



Arriba

Madrid, viernes 25 de julio de 1958

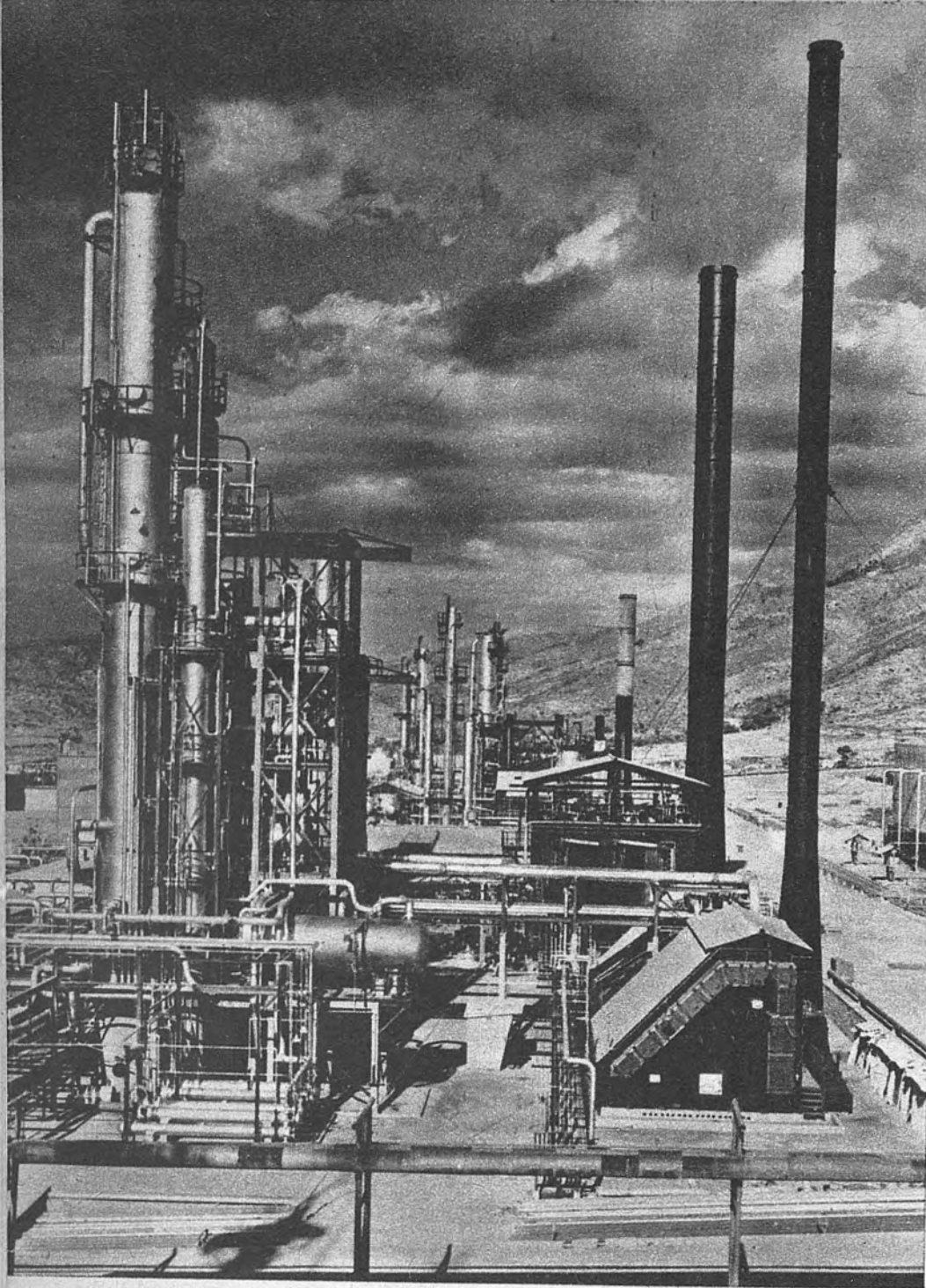


HOY, DÍA DE ESPAÑA Hoy, fiesta de Santiago, nuestro pabellón en la "Expo" celebra el Día de España. Hay un magnífico programa, mediante el cual pretende nuestro país llevar a todas las gentes que visitan la Exposición un auténtico mensaje de paz y de fraternidad. Para asistir al Día de España han llegado a Bruselas los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional. En la fotografía, Solís conversa con los componentes del grupo aragonés de Coros y Danzas, durante su primera visita a nuestro pabellón. (Foto de nuestro enviado especial, Gerardo Contreras.)

UNA GRAN LABOR INDUSTRIAL Y SOCIAL

REFINERÍA DE PETRÓLEOS DE ESCOMBRERAS, S. A. EMPRESA EJEMPLAR

LABOR SOCIAL



Serie de unidades para la destilación de crudo de petróleo

La Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A. (REPESA), declarada Empresa Ejemplar en este XXII aniversario del Alzamiento Nacional, brinda con la ejecutoria de sus años de actuación, pocos aún, pero repletos de un trabajo intenso que ha repercutido hondamente en la evolución de la economía nacional durante estos últimos años, un ejemplo típico de cómo pueden aunarse la labor técnica y la social en un paralelismo de extraordinario valor para el mejoramiento del nivel de vida del país.

Las actuales instalaciones de REPESA son una espléndida continuación de los primeros trabajos que en 1942 comenzó la Empresa Nacional «Calvo Sotelo» hasta que el Decreto de 28 de abril de 1949 crea la Empresa «Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A.», que se constituyó unos meses más tarde, y de la que forman parte el Instituto Nacional de Industria, con el 52 por 100 del capital social; la Compañía Española de Petróleos, S. A., y la Caltex Oil Products Company, con el 24 por 100 cada una. REPESA inicia su puesta en marcha en el mes de enero de 1950 con una destilación diaria de petróleo crudo de 5.000 barriles, y a finales de 1957 esa capacidad se había elevado hasta 74.500 barriles por día; es decir, en ocho años de actuación su actividad se había multiplicado por quince. Este gran desarrollo ha tenido lugar principalmente por la continua ascensión de la demanda nacional de productos petrolíferos, consecuencia inmediata y precedente necesario del proceso industrializador del país, en el que el consumo de derivados del petróleo por habitante y año ha conseguido desde 1950 un aumento relativo superior al de cualquier otro país de Europa occidental, al llegar al 295 por 100.

Siguiendo esa tendencia, el Decreto de 9 de febrero de 1951 eleva la capacidad de destilación de la Refinería a 30.000 barriles diarios, equivalentes a 1,5 millones de toneladas anuales, sobre cuya capacidad se comienza a trabajar a mediados de 1952. Otro Decreto de 24 de diciembre de 1954 vuelve a aumentar esa capacidad hasta 3,5 millones de toneladas por año, ampliación que se terminó a principios de 1957, y se encuentra en ejecución una nueva ampliación hasta 5,5 millones de toneladas, autorizada por Decreto de 28 de marzo del año actual, y que se considera dentro del límite óptimo de productividad de la Empresa en esta rama de combustibles.

Sin embargo, este crecimiento, que puede considerarse como extraordinario, no debe constituir el índice exclusivo por el cual se mida el desarrollo alcanzado por la Empresa. Junto a él hay que tener en cuenta otras realidades que tienen decisiva trascendencia para el desarrollo económico nacional, independientemente del valor intrínseco de las mismas. Nos referimos, en primer término, a las instalaciones para la obtención de aceites lubricantes, que comenzaron a suministrar sus productos

al mercado nacional hacia mediados de 1955. Estos aceites, que cubren con su extensa gama de tipos y calidades la demanda—en ese sentido—del parque nacional de maquinaria, responden a los más modernos sistemas de fabricación y significaron en 1957 cerca del 40 por 100 del consumo del país. Dentro de esta misma línea de actuación hay que hacer notar la fabricación en cantidades de gran consideración de gas butano, cuya distribución se realizará por una Empresa ya constituida por REPESA y CAMPSA, cuando se disponga del material adecuado para que aquella se mantenga de forma continuada y perfecta. Junto a estas realidades, se encuentran terminados los estudios técnicos y financieros para iniciar en breve plazo el montaje y puesta en marcha de una planta con destino a la fabricación de amoníaco y fertilizantes derivados de los subproductos de refino, y que figurará, pese a su importancia específica, como actividad complementaria de la industria de refino de petróleo.

Este breve esquema de lo que ha sido la evolución de REPESA durante su período de actuación hará comprender por qué se ha podido pasar de destilar toneladas 269.000 de petróleo crudo en 1950 a cerca de 4.000.000 de toneladas en 1958. Este aumento—de un 1.483 por 100—se ha reflejado paralelamente en las entregas de productos terminados, que ya en 1957 llegaron a 2.987.000 toneladas, sin contar los aceites lubricantes, y que constituyeron un 81,43 por 100 del consumo total de estos productos en España.

La decisiva firmeza en la marcha de esta Empresa, así como la absoluta seguridad que muestra su porvenir—ante las perspectivas ya expuestas—, coinciden en señalar su influencia en la marcha de nuestra economía, puesto que la producción de REPESA significa una de las más importantes fuentes de abastecimiento de energía para el mantenimiento y desarrollo de nuestro transporte y de nuestra industria. No es difícil, por tanto, advertir cómo esa seguridad la ha permitido realizar una labor social que la ha llevado a ser acreedora de título tan destacado como el de Empresa Ejemplar a los ocho años de su funcionamiento. Podemos decir que ambos aspectos son complementarios y que no sería posible admitirlos sin esa perfecta conjugación entre el esfuerzo del capital y de la técnica con el del trabajo.

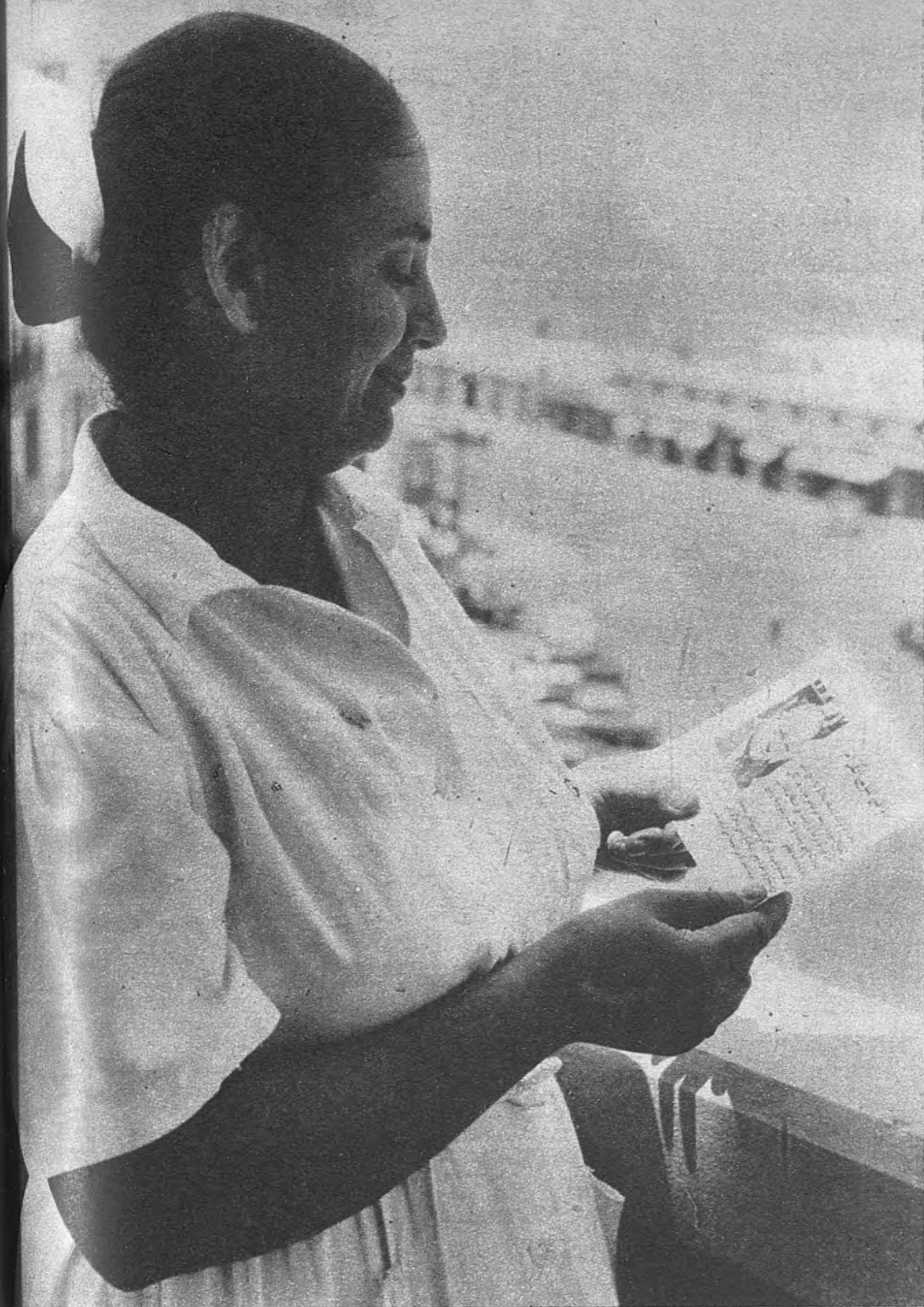
Quizá, y dentro de la atención que la Empresa presta al tema social, convenga citar en primer término el poblado levantado en sitio próximo a la Refinería, y que constituye un núcleo de población que en la actualidad cuenta con 224 viviendas, a las cuales se añadirán otras 90 ya en construcción, disponiendo de todos los servicios, incluso de jardín. Estas viviendas, con alquileres mínimos y extraordinarias ventajas en el suministro de agua y luz eléctrica, resuelven un problema de primer orden, más aún cuando dentro del mismo poblado puede disponerse de medios para satisfacer todas las necesidades materiales y espirituales, no olvidando—dentro de las primeras—la distracción y el deporte, e incluyendo—dentro de las segundas—las religiosas y las de primera enseñanza.

A esta labor, que podríamos denominar hacia fuera, hay que añadir una serie de realizaciones que completan eficazmente el cuadro de la labor social de esta Empresa. Se podrían citar, a modo de ejemplo, la creación de un Fondo de Previsión y Ahorro y otro de Emergencia Sanitaria, los dos nutridos con aportaciones de la Empresa; asimismo el funcionamiento de Economato y Servicios Comunes; la absorción por parte de la Empresa de la cuota obligatoria del Seguro de Enfermedad; las importantes mejoras en los emolumentos percibidos por el personal, adelantándose a las disposiciones reguladoras de los mismos.

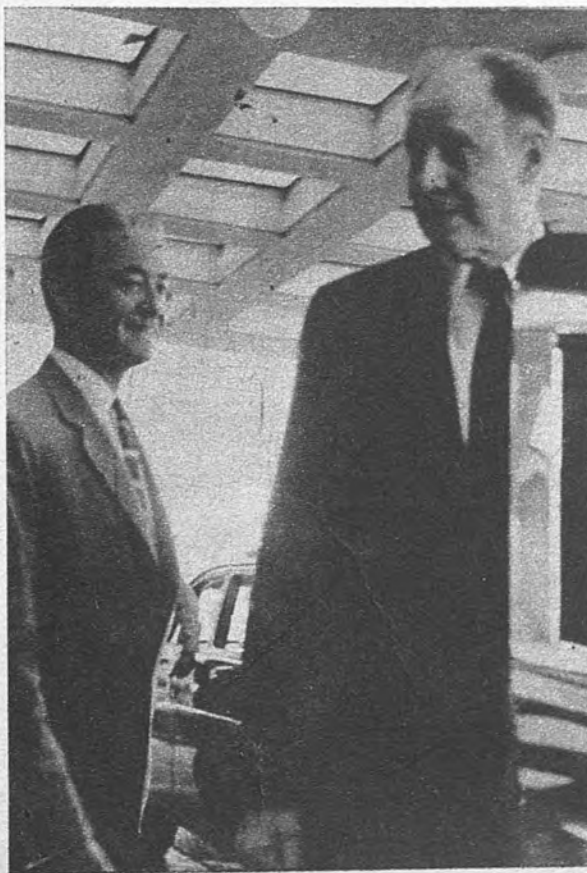
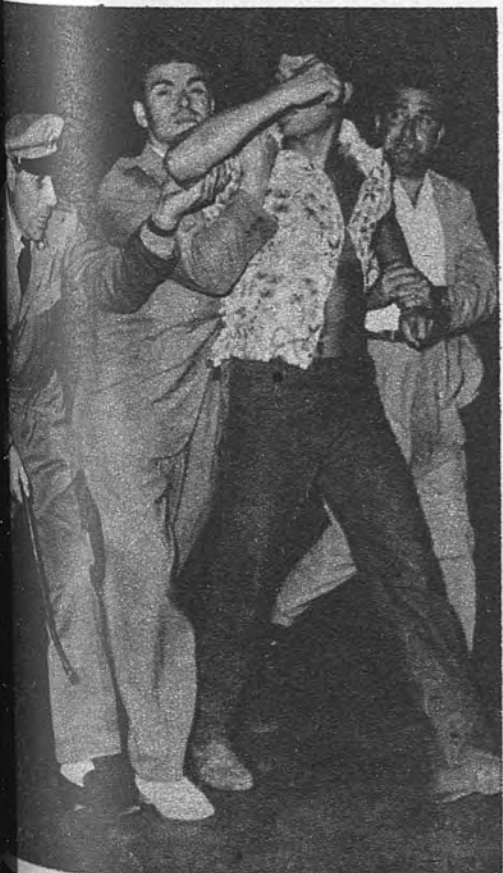
La constitución de un Comité de Seguridad e Higiene y de un servicio de Relaciones Humanas dentro de la Empresa, conjugados con el perfecto funcionamiento del Jurado de Empresa, dicen con toda exactitud la preocupación y el celo con que la Refinería de Escombreras considera su actuación en tan decisivo aspecto laboral, una de las claves de su marcha progresiva.



