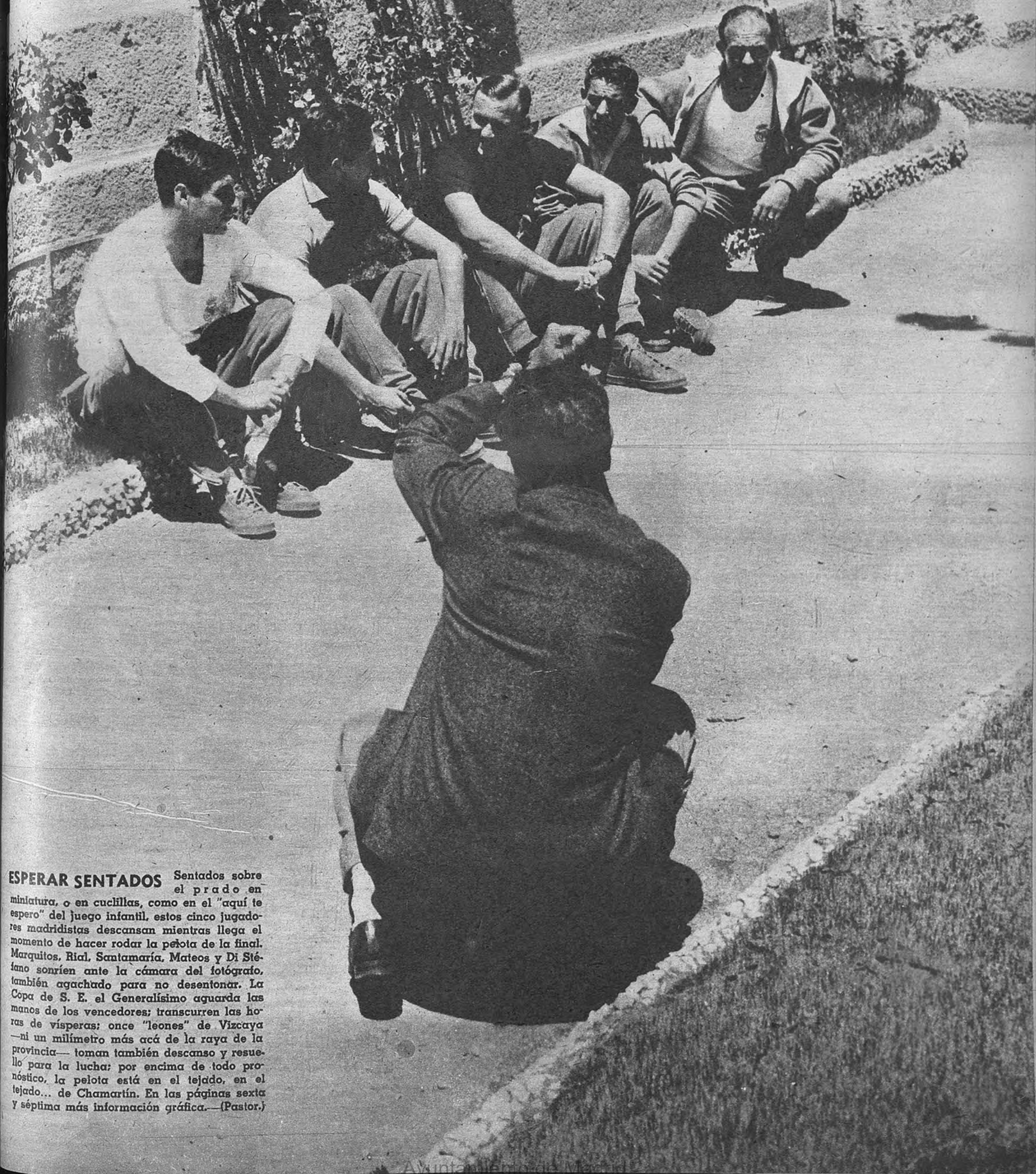




Aribba

Madrid, domingo 29 de junio de 1958



ESPERAR SENTADOS Sentados sobre el prado en miniatura, o en cuclillas, como en el "aquí te espero" del juego infantil, estos cinco jugadores madridistas descansan mientras llega el momento de hacer rodar la pelota de la final. Marquitos, Rial, Santamaría, Mateos y Di Stéfano sonríen ante la cámara del fotógrafo, también agachado para no desentonar. La Copa de S. E. el Generalísimo aguarda las manos de los vencedores; transcurren las horas de vísperas; once "leones" de Vizcaya —ni un milímetro más acá de la raya de la provincia— toman también descanso y resuello para la lucha; por encima de todo pronóstico, la pelota está en el tejado, en el tejado... de Chamartín. En las páginas sexta y séptima más información gráfica.—(Pastor.)

El reloj
automático
calendario no es
un lujo inabordable



CERTINA

**AUTOMATICO - CALENDARIO
IMPERMEABLE - ANTICHOQUE**

Encierra todos los últimos adelantos de la técnica suiza. Modelos en acero, chapado 20 micrones y oro.



SIMBOLO DE LA
GENIAL SENCILLEZ
CERTINA



Estudie cuidadosamente las ventajas que ofrecen los modernos **CERTINA** automático-calendario y llegará a la conclusión de la conveniencia de sustituir su anticuado reloj por otro de alta precisión, más adecuado a la vida moderna.

Hoy el reloj automático-calendario, ya no es un lujo inabordable. **CERTINA** por una genial sencillez de concepción mecánica ha logrado crear este modelo de calidad excepcional, a un precio asequible a un presupuesto medio.

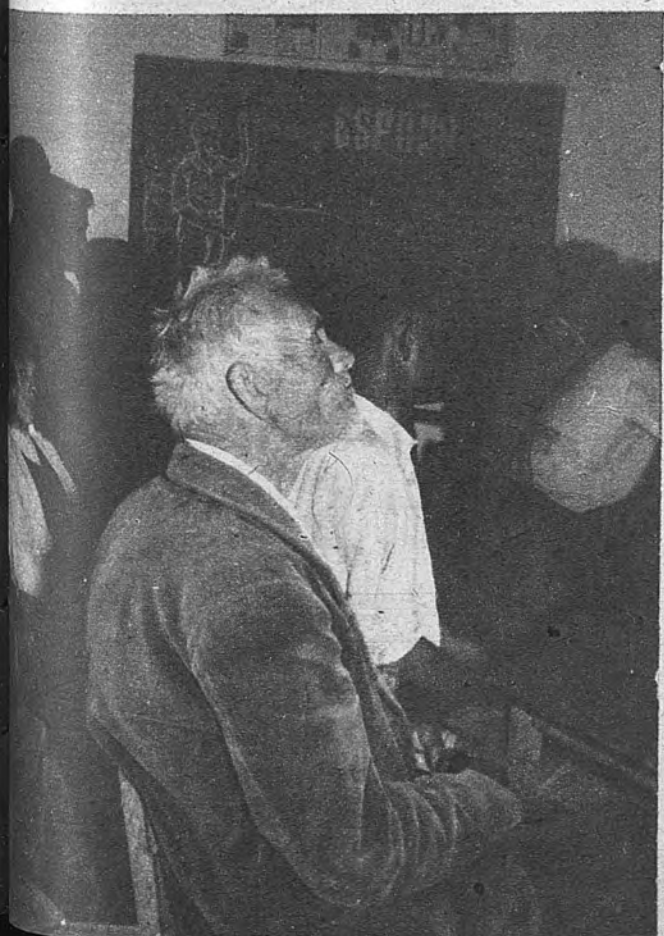


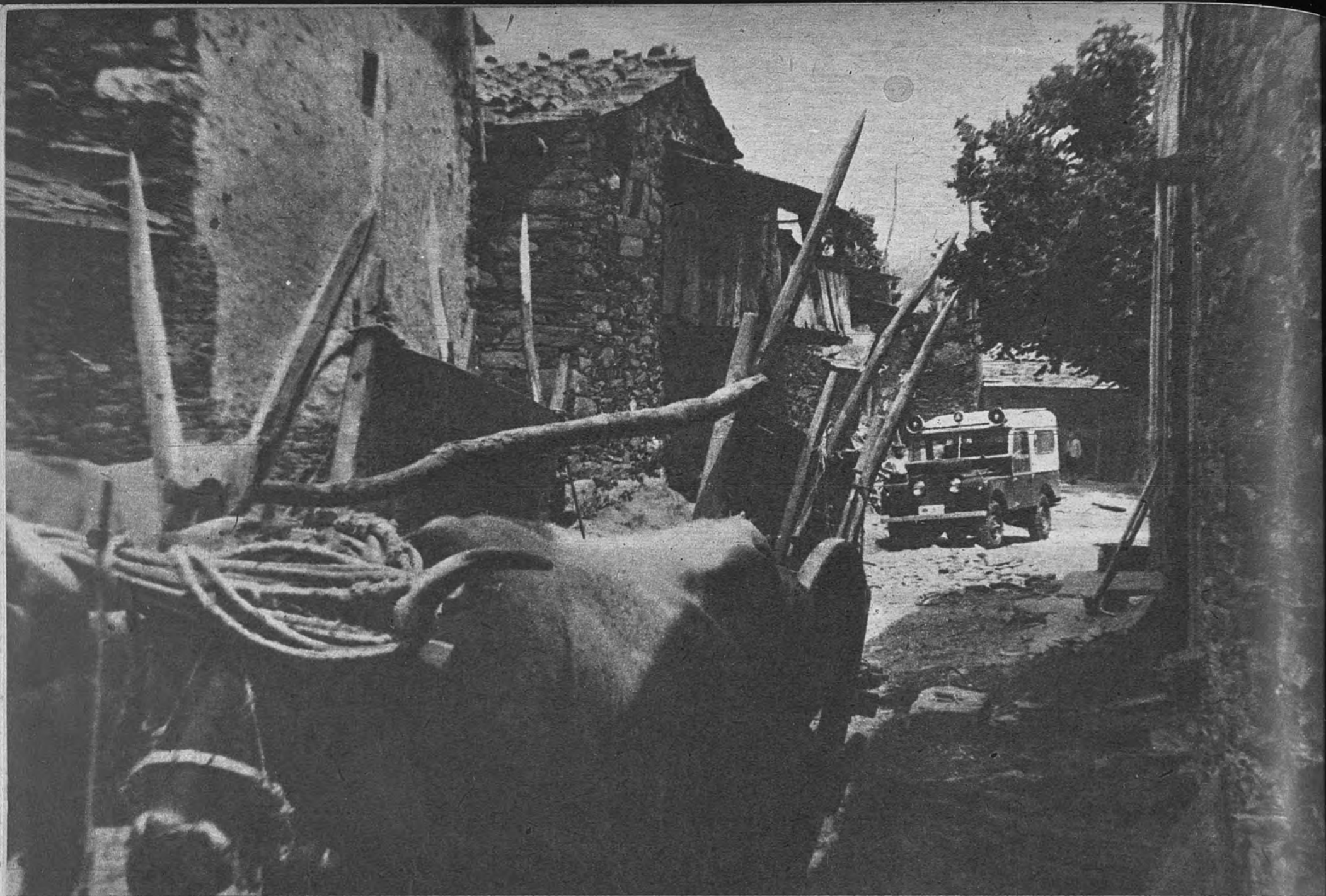
MISION CULTURAL POR LOS CAMPOS DE ZAMORA

Por las Tierras del Pan de Zamora, campos áridos y algo olvidados que caen a la izquierda del río Esla y encima de Portugal, anda estas semanas la visita y la sorpresa de la cultura. Allí, por los campos de Aliste, en torno a unos pueblos llamados Vegalatrave, Ferreruela, Gallegos del Río, Flores, Puercas, Sesnández, Muga de Alba y de otras cien maneras, está ahora la Misión educativa enviada por el Ministerio de Educación Nacional a través de su Comisaría de Extensión Cultural. La cosa es tan hermosa como difícil. Sesenta y siete personas, hombres y mujeres, todos ellos jóvenes, van de un lado a otro, vadeando ríos y subiendo montes, para hacer llegar a los cinco mil habitantes de la zona algo de lo

viejo y nuevo que existe en el mundo para bien de los hombres, para bien de los cuerpos y de las almas de los hombres, que todo se agradece cuando llega el caso. La Misión cultural está dirigida, desde el campamento de tiendas montado en un pueblo de cien almas llamado Domez, por Félix María Ezquerro, que es hombre de nervio y de paciencia; a él le ayudan los maestros, los licenciados en Pedagogía, los abogados, los peritos agrónomos, las chicas de la Sección Femenina, los instructores del Frente de Juventudes, los sargentos y soldados rascos que tienen empuje. Todo esto, como decimos, está ocurriendo ahora en Zamora, porque el Gobernador Civil de la provincia creyó que aquellas tierras lo necesitaban, como

lo necesitan tantas otras tierras españolas a las que, también, Dios mediante, irá llegando ésta u otra parecida Misión cultural. En las tres fotografías que van en esta página se ofrece una parte del programa que allá se está desarrollando: charlas llanas y sencillas para hombres barbados y enteros, y clases de nuevo tipo para pequeñas muchachas bien dispuestas. Pero esto no es nada, o, al menos, es poco. Ni siquiera cuando ustedes pasen a las dos páginas siguientes y vean todo lo que ocurre podrán saber justamente el alegre significado que tiene para la Tierra del Pan de Zamora el continuo revuelo de gente y de novedades que en estos días hay por allá



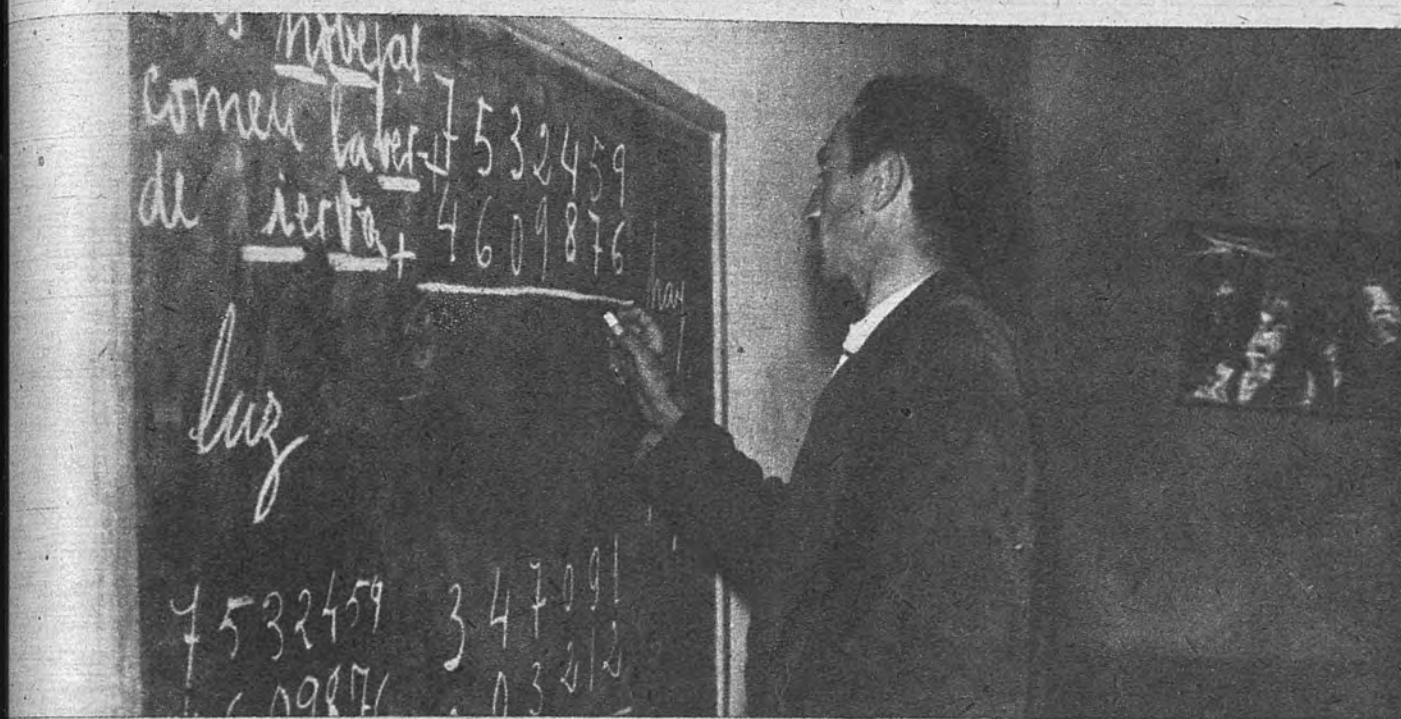


PANORAMICA GENERAL DE LOS HECHOS Y NOVEDADES

Llegan un día de junio a los pueblos de Aliste, en Zamora, los "jeeps", los camiones y los remolques que llevan como misión divulgar por aquellas tierras las cosas de la Cultura y las novedades de nuestros días. Balcones derruidos, casas de pizarra negra y bueyes pasmados es todo lo que, en principio, los recibe.

Pero las gentes de los pueblos se animan en seguida, cansados tal vez del desánimo secular en que viven. Una central de radio une a estos pueblos por los aires, como empezamos a ver en las fotos de abajo; luego pasan los días y se regularizan las clases de labores y cocina para las mujeres; los deportes, las



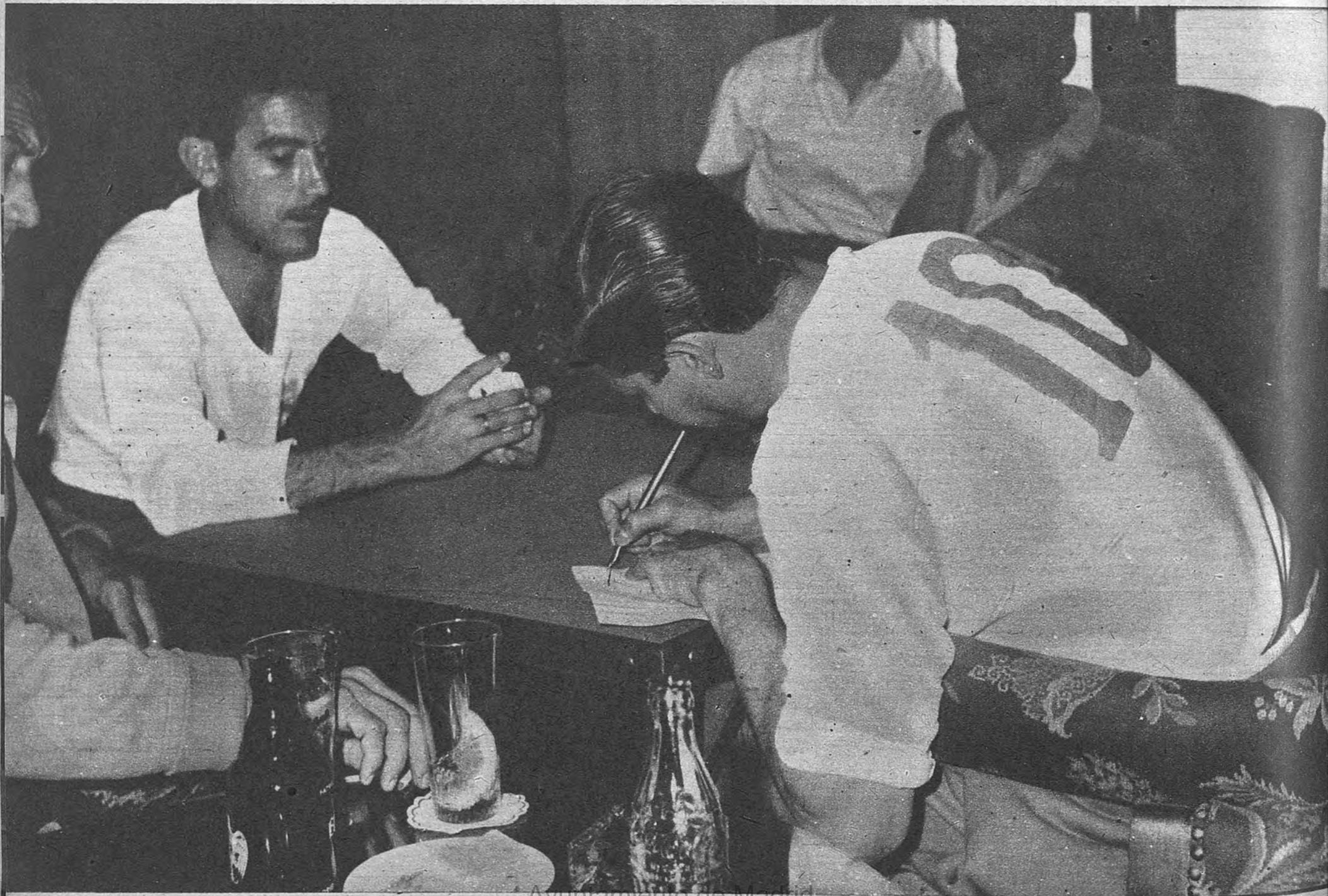


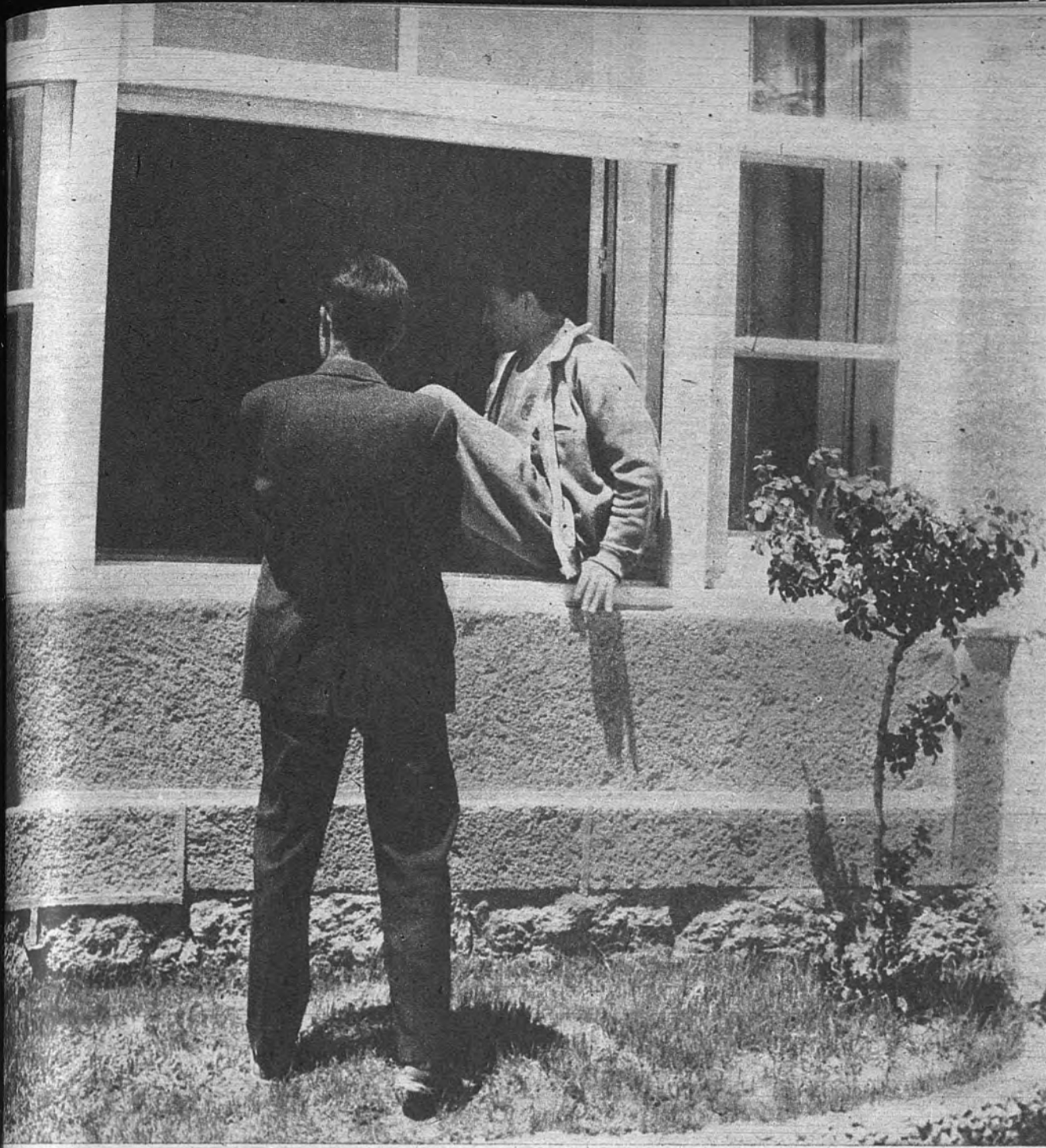
QUE OCURREN EN LOS PUEBLOS DEL CAMPO DE ALISTE

canciones, la gimnasia para los niños y las niñas; incluso hay la milagrosa sorpresa de oírse hablar, oírse reír cuando da la vuelta el magnetofón. Ya por aquí arriba, las clases de divulgación general para adultos, tanto para hombres como para mujeres. La niña, en la esquina, aprovecha el último minuto para dar

con la solución de la cuenta, y las cosas siguen su marcha. Más tranquilas, porque la experiencia se asombró poco, pero con el resuello en el cuerpo, las viejecitas que ponen fin a estas páginas escuchan lo que acaso no habían escuchado nunca: un serial. — D. S. (Reportaje gráfico de Eugenio Picazas.)



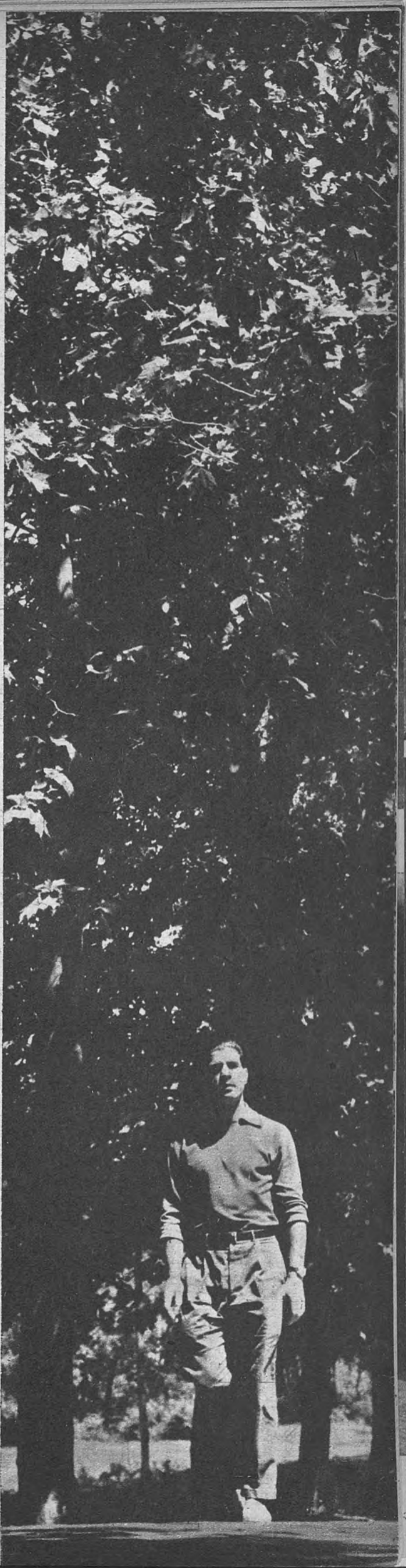


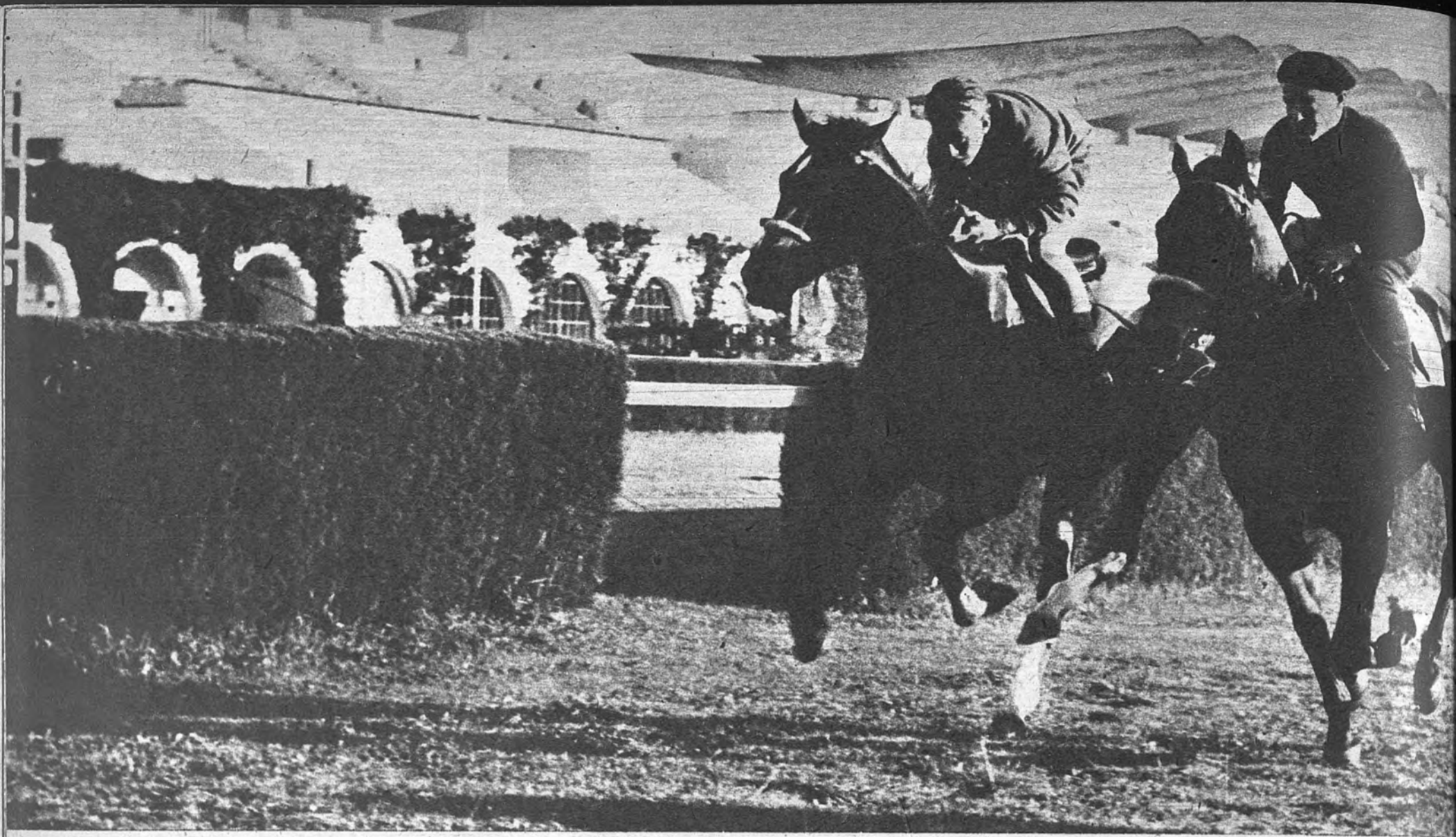


VELANDO LAS ARMAS EN EL ESCORIAL

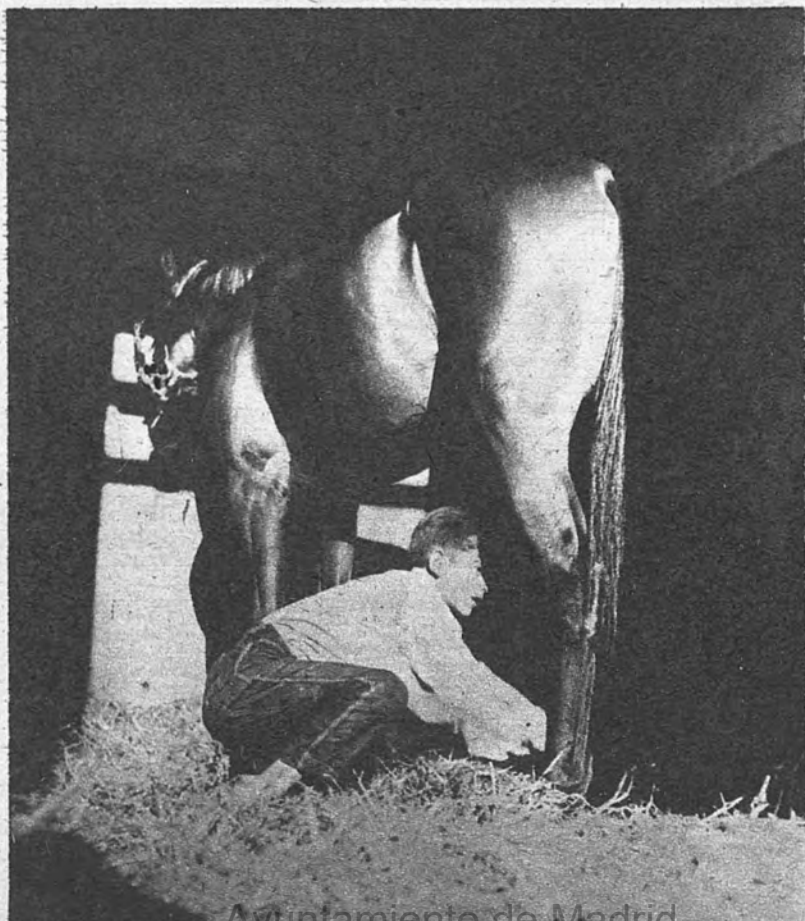
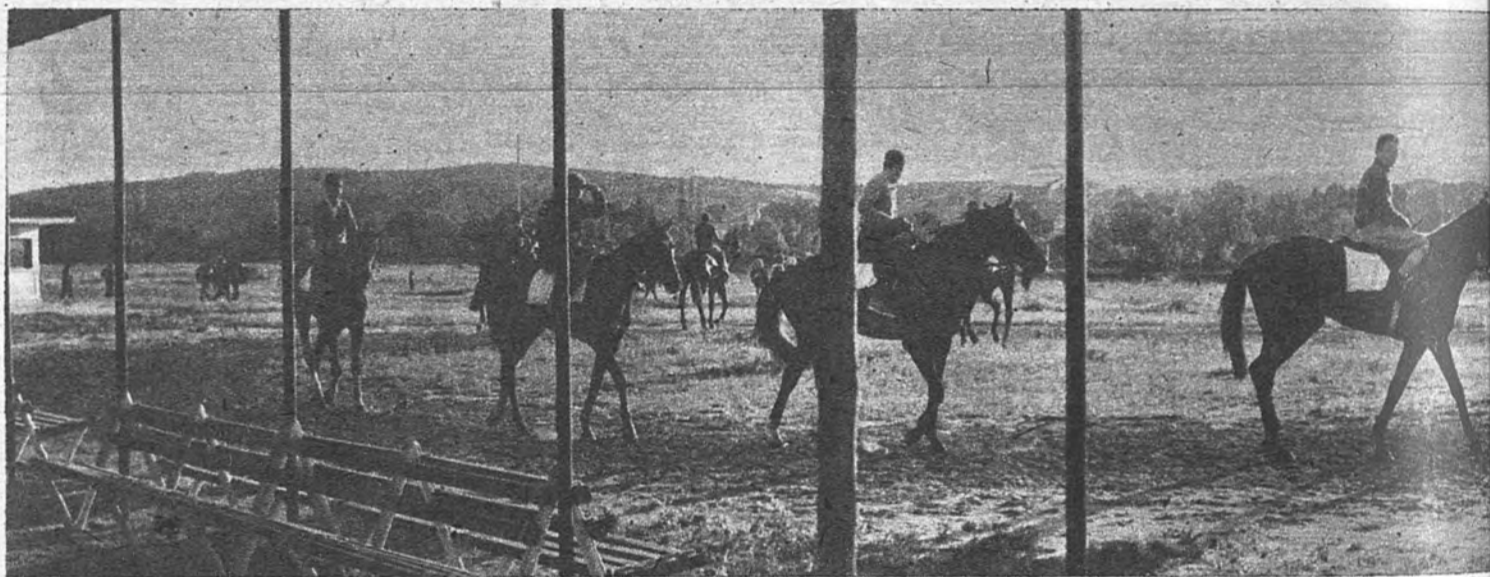
Atléticos y madridistas, madridistas y atléticos, velan las armas en espera de que llegue el minuto de empezar a darle al balón. Los dos equipos eligieron El Escorial como residencia. Y hasta sus cuarteles generales se llegó ayer nuestro redactor gráfico para ofrecerles a ustedes esta breve antología gráfica, por la que desfilan los rostros de los famosos, ésos que esta tarde en Chamartín disputarán noblemente el más preciado título futbolístico espa-

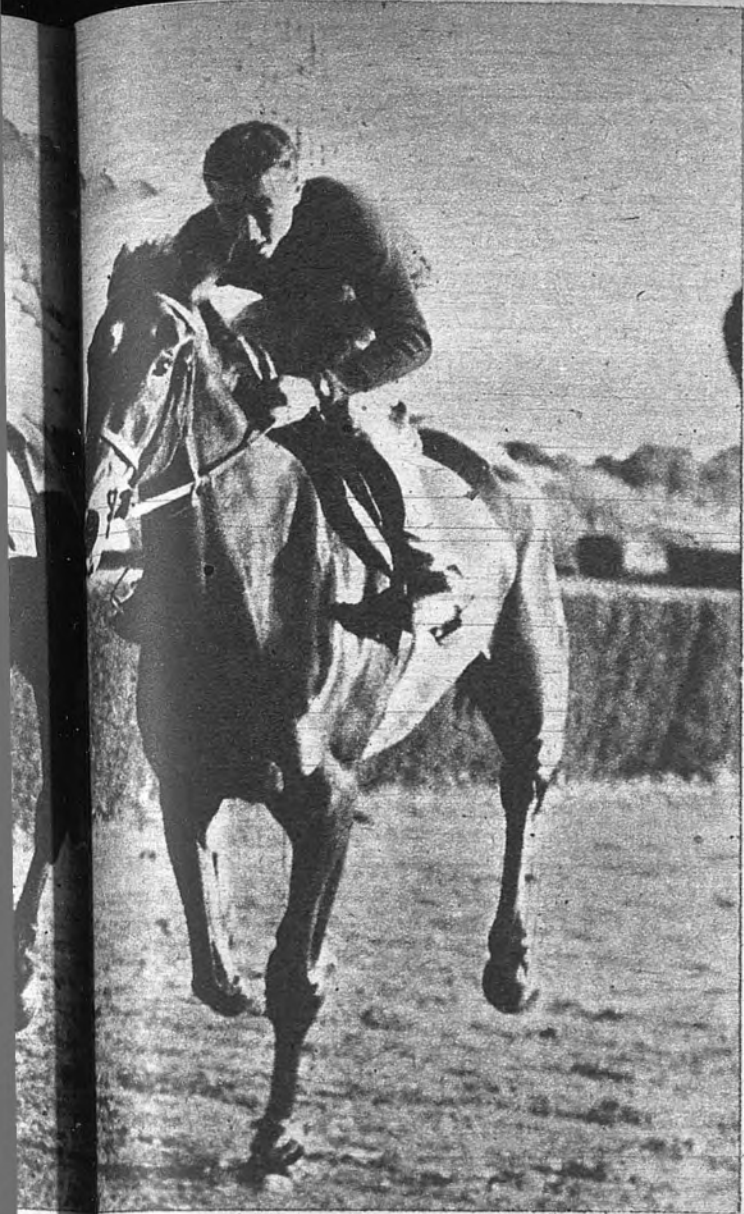
ñol. Arriba, a la izquierda, Arieta y Sertucha, refrescan en la limpia fuente, y Marquitos y Di Stéfano barajan, con Santamaría de testigo. Abajo, a la izquierda, Atienza, con el número 10, anota la partida ante Alonso, Lesmes y Domínguez, al fondo. Sobre estas líneas, Di Stéfano, en equilibrio en la ventana, y Gáinza, el veterano capitán vasco, de paseo. Finalmente, bajo el texto, Carmelo repasa el Campeonato mundial de fútbol.—(Fotos de Pastor.)





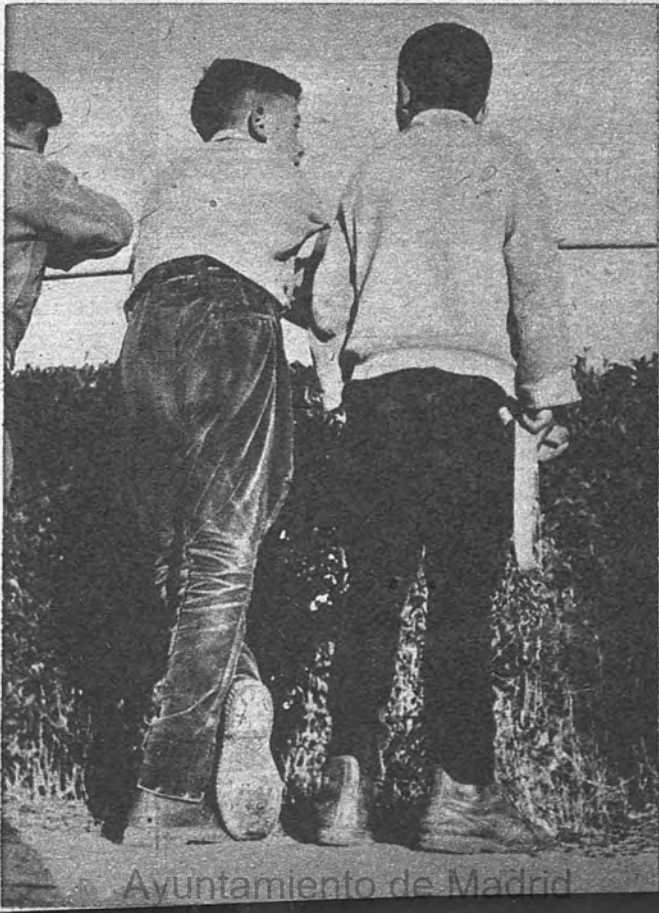
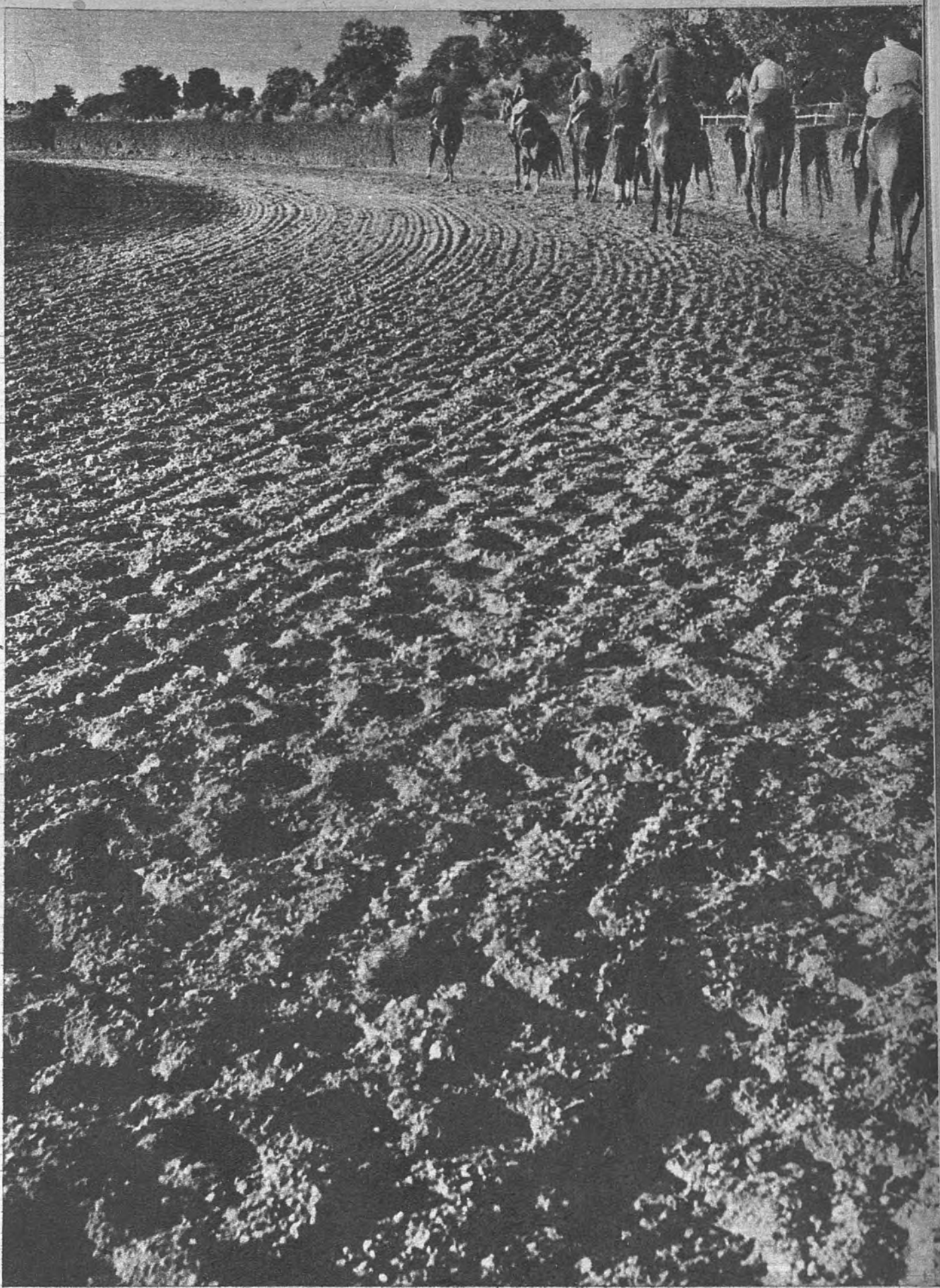
DIECINUEVE CABALLOS CORRERAN HOY EL GRAN EM





PREMIOS DE MADRID

En La Zarzuela, hay gran solemnidad hípica. Se disputa la prueba cumbre de la temporada, la mejor dotada, la más deseable. Antes de que el hipódromo se engalane y se colme de afición y esperanzas, en vísperas de la jornada, con la mirada al hombro, nuestro redactor gráfico José Pastor hecho una asomada a las pistas para recoger estas imágenes de los preparativos que aquí ofrecemos. Arriba, pues, los buenos aficionados reconocer a "Rita", "Amosanda", "Camotí", probando su buena galopada. Arriba también, a la derecha, un lote de caballos "militares" camina sobre la arena ya con numerosas huellas, antes de empezar los "campeos". A la izquierda de estas líneas, preparativos para empezar los galopes de entrenamiento; paseo en círculo ante el establo con las primeras claras del día, y un políptico recoge el momento en que se dispensan los máximos cuidados a un campeón: "Roque Nublo" tratado con el esmero que merece por su cuidador Marcos Carrasco; uno de los entrenadores ayudando a cinchar el potro. Las futuras primeras que toman nota y "cambian impresiones", y, ya terminado el trabajo, un jockey regresa algo pensativo y repasa posibilidades. Hay 200.000 pesetas de premio. —(Pastor.)



VIGO

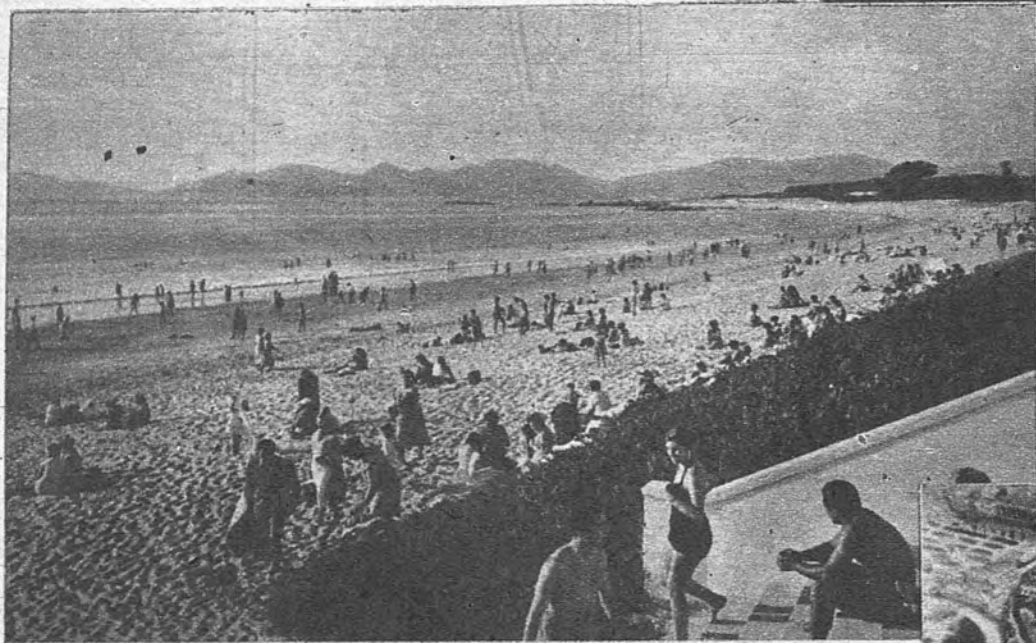
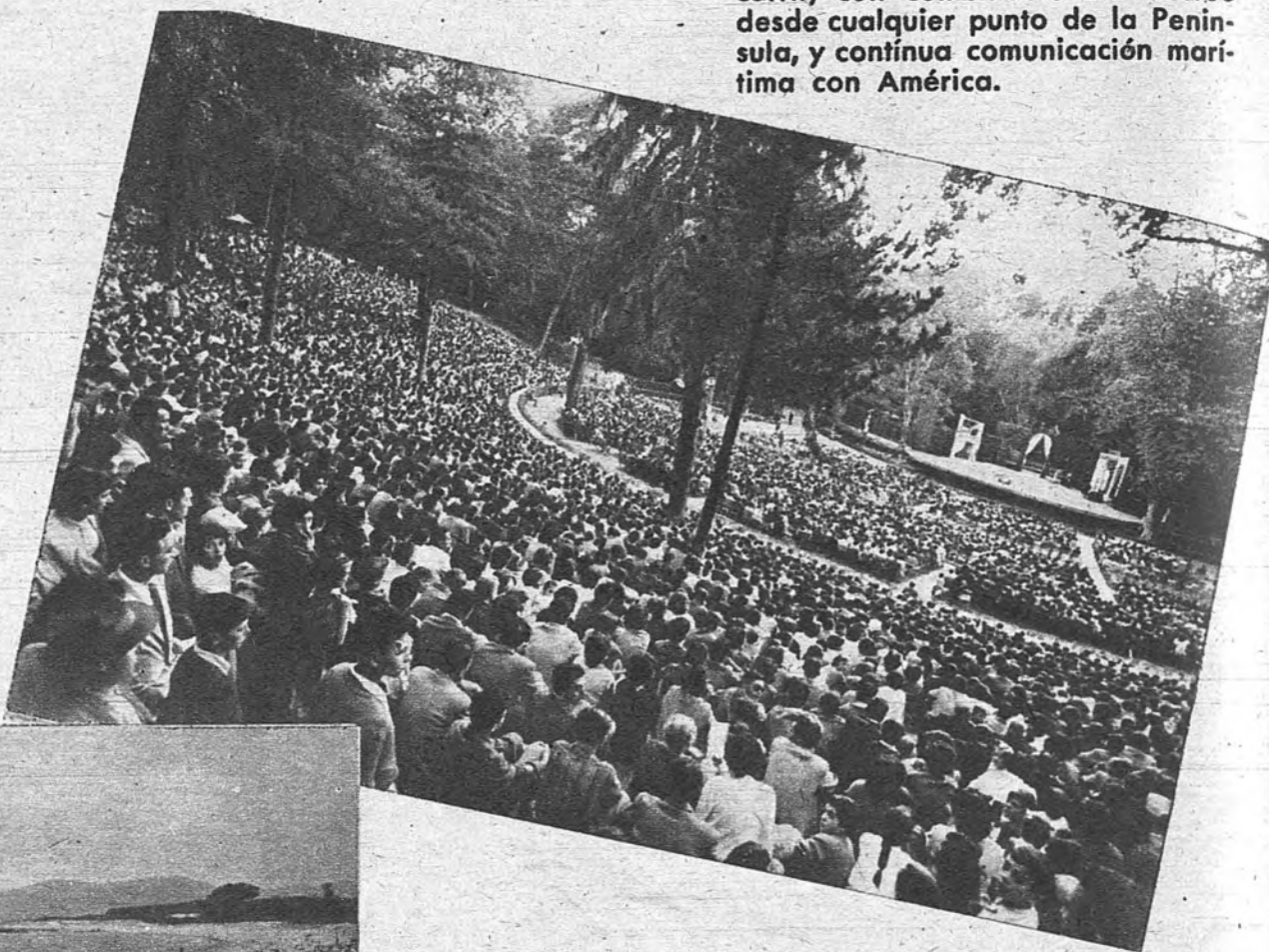


EXCELENTE CIUDAD VERANIEGA
de agradable clima primaveral
durante toda la temporada.

Regulares servicios de avión y ferrocarril, con combinaciones fáciles desde cualquier punto de la Península, y continua comunicación marítima con América.

Desde sus bellas atalayas se contempla todo el encanto de su incomparable y sugestiva Ría.

Sus numerosas playas naturales, que se hermean con los verdes y frondosos bosques que parten de la misma arena, armonizan para ofrecer un ambiente agradable y acogedor.



Todo en VIGO es excepcional; el clima, sus playas, sus bosques, y el espíritu acogedor de una ciudad que labora y crece...



EN JULIO y AGOSTO:

EXTRAORDINARIOS FESTIVALES ARTISTICOS DE TEATRO, MUSICA y DANZA

(Compañías de teatro dramático «Lope de Vega» y Lírico de la Zarzuela de Madrid.-Ballet Español de Pilar López y el internacional Ballet de Francia, de Janine Charrat.-Orquesta Filarmónica y Coral de Stuttgart), en el incomparable y sugestivo Parque Quiñones de León (Castrelos) con perfecta acomodación para 20.000 personas (15.000 con asientos), organizados por el Excelentísimo AYUNTAMIENTO DE VIGO y el Ministerio de Información y Turismo.



TALAVERA LA NUEVA, SIGNO POSITIVO DEL QUEHACER DE ESPAÑA

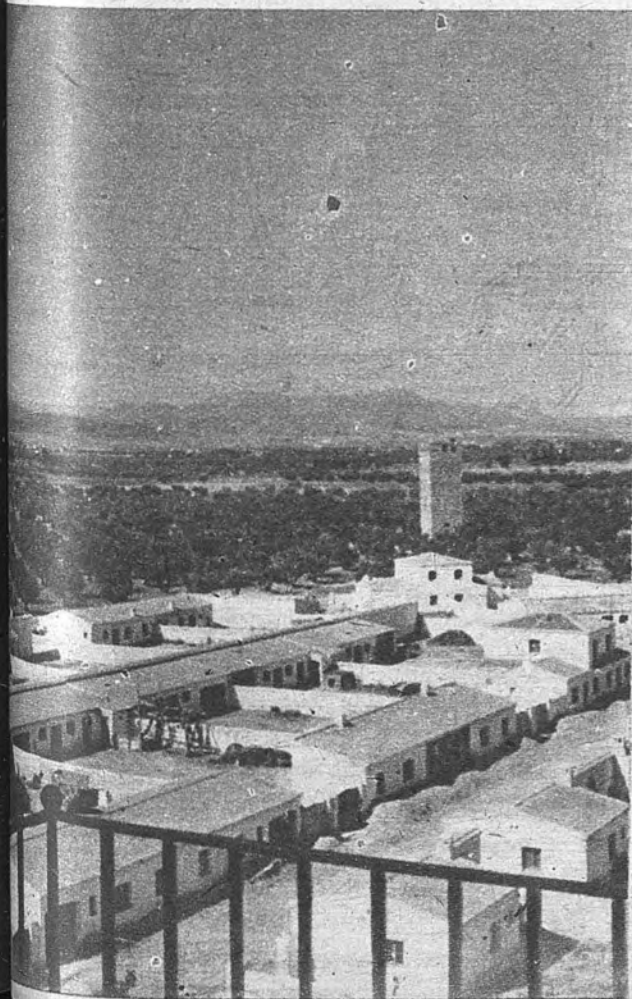
Cuando apenas se han apagado los ecos entusiastas del viaje del Caudillo y de los Ministros que le acompañaban por tierras de Navarra y de Aragón, nuevamente un Ministro del Gobierno, esta vez el de Agricultura, inicia un nuevo viaje de inspección por las transformadas tierras de Toledo y de Badajoz, es decir, por las nuevas zonas regables del Bajo Alberche y del Plan Badajoz.

