "ella"—una mujer, andares garbosos, trapío, salero—y el amigo de por ahí, sosísimo, al cruzarnos, le ha susurrado con ojos de "carnero degollado":

—¡Azúcar!

Y ella, rápida, sin mirarle, siguiendo su camino:

—¡Malage!

Venían dos mocitas de barrio, de "gitanas", muy naturales, con sus flores en el cabello, taconeando sandungueras. Mi amigo, "el de aquí", le ha musitado al pasar a la más morenita:

—Oye, Mariquita, ¿te quieres casar conmigo?

—¡Jesús, hijo! ¿Te crees tú que yo soy la ratita del cuento?

Tres mujeres de "bandera", enlazadas. La de en medio, alta, escultural; las otras, preciosas, "labraditas", sevillanísimas.

Al cruzarnos les he dicho a mis amigos, para que lo oigan ellas:

—¿Habéis visto que hoy andan por la Feria Santas Justa y Rufina, con la Giralda en medio?

Y ellas, sin pararse, sin mirarnos, han replicado "por lo bajini":

—¡Grasia, cabayero!... ¡Mucha gracia!

Y serias, recatadas, han seguido su camino enlazadas las tres.

Y, como final, digo yo:

—¡Es mucha Feria esta Feria sevillana, cabayero!... ¡Y es mucha Sevilla esta Sevilla!

TOMÁS DE MARTÍN BARBADILLO
Vizconde de Casa-González

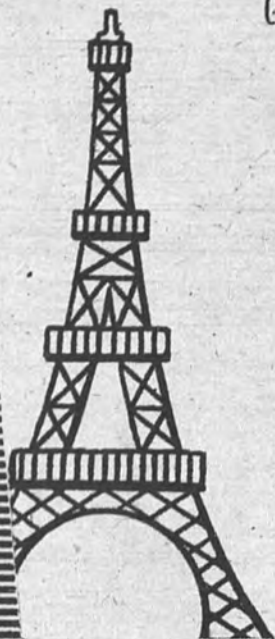






La clásica estampa de las fiestas y ferias andaluzas se pasea por estas páginas como por la calle ancha de la ciudad soleada y alegre. Tal paseo es, en los tiempos primaverales que corren; cosa actual y característica de Sevilla. Enjaezados los caballos, charolados los coches, la comitiva festera rueda entre sol y sombra repartiendo sonrisas frescas, colores vivos, cálidas miradas de ojos negros y profundos. La familia y los invitados, los sevillanos y los forasteros dan el típico paseillo al trote de los caballos, y tal vez, al pasar, sorprenden escenas como ésta de la cháchara y el amor por alegrías entre reja y reja.—(Verdugo.)





UNA MARAVILLOSA EXCURSION
QUE INCLUYE
TRES GRANDIOSOS ACONTECIMIENTOS INTERNACIONALES
¡FINAL COPA DE EUROPA!



BRUSELAS ¡EXPOSICION UNIVERSAL!
¡CENTENARIO DE LOURDES!
CON VISITAS A PARIS EN PRIMAVERA Y CAVAS DE LA CHAMPAGNE, EN REIMS, SU CAPITAL

EXCURSION TURISTICO-DEPORTIVA EN AUTOPULLMAN GRAN LUJO
QUE PATROCINA

CHAMPAN CHARDENET

INFORMES E INSCRIPCIONES:

VIAJES ESPAÑA MUNDIAL

EDIFICIO ESPAÑA (semiesquina a Princesa). Teléfonos 47 95 38 y 47 03 70
Precio total (incluidos Autocar, Hoteles, Almuerzos en ruta, Visitas, Entrada numerada para la Final, etc.): 5.250 PESETAS.—Salida y regreso a Madrid, doce días de viaje. (Del 23 de mayo al 3 de junio, y del 24 de mayo al 4 de junio)

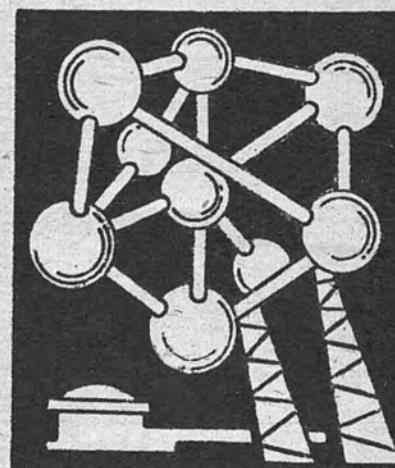
SOCIOS DEL REAL MADRID

Crédito especial para esta excursión: 1.600 pesetas de entrada y el resto en siete meses

Para la concesión del crédito es requisito indispensable la presentación del carnet del Real Madrid, y sólo se concederá dicho crédito a las cien primeras peticiones AFICIONADOS DE TODA ESPAÑA: Los señores que deseen tomar parte en esta excursión y que no residan en Madrid pueden solicitar informes por correo a VIAJES ESPAÑA MUNDIAL. Edificio España. MADRID. — TELEFONO (conferencias) 47 97 38

IMPORTANTE.—Para la mejor organización de este acontecimiento, se advierte a los señores interesados que el cierre de inscripción se efectuará el 6 de mayo próximo

EN RUTA, a través de España, Francia y Bélgica, los excursionistas degustarán como obsequio el exquisito Champán Chardenet



Champán para dos...
Alterne con

CHARDENET

**YO HABLO
INGLES y FRANCES**
USTED PODRA DECIR LO MISMO

Aprenda idiomas «SIN DARSE CUENTA»

Usted sabe mejor que nadie las ventajas que obtendría en su trabajo u oficio diario, así como en sus ratos libres, si usted supiera idiomas. ¿Sabe usted que ahora tiene la oportunidad de aprenderlos, batiendo un récord de rapidez, y estudiándolos en la forma más amena que existe? Y lo que es más grande aún es que no son necesarios ni Diccionarios ni Gramática.

El método ideal para aprender idiomas

Nuestro Método especial de enseñanza lo hemos calificado de DEDUCTIVO, porque usted aprende el idioma que le interesa más rápidamente que en su infancia aprendió el Español. Usted tiene ahora retentiva y memoria de adulto, cosa de la que carecía cuando pequeño. El niño aprende poco a poco y fácilmente; usted aprenderá con la misma facilidad, pero con una rapidez tan asombrosa que usted será el primer sorprendido. Nuestros cursos tienen el mismo valor que una estancia de varios meses en el extranjero.

La pronunciación

El sistema fonético utilizado en este Método es el más extendido y usado científicamente y el único capaz de dar idea exacta de la pronunciación sin tener necesidad de recurrir a la viva voz, con lo que se resuelve la mayor dificultad de la enseñanza de un idioma por correspondencia.

Gratuitamente

Ahora tiene la oportunidad de informarse GRATIS de este Método, que ha revolucionado los sistemas de enseñanza y ha abierto nuevos caminos de progreso, marcando toda una época en el estudio de idiomas.

Mándenos el cupón del pie o envíenos su dirección y a vuelta de correo recibirá nuestro folleto ilustrado, con los datos que usted necesita, y en el que se explica ampliamente el sistema de nuestro famoso METODO DEDUCTIVO DE IDIOMAS. SOLICITAR EL FOLLETO NO LE SIGNIFICA A USTED NINGUN COMPROMISO.

Usted puede aprender idiomas. No espere más.

Dirija su correspondencia a:

INSTITUTO INTER - Apartado 1164 - Barcelona

Sr. Director del Instituto INTER. - Apartado 1164 - Barcelona
Sin compromiso de mi parte, sirvase enviarme informes sobre su famoso Método de enseñanza de idiomas.

INGLES ☐ FRANCES ☐ ALEMAN ☐ ESPERANTO ☐
Marque con una X el idioma que le interesa.

Nombre
Domicilio
Población Provincia
Escriba claramente

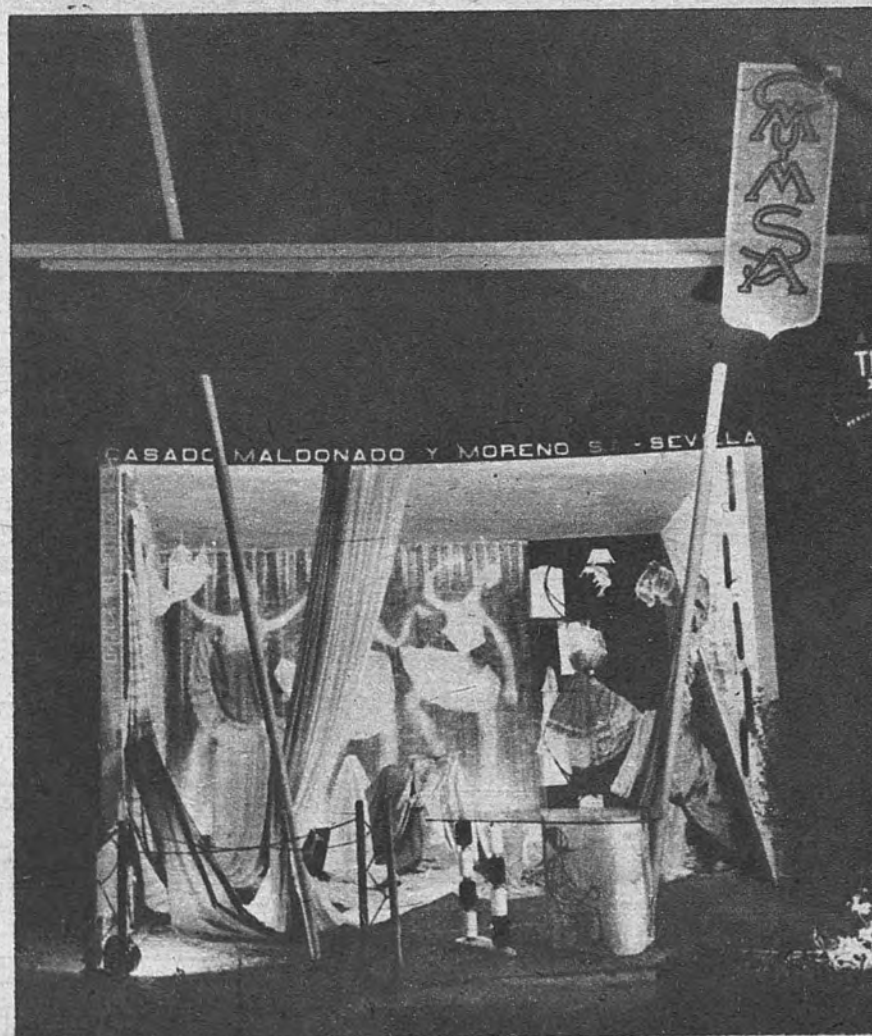
H. 89

CASADO, MALDONADO Y MORENO, S. A.

Fábrica de tejidos de seda, rayón y mezclas.
Fábrica de géneros de punto y talleres de confección

Gonzalo Bilbao, núms. 8 y 10
Teléfono 51631

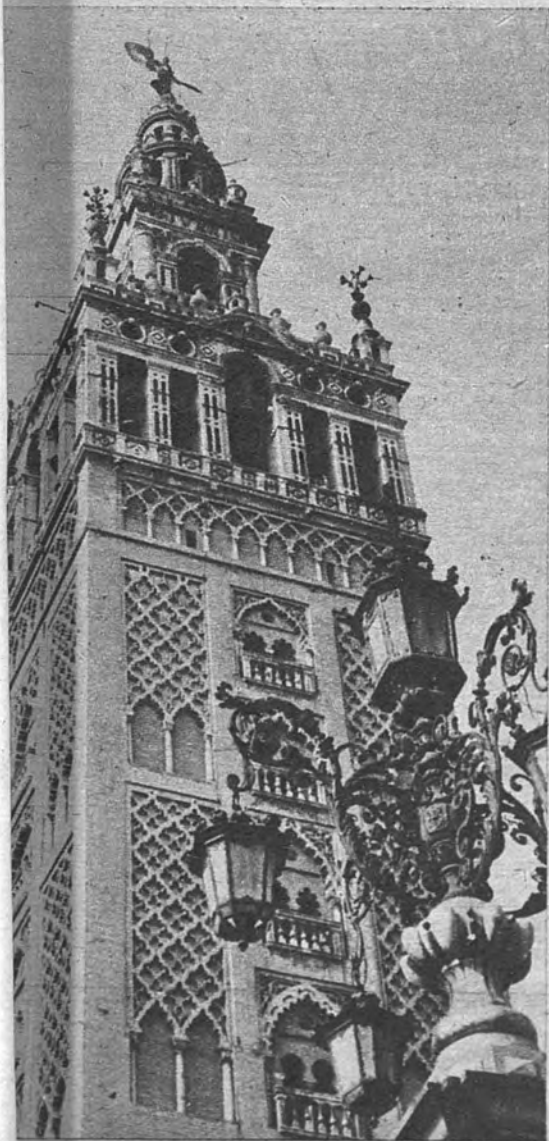
SEVILLA



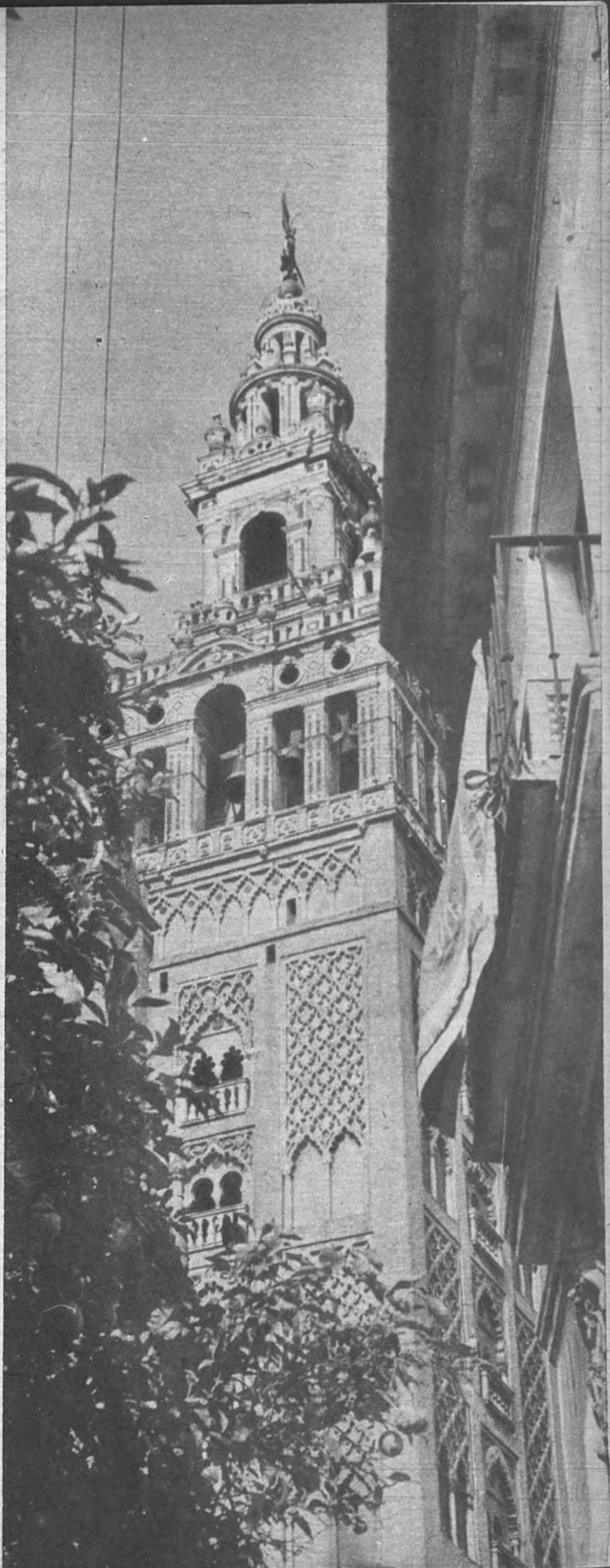
Detalle del stand que esta firma presenta en la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla



GIRALDA, ESTATUA DE LA FE



Por sobre las almenas, por sobre las ojivas, por sobre los tejados de las casas y la vida que ocurre a diario dentro de esas casas y pasa por las calles de Sevilla, se levanta y se afila la presencia de esta torre. Más de cien metros de alta, la gitana, cuadrada planta; años, los que le echen, que ella aguanta bien, pero cuidando en considerar que fué a nacer por los años mil cien... De la Giralda, enseña y atalaya de Sevilla, ofrecemos en esta página tres buenos puntos de vista. Mirando hacia arriba, como es debido, empezamos a contar con esa cúpula en que se posa, espada o cruz, palma y vela voladora de navío, la gran estatua de la Fe, que mide cuatro menos, lo menos, y que nació en el año cristiano de 1568, y fué bautizada y se le puso por nombre «Giralda», y ese nombre de la mujer fué aplicado, y bien aplicado, a la torre entera, desde entonces hasta hoy y para el tiempo que venga. Ahí no suben más que las palomas o el viento. Bajo la Giralda, bajo la Fe, están los otros cuatro cuerpos de la moza: columnas dóricas para el cuarto, reloj que suena para toda Sevilla en el tercero, veinticinco campanas en el segundo, auténtico recuerdo mudéjar en el primero y básico, junto al cual estamos los de 'a pie camino del Patio de los Naranjos o de cualquier otro lugar, calle, feria o colmado, de Sevilla. Giralda arriba o Giralda abajo, vamos a tropezar siempre con esa firme belleza que la caracteriza y que da carácter a Sevilla.—



SORTEO AVECREM GALLINA BLANCA

¡Un MILLÓN con casa y coche!



Proyecto del chalet que se regala: Recibidor, comedor, living, 2 dormitorios, cuarto de baño completo, aseo, cocina, garage, etc...
Se construirá en el lugar elegido por el afortunado, dentro de las bases del sorteo.

PRIMER PREMIO

compuesto por los regalos siguientes:

CASA-CHALET con

JARDIN, PISCINA y GARAJE
MOBILIARIO completo del CHALET
NEVERA eléctrica "TERMOFRIGIDUS"
TELEVISOR "IBERIA"
RADIOGRAMOLA "IBERIA" y 50 discos
LAVADORA eléctrica "IBERLAND" Producto Iberia Radio
Máquina de coser, batería de cocina, vajilla, cristalería, cubiertos, alfombras, cuadros, cortinas, lámparas, etc.
BIBLIOTECA con 100 libros en piel, de la acreditada Colección "CRISOL" de EDITORIAL AGUILAR
Equipo completo de vestir y de viaje para DOS personas
Equipo para un bebé (Canastilla, cochecito, juguetes, etc.)

COCHE "SEAT"

último modelo. Con radio

VIAJE A ROMA

en primera clase, para DOS personas, de una semana de duración, en avión "Jetstream" T.W.A., organizado por VIAJES MARSANS, S. A.

250.000 PTS. en efectivo.

... y 3.000 premios más!



En cada uno de los envoltorios de AVECREM y SOPAS GALLINA BLANCA encontrará un número para este Sorteo que se celebrará, en Madrid, el último domingo de Junio de 1958, en un gran festival, ante Notario.

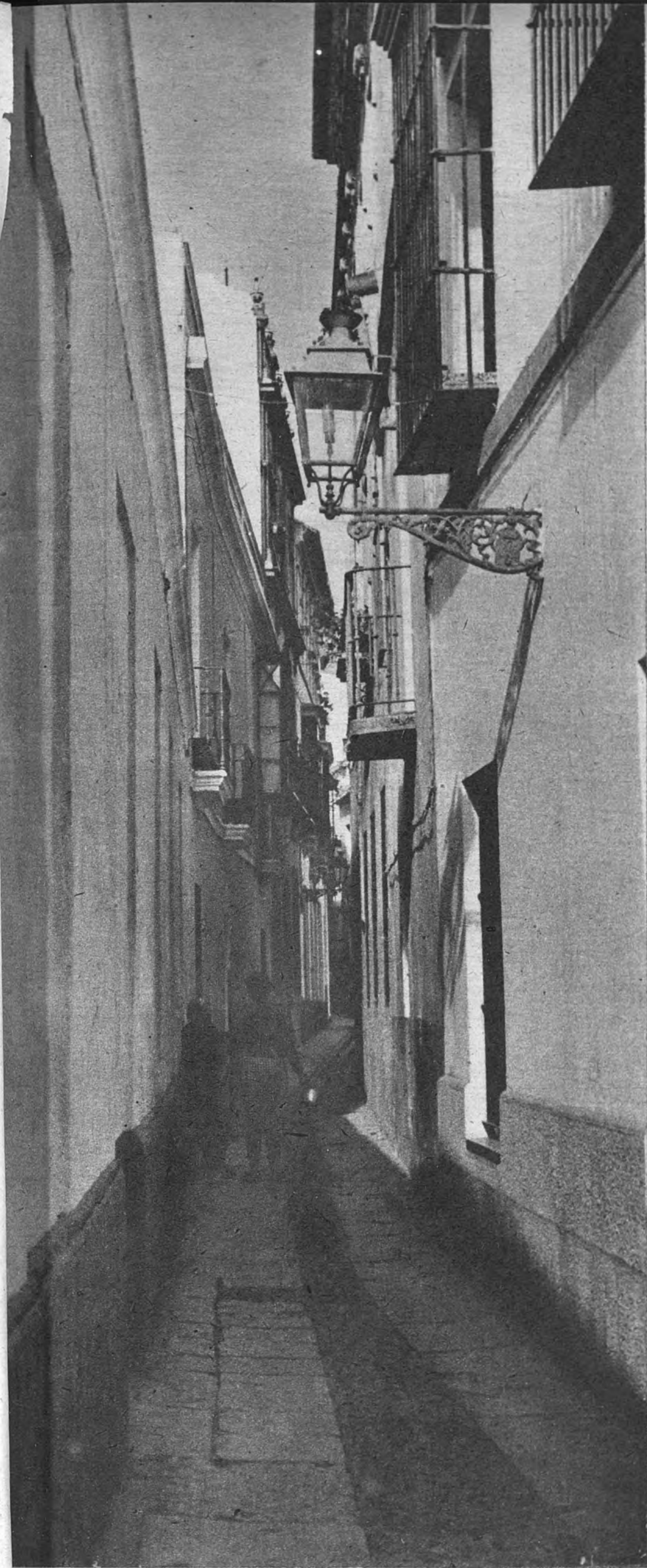
VENTAJA DE LOS ENVOLTORIOS SIN NUMERO

Los envoltorios que por ser anteriores al Sorteo no llevan número, tienen la ventaja — como compensación a la molestia del cambio — de que son canjeados por DOS números, en lugar de uno, por correo o personalmente, en Gallina Blanca, Ibiza, 33. Madrid. Los vales se envían por correo como impresos. Si interesa recibirlos como carta, acompañese el franqueo de la misma.

Con objeto de que los envoltorios puedan utilizarse también para participar en nuestros Concursos Radiofónicos, es suficiente presentar al conje, el lado de las cojitas de Avecrem que lleva impresa «Gallina Blanca» o la mitad superior de la cara delantera de los sobres de Sopas.

100 Aparatos radio <i>Iberia</i>	100 Lavadoras <i>Iberland</i> <small>(Producto Iberia Radio)</small>	100 Cafeteras eléctricas <i>Iberland</i> <small>Producto Iberia Radio</small>	100 Molinillos café <i>Hispano Suiza</i>	100 Super-Ollas a presión <i>Hispano Suiza</i>
100 Máquinas afeitar eléctricas <i>Remington</i>	100 Vajillas de 22 piezas <i>ROYAL CHINA</i>	100 Relojes plaqué oro <i>DUWARD</i>	100 Relojes plaqué oro <i>TECHNOS</i>	100 Despertadores <i>Eid</i>

MIL pares de medias nylon y MIL lotes de productos GALLINA BLANCA



CAMINOS DE VIDA Y ESPERANZA.—La madeja del escudo de Sevilla tiene una réplica urbana en el trazado de algunas de sus calles más antiguas, las que le confieren sello personal y son buscadas por el turista. Por el dedalo de ellas, a favor de la sombra que dan las altas paredes, de la umbría que ayuda a conllevar el sol, la vida y la esperanza hacen su diario viaje de ida y vuelta. Como un estrecho cinturón ellas son buen sendero para esa manera de hablar que parece una confidencia, estrecho túnel a la medida del amor. La medida ideal es la pareja. Al solitario le sobra espacio. A tres en fila, le falta trecho. Dos caben justos, como si en cada paso aleateara un misterio profundo. El visitante habrá bien en perderse por ellas, que es una manera de encontrarse

La Industria Corchera Española, implantada en la provincia de Gerona a mediados del siglo XVIII, es una de las actividades económicas más interesantes de nuestro país.

El corcho, producto forestal, se produce en su mayor parte en las regiones de Andalucía y Extremadura. También se produce en las provincias de Gerona, Barcelona y Castellón, de la zona Nordeste; en las de Ciudad Real y Toledo y muy poco en las provincias de Salamanca, Zamora, Avila, Santander y Madrid.

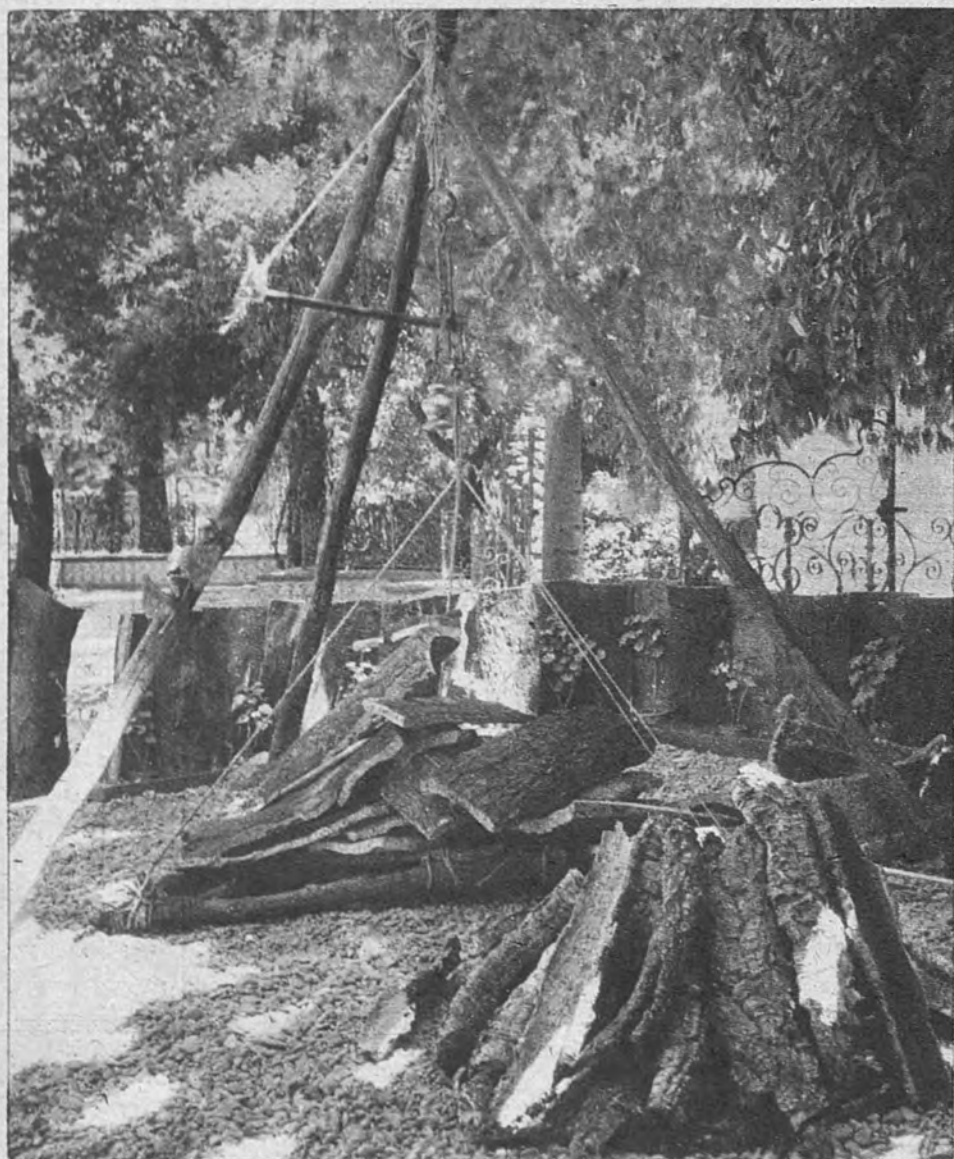
Tiene el corcho excepcionales cualidades, de homogeneidad, poco peso e inodoro, que le hacen del todo adecuado para el tapamento de las botellas de vidrio y es también excelente como aislante; y especialmente el corcho español es el más apreciado del mundo por su bondad y elasticidad.

La Industria Corchera, con sus modernos elementos mecanizados y los progresos realizados en su técnica, produce actualmente las siguientes manufacturas:

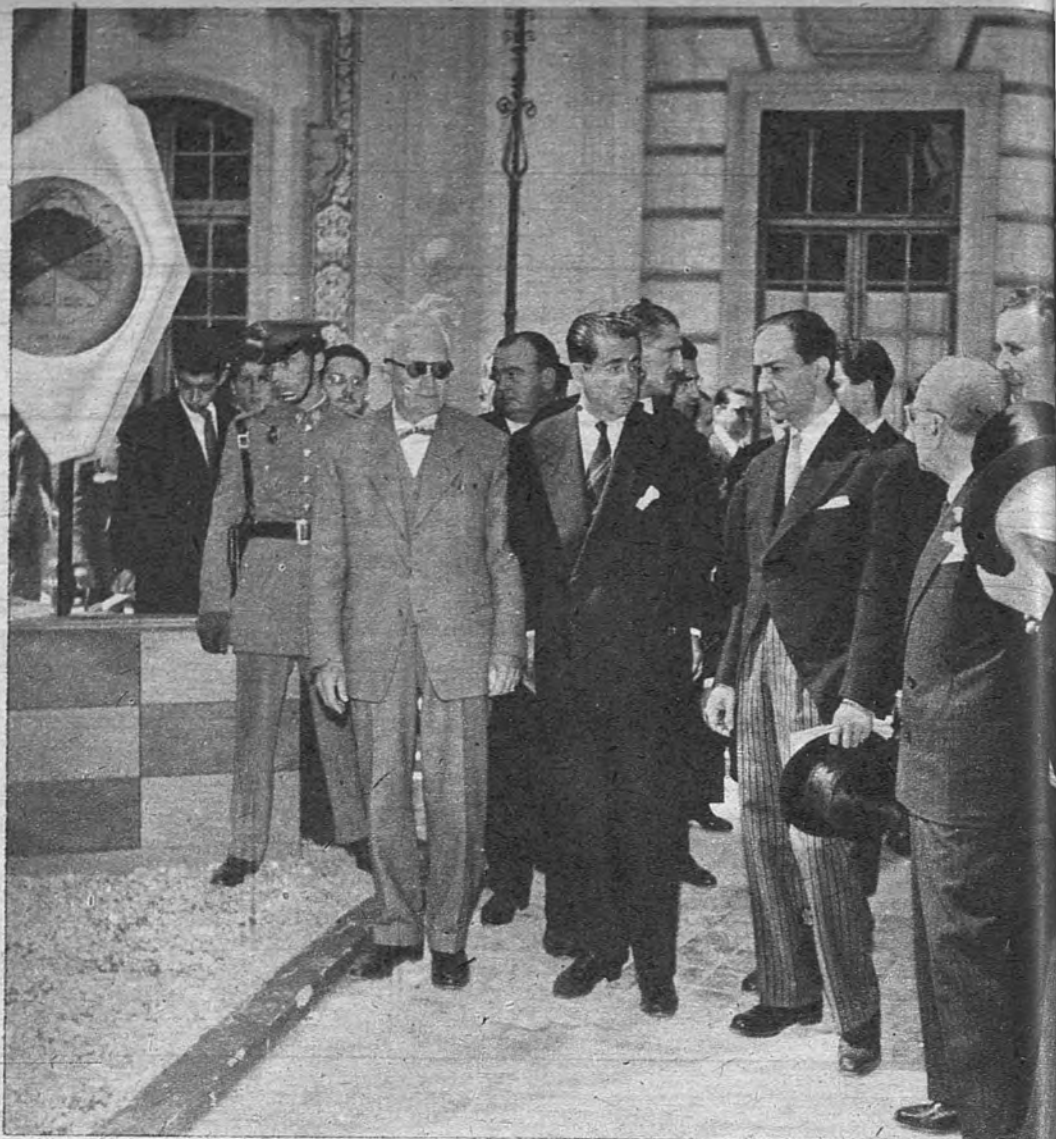
a) Tapones (más de 900 tipos distintos), discos, flotadores para la pesca, boyas, plantillas, papel, lana, aglomerado aislante y blanco y serrín (Manufacturas de gran mercado).

b) Linóleo, zapatillas, esquís, ruedas para pulir espejos, bobinas, anillos y arandelas, cinturones salvavidas, esterillas para baño, tapas para jarros, cilindros, aislantes frigoríficos, tubos aislantes, baldosas, zócalos, carretes para máquinas de tejidos, juntas para motores, muebles, bastidores y chasis de aparatos eléctricos, cascos secadores para el cabello y tubos de aparatos de ondulación, cubos, mangos, cascos tropicales, bolas, tapetes, salvamanteles, platillos de mesa, mariposas para alumbrado con aceite, dedales o husillos, tapones pirotécnicos, botones, calendarios, rollos, llaves para alumbrado eléctrico, heladoras, etc. (Estas manufacturas forman parte del grupo de especialidades).

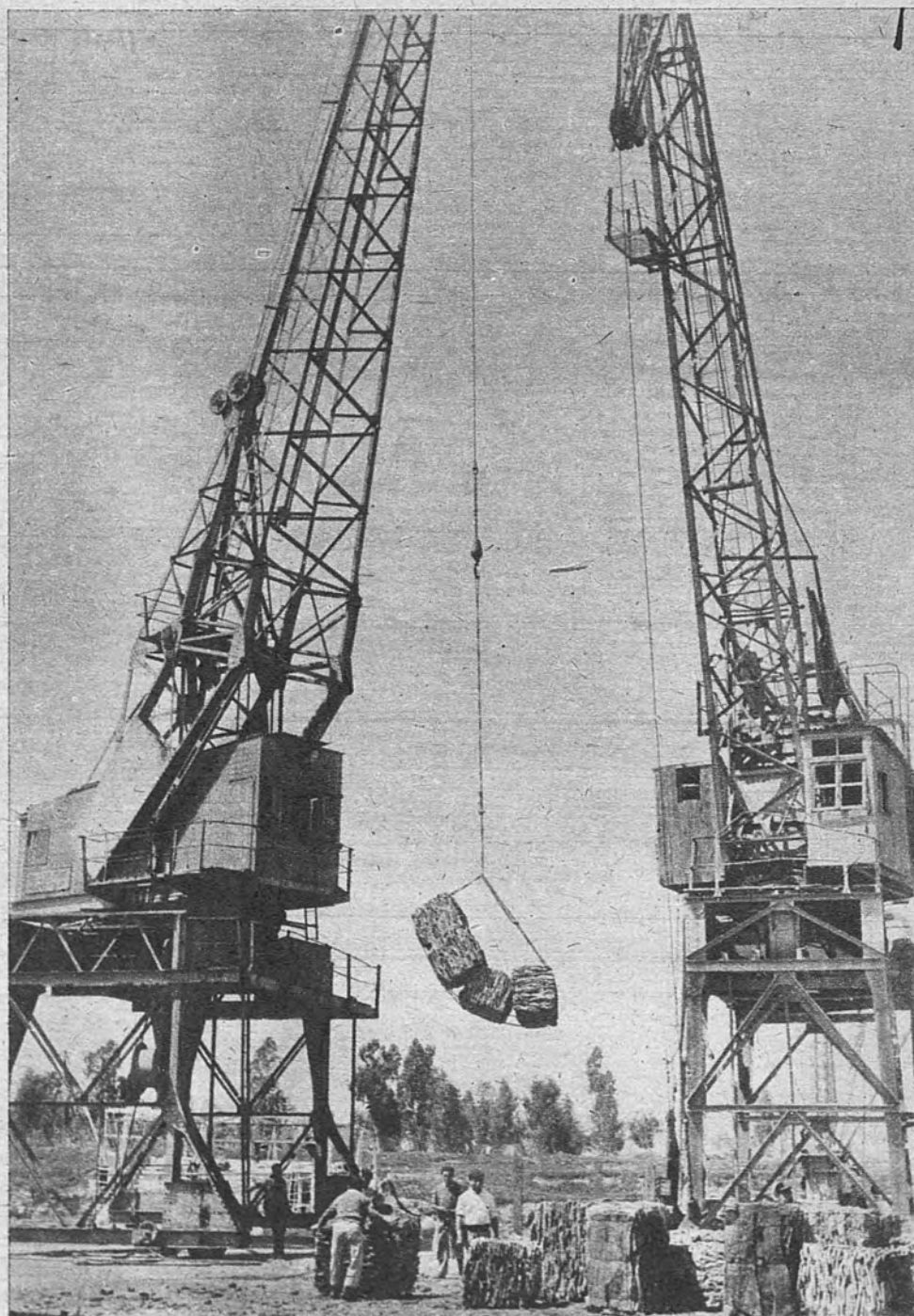
c) Corcho artístico, a saber: cuadros, marcos, tarjetas de visita, libros, polveras, fosforeras, ánforas, palilleros, escribanías, tinteros, tapones caricatura, ceniceros, zuecos, cofres para joyas, guantes, bombones, cigarrillos y sellos, cigarreras, portarretratos, porta-servilletas, guarda-libros, guarda-pipas, embarcaciones miniatura, juguetes diversos y feloplástica (escultura en corcho).

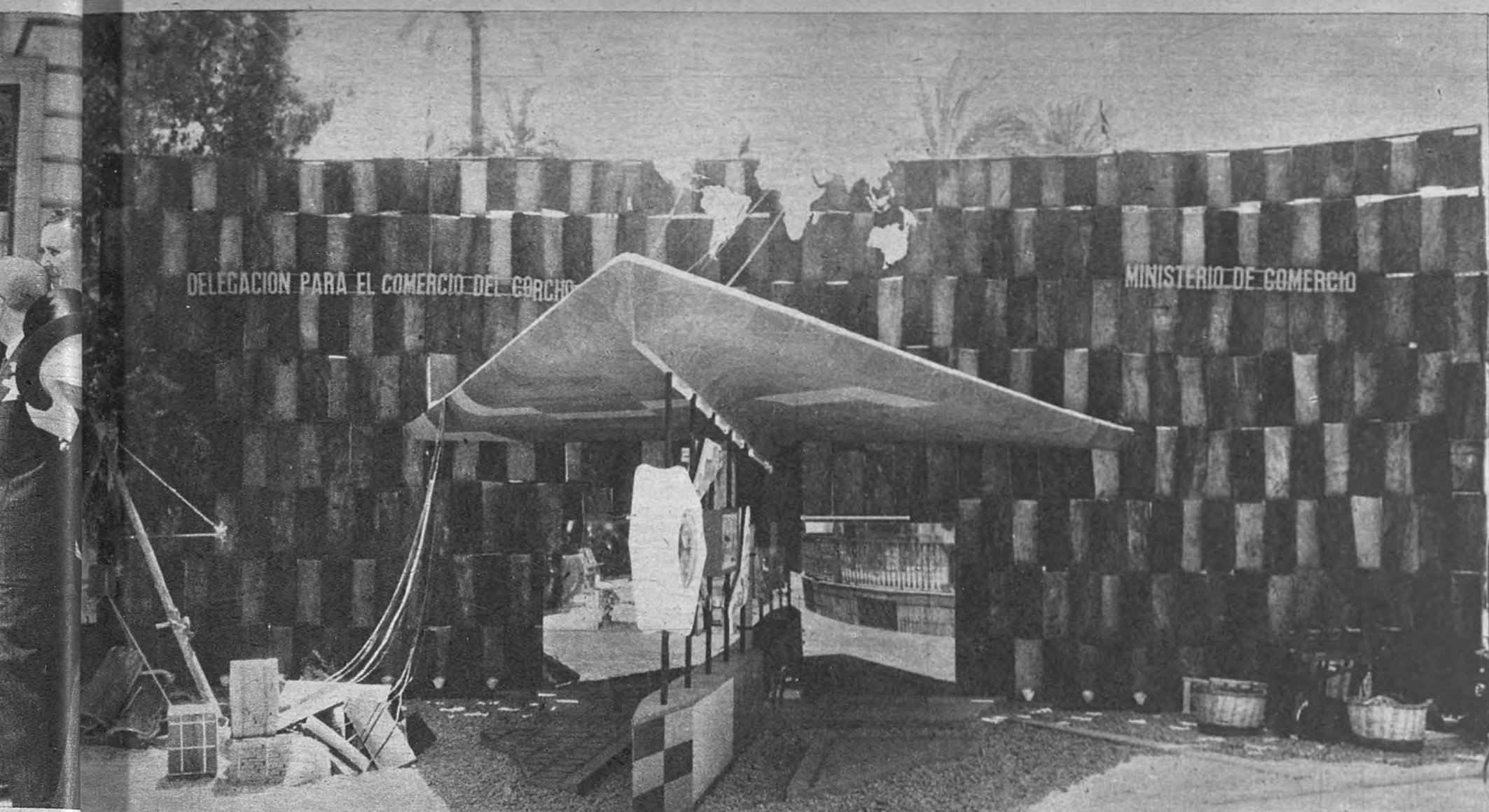


CORCHO.—Antes de su salida de los montes alcornocales, el corcho se pesa en las taras, en las propias fincas. Por nuestro puerto interior de Sevilla se exportan importantes cantidades de este producto, que llegan a los más alejados países. El valor medio de las exportaciones sobrepasa la cifra de quince millones de dólares



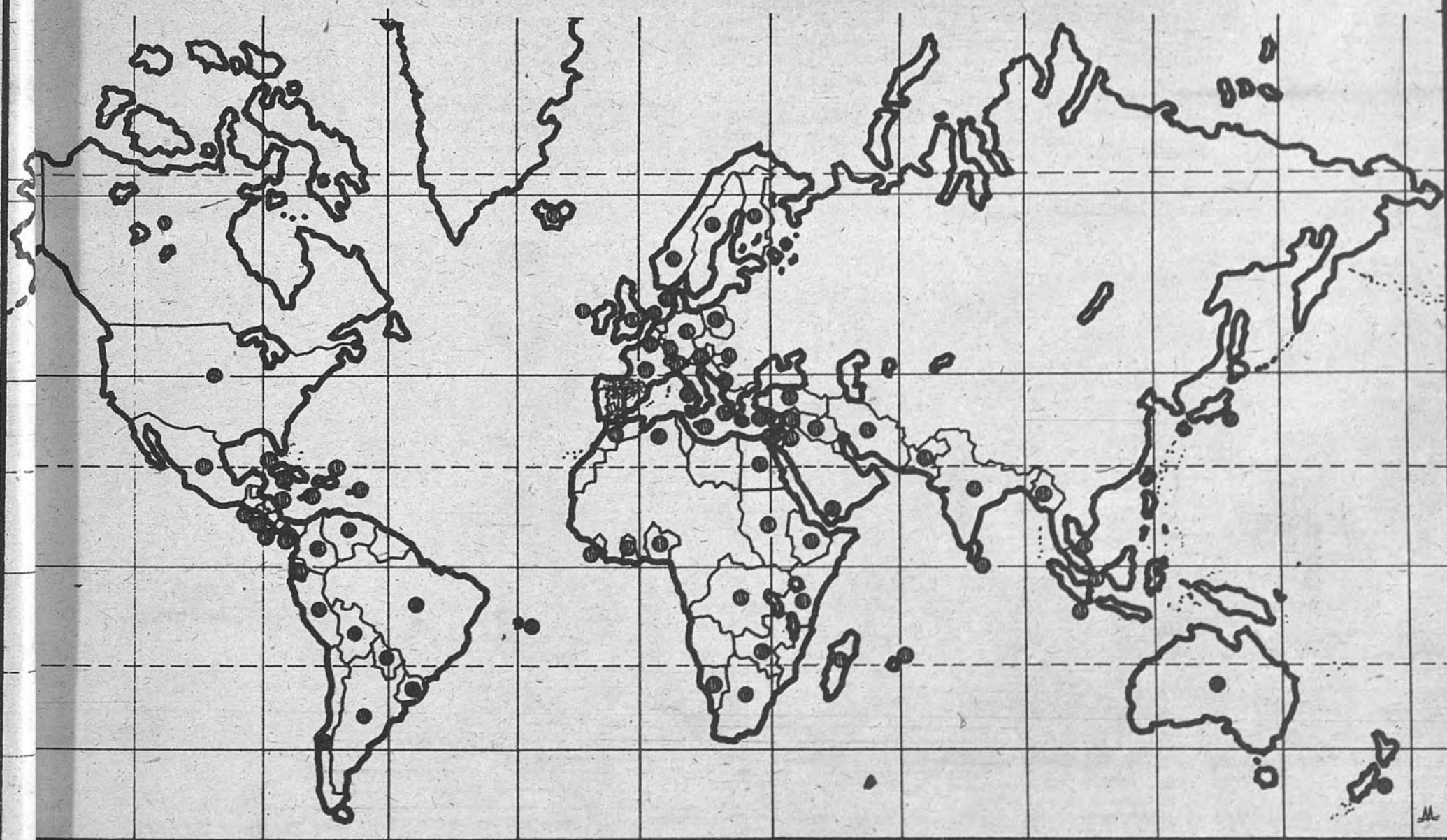
INAUGURACION DE LA FERIA.—El Excmo. Sr. Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, durante su visita al stand de la Delegación de su Ministerio, en el Certamen de Muestras





DELEGACION PARA EL COMERCIO DEL CORCHO.—Stand instalado por la Delegación del Ministerio de Comercio, en la primera Feria Nacional de Muestras sevillana

PAISES CONSUMIDORES DE CORCHO ESPAÑOL



TRES TIEMPOS DE LA FERIA

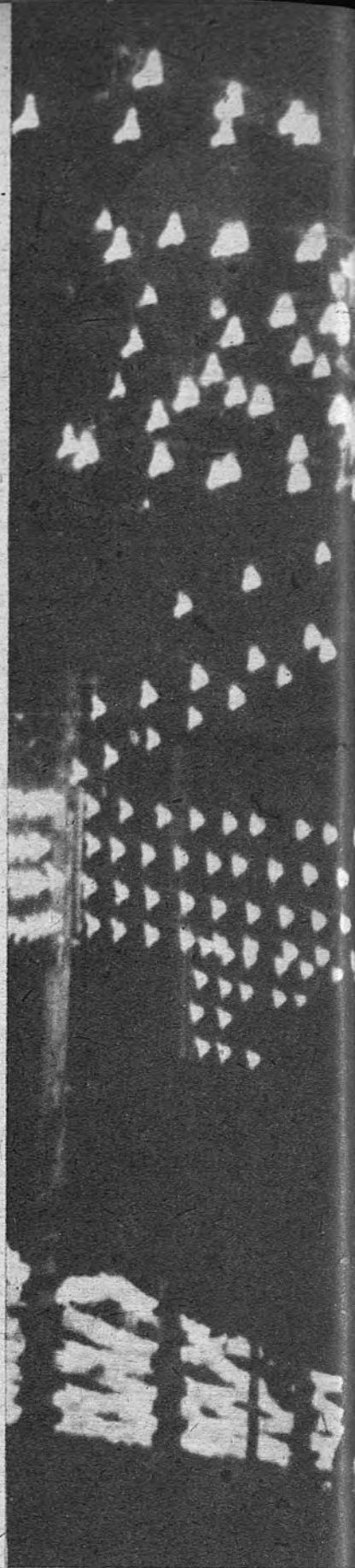
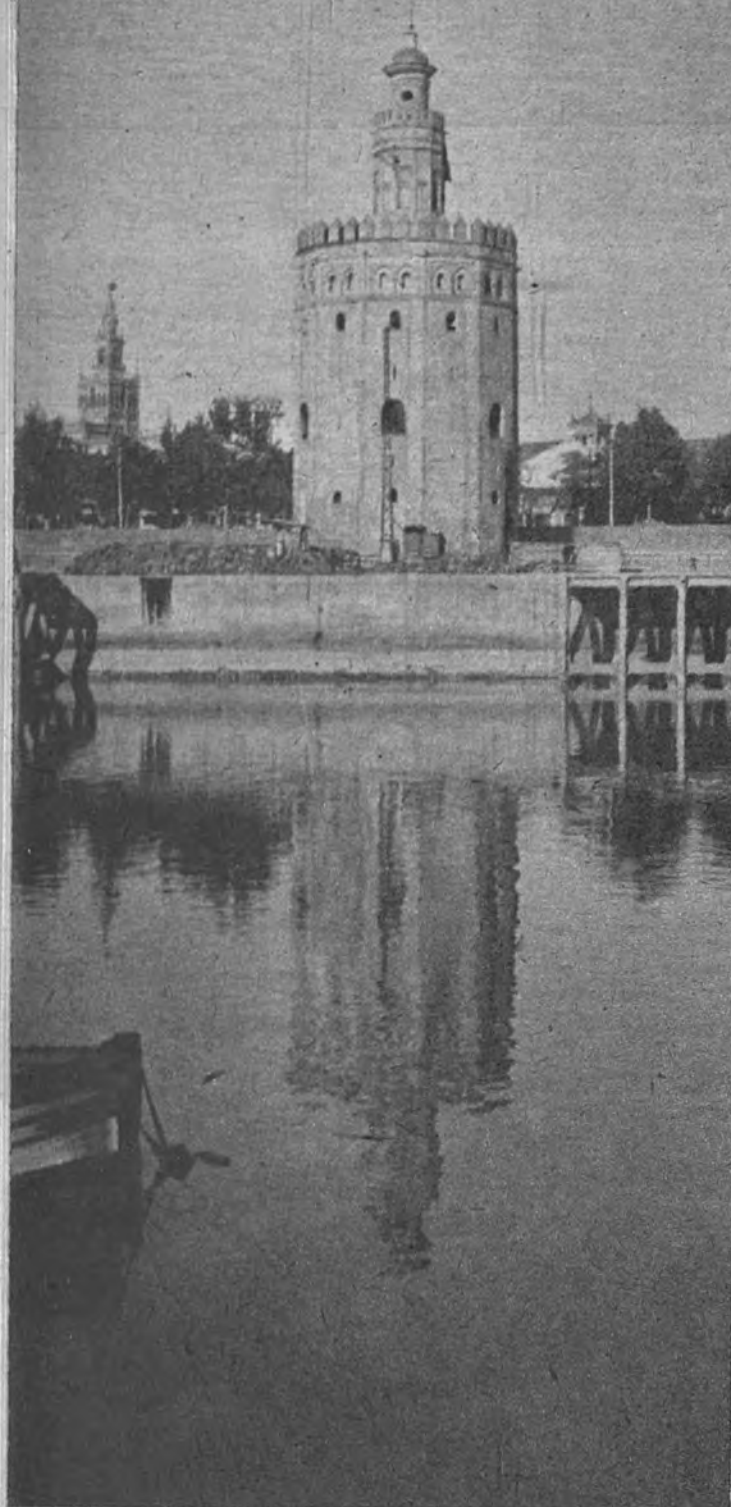
La Feria tiene un tiempo, abril, días 18 al 22, salvo prórrogas que se dan con frecuencia —así, este año—. Y tres tiempos dentro de cada tiempo y cada fecha: la mañana, la tarde y la noche de la Feria. La luz de la mañana la pone el cielo, que para eso está, cuando todavía el sol se siente fuerte o, mejor, anda por las alturas próximas a su más grande fortaleza. Es la mañana de tres horas del vino, de la caña, la copa, el caballo y el tronco, de los tiros de una escuela de tiro que ha hecho escuela en el mundo, del sabor del paso, el quiebro y la parada, del saludo y la gracia del cruce, de la jineta que se viene, se contempla y pasa y se trae y se lleva los ojos prendidos, y se escorza al saludo, al comentario y al mirar discreto de quien llega o deja de llegar. Tres horas, de las doce a las tres, en que se pasan pronto los efectos del riego para que entre los cascos de uno, de cincuenta, de trescientos caballos nazca la polvareda de los propios cascos, de los chiquillos —que no son talmente peatones— y de las gentes de buen ver y de buen mirar, condenadas a infantería, que no pierden el ripio de lo que acontece. La mañana de la Feria de Abril, con calor de dos clases, el del vino y el otro, Sevilla busca sombras de casetas, conversación de chismes elegantes, apellidos más viejos, mucho más viejos que el vino, y oro de acuñar, de buena ley, de tiento duro, que la Torre parada junto al Guadalquivir valora en su sabiduría de cien Ferias con respaldo de río. Tantos nombres aquí, tantas estirpes. Y una sola clase, el sevillano, donde se confunden el mismo y el otro, el torastero, que a lo mejor es tan forastero que proviene de Arkansas, del Nortumberland o de Baviera. La mañana de la Feria termina con una prisa repentina de comer lo que sea y llegar a los toros. Durante la corrida, paréntesis de mangarriega.

La tarde, ni me atrevo a decirlo, abre sus puertas cuando acaban el sol y los toros. Tampoco hay que decir, por tanto, que la Feria la inicia con fantasmas de naturales ligados con el de pecho y, a veces, con estocada hasta la bola. Corrillos de comentaristas discutidores, de incondicionales, de "forofos" —si en la Fiesta se me permite colar esta palabreja—, de nuevos practicantes de la religión de Chamaco, Ordóñez o Chicuelo, y también de los que se sienten a un paso del reniego. Tiene ya su transtienda las casetas. Se sorprenden palillos todavía tímidos, como de ensayo. Se concertan compromisos para más tarde, y los revisores del billete de

luz artificial que debe de llevar cada bombilla comprueban si los hilos del billete están en orden. En Sevilla, como en todas partes, y más en la Feria vespertina, proliferan hasta límites de asombro los chiquillos de por la mañana, y los vendedores de "arvellanas" y "alcahueses", y ese amarillo en rabia que multiplicado por sí mismo se llama altramuz. "Niño, no me metas prisa." "Niña, que te me pierdes, que hay mucha gente aquí." Si se fija usted un poco, la chavala esa del vestido ajustado que se contonea ahí, un poco más allá —"esa, hombre, quién va a ser"—, es la misma que esta mañana le ponía en la espalda todas las miradas a Fulanito, el de Carmona. La tarde de la Feria no tiene tristezas, ni sabe con qué se come eso. Lámparas de colores y estrellas andaluzas —que no son las de siempre, pero se les parecen— cumplen de acuerdo su obligación de ponerle a la Feria cielo doble. La Torre, a sus asuntos fluviales, a su coquetería de dama un poco, un mucho ya fondona. Y otra pausa. "Oye, y la que estamos, ¿por qué no te vienes a cenar a casa?"

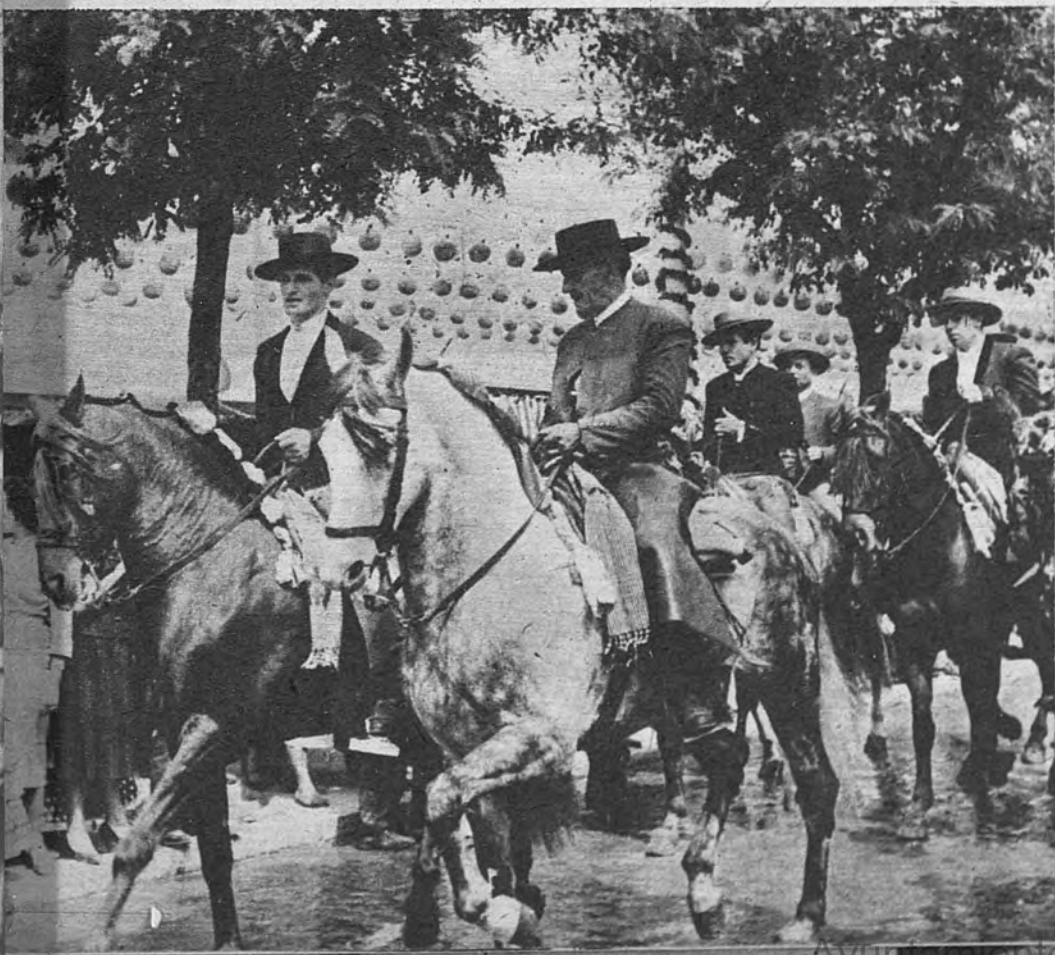
La noche de la Feria sobreviene con vocación nativa de madrugada hasta donde sea menester. Fué aquí donde se inventó aquello de que la noche es joven. Y es que se viene así, tan peripuesta y pizpireteando, que uno la coge por el talle, la aprieta lo que puede —que es lo que ella quiere en los dos sentidos de la frase— y... a soltarle se ha dicho, que aquí se bailan sevillanas. Reinan, en señores, los palillos, la caravana, el rosario, el círculo cerrado de los palillos. A la ventana de los faraloes —¿está?, ¿no está?—, la pantorrilla, la rodilla y vaya usted a mirar, a probar suerte de buen ver. Ahora, a la Feria, invitados o de rondón, los ritmos modernos. Curioso, ¿verdad?, que este término, ritmo, haya tomado carta de naturaleza cuando lo que es, furia, lo desautoriza. Pero está aquí también, entre bastidores o al aire libre, con techo de madera o de constelaciones, a su aire importado. Y la Torre, la Torre de la Feria, la Torre de Oro de la Feria, que jamás tuvo sueño, contando días, jurándose a sí misma —testigo de excepción, el río— que el año que viene el tiempo y los tres tiempos, todavía, le han de salir mejor. —

Luis DE DIEGO.

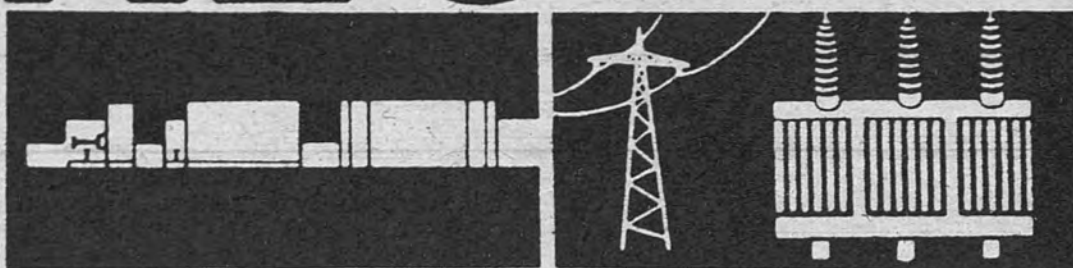


rior de la cara delantera de los sobres de Sopas.



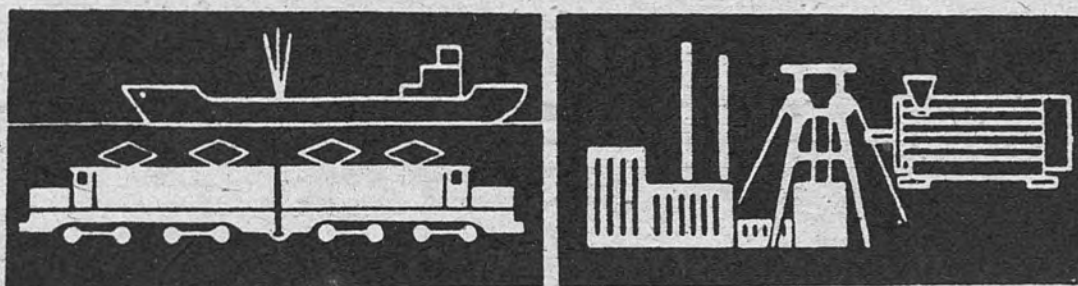


75 años AEG



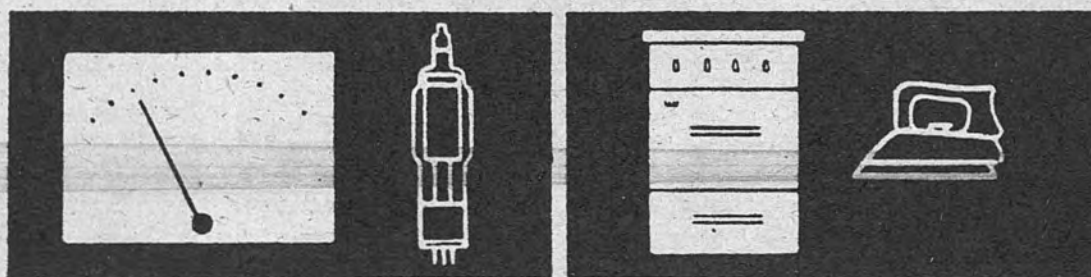
El nombre de marca "AEG", o las destacadas siglas de "Allgemeine Elektrizitäts-Gesellschaft", cuenta hoy entre los más corrientes conceptos de calidad del ramo electrotécnico.

Hace 75 años, precisamente el 19 de abril de 1883, fué fundada la AEG bajo la denominación de "Sociedad Alemana Edison". Reducido fué el programa de fabricación con que inició sus actividades la, hoy día, vital Empresa AEG, habiendo sido decisiva la influencia que ha tenido sobre el desarrollo de la historia de la Electrotecnia. Con nuestras 18 fábricas modernas y nuestro gran número de departamentos que se ocupan de la elaboración de proyectos, el programa de fabricación actual que desarrollamos comprende desde el más pequeño aparato consumidor hasta la instalación completa de grandes centrales eléctricas.



Desde un principio, nuestra Empresa ha fomentado las relaciones con el extranjero, manteniendo, en la actualidad, representaciones y organizaciones de venta en casi todos los países del mundo.

Los 75 años de actividad constituyen un período rico en experiencias y conocimientos, siendo ello la garantía para toda producción de alta calidad, así como la base para todo progreso ulterior. Los productos AEG se encuentran en todas partes del mundo y son muy apreciados. Los 75 años de historia AEG nos imponen un deber, el deber de continuar atendiendo esmeradamente a nuestros millones de clientes en el país y en el extranjero.



AEG

Representación en España

IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A. - Madrid

Fábricas en Tarrasa y Rubí (Barcelona) Talleres en Madrid

ALLGEMEINE ELEKTRICITÄTS-GESELLSCHAFT



PLAZA DE ESPAÑA.—La Exposición Hispanoamericana de 1929 fué importante suceso en la historia de Sevilla, testificadora de su auge. De entonces, la ciudad ganó algunas edificaciones. Ahí arriba las tiene el lector ofrecidas, en las inmediaciones del famoso parque de María Luisa. Los pequeños carros, hechos para disfrute de los niños, han sido ocupados por talluditas viajeras. Y por el parque de María Luisa andarán ellos y ellas en perpetua ronda



AZOR



*¡Alegría de
la Feria!*



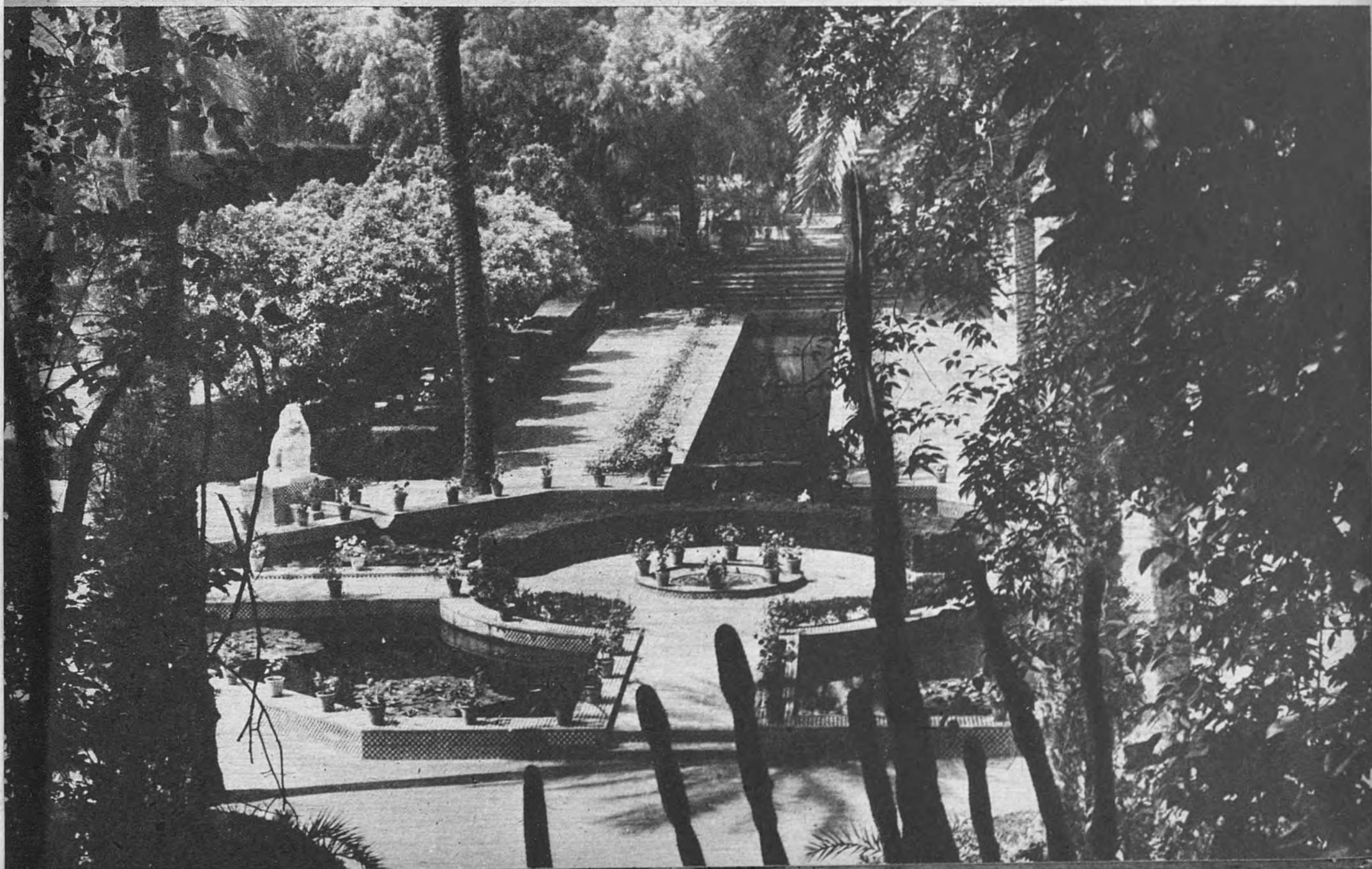
FINO QUINTA
OSBORNE

rior de la cara delantera de los sobres de Sopas.