Una de las magníficas avenidas del poblado de Escombreras



AREA DE TENSION.—Con esta expresión designan los diplomáticos el mundo del Oriente Medio. A su actualidad informativa pertenecen estas noticias gráficas. Encima del texto, una libanesa leyendo una octavilla lanzada por la aviación norteamericana, en la que, con la fotografía de Eisenhower, se explican las razones del desembarco. Debajo, a la derecha, Murphy con el embajador americano en Beirut después de conferenciar con el jefe de los rebeldes libaneses, y a la izquierda, un detalle de una manifestación de protesta ante la Embajada inglesa en Roma por la llegada de paracaidistas a Jordania. A la derecha de la página, de arriba a abajo, unos agentes ingleses contemplando una bomba de juguete del pequeño Said Haj Ali, hijo del coronel del mismo nombre, el hombre fuerte de la Embajada iraquí en la capital británica desde hace unos días.—(Fotos de Cifra y Fiel.)





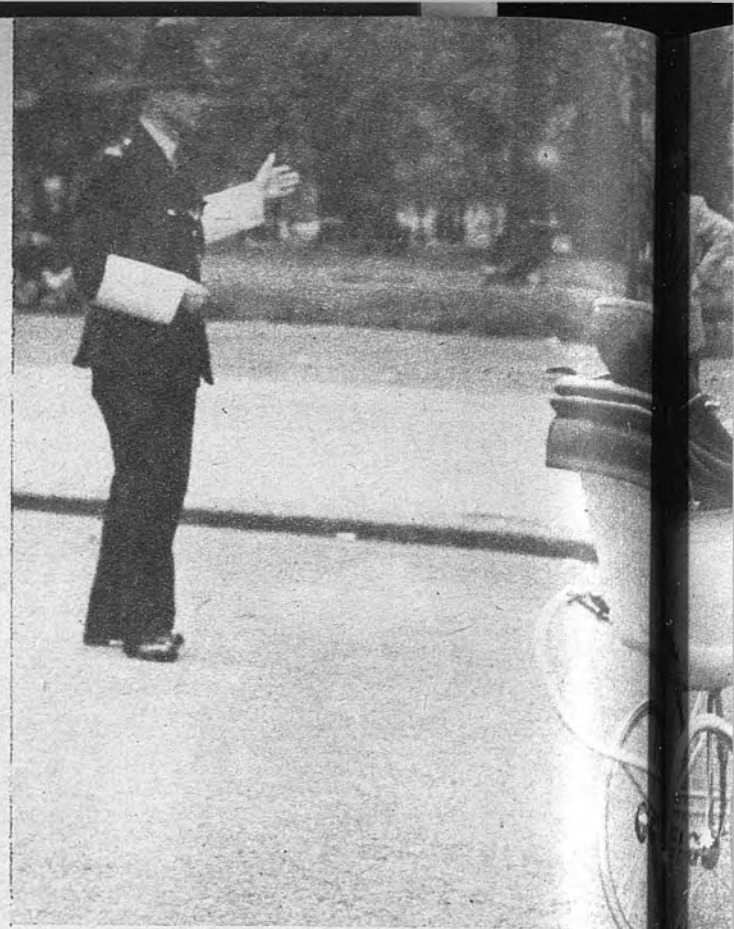
ES ELLA.—Este dulce y amable payaso que alegra nuestro corazón con sus pantomimas esconde y exalta la personalidad de una gran actriz. Se trata nada menos, que de Vivien Leigh, para la sociedad británica Lady Olivier. Vivien ensaya para una función benéfica que se presentará con el título de "Noche de cien estrellas"



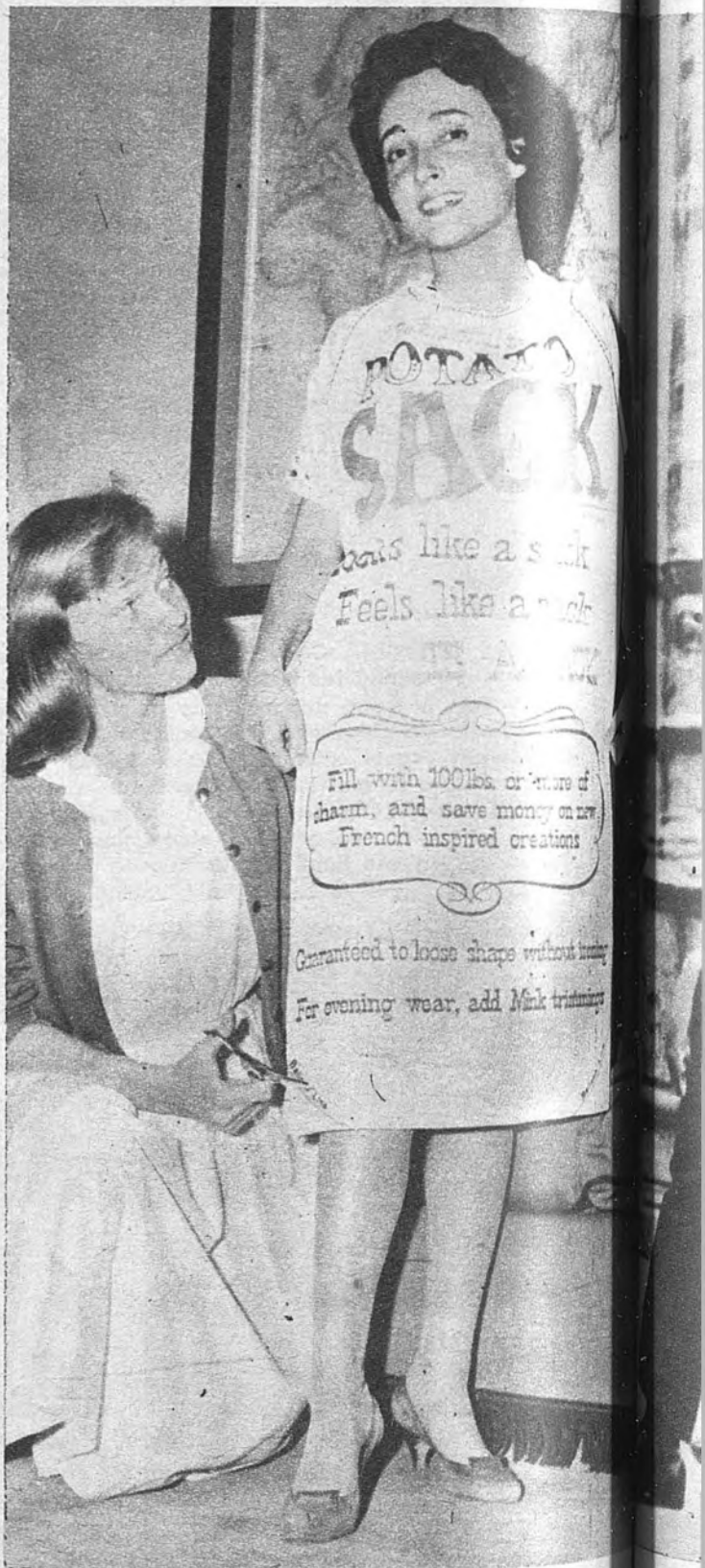
"MISS" PERU.—Beatriz Bolvarte, la muchacha declarada oficialmente la más bella del Perú, firma autógrafos a su llegada a Sacramento para competir por el título mundial.—(F. Fiel.)



EL AMOR DE JOSEFINA.— Los niños son el gran amor de Josefina Baker. Toda la ternura, la espléndida generosidad y el gran corazón de Josefina son para los niños. La vemos en un orfelinato de Estoril



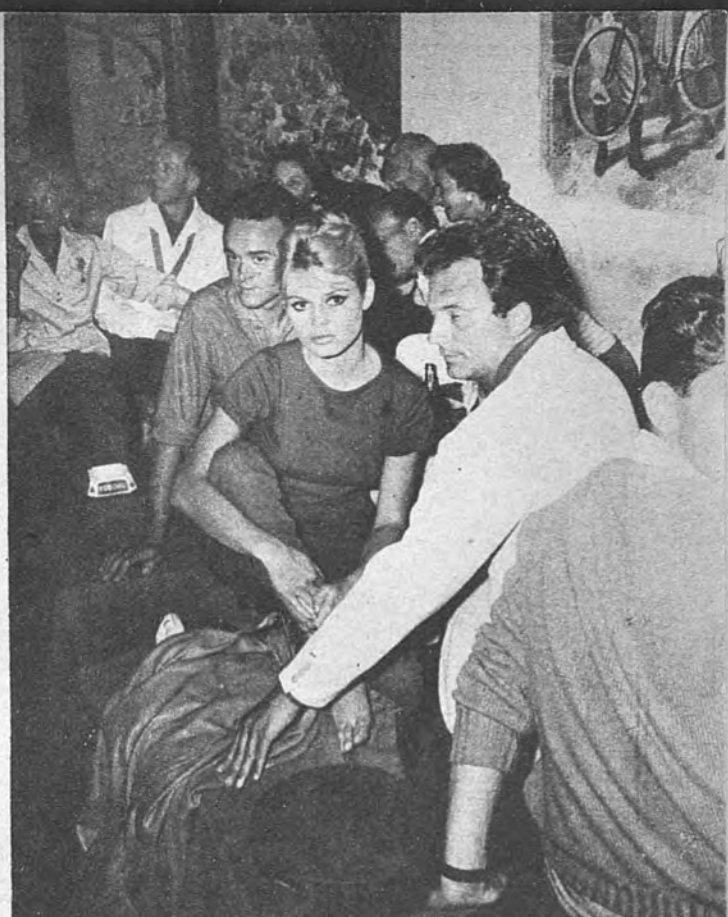
NIÑERA PARA ESTRENO.—No se trata de la presentación de un nuevo modelo de cochecitos para niños, sino de este coche con fibra artificial. La razón de tan linda niñera está en su



AUTENTICO SACO.— Una casa americana envasa sus productos con este saco, que sus clientes, como estas muchachas parisienses, pueden usar para cortarse un auténtico línea "saco". — (Foto Fiel.)



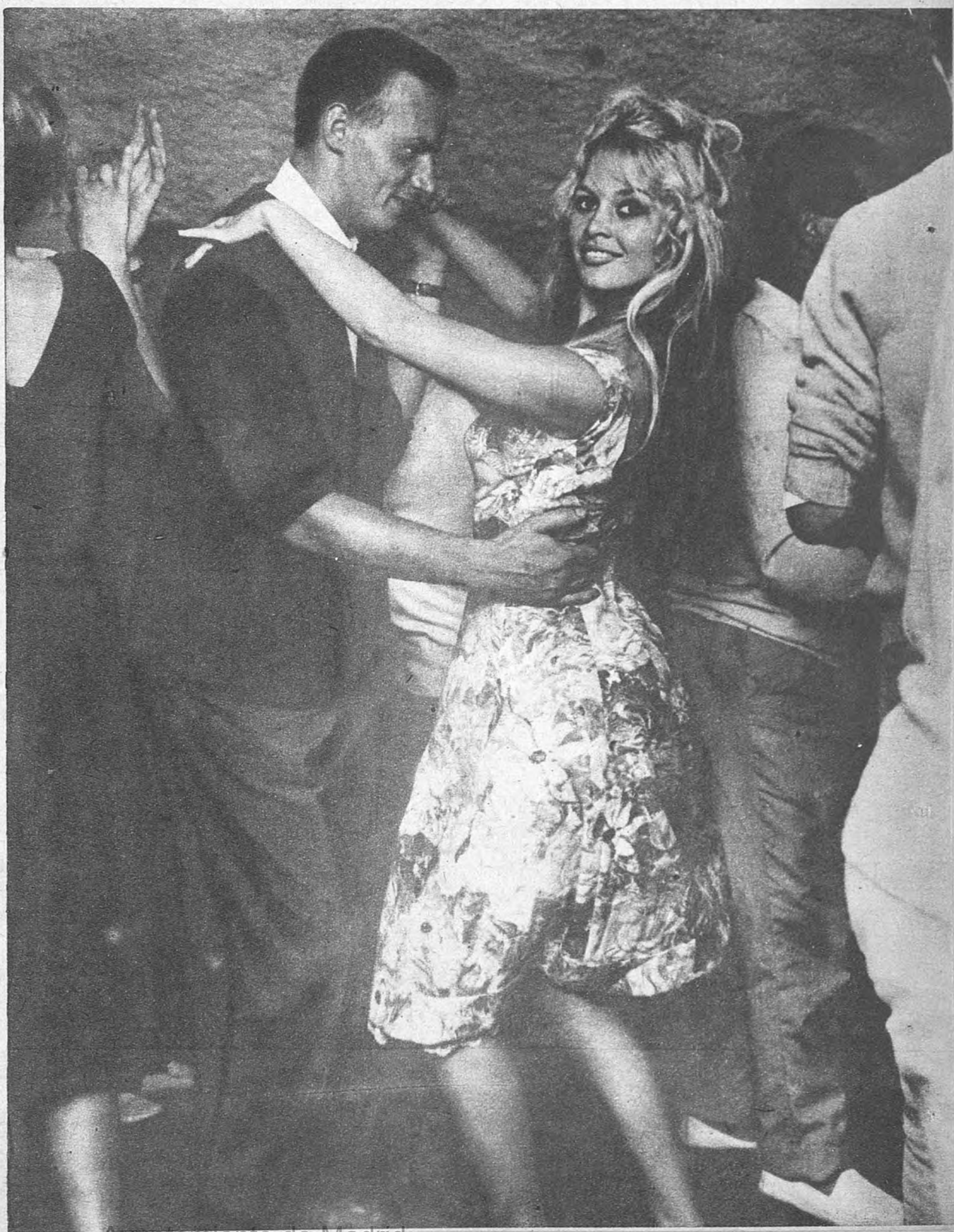
presentación de un uniforme para niñas, sino del solemne estreno en este cochecito es el de ser el primero que se construyera esta con que ha sido bautizado: Ballerina. — (Foto K-N.)



B. B.: VACACIONES.—En una playa desierta, cerca de Saint-Tropez, Brigitte Bardot ha elegido un pedazo de soledad, rocas y algas, para pasar sus vacaciones. "La Madrague" se llama su retiro. Por compañía, unos discos y un "pick up". Sólo a veces se la ve bailar con sus amigos en una "boite" cercana.—("Paris-Match".)



EL CALIPSO, DE PAISANO. — Harry Belafonte, el "rey del calipso", ha sido sorprendido por las calles de Roma, en compañía de su esposa, como un simple, vulgar y humilde turista.—(Fotografía de Fiel.)