El objetivo fundamental de este viaje de don Cirilo Cánovas son las obras que el Instituto Nacional de Colonización, o lo que es lo mismo el Ministerio de

Agricultura, ha realizado en las vegas del Guadiana, pero a la vez, de paso para la Baja Extremadura, el Ministro ha tenido ocasión de visitar la finca de «Valdepusa», en el término municipal de Malpica de Tajo, donde, sobre la ancha planicie de las 5.000 hectáreas que constituyen la finca, el Instituto ha construido un nuevo pueblo, Bernúy, capaz para setenta viviendas de colonos. También en Toledo ha inspeccionado la zona de Vegas de Pueblanueva, donde se han realizado importantes obras y resueltos un grave problema social, incrementado la producción agraria en siete veces y

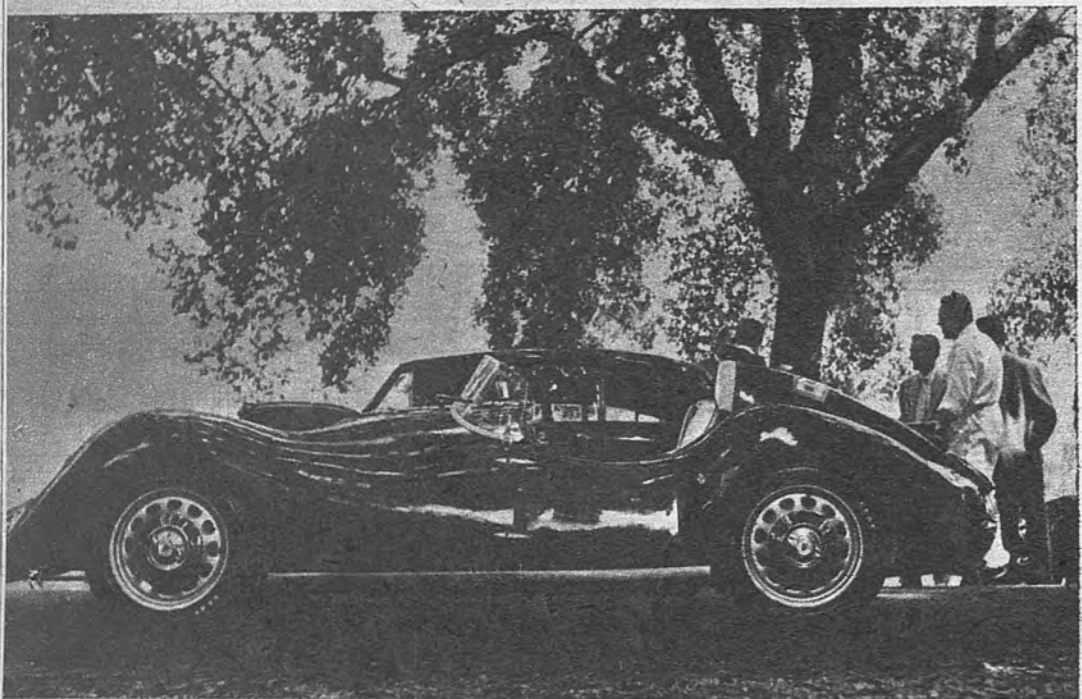
construido otro pueblo para ochenta viviendas.

La jornada del Ministro se ha extendido además por la zona del canal bajo del Alberche, que se extiende por una superficie de más de 10.000 hectáreas, y en la que casi la totalidad de las obras están concluidas. Nuevos pueblos, Alberche del Caudillo y Talavera la Nueva, han albergado la alegría de los colonos instalados por el Instituto, y de hecho, una nueva vida fructífera y grata, ha comenzado por esta espléndida comarca, como signo venturoso del futuro que aguarda a todas estas nuevas zonas regables de España.—D.





CONDECORACION A REY PASTOR.—El Ministro Secretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, impone las insignias de la Encomienda con Placa de Alfonso X el Sabio, al matemático español don Alfonso Rey Pastor.—(Foto Contreras.)



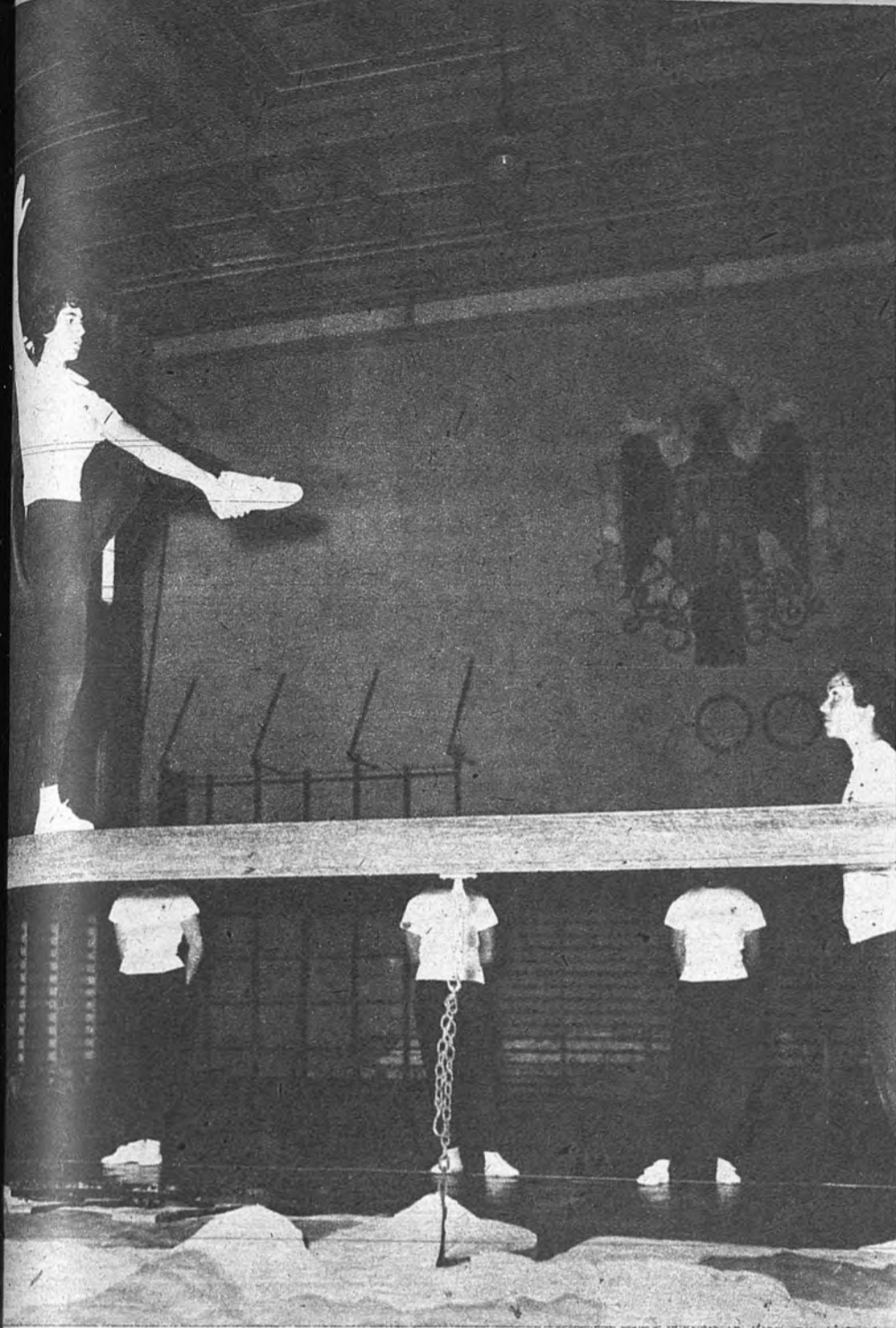
CARROCERIA DE PLASTICO.—Las líneas brillantes, aerodinámicas y plásticas del coche de carreras "750 Siata", llaman poderosamente la atención en la Exposición de Carrocerías de Automóviles que se celebra en el Pincio, Roma.—(Fiel.)



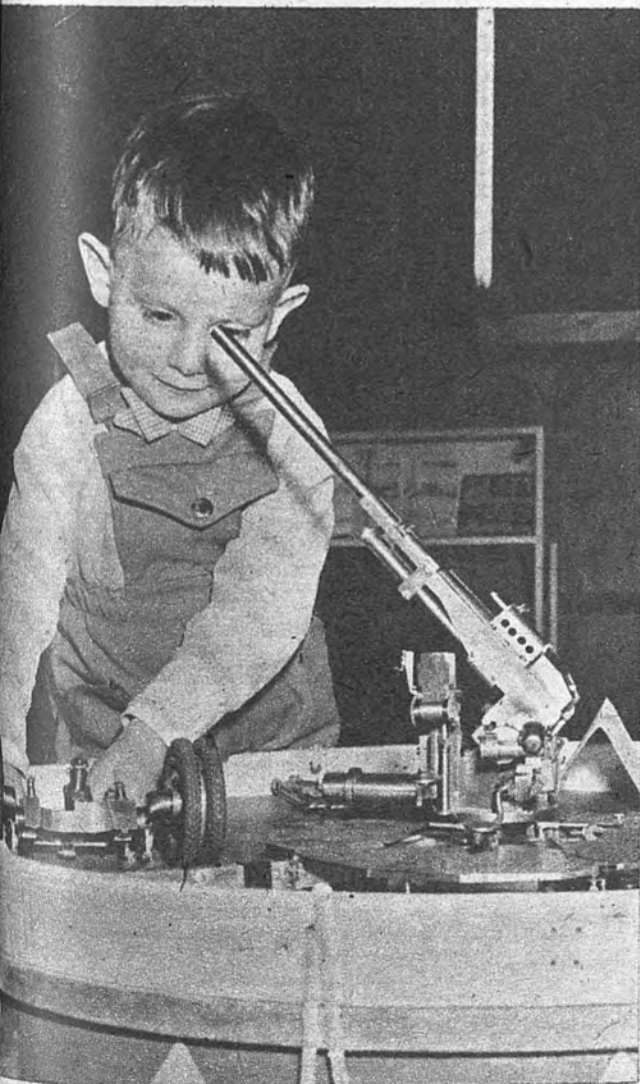
MISS FILIPINAS.—La tuna universitaria de Madrid se abre galantemente al paso de Miss Filipinas, que va de viaje hacia Estambul, donde se decidirá quién es Miss Universo. El acto, en el Instituto de Cultura Hispánica.—(Fotografía de Contreras.)



EL "FORD" MAS ANTIGUO DEL MUNDO.—Magali Noel es la bella muchacha que saluda con estilo y va vestida con el traje que le parece más apropiado para comprar ese coche, que es nada menos que el "Ford" más viejo del mundo. El precio del coche se lo pusieron en un millón doscientos mil francos, pero parece que ella no se decidió. ¿Será el precio o serán los años? Magali Noel ha salido de la tienda de antigüedades y ha montado en un bólido.—(Exclusivas "Paris-Match".)

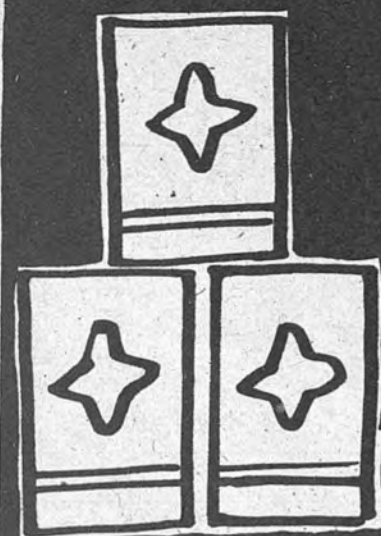


LAS CHICAS DEL INSTITUTO HACEN GIMNASIA.—El equipo de gimnasia del Instituto Femenino "Beatriz Galindo", de Madrid, hace una exhibición de sus bellas habilidades en el gimnasio Coslada, antes de partir para participar en el Festival de la Federación Deportiva Francesa, que se celebrará en París. A la izquierda, una instructora pasa elegantemente la barra, y, a la derecha, dos jóvenes gimnastas en un alarde de equilibrio y de gracia. — (Fotografías de Basabe.)



NIÑOS ALGO PRODIGIOSOS.—Este trío de muchachos, de diversas edades y distintas nacionalidades, se viene distinguiendo mucho por sus aficiones. El pequeño de la izquierda es de París, y, por la cara, se le nota que llegará a militar. Peter Efler, de trece años y austriaco, en el centro, llamado "el compositor milagroso", ha dado un concierto en Bruselas. Y Jonathan Orovitz, de Nueva York, ha inventado un vehículo que parece que no es ninguna tontería. — (Fotos Fiel y Keystone.)

con toda garantía



Realizados ensayos en los más prestigiosos centros internacionales, los aceites C. S. han merecido las más elevadas calificaciones, equiparándose a los mejores lubricantes mundiales.

Amplia información, investigación y control se ofrecen a los usuarios y garantizan la constante e inmejorable calidad.

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO



GREGUERIAS

Anémona: tiene nombre de farmacia.

Cuando suena la sirena del barco se ve que es sireno.

¿Qué espera ese niño rubio? Ser moreno.

Beber whisky es andar en bicicleta sin tener que andar en bicicleta.

Señal de edad: comenzar a leer el diario por el estado del tiempo.

La tos: oso que obliga a cerrar las ventanas en invierno.

El de la nieve es un poema roto en pedacitos.

Verbena: la fiesta de los senos luminosos colgados de cadenas de papel.

Crimen: sangre en la escalera.

Se notará el último día en que no cantará ningún gallo del universo.

La menor había llegado a la edad en que ya se notan los grandes que se tienen las orejas.

Descarrilamiento: la locomotora echaba humo como si soñase que pasaba un túnel.

El borracho se juega rápidamente los cupones de las mil borracheras más que lo que dan en la vida.

En los gritos de las gaviotas nos amenazan las pinzas de tender la ropa.

A los espejos no se les olvidan los trajes a rayas.

Los desiertos son huérfanos.

Parece que van a subir en forma de cohetes todos los grandes lápices en pie de la arquitectura rica en torres en punta.

Traición: negros de traje blanco con gafas ahumadas.

Envidiable plisado el de las alifas.

Esas mujeres que piden siempre la botella metida en un balde con hielo obedecen a un deseo maternal de bañar al niño.

La popularidad de los lubricantes hace que ya no se pueda llamar lubrico a nadie.

Lagartija: la siesta que se pasea.

Media circunferencia cierra la computadora del misterio.

Hay a veces greguerías que me tiran chinitas desde su mas allá, pero que yo no logro entenderlas.

Ya no hay profetas, sólo hay periodistas; ¡menos mal!

Yo ya he conocido cómo muere un siglo; cómo se va desprendiendo el papel de las paredes, como si se desgarrase el gran almanaque.

Tenia raíces en la cara. Era barbudo.

Lluvia con sol: esperanza de jardín.

La rosa tiene alas en su perfume.

A los reyes antiguos las palmeras les daban aire voluntario.

La casa veraniega vestida de blanco está a la moda japonesa.

*—Quiero una pulcra de jade.
—Déjame de jade, mujer, que soy un poeta pobre.*

Entre montaña y montaña pasan hombres llevando una campana.

En la Biblia hay siempre cordero asado.

«Te amaré aunque llueva, pero lleva paraguas.»

Máquina de escribir para esqueletos (no sirve para incinerados).

¡Pobre estafador!, se tuvo que gastar toda su fortuna en un perpetuo viaje en aviones combinados.

No tengáis amor propio con el eco, pues el eco siempre quedará el último.

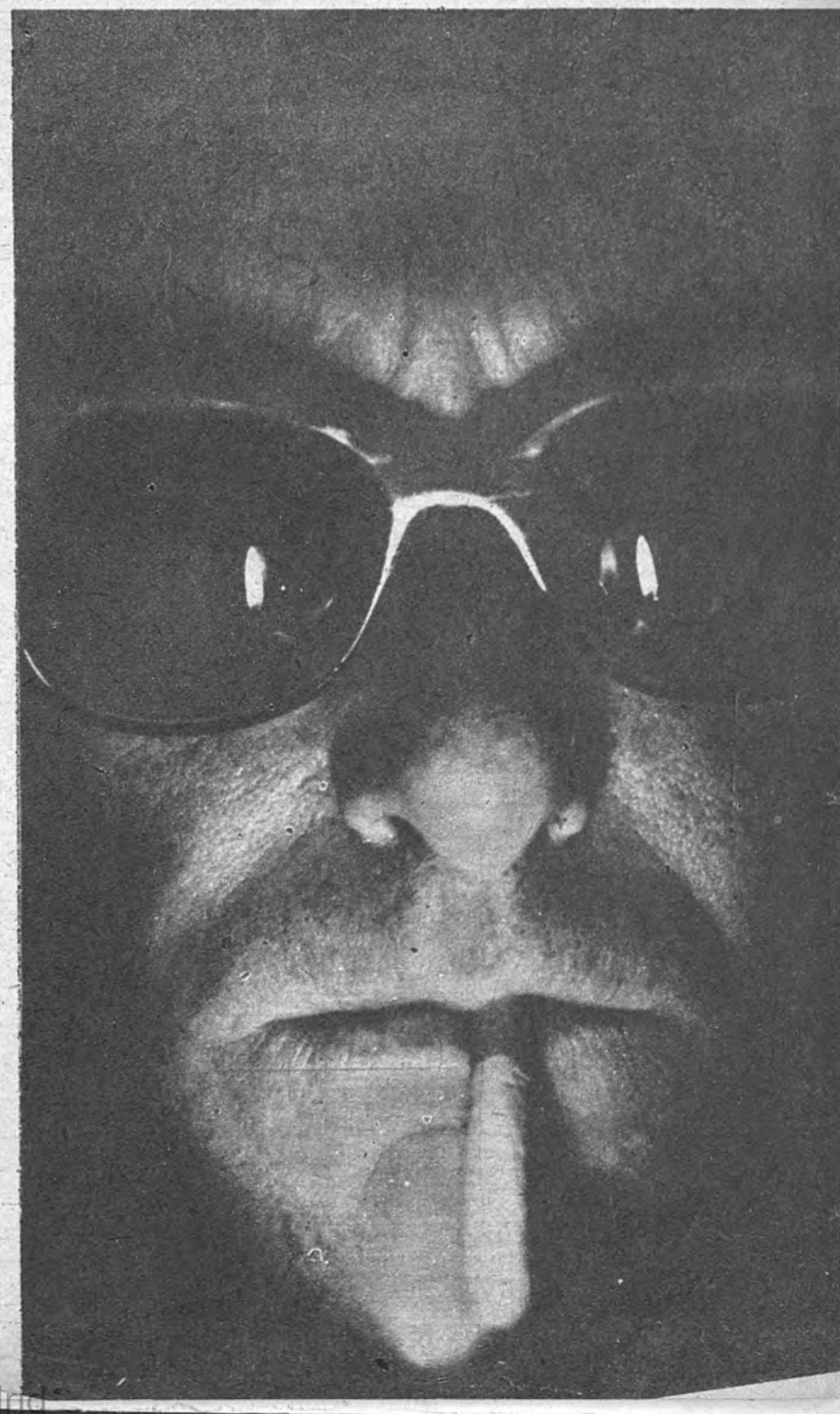
La única manera de que la mujer nos recuerde es que se quemé al hacernos un postre.

Cuando se quitaba los zapatos de tacones altos se quedaba convertida en su hija.

Tener poder es que le den a uno el domingo las cartas que iban a llegar el lunes.

Son atrabancadas las hormigas. Se encuentran dos desorientadas y no se paran a orientarse la una a la otra.

RAMON GÓMEZ de la Serna



Calendar Seamaster

El reloj automático de precisión que sitúa la fecha en su muñeca



Ptas. 11.350

Sin que Vd. tenga jamás necesidad de darle cuerda, el Calendar Seamaster, además de la hora exacta, le indica infaliblemente la fecha. Automáticamente, una nueva fecha aparece cada día, exactamente a medianoche, en la ventanilla del calendario.

Gracias a la triple protección de su caja impermeable, semejante a las fabricadas especialmente por Omega para la marina y la aviación británicas, le acompañará bajo el agua, incluso hasta una profundidad superior a los 60 metros, sin que su precisión sufra un solo fallo.

La legendaria precisión del Calendar Seamaster está,

por supuesto, sobradamente confirmada por la serie inigualada de victorias obtenidas por Omega en los concursos de los Observatorios de Ginebra y de Neuchâtel. Frente al reloj astronómico, en competición cerrada con las más grandes marcas suizas, Omega ha dado sin cesar nuevas pruebas de su superioridad.

Precisión y resistencia, dotes a las que se añade la ventaja del calendario, hacen del Calendar Seamaster el reloj automático más seguro y el más práctico que usted pueda poseer.



La Agencia Oficial OMEGA de Madrid atenderá todos los compromisos derivados de la Garantía Mundial, cualquiera que sea el lugar del mundo donde se haya adquirido el reloj. Este servicio se presta gratis y con desusada prontitud, teniendo preferencia ante cualquier otro trabajo de taller.

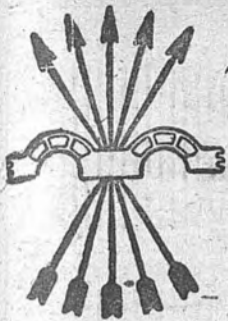
OMEGA *Seamaster Calendar*

Agencia Oficial

OMEGA

Princesa, 10, MADRID

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 7.992.—II época.—Madrid, domingo 29 de junio de 1958



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía tacto, dictado microfónico Taquígrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos

Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57. Metro Tribunal)
Teléfono 210717 MADRID

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26.10.—DEPOSITO LEGAL: M 17.1958.—2,00 PTAS.

ES POSIBLE QUE RUSIA ASISTA A LA CONFERENCIA DE GINEBRA

ALASKA, NUEVO ESTADO NORTE-AMERICANO

La elevación de rango de este amplísimo territorio se proclamará en estos días

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Alaska, territorio norteamericano entre el mar de Bering y Canadá, será elevado jurídicamente a la categoría de Estado autónomo dentro de la Unión en el curso de los días próximos. Esto quiere decir que la bandera norteamericana, en lugar de sus actuales 48 estrellas, una por cada Estado, va a tener pronto 49. No obstante, la modificación material de la bandera, según la disposición constitucional, sólo puede hacerse el día 4 de julio siguiente a la proclamación de una «estatidad» —el 4 de julio se conmemora la independencia de Estados Unidos—, y así la bandera norteamericana no lucirá su nueva estrella hasta ese día de 1959. La última vez que se modificó así la bandera norteamericana fue por la admisión de Nuevo Méjico y Arizona, territorios proclamados Estados en enero y febrero de 1912, respectivamente.

CARACTERÍSTICAS DEL NUEVO ESTADO

Alaska, en lo idiomático, es un vocablo del lenguaje esquimal que significa «tierras inmensas», y de cierto los esquimales, sus primitivos pobladores, de los que aún quedan unos 30.000, no exageraban mucho, ya que la superficie de Alaska asciende a 586.400 millas cuadradas, o sea como tres veces la extensión de España. La presente población de Alaska suma 159.000 personas, descontando los numerosos contingentes de tropas allí estacionadas, población civil que se avicinda principalmente en cuatro importantes ciudades de traza moderna: Juneau, capital del territorio, con 12.000 habitantes; Anchorage, con 32.000; Fairbanks, con 11.000, y Ketchikan, con 8.000. A la vista, prácticamente ni esquimales ni trineos tirados por perros, clásicas estampas del país. Para ver eso hay que ir al cine o al extremo Norte, cerca del Océano Ártico. Por contra, Alaska posee una excelente red de 4.000 millas de carreteras, buenos ferrocarriles, con tráfico fluvial y marítimo. (Continúa en la pág. 26.)

LOS DELEGADOS SOVIETICOS HAN SOLICITADO LOS VISADOS GROMYKO HA ENTREGADO LA RESPUESTA DEFINITIVA AL REQUERIMIENTO DE LOS ESTADOS UNIDOS

ESTOCOLMO.—Se ha sabido en Moscú que los soviéticos han solicitado y recibido los visados suizos necesarios para que sus delegados asistan a las conversaciones científicas Oriente-Occidente, que deberán comenzar en Ginebra el próximo martes. Simultáneamente el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, ha llamado al embajador norteamericano, Lewellyn Thompson, y le ha entregado la respuesta a la última nota de los

Estados Unidos solicitando la respuesta final de Rusia con respecto a las conversaciones.

El contenido de la nota soviética se espera se dé a conocer esta noche.

En Moscú aumenta la creencia de que la Unión Soviética participará en la Conferencia, a pesar de su aparente retirada, anunciada en una inesperada nota enviada a los Estados Unidos el miércoles. (Efe.)

Eisenhower volverá a escribir a Krustchev

WASHINGTON.—Se cuenta con que el Presidente Eisenhower envíe este mismo fin de semana una carta al jefe del Gobierno soviético, Krustchev, para formularle la pregunta de si Rusia desea realmente la celebración de una Conferencia de jefes de Gobierno de Oriente y Occidente.

Esta carta será de contestación a la de Krustchev de 11 de junio, en la que el dirigente comunista acusaba a los Estados Unidos de tratar de «torpedear» las negociaciones preliminares para aquella Conferencia.

La respuesta de Eisenhower, que ha sido aprobada por los aliados de Norteamérica en la O. T. A. N., se cree pedirá a Nikita Krustchev exponga con toda claridad sus propósitos. (Efe.)

Macmillan se entrevistará con De Gaulle

LONDRES.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, se trasladará hoy a París, con el fin de entrevistarse con el general De Gaulle para discutir el papel futuro de Francia en la Alianza Atlántica.

Macmillan y De Gaulle tratarán también en sus conversaciones confidenciales de los problemas más importantes de la política mundial, desde la O. T. A. N. al futuro nuclear de Francia y las posibilidades, cada vez más remotas, de celebración de una Conferencia de «alto nivel».

Las reuniones constituirán el primero de una serie de contactos que celebrará el jefe del Gobierno francés con los dirigentes occidentales.

Dulles conferenciará con De Gaulle y Aénauer

El próximo día 5 de julio el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, se reunirá con De Gaulle en París para discutir cuestiones similares a las que se tratarán entre el general y Macmillan.

Igualmente, el canciller Aénauer considera la posibilidad de reunirse con el primer ministro francés.

En las conversaciones De Gau-

lle-Macmillan se tratará también de la actitud del nuevo Gobierno francés hacia Rusia, de los problemas de desarme y de la seguridad europea. Se afirma que Macmillan facilitará a De Gaulle un informe detallado de sus conversaciones con el Presidente Eisenhower sobre las necesidades de la Alianza Atlántica.

Aunque no se ha fijado una agenda oficial sobre las conversaciones, se ha insinuado que los principales temas a tratar incluirán:

La «entente» anglofrancesa.

La política francesa en relación con la O. T. A. N. y sus compromisos europeos en la comunidad de las seis naciones.

Los planes nucleares y de desarme global de Francia.

El Norte de África y el Medio Oriente.

La Conferencia atómica de Ginebra que comenzará el 1 de julio.

Alta política y las relaciones con Rusia.

Interdependencia aliada y zona de comercio libre en Europa.

Preparativos para la visita de Dulles

WASHINGTON.—El embajador francés, Hervé Alphand, ha salido para Nueva York, desde donde seguirá viaje a París, con el fin de preparar la visita del secretario de Estado, John Foster Dulles, a la capital francesa, fijada para el 5 de julio próximo.

Alphand celebró previamente una entrevista con John Foster Dulles para establecer algunos puntos del temario que abordarán en su conferencia.

SUPUESTO GOLPE DEGAULLISTA EN NUEVA CALEDONIA

UN «COMITE DE SALVACION PUBLICA» HA ASUMIDO EL PODER EN LA ISLA, DICE UN DIARIO DE SIDNEY

El cambio en la jefatura del Estado Mayor francés se interpreta como un síntoma de división en las Fuerzas Armadas

SIDNEY (Australia).—El periódico de Sidney «Sunday Herald» informa que las «fuerzas gaullistas en Nueva Caledonia han derribado al Gobierno y se han hecho con el control de la isla».

En un despacho fechado en Numea, de su corresponsal, el periódico dice que un Comité de Salvación Pública había establecido una «dictadura» de derecha bajo el control del gobernador y alto comisario de Francia, André Grimald. «Destacados dirigentes izquierdistas han sido detenidos y la Asam-

blea Territorial ha sido suspendida», añade el periódico.

Afirma el corresponsal que Grimald, apoyado por policías y soldados, ha asumido el control de la isla, que es inmensamente rica en recursos metálicos, como níquel, cromo, manganeso, carbón y cobalto.

El Comité ha prohibido todas las reuniones públicas y privadas y ha colocado los bares y restaurantes bajo el toque de queda. (Efe.)

Próxima ofensiva dialéctica de De Gaulle

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal a l.)

El 14 de julio, fiesta nacional francesa, será una jornada agitada para el presidente del Consejo y sus ministros. Tradicionalmente las autoridades organizan un desfile bajo la presidencia del Presidente de la República; pero esta vez los acontecimientos y el ambiente impusieron un cambio en las costumbres. Hace pocos días, cuando se habló de festejos, anunciaron unos cuantos miles de musulmanes argelinos que desfilarían ante las autoridades frente al Arco del Triunfo, mezclándose con el Ejército regular. Pero luego, ya sea porque la población metropolitana no está muy dispuesta a recibirlos con pruebas de simpatía vehemente o porque los propios argelinos se negaron a venir, el caso es que esta idea de confraternización de

Armas parece haber sido desechada.

Desde entonces circulan infinitud de rumores: los que dicen que en Argelia el malestar contra las medidas que toma De

Gaulle continúa; aquellos otros que dejan suponer una hostilidad manifiesta de las masas obreras hacia el Gobierno actual; los que aseguran que la Ma-

(Continúa en la página 25)

SEÑORA: USE

MEDIAS VESPA

la marca mundialmente famosa, y podrá optar a importantes premios DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

* CONTRA DOLORES MUSCULARES...

UNIMENTO

masagil

- NO MANCHA
- NO IRRITA
- DE COLOR AGRADABLE



UNA TENDENCIA UNIVERSAL

Uno de los temas fundamentales de la evolución sindical contemporánea es el de la unidad sindical. Cuestión debatida y no resuelta aún universalmente, pero apuntada como tendencia en casi todos los pueblos. España se ha decidido, por obra del Movimiento, a afrontar el hecho sindical con una concepción unitaria, y no como un capricho de teoría política, sino como una consecuencia de necesidades sociales y económicas que impulsan en nuestro tiempo dicha tendencia. El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, ha expuesto a la evolución mundial del sindicalismo como argumento favorable a la unidad. «Nos referimos a la noción del Sindicato como institución de Derecho público, determinada principalmente por la potencia gigantesca que en la actualidad han adquirido las centrales sindicales. Se va abriendo camino la idea de que no es posible que el Sindicato—origen social del inmenso poder político—quede al margen de la organización política de la sociedad, haciéndose lógicamente indispensable el que al Sindicato deba atribuírsele el carácter de institución de Derecho público. Admitido esto, ¿cómo podría admitirse la existencia de diversos Sindicatos para la misma rama de actividad? Esta posibilidad resulta tan absurda como la de que en una misma ciudad pudieran organizarse varios ayuntamientos; en una misma población; causaría la indefensión de los derechos del vecindario. Lo que ocurre es que dentro del único ayuntamiento que debe existir pueden albergarse las más diversas corrientes de opinión para el gobierno de la ciudad. De la misma forma en el Sindicato deben caber, merced al funcionamiento de un sincero y libre sistema representativo, distintas opiniones y criterios.»

Es un hecho esta tendencia universal hacia la unidad sindicalista, aunque aún no ha conseguido plasmarse con efectividad en muchos pueblos, quizá debido a una inadecuación de las fórmulas políticas liberales a las nuevas circunstancias que atraviesa el mundo. En Alemania, tras la segunda guerra mundial, los dirigentes sindicales decidieron el establecimiento de la unidad sindical, creándose la Federación Sindical Alemana, que agrupa a siete millones de trabajadores. La deflexión de un grupo de trabajadores en 1955 originó la D. G. D., que sólo agrupó a 25.000 trabajadores, evidenciando la firmeza de la unidad. Países con la unidad sindical plenamente afirmada son Inglaterra, con sus Trade Unions; Noruega, Suecia, Dinamarca, Austria, Portugal y Egipto. En Italia, tras la guerra mundial, todas las tendencias obreras coincidieron en establecer la unidad, y el compromiso se rompió por el incumplimiento por parte de los comunistas de los puntos de acuerdo. Uno de los fenómenos más característicos de la carrera hacia la unidad sindical es el del sindicalismo norteamericano. De las treinta y dos agrupaciones obreras en que estaba dividido el campo sindical en los Estados Unidos en 1883, se ha llegado, con la fusión de la A. F. L. y el C. I. O., a la creación de un gran Sindicato con más de 15 millones de afiliados, que prácticamente controla y representa a todas las fuerzas sindicales del país. Al margen de esta agrupación sólo se encuentra como Sindicato de importancia el de los mineros, dirigido por el famoso Joe Lewis, que en las cuestiones generales mantiene unidad de acción con la A. F. L.-C. I. O. Sean estos ligeros datos expresión clara de la potencia de una tendencia universal en la que España supo encontrar magistralmente su propio camino.

Llegan hasta nosotros las últimas cartas de Charles Maurras. Fueron escritas durante los años de prisión con que los liberadores premiaran sus servicios a Francia. Concretamente, de 1944 a 1952. Pese al aislamiento y vigilancia a que estaba sometido, las cartas atravesaron los muros de las diversas cárceles por las que arrastró su ancianidad gloriosa. Guardadas en secreto durante mucho tiempo, una editora se dispuso a darles la publicidad que les corresponde. "Aspects de la France" nos ofrece las primicias.

En 1945, Maurras escribe a su sobrino e hijo adoptivo Jacques. La carta es una autobiografía, prodigio de exactitud y concisión: "... Hoy hace sesenta años que tu padre, tu abuela y yo hemos llegado y nos hemos instalado en París... Yo (permaneci a 115) cincuenta y cinco años, hasta el éxodo... De 1885 a 1890 conocí a casi todos los amigos y maestros de mi vida literaria: Mistral, Barrès, Moréas, Anatole France, Amouretti, y, en 1894, publiqué mi "Camino del Paraíso". Fué mi viaje a Atenas, en 1896, lo que me empujó decididamente hacia la política, y el primer cuarto de mi existencia parisiense, sus quince primeros años, se coronó con mis campañas contra Dreyfus. La fundación de la "Acción Francesa" y la "Encuesta sobre la Monarquía": 1900. Los tres otros cuartos no tienen divisiones menos buenas. De 1900 a 1915 es el encuentro memorable con León Daudet, la fundación del diario, nuestras campañas (con Bainville) con miras a una guerra que era fácil prever y había que preparar, los llamamientos a la unión sagrada, la guerra a los que organizaban la anarquía ante el enemigo. Tercer cuarto, después de la victoria, el esfuerzo para impedir que se dispersaran los frutos, la crítica del "Tratado Nefasto" y de los abandonos y... la defensa de nuestras últimas posiciones en Alemania contra el abandono de Mayence... Después, el último cuarto 1930-1945, la lucha por la conservación del Sarre, la oposición a la guerra, la de 1935, que me ha valido gloriosa prisión el año siguiente, y los desgraciados años finales en los que no hemos podido impedir la catástrofe de 1939, desgracia, es verdad, compensada, para mí, por mi gloriosa prisión de hoy, en la que me han arrojado los responsables de nuestro desastre..."

Difícilmente podrá presentarse otro balance tan significativo de una vida al servicio de la patria, de un servicio voluntariamente buscado y ardientemente sentido. En pago del cual sólo habría de recibir una condena infamante y una celda hasta su muerte. ¿Cómo reacciona Maurras ante la injusticia? En otra carta encontramos valiosos testimonios de su pensamiento. Escribe al canónigo Desgranges, que ha intercedido en favor del anciano prisionero: "Yo no soy en forma alguna candidato a una amnistía; yo no

pido para mí más que la justicia, en forma de revisión de mi sucio proceso... Lo que hay que hacer es establecer, por un llamamiento al testimonio universal, hasta en las aldeas más pequeñas, una cuenta detallada, un balance riguroso y completo de todos los crímenes de lucro, de vesania y de sangre que se han cometido en 1944 (durante la liberación) y que han adornado y caracterizado la más odiosa de las revoluciones... Usted ha dicho una frase espléndida: Son ellos los que pedirán gracia..."

Al margen de su problema personal, Maurras emite opiniones tajantes sobre las cuestiones políticas más diversas. Dice, respecto a un llamamiento hecho en su favor: "Tenía usted que creer, señor canónigo, que me he convertido en una nodriza a los ochenta y dos años si testimoniara, aunque sólo fuera por cortesía, la menor fe en el recurso a los Derechos del Hombre..."

y cuando se habla de una gestión internacional, responde tajante: "Prefiero seguir condenado por la Corte de injusticia de Lyon que ser liberado y rehabilitado por Bretton-Wood o Lake Success. Como decía no sé qué inglés, mi país puede ser culpable, pero es mi país." (Buena lección para esos emigrados que, en libertad y a veces enriquecidos, se pasan la vida mendigando de asamblea en asamblea una censura para su patria. Pero es que el patriotismo no se improvisa.)

Juzga así los movimientos internacionalistas: "Usted sabe que yo soy partidario de la única internacionalidad que sirve, cuyo poder, incluso extendido en forma de consejo a las cosas políticas, es en sí un poder espiritual. Yo estoy por el Papa. No estoy por el César romano-germánico o por su equivalente anglo-sajón. El gibelinismo acabará mal, como todos los gibelinismos, porque tiene pretensiones y ambiciones para las que carece de medios."

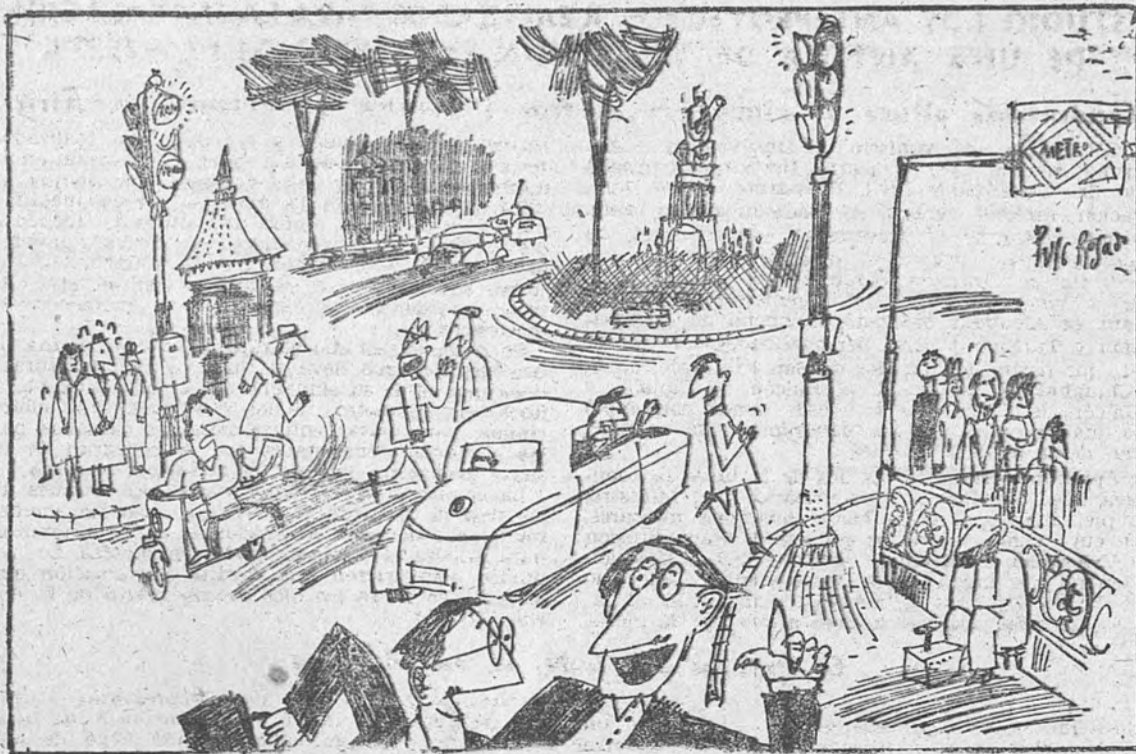
Esta carta es de 1950. En ella la clarividencia del preso, no disminuida por el aislamiento, prevé el callejón sin salida a que estaba abocada la nueva sociedad: "No tenemos todavía—dice—la noción adecuada del extraño conglomerado de ideas vagas, de palabras confusas, de sentimientos contradictorios que corresponden a la "opinión" del nuevo mundo y de la Europa nueva. Es una especie de organismo ético-económico-financiero a quien le vendría perfectamente el nombre bíblico de la Bestia..."

A Maurras no pudo hacerle callar la cárcel. Sólo calló con la muerte. Y con él desapareció una de las voces que, de forma más firme y segura, podían contribuir a poner orden en la confusión presente. Una voz que se intentó hacer callar entre rejas en espera de que una muerte, que su edad hacía prever próxima, se encargara de extinguirla definitivamente.

CARTAS DE MAURRAS

POR

Angel Ruiz Ayucar



—¡Una de las cosas buenas de la civilización es que puede uno cruzar cuando está encendido el disco rojo!...

ESTO PASA POR EL MUNDO

PORQUE LOS MEDICOS LE PROHIBIERON QUE SIGUIERA TRABAJANDO SE HA SUICIDADO EN VARSOVIA el profesor Trubenschlag, de setenta y siete años y notable autoridad en leyes antiguas. Toda su vida la había dedicado a la investigación de los papiros egipcios.

UN GORRION HA PROVOCADO UN INCENDIO EN UNA CASA DE BIRMINGHAM. El pájaro recogió en su pico la colilla de un cigarrillo aún encendida y la trasladó a su nido, en un árbol próximo a la casa. El nido se prendió fuego y cayó sobre la casa, provocando el incendio.

UNA SERIE DE SELLOS CONMEMORATIVOS DEL BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL ESCULTOR ANTONIO CANOVA será emitida el próximo julio por el Estado Vaticano. Constará de cuatro series, de 5, 10, 35 y 100 liras, y representará particularidades de monumentos con bustos de mármol de Pontífices obra del eminente escultor.

LE HA SIDO DENEGADO EL DIVORCIO A UN INGLÉS POR CARECER DE BASE LA DEMANDA. Su mujer le preoira mujer, y el segundo, con paró el "menú" siguiente: el primer plato estaba condimentado con los pedazos rotos de las cartas de amor de las fotografías, rotas, tomadas en su boda. Los dos platos, remojados con agua hirviendo.

DESAPARECIO UNA GRAN CANTIDAD DE COMESTIBLES Y BEBIDAS ALCOHOLICAS ALMACENADOS EN LA CANTINA del cuartel general de la Policía de Kensington (Inglaterra). Al parecer, se presentó un individuo que dijo ser el nuevo encargado de la cantina y que deseaba recoger las llaves. Le fueron entregadas, pero no se ha vuelto a saber nada de tal individuo.

TREINTA PANTERAS DE LAS NIEVES, VIVAS, HAN SIDO CAPTURADAS por un cazador tadjik. Estas fieras están consideradas como particularmente peligrosas y astutas. Según el periódico "Izvestia", los treinta animales han sido enviados al extranjero, principalmente a parques zoológicos británicos y franceses.

Toda creencia política implica la necesidad de unas instituciones

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA ASISTIERON A UNA FIESTA EN LOS JARDINES DEL RETIRO

(Continuación de la página 15.)
rio, en el que actúan una princesa de sangre real mejicana y un conjunto de auténticos indios, que realizan un impresionante ejercicio arrojándose al espacio desde un palo de cuarenta metros de altura, realizó una brillante exhibición después de la cena, haciéndole entrega los dirigentes de dicho Ballet a doña Carmen Polo de Franco de una imagen de Nuestra Señora de Guadalupe.

Durante la cena, servida antes del espectáculo, la Banda Municipal interpretó un escogido programa de música española.

Asistieron también los Ministros de Justicia y señora de Iturmendi; del Ejército y señora de Barroso; de Marina y señora de Abárzuza; de la Gobernación y señora de Alonso Vega; de Educación Nacional; de Trabajo y señora de Sanz Orrio; del Aire, señor Rodríguez y Díaz de Lecea; de Comercio, señor Ullastres, y Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco.

Los embajadores de El Salvador, señor Escobar Serrano; del Uruguay y señora de Fajardo; de Chile y señora de Salas Letelier; de Jordania, emir Hussein Ben Nasser; de Portugal y señora de Nosolini; de Guatemala y señora de Vizcaino Leal; de Gran Bretaña y señora de Ivo Mallet; del Pakistán, Shahid Suhrawardy; de Italia y señora de Del Balzo; de Estados Unidos y señora de Lodge; de Irlanda y señora de Rynna; de Panamá y señora de Vallarino; del Líbano y señora de El-Khouury; de Arabia Saudita, Dr. Medhat Seikh El-Ard; de Argentina y señora de Toranzo; del Japón y señora de Yosano; de Liberia y señora de Tiltman; del Canadá y señora de Mayrand; de Filipinas, don Manuel Nieto; del Brasil, don José Pizarro; de la República Dominicana y señora de Compres; de Cuba y señora de Remos; del Irak y señora de Khandan; de Bolivia y señora de Fortún; de Dinamarca, don Hjalmar Collin; de Bélgica, vizconde de Verryer; de Suiza, don Philippe Zutter; del Ecuador, don Guillermo Bustamante; de Turquía y señora de Gork; de Túnez, señor Hassan Belkoud; del Irán, señor Yadoollah Azody; de Austria y señora de Filz; de Suecia, señor Bo Herbert; de Venezuela y señora de Guerrero Rosales; de los Países Bajos, señor Villen Cnoop; de Nicaragua y señora de Zurita; de Honduras y señora de Durán, y de Alemania, señor barón Von Welck; enviados extraordinarios y ministros plenipotenciarios de Tailandia y señora de Boworwathana, y de Unión Sur-africana y señora de Coaton; encargados de Negocios de Perú y señora de Portocarrero; de Indonesia y señora de Soedomo; de Colombia y señora de Casas, y de Marruecos, señor Dris Ben-Yerun; marquesa de Villaverde, duquesa de Andía; jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado y segundo jefe, teniente general Asensio y general de división Lavilla, respectivamente; primer jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, conde de Casa de Lonja; segundo jefe e intendente, don Fernando Fuertes de Villavicencio; Presidente de la Diputación y marquesa de la Valdivia; director general de Seguridad, don Carlos Arias; director general de Administración Local, don José Luis Moris; don Ramón Serrano Súñer y señora; conde de Vallellano; Alcalde de Valladolid y señora; don Antonio Espinosa; el Gobernador Militar y señora de Aranguren; don Blas Piñar y señora; don José Farfán; don Francisco Velasco; don Segismundo Royo Viallón; ayudantes de Su Excelencia y ayudantes del primero y segundo jefes de la Casa Militar. Alcalde

de Madrid y duquesa de Pastrana; don José María Gutiérrez del Castillo y señora; don José Antonio Eloia y señora; don Armando Muñoz Cañero y señora; marqués de Grijalba; don Joaquín Campos Pareja y señora; don Francisco Nido y señora; don Luis Álvarez Molina y señora; don Carlos López Quesada y señora; don José Iglesias Puga y señora; don Juan Lillo y señora; don Eugenio Lostau y señora; don Miguel E. Moreno Ruiz; don Francisco Muñoz Lussarreta; don Antonio Navarro Sanjurjo y señora; don Manuel Pombo Angulo y señora; don José de la Rubia y señora; don Justo Uslé y señora, y el jefe de protocolo y señora de Górgolas.

Terminada la cena el Caudillo y sus acompañantes presenciaron un espectáculo de variedades que les fué ofrecido en el marco de los citados jardines.

El Caudillo, Presidente de Honor de la Diputación de Huesca

HUESCA.—En la sesión de pleno celebrada por la Corporación Provincial, el Presidente de la misma ha dado cuenta de un telegrama recibido de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado por el que se comunica que el Caudillo acepta la presidencia de honor de la Diputación de Huesca, cuyo nombramiento fué acordado por unanimidad por la misma Corporación en sesión plenaria celebrada en el pasado mes de mayo. Igualmente se dió cuenta de la aceptación de la Medalla de Oro de la provincia por parte de los Ministros de Agricultura y Obras Públicas y por el Subsecretario de este Departamento

La razón del fracaso de muchas creencias y no pocas instituciones radica en la ignorancia de esta interconexión

COMENTARIO DEL CATEDRÁTICO CARLOS OLLERO AL PUNTO XII DE LA LEY FUNDAMENTAL

Radio Nacional de España, en su «Diario Hablado» de ayer a las diez de la noche, retransmitió el siguiente comentario del catedrático don Carlos Ollero al Punto XII de la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958:

En los once Principios anteriores a este XII y último que nos ha correspondido comentar se formula el conjunto de ideas que, como creencias legitimadas, sustentan el orden político español, y se esboza además un esquema institucional que condensa la estructura social y política de nuestra comunidad nacional. En el Principio XII se señala concretamente un programa de gobierno, al imponer al Es-

tado actividades encaminadas a la realización de fines muy determinados.

Formulación de unas creencias políticas, instauración de un esquema institucional y descripción de una concreta acción de gobierno; tal es, formalmente, el triple contenido esencial de los Principios proclamados el 17 de mayo.

El texto del Principio XII es el siguiente:

«¿Qué alcance tiene la inclusión de este programa de gobierno entre los Principios Fundamentales? ¿Cuál es la significación científicopolítica (plano en el que se nos ha solicitado el comentario) de la proclamación de un programa de gobierno como Principio, «por su propia naturaleza permanente e inalterable?»

Interconexión entre creencias e instituciones

Toda creencia política, si efectivamente lo es, implica la necesidad de unas instituciones. No de cualesquiera instituciones, sino de aquellas teóricas, históricas y funcionalmente congruentes con el contenido intrínseco de la creencia política. La relación entre creencia e instituciones políticas no puede montarse arbitrariamente; la razón profunda del fracaso de muchas creencias y de la ruina de no pocas instituciones radica en la ignorancia de esta interconexión entre creencias e instituciones, si se prefiere, entre contenido y forma.

Pero ni las creencias se formulan por puro deseo definidor ni las instituciones se crean por mera vocación organizadora; las creencias se formulan y las instituciones se crean como necesaria inspiración e indispensable instrumento de la ejecución de un proyecto de convivencia humanocívica. La convivencia humanocívica cobra un carácter específicamente político al hacerse preciso imponer desde una instancia de poder un plan de acción de Gobierno que actúe sobre toda la comunidad que socialmente convive. En último término las creencias se formulan y las instituciones se crean

porque es preciso gobernar, y no al contrario.

La interconexión entre creencia e instituciones existe también entre éstas y la acción de Gobierno. Determinadas creencias e instituciones comportan —positiva o negativamente— la exigencia de determinadas actividades gubernamentales. El proceso históricopolítico contemporáneo lo demuestra expresivamente pues en él se ha operado lo que podríamos llamar fenómeno de sucesiva y progresiva «constitucionalización» de actividades gubernamentales. Es decir, la consagración constitucional no sólo de una inspiración ideológica y de un juego institucional, sino también, y cada día más acentuadamente, de unas actividades gubernamentales bien precisas y determinadas.

El control de la acción de gobierno, cuando la creencia política básica es el liberalismo, se determina por vía directa, pero negativa señalándole límites. El control de la acción de gobierno cuando la creencia política básica es la democracia se realiza por procedimiento positivo, pero indirecto a través de la participación cuantitativa del pueblo político arbitrada por los meca-

nismos electorales.

En el cuadro de creencias vigentes del occidente cristiano figuran la necesidad de una esfera de libertad real, y el establecimiento de una participación popular efectiva. La forma en que tales creencias se formulan en los principios fundamentales, adaptándose a la peculiar organización política española, ha sido explicada ya por las ilustres personalidades universitarias que me han precedido. Lo que a nosotros nos interesa ahora destacar es que en el mundo occidental se ha dibujado también como creencia otro tipo más realista y eficaz de control gubernamental, directo y positivo a la vez que permanente: la exigencia constitucional de realizar un concreto programa de acción social-política.

Al servicio de esta creencia el principio XII describe este programa. Sus diferentes extremos estaban ya formulados en otras disposiciones de rango constitucional, y lo que es más importante, incorporados desde hace tiempo a la acción gubernamental. Ninguna de estas dos afirmaciones relativizan la significación de su presencia entre los principios fundamentales: la primera, porque se acentúa hasta el máximo su carácter constitucional al declararse parte integrante de lo que en el orden político español se considera «permanente e inalterable»; la segunda porque evidencia que su contenido no es resultado de una pura especulación proyectiva, sino en gran parte acción ya encarnada en la realidad político y social de España.

EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO, EN SIERRA NEVADA

ESTUDIO LOS ANTEPROYECTOS REALIZADOS PARA LA INSTALACION DE UNA ANTENA DE TELEVISION EN EL PICO DE LA VELETA

Tendrá una altura de cincuenta metros y servirá de enlace con Africa

GRANADA.—El Ministro de Información y Turismo marchó ayer a Sierra Nevada, acompañado del Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, director general de Radiodifusión y Televisión, rector de la Universidad, ingeniero jefe de Radiodifusión y Televisión, ingeniero jefe de Obras Públicas de Granada, ingeniero jefe de Vías y Obras de la Diputación Provincial, ingeniero jefe del pantano de Alcubilla, delegado provincial de Información y Turismo y otras personalidades. La comitiva, que partió del parador de San Francisco, en la Alhambra, se detuvo en el Balcón de Canales y Balcón de Güejar Sierra, desde donde contempló la magnificencia de los panoramas que se ofrecen desde aquellos parajes.

Aproximadamente a las dos de la tarde la comitiva llegó al Albergue universitario, y el Ministro, a pie, marchó a los cercanos Albergues militares, en cuyo lugar el director general de Radiodifusión y Televisión, el ingeniero afecto a dicha Dirección General y el ingeniero de Obras Públicas, así como el de la Diputación Provincial, expusieron al señor Arias Salgado los diversos problemas de índole

técnica y los estudios y anteproyectos realizados para la instalación de la antena de televisión en la misma cima del Pico de la Veleta, a 3.462 metros de altura sobre el nivel del mar. La antena, metálica casi en su totalidad, tendrá una altura de cincuenta metros y servirá para enlace con Africa y provincias de Andalucía oriental y de La Mancha. El Ministro se interesó por las dificultades de tipo técnico en orden a las variaciones y fenómenos atmosféricos.

Se halla en estudio el rápido tendido de una línea eléctrica que lleve el fluido a dichas alturas; línea que desde su empalme con el más próximo, a unos seis kilómetros de los Albergues, será subterránea, para evitar entorpecimientos causados por las continuas tempestades que se registran en la sierra granadina durante los meses del invierno.