Ayuntamiento de Madrid



EL LENGUAJE DE LAS FLORES.—A favor del buen tiempo, que en Sevilla es todo el tiempo, la ciudad se engalana con la visita de las flores. Los tiestos proclaman por las ventanas que aún airesan líneas árabes, por los hierros de los balcones, el lenguaje poético de las flores, donde todas las variedades tienen un puesto. El pregón del aroma corre por las calles del barrio de Santa Cruz, se vuelca sobre el visitante y subraya como un festón de encendidos colores la alegría que la ciudad tiene para dar y vender. Y por el perfumado parque de María Luisa, el agua dice la canción que invita al sueño por el verde laberinto de la fronda



¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD!
PARA LEER BUENAS NOVELAS A PRECIOS INCREÍBLES!

N.º TÍTULOS DISPONIBLES DE 8,00 PTAS.

- 14.—MOBY DICK ("La ballena blanca"), Herman Melville.
- 15.—LA PRINCESA DE LOS URSINOS, M. Fernández y González.
- 23.—EL MOTIN DE ESQUILACHE, M. Fernández y González.
- 34.—SERIA DE DIA, FRIVOLA DE NOCHE, D. B. Olsen.
- 40.—GUNGA DIN, Rudyard Kipling.
- 41.—AVENTURAS, INVENTOS Y MIXTIFICACIONES DE SILVESTRE PARADOX, Pío Baroja.
- 44.—LOCURA DE AMOR, Francisco J. Orellana.
- 47.—EL SABOR DE LA TIERRUCA, J. M.ª Pereda.
- 48.—PARADOX REY, Pío Baroja.
- 52.—JOSE, A. Palacio Valdés.
- 59.—MADAME SANS GENE, Edmond Lepelletier.
- 60.—LA MARISCALA Y EL EMPERADOR (parte 2.ª de "Madame Sans Gène").
- 63.—EL GRAN PECADOR, Fedor Dostoyewski.
- 66.—LAS CUATRO BARRAS DE SANGRE, Manuel Fernández y González.

TÍTULOS DISPONIBLES DE 10,00 PTAS.

- 13.—LOS CABALLEROS LAS PREFIEREN RUBIAS, Anita Loos.
- 18.—CORAZONES DEL NORTE, R. E. Pinkerton.
- 31.—LAS INQUIETUDES DE SHANTI ANDIA, Pío Baroja.
- 32.—SOLO EL VALIENTE, Charles M. Warren.
- 35.—LA FERIA DE LOS DISCRETOS, Pío Baroja.
- 38.—RECUERDA, Ben Hecht.
- 39.—LA MONTALVEZ, José María de Pereda.
- 42.—EL CID CAMPEADOR, M. Fdez. y González.
- 43.—LA FAMILIA ES UN ENCANTO, Homer Croy.
- 45.—LA ALDEA PERDIDA, A. Palacio Valdés.
- 49.—CUANDO EL TRIGO CRECE, C. James Cannon.
- 50.—DON JUAN DE SERRALLONGA, V. Balaguer.
- 51.—LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne.
- 53.—AVIRANETA, Pío Baroja.
- 54.—LA FUERZA DEL AMOR, M. Brinker Post.
- 55.—HUMO, DOLOR, PLACER, Alberto Insúa.
- 61.—LA GAVIOTA, Fernán Caballero.
- 62.—EL LABERINTO DE LAS SIRENAS, Pío Baroja.
- 65.—TEODORA, Carlo Cagliatti.
- 69.—GIL BLAS DE SANTILLANA, A. R. Lesage.
- 70.—AVENTURAS DE GIL BLAS, A. R. Lesage.

TÍTULOS DISPONIBLES DE 12,00 PTAS.

- 12.—DUELO AL SOL, Niven Busch.
- 19.—PEÑAS ARRIBA, José María de Pereda.
- 22.—SOTILEZA, José María de Pereda.
- 27.—GUERRA Y PAZ, León Tolstoi.
- 28.—NATACHA (2.ª parte de "Guerra y Paz").
- 33.—La PUCHERA, José María de Pereda.
- 36.—DECISION ANTES DEL AMANECER, G. Howe.
- 37.—LA HERMANA SAN SULPICIO, A. Palacio Valdés.
- 46.—JUANA DE ARCO, Mark Twain.
- 57.—CON LA VIDA HICIERON FUEGO, J. E. Casariego.
- 58.—LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO (Lina Cavalieri), M. Molinari.
- 64.—ANASTASIA, Louise Dax.
- 67.—EL BUEY SUELTO..., José María de Pereda.
- 68.—TELA DE ARANA, William Gibson.
- 71.—SISSI, Louise Dax.

POR SOLO
8-10 y 12 Ptas.
EJEMPLAR



Utilizando las tapas que periódicamente brindamos a los lectores de la COLECCION POPULAR LITERARIA, podrá usted formar bellos y prácticos tomos, orgullo de su biblioteca y ornato de su hogar.

UNA ESPLÉNDIDA OCASION PARA Vd. constituye esta colección de obras extraordinarias, todas ellas "novelas que triunfaron", que en un esfuerzo editorial sin precedentes pone al alcance de todos los públicos las obras más famosas de los mejores autores nacionales y extranjeros en su texto íntegro, a un precio increíble y en ediciones esmeradas y modernas. Publicación quincenal de venta en todas las librerías, papelerías y quioscos de España, pero si no lo encuentra en su localidad, rellene o copie el boletín que se incluye a continuación, enviándolo a la "COLECCION POPULAR LITERARIA", José Antonio, 43, Madrid.

BOLETIN DE INFORMACION Y PEDIDO

Don
domiciliado en provincia de calle
n.º desea recibir contra reembolso de su importe los números de la lista que se inserta más arriba. También solicita condiciones de suscripción y catálogo descriptivo de la COLECCION POPULAR LITERARIA.
Recorte o copie este boletín y remítalo a 2

COLECCION POPULAR LITERARIA JOSE ANTONIO, 43 MADRID

CRISTALERIAS ERAUSQUIN

ALMACENES DE LUNAS Y VIDRIOS PLANOS Y CURVOS, TALLERES DE BISELADO, PULIDO Y DECORADO, VIDRIERAS ARTISTICAS, COLOCACION A DOMICILIO, OBRAS E INSTALACIONES COMERCIALES. -ESPECIALIDAD EN: LUCERNARIOS, BOVEDAS, PISOS Y TABIQUES DE CRISTAL MOLDEADO

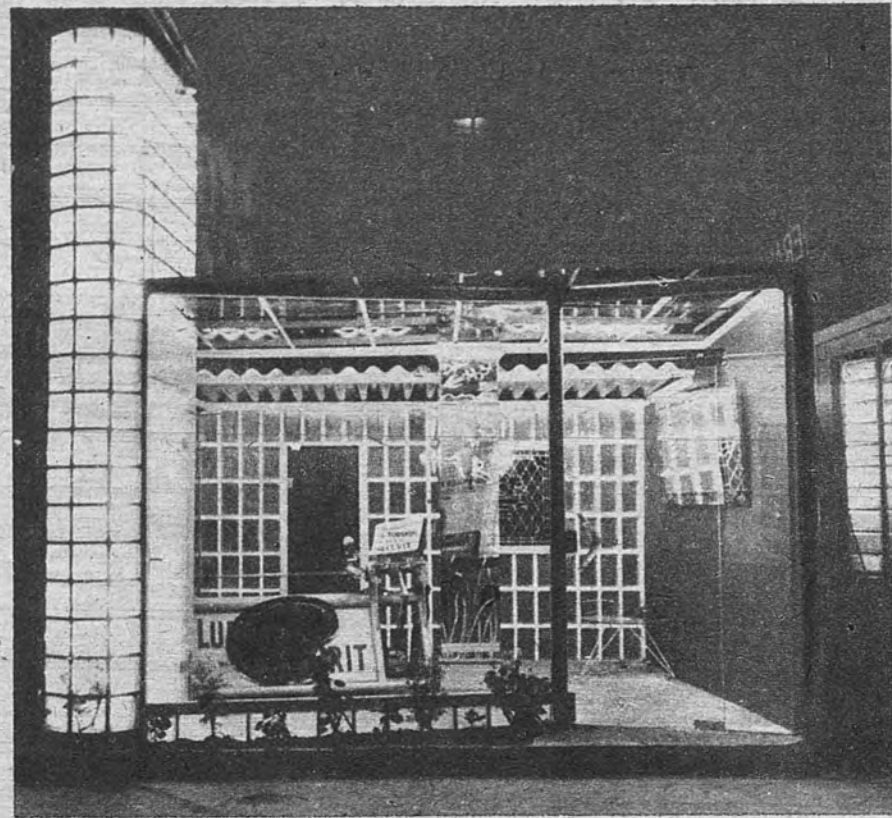
SEVILLA

Arrayán, 32 y 34
Teléfonos

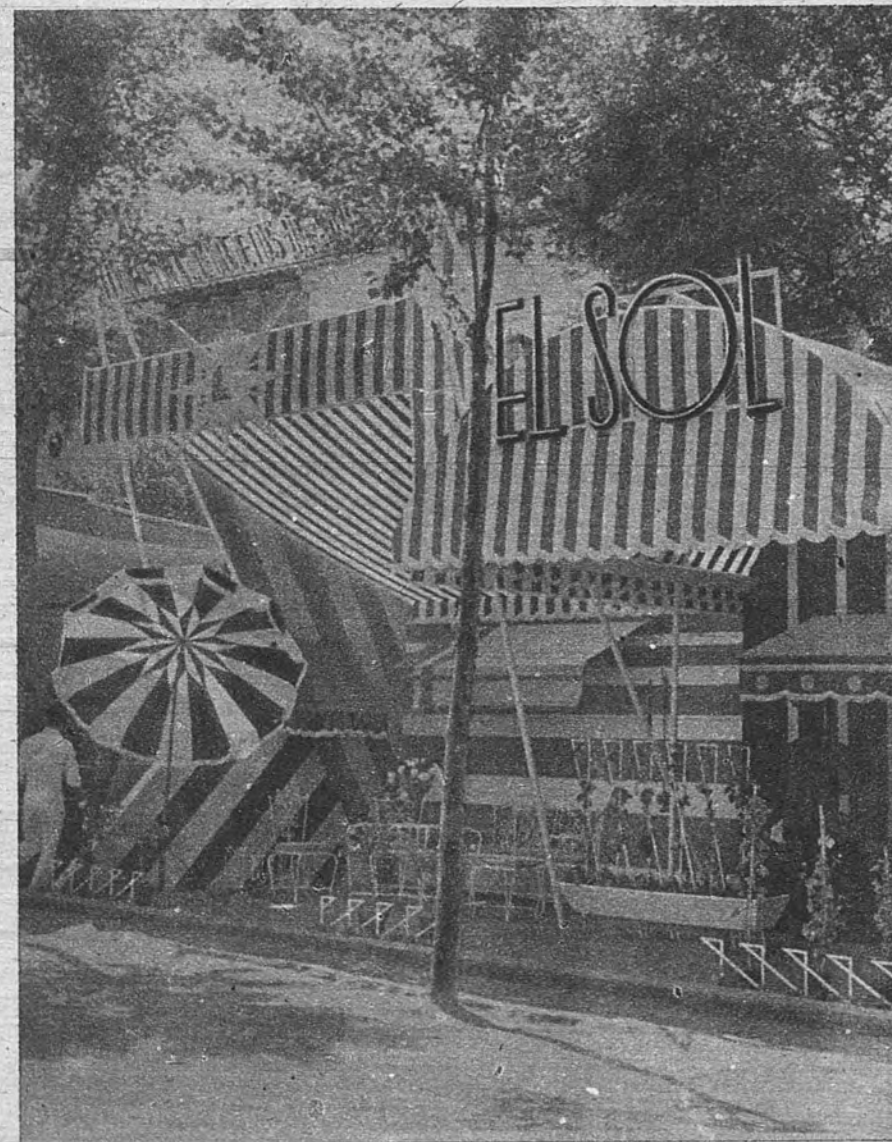
28218 Almacén
28487 Pedidos
29653 Dirección

MALAGA

Cuarteles, 2 - Teléfono, 5228



Entre las instalaciones que más han llamado la atención en esta Feria de Muestras de Sevilla se encuentra el stand de Cristalerías ERAUSQUIN destacando por su original construcción todo el de vidrios y lunas que acredita el buen gusto de esta firma



EL SOL, MANUFACTURAS DE ARTICULOS DE LONA, S. A., domiciliada en la calle Curtidurías, 4, Sevilla, presenta en su stand de esta Feria de Muestras una serie de artículos que acredita una perfecta orientación al servicio de la comodidad y buen gusto

FRIMOTOR, S. A. E.

**LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS
WESTINGHOUSE**

**"PUEDE ESTAR SEGURO SI ES
WESTINGHOUSE"**



VISTA DEL STAND
en la
FERIA NACIONAL DE MUESTRAS
de
SEVILLA

En nuestro recorrido por la Feria de Muestras, nos llamó la atención el Stand instalado por FRIMOTOR, S. A. E., en donde exponen gran variedad de aparatos eléctricos, Refrigeradoras, Lavadoras, Secadoras, Friegaplatos, Ventiladores, Unitaires, Acondicionador de Aire de Ventana, etc., etc.

Cambiamos impresiones con el Sr. Llana, Gerente de la firma S. A. C. I. E. S., distribuidora de la marca, y con el Sr. Morillo, Delegado de la Zona Sur, precisamente en el recinto cerrado del Stand con instalación de aire acondicionado por UNITAIRE, en el que disfrutamos de excelente temperatura. Nos informaron que FRIMOTOR, S. A. E. fabrica en España, con licencia y procedimientos de la WESTINGHOUSE ELECTRIC INTERNATIONAL COMPANY los aparatos expuestos y que en lo sucesivo habrán de ser incluidos en sus programas de producción el resto de la extensa gama de la WESTINGHOUSE.

Dijeron que próximamente serán lanzados al mercado Acondicionadores de Aire de Ventana, tan necesarios en esta Región, los que antes de aparecer ya gozan del interés de los usuarios de tan acreditada marca.

Agradeciendo las atenciones recibidas de los Sres. Llana y Morillo, abandonamos el Stand, al que auguramos muchos éxitos por su gran presentación y por la calidad de los aparatos que exhiben.

SOCIEDAD ANONIMA DE CONSTRUCCIONES AGRICOLAS

FABRICACION DE MAQUINARIA AGRICOLA DE ALTA CALIDAD

PROYECTOS E INSTALACION DE RIEGOS POR ASPERSION

En el año 1939, y debido a la absoluta falta de aperos y de maquinaria adecuada para el trabajo en el campo, un movimiento unificado del capital privado, principalmente andaluz, hizo posible que esta firma iniciara su fabricación. En un principio formaron el grupo de accionistas todos los agricultores grandes y pequeños, que se veían acosados por el mismo problema, siendo curioso que aun hoy día se encuentran accionistas hasta en los más apartados rincones de esta zona. El capital fundacional así constituido alcanza una cuantía de 13.424.000 pesetas.

En el año 1946, y debido a la falta de la necesaria capitalización, la Empresa no marchaba bien. El Instituto Nacional de Industria ayudó al capital privado a aportar una cifra suficiente para comenzar de nuevo la labor para la que fué creada esta Empresa.

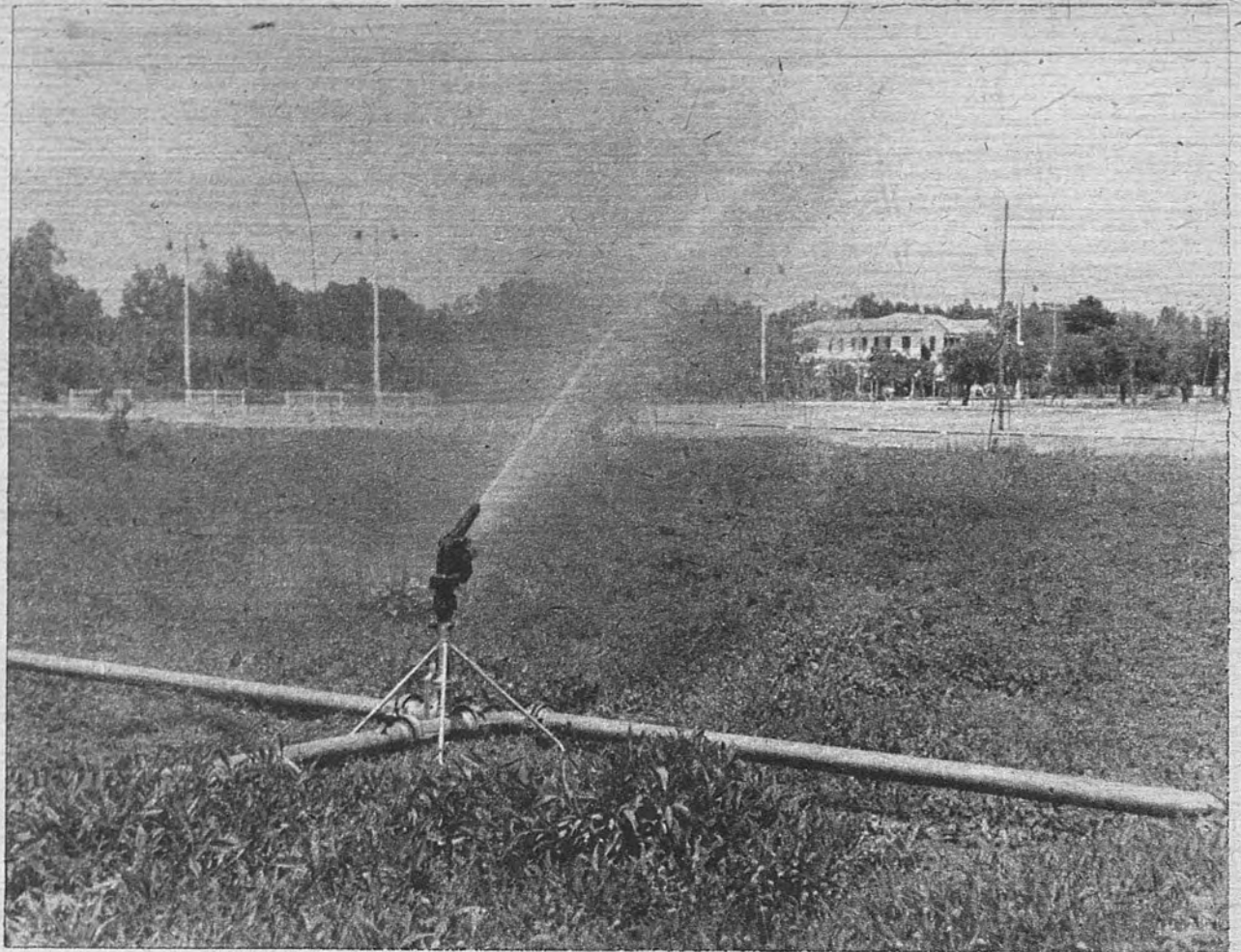
Esta última aportación se llevó a efecto mediante la creación de acciones preferentes, suscritas en parte por el capital privado y en su mayoría por el I. N. I., con lo que se logró reunir unos 85.000.000 de pesetas. A raíz de todo esto el I. N. I. queda como mayoritario y la Empresa comienza a funcionar bajo su tutela directa, hasta tanto se vea que por sus rendimientos puede funcionar independiente.

El número de obreros y empleados sevillanos que encuentran su trabajo en esta factoría suman ya cerca de 500. En Sevilla, y entre el elemento trabajador, goza de muy buena fama, debido a la gran labor social últimamente desarrollada.

Aparte de la fabricación de la cosechadora a que hacemos mención, merece citarse toda la gama de aperos para tractor, que en la actualidad gozan ya de una merecida fama entre los agricultores modernamente mecanizados. Nuestros aperos cubren perfectamente las necesidades para toda clase de potencias, siendo su clase, tipo y calidad perfectamente igualables a cualquier apero de importación.

Además, y hace escasamente un año, ha sido inaugurada una moderna y totalmente nueva fundición, la cual, aparte de llenar las necesidades de fabricación propia, absorbe gran cantidad de pedidos de las diferentes industrias importantes que en la actualidad están en pleno auge en España. El edificio que la alberga es de nueva planta y tiene una superficie cubierta de unos 4.800 metros cuadrados. Para su montaje no se han escatimado esfuerzos, habiendo sido dotada de los últimos adelantos de la técnica moderna. Ha sido instalada para el movimiento tan grande de arenas de moldeo una arenería automática que consta de un sistema propio de preparación, distribución y recuperación de toda la que en el moldeo se necesita.

Además se ha instalado, asimismo, una sección de máquinas para moldear por el procedimiento de «Shell Moulding», donde se obtienen piezas de gran



Riego por aspersion. S. A. C. A. Humet

serie hasta de 25 kilogramos de peso aproximadamente, con una precisión de cotas y acabado exterior muy interesante.

La producción de piezas, tanto de acero como de hierro, es muy variada, encontrándose que oscila



Cosechadora autopropulsada S. A. C. A. Fahr, que se construye en esta factoría sevillana bajo licencia alemana. Sus características más principales son: ANCHO DE CORTE, 1,80 metros; MOTOR A GASOLINA, 37 H. P.; RENDIMIENTO, 1.000-1.200 kg.-hora

entre grandes piezas para buques con cinco o seis mil kilogramos de peso hasta pequeñas piezas de unos pocos kilos destinadas a la industria del automóvil y la motocicleta.

En los últimos años, y siguiendo las modernas tendencias de otros países, se ha empezado a fabricar y a instalar equipos completos de riegos por aspersion, siendo todas sus partes, tan completas y variadas, fabricadas por nuestra firma.

Estas instalaciones se efectúan atendiendo a la gran variedad de extensión y necesidades que en nuestra región existen. Así, por ejemplo, se han puesto en regadío fincas de sólo una o dos hectáreas, y también fincas de hasta 600-700 hectáreas de superficie. Para atender este mercado funciona un equipo técnico especializado, que sin ningún cargo en absoluto responde toda clase de consultas que sobre estos problemas le sean efectuadas.

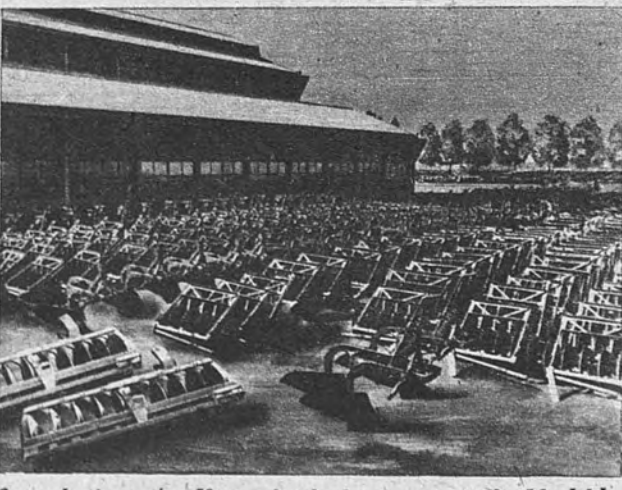
LA PRIMERA COSECHADORA AUTOPROPULSADA ESPAÑOLA SE FABRICA EN SEVILLA

Bajo licencia de la importante firma del sur de Alemania MASCHINENFABRIK FAHR se está ya fabricando por la SOCIEDAD ANONIMA DE CONSTRUCCIONES AGRICOLAS (S. A. C. A.), en su factoría de Sevilla, la primera cosechadora autopropulsada, que vendrá a resolver uno de los más acuciantes problemas de la actual agricultura española.

Tras vencer innumerables dificultades, se ha conseguido ya poder lanzar al mercado una cosechadora autopropulsada, que dada su complejidad, como todo el mundo conoce, marca un verdadero éxito en el campo industrial de nuestra Nación. Efectivamente, es, sin duda, esta máquina una de las más complicadas que se emplean actualmente en la agricultura, ya que unifica el tractor, la segadora y la trilladora en un mismo conjunto.



Vista parcial, cadena de montaje



Entrada factoría. Vista desde la carretera de Madrid-Cádiz



Tridisco fijo de arrastre

SU EXPORTACION REPRESENTA PARA NUESTRA ACTUAL ECONOMIA UNA DE LAS MAS SANEADAS FUENTES DE INGRESO EN DOLARES

Fué Sevilla, fueron hacendados y exportadores sevillanos los que iniciaron e incrementaron este negocio tan próspero, que es difícil encontrar en nuestra balanza de pagos un capítulo semejante, una aportación en dólares como la que proporciona la aceituna sevillana, negocio ya centenario y circunscrito a la capital andaluza.

Popularmente se dice que para que un buen olivar de verdeo sevillano sea puro y dé buen fruto, «la aceituna ha de ver la GIRALDA», y con ello quiere simbolizarse un hecho fundamental, cual es que a medida que nos distanciamos de los pagos típicamente sevillanos, aun en la misma provincia, mudan las circunstancias, mu-



dan las características del fruto, como muda la naturaleza de la tierra.

En estas tierras los clásicos olivos «manzanillos» y los «gordales», con sus tradicionales dos ramas, claras de vegetación, crecen en tierras aparentes y bien labradas, en las que el tractor se emplea intensamente y donde la lucha anticriptogámica va paralela a una excelente labor, más frecuente y cuidada que la que se practica en el resto de los olivares.

Las dos variedades clásicas que en Sevilla se aderezan con miras a la exportación, a los mercados principales, son las denominadas «GORDAL» y «MANZANILLA», variedades que se cultivan, especialmente la segunda, en casi todas las provincias olivareras, no obstante lo cual no se consigue en ellas un fruto aderezado como el que en Sevilla se logra, y es



El Ministro de Comercio, señor Ullastres, en su visita al stand de exportadores de aceitunas de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla

que no sólo basta la variedad; a esto hay que añadir el medio —suelo y clima— en que se cultiva, y así, dentro de la misma provincia sevillana los frutos que de estas variedades se obtienen tienen valores muy distintos, siendo los terrenos aluvial y diluvial del Guadalquivir donde se producen las mejores calidades, en una zona de apenas cincuenta kilómetros de radio, alrededor de Sevilla, capital.

A los mercados extranjeros, y muy singularmente al de los Estados Unidos de América, llegan aceitunas de mesa de todos los países olivareros y aderezadas de las más variadas formas, y sobre todas ellas prevalece nuestra ACEITUNA SEVILLANA, pese a que sus cotizaciones son apreciablemente superiores a las demás procedentes, lo que sin duda se debe a la CALIDAD del fruto que Sevilla envía.

No resulta, pues, arbitraria la afirmación de que es tan sólo la Aceituna de Mesa Sevillana la que mantiene el elevado índice de interés y hegemonía de que goza en el mundo entero este interesante producto del agro andaluz.



Sus cualidades son tan espléndidas que Estados Unidos, donde la alimentación se ha racionalizado hasta la saciedad, son los primeros consumidores de nuestras aceitunas



Nuestras aceitunas verdes, criadas en Sevilla, bajo un sol de fuego y en una tierra lujurante, formando esa bellísima combinación andaluza de los blancos caseros con los severos olivares, son guarnición gloriosa de la buena cocina del mundo



INDUSTRIAS RADIO-ELECTRICAS

YRESA, S. A.



ASKAR - RADIO

I FERIA NACIONAL DE MUESTRAS DE SEVILLA

OBRA SINDICAL DE ARTESANIA

En la I Feria Nacional de Muestras de Sevilla, la Obra Sindical de Artesanía, cumpliendo su misión asistencial para la que fué creada, ha instalado un pabellón. El montaje del mismo ha corrido a cargo de los Servicios Provinciales de la Obra. Han acudido al certamen artesanos de todas las provincias andaluzas, ya que si bien los de Córdoba y Jaén no exponen en este pabellón, lo hacen en los que representando a dichas provincias se han instalado.

Persigue la Obra Sindical con la concurrencia a estos Certámenes difundir en el mercado interior y exterior, los productos típicamente artesanos, que tan variadas manifestaciones existen en Andalucía.

En el pabellón están representadas todas las artes artesanas prácticamente, ya que figuran obras magníficas de orfebrería, piel, vidrio, cerámica, taracea granadina, repujado de cueros, muebles de estilo, hierros forjados, muñequería, juguetería, metales, etc.

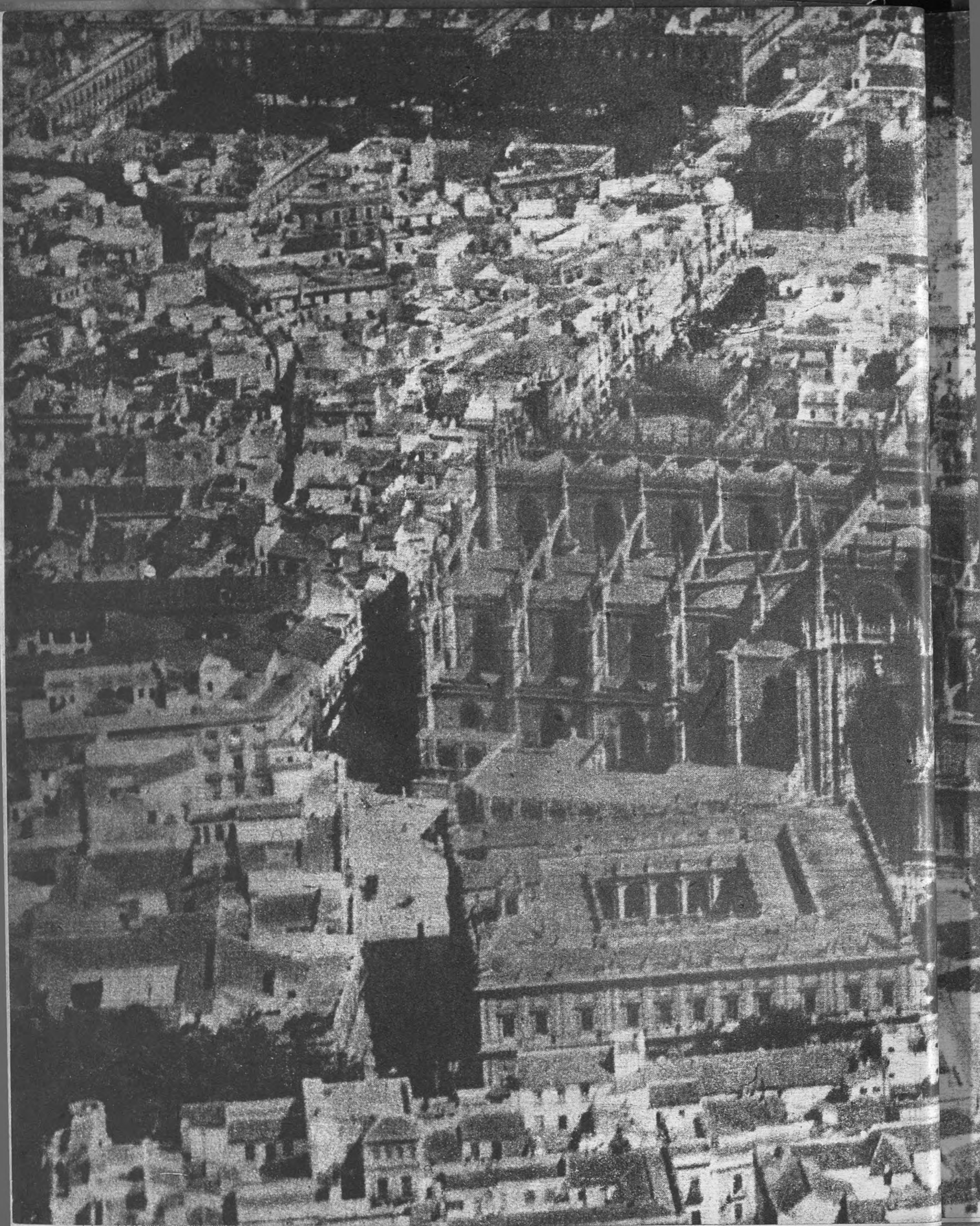
El tono de lo expuesto por regla general es elevado, pero indudablemente llama la atención la orfebrería de Antonio Marmolejo Camargo. Los trabajos de piel (zahones, estuches de escopeta, etc.) de Rafael Marín, ambos de Sevilla.

Destacable es también la labor en taracea y cueros repujados de Víctor Molero, de Granada. Los cuchillos de montería de Isaac Martín y los hierros forjados de José Avila, de Sevilla, son de mérito indiscutible.

Las cerámicas de Navia, de Sevilla y de Morales, de Granada son dignas de mención. Ofrece el pabellón un destacado surtido en bordados, mantillas, tules, etc., siendo difícil destacar a ninguna de las artesanas que lo han confeccionado, dado el mérito que todos los trabajos expuestos tienen.

Sólo queda esperar que este pabellón rinda los apetecidos frutos en beneficio de los artesanos censados en la Obra Sindical, y que de las visitas al mismo surjan una serie de pedidos tanto de España como del extranjero, para que así de esta manera la artesanía española no decaiga en absoluto, y mantenga siempre esa herencia gloriosa de un pasado gremial, a que se hace referencia en el Fuero del Trabajo.





de las cajas de Avicem que lleva impreso
rior de la cara delantera de los sobres de Sopas.



LA ESTRELLA DE SEVILLA

El camino del cielo no es mala senda para llegarse hasta Sevilla, ¿no les parece? El celestial atajo por el que los remolones ángeles del aroma andan siempre merodeando, se ofrece allí como una ascendida azucena millonaria de luz, tras cuyo azul purísimo o purísima, anda la cosecha y azucarada abeja de Murillo para en seguida correr a ponerlo en el manto de las Inmaculadas.

A ciertos sitios, a algunas personas, hay que llegarse sin pensarlo demasiado, un mucho alegre y decididamente, sin permitir que ningún trámite de ajuana ponga al pensamiento en compromiso de entretenerse. Hay que comportarse como el amor y el telegrama que se presentan cuando nadie los espera, igual que enseña el beso. Y a esto nos ayuda el avión que, súbita, repentinamente, antes de que nos demos cuenta, ya nos está ofreciendo la ciudad como una fruta apetitosa, como un patio cogido por sorpresa, al modo de la amada que revela de golpe y porrazo.

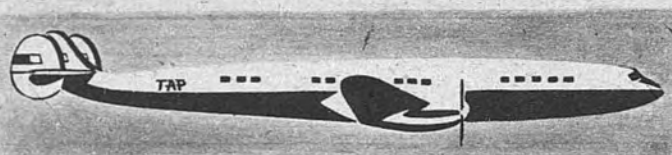
Desde esta terraza en que nos encontramos es posible comprobarle a la mujer, digo, a la ciudad, su bonita figura, adivinarle las trenzas de sus torres, su dulce vena de agua, atavíos y encantos. Luego, ocasiones tendremos de repasar el laberinto de sus intimidades, de ponerle tafetanes a la herida del tiempo, difícil de curar. Pero ahora, a cuerpo limpio, como una moza, ahí está, frenética de sol, libre y suelta como una naranja matutina tal un ciervo asustado.

Como un navío de alto bordo, con sus masteleros y palo mayor y más cosas, ahí está también, ofrecida, la catedral, esa otra estrella de Sevilla, buena pareja para la de Lope. Diríase que cabe en un pañuelo, que si abrimos la mano la podemos coger, como un nido caliente. Todo el mundo que por allá abajo será quiebro y caña, parsimonioso trajín, es desde nuestra azotea bandada de dóciles y quietas palomas que ponen cerco a la nave con el jazmín de su pluma, trayéndole recado del barrio de Santa Cruz pasado de contrabando por el Patio de Banderas, confidencia de un ángel, ramo de novia, noticia de la espuma que, contracorriente, sube Guadalquivir arriba con un decidido aire de copla en sus blancos dientes. "Fagamos una iglesia tan grande que los que la vieren acabada nos tengan por locos." Dicen que así dijo el Cabildo reunido el 8 de julio de 1401 en el Corral de los Olmos, que parece nombre inventado. Ustedes dirán.

Pero no nos descuidemos, no sea que algún resuelto personaje de sainete se nos venga dicharachero a contarnos al oído todas esas cosas que los ingleses se saben de memoria y nosotros de olvido. Aunque, bien mirado, quizá no importase demasiado. Sevilla está bien entrenada en vencer tópicos, igual que Venecia. Esa prueba la gana siempre. De poco vale que vayamos prevenidos, el almario con candado, cerrado a cal y canto. La cal y el canto saltan todas las aldabas y Sevilla gana la partida.

Y hay un momento en que ese niño olvidado que llevamos escondido se escapa de nuestro saber, de nuestro recato, de nuestras manos y ni corto ni perezoso echa su pregón: ¡Viva Sevilla! Y sigue.

—¡Niño! Pero que si quieres. No hay forma de hacerlo callar.—SALVADOR JIMENEZ.



vuele para África por

TAP

ANGOLA
MOZAMBIQUE
AFRICA DEL SUR

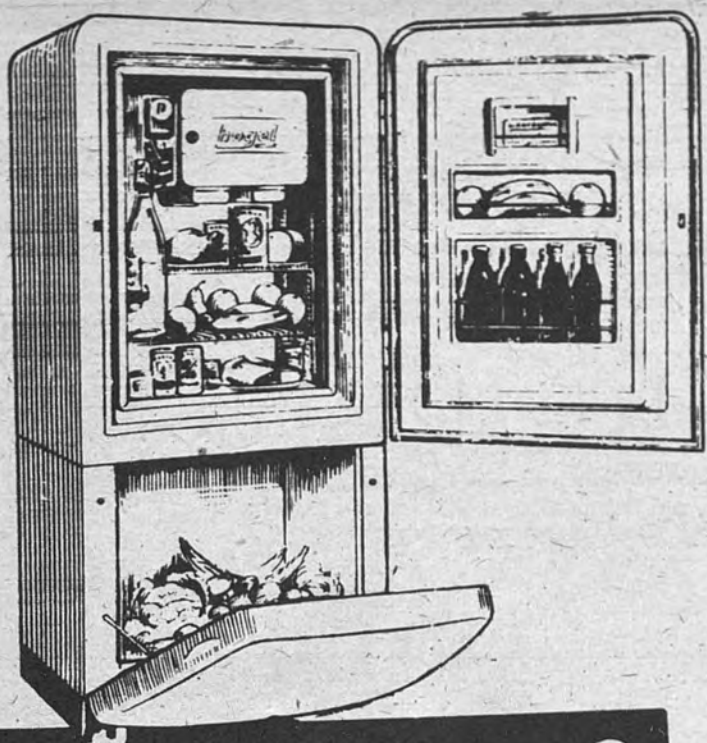
A SU ALCANCE EN
LOS FAMOSOS
SUPER-G
CONSTELLATION

CONSULTE HOY MISMO A SU AGENTE
HABITUAL
O A

TRANSPORTES AEREOS PORTUGUESES

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 58
Tels. 472526 y 472529





FABRICADOS Y
GARANTIZADOS
por:



Hogel

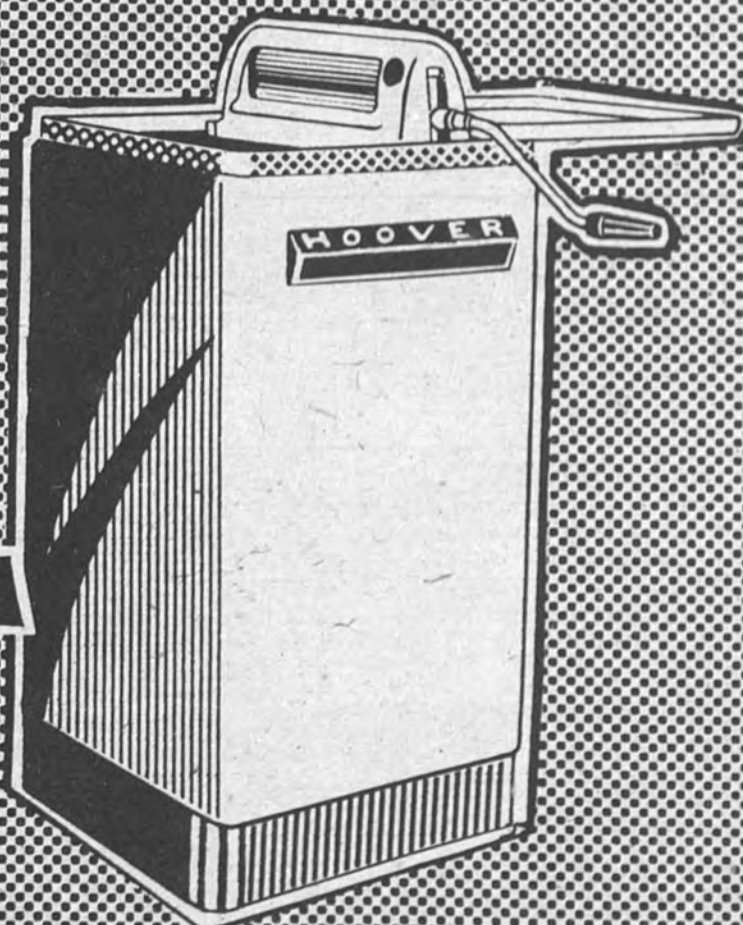


HOOVER

5 VENTAJAS IMPORTANTES

- CONSUMO
LIMITADISIMO
- GRAN CAPACIDAD
FRIGORIFICA
- ABSOLUTAMENTE
SILENCIOSO
- FUNCIONAMIENTO
AUTOMATICO
- ESTA GARANTIZADO

**La
LAVADORA
que
LAVA
limpio**



Manufacturas Metálicas Madrileñas S.A.

EL MARAVILLOSO ESPECTACULO DE LA TELEVISION

EN SU HOGAR, CON COMODIDAD, GRATIS, DISFRUTA,

con

Orquestas de exhibición - El personaje de la semana - La película "Patrulla de tráfico"

Galerías de estrellas

en

"LA HORA PHILIPS"

Sí, no hay duda: es un maravilloso espectáculo el de la televisión. Y un espectáculo gratis llevado a domicilio. Es una inversión inicial que en un futuro muy próximo estará al alcance de toda economía, y luego tiene usted ya de una manera permanente y continua toda clase de espectáculos servidos a toda comodidad en su propio domicilio. ¿Le gusta el cine? Por la pantalla de su receptor desfilarán toda clase de películas, que si al comienzo de la televisión no fueron buenas, hoy, y en un futuro inmediato, van mejorando, y si no ahí tiene la

«Patrulla de tráfico» no sólo tiene interés y emoción argumental, sino acción trepidante y una soberbia interpretación por el famoso actor de cine norteamericano Broderick Crawford en el papel del inspector Dan Mathews, jefe de la Patrulla de Tráfico. Cada viernes es un episodio distinto y completo.

El receptor de televisión nos vuelve a antiguos tiempos en que la familia se reunía alrededor de la chimenea para escuchar las «consejas», las narraciones de los mayores. Hoy, como antaño, la familia se reúne alrededor del receptor de televisión para no sólo escuchar, sino ver esas modernas «consejas» que es el espectáculo que la pantalla del televisor nos ofrece, como, por ejemplo, ese «personaje de la semana» que, diestramente conducido por el gran periodista y escritor don Victoriano Fernández Asís, llega con su físico, su ademán y su palabra a situarse en nuestra hogareña intimidad, como una mágica visita de personajes que tan sólo, en muchos casos, hemos visto en fotografía. Vemos cómo son, cómo se comportan, cómo reaccionan, y oímos sus interesantes anécdotas, la narración de su vida, hábil, diestra, elegantemente entrevistados por Fernández Asís. En esta magistral sección de la «Hora Philips» han desfilado los más interesantes personajes de la vida española: artistas, escritores, bailarinas, músicos, etc. ¿No es magia? ¿No es subyugante recibir en casa a tan ilustres personajes? Cada viernes tiene usted una visita de alta calidad.

Usted pasa ante las puertas de las «boites», de las salas de fiesta, de los grandes hoteles..., y piensa en las formidables y famosas orquestas que animan a los clientes. Unas veces porque resulta caro para su presupuesto, otra porque la noche es fría, o llueve; otra... Al final se contenta oyéndolas en discos o por la radio y tratando de adivinar cómo se comportan, cómo es la cantante... Una vez a la semana usted tiene la seguridad de que por la pantalla de su televisión aparece



Pilar Lorengar fué el personaje de la semana en el programa del 11 de marzo

rán alguna de esas famosas orquestas que siempre quiso no sólo oír, sino ver. Y ahí están una tras otra, nacionales y extranjeras, famosas por sí, por el local donde actúan o porque el cine las popularizó, así como los discos y la radio. Usted contempla a la bella cantante que idealizó su pensamiento; la «Hora Philips» les lleva a casa el espectáculo de ritmo y belleza de sus «Orquestas de exhibición». Las escucha, se divierte viendo cómo actúan, contempla a sus cantantes... y gratis. ¿No es mágico?

No cabe duda que la televisión es el mejor vehículo de distracción. Tan sólo con una hora de televisión (y recomendamos precisamente esa hora, la «Hora Philips») justifica la compra de su receptor. Y si ahora es justificada la compra, imagínese el futuro inmediato que le aguarda: mejora natural de la programación, gran perfección técnica. Hoy es inmejorable, pero la potente estación que se está instalando en Navacerrada y las nuevas emisoras de Barcelona y Zaragoza todavía facilitarán y mejorarán la imagen, por lejano que sea su origen. Muy pronto, antes de lo que se imagina, quedará la televisión española unida en cadena a la gran red televisora europea, y podrá contemplar gratis el espectáculo televisado que transmitan Italia, Francia, Inglaterra, Bélgica, etc... Estrellas europeas de la canción, de la música, de la danza, las grandes orquestas que nos parecen inasequibles, los geniales concertistas, las obras de teatro, el cine..., desfilarán para nosotros, que, sentados cómodamente en nuestras casas, llueva, haga frío o el calor atosigue, veremos en el más maravilloso espectáculo, como hoy contemplamos a las más populares estrellas nacionales y algunas extranjeras, en la pantalla de nuestro televisor desfilar, a cual

mejor, en esa espléndida «Galería de Estrellas» que la famosa «Hora Philips» nos trae gratis a nuestro domicilio todos los viernes, de diez y media a once y media de la noche.

Entramos en una época social distinta. Antiguamente se invitaba a los amigos al «juego de prendas». Después se invitaba «a merendar». Seguimos complicándonos la vida y encareciendo nuestro presupuesto con «tomar una tacita de té». Casi en nuestros días acudían a nuestra casa los amigos para un «cocktail» que se simplificó con «una copita». Hoy son los juveniles «guateques», y ya empieza a ponerse de moda invitar para «ver la televisión». Y creemos sinceramente que ésta es la más económica y divertida fórmula de obsequiar a nuestras amistades. Económica, porque sin duda alguna viendo la televisión nadie se acuerda de beber o comer, y especialmente si es viendo la famosa «Hora Philips», y divertida..., no es necesario explicarlo, pero si destacar que si van a ver la «Hora Philips» todavía se divierten más.

«Hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad...» Exacto, tan exacto como que el boticario de «La verbena» ya no despacha caramelos de malvasisco. Despacha antibióticos para sus males del cuerpo, como la televisión despacha por su pantalla antibióticos para sus males del espíritu.

En este complicado y ajetreto mundo lleno de preocupaciones y sinsabores, la «Hora Philips» representa el mejor remedio para su ánimo. Es una hora de evasión, que unida a las demás horas que la televisión lleva a nuestros hogares diariamente, hace que la vida sea más placentera y uno exclame: «¡Qué feliz soy ante el maravilloso espectáculo de la televisión!»

T. G.

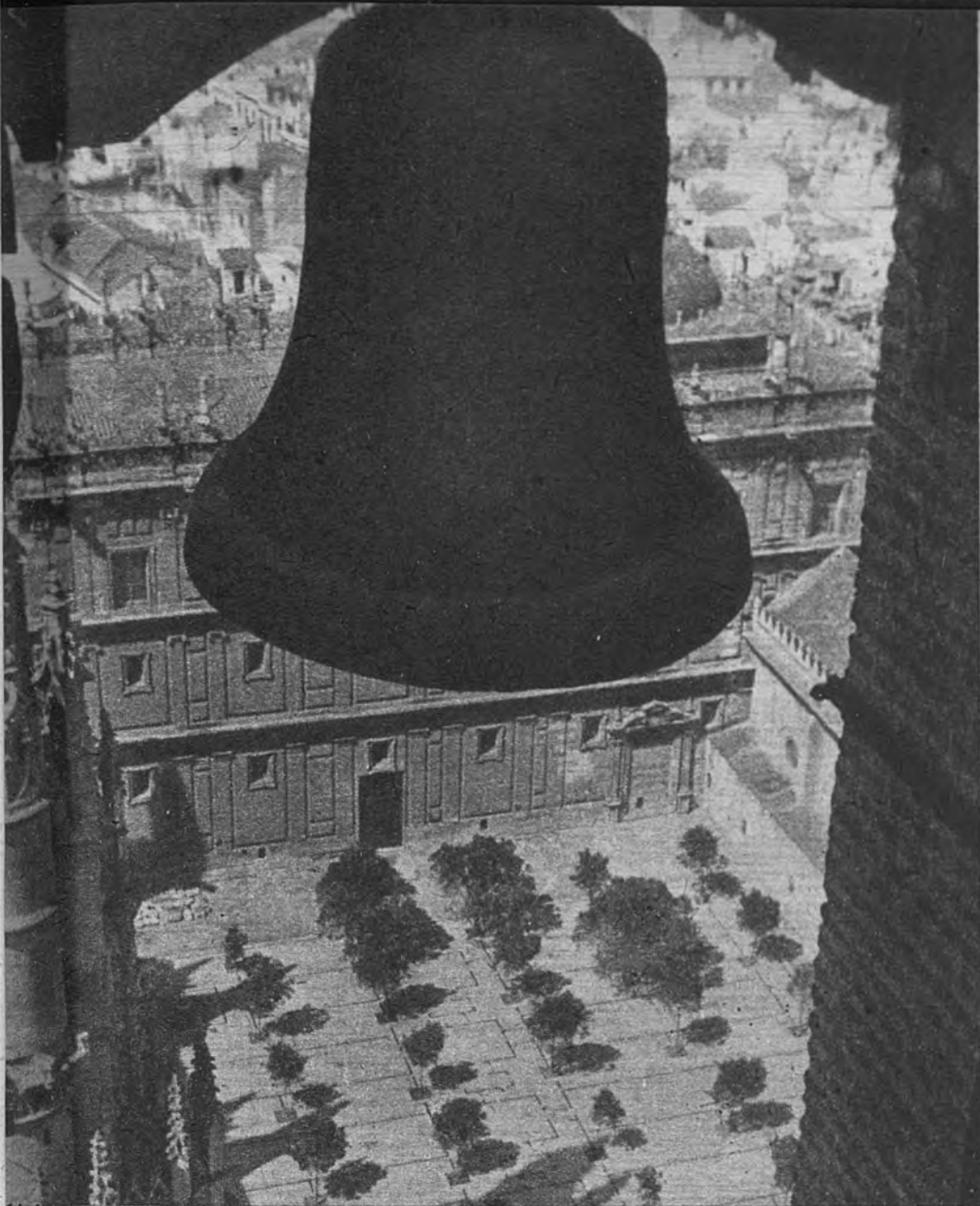


Broderick Crawford, principal intérprete de «Patrulla de Tráfico»

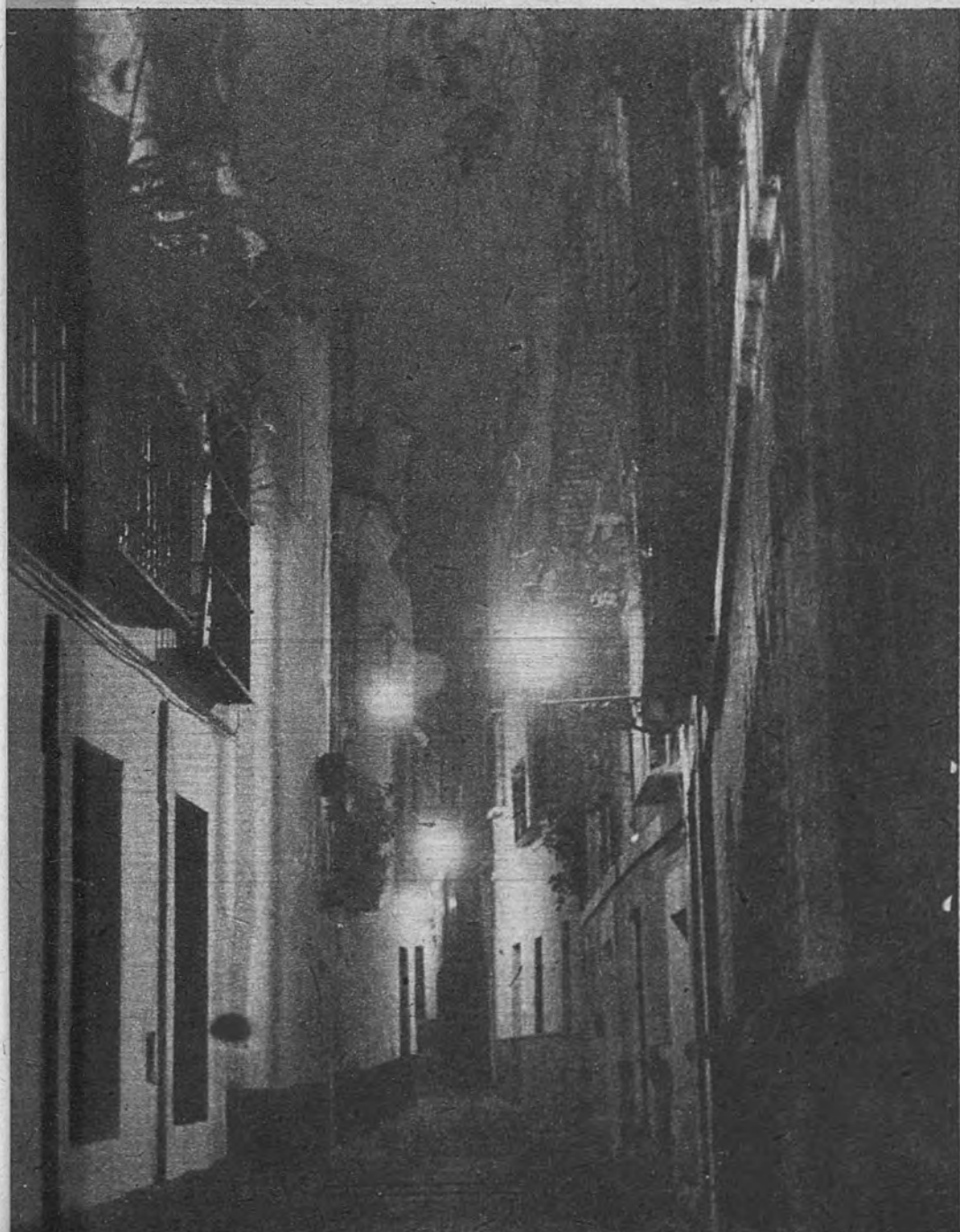
muestra, «Patrulla de tráfico», un interesantísimo serial cinematográfico que todos los viernes puede contemplar en la famosa «Hora Philips», el gran programa de la Televisión Nacional que se televisa todos los viernes, de diez y media a once y media de la noche.



Ballet español de SILVIA IBARS. Actuó el día 11 de abril



GIRALDA, ALCAZAR Y NOCTURNO.—Como una invitación a la música, que tiene siempre en Sevilla su atril levantado, desde el prisma encumbrado de la Giralda, la campana suena su bronce, echa a volar el eco de su voz. Hasta ese rincón de los jardines del Alcázar llega el aviso ilustrando las perfumadas horas que discurren por los jardines multicolores. Abajo, dos estampas, como páginas de un nocturno, del sugestivo y encantado barrio de Santa Cruz, que en la noche silenciosa se llena de aroma de los jardines de Murillo: plaza de Doña Elvira, calle de la Pimienta, callejón del Agua, y sigue la lista de evocadores nombres



Dele sabor a la Feria...



con el sabor de

Domecq

Porque el que sabe, sabe
que *Domecq* sabe mejor.

FUNDADOR

Complemento perfec-
to de lo perfecto.

Fino La Ina

El vino que sabe
y "cae" mejor.



Pedro Domecq S.A.



ATESA

AUTOTRANSPORTE TURISTICO ESPAÑOL, S. A.

alquiler de
AUTOMOVILES, AUTOCARES

Y

REMOLQUES

(con 4 camas, salón, cocina y W. C.)



MADRID

Avda. José Antonio, 59. Tel. 47 73 00

BILBAO

PALMA DE MALLORCA

JEREZ

SAN SEBASTIAN

BARCELONA
SEVILLA
MALAGA
ALICANTE
VALENCIA
ALGECIRAS

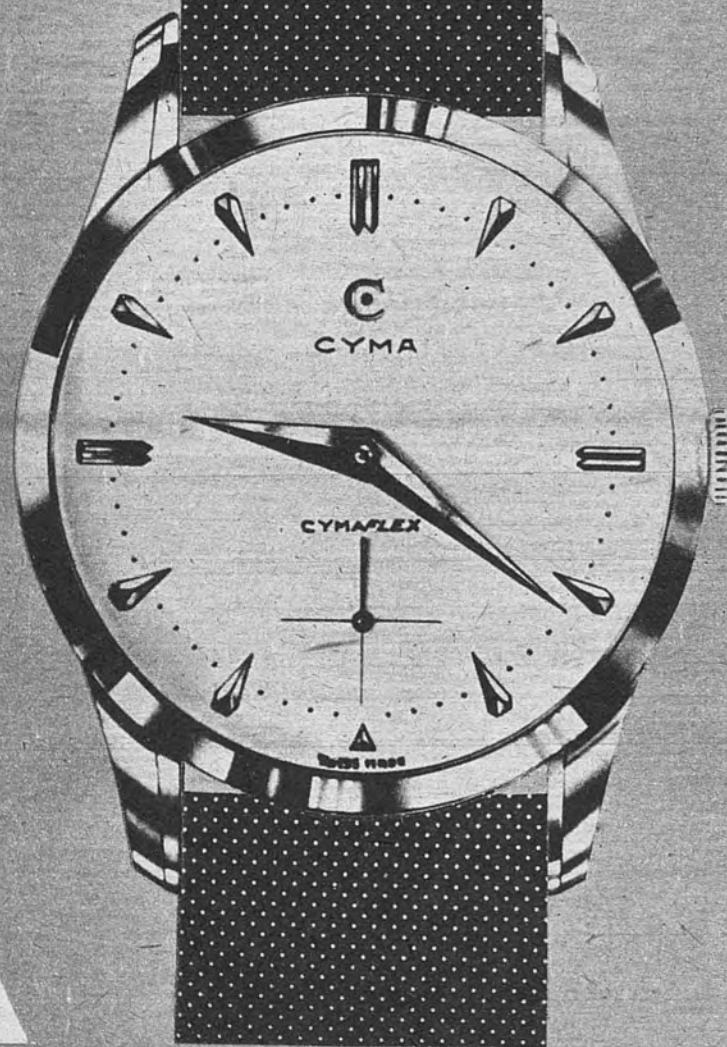
GRANADA
ZARAGOZA
VIGO
OVIEDO
LA CORUÑA
IRUN

...es el resultado

*del continuado esfuerzo
por ensamblar
armónicamente
fuerza
y belleza.*

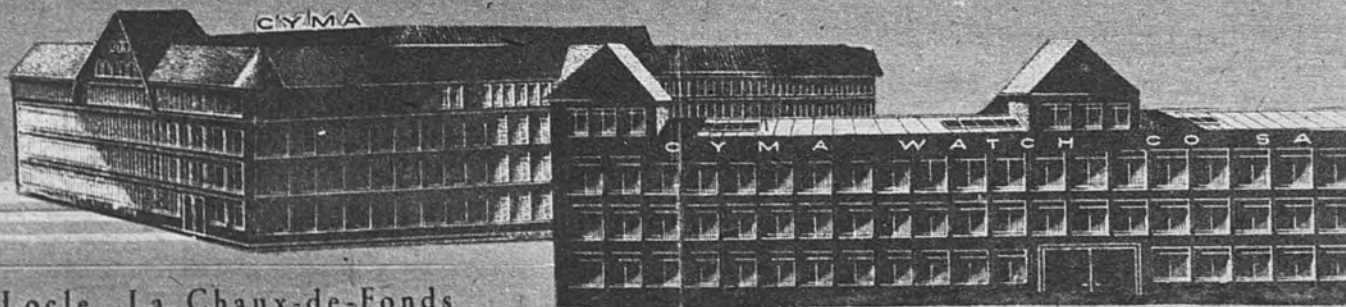
*Esta elegante precisión
que hace del atleta
una máquina humana
casi perfecta,
ha sido llevada por
los técnicos de CYMA
a límites
insospechados.*

*Por eso, el reloj CYMA,
en el que se aunan
la distinción
y la solidez
merece la preferencia
de más de 40 millones
de satisfechos
poseedores a los que
en el mundo entero
CYMA indica siempre
la hora exacta.*



CYMA

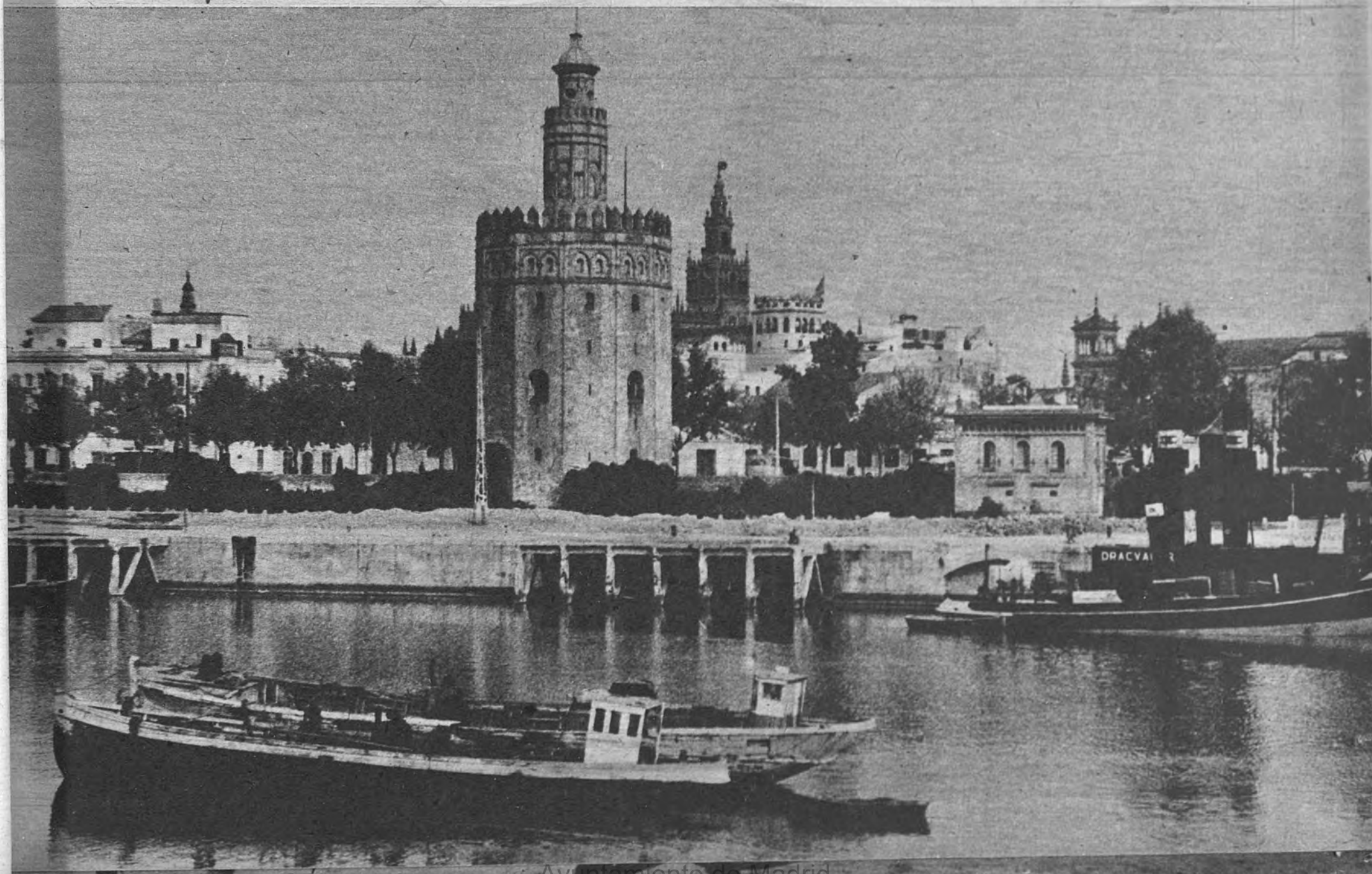
es el reloj de su vida



Fábricas en Tavannes, Le Locle, La Chaux-de-Fonds



ARENAL DE SEVILLA. TORRE DEL ORO.—Como emblema de la Sevilla tradicional se alza la Torre del Oro, llena de leyendas igual que anduvo llena de reflejo por su alta azulejería. Sobre el río Guadalquivir, junto a las arenas de la copla, refleja en las aguas su robusta planta. El río da fe de la vocación marinera de Sevilla, que fué andén para América y que sigue teniendo allí un olor a puerto y un aire de aventura que siempre encuentra protagonista



LA LAMPARA FLUORESCENTE

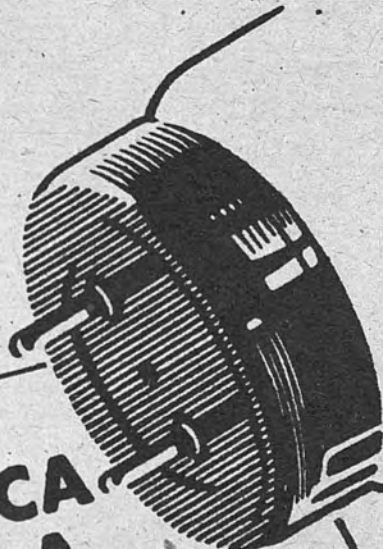
DE

**MAXIMA
GARANTIA**

ELIBE

FABRICADA EN ESPAÑA CON LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS

WESTINGHOUSE



40 W - BFN.
... LICENCIAS ...
WESTINGHOUSE

**ELECTRONICA
IBERICA, S. A.**

ELIBE
MADRID

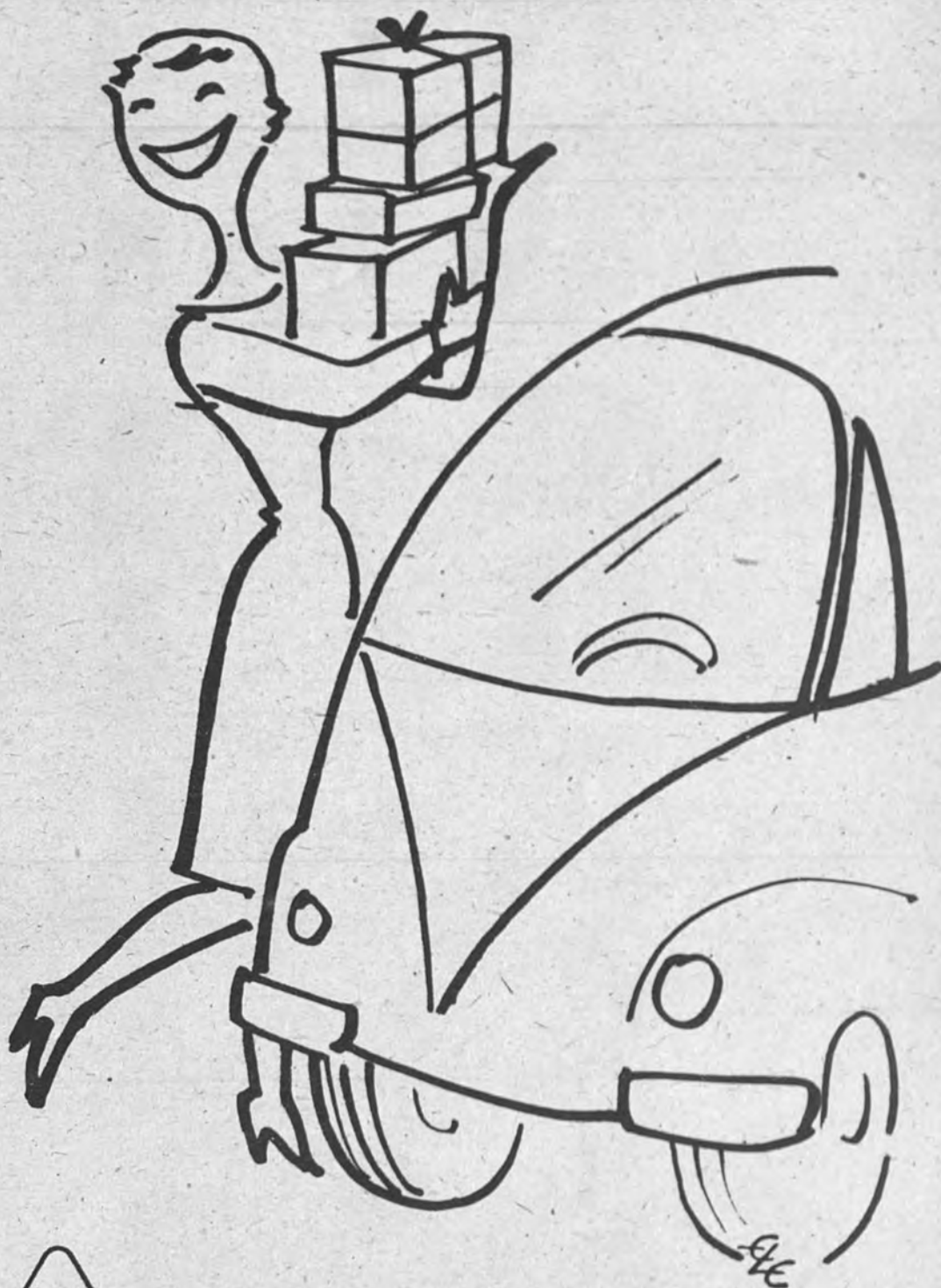
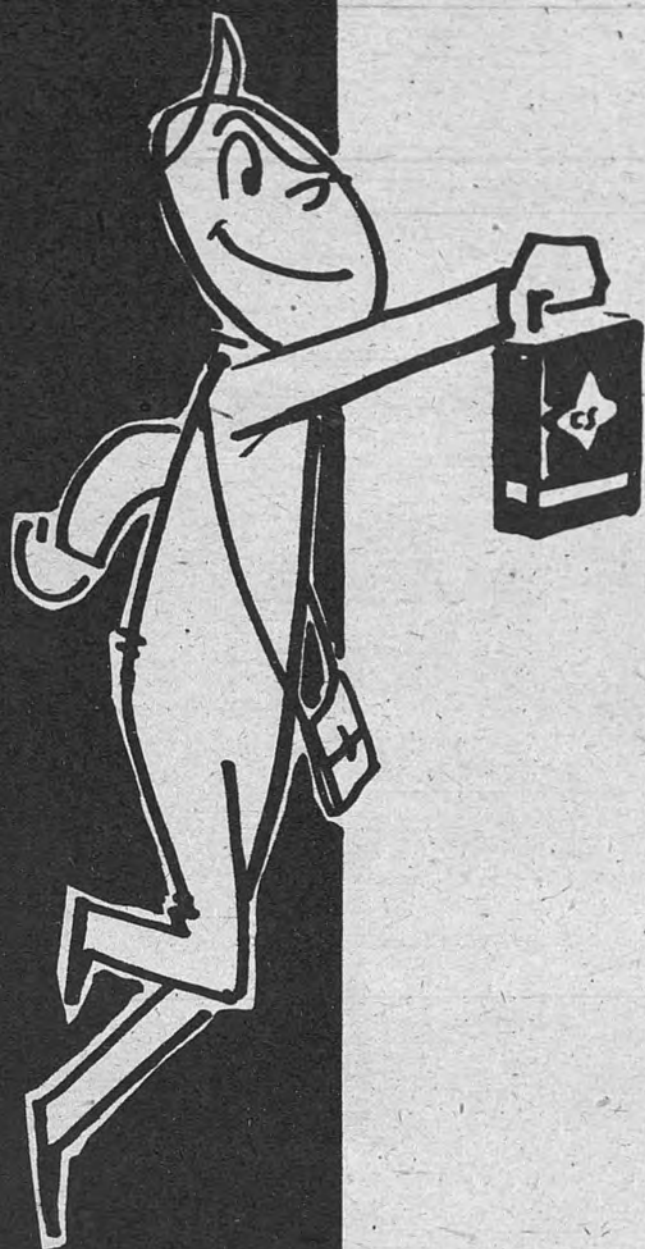
FABRICA Y OFICINAS:
PRADILLO, 74 - TELEFONO 33 62 00
VENTA POR DISTRIBUIDORES
OFICIALES

CON ESTA LAMPARA
RESOLVERA CUALQUIER
PROBLEMA DE ALUMBRA-
DO EN CUANTO A TO-
NALIDAD, ECONOMIA
Y DURACION

Comprar **ELIBE**... es elegir **WESTINGHOUSE**



...y una lata de



Usando lubricantes C. S., refinados por hidrogenación, se asegura la perfecta conservación de los motores, mejorando su rendimiento Tipo "PREMIUM" para motores gasolina. Tipo "HEAVY DUTY" para motores Diesel

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



DOS CARAS DE SEVILLA

Esta columna de texto que nos ponemos a escribir y que va justamente en medio de las dos caras que hoy tiene Sevilla, pudiera ser muy bien —porque en la lírica, como en la retórica, todo o casi todo está permitido— ese mismísimo río Guadalquivir que hay que vadear de algún modo para ir andando desde la antigua Giralda, en el centro de la ciudad andaluza, hasta el extremo donde ya se levanta el aspecto del nuevo pueblo, zona o barrio de Los Remedios. Con una sola diferencia: que éste, aunque río navegable, no es río para atravesarlo con los pies, sino para pasarlo bien pasado con los ojos, y también que en este río no se mora nadie. Así es que por este cauce de letras que buenamente vamos poniendo entre la bella, altiva, empavesada estampa de la vieja y clásica Andalucía y la estampa nueva, clara y ajrosa de la arquitectura de hoy allí plantada, debe navegar y navega el espíritu de la concordia y el del maridaje bien avenido y llevado. Porque los tiempos pasan, pero lo que queda, queda.