A JOSE ANTONIO, VEINTICUATRO AÑOS

«Callosa de Segura, cuna de la Falange alicantina, con Franco, hasta la muerte». Vega baja, ribera del Segura, por tierras que levantan linajes de vergeles y frutales, miles de hombres que cubrían el pecho con camisas azules han llevado en alto este letrero breve y decidido, de pocas y definitivas palabras. Hace ahora veinticuatro años, en ese mismo día de julio, José Antonio llegó y habló. Callosa unió su nombre desde aquella hora a los otros nombres del nacimiento de la Falange. Uno de los «ríos falangistas» que cantó el poeta nace en Callosa, y Callosa ha conmemorado el recuerdo con la voz firme de la realidad y la canción clara de la esperanza. Los viejos y los nuevos camaradas de la Falange alicantina volvieron a hacer un bosque de brazos alzados. A la misma hora y en el mismo lugar en que José Antonio dió las primeras palabras de la doctrina, Adolfo Muñoz Alonso evocó lo inolvidable. «A la Falange —dijo— lo único que le ha importado siempre es el triunfo de España». Ahí está el triunfo de España: en esas calles inundadas de fervor, en la sonrisa limpia del viejo camarada condecorado, en el gesto sincero y emocionado del orador, en la fe de estos hombres que un día vieron nacer a la Falange sobre una soñada España que ya es realidad. — (Fotos Hermanos García.)

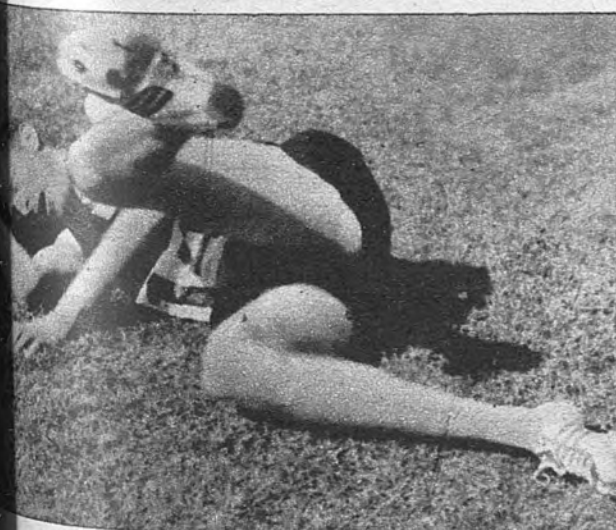




PESCA SUBMARINA.—En la costa mallorquina, en un mar amigo y transparente, se ha celebrado el Campeonato Balear de Pesca Submarina, en le que se proclamó vencedor Mateo Dols. La fotografía recoge un momento de la actuación del segundo clasificado, Juan Ballester, que compone una bella estampa.—(Cifra.)



GOLPES DE CAMPEONES.—La plaza de toros de Madrid se llenó para presenciar la velada de boxeo, en la que Young Martín revalidó su título europeo de los plumas frente al francés Pollazón. Abajo, un momento del combate, en el que Segura arrebató a Ogazón el título español de los moscas.—(Albero y Segoria.)



LOS ESFORZADOS.—En Cardiff, Gran Bretaña, se ha celebrado la Olimpiada de la Commonwealth. Entre Australia y Nueva Zelanda coparon prácticamente los puestos de honor. Arriba, a la izquierda, la neozelandesa Valerie Sloper, en el instante de lanzar el peso. Debajo, el atleta de la misma nacionalidad Murray Halberg, cae agotado después de romper la cinta de llegada en la carrera de las tres millas. Finalmente, el instante decisivo en la carrera de las 100 yardas.—(Fojos Cifra.)

EL PORTET (TEULADA - Alicante)

PARAISO DEL MEDITERRANEO



Vista parcial de la playa. Al fondo, las grandes pinadas

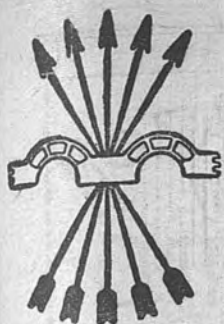


La playa y el caserío. Lo señalado con la cruz son los terrenos en venta

EL LUGAR MAS BELLO DEL LITORAL MEDITERRANEO AL ALCANCE DE TODOS

SE VENDE GRAN EXTENSION DE TERRENO JUNTO A LA PLAYA, CON UN TOTAL DE 58.170 METROS CUADRADOS, AL PRECIO DE **VEINTE PESETAS** METRO, Y VENDIDO POR PARCELAS DE 500 Y 1.000 METROS, AL PRECIO DE **CINCUENTA PESETAS**

Informes: BUENAVENTURA BERTOMEU BERTOMEU
Calle Colón, 58. Teléfono 14 TEULADA (Alicante)
Id. FERNANDO VILA LLOBELL
Calle Colón, 51. Teléfono 18 TEULADA (Alicante)



Arriba

Núm. 8.014.—II época.—Madrid, viernes 25 de julio de 1958



ANTIGUA RELOJERIA

CALLE DE LA SAL, 2
BENEFICIESE DE NUESTROS PRECIOS
DE VERANO
COMPOSTURAS ECONOMICAS
Filial: RELOJERIA IMPERIAL
CALLE IMPERIAL, 16

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26.10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

HOY SE HARA PUBLICA LA CONTESTACION DE EISENHOWER A KRUSTCHEV

Beirut rompe sus relaciones con el grupo de observadores de la O. N. U.

LA POLICIA INTERNACIONAL HA FRACASADO AL DEJAR SIN VIGILANCIA DOS TERCERAS PARTES DE LA FRONTERA SIRIO-LIBANESA

Parece que el partido de Chamoun designará un candidato para la elección presidencial

BEIRUT.—Los periódicos de esta capital informan que el Gobierno libanés ha roto las relaciones con el grupo de observadores de las Naciones Unidas que operan en el Líbano.

El grupo de observadores se encuentra en el Líbano cumpliendo una recomendación del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para impedir la infiltración de hombres y armas a través de las fronteras libanesas. Ni las Naciones Unidas ni los funcionarios del Gobierno han hecho comentario alguno sobre las informaciones de Prensa al respecto. Estas informaciones dicen que el ministro de Asuntos Exteriores libanés, Chales Malik, que se encuentra actualmente en Nueva York, ha recibido instrucciones para que informe al secretario general de la Organización mundial, Dag Hammarskjöld, de esta ruptura. La razón que dan los periódicos de este hecho es que el grupo de observadores de la O. N. U. «ha fracasado» al no vigilar ni supervisar dos terceras partes de la frontera siriolibanesa. Agregan que Malik ha recibido instrucciones de sondear la opinión de los diplomáticos, al margen de las Naciones Unidas, sobre una eventual demanda del Líbano para que sean enviados a este país unos veinte mil hombres como fuerza de policía internacional de la O. N. U. (Efe.)

Dificultades en la gestión de Murphy

BEIRUT.—El representante del Presidente Eisenhower en el Líbano, Robert Murphy, se ha entrevistado con el Presidente Chamoun con objeto de intentar encontrar una fórmula de compromiso que ponga fin a la crisis libanesa, aunque la oposición está dificultando esta gestión diplomática.

La reunión se ha celebrado después de conocerse informes autorizados que afirman que Chamoun ha permitido a sus seguidores que escojan un candidato para la elección presidencial que se celebrará el 31 de julio. (Efe.)

Una advertencia sobre el golpe del Iraq desoída por Norteamérica

WASHINGTON.—El presidente del Instituto Árabe Asiático ha manifestado que «fue rechazado» cuando trató de informar al director de la Agencia Central de Inteligencia, Allen Dulles, para que impidiese el golpe de Estado en el Iraq, hace dos meses.

Salem Bader, presidente del Instituto, hizo esta declaración en una entrevista mantenida ante la radio con Jook Laurence.

Bader dijo que Allen Dulles se negó a verle hace dos meses, cuando le pidió una entrevista para darle información que permitiera impedir un sangriento

golpe de Estado en una nación prooccidental del Oriente Medio. Más tarde especificó que tal nación era el Iraq.

Dijo también que el ayudante del secretario de Estado para Asuntos del Oriente Medio tampoco atendió su petición. (Efe.)

Está vivo el ministro de Asuntos Exteriores jordano-iraquí

AMMAN (Jordania).—El ministro de Asuntos Exteriores del Estado federal jordanoiraquí, Jolusi El Jairi, que había sido dado por muerto en el golpe de Estado del Iraq, se encuentra vivo, según una información recibida por el Gobierno jordano hoy.

Un portavoz jordano dijo que El Jairi está en un hospital de Bagdad, después de haber sido atacado por la muchedumbre el día del golpe de Estado.

Mientras, el jefe adjunto del Estado Mayor, general Sharrah, y otros siete oficiales jordanos, han llegado a Jordania, cruzando la frontera después de haber sido puestos en libertad por los iraquíes.

EL BORRADOR, REDACTADO AYER, HA SIDO ENVIADO A LONDRES Y PARIS

WASHINGTON.—La contestación norteamericana a la última nota soviética sobre la celebración de una Conferencia de «alto nivel» en las Naciones Unidas para tratar de la crisis del Oriente Medio será dada a conocer probablemente hoy, según anuncia la Casa Blanca.

El Presidente Eisenhower y el secretario de Estado, John Foster Dulles, han terminado de redactar la contestación durante la reunión de una hora que celebraron ayer tarde.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, James C. Hagerty, dijo que el borrador de contestación sería enviado a Gran Bretaña y a Francia por la noche.

Añadió que «hay probabilidad de que se haga pública durante el día de hoy». (Efe.)

No se cree posible que la Conferencia empiece el lunes

WASHINGTON.—La creencia general es que se celebrará la Conferencia de jefes de Gobierno, pero que todavía hay que arreglar la cuestión de quiénes han de participar en ella, fijar la fecha y también acordar el programa de trabajo.

Como se sabe, Krustchev ha propuesto que se celebre el lunes, pero se cree que no habrá tiempo suficiente para realizar todos los preparativos. (Efe.)

Se espera que pueda reunirse dentro de dos o tres semanas

LONDRES.—En círculos bien informados de esta capital se espera que la Conferencia de «alto nivel» sobre la crisis del Oriente Medio se celebre en Nueva York dentro de dos o tres semanas, tiempo previsto para que el primer ministro francés, general Charles De Gaulle, asista a la reunión.

Añaden que el Gobierno francés no ha decidido todavía si el general De Gaulle irá a Nueva York, ya que Francia prefiere que la Conferencia se celebrara

en Ginebra, previa una meticulosa preparación. (Efe.)

Satisfacción británica por la aceptación de su plan

LONDRES (Urgente).—Gran Bretaña ha acogido con satisfacción la aceptación por parte del primer ministro soviético, Krustchev, de la propuesta occidental para celebrar una Conferencia de «alto nivel», según se manifiesta en el siguiente comunicado:

El texto del comunicado es el siguiente:

«El Gobierno de Su Majestad se alegra al ver que el señor Krustchev parece haber aceptado nuestra sugerencia para celebrar una reunión especial del Consejo de Seguridad. Actualmente, estamos considerando los detalles y los nuevos puntos planteados en su respuesta.

El primer ministro ha refutado ya las alegaciones soviéticas de que existe una amenaza para la paz en el Oriente Medio.

La fecha propuesta nos parece poco realista, aunque estamos dispuestos a reunirnos tan pronto como pueda ser convenientemente arreglada una reunión especial del Consejo de Seguridad.»

El representante del Foreign Office declaró que el Consejo de Seguridad deberá decidir por sí mismo sobre la cuestión de la asistencia de otras naciones a la reunión especial. Se negó a hacer comentarios sobre la propuesta de Krustchev acerca de la participación de la India y de los Estados árabes. Terminó subrayando que el Occidente había enviado invitaciones a la Conferencia, bien entendido que las discusiones se limitarían estrictamente a las cuestiones del Oriente Medio. (Efe.)

De Gaulle, dispuesto a asistir

PARIS.—El general De Gaulle ha decidido asistir a la reunión de jefes de Gobierno en Nueva York, siempre que las grandes potencias anglosajonas y Rusia acuerden celebrarla allí, con tal que no dure más de dos o tres días, ha anunciado a los periodistas el ministro de Comunicaciones, Eugene Thomas, después de un Consejo de ministros celebrado en el palacio del Eliseo y que duró una hora.

Por su parte, el ministro de Información, Jacques Soustelle, declaró que la contestación definitiva a la carta de Krustchev no ha sido acordada todavía y que para redactarla será necesaria la celebración de otra reunión del Gobierno.

Thomas manifestó que la respuesta del general De Gaulle estará preparada dentro de dos o tres días.

Respuesta de Nehru

NUEVA DELHI.—El jefe del Gobierno de la Unión India, Nehru, ha contestado ayer a la última comunicación recibida de Krustchev.

Nehru expresa el punto de vista de la India acerca del momento en que debe celebrarse una reunión de jefes de Gobierno en el Consejo de Seguridad, y se da aquí por seguro que asistirá en persona a esa reunión.

Se cree que, a no ser posible la reunión en la fecha que sugiere Krustchev, la India es partidaria de que se lleve a cabo a primeros de agosto. (Efe.)

Nasser anuncia su participación

EL CAIRO.—El Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, está dispuesto a trasladarse a Nueva York para participar en la propuesta reunión de alto nivel en el Consejo de Seguridad, según anuncian fuentes informadas.

Sin embargo, todavía no ha habido ningún comentario oficial a la propuesta soviética de que los jefes de Estado árabes sean invitados a participar en la Conferencia.

La posición oficial de la R. A. U. es que no se puede celebrar una conferencia de grandes potencias sobre el Oriente Medio sin la participación de los países de aquella zona. (Efe.)

HOY COMIENZA LA JORNADA ESPAÑOLA EN LA "EXPO" DE BRUSELAS

SETENTA MIL PERSONAS VISITAN DIARIAMENTE NUESTRO PABELLON

BRUSELAS.—Existe gran expectación en los ambientes de la Exposición Internacional de Bruselas en vísperas de la jornada española, que se celebrará hoy con gran solemnidad y en la que se espera que el pabellón español sea visitado por gran cantidad de público y por numerosas personalidades españolas y extranjeras.

Ayer, el Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España, doctor Pla y Deniel, a quien acompañaba monseñor Iribarren, acudió al Palacio Real para firmar en el libro registro del Palacio. Seguidamente el Cardenal Primado se trasladó a la residencia del cardenal Van Roy, arzobispo de Malinas y Primado de Bélgica, con quien conversó larga y afablemente, quedándose en el palacio a almorzar.

Mientras, los Ministros españoles de Educación, don Jesús Rubio, y Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, dedicaron la mañana a visitar la Exposición. El señor Rubio visitó detenidamente el pabellón de España, que ofrecía un aspecto animadísimo, repleto de público que aplaudió calurosamente la actuación de los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Zaragoza y Badajoz. El promedio diario de visitantes del pabellón español es de unas 70.000 personas.

Atención de la Prensa

Los periódicos belgas dedican grandes espacios a España en vísperas del día dedicado a ella en la «Expo». «Le Soir» ha comenzado a publicar una serie de artículos bajo el título general de «L'Espagne sans passion», que tratan de los diversos aspectos de la vida actual española; «La Lanterne» publica varias noticias sobre las jornadas españolas en la Exposición Internacional y en «L'Expo» y «La Libre Belgique» se publican breves notas biográficas a dos columnas ilustradas con unas magníficas

fotografías del doctor Pla y Deniel.

Los periodistas españoles, que suman diecinueve en total, han visitado también la Exposición, deteniéndose en el pabellón I. B. M., de máquinas de calcular; después fueron a la Oficina de Prensa del comisario general de la Exposición, señor Neuray, donde fueron atendidos por el mismo, por el secretario general adjunto, señor Thienpont, y por el agregado de Prensa del Comisariado, señor Wou-

(Continúa en la pág. 9.)

CAPITULO DE VISPERAS

BRUSELAS

(De nuestro enviado especial.) — El gozo será mañana. Cuando el cronista escribe estas líneas estamos todavía tan sólo en la prometedora antecámara de las vísperas. Una víspera de signo doble, si bien se mira, por que su filo inmediato convida a gustar mañana, bajo el cobijo del Apóstol, del Día de España en la «Expo» 58; otro lado, más penetrante y adivinator, estoy seguro que sirve para abrir una así como frutales ganas de conocer nuestro pueblo a la numerosa grey que ahora mismo, con el máximo común admirador, está hablando de temas españoles, de asuntos y cosas de nuestro pueblo, incitada por el espléndido muestrario que, a guisa de apetitivo, les brinda nuestro pabellón. No quiero echar las campanas a vuelo, esas que ahora repicarán en Compostela, pero sí decir con alguna prisa, desde los

(Continúa en la pág. 9.)

ACCION LOCAL

Hace días, con motivo de la fecha del 18 de Julio, los periódicos españoles daban unos importantes datos sobre las obras realizadas en las provincias españolas. Siete mil millones de pesetas habían sido invertidos durante un año en obras de carácter local, aparte de las grandes empresas que el Estado acomete con carácter nacional y que se realizan a través de los distintos Departamentos ministeriales con sus correspondientes partidas presupuestarias. La cantidad expresa el volumen de acción del Movimiento como fuerza inspiradora de una política constructiva que no se pierde sólo en la espectacularidad de las grandes empresas, sino que está presente en el pequeño afán y mejora de cada rincón de la Patria.

