



Arriba

Madrid, jueves 17 de abril de 1958

AVE FENIX La constancia, el trabajo, la voluntad de resurgimiento del pueblo alemán han sido tan extraordinarios que en el mundo se ha bautizado su renacimiento de milagro. Surgiendo de sus propias cenizas, Berlín presenta este aspecto en la calle Altonaer, vista desde el monumento de la Victoria.—(Foto de Cifra.)



CEAC Más de **75.000 ESPAÑOLES**

GARANTIA

A todos ellos, igual que a Ud. CEAC da la garantía de que el curso que Ud. estudie, será de calidad y de interés. Si al mediar el curso Ud. no se abona, si al «Devolver cualquier curso por correspondencia que figura en este anuncio, no ha quedado satisfecho de nuestra enseñanza. Aun en tal caso, todo el material recibido queda de su exclusiva propiedad.»

Han estudiado POR CORRESPONDENCIA nuestros Cursos **Técnicos-Prácticos de CONSTRUCCION-MECANICA Y DIBUJO.**

Estos son nuestros actuales CURSOS POR CORRESPONDENCIA

MECANICO DE COCHES PRECIO: 35 Ptas. al mes	DELINEANTE EN CONSTRUCCION PRECIO: 40 Ptas. al mes	ROTULACION PRECIO: 30 Pesetas al mes	MAESTRO ALBAÑIL PRECIO: 30 Ptas. al mes
TECNICO MECANICO PRECIO: 35 Ptas. al mes	PINTOR ROTULISTA PRECIO: 30 Ptas. al mes	EBANISTERIA PRECIO: 40 Pesetas al mes	CARPINTERIA PRECIO: 30 Pesetas al mes
PINTOR DECORADOR PRECIO: 50 Ptas. al mes	DELINEANTE MECANICO PRECIO: 40 Ptas. al mes	DECORACION PRECIO: 50 Pesetas al mes	TECNICO EN CONSTRUCCION PRECIO: 35 Ptas. al mes
DIBUJO PRECIO: 50 PESETAS AL MES	HORMIGON ARMADO PRECIO: 35 Ptas. al mes	TECNICO EN MOTORES PRECIO: 40 Ptas. al mes	PREPARACION APAREJADOR PRECIO: 50 Ptas. al mes

GRATIS

y sin ningún compromiso para Ud. le mandaremos folleto de los Cursos que le interesen, basando nos mande este cupón o bien escribiendo a:

CEAC - Aragón, 472
Departamento 21
BARCELONA

Hágase TECNICO DIPLOMADO EN CEAC y ocupará mejores cargos y más remunerados, obtendrá nuevos ingresos, mejorará su negocio o podrá establecerse por su cuenta.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... Mándelo ahora mismo, pues en nada se compromete!

Me interesa folleto de los siguientes Cursos:

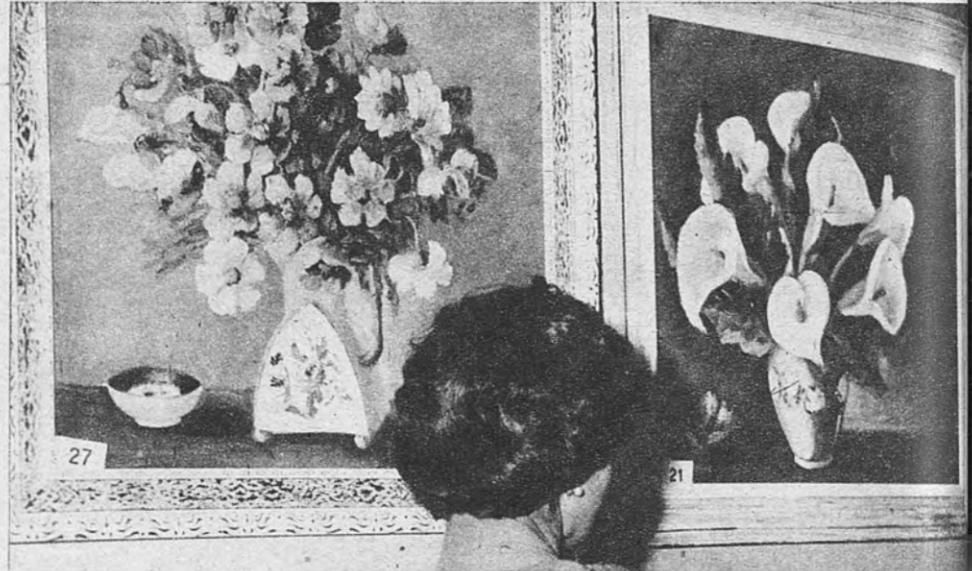
Mi dirección es la siguiente:

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Provincia _____

CEAC - Aragón, 472. - Departamento 21 - BARCELONA



DESPUES DE LA CATASTROFE.—El capitán del remolcador "Montserrat" hace entrega en Barcelona al jefe del sector aéreo, coronel Echegaray, de la cartilla de vuelo del avión siniestrado, encontrada durante los trabajos de rescate.—(Cifra.)



PINTURA DE CARMINA CASAL.—En el Círculo Asturiano, con asistencia del Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Jesús Fueyo, ha inaugurado una Exposición de óleos la pintora Carmina Casal.—(Foto Pastor.)

ENLACE FERNANDEZ-SIMAL GOMEZ-FERNANDEZ BLANCO



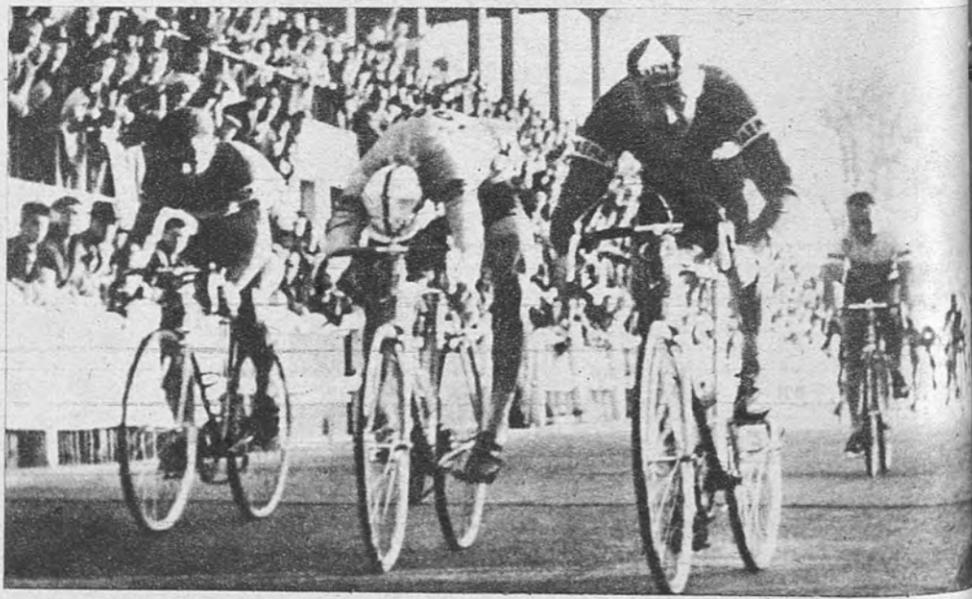
Con gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, bellamente adornada, el matrimonio de la encantadora señorita Alicia Fernández Blanco con don Sebastián Fernández-Simal Gómez.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Maximino Fernández Solís, y por la madre del novio, doña Víctor Gómez de Fernández-Simal, elegantemente ataviada con traje negro y mantilla de blonda española. Bendijo la sagrada unión y pronunció breve plática sobre el Sacramento del matrimonio el primo de la novia reverendo padre Pablo Miranda Blanco, secular. En la ceremonia se dió lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando al nuevo matrimonio la bendición apostólica de Su Santidad.

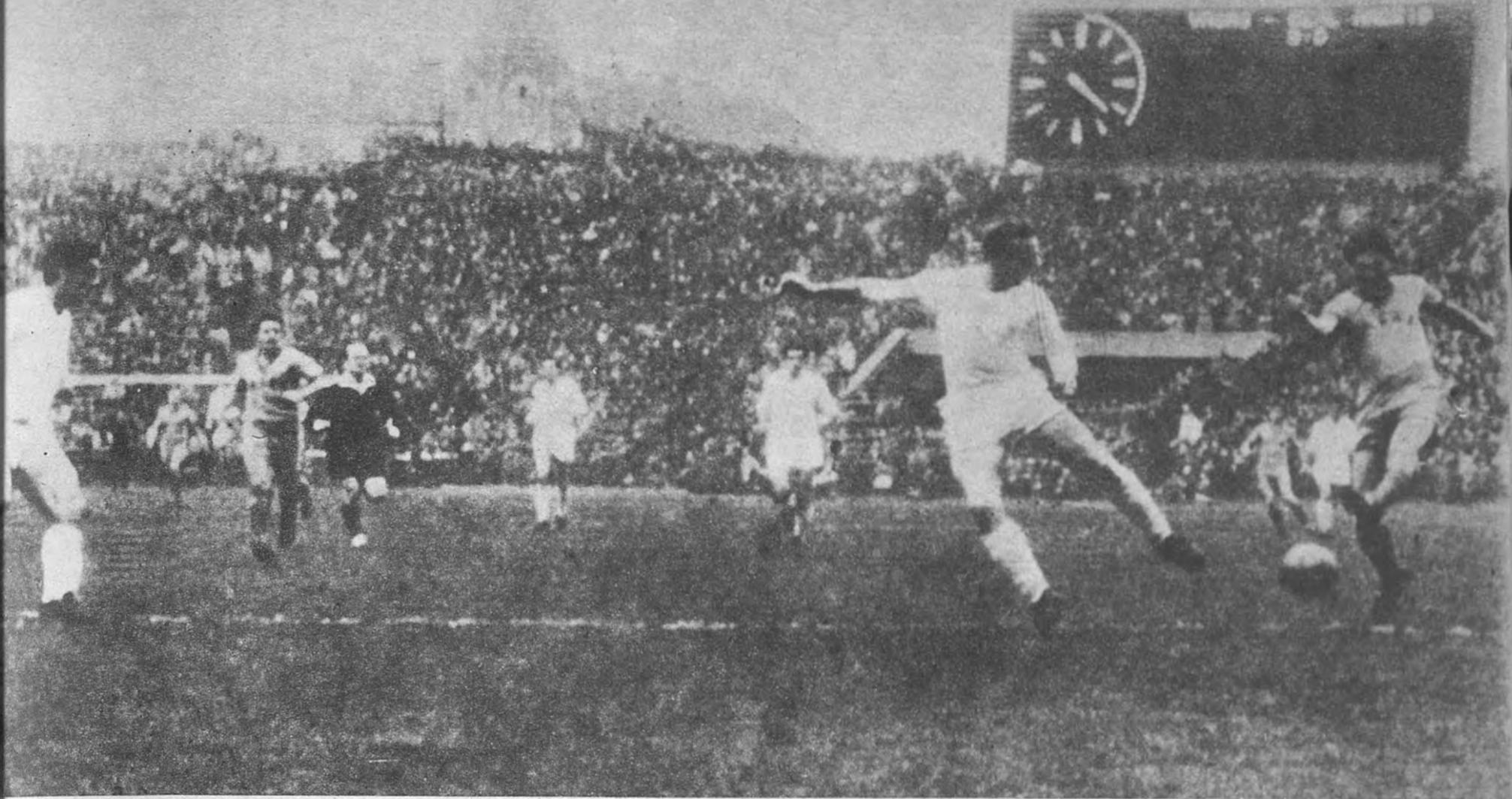
La gentil desposada vestía elegante traje de raso; en el tocado, azahar y rosa, sujetando el amplio velo de tul ilusión.

Ostentó la representación del Juzgado don Rafael Martín Manrique, fiscal de Cuenca.

ante quien firmaron el acta matrimonial como testigos, por la desposada, sus tíos, don Domingo García de la Calle y don Antonio Olivares Valencia; don Enrique Seiffer, don Emilio y don Gonzalo Blanco Martín y don Fernando Blanco Más y su hermano don Luis Eduardo Fernández Blanco. Por el contrayente, su abuelo, don Deogracias Fernández López; su padre, don Sebastián Fernández-Simal; sus tíos, don Félix y don Salvador Fernández-Simal; don Francisco Izquierdo, don Eduardo Lostal, don Antonio Herrero, don Agustín Fernández (Langarita). Los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch» en los salones del hotel Wellington. El nuevo matrimonio marchó en viaje de bodas por la Costa Brava y Palma de Mallorca. (Foto Francisco.)



LA LLEGADA A LA META.—La fotografía recoge el esfuerzo final que los corredores participantes en la prueba París-Roubaix realizan a la llegada a la meta. La carrera ha sido ganada por el belga Van Daele. — (Foto Keystone-Nemes.)



EL MADRID ELIMINA AL VASAS.—La radio reclutó en la tarde de ayer una numerosa clientela para escuchar el encuentro de Budapest. Como saben todos nuestros lectores, el Madrid perdió por dos a cero frente al Vasas, con lo que, en definitiva, ganó la eliminatoria y alcanza nuevamente la final de la Copa de Europa. Szilay intenta tirar a gol, acosado por el defensa Santamaría, cuando el marcador señalaba todavía un tranquilo empate a cero. — (Telefoto Cifra.)



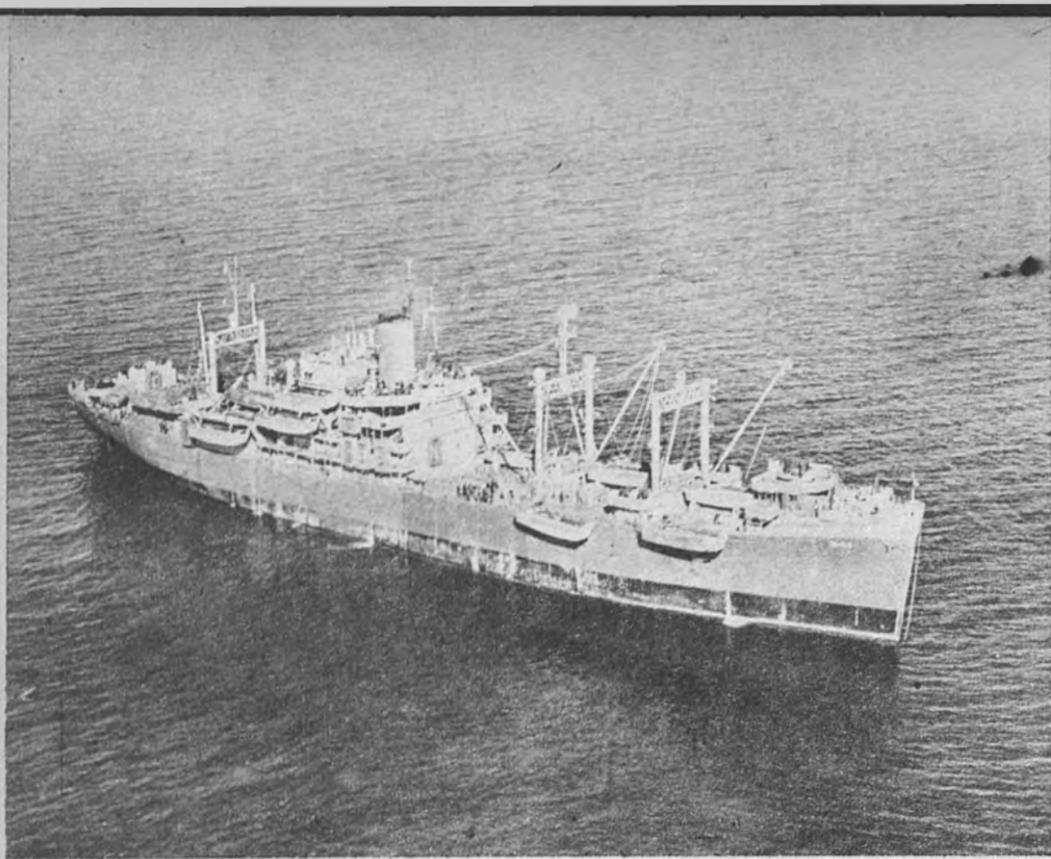
EL EJEDREZ, EN NUESTRA CASA.—Nuestro Delegado Nacional, Jesús Fueyo, el de Deportes, José Antonio Elola, y el general Villalba, contemplan el pergamino que la Federación de Ajedrez entregó a ARRIBA como premio de Prensa.—(Pastor.)



EL PRESIDENTE Y LOS FOTOGRAFOS.—Durante más de diez horas estuvo reunido el Consejo de Ministros en el Elíseo, tratando de la crisis francotunecina. A la salida, Gaillard es rodeado por periodistas y fotógrafos.—(Keystone-Nemes.)



TEDEUM POR EL PRINCIPE.—En la catedral de Mónaco, el Príncipe Rainiero y la Princesa Grace asisten a un Tedéum en acción de gracias por el feliz nacimiento de su hijo, heredero del Trono. — (Foto en exclusiva de "Paris-Match.")

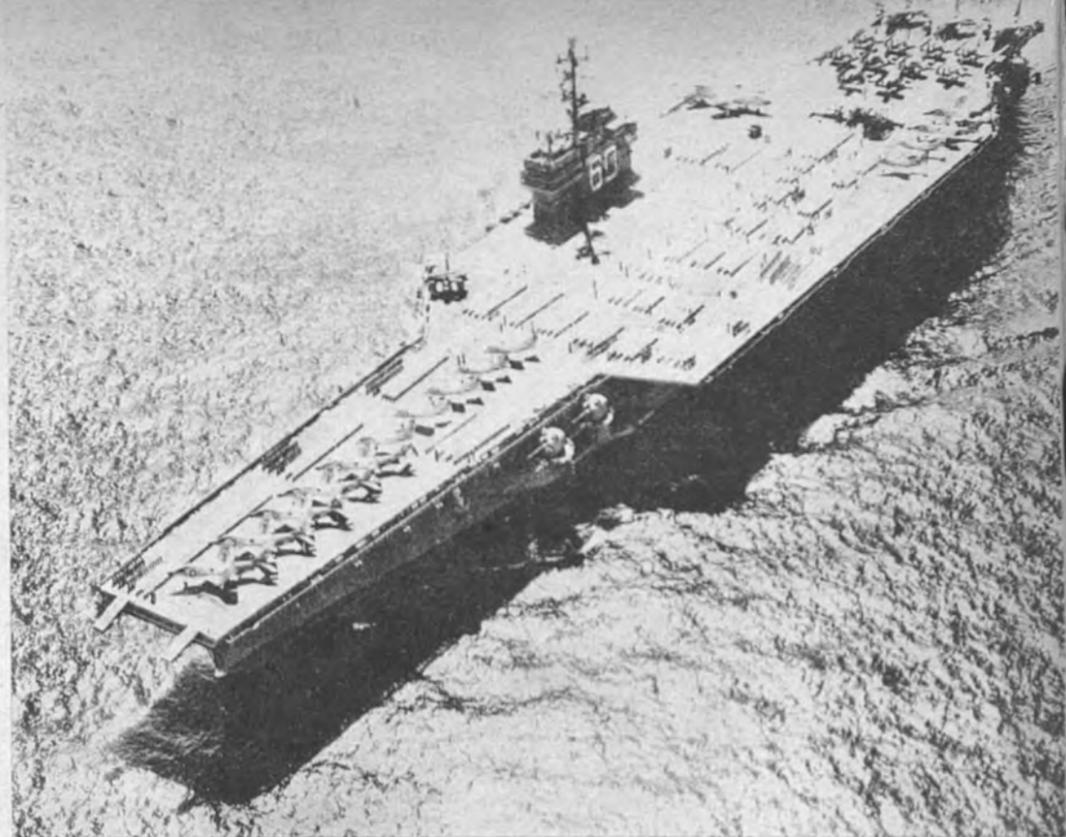


"MEDLANDEX-2"

Los cuatro buques que encabezan esta doble plana son el "Mount McKinley", insignia de la Fuerza Anfibia de la VI Flota de los Estados Unidos, los cruceros "Des Moines" y "Salem" y el superportaaviones "Saratoga". En ellos, sucesivamente, ha sentado plaza, por una semana, nuestro enviado especial a las maniabras navales norteamericanas en aguas españolas, que hoy comienza

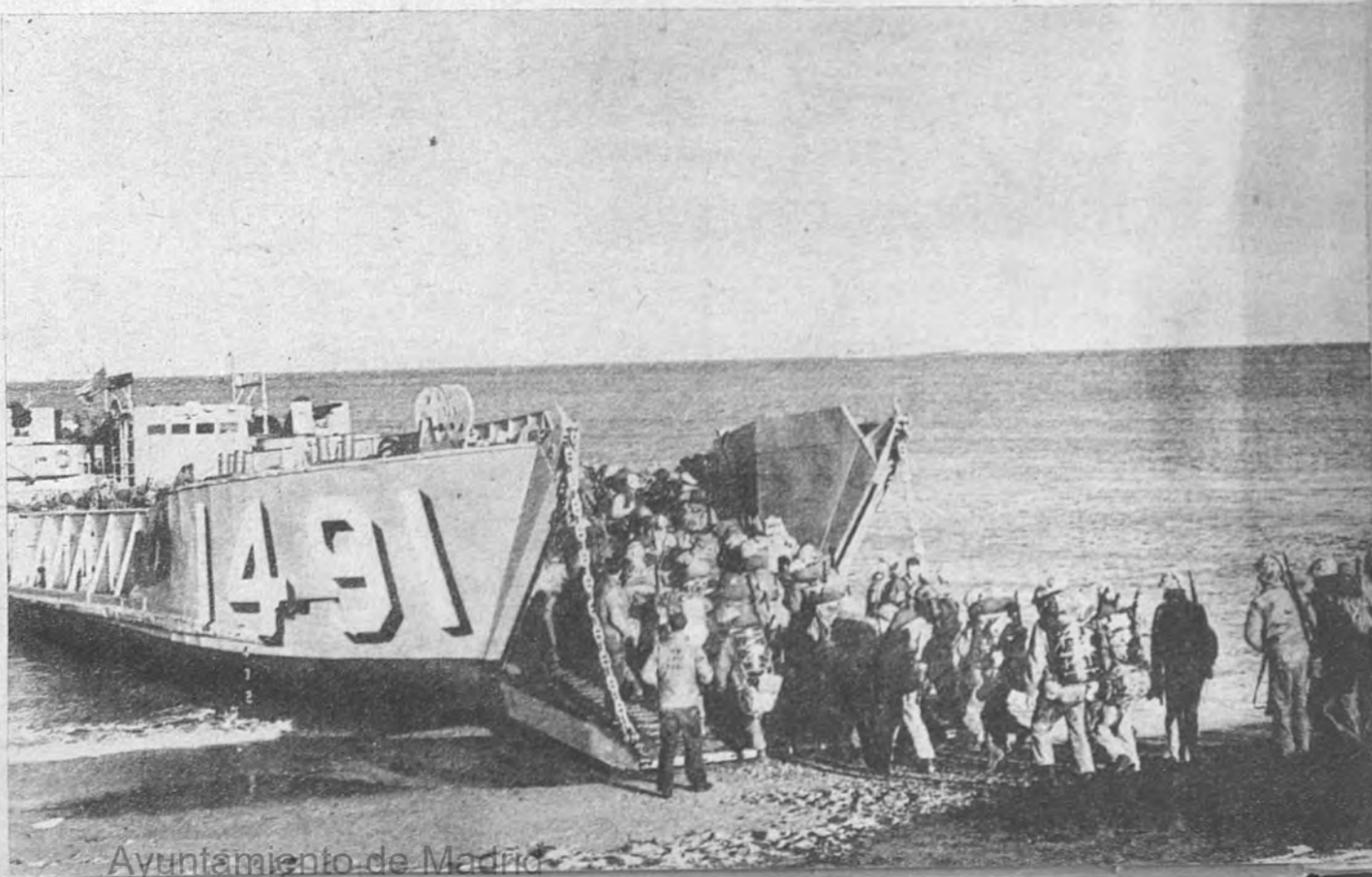
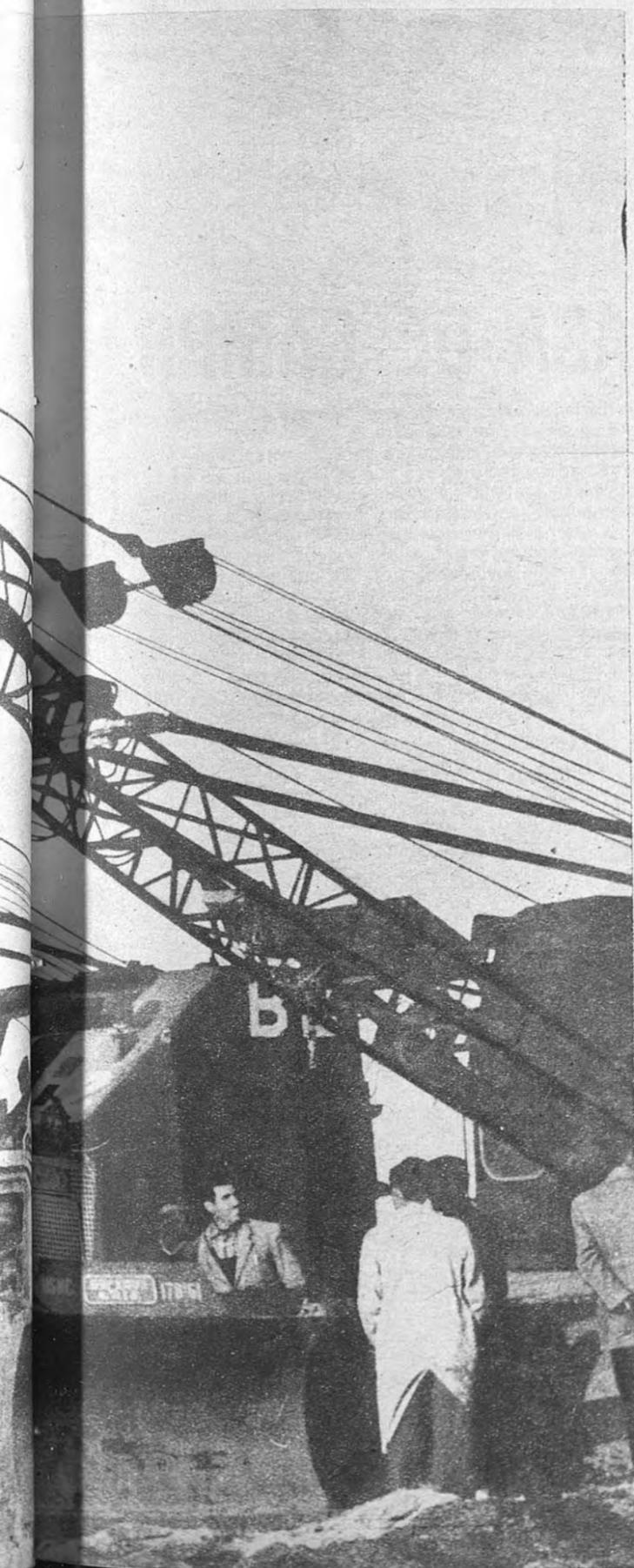
a contarnos las de tipog efectuados. lector, el de las Entina de Almeric prevista para el bato

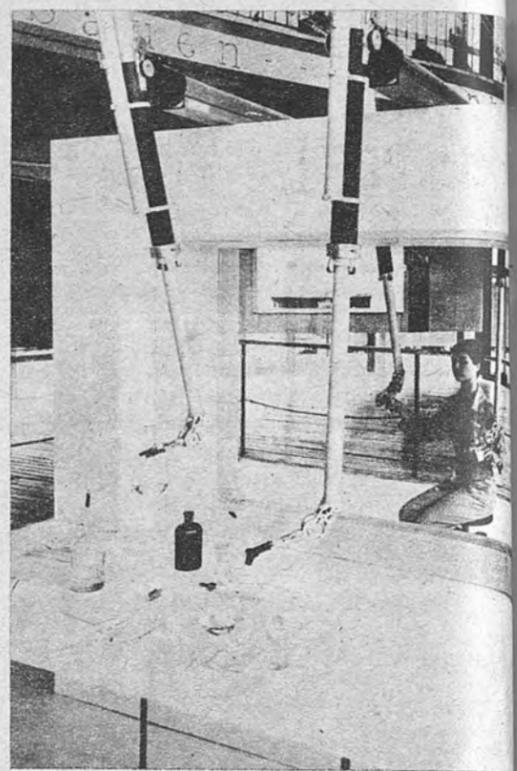
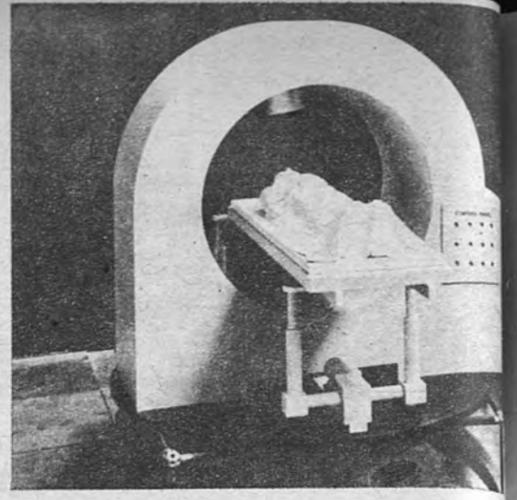
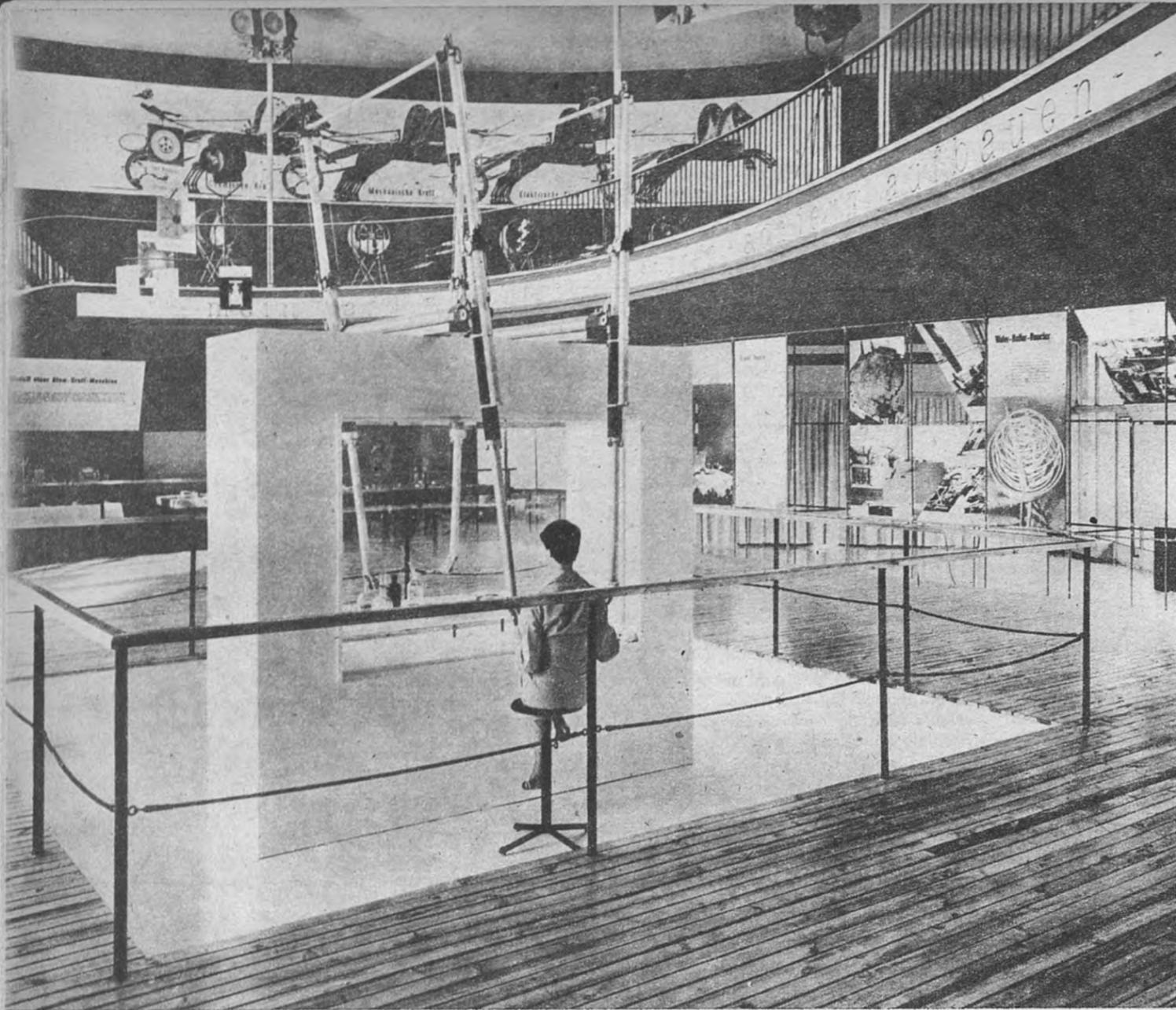




...as de tipografía, sus impresiones sobre la vida a bordo y los ejercicios
...los. U lector, el desembarco "Medlandex-2", en la playa inmediata a Punta
...Entin... de Almería, se llevó a cabo con fuerte viento de Levante. En la fecha
...parto del batallón de "marines", el mal tiempo obligó a efectuarlo en Ro-

quetas del Mar, a donde se trasladaron las tropas por sus medios. De esta fase final de la ope-
ración damos noticia gráfica en los tres grabados bajo estas líneas: grúas montadas sobre trac-
tores, carros de combate de cuarenta y ocho toneladas y secciones de "marines" con equipo
completo que aguardan a las barcozas de desembarco o las toman para regresar a los buques





VITRINA PARA EL ATOMO EN LA CASA DE CAMPO

Es muy posible que el gran público no haya llegado a tener un amplio conocimiento acerca de las aplicaciones pacíficas de la energía atómica hasta que el Sindicato de Agua, Gas y Electricidad convocó hace algunos meses un ciclo de conferencias sobre este tema, que tuvo una amplia repercusión en toda España. Pero aquella labor divulgadora tenía que completarse con una Exposición a través de la cual se dieran a conocer nuevas técnicas, a las que la Economía española tendrá que incorporarse en plazo breve. Y la Organización Sindical, puesta en vanguardia en esta fundamental labor, trae al recinto de la Feria del Campo un interesantísimo certamen de este carácter, bajo la denominación de «El átomo y sus aplicaciones pacíficas».

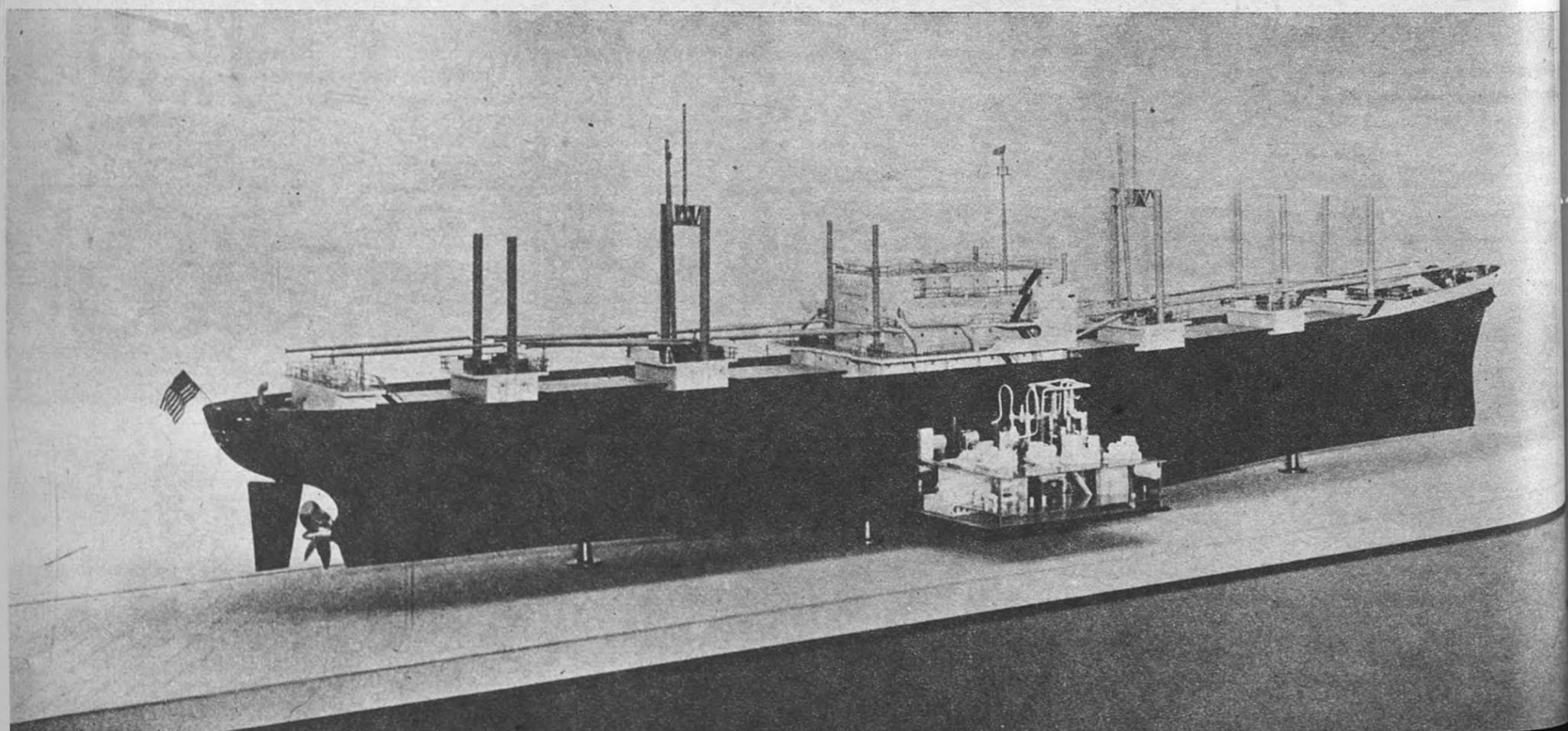
Constará la Exposición de una serie de secciones a través de las cuales podremos apreciar las técnicas em-

pleadas en la minería de los productos radiactivos destinados a estos fines, los materiales y elementos empleados como combustibles, los fenómenos de la fisión y la fusión, las aplicaciones a la medicina, agricultura, industria en general y producción de energía. Pero además se completará la Exposición con proyecciones de películas y con demostraciones prácticas realizadas por técnicos especializados en los pabellones de exhibición ante el público.

Por parte de España, la Junta de Energía Nuclear llevará al certamen todo lo que en este campo de la ciencia se ha realizado en nuestra Patria hasta el momento actual, y que la Junta tiene el propósito de exhibir también en Ginebra. Asimismo los Servicios de Isótopos Radiactivos del Instituto Nacional del Cáncer y del hospital de la Venerable Orden Tercera harán de-

mostraciones prácticas de diagnóstico con un modernísimo equipo «Tracer-Scanner».

La participación extranjera será importantísima. Tan sólo Estados Unidos aporta a esta Exposición veinte toneladas de material, de inapreciable valor didáctico y experimental. A Norteamérica corresponde el material de esta serie gráfica que figurará en el certamen. Los visitantes podrán ver en la Feria del Campo a esa preciosa señorita manejando ante el público las «manos mágicas», y podrán conocer ese moderno aparato de rayos X que figurará en la Exposición, o la aplicación de la llamada bomba de cobalto para el tratamiento de tumores. Asimismo verá la maqueta del primer mercante, el «Sanvannah», impulsado por energía atómica, y tendrá una idea de lo que supone para el vertiginoso desarrollo de la vida moderna esta nueva fuente de energía.—M. E.



MINUCIAS DE LA MODA

Las mangas se adentran, deslizándose en cuña, por la chaqueta de los sastres nuevos, empujando los hombros femeninos. O van montados en su sitio. Anticuada: la manga caída.

Los botones de los trajes de mañana son rústicos, como los tejidos.

El collar, que es el ornamento más importante de la moda de primavera, ya no se lleva como «sautoir», sino a ras del cuello, en varias vueltas. En los vestidos de cóctel, las vueltas del collar 1958 se alargan un poco: son la compañía de los escotes.

Las medias de esta temporada son de color coral, rosa-té, rosa encendido, naranja luminoso, y hay algunas azules y de color lila. Los colores apagados del invierno han pasado a la historia. Insistimos en su color; que la media es el accesorio más visible de la nueva moda.

El tacón de los zapatos en boga no es tan alto como el de temporadas anteriores, sino de 6 ó 7 centímetros. Es su forma lo que produce la ilusión de altura —su forma, estilizada, pero de tacón no excesivamente fino—. Los zapatos de moda no son rojos, sino «beige», para la mayoría de los trajes. Y del color del traje, o hechos del tejido del vestido. Como forma, predomina el zapato de línea Carlos IX —en punta, con el empeine escotado y la horma alargada—. Los zapatos de charol vuelven a la moda.

El tejido «pata de gallo» se llevará mucho en primavera, y hasta en verano, pues los fabricantes, de acuerdo con la Alta Costura, han hecho ahora, no sólo tejidos de lana, rugosos o lisos, sino también muselinas, y organzas, en «pied-de-poule». En esas organzas están hechos varios conjuntos bellísimos de las colecciones de París; traje y abrigo veraniego.

Los vestidos de noche largos, son cortos por delante. Por la falda, asoman los zapatos.

En casa, en la calle, se lleva el traje entero de punto. De lana, y de punto mezclado; lana y materia sintética. La mezcla más acertada parece ser la de lana y dralón, pues el dralón es tan suave como la lana merinos —pero más resistente sobre todo a la hora del lavado—. Además, la presencia del dralón impide que se corran las mallas.

Lo más bello de las colecciones parisienses de primavera es, sin duda, la fragancia luminosa de los colores de las telas, todas ellas de primera calidad. Muchas de ellas novedosas...

Los «suéters» y los trajes enteros de punto nuevos, han tomado los colores fragantes e irresistibles de los tejidos de la primavera. Y son largos. Llegan a rozar las caderas.

La moda fragante se ha subido también a los cabellos: las muchachas llevan, en París, una banda de nylon elástico que los recoge. Las hay de muchos colores: azules, blancas, naranja, lila, rojas, amarillas.

El peluquero Carita lanza la moda de la peluca. (En serio) Pero es una peluca leve, para mujeres jóvenes que deseen ahuecar más sus cabellos semicortos.

La moda es, de día, fragante. De noche, flotante. Muchos vestidos de cóctel y de noche de tejidos flotantes, llevan paneles sueltos, y chales, al viento de la primavera.

Muchos modelos de primavera parecen abrigos. Y otra falsedad: los falsos dos piezas, hechos de una sola pieza.

Las flores —las rosas— adornan el talle, los cabellos, las faldas de la moda nueva. Cuatro rosas en la falda del modelo «Aurora» de la casa Dior, comprado hace unos días en Alemania por Scraya —son rosas hechas del mismo tejido del vestido, que cierran cerca del borde de la falda y cerca del talle los cuatro pliegues abiertos y encarados de la falda—.

En el verano se llevarán los conjuntos totales: vestido, abrigo, sombrero, zapatos, todo del mismo tejido estampado.

Se llevan las pecheras blancas, en los sastres escotados.

El paraguas nuevo quiere ser también fragante. Se hace de nylon, en colores luminosos.

Bajo el traje de línea trapecio se lleva una combinación especial: con un volante fruncido sólo delante, colocado en la cintura, corpiño liso, con tirantes y otro volante fruncido en la espalda, que cae, suelto, hasta el borde de la falda.

Los can-can nuevos tienen volantes anchos, fruncidos. Y sobre todo, se llevan varios can-can con muchos de los vestidos de la primavera. (Se llevan, hasta con las faldas plisadas de lana.) A veces, en los vestidos de cóctel, por debajo de la falda, asoma una rosa prendida en el can-can.

Todas las faldas a la moda son cortas. Excepto las de ciertos modelos de noche cortos.

Para la moda luminosa, Chanel lanza un maquillaje luminoso también: polvos «Mid»; rojo de labios «Rose mousseline».

Los vestidos de noche de moda son de telas leves y flotantes. En vanguardia: la lorganza de satén.

J. S.

(Modelos exclusivos. Reproducción prohibida.)