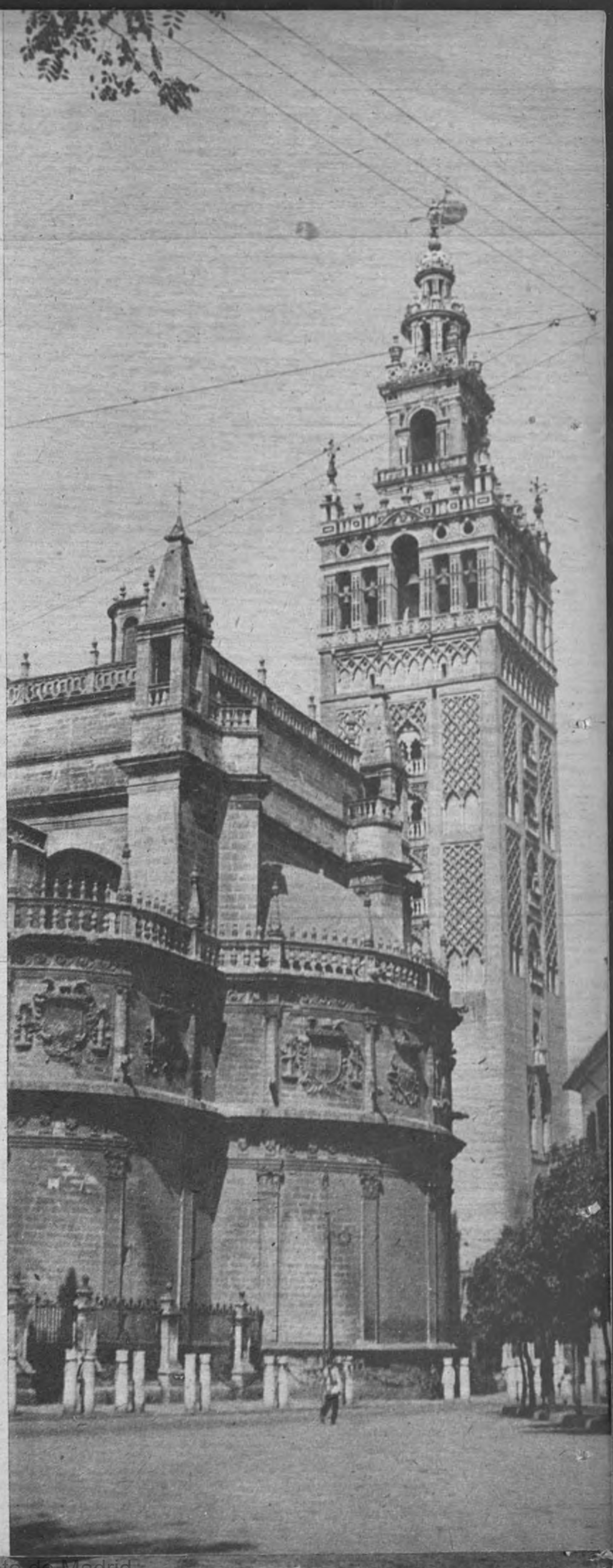
El tiempo en que la Giralda empezó a nacer de la tierra roja de Sevilla, tierra de toro y de vino, tierra de moros y también de cristianos, es cosa en la que ni los eruditos aún no han llegado a acuerdo; pero esto es lo de menos, con perdón. No se puede llegar a un acuerdo con Sevilla: ella siempre gana. Pero de aquello debe hacer unos ocho o nueve siglos. La rica filigrana de esa torre, de ese mástil velero, de ese alfanje que es recto como ningún alfanje, está en pie y se yergue sin que nadie la toque, y así ha de estar muchos años.

—Por tu cara no han pasado los años—diríamos a esta torre si nos dedicáramos a decir esas cosas a las mujeres.

—Por mudéjar te quiero, y no cristiana...—le dicen los poetas, entre verso y verso, porque ellos saben.

Con estas palabras, más o menos, con aquellas de la buena gente de la calle, con ésas de la gente que lo piensa, podría cerrarse, casi casi, la historia vibrante, la historia morena y magnífica de este símbolo andaluz que orilla la derecha. Al lado de esta historia morena como pelo de gitana, blanca como cielo de gitano, está la cara nueva que tiene un día cualquiera de éstos. Los arquitectos se han puesto a pensar, porque algo hay que hacer, y han empezado a levantar alrededor de Sevilla, la bella sin remisión, el cerco blanco, acristalado, aéreo de las casas modernas donde va a vivir la gente, gente buena y graciosa de Sevilla y gente buena de a pie y de a caballo que quiere ir a vivir allí, porque sí, o allí quiere ir a morir, porque también en esto cabe elegir caminos más cortos y alegres.

¡Buen tiempo hace en Sevilla! Esto aparte, las cosas como son: los ochocientos años, más o menos, que ya tiene este río o columna de letras, pobre Guadalquivir de mansas aguas, son años que no pesan y se llevan muy bien, como en los tiempos mozos. A la sombra de la venerable presencia, junto a las bellas cosas antiguas que se han ido aprendiendo o conservando, están de pie o se enlazan las cosas nuevas que no asombran a nadie, porque son naturales, pero que tienen su valor. Cosas y casas como las de la gran foto que va a la orilla izquierda, modernas, altas, funcionales, guapas también como las caras y los juncos jóvenes de las muchachas sevillanas. — Daniel SUEIRO.



Constructor, naviero...

proteja el fondo de sus buques, con la mundialmente conocida

"PATENTE SUBMARINA"

de la

"BRITISH PAINTS LIMITED"

LONDON, NEWCASTLE, LIVERPOOL & GLASGOW



Conseguirá una economía, no sólo por su mayor duración antiparasitaria disminuyendo el número de pintados, sino también por su menor costo de adquisición

FABRICADA POR SU ASOCIADA

Paseo de las Acacias, 35 - Teléfono 39 82 05 - Dirección Telegráfica: Copinturas - MADRID

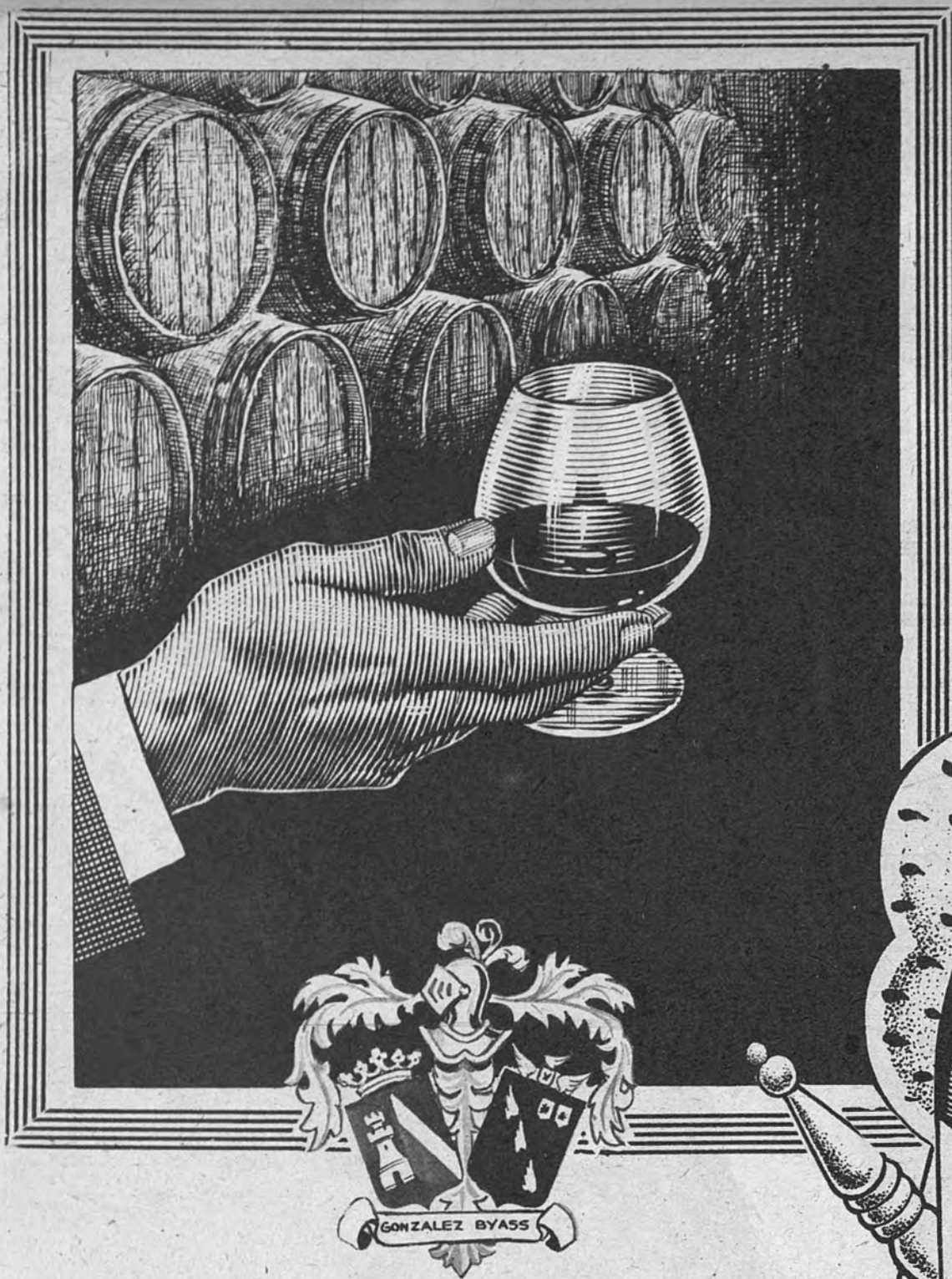
Brandy "Espléndido"



Siendo

GARVEY

es exquisito



coñac

SOBERANO

Es el soberano de los coñacs por su aroma, color y sabor inconfundibles.

Disfrute oyendo los martes, a las nueve menos cuarto, y los viernes, a las once de la noche, a través de la cadena de la S. E. R., el concurso "Adivine la clave" con sus sensacionales premios.

Un maravilloso PEGASO puede ser suyo.



GONZALEZ BYASS

RASGO Publicidad



CUATRO IGLESIAS.—San Pedro, Todos los Santos, Santa Catalina y San Isidoro, los cuatro templos de esta página, cierran las cuatro esquinas de la fe sevillana, que tiene en la Semana Santa su mejor exponente. Al cabo de la calle, en la plazuela, en los caminos de la ciudad que llevan al trabajo o enderezan el tranquilo paseo, torres y pórticos, agujas y vidrieras, campanarios, un alto en el camino y un momento de plácida oración en esta Sevilla, "tierra de María Santísima"



helen



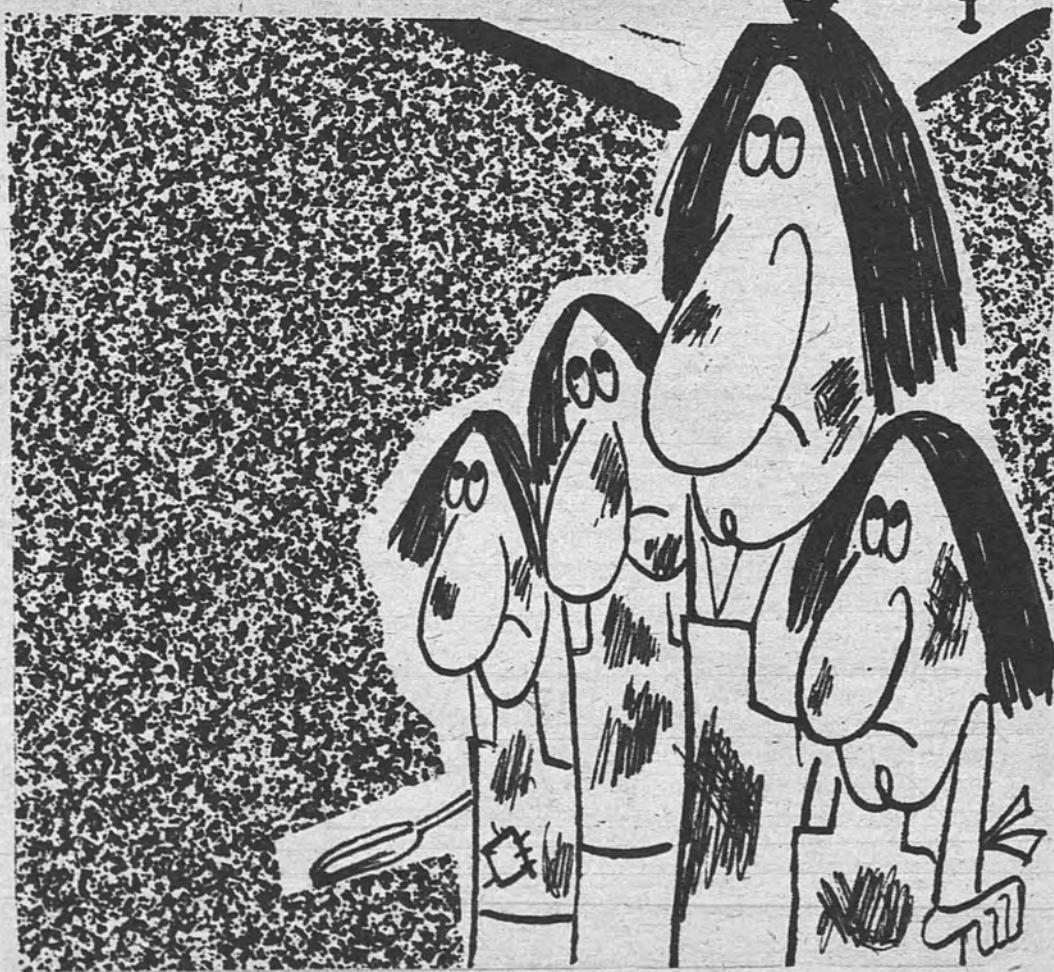
EL MUEBLE METALICO DE COCINA QUE
TRANSFORMA LA VIDA DE UNA MUJER



GENOVA, 12
MARQUES DE URQUIJO, 4
DOCTOR ESQUERDO, 27

**SI NO LO ENCUENTRA EN
SEPSA, ¡OLVIDELO!**

BARCELONA - VALENCIA - BILBAO
GIJÓN - SEVILLA - VALLADOLID
TALAVERA DE LA REINA



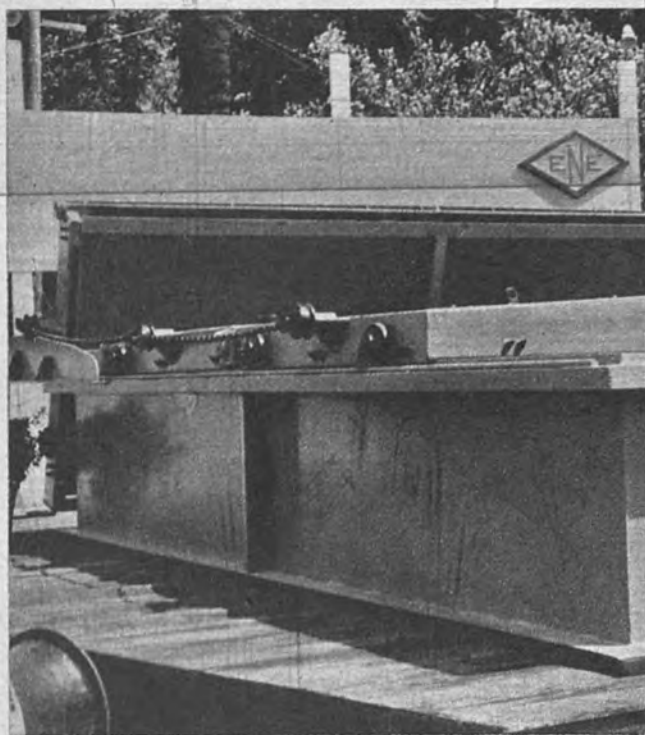


Sevilla: Este es el patio del convento de Santa Paula, y aquí, a este patio florecido y blanco, silencioso, quieto, se puede venir a calmar la sed, que calor hace y agua habrá en el pozo, y bien fresca; se puede venir a cortar con la mano una ramita de esparraguera o a coger una flor para ponerla en la solapa, o también a tentar una reja, a ver qué pasa. El cielo blanco de Andalucía y su aire límpido y pacífico envuelven este rincón del convento de Santa Paula. Aquí se puede venir a lo que sea, pero con sólo ver, sin más, ya es suficiente para llevar la boca fresca y el alma perfumada

La Empresa Nacional "Elcano" de la Marina Mercante, a través de sus astilleros de Sevilla

Construcción y reparación de buques - Varadero - Escotillas Metálicas Elcano - Mag Gregor - Pescantes

Elcano - Welin - Palos bipodes



CARACTERISTICAS DEL ASTILLERO	
Extensión	600.000 m ² .
Superficie cubierta	80.000 "
GRADAS	
3 gradas cubiertas de {	140 m. de eslora
	23 m. de manga
1 grada sin cubrir de {	200 m. de eslora
(en construcción)	25 m. de manga
GRUAS	
6 Puentes-grúas de 20 Tm.	Para las gradas cubiertas.
3 " " " 10 "	
2 Grúas-pórtico de 40 Tm.	Para las gradas sin cubrir.
INSTALACIONES de canalización de oxígeno, acetileno y aire comprimido.	
INSTALACIONES de energía eléctrica de fuerza y alumbrado en corriente alterna.	
AGUA potable e industrial.	
MUELLE DE ARMAMENTO	
Longitud: 900 m. (700 en servicio)	
GRUAS { 2 Grúas-pórtico de pluma de 20 Tm.	
1 Grúa locomóvil de 7 Tm.	
INSTALACIONES de canalización de oxígeno, acetileno y aire comprimido.	
INSTALACIONES de energía eléctrica de fuerza y alumbrado en corriente alterna y continua.	
AGUA potable e industrial.	
DIQUE FLOTANTE	
Fuerza escensional 2.300 Tm.	
Eslora	120 m.
Manga	13,50 m
DIQUE SECO	
Eslora útil	151 m.
Manga útil	25 "
VARADERO	
Fuerza	600 Tm.
Buque max	1.000 " peso muerto.

RESUMEN DEL PROGRAMA

1 DE MARZO DE 1958

Número total de buques del programa	124 BUQUES
Peso muerto correspondiente	1.087.725 tons.
Arqueo bruto correspondiente	831.289 T/M.
Número total de buques contratados	114 BUQUES
Peso muerto correspondiente	1.050.259 tons.
Arqueo bruto correspondiente	777.194 T/M.

Buques terminados

Número de buques TERMINADOS el 1 de marzo de 1958 ...	46 BUQUES
Peso muerto correspondiente	302.461 tons.
Arqueo bruto correspondiente	248.902 T/M.
De estos buques fueron VENDIDOS o acordada su cesión un total de	36 BUQUES
Peso muerto correspondiente	176.361 tons.
Arqueo bruto correspondiente	164.662 T/M.

Buques contratados o en construcción

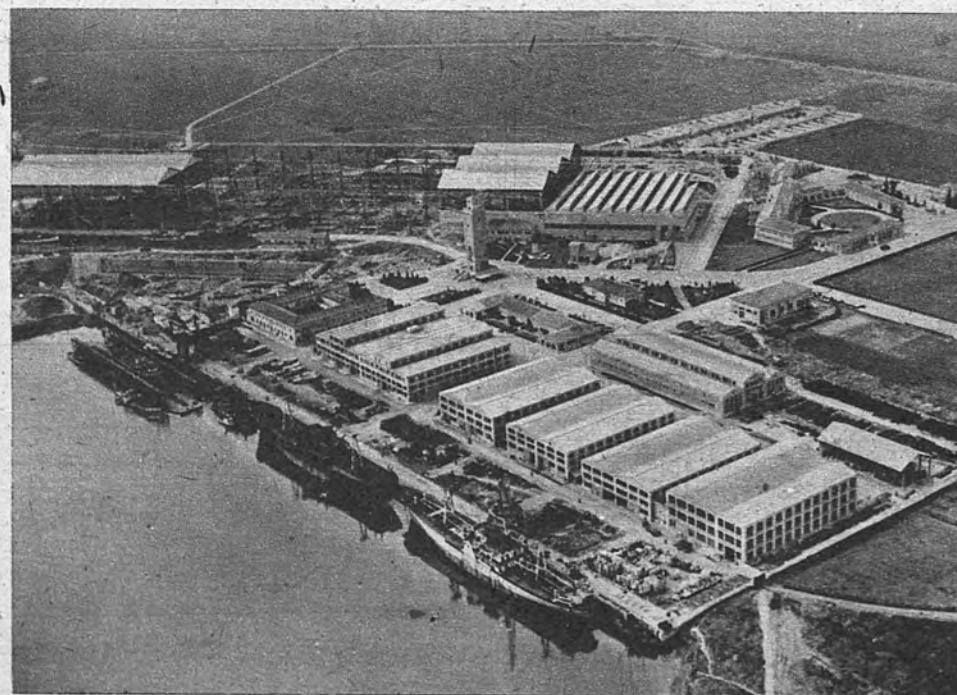
Número de buques CONTRATADOS o en CONSTRUCCION el 1 de marzo de 1958	66 BUQUES
Peso muerto correspondiente	747.798 tons.
Arqueo bruto correspondiente	528.292 T/M.
De estos buques fueron VENDIDOS o acordada su cesión un total de	41 BUQUES
Peso muerto correspondiente	442.800 tons.
Arqueo bruto correspondiente	306.046 T/M.



Pescante para botes salvavidas que se exhibe en el stand de esta Empresa en la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla y de los que son fabricantes exclusivos en España



Espléndido, tanto por su instalación como por su decorado, es el stand que la Empresa Nacional Elcano construyó y con el que figura en esta primera Feria Nacional de Muestras de Sevilla



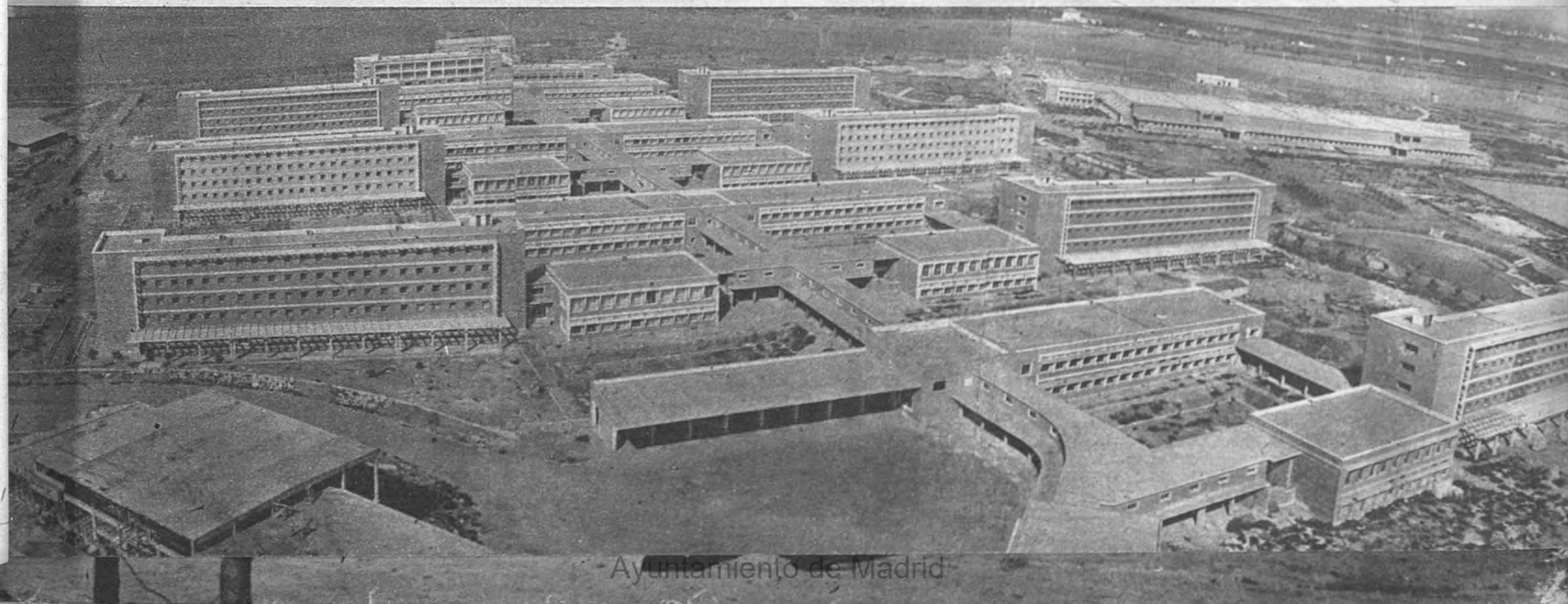
Vista aérea de los ASTILLEROS de la Empresa Elcano, en Sevilla



UNIVERSIDAD LABORAL: VENTANAS AL PORVENIR

Estamos en la Universidad Laboral. Que la ciudad se afana como cualquiera otra menos acalorada es cosa que se sabe. Lo que pasa, lo dijo ya a su tiempo Eugenio d'Ors, es que aquí tiene sitio el pudor del trabajo. Por eso hay tantos tallercitos que nadie adivinará al fondo de zaguanes en penumbra, donde la entrada le está prohibida al sol. Esas ventanas de la foto en detalle dejan pasar sólo la luz. El formidable complejo del grabado inferior abre camino, con la luz que a Sevilla le sobra, a la esperanza que le ha faltado durante muchos años.

La Casa de Contratación de nuestros días es ésta, edificios amplios, limpios, funcionales, propicios a la tarea de formación y aprendizaje de promociones que han de encontrar en la Patria, mejor que en ningún sitio, campo de actividad y un pequeño Eldorado familiar y cristiano para cada uno de sus miembros. Buen despliegue éste, en tamaño y propósitos, en la margen urbana donde el caserío y el campo se saludan al soniquete antiguo pero siempre de moda del "con Dios, amigo", del "con El vaya usted". Sevilla anticipa su inmediato porvenir





PARA SUS EXPLOTACIONES GANADERAS

UTILICE LA TECNICA

SANDERS



SANDERSA, S. A. Almagro, 26, Madrid, pone a disposición de sus clientes su equipo técnico, integrado por: 3 Ingenieros Agrónomos, 2 Químicos, 8 Veterinarios

LABORATORIOS DE ANALISIS E INVESTIGACION

GRANJAS EXPERIMENTALES

51 CONCESIONARIOS-FABRICANTES REGIONALES Y EN EXCLUSIVA EN TODA ESPAÑA

CONCESIONARIO-FABRICANTE PARA LAS PROVINCIAS DE SEVILLA, CADIZ Y HUELVA

PIENSOS ANDALUCES COMPUESTOS, S. A. (P. A. C. S. A.)

ADOLFO RODRIGUEZ JURADO, 16 — SEVILLA

Visite su "stand", instalado en la 1.ª Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla

PARDALES

Creaciones

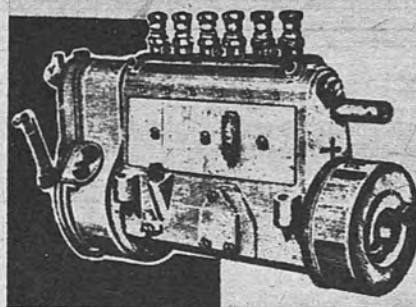
ACOSTA

CONFECCIONES-TRAJES FANTASIA

TÍPICO ESPAÑOL

Casa Central: CUNA, 19
Teléfono 13709 - SEVILLA

Mecánico



tu porvenir
está en el

DIESEL



El especialista en Diesel cobra mucho más. Tiene siempre trabajo asegurado, pues cada día hay más motores y camiones Diesel. Constantemente nuevas marcas extranjeras y nacionales exigen nuevos y mejores especialistas en Diesel.

Le ofrecemos una manera segura y fácil de conseguir un sueldo y una colocación inmejorables, haciéndose

**TECNICO EN MOTORES
DIPLOMADO**

En pocos meses, cualquiera que sea su edad, con sólo saber leer y escribir y aprovechando sus ratos libres, puede dejar de ser un simple mecánico para convertirse en un **TECNICO DIPLOMADO**. Cómodamente **POR CORRESPONDENCIA**, por sólo 45 ptas. al mes, siga las fáciles y agradables lecciones de nuestro modernísimo Curso.

MOTORES DIESEL Y GASOLINA

en el que se estudia detalladamente en 977 dibujos y fotografías el montaje, prueba, reparación, ajuste y aplicaciones industriales del motor Diesel y muy especialmente la puesta a punto del equipo de inyección, calibrado y puesta en fase de la bomba de inyección y comprobación y ajuste de los inyectores.

Le enseñará y guiará constantemente un magnífico equipo de Profesores todos ellos grandes técnicos y prácticos del motor.

También puede hacerse

Técnico Diplomado

MECANICO DE COCHES

(40 ptas. al mes)

DELINEANTE MECANICO

(45 ptas. al mes)

TECNICO MECANICO

(45 ptas. al mes)

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-8. C-BARCELONA.



Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don
Domicilio
Población
Provincia

CEAC - ARAGON, 472-8. C-BARCELONA

OTROS CURSOS QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA:
Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador. Técnico Rotulista - Construcciones Rurales.

LA CALVICIE VENCIDA

Existe gran escepticismo sobre la eficacia de los tratamientos para evitar la calvicie por la gran cantidad de calvos que vemos que han fracasado con todos los empleados.

Conociendo algunas espectaculares curaciones de calvicie, que nos han sorprendido extraordinariamente, hemos creído interesante para los que les preocupa ser calvos entrevistarnos con el especialista en tratamientos capilares doctor Romero Flórez, para que nos informe sobre sus tratamientos, cuya eficacia hemos comprobado recibiéndolos en su consulta de Carranza, 25, y amablemente se somete a nuestro interrogatorio.

—Doctor, ¿a qué es debida la calvicie?

—En la inmensa mayoría, al exceso de grasa o «seborrea». Son frecuentes las «peladas» y calvicies totales debidas a defectos de inervación por un foco o a causas muchas veces desconocidas. Las enfermedades febriles y específicas, también pueden producirlas.

—¿Puede evitarse la calvicie?

—Mi larga experiencia profesional, con muchísimos miles de olientes tratados, me ha demostrado que siguiendo a tiempo un tratamiento científico apropiado los calvos serían una excepción.

—¿Es posible recuperar el pelo una vez perdido?

—La creencia generalizada de que el pelo perdido no se conserva más que en una cajita, es totalmente absurda. Todos los médicos que nos dedicamos a esta especialidad sabemos que son muy frecuentes las recuperaciones parciales o totales del cabello, y, según he comprobado personalmente, en mayor o menor cantidad, es raro que el pelo no vuelva a brotar.

—Entonces, ¿por qué hay tantos calvos?

—La explicación es muy sencilla. La mayoría no se preocupan de su pelo, aun cuando se les caiga en cantidad, hasta que han perdido gran cantidad y el resto está muy débil; siguen, además, tratamientos sin garantía científica, que no tienen eficacia necesaria para combatir las causas, especialmente la «seborrea», afección extraordinariamente rebelde y que necesita un tratamiento muy enérgico para combatirla, pues, de lo contrario, es como pretender apagar un gran incendio con un vaso de agua. La mayoría, por no decir todos, cometen tan graves errores en los cuidados del cabello, que en lugar de evitar su caída no hacen más que acelerarla.

—¿Puede citarme algunos casos interesantes tratados por usted?

Nos muestra historias clínicas con casos que nos asombran por parecernos increíbles. Uno, con veintiocho años, con alopecia total, rebelde a los innumerables tratamientos empleados, que en pocos meses recuperó su pelo por completo. Otro, con calvicie «seborreica», sin pelo en la parte alta de la cabeza, el que ha recuperado en gran cantidad. Muchos más casos figuran en su historial, e infinidad de cartas de sus clientes, que nos dejan asombrados por las entusiastas manifestaciones que dirigen al doctor Flórez por los maravillosos resultados conseguidos.

—¿Es indiscreto preguntarle cómo han sido tratados?

—Todos, con un producto de mi creación, el BROTAPIL, y en casos excepcionalmente rebeldes he empleado como coadyuvantes las vitaminas y lámpara de cuarzo.

—¿Qué propiedades tiene el BROTAPIL?

—Es un desengrasante tan potente, que al aplicarlo la grasa es eliminada totalmente, y, como dice un aforismo médico, «suprimida la causa, desaparecen los efectos». Produce, además, un gran aumento del riego sanguíneo, y, como es lógico, cuanto más sangre llegue a la raíz más vitalidad tendrá. Aumenta también la inervación y las funciones fisiológicas del cabello y cuero cabelludo se realizan con más actividad, y por ser muy volátil penetra hasta la «papila» —órgano generador del pelo—, a la que aporta los elementos de mayor actividad descubiertos por la Medicina para la nutrición del cabello, considerándolo como el producto completo para los tratamientos capilares, cuyos excelentes resultados se aprecian casi siempre desde las primeras aplicaciones.

—¿Algo más, doctor, que pueda ser interesante?

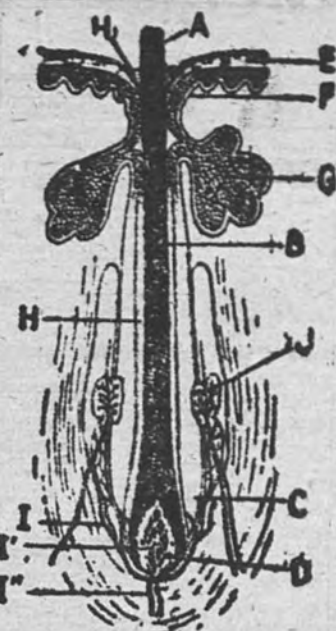
—Sí, e interesantísimo. Como ya le he dicho, considero de extraordinaria importancia para el éxito los cuidados habituales del cabello, masajes, cortes del mismo, lavados, etc., casi siempre muy mal hechos y que agravan el pronóstico, y que bien realizados contribuyen grandemente al éxito del tratamiento, habiendo editado un amplio folleto en el que con todo detalle describimos estos cuidados y, además, las causas de la calvicie y los tratamientos más eficaces para combatirla, que gratuitamente, en plan de divulgación, enviamos a los que les interese seguir un tratamiento científico eficaz. Puede ser solicitado al

Doctor ROMERO FLOREZ

CARRANZA, 25 :—: MADRID

Gratamente impresionados y convencidos, felicitamos al doctor por su labor en beneficio de los calvos.

S. RIOS



Corte esquemático de un pelo mostrando su composición y los elementos que le forman y contribuyen a su nutrición

A, tallo del pelo; B, raíz; C, bulbo; D, papila; E, epidermis; F, dermis; G, glándula sebácea; H, folículo piloso con espacio libre por donde circula la materia sebácea; I, vasos sanguíneos; J, nervios

Las CALVICIES SEBORREICAS son producidas por el exceso de grasa, que, segregada por las glándulas sebáceas (G), maceran la epidermis (E) y obstruyen el folículo (H), impidiendo la transpiración y penetrando a través de éste hasta el bulbo (C), dificulta la circulación de los vasos sanguíneos (I), que llevan la sangre a la papila (D), produciendo primero su atrofia y después su desaparición.



Su deporte exige

vigor...

su descanso EXIGE el supercolchón



...Un selectísimo modelo creado por FLEX para dormir bien.

- Armadura de muelles entrelazados SIN NUDOS (Patente FLEX).
- Aguatados interiores de una sola pieza en lana y algodón (Invierno-Verano). Fabricación propia.
- Burleteado especial con doble cosido interior y exterior (Sistema patentado FLEX).
- Damascos de seda, fabricación y dibujos exclusivos para GRAN FLEX, en colores azul cielo, verde esmeralda y fresa.

**EXCEPCIONAL PRESENTACION,
MAYOR GARANTIA Y....
DESCANSO PERFECTO
¡FLEX
de lo bueno lo mejor!**

En los buenos establecimientos del ramo.

POMPEYA ★ PALACE

2^a

SEMANA
TRIUNFAL

DE

UNA OBRA MAESTRA
DE LA CINEMATOGRAFIA



A LA GENIAL

Giulietta Masina

EN

Las noches de
Cabiria

menção especial de la O.C.I.C.

DIRECTOR
FEDERICO FELLINI

PRODUCCION:
DINO DE LAURENTIS
LES FILMS MARCEAU

"LAS NOCHES DE CABIRIA"
ES UN ACIERTO TOTAL, REDONDO, FABULOSO"

(ALFONSO SANCHEZ, DE "INFORMACIONES")



OSCAR 1957

A LA MEJOR
PELICULA EXTRANJERA

LLEGO...
y a la perfección
lavó



FERNANDEZ

NI Napoleón

HUBIESE SIDO TAN AMBICIOSO...



"La avaricia rompe el saco".
Y eso le pasó a Bonaparte
después de sus impresionantes
victorias y de los triunfos franceses.

Se le metió en la cabeza conquistar
el mundo con las armas, en lugar
de hacerlo con un licor generoso,
tónico y seductor y tras enfrentarse
con Europa, el "tronco caído"
en Waterloo, purgó en Santa Elena
las consecuencias de su ambición.

UNA COPITA A TIEMPO Y... QUIEN SABE!



LICOR

43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Arriba

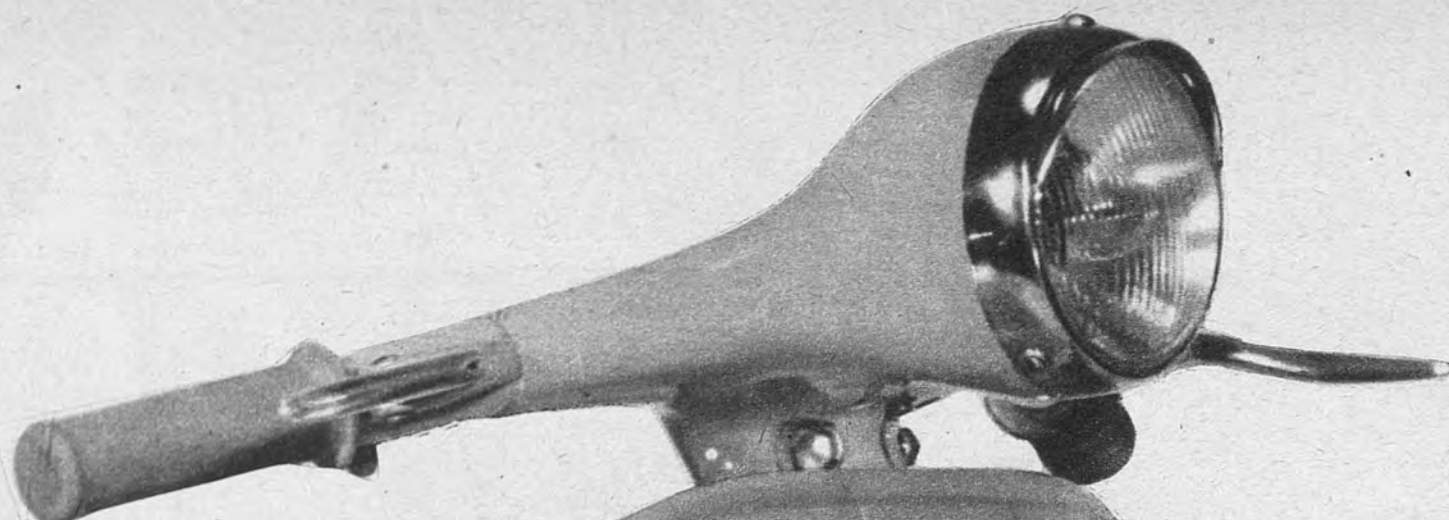
Madrid, martes 1 de abril de 1958



MYNIFICENTIA REGIA CONDITA
AE HISPANORVM DVCE RESTAVRATA
ÆDES STVDIORVM MATRITENSIS
FLORESKIT IN CONSPECTV DEI

LA VICTORIA ES PERMANENTE

Con la paz, las banderas traían, hace hoy diecinueve años, muchas e importantes conquistas. Ahí están, en la general historia de estos años, las numerosas y espléndidas realidades, como santo y seña de la resurrección de un pueblo. Pero junto a ello hay algo más hondo y entrañable que hace irreversible victoria, que la dota de alas. Ello es el cambio producido en la mentalidad del hombre español que ha sacudido complejos, rutinas y privilegios para entrar de lleno, resueltamente, en la posesión de un nuevo estilo de vida. Eso es lo que jamás puede perderse, el afán, el estímulo, el brio, la dignidad, la conciencia de ser ciudadanos de un tiempo y de un mundo.—(Fotografía Pastor.)



Vespa

modelos 1958

"N"

- Faro-manillar aerodinámico con mayor amplitud focal y cables de mando interiores.
- Chasis y escudo modificados.
- Nuevo tipo de amortiguadores hidráulicos de doble efecto y gran eficacia.
- Color beige.

PRECIO f. f.: 17.500 ptas.

"S"

- Faro-manillar aerodinámico con mayor amplitud focal y cables de mando interiores.
- Chasis modificado.
- Nuevo tipo de amortiguadores hidráulicos de doble efecto y gran eficacia.
- Color azul metalizado.

PRECIO f. f.: 19.600 ptas.
(Incluido cuenta-kilómetros y rueda de repuesto.)

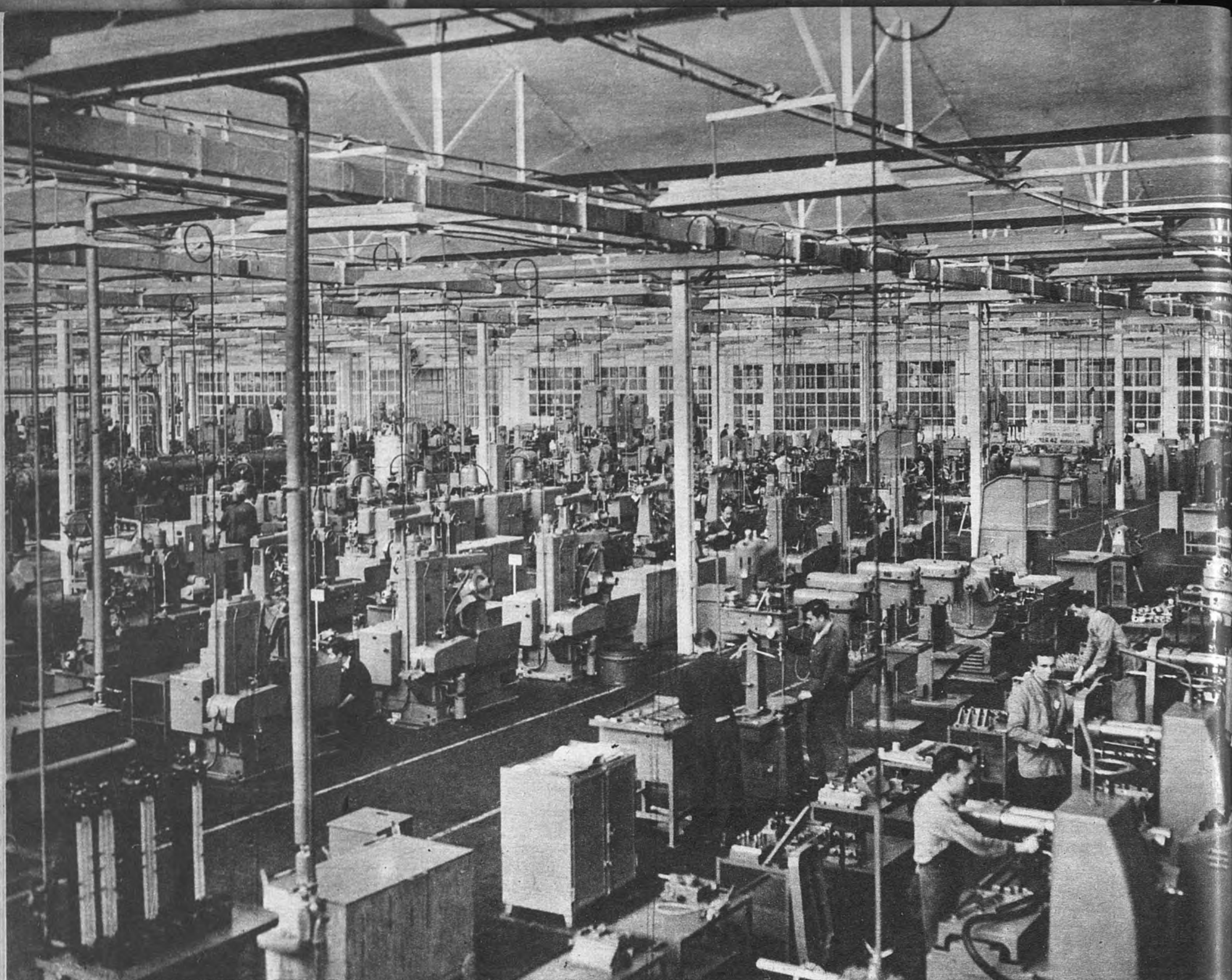
Vespa

satisface a más de un millón de usuarios

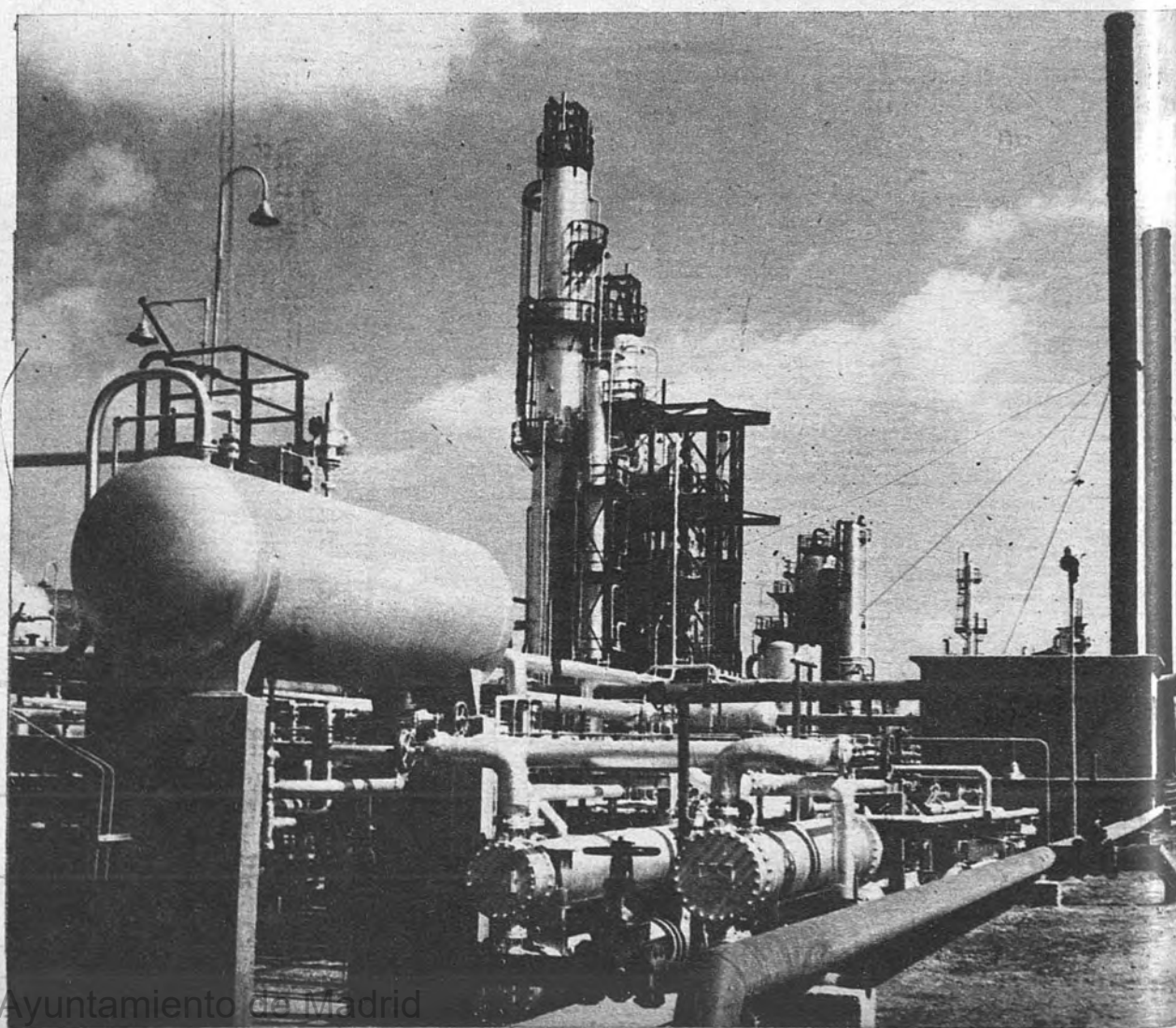
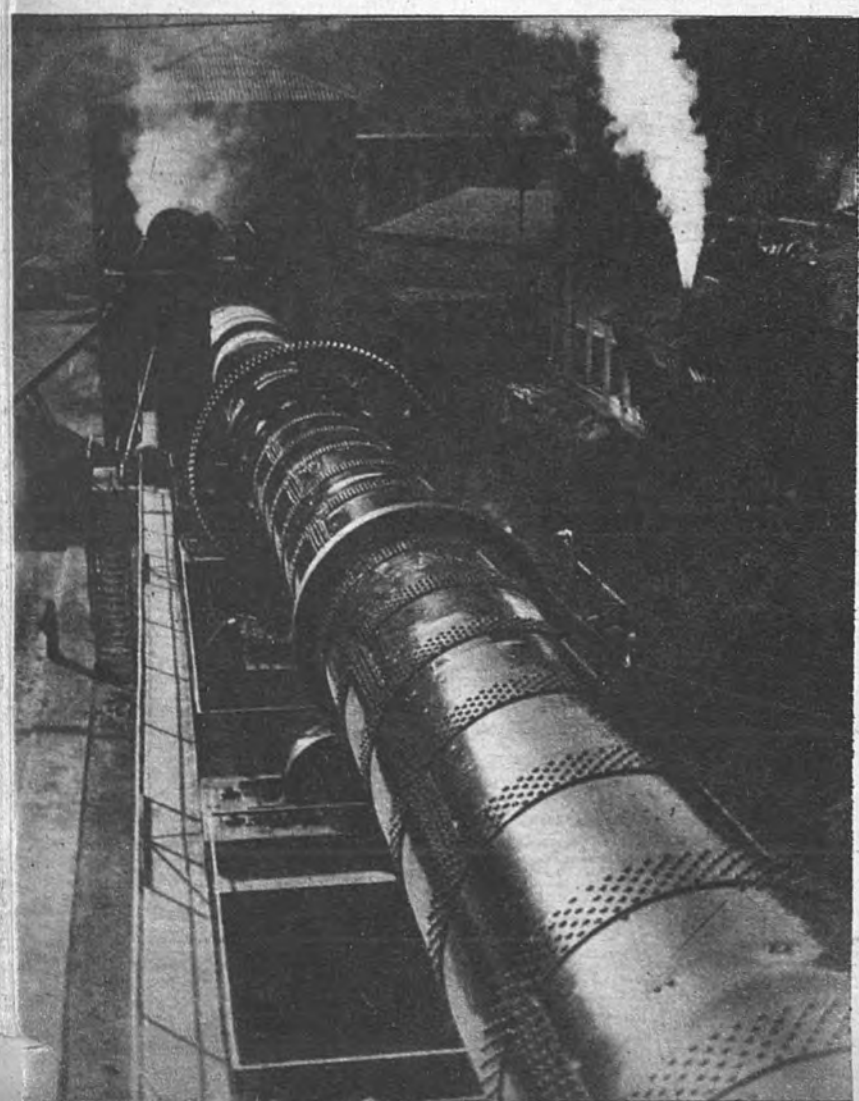


PALMAS EN LA MAÑANA DEL DOMINGO DE RAMOS.—La alegría del Domingo de Ramos dura poco en el escenario de Jerusalén. A la triunfal entrada de Jesús seguirán el prendimiento y la muerte en cruz. Pero la liturgia nos convida hoy a alegrarnos. Y las tradicionales palmas ponen un aire de fiesta en la mañana del Domingo de Ramos. Arriba, a la izquierda, el bello espectáculo de la Gran Vía de José Antonio poblada de doradas palmas. A la derecha y abajo, diferentes momentos de la procesión celebrada en el Palacio de El Pardo, en la que figuran Su Excelencia el Jefe del Estado y esposa, y sus nietos.—(Fotos Contreras.)





DIECINUEVE AÑOS DE CREACION DE TRABAJO PARA EL



Ayuntamiento de Madrid

ti
zi
n
ai
ad
p
la
d
lo
d
fi
ci
un
le
te
m
ja
qu
m
tr
ve
so
un
pe
pe
el
be
tr
ci
en
do
pa
los
pe



PUEBLO ESPAÑOL: DOS MILLONES DE PUESTOS LABORALES

Esta es una muestra simbólica del extraordinario desarrollo económico alcanzado por España a lo largo de los diecinueve años de paz, que arrancan del 1 de abril de 1939. El taller de mecánica de la «Seat», arriba a la izquierda, y una retrospectiva, fechada en 1952, de las obras de la presa del Salto de Salime, abren esta doble página a la riqueza y al potencial logrado por nuestra Patria. A la izquierda de estas líneas, el Horno rotativo de la fábrica de cementos de la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribargonzana y un aspecto de las Refinerías de Petróleos de Escombreras. A la derecha del texto, la alegre perspectiva de uno de los nuevos pueblos nacidos en las vegas bajas del Guadiana. Son cinco testimonios que están respaldados por realidades humanas, por vías abiertas al progreso y al trabajo. Luchando con circunstancias adversas, con medios insuficientes, con atrasos seculares, España ha puesto en pie una nueva riqueza y la Patria tiene un perfil distinto, prometedor y lleno de esperanzas. Como hace unos días señalaba el eminente economista don Antonio Robert, se han creado 1.400.000 puestos de trabajo en la industria y 600.000 en servicios. Se ha triplicado la producción de energía eléctrica y la de cemento, se ha doblado la de carbón y hay también un panorama de arranque positivo en todos los aspectos de la vida española que permite mirar con esperanza el futuro.



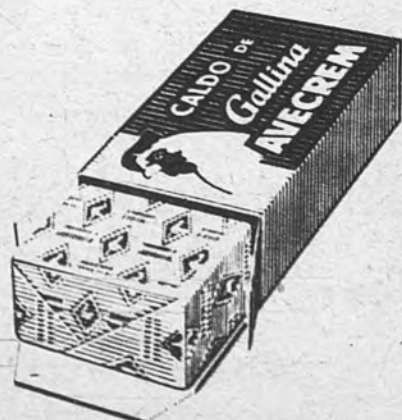
Ayuntamiento de Madrid

FABRICA GALLINA BLANCA
Vista parcial de las cocinas.



Como usted señora...

CALDO DE POLLO



CALDO DE GALLINA

GALLINA BLANCA elabora el caldo en olla exprés.

Pero en baterías de grandes ollas, que cuecen a presión los pollos y gallinas, e indistintamente carne, verduras, legumbres y hortalizas.

Así son extraídos y concentrados el sabor, valor nutritivo y aroma, que son la base de las SOPAS Gallina Blanca y del "caldo, caldo"...

AVECREM

PRODUCTO **GALLINA BLANCA**



VON BRENTANO, EN BARAJAS.—En la tarde de ayer hizo escala en Barajas el Ministro de A. Exteriores de Alemania Occidental, Von Brentano, que prosiguió viaje a Lisboa. Le saluda el Subsecretario de A. Exteriores español.—(Contreras.)



AYUDA DE LA PRENSA DEL MOVIMIENTO.—El Gobernador Civil de Valencia contesta al Delegado Nacional de Prensa, Jesús Fueyo, que le entrega una suma recaudada por los extraordinarios de "Levante" para los damnificados.—(Vidal.)



HOMENAJE A PONCE DE LEON.—Como homenaje al descubridor de Florida, el director general de Turismo ha enviado una bandera española al gobernador de aquel territorio. Dos lindas azafatas la recogen de manos de nuestros aviadores.



POBLET, PRIMERO EN LA META.—El famoso corredor español Miguel Poblet ha ganado el Primer Critérium Internacional de Guecho. Los ases, Anquetil y Robinson, durante la carrera de persecución que precedió a la prueba.—(Foto Cifra.)



TRAGEDIA EN ALCALA DE HENARES.—En este lamentable estado quedó el automóvil M-136.564 después de chocar en Alcalá de Henares con un camión aparcado en la carretera. Los cuatro ocupantes del primero resultaron muertos.



LOS HUNGAROS SE ENTRENAN.—En el campo del Plus Ultra de la Ciudad Lineal, los jugadores del Vasas forman para los fotógrafos antes de dar comienzo a sus entrenamientos y ejercicios, vísperas de su aparición en Chamartín.—(Cifra.)

acierte usted

el traje que elija
ha sido realizado con telas suaves
y resistentes a las arrugas.
ha sido equipado con entretelas
y forros excelentes y ligeros.
ha sido cosido a mano, puntada
a puntada, y sus costuras
tienen elasticidad.
encontrará lo que desea

gran calidad



en vanguardia de la moda

cortefiel

avenida josé antonio, 27

Ayuntamiento de Madrid





Arriba

Núm. 7.916.—II época.—Madrid, martes 1 de abril de 1958

España celebrará hoy el Día de la Victoria (págs. 7, 9, 10 y 11). Se reunió la Junta de Mandos Sindicales, bajo la presidencia de Solís (pág. 12). Millares de fieles figuraron en la procesión del Domingo de Ramos (pág. 22). A la misma hora se renovaron reglamentariamente las Diputaciones Provinciales (pág. 23). Aldecoa, Hierro y Laín Entralgo obtuvieron los Premios de la Crítica 1957 (página 21). Se anuncia la firma de un acuerdo sobre liquidación de bienes entre España y Alemania (pág. 12); mientras Francia igualmente anuncia para hoy la huelga de servicios y transportes (pág. 16). El deporte dominguero acusó una más amplia separación entre el Atlético, cuya Directiva ha dimitido (página 28) y el Real Madrid, que continúa en cabeza (pág. 27).

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26.10. DEPOSITO LEGAL: M 17-1958. 1,50 PTAS.

HOY SE CONMEMORA EL XIX ANIVERSARIO DE LA VICTORIA

Concesión de la Gran Cruz de Isabel la Católica a los Ministros de Hacienda e Información y Turismo

EL S. E. U. HA CONCEDIDO EL VICTOR DE PLATA A ADOLFO MUÑOZ ALONSO

Hoy se cumple el XIX aniversario de la Victoria, cuyos actos conmemorativos han sido trasladados al primer domingo de mayo, en virtud del nuevo calendario laboral recientemente promulgado. La importante significación de esta fecha es subrayada por ARriba con especial relieve, mediante una colaboración especial de firmas destacadas, que glosan diversos y sustantivos aspectos políticos de la España que ha sido posible en razón de la Victoria.

La fecha del 1 de abril significa el triunfo de la voluntad de permanencia y continuidad histórica de nuestra Nación. Es el punto de arranque de una singular empresa, mediante la cual se ofrece a los españoles la ocasión y la oportunidad de establecer sobre bases sólidas y permanentes un orden nuevo, acorde con las exigencias nacionales y con los imperativos de nuestra época. Este orden nuevo amparado en la gran dimensión política del Movimiento, ha hecho posible en estos diecinueve años el logro de poderosas realizaciones prácticas, concretadas en el extraordinario desarrollo alcanzado por nuestra infraestructura económica. Pero aparte de ello la Victoria ha creado un principio de estructura institucional que ha hecho posible una positiva, estable y fructífera convivencia entre los españoles.

