



Arriba

Madrid, domingo 6 de julio de 1958



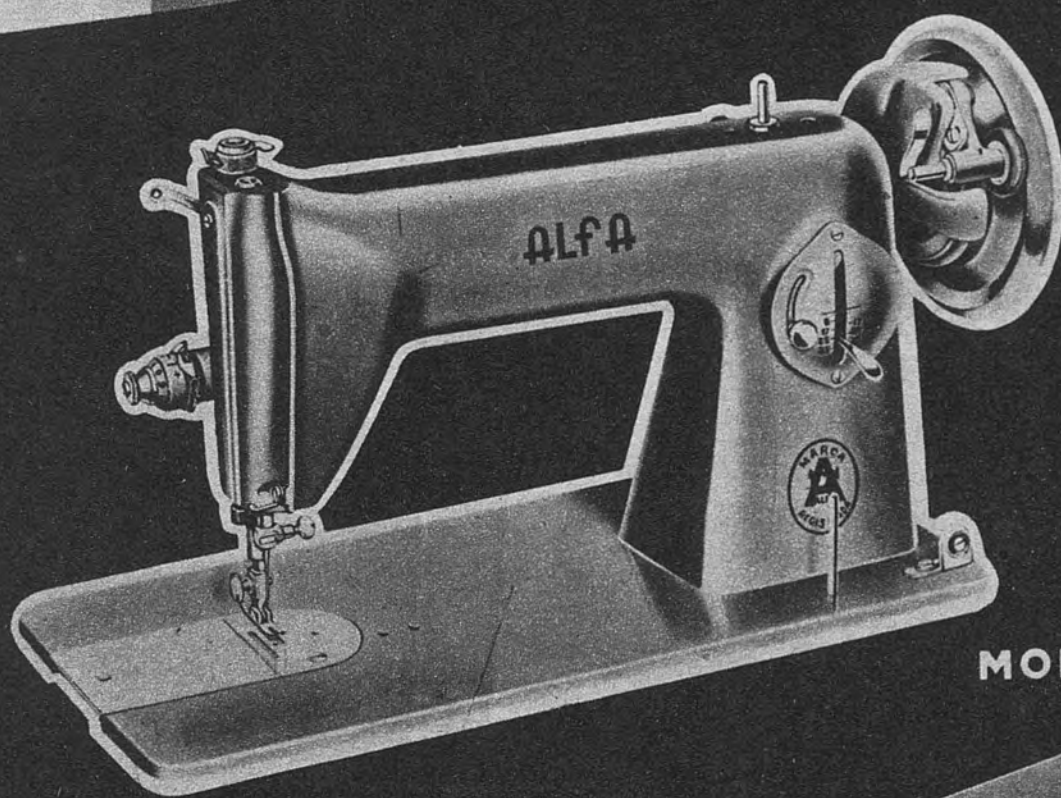
PLAZA MAYOR

Si la vida toda de una ciudad española confluye en esta plaza, en la de Lugo, que es exponente y símbolo de la transformación de la capital, se centran también las aspiraciones del área total de una provincia, que está poniendo a punto los más ambiciosos planes para el desarrollo y crecimiento de un enorme potencial económico. En nuestras páginas séptima, octava y novena ofrecemos un amplio ventanal a esta hermosa capital gallega, en verdadero proceso de transformación. (Foto Pastor.)

ALFA

doméstica

Un precioso modelo de líneas y colorido modernos, conocido por todas las mujeres del mundo, e ideal para los nuevos hogares españoles. Cose hacia adelante y hacia atrás y está dotada de transportador ocultable para zurcir y bordar, lo que hace a la perfección con toda sencillez.



MOD. 50



primera marca española



FIESTA NACIONAL DE FILIPINAS.—El embajador de Filipinas en Madrid, señor Nieto, junto al alto personal de la Embajada durante la brillante recepción ofrecida con ocasión de celebrarse la Fiesta Nacional Filipina.—(Fotografía de Contreras.)



FIESTA DE AIRES VENEZOLANOS.—Bajo el patrocinio de la Embajada de Venezuela y del Instituto de Cultura Hispánica, la Asociación de Estudiantes Venezolanos en España ha organizado un recital de bailes de su país.—(Foto Contreras.)

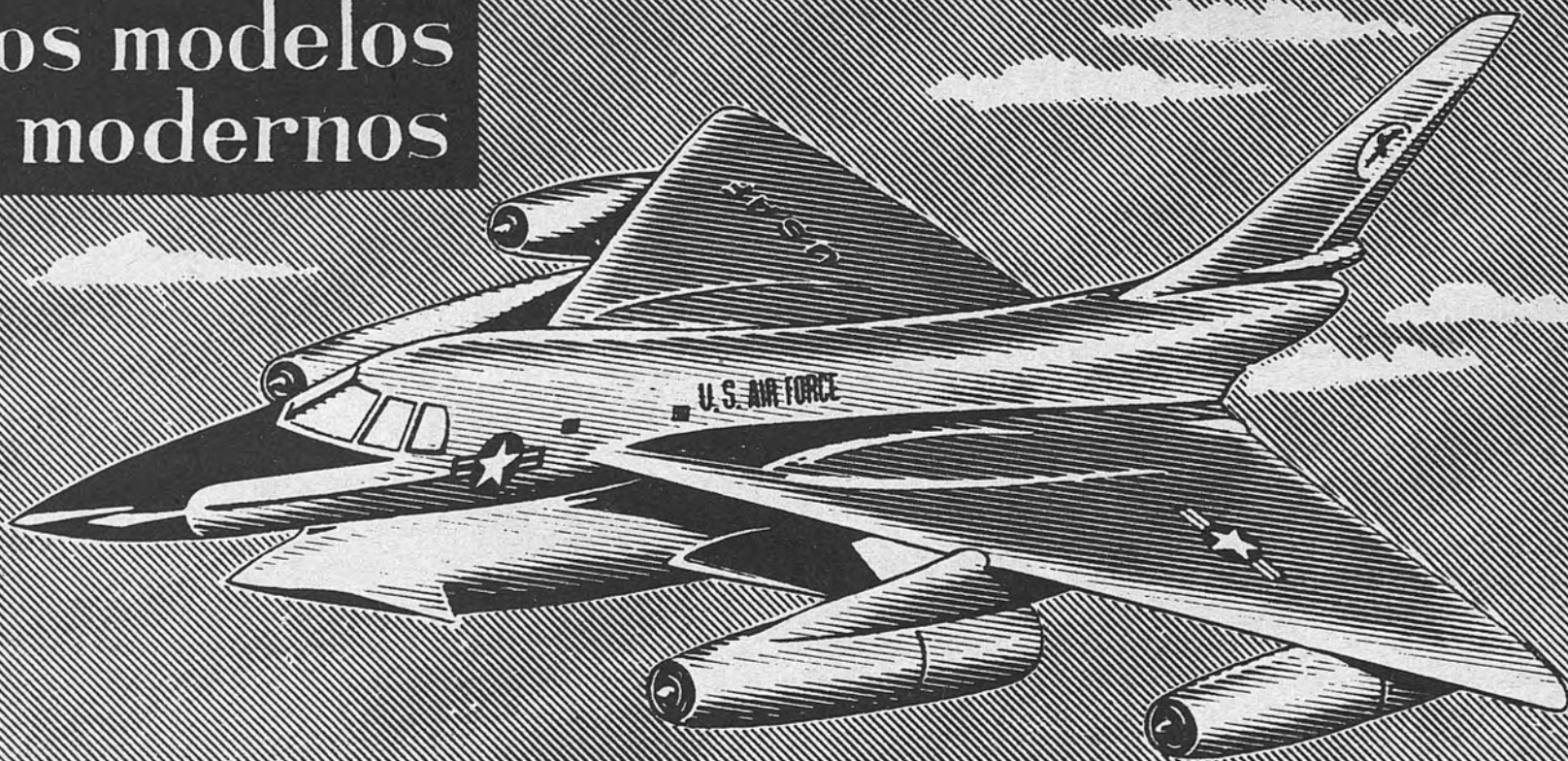


LOS CABALLEROS DE LA TABLA ATOMICA.—El tema atómico es la gran preocupación del mundo. Para estudiar sus problemas se ha reunido en Ginebra una conferencia de técnicos, que considerarán las posibilidades del desarme atómico



FOSTER DULLES LLEGA A PARIS.—El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha llegado por vía aérea a París para celebrar conversaciones con De Gaulle, con quien aparece a la puerta del hotel Matignon.—(Keystone-Nemes.)

**Los modelos
más modernos**



**SÍMBOLO DE LA
GENIAL SENCILLEZ
CERTINA**

y la más alta precisión

**IMPERMEABLE, ANTICHOQUE,
ANTIMAGNETICO, reúne to-
dos los adelantos de la téc-
nica suiza.**

Modelos en acero cromado,
chapado 20 micrones y oro.



ELEGANTE Y DEPORTIVO.
Ideal para jóvenes mo-
dernas.

Espléndida colección de
modelos de señora en
acero, chapado y oro.



**AUTOMATICO, CALENDARIO,
IMPERMEABLE. El movimien-
to del brazo le dá cuerda.
Reserva de marcha 36 horas.**
Modelos en oro, chapado 20
micrones, cromado y acero.



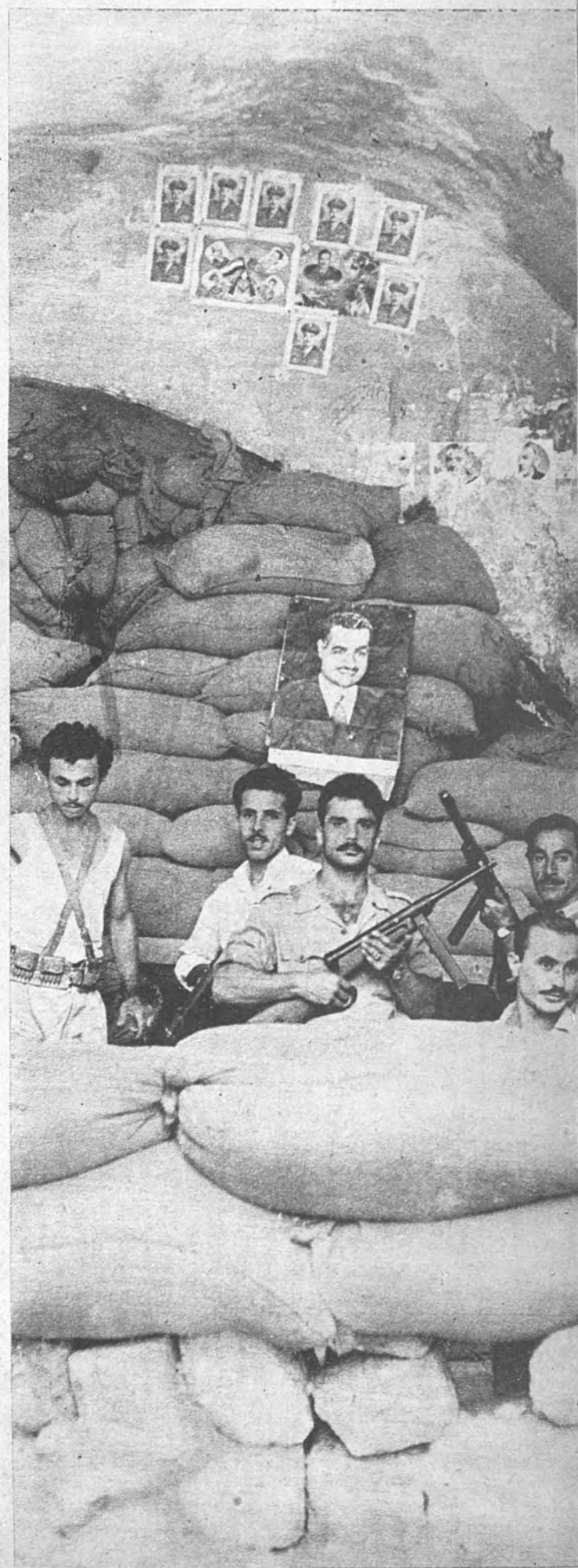
Cada relojero especializado le confirmará las grandes ventajas que ofrecen los nuevos modelos de la colección CERTINA. Una genial sencillez de su mecánica y las modernísimas instalaciones de sus fábricas de GRENCHEN (Suiza), han logrado estas creaciones, de alta precisión a precios medios. Compare cuidadosamente un CERTINA con los mejores relojes... Encontrará Vd. otros más caros, pero difícilmente uno mejor.

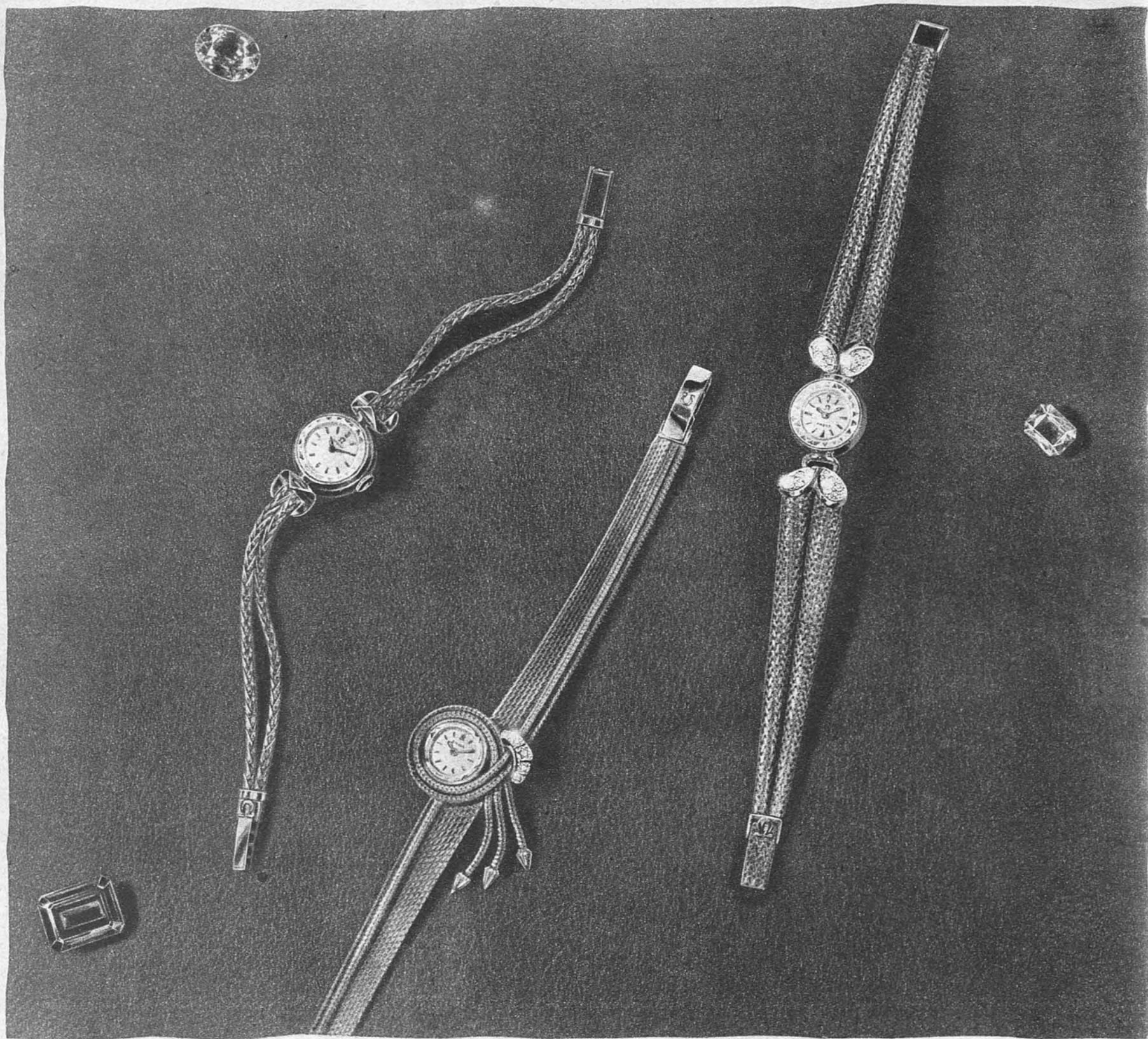
CERTINA



AMETRALLADORAS EN LAS CALLES DE BEIRUT

Carros blindados del Ejército rodean el Palacio Presidencial de Chamoun, en Beirut, y el silencio de la ciudad alarmada sólo se altera por el tableteo de las ametralladoras. Barricadas tras las que hacen guardia las armas automáticas dividen la ciudad en fronteras insalvables. La fotografía de Nasser aparece en los sacos terreros. El Gabinete libanés sigue atento el desarrollo de los acontecimientos desde la residencia de Chamoun, que prácticamente se encuentra en estado de sitio. Observadores de las Naciones Unidas han redactado un informe sobre la situación libanesa y el Gobierno de Chamoun estudia el informe. Corresponsales de Prensa del mundo entero informan sobre el curso de la dramática tensión y suyas son las fotografías que les presentamos a todos nuestros lectores, una de ellas tomada del lado de acá del parabrisas de un coche. —(Reportaje gráfico, en exclusiva, del "Paris-Match" para la Prensa del Movimiento.)





184

Todas las creaciones originales de alta joyería de OMEGA, unen a la admirable precisión de sus diminutas máquinas la calidad depurada de las piedras preciosas que las adornan.

Agencia Oficial OMEGA

Princesa, 10 - MADRID

SERVICIO MUNDIAL



OMEGA

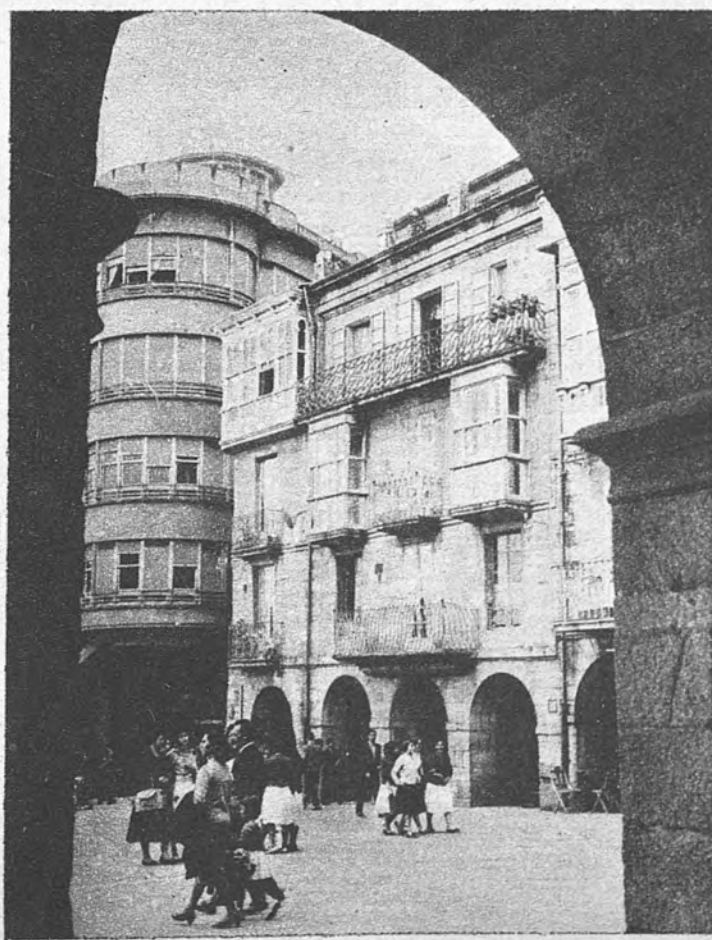
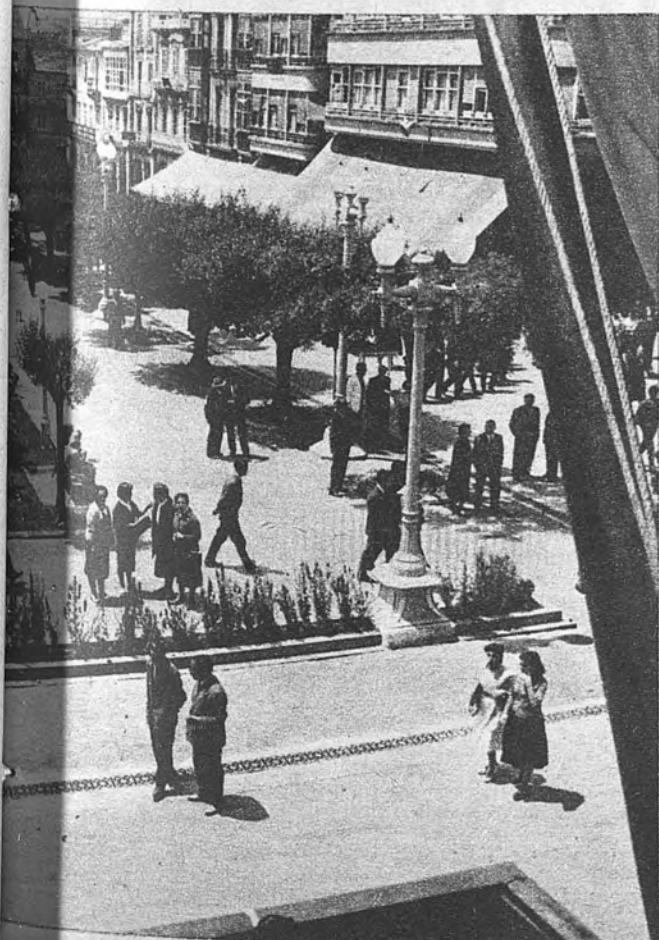


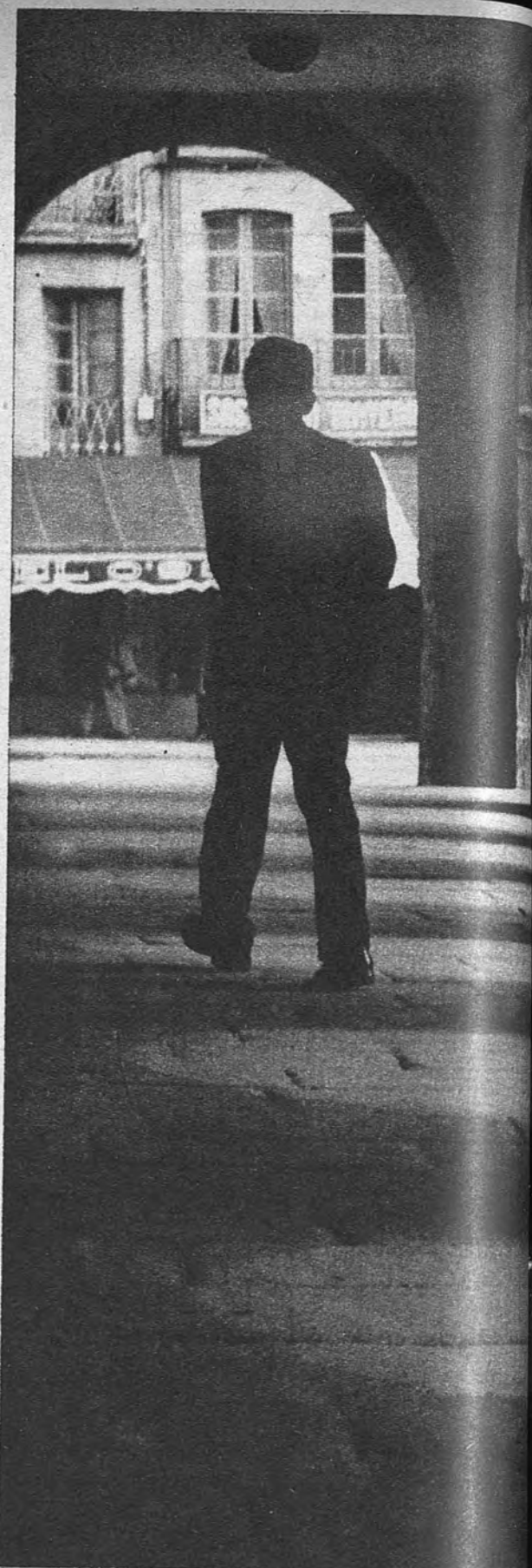
Sin gasto alguno puede usted contar con los servicios técnicos de la Agencia Oficial OMEGA de Madrid, cualquiera que sea el lugar del mundo donde haya adquirido el reloj al que la fábrica OMEGA ha dotado de garantía incondicional y total en 130 países.



LAS MURALLAS DE LUGO, ABIERTAS AL FUTURO

Lugo es esa hermosa capital gallega, que con permanencia de siglos, hace su promesa votiva al Sacramento. Al igual que en Santiago de Compostela, la historia anima el primer contacto geográfico con la ciudad, jalonada en su propia perspectiva urbana por brillantes etapas de la Edad Media, el Renacimiento, el Barroco y la Edad Contemporánea. Pero Lugo es ya una ciudad abierta a un futuro esplendoroso, que ha saltado sobre el viejo anillo de sus murallas para asomarse a la balconada del Miño y ver reflejada su nueva y moderna silueta sobre las aguas remansadas del río. En la plaza de España, con su Casa Consistorial al fondo, se centra y resume la vida ciudadana, e incluso se perfilan esas etapas de evolución arquitectónica, de las que es muestra de mayor excepción la catedral, que por aquí asoma el remate de sus torres. Y también en la perspectiva de esa puerta de entrada, una de las diez que franquean las murallas, hay ese contraste tan característico de las ciudades en vertiginoso crecimiento. Pero si ustedes vuelven la página tendrán más motivos para comprobar este feliz desarrollo.—(Fotos Pastor.)

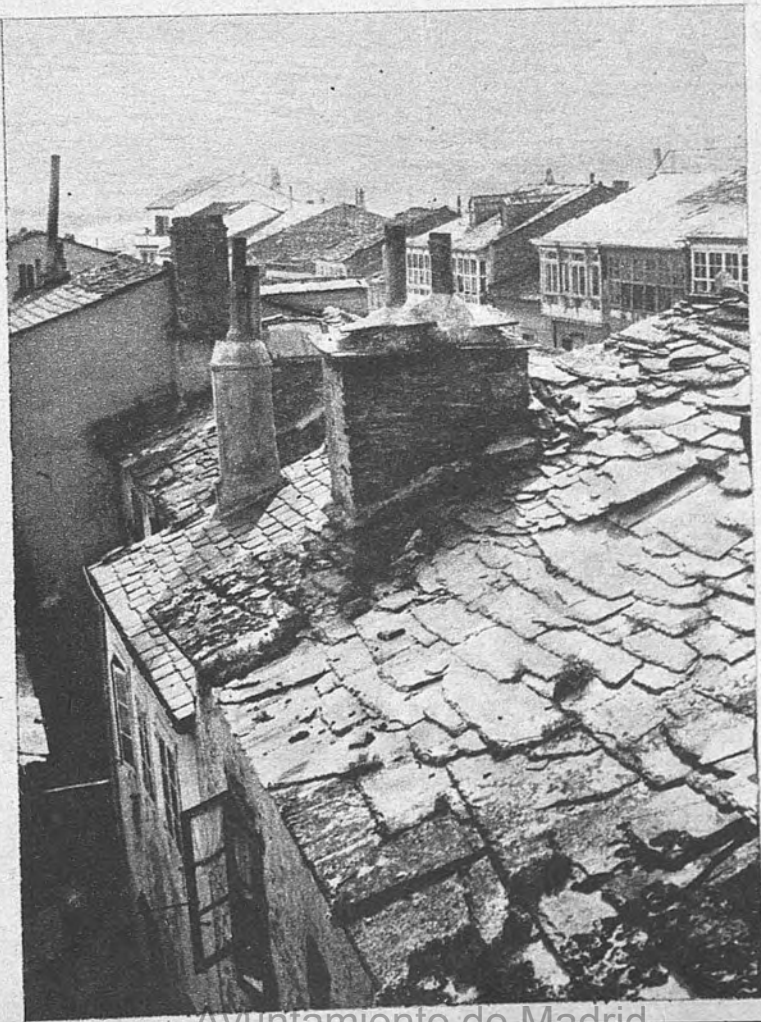
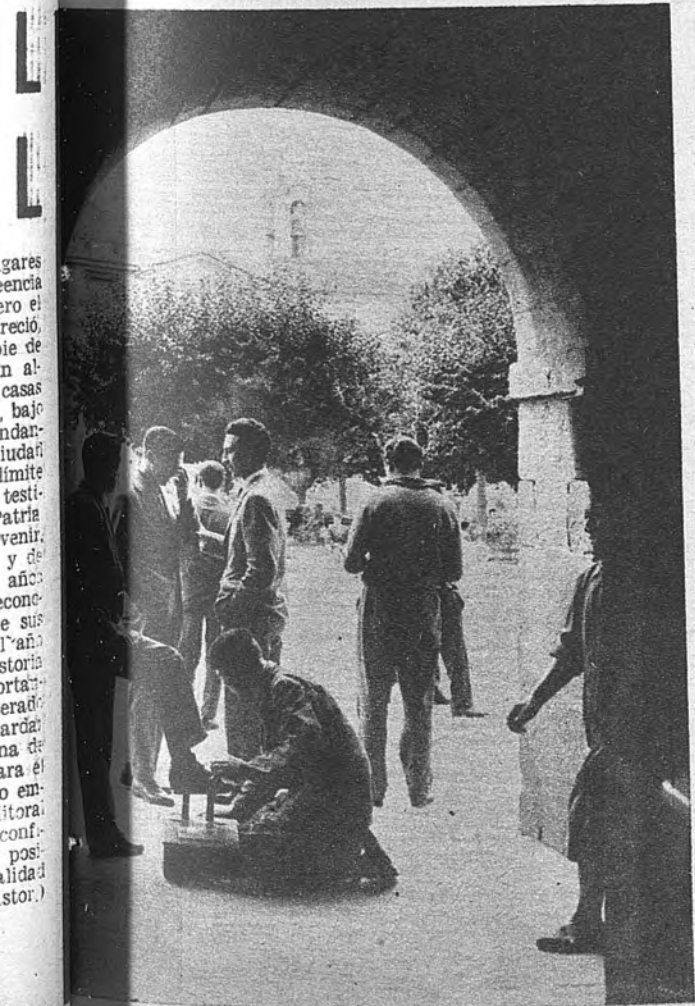




DE CARA AL AÑO DOS MIL

Posiblemente el interior de la ciudad lucense, sus lugares más íntimos sean los que más abundan en la creencia de la etimología de su nombre: bosque sagrado. Pero el núcleo urbano, de ser así, desplazó al bosque y creció, incontenible, desde un tiempo largo de siglos, al pie de las murallas, franqueadas las cuales se abren aún algunas calles estrechas, largas, interminables, de casas bajas, hasta llegar a la plaza de amplios soportales, bajo los que resuena con fuerza el paso de ese único viandante, al que no impresiona la alta noche. Pero la ciudad ha rebasado ya sus murallas, y las puertas no son límite de una pequeña geografía urbana, sino, más bien, testimonio de una alta categoría en la Historia de la Patria. Si su pasado fué glorioso, no lo será menos su porvenir, en el que se afanan las gentes de la Tierra Chá y de la provincia toda. Quizá sean necesarios muchos años para que el «Plan Lugo» cambie por completo la economía de la provincia y, por tanto, la fisonomía de sus pueblos y ciudades. Pero pongámselos un límite: el año dos mil, que para una capital cargada con una historia de siglos apenas si supone un plazo de alguna importancia. Lugo es, en resumen, una ciudad que se ha superado a sí misma, y que en su crecimiento ha sabido guardar el debido respeto a sus tradiciones. Es también una de las ciudades españolas con mayores perspectivas para el porvenir. Su propio potencial económico, el decidido empeño de los lucenses todos, que desde el alto litoral hasta los valles y gándaras de suaves declives que configura el Miño, trabajan con ilusionado afán, harán posible que los más ambiciosos propósitos sean una realidad en un próximo porvenir.—M. E. (Reportaje de Pastor.)

L
L
gares
encia
ero el
recló,
ie de
n al-
casas
bajo
ndar-
iudad
limite
testi-
atria
venir,
y de
año:
econe-
e sus
l'año
storia
ortat-
erado
ardat-
na de
ara el
o em-
itorat
confi-
posi-
alidad
stor.)



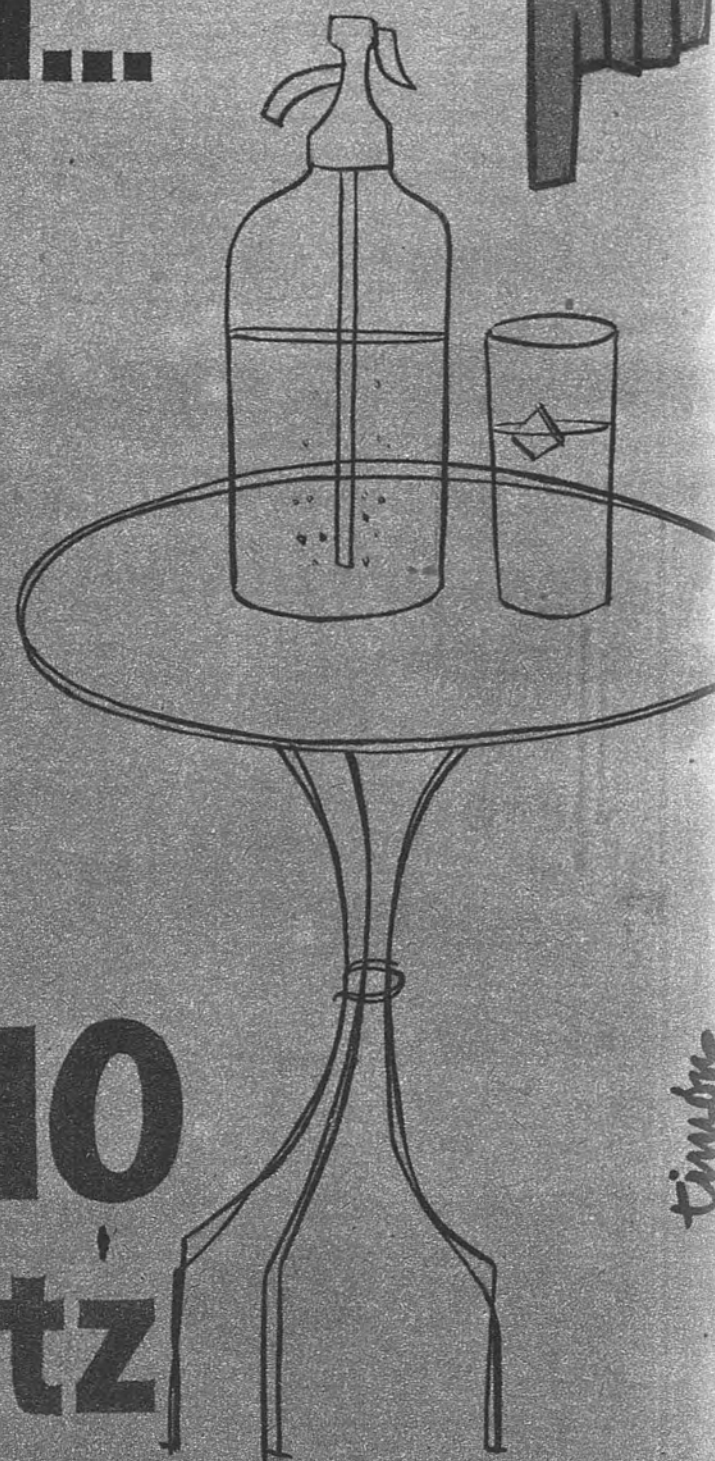
Avuntamiento de Madrid



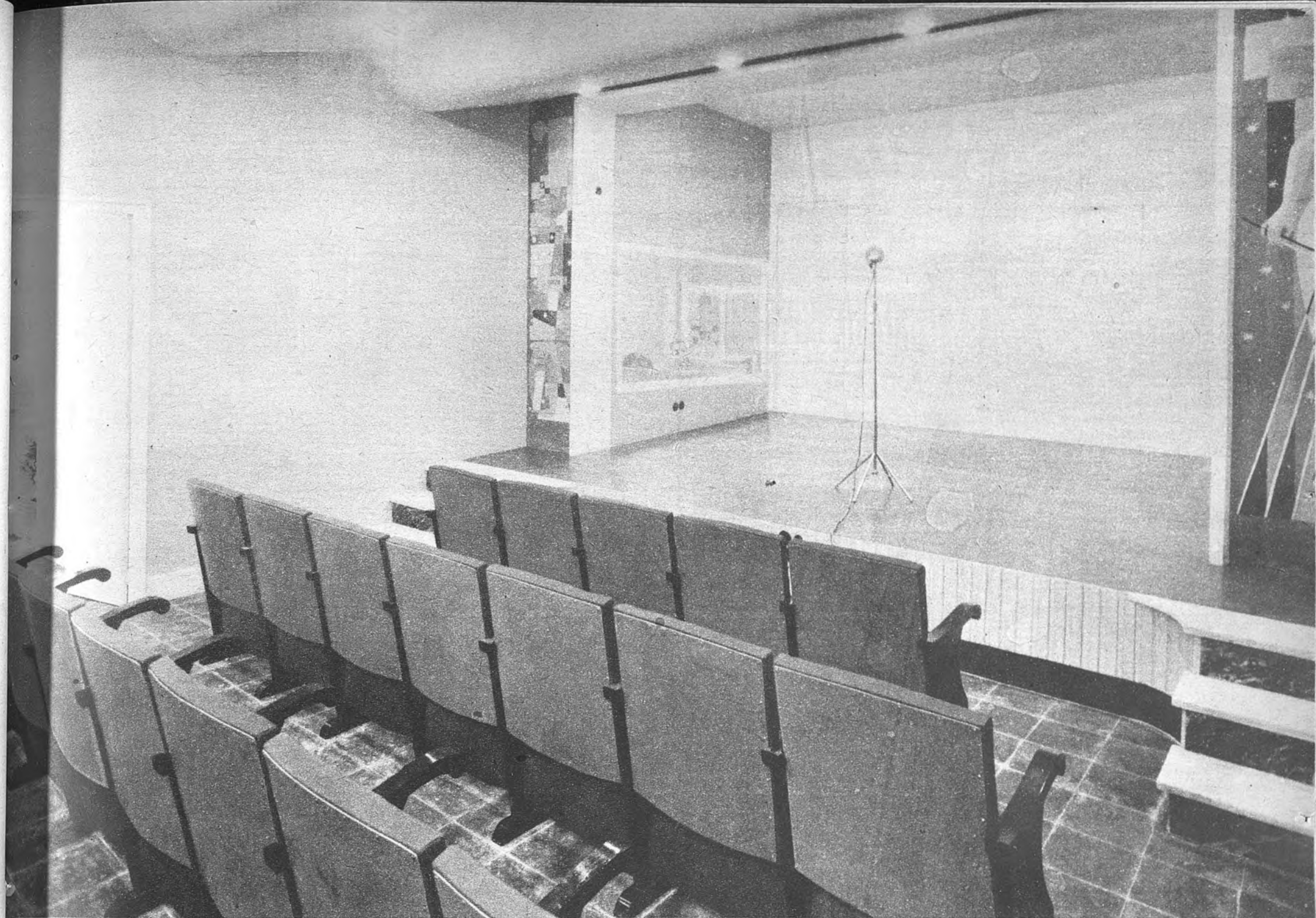
lo
mejor
contra
la
sed...

TERRY simboliza calidad

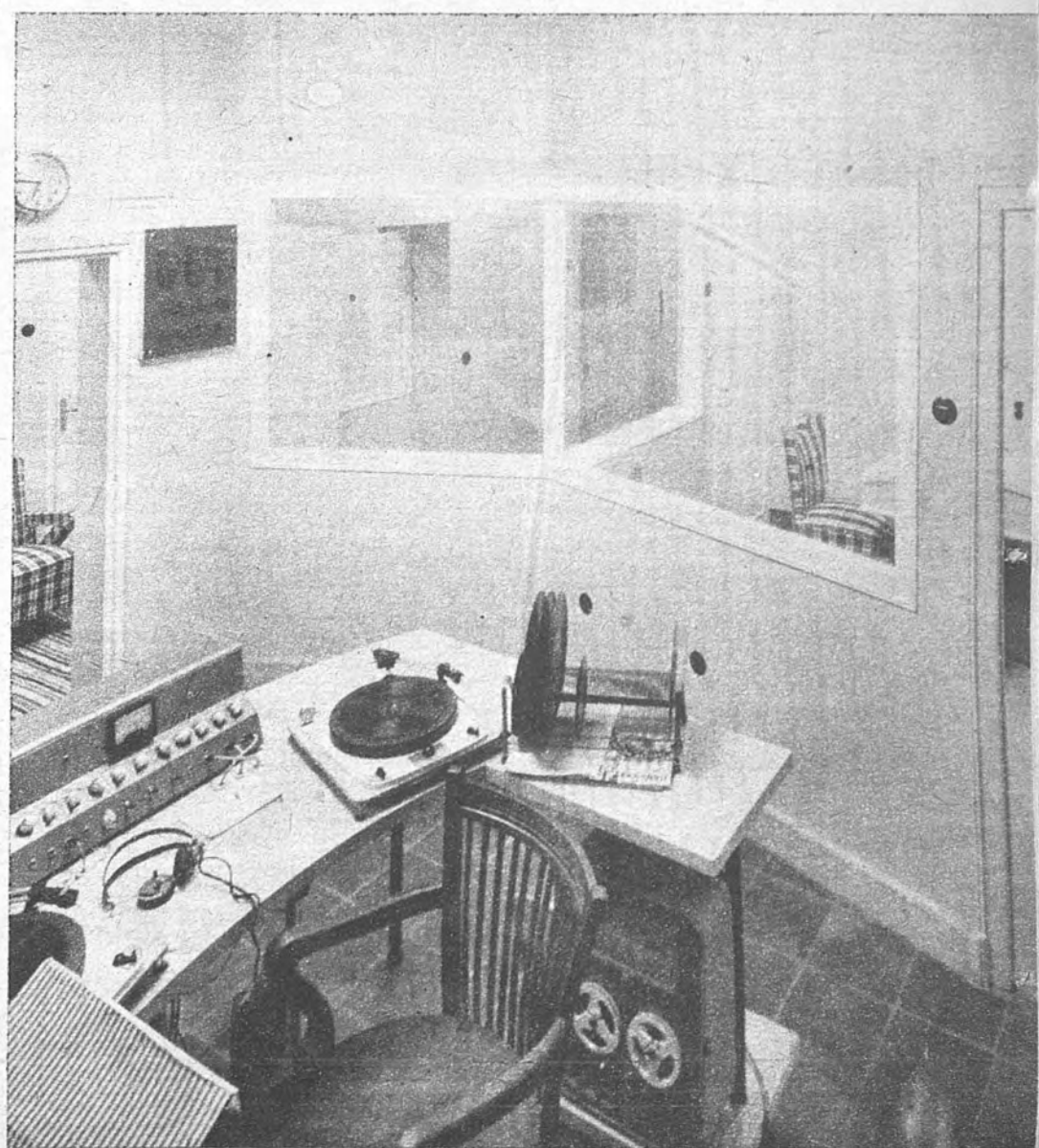
CENTENARIO
con hielo y seltz



timón



RADIO FERROL, RENUEVA SUS INSTALACIONES.—El potencial radiodifusor de la R. E. M. aumenta constantemente y muchas de sus instalaciones pueden considerarse como modelo. Una de ellas, la de Radio Ferrol, acaba de modernizar su material y su equipo, y aquí pueden ver ustedes, en la zona superior de la página, un aspecto del escenario de su amplio auditorio, y, en la inferior, un detalle de la fachada principal, así como un rincón de la sala de control. La Red de Emisoras del Movimiento está realizando un programa de iniciativas y de obras, que pondrá en las manos del Movimiento un instrumento de la mayor eficacia





NO LE GUSTA SU TRABAJO ACTUAL ?

!No siga trabajando a disgusto, pues nunca logrará situarse! Ud. puede, en muy poco tiempo, cambiar de trabajo, de oficio o profesión. Puede abrirse un nuevo camino, con un trabajo agradable y un sueldo mejor. Le ofrecemos una solución fácil y segura. Hágase en pocos meses



Garantiza
SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.



DELINEANTE DIPLOMADO

Con sólo saber leer y escribir, cualquiera que sea su edad u oficio, siga cómodamente POR CORRESPONDENCIA, por sólo 45 pesetas al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial.

Delineante Mecánico

Delineante en Construcción

Delineante General

Técnico Rotulista

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE. Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472,3.º D BARCELONA



GRATIS

Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

Cursos de DIBUJO

También haciéndose DIBUJANTE PROFESIONAL, obtendrá una posición estable y holgada. Siga alguno de nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO, en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines.

OTROS CURSOS

TAMBIEN PUEDE HACERSE TECNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC:

Mecánico de Automóviles - Motores - Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Construcciones Rurales.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472 3.º D BARCELONA



ENLACE ROPERO LEAL-ALFARO DE LA PARRA



En la capilla del Espíritu Santo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, magníficamente adornada, han contraído matrimonio la distinguida señorita Isabel Alfaro de la Parra con don Eduardo Ropero Leal.

La sagrada unión fué bendecida por el arzobispo de Granada, doctor Rafael García y García de Castro, quien pronunció elocuente plática y leyó el telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de Su Santidad al nuevo matrimonio.

Fueron apadrinados por el hermano de la novia, don José Alfaro de la Parra, y por la madre del contrayente, doña Asunción Leal, viuda de Ropero, que lucía elegante «toilette».

Ostentó la representación del Juzgado, por delegación, don Antonio Leal Márquez, ante quien firmaron el acta matrimonial, por la desposada, don Edmundo Alfaro Villén, don Jenaro Navarro López, don José María Olmos Carceles, don Miguel

Seoane Lozano, don Salvador Garrido Madero, don Miguel Blesa Moreno y sus hermanos don Antonio y don Francisco de la Parra.

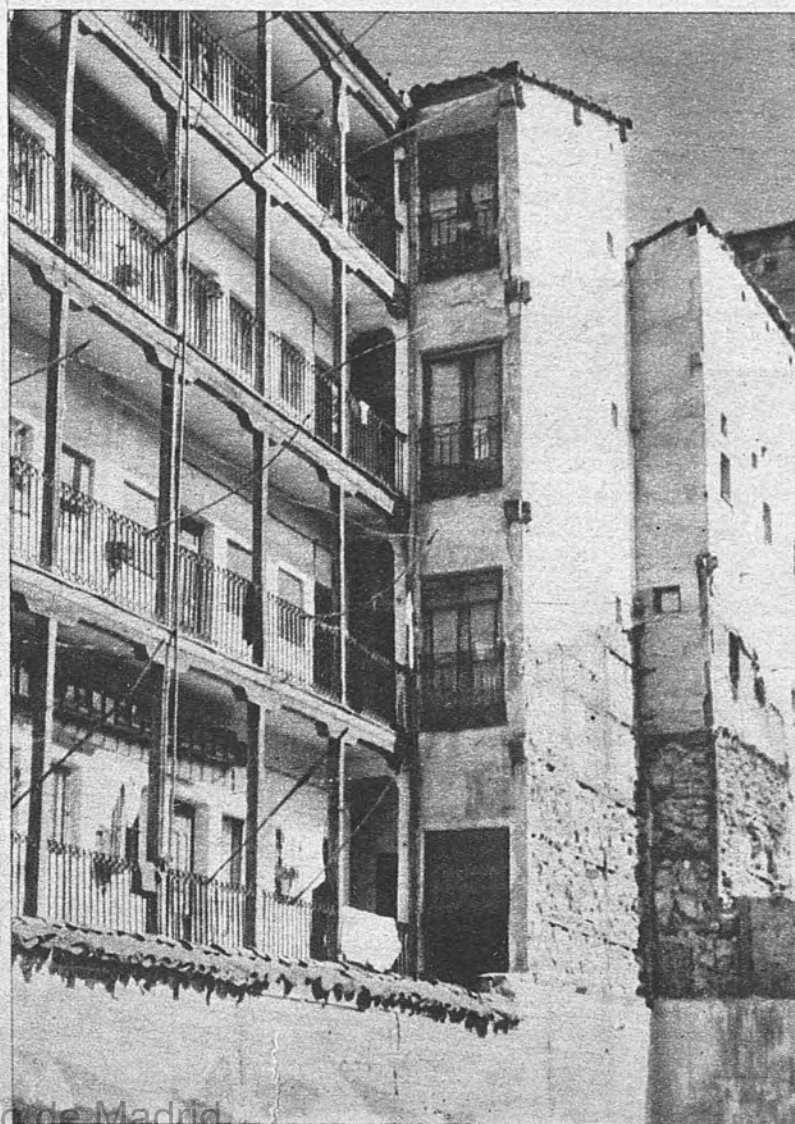
Por el contrayente, don Antonio Herrero Leal, don Julián Prado Calzada, don Emilio Luque Antolin, don Juan Amor López, don Alfredo Alcina Madariaga, don Amador Ropero Perea y su hermano don Baldomero Ropero Leal.