En el modelo de traje de sastre que ofrecemos, original de Christian Dior, realizado en tejidos de pata de gallo, de Patillault, las mangas entran en forma de cuña en la chaqueta



Los zapatos más ligeros de París son de Quilichini. Esta es la línea Carlos IX a la moda. Para la moda fragante de primavera, Chanel lanza este maquillaje: se llama "Joven y bella"



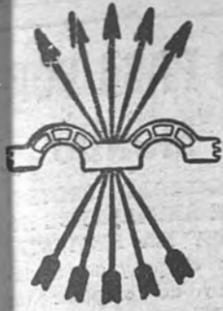
un establecimiento
de tres plantas
dedicado a vestir
a la juventud



ropa joven
para gente joven

juvenil cortefiel

av. José Antonio, 76
entre los cines azul y coliseum
sucursales: montera, 7 • b. murillo, 103



Arriba

Núm. 7.929.—II época.—Madrid, jueves 17 de abril de 1958

Tres noticias internacionales destacan en la información de hoy: la crisis francesa (página 7), la próxima firma del acuerdo ruso-germano (página 11) y la recepción cordial de la Reina de Inglaterra al canciller alemán (página 11). Por la parte de Marruecos también andan las aguas revueltas, como lo demuestra la disolución del Gabinete por Mohamed V (página 7). Lo deportivo cobra interés con la consolidación del Madrid como finalista de la Copa de Europa (página 27), y el anuncio de diez mil participantes para los Juegos Deportivos Sindicales (página 26). Los madrileños estamos de enhorabuena con el anuncio del plan de urgencia para el Metro (página 14). Se anuncian también una Exposición sobre la madera (página 15) y la reunión para hoy de la «Silva Mediterránea» de la F. A. O. en Madrid (página 14)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26.10.—DEPOSITO LEGAL: M 17.1958.—1,50 PTAS.

MOHAMED V DISUELVE EL GABINETE TRAS LA DIMISION DE LOS NUEVE MINISTROS ISTIQLALIES

“ES PRECISO MEDIR CON EXACTITUD LOS EFECTOS DE LAS RADIACIONES EN EL CUERPO HUMANO”

IMPORTANTE DISCURSO DE PIO XII A LOS MIEMBROS DE UN CONGRESO DE RADIOLOGOS

CIUDAD DEL VATICANO.— Su Santidad el Papa Pio XII ha recibido en audiencia a un grupo de cincuenta doctores que asisten a un congreso internacional en el que se trata de la radiación en Medicina.

El Padre Santo se dignó pronunciar un discurso, en el que hizo observaciones de gran valor acerca de la intensidad de la radiactividad utilizada en Medicina, al mismo tiempo que volvió a aludir en torno al gran problema de la lluvia radiactiva procedente de los artefactos nucleares.

Puso de relieve, entre otras cosas, que la extensión de la radiología médica y la utilización de la radiación en biología y en la industria tienen un valor cada vez mayor, debido a que es preciso medir con exactitud los efectos biológicos que producen, porque no se puede ignorar el peligro que puede representar para el organismo humano. Así lo demuestra el ejemplo de los radiólogos que fueron víctimas de tales radiaciones. Por otra parte, están presentes en la imaginación de todos el recuerdo de los devastadores y espectaculares efectos que han producido los artefactos nucleares.

Añadió que los mismos médicos han podido acusar en sus informes las desfavorables repercusiones que la radiación tiene en la reproducción de las células.

Todo esto hace que sea necesario precisar hasta el máximo la cuantía de la radiación en todas sus formas. El Padre Santo hizo con este motivo un llamamiento a los doctores para que en sus tareas realicen un esfuerzo, que está ampliamente justificado por la gravedad que encierra el problema y que afecta directamente a la vida humana. No puede haber, por tanto, esfuerzo alguno que pueda ser considerado como pequeño o despreciable si beneficia los intereses de la persona.

Declaró a continuación que siempre recibirá con satisfacción el trabajo que los investigadores realizan en torno a esta cuestión, porque si la ciencia en sí es la primera en obtener ventajas de tales investigaciones, han de ser innumerables los beneficiarios que, quizá sin darse cuenta, aprovechen los nuevos adelantos y la mayor perfección de los métodos.

Al mismo tiempo, el Padre Santo recordó que estas investigaciones deben servir para aumentar las energías espirituales de la humanidad y liberar a ésta de la servidumbre del cuerpo y de la materia. ¿A dónde conduciría el delicado trabajo de los grupos de hombres de ciencia, mantenidos con elevados gastos, si no estuvieran dirigidos a la liberación del hombre de sus afecciones físicas y morales, y al uso sensato de sus fuerzas?

Su Santidad terminó su discurso impartiendo su bendición apostólica para todos los doctores que participan en este Congreso. (Efe.)

D.scurso del Papa contra el ateísmo materialista

CIUDAD DEL VATICANO.— El Padre Santo ha concedido una audiencia general a 30.000 miembros de la Confederación Católica de Pequeños Terratenientes.

“La indiferencia religiosa —dijo el Padre Santo— da paso a la herejía y a la hostilidad preconcebida, que en un pasado lejano estaban restringidas a ciertas clases intelectuales y que recientemente han contaminado también a la clase trabajadora.

Si esto fuera verdad —añadió— sucedería precisamente en un momento en el que se produce “un consolador movimiento de retorno” a la Iglesia por parte de los intelectuales

Representantes de los partidos de la oposición protestaron ante el Rey por el monopolio político que detenta el Istiqlal LA CRISIS DE GOBIERNO MARROQUI TIENE CARACTER GRAVE POR LA FORMA VIOLENTA EN QUE SE HA PLANTEADO

EL CAIRO

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — La reorganización del Gobierno marroquí, que venía anunciándose en ciertos medios políticos para después del Ramadán, se ha planteado antes de tiempo en forma de crisis violenta y abortada. El Rey Mohamed V ha disuelto el Gabinete, tras la dimisión colectiva de los nueve ministros del Istiqlal como consecuencia de un escrito presentado por siete personalidades de la oposición y aprobado por el presidente del Consejo, Si Bekkai, El ministro de Asuntos Exteriores, Balfrej, que se encontraba en la Conferencia africana de Acera, ha precipitado su regreso a Rabat, y esta tarde el Soberano convocó a todos los dimisionarios en el Palacio Real para estudiar la situación.

El Rey iniciará mañana sus consultas para la formación de nuevo Gobierno, pero no se cree que la crisis pueda ser resuelta por lo menos hasta dentro

de quince días, ya que aunque el Ramadán termina el sábado, a continuación viene la Pascua Chica o Aid es Seguer, que se celebra con grandes y prolongadas fiestas en Marruecos. Todo el mundo reconoce que se trata de un conflicto grave y de solución nada fácil. La brusca reacción de los ministros del Istiqlal parece indicar que han colocado a la Monarquía frente a la alternativa de «ellos o nosotros», incluyendo abiertamente entre sus enemigos al propio jefe del Gobierno, el independiente Si Bekkai, al que acusan de conspirar contra el régimen. Se espera, sin embargo, del Rey que ratifique su confianza, dada la fuerza que el partido mayoritario posee en el país, donde prácticamente monopoliza el Poder. Mientras tanto, Mohamed V tratará de limar las asperezas y conciliar los ánimos revueltos, imponiéndose con su autoridad, su prestigio y su acción moderadora a los beligerantes políticos.

Nutrido pliego de cargos de la oposición

La crisis tiene por origen una carta dirigida al Rey por los representantes de diversas tendencias contrarias al Istiqlal, después de una reunión celebrada en Rabat el viernes de la semana pasada para adoptar una táctica común ante el estado de exclusión de la vida pública en que se consideran sumidos desde hace tiempo. Esta carta, que fué entregada al jefe del Gobierno, Si Bekkai, para que la transmitiera al So-

berano, llevaba la firma de los ministros de Información y Turismo y de la Función Pública, Reda Guedira y Rachid Mulin, respectivamente, ambos pertenecientes al pequeño partido de los liberales independientes; Mohamed Uassani, jefe del partido democrático de la Independencia, actualmente en la oposición; Bucaieb, miembro del mismo grupo y ex ministro; Mohamed Nasiri, jefe del partido de la Unidad y

la Independencia; el doctor Jattib, que fué uno de los jefes del Ejército de Liberación, y Mayubi Ahardan, jefe del Movimiento Popular, declarado fuera de la ley en octubre último. El documento mereció la aprobación de Si Bekkai, y su texto, publicado hoy, dice entre otras cosas: «Los reunidos son unánimes en reconocer que en vísperas de las elecciones municipales y comunales no todos los marroquíes gozan todavía de las libertades democráticas fundamentales, cuya inexistencia es incompatible con la independencia. Por una parte, ni las Asociaciones ni los partidos políticos pueden constituirse libremente. Tampoco se permite a los partidos existentes ejercer todas las libertades, particularmente las de reunión pública y Prensa. Por otra parte, y en general, las condiciones que garantizan las elecciones libres y sinceras distan mucho de haber sido realizadas. Para acabar con este estado de cosas, las personalidades presentes piden la promulgación de una ley que asegure el ejercicio de las libertades democráticas y públicas.»

El escrito hace reiteradas protestas de adhesión y lealtad al Rey y al Trono alauita, «que Dios asista y glorifique»; dice expresa la posición de los firmantes en favor de la unidad del Magreb árabe y de la retirada de las tropas extranjeras «para completar y perfeccionar la independencia nacional» (Continúa en la página 10.)

FRANCIA, ANTE UNA CRISIS GRAVE Y SIN FIN PROXIMO

MURPHY Y BEELEY SUSPENDEN SUS “BUENOS OFICIOS” EN TORNAL AL PROBLEMA DE TUNEZ

El Presidente Coty inició ayer consultas con las fracciones parlamentarias

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Epitafio: «Gaillard ha sido muy buen presidente del Consejo», dijo M. Jorge Bidault después de votar contra él. Como poco más o menos sosteniendo idéntica opinión, 321 diputados hicieron lo mismo, el vigésimo primer Gobierno de la IV República cayó a los ciento sesenta días de instaurado.

Esta crisis fué provocada por las derechas. Así lo afirman 255 parlamentarios, que defendieron hasta el último escrutinio al Gabinete recién muerto, y añaden: «Ellos deben resolverla».

¿Podrán? Siendo consecuentes, deberían unirse y demostrar que sí. Desmentir el bulo derrotista, en el que se afirma que Francia ha perdido su crédito internacional, que está sola y que sus aliados no le tienen confianza. Burlarse con pruebas y certificar lo contrario, desmintiendo el editorial que publica «Le

Monde», donde escribe: «Despertada la Patria, desafiaria a un universo que prematuramente creyó llegada la hora de repartirse sus despojos. Administrar al mundo la prueba de su vitalidad y de sus fuerzas. Una tal política tendria como consecuencia la guerra a ultranza en Argelia, de momento, y en todo el Magreb después. Provocaria, entre otras consecuencias, el paro de los créditos americano y alemán y la explosión industrial. Exigiria en el interior medidas de movilización de gran amplitud, racionamiento y, en una palabra, la austeridad. ¿Cuántos franceses son realmente partidarios de esta empresa desesperada? Y nadie en el mundo, en todo caso, cree que el Parlamento francés investiría un candidato a la presidencia que hable este lenguaje y manifieste sin equívocos la intención de cumplirlo. Así es que la opinión más corriente asegura que después de una crisis larga y penosa el nuevo Gabinete volverá al juego del difícil equilibrio ya ensayados.»

Gaillard denuncia la inconsistencia política

Así juzgan el porvenir la mitad de los comentaristas o, por lo menos, aquellos que se hacen representar por los 321 diputados que escribieron ayer I. N. R. I. sobre el último de los ministerios en funciones.

Este, como todos los entierros, tuvo momentos patéticos. Uno de ellos, cuando M. Félix Gaillard, dirigiéndose al Parlamento, exclamó: «No den una nueva prueba de la inconsistencia de nuestra política, que tantas veces ha hecho perder a Francia sus mejores argumentos». (Lo que no impidió el resultado final.) Y también lanzaron latiguillos fáciles: «Mejor es perder un Gobierno que Argelia». (Como si una cosa es-

tuviera en contradicción con la otra.) Sin olvidar hermosos párrafos, que en boca de tribunos resultan hasta graciosos: «No es con indignación sintética que podemos responder a los hechos». O este otro de réplica: «Lo que usted cuenta parece una novela para porteras».

INCIDENTES INOPORTUNOS QUE COINCIDEN CON LA CRISIS

Hasta las doce y media de la noche, el debate continuó siendo interesante, incluso en su aspecto literario: «La rebelión está de rodillas». Y quien dijo esto olvidó que en el curso de las últimas veinticuatro horas, diez futbolis-

tas profesionales burlaron sus contratos para escapar a Túnez, donde constituirán un equipo que representará en los estadios a la llamada Argelia Libre. Olvidó que también diez oficiales del Ejército francés, de origen argelino desertaron a un tiempo, y que 600 detenidos en una cárcel de Lyon amotinaronse simultáneamente, creando un conflicto armado que costó 150 heridos. La rebelión estará de rodillas, pero sigue ensangrentando el país no sólo en Argelia, sino también en la metrópoli.

Y mientras, Francia, pueblo rector, continúa desplazada, por- (Continúa en la página 11.)

Hoy, proclamación de candidatos a Procuradores en Cortes

A las once y media de la mañana de hoy dará comienzo en el Monumental Cinema el acto de proclamación de candidatos a Procuradores en Cortes por los distintos Sindicatos Nacionales, Hermandades de Labradores y Ganaderos, Cooperativas del Campo, Industriales, gremios artesanos y cofradías de pescadores, y durante el cual pronunciará un importante discurso el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz.

EL EJERCITO Y LA CULTURA

Los visitantes de los Museos enclavados en Madrid, preferentemente los de la Pinacoteca del Prado, se han encontrado durante los últimos meses con nutridos grupos de soldados de las cuatro Armas. Estos mismos soldados han podido ser vistos en El Escorial o en Toledo, en la Institución Sindical de Formación Profesional «Virgen de la Paloma», en fábricas y en centros culturales. Toda esta puntual movilización de los soldados pertenecientes a las unidades de la primera región militar, obedece a una espléndida y edificante preocupación cultural de los mandos de nuestro Ejército. Se pretende, junto con las enseñanzas propias de la disciplina castrense, lo mismo en lo que respecta al momento de las virtudes militares que al dominio de los recursos tácticos e instrumentales, los soldados de las cuatro Armas, provenientes en un elevado porcentaje del medio rural, entren en contacto con los factores expresivos de la cultura y con las realidades más valiosas y operantes de la realidad nacional. Se busca, en definitiva, que el paso de la juventud por los cuarteles deje huella en su alma y les despierte a la inquietud y al gozo de los bienes de la cultura. Se trata de una hermosa tarea que el Ejército ha confiado a un magnífico equipo de jefes y oficiales, cuyos resultados justifican sobradamente el amor, el tacto y el buen criterio puestos en la tarea.

Mientras prosigue y se amplía, sobre la base de las experiencias recogidas, este programa de extensión cultural a que nos hemos referido, el Centro Cultural de los Ejércitos ha organizado un curso bajo el título genérico de «La fisonomía espiritual de España a través de su arte e Historia». Se trata de un curso extenso y excelentemente matizado, en el que las conferencias y proyecciones alternan con viajes de estudio, cuya apertura se celebró ayer. La lección inaugural constituye un valioso elemento estimativo de la seria y abierta preocupación castrense por los problemas intelectuales. La hermandad de las Armas y las letras, que ha dado a España soberbias figuras, continúa siendo, felizmente, una realidad viva y tangible. Un hecho habitual, engendrador de hábitos y resoluciones de porte admirable.

En otro aspecto, el Ejército realiza una aportación muy interesante y sugestiva a la divulgación de los temas militares de nuestro tiempo mediante el ciclo de conferencias que se desarrolla en el Ateneo, bajo el título de «Aspectos probables de la posible guerra futura». Este ciclo, en el que participan prestigiosas personalidades de la Milicia, contribuye poderosamente a una necesaria fijación de los términos reales en que está planteada la eventualidad de una nueva guerra, retrayendo a planteamientos reales y científicos la inflación informativa provocada por las sensacionales conquistas realizadas por la técnica en los últimos años.

Los cursos que nos mueve al comentario, así como las actividades divulgadoras a que nos hemos referido al comienzo, revelan la existencia de algo más que un casual y limitado interés. Evidencian un clima despierto y atento en el ámbito castrense hacia los grandes temas de la cultura española. Y también una voluntad firme de colaboración a la empresa del Movimiento Nacional de elevación del nivel cultural medio de nuestro pueblo. Los jefes y oficiales que participan en el curso organizado por el Centro Cultural de los Ejércitos, cuyo elevado número es ya de por sí una señalización importante, habrán de ser en sus unidades núcleos valiosos de irradiación.

Atrás queda Burguete, presentando las armas de sus escudos a la carretera y haciendo cosquillas al cielo con los sesenta grados de sus techumbres.

A derecha e izquierda, sobre los retales de los prados, brincan su alegría rubia los "poneys" salvajes. Una yegua detonante con piel de cerveza —Marylin Monroe del Pirineo— levanta las piernas castigando al aire.

En el campamento de esquiadores llora la tristeza del domingo un acordeón, y un soldado cose con alambre el último botón de su sahariana. Cose y fuma. Y sueña retrasos en la correspondencia, por no rumiar olvidos. ¡Qué vida ésta...!

El coche sigue trepando puerto arriba, sibilante, tosedor, asmático y mal hablado.

De pronto, en un pozo, las tocas de pizarra de la Real Colegiata de Roncesvalles. ¡¡Y sanseacabó! Ya estoy a pie y de infantería.

El edificio es serio. Y negro. Y ronco. Así lo ha ido maquillando este clima feroz de ocho meses de invierno. Y cuatro más de puro infierno, en los que las nieblas cuecen los pecados todos del valle de Burguete, y aún los del valle de lágrimas, que son más y mejores.

Detrás, asomando sus narices peladas, estornudan las hayas.

Y arriba, en Atzobiscar, la garganta de Lepoeder—cuello hermoso—luce su enjabonadura de nieve para que el ciervo le afeite el idem.

Decido visitar la iglesia antes de quedarme tieso de un escalofrío.

En la tercera ventana asoma medio cuerpo un canónigo. Está vestido de rojo, con un sobrepelliz. Y luce garbosamente la cruz verde de la Orden. Esa cruz que es una espada con empuñadura de sauce llorón, una espada para matar con pena.

El canónigo es alto. Y afilado. Y tiene trazas de pelotari o de cardenal grabado por Durero.

Por un momento he creído que el canónigo iba a gritar "¡Tierra!" Porque aquí—donde la nieve dura de Todos los Santos a mayo y llega a alcanzar tres metros, como lo hizo en el 45—, ver tierra es descubrir la tierra.

Pero el canónigo no ha gritado. Ha cerrado la ventana.

Sigo un poco más, paso al patio y me encuentro de bruces con la iglesia.

La fachada, alta y lisa, parece un frontón de gigantes. Un frontón en el que un Abrego medieval colocó el pelotazo exacto de un gran ojo de buey.

Sobre las curvas, de colegiala que promete, de la portada, brillan al vago sol de la Montaña los escudos de las seis Merindades.

Entremos.

La iglesia es preciosa. Y así como por el camino contiguo de Santiago entraba a España la Europa harapienta y peregrina, así entraba también por la vía esbelta de esta nave la Europa creadora.

Y aquí está, y aquí se ve, y aquí tiembla el primer gótico recién desvezado de la redondez geométrica de la circunferencia.

Luego vendrá León. Pero el cachorro aquí está. Bajo un dosel de plata, acariciada por la luz cernida en las vidrieras, sonríe Nuestra Señora de Orreaga, la "Virgen del buen mirar condescendiente" del verso de Marquina.

Aquí el rezo es una tentación. Es casi un pecado. Tiene su pizca de voluptuosidad. Y uno—que no es bicho rezador—se pasaría la tarde mirándole a la Dueña sonreír y diciéndole cosas, si en la iglesia pudiera encender un cigarro.

Después me he ido al panteón de los Reyes de Navarra.

Y esto es fuerte y recio, y macho, y hondo. Y alto y profundo. Y está muy bien un sitio así para guardar los huesos poderosos de nuestro Sancho el de las Navas.

Allí está él, como un chopo derribado, con sus buenos 2,25 metros bien medidos.

No me extraña nada que con esa talla volviera locas a las mozas y desguazara de un trancazo a los comparsas de Miramamolín, o como se llame. Y hasta he pensado, sin sombra de irreverencia, que encstaría si resucitase mejor que un "globe-trotte".

He rezado por él un padrenuestro. Para que Dios le perdone las borracheras por los ayunos, y las escapadas a la morería—detrás de una buena negra—por el arranque bravo de 1212, cuando de cuatro golpes cambió para la Cristiandad la línea del frente.

Ya estoy otra vez a la intemperie, chupando frío y "bisontes".

Un poco más arriba alza su cruz sobre la pizarra el panteón de peregrinos. Cientos de hombres—los pies deshechos, fuerte la fe—cayeron aquí temblorosos con fiebres raras y pestes de colores. Y aquí esperan la diana.

Junto al panteón está la iglesia del Señor San Yago. Y en la iglesia, una espadaña enhebradora de nieblas. Y en la espadaña, la esquila de la desaparecida capilla de Ibañeta.

Durante siglos y siglos tenía el ermitaño esta campana—desde el atardecer hasta la media noche—para que los peregrinos no se rompieran las conchas en algún barranco. Así, gracias a la esquila, pudieron llegar a Roncesvalles en perfecto estado de revista San Francisco el dulce, Huroldo el monje—el de la "Chanson"—y el malauva de Aimeric Picaud, ilustre prologador de la "leyenda negra".

Y aquí sigue ella, como quien no ha hecho nada, quejándose dukemente cuando el ciervo le dobla la cintura.

La esquila es la misma. Pero Roncesvalles, no. Roncesvalles está hoy acurrucado, encogido.

Ya no le quedan calles en Londres, ni castillos en Castilla, ni viñas en Oporto, ni molinos en el Rhin. Ya no podría su abad darse una vuelta por Europa ni darle las buenas tardes al Obispo de Roma sin pisar el huerto del vecino.

Roncesvalles ya no tiene cuerpo. Roncesvalles, sin cuerpo, es hoy pura espiritualidad. Es un rosario de horas canónicas. Es las dos espigas de la corona de Cristo, regalo de San Luis. Es un evangelario sin destino, pues ya no juran los Reyes, ni tampoco los carreteros.

Roncesvalles, sin cuerpo, es el apuntamiento de la agenda de Dios de mil años largos multiplicados por seis obras de misericordia. Y digo seis, con "El camino de estrellas"—"las seis obras buenas misericordiosas, se hacen con mano larga y abundosa"—porque hasta que los moros no dieron en el deporte de guardarse al prójimo, no pudimos inventar la séptima: redimir al cautivo.

Roncesvalles hoy es, sobre todo, el recuerdo y la presencia de Roldán. Esto es: la cuna de Europa. Que aquí se inventó a pedradas el homo heroico, y de su sangre nerviosa nació la "Chanson", bella y falsa. Perfecta. La "Chanson", que a fuerza de partidismo hizo labor ecuménica convirtiendo la venganza en cruzada, la derrota en martirio, el navarro en more, el deseo en realidad.

Y Roldán y su patrono don Carlos "el Grande" están aquí presentes en todos los rincones. Como Dios.

RONCESVALLES

Por

Javier María PASCUAL

tro golpes cambió para la Cristiandad la línea del frente.

Ya estoy otra vez a la intemperie, chupando frío y "bisontes".

Un poco más arriba alza su cruz sobre la pizarra el panteón de peregrinos. Cientos de hombres—los pies deshechos, fuerte la fe—cayeron aquí temblorosos con fiebres raras y pestes de colores. Y aquí esperan la diana.

Junto al panteón está la iglesia del Señor San Yago. Y en la iglesia, una espadaña enhebradora de nieblas. Y en la espadaña, la esquila de la desaparecida capilla de Ibañeta.

Durante siglos y siglos tenía el ermitaño esta campana—desde el atardecer hasta la media noche—para que los peregrinos no se rompieran las conchas en algún barranco. Así, gracias a la esquila, pudieron llegar a Roncesvalles en perfecto estado de revista San Francisco el dulce, Huroldo el monje—el de la "Chanson"—y el malauva de Aimeric Picaud, ilustre prologador de la "leyenda negra".

Y aquí sigue ella, como quien no ha hecho nada, quejándose dukemente cuando el ciervo le dobla la cintura.

La esquila es la misma. Pero Roncesvalles, no. Roncesvalles está hoy acurrucado, encogido.

Ya no le quedan calles en Londres, ni castillos en Castilla, ni viñas en Oporto, ni molinos en el Rhin. Ya no podría su abad darse una vuelta por Europa ni darle las buenas tardes al Obispo de Roma sin pisar el huerto del vecino.

Roncesvalles ya no tiene cuerpo. Roncesvalles, sin cuerpo, es hoy pura espiritualidad. Es un rosario de horas canónicas. Es las dos espigas de la corona de Cristo, regalo de San Luis. Es un evangelario sin destino, pues ya no juran los Reyes, ni tampoco los carreteros.

Roncesvalles, sin cuerpo, es el apuntamiento de la agenda de Dios de mil años largos multiplicados por seis obras de misericordia. Y digo seis, con "El camino de estrellas"—"las seis obras buenas misericordiosas, se hacen con mano larga y abundosa"—porque hasta que los moros no dieron en el deporte de guardarse al prójimo, no pudimos inventar la séptima: redimir al cautivo.

Roncesvalles hoy es, sobre todo, el recuerdo y la presencia de Roldán. Esto es: la cuna de Europa. Que aquí se inventó a pedradas el homo heroico, y de su sangre nerviosa nació la "Chanson", bella y falsa. Perfecta. La "Chanson", que a fuerza de partidismo hizo labor ecuménica convirtiendo la venganza en cruzada, la derrota en martirio, el navarro en more, el deseo en realidad.

Y Roldán y su patrono don Carlos "el Grande" están aquí presentes en todos los rincones. Como Dios.

ESTO PASA POR EL MUNDO

LA SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES DE INGlaterra HA PROTESTADO ante el proyecto norteamericano de emplear un chimpancé en las pruebas de viajes interplanetarios. La protesta correspondiente ha sido entregada al embajador norteamericano en Londres.

BRIGITTE BARDOT, LA EX-PLOSIVA ESTRELLA CINE-MATOGRAFICA, ES UNA JOVEN TRISTE, SINCERA Y CULTA, AUNQUE NEURASTENICA Y NERVIOSA, según declaró a los periodistas el ex marido de la actriz a su paso por Lisboa rumbo a Italia. Dijo que ese comienzo de amor que dicen existir entre Brigitte y Frank Sinatra sólo se trata de una broma de su amigo Frank.

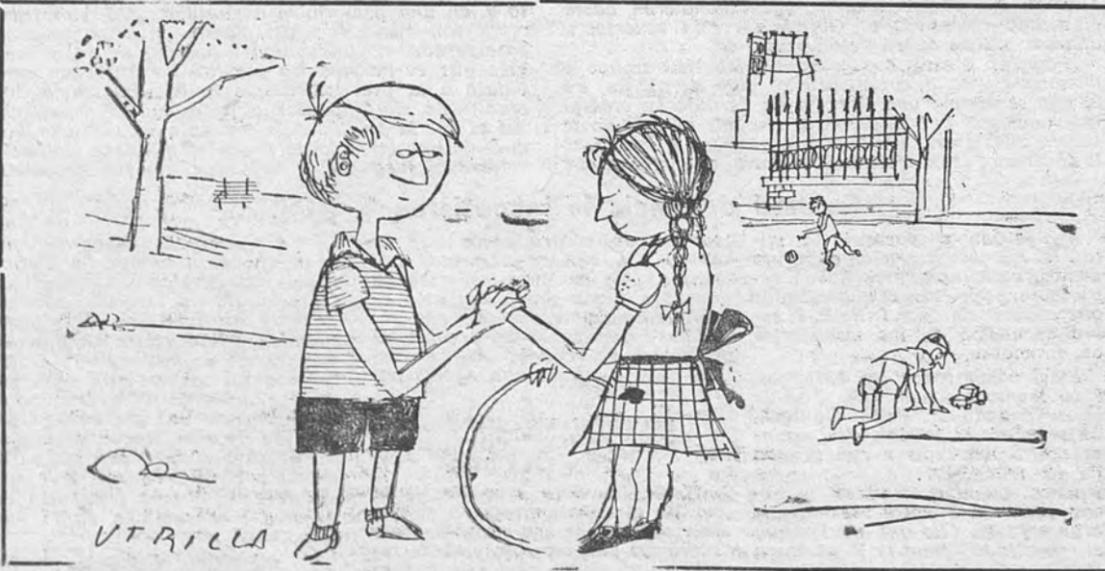
DURANTE NOVENTA MINUTOS SE HA MANTENIDO VIVO A UN PERRO después de extraerle el corazón y aplicándole otro artificial de plástico. El experimento ha sido llevado a cabo por varios científicos de un centro de investigaciones médicas. Ya se han logrado algunos resultados satisfactorios al reemplazar con órganos plásticos las válvulas mitral y aórtica.

UNA NIÑA DE DIECISEIS MESES HA RESPIRADO POR PRIMERA VEZ EN SU VIDA. La pequeña inglesa Elaine Hancock tuvo que ser colocada en una cámara de oxígeno cuando nació ante el peligro de que muriera.

EL MUSICO NORTEAMERICANO Van Cliburn ha ganado el concurso de piano "Tschaiakowsky" actuando en el Kremlin durante una recepción, acompañado del violinista ruso Valeri Klimov, que ganó también el primer premio de violín.

LOS 25 MILLONES DE PERROS Y LOS 35 MILLONES DE GATOS QUE PUEBLAN EL TERRITORIO DE LOS ESTADOS UNIDOS son buenos amigos de los niños según ha declarado el doctor Carithers, después de veinte meses de estudio sobre los efectos entre los niños de las mordeduras de animales.

"ESO NO ES ARTE", ha dicho Salvador Dalí refiriéndose a la pintura rusa y a la inglesa, que no le gusta. Pero, en cambio, añadió que un solo artista ha encontrado gracia a sus ojos al otro lado del canal de la Mancha: Winston Churchill.



—Y cuando seamos mayores nos casaremos, si es que hay piosos...

GRAN FESTEJO Y NIEVE SE ANUNCIAN EN LA INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE BRUSELAS

GRANDIOSO FESTIVAL EN NUEVA YORK A BENEFICIO DE LAS VICTIMAS DE VALENCIA

UNA FUNCION MEMORABLE EN LA QUE TOMARON PARTE DESTACADOS ARTISTAS ESPAÑOLES

NUEVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente.) — Unos dos millones y medio de pesetas limpias produjo el festival neoyorquino de anoche en el teatro Town Hall, a beneficio de las víctimas de las recientes inundaciones de Valencia. Este magnífico resultado económico prueba bien la generosidad con que se acudió aquí al llamamiento de Lucrecia Bori, promotora y organizadora principalísima de ese gran concierto, que reunió artísticamente a Victoria de los Angeles, Licia Albanese, Cornelia Otis Skinner, Amparo Iturbi, José Iturbi y Leonard Warren, y socialmente a lo mejor de Nueva York, que llenó el teatro, pagando las localidades a muchas veces más de su precio.

El Town Hall se ha colmado así de público, que dejó en taquilla unos 14.000 dólares. Pero Lucrecia Bori recaudó 50.000 dólares a través de donativos y regalos. Entre los regalos que se sortearon o pujaron había un automóvil «Chevrolet», un abrigo de visón, un dibujo de Salvador Dalí, un diamante, dos billetes para un viaje a Madrid, ida y vuelta, que ofreció la Compañía Aérea Panamericana, y muchas otras cosas...

hermanos Iturbi obtuvieron un triunfo inolvidable con su versión conjunta, a dos pianos, la «Rhapsody in blue», de Gershwin, dos danzas andaluzas de Infante y, como remate de su intervención, un prodigioso bolero de Ravel.

Lucrecia Bori dió las gracias a su público, porque era su público, el mismo o al menos con el mismo entusiasmo, que el que la instituyó aquí como diva insustituible del Metropolitan Opera House durante su excepcional vida de cantante, y dió las gracias con un discurso breve, pero pleno de gratitud, sal, emoción y valencianismo. Lucrecia Bori estuvo sencillamente deliciosa, y eso que la noche anterior casi no había dormido, dedicada incluso con un grupo de amigas a pegar sobre los programas el frasquito de perfume que se regalaba a las señoras. Porque todo hubo de hacerlo así, en materia de organización, personalmente, a mano, para evitar gastos y conseguir ese soberbio resultado económico.

Francisco LUCIENTES

Norteamérica ha confiado a ingenieros y técnicos alemanes la construcción de su fastuoso pabellón

FRANCIA Y ESPAÑA AUN NO HAN TERMINADO SUS INSTALACIONES

BRUSELAS

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) — Me acaban de colocar una pequeña radio en la habitación con una ranura a un lado. Siguiendo las instrucciones (en cinco idiomas) he echado diez francos belgas (es decir, dos duros) por ese orificio. El aparatito se ha puesto a tocar un poco de música de la emisora local y a la hora y media de moderadas fatigas se ha parado repentinamente. ¡Decididamente estos «moteleros» belgas piensan en todo! (menos en las estufas). Segundos antes de que el voraz artefacto electrónico emudeciera tan inesperada como totalmente he podido oír todavía el anuncio del boletín meteorológico para mañana. Al parecer, esperamos a un huésped desagradable para cuando, dentro de unas horas, el Rey de los belgas inaugure oficialmente la Exposición Universal de Bruselas: un viento del Norte que nos traerá lluvia, frío y quizá nieve. (Tranquilizare al lector amigo: uno de los escasos ejemplares de estufas del «motel» adorna desde ayer el puesto de honor de mi cuarto. Sin embargo, la mayoría de los turistas siguen tiritando de frío y muriéndose de desesperación.)

Un enjambre de preciosas señoritas con unos ni-

formes salados como almendras ha aparecido de repente en los lugares estratégicos de la ciudad. En el joven pecho llevan, en letras doradas, impresa la palabra «hostess», la cual, traducida (del inglés) al español, quiere decir «anfitriona». Estas deliciosas anfitrionas se ocupan ahora de ayudar a los turistas y explicarles, los misterios del mapa urbano; de enseñarles el camino de la Exposición o el modo de procurar que encuentren todavía alojamiento. He descubierto que algunas de estas jóvenes y admirables guías retocaron con su propia inspiración y fantasía el modelito de uniforme que para ellas fue creado y cuyos retoques trajeron la fulminante condena de las altas jerarquías. Las jerarquías no comprendieron que nuestras bonitas anfitrionas querían hacernos la estancia en Bruselas incluso más agradable; que en cierto modo les impulsaba la generosidad y el patriotismo. Algunos de nuestros colegas americanos parecen tener necesidad de consejos o informaciones. Es sorprendente y admirable el consumo de «hostesses» que hacen. Hombres prudentes y precavidos por lo demás, estos colegas del Nuevo Mundo suelen ir acompañados por lo menos de dos azafatillas. Los americanos hacen las cosas en grande.

El pabellón norteamericano

El pabellón americano, por cuyas curvas he rondado ayer, es el mayor edificio circular del mundo: 104 metros de diámetro, 29 metros de alto. Técnicamente, las obras del sorprendente edificio representaron un problema particularmente interesante: la construcción del techo suspendido; algo así como una bóveda plana (si una bóveda puede ser plana). Los americanos han demostrado no padecer de complejo de inferioridad, y a pesar de que ésta es la primera vez que participan en una Feria internacional, han confiado a ingenieros alemanes y a una empresa alemana la construcción

de la enorme tapadera que tan milagrosamente cubre su fabuloso puchero de acero y de cristal. Fabuloso puchero en más de un concepto, pues en él se guisan los más curiosos estofados. Frente a la austeridad, a la vida gris y mediocre, al culto del tractor y de la trilladora mecánica que los rusos nos enseñan en su pabellón, los americanos han querido recoger en su tambor de sorpresas lo que hace la vida fácil, feliz y alegre: jardines suspendidos, televisión en colores, un reactor atómico de bolsillo, y a su lado casi, un viejo y gracioso automóvil, bisabuelo, sin duda, de los pro-

ductos aerodinámicos de Detroit. Y luego hay el «Circarama», el cine perfecto circular, donde once aparatos sincronizados proyectan simultáneamente sus partes respectivas y complementarias de la película a los espectadores. Once pantallas forman la pantalla circular, cada una separada por un espacio de doce centímetros, que sirve para que los once proyectores sincronizados puedan proyectar sus imágenes.

Pero la gran sorpresa del pabellón estadounidense es quizá que los americanos no han rehuído ni siquiera el burlarse, con buen humor, de sí mismos, reuniendo en una especie de carromato símbolo de la autocritica, todo aquello que no funciona en el país. La sección se llama «Lo que no pita en casa», y en ella América nos enseña, honrada y objetivamente, incluso los problemas de la segregación de las razas o del gangsterismo. El gesto abunda en sinceridad y no carece de valor.

PECULIARIDADES DEL PABELLON RUSO

No tengo más remedio que compararlo con el pabellón vecino y pensar en las declaraciones que ayer hiciera el comisario ruso. «Tres meses de trabajo bastan —dijo— para que un obrero soviético pueda comprarse un automóvil que cuesta unos 26.000 rublos...» Ante el acceso del pabellón de la U. R. S. S. monta la guardia un portero ruso tan alto como receloso. «¿Tiene usted automóvil?», le pregunté, calculando que a su edad ha debido trabajar bastante más de tres meses. «Aquí no hay más automóvil que éste», ha contestado señalando hacia el coche de dorado y pretencioso radiador, como antigua dentadura postiza, expuesto en el fondo del pabellón ruso. Sin duda, o no comprendió bien mi pregunta o no oyó del todo las explicaciones dadas por su comisario.

Francia está dando ahora los últimos toques a su audaz pabellón: dos alas encorvadas y una impresionante flecha que desafía al cielo. El pabellón de Francia se me antoja un cisne gigantesco surcando el cielo en rauda vuelo, el largo cuello tendido apuntando hacia la meta. España sigue dando los penúltimos o antepenúltimos toques a su pabellón. Todavía faltan muchas cosas. Pero ya ha llegado un auténtico cocinero de Valencia. La paella está a punto de colarse una pica en Flandes.

Ayer noche empezaron los festejos oficiales con una brillante recepción en el soberbio Ayuntamiento de la vieja y maravillosa plaza Mayor de Bruselas, ofrecida por su alcalde, señor Coormans.

Guy BUENO

LA O. T. A. N. DISPONDRA DE TREINTA DIVISIONES DE CHOQUE PARA DEFENDER CENTROEUROPA

LA MEDIDA FUE APROBADA POR LOS MINISTROS DE LA ORGANIZACION ATLANTICA A PETICION DEL GENERAL NORSTAD

PARIS.—Los ministros de Defensa de la Alianza Atlántica han acordado una fuerza de choque de 30 divisiones, armadas con elementos nucleares, en Europa Central, a pesar de que mañana empiezan las conversaciones preliminares de la Conferencia de jefes de Gobierno entre Oriente y Occidente.

Los ministros aprobaron por unanimidad la petición del comandante supremo aliado, general Lauris Norstad, de una fuerza con un «mínimo» de 30 divisiones, situadas a lo largo de la frontera Oriente-Occidente.

En la actualidad, estas fuerzas son 16 divisiones norteamericanas, británicas, francesas y alemanas, y están situadas a lo largo de una línea que va desde el norte de Alemania a los Alpes suizos. A finales de esta primavera podrá disponerse de otras dos divisiones alemanas más.

A pesar de la aprobación de los ministros de Defensa, habrá que hacer frente a los problemas económicos que supone esto. Se tiene entendido que los ministros de Inglaterra, Duncan Sandys, y el de Alemania occidental, Josef Strauss, figuraron entre los que manifestaron su preocupación por la parte económica del asunto.

En los círculos diplomáticos se dice que el secretario norteamericano de Defensa, Neil H. McElroy, aseguró a sus colegas que los Estados Unidos desean que las divisiones aliadas tengan lo antes posible, armas capaces de disparar cabezas de guerra tácticas atómicas. (Efe.)

Arma capaz de paralizar a un Ejército

WASHINGTON.—Un general de las Fuerzas Aéreas norteamericanas sugirió ayer la posibilidad de que se construya un arma que pueda neutralizar y paralizar a un ejército enemigo sin destruirlo.

El general D. L. Putt, jefe adjunto de Estado Mayor, ha declarado que «es completamente posible» que sea construida esta arma para ser empleada por los aviones norteamericanos en el futuro.

Esta declaración fue hecha ante el Comité del Espacio, de la Cámara de Representantes.

Por su parte, el doctor Wernher von Braun, técnico en proyectiles dirigidos del Ejército, afirmó ante el mismo Comité que las Fuerzas de Tierra norteamericanas han propuesto enviar a un hombre a 150 millas de altura sobre la su-

perficie terrestre dentro de una cámara colocada en el proyectil «Redstone», el cual caerá posteriormente vivo al mar, después de diez minutos de vuelo. (Efe.)

Seis voluntarios han comenzado un viaje simulado a la Luna

FILADELFIA.—Seis voluntarios de la Armada norteamericana han comenzado un vuelo simulado a la Luna con objeto de reunir datos científicos de interés para los futuros viajes interplanetarios.

Los seis hombres permanecerán durante siete días consecutivos en una cámara circular y en las mismas condiciones que si se hallaran en la estratosfera.

Su alimento consistirá en comidas preparadas de antemano, y durante todo el tiempo que permanezcan en la cámara no tendrán ningún contacto con el mundo exterior.

La cámara está compuesta por dos compartimientos adyacentes, en uno de los cuales se ha instalado un lavabo y en el otro los mecanismos de control, en el que se turnarán los miembros del grupo en periodos de ocho horas, teniendo otros ocho de descanso.

Esta es la primera vez que se realiza un estudio de esta importancia, en el que los hombres que lo realizan serán sometidos a las condiciones de gran altitud, respirando oxígeno concentrado durante un largo periodo de tiempo. (Efe.)

No se espera que la crisis marroquí se resuelva antes de tres días

OBSERVATORIO

LA CRISIS DE SAKIET

El adjetivo "grave" se ha empleado tantas veces aplicándolo a las crisis francesas, que calificar así a la actual podría significar una pérdida de perspectiva. La historia que ha sido liquidada con la destitución de Gaillard por el Poder parlamentario, dió comienzo el 8 de febrero, cuando una formación de aviones franceses bombardeó la localidad tunecina de Sakiyet. El bombardeo tuvo enormes consecuencias psicológicas y políticas en todo el mundo árabe y motivó dos quejas casi simultáneas ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U.: la primera de Túnez, por la agresión contra Sakiyet; la segunda de Francia, por las infracciones tunecinas a la neutralidad, al permitir que desde su territorio operen y se organicen las bandas rebeldes de Argelia. Ambas quejas fueron retiradas al mismo tiempo por consejos ingleses y americanos, creándose una Comisión de "buenos oficios", formada por Robert Murphy y Harold Beeley. Tal Comisión inició sus tareas el 19 de febrero.

Ha de reconocerse que lo logrado fué muy poco. Las consecuencias psicológicas del disparatado bombardeo de Sakiyet fueron tan grandes, que Bourguiba tuvo que tener en cuenta los deseos de los grupos extremistas y para mantener su prestigio hubo de apoyarlos. "Les sigo, puesto que soy su jefe." Presiones iguales y lógicamente de sentido contrario actuaban en París, donde los colonos de Marruecos, de Argelia y de Túnez tienen enorme fuerza. Lo conseguido en dos meses de negociación fué sólo esto: mantenimiento de los aeropuertos franceses y conservación de Bizerta hasta un arreglo final.

La posición del Gobierno de Gaillard era especialmente delicada. "Ni un nuevo abandono" era la reclamación del ala derecha de su Gobierno, olvidando que Túnez es independiente y que no se podía exigir, sino negociar, la permanencia de guarniciones francesas. Concedida la independencia sin un arreglo previo, hoy la posición de los intereses franceses es precaria, pues Túnez actúa en buen derecho cuando reclama la evacuación completa. Tanto desde Túnez como desde París, la presencia de grupos de presión conducía a declaraciones públicas irreparables. No tanto en la cuestión de Túnez como por la de Argelia, indirectamente implicada.

"Importaba a la seguridad de Argelia que ningún adversario se instalase en Túnez, que es su prolongación natural", ha dicho Jules Ferry en sus notas diplomáticas. Lo que era cierto antes del tratado de Bardo de 1882 sigue siéndolo ahora, cuando es un hecho probado que los rebeldes argelinos se organizan en Túnez. Bourguiba declarando "no somos neutrales" era tan imprudente como Gaillard proclamando que "Argelia es tan querida a nuestros corazones como lo fué Alsacia y Lorena en otros tiempos", pues afirmaciones tan tajantes comprometían la labor de Murphy y de Beeley. Era tan poco lo logrado, que el propio Gaillard vaciló al aceptarlo. El último impulso vino de la carta de Eisenhower advirtiendo que Francia no podría contar con la ayuda americana en el Consejo de Seguridad. Vivimos en tiempos en los cuales ni siquiera permanece secreta una correspondencia de tan confidencial y privada.