A los diecinueve años de la Victoria España vive un instante crítico y decisivo de desarrollo. Ante los españoles, ante el pueblo entero de España, se ofrece un sugestivo y amplísimo horizonte por el que discurrir en todos los frentes del quehacer nacional. Un natural y esforzado progreso en la línea inaugurada por el Movimiento asegura un principio valioso de continuidad y una estable esperanza de bienestar. Este nuevo aniversario de la Victoria ha de servir para que los españoles se fortalezcan en su unidad y en su voluntad de ganar un mejor porvenir para el país.

Concesión de condecoraciones

Con ocasión del Día de la Victoria, Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido las siguientes condecoraciones:

La Gran Cruz de la Real y Muy Distinguida Orden de Carlos III al arzobispo de Burgos, excelentísimo y reverendísimo doctor don Luciano Pérez Platero.

La Gran Cruz de Isabel la Católica a los Ministros de Hacienda y de Información

La Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica a los excelentísimos señores don Mariano Navarro Rubio, Ministro de Hacienda; don Gabriel Arias Salgado, Ministro de Información y Turismo; don Faustino Armijo y Gallardo, director general de Relaciones Económicas; don Alejandro Bermúdez González, director del Instituto Español de Moneda

Extranjera, y don Segismundo Royo Villanova, rector magnífico de la Universidad de Madrid; don Pedro Sabido, senador filipino, y don Miguel Cuenca, miembro de la Cámara de Representantes de Filipinas.

La Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a los excelentísimos señores don Juan Antonio Sancho, arzobispo de Santiago (Filipinas); don Lorenzo Sumulong, senador filipino; don Francisco Negro de Lima, prefecto de Río de Janeiro; don Juan Antonio Massa y Martínez Strong, director general de Política Comercial; don Luis María de Lojendio e Irure, ex jefe de la Oficina de Información Diplomática; don Angel Chamorro Sanz y don Pedro J. de Galindez, vicepresidentes primero y segundo, respectivamente, del Consejo Superior de Cámaras Oficiales de Comercio, y don Víctor de la Serna y Espina, escritor y periodista.

La Gran Cruz de Cisneros, a Alfredo Jiménez Millas y Fernando Terrero Tejedor

El Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General, ha

(Continúa en la pág. 15.)

RUSIA SUSPENDE UNILATERALMENTE LAS PRUEBAS ATOMICAS

Las reanudaría si Norteamérica e Inglaterra no siguiesen su ejemplo

PROPUESTA SOVIETICA A OCCIDENTE SOBRE PROHIBICION INCONDICIONAL DE ARMAS NUCLEARES Y DESTRUCCION DE LAS EXISTENTES

Se espera una declaración de los "tres grandes" que anule el efecto propagandístico logrado por Moscú

MOSCU. (Urgente).—El Soviet Supremo ha aprobado por unanimidad la suspensión unilateral de las pruebas nucleares soviéticas.

El acuerdo de suspender las pruebas nucleares no estipula duración definida para la prohibición y deja la puerta abierta para que la U. R. S. S. reanude sus pruebas si los Estados Unidos y Gran Bretaña no siguen su ejemplo. Al hacer la proposición Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores en el Gabinete de Krustchev, declaró que el «principal objetivo» del Gobierno soviético es llegar a un acuerdo con las otras potencias sobre los puntos siguientes:

1. Una prohibición incondicional de las armas atómicas y de hidrógeno de todas clases.
2. Poner fin a la producción de todas estas armas.
3. La destrucción total de las reservas existentes.

Llamamientos contra el rearme atómico de Alemania

El Soviet Supremo, en el último día de su sesión, que ha durado una semana, también aprobó, por unanimidad, cinco llamamientos separados para que se prohiban los experimentos nucleares y se evite el rearme atómico de Alemania occidental. Estos llamamientos han sido:

1. Al Congreso de los Estados Unidos, pidiéndole que utilice su "influencia" para que pueda encontrarse una solución final y se suspendan las pruebas de armas nucleares.

2. Al Parlamento británico, en el mismo sentido.

3. Un llamamiento colectivo a los Parlamentos de todas las naciones del mundo pidiéndoles hagan presión para que cesen las pruebas de las armas nucleares.

4. Al Bundestag alemán occidental pidiéndole que rechace los proyectiles y armas nucleares para sus Fuerzas Armadas.

5. Un llamamiento colectivo a los Parlamentos de todos los países que fueron aliados en la guerra mundial contra Alemania, pidiéndoles que trabajen para impedir la remilitarización de Alemania con cohetes y armas atómicas.

Después de la votación unánime, celebrada levantando la mano, terminó la sesión del Soviet Supremo a las cinco menos nueve minutos de la tarde (hora española). (Efe.)

EL 14 DE ABRIL, PLENO DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

El «Boletín Oficial del Estado» publica la convocatoria al Pleno de las Cortes para la sesión que se celebrará el día 14 de abril.

DESTINO VICTORIOSO

El 1.º de abril, como conmemoración de un triunfo militar, ha quedado incorporado a un proceso vital, a una empresa permanente, a la recuperación de una capacidad histórica, de un destino positivo. Por ello toda tendencia o pervivencia de parcialidad debe ser superada. Se trata de una Victoria para todos y para siempre; para el bien y el progreso de la convivencia española y para la certeza en el destino de España.

Se trata, pues, no de una fecha de archivo histórico, ni de un punto de llegada; sino de un punto de partida plenamente vigente en la vida de España. La Victoria constituye el estado de ánimo esforzado de la colectividad para hacer ascendente el destino de un pueblo. Porque los pueblos, las personas colectivas, poseen vida y muerte, salud y enfermedad, laboriosidad y pereza. Debemos interpretar la conmemoración del 1.º de abril como un triunfo sobre los riesgos y consecuencias de muerte, enfermedad o pereza que asediaban y podrán asediar, en nuevas coyunturas, al destino de España como persona histórica. Constituyen, por ello, Victoria, los avances materiales, los triunfos de la economía, de la industria y de la agricultura, que garantizan la elemental subsistencia de la Nación y la dignidad de su nivel de vida. Constituyen, por ello, Victoria, los triunfos de la armonía social, la justicia y la representación de los derechos y los intereses de todos, única forma de garantizar el que una comunidad se sienta firme en sus propias estructuras humanas. Constituye también, por ello, Victoria, la tarea arquitectónica de un orden político moderno, firme y duradero; capaz de eliminar los complejos de inseguridad e inestabilidad en la convivencia de los españoles.

El 1.º de abril se cerró una necesaria acción militar, pero se abrió un proceso de constitución política. Por ello se trata de una Victoria abierta hacia el futuro. En esta ocasión, las armas no vinieron a dar la última razón de la fuerza o a sustituir la falta de razón, sino que

vinieron a hacer posible un camino de recuperación de un destino histórico, verificando la tarea decisiva de eliminar un peligro de desintegración y negatividad. Fue una Victoria sobre lo negativo, sobre la desintegración, sobre la división de las tierras y de las clases, sobre la anarquía política y social. No fue la Victoria parcial sobre un bando, sino la Victoria total sobre un riesgo para la permanencia de los valores históricos españoles. Es decir, una Victoria del propio destino nacional.

Por ello, el hecho histórico de la Victoria de las armas nacionales, que se conmemora todos los años el 1.º de abril, no debe considerarse como radicado ya en la zona pasiva del espíritu colectivo de los españoles. Hay hechos históricos que, al alejarse en el tiempo, cobran empaque museal y mueren en la zona activa del alma de los pueblos, para pervivir como recuerdos gloriosos, integrando un subconsciente colectivo de indudable valor emocional pero de desdibujada vigencia práctica. Pero en el caso de la Victoria del 1.º de abril, aunque su perspectiva histórica comienza a ser estimable, sin embargo, su lejanía temporal no llega a pasivizar el recuerdo. Es curioso observar cómo no resulta tan lejano a la sensibilidad actual como resultaban otra serie de circunstancias o anécdotas políticas o militares, separadas por un número de años equivalente, en otros tiempos u ocasiones. Esto tiene una explicación lógica. El 1.º de abril ha venido a significar más la constitución de un nuevo Régimen y el afianzamiento de un nuevo orden que el factor negativo de la eliminación de un viejo régimen. El nuevo orden es una tarea en marcha. Por ello está en la conciencia de todos que el signo y la valoración definitiva del 1.º de abril está, en gran parte, condicionada por el desarrollo del porvenir de la Patria. Esta es, indudablemente, la grandeza y servidumbre de una fecha sobre la cual han de edificarse sucesivas generaciones españolas: la fecha del reencuentro con un destino victorioso.

LA MUJER Y LA ENSEÑANZA

Se ha celebrado el centenario de la creación en España de la primera Escuela Normal de Maestras. Los actos conmemorativos han sido clausurados por el Ministro de Educación Nacional con un sencillo y cordial discurso. El Ministro ha dicho con oportunidad sobre las beneficiosas consecuencias de la aparición de la mujer española en el área del quehacer pedagógico. La mujer aporta al paisaje de la cotidiana actividad nacional unas virtudes de equilibrio, de permeabilidad, de continuidad y de necesaria ternura muy convenientes a España. Convinientes, sobre todo, porque han servido útilmente para corregir y contrarrestar no pocos de los excesos provocados por el unilateralismo viril de nuestra sociedad.

El acceso de la mujer española a la enseñanza "es algo hoy día que pesa en nuestro país". Este peso específico de la presencia femenina en la realidad cultural española se produce en dos direcciones igualmente valiosas. La una, en el campo de la actividad profesional. La otra, en el ámbito familiar.

La irrupción de la mujer en todos los frentes de la actividad profesional posee una densidad altamente expresiva en la enseñanza. Acaso porque abierta la brecha inicial y más sustantiva mediante la Escuela Normal de Maestras, ello favoreció el robustecimiento de esta línea vocacional. Pero también, sin duda alguna, porque la función de magisterio se adecua de manera muy singular y específica a la textura espiritual de la mujer. Lo cierto es que la presencia y la dedicación femeninas en las diversas actividades de la enseñanza han consolidado una firme y espléndida tradición. No cabe duda, por otra parte, que el desarrollo de los grandes planes abordados por el Ministerio de Educación Nacional en materia de enseñanza primaria, igual que el deseable éxito de los mismos reservan a la mujer española el desempeño de un papel excepcionalmente importante.

Al margen de este plano de quehacer profesional cabe a la mujer española una función capital en cuanto al logro de un más alto nivel cultural para nuestro pueblo. Y también en lo que respecta al cultivo de unas virtudes, que son vitalmente necesarias para el sólido establecimiento de unos esquemas normales y armónicos de convivencia. La mejor preparación de nuestras mujeres para el desempeño de las misiones que les son propias en el hogar, repercute de manera extraordinariamente perceptible en el ámbito de la relación social, de la sensibilización cultural de nuestras gentes y de la salud espiritual y hasta física de nuestro pueblo. En tal sentido nos parece justo poner de relieve los espléndidos resultados que se han derivado para el país de la abnegada, singular y callada tarea que durante más de cuatro lustros ha venido realizando la Sección Femenina cerca de la mujer española, lo mismo en el ámbito urbano que en el área rural.

El bonancible invierno nos ha deparado en los primeros días de mes un magnífico temporal de nieves sólo comparable al que padecimos a comienzos del año 1945.

Los ríos bajan hinchados de aguas turbias, amenazadoras, y empiezan a salirse de madre. Nos rodean cumbres blancas que paulatinamente van recobrando en las laderas su propio colorido.

Marzo, que se nos ha mostrado bastante hurano y desapacible, ha doblado ya la esquina, y la primavera está a punto de entreabrir la puerta.

Hay dos primaveras: la efectiva, perceptible a los sentidos, y la otra, la del calendario, puramente convencional y a veces engañosa. Nos referimos a la primera, que asomará su rostro florido mañana o dentro de dos meses, según le plazca, pues no suele ser muy puntual a sus citas por estas latitudes.

La nieve última, esponjosa y de buena calidad al decir de la gente entendida en las necesidades de la tierra, ha caído como una bendición sobre los sembrados. Muchas cosechas quedan con ello aseguradas. Significa, además, el alumbramiento de recónditos hontanares que aplacarán tu sed en el ardiente estío.

La nieve, acumulada en los montes por simas, navas y barrancos, aparte su belleza pictórica y sus oportunidades deportivas, se traduce para el hombre moderno en coeficientes de energía y mayor número de hectáreas regables. Para ti, ama de casa, representa menos cortes de fluido; para ti, viejo reumático, que el ascensor no se cuelgue al pecho tan a menudo la temida venera del «No funciona». Bendicela, transeúnte—la nieve caída, se entiende—, aunque te cause molestias y enojo en tus trajines callejeros.

Goza la nieve de un sólido prestigio literario que anualmente revalida sus títulos en el cuento, en la novela y en la poesía. Al producirse en medios temporales hostiles y encerrarnos en el refugio del hogar, la nieve nos recoge dentro de nosotros mismos y nos invita a la introspección, al análisis objetivo y subjetivo de lo que escuetamente somos.

Pero, además de filosófica, la nieve es sentimental y exalta, a una con las virtudes domésticas, los encantos familiares, como el mejor apologeta de la vida cristiana.

La nieve une, reanuda vínculos espirituales y lleva aparejada la idea del fuego del hogar, de la mesa camilla, de la acogedora y amplia chimenea, del brasero eléctrico y, sobre todo,

de las cómodas zapatillas, indispensables para saborear con plena satisfacción a un Dickens, a un Gogol, a un Tolstói. Existen ciertos escritores, en particular cuentistas y novelistas, a los que la presencia de la nieve, como elemento complementario de ambientación, les presta al leerlos un regusto especial.

La fuerza evocadora de la nieve se debe quizá a que borra las perspectivas y cierra el horizonte en todos sus confines. Por eso en-

tristece tanto al anciano—casi sin márgenes de espera—cuando la ve descender, con jugueto, na lentitud, y enfundar las dormidas ramas de los árboles en la plaza próxima, a través de los cristales de su balcón. Su contemplación y contacto alegre, en cambio, a los niños —con toda una vida por delante—

como una hermosa quimera, como el hada medrina dispensadora de sueños venturosos.

En el juego de las imágenes, los poetas suelen llamar a los copos de nieve blancas mariposas, y a las blancas mariposas, animados campos de nieve. Por aquello, sin duda, de que el hombre añora siempre lo que no posee y no está conforme con el aspecto real de las cosas.

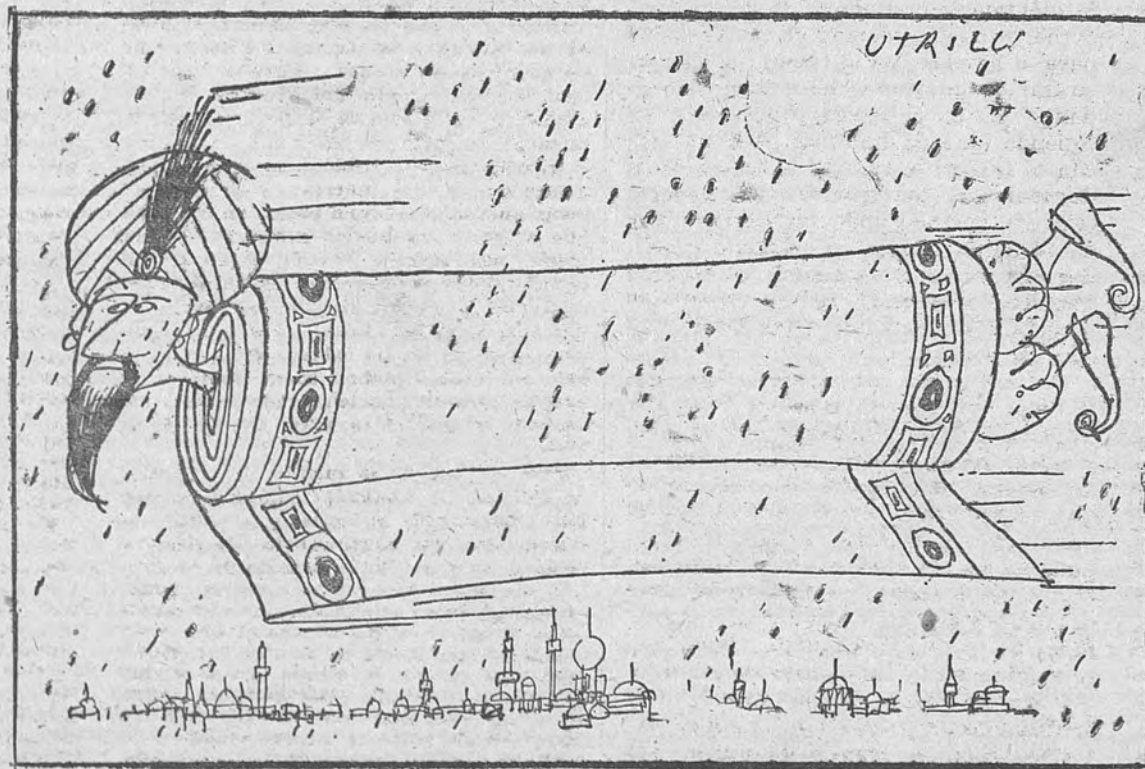
La nieve no se ha hecho para las grandes urbes, ni las grandes urbes para la nieve. Todo lo que tiene de poética e inmaculada en el campo, sobre la aldea silenciosa, y poniendo boas en linderos y bardales, se torna suciedad y prosaísmo, de chimeneas abajo, en las pequeñas y grandes avenidas en las rúas angostas y en las calles anchas. Porque la ciudad vive contra reloj y la nieve no entiende ni quiere entender de tiempo. Su almohadilla quietud y su mudez saben a eternidad. De aquí que acalle el son de los bronces y amortigüe las vibraciones de las campanas.

Esta paráfrasis breve caprichosa y un tanto desmañada del parte meteorológico que es parte de paz, se repliega en sí misma para dejar paso al sol, incomparable jardinero de la primavera. Puede que mañana mismo se decida a entrar en funciones y haga su aparición en los parques públicos. Tendrá que licuar, entre tanto, la nieve de las inmediaciones y convertir su blancor zurbaranesco en verde jugoso de hierba joven. Sin ritmo apresurado, aunque el frío bochorno quiera presagiar otra cosa con sonsonete de refrán —«bochorno frío aumenta el río»—, para que la bendición de la nieve no se nos trueque de pronto en maldición de riada.

NIEVE TARDIA

Por

Manuel IRIBARREN



BLUVIA

TINTA con SIFÓN

ECO DE PALMAS

F RANCISCO Serrano Anguita, maestro de nuestra no sé si recomendable profesión, periodista de honor, de hecho y de derecho, y fino y hábil autor teatral, comentaba, hará un par de años, el tiempo loco de una primavera como la de estos días, en una de sus amables glosas diarias de "Madrid". Y recuerdo que contaba la historia, seguramente inventada por él, de un modesto meteorólogo, editor de un también modesto calendario, que se vendía con alguna abundancia en las provincias, en el que siempre, sin excepción, se predecían jornadas de buen tiempo para la Semana Santa.

Parece que, como sucede con frecuencia, el secreto de su optimismo era el secreto de su ansia. El hombre tenía dos hijas casaderas, las cuales, como es natural, dominaban en su corazón. Las dos dulces criaturas solían estrenar lindos vestidos nuevos, creo que de organdí — la tierna historia acontecía en el bendito tiempo, bondadoso y cursi del principio del siglo —, para conmemorar el Domingo de Ramos, fecha propicia, entonces, a la apertura de dichas esperanzas nupciales. Y los ensueños galopaban mejor con el cortejo de la suave brisa, el limpio cielo azul y un consecuente sol de primavera...

El Domingo de Ramos de este año se mostró un poco menos fiel a sus labores de tutor de proyectos de muchacha antigua. Tuvimos sol y nubes; luz clara de primavera y luz gris de otoño. Como un emparedado de queso y jamón. Pero fue invariable el fervor de Madrid por la Semana Santa, que floreció en los atrios de todas las iglesias. Al mediodía, la ciudad recordaba un abanico dorado y verde. Por la tarde, en todos los balcones columpiaba el viento la amarilla bandera vegetal de las palmas.

Una bandera —piensa uno, recordando otros días— que le va bien a esta mañana del primero de abril. El Día de la Victoria es el Día de la Paz. Y las palmas del Domingo de Ramos son la paz, con un poco de amor y un poco de esperanza.

Ayer llovió mucho sobre esas banderas cristianas de los balcones madrileños. Pero las palmas del Domingo de Ramos parecían agradecer la lluvia. Como si fueran capaces de pensar que los ríos corren a estas horas crecidos y alegres...

Después, las palmas saben que el buen tiempo —como los soldados que liberaron a Madrid— está ya entrando, parques y jardines adelante. Nunca hay nubes en el cielo español cuando abre su caja de milagros y campanas el Sábado de Gloria.

Román ESCOHOTADO



ESPAÑA, IRREVOCABLE

Por Sabino ALFONSO-FUEYO

«Para nosotros, la existencia de la Patria no puede ser sacada a discusión; hay cosas que están por encima de los derechos de los hombres.» Son palabras de Franco, ancladas en la mejor filosofía de España, que es exactamente la filosofía de su ser; y el ser es superior a la voluntad de los hombres; no lo pueden tocar sin destruirlo. «No puede ser sacado a discusión.»

Cuando España se alzó en armas en 1936, el Caudillo intuía certeramente que los males y remedios de aquella situación angustiosa había de buscarlos en las raíces, en la médula de las realidades, porque lo que abrasaba entonces las entrañas de España era cosa de intoxicación interna. Por eso se alzaba en armas el Derecho, para resolver un problema que no estaba exactamente ni en lo político o en lo social, ni en lo militar o religioso, sino en algo más profundo: en la propia sustancia de lo nacional. El problema de España estaba en la «crisis de su esencia»; era su naturaleza íntima la que se encontraba en litigio. Eran las energías anímicas de nuestro pueblo o los elementos vitales que presidieron todas sus manifestaciones históricas; así, el espíritu de la propia independencia y el orgullo de sentirse uno español; así, el sentido católico de la vida, entendido el catolicismo no como una dimensión más de la existencia, sino como la aspiración más profunda del alma humana.

No creo sea posible aprehender o penetrar la psicología de España sin ese elemento esencial, el católico, que nace espontáneo de nuestra vocación universalista para afirmar, gozosamente, el valor de lo humano en función de lo divino; que va informando la mejor Historia española: unas veces, como principio; otras, como estímulo, y otras, como finalidad.

Tal es, en definitiva, la esencia de España, el principio vital de su ser y de su obrar en la Historia o la esencialidad de la existencia de la Patria, que Francisco Franco pone por encima de toda discusión, de los mismos derechos de los hombres. Y es que el ser de los pueblos no se crea en cada nuevo movimiento político, ¡ni muchísimo menos! Se recupera reavivándolo en las instituciones motrices, tradicionales, del Estado y en la conciencia expectante

de las masas, situándolo al nivel de las urgencias de nuestra época.

La personalidad histórica significa, ante todo, continuidad en el tiempo, pero sin olvidar nunca la acción o la marcha hacia un soberbio porvenir, hacia modos de existencia inéditos y no experimentados todavía por el hombre.

Lo cual quiere decir que para convivir con el presente —por la imaginación, por el pensamiento y por el amor—, con las obras y las ilusiones de nuestros antepasados es preciso entroncar con la esencia de España. De ahí estas palabras de Franco: «La fe de un pueblo y la existencia de la Nación son patrimonio inalienable que recibimos de nuestros mayores y que hemos de entregar a nuestros hijos y sucesores, si es posible, aumentados y enriquecidos». Es decir, que se es fiel a la esencia de la Patria cuando, a un mismo tiempo se la conserva y se la empuja hacia nuevas formas futuras, pues a las realidades históricas les es esencial, tanto el cambio como la permanencia. Son esencias simultáneamente idénticas y variables.

Cierto que la esencia de las cosas es para el hombre, en el fondo, la idea de su mundo interior y del mundo circundante, y que en larga convivencia va tejiendo su vida habitual. Aprendemos con el tiempo a separar lo fugaz de lo duradero; la práctica de cada generación va corroborando en experiencias las ideas de cultura, de civismo y solidaridad moral, y es cuando el espíritu adquiere el sentido de las cosas, las modifica, las extiende o las limita, según su poder.

Fué así como comprendió el español la imposibilidad de convivir con una España dividida y anárquica, y se puso a mirar hacia dentro, hacia el alma o la esencia de España, convencido de que su problema capital radicaba en la «crisis de su esencia». Y para salvarla puso en la plenitud de su rendimiento todas las fuerzas y entusiasmos, esas energías y esa voluntad heroica que el Ejército y el Movimiento brindaron pródigamente, y que ahora recuerda la victoria de Franco con la emoción y la gratitud de un pueblo a su Caudillo victorioso. Con el orgullo de quien está haciendo la mejor Historia de su tiempo.

VICTORIA PARA UN MAÑANA

Por José RAMON ALONSO

Cuando se celebra el décimonoveno aniversario de algo que ha pesado tanto en nuestras vidas que ha llegado a ser más que parte de nuestra vida, para ser clave misma de una existencia personal y la condición básica de una circunstancia nacional histórica, el acontecimiento gana con el tiempo, como la obra maestra que con la perspectiva se agiganta. Hay claves en la Historia de un pueblo que no pueden ser ni eliminadas ni olvidadas. La paz que llegó el 1.º de abril de 1939 es un suceso de la magnitud histórica de un 1808, cuando España se deshace de un Estado que la atenazaba para mostrar su grandiosa condición de pueblo creador. Mas para ser pueblo creador había tenido primero que fracasar el viejo Estado, que luego vivió todo un siglo de anacronismos enquistados.

Entre nosotros, y aunque estuviese entonces en marcha el serio intento de crear un Estado — desde Cáceres a Burgos este noble empeño se persigue durante tres años —, ha de reconocerse que en 1939 aún no había Estado, pues sólo existían los fundamentos programáticos sobre los cuales se trataba de crearle. Pero desde aquel día, en el cual la Paz nace de la Victoria como una desnuda Venus de las aguas, Victoria y Estado se confunden porque el uno es el impulso creador y el otro la obra creada. Cuando he hablado del «Estado de la Victoria» no he utilizado una simple y fortuita adjetivación. España cumplió entonces un acto sagrado, que es el acto de elegir, de decidir libremente y optar por un destino. Optó por el difícil, áspero, terrible e incómodo de no querer las formas muertas, sino de elegir otras nuevas. Se rompió para siempre, aunque algunas apariencias indicasen lo contrario, con aquella división interior, con aquella doble y divergente senda, de unos españoles revolucionarios que no sabían ser nacionales —ni españoles—, y de otros que por reaccionarios no sabían ser actuales y que, por tanto, estaban fuera también del enorme propósito nacionalizador, que era el símbolo mismo, el mensaje místico de la Victoria.

Pero el paso de la mística a la política no es fácil. La mística se edifica en el ámbito abstracto de la teoría, y la política se realiza ante las contingencias diarias. Lo primero es pura idea, lo segundo es pura práctica. En el momento creador el místico predomina sobre el político, como el artista sobre el artesano. En la realización, el artesano se cree dueño de la obra y tiende a excluir al artista, lo mismo que el albañil cree poder prescindir del arquitecto cuando el edificio está casi realizado. Mantener el justo criterio entre el ímpetu creador y la modesta, diaria, a veces irritante y pequeña, tarea de la política, está el genio del hombre de Estado. Del guía, que sabe que el

camino ya hecho marca precisamente el rumbo de cuanto queda por hacer, y que no se puede ni perder la dirección, ni cambiar bruscamente de rumbo, ni desandar lo andado. No mirar atrás para no caer en los brazos de ese pecado que se llama nostalgia y que tiende a convertir la obra de arte en cromo de calendario.

No mirar atrás ha sido la principal obligación de los hombres del Movimiento, frente a una España ya entregada a la brega política y que tiende a buscar los caminos más fáciles. ¡Ay, la terrible tentación de imitar lo que ha sido, de copiar lo que fué, de optar por las viejas garrambinas, las viejas gentes, las viejas normas y las viejas tendencias de un pueblo que se divide en cuanto no se le asigna una imprescindible y difícil tarea diaria! Dad al pueblo español una gran tarea, y estará unido, como lo estuvo no sólo en aquel 1.º de abril, sino luego, en 1946, cuando más de medio mundo se volvía contra nosotros. Pero quitadle la ilusión de una mística, de una gran empresa, y España se rompe de nuevo. Siente la nostalgia de jugar a las derechas y a las izquierdas, y de volver a enfrentar a los grupos reaccionarios que no saben ser actuales con los grupos revolucionarios que, una vez más, olvidan ser nacionales.

Una Victoria, o es un propósito de futuro, o se convierte en fruto de un instante, como la luz del atardecer, que muestra los increíbles colores de un crepúsculo en llamas, pero que de pronto se apaga. Sin una parte de mística —y hoy toda mística ha de ser en buena dosis una mística revolucionaria—, la tarea de la política se convierte en algo sin aderezar, que por poco que nos descuidemos, pierde el sabor y la gracia. Entonces la parte más intuitiva, la que aún no ha entrado en el juego político, tiende a irse. Así, puede extrañarse el propósito de la juventud, y así puede extrañarse el camino de las masas apolíticas, que por ahí llaman proletariado. Los primeros, porque sin mística no conciben un propósito político. Los segundos, porque es fácil que no tengan propósito —es decir, conciencia histórica—, y fácilmente se dedican a no hacer nada.

En este décimonoveno aniversario de la Victoria más grande que jamás hayamos conocido los españoles, siempre en lucha con nosotros mismos —pues vida y lucha son casi sinónimos—, soñamos con la permanencia de una mística. De ese algo indefinible, sutil impulso creador, propósito de futuro y de mañana, que es lo que mantiene a un pueblo en cohesión y da perspectivas y contorno a la labor política de un Estado. De esa mística, de la que si el Movimiento Nacional se viese privado sería como arrebatarse su razón de ser y su sustancia.

LOS VETERANOS

Por Manuel POMBO ANGULO

DE nuevo, en el XIX aniversario de la Victoria, hondamente, la emoción gana a los veteranos. Y es esta razón de veteranía la que nos permite apostillar la conmemoración con unas líneas que vienen a ser como aquellos recuerdos que siempre evocan en sus reuniones los protagonistas de cualquier suceso. No se hable de nostalgia; hablese de una ilusión maravillosamente intacta a la que poco a poco y alegremente nos hemos visto reducidos a servir con nuestra palabra. En realidad, buena parte de los veteranos no encuentran acceso a ese servicio directo que es la política, aunque militen—¿cómo no y con qué eficacia!—el otro servicio, ineludible, del deber de cada día. En fecha de aniversario son, pues, sus palabras—aquellas palabras cuyo orden proclamara Goethe para convertirlas en mensaje—las que les acercan a la Victoria, yendo un poco hacia atrás, como si quisieran, apresuradas, salir a su encuentro.

¿Es bueno o es malo que tal suceda? Es algo superior y por fuera de todo esto; es normal. Los que prologamos la Cruzada—que después habíamos de servir con las armas en la mano—sabemos cuánta pureza y al tiempo cuánta fantasía se encerraban en aquel afanado agruparse de los españoles, encuadrados ya, sin saberlo, en las filas de los futuros ejércitos que habría de mandar, providencialmente, el Caudillo Francisco Franco. Falange nacía, amaba a España con voluntad de perfección, y José Antonio lo hacía saber desde una tribuna que lucía, con inconsciente simbolismo, el nombre unido de Madrid. El Tradicionalismo alzaba su bandera, jamás abatida, y sus principios se descubrían ante muchas ignorancias con una virtualidad insospechada. Los grupos leales se reagrupaban para una lucha de cuyas dimensiones iban, hora a hora, dándose cuenta. Si se mira hacia atrás se evocan nombres que entonces tenían la sencillez entusiasta de lo que se inicia: Aurelio González de Gregorio, Raimundo Fernández-Cuesta, Coello, Fernando Oriol, Agustín Aznar, Luis, Carlos y Manolo Miralles... A unos les dió gloria la muerte; otros alcanzaron madurez y altos destinos. Junto a ellos, los veteranos de entonces, los fieles a una guardia en la que jamás cejaron; Pradera, Maeztu, Larrañendi... Y las algaradas de la Universidad. Y la palabra cálida de Calvo Sotelo... Y las cárceles. Y aquella hoguera sacrilega de mayo... Y el Círculo de Bordadores. Y el de Santo Domingo. Y las visitas a la Modelo,



donde se renovaban los presos políticos... Mirar hacia aquellos días equivale a recibir de nuevo una lección del más desprendido y puro patriotismo.

Quizá la guerra—con su urgencia y su sacrificio—y la paz después—con sus exigencias y sus dificultades—desarticulaban en parte estos grupos, de cuya variedad tanto podía esperarse dentro de un sentimiento de unidad. Sí; todo esto y el tiempo. Ahora nos damos cuenta de que al poder evocar aquellas fechas hemos colocado varias generaciones entre ellas y nosotros; generaciones que no vivieron su instante, y que, por lo tanto, ponen otra pasión en sus consecuencias.

Ello se intentó y algunos pueden preciarse de haberlo conseguido. En todo caso, debemos afirmar que la idea de la unidad—de la que también existen embozados desertores—fué servida por nosotros con un entusiasmo gemelo al de los días primeros; el mayor entusiasmo, al que quedamos adscritos, pero más limpio, más entregado por ello. Creímos y creemos en la unidad de todos los hombres de España; en lo circunstancial y desdénable de sus diferencias; en su común destino... A esta creencia entregamos lo poco o lo mucho que éramos. De verdad que los veteranos no desertaron de su puesto. Sólo se preguntan algunas veces, extrañados, cómo ese puesto que ellos saben inamovible no es juzgado siempre así. Sin tener en cuenta que ellos permanecen contra todo.

En este desfile de conmemoración tenemos lugar los veteranos. Nos acercamos a él con el mismo afán de servicio de siempre; después, en nuestra ilusionada intimidad, nos consuela que otros más capacitados le cumplan. Conservar la Victoria y llevarla a su remate final es lo que importa. Al fin y a la postre, cabe el orgullo de que conservar la Victoria sea conservarnos a nosotros mismos. No en lo material, que poco importa, sino en lo ideal, que es su esencia.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

LA VICTORIA NUESTRA DE CADA DÍA



Cuando, coincidiendo con la primavera, irrumpió en la España heroica de 1937 la seguridad inminente del triunfo de nuestras armas, lanzamos a nuestros camaradas de Galicia una consigna que era, a la vez, una exaltación y una advertencia: "¡No queremos la Paz, sino la Victoria!" Pretendíamos decir, antes incluso de que la paz llegara, que a nadie le era lícito pensar que con el fin de las batallas iban a tener fin nuestras fatigas. Que la paz que nos esperaba iba a ser aún más dura que la guerra. Que la Patria en ruínas, que apasionadamente aceptábamos, exigiría de nosotros sacrificios tan tenaces que, a su lado, pronto nos parecerían enviables los que la guerra nos impuso. Pues no es tan difícil el heroísmo abierto de los campos de batalla como el heroísmo sordo, callado y perseverante, que exige la tarea cotidiana, siempre hostigada por el tedio y la rutina. Pretendíamos decir, sobre todo, que la Victoria no es algo que se gane de una vez para siempre, sino algo que hay que revalidar cada día. Que si los españoles no éramos capaces de mantener tenso nuestro ánimo y sin fisuras nuestra fe, la unidad y la disciplina adquiridas en la guerra, la paz que esperábamos no sería una tierra propicia para clavar las banderas de la Victoria, sino tierra movediza buena únicamente para enterrar sueños y esperanzas.

Han transcurrido diecinueve años desde el día inolvidable en que la voz de Franco nos comunicó el fin de las hostilidades y nos parece que aún conserva sentido y oportunidad aquel grito que nos salió del alma en los dinteles: "¡No queremos la Paz, sino la Victoria!" Porque, ahora precisamente que comenzamos a recoger los frutos de nuestro perseverante esfuerzo, nos amenazan más que nunca el peligro de un relajamiento de nuestra moral combativa, nuestra voluntad de resurgimiento y nuestro espíritu de sacrificio. Ahora que al español le es relativamente fácil vivir—al menos en relación con la vida que soportamos en los primeros años de la Victoria—y que el nivel de vida se ha elevado de manera insospechada, es fácil que la tentación hedonista de la vida muelle, de la comodidad y el lujo predominen sobre los propósitos nacionales y revolucionarios que en la guerra nos habíamos forjado. Ahora es más fácil—qué gravite sobre nuestras conciencias el ideal burgués

de la paz a toda costa: "Nada de ensueños. Nada de ilusiones. Nada de aventuras. Paz, paz y sólo paz." Ignorando que la verdadera paz nunca ha sido estática, sino dinámica. Que no es un equilibrio por estancamiento, sino una confluencia de concordantes energías. Bajo la aparente calma de las ciénagas es donde, precisamente, pulula la sinuosa inquietud de las sabandijas. Dice un refrán español que es el agua corriente la que no mata a la gente. Y sólo la paz que no se estanca es la que no se corrompe.

No es posible comprender lo que realmente significó—y significa—el 1 de Abril de 1939, si no se comprende que la Victoria entonces alcanzada exige una revalidación constante. Es cierto que lo que entonces era apenas un arbusto a flor de tierra es ahora un árbol frondoso. Está bien, pero no basta. Es preciso que ese árbol sepa convertirse en bosque. Hemos leído, precisamente en estos días, que si el progreso industrial y agrícola de España se mantiene al mismo ritmo que en estos últimos tiempos, los españoles alcanzaremos en quince años un nivel de vida equivalente al de los más prósperos países. Lo que no es poco decir, dada no sólo la distancia que de esos países nos aleja, sino el fabuloso progreso que su riqueza y las nuevas técnicas les permiten. ¿Qué quiere decir todo esto? Que nuestra paz tiene que mantener su ímpetu y su capacidad creadora por lo menos en esos próximos quince años. No sólo para que podamos vivir mejor, sino para que España ocupe el puesto que le corresponde por su maravillosa historia pasada. Y por la fuerza y la virtud del sacrificio que hemos hecho y estamos haciendo. España debe aportar al conturbado mundo que vivimos no sólo un pueblo digno y estable, sino las lecciones que de nuestra trágica experiencia se deducen. Hablar, por ejemplo, de anticomunismo sin que España diga lo que tiene que decir, es tan absurdo como si se pretendiera especular sobre el industrialismo sin que intervinieran en el debate los Estados Unidos. Sólo la presencia activa de España en el mundo puede dar a la Victoria de 1939 su verdadera dimensión y su sentido. Porque sépase bien, que aquella fecha genial no es sólo historia, sino vida. No sólo lápida, sino bandera en alto.

Jesús SUEVOS

SEGUN.

Era la época de la Universidad. Se simultaneaban las inquietudes de estudiante y las horas entre textos que forjaban el rigor mental con el latido humano de la calle, en la que había un puesto al aire libre para gritar verdades con estilo o para vender una Prensa nueva y desusada, que asustaba a unos y encolerizaba a otros. Nadie nos lo había dicho; pero todos sabíamos que aquel noble ímpetu, aquella apasionada locura por liberar a la Cautiva de la mediocridad gris o de la concupiscencia roja, era una aventura sin billete de vuelta. Para los más ejemplares, en tal ruta sin fin, había en la meta de llegada un puesto de honor: el nombre en oro sobre terciopelo negro.

Después, la guerra. Pólvora y sangre. Cruces y luto. Y al final la paz con canciones felices y heroicas entre lágrimas contenidas, en el amanecer de un intacto y común destino.

La esperanza de vivir todos los españoles en hermandad inconsútil, festejando una primavera nacida del dolor y la alegría, dió goce y contento a los hombres de buena voluntad.

Pero como hay que seguir, que

LA POLITICA ¿ES UN VIAJE DE IDA Y VUELTA?

Por Joaquín REGUERA-SEVILLA

seguir siempre, porque el quietismo en la plenitud provoca la muerte, en las paradas del viaje se nos fueron quedando algunos por impaciencia o egoísmo. Esto ha sucedido invariablemente en todas las marchas históricas. Huyó el impaciente sin sentido del tiempo porque le crispaban las distancias a cubrir. Se volvió el egoísta porque le fastidiaba la incomodidad. Y se diezmaron las filas por los que preferían quehaceres más fáciles y con menos riesgo.

A veces, los que se volvían atrás no era para admirar a quienes seguían adelante, sino para increparles, pretendiendo así autojustificar su carencia de fe o su elevada incapacidad para el esfuerzo.

También alguno se quedó en el camino convertido en piedra de escándalo, entretenido en comentar los pecados de este o aquel caminante, para halagar los fáciles

oídos de la multitud gregaria, con olvido, en su reacción de fariseo, de la parábola de la primera piedra.

Se apartaron el soberbio, el resentido. El doctrinario miope sin capacidad para distinguir la sustancia del accidente, la tradición eterna del pasado muerto o la revolución profunda de la demagogia efectista. El que a los primeros síntomas de fatiga desertó al eclipsarse la cosecha de éxitos personales, traicionando a los que dieron la vida sin fijar de antemano precio subjetivo. Y al estridente coro se unieron los acobardados por el mañana, anhelantes de acertar en las quinielas del futuro.

No importa. Seguir fieles al amor de la dama que ahora cumple diecinueve primaveras merece la pena. A los ladridos del camino están acostumbrados los caballos. La dama de las diecinueve

primaveras, alumbrada con dolor estremecido, necesita el permanente homenaje de poner corazón en la andadura, luchando para que la justicia sin adjetivos se haga carne y habite entre nosotros, derrotando implacablemente a la miseria y a los miserables.

En este peregrinar luminoso y heroico caben todos, sin castas ni grupos, bajo la bandera de la unidad suprema en la diversidad fecunda, porque la armonía consiste no en la uniformidad constante de los tonos, sino en la multiplicidad de ellos cuando concurren a formar un acorde.

De este viaje de conquista y fundación sólo vuelven los que, en un sentido o en otro, padecen hemiplejía moral, no los protagonistas, sanos de alma. Esto lo conoce el adversario. Sabe el enemigo que este ejército del ideal no se rendirá nunca. Aun pasando a cuchillo a todos sus componentes quedaría prendido, entre las nubes del crepúsculo de cada atardecer, el eco de las palabras pronunciadas antes del tránsito: la vida podréis quitarnos, pero hasta el último instante repetiremos, una y otra vez, que la dama por quien luchó la milicia andante es la mejor y más bella del universo.

Las fechas políticas no deben perder su carácter de símbolos. Mas conviene mantenerlas siempre vivas, actuales, frescas, jugosas, vigorizadas por la savia de cada primavera que llega para que no empiece a empañarlas el sudario ferruginoso de la fosilización. La voz de las fechas, si suena lejana, desplazada del diálogo actual, tórnase en arcaísmo para las generaciones que derraman sus palabras y sus ideas por el escenario político del momento. A Quevedo, un águila en cuanto a visión política, no pudo escapársele este detalle: "Quien se embaraza en sentir lo pasado, pierde lo presente y aventura lo por venir". Es, pues, necesario transmutar las fechas, arrancarlas de las lápidas y traerlas a nuestro tiempo vestidas a la manera que se lleva la ropa en nuestro tiempo. De otro modo, mejor es olvidarlas.

Dos fechas de nuestro Movimiento están en los ojos de todos los españoles con el mismo brillo que el día en que acaecieron: el 18 de Julio y el 1 de abril. Marcan, una y otra, el principio y el fin de una guerra justa, y ambas el principio de la justicia. Veámoslas con los ojos limpios, con ausencia de intrínsecos filosóficos, buena forma de entendimiento político:

El 18 de Julio es, por esencia, un no rotundo, contundente, unánime al comunismo. Un no a la anarquía. Un no al gamberrismo de quienes hicieron la justicia juego. Un alarido dramático, de leona herida, agita a España y lanza a las sierras y a los valles a sus cachorros; porque cachorros eran, ni más ni menos, los muchachos que partieron hacia las guaridas de los riscos a repartir

dentelladas con sus ametralladoras y sus bombas de mano. Este no al comunismo constituye la unidad del entonces llamado lado nacional. Es el no de los hombres clarividentes, de las personas no ofuscadas ante las promesas vanas de un paraíso creado por el comunismo semiorientado para todos los españoles.

El 18 de Julio del lado llamado rojo era también un no. Un no feroz al capitalismo. Un no encarnizado a la ausencia de seguridad social. Un no lleno con razón de odio, cargado de amenazas, a las burlas de quienes estaban poseídos de que su sangre valía más que la de "esos pobres diablos" que tenían que sudar como negros para dar de comer a una piara de hijos. Un no al lujo fabuloso, mientras vagaban famélicas las mujeres de los obreros por las calles pidiendo limosna. Un no a la crueldad de los poderosos y de los farsantes. Ese no bestial de los que están hartos ya de aguantar.

(El estallido se produjo —perdonad, por innecesaria, esta aclaración— por obra y gracia de unos hombres que de verdad estaban imbuídos de ideales nobles. Jóvenes de uno y otro bando que, aun no de vuelta de las cosas, jugaban limpio para su conciencia virgen.)

El 1 de abril es un sí, clamoroso cual un juramento, a la unidad; un sí a la justicia social; un sí a la transformación de la sociedad; un sí a los valores políticos del pueblo español; un sí a la igualdad de derechos, dentro de

Por Fernando CAÑELLAS

VICTORIA DEL SI NACIONAL



un orden permanente. Un sí a la elegancia espiritual y al diálogo de los que antes eran llamados el de arriba y el de abajo. Este sí —aquí está la tesis de mi artículo— incorpora lo que podía haber de aspiración en los dos lados puestos en pie de guerra. Traduce la indignación de una y otra parte a reflexión sobre el porvenir de España. La violencia y la fuerza estallan, a fuerza de desazón, como una necesidad sofocada. Oigamos a Sófocles: "La fuerza es la que me obliga necesariamente a obrar así". Se produce la eclosión de una manera inevitable y con razón, pues de lo contrario los corazones se corromperían. Una vez pasado el estallido de los

rencores y el mal humor en el seno de una familia es más fácil el abrazo, por muchas ofensas que se hayan cruzado. Las heridas de unos las curan los otros y viceversa.

El dramatismo, el temporal del 18 de Julio, se despeja al través del sufrimiento de ambos lados. Todos los martirios acaecidos sangrienta y dolorosamente en España a lo largo de tres años de conciencias desordenadas han depurado las mentes de los españoles, convirtiendo la fecha del 1 de abril en una resurrección de España, en la salvación de los españoles. El tiempo deja la huella del dolor, pero borra las agazapadas y aviesas intenciones del

odio y de la venganza. El símbolo de la victoria se transforma poco a poco, mientras los aires nuevos de justicia olean las heridas en un sí gloriosamente pronunciado: no hay vencedores ni vencidos. Sólo quienes jugaron sucio esconden todavía el rabo entre las piernas y siguen murmurando contra el establecimiento de un Régimen que prohíbe vender la Patria al mejor postor.

No es tiempo de rememorar angustias, aunque las angustias no puedan huirse. Es hora de actualizar la Victoria, trocando los valores negativos en positivos actos en honor de España y de los españoles. Y hemos de hacerlo, poco más o menos, así: no había justicia social, sí hay justicia social; no había industria hidroeléctrica, sí hay industria hidroeléctrica; no había colosales obras de transformación agrícola, sí hay "Plan Badajoz" y construcción de pueblos donde se hallan unos cientos de hectáreas de tierra honda; no había seguridad para el individuo, sí hay seguridad para el individuo; no contábamos en el concierto de las naciones, sí pesamos en la balanza que se reparte los países del mundo en sus platillos.

Afirmemos la fecha del 1 de abril. Hagamos axioma, como los griegos con sus afirmaciones filosóficas. Si para los griegos el axioma es el principio de todas las cosas, para nosotros debe tener valor axiomático el 1 de abril. Cabilguemos en esta fecha con buenas espuelas y no le permitamos un fallo en la carrera, pues si se nos queda atrás la cabalgadura, la victoria que obtuvimos en buena lid huirá de nuestra necedad e ineptitud como alma que lleva el diablo.

Solís preside la reunión de la Junta de Mandos Sindicales

SE DIO A CONOCER EL CALENDARIO PARA LA ELECCION DE PROCURADORES EN CORTES POR LA ORGANIZACION

Presidida por el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, se ha reunido la Junta de Mandos Nacionales de la Organización Sindical, con asistencia del Secretario General, Inspector Asesor General, Vicesecretarios y la totalidad de los Jefes de Sindicatos, Obras y Servicios.

Por el Secretario de la Junta Nacional de Elecciones se dio a conocer a los reunidos el calendario aprobado por la superioridad y por el que han de regirse las elecciones para Procuradores en Cortes de representación sindical.

En dicho calendario se fijan las fechas del 15 y 16 de abril para la celebración de antevoctaciones en los Sindicatos Nacionales y Hermandades de Labradores y Ganaderos, a fin de designar las ternas de candidatos para proponer su proclamación por la referida Junta, así como para la entrega de propuestas de proclamación por las Obras Sindicales de Cooperación y Artesanía y del Sindicato Nacional de la Pesca, que por su conducto respectivo hayan elevado las Uniones de Cooperativas, Gremios Artesanos y Cofradías de Pescadores.

Acto público el día 17

El día 17, en un solemne acto público en el que intervendrán altas jerarquías del Movimiento y de la Organización Sindical, la Junta Nacional

de Elecciones proclamará a los distintos candidatos propuestos, y en las fechas del 18 y 19 tendrán lugar en la Casa Sindical, ante cuatro Mesas electorales que se constituirán al efecto, las votaciones de Procuradores en Cortes por las entidades sindicales antes expresadas.

Por excepción y atendiendo a que la mayor parte del cuerpo electoral de la Sección Económica del Sindicato Nacional de Hostelería se encontrará para dichas fechas en Bruselas, participando en un Congreso Internacional hostelero, fué autorizado dicho Organismo para celebrar las antevoctaciones el día 10 de abril, en los locales de la Escuela Nacional de Hostelería, y el día 12, en la Casa Sindical, la elección de los Procuradores que reglamentariamente corresponde designar a este Sindicato.

El camarada Solís resaltó, finalmente, la gran responsabilidad y trascendencia de estas elecciones, y exhortó a todos para que velen por la pureza y autenticidad en la emisión de sufragios, con el fin de conseguir que a las Cortes Españolas vaya, en la próxima legislatura, una auténtica y genuina representación de los mejores hombres que, en los campos económico, técnico y obrero militan actualmente en las filas de la Organización Sindical y sobre cuyos hombros ha de recaer la grave responsabilidad de intervenir, de manera activa y eficaz, en las tareas de nuestro supremo órgano legislativo.

NORMAS SOBRE RETRIBUCIONES VOLUNTARIAS A LOS TRABAJADORES

QUEDAN EXENTAS DE COTIZACION POR SEGUROS SOCIALES, MUTUALISMO LABORAL Y FONDO DE PLUS FAMILIAR

Tampoco cotizarán por estos conceptos las remuneraciones por rendimiento a la producción

El «Boletín Oficial del Estado» publica un decreto del Ministerio de Trabajo sobre retribuciones voluntarias de las Empresas a sus trabajadores.

Se dispone en dicho decreto que todas las mejoras de retribución del trabajo que por encima de las reglamentarias se hayan concedido voluntariamente desde el 15 de julio de 1956 o se concedan en lo sucesivo se podrán compensar por las Empresas con los aumentos de salarios mínimos ordenados posteriormente por disposiciones oficiales o pactados colectivamente en los convenios sindicales. Dichas mejoras podrán concederse libremente por las Empresas y se harán constar en la documentación oficial de salarios bajo el concepto de «Retribuciones voluntarias». Las retribuciones voluntarias que se otorguen quedarán exentas de cotización por seguros sociales, mutualismo laboral y fondo de plus familiar.

Se exceptúan los regímenes de seguros de accidente de trabajo y enfermedades profesionales. También publica un decreto de este Ministerio de Trabajo sobre prestaciones del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Nuevo plan de estudio de formación profesional
El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

do" publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se constituye el Cuerpo de Adjuntos Numerarios de Institutos Nacionales de Enseñanza Media. Otro por el que se autoriza el nuevo plan de estudios de formación profesional industrial. Otro sobre aprobación de los libros de texto de los distintos grados de la enseñanza.

Ascienden a tenientes generales de Aviación los generales don Manuel Gallego y don Eugenio de Frutos

El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Decretos del Ministerio del Aire por los que se promueve al empleo de teniente general del Ejército del Aire al general de división don Manuel Gallego Suárez-Somonte; al de teniente general del Ejército del Aire al general de división don Eugenio de Frutos Dieste; al de generales de división del Ejército del Aire a los de brigada don Román Rodríguez Arango y López y don Alfredo Gutiérrez López; al de interventor general del Aire al inspector don Rafael Muñoz Pruneda, y al de intendente del Aire al coronel del Cuerpo de Intendencia del Aire don Joaquín Campuzano Billón, nombrando director de los Servicios de Intendencia del Ejército del Aire.

Nuevo Centro de Formación Profesional HA FALLECIDO EL ACCELERADA EN JAÉN CARDENAL VERDE

SE DESTINAN A SU CONSTRUCCION MAS DE VEINTIDOS MILLONES

Importantes acuerdos de la Comisión Políticoadministrativa de la Organización Sindical

La Comisión Políticoadministrativa de la Organización Sindical en su última reunión adoptó interesantes acuerdos, entre los que por su significativa importancia destacan los siguientes:

Aprobación del proyecto y presupuesto de obras para la construcción de un Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada en Jaén, por un importe total de 22.500.000 pesetas. Dicho Centro constará de 17 talleres de 300 metros cuadrados de superficie; un edificio central destinado a recepción, dirección, administración y servicios anejos; almacén y oficinas; comedor, cocinas, servicios higiénicos, etc.

En el mismo se cursarán las enseñanzas de Metal en sus especializaciones de torno, fresa, maquinaria agrícola, ajuste, electricidad, chapistería, carpintería metálica y soldadura, y de Construcción, las correspondientes a carpintería de armario, albañilería, carpintería de taller, hormigón armado, solado y pintura.

Su edificación se levantará sobre 14.000 metros cuadrados de terreno, cedidos por el Ayuntamiento jiennense. En este nuevo Centro, cuya creación ha sido acogida con gran satisfacción, no sólo en Jaén y en el norte de Andalucía, sino incluso en todas las zonas industriales españolas, podrán ser transformados centenares de peones, en cursos de seis meses de duración, poniendo así a disposición de las Empresas un elevado contingente de trabajadores aptos para cubrir sus cuadros de especialistas y contribuyendo eficazmente a la desaparición del paro, tanto estacional como permanente, que en aquella región andaluza se viene registrando, y para combatir el cual la Organización Sindical pone a contribución, como ahora, sus mejores medios.

En la misma reunión fué aprobada la concesión de la subvención precisa para sufragar los gastos que origine la celebración de la Exposición «El átomo y sus aplicaciones pacíficas» que, organizada por el Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, tendrá lugar en Madrid durante el mes de mayo próximo, instalada en el recinto de la Feria Internacional del Campo.

Fué aprobada asimismo otra subvención con destino a los gastos de instalación de un «stand» de la Agrupación Sindical de Inventores Españoles en la I Feria de Muestras de Sevilla, con el objeto de estimular y apoyar, dándole a conocer, el trabajo creador, fruto del esfuerzo, la perseverancia y el estudio y que puede resultar beneficioso e interesante para la economía patria.

La Comisión aprobó igualmente la nueva acción de construcción de una gran piscina, con aguas continuamente depuradas, en la fase de ampliación de las instalaciones del Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro», satisfaciendo así las reiteradas peticiones formuladas por las Juntas Sociales de los Sindicatos Provinciales madrileños y cuya piscina será una de las mayores de Europa.

Finalmente, la Comisión aprobó la celebración de un Coloquio Nacional de Apostolado Obrero, organizado por la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, así como la construcción de Casas Sindicales Comarcales en las siguientes localidades: Alcoy y Elche (Alicante), Valdepeñas y Alcázar de San Juan (Ciudad Real), Betanzos (La Coruña), Irún (Gulpúzcoa), Talayera de la Reina (Toledo), Requena (Valencia) y Calatayud (Zaragoza).

HA FALLECIDO EL CARDENAL VERDE

Su eminencia el cardenal Alessandro Verde, miembro más anciano de edad y más antiguo de nombramiento de todo el Sacro Colegio Cardenalicio, ha fallecido a los noventa y tres años de edad. La muerte le sobrevino tres días después de celebrar su cumpleaños.

El cardenal Verde murió santa y serenamente en Villa San Francisco, sede de la Orden franciscana alemana de la Santa Cruz. Debido a su avanzada edad el cardenal Verde permaneció los dos últimos años de su vida en completa inactividad.

Su eminencia el cardenal Alessandro Verde nació en la ciudad de Santansino, a pocos kilómetros al norte de Nápoles, el 27 de marzo de 1865, y fué elevado a la dignidad cardenalicia por el Papa Pío XI en el Consistorio de 14 de diciembre de 1925. Fué arcepreste de la basílica de Santa María la Mayor y miembro de cuatro Congregaciones, entre ellas la Sagrada Congregación de Ritos.

La muerte del cardenal Verde reduce el número de cardenales que actualmente integran el Sacro Colegio a 56, es decir, 14 menos de la cifra actual total, que es la de 70. De los 56 cardenales existentes, 18 son italianos y 38 pertenecen a otros países.

Hoy, sepelio del cadáver en San Gregorio

Numerosas personalidades han visitado hasta ahora la villa San Francisco, donde habitaba el cardenal y donde ha sido preparada la capilla ardiente. Entre los miembros del Sacro Colegio actualmente en Roma han rendido homenaje al purpurado difunto los cardenales Tisserant, Aloisi Masella, Constantini, Fumasoni Biondi, Pizzardo, Agagianian y Ottaviani. El cardenal Canali ha enviado un representante.

Telegramas de pésame llegan continuamente de todas partes del mundo. Los funerales se celebrarán en la Iglesia de San Eugenio, a la que el cadáver será trasladado hoy, martes, por la tarde, en forma privada.

Se fija el precio máximo para los huevos

CIRCULAR DE LA COMISARIA DE ABASTECIMIENTO SOBRE EL COMERCIO HUEVERO

En el «Boletín Oficial» de ayer, y correspondiente al Ministerio de Comercio, aparece una circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes por la que se regula el comercio y circulación de huevos, que continuará siendo libre en todo el territorio nacional. La circular, después de establecer el precio mínimo de garantía para el avicultor y de extenderse en otros extremos sobre la conservación en frigoríficos, recogida del producto, etc., determina los precios máximos de venta al público, que quedan fijados de acuerdo con la escala que a continuación se menciona:

Del 1 de marzo al 31 de julio regirán los precios de 22, 24, 27 y 29 pesetas docena, según los pesos unitarios que indica la circular, del 1 de agosto al 30 de septiembre dichos precios serán de 24,50, 26,50, 29,50 y 31,50 pesetas. Finalmente, del 1 de septiembre al 28 de febrero los precios serán—también según el peso unitario—de 26, 28, 31 y 33 pesetas.

Los impuestos municipales vigentes en la respectiva localidad se incrementarán a los precios anteriores y a cargo del público consumidor.

Todos los establecimientos detallistas de huevos tendrán obligación de colocar en lugar bien visible de los mismos un cartel, sellado por la Delegación Provincial de Abastecimientos, en el que se hagan constar los precios de venta al público por períodos y calidades, con expresión del importe de los arbitrios municipales. Igualmente los establecimientos detallistas vienen obligados a tener en todo momento a disposición del público huevos de los tamaños comprendidos entre los 41 y 55 gramos de peso unitario, que es el que corresponde a los precios más inferiores señalados según los períodos de adquisición.

EMIGRANTE: No recurras a terceras personas para informarte ni para conseguir tus documentos. Si te reclama tu familia del extranjero acude a la Oficina Diocesana de Migración más próxima, que te orientará y facilitará GRATUITAMENTE el impreso necesario, del Instituto Español de Emigración.

MAGNIFICA DEMOSTRACION DE NUESTRO EJERCITO EN IFNI

MAS DE MIL QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS INVERTIDOS EN EL PLAN JAEN

HASTA EL MOMENTO SE HAN CONSTRUIDO DIEZ PUEBLOS Y PUESTO EN RIEGO 11.870 HECTAREAS DE TERRENO

JAEN.—Más de 1.578 millones de pesetas van invertidos en las obras realizadas por el Plan Jaén, según ha declarado el secretario gestor de dicho Plan, don José Marín Echevarría. Hasta el momento se han puesto en riego 11.870 hectáreas de terreno, se han construido diez nuevos pueblos y están en construcción cinco más, emplazados en el centro de las grandes extensiones de terreno en las que trabaja intensamente el Instituto Nacional de Colonización, en unión de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, mediante la construcción de una extensa red de canales principales, acequias, estaciones elevadoras, instalaciones complementarias de construcción de energía eléctrica y nivelación y sistematización de tierras. Las tierras adquiridas por el referido Instituto y preparadas para su regadío alcanzan en la actualidad una superficie de 11.458 hectáreas en las zonas alta, media y baja de vegas del Guadalquivir. Los nuevos pueblos construidos son los de Guadalén del Caudillo, Veracruz, San Julián, Los Villares, Donadio, Mogón, San Miguel, Valdecazorla, Campillo del Río y Guadalimar. En construcción se hallan los de Solana de Torralba, Puente del Obispo, Sotogordo y Llanos del Sotillo. Para las obras del Plan se ha construido el pantano de Guadalén y se han iniciado las de construcción de la presa del nuevo embalse del Guadalmena, que permitirá el regadío de una zona de 4.200 hectáreas, en su mayoría de olivar, y también se van a iniciar las obras del nuevo pantano de La Bolera, en el río Guadalquivir. También se realizan obras de abastecimiento de aguas para treinta pueblos de esta provincia, y entre ellos se encuentra la mejora del abastecimiento de Jaén, así como su red de distribución interior.

En repoblación forestal se ha efectuado la de 29.200 hectáreas de monte. En minería se trabaja en la prolongación del socavón de desagüe de las minas de Linares, y en industrialización se ha hecho una gran labor no sólo en las industrias concursadas por el Plan y en las subvencionadas, como la gran fábrica de transformación de residuos agrícolas de la estación de Linares-Baeza, sino en el fomento de nuevas indus-

trias locales que realiza el Patronato Provincial Pro Industrialización, en el que se han invertido en préstamos para estas nuevas industrias la cantidad de pesetas 19.998.141. (Cifra.)

Llegan a Barcelona seis transportes de guerra anfibios

PERTENECEN A LA VI FLOTA NORTEAMERICANA

BARCELONA.—Seis transportes anfibios de la VI Flota de los Estados Unidos en el Mediterráneo llegaron ayer mañana al puerto, en el que se proponen permanecer hasta el lunes próximo. Los nombres de dichas unidades son: «Freemont», «Olmsted», «Muliphen», «Spiegel-Grove», «M. T. McKinley» y «Mercury». A su frente figura el comandante de las fuerzas anfibias del escuadrón número 4, capitán P. L. Wietz. Forma en las dotaciones el primer batallón de marinas número 8. (Cifra.)

El trasatlántico inglés «Edinburg Castle», en Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—En escala extraordinaria entró en este puerto el trasatlántico inglés «Edinburg Castle», de 28.705 toneladas, procedente de Sudáfrica y con destino a Southampton, conduciendo numeroso pasaje. El citado buque viene visitando regularmente el puerto de Las Palmas en sus viajes procedentes del Norte, pero nunca había entrado cuando procedía del Sur, como esta vez. (Cifra.)

La población musulmana prestó adhesión a España en el homenaje que rindió al Ministro del Ejército

SIDI IFNI. (Crónica de nuestro enviado especial).—He recorrido en muy pocas jornadas, acompañando al Ministro del Ejército, el Sahara de Norte a Sur y de Este a Oeste. Ese Sahara español cuya frontera le señala un paralelo inmutable y que es nuestro por indiscutibles razones y derechos. En el recorrido pude observar cómo se siente a la Patria entre la arena calcinada por el sol, en medio de las dunas que rodean a Smara, Dora, La Hauia, El Auin, Villa Cisneros y La Guera. Bajo Febo y sobre la tierra convertida en pedregal o diminuto grano, una bandera que ondea con prestancia: la roja y gualda.

La última etapa del viaje a las provincias de Africa Occidental Española era Ifni, en cuyo escudo ya figuran los vocablos: heroísmo, abnegación y sacrificio, escritos en la tinta cuyo color es el uniforme de los militares de una España celosa de su unidad y que no admite afrentas venidas de fuera. En el camino que recorrimos por el cielo, hicimos un alto en Villa Bens. El teniente general barroso quiso hacer llegar a su magnífica guarnición el saludo lleno de afecto que Franco, el Generalísimo, le encargó para las tropas destinadas en estas tierras. Fue un alto en el camino, de esos que dejan siempre un recuerdo lleno de emoción. El contacto del Ministro con los jefes, oficiales y soldados a sus órdenes no fué protocolario, sino un acto de servicio, un acto de camaradería castrense, impregnado de alto sentir patriótico, ya que el Ejército ni en Africa ni en la Península duerme y se mantiene vigilante ante cualquier peligro que amenace los destinos y la integridad nacionales.

Ifni, baluarte inexpugnable en días de prueba en que la traición puso en vibrante marcha a todo el espíritu patrio, Ifni, un nombre más para esa crónica histórica que recoge la efemerides de las gentes, recibió al representante del Caudillo con sincero y elocuente entusiasmo. En las casas no había nadie. La multitud llenaba las calles, confundidos en cordial ambiente cristianos y

musulmanes. Todos los habitantes de la ciudad se habían vestido con sus mejores galas; era un día de fiesta grande, la fiesta de una victoria que no puede ser sin alas, porque en la lista de «Presente» exige la reciedumbre en una empresa que mereció, por su hidalguía, la atención y simpatía del mundo.

Hacia un mes escaso que había abandonado la provincia española, tras de convivir con su población, y en las posiciones de vanguardia, con un Ejército ejemplar, integrado por hombres de bien en cuyos corazones palpita muy profundo su deber hacia la Patria. Yo, que había compartido una y otra vez la vida de los soldados, que me sentí ante su abnegación avergonzado de no poder ser el último acemilero de Zamalloa, al presenciar la brillante parada que desfiló ante el Ministro del Ejército, quedé asombrado. Los soldados que, con una maravillosa marcialidad, arrogancia y una uniformidad impecable, fueron revistados por el teniente general Barroso; sólo hacía unas horas que algunos habían llegado de sus guarniciones en la línea periférica o de los acuartelamientos más alejados. Eran los componentes del grupo de Tiradores, cuyo coronel mandaba la línea, que se habían batido bravamente desde los primeros instantes del ataque agresor. Los paracaidistas del Ejército de Tierra, cuyo bautismo de fuego tuvo por escenario Africa, La Legión, que no teme a la muerte, con sus guiones cargados de recompensas. La fiel e inmortal Infantería, los incansables Zapadores, Transmisiones, Sanidad, las fuerzas de desembarco de la Marina, los artilleros, la Intendencia, dotados de un moderno material, tanto en armamento como en motorización; los aviones que surcaban los cielos, todas las fuerzas testimoniaron a su paso, entre las aclamaciones de la multitud, que la posición de España en Ifni es firme, porque la defendiendo y garantiza unos Ejércitos valerosos bien preparados y conscientes de su misión.