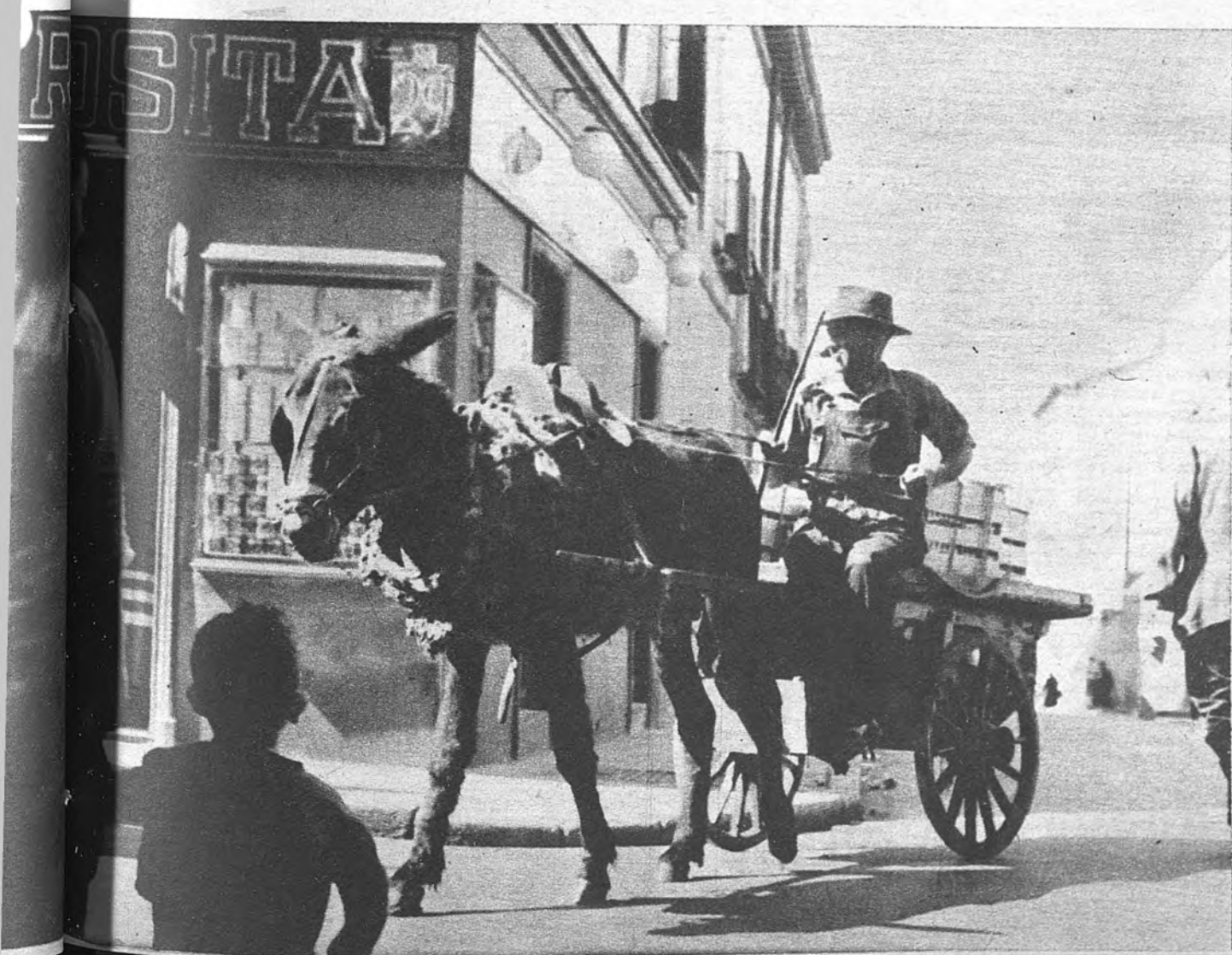
La gentil desposada vestía elegantísimo traje de organza natural, con tocado de original lazada adornada de azahar y amplio velo de tul ilusión.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con una cena fría en los salones del hotel Castellana Hilton, amenizada por la orquesta del hotel.

La feliz pareja visitará en viaje nupcial Palma de Mallorca, Francia, Suiza, Bélgica y Alemania.

(Foto Lozano.)

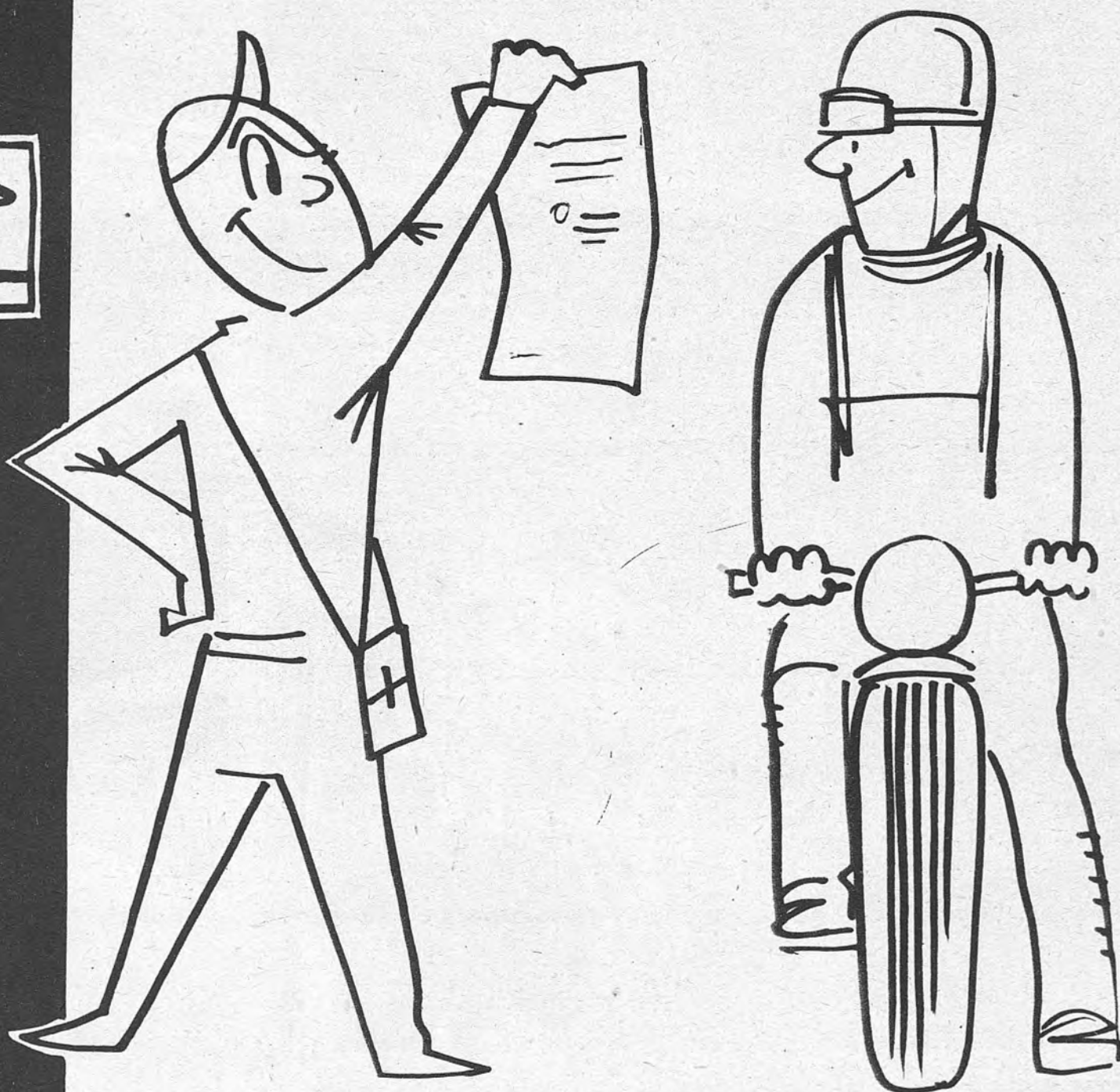
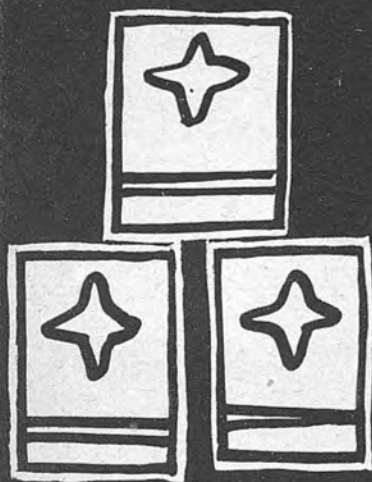




LA HERIDA DEL TIEMPO

El tiempo no tiene corazón. El tiempo, que se lleva las semanas y los hombres, no detiene, por nada del mundo, su paso inexorable. Un Madrid viejo, para costumbristas trasnochadillos, para turistas despistados, para bohemios en desuso, está dando paso a un Madrid nuevo, jovencísimo y abierto, acorde con el calendario y con las necesidades urbanas que plantea su crecimiento demográfico. La nueva Gran Vía pasará por aquí; ya no será fácil ver vehículos de tracción animal, ni casas apuntaladas y ruinosas, ni grandes corredores colectivos con ropa blanca tendida. Por aquí veremos los silenciosos gritos de colores de los anuncios luminosos, las modernas terrazas, los semáforos, el reluciente asfalto ciudadano. Es mejor que sea así. Las casas también tienen sus días contados y han de morir para renovarse. Pero, por una sola vez, hay algo aquí que nos tienta para la elegía. Acaso sean los nombres de las calles: Paloma, Aguila, plaza de San Francisco, Puerta de Toledo... Sin querer, un mundo galdosiano, de barrio pobre, de humildes empleados, de menestrales decentes, se nos viene al corazón. Un mundo que quizá no posea más belleza que esa que la distancia confiere a todas las cosas. Un mundo de mesa camilla y brasero, de porteras historiadoras y perros que todo el mundo llama por su nombre. En ese espacio pasaron muchas cosas. En ese ámbito, condenado a muerte, vivieron y murieron los hombres, y eso siempre queda. Aunque se quede flotando en el aire. — M. A. (Fotografías de Henecé.)

con toda garantía



CS

CS

Realizados ensayos en los más prestigiosos centros internacionales, los aceites C. S. han merecido las más elevadas calificaciones, equiparándose a los mejores lubricantes mundiales.

Amplia información, investigación y control se ofrecen a los usuarios y garantizan la constante e inmejorable calidad.

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO

Ayuntamiento de Madrid



G R E G U E R I A S

Adolescencia: adolescer de todas las tentaciones.

Bailaba sobre las mesas como la botella ante el borracho

Corazón: comida ideal del ruiseñor, el poeta de los pájaros.

¿Qué es lo más triste de la vida? Una alpargata muerta y mojada.

Hay que evitar que los niños lloren interminablemente, porque gastan lágrimas que necesitarán algún día para ser mejores.

Nada que desconcierte más a la pareja—como un corte de corriente—que la detención del baile cuando para la música.

Ahora hay unas cejadas gafas que nos dan ganas de decir: «¡Dépílese las gafas!»

La botella de champán tiene cabeza de buzo.

Terraza: sonaba el látigo de la toalla y las sábanas eran los caballos del número ecuestre del viento.

¿Cuál es el objeto más inestable que se ve al pasar? El crinalito azul pintado con flores en la tienda del bebé.

La violetera, con su canasta a la cabeza, lleva sombrero violeta.

Botella lacrada, botella certificada como valor declarado.

La hormiga no se retira del trabajo. Es el mozo de cuerda que transporta con resignación un armario de luna.

Avión: una inmensa vaina de judía verde que lleva en orden sus guisantes.

Anochecido: ruido de párpados de las cortinas metálicas.

Medicina con placenta: otra vez volvemos a la madre.

Aquel bulguesote no hacía caso más que de lo que le decía su magnífico gabán; por eso en el buen tiempo no tenía iniciativas ni a favor ni en contra.

Se levantó la hoguera de los aplausos.

La lluvia de primavera no es cosedora, es bordadora.

Debía haber un cementerio de relojes, pues da pena tirarlos a un vulgar vertedero.

Para guiar bien el auto se necesita un televisor que retrovise lo que está haciendo, mientras, su mujer en casa.

En el infierno: —Dos al horno y dos al baño de María.

Hay que evitar que la guitarra suene con hipo.

La torre Eiffel es el mayor intento de sacacorchos que se ha hecho en el mundo.

Siempre el dedo gordo del pie estará fuera de foco.

Siete pipas mirando un escaparate de librería, mala suerte... para el librero.

Será eterna la lucha con la mujer para que no lleve su broche de brillantes fuera de sitio.

Los barcos no quieren salir en domingo porque el mar está mucho más aburrido que la tierra.

Puerta de cristal y hierro: puerta aséptica entre la vida y la muerte.

Los arenques plateados saben a frío radiador.

Canguro: el único animal con delantal.

Las violetas son flores siamesas, y una parte de ellas dice no y la otra sí.

Los árboles ofrecen a las estatuas cores de corcho.

Cuando se abre el ala del armario en que cuelgan las corbatas nos invitan a toda clase de juergas.

Guerra: barro hecho con sangre.

El hombre fuerte desayuna pedregullo con chocolate.

Bodas de oro; cuidado: la muerte es muy ambiciosa.

El agua es corta de vista. Sólo ve a lo lejos cuando se pone los lentes del puente.

No es nada bueno silbar, porque es el lenguaje de la serpiente.

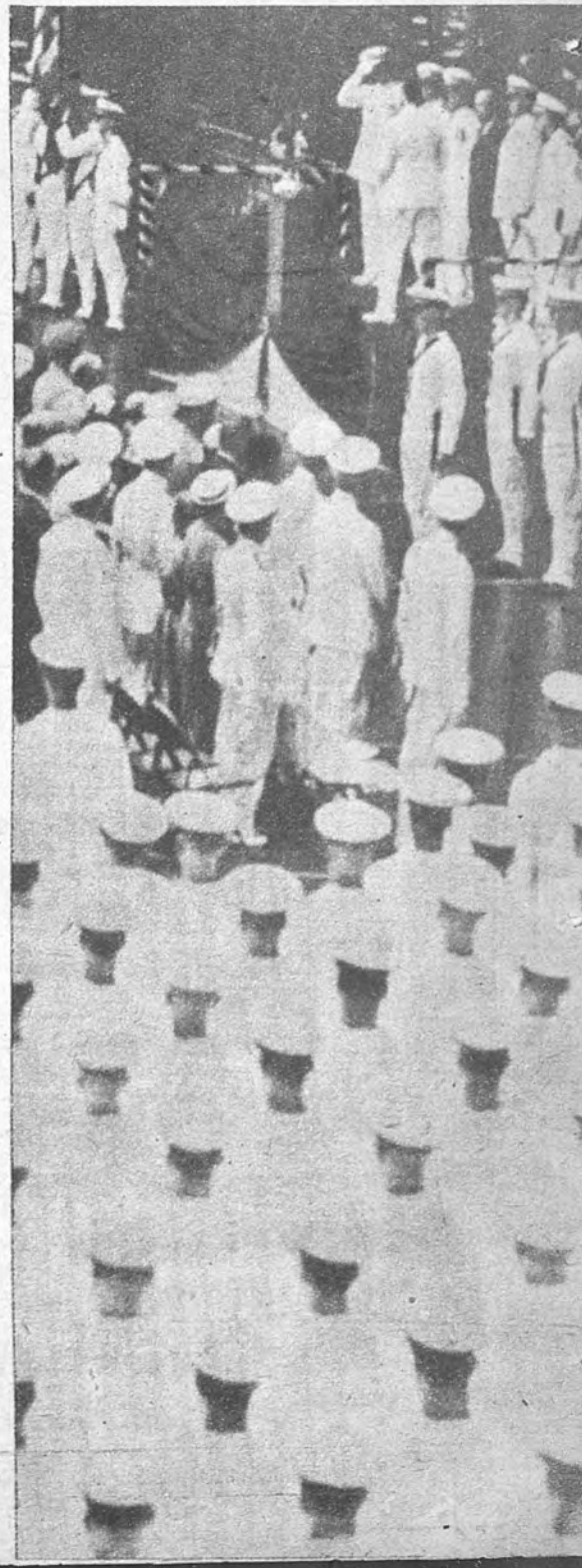
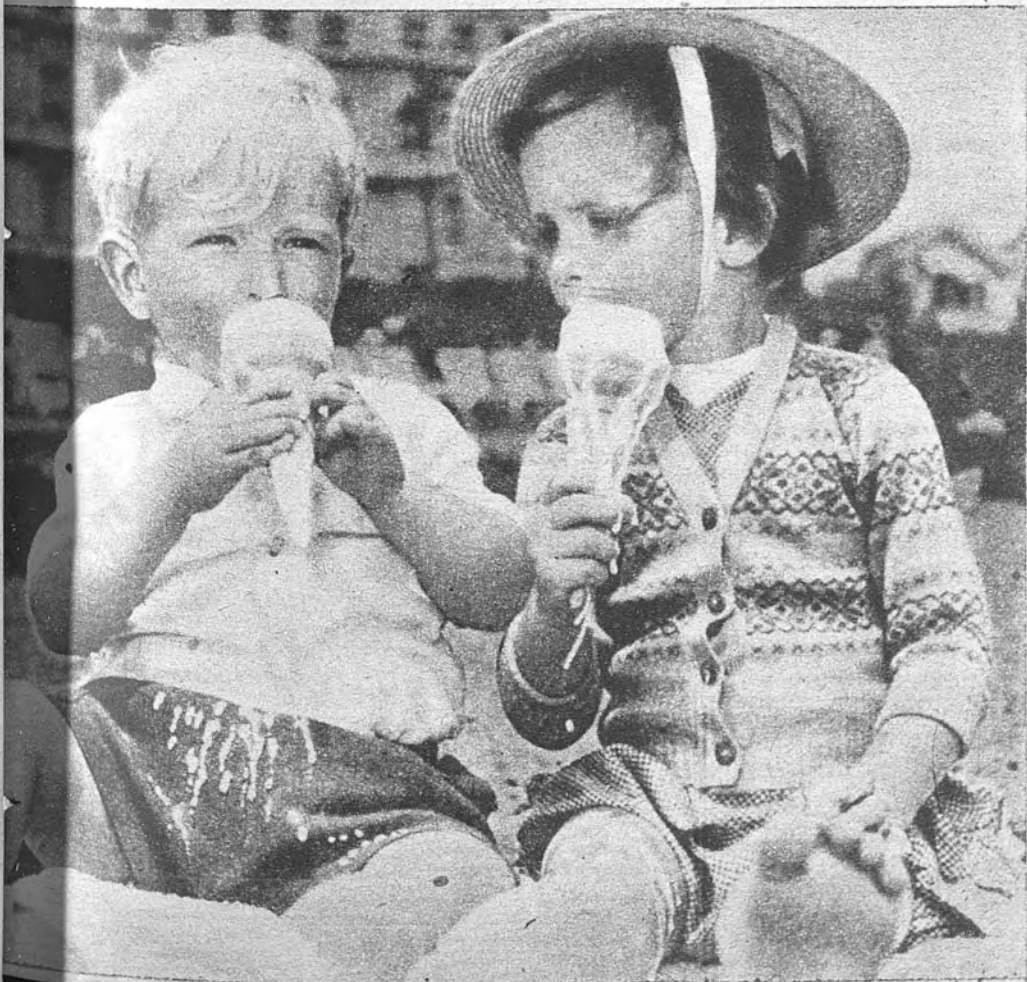
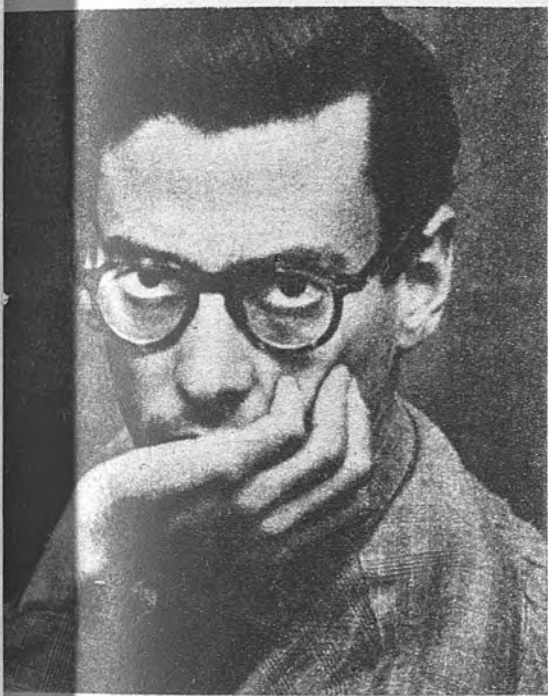
Vitaminas: minas de vida.

—¿Vió alguna vez un sicómoro? —A un sicómoro, no; a un moro, sí.

Dólares: gusanos dorados.

Le di un beso como quien da la puntilla.

RAMON Gómez de la Serna



Ampliación del BARRIO DE LA CONCEPCION

PROPIETARIO: D. JOSE BANUS



TERMINADA la construcción del BARRIO DE LA CONCEPCION (3.000 pisos) se **PONEN A LA VENTA** los PISOS y CASAS de un nuevo y MAYOR conjunto urbanístico:

la **AMPLIACION** del BARRIO de la CONCEPCION

- **5.000 PISOS** TODOS EXTERIORES. 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS
Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- **LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.**
- **TODAS LAS CASAS** están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO DE MADRID**
- **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS**

● **INFORMACION ECONOMICA**

PISOS

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE

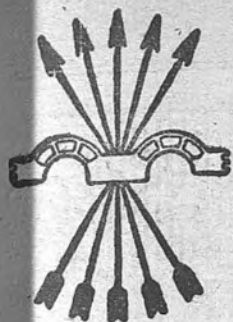
37.000 y 30.000 PTS.

RESTO A PAGAR: DESDE **980** PTS. MENSUALES DURANTE 10 AÑOS

INVERSION DE CAPITAL 12% **NETO** alquilando los pisos adquiridos

información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: MONTE ESQUINZA, 6, 1.º Izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6-De 10 mañana a 8 tarde-SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



Arriba

Núm. 7.998.—II época.—Madrid, domingo 6 de julio de 1958



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía tacto, dictado microfónico Taquígrafa, dictado magnetofónico Cultura general. Contabilidad Prácticas de oficina Pida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57. Metro Tribunal) Teléfono 210717 MADRID

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26.10.—DEPOSITO LEGAL: M 17.1958.—2,00 PTAS.

NUESTRO PROBLEMA ES HACER UNA SELECCION DE INVERSIONES

Con ello evitaremos la escasez de bienes reales y la subida de precios

EL ESTADO NO PUEDE NI DEBE CUBRIR EL DEFICIT DE ORGANISMOS QUE ESTAN EN CONDICIONES DE FINANCIARSE POR SI SOLOS

Informe del Ministro de Hacienda ante las Comisiones de Hacienda y de Presupuestos de las Cortes Españolas

Continúan en Ginebra las discusiones técnicas sobre desarme

Las negociaciones progresan en una atmósfera amistosa

GINEBRA.—La Conferencia de técnicos nucleares de las potencias occidentales y de los países orientales ha durado cerca de tres horas. Un lacónico comunicado oficial publicado al término de la sesión dice simplemente: "Los delegados han continuado sus discusiones técnicas".

Los técnicos asistentes tienen previsto celebrar la próxima reunión el lunes a las tres de la tarde.

Ninguno de los asistentes ha querido dar detalles sobre los secretos de detección revelados hoy por los rusos y se cree saber que cada una de las partes ha presentado un informe adicional hoy. Ayer Rusia presentó dos informes y Occidente uno solo.

Tanto los delegados rusos como los occidentales dijeron hoy que estaban satisfechos con los progresos de sus discusiones y la atmósfera amistosa en que se están desarrollando.

Los rusos, sin embargo, parecen algo menos impresionados que los occidentales por lo que se les ha ofrecido hasta ahora. Los miembros correspondientes de la Academia de Ciencias soviética, profesores Nikolai N. Semenov y Mijail A. Sadovski, declararon a los periodistas que Occidente hasta ahora sólo "les ha ofrecido conocimientos generales". Pero el académico ruso Igor E. Tamm expresó, no obstante, satisfacción por la discusión de hoy, que dijo "fué ciertamente buena".

El profesor Bethe, de la Delegación estadounidense, describió los intercambios de puntos de vista como "de gran altura", y al preguntársele si había aprendido algo en el debate replicó: "Nosotros hemos aprendido algo que, por lo menos yo no había sabido nunca".

Aunque la reunión de hoy se celebró también a puerta cerrada, los delegados al salir mostraban mayor satisfacción. (Efe.)

El Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, pronunció un amplio informe ante las Comisiones de Presupuestos y de Hacienda de las Cortes Españolas.

Presidió la reunión, celebrada ayer por la mañana en el Palacio de las Cortes, don Esteban Bilbao.

El informe del Ministro duró cerca de hora y media, y al final fué muy felicitado por todos los reunidos.

El texto del discurso, que publicamos íntegro a causa de su extraordinario interés, es el siguiente:

Hace pocos meses, cuando iban a iniciar estas Comisiones el estudio de la ley de Presupuestos y Reforma Tributaria, consideré obligado por mi parte venir, como antiguo Procurador en Cortes, a saludar y ofrecerme a quienes durante tanto tiempo habían compartido conmigo, dentro siempre del mejor espíritu de colaboración y de la más afectuosa camaradería, las tareas legislativas; y al mismo tiempo venir también como Ministro de Hacienda a exponer, antes de vuestras deliberaciones, cuáles eran los motivos y propósitos en que se inspiraban esos proyectos sometidos a vuestro estudio. Aprobados ya éstos que han pasado a la categoría de Leyes vigentes e iniciada por las Cortes una nueva etapa, busco otra vez el contacto directo con

vosotros: en primer lugar, para saludar a los nuevos Procuradores y dedicaros mis mejores votos para que llevéis a cabo vuestra labor con todo el acierto que cabe esperar de vuestra preparación y vuestro patriotismo. Y, en segundo lugar, porque creo cumplir una obligación al ponerlos al corriente en materias que tan directamente afectan a vuestro trabajo al exponer algunos de los problemas que hoy ocupan al Ministerio y al daros cuenta de la gestión de éste en sus tres vertientes fundamentales o sean la del gasto público, la del ingreso público y la del crédito. Por ello voy a referirme a cada uno de estos puntos separadamente:

GASTOS PUBLICOS

El Ministerio está desarrollan-

do la política enunciada en diciembre del pasado año por la ley de Presupuestos aprobada en estas Cortes. Se persiguen los objetivos señalados por dicha Ley, que pueden ser sintetizados en los siguientes conceptos: contención, ordenación, coordinación, fiscalización y previsión del gasto público.

CONTENCION Y LIMITES PRUDENTES

El Gobierno, fiel a su declaración, se esfuerza en la contención de gasto público llevándolo hasta sus límites prudentes. Al hablar de la contención del gasto público me refiero especialmente al que pudiéramos llamar administrativo, para que de esta manera puedan quedar mayor número de recursos disponibles para gastos productivos y para aquellos otros de un valor superior, entre los cuales destacan de manera especial los de enseñanza, que han experimentado un incremento notable, especialmente en la parte correspondiente a enseñanzas técnicas y a construcción de escuelas, y la vivienda, cuya consignación en Presupuesto ha sido tam-

bién muy importante y, a nuestro juicio, suficiente para el desarrollo de los planes adecuados. Por el contrario, se han contenido otros gastos no productivos, en particular los del Ejército, que está siendo objeto por este motivo, entre otros, de una reorganización. Debo advertir que los presupuestos de los Ministerios militares tendrán que recoger los créditos extraordinarios motivados por las operaciones de Ifni y Sahara, y que los Ministerios que tienen misión en el extranjero tendrán que cargar con las diferencias del cambio oficial de la peseta, que supone un reajuste de cierta consideración. Por lo demás, el Presupuesto sigue el desarrollo previsto.

Estoy completamente convencido de que en las circunstancias por las que atraviesa nuestra economía cualquier reducción del gasto público, que hemos llamado administrativo, entrañará ventajas para todos, siempre que dicha reducción no afecte a servicios indispensables. El gasto total de la Nación es una unidad y no una serie de compartimentos estancos independientes. Cualquier contención que consigamos en el gasto público de consumo repercutirá a favor de la posibilidad de aumentar los gastos de inversión, tanto públicos como privados. Este objetivo no se puede abandonar, porque nuestro futuro económico depende fundamentalmente del incremento de la inversión.

LA ORDENACION DEL GASTO Y LA MODERNIZACION DE NUESTRA ADMINISTRACION

Hemos señalado como objetivo el de la ordenación del gasto público. Poner orden es la primera de todas las medidas que debe adoptarse en cualquier actividad, pero de manera especial en la pública, toda vez que por su trascendencia y complejidad se presta mucho a que se produzcan ciertas confusiones. La ordenación en el campo público tiene que venir dada por normas reguladoras de cumplimiento obligado para todos. El deseo de hacer cosas buenas no puede saltar por encima de las normas, ya que con ello

(Continúa en la pág. 18.)

La Cámara libanesa se reunirá el próximo día 24 para elegir nuevo Presidente

LOS DIPUTADOS DEL GOBIERNO Y DE LA OPOSICION NO HAN ENCONTRADO AUN EL HOMBRE QUE SUCEDA A CAMILE CHAMOUN

BEIRUT.—El presidente de la Cámara de Diputados libanesa, Abdel Osseiran, ha declarado que "ciertamente la Cámara se reunirá el 24 de julio para elegir un nuevo Presidente" y que confía que habrá el "quorum" necesario de diputados. Añadió que tanto los diputados del Gobierno como los de la oposición están aún tratando de encontrar un único candidato para suceder al Presiden-

te Camilo Chamoun, cuyo mandato termina en el mes de septiembre.

La Cámara tiene 66 miembros, y según los términos de la Constitución, el Presidente debe ser elegido por una mayoría de los dos tercios; pero si ningún candidato consigue esta mayoría exigida, el Presidente puede ser designado por mayoría simple. (Efe.)

Fuego en el centro de Beirut

BEIRUT.—Disparos de fusil y tableteas de ametralladora se han dejado sentir a primera hora de ayer en Beirut, en torno a los edificios gubernamentales y al Palacio Presidencial.

Los disparos comenzaron después de unas pocas horas de silencio, tras la lucha registrada

anteanoche entre los insurgentes y las fuerzas gubernamentales.

Los disparos se mezclaban con las ráfagas de armas automáticas, mientras cientos de automóviles abandonaban la ciudad para ponerse a salvo de las balas, que zigzagueaban por calles y plazas. Carros blindados del Ejército rodearon el Palacio Presidencial, dio charló amigablemente con los prójimo es una obligación; obli- los guerrilleros rebeldes

Los observadores de la O. N. U. no desmienten la interferencia de la R. A. U.

AMMAN (Jordania).—Radio Jerusalén dice que el informe de los observadores de las Naciones Unidas sobre el Líbano no desmienten por completo la interferencia de la República Árabe Unida en los asuntos libaneses. "Los árabes de todo el mundo no necesitan de las Naciones Unidas —dijo la emisora— para compro-

bar que el Presidente de la R. A. U. trata de expandir su dominio por Levante." Añadió que prueba suficiente de ello son los intentos destructivos llevados a cabo por Nasser en Jordania, Iraq, Arabia Saudí, el Sudán y Túnez. (Efe.)

MONSY Ha recibido 100.000 pares de medias SIN COSTURA

DE LAS MARCAS MAS FAMOSAS

RIDEX GOLDFAN	(Duración, 15 meses en uso diario)	55 ptas.
MILK	(La moderna media de leche)	69 ptas.
VESPA	(De estilo italiano)	75 ptas.
CLIPER	(La media eterna)	100 ptas.
LEFERON	(La media de verano)	75 ptas.

DE VENTA EN TODO EL COMERCIO (SE HACEN ENVIOS A PROVINCIAS)

* CONTRA CAIDAS, GOLPES... más ágil... con LINIMENTO

masagil

- NO MANCHA
- NO IRRITA
- DE OLOR AGRADABLE



LA MEDALLA DEL HOMENAJE AL EJERCITO

Los nombres de las provincias españolas de Iñi y Sahara han encabezado ayer la actualidad noticiable. Más todavía que el nombre de estas dos provincias, el recuerdo de aquellos cuyo sacrificio les ata indisolublemente a ellas.

El Consejo de Ministros, presidido por S. E. el Jefe del Estado, acordó en su reunión del viernes crear la Medalla Iñi-Sahara, conmemorativa de las operaciones militares en aquellos territorios. En la tarde de la misma jornada la Comisión de Defensa Nacional de las Cortes Españolas dictaminó sobre el proyecto de ley que prevé el ascenso al empleo superior de quienes fueron muertos o desaparecieron en las acciones que conmemora la Medalla Iñi-Sahara. Dicho proyecto de ley estipula también la exención de derechos reales a las transmisiones hereditarias de hasta 200.000 pesetas causadas por los militares fallecidos en las mencionadas operaciones.

No es necesario reforzar dialécticamente el justo acierto de la creación de la Medalla Iñi-Sahara y del proyecto de ley dictaminado por la Comisión de Defensa Nacional de las Cortes. El heroísmo, la abnegación y el sacrificio de quienes murieron y de quienes lucharon no pueden caer en el olvido. La Nación contrajo entonces un compromiso de honor con los soldados que defendieron su honor y su integridad.

La Medalla Iñi-Sahara, creada por el Gobierno, recoge el sentimiento de gratitud y de admiración del país entero a sus soldados. En ella reconocemos nuevamente las altas virtudes que han hecho del Ejército pieza valiosa e indispensable de la seguridad y de la integridad nacionales.

Van a cumplirse en breve plazo los veinte años de la jornada en la que el Ejército se alzó para salvar a España de la conspiración comunista, agrupando en torno a sus banderas la fe y el heroísmo de nuestro pueblo. Entonces como ahora, el Ejército fué el catalizador de una empresa de auténtico rango popular. Cumplió viril y lealmente con su misión, de la misma manera a como lo hizo en los territorios de Iñi y Sahara y a como lo hará siempre que España lo necesite y convoque al sacrificio.

La Medalla Iñi-Sahara es la ocasión propicia para que el país rinda homenaje sincero y fervoroso al Ejército por los extraordinarios y singulares servicios prestados en orden a la seguridad y a la independencia nacional.

"Aún sigue siendo la justicia social el supremo criterio de gobierno y, en mi ánimo, la más alta preocupación política", dijo Francisco Franco en uno de sus discursos dirigidos al pueblo español... "Una justicia social que necesita ser algo real y tangible, una creación positiva de la revolución nacional." Tal es el camino, indudablemente, hacia una estrecha y esperanzada convivencia: encontrar el modo de anudar una gran ambición histórica con esa justicia social y hacer partícipes de la misma a todos los españoles.

Cuando el Jefe del Estado proclama la necesidad de abordar el replanteamiento de las condiciones sociales y económicas de los productores, bajo el lema de la justicia, recoge, en parte, la más sabia lección de nuestro pasado histórico; pero al mismo tiempo, está empujando a España hacia nuevas fórmulas futuras, hacia modos de existencia no experimentados todavía por el español. Es la suya una práctica de regir prudente, armoniosa, integradora, con una fe profunda en la igualdad específica de los hombres, en medio de las diferencias de valor, de las varias posiciones que ocupan y de las obras que realizan. O lo que es igual: si prescindimos de todas las notas individuales, nos encontramos con el hombre específico, y es cuando todos somos iguales, cuando no puede existir desigualdad entre hombre y hombre. Es aquí de donde ha de arrancar el verdadero concepto de nuestra justicia social que alguien consideró como "la tendencia igualitaria y niveladora del genio español": incorporada ya a un sentido católico de la vida y con sus mejores raíces en la Legislación de Indias, tan penetrada en el sentido de hermandad y de respeto a la dignidad humana.

Pero la sociedad no se encuentra formada por una multitud de hombres específicos y abstractos y sí por hombres individuales, concretos, que vemos en la calle, en el trabajo, en los lugares de recreo; con los cuales hablamos, dialogamos, disputamos. Unos son altos y otros pequeños, alegres y tristes, laboriosos y holgazanes, honrados y delincuentes... Es decir, que los hombres que existen, se mueven y aspiran entre nosotros son, a este particular, distintos, con diversas preocupaciones, cada uno con su afán. Luego, en realidad, deben ser tratados distintamente también, sin olvidar nunca el derecho que todos tienen para lo necesario, según su dignidad de hombres: un derecho inviolable a los bienes que son exigidos para el cumplimiento de sus fines como persona. Y ese trato distinto, dentro de las relaciones laborales, estaría a tono con las circunstancias y condiciones personales de cada uno de los productores, a la altura de sus méritos y necesidades más considerables.

Son éstas, en definitiva, las más altas motivaciones de la cuestión social (lejos ya de toda pretendida solución marxista), que una sabia dirección política va recogiendo y perfilando en leyes y disposiciones del más sorprendente alcance innovador. Hay que mejorar al proletariado, vivir sus angustias y dolores colectivos, pero sin aniquilar a los patronos ni acoger al capital; procurando que los obreros tengan fácil acceso a la propiedad y que se unan armónicamente el empresario y el trabajador en la misma tarea por la participación de acciones, de independencia, de sociedades colectivas o por tantos medios como hay para ello.

Conformes en que no puede menos de haber en el actual régimen económico obreros y patronos; por fuerza han de existir dos clases en cierto modo antagónicas y de intereses, por tanto, opuestos. Pero urge lograr que esos intereses se

entiendan entre sí y armonicen sus aspiraciones en un término medio, justo y equitativo. Y el problema que es vital, que es postulado esencial del Movimiento, no tendrá solución plena mientras el patrono no ponga un tope prudencial a sus ganancias, a sus egoísmos, y viva en franca amistad con el trabajador, y mientras éste no se convenza, a su vez, de que ha de servir a la empresa con la fidelidad debida en el cumplimiento de sus deberes primordiales. Tal es el problema referente no solamente al salario justo, ni a la seguridad social, ni a la previsión aislada, ni a determinadas mejoras o a la ocupación permanente en el trabajo.

Se trata de todo eso a la vez en un solo problema general y básico que constituye la razón de ser y uno de los fines primarios y fundamentales del Estado.

Para resolverlo, España está poniendo en la plenitud de su rendimiento las energías vitales de su ser al amparo de una lealtad recíproca, de una férrea unidad moral, y con unos conceptos más dinámicos y humanos de la libertad, de la riqueza, del trabajo y de la familia. O como ha dicho resueltamente Franco: "Para resolverlo nos hemos empeñado en la gran batalla de la producción española, en llevar la renta nacional y el consumo por individuo a los índices alcanzados por las naciones más prósperas, en crear nuevas fuentes de riqueza y trabajo e impulsar la investigación, la técnica y la especialización de la mano de obra en términos y a ritmo desconocido en la historia de ningún otro pueblo". O en otras palabras: que es preciso abordar el resplandecimiento de las condiciones sociales y económicas de los productores, de acuerdo con las necesidades orgánicas y funcionales del establecimiento de la justicia social.

CUESTION DE INTERESES

POR

Sabino ALONSO FUEYO



—¡Observa qué inmensa es la Naturaleza, hijo mío, y dime si no es lógico que estas cositas hayan subido dieciséis céntimos!...

CORAZÓN del MUNDO

LOS CAMINOS DE LA LIBERTAD

Quizá el caballero Oscar Wilde sea el principal culpable de la mala prensa que padecen las cárceles inglesas. El hombre lo pasó francamente mal cuando lo de la "abladan" y tenía motivos para despreciar, acusar y dolerse, en espléndida singladura lírica. Pero los tiempos han cambiado. Y si se le preguntan a Glyh Peters...

Glyh Peters es un lince, ya que las circunstancias no le permiten ser un gamo. Un paciente y astuto lince, que se imagina lo que no ve y sabe esperar su oportunidad. Un lince acariciable y sumiso, que había logrado disimular su aversión a la condición y era tenido en gran estima por los directores del presidio. Lo de la cojera influyó mucho, verdaderamente. Un recluso cojo, confinado en la cárcel de Wandsworth, no es lo mismo que un recluso con las dos piernas confinado en la cárcel de Wandsworth. Quitarle la libertad a un hombre que le falta una pierna es una especie de redundancia, algo así como cuando llueve sobre mojado. Pero ya hemos dicho que Glyh Peters es muy listo y sabe crecer la hierba entre los intersticios de las losas cuando, en la hora del paseo, salía con los otros reclusos al patio de la prisión.

Un día quisieron hacer algo por él, algo que le ayudase a soportar mejor su condena y le aliviase de su condición de preso y de su condición humana. Glyh Peters acudió al hospital del establecimiento para que le pusieran una pierna artificial.

Los médicos, naturalmente, se compadecieron del pobre preso inválido. Tomaron notas, hicieron pruebas, encargaron materiales y le confeccionaron a la medida una estupenda pierna artificial, cómoda y ligerísima. Glyh Peters estaba abrumado. El hombre había soñado durante mucho tiempo abandonar las muletas y valerse por sí mismo. Quién sabe si algunas cosas que determinaron su ingreso en la cárcel de Wandsworth no eran debidas a sus violentos, incontrolables deseos de poseer una pierna artificial. Se sabe que un ser humano puede sufrir tanto por no poder comprarse un yate como otro ser humano por no poder adquirir una corbata. En éste no hay más tasa ni medida que las particulares apetencias. Pero estamos todos de acuerdo en que existen cosas vitales, y si el mundo es un camino hay que convenir que para él una pierna artificial era una de ellas.

Los médicos quedaron satisfechos y sugirieron a Glyh Peters que diera un paseo, que la probara, que viera qué bien había quedado. El, obediente, salió, empezó a andar y andar y todavía no ha vuelto a su celda. La Policía le busca. No puede andar muy lejos, habrán dicho, como en las películas policíacas.

Y Glyh Peters, que es un hombre nuevo, debe estar ahora, emocionado, andando con las dos piernas, como hace mucho tiempo que no podía hacer, los caminos de la libertad.

Manuel ALCANTARA

EL CREDITO CINEMATOGRAFICO FUE APROBADO POR LA COMISION DE HACIENDA DE LAS CORTES

Bajo la presidencia del señor Díaz Ambrona se ha reunido la Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas con el fin de estudiar y dictaminar varios proyectos de ley.

En primer lugar se sometió a la consideración de la Comisión el proyecto por el que se crea el Crédito Cinematográfico. El objeto de este proyecto de ley es fomentar los planes de producción de la industria cinematográfica española, orientándola hacia la continuidad de las empresas y de su solvencia económica. A este efecto el proyecto crea un sistema de crédito a plazo medio y establece, basado en la realidad de los ingresos que producen en su explotación las películas, una ordenación del sistema de billeteaje de entrada en los locales cinematográficos con el objeto de disponer de un medio exacto de control de aquéllos. De esta manera, y conforme se detalla en el articulado, se da protección a la cinematografía española, atendiendo a su rendimiento en calidad y cantidad, dada la extraordinaria trascendencia que, en el orden de los valores morales, culturales y sociales, tiene el cine.

CREACION DEL CREDITO CINEMATOGRAFICO

En el comienzo del debate hizo uso de la palabra el señor Salas Pombo para retirar una enmienda que había presentado a la totalidad del articulado, y se entra a continuación en el examen del mismo. El artículo primero establece la creación de dicho crédito y dice que la cifra máxima total que podrá invertirse en estos créditos destinados a la cinematografía española será la de cuatrocientos cincuenta millones de pesetas. Esta cantidad tendrá la consideración de fondo rotativo, por lo que, dentro de dicho límite, podrán destinarse a nuevos préstamos las sumas que se devuelvan por cancelación total o parcial de los créditos concedidos. De esta cifra máxima total sólo se podrá disponer en el primer año de vigencia de la ley, de ciento cincuenta millones de pesetas; en el segundo, de otros ciento cincuenta, y en el tercero y sucesivos, de la cantidad máxima establecida. A este artículo había presentado una enmienda el señor Salas Pombo, no aceptada por la Ponencia, en principio, en la que proponía que la tercera parte de esos créditos serían otorgados a las cooperativas cinematográficas a través de la Obra Sindical de Cooperación. El señor Salas Pombo se muestra de acuerdo con el criterio de la Ponencia, pero solicita que en alguna parte del proyecto de ley quede bien claro que de estos créditos podrán beneficiarse también las cooperativas cinematográficas, en nombre de la Ponencia, estima no haber inconveniente en ello, y que esta aclaración puede quedar reflejada en alguna parte del preámbulo. El señor Salas Pombo se muestra de acuerdo y el artículo es aprobado por unanimidad.

LOS INGRESOS DEL INSTITUTO DE CINEMATOGRAFIA

El artículo 2.º establece el presupuesto de ingresos del Instituto Nacional de Cinematografía

La cifra máxima que podrá invertirse es de cuatrocientos cincuenta millones de pesetas
CON ELLO SE DA PROTECCION A LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA ATENDIENDO A SU RENDIMIENTO Y TRASCENDENCIA

gráficas. El señor García Herpara los fines establecidos en el presente texto legal y que estarán constituidos por los cánones de regulación, subtitulado y doblaje de las películas extranjeras, los derechos de regulación y doblaje de películas extranjeras, cuyo doblaje al español se autorice en España para su exhibición en televisión y por un 5 por 100 sobre el precio o canon pactado en los contratos que concierten las empresas de publicidad con los anunciantes para la publicidad en las pantallas cinematográficas. A este artículo habían sido presentadas varias enmiendas. En primer lugar, el señor Vázquez-Prada, al defender la suya, solicita que las películas publicitarias queden excluidas de la protección concedida por esta ley y en su consecuencia exentas de los recargos y cánones consignados en este artículo. Analiza el alto nivel alcanzado por las películas publicitarias españolas y estima que, caso de prosperar su enmienda, no se producirán graves quebrantos a la Hacienda, remitiendo en cambio a dichas empresas cinematográficas la realización de una tarea estimable cubierta hasta ahora sin protección alguna. El señor García Hernández, en nombre de la Ponencia, hace ver los propósitos del proyecto, que no son otros que habilitando 350 millones de pesetas, a semejanza del crédito hotelero, se protege a la industria cinematográfica española y que esta protección debe alcanzar también a esta clase de películas. Sobre este mismo artículo hace a continuación uso de la palabra el señor Díaz Llanos para defender su enmienda, en la que se solicita sea suprimido el apartado d) del artículo que establecía un recargo del 5 por 100 sobre el precio de las entradas y localidades de espectáculos cinematográficos. El señor Díaz Llanos cree que este artículo con el 4.º están enlazados y analiza los fines de ambos. Estima que debe rechazarse este apartado tal como está redactado por entender inconvenientes de tipo moral y material en el orden económico y después de analizar la presión tributaria en los locales de exhibición cinematográfica solicita una nueva redacción de dicho apartado, pidiendo, a la vez, se pueda efectuar esta tributación por medio de convenios o conciertos. El señor Rojo analiza los criterios de los miembros de la Comisión y estima que suprimiendo el apartado d) se podrán producir inconvenientes, por lo que sería mejor darle una nueva redacción, dando elasticidad al impuesto. El señor Salas Pombo se muestra en principio disconforme con las palabras del señor Díaz Llanos y destaca como el

propósito del presente proyecto proteger a la cinematografía española, arbitrando los medios económicos precisos y estimulando a los cines españoles para que proyecten películas españolas, ya que este 5 por 100 que se propugna gravará sólo la proyección de películas extranjeras y no la de españolas. El señor Díaz Llanos aclara anteriores palabras suyas y el señor García Hernández, en nombre de la Ponencia, hace ver que esta ley lo que trata es de remediar una situación de emergencia en la industria cinematográfica de manera que estos gravámenes obtenidos del cine beneficiaran al cine precisamente. Estima también que no hay inconveniente en aceptar el que la tributación pueda efectuarse por convenios, con lo que después de unas nuevas intervenciones del señor Vázquez-Prada, que sostiene su enmienda, la cual, puesta a votación no es admitida por la Comisión, y del señor García Hernández, se da una nueva redacción del apartado d), por el que se mantiene el ingreso al Instituto Nacional de Cinematografía, consistente en el importe de un recargo máximo del 5 por 100 sobre el precio de las entradas y localidades de espectáculos cinematográficos, exento de toda clase de gravámenes fiscales y que podrá ser tributado por medio de convenios o conciertos, quedando así aprobado la totalidad del artículo segundo.

Al artículo tercero había presentado una enmienda el señor Salas Pombo, que la retiraba. Al artículo cuarto habían presentado enmiendas los señores Vázquez-Prada, Abella y Gómez Ballesteros.

Después de una intervención del señor García Hernández y del señor Vázquez-Prada el artículo es aprobado introduciendo algunas modificaciones solicitadas.

Respecto al artículo quinto el señor Cortés sugiere una corrección terminológica que es rechazada por mayoría, con lo cual este artículo y la disposición transitoria quedan aprobados y ultimado por tanto el estudio del presente proyecto de ley de la Comisión de Hacienda.

LA PROTECCION Y RENOVACION DE LA FLOTA MERCANTE

A continuación se pasa al examen del proyecto de ley por el que se amplían las autorizaciones concedidas para la ejecución de la ley de 12 de mayo de 1956 de protección y renovación de la flota mercante y señalamiento de condiciones para la revisión de precios admitida por dicha ley.

El decreto-ley de 26 de octubre de 1956 dictado para habilitar los créditos necesarios para la ejecución de la ley de 12 de mayo de aquel año señalaba la posibilidad de conocer nuevas autorizaciones para la concesión de préstamos para crédito naval, una vez agotados o próximos a agotarse los concedidos por dicha pieza legal. Encontrándose hoy en esta situación dicho volumen monetario, el presente proyecto de ley arbitra los medios que permitirán en grado prudencial autorizar la concesión de nuevos préstamos a fin de que los astilleros puedan seguir contratando la construcción de barcos con unos planes de trabajo más amplios, sin que ello suponga aumento en la cifra que anualmente habrá de dedicar el Ministerio de Hacienda a estas atenciones. Por otra parte

se hace preciso determinar el alcance de la revisión de precios a que hace referencia la norma cuarta del artículo séptimo de la citada ley que ha de ser interpretada de forma que el Departamento de Hacienda pueda conocer con toda exactitud el importe de las obligaciones que haya de contraer por este concepto.