La extrema decadencia del parlamentarismo en el cual vive Francia—sometida a un régimen de Asamblea ante el cual el Gobierno no puede nada—ha provocado esta crisis, cuyos imprevisibles resultados pueden ser catastróficos en África del Norte. Rechazados los "buenos oficios" sólo queda el recurso a la O. N. U. o la intervención militar en Túnez. Lo primero—con todo el bloque comunista y afroasiático en contra—supone la internacionalización de la guerra de Argelia y acaso unas elecciones que Francia tiene perdidas de antemano. Lo segundo impondría también una condena de la O. N. U. contra Francia, una disolución de las alianzas occidentales y una entrega de Francia al neutralismo más resentido y peligroso. No se olvide que Francia vive ahora su noventa y ocho y que la alianza del patriotismo irreflexivo con el comunismo—anteayer votaron contra Gaillard los comunistas y las derechas—puede significar un retorno a la política rusófila de De Gaulle en 1944. Así el incidente de Sakiyet habría sido como el detonador de una bomba, pues lo que ahora sucede en París son las consecuencias de aquel irreflexivo disparate.

Cualquier Gobierno que pueda formarse—y no será esto trabajo fácil—habrá de dedicarse a recomponer los platos rotos por una Asamblea donde la pasión domina sobre la reflexión. "Hoy no se entra en la Cámara para defender o combatir algo, y se es diputado como se es recaudador de contribuciones para vivir", ha escrito Clemenceau en sus "Confesiones". La caída del vigésimocuarto Gobierno francés—promedio de duración de los Gabinetes, sólo seis meses—es un síntoma de la decadencia final del "Gobierno de Asamblea". De ahí que se hable tanto de una reforma constitucional que acaso llegue tarde para salvar las últimas piezas de un Imperio.

A los sesenta y seis días las bombas de Sakiyet han matado al Gobierno de M. Gaillard. Si no se sigue una línea de extrema prudencia, las próximas víctimas pueden ser la amistad francoamericana y el Pacto del Atlántico. Pero antes, y de no mediar un sobresalto de energía, Francia se habrá quedado sin Argelia.

José Ramón ALONSO

El Rey comenzará hoy las consultas

TETUAN.—Según se ha dicho anoche en Rabat, no se espera que la solución de la crisis se produzca antes de la terminación del mes de ayuno, es decir, dentro de los próximos tres días.

La crisis evolucionará bajo un signo democrático

TETUAN.—La solución a la crisis planteada en el Gobierno de Rabat evolucionará bajo un signo democrático, según se informa en círculos allegados al Palacio Real. La reunión convocada por el Rey para esta tarde con los ministros dimitidos del Istiqlal se ha reducido a una serie de audiencias concedidas por el Monarca a los miembros del Gabinete dimisionario, que desfilaron por turno ante el Soberano. A todos ellos les pidió el Monarca que continuarán en sus respectivos puestos, limitando sus funciones al despacho de los asuntos corrientes.

Un portavoz del Gobierno anunció más tarde que Mohammed V iniciará mañana el período de consultas para resolver la crisis.

Balafrej continúa en Accra

TETUAN.—El ministro de Asuntos Exteriores, Ahmed Balafrej, que se encuentra en Accra al frente de la Delegación marroquí que asiste a la Conferencia Pan-africana, se dispuso a regresar a Rabat al conocer la crisis gubernamental de su país; pero ha recibido órdenes en contrario de Mohammed V. (Efe.)

Mohamed V no alude a la crisis en su discurso

TETUAN.—Anoche Su Majestad el Rey ha pronunciado su anunciado discurso con motivo de celebrarse las vísperas del vigésimo séptimo día del mes del Ramadán, que señala la llamada "noche del destino", o "noche de la revelación", del calendario musulmán. El Rey no ha aludido en su alocución a la crisis gubernamental, como se esperaba. (Efe.)

Moción a Mohamed V de personalidades independientes del Istiqlal

RABAT.—El presidente del Consejo, Embarek Bekkai, recibió el pasado martes a una Delegación de siete personalidades marroquíes que representaban diversas tendencias de opinión, independientes de la del Istiqlal, los cuales le presentaron un comunicado exponiendo sus puntos de vista en relación con los actuales problemas que tiene planteados el país.

Esta moción será transmitida al Rey Mohammed V, a quien la Delegación renovó su lealtad, y deberá ser precisamente el jefe del Gobierno, Bekkai, el que necesariamente lleve el documento a conocimiento del Monarca. Se trata de un acontecimiento importante de la política interior marroquí.

La Delegación estaba compuesta por dos ministros: Mohammed Rachid, ministro de Funciones Públicas y presidente del partido liberal independiente, y Reda Guedira, ministro de Información y miembro del mismo partido.

No se puede hablar de federación entre estos diversos partidos o tendencias, aunque hayan coincidido en sus puntos de vista en algunos aspectos precisos, al parecer referentes a la situación interior, a la que estas personalidades han querido atraer la atención.

Puesto que faltan sólo unos meses para que se celebren elecciones municipales y comunales, es posible que se trate de una táctica, pero es indudable que la moción, cuyo contenido será hecho público próximamente, constituye un toque de atención contra una política del Gobierno que sigue servilmente ciertas tendencias extremistas del Istiqlal.

Numerosos y graves incidentes entre las Fuerzas Armadas Reales y la Policía marroquí

RABAT.—Ha producido gran

inquietud entre la población marroquí un reciente ocurrido entre un alférez de las Fuerzas Armadas Reales, llamado Hassan Mohamed All-lal, y un paisano que le agredió de hecho a la salida de un cinematógrafo. El alférez repelió la agresión y se vió rodeado de varios amigos del paisano, uno de los cuales intentó colocarle unas esposas y detenerle. Tras una larga disputa, el oficial fué empujado hasta el interior de un coche, en el que se pretendió conducirlo a una Comisaría. Al pasar el vehículo ante el acuartelamiento de la Mehal-la, fué detenido el automóvil por la guardia de la misma y, tras una violenta discusión, los paisanos consiguieron llevarse al oficial hasta la Comisaría, en la que fué tratado sin ninguna consideración. Después de tomarse la declaración y de arrebatarle la pistola, el alférez fué puesto en libertad.

Estos abusos de la Policía han provocado una seria protesta de las autoridades militares. Se ha denunciado que entre los paisanos agresores figuraban el Caíd de Ben-Karrich, conocido miembro del partido Istiqlal.

Al día siguiente de estos hechos, unos militares organizaron una operación de represalia, y en un céntrico café se encontraron con un numeroso grupo de miembros del "Ejército de Liberación". Se agredieron mutuamente con sillas y se cruzaron disparos de pistola. Resultó gravemente herido un soldado del Cuartel General, y otro fué lesionado por disparo de arma de fuego. Al acudir la Policía se llevó detenidos a cuatro alféreces y un soldado, todos los cuales fueron apaleados durante el trayecto y a la vista del público. Dentro de la Jefatura de Policía fueron maltratados nuevamente.

De ahí que venga causando

honda preocupación en Marruecos la creciente enemistad entre las Fuerzas Armadas Reales y elementos de la Policía. Cada vez se manifiesta con mayor virulencia esa rivalidad, que es causa de numerosos incidentes que amenazan la unidad y la paz interior del país. Los incidentes vienen como protagonistas siempre a los oficiales marroquíes procedentes de las Comisarias Militares españolas, que cursaron estudios, y algunos de la Policía que estuvieron encuadrados en las llamadas Fuerzas de Liberación.

Se comenta en estos días un incidente ocurrido entre el oficial de guardia del Grupo de Tillería de las Fuerzas Armadas Reales Si Abdeljalak Sou-Chaakot y un sargento de Policía que se negó a saludarlo, argumentando que "no tenía obligación de hacerlo, porque el sargento de Policía tiene superior categoría que un alférez del Ejército". El incidente estuvo a punto de provocar sangrientas consecuencias y motivó la intervención urgente de las autoridades. (Efe.)

Las tropas marroquíes siguen lentamente hacia Tarfaya

RABAT.—En los medios de las fuerzas armadas reales se actúan bajo el mando del comandante Ufki prosiguen lentamente su camino hacia Tarfaya.

Estas tropas son precedidas por una patrulla que va reconociendo el itinerario hacia aquella provincia, que continúa en poder de los españoles. Se agrega en los dos medios que no hay más que unos 50 habitantes marroquíes Hassi Tantan, una base de acantonamiento del Ejército real.

Mohamed V disuelve el Gabinete tras dimisión de los nueve ministros istiqal

(Continuación de la página 7.)

nal» y ayudar «al pueblo argelino hermano» (los tres grandes objetivos proclamados por el Istiqlal), y añade: «Las personalidades reunidas están convencidas de la necesidad de instaurar un régimen sinceramente democrático dentro de una Monarquía constitucional, para responder así a los deseos del pueblo marroquí, que aspira a la seguridad de administración de una buena y sana justicia y a la realización de una verdadera justicia social». Finalmente, declara: «Estos dirigentes políticos llaman muy respetuosamente la atención de Su Majestad el Rey sobre la urgente necesidad que existe de poner término a la actual situación mediante la adopción de medidas que respondan a las aspiraciones superiores de la nación.»

DURAS CRITICAS AL JEFE DEL GABINETE SALIENTE

Inmediatamente después que esta carta se ha proclamado otra del Istiqlal, firmada por el ministro de Agricultura, Omar Abdel-yell, en nombre de sus colegas dimisionarios, y dirigida también al Rey, en la que se acusa al jefe

del Gobierno, Si Bekkai, de haber tratado de provocar «una acción clandestina» en el seno del Gobierno. La carta afirma que Bekkai apoyaba al Movimiento Popular, creado por el ex gobernador de la provincia de Ahardan «a pesar de que anteriormente el propio Bekkai Consejo de ministros había considerado a esta organización como indeseable porque no cumplía las condiciones requeridas por ley y porque servía de refugio a ciertos traidores e individuos del pasado dudoso, que intentaban sembrar la agitación ante las medidas de depuración y ante el caso contra el caíd de Tadj Addi U Bih. El Istiqlal se dirige igualmente a Si Bekkai de haber actuado con doblez y entrementados para desarticular el Gobierno que él mismo dirigía.

Todas estas revelaciones demuestran un carácter duro y peligroso al problema. En realidad la crisis llevaba largo tiempo incubándose desde que los demócratas independientes de Uassani salieron del Gobierno, hace más de un año y sobre todo últimamente, cuando fueron suprimidos los periódicos del P. D. I. y desde que el órgano de Mohamed Nasiri y el partido de la Unidad y la Libertad dejó de publicarse. Lamentablemente «hasta que hubo libertad de expresión en Marruecos», según dijo en un editorial. Pero la violencia con que ha tallado la batalla política amenaza aún más su gravedad.

José Luis NAVARRO

Practicante: eres la prolongación de la labor del médico en el Seguro. Sin ti se quebraría.

PROXIMA LLEGADA DE MIKOYAN A BONN PARA FIRMAR EL ACUERDO RUSOGERMANO

Es probable que los políticos alemanes planteen al jerarca rojo el problema de la reunificación

BONN (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Dentro de unos días, el 25 de este mes, llegará a Bonn el primer vicepresidente del Consejo de ministros de la Unión Soviética y ministro de Comercio, señor Mikoyan. Finalidad de la visita: estampar su firma, en nombre del Gobierno de la U. R. S. S., al pie de los acuerdos germano-rusos recientemente aprobados en Moscú. Al margen de esta primera obligación oficial no se descarta en los medios políticos de la capital alemana que Mikoyan aproveche su estancia en Bonn para conversar con los gobernantes alemanes sobre la situación internacional, particularmente en torno a temas como el del desarme atómico y el del establecimiento de una zona de armamento limitado en el centro de Europa, de los que la Unión Soviética parece estar enamorada. A cambio, los políticos alemanes aprovecharán la visita del poderoso vicepresidente ruso para plantear el problema alemán número 1 —el de la reunificación— y sugerir su solución definitiva en el cuadro de un eventual acuerdo general de desarme. Por lo menos, el Gobierno alemán podrá conocer, a través de una figura importantísima de la política rusa, los límites de la intransigencia soviética respecto a esta cuestión y, en consecuencia, saber asimismo las posibilidades que se ofrecen en un futuro próximo de negociar la solución del problema. Para nadie es ya un secreto que Alemania ha dado grandes pruebas de comprensión y hasta de generosidad obedeciendo a los designios alemanes de no cerrar de comercio y repatriación que Mikoyan firmará en Bonn; y para nadie es tampoco un secreto que esa comprensión y esa generosidad obedecen a los designios alemanes de no cerrar tras de sí una puerta —la de sus relaciones amistosas con la Unión Soviética— por la que un día pudiera entrarles, Dios mediante, lo más deseado por este pueblo: su reunificación territorial y política.

Frases diplomáticas para los oídos del Kremlin

En una conferencia de Prensa dedicada por entero a esta cuestión, Von Brentano afirmó—antes de salir para la capital inglesa— que la conclusión del acuerdo germanosoviético ha producido una gran satisfacción en Bonn, y que el Gobierno federal no sólo está convencido de la buena fe soviética, sino que tiene puestas todas sus esperanzas en que tal acuerdo servirá para mejorar las relaciones entre Bonn y Moscú. En esta misma conferencia, el ministro alemán de Asuntos Exteriores aludió a la posibilidad de celebrar nuevas conversaciones con el Gobierno soviético —esta vez de orden político— para discutir problemas de mayor envergadura. Al parecer, esta posibilidad ha sido claramente expresada en el curso de las últimas negociaciones moscovitas. No cabe la menor duda, pues, de que la elección de Mikoyan para representar al Gobierno de la U. R. S. S. —elección que Von Brentano habrá conocido en Londres, donde está acompañando al canciller— demuestra la voluntad soviética de darle a la firma de unos simples acuerdos comerciales una solemnidad y una trascendencia probablemente superiores a la importancia intrínseca de tales acuerdos; y viene también a ser como una señal inequívoca de los deseos soviéticos de ampliar los términos del diálogo iniciado con la República Federal.

Alberto CRESPO

España participará en la II Feria Mundial de Comercio de Nueva York

EL CERTAMEN SE ABRIRÁ EL 7 DE MAYO EN EL EDIFICIO DEL COLISEUM

NUEVA YORK (Por cable. De nuestro corresponsal).—España va a participar este año con una gran exhibición de sus productos en la II Feria Mundial de Comercio, que se abrirá aquí, en el grandioso edificio del Coliseum, el próximo día 7 de mayo. En el recinto de la Exposición el pabellón español ocupará una superficie de 7.500 metros cuadrados. Este pabellón, evocando los primeros de nuestras provincias, fue diseñado por el arquitecto Garrigues, y a través de media centenar de otras instalaciones, España expondrá numerosos productos de artesanía, cerámica, muebles, cueros en sus diversas aplicaciones, textiles, mantelerías, encajes, cristalerías, vinos, conservas, aceitunas, aceite, motores Diesel, herramientas, cor-

tantes, minerales, armas de caza, balones deportivos, bicicletas...

El delegado del Ministerio de Comercio en Nueva York, don Santos Boyar, ofreció ayer un almuerzo a los directores de la Feria, periodistas norteamericanos y corresponsales españoles, para darles cuenta de la participación de España en este gran espectáculo comercio, almuerzo al que asistieron también don Jaime Alba, ministro consejero de la Embajada de España, y don Román de la Presilla, cónsul general de España.

Los invitados escucharon un sustancioso informe de don Santos Boyar, brindándose después por el buen éxito de la presencia comercial española.

F. L.

ADENAUER Y MACMILLAN INICIARON AYER SUS CONVERSACIONES

LA REINA DE INGLATERRA OFRECIO UNA CENA EN HONOR DEL CANCELLER ALEMÁN

LONDRES (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—No hacía dos horas que el canciller Adenauer, acompañado de sus ministros de Asuntos Exteriores y de Economía, había llegado al aeródromo cuando ya comenzaban las conversaciones en el despacho del primer ministro británico. Con ellos estuvo también el secretario del Foreign Office, Mr. Lloyd, que hasta ahora había estado oficialmente de vacaciones. Tan retirado de la vista pública estaba que hasta la gente había dado ya por presentada su dimisión.

Acabada esta charla preliminar, los reunidos se dirigieron a Windsor, invitados por la Reina a una cena. Y casi ahí acaba la parte pública de esta visita, que durará hasta el próximo sábado. Todo ello nos da idea de la importancia que aquí se concede a esta visita; importancia aparente para cualquiera, pues si dejamos aparte a los americanos,

quedan solamente los señores Macmillan y Adenauer como elementos de peso en el bloque occidental. Precisamente no hace veinticuatro horas que el Gobierno francés ha desaparecido de la escena para dar lugar a un largo entreaño. Peor oportunidad no podían haber encontrado para ello. Francia se halla afónica en medio de las Conferencias de ministros de Asuntos Exteriores en Moscú y de ministros de Defensa en el propio París.

Y Francia precisamente es el tema más importante de estas conversaciones de aquí, aunque parezca extraño. A primera vista podría creerse que el arreglo de las diferencias surgidas en el pago de los gastos de las tropas británicas estacionadas en Alemania sería el más importante. Y así ha sido hasta hace poco; pero ya nos han dicho de París que las potencias de la O. T. A. N. han llegado a una fórmula de compromiso. Ya sólo queda que aquí, en estos días, se lleve a la práctica tal fórmula.

Adenauer, mediador en la "entente cordiale"

Dejando aparte esa cuestión, lo más importante, lo fundamental para este país es convencer a Alemania sobre la importancia de establecer la zona de comercio libre al mismo tiempo que la del Mercado Común Europeo; es decir, el próximo 1.º de enero. Fue la Gran Bretaña la que hizo ascos al Mercado Común, en la creencia de que nada se haría sin contar con ella. Ahora es todo lo contrario. Teme que se establezca alrededor de Europa una barrera infranqueable para los productos británicos, al mismo tiempo que se ha visto dolorosamente sorprendida por la irritación francesa ante la propuesta inglesa y la poca disposición que muestra Londres a discutir el problema siquiera.

Eso es lo que el Gobierno británico va a pedir al doctor Adenauer. Que intervenga ante el Gobierno francés para poner fin a esta entente tan poco cordial. Según dicen los entendidos, el doctor Adenauer no está muy animado a ello, para evitarle más complicaciones de las que ya tiene. Pero, en todo caso, pedirá su contrapartida, que consiste, sin duda, en tratar de obtener una garantía británica de que el tema de la unificación de Alemania no estará ausente en la Conferencia "en la cúspide" cuando ésta se celebre.

Este es el segundo punto del programa oficial: los preparativos para esa Conferencia. Tema es éste que ha de acordarse por los ministros de Asuntos Exteriores de la O. T. A. N. en su próxima reunión en Copenhague, pero que un previo entendimiento angloalemán haría fácil de obtener.

INQUIETUD GERMANA POR EL PLAN RAPACKI

La diferencia entre los puntos de vista de ambas naciones, según parece, es la sospecha alemana de que el Gobierno británico no mira del todo con malos ojos al llamado Plan Rapacki. Ciertamente es que en las últimas horas ha sido rechazado oficialmente por la O. T. A. N., pero temen los alemanes que Londres pudiera ilusionarse por cualquier otro plan de procedencia soviética que fuera parecido, comprando así una paz, más o menos estable, en Centroeuropa a costa de la Unidad de Alemania.

Estos son los problemas que les van a ocupar casi las veinticuatro horas de cada uno de los días que aquí permanezcan los visitantes alemanes. Llegar a un acuerdo definitivo sobre los cincuenta millones de libras de las tropas inglesas en Alemania —no se olvide que con cuarenta y siete millones de ellos se cuenta para nivelar el presupuesto que se está discutiendo en los Comunes— y evitar que este enojoso problema se plantee todos los años inexorablemente. Después, conseguir que Alemania impida el veto francés para la zona de comercio libre, y, a cambio de es-

to, que Inglaterra garantice que la unificación alemana sea incluida en el orden del día de cualquier Conferencia con los soviets.

No parece que vaya a discutirse, como algunos han dicho, la cuestión de rearmar a Alemania con armas nucleares, ni que haya petición alemana para que el general inglés que manda el sector norte de la O. T. A. N. sea sustituido por uno alemán. Aunque, naturalmente, nunca pueden descartarse sorpresas, ni que se hable de ello en un aparte. Pero aún así, ya hay más que suficiente para tener ocupados a los conferenciantes en esta visita tantas veces retrasada. El que

se celebre ahora puede considerarse como signo de buen augurio.

INTERINO

Completo acuerdo

LONDRES.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, y el canciller federal alemán, doctor Adenauer, han llegado a un completo acuerdo sobre la cuestión de las relaciones entre Oriente y Occidente, incluso por lo que se refiere a una posible Conferencia de jefes de Gobierno de Rusia, Inglaterra, Francia y Norteamérica, según se anuncia oficialmente en esta capital.

FRANCIA, ANTE UNA CRISIS GRAVE Y SIN FIN PROXIMO

(Continuación de la página 7.) que su voz no tiene audiencia. Dentro del mismo París, los ministros de la Defensa Nacional de las potencias del Pacto Atlántico celebran actualmente una importante reunión para tomar acuerdos defensivos y adopción de armamento, con utilización de proyectiles teledirigidos. ¿Qué podrá firmar, pedir o sugerir el representante francés, siendo un ministro de dimisión?

Un mañana no muy cercano (desgraciadamente los rumores aseguran que la crisis será larga) la IV República tendrá otro Gobierno, pero, ¿cuánto durará? ¿Qué autoridad tendrá? ¿Bajo qué presidencia? Han ensayado ya 16 jefes de Gobierno en diez años. El próximo, ¿será nuevo como Soustelle, o ya experimentado como los Bidault, Pleven, Schuman, Mollet? Nadie se atreve a opinar, porque tras esta crisis política se está sufriendo también otra crisis de imaginación, y esperan que el presidente del Consejo, como prestidigitador supremo, saque de la manga el hombre que necesita para meterlo en la chistera democrática llamada Palais Bourbon, donde todo el que entra se transforma en un jefe pasajero.

Manuel DE AGUSTIN

Murphy y Beeley abandonan su misión

PARIS.—Los representantes anglonorteamericanos que integran la Misión de «buenos oficios», Robert Murphy y Harbld Beeley, visitaron al ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, después de lo cual, Murphy declaró que «en vista de las circunstancias» la Misión había «quedado suspendida».

Añadió Murphy que Beeley saldrá mañana para Londres y que él marchará a Washington poco después. (Efe.)

Coty empieza sus consultas

PARIS.—Después de su audiencia al presidente de la Asamblea

Nacional, Le Troquer, el presidente Coty recibió al vicepresidente del Consejo de la República, Abel Durán, y al presidente de la Asamblea de la Unión Francesa, Albert Sarraut.

Por la tarde dió comienzo el jefe del Estado a las consultas de ritual, acerca de la crisis, con los jefes de las fracciones parlamentarias. El primero recibido en el Eliseo ha sido el comunista Jacques Duclos, a quienes siguieron el vicepresidente del partido socialista, Jean Charlot; el presidente del Grupo I. P. A. S. (conservador), Antoine Pinay; el dirigente radical Edouard Daladier y el poujadista Luis Reoyo. (Efe.)

Eisenhower niega que Norteamérica haya tratado de interferir la política francesa

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha rechazado terminantemente, en su conferencia de Prensa de los miércoles, toda sugerencia de que los Estados Unidos hayan tratado de interferir la política francesa en Africa del Norte o de que se muestren a favor de ninguna de las partes en la disputa francotunecina.

Ha afirmado el Presidente que las críticas formuladas en la Asamblea Nacional francesa contra los Estados Unidos no son sino una maniobra política y que hace tiempo que tales críticas son una de las muletillas favoritas de la oposición en aquella cámara.

Los funcionarios norteamericanos dicen que la crisis gubernamental francesa no es más grave que «cualquiera otra crisis». Esta crisis ha profundizado las diferencias entre Francia y sus dos aliados occidentales: los Estados Unidos e Inglaterra, justamente cuando están a punto de comenzar las negociaciones preliminares para la reunión de jefes de Gobierno. Se cree que Rusia tratará de aprovechar esta coyuntura y también aumentar esas diferencias. (Efe.)

Fronidzi ha ganado el primer asalto a las Fuerzas Armadas argentinas

La Marina quiere mantener su Ministerio, pero se cree que el Congreso conseguirá la cartera militar unificada

BUENOS AIRES. (De nuestro corresponsal.) — Mientras Frondizi volaba por los cielos de Sudamérica, Buenos Aires especialmente, y la Argentina toda, eran un hervidero de rumores. La salida del Presidente sin edecanes militares, sin los seis altos jefes de las tres Armas, sin que le rindieran honores las tropas, como se anunció, y sin que le escoltara la Aviación militar, también anunciada, crearon en el país una expectación formidable. Habían chocado el actual Poder militar y el futuro Poder civil. Muchos hablaban, una vez más, del tan cacareado golpe de Estado. Pero después de cuarenta y ocho horas remansó la tensión cuando el general Aramburu, en el banquete de los corresponsales de la Prensa extranjera, declaró que será entregado el Poder. Por cierto, que a esa comida ofrecida al Presidente y al vicepresidente no asistió el contraalmirante Rojas, y envió una carta justificativa de su actitud, diciendo que ante la inminente terminación de sus funciones, había decidido «declinar todos los actos de homenaje y las demostraciones que quieren serme ofrecidas». La presencia del general Aramburu demuestra que también en este punto discrepan la Presidencia y la vicepresidencia.

Los comentaristas políticos han coincidido en que el ultimátum de la Junta Militar a Frondizi anunciándole que si el periodista Damonte Taborda figuraba en la comitiva no irían los representantes de las Fuerzas Armadas, no era sino una etapa más del forcejeo que vienen sosteniendo con el nuevo Presidente. El primer choque fué oponerse a la creación de un ministerio de Defensa Nacional. La Marina exigió seguir teniendo el suyo propio. El otro problema que preocupaba en las esferas castrenses gubernamentales es la amnistía anunciada. De la forma en que está concebida depende mucho del porvenir de los que han gobernado estos dos años y medio, y no menos el futuro de los peronistas. El Presidente Frondizi tuvo que acceder momentáneamente a la exigencia primera y ya no se habla de la cartera militar unificada; pero, en cambio, se anuncia que el Congreso hará la unificación. A la cuestión de la amnistía no ha contestado Frondizi. Todo, pues, está en el aire, pendiente del primero de mayo, que será el día de las definiciones.

En este trance, el asunto Damonte Taborda se prestaba para pulsar el temperamento del nuevo Presidente. Al plantearle lo de «Damonte Taborda o nosotros» se le obligaba a optar. Y Frondizi no dudó. De las versiones sobre su respuesta, coincidentes todas, la literal la da «Azul y Blanco». Dice que al dilema que le presentó el jefe de la Casa Militar de la Presidencia de la República en nombre de las Fuerzas Armadas, Frondizi contestó: «Si no quieren entregar el Poder el primero de mayo, allá ustedes; ustedes cargarán con la responsabilidad. Pero quiero que sepan que de ninguna manera

estoy dispuesto a convertirme en un prisionero.»

Hasta los radicales que expulsaron a Damonte Taborda del partido se han colocado firmemente junto al Presidente en esta cuestión. «Las fuerzas militares no pueden ser censoras de las actividades del Presidente electo», titula su edición el órgano radical «Viento Norte», y dice: «El doctor Frondizi es prácticamente el Presidente de la nación y, por lo mismo, comandante en jefe de las Fuerzas Armadas desde el 23 de febrero último.» El «ground», sin duda alguna, ha sido ganado por Frondizi con una verdadera exposición de adhesiones. Pero lo malo es que haya «match».

Y no sólo por ese lado. En su propio partido radical prosigue la batalla dialéctica entre el núcleo que pretende que gobierne el partido y Frondizi sea controlado por él y los que apoyan al Presidente para que gobierne libremente. Este pleito puede incluso producir la división. En cuanto a Frondizi, parece claro que ha decidido gobernar apoyándose en los cuatro millones de votos recibidos y sabiendo quiénes se los dieron. El «Gobierno de Comité», como se le llama en la Argentina al de los Presidentes sojuzgados por su partido, ha sido públicamente condenado por él, antes y después de las elecciones.

F. C.

EL PRESIDENTE DE CUBA NO CREE POSIBLE UNA GUERRA CIVIL TOTAL CONTRA SU REGIMEN

LA SOLUCION A LA ACTUAL "INQUIETUD" —AFIRMO— SE ENCUENTRA EN UNAS ELECCIONES LIBRES

LA HABANA.—El Gobierno informa que ha sido eliminada la amenaza rebelde sobre la base naval norteamericana de Guantánamo, al ser dispersadas las banderas rebeldes que operaban en aquella zona.

Fuerzas rebeldes procedentes de las montañas de Sierra Maestra venían hostigando a las tropas del Ejército en encuentros esporádicos desde las pasadas cuarenta y ocho horas; pero se informa que han sido rechazadas y que la lucha «está próxima a su fin».

El comunicado del Ejército da cuenta también de otras dos victorias en las zonas de Palmario y El Dorado, próximas a Bayamo, en la provincia de Oriente, principal centro de las actividades rebeldes contra el Gobierno.

Añade que se hicieron grandes bajas a los rebeldes en Palmario y que en los encuentros sostenidos en El Dorado se cogieron muchas armas y material.

El Presidente Batista ha manifestado que no hay posibilidad de una guerra civil total contra su régimen, por cuanto los rebeldes no representan a la opinión pública. Añadió que los métodos de

los rebeldes eran «comunistas» y que la solución a la actual inquietud se encuentra en unas elecciones libres. (Efe.)

Eficaz colaboración de la O. E. I. con Venezuela y Santo Domingo
LAS GESTIONES DEL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION HAN OBTENIDO COMPLETO EXITO

CIUDAD TRUJILLO.—El secretario general de la Oficina de Educación Iberoamericana, organismo internacional con sede en Madrid, ha obtenido franco éxito en las gestiones que ha realizado cerca de las autoridades dominicanas.

El secretario general, don Carlos Lacalle, que llegó a Ciudad Trujillo desde Venezuela, se entrevistó en Caracas con el ministro de Educación de aquel país y con otros altos funcionarios del mismo. En estas conversaciones se aprobó que la Oficina de Educación Iberoamericana preste asesoramiento especial a la Comisión ministerial venezolana encargada de poner en marcha, a través del Instituto Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas, la educación artesana comercial e industrial. Asimismo suministrará la Oficina orientación y material al Centro de Documentación que ha de funcionar en aquel ministerio de Educación. El ministro venezolano de Educación, que es presidente de la O. E. I., dió su conformidad a las gestiones que está realizando el profesor Lacalle.

En Ciudad Trujillo se han establecido varios acuerdos de cooperación entre la O. E. I. y la Secretaría de Estado de Educación. Los servicios de documentación del despacho de Educación de la República Dominicana serán reorganizados con la colaboración de la O. E. I., cuya Secretaría General supervisará el Seminario Iberoamericano sobre Educación para el Hogar.

Terminada su gestión en Ciudad Trujillo, el profesor Lacalle visitará, antes de regresar a Madrid, otros países miembros de la Oficina de Educación Iberoamericana. (Efe.)

ES POSIBLE QUE ARGENTINA ROMPA TAMBIEN SUS RELACIONES CON PARAGUAY

LOS EXILADOS DEL REGIMEN DE STROESSNER NO CESAN EN SUS ACTIVIDADES POLITICAS DESDE EL PAIS VECINO

BUENOS AIRES (De nuestro Corresponsal.) — Rotas las relaciones con la República Dominicana, cuando escribo estas líneas parece inminente la ruptura con la República del Paraguay. Desde que Perón llegó a Ciudad Trujillo empezó la misma tirantez de relaciones que antes con Venezuela cuando el ex Presidente se encontraba allí. Y se calculaba que terminarían del mismo modo, como ha sido. Perón ha dirigido desde Ciudad Trujillo a sus fieles de la Argentina y ha decidido prácticamente el resultado de las elecciones, que es como decir que desde allí ha derrumbado al Gobierno revolucionario. El golpe es demasiado fuerte, y aunque apenas le faltan unos días para abandonar el Poder, ha tomado esta medida extrema. Aparte este hecho, que es el fundamental, han surgido otros como flecos. Los más significativos fueron el incendio de la residencia del embajador dominicano en Buenos Aires, sofocado rápidamente por el propio personal, y la reciente llegada a Asunción del Paraguay del líder peronista John William Cook, lugarteniente de Perón, que se dispone a venir a la Argentina en cuanto asuma Frondizi el Poder. Han denunciado aquí las autoridades que cuando Cook llegó días pasados a Asunción le esperaba en el aeropuerto el embajador de la República Dominicana, que le llevó en su automóvil al centro de la ciudad y hasta el hotel donde se aloja.

La publicación de estas noticias en los días precedentes hacía suponer el rompimiento. Las que están publicándose ahora sobre lo que sucede entre la Argentina y el Paraguay dan lugar a que se crea inminente también la ruptura con este país. Los paraguayos han denunciado oficialmente que el asalto a una Comisaría de Policía por una banda armada fué hecho por exilados procedentes de la Argentina y con ametralladoras de este país, con las marcas oficiales. El ministro del Interior llamó a algunos diplomáticos y les mostró las armas argentinas capturadas. A los pocos días, cuando unos argentinos navegaban en una lancha fueron ametrallados desde la orilla paraguaya, y cuando huyeron hacia la costa argentina, se dice aquí, tres aviones les persiguieron dentro del territorio de este país, les ametrallaron y acabaron incendiando desde el aire una casa donde se refugiaron. Acusaciones de esta naturaleza, como se comprenderá, son el preámbulo del rompimiento.

ACTIVIDAD DE LOS EXILADOS PARAGUAYOS EN ARGENTINA

Un síntoma extremo acaba de registrarse. Tenía anunciada la salida un avión de Aerolíneas Argentinas que inauguraba el servicio entre Buenos Aires y Asunción. Había sido anunciado profusamente, como un acontecimiento. Y quedó repentinamente suspendido, dejando con las maletas a los invitados especiales, entre los que se contaba el embajador uruguayo y su esposa. Se dió como razón el mal tiempo reinante en la ruta, pero a nadie le convenció el argumento, porque del mismo aeropuerto salían otros aparatos con el mismo destino.

Los exilados paraguayos forman en Buenos Aires asociaciones, dan mitines, organizan manifestaciones, publican constantemente en la Prensa comunicados en los que atacan duramente al general Stroessner y su Gobierno. Esta actividad, que ha terminado en la incursión de los comandos y en la réplica de la aviación, hacen suponer, repito, que la ruptura es inminente.

Pero la tirantez de las relaciones argentinas llega más lejos, pues también el embajador de Cuba, según cuenta «Visión», ha presentado una queja al Gobierno de Buenos Aires por el reclutamiento de jóvenes argentinos que van a la Sierra Maestra a engrosar las guerrillas de Fidel Castro. Según parece, han desaparecido de sus hogares muchos jóvenes y las investigaciones han demostrado que tomaron el camino de Cuba reclutados por una organización cubana existente aquí. Los representantes de Fidel Castro son recibidos y hacen declaraciones en los periódicos, y el otro día colocaron una bandera de su organización en la esquina vital de Buenos Aires.

Entre tanto, Frondizi, en su gira continental, está prodigando palabras de concordia y convivencia entre los americanos, diciendo que cada país debe ver a unos hermanos en sus vecinos. Pero cuando llegue al Poder se va a encontrar con una situación internacional muy tirante. Ante todo tendrá que resolver el problema de un Buenos Aires donde miles de ciudadanos de diversos países, organizados en instituciones, se dedican a la conspiración pública y a la organización de movimientos para derribar a sus Gobiernos. Tendrá que poner en calma la propia casa para esperar la calma apetecible en las ajenas.

Félix CENTENO

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 28 de marzo de 1958 y en el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 24 del mismo mes y año se ha anunciado subasta para las obras de ampliación de la red de alcantarillado en el pueblo de Getafe, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de pesetas 515.228,70. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los veinte hábiles a partir de la fecha de publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», a las trece horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar a las doce horas del día en que se cumplan los veintinueve hábiles a partir de la fecha de publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», en la Casa Palacio de la Corporación, Miguel Ángel, 25. Los pliegos de condiciones se encuentran de manifiesto en la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial.

Madrid 12 de abril de 1958.—El Secretario.

OPOSICION DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

20 plazas para Licenciados en Derecho, Políticas o Económicas
AMBOS SEXOS
Clases en FUNCIONAMIENTO y Contestaciones al programa de máxima garantía, ACADEMIA centrada en Oposiciones de Administración Local

Preparación en aulas y por correspondencia de Contadores del Estado. Convocatoria inmediata

ACADEMIA AUDIENCIA Calle del Prado, 8 MADRID

LIBANO, BAJO LA PRESION EXPANSIONISTA DE LA R. A. U.

Su consecuencia inmediata ha sido la ruptura del equilibrio político interno

LAS FUERZAS PROOCCIDENTALES DEL PAIS SE ENFRENTAN A LOS PARTIDARIOS DE LA INTEGRACION EN LA ORBITA DE EL CAIRO

EL CAIRO

(Crónica de nuestro enviado especial).—En la plaza de los Cañones de Beirut, que es como una mezcla de nuestra Puerta del Sol y la plaza de Syntagmos de Atenas, pero con más cafés orientales, se cuenta esta anécdota: «Un joven espera a su amiga en un cabaret y la amiga no llega. Cuando se cansa de esperar, el enamorado se marcha... acusando al Gobierno de ser el responsable de su fracaso sentimental». Cuentan también que un Gobierno libanés llamó al eminente economista belga Paul Van Zeeland para poner en orden las finanzas del país. Ante el espectáculo de su economía, en la que el liberalismo se confunde con la anarquía y de la balanza comercial en déficit permanente, el ilustre economista acabó por dictaminar que, puesto que a pesar de todo, el país seguía marchando así desde hacía mucho tiempo, más valía no tocar nada ni intentar comprender nada...

¿Quién puede intentar comprender, pues, lo que pasa en el Líbano? El «smallstrom», que en estos momentos pasa por Oriente Medio, es un huracán en el pequeño país. Sólo que mientras lo lógico sería que el edificio se viniese abajo, resiste. En estos días, después de una crisis violenta, Sami Solh formó un nuevo Gobierno. ¿Partidos políticos? No es tan fácil resolver la ecuación de la crisis por el juego habitual de los partidos en una democracia.

MOSAICO RELIGIOSO Y POLITICO
La política en el Líbano se rige de acuerdo con la confesión religiosa, y esto, que resultaría medianamente simple en un país de Europa, no lo es tanto en el Líbano: cuatro sectas musulmanas sunnitas, seis sectas chiitas, los alaouitas, los wahabitas, los ortodoxos griegos, armenios, sirios jacobitas, coptos, cristianos de todos los ritos, empezando por los maronitas, los drusos, los judíos pueden dar una idea de lo que es este mosaico cuando se traslada a la política. En la que intervienen también las rencillas familiares que pueden alterar el equilibrio político—cuando se hacen la guerra con pistolas o metralletas o cuando se reconcilian—

trabajosamente adquirido. Dos familias de la región de Zghoria, ferozmente adversarias, se unieron contra los guardias cuando éstos intentaron evitar que se mataran. Total: diecisiete gendarmes hechos prisioneros después de tres horas de auténtica batalla, la ciudad dominada por los dos clanes y el Gobierno teniendo que enviar apresuradamente refuerzos. Esto hace sólo un mes. La querrela pasó al plano de la política e hizo más débil la situación del Gobierno de Sami Solh, que de todos modos iba a caer poco tiempo después. Otros dos jefes familiares, Rachid Karami y Mohamed-Hassan Hamzi, que dividían Trípoli, se reconciliaron inesperadamente, cuando Sami Solh acaba de formar un nuevo Gobierno. Por esta reconciliación aparece también como un peligro, porque al hacerse sobre la base del nacionalismo árabe pone en entredicho la autoridad del Gobierno de Beirut sobre el capital del Norte y como reacción aumenta el foso que ya divide a los libaneses. El foso en las circunstancias se llama elecciones para la Presidencia de la República o renovación del mandato de Camille Chamoun. En la fundamental se trata de saber si el Líbano se inclina hacia la República Árabe Unida o no. Este es un problema planteado por la situación geográfica y la estructura confesional del país, pero que se ha acentuado en las últimas semanas hasta hacerse explosivo. Y cuando en el Líbano se dice explosivo, hay que entender la palabra en su sentido literal. El 9 de marzo un grupo armado de fusiles y metralletas atacó durante veinte minutos el palacio presidencial de Beiteddine. Se trataba de una demostración contra lo que se juzgaba política prooccidental libanesa. Tres días después, Sami Solh, acompañado de sus ministros, presentaba la dimisión, para ser encargado de constituir otro, orientado de modo análogo. Un diputado libanés, que no es de la oposición, expresó de un modo abierto lo que pensaba al negar su colaboración al nuevo gabinete: «¿Cómo puede pensarse en mantener a Charles Malik en Asuntos Exteriores cuando Nasser está a cien kilómetros de Beirut?».

ESTALLIDO DE LA AGITACION

se han refugiado los miembros de la oposición sirios y algunas de las figuras acusadas por Serraj de participación en el complot saudita. La Prensa cairena ha exhibido largamente un capítulo de agravios, aunque hay que destacar la firmeza de las declaraciones de Nasser al presidente del Parlamento libanés sobre la voluntad de la República Árabe de ser el escudo de la libertad del país de los cedros. Como espera que el Líbano coopere a la causa del arabismo.

ADVERTENCIA DEL PATRIARCA MARONITA SOBRE LOS PELIGROS NACIONALES

Pero los peligros de crisis violenta que habían sido señalados hace poco por el patriarca maronita El-Maouchu se han revelado de golpe. «La situación es mucho más peligrosa de lo que se imaginan ciertos reaccionarios. Graves acontecimientos nos esperan y por ello debemos estrechar las filas y estar unidos para poder vencer las dificultades a las que tendremos que hacer frente.» Y agregaba el patriarca: «Pongo en guardia a todos los libaneses contra la más mínima idea de corregir la Constitución. Si algunos tienen los ojos cerrados por la pasión, os incumbe a vosotros recordar que todo atentado a la

Constitución provocará turbulencias y problemas en este país». Los maronitas son cristianos y pasará por ser el elemento prooccidental del Líbano. La reforma de la Constitución y el segundo mandato del Presidente Chamoun eran atacados por la oposición musulmana, como indiqué, ya que se consideraba que de este modo se cerraba el paso a la unidad. Las declaraciones de la más alta dignidad religiosa de los cristianos libaneses servían indirectamente de apoyo a los antioccidentales árabes. El cambio de frente no podía significar sino que la situación era gravísima y el patriarca dirigía un supremo llamamiento al país para evitar lo peor.

En efecto, en el Líbano se declaró la huelga general, después de unos incidentes en Tyr y al sur del país, que motivaron muertos y heridos al disparar la fuerza pública contra una manifestación pro República Árabe Unida. Pero no es el número de muertos—cuatro—lo que sirve de motor a la agitación, sino la tensión política que ha llegado al máximo. Del Líbano se decía que era en Oriente el intérprete de las ideas occidentales. Y cerca de Occidente el abogado de Oriente. Equilibrio difícil que se ha roto porque un Estado no puede ser una armisticio, en el Cairo se guarda un silencio significativo. J. L. GOMEZ TELLO

Los occidentales aceptan la propuesta rusa de conversaciones diplomáticas

COMENZARAN HOY EN MOSCU PARA PREPARAR LA CONFERENCIA DE "ALTO NIVEL"

LONDRES.—Los aliados occidentales han aceptado la propuesta rusa para iniciar conversaciones diplomáticas hoy, en Moscú, previas a la Conferencia de «alto nivel». Esta aceptación está contenida en tres notas conjuntas enviadas al Gobierno soviético. La nota británica fué entregada en el ministerio de Asuntos Exteriores soviético ayer por la mañana. (Efe.)

LA PRINCESA MARGARITA, DECLARADA HEREDERA AL TRONO DE DINAMARCA

CUANDO LLEGUE EL MOMENTO SUCEDERA A SU PADRE, FEDERICO IX, COMO JEFE DEL ESTADO DANES

COPENHAGUE.—La princesa Margarita, al cumplir ayer sus dieciocho años de edad, fué declarada oficialmente heredera al Trono de su país. En su momento debido sucederá a su padre, el Rey Federico IX, como Jefe del Estado danés. Con este motivo ha jurado fidelidad a la Constitución ante el Consejo de Estado, en una ceremonia celebrada en el palacio de Christiansborg.

El Consejo de Estado estaba presidido por el Rey. La princesa Margarita, que presidirá en adelante este Consejo cuando su padre esté ausente o sus obligaciones le impidan presidirlo, se sentó entre el Rey Federico y el jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores, H. C. Hansen. (Efe.)

Un automóvil, regalo de cumpleaños

COPENHAGUE.—La princesa Margarita de Suecia ha recibido como regalo de cumpleaños, entre otros, un automóvil. La princesa cumplió ayer dieciocho años de edad.

El coche fué colocado en el patio del Palacio para que lo viera la princesa al abrir por la mañana la ventana de su habitación. Los demás regalos fueron colocados sobre una mesa contigua al dormitorio de la princesa. (Efe.)