La comitiva regresó a Granada poco después de las siete de la tarde, y a las ocho y media acudieron al parador de San Francisco, en la Alhambra, para saludar al Ministro, varios periodistas. Los reunidos mantuvieron una cordial conversación que se prolongó hasta las diez menos cuarto de la noche. (Cifra.)

El director del I. N. I., en Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—En avión especial, procedente de Madrid, llegó ayer el presidente del Instituto Nacional de Industria, don Juan Antonio Suanzes. Fué recibido en el aeropuerto por las autoridades. Durante su estancia en la isla visitará la nue-

va central termoelectrónica de Alcudia, que tanto ha de contribuir a resolver el problema de la energía eléctrica en Mallorca. Asistirá también a la inauguración oficial de la fábrica piloto de calzado patrocinada por la Comisión Nacional de Producti-

vidad. Para representar a este último organismo en dicha inauguración también llegó de Madrid el secretario del Sindicato Nacional de la Piel, camarada Fernando Vega del Corral. Hoy es esperado con el mismo objeto el Subsecretario de Industria,

Convocatoria de 35,966 becas por importe de más de 217 millones de pesetas

La Comisaría General de Protección Escolar informa, para general conocimiento de la convocatoria de becas escolares para centros de Formación Profesional Industrial, para centros docentes de Grado Medio y Superior y estudios eclesiásticos, convocadas para el curso académico próximo:

En total, la convocatoria comprende 35.966 becas, con una dotación total de 217.935.350 pesetas. De ellas, la Delegación Nacional de Sindicatos convoca 22.012, con un importe total de 121.766.750 millones; el Ministerio de Educación Nacional, 10.793, por 63.413.000 pesetas; el Sindicato Español Universitario, 250, por 1.900.000 pesetas; la Mutualidad del Seguro Escolar, 240, por 1.600.000 pesetas, y la Delegación Nacional de Juventudes, 1.158, por 4.255.000 pesetas.

Para estudios profesionales se destinan 26.510 becas, con pesetas 159.250.500; para estudios medios y superiores, 8.278 becas, por 42.479.850 pesetas, y para estudios eclesiásticos, 1.178, con 6.405.000 pesetas.

LA ORDEN DE ALFONSO EL SABIO, A DON ALFONSO REY PASTOR

Le fué impuesta por el Mi-
nistro Subsecretario de la
Presidencia

La Encomienda con placa de la Orden de Alfonso X el Sabio ha sido impuesta a don Alfonso Rey Pastor por el Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, don Luis Carrero Blanco en el salón de actos del Instituto Geográfico y Catastral.

Presidieron, junto con el Ministro y el señor Rey Pastor, el director general del Instituto Geográfico, don Vicente Puyel; director general de Plazas y Provincias Africanas, don José María Díaz-Villegas, y el director general del Instituto Nacional de Estadística, don Luis Ubach.

El señor Puyel, en nombre del Cuerpo de Ingenieros Geógrafos, hizo el ofrecimiento de las insignias de la Encomienda, que aquél regala al señor Rey Pastor, y trazó en breves palabras la dedicación constante que ha tenido el hoy condecorado por la metafísica y la ciencia pura, a lo que ha unido sus trabajos prácticos en geografía, sismología, geología y arqueología. Recordó sus virtudes cívicas y castrenses y dijo que el mejor elogio que de él podía hacerse es que ha permanecido siempre fiel al trabajo.

Don Luis Carrero Blanco expresó su satisfacción por condecorar al señor Rey Pastor, pues si bien las recompensas y distinciones honoríficas no deben prodigarse, sí deben entregarse cuando son reconocimiento de una labor y ejemplo para generaciones futuras. Recordó la obra realizada por el ilustre ingeniero en el Observatorio Geográfico de Toledo, el descubrimiento del circo romano de la misma ciudad y otros servicios prestados en su profesión.

Seguidamente le impuso las insignias de la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio, y don Alfonso Rey Pastor agradeció con unas palabras tal distinción.

EL MINISTRO DE TRABAJO RECIBIÓ AL PERSONAL SANITARIO DEL ANTIGUO PROTECTORADO EN MARRUECOS

LE EXPRESARON SU GRATITUD POR LAS DISPOSICIONES QUE PROTEGEN SUS DERECHOS PROFESIONALES

Una numerosa Comisión integrada por médicos, practicantes y enfermeras procedentes de los Servicios sanitarios del antiguo Protectorado español de Marruecos, visitó en la mañana del sábado al ministro de Trabajo, camarada Fermín Sanz Orrio.

El doctor don Luis Lomo, en breves palabras, dijo al Ministro que constituía para él un honor hacerse portavoz de la emocionada gratitud de los médicos y auxiliares sanitarios procedentes del antiguo Protectorado, por las disposiciones dictadas para proteger sus derechos profesionales y que facilitan el acceso de este personal a las escalas del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Manifestó, asimismo, que quería dejar constancia de la acogida cordialísima que todos los

Servicios del Departamento, y en especial los del S. O. E., les dispensaron con ocasión de las gestiones realizadas, y aseguró que se esforzarían todos en pagar la deuda de gratitud contraída con el Ministro, sirviendo en el Seguro Obligatorio de Enfermedad con entusiasmo aún mayor que durante tantos años lo hicieron en tierras de Marruecos en servicio de la Patria y del Caudillo. Rogó al Ministro que así lo hiciera saber a S. E. el Jefe del Estado y que reiterase al mismo la adhesión ferviente de todos.

El camarada Sanz Orrio agradeció estas manifestaciones y cambió durante breves minutos cordiales frases con los visitantes, a los que deseó el mayor éxito en sus nuevas actividades.

HAN TERMINADO LAS SESIONES DE LA XVI ASAMBLEA DE LA FEDERACION NACIONAL DE ASOCIACIONES DE PRENSA

SE HAN ESTUDIADO PONENCIAS RELACIONADAS CON PROBLEMAS DE ORDEN PROFESIONAL Y REIVINDICACIONES PERIODISTICAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — Han terminado las sesiones de trabajos de la XVI Asamblea de la Federación Nacional de Asociaciones de Prensa. Se estudiaron ponencias de gran interés de las Asociaciones de Burgos, Galicia, Jaén, Valladolid y Las Palmas, todas relacionadas con problemas de orden profesional y reivindicaciones periodísticas.

Se adoptó el acuerdo de ratificar el deseo de incorporación de las Asociaciones a la Organización Sindical. Se procedió a la elección de cargos, del Consejo, siendo elegidos por aclamación para la Vicepresidencia, Barcelona; para la Secretaría General, Valencia; para la Vocalía

segunda, Sevilla, y para la Vocalía cuarta, Vigo.

Se acordó que la próxima Asamblea se celebre en Barcelona y la siguiente en Tarragona.

Finalmente se reunió la Asamblea de la Mutualidad Laboral de Periodistas, y se estudiaron asuntos de extraordinaria importancia que aumentarán las prestaciones, significando gran mejora para los periodistas.

Una flotilla de la Marina de guerra francesa llega a Sevilla en visita de amistad

Fueron recibidos por representaciones de los tres Ejércitos y el cónsul de Francia

SEVILLA. — Una flotilla de la Marina de guerra francesa llegó ayer tarde en visita de amistad. La componen el buque nodriza de submarinos "Gustave Zede", que arbolaba la insignia del contralmirante Deroc; los escoltas rápidos "Le Lorrain", "Le Normand", "Le Savoyard", "Le Breton" y "Le Garson" y el sumergible "Le Creole". Las tripulaciones de estos buques totalizan 72 jefes y oficiales, 207 suboficiales y 847 marineros. En el muelle de Las Delicias aguardaban la llegada de los barcos el capitán de corbeta señor Romero Hume, designado enlace entre el mando francés y la Comandancia de Marina, así como representaciones de los tres Ejércitos, el cónsul de Francia en esta capital y otras personalidades. Todos subieron a bordo del "Gustave Zede", donde saludaron al contralmirante Deroc. Este, después de atracadas las unidades de su mando, y acompañado del cónsul, inició las visitas de protocolo a las primeras autoridades sevillanas. Por su parte, las autoridades, a primera hora de la noche, devolvieron la visita al contralmirante francés a bordo de la unidad que arbolaba su insignia. (Cifra.)

DIRECTOR DE COLEGIO O ESCUELA PRIVADA: La mezcla en las aulas de los colegios privados de alumnos ricos y pobres es una excelente oportunidad para realizar un eficaz apostolado social y para sentar bases firmes de la unidad de pensamiento de la juventud que regirá en el futuro los destinos del país.

EL CAPITAN GENERAL DEL DEPARTAMENTO MARITIMO DE CARTAGENA, EN TARRAGONA

PERMANECERA TRES DIAS EN VISITA DE INSPECCION

TARRAGONA. — A bordo de la fragata "Sarmiento de Gamboa" llegó ayer el Capitán General del Departamento Marítimo de Cartagena, almirante don Javier de Mendizábal y Cortázar, que permanecerá tres días en visita de inspección por las dependencias marítimas del litoral tarraconense. Fué saludado por representaciones del Ejército de Tierra y Aire y por las autoridades provinciales y locales. (Cifra.)

Los alumnos de la Escuela Naval Militar de Marín, en Vigo

VIGO. — Los minadores "Vulcano", "Neptuno" y "Marte", que conducen en viaje de instrucción a los alumnos de la Escuela Naval Militar de Marín, entraron ayer en el puerto de Vigo. Permanecerán en el mismo tres días, y durante ellos se organizarán diversos actos en honor de los guardias marinas, que coincidirán con los organizados con motivo de la estancia de varios buques estadounidenses. (Cifra.)

Los guardias marinas norteamericanos visitan Santillana del Mar

SANTANDER. — El comandante y los oficiales de la flotilla americana de destructores, que permanecerá en este puerto hasta el día 1 de julio, visitaron ayer, invitados por el Gobernador Civil, la histórica villa de Santillana del Mar y las cuevas de Altamira. Después fueron obsequiados con un banquete en el parador de Gil Blas.

El comandante de la flotilla, a su vez, ha obsequiado a las autoridades y personalidades con una recepción celebrada a bordo del barco insignia, "Greene".

Una representación de guardias marinas ha visitado el periódico "Alerta", invitados por su director, camarada Francisco Cáceres, que les obsequió con vinos españoles, dándoles detalles acerca de la tirada, confección y difusión de dicho periódico. (Cifra.)

Almuerzo en honor de los contraalmirantes norteamericanos Butts y Ricketts

PONTEVEDRA. — En el balneario de La Toja la Diputación Provincial ofreció un almuerzo

a los contraalmirantes Butts y Ricketts y a los demás jefes de las unidades de la segunda flota de la Armada norteamericana, que se hallan ancladas en el puerto de Vigo. Concurrieron también el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Gobernador Militar de la provincia, comandante militar de la plaza de Pontevedra, Presidente y vicepresidente de la Diputación, Alcaldes de Pontevedra, Vigo y El Grove y otras autoridades y personalidades. A su regreso de La Toja, los marinos visitaron el Museo de Arte de Pontevedra, acompañados el Gobernador Civil y demás personalidades que asistieron al almuerzo. Los visitantes firmaron en el álbum de honor en la cámara del "Numancia" y fueron obsequiados por los miembros del Patronato con publicaciones del mismo. (Cifra.)

Pensiones y hoteles mudados

Por la Dirección General del Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de 500 pesetas impuesta a la pensión Dey, de Bilbao, por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de 500 pesetas impuesta a la pensión Zabala, de Las Arenas (Guecho), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de 500 pesetas impuesta a doña Rosa Rojas, avenida de los Toreros, 33, Madrid, por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de mil pesetas impuesta al hotel Tenis, de Palma de Mallorca, por irregularidades de reserva de habitaciones.

Multa de 500 pesetas impuesta a la fonda Irigoyen, de Zudaire (Navarra), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

Multa de mil pesetas impuesta al café-bar Santa Comba, de Santiago de Compostela, por ejercicio clandestino de hospedaje.

Multa de 500 pesetas impuesta a doña Concepción Andreu por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

TRASLADO DE LOS RESTOS MORTALES DE DON JUAN ESTELRICH A MALLORCA

PRESIDIO EL CORTEJO FUNEBRE EL GOBERNADOR CIVIL DE BARCELONA

BARCELONA. — El sepelio del cadáver de don Juan Estelrich Artigues, presidente de la Delegación española de la Unesco, fallecido en París el pasado día 20, y cuyos restos mortales fueron traídos anteanoche a Barcelona por carretera, se efectuó ayer tarde.

El cortejo fúnebre partió del domicilio del finado en Barcelona. En la presidencia de autoridades figuraban el Gobernador Civil, don Felipe Acedo Colunga; el Presidente de la Diputación, marqués de Castellflorit; Alcalde de Barcelona, señor Porciles; teniente coronel Poblaciones, en representación del Capitán General, y el embajador de España, don Miguel Matéu Pla.

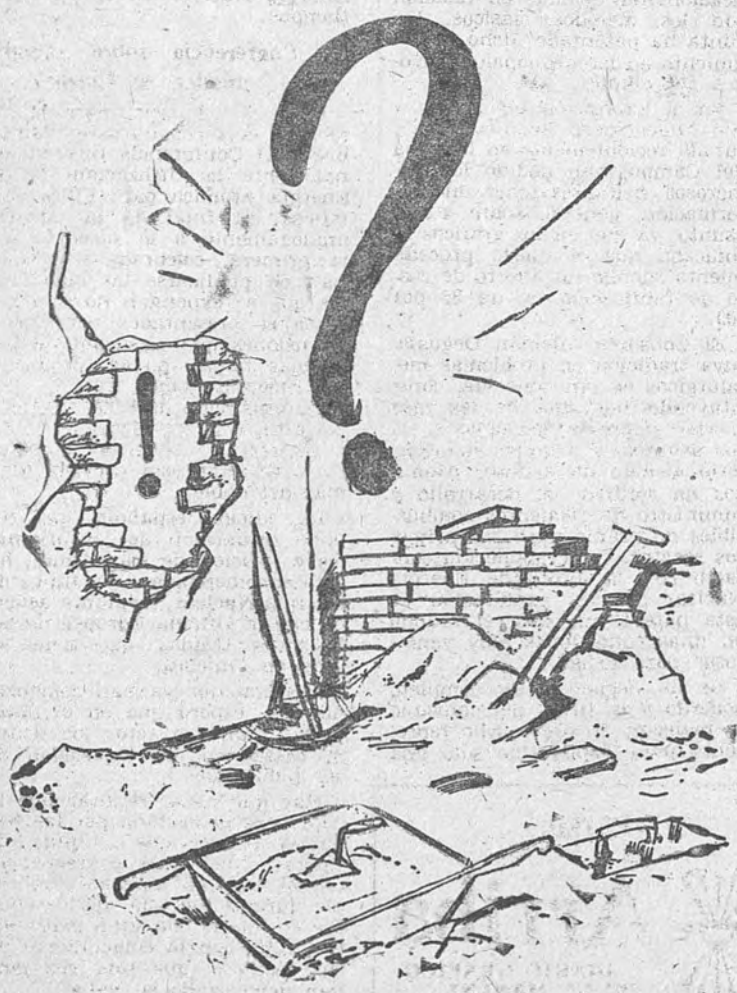
Detrás seguía la presidencia familiar, integrada por el hijo

del finado, don Juan Estelrich; hijos políticos, don Juan Ros y don Xavier Rotllant; nieto, don José Ros, y otros familiares, así como monseñor Antonio Grieria, en representación del obispo de la diócesis.

En una tercera presidencia seguían los miembros de la Fundación "Bernat Motge", de la cual era director el extinto, y luego un nutrido cortejo de personalidades de la cultura, las artes y las letras y numerosos amigos de la familia Estelrich.

El cortejo se dirigió a la iglesia parroquial de Jesús de Gracia, donde se rezó un responso, y seguidamente, en los jardines del tramo final del paseo de Gracia, se despidió el duelo.

El féretro, con los restos mortales de don Juan Estelrich, fué trasladado al muelle, siendo embarcado en el "Ciudad de Burgos", a bordo del cual será trasladado a Palma de Mallorca, para efectuar el entierro en el panteón familiar de Felanitx, pueblo natal del ilustre escritor español desaparecido. (Cifra.)

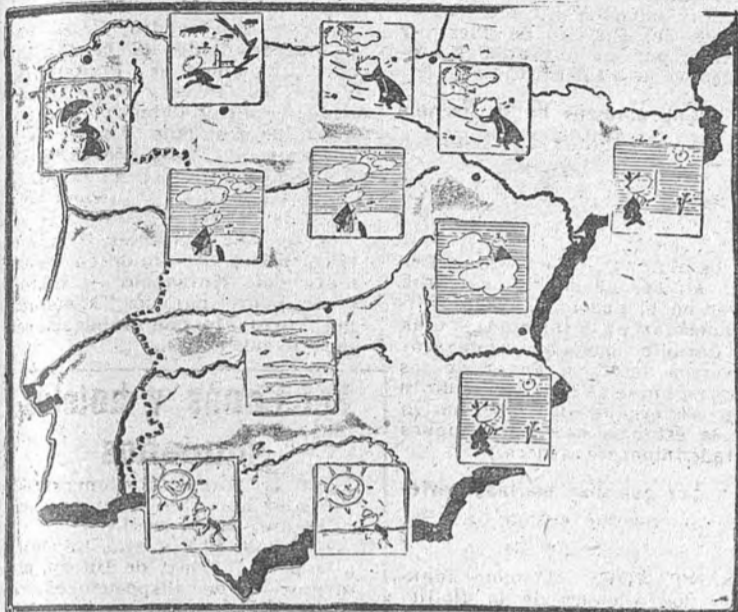


EL MINISTRO DE AGRICULTURA INSPECCIONA LAS ZONAS REGABLES DE TOLEDO Y EXTREMADURA

Hablar del tiempo no es perderlo

DEBEN SUBIR YA LAS TEMPERATURAS

Por el Profesor CALIME



«¿Conque el cuarenta de mayo, eh?», habrán dicho algunos de ustedes cuando hayan contemplado, no sin cierta extrañeza, decenas de árboles derribados por el viento huracanado en un día de junio, en el verano, que más parecía marzo, en el invierno.

No es raro que en el estío el viento llegue a velocidades considerables y que incluso llegue a causar estragos de importancia. Pero lo típico del verano son las rachas aisladas y locales que preceden a las tormentas y que parecen indicar el momento de su desencadenamiento. ¿Quién no ha visto una y mil veces esos torbellinos polvorientos que parecen los heraldos de las mismas tormentas? Pero lo que sucedió el pasado jueves fue algo fundamentalmente diferente. El viento sopló varias horas seguidas en la misma dirección, y no en lugar aislado, sino en la mayoría de las regiones españolas. El mismo aspecto del cielo, con las nubes sombrías que surcaban velozmente el cielo, más parecían del ventoso marzo que del apacible junio. Pero la atmósfera de vez en cuando nos depara estas sorpresas y aun otras mayores. Claro que en este año meteorológico estamos ciertamente curados de espanto y pocas cosas son ya capaces de asombrarnos.

Una borrasca veloz



Como explicábamos a ustedes el pasado viernes, una borrasca había cruzado por el norte de la Península con velocidad endiablada, poco frecuente en nuestras latitudes, y menos en esta época del año. Tanto la gran velocidad de la borrasca como los fuertes vientos que marcaron el fin del paso de la misma venían determinados por la famosa «corriente en chorro» que en ese día discurrió por encima de nuestro suelo.

Otras veces nos hemos ocupado en estas columnas de la «corriente en chorro». Como ustedes recordarán, viene a ser como un río aéreo que discurre impetuosamente a unos ocho o nueve mil metros, casi siempre de Oeste a Este y dentro de las zonas templadas. En invierno baja a veces hasta nuestras latitudes, pero en verano es raro que descienda de los cincuenta grados de latitud.

No son pocos los que comparan la corriente en chorro de la atmósfera con la conocida corriente del Golfo en el océano Atlántico.

Lluvias que frenan los desembalses



La semana que termina ha registrado algunas lluvias no despreciables. Casi todas ellas se han registrado en el cuadrante noroccidental de la Península; esto es, en la vertiente cantábrica y en la cuenca del Duero, y algunas menos importantes en Cataluña. En Levante, Andalucía y Extremadura, por el contrario, apenas ha llovido. Cantidades importantes se han registrado en Vigo, donde han caído 75 litros de agua por metro cuadrado; en Coruña, 42; en León, 36; en San Sebastián, 24; en Burgos, 21, y en Soria, 20. En Cataluña cayeron 35 litros, y en Lérida, 21.

Estas lluvias han frenado el descenso del agua embalsada en los pantanos, que en esta época del año ya empieza a ser de consideración. También es verdad que el desembalse se ha visto atenuado por la falta de calores, con lo cual las pérdidas por evaporación no han sido grandes. Ahora bien; si las lluvias se hubieran producido en el sur de España—donde los pantanos están más vacíos—en lugar del Norte—donde se hallan prácticamente llenos—, es posible que el balance de esta semana hubiera sido positivo. Actualmente contienen los embalses españoles un total de 8.390 millones de metros cúbicos de agua, que suponen el 56 por 100 de su capacidad total.

Una borrasca cercana



Frente a nosotros, en el Atlántico, hay una nueva borrasca que parece querer entrar en la Península. ¿Lo hará? Los meteorólogos deshojan la margarita de la predicción con un tanto de incertidumbre. Parece indudable que el noroeste de España si se verá afectado por nuevas lluvias, que bien pudieran adelantarse por el Duero. Ya es más problemático que alcancen al Centro y a Extremadura; de todas maneras pudiera haber alguna lluvia pasajera. El mediodía de España debe quedar resguardado y allí no cabe esperar lluvias. Lo mismo pudiéramos decir del Sureste.

Recorrió los regadíos de Hornaguera, Bernuy, Vegas de Puebla Nueva, Alberche, Rosarito y Valdeinigos

HOY SALDRA DE PLASENCIA PARA VISITAR LOS PANTANOS "GABRIEL Y GALAN" Y "BORBOLLON"

PLASENCIA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.) — Ayer, sábado, comenzó la visita de inspección del Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, a las zonas regables de Toledo y Extremadura. La primera jornada no ha sido demasiado cómoda. Comenzó a un centenar de kilómetros de Madrid, en los regadíos de Valdepusa, y concluyó en los alrededores de Plasencia, exactamente en Valdeinigos. En total el Ministro ha recorrido algo más de cuatrocientos kilómetros, la mayor parte de ellos por caminos polvorientos, es decir, por los caminos de la España rural, incómoda, que en cada encrucijada nos enseña sus problemas, muchas veces seculares.

Resultaría demasiado abrumador el relato puntual de lo que acabamos de ver. Piense el lector que hemos recorrido —recreándonos en la suerte— los

regadíos de Hornaguera, Bernuy, Vegas de Puebla Nueva, Alberche, Rosarito y Valdeinigos. Piense, además, que también nos hemos detenido en los nuevos pueblos de Bernuy, Las Vegas, Talavera la Nueva, Alberche del Caudillo y Valdeinigos, amén de una especial detención en el pantano de Rosarito, construido por el Ministerio de Obras Públicas sobre el río Tietar, cuyas aguas regarán antes de dos años una zona de más de 15.000 hectáreas. Así, en estrecha coordinación, el Instituto Nacional de Colonización del Ministerio de Agricultura, éste y el de Obras Públicas, cumplen rigurosamente las consignas del Caudillo de transformar en regadíos amplias zonas de esa España que tiene hambre de tierra, de tierra húmeda y jugosa que sirva para saciar a quienes la trabajan, y no para que se vayan muriendo poco a poco a fuerza de hambre y calamidades.

Sentido social de la obra colonizadora del Régimen

Tanto como la extraordinaria significación económica que tiene la obra colonizadora del Régimen, merece la pena destacar su enorme, gigantesco sentido social. Y no se deje el español de la ciudad ganarse, empatarse únicamente con los grandes planes de colonización en marcha. No propenda, por una pura consideración enfática, sólo a las cosas enormes, amplias, llenas de resonancia y prosopopeya. Junto a estos dilatados, extensos planes que suponen la transformación de zonas de centenares de miles de hectáreas, atiende también a las modestas pero grandes obras, a las pequeñas—pequeñas si se miden por el rasero de lo económico—colonizaciones que vienen a resolver de golpe y porrazo la vida de oscuros pueblos perdidos en nuestra geografía y sacados milagrosamente de su orfandad de siglos, de su desesperanza casi milenaria, por la mano colonizadora del Régimen. A estos centenares de familias liberadas de la miseria, cansadas y hasta agotadas de arañar inútilmente el misero terruño, va dedicada esta crónica que, en cierto modo, es un parte alegre lanzado a la rosa de los vientos para que todos los españoles sepan que la paz y la alegría llegan también a los más recónditos rincones de la Patria. Al paso de la colonización, de esta colonización pequeña y casi innumerable, surgen a la vida pueblos y pueblos que, estáticos en su quietud y en su sosiego, permanecen ajenos al trajín de la publicidad, al brillante oropel que se enciende tras la teoría de esas grandes conquistas colonizadoras que han echado el nombre de España por los caminos universales de la fama.

Sin ruido, sin alarde, sin jactancia el Instituto Nacional de Colonización está realizando uno de los quehaceres más hermosos de esta hora. Las zonas que hemos visitado hoy confirman el acierto. Las grandes máquinas niveladoras destruyen a su paso la lepra telúrica y pone sobre la oscura piel de los secarrales calcinados la carne jugosa de las cosechas. Y a prepararla vienen de aquí y de allá pobres campesinos, gentes humildes, esos grandes desheredados, esos hambrientos de tierra que, generación tras generación, han ido agonizando lentamente, sin patrimonio y sin esperanza. Ya tienen esperanza y patrimonio; dejaron de pelear fieramente contra la estricta negación del suelo; cambiaron el chozo misero por la casa alegre, pulcra, acogedora. Ya son propietarios en potencia de unas hectáreas; ya pueden olvidarse para siempre de la lluvia. La colonización les ha creado una nueva vida. Ahora tendrán que aprender el arte del riego y el oficio de ganaderos. Si antes una hectárea les producía siete granos por espiga, ahora tienen asegurados los treinta; si antes cada hectárea no daba pasto más que

para treinta kilos de carne, ahora es capaz de dárselo para doscientos cincuenta. Y así surge a la luz pública la nueva estampa de nuestro campo. En sus tierras verdécidas, en sus pueblos bellos y alegres, en sus niños hermosos, en sus hombres redimidos de la pobreza, en sus mujeres liberadas de los más rudos trabajos, en sus mozas guapas, en sus mozos confiados ríe España. He visto esta sonrisa hoy por todas partes. No se preocupen los gafes, los maldicientes, los que nos regatean la salud y la sonrisa. España—lo he dicho un poeta—necesita «risa y trigo». Honradamente creo, recorriendo el campo de la mano del Instituto Nacional de Coloniza-

ción, que España va teniendo ya mucho de ambas cosas.

Cristóbal PAEZ

El Ministro, en Plasencia

PLASENCIA. — Procedente del pantano Rosarito llegó ayer noche el Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, acompañado del Subsecretario y demás alto personal del Departamento; Gobernador Civil de la provincia y otras autoridades. En el hotel donde se aloja le aguardaban el prelado de la diócesis y autoridades locales. Hoy visitará los pantanos «Gabriel y Galán» y Borbollón. (Cifra.)

Procedimiento español para la obtención del uranio

DESARROLLADO EN LOS LABORATORIOS DE LA JUNTA DE ENERGIA NUCLEAR, SIMPLIFICA GRANDEMENTE EL PROCESO

En los laboratorios de la Junta de Energía Nuclear se ha desarrollado un nuevo procedimiento que permite en el proceso de obtención del uranio una simplificación muy grande en relación con los métodos clásicos. La Junta ha patentado dicho procedimiento en las principales naciones del mundo.

En la Exposición del Atomo y sus Aplicaciones Pacíficas, clausurada recientemente en la Feria del Campo, han podido los numerosos visitantes tener una información general sobre este asunto, ya que en los gráficos se indicaba que el nuevo procedimiento supone un ahorro de coste de fabricación de un 35 por 100.

El Consorcio Alemán Degussa, cuya tradición en problemas metalúrgicos es tan conocida, constituyendo hoy una de las más fuertes empresas dedicadas a estos asuntos, y a quien el ministerio alemán de Asuntos Atómicos ha confiado el desarrollo y suministro de elementos combustibles de uranio para sus primeros reactores, ha establecido contacto con la Junta de Energía Nuclear para la explotación de esta patente en todo el mundo en unas condiciones muy ventajosas para España.

Se ha llegado a un completo acuerdo y la firma del convenio se realizará en breve. Ello representa para España no sólo una

ventaja extraordinaria en todos los órdenes, sino un testimonio de gran valor a la investigación técnica que en energía nuclear ha desarrollado la Junta de Energía Nuclear en los últimos tiempos.

Conferencia sobre energía atómica en Ginebra

En el mes de septiembre de este año va a celebrarse en Ginebra la II Conferencia Internacional sobre la Utilización de la Energía Atómica para Fines Pacíficos. Al final de la misma, análogamente a lo sucedido en la primera, celebrada en 1955, han de publicarse las actas en las que se expongan no sólo los trabajos presentados, sino las discusiones que alrededor de las mismas hayan podido producirse. Dieciséis tomos, con un total aproximado de 8.000 páginas, constituyó la publicación de la I Conferencia mientras que para la segunda está previsto algo más del doble.

La edición española, que supone traducción de los originales y revisión de los mismos, ha sido encomendada a la Junta de Energía Nuclear, mediante acuerdo con la Oficina Europea de las Naciones Unidas, que tiene su sede en Ginebra.

Los trabajos ya han comenzado y se espera que en el plazo previsto puedan estar los textos en castellano en disposición de ser publicados.

Hay que hacer resaltar que la confianza depositada por las Naciones Unidas en la Junta de Energía Nuclear es consecuencia de un encargo análogo verificado durante el año 1956 y que fue ejecutado con gran éxito por la Junta, con la colaboración de sus técnicos, que una vez más han demostrado su valía.

LEA USIED:



Arriba

DIARIO GRÁFICO DE LA MAÑANA

HONDA IMPRESION EN BARCELONA POR LA MUERTE DEL HIJO DEL CONDE DE GODÓ

HA PRESIDIDO EL ENTIERRO EL MINISTRO DON PEDRO GUAL VILLALBI CON EL CAPITAN GENERAL Y DEMAS AUTORIDADES

La Policía ha localizado y detenido al conductor del automóvil causante del atropello

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa).

Ha sido hondísima la impresión causada en Barcelona y en Cataluña entera y aún podríamos decir en toda España, a juzgar por el gran número de manifestaciones de pésame recibidas, por la trágica muerte del hijo del conde de Godó y de su compañero de peregrinación a Montserrat, atropellados, juntamente con otros dos jóvenes que también formaban parte de la piadosa expedición, por un coche que a gran velocidad les alcanzó en las cercanías de San Feliu de Llobregat y siguió su camino sin detenerse a prestarles auxilio y cuyo conductor, localizado en Madrid gracias a las diligentísimas pesquisas emprendidas sin pérdida de tiempo por la Brigada de Investigación Criminal de Barcelona, se encuentra ya detenido en esta ciudad.

La coincidencia de ambos entierros a la misma hora y partiendo de los domicilios de las respectivas familias no ha impedido que a los dos haya asistido numerosísimo acompañamiento. El de don Enrique de Godó Muntanola ha sido presidido por el Ministro don Pedro Gual Villalbi, con el Capitán General de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga; el Alcalde, don José María de Porcioles, y otras autoridades y jerarquías, formando a continuación el duelo familiar el conde de Godó, con sus hijos, y otros miembros de la familia.

A la profunda y general impresión causada por este accidente han contribuido circunstancias tan conmovedoras como la noble ejemplaridad de los cuatro muchachos que han resultado sus víctimas precisamente cuando en

la alta madrugada caminaban hacia Montserrat en acción de gracias por la feliz terminación de sus estudios de Derecho, cumpliendo la promesa que habían hecho a la Virgen Patrona de Cataluña en vísperas de los exámenes, que los cuatro habían superado con notable brillantez. Pertenecientes a familias económicamente bien situadas, hubieran podido efectuar su peregrinación con mayor comodidad, recorriendo en coche la distancia de cincuenta y cinco kilómetros que hay entre Barcelona y el santuario de Nuestra Señora de Montserrat, pero prefirieron imponerse el sacrificio de ir humildemente a pie, sufriendo ser don Juan Sanahuja Pons, cuyo padre, señor Sanahuja, noticia de que era buscado su hijo, se ha apresurado a acudir a la Jefatura Superior de Policía para responder de que aquí se presentaría inmediatamente, pues había logrado localizarlo telefónicamente en Madrid y le había dado órdenes en tal sentido.

Resulta sorprendente que uno de los dos jóvenes gravemente heridos, ensangrentado y con una pierna a rastras, se viera precisado, en un rasgo de valeroso coraje, a parar a un motorista que providencialmente pasaba en aquel momento en dirección a Barcelona, para venir con él hasta el Parque de Bomberos, donde encontró el auxilio que buscaba. Fueron, por tanto, los bomberos (dicho sea en elogio suyo) los que se trasladaron al lugar del accidente y trajeron a Barcelona a las víctimas, como si no existieran otros servicios cuya misión específica consiste en intervenir en casos tales. Algo ha fallado, por tanto, quizá con consecuencias irreparables, y no estaría demás investigarlo.

Fernando VAZQUEZ-PRADA.

Por primera vez en España, un número extraordinario de un periódico dedicado enteramente a la Marina de guerra: eso será el número de ARRIBA especial que aparecerá en fecha próxima.

QUEDA SIN EFECTO LA ESCALA DIARIA DEL SUBSIDIO FAMILIAR

SE ABONARA INTEGRO POR MENSUALIDADES, SEA CUAL FUERE EL NUMERO DE DIAS TRABAJADOS

Por una reciente disposición del Ministerio de Trabajo se ha determinado que el Subsidio Familiar de los trabajadores con derecho al mismo se abonará íntegro por mensualidades, sea cual fuere el número de días trabajados durante el mes.

La supresión de la escala diaria que venía rigiendo para aquellos productores eventuales que solamente devengaban menos de quince días mensuales, es una medida justa y sobre todo impuesta por la favorable coincidencia de la disminución del paro obrero. Justa, porque los trabajadores eventuales agrícolas, ante la imposibilidad de controlar debidamente sus jornadas mensuales de trabajo, venían percibiendo regularmente sus mensualidades de Subsidio Familiar a través de las corresponsalías íntegramente. Aconsejada por la falta prácticamente de paro obrero porque si bien es verdad que el obrero eventual, y muy especialmente el de la construcción, está sujeto a frecuentes cambios de Empresa, no es menos cierto que la continuidad del trabajo existe.

Por lo que se refiere a las propias Empresas, el no tener que hacer discriminaciones individuales de días trabajados, presupone un gran ahorro de trabajo y simplificación de los trámites de liquidación de subsidios a realizar posteriormente con el Instituto Nacional de Previsión, tanto más si se tiene en cuenta que es frecuente que los productores, dentro de su propia Empresa, cambien de lugar de trabajo, de una a otra obra o centro, que, por lo general, tienen administración independiente.

La aplicación de la escala mensual, a partir de un solo día de trabajo, tiene efecto desde primer día de julio.

Se inicia en Madrid el pago de prestaciones extraordinarias del Instituto Nacional de Previsión

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, la Delegación Provincial de Madrid del Instituto Nacional de Previsión, con la asistencia del Pleno de su Consejo Provincial, ha realizado la primera distribución de prestaciones extraordinarias a asegurados de los Regímenes Obligatorio de Seguro de Vejez y Subsidios Familiares, concedidos en conmemoración del cincuentenario de la ley fundacional de dicho Instituto.

Sepelio en San Sebastián de don Miguel Otamendi

SAN SEBASTIÁN.—En la iglesia parroquial de San Vicente se oficiaron funerales por el alma del que fué ilustre ingeniero de Caminos don Miguel Otamendi Machimbarrena, cuyo cadáver había sido trasladado a esta capital desde Madrid para ser enterrado en el panteón familiar del cementerio de Polloe. Asistió muchísimo público a los funerales, en demostración de los especiales afectos y grandes simpatías que el finado ha dejado en todas las clases sociales de San Sebastián.

A continuación de los funerales se efectuó la conducción del cadáver desde el domicilio del finado, calle de la Alameda de Calvo Sotelo, número 3, al cementerio de Polloe. Asistieron destacadas personalidades de la capital donostiarra y muchísimo público. (Cifra.)

La fuente de la salud del enfermo es el Seguro de Enfermedad. Empresario: conduce a tus obreros hasta él.

Un obrero que se sabe asegurado es más optimista y trabaja más y mejor.

Llegan a Madrid cincuenta cadetes de la aviación italiana

Ayer, a las tres de la tarde, llegaron al aeródromo militar de Getafe dos aviones, en los que viajaban cincuenta cadetes del curso «Pegaso 2», de la Escuela Aeronáutica Militar italiana. Al frente de ellos viene el coronel Renato Liatti, a quien acompañaban cinco oficiales y tres suboficiales.

Al descender de los aviones el coronel Liatti fué cumplimentado por el coronel don Carlos Elorza Echaluze, que dió la bienvenida a los aviadores italianos en nombre del Ministro del Aire, y por el agregado aéreo de la Embajada de Italia en España.

Desde Getafe, en autocares, se trasladaron a Madrid los aviadores italianos. Seguidamente se presentaron al embajador de su país en España.

Hoy visitarán el Museo del Prado; asistirán por la tarde a la corrida de toros y mañana serán recibidos por el Ministro del Aire teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea.

Recepción ofrecida por el embajador de Italia

El embajador de Italia ha ofrecido una recepción en honor de los cincuenta cadetes de la Escuela Aeronáutica italiana que se encuentran en Madrid en viaje de fin de curso.

Asistieron el alto personal de la Embajada, los coroneles de la Dirección General de Instrucción señores Coig y Elorza; el director general de Protección de Vuelos, coronel Rute; el jefe de la II Sección, señor López de Haro, y numerosos miembros de la colonia italiana en Madrid.



TRAJES DE BAÑO

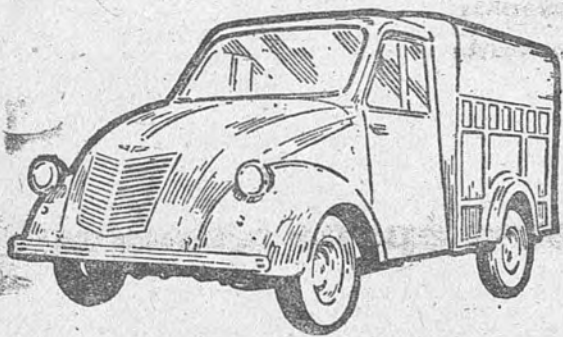
Un surtido excepcional de modelos preciosos, confeccionados en Lastex, popelín, gabardina...

¡TODO EL COLORIDO MODERNO Y ELIGANTE QUE AHORA ESTA EN BOGA!

Y toallas playeras, en dibujos y colorido exquisitamente combinado

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

FURGONETA HISPANO



Para 200 Kgs. de carga y dos pasajeros
MEDIDAS: 1,40 m. de largo, 1,23 m. de ancho, 0,95 m. de alto. Capacidad total: 1,65 metros cúbicos

CONSULTEN NUESTROS PRECIOS CON AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

Finanzauto, S. A.

Velázquez, 42 - MADRID - Atocha, 62

Más de cien mil titulares mercantiles existen en España

El Consejo Superior de sus Colegios estudia actualmente los temas que afectan a la profesión

Durante estos últimos días, y en Madrid, titulares mercantiles, procedentes de las diversas provincias, se reunieron en la Escuela Superior de Comercio para estudiar los asuntos que les afectan. Uno de ellos —se ha dicho—, el logro de la unidad profesional, tan deseada; otros están relacionados con los temas de enseñanza, ejércitos, organización corporativa, ediciones propias y reglamentación de trabajo.

Se desea asimismo encontrar la fórmula que señale de forma concreta la presencia de estos titulares en la parte que corresponde de la Reglamentación laboral, declarándolos como técnico titulado de grado no superior al perito, y de grado superior al profesor mercantil, y a los considerados como técnicos, por carecer del título oficial correspondiente, únicamente se les considere como «prácticos» en razón a que practican, mas no están técnicamente titulados.

Una vez lograda la clasificación podría establecerse normativamente en las Empresas, según su importancia económica, una estructura de categorías profesionales, manteniendo al frente de las respectivas secciones a un profesor mercantil o un perito mercantil, según los casos. Claro que sólo a los organismos estatales correspondientes es a quienes en última instancia compete discriminar la bondad o el fundamento de las sugerencias que se hacen y escuchar su planteamiento como noble aspiración de miles de servidores de excepcional utilidad que, sin embargo, no ocupan los puestos que en conciencia merecen.

Llega a Granada el director general de Radiodifusión

GRANADA. — Ha llegado el director general de Radiodifusión, señor Revuelta. (Cifra.)

Finalizan sus prácticas de vuelo los alféreces de la Academia Militar del Aire

Han recorrido más de dos mil kilómetros en cinco días.

SANTIAGO DE LA RIBERA (Murcia). — Tomaron tierra en el campo de aterrizaje, de la Academia General del Aire, las veinticuatro avionetas del Ejército español en que han realizado el viaje de prácticas de fin de carrera los cuarenta y cinco alféreces alumnos del cuarto curso de la Academia General del Aire. Para recibirlos salió el escuadrón de pilotaje compuesto de doce avionetas que evolucionaron en columna de rombo sobre la formación, al mando del comandante Páez. Las veinticuatro avionetas, que venían al mando del comandante Bartolomé, evolucionaron en diferentes formaciones sobre la base aérea, y poco después tomaron tierra. Han recorrido más de 2.000 kilómetros en cinco días.

Los alféreces-alumnos, a su llegada, obsequiaron con ramos de flores a las esposas de los profesores en vuelo, que se encontraban presentes a la llegada, y a continuación les fué servida una copa de vino español.

El coronel Salvador, director de la Academia, que se encontraba presente, felicitó efusivamente al señor Bartolomé y a los alféreces alumnos. (Cifra.)

ALBACETE. — Ha sido clausurada ayer la IV Reunión Médica, que durante cuatro días se ha celebrado en esta capital, con la participación de doscientos médicos de las provincias de Valencia, Murcia, Alicante, Castellón, Teruel, Cuenca, Baleares y Albacete.

Comenzó la jornada con la última sesión de trabajo celebrada en el Colegio Notarial, en la que leyeron sus comunicaciones los doctores Román Alberca, de Murcia, y Sánchez Ibáñez y López Galiacho, de Albacete.

A continuación se celebró la Asamblea reglamentaria de la Sociedad de Medicina y Cirugía

CLAUSURA DE LA IV REUNION MEDICA DE LEVANTE

PRESIDIO EL ACTO EL JEFE PROVINCIAL
DEL MOVIMIENTO EN REPRESENTACION
DEL DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD

de Levante, tomándose el acuerdo de que la V Reunión se celebre en 1960, en Cuenca.

Finalmente, en el salón de actos de la Casa Sindical presidieron la sesión de clausura el obispo de la diócesis, el Gobernador

Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que ostentaba la representación del director general de Sanidad; las autoridades provinciales y el doctor Jiménez Díaz. Pronunciaron discursos el secretario de la IV Reunión, señor

Alcolea, que hizo un resumen de los trabajos desarrollados, y el doctor Jiménez Díaz que tuvo a su cargo el de clausura, sobre el tema «Los ictus cerebrales desde el ángulo de visión del médico».

El doctor Muñoz, presidente de la Sociedad de Medicina y Cirugía de Levante, pronunció unas palabras para agradecer su asistencia a los congresistas y su hospitalidad a la ciudad de Albacete.

Por último, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Guillén Moreno, declaró clausurada la IV Reunión Médica de Levante. (Cifra.)

trascendentales

MANTAS CAMISAS TAPICERIA VICHYS PAÑUELOS COLCHAS CALZONCILLOS ESTAMPADOS CAMISIONES CAMISETAS TOALLAS COMBINACIONES MANTELERIAS SABANAS REBECAS CRETONAS COLCHONES SUETERS PIJAMAS CORBATAS BRAGAS FANTASIAS MEDIAS TRAJES

¡REBAJAS de VERANO!

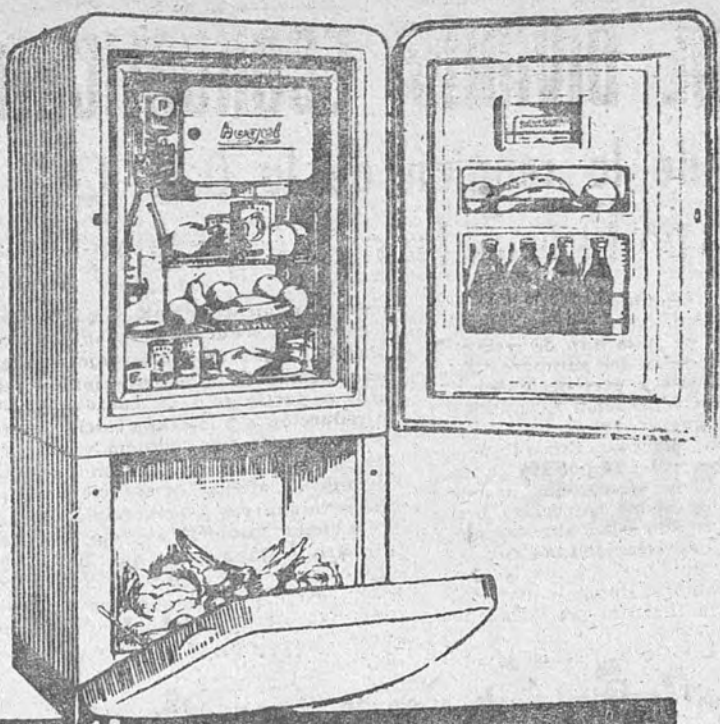
¡EMPIEZAN MAÑANA!

Inmensos beneficios reportarán a Madrid los precios establecidos en todos los departamentos, que a partir de mañana serán

los precios más bajos de nuestra época comercial

Almacenes Iregua

CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PEÑALVER, 32
FUENCARRAL, 119 - Gral. MOLA, 272



FABRICADOS Y
GARANTIZADOS
por:



hogel

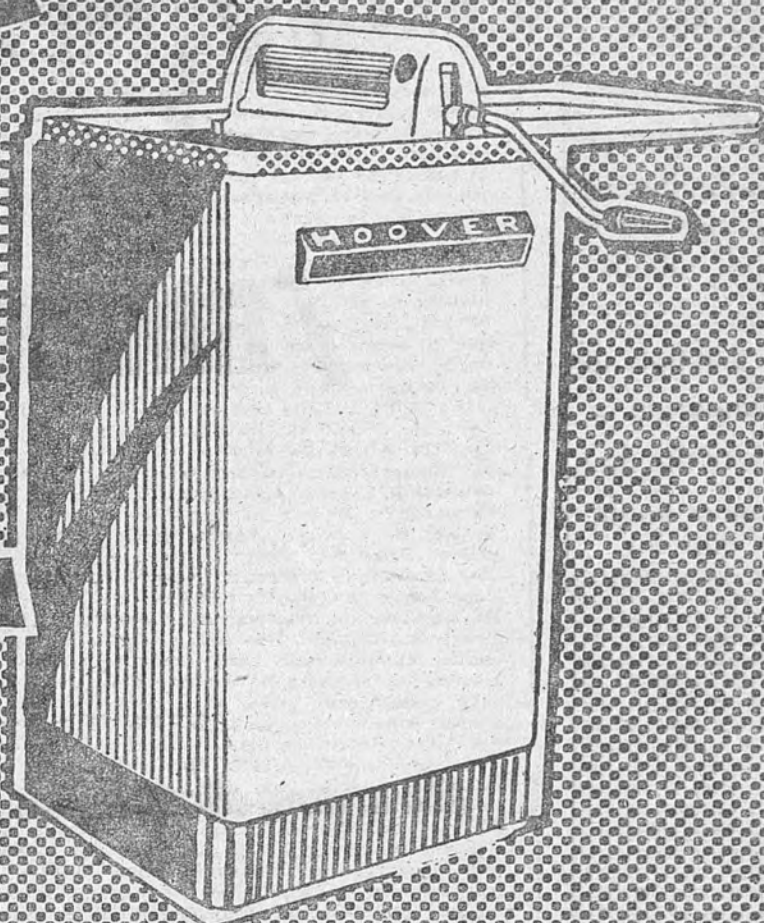
**5 VENTAJAS
IMPORTANTES**

- CONSUMO
LIMITADÍSIMO
- GRAN CAPACIDAD
FRIGORÍFICA
- ABSOLUTAMENTE
SILENCIOSO
- FUNCIONAMIENTO
AUTOMÁTICO
- ESTA GARANTIZADO



HOOVER

**La
LAVADORA
que
LAVA
limpio**



Manufacturas Metálicas Madrileñas S.A.

ES UN ABSURDO QUE EUROPA CONTINUE DIVIDIDA ECONOMICAMENTE

ENERGICA PROTESTA INGLESA POR EL "DESEMBARCO" RUSO EN LA ISLA DE SHETLAND

ADVIERTE AL KREMLIN DE LA GRAVEDAD DEL HECHO SI HUBIESE SIDO CAPTURADO EL MARINERO SOVIETICO

LONDRES (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — La Gran Bretaña ha protestado energicamente contra el desembarco ruso en la isla de Shetland. En una nota remitida a la Embajada soviética en Londres, el Foreign Office declara que el Gobierno de Su Majestad considera como un hecho particularmente grave tanto el desembarco de los marineros rusos en territorio británico como su comportamiento una vez que hubieron tomado tierra. El Foreign Office también llama la atención de las autoridades soviéticas sobre el hecho de que si los treinta hombres que perseguían al fugitivo estonio se hubieran apoderado de su persona a la fuerza, hubiesen cometido una flagrante violación de la ley. La nota termina instando al Gobierno soviético a cursar inmediatamente nuevas instrucciones a los capitanes de los barcos rusos que eventualmente se encuentren en aguas británicas, con objeto de evitar la repetición de semejantes incidentes. No puede haber duda de que si la patrulla de marineros rusos ilegalmente desembarcada en la isla de Shetland hubiese dado con el fugitivo y se hubiese apoderado de su persona, hubiese provocado una crisis realmente seria en las relaciones anglosoviéticas.

El mes de junio de 1958 que ahora termina, parece querer entrar, pues, en la historia como el mes en que tanto el clima político como el meteorológico fue uno de los peores de los últimos años. Jamás lloraron tanto las nubes inglesas en los últimos cincuenta años como en los últimos treinta días. Nunca fue más helada la guerra fría como hoy desde que terminó el conflicto coreano, hace cinco años. Ciertamente, en una declaración hecha ayer tarde, mister Macmillan ha repetido una vez más que no ha desechado todavía toda esperanza de celebrar una Conferencia con los rusos al más alto nivel, pero el «premiere» británico también ha añadido que la «honra repulsa» producida por la ejecución de Nagy y la «manifiesta perfidia» demostrada por los rusos en esta ocasión, imponen mayor prudencia que nunca al Occidente en sus negociaciones con los rusos. Quizá—acabó mister Macmillan—lleve el día en que podamos darnos de la palabrada rusa. Por ahora, sin embargo—concluyó el primer ministro—, cualquier acuerdo con Moscú debe basarse en absolutas garantías. Haciéndose eco de tales pensamientos, el ministro de Asuntos Exteriores de Su Majestad, mister Lloyd, repitió por su parte que únicamente los hechos y no las palabras pueden inducir al Occidente a negociar con Rusia, advirtiendo a la vez que el hecho de que Moscú siempre fuera reacio a aceptar controles, quizá explique su nueva hostil actitud frente a la proyectada Conferencia de Ginebra.

Particular interés cobra en este nuevo y tan hostil clima internacional la visita que mister Macmillan hará a partir de esta tarde y durante la jornada de mañana lunes, al general De Gaulle, en París. Acompaña al «premiere» británico su ministro de Asuntos Exteriores, mister Lloyd, y el objeto del viaje parece ser, sobre todo, averiguar a qué punto es De Gaulle dueño de los destinos de Francia y en qué consiste realmente su política exterior.

Según la opinión británica—a la que el «Daily Telegraph» se hizo eco ayer en su editorial—, mientras De Gaulle no haya re-

suelto el problema argelino, impuesto su plena autoridad al Ejército y creado un sistema político eficaz para su país, el papel que Francia puede desempeñar en el escenario internacional seguirá siendo puramente académico, pues sin dichas tres premisas París no puede cooperar con el Mercado Común y la zona de comercio libre, ni colaborar útilmente con la O. T. A. N., ni tener influencia en los destinos del mundo. Lo que mister Macmillan buscará por lo tanto en París es la respuesta a estas tres interrogantes. Mas ¿puede ayudar el «premiere» británico a su colega francés en esta difícil hora en la búsqueda de la solución? No parece que mister Macmillan vaya a París con propuestas u ofertas concretas, ni sobre todo que tenga la intención de ayudar a Francia, directa o indirectamente, a penetrar en el selecto «club nuclear». Empero, según el «Daily Telegraph», el primer ministro británico «puede hacer mucho para robustecer a De Gaulle, demostrándole la profundidad de que este país tiene en su misión y nuestro respeto hacia su persona como jefe del Gobierno de Francia».

Guy BUENO

En la víspera de la reunión de la O. E. C. E., siguen enfrentadas las posturas de Francia, Inglaterra y Alemania

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Como el próximo día 1 de julio han de reunirse en Bruselas los ministros de Comercio de los diecisiete países pertenecientes a la Organización Europea de Cooperación Económica (O. E. C. E.) y se sabe ya que en tal fecha el ministro alemán de Economía, profesor Erhard, propondrá una reducción uniforme del 10 por 100 de los derechos de aduanas para las mercancías de los países integrados en este organismo, su colega británico, señor Maudling, encargado especialmente por su Gobierno de las cuestiones relacionadas con la tan traída y llevada zona de libre cambio, se ha presentado en Bonn para cambiar impresiones y conocer con todo detalle las intenciones del Gobierno alemán en torno a este problema.

En principio—temo aburrir al lector con estas ari-

deces económico-comerciales, que son hoy, a pesar de su esteparia sequedad, el pan nuestro cotidiano de Europa—, nada tiene que objetar Inglaterra al proyecto alemán de una reducción de las tarifas aduaneras a partir de 1 de enero de 1959, siempre que tal reducción sea la etapa inicial del funcionamiento de la zona de libre cambio y no un sustitutivo de ella. Y a condición asimismo de que el Galt, que es como la oficina internacional que rige las relaciones aduaneras y comerciales, esté de acuerdo. Y a condición también, en esto ha sido terminante el ministro británico, de que los pueblos integrados en la O. E. C. E. respeten lo que los ingleses llaman «sistema de preferencia imperial», que no es otra cosa que el respeto al régimen de comercio vigente entre Gran Bretaña y los países de la Commonwealth.

Necesidad de la zona de libre cambio

De todo esto hemos tenido noticias los periodistas a través de las declaraciones hechas por los dos ministros—el alemán y el inglés—en una amplia y prolífica conferencia de prensa, iniciada con una afirmación del profesor Erhard, que es, entre otras cosas, un velado reproche a Francia: «Si todos los países de la O. E. C. E. estuvieran tan acordes en sus opiniones como Gran Bretaña y la República Federal, la creación de la zona de libre cambio no presentaría dificultades de ninguna clase.» A juicio del ministro federal de Economía, es un absurdo que Europa continúe dividida económicamente, ya que todas sus fuerzas de-

ben ser conjugadas en una vasta comunidad. Por lo tanto, un Mercado Común de seis carecería en el fondo de sentido sin la existencia de los diecisiete países de la O. E. C. E., comprometiéndolo. Es necesario, pues, hacer lo posible, y hasta lo imposible, por conseguir la adhesión unánime de los pueblos europeos occidentales a esta teoría. Y que implanten la reducción del 10 por 100 en las tarifas aduaneras y a la vez supriman la política de contingente actualmente en vigor. (Señalaré que en este caso la expansión de los vinos españoles en Alemania, hoy detenida por esa política contingencial, podría des-

arrollarse hasta el límite de sus posibilidades que, como bien saben mis compatriotas, casi está puesto en el infinito.)