Al artículo primero, que establece que los saldos existentes actualmente en concepto de Crédito Naval pasarán a incrementar las obligaciones derivadas del presente proyecto, habían presentado enmiendas el señor Canals y el señor Suárez Llanos. El señor Canals, al defender, la estima que tal como está redactado el párrafo tercero del artículo existe contraposición con la ley de 12 de mayo de 1956. El señor Suárez Llanos retira su enmienda y el señor Díaz Llanos, en nombre de la Ponencia, refiriéndose a las palabras del señor Canals, hace ver que lo que se propugna en ambos textos legales son cosas totalmente diferentes.

CONVENIENCIA DE LAS MODERNIZACIONES

A continuación hace uso de la palabra el señor Oriol, que reconoce la verdad de la posición del señor Díaz Llanos y analiza la ley de 12 de mayo de 1956, resaltando la trascendencia que dicho texto ha tenido para nuestra flota mercante y de pasaje. Puntualiza la conveniencia de las modernizaciones de las unidades marítimas aptas para ello y pide una nueva redacción del artículo. Intervienen nuevamente el señor Díaz Llanos y el señor Oriol, y el señor García Hernández, en nombre de la Ponencia, estima que los argumentos de los señores Canals y Oriol para dar nueva redacción a este artículo carecen de base legal. Sometido el artículo a la consideración de la Comisión, es aprobado por unanimidad de acuerdo con el informe de la Ponencia, lo mismo que el artículo 2.º.

Al artículo 3.º, que fija la cuantía del préstamo en cinco mil millones de pesetas durante cinco años para el desarrollo del Plan de Renovación de la flota mercante, había presentado una enmienda el señor Suárez Llanos en orden a la corrección técnica legislativa, que es aceptada por la Comisión, con lo que el artículo queda aprobado.

El artículo 4.º establece que la cantidad a satisfacer por el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional para las atenciones del Crédito Naval no excederá en cada año de los mil millones de pesetas, quedando, no obstante, facultado el Ministerio de Hacienda para elevar dicha cifra si el ritmo de la construcción naval así lo aconsejara, teniendo siempre presente el tope máximo de los cinco mil millones de pesetas. El señor Riestra estima haber inexactitud técnica en la redacción de este artículo, cosa que refutar los señores Díaz Llanos y Cejudo. Después de una corrección de estilo propuesta por el señor Mu-

rillo, el artículo es aprobado por unanimidad.

EL TRATO LEGAL A LA FLOTA PESQUERA

Respecto al artículo 5.º se suscita un amplio debate, que inicia el señor Pedrosa, el cual, después de analizar extensamente el trato legal dado a la flota pesquera, la importancia de ésta en la economía nacional y la conveniencia de las protecciones que sobre ella recaigan, solicita se haga constar expresamente que los beneficios de esta ley son aplicables también a la flota pesquera y que aunque el espíritu de la ley es éste, se consigne expresamente para evitar confusiones, bien en el texto articulado, bien en una disposición transitoria. El señor Díaz Llanos, en nombre de la Ponencia, analiza las palabras del señor Pedrosa y hace ver cómo lo que pide el señor Pedrosa ya está contenido en la ley de 12 de mayo de 1956, y que esta ley no tiene otro carácter que el de conceder autorizaciones para la distribución de un crédito. Tras la intervención de los señores Díaz Ambrona, Cuvillo, Arenelli, Riestra y Suárez Llanos, se acuerda aplazar la aprobación de este artículo hasta que la Ponencia dé una nueva redacción del mismo incluyendo la sugerencia del señor Pedrosa.

En la discusión del artículo sexto, aprobado por unanimidad, intervienen los señores Casals, García Hernández, Oriol y Suárez Llanos, y en el artículo séptimo, que es aprobado con leve modificación de estilo del señor Suárez Llanos.

Se suspendió la sesión a las diez de la noche del viernes, y en la mañana de ayer sábado, una vez reunida la Comisión de Hacienda para proseguir el estudio del proyecto de ley. Precedido por el Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, llegó el Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, el cual, después de unas palabras de saludo del Presidente de las Cortes, pronunció ante las Comisiones de Hacienda y Presupuestos el discurso que publicamos en otro lugar de este número.

A la terminación, el Presidente de las Cortes y el Ministro de Hacienda abandonaron la Comisión para que ésta prosiguiese el estudio del proyecto de ley que se examinaba.

SUPRESION DEL LIMITE PARA LA FLOTA PESQUERA

En primer lugar se procede a la lectura por la Ponencia del párrafo tercero del artículo quinto, que había quedado pendiente. En esta nueva redacción se suprime el límite de noventa millones con destino a la flota pesquera y se reconocen expresamente para ésta los beneficios del presente proyecto de ley, mientras no se promulgue la ley de protección a la flota de pesca a que se refiere la ley de la Marina mercante.

Se pasa a continuación al examen del artículo octavo, que establece las normas por las que habrán de ajustarse las ampliaciones de préstamos por revisión de precios. En torno a este artículo se suscita un amplio debate, en el que intervienen los señores Canals, Oriol, Riestra, Arellano, Aranegui y Díaz Llanos, el cual, en nombre de la Ponencia, propone una nueva redacción del artículo.

En este punto se levantó la sesión.

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «B. O. del Estado» de fecha 23 de junio de 1958 y en el «B. O. de la Provincia» del día 6 del mismo mes y año se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Aldea del Fresno, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 666.269,59 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan veinte hábiles a partir de la fecha de publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado», a las 13 horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día en que se cumplan los veintidós hábiles a partir de la fecha de publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado», a las 12 horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones se encuentran de manifiesto en la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial. Madrid, 3 de julio de 1958.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

COLEGIO-INTERNADO "MELCHOR CANO"

CURSOS DE VERANO

Mañana día 7 darán comienzo los cursos de verano en el acreditado Colegio «Melchor Cano», de Tarancón, que dirigen los RR. PP. Franciscanos Conv.

CON LA REFORMA TRIBUTARIA NO SE HA PRETENDIDO RECAUDAR MAS, SINO RECAUDAR MEJOR

(Continuación de la página 15)

se introduce un elemento de perturbación que ocasiona perjuicios mucho más graves que los pretendidos beneficios de la actuación desordenada.

Por otra parte, en el manejo de los caudales públicos, que son de todos, es indispensable guardar una serie de requisitos que no son precisos cuando se trata de disponer del propio patrimonio. Es ésta una servidumbre que afecta a todos cuantos desempeñamos funciones públicas. Naturalmente, lo que se acaba de decir no quita para que si una norma supone un obstáculo grave para el desarrollo de una actividad, y esta última es indispensable, se considere la posibilidad de derogarla o modificarla, pero mientras está en vigor, de ninguna manera puede dejarse de cumplirse.

Estamos actualmente en un momento muy especial en relación con la regulación del gasto público, a causa de que nuestra vieja legislación no se amolda perfectamente a las circunstancias actuales. Esta fue la razón por la que el Ministerio propuso en el proyecto de ley de Presupuestos, hoy en vigor, importantes modificaciones que han sido desarrolladas por disposiciones complementarias y que van a permitir una mayor agilidad en la administración económica de la Nación, sin menoscabo de las garantías de legalidad indispensables. Estamos satisfechos de los resultados que se van consiguiendo, y a dichas normas seguirán otras que permitirán una puesta al día lo más moderna posible de nuestra Administración.

TAN SOLO LAS INVERSIONES, QUE PERMITAN NUESTRAS POSIBILIDADES

En orden a la coordinación, he de manifestaros que seguimos el camino anunciado por el decreto-ley de 27 de febrero de 1957. Los planes de coordinación y programación están siendo objeto de estudio meditado, y, concretamente, se están ahora aprobando los planes coordinados de Obras Públicas y Colonización, de los que hago mención expresa por su importancia fundamental para el porvenir económico del país. Están actuando intensamente las Comisiones mixtas y puedo decir que el Gobierno está francamente satisfecho de los resultados. Con el ajustado enlace entre los distintos servicios administrativos que colaboran en una inversión vamos a evitar que se produzcan desfases que sólo traen perjuicios. Cualquier inversión, mientras no esté terminada no hace otra cosa que absorber bienes y servicios sin contrapartida, es decir, se convierte en un factor de inflación. El aspecto cambia completamente cuando, terminada la inversión, comienza a lanzar bienes y servicios por ella producidos. Por esta razón nuestra política tiene que consistir en no comenzar más inversiones que aquellas que podamos continuar al ritmo más rápido posible, sin más limitaciones que las que pueda imponer la técnica de la construcción. Para ello hace falta que antes de aprobar un gasto se considere cuidadosamente si se dispone de bienes reales y de servicios suficientes para atenderlo. Hay que evitar por todos los medios que se comiencen más inversiones de las que permiten nuestras posibilidades, porque entonces arrastrarán todas una vida lánguida y se terminarán en plazos muy superiores a los que se proyectaron, aparte de los intereses intercalarios que se producen. Resultaría imperdonable, dada la situación de la economía española, que se cometiese el menor desfase, porque sería tanto como cometer un despilfarro.

DOS NUEVOS PROYECTOS DE LEY Y LA UNIDAD EN LA ADMINISTRACION ECONOMICA

Se señaló anteriormente como otro objetivo el de la fiscalización del gasto por el Ministerio de Ha-

El gasto total de una nación es una unidad y no una serie de compartimentos estancos independientes

DISCURSO DEL SEÑOR NAVARRO RUBIO EN LAS CORTES ESPAÑOLAS

cienda. Al antiguo sistema de Presupuesto único ha tenido que sustituir otro de multiplicidad de presupuestos, a causa de los organismos autónomos que han surgido en todos los países en los últimos años, como una necesidad de la vida moderna. Pero el hecho de que existan estos organismos no quiere decir, ni mucho menos, que la idea de unidad no debe seguir presidiendo la Administración económica del Estado, unidad que sólo puede conseguirse por la actuación directa del Ministerio de Hacienda. A este fin responden dos proyectos de ley que pronto llegarán a conocimiento de estas Cortes: el de entidades autónomas y el de tasas y exacciones parafiscales. Se aspira a montar un sistema lo bastante elástico para que no impida la libertad que deben tener tales organismos, y lo bastante eficaz para que permita su intervención y control, de forma que se consiga la tan deseada unidad.

LA PREVISION DEL GASTO

La idea central que a este efecto mantiene el Ministerio de Hacienda es la de previsión del gasto. El Ministerio puede y debe evitar la posibilidad de que se produzcan hechos consumados que causen perturbaciones y aumentos imprevistos de gastos. Para esta labor, francamente difícil, confío plenamente en la actuación de los funcionarios del Ministerio de Hacienda, así como en la colaboración que han de prestar los Ministerios y organismos autónomos afectados.

LOS SERVICIOS PUBLICOS QUE TIENEN PRECIOS PROTEGIDOS DEBEN FINANCIARSE POR SI SOLOS

Una última idea queda por exponer en relación con el gasto público, concretamente en relación con los servicios públicos que actualmente tienen precios protegidos. En mi opinión, el Estado no puede ni debe cubrir sistemáticamente el déficit de organismos que están en condiciones de financiarse por sí solos. Me refiero concretamente a servicios tales como la Renfe y otros transportes municipales o estatales y otros similares. El actual régimen de precios políticos, artificiales o como quiera llamarseles, entiendo que debe ser transitorio. De persistir, sería perjudicial, no solamente porque desnivela los Presupuestos, al tener que dedicar cifras de consideración a estas atenciones, sino también, y esto es más importante, porque establece datos artificiales sobre los costes de los productos y servicios que pueden perturbar el desarrollo de nuestra economía. Hay que ir, siempre que sea posible, a la determinación de que cada servicio de esta clase se valga por sí mismo.

INGRESOS

En los seis meses transcurridos desde la aprobación de la ley de Presupuestos, el trabajo fundamental del Ministerio ha consistido en el desarrollo y aplicación de la R. forma Tributaria. Habrá que comenzar por decir que juzgamos la reforma como importante por varias y muy distintas razones. Entre ellas, porque ha salvado al Fisco español de una grave amenaza que sobre él pesaba.

Se estaba llegando a un punto en que el sistema impositivo carecía ya de elasticidad, es decir, que para poder recaudar mayores cifras que las obtenidas hubiera hecho falta acudir a procedimientos de presión inadecuados a la idiosincrasia del pueblo español. Aparte de que en la mayoría de los casos el aumento de presión hubiera supuesto simultáneamente un aumento de la injusticia, que

ya existía, por partir de situaciones desiguales.

Estimamos que con las reformas introducidas por la ley —y nos estamos refiriendo concretamente a los impuestos que han sido afectados por las evaluaciones globales y por los convenios— se ha ennoblecido el sistema. No vamos a explicar, pues es conocido de sobra por todos vosotros, la manera real como se producía en la práctica la determinación de las bases impositivas hasta el año pasado. Todos sabemos que entre lo que las leyes pregonaban y la realidad había un abismo. Esto no debe nunca olvidarse si se quiere enjuiciar la reforma con objetividad. No se puede hablar de la actual reforma sin dedicar un largo proemio a la situación creada por el sistema anterior; lo contrario no sería de buena fe.

No vamos a discutir cuál fue la causa ni de quién es la culpa. Cuando un mal está tan generalizado, la culpa no estaría principalmente en los hombres, sino en el sistema.

CON LA REFORMA TRIBUTARIA NO SE HA PRETENDIDO RECAUDAR MAS, SINO RECAUDAR MEJOR

La reforma discurre con toda normalidad por las dos vías establecidas para conseguir el equilibrio en las relaciones entre los administrados y la Administración. Una de estas vías es la de la voluntariedad, que es y sigue siendo la suprema garantía jurídica de protección para los administrados. Con la única excepción de los profesionales sujetos al impuesto sobre el trabajo personal —excepción justificada por muchas razones—, queda al libre albedrío del contribuyente el aceptar el nuevo sistema de determinación global de su base imponible o seguir con el procedimiento anterior. El nuevo sistema entra en juego por la vía de la voluntariedad, por lo que en modo alguno puede suponer un perjuicio temido por los interesados.

El modo de concebir la reforma ha salvado los peligros de la transición, que siempre han sido los obstáculos más serios que se oponen a todas las innovaciones en materias tributarias. Quizá sea ésta la única reforma que ha hecho innecesario el planteamiento del problema de la financiación del periodo transitorio. No se ha producido el menor bache ni ha surgido ningún obstáculo de consideración. A decir verdad, eran de temer más dificultades de las que se nos han presentado.

La otra vía es la de la evolución; la de la aplicación gradual del sistema. Aun cuando debo decir que en este primer año hemos ido decididamente a dar pasos importantes, también puedo asegurarnos que no hemos dado ningún salto en el vacío. Se han celebrado el número de evaluaciones globales y convenios suficientes para que la reforma entrase en pleno juego, y todos ellos en un ambiente de cordialidad francamente prometedor. Los propios interesados os darán testimonio.

La evolución continuará, y en el transcurso del tiempo se irán haciendo aquellos retoques que la práctica o las perspectivas de nuestra economía aconsejen. A este respecto quiero anunciaros que tenemos en estudio ciertas modificaciones que tienden a estimular el ahorro y su inversión hacia las atenciones más convenientes.

Hay que advertir que con la reforma no se ha pretendido principalmente recaudar más, sino recaudar mejor. En muchos casos, como es natural, recaudar mejor supondrá recaudar más, porque se ponen al descubierto una serie de

bases y de elementos que antes se desconocían, pero también hay muchos casos en los que ocurrirá lo contrario. La reforma se ha inspirado en el propósito de conseguir una mejor distribución de la carga fiscal, y en consideración a esta idea, que es fundamental, puedo decir que se han rechazado propuestas muy tentadoras que suponían importantes aumentos en la recaudación, porque no estaba clara la norma de justicia que había de presidir la distribución. En este punto ni hemos cedido ni cederemos nunca.

UNA «IMPROVISACION» DE SEIS MESES DE TRABAJO INTENSO

Se ha dicho por algunos que el sistema era una improvisación. El sistema no es una improvisación; si se quiere, es una improvisación de seis meses de trabajo intenso. A muchos ha sorprendido la rapidez con que surgieron las disposiciones complementarias de la reforma. La razón no es más que una: todo ello estaba escrito o concebido perfectamente en el momento en que se presentó la ley. Luego se han ido poniendo en juego con el ritmo que se ha considerado adecuado.

De la reforma se puede hablar y comentar en un plano teórico y en un plano práctico. No disponemos de tiempo —no quiero cansaros— ni es éste momento para discutir los fundamentos teóricos de la reforma. Sólo queremos hacer hincapié en uno de ellos que estimamos fundamental, cual es el de la consideración de la profesión como ente fiscal. Muchos al hablar de este punto sólo ven las ventajas que se derivan en orden a la colaboración de los contribuyentes entre sí y de éstos con la Administración, sin necesidad de intermediarios de ninguna clase. Otros ven, desde luego con acierto, que el sistema es el único que cabe seguir una vez establecidos los principios del Movimiento, y tienen, insistimos, toda la razón; pero lo que todavía no se ha advertido es que con la afirmación de la profesión como ente fiscal surgen al campo de la política tributaria una serie de valores nuevos que destruyeron completamente el sistema liberal. Estos valores son, entre otros, el de la solidaridad de los contribuyentes de una misma actividad, el de la ponderación económica de la profesión estimada en su conjunto, el estímulo de la buena administración, la participación de los contribuyentes en las tareas de la Administración, etc., etc. Creemos sinceramente que con el nuevo sistema fiscal se descubren las grandes virtualidades que encierran los principios del Movimiento Nacional.

En el plano práctico podríamos presentaros en este momento una serie de hechos que hacen patente la conveniencia del nuevo sistema. Nosotros mismos hemos quedado excedidos en nuestras previsiones. La realidad ha superado nuestras esperanzas, pero como todavía estamos en plena ejecución, juzgamos conveniente esperar a más adelante, que será a final de este año, para haceros una exposición más detallada. Al hablar del aspecto práctico, los hechos deben de ir siempre por delante, y sólo con ellos en la mano debe hablarse. Por ahora nos limitamos a decir que se están corrigiendo situaciones fiscales inadmisibles, abiertamente contrarias a cualquier criterio de justicia fiscal.

EL ESFUERZO DEL MINISTERIO Y DE SUS FUNCIONARIOS

Queremos aprovechar esta ocasión para hacer un elogio, tan ca-

luroso como merecido, de los funcionarios del Ministerio de Hacienda, que han desarrollado y están desarrollando un trabajo eficaz, ágil y completo. Con funcionarios como éstos se puede hacer todo lo que se quiere. El esfuerzo a que se ha sometido al Ministerio y la disciplina con que se viene ejecutando la reforma son magníficos exponentes de lo que se puede hacer con la Administración española.

POLITICA MONETARIA Y DE CREDITO

En relación con esta actividad del Ministerio de Hacienda nada se recogió, como era lógico, en la ley de Presupuestos. Unicamente en nuestra exposición ante las Cortes aludimos a ella. No daremos falta insistir sobre su importancia y trascendencia.

¿QUE ES UNA BUENA POLITICA ECONOMICA?

Una buena política económica es aquella que sitúa la economía del país en ese pasillo estrecho que limitan dos situaciones igualmente inconvenientes: el paro y la inflación. Se aprecian fácilmente las dificultades que presenta alcanzar este objetivo, y por ello, la gran conveniencia de que dispongamos de instrumentos hábiles para su consecución. La política presupuestaria, a la que nos hemos referido anteriormente al hablar de ingresos y de gastos, es uno de estos instrumentos; otro es la política monetaria. La política presupuestaria atiende fundamentalmente al sector público. La monetaria se dirige preferentemente al sector privado de la economía del país.

Dentro del gasto público y del gasto privado, cabe, a su vez, hacer una subdivisión en gastos de consumo y en gastos de inversión. Pero las cuatro clases de gastos en que de esta manera queda distribuido el gasto total de la Nación no son ni pueden considerarse como compartimentos estancos, independientes entre sí. Cualquier reducción de uno de ellos afecta a los demás, y de esta manera cualquier política que tienda a reducir o a contener el gasto de consumo, tanto público como privado, dejará mayores disponibilidades (al aumentar el ahorro) para la inversión tanto pública como privada. La suma total de ambas vendrá supeditada al ahorro de la Nación, que es el que marca, en principio, el límite de la inversión. Se plantea de esta manera el eterno problema de elección que se da en las cuestiones económicas. Los fines prácticamente son ilimitados, y los medios, por el contrario, limitados. Acertar en la selección de aquellos fines, cuya cuantía no debe pasar de la de los medios disponibles, es la clave de la política económica de un país.

POLITICA DE SELECCION DE INVERSIONES

Se deduce de lo expuesto que no basta con decir que una inversión es conveniente, ya que en principio todas lo suelen ser. Una inversión para que sea digna de ser llevada adelante debe ser la más conveniente de entre todas las que se proyecten a la vista de los intereses económicos generales de la Nación. Y a este respecto tampoco cabe, en principio, distinción entre inversiones públicas e inversiones privadas. Hay inversiones privadas cuyo interés nacional salta por encima del de otras muchas públicas. A estos efectos la condición del inversor no dice nada, o por lo menos debe de decir muy poco. Nuestro problema, como el de todos los países, sean ricos o pobres, es hacer insistir, una selección de inversiones para elegir aquellas más convenientes, limitando su cifra total de manera que se evite la escasez de bienes reales y la consiguiente subida de precios. Esta política de selección es la que preconizaba el decreto-ley de febrero de 1957, que estableció la coordinación económica a través de la

(Continúa en la página siguiente)

La inflación no es un problema de países ricos o de países pobres

(Continuación de pág. anterior.)
oficina que se creó al efecto, cuyos trabajos pueden influir grandemente en el porvenir económico de nuestra Nación.

Reconocemos que no es popular el tener que denegar proyectos de inversión, sean públicos o privados, en los que se ha puesto gran ilusión; pero no hay más remedio que llegar a esta decisión, entre otras muchas razones porque aunque se diga que si, ello no quiere decir que se vayan a realizar. El hecho de facilitar los medios monetarios no supone, ni mucho menos, que la inversión siga adelante. Para el Ministerio de Hacienda no es ningún problema facilitar a un inversor un millón de pesetas, mil millones o un millón de millones. El Banco de España puede hacerlo fácilmente sin más trabajo que el de conceder un préstamo por dicha cifra. Lo que no puede hacer el Ministro de Hacienda ni el Banco de España es facilitar un kilo de hierro o un kilo de cemento cuando no los hay en el mercado. Con el dinero que se suministra a los inversores en cifra superior a la conveniente no se hace otra cosa que incitarlos a que pongan en marcha planes de inversión que son incompatibles entre sí, por la razón de que prevén la disposición de bienes reales por cifra superior a la que existe en el mercado. De ello resultará el desorden, la subida de precios y la ejecución no de las inversiones más productivas para la Nación, sino de aquellas cuyo empresario sea menos cuidadoso del coste que le van a representar.

En la ordenación de la inversión privada la política monetaria puede ser fundamental. En la inversión pública hace menos falta, porque a través del Presupuesto puede regularse hasta el céntimo lo que se quiere gastar. En la inversión privada (descartado el racionamiento, actualmente inaceptable) el instrumento monetario puede de manera más indirecta, pero también muy eficaz, limitar la inversión a la cifra que se estima conveniente, e incluso dirigirla de alguna manera hacia los fines que se consideren necesarios. En este sentido estamos dispuestos a seguir haciendo uso del instrumento monetario. A mediados del año pasado se tomaron ciertas medidas, a las que me referí en mi discurso de diciembre último. No hay más remedio que seguir por este camino hasta conseguir una estabilidad económica, que es la situación ideal para cualquier nación.

Esto es lo que hacen todos los países, y España no es un país diferente de los demás. Decir que lo es no pasa de ser, en mi opinión, un bonito comodín para justificar opiniones que de otro modo tendrían difícil justificación. Las reglas de buena economía que son válidas en otros países son en España de absoluta aplicación. La inflación no es un problema de países ricos o de países pobres. Si las autoridades de los países ricos no estuvieran atentas para tomar medidas reductoras en cuanto aprecian síntomas de inflación, su país sufriría subidas de precios igual que el más pobre del mundo. Basta asomarse a la información económica mundial para darse cuenta de esto.

Hemos hablado de situación inflacionaria porque es la que hoy nos preocupa. Pero todo lo dicho es de aplicación, con los signos contrarios correspondientes, a una situación deflacionaria, y nos hemos referido a problemas de inversión porque son los de más actualidad; pero todos sabéis que con una política monetaria adecuada puede actuarse también sobre el consumo y la especulación. Independientemente del efecto que sobre el consumo tiene ya de por sí cualquier medida que afecte a la inversión.

En resumen, nuestro objetivo es doble. Por una parte, procurar que la demanda de bienes y servicios no sea excesiva respecto de la oferta de los mismos. Me atrevo a decir que estamos caminando en

No se ha producido ningún bache, ni ha surgido ningún obstáculo en la reforma tributaria

la buena dirección. La circulación fiduciaria, que en los cuatro primeros meses de 1957 aumentó en 1.610 millones de pesetas, se ha reducido en los mismos meses del año actual en 777 millones. Si tomamos el dato más completo de «Medios de pago en poder del público», a un aumento en los mismos cuatro meses de 2.034 millones en 1957 corresponde otro también aumento, pero de sólo 201 millones, en 1958. No hace falta decir que la situación en 1958 es mucho más sana, porque con una expansión menor de medios de pa-

go se mueve una masa mayor de recursos reales en nuestra economía. Claro está que el segundo semestre del presente año las necesidades de medios de pago del país, siguiendo el movimiento estacional clásico, podrán incrementarse en buena parte por la financiación de las cosechas. Es incuestionable, pues, que se ha operado un cambio de tendencias en los índices monetarios y de estabilidad monetaria.

Por otra parte, hay que procurar que los bienes y servicios de que disponemos, en cuanto em-

pleados en inversiones, atiendan a las más convenientes para el país. Creo que estamos en condiciones de poder decir que ninguna inversión que merezca aquella calificación faltará de medios monetarios adecuados dentro de la cifra total disponible. Para ello hemos tomado y tomaremos las medidas oportunas.

DOS PALABRAS SOBRE LA BOLSA

Quería terminar diciendo dos palabras sobre la Bolsa. Desde el mes de marzo del pa-

sado año se ha producido una persistente tendencia a la baja, en la que sin duda han influido varios factores, y entre ellos, un cierto cambio en las opiniones del público respecto de las perspectivas de ganancias especulativas. También es indiscutible que las medidas de contención monetaria contribuyeron después a acentuar la baja. En todo caso, la situación de rentabilidad de los valores es ahora un elemento importante que juega, y esperamos que juegue, con la importancia debida en el mercado de capitales.

Contando con esta base, el Ministerio de Hacienda espera que nuestra Bolsa se convierta en el principal vehículo canalizador del ahorro del país; pero las importantes funciones que desempeña y ha de desempeñar la Bolsa de valores en una economía de mercado exigen igualmente el freno y la contención de posiciones especulativas excesivas. En una situación de estabilidad la cotización ha de obedecer a criterios derivados primordialmente de la gestión y rentabilidad de las Empresas. Teniendo en cuenta estos distintos aspectos y funciones del mercado de valores, el Ministerio de Hacienda piensa tomar las medidas necesarias para fortalecer los mercados de capitales y aumentar la capacidad de atracción de ahorro hacia las Bolsas.

El Ministro de Hacienda terminó su intervención agradeciendo a los señores Procuradores la atención que le habían prestado y poniéndose a su disposición.

Pleno de las Cortes el próximo día 15

Mañana lunes publicará el "Boletín Oficial del Estado" la convocatoria al Pleno de las Cortes Españolas para las cuatro de la tarde del día 15 del presente mes.

La ley de Procedimiento Administrativo, explicada en una reunión internacional

El señor López Rodó expuso ante los miembros del Instituto de Ciencias Administrativas diversos aspectos de la misma

La reunión anual del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas ha tenido lugar este año en Lieja, durante los días 29 de junio a 3 de julio. La Delegación española que asistió al Congreso, integrada por don Antonio Carro Martínez, secretario de la Sección Española del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas; don Eduardo García Enterría, catedrático de Derecho Administrativo y miembro de dicha Sección española, y don Fernando Garrido Falla, catedrático de Derecho Administrativo y miembro también de dicha Sección, fue presidida por el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, señor López Rodó, que intervino en la sesión el día 1 de julio, explicando ante más de 200 representantes pertenecientes a 42 países, diversos aspectos del proyecto de ley general de Procedimiento Administrativo.

Asimismo el señor López Rodó asistió al Congreso que organizado por la Europa Haus tuvo lugar en Marienberg del 25 de junio al 5 de julio, sobre Derecho Municipal europeo. Asistieron representantes de los diversos países miembros del Consejo de Europa, siendo la primera vez que un representante español tomó parte en sus reuniones. El señor López Rodó dio el miércoles día 3, en el curso del citado Congreso, una conferencia en la que expuso las líneas fundamentales del régimen local español.

¡GRANDIOSAS!

MANTAS CAMISAS PAJAMAS VICHYS COLCHAS CALZONCILLOS ESTAMPADOS

¡REBAJAS de VERANO!

FANTASIAS TRAJES MEDIAS CAMISETAS COMBINACIONES TOALLAS

¡INCOMPARABLES!

PJAMAS SUETERS COLCHONES CRETONAS REBECCAS SABANAS MANTELERIAS

¡INMENSAS!

¡EXTRAORDINARIAS!

Desde mañana...

fabulosas remesas de nuevas mercancías nos permitirán ofrecer:

Estampados preciosos a	9 ⁹⁰
Piqués de fantasía... a	13 ⁷⁵
Toallas felpa... a	5 ⁹⁰
Combinaciones rayón a	29 ⁷⁵
Combinaciones nylon a	99 ⁷⁵

¡Y muchísimos más artículos a nuestros precios inmensamente bajos!

Almacenes Iregua

CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PENÁLVER, 32.
FUENCARRAL, 113 - Gral. MOLA, 272

Convocatoria de 35.966 becas para estudios en el próximo curso

Tienen una dotación total de 217.935.350 pesetas y serán aplicadas a estudios profesionales, medios y superiores y eclesiásticos

HAN SIDO OTORGADAS POR EL MINISTERIO DE EDUCACION, SINDICATOS, S. E. U., MUTUALIDAD DEL SEGURO ESCOLAR Y DELEGACION DE JUVENTUDES

Como anticipábamos en breve noticia publicada recientemente, de acuerdo con lo dispuesto en la ley de Protección Escolar de julio de 1944 y en las normas correspondientes de la orden de la Presidencia acordada en mayo de 1956 y orden del Ministerio de Educación de 1.º de mayo del año actual, la Comisaría General de Protección Escolar y Asistencia Social, del citado Departamento, informa que ha sido anunciada la adjudicación de las becas escolares en centros de Formación Profesional industrial, centros docentes de grado medio y superior y estudios eclesiásticos, para realizar estudios en el próximo curso académico 1958-59. Estas becas se distribuyen así:

FORMACION PROFESIONAL Y OTROS CENTROS SIMILARES

En este apartado, que comprende los centros de Formación Profesional industrial, Bellas Artes, Orientación artesana y Enseñanza Laboral, con estudios de aprendizaje, oficialía y maestría, Talleres-Escuelas, Granjas, Institutos Laborales, Universidades Laborales, centros de Bellas Artes, etcétera, se anuncian las siguientes becas:

Delegación Nacional de Sindicatos.—En centros propios de la Organización Sindical, 20.094 becas, por un crédito total de pesetas 111.139.500.

En centros privados y oficiales no sindicales, 353 becas, por pesetas 1.375.000.

Ministerio de Educación Nacional.—Comisaría General de Protección Escolar y Junta Central del F. P. T.: En centros oficiales y privados, 4.256 becas, por una cuantía, en el crédito, de 20.387.000 pesetas.

Mutualidades Laborales.—Estudios en Universidades Laborales, 1.513 becas, por 25 millones aproximadamente.

Delegación Nacional de Juventudes.—En centros oficiales y privados, 294 becas, por 1.149.000 pesetas.

ESTUDIOS MEDIOS Y SUPERIORES

Comprenden estos estudios los que se realizan en el bachillerato, peritajes, Escuelas Técnicas, Facultades universitarias y Colegios Mayores, y sus becas y créditos se reparten del siguiente modo:

Ministerio de Educación Nacional.—Para centros oficiales y privados, 5.635 becas, por un total de 37.983.000 pesetas.

Delegación Nacional de Sindicatos.—Mil cuatrocientas treinta y cinco becas, por 8.411.250 pesetas, para centros oficiales y privados.

Sindicato Español Universitario.—En centros oficiales, 250 becas, por 1.900.000 pesetas.

Mutualidad del Seguro Escolar.—En centros oficiales, 240 becas, por un crédito total de 1.600.000 pesetas.

Delegación Nacional de Juventudes.—En centros oficiales y privados, 718 becas y 2.585.000 pesetas.

Además, y como fórmula fundamental de protección escolar indirecta, el Ministerio de Educación Nacional, en cumplimiento de la ley de Protección Escolar, ha dictado la orden por la que se convocan plazas de alumnos gratuitos externos en todos los centros de enseñanza privados en porcentajes que oscilan entre el cinco y el quince por ciento de la matrícula total.

ESTUDIOS ECLESIÁSTICOS. MEDIOS Y SUPERIORES

Ministerio de Educación Nacio-

nal.—En centros nacionales, 902 becas, con un crédito total de pesetas 5.043.000.

Delegación Nacional de Sindicatos.—En centros nacionales y extranjeros, 130 becas, por 841.000 pesetas.

Delegación Nacional de Juventudes.—En centros nacionales, 146 becas, con un crédito total de pesetas 521.000.

BECAS CONVOCADAS
En resumen, las becas convocadas son las siguientes:

Para estudios profesionales, 26.510 becas, por 159.050.500 pesetas.

Para estudios medios y superiores, 8.278 becas, con 52.479.850 pesetas.

Para estudios eclesiásticos, 1.178 becas, con 6.405.000 pesetas.

BECAS OTORGADAS POR LOS DIVERSOS ORGANISMOS

Delegación Nacional de Sindicatos, 22.012 becas, con 121.766.750 pesetas.

Ministerio de Educación Nacional, 10.793 becas, con 63.413.000 pesetas.

Mutualidades Laborales, 1.513 becas, con 25.000.000 de pesetas.

Sindicato Español Universitario, 250 becas, con 1.900.000 pesetas.

Mutualidad del Seguro Escolar, 240 becas, con 1.600.000 pesetas.

Delegación Nacional de Juventudes, 1.158 becas, con 4.255.000 pesetas.

En consecuencia, el número total de becas anunciadas para este año se eleva a 35.966, con una dotación total de 217.935.350 pesetas, lo que da idea de la gran labor que se viene desarrollando en España en la política de protección escolar.

El director general de Prensa clausuró en Salou el Curso de Altos Estudios de Información

MUÑOZ ALONSO, EN SU LECCION, DESARROLLO EL TEMA "LAS TRES DIMENSIONES DEL PERIODISMO ACTUAL"

Ayer, a las seis de la tarde, en el salón de actos del Ayuntamiento de Reus, y presidiendo el director general de Prensa, doctor don Adolfo Muñoz Alonso; el Gobernador Civil y demás autoridades provinciales y locales, se ha celebrado la solemne sesión académica de clausura del V Curso de Altos Estudios de Información, que durante estos días se ha venido desarrollando en la simpática localidad marítima de Salou.

LECCION DEL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA

Previas unas palabras de salutación y de bienvenida a las autoridades, profesores y cursillistas, que ha pronunciado el Alcalde de la ciudad, don Juan Beltrán, pronunció una magistral lección el director general de Prensa, quien desarrolló el tema "Las tres dimensiones del periodismo actual". El doctor Muñoz Alonso ha formulado interesantes reflexiones sobre las tres formas del periodismo. El originario o Prensa, eminentemente visual, que por llegar al lector a través del más noble de los sentidos es superior de brágenes que aunque inertes, al encasillarse en las columnas de la confección reviven por acción de cada uno de los que leen en ideas concretas.

La radio no precisa de tal acto de voluntad, por cuanto que sólo despierta, inconscientemente, aunque de manera más imperfecta, sensaciones inestables percibidas por el oído. La televisión no sólo participa del poder de cada uno de los otros dos medios de información, sino que traslada al televidente el ambiente mismo donde la noticia se produce, haciendo que éste la viva con mayor intensidad. Estima que, sin embargo, la televisión no podrá desplazar totalmente al periodismo primigenio; al con-

trario, producirá un rejuvenecimiento de éste, pues el televidente, al no poder volver sobre las imágenes reflejadas en la pantalla, buscará en el periódico el repaso de las ideas despertadas por la noticia.

Por último, dirigiéndose a los

profesionales españoles, destacó que a éstos incumbe el deber de estricta fidelidad en la información que se da al hombre lector, al radioyente y al televidente, y recomienda conservar el sentido de la jerarquía de valores inconcluso en la tarea primaria de la selección de la noticia. Al finalizar la docta disertación fue aplaudido calurosamente.

El Gobernador Civil pronunció unas palabras finales, afirmando que con verdadera satisfacción, en su calidad de presidente del Patronato de los Cursos de Salou y en la proyección de estos cinco años, percibía una constante superación en los mismos, ofreciendo el generoso esfuerzo que en todos los órdenes realiza la provincia para posibilitarlos, en estrecha colaboración con el Ministerio de Información y Turismo.

Por último, el director general de Prensa declaró clausurado el V Curso de Altos Estudios de Información.

El Delegado Nacional de Provincias, en Orense

ORENSE.—Llegó ayer, procedente de Madrid, el Delegado Nacional de Provincias, camarada Herrero Tejedor, que hoy presidirá una sesión extraordinaria del Consejo Provincial del Movimiento, y después el acto de imposición de las insignias de la Orden de Cisneros a los Presidentes de las Cámaras Municipales de Braga, Viana do Castelo y Melgaco (Portugal). (Cifra.)

CONCESION DE SETENTA Y SEIS PENSIONES DE ESTUDIO PARA LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL "MENÉNDEZ PELAYO"

HAN SIDO CONCEDIDAS POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL PARA ESTUDIANTES Y GRADUADOS

Bajo la presidencia del director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández Miranda, se ha reunido el Jurado nacional encargado de proponer al Ministerio de Educación la concesión de pensiones de estudio para el curso de verano de este año en la Universidad Internacional "Menéndez y Pelayo", de Santander. Tras examinar las solicitudes presentadas en las Comisarias de Protección Escolar de Distrito de toda España, dicho Jurado nacional propuso al Ministro la concesión de las siguientes pensiones de estudio: 42 para graduados universitarios, 29 para estudiantes que se encuentren en los dos últimos años de carrera y cinco para maestros nacionales. Las concesiones, que han sido aprobadas por el Ministro, han sido comunicadas al rector de la Universidad Internacional y a los comisarios de Distrito de toda España. (Cifra.)

CARTAS CRISTIANAS

UNA MUESTRA MAS

—Amigos: los que todavía tenéis la paciencia de seguir leyendo cartas, amigos, en ésta añadiremos y comentaremos para vuestra impresión y provecho un suceso más de lo mismo, siempre de lo mismo, ¿diremos despiste?, ¿diremos algo más fuerte? Ustedes juzgarán, aunque aparentemente la cosa no parezca tener gran importancia.

—El caso dice así: En cierto Ministerio de la capital se ha anunciado lo siguiente con toda simplicidad. Se trata de ofrecer a "los funcionarios que figuren en plantilla" la adquisición de vivienda con las siguientes condiciones: "al firmar el compromiso, 100.000 pesetas; a los seis meses, 35.000; a los doce, otras 35.000; a los dieciocho, 30.000, y a los veinticuatro, 27.000 y pico... Y bien; el comentario del decidido ofrecimiento puede reducirse a hacerse la pregunta dolorosa: ¿cuántos "funcionarios que figuren en plantilla" en España, pueden, así de golpe, depositar por un piso 100.000 pesetas? ¿Diremos que un 5 por 100? Agrandar el número, conociendo los sueldos de dichos funcionarios, es casi como ponerse a pensar mal.

—He aquí el caso síntoma; ¿megalogía?, ¿tentación a un desbarajuste económico en familias necesitadas de vivienda, que pueden caer en lo de empeñarse hasta los dientes con tal de conseguir lo que nunca debieron pretender en tales condiciones? Noble es el afán por proporcionar a los españoles casa propia; pero me atrevo a preguntarme y a preguntarlos, ¿está la economía doméstica española a la altura de la tal pretensión?, ¿no sería más humano y más realista el esfuerzo por dotar a estas familias de viviendas alquiladas?

—Así, exactamente, he oído decir a muchos trabajadores, metidos casi a la fuerza en el empeño por hacerse la casa propia. Suenan con la casita alquilada, más a su altura de salarios bajos, y están dispuestos a la renuncia del alto honor de ser propietarios, con el resultado feliz de no tener que restar todavía más de la comida de sus hijos para pagar los plazos de sus diminutas viviendas. El fenómeno es el mismo, ante él tenemos que reconocer que, tal como están las cosas, pocos capitales están por el pobre negocio de hacer casas y alquilarlas. Cierzo; pero como siempre, son los pobres, son los infelices, los que tienen que cargar con el mayor peso de los fenómenos económicos.

—Y venga todo el mundo a vivir bajo la tentación y el reclamo de la propiedad doméstica. Venta por pisos, venta por pisos, venta por pisos, casas levantadas por prestación personal de trabajo, casas ofrecidas por redención en metálico. Todo el ambiente social vive bajo una imposición que supera las posibilidades de la mayoría, y que con su enorme valor propagandístico hace caer a muchos en la triste caída de aspirar a esta propiedad. Y las consecuencias se ven desde dentro de cada hogar, desbarajustado y angustiado bajo la exigencia de los plazos, de los créditos. No es posible el ahorro, y todavía menos el buen humor y la alegría del vivir honrado. La gran mayoría de muchos de estos propietarios forzados o embaucados por la propaganda y la necesidad no llegan a gozar de la elemental alegría de ser propietarios. Por el contrario, todo el ambiente familiar respira esta preocupación ante el gasto bárbaro que se ha hecho por encima de todo cálculo prudente.

—Decía, amigos, que bien puede ser megalomanía, y lo decía pensando en toda la literatura que hacemos sobre la realidad de los problemas sociales —la más fea y declamatoria literatura que nunca se ha hecho en la Península—, literatura que cubre y silencia la pequeñez de los casos particulares, visto uno a uno en la hora de la verdad y de la confidencia. ¿Todos propietarios en España? Pero, ¿esto es posible con la renta media del español y con el real sistema de créditos? Pregunto nada más, y respondiendo a los que me han dicho "no" —algunos han añadido: "nos toman el pelo. Usted cree que no es tomadura de pelo que se me ofrezca a mí, que en plantilla figure con menos de dos mil al mes, que se me ofrezca como solución una casita para la que tengo que desembolsar de golpe 100.000 pesetas".

—Vuelvo a confesar mi completa ignorancia respecto a problemas y soluciones económicas; pero recogiendo a lo tanto impresiones, disgustos y el peso de tanta pequeña tragedia doméstica, nos atrevemos a decir: ¿megalogía?, ¿despiste?, ¿sutílísimas pretensiones de resultados a larguísimo plazo a costa de una generación que debe inmolarse económicamente? Puede ser que también la razón sea ésta; pero entonces, ¿por qué no se nos dice claro para que nos traguemos el papel de víctimas?

J. M. DE LLANOS, S. J.

BUQUES DE LA MARINA DE GUERRA FRANCESA VISITAN DIVERSOS PUERTOS ESPAÑOLES

BARCELONA.—Ha entrado en el puerto, recalando en el muelle de Poniente, el portaaviones de la Marina de guerra francesa «Lafayette», de 15.000 toneladas, y el buque escolta, acorazado «Chevalier Paul», de 2.750 toneladas. La dotación de ambos buques está integrada por 68 oficiales, 256 suboficiales y 851 marineros.

En el «Lafayette» arboló su insignia el contraalmirante Fontchardier, quien a mediodía cumplimentó a las primeras autoridades barcelonesas.

Las autoridades barcelonesas han devuelto al contraalmirante la visita a bordo del «Lafayette». Para unirse al séquito del contraalmirante Fontchardier ha llegado de Madrid el agregado naval a la Embajada de Francia en España, M. Labarrere.

Esta es la primera vez desde hace más de veinte años que buques de la Armada francesa visitan el puerto de Barcelona. (Cifra.)

Conferencia de Prensa del almirante Fontchardier

BARCELONA.—El almirante Fontchardier celebró ayer tarde su anunciada conferencia de Prensa a bordo del portaaviones «Lafayette».

En Barcelona recalaron el portaaviones «Lafayette», de quince mil toneladas, y el acorazado «Chevalier Paul»

Sobre la presencia de buques de la Marina francesa en este puerto ha recordado que hace veintitrés años que no ha estado un almirante de la misma en Barcelona. A Barcelona tenían que venir otras unidades, pero no han podido hacerlo a causa de los acontecimientos del Líbano.

Sobre el submarino atómico que construye Francia en los astilleros de Cherburgo ha dicho que los trabajos se activan y que la denominación de dicha unidad es, por ahora, «Q-24». En cuanto al «Colbert», espera que entrará en servicio el año próximo. Acerca de la construcción de buques portahelicópteros considera acertada la medida, dada la capacidad de rapidez y seguridad del helicóptero en el desempeño de las funciones que en la guerra moderna tiene asignadas.

Finalmente le ha sido preguntado si las visitas de buques de la Armada francesa a puertos españoles se prodigarán, y contestó que este año las dos Marinas

han iniciado un acercamiento que redundará en beneficio de ambos países.

El almirante agasajó a los periodistas con una copa de champán y brindó por España y por Barcelona, contestándole uno de los periodistas que levantó su copa por Francia y por su Marina. (Cifra.)

Flotilla de buques de escolta de la Armada francesa en Cartagena

CARTAGENA.—Ha fondeado en el puerto la primera flotilla de buques de escolta de la Armada francesa, integrada por las unidades «Chateaufort», de toneladas 3.360; «Dupeirey», de 2.750, y «D'Estrees», del mismo tonelaje que el anterior. A su llegada hicieron las salvas de ordenanza, que fueron contestadas por las baterías de la costa. Una vez atracados en el muelle de Alfonso XII, subieron a bordo el cónsul francés y diversas Comisiones de Marina, y más tarde, el almirante jefe cumplimentó a las autoridades de la plaza.

El «Chateaufort» es el buque insignia de la flotilla y en él viaja el contraalmirante Barthélemy, jefe de la misma, y las tres unidades están mandadas, respectivamente, por los capitanes de navío Caghe y Mangin d'Ouine, que es también comandante de la segunda división de buques de escolta, y por el capitán de fragata Vernet. El total de las dotaciones de los tres barcos asciende a 58 oficiales, 177 suboficiales y 736 cabos y marineros.

Los marinos franceses serán objeto durante su estancia en Cartagena de distintos agasajos ofrecidos por las autoridades navales y civiles, y ellos, por su parte, celebrarán a bordo de su buque insignia las fiestas de rigor. (Cifra.)

Zarpan de Vigo las unidades de la Marina británica

VIGO.—Rumbo a Portsmouth zarparon ayer de este puerto las unidades de la Flota británica el destructor «Vigo» y la fragata «Starling». Entró en puerto el submarino francés «L. Andromède», cuyo capitán efectuó las visitas protocolarias de rigor.

Llega a El Ferrol la primera división de la Flota

EL FERROL DEL CAUDILLO. Han entrado en el puerto los cruceros «Canarias», que arboló la insignia del almirante jefe de la

arboló la del contraalmirante don Alejandro Molins Soto, y los destructores «José Luis Díaz», «Escaño» y «Jorge Juan».

El jefe de la Flota, almirante don Pedro Nieto Antúñez, cumplimentó al Capitán General del Departamento Marítimo, almirante don Pedro Fernández Martín, y realizó después las visitas protocolarias a las restantes autoridades. (Cifra.)



"Venta Fria"

¡Un sinfín de interesantes oportunidades, ya que deseamos liquidar todas nuestras existencias, para evitar deterioros durante las obras de ampliación!

EN SEDERIA, las maravillosas colecciones de temporada, exquisitas en su colorido y clase, se están ofreciendo a una mínima parte de su valor... ¡Compruébelo!

De 49,75 a	25,75 ptas.
" 50,25 a	27,75 "
" 52,75 a	29,75 "
" 59, -- a	35,75 "
" 65, -- a	39,75 "
" 82,50 a	45,75 "
" 112,50 a	55, -- "

OBSEQUIAMOS CON HELADOS DE SOMOSIERRA

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

IMPOSICION DEL EMBLEMA DE ORO DE MAESTRO INDUSTRIALES AL MINISTRO DE EDUCACION TAMBIEN LE FUE IMPUESTO AL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA LABORAL

Los presidentes de las Asociaciones de Maestros Industriales de España, que se han reunido en Madrid para unificar criterios y proyectos en el noble afán que les anima, han visitado al Ministro de Educación Nacional y al director general de Enseñanza Laboral, a los cuales les ha sido impuesto el emblema de oro de maestro industrial, en reconocimiento al apoyo que han prestado a estas entidades.