SALE PARA ROMA EL CARDENAL STRITCH

RECIENTEMENTE FUE NOMBRADO PROPREFECTO DE PROPAGANDA FIDE

NUEVA YORK.—El arzobispo de Chicago, cardenal Stritch, ha llegado a Nueva York, camino de Roma, donde pronto se hará cargo de su puerto como proprefecto de la Sagrada Congregación para Propagación de la Fe.

El cardenal Stritch seguirá hoy viaje a Italia.

La beatificación de una monja española será la primera ceremonia pública vaticana a la que asistirá el arzobispo de Chicago, cardenal Stritch, como proprefecto de la Sagrada Congregación para Propagación de la Fe.

El cardenal Stritch llegará a Nápoles por vía marítima el próximo día 24, para hacerse cargo de su puesto. El día 27, con otros trece cardenales de la Curia romana, participará en las solemnes ceremonias de beatificación de la monja española María de Jesús Ibará, en la Basílica de San Pedro. (Efe.)

OSRAM

luce



como

el sol de España



LA "SILVA MEDITERRANEA" DE LA F. A. O. SE REUNE HOY EN MADRID

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Mariano Alonso Alonso, general de división, subdirector y jefe de Estudios de la Escuela Superior del Ejército.

Don Juan Pérez-Chao y Fernández, general de división, jefe de Artillería del Ejército.

Don Alfredo Gutiérrez López, general de división, segundo jefe de la Región Aérea de Levante.

Don Antonio Sarmiento León-Troyano, general de brigada de Ingenieros en reserva.

Don Joaquín Campuzano Bilión, intendente del Aire, director de los Servicios de Intendencia del Ejército del Aire.

Don Diego Mayoral Massot, coronel de Infantería, jefe del regimiento Cazadores de Montaña número 2.

Don José Peloeche Gonzalo, coronel de Artillería, jefe del regimiento de Artillería número 12.

Don Julián Benito Mariscal, coronel de la Guardia Civil, jefe del 23 Tercio de Fronteras.

Don José María Otero Navascués, teniente coronel de Ingenieros de Armas Navales, al servicio de otros Ministerios.

Audiencia civil

Su Excelencia el Jefe del Estado

do y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don José Nosolini Pinto, embajador de Portugal en Madrid.

Señor doctor Karl - Heinrich Knappstein, embajador de Alemania en Madrid.

Fray Gerardo Herrero y monseñor Zenón Aramburu, obispos de Changteh y Wahu (China), respectivamente, acompañados del secretario don Ignacio Pastor Sandoval.

Don Alvaro de Lacalle Leloup, director general del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas.

Don José María Revuelta Prieto, director general de Radiodifusión y Televisión.

Don Wenceslao González de Oliveros, presidente del Consejo Nacional de Educación.

Don José Fariña Ferreiro, director gerente del Banco de Crédito Local de España.

Don Ignacio del Cubillo Merello, jefe del Sindicato Nacional de Pesca.

Don Francisco Dopico González, Alcalde de El Ferrol del Caudillo.

Don Antonio Almeida Samper, director del Instituto Geológico y Minero de España.

Don Cirilo Tornos y Laffitte, abogado.

El Ministro de Agricultura presidirá el acto de apertura

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, inaugurará a las once y media de la mañana de hoy, en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes, la sexta sesión de la Subcomisión de Coordinación de Cuestiones Forestales Mediterráneas de la F. A. O. (Silva mediterránea), en la que participan Delegaciones de España, Francia, Italia, Israel, Marruecos, Túnez y Portugal y observadores de Argentina, Sudán, Irán e Inglaterra, así como sendos representantes del Consejo de Europa y de la Confederación Europea de Agricultura.

Desde el pasado lunes han celebrado reuniones en la sede del Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias de la Dirección General de Montes los tres grupos de trabajo que forman actualmente la citada Subcomisión: Eucalipto, Corcho y Ecología, presididos por los señores Méto, de Francia; Vieira Natividade, de Portugal, y Gausem, de Francia, respectivamente. Un cuarto grupo, el de Técnicas de repoblación, de nueva creación, comenzará a funcionar a partir de hoy en el seno de la Subcomisión, bajo la presidencia del señor Pavari, de Italia.

Llegada de destacadas personalidades

Para dirigir los trabajos de dicho organismo de la Organización de Agricultura y Alimentación de las Naciones Unidas se han desplazado a Madrid el director de la División de Bóscos de dicho organismo técnico, señor Leloup, y el vicedirector, señor Glessinger, así como los señores Fontaine y Giménez-Quintana, altos funcionarios de la F. A. O.

La Comisión organizadora española está presidida por el director general de Montes, don Paulino Martínez Hermosilla, y la Secretaría, por don Ricardo Rada.

Las reuniones de la Subcomisión durarán hasta el próximo lunes, en que serán clausuradas. Al día siguiente los representantes españoles y extranjeros iniciarán

un viaje de estudios por diversas zonas de interés forestal de Andalucía.

Esta reunión tiene por objeto intercambiar ideas y experiencias sobre los problemas forestales que tienen planteados los distintos países del área mediterránea.

El Ministro recibe a una Comisión de cultivadores de caña de azúcar

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha recibido ayer a una numerosa representación de agricultores cultivadores de caña de azúcar de las provincias de Málaga y Granada, presididos por el Gobernador Civil de Málaga, don Luis Julve Ceperuelo, y acompañados del Jefe Nacional del Sindicato del Azúcar y el Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Málaga, quienes le expusieron las circunstancias de este cultivo en las zonas malagueña y granadina y su aspiración de que se prime la caña de azúcar conforme se hace con la remolacha.

El Ministro escuchó con gran atención a los comisionados y prometió examinar las aspiraciones que le fueron expuestas.

Después el señor Cánovas mantuvo con sus visitantes un amplio cambio de impresiones.

Llega a Barcelona el embajador permanente de Venezuela en la O. N. U.

BARCELONA. — Procedente de Madrid llegó el embajador permanente de Venezuela en la O. N. U., don Carlos Sosa Rodríguez. (Cifra.)

La princesa Margarita recibía en Málaga tres cartas diarias de Robin

LA REINA MADRE NO QUIERE AL NOVIO PORQUE NO TIENE UNA OCUPACION DEFINIDA

MÁLAGA.—En relación con la reciente estancia en esta ciudad de la princesa Margarita de Suecia, durante la cual se ha negado rotundamente a contestar cualquier pregunta sobre su noviazgo, una persona llegada de Estocolmo ha manifestado que la oposición de la princesa Sibylla, madre de Margarita, al matrimonio de ésta con el pianista británico Robin Douglas-Home es debida a las especiales circunstancias del pretendiente, cuyos padres se encuentran divorciados, mientras él mismo no tiene una carrera u ocupación firme y definida. Se añade, por otra parte, en la capital suca que la princesa Margarita (o al menos así lo cree su madre) no está realmente enamorada de Robin Douglas-Home siendo éste el que mayor interés muestra en el asunto. Desde luego, durante la estancia de la princesa Margarita en Málaga recibía dos y hasta tres cartas diarias de su novio británico. (Cifra.)

Los generales Gutiérrez de Soto e Isasi-Ysasmendi y el coronel Arteaga Falguera, condecorados con la Legión del Mérito de los EE. UU.

Les fué impuesta por el embajador norteamericano con asistencia del Ministro del Ejército y el Capitán General, Muñoz Grandes

Tres jefes del Ejército español han sido condecorados con la Legión del Mérito de los Estados Unidos por el embajador, John Davis Lodge, en una ceremonia especial celebrada en la Embajada norteamericana.

Los jefes condecorados son: el teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto, Capitán General de la octava región militar; el general de brigada don Joaquín Isasi-Ysasmendi y Aróstegui, jefe de Estado Mayor de la séptima región militar, y el coronel don Iñigo de Arteaga Falguera, jefe de Estudios de la Escuela de Estado Mayor.

Al imponerles las condecoraciones, el embajador Lodge dijo que los galardonados recibían tales recompensas en virtud de su "importante cooperación con el Grupo Asesor de Asistencia Militar de los Estados Unidos, contribuyendo así a una rápida y efectiva puesta en práctica del programa militar".

El embajador Lodge añadió que los citados jefes militares también habían "contribuido en gran medida a reforzar los lazos de confianza y comprensión existentes entre el Ejército español y el norteamericano".

Los generales Gutiérrez de Soto e Isasi-Ysasmendi recibieron la Legión del Mérito con el grado de oficiales, y el coronel Arteaga, con el grado de legionario.

Entre las personalidades que asistieron al acto figuraban el teniente general don Antonio Barroso Sánchez-Guerra, Ministro del Ejército; el Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, ex Ministro del Ejército; el teniente general don Antonio Alcubilla Pérez, jefe del Estado Mayor Central; el general de división S. J. Donovan, jefe de la Misión militar norteamericana en España; el general de brigada Chester A. Dahien, segundo jefe del Grupo Asesor de Asistencia Militar, y el coronel Donald Webber, agregado militar norteamericano.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, 5.30 tarde
SEIS NOVILLOS
de don Juan Cobaleda, de Salamanca, para
ANTONIO GONZALEZ y
ABELARDO VERGARA
mano a mano
Taquillas: VICTORIA, 9

Plan de urgencia para el Metropolitano madrileño

AFECTA A LA PROLONGACION DE SEIS LINEAS CON UNA LONGITUD TOTAL DE DOCE KILOMETROS

Declaraciones del director general de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando

En la mañana de ayer, el director general de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando, recibió en su despacho a los periodistas que hacen información en el Ministerio de Obras Públicas para facilitarles detalles sobre el plan de urgencia para el Metropolitano de Madrid aprobado en uno de los últimos Consejos de Ministros.

—Es objeto de constante preocupación para el Gobierno—comenzó diciendo el señor Lorenzo Ochando—el problema de los transportes urbanos de Madrid, de los cuales tiene encomendado expresamente el Ministerio de Obras Públicas la ejecución de las líneas subterráneas.

La ley sobre Plan de Transportes de Madrid de 12 de mayo de 1956 establece que este problema solamente puede resolverse mediante una amplia red de líneas subterráneas, cuyo plazo de ejecución requiere, entretanto, la ampliación y mejora previas de los transportes de superficie que alivien temporalmente el problema.

Estudiada la propuesta—continuó diciendo—de la Comisión Coordinadora de Transportes y considerando acertada la elección de líneas a las que se debe imprimir la mayor rapidez posible, se ha elaborado por el Ministerio de Obras Públicas un Plan de urgencia de líneas de ferrocarril Metropolitano que coincide con las indicadas por la Comisión y que fué aprobado en el Consejo de Ministros del 21 de marzo pasado.

El señor Lorenzo Ochando detalló seguidamente las líneas que comprende el plan, que son las siguientes:

Tetuán-plaza de Castilla, actualmente en ejecución activa y que tiene una longitud de 1,1 kilómetros.

Puente de Vallecas-Palomerías, por la avenida de la Albufera—actual carretera de Valencia—, de 1,1 kilómetros.

Ventas-Arturo Soria, por la carretera de Aragón, de 2,5 kilómetros.

Puente de Toledo-Opera-Callao, prolongada por José Antonio-Banco de España-Retiro-Velázquez, hasta Diego de León, con una longitud total de 6,6 kilómetros.

Finalmente, la prolongación de la línea de Argüelles hasta la plaza de la Moncloa, con una longitud de un kilómetro.

Estas líneas suman 12,3 kilómetros, y mediante la concesión de los créditos necesarios se considera posible llegar a ponerlas en servicio en un plazo de seis años.

Añadió el director general que la construcción de estas líneas, de acuerdo con el coste actual de las obras, sería de unos 45 millones de pesetas por kilómetro por cuenta del Estado, y de vía, electrificación, subestaciones, talleres, cocheras y material móvil, quince millones por cuenta del concesionario, con lo que el kilómetro resultaría a sesenta millones de pesetas, elevándose el coste total de las obras a 738 millones de pesetas. El esfuerzo económico que ello supone, tanto para el Estado como para el concesionario de la explotación, no podrá equilibrarse en bastantes años por el aumento de tráfico necesario, lo que obligará, en algunas ocasiones, a hacer los reajustes de tarifas correspondientes para extender el servicio a zonas urbanas que urgentemente lo reclaman.

Este es, en resumen—terminó diciendo el señor Lorenzo Ochando—, el alcance del plan de urgencia aprobado como iniciación del plan previsto por la ley de Transportes, que abarca una longitud total de treinta kilómetros de líneas subterráneas a realizar en etapas posteriores.

Se han construido dieciséis viaductos de hormigón en el ferrocarril Zafra-Huelva

La modernización de la línea ferroviaria Zafra a Huelva, que forma parte del programa ferroviario del Plan Badajoz, ha tomado un notable impulso al ser sustituidos sus puentes metálicos por viaductos de hormigón. En total se han construido 16 viaductos, y en las obras, que duraron cuatro años, se han invertido 95 millones de pesetas. El puente más importante es el de Odiel, que tiene arcos de 40 metros de luz.

Los actos de recepción y entrega de las obras se han verificado los días 16 y 17 de este mes, bajo la presidencia de don Antonio Fernández de Navarrete Irrada, inspector de la 15 bis demarcación.

Asistieron por la Renfe: don Jacinto Julio González Gutiérrez, ingeniero jefe del Servicio Inspector de Vías y Obras y Electrificación de la División Inspectora de la Renfe; don Luis del Río y Soler Cornellá, ingeniero jefe de la quinta Jefatura de Estudios y Construcción de Ferrocarriles; don José Fernández-Prida y García Mendoza, ingeniero jefe del Departamento de Vías y Obras de la Renfe, y don Francisco González Quijano, ingeniero de la quinta Jefatura, encargado de las obras, y representantes de las Empresas constructoras, don Raúl Celestino Gómez y don López Peña Gómez.

RELOJES SUIZOS
GARANIZADOS LAS MEJORES MARCAS

A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS
Envíos por correo hasta su domicilio
PIDA CATALOGO GRATIS
Admitimos representantes
GARPA - Apartado 896 - Madrid

MAGNA EXPOSICION SOBRE LA MADERA Y SUS APLICACIONES

Parece que amaina el temporal de agua en Guipúzcoa

EL GOBERNADOR CIVIL RECORRIO LAS ZONAS AFECTADAS POR LAS INUNDACIONES

Las carreteras y las cosechas sufrieron daños muy considerables

Después de ocho días de lluvias continuas parece que el temporal de agua amaina en Guipúzcoa. Sin embargo, en las zonas montañosas las precipitaciones en forma de granizo y nieve han sido fuertes. Tanto en Hernani como en Tolosa, en el barrio donostiarra de Loyola y otros puntos, los comerciantes han colocado sus enseres en los pisos superiores, en previsión de nuevas inundaciones. A primera hora de ayer, el Gobernador Civil de la provincia se puso en contacto con las autoridades locales para conocer con exactitud los daños ocasionados por las aguas. Después recorrió en un "jeep" de la Policía Armada las zonas que han sido más afectadas, comprobando que las aguas vuelven a sus cauces. Las carreteras han sufrido serios desperfectos, hasta el punto de que no habrá más remedio que recurrir a la ayuda del Ministerio de Obras Públicas. El Gobernador Civil sostuvo una conferencia con el Ministro de la Gobernación, a quien dió cuenta de la situación. El Ministro prometió que se tomarían las medidas oportunas para reparar urgentemente los servicios afectados.

Se sabe que los daños ocasionados a la agricultura han sido considerables. Las carreteras de Tolosa y Andoain son ya transitables para los vehículos.

SE DESBORDA EL ARGÁ A SU PASO POR PAMPLONA.—Persiste el temporal de lluvias en forma torrencial y, en ocasiones, acompañada de tormentas, con fuerte aparato eléctrico. Se ha desbordado el río Argá a su paso por Pamplona, alcanzando las aguas los barrios extramurales. También se ha desbordado en Burlada, inundando las tierras de cultivo. La circulación de los trenes continúa siendo normal.

En Peralta, las aguas del mismo río anegaron grandes extensiones de cultivo, produciendo daños considerables en muchas plantaciones. Las aguas alcanzaron cuatro metros de altura.

Servicio aéreo Southampton-puerto de Pollensa

POLLENSA.—Ha comenzado ya en esta villa la temporada turística. El mal tiempo que ha reinado últimamente en Europa ha hecho que los contingentes de turistas llegados a esta comarca no hayan sido tan numerosos como el pasado año por esta época. De todos modos, la afluencia es crecida. Han sido inaugurados dos nuevos hoteles, uno en el puerto de Pollensa y el otro en esta villa, muy modernos, y van a ser construidos otros dos en la Cala de San Vicente. En Formentor se han hecho reformas de gran importancia, y se ha seguido con la urbanización del bosque-pinar y la construcción de jardines.

Por otra parte, han comenzado ya los servicios aéreos en vuelo directo Southampton-puerto de Pollensa, línea dedicada exclusivamente al turismo. (Cifra.)

sobre su nivel ordinario, y cortaron la carretera de Pamplona a Madrid. En el puerto de Espiroz, en la carretera de Pamplona a San Sebastián, se han producido varios desprendimientos de tierra, quedando interrumpida la circulación.

NIEVA INTENSAMENTE Y HA QUEDADO CERRADO EL PUERTO DE SOMPORT, EN CANFRANC, alcanzando la nieve un espesor de treinta centímetros en la estación internacional del ferrocarril. La temperatura es de cuatro grados bajo cero.

DURANTE EL DIA DE AYER AZOTO A SORIA UN VIOLENTO HURACÁN, dificultando el paso por las calles. Ha vuelto a nevar copiosamente en el puerto de Piqueras.

CONTINUA EL TEMPORAL DE NIEVE EN LA MONTAÑA DE LEON, que dura ya siete días. En la ciudad y partes bajas de la provincia se ha suavizado la temperatura. Se registran fuertes vientos de más de 60 kilómetros por hora.

Será instalada en la monumental estación del ferrocarril subterráneo de enlace de los Nuevos Ministerios

EN DOS SALAS DE 320 METROS DE LONGITUD EXHIBIRAN SUS PRODUCTOS NUMEROSAS E IMPORTANTES EMPRESAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Una magna Exposición de la Madera y sus aplicaciones se celebrará en Madrid en el próximo mes de noviembre, bajo el patronato del Ministerio de Agricultura y su organismo inmediato la Dirección General de Montes, con la colaboración del Sindicato y el Servicio de la Madera. Este extraordinario certamen forma parte de los actos conmemorativos de las bodas de oro de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias y se instalará dentro del grandioso y espectacular marco de la monumental estación subterránea del ferrocarril de enlace, situada frente a los Nuevos Ministerios. El montaje de la Exposición ocupará dos enormes salas de 320 metros de longitud por 22 de anchura, emplazadas, como decimos, en la estación subterránea ferroviaria mayor del continente europeo.

Justifica esta Exposición el amplio cambio experimentado por el panorama forestal español y el mercado maderero como consecuencia del aprovechamiento de nuestros bosques tropicales, por un lado, y el evidente progreso logrado con las modernas estructuras de madera, tanto en España como en el extranjero.

La Exposición de la Madera y sus aplicaciones comprenderá las siguientes secciones: Investigación; Importancia y posibilidades de la riqueza forestal española; Máquinas para trabajar la madera; Modernas aplicaciones celulósicas de la madera; Tableros contrachapados de fibra, virutas y manufacturas mixtas; Carpintería en sus diversas modalidades; Ebanistería y, finalmente, Escultura, Decoración y otras aplicaciones.

Progreso científico e industrial

Simultáneamente se celebrarán coloquios en relación con los problemas más importantes de cada especialidad, sobre los que se abrirá libre discusión, con el fin de estudiar las conclusiones que en su día hayan de elevarse a los Poderes Públicos. Dichos coloquios no sólo versarán sobre el tema concreto de la madera, sino sobre toda la serie de Certámenes que, acerca del progreso científico e industrial de nuestra Patria, solemnizarán, como ya hemos dicho, el cincuentenario de la creación en España de la Asociación para el Progreso de las Ciencias y la celebración del

XXIV Congreso Luso-español de dicha Asociación.

Resta ya, finalmente, puntualizar la colaboración de Portugal, a través de su Asociación, organismos oficiales y Empresas, a las tareas del Congreso y la Exposición, a la que también concurrirán importantes casas extranjeras.

La información que acabamos de ofrecer a nuestros lectores contribuye a destacar el grado de progreso forestal en que se halla nuestra Patria. El impulso dado a la riqueza maderera, gracias a una inteligente política, y el índice de proteccionismo tan

elevado que los montes han alcanzado en los años que median desde la terminación de nuestra guerra, se han de manifestar en esta magna Exposición, organizada bajo el alto patrocinio del Ministerio de Agricultura.

Congreso Internacional de Tecnología de la Madera, en Madrid

Del 22 de abril al 2 de mayo se celebrará en Madrid, bajo los auspicios de la F. A. O., el IV Congreso de Tecnología de la Madera, en el que colaborarán cuarenta países. Los fines de este Congreso son los de perfeccionar las técnicas, tanto de investigación como industriales, sobre el empleo de la madera bajo sus más diversos aspectos y aplicación.

El Congreso tendrá lugar en el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, en colaboración con el Servicio de la Madera.

El último Congreso tuvo lugar en París el año 1954.

COOPERACION NECESARIA

Desde la sesión plenaria de las Cortes Españolas, que puso fin a una etapa legislativa, anteayer, España cuenta con un instrumento poderoso, amplio y eficaz para conseguir armonizar los intereses de quienes participan en el conjunto de la producción: la ley de Convenios Colectivos Sindicales. Se trata de un instrumento jurídico diseñado con el acierto que debe acompañar a toda tarea legal, es decir, con un afán claro de servicio al bien de la comunidad y con unos márgenes amplios de flexibilidad y adecuación a cada concreta coyuntura. La ley de Convenios Colectivos Sindicales representa un conjunto de esfuerzos y de trabajos, capaces de honrar y prestigiar a quienes han sido sus promotores, y que hace concebir las mejores esperanzas sobre el clima social de la Nación, que va a beneficiarse con su posibilidad de ejercicio. Dicha ley constituye, ante todo, una vieja reivindicación sindicalista; un paso hacia la auténtica democracia social, limpia de las adherencias de una política revanchista y del parcialismo que podría crear, en torno a ella, un régimen de lucha de clases en que dicha ley fuese bandera de unos y punto de temor de otros.

En la ley de Convenios Colectivos Sindicales se ha hermanado con la espontaneidad social y sindical el pulso ejemplar de un Estado inspirado en un sentido jurídico y cristiano de la convivencia. Es el Estado el que garantiza políticamente un mínimo vital en el régimen de salarios. Por encima de los tipos mínimos reglamentados es donde se sitúa el campo operativo de los Convenios. La ley, en tal sentido, caracteriza una nueva etapa para el régimen económico de la relación de trabajo, cuyo signo más acusado es el significativo desplazamiento de esta relación hacia la base representativa, encarnada en la Organización Sindical.

La nueva etapa que se inicia con los Convenios es factible en razón de la madurez de nuestros Sindicatos. Su autenticidad social es garantía previa indispensable. Gracias a ella y a la madurez funcional antes apuntada, los Sindicatos aceptan esta grave tarea que se les encomienda, en la seguridad de que se aviene rigurosamente a los principios ideológicos del Sindicalismo Nacional.

Las expectativas sociales que pueden derivarse de la ley de Convenios Colectivos Sindicales hallarán plena y puntual realización en el seno de los Sindicatos. Conviene advertir, sin embargo, que no se resuelven totalmente, ni mucho menos, en el área de acción de los Sindicatos los supuestos económicos sobre los que esta tarea puede y debe solventarse con fecundidad. En el ámbito de los factores económicos que intervendrán en el futuro proceso de aplicación de la ley de Convenios Colectivos Sindicales es necesario contar con una colaboración abierta, decidida y eficaz de la Adminis-

tración y de la iniciativa privada. Muchas de las bases de decisión económica escapan hoy todavía de la órbita de gestión y de representación de los Sindicatos. Es razonable y consecuente presumir, ante tal evidencia, una solícita cooperación del Estado en lo que se refiere a la política y administración económicas, así como también de las estructuras económicas desarrolladas sobre el principio de la iniciativa privada. El Estado, por una parte, y la Banca, el sector empresarial de las producciones básicas y el sector profesional al margen de la Organización Sindical, vienen requeridos a una estrecha identificación con los Sindicatos, a fin de favorecer la creación de unos supuestos económicos sobre los que asegurar una normal y positiva aplicación de los Convenios.

Las líneas operantes de colaboración con los Sindicatos, a que acabamos de referirnos, es insustituible a la hora de conseguir resultados prácticos y consistentes. Dicha colaboración ha de hacer practicables dos órdenes de fines. Debe activar la inserción efectiva de los Sindicatos en el proceso de desenvolvimiento económico del país, ya que esta presencia sindical es lo único que puede proporcionar bases económicas reales para la negociación constructiva de las retribuciones. Y ha de impedir que al margen de la Organización Sindical puedan producirse en cualquier momento tensiones artificiales o situaciones que no se avengan a los principios válidos de la convivencia social y de la relación laboral. Este último supuesto reclama que el Sindicato sea positivamente incorporado al proceso económico, a cuyas exigencias generales está ligado de forma evidente, a fin de que en su ámbito se efectúe la fijación de los pactos de trabajo con un sentido constructivo económico y de justicia social.

Supuestos estos principios indispensables de colaboración estatal y social, la ley de Convenios Colectivos Sindicales resulta ser, en consecuencia, a la vez que un instrumento de armonía social, la manifestación de una magnífica armonía política. La manifestación de plenitud de un Movimiento que no está localizado en un sector nacional, sino que inspira de arriba abajo, la tendencia perfeccionadora de la convivencia de los españoles, de acuerdo con unos principios sociales que, reunidos en el Fuero del Trabajo en los años de la guerra, va encontrando un desarrollo consecuente y seguro en las sucesivas etapas de la política del Régimen.

La ley de Convenios Colectivos Sindicales se ha elaborado, discutido y aprobado pensando en el servicio a la convivencia armoniosa y a la justicia de todos los españoles. Gobierno, Sindicatos y Empresas han cumplido con el compromiso de conciencia de emplear un período de paz y trabajo para forjar los instrumentos con que España marche hacia el progreso y el bienestar del pueblo.

Normas sobre aplicación del decreto sobre publicidad radiada

El «Boletín Oficial del Estado» publica una orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se establecen normas para aplicación del decreto de 23 de diciembre de 1957 y de la orden de la Presidencia de 27 de marzo de 1958 sobre publicidad radiada.

EL "CONSTITUTION", CON SORAYA A BORDO, EN ALGECIRAS

ALGECIRAS.—Ha fondeado en el puerto el trasatlántico norteamericano "Constitution", que traía a bordo a la ex Emperatriz Soraya. Los pases concedidos por la compañía consignataria del buque para subir a bordo los periodistas algecireños han quedado anulados por el comandante militar del puerto, por lo que ha sido imposible intentar una entrevista con la ex Emperatriz. Para evitar que alguien intentara acercarse al trasatlántico con una barca y por sus medios particulares subir a él, una lancha rápida de la Comandancia, con su tripulación completa, patrulló alrededor del "Constitution" hasta que éste salió del puerto. El comandante militar del mismo ha tomado estas medidas, según manifestó a los periodistas, a requerimiento del capitán del barco, que ayer se lo pidió por telegrama desde alta mar. (Cifra.)

NUEVO PLAN DE CONSTRUCCION DE VIVIENDAS EN VITORIA

Ciclo de conferencias organizado por la Jefatura del Movimiento en Cádiz

INTERVENDRAN EN EL JESUS FUEYO, FRAGA IRIBARNE, GOMEZ DE ARANDA, CAÑELLAS, EMILIO ROMERO Y SERA CLAUSURADO POR ADOLFO MUÑOZ ALONSO

CADIZ (De nuestra correspondencia). La Jefatura Provincial del Movimiento ha organizado un ciclo de conferencias que abarcará hasta el mes de junio y que promete atraer la atención de la capital gaditana. Tanto el temario como los nombres de los que tomarán parte en ese ciclo han sido anunciados en los periódicos provinciales, augurándose un acontecimiento cultural y político.

La serie de disertaciones será iniciada por Fernando Cañellas, que hablará sobre "Cuarenta años de fraude comunista", seguido por Luis Gómez de Aranda, Secretario Técnico de la Secretaría General del Movimiento, que expondrá "La necesidad de la convivencia social de los españoles"; Emilio Romero, director de "Pueblo" y Premio "Planeta", de novela, que aún no ha fijado el tema de su charla; Manuel Fraga Iribarne, Delegado Nacional de Asociaciones y Catedrático de la Universidad de Madrid, que explicará "La seguridad como problema de organización social"; Jesús Fueyo, Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, hablará de "El paneslavismo

y el imperialismo soviético", y, por último, Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa, versará sobre "El hombre y la cultura".

Además, otros oradores figurarán en el programa que está terminando de confeccionar la Jefatura Provincial del Movimiento, y que habrá de captar la atención de todos.

El ciclo a que hacemos referencia viene a corroborar unas intensas actividades que han sido desarrolladas en el presente curso por distintos Servicios de la Falange gaditana. En primer lugar, el Frente de Juventudes realizó un ciclo dedicado a los estudiantes del preuniversitario, en el que desarrollaron diferentes temas jerárquicos políticos y autoridades académicas, finalizando con una conferencia del excelentísimo y reverendísimo señor obispo coadjutor de Cádiz-Ceuta, monseñor Añoveros, antiguo capellán de la Escuela Nacional de Mandos "José Antonio". A todos los actos, además, asistieron muchísimas personas ajenas a los centros docentes. Por su parte, el Colegio Mayor "Beato Diego de Cádiz", perteneciente al Sindicato Español Universitario, ofreció otros cursos

Emilio DE LA CRUZ

Quinientas personas aspiran a construir su casa propia en la zona residencial de Abechuc

VITORIA. — Convocada por el procurador síndico del Ayuntamiento, señor Caballero, se ha celebrado una reunión en la Casa de la Ciudad, a la que han asistido unos quinientos aspirantes a la construcción de vivienda propia en la zona residencial de Abechuc.

El plan de edificaciones consta de tres facetas: la de prestación personal para viviendas unifamiliares, que constarán de casa y huerto; la de contrata, para la que se convocará un concurso entre contratistas a fin de edificar bloques de dos y tres pisos, y en cuya realización podrá aportarse la prestación personal, que los contratistas habrán de reconocer por un valor mínimo de 10.000 pesetas, y, por último, la puramente de contrata, en la que el Ayuntamiento hará de intermediario entre contratistas y beneficiarios.

La industria, financiada por personas navarras, tiene su origen en otra instalación catalana que aportará los recursos precisos para el mejor desarrollo. El Ayuntamiento le concedido los beneficios de "sección municipal", acordando para estimular a la industria la construcción de la ciudad. (Cifra)

En el barrio denominado Tobasol está en proyecto la construcción de un gran edificio religioso con destino a finalidades docentes diocesanas. Los presupuestos para estas edificaciones ascienden a varios millones de pesetas. (Cifra.)

La industria, financiada por personas navarras, tiene su origen en otra instalación catalana que aportará los recursos precisos para el mejor desarrollo. El Ayuntamiento le concedido los beneficios de "sección municipal", acordando para estimular a la industria la construcción de la ciudad. (Cifra)

Proyecto de una carretera en Alava

VITORIA. — El diputado Fernando Parra, que en representación de la Diputación Alava ha asistido a las reuniones convocadas por la de Vitoria, con asistencia también de las de Logroño, Santander, Burgos y Navarra, ha puesto manifiesto que en aquéllas aprobó el proyecto de construcción de una carretera que enlace las de la costa y Vitoria Bilbao, con lo que se acortará las distancias en la circulación de la primera de las citadas y salvarán dos pasos a nivel en ferrocarril Vasco-Navarro.

En Pamplona se ha construido una fábrica de porcelanas

PAMPLONA. — Está finalizando la construcción de una nueva e importante industria de porcelanas en el barrio de San Juan, en terrenos cedidos por el Ayuntamiento. La fabricación empezará dentro de unos cuatro meses, aproximadamente. Serán empleados inicialmente cincuenta obreros. Sucesivas ampliaciones permitirán el empleo de trescientos.

En ninguno de los tres casos la vivienda deberá exceder de 62.000 a 70.000 pesetas, según el sistema a elegir. Se incluirá el importe de los terrenos, valorados en 5.000 pesetas, comprendiéndose ya los gastos de urbanización, saneamiento, instalación de alumbrado y agua.

Como primera aportación ingresarán los interesados 5.000 pesetas, más otras 5.000 en concepto de adelanto, acogiéndose el proyecto general a la ley de Viviendas Subvencionadas, y siendo adelantadas por una entidad de crédito las 30.000 pesetas que a la terminación de la obra habrá de abonar el Estado. El resto, hasta las 62.000 ó 70.000 pesetas podrán aportarlo los beneficiarios por prestación personal o por prestación y abonos económicos en los sistemas de contrata.

El plazo de terminación de las obras, una vez iniciadas, será de un año.

Esta clase de proyectos podrán también presentarlos los particulares, pero siempre bajo la dirección y control de la Sección de Urbanismo del Ayuntamiento. (Cifra.)

Cien viviendas serán entregadas en Soria

SORIA. — Más de un centenar de viviendas, para ser entregadas dentro de breve plazo, han sido terminadas en la antigua calle Real de Soria. La importante reforma urbana de la ciudad, que afecta a la zona antigua de la misma, ha sido llevada a cabo por el Patronato Social "Francisco Franco", que preside el Gobernador Civil.

Merced a la obra de este Patronato Social se ha efectuado la restauración completa de la calle, cuyas casas ruinosas fueron demolidas para construir sobre los solares de las mismas los nuevos grupos.

En esta demarcación de la So-

El director general de Urbanismo, en Cádiz

INSPECCION LOS POLIGONOS DE SAN JOSE Y LOS CCRRALES

CADIZ.—A las tres de la tarde de ayer llegó, procedente de Sevilla y Jerez de la Frontera, el director general de Urbanismo, don Pedro Bigador, acompañado del Gobernador Civil y delegado provincial del Instituto de la Vivienda. El Alcalde, marqués de Villapedadilla, le ofreció un almuerzo en los jardines del Real Club Náutico, al que asistieron las primeras autoridades. Después, el señor Bigador inspeccionó los polígonos de San José y Los Corrales, que dependen de la Dirección de Urbanismo, y seguidamente marchó en automóvil a Algeciras y Málaga. (Cifra.)



BOLSA del AUTOMOVIL

CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS

GARAJE Nápoles. Pafético, 41. Compra, venta, cambio, camiones, turismos.

COMERCIAL Trudi. Compra-venta, camiones nuevos, usados, automóviles, Ciudad Real, 12. (Salida Metro Delicias.)

COMPRAS CAMIONES

COMERCIAL Trudi. Compra-venta, camiones nuevos, usados, automóviles, Ciudad Real, 12. (Salida Metro Delicias.)

VENTAS TURISMOS

BAUTISTA. Standard 7 HP. Año 56.

BAUTISTA. Ford Prefect 9 HP. Año 56.

BAUTISTA. Morris-Six precioso.

BAUTISTA. Citroen 11 normal. Año 50.

BAUTISTA. Hillman 9 HP., cuatro puertas.

BAUTISTA. Buick supermoderno, automático.

AUTOMOVILES Bautista, Paseo Onésimo Redondo, 38.

MARTINEZ. Chrysler Windsor.

MARTINEZ. Chevrolet del 54.

MARTINEZ. Seat 7 plazas. Otros, impecables.

MARTINEZ. Renault 4-4 seminuevo.

MARTINEZ. Citroen Pato.

MARTINEZ. Taxi 1.100 moderno, transferible.

Donoso Corfés, 15.

OPEL Kapitán, estrenar, Secorsa, Vallehermoso, 13.

FIAT 1.100, modelo 1956, siete plazas, Secorsa, Vallehermoso, 13.

FIAT 1.100, modelo 1955, turismo. Secorsa, Vallehermoso, 13.

FIAT 1.100, modelo 1948, buen estado. Secorsa, Vallehermoso, 13.

SAAB dos cilindros, buen uso. Secorsa, Vallehermoso, 13.

SEAT modelo 1956, poco rodado. Secorsa, Vallehermoso, 13.

AUSTIN A-40, estado impecable. Secorsa, Vallehermoso, 13.

LLOYD descapotable, modelo único. Secorsa, Vallehermoso, 13.

PONTIAC gran turismo, 7 plazas, baratísimo. Francis, Reina Victoria, 4.

DODGE 1956, nuevo, Renault estrenar. General Pardiñas, 79. Garaje.

PARTICULAR. Citroen Pato 7 plazas, seminuevo. Cáceres, 4. Garaje.

TAXI Renault moderno, vendo o impecable o cambio por camión. Cáceres, 4. Garaje.

VENTA CAMIONES

COMERCIAL Trudi. Diversos camiones nuevos, usados, cambio, facilidades. Ciudad Real, 12. (Salida Metro Delicias.)

CHEVROLET basculante, 4,5 toneladas. Cáceres, 4. Garaje.

PARTICULAR. Mercedes L-5.000, ocho-nueve toneladas. Toda prueba, vendo, cambio por basculante. Cáceres, 4. Garaje.

FORD 8, reparado. Juan Ollas, 6.

PEGASO 140, seminuevo; Isotta seis toneladas cambio. Gaztambide, 53.

CAMION Ford Thames, estrenar. Granada, 32.

CAMIONES Guy ingleses, gasolina. Granada, 32.

PEGASO Barajas, estrenar. Secorsa, Vallehermoso, 13.

VENDO Renault, Thames, Studebaker, Mercedes, con o sin basculante, últimos modelos. Ruso gasolina, gasoil, y Chevrolet 39. Garaje Nogal, Luis Mitjans, 2, 396386.

VENDO camión Chevrolet, recién reparado, palier flotante, frenos hidráulicos. Particular, 39 81 15.

MOTORES

MOTOR gasolina nuevo, estrenar, 3 HC., TDZ, Cáceres, 4. Garaje.

COMPRE SU VIVIENDA POR 20.000 PESETAS DE ENTREGA INICIAL EN EDIFICACIONES VELAZQUEZ, S. A.

Constructora de 5.800 viviendas en Madrid y 7.045 viviendas en provincias

Que le ofrece la gran oportunidad de poseer un piso en propiedad compuesto de: comedor, cuarto estar, tres dormitorios, cocina y aseo

Consúltenos y encontrará solución a su problema de vivienda

CONCEPCION ARENAL, 3, 5.º izqda.

HORAS: de 10 a 1 y de 5 a 9

ASEQUIBLE A TODOS LOS QUE PRECISEN PISO LOCALES DE NEGOCIO EN CONDICIONES INMEJORABLES

La Confederación Europea de la Agricultura se reunirá este mes en Barcelona

ENTRE OTROS TEMAS SERAN ESTUDIADOS LOS ACUERDOS DE LA ASAMBLEA GENERAL DE LA C. E. A. ACERCA DEL MERCADO COMUN EUROPEO Y LA ZONA DE LIBRE CAMBIO

Atendiendo a la invitación del vicepresidente para España de la Confederación Europea de la Agricultura, don Francisco Carriero García, a la vez Secretario General de Hermandades de Labradores y Ganaderos, el Comité directivo de aquel organismo internacional celebrará una reunión en Barcelona durante los próximos días 25 y 26.

Asistirán a esta reunión el presidente de la C. E. A., doctor Hermes; secretario general, señor Collaud, y secretario general adjunto, señor Feldmann, y los vicepresidentes de Austria, Francia, Italia, Luxemburgo, Bélgica, Suiza, Portugal, Holanda y otros países.

Las sesiones se desarrollarán en la Delegación Provincial de Sindicatos de la capital catalana, y en el orden del día figuran, entre otros puntos, informes sobre importaciones y exportaciones de tipo cooperativo, conferencias sobre la producción de leche, Derecho cooperativo, Derecho agrario y crédito cooperativo, desarrollo de los acuerdos de la Asamblea General de la C. E. A. sobre el Mercado Común Europeo y la Zona de Libre Comercio, estudio previo de las elecciones que se celebrarán en la Asamblea General que tendrá lugar en Viena del 15 al 20 de septiembre de este año.

Se tratará también de la elaboración de un programa general de política agraria, de acuerdo con el manifiesto de la Confederación Europea de Agricultura en su Asamblea de Innsbruck.

Entre los diversos actos con que las asociaciones agrícolas españolas atenderán a los representantes europeos figuran visitas a Vilasar, Mataró y zona de la Maresma, con recorridos por los servicios e instalaciones de las Hermandades y visita en Tarragona a la Universidad Laboral y Ciudad Residencial de Educación y Descanso.

Jesús Suevos habla a los Jefes de Residencias de Educación y Descanso

Se ha celebrado la clausura de la Asamblea de Mandos de Residencias de Educación y Descanso en acto presidido por el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, Mariano Aniceto Galán; Jefe Nacional de Educación y Descanso, José María Gutiérrez del Castillo; Secretario Nacional de la Obra, Federico Olivencia Amor, y otras jerarquías.

Dirigió la palabra a los Mandos de Residencias el Consejero Nacional Jesús Suevos, que marcó directrices políticas para la hora presente y subrayó la permanencia de los principios de la Falange, de cuyo movimiento realizó una breve historia para demostrar las consecuencias de su argumentación.

El contenido de la Asamblea que se clausuraba lo resumió en unas palabras el Jefe Nacional de Educación y Descanso, y el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales transmitió a los asambleístas el saludo del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, así como el del Secretario General de la Organización.

Más de diecisiete millones en préstamos a Cooperativas del Campo

Durante el pasado mes de marzo el Servicio Nacional del Crédito Agrícola ha concedido a seis entidades encuadradas en la Unión Nacional de Cooperativas

del Campo préstamos por un total de 17.700.000 pesetas. Las entidades beneficiadas fueron: La Bodega Onubense, de Bollullos del Condado; las Cooperativas riojanas de Berceo y Villalba de Rioja; la de Palma de Ebro, en Tarragona; la Toledana, de Quintanar de la Orden, y la de Borja, en la provincia de Zaragoza.

Con estos préstamos el Servicio Nacional del Crédito Agrícola ha concedido a las Cooperativas del Campo durante el primer trimestre del año en curso préstamos por un total de 60.827.242,44 pesetas. Las Cooperativas receptoras de estos auxilios han sido dieciocho, domiciliadas en las provincias de Avila, Badajoz, Cádiz, Castellón, Huelva, Jaén, Logroño, Navarra, Salamanca, Tarragona, Toledo, Valencia y Zaragoza.

Elección de Presidentes de Secciones Sociales y Económicas de varios Sindicatos

En la mañana de ayer continuaron las votaciones para la elección de Presidentes de las Secciones Sociales y Económicas en los Sindicatos Nacionales que tenían señalada esta fecha.

Hasta la hora de cerrar esta información se habían realizado los escrutinios para los siguientes puestos:

Presidente de la Sección Económica del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, don José María López Bru (nueva elección); de la del Sindicato del Azúcar, don Luis María Zunzunegui Moreno (nueva elección); de la de Ganadería, don Antonio Vargas Zúñiga (nueva elección); del del Metal, don José María Pujol Xicoy (nueva elección); del de la Piel, don José Fribe Eguren (nueva elección), y Presidente de la Sección Social del Sindicato Nacional Textil, don Miguel Vidal Prieto (reelegido).

El director general de Expansión Comercial, en Murcia

AYER VISITO VARIAS FABRICAS DE CONSERVAS VEGETALES

MURCIA. — El director general de Expansión Comercial, señor Quintero Nuñez, inició ayer mañana las visitas a las fábricas características de conservas. Por la tarde visitó la Feria de Muestras y recibió a los conserveros expositores de la Feria Nacional de la Conserva. (Cifra.)

Jornadas de estudio

MURCIA. — En el salón de actos del Pabellón de Recepción de la IV Feria de Muestras del Sureste de España continúan las jornadas de la I Feria Nacional de la Conserva, a la que asisten conserveros de varias provincias y miembros de la industria conservera murciana. Estudiaron las ponencias encargadas de tratar de la celebración de cursos de capacitación, creación de escuelas de formación profesional y modernización de la industria, etc.

Preside las reuniones el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Iglesias Selgas. (Cifra.)

CUADERNO DE LA SEXTA FLOTA

Por Luis DE DIEGO

TORREJON-BARCELONA

VI flota. El teniente Dobbs, miembro de la Junta de Actividades Navales de la Embajada de los Estados Unidos en España, va a ser, durante una semana, nuestro guía en la VI flota. El teniente Dobbs es alto, rubio, joven, tirando a regordete de cara. Zurdo para escribir. Habla español con suerte varia, más bien poca. Sonríe mucho, pero es serio.

—Por favor, lean este papel y pongan su firma. Es un documento que exige al Gobierno norteamericano de toda responsabilidad si nos ocurriera un accidente en cualquiera de los medios de transporte de las Fuerzas Armadas que vamos a utilizar. Estamos en la base aérea de Torrejón de Ardoz. Las cuatro de la tarde. «Vamos, señores.» Un «DC-3» militar. Asientos corridos a banda y banda. El obligatorio ponerse paracaídas.