Son realizaciones de pequeño volumen cada una, pero que juntas significan la realidad de una transformación tenaz del rostro de España, que se va cumpliendo con un ritmo intenso e infatigable. Es la energía eléctrica de que carecían muchos de nuestros pueblos, el teléfono, el agua corriente, la vivienda sana y moderna que sustituye al ruinoso chamizo, el cultivo racionalizado que ha calmado su sed de siglos. Muchas de estas realizaciones locales nos sorprenden en nuestros días al descubrir incompensables deficiencias en algunos parajes de la Patria. Son las deficiencias de una política de abandono, de centralismo egoísta y de desilusión nacional, que nuestro Movimiento va barriendo con actos positivos, que son consecuencia de un nuevo estado de ánimo en nuestra comunidad española. Hoy no existe el abandono, sino la impaciencia para ir remediando defectos, elevando niveles de vida, tan fuerte que, con ser muchos los millones invertidos, siempre parecen pocos frente a la amplitud con que se proyecta y se anhela en cada una de nuestras provincias.

Es esta tarea de puesta en pie de nuestros ámbitos locales una acción vigorosa que quiebra los tópicos del pesimismo histórico, definitivamente superado. El afán de resurgimiento, el espíritu de empresa, la capacidad de iniciativa de todos los sectores de nuestro pueblo han venido a evidenciar una vitalidad poderosa que esperaba la coyuntura propicia para manifestarse. Y junto a esta vitalidad se ha evidenciado también la capacidad de coordinación de nuestras fuerzas vivas, venciendo el tópico de un individualismo inoperante. Un espíritu de equipo, una armonía perfecta sobre un panorama complejo, inspira toda la acción del Movimiento en las provincias españolas. La inspiración política ha sido capaz de coordinar la acción agrícola y la industrial, la cooperativa y la obra pública, las comunicaciones y las viviendas, en un impulso sin precedentes en nuestra Patria. El éxito de una forma real de entender la política se va grabando inexorablemente con los hitos inequívocos del progreso de nuestras tierras, y de nuestros pueblos.

He visto un gigante. Un gigante de verdad, que medía más de dos metros y medio. Esto, desde luego, no suele ocurrir todos los días. Los gigantes no andan por las calles como si no tuvieran nada de particular, ni la gente es indiferente a su paso como si a la vuelta de cualquier esquina pudiera aparecer uno.

De pequeña yo leía cuentos de gigantes y de enanos. Cuando yo era pequeña, mi madre me contaba esas cosas deliciosas que entonces todavía contaban las madres a los niños, con muchos gigantes y enanos. Por eso me imaginaba a los primeros como hombres terribles y orgullosos y a los enanos como seres tristes y huraños. Pero desde el otro día cambié de parecer y pensé que seguramente mi madre no había visto nunca un gigante de verdad.

El que yo vi era un hombre joven, tal vez sólo un muchacho, aunque no alcancé a verle bien la cara. Andaba tambaleándose como no sabiendo poner un pie tras otro. Andaba desconcertado, vacilando, moviendo su inmenso cuerpo como un barco que zozobra. Balanceaba los brazos y las manos, se agachaba increíblemente bajo los toldos e para mirar las revistas de los quioscos. Iba solo. ¿Quién hubiera podido ir con él? Iba solo. ¿Cómo hubiera podido llevar a nadie al lado? Iba solo y muy triste. ¡Dios mío!, tan triste... Marchaba entre la gente, que apenas le llegaba más arriba del codo, y daba una sensación deprimente de soledad.

Miré el mundo de abajo, el mío, el nuestro, y le miré a él. No parecía haber nada común entre los dos. Estaba allí, abandonada, y su altura no era más que una irremediable prisión. No puede bajar de allí, no puede escaparse. Me pareció que llevaba el sufrimiento consigo, que no tenía ninguna manera de evadirse ni olvidarse de él.

Los enanos son pequeños y se esconden. Pueden pasar inadvertidos, deslizarse entre la gente, escaparse. Un gigante, no. Un gigante, un hombre que mide dos metros y medio está condeando a ser el punto convergente de todas las curiosidades y de todas las miradas. Y además, es un hombre que lleva encima la tristeza del mundo, la tristeza de todos. Es verdad que está más cerca de la luz, de las nubes de los pájaros. Es verdad que está más cerca de la altura, y eso es algo que siempre han deseado los hombres desde mucho antes que Icaro. Pero también es verdad que está demasiado lejos de la tierra y del mundo. Y los hombres que tengan vocación de pájaro necesitan la tierra firme.

¿Qué le pasaría al gigante cuando fué niño? Quizá vió una estrella y la quiso alcanzar y pensó que con ser un poco más alto la tocaría con la punta

de los dedos. Tal vez empezó a ponerse de puntillas y a alargar el brazo y creció y creció mientras la estrella se alejaba un poco más, sólo un poco más. Porque así ocurren las cosas. ¿Quién sabe lo que le ocurrió al gigante cuando fué niño? Puede que todos me contesten algo referente a glándulas, a funcionamiento de ciertas cosas del organismo. Pero es más bonito lo de la estrella y es mejor creerlo así, como fué mejor para Anderson que el patito feo fuera un cisne en vez de pato.

Lo triste es que el gigante no puede pasar por un pato feo siquiera. Ni puede tener la esperanza de encontrar a sus cisnes perdidos.

Pienso del pobre gigante que forzosamente tiene que ser bueno. ¿Cómo puede ser malo un hombre tan grande y tan triste? Un enano, si quiere, puede ser malo. Es pequeño. Un enano es gracioso y puede hacer sonreír. Pero un gigante sólo tiene una gracia grotesca, y en cuanto a sonreír..., no sé. A mí, al menos, me puso muy triste. Era extraño verle anda: así entre la gente, como no entendiendo todavía lo que podía haberle pasado para ser de ese modo. Nos miraba a todos los de abajo con un aire melancólico y añorante. Le hubiera gustado ser un chiquillo y confundirse con la gente y pasar entre ella sin que nadie le mirase más de un instante. Se me ocurrió pensar que la soledad no debe de ser tan buena como la imaginamos. Que estar mezclado con la gente y ser uno de tantos, ser como todos, tal vez sea mejor de lo que yo había creído.

No sé; es posible que muchos hayan deseado ser gigantes. Los niños suelen quererlo. A veces deseamos ser gigantes, cualquiera sabe por qué, para qué y en qué circunstancias. Pero unos gigantes elásticos, que puedan encogerse y volver a ser como el resto del mundo al cabo de unos momentos. Nadie se sentiría feliz al convertirse de pronto en un ser que mide dos metros y medio, por muy bueno que fuera ello en algunas ocasiones. Esas cosas no las da nadie a escoger. Y el gigante es gigante y el enano es enano; y hasta puede que se envidien el uno al otro.

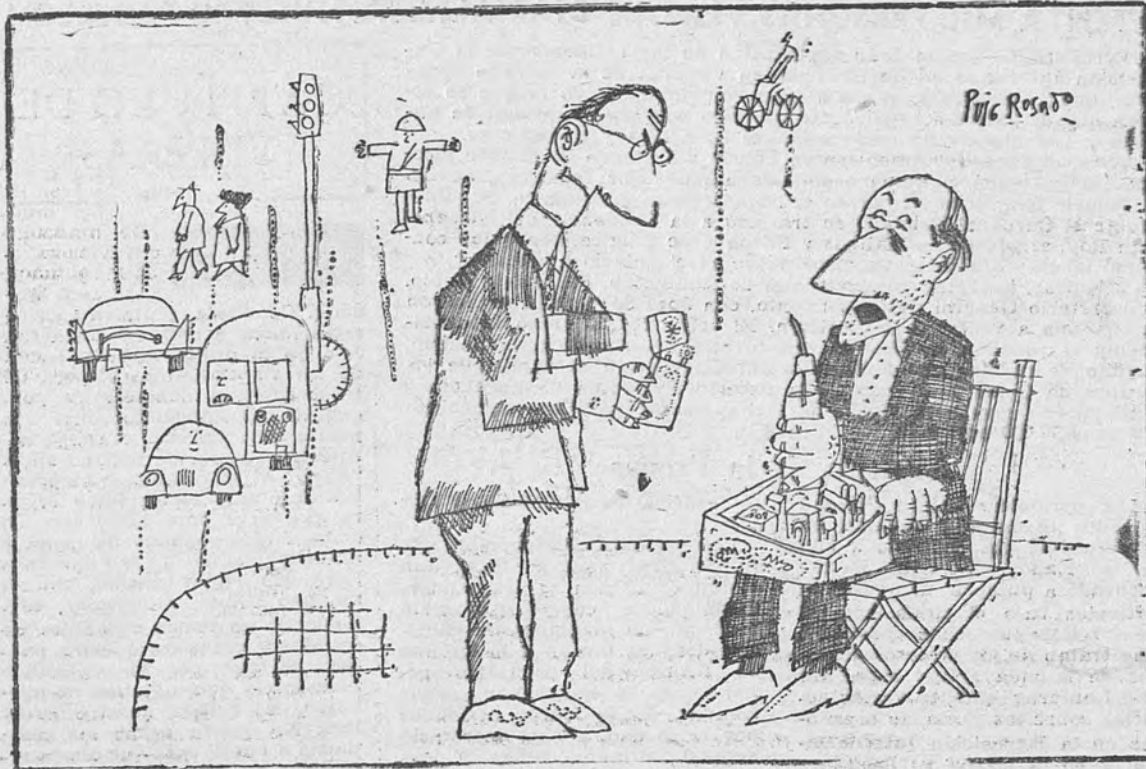
Sé que los gigantes viven poco. Que mueren muy jóvenes, aunque envejecidos. El corazón no tiene fuerza para alimentar la inmensa máquina de su cuerpo. Es una estafa de la vida. Uno de sus muchos timos. A todos nos engaña. Deberían tener derecho a nacer de nuevo. Y si eso fuera posible, ¿qué desearía ser el gigante en otra vida?

Ese que yo he visto tal vez esté próximo a morir. Y lo más seguro es que muera solo. No tendrá amigos, no tendrá a nadie. Morirá solo, y lo triste es que ni siquiera podrá morir en cualquier parte. Tendrá que buscarse un sitio grande para hacerlo.

¡POBRE GIGANTE!

POR

Angela G. IONESCU



—Sí, señor; un duro por ponerle gasolina, pero tenga en cuenta que me la traen directamente del Iraq...

CORAZÓN del MUNDO

CAPITAN SANTIAGO

Me vas a permitir que te tutee, pues, hombre, por aquello de que los dos somos capitanes, aunque tu capitania no pueda compararse con la mía. Me vas a permitir también —y no me llames atrevido desde tus barbas venerables— que te felicite. Señor Santiago, Capitán Santiago el Mayor de las Españas, felicidades. ¿Que por qué te felicito? Mira, capitán: veterano eres, pero no viejo. ¿No recuerdas? Hoy es veinticinco de julio. Me han enseñado desde chico —me lo enseñó un hombre que mereció muerte de héroe siendo coronel— que el veinticinco de julio, a más de fiesta en la que es pedida trabaja, es tu día. Tu día no es el día de cualquier Santo, con la debida consideración para todos. Tu día es el de España, a la que prestaste servicios extraordinarios aquella vez que Ramiro I, por lo de las cien doncellas que los moros pedían para sus manejes, decidió que ya estaba bien de hacer el tonto, llamó a la Corte a sus principales, tomó consejo de ellos, requirió las armas y se echó a los campos de Nájera impartiendo justicia. Si lo tienes que recordar. Si lo viviste. No me seas modesto, capitán, que lo sabe todo el mundo y no hay por qué ocultarlo. Estaba Ramiro —porque las torcas de las armas se le volvieron en Albelda— llorando sus muertos en Clavijo cuando tú te le apareciste. «Se presenta Santiago, Apóstol en la época de los Apóstoles, militar en el cielo, voluntario para el Rey, con la pretensión de resolverle al Rey la papeleta. Tengo un caballo blanco corredor como el que más, valiente como ninguno, y una bandera, a modo de guión, que guía sin error a la victoria. Mi Rey, pues reinas en España: pon a tu gente a bien con Dios, que siempre conviene en estos trotes, y al amanecer, como si fuerais fuertes, como si no sintierais dolor ni menoscabo por el varapalo de ayer, sus y a ellos. Ya verás que mi caballo y mi guión, y la fuerza de este brazo, y el hierro de esta espada, como va a escribir dentro de unos siglos uno que se llamará Cervantes, os ayudan a limpiar de infieles el campo. Ya verás, mi Rey, pues reinas en España, como no estamos soñando ninguno de los dos. Ya verás.»

Rodrigo I, que andaba bien de fe, no se anduvo por las ramas de la vacilación. Convocó a los curas, anunció confesión general, dio ejemplo de penitencia, comulgó con sus hombres y, bueno, lo que tú dijiste, Capitán Santiago, sus y a ellos. Ellos, según crónicas amarillentas, pero veraces, trataron de resistir, comenzaron a ceder y terminaron corriendo. Y entonces... Entonces nació, allí en Clavijo, lo de «¡Santiago, y cierra España!». Y la ofrenda que también hoy, 25 de julio de 1958, te presentará en Compostela quien representa a otro Capitán que viene valerosamente hablando de tu estirpe y tu patronazgo, Capitán Santiago el Mayor, Hijo del Trueno, redactor... porque no está bien empleado en los periódicos cierto adjetivo que tú —siempre te hablo respetuosamente, enténdeme— conoces a la perfección. Nada más, Capitán, que se me acaba el sitio. Felicidades. ¡Ah! Y que conste que nunca me ha satisfecho tanto ser capitán como me satisface ahora. A tus órdenes. Y —otro año todavía— no me llames atrevido desde tus barbas venerables.

Luis DE DIEGO

SOLIS Y RUBIO VISITARON AYER EL RECINTO DE LA "EXPO"

MANOLO MAMPASO CREE QUE LO ESPAÑOL INTERESA MAS QUE NUNCA

EL FOLKLORE PATRIO ES LA MAXIMA ATRACCION PARA LOS VISITANTES DE LA "EXPO"

BRUSELAS. (De nuestro enviado especial.)—Todavía no hace veinticuatro horas que estoy en Bruselas y, sin embargo, he pasado casi veinte en la Exposición. Anoche, apenas se quitó uno el polvo del avión, ya pisaba tierra patria: el pabellón español. Cuando llegué se había cerrado la entrada al público hacía tiempo. Unas luces tras los cristales de su arquitectura nos dieron la referencia. Los tricórnios de gala de la Guardia Civil confirmaron la buena pista. Luego, junto a la puerta, una monumental fotografía de Manolete —apreciamente de dos días antes de su muerte en Linares—, dijo alguien— nos hacía sentirnos totalmente seguros. En efecto, estábamos en España. Para más detalles, se oía hablar fuerte.

Allí, Manuel Mampaso. Yo no le conocía personalmente, pero inmediatamente me di cuenta de que aquella cara tenía muchas horas de trabajo encima. No es casualidad. Mampaso, peón de brega del comisario del pabellón, lleva mucho peso en el trabajo que se ha hecho, para crecerse cada día, en hispánica emulación con los mejores. Una prueba la he tenido hace un par de horas: en el pabellón español no cabía un alma. La gente se apretaba ante la puerta de entrada para buscar los huecos por donde llegar a esa primera parte del pabellón donde yo vi ayer a Manolete, donde están las banderillas, los capotes, las monteras de la fiesta nacional y por donde se continúa hasta el tablado de los Coros y Danzas y se mete uno en el salón de nuestra Semana Cinematográfica, flanqueado por las pinturas de Redondela, Dali, Juan Gris, Solana... a la derecha, y por las más puras ediciones de «El Quijote», a la izquierda.

Ayer hablé con Mampaso y hoy he vuelto a charlar con él en la Embajada de España, donde hubo una recepción. Creo que al lector puede interesarle lo que me ha contado este pintor, este decorador, este muchacho inquieto y trabajador, que ha dejado sus lienzos para venirse a contribuir a la gran obra de España.

—Si, es verdad. España está obteniendo un gran éxito con su pabellón. Pero es que lo español es siempre algo muy buscado, muy apetecido por la gente. Si nosotros cultivásemos esta facilidad de atracción, el éxito sería inmenso. Yo supongo que serán unas cien mil personas las que visitan nuestro pabellón cada día. A ciertas horas, cuando estamos trabajando en el despacho, desde donde no vemos el gentío, parece que sobre nosotros viene la marabunta.