Brillantez de un desfile

héroe del Pingarrón: Zamalloa. Con prosa cálida, el Ministro habló a los mandos de las tropas de Ifni:

«No deseo marchar de Sidi Ifni—les dijo—sin expresar el agradecimiento de nuestro Caudillo—y el de la Patria—por todo el esfuerzo que lleváis haciendo aquí desde que empezaron los acontecimientos que todos lamentamos. El Caudillo me encargó de un modo especial que os saludara. El Caudillo está con vosotros, como este mo-

desto Ministro que os habla hoy y que su preocupación y sus desvelos van dirigidos todos a servirlos y ayudarlos, a mandar todos los elementos que sean necesarios... En las casas españolas, en todas, se empieza la conversación, pero siempre se termina hablando de Ifni y del Sahara. Recibo pruebas de ello constantemente con centenares y millares de cartas en las que me felicitan. No es así, sino a vosotros a quienes felicitan por los éxitos obtenidos y por haber mantenido aquí el honor de España... Vengo a traerlos el aliento de la Patria, el aliento del Ejército todo, y vengo a deciros que aquí está el Ministro del Ejército dispuesto a ayudarlos en todo, para que mantengáis siempre la bandera de España con el honor que debe ser».

Después de la demostración militar, el acto más destacado de la estancia del teniente general Barroso ha sido la adhesión que la población musulmana de Ifni, representada por sus notables, ha prestado a España en la persona del Ministro, que conversó cordialmente con los representantes indígenas, interesándose por sus problemas y necesidades y prometiéndoles que nunca les faltaría la ayuda española para la defensa de sus intereses contra perturbadores venidos de fuera.

La presencia en las calles y las ovaciones a nuestro Ejército de los musulmanes de Ifni han sido muy elocuentes. La verdad es que ha impuesto, los espíritus abrieron los ojos al engaño y los hombres, ya de vuelta de quimeras falsas y liberados del terror, miran hacia el futuro, hacia el porvenir, con confianza en la fortaleza de España y fe en la hidalguía y generosidad de la Madre Patria.

El epílogo de un viaje de 7.000 kilómetros fructífero y pleno de escenas de rico colorido patriótico, ha sido Ifni, donde el teniente general Barroso, al traer el aliento de la Península, dejó una estela de amor y confianza. El sol de España sigue brillando cada vez con más brío en el firmamento de esta provincia, donde los hijos de la noche anhelaron sembrar el caos y nuestros soldados impulsaron la paz, el orden y laboran por el bienestar. Ramiro SANTAMARÍA

MELILLA PUEDE RESOLVER SU PROBLEMA DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS

UN RIO SUBTERRANEO ATRAVIESA EL TERRITORIO DE SOBERANIA

MELILLA

(Crónica de nuestro corresponsal).—A pesar del gran esfuerzo que desde hace años viene realizando el Municipio, Melilla no dispone de agua suficiente para el abastecimiento de la población, existiendo barrios que carecen de tan indispensable líquido, del que sus vecinos se proveen en las fuentes públicas, donde las mujeres han de formar desagradables colas o comprándolo a los aguadores que lo llevan a domicilio.

Actualmente el Ayuntamiento está realizando trabajos para instalar una red de distribución que lleve agua a los sedientos barrios de Cabrizas, María Cristina, Hernán Cortés, Príncipe y Reina Regente, que en breve han de quedar abastecidos. Pero estas importantes mejoras que van a favorecer a un sector de la población no resuelven el problema de abastecimiento de aguas que es preciso afrontar con decisión.

Al iniciarse el extraordinario crecimiento de Me-

lilla en los primeros años del presente siglo, los trabajos de captación se orientaron hacia los manantiales existentes al pie del monte Gurugú, que en invierno y primavera actúa a manera de esponja recogiendo las torrenciales aunque poco frecuentes lluvias del país. El Ayuntamiento adquirió los terrenos, y después de gastar crecidas sumas perforando centenares de metros de galería surgieron las captaciones de Yazinen y Trara, situadas en territorio marroquí al pie de la histórica montaña. Con el caudal de ambos manantiales se abastecen insuficientemente los principales barrios de la ciudad. Pero este abastecimiento es precario y tiende a disminuir a consecuencia de la disminución progresiva del caudal de ambos manantiales que se viene observando desde hace varios años. Por otra parte, las conducciones de agua atraviesan un territorio hoy extranjero, ocho kilómetros desde Yazinen y 15 desde Trara, lo que por sí solo nos releva de comentarios.

Operación de conjunto

Es urgente para Melilla resolver de una vez el problema del agua mediante una operación de conjunto, pero buscándola dentro del territorio de soberanía, cuyo subsuelo está atravesado por un gran río subterráneo que ha sido perforado con éxito completo en dos puntos: el Barranco del Tiro Nacional y Ataque Seco, donde potentes bombas elevan el agua a los depósitos de las alturas para su posterior distribución por la red general de abastecimiento que es preciso ampliar y completar. Todo ello es posible, pero hace fal-

ta dinero y el Municipio melillense, que lleva hechos importantes desembolsos, no puede acometer esta obra con sus recursos propios. Se precisa la ayuda exterior, que sólo el Estado puede proporcionar, como ha hecho con Ceuta, la ciudad hermana, a cuyo Municipio, por decreto ley de 19 de febrero último se le ha adquirido la propiedad de los manantiales de Bellunex, situados en la cabila de Anyera, mediante el abono por el Ministerio de Hacienda al Ayuntamiento ceutí de las cantidades que éste invirtió

en la adquisición y puesta en servicio de dichos manantiales.

De forma análoga, puesto que la razón es la misma, el Estado debe adquirir los manantiales de Yazinen y Trara, propiedad del Municipio melillense, quien con el dinero que por ellos recibiría podría acometer la indispensable y urgente empresa de captar las abundantes aguas que discurren por el subsuelo de la ciudad, liberándola de la onerosa servidumbre de tener, como hasta ahora, sus fuentes de abastecimiento situadas en territorio extranjero.

Francisco MIR BERLANGA

El director general de Previsión visitó la Universidad Laboral de Tarragona

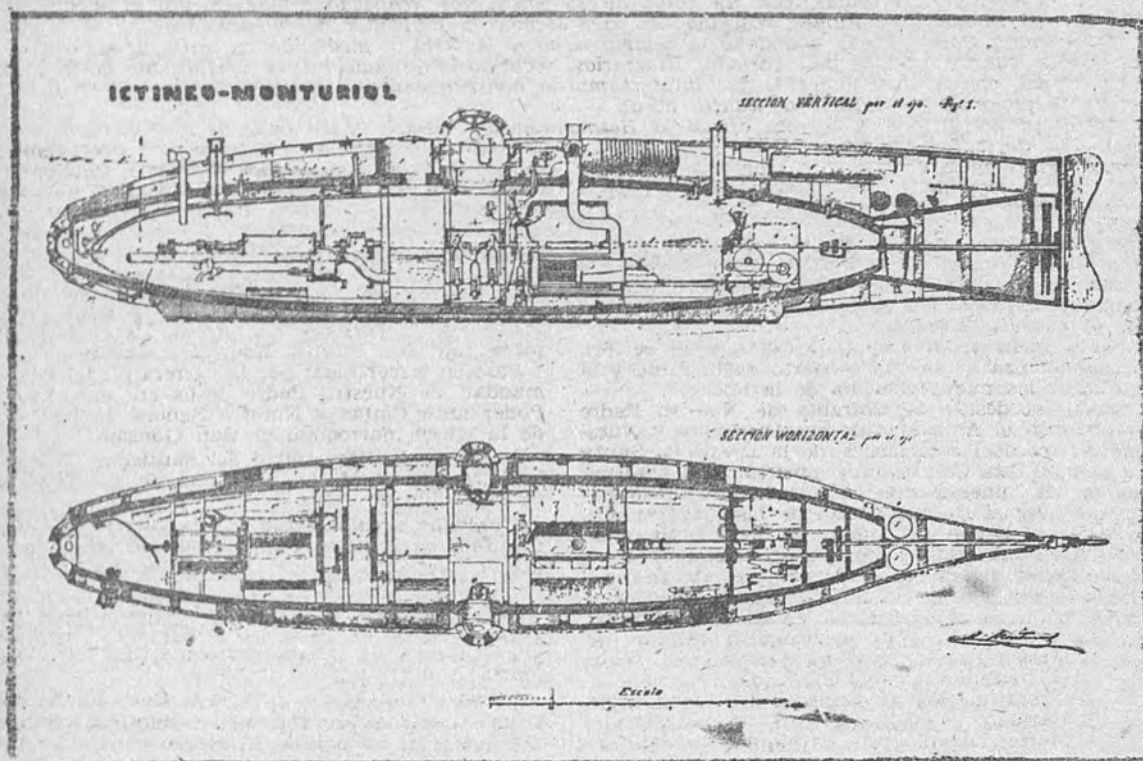
TARRAGONA.—Procedente de Barcelona llegó a la Universidad Laboral «Francisco Franco» el director general de Previsión, don Cristóbal Gracia, a quien acompañaba el jefe de Administración de Universidades Laborales, señor Montero Neria. Fué recibido por el rector, claustro de profesores y altos cargos del centro, que le acompañaron en su detenido recorrido por sus diversas instalaciones y dependencias.

Poco después, en la misma Universidad, el señor Gracia fué cumplimentado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Diputación y Alcalde de la ciudad, con los cuales se trasladó al Palacio Arzobispal para saludar y felicitar al cardenal de Arriba y Castro, que ayer celebró su fiesta onomástica.

Hace cien años que se inventó el primer submarino español

El "Ictineo" de Narciso Monturiol hizo su primera prueba en el puerto de Barcelona

IMPULSADO POR LA FUERZA DE CUATRO HOMBRES, NAVEGO SATISFACTORIAMENTE



Los planos del "Ictineo"

Este año se cumple el centenario de la publicación de la Memoria en la que se explicaban las características del "Ictineo", obra del catalán Narciso Monturiol. Un año después el "Ictineo" navegaba por debajo del agua y volvía a aparecer en la superficie entre el clamor incesante de los espectadores.

La Memoria publicada por Monturiol en 1858 despertó la expectación consiguiente. La audacia del proyecto, con la consiguiente posibilidad de dominar el fondo de los mares, no era para menos. Todos se aprestaron a cooperar y el inventor halló el clima propicio para el logro de su obra. Después vendrían la apatía de los financieros y la ceguera del Gobierno.

EL BARCO SUMERGIBLE

El primer "Ictineo" ideado por Monturiol tenía en su exterior la forma de un pez. Su estructura interna estaba compuesta de dos cascos, entre los cuales estaban alojados los compartimientos estancos, dos en cada banda, para la inmersión. Cuando estas vejigas de flotación se llenaban de agua, el sumergible sólo dejaba ver en la superficie una especie de torreta circular, que le servía de periscopio.

En este momento se anegaba el depósito de lastre y el barco se iba al fondo. Para graduar la velocidad de descenso, la entrada del líquido se controlaba por medio de un grifo, y si se quería volver a la superficie se contaba con tres bombillos de compresión de aire que desalojaban el agua.

El motor era de lo más curioso. En la primera inmersión se empleó la fuerza de cuatro hombres que hacían girar la rueda de paletas planas que lo servía de propulsor. Con este empuje el "Ictineo" se arrastraba por el fondo con una velocidad fácilmente comprensible.

La heroica tripulación que navegó sumergida estaba compuesta por Monturiol; el maestro de ribera José Missé, constructor de la nave; Salvador, Ignacio y Manuel Ros, Francisco Molinas, Esteban Valls, José Oliu, Jaime Barsel, Juan Carballa y Felipe Pla.

UN ABOGADO INGENIERO

Narciso Monturiol nació en Figueras en 1819. Estudió Derecho, carrera que no ejerció, y por motivos políticos tuvo que refugiarse en el Mediodía de Francia, donde

aprendió el oficio de cajista para poder ganarse la vida. Pasa el tiempo y lo podemos encontrar en Cadaqués contemplando a los pescadores de coral, muchos de los cuales se dejaban la salud e incluso la vida en la empresa.

Dotado de un espíritu observador y con una gran afición por las cuestiones físicas, se le ocurrió la idea de construir un barco sumergible desde el que se pudiese pescar el coral sin ningún riesgo. Desde aquel momento se dedicó con toda intensidad a la solución de los problemas que presentaba la navegación submarina.

Pobre y sin medios, pudo ilusionar a un grupo de amigos, que invirtieron en el invento la cantidad de 100.000 pesetas. Ya había publicado la Memoria del invento y algunos científicos empezaron a preocuparse por el proyecto. Pronto, en unos talleres de la Barceloneta, propiedad de José Masset, se empezó a construir un extraño navío que no tenía precedentes.

PROYECTOS AMBICIOSOS

Monturiol había inventado su sumergible con un fin bien premeditado: su navío exploraría el fondo de los mares para arrancarle su riqueza sin ningún peligro para los tripulantes. Estos ideales le llevaron a empeñarse muchas veces en una tarea poco eficaz y muy ambiciosa. Lejos de su mente quedaba el dotar al "Ictineo" de cañones, como tuvo que hacer después, y menos el emplearlo para otros fines que no fueran los de la paz.

La primera inmersión pública se realizó en el puerto de Barcelona el 23 de septiembre de 1859, con entera satisfacción, y en febrero del mismo año publicó otra Memoria dando cuenta del éxito alcanzado. La noticia corrió como la pólvora. Un año después, en ocasión de la visita de la Corte a la Ciudad Condal, se efectuaba otra inmersión del "Ictineo", y aunque todo respondió perfectamente, la aprobación del Gobierno se hacía esperar.

Al fin, después de muchos informes contradictorios por parte de los hombres de ciencia, se realiza en Alicante la prueba oficial.

SUBMARINO CON MAQUINA DE VAPOR

Con el proyecto aprobado, Monturiol comenzó la construcción del

segundo "Ictineo", al que pensaba dotarle de una máquina de vapor, alimentada en inmersión por una mezcla de cinc, peróxido de manganeso y clorato de potasa, que producía un intenso calor y oxígeno que servía para la respiración de los tripulantes y para producir luz en los faros exteriores.

Este segundo sumergible fue provisto de un cañón capaz de disparar sumergido, con el fin de atraerse el favor del Gobierno. Sin embargo, como no contaba con ninguna ayuda por parte de los Poderes Públicos, se constituyó en 1864 una sociedad que aportó 1.795.000 pesetas. El nuevo submarino hizo la primera prueba del cañón sumergido en el puerto de Barcelona, el 22 de diciembre de 1865, pero la prueba se había realizado ya el 2 de mayo del mismo año. Este "Ictineo" medía 17 metros de eslora, tres de puntal y tenía una capacidad de 29 metros cúbicos.

Como la ayuda estatal no llegaba, quebró la sociedad y el "Ictineo" fue desguazado y vendido como chatarra.

LA CEGUERA DEL GOBIERNO

Monturiol estaba cansado. La incomprensión de los gobernantes y las rencillas de torpes políticos habían acabado con su invento. Continuaba tan pobre como el primer día y para alimentar a su familia trabajaba en un modesto despacho mercantil.

Se intentó todo para salvar al "Ictineo", y como última solución se abrió una suscripción nacional para allegar fondos. Los gobernantes se excusaron y el Rey contestó diciendo que no podía contribuir con nada «por el estado de su reducido patrimonio, tan sobrecargado por infinitas y sagradas obligaciones».

Años después, Isaac Peral escribía de Monturiol lo siguiente: «... fue el hombre que dio uno de los pasos más gigantes en la resolución del problema de la navegación submarina». Estas palabras podrían servirle de epitafio. Pero, como España está en deuda con Narciso Monturiol, bien se podría aprovechar el centenario de la publicación de la Memoria del "Ictineo" para honrar de alguna manera a este gran inventor.

Juan BLANCO

Doscientos veinte millones de pesetas para obras en Asturias

SERAN INVERTIDOS EN CINCUENTA Y SIETE AYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA

OVIEDO.—Se ha reunido en la Diputación Provincial la Comisión de Servicios Técnicos, bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. Fue sometido a la aprobación del Pleno el informe de la Comisión permanente del plan redactado para obras y servicios de interés local y provincial, que ha de desarrollarse en el año actual, y que se refiere a caminos vecinales, abastecimientos de aguas, urbanización, electrificación rural, instalación de teléfonos y paso inferior de la Renfe en La Felguera, obras que, totalizadas, afectan a cincuenta y siete Ayuntamientos e importan en junto 220 millones de pesetas. (Cifra.)

Plan de obras en Lérida

LERIDA.—Tras una laboriosa tarea preparatoria ha sido sometido al Pleno de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, reunido bajo la presidencia del Gobernador Civil, el plan de obras y servicios para el año 1958.

El plan, de un coste total de 300 millones de pesetas, comprende la inversión de 120 millones en los meses que restan de año.

La aportación del Ayuntamiento y Diputación y otros organismos a este plan se cifra en 67 millones de pesetas, calculándose en 226 millones las subvenciones que se solicitan del Estado y unos 70 millones para las obras que se proyectan ejecutar este año, que se refieren a comunicaciones, abastecimiento de aguas, saneamientos, electrificaciones, regadíos y otras de interés público. (Cifra.)

Doscientos mil pesetas para construcciones escolares en Zamora

ZAMORA.—Presidida por el Gobernador Civil, se reunió la Comisión permanente de la Junta Provincial de Construcciones Escolares. Acordó aceptar las 200.000 pesetas concedidas por la Diputación Provincial para la construcción de grupos escolares en pueblos pequeños de la provincia.

Se concederán subvenciones para construir escuelas en los pueblos de Riomanzan, Pino de Oro, Morales de Rey, Valcabado, Alfara, Valdefinjas y Peleagonzalo, y será apoyada la petición del Ayuntamiento de Fuentelapeña para construir en aquel pueblo un grupo escolar de doce grados, con doce viviendas, ofreciendo la ayuda económica del 15 por 100. (Cifra.)

Entrega de viviendas en Estella

ESTELLA.—Sesenta y cuatro

Cuatro mil toneladas de trigo para Canarias

EN UN MES HAN SIDO DESCARGADAS QUINCE MIL TONELADAS DE DICHO CEREAL

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Cuatro mil quinientas toneladas de trigo han sido descargadas del buque español «Mar Rojo», que llegó procedente de Valencia. En el espacio de un mes han sido descargadas en Las Palmas unas 15.000 toneladas de dicho cereal procedentes de Sevilla, Cádiz y Valencia.

El buque noruego «Bergamo» zarpó para Inglaterra después de embarcar algo más de mil toneladas de patatas, y con fruta para Génova ha sido despachado el buque español «Astene VI». (Cifra.)

viviendas pertenecientes al grupo «Ramiro de Maeztu» fueron bendecidas el pasado domingo. El Gobernador Civil de la provincia y jerarquías sindicales provinciales y locales hicieron entrega de las llaves a los beneficiarios. (Cifra.)

Inauguración de obras en Soria

SORIA.—El servicio de fluido eléctrico ha sido inaugurado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en el pueblo de Boos, donde también ha sido inaugurado un puente sobre el río Sequillo. El valor de estas obras asciende a las 350.000 pesetas.

Desde Boos se iniciará la conducción eléctrica a tres localidades más del partido de Burgo de Osma.

En el pueblo de Rioseco ha inaugurado también la primera autoridad civil de la provincia el servicio de abastecimiento de aguas e importantes mejoras urbanas.

En las dos localidades citadas se celebraron actos de formación y afirmación falangista y fueron clausuradas dos cátedras ambulantes de la Sección Femenina. (Cifra.)

Inauguraciones en veinte pueblos segovianos

SEGOVIA.—Para conmemorar el Día de la Victoria, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha dado por finalizada una ruta de inauguraciones de diversas obras en distintos pueblos de la provincia.

El recorrido ha comprendido veinte pueblos, y pasa de los cuatro millones de pesetas el importe total de las inauguraciones.

El Gobernador, en todas estas localidades, dirigió la palabra a los vecinos para felicitarlos por estas realidades conseguidas, y les alentó a seguir trabajando en la mejora de sus pueblos. (Cifra.)

Se construye en Bilbao un gigantesco alternador eléctrico

CON UN PESO DE 35 TONELADAS TENDRA UNA POTENCIA DE TRECE MIL KILOVATIOS-HORA

BILBAO.—Una industria vizcaína está fabricando en estos momentos un alternador eléctrico gigantesco, el más grande de cuantos se han construido nunca en España. La pieza completa pesará 135.000 kilos. Es un alternador vertical, destinado a recobrar en la turbina y transformar para ponerlo en red la energía hidroeléctrica producida por el salto de Sobrón, en la provincia de Álava. Tendrá una potencia de 13.800 voltios y velocidad nominal de 214,3 revoluciones por minuto. La licencia de fabricación es suiza, pero se realiza totalmente en aquella factoría de Erando.

Son centenares los obreros especialistas y técnicos que están trabajando en los diversos elementos de este alternador, que todavía tardará, aproximadamente, un año en salir de los talleres.

Por ahora resulta incalculable el valor de este alternador gigante, pero baste decir que solamente la maqueta ha costado casi 200.000 pesetas. (Cifra.)

Han dado comienzo las procesiones de Semana Santa en toda España

Procesión de las Palmas en El Pardo

ASISTIERON S. E. EL JEFE DEL ESTADO Y SU ESPOSA

En la mañana del pasado domingo Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa asistieron en la capilla del palacio de El Pardo a la santa misa del domingo de Ramos. Después el Generalísimo y su esposa tomaron parte en la procesión de las Palmas. Asistieron el jefe de la Casa Militar, teniente general Esteban Infantes; secretario militar, teniente general Franco Salgado; segundo jefe de la Casa Militar, general Laviana; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio; ayudantes de campo, señores Pagués y González Aller, coronel García Rebull y los demás jefes y oficiales de las Casas Civil y Militar del Caudillo.

El Ministro de Educación Nacional, en Cartagena

PRESENCIARA LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA

CARTAGENA.—Llegó a esta ciudad el Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, para presenciar las procesiones de la Semana Santa. En el hotel donde se hospeda fué cumplimentado por el Alcalde. (Cifra.)

Hoy se conmemora el XIX aniversario de la Victoria

(Continuación de la pág. 7.)

concedido, con motivo del Día de la Victoria, la Gran Cruz de la Orden de Cisneros a los camaradas Alfredo Jiménez-Millas y Gutiérrez, Vicesecretario General del Movimiento, y Fernando Herrero Tejedor, Delegado Nacional de Provincias.

La Encomienda con Placa de la misma Orden se ha concedido a los camaradas Francisco Carrileiro García, Vicente Morles, Alfonso, Antonio María de Oriol y Urquijo, Tomás García Rebull y José Luis Albert Rodríguez.

Ha sido concedida también la Encomienda Sencilla de la Orden de Cisneros, entre otros, a don Arturo Camilleri Dapayre, don Luis Martín de Vidales, don Antonio Robert, don José Leandro de Torrontegui Ibarra, don Tomás Allende García Baxterk, don Alfonso Ozores Saavedra y don José Barberá Armelles.

El Víctor de Plata del S. E. U., a Adolfo Muñoz Alonso

El Jefe Nacional del S. E. U. ha concedido el Víctor de Plata por servicios prestados al SEU, al Delegado Nacional del Profesorado y director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso.

El señor Muñoz Alonso se ha distinguido en toda ocasión, y especialmente al frente del Servicio del Profesorado, por su preocupación por el mejoramiento de la enseñanza y por su colaboración estrecha con el Sindicato Español Universitario. Con esta concesión se proclama también el respeto y la estimación de los estudiantes españoles al profesorado en uno de sus representantes más ilustres.

El Pleno del Ayuntamiento de El Escorial visita a doña Carmen Polo de Franco

En la mañana de ayer visitó

Nuevo maestrante de la Real de Ronda

CORDOBA.—En la catedral se ha celebrado el solemne juramento del nuevo maestrante de la Real de Ronda, don José Ramón de la Lastra, marqués de Ugena de la Lastra. Esta ceremonia no se verificaba en Córdoba desde hace cerca de un siglo. Le tomó juramento el obispo de la diócesis, fray Albino González Menéndez Reigada. (Cifra.)

el Pleno del nuevo Ayuntamiento de El Escorial a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, alcaldesa honoraria de dicho pueblo, para ofrecerle sus respetos y ponerse a su disposición.

Doña Carmen se interesó por todos los problemas de El Escorial, principalmente por el del agua, y por el Alcalde se le informó que está prácticamente resuelto, pues este verano habrá ya la suficiente agua para el abastecimiento de la población.

ORDEN CIVIL DEL MERITO AGRICOLA

ENCOMIENDAS DE NUMERO

Ilustrísimo señor don Pedro Figueroa Regodón.

Ilustrísimo señor don Salvador Sánchez Herrera y Calle.

Ilustrísimo señor don Luis Rocafort Martínez.

Ilustrísimo señor don José Luis Laín.

ENCOMIENDAS ORDINARIAS

Señor don Romualdo de Miguel Mayor.

Señor don Antonio Revueita Salinas.

Señor don Alfonso Ruiz de Asin y Bussó.

Señor don Diego Ciller Montoya.

Señor don Laureano Mariscal Hernando.

Señor don Pedro Gómez Cantolla.

Señor don Roberto Vargas Gold.

Señor don José María Soroa y Plana.

Señor don José Rafael Jiménez Casallins.

CRUCES SENCILLAS DE CABALLERO

Señor don Enrique Duarte Cornelio.

Señor don Mariano de la Roca Fernández.

Señor don José Ramón Fernández Suárez.

Señor don Isidro Puigdueta Miramonda.

Señor don Eugenio Rodríguez Núñez.

Señor don Enrique Sánchez Briñas.

MEDALLA DE BRONCE

Señor don Eulalia Medina Galindo.

Señor don Nicanor Ramos Alonso.

Señor don Fernando Viles Huerca.

Señor don Tomás García González.

El Jefe del Estado estuvo representado en la presidencia de varios de los desfiles

LA PRINCESA MARGARITA DE SUECIA PRESENCIO LA SALIDA DE LAS PRIMERAS COFRADIAS EN MALAGA

SEVILLA.—Siete Cofradías, con un total de 15 pasos, han realizado brillantemente su desfile procesional del Domingo de Ramos, realizando el buen tiempo el esplendor de la jornada.

La primera Cofradía que abandonó el templo salió a las tres y media de la tarde, y la última, a las ocho y cuarto. Por los más variados itinerarios, todas las Cofradías fueron confluyendo hacia la carrera oficial, con lo que el desfile fué ininterrumpido, constituyendo un único y admirable cortejo, cuyo desfilar se prolongó por espacio de cuatro horas.

Inicio su desfile por la carrera oficial la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz, de la iglesia de San Sebastián, fundada y constituida en su mayor parte por ex combatientes de la Cruzada de Liberación. Presidía la comitiva el hermano mayor honorario, Capitán General de la segunda región militar, señor Castejón, acompañado de los generales con mando en plaza y de nutridas Comisiones militares.

Siete cofradías hicieron ayer estación

Ayer, dentro del mayor orden y fervor, hicieron estación, durante la tarde y noche, siete Cofradías en la basílica metropolitana.

La primera en iniciar el desfile por la carrera oficial lo hizo a las seis y cuarto de la tarde y la última a las nueve y media de la noche.

Inicio el desfile la Cofradía de Nuestro Padre Cautivo en el Abandono de sus Discípulos y Nuestra Señora de las Mercedes, de la iglesia de Santa Genoveva. Esta Cofradía ha constituido la nota peculiar del Lunes Santo, ya que ha efectuado por primera vez su salida, dentro de las mayores dificultades, dado que los integrantes de la Hermandad son en su mayoría personas de condición modesta y que tienen que cubrir el mayor itinerario de nuestra Semana Santa, el cual se extiende sobre una distancia de diez kilómetros, en el que se invierten once horas. Presidió el cortejo el Capitán General de la segunda región militar, señor Castejón Espinosa, hermano mayor honorario.

Iba a continuación la Cofradía del Santo Cristo de la Caridad y Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta, de la iglesia parroquial de San An-

drés. Hermandad ésta fundada por el gremio de hostelería. Presidió, en nombre del Ministro de Información y Turismo, el director general de Información, don Vicente Rodríguez Casado.

Pasó en tercer lugar por la carrera oficial la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Soberano Poder ante Caifás y Nuestra Señora de la Salud, de la iglesia parroquial de San Gonzalo.

Le seguía la Hermandad del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de las Tristezas, de la capilla de Jesús.

Marchaba seguidamente por la carrera oficial la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de los Dolores, de la iglesia parroquial de San Vicente.

En sexto lugar desfiló la Hermandad del Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora del Mayor Dolor, de la iglesia parroquial de San Bartolomé.

Cerraba el magnífico cortejo la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, de la capilla del Museo.

Siete Cofradías hicieron ayer estación

MALAGA.—Se han iniciado las solemnidades de la Semana Santa con el tradicional rosario de la aurora de las Reales Cofradías fusionadas de San Juan, seguida de los cultos en la catedral, y por la tarde, con la bendición de palmas y olivos.

Cuatro Cofradías, con ocho pasos, han hecho su desfile procesional el domingo.

Los desfiles procesionales del Lunes Santo los inició la Cofradía de los estudiantes con sus magníficos pasos del Santísimo Cristo Coronado de Espinas y María Santísima de Gracia y Esperanza.

Otro desfile que ha impresionado ha sido el de la Hermandad de Penitencia del Santísimo Cristo de la Pasión y María Santísima del Amor Dolorosa, valiosa imagen del siglo XVII, atribuida a Ortiz, así como la del Cristo. La imagen de la Virgen ha sido procesionada por primera vez.

De San Pablo salió la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo y María Santísima de la Trinidad.

La última procesión en hacer su recorrido esta noche ha sido la del Santísimo Cristo de la Columna, conocida por la de los "Gitanos".

Gran animación en Granada

GRANADA.—A pesar del tiempo inseguro, que amenazaba lluvia, las calles granadinas se han visto muy animadas desde mucho antes del comienzo de los desfiles procesionales.

La primera en salir ha sido la Real Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

Poco después hizo su estación de penitencia la Real Cofradía de la Santa Cena Sacramental y María Santísima de la Victoria.

Las primeras Cofradías salieron el domingo en Cádiz

CADIZ.—Con gran animación y extraordinario contingente de forasteros dieron comienzo las solemnidades de Semana Santa. A las seis de la tarde salió la primera Cofradía, que es la de Nuestro Padre Jesús Nazareno en su entrada triunfal en Jerusalén.

En Córdoba

CORDOBA.—Comenzaron los desfiles procesionales de Semana Santa; han hecho estación

cuatro procesiones, con siete pasos. La primera salió de la iglesia de Santa Marina, con las imágenes de Jesús de las Penas y María Santísima de la Esperanza; la segunda, del convento de Trinitarios, con la imagen del Resucitado y la Virgen de la Amargura; la tercera, de la iglesia de Jesús Obrero, que portaba la imagen del Cristo del Amor; por último, de la iglesia del Santísimo, la nueva imagen del Cristo de las Penas.

Ayer desfilaron tres Cofradías. La primera salió de San Nicolás de la Villa con el paso de Jesús de la Sentencia; la segunda, de la iglesia de San Antonio de Padua, nuevo templo edificado en el barrio de Miraflores, con la imagen de Jesús en su Coronación y la Virgen de la Merced, y la tercera, de la iglesia de San Lorenzo, con el Santísimo Cristo de la Expiración, conocida por la de los Estudiantes. (Cifra.)

En Jaén

JAEN.—Comenzaron los desfiles procesionales de Semana Santa con la salida de dos Cofradías, que hicieron estación a pesar del tiempo lluvioso. Se celebró la procesión de las Palmas, a la que concurrieron muchos niños. Por la tarde, de la parroquia de Cristo Rey salió la procesión de Nuestro Padre Jesús del Perdón y Nuestra Señora de la Esperanza.

Gran esplendor en las procesiones de Murcia

MURCIA.—El domingo salió de la iglesia parroquial de San Pedro la Cofradía del Santísimo Cristo de la Esperanza, con cuatro tronos, tres de ellos del imaginero Salcillo.

El paso de Nuestro Padre Jesús de la Penitencia estrenó en su imagen la túnica de terciopelo de seda natural bordada en oro y la de la Virgen de los Dolores también estrenó un magnífico trono tallado. El Cristo de la Esperanza ha estrenado este año una gran cruz de caoba con remates de plata. En el paso del Arrepentimiento de San Pedro ha figurado la admirable talla que es una de las más admirables obras de Salcillo.

Ayer desfiló la Cofradía del Perdón con siete pasos. (Cifra.)

En Cartagena

CARTAGENA.—Ha salido el

domingo la primera procesión de esta Semana Santa del templo de Santa María de Gracia. La "Entrada de Jesús en Jerusalén".

La Cofradía de Los Californios, Hermandad a la que pertenece el paso, realizará otras estaciones de penitencia a lo largo de la Semana de Pasión. (Cifra.)

Millares de personas presenciaron las primeras procesiones en Cuenca

CUENCA.—Con gran esplendor comenzó la Semana Santa cuencana. Una vez efectuada la bendición de palmas y ramos se efectuó el primer desfile procesional. Ante varios millares de personas congregadas a ambos lados de las calzadas hicieron su carrera, desde la catedral, los pasos de la Cofradía.

Comienzan los desfiles en Zamora

ZAMORA.—Con la procesión de "La borriquita" han dado comienzo las procesiones de Semana Santa. A dicha procesión acudieron muchos niños portando palmas. Al anochecer salió de la parroquia de San Frontis hasta la de San Andrés la procesión de "Jesús en el Vía Crucis".

Una circular del Primado

TOLEDO.—En una circular recientemente publicada en el "Boletín Eclesiástico del Arzobispado" el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, recordando lo establecido por la Sagrada Congregación de Ritos, dispone que no es lícito el uso del gramófono o del magnetófono para realizar cantos litúrgicos, tanto en la santa misa como en otras funciones litúrgicas, ni usar estos instrumentos o discos para el sonido musical dentro de los lugares sagrados, tanto durante las celebraciones litúrgicas como también un poco antes o inmediatamente después de celebradas, ni para transmitir homilias, sermones, catequesis o cosas similares. Únicamente puede tolerarse su uso para enseñar al pueblo fuera de los lugares sagrados. Tampoco pueden colocarse en las iglesias máquinas de proyección. (Cifra.)

LOS SERVICIOS Y TRANSPORTES FRANCESES QUEDARAN HOY PARALIZADOS POR LA HUELGA

Una gran parte de la opinión exige una política que condene estos movimientos de paro que empobrecen el país

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Un servicio suplementario de transportes militares se encarga hoy, primero de abril, de cubrir las deserciones producidas por la huelga. París está otra vez desconectado de sí mismo, incomunicado, porque la C. G. T., de supeditación comunista, dispuso el cese general en todos los servicios públicos.

Metropolitano y autobuses estarán parados. Dos millones de personas tendrán que recurrir a la benevolencia del vecindario para alcanzar la fábrica, el taller o la oficina. Los coches particulares se transformarán en taxis gratuitos, ya que la multitud no tolera que marchen desocupados cuando mujeres, niños y ancianos tienen que cubrir inmensas distancias a pie.

Los ferrocarriles (arteria de la vitalidad nacional) quedan igualmente paralizados, y para que el aislamiento de Francia se complete, también los aviones deben sufrir los inconvenientes de una falta de presencia en los servicios técnicos de los aeropuertos. Las Aduanas, como los Correos y Telégrafos, renunciarán al trabajo, por lo cual el contrabando no será castigado y el matute entrará sin supeditarse al control de los agentes encargados de impedirlo.

La jornada, según cálculos, ha de figurar en la historia de la primavera como un día en blanco: borrada del calendario. Sin gas ni electricidad, con cortes en el suministro del agua y sin servicios sanitarios; total, en la más completa de las parálisis.

Con su léxico particular, los cabecillas sindicalistas califican tan deplorable acción de "jornada de advertencia". Dicen que es una fórmula de llamar la atención de la opinión pública sobre la insuficiencia de los salarios.

Al principio, el movimiento (paradoja de la inacción) parecía destinado exclusivamente a provocar la huelga en los asala-

riados de servicios de Empresas nacionalizadas, pero después los cabecillas extendieron las propuestas al sector privado, lo que demuestra que los empresarios, aún pagando mejor que el Estado, no permanecen al abrigo de una política inspirada en el más condenable sabotaje.

Uno de los argumentos esenciales de los organizadores que desencadenaron esta agitación —explica "Le Figaro"—es que las promesas del Gobierno asegurando la paridad de jornales entre sus funcionarios y aquellos de las Empresas privadas no fueron cumplidas.

Es difícil aceptar lo bien fundado de esta afirmación—sigue explicando el diario—, puesto que las promesas fueron muy discretas y otros arreglos han intervenido posteriormente.

Pero hoy, ante un movimiento generalizado, la diplomacia queda sin justificación: los ministros y el presidente del Consejo no deben conformarse con esperar pasivamente que la agitación pase.

El prestigioso periódico de la capital, como muchos millones de ciudadanos, reclama una política de acción: "Estas huelgas son la simiente de una grave crisis que el interés superior del país ordena evitar".

Precisamente los intereses de 40 millones de seres burlados por la forma del sabotaje comunista están en juego. Aunque los cabecillas de los Sindicatos metamorfosean su "boicot" contra la nación con el nombre de reivindicaciones sociales.

Manuel DE AGUSTIN

Ciento ochenta mil metalúrgicos alemanes, a la huelga TELSENKIRCHEN (Alemania). La Junta de Salarios del Sindicato de Trabajadores Metalúrgicos ha decidido convocar una huelga—en la que participarán los 180.000 trabajadores de la cuenca del Ruhr—para el próximo día 9.

CONTINUAN EN GINEBRA LAS SESIONES DE LA UNION INTERPARLAMENTARIA

UNO DE LOS MAS DIFICILES PUNTOS A RESOLVER, ES LA POSIBLE CREACION DE UNA FUERZA DE POLICIA INTERNACIONAL

GINEBRA

(De nuestro enviado especial).

Como sin duda saben ya nuestros lectores, desde hace una semana se halla aquí reunida la Unión Interparlamentaria. Y uno de los puntos de mayor importancia de cuantos figuran en la agenda de sus sesiones es el concerniente a la posible creación de una fuerza de Policía internacional. Mientras los congresistas deliberan sobre el particular en el ginebrino Museo de la Historia, convendrá seguramente una ojeada al actual estado de la cuestión, ya que se trata de un tema no sólo de candente actualidad, sino de marcado interés histórico para la humanidad desde hace varias generaciones.

El proyecto inicial de crear una fuerza de Policía con jurisdicción y alcance superiores a las fronteras y los Estados tiene un origen lejano que quizá pudiera situarse en Enrique IV de Francia. Sin embargo, hasta la creación de la fenecida Sociedad de Naciones en la primera posguerra, la comunidad internacional no llegó a interesarse de un modo serio y eficaz en la idea. En efecto, repasando el viejo pacto—o Carta Fundamental como ahora se dice—de la Sociedad de Naciones, vemos que entre las sanciones previstas contra el país responsable de una eventual agresión, figuran determinadas medidas militares. Declaraba el aludido y venerable texto que, en caso de que algún miembro de

la comunidad violara sus compromisos o pusiera en peligro la paz, el Consejo de la Sociedad de Naciones "pediría a los diversos Gobiernos interesados los necesarios elementos militares, navales o aéreos, con los cuales los Estados miembros contribuirían a la creación de una fuerza armada encargada de hacer respetar los fines pacíficos de la sociedad". En palabras más claras y concisas, esto significaba simplemente que la Sociedad de Naciones podía exigir a sus asociados los efectivos necesarios para constituir un Ejército o Policía internacional. La prudente y reservada actitud de varios países—y en especial de las grandes potencias—hizo inoperantes tan previsoras disposiciones.

La Unión Interparlamentaria, por su parte, examinó la cuestión en diversas ocasiones y se pronunció abiertamente en favor de los proyectos tendientes a crear "una fuerza al servicio del Derecho". Al constituirse la O. N. U., después de la segunda guerra mundial, esas mismas ideas, al menos sobre el papel, ganaron aparentemente la partida de un modo definitivo. El artículo 43 de la Carta de las Naciones Unidas, dice textualmente en su primer párrafo: "Todos los Estados miembros de la Organización contribuirán al mantenimiento de la paz y la seguridad internacionales comprometiendo a poner a disposición del Consejo de Seguridad y a petición del mismo, las fuerzas armadas, la ayuda y las facilidades

que sean necesarias, incluido el derecho de tránsito, para la defensa de la paz mundial". La Carta de la O. N. U. agrega otras disposiciones complementarias entre las que figura la creación de un Estado Mayor encargado de asesorar militarmente al Consejo de Seguridad.

Corea fué el primer teatro de operaciones de una fuerza internacional creada en virtud de la Carta, y aunque compuesta en teoría por contingentes de quince Estados, fué en la práctica casi totalmente norteamericana, como todos sabemos. Ello no resta méritos a los demás combatientes del paralelo 38 donde quedó escrita para siempre la actuación heroica de las fuerzas turcas y la de otras unidades de diversa nacionalidad y procedencia.

Hay que defender la paz

Si la misión de las tropas de la O. N. U. fué hacer la guerra en Corea, la de los contingentes formados en noviembre de 1956 para ocupar los bordes del canal de Suez y más tarde la frontera entre Israel y Egipto, fué esencialmente defender la paz. La iniciativa de crear esta "fuerza de emergencia" provino del Canadá y fué ratificada por gran mayoría en las votaciones de la Organización mundial. Hoy puede afirmarse que la experiencia de los "casos azules" en Suez ha proporcionado muy sólidos argumentos en favor de la fuerza internacional. En cualquier caso nadie se atreverá ya como antes a calificar de quimérica una idea que ha demostrado su amplia y eficaz viabilidad en la práctica.

En la actual Conferencia de la Unión Interparlamentaria se han puesto ya de relieve las opiniones más diversas y contradictorias. Mencionaré por su radicalismo la del delegado francés, senador Maupeou, que en un memorándum presentado a la reunión exige nada menos que la creación inmediata de un organismo militar internacional de carácter represivo, dotado de una superioridad estratégica indiscutible, con bases repartidas geográficamente en todo el globo, fuerzas aéreas y terrestres abundantísimas, veinte divisiones mecanizadas como mínimo y "un número ilimitado de armas nucleares de los tipos más potentes y destructores".

Es muy probable que los parlamentarios aquí reunidos no se atrevan a aprobar iniciativas tan avanzadas y peligrosas. Creo personalmente que la mayoría adoptará una postura menos feroz y prevalecerá sin duda el criterio de que la futura fuerza internacional de las Naciones Unidas no deberá hacer la guerra, sino velar por la paz. Es evidente que ello no bastará para impedir toda agresión. Pero quizá contribuya en medida no despreciable al mantenimiento de algo que se parezca lo más posible a la paz.

Carlos VELASCO

J. ASTUDILLO

Rumores sobre una posible Federación balcánica comunista ENGLOBARIA A HUNGRIA, RUMANIA Y YUGOSLAVIA

Tito pudo tratar de éste "su viejo sueño" en la reciente entrevista con Kadar

VIENA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Con una especie de «slogan» circense el mariscal Vorochilov proclamó el otro día a Krustchev «el campeón más grande de la paz». Y si es verdad que toda clase de reservas frente a los ditirambos están plenamente justificadas, no puede ignorarse hasta qué punto el «campeón» piensa hacer uso de tal reclamo de un modo frenético y urgente. El órgano del comunismo austriaco, muy cauto en la interpretación, como es costumbre en la Prensa soviética, vacila esta vez en afirmar sin rodeos que Krustchev se ha hecho nombrar primer ministro porque ésa era la única fórmula posible que permitiría su asistencia a la problemática «Conferencia cumbre». Si juzgamos sólo por las apariencias, puede decirse que el nuevo nombramiento añade muy escaso poder al que aferraba ya el secretario general del partido comunista.

El comentario más agudo sobre el nuevo primer ministro lo recoge un corresponsal austriaco en Washington al transcribir las palabras del senador demócrata Mike Mansfield: «No comprendo que una noticia semejante pueda levantar el más leve interés. Se trata simplemente de que ahora Krustchev firmará en lugar de Bulganin las cartas a Eisenhower».

Aquí, en Viena, nadie vacila en dar por segura una inmediata ofensiva de paz, en la cual van a entrar en juego las más sorprendentes contradicciones de la diplomacia soviética. No faltan, como siempre, quienes opinan que esta vez hay unos deseos muy considerables de sinceridad en los propósitos soviéticos y que Krustchev va a jugar con audacia una carta que considera imprescindible para su éxito político como dictador supremo y único de la Unión Soviética. Los comentaristas más cautos se permiten solamente un compás de espera y parecer tolerar con cierta benevolencia el próximo juego del flamante primer ministro. Sin embargo, la proximidad al ámbito soviético exige aquí una mirada más profunda, y algún periódico analiza con frialdad los alcances que la entronización de Krustchev ha de tener tanto en la política interna de la U. R. S. S. como en la de los países satélites.

Es considera por eso muy significativo que el próximo viaje de Krustchev, el primero como jefe de Gobierno, tenga por meta el doloroso escenario de Budapest, y se enlaza este periplo del presidente del Consejo con la reciente conferencia que han mantenido Tito y

Kadar en el confin húngaroyugoslavo. Es muy improbable que tal conferencia haya podido celebrarse sin el consentimiento, tácito o expreso, del Kremlin, máxime si, como se afirma, el objeto de la entrevista ha sido la resurrección de un viejo sueño de Tito: una Federación Balcánica que englobara a Hungría, Rumania y Yugoslavia. Pensar que Tito haya podido imaginar siquiera un esquema político de tal trascendencia con dos países sometidos «manu militari» al poder soviético constituye una ilusión vacía de toda posibilidad concreta.

¿Hasta qué punto Krustchev recoge, efectivamente, todo el inmenso poder que significó el mando de Stalin? No parece que las circunstancias que se dieron entonces puedan volver a repetirse, y acaso, muy a su pesar, Krustchev es en estos momentos víctima de sus propias extralimitaciones verbales y de sus encarnizados anatemas contra «el culto a la personalidad». Isaac Deutsch, competente y agudo conocedor de la escenografía soviética—no en balde fué uno de los más activos miembros del comunismo polaco—, afirma que Krustchev no podrá reemplazar a Stalin y que la dura y tortuosa maniobra que ha tenido que imponer para obtener el triunfo no le permitirá actuar omnímodamente como dictador absoluto. «Krustchev representa—escribe Deutsch—todas las contradicciones del presente período de transición, durante el cual la Unión Soviética ha puesto fin a la costumbre de la era staliniana, aun manteniendo invariables muchos signos del stalinismo. Hay que convenir, efectivamente, en que Krustchev es un nuevo Stalin, pero solamente a medias. Por su pasado no puede ser menos de lo que es, pero tampoco podrá ir un milímetro más allá».

Es decir, que si Krustchev ayudó a eliminar la locura terrorífica de Beria, lanzó en el descrédito más grotesco a las figuras de Molotov y de Malenkov y llegó hasta a acusar de sueños bonapartistas al mariscal Zukov, ha definido ante la nueva generación soviética un estilo político al que ya no puede renunciar. Último representante de la vieja guardia staliniana, ha llegado a la cumbre del poder después de eliminar con energía y habilidad a todos los restos de esa vieja guardia. Krustchev, según se percibe en Viena, habrá de compartir el poder con no pocos de sus cómplices y mantener en plena tensión una política espectacular, pero llena internamente de concesiones. Debilidad intrínseca que Stalin desconoció hasta su muerte.

MOSCU HA SABIDO ELEGIR EL MOMENTO PARA SU PROPUESTA DE DESARME ATOMICO

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal a I.) El Occidente no tiene esta vez ni siquiera la excusa de la sorpresa para justificar la confusión producida en sus filas por la última iniciativa soviética. El anuncio de la suspensión unilateral de los experimentos nucleares rusos—hecho ayer por el señor Gromyko—era esperado desde hace días. A pesar de ello, cuando, por fin, ha venido, las Cancillerías occidentales no han logrado encontrar argumentos convincentes para rechazar la sugerencia rusa—puesto que tal fue la intención—sin fomentar con su negativa la ansiedad de sus respectivas opiniones públicas. Una vez más la respuesta occidental ha sido: «Propaganda». Quizá sea realmente ésta la intención rusa. De ser así, empero, cabe reconocer, no sin melancolía, que la actitud occidental favorece extraordinariamente a la propaganda de Moscú, habiendo sido tan fácil contestar a la iniciativa rusa aclarando que en cuanto el Occidente termine—como acababan de hacer los rusos—su próximo proyectado ciclo de experimentos nucleares, adoptará a su vez idéntica actitud. Ello hubiese implicado, naturalmente, un acuerdo sobre el cese de los experimentos, acuerdo que eventualmente hubiese debido quedar sometido a los necesarios controles e investigaciones. Quizá hubiesen aceptado los Estados Unidos dicho limitado acuerdo en la senda del desarme, a juzgar por el hecho de que en el verano pasado estuvieron a punto de negociarlo Mr. Stassen y el señor Zorin. Londres y París impidieron entonces dicho acuerdo. Londres parece ser hoy algo menos reactivo a la eventualidad con tal de que se le conceda algo más de tiempo para perfeccionar sus armas nucleares. Queda París, quien todavía no ha empezado a hacer estallar los petardos atómicos que dan derecho a ingresar en el club nuclear. Cuando París esté a su vez listo para aceptar la suspensión de los experimentos llamados probablemente a la puerta del club Bonn y quizá Roma, Pekín, y quizá Tokio, con peticiones de demora. Para cuando San Marino, Mónaco y Andorra estén dispuestos a ingresar a su vez en el casino de los átomotomientes de esta tierra será demasiado tarde.

No pudiendo o no queriendo seguir a Moscú por la senda que acaba de señalar Gromyko, las tres capitales occidentales han contestado con otra iniciativa, cuyo doble objeto parece ser atraer la atención de la opinión pública sobre las medidas pacíficas tomadas en nuestro campo y preparar esa gran Conferencia al más alto nivel, y de la que tanto se habla (y que tampoco parece desearse), y en la que la Gran Bretaña desearía, por lo visto, ahora que se hable también de la suspensión de los experimentos nucleares.

Washington, Londres y París han remitido ayer sendas notas al Gobierno soviético, en las que, con la aprobación de los demás miembros de la Asociación Atlántica, sugieren que los embajadores de las tres potencias occidentales empiecen a negociar en Moscú sobre los preparativos del gran encuentro. Los embajadores deberían tratar de ponerse de acuerdo con el Gobierno soviético respecto de la agenda de la Conferencia al más alto nivel, sin entrar, empero, en el detalle de los problemas ni tomar, por ende, decisiones de sustancia. Si estas primeras negociaciones tienen éxito, entonces—sugieren los occidentales—los ministros de Asuntos Exteriores deberían reunirse a su vez para ponerse de acuerdo sobre el lugar, fecha y composición, es decir, número de participantes de la Conferencia al más alto nivel. Ninguna fecha primera o el segundo de dichos encuentros; pero en los ambientes diplomáticos de esta capital se sugiere que los ministros debe-

Acaba de concluir un gran ciclo de ensayos nucleares y quiere hacer fracasar las inmediatas experiencias norteamericanas

RESPUESTA OCCIDENTAL A RUSIA SOBRE EL PROYECTO DE CONFERENCIA DE "ALTO NIVEL"

cha ha sido mencionada para el día de la reunión en junio próximo, y los jefes de Gobierno en el otoño.

Sorprende un poco que tras haber insistido tanto en la necesidad de celebrar primero una Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, cuya misión hubiese debido ser preparar la reunión de sus jefes lo suficientemente como para asegurar el éxito de sus negociaciones, las tres Cancillerías se limiten ahora a asignarle el mero cometido de fijar la fecha, lugar y composición, cosa que los embajadores podrían hacer, sin duda, a la vez que preparan la agenda de la gran Conferencia. ¿Se ha abandonado realmente esta exigencia en favor de unas largas negociaciones—tipo Conferencia de Versalles, después de la primera guerra mundial—entre los jefes de Gobierno?

El primer ministro británico, Mr. Macmillan, ha acompañado con una breve carta personal el documento de los «tres» (envia-

do en tres notas), remitido ayer al Gobierno soviético. Mister Macmillan se dirige a Krushchev en términos algo trónicos, diciéndole que, sin duda, está al corriente de que su predecesor, Bulganin, le escribió el 17 de marzo pasado. Mister Macmillan asegura que ha estudiado el largo texto del predecesor de Krushchev con toda la consideración necesaria, estudio éste que le lleva a la conclusión de que sería mejor poner término al largo intercambio epistolar y dedicar, en cambio, sin más demora, tan estupendas energías a negociar a través de los conductos diplomáticos tal y como lo sugieren las notas tripartitas. Tanto Washington como Londres y París, insisten, por cierto, en sus notas en que la seriedad de la situación internacional actual requiere que, sin más pérdida de tiempo, se llegue a un acuerdo sobre la Conferencia al más alto nivel.

Mientras Moscú (con la declaración de Gromyko), Washington, Londres y París (con sus respectivas notas al Gobierno soviético) llenaban de tal suerte el cielo diplomático con sus respectivos juegos de artificio, Mr. Lloyd el ministro de Asuntos Exteriores británico, celebró en esta capital discretos coloquios con el secretario general de las Naciones Unidas. Por lo visto, los interlocutores pasaron revista a los problemas que el mundo tiene planteados, con particular referencia—aseguran las fuentes oficiales—a las cuestiones del desarme y a la Conferencia al más alto nivel. Todo indica que en el sombrero panorama oteado en su conjunto Mr. «H» y Mr. Lloyd se detuvieron a considerar largamente las arenas movedizas del Medio Oriente y las no menos movedizas de Argelia y Túnez.

Guy BUENO

WASHINGTON, EN INCOMODA POSTURA INTERNACIONAL

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — El anuncio hecho por Rusia de que suspende todos sus ensayos de armas nucleares produjo hoy casi sensación en los Estados Unidos. Ciertamente, con un motivo o con otro, Rusia no pierde ni un día el primer puesto en la actualidad norteamericana, y lo que es más grave, en la actualidad mundial. Su máquina de propaganda constituye un prodigio de rendimiento y de eficacia, sobre todo frente a la de los Estados Unidos, en apariencia lenta y confusa.

Adlai Stevenson, jefe teórico del partido demócrata, dos veces derrotado como candidato presidencial norteamericano, pero con posibilidades acaso de una tercera oportunidad más prometedora para 1960, resumió el asunto diciendo: «Me da pena reconocerlo, pero la acción soviética nos arroba cualquier partícula de la jefatura moral sobre esta materia.» Y la materia es de importancia, ya que el mundo, ante el riesgo de una catástrofe nuclear, reclama insistentemente

un desarme atómico. Justamente ahora empezó aquí a exacerbarse otra vez la campaña contra los peligros de la radiactividad que producen los ensayos de explosivos nucleares, al anunciarse nuevas pruebas norteamericanas para el verano próximo, en el Pacífico, sobre las islas Marshall, y declarar ayer el doctor Willard Libby, uno de los principales científicos de la Comisión de Energía Atómica, organismo oficial norteamericano, que el territorio de los Estados Unidos es, de todos los del mundo, el más contaminado por la radiactividad atómica, a consecuencia de los ensayos soviéticos en Siberia; radiactividad cuyo polvillo aportan los vientos procedentes de aquellas latitudes, aparte del que surge en casa por las explosiones atómicas sobre el territorio de Nevada. No obstante, el doctor Libby añadió que la continuación de los ensayos con armas nucleares es un riesgo que se puede y se debe tolerar en busca de una nueva bomba de hidrógeno limpia, es decir, libre de radiaciones del «stroncio 90», que produce el cáncer en la sangre y en los huesos, o sea, la terrible

enfermedad llamada «leucemia».

Otro científico norteamericano, Premio Nobel de Química, el doctor Linus Pauling, asegura que un millón de personas por el mundo morirán prematuramente de leucemia, abreviada su vida en diez o quince años, a causa de la radiactividad difundida mediante los ensayos atómicos ya efectuados. También se subraya aquí la opinión del doctor japonés Kenjiro Kimura, decano de Física de la Universidad de Tokio, quien afirma que si prosiguen los ensayos de explosivos nucleares al ritmo actual, dentro de quince o veinte años la raza humana habrá llegado a un peligroso punto de saturación en radiactividad que puede destruirla.

A Nueva York están llegando hoy grupos de pacifistas de varias partes de los Estados Unidos, que vienen a protestar ante la O. N. U. contra los nuevos ensayos atómicos. Rusia, pues, como siempre, eligió muy oportunamente el momento psicológico para proclamar su renuncia a los ensayos nucleares, poniendo a la diplomacia norteamericana en un grave aprieto moral. A los ojos de millones y millones de ingenios, Rusia aparece hoy como el campeón del desarme atómico y el padre de la paz, mientras los Estados Unidos organizan nuevos ensayos de explosivos nucleares y se muestran reacios a consentir una «Conferencia cumbre».

Oficialmente, Washington indica que Rusia no ha señalado por cuánto tiempo piensa suspender sus ensayos atómicos, ni mucho menos ha indicado la forma de verificar el control de su aparente pacifismo. Previamente, ya Rusia había protestado contra los nuevos y próximos ensayos nucleares norteamericanos en las islas Marshall, alegando que ese territorio se halla bajo el protectorado de la O. N. U.; pero los Estados Unidos respondieron que su mandato sobre tales islas posee un carácter estratégico y le autoriza a dichos ensayos.

De cualquier modo, el espectacular anuncio soviético renunciando a las pruebas de armas nucleares puso en una incómoda postura a la política internacional de Washington, aunque aquí se espera una rápida reacción norteamericana que neutralice, con agilidad de imaginación y espíritu de iniciativa, el tremendo eco mundial de la nueva fase de la propaganda rusa.

Francisco LUCIENTES

NUEVOS NOMBRAMIENTOS EN EL GOBIERNO SOVIETICO

KOZLOV, PRIMER MINISTRO ADJUNTO CON EL MISMO RANGO QUE MIKOYAN

Krushchev se ha rodeado además de otros cuatro «adjuntos» de menor categoría, y ha mantenido en sus puestos a Gromyko y Serov

ESTOCOLMO (urgente). — En Moscú, F. R. Kozlov, un comunista de cincuenta años, ha sido nombrado primer ministro adjunto por el nuevo jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushchev.

La designación ha constituido una sorpresa, pues se creía que este puesto iba a ser reservado para el ex primer ministro Nikolai Bulganin. Kozlov ha sido jefe del partido comunista en Leningrado y primer ministro de la República soviética rusa, la mayor de las que integran la Unión. Relativamente joven, Kozlov está reconocido como uno de los más brillantes capostates rusos, aunque es poco conocido popularmente.

Su nombramiento como adjunto le eleva a la categoría que actualmente tiene el destacado jerarca comunista Anastas Mikoyan.

El propio Krushchev leyó la lista del nuevo Gobierno, que, como era de esperar, fue aprobada inmediatamente por unanimidad. Además de los dos primeros adjuntos del primer ministro—Kozlov y Mikoyan—, Krushchev designó otros cuatro adjuntos del primer ministro, que son: Alexei Kosygin, Dimitri Ustinov, Josev Kuznir y Alexander Zasyadko.

De éstos, Zasyadko es el único que emerge como nombre nuevo. Es miembro del Comité Central del Partido Comunista y antiguamente presidió un Departamento de la Oficina de Planificación Económica Central del Estado. Kosygin es un ex ministro de Industria Ligera; Ustinov ha sido ministro de las Industrias de Defensa, y Kuznir es Presidente de la Comisión de Planificación del Estado.

Krushchev también ha designado de nuevo al general Ivan Serov como presidente del Comité de Seguridad del Estado, que está agregado al Gobierno. Como se sabe, no existe ministerio de Seguridad del Estado desde que fue ejecutado Laurenti Beria.

Krushchev confirmó al mariscal Rodion Malinovsky como ministro de Defensa, mientras que Andrei Gromyko permanece como ministro de Asuntos Exteriores. Los demás ministerios básicos permanecen inalterables:

Finanzas, Arseny Zverev. Asuntos Interiores, Nikolai Dudorov.

Comercio Exterior, Ivan Kabanov.

Cultura, Nikolai Mijailov. Sanidad, Maria Kovrigina. Agricultura, Vladimir Katskevich.

Bulganin vuelve a la presidencia del Banco del Estado

En el comunicado facilitado por la agencia Tass de la lista de nombramientos se añade al final: «Nikolai Bulganin ha sido nombrado presidente de la Junta del Banco del Estado de la U. R. S. S., que fué el mismo puesto que desempeñaba cuando era alcalde de la capital soviética y organizó la resistencia de Moscú contra la invasión alemana, en 1941. (Efe.)»

POSIBLE RECONCILIACION ENTRE EL SAHAR Y SORAYA

UN PERIODICO FRANCES INFORMA QUE ESTA ENTREVISTA SE CELEBRARA EN GINEBRA

PARIS.—«France Soir» publicaba ayer una información diciendo que existen rumores de que la Reina Soraya y el Shah del Irán puedan celebrar una reunión de reconciliación, probablemente en Ginebra.

El periódico dice que el Shah desea «desesperadamente» ver a Soraya de nuevo, pero que ella insiste en que tal reunión debe celebrarse en «terreno neutral» para evitarle un embarazoso regreso a Teherán.

La información la facilitó el corresponsal de «France Soir» en Colonia, Stephane Roussel, quien dice que la real pareja iraníana puede celebrar una entrevista «muy pronto». Agrega que el lugar de tal entrevista aún no ha sido fijado, pero que es probable que sea Ginebra.

Añade el periódico que la información, llegada a Colonia procedente de Teherán, indica que el Shah puede estar tratando de hallar una solución de «último minuto» a su matrimonio. Roussel, que no indica sus fuentes informativas, dice que por ello el Rey ha retrasado deliberadamente la firma del decreto de divorcio.

Mientras, en Colonia—sigue diciendo el periódico—, Soraya está haciendo preparativos para salir de Alemania, probablemente el domingo. (Efe.)

El destino de la revolución egipcia, ligado a la victoria o derrota del panarabismo

LA REINA ISABEL II HABLO "EXTENSAMENTE" CON LA PRINCESA MARGARITA

PARA EVITAR SORPRESAS, LA JOVEN PRINCESA PERMANECERA EN EL PABELLON DE WINDSOR HASTA QUE INICIE EL VIAJE A LAS INDIAS OCCIDENTALES

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — Por segunda vez en cuarenta y ocho horas Isabel II fué a ver a la princesa Margarita en el pabellón de Windsor Lodge, donde desde su regreso de Alemania se encuentra ahora Margarita con su madre.

La princesa volvió el domingo de su jira a Alemania con la cara cansada, una especie de melancolía en los rasgos y los ojos algo apagados, algo hundidos. Exagerado sería, empero, interpretar estos síntomas como signos inconfundibles de un amor desgraciado, pues la joven princesa estuvo bailando con los Húsares del Rey (de cuyo batallón es coronel) hasta las cuatro de la madrugada del domingo, levantándose a las ocho para oír misa antes de tomar el avión de regreso.

Poco después de que Margarita llegó a Windsor Lodge se presentó en el pabellón Isabel II. La entrevista —que algunos se empeñan en calificar de dramática— empezó a las tres de la tarde. Ambas hermanas permanecieron juntas durante dos horas. Fué ésta su primera larga conversación directa (hubo, como el lector recordará, rumores de conversaciones telefónicas el viernes pasado) desde que, en ausencia de la Soberana, Margarita volvió a encontrarse en Londres con Peter Townsend con ocasión del famoso «té en Clarence House». La Reina Isabel II, como es sabido, se encuentra igualmente en Windsor. El castillo se halla a unos seis kilómetros de distancia del pabellón, y cuando la Soberana visitó a su hermana lo hizo en automóvil, acompañada por su hijita, la princesa Ana. Su marido, el príncipe Felipe, en cambio, la esperó en el castillo de Windsor, donde llegó media hora antes del regreso de la Reina, después de haber dado un paseo en coche solo.

Después de haber tomado el té en familia, la princesa Ana abandonó el aposento para jugar en otro lugar del pabellón, dejando a las personas mayores solas. Cuando a las cinco de la tarde la Reina Isabel salió de Windsor Lodge tenía —según refiere la Prensa inglesa— el rostro serio. No hace falta añadir que tal seriedad alimentó las especulaciones en torno al porqué (y al carácter) de la entrevista, tanto más cuanto que, en general —aseguran los diarios—, la Soberana no suele visitar a su madre y hermana en Windsor Lodge los domingos por la tarde.

Ayer por la tarde Isabel II volvió nuevamente al pabellón de Windsor, entreteniéndose una vez más, durante dos horas, con la princesa Margarita y la Reina madre. Esta vez el príncipe Felipe acompañó a la Soberana, siendo, pues, ésta la primera vez desde el «incidente de Peter» que Felipe tuvo ocasión de hablar con su traviesa cuñada.

Se asegura ahora que la princesa se quedará en el pabellón de Windsor hasta el 19 de abril, fecha en que emprenderá su anunciado viaje a las Indias occidentales. Con eso de que dos y dos son cuatro, no ha faltado quien ha llegado a la conclusión de que tan prolongada estancia en la soledad de Windsor ha sido aconsejada a Margarita por su hermana y cuñado, tan poco propensos, por lo visto, a recibir sorpresas como las del «té en Clarence House». Objetivamente, cabe reconocer que, aun cuando las matemáticas no suelen fallar, esta conclusión, en cambio, podría ser errónea. En cuanto a Peter, éste ha desaparecido ahora de repente de la circulación. Mas la Prensa inglesa tiene gran interés en dar con su paradero y no parece caber duda, pues, de que muy pronto volveremos a dar con él.

Guy BUENO

Townsend piensa volver a Londres

BRUSELAS.—El coronel Townsend regresó a Bruselas anoche y ha anunciado que proyecta pasar un periodo de vacaciones con sus dos hijos.

Manifestó también que piensa volver a Londres dentro de dos semanas. (Efe.)

IMPORTANTE EMPRESA

compraría terreno en zona final paseo Castellana, cerca plaza Castilla. Extensión mínima, 3.000 metros cuadrados. Dirigirse a Apartado Correos 300 (Departamento Financiero), Madrid

El marqués de Santa Cruz visita a Selwyn Lloyd

LONDRES.—El embajador de España en el Reino Unido, marqués de Santa Cruz, ha realizado su primera visita de cortesía al ministro de Asuntos Exteriores británico, Selwyn Lloyd. (Efe.)

Ella explica los "remolinos" que la política de Nasser ha provocado en los países vecinos

MIENTRAS TANTO, SE CONSIDERA POSIBLE QUE EL LIBANO SE ADHIERA A LAS NUEVAS DIRECTRICES DEL NACIONALISMO ARABE

EL CAIRO

(De nuestro enviado especial.) — El otro día, en la luz fantasmagórica del palacio Ras-El Dine, de Alejandria, he visto en una gran sala redonda la mesa en que Faruk firmó su abdicación el 26 de julio de 1952. A esa hora los tanques del Comité Revolucionario recorrían las calles de la capital. Mientras que las columnas de «fellahs» le aclamaban, pensaba Nasser en el terremoto que había desencadenado y que iba a agitar todo el Oriente Medio. Esta es la pregunta que uno se hace desde el observatorio egipcio. ¿Hasta qué punto la evolución de la política de Oriente Medio es una consecuencia de la revolución de Egipto? O, por el contrario, ¿la revolución egipcia no fué sino la explosión anticipada de las corrientes que agitan todo el mundo árabe? (Como coincidencia curiosa, en estos días, coincidiendo con la creación de la R. A. U., se celebra el proceso contra Mortada El Maraghi, último ministro del Interior de la época de Faruk, acusado de conspiración para restablecer la Monarquía. El proceso transcurre en medio de la indiferencia total. El príncipe Moneim, al que los conspiradores pensaban ofrecer la regencia, ha dicho: «Jamás la habría aceptado».)