Una hora y cuarenta y cinco minutos. Dos cafés. Tres o cuatro pitillos. El Prat. Al delenernos en la pista de aterrizaje vienen al costado del avión tres furgonetas color gris naval conducidas por marineros del «USS. Mt. McKinley», buque insignia de la fuerza anfibia de la VI flota. Atravesamos Barcelona y buscamos al pie de Montjuich, por los muelles en obras de pavimentación, el Martillo de Poniente. Allí, el «McKinley». Son las siete.

PRIMER BARCO

Un poco tarde esta hora de las siete para cenar en un buque americano. Pero aún es tiempo. Primer contacto con un régimen de alimentación que haría feliz a mi suegro, entre otros vegetarianos que siento no conocer, si no fuera porque al maíz hervido y la lechuga, el apio, la remolacha y el troncho de repollo en crudo se mezclan impresionantes y sanguinolentos disticos de buey. Mantecquilla y zumo de naranja hay por todos lados. Nos sirve un camarero con aire tagalo, que se asombra y me complace porque me conformo con una sola taza de café. El capitán Stewart, del «Marine Corp», mi vecino de mesa—los oficiales nos acompañan a cenar—, construye una frase con palabras francesas, inglesas y españolas, que, traducida al castellano, significa: «Yo bebo todos los días diez tazas de café.» Es decir, un litro largo. Lo obligado es preguntarle si duerme. Se lo pregunto. «¡Oh, sí! Como un oso.» Stewart, que está pelado al rape y tiene cara de sueño, pese a lo del oso, y no es muy alto, quiere saber al levantarnos de la mesa, quién de nosotros es Luis de Diego. Al enterarse de que soy yo, se rie del azar, que le ha evitado buscar a su compañero de camarote, y me hace señas de que le acompañe hacia popa.

—Aquí, hombre; entre, «please». Buen camarote. Dos literas superpuestas, la inferior para mí. Mucha mar ha de haber para que nos veamos obligados a cerrar el portillo. «¿Bastante mesa para un «periodista»?» Stewart y yo nos enseñamos fotografías de nuestras mujeres, que tienen la misma edad—la casualidad está hoy de servicio a nuestro lado—, y él me pregunta el número de mis hijos, su nombres y sus años. Le respondo con la misma moneda. Resultado: le llevo, con cinco, dos niños de ventaja. Después ya se sabe: aquí, las duchas; allí, la cámara—comedor y salas de lectura y de música—; por ese pasillo, a cubierta; por esta escala, abajo. «¿Necesita alguna cosa otra, señor De Diego?»

A las ocho, en el «McKinley», luces rojas en interiores y tranquilidad de hotel de primera clase. Cuando me meo en la cama, Stewart respira como un niño. Hay una nota de su mano, sobre la mesa del «periodista»: «No preocupe despertar mañana. Yo haré a las 0730.»

Los ruidos de un barco americano amarrado son iguales a los de cualquier otro y hacen buena compañía a quien le suenan familiares.

A las 0730, cumpliendo su promesa, me despierta Stewart, impecablemente uniformado de diario y oliendo a «Floid» en su versión estadounidense. «Si no quiere levantarse ahora puede hacer; pero usted se quedará sin desayunar.» Así, cualquiera. En el camarote, cuando vuelvo de la ducha, un negro vestido de blanco maneja un escobón. Y va el negro y me da los buenos días en italiano, riéndose que se desternilla.

Durante el desayuno—huevos escalfados, fritos, en tortilla, estrellados, con tocino, con jamón, con «bacon», con fresas, y el inevitable zumo de frutas, y el más inevitable café—Dobbs, que ejerce como un padre su misión de cicerone y ayo naval de los periodistas españoles, nos informa de que en el «McKinley» no podremos oír misa porque no hay capellán católico. «Sólo uno en la fuerza anfibia, y está en otro barco.» Pero en el «Des Moines», el crucero pesado en el que embarcaremos el domingo, sí Dios quiere, cumpliremos el precepto.

A las diez de la mañana, con viento de Levante y marejadilla, zarpa la fuerza anfibia de Barcelona. Las esposas de dos oficiales del «McKinley», vestidas de verano, trajes y pañuelos volanderos, despiden a sus maridos. Un taxista, en su taxi, ve partir a los buques con expresión nostálgica. Curro Plaza, director del «Diario de Cádiz», busca «draminas» en el fondo de su maleta. Stewart ha desaparecido. Pero sólo momentáneamente: dos horas después, almorzando, vuelvo a construir con él trabajosas frases con vocablos franceses, ingleses y españoles.

FUERZA ANFIBIA

Como usted sabe, porque se ha dicho por lo menos, la VI flota es una «Task Force» destacada en el Mediterráneo para mantener la paz. Su fuerza de combate la forman dos portaaviones: «Saratoga» y «Essex»; dos cruceros pesados: «Des Moines» y «Salem», y una veintena de destructores. Los dos submarinos con que cuentan tienen en ella misiones más de entrenamiento—para adiestrar a los buques en la detección bajo la superficie— que de acción directa. La fuerza de ataque la constituyen los aviones embacados, en número de 150, la mayoría reactores. Y la fuerza anfibia, cinco transportes—«Spiegel Grove», «Fremont», «Olmstead», «Mulliphen» y «McKinley», de distintas características, ya que uno sirve para carros de combate, otro para tractores anfibios—que pueden navegar y andar por tierra—y los demás para tropas y material rodante pesado o ligero. A todo eso se añade la fuerza antisubmarina, con un portaaviones tipo «Essex» y seis destructores especiales para detección y ataque.

Pues bien, en la fuerza anfibia cuya misión es situar y abastecer a un batallón reforzado en el punto de combate, nos dirigimos a Almería, a Punta Entinas, para llevar a cabo la operación «Medalex-2», llamada así por ser esta palabra el conjunto de tres abreviaturas de nombres ingleses: Mediterráneo, tierra y ejercicio.

El primer batallón del octavo regimiento de «Marines» es el que está embarcado actualmente en la «Task Force» del Mediterráneo. Este octavo regimiento—perteneciente a la segunda de las divisiones del «Marine Corp»—es una unidad con historia. Operó en el Pacífico durante la segunda guerra mundial del principio al fin. En Guadalcanal, Tarawa, Saipán, Tinian y Okinawa, la última gran batalla contra los japoneses, dejó constancia de su bravura. El primer batallón tomó parte en los cinco históricos desembarcos reseñados. Cuatro citaciones presidenciales del octavo regimiento prueban que no ganó laureles por suerte. El batallón cuyos efectivos humanos alcanzan a 1.700 soldados, suboficiales y oficiales, dispone de cañones de 105 milímetros y obuses de 203, carros de combate de tipo medio—«T-48»—, tractores anfibios, grupo de zapadores submarinos y los elementos logísticos necesarios para que el batallón mismo pueda automantenerse, con la ayuda de los buques, en las más extremas condiciones de combate. Naturalmente, los «marines», en el número expresado, no son una fuerza de conquista. Si en cambio, de hostigamiento, diversión, sorpresa, mantenimiento de una cabeza de playa

El comodoro Wirtz, hombre entrado en peso, que no en años, con aspecto—espero que me lo perdonará—de organista y ojos de inquisidor parapetados, cuando lee, detrás de unas gafas, relampagueantes, nos ha leído, en español su bienvenida a bordo: «Nuestra diaria labor de preservar la paz nos destina a muchos mares y tierras. Tratamos de mantener un alto grado de adiestramiento militar y también de crear más íntimos lazos con los pueblos del mundo libre. El hecho de que sea la primera vez que unos ejercicios anfibios de la fuerza de mi mando tengan lugar en España sirve como prueba de que nuestro entendimiento mutuo se hace más fuerte cada vez.»

El comodoro, ante un atril, frente a unos gráficos, fotografías aéreas y cartas de navegar, nos mira, en cada pausa, por encima de los lentes. El barco—su insignia, el «McKinley»—se balancea, yo diría, que con solemnidad, como se produce el jefe de la agrupación. «Miembros de mi cuartel—Estado Mayor—les harán una breve descripción sobre los aspectos navales del ejercicio. A continuación, el teniente coronel Brickley, comandante de las tropas anfibias, describirá las operaciones en tierra. Bien venidos y muchas gracias, amigos periodistas españoles.»

CINE Y TOQUE DE SILENCIO

Como en todos los buques norteamericanos creo que sin excepción, en el «McKinley» hay cine. Hora, siete y media. Películas de 16 milímetros, antiguas. La de hoy, 10 de abril, es un aroño extraordinario, «El baile de los locos», con un Mickey Rooney adulto, rechoncho y como aquejado del «sanvito» del bugi. A las nueve y media, a dormir los más trasnochadores. Stewart me ha dejado esta vez en la mesilla una pila de revistas de sus amados «marines»; por ellas me entero de que en el Cuerpo militan 195.000 hombres, de que fué fundado a finales del siglo XVIII y de que la instrucción que reciben los soldados, voluntarios la mayoría, les hace considerarse las mejores tropas de desembarco del mundo. Tres divisiones. Arma aérea propia. Libre actuación y presupuesto aparte, aunque estén encuadrados en la Marina y un historial que le deja a uno pensativo en un pueblo de tan corta existencia independiente. En fin, hace sueño y pasado mañana les veré actuar. No suena en el «McKinley» el toque de silencio con trompeta. Pero a las diez sólo se oye la mar. El «McKinley» se aleja de la Península, golpeando unas veces, acariciando otras, el costado.

ASAMBLEA DE LA FEDERACION DE IMPORTADORES Y EXPORTADORES EN BARCELONA

Se propusieron los medios para nivelar nuestra balanza comercial mediante el fomento de la exportación

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — La Federación de Importadores y Exportadores ha celebrado en el Fomento del Trabajo Nacional una importante Asamblea, durante la cual ha aprobado una moción de su Junta directiva resumiendo el criterio de dicha entidad acerca de la situación actual de nuestro comercio exterior y proponiendo medios idóneos para nivelar nuestra balanza comercial mediante el fomento de la exportación y aumentar nuestras disponibilidades de divisas. Los términos exactos de esta moción no serán publicados hasta que la co-

nozca el Ministro de Comercio, a cuya consideración será elevada por una Comisión de la Junta directiva de la Federación que le visitará con este objeto.

Sin embargo, podemos anticipar lo esencial de las orientaciones en que se inspira ateniéndonos a anteriores acuerdos de la Federación, asimismo elevados al Ministro de Comercio, bien directamente o por medio del Consejo Económico Sindical, con el que la Federación se halla estrechamente vinculada para desarrollar conjuntamente una tarea de intensa y efectiva colaboración.

En qué consiste el programa

La Memoria de la Federación correspondiente al pasado año de 1957, también aprobada en esta Asamblea, después de señalar que el número de sus socios en toda España ha registrado un notable aumento, pasando de 631 a 679, recuerda que "en las manifestaciones públicas del Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, y del Ministro sin cartera y Presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbi, se esboza el propósito de una metódica adaptación de nuestra economía y de nuestra política comercial al movimiento de liberalización que con ritmo distinto, adecuado a sus propias circunstancias, pero con la misma decisión, siguen los restantes países europeos.

Nuestra Federación se apresta a secundar los propósitos enunciados por nuestras autoridades competentes, aportando cuantas iniciativas consideró susceptibles de promover y encauzar la esperada evolución de nuestros sistemas económicos, de acuerdo con unos principios que, como es notorio, venimos propugnando desde la constitución de nuestra entidad. A posibilitar y facilitar esta evolución en orden al comercio exterior de España, concretando los procedimientos que las circunstancias recomiendan como más viables y fructíferos, tendía el plan expuesto por nuestro presidente, don José Bosca, y aprobado unánimemente por nuestra última Asamblea. Y al mismo fin han tendido las actividades exteriores de la Federación y las principales gestiones de su Junta Directiva durante el ejercicio del año 1957".

ALGUNAS DE LAS MAS IMPORTANTES PROPUESTAS

El mencionado programa se concretó especialmente con ocasión de las reuniones plenarias del Consejo Económico Sindical Nacional, celebradas en Madrid, en las cuales prevalecieron, con algunas modificaciones, las conclusiones propugnadas por los delegados del Consejo de Barcelona y directivos de la Federación, cuyo texto definitivo quedó aprobado como sigue:

Primero. Que el Ministerio de Comercio señale y desarrolle la política nacional de intercambios exteriores, valiéndose del asesoramiento permanente del Consejo Económico Sindical.

Segundo. Que la política económica nacional se plantee en función de la expansión comercial, estimando el desarrollo de los sectores de la producción que concurren o puedan concurrir al mercado internacional.

Tercero. Que se tienda a la multilateralización de nuestras relaciones comerciales, evitándose los inconvenientes del bilateralismo y acompañando nuestras formas comerciales a las que son en la actualidad practicadas generalmente en el intercambio internacional con positivos beneficios para el comercio y la economía de los pueblos.

Cuarto. Que en el planteamiento y desarrollo de la política nacional de inversiones se consideren las necesidades de las actividades exportadoras, al objeto de asegurar a éstas los medios para su mantenimiento y expansión.

Quinto. Deberá tenderse, en cuanto sea posible, a la supresión de las limitaciones de orden cuantitativo que limitan el intercambio comercial, procurando la supresión del sistema de licencias y liberalizando el comercio exterior como fórmula que contribuya a la expansión comercial y al establecimiento de cooperaciones de orden internacional más amplio.

Sexto. Se estima necesario suprimir, en cuanto sea posible, el régimen de control de cambios, a fin de que pueda actuar normalmente el mercado libre de divisas. En tanto la aspiración señalada en la presente conclusión no pueda lograrse, se recomienda el establecimiento de un sistema de cesión, a los exportadores, de porcentajes de divisas variables en función de las mercancías y los medios de pago.

Septimo. Dado el significado trascendente del comercio exterior, su conocimiento —el análisis e investigación de todas y cada una de las circunstancias que lo condicionan en el interior y en el exterior— es tarea a la que no pueden ser ajenas las fuerzas de la producción, que la Organización Sindical encuadra y representa. Para llevar a cabo el estudio que se pretende es necesario atender a la creación del instrumento idóneo en el seno del Consejo Económico Sindical. Y así, al igual que en la solución de importantes problemas de carácter económico y social ha sido decisiva la intervención de la Organización Sindical, debe colaborar, de forma permanente

y sistemática, en el análisis del mercado exterior.

Octavo. Para coordinar la actividad del Consejo Económico Sindical con las tareas de la Administración en orden a expansión comercial, de conformidad con lo dispuesto en la declaración decimotercera del Fuero del Trabajo, que define al Sindicato como instrumento al servicio del Estado para la realización de su política económica, se propone la ampliación de la Comisión Consultiva de Comercio Exterior (orden de 15 de febrero de 1952 y artículo 72 del Reglamento de 5 de mayo de 1954) para dar entrada en ella a una representación del Consejo Económico Sindical, tan amplia como sea posible y se considere conveniente, y elegida por el mismo de su seno, con arreglo a sus normas propias, utilizando, además, en la ejecución concreta de la política comercial, a los órganos representativos que constituyen los Sindicatos Nacionales y el Consejo Económico Sindical."

En lo transcrito se concreta la orientación general de las actividades de la Federación, cuyo presidente, don José Bosca, las ha glosado ampliamente en la Asamblea de hoy, dando lugar a numerosas y animadas intervenciones, que han desembocado en la aprobación, por unanimidad, de la moción que nuevamente formula y actualiza la expresión de sus aspiraciones y que en breve será elevada a la consideración del Ministro de Comercio.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Las monjas albañiles del monasterio de Santa Isabel fundan una industria artesana en Medinaceli

ESTA INICIATIVA ABSORBERA LA MANO DE OBRA FEMENINA DE LA VILLA

SORIA

(Especial para ARRIBA.) — Rísueña faz, que va muy bien para celebrar una inauguración, muestra ahora, después de sacrificios y duros trabajos de brava, la ejemplar Comunidad franciscana del famoso monasterio de Santa Isabel. Estas monjitas son aquellas que terca y jubilosamente se propusieron la ingente tarea de reconstruir su morada y la casa de Dios, de la que son celosas guardianes; Su fama traspasó las fronteras del país y la ejemplar peripecia en la que se hallaban metidas mereció atención varia, desde la limosna particular hasta la proposición de «Afán», semanario de los trabajadores españoles, para abrir una suscripción entre los compañeros de profesión de las eventuales monjas albañiles. Algo así como un plebiscito de reconocimiento, simpatía y aliento para culminar la obra.

REMATE CON REZOS Y SALMOS

Pues bien, a las dos años de iniciados los trabajos reconstruccionales de la amplia edificación renacentista, mandada levantar por la duquesa de Medinaceli doña María de Silva, en 1548, éstos pueden considerarse ya finalizados. No hace falta decirles que las pobres monjitas están empeñadas. Hubo que emplear, además de la mano de obra, cuantiosos materiales, transportes, etc. Pero ellas elevan sus salmos y oraciones al cielo, que poco a poco las transforma en dádivas o inspiradores planes que darán resultado.

REALIDAD A LA VISTA

Entre estos últimos, la Comunidad ha puesto en práctica uno que no sólo puede suponer saldo de cuentas de la cuantiosa obra, sino estupendo porvenir para la histórica villa de Medinaceli, que, como ya les he informado en anteriores ocasiones, pide a gritos desgarradores ayuda y protección para no desaparecer. He aquí la pequeña y grandiosa realidad que nuestras clarisas han montado, sin ayuda material de nadie, con su celo, trabajo y tesón: una fábrica de alfombras.

PASION Y ENTUSIASMO

Y esto es lo que festejan las monjas de Santa Isabel, y lo que uno también celebra, naturalmente: su inauguración y puesta en marcha. Ustedes pueden imaginarse el grado de entusiasmo y pasión que hay que tener para levantar de su estado ruinoso una amplia mansión, adecentarla y hasta comunicarle un aire vigoroso y juvenil sin mermar su viejo y noble estilo. Después de todo eso, con días y noches de vigilia, cansancio y sueño, sin menoscabo de su rigurosa regla, montar un amplio taller, previo adiestramiento de las maestras o profesoras, que, no hay que decirlo, son monjas, quienes, a su vez, aprendieron en unos cercanos telares que en Santa María de Huerta tiene la Fundación «Generalísimo Franeos». ¿Puede haber mayor sacrificio y espiritualidad? Uno, sinceramente, no conoce caso semejante.

OCUPACION Y FRENO A LA EVASION

De momento ya funcionan los servicios de un gran telar, que tiene encargos de calidad, y serán veinte muchachas; una vez instruidas convenientemente, las que trabajarán en el laboreo artesano. Antes del verano estará ya instalado el segundo, y sucesivamente, si el resultado es satisfactorio, como es presumible, quedará establecida la fábrica de alfombras más importante de la provincia, cuyo trabajo absorberá la mano de obra femenina de la monumental villa medieval, donde estará enclavada. Y ya se sabe; si las manos femeninas se aferran al solar donde han nacido, crecido y vivido, serán inamovibles los hombres, es decir, se parará la evasión, peligro capital en esta localidad, una de las más pintorescas y olvidadas de España a pesar de su noble alcurnia. Mi admirado Román Esehohotado sacaría con su prosa poética mayor partido de la anterior noticia.

¡ALELUYA!

Aquí tienen el fresco suceso de hoy. El aire limpio de los tiempos nuevos convertido en puro júbilo, en alegría pascual, en ofrenda cerial. Cuando el toque de atención es a diario llamada de urgencia para la conservación de nuestro patrimonio y la mayoría de las veces cae en el más desconsolador vacío, unas animosas mujeres sacan fuerza de su flaqueza y entre armonía, silencio y sudor dejan una obra rematada, merecedora del común agradecimiento, para comenzar otra nueva bajo el signo esperanzador del más tierno y conmovedor ¡aleluya!

La madre abadesa, conocida ya de ustedes, sor Dolores de la Cruz, me hace el siguiente y mínimo ruego, que yo, gustoso, traslado a mis fieles lectores: «Necesitamos una lavadora, pues el tiempo es oro para la nueva empresa, y un reloj de pared para la nave inicial de la fábrica». Estamos seguros de que su petición será escuchada. Si bien cabe aquí otra justa y más amplia petición, elevada a los Poderes Públicos por cuenta del cronista, para una decidida ayuda a esta ejemplar Comunidad, merecedora de mayor atención por su entrega en exclusivo bien de un retazo estimable de nuestra Patria.

CACHO-DALDA

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION SUBDELEGACION GENERAL DE ADMINISTRACION SERVICIO DE SUMINISTROS

Siendo necesario la adquisición de diverso material con destino a las Instituciones Sanitarias del Seguro de Enfermedad, se convocan los siguientes concursos:

CONCURSO NUM. 317.—OBJETOS PLASTICOS (bujías exploradoras de Guyón, guantes, huiles, sondas, tubos Marión, etc.).

CONCURSO NUM. 318.—OBJETOS PORCELANA, ELEMENTOS SUTURA y MATERIAL FUNGIBLE.

CONCURSO NUM. 319.—OBJETOS DE CRISTAL (cajas Petri, copas graduadas, embudos, espejos laringeos, frascos, jeringas, matraces, pipetas, termómetros, etcétera.).

CONCURSO NUM. 320.—PRODUCTOS QUIMICOS DE LABORATORIOS.

CONCURSO NUM. 321.—APOSITOS (algodón hidrófilo, celulosa, esparadrapo, vendas Cambric, vendas de gasa).

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen. Los pliegos de condiciones y relaciones de material se hallan expuestos en el tablón de anuncios del Parque Central de Instalaciones de este Organismo, Marqués de Urquijo, 47.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos que se faciliten, que podrán ser recogidos por los Concurstantes en nuestras oficinas, de 11 a 13 horas, previo pago de los «derechos de concurso».

A partir de esta fecha se da un plazo de 11 días para la retirada de pliegos y de 30 días para la presentación de ofertas. El plazo para la retirada de pliegos finalizará a las 13 horas del día 23 del corriente mes, y el de presentación de ofertas, a las 14,30 horas del día 17 del próximo mes de mayo.

Madrid, 17 de abril de 1958.

Tres muertos y tres heridos al chocar un turismo con un tractor

El accidente ocurrió en las proximidades de Santa Cruz de Mudela

Niño muerto por un autobús en la carretera de Aragón

UNA MUJER SUFRE GRAVES QUEMADURAS CUANDO COCINABA EN SU DOMICILIO

Sobre las ocho de la tarde de ayer, un autobús de los que hacen el servicio de viajeros al barrio de la Concepción, perteneciente a una Empresa particular, atropelló, a la altura del número 172 de la carretera de Aragón, al niño de trece años Eugenio Parla Díaz, que vivía en la plaza del Castillo de la Mota, casa número 7 del bloque 9. La infeliz criatura sufrió lesiones gravísimas y falleció a los pocos momentos del accidente.

Conducía el vehículo Miguel Arroyo Díaz, que fué puesto a disposición de la autoridad judicial.

SUFRE QUEMADURAS GRAVES CUANDO COCINABA.—En la cocina de su domicilio, calle de Serrano Jover, 7, se produjo diversas quemaduras con la lumbre del fogón Petra Moraleja Rodríguez, de cincuenta y un años. En la Casa de Socorro de Universidad, los facultativos de guardia, doctor Pizarro, practicante señor Martos y sanitario señor Fraguas, le asistieron de quemaduras de tercer grado en antebrazo y mano izquierdas, de pronóstico grave.

ATROPELLO EN LA AVENIDA DE JOSE ANTONIO.—En la calle de Mesonero Romanos esquina a la avenida de José Antonio, el taxi M-184003, que conducía Jesús Rodríguez Guerrero atropelló a Jesús Valentín Méndez, de cuarenta y cuatro años, que vive en Andrés Arteaga, número 2, causándole lesiones de pronóstico reservado.

HALLAZGO DE UNA MUJER HERIDA.—A mediodía de ayer, una mujer fué hallada herida en la calle de Eloy Gonzalo. Unos transeúntes la trasladaron rápidamente a la Casa de Socorro de Rafael Calvo, donde los facultativos de servicio le apreciaron contusión con dos heridas en la región occipital, además de conmoción cerebral. Pasó al Hospital Provincial en una ambulancia del Ayuntamiento.

A la lesionada se le identificó como Mercedes Benito Méndez, de sesenta años, habitante en Madrid, aunque por el estado en que se encuentra no ha podido

facilitar domicilio ni otros detalles.

NONAGENARIA LESIONADA EN CAIDA.—En el mercado de Carabanchel, un transeúnte dió un fuerte empujón casualmente a la anciana María Paz Menchero Jiménez, de noventa años, domiciliada en la calle del Pinar, número 11, quien en la caída que sufrió se produjo diversas lesiones, entre ellas probable fractura del cuello del fémur. Fué asistida de primera intención en la Casa de Socorro del distrito, pasando posteriormente al Hospital Provincial.

Continúa la búsqueda del aparato caído frente a Castelldefels

LOS RESTOS DE LOS PASAJEROS NO RESCATADOS SE SUPONE QUEDARON APRISIONADOS DENTRO DEL AVION

BARCELONA.—Ayer, al anochecer, salieron nuevamente del puerto el patrullero «Javier Quiroga» y dos lanchas guardapesca para continuar la búsqueda de los cuerpos de las víctimas del accidente de aviación del lunes por la noche, en el que perecieron dieciséis personas. Se supone que el avión debió partirse y algunos de los viajeros salieron despedidos, mientras que los tripulantes y los restantes pasajeros quedaron aprisionados con los restos del aparato.

Colabora en los trabajos de búsqueda un aparato anfíbio del Ministerio del Aire con base en Pollensa. Has a el momento, no se tiene noticia de que haya aparecido ningún cuerpo más. Las autoridades estudian la posibilidad de extraer los restos del avión, pero hay grandes dificultades, porque se encuentran a unos cien metros de profundidad.

De Madrid han llegado los comandantes de la compañía Iberia señores Laseca, que conducía

SANTA CRUZ DE MUDELA (Ciudad Real).—Tres personas resultaron muertas y otras tres gravemente heridas al chocar el turismo matrícula 587-TT-64, en que iban, con un tractor de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, en el kilómetro 219 de la carretera de Madrid a Cádiz. De los ocupantes del turismo, todos colombianos, resultaron muertos una señora, un niño y el conductor, y los otros tres fueron llevados a Val-

depeñas. Los ocupantes del tractor, el príncipe Carlos Zamotisky y Borbón y don Juan Bonilla, resultaron ilesos.

Los muertos son doña Esther Estévez, su hijo Alfonso González Estévez, de catorce años, y el chofer, llamado Manuel. Los heridos graves son el marido de doña Esther, Alfonso González, y sus hijas María Elena y Luisa González Estévez. (Cifra.)

Naufragan dos embarcaciones frente a las costas gallegas

VIGO.—Comunican de Bueu, que al regresar de las faenas de pesca la dorna «José», tripulada por Leopoldo Pena y Manuel Torres Estévez, vecinos de aquella villa, zozobró a causa del fuerte viento reinante y los tripulantes quedaron a merced de las olas. Acudieron en su auxilio varias embarcaciones, que lograron salvar a Leopoldo Pena, pero su

compañero, casado y con tres hijos, desapareció bajo las aguas.

También zozobró otra dorna, pero sus dos marineros fueron salvados por una embarcación a motor que pasaba por el lugar del accidente. (Cifra.)

Muerta al caerle una roca

SANTANDER.—Por la carretera de La Hermida paseaba el matrimonio compuesto por don Dionisio Roy y doña Julia Gutiérrez, vecinos del pueblo de Bejes, y una piedra que se desprendió de unas rocas dió en la cabeza a doña Julia, dejándola muerta en el acto. La finada deja siete hijos menores. (Cifra.)

Desapición de un niño de ocho años de Valencia

VALENCIA.—El pasado lunes por la tarde desapareció el niño de ocho años Luis López González, natural de Ciudad Real y domiciliado en Valencia, en la calle de Uarte.

El pequeño tenía la costumbre de jugar en un solar de la calle del Turia, por donde pasa, descubierta en unos quince metros, la acequia de Robella, y después la misma se sumerge, siguiendo dos trayectorias distintas.

Ante la posibilidad de que el pequeño hubiera caído a la acequia, los bomberos han recorrido gran parte de las dos trayectorias, sin que hasta ahora haya podido

encontrarse rastro del niño, por lo que aumenta la creencia de que sea otra la causa de su desaparición. (Cifra.)

A bordo de un taxi aéreo fallece un niño en brazos de su madre
RESULTO MUY DIFICIL AL MEDICO Y SUS TRIPULANTES CALMAR AL DESESPERADO PADRE

LISBOA.—Un niño falleció en brazos de su madre, a bordo de un taxi-aéreo, cuando era conducido de Motarara a Boira, en Mozambique, según informa la agencia Lusitania. Acompañaban a la infeliz criatura sus padres y un médico. La desesperación del padre fué tanta que resultó difícil al médico y a los tripulantes imponer serenidad a bordo.

Como el campo de Boira no tiene iluminación nocturna, varios automovilistas, informados por radio de lo que sucedía, se concentraron en la pista de aterrizaje, que iluminaron con los faros de sus automóviles. (Efe.)

Un camión cae por un terraplén al evitar el atropello de un suicida

ESTE, QUE SE HABIA ARROJADO ANTERIORMENTE AL PASO DE OTRO VEHICULO, TAMPOCO LOGRO AHORCARSE

PALENCIA.—Angel González García, de treinta y seis años, natural de Boadilla de Rioseco, salió a la carretera y se arrojó al paso de una camioneta. El conductor de ésta, dándose cuenta de la maniobra, con un brusco viraje, evitó el atropello, a cambio de meter el vehículo en la cuneta.

Angel no desistió de su empeño y, huyendo de todos, se ocultó, hasta que poco después vió

venir por la carretera otro camión, conducido por Francisco Maroto, que, igualmente, mediante un gran esfuerzo, evitó el atropello de Angel, que había vuelto a lanzarse al paso del vehículo. El conductor no pudo evitar, sin embargo, que el camión se precipitara sobre un terraplén, en el que volcó aparatadamente, sufriendo bastantes desperfectos, si bien el chofer, por fortuna, salió ileso.

Frustrados sus propósitos, Angel González se apoderó de una caballería y emprendió un desenfrenado galope, poniéndose así a cubierto de las iras de los ocupantes del maltrecho camión. Angel se dirigió al puente del Ferrocarril Secundario, en el lugar conocido por «Los Arroyuelos», donde se colgó con una soga de una de las vigas de hierro, pero el intento fué advertido por los labradores Justo León Cid y Bartolomé Ramos Alonso, que trabajaban en aquellas proximidades, que llegaron a tiempo de cortar las ligaduras, si bien el suicida comenzaba a sentir los primeros síntomas de asfixia. Trasladado con toda rapidez al pueblo, fué atendido por el titular del mismo, que no le halló lesión alguna, salvo unas pequeñas contusiones en el cuello.

Al pagar la cuota eres asegurado. Formas parte del Seguro y eres un administrador de él. Protégelo.

Un camión cargado de oro, plata, vajilla y ropas cae al mar en el puerto de Palma

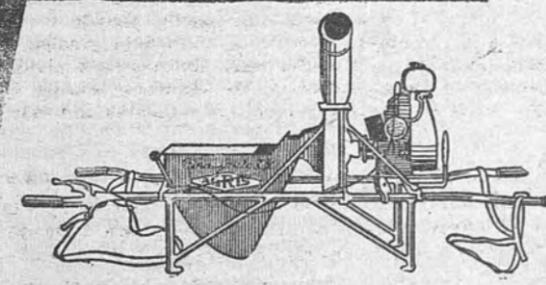
LA MERCANCIA CONSTITUYE PARTE DEL AJUAR DE LA NIETA DE JUAN MARCH Y HA SIDO RECUPERADA

PALMA DE MALLORCA.—Cuando era desembarcado ayer por la mañana del barco correo «Ciudad de Burgos» el camión de la matrícula de Madrid 164765, marca «Austin», que carga nueve toneladas, al hallarse suspendido en el aire una racha de viento ocasionó la rotura de un cable y el camión se precipitó en el mar. Dos remolcadores de la Marina de guerra, con un equipo especializado de buzos, iniciaron en seguida los trabajos de salvamento, que se coronaron con éxito ayer por la tarde.

El cargamento del camión era valiosísimo; estaba constituido por piezas de oro y plata, vajilla y ropas, que vienen destinadas a Palma con motivo de la próxima boda de la nieta de don Juan March.

Si bien los daños sufridos por el camión son importantes, el cargamento ha podido ser recuperado sin pérdida alguna, lo cual acredita la eficacia de los servicios especializados de la Marina de guerra. (Cifra.)

ESPOLVOREADOR AGRIS



PATENTE 234.560
PRECIO, 10.000 PESETAS
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

Finanzauto, S. A.

Velázquez, 42 - MADRID - Atocha, 62

CARLOS V EN EL PALAZO CROCIANO

Por Eugenio MONTES

(De la Real Academia Española)

Para Croce el liberalismo era una Religión, la "religión de Europa". Esa hipótesis de sublimar el sentimiento liberal a religiosidad, le viene de que en Nápoles, entre la nobleza de toga, se exacerbó al paroxismo la conciencia secular y civil, por ser durante muchos siglos frontera física, frontera política y, por tanto, tensión con los dominios pontificios.

Por otra parte, la unidad italiana se hizo contra la Santa Sede, por lo que su impulso intelectual propulsor, el *Risorgimento*, suscitó una espiritualidad antieclesiástica, una fiebre cívica, una temperatura sentimental y semimística que se nos hace difícil compartir a quienes heredamos la ventura de que nuestra Nación haya crecido a par de nuestra Religión, combatiendo los mismos enemigos y retemplándose en las mismas adversidades hasta casi identificarse, lo que tampoco es bueno.

Por añadidura, al encumbrarse en un ser de extraordinarias dotes una tradición familiar de profetas laicos, era fácil que rematase en Santonismo.

Esos datos sentimentales —y resentimentales— le indujeron a graves cerrazones. Contra cuanto él pretende, la Filosofía es mucho más que Metodología, hasta que la fenomenología de Husserl, incomparable a la suya en amplitud y en exactitud, en sutileza precisa. En cambio, el liberalismo, por más que se lo valore y se lo sublime, es infinitamente menos que una religión.

Los conceptos crocianos en este punto no resisten al análisis. Supone a la Iglesia Católica, y a todas las demás, ruinas de una era culturalmente superada, fósiles de una edad que pasó para no volver, y describe como lo propio de Europa una religión "depurada de todo elemento mitológico", porque "mitos, personificaciones, leyendas, dogmas, ritos, rezos, expiaciones, sacerdotes, pontífices... no pertenecen a lo intrínseco de la Religión, siendo tan sólo malas abstracciones de religiones particulares indebidamente puestas como universales exigencias" ("Storia di Europa", pág. 24).

Sacudiendo todo eso como inútil y deteriorante faramalia, Don Benedetto anuncia su "religión de la humanidad", o "del espíritu humano", lo cual, pese a sus aspavientos espiritualistas, en su propio tufo del siglo XIX se delata como una traducción incompleta de la religión positivista del viejo Augusto Comte, quien, al menos, reconocía como esencial al acto religioso la personificación y el culto.

Sin personificación y culto, la Religión es imposible. Es imposible le es también al hombre adorarse a sí propio, pues como de la humanidad y del humano espíritu cada quisque tiene un cacho, el adorado sería el mismo adorante. Así Don Benedetto, aunque venturoso y bigotudo, adoptando por su cuenta una religión que acaba en el propio fiel, un buen día, con todo su aire burgués, se nos presentó como Narciso en el mar de Nápoles, que desde luego más esbeltos ha espejado y espeja.

Seamos sinceros. Croce lo supo todo, pero se resistió a entender ciertas cosas esenciales. Su idealismo no le hizo justicia a la filosofía griega, que era realista. Ni a la matemática, por él tenida cual mera práctica. Ni al Imperio Romano, poco querido por romano y por imperio. Ni al Cristianismo. Ni a la Edad Media. Ni a la Iglesia Católica. Ni al Barroco, que, tras estudiarlo en doctísimo libro, anatimizó, identificándolo con "el mal gusto y lo feo", como si se pudiera expulsar de la Historia del Espíritu, en un rato de mal humor, el Concilio de Trento y la Compañía de Jesús; la Capilla Sixtina y la columnata de San Pedro; "El entierro del Conde de Orgaz" y "La vida es sueño"; la mecánica de Galileo y las Soledades gongorianas; Molina y Pascal; la Misa al Papa Marce-

lo y el Derecho de Gentes; la Ética spinoziana y la Ronda nocturna; la Música Fugada y el Cálculo Infinitesimal. Ni, aun escribiendo un "Estética" en pleno siglo XX, tampoco entendió ni consiguió un solo verso de Baudelaire para acá.

Claro, desvalorizando la Iglesia Católica y el estilo barroco, le era difícil amar a España: gran hispanista, pero no siempre hispanófilo.

E pur... Y, sin embargo, la verdad sea dicha, de él hemos aprendido todos. No hay quien no le deba algo; yo, de los que más. No es posible conocer la vida española en Italia, capítulo decisivo de nuestra Historia y aun de la Historia Universal, sin las noticias que él espió en los ochenta mil volúmenes de su biblioteca privada, comentó luego con incomparable maestría. Y como estas cosas se enredan, cual las cerezas, también en otros capítulos su saber resulta nutritivo y sabroso.

De la fabulosa Biblioteca crociana, no de los escasos legajos que olvidasen los Filomarino, viene ese olor erudito, ese olor a letra manuscrita e impresa que a mí me excita como el húmedo prado matinal excita al potro. Sí; pues me hace subir a paso rápido, saltarín, al galope, la escalinata de este palacio que hospedó a Carlos V.

Don Benedetto, como gran señor, dejaba subir a su biblioteca a investigadores y catedráticos, y hasta a cualquier desconocido. Con dos condiciones: que repusiesen los volúmenes en los correspondientes anaques y que no le dirigiesen la palabra. Mientras los demás leían, él hacía su vida como si nadie le viese; por algo estaba en su propia casa. Acaso se le caían los calzones. Mordisqueaba los dulcecitos de yema que, en bandeja de plata, le ponía en su mesilla de nácar su dilecta hija Alda. Hojeaba un volumen. Lo dejaba pronto, porque ya se lo sabía de memoria; pues, por inconcebible que parezca, se había leído, uno por uno, los ochenta mil volúmenes de su propiedad y otros en bibliotecas públicas. En su vida manuscrita e impresa no sólo tuvo tiempo para tal prodigio, sino para componer una obra monumental, de miles y miles de páginas doctas; además de incontables cartas —de su letra y puño— y de infatigables coloquios callejando por Partenope, que realmente puede enorgullecerse de dos milagros. Uno: la anual Liquefacción de la Sangre del Bendito San Genaro; otro: la Multiplicación del Tiempo por Benedetto Croce.

El paralelo es justo, aunque quizá no le gustase a aquel cascarrabias comeuras. Bueno: comeuras... No se los comía; solamente los mordisqueaba o pellizcaba con volterianas pullas. Así, a un joven tonsurado muy asiduo en los últimos tiempos, cuando la avanzada edad presagiaba la muerte, mientras le prohibía mentar los Sacramentos, le endilgaba, con maligna memoria, tiradas enteras y textuales con todos los renuncios, fallos y errores científicos de los Pontífices, burlándose de la infalibilidad. Por añadidura, el recalcitrante publicó en un periódico su testamento, en el cual, al legarle al Instituto Histórico Italiano su biblioteca —a condición de no mudarla de casa—, exigía, entre afirmaciones de intensa religiosidad, de su Religión Liberal, un entierro Laico.

Lo tuvo. Todo el pueblo napolitano le acompañó a la profana, ilustre tumba, como acompañó a San Genaro en la procesión.

En su cáscara amarga, Croce fué de una consecuencia implacable, inhumana y triste. Pero en su actitud ante España tuvo felices, humanísimas contradicciones, como si nuestra Patria rozase alguna vez su resentimiento, pero tocase más veces su sentimiento. Hostilidad a nuestra vocación tridentina y cesárea. Pero a la vez, largo estudio, y no hay estudio con ira, sino con amor. ¡Y eso

"YO, TU, ELLA" ES EL TÍTULO DEL VOLUMEN QUE RECOGE UNA RECIENTE SELECCIÓN de cuentos de Tomás Borrás y que se refiere al primero de los insertos en él. Si en algunas ocasiones, a tales colecciones hemos podido apreciar en otros autores su carácter de unidad externa, un tanto convencional, precipitada en libro por el impulso de la cronología, en esta colección de Borrás que comentamos esta nota de precipitación es tan torrencial y espontánea que descubre una variedad de motivaciones literarias y estilísticas que nos proporcionan otras tantas claves del escritor completo que es el autor.

Completo hemos dicho, y con haber frecuentado ventajosamente todos los géneros literarios, parece que es el orden y disposición feliz de las narraciones de distinta entidad en donde hallamos mejor a Borrás, escritor solidísimo, largo en sus obras, variado de claves de estilo, como pueden hallarse variación y sucesión de ellos en las obras que sobrepasan a las generaciones, como los estilos arquitectónicos de una catedral que tardó en edificarse más que el rastro de varias por sus piedras seculares. Hay tantos matices de Borrás a lo largo de una fecunda, variadísima obra que estamos seguros que su nombre permanecerá en unidad superior; pero, con todo, séanos lícito descubrir en las narraciones al Borrás más seguro, más diestro en el empleo de sus calidades.

En éstas que componen en distinta medida, ambientación y seriación el volumen "Yo, tú, ella" se hallan resquicios no de distintas épocas en el Borrás siempre actualísimo, pero sí vestigios de sus motivaciones literarias, que han ido añadiéndose riqueza de combinaciones, siempre sumantes, siempre positivas. ¿Qué diríamos si en el volumen de cualquiera pudiésemos encontrar, como en Tomás Borrás encontramos, una continuación fundida de Campoamor, de Ramón Gómez de la Serna, de los escritores costumbristas de "su" Madrid? ¿Qué diríamos si con esta combinación de estilos, ya en fusión, ya en dosificación voluntaria, con absoluta maestría, se viniesen a dar la mano Silverio Lanza y Luis Taboada con rigurosa actualidad? ¿Qué diríamos, al fin, si el madrileñismo de Ramón y el de Carlos Arniches viniesen a término, si en Borrás la generación de "El cuento semanal" y la actualidad hallasen un puente estricta, sinceramente literario? Entonces seguramente hablaríamos de un fenómeno singular que sólo por acontecer a nuestra vista habría perdido su carácter maravilloso. Y, sin embargo, esto es lo que suce-

VITTORIO MUSSOLINI ES EL HIJO MAYOR DEL QUE FUE, más que «Duce» de Italia, una de las personalidades sobresalientes de nuestra época, cuyo brillo no pueden empañar —ya en rigor está viniendo crecientemente— los avatares de oscuramiento basados en anécdotas de infortunio de su vida personal. Una historia que narre los acontecimientos del mundo desde el principio de siglo hasta 1945 tendrá que ser forzada e incompleta si no comprende en lugar que cada vez se nos antoja más firme, lejos de las pasiones humanas, el nombre de Mussolini. Este nombre es una de las claves de nuestra época, se quiera o no se quiera.

Por ello es ocioso insistir en el interés de cuantas interpretaciones nos acerquen a su comprensión. Creemos que ya se ha cerrado el ciclo de las que, apoyadas en premisas circunstanciales, exageraron los perfiles más discutibles con falsedad o apoyadas en la moral del éxito temporal. Y, en cambio, ganan valor aquellas otras que reflejan la luz tenue, íntima, invariada de la familia, y más si ellas, merced al imperativo de las circunstancias, han posado su tiempo de aparición. La firmeza de la interpretación familiar, la acción del tiempo barriendo matices superficiales y dejando más en relieve los rasgos invariables, se combinan para un atractivo resultado, de manera que la interpretación global participa de la humanidad, por un lado; por el otro, de un carácter definitivo, como una especie de anuncio precursor del que irá unido en la historia futura a la figura histórica del «Duce».

Pocas o ninguna persona, en compañía de la versión de «Donna Rachele» podían cumplir esta misión como Vittorio, el hijo

de vivir hasta su postrer suspiro en la casa que hospedó a Carlos V, eso de escribir —el respiro del alma— en la propia cámara donde dormía el César!

Me gusta imaginar que esos ochenta mil volúmenes son ochenta mil notables del reino, secretamente convocados por Don Benedetto a su mansión, para, con todos los pergaminos, en fila e inmóviles, rendirle perpetuo homenaje al Rey de España y Emperador de Europa. (¿Por el saco de Roma?)