Concesión de pensiones para la Universidad "Menéndez y Pelayo"

Bajo la presidencia del director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández Miranda, se ha reunido el Jurado Nacional encargado de proponer al Ministro de Educación la concesión de pensiones de estudio para el curso de verano de este año en la Universidad Internacional "Menéndez y Pelayo", de Santander. Tras examinar las solicitudes presentadas en las Comisarias de Protección Escolar de Distrito de toda España, dicho Jurado Nacional propuso —y el Ministro de Educación lo ha aprobado posteriormente— la concesión de las siguientes pensiones de estudio: cuarenta y dos para graduados universitarios, veintinueve para estudiantes que se encuentren en los dos últimos años de carrera y cinco para maestros nacionales. Las concesiones han sido comunicadas al rector de la Universidad Internacional y a los comisarios de Distrito de toda España.

Dos nuevos organismos sanitarios

Han sido constituidos en la Dirección General de Sanidad dos nuevos organismos de la mayor importancia. Uno de ellos es el Patronato de Recuperación y Rehabilitación de Inválidos, que preside el propio Ministro de la Gobernación, ostentando el cargo de presidente de la Comisión Permanente el doctor don Jesús García Orcoyen, como director general de Sanidad; vicepresidente, el secretario general, don Vicente Díez del Corral, abogado del Estado, y vocales, el doctor don Juan Bosch Marin, académico de la Real de Medicina y jefe de los Servicios de Higiene Infantil y Maternal de la Sanidad Nacional; doctor don Cecilio González, traumatólogo de

Sanidad, y el doctor don Manuel Oñorbe, actuando como secretario del doctor don Manuel Such los dos del Cuerpo Nacional de Sanidad.

También han tomado posesión de sus cargos los miembros de la Junta Rectora de Farmacia, que preside el doctor García Orcoyen, siendo vicepresidente primero don Vicente Díez del Corral y vicepresidente segundo el doctor don Angel Santos Ruiz, médico y farmacéutico, decano de la Facultad de Farmacia. Tomaron posesión como vocales, don Alberto García Ortiz, presidente del Consejo General de Colegios Farmacéuticos de España, y don Pedro Arraus, en representación de las farmacias; don Gabriel Megías, director del Instituto Llorente, y don Miguel Angel Alonso, en representación de los laboratorios farmacéuticos; don Juan Antonio Andreu y don Santos Muñoz Flores, en representación de los almacenistas de especialidades farmacéuticas. Desempeña el cargo de secretario el inspector general de Farmacia, don Nazario Díaz.

DICTAMEN SOBRE LA LEY DE "PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO"

Ha sido emitido por la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno de las Cortes

Recientemente tuvimos ocasión de ofrecer a nuestros lectores información sobre las reuniones celebradas por la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno para estudiar el proyecto de ley de procedimiento administrativo. El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», correspondiente al día 4 de los corrientes inserta el dictamen que la citada Comisión ha elevado al Presidente de nuestro más alto Cuerpo legislativo. El proyecto que ahora pasa a la consideración del Pleno consta de un título preliminar y de seis títulos: Los órganos administrativos, Los interesados, Actuación administrativa, Procedimiento, Revisión de los actos administrativos y, finalmente, Procedimientos especiales. Se prevé en el texto del proyecto que, una vez convertido en ley, comenzará ésta a regir el día 1 de noviembre de 1958.

Nuevos secretarios

Han sido designados secretarios de las siguientes Comisiones los Procuradores que a continuación se expresan:

De leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno: Don Laureano López Rodó.

Defensa Nacional: Don Pedro Fernández Valladares.

Hacienda: Don Enrique Salgado Torres.

Gobernación: Don Carlos Luis de Cuenca y González de Ocampo.

Educación Nacional: Don José Antonio Elola-Olaso.

Comercio: Don Joaquín Gutiérrez Cano.

PLAN DE OBRAS POR VALOR DE DOSCIENTOS MILLONES EN PONTEVEDRA

ACTO DE CONFRATERNIDAD MILITAR HISPANO-PORTUGUESA EN ORENSE

EL CAPITAN GENERAL JOVIANO LOPES, COMANDANTE DE LA PRIMERA DIVISION DE PORTUGAL, VISITO EL CAMPAMENTO DE CUMEL

El ilustre militar portugués fué recibido por el Gobernador Militar de Orense, general Pérez y Pérez

ORENSE. — Un acto de confraternidad militar hispanoportuguesa se desarrolló ayer en el campamento de Cumel, del regimiento de Infantería Zamora número 8, de guarnición en esta capital.

El campamento ha sido visitado por el capitán general, comandante de la primera división de Portugal, general Joviano Lopes, que es huésped de honor de Orense. Le acompañaba el jefe de su Estado Mayor, el coronel Alfredo Pintos; su ayudante de campo, Sampaio Maio, y el ayudante de campo del Gobernador Militar de esta provincia. El ilustre militar portugués fué recibido por el Gobernador Militar de Orense, general Pérez y Pérez; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Quiroga de Abarca; obispo de la diócesis, doctor Temiño Saiz; Subjefe Provincial y otras autoridades, jerarquías y representaciones militares.

El capitán general portugués pasó revista a un batallón de maniobras, que después desfiló ante él y las demás autoridades. Posteriormente, el general Joviano Lopes tuvo un amplio cambio de impresiones con las autoridades españolas. A continuación, en la sala de banderas del pabellón de oficiales se sirvió un vino de honor al final del cual pronun-

ciaron unas palabras el Gobernador Militar de Orense y el capitán general portugués, resaltando ambos la hermandad hispanoportuguesa.

A mediodía, las autoridades, jerarquías y personalidades asistentes a estos actos regresaron a la capital, a la que, poco después llegaron, también invitados de honor de la ciudad, el gobernador civil de Braga, doctor Luis Antonio Abranches, y los presidentes de las Cámaras Corporativas de Praga y Viana do Castelo, acompañados de sus respectivas esposas. Fueron recibidos en Puente Barjas, localidad fronteriza con Portugal; Alcalde de Ribadavia, don Joaquín Robla, y el cónsul de Portugal en Orense, doctor Dias Sanches, que les acompañaron a Ribadavia, en cuyo Ayuntamiento se celebró una recepción y un vino de honor. Fueron presentadas las autoridades portuguesas por el Presidente de la Diputación, señor Rodríguez de Dios.

Posteriormente volvieron a Orense y se dirigieron al Ayuntamiento, donde se celebró otra recepción. El Alcalde de la capital, señor Saavedra Sánchez, les dirigió unas palabras de bienvenida y salutación, a las que contestó el gobernador civil de Braga. Terminado este acto, hubo otro nuevo en el Gobierno Civil. (Cifra.)

El nuevo jefe de la región aérea pirenaica, en Bilbao

BILBAO. — El nuevo jefe de la región aérea pirenaica, teniente general Lacalle Larraga, llegó ayer procedente de Vitoria. Le acompañan el segundo jefe, general de división Vices Camino, y el jefe de su Estado Mayor, general Vicente Gil Mendizábal. En el despacho del coronel jefe del sector aéreo de Bilbao el teniente general Lacalle recibió a las autoridades y representacio-

nes que acudieron a cumplimentarle. Tiene el propósito de salir hoy con dirección a Fuenterrabía. (Cifra.)

Visita al aeropuerto de Sondica

BILBAO. — El jefe de la región aérea, teniente general Lacalle, estuvo en el aeropuerto de Sondica, cuyas instalaciones recorrió,

acompañado de sus ayudantes y del coronel jefe del sector aéreo de Bilbao. Después salió hacia Plencia. (Cifra.)

Viaje de estudios de la XVI promoción del Estado Mayor del Aire

SANTIAGO DE LA RIBERA (Murcia). — Los veintitrés jefes y oficiales que componen la XVI promoción de Estado Mayor del Ejército del Aire salieron, a bordo de dos aviones "Douglas", rumbo a Madrid. Durante estos días han visitado la Academia General del Aire y las instalaciones industriales y militares de la comarca. En dicha promoción, que termina actualmente sus estudios, figuran dos tenientes coroneles del Ejército de Tierra español y un oficial del Ejército venezolano. (Cifra.)

Se constituye en Zamora la Hermandad de Alfereces Provisionales

ZAMORA. — Ha quedado constituida en esta capital la Hermandad Provincial de Alfereces Provisionales, al igual que viene haciéndose en otras provincias españolas. Por unanimidad fué nombrado presidente don Santiago Junquera Gamazo.

Apenas constituida la Hermandad, se han comenzado a recibir numerosas adhesiones de alfereces provisionales de la capital y provincia. (Cifra.)

Asamblea de la Hermandad de Alfereces Provisionales en Zaragoza

TERUEL. — Quince alfereces provisionales de esta provincia han salido para Zaragoza con objeto de asistir a la primera Asamblea de la Hermandad de Alfereces Provisionales. (Cifra.)

Homenaje de Igualada al general Vives

IGUALADA. — En la reunión de la Comisión Municipal Permanente ha sido designada la Comisión que ha de organizar el proyectado homenaje al insigne general Vives. Dicha Comisión se pondrá en contacto con el coronel jefe del sector aéreo de Barcelona, don José Echegaray, nombrado por el jefe de la región aérea como enlace entre la Comisión local y el Ministerio del Aire. (Cifra.)

Los hombres, los buques, las escuelas, las dependencias de la Armada, sus realizaciones y sus proyectos, en el número extraordinario que publicará, con el asesoramiento técnico del Ministerio de Marina, el diario ARRIBA.

Serán inauguradas el 18 de Julio en toda la provincia

PONTEVEDRA. — El Estado ha concedido una subvención de 16 millones de pesetas a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, como aportación al plan de obras que comprende mejoras en toda la provincia, y que con un importe total que sobrepasa los 200 millones de pesetas, van a ser inauguradas en esta provincia con motivo de la conmemoración del 18 de Julio.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha preparado un amplio plan de actos, con itinerarios por todos los pueblos de Pontevedra, a fin de que las inauguraciones tengan mayor solemnidad. (Cifra.)

Ciento cincuenta viviendas para Teruel

TERUEL. — Una Empresa constructora de Zaragoza está interesada en la construcción de 150 viviendas en esta capital y trata de conseguir facilidades por parte del Ayuntamiento en cuanto a solares. Las viviendas se construirían en el nuevo ensanche, al final de la avenida de Ruiz Jarabo, junto a la residencia del Seguro de Enfermedad. (Cifra.)

Para prevenir desbordamientos del Oria, en Tolosa

TOLOSA (Guipúzcoa). — Gracias a la gestión realizada por la Comisión de Servicios Técnicos, y con los tres millones que a tal fin se dedican, Tolosa se verá liberada del peligro que hasta ahora ha supuesto el desbordamiento del río Oria. Con las obras a realizar,

consistentes en el dragado de dicho río, no volverán a producirse las riadas que periódicamente impedían la marcha progresiva de la actividad industrial tolosana, ya que las avenidas del Oria dañaban las instalaciones industriales de sus riberas. La noticia de la aprobación de dichas obras y de la concesión de la cantidad indicada han producido el natural júbilo entre los tolosanos. (Cifra.)

El Ministro de Trabajo celebra sus bodas de plata matrimoniales

Con tal motivo ofreció una recepción a las autoridades provinciales y locales en su residencia de Pamplona

PAMPLONA. — El Ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, re unió a última hora de la tarde de ayer, en su residencia de San Juan, a las autoridades, jerarquías y numerosas personalidades navarras, a las que obsequió con un vino de honor con ocasión de celebrar hoy sus bodas de plata matrimoniales. Concurrieron el arzobispo, Gobernadores Civil y Militar, vicepresidente de la Diputación, Alcalde, presidente de la Audiencia y los delegados de Hacienda y de Trabajo, entre otras autoridades.

SOLIS RECIBIO A UNA COMISION DE HUELVA

LE FUE EXPUESTO EL PROYECTO DE INSTALACION DE UNA FABRICA DE CELULOSA EN AQUELLA CAPITAL

En la mañana de ayer, el Ministro Secretario General del Movimiento recibió en su despacho a una Comisión de Huelva, a la que acompañaban las autoridades de dicha provincia, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

La visita estaba relacionada con la instalación en la capital de una fábrica de celulosa. El camarada Solis conversó con sus visitantes, a los que escuchó atentamente, haciéndoles diversas preguntas sobre el asunto que le exponían.

Los comisionados salieron muy complacidos de la entrevista.

EL MINISTRO DE JUSTICIA RECIBIO A LA DIRECTIVA DE LA HERMANDAD DE ALFERECES PROVISIONALES

LES COMUNICO QUE LA ENTIDAD SERA TENIDA EN CUENTA EN LOS PLANES DE REORGANIZACION DEL EJERCITO

El Ministro del Ejército, teniente general Barroso, recibió ayer sábado a la Junta directiva de la Hermandad Nacional de Alfereces Provisionales en su despacho oficial del Palacio de Buenavista.

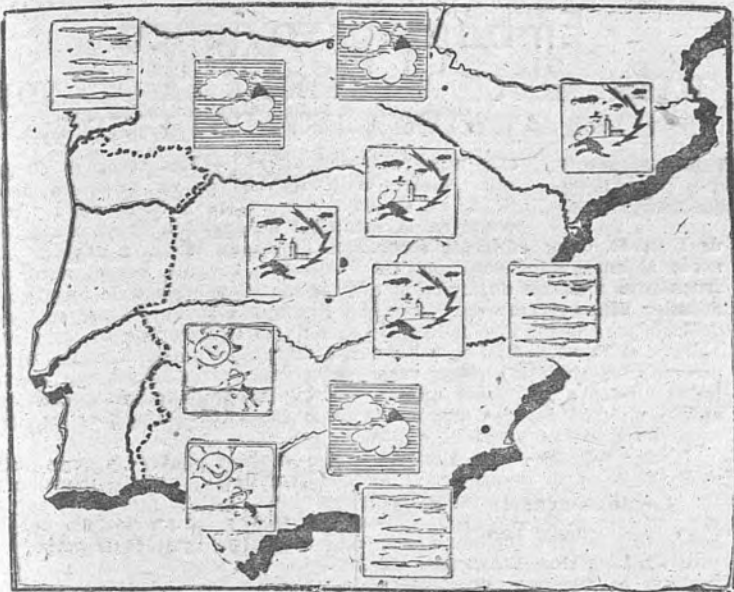
En la entrevista tuvo el Ministro frases de aliento y elogio para la Hermandad, significando a sus visitantes que constituía una magnífica cantera de cuadros en reserva, con la que contaba el Ejército como fuerza potencial de los momentos críticos y difíciles que pudieran presentarse al país en caso de conflicto bélico, y en todo momento como símbolo de la gran unidad de España, forjada en los campos de batalla de nuestra Cruzada de Liberación. En los estudios de reorganización del Ejército —añadió— se tendrá en cuenta esta Hermandad como pieza base de la organización de la defensa territorial, en la que muchos de sus componentes podrán tener ocasión de prestar sus desinteresados servicios en esta importante faceta de la estructura general de la defensa nacional.

DIRECTOR DE COLEGIO PRIVADO: Cumple correctamente tus obligaciones sociales de Protección Escolar y concede oportunidad de estudiar en tu centro a los alumnos brillantes de familias trabajadoras. Si con ello rescatas un talento natural para el servicio de tu país, además de realizar un acto de justicia social, merecerás la gratitud de la colectividad española.

Hablar del tiempo no es perderlo

POR FIN TENDREMOS CALOR

Por el Profesor CALIME



Ni los más viejos del lugar—dirán muchos—recuerdan una entrada de julio tan desapacible como la que hemos tenido este año. Y buena parte de la actualidad nacional ha sido acaparada en esta semana que termina por el problema del tiempo, que ha dado lugar a buen número de comentarios y chistes aparecidos algunos de ellos en los distintos periódicos españoles. Bien es verdad que el asunto lo ha merecido, porque ha habido días—el miércoles y el jueves especialmente—que de no ser por la duración de la luz solar más parecía que estábamos en marzo o abril.

Extraña en verdad ha sido la entrada de este mes estival por excelencia; una anomalía más a añadir a las muchas que nos ha deparado el año meteorológico, que comenzó en el pasado octubre con la inolvidable nevada del día 2. Pero, ¿continuará la racha o volverán las cosas a sus cauces normales? He aquí la incógnita. Por ahora parece ser que el tiempo se va estabilizando y que de momento vamos a tener tiempo propio de la época, con calores y tormentas de verano. Después ya veremos lo que sucede.

Bajas temperaturas y fuerte viento



En el pasado domingo se inició el paso por la Península de un sistema nuboso que terminó de hacerlo el martes. Tras él vino una corriente de aire del Noroeste que limpió el cielo de nubes en la mayor parte de las regiones, excepto en Galicia, Cantabria y en algunas zonas montañosas de la mitad septentrional, donde se mantuvieron aquellas, acompañadas a veces de precipitaciones. El aire, de procedencia polar, fué bastante fresco e hizo descender sensiblemente los termómetros, llegando incluso a registrarse los cero grados centígrados en algunas montañas, y concretamente en el Observatorio de Navacerrada. Por lo que respecta a las capitales de provincia, se observaron cuatro grados de mínima en Gueña, cinco en Avila y seis en Soria y León, temperaturas demasiado bajas para la época actual. En cuanto a las máximas, han estado comprendidas entre los 15 y los 20 grados en Galicia, Cantabria, León y Castilla la Vieja; entre 20 y 25 en Castilla la Nueva, y algo superiores en las demás regiones. En Andalucía y en el Sudeste se han superado los 30 grados de máxima.

Con todo, aunque las temperaturas han sido relativamente bajas, no lo han sido tanto como para hablar de frío; la sensación de éste se ha visto acrecentada por la velocidad del viento racheado, en ocasiones bastante intensa. Ha de tenerse en cuenta que la sensación fisiológica de frío o calor no la determina solamente el estado termométrico del aire, sino que en ella intervienen otros dos factores, que son la velocidad del viento y la humedad del aire. Esta última aumenta la sensación de frío cuando las temperaturas son bajas y la de calor cuando son altas. En cambio, el viento contribuye en el sentido de rebajar aparentemente la temperatura, pero sólo aparentemente. Y en esta propiedad está fundado el uso de los ventiladores.

Así, pues, no es de extrañar que el fuerte viento y las bajas temperaturas hayan causado estragos en los ganados ovinos que pastaban en las sierras del interior. Animales que resisten las temperaturas invernales, esquilados y sin lana no han podido resistir los fríos de julio y algunos han muerto y otros han enfermado.

Más calor y tormentas en los próximos días



A partir del viernes empezó a cesar la entrada de aire frío y ayer ya puede decirse que hizo calor. La presión ha subido, y ahora nos hallamos bajo la influencia anticiclónica, sin vientos fuertes ni borrascas inoportunas a la vista. En los próximos días subirá la temperatura y tendremos, en general, calor. Pero hay que contar también con que se produzcan y se desarrollen tormentas en las sierras del interior, en la cordillera Penibética, en la Ibérica y tal vez en los Pirineos catalanes, sobre todo en las laderas orientadas hacia el Sur. Estas tormentas serán de las llamadas de verano, locales y dispersas. Y aunque hemos indicado como lugares más favorables para su formación las tierras montañosas, nada nos extrañaría que se extendieran algunas de ellas a las tierras llanas.

ESPAÑOL: No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familias. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes no las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.

Mañana, lunes...

Empieza nuestra gran VENTA de JULIO

Drásticas rebajas en todas las secciones

Sedas, algodones y lanas en una variedad jamás ofrecida y a unos precios que hoy no se conciben... Batistas y gasas bordadas. Encajes, tules... Altas confecciones de señora, jovencitas y niñas: vestidos, faldas, blusas, trajes de chaqueta, sombreros, boleros, abrigos, trincheras, impermeables, prendas de piel, prendas de punto, pantalones, "short", batas, ropa interior, corsetería... Zapatos. Trajes de baño, gorros, albornoces, bolsas de playa...

Medias. Pañuelos de bolsillo y para cuello y cabeza. Bisutería fina. Relojes. Velos, mantillas, echarpés... Lanas de labores y todo lo de mercería, tiras bordadas, etc. Papelería y librería. Perfumería, artículos de tocador. Paraguas. Bolsos, cinturones, guantes, abanicos. Artículos de fumador. Óptica y fotografía. Marcos, álbumes, joyeros, estuches, carteras, monederos en piel y plástico, billeteros...

Mantelerías, juegos de cama, colchas, mantas, telas blancas y de sábanas, fundas, colchones y mantelerías por metros. Sábanas de baño. Tapetes de plástico. Toallas, felpas y mu-

letones... Batas, uniformes, delantales, bayetas, paños, gamuzas...

Interesantísimos artículos de la temporada para caballeros, niños y muchachos. Géneros por metros. Zapatería. Artículos de viaje y para deporte... Todo lo del bebé, coches, sillas, juguetes...

En el «Anexo»: tapicerías, cretonas, visillos, alfombras, muebles de jardín, terraza, «office»... Vajillas, cristalerías, batería de cocina, lámparas, efectos eléctricos, artículos de limpieza, cubiertos, ferretería, menaje en general... Neveras, lavadoras, cocinas, heladoras...

Una súplica:

Rogamos a nuestra muy estimada clientela que nos disculpe si no podemos asegurarle un normal reparto de paquetes en la VENTA DE JULIO. ¿Podría usted llevarse, excepcionalmente, los urgentes y los de poco peso? Muchísimas gracias por esta cooperación.

**Sederías
Carretas**

**Galerías
Preciados**

UN EX MIEMBRO DE LA R. A. F. SE CONFIESA AUTOR DE LA CARTA DIRIGIDA A MALIK

Ha fallecido la esposa del Presidente de la República portuguesa

HACE TRECE DIAS SUFRIÓ UNA HEMORRAGIA CEREBRAL

LISBOA. (Urgente.) — Doña Berta Craveiro Lopes, esposa del Presidente de la República portuguesa, ha fallecido en esta capital a las once de ayer mañana. (Efe.)

ESPOSA Y MADRE EJEMPLAR

LISBOA. — La esposa del Jefe del Estado, doña Berta Craveiro Lopes, fallecida ayer a consecuencia de una hemorragia cerebral, tenía cincuenta y nueve años de edad, era hija del inge-

niero señor Riveiro Arthur y nieta del coronel Riveiro, notable acuarelista y escritor. Había contraído matrimonio en Lorenzo Marques (Mozambique) hace cuarenta años con el actual Jefe

del Estado portugués, que era entonces alférez de Caballería. Del matrimonio quedan cuatro hijos: Juan Carlos, capitán de Caballería, que tiene a su vez dos hijos; María Juan, casada con el comandante de Aviación Teles Grilo, y con dos hijos; el arquitecto Nu Nuno, que tiene tres hijos, y Manuel, comandante de Aeronáutica, soltero.

Los restos mortales de la ilustre dama fueron velados en la mayor intimidad por las personas de la familia. Hoy serán trasladados a la iglesia del monasterio de los Jerónimos, donde será oficiada una misa de réquiem. No se han cursado invitaciones especiales, ni el día de ayer fué declarado de luto en Portugal. El cortejo fúnebre saldrá del monasterio de los Jerónimos para dirigirse al cementerio.

Ha sido siempre doña Berta Craveiro ejemplar esposa y madre; dotada de alto espíritu religioso, cristalizaba en un puro ejemplo de virtudes, con permanente dedicación a la caridad. Su muerte ha producido general pesadumbre en el país. Había acompañado siempre a su marido y había residido en la India y en Mozambique. Durante el mandato presidencial del general Craveiro Lopes ha visitado con él España, Brasil, Inglaterra, el África portuguesa y Madeira.

El primero en comparecer en la casa mortuoria ha sido el ministro de la Presidencia, Marcelo Caetano. Después fueron llegando el jefe del Gobierno, Oliveira Salazar; todos los ministros; el embajador de España, señor Ibáñez Martín, y otros jefes de las Misiones diplomáticas extranjeras. (Efe.)

Pésame del embajador español

LISBOA. — Doña Berta Craveiro Lopes, esposa del Presidente de la República, ha fallecido a las once de la mañana de ayer.

Deja cuatro hijos, uno de ellos oficial de Aviación, otro oficial del Ejército, otro arquitecto y una hija, casada con un aviador.

Inmediatamente que se conoció la triste noticia, el embajador de España, don José Ibáñez Martín se personó en el palacio presidencial para dejar testimonio de su pésame. (Efe.)

El "Batiscabo" de la Armada francesa desciende a 1.627 metros de profundidad

KINKAZAN (Japón). — El "Batiscabo", de la Armada francesa, que realiza pruebas de inmersión en estas aguas, ha descendido a una profundidad de 1.627 metros en su cuarta y última experiencia llevada a cabo en este mar, a unas 155 millas al E. NE. de Kinkazan.

Las experiencias han sido llevadas a cabo por el profesor de la Universidad de Marsella doctor Peres. El "Batiscabo" comenzó a descender a las 7,25 de la mañana — hora local —, y subió a la superficie a las 11,03. El profesor Peres ha dicho que vió menos peces y otras formas de vida submarina, pero que había observado numerosas "lilas" de mar, así como "peces estrella", ambas especies muy raras en la flora y fauna submarinas. (Efe.)

PARA PROTAGONISTA PELICULA

precisamos niño rubio, ojos claros, distinguido, entre 5 y 10 años. Presentarse: ESTUDIOS BALLESTEROS. Lunes día 7, a las 11 de la mañana

Sus declaraciones estan en desacuerdo con lo que dice la Embajada soviética

RADIO MOSCU APROVECHA LA OCASION PARA ATACAR A ESTADOS UNIDOS

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — Las cosas se complican. Mister William Whales, ex miembro de la R. A. F., de treinta y cuatro años de edad y residente en la localidad de Ipswich—cuyo matasello de Correos, como el lector recordará, figura en la carta enviada días atrás al embajador soviético en Londres—, asegura ser el autor del truculento mensaje anunciando el próximo lanzamiento de una bomba atómica sobre el mar del Norte. La Embajada soviética, por su parte, declaró ayer tarde que mister Whales no es el autor de la carta recibida, y el Foreign Office, a su vez, parece querer dar la razón al representante soviético. Mas veamos las cosas con calma, ya que de todas maneras no parece que la anunciada bomba atómica esté realmente a punto de caer muy cerca de la costa británica, pero no tanto como para matar a mucha gente.

Mister Whales—cuyo apellido quiere decir «ballena», y cuya burla, si él fué el autor de la carta, tiene el tamaño del animal mencionado en su apellido—fué interrogado ayer durante tres horas por el inspector de Policía de Ipswich, Ernest Ratcliff, a quien declaró que no había escrito sólo una, sino tres—digo bien, tres—cartas al embajador ruso en Londres, Malik. Las dos primeras cartas tuvieron por objeto explicar a los rusos que el tal mister Whales se considera la víctima de toda suerte de vejaciones, tales como haber sido licenciado de la R. A. F. sin indemnización ni pensión, o de haber padecido la incautación de una finca perteneciente a su padre sin recibir un pobre penique, de esos de cobre, en compensación. La tercera carta fué—según declaró—la «nuclear», carta escrita con la esperanza de meter una especie de ruido atómico capaz de despertar a las autoridades británicas—a quienes mister Whales también asegura haber escrito en repetidas ocasiones—y de inducirles a la vez a prestar atención a sus reiteradas quejas.

Ahora bien, donde las cosas se complican es cuando el ex miembro de la R. A. F.—licenciado, por lo visto, por «inestabilidad mental»—asegura que firmó la carta atómica con su nombre y apellido, acusando a los rusos de haber enmendado su texto al copiarla y de haber omitido la firma, dejando tan sólo la enigmática «W».

La Embajada rusa explica que la carta recibida fué exactamente la que le enseñó al Foreign Office, cuando el consejero de Embajada señor Roskhin se personó hace tres días en el Foreign Office, y que las fotocopias distribuidas son fiel reproducción de dicho original; original que, por cierto, sigue estando en poder de la Embajada rusa. También asegura el comunicado facilitado ayer por los servicios de la Embajada soviética que la «carta atómica» fué la única que llegó a sus manos y que no recibieron, pues, las tres cartas mencionadas por el señor Whales. En resumen, que lo que ahora cuenta el señor Whales no corresponde a la verdad, sino que, por el contrario, debe ser considerado como un bulo del tamaño del animal mencionado en su apellido.

EL FOREIGN OFFICE, ESCEPTICO

El Foreign Office manifiesta abrigar serias reservas en cuanto a la veracidad de las afirmaciones de mister Whales, y sus portavoces confirman que el señor Roskhin mostró la carta original recibida en la Embajada soviética, haciendo comprobar a la vez que las fotocopias que había decidido distribuir eran fieles reproducciones del original. También aseguran los portavoces del Foreign Office que en el original que vieron figuraba únicamente una «W» como firma, a la vez que dan a entender que no les pareció en absoluto que se hubiera falsificado dicho documento.

No parece haber duda de que el tal señor Whales tiene un olfato especial para la publicidad. Menos seguro es, en cambio, que sea realmente el autor del atómico mensaje. La verdad: todo ello no tendría más importancia que la de ofrecer un tema periodístico en una estación del año donde, por lo general, la Prensa no tiene más remedio que volver a descubrir la famosa serpiente del Loch Ness, si no fuera porque los americanos y los rusos parecen estar empeñados en aprovechar incluso este pretexto para decirse las cosas más desagradables. Así, mientras América hace uso del incidente de la carta para acusar a los rusos de haber cometido ya cinco falsificaciones con objeto de torpedear la Conferencia «al más alto nivel», los rusos, por su parte, explotan la coyuntura para anunciar al mundo (por los micrófonos de Radio Moscú) que, según unas declaraciones hechas por el doctor Berry, subsecretario de Defensa estadounidense, «el 67 por 100 de los aviadores americanos de servicio en el extranjero padecen psiconeurosis crónicas», lo cual, según Radio Moscú, es «sólo una forma cortés de decir que esos pilotos están al borde de la demencia». Y Moscú añade, naturalmente, que la carta enviada al señor Malik demuestra a qué punto sufren esas pobres cuadrillas atómicas americanas, siempre alertas, con su terrible carga en el vientre de sus aparatos, bajo la tremenda tensión a la que son sometidas.

Guy BUENO

Un alarde de huecogrado para dar a conocer a nuestros lectores la realidad actual de nuestra Flota; eso será el número extraordinario de ARRIBA dedicado a la Marina española.

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «B. O. del Estado» de fecha 23 de junio de 1958 y en el «B. O. de la Provincia» (1.º día 6 del mismo mes y año se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Prádena del Rincón, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 1.081.512,72 ptas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan veinte hábiles a partir de la fecha de publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado», a las 13 horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día en que se cumplan los veintinueve hábiles a partir de la fecha de publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado», a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones se encuentran de manifiesto en la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial.

Madrid, 3 de julio de 1958.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

Marruecos acoge favorablemente el nombramiento de don Cristóbal del Castillo

RABAT. — Ha sido bien acogido en Marruecos el nombramiento de don Cristóbal del Castillo y

Nuevo ministro de Colonias belga

BRUSELAS. — El primer ministro, Gaston Eyskens, ha completado ayer su Gabinete con el nombramiento de León Petillón como ministro de Colonias. León Petillón ha sido gobernador general en el Congo belga y en Ruanda Urundi. (Efe.)

Acto en memoria de Juan Ramón Jiménez celebrado en Buenos Aires

BUENOS AIRES. — En la Institución Cultural Española se ha celebrado, bajo los auspicios de la Oficina de Relaciones Culturales de la Embajada de España y con asistencia del embajador, don José María Alfaro Polanco, un acto de emotivo homenaje a la memoria del poeta Juan Ramón Jiménez. Tomaron parte en el acto, junto con el embajador, el cónsul general, don Manuel Lojendio, y el consejero cultural, don José Pérez del Arco.

El poeta argentino Pedro Miguel trazó una semblanza del gran escritor español desaparecido, y varias destacadas actrices bonaerenses recitaron una selección de poemas de Juan Ramón

Campos como embajador de España en Rabat, en sustitución de don Felipe de Alcover y Sureda, primer representante diplomático español ante el Gobierno de Marruecos después de la independencia de este país.

Principalmente se destacan en los medios políticos marroquíes la gran labor realizada por el señor Del Castillo durante sus doce años como cónsul de España en Tánger, y se recuerda, entre otras actividades, su brillante actuación en la conferencia de Fedala, donde se ventiló la incorporación a Marruecos de lo que fuera zona internacional tangerina. Profundo conocedor de los problemas marroquíes, en las esferas políticas de Rabat se espera que el señor Del Castillo tenga como embajador una nueva oportunidad de poner de relieve sus condiciones dentro del campo de la actividad diplomática para un mejor entendimiento entre los dos países.

EL PRESUPUESTO DE ALEMANIA OCCIDENTAL SE ELEVA A 40.000 MILLONES DE MARCOS

ESPAÑA Y LOS GRIEGOS

Nuestro entendimiento con el pueblo griego no data sólo de los días en que esta valerosa nación recuperó su independencia, sino que tiene antecedentes en los tiempos en que España enviaba sus escuadras al Oriente mediterráneo, y los puertos y costas de Grecia abrigan en ocasiones la más esforzada independencia contra quienes eran entonces los opresores de aquella cuna de las artes, de las letras y de las ciencias. Más de siglo y cuarto hace que los Gobiernos españoles reconocieron la independencia griega, pero de mucho antes datan las amistosas relaciones con la población de aquellas costas. Y no fueron tales contactos ajenos en nada a la victoriosa jornada que se libró el 7 de octubre de 1571 en las aguas de Cefalonia, y en la cual fueron deshechas las naves de quienes llegaban a desollar vivos a los defensores de Chipre. Fue luego en un puerto griego, en Petala, donde la Armada cristiana descansó de aquella terrible y victoriosa mortandad sobre la mar.

La visita del señor Castiella viene a reforzar aquellos legendarios lazos, que no son sólo políticos, puesto que corren como invisible sangre por nuestra cultura y por nuestra vida. Las naciones tienen hoy exigencias y peligros que no son menores que los del tiempo de Lepanto, y esto ha de impulsarnos a asociarse y establecer estrechos lazos, sobre todo cuando se trata de pueblos que han soportado peligros comunes y que en esta hora de grandes asociaciones económicas se encuentran en situación muy semejante ante los «clubs», a veces egoístas, de los pueblos poderosos y ricos. España y Grecia no sólo son naciones unidas por amistad cordial, y anticomunistas sin flaqueza, sino que mantienen comunes lazos de amistad y estrecha relación con las naciones árabes, y no tienen hacia nadie propósitos agresivos ni otras reivindicaciones que aquellas que tocan a su honor y a la limpieza de su Historia.

Tres guerras libradas en un tiempo inferior a diez años, la tercera contra las guerrillas comunistas, han dado a Grecia una fuerte tensión nacional, un vigor de espíritu sobre el cual se asienta hoy un Estado vigoroso y consciente de sus destinos. Esta nación heroica, forjada en la resolución y en la defensa feroz de su independencia, constituye uno de los más sólidos baluartes anticomunistas en el Mediterráneo oriental, y es lógico que tales circunstancias hagan propicio todo buen entendimiento con España, a quien corresponde la defensa del opuesto baluarte peninsular y anticomunista en el Occidente mediterráneo. Más todavía: su geografía las deja en cierta forma al margen del conjunto continental europeo, mientras que su economía les plantea problemas también comunes ante las asociaciones que hoy están produciéndose en nuestro Continente.

Orgullosa independencia, anticomunismo notorio, intereses económicos coincidentes y largos lazos culturales y de amistad crean entre España y Grecia como una asociación tácita y natural ante el conjunto de los problemas contemporáneos. Como ha destacado un gran diario italiano, parafraseando las palabras de nuestro Ministro, «puede esperarse que un perfecto acuerdo entre España y Grecia contribuya de forma decisiva a la participación de un bloque de 70 millones de europeos en el progreso técnico y social de nuestro Continente».

Sólo para el departamento de Defensa han sido aprobados 10.000 millones

Se va a proponer a los vencedores que un Comité tetrapartito busque una solución rápida para la reunificación

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Antes de irse de vacaciones—una a las vacaciones como Dios manda, de tres meses, el Parlamento alemán ha cerrado su primer banquete legislativo con dos platos fuertes: la aprobación de los Presupuestos federales para el ejercicio 1958-59 (40.000 millones de marcos en números redondos) y la elevación al Gobierno de una propuesta que éste, a su vez, elevará a los Gobiernos de las cuatro potencias vencedoras, para la creación de un Comité tetrapartito encargado de dar una solución satisfactoria y rápida al problema de la reunificación de Alemania. Esto fue aprobado por aclamación. Los Presupuestos por simple mayoría, ya que la oposición votó en contra.

A pesar del aire que le ha dado la Prensa a la propuesta del Bundestag, nadie cree aquí de verdad que el Comité Permanente reunificador de las cuatro potencias, caso de ser creado, sirva para algo. El problema de la reunificación está desde hace años en una vía muerta y será extraordinariamente difícil sacarlo de ella. Ya en otras ocasiones el Parlamento y el Gobierno alemanes invocaron la ayuda de quienes en tiempos partieron en dos a Alemania—esto es, de Inglaterra,

Francia, la Unión Soviética y Norteamérica—para volver a unirla. Incluso apelaron a su sentido de la responsabilidad histórica invocando la norma que exige la rectificación de los errores. Y la división de este pueblo fue, sin duda, un error de dimensiones considerables. Cabe sospechar que la propuesta actual tienda, sobre todo, puesto que se da de antemano por descontada la negativa soviética a participar en una Comisión internacional reunificadora, a conocer la opinión oficial francesa, o más exactamente la del general De Gaulle, sobre la reunificación. En los medios políticos y periodísticos de la República Federal existe una cierta desconfianza respecto al entusiasmo del jefe del Gobierno francés por el restablecimiento de la unidad política y territorial de Alemania; parece imperar la idea de que De Gaulle, tanto en nombre del misticismo nacionalista y patriótico que informa su política como en nombre de la experiencia, preferiría un vecino pequeño a un vecino grande. Estos recelos y dudas del Gobierno alemán podrán ser disipados definitivamente—o, por el contrario, fortalecidos—a la vista de la actitud de Francia en el seno de ese todavía «non nato» Comité reunificador pedido por el Bundestag.

Historia de la aprobación de los Presupuestos

De los Presupuestos federales les dire que a mí, personalmente, su volumen en números me da vértigo. Asomarse a 40.000 millones de marcos es como asomarse a un abismo cuyo hondón se le esconde a uno bajo un manto de sombras imprecisas, oscuras y misteriosas. Sin embargo, los expertos en economía parecían moverse con soltura en tales profundidades, a juzgar por lo que han hablado y discutido en ellas y de ellas. Como era de esperar, la discusión parlamentaria adquirió dimensiones de polémica encendida al entrar en liza estas dos partidas: el presupuesto del Ministerio de Defensa, que se lleva algo más de una cuarta parte del presupuesto federal, y el fondo secreto de la Cancillería llamado aquí, igual que en otras latitudes, «fondo de reptiles».

La oposición se lanzó sobre él con verdadero entusiasmo, afirmando que según sus noticias una parte de ese «fondo de reptiles» iba a parar a las arcas de los partidos de la coalición gubernamental, cosa que negó con buen humor el canciller Adenauer, pues de ser ciertas las afirmaciones de la oposición él tendría noticia de ello... y no tenía. ¿Quién mejor que su administrador puede conocer el destino de un fondo secreto?

Los 10.000 millones de marcos para el Ministerio de Defensa dieron más juego. Y uno se lo explica perfectamente porque se trata de algo que anda en torno a los 125.000 millones de pesetas. Una friolera. Ni que decir tiene que la oposición juzgó excesiva la cantidad presupuestada y que aprovechó la ocasión para achacar su altura estratosférica a la política de rearme atómico del Ejército adoptada por el Gobierno. En vista de ello, el señor Strauss, ministro de Defensa, no sólo tuvo que defender los millones asignados al Departamento, sino que repetir otra vez los viejos tópicos de las exigencias estratégicas del Occidente europeo. Tales como: «la participación de la República Federal en los planes defensivos de la O. T. A. N. elaborados en común, ha sido aprobada por quince países»; «no es cierto que la política de defensa de Alemania esté basada en ansias de prepotencia y megalomanía»; «una nación no podrá decidir por sí sola la utilización de armas atómicas», etc. Así como juicios muy justos al responder a los ataques de la oposición contra el servicio militar obligatorio: «Un ejército mercenario—tal como lo preconiza la oposición—podría convertirse en un Estado dentro del

Estado», y «un Ejército mercenario debilita la voluntad de defensa de un pueblo». Una polémica de cinco horas de duración alrededor de estas cuestiones dejó las cosas como estaban y el presupuesto de la defensa como no estaba. Quiero decir que lo dejó aprobado, que es de lo que se trataba. A ren-

glón seguido se discutieron y aprobaron los demás. A la hora de firmar la presente crónica todo ha acabado en el Parlamento. Y ya hasta octubre. Unas vacaciones, vuelvo a repetirlo, de tres meses, como Dios manda que sean las vacaciones.

Alberto CRESPO

HOY, ELECCIONES EN MEJICO Y FINLANDIA

LOPEZ MATEOS Y LUIS ALVAREZ, CONTRINCANTES EN LOS COMICIOS AZTECAS

Mil candidatos para cubrir los doscientos escaños del Parlamento finés

MEJICO.—Los mejicanos irán a las urnas se cree que en un número record, mañana, para elegir nuevo Presidente, así como 60 senadores y 162 diputados del Congreso.

Parece ser que hay dos nombres que tienen más posibilidades para la Presidencia: el doctor Adolfo López Mateos, de cuarenta y seis años de edad y ex ministro de Trabajo, y Luis H. Álvarez, de treinta y ocho años, derechista y candidato del partido de Acción Nacional.

El Partido Revolucionario Institucional (P. R. I.), del que es candidato el doctor López Mateos, ha ganado todas las elecciones presidenciales desde 1917. Los resultados extraoficiales de las elecciones se espera sean conocidos a última hora de hoy, domingo, pero la certificación de los resultados oficiales llevará por lo menos un mes.

El nuevo Presidente asumirá su puesto en el mes de diciembre. (Efe.)

Indiferencia centroderechista en Finlandia

HELSINKI.—Hoy acudirán los finlandeses a las urnas para elegir un Parlamento de 200 miembros y poner fin a una serie de crisis gubernamentales que han durado un año.

Más de 1.000 candidatos de los seis partidos principales y un cierto número de pequeños grupos se presentarán en las elecciones.

Los comicios se celebrarán durante hoy y el lunes y los cole-

Un equipo de técnicos, escritores y fotógrafos, en el número extraordinario de ARRIBA dedicado a la Marina.

VALORES NUEVOS



María Pilar Ramonet, joven pianista, que ha obtenido el Primer Premio y Premio Extraordinario en los recientes Concursos realizados en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Es alumna de la eminente pianista y catedrática de dicho Centro Julia Parochy.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS CONCURSO

Se convoca concurso para las obras de instalación de oficina de Turismo en LEON

En la Delegación de este Ministerio en la provincia citada y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan los veinte hábiles a partir del día siguiente al de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o provincia, dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 1.º de julio de 1958.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS CONCURSO

Se convoca concurso para la adquisición de un grupo electrógeno para el Albergue de TORDESILLAS

En la Delegación de este Ministerio en VALLADOLID y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

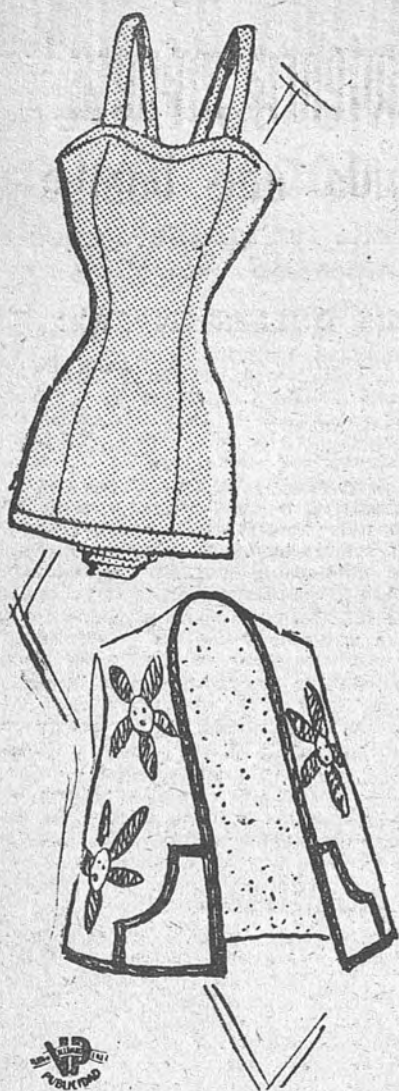
Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan los veinte hábiles a partir del día siguiente al de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o provincia, dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 1.º de julio de 1958.

Un equipo de técnicos, escritores y fotógrafos en el número extraordinario de ARRIBA dedicado a la Marina.



Traje baño señora gabardina
diversos colores 300 pts.
Chaquetón baño señora
en felpa 175 pts.

TRAJES de baño para señora	72,50 pts.
TRAJES de baño en estampado	275,—
TRAJES de baño en tejidos de gabardina.	240,—
ALBORNOZ de baño	295,—
TOALLAS para playa, dibujos caprichosos	77,—
TOALLAS felpa doble, en rayas de colores	111,—
CAZONES de baño para niños	14,25
TRAJES de baño para niñas con fruncidos	131,60



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA
VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

CONCURSO (con carácter de urgencia)

Esta Delegación Nacional saca a concurso (con carácter de urgencia) las adquisiciones siguientes:

- 1.º Mobiliario para despachos, salas de visitas, salas de profesores, etc., de los Colegios Menores del Frente de Juventudes.
- 2.º Menaje de cocina, comedor, vajilla, cristalería, etc., de los Colegios Menores del Frente de Juventudes.

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición, al cual se ajustarán éstos, en el tablón de anuncios y Departamento de Instalaciones, Obras y Adquisiciones (Servicio Técnico Administrativo) de esta Delegación Nacional.

Este concurso se celebrará en el salón de actos de esta Delegación Nacional (calle del Marqués del Riscal, 16), el día 21 de julio actual, a las 10 de la mañana; debiendo presentarse a esta hora las proposiciones (en triplicado ejemplar), en sobre cerrado, ante la Junta Nacional Económica constituida a este fin.

Madrid, 4 de julio de 1958.—El Secretario de la Junta Nacional Económica.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS JEFATURA NACIONAL DE LA OBRA SINDI- CAL "EDUCACION Y DESCANSO"

CONCURSO PUBLICO

Por el presente anuncio se convoca concurso público para la adquisición de diverso material textil, cubriería, vajilla y cristalería con destino a los Albergues y Residencias de esta Obra Sindical.

Los pliegos de condiciones por los que ha de regirse dicho concurso público podrán recogerse en el Departamento de Instalaciones y Material de esta Jefatura Nacional, sito en el paseo del Prado, número 18, planta 7.ª, durante las horas de 10 a 13.

Tanto las proposiciones como la documentación habrán de presentarse antes de las 13 horas del día en que se cumplan los QUINCE días naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», que será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 26 de junio de 1958.—El Secretario Nal. de la Obra (firmado), Federico Olivencia Amor.

Por primera vez en España, un número extraordinario de un periódico dedicado enteramente a la Marina de guerra: eso será el número de ARRIBA especial que aparecerá en fecha próxima.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS CONCURSO

Se convoca concurso para la adquisición de un grupo electrógeno con destino al Albergue de RIBADEO

En la Delegación de este Ministerio en Lugo y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan los veinte hábiles a partir del día siguiente al de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o provincia, dirigidas al flustrismo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos de origen este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 1.º de julio de 1958.

FLOR DE AZAHAR

Cene en su maravilloso jardín
ALCALA, 141

PARA SU VIAJE AL NORTE POR CARRETERA

anote, para comer o dormir, la
HOSTERIA DE CASTILLA
en Aranda de Duero (Km. 160)
Categoría 1.ª A
RESERVAS EN MADRID
Hosterías, S. A. Gral. Sanjurjo,
45. Teléf. 53 26 99

ANECDOTARIO DE LA ACTIVIDAD ARGENTINA

En Buenos Aires hay cuatro ratas por cada habitante. — Ladrones tanguistas. — Anuncio luminoso con dos kilómetros de tubo fluorescente

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Los argentinos pue-

den jugar a la lotería, a las carreras de caballos y a la ruleta. Pero no les basta, y clandestinamente juegan a la quiniela. La quiniela es una pasión nacional y los quinieleros forman una legión tan importante como los industriales y los comerciantes. Fuera de la ley manejan millones, cobran y pagan por los medios más inverosímiles. La Policía lleva toda una vida persiguiéndolos y descubriendo de vez en cuando sus trucos. Pero cuando los descubren, en seguida buscan otro para seguir operando en la clandestinidad.

En total, según los cálculos de los enterados, se juegan clandestinamente en las quinielas 1.000 millones de pesos. En vista de lo cual, un diputado ha presentado al Congreso un proyecto de ley estableciendo legalmente este juego, igual que existen la lotería, las carreras y la ruleta. ¿Por qué va a ser impropio del Estado recoger apuestas de quinielas cuando se dedica a pasar el rastro que barre las fichas de la ruleta en el casino? O todo, o nada. Si el Estado se ha hecho empresario de juego, que se haga del todo, sin falsos aspavientos. Esta es la teoría que anima a la propuesta. Se establece además que los beneficios que se obtengan con las quinielas se inviertan en viviendas.

TANGO LADRON

En una barriada de Buenos Aires robaban los escaparates de las tiendas. Rompían durante la noche el cristal y se llevaban las cosas. Un vecino con olfato policiaco ha descubierto a los ladrones. Iba en su automóvil y vió a cuatro muchachos que cantaban con entusiasmo el tango «Remembranzas», uno de los más populares. Sospechó en seguida y se lo dijo al primer policía que encontró. En efecto, cantaban fuerte para que no se oyera el chasquido del cristal al quebrarse y estaban robando cuando aparecieron el policía honorario y el profesional.