—¿Qué es lo que más le gusta a la gente?

—El espectáculo. La «Chunga» ha tenido aquí un éxito arrollador. Los Coros y Danzas también. Pero el visitante tipo, el hombre medio se detiene también con mucha curiosidad en la

sección de la Fiesta Nacional, en la de pintura, en la de alfarería. Luego, eso sí, toma su sitio en espera de la exhibición folklórica, y para verla de cerca aguantando de pie el tiempo que sea.

Mampaso resume: —Si, gustan mucho nuestras cosas. Pero yo creo que gusta más el individuo español.

A medida que han pasado los días de la Exposición, el pabellón español ha ido desarrollándose. En los veinte últimos ha tomado un impulso decidido que le puso a la altura de los mejores. Para lograr eso ha habido que trabajar mucho y muy rápidamente, pero eso también es muy español.

—Nos hemos traído obreros de casa. No quiero hablar mal de nadie, pero nuestra gente, para estas cosas, es incomparable. A los que trajimos se han unido otros españoles que había aquí, y entre todos lo han tomado como cosa propia, como honrilla nacional, y se ha conseguido lo que parecía imposible. Al pabellón se le ha dado la vuelta. En España sucede siempre así. Cuando te casas, haces tu hogar. A los dos meses lo cambias. Aquí hemos abierto puertas donde no las había, hemos puesto más cosas, hemos vivificado el ambiente. Y todo en un tiempo record. Con otros obreros no se hubiera podido conseguir, porque aunque te dicen que sí, que lo harán, luego, en el último momento, se ven superados por el trabajo y renuncian, dejándose al descubierto.

—Entonces, ¿nuestro pabellón y sus modificaciones cómo han sido recibidos?

—Extraordinariamente. Se dió una fiesta para los comisarios de los demás pabellones y quedaron encantados. Pero no es ese el máximo punto de referencia. Ese gentío que has visto es el que te da la pauta. Para las minorías también hay un eco en nuestro pabellón. La alfarería, la pintura, por ejemplo, y sobre todo la sección bibliográfica, que tiene verdaderamente interesados a los entendidos en la materia.

Sin ser un lince, se ve que Mampaso está satisfecho del trabajo.

Carlos MENDEZ

En su honor y en el del Cardenal Primado fué ofrecida una recepción por los embajadores de España

(Continuación de la pág. 7.)

ters. Los periodistas españoles fueron obsequiados con un aperitivo e invitados a almorzar por el director general de Información. (Efe.)

Recepción en la Embajada de España

BRUSELAS.—El embajador de España y la condesa de Casa Miranda han ofrecido ayer una recepción en la sede de la Embajada en honor del Cardenal Primado de España y de los Ministros de Educación Nacional y Secretario General del Movimiento, señores Rubio y Solís.

Relevantes personalidades fueron llegando a la Embajada a partir de las seis de la tarde. El primero en hacerlo fué el vicerrector de la Universidad de Lovaina, monseñor Litt, y después el secretario del Cardenal Primado, monseñor Leclef, en representación del Primado, monseñor Van Roey. Seguidamente llegaron los Ministros españoles de Educación Nacional y Secretario General del Movimiento, el presidente del Instituto «Cardenal Mercier» de Lovaina, monseñor Reickmaker; el comisario general de España en la Exposición, el Nuncio de Su Santidad, rector de la Universidad de Lovaina y obispo auxiliar de Malinas, monseñor Van Feyenberg; monseñor Desjardins, jefe de capellanes para obreros extranjeros en Bélgica; distinguidas personalidades del Comisariado de la Exposición y autoridades belgas.

La recepción resultó brillantísima. El conde de Casa Miranda, asistido por el alto personal

de la Embajada, atendió con exquisita cortesía a sus invitados.

Solís y Rubio asisten a un concierto del Orfeón Donostiarra

BRUSELAS.—Los Ministros de Educación Nacional y Secretario General del Movimiento, de España, señores Rubio y Solís, así como los periodistas españoles que se encuentran en Bruselas, han asistido a un concierto del Orfeón Donostiarra celebrado en la Grand Place, donde está situado el Ayuntamiento bruselense. Numeroso público asistió a esta actuación del famoso conjunto polifónico español, que fué objeto de grandes ovaciones. Más tarde,

el alcalde de la ciudad ofreció en el Ayuntamiento una recepción a los Ministros españoles y a los componentes del Orfeón.

Llegada del señor Carrero Blanco

BRUSELAS.—A las ocho y media de la noche de ayer ha llegado por vía férrea el Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno de España, señor Carrero Blanco, acompañado de dos de sus hijos. Para mañana se espera la llegada, en visita privada, de la esposa del Ministro español de Asuntos Exteriores, y de la marquesa de Santa Cruz, esposa del embajador de España en Londres. (Efe.)

CAPITULO DE VISPERAS

(Continuación de la pág. 7.)

primeros renglones, que nuestro pabellón es algo que de verdad merece la pena y que a los españoles nos hace quedar en este rompedor del mundo casi como los propios ángeles.

A lo que se me alcanza, nadie se extrañará de que empiece hablando de la «Expo» por el pabellón español. Al fin y al cabo, es lo que tengo más cerca del corazón, naturalmente, la casa de ustedes y la mía. Querría acertar a decirles cómo está de limpia y bien ordenada, tal una novia bonita; cómo es de agradable y lo bien que parece. Me habían contado mucho y bueno de sus renovadas instalaciones, de sus recientes y valiosas incorporaciones, de últimas mudanzas. La realidad, una vez más, supera aquí a la imaginación. Es algo así como si una mágica primavera hubiera florecido de repente, de la noche a la mañana, poniéndole un ramo luminoso y fresco en la ventana europea que España tiene abierta de par en par en su pabellón. A través de sus generosas cristaleras, abiertas, como cortesía, al paisaje y a los visitantes, cientos de miles de gentes desfilan a diario y pegan sus ojos gozosos para gustar del baile y del código minado, para seguir la línea de Gustavo Doré o Salvador Dali, que ponen su ilustrada rúbrica al buen castellano de nuestro señor Don Quijote; para reconocer a nuestros Ministros José Solís y Jesús Rubio, quienes han podido comprobar la hermosa salud de que goza nuestro pabellón. A la felicidad artística de Molezum y Corrales, que dibujaron su arquitectura, hay que añadir un párrafo de eficacia, porque, como un símbolo, su trazado permite mirar dentro y ver claro. Todos aquellos, y son muchísimos los que aun madrugando para anticiparse a la hora «punta» en que suenan las actuaciones de las chicas de Coros y Danzas, que no tienen sitio dentro y se quedan casi en la frontera con el pabellón de Inglaterra, pueden ver, gracias al favor del cristal, cómo las muchachas de Aragón y Extremadura, hoy, ayer y mañana de otras regiones, bajan hasta la tierra el nardo interminable de su gracia, suben a su cintura la paloma con las alas de su sal.

No he podido ver, a gusto, con la necesaria suerte de recreo, quedándome en las esquinas de los detalles de las cosas, el pabellón entero. Pero sin perjuicio de volver otro día a los pormenores, los puedo decir que me ha dejado en los ojos una gran alegría. El ladrillo, el aluminio y el cristal han hecho estupendas migas, y sin ringorringos de ninguna clase, sin pretensiones de nuevos ricos, que en los pabellones de Francia y de Inglaterra, por ejemplo, resultan evidentes y hasta cursis, España ha logrado

señalar eso que, por otra parte, no es cosa del otro jueves: su personalidad. Mampaso me decía con tino que aquello tenía un aire mudéjar. No sabría explicar cómo las audaces estructuras componen una especie de estilizada imagen que, al gusto de hoy, se hubieran hecho teniendo en la memoria, al alimón, una mezquita y una plaza de toros. Es un decir.

Otro día hablaremos de la Exposición en general. Las delicadas atenciones que para nosotros ha tenido el Comisariado de la «Expo» han sido muchas y nuestro tiempo demasiado estrecho para tantas cosas por ver. El Ministro Secretario General del Movimiento no ha perdido rípiro, y con su sabida y probada vocación sindical pasó la mañana reunido con destacados dirigentes laborales de Bélgica. Luego, con el Ministro de Educación Nacional, volvió a recorrer el pabellón español, y a media tarde todos fuimos huéspedes de la delicadeza y cordialidad del embajador de España y de la condesa de Casa Miranda, que en honor de su eminencia el Cardenal Pla y Deniel, Primado de España, ofrecieron una recepción. El arzobispo de Toledo había ido a Malinas, donde visitó la tumba del cardenal Mercier, un nombre que a uno le devuelve a sus tiempos de aulas en la Facultad de Filosofía.

Como les decía al principio, estamos sólo en visperas. Por ellas se sabe cómo es el Santo. Y vaya el dicho para esta ocasión. He comprobado cómo el nombre de España anduvo en labios de grandes y pequeños; cómo los fotógrafos, vestidos con las guías más inesperadas, trataban de llevar a sus cámaras la gracia barroca de los trajes populares de las muchachas de la Sección Femenina, y le hemos echado, apenas, si un vistazo apresurado al conjunto de la «Expo». Hicimos los cien metros lisos, en ascensor, naturalmente, hasta lo alto del «Atomium», con la suerte de llevar por dulce guía a una «hostesse» rubia y pecosilla que se llama Mirian y que es un afortunado cruce entre Bélgica y Chile. Les adelantaré que toda la «Expo» no hace sino cantar a voz en grito el triunfo de la arquitectura. A veces, incluso padece un cierto pereante de monotonía. La fotografía mural y la jardinería se reparten los primeros puestos.

En esa especie de caracola marina con mágicas resonancias que es Bruselas durante estos días, la voz de España suena ahora clara y distinta. Se la reconoce en seguida. Ahora hace media hora que el Orfeón Donostiarra la puso en buena solfa sonora junto a la otra, no por callada menos elocuente, medida, exquisita, de la Grand Place, ese encaje de piedra, capítulo aparte de la arquitectura.

Salvador JIMENEZ

Ratificación del Tratado de Amistad con Afganistán

El «Boletín Oficial del Estado» publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

JEFATURA DEL ESTADO.—Instrumento de ratificación del Tratado de Amistad entre el Gobierno del Estado español y el Gobierno Real de Afganistán.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Orden por la que se crea en el Alto Estado Mayor una Comisión Interministerial relativa a organización y funcionamiento de los servicios en la Zona del Interior, y Dirección y Coordinación de los Servicios de los tres Ejércitos en los teatros de operaciones.

JUSTICIA.—Orden sobre aplicación de los artículos 32 y 85 de la ley de Expropiación Forzosa.

Funerales en Valladolid por el alma de Onésimo Redondo en el XXII aniversario de su muerte

SE CELEBRARON EN EL SANTUARIO NACIONAL DE LA GRAN PROMESA PRESIDIDOS POR LAS JERARQUÍAS Y AUTORIDADES PROVINCIALES

VALLADOLID.—Al cumplirse el XXII aniversario de la muerte heroica del fundador de las J. O. N. S., Onésimo Redondo, se celebró en sufragio de su alma un solemne funeral a las once de la mañana en el altar de los Mártires de la Cruzada, del Santuario Nacional de la Gran Promesa, correspondiente a la fundación perpetua establecida por la Jefatura Provincial del Movimiento. Presidieron diversas autoridades y jerarquías, junto a la condesa de Labajos, hija de Onésimo Redondo; las hermanas de éste y otros familiares.

Asistieron gran número de falangistas, muchachas de la Sección Femenina y muchísimo público, que llenaba totalmente las amplias naves del templo.

Terminado el acto, las autoridades y jerarquías se trasladaron al cementerio Municipal para depositar coronas en el mausoleo que guarda los restos de Onésimo. Finalmente, se cantó el «Cara al sol». (Cifra.)

Arriba
DIARIO GRAFICO
DE LA MAÑANA

De una red de treinta y un aeropuertos con que cuenta España, se han llevado a cabo interesantes obras en trece de ellos desde julio de 1957 a la actual fecha.

La Dirección General de Aeropuertos se ha encargado de proyectar y construir las obras necesarias para el Ministerio del Aire, tanto las de carácter militar como las de carácter civil. A la hora de hacer el balance anual, las mejoras son visibles, especialmente en lo que atañe a los aeropuertos de Madrid, Barcelona, Santander, Sevilla, Valencia, Málaga, Las Palmas, Mallorca, La Coruña y San Sebastián. Aparte de ello, siguiendo el plan de obras formulado por el Estado Mayor del Ejército del Aire, se han proyectado importantes obras en diferentes bases aéreas y aeródromos. Principalmente en las bases conjuntas de España y los Estados Unidos, derivadas del convenio defensivo hispanonorteamericano.

En nuestras provincias de África Occidental, después de las operaciones efectuadas por las tropas españolas, ha sido necesario adicionar, con carácter de urgencia, diversos aeródromos.

BARAJAS, GRAN AEROPUERTO INTERCONTINENTAL

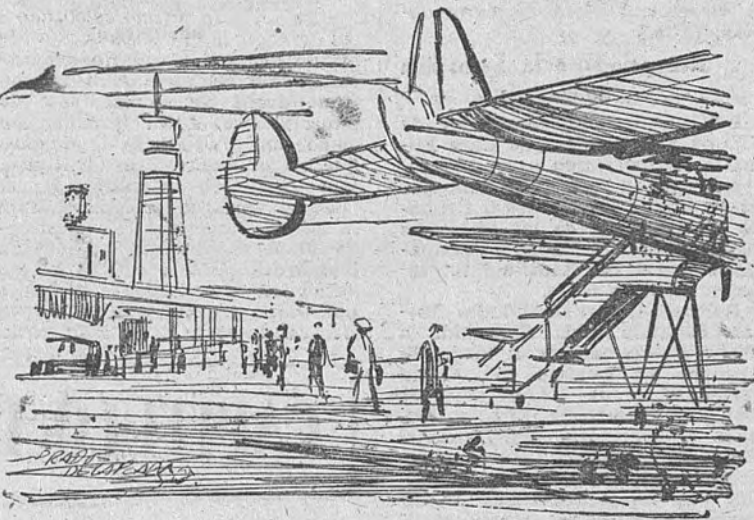
Los aeropuertos de Madrid y Barcelona—Barajas y Prat de Llobregat—forman parte de los llamados intercontinentales, sujetos a unas normas dictadas por la Organización de Aviación Civil Internacional (O. A. C. I.), que rige el tráfico aéreo del mundo.

Como sería imposible enumerar todas las obras que se efectuaron en los aeropuertos españoles, proyectadas por las ocho Jefaturas de Obras y ejecutadas en su mayor parte por contratistas, nos limitamos a señalar las de Barajas, tal vez una de las mejores aeropuertos de Europa por sus ascensos aéreos, magnitudes, red de pistas pavimentadas, de rodadura y zonas de estacionamiento.

BARAJAS PODRÁ RECIBIR MILLON Y MEDIO DE PASAJEROS POR AÑO

EL NUMERO DE ENTRADAS Y SALIDAS DE AERONAVES ES ACTUALMENTE DE SETENTA Y CINCO MIL

Un importante plan de obras de mejora ha beneficiado a los aeropuertos españoles



Situado a 12 kilómetros de la capital, en la carretera de Madrid a Barcelona, Barajas cuenta con una extraordinaria comunicación terrestre: la magnífica autopista que lo une con las principales arterias de la ciudad.

El total de la superficie del aeropuerto asciende a 1.000 hectáreas.

CINCO PISTAS DE VUELO, TREINTA Y SIETE DE RODAJE

Barajas tiene cinco pistas de

vuelo, de pavimentación tipo rígido, realizadas con hormigón de cemento. Su duración está calculada para un tiempo superior a los treinta años, teniendo en cuenta los constantes despegues y aterrizajes que se realizan a diario.

La resistencia de las pistas es de 136.000 kilogramos. Capaces, por tanto, de soportar el peso de cualquiera de las grandes aeronaves que actualmente vuelan. Para antes del año 1960 entrarán en Barajas los aviones comerciales a reacción tipo «Boeing 707» y «DC-8». A tal efecto, hoy se encuentra en estudio, formando parte del plan de obras, un proyecto de acondicionamiento de la pista de vuelo sin visibilidad, la más larga con que cuenta el aeropuerto, de más de 3.000 metros de longitud.

Posee también 37 pistas de rodaje, cuya misión es que transcurran por ellas los aviones que van a emprender el vuelo o se dirigen a los hangares.