LIBROS

de a Tomás Borrás, uno de los pocos supervivientes de la tertulia de Pombo, que retrató para la historia plástica y literaria

Gutiérrez Solana. Crúzase en Tomás Borrás la modernidad literaria de la tertulia que tuvo a Ramón por capitán y siempre como admirable maestro de generaciones, con una serie de motivaciones que estaban en el aire en el tiempo en que Borrás—Borrás el joven, siempre merecedor del título—comenzaba en una adolescencia que no ha terminado su fástica vida de escritor. Creemos que nadie—sino Benavente, en el teatro en todo caso—ha mostrado mayor sensibilidad para asimilar el polen literario que cada época, cada moda deja ventear, de manera que ellos fecunden sucesivamente una obra. Y así nos encontramos que en este mismo volumen, actualísimo, que nuclea producciones recientes, alguna publicada con independencia, podemos hallar entre los cuentos de los oficios algunos, como "El corbatero", de la más perfecta época azul o rosa de Ramón, una greguería desarrollada en la pizarra literaria o rosa de Ramón, o que el que titula "1888" sea una dolora en prosa. O que sus novelas cortas madrileñas, colocadas en el pórtico y cierre del libro, sean un modelo del estilo en fondo y forma.

Estimamos que nos hallamos ante uno de los rarísimos casos en que el arte y el oficio se potencian y complementan en la seguridad y la maestría en relatar. Cuando se piensa que ese resultado se ha logrado a través de una obra literaria que sólo en la narración breve pasa de los cuatrocientos títulos y que ella no ha obstaculizado la novela, la poesía, el teatro, el periodismo, pensamos que Ramón Gómez de la Serna—y justa es la clave de parentesco que descubre el cuadro de Pombo—también le ha proporcionado su magnífica fecundidad, el ingenio siempre despierto y millonario, la fantasía de la imaginación y el brillo del estilo. Un complejo literario difícilísimo, que quizá vistos los antecedentes haya que radicarlos en la nota madrileña siempre presente en el escritor, ya en la superficie, ya en el trasfondo, por lo que su obra adquiere cualidades de crónica y por la que está, ennoblecida, prisa desde lo que es la materia prima del periodismo a los varios matices que sirven para la recreación literaria. Cualidades todas que admiramos en Tomás Borrás y más que en ningún sitio en sus narraciones, muestra escogida de su arte de escritor.

A. VALENCIA

"YO, TU, ELLA".—Tomás Borrás.—Samarán Ediciones.

varón mayor, en sus recuerdos, desde la infancia dorada hasta el infortunio, de la personalidad paterna. «La vida con mi padre» es una contribución, a la que la perspectiva coloreada por la desgracia ha matizado de serenidad, al conocimiento íntimo de un hombre histórico.

LA VIDA CON MI PADRE.—Vittorio Mussolini.—Ediciones Cid.

HEMOS DE ALUDIR AL RESULTADO DE CONSEGUIDA UNIDAD QUE LOGRA el volumen «Montserrat», en que la técnica de Jacques Leonard ha plasmado una serie fotográfica, maravillosamente reproducida en el libro, en que la plástica única de la abadía benedictina estremece de emoción con el solo brillo de la imagen y del arte que la supo cantar. Pero a ello contribuye la perfecta explicación que sobre los temas centrales del monasterio —la montaña, el monasterio, los monjes— la prologa, constituyendo adecuada preparación descriptiva y espiritual al clima de admiración que luego la imagen plástica ha de llevar a sus últimas consecuencias.

Muchas veces, y refiriéndonos a publicaciones extranjeras de carácter descriptivo, apoyadas en una materia gráfica predominante, hemos envidiado la destreza con que el resultado estaba conseguido. Después de conocer «Montserrat», que puede y debe coadyuvar con cualquier logro universal en sus límites, sentimos que se ha llenado este vacío y que entre las maravillosas riquezas espirituales de España la de Montserrat tiene para lo sucesivo una excelente descripción. Del acierto de la gráfica ya hemos hablado. Falta aún decir que los autores de la exposición de los temas radicales que hemos enumerado, Rosendo Llates, Manuel Vigil y José Tarín-Iglesias, han acertado precisamente en reducir a la precisión fotográfica al rigor expositivo su misión, contribuyendo así al poderoso acento de unidad del libro.

MONTSERRAT. — CIEN FOTOS DE JACQUES LEONARD.—Editorial Barna, Sociedad Anónima.

DISCOS

Vivaldi por los divos del violín.—La "Escocesa", de Mendelssohn.—Piano de Falla y marchas de París.—Otras noticias

EL DUO OISTRACKH-STERN

Nada menos que a David Oistrackh y a Isaac Stern ha reunido la «Philips» para interpretar el «Concierto en la menor» de Vivaldi, en colaboración con la Sinfónica de Filadelfia, bajo la dirección de Eugene Ormandy. Es, pues, este 17 cm. un disco antológico, y, a decir verdad, más por la suma de nombres que por la consecución de un ideal. La perfección virtuosista de los dos violinistas, la exactitud de afinación, conjunción y abaque de la orquesta norteamericana dan por resultado una versión químicamente pura, pero que no se convierte en una unidad espiritual. Conjuntos camerísticos europeos y violinistas de segunda fila son capaces de fundirse en una cifra estilística más exacta. Pero, a efectos de archivo, ¿cabe mayor interés que la juntura del violín de Stern y el de Oistrackh y una asistencia más puntual e infalible—que no es lo mismo que inefable, y ésta es la diferencia—que la de la centuria de Filadelfia conducida por ese pensamiento metronómico, esa batuta fría y barroca a la vez de Ormandy? Esta es la razón que nos mueve a recuadrar el disco que «Philips» ha lanzado en fiel registro y excelente prensado.

La "Sinfonía Escocesa", de Mendelssohn

He aquí otro tópico del romanticismo europeo: Escocia. Como al de Italia, Mendelssohn no supo faltar a la cita de una llamada que se prestaba a las mil maravillas a ese su tenue sentido de la colaboración instrumental. La «Escocesa» como la «Italiana» será siempre piedras necesarias para completar el grande y vario edificio romántico. Pero creo que, en todo caso, no estará de más insistir sobre una verdad: la gracia de la «Italiana», su impetu inicial, el vuelo del «Saltarello» final, no ha sido igualado por la «Escocesa», más gris, quizá por más atendida al paisaje. De cualquier manera, obra bella, perfecta, redonda. Más si se nos da en una interpretación tan impecable como la de la Orquesta de Pittsburgh, bajo la dirección de William Steinberg, y en una grabación que rebasa los límites de la realidad para lograr los de un efectismo brillante y artificioso, pero siempre eficaz. Estas son las características principales del registro que ha lanzado la marca «Capitol» en España, pulcro, limpio de impurezas y con gran fuerza presencia!

José Tordesillas, intérprete de Falla

A estas horas estará nuestro compatriota José Tordesillas cosechando triunfos para nuestra música en tierra extranjera. Su «tourné» europea se ha iniciado en París, y a buen seguro se habrá adueñado del público no sólo por la claridad de su técnica, sino por lo racial de sus versiones. Ejemplo de ellas puede ser este pequeño microsuro que en 17 cm y 45 rev. ha publicado la «Philips», y que contiene cuatro danzas de Falla: la del fuego, la del molinero y las dos de «La vida breve». La fidelidad del registro lleva hasta nuestros hogares la brillantez de las ejecuciones de Tordesillas.

Marchas de París

Muy atractivo el conjunto de marchas que interpreta la Banda de los Guardianes de la Paz de París, y que se integra en la serie de música militar de la firma La Voz de su Amo. «La Marsellesa», «El padre de la victoria», «Madelón», «Saint Cyr», «Dragones de Louvois», «Marcha de la Legión Extranjera», «Au près de ma blonde», «Cherburgo» y la «Marcha Lorena» son los títulos principales de este conjunto, tan marcialmente interpretado como brillantemente reproducido.

Enrique FRANCO

NOTICIARIO DEL DISCO

Una sinfonía de Beethoven. Primera tirada: 500 ejemplares. Una selección de cuplés de Sarita Montiel. Primer tiraje: 30.000 ejemplares. Signo y cifra del movimiento discográfico español.

—Yehudi Menuhin y Kentner han grabado la serie completa de sonatas para violín y piano de Beethoven, para la Columbia.

—Ducrotet Thompson ha registrado la «Sinfonía de Iena» o «Número 0», de Beethoven, en versión de la Orquesta del Conservatorio, bajo la dirección de Louis Saguer.

—La D. G. G. tiene publicado el ciclo de «sonatas» para «cello» y piano, de Beethoven, en interpretaciones de Mainardi y Zechi.

—Discos dedicados a Lourdes: «Nacimiento de Lourdes», texto del padre Laurentin; «Lourdes, la maravillosa historia», por el padre Oghenart, recitado por Claude Nollier y Jean Desailly. Grabación excelente. «Bernadette», texto de Marcellac adaptado de Auclair; «Lourdes, capital del milagro», «Lourdes 1858-1958», palabra de Michel de St. Pierre, realización artística de Paul Durand. Las marcas de los discos citados, según el catálogo francés, son: Erato, Vega, Lumen, Festival y Polydor.

—Intérpretes españoles sin exclusión de discos: José Cubiles, que estrenará «Las noches en los jardines de España», de Falla; Carmen Pérez Durias, Blanca María Seoane y Francisco Nava-

rró, tres cantantes que han sido protagonistas de muchas jornadas de triunfo reciente para la música española. (Los tres han grabado para distintas marcas españolas y extranjeras.) Manuel Carra, uno de nuestros mejores pianistas actuales. (Grabó para La Voz de su Amo la «Fantasía bética» y las «Piezas», de Falla.)

—La Columbia española se dispone a registrar «La Bruja», una de las mejores obras —si no la mejor— de Ruperto Chapí. Con los solistas destacados que encarnarán los papeles principales actuará el Orfeón Donostiarra.

—«Carmina Burana», la obra más divulgada de Carl Orff, ha llegado a los catálogos españoles de la Deutsche Gramophon.

—Una nueva marca española: Sonora. Se trata de la conocida firma de grabaciones Expinter Limitada, que utilizando algunos registros de su archivo ha lanzado sus primeros títulos de música española en versiones dirigidas por los maestros Echevarría y Olmedo.

—Discomanía italiana de última hora: Grabaciones Hi-Fi de marcha de trenes, arranque y marcha de autos, fábricas, etcétera. Es decir, la «música concreta» en su más primitivo estado y en reproducción estereofónica.

—Sigue la gran batalla de la Radiodifusión Francesa: Música contra palabra. A pesar de los pesares y digase lo que se diga, triunfará la música.

“LA CELESTINA” Y SU FORTUNA

Cuando escribo esta crónica debe de estar a punto de levantarse el telón para la última representación de «La Celestina» en París. Por razones de tiempo y de distancia no asistiré a la despedida. Pero estoy seguro de que un público hispanoparlante, entreverado de franceses y francesas estará allí para aplaudir. Como ayer y anteayer. He pasado un buen rato, cada una de esas noches, en el Sarah Bernhardt; me he asomado a la sala o me he enterado, por los altavoces, de lo que pasaba en ella. Puedo asegurar, ante todo, que la interpretación perdió el nervosismo del estreno y, reforzados en su seguridad, los actores salvaron con fortuna ciertos baches peligrosos del primer día. A los que estamos habituados a los estrenos de Madrid esto no puede sorprendernos. Tampoco tiene gran importancia. Para í es bastante mayor la de estos miles de personas que han venido a escuchar el fresco, el virginal castellano de la tragicomedia y que se han reído y conmovido con ella. «La Celestina» ha obtenido un éxito de público.

¿Podemos decir honestamente que la crítica le ha sido favorable? Desde luego que no. De un modo unánime se ha declarado que la obra de Rojas, o de quien sea, encierra los gérmenes de todo el teatro europeo, y un cronista le ha llamado «pieza de vanguardia escrita en 1499». Está bien. Bien vistas las cosas, no podía ser de otra manera. Las reticencias se refieren, principalmente, a la «mise en scène». La acepta la crítica más ponderada, la de «Le Monde» la discuten otras. Y, en general, abundan las referencias nostálgicas a la representación dada en París y en francés en 1942. Sobre esto, sin embargo, tengo que hacer a mis lectores alguna advertencia.

La representación de 1942, hecha sobre una adaptación de Paul Achard, nos hubiera sorprendido a los españoles, a algunos nos hubiera divertido, a otros indignado. Era una especie de españolada con «La Celestina» como pretexto: una españolada con inquisición, encapuchados y un sereno. Recordado esto estamos en condiciones de comprender por qué tantos franceses de la Prensa se han sentido defraudados. Y al comentarlo, una chica de la compañía dijo con gracia: «Si ya le propuse yo a Huberto que la representásemos con navaja en la liga...» Hay, sin embargo, algo más, no tan claramente advertible. El montaje de «La Celestina»—con el que se puede estar o no de acuerdo, pero cuyas condiciones reales hay que admitir—es un montaje «de vanguardia», francamente abstracto y sin una sola concesión a la tarjeta postal. Y esto es lo que no ha hecho gracia a ciertos críticos, uno de los cuales hace un par de años censuró un montaje de Piscator con la misma acritud y por las mismas razones. Yo, como crítico, hubiera hecho a «La Celestina» algunas objeciones serias; pero sin coincidencias con la crítica francesa. Y para terminar, algo ciertamente curioso: todos estamos de acuerdo en que Irene López Heredia fué —en Madrid como en París— una «Ce-

lestina» «excepcional»; pues bien, uno de estos críticos a que me refiero, al elogiarla, se vió en la necesidad de montar su elogio sobre el recuerdo que el trabajo de Irene le traía de la intérprete francesa...

El jueves por la tarde se celebraron dos coloquios. Uno en la Biblioteca española y otro en el «foyer» del Sarah Bernhardt. Del primero fui protagonista, y no afortunado, porque la presencia, las preguntas de un muchacho español, ciertamente interesado por el teatro, de tal manera redujeron el alcance del diálogo, que más parecía tertulia en un casino provinciano que coloquio en París. Luis Escobar, en el Sarah Bernhardt, fué más afortunado que yo. Por las preguntas que se le hicieron pudo verse que la sorpresa de los franceses tuvo al montaje abstracto, a «los andamios», como causa; y debo decir que los interlocutores tiraban con bala; pero debo decir también que las respuestas de Escobar, tranquilas, ingeniosas, oportunas, devolvieron todas las pelotas, de modo que el enemigo no se apuntó ni un solo tanto. Fué un triunfo en toda la línea. Casi al final se descubrió entre el público a Paul Achard, inmediatamente invitado al diálogo;

pero lo que dijo no fué más que una justificación de lo que había hecho hace dieciséis años.

Este coloquio en el Sarah Bernhardt y las representaciones de «La Celestina» han planteado, entre veras y burlas un problema al que no podemos sentirnos ajenos porque afecta nada menos que a la orientación entera de nuestra vida artística. Se espera de nosotros, y se acepta de antemano, cuanto responda al «cliché» romántico y pintoresco, pero se recibe con recelos, cuando no de uñas, lo que es europeo, lo que lo es, quizá osadamente. Con el pensamiento de Ortega aconteció algo parecido. Sin embargo, la opción —a mi juicio—no es dudosa.

Fuera de estos círculos recalitrantes «La Celestina» ha gustado mucho, y ya se habla de nuestra intervención en el próximo Festival. Me he atrevido a proponer una representación del «Tenorio» de Zorrilla. Ya sé que mi admirado y querido don Ricardo Calvo torcerá el morro, y mucho más si se hace con los decorados de Dali. Sin embargo, me parece necesario que nuestro mejor drama romántico se conozca en París. A M. Planson, factótum de todo esto le agradó la idea.

TORRENTE

Paris, 1958.

MÚSICA

MUSICOS ESPAÑOLES EN EL MUNDO MUSICA CONCRETA EN EL ATENEO

Teresa Berganza, la joven y ya internacionalmente famosa cantante española, ha logrado un éxito de excepción como intérprete de «El barbero de Sevilla», de Rossini, en el Festival de Cannes. Inmediatamente le esperan actuaciones en otros muchos festivales, entre ellos, Aix-en-Provence y Lees.

—José Cecilia Tordesillas dará una serie de recitales en Francia, Alemania y Holanda.

—Consuelo Rubio continúa su ininterrumpido ciclo de triunfos europeos, tanto en el terreno de la ópera como en el campo del concierto.

—Pilar Lorengar. Otro nombre español del que habría que hablar cada día. Después de una serie de actuaciones en distintas capitales europeas marchará a Berlín, de cuya Ópera del Estado será figura durante una temporada.

—Ana María Iriarte y Odón Alonso serán los únicos intérpretes españoles de la «Francisquita» alemana que se representará en la Ópera Popular de Viena. Todo lo demás—incluido rondalla y bailarines— será austriaco.

Con la zarzuela española alternarán en el cartel «La viuda alegre» y «El país de la sonrisa».

—Oribáiz Halfster se encuentra en París, como autor de las ilustraciones musicales de «La Celestina», que tanto éxito ha alcanzado en el Teatro de las Naciones.

—Manuel Carra asistirá, como intérprete invitado al Festival de Música Contemporánea de Darmstadt.

—El «ballet» de Antonio constituirá la única actuación española del próximo Festival de Berlín.

—Hans von Benda dirigirá la Orquesta de Cámara de Madrid en el Festival de Santander, actuando como solistas Victoria de los Angeles y Yehudi Menuhin.

—El Orfeón Donostiarra cantará en Bruselas la Misa de Cristóbal Halfster, bajo la dirección del autor.

—La marca «Telefunken» publicará en Europa las «Gárgolas», de Luis de Pablo, interpretadas por Javier Ríos.

—La Orquesta Nacional actuará en la Exposición Internacional de Bruselas, en el Festival de Edimburgo, en los de Granada, Santander y Sevilla.

—Gaspar Cassadó ha logrado éxitos apoteósicos en el Festival japonés de Osaka.

—Alfredo Krauss ha obtenido triunfos señaladísimos al cantar en el San Carlos de Lisboa en cabecera de reparto con la Callas.

«Nueva Música», en el Ateneo de Madrid

Esta tarde, a las siete y media, se celebrará en el Ateneo un concierto del ciclo «Nueva Música». Estará dedicado a la «Música concreta y electrónica», y hablará nuestro crítico musical, Enrique Franco. Se escucharán ejemplos de música sintética, concreta y electrónica. Las Juventudes Musicales están especialmente invitadas a este acto.

ACUCHILLASE GRATIS
empleando
BARNIZ CRISTAL MAESTRE AMAT
ARENAL, 9
Teléfonos 31 77 96
21 89 98 - 31 81 76

LABERINTO

METRO URGENTE

LA CRISIS de mis pertinaces anginas —de nuevo, buenos días, señoras y señores— ha venido a coincidir con las declaraciones del director general de Ferrocarriles acerca del plan de obras de urgencia acordado para la ampliación de la red del Metro. Y se han confirmado mis primeras estimaciones sobre la cuestión.

En primer lugar ha quedado bien claro que este plan de urgencia se ajusta estrictamente al Plan de Transportes (ley de 12 de mayo de 1956), y que, en este sentido, es una importantísima señal de que aquella ley ha entrado en la fase más interesante de su desarrollo, cumplida la primera fase dedicada a la E. M. T.

El plan de urgencia que para las ampliaciones del Metro aprobó recientemente el Consejo de Ministros es exactamente el setenta por ciento del plan de transportes subterráneos (fase inicial), previsto por la ley del 56. Coinciden las líneas, los kilómetros y las valoraciones que hace dos años se calcularon.

Del plan inicial sólo quedan excluidas en el plan de urgencia las líneas Diego de León-Ruiz de Alda-Prosperidad (1,8 kilómetros, 108 millones de pesetas) y Goya-Pacífico (3,2 kilómetros, 192 millones de pesetas), que supone, como he señalado antes, el treinta por ciento del volumen total de aquel plan inicial.

De las cinco líneas declaradas urgentes, cuatro son prolongaciones típicas y una (Puente de Toledo-Diego de Diego, por Gran Vía) sirve a los propósitos de desocongestión de la red, operación que en los estudios técnicos de la ley del 56 se considera no sólo básica, sino imprescindible para las demás ampliaciones.

AGUINAGA

LOS "PAPELES" DE FRANCIA

Quieta, dormida esta la calle de Zurbarán, donde se asoman, amén de una churrería, una Embajada y un convento; bueno, y un almacén de bellos hierros forjados, los diez escaparates vivos y alegres en un mundo trepidante de noticias —ya en la imagen que aliena de la Brigith Bardot, ya en las líneas tristes de los atentados en Argelia— de la Hemeroteca. Ahora ésta ha florecido de banderas rojo y gualdas y de banderas azules, blancas y rojas; ha florecido de «papeles» de Francia por todos sus escaparates y sus muros.

Mil, acaso más, son los diarios y las revistas ya de París o de Lille, los del rincón marinero del «Telegramme de Brest» o ese «Bien Public» que leen a las mañanas las buenas gentes de Dijon. Sobre los archivadores que hablan de nuestros periódicos, sobre las cartelas que indican útiles disposiciones, en vecindad del padre Espasa, está todo un mundo y vario colorista. El mundo que entre las revistas de la técnica exhibe la del aluminio, la del aluminio con tapas ligeras de este metal y,

por no ser menos, tiene botones dorados, leve chapita de oro el órgano de la joyería de la elegante Francia, una revista ésta que, según me contaron, es la más cara de la reunión. Reunión a la que ha dado también buenas ayudas la Dirección de Información.

Los lectores de la Hemeroteca, mientras leen el «Ya» o las «Informaciones», el «Boletín Oficial del Estado», que la otra mañana se floreció de asantos —si imágenes de las normas de la circulación—, se van a quedar llenos de deseo a la vista de «L'Helicoptere» —los manes de La Cierwa en el espacio— o del «Elle», y no decimos de los que buscan el ARRIBA, que sentirán envidia ante las revistas de actualidad, ya que las mejores, bellas y más vivas fotos de Francia, las del «Paris Match», están cada mañana en nuestras páginas de hueco.

El mundo de la Prensa francesa en la tierra, de Bélgica a Túnez, del Canadá a Suiza, pasando por la Grecia moderna, donde a buen seguro en «Le Messager d'Athenes» se habla de los días lejanos de la Grecia eterna.

Es un viaje para infinitas lecturas, para millares de miradas, un viaje por mundos tan variados como el de la cocina y la filosofía. En el viaje inaugural hubo presencias periodísticas. Allí estaba, con sencillas palabras, Ramón Fernández Pousa, gran patrón de la Hemeroteca Nacional, quien en una línea expositiva de mostrarnos los «papeles» del mundo ha traído a Madrid, en colaboración con la Embajada de Francia, los del noble país; y estaba el conde Ghislain Clauzel, ministro plenipotenciario. Un caballero elegante y con muchas buenas lecturas, Clauzel, que iba de un lado a otro llevando de piloto a Martín Abizanda, buen artífice de Pousa en esta Exposición, viendo las cosas sin prisas, viendo con ojo atento de niño conocedor el arte y la política, y no desdénando, me figuro que más por las modelos que por los trajecitos, el rincón de las modas, donde el buen señor de la moda que fué don Christian Dior tiene un recuerdo.

Palabras de Pousa y palabras de Clauzel con recuerdo para Bayle, que allá por el 1700 decía que las gazetas eran innumerables, y para otro caballero, que a su siglo le llama el de los diarios. Y con razón, ante aquella avalancha de «papeles» de hoy, se preguntaba Clauzel cómo llamaríamos a este nuestro.

Mapas y retratos de artistas del cinema. Mapas de los vinos y de las rutas del turismo, mapas de la noticia. La «France Presse», que aquí en Madrid tiene por directora a una simpática e inteligente muchacha, amante de los toros y de la buena cocina vasca —Mlle. Jacqueline Etchevers se llama ella—, tiene un rincón. Desde la China al Uruguay hay noticias de España por ella servidas, y en el «China Morning Post» está el nacimiento de un nieto de Franco, y en otros del Uruguay un triunfo de Chamaco o del Madrid. Mundo de periódicos, y Dejourneaur, Pierre Bourbon y Eveline Adato, madrileños de corazón. Mundo de la Prensa con García Rubio haciendo los honores de la casa, y García Noblejas y los enviados especiales, con el señor Gulino a la cabeza. Mundo de los «papeles» de Francia que, ¿por qué no organizar Pousa en su turno una serie de conferencias que le dieran un máximo valor, al mucho que ya tiene, a su gracia y belleza, bien que junto al ligero «Music-Hall» ande cerca la «Revista de Psicología de los Pueblos», un poco pesadilla?

Juan SAMPELAYO

Excepcional interpretación de Giulietta Masina, en un personaje tremendamente humano.

todos—, que en su ignorancia de tantas cosas comprende—en instantes decisivos la vergüenza porque le punza este dolor de su actividad y ansia emprender una existencia distinta.

Cabiria no está vista limitadamente, en unas pocas facetas, sino de manera completa. Y por eso, en una de las aventuras que le suceden es un tipo jocundo —en el episodio con el actor de cine, en la cumbre de su celebridad, que disfruta de extraordinario lujo— y en otras de profundo dramatismo, como en su acongojante decepción ante lo que ella imaginó un auténtico gran amor. En esa fluctuación —que en algunos pasajes se funden, sin confundirse— de lo grotesco y lo trágico radica su trascendencia.

¿Y suscita ciertamente nuestra compasión? Mejor aún: nuestro afecto. Tal como se nos la describe es buena, «a pesar de su profesión». Pero sus adversidades proceden precisamente de ésta. Y no es de extrañar que al descubrir su simplicidad le engañen unos hombres sin escrúpulos. El famoso «astro» filmico—abstraído en su disgusto de donjuán herido en la vanidad—apenas si se fija en ella.

Centrada la película en Cabiria, los demás personajes—desde sus compañeras, y en particular la que demuestra ser una amiga leal, a los de sus principales aventuras—sirven a la finalidad de ofrecer un escrutador estudio psicológico de esta pobre criatura humana, de un sino de infelicidad que ella—pasados los malos ratos—vence en inextinguible ilusión.

Personaje de esas cualidades requería una artista excepcional. Y como Giulietta Masina lo es desarrolló una labor expresivamente matizada. Habla más con los ojos que con la boca. Sus silencios dicen también mucho. ¿Y cómo pasa de la pena a la alegría! Lágrimas y risas enraizadas en acciones y reacciones entrañablemente humanas. Sólo por admirar este curso de interpretación de Giulietta Masina merece verse la película.

Puede extenderse en justicia el elogio a los otros componentes del reparto, como Franca Marzi, Amadeo Nazzari...

Federico Fellini con su finura

artística, su inteligencia y su finísima destreza técnica—que se perciben «sin verse» en toda la película—ha superado crudezas que no podían ni debían ocultarse—ni rehuirse—en una trama como ésta, fiel reflejo de unos aspectos de la vida que el precepto cristiano de amar al prójimo como a uno mismo nos ordena conocerlos de cerca y por entero para que venzamos egoísmos.

Luis GOMEZ MESA

Triunfal estancia de Pablito Calvo en el Brasil

RIO DE JANEIRO.—La llegada de Pablito Calvo ha constituido un verdadero acontecimiento. Pese a que el avión donde llegó el pequeño actor se retrasó diez horas, centenares de admiradores y aficionados al cine acudieron al aeropuerto para recibirle. Numerosas personas se congregaron también a la puerta del hotel donde se hospedaba.

El protagonista de «Marcelino Pan y Vino», en unas breves declaraciones a los periodistas manifestó que desea ser ingeniero para ganar mucho dinero y construir casas para sus padres y tíos. «Pero también me gusta jugar al fútbol», dijo.

Desde el hotel donde se hospedaba, pese a sentirse muy cansado y tener mucho sueño, fué difundido un programa de televisión.

Ha sido recibido por el Presidente Kubitschek y familia en el Palacio Presidencial y el alcalde de la ciudad le ha hecho entrega de las llaves de Río de Janeiro.

Pablito Calvo se trasladará a Sao Paulo, donde será recibido por el alcalde, Ademar de Barros. Visitará luego al cardenal Carlos Mota Vasconcelos.

En el Consulado de España será ofrecida una recepción en su honor.

La hija del gobernador de la provincia ha pedido a su padre que ofrezca otra recepción a Pablito Calvo en el palacio del Gobierno y que sean invitados numerosos niños de Sao Paulo. (Efe.)

CALLE DE ATOCHA
LOCALES PARA OFICINAS, COMERCIO O INDUSTRIA

Directamente, en edificio muy próximo a terminarse, se alquilan, total o parcialmente, locales y cinco plantas diáfanas, y otra con locales independientes, propios para despachos, estudios, oficinas, etc., en Atocha, 85, solamente por la renta, sin gravamen alguno. Pueden verse diariamente. Para informes, de once a doce

AGENDA

DIA 17 DE ABRIL 1958

JUEVES

El sol sale a las 5,35.
Se pone a las 18,54.

SIGUE EL FRIO

No acaba de elevarse la temperatura a los grados que serían propios de mediados de abril. Ayer en Madrid la máxima no pasó de 12,1, y la mínima bajó a 4,5.

Los restantes datos facilitados por el Observatorio son los siguientes, referidos a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente: Presión: 704,3, 704,0, 704,6, 704,6. Temperatura: 6,3, 5,8, 11,5, 8,3. Humedad: 60, 63, 45, 39.

Nubosidad: Sin datos, nuboso, casi cubierto, algo nuboso.

Visibilidad: Sin datos, 10, 12, 20 kilómetros.

Viento: NNE-6, NNW-4, NNE-7, NNE-12.

INDICE DEL DIA

A las 9 horas.—Facultad de Medicina (anfiteatro pequeño).—Conferencia del doctor don Manuel Tapia sobre «Cáncer de pulmón».

A las 12.—Instituto de Cultura Hispánica.—Inauguración del curso sobre «Lo español en la creación artística», del que hará la introducción don Manuel Yustas.

A las 19.—Instituto Italiano de Cultura.—Conferencia del catedrático de la Universidad de Roma profesor Michele Federico Sciacca sobre el tema «Inquietud religiosa en el mundo moderno».

A las 19.—Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.—Entrega de la medalla de honor 1955 al Museo Mares, de Barcelona, e inauguración de una Exposición fotográfica.

A las 19.—Casino Militar.—Conferencia de don Manuel Yustas sobre el tema «Del canto gregoriano a la polifonía gótica», perteneciente al ciclo «La fisonomía espiritual de España a través de su arte e Historia».

A las 19.—Aula de Cultura de la Universidad de Madrid.—Conferencia del reverendo padre Miguel Benzo sobre «El cristiano y el poseer».

A las 19,15.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).—Conferencia de M. Henri Gausson, catedrático de la Facultad de Ciencias de Toulouse, sobre «A través de Asia: del Bósforo al mar de la China».

A las 19,30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de don Enrique Franco sobre «Nuevos caminos de la música concreta y electrónica».

A las 19,30.—Escuela Diplomática. Novena conferencia del ciclo «Cultura religiosa» sobre el tema «Desde el conde de Aranda hasta 1936», que desarrollará don Alejandro Martín Gil.

A las 19,30.—Círculo de la Unión Mercantil.—Inauguración de la Exposición de equipos y accesorios para tiendas modernas de alimentación (autoservicio).

A las 19,30.—Ateneo de Madrid (aula pequeña).—Cuarta lección del ciclo «La Europa periférica ante el Mercado Común», por don José Miguel de Azaola, sobre el tema «Las economías británica, escandinava, suiza y austriaca ante el Mercado Común».

A las 19,45.—Escuela Superior del Ejército.—Conferencia de don Manuel Fraga Iribarne, dentro del ciclo «Interés militar», sobre el tema «La guerra revolucionaria».

A las 20.—Aula de Cultura de la Universidad de Madrid.—Don Salvador Lissarrague hablará sobre «Curso de sociología».

A las 20.—Colegio de Médicos de Madrid (Esparteros, 11).—Sesión clínica de la Sociedad de Pediatría de Madrid, en la que disertará sobre «Comunicación interauricular e hipotermia» el doctor don E. García Ortiz.

A las 20.—Casino Militar.—Conferencia de don Modesto Higuera sobre el tema «El teatro: origen, Edad Media, Europa y el drama litúrgico español», perteneciente al ciclo «La fisonomía espiritual de España a través de su arte e Historia».

A las 20.—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1).—Primera conferencia del padre Nemesio González Camunero (S. J.) sobre «Problemas filosóficos en torno a la lectura».

BAILE DE FIN DE CARRERA DE LOS INGENIEROS DE MONTES
Pasado mañana sábado día 19, a las diez y media de la noche, celebrarán en el hotel Wellington el baile de gala fin de carrera los alumnos del último curso de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes.

CINE

Pompeya y Palace: «Las noches de Cabiria»

Título original: «Le notti di Cabiria». — Producción: Les Films Moreau, París, y Dino de Laurentis, Roma, 1957. — Director: Federico Fellini. — Argumento y guión: Federico Fellini, Ennio Flaiano y Tullio Pinelli. — Fotografía: Aldo Tonti. — Música: Nino Rota, dirigida por Franco Ferrara. — Montaje: Leo Catozzo. — Intérpretes: Giulietta Masina, Franca Marzi, Amadeo Nazzari, François Pèrier y Doria Gray.

Conocemos a la protagonista en circunstancias dramáticas. El que ella creía su enamorado, después de robarla, la arroja al Tíber. Salvada por unos muchachos, se necesita hacerla la respiración artificial. Vuelta, devuelta a la vida, pasados esos momentos patéticos, se nos aparece como un personaje cómico. No lo es realmente, sino una pobre criatura, que lleva una existencia impuesta por un destino trágico, pero que logra su carácter candoroso e ilusionado. Sabe lo que son para la sociedad las mujeres como ella. Pero, ¿lo sabe sólo a medias. Como todo lo de su mundo reducido, y a veces, menos. No es tonta. Aoma con frecuencia en sus miradas una lucecita de listeza. Pero lo que le importa es obedecer los impulsos de su corazón. ¿Por qué no creer en la bondad de los demás si ella se siente buena, no obstante su medio de ganarse el sustento, que le permite hasta ahorrar? Pide, en su ingenua fervoridad, a Nuestra Señora del Divino Amor poder cambiar de vida. Y al darse cuenta de que ninguno de los que fueron a la peregrinación al santuario —ha variado— ni ella misma—se desespera. Pero no tarda en reaccionar. Resurge en su corazón—limpio para nuevas ilusiones—la esperanza.

La novela, el teatro y el propio cine han presentado, con reiterativa predilección, a mujeres de la clase de Cabiria; pero con predominio de lo falso, de un modo partidista y superficial —de efectos melodramáticos—para ensalzarlas o para denigrarlas. Alabanza o diatriba. Y se ha elegido a las de más categoría, a las triunfadoras en los ambientes elegantísimos, a los denominados «de postín». Pero la protagonista de este relato verídico—tremendamente humano en su integridad—perteneció al sector más bajo. Esto supone, en un concepto vulgar, caer en el folletínismo. Y ¿por qué no ahondar en su alma? Es una criatura humana, con sus aspectos fuertes y débiles—como

LAGENDA

DIA 17 DE ABRIL 1958
JUEVES
SANTORAL.— San Aniceto, Papa.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Debf. Misa «Dilexist». Credo. Prefacio de Pascua.

NOVENA A LA VIRGEN DE MONTSERRAT EN LAS CALATRAVAS

La Congregación de Nuestra Señora de Montserrat celebrará el novenario en la real iglesia de Calatravas, comenzando el sábado 19 del corriente mes, a las doce de la mañana, exponiendo Su Divina Majestad a las diez.

Por la tarde, a las ocho, predicando el muy reverendo padre Miguel Oltra (O. F. M.).

Terminarán los cultos el día 27 con solemne procesión de la Santísima Virgen.

ALBERGUE DE LA SECCION FEMENINA PARA MAGISTERIO

Queda abierta la matrícula para el curso de Instructoras Elementales de Hogar y Juventudes de alumnas libres del Magisterio y maestras con la carrera terminada, a partir del 21 del presente mes de abril hasta el día 10 de mayo próximo, en la Regiduría Provincial de Educación de la Sección Femenina (avenida de Menéndez y Pelayo, número 11, 2.º), de diez a doce de la mañana.

MATRÍCULA EN LA REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO

Hasta el 30 de abril queda abierto el plazo de matrícula libre de declamación y danza en esta Real Escuela (Pez, 38).

Asimismo queda abierto el plazo de matrícula para ingreso en ambas enseñanzas durante el mismo tiempo, debiendo presentar los solicitantes partida de nacimiento, certificado médico oficial de estar vacunado y revacunado contra viruela y tífus, y dos fotografías.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Calle de las Delicias, 25, José Antonio Armona, 22, General Palanca (prolongación), 1, Magdalena, 33, Fúcar, 10, carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38, avenida de Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Toros), Alcalá, 14e; Walla, 21 (colonia Retiro); Conde de Peñalver, 27 (antes Corrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 4; Amirante, 23; General Orea, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; Fuencarral, 138; gloria de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; Chamartín, 5; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esquina a San Andrés); Puebla, 11; Cruz, 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; avenida de José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, 81 (esquina a San Francisco de Sales); Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (próxima mercado); Luis Pando 19 (barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usara, 114; paseo de las Delicias, 128; Argüeso, 2 (Mataderos); Via de los Ingenieros, 63 (junto a la glorieta Elíptica, hoy Fernández Ladreda); Cándor, 4 (detrás calle Amistad, Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Constanza, 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Cañillejas); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Caño Soto, 3 (Ventas); Samba, 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 363 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Martínez de la Riva, 41 (Punto de Vallecas); Peña Prieta, 16 (antes Ruiz de Alda, Punto de Vallecas); y Celerio Pita, 45 (barrio Entrevías, Punto de Vallecas).

Unión de los ciegos
NUMERO PDE MIADO AYER
712

VIDA INTELECTUAL

“La fisonomía espiritual de España a través de su arte e historia”

EL CICLO DE CONFERENCIAS PARA JEFES Y OFICIALES FUE INAUGURADO POR EL GENERAL DON RAFAEL CAVANILLAS

En el salón de actos del Centro Cultural de los Ejércitos se inauguró el curso sobre “La fisonomía espiritual de España a través de su arte e historia”, organizado por la Capitanía General de Madrid para los jefes y oficiales de la guarnición. Presidió el acto el Capitán General, señor Rodrigo; el Gobernador Militar, señor Aranguren; el subdirector de la Escuela del Ejército, general Alonso, y otras autoridades militares.

Inauguró el curso el general jefe de Estado Mayor, don Rafael Cavanillas, jefe del mismo,

quien después de hacer una amplia exposición del programa que se lleva a cabo desde hace algún tiempo con los soldados de guarnición en Madrid a base de visitas a museos y centros culturales, trazó las características del nuevo curso, orientado hacia los jefes y oficiales, haciendo presente el entusiasmo con que había acogido la idea el Capitán General y la satisfacción que le producía ver el salón completamente lleno de cursillistas.

Se extendió después en atinadas consideraciones sobre la silueta espiritual de España, el arte desarrollado a compás con la historia y la tradicional hermandad de las armas y las letras. Sobre esta hermandad amplió sus conceptos básicos, demostrando con numerosos ejemplos (que abarcaron desde Homero y Platón a Ercilla y Diego Hurtado de Mendoza) la sinceridad de esta compenetración.

Como consecuencia de lo anteriormente explicado el general Cavanillas demuestra que los cuadros de mando del Ejército no pueden permanecer alejados de las corrientes artísticas, y he aquí la principal finalidad del cursillo, en el que se ha pro-

curado equilibrar la extensión de las diversas materias para ofrecer a los jefes y oficiales una visión lo más completa posible del arte y la historia españoles como vehículos de la espiritualidad nacional.

Después de un breve descanso explicó la primera lección el comandante médico don Antonio Almagro, que justificó en primer lugar el motivo del cursillo del que saldrá el conocimiento de la auténtica esencia española a través de su arte.

Como demostración comentó numerosas diapositivas en color de algunos cuadros del Museo del Prado relativos a asuntos de la Historia española desde Carlos V al Dos de Mayo, relacionando en su comentario la estructura artística de las obras presentadas con el símbolo nacional que en ellas pusieron sus autores. Ticiano, Velázquez, Goya y fra Angélico desfilaron en perfectas proyecciones admirablemente comentadas, sirviendo de apertura ideal para un cursillo formativo.

Los jefes y oficiales que llenaban totalmente el amplio salón de actos premiaron con grandes ovaciones a los dos oradores.

Curso sobre Administración de Justicia, en (Estudios Jurídicos)

En el salón de actos del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, y dentro del curso de conferencias sobre “Cuestiones orgánicas y procesales relacionadas con la Administración de Justicia”, y presido en nombre del excelentísimo señor presidente del Tribunal Supremo por el señor presidente de la Sala Quinta, señor Mariscal de Gante; por el director del Instituto, señor Arcenegui; el vicepresidente, señor Gómez Gil; el catedrático señor Prieto Castro y el decano del Colegio de Secretarios, señor Álvarez Castellanos, disertó el ilustrísimo señor don Vicente Herce Quemada juez excedente secretario judicial y catedrático de Derecho Procesal sobre el tema “Bases sobre organización y funciones del Secretariado de la Administración de Justicia”.

Empezó por señalar el origen remoto y el origen próximo del Secretariado judicial sacando las consecuencias de uno y otro supuestos. En cuanto al origen remoto se remitió al antiguo escribano, figura ya conocida en el Derecho romano, misión que estaba entonces confiada en los primeros tiempos a los escribas, hasta el punto de que Baldo dijo que en los tiempos medios el cargo de escribano era un oficio vil. El escribano coopera con el juez por motivos de decoro más que por razones de necesidad, ya que el noble cargo de juez o de magistrado no le permitía descender a la mera escritura.

Pasó a examinar al secretario bajo un doble aspecto; primero, como funcionario encargado de la documentación; propuso que a estos funcionarios se les encomendase un gran sector de la denominada jurisdicción voluntaria, lo que va ligado en su origen con la función de documentación. En segundo lugar consideró al secretario como un profesional del Derecho, concretamente del Derecho procesal, que viene al proceso moderno en virtud del principio de la división del trabajo como un órgano cooperador o asesor del juez.

Hizo después un estudio del Secretariado en los sistemas extranjeros, principal en el alemán y en el inglés, poniendo de manifiesto los grandes atributos que

tienen los secretarios en esos países.

“Problemas filosóficos en torno a la lectura”

Hoy dará comienzo en la Cátedra de San Pedro el breve ciclo de conferencias que sobre “Problemas filosóficos en torno a la lectura” desarrollará en la mencionada tribuna el reverendo padre Nemesio González Caminero, catedrático de Historia de la Filosofía en la Universidad Pontificia de Comillas.

Distinción argentina a juristas españoles

En el salón de actos del Instituto de Estudios Jurídicos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha celebrado la ceremonia de entrega del título de miembro correspondiente del Centro Argentino de Altos Estudios Jurídicos a los señores don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo y Consejero del Reino; don Manuel de la Plaza Navarro, presidente de la Sala Primera del Tribunal Supremo; don Leonardo Prieto Castro, decano de la Facultad de Derecho de Madrid; don Eloy Montero, catedrático de Derecho Canónico; don Joaquín Garrigues, catedrático de Derecho Mercantil; don Jaime Guasp, catedrático de Derecho Procesal; don Isidro de Arcenegui, subdirector de Justicia Municipal; don Rodrigo Uría, catedrático de Derecho Mercantil; don Carlos Viada, secretario general del Instituto Español de Derecho Procesal, y don Pedro Aragonés, vicesecretario del citado Instituto.

Hizo entrega de los títulos don Ildefonso Cavagna Martínez, ex ministro de Asuntos Exteriores de la República Argentina y miembro titular del Centro Argentino de Estudios Jurídicos,

Descubrimiento de la lápida conmemorativa del doctor Larra Cerezo

Ayer tarde, en la calle de Victor Pradera, número 12, se procedió al descubrimiento de la lápida que, con motivo del centenario del doctor Larra Cerezo, ha sido colocada, como homenaje que perpetúe su memoria en la última casa en que habitó. En la artística lápida figura un medallón con el busto en relieve del insigne médico y escritor, obra del escultor Victor de los Ríos, así como una sencilla dedicatoria.

En el acto intervinieron el doctor Alvarez-Sierra, vicepresidente de la Sociedad Española de Higiene y de la Junta directiva de la Asociación de Escritores y Artistas; el coronel Aracama, director de la Academia de Sanidad Militar; el señor Sánchez Palacios, del Instituto de Estudios Madrileños y de la Comisión organizadora, y el señor Morales y Romero-Girón, presidente de la Sociedad Española de Higiene y del Consejo de Sanidad.

Por último, el general Arceaga, jefe de Sanidad Militar de la primera región, procedió a descubrir la lápida.

Asistieron, juntamente con las personalidades citadas, el general Benavides, del Estado Mayor; el doctor Cifuentes, académico de la Real de Medicina y ex decano del Hospital de la Princesa; don Fernando José de Larra y Larra, hijo del homenajeado, y otras destacadas figuras de la Medicina y de las letras.

Funeral por el alma del infante don Fernando de Baviera

ENTONO UN RESPONSO EL NUNCIO DE SU SANTIDAD

En la iglesia de Santa María, la Asamblea de España de la Orden de Malta organizó un funeral por el descanso del alma del que durante cerca de medio siglo la dirigió en calidad de baylio-presidente, el infante don Fernando María de Baviera y Borbón.