Todo esto, naturalmente, será estudiado dentro de unos días en Bruselas. Tengo la impresión de que no obstante el optimismo reinante aquí, bastará la oposición de Francia a cualquier tipo de proyecto de zona de libre cambio que excluya junto a Gran Bretaña a los pueblos de la Commonwealth para detenerlo. Porque, de una parte, los territorios franceses ultramarinos son resueltamente contrarios a todo proyecto presentado por Inglaterra y en cierto sentido favorable a los pueblos de su antiguo imperio. De otra, porque hoy la opinión de Francia pesa más que nunca sobre el ánimo de los gobernantes europeos. Inglaterra, Alemania y los Estados nórdicos son partidarios de la inmediata entrada en vigor de la zona de libre cambio. Francia, por el contrario, preferiría un aplazamiento. Creo que en Bruselas, en esta lucha de muchos contra uno, vencerá este último. A mi entender la zona europea de comercio o libre cambio es, en el terreno económico, algo que está tan lejos de la realización práctica como lo están en el campo de la astronáutica los viajes interplanetarios. Todos sabemos que en teoría pueden hacerse. Pero...

Alberto CRESPO

El vuelo Boston-Miami, en dos horas y cuarenta y ocho minutos

El nuevo aparato consiguió un promedio de velocidad de 840 kilómetros por hora

MIAMI (Florida). — Un avión reactor «Boeing 707», de transporte, ha realizado el vuelo de Boston a Miami en dos horas y cuarenta y ocho minutos, poco más de la mitad del tiempo empleado para hacer el mismo recorrido por un avión comercial de líneas regulares.

Este nuevo aparato, cuyo coste es de cinco millones de dólares, alcanzó un promedio de velocidad de 840 kilómetros por hora.

EL CRECIMIENTO EN LOS NIÑOS

depende de una buena nutrición de calcio, fósforo y hierro, que la falta de apetito hace deficiente. Para la inapetencia están indicados los Hipofositos Salud; a sus efectos, los niños tardos de crecimiento, los que padecen dolor de cabeza cuando estudian, los débiles e inapetentes, mejoran notablemente, dando la sensación de más vida y más actividad. Dése- lo a sus hijos. Es inofensivo. C. S. 15.855.

NOTA INTERNACIONAL

LOS ORIGENES DEL COMUNISMO

¿Pueden considerarse, como por desgracia existe demasiada tendencia a hacerlo, los crímenes y monstruosidades del bolchevismo consecuencia únicamente del temperamento y de la psicología de sus hombres dirigentes? Tres personajes han encarnado hasta hoy el comunismo: Lenin, Stalin y Krustchev. El paso del tiempo ha hecho olvidar el terror del «comunismo de guerra». Pero Lenin fue quien firmó la orden de ejecución de rehenes y la implantación del «terror rojo», mantenido por las chekas. En cuanto a Krustchev, antes de que el mundo, un poco extrañamente asombrado, descubriera que comenzaba una etapa de depuraciones y liquidaciones, inició su carrera política como jefe de la cheka fronteriza de la ciudad de Jarkov. Y en Jarkov, hacia 1919, Krustchev ordenó crímenes y matanzas innumerables, cuyo horror supera a toda descripción: hasta mencionar el caso del archimandrita Rodión, al que se le arrancó vivo la piel de la cara. Veinte años después, el mismo Krustchev dirige la feroz represión de los campesinos ucranianos, en el curso de la cual fueron asesinados centenares de miles de hombres y mujeres. Del sombrío Stalin, ¿para qué hablar? Han sido los propios comunistas quienes han confeccionado—y sólo a medias—la relación de sus crímenes.

El comunismo posee una ideología por sí mismo espantosa, de la que han brotado estas larvas inhumanas, capaces de considerar, como suelen repetir ellos mismos en la intimidad, que la vida de cuatro o cinco millones de seres no cuenta en la realización de un plan quinquenal, o como le declaraba un día Stalin a Churchill: «¿Qué son diez millones de campesinos liquidados para implantar las «koljoses»? Cuando se conocen los textos en que se forman los ideólogos bolcheviques no pueden extrañar las monstruosidades de la U. R. S. S.; y, además, es lógico preguntarse si el sistema podía producir otras consecuencias que un imperio gigantesco de esclavitud y de muerte. Incluso algunos de sus profetas no dejaron entrever, en los instantes de alucinante sentido catastrófico a que tan propensa es el alma rusa, que éste sería el resultado. Leontiev, por ejemplo, presintió «la revolución trágica y sangrienta que absorbería el derecho y la libertad, y reduciría a la nada la «intelligentzia» liberal. Inhumana, regresaría a la tiranía y la esclavitud. Luego arrastraría los pueblos de Oriente y condenaría a Occidente a la muerte». Esto fue escrito el siglo pasado, cuando se echaban los cimientos teóricos del actual comunismo. Es exactamente lo que está acaeciendo.

Resulta, por ello, interesante recorrer los caminos ideológicos, literarios y positivos seguidos por el comunismo desde sus primeros pasos. Hace diez años moría Berdiaeff, y ahora la publicación en castellano de una de sus obras más esclarecedoras, «Orígenes y espíritu del comunismo ruso» (Fomento de Cultura), en coincidencia con el previsible comienzo de una nueva etapa sombría del terror bolchevique, nos hace evocar este tema. El libro constituye una panorámica extensa e intensa de las ideas y corrientes que agitaron la Rusia del siglo XIX, y en ella, en chispazos estremecedores, van viéndose nacer esas larvas doctrinales y espiritualmente deformadas que habían de conducir al régimen actual. Quienes creen en las razones materialistas de la confusa teoría de Marx, de rebelión proletaria, podrán advertir que los antecedentes del comunismo se encuentran, por el contrario, en esa nobleza volterriana y captada por la masonería en el siglo XVIII, que en el siglo XIX se transforma en la «intelligentzia» liberal de un Raditchev, formado por Voltaire, Diderot y Rousseau, o de un masón Novikoff, para producir casi inmediatamente un Bielinski, un Tratchev o un Netshaeff, ya marxistas. El primero afirmaba que la sangre debía correr, y que para asegurar la dicha de la Humanidad había que cortar cientos de miles de cabezas; el segundo es el predecesor de Lenin. En cuanto al tercero, su famoso «Catecismo revolucionario» proclamaba lo que repetiría el comunismo: sólo es moral lo que sirve a la revolución. El más sangriento de los chekistas, el sádico Dzerjinski, no hizo sino convertir en realidad la teoría del terror y de las matanzas, anticipada por este «ideólogo», autor favorito de la G. P. U.

Del liberalismo al terror bolchevique el camino fue largo, pero era fatal esta evolución, que más de una vez presintieron sus doctrinarios. Todo el proceso de las ideas revolucionarias lo siguió Berdiaeff en esta obra, con el sentido de la angustia, que constituyó la característica del autor de «Una nueva Edad Media».

Los liberales y la «intelligentzia»—«el gran vagabundo de la tierra rusa», como decía Dostoiévsky—, ¿sabían que estaban creando un monstruo que se albergaría entre los rojos paredones del Kremlin y que acabaría por aniquilarlos? ¿Sabe siquiera Occidente que la lógica misma del proceso revolucionario puede producir en el mundo todavía libre los mismos resultados? De aquí el interés de este libro.

J. L. GOMEZ TELLO

Prórroga del acuerdo comercial hispanoholandés

La Academia hondureña de la Lengua celebra un acto en memoria de Juan Ramón Jiménez

IA HAYA.—Los Gobiernos de España y Holanda han acordado prolongar su actual acuerdo comercial por otros siete meses, hasta el primero de enero del año próximo, según se anuncia en esta ciudad.

Este acuerdo ha sido adoptado después de un cambio de notas.

El ministerio de Asuntos Económicos holandés anuncia que el contingente de mercancías para este período de siete meses ha sido fijado en proporción al comercio realizado entre ambos países desde junio de 1957 hasta el 1 de junio de este año, pero no se facilitan más detalles. (Efe.)

Velada en memoria de Juan Ramón Jiménez

TEGUCIGALPA.—La Academia Hondureña de la Lengua, correspondiente de la Real Academia Española, ha organizado un acto en memoria del poeta español Juan Ramón Jiménez, al que han sido invitadas las altas autoridades de la nación y el Cuerpo Diplomático. Igualmente, y bajo el patrocinio de la Embajada de España, que se extiende también al anterior acto, la Universidad de Tegucigalpa, en colaboración con el Instituto Hondureño de Cultura Hispánica, proyecta un acto al que concurrirán las personalidades del mundo político e intelectual hondureño. La Escuela Superior del Profesorado "Francisco Morazán" celebró una velada en la que los alumnos del Magisterio leyeron una selección de "Platero y yo". La profesora chilena Elena Martín Chacón pronunció una conferencia sobre la obra poética del Premio Nobel español. (Efe.)

Ingenieros españoles en Norteamérica

NUEVA YORK.—Ocho ingenieros españoles que se encuentran en Estados Unidos para examinar las normas y patrones industriales del país, han visitado la mayor fábrica de material eléctrico del mundo, en cuya sede central en Nueva York les ha sido dada la bienvenida por los directivos de la International General Electric. El grupo seleccionado por las Direcciones Generales de Industria y de Minas está formado por don Víctor del Buen Lozano, de la Delegación de Industria de Barcelona; don Guillermo Briz Moreno, de la Delegación de Industria de Córdoba; don José de Fortuny Onos, de la Delegación de Industria de Baleares; don Leonardo Manzanares Serrano, ingeniero jefe de la Sección de Carbones y Combustibles de la Dirección General de Minas; don Ambrosio Rodríguez Bautista, ingeniero jefe de la Delegación de Industria de Cáceres; don Pedro Rubio García, del Ministerio de Industria; don Luis Tapia Nogués, ingeniero jefe de la Delegación de Industria de León; don Juan Ubach García Ontiveros, de la Delegación de Industria de Guipúzcoa.

Durante su permanencia en Estados Unidos han tenido ocasión de escuchar numerosas conferencias a cargo de los principales técnicos de diversas Compañías industriales norteamericanas. (Efe.)

EL SECRETARIO DE LA O. N. U. CONFIA EN UNA TREGUA EN EL LIBANO

DIEZ NORTEAMERICANOS Y DOS CANADIENSES SECUESTRADOS POR LOS REBELDES CUBANOS

EL SECUESTRO FUE REALIZADO POR DOSCIENTOS HOMBRES ARMADOS QUE BAJARON DE LAS MONTAÑAS

LA HABANA.—Doscientos elementos rebeldes, bien armados, bajaron de las montañas que sirven de refugio a los seguidores de Fidel Castro y secuestraron a diez norteamericanos y dos ingenieros canadienses, después de un choque con fuerzas del Ejército regular cubano.

Se cree que los dos ingenieros canadienses serán mantenidos como rehenes. Los norteamericanos raptados fueron hechos prisioneros por los rebeldes como represalia contra la supuesta ayuda del Gobierno norteamericano al Gobierno de Cuba.

Un rebelde y dos personas civiles han resultado muertos durante la lucha que precedió al secuestro. Tres soldados resultaron heridos.

El embajador de los Estados Unidos, Earl Smith, ha protestado ante el Gobierno cubano. Este, por su parte, ha prometido hacer cuanto esté en su mano por conseguir la libertad de los súbditos estadounidenses. (Efe.)

Fronzizi, dispuesto a celebrar conferencias de "todos los niveles"

RIO DE JANEIRO.—El Presidente de la Argentina, Arturo Fronzizi, ha comunicado al Presidente brasileño, Kubitschek, que su país está dispuesto a tratar de los problemas relacionados con las países iberoamericanas en Conferencias de todos los niveles.

SOLIS, EN BURDEOS

Presidirá los actos del Día de España en la Feria Internacional de Artesanía

BURDEOS.—El Ministro Secretario General del Movimiento de España, don José Solís Ruiz, ha llegado a Burdeos en unión del Secretario General de la Organización Sindical española y otros dirigentes de dicha Organización.

El señor Solís asistirá a los actos que se celebrarán hoy, domingo, con motivo del Día de España en la Feria Internacional de Artesanía.

A su llegada fue recibido por M. Jacques Dormoy, presidente del Comité de la Feria. (Efe.)

Los hombres, los buques, las escuelas, las dependencias de la Armada, sus realizaciones y sus proyectos, en el número extraordinario que publicará, con el asesoramiento técnico del Ministerio de Marina, el diario ARRIBA.

veles, incluyendo el más alto; pero agrega, en una carta de dos páginas fechada el 25 de junio y entregada al embajador brasileño Felipe Espil, que para celebrar tales Conferencias deben estar de acuerdo todos los países. Fronzizi recuerda lo dicho en su discurso de Río, cuando visitó el Brasil, y añade que la actual situación demuestra que su llamamiento a las naciones iberoamericanas para que unan sus esfuerzos para el desarrollo de estos países no es una opinión personal, sino un criterio que comparten todos los hispanoamericanos.

La carta de Fronzizi está redactada en los siguientes términos: «La nación argentina está dispuesta a tratar los problemas en todos los niveles, inclusive el más alto, para el que se debería contar, lógicamente, con el acuerdo de todas las Repúblicas americanas». (Efe.)

Castiella llegará hoy a Madrid

A su regreso de Atenas el Ministro de Asuntos Exteriores se detuvo en Roma

ROMA.—El Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María de Castiella, ha llegado a Roma en avión procedente de Atenas.

El Ministro español saldrá hoy en avión para Madrid. Durante su breve permanencia en la Ciudad Eterna se alojó en la Embajada de España cerca de la Santa Sede.

A su llegada al aeropuerto romano de Ciampino, el Ministro español de Asuntos Exteriores y la señora de Castiella, así como las personalidades de su séquito, fueron recibidos por Massimo Magistrati y Folco Aloisi, en representación del Ministerio italiano de Asuntos Exteriores; el embajador de España en Italia, don Emilio de Navásqués; embajador de España cerca de la Santa Sede, don Francisco Gómez de Llano; rector de la iglesia española de Montserrat, monseñor Miguel Roca, y por monseñor Fernández Conde y monseñor Sotero Sáenz, de la Secretaría del Estado del Vaticano. (Efe.)

Salida de Atenas

ATENAS.—El Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María de Castiella, ha salido de Atenas en viaje de regreso a Madrid. Durante su estancia no oficial en Grecia ha visitado los monumentos arqueológicos. (Efe.)

No cree necesaria ninguna nueva medida internacional

EN BEIRUT HA CAUSADO DESENCANTO E IRRITACION LA ACTITUD DE MISTER "H"

WASHINGTON.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, confía en que pueda llegarse a una tregua en el Líbano durante las actuales fiestas musulmanas para celebrar la anual peregrinación a La Meca, según dicen fuentes bien informadas.

Añaden estos círculos que Hammarskjöld ha informado a los diplomáticos de las Naciones Unidas que esa tregua tendría como resultado que entre las dos fracciones se llegase a un acuerdo, para elegir el sucesor del Presidente Chamoun.

También dicen que Hammarskjöld manifestó que las Naciones Unidas no deben tomar ninguna medida más para aumentar la supervisión de la frontera entre el Líbano y la R. A. U. y que los observadores de la Organización que se encuentran ya en el país producen un efecto moral suficiente.

Se cree también que el secretario general ha dicho a los diplomáticos que no es partidario de una reunión del Consejo de Seguridad ni de una posible reunión extraordinaria de la Asamblea General en un próximo futuro para estudiar la situación libanesa. Añaden que Hammarskjöld cree que el asunto libanés es puramente un asunto interno y que debe dejarse a los libaneses que hallen la solución.

Hammarskjöld es contrario a un desembarco de fuerzas norteamericanas, inglesas y francesas en el Líbano. Esto cree el secretario general que podría ampliar el conflicto y producir una grave crisis internacional. (Efe.)

Combates en el norte y en el sur del Líbano

BEIRUT.—El Ejército libanés ha llevado a cabo diversas acciones contra las fuerzas rebeldes que han atacado en el norte y en el sur del país. En un comunicado militar se dice que los rebeldes abrieron fuego desde sus posiciones en Trípoli con morteros de 60 y 81 milímetros, al que contestó el Ejército con fuego artillero. (Efe.)

Nasser ha marchado a Yugoslavia

ALEJANDRIA.—El Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, salió anoche, en viaje a Yugoslavia, a bordo del yate «Al Hurriya», escoltado por los destructores «El Nasser» y «El Zafra». Submarinos y lanchas rápidas torpederas de la Armada egipcia acompañaron al yate presidencial hasta la salida del puerto.

El Presidente Nasser permanecerá diez días en Yugoslavia, en visita oficial, en la que se incluirán conversaciones con el Presidente Tito, abordándose en ellas, entre otras cosas, la posición que habrán de adoptar ambas naciones neutralistas a la vista de los acontecimientos internacionales.

Antes de partir, el Presidente Nasser visitó a su padre, Abdel Nasser Hussein, ex funcionario de Correos, que vive de su pensión en Alejandría. (Efe.)

EL SANTO PADRE ORA POR LA PAZ ANTE LA TUMBA DE SAN PEDRO

EL CARDENAL AGAGIANIAN TOMA POSESION DE SU CARGO DE PROPREFECTO DE PROPAGANDA FIDE

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa se ha postrado esta noche ante la tumba de San Pedro para orar por la paz del mundo. Sólo acompañaban al Santo Padre en esta ceremonia, que se celebra anualmente en la víspera de la festividad de San Pedro y San Pablo, cuarenta dignatarios de la Corte Pontificia. (Efe.)

Toma de posesión del cardenal Agagianian

ROMA.—El nuevo proproprefecto de Propaganda Fide, cardenal Agagianian, ha tomado posesión de su cargo en el palacio de la Sagrada Congregación. El carde-

nal Agagianian tiene sesenta y tres años de edad y es una de las figuras más destacadas del Colegio Cardenalicio. Es un teólogo y jurista eminente y un notable poliglota. El comisario general de la «Civitas Dei», de Bruselas, al organizar las grandes conferencias católicas para el próximo mes de agosto, designó como conferenciantes al canceller Aeneas, a monseñor Fulton Sheen y al cardenal Agagianian. Su promoción al cargo de proproprefecto de Propaganda Fide significa la definida voluntad de la Santa Sede de impulsar vigorosamente la acción misionera de la Iglesia como respuesta a la encíclica «Fides donum». (Efe.)

UN AVION NORTEAMERICANO DERRIBADO SOBRE TERRITORIO RUSO

SUS NUEVE TRIPULANTES, QUE VESTIAN UNIFORME MILITAR, FUERON DETENIDOS

La Unión Soviética ha protestado oficialmente contra la "violación de sus fronteras"

LONDRES. (Urgente).—Radio Moscú informó anoche que un avión norteamericano de bombardeo violó el espacio aéreo soviético y cayó envuelto en llamas en territorio de Armenia. Nueve tripulantes del aparato que lograron ponerse a salvo fueron detenidos. (Efe.)

Protesta soviética contra la "violación"

LONDRES.—La Unión Soviética ha protestado oficialmente por la «violación de sus fronteras» llevada a cabo por un avión norteamericano, según informa Radio Moscú.

La emisora moscovita dijo que la nota de protesta fue entregada ayer al embajador estadounidense, Llewellyn Thompson.

En la nota soviética se dice que el 27 de junio a las 18,30—hora de

Moscú—un bombardero tetramotor de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, con visibles marcas de pertenecer a dichas Fuerzas Aéreas, violó la frontera de la U. R. S. S. y penetró 170 kilómetros en el espacio aéreo ruso. Dos aparatos soviéticos de combate le invitaron a tomar tierra. La orden no fue cumplida y el bombardero prosiguió su vuelo hasta llegar a los 240 kilómetros de la línea fronteriza donde cayó envuelto en llamas. En la nota no se explica el por qué se incendió el avión norteamericano, aunque se indica que «sus nueve tripulantes que vestían uniformes militares y eran portadores de la correspondiente documentación de miembros de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, fueron detenidos». En la nota se indica que los Estados Unidos «no pueden negar los hechos» y que las declaraciones de los nueve prisioneros confirmarán los extremos de la violación. Finalmente se previene acerca de las violaciones de este tipo que pudieran realizarse en el futuro. (Efe.)

En Argentina se habla de guerra civil como de un hecho posible y temible

PERONISTAS Y REVOLUCIONARIOS SIGUEN MANTENIENDO POSICIONES INCONCILIABLES

Frondizi no logra encontrar el punto de equilibrio, y comienzan a producirse alteraciones de orden público

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Terribles palabras acaba de pronunciar el vicepresidente de la República. Lo que él ha dicho, lo dice mucha gente. En realidad es la preocupación nacional, lo que repite y comenta todo el mundo en la Argentina. Pero en los labios del vicepresidente ha adquirido la resonancia definitiva. He aquí sus tremendas palabras: «Veo preocupado que por una calle marcha una columna que no quiere olvidar, y que por otra marcha otra columna que tampoco quiere olvidar. Si estas dos tendencias tuvieran ambiente popular y nacional, ¿qué pasaría en la patria? Tendríamos que terminar fatalmente en una guerra civil».

«Guerra civil.» Las dos palabras más trágicas que pueden pronunciarse en un país (y los españoles lo sabemos mejor que nadie) han sido pronunciadas, al menos como un temor, por el vicepresidente de la República. En ese temor le acompañan casi todos los argentinos. Se habla ya demasiado desembozadamente de guerra civil como de un hecho posible y temible. El doctor Frondizi no acaba de encontrar el punto de equilibrio que anunciaba su llegada al Poder y los resortes van relajándose: el orden público se está perturbando y, sobre todo, el ánimo es de intolerancia total. Aquí, prácticamente, no queda un demócrata, mientras la palabra democracia es la bandera de todos los discursos. Más acuosamente que en tiempos de Perón y que en los tiempos de la revolución reciente, los argentinos se dividen en esos dos sectores inconciliables y cada uno aspira a tener los resortes del Poder y mira con

recelo al otro. Los peronistas creen que son mayoría y que si Frondizi se limita a jugar limpiamente por medio de elecciones, el Poder irá pasando a sus manos paulatinamente en cuantos comicios se presenten. Pero los revolucionarios, a su vez, no están dispuestos a tolerarlo y, sobre todo, a permitir el regreso del general Perón. No se concibe, naturalmente, una victoria peronista sin su jefe, y al mismo tiempo, el veto al regreso de éste plantea un problema político de tal envergadura que escapa a los normales medios de un pacífico Presidente como Frondizi.

«Perón no volverá», dicen los revolucionarios. Y así se le plantea al Presidente el problema insoluble. ¿Cómo puede él evitar que vuelva si triunfa electoralmente sus adictos, si esa es la voluntad popular? Se enfrentan el número y la fuerza, y aunque los militares no son todos «gorilas», califica. tivo aplicado al sector revolucionario que derrocó al régimen peronista, los «gorilas» tienen los resortes principales y disponen realmente de las fuerzas armadas.

Y ahí está el lío. Se hizo una revolución para implantar la democracia, según se dijo. Y en cuanto la democracia se pone en marcha, amenaza en seguida el regreso legal del peronismo por la vía del sufragio. Para evitarlo no queda otro remedio que la fuerza. Y el doctor Frondizi, hombre de leyes, enamorado del imperio del Derecho, se ve metido en este berenjenal atosigante, en el que los «gorilas» le acusan de excesiva complacencia con los peronistas y los peronistas le denuncian de debilidad culpables con los «gorilas».

Se da ya la fecha de la revolución

El lenguaje de la calle es atroz. La pluma de un sacerdote muy mesurado y muy leído, el padre Meinvielle, señala que se da incluso la fecha de la revolución. Así es, y en tal situación no es posible gobernar. La lectura de los periódicos impresiona. El lugarteniente de Perón, John Cooke, dice en el órgano oficial peronista que «por encima del Gobierno visible hay el supergobierno de los que presionan». Por una parte, se denuncia que el contralmirante Rojas ha estado dos días en la base de submarinos de Mar del Plata y que asiste al comando de operaciones. Por otra parte, en un semanario frondizista se presenta al general Aramburu como un «preconspirador». A su vez, un semanario gorila señala la presencia de personalidades peronistas en muchos cargos de importancia en las provincias y denuncia a los gobernadores que están formando esos equipos políticos.

Se está pregonando tanto este juego de las dos columnas, que es imposible que al final no ocurra nada y la tan anunciada guerra civil quede en un mal sueño superado por los caminos normales de la vida pacífica. Pero lo cierto es que en este instante el clima político argentino está muy cargado, y casi podría decirse que es peor que el de los dos pasados años. Las elecciones no han servido para descargar la atmósfera. Es lógico. Si aquí sólo hay, en esencia, peronistas y gorilas, y si los peronistas fueron excluidos de las pasadas elecciones y los gorilas fueron vencidos en ellas, es imposible que el país encuentre el punto de equilibrio.

Los días próximos traerán muchos acontecimientos. Una gran agitación sacude a la Argentina. En el Congreso, los radicales abandonan la sesión diciendo que no pueden tolerar las palabras de los frondizistas. En el

Gobierno, el viejo equipo radical intransigente ataca furioso al equipo técnico presidencial. En el ambiente gorila, la conspiración es franca y los hombres de fuerza están alerta para impedir la peronización del país. Y, finalmente, las masas populares y

otros vastos sectores parecen más peronizados cada día. ¿Cómo se encontrará solución a este agitado cuadro político? No ofrece duda que la Argentina está en vísperas de definiciones importantes.

Félix CENTENO

SUPUESTO GOLPE DEGAULLISTA EN NUEVA CALEDONIA

(Continuación de la página 15) rina nacional no se supedita totalmente a las autoridades. Y, finalmente, los que continúan hablando de un malestar dentro del Ejército, cuya prueba es el cambio de jefe del Alto Estado Mayor que se ha llevado a cabo ayer. Todos estos comentarios y rumores en vísperas de la segunda visita que efectuará el general De Gaulle a tierras argelinas tienen más importancia de lo que parece, pues denotan la existencia de un ambiente extraño que nada ayuda a la obra renovadora del Gobierno. Para desmentir las inquietudes que ello provoca el presidente De Gaulle se propone realizar una ofensiva dialéctica que culminará el día del aniversario de la guerra del 14.

La primera de las operaciones debe efectuarse a través de una aclaración pronunciando una serie de medidas trascendentales para el porvenir de la población autóctona de Argelia. Aseguran que después de este viaje piensa también dirigirse nuevamente a la población de la metrópoli a través de la radio y la televisión. Afirman que en la base naval de Tolón pronunciará un importante discurso. Después otro en la tribuna de los Campos Elíseos el 14 de julio, como preámbulo al que su ministro André Malraux debe dirigir a las multitudes en

la plaza de la República, en un acto organizado para halagar a las clases trabajadoras.

Tanta actividad verbal, que sirve más de proselitismo que de gobierno, responde al deseo de atajar los rumores de descontento. El director de un periódico argelino conocido por su influencia en el seno del Comité de Salud Pública, ha redactado un editorial en el que preconiza un referéndum preguntando a los musulmanes si prefieren la independencia clara y neta o la dependencia con Francia.

Un profesor de Derecho de la Facultad de Argel, en el curso de una conferencia dicha en París, ha difundido otra fórmula de integración federalista para Argelia, insistiendo en la necesidad de aplicarla pronta y lealmente si no se quiere que aquella provincia escape a la comunidad francesa. ¿Qué significa todo esto? ¿Confianza en las vías renovadoras del general De Gaulle? Seguramente, no, o por lo menos en grado absoluto, puesto que el propio interesado se cree en la necesidad de reiterar y repetir en sus discursos, presentándose en los centros donde la murmuración es mayor. De Gaulle, como no rehuye la responsabilidad, vuelve a Argelia, va a Tolón y actúa en la plaza de la República de París lugares donde de momento tiene que reafirmar la autoridad del Estado. Es el objetivo que se propuso al aceptar el Poder, pero que, por lo visto, aún no está logrado.

Manuel DE AGUSTIN

Para señora y jovencitas



De nuestra famosa colección de modelos para "uso inmediato"

Precios de gran oportunidad

VESTIDOS de algodón a cuadros o rayas a ...	195
VESTIDOS de seda estampada a ...	225
Otros modelos de exquisita elegancia a ...	275

Iguales oportunidades en los más modernos estilos de faldas, blusas, pantalones, shorts... ¡Verdaderos aciertos para campo y playa!

PLANTA 5

Galerías Preciados

VERANEE GRATIS EN PALMA DE MALLORCA

Los protagonistas de la película «MUCHACHAS EN VACACIONES» invitan a los espectadores que acudan a los cines ROXY B y CARLOS III a un viaje en avión y estancia de cuatro días completamente gratis en un hotel de primera categoría. Exija en taquilla el número correspondiente a cada localidad a partir del lunes día 30.

MARRUECOS PREPARA SU PRIMER CODIGO NACIONAL DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE

Los partidos de la oposición se preguntan si el texto recogerá normas que garanticen la libertad de asociación

(Crónica de nuestro corresponsal).—El Rey Mohamed V ha decidido dar prioridad y carácter de urgencia a la elaboración de los textos legislativos que establecerán las libertades públicas en Marruecos. Esta innovación constitucional, comparable en su género al Fuero de los Españoles, será el cumplimiento de la promesa hecha por el Soberano al pueblo espontáneamente a raíz de la crisis gubernamental de abril último, cuando entregó casi todo el Poder al Istiqlal, pero aseguró a la oposición que serían garantizados en el futuro los derechos de todos los sectores políticos y sociales del país.

TANGER

En aplicación de la carta real promulgada cuatro semanas después de la formación del actual Gobierno—el 8 de mayo—, el Monarca convocó días pasados a la Comisión de revisión de las leyes, presidida por el secretario general del Consejo de ministros, señor Bahini, para dar instrucciones relacionadas con la nueva labor. Y tras interesarse personalmente por el estado de los trabajos emprendidos por la citada Comisión, ordenó que ésta se dedique con preferencia y rapidez a la redacción de las leyes sobre las libertades públicas. Estos textos deberán ser recopilados y reunidos en un proyecto de dahir (real decreto) que se presentará a la aprobación del Consejo de ministros en el plazo más breve posible.

Su Majestad declaró que durante un largo periodo de tiempo el pueblo marroquí había estado privado de sus libertades, «pero, gracias a Dios—añadió—, esa época ha pasado ya». El nuevo dahir garantizará las libertades públicas dentro del marco de la carta real, dejando a salvo, naturalmente, los intereses superiores de la nación. Por otra parte, el ejercicio de esos derechos deberá ser constructivo y no destructivo, según puntualizó el Rey.

No se conoce de antemano ni la extensión ni el contenido de este «fuero de los marroquíes». Pero sí se sabe que será promulgado muy pronto. Mohamed V ha dispuesto, concretamente, que la Comisión entregue el proyecto de dahir el 20 de julio próximo. A tal efecto se ha formado inmediatamente una Subcomisión encargada de preparar el texto, que, una vez listo, será examinado por la Comisión plenaria antes de ser sometido al Soberano en la fecha determinada.

INSPIRACION EN LOS PRINCIPIOS DEMOCRATICOS

Todo permite suponer que a mediados de verano, o todo lo más a principios del otoño, Marruecos tendrá su primer código nacional de los Derechos del Hombre, inspirado, según los deseos de su jefe supremo religioso y temporal, en los principios más modernos de la democracia bien entendida. La opinión espera este código con impaciencia. En la práctica no había falta, generalmente hablando, pero su necesidad se dejaba notar en un Estado que se esfuerza en organizarse y asentarse sobre bases sólidas en todos los órdenes, empezando por el constitucional. Los elementos de la oposición—virtualmente anulados por su propia debilidad no tanto como por la fuerza del Istiqlal, el partido único de hecho—aguardan con especial interés esas leyes para ver si reconocen, reglamentan y consagran las libertades que todo el mundo considera como fundamentales, entre ellas las de asociación y expresión.

Al mismo tiempo que Mohamed V daba el impulso decisivo a las leyes sobre los derechos civiles, su hijo, el príncipe heredero Mulay Hassan, abordaba con igual ímpetu otro de los problemas importantes de la vida interna: el de los funcionarios públicos. En una ceremonia celebrada en Rabat para la entrega de diplomas en la Escuela Nacional de Administración, su alteza real el príncipe primogénito pronunció un significativo discurso en el que declaró que Marruecos necesita funcionarios competentes, escrupulosos y fieles.

Antes del discurso de Mulay Hassan el presidente del Consejo y ministro de Asuntos Exteriores pronunció unas palabras cuyo aleit motivé fué la marroquinización y arabización de los servicios públicos. «Hemos heredado—dijo, entre otras cosas, el señor Balafrej—una administración cuya lengua es francesa. Desgraciadamente los esfuerzos realizados hasta ahora para suprimir esta situación han sido débiles. Debemos remediar esta falta, de suerte que la formación administrativa se base en la arabización. El idioma de la administración de Marruecos debe ser el árabe».

El príncipe heredero, después de destacar la significación que tiene para el país la Escuela administrativa, dijo lo siguiente: «El Marruecos nuevo no quiere funcionarios vacilantes e interesados que huyen de las dificultades en vez de afrontarlas, que dominan arrogantemente al pueblo gracias al poder que detentan y cuyas únicas preocupaciones son las de cobrar su sueldo y aumentarlo. Marruecos necesita funcionarios altamente conscientes de su deber de obrar únicamente en interés de la patria y al servicio del país: funcionarios que encuentren una alegría en construir una escuela, en trazar una carretera, en plantar árboles, en edificar un hospital. Marruecos tiene verdadera necesidad de estos funcionarios escrupulosos y rectos, que no tengan la conciencia tranquila cuando pierdan el tiempo, dilapiden el dinero o dejen para mañana lo que pueden hacer hoy; funcionarios que no olviden que forman parte del pueblo y están a su servicio, y que el pueblo es la fuerza del país».

Para encontrar y formar estos funcionarios—terminó el príncipe heredero—Su Majestad Mohamed V ha fundado esa Escuela y vela por su desenvolvimiento.

José Luis NAVARRO

DIRECTOR DE COLEGIO PRIVADO: Cumple correctamente tus obligaciones sociales de Protección Escolar y concede oportunidad de estudiar en tu centro a los alumnos brillantes de familias trabajadoras. Si con ello rescatas un talento natural para el servicio de tu país, además de realizar un acto de justicia social, merecerás la gratitud de la colectividad española.

CURSOS DE VERANO EN EL COLEGIO INTERNADO "MELCHOR CANO"

que dirigen los PP. Franciscanos en Tarancón, comenzarán, como cada año, los cursos de verano el día 7 de julio

MISS AUSTRIA, ELEGIDA "MISS EUROPA 1958"

ESTAMBUL. — Hanni Ehrenstrasser, «Miss Austria», ha sido elegida esta noche «Miss Europa» 1958 por un Jurado de catorce miembros. Los dos mil espectadores que asistían al acto, celebrado en un teatro al aire libre desde el que se dominaba el Bósforo, tributaron una gran ovación a la triunfadora del certamen.

En segundo lugar quedó Dagmar Herner, «Miss Alemania»; en tercero, «Miss Francia», Annie Simplot; en cuarto, «Miss Holanda», Lucienne Struve, y en quinto, «Miss Finlandia», Pirkko Mannola.

El teatro estaba decorado con las banderas de los quince países participantes en el Concurso de belleza. (Efe.)

Alaska, nuevo Estado norteamericano

(Continuación de la pág. 15.)

timo y uno de los mayores aeródromos del mundo.

ALASKA COSTO POCO MAS DE SIETE MILLONES DE DOLARES

Estados Unidos compraron Alaska a Rusia por 7.200.000 dólares en oro en 1867. La compra, en aquel tiempo, se calificó aquí de locura administrativa, y seguramente ahora Rusia daría miles de millones de dólares por deshacer la operación. Si el explorador danés Vitus Bering, al servicio del Emperador ruso Pedro el Grande, no supo del todo bien lo que entrañaba descubrir Alaska en 1740, menos supo Rusia lo que hacía al vender a Estados Unidos ese territorio siglo y pico después.

Alaska, al borde del estrecho de Bering, casi se da la mano con Siberia, y en Alaska tienen hoy Estados Unidos sus principales instalaciones de radar, escuadrillas aéreas supersónicas y plataformas de proyectiles cohete. «Quien posea Alaska dispone de la llave de la próxima guerra», dicen ahora muchos técnicos militares norteamericanos. En la paz o para la paz, Alaska, económicamente, también vale lo suyo. El año último proporcionó a Estados Unidos más de 200 millones de dólares en materias primas. Minerales, oro, platino, antimonio, estaño, tungsteno, plata, estaño—únicas minas de estaño que poseen directamente Estados Unidos—, cromo, cobre... maderas, una extraordinaria riqueza forestal, pieles de oso, de visón, alimentos abundantes, sabrosísima pesca especialmente salmones... Ahora también se están denunciando yacimientos petrolíferos, y hay una «seminvasión» norteamericana, que si Guaya puede alcanzar proporciones de avalancha por el oro. A fines del siglo pasado, la peripecia humana, la codicia y las miserias, narradas por muchos libros y películas, que dieron a Alaska renombre universal como tierra de promisión, aquellos ruidos mineros y aventureros sufrieron terribles desencuentros en sus desatinadas esperanzas de lucro, pero la mayoría evolucionó a la postre sensatamente, quedándose allí para hacerse menos ambiciosos y contribuyeron a crear con tiempo y paciencia de cazadores, pescadores y agricultores los fundamentos de la moderna Alaska: el Estado norteamericano número 49.

Francisco LUCIENTES

Un alarde de hucocogrado para dar a conocer a nuestros lectores la realidad actual de nuestra Armada; eso será el número extraordinario de ARRIBA, dedicado a la Marina de guerra.



FLOMAR

TRAJES DE VERANO

Ligeros como una pluma.
Visten muy bien.
Confeccionados en alpaca, fresco, tropical, algodón yumel, etc.

POSTAS, 2 -- ATOCHA, 57.
PRECIADOS, 20
DUQUE DE ALBA, 15
AV. DE JOSE ANTONIO, 52

Las confecciones de esta acreditada y popular marca las vende únicamente CONFECCIONES MADRID, S. A. y FLOMAR, S. A. a través de sus sucursales de MADRID y provincias.

Multihispano

INFANTAS, 9 — Teléfono 21 18 19 — MADRID

INDUSTRIA DEL MULTICOPISTA

C O P I A S . — Accesorios. — REPARACIONES de toda clase de máquinas para oficina. — Material para escritorio

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial de la Provincia» se publicará brevemente acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid por el que se somete a información pública, por término de 15 días hábiles, contados a partir del siguiente al de su inserción, el proyecto de ordenación del Sector de Peña Grande, situado al norte de la carretera de Fuencarral a la plaza de Madrid y la calle de Isaac Peral, en cuya zona se encuentran las edificaciones de la Ciudad del Pino y prolongación de la calle de Luis Millán. Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido. Madrid, 24 de junio de 1958.—El Secretario General, Francisco Carleón González.

FESTIVAL DE GRANADA

"LA VIDA BREVE" A MEDIO SIGLO DE DISTANCIA

Una actuación genial de Victoria de los Angeles

GRANADA

(De nuestro crítico musical.)—Año tras año presta el festival granadino atención fervorosa a la obra de Manuel de Falla. Atención perfectamente justificada, pues no en vano Falla, sobre ser el primer músico español contemporáneo, hizo de Granada rincón para su creación, hasta el punto de que muchas de sus páginas serían inexplicables si se prescindiese de ese determinado medio ambiente: soledad sonora del ucarmen de la Antequera, sosiego mágico del Generalife, blancos fuertes y cegadores del Sacromonte o vibración, entre presencia y ausente, del viejo Albaicín; cascada de forja, canto y cal que se vierte casi violenta sobre las cúpulas de la catedral y el laberinto de la Alcaicería.

Y «La vida breve» es la primera piedra granadina en la obra de Manuel de Falla. Piedra de escándalo cuando, pasados varios decenios, volvemos sobre la indiferencia que encontró en los medios españoles; sobre cómo no pudo tener teatro Real porque la empresa le obligaba a traducir el libro al italiano y cómo no intentó siquiera Falla gestionar el del Liceo, pues las cosas no marchaban en Barcelona de modo muy diferente a Madrid.

Piedra también de asombro. En 1904, cuando los escenarios españoles son plinto del gran monumento al pequeño y localista «género chico», o lo que es peor, al ensañamiento y la retórica copiada de Francia e Italia por nuestros zarzuelistas grandes; en aquellas circunstancias que no hacia mucho habían tentado a Falla hasta llevarle a componer «Los amores de la Inés» y «La casa de Tócame Roque» aborda el compositor un teatro español auténtico y de calidad. En verdad parece imposible que luego de «La vida breve» no cambiasen los rumbos de nuestra escena musical. Pero ¿cómo podían cambiar si España estaba ciega y sorda para lo que el compositor traía y vivía tan feliz con su «teatrillo» para andar por casa?

Cierto que en «La vida breve» quedan todavía restos de zarzuela. Entendámonos: restos de «buena zarzuela», que la hay aun cuando tengamos que buscarla un tanto con candil y apenas podamos seleccionar un solo título completo, en cuanto seamos real y verdaderamente rigurosos. Pero encontramos en la ópera de Falla una razón más aguda de interés. Cuando todavía no había salido de España el genio del compositor le lleva a renovarse en una dirección paralela a la que se seguía en otros puntos de Europa. Pesa en el ánimo de cuantos intentan un teatro musical la sombra de la estética wagneriana; también la de ciertos autores franceses—no sólo Bizet—e italianos; junto a estas «presiones» parte Falla, como otros nacionalistas, de un deseo de «nacionalizar» las corrientes universales, actitud unamuniana, acaso inconsciente, que precede a la otra, más típicamente «generación del 98», de «universalizar» lo «propio». En el caso concreto de Falla la tónica dramática y un tanto fatalista que preside el drama musical posromántico europeo se encuadra a gusto con la visión de una España de trágico pintoresquismo: honda, extraña, misteriosa y amarga.

Pues que de calar en «fonduras» se trataba Falla arrancó para este precursor «Poema del cante jondo», de una bellísima, estremecedora copia:

Malhaya el hombre, malhaya,
que nace con negro sino.
Malhaya quien nace yunque
en vez de nacer martillo.

Estríbillo que riega toda la ao-

ción del drama y da ambiente y acento a la partitura. En la orquesta, un poco en estilo de «leitmotiv», hay un tema sustancial que quiere recoger el signo dramático y que no tiene nada de andaluz, sino que se ajusta al patrón cromático listz-wagneriano.

El desarrollo literario del argumento, original de Carlos Fernández Shaw, no es en absoluto feliz. La prosa resulta vulgar y zarzuelera, falta de esa «tensión» que la partitura mantiene. Diríase que mientras los pentagramas son altamente poéticos, los versos, por contraste, son de condición «prosaica».

Admirable resulta ya en Falla la pulcritud de escritura, la excelencia de la instrumentación y la exquisita depuración de su sentido armónico. Pero todo ello son cualidades y consecuencias técnicas al servicio de una adivinación y una pintura. Adivinación la de un posible desarrollo del espíritu «hondo» por vías de una música europea normal; pintura, la casi imposible de ese mundo resonante y misterioso que es Granada. Suena el yunque sobre la orquesta y lo hace despojado de su condición real para erigirse en símbolo poético. Vocaliza el coro, y en su monodia o en su primitivismo armónico—octavas, quintas—parece crear toda la riqueza perspectivista que percibimos desde las colinas al caer la tarde, cuando el sol, en trance de ocultarse por detrás de los montes, es tónica de una cromática sinfonía de horizontes. Ya cerrada la noche, una nueva teoría de símbolos elementales mantienen vivo el misterio de la ciudad: el fuego, el agua, las voces lejanas, el hierro de los yunques, el bronce de las campanas, el mimbres de las cestas y el de las danzas. Todo vive como «clima» y «escenografía» del drama de Salud, esa conturbadora Isolda del Albaicín que por nacer «con negro sino» no encuentra más salida para su pasión que la «muerte por amor».

«La vida breve», como tanto teatro postwagneriano, es en exceso estática. Se trata más de un juego de sentimientos que de acciones, con la música como protagonista y la escena presente casi como una evocación. Ahora se ha querido animarla con buen criterio. Aparte de una nueva decoración, y dada la índole de la partitura, el camino que pareció más propicio fue el de la «danza». Antonio se encargó de bus-

car justificaciones para «bailar» y acaso se excedió en el cálculo. Pues, aun cuando muchas de ellas están tratadas desde un bello significado simbolista, la constante presencia de los «bailarines» destruye en mucho—al corporeizarlo—el «misterio» de la partitura. En otros casos—como el intermedio—la «danza» resulta adecuada y devuelve a la obra la unidad en que fue pensada, pues es sabido que la división en dos actos fue una necesidad o conveniencia expuesta por los empresarios franceses que estrenaron «la vida breve» y a la que cedió gustoso Falla. Las dos célebres «danzas» han tenido en Antonio no sólo al gran coreógrafo de toda la representación, sino también al bailarín que sabe interpretarlas con estilizada autenticidad.

Pocas posibilidades ofrece en principio la escena de «La vida breve», pero—a juzgar por lo visto aquí—la labor de Luis Escobar ha sido escasa. Quizá ha querido tocarlo todo con tanto tino y exactitud que falta realmente una organización del escenario, en el que la «masa» aparece quieta en exceso cuando no colocada según el tradicional semicírculo zarzuelero.

Los decorados de José Caballero acusan la personalidad y el buen arte de este pintor, pero a mi juicio, son de tan excesiva abstracción que chocan con el fuerte y directo carácter de libro y partitura. Desiguales los figurines de Anchóriz, con abuso en general de tonalidades chillonas.

Victoria de los Angeles cantó las dos noches que se ha representado «La vida breve» de manera milagrosa. No la representación, el Festival entero vale por lo que Victoria hizo. Su Salud fue tan profunda de expresión como perfecta de dicción. Fuera de lo describable, el arte de nuestra cantante, se eleva sobre sí mismo para llevarnos al terreno de lo inevitable. Sin la menor concesión—en un tipo «peligroso» en este sentido—, desde una rigurosidad musical conmovedora, Victoria hizo «verdad» cuanto cantó.

Tuvo como colaboradores en sus breves papeles a Rosario Gómez, una «abuelita» de bella voz que supo adecuarla a su personaje; Bernabé Martínez, tenor que apunta buena carrera por la calidad de sus facultades y la exigente seriedad en el hacer; Joaquín Deus, excelente en su «tío Sarrión», como cantante y como actor; Manuel Ausensi, «cantor» de gran estilo en las estilizadas «soleares» dueño siempre de recursos vocales y escénicos, con los que domina toda dificultad; Jesús Aguirre—voz en la «fragua» y voz lejana—, que cantó muy bien por entonación, timbre e intención, y en fin, Maldonado, Fernández del Pozo, Amelia García, Elia López y Julia Bermejo ajustaron su labor desde sus pequeños papeles a la brillantez del conjunto. Absolutamente elogiable la actuación del coro de cantores, que dirige José Perera, afinado, potente y seguro. Con todo el repertorio de valoraciones musicales de que es capaz, la dirección de Eduardo Toldrá. Su fina sensibilidad le ha llevado, como es del dominio, a ser un intérprete singularísimo de Falla por la plasticidad que sabe lograr de la orquesta y la poesía que pone a lo largo de todo su trabajo.

Quedó largo el comentario, como largo fue el éxito. El tema lo merece. Merece atención aparte el nuevo montaje de «El sombrero de tres picos», con el que se completa la gran sesión Falla, que tras Granada conocerán este verano Bruselas y el Festival de Edimburgo, y que ha tenido por escenario el patio circular de Carlos V.

E. FRANCO

CINE

GUIONES CON MUCHOS NOMBRES

Los únicos que cumplen completamente una tarea creadora en el cine son los que «escriben y realizan sus películas». Pero hay directores valiosos que cuentan como base de su trabajo con un guionista, identificado con sus conceptos y cualidades artísticas y que domina las características del cine y de esta moderna modalidad literaria, primordialmente visual. Es una colaboración perfecta.

En el cine italiano descuellan como claros ejemplos los éxitos obtenidos conjuntamente por Cesare Zavattini y Vittorio de Sica.

Es también obra de cine italiano utilizar en el guión a varios autores, en algunos casos muy distintos. Con ello se quiere que no quede nada, en esta parte fundamental de las películas, sin su puntualización exacta; no dejar ningún detalle a la improvisación.

Es un procedimiento que concede justa importancia al guión, al apoyar decisivamente en él la calidad de la película.

Pero sucede que en el momento de hacer la crítica de esas películas en las que aparecen muchos nombres en el guión y notar que «esta labor es muy desigual», no es fácil diferenciar el cometido de cada uno, para elogiar—en examen discernidor—lo acertado y rechazar lo equivocado.

Y en esa confusión de nombres—que no es fusión, por la desarmónica del resultado de sus trabajos—, todos están circunstancialmente unidos, para compartir la diáspora o la repulsa.

Ocurre con frecuencia que entre esos guionistas figuran escritores, ensayistas, comentaristas, que en sus artículos son unos teóricos magníficos y muy rigurosos en el análisis de la labor ajena, y luego en la práctica efectúan unos trabajos opuestos a lo que propugnan. Es una actitud contradictoria, de doble juego, que revela insinceridad en uno u otro menester.

Como no se concreta la aportación de cada uno, es cómodo atribuir los errores a los demás. Pero es una disculpa ingenua. O, dicho más claramente, un ardido inadmisible en una colaboración.

Lo honesto es no aceptar esos trabajos.

¿Cómo creer en «la feroz sinceridad» de esos comentaristas y conferenciantes en favor de un cine trascendente, verdadero, que refleje problemas vitales de estos tiempos, si colaboran en los guiones de unas películas falsas, melodramáticas, de pueril convencionalismo, envueltas—para mayor engaño—en énfasis, cuando no en unas tramas tontísimas?

Se proyecta estos días en Madrid, en un cine granviario, una película de coproducción italo-española, estrenada con extraordinaria publicidad, que reúne en el guión a escritores muy diversos en resaltada pugna en su tarea teórica y práctica.

Cuando se adopta un criterio exigente, hay que seguirlo. Y la mejor exigencia es la que se aplica a uno mismo.

Luis GOMEZ MESA

ARTE

Exposición Iberoamericana de Arte Infantil

Ecuador, República Dominicana, El Salvador, Guatemala, Nicaragua, Panamá, México, Paraguay, Perú y Colombia han anunciado su participación en la I Exposición Iberoamericana de Arte Infantil, y otorgarán medallas para sus ganadores. Esta Exposición se celebrará en enero de 1959, organizada por la Oficina de Educación Iberoamericana. Actualmente se celebran Exposiciones locales para seleccionar los mejores trabajos. Dichas Exposiciones se están organizando en Medellín (Colombia), Mendoza (Argentina) y La Habana.

Exhibición de peinados en el frontón Fiesta Alegre

Se celebrará mañana con motivo de la clausura del curso de la Escuela de Peluquería

Mañana lunes, a las diez de la noche, comenzará, en el frontón Fiesta Alegre, un festival organizado por la Escuela Sindical Técnica de Peluquería con motivo de la clausura del curso 1957-58. Los alumnos del tercer curso tomarán parte en dos concursos de peinados de calle y peinados de noche, y los del cuarto en otro de peinados de fantasía, disputándose trofeos de varios organismos y casas proveedoras. También habrá una exhibición de alta peluquería femenina a cargo de miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela. Luis Martín («Luis») dará una charla con el tema «Belleza y humor en peluquería», ilustrada con dibujos.

Del festival de San Sebastián

Ha sido nombrado jefe de Prensa y Propaganda del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, que se celebrará del 19 al 29 de julio, el prestigioso especialista don Antonio Cuevas Puentes, que desarrolló una brillante labor en el Sindicato del Espectáculo y dirigió los Anuarios y la revista «Espectáculo».

Anita Ekberg será operada de apendicitis

LONDRES.—La actriz cinematográfica Anita Ekberg ingresará en un hospital mañana lunes para someterse a una operación de apéndice.

Se confirma el gran éxito mundial de la mejor novela del año.

5.ª EDICIÓN

HISTORIA de una MONJA

por Kathryn Hulme

Traducida a once idiomas, recomendada en Estados Unidos por el «Club del Libro del Mes», el «Club del Libro del Reader's Digest» y el «Club del Libro Católico», es el apasionante drama espiritual y la accidentada biografía que ha conmovido a lectores de todo el mundo.

No deje de leer esta magnífica novela

Precio 70.- Pesetas en tela

En todas las Librerías y en EDITORIAL EXITO, S. A.

PASEO DE GRACIA, 24 - BARCELONA

AYER FALLECIO TOMAS SESEÑA

Era secretario del Círculo de la Unión Mercantil y estaba en posesión de la Medalla de Madrid

No hace falta explicar la múltiple personalidad del amigo que acaba de fallecer; basta decir su nombre y primer apellido, porque así, sencillamente, en un estilo familiar, le conocía todo Madrid: Tomás Seseña. En un orden de elogios póstumos podríamos decir también que era Comendador de la Orden de la Medalla, Caballero de la Orden de las Palmas Académicas y otras cosas así, de esas que se lucen en las solapas cuando se asiste a una fiesta de gala. En un orden más entrañable, podríamos añadir que fue elegido vicepresidente de la Asociación de Antiguos Alumnos del Liceo Francés de Madrid. Y en el aspecto profesional, que perteneció a la Directiva del Montepío Comercial e Industrial Madrileño y que era consejero-archivero de la Mutua Mercantil e Industrial... Pero cuantos le conocimos a conciencia sabemos que él estimaba como máximas galas dos títulos ganados a prueba de fatigas: Medalla de Plata de Madrid y secretario del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.

En torno a estos dos cargos de honor le vimos enredado en los últimos días de su vida. Del primero dio fe la presentación de "Doña Francisquita" en La Corrala, y del segundo, los actos conmemorativos del centenario del Círculo. En una y otros anduvo por medio la infatigable y nerviosa figura de Tomás Seseña; y, naturalmente, una y otros resultaron bien. Como cuando montó "La verbena" en Lavapiés, o sus propios sainetes en rincones del viejo Madrid, o cuando resucitó el cuplé, del que ahora tantos organizadores de última hora reclaman la patente de resurrección.

No queremos caer en el tópico de decir que Tomás Seseña era una de las figuras más representativas del Madrid de la posguerra, como sus antecesores —y sus capas— lo fueron de las épocas pasadas, porque radicaba lo mejor de su personalidad en el entusiasmo que ponía en toda empresa relacionada con el renacimiento artístico de la capital, y esta entrega constante al servicio cordial supera toda posible proyección topical. Tomás era, ante todo, hombre de corazón. Un corazón gigante en un caparazón de cuerpo endeble, que apenas ha podido sobrepasar el medio siglo por la mucha carga que había ido acumulando sobre sus espaldas. Ahora, cuando por fin descansa en una paz perpetua, la carga (como en el cuento de Goldoni) irá perdiendo peso y acabará por convertirse en alas. Que abiertas estuvieron siempre las de su fantasía y abiertos han de estar ahora para él los brazos de Aiel que da el ciento por uno a los que pasan por el mun-



do haciendo el bien a los demás.