ARGENTINOS Y CHILENOS

En Comodoro Rivadavia, en el desierto Sur argentino, hay un hospital muy bien instalado, sobre todo la sección de maternidad. Las chilenas pobres de esa región, que lo saben, cuando están a punto de ser madres cruzan la frontera y se presentan en el hospital argentino, donde las atienden gratuitamente. Se da el caso curioso de que infinidad de niños cuyo nacimiento se registra en la Argentina, cuando a los pocos días regresan las madres a Chile, los vuelven a registrar allí, como nacidos en aquel país. Hay, por lo tanto, unos millares de sudamericanos que son argentinos o chilenos, a elegir, y nativos en los dos casos.

VEINTE MILLONES DE RATAS

Recientemente se desplomó en el centro de la ciudad un balcón, sin que se explicara el motivo del accidente. Los técnicos descubrieron, al fin, que lo ocurrido era que las ratas habían socavado los cimientos y desmenuzado virtualmente todo el basamento. Es que el subsuelo de Buenos Aires está minado por estos roedores. Hay cuatro ratas por habitante, o sea, 20 millones. El puerto es la zona más afectada. Tres mil millones de pesos pierde la República Argentina anualmente

por la labor destructiva de las ratas.

LUZ

Aunque la crisis energética obliga a tener a oscuras la ciudad hasta las diez de la noche, cuando a esa hora se encienden los letreros luminosos, Buenos Aires sigue siendo en las avenidas centrales una espectacular urbe. Y para acentuar el pregonado prestigio de esas «luces de Buenos Aires» que una antigua película divulgó por el mundo, acaba de inaugurarse en la avenida 9 de Julio el cartel luminoso más importante de Sudamérica. Tiene dos kilómetros de tubos fluorescentes, diez juegos de color, 210 metros cuadrados y pesa 8.000 kilos.

Félix CENTENO

OLIVEIRA SALAZAR CUMPLE VEINTISEIS AÑOS COMO JEFE DEL GOBIERNO PORTUGUES

Los periódicos lisboetas ensalzan la figura del gran político y estadista

LISBOA.—Con motivo de cumplir los veintiseis años del ascenso a presidente del Consejo del profesor Oliveira Salazar, los periódicos lisboetas publican editoriales y artículos ensalzando la gran obra realizada por Salazar, así como encomiando la personalidad del presidente del Gobierno.

Oliveira Salazar ha recibido con esta ocasión numerosos mensajes y telegramas de felicitación, tanto de Portugal como del extranjero. (Efe.)

Albania ofrecerá bases de cohetes a Rusia si Norteamérica las instala en Italia

LONDRES.—Según noticias que llegan a esta capital, Albania ha enviado una nota al Gobierno italiano advirtiéndole que si Italia acepta bases de cohetes norteamericanos en su territorio, Albania aceptará bases semejantes rusas.

Las noticias agregan que el Gobierno albanés cree que Italia está dispuesta a firmar un acuerdo con los Estados Unidos sobre este asunto.

Se cree que la nota albanesa dice que «esto es contrario a las obligaciones del Gobierno italiano según el tratado de paz y amenazaría gravemente la causa de la paz».

La nota del país satélite comunista expresa la esperanza de que Italia abandone la idea de aceptar las bases, y advierte que, en caso contrario Albania se vería obligada a tomar medidas para salvaguardar su independencia y soberanía nacionales.

Washington quiere que Francia "gane con su trabajo" categoría de "gran potencia atómica"

FRACASA UN INTENTO DE HUELGA DE LOS REBELDES ARGELINOS

PARECE QUE FRANCIA ENVIARA AL TERRITORIO OTROS 80.000 SOLDADOS

ARGEL.—Ha fracasado estrepitosamente una huelga convocada para ayer por los insurgentes argelinos, anuncian las autoridades francesas. Añaden las autoridades que unas cuantas tiendas de Tizi Zizi Uzu, en las montañas de Kabilia, cerraron ayer mañana pero volvieron a abrir sus puertas tan pronto como lo ordenaron las autoridades.

La huelga, dicen las autoridades, fue convocada para conmemorar el aniversario del desembarco francés en Argelia en 1830. (Efe.)

Refuerzos a Argelia

ARGEL.—Informadores de Prensa señalan que Francia enviará pronto a Argelia 80.000 soldados más y llamará a filas a 1.500 oficiales más de la reserva, para re-

forzar al Ejército francés, cuyos 400.000 hombres combaten contra los rebeldes musulmanes argelinos.

Mientras tanto, en el Cuartel General del Ejército francés se ha anunciado que las fuerzas francesas han dado muerte a 16 rebeldes en combates aislados registrados en todo el territorio en las últimas veinticuatro horas.

Tres muertos y diez heridos en atentado

ARGEL.—Tres personas resultaron muertas y diez heridas por la explosión de cuatro bombas en Relizane, Argelia occidental. Los muertos son un oficial francés y dos musulmanes. Dos europeos se encuentran entre los heridos. Los daños materiales son considerables. (Efe.)

Cuando los franceses hayan construido una bomba "A" o "H" les abrirá las puertas de sus laboratorios

ASI SE DESPRENDE DE LAS CONVERSACIONES DE DULLES EN PARIS

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Las conversaciones francoamericanas se han mantenido en ambiente de franca cordialidad. «Estoy seguro —dijo el señor Foster Dulles cuando llegó a París— que las entrevistas serán francas, amistosas y fructuosas.» Y, en efecto, bajo estas características se llevaron a cabo.

En nombre del general Eisenhower, el secretario de la Casa Blanca comenzó por invitar al presidente De Gaulle a que visite los Estados Unidos, y una vez tendido el puente de la cordialidad, expresó sin imágenes de retórica un balance de política vista desde el ángulo norteamericano sobre las relaciones Este-Oeste.

Los franceses escucharon con atención, sin interrumpir siquiera una vez al prestigioso visitante, cual si reservaran sus energías para el tema principal: lo concerniente al átomo.

El Gobierno De Gaulle ha hecho suya la vieja tesis, tanta veces esgrimida, de la estrategia global, concepto que reclama la igualdad de obligaciones y deberes para todos los componentes del Pacto Atlántico. Según ella, los problemas de Francia deben ser también problemas de sus aliados; y como una Francia fuerte equivale a una Europa fuerte —según la teoría francesa—, es necesario brindarle a Francia la oportunidad de que alcance el grado de gran potencia en materia nuclear.

Foster Dulles respondió que no está autorizado para prometer nada, en lo que afecta a secretos de la defensa. La ley que rige en su país admite el intercambio de descubrimientos con cualquier aliado, siempre y cuando que el solicitante aparezca en condiciones de merecer trato de igualdad. Según el secretario de Estado, la forma rápida de que los franceses consigan entrar en el «Club atómico angloamericano» consistiría en acumular rápidos pro-

gresos en materia atómica, y cuando los hayan precisado, redactar un informe que el Gobierno Eisenhower pasará a la Comisión encargada para que el Senado, con un voto favorable, conceda a Francia, vista su potencia, idénticos privilegios que disfrutaba la Gran Bretaña.

Así terminó la entrevista francoamericana, con un éxito en cuanto a buenas relaciones. Foster Dulles ha sido cordial y preciso, pero sin ceder a ninguna de las demandas que le hicieron más allá de lo que se había propuesto. Veamos, pues, en su aparente intransigencia lo que llaman los antinorteamericanos un fracaso de la Alianza Atlántica. Si el representante del Presidente Eisenhower hubiera concedido al general De Gaulle participación en los secretos atómicos de los Estados Unidos o una ayuda inmediata en la materia, los amigos de las síntesis, que esgrimen conclusiones como estadísticas, declararían que el Quai D'Orsay inauguraba una era de buenos resultados.

Los hechos no dan lugar a tales comentarios: el Gobierno de Washington, como si deseara destilar de la tradicional indulgencia por las cosas de París, prefiere que los hombres de Francia logren con su trabajo los galones de gran potencia. «Cuando ustedes hayan construido una bomba «A» o «H»; cuando nos enseñen los resultados de nuevos descubrimientos o muestren sus realizaciones, entonces Norteamérica les abrirá las puertas de sus laboratorios.»

Juzgando con precisión la entrevista De Gaulle-Foster Dulles, se llega a creer que es tal vez el encuentro más positivo de cuantos registra la historia contemporánea de la diplomacia aliada. Ni quimeras, ni palabras huecas, ni promesas vagas. Ha sido un encuentro basado en la realidad que no autoriza a malas interpretaciones.

Manuel DE AGUSTIN

Por menores de las conversaciones

PARIS.—De Gaulle y Dulles y un pequeño grupo de funcionarios norteamericanos y franceses se reunieron en conferencia en la oficina de De Gaulle en el hotel Matignon. Después de la comida oficial dada por De Gaulle a ambas Delegaciones, Dulles y el jefe del Gobierno francés se reunieron en privado durante quince minutos.

Después, Dulles se entrevistó con el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, en el Quai d'Orsay.

A la medianoche emprenderán el vuelo de regreso a Washington Dulles y sus acompañantes.

La reunión entre Foster Dulles y Couve de Murville en el Quai d'Orsay duró poco más de una hora. A las seis menos veinte abandonó el secretario de Estado el ministerio de Asuntos Exteriores francés, sin querer hacer declaración alguna a los periodistas, y se dirigió a la Embajada de los Estados Unidos para conferenciar con Spaak, secretario general de la O. T. A. N.

Comunicado oficial

Un comunicado oficial publicado a continuación dice así:

«El general De Gaulle y John Foster Dulles celebraron en la mañana del 5 de julio una larga conversación, seguida de un almuerzo y de una reunión por la tarde en el secretario de Estado y Couve de Murville.

Todos los problemas internacionales importantes que afectan a los dos países fueron examinados con el espíritu de mutua comprensión y amistad que caracteriza sus relaciones.

El presidente del Consejo francés y el secretario de Estado norteamericano destacaron uno y otro la importancia de cooperación aún más amplia, en interés no sólo de Francia y los Estados Unidos, sino de todo el mundo libre.

Más tarde se ha declarado de fuente oficial que los asuntos discutidos por De Gaulle y Dulles fueron la situación Oriente-Occidente; una posible Conferencia de jefes de Gobierno de la Organización del Tratado del Atlántico Norte; el Oriente Medio; el Extremo Oriente; las cuestiones nucleares; el desarme; la actual Conferencia de Ginebra sobre las pruebas nucleares, y la última

carta de Krustchev, de propuesta de conversaciones técnicas para la prevención de ataques por sorpresa. Estos asuntos, se añade, los discutió Dulles más detalladamente con Couve de Murville.

Un representante norteamericano manifiesta que la invitación al general De Gaulle a visitar los Estados Unidos no indica fecha específica, pero expresa la esperanza de que pueda ser aceptada.

La conversación particular entre De Gaulle y Dulles después del almuerzo duró, se declara ahora, tres cuartos de hora, en vez de uno.

Mensaje de Eisenhower a De Gaulle

PARIS.— En una carta del

Presidente Eisenhower al primer ministro francés, general De Gaulle, se expresa la esperanza de que «un profundo entendimiento y una íntima cooperación pueda establecerse entre los dos países, gracias a un intercambio de puntos de vista caracterizado por una completa libertad de opinión y franqueza». El Presidente norteamericano recuerda también en su carta con gran satisfacción «las relaciones personales» (entre él y De Gaulle) en el pasado, y expresa su convicción de que «seremos capaces —dice— de trabajar juntos a fin de enfrentarnos con los grandes problemas del tiempo presente». (Efe.)

Et Rey Faisal contraerá matrimonio con la princesa Fazil el próximo año

ESTAMBUL.—El príncipe heredero del Iraq, Abdul-Ilah, ha manifestado que su sobrino el Rey Faisal, de veintitrés años de edad, contraerá matrimonio con la princesa Fazil, de diecisiete años, hija del príncipe Mehmed Ali, de Egipto. La boda se celebrará entre los meses de enero y abril del próximo año. (Efe.)

TELEVISION EN COLOR

Japón ha logrado transmitir a 900 kilómetros

TOKIO. Los técnicos japoneses han conseguido transmitir una emisión en color de televisión desde Tokio a la ciudad de Sapporo, situada a 900 kilómetros de la capital. La emisión experimental a larga distancia fue retransmitida vía micro-ondas y un cable submarino. (Efe.)

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 23 de junio de 1958 y en el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 6 del mismo mes y año se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Valdeavero, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 1.111.227,48 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan veinte hábiles a partir de la fecha de publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», a las 13 horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de plicas tendrá lugar el día en que se cumplan los veintinueve hábiles a partir de la fecha de publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», a las 12 horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones se encuentran de manifiesto en la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial.

Madrid, 3 de julio de 1958.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.



FLOMAR

TRAJES DE VERANO

Ligeros como una pluma.
Visten muy bien.
Confeccionados en alpaca, fresco,
tropical, algodón yumel, etc.

POSTAS, 2 -- ATOCHA, 57.
PRECIADOS, 20
DUQUE DE ALBA, 15
AV. DE JOSE ANTONIO, 52

Las confecciones de esta acreditada y popular marca las vende únicamente CONFECCIONES MADRID, S. A. y FLOMAR, S. A. a través de sus sucursales de MADRID y provincias.

LA UNION EUROPEA DE OCCIDENTE
BUSCA SU CAPITAL

ESTRASBURGO

Por Eugenio MONTES

(De la Real Academia Española)

Cuando se publiquen estas líneas, tal vez ya le hayan escogido capital a la Unión Europea Occidental. Que Dios les dé buena mano a los electores y acierten en pleno. "Europeo sunt". Por mi cuenta opino.

No sólo los franceses proponían París, sino que —feliz signo— los alemanes estaban dispuestos a darles su voto. Confesemos que esa buena disposición merece platillos de júbilo, pues indica una conciencia de la responsabilidad histórica que, de haber madurado, aún Europa seguiría rigiendo el universal destino. ¡Ay!, la conciencia es perezosa de suyo. Despierta tarde y con sabor amargo. Despierta, tras caerse de la cama, después del golpe. La conciencia siempre es arrepentimiento de un pecado: mala conciencia.

Si los franceses insistiesen en presentar la candidatura de París, entonces eso significaría que no tenían conciencia alguna. Sería un acto de inconsciencia, pues las naciones sólo pueden unirse si se renuncia a los viejos intentos hegemónicos que tantas desventuras causaron. Insistir en la candidatura de París sería por parte de Francia declarar-se inocente del declinio de Europa. Lo cual me trae a la memoria un simbólico episodio que melancólicamente contó mi paisano y tocayo don Eugenio Montero Ríos cuando la soledad española fue vencida por la potencia norteamericana en Cuba (¡acordaos del "Maine"! En Cuba, que es desde donde fechaba Paul Valéry a agonía europea).

Pontevedra, "boa vila — da de beber a quen pasa", no era sólo patria de don Eugenio, sino también del Meco, un pobre diablo o pobre de Dios: el tonto del pueblo. Tan tonto, que en la Peregrina, en la noche de los cohetes, se dejó derribar por la multitud que corría de la Ferreiría a la Plaza a ver las luces garabateando en el cielo, llorando lágrimas de colores en la ría.

El "coitadinho" murió a consecuencia de tantos pisotones, por lo que, reconociéndose culpable, la muchedumbre se acusaba a sí misma, colectivamente. "Mataron a Meco. Matámoslo todos".

También a Europa la malhirieron y mataron todos. Todos los europeos. Ahora se quiere hacerla resucitar. Para ello, la previa condición es trascender el egoísmo de los pueblos, o sea el nacionalismo. Que a Mr. Chauvin le será difícil.

Bueno: renunciando a la candidatura de París, los franceses, apoyados por otros que no lo son, han presentado la de Estrasburgo, más puesta en razón.

Las ciudades son personas, y las personas se son simpáticas o antipáticas a la primera mirada, sin que ningún argumento pueda cambiar de modo decisivo esa impresión. En mi Estrasburgo no suscitó simpatía cuando siendo estudiante la entrevi un día de lluvia. Ya llovía desde entonces. Me acusó de no haber sentido nunca ganas de volver, para contemplarla detenidamente. Más aún: me acusó de haber alterado itinerarios, sufrido divagaciones ferroviarias, para esquivarla.

Analizando por qué a mí, en principio amoroso de todas las ciudades, ésta me fué, ya al apearme, tan poco atractiva, pienso si será porque advertí en ella una discordancia entre su arquitectura, absolutamente germánica, y sus gentes, del germanismo enemigas. El agudo chillido de su torre; sus abombadas, ventrudas galerías de madera; sus tejados ojivales hablan unánimemente alemán. Sus habitantes, franceses. Esto me garció inarmónico y me puso en contra. Pero eso mismo acaso sea un justo título en pro de su candidatura actual. Una cosa son mis gustos; otra, las clamantes necesidades de los tiempos.

La ciudad es de fundación romana, citada ya por Tolomeo con el nombre de Argentaria, que aún platea el título de su sede archiepiscopal. Porque tras las Boticas Oscura se alzaba en Roma la cuatrocientista torre de un arzobispo estrasburgués, se llama Argentina una plaza con templos anteriores a César. (Por cierto que, y va de cuento, cruzando por ella con un bonaerense, al explicarle yo con inoportuna, indiscreta memoria esta toponimia urbana, me la discutió furiosamente, porque quería interpretar esa denominación como homenaje a las Pampas.

Me ref, recordando una conseja de Anatole France, cuando, en una conferencia en Buenos Aires, al decir, describiendo el nacimiento de Juana de Arco, "sonaban las campanas argentinas", fué ovacionado como nunca en su triunfal vida. Y basta de anécdotas. Vuelvo a mis cordeles, que no son patagones, sino renanos.)

El nombre de Estrasburgo —Stratiburgum—, de época franca, alude a cruce de caminos y a muros. Los necesitaba para defenderse de codicias. Ya al desgarrarse la púrpura inconsútil de Carlomagno es objeto de terribles contiendas. Época del juramento que todos los escolares hemos leído en las crestomatías y hasta pudimos entenderlo gracias a las piadosas notas de Nithard. Ceñidas las coronas y envueltos en la sombra de Caim, bajo el resplandor de las espadas, el 14 de febrero del 842, Carlos el Calvo y Luis el Germánico, ante las torres de Estrasburgo, sobre el despanzurrado vientre de su tercer hermano, juraron por Dios repartirse los despojos de Lotario, el vencido, y vivir en perpetua paz, poniendo el Rhin por frontera y por testigo. Carlos y los fieles de Luis juraron en alemán, y ese es el más antiguo texto de lengua germánica; Luis y los fieles de Carlos, en francés, y ese es el más antiguo monumento en lengua francesa.

Esa paz ya sabemos cómo se conservó. Esa frontera entre Alemania y Francia ya sabemos cuán escrupulosamente fué respetada por unos y otros. Tal vez la desgracia de Europa venga de haber roto tal pacto. Pero, no; esa desgracia europea, esa falta de gracia de Estrasburgo, viene de cortar en flor la Lotaringia, nación que hubiese enlazado amorosamente lo germánico y lo franco, o, al menos, impedido su choque incesante y mortífero.

Si; el pecado de Europa consiste en haber comenzado queriendo asentar el Derecho en un fratricidio cainita. Es pecado original. Sólo así se explica que tampoco en el Renacimiento se hubiese conseguido constituir ahí la nación intermedia, unitiva. Parecía que Borgoña iba a consolidarse hacia el Sur, pasando de Estado heráldico, suntuoso y alegórico, con su áureo Toisón, a Estado Nacional. Pero se malogró.

El soldado del viejo Tercio, el valentón de Manuel Machado, pudo, al sol otoñal de una plaza de Castilla, negar que la batalla de Nancy se per-

dió el gran Duque de Alba ordenado la [hubiera... Más Nancy y la resurrección de Lotaringia se perdieron por ese pecado de origen, por ese fratricidio inicial.

Católica y protestante, Estrasburgo es una ciudad fervorosa. Reza en románico y en gótico. Deshoja con mística unión la rosa pálida de sus setenta vidrieras catedrales para darse una luz penitente. En su reloj, que con poderosa retórica sublimó Víctor Hugo, al son de las campanadas giran los doce apóstoles en torno al Cristo, para santificar el mediodía. ¡Ay, los teólogos nos enseñan que nada borra del todo el pecado original! Por eso, pese a su Pórtico de los Angeles, es una ciudad desangelada. Un hado funesto gravita su invencible pesadumbre.

Pero no hay sombra sin sol. Eso mismo que la condenó a ser campo de guerra y tierra cainita le ha dado grandes estímulos intelectuales.

Felices emulaciones, claras inspiraciones centellearon del incesante choque entre germanos y latinos a partir del dramático pálpito que el nocturno corazón del medievo tuvo en el amoroso Don Tristán y en la lunar Isolda, pues estrasburgués era Gottfried, el "gachó del harpa". Y cuando pasaba sus puentes a la luz de las candelas de la Ilustración, esa ciudad le dió al estudiante Goethe pábulos para la poesía alemana que va del clasicismo al anhelo romántico.

No; yo no pondría ahí la capital de Europa. ¿Ahí? Pero a su Universidad, que fué alternativamente la mejor de Alemania y de Francia, le daría la misión de crear la conciencia europea, la unidad por todo lo alto, pues la unidad no puede surgir sólo del carbón y el acero, de la materia sorda y las minas opacas, sino de eso que Dios nos puso encima de los ojos. La primera, en la frente.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

TORRE DE BABEL



La verdad es que nuestra experiencia es poco menos que nula en lo que se refiere a esos solemnes conclaves internacionales en que, con el menor pretexto, todo el mundo echa su cuarto a espadas, organizando un guirigay de vaciedades y tópicos que ni la tupida red de traductores, escoliastas, auriculares y micrófonos consigue disimular. Pero cuando alguna vez hemos aterrizado en uno de ellos, salimos, como vulgarmente se dice, con las manos en la cabeza. Porque si el mundo ha de ser conducido por las ideas y los métodos que allí se exponen, ya podemos despedirnos de cualquier porvenir razonable. No en vano se ha dicho en ilustre lugar que si los ciegos guían a los ciegos todos caerán en el hoyo. Y hacia el hoyo vamos entonando loores al liberalismo y a su famosa y fermentada democracia.

Porque es, en verdad, el liberalismo quien inspira e impera en el mundo de las asambleas internacionales, en donde únicamente el totalitario veto ruso aparece, de vez en cuando, para aguarle la fiesta. Ya hemos dicho más de una vez que el liberalismo no es sólo una ideología política, sino una actitud vital, una "manera de ser" que pretende sustituir al cristianismo como base de la esencia y la existencia del mal llamado Occidente. Eso es, precisamente, lo que hace al liberalismo nefasto: que quiere ser un cristianismo sin Cristo y sin Iglesia, al que se le vacía de toda enjundia religiosa para trasladarlo, con armas y bagajes, sobre una plataforma estrictamente laica. Y la secta consagrada a esa criminal tarea se llama "masonería". Que es, por sus votos, sus esotéricas ceremonias, su internacionalismo y su jerarquismo, el "clero" de esa religión antirreligiosa.

Esto quiere decir que cuantas palabras resuenan en esas carabinas de Ambrosio que son las asambleas internacionales no consiguen aletear en una atmósfera en la que se ha hecho el vacío. Todo suena a falso, a equivoco, a confuso, a inútil. Las grandes ideas filosóficas, políticas y sociales, sin los clásicos soportes religiosos que les concedían sentido y trascendencia, no son capaces de convencer ni conmover a nadie. Las palabras "tabú", que todos pronuncian con veneración real o fingida, significan cosas diferentes para cada persona que las dice. Una formidable confabulación de hipocresías se ha hecho dueña de la situación, y el conformismo y servilismo liberaloides impiden que prospere ninguna solución seria y razonable que mire, cara a cara, al futuro. Si no fuera porque vivimos, realmente, sobre un volcán, sería cosa de morirse de risa al ver con qué tozudez, digna de mejor

causa, se reúnen los supremos dirigentes de los más poderosos países para, sistemáticamente, jugar a los despropósitos y volver por donde vinieron con las manos —y las mentes— vacías. La lectura de las reseñas periodísticas de algunas ilustres sesiones es lo más parecido posible a aquel venerable "Método Ollendorff" para aprender idiomas, en que un hipotético profesor preguntaba: "¿Tiene usted un lápiz?" Y un no menos hipotético alumno respondía: "No. Pero tengo una manzana." Pues a base de preguntas y respuestas parecidas va tirando el mundo a través de los generosos monogramas, en donde, a decir verdad, hay más letras que sinceridad y buen sentido.

No hace mucho tiempo que volvimos a leer una frase de San Ambrosio, dirigida a sus fieles de Milán, y que siempre nos deja maravillados: "A veces, cuando estoy solo, no entiendo lo que medito. Pero, de repente, cuando estoy en medio de vosotros, lo comprendo todo." Esta sabiduría comunitaria, tan afín a la que se instauró entre los Apóstoles en la extraordinaria ocasión de Pentecostés, no tiene nada que ver, desgraciadamente, con el batiburrillo de las asambleas internacionales contemporáneas. Estas nos recuerdan, más bien, la Torre de Babel. "Era entonces la tierra —dice el "Génesis"— de un solo lenguaje, de unas mismas palabras." Como lo fué, espiritualmente, Europa en la Edad Media: en su plenitud cristiana. Pero los hombres intentaron construir una torre que llegase al cielo. Querían ser como dioses. O, mejor aún, ser dioses: sustituir a Dios. Y el Señor dijo: "Descendamos y confundamos su lengua, de modo que ninguno entienda el lenguaje de su compañero." Y el resultado fué la dispersión de las gentes y su mutua incompreensión. "Puls de solitude", llamó un poeta a los hombres contemporáneos, salidos directamente de la entraña liberal. Y lo peor es que se pretende crear una nueva hermandad o compañía con los gritos incoherentes que resuenan en lo más profundo de esos pozos de soledad.

Inútil empeño. La organización internacional contemporánea padece un vicio de origen que la inhabilita y agosta: la superstición liberal. En medio de tanta palabrería sin sentido, de tanto tópico y tanta ineptia, echarnos de menos una voz que grite, en nombre de todos, como el Fausto de Marlowe a Helena: "¡Devuélveme mi alma!" Porque si no nos devuelven el alma—base cristiana de nuestro ser—seguirá la "confusión de lenguas" y nadie entenderá a nadie en las asambleas internacionales.

Jesús SUEVOS

páginas literarias de Arriba

J. G. N.—Notas para una biografía poética

Está difícil, casi imposible, definir sintéticamente la trayectoria poética de José García Nieto. En primer lugar porque, como veremos más adelante, el poeta no ha resuelto todavía su conflicto humano-poético. En los cuarenta y cuatro años que exactamente hoy cumple José García Nieto hay «historia», pero no «toma de conciencia». El poeta asturiano no está todavía «hecho», sino que él, como hombre y como poeta, es un continuo «estar haciéndose». De ahí que resulte problemático fijarle, situarle. Si acaso tuviéramos que hacerlo, diríamos que José García Nieto es poeta de «etapas», de interpretaciones temporales y que falta en él, por ahora, la visión total, sinfónica. Es un poeta en tránsito, en pleno proceso de superación, con un futuro lleno de sorpresas.

En este sentido García Nieto no es una excepción, sino una confirmación de la época. El representante, en cierto modo y a su manera, el poeta-hombre torturado que vive en un mundo esencialmente problemático. Esta realidad da a toda la auténtica poética moderna un acento de urgencia desesperada. La perspectiva, en la poesía de nuestros días, suele ser inmediata, provisional. El poeta no está seguro de sí mismo ni como ser humano ni como poeta. Esta radical inseguridad en la interpretación del mundo y en la expresión lírica da al poeta de nuestro tiempo un sello inconfundible: la renovación constante.

Así, pues, conviene acompañar al poeta desde sus orígenes y seguirle en cada evolución, en cada cambio. Esto nos permitirá, por lo menos, comprender el «pasado» de García Nieto, lo que está ahí escrito para siempre, lo que en una palabra, forma ya parte de su biografía poética.

El amor, como en casi todos los poetas, es el punto de partida, el «leitmotiv» de la entrega lírica de José García Nieto:

*Disto cauce a mi voz deshabitada,
guía a mi mano y calma a mi sorpresa.*

Está lejos aún el otoño religioso del poeta. Este vive ahora en su primavera vital, y es la presencia de la amada la única jerarquía de su lirismo:

*Y estás aquí. Si, estas terrenamente
ceñida a mi caricia más segura.*

Los versos de esta época son rotundos, de resonancias y contornos limpios. Son trasunto de la «terrenidad» en que existe el poeta. Hay en ellos, cómo diríamos, cierta petulancia expresiva, cierta evidencia ingenua de la plenitud existencial del poeta. La mirada de éste no ha rebasado todavía la frontera de lo inmediato, de lo fácil, de lo que forma el mundo de la naturaleza y de las cosas. El poeta vive en un paganismo romántico cerrado a la problemática superior, al conflicto teológico. Esta dependencia al erotismo sublimado — el amor del poeta — está ex-

presado fielmente en este fragmento:

*Esta delicia estrecha de saberle
cerca de mí y al aire sosegada,
esta angustia del alma preparada
para el minuto oscuro de per-
derte.*

El paisaje, a veces, está aludido como trasfondo, como perspectiva. Pero su presencia no es panteística, total. El egotismo del poeta y la cercanía de la mujer lo posponen, lo alejan. De ahí que el paisaje, en Nieto, no sea nunca descriptivo, sino interpretado. Está siempre referido a un estado de ánimo personal y puesto al servicio de una circunstancia humana. La descripción exhaustiva del paisaje — a la manera clásica — es sustituida por una alusión esencial. El poeta «no ve» todo el paisaje, sino «que distingue» aspectos determinados de él:

*Abril, de rama en rama, ha flo-
recido
jerarquías de azul.*

O en los versos siguientes, en los que el poeta no se pregunta «qué es» el paisaje, sino «cómo está» el paisaje:

*Y está anillado el mar en la
bahía.*

En este largo período terrenal del poeta, existe solamente un momento en que la euforia dionisiaca queda desvanecida por una intuición del destino. Por primera vez el presente es herido por la inseguridad del futuro: «Pero dudo del bien de mi semilla — y temo hacerme tierra entre la tierra — y no ser nunca pan para los hombres.»

El encuentro con lo religioso, la cita con Dios, deja paso, más tarde, al naturalismo del poeta. A partir de ese momento, García Nieto permanecerá en continua convivencia con Él. La manera de recibirle, de sorprenderse con su llegada, es de un alborozo franciscano, de una alegría casi mística: «Y Tú, Señor, creciendo, inesperado — en esta soledad del pecho mío: — Señor, mi corazón lleno de frío, — ¿en qué tibio rincón lo has transformado?»

¿No hay, en este canto, reflejada, la «sorpresa del pecador» tantas veces entrevista en San



Juan de la Cruz o en Santa Teresa? Y no hay, en los versos que siguen, toda una acción de gracias, todo un recogimiento religioso que renuncia a las vanidades del mundo y acepta vivir en la comunicación y de la comunicación con Dios: «Nada quiero, Señor, nada te pido; — tengo esta pobre voz que Tú me has dado, — y como un perro fiel marcha a mi lado — en mi diario camino hacia el olvido.»

El lenguaje de García Nieto se ha purificado en esta época. Es menos barroco, menos enfático y por contraste, más directo, más efusivo, más auténtico. La metáfora, el arabesco lírico, son reemplazados por la transcendencia emotiva, por la hondura del sentimiento. El bizantinismo se hace llaneza, la madurez se torna niñez.

Pero la presencia de Dios en García Nieto sufre una transformación. El poeta es creyente, y aunque no pierde a Dios se siente alejado de Él. A partir de ese momento entramos en la problemática religiosa de García Nieto. El optimismo erótico y el franciscanismo teológico dan paso a la soledad religiosa, al divorcio entre la compañía divina y la existencia del poeta. La culpabilidad, el presentimiento de la condena, son, a partir de ahora, los temas del poeta. En este poema, titulado «La Partida», García Nieto nos habla desgarradamente, angustiosamente de su desamparo: «Quiero hacer — trampas. Y no es posible. — ... Pierdo mucho, Señor. Y apenas queda — tiempo para el desquite.»

El hombre José García Nieto se siente culpable. Hay en él un evidente regusto a «acedia», a «arrepentimiento», a deuda con la vida: «Sé que te debo unos versos, Juan Alcaide Sánchez, — que te debo una carta que conteste a las tuyas, — una carta que ya no leerás nunca — porque llevo tarde, una vez más a tu amistad, — porque una vez más caminas tú delante.»

Y esta sensación de deber no cumplido, de alejamiento, le lleva, no ya a saludar la primavera como antes, sino a dudarla, a problematizarla: «Va a ser ya primavera, Juan Alcaide Sánchez. — Sigue el mundo de Dios caminando con prisa — no sabemos hacia dónde.»

El poeta se siente «caído». Es en este último período que García Nieto está más cerca del hombre y del poeta actuales. La época anterior, llena de facilidad humana y de inmediatez terrenal ha sido sustituida por la angustia metafísica de nuestro tiempo, por la imperfección de la conducta ética. García Nieto se ha incorporado a la problemática radical del hombre que intenta tomar «posición de conciencia» sin estar seguro de sí mismo ni de los valores que rigen el mundo. De ahí esa contenida desesperación de sus últimos versos: «Hace frío, Juan Alcaide Sánchez. — Va a ser ya Primavera y hace frío. — La tierra es fría y nos llega su frío desde lejos, — y me llega a mí ahora ese frío que te rodea y no sientes, — aunque lo tengas más cerca.»

Helena Saña Alcón



BELGICA entra en este año en una zona de atención especial por la Exposición Universal, la "Expo 58", como la tendencia abreviadora de la lengua francesa designa ya al magno Certamen de Bruselas, meta de las ilusiones viajeras de la burguesía de cada país. Será para muchísimos una grata experiencia, pero para pocos una ocasión de tomar contacto con uno de los puntos especialmente sensibles de Europa. El signo y símbolo de la Exposición, el "Atomium", da una imagen de unidades reunidas por líneas de fuerzas. Si Europa ha de hacerse, ha de ser también por unidades, por exaltación y relieve de ciertos puntos clave, y uno de ellos es Bélgica. Yo, que he sido sólo pasajero rápido por ella, espero siempre con impaciencia crónicas y relatos de viajes; espero que Gaspar Gómez de la Serna reúna sus extraordinarias crónicas que publicó en estas páginas. Pero creo necesario invitar, a quien pueda hacerlo, a lo que pudiéramos llamar una teoría de Bélgica (por ejemplo, a Luis Díez del Corral). Bélgica es, desde el punto de vista idiomático, una nación bilingüe; un poco, me parece, quisquillosamente bilingüe (el tetralingüismo de Suiza me parece menos suspiroz, más natural). Es una nación recorrida por un limes lingüístico que no coincide ya naturalmente con el limes del Imperio y que, por tanto, presenta unos problemas especiales. Un reconocimiento de la unidad de Europa tiene que tomar muy en cuenta, aceptar y explicar la existencia de esos límites de lengua, que son también contactos de fuerzas distintas. Y un campo inteligible para ello puede ser el de la poesía.

EL PALACIO VII

El "Palais VII" de la Exposición de Bruselas se dedicó a las exposiciones de las letras belgas, en lengua francesa y en lengua flamenca. La sección dedicada a la primera está colocada bajo el signo de una frase de Lamartine: "La Belgique est le pays plus littéraire de l'Europe." Hay una carta geográfica, retratos, reconstrucciones de ambiente y numerosas obras de crítica e información. Constant Burniaux, en el artículo de donde tomo estas noticias, señala como muy importante la "Histoire illustrée des lettres françaises de Belgique", redactada por numerosos especialistas y destinada a dar a conocer a los millones de visitantes de manera mejor y más profunda ese alma de la nación visitada que es su expresión literaria. (Yo supongo que en el pabellón español habrá, naturalmente, una atención especial a la literatura que es una de nuestras manifestaciones por las que más se nos estima en el mundo; claro es que se celebrarán exposiciones de libros y existirán fotografías, autores, evocación de ambientes, mapas de geografía literaria, etc.) Espero conocer pronto esa obra, porque en esas líneas de fuerza espiritual que constituyen el esquema de Europa, una, de importancia, una las expresiones de Bélgica y de España.

UN TRABAJO POR HACER

Investigaciones parciales las hay, y excelentes. Falta un libro de conjunto sobre las relaciones literarias de Bélgica y España. Sobre la penetración de la mística, recuérdese el libro extraordinario del Padre Groult, que continuamente en su revista "Les Lettres Romanes" dedica su sabia atención a nuestra literatura. Sobre la influencia de los autores del XIX existen trabajos parciales (la primera crónica de Ortega fue sobre Maeterlinck). Sobre la poesía actual hay poco. Dictinio del Castillo-Elejabertia, poeta gallego mediterraneizado y ahora en tierras de Franconia, publicó hace años un estudio y traducciones de cuatro poetas belgas: Libbrecht, Vandercammen, Careme y Bernier. Vandercammen es traductor, además, de poesía española y se hizo de muchos amigos hispánicos cuando asistía a aquellos extraordinarios Congresos de Poesía que creó Joaquín Pérez Villanueva. Interesaría destacar, además, esa especial característica de la poesía belga como fusión de lo germánico y lo románico. Las perspectivas son distintas. Para los franceses, la lengua es esencial. Para los alemanes hay un estilo interno que hace a Paul (en esa obra, "Das Europäische Drama", de la que ya hablé) llamar a Maeterlinck, flamenco de habla francesa. ¿Estaría la solución en una perspectiva europea?

LA INTERPRETACION ITALIANA

Renzo Laurano, en un interesante artículo de "La Fiera Letteraria", da cuenta de los estudios italianos sobre poesía belga, especialmente de la antología de Montagna "Un secolo di poesia belga". Un temple europeo domina en este ensayo, cuyo autor mantiene esa tesis de la "europeidad" de la poesía belga. ¿No sería también preciso una antología de esa poesía en traducción española? Sin duda formaría un bello volumen de "Adonais". Y nadie mejor que Dictinio del Castillo para realizarla.

M. Muñoz Cortés



A vieja estampa medieval de Barceo con sus loores y su cuaderna vía ha vuelto rejuvenecida y vivificada en 1958. Y es que es una realidad a prueba de comprobación la poesía escrita por sacerdotes. Esa poesía que acaba de brotar como una planta exótica por claustros y conventos, en cualquier rincón de España, donde la paz se hace milagro y la geografía puro cantar, en voces de jóvenes poetas que tienen a Dios por norte de sus vidas y a la belleza como fondo de sus ilusiones.

La poesía española, cultivada por hombres de tonsura y de sotana, tiene un mapa bien distribuido, preciso y emplazado con tan estratégicos relieves en la topografía cordial que hacen pensar en una muy particular y asistida providencia de Dios. Cada región, que es tanto como decir cada provincia eclesiástica, tiene su ración de lirismo, sin restricción ni tasa, su nómina de frailes soñadores, su fermento espiritual para contrapesar lo que de craso y mundano anda por ahí, para que la balanza de la realidad y de la fantasía no se descabile.

CONSTANTE Y PANORAMA

Sin echar la vista atrás a pasadas épocas, a remotos ejemplos, están para atestiguarlo Loyola o Santo Domingo de la Calzada, Valladolid o Badajoz, Salamanca o Burgos, etc., etcétera, por boca de sus poetas de las más diversas órdenes religiosas en páginas y páginas de cuadernos y revistas como «Jaire», «Estría», «El Pez», «Elica», «Vértice», «Angelus», «Uriel», «Ad majora» y «Mensaje»... Si siempre tuvo la poesía cultivadores de probado oficio entre las falanges de clérigos, aun en épocas de dudoso gusto y declamatoria vena, nunca como ahora, en esta floración exuberante y casi vegetal de nuestros días.

Aun descontando los generosos fervores de que este reverdecir de la sensibilidad clerical ha sido objeto y el trato prevalente que por las figuras cimeras de la lírica española se les pueda haber concedido, el fenómeno no es sólo una fogonada de magnesio, circunstancial y efímero, sino una permanente afirmación de batalladora presencia. Los sacerdotes, por gracia de Dios, han vuelto a tomar partido en una poesía de vibración auténtica, proyectada por «intima necesidad», con empuje de agua represada, arrancando las posibilidades vitales a los eternos y viejos temas, abandonando, de paso, la voz de falsete, las resonancias pseudoclásicas, el tono rutinario.

JUAN BAUTISTA BERTRAN

La hazaña —de menos no puede calificarse— tuvo un Homero. Y el Homero de la hazaña fué, sin duda ninguna, el padre Juan Bautista Bertrán. Un poeta religioso que no sólo barruntó el don, como se ha dicho, sino que se aprendió el proceso estético para expresarlo.

En 1946 abrió fuego con su libro «Arca de fe», provocando toda una teoría de encontradas opiniones. Por eso su nombre ha de formar en cualquier listín antológico de poesía a la cabeza. El padre Bertrán es hito, piedra liminar a cuya sombra se irán acogiendo los demás. Buenos poetas también, francotiradores de su ideal. El padre Ramón Cué, el padre Castelltort, el padre Eduardo Gema y el padre Jorge Blajot. El borbotón incontenible y definitivo de la revista «Estría», que da cauce y habilita unas actitudes de combate para la batalla con el ambiente.

Aparte ese saldo a favor, el padre Bertrán tiene su importancia propia como poeta grande que es de poesía

Nuevo Mester de Clerecía

lúcida, humanísima, alquitarada a través de mil complicaciones y avatares, dentro de una turbadora perfección formal. Hay una medula humanista en sus versos, ingravidos y temblorosos, dándoles pulida belleza; acaso, decantándolos en exceso en una labor que se me antoja de bisutería fina. Pero ello no obsta nada a un lenguaje nítido, de pulso eficaz ni a una imagen construida con plena castidad y sobrio trazo. Sus libros «Madrigales del Nacimiento del Señor», «Entre silencio y vuelo», «El ángel y el ciprés» o «Me canta el mar», pueden decir algo de esto.

JORGE BLAJOT

Jesuita como él y preocupado por una poesía ideológica y cerebral es el padre Jorge Blajot autor de «Hombre interior» y, poemas de interés como «La sima» y algunos de tema sacerdotal, entre otros. Es poesía difícil porque hay no sólo del halago verbal, sino de ese hondón insustituible de la música interna, cayendo en un envaramiento que es más metafísico y teológico que poético. Sin embargo, toda su creación posee una dignidad muy calificada.

En un recuento integrador de tendencias y dedicaciones hay que citar, al llegar a este punto, la brillante obra del padre Cué, de sonería algo facilona aunque de metáfora sana y coloreada. A través de una amplia cosecha de libros cumple su deber de dar entretenida a gustos sencillos de las gentes, con sus versos claros y sonoros, muy bien delineados. Uno cree, con todo, al padre Cué poeta de máximos alcances, de mayores empresas, pues está en posesión de una inspiración poco común.

EDUARDO DE GEMA

Señalemos también la cuerda lírica, tierna e ingenua, de reconocible corte franciscano del capuchino Eduardo de Gema. Así como la gozosa y arcaizante veta, oreada de sabios aires primitivos y de espontaneidades nuevas de los libros del padre Augusto de la Inmaculada.

En 1951 llegamos a «Estría», la pu-



blicación del colegio español de San José de Roma, que revela los más importantes y responsables poetas de esta hora juvenil. Es un alabonazo en la sensibilidad literaria, un tanto apagada de la clerecía actual. Ya comienza la sarta casi titánica de nombres.

LA GRAN HORA

Eugenio García Amor, afortunado cultivador de la poesía pura, según un patrón abstracto personalísimo. Manuel Revuelta de una asombrosa versatilidad y empuje en sus hondos temas. Antonio Montero, dueño de un cuchufletico ritmo juguetón, colorista y andalucísimo. José Luis Blanco Vega, hecho a la expresión vibrante, de enfoque duro pero inolvidable en sus impactos. Sergio Fernández, Rubio de Castarlenas apagado ahora tras un poema transcendental en su momento, Manuel Carrión, etc., etc.

Párrafo aparte merecen Descalzo o Gallástegui, Carlos de la Rica o Montalvillo. Cañamero, incluso. No porque tengan una obra completa, sino por la que se les adivina y que pueden lograr si se dedican al trabajo.

MARTIN DESCALZO

No es mi ánimo dar caba. Pero tengo para mí que José Luis Martín Descalzo, pese a sus enemigos y detractores, pese a las malas pasadas que le puedan haber jugado la prisa o la inexperience en algún instante es el poeta religioso mejor dotado de su tiempo. El acertó, de medio a medio, a formular por primera vez en España, en ristas de versos libres o en rotundos sonetos, inquietudes vitales desconocidas, riesgos y venturas de raíz sacerdotal. El, como nadie, abordó temas despresagiados, echándoles ternura y corazón de buen cuño, revitalizando tópicos y moldes gastados. Exactamente todas esas cualidades que tiene su libro «Fábulas con Dios al fondo» entre algunos defectos de forma o de oportunidad. El libro es heterogéneo y abigarrado, pero también sorprendente y brillante. Y tiene unos poemas definitivos como «Cuatro ángeles», «Letanía inocente a la Virgen María», «Yo soy un fabricante de idolillos», «Seis sonetos del alba», «Tres sonetos eucarísticos», «El circo»... Hay en su poesía, hasta el presente tremendismo, esteticismo, determinadas influencias, pero superabunda su entraña y entrañal personalidad.

CARLOS DE LA RICA

Voy a hablar aquí del padre Carlos de la Rica, poeta desbordado, desenfocado muchas veces, pero que cuando acierta raya en lo genial. No tendría inconveniente, siempre que me garantizaran su seria dedicación al trabajo, en considerarlo como un Claudel español, a escala reducida, claro está. El padre Carlos abusa de vastedades y panorámicas en sus concepciones plásticas del mundo. No hace caso de la sintaxis y se ríe de las leyes gramaticales, desconcertando la amplia corriente de los versos libres con preciosismos y detalles narcisistas. Es voluntariamente solemne en formas oraculares, por lo mismo algo vacías e infatuadas. Y rehuye la construcción cerrada del poema con trucos eficaces. A veces se le nota excesivamente el pedaleo bíblico o las composturas iniciales de un Wall Withman. Acaso es-

to le suceda por la servidumbre de todo poeta. Pues sus poemas «La creación», «Adán» o «Cristo» son realmente inolvidables.

JESUS TOMÉ

Entre los representantes de su orden es el padre Jesús Tomé el cordimariano más claro de ver. Según demuestran sus libros «Mientras amañece Dios» o «Hijo de esta tierra» es un poeta místico e intimista. Arranca de la contemplación de los seres y de las cosas y deriva en un proceso muy carmelitano, hacia la interiorización progresiva. Sus poemas son densos, de profunda significación, lastrados, desde luego, por una carga metafísica excesiva y no sé si por unos términos no muy purificados del todo. También hay monotonía en giros y reblandecimiento en encuadres de sentimiento. Todo lo redime el halo misterioso y trascendente, del que no está ajena la ambientación paisajística de sus climas de sostenida belleza. Junto al padre Tomé hacen lírica el padre Casaldáliga, padre Sierra Cortés y el veterano e irregular padre Guillermo de la Cruz Coronado.

LOS PAULES

De la poesía escrita por paules hay varios nombres a esperar. La cuerda íntima de Timoteo Marquina y las voces de Xavier Ciordia o Fernando Delgado. Pero sobre todo merece especial mención Luis Gallástegui una clara mente de este tiempo. Su aliento es apocalíptico, con muchas escorias y barreduras aún, demasiado ideológico y demasiado escatológico. Se pliega al reportajismo vulgar de los hechos o fantasea olímpicamente. Según. De todas las maneras mantiene una personalidad que puede cuajar en grande. Sus poemas resucitan una nueva épica de la vida, de la sangre, de las turbulentas fuerzas dinámicas y hasta nucleares. No se le pueden pasar del todo poemas como «El negro», «El taxista», o «Virgen María», pues se le ven sus fallos —yuxtaposiciones excesivas, «gasg» detonantes, prurito de erudición, énfasis, trucos explosivos— de mucho bulto.

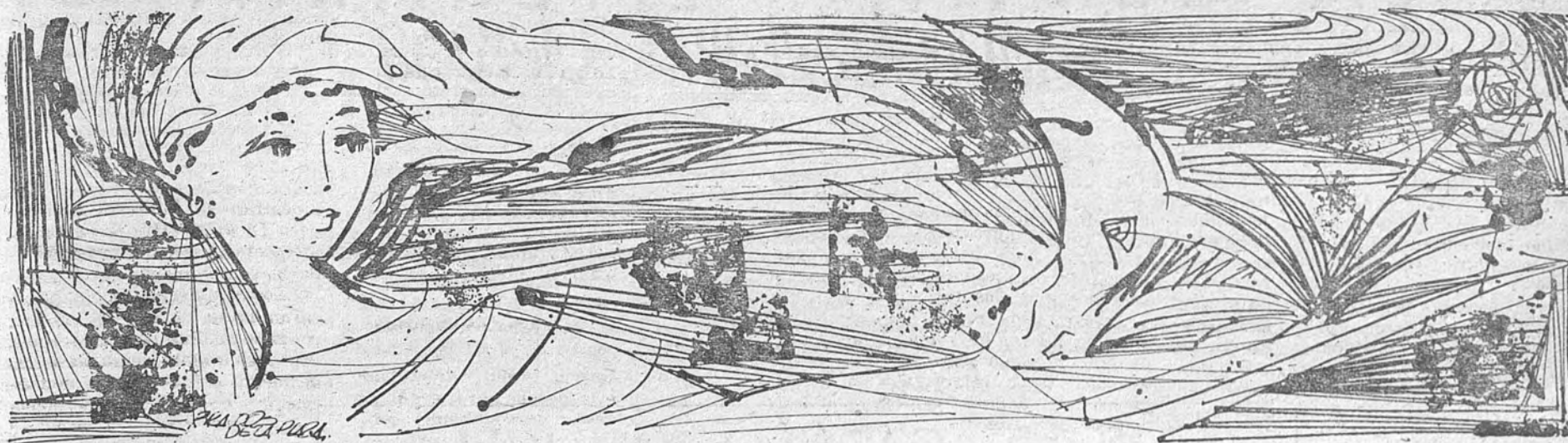
ATANDO CABOS

Del Julio Montalvillo podría hablarse largo y tendido si se decidiera a dejar la facilidad cuando escribe. Su último libro «Hombres de verdad y sueño», sin llegar a defraudar, no convence. A veces es vulgar y otras desmenado. En general, los buenos versos que deja al paso, versos que son de una novedad espontánea y feliz, no son suficientes para que le dejemos tranquilo. Montalvillo tiene una parcela que desbrozar y muy importante en la poesía teológica española. Y nadie le va a hacer el trabajo. Esperémosle.