Integraban la presidencia familiar los infantes don Luis Alfonso y don José Eugenio, éste con su esposa, la princesa de Baviera e hijos, y la duquesa de Montpensier. En nombre del ministro de Asuntos Exteriores asistió el jefe del Gabinete Diplomático, don Bernardo Rolland, y estaba presente una nutrida representación del Cuerpo diplomático.

Después del responso que al terminar la misa de réquiem entonó el Nuncio de Su Santidad, el capítulo de caballeros, seguido de todos los presentes, desfiló ante la presidencia familiar,

Proyecto de un nuevo Mercado Central de Pescado en Madrid

VA A SER ELABORADO POR EL SINDICATO NACIONAL DE PESCA

El jefe del Sindicato Nacional de Pesca Ignacio del Cuvillo y Merello, acompañado del jefe del Sindicato Provincial de Madrid, Nicolás Revuelta Bernal, y de una Comisión Técnica, realizó una detenida visita al Mercado Central de Pescados de esta capital, a fin de comprobar personalmente el estado actual de sus instalaciones y servicios.

Posteriormente visitó al ministro de Trabajo, Permin Sanz Orrio, y al comisario general de Abastecimientos y Transportes.

El Sindicato Nacional, teniendo en cuenta que la plaza de Madrid constituye la Lonja de contratación más importante de la flota pesquera, se propone elaborar un plan general que, en su día, elevará al Ayuntamiento de Madrid y comisario general de Abastecimientos y Transportes, a fin de que se construya un Mercado Central en beneficio del público consumidor y de la totalidad de los intereses pesqueros.

Cuadro de la escuela de Velázquez, al Museo del Prado

HA SIDO DONADO POR EL ACADEMICO SEÑOR GOMEZ MORENO

El vocal del Patronato e insigne profesor y académico excelentísimo señor don Manuel Gómez Moreno ha regalado al Museo un valioso lienzo, clasificable dentro del taller de Velázquez, que retrata al príncipe don Baltasar Carlos, hijo malogrado de Felipe IV. Figúrasele en pie y de cuerpo entero, al lado de un bufete, sobre el que está un florero magistralmente pintado. El príncipe representa edad intermedia entre los retratos por Velázquez, a caballo—a los siete años, en 1635—y por Mazo—a los dieciséis, en 1645—, que también posee el Museo del Prado.

El cuadro, con hermoso y rico marco de la época, está instalado en la antesala de «Las Meninas», donde se exhibía la «Monstrua vestida», de Carreño, que desde ahora puede admirarse en la sala baja destinada a su autor y a Alonso Cano.

Hoy, entrega de la Medalla de Honor de la Academia de Bellas Artes al museo Marés, de Barcelona

Hoy jueves 17, a las siete de la tarde, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando celebrará sesión pública y solemne para hacer entrega al Ayuntamiento de Barcelona de la Medalla de Honor 1957, otorgada al Museo Marés, de aquella ciudad.

Al acto asistirá el Alcalde Presidente, del Ayuntamiento de aquella capital, don José María Porcióles, acompañado de una Comisión de la Corporación Municipal y el director del Museo y donante, don Federico Marés.

El discurso de ofrecimiento lo hará el señor director de la Real Academia, don Modesto López Otero, después de la lectura del acta de concesión, que leerá el secretario perpetuo de la Corporación, y a continuación del discurso y entrega de la Medalla por el señor director contestará en nombre del Ayuntamiento de Barcelona su Alcalde Presidente.

A continuación se inaugurará en las salas de la Academia una Exposición de Fotografías, reproducciones de las más importantes obras del Museo.

La Bolsa en baja ante la realización de ganancias

Cuando ya parecía que aumentaba el caudal del dinero operante he aquí que la Bolsa da la voltereta y los cambios se ponen a la baja. La realización de beneficios ha sido demasiado rápida y la presión vendedora de la especulación de Barcelona, muy fuerte. La Bolsa no pudo con ambas cosas y la recuperación se cortó, convirtiéndose en una nueva serie de descensos. Cosas lógicas dentro de la técnica del mercado.

En efecto, tan pronto la especulación yendo en busca de las ganancias por ella creadas, comenzó a vender, se vio que la carencia del otro dinero, el del público de fuera de la Bolsa, impedía la absorción de esa nueva oferta y así en la generalidad de los valores surgió un excedente de papel cuya absorción no se producía con la facilidad a que hubieran dado lugar unas disponibilidades de demanda más amplias. De ahí que la negociación haya sido menos fluida y que el volumen de negocio haya disminuido con relación al de la jornada precedente.

Las perspectivas inmediatas no son mejores, pues al cierre la oferta seguía presionando y mientras que el dinero mantenía su postura inhibitoria. Claro que el dominio del papel tampoco era muy acusado de manera que la situación era de abandono preferentemente, de espera.

El público ha continuado prestando particular atención al mercado de cupones, el cual, aunque activo, estuvo orientado también hacia el desmerecimiento de los precios. Los del Banco Popular Español cedieron 10 puntos, hasta 100 pesetas; otros tantos perdió Químicas Canarias al bajar hasta 680; tres los de Sil, hasta 22; dos, los de Felguera, hasta 119; 15, los de Vallehermoso, hasta 60, y uno, los de Chorro y Española de Petróleos, a los cierres de 6 y 40 pesetas respectivamente. Sólo subieron los de Inmobiliaria Metro, que recuperan un punto y medio al operar a 14 pesetas, y los del Metro, que alcanzan dos y medio, hasta 25. Los demás derechos que vienen operando se limitaron a repetir el cambio anterior.

En el departamento de acciones, igual que en los momentos de alza, han sido los valores de arbitraje los que, con motivo del nuevo viraje, han experimentado los retrocesos de mayor importancia, siendo de especial relieve el de Ponferrada, que es de 14 enteros, al operar a 818. Sigue Española de Petróleos, que bajó 13, hasta 662; Auxiliar nueve, hasta 463; cinco, Hornos y Explosivos a los cierres de 271 y 346, respectivamente; ocho, Hidro Nitro, hasta 178; Felguera, cuatro, hasta 273; dos enteros, Energía e I. Aragonesas, hasta 224; Unquinesa, hasta 303, y Resinera, hasta 180, y tres puntos Rif, al operar a 683.

En el departamento de electricidad las pérdidas son discretas generalmente y no faltan algunos títulos que aún consiguen mejorar el precedente, como Hidrola, que alza tres cuartillos al subir hasta 297,75, y Reunidas de Zaragoza y Cantábrico, que suben un entero, hasta 150 y 199, respectivamente; repitiendo Fe-

nosa su cambio del día anterior. En el capítulo de descensos, el de mayor consideración corrió a cargo de Iberduero, que al operar a 297 se deja siete enteros. Pierden cinco Unión E. M. y Sil, a los cierres de 213 y 220; Leonesas baja tres, hasta 197; Chorro, dos, hasta 143; Sevillana, uno y medio, hasta 158; Fecsa, dos, hasta 248, y Viesgo y Moncabril, un entero, hasta 222 y 137, respectivamente.

En el grupo bancario la mayoría de los valores tratados se limitaron a repetir los precedentes, modificándolo únicamente, en sentido positivo, el Exterior, que alza seis puntos hasta 396, e Hipotecario, que gana tres, hasta 338; bajando el Popular Español diez enteros al operar a 425.

Los demás sectores acusan también debilidad, y especialmente el grupo de alimentación, en el que El Aguila cede ocho enteros al bajar hasta 460; Ebro, cinco, hasta 507, y tres, Azucarera, al cierre de 197. Representaron también retrocesos de cierta importancia los seis enteros que se dejaron Telefónica y Fefasa al operar ambos a 254, y Químicas Canarias, que bajaron 12 al cerrar a 340. En sentido alcista sólo se hicieron las acciones de Inmobiliaria Metro, que gana cuatro al operar a 157; Ruban que sube tres, hasta 132; Campsa, dos, hasta 194; Insa otros tantos, hasta 126, y Portland Valderrivas, ocho, hasta 458. Vamosa descontó el dividendo, bajando las acciones desde 131 hasta 122.

BOLSA DE BILBAO.—El tono vacilante del martes se definió en una línea de generales descensos, algunos, fuertes.

BOLSA DE BARCELONA.—Apareció bastante papel, que limitó las transacciones, con un pequeño descenso en los cambios.

SOCIEDAD ANONIMA "EL AGUILA"

DECLARADA EMPRESA MODERNO POR EL ESTADO

MADRID-VALENCIA-CORDOBA

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la que tendrá lugar el día 7 de mayo de 1958, a las doce de la mañana en primera convocatoria, y al día siguiente, a la misma hora, en segunda (caso de no concurrir número suficiente a la primera), en el domicilio social, sito en la calle de Eduardo Dato, núm. 18, de esta capital, en la forma que establecen los artículos 11 al 18 y 22 de sus Estatutos.

Se someterá a la aprobación de la Junta:

- 1.º Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1957.
- 2.º Reelección de señores Consejeros.
- 3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para 1958.

El plazo para depositar las acciones o resguardos de Bancos o Sociedades de Crédito en la Caja social expira el día 4 del citado mes.

Tendrán derecho de asistencia a la Junta los accionistas que posean 50 o más acciones propias y representadas.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a Junta general extraordinaria, en la forma que establecen los artículos 11 al 20 de sus Estatutos, que se celebrará en las oficinas citadas a continuación de la ordinaria, para someter a la Junta la propuesta del Consejo de Administración de ampliación del mismo y nombramientos de Consejeros, modificando el artículo 21 de los Estatutos Sociales.

Madrid, 16 de abril de 1958. — El Presidente del Consejo de Administración, Vicente Zaldo y Arana.

	Anterior	Del día	Diferencias		Anterior	Del día	Diferencias
FONDOS PUBLICOS				ELECTRICIDAD			
				(Continuación)			
4 % Inter. ...	79,65	79,65	=	Sevillana ...	159,50	158,—	- 1,50
4 % Ext. ...	96,—	96,—	=	Iberduero ord. ...	302,—	295,—	- 7,—
A. 1908 4 % ...	96,25	96,25	=	Duero 6 % ...	276,—	272,—	- 4,—
3 % 1928 s/1 ...	80,50	80,50	=	O. E. A. ...	53,—	53,—	=
4 % en s/1 ...	99,40	99,40	=	Chades ...	300,—	300,—	=
4 % nov s/1 ...	98,90	98,90	=	" D ...	300,—	300,—	=
An. 3,50 % ...	87,40	87,50	+ 0,10	" E ...	300,—	300,—	=
Tros 3 % AB ...	100,50	100,50	=	Telefónica ...	260,—	254,—	- 6,—
Tesoros 3 % ...	100,50	100,50	=	Fecsa ...	250,—	248,—	- 2,—
Idem Nov ...	100,50	100,50	=	Fenosa ...	215,—	215,—	=
AYUNTAMIENTO DE MADRID				E. Leonesas ...	200,—	197,—	- 3,—
Villa 1914 ...	83,—	83,—	=	Ele. Viesgo ...	223,—	222,—	- 1,—
" 1918 ...	75,—	75,—	=	E. R. Zarag. ...	149,—	150,—	+ 1,—
Mejoras O ...	77,—	77,—	=	Gallega ...	172,—	172,—	=
Subs. ...	89,50	89,50	=	H. Cantábrico ...	198,—	199,—	+ 1,—
Vs. 1929 ...	70,—	70,—	=	Id. Nuevas ...	253,—	253,—	=
" 1931 Int. ...	74,—	74,—	=	Moncabril ...	138,—	137,—	- 1,—
" 1931 Ext. ...	74,—	74,—	=	S. del Sil ...	225,—	220,—	- 5,—
" 1941 ...	69,—	69,—	=	INMOBILIARIAS			
" 1946 ...	74,—	74,—	=	Alcázar ...	101,—	101,—	=
OTROS FONDOS				Aspe ...	48,—	48,—	=
L. N. Colon ...	92,80	92,80	=	Asturiana ...	78,—	78,—	=
Hidr. Ebro 6 % ...	95,50	95,50	=	Bani ...	123,—	123,—	=
" a b % ...	97,—	97,—	=	Calsa ...	17,—	17,—	=
Rec. Nac. ...	97,80	98,—	+ 0,20	Cantabria ...	127,—	126,—	- 1,—
Renfe ...	93,60	93,60	=	Centro ...	140,—	140,—	=
Ranger-Fes ...	73,95	73,95	=	Ceisa ...	103,50	103,50	=
Marruecos % ...	57,50	57,50	=	C. Hispánico ...	27,—	27,—	=
Em. Majzen ...	87,40	87,40	=	El Carmen ...	68,—	68,—	=
Em. Austriaco ...	100,—	100,—	=	Fisa ...	250,—	250,—	=
CEDULAS				Hispana ...	104,—	104,—	=
Hip. 4 % lib. ...	98,25	98,25	=	Layetana ...	34,—	34,—	=
" 4 % ...	76,—	76,—	=	Metropolitana ...	153,—	157,—	+ 4,—
" 4,50 A % ...	75,—	76,—	+ 1,—	Id. nuevas ...	143,—	147,—	+ 4,—
" 4,50 B % ...	75,—	75,—	=	Ruban ...	129,—	132,—	+ 3,—
" 4,50 C % ...	76,—	76,—	=	Urbis ...	158,—	156,—	- 2,—
" 4,50 exent ...	99,—	99,—	=	Vacesa ...	120,—	120,—	=
" 5 % exent ...	104,—	104,—	=	Uresa ...	100,—	100,—	=
O. L. 4 % In ...	91,50	92,—	+ 0,50	Urb. Met. ...	539,—	539,—	=
" " % tot ...	99,—	99,25	+ 0,25	Urvacesa ...	128,—	128,—	=
" " pref. ...	105,75	105,75	=	Vallehermoso ...	160,—	160,—	=
OBLIGACIONES				METALURGICAS			
H. Española 6,60 % ...	84,—	84,—	=	Hornos ...	276,—	271,—	- 5,—
Chade 6 % ...	100,50	100,50	=	Id. nuevas ...	267,—	267,—	=
" 5,50 ...	93,—	93,—	=	Auxiliar F. O. ...	472,—	463,—	- 9,—
" bonos ...	101,—	101,—	=	Boet. y Nav. ...	110,—	110,—	=
Alberche 1951 ...	71,—	73,—	+ 2,—	Com. Hierros ...	269,—	270,—	+ 1,—
S. Nan. 6 % ...	78,—	78,—	=	C. Metalicas ord. ...	157,—	157,—	=
C. Española ...	68,—	68,—	=	" pref. ...	157,—	157,—	=
F. Mieres ...	73,—	73,—	=	Ac. Tudor ...	780,—	780,—	=
B. Camp 49 ...	95,—	95,50	+ 0,50	I. A. S. Barbara ...	206,—	203,—	- 3,—
Explosivos ...	91,—	91,—	=	M. M. Madrileñas ...	150,—	146,—	- 4,—
Hornos ...	90,—	90,—	=	Material v Const ...	208,—	208,—	=
Telefónica ...	95,—	95,—	=	MINERAS			
Peñarroya ...	92,50	92,50	=	Rif ...	686,—	683,—	- 3,—
ACCIONES:				Ponferrada ...	832,—	818,—	- 14,—
Bancos				Felguera ...	277,—	273,—	- 4,—
España ...	650,—	650,—	=	Almagrera ...	57,—	57,—	=
Exterior ...	390,—	396,—	+ 6,—	Contentillo ...	125,—	125,—	=
id. nuev. ...	375,—	375,—	=	Quindos ...	235,—	235,—	=
Hipotecario ...	335,—	338,—	+ 3,—	QUIMICAS			
Crédit. Local ...	485,—	485,—	=	O. E. P. A. ...	186,—	186,—	=
" p. Crédito ...	710,—	710,—	=	E. I. Aragonesas ...	226,—	224,—	- 2,—
Hisp. Am. ...	545,—	545,—	=	Explosivos ...	351,—	346,—	- 5,—
Central ...	583,—	586,—	=	id. Nitro ...	186,—	178,—	- 8,—
Rural-Mediterráneo ...	304,—	304,—	=	Alfai pref. ...	45,—	45,—	=
Cr. Ind. ...	192,—	192,—	=	Jal ...	375,—	375,—	=
Iberico ...	455,—	455,—	=	I. Q. Canarias ...	352,—	340,—	- 12,—
Lop Quesada ...	720,—	720,—	=	P. Q. Sint. ...	675,—	662,—	- 13,—
Mer. Ind. ...	303,—	303,—	=	Unquinesa ...	200,—	200,—	=
Popular E. ...	435,—	425,—	- 10,—	Resinera ...	305,—	303,—	- 2,—
B. Grai. C. Ind. ...	330,—	330,—	=	SEGUROS			
Gijón ...	440,—	440,—	=	Hermes ...	519,—	519,—	=
Herrero ...	500,—	500,—	=	La Estrella ...	375,—	375,—	=
ALIMENTACION				U. Fenix ...	4.010,—	4.010,—	=
Agulla ...	468,—	460,—	- 8,—	SOCIEDADES DE CARTERA			
Azucarera ...	200,—	197,—	- 3,—	G. Inversiones ...	170,—	170,—	=
Id. Madrid ...	245,—	245,—	=	Insa ...	124,—	126,—	+ 2,—
Ebro ...	512,—	507,—	- 5,—	Vamosa ...	131,—	122,—	- 9,—
CEMENTOS				VARIAS			
Cementos Alba ...	339,—	339,—	=	Campsa ...	192,—	194,—	+ 2,—
Pin. Minera ...	570,—	570,—	=	A. Tabacos ...	100,—	100,—	=
P. Valderrivas ...	450,—	458,—	+ 8,—	Tabacalera ...	187,—	185,—	- 2,—
CONSTRUCCION				C. N. Almadra ...	2.000,—	2.000,—	=
Lucsa ...	124,—	124,—	=	Naval ord. ...	165,—	165,—	=
L. Valderrivas ...	440,—	440,—	=	Id. pref. ...	177,—	177,—	=
Hidrociivil ...	147,—	146,—	- 1,—	N. Aznar ...	2.875,—	2.875,—	=
C. G. Esp. ...	100,—	100,—	=	Pebsa ...	108,—	109,—	+ 1,—
Dragados ...	216,—	218,—	+ 2,—	Transmediterránea ...	210,—	210,—	=
ELECTRICIDAD				U. N. Levante ...	171,—	171,—	=
Langreo ...	229,—	229,—	=	Papelera Española ...	549,—	549,—	=
U. E. M. ...	218,—	213,—	- 5,—	Papeleras Reunidas ...	210,—	210,—	=
Id. nuevas ...	212,—	208,—	- 4,—	Metro Mad. ...	154,—	154,—	=
Cooperativas ...	183,—	183,—	=	Fefasa ...	260,—	254,—	- 6,—
Hid. Española ...	297,—	297,75	+ 0,75	Selace ...	402,—	402,—	=
Id. nuevas ...	310,—	310,—	=				
Ohorro ...	145,—	143,—	- 2,—				
S. del Nansa ...	163,—	163,—	=				

AVISO

Cumplimentando el acuerdo de la Junta general de la Sociedad Omnium Minero Latino, S. A. trasladó su domicilio social de la calle de Arlabán, 1, a Núñez de Balboa, 71, lo que se hace público a los efectos previstos por la ley que regula las Sociedades Anónimas.

Madrid, 17 de abril de 1958.

COPIAS EN MULTICOPISTA

limpias, nítidas, perfectas
Entrega rapidísima
FLORIAN DELGADO
Bolsa, 14 Teléfono 21 64 83
MADRID

España ha exportado millón y medio de kilos de tabaco

ESTO DESMIENTE LA INFORMACION DE QUE SE PIENSA ABANDONAR SU CULTIVO

Nota del Servicio Nacional de Cultivo y Fermentación del Tabaco

El Servicio Nacional de Cultivo y Fermentación del Tabaco del Ministerio de Agricultura nos remite para su publicación la siguiente nota:

«En el número del semanario financiero «El Economista» correspondiente al día 12 del corriente mes de abril, que bajo el título «Menos tabaco español», y con independencia de errores numéricos de importancia, se publica la noticia de que «después de muchos años y mucho dinero gastado en fomentar el cultivo del tabaco en España se ha perdido la ilusión», añadiéndose más adelante que no hay manera de que el tabaco peninsular arda, y que «como no se ve perspectiva de lograrlo se abandonará todo el sistema proteccionista y de estudio y las tierras que se dedican a este cultivo adoptarán otro más rentable».

Carece en absoluto esta noticia del más mínimo fundamento de certeza, y no valdría la pena de comentarla si no fuera porque por los términos derrotistas en que está redactada el silencio de este organismo oficial encargado de todo lo relacionado con el cultivo del tabaco podría interpretarse como un asentimiento a todo cuanto en la nota se dice, y podría producir un estado de alarma, injustificado por completo, entre los cultivadores, en estos momentos en que está próxima la fecha de hacer los trasplantes al campo.

Es cierto que los tabacos producidos en algunas zonas no arden tan satisfactoriamente como fuera de desear, pero los resultados ya obtenidos permiten conservar todas las ilusiones en que seguirán ob-

teniendo mejoras progresivas en este como en todos los demás aspectos referentes a la calidad de nuestros tabacos de producción nacional. Y que los resultados ya obtenidos así permiten esperar lo demuestra que actualmente se expende una labor de Tabacalera cuya total composición es de tabaco nacional y que lanzada hace poco tiempo para su venta al público ha merecido buena aceptación, como lo prueba el volumen muy apreciable de venta que de dicha labor se viene consiguiendo, y que progresivamente va aumentando, pero lo demuestra también el que como resultado de las gestiones que se vienen realizando se ha conseguido ya la exportación a otros países de más de millón y medio de kilogramos, procedentes precisamente de las zonas en que las calidades de nuestro tabaco son menos satisfactorias, y existen fundamentadas esperanzas de que en breve se realizarán exportaciones de mayor volumen ya en principio concertadas.

Por todo ello, este Servicio, para el público conocimiento, y en especial de los cultivadores de tabaco, hace presente que la noticia publicada en «El Economista» es totalmente inexacta, careciendo por completo del mínimo fundamento y que, muy por el contrario, el Estado a través de este Servicio sigue prestando la mayor atención al fomento del cultivo del tabaco en España, con la ilusión de que se pueda llegar a conseguir elevar esta rama de la economía agrícola hasta los límites máximos que lo permita su consumo en las labores de la renta y las posibles exportaciones».

INFORMACION FINANCIERA



BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

AVISO A LOS ACCIONISTAS Y CEDULISTAS DEL BANCO

Se pone en conocimiento de los accionistas de este Banco, tanto particulares como corporativos, que, obtenida la autorización del Ministerio de Hacienda, por orden comunicada del 14 del actual, para repartir con cargo a los beneficios del ejercicio de 1957 un dividendo de 61,41 por acción totalmente desembolsada, y habiéndose ya abonado en el mes de septiembre del pasado año la cantidad a cuenta de 25 pesetas por acción, se hará efectiva la parte complementaria de 36,41 pesetas en las Oficinas del Banco, a partir del 17 del corriente mes, en la forma acostumbrada, con deducción de lo que importa el Impuesto de Utilidades, que es a cargo del perceptor.

Aprobado por la Junta general celebrada el 27 de marzo p.p.d. el importe de la participación correspondiente a los cedulistas en los beneficios del Banco, en cumplimiento de lo establecido en los artículos 65 y 66 de sus Estatutos, y distribuido a cuenta, por sorteo celebrado el 30 de diciembre último, la cantidad de 200.000 pesetas para cada serie de las seis emisiones entonces en circulación, en cumplimiento de lo acordado por el Consejo en su reunión del 19 del mismo mes, se acordó en la reunión del Consejo celebrada en la antes citada fecha de 27 de marzo, fuera distribuida, mediante sorteo, la cantidad de pesetas 2.065.000 en el mismo mes en que se efectuara el pago del dividendo a los accionistas.

Como consecuencia, el día 30 del actual se celebrará, a las cuatro y media de la tarde, en el domicilio social del Banco, paseo del Prado, núm. 4, con arreglo a la Ordenanza, el segundo sorteo para adjudicar el resto de la participación de los cedulistas en los beneficios del Banco, con arreglo a la siguiente distribución:

DOS premios de 500.000 pesetas cada uno, entre todas las Cédulas de las siete emisiones en circulación, y
1.065 premios de 1.000 pesetas cada uno, a razón de quince premios por cada una de las 71 series de las citadas siete emisiones (1942-44-49-52-54-56 y 58).

Todos ellos además del reembolso del nominal de los títulos premiados que se amortizan.

El sorteo que se anuncia será público y se celebrará ante Notario, con los requisitos y formalidades citados en la respectiva Ordenanza.

Madrid, 15 de abril de 1958.



TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Buena parte de los festejos taurinos anunciados para el domingo último hubieron de suspenderse a causa del tiempo que esta primavera tuvo el mal gusto de regalarnos con su nieve, sus grados bajo cero, su helado cierzo y demás cortejo invernal; pero ya nos encontramos en el pórtico de la Feria sevillana, para la que los aficionados esperan un mejor acompañamiento con ese «veranillo de las lilas» que anunciaba «Meteor».

Para esta tarde en Madrid hay anunciada una especie de bomba atómica del toreo con el mano a mano Antonio González-Abelardo Vergara, que despacharán seis novillos de don Juan Cobaleda, lo que personalmente lamento, pues no podré presenciárselo, porque a esas horas estaré sometido a las torturas de la RENFE, camino de Sevilla, a fin de poder informar de las seis corridas que van a celebrarse a partir de mañana. Pero deseo y espero que ustedes se diviertan.

«Recorte», pesimista

El buen cronista taurino de nuestro entrañable colega «Levante» se lamenta de los desorbitados precios que están fijando los ganaderos a sus productos. Tiene muchísima razón. Pero en lo que no estamos tan conformes es en eso de «que esta temporada las empresas se decidan a organizar muchos menos festejos que la temporada anterior». En las Fallas valencianas, como vió «Recorte», se celebraron cuatro corridas de toros, dos de ellas de ocho, para «mayor» economía; en Sevilla va a comenzar mañana una serie de seis, y en Madrid están anunciadas once. Más, en las tres ciudades, de las que se celebraron el año pasado.

Lo que es indudable también es el aumento de precio de las localidades, en proporción superior al aumento del precio de las reses. El hecho es bien sensible, mas debe esperarse que los interesados más directos—empresarios, ganaderos y apoderados—tomen sus medidas para salvar el negocio de que viven por la cuenta que les tiene.

Diplomacia taurina

El conocido empresario don Antonio Algara se encuentra en España. Antes de partir para Sevilla, a cuyas corridas se propone asistir, giró visita un tanto diplomática al Grupo sindical taurino, ya que el pretexto era informarse de las deudas que la Plaza Méjico tiene pendientes con toreros españoles. ¿Es que allá no lo saben? ¿No pretendería más bien el señor Algara sondear el ambiente que acá se respira con relación al pleito?

Al fin se ultimó San Isidro

Aunque se han logrado los carteles para la XII Feria de San Isidro con tiempo más que suficiente para estimular el apetito de los aficionados y para que vayan haciendo sus cálculos de si van o no van a todas las corridas o cuáles eligen en este último caso, ha sido hartó laboriosa la gestión, encontrando tropiezos precisamente donde menos se esperaba.

Los anhelados carteles son así:
Día 15, fiesta del Patrón de Madrid, con toros de don Fermín Bohórquez para el rejoneador don Angel Peralta, Antónete, Pepe Cáceres y alternativa de Luis Segura.—Viernes 16: Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez y Chicuelo hijo, que confirmará su alternativa, Toros de Salustiano Galache.—Sábado 17: Antonio Bienvenida, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos, que confirmará su alternativa. Toros de Juan Cobaleda.—Domingo 18: El rejoneador Angel Peralta, Manolo Vázquez, Joaquín Bernadó y Curro Girón, que confirmará su alternativa. Toros de Jesús S. Cobaleda.—Lunes 19: Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos. Toros de Carlos Núñez.—Martes 20: Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Chicuelo hijo. Toros de Antonio Pérez.—Miércoles 21: Julio Aparicio, Luis Segura y Chamaco, que confirmará su alternativa. Toros de Alipio Pérez T. Sanchón.—Jueves 22: César Girón, Chamaco y Chicuelo hijo. Toros de Bernabé Fernández.—Viernes 23: Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Curro Girón. Toros de Eusebio Galache.—Sábado 24: Julio Aparicio, Manolo Vázquez y Jaime Ostos. Toros de Atanasio.—Domingo 25: El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, Cayetano Ordóñez, Rafael Ortega y César Girón. Toros de Pablo Romero.

Como podrá apreciar el lector que estuviera en antecedentes, el puesto que dejó vacante Antonio Bienvenida el día 18 ha sido cubierto con Berna-

dó. Las corridas primera y última han quedado satisfactoriamente resueltas. No es fácil poner peros a la serie, aunque para algunos resulte muy fácil encontrarlos en que hay muchos toros salmantinos o en que Fulano lleva más fechas que Mengano o en que falte Pérez. La verdad es que don Livinio sólo placemes merece. Sus apuros ahora, en estos días, estarán en dar vueltas y vueltas a los presupuestos para fijar los precios de las localidades, pues de ellos depende en gran parte que las once corridas puedan ser once llenos, como le deseamos.

César Girón va a casarse

Durante las Fallas de Valencia pudo verse más de una vez al diestro venezolano César Girón en compañía de una bellísima señorita francesa, con la que está en relaciones. Con esta señorita, hija del conocido y acaudalado hombre de negocios francés M. Paul Ricart, contraerá matrimonio en el mes de noviembre próximo.

César, que se propone torear intensamente en la actual temporada, no ha decidido qué hará después de la boda, si continuará en el toreo o dedicarse a la administración de sus cuantiosos y bien ganados millones. Haga lo que haga le deseamos las mayores prosperidades.

Los sanfermines de hogaño

La Comisión gestora taurina de la Santa Casa de Misericordia de Pamplona tiene contratadas para las próximas fiestas de San Fermín siete corridas de toros correspondientes a las ganaderías de Guardiola (Salvador), Miura, Arranz, Francisco Galache, Vizconde de Garcigrande, María Teresa Oliveira y Sepúlveda de Yeites (don Ignacio Sánchez).

Las corridas se celebrarán del día 7 (lunes) al domingo, 13, y están contratadas hasta la fecha Antonio Ordóñez, Chamaco, Rafael Chicuelo, Gregorio Sánchez, Curro Girón, Isidro Marín y Marcos de Celis.

Como podrá ver «Recorte», tampoco Pamplona ha disminuido el número de corridas de toros y sostiene el mismo del año pasado, que nunca rebasó.

También Málaga

Reiteradamente ha manifestado don Manuel Martín Estévez a cuantos periodistas le han preguntado su propósito de celebrar en la Feria de Málaga ocho corridas de toros, cifra superior en dos a la del año pasado, en el que hubo ocho espectáculos, incluidas dos novilladas. De éstas dice ahora el señor Estévez, que tal vez de alguna, bien como aperitivo o como postre de la serie ferial. Las fechas fijadas para las corridas son a partir del lunes 3 de agosto.

¿Será posible?

La Asociación de la Prensa de Valencia, proyecta una vez más, organizar una corrida a beneficio de sus instituciones asistenciales. Se da como probable la fecha del 15 de mayo y el mismo cartel que reiteradamente se propuso ofrecer el año pasado: Gregorio Sánchez, Curro Girón y Jaime Ostos. Los toros serán de Antonio Pérez o de Juan Pedro Domecq.

¿Será posible que logren nuestros queridos compañeros valencianos ver realizada una corrida tantas veces anunciada como suspendida? Lo deseamos muy vivamente, pues el cartel sigue siendo en la ciudad del Turia el de mayores posibilidades para alcanzar un lleno completo con el anhelado cartelito en las taquillas veinticuatro horas antes del espectáculo, para que también se hinchen los «reventas».

Regresos toreros

Al fin regresaron de sus andanzas taurinas por tierras de América los diestros Cayetano Ordóñez y Bartolomé Jiménez Torres, de los que se dijo días pasados que habían quedado comprometidos con sendas señoritas ecuatorianas para contraer matrimonio.

Nada dejaron traslucir sobre el caso, pero sí sobre los galardones taurinos que han conquistado en Ecuador. Cayetano ganó el trofeo a la mejor faena y Bartolomé el destinado a premiar el conjunto de la temporada, además de la oreja de oro conquistada en una corrida a beneficio de la Cruz Roja.

DIEZ MIL PARTICIPANTES EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS SINDICALES

Representarán a cuatrocientas Empresas, | El Certamen comenzará el próximo día 23,
interviniendo en veinte deportes | para finalizar el día 1 de mayo

En seis meses—día más, día menos—los Juegos Deportivos Sindicales han pasado de la nada a las gozosas vísperas que andan viviendo en estas fechas. Medio año ha bastado para hacer realidad lo que parecía un sueño imposible, para llegar a la lejana meta del éxito final. Porque ésto es poner en marcha la competición, con diez mil hombres concentrados ante la llamada del clarín deportivo. Son diez millares de trabajadores españoles, jóvenes unos, veteranos otros, identificados todos por el noble afán de hacer patente la buena labor que la Obra Sindical Educación y Descanso ha realizado en los largos quince años de actividad deportiva que la mencionada Obra tiene en su haber. En esos tres lustros, el Departamento Nacional de Educación Física y Deportiva de Educación y Descanso ha tonido un hombre al frente. Un solo hombre. Un deportista que ha sabido darle vida y forma a lo que nació como un simple ensayo y que dentro de unos días cristalizará en la fenomenal demostración deportiva del trabajo. Se trata de Manolo Martínez, viejo campeón de reciente recuerdo, que ha sabido cambiar su esfuerzo deportivo en la piscina por este otro esfuerzo del laboratorio. Y a él, alma y motor de los próximos Juegos, acude el periodista, casi cuando está a punto de levantarse el telón del certamen. Porque en él está la información y la noticia.

—¿Muchos obstáculos, Manolo?

—En realidad, no. El equipo que desde hace unos seis meses viene trabajando ha sabido superar las dificultades de un modo admirable, quizá porque todos se sienten espoleados por la orden del Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, a quien se debe la idea de estos Juegos y también por la presencia constante de José María Gutiérrez del Castillo, que es un jefe de espíritu deportivo, capaz de allanar todas las dificultades.

—¿Contento, entonces, de cómo marchan los preparativos?

—Más que contento, contentísimo. Nunca pude imaginar que estos Juegos Deportivos Sindicales pudieran despertar tanto interés en todas las provincias y Empresas. Y, sobre todo, por la forma en que responden todos los convocados, pues, aun sabiendo de su elevado espíritu, no podíamos imaginar que llegaran a tales extremos.

—¿Por ejemplo...?

—Toma nota. Participan en los Juegos diez mil productores, en representación de cuatrocientas Empresas. Pues bien: todas ellas costean la uniformidad de sus representantes y los jornales perdidos. Así, por encima, ese gasto puede calcularse en unos diez millones de pesetas. ¿Qué te parece?

VEINTE DEPORTES Y NUEVAS INSTALACIONES

Lo que me parece no se lo digo a Manolo Martínez. Sencillamente,

LA JORNADA DE CLAUSURA TENDRA LUGAR EN EL ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

mente, me asusta la idea de ese maravilloso esfuerzo generoso de nuestras Empresas en favor de sus trabajadores. Así, con ese espíritu es posible llegar a metas altas en el orden deportivo. Porque la educación física ya no es hoy el privilegio de unos pocos, sino la expansión de muchos. Y en este sentido cabe decir que Educación y Descanso ha realizado el milagro, el gran milagro de esa incorporación colectiva, de la que dentro de unos días veremos su mejor demostración.

—¿En cuántos deportes intervendrán esos diez mil participantes?

—En veinte. Exactamente, en éstos: atletismo, baloncesto, balonmano, camping, caza, ciclismo, educación física, esquí, fútbol, gimnasia, hockey sobre patines, lucha, montañismo, motorismo, natación, investigación submarina, pelota, pesca, remo y tiro al plato.

—¿Es la vez que se convocan más facetas deportivas?

—Desde luego! En 1951, cuando se celebraron los primeros Juegos Sindicales, intervinieron 1.500 participantes, en cuatro deportes. Y en los segundos, celebrados en 1955 con motivo de la inauguración del Parque Sindical "Puerta de Hierro", intervinieron 7.000 en ocho manifestaciones deportivas. Como verás, hemos mejorado en todo.

—¿También habéis mejorado en instalaciones?

—¡Ya lo creo! Y además, en este sentido sí que puedo hablar de milagro, porque la construcción de las nuevas instalaciones constituye un auténtico record. No te digo más sino que se iniciaron en enero y podrán ser inauguradas dentro de unos días.

—¿Qué instalaciones son?

—Un campo de fútbol con césped y un terreno de entrenamiento; unas pistas de atletismo de cuatrocientos metros, de polvo de ladrillo; dos campos de baloncesto, dos de balonmano y una piscina. De ésta ya habrás oído hablar, porque es la mayor de España. Mide ciento treinta y cuatro metros de largo por ochenta de ancho. ¡Ah y hemos construido nuevos vestuarios.

—¿Lugar elegido?

—Dentro del recinto deportivo que es el Parque Sindical "Puerta de Hierro", que va camino de convertirse en la mejor ciudad deportiva de Europa. Cuando todas las ideas que tenemos sean realidad, Madrid tendrá una obra digna de su categoría de gran capital.

FACETA CLAVE: GIMNASIA

Las instalaciones y el historial de los Juegos nos han alejado un poco de nuestro objetivo. Pero la desviación merecía la pena, porque es conveniente ai-



Manolo Martínez

rear esas cifras y esas obras, para que todo el mundo se entere de las realidades que se esconden tras los esfuerzos anónimos y callados de los hombres que trabajan al frente de las obras. Los balances no suelen ser agradables de hacer; pero resultan obligados, porque en los fríos números se encuentran muchas razones que justifican esfuerzos posteriores. Este y no otro es el caso de ese Departamento que capitanea Manolo Martínez, quien en pleno trabajo de organización ha seguido montando sus torneos nacionales, como si tal cosa.

—¿Cuál es el fin perseguido con estos Juegos?

—Poner de manifiesto o demostrar lo que Educación y Descanso lleva hecho desde 1943. Y una cosa mucho más importante: demostrar lo que se puede hacer en el futuro.

—¿Se puede adelantar al público que habrá buenas marcas?

—Espero que, efectivamente, las haya. Pero no es ese el objetivo que perseguimos. Para llegar exclusivamente a esa meta no habríamos tenido que hacer esfuerzos de este tipo. Nos ha guiado el afán de hacer asequible el deporte a todos los trabajadores, facilitando su práctica y despertando en las Empresas el entusiasmo por el esfuerzo físico de sus propios productores.

—¿Habéis sido bien recibidos?

—Todo lo que te diga es poco. Y la mejor demostración son esos participantes que toda la afición de Madrid podrá ver en acción dentro de unos días. En ellos se entremezclan alborozadamente los jóvenes y los viejos.

—¿El más veterano?

—Un cazador, que cuenta setenta y ocho años. Con algunos años menos hay muchos. Y como dato curioso te diré que Sniace, de Torrelavega, trae varios representantes de cerca de cincuenta años para intervenir en el concurso de Educación Física, que es el más difícil y el más duro.

—¿Qué deporte da mayor contingente?

—La gimnasia, con 800 atletas. Ellos llevarán a cabo una demostración en Chamartín, que esperamos sea la mejor realizada en España hasta la fecha. Pertenecen a la Empresa Bazán, de El Ferrol del Caudillo. Pero en aparatos intervendrán los del Grupo de la Rente, de Madrid, en número de 200.

—¿En los demás deportes?

—También hay cifras merecedoras del respeto máximo. En atletismo, 750 participantes; en baloncesto, 500; en ciclismo, 450; en fútbol, 400; en motorismo, 450; en natación, 300; en remo, también 300, y en pesca, 350. Los demás, casi por el estilo.

—¿Todos los participantes son de provincias?

—No. De provincias vienen unos siete mil, aproximadamente; el resto es de Madrid.

—¿Esa superioridad no dará supremacía a los madrileños en los diversos Campeonatos?

—¡De ningún modo! Porque Madrid interviene en cada modalidad con un solo equipo, a efectos de participación en competición nacional. Y los restantes seleccionados disputarán torneos relámpagos, que serán como un complemento para las pruebas de categoría nacional.

LA CLAUSURA SERA EN CHAMARTIN

Los números, las cifras y las continuas llamadas que Manolo Martínez recibe en su despacho, mientras charla con el periodista, son capaces de aturdir a cualquiera. Entran sus auxiliares, los que forman parte del equipo, consultan una duda, aclaran un dato y se marchan a seguir trabajando. De repente entra un señor bajito, que saca un metro y toma las medidas a Manolo. Es el sastre. Le están haciendo un uniforme deportivo, y como no tiene tiempo, es la montaña la que acude a Mahoma. Mientras esto sucede, me cuenta que los motoristas realizarán ocho "Rallyes", desde diferentes puntos de España, en máquinas de cilindrada reducida, y que los pescadores realizarán sus pruebas en Toledo, en el Coto Nacional, y que los remeros disputarán los títulos en el lago de la Casa de Campo, en bateles, yolas y piraguas "K-2", y que los... ¿Para qué seguir? El sastre se marcha, y la conversación toma un carácter más técnico.

—¿Grave problema el de los jueces y árbitros?

—Ninguno. Por un lado contamos con los Asesores de la Obra, que de esta forma se asoman al exterior en una gran competición nacional y, de otro, con la ayuda de las distintas Federaciones españolas, que han accedido a nuestra petición, facilitándonos su personal técnico, que consideramos competentísimo. De este modo, todas las marcas tendrán ese refrendo oficial que supone contar con las propias Federaciones.

—¿Toda la tarea técnica la han realizado los Asesores vuestros?

—¡Por completo! De ahí que quiera destacar su trabajo en estos momentos, porque gracias a ellos ha sido posible llegar a estas vísperas. En este sentido, los Juegos van a servir también para incorporar nuevos hombres al grupo de los organizadores, siguiendo la línea que el deporte español tiene acreditada en este orden.

—¿Y la clausura?

—Espero que sea algo grande; el digno remate a toda la labor de esos diez días de intensa actividad.

—¿Dónde se celebrará?

—En el Estadio Santiago Bernabéu, gentilmente cedido por el Real Madrid, para el que todas las frases de elogio y agradecimiento se quedan pequeñas. Al Club blanco no le ha importado que podamos estropear su campo o el césped. Desde el primer instante se ha puesto a nuestra disposición, en un gesto señor que nunca me cansaré de destacar y que será difícil podamos corresponder.

—¿Programa de la clausura?

—Desfile de los diez mil participantes; demostración de lucha, con exhibiciones de grecorromana, judo y lucha canaria; exhibición de atletismo; demostración gimnástica de aparatos; exhibición de gimnasia a manos libres y clausura de los Juegos. Como remate, por la Castellana desfilarán unas plataformas iluminadas, en las que diferentes gimnastas realizarán exhibiciones de anillas y barra fija, con lo que se pondrá broche de oro a la competición. Ya te digo: ¡algo fabuloso!

Manolo Martínez quiere seguir hablando, contando cosas, aireando las "pequeñeces" de ese gran certamen que tanto le ilusiona. Pero no le dejan. Entra un colaborador: "Manolo, conferencia de La Coruña". Entra otro: "Que si vienen los de Soría el día 20 o el 21". Y un tercero: "Manolo, ¿vas a reunirse con nosotros o solucionamos el problema sin tu presencia?" Y así, por el estilo, sigue el panorama. Se abre la puerta, entra José María Gutiérrez del Castillo, recibe la novedad del día y ambos jefes se enfrascan en la solución de problemas diversos. Estudian el plano del Estadio de Chamartín. Analizan el recorrido de la carrera ciclista. Repasan un folleto que está a punto de salir. Y uno, discretamente, se va retirando poco a poco, hasta hacer mutis definitivo por el foro. Los Juegos Deportivos Sindicales están en marcha. En buena marcha. Y, lo que es más importante, en buenas manos. Arriba el telón!

José María LORENTE

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Domingo día 20, a las CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE
REAL CLUB CELTA - REAL MADRID C. de F.

DECIMOCUARTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES: En Alfonso XI, 6, hoy, de siete a diez de la noche, y el viernes y sábado, de once a dos de la tarde y de cuatro a diez de la noche, y el domingo, de diez y media a una y media de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: En Palos de Moguer, 36, días 17, 18 y 19, de siete a diez de la noche, y en las taquillas del Estadio Santiago Bernabéu, los mismos días indicados anteriormente, de cuatro a siete de la tarde.

SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE

Las puertas del campo se abrirán a las TRES DE LA TARDE. Se advierte al público que el Real Madrid no establecerá correspondencia sobre la reserva de entradas para este partido.