Con esta rápida impresión del amigo desaparecido ya saben los familiares de Tomás Seseña cuánto y cómo hemos sentido su fallecimiento.

Homenaje a don José Carlos-Roca con motivo de su jubilación

PRESIDIO EL JEFE NACIONAL DEL SINDICATO DEL PAPEL

En el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, en ocasión de reunirse la Comisión Delegada del Grupo Nacional de Diarios, se rindió un homenaje de afecto a don José Carlos-Roca y Dorda con motivo de su jubilación y baja por edad en la Organización Sindical.

El presidente del Consorcio de Diarios Españoles, don Francisco de Luis, pronunció en nombre propio, y reflejando el sentir de la Prensa en general, unas elocuentes palabras en reconocimiento de la abnegación y eficacia con que había desarrollado su labor dicho camarada durante dieciséis años, dentro del Grupo Nacional de Diarios, materializando esta prueba de simpatía en un recuerdo con expresiva dedicación. Al mismo tiempo, se reiteró el deseo aprobado en reciente Junta general del Grupo, de que, no obstante su situación de jubilado, continúe desempeñando su actual cometido dentro del Grupo mencionado, del que es jefe el camarada Francisco Guillén Salaya.

El Jefe Nacional del Sindicato, camarada Julián Pemartín, ratificó las palabras del señor De

Luis y expresó la honda satisfacción con que veían todos los funcionarios y jerarquías sindicales la gran labor realizada a través de tantos años al servicio de la Prensa de España por el camarada Carlos-Roca y la alegría de que, jubilado, continué desarrollando su importante labor por el expreso deseo de los representantes de la Prensa.

Acto mutualista en San Martín de Valdeiglesias

En San Martín de Valdeiglesias ha tenido lugar un acto mutualista, en el que tomaron parte los señores Argos, Delgado e Iniesta, con asistencia de los maestros y maestras de la localidad y del primer teniente de alcalde y secretario del Ayuntamiento.

Después de la intervención de los señores anteriormente indicados, el Ayuntamiento prometió conceder una primera imposición para las cartillas del Seguro dotal y donar una parcela con el fin de establecer un coto forestal.

VESTIDOS ALEGRES Y VERANIEGOS

Una maravillosa colección en la que encontrará todas las tendencias de la Moda.

Camisero sin mangas, en algodón labrado y estampado 690 pts.

Tejido "frisalba", con estampados gran fantasía 925 »

Camisero escotado, manga 3/4, en gabardina rayada 830 »

PLANTA PRIMERA

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO



Envíos a provincias.

AGENDA

DIA 29 DE JUNIO 1958 DOMINGO

El sol sale a las 4,47.
Se pone a las 19,49.

CALOR

Ayer hizo el verano su entrada oficial con 27,6, a las 17, siendo la mínima a las 6, con 13.
Presión: 706,1, 706,1, 705,3, 703,5.
Temperatura: 15,4, 15,8, 25,8, 20,3.
Humedad: 50, 49, 29, 25.
Nubosidad: Sin datos, despejado, casi despejado, ídem.
Visibilidad: Nada, 20, 20, 30 kilómetros.
Viento: Calma, N-1, NO-3, O-2.

CURSILLO PARA LOCUTORAS DE RADIO JUVENTUD DE ESPAÑA

Se pone en conocimiento de las aspirantes al cursillo extensivo para locutoras, convocado por Radio Juventud de España en fecha 10 del actual, que la admisión de instancias ha quedado prorrogada hasta las veinte horas del día 4 del próximo mes de julio.

Las pruebas de aptitud darán comienzo el día 6 del mencionado mes, a las diez de la mañana.

VIAJE A BALEARES

El Servicio de Viajes Culturales del Instituto de Cultura Hispánica ha organizado un viaje a las islas Baleares como final de sus actividades del presente curso.

Durante quince días (del 7 al 21 de julio) se visitarán Alicante, Ibiza, Palma de Mallorca y Barcelona, y el precio, todo incluido, es de pesetas 2.650.

VIAJES AL EXTRANJERO ORGANIZADOS POR EDUCACION Y DESCANSO

La Obra Sindical Educación y Descanso, a través de su Departamento de Viajes y Excursiones, ha organizado en beneficio de los trabajadores españoles una interesante excursión a París y Bélgica, inscrita en el amplio programa de viajes al extranjero que dicha Obra Sindical viene realizando cada temporada de verano.

Esta excursión a París y Bélgica tendrá lugar del próximo día 10 al 23 de agosto, repitiéndose nuevamente del 24 de agosto al 6 de septiembre, y en ella, además de la capital francesa y de Bruselas—donde se visitará la actual Exposición Internacional 1958—, se recorrerán otras importantes ciudades de ambas naciones, entre las que destacan Lourdes, y, ya en España, el monasterio de Piedra.

El precio fijado para esta excursión es, por persona, de 5.250 pesetas, incluidos los visados franceses y belgas.

Para informes más detallados, aquellas personas que deseen inscribirse en dichas excursiones habrán de dirigirse a la Jefatura de la citada Obra Sindical, en el paseo del Prado, 18 y 20, 7.ª planta.

CONVOCATORIA PARA LA PRUEBA DE MADUREZ DEL CURSO PREUNIVERSITARIO

La Secretaría General de la Universidad de Madrid convoca para el día 30 de los corrientes a los alumnos declarados admitidos en la prueba común del examen de madurez realizada ante los Tribunales 1 al 5, ambos inclusive, a fin de que efectúen los ejercicios de la prueba específica.

Las aulas y horas figuran detalladas en el tablón de anuncios del pabellón de Gobierno (Ciudad Universitaria).

ESTA MAÑANA, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Hoy, domingo, a las doce menos cuarto de la mañana, la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arambarri, interpretará un concierto en el parque del Retiro con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: «Goyescos» (pasodoble), Duart; «Sinfonía en re», J. C. de Arriaga; preludio de «Los maestros cantores», Wagner.

Segunda parte: «Tosca» (fantasía), Puccini; «Ave María», Schubert; «Bohemios» (selección), Vives.

HOY, CUESTACION EXTRAORDINARIA DE AUXILIO SOCIAL

Auxilio Social utilizará para la cuestión extraordinaria de hoy, domingo, el emblema «Bartolón».

Precios máximos de frutas y verduras

Se hace público para general conocimiento que los precios máximos, incluidos arbitrios municipales, aprobados para la venta de frutas y hortalizas en la semana del 30 del actual al 6 de julio próximo, son los que a continuación se expresan:

Plátanos, 12,15 pesetas; manzanas corrientes, 8; ídem otras variedades, clase selecta, 15; peras, 166; naranjas corrientes, 6,50; ídem clase selecta, 14; limones, 12,50; patatas viejas, 3; ídem nuevas, 4; acelgas, 2,50; espinacas, 4; repollo, 3; cebollas, 2,75; tomates, 8,75; judíos y judías, 9,50; lechugas, 3; zanahorias, 5,50; guisantes, 7.

Estos precios son máximos dentro de cada variedad para las calidades más selectas. El detallista sólo podrá cargar el margen comercial reconocido sobre los de compra. Por lo tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio máximo para Mercado Central, esta baja debe repercutir en la venta al público.

AGENDA

DIA 29 DE JUNIO 1958
DOMINGO

SANTORAL — Santos
Pedro y Pablo, Apóstoles.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Doble. Color rojo. Misa propia.

MISAS VESPERTINAS PARA HOY

A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e Iglesia del Buen Suceso.

A las seis y media: Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 102).

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avda de los Toreros, 45), parroquia de San Roque e Iglesias de Santa Mónica (General Mola, 37), Santa Rita (Cea Bermúdez, 58) y Padres Antonianos (Duque de Sexto).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, Iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España), parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marques de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 159).

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribera, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), Iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), Iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 11), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), parroquia de San Martín, padres capuchinos de Jesús de Medinaceli y santuario del Perpetuo Socorro.

A las nueve: Capilla de la Ciudad Universitaria.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.

Bolívar, 6, glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Arguñosa, 19; plaza de Anón Martín, número 46; avenida de Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio Casero, 12; Juan de Urbista, 34; Goya, 131; Colomer, 9 (detrás de la plaza de Toros); Conde de Peñalver, 30 (antes, Torrijos); Alcalá, 157; Velázquez, 20; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montoro, número 14 (Nuevos Ministerios); Diego de León, 25; Héroes del Día de Agosto, 18 (antes, Olózaga); Francisco Ramiro, 6 (Barrio del Pinar); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silveira, 75; Pedro Cerco, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 232 (antes, carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Angel, 20; Juan de Olas, 2; Reina Victoria, 3; García Morata, número 85; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Paz, número 25; San Bernardino 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marques de Urquijo, 15; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); Carretera de El Pardo, 15; Mayor, 59; Segovia, 45; paseo de Extremadura, número 129; Embajadores, 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Valladares, 2 (esquina Antonio López, 134); Maximiliano Carazo, 1 (Usera); Antonio López, 15; Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, C. Bajo); Pelicano, 25 (colegio San Vicente Paul, junto al mercado); plaza Emperatriz, 10 (C. Alto); carretera de Aragón, 81; Ezequiel Solana, 84; Los Misterios, número 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 103; Barrio San Blas; General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 26 (antes, Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); número 14 (fina Tablada Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla, Tetuán); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida Monte Igúeldo, 31 (Puente Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras, Puente Vallecas); avenida Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas); Virgen del Val, 20 (Barrio de la Concepción); Sánchez Preciados, 34; y Juan Tenorio 42.

Cupón de los Reyes
NUMERO DE MIADO AYER
802

Hoy se celebra el Día de la Prensa e Información de la Iglesia

LLAMAMIENTO DE LA JERARQUIA DE LA IGLESIA A TODOS LOS FIELES

En el Día de la Prensa e Información de la Iglesia la jerarquía hace un llamamiento a todos los fieles para que recen y entreguen sus aportaciones destinadas a montar, sostener y ayudar a los propios servicios de información y de estadística de la Iglesia.

Hoy, 29 de junio, la Iglesia pide colaboración a los fieles para dos obras de suma importancia, que hoy por hoy no cuentan con otra base económica que el resultado de la colecta. Se trata de la Oficina General de Información y Estadística de la Iglesia y de la agencia de información Prensa Asociada.

Su cometido y su trascendencia son evidentes. Sin ellas la Iglesia española no hubiera llegado nunca a poder realizar su labor de magisterio y apostolado con instrumentos adecuados a los tiempos modernos.

Por todos estos motivos, el llamamiento de la Iglesia para la jornada de hoy se dirige a todos los fieles y a todos los organismos, Asociaciones y entidades de cualquier clase que sean, siempre que se consideren a sí mismas como católicas.

Por eso pide ayuda también a toda la Prensa española, sin excepción, porque siendo católica ha de sentirse interesada en esta jornada que la Iglesia ha creado para atender necesidades propias.

La jornada de hoy es de todos

los católicos, porque es una jornada de la Iglesia. Lo es también de toda la Prensa de España, que colaborando en su propaganda y preparación, procurando prestarle el calor de sus comentarios y de sus exhortaciones cumplirá una de las más generosas colaboraciones a la labor de la Iglesia y de la jerarquía.

VIDA INTELECTUAL

DON GONZALO MENENDEZ PIDAL Y GOYRI, ACADEMICO DE LA HISTORIA

ESTA TARDE LEERA SU DISCURSO TITULADO: "SOBRE MINIATURA ESPAÑOLA EN LA ALTA EDAD MEDIA"

La Real Academia de la Historia celebrará Junta Pública y solemne hoy domingo, día 29, a las siete y media de la tarde, para dar posesión de la plaza de número al académico electo don Gonzalo Menéndez Pidal y Goyri, quien leerá su discurso de ingreso titulado "Sobre miniatura española de la alta Edad Media", al que contestará en nombre de la corporación el excelentísimo señor don Manuel Gómez Moreno.

Arroyo y don Miguel Rubio Huertos.

En la misma sesión, respondiendo a una invitación de la Sociedad Internacional de Sociedades de Microbiología, se acordó designar tres miembros de la Sociedad española para que representen a ésta en la reunión que, con motivo del VII Congreso Internacional de Microbiología, tendrá lugar en Estocolmo en el próximo mes de agosto.

Nuevos directivos de microbiólogos

En la Sociedad de Microbiólogos se efectuó el escrutinio de los votos recibidos para la renovación parcial reglamentaria de la Junta directiva. Como consecuencia quedaron designados los siguientes cargos:

Presidente, don Gerardo Clavero del Campo; tesorero, don Miguel Benlloch; bibliotecario, don Ricardo Salaya; vocales, don Eduardo Gallardo, don José García Bengoa, don M. Martínez

Ha sido invitado por la Universidad de La Rábida el embajador de Cuba

El doctor don Juan J. Remos, embajador de Cuba y profesor de Literatura, ensayista e historiador, tendrá a su cargo el próximo día 14 de septiembre, especialmente invitado, el discurso de clausura del curso académico de la Universidad Hispanoamericana de La Rábida en Sevilla.

Hablará sobre "Los grandes orientadores de la conciencia nacional cubana".

UNA BELLA FILIPINA Y UN VIAJE IMPERIAL

Vientecillo suave por la avenida de los Reyes Católicos y ante el Instituto de Cultura Hispánica, un bache de tamaño natural que pide urgente arreglo. Carmen Tuason, con bonito modelo desamorado y bolso negro, entró pisando capás "guadalupanas" en el Instituto; los chicos tocaban eso de "Clavelito de mi corazón", y los grandes de la casa la

esperaban al pie de la puerta del Salón de Embajadores.

Carmen Tuason es una muy bella chica, rana de la belleza en Filipinas, es una buena chica, a la que ayer Blas Piñar, con sencilla frase, le entregó unas flores, la dijo la bienvenida. Después fotos, y la Tuna tocó a más y mejor, en tanto que José María Souvillon comentaba los poemas de un señor inglés, y Bautista Rosado contaba la vida de Carmen, Leopoldo Panero, al volver, camino de la Villa, nos dijo de un Congreso viajero, mejor diré de un viaje imperial que va a reunir por tierras de Andalucía y Extremadura cuando Noguea el octubre —y otra vez la cultura vuelve a la vida, ahora anda ya en trance de morirse, al menos en Madrid— a los carolingios del mundo. Un Congreso que arma el Instituto, y muy bien por cierto.

Y para que no haya quien tenga que discutir añadamos que los carolingios son los seguidores que en el mundo tiene Carlos V, el gran Emperador, que sin ser tantos como los que vienen de Bilbao a ver al Atlético, sin ser tantos como tiene Anquetil, que va a escribir sus Memorias, pues son un bonito número.

Mientras el conductor con garbo poético su "Seat", y aun le quedaba tiempo para advertir a un señor que llevaba la puerta de su coche abierta, y entre noticia y noticia comentar de un poeta turco que escribe en castellano, me dio la lista de los carolingios. Y uno, pues con esto de las listas, lo de siempre: que prefiera no decir ninguno a no tener después que desesperarse viendo que se ha quedado fuera, pongamos, que una profesora de Milán o el alcalde de Aquisgrán; bueno, y ya que los citamos, pues sí, vienen, entre otros, dicho alcalde y dicha señorita, que se llama Juana Granados y va a hablar de "El Milanesado en la época de Carlos V".

Viaje con Congreso o Congreso viajero, este III de Cooperación Intelectual, al que vendrán más de doscientos famosos y famosos de Europa y la América del Sur.

Mientras los peatonales pasan y a nuestra vera se para un coche con un señor de barba que asegura el triunfo madridista, me lanza en tromba el poeta, que dentro de unos días descansará en el soneto en Astorga, toda una teoría de temas. La música y la política, el africanismo y el arte, los cronistas y Garcilaso, las ciudades de Alemania y las villas de Extremadura, son... son un "porción", como se dice en Chamberí, bien que esto no sea nada imperial, los temas de las ponencias del Congreso dedicado por y para el caballero Carlos V.

Tres ciudades —Granada, Sevilla y Cáceres—, tres son las que se han fijado del 5 al 14 de octubre para dedicar trabajos y amores al Emperador. Tres ciudades, y la villa de Guadalupe y la de Yuste. A la primera se ira el día mismo de la Hispanidad, el 12 de octubre, y a Yuste, el siguiente, para luego seguir ruta a Madrid, tras allí haber clausurado el Congreso.

Los historiadores españoles, ya don Ramón Menéndez Pidal, ya Gregorio Marañón, el marqués de Desio, el duque de Maura, Cayetano Alcázar, Vicente Palacio, Manuel Fernández Álvarez, José Cepeda, Manuel Ballesteros Gargbros, Guillén Juliá, el marqués de Aledo y los que se me quedan en el tintero, y bien que lo siento yo, están trabajando, pese a que el verano llega —bueno, eso parece— a marchas forzadas en sus trabajos. En sus trabajos para leerse en Granada, Sevilla o Cáceres, para luego formar en un volumen de esos estupendos que el Instituto de Cultura Hispánica publica y no se los salta un torero, por lo bonitos e interesantes se entiende.

J. A.

San Eloy, Patrono del Gremio de Joyeros

Hoy domingo el Gremio de Artesanos, Empresas Menores y Comercio de Joyeros, Orfebres y Detallistas de Madrid y el ilustre Colegio Congregación de San Eloy conmemorarán la festividad de este santo, su Patrono, con una misa solemne que se celebrará a las once de la mañana en la iglesia parroquial de San José.



Blusa seda 195 pts.
Pantalón pesquero señora en gabardina diversos colores 200 pts.

BLUSAS en batista con bordados	145 ptas.
BLUSAS en glacé, dibujos de cuadritos	95 "
FALDAS con aplicaciones bordadas en algodón	190 "
FALDAS estampadas con modernos plisados	225 "
FALDAS plisadas en vuela de lana	190 "
VESTIDOS para señora en vichys y piqué	250 "
COMBINACIONES de punto de seda doble	96 "
COMBINACIONES de nylon	145 "
MEDIAS Quimbo sin costura	45 "

Almacenes
PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Un muerto y trece heridos al chocar dos camiones en Pontevedra

PONTEVEDRA. — El camión ET-850750, que regresaba de La Lanzada con soldados del regimiento de Artillería número 3, que habían asistido a un ejercicio táctico realizado en aquella playa, intentó adelantar a otro camión que también transportaba soldados de la misma unidad y, al efectuar la maniobra, se rozaron las cajas de los dos vehículos, marchando uno a una finca y chocando el otro contra un árbol de la carretera. Resultó muerto el soldado Manuel Chamadoira González, de

veintidós años de edad, natural del Municipio de Cotobas. Con fracturas y lesiones de carácter menos grave resultaron otros trece soldados, que son: Manuel Ferrabes Feijóo, Francisco García Taboada, Amelio Vila Martínez, Celso Peña Somoza, Jesús Ríos Casal, Eulogio Torón García, Cándido Casaleiro Álvarez, Julián Gago Anco, Manuel Louro Lojo, Armando Garrido Gómez, Casiano Campos Castro, Galter Silva Cerdá y Manuel Seoane Casalderey, naturales todos de la provincia de Pontevedra. (Cifra.)

LA BOLSA DEL AUTOMOVIL es divulgada en toda España diariamente por LA VOZ DE MADRID y toda la cadena de emisoras de radio del Movimiento. Anuncie en LA BOLSA DEL AUTOMOVIL su coche o camión. Comprará o venderá mejor



BOLSA del AUTOMOVIL

CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS

PARA estos anuncios 47-44-89
COMPRAMOS últimos modelos Auto-América Ayala, 58

COMPRAS CAMIONES

PARA estos anuncios, 47-44-89

VENTAS TURISMOS

PARA estos anuncios, 47-44-89

BAUTISTA. Citroen 11 ligero año 52.
BAUTISTA. Hillman 9 HP cuatro puertas.
BAUTISTA. Peugeot 203, primera serie.
BAUTISTA. Renault 4-4, estrenar.

BAUTISTA. Citroen 11 normal magnifico.

BAUTISTA. Fiat 1400, bonito.

BAUTISTA. Morris Six precioso.

AUTOMOVILES Bautista. Páase Onésimo Redondo, 38.

MARTINEZ Ford Thunderbin año 56.

MARTINEZ. Furgoneta Morris año 53. Donoso Cortés, 15.

SECORSA. Chrysler 7 plazas.

SECORSA. Nissan Jeep.

SECORSA. Lloyd descapotable.

SECORSA. Humber moderno.

SECORSA. Fiat 1400, buen uso.

SECORSA. Pegaso 120 HP, estrenar.

SECORSA. Saab dos cilindros.

SECORSA. Renault 4-4 estrenar.

SECORSA. Vallehermoso, 13.

REMOLQUES Secorsa. Motocicletas Cofersa Vallehermoso, 13.

VENTA de neumáticos todas las marcas y medidas. Auto-América Ayala, 58.

MERCEDES 220-S dos colores; Citroen 15 ligero, buen estado; Chrysler Windsor moderno. Auto-América, Ayala, 58.

OPEL Kapitán seminuevo 1957; Fiat 1900 Impecable. Auto-América, Ayala, 58.

CARTER. Plymouth 1948.

CARTER. Citroen normal 1952.

CARTER. Ford Anglia 1955.

CARTER. Mártires Concepcionistas, 4. 553635.

RENAULT 4-4, perfecto. Ayala, 29.

TAXI Austin. 33 43 12. B-14, furgoneta; C-4, camioneta 559579.

CAMIONETA Citroen Avenida Albufera, 80.

VENDO Pato, perfecto estado. Pacifico, 60.

AUSTIN 5 HP. Teléfono 554545.

STANDARD 8 HP, modelo 56, impecable, con radio. Montesquiza, 45.

OCASION. Pato grande, 38.000. 555024.

SEAT seminuevo, baratísimo. 555024.

OCASION taxi recién reparado. Marcelo Usera, 125. 278636.

OPEL 9 HP. Granada, 57.

DE particular a particular FORD Anglia. 553635.

FIAT 1100 morro bajo. Santa Isabel, 44.

PARTICULAR vende Seat impecable. Azcona, 27, tardes.

4-4 a estrenar. 572520.

PLYMOUTH 1956 extraordinario. General Pardiñas, 79. Garaje.

VENDO o cambio 4-4. Ayala, 56 Garaje del Pilar.

TAXI Seat año 57. 236426.

STANDARD 8 HP, como nuevo, toda prueba. Antonio, 11 (Tetuán). 348283.

VENDO rubia Fiat 8 HP. 30.000. 554436.

TAXI Seat año 57. 236426.

FURGONETA Citroen Pato toda prueba. Marcelo Usera, 18.

PARTICULAR a particular Standard 8 HP, modelo 56. 24.000 kilómetros. Paseo Delicias, 6. Portería. 272676.

B-14 baratísimo. 559579.

RENAULT 4-4 último modelo, barato. Cáceres, 4.

PATO grande. Cartagena, 87.

VENTAS CAMIONES

PARA estos anuncios, 47-44-89

CAMIONES Venta Garaje Nogal. Luis Mitjans 2 396386.

IMPECABLE Chevrolet, año 39, basculante, trabajando toda prueba. Verlo diario 8-9 tarde Palafox, 13 y 15.

STEYR año 55; Dennis

Centaur año 53. Caja ganadera. Otros. Cambios, facilidades. Donoso Cortés, 15.

RUSO basculante. 349565.

GMC tres diferenciales. gasoil. 392824.

POR enfermedad vendido Ford 85. baratísimo. 568853.

CAMIONETA pequeña B-14. 575844.

FORD Katiuska. Ferrovios, 16 (Usera).

OPEL Blitz. Bedford. Ruso, Chevrolet, Trailer, chasis preparados 12.000 kilómetros. Verlos: Antonio López, 166.

MAGIRUS, último modelo, transferible. 392824.

RUSO basculante. 553666.

CHEVROLET 39, C-4, inmejorables, particular. 289065.

FORD M. O. extraordinariamente preparado. Procedente subasta. Porvenir, 3.

VENDO Chevrolet Scorsia y Studebaker J-15, basculante, trabajando. Verlos de 8 a 10 noche. Marcelo Usera, 44. La Asturiana.

MOTOCICLETAS

PARA estos anuncios, 47-44-89.

DOS motocicletas pedales Avenida Niño Jesús, 1. Casilla.

COMPRO sidecar Sanglas. 220934.

VENDO Isomoto, toda prueba. Martín de Vargas, 32.

VENDO Vespa, matrícula alta. Hermosilla, 112.

OSSA medio caballo, nuevecita. 343410.

GANGA. Moto 500, sidecar, marchar Venezuela, 18.000. Blasco Garay, 20.

VELOMOTOR 98 c. c., seminuevo. 365258. Dos a tres.

VESPA sidecar, equipada. 278035.

GUZZI 98. 321858.

LAMBRETTA sidecar ocasión. 554424.

PARTICULAR vende Lube 99; MV 150 c/c, baratas. 397290.

PARTICULAR vendo Sanglas 5 HP, último modelo, tres meses comprada en Cantó. Razones particulares. Verla hoy. Peña Atalaya, 6, esquina San Diego (Puente Vallecas).

PARTICULAR Roa 200 o cambio Isocarro. Sierra Filabris, 62 (Puente Vallecas).

Todas los temas de la Armada, tratados por los mejores especialistas en el número extraordinario de ARRIBA que aparecerá en breve.

VEINTICINCO MINEROS NIPONES SEPULTADOS A 570 METROS DE PROFUNDIDAD

A CAUSA DE UNA INESPERADA INUNDACION HAN SIDO ABANDONADOS LOS INTENTOS DE SALVAMENTO

TOKIO. — Una inesperada inundación provocada por las aguas de un desconocido lago subterráneo ha obligado a los equipos de rescate a abandonar sus intentos de salvar a los veinticinco mineros sepultados en la mina de carbón de Soeda, al sur del Japón.

Veinticuatro hombres habían quedado sepultados en una galería situada a quinientos setenta metros bajo la superficie terrestre. Ahora se sabe que son veinticinco los hombres bloqueados y oficialmente se supone que han perecido ahogados como consecuencia de la inundación sobrevenida. (Efe.)

SE INVESTIGAN LAS CAUSAS DE LA CATASTROFE AEREA DE MASSACHUSETTS

BASE AEREA DE WESTOVER (Massachusetts). — Los investigadores de las Fuerzas Aereas están recogiendo los restos del aparato que se estrelló cerca de esta base cuando se proponía conseguir un "record" de velocidad y en el que perecieron quince personas. Los técnicos tratan de estudiar estas piezas y descubrir así las causas de la catástrofe.

Unos 8.000 galones de combustible que iban a bordo del aparato hicieron explosión al chocar el avión contra un cable de 115.000 voltios, resultando muertos en el acto siete aviadores, seis periodistas y dos observadores oficiales.

La Comisión investigadora formada con este motivo, está presidida por el general Joseph D. Caldarari, director del departamento de Seguridad de las Fuerzas Aereas.

Varios representantes de Aeronáutica Civil integran también la Comisión, puesto que el aparato en cuestión, un "Boeing 707", tiene previsto entrar en servicio civil en el transcurso de este año.

Un representante de la Comisión ha declarado que no se cree que el cable de tensión con el que rozó el aparato fuera el causante de la explosión.

Todavía siguen sin identificar dos cadáveres que se encuentran totalmente desfigurados. (Efe.)

REGIONES IGLESAS INUNDADAS A CAUSA DE LAS LLUVIAS

LONDRES. — Lluve copiosamente en Gran Bretaña y según los observadores meteorológicos continuará lloviendo durante los próximos días, aunque se ha señalado que posiblemente salga el sol en la semana próxima.

Muchas regiones han quedado inundadas debido a la abundante lluvia caída en el curso de la semana actual.

Se pone de relieve que el mes de junio de este año ha sido el que mayor agua ha registrado en Inglaterra desde 1905.

En Londres ha llovido sin cesar por espacio de tres días. (Efe.)

FERROVIARIO ARROLLADO POR UNA LOCOMOTORA

HUNDIMIENTO EN EL CONVENTO DE LAS MERCEDARIAS DE LA CALLE DE VALVERDE

En el Servicio Sanitario de Atocha ingresó Mariano Montes Garcillán, de cuarenta y cuatro años, jefe de equipo de motores de la Renfe, domiciliado en Villaverde

Alto, calle Pedro Jiménez, 16, que cuando iba a tomar en la estación de dicha localidad el tren que transporta obreros a Madrid resbaló y cayó al suelo, siendo arrollado por la locomotora. El personal médico de guardia apreció a Mariano lesiones diversas. Pronóstico reservado. Quedó en el Sanatorio de Traumatología de la Renfe.

HUNDIMIENTO EN LA CALLE VALVERDE. — Cuando se encontraba pagando ayer a los obreros que realizan obras en el convento de las Mercedarias de la calle Valverde, 15, el empleado Enrique Fernández Bernal, de diecinueve años, que vive en Muller, 17, se hundió el piso de la dependencia en que se hallaba y cayó al inmediato entre los materiales. Fue asistido en la Casa de Socorro del Centro de lesiones de pronóstico menos grave. Pasó al Equipo Quirúrgico.

Descarrila un tren-tranvía en Huarte-Araquil

PAMPLONA. — El tren-tranvía 1.145, en su marcha de Pamplona a Alsásua, al llegar a la aguja número 1 de la estación de Huarte-Araquil, perdió el vagón de cola al descarrilar y fue arrastrado fuera de la vía unos cien metros, hasta que se rompió la brida y quedó desenganchado. Resultaron con desperfectos algunas traviesas de la línea, que quedó interceptada unas cuatro horas. (Cifra.)

Incendio en una finca de Palma del Río

CORDOBA. — Un incendio, que produjo pérdidas por más de ciento veinte mil pesetas, se originó en una finca del término de Palma del Río, propiedad de don Francisco Amán. Se quemaron ciento cincuenta fanegas de cultivo, y las llamas causaron también daños en el arbolado. (Cifra.)

VIDA SOCIAL

Enlace Ojeda-Saez

En la iglesia parroquial de San Francisco de Asís, de la colonia del Perpetuo Socorro, se celebró el pasado día 25 la unión matrimonial de la señorita Paquita Saez Carrasco y don Juan Manuel Ojeda García-Blanco.

Fueron apadrinados por don Justino Saez Carrasco, hermano de la contrayente, y por doña Pilar García-Blanco Villa, viuda de Ojeda, madre del novio.

Bendijo el enlace el reverendo padre Carlos Merry, superior de los padres blancos de España (misioneros de Africa), quien dirigió a los nuevos esposos una plática.

Firmaron el acta como testigos don Teófilo Salmador Segovia, secretario del Colegio Oficial de Médicos de Madrid; don Florencio García-Blanco, delineante de Obras Públicas del Ayuntamiento de Madrid; don José María Rubio Delgado, practicante de Medicina; don Vicente García-Blanco, funcionario del Ayuntamiento de Madrid; don Luis Valdeita Rodríguez, don Cecilio Martínez Saez, don Agustín Villa Zofío y la reverenda madre sor Paul de León, superiora de las monjas blancas de España.

Los numerosos invitados a la ceremonia fueron obsequiados con un "lunch" en un céntrico restaurante.

Los nuevos esposos salieron en viaje de bodas por el Sur, de donde continuarán a Portugal y norte de España.

EDICTO

DON MIGUEL ALVAREZ TEJEDOR, Juez de 1.ª Instancia de la ciudad de Orense y su partido

HAGO PUBLICO, a los fines prevenidos en el art. 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil, que en este Juzgado y a solicitud de los hermanos don Palmira y don Paulino López Alvarez, representados por el Procurador don Ramón Santas Freire, se tramita expediente de jurisdicción voluntaria para la declaración legal de fallecimiento de DON AMARO LOPEZ CALLOBRE, hijo de Juan y de Agustina, y de su hijo—hermano de los solicitantes—DON NESTOR LOPEZ ALVAREZ, hijo de Amaro y de María, nacidos, respectivamente, en Villauriz y Loña, ambos pueblos del Municipio de Nogueira de Ramuín (Orense), el 19 de abril de 1858 y 31 de noviembre de 1900, habiéndose ausentado el don Amaro para Portugal hace más de cuarenta años y para Cuba el don Néstor, sin que se tuviesen noticias de aquél desde hace unos treinta años y de diez años con respecto al segundo

Dato en Orense, a seis de mayo de mil novecientos cincuenta y ocho. El Juez, Miguel Alvarez.—El Secretario (firma ilegible).



IBERIA

Líneas Aéreas de España

Se complace en comunicar la inauguración, a primeros de julio, de su línea

VALENCIA-IBIZA

CON ENLACE A MADRID

Infórmese en las oficinas de

IBERIA

O EN SU

AGENCIA DE VIAJES

ESTOS ANUNCIOS, TELEFONOS 474415-474439

AUTOMOVILISTAS

Un carburador de economía y garantía: MANFER

Compruébelo y se convencerá

Estación de servicio: EMBAJADORES, 134. Teléfono 279400

Fábrica en Bilbao: DOCTOR AREILZA, 28

VITA JURIDICA

Discurso del Ministro Secretario General del Movimiento en la clausura de las deliberaciones del Centro Europeo de Documentación e Información

Hace días comenzó en El Escorial la VII Reunión del Centro Europeo de Documentación e Información, con asistencia de cincuenta delegados, correspondientes a doce naciones.

Pensamos ocuparnos oportunamente de la naturaleza de este organismo, así como de las importantes intervenciones que tuvieron lugar en la sesión de apertura por parte de don Alberto Martín Artajo, el Ministro de Justicia y el archiduque Otto.

Queremos hoy destacar un extremo concreto del discurso pronunciado por el Ministro Secretario General del Movimiento, don José María Solís, porque ha puesto sobre el tapete una de las más trascendentes cuestiones jurídicas en nuestra época, que es la referente a la transformación del contrato de trabajo en contrato de sociedad.

Este tema ha sido ampliamente estudiado en la doctrina. ¿Cuál es la naturaleza del contrato de trabajo? Se le ha contemplado como arrendamiento de servicios; como contrato de compraventa; como contrato innominado "facio ut des"; como contrato especialísimo sin denominación especial, y como contrato de sociedad.

Juristas, economistas, sociólogos, han expuesto sus puntos de vista sobre este apasionante tema.

Un importante sector de la doctrina mantiene que el hecho de que un hombre suscriba un contrato de trabajo, determina que quedo incorporado a la Empresa, a cuya suerte se vincula, por lo que el productor debe colaborar en el desenvolvimiento económico de la misma.

Cualquiera que sea la diversa actitud de la doctrina sobre la naturaleza del contrato de trabajo, es lo cierto que de ella se desprende que el mismo reviste la figura de una relación jurídica que vincula a patronos, técnicos y obreros. Esto es, de una comunidad jurídica, económica y patrimonial que une a todos ellos.

"Hay que transformar—dijo Solís—el contrato de trabajo en contrato de sociedad y responsabilizar en la dirección de la Empresa a todos los elementos." Esta definición se enraiza directamente con el Fuero del Trabajo, que considera la Empresa como unidad de producción.

La trascendencia del tema se pone de relieve con las palabras que escribió el inolvidable don Adolfo González Posada en

la "Revista de Derecho Privado", en 1914: "La Empresa es el hecho positivo casi más característico del individualismo moderno, del mecanismo y de las concentraciones de actividades diferenciadas en razón de las funciones que exige la realización efectiva de la vida económica y social".

En ese trabajo, el profesor González Posada llega a la siguiente conclusión:

"Resumiendo lo expuesto y razonado, estimo que el régimen de Empresa, jurídicamente constituida, implicará un cambio radical en la actuación de la misma; cambio que exigiendo, como exigirá, políticamente la rectificación del criterio de oposición y de lucha entre sus elementos, dependerá, primero, de que los trabajadores, como los técnicos, se sientan menos "asalariados" que "participantes"—colaboradores—en las tareas que exige o en las que consiste el "negocio" de la Empresa; segundo, de que el trabajo, función social, se interese directamente en la elaboración—producción—de las cosas y en la prestación de los servicios que constituyen la razón de ser de la Empresa, y tercero, de que los trabajadores—hasta donde fuera posible—conozcan, por sí o por sus representantes, la marcha de la misma. Importa, en suma, crear la noción del "interés de la Empresa", síntesis de los diversos elementos que la forman, como importa determinar jurídicamente la posición y la función de la Empresa, institución en relación de verdadera subordinación con la noción del "bien común" en cada Estado."

He aquí el tema apasionante y fundamental que el Secretario General ha señalado acertadamente, y cuya solución ha de tener trascendental repercusión en el sistema económico.

La transformación del contrato de trabajo en contrato de sociedad es un fenómeno que ha producido con la inexorableidad de las leyes de la Historia. ¿Cuál será su forma? No es preciso enajarla en ninguna de las que regulan los Derechos civil y mercantil—sociedad civil, mercantil colectiva, anónima, comanditaria, limitada—. La fisonomía de la nueva institución surgirá, está surgiendo espontáneamente a la manera de los procesos biológicos, como a lo largo de la Historia han ido surgiendo los actuales tipos de sociedad. Solís ha dado en la diana.

Tomás GISTAU

PUBLICACIONES

"REVISTICA SINDICAL DE ESTADISTICA"

Editada por el Servicio correspondiente de la Delegación Nacional de Sindicatos, el número 49 de esta publicación, del primer trimestre del año actual, inserta los siguientes trabajos:

«Las primeras tablas españolas» de "input-output"; «Entre vista con el director del Instituto de Estudios Políticos»; «La tabla "input-output" de la economía española en 1954» por A. Alcáide; «Aportación a su confección del Servicio Sindical de Estadística», por L. Nieto; «¿Cuánto ganas y en qué lo gastas?», una encuesta realizada por el I. N. E.; «La enseñanza de una encuesta», por A. Pérez Camarero; «Nuevo Secretario Nacional del Servicio Sindical de Estadística»; «El día de San Isidro»; «Oposiciones al Cuerpo Técnico de Estadísticos Sindicales»; «Empresas de más de quinientos productores», por R. del Valle; «El salario y los precios actuales», por A. Menal; «Crédito agrícola»; «Tomate cántabro»; «Curtidos»; «Industria de la loza»; «Carbones»; «Transportes por carretera»; «Precios en hostelería» (III); «Las técnicas del cine», por R. del Valle; «Teatros»; «Asistencia sanitaria»; «Método rápido para determinar la tendencia», por A. E. Piefabuena; y «Bibliografía».

"AFRICA"

Esta revista, especializada en temas africanos, que edita el Instituto de Estu-

dios Africanos, recoge en las páginas del número 197 los siguientes originales:

«Punto final en Marruecos», por Tomás Borrás; «Marruecos limita su frontera Sur», por José Yanguas Miravete; «Los tratados son para cumplirlos», por Tomás Borrás; «Un colonizador español: el general Bens», por Tomás García Figueras; «Características y aplicaciones de las maderas tropicales», por Fernando Nájera Angulo; «Aspectos jurídicos del túnel submarino del estrecho de Gibraltar»; «Cambios en la fisonomía económica de Ceuta y Melilla»; «Ceuta, centro turístico de primer orden»; «Valladolid de los Bimbiles (Guinea), un pueblo joven»; «El presupuesto de las provincias de Iní y del Sahara español»; «Incidente a 140 kilómetros de Tarfaya»; «Historia de treinta días de Marruecos»; «La crisis de Rabat»; «La Conferencia de Tangier»; «España, en la Feria de Muestras de Casablanca»; «Resultados y perspectivas de la Conferencia de Accra», por Rodolfo Gil Benumeya; «Elecciones generales en Sudáfrica»; «Anormalidad en Kenia»; «Un seminario comunista para cuestiones africanas»; «Noticiero económico»; «Nasser, en Moscú», por Ernesto Salcedo; «Discordia sobre el lago Hula», por J. M. García Roa; «Aden, nuevo objetivo del nacionalismo árabe en el Oriente Medio», por Rafael Castro Moreno; «Revista de Prensa», «Publicaciones» y «Legislación».

Estos trabajos van acompañados de las oportunas ilustraciones con dibujos de Ferrer Carbonell, Casarrubia, Chaux y Gabriel.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

Y AHORA, ¿QUE?



Quien estas líneas escribe lleva veinticinco años desgañándose contra ese materialismo histórico marxista que es, según creemos, «pire qu'un crimen, une faute». Pero esto no ha sido obstáculo para que ataquemos con igual ímpetu a su hermano gemelo el materialismo capitalista burgués, que nos parece aún peor que el otro, pues intenta disimular sus impudencias con las hojas de parra de una fraseología pseudo-espiritualista capaz de revolver el estómago a un elefante. Ver las supremas palabras «Dios», «Patria», «fe», «amor», «servicio», «sacrificio» utilizadas como biombos para pasar de matute los intereses de unos pocos a costa de muchos nos parece no sólo un desafuero político y social, sino, ante todo, un pecado que ninguna conciencia verdaderamente cristiana puede tolerar.

Por eso nos repugnó siempre tanto el argumento con que la propaganda anticomunista del llamado «mundo libre» pretendió durante muchos años apabullar definitivamente el insolente propósito soviético de sustituir al materialismo burgués por el materialismo proletario. Según ese argumento, la razón por la que de ninguna manera podíamos ser comunistas es porque en la U. R. S. S. se vivía mucho peor que en los países capitalistas: había menos automóviles en las calles, menos neveras en las cocinas, menos televisores en las salas y menos dinero para gastarlo en el cine, la cafetería o el «dancing». Es decir, que el argumento cumbre de la «espiritual» burguesía capitalista era de un materialismo que atufaba. Ante él nuestra reacción era siempre la misma: «¡Ah! ¿De modo que lo que realmente condena al comunismo es lo que podríamos llamar su «fracaso» económico, al no conseguir proporcionar a sus súbditos un nivel de vida equivalente al que el capitalismo ha proporcionado a los suyos? ¿No se le ocurre a nadie pensar que el capitalismo lleva ciento cincuenta años de vida y que el comunismo soviético no llega ni a la tercera parte de ese tiempo? ¿No es, por tanto, posible que nos encontremos un día con la sorpresa de que las fórmulas económicas comunistas son perfectamente viables y puedan proporcionar al hombre un nivel de vida decoroso e incluso holgado sin apelar como únicos incentivos al egoísmo y la codicia individuales que son el «Deus ex machina» del capitalismo? ¿A qué quedaría entonces reducido ese absurdo «materialismo anticomunista» que ahora tan insensatamente se pavonea con la miseria rusa? Oigase bien: nuestro anticomunismo nada tiene que ver con el éxito o el fracaso económico del comunismo soviético. Aunque la U. R. S. S. consiguiese algún día que sus vasallos vivieran mejor que los de Inglaterra o los Estados Unidos, seguiríamos siendo anticomunistas. Porque nuestro anticomunismo no tiene raíces económicas, sino religiosas y patrióticas. Nos negamos a creer que la religión es el opio del pueblo y que la Patria es una inven-

ción de la burguesía para explotar al proletariado. No somos anticomunistas pensando sólo en el nivel de vida, sino, sobre todo, en la felicidad del hombre. Y creemos que no se puede ser feliz sin sentirse ligado—y «religado»—a una fe, una moral, una tradición y un destino. No hay que decir que estas palabras eran, casi siempre, acogidas con amables e irónicas sonrisas que, poco más o menos, pretendían decirnos: «Bueno. Usted es un idealista: un poeta. Uno de esos hombres llenos de buenas ideas y mejores intenciones, pero que viven en las nubes, sin tener en cuenta la realidad ni pisar firmemente sobre ella.» Pero lo cierto es que los llamados «hombres prácticos» son de una miopía escalofriante en cuanto se les arranca de sus habituales triquiñuelas. Y, por no perder la costumbre, han sido los «poetas» los que han vuelto a tener la razón. Hace pocos días el Departamento de Estado confesaba en un reciente documento público que el progreso industrial soviético ha conseguido en sólo cuarenta años lo que los Estados Unidos en ciento cincuenta: convertirse en una de las dos grandes potencias mundiales. Anádanos a esto la noticia, nada tranquilizadora, de que el número de técnicos que se preparan para servir a esa industria es una tercera parte mayor en la Unión Soviética que en los Estados Unidos. Y que el lanzamiento de los satélites artificiales supone una evidente superioridad de la ciencia astronáutica soviética sobre la norteamericana. Lo que significa que, si las cosas siguen así, los economistas de las naciones subdesarrolladas, dispuestos a «brûler les étapes» para industrializar sus países, preferirán mil veces el dirigismo económico y la planificación que los «firrafes» de la «libre iniciativa» y la «competencia». Dicho con otras palabras: preferirán el socialismo al liberalismo con todas sus consecuencias económicas, sociales y políticas.

Ante esta dura realidad, que derriba tantos tópicos materialistas del anticomunismo burgués, ¿qué debe hacer nuestro anticomunismo cristiano? Reafirmar, con la mayor energía, nuestra repulsa por todos los materialismos, sean burgueses o proletarios, marxistas o liberales. Impedir por todos los medios que la especulación y el lucro intenten revestirse cínicamente con nobles ropajes religiosos y patrióticos. Depurar nuestras almas de esa «segunda naturaleza» egoísta y codiciosa que nos ha inoculado el capitalismo, esforzándonos por ser, según la fórmula evangélica, «pobres de espíritu». Es decir, pobres espirituales: independientes de las riquezas e inmunes a sus tentaciones. Porque si no será inútil que nos proclamemos anticomunistas. Nuestro anticomunismo no valdría un céntimo más que el peor de los comunismos.

Jesús SUEVOS

MISION CULTURAL POR LA TIERRA DEL PAN DE ZAMORA

En un diccionario algo antiguo se lee esto, y poco más, de la provincia de Zamora: «La instrucción pública, si se exceptúa la capital y cabezas de partido, está muy atrasada.» Pocas palabras, y bien ciertas, valdrían aún hoy, haciendo o sin hacer excepciones. En 1929, Cereceda, sitúa a Zamora entre las regiones naturales de la España árida. Ese es el lugar que le corresponde: por algo la geografía de Cereceda, Granger y Groselles tiene la fama que tiene. De seguro que habrán contado con la aridez de Zamora, con su escasa instrucción pública, en la Comisaría de Extensión Cultural del Ministerio de Educación, para llevar por aquellas tierras la misión de cultura que durante estas últimas semanas recorre y entreteje el Campo de Aliste.

Llegar a la región de Aliste. Tierra del Pan, no del Vino, de Zamora, es cosa fácil si hay aguante bastante. Los jeepes, las cátedras ambulantes y los camiones deben abandonar la carretera general de Zamora, capital, e ir directamente, respetando las curvas y aguantando el polvo, claro está, al encuentro del Esla, río que, aún siendo un mandado del Duero, tiene también sus servidores. Uno de ellos es el Aliste, y su región, el campo de las operaciones de esta batalla cultural, que ya no es la primera de las recientemente emprendidas por la Comisaría de Extensión Cultural. Ni será la última, por supuesto, porque como estos zamoranos, quedan por nuestro país adelante muchos pueblos, cientos y miles de pueblos oscuros, ignorantes e ignorados miserables comarcas.

La caravana de coches de campaña entra en el Campo de Aliste saltando los enormes y bellos brazos del embalse del Esla. La tierra no es llana, pero tampoco es demasiado montuosa. La tierra es, sencillamente, dura. Al pasar por los pequeños pueblos zamoranos, pardos o grises, las gentes miran en silencio, asomadas a las puertas de las casas o sentadas en los majanos de los caminos.

—Debe haber estallado la guerra con Portugal— comenta un viejo, pensativamente.

—No—dice otro—. Son los de la compañía. Los filiteros.

Lo piensan o lo dicen, pero no acaban de creérselo porque desde las ventanillas les saludan alegre y aún ruidosamente las caras jóvenes de hombres y mujeres que no llevan uniforme de cómicos ni de guerreros.

La tierra zamorana que se pretende impregnar de novedades y de las cosas elementales de la cultura, se divide en tres secciones. Al Norte, más o menos, está Ferreruela. Al Este queda Gallegos del Río. Al Sudoeste, Vegalatrave de Alba. Cada uno de estos pueblos es cabeza y jefatura de sección y domina numerosos pueblos más pequeños o más alejados.

EDICTO

DON FRANCISCO OBREGON BARREDA, Magistrado Juez de 1.ª Instancia de la ciudad de Ceuta.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se tramita expediente de declaración de ausencia legal de don Dionisio Alejo Serrano, de treinta y un años, casado, natural de Fuenteovejuna y vecino de Ceuta, el cual se ausentó de su domicilio en el mes de junio de 1945, sin que se hayan tenido noticias suyas desde hace más de un año, sabiéndose únicamente que emigró a América del Sur.

Dado en Ceuta, a veintidós de mayo de mil novecientos cincuenta y ocho. — El Juez, Francisco Obregón.—El Secretario Judicial Enrique Fernández

PIAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS.
Envíos por correo hasta su domicilio.
PIDA CATALOGO GRATIS.
Admitimos representantes.
GARPA-Apartado 896-Madrid

¿Ha estallado la guerra contra Portugal?— Sesenta y siete personas en danza constante.— Gallegos del Río, Ferreruela, Vegalatrave y los pueblos unidos por el aire.— Zamora no se ganó en una hora ni en cuatro crónicas

El cuartel general se establece en un lugar llamado Domez, en el término de Gallegos del Río. Aquí está el campamento de tiendas, alrededor del camión que lleva la emisora radiofónica central y al lado del edificio de las escuelas, el único edificio nuevo y pintado de blanco que se puede ver en toda esta región, la casa a donde acuden los niños por la mañana con los tazones llenos de migas para tomar las once con leche artificial y queso americano. La emisora comunica todos los días con Madrid y con Zamora, y, más a menudo con las tres emisoras portátiles dispuestas en las cabezas de zonas, y con la emisora móvil que va en «jeep». Hay sesenta y siete personas, hombres y mujeres, todos jóvenes, en danza casi constante.

Además de las tres emisoras establecidas en Vegalatrave, Ferreruela y Gallegos, y atendidas por gente de la misión cultural, funcionan radiotelefonos en todos los pueblos de la comarca, en Sesnán, de Escobar, en Valer, Puercas, Flores, Tofilla, Lober, Losacio, Losacio, Vide de Alba, Castillo de Alba, Muga de Alba, para mantener contacto diario y saber como van las cosas, en general, y convocar rápidamente una reunión de todos los veterinarios, o de todos los médicos, o de los maestros o alcaldes de todos estos pueblos, para llegar a algún acuerdo de interés colectivo.

Tal puede ser la visión de este panorama a donde llega de visita la Cultura, panorama dibujado desde lo alto, desde el cielo despejado por donde viajan los rados y las voces de «cambio» o «adelante». Alrededor de esta región y de estos nombres de pueblos, por entre los montes pardos y amarillos y al borde de los breves ríos, se dibujan o debían dibujarse en el mapa de España otros poblados, otros lugares bien definidos y con nombres tan bellos como significativos. Por ahí

andan también Carbajales de Alba, Marquiz de Alba, Navianos de Alba; por ahí están Cereceda de Aliste, Fornillos de Aliste, Bercianos de Aliste, San Cristóbal, Rofra, Serracín, Cabañas, Campogrande, todos ellos de Aliste como el que más; y El Cogollón, Las Cuestas, La Sierra, Pozo Píngon, El Tango, El Chanó, El Matón, La Rozada, La Rozadana, La Llamadana, La Praderona, El Teso, Los Jarales... nombres de pueblos vivos y existentes que todavía no vienen en los mapas corrientes.

Los días amanecen y mueren para los componentes de la misión cultural sin que haya habido una tregua ni apenas tiempo para darse cuenta del cansancio, de lo que se ha hecho hoy o de lo que queda por hacer para mañana.

Llega la luz, estremece, tenue, antes de las cinco de la mañana. Es tiempo de siega, y los habitantes de esta región, como los de otras regiones en esta época, van con sus mujeres, sus hijos y las hocas a las vegas. —Hoy vamos al pan—dicen.

El campo produce mucho centeno, avena, barbilla y cañal, garbanzos.

La noche cae a las nueve o a las diez, como en todas partes, y en el tiempo que queda en medio del amanecer y de la noche, aprovechando, sobre todo, los domingos y los días de fiesta, llamando a reunión en la plaza o en la escuela o yendo ella al campo o al monte, la misión cultural se ejercita todos los días intensamente.

La idea y la organización principal de la cosa está en el Ministerio de Educación Nacional, pero muy ayudado aquí por el Gobierno Civil de Zamora, que se entusiasma enseguida al saber de que se trata. En realidad, también hay participación del Ministerio de Ejército y del de Agricultura, y de los Sindicatos provinciales. Porque en el grupo de hombres y mujeres que forman esta misión

cultural hay licenciados en Pedagogía y Ciencias Económicas, hay maestros, hay peritos agrícolas, abogados, militares con sus equipos móviles, muchachas de la Sección Femenina e instructores del ra dar las clases de adultos a la hora en que éstos regresan del trabajo, otros para enseñar canciones infantiles y juegos a los niños, que no saben jugar ni apenas cantar; unos para descubrir certeramente una plaga del campo y enseñar a eliminarla; otros para proyectar una película o explicar qué es y qué significa un periódico, unos para resolver una cuestión laboral y otras para adiestrar a las mujeres en las labores o en la cocina.

El triángulo de esta operación cultural encierra este grupo de pueblos que cuentan, en conjunto, unos cinco mil habitantes. Sus

labores, la agricultura y la ganadería. Su vida, pobre y oscura. Sus recuerdos, escasos; sus esperanzas, al menos, que se sepa hasta ahora nulas. Hombres de carne morena y dura, que van rápidamente de niños a viejos; hombres, sin embargo, sanos y buenos. Mujeres enlutadas y silenciosas, delgadas y ceñidas como varas, trabajadoras y antiguas.

Desde que la misión cultural llega hasta que por todos los pueblos de las zonas de Gallegos, de Ferreruela y de Vegalatrave, se sabe que los recién llegados no son cómicos, ni afiladores, ni partes del Ejército que va contra Portugal —cuya frontera está a unos veinte kilómetros—, pasa muy poco tiempo. Desde este momento hasta que la misión y el tiempo de estancia de sus 67 componentes en aquellas tierras concluyen, pasa más tiempo, pero mucho más rápidamente. De todo esto, de lo que ocurrió y está ocurriendo en estos pueblos de la Tierra del Pan de Zamora por causa y razón de la visita de la Cultura, es de lo que tratarán mis tres próximas crónicas (tres, sólo tres—, que se publicarán en días sucesivos en estas mismas páginas. Que Zamora, ya se sabe, no se ganó en una hora.

Daniel SUEIRO

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS OBRAS DEL A. T. E. EN BARAJAS JUNTA ECONOMICA ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de la obra de «CENTRAL ELECTRICA PARA EL AEROPUERTO DE MADRID-BARAJAS», por un importe total máximo de 3.705.390,21 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración, a realizar en dos anualidades, la primera por 1.359.772,91 pesetas, a ejecutar durante el presente año, y la segunda, por 2.345.617,30 pesetas, a ejecutar durante el próximo año de 1959.

La fianza provisional a depositar en la Caja General de Depósitos o en sus sucursales asciende a la cantidad de 69.580,85 pesetas.

Los pliegos de condiciones legales son los que determina la orden ministerial de 5 de abril de 1956 («B. O. del Aire» núm. 41). Los pliegos de condiciones técnicas, presupuesto y planos, así como el modelo de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire, Romero Robledo, 8), todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, a las diez horas treinta minutos del día veintidós de julio próximo.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 27 de junio de 1958.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

CARTAS CRISTIANAS

SAN PEDRO, LA PRENSA Y EL CORAJE

Lectores y escritores, a todos los que giramos en torno de «los papeles», a todos en el día en que se nos debe la reflexión acerca del santo y sus relaciones con la Prensa. ¿Por qué San Pedro en su fiesta nos trae el problema de la Prensa cristiana? Sin dudar que caben respuestas diferentes, permítame la mía, una más entre muchas, pero posiblemente no del todo inoportuna.