¿Cómo denominar lo que sucede actualmente en Oriente Medio? Huracán, según unos; torbellino en

la arena, según otros; fin de la potencia extranjera y nacimiento de la potencia nacionalista, según los más; quienes creen conocer los secretos de esta región no se ponen de acuerdo. En cuanto a la opinión de los egipcios, es clara y neta: se trata de una revolución árabe distinta de los intentos revolucionarios anteriores, en que no se limita a un solo pueblo, sino que se extiende desde el océano Índico hasta el Atlántico, y en que arrastra a todas las clases sociales. Cuando he dicho que, en mi opinión, predominaba la mentalidad y la influencia de la clase de burguesía media ascendente, me han enseñado las muchedumbres de «fellahs» recorriendo frenéticamente las calles de El Cairo con retratos de Nasser. En la enroscada geografía juegan el petróleo y el canal de Suez, las porciones estratégicas y los mercados industriales. Pero éstos son problemas que pudieran denominarse «al día». El acento se pone hoy en El Cairo con toda la fuerza, en la difusión de la idea de unidad árabe. He leído más de una docena de discursos del Presidente Nasser en los últimos días: el denominador común de todos ellos es esta unidad. Las dos horas de su alocución del palacio Abdine giraron en torno a esta cuestión cardinal. El destino de la revolución egipcia se ha ligado irrevocablemente con la victoria o derrota del panarabismo.

Jordania e Iraq no han reconocido a la R. A. U.

De aquí se deduce otra pregunta: ¿es la irradiación de la revolución egipcia la causa de la alarma de sus vecinos o, por el contrario, Nasser, hombre que sabe recoger las corrientes populares, quiere tener en sus manos los movimientos maleables que agitan subterráneamente a los países del Oriente Medio? Sobre este punto la opinión es distinta en Bagdad o El Cairo. En los vecinos se acusa a Egipto de suscitar esta agitación. En El Cairo se acusa a los vecinos de organizar complots contra Nasser. Un hecho que demuestra la tensión: a estas horas ni Jordania ni el Iraq han reconocido a la República Árabe Unida, aunque el embajador iraquí no ha tenido más remedio que enterarse porque desde su bello palacio de El Zanislek habrá oído los gritos de los manifestantes al otro lado del Nilo. Los periódicos egipcios se vuelven de un lado y de otro con recriminaciones, exhortaciones y caricaturas de tono cada vez más agudo. La fiebre sube. Cada proyecto de pacto o acuerdo que se imagine en el mundo árabe significa de hecho un eslabón nuevo de la política de cerco que El Cairo reprocha a los occidentales.

Hoy, el periódico cairota «Al Monassar» publica un artículo con este título: «¿Hay que prohibir la peregrinación a La Meca?». La autora —porque está firmado por una mujer, respondiendo a la intensa actividad de las mujeres en el Egipto actual— argumenta que la prohibición sería, según su criterio, la mejor manera de responder a Hedjaz. Cuando se conoce el vivaz estilo de los polemistas árabes hay que establecer una cierta distancia entre lo que se dice y el verdadero fondo del problema. Pero si cito este caso es porque la autora argumenta que el dinero gastado en las peregrinaciones serviría mejor a la economía egipcia, daría pan a los que tienen hambre y proporcionaría trajes a los vestidos con harapos. ¿Herejía revolucionaria? En modo alguno. La polemista recuerda que el ceremonial de la peregrinación propiamente dicha no dura más que cuatro días, mientras los peregrinos están fuera del país dos meses: trabajar ese tiempo en Egipto e invertir ese dinero en mejorar la condición de los pobres «sería mucho más meritario a los ojos de Dios». Otro ejemplo: las primeras disposiciones adoptadas en el Yemen han consistido en enviar técnicos para la construcción de carreteras y el proyecto de instalación de una poderosa emisora de radio, sin que se hable de modificar la estructura social del más patriarcal de los Estados del mundo. Esto

recuerda al Bonaparte revolucionario manteniendo las dinastías provinciales alemanas. Salvando las distancias entre Oriente y Occidente, el paralelo histórico es visible. Los propios periódicos egipcios han escrito estas semanas que la proclamación de la Constitución de la República Árabe Unida es la tabla de los Derechos del Hombre y del Ciudadano en el mundo árabe. Lo que, dicho sea de paso, explica también los remolinos que el acontecimiento produce en los países vecinos, regidos por dinastías que intentan establecer un cordón en torno al foco de El Cairo, y la vivacidad de las réplicas egipcias al Sudán, Líbano, Bagdad, Ryad, Túnez, Amman y Marruecos. La crispación de la política de Oriente Medio ha entrado en el «non stop», incluso bajo la calma aparente del Ramadán. El Líbano es citado como ejemplo de que sin perder su carácter propio podría ser compatible su adhesión al nacionalismo árabe. Si se menciona ahora al Líbano es porque este país tiene frontera común por tres lados con la República Árabe Unida y por las incidencias de la campaña electoral. En la lista de los indecisos figura el pequeño territorio de los cedros.

Pero también hay que distinguir entre la efervescencia de una Prensa oriental y caldeada al rojo blanco y el lenguaje de los políticos. Mientras las Comisiones de encuesta de los complots con-

tra Nasser siguen funcionando, parece dejarse la puerta abierta a una futura evolución de las relaciones con los países árabes hostiles. ¿De quién depende esa evolución? El ministro de Educación egipcio ha hablado del envío de profesores y maestros de este país a las restantes naciones árabes con independencia de las circunstancias políticas presentes. Más que otra cosa, la decisión de mantener esas Misiones —muy extensas en el Líbano, Sudán y Libia— ilustra la diferencia entre las dos políticas que aquí se hacen: la política al día, que responde a la doctrina de la revolución egipcia y que por el momento no parece que sea exportable, y la difusión del movimiento de unidad árabe, que es la revolución hecha desde el valle del Nilo. Esta última es la que agita la enroscada de Oriente.

J. L. GOMEZ TELLO

Consejos Ejecutivos para Lima y Egipto

EL CAIRO.—El Presidente Gamal Abdel Nasser ha firmado un decreto por el que se establecen dos Consejos Ejecutivos para Siria y Egipto, fundamentales países componentes de la República Árabe Unida. Estos Consejos estarán integrados por el vicepresidente de cada nación y unos ministros que serán designados por el Gobierno conjunto de la R. A. U. (Efe.)

"Nada se pierde con la paz, mientras con la guerra puede perderse todo"

SU SANTIDAD BENDICE A TREINTA MIL EXCOMBATIENTES Y FAMILIARES DE CAIDOS

CIUDAD DEL VATICANO.—En la festividad del Domingo de Ramos Su Santidad el Papa Pío XII ha impartido su bendición a 30.000 ex combatientes y parientes de soldados desaparecidos o prisioneros en Rusia. El Padre Santo dirigió la palabra a los millares de fieles congregados en la Basilica de San Pedro para rendir homenaje al Vicario de Cristo en el comienzo de la semana de Pasión. Se trata de peregrinos procedentes de todas las regiones italianas; entre ellos había muchos grupos que tienen parientes desaparecidos en Japón, Alemania, Francia, Bélgica, Austria y Holanda.

Su Santidad recibió la tradicional palma de manos del sacristán pontificio, monseñor Peter Canisius Van Lierde, en nombre de la Administración de la Ciudad del Vaticano. Al mismo tiempo unas 700 palmas preparadas por monjas benedictinas camandulenses fueron distribuidas entre los cardenales de la Curia romana y altos funcionarios vaticanos.

El Padre Santo pronunció unas palabras en las que puso de relieve, entre otras cosas, que una nueva guerra sería en este caso total, terrorífica y desastrosa para toda la Humanidad. Advirtió también que «nada se pierde con la paz, mientras que con la guerra puede perderse todo». Recordó que estas mismas palabras las pronunció antes de que el estallido de la segunda guerra mundial sembrara la miseria en el mundo, y recordó también que la muerte no es el fin, sino la transformación de la vida. (Efe.)

TESTIGO EN ARGELIA (VIII)

ALGUNOS DATOS Y PRECISIONES ACERCA DEL PROCONSUL FRANCÉS ROBERT LACOSTE

ARGEL. (De nuestro enviado especial.)—La suspicacia que produjo entre los rectores europeos de la economía argelina y también en el sector de los acérrimos partidarios, por diversas causas, de la absoluta soberanía francesa, el nombramiento de Robert Lacoste obedecía a la filiación socialista (S. F. I. O.). Nombrábase el secretario general del partido y jefe del Gobierno, Guy Mollet. Estaba fresca la votación mayoritaria izquierdista para proveer el nuevo Parlamento. ¿Quién es Lacoste?, se preguntaban aquellas zonas de la opinión el 16 de febrero de 1956. Para el nuevo designado se acumulaban los cargos de gobernador general y de ministro residente, lo que venía a constituir una adjudicación de insólitos y amplios poderes. Lacoste, por su calidad de ministro residente, sólo tendría que rendir cuentas al Gobierno pleno, sin pasar por las antecámaras de los ministros del Interior, de Hacienda y de la Defensa Nacional.

Este afiliado al partido socialista francés cumplirá sesenta años en julio y ha nacido en un departamento del Sudeste, donde se mezclan los lemosinos y los perigurdinos. Funcionario del Estado, intervino en mandos administrativos de la Confederación General del Trabajo, cuando ésta, al socaire del Frente Popular, realizó en Francia la fusión sindicalista. En los años de la Resistencia contribuyó a agrupar a núcleos sindicales dispersos. Es hombre de extrema habilidad en el juego político. Entre 1944 y 1950 fué ministro de la Producción Industrial —este departamento se denominó luego de Industria y Comercio— con los más heterogéneos presidentes del Consejo: De Gaulle, los socialistas León Blum y Paul Ramadier, el republicano popular Robert Schuman, los radicales André Marie y Henri Queuille y, finalmente, con el republicano popular Georges Bidault. Como le sucedió a Aristides Briand tuvo que enfrentarse con movimientos huelguísticos hulleros y de los trabajadores de la electricidad. Estos datos informativos sobre Lacoste, hombre de muy mediana estatura y rechoncho, parecerían menos desfavorables de lo que la imaginación inquietada de bastantes europeos había conjeturado. Otras noticias, como la de su protesta contra los acuerdos de Munich en 1938, que, a juicio de Lacoste, podían haber sido reemplazados por un pacto militar francosoviético, le presentaban con traza jacobina.

Juzgándole por sus actos, Lacoste es un socialista de la escuela de los Millerand, Renaudel y Blum: un socialdemócrata a la manera alemana. El socialismo francés —exceptuando al Guesde de la primera época, a Lafargue, a Longuet y algunos otros jefes— canta «La Marsellesa» a pleno pulmón y balbucea «La Internacional». No le ocurría lo mismo —y quiero salvar las distancias— a Jean Jaurès?

Al llegar a Argelia y encontrarse con la fría acogida de muchos europeos, dió Lacoste pruebas de su decisión de asumir plena autoridad. Así, la mayoría parlamentaria aprobó que ella misma y la Asamblea argelina no tendrían que intervenir en las reformas y decisiones que el ministro residente adoptara. A la vez, disolviase a la Asamblea argelina, que de hecho no funcionaba, por la ausencia y dimisión de sus miembros más calificados. Más tarde, Lacoste habría de ser ascendido —15 de junio de 1957— a la categoría de ministro de Argelia. En todas esas coyunturas los europeos y una parte de los musulmanes cuya suerte está ligada a la de los franceses, aguardan expectantes la obra de Lacoste...

EL PANORAMA A COMIENZOS DE 1956

El socialista Lacoste comprendió que las características del levantamiento imponían la incorporación a Argelia de mayores efectivos militares. La impopularidad de las transferencias de tropas a África del Norte, tras los reveses sufridos por Francia, era clarísima. El gasto iba a repercutir gravemente en la Hacienda Pública. Pero Lacoste hizo profesión de fe optimista y no cede en ella al cabo de dos años de ejercicio y de acción. Los europeos mencionados em-

FRANCIA PROTESTA ANTE CHECOSLOVAQUIA

PARIS.—Francia ha protestado hoy oficialmente ante Checoslovaquia sobre el hecho de las armas checas encontradas a bordo del buque yugoslavo «Slovenia», que, como se sabe, fué detenido el 18 de enero pasado en el Mediterráneo con un cargamento de armas para los rebeldes argelinos.

Los mandamientos contra Francia del F. L. N.

pezaron a ayudarlo de la manera singular que se observa en Argel: sostienen a los mandos en cuanto éstos interpretan el pensamiento de esa minoría. El aumento de las fuerzas militares y el reforzamiento del aparato policial y judicial eran una constante petición europea.

También entendió Robert Lacoste que convenía implantar reformas administrativas y laborales trabadas con mayores inversiones de capital francés, público y privado. En modo alguno ha intentado establecer una reforma agraria partiendo de la colectivización o del parcelamiento de las grandes posesiones del Estado y comunales, ni ha reducido los fueros de las sociedades explotadoras del agro y de los poderosos particulares. Por disposiciones emanadas de su autoridad, ha impuesto el alza de los salarios agrícolas. Un trabajador del campo puede obtener hoy un jornal de quinientos francos diarios; el kilo de pan cuesta sesenta. La familia del obrero agrícola argelino —que ha de proscribir forzosamente la poligamia, por carencia económica— suele constar de esposa y tres o cuatro hijos. Los quinientos francos diarios —si no hay paro estacional— deben cubrir todas las necesidades de la familia: el patrono no suministra alimentos de ninguna clase.

Políticamente, Lacoste se encontró que Ferhat Abbas, huido a El Cairo en abril de 1956, decidía unirse al F. L. N. y disolvía, a ese fin, la Unión de Amigos del Manifiesto Argelino. Era un posible interlocutor que renunciaba a la pasividad. Entre los últimos, la tendencia a la cooperación con el F. L. N. estaba acentuadísima, y algunos preponderantes doctores de la ley eligieron a El Cairo como residencia definitiva.

Los mesalistas —el Movimiento Nacional Argelino—, aun separados del F. L. N., realizaban fuerte campaña en los medios internacionales, y sobremanera en la O. N. U., para forzar a Francia a reconocer la independencia argelina.

Le quedaban a Lacoste, entre los musulmanes, aquellos que el mariscal Lyautey, con su verba ácida, calificó de tribu «Beni-oui-oui»: los forzosos asentadores, por interés económico y por compromisos añejos que saben no serán perdonados por el F. L. N. y aun por cautela y con reservas, a las decisiones del Poder francés. He de advertir que me limito a un escueto reflejo de la realidad, tal como me ha sido descrita —y en parte he corroborado— por europeos y musulmanes de Argelia.

LOS MANDAMIENTOS CONTRA FRANCIA

En la Universidad de Argel, que cuenta 96 cátedras en todas sus Facultades, los estudiantes musulmanes iniciaron la desbandada. Comenzaba la huelga, que afectaría, por lo que concierne a los autóctonos, a todos los grados de la enseñanza. Hoy huelga el 90 por 100 de los estudiantes universitarios musulmanes: unos se han incorporado al artesanado y otros han ido a engrosar el F. L. N. De todas suertes, el balance de 1954 sólo arrojó, en un total de 5.172 estudiantes universitarios, la cifra de 503 musulmanes.

La huelga se propagó por todo el territorio, afectando a las Escuelas Primarias y a la Segunda Enseñanza.

A esa huelga fundamental, impuesta unas veces por la coacción, otras determinada libremente, se añadieron concretos mandamientos contra el francés. Los aduzco según documentos oficiales del Gobierno General de Argelia.

Prohibición de trabajar en las empresas europeas.

De trabajar en la Administración.
De fumar, jugar e ir al cinematógrafo
De tener perros.

De vestirse favoreciendo a la industria francesa.

De recibir curas gratuitas.

De comprar Prensa francesa.

De celebrar las fiestas musulmanas mientras dure la guerra.

De casarse según las normas jurídicas de la República.

De acudir ante los tribunales franceses.

De pagar los impuestos.

De llevar los hijos a las escuelas francesas.

De trabajar los días en que se decreta una huelga por los Sindicatos musulmanes.

El boicot a los productos y manufacturas franceses quedaba, en parte, compensado por un inesperado público comprador y consumidor: los soldados.

Las dimisiones y renuncias de cargos y de empleos fueron suplidas con nombramientos de comisiones gestoras de número reducido de componentes y por la fecunda apelación a la necesidad vital de musulmanes desocupados. Determinados empleos que no podían proveerse de otra forma fueron atribuidos a personal militar destacado en las ciudades, pueblos, aldeas, tribus, aduares. Lacoste instaló, pues, una administración provisional, de guerra, que subsiste aún, en espera de que la aplicación del Estatuto votado el 5 de febrero de 1958 empezase a realizarse y a ser fecunda.

También encontró Lacoste hechos capitales, como el incremento del paso de armas y de municiones por las fronteras de los dos nuevos Estados vecinos, Túnez y Marruecos, y las cada día más amplias facilidades del F. L. N. para replegarse a esos territorios extranjeros, curar a sus heridos e instruir a los nuevos militantes. Para hacer frente a todo ello, el ministro socialista se ha instalado, realizando una demostración de fe absoluta en su permanencia, y moviliza a millares de colaboradores, empleados y agentes. Lacoste posee todos los poderes que estaban atribuidos a la disuelta Asamblea argelina. Tiene mando de general en jefe de plaza sitiada. En la plaza Clemenceau, de Argel, el inmenso y modernísimo edificio del Gobierno General supe-ra en vastedad a los ministerios parisinos. Lacoste tiene autoridad sobre el mando militar supremo, aunque éste se relaciona, naturalmente, con el ministro de la Defensa y con el Alto Estado Mayor. Dispone de superprefectos, prefectos y subprefectos en todos los departamentos. Cuenta con una residencia privada, el Palacio de Verano, ereda por los Dey turcos, y que, por su riqueza y hermosura, parece un escenario de cuento oriental.

Creo que en la historia de la III y de la IV República no hay caso semejante al del imperio personal y máximo de Robert Lacoste sobre un país tan vasto. Habría que remontarse al período napoleónico central. Los decretos del ministro «pueden modificar o abrogar las disposiciones legislativas existentes. Entrar en vigor apenas sean publicados en el «Diario Oficial». Y se dispone del plazo de un año para someterlos al Parlamento, a fin de que los ratifique definitivamente. «El Gobierno dispondrá en Argelia de los poderes más amplios para adoptar toda clase de medidas excepcionales, impuestas por las circunstancias, a fin de restablecer el orden, la protección de las personas y de los bienes y la salvaguardia del territorio. Cuando esas medidas modifiquen la legislación existente, serán establecidas por decreto adoptado en Consejo de Ministros.»

Ultimamente, Lacoste dispone de tres subsecretarios o secretarios de Estado y ejerce las atribuciones que para cuanto se relacione con Argelia estaban atribuidas al presidente del Consejo de Ministros. De hecho, Lacoste está situado en un plano más elevado que el ministro de la Defensa Nacional. Todo ese cúmulo de poderes ha sido discernido sucesivamente con el asentimiento de tres Gobiernos distintos: el presidido por el socialista Guy Mollet, el del radical-socialista Maurice Bourgès-Maunoury y el actual, dirigido por el también radical Félix Gaillard. Han votado en su favor una mayoría parlamentaria en la que figuran socialistas, independientes, moderados, radicales socialistas del partido oficial —«valoisien»— y del disidente de André Morice, M. R. P., partido social francés —antiguos degaullistas—.

La burocracia —en todas las categorías, desde los secretarios y consejeros técnicos del ministro hasta los empleos secundarios— es muy nutrida. Igual sucede en las superprefecturas, prefecturas y subprefecturas. La red de informadores, agentes de función varia y colaboradores de distinta misión debe de ser asimismo cuantiosa.

Robert Lacoste, en cuanto es gran general de Argelia, tiene la asistencia de numerosos europeos y de bastantes musulmanes. Llega un instante en que la sociedad, como el enfermo grave, se conforma con subsistir. Lacoste no tiene «ángel» de político, porque interpreta deliberadamente el papel del «hombre duro», más se le reconoce por aquella parte de habitantes que,

a través de ruda lucha, y gracias a la participación militar, de que hablaré en otro artículo, ha conseguido que subsista la presencia francesa.

LAS LUCHAS SILENCIOSAS DE ROBERT LACOSTE

Este hombre tiene que sostener una lucha cotidiana para mantenerse en el Poder. Ha de enfrentarse, primero, con el ala izquierda de su partido —la S. F. I. O., que, a veces, recuerda su afiliación a la Internacional Socialista—. La guerra de Argelia es impopular entre la socialdemocracia universal y repugna a los marxistas ortodoxos. La S. F. I. O. tiene miedo a la reacción electoral. También se le acomete al ministro desde otros partidos, de centro y de centro derecha, porque no ha logrado el éxito esperado hace más de un año desde la perspectiva de la metrópoli. La carga económica es muy pesada, aunque, según escribe Raymond Aron, Francia puede soportarla. El otorgamiento de poderes extraordinarios, más que de próconsul, a Lacoste, se debió a la esperanza del éxito cercano. El tiempo infiere perjuicios al ministro.

Ante la perspectiva de una vacilación de la mayoría parlamentaria, Lacoste toma el avión y se planta en París, y allí interpreta su dramático papel, quizá con la eficacia de un Talma. Hasta ahora, ha salido triunfador. Al caer, en octubre pasado, Bourgès-Maunoury, y en el curso de la crisis, que duró cuatro semanas y media, Lacoste afirmó con arrogancia: «Permanezco y permaneceré en mi puesto.»

Yo sé de manera inequívoca quién es el gran sostén de Lacoste. En la referencia cablegráfica que suministré, hace semanas, de mi conversación con el general Jacques Massu, jefe de los paracaidistas, reservé algunos temas tratados con el famoso militar en el Cuartel General —una villa árabe entre árboles y en una eminencia de Argel—, que también se ha hecho famoso en el mundo.

—General —le dije a Massu—, yo vengo a Argelia para servir a la actualidad cotidiana, pero también aspiro a informarme con fines orientadores. Le ruego a usted que si la pregunta que voy a hacerle es impertinente, pasemos adelante sin detenernos en ella.

El general Massu tiene la amabilidad enjuta y delgada de los hombres serios, que yo prefiero a la locuacidad y gesticulación de otras gentes. Por lo que uno sabe de los humanos y de la Historia, opino que me contestó con sinceridad.

—Sosteniendo a Lacoste, ¿se define al Ejército francés? —pregunté.

—Sí. Evidentemente. Téngalo por seguro. He ahí un rasgo que testifica la curiosa personalidad del ministro de Argelia. En algunos casos, tiene debilidades transitorias y menores. No osará, por ejemplo, hacer declaraciones para un periódico que la S. F. I. O., por ciertos motivos electorales y sectarios, considere adversario de la socialdemocracia, aunque ésta sea «sui generis», como ocurre en Francia. Sentirá el temor de que se lo reprochen sus correligionarios del ala izquierda. Mas procurará extremar la cortesía en otras coyunturas, sin distinguir filiaciones políticas.

Al general Salan, jefe de los Ejércitos, le hice una pregunta un tanto sutil y oblicua, que, mirada con extremado rigor, podía ser considerada como una demanda de opinión sobre la circunstancia política, Raul Salan, sonriendo, me dijo:

—Si le parece a usted, dejaremos a un lado esa pregunta, que le corresponde contestar a Lacoste. Es él quien puede hablar de cuestiones de tal índole.

En otro flanco —éste argelinoeuropeo— encuentra Lacoste oposición. No me refiero a los «ultras» —él los ha calificado así— que pretenden volver al «statu quo» de 1930. Hablo de un sector que, reconociendo la forzosa evolución hacia plantas autonómicas y reformas de la estructura agraria y laboral, siente temores por la preponderancia que han cobrado los socialistas en el Ministerio de Argelia. Esos europeos lamentan que el Estatuto votado hace mes y medio vaya a ser instrumentado por los socialistas que rodean a Lacoste en los puestos clave del Ministerio. A favor de esa corriente, se ha puesto en circulación la especie de que el gran general ha servido para fines ya cumplidos, y que la etapa de implantación del Estatuto exige otro tipo de político. A esto se arguye en los medios allegados a Lacoste que esa maniobra favorece, esencialmente, a los musulmanes del F. L. N. Yo, como informador, me quedo en la duda de si Robert Lacoste es, en realidad, un hombre inestable. Carezco, y lo digo con absoluta sinceridad, de opinión firme.

Maximiano GARCIA VENERO

Cuatro muertos al chocar un turismo con un camión en Alcalá de Henares

LA AMBULANCIA QUE FUE A RECOGER LOS CADAVERES ENTRA EN COLISION CON UNA MOTO HERIENDO AL CONDUCTOR DE ESTA

ALCALÁ DE HENARES. — En las cercanías de esta ciudad, el automóvil M-136.564 chocó con el camión M-141.350, que se hallaba parado en la carretera. Los cuatro ocupantes del turismo resultaron muertos. Son éstos don José Luis Sastrún Herrera, de veintitrés años, estudiante de Ciencias Económicas; don José Luis Ulardí Castroviejo, de veinticinco, estudiante de Ingeniería Industrial, y señoritas Pilar Armendáriz, de veinte años, y

Margarita Martín Martínez, de veinte, todos ellos de Madrid. Esta última falleció en Torrejón de Ardoz cuando era trasladada a la capital de España.

Posteriormente, dentro de este mismo suceso, hay que lamentar otro. Cuando una de las ambulancias se dirigía a recoger los cadáveres, una motocicleta chocó con aquella, y el conductor de la moto, Román Roquero, sufrió heridas de cierta importancia. (Cifra.)

Dos muertos al caer un camión desde una altura de 160 metros

SITGES (Barcelona). — Un camión cargado de tejas se despeñó desde una altura de 160 metros en el kilómetro 27 de la carretera de Barcelona a Santa Cruz de Calafell, en el sitio conocido por el «Paso de la Mala Doña». En el accidente resultaron muertos Luis Arumi Ballom, de diecisiete años, natural de Esplugas de Llobregat, y José Fanjul Castany, de treinta años, natural de Mollet. (Cifra.)

Pereció al caer de una encina

LEON. — En el barrio de San Cosme, del pueblo de Paradera, Feliciano Barreda Martínez, de cincuenta y siete años, se refugió en una encina, sentándose en el tronco de la misma, para guardarse de la intensa lluvia que caía. El tronco se desprendió y Feliciano sufrió heridas muy gra-

ves, falleciendo poco después. (Cifra.)

Falleció por hidrofobia

BARCELONA. Falleció a consecuencia de hidrofobia, ocasionada por la mordedura de un perro, en Prat de Llobregat, Evaristo Fernández Maldonado, que, atacado de dicho mal, había sido trasladado al Instituto Neurológico Municipal. El cadáver, por orden judicial, ha sido trasladado al Instituto Anatómico Forense. (Cifra.)

Una sobrina de Carmen Laforet herida en atropello

TALAVERA DE LA REINA (Toledo). — La niña Lourdes González Cantó fue atropellada por un turismo en el kilómetro 87 de la carretera de Madrid. Iba de excursión acompañada de su tía, la escritora Carmen Laforet, y am-

bas hicieron un alto en el referido lugar para descansar. La pequeña, al atravesar la carretera, fue alcanzada por el mencionado vehículo, que conducía don Prudencio Ruiz San Emeterio.

Trasladada a una clínica de esta ciudad, le fue practicada una cura de urgencia; pero en vista de la gravedad de su estado fue conducida a Madrid. (Cifra.)

Un muerto y tres heridos al chocar un coche con un camión

BILBAO. — En la carretera de Galdácano, en accidente de automóvil, han resultado un muerto y tres heridos, dos de ellos graves. El coche matrícula M-96012, conducido por Constantino Juan Luis Diéguez Villa, al llegar a la altura de Ibarsusi chocó con el camión matrícula M-63261, que se hallaba parado, al parecer esperando a que el fielato allí existente le diese paso. En el fuerte encontronazo murió Juan Luis Diéguez, de veintinueve años, natural de La Coruña y vecino de Bilbao. Ana María Picatoste García, de treinta y un años, natural y vecina de Bilbao, y Juan Soler López, de veinticinco años, natural de Valencia y vecino de Bilbao, sufrieron heridas graves, y Julián Llanos Ibáñez, de veintiocho años, heridas de pronóstico reservado. (Cifra.)

El marqués de Cuevas venció en duelo al coreógrafo Serge Lifar

PARIS. — El marqués de Cuevas, que cuenta setenta y dos años de edad, ha vencido en duelo al coreógrafo Serge Lifar, que tiene veinte años menos que su antagonista. El duelo a espada y a primera sangre se decidió a favor del marqués cuando éste tocó a su contrincante ligeramente en un brazo.

Habiendo sido la sangre derramada y el honor satisfecho, el duelo, que ha llevado diez días de preparativos, se dió por terminado.

Se daba la circunstancia de que el marqués, de origen chileno, no había manejado una espada en su vida, y Lifar, de origen ruso, no había visto este arma desde que era cadete en la Academia militar zarista. El marqués tocó a su adversario en el cuarto asalto, de dos minutos. (Efe.)

ACLARACION

CASABLANCA. — El día 5 de los corrientes se transmitió un telegrama en el que, entre varios nombres marroquíes, y a propósito de un asunto de contrabando, se mencionaba a una persona de apellido Aragoncillo.

Para que no haya lugar a confusiones, es de justicia aclarar que tal persona no la tiene que ver, en absoluto, con el prestigioso abogado español de Tetuán don Cipriano Aragoncillo y Sevilla. (Efe.)

Un joven muerto y su padre gravemente herido al estrellarse contra un árbol la moto que montaban

ROBO EN UNA CASA DE LA CALLE DEL GENERAL GODED POR VALOR DE MAS DE 150.000 PESETAS

A las dos y media de la tarde del domingo, en la motocicleta M-157.739, iban por la carretera de Extremadura Epifanio Zarzuelo Hernández, de cuarenta y siete años, que conducía la máquina, y su hijo Vicente Zarzuelo Gil, de diecisiete. Al llegar al kilómetro 13, la moto hizo un viraje extraño—se cree que por rotura de la dirección—y se estrelló contra un árbol. Los ocupantes de la moto fueron despedido a gran distancia, y el vehículo, empotrado en el árbol, quedó destruido. El teniente de la Cruz Roja don Antonio Toledo, que pasó en automóvil momentos después por aquel lugar, prestó auxilio a las víctimas y las trasladó a la Casa de Socorro del distrito de Palacio, donde los médicos de guardia doctores Clemente y Jurado apreciaron que el joven Vicente Gil era cadáver. Su padre presentaba fractura del omoplato izquierdo y otras lesiones, de pronóstico grave. Pasó al Hospital Provincial.

El cadáver de Vicente Gil, por disposición del Juzgado de Instrucción número 4, de guardia el domingo, pasó al depósito del Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

ROBO IMPORTANTE. — En el domicilio de don José María Inza Tudanca, sito en la calle del General Goded, número 3, se ha perpetrado un robo. Los ladrones, que debían conocer las costumbres del dueño de la casa, aprovecharon que el domingo el señor Inza y su familia se habían ausentado de Madrid y dieron el «golpe». Al regresar a su domicilio el señor Inza notó señales del robo, y en un primer inventario de los efectos y ropas que echó de menos calculó el valor de lo sustraído en más de 150.000 pesetas.

La puerta de la casa no presentaba señales de violencia, lo que hace suponer que los ladrones son «espadistas» (maleantes que utilizan llaves falsas) y gentes de mucha práctica en este género de hechos delictivos.

El señor Inza presentó la correspondiente denuncia, y la Policía trabaja activamente para detener a los autores del robo.

ROBO DE UNA MANTELERIA EN UN COLEGIO DE RELIGIOSAS. — Una de las religiosas del colegio del Amor Misericordioso, sito en la calle de Francisco de Sales, 44, ha denunciado a la Policía que ayer, sobre las dos y media de la tarde, se presentó en el colegio un hombre joven, decentemente vestido, que manifestó a la portera que deseaba ver a la madre superiora para darle un recado de un padre carmelita. El visitante fue pasado a una sala mientras era avisada la superiora. Aquellos momentos los invirtió el desconocido en descerrar un armario y llevarse una mantelería valorada en 8.000 pesetas. El ladrón desapareció rápidamente.

SE ARROJA AL METRO, PERO RESULTA ILESO. — A las dos y media de la tarde de ayer, en la estación del Metro de Atocha, se arrojó a la vía en el momento en que entraba un tren Emilio Muntaner Terrón, de cuarenta y ocho años, domiciliado en Badajoz, calle de San José, 24. El conductor del tren logró frenar el convoy y el suicida resultó ileso. Fue detenido y conducido a la Comisaría de Policía del Retiro, de donde pasó a disposición de la autoridad judicial, que dispuso su internamiento en un establecimiento sanitario para su observación.

CICLISTA HERIDO AL CHOCAR CON UN CAMION. — En el kilómetro 6,800 de la carretera de Francia, el ciclista Adolfo Olmos Pedrorromán, de dieciséis años, domiciliado en Pando, 11, chocó contra el camión M-71361,

que conducía Antonio Rosalem García, y que se hallaba parado a su derecha en la carretera. El ciclista sufrió lesiones de pronóstico reservado en el accidente.

ATROPELLO EN LA CALLE DE BRAVO MURILLO. — El automóvil M-145400, que conducía Francisco Losa Losa, atropelló en la calle de Bravo Murillo a Carmen Gil García, de cincuenta y siete años, que vive en Tiziano, 19, causándole lesiones cuyo pronóstico se reservaron los médicos de la Casa Socorro de Tetuán, que le curaron de urgencia. Pasó al Hospital Provincial.

Un hombre de sesenta y ocho años que no ha dormido nunca

SE OFRECIA A SUS COMPANEROS PARA HACER LAS GUARDIAS NOCTURNAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — No ha dormido nunca en sus sesenta y ocho años de vida Cándido Páez Perdomo, que está casado y tiene tres hijos. Hasta que recientemente se jubiló en su trabajo como guardián en los muelles se ofrecía muchas veces a sus compañeros para hacer las guardias nocturnas, permaneciendo a veces hasta once días y noches seguidos sin abandonar el servicio, ya que para él no constituye ningún problema el sueño, puesto que jamás recuerda haber dormido ni una sola hora. Recuerda que en sus tiempos de niño al levantarse durante la noche su madre, para dar una vuelta a los once hijos que tenía encontrábase siempre despierto Cándido. (Cifra.)

Le quitaron de la mano más de diez mil pesetas

ACABABA DE ENCONTRARLAS FRENTE A LA PUERTA DE UN COMERCIO

BARCELONA. — Transitando por la calle de Fontanella Adelaida Palansa Resbalo, de dieciocho años de edad, encontró frente a un establecimiento comercial un paquete con billetes del Banco de España. Comenzó a contarlos y cuando se hallaba en las 10.000 pesetas, quedando algunos más para el recuento, un desconocido le agredió, derribándola y arrebatándole el paquete de dinero, dándose a la fuga. Repuesta del golpe salió en persecución del ladrón, que subió en marcha a un tranvía, impidiendo localizarlo ya. (Cifra.)

Se hunde parte de una ermita de Aranda de Duero

DOS PERSONAS PERECIERON BAJO LOS ESCOMBROS

ARANDA DE DUERO. — Dos personas resultaron muertas al desplomarse la parte posterior de la ermita del Santo Cristo o Transfiguración del Señor, de época antiquísima, y que se halla asentada sobre lo que fue muralla de la ciudad.

Las víctimas son: la ermitaña Justa Bravo, de setenta y ocho años de edad, y su hija Basilia Arranz Bravo, de treinta y ocho, que habitaban en la parte inferior del edificio y que en el momento de producirse el siniestro se encontraban en el techo.

El presbiterio no sufrió daños, por lo que quedó intacta la sagrada imagen. (Cifra.)



TRANSPORTES POR CARRETERA DESDE MADRID

LINEAS REGULARES - DESDE MADRID A:

ALGECIRAS. — Transportes Auto Andalucía, Paseo Atocha, 17. Teléfono 398404 (7 líneas).
ALMAGRO. — TRAMER. 280571.
AVILES. — García Mares. 277092.
AVILES. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
BARCELONA. — Transportes España. 274915-247833.
BARCELONA. — Transportes Pío. 277693-278806.
BILBAO. — Transp. España. 274348.
BILBAO. — Transp. Pío. 277693-278806.
BURGOS. — 230905-247833.
CACERES. — Transportes Extremadura, Palencia, 29. Teléf. 333927.
CADIZ. — Auto Andalucía. 398404.
CIUDAD REAL. — TRAMER. Juan de Urbieto, 27. Teléf. 280571. Servicio diario.
CORDOBA. — Auto-Andalucía. 398404.

CORUNA. — García Mares. 277092.
DAIMIÉL. — TRAMER. 280571.
GIJON. — García Mares. 277092.
GIJON. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Tel. 286100.
GRANADA. — Auto-Andalucía. 398404.
HUELVA. — Auto-Andalucía. 398404.
IRUN. — Transportes España. 274915.
JAEN. — Auto-Andalucía. 398404.
JEREZ DE LA FRONTERA. — Auto-Andalucía. 398404.
LAREDO. — 274915-247833.
LEON. — García Mares. 277092.
LEON. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Tel. 286100.
LERIDA. — Transp. España. 247833.
MALAGA. — Auto-Andalucía. 398404.

MARRUECOS. — Transportes Auto Andalucía. 398404.
OVIEDO. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
PALENCIA. — Comercial Terrestre Marítima, Tte. Coronel Noreña, 47. Teléfono 286100.
PAMPLONA. — 230905-247833.
PUERTOLLANO. — TRAMER. 280571.
PUERTO DE SANTA MARIA. — Auto-Andalucía. 398404.
SAN SEBASTIAN. — 274915-247833.
SAN SEBASTIAN Y VITORIA. — Transportes Pío. 277693-278806.
SANTANDER. — 274915-247833.
SEVILLA. — Auto-Andalucía. 398404.
TARRAGONA. — 230905-247833.
TUDELA. — 274915-247833.
ZARAGOZA. — Transportes Pío. 277693-278806.

Servicios discrecionales

CARGAS COMPLETAS

a

TODA ESPAÑA

Teléfono 27 46 90

ESTOS ANUNCIOS, TELEFONOS 474415-474489

Transportes ESPAÑA

TRANSPORTAMOS MERCANCIAS DESDE 1 KG. A 10.000 TELS. 274915-247833

CARGAS completas y paquetería a toda España 281302.

TRANSPORTISTA:

PARA ANUNCIAR AQUÍ 47 42 96

ALDECOA, HIERRO Y SAINZ ENTRALGO, PREMIOS DE LA CRITICA 1957

SE DIO LECTURA AL FALLO EN LOS ESTUDIOS DE
RADIO ZARAGOZA

ZARAGOZA—Los críticos literarios que integran el Jurado del premio de la crítica se reunieron en el estudio de Radio Zaragoza para celebrar su sesión final de trabajos, que presidió el vicerrector de esta Universidad y presidente del Jurado, don Francisco Indurain. Más tarde fueron obsequiados con un banquete por Radio Zaragoza. El secretario del Consejo de Administración de la emisora dirigió unas palabras de saludo y ofrecimiento a las que contestó el presidente del Jurado para agradecer el generoso mecenazgo de Radio Zaragoza para estas reuniones. Finalmente, el secretario del Jurado dió lectura al fallo.

Se adjudica el premio de la crítica, en novelas, a "Gran Sol", de Ignacio de Aldecoa; la de libros de poesía, a "Cuanto sé de mí", de José Hierro, y la de ensayo, al libro "La espera y la esperanza", de Pedro Lain Entralgo. Los premios se refieren a obras aparecidas en 1957. Aunque los premios fueron concedidos por unanimidad, se sabe que las discusiones fueron muy reñidas.

El año que viene habrá un nuevo premio para el género literario de relatos. A los autores premiados les será enviado, con una copia del fallo del Jurado, un trofeo, creado al efecto este año por la revista "Onda". (Cifra.)

Correspondiente a los meses de enero y febrero del año actual, el Instituto Nacional del Libro Español ha comenzado la publicación mensual de su revista bajo el mismo título que encabezaba esta nota. En el primer número, tras la presentación que de la revista se hace por el presidente de su Consejo de Redacción, se publican trabajos de Miguel Herrero García, José Simón Díaz, Mercedes Agulló y Cobo, Fidel Perrino, Tomás Mira Carbonell, Juana de José Prades y Agustín Paláu. También recoge otros trabajos sobre la nueva organización del I. N. L. E.; Críticas extranjeras de libros españoles; Estadística de las obras publicadas en España durante 1957; Selección de cincuenta libros católicos aparecidos en Francia en 1957; Concur-

PUBLICACIONES

"EL LIBRO ESPAÑOL"

"SELECCIONES DE LA SERIE MONOGRAFICA"
El Centro de Estudios Sindicales de la Organización Sindical Falangista ofrece en este volumen así titulado una serie de temas del mayor interés sindical para su divulgación exterior, recogidos en sus páginas, tras el "Propósito", con cuyas líneas se abre este libro, la "Teoría sindical: directrices políticas y pensamiento sindical de nuestro Ministro Secretario"; "La función económica del Sindicato vertical"; "Legislación sindical: régimen técnicoadministrativo de la Organización Sindical"; "Estudios económicos sociales: la automatización, presente y futuro"; "Productividad, proceso técnico y económico social"; "La O. I. T., la formación profesional y la asistencia técnica internacional"; "El Mercado Común Europeo"; "El problema de la concentración parcelaria"; y "Estudios históricos: La Hungría soviética, en la picota".

"LA ESTAFETA LITERARIA"

En el número de esta semana de "La Estafeta Literaria" podrán ustedes encontrar: "Charles Morgan, un intelectual", por Luis Molero Manglano. Poesía: "Recuerdo", por José M. Souvirón; "Ramón Nieto... pero no todo". Chismorreo literario: "¿Domingo Manfredi acusa?"; "Noticia de San Remo", por Pedro Pascual. Libros: "Entre visillos", "Blancito, peón de brega", "El mensaje de la literatura obrera", por Jean Claude Ibert; "Subjetividad y sustancia en Antígona", por José María de Quinto; "La rosa tatuada", de Tennessee Williams; "El hombre de las llaves de oro"; "Espinós", por Joaquín de la Puente; "El grupo Nueva Música", por Fernando Ruiz Coca. Información de España y crónicas. Cuento: "El tiempo y el recuerdo", por Fernando Fernán-Gómez.

"ESPAÑA"

El número 40 de esta revista, de ya acreditada y selecta presentación tipográfica, tiene un sentido de dedicación total a Vizcaya, y cuya portada ofrece una bella estampa del puerto de Lekeitio en las horas crepusculares de la tarde. Después, con unas selectas ilustraciones gráficas, un interesantísimo sumario anuncia los textos insertos en las siguientes páginas de la revista, cuyo orden se hace así:

Resumen histórico geográfico y datos útiles sobre la provincia de Vizcaya; carta turística de Vizcaya; "El Bocho", por Joaquín Zuazagoitia; "Bilbao moderno", por Pedro Antube; "El Nervión, historia, cordón umbilical y cinta azul de la Villa", por Lorenzo López Sancho; "Canciones y platos fuertes a la sombra de las Siete Calles",

sos y premios, y Obras de próxima aparición.

A su vez, en el segundo número, además de esas secciones informativas ya citadas, escriben Luisa Cuesta, Manuel Fernández Alvarez, José Luis Oliva Escribano, Mercedes Agulló y Cobo, José Fradejas Lebrero, Miguel Herrero García, Luis García Ejarque, José Simón Díaz, Agustín Paláu y Fidel Perrino.

También se publican las siguientes informaciones: Reglamentación del Servicio de Depósito Legal; Principales acuerdos de las Comisiones delegadas del Consejo de Administración del I. N. L. E.; Movimiento de asociados en la Delegación en Barcelona del I. N. L. E.; Índice del censo del I. N. L. E. en diciembre de 1957, y Traducciones recientes de obras españolas.

por R. López Ozelón; "De la cornisa cantábrica al idílico interior", por Juan de Astririca; "Un Centro modelo de reproducción ganadera en Derio"; "Carta pescadora y mercante", por Juan Antonio de Zuzunegui, y "Bilbao industrial", por José de Achuri.

"PRODUCTIVIDAD"

En su número 6 la revista de la Comisión Nacional de Productividad Industrial recoge en sus páginas los siguientes trabajos: "La dirección de los negocios", por Alejandro Juárez y Fernández-Pello; "Aumento de la productividad en la instrucción con medios audiovisuales", por José Luis F. Encinas; "Problemas de establecimiento de un sistema de incentivos", por Alberto Pintado Fe, y "La valoración del trabajo en Holanda", por F. García Biondi.

Se insertan también en este número diversas informaciones sobre actividades de la Comisión; información nacional y extranjera, y noticias de libros y revistas.

"CUADERNOS DE ESTUDIOS COOPERATIVOS"

Editado por el Instituto Sindical de Formación Cooperativa, recibimos el primer número de los "Cuadernos de Estudios Cooperativos", cuya presentación hace el director de la publicación, y a sus palabras siguen los trabajos que a continuación se indican, agrupados en las seis distintas secciones en las que el volumen se divide, de Doctrina cooperativa. Hechos y realidades. El pensamiento cooperativo en el mundo. Sindicalismo y Cooperación. Documentos y programas y Bibliografía y Prensa cooperativa. Los trabajos que en ellos figuran son:

"La cooperación y las corrientes ideológicas fundamentales en torno a la Empresa", por José M. Ríaza Ballesteros; "¿Qué es la cooperación?", por Juan Gascón Hernández; "El movimiento cooperativo y las modernas relaciones humanas en la industria", por Roberto Cufián; "El cooperativismo como meta de las revoluciones", por P. Martín Brugarola, S. I.; "La enseñanza de la cooperación", por Baldomero Cerdá Richard; "Panorama de la cooperación española en el campo", por F. Muñoz Grandes; "La formación de cuadros cooperativos en la Francia de Ultramar", por G. Selaries; "Un nuevo plan de organización social", por el profesor doctor V. Totomiaz; "Intervención sindical de las Cooperativas", por José Luis del Arco, y "Programa para cursillos nacionales y regionales de formación cooperativa".

VIDA JURIDICA

Compilación de Derecho civil foral de Vizcaya y Alava

La Comisión de Justicia de las Cortes tiene en estudio un proyecto de ley a fin de compilar el Derecho civil foral de Vizcaya y Alava. Se trata de un proyecto cuidadosamente elaborado en la Comisión de Códigos, que ha solventado mediante un minucioso y paciente estudio de los problemas que el mismo planteaba.

El proyecto, en definitiva, se ha redactado en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 5.º de la Ley de Bases de 1888. Esta dispuso que en las provincias y territorios en que subsistía el Derecho foral se conservaría en toda su integridad, y ordenó que el Gobierno, oyendo la Comisión de Codificación, presentara a las Cortes, en uno o varios proyectos de ley, los adendices del Código civil en los que se recogieran y regularan las disposiciones peculiares de las regiones forales, cuya subsistencia reconocía explícitamente el artículo 12 del Código civil al declarar que el mismo regiría en esas provincias tan sólo como Derecho supletorio.

Hasta la fecha solamente se había elaborado el apéndice del Código correspondiente al Derecho foral de Aragón, aprobado por Real Decreto-Ley de 7 de diciembre de 1925.

Los trabajos preparatorios para el apéndice de Vizcaya y Alava comenzaron en 1889 y concluyeron en 1900. Posteriormente, en 1928, se publicó el informe que respecto del proyecto emitió el Colegio de Abogados de Bilbao.

Es ahora, y como consecuencia del Censo de 1947, cuando por fin tiene entrada en el Parlamento un proyecto que compila ese importante sector del Derecho foral.

Que la tarea no era fácil lo demuestra el hecho de que el conjunto geopolítico del país vasco ofrece un mosaico de instituciones jurídicas peculiares. Incluso el antiguo señorío de Vizcaya no tenía una legislación uniforme. En Vizcaya había que distinguir, dentro del Estado político, tres Derechos: el del Señorío propiamente dicho, conocido por el nombre de la Tierra Llana —aunque físicamente no lo sea—, compuesto de sus merindades y anteiglesias, y los territorios del Duranguesado y las Encartaciones. Esto aparte de las villas que los señores iban fundando.

Igualmente, en la actual provincia de Alava hay zonas en las que rige el Fuero de Vizcaya; los valles de Aramayona y Llodio. En el condado o tierra de Ayala rige el Fuero de este nombre.

Guipúzcoa, desde su incorporación a Castilla en 1200, se ha regido por el Derecho común, si bien tiene determinadas peculiaridades de tiempo consuetudinario, como la conservación de la casería, consistente en transmitirla exclusivamente a un solo heredero, y el pacto de reversión en los contratos matrimoniales. (Es un caso parecido al de Galicia, donde no ha existido nunca Derecho foral propiamente dicho, sino Derecho consuetudinario, traducido en algunas instituciones, como la Sociedad Familiar Gallega, que persigue una finalidad análoga a la guipuzcoana que hemos visto para la conservación de la casería y los foros, aunque éstos, en definitiva, sean una simple modalidad de los censos.)

En la parte francesa del país vasco rigen los Fueros Soule, Labourd y la Baja Navarra, que están escritos en dialecto bearnés, que es el que entonces se empleaba en el Parlamento de Burdeos. Estos Fueros aparecen fuertemente influidos por el de Vizcaya.

Volviendo a éste, su precedente se encuentra en la colección de leyes que en 1342 ordenó hacer el señor de Vizcaya don Juan Núñez de Lara para establecer los de-

rechos de los fijosdalgos vizcaínos sobre los montes y los pastos del señorío.

El Fuero de Vizcaya propiamente dicho, el que se conocía con el nombre de Fuero Viejo, nace en 1452. El Fuero se reformó en el siglo XVI por acuerdo de una Junta general celebrada en Guernica el 5 de abril de 1526, encargándose "a personas de Letras é de ciencia é conciencia" la reforma del Fuero, previo juramento que habían de prestar de desempeñar bien y fielmente su misión. Designaron al efecto a catorce personas "porque entendían que eran personas letradas y estiladas en el dicho Fuero, usos y costumbres, privilegios y libertades de Vizcaya", y reunidas en la casa de Martín Sáez de la Naja, en la anteiglesia de Abando, el día 10 de agosto del mismo año de 1526, prestaron juramento ante el corregidor don Pedro Girón de Loaisa, y se les señaló el plazo de veinte días para llevar a cabo su encargo.

La Comisión transportó a este Fuero Reformado las disposiciones del Viejo, que se consideraron pertinentes "bien y conforme a los privilegios y libertades, fueros y costumbres de Vizcaya", disponiéndose que rigiera en todo el territorio vizcaíno, es decir, en la Tierra Llana, en las Encartaciones y en el Duranguesado. Así fue aprobado por el César Carlos V en Valladolid el 6 de junio de 1527.

La primera edición impresa del Fuero se hizo en la imprenta de Juan de Junta, en Burgos, en 1528.

Estos textos legales, que recogen costumbres milenarias del antiquísimo país vasco, son los que ahora se llevan a un texto nuevo legal a fin de que el fuerte y valeroso pueblo vasco se rija de conformidad con su tradicional estatuto agrario familiar, que viene rigiendo probablemente desde los tiempos de los primeros *espatadanzaris*, pues, en definitiva, como dice el preámbulo del proyecto remitido a las Cortes, el Derecho foral vizcaíno es verdadero estatuto agrario; es una anticipación a las novísimas tendencias de ordenación jurídica del agro español mediante una concentración patrimonial y familiar, y, al servicio de esa única preocupación, el Derecho especial de Vizcaya es un instrumento de tan sorprendente perfección técnica en el armónico equilibrio de sus instituciones, que, aun con todo su arcaico sabor, puede servir de modelo al legislador actual.

Esta es justamente la razón por la que el término municipal de Bilbao, que por su extraordinaria extensión es en la actualidad exclusivamente urbano, se rija por el Derecho común.

Quien quiera profundizar en el tema de las instituciones forales de Vizcaya puede consultar la obra publicada hace más de treinta años por el letrado bilbaíno don Rodrigo Jado y Ventades, "Comentarios a las Leyes del Fuero de Vizcaya".

Tomás GISTAU

CONCURSO PERIODISTICO SOBRE TEMAS VETERINARIOS

La Asociación Nacional de Veterinarios Titulares de España convoca un concurso periodístico de divulgación de temas veterinarios, con el fin de llevar al público estos problemas.

Se establecen dos premios de 3.000 y 2.000 pesetas, respectivamente, para los dos mejores trabajos publicados en la Prensa nacional o radiados desde el 1 de enero de 1958 hasta el 31 de diciembre.

Los artículos se remitirán por duplicado a la Asociación Nacional de Veterinarios de España (edificio España, planta 2ª, despacho 6).

LABERINTO

OBRAS DECISIVAS

EL PRESUPUESTO extraordinario—prosigue mi modestísima divulgación—tiene, sobre otras particularidades, el signo social de borrar las diferencias entre el vecino del centro y el vecino de los suburbios, equiparados en el orden administrativo, pero separados por grandes distancias en las realidades.

La distribución del presupuesto extraordinario en dos planes, de Interior y de Extensión, equiparados en su consideración económica, es un claro índice de aquella pretensión, que de obtenerse el presupuesto solicitado por el Ayuntamiento se traduciría en un importante sistema de obras municipales.

En la primera explicación del presupuesto extraordinario, publicada por el conde de Mayalde hace aproximadamente un año, se indicaban con carácter general las obras más características de los programas correspondientes a cada uno de aquellos planes previstos para un desarrollo urbano de larga vigencia.

En el plan de Interior figuran, por ejemplo, las galerías de servicios, los cruces a desnivel, los estacionamientos para vehículos y el establecimiento de mercados. En general, a las obras de urbanización previstas por este plan se les impone una conexión con la reforma interior, cada vez más necesaria.

En el plan de Extensión figuran, por ejemplo, las vías de enlace entre los poblados periféricos, las vías de penetración al centro, la estación depuradora, las piscinas de barrio, las instalaciones para el tratamiento de basuras, los espacios verdes y un gran repertorio de obras de urbanización.

AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

“GLOSAS A LAS SIETE PALABRAS”,
POR EL PROFESOR MORALES OLIVERSE CLAUSURO EL CICLO DESARROLLO
EN LA CASA DE CISNEROS

Han terminado las conferencias que con el tema general “Glosas a las Siete Palabras” pronunció en la Casa de Cisneros, del Ayuntamiento de Madrid, el catedrático de la Universidad de Madrid don Luis Morales Oliver.

Presidió el ciclo el reverendo padre Isaac Lique, O. P., acompañado del señor Rodríguez de Rivera, comendador general de los Cruzados de la Fe, y de otros directivos de la ciudad Hermandad.

En el curso de tres días, y ante numeroso público, el conferenciante analizó el contenido espiritual y humano que encierran las Siete Palabras pronunciadas en la Cruz por Nuestro Señor Jesucristo, sacando profundas conclusiones para la perfecta vida cristiana. La oratoria del señor Morales Oliver, de hondo sentido religioso a la vez

que docta por las innumerables citas evangélicas, por las menciones que hizo de los Libros Sagrados y por cuanto en torno a la Pasión del Señor se ha escrito, sirvió para ofrecer tres magistrales lecciones con que meditar acerca del sublime Misterio de la Pasión y Muerte del Redentor.

El padre Lique clausuró el ciclo, que fué grabado por Radio Nacional de España para poderlo ofrecer a los oyentes durante los próximos días de la Semana Santa.

Conferencia del reverendo padre Ibáñez sobre Tierra Santa

En el salón de actos del Colegio Veyllón ha pronunciado una brillante conferencia el reverendo padre Esteban Ibáñez, O. F. M., sobre los Santos Lugares, que fué ilustrada con proyecciones de los santuarios de Tierra Santa. Presentó al conferenciante el director del centro. Asistió numeroso público y distinguidas personalidades de la enseñanza. La documentada y amena disertación fué muy aplaudida.

Conferencia del doctor Blanco Soler sobre la personalidad psicológica de Cristo

En el ciclo de conferencias de ampliación cultural que la Jefatura Provincial del Movimiento de Avila viene celebrando con extraordinaria asistencia de público de todas las clases intelectuales y sociales, ha pronunciado la cuarta sesión el doctor don Carlos Blanco Soler, director del Hospital Geriátrico de Madrid y presidente de la Sociedad de Escritores y Artistas Médicos.

Presentó al orador el director del Hospital Provincial, doctor Florencio Tejerina, discípulo suyo, y a continuación el conferenciante, tras unas palabras de afecto para Avila y para su amigo de muchos años el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, don José A. Vaca de Osma, expuso con gran acopio de datos científicos y clínicos diversos aspectos de la vida de Cristo, analizando científicamente los datos que de su modo humano de ser nos han dejado los evangelistas y consignan los Santos Padres y los historiadores, así como las versiones de los pintores y escultores, proyectando una serie de magníficas diapositivas a este respecto. Se refirió concretamente al aspecto más humano del Señor e hizo un bello estudio de sus emociones y reacciones desde el punto de vista de la psicología temperamental, así como también de San Juan Bautista, y llegando a la conclusión de que, aparte la divinidad, la configuración humana de Jesús hecho hombre encajaba perfectamente en el tipo varonil corriente en el pueblo judío de aquel tiempo.

El acto resultó brillantísimo y tuvo momentos de intensa emoción por la profundidad y belleza de la lección del doctor Blanco Soler, y fué presidido por el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Vaca de Osma, y todas las autoridades.

Este ciclo, que continuará en el presente mes de abril, es la manifestación cultural abulense más importante y que más interés ha despertado en la capital desde hace mucho tiempo, y constituye un indudable éxito de organización de la Jefatura Provincial del Movimiento.

COPIAS EN MULTICOPISTA

limpias, nitidas, perfectas
Entrega rapidísima
FLORIAN DELGADO
Bolsa, 14 — Teléfono 21 64 83
MADRID

AGENDA

DIA 1 DE ABRIL 1958

MARTES

El sol sale a las 6.
Se pone a las 18,38.

SIGUE LLOVIENDO

Continúa lloviendo. Ayer, en la tarde, con mayor intensidad, llovió bastante y parece que hoy—a juzgar por el aspecto de las nubes—seguirá lloviendo.

La temperatura fué como en días anteriores.
El Observatorio Meteorológico nos facilitó los siguientes datos de las horas una, siete, trece y dieciocho:
Presión: 705,1, 704,4, 702,8, 701,9.
Temperatura: 7,2, 4,8, 8,4, 10,8.
Humedad: 73, 90, 96, 92.
Visibilidad: Sin datos, 8, 3, 10 kilómetros.
Viento: NNW-1, calma, WSW-2, W-2.
Lluvia: 5,5, 3,8 mm.
Máxima: 10,8, a las 18 horas.
Mínima: 4,3, a las 6 horas.

INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Ateneo de Madrid.—Actuación de la escuela de niños de Nuestra Señora de los Reyes (de Sevilla).

A las 20.—Centro Gallego de Madrid.—Conferencia del delegado de Tierra Santa en España, reverendo padre Legitim, sobre el tema “Proyección de Galicia en los Santos Lugares”.

CURSO PARA LA FORMACION TECNICO SOCIAL DE MANDOS INTERMEDIOS

Acción Social Patronal, en sus deseos de colaborar con las empresas en la solución de sus problemas sociales, después de haber organizado cursos de formación de empresarios y dirigentes sociales, ha decidido dedicarse también a preparar, técnica y humanamente, a los mandos intermedios.

Por ello ha organizado un curso extenso de formación técnico-social, dividido en dos periodos de tres meses cada uno. El primero de ellos dará comienzo (D. M.) el próximo día 7 de abril y durará hasta el 17 de julio. Las clases se desarrollarán diariamente, de siete y media a nueve y media de la tarde, excepto los miércoles y los sábados, que no se considerarán lectivos. El comienzo de la segunda parte del curso está previsto para el próximo mes de octubre.

Los planes y textos de estos cursos, originariamente elaborados y aplicados en Francia por la Federación de Industrias Mecánicas y Transformadores de Metales, han sido adaptados para España por el Centro de Estudios y Asesoramientos Metalúrgicos de Barcelona (C. E. A. M.).

Las materias de que se compone el curso completo son:

Primera parte: Toma de notas y ejercicios de dicción. El arte de mandar (F. A. E.-F. I.). Desarrollo de la personalidad del jefe. Relaciones humanas en la empresa. Formación para la instrucción (F. A. E.-F. I.). Problemas de personal. Organización científica del trabajo. El arte de hablar. Formación para las mejoras de los métodos y simplificación del trabajo (F. A. E.-F. M.-S. T.). Problemas de preparación del trabajo. Problemas de ejecución del trabajo. Problemas de venta. Administración y contabilidad. Formación para la seguridad (F. A. E.-F. S.).

Segunda parte: Conducción de reuniones (F. A. E.-F. C. R.). La organización de los talleres. La oficina de métodos. La práctica del estudio de los circuitos. Problemas de ejecución. Los puestos de trabajo. Estudios de los movimientos. Estudio de los tiempos. Estudio del trabajo. Estadística y control. El precio de coste. El control presupuestario y legislación.

El importe de la matrícula para los dos periodos del curso es de 8.000 pesetas. El número de alumnos no podrá exceder de veinte.

Las inscripciones pueden realizarse en el domicilio de Acción Social Patronal (Arapiles, 16 y 18).

CURSO DE HEMATOLOGIA Y TRANSFUSION DE SANGRE PARA MEDICOS

Organizado por el Servicio de Transfusión de Sangre de la Facultad de Medicina de Madrid y Hospital Clínico de San Carlos, tendrá lugar un curso de hematología y transfusión de sangre, que dará comienzo el día 3 de mayo para terminar el día 29 del mismo mes. Para información e inscripción dirigirse al jefe del Servicio, doctor Patricio de Agustín (Atocha, 104).

MILLARES DE NIÑOS MADRILEÑOS EN LOS
DESFILES PROCESIONALES DE RAMOS
CON LA BENDICION PAPAL CON EL “LIGNUM CRUCIS” TERMINO
LA GRAN MISION DE SAN GINES

Con las tradicionales procesiones de palmas comenzaron el domingo los desfiles de la Semana Santa madrileña. Muchos miles de fieles asistieron a la bendición de palmas, efectuada en todas las iglesias, oratorios y parroquias de Madrid. En la catedral ofició el Patriarca-Obispo, doctor Eljo Garay.

La tradicional procesión de las palmas, organizada por la Hermandad de Cruzados de la Fe, salió a las doce de la iglesia de las Descalzas Reales. Figuraban en la presidencia el vicepresidente de la Diputación Provincial, marqués de Vivel; el comendador general de los Cruzados de la Fe, don Fernando Rodríguez de Rivera; fray Bernardino Igeldo, prior de los dominicos, y el Consejo directivo de los Cruzados de la Fe. En el cortejo, integrado por más de 3.000 niños de ambos sexos, figuraban más de 1.000 palmas, facilitadas por la Comisión organizadora de la Semana Santa madrileña.

Desfile del colegio de Maravillas

La procesión del colegio de Maravillas, compuesta de más de 1.800 colegiales, constituyó una manifestación espléndida de colorido. Los niños, muchos de ellos engalanados a la antigua usanza, portaban un verdadero bosque de palmas. Abría la procesión un escuadrón de Caballería, seguido de la banda de cornetas y tambores, compuesta de setenta y cinco niños del colegio de huérfanos que dirigen también los hermanos de las Escuelas Cristianas, y que iban vestidos de húsares de Pavia y de la Princesa. Cerraba la comitiva el paso, escoltado por 500 cofrades vestidos con uniforme blanco y verde.

Presidieron la procesión el director del colegio, hermano Domingo Ruiz; el teniente de alcalde, señor Campos Pareja, que ostentaba la representación del Alcalde, y los directores generales de Colonización y Ganadería.

Bendición papal con el “Lignum Crucis”

Como final de los actos de la santa Misión dirigida por los misioneros paulinos en la parroquia de San Gines, se celebró un solemne acto eucarístico en la plaza de la Armería ante varios miles de fieles.

Anteriormente, de la citada parroquia salió en procesión el “Lignum crucis”, que era conducido en coche descubierto.

En el altar levantado en la plaza de la Armería hubo exposición del Santísimo, y, finalmente, el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Ricote, en nombre del Patriarca, impartió la bendición papal con la sagrada reliquia.

Asistieron al acto don Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes; jefe del Alto Estado Mayor del Ejército, teniente general Asensio; general Gallego Velasco, que ostentaba la representación del Capitán General; vicepresidente de la Diputación Provincial, marqués de Vivel, y teniente de alcalde, en representación del Ayuntamiento, señor Campos Pareja.

Hoy, vía crucis público para hombres y jóvenes

Hoy, Martes Santo, día 1 de abril, a las 8,30 en punto de la noche, partirá de la plaza de la Villa de París (frente a las Salesas) el Vía crucis de Penitencia para hombres y jóvenes de Madrid.

Se encarece a las señoras y señoritas se abstengan de formar en la comitiva.

Mañana, Rosario de Penitencia

Mañana, miércoles, día 2, a las

NECROLOGICA

Don José Castellón

En la madrugada del domingo falleció en Madrid el veterano periodista redactor de la agencia Logos don José Castellón.

Pertenecía a la Redacción de «Ya» desde su fundación y se había especializado en informaciones teatrales. En el año 1930 obtuvo el Premio Infanzado por su drama «Monte de abrojos», que fué estrenado por Enrique Borrás en el teatro Calderón. Asimismo consiguió en el año 1956 el primer premio en el concurso de teatro infantil convocado por el Ministerio de Información y Turismo.

El entierro constituyó una auténtica manifestación de duelo, por la nutrida asistencia de compañeros de profesión, escritores, artistas y gentes de todas las clases sociales ligadas a nuestro compañero por lazos de afecto a lo largo de sus muchos años de trabajo.

Enviamos nuestro más sentido pésame a su viuda e hijos.

Penitentes en la procesión del Silencio

La Hermandad de Cruzados de la Fe recuerda que en esa procesión del Silencio únicamente pueden figurar caballeros, y estos tienen que hacerlo con el hábito de nazareno, que pueden solicitar en el Secretariado de la Comisión de Semana Santa, calle de Sevilla, número 6.

Los penitentes que no pertenezcan a Cofradía o Hermandad determinada saldrán del oratorio del Olivar, calle de Cañizares, número 4, debiendo de estar en el templo a las diez de la noche del Viernes Santo y acompañarán el paso de “La Virgen y San Juan camino del Calvario”, que sale por primera vez este año.

Ruego al comercio y empresas de Madrid

La Comisión organizadora de la Semana Santa madrileña ruega al comercio y Empresas establecidas en la Puerta del Sol, calle de Preciados, plaza de Santo Domingo, calle de San Bernardo (hasta el número 8) y avenida de José Antonio, que en la noche de Viernes Santo, día 4 de abril, en las horas comprendidas entre las once y una y media, permanezcan apagados los escaparates y anuncios luminosos, contribuyendo así al mayor esplendor de la procesión del Silencio y al respeto que esta manifestación de fe religiosa debe de tener en nuestra capital.

Sillas en el recorrido de la procesión del Silencio

La Comisión organizadora de la Semana Santa instalará sillas en el recorrido de la procesión del Silencio para que pueda presenciarse desde ellas su paso.

AGENDA DIA 1 DE ABRIL 1958 MARTES SANTORAL. — San Venancio, obispo.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Simple, Color morado, Misa propia, según el nuevo orden de la Semana Santa. Prefacio de Cruz.