TORRE DE CONTROL Y TRAFICO INTERNACIONAL

Se encuentran casi terminadas las obras de arquitectura general

e instalaciones correspondientes al cuerpo de edificio número II (torre de control), de la estación de pasajeros. A finales del presente año deberá ponerse en servicio.

Dentro de este mismo mes queda terminado el proyecto de arquitectura e instalaciones del cuerpo de edificio número V (tráfico internacional), obras de extraordinaria complejidad y envergadura, que han importado un delicado trabajo desde el punto de vista técnico. En él quedan recogidas las experiencias y soluciones más importantes que han adoptado en la mayor parte de los modernos aeropuertos.

OBRAS DE EXPLANACION Y PAVIMENTACION

Acaban de ser terminadas las obras de explanación y pavimentación, así como las de drenaje y balizaje de la primera fase, correspondientes a la zona Norte del aeropuerto. Están inauguradas, igualmente, las mejoras de la estación depuradora de aguas residuales y el canal de evacuación de todas las aguas tributarias de aquella zona.

Durante el segundo semestre de 1957 se ejecutaron las obras de explanación y pavimentación del recuadro 17-B. Se tiene por objeto aumentar la superficie destinada al aparcamiento de aviones, mirando a un mayor número de tráfico previsto para fecha inmediata.

A punto de concluirse están las obras de movimiento de tierras en la autopista inferior de acceso al aeropuerto. Está ya en marcha la pavimentación de calles en la zona urbanizada Norte.

ENERGIA ELECTRICA

De orden interesantísimo es la energía eléctrica en el aeropuerto de Barajas. Su sistema de señalización, tanto de día como de noche—entonces necesitado de iluminación—, es perfecto, de una seguridad absoluta. Los sistemas de enclavamiento automáticos eliminan todo error en la circulación de aviones.

El aeropuerto de Barajas tie-

ne más de 750 circuitos. Cerca de 200 kilómetros alcanza la extensión del tendido de cables subterráneos. La energía total instalada, incluyendo la necesaria para las ayudas radioeléctricas, está calculada en el millar de kilovatios. ¡Una buena cifra!

Hoy, con objeto de poder abastecer de energía eléctrica a la estación de pasajeros, a la red de balizaje del campo de vuelos y a una serie de instalaciones más, se ha proyectado un edificio para la central eléctrica, aprobado recientemente. Las obras están a punto de comenzar. Deberán concluirse dentro del año 1959.

En la zona Noroeste del aeropuerto se llevaron a cabo obras necesarias para proteger la instalación de aterrizaje para procedimiento por instrumento (I. L. S.). Se ha iluminado también la galería de servicio. Y está terminado el montaje e instalación de una energía eléctrica de 15.000 voltios, que posee una cascata de transformación para suministrar corriente a la estación depuradora de aguas residuales.

Esto es lo más interesante realizado en el aeropuerto de Barajas desde el 18 de julio de 1957 hasta la fecha. Las mejoras para uno de los primeros aeropuertos europeos, de constante tráfico aéreo mundial, capaz de poder atender a millón y medio de pasajeros por año. Porque la cifra del millón la rebasó ya en 1951. A cerca de 75.000 aviones ascenden de el número de entradas y salidas. Ya está bien.

Luis PRADOS DE LA PLAZA

Fuerales por el alma de don Rafael Cavestany en Ciudad Real

CIUDAD REAL.—En la iglesia parroquial de Santa María del Prado se ha celebrado un solemne funeral en sufragio del alma del ex Ministro de Agricultura don Rafael Cavestany. Lo organizó la Diputación Provincial, que guarda un sentido de extraordinaria gratitud al señor Cavestany por la labor que durante el tiempo que desempeñó la cartera de Agricultura realizó en beneficio de los intereses agrícolas de la provincia.

Presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Utrera, con el provincial de la diócesis, Presidente de la Diputación y otras autoridades y representaciones. (Cifra.)

TOMA DE POSESION DEL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE POLITICA INTERIOR Y DE LOS GOBERNADORES DE GUADALAJARA Y TERUEL

LES FUE DADA POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION, DON CAMILO ALONSO VEGA.

En el despacho oficial del Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, ha dado posesión de sus cargos al nuevo director general de Política Interior, don Manuel Chacón Secos, y a los Gobernadores Civiles de Guadalajara y Teruel, camaradas José Manuel Pardo y Gayoso y José Ramón Herrero Fontana, respectivamente. Asistieron a la ceremonia los directores generales del Departamento, el de lo Contencioso, numerosos abogados del Estado, el presidente de la Audiencia Territorial de Madrid y otras muchas personas.

Después de leídos los decretos de designación se procedió a la ceremonia del juramento, ante los Evangelios y un Crucifijo.

El Ministro, señor Alonso Vega, pronunció después unas palabras, en las que hizo un cumplido elogio de la personalidad del director general que cesa en las funciones, camarada Tello, y del que le sustituye, don José Manuel Chacón, así como de los dos nuevos Gobernadores Civiles, camaradas Pardo y Herrero.

Terminó el acto con unas palabras del nuevo director general de Política Interior, señor Chacón, en las que agradeció las afectuosas frases del Ministro y subrayó su propósito de cumplir con su deber y servir a la Patria, y con otras de Blas Tello, tam-

CARTAS CRISTIANAS

AL PEREGRINO DE LOS SANTOS FRACASOS

Señor Santiago: a ti, durante el fervor de tu fiesta estival; a ti, ante tu barroca imagen con esclavina y bordón; a ti, caminante fabuloso con la leyenda hermosa de los muchos fracasos por mi tierra; a ti, a la hora en que parece que pretendemos borrarlos con nuestro fervor y nuestro jolgorio. Pero, no; si así fué, si la leyenda tuvo base y tú efectivamente te hiciste la Península en figura de incomprendido mensajero, entonces esta salutación tiene su enjundia y aspira a obtener tu benevolencia.

Bendito Apóstol, que sembrando fracasos pudiste hacer posible la cosecha, porque creo en la ejemplaridad de aquello amargo y silencioso, porque colecciono incluso piezas como la tuya, porque llevo esta fe hasta el extremo de tener miedo a los éxitos; por todo ello, mi plegaria de hoy, en la circunstancia nacional de la paz, el optimismo y la feria de los éxitos. Perdona, ilustre santo y Patrono; perdona mi impertinencia y el aprovechamiento de tu caso aquí, pero lo juzgo oportuno y lo elevo a los ojos de mis conciudadanos precisamente porque hoy la fe en el fracaso está en baja. Todo el mundo juega con fervor el peligroso juego de los éxitos a costa de lo que sea (por ejemplo, a costa de la conciencia), todo el mundo extrema su fe en los triunfos, sean de oros o de copas, también de espadas a veces, pero triunfos y sólo triunfos.

Y tú, con tu caminata sin par en silencio y desaire, dejándonos tu luz envuelta en la penumbra lejana de la fábula; tu, sin una carta para nosotros, sin un testamento, sin la más pequeña síntesis de tu predicación. Nada nos dejaste sino el recuerdo de un fracaso y el silencio de unos huesos. Pero esto es mucho, especialmente mucho a la hora en que tus discípulos y herederos ya no creen en huesos algunos y menos todavía en la fecundidad de los silencios.

Permite, pues, que desde aquí, y con la publicidad ingrata del oficio, me ponga a celebrar lo tan poco célebre. Otros gustan recordarte jinete y victorioso; otros, más exactos, Apóstol primogénito a la hora de la sangre y de recibir el cáliz. Yo, no; yo gusto todavía de tu incomprendida estampa pintoresca del peregrino sudoroso e infeliz que camina aparentemente sin sentido

hasta el punto de que necesita el consuelo de lo Alto. Bendito aquel fracaso inmerecido que sirvió de fundamento y grano que se pudre. Seguimos necesitando de otros muchos semejantes, seguimos en situación de cazadores de éxitos ansiosos y desvergonzados, en la competencia de los tantos y los cuantos, en los afanes estadísticos y las contabilidades minuciosas. Seguimos creyendo que el bien se legitima con el triunfo y que no hay más bendiciones de Dios que el progreso y la abundancia.

Por ello, santo del infeliz legado que después hicimos tan famoso a costa de leyendas y figuraciones; santo antiguo de los pasos perdidos y el tiempo gastado inútilmente, danos, otórganos a nosotros por lo menos, unas docenas de españoles, esta fe escondida y hermética en todo lo que sea trabajo sin atavoz alguno, sin escenario, sin clac y sin cuentas corrientes; trabajo disparejado a los ojos y opiniones de los muchos, trabajo que parece tanto y mero juego de incompetentes y fracasados. Si, la fe en todo esto que no se ve, la fe y la adhesión a todo esto de lo que el mundo ríe, la fe en lo que no se contabiliza ni se anuncia, ni puede convertirse en letra apta para el pasacalle y la bandurria.

Tú caminaste en silencio, por lo menos nada dejaste de tu paso por aquí, casi ni el recuerdo; caminar así y que después nadie se acuerde o se acuerden mal y se engañen sin quererlo, contando las cosas como no fueron e inventando caballos, victorias, batallas fantásticas y triunfos impensados; que inventen después, que se diviertan a costa de una historia que fué, a fuer de silenciosa, capaz de toda interpretación inverosímil; que inventen, qué canten, que hagan música y poesía, ¡infelices!; no desdenaremos sus buenas intenciones; únicamente respondemos con nuestra plegaria a ti, que no contestas. Y nada más, con el deseo de que si alguna vez otra liquidación general de imágenes se hace en nuestra Patria, al menos quede alguna de ti vestido de humilde caminante con tu remendada esclavina, tu torcido bordón, tus ojos benévolos, tus labios secos y cerrados. Y que ante este recuerdo entendamos y entiendan...

José María DE LLANOS, S. J.

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

Valencia se manifiesta para expresar al Caudillo su agradecimiento

MILLARES DE VALENCIANOS RECORRIERON LAS CALLES PRESIDIDOS POR LA CORPORACION MUNICIPAL

DURANTE LA CONCENTRACION CELEBRADA ANTE EL GOBIERNO CIVIL PRONUNCIARON EMOCIONADAS PALABRAS EL CAPITAN GENERAL DE LA REGION Y EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

VALENCIA (De nuestro corresponsal).— En todos los ambientes valencianos se hizo patente ayer el júbilo al conocerse con detalles los acuerdos del Consejo de Ministros sobre la transformación de Valencia con la aprobación del Plan Sur, que librará a la ciudad del peligro de nuevas riadas.

Este júbilo tuvo una cristalización concreta en la manifestación popular, que para expresar el agradecimiento y la adhesión al Caudillo se celebró en la tarde de ayer. Fueron muchos millares de valencianos los que se sumaron a la manifestación, que partiendo del Palacio Municipal se trasladó al Palacio del Temple, donde el Alcalde de la ciudad, el Gobernador Civil y el Capitán General de la tercera región pronunciaron emocionadas palabras de gratitud para el Jefe del Estado, que supo comprender desde el primer instante las necesidades de la ciudad, dedicando toda su atención y cariño para resolverlas.

Al frente de la manifestación figuraba el Ayuntamiento en pleno, presidido por su Alcalde, y había también en ella los Jefes de distrito de los distintos servicios del Movimiento, así como numerosas entidades y corporaciones económicas y culturales que venían a representar a Valencia entera.

En lugar muy destacado iba la Junta Central Fallera, con gran número de señoritas ataviadas con el traje regional, y la banda municipal interpretaba composiciones valencianas.

Bien podemos decir que la Valencia invariable y leal, que recibió a Franco metida en el barro en aquellas horas inmediatas a la riada, ha sido la que ayer desbordó por las calles el júbilo de su entusiasmo y la firmeza de su gratitud. Los valencianos no son gentes que cambian de opinión por razones circunstanciales, sino que se reafirman en la verdad, aun cuando ella tenga que venir por caminos espinosos y no accesibles a la cómoda postura de los que quieren contemplar un milagro a cada momento. Valencia sabe cuánto cuesta vencer los obstáculos materiales, porque ella es, en sí misma, pura victoria de la tenacidad frente a la naturaleza. Por eso sabe apreciar los esfuerzos y calibrar la índole de las asistencias que se le brindan con entusiasmo, y así, a la hora de recibir una inmensa ayuda estatal en la que descansa el porvenir de la ciudad futura, su gratitud tiene que desbordarse y llevar hasta la residencia del Gobierno Civil la prueba irrenunciable de su lealtad.

Por ser leal a sí misma, Valencia tuvo ayer que expresar multitudinariamente el júbilo que le embargaba al conocer la decisión del Consejo de Ministros. Estamos persuadidos de que en todo momento la auténtica Valencia, que no se deja seducir por gestos llamativos y aparentes, no perdió la confianza en quien se la tiene ganada para siempre, con su servicio, con su

abnegación y con su prudencia. Valencia no podía olvidar a quien la liberó y a quien trajo con la paz la justicia, quien alejó para siempre la maniobra política, escabel de tantos en horas que ya por fortuna pasaron definitivamente para España.

Valencia con un sentido unitario, al margen de capillas, de particularismos y de nostalgias, levanta su unidad real que es fruto de una tradición y de un porvenir. Bajo el signo de Franco, con el cauce del Movimiento Nacional, como decía el Gobernador Civil, señor Posada Cacho, Valencia se enfrenta con el futuro con una gran ilusión. La ciudad aprecia y reconoce cuanto significa la actitud del Régimen en el arbitrio de medios en la rapidez con que se han llevado a cabo los estudios técnicos, en la sencillez con que se han adoptado las medidas.

Y por eso Valencia, entrañable y sincera, sin reservas ni recelos se lanzó ayer a la calle para expresar al Caudillo Franco su fe y su gratitud.

S. J. F.

Ciudad Real entrega un equipo móvil a la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina

Pilar Primo de Rivera ha manifestado su agradecimiento a la Diputación Provincial

CIUDAD REAL.—La Delegada Nacional de la Sección Femenina ha enviado desde Barcelona un telegrama al Presidente de la Diputación Provincial en el que la señorita Pilar Primo de Rivera agradece a la Corporación la ayuda moral y material que ha prestado a la Organización con la entrega de un gran equipo móvil para la Cátedra Ambulante, y que ha sido cedido a la Sección Femenina para que pueda continuar la labor que durante algunos años han realizado en las zonas rurales de esta provincia las muchachas de la Sección Femenina pertenecientes a la Cátedra Nacional «Francisco Franco». (Cifra.)

Clausura de un cursillo de Enlaces Sindicales en Zamora

ZAMORA.—El Delegado Provincial de Sindicatos ha clausurado unos cursillos de Enlaces Sindicales, que han venido efectuándose en el pueblo de Pías. En ellos se han dado lecciones sobre Seguros Sociales, Derecho Social y situación jurídica del trabajador. (Cifra.)

Imposición de la Medalla de Oro de Educación y Descanso a Pascual Marín

LE FUE IMPUESTA POR EL SECRETARIO GENERAL DE LA AGRUPACION SINDICAL

En un acto íntimo celebrado en el Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro» fué impuesta la Medalla de Oro de Educación y Descanso al Asesor Jurídico de Secretaría General del Movimiento, hasta recientemente Jefe Provincial de Segovia, camarada Pascual Marín, por el Secretario General de la Organización Sindical, camarada José María Martínez Sánchez-Arjona. Asistieron al acto el Vicepresidente de Obras Sindicales, camarada Aniceto Galán, y el Vicepresidente Nacional de Organización Administrativa, camarada Cortés; Jefe Nacional de Educación y Descanso, camarada Gutiérrez del Castillo, y Secretario Nacional de la Obra, camarada Olivencia.

El Jefe Nacional de Educación y Descanso ofreció la condecoración que se le iba a imponer a Pascual Marín, recordando los méritos y ayudas que la Obra Sindical había recibido de él. A continuación, el camarada Sánchez-Arjona, después de resaltar la personalidad y obra del condecorado, le impuso la Medalla de Oro de Educación y Descanso, agradeciendo el camarada Marín la distinción de que era objeto y afirmando la ayuda política que en diversos puestos había recibido de la Organización Sindical.

Varios colaboradores de la revista hablada «Palabras», de Educación y Descanso, que asistieron al acto, ofrecieron al homenajeado un número improvisado de la revista, en el que intervinieron Evaristo Acevedo, José García Nieto, Jesús Tordesillas, José Hierro, Alfredo Marquerie y Luis de Sosa.