San Pedro es la ortodoxia y Roma la docilidad, cierto, y más valores expresados en su santa perspectiva, pero San Pedro también —y en el «también» pondremos un acento—. San Pedro también es el bendito coraje, la encarnación de la gracia sobre el carácter fuerte y decidido, apasionado y vehemente del que dio pruebas hermosas en su vida. San Pedro corajudo comprende, pues, para nosotros, los melidos en la tarea de escribir o de leer, San Pedro comprende su mensaje del coraje, a no dudar, de interés. Veamos.

Porque el servicio de escribir lo que escribimos supone y demanda un buen equipo de coraje vital y ello hasta el punto de que en tal coraje periodístico podemos poner el acento —un segundo acento hoy— del oficio sin par y de su angustia. La Prensa exige coraje en sus dos momentos, la Prensa activa, digo, en tanto que su complemento la pasiva lo exige no menos. Demostremoslo. Encontramos dos momentos en la Prensa como acción y profesión de pluma: aquel primero de mirar de frente la realidad-opinión que nos rodea y aquel segundo de transmitir este ambiente con fidelidad sobre el filtro exclusivo de la bondad de corazón del periodista. Y aquí del coraje profesional y aquí de la tentación de cansancio y abandonismo, resignación y mentira que acomete sin cesar a los que decimos servir para la pluma.

Mucho coraje requiere mirar de frente a la sociedad que somos, mirarla sin cristales de por medio, ni con los clásicos prejuicios ni con afanes de inventor o propagandista. Ante todo está el servicio y su valor de mirar sin más, de saber y de querer mirar, de oír, el alma toda despierta, escuchando el latido, como médico de sociedad que es siempre el hombre que escribe en los papeles. Mucho coraje; únicamente el miedo —o por mejor decir, los miedos diversos y sutiles— va enturbiando este punto de

arranque periodístico. Y después, con la visión asimilada y limpia, después, el segundo momento y su riesgo y su carga.

Se trata ahora de brindar lo visto y captado entre los hombres, volver a llevarlo a su lugar de origen, pero debidamente ordenado y filtrado, para que sin menoscabo de la veracidad, la opinión que se vaya formando sea la recta y fecunda en orden al bien de todos. Y aquí de nuevo la urgencia del coraje, de un coraje frío y reflexivo que no se doblegue ante las mil tentaciones que asaltan a este infeliz —hombre de escasa felicidad— que es el hombre de la prensa. Y tanto es el coraje que aquí se necesita, tanto, que hasta el inagotable mercado de los hombres inventó los sucedáneos. Y los hallamos a menudo en forma de despiantes, de ruidosos himnos, de vociferios aparatosos que parecen valor y en el fondo no son sino... San Pedro bien lo sabe.

Profesión para mucho coraje en los que escriben, ocupación de suficiente coraje también en los que aspiran a leer y no a leerse —como se puede pretender no escribir, sino escribirse—, coraje de un lector que busca cada mañana o cada tarde conocer lo que ocurre para poder opinar libre y responsablemente. Lo cual es bastante más difícil que echar una ojeada al resultado de los partidos y a los chistes y «monos» del periódico. Coraje también en el lector que diariamente se enfrenta con la opinión escrita para tejerse la propia lucida y libremente. Todo lo cual sin valentía, sin ser un bastante «echao pa lante» no es casi posible. Así lo opino.

¿Será por lo dicho hasta aquí, será por ello por lo que San Pedro hoy nos aparece bendiciendo y con un manejo de periódicos en sus manos de Pontífice? ¿Y será porque somos unos cobardes, unos y otros, será por nuestra cobardía por lo que la Iglesia tiene todos los años que llevarnos de la mano ante el santo valeroso y vehemente que merced por ello de Cristo las llaves, los cerrojos y todo el poder espiritual sobre la tierra? ¿Será en definitiva la razón de esta fiesta y este recuerdo, será todo ello un modo discreto de llamarnos cobardes y de acercarnos al valor?

José María DE LLANOS, S. J.

páginas literarias de Arriba

LOS PAPELES

ENSAYOS Y ENSAYISTAS

El tema del ensayo y de sus cultivadores tendrá que aparecer con alguna frecuencia en estos "Papeles" por varias razones. En primer lugar, porque yo creo que pertenecen a ese género; después, por la frecuencia con que surgen trabajos sobre la cuestión; por último, porque he trabajado con algún pormenor y he reunido muchísimo material sobre ello, y he sometido, en forma de conferencias, mis ideas a públicos muy varios en carácter, clase y lengua. Por eso hoy anoto el amplio y detallado inventario de ensayistas españoles que Florentino Pérez Embid hace en uno de los últimos números de "La Estafeta Literaria". Aunque el propósito esencial de Pérez Embid sea el de mostrar la vitalidad del ensayo ideológico en los años actuales, no deja de citar cultivadores de otros campos en una síntesis de bien ordenada información. Lo único que he de objetar, desde el punto de vista de una teoría del ensayo, es que en esa enumeración de trabajos entran no sólo los Ensayos, sino muy abundantemente los Tratados. Sobre esta distinción formal entre ensayo y tratado tuve hace meses una conversación fecunda con Luis Díez del Corral, ensayista y tratadista, y con Pedro Laín, tratadista y ensayista. Creo que Pérez Embid ha opuesto "ensayo" a "poesía-teatro-novela", y desde esa dicotomía no hay nada que decir. Pero considero que es interesante diferenciar las producciones de ese apartado excluyente en el sentido que he apuntado. Porque me parece que lo que caracteriza el pensamiento español de estos años es precisamente la tendencia y la voluntad del tratado, de la obra amplia y sistemática. Aunque, naturalmente, hay zonas intermedias, los límites de esa zona son lo lírico, de un lado, y lo objetivo, del otro. El ensayo tiene, claro está, un aspecto esencialmente objetivo, porque versa no sobre una creación imaginativa, sino sobre una realidad; pero tiene una esencia lírica, y de lírica de participación y comunicación, con una voluntad de riesgo.

EL AMOR AL RIESGO

Creo que el ensayo tiene que partir de una inseguridad, ha de nacer del asombro. Asombrarse, naturalmente, es una experiencia muy varia y muy rica; pero, naturalmente, el que se asombra rompe sus soportes aprendidos y experimenta seguidamente una sensación de inseguridad. Esta inseguridad puede ser más o menos intensa, puede tener un carácter más o menos radical. En el caso de Unamuno, esos ensayos suyos, que él planteó con una voluntad de novedad, nacen de un asombro ante cualquier realidad, pues para él todo hecho, por minúsculo que sea, es asombroso y milagroso. A veces ese asombro se siente como una fuerza. Albert Camus, al reeditar últimamente en una edición limitada sus primeros escritos con el título de "L'Envers et l'Endroit", dice: "Yo me sentía con fuerzas infinitas; hacía falta tan sólo encontrarle un punto de aplicación." Aun cuando el ensayo se haga desde una situación de creencias firmes, hay que sentir esa fuerza y tener esa voluntad de riesgo, que es una parte de la voluntad de estilo.

"LA VOLUNTAD DE ESTILO"

Recientemente ha aparecido un libro de Juan Marichal que lleva este título. Se trata, según el subtítulo, de una "Teoría e historia del ensayismo hispánico". Su autor es uno de los más finos e inteligentes hispanistas actuales. Su obra muestra, ante todo, al ensayo "más que como un género, como una "operación literaria". Yo creo haber dicho que el género es, ante todo, un método absolutamente necesario. Eugenio d'Ors publicó hace años en "Clavileño" una serie de estudios con el título de "Pensar por ensayos". Marichal considera, ante todo, la voluntad de estilo y el deseo de comunicación como constantes del ensayismo hispánico: en el que une autores de todas las épocas desde el siglo XV. Quizá tenga yo diferencias con estos criterios y, sobre todo, con las ideas relativas a los autores del XV; pero no es ésta ocasión de expresarlas ni hay espacio para ello (ni disminuyen mi estimación por el libro).

METODO Y OPERACION

Ensayo y tratado creo que se complementan. El método de ensayos es un método humanístico, como indiqué hace tiempo en un artículo de ARRIBA. Pero el excesivo asombro, o el asombro continuado, puede excitar o incitar (palabras arcaicas en Unamuno y en Ortega, respectivamente), pero necesita un orden, expresar un sistema, y ello con una voluntad de comunión más que con voluntad de arte.

Manuel Muñoz Cortés

LA SEMANA LITERARIA

La condesa y la actriz. -- Escritores con calle. -- Un libro a punto. -- La historia de un bosque. -- Cuando llegue octubre

POR la sangre —ella es hija de un señor historiador y académico— y por la afición le viene a Carmen Muñoz Rocatallada, condesa de Yebes, el gusto por lo histórico, por lo literario. Lectora infatigable, oyente de primera fila en Academias y conferencias con rango, donde pone, por un lado, su atención verdadera, que es mucha, y por otro, su belleza y su elegancia, que no le van a la zaga.

Una de estas tardes, no sé si fué en una Exposición de cuadros o si fué en un "cock-tail" ya con muchos modelos veraniegos, donde tuve la suerte de charlar con Carmen Yebes, de que me contara que en su buró, de un bello estilo, hay ahora muchos libros, muchos viejos papeles. La condesa anda ahora en el trance difícil y dulce—para ella escribir es pasarlo bien—de preparar un libro, una vida de una comediante que, en el decir de Casiano Pellicer, fué «el embeleso y el asombro histórico de su tiempo». Su tiempo era el que corre en los más que mediados del XVIII. Su nombre, el de ella, el de la comediante: María Lavenant y Qui-rante.

Ha andado por los archivos y ha entrado en muchas bibliotecas Carmen Yebes, y sabe ya infinitas e inéditas cosas de María Lavenant, de quien se dijo en la hora de su muerte, que fué muy temprana—tenía veinticuatro años ocho meses y nueve días—, que dejaba al «teatro huérfano de padre y madre». Va ordenando en su gabinete de trabajo, que se abre a la anchurosa calle del General Sanjurjo, la condesa de Yebes, papeles y cuartillas. Va escribiendo cosas y más cosas de la que Pedro Napoli Signorelli afirmaba que «era digna de colocarse entre las más afectuosas y vivas actrices antiguas y modernas», de la que un señor entre poeta y crítico escribiera:

Aquí yace, cristiano, se-
[pultada.
Una mujer de todos aplau-
[dida.
Murió en lo más florido de
[su vida
y añadirá más tarde
María Lavenant, la cele-
[brada.

Celebrada y famosa y muerta, anotemos el dato, en 1 de abril de 1767; pero dejemos datos y noticias a la pluma feliz de Carmen,

condesa de Yebes, que ella nos los dará con rigor y con gracia.

EN las Artes Gráficas Municipales, talleres excelentes que con amor y entusiasmo pilota Francisco Matallanos, va ya más que mediada, casi finiquitada, una Guía. Se llama, exactamente, «Nomenclátor de las Vías Públicas de Madrid». En él —la verdad es que no hemos ojeado pruebas— se han incrementado un tanto los nombres de las calles matritenses dedicadas a las gentes de pluma. Por lo pronto se nos vienen dos de rango a la memoria: la de Concha Espina y la de José Ortega y Gasset.

Como curiosidad, en el trance de publicación de este «Nomenclátor», que en razón de esos nombres traemos a la vida literaria, queremos destacar que Madrid tiene dedicadas, si los cálculos no nos fallan, 161 calles, ya grandes o chicas, del centro o el extrarradio, a las gentes de pluma de mayor o menor fama.

En re los de fuera están lo mismo el folletínista don Alejandro Dumas que el genio de la poesía, Andrés Bello; que el caballero William Shakespeare; que el Dante. De los de casa del tiempo antiguo, la verdad es que bien puede afirmarse que están todos, empezando por Cervantes y el caballero Lope de Vega; ahora, la contemporaneidad se deja sentir en la falta de nombres. ¿Por qué no tiene calle Baroja, por qué no la tiene Azorín, por qué no Juan Ramón Jiménez?

En esta curiosa mirada al callejero literario no hay muchas mujeres, ésa es la verdad; pero no faltan, en lo antiguo, doña Beatriz Galindo, y en lo moderno, la condesa de Pardo Bazán.

Ahora esperemos que el «Nomenclátor» nuevo nos traiga más poesía y teatro, novela, y hasta filosofía, a las calles de la ciudad. Estas calles que ellos, en su prosa, en su verso, su teatro o su ensayo, dieron rango y lustre, esplendor, como dan al idioma los señores de la Academia de Felipe IV.

MIENTRAS en la «Noche de París», de la Sociedad de Beneficencia Francesa, noche encantadora, en que «Les Garçons de la rue» cantaban sus graciosas, frívolas

melodías parisienses, el conde de Melgar me contó que después de un muy largo silencio literario, interrumpido sólo por algunos artículos periodísticos, tiene ya un libro a punto. Aunque el verano entró ya en escena —el verano es poco amigo del libro—, el conde nos dará, y bien venido sea, un volumen del que ha corregido hace ya unas semanas las segundas pruebas. Se titula «Pequeña historia de la guerra carlista», título evocador de un tema que él lleva muy dentro de su corazón y su cabeza.

CUMPLIR cien años es cosa realmente digna de señalarse, no ya cuando el que los celebra se llama don Ramiro o doña Tula, sino incluso cuando tal fecha centenaria es la que celebra un Museo, un templo, un bosque. Tal es el caso del Bosque de Bolonia, en París de la Francia. Todos los monumentos, las estatuas, los Museos y hasta las más pequeñas calles, los mayores cementerios parisienses, tenían su historia. Ahora, en razón de su centenario, la tiene ya el archifamoso, architraído y llevado Bosque de Bolonia.

Lo ha escrito la señora Goldschmidt - Rothschild, que se firma Mariana Gilbert, en unión de Annette Henrion, historiadora, y no sabemos si guapa o no, y del Sr. Robert Joffet. La han escrito los tres, si bien han metido baza—vamos, textos suyos—desde Honorato de Balzac a Madame de La Fayette, de Carlos Baudelaire, el poeta maldito, al caballero Marcel Proust.

MUCHAS serán las cosas, me refiero, claro está, a lo literario que nos traerá octubre.

Libros nuevos y conferencias nuevas y nuevos homenajes, y, entre otros, Atalaya—librero y novelista—prepara ya uno en la sede de su tienda a Juan Ramón Jiménez. Un homenaje que, bien que todavía tiene que correr mucha agua bajo los puentes del Manzanares, puede decirse que tendrá el selecto concurso de Federico Muelas, del pintor Gregorio Prieto y, a buen seguro, de Vicente Aleixandre, cuyo libro «Los encuentros» es, sin duda ninguna, uno de los más bellos, más humanos,

Juan Sampelayo



VANZABAN por el camino que se lía vehementemente a la cintura del cabeza. Delante, Lábara, la de la voz azul, humanidad parva y confusa, en jamuga de garrotes sobre la burra lenta. Detrás, con los avíos, el macho mojino y cabezón que se entretenía en golosos ramoneos por los alledaños del camino o en la hierbezuela malnacida entre los pedruscos de los majanes. El último, Mesio, a pie, nudoso y áspero, de talla enérgica y silencios duros.

Avanzaban, casi de espaldas al amanecer, por tierra altoextremeña, berrocal y caliente, de artos, en una mañana fría, de cielo blanco, barroco y sucio con escasos trozos de cielo zafirino. No era una mañana baja, rugosa y de frente pensativa, sino alta, nerviosa, insosegada, rota, en una ocianía arbitraria de nubes rápidas y finas, restregadas en una luz espumosa y blanda. Parecía la mañana recién lavada con lejía. Sólo detrás, y a la izquierda, el sol se había hecho una cabina de nubes gordas, desde donde proyectaba la película del día naciente, rico en nácares. Desde la vertiente que ascendían, se veía una mañana ca de verduras y de cúrcumas, de barbechos tiernos de carne y rastrojeras ralas; olivares en instrucción militar y zonas inroturadas, granujentas de tomillos... Y encinas... Encinas jóvenes, de tallo fino, en atrevidos patullos o sorprendidas en pases de rigodón, y encinas ancianas, despatarradas gesticulantes, con brazos abiertos, izados, de profeta bíblico... Encinas sueltas y en corros de comadres... Allá lejos, al término del llano, manchas herpéticas de tierra salinera y unos caminitos sosegados en un irse desconsolado y vacío... Una masa muscular de cerros chatos daba a la tierra acezante la plasticidad anatómica del esfuerzo... Había canchales como calles y veredas tensas y calcáreas como tendones. No era la mañana silenciosa, pero todo sonaba un poco lejano, oxidado del otoño: Cencerros y esquilas, con timbres de cristal sucio de amanecer. Algún viento irresponsable, que se lanzaba cuesta abajo, entre caracoles de polvo, para caer en el llano asustando encinas y alondras terreras. Algún silbo, como astilla del silencio. Alguna voz rebozada de distancias. Algún carro incierto tronchando rumbos. ¡Ah! Y las pisadas minerales y redoblantes de la andadura de las bestias con el pardo grilleo de arreos y de albardas...

Lábara, mínimo burujin humano en lo alto de la burra lenta y parda, se agazapaba tras los pliegues de un montón de felpa negra. Desde allí, por la rendija de su impaciencia, deslizó su voz azul, mendiga de cháchara:

—¡Qué fría es esta sierra!...

Mesio nada dijo. Con las manos bajo las axilas contrarias, caminaba surto en pensamientos modorrosos que se le enredaban en silencio espeso. Alguna vez se agachó por mirar las cernejas del macho que parecía cojitranco, quizá de la ranilla, pero viéndole reponer la marcha, pronto desarrugó la figura y el silencio:

—¡Si será cómico ese ladrón!...

O bien, viendo al macho descaminarse caprichoso:

—¡Tom!... ¡Mojino!... ¡Pero a dónde irá ese loco!...

La bestia, remolona y lerda, volvió al camino. Mesio volvió al silencio y Lábara a su tentativa de tender los cables del palique. Pasó un viento viejo y salino con labios fríos:

—Pues yo tengo frío...

—Porque no sabes arroparte—y ordenó en redondo a la burra que se dormía en ritmos—. ¡Para ahí!... ¡«Rebolla»!

El animal apostrofado paró en seco, con un ligero despatarramiento que en seguida recompuso juntando las patas y quedó monumentalizado. Mesio se

LAZARA, LA PROFETISA

Por
Pedro Caba

Arroyo de la Luz, un pueblo ancho y expansivo, cercano a la capital, en la alta, extrema, dura tierra de Cáceres, ha honrado estos días a Pedro Caba: le ha nombrado hijo predilecto. He aquí unas prosas de novela, en las que el escritor canta los tipos, los paisajes, las costumbres de ese pueblo recio, luminoso, con la claridad alegre y significativa de su propio nombre: Arroyo de la Luz, que ahora se llega a estas «Páginas Literarias» de la mano de Pedro Caba.

acercó y Lábara aprovechó para apuntar insospechadas urgencias:

—Mira... Ayúdame a bajar... Me da miedo pasar así junto a la torrentera. Puede espantarse la burra.

Las palabras de Lábara tenían un temblor fresco de manantio.

—Las mujeres no sabéis lo que queréis.

Mesio solía hablar en plural a su mujer, como si hubiera un invisible universo femenino cifrado en ella. Sujetó la jamuga y la ayudó a bajar.

No era tan menuda como parecía. Al ponerse en pie, desembozada del mantón, alumbró líneas inéditas y dimensiones imprevisibles. Era gordezuela, no totalmente baja, de boca breve, en un vago frunce como para silbar, ojigarza, de mirada asombrada, dulce y dócil, y una tez de palidez de rosa. Había tantas quejumbres en su mirada de cordero recentin como en su voz mojada y azul, de flauta. Lábara era de una lejana belleza triste. En pie, garbeó desperezándose y quiso recomponer la cháchara:

—Pues tú me contaste que una vez se cayó a la torrentera...

—Sí... Pero aquel era tonto—certificó Mesio atravesándose.

—¿Quién era?...

—No sé. Pero era tonto. Aquí el camino es limpio y las bestias no tropiezan ni se espantan...

—Pues me lo contaste...

—Sería para distraerte. O porque yo tenía aquel día ganas de hablar.

—Y hoy vas muy dentro de ti... ¿verdad?

—Sí... Voy con la espina de que la sementera va tardía.

A la mañana, barrida ya de nubes, empezaban a dormirse los vientos y a crecer rumores de silencio; llegó a quedar alta y limpia, enojada de tanta luz nueva.

Contorneaban ahora la torrentera seca y enorme, gigantesco vientre abierto y desangrado, de llagas sucias, visceras viejas. El camino, hondo y polvoriento, lo iba bordeando en cornisa audaz sobre el talud de basaltos y pizarra. Lábara baló:

—Se me va la cabeza si miro abajo...

—Pues no mires...

—Mesio, hijo mío, ¿qué harías tú si yo me cayera?...

—Déjate de monsergas!

Llegaban a lo alto del cabezo y la luz crecía como yerba de vicio. Pasada la torrentera, en una curva decidida que toma la cumbre, cruzaron a un labriego que volaba con una burra retinta cargada de taranas; detrás, distraído, un burranquino tontaina y retozón.

—¿A «orde» la llevas?

—A «Los Camberos»...

—Yo vengo de las viñas...

Al llegar a la cumbre llegó un viento áspero, bien arrastrado de caminos. Empezó el descenso breve hacia «Los Camberos». Era un llano casi inmenso, mitad encinar que Mesio miró anchurosamente. Era la tierra, cuya presencia se le metía en su ser sin que la cabeza escoliara ideas. La quería con fuerza vieja honda y somnolienta; vegetalmente, como la hoja a la luz; animalmente, como el toro al prado; líricamente, como la tórtola al nido. No era amor, sino querencia, fuerza cósmica que reventaba cataclísmica entre las hojas de su alma como el sol entre nubes. Ante aquella tierra sentía crecer su hombría. Y en su pensamiento oscuro, agarrado de silencios, la tierra aquella infundía un verbo fresco de intimidades. El conocía todos sus rincones, todos sus vientos, sus veleidades y sus vicios, que sabía callar con indulgencia tierna. En sus piropos contenidos daba a conocer la hombría, puesta a su servicio. Decía de ella que era tierra de jugo, agradecida, muy exigente y nada amiga de pasatiempos; tierra honda y materna que se entristecía, si no la fecundaban.

Ahora el camino era un reguero de luz itineraria y jalde que peinaba un prado fino, estremecido a ratos con escalofríos de piel. La mañana se tomaba de timbres calientes y se oxidaba en el bisel del horizonte muerto en frios. Cada vez era más numerosa la compañía de vientos... Ahora les llegaba uno amplio, ácido de forrajes y escaso de andadura. Entraban en terreno sembrado, verde y muelle:

—Meramará la senara si no se moja a tiempo.

Y Lábara, aprovechando:

—Según... Tú dices siempre que esta tierra es cariñosa y áspera...

—Sí... Pero estamos en la puerta del invierno... miró a lo alto y a lo lejos. Movió la cabeza—. Ná. Toó el cielo seco... Por allá, unas nubes de papel.

—Pues y que las «Arayas» van peor. ¡Ay, qué años!...

—De las «Arayas» siempre dicen igual... Pero dan más pan que ninguna. Es tierra más caliente...—Mesio se agachó para recoger un pedrusco del sembrado y ponerlo al filo del camino, como apunte de unas bardas. Y añadió:

—Pero ésta es muy fina.

El macho cabezón volvió a las andadas.

—¡Mojino!... ¡Me caso en tal!...

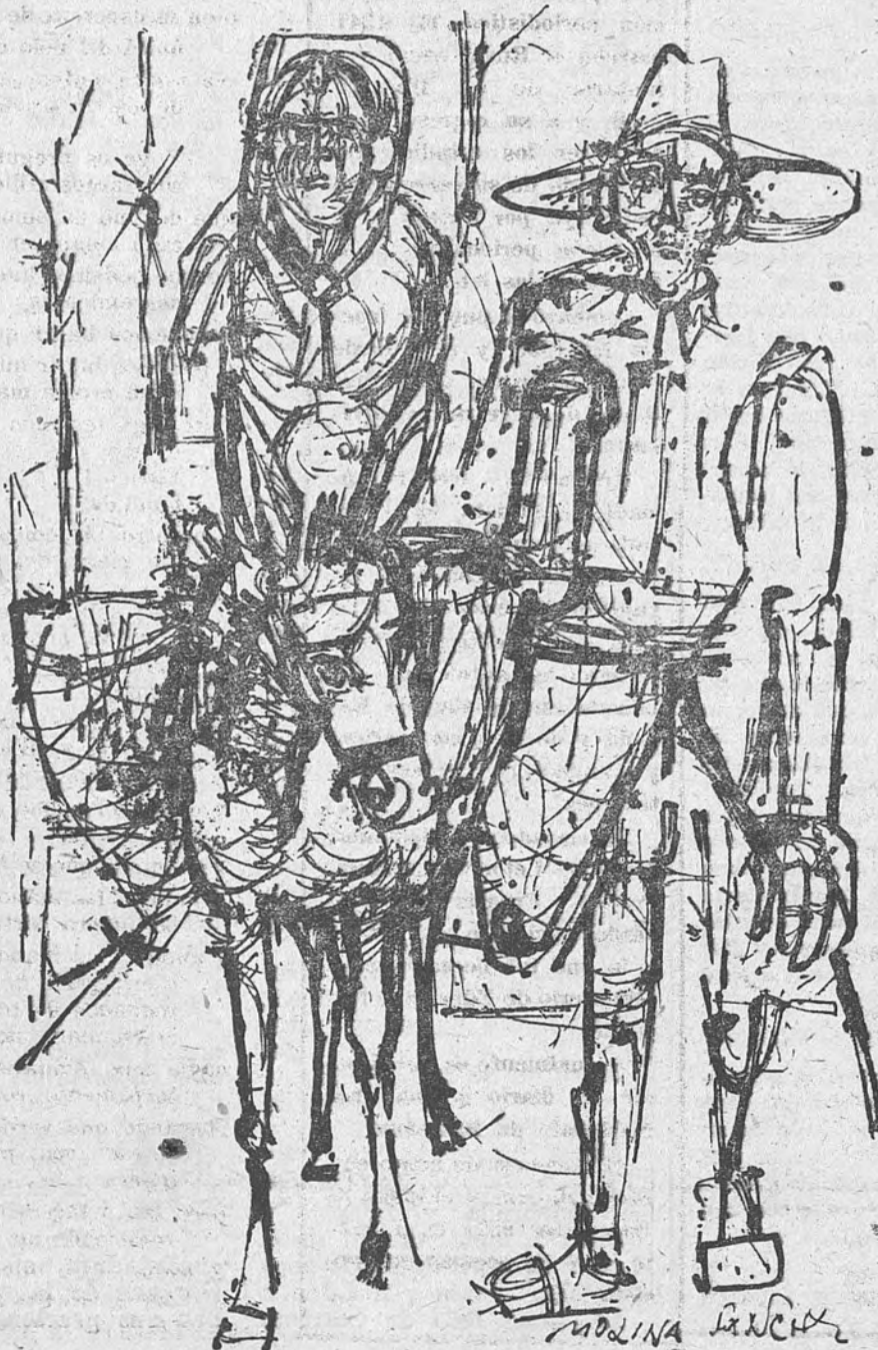
Retrasado, con una gavilla de forraje entre los dientes grandes y verdosos, el animal se reincorporó con un trotecillo juguetón.

—¡Qué gracioso estás esta mañana!

Empezaban las encinas a espesarse y Mesio a mirirlas con recreo. Ellas se las ofrecían honestas y reverenciales, meneando los pezones de las bellotas con trasueño materno.

Y sobre un peñasco, más allá de las chozas cónicas, surgió un zagalón de cobre, hecho nudo y estampa de silencios, grabados al aire y repujando cueros de vientos morenos. Tenía el rigor numismático de quien se sabe modelo de Papas y de Reyes. Les veía llegar, desde el peñasco, sin voz y sin movimientos.

Llegaron. Lábara recogió los avíos sobre un poyete de la entrada. Mesio desalbardó las caballerías, abrió las angarillas de un corralón anejo a la casa, y metió el macho remolón y la burra lenta en las cuadras calientes y olorosas a heno.



Antología Breve

EL HOMBRE

A veces me contemplo, bien cerrados los ojos,
y me miro por dentro, muriéndome de pena.
Esto que llevo a rastras, esta duda, este ansia,
este loco deseo,
este es: tanto en los ojos, esta dulce esperanza...
todo esto que me duele y me sume en el llanto,
todo esto es el hombre.

Quiero romperme a trozos para salvar lo puro;
quiero quemarme a brasa inacabable; y quiero
dejar me lentamente tendido en los caminos,
como un poco de hierba que bebe el sol, y vive...

Si Dios no me asistiera con su mano de pluma;
si la risa y el llanto de los que están conmigo,
uniéndose a la vida por su nombre y mi sangre...
Pero a veces me quedo hundido en mis recuerdos,
roturando por dentro este terreno árido que los
días recorren...

Una mirada; a veces una voz; unos labios...
¿Qué queda cuando todo se deshace en el tiempo,
como un poco de bruma o una nube pequeña?

Miro, miro los ojos de los que van conmigo.
Oigo su risa—a veces también sospecho que
me río—.

Y llegan tristemente las horas más cargadas
de esa pena sin nombre que sollozan las piedras;
de esa pena sin nombre que llueve de los árboles;
que se encuentra, si quieres, mirando cada cosa:
esa pena sin nombre que alguien llamó la vida,
y que a veces creemos que es sólo la miseria.

Pero los niños tienen un sueño todavía;
y las madres que cantan, arrullan una
inefable ilusión:

y las manos del padre laboran incansables
esperanzas,

aunque los hombres sigan siendo siempre lo
mismo.

Nadie querrá crearme si ahora mismo levanto
mi corazón herido por tantas injusticias.
¿Qué espanto comparable a este saber la vida
tan ciegamente henchida de cosas que no
entiendo?

Cuando miro por dentro esta verdad que
apenas
me atrevo a confesarme en las noches más
hoscas,

recientemente me araña un llanto irreprimible,
una tremenda lucha de no luchar en vano.

El corazón que tengo golpeado y seguro,
los pulsos que ahora corren y se están
desangrando,

los ojos que no quieren encontrar más
torturas,

mienten inútilmente un hombre que no existe.
El hombre es todavía un pensamiento alto,

que en nada se doblega y en todo se conduce.

Voy a buscar a gritos la arena que he perdido
en el desierto inmenso en que estoy caminando.

Cuando encuentre esa arena, os diré lo que
entienda:

la voz que se descubre debajo de esa cosa tan
pequeña y profunda

que es el estar seguro de que estamos viviendo.
Pero ahora no quiero convenir con mi pena

en que vivo; y en que vivo, con todo, igual que
ayer vivía;

porque nada me duele tanto como este tiempo
que se me va a raudales del alma y de las
manos;

que se me pierde a chorros; que se me está
inundando,

de estrellas, y de llanto, y de amor olvidados.

No quiero convencirme. Un hombre es todavía
una piedra que rueda; un carro en el camino;

acaso sea, a veces, una flor, o una seda
que acaricia con mimo el tacto de un enfermo...

Cuando encuentre por dentro esta espina que
busco,

y que me duele tanto como si fuera ajena,
os mostraré la herida. Y buscaré unas manos

donde besar mi sangre, si es que aún me queda
alguna.

Pero entre tanto, niégo reposo a mi silencio;
no podría callarme, ni tampoco podría decir que
esto está bien;

que todo el mundo rueda bajo los astros
porque así está dispuesto,

y que no importa nada que un niño se nos muera
de no ser vivir dentro del alma misma.

Un hombre, al fin y al cabo, es esta desazón;
esta inquietud, este tormento,

este querer las cosas como Dios las quisiera.
Y cuando nadie apenas detiene su camino

para ver que los hombres se buscan incansables y
dolorosamente,

ser hombre es enterarse; y llamar a los vientos
para que ellos levanten todos esos recuerdos que
la gente abandona,

y que Dios, incansable, siembra, cuida y ordena.



EMETRIO Castro
villacañas nació
en Huete (Cuen-
ca) el año 1919.

Estudió Derecho
en la Universidad de Ma-
drid, estudios que alternó
muy pronto con su dedica-
ción periodística. En 1941
marchó a Rusia como vo-
luntario de la División
Azul, y a su regreso, tras
de hacer los estudios del
doctorado de su carrera, se
dedicó ya por entero a la
profesión periodística y al
cultivo de las letras.

Comenzó a publicar poe-
sía en 1939, y más tarde
formó parte del grupo ini-
ciador de la revista «Garcí-
laso».

Articlista, conferen-
ciante, ensayista, ha publi-
cado en numerosos diarios
y revistas de España y al-
guno de América.

Su labor poética ha sido
recogida en antologías, pu-
blicadas en revistas de Es-
paña y de Hispanoamérica,
y premiada en diversos cer-
támenes.

Ha viajado por Alemania,
Estonia, Letonia, Lituania,
Polonia, Francia, Suiza e
Italia, nación en esta última
a la que fue becado por el
Ministerio de Educación Na-
cional.

Actualmente es Subdirec-
tor del diario «Solidaridad
Nacional» de Barcelona.

«Conciencia de hombres»,
premiado con el «Ciudad de
Barcelona 1957», es el cuar-
to libro de poemas que pu-
blica.

LAS MANOS

PERO las manos vienen cada día a recorrer
las aguas del recuerdo.

Las manos vuelven, vuelven siempre, como
suelos caballos, como caballos galopando
sobre la hierba.

Las manos digo. Las manos sencillas, ofrecidas
al aire como palmas.

Digo las manos, sí; digo las manos que vienen
cada día a recorrer la aurora.

Y digo las manos endurecidas y hoscas, sin
anillos, que se agarran a las barras del
tranvía y del Metro.

Y digo también las manos que lavan la ropa;
las sonrosadas manos agrietadas que lavan
la ropa.

Y también esas tiernas manos que oprimen
el pecho materno.

Esas manos que acarician torpemente las mejillas
de los niños.

Hablo de esas manos. De esas manos ásperas,
sin anillos;

de esas manos que buscan cien mil veces las
palabras escondidas en el fondo de los
bolsillos,

o en las vueltas inútiles al sombrero y la gorra;
o en la aspereza de las mejillas, o en la suavidad

única del pelo detrás de las orejas.

Ya sabéis, entonces, que os hablo de las manos
de los trabajadores.

Y yo os pregunto ahora qué vamos hacer
con tantos millones de mapas;

qué destino daremos a esas manos que esperan
cada amanecer para saber su destino;

porque podemos hacer que se cierren sobre las
herramientas,

o podemos hacer que se cierren sobre las armas,
o podemos hacer que se cierren sobre el vacío

de la propia mano.

Pero algo tenemos que hacer algún día, ahora
mismo, con estas manos.

Vienen las manos hacia nosotros, calladas y
humildes,

y nosotros debemos contestarles con una palabra
que cierre del todo sus interrogaciones.

¿No sabéis que en Europa hay millones de
hombres que tienen los brazos caídos, con las
inútiles manos colgando como lacios
despojos?

Pero yo vengo a deciros que en el mundo hay
millones y millones de hombres que cruzan
las manos sobre el pecho.

Y de mujeres que cruzan las manos sobre
el vientre.

Y de niños que se tapan el rostro con las manos,

Y aunque las manos levantadas como laureles
las quiera cortar el filo de la metralla;

y aunque las manos que quieren coger el cielo
y enjugarlo de nubes las corten los intereses
redondos de todos aquellos que a cada instante
creen morir de miedo,

nadie debe olvidarse de esas manos que avanzan
torpemente, como manos de ciego,

buscando una verdad donde apoyarse.

Y cada cual puede cerrar los ojos cuando
quiera;

pero las manos estarán ahí cada mañana
rompiendo las cortinas de la aurora.

Y nadie sabrá nunca qué loca ira encierran
estas callosas manos que esperan y aún
esperan inútilmente.



PASEO POÉTICO POR BURGOS



La poesía, como ente físico y moral, debe de ser un duende ágil, limpio, caprichoso. Se posa en el alma dúctil de quien quiere como una mariposa invisible. Un leve agitarse, el polvillo sutil que cae, germina, nutre y florece en esos misteriosos escondrijos que Dios nos ha puesto a todos en nuestro ser. Un día nos damos cuenta de que algo se nos inflama dentro, que hay no sabemos qué cosa que quiere salir del volcán que nos hierve dentro, convertida su lava en una lluvia de palabras que caen diciendo cosas profundas, que emocionan. Esa es la poesía. Pero ya dije que es caprichosa. Es triste reconocerlo. No a todos habla con las mismas ideas ni se llega a los mismos lugares. Hasta parece que ha escogido sitios para dejar la carga estremecida de su hondura.

Un censo de éstos, y ya tenemos el cielo poético de Andalucía plagado de poetas, sin poder meter los ojos de rondón para contarlos. Es tierra de poetas, de versos, de amor. (¡Buenol, el amor pulula, como la poesía, por donde quiere y le dejan.) Y en Madrid lo mismo. Hay muchos poetas. Sí. Es cierto. Contra eso nada podemos decir.

Pero no hay que olvidarse de otras tierras, de otros hombres. De Burgos, por ejemplo. ¿Ha tenido esta ciudad y provincia más o menos poetas que otros lugares? Según... Hasta la madurez sana de la lengua que en España se habla hoy oficialmente, era el corazón de Castilla el que hacía estrofas y música para cantarlas, romances y versos que se leían en los palacios y casonas, al aire el azor y la paloma, los sueños amorosos y la luz limpia, cernida en el agua azul de los altos cielos castellanos. Salieron entonces y después muchos poetas, muchos. Y si no que lo diga José Pascual Martínez. ¡Qué ansia de ver tu trabajo publicado! De veras que no esperaba encontrar ni saber que en Burgos ha habido tanto poeta. Un trabajo exhaustivo el de este muchacho, y en el que vemos toda la trayectoria poética de Burgos, desde la estrofa primera del Poema del Cid hasta los versos que aparecen cada jueves en "La Voz de Castilla". A José Pascual Martínez la historia, la poesía y Burgos le deben mucho.

Pero no se trata ahora de comenzar desde un tiempo que nos viene ancho para imaginarnos su transcurso. Un paseo por Burgos poético actual nos pondrá en nuestra inquietud y nuestro anhelo el pulso de la Cabeza de Castilla a los golpes calientes y emocionados de cada verso.

¿Cómo hacemos esta andadura poética? Podemos hablar de poesía sobre Burgos. Difícil. Quien más, quien menos, todos han dicho algo de sus chopos vegetales, y de sus chopos de piedra que levantan sus filigranas en la catedral, de sus tierras y sus hombres, de sus rincones y su luz. La prueba salta hasta nosotros diciéndonos que estos temas han tenido una trascendencia internacional, pues en Turín se ha publicado una antología, por Ambuzzi, en la que se recogen poesía de Burgos, de tema burgalés. También podemos dar este paseo tranquilo, meditativo, recorriendo los poetas que viven, su obra su vital emoción. Lo haremos así.

Fundamentalmente, hay dos grupos en Burgos que son los que reman al par o en contra de la corriente. Al más antiguo lo conocen por "Rincón de los Poetas del Círculo de la Unión". Aquí se han agrupado los menos jóvenes, los más reposados, los que —sin que nadie se enfada— podemos estereotipar como academicistas. El grupo "Audax" arrastra a la juventud, a los rebeldes, a los que todavía tienen fuerzas para lanzar un manifiesto invitando y llamando: "Poetas jóvenes de Burgos, todos: Nuestro grupo no es un círculo cerrado, todo lo contrario. No tenemos prejuicios de escuela. Se trata simplemente de un movimiento de poesía joven. Necesitamos de todos (poetas o poetas), de los que ahora comienzan, de los que alcanzaron madurez a pesar de su edad... ¡Venid a nosotros! Os esperamos como amigos y como poetas. La Poesía se perpetúa sólo con

el hombre, y el hombre necesita apoyo, crítica, grupo. Os esperamos."

En estos dos grupos es donde está concentrada toda la inquietud y el palpito poético de Burgos. Pero puestos a hacer grupos, me voy a permitir el lujo desinteresado de hacer otros dos más. Sólo con el fin de encajar a poetas que no están adictos, por una serie de causas, a uno de éstos. Uno de ellos lo llamaré de los "Forasteros". Son poetas burgaleses que faltan de la tierra desde poco o mucho tiempo, que nos han dejado una obra o siguen trabajando y que su ejemplo e influencia tienen un calor apretado de sinceridad.

José María Alfaro, hoy embajador en Argentina, es uno de ellos. Poco hemos vuelto a saber de su creación desde los tiempos en que vistió los uniformes diplomáticos. Publicó en 1941 "Versos de un invierno" y echó a volar por todos los cielos de las revistas esas bandadas de versos suyos. Recordamos "Pequeña oda a Burgos con sus ríos".

Las legiones tendidas hasta el Duero arremeten las rocas, las espadas; sin posible deriva, las aldeas, ancladas en las márgenes del hierro se clavan entre rosas de corceles.

Victoriano Crémer es otro de los "Forasteros". Por León anda haciendo su obra y sus versos, su vida y su anhelo. Es otro de los poetas burgaleses buenos de verdad, junto con Alfaro, aunque Crémer sigue dándonos su obra. Es curioso, pero los poetas auténticamente buenos de Burgos o están fuera de la ciudad o no han nacido en ella, por más que estén incorporados a su vitalidad y apresados entre los dedos de su embrujo. ¿Sigue siendo verdad que

nadie es profeta en su tierra? Crémer es un poeta de fuerza, de audacia en las imágenes, de versos que estremecen. Otros poetas de este mismo grupo son el P. Urbel, Conrado Blanco—el gran mecenas de la poesía—, Eduardo Valero García, los tres en Madrid, y Fr. Clemente Iglesias, estudiante en los PP. Agustinos y verdadero acaparador de premios.

Hay otro grupo que llamaré "Independientes", porque aunque residen en Burgos no está en contacto con ninguno de los otros dos. Felipe Calvo Esteban, Arturo Galindo, Martín Garrido—que ha publicado bastantes cosas y ha estrenado algún Auto Sacramental—, Bonifacio Zamora y Juan Ruiz Peña. Este último, junto con Velasco de Toledo, es una de las plumas poéticas que sabe ganar altura, para mí el que más. Gaditano llegó a Burgos y ha tenido en sí mismo una maravillosa transformación. Consera y vive los dos caminos abiertos, lo andaluz y lo castellano, transformándolo en unos versos auténticos.

El ambiente poético actual vive un momento apasionado. Hay un resurgir vital que pide algo más de lo que se hace. No basta con las tertulias de cada grupo, ni con las Fiestas de Poesía que con cierta frecuencia organiza el Círculo de la Unión. A esto hay que sumar la puerta abierta y el abrazo cálido de "La Voz de Castilla", que todas las semanas abre sus páginas a la voz y los versos de un poeta de la tierra. En Burgos falta algo, se nota la ausencia de una revista. "Estrofa" era una publicación que hasta hace poco venía entregándonos generosamente el mensaje nuevo de los poetas de esta tierra. Falleció... un día cualquiera. Y los esfuerzos por levantarla son muchos. Lo mismo que los del "Rincón de los poetas del Círculo de la Unión" que del "Audax".

El "Rincón" tiene, como ya dije antes, los más reposados, los menos adictos a innovaciones sorprendentes. Manuel Albiñana Sanz, José María Sanz Briones, Rafael Núñez Roséndez, Federico Salvador Puy, Clemente Iglesias y Julián Velasco de Toledo viven su pasión y sus versos. Entre éstos es el conquinse Velasco de Toledo el que ha dado una obra más sincera, más plena de sentido y valor, más auténtica. Es Burgos, apretadamente, sin convicciones ni fraudes, la que os llega en la mano de su palabra. Son muchos los libros que ha hecho nacer. Últimamente, y como trisuma navideño, regaló un librito sencillo, sin pretensiones, unos poemas que le han brotado sin darse cuenta, con los labios apagados y los ojos encendidos cuando paseaba por la ciudad.

El "Audax" creo que es un posible manantial de esperanzas. No tanto por lo que tiene ahora, sino por lo que podemos esperar de él, de Trifino Labargo, Graciano Peraila, Juan José Luis Roja, José Luis Camarero Santamaría, Daniel Alonso Salas y Carlos Frühbeck. Este último y Peraila son los únicos que, hasta este momento, han dado ya su libro al mundo como ese primer hijo que es siempre el más doloroso por ansiado.

Frühbeck tiene una línea moderna, en su poesía, en su más pleno sentido. Su libro "Caminando" se abre como una promesa. En él no se puede decir que haya influencias de éste o del otro. Las hay de todos, de sus lecturas, de sus vivencias, de una primera hora en la que los pasos van indecisos. Hay un poema, "Canto metropolitano", que subtitula "(mensaje social)", que es de lo más sincero y fuerte en sus poemas:

Yo solo en soledad, sin otra cosa
que el alma, y solo...

Burgos, con su embrujo, que apenas se adivina, sus calles y recuerdos, su paisaje y sus árboles, sus hombres, aparece en la temática y en la expresión de todos los poetas. No como una obligación de hablar sobre ello, sino como una voz que se les mete hasta los entresijos y que devuelve depurada en la palabra definitiva de su inspiración.

Pedro Pascual



EL GOTICO ANTE ROMA, COMO ANIBAL

Por Eugenio MONTES

(De la Real Academia Española)

Algunas de las más grandiosas creaciones góticas son italianas, pero en ellas su originaria índole resulta asumida por una categoría cultural superior. Pienso en el movimiento franciscano, en la Summa de Aquino, en la Comedia dantesca, en Capuletos y Montescos de Verona, en Siena.

Por la Vía Cassia y la Flaminia baja el estilo conquistador, medio dándose cuenta de que va siendo conquistado; flameando victorias y sintiéndose en derrota; triunfal y vencido. Son su Tesino, Trebia, Trasimeno y Cannas.

El paralelo con Aníbal resulta justo, pues, de momento, también para cercar Roma pasa el gótico al largo y toma posiciones en el Sur. Estrategia clásica, que en cierto modo la España imperial también siguió, pues como decía Carlos Quinto: "Mi primo Francisco y yo queremos lo mismo: Milán". Pero ¡qué Milán ni qué niño muerto! Lo que, como Aníbal, como Alarico, como Totila, como el gótico, como todos, queríamos nosotros era Roma, el centro del mundo y del trasnundo. Norte, Sur, Este y Oeste, los cuatro puntos cardinales son puntos estratégicos para la finalidad, el destino de quien sienta la sangre subiéndole con vocación de historia por las venas; para señorear la Ciudad Eterna, que no se toma ni por un solo lado, ni de rositas.

Cual si se propusiese coincidir exactamente con el campo estratégico cartaginés, la España emperadora, que ya de mucho antes mandaba en todo el mediodía del "bel paese", ocupó como línea de retaguardia, con el propio Emperador al frente, la propia patria de Aníbal: Túnez, es decir Cartago.

Aun soñoreando la parte meridional de la península, no resulta fácil coger con tenaza la cabeza del universo; pero sin sujetar a Italia por las piernas, imposible. ¿Qué consiguieron Alarico y Totila con entrar fanfarroneando en la Urbe? Destruir a placer y salir pronto.

Con experta táctica, el gótico, que no quiere destruir ni que le crean bárbaro, renuncia a una arrancada elemental, a venir por derecho desde los Alpes. Emprende el sitio en toda regla, para lo cual, con amplio rodeo, la cerca por el Sur, desde su arsenal de Sicilia, donde las catedrales normandas, con sus naves vikingas, parecen estar en zafarrancho de combate, prontas al remo, soltando trapo para taparle a Roma la boca, Ostia, y asfixiarla bloqueando el Tíber.

Adelantándose, la nave almirante, oh capitana, echa anclas en un espolón sobre el Pontino, dominadora de la llanura; pone proa a la Urbe, vigía de un horizonte estañado. Es la abadía cisterciense de Fossanova, de poderoso y puro tipo borgoñón, desde cuya torre centinela ni sapo ni grillo pueden moverse sin ser advertidos.

Cerco riguroso. Y sin embargo, el gótico no se atreve a pasar los aurelianos muros. Con todo su avasallante ímpetu se queda inmóvil y como absorto ante las puertas. ¿Qué lo empavorece? ¿A quién le cogió miedo? ¿A los Papas? ¡Pobrecillos! Conforme el Medievo avanza, cada vez tienen menos poder. Sólo al estabilizarse un poco las cosas; al constituirse el Estado; al volver la ley civil; las togas; la equidad antigua; la jurisprudencia; las magistraturas; las buenas maneras y las buenas letras; sólo con el humanismo y el Renacimiento; sólo al morir la Edad Media podrán respirar.

Entre tanto, el Pontificado gime impotente, aunque, en desesperado consuelo,

cuanto más lo ponen entre la espada y la pared, más proclame su "plenitudo potestatis". ¡Sí, sí, plenitudo de potestad! Pero el Emperador reduce los Pontífices a espoliques; pero a golpe de silogismo, entinema y sorites los curitas los deponen en sus concilios; pero cada feudal del Lacio los zarandeja, de Anagni a Viterbo, para, de camino, arrebañar capelos en partidas serranas y robarles el dinero de San Pedro.

Ahora bien —ahora mal—: góticos son el Germano Emperador; el feudalismo; Anagni; y Todí; Viterbo y Espoleto. Por tanto: no es al Pontificado a quien teme. ¿Cómo iba a temerlo si lo tiene casi vendido? Tanto que, cuando la Sede Apostólica emigra del Tíber y ancla en Aviñón, su Palacio, el "Château des Papes" resulta, en lo castrense y civil, el más representativo ejemplar de ese estilo en toda Europa.

No; al gótico no le atemorizan los Pontífices, que empero a regañadientes, por fuerza, se le pasan. Le atemoriza Roma, que se cierra en redondo a dejarle pasar. Lo asustan el redondo Coliseo, la redonda cúpula del Panteón. Por eso se detiene ante los aurelianos muros que rondan la ciudad; y aunque, movido de anhelo, se acerque de puntillas a las Puertas, no pide entrada franca. Mero-dea; asoma; y a lo sumo envía su avanzadilla, colándola de matute, delgadas ojivas para que, trepando a la espalda de un ábside o al hombro de un torreón, curiosean las muy fisgonas. Pero todo eso queda en arguitos escarzanos: en es-carceos. Al asalto final no se decide.

Hizo falta todo el afán novedoso que tenía entonces la orden de ese Cid Campeador, de ese burgalés de pro, de ese hispano-godo llamado Santo Domingo de Guzmán (Gut man—hombre de pro, precisamente). Hizo falta todo el afán novedoso que la orden tenía entonces y toda la férrea voluntad autoritaria que tendrá siempre, para, trayendo de las orejas a fray Sixto y fray Ristorio, que en Florencia construyeran la ojival Santa Maria Novella, emprender en plena Urbe, emprenderla con la Urbe, acometiendo en ojiva la arquitectura de Santa Maria sopra Minerva. Sopra, sobre, pues mientras en las demás iglesias cristianas de la ciudad se han aprovechado las columnas antiguas, aquí, según textos puntuales, precisos, los mármoles paganos, que abundaban, quedaron sepultos, aplastados por la construcción flamante. El gótico quería fingirse sin pavor en el recinto clásico, humillarle el suelo a Roma como si fuese la blanda Normandía; alancearle el cielo como gasa o cendal; este cielo romano, sólido y duro. Pero desde el Panteón, que está a dos pasos, la cúpula adriana, con su vuelo planeado, vuela de horizonte, le ataja las ínfimas. Les gustó o no, los bravucones fríales acatan su ultimátum. Aquellas torres que iban a desafiar altivamente al viento, se achican. Agazapándose, el nuevo templo hasta disimula su ser: a tal punto, que si, bajo pretexto restaurador, no le hubiesen aguzado ojivas en el siglo XIX, colgándole estrellitas y todo, nadie se lo reconocería. En el siglo XIX, que es cuando el goticismo avasalla el mundo entero, de Estaciones Ferroviarias a Bolsas, de Bancos a Sagradas Familias y Almudenas. Avasalla, atropella, sin que pueda nunca prevalecer, pues, cohete atómico, su impulso le proyecta al infinito y por derecho, que es precisamente el modo de explotar, no de abarcar. Entonces, se esfuerza por contrariar su propio impulso. Es un estilo

ESTRUCTURACION POSITIVA DE LOS ENTES ASOCIATIVOS

Siguiendo las líneas trazadas en mi artículo publicado en las páginas de este diario (día 22 de los corrientes), se hace preciso el esbozar un esquema de regulación jurídica de las Asociaciones, reconocidas como entidades naturales de personalidad colectiva por los Principios VI y VIII de la ley Fundamental de 17 de mayo de 1958.

Constitucionalmente consagradas las Asociaciones, se hace precisa y urgente su reglamentación, para la que no nos pueden servir de precedentes ni nuestro viejo e individualista Código civil ni la vigente y arcaica ley de Asociaciones de 30 de junio de 1887. El primero dedica a ellas el título segundo del libro primero, que tiene dos capítulos, en los que se comprende un total de diez artículos, dedicando a las Asociaciones tan sólo un párrafo (el segundo) del artículo 35, y el artículo 36, en el que se limita a determinar que son personas jurídicas: «Las Asociaciones de interés particular, sean civiles, mercantiles o industriales, a las que la ley conceda personalidad propia, independiente de la de cada uno de los asociados»; y el artículo 37, que dice: «Las Asociaciones a que se refiere el número segundo del artículo anterior se regirán por las disposiciones relativas al contrato de sociedad», normas inorgánicas e incompletas que tampoco subsana la ley de Asociaciones de 1887, que ni en su inspiración ni en su técnica responde al espíritu que anima la vigente ley Fundamental.

De los textos legales vigentes resulta imposible entresacar un sistema normativo capaz de concordar con la destacada enunciación legislativa fundamental, porque la comparación presenta las siguientes dificultades insolubles:

a) Resulta imposible en el sistema legal vigente hasta la promulgación de la citada ley Fundamental, deslindar las esferas de utilidad pública y particular a las que se refiere el Código civil.

b) Existe una notoria imprecisión en la fijación de la línea divisoria entre las Asociaciones de interés público y las de interés particular, de las que tratan los números primero y segundo del artículo 35 del Código civil.

c) Al no citar el texto legal más que las Asociaciones civiles, mercantiles o industriales pudiera deducirse que las demás clases de Asociaciones son de interés público, cosa de todo punto inexacta.

d) No aparece con la claridad necesaria la esencial distinción entre Corporaciones y Asociaciones. Del artículo 37 parece deducirse que las primeras son las creadas o reconocidas por leyes especiales que regulan su capacidad jurídica. Las segundas, las creadas por la voluntad individual, regulando su capacidad en un Estatuto y reconocidas por una ley general o por leyes especiales. Por tratarse de una distinción esencial se hace preciso el formularla con la máxima claridad.

estorzado; es el estilo hecho esfuerzo. Ojiva viene de agivo; y agivo, de augere, que significa esforzar. Estorzadamente, pues, podría consigo mismo y se arquea hasta cuartearse; pero como cada cuarto de arco choca con otro, todo se le queda en segmentos y cortes.

Sólo Roma es abarcadora, por redonda de nacimiento. En el lago del aye, me parece la piedra que dilata círculos cada vez mayores. Círculos que algún día serán tan grandes como el mundo.

Cuncta movens rerumque caput... dijo aquel que coronaron en el Capitolio. Roma, está.

e) Ni el Código ni la ley resuelven el problema en torno a la posibilidad existencial de Corporaciones y fundaciones de interés particular, ya que el citado artículo 35 ni siquiera habla de ellas. Si este criterio pudiera resultar defendible en cuanto a las Corporaciones es insostenible respecto a las fundaciones.