EJERCITACIONES POR UN MUNDO MEJOR

Los Colegios Oficiales de Farmacéuticos, Médicos y Odontólogos de Madrid han organizado unas ejercitaciones por un mundo mejor, que tendrán lugar del 7 al 12 de abril, a las ocho de la noche, en el salón de actos del Consejo General de Colegios Médicos (Villanueva, 11).

OBRA DE COOPERACION PARROQUIAL DE CRISTO REY

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey se dará (D. M.) del lunes 14 de abril al domingo 20 del mismo mes, en el Seminario de Rozas de Puerto Real (Madrid).

En las cuatro tandas celebradas durante esta primera campaña de ejercicios asistieron un total de 349 ejercitantes.

Inscripciones e informes, en el Secretariado de la Obra (calle de Santa Clara, 4, 2.º; tel. 484829. Madrid).

PEREGRINACION A ROMA Y LOURDES

Presidida por un reverendo prelado, la Cruzada de las Tres Avemarias organiza del 10 al 22 de mayo una gran peregrinación a Roma y Lourdes con motivo del homenaje nacional a Su Santidad Pío XII, visitando también Zaragoza, Génova, Florencia, Asís y Montserrat.

A los interesados en formar parte de esta peregrinación se les facilitarán toda clase de informes en todos los centros de la Cruzada de las Tres Avemarias, en la parroquia de San Martín y en las oficinas de la Junta Nacional Española de Peregrinaciones (avenida de José Antonio, 34. Madrid).

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 10

Caceres, 10, General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Echegaray, 23; Atocha, número 110; Sánchez Barcáiztegui, 15, plaza Independencia, 10 (Puerta Alcalá); Narváez, 7, avenida de Menéndez Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87; Bocángel, 47 (esquina Marques de Zafra); Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; Almagro, número 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silveira, 14; avenida de América, 11 (esquina Pradera del Rincón); López de Hoyos, 3; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Velázquez, 150 (esquina a Rodríguez Marín, 6); Prolongación General Mola, 289; Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; Preciados, 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115 (próximo a Quedo); Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, 193 (Metro Estrecho); Villamil, 47; Jerónima Llorente, 40; San Francisco de Sales, 5 (antes Aceiteros, detrás de Cea Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Erija, 9 (esquina a paseo de Rosales, número 66); paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, 34; paseo de Extremadura, 40; Carretera de Extremadura, 1 (Término); plaza de Cascorro, 2; paseo de Yserías, 63 (final paseo Santa María de la Cabeza); Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; Carretera de Andalucía, 19 (Usara); Marcelo Usera, 37; General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo-El Cruce); Salaberry, 40 (de General Ricardos, 37, a A. Sánchez, 62); avenida Muñoz Grandes, número 65 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Carretera de Aragón, 173; Lago Constanza, 38 (esquina a Carretera de Aragón, 108); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14 (detrás del Ayuntamiento de Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 6 (Puente Vallecas); Méndez Vigo, 2, esquina Palomera Baja, 1 (Puente Vallecas); Concepción, 22 (Puente de Vallecas).

Cupón de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
754

RENOVACION REGLAMENTARIA DE LAS DIPUTACIONES PROVINCIALES

EN MADRID FUERON ELEGIDOS DIPUTADOS LOS SEÑORES MARTINEZ CATANEO, GARCIA PEREZ, ESPINOSA DE LOS MONTEROS, HUERTA ALVAREZ DE LARA, GARCIA MORENO, CONZALEZ SERRANO, POZUELO BORONDO, SANTOS BENITO, BLANDIN FERNANDEZ, CID RODRIGUEZ, DE LA RUBIA PACHECO Y MUÑOZ LUSARRETA

Las elecciones se efectuaron en toda España con absoluta normalidad

El domingo se celebraron en Madrid, como en toda España, las elecciones para la renovación de las Diputaciones Provinciales.

En nuestra capital fueron cubiertas las vacantes correspondientes a la citada renovación trienal, más las producidas con carácter extraordinario, hasta un total de 12.

A las diez de la mañana quedó constituida la Mesa electoral en el salón de sesiones del Palacio Provincial, bajo la presidencia de don Gustavo Lescure, presidente de la Audiencia Territorial, con los señores don Miguel Surja, magistrado de Trabajo, como vicepresidente, y los vocales señores Delgado Cidón, delegado de Estadística; García Gallo, por el Colegio de Abogados, y Molinuevo, presidente del Círculo de la Unión Mercantil. En calidad de secretario actuó el de la Diputación, señor Martínez Fernández-Yañez.

Previas las formalidades reglamentarias se efectuó la votación, acercándose a la mesa, por orden alfabético, los compromisarios de los pueblos de los partidos judiciales de Alcalá de Henares, Chinchón, Getafe, Madrid (capital), Navalcarnero, San Lorenzo del Escorial, San Martín de Valdeiglesias y Torrelaguna y, por último, los de las corporaciones. En total tomaron parte en la votación 173 electores de representación municipal y 58 de las corporaciones profesionales.

RESULTADO DEL ESCRUTINIO

Fueron elegidos los siguientes señores:

Alcalá de Henares: don Félix Huerta Álvarez de Lara, Alcalde de la localidad, por 35 votos y dos papeletas en blanco.

Chinchón: don Manuel García Moreno, Alcalde de Aranjuez, por 17 votos.

Getafe: don Pablo González Serrano, Alcalde de Móstoles, por 19 votos.

Madrid (capital): don Francisco Muñoz Lusarreta y don José de la Rubia Pacheco, con siete sufragios cada uno.

Navalcarnero: don Francisco Pozuelo Borondo, Alcalde de la localidad, por 14 votos, registrándose uno a favor de don Rufino García.

San Lorenzo del Escorial: don Francisco Santos Benito, Alcalde de la villa, con 21 votos.

San Martín de Valdeiglesias: don Juan Antonio Blandin Fernández, pos siete votos.

Torrelaguna: don Francisco Cid Rodríguez, con 45 sufragios a su favor.

Por el tercio de representación corporativa resultaron elegidos: don Antonio Martínez Cataneo, que obtuvo 38 votos; don Carlos García Pérez, con 28, y don Rafael Espinosa de los Monteros, por 24. Los señores García Moreno, Pozuelo y Blandin, por cubrir vacantes de diputados que cesaron antes del fin de sus mandatos, desempeñarán el cargo por tres años.

ELECCION DE PROCURADOR EN CORTES

Terminada la elección de diputados, en el mismo salón de sesiones se constituyó la Mesa de autoridades para proceder a la elección de Procuradores en Cortes en representación de los Municipios de la provincia.

Tomaron parte en esta elección 171 compromisarios de otros tantos Municipios de la provincia. Verificado el escrutinio, se proclamó triunfante a don Félix Huerta, Alcalde de Alcalá de Henares, con 166 sufragios.

Terminados los actos electorales, los diputados elegidos visitaron al Gobernador Civil.

La nueva Corporación quedará constituida hoy, martes, en el salón de actos de la Diputación.

SALUDO DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Al final de la elección, el Presidente de la Diputación, marqués

ESCOLARES BARCELONESES EN LA CASA DE LA VILLA, ENTREGARON UN MENSAJE DEL ALCALDE DE BARCELONA

Los escolares barceloneses que se encuentran en Madrid en intercambio patrocinado por los Institutos Municipales de Educación de Madrid y Barcelona estuvieron en la Casa de la Villa para entregar un mensaje del Alcalde de la Ciudad Condal.

Por ausencia del conde de Mayalde les recibió el teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, quien les dirigió palabras de bienvenida deseándoles una grata estancia en nuestra capital.

Al acto asistieron el inspector jefe de Enseñanza señor Iniesta; secretario general, señor Fernández Villa, y los miembros de la Junta Municipal de Primera Enseñanza.

El señor Gutiérrez del Castillo obsequió a los escolares con bolsas de caramelos y ejemplares de «Estampas de Madrid», y les anunció que el jueves les saludaría el conde de Mayalde.

AUTOBUSES POR NARVAEZ

Mañana miércoles, día 2 de abril, comenzará a funcionar una nueva línea de autobuses con disco número 25, cuyo recorrido será: Final de Narváez (12 de Octubre)-Goya-Rosales.

En este mismo día se suprimirá el servicio del tranvía disco número 80, sustituyéndolo por una nueva línea de autobuses disco número 19, cuyo recorrido será: Final de Velázquez en su confluencia con avenida del Doctor Arce - Velázquez - Alcalá - Independencia - Alfonso XII - avenida Infanta Isabel - plaza del Emperador Carlos V - Delicias - plaza de Luca de Tena (el regreso desde glorieta del Emperador Carlos V a Alfonso XII se hará por Claudio Moyano).

Las tarifas de ambos servicios serán:

Tarifa ordinaria, 1,50 pesetas. Tarifa reducida de trabajo hasta las nueve de la mañana (ida y vuelta), 1,80 pesetas.

Tarifa nocturna, domingos y festivos, 1,80 pesetas.

20 PLAZAS DE OFICIALES TECNICO ADMINISTRATIVOS DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

PARA LICENCIADOS EN DERECHO, POLITICAS O ECONOMICAS PREPARACION EN AULAS DESDE 1.º DE ABRIL

Academia adscrita a las oposiciones de ADMINISTRACION LOCAL ACADEMIA AUDIENCIA — Calle del Prado, 8 — Teléfono 22-84-33

de la Valdavia, recibió a los diputados salientes y entrantes y a los representantes de la Prensa, a quienes expresó su satisfacción por el orden del desarrollo de los actos electorales. El marqués de la Valdavia tuvo frases de elogio y afecto para los diputados que cesan, así como de bienvenida cordial y aliento para los que se incorporan.

Datos biográficos de los nuevos diputados provinciales

DON ANTONIO MARTINEZ CATANEO.—Nació en Segovia el año 1913. Es ingeniero de Caminos y licenciado en Derecho. Incorporado al Ejército nacional en Pamplona, alcanzó la graduación de teniente de Artillería. Es ex combatiente de la División Azul, donde se alistó voluntariamente, fué Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de León, en cuya provincia realizó una importante labor. Militante de F. E. T. y de las J. O. N. S.

DON RAFAEL ESPINOSA DE LOS MONTEROS.—Nació en el año 1913. Es ingeniero industrial. Con anterioridad al glorioso Movimiento Nacional perteneció a Falange Española de Sevilla y al S. E. U. de Madrid. Fué oficial del Cuerpo de Ingenieros y de Regulares en el Ejército nacional. Ha sido Inspector Nacional del Sindicato Español Universitario y Delegado de Escuelas Especiales. Es director técnico de Radio Nacional de España, actualmente desempeña el cargo de secretario general del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid. Militante de F. E. T. y de las J. O. N. S., está en posesión de la Encomienda del Mérito Civil.

DON CARLOS GARCIA PEREZ.—Nació en Madrid en el año 1921. Es médico. Durante la Cruzada se encuadró en el S. I. P. M. por lo que posee la categoría de ex combatiente. Liberado Madrid ingresó en el Frente de Juventudes y es militante de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. Está en posesión de la Medalla del Frente de Juventudes de primera clase y de la Encomienda del Mérito Sanitario.

DON FELIX HUERTA ALVAREZ DE LARA.—Alcalde y Jefe Local de Alcalá de Henares. Nació el 9 de noviembre de 1909 y cursó la carrera de Farmacia, que ejerce en la actualidad. Es ex cautivo, Vieja Guardia y militante y ha desempeñado distintos cargos en la Jefatura Local y en la Alcaldía de Alcalá de Henares.

DON MANUEL GARCIA MORENO.—Alcalde y Jefe Local de Aranjuez. Nació en enero de 1918. Es agricultor. En agosto de 1936 se incorporó a las Banderas de Falange. Fué herido en la conquista de Teruel y está en posesión de diferentes condecoraciones militares. Ha ocupado diferentes cargos dentro del Movimiento en Aranjuez y ha sido en distintas ocasiones concejal de su Ayuntamiento. Perteneció a la Guardia de Franco y tiene la Medalla de la Vieja Guardia.

DON PABLO GONZALEZ SERRANO.—Alcalde y Jefe Local de Móstoles. Es veterinario titular del pueblo y está diplomado en Soñidad e Inseminación Artificial. Fundador del S. E. U. en Madrid procede de la A. E. T. En Villatobas (Toledo) fué encarcelado por los rojos, y después de la liberación ocupó el cargo de Secretario Local del Movimiento.

DON FRANCISCO POZUELO BORONDO.—Alcalde de Navalcarnero, donde es director del Banco Español de Crédito. Nació el 22 de agosto de 1905. Detenido por los rojos en Navalcarnero, ingresó en Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., al liberarse el citado pueblo, en el que desde entonces ha sido primer teniente de alcalde, secretario y tesorero local hasta el año 1953, en que fué nombrado Alcalde y desde cuyo puesto está realizando una eficaz labor.

DON FRANCISCO SANTOS BENITO.—Alcalde y Jefe Local de San Lorenzo del Escorial. Nació el 15 de marzo de 1904. Es abogado y procurador en ejercicio. Tiene la condición de ex cautivo por haber sufrido encarcelamiento durante el dominio rojo. Es Delegado Local de Información e Investigación de San Lorenzo del Escorial. Perteneció a Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. con la categoría de militante.

DON JUAN ANTONIO BLANDIN FERNANDEZ.—Alcalde y Jefe Local de San Martín de Valdeiglesias. Nació el 19 de noviembre de 1917. Agricultor y ganadero. Después de ser detenido por los rojos consiguió pasarse a zona nacional donde prestó servicios de primera línea como voluntario en la Segunda Bandera de Castilla de Falange. Está en posesión de diversas condecoraciones militares y es militante de F. E. T. y de las J. O. N. S.

DON FLORENCIO CID RODRIGUEZ.—Alcalde y Jefe Local de Torrelaguna. Nació el 14 de diciembre de 1919. Es agricultor. Es cautivo, fué perseguido, en unión de su familia, por los rojos y expulsado de su pueblo cuando tenía diecisiete años de edad. Fué elegido concejal en 1955 y pertenece al Movimiento con la categoría de Militante.

DON JOSE DE LA RUBIA PACHECO.—De cuarenta y un años de edad. Doctor en Ciencias. Es concejal del Ayuntamiento de Madrid desde el año 1955. Ex cautivo y ex combatiente de la División Azul. Realizó una importante labor como Jefe de la Obra de Formación Profesional del Frente de Juventudes, y actualmente, desde el Ayuntamiento, ha puesto de manifiesto sus condiciones de laboriosidad y competencia. Es químico facultativo del Instituto Nacional de Colonización.

DON FRANCISCO MUÑOZ LUSARRETA.—Nació el 12 de abril de 1904. Empresario teatral. Ha sido Jefe Provincial del Sindicato del Espectáculo de Madrid y Procurador en Cortes. Es ex combatiente y militante de F. E. T. y de las J. O. N. S., y en la actualidad, concejal del Ayuntamiento de Madrid, delegado de la Banda Municipal. Está en posesión de la Encomienda de Cisneros.

Las elecciones en provincias

De todas las capitales de provincia se reciben en nuestra Redacción despachos de la agencia Cifra en los que se da cuenta de haberse celebrado las elecciones para la renovación trienal de las Corporaciones provinciales en sus tercios de representación municipal y de entidades profesionales.

En ninguno de los actos celebrados se registró el menor incidente.

Asimismo se celebraron por compromisarios las designaciones de Procuradores en Cortes por los Municipios de las respectivas provincias.

MUSICA

"AUTO DE LA PASION", DE LUCAS FERNANDEZ, CON LA ESCOLANIA DE LOS REYES DE SEVILLA Y EL "ESBART VERDAGUER"

CONFERENCIA-CONCIERTO EN LAS JUVENTUDES MUSICALES

No es cosa de descubrir ahora el "Auto de la Pasión" que Lucas Fernández escribiera en 1511. El solo hecho de que después de cuatro siglos y medio, casi, siga teniendo vigencia habla de la fuerza de sus valores, tan fuertes y dramáticos como los tintes con que coloreó Tomás Luis de Victoria la polifonía romana. Así, pues, baste decir que tanto el montaje como la dirección, a cargo de Miguel Narros, fueron del todo acertadas. Y que si en lo plástico se mantuvo una línea de estética belleza, en la labor de los actores se consiguió una unidad de acción y declamación realmente admirable. Los sintéticos decorados de José Luis Sánchez—autor también del vestuario—sirvieron de fondo a la excelente labor de Ramón Corroto (San Pedro), Miguel Narros (San Dionisio), Miguel Palenzuela (San Mateo), Carmen López-Lagar (María Cleofás), Margarita Lozano (María Magdalena), Julieta Serrano (María Salomé) y Ricardo Blume (Jeremías).

Entra ya más en el terreno de mi competencia la labor musical y danzada de los "Cantoritos de la Virgen" y del "Esbart Verdaguer". Treinta y tres voces infantiles constituyen la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes de Sevilla, fundada hace ya trece años y en la que, bajo la dirección de don Angel Urcelay, se da enseñanza musical y ayuda formativa a los pequeños can-

tores. La labor es admirable desde todos los puntos de vista—musical, educativo y social—; pero aquí hay que resaltar la afinación, la exactitud en la medida, la seriedad y fervor de las versiones, que el padre Urcelay sabe imprimir a las obras que se interpretan y que el pequeño coro canta entregado, con el corazón puesto en los labios. El trabajo como ilustradores musicales del "Auto de Lucas Fernández"—, así como su concierto en la televisión—ha puesto a prueba las virtudes de esta Escolanía, que por primera vez ha visitado Madrid.

En cuanto a lo danzado, el "Esbart Verdaguer" es, por sí sólo, un soberano espectáculo. Trata de dignificar la danza popular catalana y consigue resultados tan bellos como las "Moixigangas" de Sitges y Lérida, verdaderos "bañets" de carácter sagrado. Por la labor individual, por la naturalidad de los danzantes, por la elegancia y sobriedad de pasos y movimientos, por la fuerza de gestos y actitudes, el "Esbart Verdaguer" es capaz de resumir en una sola intervención un "retablo" íntegro de la Pasión. Con el fondo agri-dulce de la "cobla", la danza del conjunto barcelonés nos lleva a los mejores tiempos de un popularismo culto y refinado.

El éxito, en todos los aspectos, fué muy grande.

E. FRANCO

Conferencia de Enrique Franco ilustrada por el pianista Manuel Carra

El salón del Conservatorio, que puede ser íntimo, que alguna vez resulta incluso ampliamente confidencial, fué marco en la tarde del domingo de la conferencia que sobre "Las tendencias actuales de la música" dió nuestro entrañable compañero Enrique Franco, crítico musical de ARRI-BA, con la colaboración de Manuel Carra, pianista prestigioso y honesto.

La tarea de Enrique Franco era doblemente difícil: primero, establecer una síntesis válida; después, recorrer breve y amablemente un análisis que, sin desahacerse en minucia, fuese justo para emplazar la música en estas tendencias contemporáneas que ni en su gestación ni en su camino dan muestras de querer someterse al apriori arbitrario de un crítico o de un historiador. Con fidelidad y con respeto con una profundidad bien disimulada y no molesta, Enrique Franco ofreció, tanto en la síntesis difícil como en el espinoso análisis, la suma de su juicio riguroso y de su visión de conjunto, no inventada en la arbitrariedad de un manual.

Manuel Carra, "partenaire" de nuestro crítico, ofreció la sonata (1924) de Stravinsky, dos obras de Schönberg y Webern, y cuatro piezas del "Microcosmos", de Bartók.

En una segunda parte, el ilustre pianista interpretó la sonata para piano de Alberto Biancafort e "Introducción, fuga y final", opus 15 de Cristóbal Halffter. Ambas obras, en realidad, con caracteres de estreno. Enrique Franco, en esta segunda parte, analizó con detalle la estética de los dos compositores, fijando su acento y valores. De Biancafort, dijo cosas especialmente acertadas, si bien no estaría de más añadir que omitió precisar la benévola sombra de Eric Satie que, para mi gusto, ronda siempre a Biancafort, aunque sea una presencia formulada de riguroso incógnito.

También abundó en un detallado análisis de la pieza de Halffter, donde la inquietud por el hallazgo se corona con su saber y maestría. De ambos señaló una raíz española, esencial y no anecdótica, como el primer valor que debía considerarse en vistas a esta fijación en los programas e incluso a la validez de su obra.

Hace falta añadir una mención para el pianista Manuel Carra, que acreditó en esta ocasión un servicio a la música, una labor interpretativa sin reproches, sin exceso, entre la nitidez y la templanza, es decir, en la clara serenidad interpretativa. Para todos hubo aplausos largos y cordiales felicitaciones, que hay que prodigar también a Juventudes Musicales, por la organiza-

ción de esta velada, en la que el interés del programa, la calidad del conferenciante y los méritos del intérprete confieren un rango no frecuente en nuestra vida musical.

I. M. S.

Semana Santa en el Ateneo

El concierto que debía celebrarse hoy, día 1.º de abril, a las siete de la tarde, a cargo de la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, de Sevilla, tendrá lugar el próximo jueves, día 3, a las doce de la mañana, siendo válidas las invitaciones repartidas.

—Mañana, miércoles día 2, a las siete, concierto a cargo del tenor Francisco Navarro y el Cuarteto de Radio Nacional. En programa, obras de Haydn ("Las siete palabras"), Bach ("Corales") y José María Franco ("Semana Santa").

El próximo concierto de "Nueva Música"

El día 8 de abril, a las siete, en el Ateneo, concierto a cargo de Manuel Carra y Angeles Chamorro, acompañada al piano por Ramona Sanuy. Obras de Blanchard, Cristóbal Halffter, Luis de Pablo, Gracia Abril y Ramón Barce.

El programa musical de la "Schola Cantorum" de Comillas

Como en años anteriores, las actividades de la "Schola" de Comillas, bajo la dirección del reverendo padre José Ignacio Prieto, con motivo de la Semana de Pasión, alcanza una gran categoría. Figuran once autores de la escuela española—de Cabezón a Prieto—, cuatro de la francesa, otros tantos de la italiana y alemana y menores representaciones de la belga y estadounidense. Radio Nacional retransmitirá los oficios del Viernes y Sábado Santo a las nueve y diez horas, respectivamente.

ARTE

Fallo del Primer Salón de Primavera de la Sociedad Española de Bellas Artes

La Sociedad Española de Bellas Artes, de reciente creación, ha discernido los premios de su I Salón de Primavera, patrocinado por Galerías Cascorro, en cuya sala se celebró la Exposición.

El Jurado estaba compuesto por los dibujantes Angel Antonio Mingote y Federico Galindo y los periodistas Francisco Montejano, Julio Trenas y Santiago de la Cruz. Fueron otorgados los siguientes premios:

Pintura.—Primera Medalla, a don Luis Cajal; segunda Medalla, a don Alberto Moreno; tercera Medalla, a don José María Falgas, y mención honorífica a don Fermín González Prieto.

Dibujo.—Primera Medalla, a don Tomás Mateo Moré; segunda y terceras Medallas, desiertas.

Grabado.—Desiertas las Medallas y mención honorífica a don Jesús Núñez.

A las diez y media de la noche del domingo tuvo lugar la entrega de premios en el Café Varela, asistiendo a la fiesta destacadas figuras del arte, el cine y el periodismo madrileños.

MINISTERIO DEL AIRE JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL NO APTO DELEGACION DE ZARAGOZA SUBASTAS

Se celebrarán en la Base Aérea de Zaragoza (Valenzuela) los días 15, 22 y 29 de abril próximo, a las diez treinta horas, y comprenderá material diverso.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en el Ministerio del Aire, Sector Aéreo de Barcelona, Cocheras de Aviación, Calvo Sotelo, 4, Zaragoza.

El importe del presente anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

Zaragoza, 28 de marzo de 1958.—El Capitán Secretario, José I. Toledo Matión.

CINE

VEINTE AÑOS DE GRAN LABORIOSIDAD

Nada más grato en las tareas periodísticas que celebrar los éxitos de los compañeros. «Radiocinema», para conmemorar sus veinte años de vida, ha publicado un número ciertamente extraordinario. Nacida esta revista en La Coruña, el 30 de marzo de 1938, desde su comienzo se señaló con claridad una ruta: servir al cine, y primordialmente al que hay que crear en España, en el resurgimiento de todas las actividades. De aquí su denominación: revista cinematográfica nacional. No esperó su director, Joaquín Romero-Marchent, que terminase nuestra guerra de Liberación para acometer, con segura actitud orientadora, los diversos temas de nuestro quehacer fílmico. Luchó, como cuantos trabajaban en esa empresa con fe y firmeza, para ofrecer no sólo a los aficionados a los espectadores, una información de estos asuntos, sino también a los profesionales. Y establecido por el Gobierno del Generalísimo Franco—en iniciación de su política de ayuda a la producción nacional—, en abril de ese mismo año de 1938, el Departamento de Cinematografía y Teatro, dependiente de la Subsecretaría de Prensa y Propaganda, apoyó resueltamente, en difíciles circunstancias, a su primer jefe, Manuel Augusto García Viñolas.

Repasar la colección de «Radiocinema» es enterarse de la historia—grande y pequeña—de nuestros cometidos fílmicos en estos veinte años. En sus páginas, en las de texto como en las gráficas, quedaron registrados los distintos acontecimientos del caminar, de indubitable avance, de nuestro cine, gracias a la decidida protección oficial. Se han estudiado y discutido con apasionamiento por la verdad, pero en tono cordial, como tiene que ser, los complejos aspectos—a veces en pugna—de la dualidad artística e industrial del cine. Los editoriales de su director, Romero-Marchent, consti-

tuyen un valioso tratado de teoría y práctica fílmica. Merecen reunirse, en ordenada selección, en un libro.

En sus etapas sucesivas, «Radiocinema», primero como revista mensual, luego como quincenal y, al fin, ya como semanario, ha permanecido fiel a sus ideales, y el mejor y mayor de todos es conseguir y afianzar un auténtico cine de España. Y lo que es más de resaltar: con ilusión e ímpetu juveniles.

Ahora, al leer este número extraordinario, el 401 y 402 de sus veinte años de gran laboriosidad, se comprenden muchas cosas—buenas medianas y malas—de nuestro cine.

Se ha cuidado la calidad temática de los artículos y su índole crítico-histórica. Compendio de tareas en esos años, cumplidas unas con eficacia, y bosquejadas otras. Y en esos panoramas de resumen hay unas enseñanzas muy útiles para los que saben y quieren entenderlas.

¿Títulos descolantes del interesante sumario?

«Cine español y películas españolas de los últimos veinte años», por Carlos Fernández Cuenca. He aquí su diáfana conclusión: «En esos años se han hecho admirables películas españolas; lo que todavía no tenemos, pese a la lejanía de unos cuantos y pese a la generosidad inigualada del Estado es cine español.»

«Veinte años de cine católico en España», por Pascual Cebolla. Profundo conocedor del tema y de una actuación directa, anota las diferentes fases de una campaña apostólica, que logra uno de sus más importantes anhelos en la formación de empresas católicas dedicadas a producir o distribuir películas. Recuerda los galardones concedidos por la O. C. I. C. (Oficina Católica Internacional del Cine) a películas españolas: «La Señora de Fátima», seleccionada para un Congreso Mundial de Apostolado Seglar en Roma; «La guerra de Dios», premiada en Venecia; «Marcelino Pan y Vin», mención especial en Cannes, y «Cala-buch», premiada en Venecia.

Antonio de Zulueta, director del Festival Internacional de San Sebastián, traza la historia de este certamen, iniciado en 1953, y ejemplo de férrea voluntad de los donostiaras.

Pedro Rodrigo puntualiza la debatida cuestión de «Los autores cinematográficos».

Antonio Barbero, en «Veinte años de cine mundial», y Fernando Méndez-Leite en «Veinte años de técnica cinematográfica» concretan los avances más significativos de estos tiempos.

No falta el comentario —«La crítica cinematográfica española en los últimos veinte años»— a un tema propicio a la discusión, pero siempre interesante y fácil de esclarecer con buena voluntad. Lo compendia así: crítica y público, sí; pero crítica y publicidad, no.

Han aportado su colaboración, efectuada de modos diversos, cuantos trabajan en las variadas especializaciones de la complejidad cinematográfica.

Al felicitar a Joaquín Romero-Marchent, director de «Radiocinema» por el número extraordinario conmemorativo de sus veinte años de vida, le expresamos nuestro convencimiento de que superará sus éxitos.

Luis GOMEZ MESA

Nueva Junta directiva del Skál Club de Madrid

En la Asamblea general ordinaria del Skál Club de Madrid últimamente celebrada han sido nombrados por aclamación los miembros de la nueva Junta directiva que ha de regir esta Sociedad, Amical del Turismo, durante el presente año. 1

Jueves, Viernes y Sábado Santos no habrá espectáculos

Siguiendo la costumbre de años anteriores se ha dispuesto que desde las doce horas del Jueves Santo, 3 de abril, hasta la una hora del Domingo de Resurrección, deberán suspenderse los espectáculos públicos, incluso «cabarets», sin más excepciones que algún concierto sacro u otros actos de índole análoga.

OLLAS Pronto



AVENIDA RADIO
AVENIDA DE JOSÉ ANTONIO, 40
CONCEPCIÓN, 11

Radio Electro
NORTALEZA, 3 CONDOMINIOS 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

INFORMACION FINANCIERA

LA JUNTA DEL BANCO HISPANO AMERICANO

PRUEBA ELOCUENTE DE LA CONFIANZA DE LA CLIENTELA EN EL BANCO SON LOS 29.754 MILLONES DE LAS CUENTAS ACREEDORAS

Discurso de don Luis Usera sobre la marcha del Banco y la de la economía del país

En el ambiente tradicional en esta reunión de accionistas se celebró el domingo la Junta general ordinaria, en la que se presentaban a la aprobación de los reunidos los resultados del ejercicio de 1957. Presidió la Junta el señor marqués de Aledo, asistido del Consejo en pleno, concurriendo a la Asamblea, entre presentes y representadas, 1.010.691 acciones.

Cumplidos los trámites de rigor y habiendo sido nombrados los accionistas escrutadores, nombramientos que recayeron en don Carlos Mendizábal y en don Gervasio Zaldo, quedó constituida la Junta, leyendo la Memoria el Secretario del Consejo.

LOS DATOS DE LA MEMORIA

Resulta altamente interesante la Memoria del ejercicio, que en su parte económica estudia los aspectos más destacados de la economía internacional y a continuación de la nacional, pasando a continuación a analizar lo que ha sido el ejercicio para el Banco, diciendo que la política de contención de créditos no sufrió merma alguna, pese a las circunstancias producidas, el dinero que tiene confiado al Banco la clientela, pues, al contrario, el incremento de las cuentas acreedoras, ascendiendo a 3.219 millones, con lo que dichas cuentas llegan a los 29.754 millones, trae una cifra jamás lograda, que se convierte en la prueba más elocuente de que la clientela continúa honrando al Banco con una confianza cada vez mayor. La cartera de efectos alcanzó los 16.235 millones, con un incremento de 2.214 millones sobre el ejercicio de 1956; los títulos en custodia ascienden a 33.472 millones, con alza de 3.779 millones en el año.

Los beneficios netos se elevaron de 971 millones en el año anterior a 1.195 millones, con un aumento de 224 millones, que está en consonancia con el incremento en los recursos propios y ajenos del Banco y con el alza de las inversiones. Los gastos generales superan en 210 millones los del año anterior.

El dividendo que cobran las acciones se eleva a un líquido de 69,50 pesetas por acción, contra 65 ptas. de 1956. Ese dividendo representa un líquido del 13,90 por 100 sobre el capital desembolsado, máximo dividendo que la ley autoriza.

Los fondos de reserva distribuidos entre las diferentes cuentas reciben a cuenta de los beneficios del ejercicio la cantidad de 107 millones de pesetas, que, unidos a los aportados por los accionistas con motivo de la ampliación de capital, producen un aumento en las reservas de 144,5 millones más, con lo que su proporción respecto al capital desembolsado pasa a ser del 174,3 por 100, totalizando el capital desembolsado y las reservas 1.577,4 millones de pesetas.

INFORME SOBRE LA SITUACION ECONOMICA

Como todos los años, fué distribuido entre los accionistas el informe de los Servicios Económicos del Banco sobre la situación internacional y la de la economía nacional en 1957. Se trata de un estudio muy completo, en el que se analiza con mucha minuciosidad cuanto afecta a la evolución económica en el año pasado del conjunto internacional, con detalles sobre algunas economías nacionales muy interesantes.

En el análisis de la economía española se dice que el país vive ante el año 1957 un período de

transición, en el que destaca con indiscutible rango de protagonista la política iniciada el 25 de febrero con la constitución de un nuevo equipo gubernamental, tendiendo a lograr la estabilidad económica. El examen de la primera etapa de la experiencia estabilizadora carecería de la debida perspectiva si no se engranase con la etapa precedente, y el estudio hace ese engrane con una gran copia de detalles, diciendo que la herencia que recibe el año 1957, y que constituye el objetivo de la nueva política económica, consiste, por tanto, en la inflación anterior y en el desequilibrio de la balanza de pagos.

Dentro del mismo orden psicológico, dice el estudio, es decir, en la tarea encaminada a disipar las expectativas alcistas, que se habían intensificado en 1956, cabe señalar también, especialmente durante el segundo semestre de 1957, los efectos de anticipación del presupuesto. Es decir, la cautela que inspiró en consumidores y empresarios el anuncio de la reforma tributaria y de la nueva política de gasto público, a pesar de que sólo había de madurar en 1958. Las medidas que más han polarizado la atención son, sin embargo, las adoptadas en el orden monetario. Finalmente, ni el crédito exterior ni la inversión directa del extranjero en España han estado disponibles en la cuantía y en las modalidades que exigía el grave desequilibrio de la balanza de pagos.

Analiza a continuación la ayuda americana, las líneas de nuestro comercio exterior, los reajustes de la moneda, la producción agraria, la industrial, la incorporación de España al mercado común europeo, el problema de la vivienda y la política de precios, el mercado de trabajo, el monetario, de capitales, la Hacienda Pública y la política tributaria. Termina el estudio diciendo que el año 1958 tiene una misión ante sí perfectamente clara: la de desarrollar el programa de estabilización económica iniciado en febrero de 1957.

DISCURSO DE DON LUIS USERA

Fué oído con gran satisfacción el informe del Consejero Director General, quien, después de saludar a los accionistas, hizo una completa disertación sobre la política económica nacional, a base de tres interrogantes que giraban sobre su desarrollo, los resultados reales del proceso económico y las consecuencias que habían tenido sobre la Banca y especialmente sobre el Hispano Americano. Fué oído con gran atención, porque en su amenidad y en su magnífica sistematización se vertieron referencias altamente informativas para el público accionista, que siguió con la máxima atención esta disertación sobre la política de estabilización, estudiada con detalle en los aspectos de la moneda, el comercio, lo social y lo presupuestario, constituyendo la presentación del estudio una certera y brillante concreción de la historia económica de nuestro país en el año anterior. Trató también del Mercado Común Europeo y de la adhesión al mismo de nuestro país, diciendo que cualquiera que sea la postura de España, ese hecho económico ejercerá una gran influencia en el futuro de nuestra economía.

Al estudiar los reflejos de esta serie de medidas actuando sobre nuestra economía los fué analizando uno a uno, parando en el análisis de las consecuencias sobre la Banca, diciendo que los balances de las entidades de crédito venían a ofrecer con sus cifras una especie de síntesis de cuanto había manifestado, y fué precisando, en cuanto al Banco Hispano Americano, las consecuencias, que no podían ser más favorables: resultados mejores, mayores inversiones, más elevados recursos, ofreciendo los datos que ya hemos expuesto en líneas anteriores, y que analizan los resultados de la explotación, diciendo que en cuanto a los productos de la misma estaba completamente satisfecho. Hablando de la ampliación de capital, indicó que el Consejo haría aquello que fuera más conveniente a la entidad y a sus accionistas, en quienes siempre se pensaba. «Me despidió—dijo—con optimismo en cuanto a 1958, pues creo que el año que viene dará cuenta de unos resultados tan brillantes como del 1957.» Fué muy aplaudido.

Hablaron varios accionistas, a los que contestó el señor Usera, y a continuación se aprobaron las propuestas de acuerdo, entre las que se encontraba la de autorizar al Consejo para que, sin previa consulta a la Junta, pueda ampliar el capital, en una o varias veces por un nominal de 300 millones, es decir, el 50 por 100 de la cifra del capital autorizado actualmente. Las propuestas fueron aprobadas por unanimidad, entre los aplausos del público, que hizo presente después al Consejo y al Presidente su felicitación por los buenos resultados del ejercicio.

Standard Eléctrica, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conformidad con lo preceptuado en los Estatutos Sociales y por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas de Standard Eléctrica, S. A., a Junta general ordinaria, que se celebrará el día 25 del corriente, a las once treinta horas, en el domicilio social, Ramírez de Prado, 5, Madrid, al objeto de deliberar y resolver sobre los extremos siguientes:

- 1.º Examen y, en su caso, aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1957, distribución de los beneficios y gestión del Consejo de Administración.
- 2.º Renovación estatutaria del Consejo.
- 3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1958.
- 4.º Aprobación del acta de la sesión.

Caso de que dicha Junta no pudiera constituirse en la fecha señalada queda convocado, con igual objeto, para el siguiente día, 26, en los mismos local y hora.

Los accionistas que deseen concurrir deberán dar cumplimiento a lo que al efecto determina el artículo 23 de los Estatutos Sociales.

Madrid, 1 de abril de 1958.—El Consejero Secretario General, M. Rodríguez Villar.

Se están celebrando las Juntas de accionistas de las principales empresas del país. Es ahora la temporada. En todas ellas se aprecia una tendencia clara y precisa al aumento de la producción, a la expansión de las unidades industriales y hasta a una mejora de los beneficios. Pero se aprecia igualmente una inclinación muy acusada a poner de relieve la conveniencia de que se proceda a autorizar la revalorización de los balances respectivos.

SOCIEDAD NACIONAL INDUSTRIAS APLICACIONES

CELULOSA ESPAÑOLA, S. A.

(S. N. I. A. C. E.)

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Compañía, de conformidad con la vigente ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y con los estatutos sociales, se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, en primera convocatoria, para el día 29 de abril próximo, a las doce y media horas, en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio, plaza de la Independencia, número 1, para tratar de los siguientes asuntos:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria del ejercicio de 1957; balance con la Cuenta de Pérdidas y Ganancias; informe emitido por los señores accionistas censores de cuentas, y propuesta de distribución de beneficios.

Estos documentos estarán a disposición de los señores accionistas en las oficinas de la Compañía quince días antes de la celebración de la Junta, durante las horas de trabajo, como previene el artículo 110 de la expresada ley.

2.º Nombramientos de señores accionistas censores de cuentas para 1958.

Asimismo se convoca a los señores accionistas a Junta general extraordinaria, que se celebrará a continuación de la anterior, para tratar de los siguientes asuntos:

1.º Propuesta de autorización al Consejo para que pueda proceder en el momento que estime oportuno, dentro del término de cinco años, a ampliar el capital social en una suma que no podrá rebasar el 50 por 100 del capital nominal, y a emitir obligaciones simples hasta una cuantía análoga, quedando asimismo facultado para realizar ambas operaciones conjunta o separadamente, en cuantías iguales o distintas y en una o varias veces.

2.º Autorización al Consejo para que pueda adoptar las medidas más convenientes en relación con la subsistencia de la actual situación, derivada de la primera de las cláusulas fundacionales.

Tienen derecho a concurrir a la Junta todos los accionistas que posean o representen por lo menos cien acciones, a cuyo efecto deberán depositar los títulos o los resguardos, en su caso, con cinco días, como mínimo, de antelación a la fecha fijada para la celebración de la Asamblea, en el domicilio social de la Sñia Viscosa, de Milán; en las oficinas de Sñiace, Carrera de San Jerónimo, 40, y en las centrales de los Bancos Hispano Americano, Español de Crédito, Urquijo y Vizcaya, en cuyo acto precisamente deberán retirar los señores accionistas la correspondiente tarjeta de admisión. El derecho de asistencia es delegable, de acuerdo con lo dispuesto en la ley de Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951.

De no obtenerse en la primera convocatoria los quórum exigidos en la repetida ley, se convoca en segundo llamamiento para el día 30 siguiente, a la misma hora y en el mismo local que los señalados para la primera convocatoria.

Se ruega a los señores accionistas que acudan con media hora de antelación, a fin de que la lista de asistencia pueda quedar cerrada a la hora señalada para dar comienzo a la Junta.

Madrid, 29 de marzo de 1958.—El Secretario del Consejo de Administración, Pablo Martínez Almeida.

HISPANO RADIO MARITIMA, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, y en cumplimiento de lo que disponen los Estatutos de esta Sociedad, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, calle de Jorge Juan, 6, el día 30 de abril, a las once y media horas, con el siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, el Ba-

lance y Cuentas del ejercicio de 1957 y de la propuesta del Consejo sobre distribución de beneficios.

2.º Elección de Consejeros.

3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1958.

La Memoria, el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta sobre la distribución de los beneficios y el informe de los Censores de Cuentas estarán a disposición de los señores accionistas en el domicilio social.

Madrid, 28 de marzo de 1958.—El Secretario del Consejo de Administración, A. Cardona.

Empresa Nacional Radio Marítima, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, y en cumplimiento de lo que disponen los Estatutos de esta Sociedad, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, calle de Jorge Juan, número 6, el día 30 de abril, a las doce y media horas, con el siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas del ejercicio de 1957 y de la propuesta del Consejo sobre la distribución de beneficios.

2.º Elección de Consejeros.

3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para las del ejercicio de 1958.

La Memoria, el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta sobre la distribución de los beneficios y el informe de los Censores de Cuentas estarán a disposición de los señores accionistas en el domicilio social.

Madrid, 28 de marzo de 1958.—El Secretario del Consejo de Administración, A. Cardona.

BANCO CENTRAL

DIVIDENDO ACTIVO COMPLEMENTARIO

La Junta general ordinaria de accionistas de este Banco, celebrada el día 29 del pasado mes de marzo, acordó, aprobando la propuesta elevada por el Consejo de Administración, el reparto de un dividendo activo, número 54, a las acciones números 1 al 750.000, por el ejercicio de 1957, de pesetas 36,275 líquidas por acción, una vez deducidos los impuestos correspondientes, complementario del repartido en el mes de septiembre último.

El pago del dividendo activo complementario que se anuncia se efectuará, como de costumbre, contra presentación de los oportunos extractos de inscripción, desde el día 7 del corriente mes de abril, en las Oficinas Centrales de la Entidad y en las de todas sus Sucursales y Agencias.

Madrid, 1.º de abril de 1958.—El Secretario General, Federico Corral y Felia.

CORRIDAS EN TOLEDO Y BARCELONA NOVILLADAS EN MADRID Y OTRAS PLAZAS

EN MADRID

DOS LUISES Y UN JOSE LUIS

No ha sido la novillada del domingo festejo de grandes noticias. Quizá la de más relieve estaría en decir que por primera vez en lo que va de temporada fuimos a la Plaza seguros de que había corrida. Hasta el domingo nos parecía que, en esto de los toros, nos movíamos en subjuntivo. El domingo vimos el sol —que ya es decir— y pocas cosas más. Se llenaron los tendidos de la solana —lo que no constituye novedad— y se medio llenó la sombra porque hacía frío. La gente hablaba de Vergara, de Antonio González y de las extraordinarias, con la posibilidad de que un jueves próximo veamos juntos a estos dos diestros —eso sí que sería noticia.

Salieron bonitos el domingo los novillos de don Clemente Tassara. Con bravura en general; unos bien de crianza y otros mal —los que flojearon de los remos—. Algunos con peligro —lo que es fallo también en cuestión de crianza—, pero los que fueron bien picados —especialmente el tercero— llegaron bien a la muleta. Los villamarta siempre son villamarta; queremos decir con esta perogrullada que son novillos de casta, que deben ser ahormados y templados en la suerte de varas. Si el picador no pica o si el diestro indulta, las consecuencias se pagan a la hora —o a los diez minutos— de la muleta.

Ya en otras ocasiones hemos escrito que Manolo Blázquez, el rubio mocetón de Medina del Campo, es un torero recio que sabe torear. Tiene nervios y nervio y mucha valentía. Al primero de la tarde lo recibí con una larga afaresada de rodillas, muy emocionante, y lo lanceé después con quietud y juego de brazos. Estuvo fino el muchacho al llevarse el novillo a los caballos, y por todo esto oí muchas ovaciones. La faena —con un novillo flojo de remos, que iba mejor por el lado derecho que por el izquierdo— tuvo un comienzo de pases de castigo, suavemente y sabiamente administrados, y fué continuada con varias series en redondo, algunas de muy buena ejecución. Blázquez, muy tranquilo, intentó el natural —el novillo recordaba y se revolvía por ese lado—, aguantó tarascadas y volvió a lucirse con la derecha. Pinchó, agarró una estocada hasta los gavilanes y fué muy ovacionado. Los grandes deseos que tenía Manolo Blázquez de triunfar en el cuarto le llevaron a una equivocación garrafal, que dió al traste con las esperanzas de todos. Blázquez había estado superior con la capa y creyó que tenía novillo para la faena; por eso pidió que no lo picaran. A nosotros nos había parecido que la pelea con el jaco tendía más a desarmar —bravueconería y no bravura—, y después vimos que en el segundo tercio derrotaba alto en todos los viajes. Había bravueconería y sentido. Así, el dejar entero al novillo imposibilitaba toda labor. Blázquez tuvo que suplir luego con la muleta el castigo que el novillo no había recibido, con lo que no pudo salir de ayudados por bajo. Mató de estocada y descabello. Repetimos que Blázquez es un torero con mu-

chos nervios que sabe torear. Los nervios le perjudicaron el domingo porque le llevaron a precipitarse y pedir brevedad en la suerte de varas. Es un error que con frecuencia vemos en los ruedos, y que nace del propio deseo de los diestros —estos novilleros, que tantos deseos tienen de triunfar— de hacer su faena. Blázquez es un recio castellano que puede hacer muchas faenas si contiene los nervios y no se precipita.

Luis Rodríguez es delgado y alto. Nos parece que es como debe ser ese fabuloso personaje que tocaba la flauta en Hamelin. Luis Rodríguez había debutado el domingo anterior y nos había dejado desconcertados: inhibido con la capa, al llegar el momento de la muleta se destapó con unos pases extraordinarios. El domingo último confirmó lo del domingo anterior. Es un chico demasiado serio para tener garbo; la capa la usa para defenderse y en la muleta está su fuerte.

Cabeceaba su primer villamarta y Luis Rodríguez no acertó con el sitio en que debía torear, pues dejó un lugar donde había viento para ir a otro donde el viento era más fuerte. Con un novillo en aquellas condiciones y toreado en aquel sitio era muy difícil salir airoso. Rodríguez mantuvo buen tono en los pases por bajo y en el resto de la faena estuvo en los límites del perenne. Mató de pinchazo, media y descabello, con saldo desfavorable. Pero Luis Rodríguez es un valiente, como lo demostró en el quinto, al seguir en el ruedo después de una cogida con dos puntazos y sangre vista. Luis había estado quieto en los estatuarios y toreado muy bien al natural, con una elogiada tendencia a bajar la muleta. Al dar un pase de pecho, lo empujó el novillo, con la correspondiente voltereta. Luis ni se miró, siguió la faena a su estilo, muy ceñido en los derechos. Dejó media estocada, líquida de varios golpes con el verdugillo y oyó aplausos cuando se retiró a la enfermería.

Hubo un debutante: el portugués Armando Soares. El muchacho, que dejó buena impresión, acusó algunos defectos comprensibles: cierto nerviosismo por ser tarde de presentación y poca acierto con la espada, porque esta suerte no se practica en su país. En cambio, Armando Soares demostró que sabe torear. Es su estilo una versión lusa del toreo y, por ello, predomina el manualismo en su sentido artístico. Maneja con soltura y suavidad la capa y la muleta (otro fuerte suyo ha de estar en las banderillas, aunque el domingo no anduvo muy afortunado). Donde mejor se vio al chico fué en el tercero —en el que resultó inevitable el aviso—, en una faena muy tranquila, valiente y con arte. La espada le chafó el éxito. Con el sexto estuvo en faena de castigo y acertó con la espada de media y descabello.

En el ruedo vimos dos Luises: Luis Morales y Luis González «Faroles»; dos maestros como peones de brega y banderilleros. A caballo vimos un José Luis (Atienza) picar extraordinariamente bien al tercero de lidia. ¡Qué gran cuadrilla se puede formar con estos tres subalternos!

Ha terminado, con la novillada del domingo, el ciclo inicial de festejos menores, ya que el domingo entraremos en el capítulo de fiestas mayores. En este ciclo ahora concluido se han registrado dos graves percances —los del Trianero y Carbonell— y dos acontecimientos: las revelaciones de Antonio González y Abelardo Vergara. Tras San Isidro vendrá el otro ciclo, en el que es de desear que desaparezcan los percances y muerdan los éxitos.

RUBIERA

En Toledo

TOLEDO.—Toros de don José Escobar.

El rejoneador don Angel Peralta dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria: Dámaso Gómez, silencio en el primero y pitos en el cuarto.

Joaquín Bernadó, palmas en el segundo y vuelta al ruedo en el quinto.

Marcos de Celis, ovación en el tercero y silencio en el sexto.

En Barcelona

BARCELONA.—Toros de Benítez Cubero.

Manolo Vázquez en el primero, faena por naturales y derechos. Estocada y descabello. (Aplausos.) En el cuarto, faena de tanteo. Pinchazo, estocada y descabello.

Curro Girón en el segundo, faena valiente con pases de todas las marcas. Estocada. (Dos orejas.) En el quinto, faena dominadora. Media estocada. (Muchos aplausos.)

Chamaco, en el tercero, faena por derechos y naturales. Dos pinchazos y estocada. (Vuelta al ruedo.) En el sexto puso gran valor para conseguir faena. Pinchazo y estocada. (Aplausos.)

NOVILLADAS

En Alicante

ALICANTE.—Novillos de García Barroso.

Valencia, ovación en el primero y silencio en el cuarto.

Chicuelo III, aplausos en el segundo y oreja en el quinto.

Rafael, oreja en sus dos enemigos. Salíó a hombros.

En Bilbao

BILBAO.—Novillos de Osborne.

Miguelín, vuelta en el primero y ovación en el cuarto.

Cabañero, muchas palmas en el segundo y silencio en el quinto.

Torcu Varón, palmas y algunas muestras de desagrado en el tercero y silencio en el sexto.

En Zaragoza

ZARAGOZA.—Novillos de Concha y Sierra.

Antonio Palacios, silencio en los dos.

Curro Romero, palmas y pitos en el segundo y protestas en el quinto.

Andrés Hernando, oreja en el tercero y ovación en el sexto.

ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS



Mecanografía, tacto, dictado microfónico. Taquigrafía, dictado magnetofónico. Cultura General. Contabilidad. Prácticas de oficina.

Pida plan de estudios: «El Porvenir en su mano», que regalamos.

Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21 07 17 — MADRID

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompare

EN VISTA ALEGRE

DOS OREJAS Y UN AVISO

Continuamos con el tiempo en contra los que vamos a los toros, que, por lo que respecta a Carabanchel, somos bien pocos. El domingo vimos tres tendidos cubiertos, el 3, el 4 y el 5; el resto, con muy poco gentío. La tarde, despacible, no daba para más.

El encierro de los señores Pelayo Navarro fué desigual. Sólo el que abrió plaza merece el calificativo de bravo sin reservas. Fué un hermoso novillo negro, bonito de lámina, que recargó en las dos varas que tomó y llegó muy bien a la muleta; el segundo, cárdeno, hermoso, derribó en la primera entrada al de turno y salió huido en la segunda, para seguir mansurroneando; el tercero tomó bien una vara, con lo que tuvo bastante; cuarto y quinto se dolieron al castigo, y el sexto, que se rompió un cuerno antes de salir, fué devuelto al corral y sustituido por otro de don José de la Cova, que no se tenía en pie.

Luis Alfonso Garcés tuvo una buena ocasión para triunfar en su segundo novillo, ya que con el primero, que fué el que sacó más casta, anduvo a la deriva; no pudo con él, y cuando lo despachó de una estocada y descabello al tercer golpe, escuchó palmas y pitos. El cuarto, en cambio, que mansurroneó en varas, llegó suave a la muleta, y Garcés, que empezó como siempre, con buen son, se apagó pronto y terminó sin saber cómo resolver la papeleta. Con el estoque dió el espectáculo, dando lugar a que la Presidencia le enviara un recado.

Otra cosa fué la actuación de

Pepe Osuna, que nos gustó más que la tarde de su presentación. El albaceteño tuvo un primer novillo mansote, que llegó al último tercio a la defensiva, aque- renciado a las tablas, de donde no hubo manera de sacarlo. Osuna lo despachó con brevedad, como correspondía, y fué aplaudido. Pero el quinto fué ideal para la muleta. Era un becerrete que embestia con suavidad y que al torero le venía a la medida. Inició la faena con el con- sabido pase de espaldas y continuó ajustándose en los estatua- rios para citar seguidamente de lejos. Dos series de naturales, li- gadas con el forzado de pecho, llevando muy bien toreado al novillo; tres pases de pecho en cadena; un molinete de rodillas y otro pase de agobio todavía en tierra; no faltó el revolcón ni las giraldillas y manoleínas. Se perfiló en corto y agarró un magnífico estoqueazo, cortando dos apéndices, que pasó por el anillo entre unánime asenso.

Poco podemos decir del debutante, Manuel Cisneros, que se encontró con un primer novillo que cortaba los viajes; estuvo valiente con él y lo despachó de tres pinchazos y media estocada, quedándose siempre entre los cuernos, pues desconoce la suerte, no sabe dar salida al toro. El sexto fué lidiado en medio de una gran bronca, porque no se tenía en pie, y el aragonés quiso sacar lucimiento donde no le había. Otra vez estuvo pesade con el estoque y cuando, por fin, descabello, después de varios pinchazos, fué despedido con pitos.

Juan DE ROJAS

¡AVISO IMPORTANTE!

- Tres magníficos premios quedan en estos momentos a disposición de los consumidores del Coñac SOBERANO, en el Concurso "Adivine la Clave":

Un SEAT
Un BISCUTER
Una LAMBRETTA

- Envíe la tarjeta que acompaña a cada botella de este viejo coñac, indicando la clave que V. elige.
- Escuche los martes, a las nueve menos cuarto y los viernes, a las once de la noche (el próximo Viernes Santo no hay emisión), el desarrollo de este concurso através de la cadena de emisoras de la SER.
- Si acierta la clave y no resulta agraciado con ninguno de estos premios, un sensacional y último modelo de



puede ser suyo.

GONZALEZ BYASS



RASGO

MESON TAURINO
JULIAN ROJO
CREADOR DEL GRAN
CUBIERTO DE TURISMO
LA TELEVISION
al servicio de sus clientes
VENTURA DE LA VEGA, 5
Tfnos. 221321, 224866 y 321172



ASI VA LA LIGA, por Titu

LA DERROTA DEL ATLETICO SITUA AL MADRID EN INMEJORABLE POSICION

VALLADOLID, LAS PALMAS, JAEN, SEVILLA, GRANADA Y ZARAGOZA, EN LUCHA PARA EVITAR EL DESCENSO

Granada, 1; Osasuna, 2.
R. Sociedad, 1; At. Bilbao, 0.
Sevilla, 1; Zaragoza, 0.
Jaén, 4; Español, 2.
Barcelona, 1; Celta, 0.
Valencia, 2; At. Madrid, 0.
R. Madrid, 5; Valladolid, 3
(jugado el sábado).
Gijón, 1; Las Palmas, 0

Tres puntos de ventaja y dos partidos fáciles en Chamartín parecen factores decisivos para que el Madrid revalide el título de campeón. En las dos últimas jornadas los «merengues» han sabido sumar cuatro puntos, por sólo uno del Atlético y dos del Barcelona. De este desequilibrio en el reparto arranca la cotización que se otorga en el mercado de los aficionados a los tres equipos aspirantes al título.

Naturalmente, el mayor valor corresponde al Real Madrid, tanto en razón de la ventaja que lleva en la tabla como por el panorama que se le ofrece en los partidos que faltan. Después le sigue el Barcelona, que, salvo el desplazamiento al Metropolitano, tiene buenos partidos. Y queda en última posición, aunque se diga otra cosa entre los seguidores, el Atlético, que es el de encuentros más difíciles en su programa final. En la cotización del mercado esa es la valoración del momento actual.

Si ésta se cumple o no, se sabrá a su debido tiempo. Por lo pronto, como hecho cierto, hay que registrar la derrota de los rojiblancos en Mestalla y el pobre triunfo del Barcelona ante un Celta que jugó en la Ciudad Condal con las alas rotas. Ni aquéllos perdiendo ni éstos ganando han demostrado tener fuerzas para el «sprint» de última hora. Y por eso se les ha escapado el Madrid, que está más entero, más en plan de campeón, con mayor fuerza para lanzarse al último y definitivo ataque en esta carrera maratoniana de las treinta etapas. ¿Campeón el Madrid? Todavía no lo es; pero debe serlo. Con cuatro puntos más de los que tiene—los dos partidos de Chamartín—sumará 42, y para llegar a esa cifra el Atlético ha de alcanzar tres victorias y un empate, y el Barcelona, cuatro victorias, cosa un poco difícil, pues sólo quedan cuatro jornadas de competición.

Descartada, pues, la lucha por el título y centrado el interés en el duelo por el segundo puesto—que puede ser trampolín para la Copa de Europa—, la atención de los aficionados viaja a las bajas latitudes de los últimos puestos, donde en lugar de premios hay penitencias de descenso. Allí está la clasificación mucho más comprometida. De abajo arriba, la tabla arroja este orden: Valladolid, con 17 puntos; Las Palmas, Jaén y Sevilla, con 20, y Granada y Zaragoza, con 22. El Gijón, que suma 24, parece ya salvado, aunque no sea este pronóstico definitivo. Seguro o casi seguro es el descenso del Valladolid. ¿Quién le acompañará? Es indiscutible que el Jaén hizo una hombrada el domingo venciendo al Español por 4-2, después de dos empates consecutivos que podían haber roto su moral combativa. Esos dos puntos pueden ser buena tabla de salvación, porque su conquista coincide con los perdidos por el Granada en Los Carmenes. Grave tropiezo el de los granadinos, que podían haberse puesto a salvo, o al menos a la altura del Gijón, en zona de mayor comodidad. Los canarios no pudieron sacar nada de provecho en El Molinón, y lo mismo le sucedió al Zaragoza en Sevilla, perdiendo ambos por 1-0; diferencia mínima, sí, pero diferencia que vale a los locales los dos puntos que estaban en juego. Los manicos están pagando errores pasados; los canarios, culpas propias de principios de la Liga, cuando se dejan escapar puntos que luego son inconquistables. Pero en esta situación están todos los comprometidos con el abrazo del peligro. Y por eso la lucha por salvarse va a alcanzar caracteres verdaderamente dramáticos en los cuatro domingos que quedan para que el telón descienda sobre el escenario de la Liga. Una Liga que aún guarda en el arca de la espectacularidad el Atlético-Real Madrid del Metropolitano, partido que se decía clave y que al paso que van las cosas va a ser uno más de los doscientos cuarenta encuentros que comprendía la competición.

José María LORENTE

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos.
1. REAL MADRID	26	17	4	5	59	22	38 + 12
2. Atlético de Madrid	26	13	9	4	69	39	35 + 9
3. Barcelona	26	15	4	7	58	31	34 + 8
4. Valencia	26	11	9	6	49	36	31 + 5
5. Osasuna	26	12	5	9	46	37	29 + 3
6. Atlético de Bilbao	26	12	3	11	49	40	27 + 1
7. Celta de Vigo	26	10	6	10	45	44	26
8. Español	26	10	6	10	38	36	26
9. Real Sociedad	26	9	7	10	33	36	25 - 1
10. Gijón	26	10	4	12	43	46	24 - 2
11. Zaragoza	26	7	8	11	34	43	22 - 4
12. Granada	26	10	2	14	33	46	22 - 6
13. Sevilla	26	7	6	13	35	49	20 - 6
14. Jaén	26	9	2	15	28	51	20 - 6
15. Las Palmas	26	7	6	13	27	58	20 - 4
16. Valladolid	26	7	5	15	37	69	17 - 9

TERCERA DIVISION

Primer grupo.—Zelúa, 1; Turista, 3. Arenal, 1; Arosa, 2; Arsenal, 1; Juvenil, 3; Lemos, 3; Ordenes, 1; Puenteareas, 1; Orense, 1; Fabril, 2; Flavia, 1; Cambados, 1; Santiago, 2. Gran Peña, 1; Lugo, 1.

Segundo grupo.—Luarca, 2; Langregano, 5; Siero, 0; Unión Entrego, 1. Carballino, 0; Marino, 0; San Martín, 1; Caudal, 0; Turón, 2; Titánico, 1.

Tercer grupo.—Begoña, 2; Valmaseda, 3; Baracaldo, 1; Cultural, 0. Apurte, 3; Naval, 1; Arenas, 2; Portugete, 1; Rayo, 2; Guecho, 1. Torrelavega, 1; Villosa, 0; Galdacano, 3; Deusto, 2; Padura, 0; Erandio, 1.

Cuarto grupo.—Beasain, 4; San Sebastián, 3; Vitoria, 4; Touring, 0. Tolosa, 3; Hernani, 1; Anaitasuna, 0; R. Unión, 4; Logroñés, 1; Azcoyena, 0. Iruña, 7; Calahorra, 1; Elgóibar, 4; Oberena, 2; Izarra, 1; Villafranca, 2. Mirandes, 4; Tudelano, 0.

Quinto grupo.—Mequinzena, 3; Egea, 1; Monzón, 5; Caspe, 0. Sabiñánigo, 0; Arenas, 0; Gallur, 1; Tauste, 1. Amistad, 5; Jaca, 0. Teruel, 5; Binéfar, 2; Fraga, 0; Utebo, 0. Calatayud, 2; Triasu, 1.

Sexto grupo.—San Andrés, 2; Tortosa, 0. La Cava, 3; Badalona, 1. Adrianense, 0; Olot, 1. Europa, 0; Sans, 2; Horta, 0; Lérida, 3. Mercantíl, 2; Vich, 3. Amposta, 2; Granollers, 1. Hospitalet, 3; Artiguense, 0. Manresa, 1; Puigregí, 0. Mataró, 1; Fabra Coats, 0; Tarragona, 5; San Martín, 2.

Séptimo grupo.—Balaguer, 4; Reus, 1. San Celoni, 0; Júpiter, 2. Igualada, 3; Mollet, 0. Rapitense, 4; Sabadell, 2. Bañolas, 2; Calella, 0. Manlleu, 1; Sallent, 1. Gramanet, 3; Iberia, 2. Figueras, 2; Agut, 1. Moncada, 4; Vilafranca, 1. P. Nuevo, 2. Seo Urgel, 1. Guixols, 2; P. Seco, 2.

Octavo grupo.—Murensa, 1; Porres, 4. A. Guadalupe, 0; Constança, 0. A. Baleares, 3; Mahón, 0. Menorca, 1; Mallorca, 2. Felanitx, 1; Alayor, 0. España, 4; Poblense, 3. Soller, 1; Binisalem, 0.

Noveno grupo.—Mestalla, 2; Sagunto, 1. Olímpico, 4; Onda, 0; Castellón, 1. Alberique, 0. Saguntino, 1; Carcagente, 1. Burriana, 1; Gandia, 1. Alcira, 1; Acero, 0. Castellonense, 4; Onteniente, 2; Burjassot, 4; Catarroja, 0. Portuñales, 2; Villarreal, 1.

Décimo grupo.—Lorca, 1; Yeclano (suspendido), Cleza, 3; Hellín, 1. Orihuela, 5; Almansa, 0. Imperial, 2; Almoradí, 1. Cartagena, 4; Minera, 0. Thader, 3; Elche, 3. Novelda, 2; Villajoyosa, 1. Albacete, 5; Aguilas, 0.

Undécimo grupo.—Trafalgar, 4; Peñarroya, 0. Linares, 1. Malagueño (suspendido), Bastetano, 1; Iliturgi, 2. Ubeda, 2; Martos, 0. Puente Genil, 1; Córdoba, 0. Pozoblanco, 1; Lucena, 0. Antequera, 3; Villa del Río, 1. Guadix, 4; Melilla, 1. Almería, 6; Castro, 0. R. Granada, 5; Ronda, 0.

Décimocuarto grupo.—Emeritense, 5; Guadalajara, 0. Getafe, 1; Toledo, 0. Agromán, 2; Femsá, 3. Avila, 1; Aranjuez, 0. Carabanchel, 2; Moralo, 0. Alcázar, 3; P. Móvil, 1. Segoviana, 1; Metálicas, 4. O. Soltero, 4; Leganes, 0. Manzanares, 6; Don Benito, 1. Conquense, 0; Manchego, 1.

TRES EMPATES Y TRES VICTORIAS A DOMICILIO EN SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Oviedo, 0; Basconia, 0. Avilés, 3; Elbar, 2. La Felguera, 2; Santander, 3. Tarrasa, 2; Ferrol, 2. Indauchu, 5; Leonesa, 0. Coruña, 2; Alavés, 0. Sestao, 2; Girona, 0. Rayo Vallecano, 0; Caudal, 0. Condal, 3; Sabadell, 0 (jugado el sábado).

GRUPO SEGUNDO

At. Ceuta, 2; Hércules, 1. R. Huelva, 2; Plus Ultra, 4. Extremadura, 5; Jerez, 0. Eldense, 2; San Fernando, 1. Levante, 2; Alcoyano, 0. Cádiz, 0; Badajoz, 0. Córdoba, 0; Betis, 2. Murcia, 1; Málaga, 0. Alicante, 2; Tenerife, 0 (jugado el día 19).

La ventaja que ya tenía el Oviedo sobre sus inmediatos seguidores le ha permitido salir airoso después de este tropiezo en Buenavista frente al Basconia. El punto negativo no es obstáculo fundamental en la marcha del conjunto asturiano hacia el ascenso de categoría, máxime cuando el Sabadell, que podía inquietarle seriamente en la clasificación, fué derrotado en Las Corts.

En cuanto al Santander es meritorio su triunfo en La Felguera, aunque sus errores anteriores hagan disminuir sus aspiraciones a estas alturas de la competición. El resultado del equipo montañés, más que beneficio al Santander ha supuesto una condena para el conjunto asturiano, que, hundido en el último puesto de la clasificación, eleva al máximo su peligro de descenso.