Para atar los cabos finales citaremos al padre Juan Alberto de los Carmenes, a fray Angel María, O. S. B.; al padre Gabriel Rodríguez, que van del modernismo entonado a las últimas estilizaciones. Sin olvidar a esa juventud que bulle en conventos y teologados, pluma en ristre, sin dar paz al entusiasmo, ensayando en liceos y revistas la dimensión del corazón y de la plegaria. A nosotros —y lo decimos muy sinceramente— nos hacen concebir casi gloriosas esperanzas.

No está fuera de lugar pensar que Berceo haya vuelto con su símbolo lozano de clérigo amante de la belleza. A esto se le llama toda una constante, la hermosa constante de la continuidad en la poesía.

Florencio Martínez Ruiz



SONAMBULISMO

ESTOY sola con dos perros;
en mi mano, un candelabro.
Iré por siete salones
fríos, morados y blancos.
Tocaré las cerraduras.
Pensaré ante las puertas.
Escucharé dar las cinco
con mis dos manos abiertas.
Me miraré en los espejos.
Seré, sin ser, la luz muerta.

Estoy sola con dos perros,
uno negro y otro blanco.
Pálida, fría y erguida,
avanzo.



PEQUEÑAS CASCADAS

EL aire es un adolescente triste
y el mar algo infinito y sin pinos.

Era una mañana, o una tarde, o una noche
sin carreras ni gritos de muchachos.

No había más que un silencio
hondo, negro, infinito, sin alma.

No había nada. Era la nada.
Y en ella, unas pequeñas cascadas: Mis palabras.

LUNA LLENA

¡QUE noche más quieta!
La miro desde mi cuarto con el balcón abierto
y mi alma está sola de sí misma,
y parece que tiene manos,
unas manos blanquitas y leves
que tocan, sensitivas, donde algo calla y duele.

¡Oh luna blanca y fría,
luna sola y callada, inmóvil y ciega,
luna de alma y de quietud,
luna sin memoria,
luna suspensa que acaricias mi espíritu
en despedida extática de todo!

El balcón está abierto.
Mi soledad, herida.
¡Oh luna, eterna luna de noche abierta y viva,
dulzura intensa e infinita
que estremeces mi ser vago y doliente
en una muerte última y sin límites!

NOCHE INTIMA

LA noche está callada,
silenciosa y fina,
con esa quietud estremecida
de páginas huídas en un libro abierto.

La noche está sola,
tan íntima e infinitamente sola
que descubro su muerte
cuando tiemblan las bandejas de plata violeta.

No sé si irme o quedarme.
Me da miedo esta tristeza.
La noche está sentada junto a mí
y me habla de cosas amadas y muertas.

¿POR QUE TODO ES TAN DIFÍCIL?

¿POR qué todo es tan difícil?
¡Por qué las hortensias azules están tristes
y mi amado me mira desde lejos?
¿Por qué no está conmigo,
sentado en este jardín,
dulcemente conversando?
¿Por qué todo es tan confuso?
¿Por qué no es sencillo, sencillo?
¿Y por qué yo no estoy en otro mundo
entre árboles eternos, dormida,
como se besa, olvidando?

RETORNO

VUELVO a vuestro mundo, amigos,
a vuestro mundo claro y puro,
a vuestro dulce y querido silencio,
a vuestra compañía, amigos invisibles.

He ido por el mundo. Yo sólo era una niña
vestida de blanco
con una pequeña cabeza de animal sorprendido,
con unos ojos grandes, voraces y parados.

He ido por el mundo con un ansia vivísima
de agrupar en ramilletes sus bellezas
y de preguntar a las violetas
por qué son tan pequeñas y tan tristes.

He deseado saber por qué las magnolias
están formadas de besos olvidados en los parques
y las camelias son novias que no han existido
y han amado.



NUESTRA Antología breve hoy
recoge unos
poemas de Am-
paro Gastón.
Pertenece a su primer li-
bro, premiado con la «Or-
quidea de Oro» en el con-
curso «Lírica Hispánica»,
de

Nacida en San Sebas-
tián, de padres vascona-
varros, Amparo Gastón
Echeverría funda en 1946
la Colección «Norte» con
Gabriel Celaya. De aquí
arranca una colaboración
que va apareciendo en su-
cesivos volúmenes: «Cien-
to volando» (Collec. Nebli,
Madrid, 1953), «Coser y
cantar» (Collec. Doña En-
drina, Guadalajara, 1955)
y «Música celestial» (Co-
lección Baladre, Cartage-
na, 1958).

Las más prestigiosas
revistas españolas —«Ca-
racola», «Poesía Española»,
«Agora», etc.— aco-
gen los poemas de Ampa-
ro Gastón. Pero es ahora
cuando, por primera vez,
presenta alguna de sus
creaciones en libro: este
libro, «A flor de labios»,
que acaba de ser premia-
do en Venezuela y de en-
tre cuyas páginas selec-
cionamos para hoy nues-
tra Antología breve.

LA SEMANA LITERARIA



N estos días en que los cazadores al margen de engrasar sus escopetas y sus rifles no tienen una mala perdiz, un mal conejo o una buena capra hispánica que echarse a la vista, tienen, en cambio, y ahora acaban de inaugurarlos, unos libros de caza en los que distraer sus venatorios ociosos.

Cuando se vayan a las playas o los montes, incluidos los que van a los rastrojos de Castilla por el aquel de la próxima codorniz, podrán llevarse en sus maletas un par de libros venatorios al menos. Uno será el «Aviso de cazadores», del señor Núñez de Avendaño, primer libro de caza escrito hacia 1500 o así; el otro, el otro es ya una bella realidad.

Interesante y hermoso libro la «Bibliografía española de caza 1889-1958», con el cual la Sociedad de Bibliófilos Venatorios, que preside Yebes, inaugura sus tareas de reimpresión joyas venatorias —ahí está el Avendaño—, y de dar a conocer otros, como este del que es autor y recopilador don Dámaso Gutiérrez Arrese, que brilla en la gastropatología, la simpatía y el cazar. Libro que viene a poner la caza al día, desde el olvido en que se encontraba a partir de fines del XIX, en que la Lafuente y Alcántara y Uhagón publican sus excelentes tomos de bibliografía venatoria. Arrese ha reunido ahora infinitas fichas y les ha puesto sabrosos comentarios, noticias importantes, algo así como si a un venado cazado en una montería elegante lo hubiera codimentado Cortés, así como si una cuerna hubiera sido preparada por Benedicto para el hall. Dámaso Arrese, dueño de la más bella y extensa biblioteca de caza del país ha realizado una bella tarea al publicar su «Bibliografía de caza española», que irá, y esa es la lástima, sólo a un grupo de los doscientos señores que forman la Sociedad de Bibliófilos Venatorios, y en la cual, junto a nombres académicos —Marañón y José María Cossío—, pueden leerse en sus listas los de los grandes cazadores —Max Borrell y Jaime Foxá— y los de organismos tan dispares como el Club Canino y el Museo de Ciencias.

LA VIDA DE HUNTINGTON

Fué en la mesa bien abastecida, comida muy a la española: tortillas de patatas, pollos y helado, regado todo con sangría del Cigarral Los Dolores, de Gregorio Marañón, en Toledo, donde almorzamos el otro domingo muy en familia, donde don José García Mazas nos contó que está escribiendo y lleva ya mucha tarea la biografía de aquel gran hispanista de ancho y generoso corazón, bueno y también la bolsa, que fué Archer Huntington. Biografía con materiales de amigos —Marañón ha escrito una semblanza larga— e impresiones de los lugares, ya americanos o españoles, por donde pasó. Libro que en su día verá la luz en la doble versión española y americana.

SUBASTA DE LIBROS

Es realmente triste, lamentable es demasiado decir, que en Madrid no haya un lugar donde se vendan en subasta joyas literarias, si libros o autógrafos de los grandes de todos los lugares y los tiempos. Hace unos años que el librero anticuario Antonio de Guzmán, inició éstas en el sotano de su establecimiento de la calle de Los Libreros. Eran subastas modestitas, en las que alguna vez vimos, en-

tre otros conocidos, a Eugenio Montes, en sus escapadas lisboetas, y al conde de Mayalde. Luego fué una Galería de Arte, en la Carrera de San Jerónimo, donde se llevaron a cabo las subastas literarias; las unas y las otras duraron poco. Ahora la subasta de la semana ha sido en París de la Francia. Por lo curioso, lo bello de los libros, anotemos algunos de los que allí a golpe de martillo se vendieron, y así, los «Contes et nouvelles en

vers», de La Fontaine, salió en un millón ochocientos mil francos, en tanto que una carta que Napoleón escribió el 18 de vendimiario al comisario Garrau se quedó en novecientos mil. La antigüedad, es decir, el señor Ovidio, en dulce alianza con la modernidad, digamos dibujos de Pablo Picasso, salió por un millón ochocientos ochenta mil, en tanto que las obras de Molière, ilustradas por Boucher, se ponían en el millón y medio.

Bellas pujas y hermosas obras y deseo de que un día Madrid tenga también, y no para morir en flor, como aquellas que he recordado, subastas literarias.

LAS CARTAS DE MESONERO ROMANOS, EN LIBRO

Eulogio Varela es un erudito de los de verdad; es, además, hombre simpático y sencillo; hombre que ama a Madrid y sus grandezas, que conoce sus hombres de fama. Ahora, Eulogio Varela, eficaz rector de la Hemeroteca Municipal—que sólo tiene el defecto, que ahora pedimos al Alcalde que subsane, de que sus horas de lectura son pocas—, tiene preparadas para enviar a las cajas, vamos, a la imprenta, las cartas de Ramón Mesonero Romanos, al que bien podemos llamar el primer cronista madrileño de los tiempos modernos. Cartas cuajadas de noticias e interesantes datos, que ayudaron de modo magnífico a conocer gentes y cosas de un tiempo pasado, y que formarán muy en breve un volumen que, como todos los epistolarios, habrá de tener muy numerosos lectores.

UN POETA DE INGLATERRA

En la ciudad de Londres, y ya muy viejecito, tenía los setenta y siete cumplidos, acaba de morir hace unos días Alfred Noyes. Buen poeta británico, que en su país tenía mucha fama y que había escrito poemas en verso y en prosa sobre el mar y las gentes que a él se entregan, ya para la guerra, ya para la paz. Había escrito mucho del mar y los marineros, los pescadores y, lo que es curioso después de convertirse al catolicismo corriendo el año de 1934, un libro sobre el señor de Voltaire, un libro que le valió el apodofo de «señor de Voltaire», si bien, al fin y a la postre, no lo fué.

LOS ESCRITOS DE UN ESCULTOR

En su estudio de la Roca Tarpeya, en la ciudad de Toledo, tiene a punto de terminar el maestro Victorio Macho una escultura de su bella mujer; tiene hermosos dibujos y la reproducción en yeso, que muchos piensan es bronce, del Cristo y la Dolorosa que preside el monumento funerario de Menéndez y Pelayo en Santander; pero ahora no es de escultura de lo que queremos escribir. Es de que Victorio, en el «buró» de su taller, tiene ya muchas y muy bellas filosóficas y literarias cuartillas salidas de su pluma. Ahora, Victorio quiere dejar en vacación la escultura dos o tres meses y dedicarse a escribir en el silencio augusto de su retiro toledano. Que así sea.

Juan Sampedro

ASI ESCRIBE:

CAMILO JOSE CELA

EL CURIOSO MANUSCRITO DE "LA CATIRA"

HEMOS visto manuscritos de don Benito Pérez Galdós, Leopoldo Alas, Palacio Valdés, Menéndez y Pelayo y de otros escritores que no hacen al caso.

Galdós escribía en cuartillas apaisadas, con letra clara. En los márgenes, mientras terminaba mentalmente una frase, se entretenía en dibujar caraculillos y cabezas de animales. Porque don Benito era algo más que un aficionado a la pintura.

Leopoldo Alas, «Clarín», escribía de modo casi ilegible, hasta el punto que en «Madrid Cómico» pagaban a los expertos cajistas que compusiesen los originales dobles.

Los manuscritos de Palacio Valdés y Menéndez y Pelayo eran, por el contrario, de letra grande y dinámica, con poquitas tachaduras.

UNA CUARTILLA DE CELA

Ante una cuartilla de Cella, el curioso coleccionista de manuscritos se sobresaltaría. Porque Camilo José Cela escribe con letra microscópica, redonda, apretada, que más bien parece trazada con punzón que escrita con estilografía.

Los renglones están entre sí tan próximos que no permiten interlinear una palabra. Las enmiendas son practicadas mediante un complicado trabajo chino que consiste en rellenar con tinta las silabas que se inutilizan, respetando las letras que sirven para construir la frase definitiva.

Cela es un escritor que prefiere la enmienda a la rápida y terminante tachadura.

DETALLE DE UNA ENMIENDA

Un ejemplo, tomado de la cuartilla que se reproduce: donde había escrito de primera intención «entendian», quiso el escritor decir después «entendian». Para rectificar respetó las tres primeras letras: «eni», tachando, dentro de un curioso recuadro cegado con tinta, las dos que seguían: «en», para escribir en su lugar «ien» al final de una rayita indicadora. De la palabra primitiva, anterior a la enmienda, había respetado dos letras más, la «d» y la «n» final. El laborioso escritor vuelve a encerrar en un recuadrito las vocales que sobran, escribiendo al extremo de otra rayita indicadora una «e».

Este procedimiento de tachaduras melancólicas se sigue con rigor en todos los manuscritos, con lo cual hace pensar que el escritor es lento y reposado en su creación literaria, ya que de otro modo admitiría la tradicional tachadura.

Muchos escritores cuidan de que sus manuscritos sean sorprendentes, con atractivos estéticos. Algunos hacen que sean encuadernados lujosamente, y hasta hay quien los ilustra, como hizo Baroja con el manuscrito de «Las inquietudes de Santi Andia», dibujando uno por uno todos los personajes de la novela.

El manuscrito de «La Catira» está escrito como con una lente de relojero. Las palabras que Cela quiso agregar al releer el original están escritas en los márgenes, con finisimas líneas indicadoras. Si el volumen impreso de «La Catira» pasa de los trescientos folios, el manuscrito no pasa de las sesenta holandesas.

Tiene este original de «La Catira» una curiosa particularidad, y es que el escritor se ha preocupado de reseñar al margen izquierdo, dentro de un círculo rojo, la fecha de cada día que se sentaba a escribir, con el fin de dejar constancia de la extensión del texto con que incrementaba su obra por jornada.

LOS CUADERNOS CUADRICULADOS Y LAS FLORECILLAS SILVESTRES

Gran parte de los manuscritos de Camilo José Cela están escritos en cuadernos de papel cuadriculado, de los de cuadrícula más pequeña, con el fin de conseguir un texto casi compacto, como una mancha de tinta.

En los cuadernos donde escribió su «Viaje a la Alcarria», el escritor de las botas de siete leguas fué guardando, al pasar, las florecillas silvestres que se encontraba en el camino.

SU METODO PARA ESCRIBIR

Cuando los cuadernos de notas están ya a punto, el escritor se encierra en su estudio y escribe de un tirón durante toda la noche hasta que deja escrita la última cuartilla del libro.

Con la literatura no hay que andarse en bromas. El escritor tiene que sacrificarse y pensar que su labor es una cosa completamente seria. Por eso no cabe más que sentarse a trabajar como un ingeniero alemán.

Marino Gómez-Santos



UN PASEO POR LAS LIBRERÍAS DE EUROPA nos enfrenta con los "best-sellers" mundiales. En las amplias carteleras de los cinematógrafos, algunos hacen grandes gestos a través de los rostros de los actores de moda. Así, "The young lions", de Irving Shaw, o, al menos, la expresión externa de las peripecias de la novela. Ocurrió así hace ya tiempo con "All the King's Men", convertida en película con Orca y todo, y que sólo representaba lo más somero y externo de la novela de Robert Penn Warren, tras de la que era casi imposible descubrir a uno de los escritores más agudos e intelectuales de la actualidad norteamericana. Pero, en fin, cine aparte, seguimos mirando las librerías, lo que se convertirá en cine y lo que aún permanece en su estado pristino de libro.

Hemingway, Moravia, Graham Greene... Más difícil es encontrar dentro de la literatura norteamericana, gran proveedora de guiones con base literaria, autores inmortales. Bien todavía de los ya clásicos de hace un cuarto de siglo, como Faulkner o Dos Passos, o Farrell; bien de los recientes, "The sound and the fury", la trilogía "U. S. A." o la de "Studs Lonigan" permanecen en su buena salud de novelas que no parece probable que aparezcan ante los públicos del mundo a través de la faz de Marlon Brando. Sus volúmenes en los estantes, si los hay, tienen un carácter posado, incluso un poco polvoriento, si en el septentrión de Europa hubiese polvo. No pertenecen a los montones de novedades rápidamente menudadas y agotadas, y pasan meses y años de espera. Pero sumergidos tras de los "best-sellers" como la masa subacuática de un iceberg, constituyen el gran depósito de la novela norteamericana.

Pero también están así los jóvenes. Cuando aquí se leen, traducidas de revistas foráneas, grandes noticias sobre la Mc Cuillers, sobre Gore Vidal o sobre Capote, no se puede imaginar que pequeños y olvidados parecen sus libritos—la narración moderna se caracteriza también, y no sólo en Norteamérica, por la breve entidad material de las producciones del neorealismo al lado de la vena naturalista y sus largas novelas—y el trabajo que cuesta hallarlos en los grandes "stocks" de las librerías anglosajonas. Bueno, por fin se halla un Gore Vidal, "The city and the pillar". Bueno, vamos a ver lo que se trae este niño.

Porque Vidal ha nacido a la literatura como niño prodigio. No tan acentuado como Minou Drouet, pero sí para haber publicado a los diecinueve. "La ciudad y la columna" (la columna es la estatua de sal en la que se convirtió la mujer de Lot,

LIBROS

según el relato bíblico, en la evacuación de Sodoma y demás lugares de malas costumbres) pasa por ser obra capital y representativa, y quizá la mención de las ciudades nefandas sea la clave más cierta de una novela cuyo tema es la homosexualidad. En esto hallamos un carácter común a la narración novísima universal, cuyo distintivo más vivo puede hallarse en el menosprecio a la moral burguesa. Va poca o ninguna diferencia a tratar de los tontos de pueblo, de los lunáticos, de los criminales de suburbio en España, que tratar de homosexuales, de negros, de vagabundos en Norteamérica, en el sentido de incidir en los especímenes de los aledaños de la sociedad. No con el sentido de la generación novelística afín al naturalismo en "La lucha por la vida" barojiana o en la descripción minuciosa del "South Side", de Chicago, en Farrell, sino con pretensión de poesía o de idealismo. Narración breve, suburbial en lo moral, con pretensión poética; es carácter contemporáneo universal. Es la dudosa ganancia, la dudosa aportación del último decenio literario aquí y allá.

Alrededor del protagonista y de su "clique", a través de la técnica narrativa, muy fría y segura, de Vidal, cuyo valor ha de hallarse en el "shock" de su fondo moral resbaladizo, en su luz artificial, cuando tanta luz natural es negada, no se ve que la novela avance un paso más. Ni siquiera después de Gide o Proust, en sus reflejos sobre este mundo lunar del uranismo. Hay, con todo, una faceta muy destacable en esta novela concreta, en su calidad de representación: el oficio. En una actualidad universal dominada por el dominio creciente de las técnicas, ¿no tendrá la literatura también, la que llamamos oficio de escritor, un buen progreso en extensión? No parece tanto que esta calidad técnica se haya ahondado, pero si que se ha extendido, y la cantidad de novelas y noveladores presentes puede ser un síntoma harto expresivo. Quizás en la conjunción de este oficio con la busca bien por impregnación antiburguesa de la época, bien por incapacidad de ruido en la normalidad de los temas vedados tradicionalmente podamos hallar un distintivo de la novela de nuestro tiempo más reciente.

La inmundicia novela de Vidal sirve para algunas reflexiones, y en este sentido la hemos traído a nuestro espacio, después de una rápida ojeada por la novela de ultrafronteras y ultramarés. Y ahora, volvamos a nuestra parcela hispánica, a nuestros tontos de pueblo, a nuestras rústicas Bovary de la Costa Brava.

A. VALENCIA

"THE CITY AND THE PILLAR".—Gore Vidal.—E. P. Dutton and Co., Inc.

UN CASO EXCEPCIONAL DE DESDOBLAMIENTO DE LA PERSONALIDAD constituye el tema del libro "Las tres caras de Eva", cuyos autores, los doctores Corbett, H. Thigpen y Harvey M. Checkley exponen con todo detalle, bien que su exposición, a la que no falta ninguna base científica, tiende al mismo tiempo a la divulgación de un originalísimo caso psiquiátrico sobre la personalidad, digno de ser conocido por ambientes más amplios que los puramente científicos, ya que en nuestros días los avances de las ciencias han familiarizado al lector culto con la exposición de problemas que antes quedaban restringidos a un área severamente profesional. A ello contribuye que en la actualidad también se goza de una técnica de la exposición y la divulgación realmente superior. Curiosidad por un lado, familiarización con los progresos científicos, exposición divulgadora generalizada son las bases del éxito de estos libros, como "Las tres caras de Eva". Por otra parte, desde el punto de vista literario en la narración que tanto ha avanzado—con avance paralelo al desarrollo científico—en la exploración de la personalidad y en el análisis de las reacciones psicológicas, el caso de desdoblamiento de la señora White en sucesivas personalidades tendrá un interés especial, siquiera por comprobar una vez más cómo la realidad en sus casos extremos supera la fantasía y la imaginación de los creadores. Desde este punto de vista el estudio psicopsiquiátrico equivale a una fantástica novela.

LAS TRES CARAS DE EVA.—Corbett H. Thigpen y Harvey M. Checkley. Editorial Juventud.

PARA LOS PROFANOS EN LOS RITOS DE LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA, que constituimos legión, es de gran interés el libro "Los jueves, milagro", que recoge textualmente en la planificación del volumen el film de Luis G. Berlanga. No aparece otra señal de autoridad, sino la narración y la mención que señalamos. Y su lectura nos adentra en un plato de humor.

Apuntamos el interés porque ofrece pista para determinar la presencia de la creación literaria en el cine. Ahora bien; huerfano de la referencia concreta cinematográfica, dudamos si este libro es la raíz de la película de Luis G. Berlanga o se trata de un resultado epigonal de la misma, la versión a libro de la película. Luis G. Berlanga es uno de los directores cinematográficos españoles más sonados por su valía, aparte sus perfiles técnicos, por sus encuadres de humor puro, es decir, por la visión humorista de la vida que traduce a imágenes. Ahora bien, este tipo de creaciones nace de un argumento original que luego sufre determinadas aportaciones. Y lo que ahora vemos en el libro, ¿es la creación en la fase originaria o en la derivada? La firma eludida, sustituida por la mención de "según el film" nos inclina a creer en la segunda solución.

Siquiera ésta no se produzca en la forma tradicional de autoridad que parece consustancial al libro, ya tengamos a la versión escrita de "Los jueves, milagro", por un resultado, al juzgar éste, no existe duda en aplicar a Luis G. Berlanga, en mayor o menor medida, responsable de él, calificación de buen humorista, capaz de alcanzar valiosas consecuciones en el género sin necesidad de soporte cinematográfico, con el que, reconozcámoslo, ha logrado una proyección y dimensión singular. Ahora bien; lo que el cine y sus éxitos deben a esta materia prima literaria que existe en sus logros (pensemos en el caso de Zavattini), se muestran bien a las claras en este libro.

LOS JUEVES, MILAGRO.—Según el film de Luis G. Berlanga. Taurus Ediciones, S. A.

LOS inspectores diplomados del Ministerio de Información y Turismo, los señores González-Estéfani y Visiedo López, han acometido la tarea de recoger en un volumen toda la materia relativa a la industria de hospedaje que puede interesar a los dueños y directores de estos estable-

Un nuevo número, donde se recogen las actividades realizadas entre los meses de enero a abril del corriente año, publica "Cisneros", revista editada por la Diputación Provincial de Madrid, cuya magnífica impresión responde, como en los números anteriores, al bien hacer de quienes hacen esta estupenda publicación al servicio y exaltación de los quehaceres provinciales. De su extenso y valioso sumario podemos citar los siguientes:

"El Nuevo Baztán, tierra de fundación", por J. C. Villacorta; editorial: "La Diputación de Madrid y su presupuesto para 1958"; "La provincia de Madrid en 1939 y ahora", por Francisco Casares, que también firma el trabajo titulado "Continuidad y dotación"; "Renovación parcial de la Diputación madrileña", "Resultado de una política de ayuda a los Municipios"; "Carlos I de España en Yuste", por González Herrero; "Huellas de Lope de Vega", por Eduardo M. del Portillo; "Un pintor genial de escenas madrile-

PUBLICACIONES

"CISNEROS"

revista; M. Barbento Herrera, Mary Luz Merelo Burell, L. de Plasencia, Luis López de Castro, Mariano Sánchez de Palacios, Juan Sampedro, Julio Escobar, Urbano Méndez, F. Hernández Morcillo, Francisco Ramos de Castro, Gerardo de Nardiz, Alfonso Quintana Ripollés, José de Córdoba, Félix de Melendo Abad, Juan Luis de Simón Tobalina, Míner Otamendi y Luis Antonio de la Vega, cuyos respectivos trabajos se ilustran con trabajos especiales de diversos dibujantes notables, además de las reproducciones fotográficas de indudable valor, constituyendo todo ello, como ya decimos, un nuevo y magnífico esfuerzo de la revista "Cisneros", de la Diputación Provincial madrileña.

"REVISTA DE LA HEMEROTECA NACIONAL"

Esta publicación mensual de la Dirección General de Prensa, correspondiente al mes de junio, ofrece en su centenario de páginas, tiradas a multicopista, como en los números precedentes, el más completo registro de cuanto apareció en los periódicos españoles a lo largo de los treinta días de mayo anterior, sobre los temas que dan lugar a las distintas secciones de esta revista, tales como Prensa, Filosofía, Religión, Ciencias Sociales, Filología, Ciencias Puras, Ciencias Aplicadas, Bellas Artes, Literatura, Historia, Geografía, Miscelánea y Notas sobre números monográficos, Nuevas publicaciones, Revistas extranjeras, Servicios, etc.

Dirigida la revista por don Ramón Fernández Pouso, auxiliado por un selecto grupo de colaboradores, esta publicación da resumida, aunque exacta, noticia, al curioso, de los hombres que en nuestro país se ocuparon de todos aquellos temas durante el mes de mayo.

"CONFRATERNIDAD"

La revista argentina a la que ya hemos aludido ocasionalmente en estas columnas, en su séptimo número ofrece el si-

cimientos, así como a los clientes y personal asalariado de los mismos.

Los autores dedican la primera parte del libro a exponer la competencia de los diversos organismos de la Administración que por razones de interés público intervienen en la apertura del negocio hotelero y fiscalizan su desarrollo, tales como la Dirección General de Turismo, Fiscalía de la Vivienda, Policía Gubernativa, Ministerio de Hacienda (en materia tributaria), Ayuntamiento (en licencias de apertura y otras exacciones), etc., etc., y que resulta necesario conocer por el titular del establecimiento para no incurrir en sanciones.

En la segunda parte—de común interés para hotelero y cliente—se examinan los distintos elementos del contrato de hospedaje, su contenido y extinción, comentándose cuestiones fundamentales de la relación contractual de hospedaje, tales como los derechos y obligaciones del hotelero y del cliente en lo relativo a jornada de pensión, modalidades de la prestación del hospedaje, precios según la categoría del hotel o pensión, compromisos particulares, sobretasas, procedimientos contra el cliente por impago, impuestos repercutibles, derechos de admisión, responsabilidad por roturas y desperfectos, etc., etc.

El contrato laboral con referencia a la industria hotelera es objeto de la tercera parte de "El hospedaje y sus problemas". En ella se sistematizan las disposiciones de la Reglamentación Nacional de Hostelería y se exponen con detalle los elementos del contrato y derechos y obligaciones del empresario y trabajador, así como la extinción de la relación laboral por cese temporal, reforma y sanción gubernativa.

En un apéndice se recoge la novísima Reglamentación sobre el "camping" y otras disposiciones sobre crédito hotelero, procedimiento legal de reclamaciones por particulares, normas sobre traspaso de la Ley de Arrendamientos Urbanos, etc., etc. Finalmente, una serie de formularios facilitarán al dueño del hospedaje la redacción de sus escritos dirigidos a la Dirección General del Turismo y a otros organismos.

"El hospedaje y sus problemas" cumple fielmente la finalidad que se propusieron sus autores al redactarlo.

EL HOSPEDAJE Y SUS PROBLEMAS.—Enrique González-Estéfani y José Visiedo López, Madrid, 1958.

ñas", por José Sana y Díaz; "Vinos y paisajes de Madrid", por José Álvarez Esleben.

También escriben, con su habitual galanura, sobre temas lógicamente de Madrid y su provincia, Antonio Gullón Walker, director de la

guiente suma de los trabajos insertos en sus páginas:

"Los caminos de la serenidad", "Exhorto a la unidad americana", "Formación del bloque económico", "Festividad de las Américas", "Repercusión continental", "En la Embajada salvadoreña", "Figuras de América", "Relieve universal de nuestra fiesta", "Panamá, reina del Pacífico", "Día del aborigen americano", "Una nueva afirmación americana", "Declaración de Bogotá", "Un mercado común", "Picasso pinta para la Unesco", "Imagen y color de Europa", "La propuesta costarricense", Libros de América, etc.

Algunos de los trabajos relacionados se refieren a la toma de posesión del nuevo Presidente Frondizi, de cuyos diversos actos se publica una abundante información gráfica.

"GACETA DE LA CONSTRUCCION"

Un nuevo número, fechado el 1 del mes actual, nos ofrece esta revista, dedicada a temas concretos relacionados con la construcción, y cuya presencia en esta sección ya es familiar para nuestros lectores, al hacer la resección de los números sucesivos.

Varias páginas de este número se dedican a obras y a relación de lo acometido en Valencia y a cuanto está realizado ya desde la pasada catástrofe sufrida por la capital levantina, y la noticia de cuanto sobre construcciones se realiza en las distintas provincias—oficial y privada—y resumen de numerosos asuntos directamente relacionados con el tema indicado.

"DOUMENTACION SOCIAL"

Amparado bajo el título de "Lo social en Cáritas", la Sección Social de Cáritas Española edita el primero de los suplementos a su "Boletín" como resumen del primer cursillo para directores de dicha Sección Social y sus colaboradores, celebrado en Madrid entre los meses de febrero a marzo del año actual, en el que los señores Duocastella, Nuñart, Doval y Barandiarán hablan, respectivamente, sobre la "Necesidad de una acción social en las Cáritas diocesanas", "Problemas básicos en la vivienda", "Características socioeconómicas de las distintas regiones españolas" y "Presupuestos etnológicos a tener en cuenta al realizar estudios sociológicos sobre una localidad o región".

"METAL"

En su número de mayo anterior, el Boletín del Sindicato Nacional del Metal, además de informaciones y temas de actualidad nacional, se ocupa en sus páginas de diversos temas. Aparte del editorial correspondiente, los trabajos relacionados con el comercio exterior, Estadística, Noticiario Mundial, Nuevas Patentes, Sección Económica, Noticiario Social y Legislación.

La hipótesis de las ballenas

El doctor Li, de la Universidad de California, ha informado ampliamente acerca de los estudios que está realizando sobre la hormona del crecimiento de las ballenas. Químicamente, tal hormona parece emparentada con la de los antropoides y podría probablemente, ser utilizada en medicina. Si este hecho llegara a confirmarse, se aumentaría el suministro de semejante hormona, ya que la hipótesis de la ballena azul es 500 veces mayor que la del hombre. Hasta ahora se utilizaban únicamente las de molnos o de hombres muertos, ya que las de los demás animales tienen una composición química diferente.

CINE

NOTICIARIO DIVERSO

PROYECCIONES DE "M. D. INTERNATIONAL".—La Casa Americana de la Embajada de los Estados Unidos proyectará los días 7, 8 y 10 del mes actual esta película, producida para la televisión en color por la American Medical Association, en su versión original en inglés. Refleja esta película las abnegadas actividades de médicos norteamericanos en distantes y distintos lugares del mundo, como Corea, Hong-Kong, Rangún, Nepal... Las exhibiciones se celebrarán en sesión continua desde las cinco a las ocho y media en el salón de la Casa Americana (Serrano, 75), entrada por el patio. Y se dedican especialmente a los médicos y estudiantes de Medicina.

SESION DE CINE-CLUB.—Hoy domingo, a las once y media de la mañana, en el Callao, celebra su sesión de clausura de temporada el Cine-Club Madrid. Componen el interesante programa el cortometraje francés basado en la fábula de La Fontaine "El gato, la coneja y el conejito" y la película también de producción francesa "La Rueda", título famoso en la historia del cine, por corresponder a uno de los mejores films de Abel Gance. Es una nueva versión de ese mismo asunto dirigida por André Haguette y con Jean Servais, Claude Laydu, Pierre Mondy, Catherine Anouilh y Julien Berthelin en el cuadro interpretativo.

PELICULAS ESPAÑOLAS EN LOS FESTIVALES.—Se proyectarán en el de San Sebastián "El hereje", según esta novela de José María Sánchez Silva, dirigida por Francisco Moro, y "Culpables", de Arturo Ruiz Castillo. En el de Checoslovaquia, "La noche y el alba", de José María Forqué. No está aún decidido cuál representará a nuestro cine en el de Venecia: si "Los clarines del miedo", de Antonio Román, o "Soledad", título probable de la que se denominó provisionalmente "Andalucía y un amor".

LABORIOSIDAD DE ANA MARISCAL.—Esta gran figura de nuestro cine y de nuestro teatro no descansa. Terminada la película perteneciente a su productora Bosco "Carlota"—según

Destreza en el Oficio

A las nueve y media de la mañana de ayer se constituyó el Tribunal que había de calificar el trabajo realizado por los concursantes de "Destreza en el Oficio", participantes en la prueba final organizada por el Sindicato Nacional del Metal, como consecuencia de los concursos provinciales correspondientes. Como es sabido este año ha afectado el Concurso Nacional de dicho Sindicato a la especialidad de "Ajuste".

Previas las comprobaciones y puntuación pertinentes, el resultado de este Concurso Nacional ha quedado establecido en la siguiente forma: Primer premio, que lleva anejo el título de campeón nacional, a José Gárate Santamaría, de Burgos, 7.900 pesetas, con galardón oficial, Copa trofeo y reloj de oro donados por el Sindicato; segundo premio, Manuel García López, de Sevilla, 2.000 pesetas; tercer premio, Manuel Pina García, de Madrid, 1.000 pesetas; cuarto premio, Francisco Yoldi Lázaro, de Segovia, 750 pesetas; quinto premio, Ramón Berenguer Benito, de Alicante, 500 pesetas.

Los demás participantes en el Concurso, que ha afectado a casi todas las provincias españolas, recibieron, como los citados, relojes de pulsera, obsequio del Sindicato, así como también igual que ellos los títulos de campeones de sus respectivas provincias, en acto celebrado bajo la presidencia del Jefe Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, señor Aparisi, y que tuvo lugar en el salón de actos de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma".

esta obra teatral de Miguel Mihura, que ha dirigido Cahen Salaberry, con Ana de protagonista, se prepara a dirigir "La gran riada". Un asunto que la entusiasma, y que plasmará cuando lo considere oportuno, es "El Circo Capelli".

DOCUMENTAL EN COLOR DE LAS BELLEZAS ABULENSES.—Ha comenzado a rodarse en esta capital un documental en color de Avila y su provincia. Se trata de un reportaje histórico-sentimental de los principales valores abuleses, que comprenderá vistas del Calvario de Cardenosa, Arévalo, Madrigal, Piedrahíta, que es la villa donde pintó Goya en el palacio de los duques de Alba; Bonilla de la Sierra, donde murió don Alonso de Madrigal; "El Tostado", porque allí tenían su palacio veraniego los obispos de Avila; Arenas de San Pedro, en el más bello resguardo de las altas montañas de Gredos; Mombeltrán, con el castillo de la Beltraneja; Pedro Bernardo, Guisando, El Tiemblo y otros pueblos de tipismo, popular en el sur de la provincia.

TEATRO

Festival de ballet en el teatro Español

Se celebró anoche con gran éxito, en el teatro Español, el anunciado festival de «ballet» organizado por la promoción de médicos del año 1927 a 1933, a beneficio de su Colegio de Huérfanos. Presidió el acto la excelsísima señora marquesa de Villaverde que en el primer intermedio disparaban sus cañones huérfanos del colegio que presenciaban la función desde varias plateas. El público acogió su presencia con una gran ovación.

Comenzó el programa con la lectura de unas cuartillas del ilustre doctor don Gregorio Marañón, en las que glosó brevemente la idea de que servir al prójimo es una obligación; obligación que cumple día y noche el médico con el carácter de servicio humano que imprime a su profesión. Este continuo esfuerzo le lleva a refugiarse como descanso en el arte, del cual es buen exponente el espectáculo de «ballet» y música que presenta. La

lectura de las cuartillas fué muy aplaudida.

Después de una preciosísima escena entre Margot Sánchez y J. Luis de la Fuente, y una deliciosa interpretación de la «Danza de la flautilla», de Tschalkowski, a cargo de la niña Paloma Andía, se interpretaron números de conjunto de diversos estilos, desde el clásico puro al moderno «Rififi», sin olvidar el folklore hispanoamericano.

Como final fué interpretado el «ballet» «Zombie» sobre el tercer y cuarto movimientos de la «Quinta» de Dvorak; todo ello bajo la dirección de Héctor Zaraspe cuyos alumnos dieron vida al programa, con la breve y oportuna intervención de Conchita Piqueras, Pepe Motos, Calderas de Salamanca y la rondalla de la Casa de Aragón.

Todo el amplio programa fué aplaudido con entusiasmo por el público e irreprochablemente puesto en escena.

PANTALONES DE VERANO

PARA CABALLERO



INMENSOS SURTIDOS EN TODAS LAS TALLAS

FRESCOS LAVABLES COLORES SOLIDOS

Desde 175 ptas.

CAMISAS

Para combinar, en finisimos tejidos, colores de moda y modelos de la máxima actualidad.

Desde 99 ptas.

PLANTA TERCERA

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Envíos a provincias.

AGENDA

DIA 6 DE JULIO DE 1958

DOMINGO

El sol sale a las 4,51.
Se pone a las 19,48.

CALOR

Ayer fué el primer día de verano, anuncio de otros más calurosos.

El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 707,3, 706,9, 705,4, 704,0.

Temperatura: 17,0, 16,4, 26,0, 25,3.

Humedad: 58, 72, 32, 31.

Nubosidad: Sin datos, casi despejado, casi despejado, nublado.

Visibilidad: Sin datos, 12, 12, 12 kilómetros.

Viento: NNE-2, NNE-4, WNW-6, WNW-3.

Máxima, 27,5 grados.

Mínima, 12,7 grados.

CONVOCATORIA DE PLAZAS EN EL COLEGIO "MENÉNDEZ Y PELAYO"

En cumplimiento de lo prevenido por el artículo 12 del decreto de 26 de octubre de 1956 y lo estatuido por el artículo único del decreto de 8 de junio del mismo, se convoca concurso de méritos entre graduados por las distintas facultades vocados a la investigación y que preparen cátedra de Universidad, para cubrir 36 plazas en el Colegio Mayor «Menéndez y Pelayo», las cuales podrán solicitarse durante todo el mes de julio, mediante impreso que se facilitará en la Secretaría del Colegio. Será mérito preferente haber cumplido las condiciones requeridas para la obtención del título de doctor.

RENOVACION DE LAS COMISIONES DEL PLUS FAMILIAR

La Junta Nacional de Elecciones Sindicales ha dispuesto la renovación de las Comisiones del Plus Familiar. La C. N. S. de Madrid ha remitido a todas las Empresas encuadradas en la misma las instrucciones precisas para el cumplimiento y puesta en marcha de esta disposición. No obstante, si alguna de las Empresas de Madrid y su provincia no hubiera recibido dichas instrucciones puede solicitarlas en el Sindicato Provincial correspondiente.

HOY, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Auxilio Social utilizará para la cuestación de hoy, domingo, el emblema «Tamargos».

Se pone en conocimiento del público que la presentación de dicho emblema se exigirá a la entrada de los espectáculos.

TRIBUNA "ESPAÑA NUEVA"

Con una conferencia de Juan José Bellod, Bellod será inaugurada oficialmente la tribuna «España Nueva», de la Centuria «Ruiz de Alda», número 24 de la Guardia de Franco.

El acto tendrá lugar el próximo día 8, a las nueve de la noche, en los locales de la Jefatura del distrito del Centro.

EL CONCIERTO DE HOY EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Aramburi, hoy, domingo, día 6, a las once de la noche, en el Retiro:

I

«L'entra de la Murta» (pasodoble), Giner.

«Quinta sinfonía en do menor» Allegro con brío, Andante con moto, Allegro, Finale (allegro), Beethoven. (Los dos últimos tiempos sin interrupción.)

II

«Semiramis», obertura (primera vez), Rossini.

«Viva Navarra!» (jota), Larregia.
«Pan y toros» (fantasía), Barberi.

AGENDA

DÍA 6 DE JULIO DE 1958
DOMINGO
SANTORAL. — Santa María Goretti.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo VI de Pentecostés. Color verde. Misa propia. Prefacio de la Trinidad.

MISAS VESPERTINAS PARA HOY

A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e iglesia del Buen Suceso.

A las seis y media: Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque e iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, 58) y Padres Antonianos (Duque de Sexto).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marques de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Héroes, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), parroquia de San Martín, padres capuchinos de Jesús de Medinaceli y santuario del Perpetuo Socorro.

A las nueve: Capilla de la Ciudad Universitaria.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.º

Calle de las Delicias, 25; José Antonio, Armona, 22; General Palanca (prolongación), 1; Magdalena, 33; Fúcar, 10; carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; avenida de Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Toros); Alcalá 148; Walla, 21 (colonia Retiro); Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Orza, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manue de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; Fuencarral, 138; glorieta de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; Chamartín, 5; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esquina a San Andrés); Puebla, 11; Cruz, 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; avenida de José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Andres Mellado, 81 (esquina a San Francisco de Sales); Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (próxima mercado); Luis Pando, 19 (barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usera, 114; paseo de las Delicias, 128; Argüeso, 2 (Mataderos); Vía de los Ingenieros, 63 (junto a la glorieta Elíptica, hoy Fernández Ladreda); Cándor, 4 (detrás calle Amistad, Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Constanza, 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sambara, 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 363 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas); Peña Prieta, 16 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas); Calero Pita, 45 (barrio Entrevías, Puente de Vallecas); San Jorge, número 13, esquina Santa Alicia (Puente de Vallecas); avenida de Federico Rubio y Galí, 201; Vicente Espinel, 35, y Jesús Calvo, 41.

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE MIADO AYER
325

VERBENAS DE MADRID

HOY SE CELEBRA LA FIESTA MAYOR EN TETUAN DE LAS VICTORIAS

Hoy domingo, día 6, se celebra la fiesta principal en Tetuán de las Victorias, cuyo teniente de alcalde ha organizado el siguiente programa de festejos:

A las siete de la mañana, día por la banda de trompetas,

con disparo de bombas y cohetes.

A las ocho, gigantes y cabezudos, acompañados de las dulzainas, recorrerán las calles de la barriada.

A las nueve, gran carrera ciclista, Trofeo "Angel Galindo", para veteranos y aficionados. A las nueve y media, gran carrera pedestre desde la Tenencia de Alcaldía a la glorieta de los Cuatro Caminos, y regreso, con adjudicación de valiosos premios.

A las diez, la banda militar del Ministerio del Ejército interpretará bonitos pasacalles.

A las diez y media, en la Tenencia de Alcaldía (calle de Bravo Murillo, 357), inauguración de la Exposición de Pintura y Escultura por artistas de la barriada.

A las once de la mañana, en la parroquia, misa solemne con pánegrico, a cargo del reverendo señor cura párroco, don José Collado, con asistencia de las autoridades y jerarquías.

A las doce y media, en el cinematógrafo Saboy, concierto por la banda militar del Ministerio del Ejército, siendo la entrada por invitación.

A las siete de la tarde, solemne procesión por las calles de costumbre.

A las once de la noche, en la calle de San Felipe, frente a la Colonia de Nuestra Señora de las Victorias, sesión extraordinaria de fuegos artificiales.

A la misma hora, en la quermese, suntuoso baile.

Programa para mañana

Mañana lunes se celebrarán los siguientes actos:

Por la mañana, diana y los gigantes y cabezudos, con las dulzainas, recorrerán las calles.

A las siete de la tarde, partido de fútbol. A la misma hora, en el local de la quermese, actuación del teatro guíñol, siendo la entrada gratuita.

A las once de la noche, desde la calle de María Zayas a los solares de la plaza de toros, fuegos artificiales.

A la misma hora, elección de Señorita Tetuán en la quermese.

CONFERENCIA DE EMILIO ROMERO EN EL CENTRO SÉGOVIANO

HABLO ACERCA DEL TEMA "PRENSA POPULAR"

En el Centro Segoviano ha pronunciado una brillante conferencia el director del diario «Pueblo», Emilio Romero, que habló sobre el tema «Prensa popular».

Hizo la presentación del conferenciante el presidente de la entidad, don Juan Rico Martín, quien dijo que con esta conferencia a cargo del ilustre periodista la Sociedad clausuraba su ciclo cultural, que en el presente año había tenido más bien un carácter popular, aunque de alto nivel debido a la diversidad de los temas y de las personalidades que los habían desarrollado. Seguidamente trazó una semblanza del conferenciante como escritor, como novelista y como periodista conocido por todos, tanto por la sagacidad de su pluma como por los recientes éxitos alcanzados con su obra «La paz empieza nunca», último Premio «Planeta».

A continuación Emilio Romero empezó diciendo que la tarea periodística le privaba del sosiego y de la tranquilidad necesaria para una serena elección del tema; por eso, mejor que conferencia iba a denominarla «Reflexiones en voz alta sobre la Prensa popular». Y comienza refiriéndose a una frase de otro ilustre periodista, señor Luca de Tena, que dijo que la Prensa viene a ser como los ojos y la lengua popular.

Y al hablar de la Prensa y de sus dimensiones dijo: «Hoy el periódico está allí donde haya una imagen, un sonido y donde esté la palabra—el cine, la radio y la televisión—, y allí está justificada la Prensa».

Y siguiendo su certero análisis de la Prensa la estudia en la esfera económica, social, cultural y política, haciendo agudas observaciones en cada uno de estos conceptos y momentos de los mismos. «En el español medio de hoy—dice don Emilio Romero—hay dos preocupaciones: la preocupación económica y la preocupación por el futuro».

Hemos alcanzado ya la etapa de la aristocracia obrera, con seguros sociales y mayor facilidad de acceso a los centros culturales; el obrero, debido a su mayor nivel de vi-

da y de cultura, sabe lo que quiere y se da cuenta de lo que es y a lo que puede llegar.

Los que claman por la libertad anarquizante de los periódicos están fuera de este tiempo. Se refiere a la llamada «libertad de Prensa» en los países de las grandes cadenas de periódicos, y termina fijando el concepto de Prensa popular y de su auténtica función como órgano informativo.

Hoy, conferencia de Julio Trenas

Hoy domingo, a las doce y media de la mañana, continuando el ciclo de conferencias organizado por el Distrito de F. E. T. de Ventas (carretera de Aragón, núm. 151) pronunciará una charla el escritor y periodista Julio Trenas, desarrollando el tema «La cultura como medio de elevación social».

VIDA SOCIAL

Natalicio

La señora del doctor Garrido Lestache (don Antonio), de soltera M.ª del Carmen Angulo, ha dado a luz un hermoso niño, segundo de sus hijos, al que le impusieron los nombres de Antonio Juan. Tanto la madre como el hijo se encuentran en perfecto estado de salud.

Boda

En la basílica de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro ha tenido lugar el matrimonial enlace de la señorita María del Socorro Pérez Alcora con el abogado y escritor don Antonio Castro Villacañas.