Tampoco el decreto de 25 de enero de 1941 resuelve ninguno de estos problemas y, por otra parte llega a atribuir a la Administración el exclusivo carácter creador de la personalidad jurídica de los entes asociativos, determinando en su artículo primero que las Asociaciones, salvo las excepciones que indica, no pueden constituirse sin aprobación del Ministerio de la Gobernación, añadiendo en el artículo noveno que el incumplimiento de las obligaciones que en dicho decreto se dictan lleva aparejada la falta de personalidad jurídica.

Todo lo anteriormente escrito —en este artículo y en el anterior— nos lleva a propugnar la urgentísima necesidad de regular —mediante la sustitución del vigente articulado del Código civil— la doctrina de la personalidad jurídica como prolongación de la personalidad individual y, por consiguiente, con las máximas garantías de libertad compaginadas con las exigidas por el interés público, bien especificadas las limitaciones que el Estado tiene indudable derecho a establecer, como quedó demostrado a través del somero estudio que en mi artículo del pasado día 22 hice de la legislación comparada a este respecto.

La Asociación y las demás personas jurídicas entran en el campo del Derecho público no como sujetos, sino como objetos; por el contrario, ellas son sujetos del Derecho privado. Pero tanto en la esfera del Derecho público (en cuanto materia objeto del poder policía, co principalmente por las razones de seguridad jurídica aludidas), como en el Derecho privado o civil, su régimen actual en nuestra legislación, como ya hemos dicho es inorgánico e incompleto.

Las bases para una regulación, en el Derecho español, en sustitución de las vigentes, se pueden sintetizar así:

Primera. Las personas jurídicas son de Derecho público o de Derecho privado. Adquieren personalidad por el reconocimiento hecho conforme a la ley.

Segunda. Unas y otras son civilmente responsables de los actos contrarios a derecho.

Tercera. Las personas jurídicas de Derecho privado se disuelven por las causas establecidas por la ley.

Cuarta. La autoridad judicial y la gubernativa tendrán facultades para suspender los acuerdos sociales, las actividades contrarias al orden público y para ordenar la extinción de las Asociaciones y fundaciones de fines ilícitos.

Quinta. Contra la resolución administrativa cabrá interponer ante los Tribunales ordinarios los recursos que las leyes establezcan.

Sexta. Las personas morales de Derecho canónico se regirán por el Concordato vigente.

Bajo estas bases —sin definiciones legales, puesto que no corresponde a los textos positivos dar las definiciones institucionales— caben, con sobrada amplitud, la multiplicidad de entes asociativos, corporativos y fundacionales —de interés público e interés particular— que la nueva ley Fundamental propugna, con marcada tendencia a su proliferación.

Pascual MARIN PEREZ

NOTAS BREVES INFORMACION FINANCIERA

Con la nueva orden que acaba de publicar el Ministerio de Hacienda autorizando a las inmobiliarias para que sin perder su privilegio de exención tributaria en cuanto a Utilidades puedan vender pisos siempre que los sigan, después, construyendo, se va a conseguir utilizar la experiencia, la eficiencia, el conocimiento de ese negocio y la capacidad financiera de esas entidades siempre sometidas a la más rigurosa inspección por parte de Hacienda, en la solución de uno de los aspectos de la vivienda, aquella relacionada con los pisos de mayor valor, alejando este negocio del ambiente de la especulación.

Las Inmobiliarias podrán vender la mitad de los pisos que tengan siempre que a continuación inicien obras para construir otra vez. Los beneficios de esas nuevas obras irán a un fondo que permitirá mejorar los dividendos actuales hasta el 8 por 100 del capital y reservas. De esta manera, mejorando el dividendo, habrá posibilidad también de que las Inmobiliarias puedan hacer ampliaciones de capital, encontran-

do financiación para sus nuevos planes.

Ayer tarde, en su factoría de Villaverde, celebró su Junta de accionistas Manufacturas Metálicas Madrileñas. Asistió un gentío inmenso. Se habían despachado 7.000 tarjetas. La Junta, breve y tranquila, no recogió la intervención de ningún accionista. Se aprobó por aclamación. Dividendo: 7 por 100, que ya se pagó en enero.

—Resultado muy interesante apreciar a través de la gran extensión de las industrias relacionadas con la alimentación cómo va creciendo en España el nivel de vida. En la situación actual, en cualquier pueblo de lo más alejado se hacen instalaciones de cámaras frigoríficas, de fábricas de hielo, de fábricas de bebidas gaseosas. Pero no se trata solamente de instalaciones pequeñas, pueblerinas, porque a veces representan muchos millones de pesetas, especialmente en cuanto afecta a las bebidas gaseosas, sobre las cuales se están montando factorías que siguen la línea extranjera, a base de maquinaria modernísima y de plena automatización.

Pedro RICO

Junta general de Empresa Constructora Cantabria

Presidiendo don Luis Valls Taberner, se ha celebrado la Junta general de Empresa Constructora Cantabria, Sociedad Anónima, con gran asistencia de accionistas, que representaban 153.896 acciones.

Durante el ejercicio la principal actividad de la Sociedad ha sido la urbanización completa de la zona de 2.800.000 pies cuadrados, que comprende los terrenos con fachada a la autopista de Barajas zona a la que se está hoy llevando el tendido tranviario con el consiguiente beneficio para su revalorización, y de la que ya se han vendido algunas parcelas.

En los solares de la Castellana llevan un ritmo normal las obras de construcción. Se trabaja en un bloque de dos casas de nueve plantas y dos áticos, comprendido en el proyecto general de seis casas aproximadamente iguales. El presupuesto total es de 75 millones de pesetas, y el de las obras en curso, de 25 millones. Las dos primeras casas, con cuarenta viviendas, podrán habilitarse en la primavera próxima. Una vez construidas las seis casas quedará un terreno compuesto de tres solares, capaces de edificaciones de quince plantas, ocho plantas y un ático y tres plantas, respectivamente.

Los servicios de abastecimiento de aguas a Ciudad Lineal están prácticamente traspasados al Canal de Isabel II, faltando únicamente el abono de la cantidad valorada.

Entre los acuerdos figura el de reparto de un dividendo del 7 por 100.

INFORME DEL DIRECTOR GERENTE

El director-gerente, don Angel Pinacho, comenzó manifestando que se había procedido a la ampliación de capital, quedando por desembolsar 22,5 millones de pesetas, pero que el Consejo no pensaba este año pedir ningún dividendo pasivo.

Sobre el ejercicio hizo la indicación de que había sido bueno, frente al muy bueno de 1956. Hablando del valor real de las acciones señaló que el patrimonio de la Sociedad permite asignar un valor de 300 duros a cada acción. Dió cuenta de la operación, recién terminada, de venta de un lote de terreno de 3,8 millones de pies, situado en la confluencia de la carretera de Aragón y la autopista al aeropuerto de Barajas, operación que se reflejará muy satisfactoriamente en el ejercicio de 1958.

Se refirió a las ventajas que reportará el tendido de la línea tranviaria y a la petición de solares y parcelas, ventas que el Consejo quiere llevar prudentemente y sin apresuramientos. También existe el propósito de ir a la construcción de hoteles con facilidades de pago.

Por lo que se refiere a los servicios de agua, señaló que si bien no se había hecho efectiva la cantidad fijada para el traspaso, el negocio era mientras tanto rentable, como lo demostraba la partida que figuraba en la cuenta de pérdidas y ganancias.

Los accionistas aplaudieron cariñosamente las manifestaciones del señor Pinacho y aprobaron por aclamación todas las propuestas, concediendo, también, un voto de gracias para el Consejo, propuesto por un accionista.

Supresión de dos líneas ferroviarias en Marruecos

RABAT. — El Ministerio de Obras Públicas ha anunciado que a partir del día primero de julio próximo los ferrocarriles Tetuán-Ceuta y Larache-Alcazarquivir dejarán de prestar servicio. (Efe.)

La Junta de Hidro Nitro Española PARA EL OTOÑO COMENZARA A PRODUCIR LA FABRICA DE SULFATO AMONICO

El viernes, bajo la presidencia de don José María de Peñaranda, se celebró la Junta de esta Sociedad, en la que el Consejero Secretario General, don Antonio Salvador García, hizo un completo informe, diciendo que el año, hidráulicamente considerado, había sido bajo y se había producido menos carburo y menos cianamida, pero que las restantes producciones lo habían compensado con sus rendimientos, manteniéndose el dividendo del 8 por 100, aunque había sido mayor el capital a remunerar. Los beneficios fueron mayores que los de 1956.

Por lo que se refiere al año 1958, adelantó que en cuanto a electricidad se lleva una producción mayor para estas fechas de doce millones de Kw-h., y el pantano de Barasona, que está vertiendo, nos asegura agua hasta el otoño. Disponemos ya en los momentos actuales de una potencia instalada capaz de producir de 130 a 140 millones de Kw-h. Con la energía eléctrica citada nuestras plantas electroquímicas tienen asegurada su explotación en el año que ahora corre.

RENDIMIENTOS DE 1957

En cuanto a rendimientos en el año 1957, Hidro Nitro alcanzó los máximos de su historia, y si no fueron mayores hay que atribuirlo al hecho de que ninguna planta de las nuevas entró a producir todavía, debiendo recordarse que dentro de los 425,8 millones a que asciende el inmovilizado, cerca de 200 millones se encuentran invertidos en instalaciones que aún no producen. Si consideramos que el año eléctrico ha sido malo, llegaremos a la conclusión de que el 1957 no es un año para medir la potencialidad de la Hidro Nitro. Y que tampoco lo será el 1958, al que hay que considerar como un año puente, un año de transición, pero ya en 1959 habréis de conocer, de verdad, hasta dónde será capaz de llegar la rentabilidad del magnífico complejo industrial que Hidro Nitro ha conseguido ir formando. Los cálculos de los mejores técnicos nos dicen que en 1959 la Sociedad entrará por la puerta grande de la gran industria química nacional. Y todo ello se encuentra resumido en estos tres puntos: que el dividendo que hemos repartido es una efectiva realidad. Que vamos a disponer de 140 millones de Kw-h de producción propia. Que los técnicos de la gran firma alemana especialista en química UDE nos aseguran que nuestras instalaciones para la producción de sulfato amónico, que comenzarán a producir en el otoño, están en costos que se hallan en línea con los precios internacionales. Los técnicos del Export and Import Bank, que han inspeccionado las distintas plantas, nos dicen lo mismo. Otros técnicos alemanes de la KNASPA, que han visitado Monzón, han dicho que en los hornos eléctricos, con una modificación no muy costosa, la pro-

ducción pudiera aumentar tanto que sus costos fueran similares a los del mismo Mercado Común Europeo.

Hizo un análisis completísimo y técnicamente muy documentado en cuanto a las principales actividades de Hidro Nitro, carburo, ferroaleaciones y fertilizantes.

Cerró su discurso, que mereció muchos aplausos de los accionistas, recordando muy emocionado cuántos sacrificios, cuántas incomprendiones, cuántas esperanzas había representado la culminación de este período de la Sociedad, diciendo que consideraba era un deber de justicia reconocer que en la vanguardia de estos sacrificios se encontró siempre el Presidente.

A continuación se leyó la propuesta de acuerdos que presentaba el Consejo, siendo aprobada por aclamación.

Varios accionistas intervinieron a continuación haciendo preguntas alrededor de los temas y cuestiones que ahora son tan corrientes en las Juntas, siendo contestados con todo detalle por el Secretario general, quien, en forma resumida, indicó que en 1958 puede preverse un dividendo superior al 8 por 100, pero que en 1959 se mejorará.

INTERVENCION DEL PRESIDENTE

Contestados los accionistas, se levantó el Presidente para agradecer nuevamente a los accionistas su asistencia, haciendo también algunas referencias sobre lo que ha de ser el porvenir de la Sociedad. «Ya sabéis—dijo—que a mí me gusta hablarlos más bien del futuro». Insistió en que el año 1958 será un año puente, pero que en 1959 se conseguirá una explotación normal, con todas las nuevas instalaciones en marcha. «Después de siete años de obras y trabajos, ahora habremos terminado—concretó—de gastar dinero en nuevas instalaciones, pero comenzaremos a recoger sus frutos». Hizo un resumen técnico interesantísimo sobre las instalaciones de generación eléctrica, sobre el cuarto horno eléctrico de Monzón, que funcionará en breve; de la meta a alcanzar de las 60.000 toneladas de sulfato, de las nuevas presas que se van a construir en el Cinca y que producirán a Cementos del Cinca un pedido de más del doble de su producción actual, que ya se está ampliando. Cuanto al cloruro de polivinilo de la filial Etino Química indicó que a fin de año se llegará a las 1.500 toneladas, pero que habrá que ir haciendo ampliaciones hasta llegar a una producción de 15.000, porque la demanda en España es cada día mayor.

Fue también muy aplaudido por los accionistas, que gustaron mucho de la serie completísima de referencias que la Presidencia les ofreció. Y se levantó la Junta, que dejó muy buena impresión entre cuantos a la misma habían asistido.

ORGANIZACION SINDICAL SERVICIO NACIONAL DE INFORMACION Y PUBLICACIONES SINDICALES

CONCURSO PUBLICO

La Organización Sindical, a través de su Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, convoca concurso público para la adquisición de material para emisoras sindicales de radio ya existentes.

El pliego de condiciones económicas y técnicas que ha de regir dicho concurso se encuentra a disposición de las casas interesadas en el mencionado Servicio, paseo del Prado, números 18 y 20, planta 2.ª, durante las horas de oficina, hasta las 13 horas del día en que se cumplan los 15 naturales a contar del siguiente a la aparición de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», o el que haga el 16, si aquél fuese festivo.

La apertura de proposiciones se verificará el primer día hábil siguiente al de terminación del plazo de presentación de ofertas.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 26 de junio de 1958.—El Secretario Nal. del Servicio (firmado), Luis Arranz Ayuso.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA, S. A.

CAPITAL SOCIAL: 1.687.500.000 PESETAS

DOMICILIO SOCIAL: BARACALDO

SUSCRIPCION DE 200.000 OBLIGACIONES de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION: 94 por 100, libre de todo gasto para el suscriptor

INTERES: 6,75 por 100 anual, con impuestos a cargo del obligacionista, excepto el del Timbre de Negociación, que será a cargo de la Empresa.

CUPONES: Semestrales, en 30 de junio y 31 de diciembre, siendo el primero a cobrar el de 31 de diciembre de 1958.

AMORTIZACION: 50 años. Mediante sorteo o por compras en Bolsa. Primera amortización, diciembre de 1960.

RENTABILIDAD LIQUIDA: 5,72 por 100

pudiendo llegar hasta el 6 por 100, habida cuenta de la concesión especial que se señala a continuación, sobre la base de la cotización de las acciones de la Sociedad, a los cambios actuales.

CONCESION ESPECIAL

Se establece como Concesión Especial que, transcurrido un año a partir de la fecha de la emisión de las obligaciones, o sea el 21 de junio de 1959, de cada 50 obligaciones de la presente emisión serán amortizadas tres obligaciones por su valor nominal, canjeándolas por acciones.

A tal efecto, los señores obligacionistas de esta emisión tendrán derecho a que, contra entrega de 50 cupones de los denominados de canje y de tres títulos obligaciones ex cupón, se les entregue cinco acciones de 500 pesetas nominales cada una de las correspondientes al aumento de capital que a tal efecto se practicará, las cuales serán emitidas al tipo de 120 por 100. Estas acciones participarán en los dividendos correspondientes al ejercicio de 1959 en un 50 por 100 del dividendo total que corresponda a las acciones en circulación. El uso del referido derecho implicará automáticamente la amortización de los tres títulos obligaciones anteriormente aludidos, por su conversión en acciones. Dicho derecho deberá ejercitarse en la fecha que oportunamente se anunciará.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, gestionándose también la admisión a la pignoración en el Banco de España y su inclusión en las listas de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros e Inversiones de las Cajas de Ahorros, Montepíos y Mutualidades.

Esta emisión ha sido asegurada por los siguientes Bancos:

Banco de Bilbao	Banco Castellano	Crédito Navarro
Banco del Comercio	Banco de Tolosa	La Vasconia, S. A.
Banco Asturiano de Industria y Comercio	Banco de Vizcaya	Banco Urquijo
Banco Hispano Suizo	Banco Hispano Americano	

y la suscripción quedará abierta el día

21 de junio de 1958

en las oficinas centrales, sucursales y agencias de los mismos, quienes se reservan el derecho de declararla cerrada tan pronto como haya sido cubierta.

Baracaldo, junio de 1958.

LA SEMANA DE LA BOLSA RESULTO MAS BIEN EQUILIBRADA

En la pasada semana nos hemos encontrado con los dos fenómenos, el de alza y el de baja. Compensadas las consecuencias de los dos, apenas quedan diferencias. Una semana, en resumen, equilibrada. El mercado, en efecto, está así: equilibrado. Y estamos inclinados a esperar que este equilibrio sea un buen augurio para la futura orientación de los valores.

De todos modos, habrá que decir que la Bolsa ha vuelto a entrar en un período de esos que vienen siendo los que caracterizan la trayectoria del mercado a lo largo de más de un año. Cuando parecía que la reacción iniciada días atrás marchaba con paso seguro hacia su consolidación, una nueva ráfaga de realización ha cortado el saneamiento de los cambios, habiendo influido en ello, no poco, la postura del mercado catalán, que ya había empezado a dar muestras de debilitamiento. En resumen,

que ahora ha sido la especulación la que ha actuado, pero el público en general, no está tan retraído ya como en semanas anteriores.

Y éste es, para nosotros, el síntoma mejor: que inicie la masa del público su retorno al mercado. Desde luego, serán solamente los avisados. Pero bien está que alguien rompa ese muro del silencio. Ya se ve, ahora, que a poco dinero regado sobre el mercado, la tendencia a vender se ha visto cortada, tocándose ya al fondo en muchos valores.

No obstante estas realizaciones de los especuladores, al final se abrió un resquicio a la esperanza, porque se acortaron las distancias entre las contrapartidas y se advertía la posibilidad de un mejoramiento de ambiente, lo que, de suceder, podría significar que los reajustes de estos días han sido simple realización de beneficios y que nos hallábamos en el comienzo de una trayectoria de esas que los técnicos llaman de dientes de sierra y que, en definitiva, vienen a significar que el mercado está más estabilizado, que esta es también, nuestra creencia.

Es evidente que el equilibrio puede producirse; lo que seguimos sin ver claro es que en fecha próxima ha de variar totalmente la tendencia, pues está bien demostrado que el dinero sigue desorientado y que opera, cuando se decide a hacerlo, con excesivas precauciones. Naturalmente, con tantas reservas es muy difícil que cambie radicalmente el panorama, y no sería poca cosa que con tal estado de ánimo en los compradores y con las numerosas ampliaciones de capital en curso, que tan importante masa de numerario retraen del mercado ordinario, la Bolsa llegara a encontrar un fondo más sólido en espera de vientos más favorables.

A pesar de que solamente el martes el alza fue general, en el balance de pérdidas y ganancias las primeras resultan ligeramente inferiores a las últimas, pues las ganancias han ascendido a unos 140 enteros contra unos 130 las pérdidas. Otro tanto sucede en las diferencias, ya que, por nuestro cuadro, suben 33 valores contra 31 que bajan y 21 que repiten. Ha sido, pues, una semana bastante equilibrada, si bien la estadística no refleja claramente la realidad del clima que ha imperado tras del alza inicial.

Los valores de arbitraje han sido los peor tratados, pues a excepción de tres o cuatro de ellos que consiguen mejorar, los demás experimentan descensos de cierta cuantía. El hecho ya lo hemos explicado más arriba. Los especuladores es con estos valores con los que actúan.

En el corro eléctrico ha habido de todo, siendo estos valores los más sostenidos del «parquet», y los Bancos han seguido flojos, pues salió papel de ellos insistentemente, incluso el martes. Por lo que se refiere a los demás grupos, las oscilaciones fueron de tan escasa cuantía que no cabe atribuirles ninguna significación.

En el mercado de cupones la tónica ha sido de reajuste, como puede verse en el siguiente cuadro:

	Máximo	Mínimo	Cierre
Banco Hipotecario	68	64	64
Fecsa, grandes	170	145	145
Fecsa, pequeños	40	32	32
Nansa	17	15	15
Unión E. M.	35,50	30,50	30,50
Tabacos de Filipinas	210	202	205
Quindos, grandes	46	43	45
Quindos, pequeños	4	2	4
Energía e I. A.	41,75	34	34
Ibys	130	130	130
Banco Urquijo	345	345	345
Cervantes, A	30	30	30
Hispana	21	10	21
Aluminio Ibérico	150	130	145
Vagones Frigoríficos	5	1	1
Espasa Calpe	50	50	50

Cambios de moneda extranjera

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas X y XII publicadas en el Boletín Oficial del Estado de 13 de abril de 1957, con vigencia desde el día 30 de junio al 6 de julio de 1958, salvo aviso en contrario:

Franco francés y argentino	10,00
Libras esterlinas	117,60
Libras egipcias de cuenta convenio	120,41
Libras egipcias (billetes)	73,50
Libras de cuenta Islandia	117,42
Dólares	42,00
Dólares de cuenta (1)	41,93
Dólares canadienses	43,60
Liras	6,72
Franco suizo libre	970,31
Franco suizo de cuenta convenio	968,85
Escudo libre	146,08
Escudos de cuenta convenio	145,86
Franco belga	84,00
Franco Congo belga (billetes)	83,46
Florines	1.105,26
Coronas suecas	8,11
Coronas danesas	6,08
Coronas noruegas	5,88
Deutsche Marks	10,00
Schillings austriacos (billetes)	1,60
Franco marroquíes (billetes)	10,00
Cruceros (billetes)	31,00
Pesos mexicanos	3,00
Pesos colombianos (billetes)	3,90
Pesos uruguayos (billetes)	5,10
Soles (billetes)	1,25
Bolívares (billetes)	10,50

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Argentina, Austria, Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Checoslovaquia, Chile, China, Ecuador, El Salvador, Finlandia, Grecia, Hungría, Marruecos, México, Paraguay, Polonia, Rumania, Túnez, Turquía, Uruguay y Yugoslavia.

ESPAÑOL: No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familias. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes no las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter	80,15	80,15	=
4 % Ext	98,—	99,—	+ 1,—
A 1908 4 %	100,—	96,50	- 3,50
3 % 1928 s/1	82,50	82,60	+ 0,10
4 % en s/1	100,—	100,—	=
4 % nov s/1	98,60	98,60	=
A 1931 3,50 %	88,15	87,85	- 0,30
Tros 3 % A B	100,50	—	—
Tesoros 3 %	100,50	—	—
Idem Nov	100,50	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914	83,25	—	—
1918	76,—	76,—	=
Mejoras U	77,—	—	—
Subs	80,50	—	—
Vs 1929	69,—	—	—
1931 Int	77,—	—	—
1931 Ext	77,—	77,—	=
1941	66,—	66,—	=
1946	76,—	76,—	=

OTROS FONDOS

L N Colón	94,50	95,—	+ 0,50
Hidr Ebro 6 %	96,50	—	—
a 5 %	97,—	—	—
Rec Nac	98,95	98,95	=
Renfe	94,40	94,40	=
Tanger-Pez	74,50	74,—	- 0,50
Marruecos 6 %	57,50	—	—
Em Maizena	87,40	—	—
Em Austriaco	99,—	—	—

CEDULAS

Hip 4 % db	98,25	—	—
4 %	76,—	76,—	=
4,50 A %	73,50	72,—	- 1,50
4,50 B %	73,—	75,—	+ 2,—
4,50 C %	72,—	72,—	=
4,50 exent	99,—	99,—	=
5 % exent	103,—	103,—	=
C. L. 4 % Int	92,50	92,—	- 0,50
4 % Int	100,—	99,75	- 0,25
4 % pref	106,—	106,—	=

OBLIGACIONES

R. Española 6,60 %	81,—	81,50	+ 0,50
Chade 6 %	100,50	—	—
5,50	90,—	89,—	- 1,—
bonos	101,—	—	—
Alberche 1951	74,—	74,—	=
S. Nan 6 %	78,50	78,50	=
C Española	72,50	72,50	=
F. Mieres	75,—	—	—
B. Camp. 49	96,—	96,—	=
explosivos	88,—	87,—	- 1,—
Hornos	85,75	—	—
Telefónica	97,—	97,—	=
Penarroya	94,—	—	—

ACCIONES:

Bancos			
España	652,—	650,—	- 2,—
exterior	325,—	312,—	- 13,—
Id. nuev	387,—	—	—
Hipotecario	287,—	293,50	+ 6,50
Credit Local	420,—	—	—
p. Credito	662,—	658,—	- 4,—
Hisp Am	512,—	508,—	- 4,—
Central	536,—	532,—	- 4,—
Rural-Mediterráneo	302,—	300,—	- 2,—
Cr. Ind	159,—	160,—	+ 1,—
Iberico	450,—	—	—
Lop Quesada	720,—	—	—
Mer Ind	295,—	293,—	- 2,—
Popular E	390,—	390,—	=
B. Gra. C. Ind	303,—	303,—	=
Gijón	440,—	—	—
Herrero	500,—	—	—

ALIMENTACION

Agulla	448,—	448,—	=
Azucarera	186,—	188,—	+ 2,—
Id. Madrid	245,—	—	—
Ebro	496,—	501,—	+ 5,—

CEMENTOS

Cementos Alba	295,—	—	—
Fin. Minera	600,—	—	—
P. Valderrivas	470,—	470,—	=

CONSTRUCCION

Lucsa	125,—	—	—
L. Valderrivas	400,—	—	—
Hidrociivil	136,—	140,—	+ 4,—
C. Gl. Esp.	94,—	92,—	- 2,—
Dragados	198,—	192,—	- 6,—

ELECTRICIDAD

Langreo	194,—	196,—	+ 2,—
U. E. M.	182,—	176,50	- 5,50
Id. nuevas	177,—	174,—	- 3,—
Cooperativas	168,—	—	—
Hid. Española	257,—	259,—	+ 2,—
Id. nuevas	310,—	—	—
Chorro	132,—	133,—	+ 1,—
S. del Nansa	137,—	137,—	=

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	148,—	148,—	=
Iberduero ord	278,—	282,—	+ 4,—
Oviero 6 %	256,—	259,—	+ 3,—
C. E. A.	53,—	—	—
Chades	300,—	—	—
D	300,—	—	—
E	300,—	—	—
Telefónica	234,—	234,—	=
Fecsa	218,—	216,—	- 2,—
Penosa	185,—	189,—	+ 4,—
E. eonesas	174,—	178,—	+ 4,—
Ele. Viesgo	210,—	211,—	+ 1,—
E. R. Zarag	134,—	132,—	- 2,—
Gallega	172,—	—	—
H. Cantábrico	188,—	186,—	- 2,—
Id. Nuevas	253,—	—	—
oncabrill	133,—	—	—
S. del SD	207,—	204,—	- 3,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	97,—	99,—	+ 2,—
Aspe	44,—	—	—
Asturiana	70,—	—	—
Bani	124,—	120,—	- 4,—
Calsa	17,—	—	—
Cantabria	110,—	115,—	+ 5,—
Centro	140,—	135,—	- 5,—
Ceisa	99,—	101,—	+ 2,—
C. Hispanico	23,—	23,—	=
El Carmen	65,—	65,—	=
Fisa	180,—	185,—	+ 5,—
Hispan	105,—	—	—
Layetana	40,—	—	—
Metropolitana	151,—	156,—	+ 5,—
Id. nuevas	138,—	146,—	+ 8,—
Rubán	130,—	—	—
Urbis	146,—	148,—	+ 2,—
Vacesa	111,—	113,—	+ 2,—
Uresa	100,—	—	—
Urb. Met	480,—	485,—	+ 5,—
Urvacesa	123,—	—	—
Vallhermoso	137,—	148,—	+ 11,—

METALURGICAS

Hornos	284,—	287,—	+ 3,—
Id. nuevas	295,—	—	—
Auxiliar F. O	465,—	469,—	+ 4,—
Boet y Nav	100,—	—	—
Com. Hierros	220,—	225,—	+ 5,—
C. Metalicas ord	148,—	—	—
pref	148,—	—	—
Ac. Tudor	790,—	790,—	=
A. S. Barbara	188,—	179,—	- 9,—
M. M. Madrileñas	130,—	127,—	- 3,—
Material v. Const	198,—	198,—	=

MINERAS

RMI	680,—	695,—	+ 15,—
Ponferrada	791,—	780,—	- 11,—
Reiguera	271,—	269,—	- 2,—
Amagreira	57,—	—	—
Centenillo	112,—	—	—
Quindos	195,—	187,—	- 8,—

QUIMICAS

O. E. P. A.	185,—	—	—
S. I. Aragonesas	177,—	173,—	- 4,—
explosivos	301,—	301,—	=
d. Nitro	161,—	160,—	- 1,—
Alfari pref	45,—	—	—
Id	350,—	—	—
I. Q. Canarias	331,—	—	—
troleos	572,—	565,—	- 7,—
P. Q. Sint	200,—	190,—	- 10,—
Unquinesa	292,—	294,—	+ 2,—
Resinera	163,—	—	—

SEGUROS

Hermes	515,—	—	—
La Estrella	375,—	—	—
U. Fenix	4.035,—	4.050,—	+ 15,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	160,—	—	—
Insa	110,—	111,—	+ 1,—
Vamosa	120,—	—	—

VARIAS

Campsa	177,—	180,—	+ 3,—
A. Tabacos	95,—	—	—
Tabacalera	178,—	179,—	+ 1,—
C. N. Almadra	2.000,—	—	—
Naval ord	156,—	156,—	=
Id. pref	162,—	160,—	- 2,—
N. Aznar	2.875,—	—	—
Pecsa	110,—	110,—	=
Transmediterránea	194,—	196,—	+ 2,—
U. N. Levante	172,—	171,—	- 1,—
Papelera Española	430,—	—	—
Papeleras Reunidas	190,—	190,—	=
Metro Mad	152,—	151,—	- 1,—
Ferrosa	253,—	250,—	- 3,—
Sniace	378,—	383,—	+ 5,—

Bahamontes, capitán del equipo español, sigue en el "Tour"

En la etapa de ayer, que ganó Bauvin, Moreno, clasificado en octavo lugar, el toledano llegó con el pelotón de los ases | fué nuestro corredor más destacado

EU-LE TREPORT MERS-LES-BAINS. (Servicio especial.) — Hay un meteorólogo en el «Tour», monsieur Albert Simon, que ha hecho el pronóstico del tiempo para las veinticuatro etapas de la carrera. Hasta ahora no se ha equivocado. Para hoy había pronosticado nubosidad, brisa, humedad y viento. Al parecer, condiciones ideales para rodar bien. ¿Fue por eso que los organizadores y los técnicos eligieron un horario muy acelerado? Porque hoy, la carta del «Tour» señalaba una media de 42,500 en los 177 kilómetros que separaban Dunquerque de Ru. Le Treport Mers-les-Bains, y el tricolor Gilbert Bauvin, vencedor en este último puerto, solamente alcanzó 37,365 kilómetros.

¿Qué pasó? Mi compañero Torres ha definido la jornada de hoy como una etapa de broma. En efecto, cosas sobresalientes, apenas las hubo. Y emocionantes —aquellas caídas y pinchazos que hubo en las dos primeras etapas—, sólo una colisión de la que salieron un poco heridos —levemente— varios corredores, entre ellos el español Galdeano.

Etapa de paseo que, sin embargo, nos ha revelado a un nuevo líder —tercero, pues ha habido uno por etapa—, el veterano corredor holandés Win Van Est, escapado en unión del vencedor Bauvin y de otros cinco corredores más, a los 27 kilómetros de la salida.

Este aire lento de carrera le vino al pelo a Bahamontes, que sin esforzarse mucho, y colocado siempre en cola, entró en Eu-le-Treport Mers-les-Bains con el gran pelotón, en el que se hallaba la mayoría de los corredores. Bahamontes fué anoche reconocido por el doctor Dumas, que le aconsejó que volviera a repetir las pastillas que había tomado en plena carrera. El toledano pasó una buena noche, hasta el punto —esto me decía media hora antes de la salida— que había dormido como un lirón y estaba, pues, en condiciones de tomar la salida, según le había aconsejado el médico, que sólo le operará cuando la apendicitis se declare plenamente.

Hay corredores que también se quejan de las mismas molestias que Bahamontes, y uno de ellos es Antonin Rolland, que ha estado a punto de abandonar, y que hoy se encuentra completamente recuperado. Bahamontes también me ha dicho al final de la etapa que se hallaba bien y que no había sentido ninguna molestia.

MORENO Y OTANO, LOS MEJORES ESPAÑOLES

El nuevo «amillón» amarillo parece ser un hombre poco peligroso. Por eso no se le dió gran importancia a la escapada, que empezó a fraguarse en el kilómetro 27 y que cristalizó plenamente en el 29. Van Est, Favero, Bauvin, Annaert, Lamy, Stablinski y Fore no aparecieron a los ojos de

El Atlético de Madrid, favorito en la final juvenil de esta tarde.

Por tercera vez el Atlético de Madrid va a jugar esta tarde la final del Campeonato de España de juveniles. En las dos ocasiones anteriores la fortuna sonrió a los rojiblancos, que lograron el título al derrotar a la Real Sociedad y al Zaragoza de manera brillante. Hoy será el Alicante su adversario, y se da la circunstancia curiosa de que el once de Bardín ha sido el que eliminó al Pius Ultra y al Real Madrid, los otros dos representantes de Castilla en esta competición juvenil.

El Atlético, con un equipo fuerte y que juega bien, y en el que figuran jugadores de la clase de Mendiondo, Burillo, Sevillano y Villaverde, cuenta con bastantes probabilidades de ganar, con lo que se adjudicaría en propiedad la copa en disputa.

EL HOLANDES WIM VAN EST, NUEVO "LIDER" DE LA VUELTA

Los ases como hombres peligrosos. Los ases han impuesto, al parecer, este año una carrera de espera, y a los citados no les consideran enemigos dignos de tenerse en cuenta en la jornada de hoy. Y por eso llegaron a disfrutar de la importante ventaja de siete minutos. Que en el pelotón había fuerzas de sobra lo demuestra su impresionante final, pues en los 10 últimos kilómetros —que fué cuando sus hombres de clase se emplearon— recuperaron cerca de dos minutos y absorbieron a Otaño y a Walkowiak, que habían figurado en un grupo que transitó durante mucho tiempo a la popa del de siete corredores de cabeza. Y es que hoy se soltaron el pelo Moreno y Otaño, aquél con éxito, pues fué el primero del segundo grupo que llegó a Eule Treport Mers-les-Bains, y el octavo de la etapa. Los dos medio limoneros sacrificados el primer día al tener que esperar a San Emeterio, acusando el segundo el esfuerzo de aquello, se han atrevido hoy, y perdiendo el respeto a los magnates del pelotón fueron saltando en unión de otros corredores, para constituir un segundo grupo, y rodó hasta el final de la etapa —con la excepción señalada del desfondamiento de Otaño y Walkowiak— entre el grupo de escapados y el gran pelotón.

TREGUA DEL EQUIPO BELGA

Total, que no se corrió «a cara de perro», porque los belgas, que constituyen sin duda el equipo más poderoso para atacar al francés, se impusieron una tregua, un pequeño descanso después de la actividad de los dos primeros días, a través de las carreteras adoquinadas, a las que nuestros corre-

dores tienen un pánico cerval, hasta el punto de crearles un complejo psicológico que no debía existir, pues salvo un par de neófitos, los demás ya son mayorcitos y han pasado por trances más duros que los de las dos aludidas etapas belgas. Ahora ya no habrá más «apavés», y esto parece que les ha tranquilizado un poco y les ha devuelto la confianza. Sin embargo, estas impresiones —que son las de Langarica y no mías— no las avalo de momento —y conste que he escrito de momento—, pues a mí me parece que esa tranquilidad y confianza que han tenido ayer es consecuencia de los 37,365 kilómetros de media a que se corrieron los 177 kilómetros de la etapa, y no a otra cosa. La calma siempre da una relativa tranquilidad. Con calma se ha rodado por una carretera magnífica de piso. Se ha cruzado una campiña verde, triste por la bruma del mar y el cielo grisáceo. Tierras de grandes maritimos, de Picardía y Normandía, con ciudades llenas de historia y muchos otros recuerdos, tales como Praeline, antigua plaza fuerte; Calais, reconstruido el célebre puerto arrasado en 1940-1944, y en buena parte Coquelles, la primera columna del Oulonneis, denominada «Molino Alto», transportado pieza por pieza desde Flandes para reemplazar el que los alemanes habían hecho saltar en 1940. Bolonia-sur-Mer, el primer puerto de pesca de Francia; Rue, la antigua plaza fuerte, tercera de Francia después de Rocroi y San Quintín...; ciudades muchas de ellas —que iba recordando— por las que transitaban año tras año los españoles.

No es posible que el albaceteño Moreno y el guipuzcoano Otaño tuvieran el recuerdo de aquellos hombres; pero lo cierto es que

en plena campiña de Picardía, a la salida de Marquise (60 kilómetros), Moreno debió sentir la llamada, y, rauda como una flecha, se puso delante del pelotón para seguir el ejemplo de Anglade, al que pronto alcanzó. Cuatro kilómetros después el holandés De Jongh, el francés Walkowiak y, por fin, el guipuzcoano Otaño —que también se sentía animado— optaron por abandonar la monótona marcha del pelotón, y en un esfuerzo continuado tomaron contacto con Anglade y Moreno. Es decir, seis hombres delante del gran pelotón, pero teniendo a su vez mucho más en punta al grupo Bauvin, Fore, Favero, Van Est, Mahe, Lamy y Stablinski, que precisamente por este orden llegaron a la meta de Eu-le-Treport Mers-les-Bains. La diferencia osciló entre los cuatro y los siete minutos —del grupo de escapados al gran pelotón— y de tres y cinco minutos de los primeros al segundo, reducido a cuatro hombres 10 kilómetros antes de Eu-le-Treport Mers-les-Bains, por haber cedido Galdeano Walkowiak y Otaño, que entraron con el gran pelotón. Este admiró tanto como el cronista las bellezas del país. Incluso sus hombres contestaron con otro saludo al de los gigantes de Calais. En efecto, una gran pancarta colgaba uno de los cabezudos en la importante ciudad marítima francesa, y en la pancarta nosotros pudimos leer: «Los gigantes de Calais saludan a sus colegas los gigantes de «Tour de France».

GALDEANO SUFRE UNA CAIDA

Ya he dicho que lo más emocionado de la etapa fué una caída, justamente a los 125 kilómetros. Fué una caída colectiva, en el que quedaron lastimados Galdeano, Mallejac, Grazoky, Janssens y Picot. El español, rápido se unió en seguida al pelotón, juntamente con Graczyk. En cambio, Janssens y Picot tuvieron que tardar algún rato, claro que con la ayuda casi completa de sus equipos. Los belgas habían dado ya antes una muestra de honrado compañerismo y fuerte unión, al esperar con sus hombres, con la excepción del escapado Fere y de Jean Brankart a Van Ganeugden, su excelente «sprinter», víctima de un pinchazo. Incluso el director deportivo belga hizo parar a Planckaert, que está considerado como uno de los cocos del equipo neerlandés.

JORNADA DE MEDIO DESCANSO

Jornada, pues, de medio descanso, que han aprovechado los segundos para resarcirse de sus malos ratos pasados —Walkowiak, Moreno, Stablinski...— y que los franceses han admitido. Porque, ¿para qué dar la batalla si delante tenían a Bauvin, el más rápido de los siete, y a Stablinski? Anquetil y Bobet están, pues, íntegros. Pero hay otros corredores que todavía no han hecho nada, y que son corredores que sin duda serán temibles en la montaña: Planckaert, Gaul, Nencini... y vamos a darle un margen de confianza a Bahamontes, si por fin se pone bueno del todo. Ya he dicho que hoy no se ha resentido nada, pero lo cierto es que apenas si ha hecho esfuerzo.

En fin, una nota entusiasta a cargo de Moreno, que dió un poco de alegría a las muchas tristezas españolas pasadas, y la mala suerte de que Otaño no terminara junto al albaceteño por falta de fuerzas, como el propio guipuzcoano manifestó. Claro que en el gran pelotón Darrigade, sin lugar a dudas el más rápido del «Tour», impulsó su fuerte final delante del combativo Croczyk, el segundo del numeroso grupo de corredores.

POP RINO

CLASIFICACIONES

TERCERA ETAPA: DUNQUERQUE-EU-LE-TREPORT MERS-LES-BAINS

EU-LE-TREPORT MERS-LES-BAINS.—Clasificación de la tercera etapa, Dunquerque-Eu-le-Treport Mers-les-Bains, de 177 kilómetros:

1. Bauvin, Francia, 4-44-13 (con bonificación, 4-43-13).
2. Fore, Bélgica, ídem (con bonificación, 4-43-43).
3. Favero, Italia, ídem.
4. Wim Van Est, Holanda-Luxemburgo, ídem.
5. Annaert, París-Nordeste, íd.
6. Lamy, París-Nordeste, íd.
7. Stablinski, Francia, ídem.
8. Moreno, España, 4-49-20.
9. Botecchia, Italia, ídem.
10. De Jogh, Holanda-Luxemburgo, ídem.
11. Anglade, Centro-Mediodía, ídem.
12. Darrigade, Francia, 4-50-18.
13. Graczyk, Centro-Mediodía, ídem.
14. Barone, París-Nordeste, íd.
15. «Ex aequo», un pelotón con casi todos los corredores, en el que figuraba el resto de los españoles, en igual tiempo que Darrigade. (Mencheta.)

CLASIFICACION GENERAL

La clasificación general después de la tercera etapa registra el siguiente orden:

1. Win Van Est, Holanda-Luxemburgo, 14-31-18.
 2. Bauvin, Francia, 14-31-58.
 3. Foret, Bélgica, 14-32-12.
 4. Favero, Italia, 14-33-13.
 5. Hoevenaert, Bélgica, 14-35-02.
 6. Darrigade, Francia, 14-36-12.
 7. Voorting, Holanda-Luxemburgo, 14-36-23.
 8. Baffi, Italia, 14-36-37.
 9. «Ex aequo», Botecchia, Italia, y De Jogh, Holanda-Luxemburgo, 14-36-40.
 11. Graczyk, Centro-Mediodía, 14-36-47.
 12. «Ex aequo», Debussmann, Suiza-Alemania, y Rohrbach, Centro-Mediodía, 14-37-07.
 14. Planckaert, Bélgica, con 14-37-15.
 15. «Ex aequo», Mahe, Francia; Adriaenssens, Bélgica; Van Genengden, Bélgica; Morvan, Oeste-Sudoeste, y Bober, París-Nordeste, con 14-37-23.
 20. Blayen, Bélgica, 14-37-38.
- Los españoles se clasifican así:
26. Galdeano, 14-39-03.
 40. Miguel Bover, en el mismo tiempo.
 60. «Ex aequo», Botella, Manzanque y Ruiz, 14-39-18.
 91. Morales, 14-43-46.
 93. Bahamontes, 14-46-46.
 97. Pacheco, 14-51-54.
 113. Moreno, 15-03-24.
 114. Suárez, 15-08-17.
 115. Otaño, 15-09-34. (Mencheta.)

GENERAL POR EQUIPOS

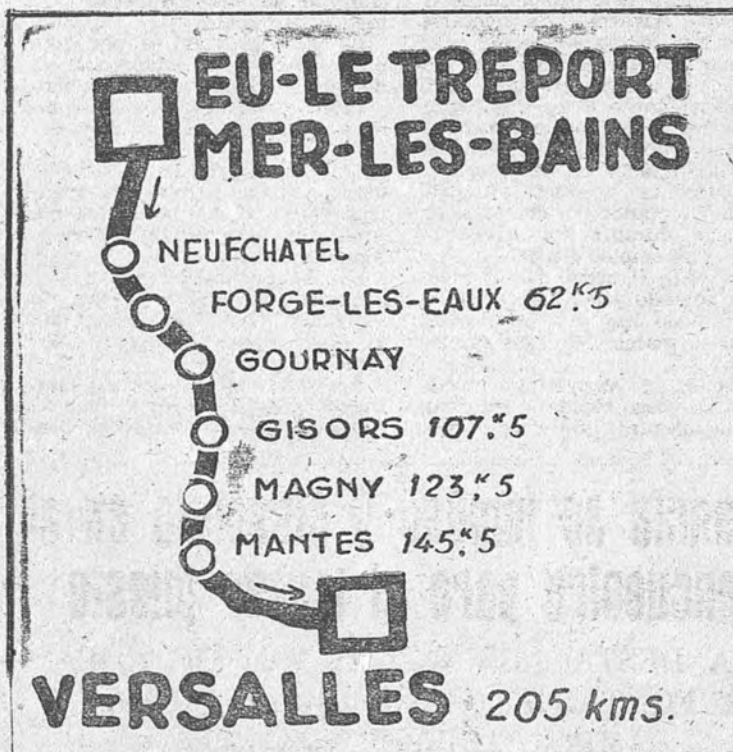
La clasificación general por equipos después de la tercera etapa queda establecida así:

1. Holanda-Luxemburgo, con 43-44-21.
2. Bélgica, 43-44-29.
3. Francia, 43-45-33.
4. Italia, 43-46-30.
5. Centro-Sur, 43-52-26.
6. «Ex aequo», Suiza-Alemania y París-Nordeste, con 43-55-13.
8. Oeste-Sudoeste, 43-55-29.
9. Internacional, 43-56-28.
10. España, 43-57-29. (Mencheta.)

INDIVIDUAL POR PUNTOS

1. Graczyk, 22 puntos.
2. Baffi, 26.
3. Win Van Est, 31.

LA ETAPA DE HOY



Partiendo ante el castillo de la familia de Orleans, los corredores llegarán ante el de la de Borbón, habiéndose instalado los controles frente al Teatro Real de Forges-les-Eaux, célebre estación termal del Gran Siglo.

El «Tour» atravesará Manes-la-Jolie por la plaza de la República, pasa ante el árbol de la Libertad y entra en la ciudad de los Reyes por la calle de los Estados Generales.

Esta etapa no tiene caracteres marcados. Es competamente llana hasta Gisors (107 kilómetros), donde comienzan unas ligeras ondulaciones, que ya prevalecen hasta Mantes (145 kilómetros). Desde este punto a la meta el recorrido es llano y sólo tiene como pequeño obstáculo final la cuesta de Buc. La llegada tendrá lugar en el magnífico circuito de 1,700 kilómetros, en la avenida de París.

ESTA TARDE, EN CHAMARTÍN, LA FINAL DE LA COPA DEL GENERALISIMO

FINALISTAS, A JUGAR

LA ESCENA.—Empezaremos como en las comedias. La escena representa el campo de Chamartín, conocido hoy con el nombre de Estadio Santiago Bernabéu. Después de un estira y afloja que ha mantenido en jaque a las masas de aficionados de tres ciudades (Barcelona, Bilbao y Madrid), la final de la Copa de S. E. el Generalísimo se jugará esta tarde en el campo del que es propietario uno de los finalistas: el Real Madrid.

Este hecho no presenta ya a estas alturas posibilidades de rectificación. Por eso, quizá lo más prudente sería anotarlo y pasar sobre él, como se puede pasar sobre unas ascuas irremediables. Sin embargo, creo que no resulte demasiado imprudente ordenar un poco antecedentes, causas y circunstancias.

Son éstos: El Pleno de la Federación Española de Fútbol aprobó, parece ser que por unanimidad, hace ahora diez años, una norma que establece que los partidos de final de Copa de España sean jugados en Madrid. Esta norma, de carácter general, establece una excepción indeterminada y abstracta: la de que concurren circunstancias que aconsejen al Comité Directivo una resolución distinta.

El Comité Directivo, teniendo en cuenta, por un lado, la exigencia de haber sido señalada Madrid como ciudad para la final y, por otro, la exigencia del campo neutral, señaló como escenario el Estadio Metropolitano, campo de Madrid y «legalmente neutral».

Antes de este acuerdo la Federación consultó a tres Clubs, de los cuatro semifinalistas: Barcelona, Madrid y Atlético de Bilbao. (A la Real Sociedad no se le dirigió consulta. Tampoco hacía falta. Si la Real hubiese sido uno de los Clubs finalistas, no lo hubiera sido el Madrid, y el terreno de Chamartín habría resultado inmediatamente tan madrileño como neutral.) Ninguna de las respuestas recibidas coincidió con las restantes. El Atlético de Bilbao se inclinó por una interpretación de la norma antedicha absolutamente opuesta al precepto general. Es decir, el partido debería ser jugado fuera de Madrid. El Madrid, aun aceptando de antemano la resolución de la Federación, se inclinaba por lo contrario: interpretaba la norma en su mandato general y el partido debería ser jugado en Madrid. Y el Barcelona optaba por una final a doble vuelta, con dos partidos, uno en Barcelona y otro en Madrid. A la vista de estas desacordes contestaciones, la Federación adoptó la fórmula anfibia del Metropolitano.

El Metropolitano tiene muchos inconvenientes para ser escenario de la final. Los bilbaínos han comprendido que a estos inconvenientes se unía la consideración de que el Metropolitano no es en realidad un campo neutral. A lo más, se podría hablar de campo «no beligerante». Los bilbaínos han sopesado también otras razones superiores, entre las cuales las más altas no son precisamente de índole económica, y han transigido en aceptar un evidente «handicap»: jugar en el Estadio Santiago Bernabéu. Si hay que elogiar por ello la deportividad y nobleza de la Directiva del Club vizcaíno, se elogia, y a otra cosa. El público de Madrid (prescindamos ahora de la distinción entre madrileños y no madrileños) le debe al equipo «visitante» en esta ocasión una máxima cortesía: la de ser eso, visitante. El público madrileño premiará —estoy seguro— la cortesía. Y después —sospicho— animará a «su equipo». La tesis de que veinte mil espectadores de hoy serán de Bilbao; otros veinte mil, del Atlético de Madrid; otros veinte mil, de público mostrenco, y el resto, repartido entre madrileños, turistas, niños y soldados sin graduación, periodistas y provincianos sin clasificar, me parece sencillamente una dulce broma. Me parece una tesis digna de don Santiago Bernabéu o de don Antonio Calderón, que son listos.

Al señor presidente de la Federación Española de Fútbol, quien tan amable y pacientemente respondió ayer noche a todas las preguntas que quisimos hacerle los periodistas, se le hubiera podido preguntar lo siguiente: supuesto que la norma que establece que la final de Copa se juegue en Madrid concede una excepción discrecional cuando concurren circunstancias que aconsejen resolución en contrario y había cuenta de que las circunstancias en que debe entender el Comité directivo son o deben ser exclusivamente deportivas, ¿qué circunstancias deportivas de mayor entidad que el hecho de que uno de los finalistas sea equipo madrileño pueden determinar la celebración del encuentro en otra ciudad?

Pero todo ello serían sutilezas bizantinas. La escena representa el campo de Chamartín, y ya es inútil volver sobre lo que pudo ser y no será. El Madrid, satisfecho. Los madrileños, también. Los bilbaínos han encontrado una estupenda ocasión de venir a la capital, cosa que tampoco es ninguna desgracia. Y el Atlético tiene ocasión de añadir un mérito más a su triunfo, si el triunfo se obtiene. Por otro lado, el Madrid es equipo que no necesita «ayuditas» y que tiene bien demostrado que sabe ganar en cualquier terreno. El que no se conforme es porque no quiere.

LOS PERSONAJES.—El protagonista parece ser el Real Madrid. Reservemos al Atlético el papel de antagonista. A uno y a otro le cuadran los papeles. Al Atlético le hace falta la Copa. El Madrid ya no tiene sitio en el estante de este año para poner sus trofeos. El Atlético viene crecido. El Madrid llega cansado de partidos y abito de victorias. Kopa es extranjero. Gento cumple penitencia, y Marsal sigue lesionado. El Madrid está loco de las dos alas, y al Atlético se le dan como a nadie los partidos de final. Todo esto es verdad y todo esto son argumentos que inclinan el ánimo del pronóstico hacia el lado rojiblanco. Pero también es verdad que todo esto son ganas de enturbiar lo que está, aparentemente, más claro que el agua: que el Madrid es el favorito del partido. Y que el Atlético puede ser un rival digno y simpático, que igual puede poner en apuros a los campeones de Europa que encajar una goleada sin entregarse del todo.

LA ACCIÓN.—El Madrid jugará esta tarde encumbrado en su técnica. El Atlético, empujado en su ilusión. El partido, salga lo que salga, puede y debe resultar emocionante. Los dos equipos buscarán la victoria, con mayor sabiduría el Madrid; con mayor ahínco, el Atlético. Lo que no es tan seguro es que los dos equipos encajen bien la derrota. Y aunque demos favorito al Madrid, puede ocurrir que sea precisamente el Madrid el que más suavemente se resigne al triunfo de los rivales. En el Madrid se echará de notar, ciertamente, la mutilación de su famosa delantera, circunstancia no muy grave en un partido normal, pero que puede resultar definitiva en un encuentro como éste.

Lo cierto es que dos grandes Clubs llegan a la final de Copa y que el trofeo no viene ancho a ninguno de ellos. Conocen desde antiguo el sabor y el color de la victoria en la final. La deportividad, como el valor en el recluta, hay que suponerla a los veintidós jugadores. Ahora, nada; silencio. Silencio; se va a rodar. (Y aquí «silencio» equivale para el público a corrección y a temperancia.) Aunque bien podría decirme el señor González Echeverría, árbitro del encuentro, aquello del viejo chiste cinematográfico: «Usted diga sólo «Silencio». «Se va a rodar», me toca decirlo a mí».

Jaime CAMPANY

SUECIA Y BRASIL, DISPUESTOS A GANAR EL TITULO MUNDIAL

ALINEACIONES PARA HOY

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Seis y cuarto.
ÁRBITRO: González Echeverría, colegiado guipuzcoano.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso; Atienza, Santamaría, Losmes; Santisteban, Zárraga; Pereda, Mateos, Di Stefano, Rial y Joseito.

AT. BILBAO: Carmelo; Orde, Garay, Canito; Mauri, Etxura; Artetche, Aguirre, Arieta, Uribe y Gaintza.

Con anterioridad a este partido, a las cuatro y media, el Atlético de Madrid y el Alicante jugarán la final del Campeonato de España de juveniles.

La final de la Copa del Generalísimo será retransmitida a toda España por Radio Nacional y televisada para Madrid.

TODOS LOS FACTORES PARECEN INCLINARSE A FAVOR DE LOS BRASILEÑOS, QUE HAN DEMOSTRADO FORMAR EL MEJOR EQUIPO

ESTOCOLMO. (Crónica de nuestro enviado especial.) — Al cabo de ocho años se repite la historia con los papeles cambiados. 1950: Río de Janeiro, Maracanã; Brasil-Uruguay. Todo está preparado para la fiesta. «No se le puede escapar al Campeonato a Brasil.» Y se le escapó con la victoria uruguaya, que aniquiló momentáneamente la vida de un país más allá de la simple actividad deportiva.

1958: Suecia-Brasil. Si, otra vez los brasileños, y para mí de nuevo favoritos, pero cultivos en una humildad producto de la experiencia. El optimismo, el ruido, las fantásticas ilusiones nacen ahora en el manantial del equipo contrario. Suecia, que fabricó una formación con injertos de sus «ases» emigrados a Italia

para animar el Campeonato, se encuentra a dos pasos del título mundial. Estocolmo no será Río de Janeiro ni el Rasunda Maracanã; pero en escala reducida se mantienen las proporciones. Eso de la frialdad nórdica no reza con los suecos en su aplicación al fútbol. Se les oye gritar—rugidos salen de las gradas a la voz de mando de dos o tres adirectores de orfeón—no siempre improvisados—, coreando a pleno pulmón los avances de su delantera. El martes, en la semifinal Brasil-Francia, los aplausos a la admirable exhibición de Didi y compañía no fueron nada ante las exclamaciones de entusiasmo suscitadas por las gratas referencias que llegaban del Ullevi de Goteborg.