Informe sindical laborable a la modificación de la Reglamentación de Trabajo en las Minas de Carbón

Bajo la presidencia del Jefe Nacional del Sindicato del Combustible, camarada Redondo, se han reunido conjuntamente las

Comisiones Permanentes de los Grupos de Hulla, Antracita y Lignito, con asistencia de representantes de los Grupos de Cok y Aglomerados, al objeto de pronunciarse, conforme a las normas establecidas, sobre la propuesta de reforma de la vigente Reglamentación de Trabajo en las Minas de Carbón, formulada por la Sección Social Central del Sindicato al Ministerio correspondiente, acordándose informar en sentido favorable dicha propuesta, por estimar también las Empresas que es necesario actualizar rápidamente la citada Reglamentación Nacional.

Nombramientos de representantes del Sindicato de Frutos en Liverpool y Londres

VALENCIA.—Según impresiones, el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas ha resuelto nombrar representantes suyos en Liverpool y en Londres, cuyas funciones serán análogas a las que ya prestan servicio en Estocolmo, Hamburgo y otras ciudades de Europa. Asimismo se insiste en que dicho Sindicato Nacional creará marcas especiales de producción con las denominaciones «Murcia», para limones, y «Valencia», para naranjas, siendo su empleo potestativo en la próxima campaña de agrios por parte de los exportadores que observen las condiciones establecidas en cuanto a envase y demás circunstancias sobre las que actualmente se realizan estudios.

Magnífica instalación del Hogar del Productor en Burgos

BURGOS.—Uno de los mejores centros recreativos de España es el Hogar del Productor, instalado en la planta baja del grupo de viviendas de Los Vadillos, cuyo montaje reúne todas las exigencias de comodidad y atractivo requeridas por una institución que ha de llenar cometidos tales como el funcionamiento de cine y teatro, comedores, biblioteca, salas de tertulia, billares y otros juegos, etc. Constituye un verdadero orgullo de la Obra Sindical de Educación y Descanso este centro, habiéndose previsto para en breve la instalación, junto al mismo grupo de viviendas, de pistas para baloncesto y patines y otras actividades deportivas.

AHORA TIENE LA OPORTUNIDAD

Finanzauto, S.A.

Concede hasta ¡DOS AÑOS DE PLAZO!

EN LA



FURGONETA HISPANO

CONDICIONES

Entrada 13.544 pesetas
24 letras de 1.500 ptas. mensuales

EN DICHO PRECIO ESTA INCLUIDO: El valor del vehículo. los portes y Seguro por dos años

EXPOSICIONES Y VENTAS:

Velázquez, 42, y Atocha, 62

Servicio: DOCTOR ESQUERDO, 182

MAS DE CINCO MIL VIVIENDAS VAN A SER CONSTRUIDAS EN NAVARRA

Se encuentran además en período de edificación setecientas setenta y cuatro

PAMPLONA. — El propósito de construir en Navarra 10.000 viviendas se encuentra en fase de próxima realización merced a la gran actividad desplegada por el Patronato de Construcciones «Francisco Franco» y por la Obra Sindical del Hogar. En 1955 se habían construido ya 6.020 casas, y posteriormente fueron levantadas en Pamplona 1.845. El cupo de viviendas concedido al Patronato «Francisco Franco» para el presente año comprende en total 5.174, de las cuales 2.500 serán edificadas en Pamplona. En la actualidad en hallan en construcción 774, correspondientes a la primera fase. Va a quedar, pues, rebasado el objetivo de las 10.000 viviendas para Navarra. (Cifra.)

Proyecto para resolver el problema del abastecimiento de aguas en Ronda

RONDA. — Para resolver el problema del abastecimiento de aguas a la población el Ayuntamiento ha dispuesto la confección del correspondiente proyecto, cuyo importe se calcula en unos veinte millones de pesetas. De momento, y para normalizar el suministro de agua, se instalará una potente bomba en el nacimiento denominado «La mi-

na», cuyo caudal es de doscientos cincuenta litros por segundo. Este servicio entrará en vigor el próximo mes de agosto. (Cifra.)

Asignación de un cupo de mil viviendas subvencionadas a Albacete

ALBACETE. — Por el Ministe-

rio de la Vivienda ha sido comunicado a la Delegación de dicho Departamento la asignación de un nuevo cupo de 1.000 viviendas subvencionadas para construir dentro de este año y cuyas obras se comenzarán en breve.

Por su parte, la C. N. S. ha adjudicado por subasta la construcción de cuarenta viviendas protegidas que la Obra Sindical del Hogar ha de construir en Tobarra. Se ha hecho la adjudicación en la cantidad de 4.619.377,54 pesetas. Las obras darán comienzo inmediatamente. (Cifra.)

Diez millones para obras en Lérida

LERIDA. — Diez millones de pesetas serán destinados a obras de interés local, según ha informado el Gobernador Civil en la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento. Dicha cantidad ha sido concedida a través de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos. (Cifra.)

Obras de urbanización en Cartagena

CARTAGENA. — Por importe de cerca de un millón de pesetas se van a realizar obras de urbanización en varias calles de la zona del ensanche, dotándolas de pavimentación, alcantarillado, servicio de agua potable y alumbrado público moderno. Estas obras habrán de quedar terminadas en un plazo de dieciséis meses. (Cifra.)

Entrega de cincuenta viviendas en Figueras

FIGUERAS. — Han sido entregados los títulos de beneficiarios de cincuenta viviendas de tipo social, construidas por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura, a otros tantos productores. Las viviendas se alzan en las inmediaciones del parque-bosque municipal. (Cifra.)

El Ministro de la Vivienda, a San Sebastián

El Ministro de la Vivienda, José Luis de Arrese, ha salido en avión con dirección a San Sebastián.

EL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS, EN GIJÓN

GIJÓN. — El Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, llegó a última hora de la tarde de ayer. Su viaje obedece a motivos particulares, y lo ha relizado de riguroso incógnito. Hoy continuará a Colunga. (Cifra.)

EL SUBSECRETARIO DE GOBERNACION, EN SANTANDER

PRESIDIO LOS TRABAJOS DE LA II SEMANA DE ESTUDIOS SOBRE LA REFORMA ADMINISTRATIVA

SANTANDER. — Bajo la presidencia del Subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, que llegó ayer mañana, ha continuado sus trabajos la II Semana de Estudios sobre la Reforma Administrativa, en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo.

La reunión de la mañana se dedicó a la exposición de la tercera ponencia sobre «Formación y Perfeccionamiento del Funcionario», de la que es autor don Andrés de la Oliva. En el debate posterior intervinieron diversos semanistas, entre ellos, los señores Pérez Botija y Abellán García, el subsecretario de Gobernación, el director general de Administración Local, señor Maris Marrodán, y los secretarios generales técnicos de Hacienda y Presidencia del Gobierno, señores

Ortiz Gracia y López Rodó. Por la tarde continuó el examen de algunas cuestiones que plantea la ejecución y entrada en vigor de la ley de Procedimiento Administrativo. En torno a los problemas que sugieren algunos de sus artículos, se expusieron entre los asistentes una serie de trabajos que versaron sobre «Oficina de iniciativas y reclamaciones» por el señor Jiménez Arribas; «Normalización de impresos y oficinas de información y control», por el señor Casal; «Centro de suministros y material», por el señor Alfaro. En la deliberación de estos asuntos tomaron parte, entre otros señores, el Subsecretario de la Gobernación y los secretarios generales técnicos de Obras Públicas, Hacienda y Presidencia del Gobierno. (Cifra.)

LA BOLSA DEL AUTOMOVIL es divulgada en toda España diariamente por LA VOZ DE MADRID y toda la cadena de emisoras de radio del Movimiento. Anuncie en LA BOLSA DEL AUTOMOVIL su coche o camión. Comprará o venderá mejor



BOLSA del AUTOMOVIL

CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS

PARA estos anuncios, 47-44-89

COMPRAS CAMIONES

PARA estos anuncios, 47-44-89

VENTAS TURISMOS

PARA estos anuncios, 47-44-89

BAUTISTA. Singer tipo sport dos carburadores, 10 HP., moderno, bonito.

BAUTISTA. Standard 10 HP año 56, precioso.

BAUTISTA. Renault 4.4 estrenar.

BAUTISTA. Citroen 11 normal, magnífico.

BAUTISTA. Citroen 11 ligero año 52.

BAUTISTA. Seat de lujo, semiestreno.

BAUTISTA. Standard Vanguard precioso.

AUTOMOVILES Bautista. Paseo Onésimo Redondo, 33.

SECORSA. Seat usado.

SECORSA. Standard 10 HP.

SECORSA. Austin A-30 cuatro puertas.

SECORSA. Volkswagen 1956.

SECORSA. Chevrolet 1956, nueve plazas, cuatro puertas.

SECORSA. Fiat 1100 familiar.

SECORSA. Fiat 1100 modelo 1956.

SECORSA. Fiat 600 Multiplá.

SECORSA. Humber 1951.

SECORSA. 4.4 usado, extras.

SECORSA. Citroen 11 ligero.

SECORSA. Nissan Jeep.

SECORSA. Vallehermoso, 13.

REMOLQUES Secorsa. Motocicletas Cofersa. Vallehermoso, 13.

CARTER. Ford Anglia 1955.

CARTER. Mártires Concepcionistas, 4. 553635.

PATO grande, familiar. Cartagena, 87.

STANDARD 8 HP modelo 56, 25.000 kilómetros. Montesquiza, 45. 272676.

RENAULT 7 plazas Vivacante. Isabelita Usera, 12. Vinos.

de subastas como nuevos. Mercedes 170 Diesel, Seat, Opel. 280082.

FURGONETA Citroen toda prueba, 29.000. Ibiza, 52.

1.400 Fiat 7 plazas. Pamplona, 15.

URGE venta taxi transferible. Isabelita Usera, 12. Taberna.

CHEVROLET cuatro puertas, descapotable, 60.000. 334513.

PEQUEÑOS propietarios taxi, gran beneficio. 286099. Una-tres.

PATO. Cartagena, 87.

EX TAXI Plymouth reparado, policía, 34.000. 346820.

4-4 Impecable, extras. Victor Pradera, 49.

IMPECABLE, 48.000. 8 HP. Barrafón, 48 (Puerta Angel).

TAXI Renault moderno, transferible. Cáceres, 4. Garaje.

VENDO Buick especial 1954. Admito cambio otro menos valor parte pago. 483725.

PEUGEOT, 27.000. Antonio Arias, 7.

DOS turismos propios pueblo, inmejorables, 31.000; otro, Wandrer. Marcelo Usera, 132.

AUSTIN 14 HP. 334312.

TAXI transferible urge venta. Isabelita Usera, 12. Taberna.

STANDARD 8 caballos como nuevo, toda prueba. Jerónima Llorente, 33 (Estrecho).

CAMIONETA Citroen. Murcia, 15. Lechería.

DE particular a particular FORD Anglia. 553635.

CHEVROLET como nuevo, palier flotante, toda prueba. 392908.

VENDO, cambio DKW. Garaje del Pilar. Ayala, 56.

SEAT seminuevo, 555024.

FIAT Multiple seminuevo, ocasión. Ayala, 29.

ADLER descapotable, 8 caballos, precioso. 393319.

TRES turismos baratos. Marcelo Usera, 132.

PARTICULAR urge venta coche 9 HP. impecable. 552677.

FURGONETAS mixtas tipo Kombi alemanas nuevas, importación. Campillo Mundo Nuevo, 2. 393350.

BONITO Delahay sport descapotable. 570858.

SEAT muy nuevo, radio, extras. Ayala, 29.

TAXI transferible, urge venta. Isabelita Usera, 12. (Taberna.)

VENTAS CAMIONES PARA estos anuncios, 47-44-89.

CAMIONES Venta. Garaje Nogal. Luis Mitjans, 2. 396386.

WHITER particular, motor Cumming 165, vende o cambia por más pequeño. Alvarado, 11.

VENDO Leyland seminuevo. 359482. Doce-dos.

FORD Maria O, reconstruido, subasta. 558232.

DISPONGO Bedford, Studer, Chevrolet, ruso. Chasis preparados, sin motor, Bedford, Trailer. Facilidades, cambios. Verlos: Antonio López, 166.

PERKINS 7 toneladas basculante. Picos de Europa, 21. Seis tarde. 274037.

CHEVROLET basculante. Cáceres, 4. Garaje.

PARTICULAR vende Leyland. 275662. Doce-dos.

RUSO basculante nuevo. Chevrolet del 36, frenos hidráulicos y palier flotante, todo nuevo. Ramón Luján, 93.

RUSO basculante gasoil. 559977.

DOS camiones ocho toneladas seminuevos, mejor posterior. 279354.

RUSO basculante. 349565.

CHEVROLET como nuevo. Comisaria. 392908.

FORD Carabinero, subasta. 271809.

MOTOCICLETAS PARA estos anuncios, 47-44-89.

GAC baratísima. 475433.

VESPA toda prueba. 278927.

OCASION. Particular vende estupenda DKW 3,5 con sidecar, toda prueba o cambio por Vespa. Facilidades. 288440.

VESPA. Leganitos, 2.

VESPA, 12.000, equipada. 344290.

CAMBIO coche pequeño por moto. Barrafón, 48 (Puerta Angel).

MOTOCARRO máquina alemana. 482827.

MOBILITEE baratísima. 475433.

PINTURA matriculas acto. Martín Heros, 36.

DUCATI 98. Teléfono 279034.

MV equipada. 288737.

DKW 500. Vargas, 1.

VENDO Lube y Rondine. Núñez de Balboa, 25.

VENDO Vespa con sidecar. Juanelo, 16. Garaje.

MOTOCARRO máquina alemana. 482827.

VENDO Iruña buen uso o cambiar Vespa. Sainz Baranda, 55.

MOTORES 500 documentados. 483725.

CAMBIO vendo motor Benelli por moto sport. 564386.

BARATISIMA Sangas como nueva. 574877.

VENDO scooter 8.000. Sainz Baranda, 55. Garaje.

OCASION. Particular vende estupenda DKW 3,5, con sidecar, toda prueba o cambio por Vespa. Facilidades. 288440.

BSA 2,5 barata. 278092.

VENDO Iso con sidecar o sola. 534337.

ESTOS ANUNCIOS, TELEFONOS 474415-474489

AUTOMOVILISTAS

Un carburador de economía y garantía: MANFER. Compruébelo y se convencerá. Estación de servicio: EMBAJADORES, 134. Teléfono 279400. Fábrica en Bilbao: DOCTOR AREILZA, 28.

Ochenta millones en prestaciones de la Mutualidad Laboral Siderúrgica de Cataluña

Festivales de España en Galicia, Asturias, Burgos y Alava

LOS ORGANIZA EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

VIGO.—La encantadora ciudad gallega ha puesto una vez más de manifiesto su capacidad de organización y su gran sentido de la educación popular. El V Festival Internacional de Música, Teatro y Danza está teniendo estos días en el incomparable marco del parque de Castrelos un éxito más de los muchos que vienen logrando a lo largo de este quinquenio las autoridades viguesas. En su faceta musical actuarán por primera vez en los Festivales de España los Madrigalchor Suddetscher Gutagtrter, que con la Suddetscher Filharmoniker de Stuttgart darán un tono de alta significación musical a ese Festival Internacional, por el que han desfilado las mejores agrupaciones sinfónicas del mundo. Los "ballets" español de Pilar López y de Francia de Janine Charrat completarán el ciclo de danzas, y en cuanto al teatro, en sus dos manifestaciones, dramática y lírica, estará representado por la compañía Lope de Vega, a la lírica, del teatro de la Zarzuela de Madrid.

El parque de Castrelos es, sin lugar a dudas, el más bello escenario que encuentran los Festivales de España en el suelo ibérico, no sólo por su lugar de emplazamiento, sino por sus condiciones técnicas y artísticas y su cómoda y gran capacidad, con un aforo superior a los 15.000 espectadores.

En Compostela

SANTIAGO.—Compostela, que guarda las más puras esencias de la cristiandad, ha querido acoger este año en la conmemoración del Santo Patrón a los Festivales de España, que habrán de llevar al bellísimo rincón galaico ese hábito de cultura popular que a lo largo de seis años ha ido prodigando en el territorio nacional el Ministerio de Información y Turismo a través del Patronato de Información y Educación Popular. Los "ballets" de Francia de Janine Charrat y la Orquesta Filarmónica del Sur de Alemania, de Stuttgart, con los Coros Madrigalistas del mismo nombre, completan el programa musical y de danza en la ciudad compostelana.

Danza y teatro en Gijón

GIJON.—La bella ciudad asturiana será, una vez más este año marco de los populares y famosos Festivales de España. Los "ballets" de Francia y el español de Pilar López completarán el ciclo de danzas, y en cuanto al teatro, este año será el género lírico el que rubrique el Festival gijonés, que dará comienzo el día 29 de julio y finalizará el 10 de agosto.