Lógicos también son los triunfos del Indauchu y Avilés, aun cuando esto, suponga la permanencia del Elbar y Leonesa en los puestos de retaguardia, con la esperanza puesta en jornadas más propicias. La escasa diferencia con relación a los equipos que les preceden concede un margen de confianza a estos equipos, que en las postrimerías de la competición se debaten por librarse del descenso. En este aspecto, cada jornada tiene el aliciente de lo que puedan hacer los propietarios del campo, por lo que la prudencia nos aconseja esperar.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Real Oviedo	26	16	7	3	54	16	39
Santander	26	16	4	6	48	39	36
Sabadell	26	16	3	7	41	25	35
Indauchu	26	12	7	7	47	27	31
Condal	26	11	5	10	41	28	27
Rayo Vallecano	26	10	7	9	36	35	27
Avilés	26	10	7	9	45	47	27
Sestao	26	10	6	10	35	38	26
Basconia	26	9	8	9	27	39	26
Alavés	26	9	7	10	27	35	25
Girona	26	10	5	11	32	43	25
Tarrasa	26	9	5	12	37	46	24
Caudal	26	8	6	12	23	31	22
Coruña	26	9	3	14	36	42	21
Ferrol	26	8	6	13	32	50	21
Elbar	26	7	6	13	33	42	20
Leonesa	26	7	5	14	25	40	19
La Felguera	26	6	6	14	29	45	18

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Betis	26	13	5	8	60	34	31
Real Murcia	26	13	5	8	43	33	31
Plus Ultra	26	10	6	10	43	37	30
Eldense	26	12	6	8	45	48	29
Extremadura	26	12	5	9	41	46	29
Levante	26	11	6	9	48	40	28
Hércules	26	12	4	10	46	43	28
San Fernando	26	11	5	10	33	24	27
Cádiz	26	10	7	9	39	45	27
Tenerife	26	10	6	10	46	32	26
Córdoba	26	10	6	10	42	44	26
Jerez	26	9	7	10	39	33	25
At. Ceuta	26	10	5	11	28	34	25
Badajoz	26	9	6	11	41	40	24
Huelva	26	9	6	11	31	43	24
Alicante	26	9	4	13	36	43	23
Málaga	26	8	5	13	40	45	21
Alcoyano	26	6	3	17	42	64	15

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION

1.º Real Madrid ... 37 goles
2.º Atlético de Madrid ... 30 "

2.ª DIVISION

1.º Real Oviedo ... 38 goles
2.º Indauchu ... 20 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

EL ATLETICO PERDIO OTRA OPORTUNIDAD EN SUS ASPIRACIONES AL TITULO

En Mestalla, el equipo madrileño estuvo desdibujado y sin delantera
LA VOLUNTAD Y EL TESON FUERON LAS ARMAS FUNDAMENTALES DEL TRIUNFO VALENCIANISTA

VALENCIA. Hay que suponer después de lo visto en este encuentro que el Atlético de Madrid cuenta con mayores posibilidades que las ofrecidas ahora, en justificación del privilegiado puesto que ocupa en la tabla clasificatoria.

Pero es que esta vez se encontró con un Valencia realmente acometedor y con afán de victoria desde el principio hasta el fin. Ello se advirtió desde el primer momento.

La primera situación de peligro fue en el área atlética, con una escapada de Walter por el centro, perdiendo la pelota muy cerca ya del marco. La ofensiva valencianista estaba en marcha.

Por su parte, los madrileños contraatacaban merced a la iniciativa y empuje casi siempre de Peter, que, en más de una ocasión quedaba en línea con sus delanteros.

Ricardo fue cargado en dos ocasiones dentro del área, y los dos golpes francos se rodearon de una expectación extraordinaria, el último de los cuales lo ejecutó Fuertes en disparo impresionante, neutralizado por Pazos en soberbio parador.

El Valencia seguía mandando en el campo, y los forcejeos se sucedían emocionantes y laboriosos dentro del área atlética, así como un buen número de faltas que aún comprometían más el portal de Pazos. Verde y Peter se encargaron de lanzar a su equipo hacia adelante en el cuarto de hora que precedió al descanso, nivelando la marcha de la contienda e incluso acosando con empeño.

En la segunda parte continuó el Valencia mostrándose más realizador, pero sin acabar de redondear sus avances.

Ricardo sorprendió adelantado a la defensa contraria, y burlando la salida de Pazos envió la pelota hasta la red, ante la pasividad de los madrileños, que estimaron fuera de juego del propio Ricardo, razón por la cual protestaron este primer gol.

Con el tanteo adverso se preveía una fuerte reacción rojiblanca, pero el Valencia no cedía un metro de terreno, y cuando se veía forzado a hacerlo, su defensa se empleaba con seguridad y colocación.

Por otro lado, la delantera atlética se precipitaba en el remate, y nada sacaba en limpio con sus periodos de acoso.

Ya después, con dos goles a la espalda, el Atlético perdió ánimos, mientras el Valencia seguía creciendo, cundiendo la emoción en el área madrileña.

El Atlético parecía tomar precauciones desmedidas en sus avances, a los que faltaba el acceso decisivo final. Tenía enfrente un enemigo, que a pesar del par de goles de ventaja, perseveraba en la pelea inconsolablemente. Se decidieron ya muy hacia el final, creando alguna que otra situación de peligro, que conjuró el Valencia con seguridad y tesón.

En definitiva, el Atlético de Madrid, que llegaba como favorito, no ha podido con el Valencia de esta vez. Un Atlético desdibujado, sin delantera, a excepción de Miguel, que fue el realizador y el único que consiguió crear situaciones de peligro en el área enemiga.

Peter superó notablemente a Chuzo en la línea media. En la defensa se dejaron notar ciertas brusquedades, pero en líneas generales fue desbordada por el Valencia cuando se la propuso, encontrándose con un Pazos que está en su mejor momento y cuyas meritisimas intervenciones impidieron un tanteo adverso de mayor volumen.

El Valencia jugó un partido completo. Le echó coraje al asunto, sobre todo su delantera,

que tuvo esta vez una extraordinaria movilidad, con la reaparición de Maño, al que siguieron en méritos Fuertes y Ricardo. En la línea media, Piquer, que sustituyó al internacional Puchades, fue la figura del equipo. La defensa, segura como siempre y sin grandes complicaciones, cubriendo muy bien a Goyo, que cumplió.

El señor Blanco Pérez actuó con energía y con buen criterio.

GOLES Y ALINEACIONES

En la segunda parte, y a los siete minutos, llegó el primer gol valencianista, obra de Ricardo, que los rojiblancos protestaron, alegando fuera de juego del autor.

El Valencia volvía a imponerse y a los dieciocho minutos Seguí

marcaba el segundo gol, que se acogió con delirantes ovaciones.

Dos minutos después se anulaba otro tanto del Valencia por manos de Ricardo.

En los últimos diez minutos reforzó el Valencia sus líneas de cobertura, aunque sin desaprovechar toda oportunidad de contraataque, lo que le permitió conservar la ventaja hasta el final.

Arbitró el señor Blanco Pérez, del Colegio Oeste, y las alineaciones fueron éstas:

VALENCIA: Goyo; Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Piquer; Maño, Fuertes, Walter, Ricardo y Seguí.

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Verde, Herrera, Callejo; Peter, Chuzo; Miguel, Agustín, Hollaus, Peiró y Collar.

HA DIMITIDO LA DIRECTIVA DEL ATLETICO DE MADRID

CONTINUARA EN EL EJERCICIO DE SUS FUNCIONES HASTA QUE SE CELEBRE LA JUNTA GENERAL DE SOCIOS

Por razones de orden jurídico, técnico y moral, los directivos disienten de la resolución adoptada por la Federación

La Junta directiva del Atlético de Madrid ha dirigido al presidente de la Real Federación Española de Fútbol el siguiente escrito:

«Acaba de conocer esta Junta directiva la decisión adoptada por esa Federación en relación con el jugador Antonio González (Chuzo), en virtud de la cual será alineado en el partido que el día 5 de abril del corriente año celebrarán las selecciones juveniles de España y de Inglaterra.

Como quiera que esta decisión viene en definitiva, a hacer imposible la participación del aludido jugador en el partido que el día 6 del próximo abril tiene que jugar el Club Atlético de Madrid con el C. de F. Barcelona, la Junta directiva que me honro en presidir, interpretando los sentimientos de los socios del Club y respondiendo a los suyos propios, profundamente lastimados, tiene el honor de participar a esa Federación que dimiten los cargos para los cuales fueron designados por la Junta general de socios celebrada el 11 de diciembre de 1955.

Las razones por las que se disiente de la resolución adoptada por esa Real Federación son de orden jurídico de orden técnico y de orden moral. Sucintamente pasamos a desarrollarlas:

a) De orden jurídico. — Nos afirmamos una vez más en que la norma séptima ampara en forma clara y terminante la inscripción del jugador Antonio González como profesional y en que, por ende, la resolución federativa la infringe. No es correcto aducir las normas cuarta, quinta y sexta, ya que la séptima dice terminantemente que, a partir de la temporada en que el juvenil cumpla dieciocho años —éste es el supuesto—, el jugador podrá optar entre licenciarse como aficionado o como profesional y de todos es conocido el principio interpretativo de que la regla especial prevalece sobre la genérica y que las normas limitativas o restrictivas tienen que aplicarse en el sentido menos oneroso o gravoso posible. Pero es que, además, importa señalar que si a la norma séptima se le privara de esta significación quedaría vacía y evidentemente superflua.

El desconocimiento de este derecho perjudica gravemente al Club y asimismo lesiona gravemente los intereses del jugador Antonio González. Los de aquí son tan evidentes que excusan toda justificación; en

cuanto a los del jugador, ¿es que acaso puede admitirse, al menos en conciencia, que actuando con los profesionales y sometido a las propias obligaciones, una vez alcanzara la edad de dieciocho años, no adquiriera los derechos que a los mismos corresponden? No lo entiende así esta Junta directiva, y de ahí que, consecuentemente, considere que el Club se siente obligado, tanto jurídica como moralmente, a respetar el contrato firmado con el citado jugador el 4 de marzo.

b) De orden técnico. — El jugador Antonio González tan sólo de un modo formal puede estimarse juvenil. En efecto, si viene participando en la competición del máximo rango dentro del fútbol español, lo que supone e implica haber adquirido la madurez y el desarrollo físico que la misma exige, es claro que ninguno de los fines asignados a los juveniles pueden alcanzarse atribuyéndole todavía tal condición.

c) De orden moral. — Es conocida de todos la trascendencia de los partidos que le restan al Club Atlético de Madrid. En consecuencia, el hecho de privarle así para uno de ellos de cualquier jugador titular puede tener significación y alcance definitivos. La privación del jugador Antonio González reviste importancia fundamental; de ahí que debamos afirmar que el perjuicio que la resolución puede causar al Club es también fundamental. La Federación, con su decisión, y aun sin pretenderlo, se hace beligerante de hecho para lo que resta de la competición de Liga.

Por último, aunque sea doloroso, es deber nuestro advertir que también se produce agravio comparativo. Recientemente, durante el mandato de esa presidencia, a un determinado jugador se le dispuso de participar en cierto partido de selección nacional celebrado en el extranjero, en atención a que días antes el Club al cual está adscrito tenía a su vez que celebrar un partido de trascendencia, también en el extranjero. Sería equitativo, pues, que ante circunstancias semejantes se adoptaran resoluciones también semejantes. Eso no ha sido así, desgraciadamente, para el Club Atlético de Madrid, en el caso concreto que contemplamos.

Razonado el punto de vista

Anoche se entrenó el Vasas en Chamartín

LOS HUNGAROS, QUE HAN DADO POR TERMINADA SU PREPARACION, SE DESPLAZARAN HOY A EL ESCORIAL

El Vasas no descuida su preparación. Después del entrenamiento celebrado el domingo por la mañana en el campo del Plus Ultra, ayer por la noche, bajo la luz de los focos, volvió a hacerlo en el estadio Bernabéu.

Prueba del interés que ha despertado el partido con el Vasas es la cantidad de aficionados, más de un millar en cada caso, que se desplazaron el domingo a la Ciudad Lineal, y ayer el estadio Bernabéu, pese a que el tiempo convidaba escasamente a permanecer al aire libre.

Entre los que presenciaron el entrenamiento de ayer se encontraba Carniglia, el preparador madrileño, que vino de El Escorial, lugar donde está concentrado el equipo, con el fin de presenciarlo y ver en acción a los rivales que tendrán en la noche de mañana.

Como es tradicional, la sesión, que tuvo una duración de una hora aproximadamente, se inició con las clásicas carreras, "sprints" y movimientos gimnásticos.

Inmediatamente después, hicieron su aparición los balones, y de nuevo fueron doce, como en el entrenamiento del domingo en la Ciudad Lineal, los que solicitó el preparador del Vasas, que parece tener cierta predilección por esta cifra.

Los jugadores fueron divididos en dos grupos. En uno de ellos figuraban ambos porteros y los seis delanteros, y en el otro, el resto de los jugadores.

Los seis delanteros, bajo la atenta mirada de Illovsky, se dedicaron a tirar a la puerta defendida unas veces por el meta titular, Kovalik, y otras por el suplente, Kamaras, luciendo ambos al detener la mayoría de los intencionados y fuertes remates que les lanzaron.

Ambos, si bien no son de aventajada estatura, demostraron tener mucha agilidad, excelente colocación y gran seguridad en el bloqueaje del balón.

Después hicieron un simulacro de partido, con una duración de un cuarto de hora.

Los quince jugadores y el entrenador se dividieron en dos bandos, y sobre un terreno reducido, pues las metas fueron situadas en el borde del área de penalty, comenzaron el juego.

Aunque poco puede apreciarse en estos encuentros, el Vasas dió la sensación de ser un equipo de técnica inferior al Honved, pero de juego algo más rápido y fuerte. Todos sus jugadores pegan bien y con dureza a la pelota, aunque, por lo menos ayer, no realizaron los malabarismos de Puskas y sus compañeros.

Terminado el encuentro, todos los jugadores húngaros abandonaron el campo, menos los dos porteros, ya que éstos todavía tuvieron que soportar durante unos minutos los intencionados remates que con la mano les lanzó su entrenador desde muy corta distancia, con el fin de comprobar el estado de sus reflejos.

Al parecer, con este entrenamiento de ayer los húngaros dieron por terminada su preparación, pues en el día de hoy se trasladarán a El Escorial, lugar que están deseando conocer.

EN UN MAGNICO PARTIDO EL PLUS ULTRA VENCIO AL HUELVA

HUELVA. — El partido de Segunda División Recreativo-Plus Ultra terminó con la victoria del equipo madrileño por cuatro tantos a dos.

A los tres minutos de juego, a centro de Eli, Téllez marca el primer tanto de los locales. Cinco minutos después, Poyán establece el empate y un minuto más tarde, Mirlo consigue el segundo del Plus Ultra. Los locales pierden dos buenas oportunidades de marcar por medio de Téllez y Colángelo.

En la segunda parte se juega

con mucho nervosismo y los onubenses se emplean con codicia. A los treinta minutos, en un avance de los madrileños, entra Poyán, y Gento II marca el tercer tanto. A los cuarenta, el Plus Ultra incurre en penalty, que tirado por Csoka vale el segundo gol del Recreativo. Cuando faltaba un minuto para terminar, un centro de Joselin, lo recoge Gento II, que marca el cuarto y último gol.

Por el Plus Ultra, todos estuvieron bien, y por el Recreativo sólo merec mención Téllez.

Esta noche saldrá para Luxemburgo la selección juvenil española

El austriaco Schertz nuevo campeón europeo de billar a tres bandas

EN LA ÚLTIMA PARTIDA GANÓ AL BELGA VINGERHOEDT

CANNES. — Johan Schertz (Austria), ha ganado el II Campeonato Europeo de billar a tres bandas, con 15 puntos, que representan siete victorias y un empate. El billarista austriaco venció brillantemente al belga Vingerhoedt en presencia de 1.000 espectadores.

El alemán Tiedtke se ha clasificado en segundo lugar, con 13 puntos, o sea, seis victorias, un empate y una derrota.

En tercer puesto se clasificó Vingerhoedt, con 11 puntos, esto es, cinco victorias, un empate y dos derrotas.

4. Bernard Siguret (Francia), 10 puntos.

5. Roger Hanoun (Francia), 8 puntos.

6. Antonio Ventura (España), 6 puntos.

7. Franz Rombouts (Bélgica), 4 puntos.

8. João Pereira (Portugal), 3 puntos.

9. J. Tegeellaar (Holanda), 2 puntos.

En la partida final, el campeón Schertz venció a Vingerhoedt por 50-37 en 41 entradas; Hanoun venció a Rombouts, por 50-40, en 70 entradas; Tegeellaar venció a Siguret, por 50-47, en 69 entradas, y Tiedtke venció a Ventura, por 50-46, en 61 entradas.

El próximo torneo internacional de billar se celebrará en Madrid, ya que será en la capital española donde se juegue el Campeonato mundial de billar, en el que, aparte de los mejores billaristas europeos, participarán los campeones americanos. Dicho Campeonato se celebrará en el mes de junio próximo. (Alfil.)

Nuestro equipo iniciará el Torneo Internacional de la U. E. F. A., enfrentándose a Inglaterra el 5 de abril

Ayer por la tarde, en el campo del Plus Ultra, en la Ciudad Lineal, los seleccionados juveniles realizaron su último entrenamiento, enfrentándose al equipo amateur del Real Madrid, al que vencieron por 3-0. El encuentro se anunció a puerta cerrada, pero como siempre sucede en estos casos, fueron muchos los aficionados que estuvieron presentes. Al finalizar el mismo, el seleccionador —mejor dicho, el entrenador, Manolo Meana— entregó en la Federación Española la lista definitiva, que es, según nota federativa, la que a continuación publicamos:

«El grupo de dieciséis jugadores, de entre los cuales se formará el equipo nacional juvenil que jugará el Torneo Internacional de la U. E. F. A., es el siguiente:

PORTEROS: Cantero (Dep. Arce, Valladolid) y Goicoechea (Real Sociedad).

DEFENSAS: Asensi y Ribes (Alicante Club de Fútbol), Esturo (S. D. Deusto) y Vakkés (Club de Fútbol Barcelona).

MEDIOS: Arnal (Santiago Club de Fútbol, Valencia), Ruiz (Club Atlético Osasuna) y Antonio González (Atlético de Madrid).

DELANTEROS: Martín (C. D. Guecho), Pallarés (Alicante C. F.), Balasch (R. C. D. Español), Torre (C. D. Logroñés), Cartaña (C. D. Júpiter), Folch (C. D. Villarreal) y Gento (U. C. Astillero).

Los partidos que jugará la selección española en la primera fase del torneo son los siguientes:

5 de abril, España-Inglaterra, en Sarrebrücken.

7 de abril: España-Luxemburgo, en Luxemburgo; y

9 de abril: España-Alemania oriental, en Luxemburgo.

Caso de clasificarse en primer lugar de su grupo la selección española, disputará una semifinal el 11 de abril, y en su caso, la final el 13 de abril.

La Delegación oficial española partirá de Madrid mañana martes, 1 de abril, por vía férrea, a las 21.30 horas, para llegar a París el día 2, a las cinco de la tarde, pernoctar en la capital francesa, saliendo el día 3 a las 8.20 y llegando a Luxemburgo a las 14.14. Se hospedará en el hotel Terminus, de Mondorf-les-Bains, a 15 kilómetros de Luxemburgo.

Rayo y Caudal empataron a cero en un partido soso y de escasa calidad

A LOS VALLECANOS LES FUE ANULADO UN GOL MARCADO POR MADRID EN EL PRIMER TIEMPO

El Rayo se dejó el domingo un nuevo punto en su campo de Vallecas al no poder conseguir ante el Caudal nada más que un modestísimo empate a cero.

Bien, está el resultado del mediocre y aburrido encuentro, pues ninguno de los dos contendientes, particularmente el Rayo, hizo méritos para vencer.

Los vallecánicos van bajando de juego y su capacidad rematadora quedó casi reducida a la nada, como lo demuestra que en los seis últimos encuentros que disputó solamente pudieran marcar dos tantos.

Si por algo puede salvarse del encuentro del domingo fue por el ardor que los asturianos pusieron en la contienda, ya que en cuanto a calidad de juego resultó de los peores que recordamos.

El Caudal, que precisa sacar puntos, vino decidido a no regresar de vacío y lo consiguió con justicia, pues, dentro de la mediocridad que imperó en el campo, él fue el mejor de los dos.

El Rayo llegó a dominar en bastantes ocasiones, gracias a la labor de sus medios Bouso y Rivila, pero en cuanto el balón pasaba a poder de la delantera se perdía, ya que los cinco atacantes vallecánicos le tomaron demasiado respeto a la dura defensa asturiana, de la que nada quisieron saber.

La segunda parte del encuentro mejoró en algo a la primera, pero en total el partido, como antes decimos, fue malo y aburrido, pues ni siquiera contó con el aliciente de los goles.

Es cierto que el Rayo logró uno a los tres minutos de juego, pero no subió al marcador, pues Madrid, que fue su autor, había obstruido la acción del meta forastero en su intento de hacerse con la pelota.

Del Rayo, fue lo mejor su pareja de medios y el meta Bilbao, mientras en el Caudal se distinguió el cuarteto defensivo.

Arbitro excelentemente el colegiado señor Rivero, y a sus órdenes los equipos se alinearon de la siguiente manera:

Rayo.—Bilbao; Coto, José Luis, Ortiz; Bouso, Rivila; Peñalba, Palacios, Madrid, Lorenzo y Eduardo.

Caudal.—Guinea; Monchu, Rionda, Germán; Nuaga; Rocas; Pepito, Celsin, Llaneza, Poli y Biesca.—M. B.

RELOJES SUIZOS
GARANTIZADOS
LAS MEJORES MARCAS

PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio.
FIDA CATALOGO GRATIS.
Admitemos representantes
GARPA-Apartado 896-Madrid

Triunfo de Fred Galiana en Buenos Aires

EL PUGIL ESPAÑOL VENCIO POR AMPLIO MARGEN DE PUNTOS AL ARGENTINO PENDOLA

BUENOS AIRES. — El boxeador español Fred Galiana, ex campeón de Europa de los pesos plumas, que en la actualidad milita en los ligeros, ha vencido netamente, por puntos, al argentino Miguel Angel Pendola en combate a diez asaltos que tuvo por escenario el ring del Luna Park de esta capital.

La superioridad del boxeador español se puso de manifiesto a lo largo de todo el match, especialmente a partir del cuarto round, mientras su adversario, salvo débiles contraataques, se limitó a oponer resistencia con una guardia muy cerrada.

Pendola terminó el sexto round «agrogado», sangrando por la nariz, la ceja izquierda y la boca.

Pudo entonces Fred Galiana conseguir la victoria por la vía rápida, pero, por lo visto, prefirió hacer una demostración de su extraordinaria ciencia y dominio del ring, lo que consiguió entre constantes ovaciones.

Desde luego, el pugil argentino puso de manifiesto falta de experiencia, pero no de valor. (Mencheta.)

HOCKEY SOBRE PATINES

Parque Móvil, campeón regional de primera categoría

RESULTADOS

Parque Móvil, 4; Fensa, 2.
San Pablo, B-Coca Cola (apla-
zado).
Cedesa, 0; San Pablo, A., 5.

Con estos resultados se dio por finalizado el domingo el Campeonato regional de hockey sobre patines en primera categoría, por cuanto el encuentro San Pablo-Coca Cola, que aún queda pendiente por aplazamiento, carece de trascendencia en cuanto al primer puesto de la clasificación se refiere. Después de los resultados del domingo, la tabla clasificatoria es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Parque M.	12	11	0	1	110	34	22
Fensa	12	10	0	2	80	21	20
S. Pab., A.	12	9	0	3	88	53	18
Coca Cola	11	5	0	6	62	63	10
S. Fernd.	12	4	0	8	48	83	8
S. Pab., B.	11	2	0	9	48	105	4
Cedesa	12	0	0	12	20	97	0

Se proclama campeón el Parque Móvil, que jugará la fase final del Campeonato de España con los tres primeros equipos catalanes, en Madrid, a mediados de mayo.

ANQUETIL GANÓ EL CRITERIUM CICLISTA INTERNACIONAL DE VILLARREAL

VILLARREAL. — Con un lleno absoluto, pese a la inseguridad del tiempo, se ha celebrado el III Criterium Ciclista Internacional, con diferentes pruebas en que tomaron parte destacados especialistas nacionales y extranjeros.

La primera prueba eliminatoria dio como vencedor al español Miguel Poblet, seguido de Darrigade, Botella y Anquetil.

En la de persecución Anquetil-Bover, a cinco vueltas, la lucha fue extraordinaria, ya que Anquetil mantuvo ventaja en las dos primeras, y en la tercera y cuarta se impuso el español, que consiguió la victoria en un «sprint» impresionante.

El «match» Cataluña-Valencia, con la participación de Chacón, Saura y Ametillé, por los catalanes, y Bernardo Ruiz, Marigil y Matéu, por los valencianos, resultó bastante igualada, si bien a partir de la tercera vuelta la superioridad catalana se impuso.

Se disputó luego la prueba de persecución Francia-España, con Anquetil, Darrigade y Bover, por los tricolores, y Poblet, Bover y Botella, por los españoles.

Esta carrera ofreció una tenaz y persistente lucha, que inició Poblet, siguiéndole Darrigade.

Anquetil relevó a su compañero de equipo; pero no pudo impedir que Bover, que substituyó a Poblet, diera la victoria al conjunto español.

Con diecinueve corredores en línea, se corrió luego el II Trofeo

«Juan Bautista Lloréns», base del Criterium Internacional.

Las 50 vueltas, con «sprints» puntuables cada cinco, fueron todas emocionantes.

La organización, a instancia de los participantes, había dispuesto que si uno de los corredores alcanzaba y mantenía al final de la prueba media vuelta de ventaja se clasificaría ganador aunque su puntuación en los «sprints» no fuese la mejor; y así sucedió, efectivamente, porque si bien en los ocho primeros «sprints» la victoria correspondió a Darrigade, en pugna con Poblet y Marigil, llegó la vuelta 37 y el genial Anquetil saltó del pelotón, consiguiendo a dos vueltas del final la ventaja reglamentaria, que mantuvo hasta el último y extraordinario «sprint» definitivo.

Fue segundo Darrigade, con 43 puntos, seguido de Poblet, con 30; Marigil, con 22; Robinson, con 9; Bover y Ruiz, con 7, y Botella, con 6. (Mencheta.)

DARRIGADE, VENCEDOR DEL CRITERIUM INTERNACIONAL DE GUECHO

GUECHO. — Esta tarde, en el mismo circuito de Arriluce, donde tuvo ayer lugar el Criterium Internacional de Guecho, se ha celebrado el segundo programa ciclista, organizado por «El Correo Español-El Pueblo Vasco».

Se abrió el programa con una carrera de eliminación, dedicada a los ases.

Venció Poblet en 35-22, seguido

de Darrigade, Anquetil, Suárez.

A continuación se celebró el duelo Loroño-Bahamontes, aguardado con gran expectación y compuesto de tres pruebas: la del kilómetro lanzado, ganada por el toledano; la de velocidad, con una vuelta al circuito, que se adjudicó Loroño, y la de persecución, con tres vueltas, que también fue para el vizcaíno. Total: Loroño, dos puntos, y Bahamontes, uno.

En la tercera carrera de persecución por parejas se enfrentaron Anquetil y Robinson a A. Barutia y Ferraz, ganando los extranjeros por once segundos de diferencia.

Después se corrió la prueba de velocidad pura entre tres corredores, clasificándose en primer lugar Urrestarazu, seguido de Poblet y Darrigade.

Por último se disputó el Criterium Internacional, tomando la salida los 23 corredores inscritos.

La clasificación fue la siguiente:

1. Darrigade, 16 puntos.
2. Poblet, 10.
3. Anquetil, 4.

JUAN CRESPO GANÓ, AL SPRINT, EL TROFEO MASFERRER

BARCELONA. — Organizado por la Unión Deportiva de Sans se celebró el XIII Trofeo Masferrer.

Llegaron, pues, en vanguardia al circuito de Montjuich cinco corredores, quienes después de las vueltas reglamentarias disputaron el triunfo al sprint, en que resultó vencedor Juan Crespo.

El Distrito de Madrid, campeón nacional universitario de atletismo

En segundo lugar se clasificó Barcelona

LA ÚLTIMA JORNADA FUE PRESIDIDA POR EL DELEGADO NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES

SEVILLA.—Se han celebrado en el estadio universitario de la Macarena las pruebas finales de los torneos nacionales universitarios de atletismo.

Ocupó la presidencia el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, señor Eliola Olaso, asistiendo asimismo a la clausura las primeras autoridades sevillanas; presidente de la Real Federación Española de Atletismo, señor Tuduri; inspector de Educación Física, señor Higuelmo; Jefe Nacional de Deportes del S. E. U., señor Hermida, y otras personalidades deportivas.

Las últimas pruebas efectuadas registraron los siguientes resultados técnicos:

110 metros vallas:

1. Laguna (Madrid), 16-9.
2. Merino (Valladolid), 17-4.

5. Rodríguez (Oviedo), 20.
3. Laprada (Valladolid), 17-5.
4. Anchustegui (Sevilla), 19-9.

100 metros lisos:

1. Asensio (Madrid), 11.
2. López Amor (Madrid), 11-1.
3. Salvatella (Barcelona), 11-1.
4. Pagés (Barcelona), 11-1.
5. Bada (Oviedo), 11-2.

400 metros lisos:

1. Martínez (Madrid), 51-5.
2. Rancano (Madrid), 52-5.
3. Cuervo (Murcia), 53-8.
4. M. Sandé (Oviedo), 53-8.
5. Ledesma (Sevilla), 55-3.
6. Veiga (Santiago), 55-5.

1.500 metros lisos:

1. Rodrigo (Barcelona), 4-12-2.
2. Cotech (Madrid), 4-16-7.
3. Padilla (Sevilla), 4-17-3.
4. Sarriegui (Madrid), 4-17-8.

Martillo:

1. M. de la Cuadra (Madrid), 48,40 metros.
2. Urbina (Oviedo), 42-98.
3. Vázquez (Oviedo), 37,43.
4. Catalna (Barcelona), 34,40.

Salto de longitud:

1. Leizaola (Madrid), 6,79.
2. Trasherras (Zaragoza), 6,46.
3. Apraiz (Zaragoza), 6,45.
4. Camps (Barcelona), 6,43.

Relevos 4 x 100:

1. Barcelona, 44-4.
2. Madrid, 44-5.
3. Valencia, 45-3.
4. Zaragoza, 46.
5. Oviedo, 46-1.

Terminadas las pruebas, el señor Eliola y las autoridades civiles y deportivas procedieron al reparto de los premios, que son los siguientes:

1. Trofeo del Ministro de Educación Nacional: Distrito Universitario de Madrid, 282 puntos.
2. Trofeo Teniente General Jefe de la Región Aérea del Estrecho: Barcelona, 228.
3. Trofeo Magnífico Rector de la Universidad de Sevilla: Oviedo, 132 puntos.
4. Trofeo Capitán General de la Segunda Región: Valladolid, 119.
5. Trofeo Director General de Enseñanza Universitaria: Sevilla, 117.
6. Trofeo Director General de Enseñanza Profesional y Técnica: Zaragoza, 99.
7. Trofeo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento: Valencia, 98.
8. Trofeo Delegado Nacional de Asociaciones: Salamanca, 89.
9. Trofeo Alcalde de Sevilla: Santiago, 70.

10. Trofeo Arzobispo de Sevilla: Granada, 67.

11. Trofeo Jefe Nacional del S. E. U.: Murcia, 56.

12. Trofeo Presidente de la Federación Española de Atletismo al Distrito que ha efectuado en el curso mejor labor atlética, a Sevilla.

13. Trofeo Jefe Nacional de Deportes del S. E. U. al mejor espíritu deportivo de los torneos, a Salamanca.

14. Trofeo Jefe del Distrito Universitario de Sevilla a la mejor uniformidad, a Valencia.

15. Trofeo Hermanos Campaña a los mejores especialistas: mejor saltador altura, a Ariño, del Distrito Universitario de Madrid; mejor corredor 100 metros lisos, a Asensio, de Madrid; mejor lanzador de martillo, a M. Cuadra, de Madrid. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

"Relingo", de Fierro, ganó el Premio República Argentina en el hipódromo de La Zarzuela

LA QUINTUPLE QUEDO SIN ACERTANTE Y LA TRIPLE SE PAGO A 83.962 PESETAS

Los colores de Fierro, triunfaron por partida doble en la jornada del domingo en La Zarzuela. En el Premio Manteau de Cour (vallas, 3.000 m.), «Labrador II» (L. Avila), que prepara Cadenas, batió a «Mirca» por seis cuerpos. Corrieron cinco.

«Relingo» (Balcones), que prepara Jesús Méndez, triunfó por tres cuerpos en el Premio República Argentina (35.000 pesetas, 1.600 metros). «Ambridge» fué segundo; tercero quedó «Urbión», y cuarto, «Amok». Corrieron once.

«Fleming» (R. Martín), de la Peña Hipica La Zarzuela, fué el triunfador del Premio Colindres

(1.800 m.) delante, por cinco cuerpos, de «Terlamin», quedando tercero «Samarah». Tomaron la salida seis. El ganador es preparado por Cadenas, que logró dos victorias en la tarde, pues también preparó, repetimos, a «Labrador».

«Ventisquero II» (58 k, Chavarrias), de Luigi Battisti, ganó por dos cuerpos el Premio Brunor («handicap», 2.000 metros). «Elmir» (51 k.) quedó segunda, a dos cuerpos, y tercera, «Taranta», (60 kilos). Corrieron 13, y «Ventisquero II» es preparado por M. García, que también logró dos victorias como preparador, pues «Amandaie» (señor Febrel), de Cuadra Marmolada, ganó el Premio Vega de Boecillo («Gentlemen», 2.200 m.).

«Tigophar» no tuvo rival en el Premio Aya (aprendices), delante de «Calamúa» y otros tres más.

La quintuple quedó sin acertante, y su fondo, pesetas 142.000, servirá de inicial al del próximo domingo, en que se disputa el Premio Címera o XXXIX Prueba de Productos Nacionales (111.300 pesetas, 1.600 metros).

La triple se pagó a 83.962 pesetas al único boleto acertante.

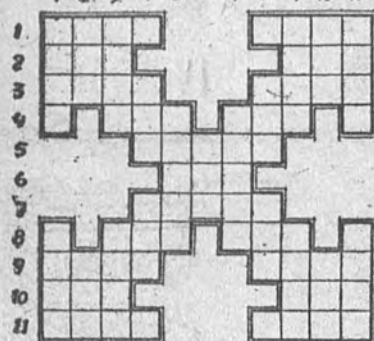
ARCHIBALD

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales.—1. Altar, plural. Carino.—2. Río europeo. Tuesto.—3. Piel. Casas.—4. Punto cardinal. D. mostrativo. Adverbio de modo. Vocal.—5. Provincia española.—6. Aire regional. 7. Rápido.—8. Vocal. Gasta. Percibir. Número romano.—9. Cachuete. Poesía.—10. Atreva. Masa de agua.—11. Cierta flor. Cara.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—P.
- 2.—Rin.
- 3.—Serán.
- 4.—Sesaval.
- 5.—Resumidos.
- 6.—Piramidales.
- 7.—Navidades.
- 8.—Nadador.
- 9.—L. Oler.
- 10.—Ses.
- 11.—S.

TORNEO DE FEDERACIONES DE PELOTA

Castilla sólo pudo vencer a Vizcaya en cesta punta

En el frontón Recoletos se enfrentaron el domingo por la mañana las parejas de Castilla y Vizcaya en partidos de pala y cesta punta, correspondientes al Torneo de Federaciones.

En este último la victoria correspondió a los castellanos, pero el partido de pala fué ganado por la pareja forastera por tres tantos de diferencia.

Los resultados de los partidos fueron estos:

Pala: López y Aleixandre (Castilla), 42; Castro y Duñabeitia (Vizcaya), 45.

Cesta punta: Fuentes y Osasolo (Castilla), 40; Claudio y Larrñe (Vizcaya), 37.

BILBAO.—Resultados de los partidos del Torneo de Federaciones de Pelota celebrados en el frontón del Club Deportivo entre las selecciones de Vizcaya y Castilla.

Pala corta: Esparza y Beraza, de Vizcaya, 40 tantos; Matute III y Sola, de Castilla, 26.

Mano individual: Alvarez, de Vizcaya, 18; Salamanca, de Castilla, 7.

Mano por parejas: Urien y Arana, de Vizcaya, 22; Arias y Orcoyen, de Castilla, 9. (Alfil.)

CLARO TRIUNFO DE CATALUÑA SOBRE GUIPUZCOA

BARCELONA.—Cataluña ha vencido a Guipúzcoa por tres victorias a cero en el encuentro correspondiente al Campeonato de España de pelota de aficionados.

En pala corta, Hernández y Vidal, de Cataluña, vencieron a Llorca-Aristi, de Guipúzcoa, por 40 a 32.

En mano individual, Sotelo, de Cataluña, venció a Unancia, de Guipúzcoa, por 18-13.

Y en mano por parejas, Chiquito de Cenicero y Narro, de Cataluña, ganaron a Bengoechea-Guayalde, de Guipúzcoa, por 22-20. (Alfil.)

SAN SEBASTIAN.—Campeonato nacional de pelota, aficionados. Frontón Urumea. Cesta punta: hermanos Balet, de Cataluña, 40; Escurdia y Aragón, de Guipúzcoa, 15. El encuentro fué una auténtica exhibición de los maestros hermanos Balet.

NUEVA VICTORIA DE BURGOS EN MANO POR PAREJAS

PAMPLONA.—Resultados de los partidos de pelota del torneo nacional de Federaciones:

Pala corta: Echeverri y Urrutia, de Navarra, 40; Alcorta y Garbizu, de Burgos, 8.

Mano individual: Ibasón, de Na-

varra, 18; Chiquito II, de Burgos, 3.

Mano por parejas: Esponda y Yaniz, 17; Pascual II y Zurdo de Quintanar, de Burgos, 22. (Alfil.)

El Covadonga derrotó al Lasalle de Valladolid en la Primera División de baloncesto

GIJÓN.—En el campo del Grupo Covadonga se celebró el encuentro de la Primera División de Liga entre el Grupo Covadonga, de Gijón, y el Lasalle, de Valladolid.

Triunfaron los primeros, por 41-35.

En el primer tiempo ganaba Lasalle por 20-17.

El primer tiempo fué muy interesante, pero en el segundo tiempo dominó más el Club gijonés. (Mencheta.)

ESTUDIANTES, 51; BAZAN, 35

VIGO.—En las pistas del Jardín Park, con asistencia de numeroso público, se jugó el partido correspondiente al Campeonato de baloncesto, Primera División, entre el Estudiantes, de Vigo, y el Bazán, de El Ferrol del Caudillo.

El encuentro resultó muy emocionante y venció el equipo de

Vigo por el tanteo de 51 a 35. (Alfil.)

AGUILAS, 68; IBERIA, 53

BILBAO.—En partido de baloncesto de Primera División de Liga nacional, el equipo Aguila, de Bilbao, ha vencido al Iberia, de Zaragoza, por 68-53. El encuentro ha sido muy disputado y emocionante, y han asistido a él más de 4.000 personas. (Alfil.)

VICTORIA DEL LOKOMOTIV DE BUCAREST, SOBRE EL PANHELLINIOS EN LA COPA EUROPEA

ATENAS.—Se disputó en esta ciudad el partido de ida de la Copa de Europa de Clubs de baloncesto, grupo segundo, entre el Lokomotive, de Bucarest, y el Panhellinios, de Atenas, venciendo el primero por 63-60 puntos, después de ir ganando en el descanso por 32-31. (Mencheta.)



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado el día 31 de marzo de 1958 han sido premiadas las siguientes combinaciones:

- | | |
|--------------|---------------|
| 1.º—V. X. N. | 5.º—Y. L. G. |
| 2.º—D. H. M. | 6.º—M. E. A. |
| 3.º—F. P. F. | 7.º—I. N. LI. |
| 4.º—F. T. J. | 8.º—C. G. Q. |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don JULIO ALBI AGERO.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en 28 de julio de 1951

MINISTERIO DEL AIRE

Dirección General de Protección de Vuelo

CONCURSO

Esta Dirección General convoca CONCURSO PUBLICO para la adquisición de los siguientes materiales:

Expediente núm. 269 A.A.—11 transformadores reguladores de intensidad constante, de 2,5 KVA., 5 KVA. y 7,5 KVA.

Importe límite: TRESCIENTAS MIL PESETAS (300.000,00 ptas.).

Expediente núm. 276 A.A.—Adquisición de 7 grupos electrogenos. Importe límite: CUATRO MILLONES SEISCIENTAS MIL PESETAS (4.600.000,00 ptas.).

Expediente núm. 9 D.G.—Adquisición de un grupo eléctrico de 20 KVA.

Precio límite: DOSCIENTAS CUARENTA MIL PESETAS (pesetas 240.000,00).

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, se encuentran a disposición de los interesados en la Secretaría de la Junta Económica de la Dirección General de Protección de Vuelo del Ministerio del Aire, calle de Romero Robledo, número 8, 4.ª planta, MADRID.

Los días hábiles de oficina, de nueve a catorce horas.

Las proposiciones, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas por los señores licitadores ante la Junta Económica Central, que a tal efecto se reunirá el día 25 del próximo mes de abril, a las diez y media horas, en la Sala de Juntas de la expresada Dirección General.

El importe de los anuncios será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 29 de marzo de 1958.—El Secretario de la Junta Económica.

CINE

EL PROPIO BAGAJE



Los soldados que acuden al campo de batalla y cargan con los compromisos y obligaciones propias de su quehacer no pueden librarse de sus propios problemas. Más bien éstos adquieren proporciones agigantadas al acompañarlos a los de la propia conservación.

«Amanecer sangriento», producción RKO Radio en superscope,

con Wendell Corey, Mickey Rooney, Don Taylor y Nicole Maurey de protagonistas, nos ofrece el cómicodramático cuadro de un grupo de las fuerzas de ocupación en Italia, al que sus propios problemas, el miedo, el valor, el dinero, la codicia, el temor, y el amor son resueltos dura y crudamente por el ímpetu destructivo de la batalla.

«LAS NOCHES DE CABIRIA», OSCAR 1957

El film de Federico Fellini «Las noches de Cabiria», nueva y genial creación de Giulietta Masina, se enfrenta decorosamente con un personaje tan difícil como ingrato: el de una mujerzuela desgraciada involuntaria, rebelde a las malicias y degeneraciones, vista en plena realidad, nacida y vivida en la miseria, libre por las calles, pero sujeta al yugo de una infame esclavitud, aunque Cabiria no pierde, a pesar de los inicuos golpes, su fe en un amor cierto y en un honesto hogar.

Federico Fellini conoció a una de esas mujeres malas, que aspiraba al bien, y la ha llevado piadosamente a la pantalla con estas ejemplares «Noches de Cabiria», película a la que en el certamen de Cannes la O. C. I. C. asignó mención especial por el sano fondo en que se inspira.

Viendo «Las noches de Cabiria» se pudiere hablar de Baudelaire, porque, ciertamente, el film lleva un aliento lírico altamente logrado; pero «Cabiria» supera en idealidad a «Las flores del mal». «Las noches de Cabiria» tienen

un relieve burlescodramático, un ímpetu moral, una auténtica y noble poesía, bien al contrario que los diabólicos versos del poeta decadente francés. «Las noches de Cabiria» son una flor en el fango; pero una flor, en verdad, no manchada en su verdadera pureza espiritual.

Presentada por Cifesa en España, «Las noches de Cabiria», Oscar de Hollywood para la mejor película extranjera, será el más importante acontecimiento de la temporada.

¡LA PELICULA QUE NO DEJARA DE VER!



OTRA VEZ LOS PERSONAJES DE
«UN MEDICO EN LA FAMILIA» y además...
¡BRIGITTE BARDOTT!
EN UNA COMEDIA MODERNA, ALEGRE Y DIVERTIDA

UNA GRAN PELICULA

Maruzzella

FERRANIACOLOR
UNA CANCION FAMOSA

Maruzzella

FERRANIACOLOR
CON
MARISA ALLASIO **RENATO CAROSONE**



Sara Montiel y Raf Vallone, Frank Villard, Ana Mariscal, Pastor Soler, Tony Soler y otros nombres de prestigio se dan cita en la película más ambiciosa del cine español con relieve de producción universal, «La violeta». He aquí un fotograma de esta superproducción de próximo estreno, presentada por Dipenta



«Mi mujer es doctora» es otro de los grandes éxitos de Bengala Films. Sociedad Anónima, con el que nos deleitará próximamente

EMIGRANTE: Para abandonar España por motivos de trabajo no acudas a particulares ni pagues a nadie cantidad alguna. En la Oficina de Colocación de la Delegación Sindical más próxima le informarán y facilitarán GRATUITAMENTE el impreso Ig-03, del Instituto Español de Emigración.

CINE

QUE ES MARUZZELLA

«Con frecuencia se nos pregunta a los compositores—dice Renato Carosone—si nuestras canciones de amor están inspiradas en una mujer, en un recuerdo... no siempre...; mejor dicho, casi nunca. Los autores piensan en una mujer que casi nunca existe, es decir, que tenga un nombre, una voz, unos ojos azules y unos cabellos definidos. Y, sin embargo, mi «Maruzzella» existe realmente. Porque todo hombre

piensa en una mujer como ella, pero, repito, casi nunca existe, pues es siempre el fruto de un sueño.»

En «Maruzzella», junto a Marisa Allasio, comparten los principales papeles, además de Renato Carosone y su conjunto, Massimo Serato y Giovanni Di Giacomo. «Maruzzella», presentada por Procinas, será estrenada muy pronto en un elegante local de la Gran Vía.

EL SIGNO DE LA FLECHA



La tortura inventada por la tribu sioux de los pieles rojas norteamericanos la podremos contemplar en la película en technicolor «Yuma», que Radio Films presentará próximamente. Para dar una última oportunidad a los cautivos condenados a muerte, se

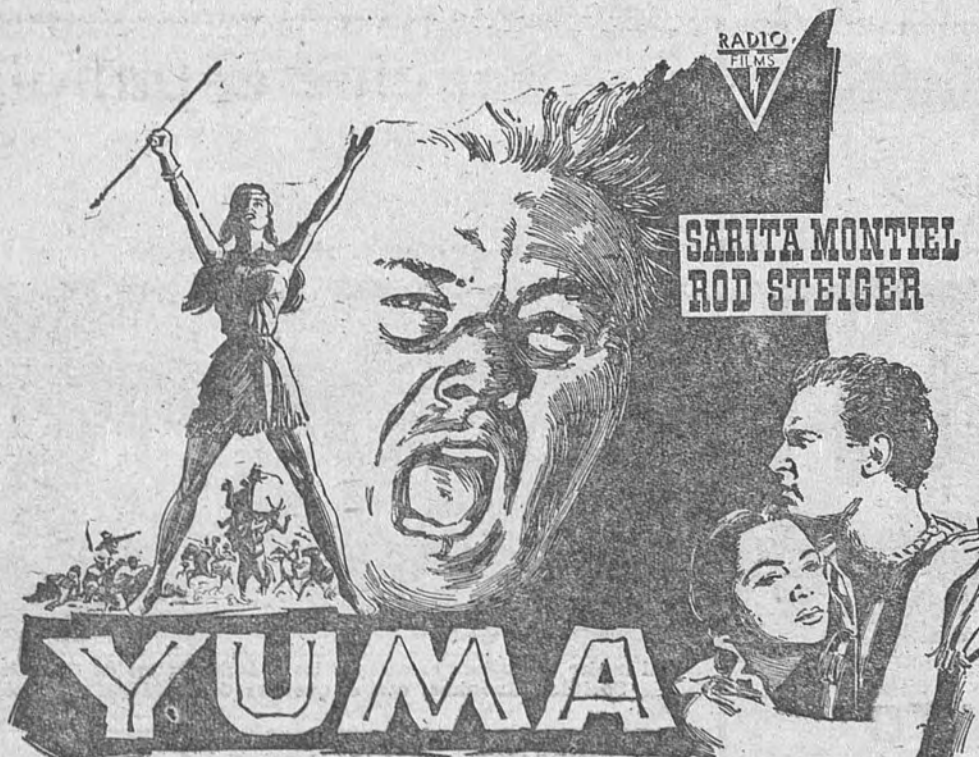
arroja una flecha al aire y se permite a la víctima caminar sin calzado alguno y desnudo el torso, al propio tiempo que desarmado completamente, hasta situarse en el lugar en que cae la flecha. Entonces los indios inician la persecución. Si el prisionero puede

correr más que ellos, librándose de sus flechas, lanzas o cuchillos, se le da la libertad; en caso contrario, muere desollado.

Rod Steiger el protagonista de «Yuma», sufre esta tortura, de la que logra zafarse gracias a la intervención de su coestrella Sarita Montiel, en esta épica película de luchas y odios entre los pieles rojas y la Caballería de la Unión, enfocada por primera vez desde el punto de vista de los astutos pero nobles indígenas.

¡El último éxito de SARITA MONTIEL en Hollywood!

¡UN HOMBRE SOLO, EN LUCHA CONTRA TODA UNA NACION!



DIRECTOR · SAM FULLER · TECHNICOLOR

Próximamente, presentada por RADIO FILMS

¡EL ACONTECIMIENTO DEL AÑO!
¡UN FILM "SIN SUSPENSE"... QUE LE DEJARA SUSPENSO!



Mi mujer es doctor

DIRECTOR: CAMILO MASTROCINQUE

Una doctora como para ponerse enfermo ABBE LANE

Un marido celoso que se llama Otelo GERMAN COBOS

Un Don Juan irresistible VITTORIO DE SICA

Un detective privado... que no averigua nada TOTO

MEZCLESE TODO CONVENIENTEMENTE Y OBTENDRA

LA PELICULA QUE LE HARA OLVIDAR SUS PREOCUPACIONES

Coproducción Hispano-Italiana

AUTORIZADA MAYORES

HACIA EL ESTRELLATO



La popularidad de Debbie Reynolds como actriz de películas cómico-dramáticas es innegable. Su encanto en papeles alegres y dinámicos, en los que tan pronto se ve precisada a cantar como a bailar, la han hecho ascender rápidamente entre las estrellas de primera magnitud, y hoy es ya uno de los papeles que más se cotizan en el mercado hollywoodense.

Una prueba fehaciente de este acierto es su actuación como protagonista de «Los lios de Susana», la reciente producción en technicolor de la RKO Radio, en

la que comparte honores con su apuesto esposo, el popular cantante de la televisión Eddie Fisher, y con el veterano Adolphe Menjou.

En esta película Debbie desempeña un papel capaz de producir el más hilarante clima de su rápida carrera como comediente, proporcionando al propio tiempo aquella clase de películas intrascendentes pero divertidas y alegres, que el público prefiere para su solaz y diversión.

Esta gran superproducción RKO Radio será presentada próximamente por Radio Films.

«MI MUJER ES DOCTOR»

Un verdadero aluvión de congresos y convenciones invade el mundo, y, por desgracia, no siempre con óptimos frutos. Pero he aquí que una bella y joven doctora ha concurrido al Congreso Europeo de Medicina Legal, y, por lo menos, para ella los resultados no han podido ser más halagüeños, porque durante el transcurso de las sesiones, y mientras su atención se hallaba un poco ausente de los asuntos importantes a tratar, sus deslumbrantes ojos permanecían absortos en la contemplación de un afortunado caballero, joven y abogado, por más señas.

El Congreso llegó a las conclusiones finales, y nuestra médica también, por haber alcanzado la suprema aspiración de una mujer: un marido de su gusto. De

la satisfacción de él, no es necesario decir nada, porque la sugestiva doctora es nada menos que Abbe Lane, la sensacional estrella, que indudablemente debe ser poseedora de una gran capacidad para curar todas las enfermedades, lo que explica que se le haya confiado el papel principal de una película divertida que comienza con el Congreso citado y que luego tiene chocantes complicaciones.

En «Mi mujer es doctor» Vittorio de Sica, Germán Cobos y Totó comparten los honores estelares con Abbe Lane.

La dirección del film corrió a cargo del experto Camillo Mastrocínque.

«Mi mujer es doctor» será presentada próximamente por Bergala Films, S. A.

CINE

EL "LOTUS" ES EL BARCO...



que nos trae a la exquisita actriz Brigitte Bardot como protagonista, junto a Dirk Bogarde, de la regocijante comedia «Un médico en la Marina». Los felices intérpretes de «Un médico en la

familia» se ven ahora acompañados de una actriz seductora, traviesa y de encantadora personalidad, que se llama Brigitte Bardot, quien aporta una buena dosis de picaresca francesa a una obra ingeniosa y divertida. Dirk Bogarde, quien en la cinta anterior aparecía como estudiante de Medicina, en «Un médico en la Marina» se nos presenta como licenciado que pretende librarse en el mar del asedio de una joven empalagosa, hija de un compañero.

Película totalmente distinta a «Un médico en la familia», se desarrolla en el ambiente grato que proporciona la ingeniosa trama, la presencia de los actores antes mencionados y la actuación de James Robertson Justice, que representa el duro capitán de navío; Brenda de Banzie, que encarna a una solterona, y un grupo de actores y actrices de primera fila, con los que se logra la realización de un film alegre e interesante.

Perfectas la dirección de Ralph Thomas, la vistavisión y técnico-lor.

Bengala Films, S. A., la presentará próximamente.

El reparto más formidable, en la más sensacional película policiaca



mientras Nueva York duerme *

DANA ANDREWS
RHONDA FLEMING
GEORGE SANDERS
HOWARD DUFF
THOMAS MITCHELL
VINCENT PRICE
SALLY FORREST
JOHN BARRYMORE, J.
JAMES CRAIG
IDA LUPINO

DIRECTOR: FRITZ LANG

PROXIMAMENTE
presentada por
RADIO FILMS

¡UNA NAPOLITANA DE SAN PIETRO ENTRE LAS FUERZAS NORTEAMERICANAS EN ITALIA!

MICKEY WENDELL
ROONEY · COREY
DON NICOLE
TAYLOR · MAUREY



DIRECTOR: LEWIS R. FOSTER

Próximamente, presentada por **RADIO FILMS**



Un simpático fotograma de «Maruzzella», la maravillosa película que muy pronto será presentada por Procines

SARA MONTIEL VENDRA DESDE HOLLYWOOD PARA ASISTIR AL ESTRENO DE «LA VIOLETERA»

El Domingo de Resurrección señalará una fecha triunfal en el cine español. Más de una veintena de capitales engalanan sus pantallas con la superproducción en color «La Violetera», que interpreta Sara Montiel con Raf Vallone, Frank Villard, Tomás Blanco, Pastor Serrador, Tony Soler y la colaboración de Ana Mariscal, dirigida por Luis César Amadori.

Sara Montiel anuncia su próxima llegada a España, venida directamente desde Hollywood para asistir al estreno de «La Violetera».

Fiesta grande para el cine español. El público espera impaciente este film y a su estrella preferida, que en «La Violetera» alcanzará el triunfo más señalado de su brillante carrera artística.

¡El máximo acontecimiento del cine español!



DIPENFA, S.A. presenta una superproducción BENITO PEROJO

SARA MONTIEL · RAF VALLONE

la Violetera

EASTMANCOLOR

FRANK VILLARD · TOMÁS BLANCO

y la colaboración de

ANA MARISCAL

DIRECTOR: LUIS CESAR AMADORI

GUIÓN Y DIÁLOGOS: J.M. AROZAMENA

CANCION "LA VIOLETERA" DEL MAESTRO PADILLA

FRANCISCO RABAL

vuelve en su mejor interpretación teatral EDIPO, de José María Pemán. Domingo de Resurrección, tarde y noche, ¡8 únicos días!

ZARZUELA

Temporada de Opera Italiana patrocinada por el Excmo. Sr. Embajador de Italia.

ULTIMO DIA ABONO 1.º ABRIL. LA COMPANIA de los divos: Aureliana Beltrami, Franca Ottaviani, Pia Tassinari, Virginia Zeani, Gian Giacomo Gueffi, Agostino Lazzari, Gianni Poggi, Felice Schiavi, Nicola Rossi-Lemeni, Ferruccio Tagliavini.

LOS CONCIERTOS DE LA ORQUESTA NACIONAL

Los próximos conciertos de la Orquesta Nacional, que se celebrarán los viernes 18 y 25 de abril, tendrán lugar en el Monumental Cinema. Serán dirigidos por el maestro Prohaska, y en el segundo actuará como solista Elisabeth Schwarzkopp. Los poseedores de tarjetas de reserva para el Palacio de la Música deberán recoger las localidades de ambos conciertos los días 7 y 10, poniéndose a la venta del público, también para los dos conciertos, a partir del 14.

ALCAZAR

Rafael Rivelles. 7 y 11: La herencia (de Calvo-Sotelo).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Zori, Santos, Códexo en: ¡Olé, torero! (De Baz; música García Morcillo). Hoy despedida.

CIRCO PRICE.—(216319.) 11 noche: IV Festival Mágico (S. E. I.). ¡Será un acontecimiento!

COMEDIA.—Cía. de Alberto Closas. No hay función, Domingo de Resurrección, 7 y 11: Buenas noches, Bettina. Comedia con ilustraciones musicales de Garíel y Giovannini, adaptación de Alfonso Paso. Música de Kramer, arreglos de Jesús Franco. (Sensacional éxito).

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayae con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo). 7, 11: Cuñada viene de cuñada. (2 últimos días).

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar. Hoy martes noche 200 representaciones y gran fin de fiesta.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. Domingo de Resurrección, tarde y noche, Francisco Rabal en Edipo, de José María Pemán. ¡8 únicos días!

FUENCARRAL.—Domingo 6 tarde y noche: Debut de Zori, Santos, Códexo con ¡Olé, torero!

PROGRAMAS

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) 7, 11: La comedia de una generación: Secretos de alcoba (de Leandro Navarro). Elvira Noriega, Antonio Casal y Compañía titular.

INFANTA BEATRIZ.—7 y 11: Auto de la Pasión, de Lucas Fernández, con Pequeño Teatro, Esbart, Verdader y Escolanía de la Virgen de los Reyes.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Los diez negritos, de Agatha Christie. 207 y 208 representaciones, 2 últimos días. Miércoles 9, estreno: El amor... y una señora (de Carlos Llopi). Protagonista, Isabel Garcés.

LARA.—(Cía. titular). 7, 11: Patata (de Marcel Achard, en adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena).

LATINA.—(Cía. titular revistas Antonio Marisa, Mari Begoña). 7, 11: El festival del beso.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Compañía revistas Jaime Mestres. Mi mujer no es mi mujer. Grandioso éxito de Prada y maestro Mestres. (Hoy, despedida.)

MARAVILLAS.—Domingo 6, noche: Carmen de Lirio, Angel de Andrés. Estreno Una mujer explosiva (de Torrado y maestro Cabrera).

MARIA GUERRERO.—(317694.) A las 7 y a las 11: Catalina no es formal, la originalísima obra de Alfonso Paso, con Mari-Carmen Díaz de Mendoza, Angel Pícaro, Rafael Alonso, Luisa Sala y la colaboración extraordinaria de Pepita Serrador. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román). 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista, Queta Claver). Últimas semanas.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 269878.) 7, 11: Los tres etéreas de don Simón (de Pemán). Mary Carrillo, Guillermo Marín y Compañía titular.

REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con María Asquerino. Hoy, martes, despedida.) 7, 11: El chico de los Winslow.

ZARZUELA.—7 y 11: Gran revista internacional Carrusel mágico (con Nicole Blanchery, Cassen, Mercedes Mozart, Ballet Inglés Florencia, Mary Carmen Casas, Ballet Español). El mejor espectáculo musical de Madrid. Hoy, último día.

CINE

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: El caso de una raza. Última orden.

ARGUELLES.—Continúa 5: En un país lejano y Cita en Melbourne. Agafacolor. Autorizadas.

POMPEYA PALACE

Guendalina

AVENIDA.—(217571.) 4,30, 7, 11: Un castillo en el Tirol (agafacolor; Erika Remberg, Carlos Bohm). Tolerada.

BARCELO.—7, 11: En un país lejano y Cita en Melbourne. Agafacolor. Autorizadas.

B. ARTES.—5: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106; esquina Fernán González, Tel. 362450.) 7, 11: 12 hombres sin piedad (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley). Tolerada.

BILBAO.—5: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALLAO.—7, 11: Los carnets del mayor Thompson (Martine Carol, Jack Buchanan). 3.ª semana.

CAPITOL.—7, 11: Un poco de cielo (Gabriele Ferzetti, Constance Smith, Fausto Tozzi, Tina Pica). Totalvisión, ferranlacolor.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: La gran llanura (ferranlacolor). ¡Impresionante, maravilloso!

CARRETAS.—10 mañana: Rebelión en la granja y Roberto el diablo. (Tolerado.)

COLISEUM.—7, 11: El conquistador de Mongolia. Technicolor, cinemascopio. ¡Colosal. (John Wayne, Susan Hayward, Pedro Armendáriz.)

CHUECA.—5: Miguel Strogoff y Magia Verde, Ferranlacolor. Toleradas.

FIGARO.—4: Svengali (Hildegard Neff, Donald Wolf). Los caballeros las prefieren rubias (Marilyn Monroe, Jane Russell). Ambas en technicolor.

GONG.—Continúa 5: Secuestrado en Londres (David Farrar). Eastmancolor. Autorizada.

GRAN VIA.—7, 11: Cuando llegue la

primavera (Ann Sheridan, Steve Cochran). Technicolor. Tolerada.

IBIZA.—5: Decisión a medianoche y El jardín del diablo. Ambas cinemascopio, technicolor. Toleradas.

IDEAL.—Continúa 5: 12 hombres sin piedad (Henry Fonda). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Ultimátum (Barry Jones, Olive Sloane). Decisión a medianoche (Gregory Peck, Rita Gam). Technicolor. Toleradas.

LIDO.—5: Puerto de Nueva York. La guerra empieza en Cuba (eastmancolor).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: Carta delator (Dale Robertson, Lois Maxwell). Dos últimos días.

LUCHANA.—7, 11: 12 hombres sin piedad (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley). Tolerada.

MAGALLANES.—5: El fabuloso Andersen y Magia verde (ambas en color). Toleradas.

MONTERA.—(211063.) 10: Compañeros de fatigas. Saeta del ruiseñor (eastmancolor). Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Todos los hermanos eran valientes y Festival Tomy y Jerry (dibujos en color). Autorizadas.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: El chico, Proa al cielo. Toleradas.

ODEON.—5: Gran noche de Casanova. La guerra empieza en Cuba (ambas en color).

PALACIO DE LA MUSICA.—6 tarde, 10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia.)

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Operación: Londres llama a Polo Norte. Cinemascopio. ¡Últimos días! PAZ.—7, 11: El aprendizaje de malo (José Luis Ozores). Tolerado.

PRINCESA.—7, 11: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor; Emma Penella).

PROGRESO.—7, 11: Secuestrado en Londres (David Farrar, Julia Arnall). Eastmancolor.

PROYECCIONES.—7, 11: Secuestrado en Londres (David Farrar). Eastmancolor. Autorizada.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Sangre en el asfalto (Anthony Steel, Odile Versois; eastmancolor). Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 48 semanas.

ROXY «A».—(571611.) 7, 11: La gran llanura (ferranlacolor). ¡Impresionante, maravilloso!

ROXY «B».—(571612.) 7, 11: Operación: Londres llama a Polo Norte (cinemascopio). Últimos días.

SAN CARLOS.—5: Corazón de hielo (James Gagny), Sabela (Sylvia Koscina, Peppino de Filippo). 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—6,45, 10,30: En un país lejano (eastmancolor) y Cita en Melbourne. Agafacolor. Tolerado.

SOL.—10 mañana: Carne de horca. Unidos por el crimen (Ruth Roman). 2.ª semana.

TIVOLI.—5: Los amantes del desierto (eastmancolor, cinemascopio; Carmen Sevilla, Ricardo Montalban). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—6,30: Programa doble: En un país lejano, Cita en Melbourne. 11: Cita en Melbourne. Color Tolerada.

VERGARA.—5: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Dúo-Donosti; Begoñet V-Sarasola II. Irigoyen-Goiocoechea; Prat II-Prat I-Alberro. Antes, otro a remonte. 11 noche: Solozábal-Zarandona; Iturte II-Murguía III-Alsúa. Antes, otro a cesta.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet Dorita Campos, Filippo Carlette, Trio Mephisto's.

EMIGRANTE: Si te reclaman tus documentos y pasaportes y tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima,

BOLETIN METEOROLOGICO

La masa cálida que penetró anoche por el Atlántico ha producido lloviznas o lluvias moderadas en toda la mitad occidental de la Península. Las máximas cantidades de lluvia se han registrado en Córdoba y Sevilla, con catorce y trece litros, respectivamente. Lloviznas en cantidades inapreciables se han producido en Levante y norte de Africa. Las temperaturas se han mantenido suaves.

TIEMPO PROBABLE.—Mejoría del tiempo en toda la mitad occidental de la Península, Centro y Andalucía. Es de esperar durante la noche algún chubasco en la cuenca del Ebro, Cataluña y Levante, y posteriormente en Baleares.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Murcia, con veinticuatro grados, y a Cuenca, con un grado bajo cero.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, I. Pasaportes rápidos, familias numerosas, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, recia. dos, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción turismos, camiones, garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

APRENDER, aprender en Callao.

ENSEÑAR, enseñar en Callao.

CALLAO. Enseña conducir Fiat 1.900, Seat 1.400, Fiat 1.100, Peugeot 203, Renaults 4-4, Omnibus primera. Tramitamos.

CONSULTAS

CLINICA antivenerica.

Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fimoosis. (9.256.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 251695.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

MAQUINAS

MAQUINAS de escribir, oficinas, carros corrientes, carros grandes, Underwood, Royal, Remington. Baratasísimas, abo-nándolas en 12 meses sin fiador. Hernán Cortés, 7.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

REPARACIONES domicilio 25 pesetas, garantizadas 361271.

VARIOS

¿QUIERE conocer Portugal? 10 bonitas postales de gran belleza panorámica (Sivvia, Lisboa, Estoril, etc.) 50 pesetas. 15 ricamente coloristas, sólo 100 pesetas. Todas diferentes. Máxima seriedad. Morais, Rua Carvalho Araújo, 28, Damaia, Portugal.

LA VOZ DE MADRID PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

08,00 Primer espacio de música escogida dedicado a todos los oyentes.

10,30 Capítulo de «Patricia Rilton», adaptación radiofónica de la novela de igual título original de Luisa Alberca.

11,15 «Madrid cada día»: notas de la actualidad local y nacional.

11,20 Melodías seleccionadas.

14,10 Retransmisión de la «Última hora de la actualidad» y del «Diario hablado» de Radio Nacional.

14,50 «Sucedió así»: hechos de la Historia expuestos por Antonio García Vidal.

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.

15,55 «Leyendo ARRIBA».

16,00 «Concierto italiano» y «Preludios y Fugas», de Bach, y «Conciertos» de Vivaldi, en el espacio de «Música selecta», comentada por José Antonio Cubiles.

17,00 «El molino del Floss»: adaptación radiofónica realizada por Luisa Alberca.

17,40 «Fragmentos de ópera».

20,00 Lección XXI del curso «Hablemos inglés», realizado en colaboración con la Casa Americana de Madrid.

20,30 «El Superman»: emisión infantil.

20,45 «Mensaje para Iñio»: emisión dedicada a las fuerzas españolas del Africa Occidental.

21,30 «Bar musical».

21,45 La historia personal de las grandes figuras de la pantalla relatada por ellas mismas en el espacio «Mi íntimo yo».

22,00 Retransmisión de Radio Nacional de España.

22,15 «Hoy canta para ti».

22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

22,45 «Adivina, adivinanza» (los personajes famosos): el más popular y apasionante concurso de la radio-difusión española, retransmitido en cadena por treinta emisoras y realizado por Rafael y Federico Bravo Morata.

23,15 «Los oyentes programan».

23,55 «Soñando a media noche».

24,00 «La hora bruja».

01,00 Cierre de la emisión.