Fueron padrinos la madre del novio, doña Elisa Villacañas de Castro, y el hermano de la desposada, don José Luis Pérez Alcora. Bendijo la unión el magistrado de la iglesia catedral de Barbastro, don Raimundo Martín Marquina, quien al final de la ceremonia pronunció una emotiva plática.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, el doctor don Pedro Gómez Leal; don Eduardo Moya López, técnico comercial; don Jesús García Naranjo, ingeniero de Montes; don Pedro Borrell, ingeniero industrial, y don Emilio Martín Villa, abogado; y por parte del novio, el excelentísimo señor don Antonio F. de Correa Veghison, comisario para la Ordenación Urbana de Madrid; el excelentísimo señor don Jesús López Cancio, Delegado Nacional del Frente de Juventudes; don Ruperto Castro Pérez y don Demetrio Castro Villacañas, subdirector del diario «Solidaridad Nacional».

Los novios, que obsequiaron a sus invitados con un lunch, seguido de baile, en un céntrico hotel, salieron en viaje de bodas para diversas capitales del norte de España.

Operado

En el sanatorio de la Inmaculada Concepción ha sido intervenido quirúrgicamente nuestro compañero de Redacción Carlos Bendito Mostajo. Practicó felizmente la operación el doctor Fernando Olaizola, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

NECROLOGICAS

Victima de súbita dolencia ha fallecido en Madrid doña María Peinador Lines, viuda de Escardó. La extinta, dama de grandes virtudes, gozaba de generales simpatías por la afabilidad de su trato. Enviamos nuestro pésame a sus familiares, y de modo especial a su hermano don Ramón Peinador Lines, y a su hermana política, doña Matilde León de Peinador.

MADRID ESTACION

LOS PROFESORES GARCIA ORCOYEN Y SANZ IBANEZ, A LONDRES

Para asistir a las reuniones de la Unión Internacional de la lucha contra el Cáncer y al VII Congreso Internacional, que se celebrará en Londres los próximos días 6 al 12 representando a la Asociación Española contra el Cáncer, como miembros de la Unión Internacional, saldrán para la capital de la Gran Bretaña los eminentes profesores Sanz Ibáñez y García Orcoyen, presidente y vicepresidente del Comité Técnico de dicha Asociación Española.

REBAJAS

CONTINUA nuestra gran venta extraordinaria en todos los departamentos de artículos
FINALES DE SERIE Y RETALES MUY
REBAJADOS DE BUENA CALIDAD

Todos los días nuevas aportaciones
con verdaderas oportunidades

ROGAMOS VEAN ESCAPARATES



Avenida José Antonio, 19

Veinte muertos al despeñarse un autobús de turistas en Yugoslavia

El accidente ocurrió en la carretera de Pec a Andrejevica

TRIESTE.—Comunican de Belgrado que un autobús de turistas se despeñó por un precipicio de 300 metros muriendo veinte de sus ocupantes.

Informes llegados a la capital yugoslava indican que por lo menos otros 40 ocupantes del autobús resultaron heridos. El trágico accidente ocurrió en la carretera de Pec a Andrejevica. Pec se encuentra a unos 18 kilómetros de la

frontera albanesa. Las primeras noticias anuncian que los heridos han sido trasladados al Hospital central de Andrejevica. Soldados yugoslavos de guarnición en la frontera se trasladaron inmediatamente al lugar del suceso para ofrecerse voluntarios en las transfusiones de sangre.

No se conocen todavía las nacionalidades de los pasajeros. (Efe.)

Aparecen los restos de una joven en una playa inglesa

LONDRES.—La Policía lleva a cabo investigaciones para tratar de identificar a una joven cuyos restos fueron encontrados en una playa desierta próxima a Bognor Regis (Sussex).

De momento, la Policía no cree que la joven haya sido asesinada y, en su opinión, el cadáver de la joven ha podido ser arrastrado por las aguas desde alguna playa francesa.

También se hacen conjeturas sobre la posibilidad de que se cayese de algún barco. (Efe.)

UN MUERTO Y 26 HERIDOS EN LA EXPLOSION EN UN ALMACEN DE PIROTECNIA

PORTLAND (Oregón).—Una niña ha resultado muerta y veintiséis heridas, de las cuales nueve están hospitalizadas, a consecuencia de la explosión de un almacén de fuegos artificiales. Los daños materiales alcanzan a doscientas noventa y cinco casas. Cinco de estas quedaron destruidas por el fuego y en las demás los daños principales son en los cristales de las ventanas. También han ardiendo algunos vehículos que se encontraban próximos al almacén.

La niña de cuatro años, Mary Beth Howve, murió en su casa, que ardió por los cuatro costados. Sus padres se encuentran en el hospital. (Efe.)

UN OSO PRODUCE GRAVES HERIDAS A UNA MUCHACHA

ILFRACOMBE (Inglaterra).—Un oso del Himalaya, de cinco años de edad, ha atacado a Pamela Haigh Smith, joven enfermera de dieciocho años, ocasionándole heridas graves. La enfermera ha sido hospitalizada en Exeter, donde le fue practicada una delicada operación.

El padre de la joven, que fue testigo del ataque, declaró que un joven que se hallaba junto a la jaula del oso pudo evitar

que el animal causara más heridas a su hija, pero no llegó a tiempo de impedir que el oso le diese un fuerte zarpazo a Pamela en uno de sus brazos.

La joven había extendido su brazo sobre la barandilla.

Chocan dos barcos en el canal de la Mancha

LA HAYA.—Un barco mercante de 6.753 toneladas, el "Ludwischhafen", ha chocado en el canal de la Mancha, a la altura de las islas de Guernsey, con el buque-tanque de 5.232 toneladas "Joseph Ohm". La tripulación del petrolero fue recogida por el mercante, ya que el buque cisterna se partió en dos y se hundió rápidamente. (Efe.)

CAMION ARROLLADO POR UN TREN EN QUEREÑO

TODOS SUS OCUPANTES SE LANZARON A TIERRA, EXCEPTO UNO, QUE PERECIO APRISIONADO EN LA CABINA

ORENSE.—Un camión en el que viajaban varios obreros ha sido arrollado por el tren en el paso a nivel de Quereño, a la altura del kilómetro 28 de la línea férrea Palencia-La Coruña. Los obreros, al darse cuenta de la próxima llegada del tren, se lanzaron a tierra. Resultó muerto el ayudante del chofer, Eliseo López Méndez, de veintisiete años, vecino de Quereño, que quedó aprisionado en la cabina. (Cifra.)

Anciana atropellada por una moto y un tranvía

ZARAGOZA.—Atropellada sucesivamente por una motocicleta y por un tranvía, falleció la anciana Concepción Salas Villanueva, de setenta años.

La víctima intentaba cruzar la calle del General Mola cuando ya

Singular combate entre coneja y gato

Este último resultó muerto de una dentellada

LA SOLANA (Ciudad Real).—En una pequeña granja de este término se ha desarrollado una singular lucha entre una coneja y un gato de gran tamaño, que resultó muerto. El felino solía atacar la conejera y había devorado ya a más de un gazapo. Cuando intentaba atrapar a otro, fue atacado por la coneja madre, entablándose una lucha llena de espectacularidad. Al cabo de unos minutos de feroz combate el rodador asestó una dentellada al cuello del gato, que murió al poco rato. (Cifra.)

PERECE UN JOVEN MOTORISTA AL ESTRELLARSE CONTRA UN CAMION

EL ACCIDENTE SE PRODUJO EN LA CARRETERA DE ARAGON

Ayer, cuando bajaba en dirección a Madrid el motorista Antonio Suárez Avila, de veintinueve años, que vivía en la colonia de San Fermín, 214, fue a estrellarse con la moto contra el camión M-147235, que conducía Antonio Cogolludo Blanco. Al parecer, el infortunado joven marchaba a excesiva velocidad y no tuvo tiempo de evitar la colisión. Traslado con toda urgencia a la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, falleció poco después de ingresar.

VIOLENTA COLISION DE UN COCHE Y UN CAMION EN LA CUESTA DE LAS PERDICES.—En la carretera general de La Coruña, pasada la Cuesta de las Perdices, chocaron el coche matrícula M-190640, que conducía Otto F. Dormes, perteneciente a la base aérea de Torrejón, de nacionalidad norteamericana y domiciliado actualmente en el Hotel Zurbano, y el camión de matrícula SS-10979, que conducía Emeterio López Ledesma. En el accidente resultó herido de gravedad Otto F. Dormes.

ARROLLADA POR UNA MOTO.—Cuando intentaba cruzar la

calle Antonio Leiva fue arrollado por la moto M-180272, que conducía Juan Durán Arnela, Mercedes Moreno Quintana, de treinta y siete años, casada y con domicilio en la calle de Argensola número 3. La infortunada señora resultó con fractura de la base del cráneo y otras heridas, de las que fue atendida en la Casa de Socorro del distrito, donde calificaron su estado de grave.

DETENCION DE DOS HABILES FALSIFICADORES.

Un brillante servicio se han apuntado los funcionarios afectos a uno de los grupos de la Brigada madrileña de Investigación Criminal: la detención de Ramón Félix Segade, natural de Buenos Aires, con domicilio accidental en Madrid, en el Hotel Ronda, y Luis Miranda Franco, súbdito español, habitante en la capital de España, en la calle de Arquitectura, 24. El primero de los citados es un hábil y conocido falsificador y traficante en moneda extranjera. Se le efectuó un registro, siéndole ocupada una cartera de mano que contenía siete cheques-monedas por valor de setecientos mil ochocientos dólares U. S. A., un billete de curso legal de mil cruzeiros, dos de cien pesos uruguayos cada uno, dos de quince guaraníes cada uno, 2.500 pesetas en billetes del Banco de España, un pasaporte argentino a nombre de Raymond Felipe Sradeli, y otro expedido a favor de Ramón Félix Segade, que es el verdadero nombre del delincuente. También encontraron los investigadores un tampón de tinta encarnada, un sello de caucho en el que se lee la palabra «Duplicata» y un frasco de borrar. Todos estos útiles los empleaba para llevar a cabo las falsificaciones.

Ramón Félix se encargaba, al parecer, de conseguir e introducir en España las monedas. Luis Miranda, su cómplice más directo, era el encargado de venderlas.

Convictos y confesos, en unión del dinero y de los efectos intervenidos, así como de las diligencias instruidas, han sido puestos a disposición del Juzgado correspondiente.

Batida contra los gamberros en Peñarroya

Cinco de esta especie fueron obligados a blanquear fachadas

PENARROYA.—El Ayuntamiento ha emprendido una enérgica campaña contra quienes se dedican a cometer actos de vandalismo, molestos e incluso perjudiciales para el vecindario.

Han sido sancionados con multas de cincuenta pesetas cinco jóvenes que, además, fueron obligados a blanquear las fachadas de las casas sobre las que durante la noche estuvieron pintando; y otros cuatro lo fueron con 100 pesetas por originar ruidos caprichosos con vehículos de motor, cometer actos deshonrosos en la vía pública y dedicarse a romper las bombillas del alumbrado público. (Cifra.)

Pareja de motoristas agredida a navajazos

Fueron atacados por un individuo, que no podía soportar el ruido del motor

BARCELONA.—Resultaron con lesiones de pronóstico reservado Ramón Comerma Olives, de dieciocho años de edad, y Palmira Olives Feiguera, de cuarenta, que fueron agredidos por un individuo en la carretera de Santa Cruz de Calafell, junto a una finca lindante con el fíelato de Barcelona. Dicho individuo les esperó a que pasaran con su motocicleta como todos los días, y sin mediar palabra, con una navaja, después de interrumpir su marcha, les causó las lesiones que sufren. El agresor se dio a la fuga, y solamente se sabe que es un inquilino de una finca de aquellos alrededores. Días atrás amonestó a los heridos por el ruido que hacían cuando llegaban con su motocicleta. (Cifra.)

Joven sevillana gravemente apuñalada por su novio

ESTE, QUE HUYO TRAS COMETER EL HECHO, NO HA SIDO DETENIDO

SEVILLA.—Gloria Jiménez Moreno, de veintisiete años, fue apuñalada por su novio, Manuel Martín, en el cerro del Aguila. El agresor se dio a la fuga y no ha podido ser detenido. Gloria fue asistida en la Casa de Socorro de dos heridas en el pecho y en el cuello, de pronóstico grave. (Cifra.)

Ladronas de joyas detenidas

SEVILLA.—Acusadas de haber robado un estuche con joyas en el establecimiento propiedad de don Antonio Moyano, en Córdoba, han sido detenidas Teresa Quintana Delgado, (a) «la Teresita», y Antonia, Atienza, (a) «la Fifi». Las joyas, que están valoradas en 20.000 pesetas, fueron recuperadas en la casa de una hermana de Antonia. (Cifra.)

Explosión en un almacén de cereales de Sevilla

SEVILLA.—Una explosión, seguida de incendio, se ha producido en la cámara de desinfección de

un almacén de cereales en la barriada de Bartolo. Resultaron quemaduras graves el propietario del almacén, Francisco Martín, de cuarenta y cuatro años, y el obrero Enrique Matapalacios, de veinticinco años. Con lesiones de poca importancia resultó el obrero Antonio Pérez Ramírez. (Cifra.)

Tres heridos al volcar un automóvil

CORDOBA.—En el kilómetro 394 de la carretera de Madrid a Cádiz, un automóvil que conducía don Mariano de Pineda y Díaz de Acedo, vecino de la capital de España, y ocupado por don Mariano Hermosilla Cívico y su esposa, doña Rosa Luz Villalba, también de Madrid, al sufrir el reventón de una de sus ruedas dio varias vueltas de campana y cayó sobre la cuneta izquierda de la pista. Los tres ocupantes resultaron con heridas graves y fueron asistidos en Alcolea por el médico titular. (Cifra.)

tobogan

SIRVASE VD. MISMO

tobogan

SIRVASE VD. MISMO

tobogan

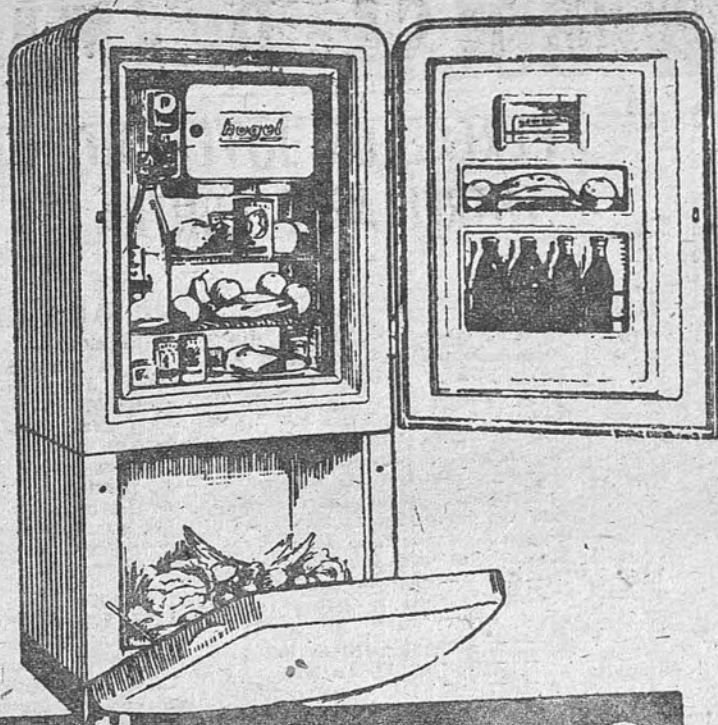
SIRVASE VD. MISMO

tobogan

SIRVASE VD. MISMO

tobogan

SIRVASE VD. MISMO



FABRICADOS Y
GARANTIZADOS
por:



Hogel

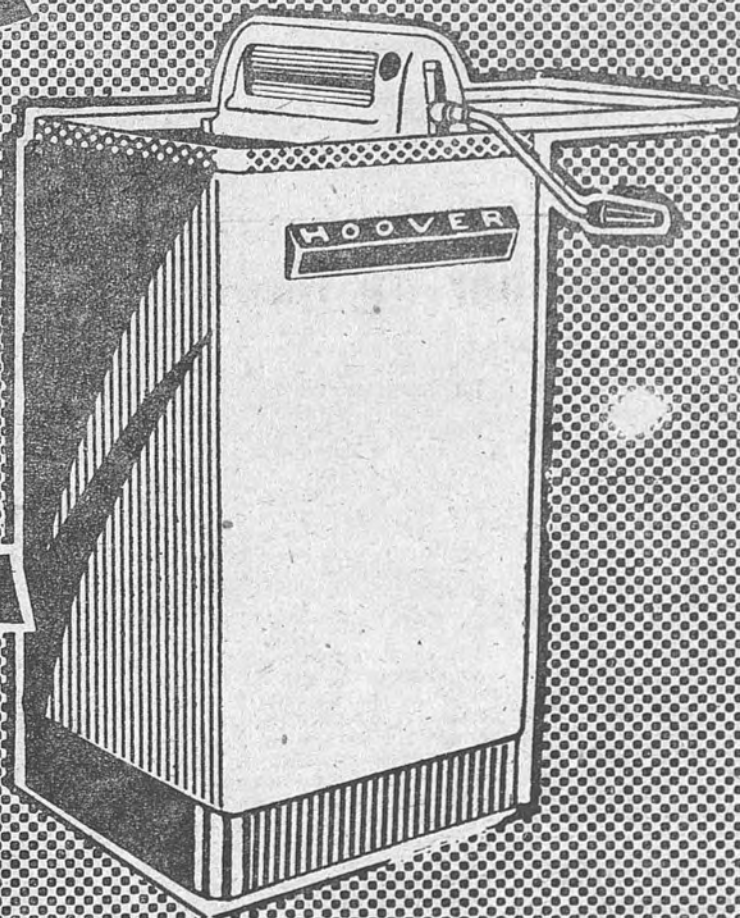
5 VENTAJAS IMPORTANTES

- CONSUMO
LIMITADÍSIMO
- GRAN CAPACIDAD
FRIGORÍFICA
- ABSOLUTAMENTE
SILENCIOSO
- FUNCIONAMIENTO
AUTOMÁTICO
- ESTA GARANTIZADO



Hoover

La
LAVADORA
que
LAVA
limpio



Manufacturas Metálicas Madrileñas S.A.

RESUMEN SEMANAL DE LA BOLSA DE MADRID

Han concurrido en la Bolsa de esta semana una serie de circunstancias que no son las normales. En primer lugar, abrió la semana con la primera sesión del mes. Y con la primera del semestre. Hubo muchos recortes de cambios a consecuencia del cobro de cupones y de dividendos. Hubo asimismo numerosas ampliaciones de capital que dejaron su huella; más tarde se hacen intentos para borrarla en las mermadas cotizaciones que descontaban el importe de los cupones de esas ampliaciones. Aun con todo y con eso, la semana viene a mantenerse en la misma posición de equilibrio de la anterior. Y si hay diferencia, sobre todo en la línea de los coeficientes negativos, habrá que atribuirlo en gran parte a esa influencia doblemente depresiva de las ventas de acciones viejas y del corte de los cupones de las ampliaciones. Ya es sabido que en los últimos tiempos las ampliaciones de capital no hacen más que debilitar el mercado, porque el público no siempre acude a las mismas, y cuando no acude castiga por partida doble la cotización de las acciones y la cotización de los cupones. A veces entra de nuevo en el valor, al final, unas veces cuando ve que ha ganado mucho y los cupones están baratísimos. Otras veces, cuando ve que se ha equivocado y que los cupones se mantienen, no produciéndose la esperada ganga del precio barato.

De cualquiera de las maneras, insistimos. La Bolsa se viene manteniendo en una posición de mayor equilibrio. Por lo pronto, y éste es el factor de más decisiva influencia, se aprecia claramente que ya no hay tanta prisa por vender. Este ligero retraimiento del papel evita el goteo depresivo sobre los cambios. Pero a continuación comienza a recogerse la impresión de que el público pica aquí y allá, eligiendo bien sus valores favoritos y produciendo un evidente endurecimiento de los cambios, sobre todo en aquellos valores que resultan ser objeto de las compras selectivas de los que ya van perdiendo el miedo y se lanzan a la inversión, aunque todavía lo hagan con muchas precauciones.

Conviene señalar la existencia, sin embargo, de varias irregularidades en el mercado. En primer lugar existe una a-tonía patente en la especulación. Es el grupo de valores de arbitraje el que muestra menor brío operatorio. Eso no quiere decir que los cambios no estén bien, pero los avances son de escasa cuantía, llegan al máximo en los diez duros que gana Petróleos, a 575; pero conviene no olvidar hasta dónde habían empujado a este valor. Rf parece también mejor orientado, habiendo remontado y desbordado el 700, llegando a 705 con ganancias de diez puntos. En los demás valores del arbitraje las plusvalías son de menos momio y algún valor destacado—Telefónica—no tiene semana de ganancias precisamente, sino de bajas, cerrando a 230,50.

Ha sido durante la semana el correo más entonado y el más animado en cuanto a negocio el eléctrico, pero la liquidación de la semana no acaba de ser muy optimista, aunque en alguna jornada el dinero se lanzara con evidente y generalizado brío a comprar. El valor más destacado en cuanto a sus ganancias ha sido la Española, que acumula ocho enteros, subiendo a 267.

Por lo que hace referencia al mercado de cupones, la semana ha presentado alternativas más bien favorables, a este tenor:

ro a continuación comienza a recogerse la impresión de que el público pica aquí y allá, eligiendo bien sus valores favoritos y produciendo un evidente endurecimiento de los cambios, sobre todo en aquellos valores que resultan ser objeto de las compras selectivas de los que ya van perdiendo el miedo y se lanzan a la inversión, aunque todavía lo hagan con muchas precauciones.

Conviene señalar la existencia, sin embargo, de varias irregularidades en el mercado. En primer lugar existe una a-tonía patente en la especulación. Es el grupo de valores de arbitraje el que muestra menor brío operatorio. Eso no quiere decir que los cambios no estén bien, pero los avances son de escasa cuantía, llegan al máximo en los diez duros que gana Petróleos, a 575; pero conviene no olvidar hasta dónde habían empujado a este valor. Rf parece también mejor orientado, habiendo remontado y desbordado el 700, llegando a 705 con ganancias de diez puntos. En los demás valores del arbitraje las plusvalías son de menos momio y algún valor destacado—Telefónica—no tiene semana de ganancias precisamente, sino de bajas, cerrando a 230,50.

Ha sido durante la semana el correo más entonado y el más animado en cuanto a negocio el eléctrico, pero la liquidación de la semana no acaba de ser muy optimista, aunque en alguna jornada el dinero se lanzara con evidente y generalizado brío a comprar. El valor más destacado en cuanto a sus ganancias ha sido la Española, que acumula ocho enteros, subiendo a 267.

Por lo que hace referencia al mercado de cupones, la semana ha presentado alternativas más bien favorables, a este tenor:

	Valor teórico	Anterior	Cierre
Fecsa g.	159,52	145	151
Fecsa p.	159,52	35	37
Chorro	5,09	—	45
U. E. M.	37,85	32	34
Wipinas	229	205	210
Hispana	—	21	27
Guindos g.	52,45	43	43
Guindos p.	—	4	5
Papelera	446,67	—	435
S. Bárbara	46,74	—	40
Alum. Ibérico	—	150	130

La Junta de Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

El pasado día 25 de junio, en su domicilio social, celebró su Junta general ordinaria la Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don José María González-Llanos y Caruncho, asistiendo gran número de accionistas en representación del capital privado y los representantes del Instituto Nacional de Industria, accionista mayoritario de la Compañía.

Se aprobaron la Memoria, Balance y gestión del Consejo, después de pronunciar el presidente unas elocuentes palabras de ampliación a lo consignado en la Memoria, de las que merece destacar la noticia de haber sido puesto en explotación el Salto número 1, en el río Sil, alcanzándose con ello la primera etapa de los objetivos sociales y haberse dado ya comienzo a la construcción de los Saltos números 2 y 3, en el mismo río.

En la misma Junta, y por estar especialmente consignado en el anuncio de convocatoria, se pidió por el Consejo autorización al amparo del artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, para ampliar el capital hasta un 50 por 100 del actualmente desembolsado en las condiciones y momento que el Consejo estime más conveniente para los intereses sociales.

Fue aprobada la propuesta del Consejo, y concedida la autorización solicitada para proceder a la ampliación del capital social.

Como nota de interés es de señalar el anuncio hecho por el presidente de que en el presente ejercicio se repartirá un dividendo, tanto a las acciones antiguas como también a las de la serie B, que no tienen derecho a percibirlo hasta el año 63.

Por don Antonio Comba Si-güenza, en representación del Instituto Nacional de Industria y en nombre de su presidente, don Juan Antonio Suanzes, se hizo presente la felicitación al Consejo y a todo el personal de la Empresa por la labor desarrollada al servicio de la misma y que ha permitido la puesta en explotación del Salto número 1.

Por algunos señores accionistas que hicieron uso de la palabra se interesó que las nuevas ampliaciones de capital se hagan sin prima, y se expresó el agradecimiento del capital privado al Instituto Nacional de Industria por la ayuda y colaboración que en todo momento ha prestado a la Sociedad.

S. A. Alcohólica de Chinchón

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará el próximo día 30, a las doce horas en primera convocatoria, y el día 31, a la misma hora, en segunda, caso de no reunirse en la primera el número necesario, para tratar del siguiente orden del día: Adaptación de los Estatutos a la vigente ley de Sociedades Anónimas.

Chinchón, a 3 de julio de 1958.

El Presidente, Pedro del Nro González

ción de los Saltos números 2 y 3, en el mismo río.

En la misma Junta, y por estar especialmente consignado en el anuncio de convocatoria, se pidió por el Consejo autorización al amparo del artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, para ampliar el capital hasta un 50 por 100 del actualmente desembolsado en las condiciones y momento que el Consejo estime más conveniente para los intereses sociales.

Fue aprobada la propuesta del Consejo, y concedida la autorización solicitada para proceder a la ampliación del capital social.

Como nota de interés es de señalar el anuncio hecho por el presidente de que en el presente ejercicio se repartirá un dividendo, tanto a las acciones antiguas como también a las de la serie B, que no tienen derecho a percibirlo hasta el año 63.

Por don Antonio Comba Si-güenza, en representación del Instituto Nacional de Industria y en nombre de su presidente, don Juan Antonio Suanzes, se hizo presente la felicitación al Consejo y a todo el personal de la Empresa por la labor desarrollada al servicio de la misma y que ha permitido la puesta en explotación del Salto número 1.

Por algunos señores accionistas que hicieron uso de la palabra se interesó que las nuevas ampliaciones de capital se hagan sin prima, y se expresó el agradecimiento del capital privado al Instituto Nacional de Industria por la ayuda y colaboración que en todo momento ha prestado a la Sociedad.

	Anterior	Del día	Diferencia
FONDOS PUBLICOS			
4 % Inter.	80,15	79,40	- 0,75
4 % Ext.	99,—	97,—	- 2,—
A 1908 4 %	96,50	96,75	+ 0,25
3 % 1928 s/1	82,60	81,50	- 1,10
4 % en s/1	100,—	98,—	- 2,—
4 % nov s/1	98,60	98,80	+ 0,20
A. n. 3,50 %	87,85	88,35	+ 0,50
Tros 3 % AB	100,50	—	—
Tesoros 3 %	100,50	—	—
Idem Nov	100,50	—	—
AYUNTAMIENTO DE MADRID			
Villa 1914	83,25	—	—
» 1918	76,—	75,—	- 1,—
Mejoras O	77,—	—	—
Subs.	80,50	—	—
Vs 1929	69,—	68,—	- 1,—
» 1931 Int.	77,—	76,—	- 1,—
» 1931 Ext.	77,—	76,—	- 1,—
» 1941	66,—	65,—	- 1,—
» 1946	76,—	75,—	- 1,—
OTROS FONDOS			
L. N. Colón	95,—	94,—	- 1,—
Hidr. Ebro 6 %	96,50	—	—
» 8 5 %	97,—	—	—
Rec. Nac.	98,95	96,70	- 2,25
Renfe	94,40	93,60	- 0,80
Ranger-Fez	74,—	—	—
Martuecos 5 %	57,50	57,50	—
Em. Majzen	87,40	86,40	- 1,—
Em. Austriaco	99,—	—	—
CEDULAS			
Hip. 4 % lib.	98,25	—	—
» 4 %	76,—	76,—	—
» 4,50 A %	72,—	73,—	+ 1,—
» 4,50 B %	75,—	73,50	- 1,50
» 4,50 C %	72,—	72,—	—
» 4,50 exent.	99,—	—	—
» 5 % exent.	103,—	103,—	—
O. L. 4 % in	92,—	90,50	- 1,50
» 4 % lot.	99,75	98,—	- 1,75
» 4 % pref.	106,—	—	—
OBLIGACIONES			
R. Española 6,60 %	81,50	81,50	—
Chade 6 %	100,50	—	—
» 5,50	89,—	90,—	+ 1,—
» bonos	101,—	—	—
Alberche 1951	74,—	74,—	—
S. Nan. 6 %	78,50	—	—
C. Española	72,50	72,50	—
F. Mieres	75,—	75,—	—
B. Camp. 49	96,—	97,—	+ 1,—
Explosivos	87,—	85,—	- 2,—
Hornos	85,75	83,—	- 2,75
Telefónica	97,—	95,50	- 1,50
Peñarroya	94,—	—	—
ACCIONES:			
Bancos			
España	650,—	663,—	+ 13,—
Exterior	312,—	312,—	—
Id. nuev.	287,—	—	—
Hipotecario	293,50	287,—	- 6,50
Crédit. Local	420,—	—	—
» Crédito	658,—	658,—	—
Hisp. Am.	508,—	500,—	- 8,—
Central	532,—	532,—	—
Rural-Mediterráneo	300,—	—	—
Cr. Ind.	160,—	156,—	- 4,—
Ibérico	450,—	448,—	- 2,—
Lop. Quesada	720,—	720,—	—
Mer. Ind.	293,—	289,—	- 4,—
Popular E.	390,—	390,—	—
B. Gra. C. Ind.	303,—	303,—	—
Gijón	440,—	—	—
Herrero	500,—	—	—
ALIMENTACION			
Agulla	448,—	434,—	- 14,—
Azucarera	188,—	188,—	—
Id. Madrid	245,—	—	—
Ebro	501,—	510,—	+ 9,—
CEMENTOS			
Cementos Alba	295,—	—	—
Fin. Minera	600,—	—	—
P. Valderrivas	470,—	465,—	- 5,—
CONSTRUCCION			
Lucsa	125,—	—	—
L. Valderrivas	400,—	—	—
Hidrociivil	140,—	139,50	- 0,50
C. G. Esp.	92,—	94,—	+ 2,—
Dragados	192,—	200,—	+ 8,—
ELECTRICIDAD			
Langreo	196,—	194,—	- 2,—
U. E. M.	176,50	176,—	- 0,50
Id. nuevas	174,—	172,50	- 1,50
Cooperativas	168,—	—	—
Hid. Española	259,—	267,—	+ 8,—
Id. nuevas	310,—	—	—
Chorro	133,—	129,—	- 4,—
S. de Nansa	137,—	137,—	—
ELECTRICIDAD (Continuación)			
Sevillana	148,—	147,50	- 0,50
Iberduero ord.	282,—	282,—	—
Duero 6 %	259,—	258,—	- 1,—
O. E. A.	53,—	—	—
Chades	300,—	—	—
» D	300,—	—	—
» E	300,—	—	—
Telefónica	234,—	230,50	- 3,50
Fecsa	216,—	218,—	+ 2,—
Fenosa	189,—	192,—	+ 3,—
E. Leonesas	178,—	179,—	+ 1,—
Ele. Viesgo	211,—	210,—	- 1,—
E. R. Zarag.	132,—	139,—	+ 7,—
Gallega	172,—	—	—
H. Cantábrico	186,—	185,—	- 1,—
Id. Nuevas	253,—	—	—
Concabil	133,—	133,—	—
S. del Sid.	204,—	200,25	- 3,75
INMOBILIARIAS			
Alcázar	99,—	98,—	- 1,—
Aspe	44,—	—	—
Asturiana	70,—	—	—
Bani	120,—	120,—	—
Calsa	17,—	—	—
Cantabria	115,—	117,—	+ 2,—
Centro	133,—	—	—
Celsa	101,—	103,—	+ 2,—
C. Hispanico	23,—	—	—
El Carmen	65,—	—	—
Fisa	185,—	185,—	—
Hispana	105,—	97,—	- 8,—
Layetana	40,—	—	—
Metropolitana	156,—	160,—	+ 4,—
Id. nuevas	146,—	157,—	+ 11,—
Rubán	130,—	128,—	- 2,—
Urbis	148,—	147,—	- 1,—
Vacesa	113,—	114,50	+ 1,50
Ursa	100,—	100,—	—
Urb. Met.	485,—	515,—	+ 30,—
Urvaca	123,—	—	—
Vallehermoso	148,—	150,—	+ 2,—
METALURGICAS			
Hornos	287,—	287,—	—
Id. nuevas	295,—	—	—
Auxiliar F. O.	469,—	460,—	- 9,—
Boet y Nav.	100,—	—	—
Com. Hierros	225,—	225,—	—
C. Metalicas ord.	148,—	148,—	—
» pref.	148,—	—	—
Ac. Tudor	790,—	—	—
L. A. S. Bárbara	179,—	168,—	- 11,—
M. M. Madrilenas	127,—	115,—	- 12,—
Materia y Const.	198,—	195,—	- 3,—
MINERAS			
Ril	695,—	705,—	+ 10,—
Ponferrada	780,—	765,—	- 15,—
Feiguera	269,—	270,—	+ 1,—
Almagrera	57,—	—	—
Centenillo	112,—	—	—
Guindos	187,—	181,—	- 6,—
QUIMICAS			
O. E. P. A.	185,—	—	—
E. I. Aragonesas	173,—	177,—	+ 4,—
Explosivos	301,—	300,—	- 1,—
d. Nitro	160,—	164,—	+ 4,—
Librai pref.	45,—	—	—
Gal	350,—	—	—
L. Q. Canarias	331,—	—	—
Petróleos	565,—	575,—	+ 10,—
P. Q. Sint.	190,—	—	—
Unquinesa	294,—	295,—	+ 1,—
Resinera	163,—	162,—	- 1,—
SEGUROS			
Hermes	515,—	515,—	—
La Estrella	375,—	—	—
U. Fenix	4.050,—	4.050,—	—
SOCIEDADES DE CARTERA			
Gl. Inversiones	160,—	160,—	—
Insa	111,—	111,—	—
Vamosa	120,—	—	—
VARIAS			
Campsas	180,—	189,—	+ 9,—
A. Tabacos	95,—	—	—
Tabacalera	179,—	162,—	- 17,—
C. N. Almadra	2.000,—	—	—
Naval ord.	156,—	162,—	+ 6,—
Id. pref.	160,—	162,—	+ 2,—
N. Aznar	2.875,—	—	—
Pebsa	110,—	107,—	- 3,—
Transmediterránea	196,—	191,—	- 5,—
U. N. Levante	171,—	170,—	- 1,—
Papelera Española	430,—	335,—	- 95,—
Papeleras Reunidas	190,—	—	—
Metro Mad.	151,—	151,—	—
Pefasa	250,—	254,—	+ 4,—
Sintace	383,—	385,—	+ 2,—

Baffi ganó en Royan, imponiéndose a un grupo de veinte corredores

Los españoles Galdeano y Moreno se clasificaron en el mismo tiempo que el vencedor | Bahamontes, que estuvo escapado, se vió precisado a desistir por falta de ayuda

ROYAN. (Servicio especial.) — La décima etapa, una de las más largas del «Tour», ha servido para confirmar lo que ya en buena parte era conocido: que se está corriendo de demonios. Un «Tour» rapidísimo éste de 1958, que favorece su trazado más suave que el de años anteriores. Acaso sea por esto que sus organizadores no hayan intercalado ningún día de descanso en las veinticuatro etapas de que consta. Etapas, la mayoría, que no exceden de los 200 kilómetros. Pero la de ayer, con 250, ha sido una excepción.

No le tuvieron miedo a la distancia los corredores que se entregaron desde el primer momento, como es también habitual en el «Tour», a un fuerte pedaleo que no nos sorprende. Lo que hubiera sorprendido, a pesar de los fuertes e inoportunos chaparrones que aguantaron los ciclistas, es que éstos aprovecharon los 250 kilómetros para pasear y reparar fuerzas con vistas a las jornadas pirenaicas que temen aquellos que en las montañas no se van a defender. Pero, repito, no hubo tal paseo. Y desde la veraniega población de Saint-Brevin-les-Pins, donde el señor Godet dio la salida a los que quedan en carrera, a las diez en punto de la mañana, hasta la populosa y modernísima Royan, a donde hemos llegado con media hora de adelanto sobre el horario previsto, perseguidos y perseguidores volaban. Y los primeros—entre los que figuraban los españoles Galdeano y Moreno—terminaban la etapa a una media horaria que se aproxima a los 42 kilómetros. Una marca muy respetable si se tiene en cuenta la distancia, la lluvia—fuerte y cons-

EN LA GENERAL, DARRIGADE CONSERVA EL "MAILLOT" DE LIDER Y BOTELLA PIERDE UN PUESTO

tante en muchos lugares—, y luego, al final, el calor bochornoso. Meteorológicamente—ya lo señaló mi amigo M. Simón—hubo ayer de todo: desde el amplio estuario del Loira hasta el del Garona. Brumas por las regiones del Loira atlántico, chubascos en la Vendée, y calor, ya al final, después de Rochefort-sur-Mer.

SALIDA DE ST. BREVIN-LES-PINS

Una de las novedades que tiene este año la Vuelta a Francia es la de contar con varias etapas que terminan en una ciudad y salen de otra. Esto ha ocurrido ya, con la de ayer, tres veces. El «Tour» llegó anteayer, viernes, a St. Nazaire, pero salió del otro lado del estuario del Loira. Del nuevo y moderno St. Nazaire, base marítima importante, con magníficos astilleros donde en 1935 se botó el «Normandie», corredores y seguidores tuvimos que trasladarnos a St. Brevin-les-Pins en barco. Una travesía que duró apenas media hora y que hizo las delicias—muy breves por cierto—de quienes ya tenemos callos de automóvil.

Y ya entre pinares, por una larga y amplia calzada, todo el vecindario de St. Brevin-les-Pins despidió a los gigantes de la ruta, que nunca mejor que hoy se les puede llamar así. A los 12 kilómetros ya estaban Fore, Stablinski y Adriaenssens fugados. Pero no, el pelotón no permitía la realización de una escapada tan temprana. Y fué abortada, como sucedió con

otras, en que llevaron la voz cantante Darrigade—deseoso de aumentar su ventaja, pues le pisan el «maillot»—, Nascimbene, Win Van Est, Anglade, A. Desmet... Luego vino una pausa, hasta que en el kilómetro 54 Hoevenaers se mete en otra aventura que tampoco tiene éxito.

LA COMBATIVIDAD DE DARRIGADE

Vuelve a reincidir Darrigade, con Fore, Walkowiak, Gret y Adriaenssens, pero con el mismo resultado. Todo este atomate—escapadas cortas, constantes «ademarrages», contraataques del pelotón—hace que se ruide muy deprisa. No importa la bruma. No hace daño la lluvia. El público, a pesar del mal tiempo, ha ido al campo; sobre todo, se ve mucha gente después del mediodía. Es sábado inglés... En plena campaña de la Vendée el «Tour» topa con una boda que festeja el acontecimiento de forma bucólica. Los novios, vestidos rigurosamente de etiqueta blanca, saludan a los ciclistas desde el bordillo de la carretera, mientras los músicos han parado de tocar y los invitados de bailar. Los camareros que han servido el ágape aplauden y los ciclistas sonríen ante aquel espectáculo inesperado. Si llega a correr este año Hasenforder, hubiera tenido ocasión de hacer ayer una de sus travesuras, que si le han dado mucha publicidad, también le han costado bastantes disgustos.

En fin, los tanteos siguieron hasta que por fin en La Roches-sur-Yon, control de aprovisionamiento, en cuya amplia y hermosa plaza, dominada por una estatua ecuestre de Napoleón, una banda de trompas y clarines de la región acogió con sus sonos el paso de la caravana. Dos corredores, después de aprovisionarse, pusieron las primeras piedras de la gran escapada de la jornada. Fueron el belga A. Desmet y el italiano Catalano, que ya en las afueras de la ciudad demarcaron fuertemente y consiguieron situarse en cabeza. Poco a poco fueron saltando uno tras otro los 18 corredores que completaron el total de 20, con la excepción de Fore—pinchado siete kilómetros antes de la meta de llegada—, arribaron a Royan con cinco minutos y medio de ventaja sobre el gran pelotón, donde Darrigade no perdió el «sprint». Es de destacar que los

primeros en conseguirlo fueron los españoles Moreno y Galdeano, aquél con el segundo grupo, que consiguió empalmar con Desmet y Catalano, y Galdeano, pegado a la rueda de Baffi, el mejor «routier sprinter» de los 20 escapados y, por tanto, el que más probabilidad tenía de ganar al «sprint» en Royan, como así sucedió.

Galdeano y Moreno tenían ganas de hacer una hombrada después de tantos días de inactividad. Y por eso, puestos ambos de acuerdo, aprovechando la «ley Langarica»—libertad de movimientos—decidieron obrar por cuenta propia y pegar todo lo más fuerte para ganar puestos en la general.

BAHAMONTES INTENTA LA ESCAPADA

Pero he aquí que consumada de forma poderosa la escapada de estos 20 hombres de cabeza, se le ocurrió saltar del gran pelotón a Bahamontes. El pelotón—150 kilómetros de carrera—no dio la menor importancia a este gesto del toledano. Iban más de cinco minutos para llegar al grupo de escapados, pero Bahamontes no lo debió creer así y siguió odiando hasta que viendo inútil su esfuerzo se desmoralizó y se dejó atrapar por el pelotón. No hizo lo que Manzanegue anteayer; pero aun así, no veo las razones que tuvo Bahamontes para hacer esto. Llegó a tener dos minutos y medio de avance sobre el gran pelotón, y no cuatro, como él ha creído. Y la vez que más cerca tuvo a los escapados fué a tres minutos y medio. Me dijo en Royan el toledano: «Por los de Radio Bilbao envié una orden a Galdeano y Moreno para que me esperaran. Y no me han hecho caso. ¿Es esto ser doméstico?» Poco después, Botella—más inteligente—, comentaba: «Federico no ha debido hacer eso; se exponía a lo que le pasó. ¿Cómo tiraban los franceses!»

En efecto, por defender el «maillot» amarillo de Darrigade, el equipo francés completo—con la excepción de Stablinski que iba delante—se puso a la cabeza del pelotón y personalmente fué Louis Bobet el que llevó la iniciativa. Como siempre, en los últimos 30 kilómetros, el gran pelotón acortó distancias, cazó a Bahamontes y éste se fué a la cola del pelotón.

LIBERTAD EXCESIVA EN EL EQUIPO ESPAÑOL

Creo que Bahamontes no debe culpar a sus compañeros; primero, un aviso de esta índole no se envía por unos seguidores oficiales. Al menos en el «Tour» de Francia, que no es la Vuelta a Toledo. Para eso, creo yo, está el director técnico, para ordenar parar a un hombre, o dos si es preciso, o para convencer a Bahamontes que la escapada en solitario, en esta ocasión concreta, de unos corredores que no le hacían el menor daño, no tenía objeto. Otra cosa hubiera sido, qué duda cabe, el que Bahamontes no tuviera un hombre por delante e intentara entonces saltar del pelotón para ganar la etapa. Pero como con la táctica de Langarica—libertad y libertad—todo el mundo hace lo que le parece, ayer Galdeano y Moreno se han puesto de acuerdo para atacar, y a Bahamontes se le ocurrió la vengada de marchar detrás del grupo de cabeza cuando ya tenía cinco minutos y pico de ventaja. Es muy «español» este equipo español del «Tour» de Francia.

DARRIGADE CONSERVA EL "MAILLOT" AMARILLO

André Darrigade no perdió su «maillot» amarillo en Royan. Como el equipo francés tiene con él una deuda—Darrigade fué su salvador cuando el desastre tricolor de la primera etapa bretona—, harán todo lo posible por sostenerle en el liderato del «Tour» hasta Dar, su pueblo natal. Después, cada uno tendrá que responder con sus propias fuerzas, pues en la montaña no sirven los marcajes y poco la labor de equipo cuando hay que «arrastrar» a un compañero. Porque, además, el Aubisque y los demás «colls» pirenaicos no son los montes de la Vuelta a España.

Quedan, pues, solamente dos etapas llanas—la de hoy, bastante corta—antes de que comience la montaña. Morales, que ayer ha tenido una caída peligrosísima—dió dos vueltas de campana por la hierba—, de la que sólo ha tenido unos rasguños, piensa en la montaña. Lo mismo que Suárez. Y no digamos Bahamontes, y hasta el propio Botella, que ayer no ha querido meterse en aventuras, y se ha dedicado a descansar, que días duros y difíciles, como dijo el valenciano, ya llegarán.

PORRINO

CLASIFICACIONES

DECIMA ETAPA: SAINT NAZAIRE-ROYAN

1. Baffi, Italia, 6-04-57. (Con bonificación, 8-03-57.)
2. Thomin, Oeste-Sudoeste, 6-04-57. (Con bonificación, 6-04-27.)
3. Bolzan, Holanda-Luxemburgo, mismo tiempo.
4. Elliot, internacional, ídem.
5. Ex aequo, A. Desmet, Bélgica; Hoevenaers, Bélgica; Van den Borgh, Holanda-Luxemburgo; Kersten, Holanda-Luxemburgo; Stablinski, Francia; Catalano, Italia; Moreno, España; Galdeano, España; Busto, Centro-Sur; Gay, Centro-Sur; Quentin, París-Nordeste; Annaer, París-Nordeste; Christian, Internacional; Favre, Suiza-Alemania, y Ecuyere, Suiza-Alemania, todos en el mismo tiempo que Baffi.
28. Ex aequo se clasificaron todos los demás corredores, entre los que figuraban el resto de los españoles en el tiempo de Darrigade, clasificado en veintinueve lugar, en 6-10-27.

El único corredor retrasado fué el regional Letendre.

CLASIFICACION GENERAL

1. Darrigade, Francia, 46-59, 42 segundos.
2. Favero, Italia, 47-00-05.
3. Voorting, Holanda-Luxemburgo, 47-00-20.
4. Mahe, Francia, 47-00-23.
5. Graczyk, Centro-Mediodía, 47-00-28.
6. Geminiani, Centro-Mediodía, 47-01-29.
7. Elliot, internacional, 47-02, 25 segundos.
8. G. Desmet, Bélgica, 47-02, 46 segundos.
9. Bauvin, Francia, 47-06-05.
10. Botella, España, 47-06-15.
11. Plankaert, Bélgica, 47-06, 42 segundos.
12. Morván, Oeste-Sudoeste, 47-08-01.

13. Van den Borgh, Holanda-Luxemburgo, 47-09-33.
14. Anquetil, Francia, 47-09, 48 segundos.
15. Barone, París-Nordeste, 47-10-11.
16. Adriaenssens, Bélgica, 47, 10-55.
17. Gaul, Holanda-Luxemburgo, 47-11-13.
18. Robinson, Internacional, 47-11-33.
19. Fore, Bélgica, 47-11-33.
20. Louis Bobet, Francia, 47, 11-54.
- Los demás españoles ocupan estos lugares:
53. Manzanegue, 47-26-13.
55. Bover, 47-26-32.
62. Bahamontes, 47-28-03.
69. B. Ruiz, 47-29-44.
77. Morales, 47-34-39.
81. Galdeano, 47-39-29.
98. Otaño, 47-56-13.
102. Moreno, 48-01-12.
106. Suárez, 48-11-59.

GENERAL POR EQUIPOS

1. Francia, 141-05-30.
2. Centro-Mediodía, 141-14-55.
3. Bélgica, 141-20-23.
4. Holanda-Luxemburgo, 141, 21-08.
5. Internacional, 141-26-13.
6. Italia, 141-28-27.
7. Oeste-Sudoeste, 141-37-12.
8. París-Nordeste, 141-55-05.
9. España, 141-59-00.
10. Suiza-Alemania, 142-10-37.

INDIVIDUAL POR PUNTOS

1. Graczyk, 107 puntos.
2. Darrigade, 131.
3. Baffi, 153.
4. Plankaert, 179.
5. Gainche, 192.
6. Win Van Est, 205.
7. Bauvin, 212.
8. Desmet, 216.
9. Voorting, 226.
10. Hoevenaers, 227. (Mencheta.)

El Tarrasa continúa en Segunda División

En el partido de vuelta empató ayer a cero con el Sans

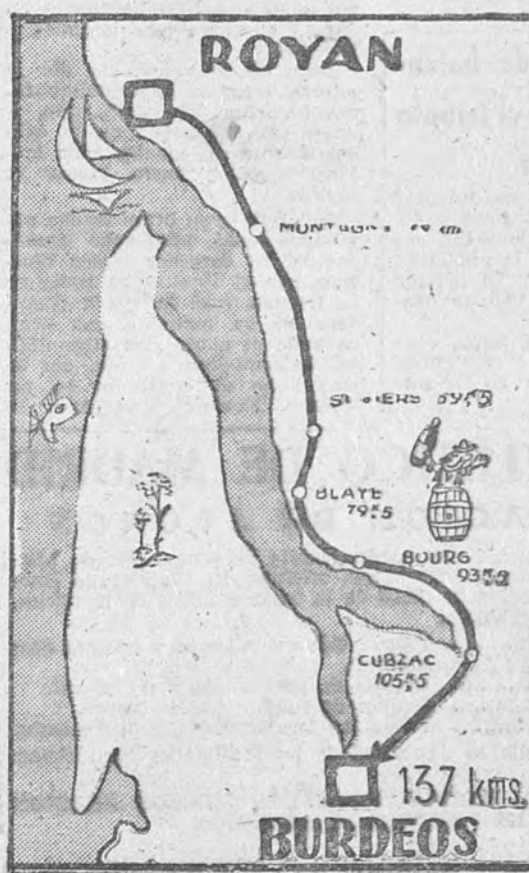
BARCELONA.—En las Cortes, con buena entrada, se disputó el partido de vuelta de ascenso a segunda división entre la Unión Deportiva de Sans y el C. D. Tarrasa, que finalizó con el resultado de empate a cero goles.