EL PARTIDO REAL MADRID-VASAS EN LA TVE

BAJO EL PATROCINIO DE

MOVIERECORD Y PHILIPS

El reportaje cinematográfico rodado durante el encuentro Real Madrid-Vasas en Budapest será pasado por la TVE hoy día 18, a las ocho de la noche. El programa será ofrecido a los telespectadores y aficionados de Madrid bajo el patrocinio conjunto de Movierecord y Philips. El reportaje irá comentado en directo por Matías Prats. El programa que anunciamos constituye un nuevo éxito de la Televisión Española y un cordialísimo gesto por parte de las Empresas patrocinadoras.

EL REAL MADRID, FINALISTA DE LA COPA DE EUROPA

BUDAPEST. (Crónica por cable. De nuestro enviado especial.) El Danubio ancho y gris, que parte a Budapest por gala en dos, se ha llevado esta tarde camino del Mar Negro la disparatada esperanza de los cientos de miles de aficionados húngaros que creían en la posibilidad de que el Vasas remontara o igualara la enorme diferencia que el Real Madrid traía para esta segunda parte de su eliminatoria.

A medida que el reloj avanzaba el entusiasmo y los ánimos del público han ido decayendo, y una decepcionada conformidad ha invadido el enorme y magnífico Népstadion, que en este endiablado idioma quiere decir Estadio del Pueblo.

Desde las dos de la tarde el partido ha comenzado a las cuatro, las calles que llevan al campo servían de cauce para una larga fila de tranvías en los que las gentes se arracimaban y se colgaban como podían. Antes del encuentro Vasas-Real Madrid ha sido jugado un partido juvenil, y en el velódromo que rodea el terreno de juego ha sido disputada una carrera ciclista. El partido de los juveniles ha sido ganado por el Vasas pequeño por un gol a cero, y la carrera ciclista, por un tipo desconocido que llevaba una camiseta morada. La gente contemplaba la actuación de esos teloneros con una visible impaciencia, esperando el momento emocionante de la salida de los jugadores cuando, por fin, los dos equipos juntos y en fila india han saltado al terreno, los cien mil húngaros y pico que abarrotaban el estadio han armado el gran escándalo de su esperanza.

Estos dos días pasados ha llovido sobre la ciudad arruinada y dolorida y la tierra está mojada y pegajosa. En el campo han quedado veintidós jugadores: once del Vasas y once del Madrid. Pero a un lado, sobre una gran tabla negra, había un jugador importantísimo, tan viejo como la órbita de los astros: el reloj. Ese jugador negro y luminoso realizó un implacable marcaje a los jugadores del Vasas, que se enredaban inevitablemente entre las redes de minutos que iban tejiendo los dos pies desiguales del reloj. Ese ha sido el protagonista de la jornada y el jugador número veintidós de este encuentro. El Vasas, enredado en las mallas del tiempo, ha ganado el partido pero ha perdido la eliminatoria, y con ella, la posibilidad de proclamarse campeón europeo. El Danubio, lentamente, inexorablemente, se ha tragado las ilusiones que al principio brotaban de las gargantas de los húngaros, y al final en el Népstadion de Budapest sólo había gargantas de ahogados.

UN MADRID DE CARNAVAL

El Madrid que ha jugado con-

Francia y Suiza empataron a cero en París

PARIS.—Francia y Suiza han empatado a cero en un partido internacional de fútbol jugado en el estadio Parque de los Príncipes.

Aunque los franceses dominaron en casi la totalidad del partido, fueron incapaces de batir la dura defensa suiza.

Los 40.000 espectadores abuchearon al equipo de Francia cuando se terminó el encuentro sin conseguir un solo tanto.

EL NEWCASTLE JUGARÁ EL 11 DE MAYO CON EL BARCELONA

NEWCASTLE (Inglaterra).—El Newcastle United, equipo de fútbol de la Primera División inglesa, realizará un gira por España y Rumanía el próximo mes de mayo.

En España se enfrentará al Barcelona, probablemente, el 11 de mayo próximo, y después proseguirá su viaje hacia Rumanía, donde jugará dos partidos en Bucarest y uno en Constanza.

A pesar de su intenso dominio, el campeón húngaro sólo pudo vencer a los madrileños por 2-0

EL JUGADOR NUMERO VEINTITRES

tra este Vasas durísimo y veloz ha sido un Madrid disfrazado. No parecía sino que los duendecillos de algún misterioso bromazo hubiesen cambiado las camisetas y, con ellas, el alma a los jugadores de uno y otro equipo. Porque el Vasas ha jugado en su guarida con la misma desenvoltura, superioridad y desenfado que jugó el Madrid en el partido de Chamartín; y el Madrid ha salido al campo como un naufrago que se agarrara a una tabla de salvación en espera de que viniera a recogerlo el barco del tiempo.

Parece mentira que un equipo tan lento y tan horizontal como el Vasas de Chamartín haya jugado de una manera tan veloz y tan vertical. Parece más mentira todavía que un Madrid de gran aire haya jugado un encuentro apoyado solamente en la pérdida de tiempo, en la pequeña argucia del balón afuera y el patadón hacia adelante sin saber dónde ponía la pelota.

Budapest ha contemplado a un Madrid disfrazado, vestido con un dominio largo y triste, que desmayaba los movimientos en piruetas grotescas. Quizás el error radica precisamente en la ventaja que se sacó en Chamartín. Se ha renunciado desde el comienzo al juego de ataque para vivir de las rentas. El resultado práctico ha sido la victoria de la eliminatoria, pero la impresión causada en los aficionados que han acudido al Népstadion a ver jugar al mejor equipo de Europa ha sido seguramente lamentable.

EL OSO EN SU GUARIDA

El fracasado intento del Vasas ha estado apoyado en la dureza insalvable de su defensa y en el gran esfuerzo de cuatro hombres: Bundzsak y Csordas, los dos interiores, y Barfi y Berendi, los dos medios volantes. Karpati, Teleki—calvo, fuerte y terrible como un ogro de cuento—y Sarosi, han cortado de una manera u otra todos los tímidos intentos de contraataque madridista.

Gentó, Di Stéfano, Kopa, Marsal y Rial caían ante sus hachazos como si fueran quebradizas espigas.

La firmeza de Muñoz y Zárraga se ha visto constatemente rebasada por la agilidad del regate y la rapidez de pase de Bundzsak y Csordas. Y la defensa blanca se ha defendido como ha podido, llena de fallos por el lado de Marquitos, abrumada por el centro y combativa y limpia por el lado de Lesmes, que ha jugado un encuentro extraordinario y que ha sido, sin duda, el mejor del Real Madrid. La suerte y el reloj han decidido la eliminatoria. Lenkei ha fallado un remate al tropezar con el balón a la puerta del gol. En dos ocasiones más los húngaros tuvieron la miel en los labios y la dejaron caer.

Cuando quisieron darse cuenta de que hacían falta dos goles más para igualar la ventaja, los puntos luminosos del reloj del estadio marcaban setenta y cinco minutos de juego y ya estaba todo perdido menos el partido. Fue en este momento cuando el Madrid, respaldado por el tiempo de una manera definitiva, ligó sus mejores jugadas; los medios y los delanteros mantuvieron el ataque con pases cortos y con tranquilos regates que irritaban y exasperaban a los húngaros. Se había salido a jugar pensando más en Bruselas que en el fútbol, y ya se veía claro que Bruselas se había ganado y que al fútbol se había perdido.

GARNET DE NOTAS

La falta de remate de los húngaros, que tiraban flojo y mal, nos salvó de un gol antes de los veinticuatro minutos de la primera parte. Los ataques del Vasas, repetidos e inevitables como el oleaje, provocaban frecuentes «meleces» ante la puerta de Alonso. Bundzsak, en uno de esos barrullos, tomó el balón desde la misma raya del área y coló el balón, apenas visto por Alonso.

A partir de este momento todos los jugadores madridistas, incluso Gentó y Kopa, se meten en la mitad del campo, y los húngaros, también. Una y otra vez llegan los balones sobre el marco español, y una y otra vez los forzados, despejes de los españoles no encuentran jugadores adelantados que los recojan. En vano la famosa delantera blanca intenta acercarse a Kamaras. Los intentos mueren en las tarascadas tremendas de la defensa, ante la miopía del francés-Schwick, que entró en la orquesta del partido sólo para tocar el violón.

Cuando a los ocho minutos de la segunda parte Muñoz levantó la mano para tocar un balón que se le iba de la cabeza sin ninguna peligrosidad y Csordas entró el balón en la red por el lado contrario al que se arrojó a por él Alonso, la cosa se puso fea. Los espectadores más cercanos a nosotros nos miraban risueños y nos mostraban la mano abierta para indicarnos que los goles al final serían cinco. Pero es muy difícil ganar al Madrid por cinco a cero, ni aun jugando un partido tan desastroso, desorganizado y a lo que salga como éste. El jugador número veintidós cumplía honrada, inflexiblemente su labor. Como en la célebre afaría de Zenón de Elea, Aquiles no podía alcanzar a la tortuga, y la tortuga del Real Madrid llegó antes que el Aquiles del Vasas a la eliminatoria final de Bruselas.

Los húngaros, que están acostumbrados a sufrir, aceptaron esta victoria del tiempo con elegancia y resignación. Hablo de los húngaros de las gradas, porque los húngaros del campo todavía se esforzaban por hacer el milagro. Un sol triste que había pujado por vencer a las nubes,

que aquí parecen ser eternas, moría ya en el ocaso, sin fuerzas, abdicando su leve corona de rayos. La bruma iba cayendo sobre el Népstadion y debajo de la tarde centro-europea, oscurecida y brumosa se apagaron las palmas y se sofocaron las voces. Sólo algunos recaicitrantes de la esperanza silbaban su descontento cada vez que un jugador del Madrid retenía la pelota o la enviaba lejos. Nuestros vecinos nos miraban ahora mansamente, sin rencor alguno, como disculpando a su equipo y disculpando también al nuestro por no haber sabido ni uno ni otro satisfacer las ilu-

siones de presenciar un buen partido.

Cuando monsieur Schwick pitó el final, todos nos sentimos liberados de un peso enorme que nos aplastaba el ánimo como una pesadilla de niebla. Ellos, porque era ya inútil mantener una pequeña duda, apenas esperanzada ya; nosotros, porque lo que se estaba dando no era demasiado bueno, y ya se acababa lo que se daba. Las gentes se levantaron lentamente de sus asientos del Estadio del Pueblo con parsimoniosa conformidad. Nadie, sólo unos cuantos, aplaudieron por cortesía.

Arriba y a un lado, el gran reloj negro y luminoso del Népstadion señalaba la hora de la victoria del protagonista formidable, de un gran poder llamado tiempo.

Los equipos se numeraron así:

SPORT VASAS: Kamaras;

Karpati, Teleki; Sarosi, Barfi,

Berendi; Raduly, Csordas, Szilagyi, Bundzsak y Lenkei.

REAL MADRID: Alonso; Mar-

quitos, Lesmes; Muñoz, Santamaría, Zárraga; Kopa, Marsal, Di

Stéfano, Rial y Gentó.

Jaime CAMPANY

Homenaje a los jugadores y acompañantes españoles

BUDAPEST. — En el local social del Club Vasas, la Directiva del mismo obsequió con un banquete de gala a los directivos, jugadores, informadores de Prensa y radio y algunos seguidores del Real Madrid, agasajo al que también asistieron las personalidades más destacadas del fútbol magyar, los componentes del Vasas y representantes de la Prensa y radio húngaros.

A los postres, el presidente del Vasas pronunció unas palabras, en las que comenzó deseando que la estancia de la expedición

madridista en Budapest les haya sido grata, a lo que ha debido contribuir, sin duda, el resultado del encuentro, que les permite disputar la final de este importante torneo de fútbol.

Refiriéndose después al encuentro se congratuló de la deportividad con que se emplearon los dos equipos, e hizo votos porque conjunto de tanta valía como el Real Madrid obtenga un triunfo final en la competición.

Seguidamente hizo entrega de regalos como recuerdo de este encuentro, a los directivos madridistas, jugadores de este equipo y árbitros del partido.

Por su parte, don Santiago Bernabéu agradeció las atenciones que se han tenido con los jugadores y acompañantes, tanto en el ambiente federativo y directivo como del público con los futbolistas.

Resaltó la importancia de estos encuentros internacionales, y tuvo frases de gratitud por el deseo que expresó el presidente del Vasas, porque el Real Madrid se apunte también este año, la victoria en el torneo.

Al igual que el Vasas, el Real Madrid hizo entrega de objetos artísticos, como recuerdo de esta visita a los directivos y jugadores del Vasas. (Mencheta.)

El Real Madrid llegará esta tarde a Barajas

BUDAPEST. — La expedición del Real Madrid, que se trasladó a la capital húngara para disputar el partido de vuelta de semifinales de la Copa de Europa de Clubs, partirá hoy a las doce.

A las cinco de la tarde los directivos y jugadores del equipo de Chamartín llegarán al aeropuerto de Barajas. (Mencheta.)

OPINIONES DESPUES DEL ENCUENTRO

ENTRENADOR ESPAÑOL: "Nuestro objetivo era calificarnos para la final y lo hemos conseguido"

ENTRENADOR HUNGARO: "Hemos tenido muy mala suerte. El juego de los madridistas defraudó"

SCHWINTE, ARBITRO: "Difícil partido, con merecida victoria del Vasas"

BUDAPEST. — El entrenador español Carniglia: "No ha sido un gran partido. El Real Madrid no ha jugado tan bien como en sus anteriores partidos; pero lo más importante para nosotros era calificarnos para la final y lo hemos conseguido. Estoy seguro que realizaremos un partido mucho mejor el día de la final."

El presidente del Real Madrid, Santiago Bernabéu, manifestó: "Sabíamos que tendríamos un duro partido y realmente así ha sido. Los húngaros jugaron mucho mejor que en Madrid y estuvieron continuamente alentados por sus partidarios. Espero

que conseguiremos ganar la Copa de Europa por tercera vez."

Di Stéfano: "No pudimos jugar como hubiéramos querido, dado que la defensa húngara se mostró muy dura desde un principio, pero se recrudeció en la segunda parte, donde los húngaros realizaron un juego más «chapucero». El mejor jugador del Vasas fue, sin ningún género de discusión, Szilagyi."

El entrenador húngaro Ilovszky: "Hemos tenido muy mala suerte, especialmente al perder una maravillosa oportunidad de marcar en el minuto cuatro. Si hubiéramos tenido la misma fortuna que el Real Madrid en Ma-

drid es seguro que habríamos marcado más de dos goles. El juego de los madridistas defraudó."

Csordas, interior derecha del Vasas: "El famoso delantero centro madridista no hizo ninguna jugada excepcional. Defraudó, pues no puso en juego todas sus extraordinarias cualidades. Con un poco más de suerte pudimos haber ganado por 4-0 y forzar un tercer partido de desempate."

El árbitro Schwinte: "Fue un difícil partido y se cometieron varias faltas. La victoria del Vasas fue muy merecida." (Alfil.)

Egipto da a conocer el equipo de tenis que se enfrentará a España

BARCELONA.—El presidente de la Real Federación Española de Tenis, marqués de Cabanes, ha dado a conocer la constitución del equipo egipcio que ha de enfrentarse en El Cairo al de España en el encuentro de la Copa Davis, señalado para los días 24, 25 y 26 del actual.

Lo integran los siguientes jugadores: Adel Ismail, Bard el Din, El Sayed, Nabil Hassan y Kamel Mouboren, siendo su capitán Adley Shafei.

La representación española podrá estar representada por Manuel Santana, Andrés Gimeno, Juan Manuel Conder y Alberto Arilla, según ha sido oficialmente anunciado, después de los Campeonatos nacionales recientemente celebrados en Zaragoza. (Alfil.)

Holanda designa su equipo ciclista para la Vuelta a España

LA HAYA.—La Federación Holandesa de Ciclismo ha designado el equipo que participará en la Vuelta Ciclista a España, y es el siguiente: Leo Van der Pluym, Jaap Kersten, Willy Gramser, Piet Van Steenvoort, Michel Stokker, Daan de Groot, Piet De Jongh, Wim Van Est, Ab Geldermans y Franz Mahn.

Los corredores, en unión del director técnico, saldrán para España el próximo día 27. (Mencheta.)

El guipuzcoano Urrutia ganó al "sprint" la etapa reina del Gran Premio Ciclista de Asturias

SOTRONDIO. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — La tercera etapa del II Gran Premio Ciclista Juvenil de Asturias ha constituido un nuevo éxito para los seis de San Sebastián, que han metido a tres hombres en los primeros lugares y conquistado así el triunfo por equipos, además de ganar la etapa, ya que Miguel Urrutia batió al sprint al corredor asturiano Luis Carrió y a un grupo de diez más, entre los cuales se encontraban Moratias e Iparaguirre, éste vencedor del día anterior, en Colunga.

Se consideraba la tercera etapa como una de las más duras, ya que en los 130 kilómetros de recorrido los ciclistas habrían de enfrentarse con las cuestas de El Pedroso, El Cementerio, El Padrún y Santo Emiliano, dos de segunda categoría, una de tercera y otra de primera.

Antes de salir se dijo una misa de réquiem por el alma de Manuel Abejár, conductor del "jeep" en el cual encontró la muerte al volcar el vehículo en el accidente de Cangas de Onís, donde, como es sabido, resultaron heridos varios periodistas. Asistieron a los sufragios todos los participantes en la carrera y comulgaron la mayor parte de ellos.

Después de la salida marcharon todos juntos, en grupo, hasta Villaviciosa, donde en los primeros kilómetros de El Pedroso se registró una caída de corredores, sin consecuencias, ya que todos continuaron después la carrera. Este incidente fue aprovechado por algunos para escapar, entre ellos Angel Gómez, de Baracaldo, y Villa, de Asturias. La cima fue coronada por Angel, seguido a quince segundos por Villa. Más tarde cruzaron

Rojas, Esteban Martín, Polo y Moratias. El descenso se produjo en grupo, pero en la Venta del Jamón se escapó Juan Alvarez, de Asturias, que consiguió un adelanto de cuatro minutos a su paso por Oviedo, en medio de una fuerte granizada que causó molestias a los corredores. En la cima de El Cementerio, donde se habían congregado todos los aficionados ovetenses, se ovacionó a Juan Alvarez, que pasó en solitario, con tres minutos de ventaja sobre Hortelano, de Madrid, y Rojas y Polo, de Toledo. Es aquí donde comenzaron las verdaderas dificultades de la etapa. La batalla se dió en El Padrún, donde se reveló el corredor Angel Fernández, mientras que Juan Alvarez es remolcado por una moto, sufriendo la correspondiente descalificación. Ya pasado Mieres se atacó de firme San Emiliano, que también es coronado por Angel Fernández, el cual tuvo la desgracia de pinchar en el descenso. Se forma un grupo de once corredores, que disputan el triunfo al sprint,

ganando el corredor de San Sebastián, Urrutia, por media máquina, sobre Luis Carrió y Esteban Martín.

Esta ha sido una dura jornada, pues la etapa llevaba el título de Reina, por los cuatro puertos que había que escalar. Ha constituido un triunfo para el equipo de San Sebastián, que ya se apunta como favorito total. En la Montaña ha escalado el primer puesto Rojas, de Toledo, que figura segundo en la clasificación general.

Por la tarde, y ante 20.000 personas, se disputó la segunda parte de la etapa en circuito en El Entrego. La primera manga la ganó Angel Martín, y la segunda, Luis Alonso; pero no hubo diferencias considerables.

Mañana se correrá la cuarta etapa, entre Sotondio y Cangas de Narcea, 130 kilómetros, con dos puertos de primera categoría. El tiempo es lluvioso, con fuertes tormentas, lo que hace difícil la marcha de los corredores.

Ricardo VAZQUEZ PRADA

España, tercera en el Gran Premio Militar del Concurso Hípico de Niza

EL TENIENTE CORONEL ANDUJAR LOGRO UNA BUENA CLASIFICACION EN EL PREMIO COSTA AZUL

NIZA. — En el Concurso Hípico Internacional se disputó ayer el Premio de la Costa Azul, con catorce obstáculos, baremo «A» y cronometrada.

Clasificación

1. Señor Kowalczyk (Polonia), montando a «Bagalpur», que hizo el recorrido sin faltas, en 69-6/10.
2. Señor Lombard (Bélgica), con «Dandy», en 72-2/10, también sin faltas.
3. Teniente coronel Andujar (España), sobre «Etoupe», sin faltas, en 73-5/10.

LA PRUEBA POR EQUIPOS

La segunda prueba de la jornada fue el Gran Premio Militar, del Consejo Internacional del Deporte Militar, reservada a los oficiales. Cada nación representada podía inscribir tres jinetes, montando cada uno dos caballos. La clasificación por equipos registró este orden:

1. Italia, cuatro puntos.
2. Francia, siete puntos.
3. España, 11 puntos.
4. Turquía, 20 puntos.
5. Chile, 40 puntos.

Clasificación individual

1. Capitán Gonenli (Turquía), sobre «Esmeraltin», sin faltas, en 66-7/10.
2. Capitán R. D'Inzeo (Italia), con «Merano», cero faltas, en 69 segundos.
3. Capitán P. D'Inzeo (Italia), sobre «The Rock», cero faltas, en 72-4/10.
4. Capitán De Fombelle (Francia), sobre «Búfalo», también sin faltas, en 78-6/10.
5. Comandante De los Montes (España), sobre «Frantillak», cero faltas, en 79-6/10. (Mencheta.)

Galiana y Manolo García pelearán en Méjico

MEJICO.—El manager Jules Avernin ha entablado negociaciones con su colega mejicano Lupe Sánchez para organizar en la ciudad de Méjico encuentros de boxeo con la intervención de sus pupilos Fred Galiana y Manolo García.

Se afirma que si dichas negociaciones tienen éxito García se enfrentará a Pajarito Moreno. (Mencheta.)

TELEF. de ARRIBA: 23 26 10

TEATROS



Pepita Serrador, la insigne actriz argentina, que diariamente triunfa en el teatro María Guerrero con «Catalina no es formal», la extraordinaria comedia de Alfonso Paso, en acertada dirección de Claudio de la Torre. Son sus intérpretes Mari-Carmen Díaz de Mendoza, Angel Picazo, Rafael Alonso, Luisa Sala y la colaboración de esta formidable primera actriz

PEPE ALFAYATE, el formidable primer actor español, tiene en estudio el estreno de una comedia musical de la que es autor, en colaboración con Tejedor. Asimismo, en su triunfal actuación en provincias, estrenará la nueva comedia de Adolfo Torrado «Un tranviario llamado Desiderio».

TEATRO MARIA GUERRERO

Director:
CLAUDIO DE LA TORRE
TODOS LOS DIAS, TARDE
Y NOCHE

CATALINA NO ES FORMAL

La obra más original
de ALFONSO PASO

con
MARI-CARMEN DIAZ DE
MENDOZA
ANGEL PICAZO
RAFAEL ALONSO
LUIA SALA

y la colaboración extraordinaria de PEPITA SERRADOR

FERNANDO GRANADA está reallizando una brillante «tourné» por los principales escenarios de toda España, obteniendo clamorosos éxitos. Su primer estreno será «Juicio contra un sinvergüenza», de Alfonso Paso.

UNA GRAN COMPANIA LIRICA se presentará en la actual temporada en Madrid y en uno de nuestros primeros coliseos. Se nos ofrecerá una excepcional campaña de zarzuela, con un plantel de los más famosos artistas.

«ADAN, EVA Y PEPE», la comedia de Tono, ha comenzado a ensayarse en el teatro Recoletos para su estreno en la actual temporada.

CAPILLA

MESON TAURINO

JULIAN ROJO

CREADOR DEL GRAN
CUBIERTO DE TURISMO
LA TELEVISION

al servicio de sus clientes
VENTURA DE LA VEGA, 5
Tfmos. 231321, 224866 y 322182

La fase final del Campeonato de España de baloncesto de Tercera División comienza el domingo en Madrid

LA JUGARAN EL LAYTON, EL ANTORCHA Y EDUCACION Y DESCANSO EN CORDOBA

De acuerdo con el plan previsto de antemano por la Federación Española de Baloncesto, los pasados días 11, 12 y 13 se celebró la fase eliminatoria del Campeonato de España de Tercera División, cuyos partidos se disputaron en Huesca y Orense.

En el grupo de Huesca resultó ganador el Club Layton, campeón de Orense, y en el grupo orensano, el cinco de Educación y Descanso de Córdoba. Estos dos equipos y el Antorcha, campeón de Lérida, jugarán la fase final en Madrid los próximos días 20, 21 y 22, con arreglo al siguiente calendario:

Día 20, en el frontón Fiesta Alegre, a las siete de la tarde: Club Layton, de Orense-Club Deportivo Antorcha, de Lérida.

Día 21, frontón Fiesta Alegre, a las 16.30 horas: C. D. Antorcha, de Lérida-Educación y Descanso de Córdoba.

Día 22, frontón Fiesta Alegre, a las 18 horas: Educación y Descanso, de Córdoba-Club Layton, de Orense.

EL SEGUNDO ENCUENTRO MADRID - BARREIRENSE SE JUGARA EL DOMINGO

El Real Madrid jugará el domingo próximo, en su cancha del frontón Fiesta Alegre, su segundo partido de la eliminatoria de Copa de Europa con el C. F. Barreirense, campeón de Portugal.

El resultado del primer encuentro, jugado el pasado día 12 de marzo en Barreiros, que terminó con la victoria madrileña por 68 puntos a 51, garantiza a nuestro representante el paso a la siguiente eliminatoria, en la que tendrá como adversario al campeón belga, el Royal IV, que recientemente eliminó al campeón de Francia, el Villeurbanne.

El partido Real Madrid-Barreirense será arbitrado por el cole-

Díaz conserva su título nacional de los gallos al hacer nulo con Cárdenas

EL COMBATE FUE EMOCIONANTE, SIENDO DESPEDIDOS LOS DOS BOXEADORES CON UNA GRAN OVACION

BARCELONA. — En el Gran Price se celebró anoche una velada de boxeo con gran entrada, en la que se dieron los siguientes resultados:

Aficionados:
Martínez venció a Tarrit por abandono en el segundo asalto, en pesos plumas.

Profesionales:
Pesos medios: Serra venció por puntos al alemán Sttler.

Pesos plumas: J. L. Martínez venció por puntos a Merayo.

A diez asaltos, Campeonato de Cataluña de los pesos ligeros: García venció por puntos al campeón, Garriga. García evidenció su mejor técnica y buen boxeo, castigando con precisión a su contrario, que resistió gracias a su ligereza, defendiéndose con valor. En los últimos asaltos se deslució la contienda por las continuas agarradas de Garriga. Terminaron ambos agotados y sin

brá partidos y en Barcelona se disputarán los encuentros siguientes:

Sábado, día 19: Layetano-Español, Orillo Verde-Barcelona y Aismalibar-Juventud.

Domingo día 20: Aismalibar-Orillo Verde, Juventud-Layetano y Español-Barcelona.

M. B.

fuerzas. García, con su victoria a los puntos, se proclamó nuevo campeón de Cataluña.

Campeonato de España de los pesos gallos, entre el campeón, Antonio Díaz, y el aspirante, Cárdenas. Díaz revalidó su título de campeón al hacer combate nulo. El combate fue emocionante, pues ambos se emplearon a fondo, con técnica depurada y poniendo gran ahínco en conseguir la victoria. Díaz se dedicó con su izquierda a neutralizar las entradas de Cárdenas, quien consiguió en muchas ocasiones romper la guardia de su contrario. El undécimo asalto fue el mejor de todos. Díaz fue atacado con uno-dos al mentón y cayó, contándosele hasta seis. Se levantó recuperado y atacó con vigor y valor, poniendo en serio compromiso al aspirante. Ambos fueron ovacionados al terminar la pelea, fallada a (Alfil.)

CINE



«Los violentos», un compendio de presagios siniestros. Este es el film intrigante y de fuerte emoción que próximamente llegará a nuestras pantallas, presentado por Alianza Cinematográfica Española, S. L., Paul Meurisc, el inolvidable intérprete de «Las diabólicas», protagoniza esta película, que constituirá un triunfo en su inminente estreno



El príncipe de Montalcino invita a la americana a su refugio. Pero Diana sabe historia... ¡Sabe que en 1261 otro príncipe de Montalcino tuvo encerrada por amor ochenta días en una torre a otra mujer hermosa! Diana Dors y Vittorio Gassman, protagonistas de la espectacular cinecomedia «Diana», que se estrena hoy en el Colisevm

Vittorio Gassman nació en Génova el 1 de septiembre de 1922, pero antes de cumplir los cinco años de edad se trasladó con sus padres a Roma, en donde ha residido desde entonces. Fué buen alumno de Bachillerato, e ingresó en la Universidad para seguir la carrera de Leyes, aunque con la intención de consagrarse a la literatura, pues ya por entonces componía versos y escribía artículos, cuentos y novelas cortas. Sin embargo, fué su propia madre quien advirtió sus extraordinarias dotes de actor y le aconsejó que se matriculase en la Academia de Arte Dramático, que dirigía Silvio D'Amico.

EL PROTAGONISTA DE «DIANA» (LA RAGAZZA DEL PALIO)

A las pocas semanas de aprendizaje teatral demostró su superioridad sobre todos sus compañeros.

Empezó su vida profesional como actor en 1943, y su prestigio se afirmó inmediatamente. En ese mismo año actuó por vez primera en una película, pero prefirió seguir en los escenarios, y sólo unos cuantos años después se decidió a compartir las dos actividades: teatral y cinematográfica. Conquistó en seguida catego-

ría de primer actor y despuntó también como director de escena, considerado entre los mejores de Italia. En 1952 fué contratado por Hollywood. Hizo allí tres películas, y a su regreso a Italia mostró más asiduo en el cine que en el teatro; sin embargo, gusta de seguir apareciendo de cuando en cuando en los escenarios y de dirigir las representaciones de algunas obras.

Vittorio Gassman es el protagonista, con Diana Dors, de la realización de Luigi Zampa en technicolor y technirama «Diana» (La ragazza del Palio), cuyo inmediato estreno anuncia Chamartín.

COLISEVM

HOY, EXTRAORDINARIO ESTRENO

VENCE EN LA TV, GANA EL PALIO, CONQUISTA AL PRINCIPE Y... ¡CONQUISTARA A TODOS!



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

AVISO AL COMERCIO

VENTA DE VITRINAS, MOSTRADORES, REPISAS, CREMALLERAS Y PALOMILLAS, ESTANTERIAS, ETC. POR REFORMA. GRAN OPORTUNIDAD CALLE MAYOR, NUMERO 1

ASPIRINA

SOLO HAY UNA

ASPIRINA

BAYER

Contro dolores, gripe, resfriados, reumatismo

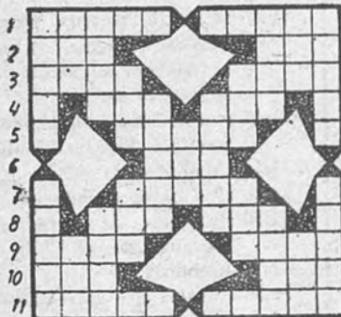
EL PRODUCTO DE FAMA MUNDIAL en tubos y sobres de 2 tabletas

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales. — 1. Extremo de una cosa. Ejercitan el tacto.—2. Número. Cierta animal.—3. Marca. Cierta óxido.—4. Símbolo químico. Río de Italia. Tuesta. Punto cardinal.—5. Vocal. Refugio. Símbolo químico.—6. Aire regional.—7. Símbolo químico. Provincia española. Punto cardinal. 8. Punto cardinal. Píera. Adverbio. Punto cardinal. 9. Fachada. Cierta mineral.—10. Letras de rival. Cerveza inglesa. 11. Niños pequeños. Sonidos.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Alud. Imán.
2. Lut. Oso.
3. Util. Adán.
4. D. Lío. Ala. O.
5. Orate.
6. Aii.
7. Atino.
8. I. Ale. Ove. A.
9. Moda. Edil.
10. Asa. Ino.
11. Nono. Alón.

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL JEAN FOURNET. ELISABETH SCHWARZKOPF MONUMENTAL CINEMA

«Sinfonía 39» y «Arias», Mozart; «Capriccios», Strauss; «Dafnis y Cloe», Ravel. Viernes 25, 6,45 tarde. Localidades venta público desde lunes 21. Devolución localidades concierto suspendido días 16, 17 y 18.

FRANCISCO RABAL

vuelve en su mejor interpretación teatral: EDIPO de José María Pemán. ¡A petición del público, 4 únicos y definitivos días!

ZARZUELA

Temporada Oficial Italiana de Ópera. 10,30 noche. Hoy día 17: «L'Elisir d'Amore» 18: Tríptico de novedades: «La guerra», «El teléfono», «El secreto di Susanna», 20: «Manons». Localidades anticipadas sin aumento

COMEDIA

ALCAZAR.—Rafael Rivelles. 7 y 11. La herencia (de Calvo Sotelo).

BEATRIZ.—7 y 11: Compañía Pequeño teatro, con María Arias: La Rosa Tatuada de Tennessee Williams. Últimos días. Próximo estreno El triunfo del amor.

CALDERON.—(391333) 7 y 11: Antonio Molina en Evocación (de P. Pelló y Montorio).

CIRCO PRICE.—(216319) 7, 11: Variedades selectas (Circuitos Carcellé). ¡Ole Madrid! ¡Exitazo! (Lola Romero Agrupación Gaditana Los Julianes de la Verbeza de la Paloma Tommy Castle's Rosario la Moirnera Silverio Maravillas Ballet Chacanela Manolito Carrera El Churumbel, etcétera 14 novedades auténticas, con la colaboración extraordinaria de Tona Radely y Paco de Ronda y su ballet). Precios corrientes (Despáchase para tres días).

COMEDIA.—Cia de Alberto Closas 7 y 11: Buenas noches, Bettina comedia con ilustraciones musicales de Garizet y Giovaninni. adaptación de Alfonso Paso Música de Kramer, arreglos de Jesús Franco (Sensacional éxito)

COMICO.—(Compañía Pastora Peña con José M.ª Rodero y H. Pimen-

PROGRAMAS

bel). 7 y 11: Té y simpatía (últimos días).

ESLAVA.—(311964) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava, comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar. Martes noche no hay función por descanso compañía.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo, tarde y noche. Francisco Rabal en Edipo, de José María Pemán. A petición del público ¡4 últimos y definitivos días!

FUENCARRAL.—7 y 11: Zori. Santos, Codexo en ¡Olé, torero! (De Baz música García Morcillo).

GOYA.—(Goya. 22 253217) 7, 11: La comedia de una generación: Secretos de alcoba (de Leandro Navarro) Elvira Noriega. Antonio Casal y compañía titular. 97 y 98 representaciones.

INFANTA ISABEL.—(Compañía titular Dirección Arturo Serrano.) 7,15, 11,15: El amor... y una señora (de Carlos Llopi). «...una tensión cómica permanente que hace brotar de modo incontinente la sonrisa, la risa y la carejada». Marquerie. «A B C».

LARA.—(Cia titular) 7, 11: Patata (de Marcel Achard, en adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena). 93 y 94 representaciones.

LATINA.—Cia titular revistas Antonio Garisa Mari Begoña) 7, 11: El festival del beso. Noche sensacional fin de fiesta.

MADRID.—(215694) 7, 11: Compañía Revistas Rosita Fornés con la comedia musical Los 7 pecados, de Torrado. Música maestros Algueró y Montorio. ¡Grandioso éxito!

MARAVILLAS.—(Cia revistas Maestro Cabrera Angei de Andrés con Carmen de Lirio.) 7, 11: Una mujer explosiva (de Torrado y Maestro Cabrera)

MARIA GUERRERO.—(317694) A las 7 y a las 11: Catalina no es formal la originalísima obra de Alfonso Paso con Mari-Carmen Díaz de Mendoza Angel Picazo Rafael Alonso. Luisa Sala y la colaboración extraordinaria de Pepita Se-

rrador. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—No hay funciones para dar lugar a los ensayos del próximo estreno de José Muñoz Román Una jovencita de 800 años, con música de los maestros Moraleda y Cofiner.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16 269878) 7, 11: Los tres ecéteras de Don Simón (de Pemán). Mary Carrillo. Guillermo Marín y Compañía titular. 83 y 84 representaciones.

REINA VICTORIA.—(Lilli Murati.) 7, 11: Especialista en tímidos. Mucha risa.

ZARZUELA.—Temporada Oficial Italiana de Ópera, 10,30 (fuera de abono); L'Elisir d'Amore, con Zeami, Tagliavini, Rossi-Lemeni, Orlandini. Director: Molinari. Pradedi.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, continúa 10 mañana: El caballero de la banda negra, Ellos y ellas.

ARGUELLES.—Continúa 5: Un médico en la familia (Dirk Bogarde, Kay Kendall). Technicolor.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Los lios de Susana (Eddie Fisher, Debbie Reynolds, Adolphe Menjou). Technicolor

BARCELONA.—7, 11: Un médico en la familia (Dirk Bogarde, Kay Kendall). Technicolor.

B ARTES.—5 Operación: Londres llama a Polo Norte. (Cinemascope). Pases 5, 7, 9, 11.

BENLLOURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: Anastasia (La última hija del Zar). Lilli Palmer, Ivan Desny.

BILBAO.—5: Operación: Londres llama a Polo Norte. (Cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALLAO.—7 11: Un médico en la Marina (Dirk Bogarde, Brigitte Bardot). Technicolor. vistavisión. (Sábado función especial 4,30 tarde).

CAPITOL.—7 11: Amanecer sangriento (Mickey Rooney, Vandell Coray). Superproducción americana.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: La novia de acero. (Technicolor; Alan Ladd, Virginia Mayo). ¡Una avalancha de emociones!

CARRETAS.—10 mañana: Billete para Tanger y La pradera sangrienta.

COLISEVM.—7, 11: Extraordinario estreno: Diana (La ragazza del Pallo). Technirama - Technicolor. (Diana Dors, Vittorio Gassman).

CHUECA.—5: La bella Maggie y Un ángel pasó por Brooklyn. Tolerado.

FIGARO.—4: El experimento del doctor Quatermass (Brian Donlevy, Jack Warner). La batalla del Río de la Plata (John Gregson, Anthony Quayle; Vistavisión en Technicolor). Toleradas.

GONG.—Continúa 5: El marido (Aurora Bautista, Alberto Sordi).

GRAN VIA.—7, 11: Mientras Nueva York duerme (Danna Andrews, George Sanders, Rhonda Fleming).

IDEAL.—Continúa 5: Anastasia (Lilli Palmer). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: La bella Maggie (Paul Douglas), Un ángel pasó por Brooklyn (Peter Ustinov, Pablito Calvo) Toleradas.

LIDO.—5: Cuando el valle se cubra de nieve, Operación: Londres llama a Polo Norte. (Ambas cine, mascope).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: Mi mujer es doctor (Abbe Lane, Vittorio de Sica).

LUCHANA.—7, 11: Anastasia (La última hija del Zar). Lilli Palmer, Ivan Desny

MAGALLANES.—5: La bella Maggie y Un ángel pasó por Brooklyn (Peter Ustinov Pablito Calvo). Tolerado.

MONTERA.—(211063.) 10: La guerra empieza en Cuba. (Eastmancolor; Emma Penella).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Viaje de novios y Gran mundo en Montecarlo (Vittorio de Sica) Technicolor

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: La mujer del día y Arianne.

ODEON.—5: Cuando el valle se cubra de nieve. Operación: Londres llama a Polo Norte. (Ambas cinemascope)

ORAA.—(250235) Calefacción. 5: La bella Maggie y Un ángel pasó por Brooklyn. Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—6 tarde, 10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje se ruega puntual asistencia.)

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Rivalet por amor (agfacolor). ¡Un drama vigoroso, cautivador impresionante!

PAZ.—7, 11: Yuma Technicolor. Tolerada

PRINCESA.—7, 11: Operación: Londres llama a Polo Norte. (Cinemascope).

PROGRESO.—7 11: El marido (Aurora Bautista, Alberto Sordi).

PROYECCIONES.—7, 11: El marido (Alberto Sordi, Aurora Bautista).

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Maruzella (Marisa Allasio, Massimo Serato, Renato Carosone). Ferriniacolor.

RIALTO.—7, 11: La Violetera. (Sara Montiel Raf Vallone). Eastmancolor.

ROXY «A».—(571611.) 7, 11: La novia de acero (technicolor; Alan Ladd-Virginia Mayo). ¡Una avalancha de emociones!

ROXY «B».—(571612.) 7, 11: Rivalet por amor (agfacolor). ¡Un drama vigoroso, cautivador, impresionante!

SAN CARLOS.—5: Polvorilla, Más allá de la duda (Dana Andrews, Joan Fontaine).

SAN MIGUEL.—7, 11: Un médico en la familia (Dirk Bogarde, Muriel Pavlow). Technicolor.

SOL.—10 mañana: Ahí viene Martín Corona (Sara Montiel). Nuestro tiempo (Soffia Loren, Vittorio de Sica).

TIVOLI.—5: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11. (Puntualidad largo metraje).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Un médico en la familia (Dirk Bogarde Muriel Pavlow). Technicolor.

VERGARA.—5: Operación: Londres llama a Polo Norte. (Cinemascope). Pases 5, 7, 9, 11.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Tiempo inestable en general, con vientos del Norte racheados, y riesgo de chubascos distribuidos con irregularidad, especialmente en algo más de la mitad septentrional de España. Chubascos de inestabilidad en Canarias. Probabilidad de notable empeoramiento en las zonas mediterráneas y Andalucía oriental.

Las temperaturas extremas de España han sido: Máxima de 23 grados en Málaga y mínima de uno bajo cero en Cuenca y Salamanca.

SE NECESITAN

OFICIALES DE 2.ª Y 3.ª CATEGORÍAS

Presentación en «BARREIROS DIESEL, S. A.», Factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, Km. 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa, que tienen su salida de Legazpi a las ocho de la mañana

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY JUEVES, DIA 17

- 08,00 Grabaciones variadas en el primer espacio musical del día.
10,30 «Patricia Rilton», según la novela original de Luisa Alberca adaptada por su propia autora.
11,05 «La canción inolvidable», por José Antonio Cubiles.
11,15 «Madrid cada día».
11,30 «Así canta el mundo».
11,50 Peticiones de discos de los asociados al Club de oyentes.
12,30 «Música del aniversario», dedicada a quienes se hallan de fiesta.
14,10 Retransmisión de la «Última hora de la actualidad» y del «Diario hablado» de Radio Nacional.
14,50 Hechos inéditos de la Historia en «Sucedió así».
15,00 «La vida práctica».
15,05 «Nostalgias para la juventud».
15,10 «Paloma y don Nicolás».
15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
15,30 «Pantalla cinematográfica».
15,50 «Leyendo ARRIBA».
16,00 «Música selecta», comentada por José Antonio Cubiles.
17,00 Adaptación radiofónica de la novela «El molino del Floss».
17,30 «Agenda femenina».
18,00 «Los oyentes programan»: espacio destinado a complacer las peticiones de discos.
19,30 Gran desfile infantil: una emisión cara al público animada por Tip y Top y retransmitida por «La Voz de Guipúzcoa», de San Sebastián.
20,00 Aventuras de «Jim Phoscao».
20,30 «El Supermán».
20,45 «Mensaje para Iñui».
21,25 «Cartas a nuestros amigos».
21,30 «Bar musical».
21,45 «Mi íntimo yo»: la historia de las estrellas cinematográficas según su propio relato.
22,20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
23,15 «Un disco y dos preguntas», por Raúl Santidrián.
23,40 «Selección de melodías».
23,55 «Soñando a media noche».
24,00 «La hora bruja»: emisión de música sin palabras.
01,00 Cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

GASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smóking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción turismos, camiones, garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

APRENDER, aprender en Callao.

ENSEÑAR, enseñar en Callao.

CALLAO Enseña conducir Fiat 1.900. Seat 1.400. Fiat 1.100. Peugeot 203. Renaults 4-4. Omnibus primera. Tramitamos

ESCUELA a automovilista Rafael Alvarez. Enseñanza automóviles modernos: «Seat 1.400», «Renault 4-4», «Fiat» o «Seat 600», «Opel». Plaza Santa Bárbara, 4.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antiveneréa. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Diaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral. 23.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO» San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades. CAMAS metálicas, cojines gomespuma descansando perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECESE licencia: Patente 208.195 «Un aparato sondador por ultrasonidos».

215.552 «Una máquina automática para arrollar y desarrollar cintas a velocidad constante con interrupciones regulables».

220.025 «Perfeccionamientos en prensas continuas». Modelo Utilidad 30.098: «Piezas combinables para formación de vigas u otros elementos de construcción».

47.267 «Un dispositivo de suspensión de elementos calefactores en neveras eléctricas de absorción». Dirigirse Oficina García López, Sol, 6, o Registro Propiedad Industrial, Madrid.

RADIOS

REPARACIONES domicilio 25 pesetas, garantizadas 361271.

VARIOS

ACUCHILLADO Mago barnizado, polikanizado. 533234.

ACUCHILLADO Mago barnizado polikanizado 533234.