Pero puntos, también en 1954 hubiéramos dado el triunfo a Hungría, cuya cadena de exhibiciones levantaba admiración por doquier. Y llegó la final del Wandorff de Berna, en la que el tercer gol de Rhan para Alemania allanó todas las previsiones. Rhan, en Estocolmo, podría ser Hamrin, como él, extremo derecho, en plena forma y uno de los reyes de la actual competición. Los dos exteriores son lo más valioso que tiene Suecia y de lo que más se cotiza en Italia, donde Hamrin y Skoglund pican muy alto. La selección sueca, que llega a la final con su accidentado triunfo sobre Alemania había recorrido hasta entonces un camino bastante asequible para su colección de famosos profesionales, sin que el obstáculo ruso en la jornada cuartifinalista ofreciera mayores inconvenientes. Su encuadramiento en el grupo de México, País de Gales y Hungría le allanó el sendero con vistas al doble objetivo de la clasificación y de la recaudación económica, el segundo de cuyos planes no se ha cubierto en absoluto. Pero es indudable que a medida que transcurra el Campeonato, Suecia daba sensación de un más acabado acoplamiento y organización de equipo, con una zaga muy segura—magnífico central Gustavsson—, dos volantes que contrapesan sus diferentes estilos de ataque (Borjesson) y defensa (Perling) y un ataque efectivo y realizador por los extremos, manejados, como el delantero centro, Simonsson, por los interiores: el «viejo» Gren y el veterano Liedholm.

El juego de Liedholm y Gren —o el no juego— será la clave en el partido que, a mi modo de ver, debe ganarlos Brasil, más equipo, más ligero, más técnico, más rematador... Muchos factores favorables para no tenerlos en cuenta en una tarde normal. A Gylmar, guardameta brasileño, sólo pueden batirle las acciones de Hamrin—este, sobre todo— y Skoglund. Su colega Svensson, menos afortunado, estará a merced de cualquiera de los jugadores americanos que se le aproximen al área.

Si no fuese por el doble recuerdo de Río y Berna, uno afirmaría rotundamente que la gran final—promesa cierta de un soberbio encuentro—será para Brasil. Teniéndolo presente opina lo mismo, pero más bajito...

EROSTARBE

FLOR DE AZAHAR

CAFETERIA ESPAÑOLA
RESTAURANTE ESPAÑOL
A L C A L A, 141

EL SALAMANCA, NUEVO CAMPEON NACIONAL DE AFICIONADOS

El Salamanca jugó y perdió el año pasado, la final del Campeonato nacional de aficionados, y volvió a jugarla ayer en el Estadio Metropolitano, teniendo como adversario al Azcoyen; pero esta vez tuvo mayor fortuna, ya que consiguió ganarla por cinco tantos a dos, después de una prórroga de media hora.

Desde luego, el Salamanca, que es bastante más equipo que el «conce» navarro del Azcoyen, estuvo ayer a punto de fallar de nuevo en su intento, pues a falta de sólo dos minutos del tiempo reglamentario iba perdiendo por uno a dos, y precisó de la colaboración del defensa izquierdo y del meta navarro para anotarse el gol que le dio el empate y el derecho a jugar la prórroga.

Pudo el Salamanca, que logró su primer tanto a los dos minutos de juego, por mediación de su extremo Maxi, dejar resuelta la final a su favor en estos primeros cuarenta y cinco minutos. Dominó y mandó por completo en el juego durante ellos, pero se confió y se empleó demasiado fríamente ante el ardor de sus rivales, y por ello y por algo de mala suerte, todo hay que decirlo, no volvió a marcar en este primer tiempo.

Después el Azcoyen se creció, y con su juego rápido y ardoroso, aunque bastante primitivo y des-

ordenado, mandó en el campo durante los treinta minutos primeros de la segunda parte, y se anotó su pareja de tantos, el segundo francamente bueno, por mediación de Horacio, a los nueve y veintiséis minutos.

Viendo el Salamanca que se le iba el título puso en el juego el entusiasmo del que careció y pasó a dominar por completo. Pero este dominio resultaba infructuoso, ante la decisión de la defensa navarra y el mucho acierto del meta, Felipe, y fue preciso una jugada un tanto dudosa para que lograra el empate, a sólo dos minutos del final, con la colaboración del defensa izquierdo y el meta adversario.

La prórroga resultó por completo favorable al Salamanca, que dominó mucho, jugó con acierto y marcó tres tantos de clase por mediación de Blanco y Paniagua (2).

Del Salamanca destacaron Silva, Toni, Maxi y Paniagua, mientras del Azcoyen fueron los mejores el portero, Felipe, y el medio Aguirre.

Los equipos fueron éstos: Salamanca: Miguel; Goyo, Silva, Elías; Toni, Hernández; Maxi, Eloy, Blanco, Paniagua y Enrique.

Azcoyen: Felipe; Azcoiria, Gori, Imedio; Aguirre, Chirri; Gabriel, Horacio, Bolita, Gimbre y Osés.

Francia se impuso a Alemania en el encuentro para el tercer puesto

LA DESTACADA ACTUACION DE KOPA Y FONTAINE, CAUSA PRINCIPAL DEL AMPLIO TRIUNFO FRANCES

GOTEBORG.—Francia ha derrotado a Alemania por seis goles a tres, en el partido que han disputado ayer tarde, valedero para el tercer puesto del Campeonato mundial.

Los tantos franceses fueron marcados por Fontaine, a los 15, 37, 79 y 89 minutos; por Kopa, a los 28, y Douis, a los 50 minutos. Cieslarczyk, a los 18; Rahn, a los 52, y Schaefer, a los 85, marcaron los tantos alemanes.

Los alemanes encontraron a un Kopa tan escurridizo en el segundo tiempo que tuvieron que cambiar a su veterano medio izquierdo Horst Saymaniak al lugar del inexperto Heinz Wewers, pero pese a esto y a dedicarse el mencionado Saymaniak a marcar al gran jugador francés, Kopa siguió haciendo un gran partido y placaba a sus jugadores de países de precisión matemática.

HOY, EN LA ZARZUELA, EL GRAN PREMIO DE MADRID

“Sultán el Yago” y “Roque Nublo” parten como favoritos entre los diecinueve participantes

Diecinueve participantes han quedado matriculados en el Gran Premio de Madrid (200.000 pesetas, 2.500 metros), que esta tarde, a las cinco, se disputa en La Zarzuela.

Los diecinueve, con sus respectivas montas y pesos, son los siguientes:

«Abe de Fuego» (59 k.), V. Charvarrias (B. azul); «Alfidir» (59 kilos), duque de Alburquerque; «Samarella» (59 kilos), C. López (B. blanca); «Sultán el Yago» (59 kilos), P. Polo; «Reliquat II» (55 kilos), Bocskai; «Roque Nublo» (55 k.), A. Diez; «Kymris» (52 k.), Perelli (B. roja); «Mansour» (52 kilos), C. Diez; «Rita» (52 k.), Carudel; «Torre de France» (52 kilos), Balcones; «Rosales» (51 kilos), A. Hernández (B. azul); «Mon Beguin» (48 k.), Balderas; «Tigophar» (48 kilos), Jiménez (B. blanca); «Acuario» (46 k.), Esteban; «Ali Atar» (46 k.), Gracia; «Samarah» (46 k.), Moltó; «Tabrino» (46 k.), Andersen; «La Maja» (44 k.), R. Martín (B. blanca); «Taranta» (44 k.), Beguiristain.

Podrá ganar cualquiera de los diecinueve, ya que el juego de recargos y descargos de esta prueba la convierte en casi un handicap; pero el papel selecciona a «Sultán el Yago», «Roque Nublo», «Terre de France», «Mansour», «Rita», «Rosales», «Kymris», «Tigophar» y «Taranta».

En otra línea tenemos a «Abe de Fuego», «Samarella», «Alfidir» y «Reliquat II», que ganadores el año pasado de pruebas de importancia, e incluso en este año con

actuaciones buenas, no debemos olvidarlos por completo.

A nuestro juicio, «Mon Beguin», «Acuario», «Ali Atar», «Samarah», «Tobrin», y «La Maja» son, por lo menos hasta el momento, de otra clase y, sobre el papel, no cuentan con probabilidad, aunque no debamos de eliminar radicalmente a ninguno.

Ante sus actuaciones en lo que va de año, «Sultán el Yago», que desde que empezó su vida en público siempre ha estado en premio, cuenta esta vez con el mayor número de partidarios. Sus tres salidas del año han constituido otras tantas victorias, ganando el Premio del Generalísimo, el Copa y el Diputación, escoltado en dos ocasiones por su compañero «Rosales». El año pasado tuvo actuaciones magníficas, pues, entre otras, ganó el Derby, el Gran Premio de los Tres Años de San Sebastián y el Gran Premio de Nostriarra, estando segundo en el Gran Premio de Madrid, en la Competición Francia-España y en el Memorial, además de triunfar —se nos olvidaba— en el Gran Premio Nacional. Estos son títulos suficientes para pronosticarlo como ganador de esta tarde; pero si además tenemos en cuenta que está espléndido de forma y que la diferencia de kilos entre él y sus rivales no es tan grande, no obstante sus méritos, no dudamos en darlo como nuestro favorito. Su compañero de cuadra «Rosales» será para él la mejor ayuda, y puede ser que si «Sultán» fallara, por cualquier causa, el «pequeño» «Rosales» se alzara con la victoria.

«Roque Nublo» también atraviesa por buen momento, y aunque parece que no es su mejor distancia, su clase extraordinaria y las buenas condiciones de peso en que corre le ponen en situación de estar en la llegada.

«Terre de France» viene de ganar el Derby, batiendo ampliamente a machos destacados de su generación. Tiene la distancia y está en forma, montándola, además, Balcones, que la entiende muy bien. Es la primera vez que se enfrenta con «Sultán» y con «Roque».

Las victorias de «Mansour», de «Rita» y de «Kymris» (el año pasado) son como para no olvidarlos; pero no esperamos que estén delante de los ya mencionados.

«Tigophar» y «Taranta» van en inmejorables condiciones de peso y se han apuntado triunfos, pero con otra compañía, aunque la potencia tiene magníficas actuaciones, como tercera en el Beamonite y segunda en el Nacional. Pudiera ser la sorpresa de la carrera.

En resumen, nosotros vemos así la llegada: «Sultán el Yago», «Roque Nublo» y «Terre de France». Dos pruebas con campos nutridísimos, de los que gustan a los apostantes, son las dos mangas del handicap desdoblado, Premios Antivari y Bolívar (2.000 metros), respectivamente, con doce y dieciséis participantes.

Nuestros pronósticos para las restantes pruebas de la tarde son: Premio Alcáñices (27.000 pesetas, 1.000 metros): «Ubelia» y «Ruban Bleu».

Premio Alfredo Sanz (civil-militar, lisa; 13.500 pesetas, 2.000 metros): «Susi Yama» y «Gaba-chito».

Premio Torneros (venta; 18.000 pesetas, 1.600 metros): «Sanoipe» y «Tuqui».

Premio Antivari (handicap desdoblado, primera parte; 27.000 pesetas, 2.000 metros): «Porte Flamme», «Camoat» y «Apa Noya».

Premio Bolívar (handicap desdoblado, segunda parte; 22.000 pesetas, 2.000 metros): «Amosanda», «Amok» y «Calamúa».

ARCHIBALD

**REAL MADRID -
ATLETICO DE BILBAO**
TELEVISADO EN DIRECTO
hoy, a las 6 en punto.
LA VUELTA A FRANCIA
todas las noches, a las 10.30
POR T. V. E.
Son programas
MOVIERECORD

Pomar, único jugador imbatido en el Campeonato nacional de ajedrez

TARRE, UNO DE LOS FAVORITOS, SE ENFRENTARA HOY AL EX NIÑO PRODIGIO

VALENCIA (Por teléfono. De nuestro enviado especial).—Ayer se celebró la tercera ronda del XIX Campeonato Nacional de Ajedrez ante una gran concurrencia de público, muy interesado por el choque entre el actual campeón de España, Arturo Pomar, líder del Torneo, y el campeón valenciano, Eduardo Pérez, que con tanto acierto se está desenvolviendo en este certamen. La partida fue muy interesante en su fase inicial, pero Pérez no aprovechó bien todas las posibilidades que le brindaba su posición, y Pomar se rehizo apuntándose el triunfo que le coloca en el primer puesto de la clasificación, ya que Lloréns, que ayer iba igualado a puntos con Pomar, fue derrotado por Pardo.

En las partidas aplazadas de la segunda ronda, como se esperaba, Farré y Lloréns se impusieron con facilidad a Ribera y F. Pérez-Pardo, en la que el primero no jugó con precisión y permitió a su contrario salvarse con un empate. Indudablemente, Pardo está jugando con mucha suerte en este Torneo.

Los resultados de la tercera jornada fueron los siguientes:

Pomar, 1; E. Pérez, 0.
F. J. Pérez, 1; Ribera, 0.
Pardo, 1; Lloréns, 0.
Quedó suspendida la partida Farré-Cherta, que continúa jugando en el momento de transmitirse esta crónica.

El desarrollo de estas partidas ofreció interesantes alternativas, que individualmente pasamos a comentar:

Pomar (Castilla)-E. Pérez (Valencia). Apertura P. R., defensa siciliana. Eduardo Pérez planteó el sistema Paulsen, que ya había rondado, contra Cherta. Pomar adoptado con éxito en la primera jugada una variante muy aparatosa y, en mi opinión, poco efectiva, y el campeón valenciano, reaccionando con su característico estilo agresivo, ofreció un peón para apoderarse rápidamente de la iniciativa. Pero no acertó con la continuación justa y Pomar pudo completar su desarrollo, defendiendo las principales amenazas, conservando, al mismo tiempo, el peón de ventaja. Pomar jugó muy bien el medio juego y fue tomando poco a poco el control de la lucha, incrementando su superioridad hasta que, en los apuros de tiempo,

Pérez jugó algo flojo y Pomar pudo ganar otros dos peones, con lo que ya, sin grandes dificultades, consiguió anotarse la victoria.

F. J. Pérez (Cataluña)-Ribera (Cataluña). Apertura P. R., defensa siciliana. Pérez jugó una variante por la que siente gran predilección y que guarda cierta semejanza con el ataque Rossolimo en el rápido cambio de su alfil de rey. Ribera jugó muy mal el planteo, y rápidamente Pérez consiguió crear fuertes amenazas sobre el rey enemigo, que, sin poder enrocar, era fácil blanco para sus piezas. La falta de desarrollo de las negras no les permitió ninguna posibilidad de reacción, por lo que la partida apenas tuvo historia. Pérez aprovechó bien sus posibilidades, y se anotó un fácil triunfo.

Farré (Cataluña)-Cherta (Cataluña). Apertura P. R., defensa siciliana, en la que Farré volvió a jugar en sistema de desarrollo de su A. R. por 4 A. D. Ambos jugaron con precisión el planteo, pero Cherta realizó prematuramente una ruptura central y Farré pudo tomar una fuerte iniciativa, que mantuvo a lo largo de toda la partida. Ambos jugadores llegaron al control de tiempo bajo el apremio agobiante del reloj; pero Farré pudo detener el contraataque de Cherta y aplazó la partida en posición claramente favorable.

Pardo (Galicia, Sur)-Lloréns (Alicante). Apertura P. D., defensa Nimzoindia, que por transposición de jugadas se convirtió en una variante poco usual de la defensa semislava. Las blancas se apoderaron pronto de la iniciativa, aprovechando un avance arriesgado de Lloréns con los peones de su flanco de dama, que debilitaron seriamente su estructura. Tras una fase combinatoria, Pardo sacrificó un peón, con lo que obtuvo una clara posición de ataque, con buenas perspectivas, pero incomprensiblemente, en este momento, cuando se preveía una lucha interesante, el joven alicantino cometió un grave error al olvidar una amenaza sobre su dama, cuya pérdida le obligó a abandonar la partida inmediatamente. Hay que tener en cuenta que Lloréns no se encontraba hoy en buenas condiciones físicas, teniendo algo de fiebre, y que, por lo tanto, su rendimiento no podía ser el normal.

Una idea del alto exponente de lucha que imprimieron los jugadores a sus partidas es que, tras estas tres rondas, sólo se ha producido un resultado de tablas, en la ya citada partida entre E. Pérez y Pardo.

La clasificación es la siguiente:

1. Pomar, 3 puntos.
2. Pardo, 2,5.
3. Lloréns, 2.
4. E. Pérez, 1,5.
5. Farré 1 (con una partida aplazada).
6. F. J. Pérez, 1.
7. Cherta, 0 (con una partida aplazada).
8. Ribera, 0 puntos.

Hoy, domingo, se jugará la cuarta ronda, que ofrece los siguientes encuentros: Eduardo Pérez-Lloréns, Cherta-F. J. Pérez, Pomar-Farré y Ribera-Pardo.

Román TORAN

Practicante: eres la prolongación de la labor del médico en el Seguro. Sin ti se quebraría.

CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL DE BALONCESTO

ESTUDIANTES Y REAL MADRID, CLASIFICADOS PARA LA FASE FINAL

AMBOS EQUIPOS SE ENFRENTARÁN ESTA NOCHE PARA DETERMINAR EL CAMPEÓN DEL SECTOR MADRILEÑO

Ayer tarde se jugaron los encuentros de la segunda jornada de la fase semifinal del Campeonato de España de juveniles. De nuevo el Real Madrid y el Estudiantes se anotaron fácil-

mente la victoria, clasificándose así para la fase final, que disputarán en unión de los ganadores de los dos grupos catalanes.

Los resultados de los partidos de ayer fueron éstos:

Real Madrid, 101; Santo Tomás, 31, y Estudiantes, 101; Universidad Laboral de Córdoba, 40.

ORILLO VERDE Y JUVENTUD, VENCEDORES EN BARCELONA

BARCELONA. — En la pista del Metropolitano de la Bordeta han continuado ayer tarde celebrándose los partidos correspondientes al sector de Barcelona, del Campeonato de España Juvenil de Baloncesto, registrándose los siguientes resultados:

Colegio del Salvador, 29; Orillo Verde, 63.

Lasalle, de Menorca, 32; Juventud, de Badalona, 35.

Hoy por la tarde se jugarán los últimos partidos, enfrentándose el Juventud, de Badalona, al Club de Fútbol Barcelona, y el Orillo Verde al Layetano.

Los vencedores de cada grupo se clasificarán para participar en la fase final, que se disputará los días 5 y 6 de julio próximo, en Zaragoza. (Mencheta.)

PARA SU VIAJE AL NORTE POR CARRETERA
anote, para comer o dormir, la **HOSTERIA DE CASTILLA** en Aranda de Duero (Km. 160) Categoría 1ª A
RESERVAS EN MADRID Hostelerías, S. A. Gral. Sanjurjo, 45. Teléf. 53 26 99

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO: En el frontón Fiesta Alegre, partidos del Campeonato de España de juveniles: A las tres y media, Santo Tomás-Universidad Laboral de Córdoba; a las nueve de la noche, Real Madrid-Estudiantes.

CARRERAS DE CABALLOS: A las cinco de la tarde, en el hipódromo de La Zarzuela, vigésimo primera reunión de la temporada de primavera, disputándose el Gran Premio de Madrid.

CICLISMO: Segunda etapa del Premio F. García, para juveniles, contra el reloj. La salida y llegada de la prueba tendrá lugar en el campo de fútbol de Carabanchel.

FUTBOL: A las cuatro y media, en el Estadio Bernabéu, final del Campeonato de España de juveniles entre el Atlético de Madrid y el Alicante.

—A las seis y cuarto, en el mismo campo, final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, Madrid-Atlético de Bilbao.

JUDO: A las diez de la mañana, en la Standard, Ramírez de Prado, 5, prueba por equipos de siete inchadores.

HA COMENZADO LA FERIA DE BURGOS CON EL FALLO DEL GANADO

SOLITARIA VUELTA AL RUEDO DE JAIME OSTOS

BURGOS. (Por teléfono.) — Si eso de que los gitanos no quieren buenos principios para las cosas de interés tuviera base de verdad y se aplicara a la feria burgalesa, que en la tarde de ayer dió comienzo, podríamos asegurar que las dos corridas que quedan serían de escándalo, pero en el buen sentido taurino, porque la de ayer, claro está que también estuvo dentro del marco taurino, pero cayó del otro lado, del que no deseáramos ver nunca en las plazas.

Se lidiaron toros de los Herederos de Montalvo. Se te salieron al ruedo, porque el quinto fue devuelto por ciego, o por manso, o por no sé que. El resultado que todos ellos dieron fue de malo a peor conforme la suelta. El buen público burgales tuvo motivos para exteriorizar el desagrado a cuenta del ganado, y lo exteriorizó ruidosamente, mas con cierto matiz de humor que hacía menos desagradable el espectáculo.

Los toreros comenzaron la tarde con ganas de torear y la media corrida inicial resultó hasta alegre en muchos momentos. Después, el festejo en el toboán, por el mal estilo y la manse dumbre de las reses, la terna se encontró sin posibilidades de enredar cosa tan torcida.

Pese a todo, se han visto cosas buenas a cuenta de los diestros.

Y algunas extraordinarias, como el toreo al natural de Jaime Ostos en su faena al toro segundo de lidia. Fue este un toro de buena embestida y pocos pases, y Jaime Ostos le sacó todos esos pases y algunos más. Ya con la capa había sido aclamado en unas templadas verónicas, bajas las manos. Con la muleta, salvo las manoleínas finales —arguida y elegante la figura—, la faena fue toda al natural en varias series muy buenas, con algunos pases extraordinarios. El público estaba muy contento —no podía imaginarse lo que le esperaba—, y Ostos tuvo la mala suerte de no acertar pronto con la muerte, a pesar de entrar las tres veces con mucha decisión. El premio final estuvo en una aclamada vuelta al ruedo. La solitaria vuelta al ruedo de la tarde de ayer.

Con su primer enemigo Gregorio Sánchez había estado muy lucido con la capa y con la muleta, hasta el extremo de que creemos que hubiera tenido un resultado muy halagüeño si no hubiera sido por la sangre escandalosa de la muerte; por ella no pasó de una fuerte ovación que oyó desde el tercio. Gregorio realizó una faena de su corte, variada, valiente y tosonera. El toro entraba con la cara alta y derrotaba. Sin embargo, Grego-

rio se mantuvo muy decidido y toreó con valentía y arte. La espada, un poco baja, dió motivo al vómito y a la reducción en el premio.

Y oreja se había ganado también Chamaco a juzgar por el entusiasmo del público en la faena del tercero de lidia. De ella a nosotros nos pareció lo mejor la gran serie en redondos en toriles, yendo el toro en torno al diestro sin que éste perdiera ningún terreno, limitándose tan sólo a girar sobre los tacones. Como hemos dicho, el público estaba entusiasmado con Chamaco, éste tenía ya por segura a oreja... y se llevó un aviso. No acertó con la espada y el trofeo se esfumó y apareció el signo contrario.

No obstante, hasta aquí—media corrida—el festejo iba bien. Después salió el cuarto toro, apareciendo el quinto—que fue devuelto—, el quinto bis y el sexto. Un lamentable desfile de toros en tarde aciaga para el ganadero. Los toreros nada podían hacer y el público así lo comprendió al centrar casi exclusivamente sus protestas contra el ganadero y la presidencia.

Esperemos que los de Arranz, que hoy serán lidiados, den mejor resultado y confiemos en esa aseveración gitana que no recomienda buenos principios.

RUBIERA

Novillada de feria en San Roque

SAN ROQUE. — Novillada de Feria. Reses de don José Quezada.

Antonio González, en su primero, instrumentó seis lances, que se ovacionaron. Gran faena de muleta, para un pinchazo y media estocada. (Oreja.) En su segundo ejecutó una grandiosa faena, ovacionada y coreada con olés. Mató de una gran estocada. (Dos orejas y rabo.)

Torcu Varón, en su primero, realizó una magnífica faena. (Vuelta.) En su segundo es también excelente la faena, que remata de media estocada y descabello. (Vuelta.)

Pineda, en su primero, faena valiente para media estocada y descabello. (Ovación.) En el último toreó con estilo, matando de estocada y descabello al segundo golpe. (Ovación.)

Antonio González fue sacado a hombros.

Festival en Pamplona

PAMPLONA. — Festival taurino a beneficio de la Institución Cuca. Novillos de la ganadería de don Ignacio Sánchez.

Antonio Ordóñez, faena variada y artística. Termina de un estocazo. (Dos orejas y rabo.)

Curro Girón, faena inteligente, para un pinchazo, estocada y descabello. (Vuelta.)

Chicuelo, faena inteligente al son de la música. Un pinchazo y media en su sitio, que basta. (Oreja.)

El novillero Jesús Gracia, faena muy valiente e inteligente. (Dos orejas.)

Romerito muletea por bajo, para tres pinchazos y estocada.

LA SENSACIONAL CORRIDA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

MAÑANA COMENZARAN A DESPACHARSE LOS CARNETS DE RESERVA

Lo que dicen los cuatro Antonios

Cuando esta tarde salga el público de la plaza de las Ventas se encontrará anunciada la sensacional corrida que habrá de celebrarse el próximo jueves con el ya famoso cartel de los cuatro Antonios: el ganadero salmantino don Antonio Pérez, de San Fernando y los diestros Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Antonio Borrero (Chamaco).

Con los cuatro hemos conversado después de ultimado el cartel y los cuatro se mostraron ilusionados con la corrida que la Asociación de la Prensa ha logrado organizar con el sólo ánimo de complacer al público.

—¡Dio a Dios!—nos dijo don Antonio—que mis toros, con tanto esmero criados y tan escrupulosamente seleccionados para esta corrida, estén a la altura de la gran categoría de la terna de diestros contratada.

—De tantas veces como he toreado para la Prensa—afirmó Bienvenida—, ninguna esperé con tan sobresaltada ilusión como en ésta. Después de aquello de San Isidro, me parece un sueño reaparecer en Madrid. ¡Ojalá pueda realizar todos mis deseos de triunfo!

Antonio Ordóñez no disimuló tampoco su contento expresado con estas palabras:

—Tanto me satisface tomar parte en la corrida de la Prensa, que vendré a ella siempre que me llamen. En cuantas corridas he toreado desde que me contrató la Comisión organizadora, cada vez que hacia algo que el público aclamaba y yo me encontraba a gusto, me decía: «Así, cuando menos, quisiera estar en Madrid».

Y Chamaco, con sus siempre justas y cabales palabras:

—Quisiera complacer plenamente a quienes me alentaron con sus aplausos y convencer a todos los demás.

Para esta corrida única, llena de los más contrapuestos alicientes, podrán retirarse las localidades correspondientes a los carnets de reserva mañana lunes, de diez a una, y por la tarde, a partir de las cinco hasta las nueve, y el martes sólo por la mañana, de diez a una.

Para evitar confusiones dejamos para pasado mañana las instrucciones pertinentes para los no poseedores de carnets.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 6 tarde
Seis novillos de D. José María Arauz de Robles, de Madrid, para

JOSE LUIS RAMIREZ
MIGUEL MATEO
«MIGUELIN»

JOSE ORTIZ
de Málaga, nuevo en esta plaza
Taquillas: VICTORIA, 9

Plaza de Toros de Vista Alegre

Hoy domingo, a las seis y cuarto de la tarde, 6 novillos de doña Carmen López de Ceballos

SALVADOR TRIANO
CURRO MONTES

Martín Sánchez "PINTO"
Taquilla: VICTORIA, 3

Plaza de Toros de SEGOVIA

Hoy domingo, a las seis de la tarde. Toros de PALHA

JOSECHU PEREZ DE MENDOZA
CESAR GIRON
GREGORIO SANCHEZ
ABELARDO VERGARA

Taquilla en Madrid:
VICTORIA, 3

CINE



Objeto desconocido, con velocidad supersónica, vuela sobre Fukucka, sembrando el pánico en la población... Aviones a reacción le persiguen, en la emocionante producción en eastmancolor «Los hijos del volcán».—A.

CAPITOL

Mañana lunes, ESTRENO

AMOR, DESEO Y AMBICION, UNICOS SENTIMIENTOS DE CINCO FORAJIDOS



TAN EXCITANTE COMO EL BOTIN ES LA BELLA SHALE (DOROTHY MALONE) ENTRE LAS CINCO PISTOLAS DE LOS MALHECHORES

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Extraordinario éxito de "Maria Vetsera"



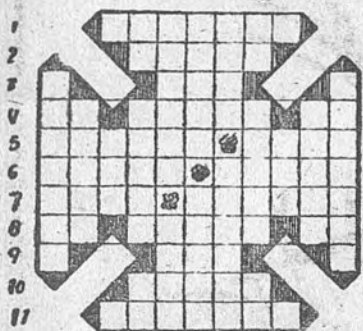
Existía expectación por ver "Maria Vetsera". Nadie ha quedado defraudado. Se trata de una película que cautiva desde el primer momento y a la que la crítica ha calificado como la versión mejor conseguida del drama de Mayerling. Ofrecemos a ustedes una foto de la pareja protagonista. Ella, Christianne H. Vessely, está considerada como la actriz más destacada del momento actual en Europa. El, Rudolf Prack, es un galán de corte romántico, a lo Charles Boyer, sobrio y con excelente escuela interpretativa, que goza ya en todo el mundo de la preferencia del público femenino.—A.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. De muchas carnes.—2. Diminutivo de feo.—3. Punto cardinal. Signo aritmético. Símbolo químico.—4. Al revés, símbolo químico. Ajustado a medida. Del verbo haber.—5. Unese. Nombre general del Asia anterior. 6. Parte del tejado. Relativo a la epopeya.—7. Bobo. Nombre de mujer, plural.—8. Forma del pronombre. Habitaciones. Símbolo químico.—9. Punto cardinal. Hija de Noé. Símbolo químico.—10. Nombre de la Segunda Persona de la Santísima Trinidad.—11. Descansen.

Verticales.—1. Extraemos.—2. País de la Gran Bretaña.—3. Número romano. Al revés, período de tiempo. Símbolo químico.—4. Al revés, nota musical. Costosos. Repetido, risa burlona.—5. Reconozco. Al revés, mide.—6. Hija de Tántalo. Sin daño.—7. Distinta. Al revés, agregaré.—8. Al revés, forma del pronombre. Cierta piedra. Conozco.—9. Punto cardinal. Gran río de Europa. Símbolo químico.—10. Producir.—11. Dolores.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Asa.
- 2.—Trono.
- 3.—Ola.
- 4.—T. Asilo. A.
- 5.—Aros. C. Rato.
- 6.—Sollicitabas.
- 7.—Anal. T. Taco.
- 8.—O. Orate. A.
- 9.—Aba.
- 10.—Ataca.
- 11.—Oso.

CINE

AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS «ALTA FIDELIDAD»
RELIEVE NORMAL Y CINEMASCOPE

MAÑANA LUNES, ESTRENO

EL CINE NOS OFRECE
EL ESPECTACULO
MAS DESLUM-
BRADOR!



PRESENTA UNA PRODUCCION
RIZZOU-GALLONE-TOHO Co Ltd
MADAME BUTTERFLY

KAORU YACHIGUSA
MICHIO TANAKA
NICOLA FILACURDI
FERDINANDO UDONNI

UNA PELICULA FASTO-
SA Y EXOTICA. CON EL
FAMOSO BALLET
TAKARAZUKA

DIRECTOR: CARMINE GALLONE
MUSICA: G. PUCCINI



una coproducción italo-japonesa en TECHNICOLOR

VENDO LOS OJOS DE SU HIJO Y SE SOMETIO AL
SANGRIENTO RITO FATAL CON QUE SU RAZA
PAGABA EL DESHONOR

DECLARADA DE INTERES ARTISTICO POR LA DIRECCION
GENERAL DE BELLAS ARTES

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS



Marifé de Triana ocupa el primerísimo puesto en la actualidad cinematográfica. P. C. Argos, S. L., ha contratado a la «emperadora» para tres películas. «Verbena» será la primera de ellas, bajo la dirección de Sebastián Almeida, con Alfredo Mayo, Manuel Monroy y Mario Berriatúa en los galanes de la nueva estrella del cine. En la fotografía, con el guionista Luis Lucas y uno de sus galanes, Manolo Monroy.—A.

DOROTHY MALONE



Esta nueva estrella del cine americano, tan bella como joven, debió su espectacular ascenso al estrellato al éxito de una sola película, «Battle Cry», aun por estrenar en nuestras pantallas, que la consagró actriz de primera magnitud y dió paso al séptimo arte a su más bella representante. Dorothy Malone interpreta en «Cinco pistolas», reciente producción, el papel de una joven encargada, con un tío suyo, de la custodia de un relevo de diligencias en el Oeste americano, no, asaltado por una banda de malhechores dirigidos por John Lund. La presencia de la muchacha entre los aventureros y la disputa de que es objeto son otros tantos alicientes de este interesantísimo Western. Rosa Films presenta «Cinco pistolas» mañana lunes en el cine Capitol.—A.

REX

Mañana lunes, ESTRENO

¡MISION OFICIAL PERSEGUIDA
POR LA MUERTE!

¡LA SELVA MISTERIOSA,
CON EL TEMIBLE PELIGRO
DE LOS ANTROPOFAGOS!



**LA ODISEA DEL
CAPITAN STEVE**

DIRECTOR: MARCEL PAGLIERO PANTALLA PANORAMICA
CHIPS RAFFERTY • FRANÇOISE CHRISTOPHE
PIERRE CRESSOY • REGINALD LYE

¡Tribus ignoradas por la civilización, más
terribles que las fieras!

AUTORIZADA PARA MENORES

FINALMENTE, CONOCEREMOS A LAS GEISHAS



Las casas de té y el mundo de las geishas han despertado siempre la curiosidad de los occidentales. Pero frecuentemente, a través de relatos más fantasiosos que auténticos, la realidad ha sido presentada bajo aspectos del todo falsos. «Madame Butterfly», la coproducción italojaponesa en technicolor que C. B. Films presenta mañana lunes en el cine Avenida, nos facilita una visión fidelísima, pero al propio tiempo profundamente romántica, de la vida de estas doncellas consagradas al amor y al cultivo de las más refinadas artes. Una historia sentimental y patética nos permite penetrar en lo más íntimo del alma de las geishas, contribuyendo a la excelencia de «Madame Butterfly», la genial interpretación que la bella actriz nipona Kaoru Yachigusa infunde a la protagonista.—A.

Mañana, en el Rex, estreno de «La odisea del capitán Steve», la película en la que aparecen los terribles antropófagos



En el interior de las selvas inexploradas, con el peligro que se esconde en ellas, una expedición oficial ha de llegar a su objetivo, al logro total de su esfuerzo. Y para ello ha de luchar con hombres más temibles que las fieras, más horribles que las alimañas, más poderosos que los extraños misterios que dominan en aquellos parajes ignorados por la civilización... ¿Cómo lo consiguen? ¿Cómo cumplen con su deber?... «La odisea del capitán Steve» expone toda esta gran aventura, que por su atrevimiento es una de las más arriesgadas de cuantas se han llevado a cabo.

«La odisea del capitán Steve», que tiene como intérpretes a Chips Rafferty, Francoise Christophe, Pierre Cressoy y Reginald Lye, es una de las producciones más sensacionales, más sorprendentes y de mayor dinamismo en la acción que ha captado la vida de las tribus de los canibales. En cinemascopio y eastmancolor, «La odisea del capitán Steve», apta para menores, se estrena mañana en el cine Rex, distribuida por Selecciones Fuster.—A.

TELEF. de ARRIBA: 23 26 10

CINE



2.ª SEMANA DE ÉXITO

¡MAJESTUOSA!
¡IMPRESIONANTE!

Palacio de la Música

(REFRIGERADO)

NO ES UNA PELÍCULA MAS

AVISO: Esta película no será proyectada en ningún otro local durante la presente temporada.
Se despachan localidades con tres días de anticipación

MAXIMO DRAMATISMO DE LAS ÚLTIMAS ESCENAS DE «LOS HIJOS DEL VOLCAN»

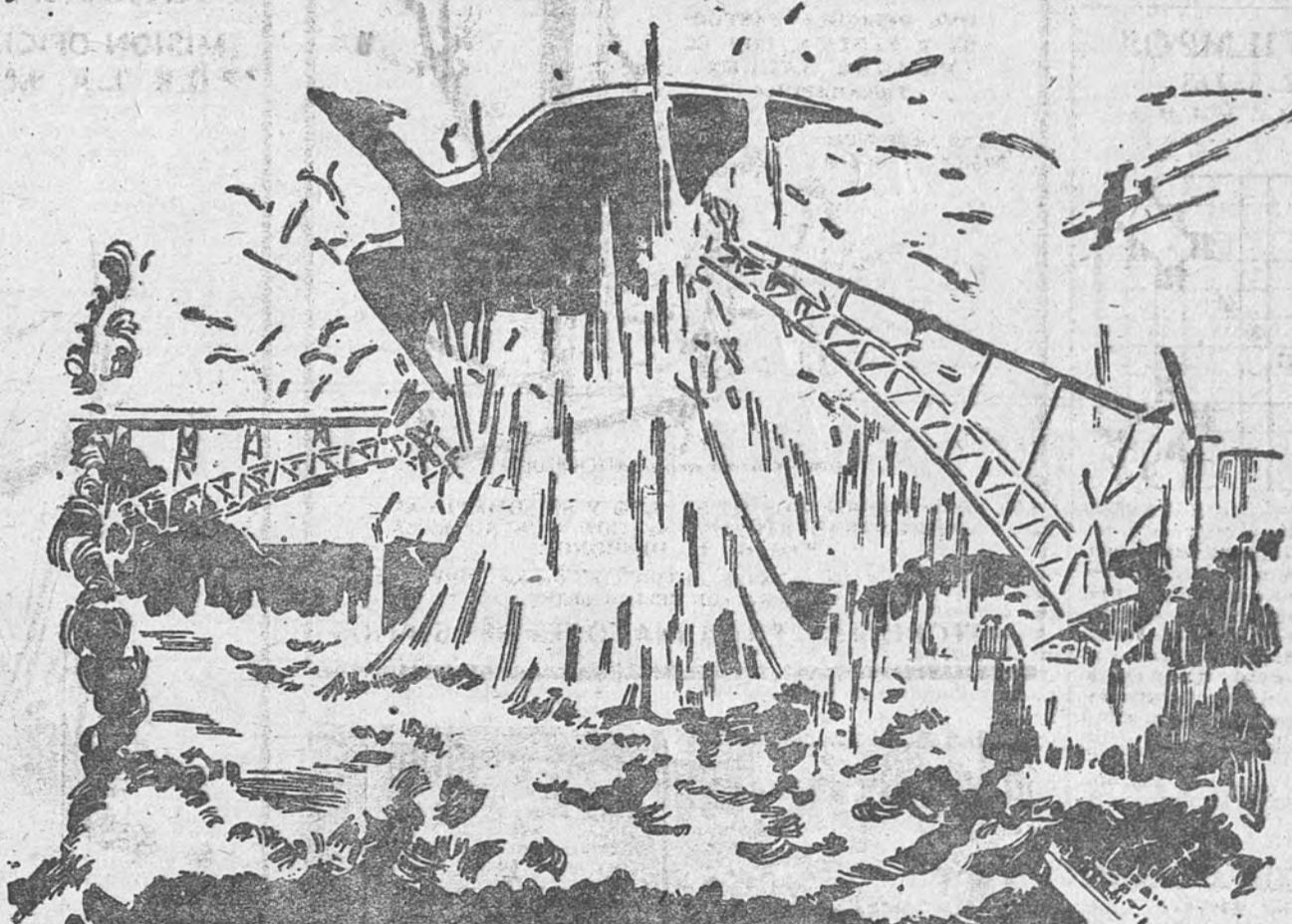
Una ola de pánico conmueve ciudades y campos del SE de Asia. Gran parte de Fukuoka es pasto de las llamas. Fuerzas de Artillería e Infantería se aprestan a la lucha. Se ha dado orden de evacuar la región del monte Aso y se emplazan en ella tanques y armas pesadas. El enemigo—un enemigo con el que el hombre no se había enfrentado hacia muchos siglos—tiene allí su refugio. El instinto le conducirá hasta él. Uno de los aviones militares a reacción acaba de ser derribado en la lucha.

El dramatismo de «Los hijos del volcán» alcanza máxima intensidad en estas espectaculares escenas con que finaliza la gran producción japonesa en eastmancolor. El asombroso realismo conseguido por el director, Inoshiro Honda, y Eiji Tsuburaya, creador de «efectos especiales», se hace patente en ellos y a lo largo de todo este film, considerado como uno de los mayores aciertos del género.

Muy pronto, presentada por Chamartín, la sorprendente producción «Los hijos del volcán».—A.

GRAN VIA MANANA LUNES, ESTRENO

LA MODERNA TECNICA CINEMATOGRAFICA AL SERVICIO DE UN RELATO FANTASTICO, ESCALOFRIANTE Y ASOMBROSO



LOS HIJOS DEL

VOLCAN

EASTMANCOLOR

KENJI SAWARA • YUMI SHIRAKAWA DIRECTOR INOSHIRO HONDA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PROGRAMAS

LA CORRALA

11 noche. Representación de la zarzuela «DONA FRANCISQUITA», de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música de Amadeo Vives, organizada en LA CORRALA por la Comisión Municipal de Deportes y Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Madrid, con un excepcional reparto de artistas, bajo la dirección de José Tamayo.

MARIA VETSERÁ

Majestuosa, impresionante, agafador.
PALACIO DE LA MUSICA

ALCAZAR

Refrigerado. (Revistas Ramón Clemente con Manolo Gómez Bur y Marija Beldoba.) 7 y 11: Un matracón en Nueva York (de Muñoz Román y selección musical de Alonso y Guerrero.)

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Gila en el superespectáculo Fantasia en Gila.

CIRCO AMERICANO.—(Av. Generalísimo. Tel. 342970.) Servicio especial de autobuses a la salida del espectáculo. Última semana de actuación. Hoy domingo, 4.30, 7.30 y 11: El fastuoso superespectáculo a gran lujo Nuevo Mundo, con Miss Mara. El famoso payaso Nock, Aliescot en el satélite artificial. 25 atracciones mundiales. Pistas rodantes, fabulosa presentación grupos de tigres, leones, caballos y elefantes de colores. Próximo martes 1.º de julio 4.30 tarde, gran festival infantil extraordinario. Despedida definitiva. Despacho de localidades con anticipación en las taquillas del circo de 11 a 2 y de 4 en adelante y en la taquilla ambulante del Paseo Recoletos de 11 a 2 todas las mañanas.

CIRCO PRICE.—(216319.) Temporada Popular Altas Variedades Internacionales. 7, 11: Nuevo colosal Programa Circuitos Garcellé presenta a Rosita Ferrer (la revelación del momento), Pepe Baldó (El Deseado), Helena y Troya, Tonisko, Hel y Hella, Alfredo Reyes, Gloria y Zarco, Lolita Torrejón, Theo John and Partnerin, María Isabel y Emilio, Lola Romero, Antonio Zori, Ballet Maravillas, etc. Con la colaboración especial de las estrellas de la Radio Hermanas Alcáide. (Localidades: 5 a 25 ptas.)

COMEDIA.—Compañía de Comedias Ismael Merlo con Diana Maggi, 7.30 y 11.15: Usted puede ser un asesino, de Alfonso Paso. (Divertidísimo y original.)

COMICO.—7, 11: Elena Espejo en: La dama de verde (de G. Sautier Casaseca y L. Alberca).

ESLAVA.—(311964.) Aire acondicionado. 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava, comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodríguez y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar. Martes noche no hay función por descanso compañía. Últimos días por Fin de Temporada.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7, 11: El tren de la felicidad. Con Isabelle, Gloria May, Ballet Los 8 Bluebels Girls. Coreografía Ruggero Angeletti.

GOYA.—(Goya, 22, 253217.) Marta Santaolalla y Juan Carlos Thorry en El pleito del último cuplé, con Mikaela y Roberto Cobo. Hoy, tarde y noche, últimas actuaciones de la genial Mary Santpere.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Hacia cero, de Agatha Christie. 12 horas de intriga. Actualmente más de 350 representaciones en Londres.

POMPEYA PALACE

Giulietta Masina

Las noches de Cabiria

11ª Semana

Localidades para 5 días sin aumento

LA CORRALA.—11 noche. Excepcional representación de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música de Amadeo Vives, dirigida por José Tamayo e interpretada por Lina Huarte, Inés Rivadeneira, Selica Pérez Carpio, Gerardo Monreal, José Pello y la intervención extraordinaria de Alfredo Kraus. Sillas laterales, 15 pesetas. Preferencia, 40 pesetas. Tribuna, 75 pesetas.

LARA.—7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (De Juan Ignacio Luca de Tena.) 1.989 y 1.990 representaciones. Temporada popular. Butaca 30 ptas.

LATINA.—7, 11: Variedades. Estrellita Castro, Rosa y Noppi, Tres Chispitas, Lolita Mesa, Conchita Moratalla, Tony Arias y otros artistas.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Grandioso éxito de Los Chavalillos de España con su espectáculo Forja de Estrellas. (Butaca patio, 30 pesetas.) Apto menores.

MARAVILLAS.—(Cía. revistas maestro Cabrera, Angel de Andrés, Salomé de Marcos.) 7, 11: Una mu-

jer explosiva. Hoy despedida de la compañía.

MARTIN.—(Nueva Cía. de revistas Muñoz Román.) 7, 11: Exitazo colosal de Una jovencita de 800 años (de Muñoz Román, Moraleda y Cofiner). Triunfo clamoroso de la revelación de esta temporada, Licia Calderón, y de toda la compañía. Despáchanse localidades sin aumento con 5 días.

RECOLETOS.—(269878.) 7, 11: Compañía Alpar, en Antigona (Anouilh) Últimos días.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7, 11: Querida familia. Últimas representaciones.

ZARZUELA.—Aire acondicionado. Revista internacional 7 y 11: Carrusel Mágico, con Nicole Blanchery, Cassen, Mari Carmen Casas, Ballet Floderic Girls. El espectáculo de las bellas mujeres del ritmo y del humor. Venta anticipada Dos últimas semanas. Precios populares. Butaca, 40 ptas.

ALBA

(270785.) Selecto. Continua 10 mañana. Duelo al sol. Amanecer sangriento.

ARGUELLES.—Continúa 5: Los violentos. (Dyaliscope.) Mayores.

AVENIDA.—(217571.) 4.30, 7, 11: El pasado te acusa (Alberto Closas, Lina Rosales, Gino Cervi).

YALA.—(Refrigerado.) 4: Calle Mayor y Ellos y ellas. (Cinemascope; Technicolor.)

BARCELONA.—4.30, 7, 11: Los violentos (Dyaliscope.) Mayores.

SEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Muchachas de azul (Fernando Fernández Gómez, Analía Gadé). El último cuplé.

B. ARTES.—4: Historias de la feria. (Eastmancolor.)

PENILLURE.—(Alcalá 106, esquina Fernán González, Tel. 362450.) 4.30, 7, 11: El aprendiz de malo (José Luis Ozores, Elisa Montés). Tolerada.

BILBAO.—4.30, 7, 11: Historias de la feria. (Eastmancolor.)

CALLAO.—4.30, 7, 11: Tal vez mañana.

ALBA.—(270785.) Selecto. Continua 10 mañana. Duelo al sol. Amanecer sangriento.

ARGUELLES.—Continúa 5: Los violentos. (Dyaliscope.) Mayores.

AVENIDA.—(217571.) 4.30, 7, 11: El pasado te acusa (Alberto Closas, Lina Rosales, Gino Cervi).

YALA.—(Refrigerado.) 4: Calle Mayor y Ellos y ellas. (Cinemascope; Technicolor.)

BARCELONA.—4.30, 7, 11: Los violentos (Dyaliscope.) Mayores.

SEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Muchachas de azul (Fernando Fernández Gómez, Analía Gadé). El último cuplé.

B. ARTES.—4: Historias de la feria. (Eastmancolor.)

PENILLURE.—(Alcalá 106, esquina Fernán González, Tel. 362450.) 4.30, 7, 11: El aprendiz de malo (José Luis Ozores, Elisa Montés). Tolerada.

BILBAO.—4.30, 7, 11: Historias de la feria. (Eastmancolor.)

CALLAO.—4.30, 7, 11: Tal vez mañana.

na (Alida Valli, Francisco Rabal, Eduardo Nevola).

CAPITOL.—4.30, 7, 11: Distrito quinto.

CARLOS III.—(350002.) 4.30, 7, 11: Muchachas en vacaciones (Eastman, color. Panorámica). María Piazzai, Conchita Velasco. Belleza, alegría, colorido!

CARRETAS.—10 mañana: El difunto es un vivo y Sangre en la calle.

COLISEVM.—4.30, 7, 11: El más grandioso éxito de risa e interpretación conocido! Padres e hijos. En Cinemascope (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Luadi, Marisa Merlini).

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continua: Diplomático último modelo, Saeta.

CHUECA.—4: Horas de pánico y Un médico en la familia. Technicolor.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Quéreme con música. El señor de Balantry (Errol Flynn, Roger Livesey). Ambas en Technicolor.

GONG.—Continúa 5: Tu hijo debe nacer. (Mayores.)

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: El hechizo de la selva. Technicolor. Tolerada.

IBIZA.—(Refrigerado.) 4: Horas de pánico y Un médico en la familia. (Technicolor.)

IDEAL.—Continúa 3: El aprendiz de malo (José Luis Ozores, Elisa Montés). Tolerada. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Horas de pánico (Rubén Rojo, Nina Karel). Un médico en la familia (Dirk Bogarde, Muriel Pavlow). Ambas en technicolor.

LIDO.—3.30, 6.45, 10.15: Atraco perfecto. Historias de la feria. (Eastmancolor.)

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4.30, 7, 11: Riffifi (Jean Servais, Carl Mohner). Localidades tres días anticipación.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: El aprendiz de malo (José Luis Ozores, Elisa Montés). Tolerada.

MAGALLANES.—4: Horas de pánico y Un médico en la familia. (Technicolor.)

MONTERA.—(211063.) 10: Lanza rota. Sofía y el crimen.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30: Puerto África (Pier Angeli), Cautivo del terror (Paul Douglas, Ruth Roman). Mayores.

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: La guerra empieza en Cuba. (Technicolor) y Cenizas de odio.

ODEON.—3.30, 6.45, 10.15: Solo una bandera. Historias de la feria. (Am. bas color)

ORAA.—(250235. Refrigerado.) 4: Horas de pánico y Un médico en la familia. Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 11: María Vetsera (Christiane H. Wessely) Agfacolor.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.30, 7, 11: A pie, a caballo y en coche (Noel Noel). La campeona de la carcajada. Tolerada.

PAZ.—4.15, 7, 11: Confesión ante cuatro ojos.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79, 238618.) Reformado, continúa 4: El millonario. Duelo de razas.

PRINCESA.—4.30, 7, 11: Historias de la feria. (Eastmancolor). Antonio Vilar, María Rosa Salgado, Gila).

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Tu hijo debe nacer (Enrique Rambal).

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: El imperio del sol. Un poco de cielo.

REX.—(Teléfono 471237.) Continua de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: El hinchado (Angel de Andrés, Mary Santpere).

RIALTO.—4, 7, 11: La Violeta. Sara Montiel, Raf Vallone. Celor. 12ª semana.

ROXY «A».—(571611.) 4.30, 7, 11: Los forasteros (Technicolor; Randolph Scott, Donna Reed). Tolerada.

ROXY «B».—(571612.) 4.30, 7, 11: Muchachas en vacaciones. (Eastmancolor. Panorámica. María Piazzai, Conchita Velasco). Belleza, alegría, colorido!

SAN CARLOS.—4, 7, 10.15: La justicia del Coyote. Cuando llegue la primavera. (Technicolor; Ann Sheridan). Tolerada.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: Los violentos (Paul Meurisse, Françoise Fabian). Dyaliscope.

SOL.—10 mañana: Mister Arcandín (Orson Welles), María Antonieta (technicolor; Michele Morgan).

TIVOLI.—4.30, 7, 11: Un castillo en el Tirol (Agfacolor; Carlos Böhm, Erika Remberg). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: Los violentos (Paul Meurisse, Françoise Fabian). Dyaliscope.

VERGARA.—4: Historias de la feria. (Eastmancolor.)

FRONTON RECOLETOS

— 5.15: Ituarte II. Zarandona, Solozábal, Sarasa II; Azcarate II-Salsamendi III, Prat II, Prat I-Alberro. Antes otro a Pala.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Gran Premio de Madrid. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gastambide.

TEYMA.—Tres orquestas. Grandes atracciones con El Gran Faico y Kiss and Mary.

UNIVERSITARIO: En caso de urgencia puedes solicitar la prestación de Cirugía directamente a la Mutualidad del Seguro Escolar. Informate de los documentos que habrás de acompañar a tu solicitud.

BOLETIN METEOROLOGICO

INFORMACION GENERAL: Con algún aumento de nubosidad media y cielo en general casi despejado transcurrieron las últimas veinticuatro horas.

TIEMPO PROBABLE.—Durante todo el día de hoy se incrementará algo la inestabilidad, formándose nubes de desarrollo vertical que darán algún chubasco ocasionalmente tormentoso en Galicia, Duero y en menor posibilidad en el sistema Central e Ibérico y aun en algunas zonas inmediatas. Aumento del viento en la vertiente atlántica.

Las extremas de España han correspondido a Córdoba, con 35 grados, y a Soria, con 5.

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

- | | |
|---|---|
| 08.00 «Buenos días!»: prólogo a la jornada festiva con grabaciones de distintos géneros y ritmos dedicados a todos los oyentes. | 15.30 «Melodías para todos». |
| 11.30 «Así canta el mundo»: Melodías de otros países. | 16.30 «Para bailar siempre es hora». |
| 11.45 «Club de oyentes». | 17.00 «Los oyentes programan». |
| 12.30 «Música del aniversario». Ritmos variados dedicados a quienes celebran su onomástica u otro acontecimiento venturoso. | 19.00 Ritmos de baile. |
| 14.10 Retransmisión de la «Última hora de la actualidad» y el «Diario hablado» de Radio Nacional de España. | 21.40 «Recorriendo España». |
| 15.10 «Paloma y don Nicolás» en diálogos sobre los problemas del momento. | 22.00 Conexión con Radio Nacional de España. |
| 15.15 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez. | 22.15 «Hoy canta para ti». |
| | 22.20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata. |
| | 22.30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas. |
| | 22.50 Información de los Campeonatos mundiales de fútbol, por Eduardo Teus. |
| | 23.00 «Teatro en el espacio». |
| | 24.00 Melodías sin palabras en «La hora brujas». |
| | 01.00 Cierre de la emisión. |

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasa. portes rápidos familias numerosas, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Precia. dos, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peluqueros, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

ALICANTE. Se alquilan viviendas amuebladas y habitaciones individuales a estrenar. 100 metros Estación Autobuses. Muy cerca del mar. Razón: Portugal, 46. Teléfono 2699, Alicante.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XIII, 53. Teléfono 276244.

CALLAO. Preclados, 23. Teléfono 224462.

ESCUELA Automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea.

Fuencarral, 6. Blenorrrea, gila, impotencia, fimosis. (9.256.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Diaz Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

RADIOS

REPARACIONES domicilio. 25 pesetas, garantizadas. 361271.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 49, 5ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

SOPLADOR de vidrio se necesita. Escribir a E. F. E. Bretón de los Herreros, 7. Teléfono 333795.

MADRINADOR y tornero, oficiales de primera, precisamos, buenas condiciones. Tomás Bretón, 48. (6.552.)

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO». San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

CAMAS metálicas, colchones gomepuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Teña, 2.

MUEBLES seminuevos, baratísimos. Espíritu Santo, 24.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.