El partido fué jugado en medio de gran expectación y nervosismo, cuidando el Tarrasa de mantener el resultado favorable con que finalizó el primer encuentro disputado.

Los ataques de la Unión Deportiva de Sans se estrellaron frente a la acertada labor defensiva del contrario.

Con este resultado, el Tarrasa se mantiene en la segunda división de Liga. (Mencheta.)

LA ETAPA DE HOY



VICTORIA ESPAÑOLA EN LA INAUGURACION DEL CAMPEONATO EUROPEO DE BEISBOL

El equipo hispano se impuso al francés por veintinueve carreras a cuatro

AMSTERDAM.—España ha derrotado a Francia, por 29 carreras a cuatro, en partido de beisbol jugado ayer tarde, correspondiente al V Campeonato de Europa. (Alfil.)

PARTICIPAN SEIS EQUIPOS

AMSTERDAM.—Ha dado comienzo el V Campeonato europeo de beisbol, con la participación de los equipos de Holanda, actual campeón; Italia, España, Alemania, Bélgica y Francia.

El Campeonato terminará el viernes próximo. Se celebra en el parque deportivo Middenmeer, donde dos campos de fútbol han quedado convertidos en terrenos de beisbol.

En el primer partido, jugado ayer por la mañana, ante unos tres mil aficionados, Italia derrotó a Bélgica por tres carreras a una. (Alfil.)

Los jinetes españoles ganaron el Gran Premio de las Naciones en el Concurso de Aquisgran

PARA DECIDIR EL PRIMER PUESTO HUBIERON DE DESEMPATAR CON ALEMANIA Y ESTADOS UNIDOS

AQUISGRAN.—España, cuyos jinetes no se destacaron en las anteriores jornadas del Concurso Hípico Internacional, ha logrado hoy un triunfo resonante, conquistando el gran Premio de las Naciones, batiendo a los equipos de Alemania y Estados Unidos después de un barrage.

MAS DE CUARENTA Y CINCO MIL ESPECTADORES ASISTIERON A LA PRUEBA

AQUISGRAN.—El equipo español estaba compuesto por el comandante Espinosa de los

Monteros, montado sobre "Mister P"; Carlos Figueroa, sobre "Brul Tout"; Francisco Goyaga, sobre "Toscanella", y comandante Espinosa, sobre "Frantillak".

Al emocionante final asistieron más de cuarenta y cinco mil espectadores, entre los que se hallaban los embajadores y encargados de Negocios de Francia, Bélgica, Chile, Cuba, Grecia, Indonesia, Gran Bretaña, Turquía, Suiza, Canadá, Filipinas, Italia, República Árabe Unida, El Salvador, Líbano, Panamá, Irlanda y otros países. (Alfil.)

Victoria de Suiza sobre España en encuentro de esgrima celebrado en Gstaad

La mejor actuación individual correspondió a De Diego, que terminó imbatido en sable

GSTAAD (Suiza).—Suiza ha derrotado a España en las tres modalidades de su encuentro internacional de esgrima.

Los tiradores suizos vencieron en florete, con once victorias contra cinco derrotas; en la competición de espada con diez victorias contra seis derrotas y en sable por sesenta y dos a cincuenta toques, ya que ambos equipos obtuvieron ocho victorias. Los resultados individuales de nuestros representantes fueron los siguientes:

FLORETE:
Ordejón, 2 victorias.
Diez Pinillos, 1.
García Rodríguez, 1.
Moya, 1.
ESPADA:
Testor, 2 victorias.
Moya, 2.
Pinillos, 1.
Cabreza, 1.
SABLE:
De Diego, 4 victorias.
Ordejón, 2.
García Rodríguez, 1.
Pinillos, 1. (Alfil.)

Practicante: eres la prolongación de la labor del médico en el Seguro. Sin ti se quebraría.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ

Farré fué derrotado por Ribera, con lo que resulta favorecido Pomar

VALENCIA. (De nuestro enviado especial).—Ayer se jugó la novena ronda del XIX Campeonato nacional de ajedrez, cuya importancia, por los resultados registrados, puede ser decisiva para el título. En efecto, mientras Pomar, con buen estilo, logró una brillante victoria sobre Cherta, Farré fué vencido por Ribera. Con esto, a cinco rondas de la final, Pomar lleva dos puntos de ventaja sobre su más directo rival, el joven Farré, y tiene además la ventaja de que en caso de empate a puntos, como campeón, seguiría en posesión del título.

Fuó una jornada muy movida y emocionante, en la que una vez conseguida por Pomar su victoria, la atención general recayó sobre la partida Farré-Ribera, cuyo final fué muy espectacular por el agobio del reloj en que se veían ambos jugadores al aproximarse al control de tiempo.

Los resultados de las partidas fueron los siguientes:
Pardo, 1; E. Pérez, 0. Pomar, 1; Cherta, 0. Farré, 0; Ribera, 1. Terminó en tablas la partida F. J. Pérez-Lloréns.

Los encuentros tuvieron las alternancias que comentamos a continuación, teniendo en cuenta que las blancas fueron conducidas por el jugador citado en primer lugar.

Pomar-Cherta.—Apertura PR. Defensa Pirc. Pomar jugó la apertura en estilo muy agresivo, llevando la lucha a todos los sectores del tablero. Es indudable que Cherta no encontró un plan eficaz, y el desarrollo de sus piezas fué muy restringido, viéndose obligado a replegarse con las únicas que habían entrado en juego. Con su gran ventaja de espacio, Pomar pudo maniobrar con gran libertad, montando un fuerte ataque sobre el ala de rey, que, sin defensa posible por parte de su adversario, remató con brillantez y energía.

Pomar-Cherta.—Apertura PR. Defensa Pirc. Pomar jugó la apertura en estilo muy agresivo, llevando la lucha a todos los sectores del tablero. Es indudable que Cherta no encontró un plan eficaz, y el desarrollo de sus piezas fué muy restringido, viéndose obligado a replegarse con las únicas que habían entrado en juego. Con su gran ventaja de espacio, Pomar pudo maniobrar con gran libertad, montando un fuerte ataque sobre el ala de rey, que, sin defensa posible por parte de su adversario, remató con brillantez y energía.

F. J. Pérez-Lloréns.—Apertura PD. Defensa Nimzoinia. Pérez intentó entrar en una línea introducida por el campeón mundial, Botvinnik, en la última Olimpiada, y que es muy favorable a las blancas. Sin embargo, Lloréns se apartó de este análisis, y tras una interesante ruptura central obtuvo una posición muy satisfactoria. Las blancas, sin ningún plan de lucha que le brindara buenas perspectivas, tuvieron que conformarse con el empate, que fué acordado en la jugada 13. Una partida que, a pesar de su brevedad, fué muy interesante, especialmente desde el punto de vista teórico.

Pardo.—E. Pérez.—Apertura PD. Defensa india de rey. Las blancas adoptaron una línea muy segura, que toma generalmente el ex campeón mundial Smyslov en las partidas en que necesita asegurar el empate. Pérez jugó en forma original el planteamiento, apartándose de las líneas conocidas, y ante la pasividad de su adversario consiguió una posición dominante. No siguió jugando con la precisión anterior y su adversario pudo liquidar material, llegando a un final en que parecían inminentes las tablas. Sin embargo, las negras intentaron ganar a toda costa, arriesgando demasiado, y esto y los apuros de tiempo, que no le permitió reflexionar bien las jugadas, llevó a Pérez a una posición perdida, en la que a pesar de la presencia de alfiles de diferente color, Pardo logró la victoria gracias a su mejor estructura de peones.

Farré-Ribera.—Apertura española. Las negras adoptaron la defensa cerrada Morphy, escogiendo Farré el sistema cerrado, en que se desarrolla el PD a la tercera línea, lo que da un estilo elástico, aunque poco activo, al juego blanco. Esta línea ha sido practicada por Farré en muchas ocasiones, y es un experto conocedor de las variantes. Ribera replicó con un ataque con sus peones del ala de dama, que Farré neutralizó con precisión, iniciando a su vez un plan de ataque sobre el flanco de rey, dando lugar a un juego muy interesante y siempre favorable a las blancas. Farré precipitó algo la ruptura, que debía haber preparado con mayor cuidado, y Ribera pudo reflexionar, deteniendo las mayores amenazas. En este punto, Farré, con un peón de ventaja y mejor posición, cometió el error de jugar en plan combinativo, yendo apurado de tiempo y teniendo posición claramente ventajosa, lo que concedió una oportunidad a su adversario, quien, defendiéndose con ingenio, logró anotarse un triunfo verdaderamente inesperado.

Tras estos resultados, la clasificación queda establecida de la siguiente forma:

1. Pomar (Castilla), 8 puntos.
2. Farré (Cataluña), 6.
3. 4 y 5. F. J. Pérez (Cataluña), Ribera (Cataluña) y Pardo (Galicia-Sur), 4,5.
6. E. Pérez (Valencia), 3,5.
- 7 y 8. Lloréns (Alicante) y Cherta (Cataluña), 2,5.

Las próximas rondas revestirán gran dureza por su carácter decisivo. En la ronda de hoy figuran los siguientes encuentros: E. Pérez-Pomar, Cherta - Farré, Ribera-F. J. Pérez, Lloréns-Pardo.

Mañana lunes tendrá Farré su gran oportunidad, pues ese día se enfrentará a Pomar conduciendo las blancas.

Ramón TORAN

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

ARCHIBALD

Cuarenta y nueve corredores iniciaron las XXIV Horas Motociclistas de Montjuich

BARCELONA.—En el Circuito de Montjuich, a las ocho en punto de la tarde, han dado comienzo las XXIV Horas Motociclistas Internacionales, organizadas por el Real Moto Club de Barcelona. Tomaron la salida cuarenta y nueve corredores de diferentes cubicajes.

A pesar de la dureza de la prueba, ya de salida se registraron magníficas marchas, entablándose una lucha para las primeras posiciones, que variaron continuamente.

La competición de balonmano terminó con el triunfo de Suiza

PARIS.—España ha derrotado a Austria por 18 goles a 15, en un partido de balonmano correspondiente a la competición de la F. I. C. E. P. El primer tiempo finalizó con 10-6, favorable a los españoles.

En otro encuentro, Suiza venció a Francia por 17 a 13. Primer tiempo: 11-6, a favor de los suizos.

El equipo italiano Farné-Villa, con "Ducatti", se colocó pronto en vanguardia, pero fué rebasado por el español Vargas-Queralt, con máquinas de la misma marca, y durante casi media hora se fueron turnando en el primer puesto, seguidos por los ingleses German-Tickle, con "Montdial", y Sagnier-Salvado, sobre "Ducatti", de España.

La pareja formada por Francisco González-John Grace, con "B. S. A.", fué ganando posiciones hasta colocarse en cuarto lugar, consiguiendo magníficos tiempos.

La nota destacada la dió la pareja italiana M. Andolini-Maranghi, con "Ducatti", que, a causa de una caída en la salida, se retrasó, consiguiendo mejorar puestos hasta lograr el mando.

Se produjeron otras caídas sin consecuencias, pero cabe lamentar la del corredor inglés Wap-pun, que al final de la recta de la tribuna rozó la rueda delantera de su máquina con otra, cayendo el piloto aparatosamente, lesionándose un pie, por lo que hubo de continuar su segundo, Eveleigh, mientras la

otra moto, "Roa", tripulada por Puche, sufrió mayores daños y su conductor heridas que le obligaron a abandonar. (Mencueta.)

El Gran Premio de Vallas se disputa esta tarde en La Zarzuela

EL PREMIO PEÑA HIPICA TAMBIEN FORMA PARTE DEL PROGRAMA

A seis participantes ha quedado reducido el campo del Gran Premio de Vallas (75.000 pesetas, 4.000 metros), pero los seis son especialistas, lo que hace que el interés no decaiga lo más mínimo.

El candidato más destacado es «Salvador», que cuenta con tantas victorias como salidas en esta especialidad, batiendo a todos, con excepción de «Neritain» y «Porte Flamme», de los que esta tarde se enfrentarán con él. En su última salida batió a «Alfidir», que, por otra parte, es la única actuación en vallas del caballo del duque de Albuquerque. A los restantes siempre los ha batido dispensándoles peso.

«Neritain» cuenta con una victoria de tres salidas, y «Porte Flamme» aún no ha ganado en España. Para montarlo ha venido de Francia el jockey Kaczmarek, lo que hace suponer que en su cuadra esperan de él buena actuación.

Nuestro pronóstico es para «Salvador», viendo en «Alfidir» a su más destacado rival, con las naturales reservas para los restantes, ya que en carreras no se puede eliminar.

Para el Premio de la Peña Hipica nos gusta extraordinaria-

mente «Lassie» (52 kilos), que lleva tres actuaciones quedando segunda y demostrando una regularidad absoluta. De los catorce participantes, y quitando a nuestra favorita, nos quedamos con «Fair Gipsy» (59 kilos) y «Grand Balcon» (48 k.) para las colocaciones. «Gauguin» (53 k.) cuenta con una buena «chance».

Nuestros pronósticos son, pues. Primera carrera. Premio Amboage (aprendices; 18.000 pesetas, 2.000 metros): «Semisoy» y «Urbión».

Segunda carrera. Premio Llano de San Javier (aprendices; 22.000 pesetas, 2.000 metros): «Miss Fortune» y «Tabureta».

Tercera carrera. Premio Audelle (mixta; 22.000 pesetas, 900 metros): «Actriz» y «Rominda».

Cuarta carrera. Gran Premio de Vallas (75.000 pesetas, 4.000 metros): «Salvador» y «Alfidir».

Quinta carrera. Premio Peña Hipica La Zarzuela (handicap; 27.000 pesetas, 1.600 metros): «Lassie», «Fair Gipsy» y «Grand Balcon».

Sexta carrera. Premio Dark Japan (venta; 18.000 pesetas, 2.000 metros): «Tuqui» y «Zalcaina».

CLUB ATLETICO DE MADRID RENOVACION DE ABONOS

A partir de mañana lunes queda abierta la renovación de abonos para la temporada 1958-59 en las oficinas del Club (calle Barquillo, núm. 22), en horas de SEIS de la tarde a DIEZ de la noche, durante los plazos siguientes:

Del 7 al 12 de julio..... Pablos, tribuna cubierta y tribuna descubierta.
Del 14 al 19 de julio..... Gradas de preferencia y de lateral.
Del 21 al 26 de julio..... Gradas de fondo, Este y Oeste.
Del 28 al 31 de julio..... Todas las localidades, indistintamente.

Pasado el 31 de julio se dispondrá de las localidades cuyo abono no se haya renovado.

SE MANTIENEN SIN MODIFICACION LOS MISMOS PRECIOS DE LA TEMPORADA ANTERIOR

DOBLE TRIUNFO ESPAÑOL EN EL TORNEO DE LA F. I. C. E. P.

Las selecciones de fútbol y baloncesto ganaron el título al vencer a Alemania y Francia, respectivamente

PARIS.—La selección española de fútbol se ha proclamado campeona del Torneo Internacional organizado por la F. I. C. E. P. al vencer en la final a la selección alemana por cinco tantos a cero.

Con este triunfo, la selección española ha ratificado y puesto broche de oro a su magnífica actuación durante el torneo, consiguiendo anular sobre el césped del estadio Bonvoisin al duro equipo germano.

Se vió más concurrido el estadio que en encuentros precedentes, y el público mostró sus preferencias en favor de los españoles, cuyo fútbol volvió a entusiasmar.

También como en actuaciones anteriores, España resolvió el encuentro en la primera parte, jugando con verdadero brío y, acertadamente, por los extremos, con lo que pudieron burlar con facilidad a la enérgica defensa alemana, pero lenta de reflejos e incapaz de desenvolverse con acierto frente a los rápidos e incisivos delanteros de España.

A los cuatro minutos de juego, Tortajada aprovechó un centro del ariete, Escobosa, y de tiro formidable llevó el balón a la red.

A los catorce minutos, el interior Bustillo realizó una gran jugada personal, logrando descolocar a la defensa adversaria, y envió el cuero a la cabeza del extremo derecha Maxi, quien de fuerte testarazo ganó la acción al meta, clavando el segundo tanto, que fué acogido con una gran ovación por su espectacularidad.

A los treinta minutos, Escobosa, en posición que casi rozaba el fuera de juego, puso el balón fuera del alcance del guardameta contrario, con lo que se llegó al descanso.

Alemania quiso rectificar en la segunda mitad el revés sufrido en la anterior, y pese a acusar el natural cansancio, originó varias escaramuzas hacia la puerta española.

Después de este ligero dominio alemán volvieron los españoles a la carga, y a los catorce minutos, Bustillo, en una jugada formidable, y después de driblar a varios contrarios, envió un "chut" fortísimo, que bató por cuarta vez al meta alemán.

Se remachó la victoria con el quinto gol, a unos doce minutos del final, también obra del mismo jugador, e igualmente en individual intervención.

Todo el conjunto español jugó con gran armonía, y aunque es difícil encuadrar a alguien en el capítulo de distinguidos, merece destacarse la labor del defensa Román, que fué un auténtico valladar para los delanteros de Alemania.

Al terminar el encuentro, el capitán de la selección española, Román, recibió el trofeo en litigio de manos de un federativo de la Federación Francesa, entre prolongados aplausos. (Mencheta.)

El canario Martín, campeón nacional de tenis de mesa de segunda categoría

EN LA FINAL, POR EQUIPOS DE CLUBS FEMENINOS, SE ADJUDICÓ EL TÍTULO BARCINO, DE CATALUÑA

VALENCIA.—Correspondiente al Campeonato de España de Tenis de Mesa se disputaron ayer los finales.

La de individual masculino de segunda categoría, en la que Martín, de Canarias, venció a Barber, de Canarias, por tres a uno, y la de Equipos Clubs Femeninos, en la que el conjunto Barcino, de Cataluña, venció al Oasis, también de Cataluña, por 3 a 1.

Continuaron disputándose las eliminatorias de individual masculino de primera categoría, registrándose los siguientes resultados:

Ramón, de Cataluña, vence a Robles, de Cataluña, por 3-1. Tarrago, de Cataluña, gana a Mugarra, de Asturias, por 3-0. Dueso, de Cataluña, a Tarrueña, de Andalucía, por 3-0. Amat, Cataluña, a Suárez, Asturias, por 3-1. Huéscar II, Cataluña, a Gómez, Cataluña, por 3-2.

Brugada, Cataluña, a Ibáñez, Cataluña, por 3-1.

Buitrago, Castilla, a Lhorman, Cataluña, por 3-2.

Falés I, Cataluña, a Gadea, por 3-0.

Sistiada, Guipúzcoa, a Castilla, Castilla, por 3-1.

Albiol, Cataluña, a Salich, Cataluña, por 3-2.

Burgos, Castilla, a Carrasco, Andalucía, por 3-0.

Olivar, Cataluña, a Huéscar I, Cataluña, por 3-1.

Castillo, Castilla, a Aguerri, Cataluña, por 3-2.

Dueso, Cataluña, a Amar, Cataluña, por 3-0.

Huéscar II, Cataluña, a Brigada, Cataluña, por 3-0.

Sahiz, Cataluña, a Salomó, Cataluña, por 3-0.

Olivar, Cataluña, a Burgos, Castilla, por 3-0.

Castillo, Castilla, a Ramón, Cataluña, por 2-1. (Mencheta.)

LA BOLSA DEL AUTOMOVIL es divulgada en toda España diariamente por LA VOZ DE MADRID y toda la cadena de emisoras de radio del Movimiento. Anuncie en LA BOLSA DEL AUTOMOVIL su coche o camión. Comprará o venderá mejor



BOLSA del AUTOMOVIL

CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS

PARA estos anuncios. 47-44-89. COMPRAMOS últimos modelos Auto-América Ayala. 58

COMPRAS CAMIONES

PARA estos anuncios. 47-44-89

VENTAS TURISMOS

PARA estos anuncios. 47-44-89

BAUTISTA. Ford Taurus 15-M, matrícula nombre comprador.

BAUTISTA. Standard 10 HP. año 56, precioso.

BAUTISTA. Citroën II normal, magnífico.

BAUTISTA. Citroën II ligero, año 52.

BAUTISTA. Renault 4-4 estrenar.

BAUTISTA. Peugeot 203 primera serie.

AUTOMOVILES Bautista. Pazo Onésimo Redondo. 38.

SECORSA. Fiat 1100 moderna.

SECORSA. Studebaker Commander 1955, dos puertas.

SECORSA. Chevrolet rural 1956, nueve plazas.

SECORSA. Saab dos cilindros.

SECORSA. Chrysler 7 plazas 1948.

SECORSA. Jeep-Nissan.

SECORSA. Lloyd descapotable.

SECORSA. Humber buen estado.

SECORSA. Renault 4-4 estrenar.

SECORSA. Renault 4-4 usado.

SECORSA. Fiat 600 pocos kilómetros.

SECORSA. Vallehermoso. 13.

RE MOLQUES Secorsa. Motocicletas Cofersa. Vallehermoso. 13.

VENTA de neumáticos todas las marcas y medidas. Auto-América. Ayala. 58.

MERCEDES 220-S dos colores; Citroën 15 ligero, buen estado; Chrysler Windsor moderno; Fiat 1.900 impecable. Auto-América. Ayala. 58.

CARTER. Plymouth 1949.

CARTER. Citroën normal 1952.

CARTER. Ford Anglia 1955.

CARTER. Mártires Concepcionistas. 4. 553635.

B-14 batatísimo. 559579. RENAULT 4-4 último modelo. barato. Cáceres. 4.

PATO grande. Cartagena. 87.

CHEVROLET 1955 cambio automático, perfecto estado. 555021.

SEAT seminuevo. 555024. PARTICULAR Simca Aronde. Verlo: Garaje Astur. Narváez. 25.

RENAULT 4-4 último modelo, barato Cáceres. 4.

MERCEDES 170 Diesel: Foros americanos año 1955 como nuevos. Verlo: Antonio López. 166.

FIAT Ballila. General Ricardos. 76.

AUSTIN 9 HP. 571529. TAXI 11 normal, recién reparado. 396375.

De particular a particular FORD Anglia. 553635.

TOPOLINO descapotable vende particular. Arlabán. 1.

PLYMOUTH 4 cilindros año 35, baratísimo, inmejorable. María Molina. 8.

VENDO 8 caballos inmejorable. Citroën. Fernández la Hoz. 59.

TOPOLINO descapotable, perfecto estado. 346581.

CHEVROLET Master. Francés Rodríguez. 56 (Caramelos).

4-4 pocos kilómetros. Saiz Baranda. 55. Garaje.

SINGER barato, urgente. Saiz Baranda. 55. Garaje.

CAMIONETA Citroën. Goñi. 4.

CHEVROLET comisaría C-4. Embajadores. 85. Taberna.

TAXI retirado Plymouth 1948, hidraúlico, reparado. 346629.

COCHE BMW 14 HP. descapotable, toda prueba. 60.000. 236393.

4-4 magnífico. Victor Pradera. 49.

FIAT 1100. 574318.

CHEVROLET subasta nuevo, barato. Ayala. 156. Ripia.

TOPOLINO precioso, barato. Pardiñas. 79. Garaje.

CHEVROLET Master. Francés Rodríguez. 56. (Caramelos.)

VENTAS CAMIONES

PARA estos anuncios. 47-44-89.

CAMIONES Venta. Garaje Noguera Luis Mitjans. 2. 396386.

GMC motor MAN gasolina, caja fija, ocho toneladas, 105 HP., perfectas condiciones. SATO-Talle-

res Fuencarral, carretera Francia, kilómetro 11,400. Teléfono 75.

PEGASO «Barajas», estrenar. Secorsa. Vallehermoso. 13.

FURGONETA grande usara, baratísima. Puerto Cárter. 33.

CHEVROLET 39. Embajadores. 87. Gasolinera.

DE subasta y reconstruidos, como nuevos, chasis 12 toneladas. Verlo: Antonio López. 166.

GMC guerra con la Tinker. 398061.

PARTICULAR vende White motor Cummings o cambio por más pequeño. Alvarado. 11.

RUSO basculante, gasolina. 559977.

PARTICULAR a particular Pegaso Trailer matrícula verde. Toda prueba. 285350. Llamar 1.30 a 4.

RUSO basculante. 349565.

CHEVROLET 39. Embajadores. 85.

FORD María O subasta. 558232.

HENCHELL 120, último modelo. 392324.

CHEVROLET modelo 29-40. Pensamiento. 56. 348812.

MOTOCICLETAS

PARA estos anuncios. 47-44-89.

PARTICULAR vende Lube 99; MV 150 c/c, baratas. 397290.

PARTICULAR vende Sauglas 5 HP. último modelo, tres meses comprada en Cantó. Razones particulares. Verla hoy. Peña Alayala. 6, esquina San Diego (Puente Vallehermoso).

PARTICULAR Roa 200 o cambio Isocarro. Sierra. 62 (Puente Vallehermoso).

LABRETTA particular. 347310.

VELOMOTOR Cuzziolo 48. 250289.

VENDO Montesa cantada, como nueva Ramón Calabaz. 26.

VENDO Roa último modelo 200 cc. Eduardo Reguera. 5 (Puente Vallehermoso).

VENDO Guzzi 65. 235836. de 2-4.

VENDO Vespa sidcar equipada, toda prueba. 559686.

MOTO 125 equipada, 7.000. Porvenir. 3.

VENDO Guzzi 65 a toda prueba Luis Cabrera. 72.

VESPA inmejorable. 231465.

VELOMOTOR 98 cc. 365258. Dos a tres.

VESPA italiana. 470032.

QUINCE MIL AFICIONADOS ASISTIERON A LA JORNADA FINAL DEL TORNEO DE WIMBLEDON

WIMBLEDON.—Unos 15.000 aficionados se encontraban en las tribunas cuando dieron comienzo los partidos de la jornada de ayer correspondiente a los Campeonatos Internacionales de tenis, en la que se han registrado los siguientes resultados:

Althea Gibson, de Estados Unidos, conservó su título individual, femenino, al derrotar en la final a la británica Angela Mortimer por 8-6 y 6-2.

En doble masculino, Sven Davidson y Ulf Schmidt (Suecia) proporcionaron una gran sorpresa al adjudicarse el título, derrotando en la final a los grandes favoritos Ashley Cooper y Neale Fraser, de Australia, por 6-4, 6-4 y 8-6.

Althea Gibson (Estados Unidos) y María Bueno (Brasil) obtuvieron el título de doble femenino al derrotar en la final a las norteamericanas Margaret Du-

pont y Margaret Varner por 6-3 y 7-5.

En mixto, el título fué para la pareja australiana formada por Bob Howe y Lorraine Gogehland, quienes vencieron en la final a Kurt Nielsen (Dinamarca) y Althea Gibson (Estados Unidos) por 6-3 y 13-11. (Alfil.)

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CINCO TARDE

GRAN PREMIO DE VALLAS

AUTOBUSES: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide

General (puente de San Fernando), Min. t. i. del Aire

ESTOS ANUNCIOS. TELEFONOS 474415-474489

AUTOMOVILISTAS

Un carburador de economía y garantía: MANFER
Compruébelo y se convencerá
Estación de servicio: EMBAJADORES, 134. Teléfono 279400
Fábrica en Bilbao: DOCTOR AREILZA, 28

ROXY SALA "A"

Mañana, ESTRENO
¡LA PELICULA QUE NINGUNA MUJER
DEBE DEJAR DE VER!
¡MARAVILLOSA COMO EL AMOR MAS GRANDE!...
¡CRUEL COMO EL MAS VIL CHANTAJE!...

ANNA MARIA FERRERO
 MASSIMO SERATO
 SONIA ZIEMANN



Suprema CONFESION

FERRANIACOLOR

SUPERFILMSCOPE

DIRECTOR: SERGIO CORBUCCI

ESCENAS DE EXTRAORDINARIA FUERZA DRAMATICA QUE
 LE SOBRECGERAN POR SU REALISMO

PARA MAYORES DE 16 AÑOS



CHRISTIANNE H. WESSELY,
 EN EL PALACIO DE LA MUSICA

Hasta ahora no conocíamos en España a esta maravillosa actriz que nos encanta con su dulzura y exquisita femineidad; pero ha bastado su actuación en una sola película para que se haya captado la admiración y simpatía de todo el público español, como ya lo había hecho con el de toda Europa. Su labor en "María Vetsera", película que entra en su tercera semana de proyección en el Palacio de la Música, es digna de todo encomio, y así lo ha reconocido unánimemente la crítica madrileña.

CINE

"TABERNA DE NUEVA ORLEANS", UNA
 GRAN PRODUCCION AMERICANA QUE LLEGA
 A LAS PANTALLAS DEL REAL CINEMA
 Y CINEMA PAZ MAÑANA LUNES



"Taberna de Nueva Orleans", película llena de acción y dinamismo, es la historia de una mujer ambiciosa y de instintos perversos, sin ningún sentido del bien, en lucha cruel y despiadada con un rufián de la peor calaña y de elevada posición, al que convierte en su esposo y luego hunde por satisfacer su vanidad y caprichos malsanos. Un crimen les une, les convierte en marido y mujer y, finalmente, pierden la vida en lucha desigual ante la ley y la justicia divina.

CARLOS III

ROXY Sala "B"

Mañana, ESTRENO

LA TRAGICO-COMICA SITUACION DEL
 COMISARIO INVESTIGANDO SU PROPIO
 INTENTO DE ASESINATO



JEAN NICOLÉ
 RICHARD-COURCEL
 DIRECTOR
 CLAUDE BOISSOL

CADA NUEVO HALLAZGO LE ACERCABA
 MAS AL CULPABLE Y LE SUMIA EN UN
 MAR DE CONFUSIONES

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

C I N E

Todos los temas de la Armada, tratados por los mejores especialistas en el número extraordinario de ARRIBA que aparecerá en breve.

"SUPREMA CONFESION"



Se ha dicho muchas veces que en el cine lo más importante es tener un buen argumento, un argumento que interese y que su emoción vaya en crescendo a medida que avanza la proyección de la película. «Suprema confesión», que ha dirigido Sergio Corbucci, es un modelo de perfección en este sentido. Su argumento, que ha de interesar a toda clase de públicos por la extraordinaria envergadura de sentimientos humanos que en él se reflejan, emociona ya en sus primeras secuencias, y su interés sube a cada momento hasta el final, en que culmina en una de las secuencias más emotivas y sinceras que el cine ha ofrecido en muchos años. «Suprema confesión», impresionada en color por ferranilcolor y con el nuevo sistema anamórfico superfilmscope ve alentados sus principales personajes por artistas de la talla de Anna Maria Ferrero, actual sensación italiana; Massimo Serato, André Chéchi y la gran revelación alemana Sonia Ziemann. Exclusivas Floralva anuncia el estreno de «Suprema confesión» en el cine Roxy, sala «A», mañana lunes.—A.

REAL CINEMA - CINEMA PAZ

Mañana lunes, ESTRENO

UNA PELICULA LLENA DE EMOCION Y VIOLENCIA, QUE NOS TRAE DE NUEVO A ERROL FLYNN, ROMANTICO Y AVENTURERO

ERROL FLYNN

MICHELINE

PRESLE

VINCENT PRICE



DIRECTOR WILLIAM MARSHALL

PUDO REGENERARSE... SIN EMBARGO, SU AMBICION DESMEDI-
DA LA CONDUJO HASTA EL CRIMEN...

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Distribuida por CASTILLA FILMS

PALACIO de la PRENSA

Mañana, ESTRENO

Vuelve GIULIETTA MASINA, la genial intérprete de "Las noches de Cabilia", acompañada de los mejores cómicos del cine italiano: PEPPINO DE FILIPPO, el viudo de "Las señoritas del 09", y el gran ALBERTO SORDI, en

BENGALA FILMS S.A.



PEPPINO DE FILIPPO

ALBERTO SORDI

GIULIETTA MASINA

DIRECTOR GIORGIO BIANCHI

¡UN TOQUE DE ATENCION A TODOS LOS MARIDOS SOBRE
EL PELIGRO DE LAS AVENTURAS!

PARA MAYORES DE 16 AÑOS



3.ª SEMANA DE EXITO

¡MAJESTUOSA!
¡IMPRESIONANTE!

Palacio de la Música

(REFRIGERADO)

IRIS FILMS
M. DE MIGUEL

NO ES UNA PELICULA MAS

AVISO: Esta película no será proyectada en ningún otro local durante la presente temporada

"EL SUCESO DE VIA PADOVA"



Con un argumento policíaco como base, podemos admirar en este magnífico film la insuperable actuación de tres extraordinarios artistas italianos: Giulietta Masina, Alberto Sordi y Peppino de Filippo. Cada uno de ellos hace una verdadera creación de su papel en esta película aleccionadora, en la que se mezclan las situaciones dramáticas derivadas de su tema policíaco, con las humorísticas que provoca la intervención de Alberto Sordi. Si a ello unimos la calidad artística que luce siempre en sus actuaciones Giulietta Masina, podemos asegurar que constituirá un gran éxito el próximo estreno de esta película, que será presentada por la Distribuidora Bengala Films, S. A., mañana lunes en el acreditado local de nuestra capital Palacio de la Prensa.—A.

[illegible]

M I L L O N A R I O S

son hoy los que compraron sus billetes en
La Hermana de Doña Manolita
que como siempre da otro "gordo" en el núm. 5302

UNA VERDADERA FORTUNA REPARTIDA ENTRE SU CLIENTELA

La Hermana de Doña Manolita

NO OFRECE, DA

Recuerde que

La Hermana de Doña Manolita

(REMITE A PROVINCIAS NO CONTRA REEMBOLSO).

EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE MADRID

**COMISION DE DEPORTES
Y FESTEJOS**

MAÑANA LUNES, DIA 7.
A LAS 11 DE LA NOCHE

GRAN FUNCION
BENEFICA A FAVOR DE

LOS POBRES
DEL DISTRITO DE LA

ARGANZUELA

LA CORRALA

Última representación de

DOÑA FRANCISQUITA

interpretada por los primeros cantantes

LINA HUARTE

INES RIVADENEYRA

SELICA PEREZ CARPIO

GERARDO MONREAL

JOSE PELLU
y la intervención extra-

ordinaria de
ALFREDO KRAUC

ALFREDO KRAUS
Dirección

JOSE TAMAYO

Con un

GRAN FIN DE FIESTA
Coro de repatriados de GL

GANTES Y CABEZUDOS,
por Carlos Munguía

Romanza de EL BARBERI-
LLO DE LAVAPIES,

por Inés Rivadeneyra

Pregón de MARIA MA.

NUELA por Lina Huarte
Romanza de LA TABER-

NERA DEL PUERTO,
por Alfredo Kraus

y como final, el
CARRUSEL MAGICO

del teatro de la Zarzuela,
con Nicole Blancheri. Caren

y el Ballet de Floderic Girls

Venta de localidades

Español, de 11 a 1 y de 5 a

RURALIA, desde las 9 de la noche al día de la semana.

sentación

100

100

PROGRAMAS

TEATRO POPULAR ESPAÑOL
Instalado en Cuatro Caminos. Avenida Reina Victoria, 15. Tel. 530192. Localidades de 5 a 15 pesetas.
Francisco Rabal, noche. Carlos Bailesteros, tarde. Hoy domingo, Teatro Popular Español. Localidades de 5 a 15 pesetas.

MARIA VETSERÁ
Majestuosa, impresionante, agfácolor.

PALACIO DE LA MUSICA

TEATRO POPULAR ESPAÑOL
Tarde y noche: «La vida es sueño». Dirigida por Luis Escobar, con Blanca de Silos y la Cía. titular del Teatro Popular Español. Localidades de 5 a 15 pesetas.

«LOS JUEVES, MILAGRO»
(De Berlanga). Cine - Estudio. P. A. E. 532003. Hoy siete tarde.

TEATRO POPULAR ESPAÑOL
Presenta su Cía. titular en «La vida es sueño». Localidades de 5 a 15 pesetas.

Francisco Rabal se despidió de España con su actuación en el Teatro Popular Español. Localidades de 5 a 15 pesetas.

Luis Escobar, director e intérprete de «La vida es sueño», en función de noche, y Anastasio Alemán en función de tarde en el Teatro Popular Español.

ALCAZAR. — Refrigerado. (Revistas Ramón Clemente con Manolo Gómez Bur y Maruja Boldoba.) 7 y 11: Un matracón en Nueva York (de Muñoz Román y selección musical de Alonso y Guerrero.)

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Gila en el superespectáculo Fantasía en Gila.

CIRCO PRICE. — (216319.) Temporada Popular Altas Variedades Internacionales. 7, 11: Nuevo colosal Programa. Circuitos. Carcellé presenta a Rosita Ferrer (la revelación del momento). Pepe Baldó (El Deseno). Helena y Troya, Tonisko, Hel y Hella, Antonio Vargas, Gloria y Zarco, Lolita Torrejón, Theo John and Partnerin, María Isabel y Emilio, Lola Romero, Antonio Zori, Ballet Maravillas, etc. Con la colaboración especial de las estrellas de la Radio Hermanas Alcaide. (Localidades: 5 a 25 ptas.)

COMEDIA. — Compañía de Comedias Ismael Merlo con Diana Maggi, 7, 15 y 11.15. Usted puede ser un asesino, de Alfonso Paso. (Divertidísima y original.)

COMICO. — 7, 11: La dama de verde (de G. Sautier Casaseca y L. Alberca).

ESLAVA. — (311964.) Aire acondicionado. 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del Teatro Eslava. Comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodríguez y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar. Hoy último día por fin de temporada.

FUENCARRAL. — (Cía. revistas Manuel Paso.) 7, 11: El tres de la felicidad. Con Isabelle, Gloria May, Ballet Los 8 Bluebells Girls. Coreografía Ruggero Angetletti. Últimos días. Butaca, 25 ptas.

GOYA. — (Goya, 22, 253217.) 7 y 11: Soffia Alvarez, Juan Carlos Thorry y Luisita Esteso en El pleito del último cuplé, con Mikaela, Rober-

Cafizo (por Mariano Azaña, Marisol Clemens y Venancio Moreno).

MARTIN. — (Nueva Cía. de revistas Muñoz Román.) 7, 11: Exitazo colosal de Una jovencita de 800 años (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner). Triunfo clamoroso de Licia Calderón y toda la compañía.

RECOLETOS. — (269878.) 7, 11: Compañía Albar con María Fernanda D'Orón en ¿Quiere usted jugar con «m»? de Achard.

REINA VICTORIA. — 7, 15, 11: El nuevo estreno Aquí estoy yo, por Lili Murati.

TEATRO POPULAR ESPAÑOL. — (Cuatro Caminos. Avda. Reina Victoria, 15.) Tel. 530192. Hoy 8 tarde: La vida es sueño, y 11,15 noche,

POMPEYA PALACE
Cinietta Masina
Las noches de Cabiria

to Cobo y la colaboración extraordinaria de Marta Santaolalla.
INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Hacia cero, de Agatha Christie. 12 horas de intriga! Actualmente más de 350 representaciones en Londres. Localidades para 5 días sin aumento.

LA CORRALA. — 11 noche. Excepcional representación de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música de Amadeo Vives, dirigida por José Tamayo e interpretada por Lina Huarte, Inés Rivadeneyra, Selica Pérez Carpio, Gerardo Monreal, José Pello y la intervención extraordinaria de Alfredo Kraus. Sillas lateral, 15 pesetas; preferencia, 40 pesetas, y tribuna, 75 pesetas.

LARA. — 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (De Juan Ignacio Luca de Tena.) 2.003 y 2.004 representaciones. Temporada popular. Butaca, 30 ptas. Hoy despedida de la Compañía.

LATINA. — 7, 11: Variedades Estrellita Castro, Emilio el Moro, María del Puerto, Rafael de Alba, Los tres Frankis, Joaquín Romero, Dolores y Lino y Pina Ortega.

MADRID. — (215694.) 7, 11: Grandioso éxito de Los Chavallitos de España con su espectáculo Forja de Estrellas. (Butaca patio, 30 pesetas.) Apto menores.

MARAVILLAS. — Cía. revistas Parnaso. 7, 11: La tataranieta de Juan

homenaje a Francisco Rabal en su despedida de España: La vida es sueño (de Calderón), con Blanca de Silos y Cía. titular. Dirección, Luis Escobar. Grandioso fin de fiesta. Entrega a Francisco Rabal del primer histrión del T. P. E. Localidades de 5 a 15 pesetas en las taquillas del teatro.

ARZUELA. — Aire acondicionado. Revista internacional 7 y 11: Carrusel Mágico con Nicole Blanchery, Cassen, Mari Carmen Casas, Ballet Flodric Girls. El espectáculo de las bellas mujeres del ritmo y del humor. Venta anticipada. Precios populares. Butaca, 40 pesetas. 2 últimos días.

ALBA. — (270785.) Selecto. Continúa 10 mañana: Soñar no cuesta dinero. La joven heredera.

ARGÜELLES. — Continúa 5: Los bosques de mis sueños (Eva Bartok).

AVENIDA. — (215751.) 4, 30, 7, 11: Madame Butterfly. (Technicolor.) ¡El espectáculo más deslumbrante!

AYALA. — (Refrigerado.) 4: El bebé y el acorazado y Costa de tiburones. (Tolerado.)

BARCELO. — 4, 30, 7, 11: Los bosques de mis sueños (Eva Bartok).
BEATRIZ. — Continúa de 5 a 1: Festival de cortometraje. Tolerado.

B. ARTES. — 4: Todos pueden matarme.
BENLLIURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4, 30, 7, 11: Hablemos de amor (Vittorio de Sica, Gino Cervi).

BILBAO. — 4, 30, 7, 11: Todos pueden matarme.

CALLAO. — 4, 30, 7, 11: Tal vez mañana (Alida Valli, Francisco Rabal, Eduardo Nevela).

CAPITOL. — 4, 30, 7, 11: 5 pistolas (John Lund, Dorothy Malone). Panorámico.

CARLOS III. — (350002.) 4, 30, 7, 11: Muchachas en vacaciones. (Eastmancolor, Panorámica; María Plaza, Conchita Velasco). Belleza, alegría, colorido!

CARRETAS. — 10 mañana: Safari y Zarak. (Ambas technicolor). Tolerado.

COLISEUM. — 4, 30, 7, 11: El más grandioso éxito de risa e interpretación conocido! Padres e hijos. En Cinemascope (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Lualdi, Marisa Merlini).

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continua: El marido, Fuego escondido.

CHUECA. — 5: La bella desconocida y Cautivo del terror.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Línea secreta (Don de Fore, Andrea King). Ricardo III (Laurence Olivier, Claire Bloom; vistavision en technicolor).

FOMENTO DE LAS ARTES. — Cine-Estudio. Presidente Carmona, 7, 532003. Hoy siete tarde. Cortometraje, Los jueves, milagro. (De Berlanga.)

GONG. — Continúa 5: Tu hijo debe nacer. (Mayores.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11: Los hijos del volcán (Eastmancolor). Tolerado.

IBIZA. — (Refrigerado.) 4: ¡Qué familia! Los espías.

IDEAL. — Continúa 3: Hablemos de amor (Vittorio de Sica). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10. Sueños de circo (Romy Schneider; eastmancolor) y Cautivo del terror (Paul Douglas, Ruth Roman).

LIDO. — 3, 30, 6, 45, 10, 15: El estudiante mendigo. Todos pueden matarme.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4, 30, 7, 11: Rififi (Jean Servais. Tercera semana. Localidades tres días anticipación).

LUCHANA. — 4, 30, 7, 11: Hablemos de amor (Vittorio de Sica, Gino Cervi).

MAGALLANES. — 4: La bella desconocida y Cautivo del terror (Paul Douglas, Ruth Roman).

MONTERA. — (211063.) 10: 7 esposas para un marido. La gran llanura. (Ambas color.)

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 4, 30: Pacto de honor (Kirk Douglas) Cita en Melbourne. Agfácolor. Toleradas.

MUÑOZ SECA. — (315141.) 10: El secreto de los incas y Es grande ser joven. Toleradas.

ODEON. — 3, 30, 6, 45, 10, 15: Todos pueden matarme. El estudiante mendigo. (Cinemascope).

ORAA. — (250235.) (Refrigerado.) 4: Intriga extranjera y Cautivo del terror.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 30, 7, 11: María Vetsera (Christiane H. Wessely). Agfácolor.

PALACIO DE LA PRENSA. — 4, 30, 7, 11: A pie, a caballo y en coche (Noel Noel). ¡La campeona de la carcajada! Tolerada.

PAZ. — 4, 15, 7, 11: Confesión ante cuatro ojos.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79; 238618.) Reformado. Continúa 4: Puerto Africa. El jugador.

PRINCESA. — 4, 30, 7, 11: El estudiante mendigo (cinemascope).

PROGRESO. — 4, 30, 7, 11: Tu hijo debe nacer. (Eastmancolor.)

PROYECCIONES. — 4, 30, 7, 11: Tu hijo debe nacer (Enrique Rambal).
QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Ni sangre ni arena. El fotogénico.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4, 30 a 6, 30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: La odisea del capitán Steve. (Tolerada.)

RIALTO. — 4, 7, 11: La violetera. Sara Montiel, Raf Vallone. Eastmancolor. 13.ª semana.

ROXY «A». — (571611.) 4, 30, 7, 11: Los forasteros (technicolor; Randolph Scott-Donna Reed). Tolerada.

ROXY «B». — (571612.) 4, 30, 7, 11: Muchachas en vacaciones (eastmancolor, panorámica; María Plaza-Conchita Velasco). Belleza, alegría, colorido!

SAN CARLOS. — 3, 30, 6, 30, 10: La panadera y el Emperador (technicolor; Romy Schneider). Un castillo en el Tirol (agfácolor; Carlos Böhm, Erika Remberg). Tolerado.

SAN MIGUEL. — 4, 30, 7, 11: Los bosques de mis sueños (Eva Bartok). Eastmancolor. Precios reducidos.

SOL. — 10 mañana: La bella Maggie (Paul Douglas). Loca por los hombres. Technicolor.

TIVOLI. — 4, 30, 7, 11: Las aventuras de Arsénio Lupin (technicolor; Robert Lamoureux, Liseotte Pulver).

UNIVERSAL CINEMA. — 6: Los bosques de mis sueños (Eva Bartok). Eastmancolor. Pases: 6, 8, 30, 11.

VERGARA. — 4: El estudiante mendigo (cinemascope).

FRONTON RECOLETOS. — 5, 15: Santesteban-Sala; Azcarate II-Gol-cochea. Solozábal-Oroz I; Iturte II-Alsúa. Antes, otro a pala.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cinco tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

TEYMA. — Tres orquestas. Grandes atracciones con El Gran Faico y Kiss and Mary.

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

DOMINGO DIA 6

- | | |
|--|--|
| 08.00 «¡Buenos días!»: prólogo musical a la jornada festiva con grabaciones de distintos géneros y ritmos dedicados a todos los oyentes. | 15.15 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez. |
| 11.30 «Así canta el mundo»: melodías de otros países. | 15.30 «Melodías para todos». |
| 11.45 «Club de oyentes»: peticiones de discos de sus abonados. | 16.30 «Para bailar siempre es hora». |
| 12.30 «Música del aniversario». | 17.00 «Los oyentes programan». |
| 14.10 Retransmisión de la «Última hora de la actualidad» y «Diario hablado» de Radio Nacional de España. | 19.00 Rítmicos de baile. |
| 14.45 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Tous. | 21.40 «Recorriendo España». |
| 15.10 «Paloma y don Nicolás». | 22.00 Conexión con Radio Nacional de España. |
| | 22.15 «Hoy canta para ti». |
| | 22.20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata. |
| | 22.30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián. |
| | 23.00 «Teatro en el espacio»: «El sí de las niñas». |
| | 24.00 Melodías sin palabras en «La hora bruja». |
| | 01.00 Cierre de la emisión. |

COLEGIO «NUESTRA SEÑORA DE RIANSALES»

RECONOCIDO GRADO SUPERIOR
a 82 Km. de Madrid. Ingreso - Bachillerato - Reválidas Elemental y Superior - Curso Preuniversitario - Idiomas
RESIDENCIA PARA INTERNOS
Curso de verano y plazas disponibles para el próximo curso 1958-59
Diríjanse a su Director: Lic. Pedro Lozano y Lozano
TOLEDANA, 4 — TELEFONO 89 — TARANCON (Cuenca)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasa. portes rápidos familias numerosas. penales. legalizaciones.

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XIII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 224462.

ESCUELA Automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, libros, buhardillas, etc. Tel. 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23. DISPONEMOS varias cantidades colocar en hipotecas, rápidas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 253354.

MUEBLES

MUEBLES Gamo: «EL AMO» San Mateo, 3. Barquillo, 27. Grandes facilidades.

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descañados perfectos. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

REPARACIONES domicilio 25 pesetas, garantizadas. 361271.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENDO butacas tapizadas cine. Lagasca, 133.

VENDO piso. Absténganse agencias. 475863.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuenca rral». Fuenca rral, 88. (8.893.)

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros, en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

SE necesitan cerrajeros y soldadores de autógenos. Dirigirse a la Compañía Auxiliar de Transportes, kilómetro 9 Carretera de Andalucía (Villaverde). (6.588.)