Festival hispanofrancés en Burgos

BURGOS.—La histórica y señorial ciudad castellana se ha incorporado este año al Plan Nacional de los Festivales de España, que se iniciarán el día 17 y que finalizarán el domingo 27. Es el primer Festival de carácter hispanofrancés que se celebra en el ciclo de los Festivales de España. Los Coros y Danzas de España, la compañía Le Grenier de Toulouse, los "ballets" de Francia de Janine Charrat, la compañía Lope de Vega, el Orfeón Buralés, el grupo folklórico Tirolés y la compañía lírica del teatro de la Zarzuela, de Madrid, completarán el gran programa del Festival burgalés, organizado por el Patronato Nacional de Información y Educación Popular, bajo el patrocinio del excelentísimo Ayuntamiento y excelentísima Diputación de Burgos.

Incorporación de Vitoria

VITORIA.—La capital de Alava es otra de las ciudades españolas que este año se han incorporado al Plan Nacional de los Festivales de España artísticos populares, organizados por el Ministerio de Información y Educación Popular, que tendrá lugar, como antesala de sus famosas fiestas y ferias de la Virgen Blanca, los días 25, 26 y 27 de julio.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO

En el «Boletín Oficial de la Provincia» se publicará brevemente acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid por el que se somete a información pública, por término de quince días naturales, contados a partir del siguiente a su inserción, la petición formulada por don Manuel Troitino Edreira, de rectificación de la Ordenanza 14-b, aplicable al solar sito en la carretera de Aragón y en su margen izquierda, limitando al Norte con la Colonia de Alfonso XIII y al Sur con la citada carretera y término de Canillejas, en el que se pretende construir bloques de viviendas.

Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido.
Madrid, 23 de julio de 1958.—El Secretario General (firmado), Francisco Callejón González.

ESPAÑOL: No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estratos económicos de sus familias. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes no las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.

Sufraga doscientas setenta y cinco becas para hijos de sus mutualistas en las Universidades Laborales y en su propia institución de Barcelona

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Casi ochenta millones de pesetas (exactamente, 79.747.716,65) suman las prestaciones pagadas a sus beneficiarios durante el pasado año de 1957 por la Mutualidad Laboral Siderometalúrgica de Cataluña, que acaba de celebrar su Asamblea anual, y que comprende cerca de 140.000 mutualistas activos; de ellos, el 95 por 100 en Barcelona y su provincia, y los restantes, distribuidos entre Tarragona, Gerona y Lérida.

Por haber terminado el mandato reglamentario de los anteriores componentes de la Asamblea General, se ha procedido a su renovación, dedicando a aquellos elogiosas palabras de despedida el director de la Mutualidad, camarada Enrique Savory Cugat, que ha puesto de relieve su gran labor, realizada con el más ejemplar espíritu de servicio, y enalteciendo también la tarea de su antecesor en dicho cargo, que lo desempeñó durante diez años y ha dejado la Mutualidad en pleno y espléndido desarrollo de sus enormes posibilidades.

Informes sobremanera expresivos

El director, el secretario general y el interventor de la Mutualidad, camaradas Enrique Savory, Francisco Carrascosa Arévalo y Rafael Velasco Lara, respectivamente, han presentado a la Asamblea sendos informes sobremanera expresivos, refiriéndose el primero a la actuación de la Mutualidad en sus líneas generales durante el pasado año de 1957, concretando el segundo sus datos en la Memoria anual correspondiente, y resumiendo el tercero su movimiento económico en los estados contables en que se halla sintetizado y condensado.

Entre otros hechos importantes, el director de la Mutualidad recordó que el día 17 de octubre del pasado año se reunieron los vocales de la Comisión delegada de la Junta rectora, con motivo de la visita que el Ministro de Trabajo, camarada Fermín Sanz Orrio, hizo a la sede de las Mutualidades Laborales en Barcelona, visitada, asimismo, en otras ocasiones por el director general de Previsión.

DOSCIENTAS SETENTA Y CINCO BECAS

La Mutualidad Laboral Siderometalúrgica de Cataluña, viene costeando doscientas setenta y cinco becas para hijos de sus mutualistas en las Universidades Laborales de Tarragona, Gijón, Zamora, Lérida y Córdoba, y en su propia institución de Barcelona, la magnífica Residencia de Educación Primaria "José Antonio Girón", preparatoria para el ingreso en las Universidades Laborales, que, fundada y principalmente sostenida por dicha Mutualidad, tiene también alumnos becarios de las de Químicas, Comercio, Madera y Corcho, Banca, Construcción, Artes Gráficas, Hostelería y Vidrio.

Su inauguración fué presidida por el director general de Previsión, quien, como recuerda la Memoria presentada a la Asamblea por el secretario general de la Mutualidad, elogió calurosamente, manifestando su deseo de que una obra social tan importante sea extendida a todas las provincias españolas y expresando su felicitación a cuantos habían colaborado para hacerla aquí realidad trascendental por el fin educativo que cumple y eminentemente práctica, porque gracias a ella los becarios que vayan a las Universidades Laborales llevarán una preparación que les facilitará considerablemente el aprendizaje de las disciplinas que en ellas se cursan y hará más eficaz el esfuerzo del profesorado para la formación de los técnicos y los obreros especializados que España necesita en gran número, a fin de poder llevar adelante los magnos planes encaminados a su engrandecimiento en un próximo futuro.

SOLO EL 2,68 POR 100

Digno de especial mención es,

también el hecho de que los gastos de administración de la ingente obra que la Mutualidad Laboral Siderometalúrgica de Cataluña viene realizando en todos

los aspectos propios del cumplimiento de su misión en beneficio de los productores, sólo representan la exigua proporción del 2,68 por 100 de su enorme volumen económico, cuando un 5 por 100 resultaría perfectamente normal. Ello dice muchísimo en favor de la rigurosa austeridad con que los intereses de los mutualistas son administrados, sin que por ello pierda eficacia ni sufra retrasos la tarea, ya que cuantas dificultades materiales pudieran sobrevenir a este respecto son ampliamente superadas por el ejemplar espíritu con que el personal trabaja, siempre, además, con la cordialidad y el afán de servicio característico en nuestro mutualismo laboral.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EL EX PRESIDENTE VICENT AURIOL, EN S'AGARO

S'AGARO.—Para asistir a los Festivales Musicales que se celebrarán en esta ciudad ha llegado el ex Presidente de la República francesa, M. Vicent Auriol, acompañado de su esposa.

Hoy, con el mismo objeto, es esperada, procedente de Suiza, la famosa recordman de aviación mademoiselle Jacqueline, hija de los señores Auriol. (Cifra.)



Finanzauto, S. A.

DISTRIBUIDORES DE LA

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

NUESTRAS ENTREGAS DE VEHICULOS,



1956	371 UNIDADES
1957	651 »
1.º semestre de 1958 ..	432 »

Habiendo conseguido el mayor número de entregas mensuales en el mes de junio, con 104 unidades

HAN REPRESENTADO EL 50 %
APROXIMADAMENTE DE LOS VEHICULOS
SUMINISTRADOS POR
E. N. A. S. A.

ENTREGAS EN TODA ESPAÑA DE LOS
MODELOS 120 Y 165 CV. POR RIGUROSO
ORDEN DE PEDIDO

Mantenemos una existencia de 50 MILLONES DE
PESETAS en piezas de repuesto, para el mejor ser-
vicio de nuestra clientela, en las 29 provincias que
distribuimos Pegaso

Velázquez, 42 - MADRID - Atocha, 62
Talleres, Almacenes y Servicio Diesel
DOCTOR ESQUERDO, 182

DESCONTENTO EN EL TIBET CONTRA LOS COMUNISTAS

La tribu de los Khambas ha puesto un plazo a las tropas comunistas para que salgan del país

KATHMANDU (Nepal). (Crónica de la agencia Efe, por Francis K. Doll.) — Una secta guerrera del Tibet, conocida con el nombre de Khambas, ha dado su ultimátum al Gobierno de la China comunista para que retire sus tropas del Tibet antes del 30 de este mes.

Los khambas viven al norte del Techo del Mundo. Unos 3.000 miembros de esta secta han realizado un movimiento envolvente y, pertrechados con toda clase de armas ofensivas, algunas de ellas de una antigüedad y origen desconocido, se han unido, dejando a un lado sus diferencias personales. Cada miembro de esta tribu se ha desplazado con todas sus propiedades y familia desde sus lugares de origen y han adquirido armas por medios desconocidos.

Un grupo de conocidos jefes de tribu ha declarado que estaban preparados para vivir en paz con los chinos y en términos de igualdad, pero que estaban decididos a vivir en un país

libre y desean hacer salir a los chinos del país a toda costa.

Un jefe de la tribu, encargado de buscar medios de defensa para su pueblo, declaró en el curso de una entrevista: «El año pasado los chinos bombardearon nuestra aldea y mataron a 87 miembros de mi familia. Cerca de 3.000 personas murieron en este ataque a nuestra aldea situada cerca de un importante monasterio. Murieron también un gran número de monjes, y por esta causa la tensión entre los chinos y nosotros se puso más tirante. Entonces tomamos las armas y matamos a mil chinos. Hemos hecho muchos esfuerzos para llegar a un acuerdo con los chinos, pero sin resultado».

Los khambas afirman que la presencia de los chinos en el Tibet no es buena ni agradable para ellos, y que el Dalai Lama no desea la permanencia de las fuerzas chinas en su territorio.

Expulsión de cien familias en Lhasa

Hace dos meses las autoridades chinas expulsaron a cien familias establecidas en Lhasa cien años antes, y se trataba de familias chinas que no estaban de acuerdo con los comunistas. Esta expulsión causó alguna inquietud entre los miembros de los khambas que viven en Lhasa, que pensaron ser ellos los próximos en tener que abandonar la capital. La tensión creció de una manera alarmante cuando el pasado 8 de julio un médico chino encontró la muerte a manos de uno de sus pacientes de la tribu Khamba, que no deseaba ser tratado en su enfermedad por un comunista.

Cada casa de los khamba se encuentra en estado de sitio, con alimentos preparados para resistir durante seis meses, y sus ocupantes están preparados para desplazarse de un lugar a otro del país. Las guardias chinas, por su parte, en Lhasa y en todos los puntos del Tibet, se encuentran en estado de alerta, y los cuarteles están defendidos por sacos terrosos.

La paciencia de los khamba llegó al límite cuando las autoridades comunistas ordenaron que las tropas del Tibet deberían unirse a los comunistas y los ejércitos privados de la tribu Khamba deberían desaparecer.

Estos preparativos para hacer frente a los khambas han causado profundo desagrado entre los simpatizantes comunistas, entre ellos el Tashi Lama o jefe religioso.

Cada bala de rifle les ha costado a los khambas tres dólares, y cada rifle —nuevo o viejo—, 200 dólares estadounidenses.

Escuelas, hospitales, librerías y otras instituciones pertenecientes a los chinos se encuentran cerradas a causa del descontento que se manifiesta contra ellos. Muchos estudiantes tibetanos han decidido no visitar China, y el pasado junio 42 estudiantes tibetanos se columpiaron en un autobús de Pekín y se produjo un accidente, con muchos heridos graves.

LOS AMERICANOS ATACAN A LOS INGLESES POR SU PRISA EN CONTESTAR A MOSCÚ

DULLES SE VIO OBLIGADO A CONTESTAR EN CUARENTA Y OCHO HORAS

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal. — La verdad es que nadie estaba acostumbrado a esta rapidez epistolar en las relaciones internacionales. Por eso es difícil decir si la contestación soviética produjo sorpresa o no. Muchos suponían, o más bien opinaban, que la respuesta sería afirmativa. Se basaban para ello en la creencia general de que esta vez los rusos están decididos a que se celebre esa Conferencia "en la cumbre". ¿Por qué? Eso es más difícil señalar. Ni que decir tiene que el ala izquierda cree que Kruschchev está preocupado de verdad y dispuesto a disminuir la tensión internacional y mantener la paz. Mucho más probable es que los soviets creen es ahora la ocasión más propicia para esa Conferencia. Ahora que han conseguido una división de opiniones entre los tres aliados occidentales y el Cercano Oriente es un torbellino. Al mismo tiempo, este bombardeo de notas acuciantes se está desarrollando en las condiciones más favorables para ellos, dando la impresión de que un pacífico Kruschchev está arrastrando a la corriente a los belicosos occidentales que no hacen más que poner pegas.

El caso es que Kruschchev contestó afirmativamente a la propuesta de presentarse en persona ante el Consejo de Seguridad, a pesar del feroz ataque que a esta propuesta había hecho la

Prensa soviética hasta pocas horas antes. Ciertamente con condiciones, como la presencia de los jefes de Gobierno árabes y sin olvidar un ataque a la China nacionalista.

Otro posible propósito de esta urgente convocatoria para el lunes sería el de colocar en una difícil posición a los occidentales a cuenta de la reunión de Londres, precisamente el lunes, de lo que queda del Pacto de Bagdad y de las potencias de la O.T.A.N. en París durante la próxima semana. La primera de estas reuniones estaba anunciada ya hace mucho tiempo, y Kruschchev parece no haber desperdiciado la ocasión para burlarse así de ese Pacto que finge ignorar.

Sin embargo, es seguro que se celebre la reunión de Londres con asistencia de Mr. Foster Dulles, y a propósito de ella podemos decir que hay otra diferencia de opinión entre las potencias mayores. El Foreign Office cree que antes de decidir el futuro del Pacto hay que esperar a ver qué posición toma el Gobierno del Iraq, mientras el departamento de Estado norteamericano quiere reducir el Pacto a las potencias musulmanas y no árabes, excluyendo así el Iraq.

A pesar de las condiciones soviéticas y de que la fecha propuesta, como se había previsto, no ha sido aceptada por la Gran Bretaña se cree que la Conferencia "en la cumbre" tendrá lugar en los primeros días de agosto, la aceptación rusa ha sido acogida con gran entusiasmo y se considera como un triunfo personal del "premier". Entusiasmo que se reflejó en la Cámara del os Comunes, aunque quizá se notara un poco de enfriamiento entre las filiales conservadoras que no pueden achacarse totalmente a la temperatura tan poco veraniega que disfrutamos estos días.

Esta corriente de aire frío viene de dos direcciones: una del otro lado del Atlántico, donde los americanos no se recatan en atacar a la Gran Bretaña por su prisa en contestar a los soviéticos. Se nos confirma que Mr. Dulles recibió con gran contrariedad las palabras de Mr. Lloyd en los Comunes y se vio obligado a respon-

EN LA OFICINA DE CONTROL DE LA O. N. U. NO EXISTE UN SOLO NATIVO DE IDIOMA HISPANO

A PESAR DE ELLO, EN LOS ESTATUTOS DE LA ORGANIZACION FIGURAN COMO IDIOMAS DE TRABAJO EL ESPAÑOL, EL INGLÉS Y EL FRANCÉS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Crónica de la agencia Efe). — Oficialmente la O. N. U. posee tres idiomas de trabajo: español, inglés y francés. Teóricamente, en cualquiera de estos idiomas usted puede hacerse entender por todo el mundo (ya que existen obligatoriamente traductores de dichos idiomas). Pero si usted quiere tener una información rápida, precisa y eficiente pídale en inglés, en francés o en ruso...

Seis embajadores hispanoamericanos en la O. N. U. han llegado a la conclusión de que en el organismo existe una notoria discriminación hacia el castellano como idioma de trabajo de las Naciones Unidas. El informe, fruto de un año de investigaciones y estudios, ha sido firmado por los embajadores del Paraguay, El Salvador, Méjico, Panamá, República Dominicana y Uruguay, y está solamente pen-

diente de la aprobación del pleno del grupo hispanoamericano para ser sometido al secretario general de las Naciones Unidas.

Y es de suponer que el informe llegará muy pronto al secretario general. El hombre, como no utiliza el español en sus trabajos en el seno de la Organización, no sabe aún que este es un idioma "viejo" en la O. N. U. (utilizado para repetir, con retraso, las comunicaciones). Posiblemente, la O. N. U. piense que se ha de hablar en los idiomas de la gente envuelta en todos los conflictos, y por esto, como en el mundo hispánico nunca se plantean virulentas situaciones que amenazan con originar una guerra, se desentienden del castellano.

Ustedes saben que la O. N. U. es un organismo hecho según los moldes "impecables" del mundo anglosajón, de normas rígidas, respetuosas con los estatutos y "el minuto" en su trabajo... siempre y cuando este trabajo no se haga en castellano. Pues esto tiene una sencillísima explicación: En las dependencias que tienen a su cargo los servicios de idiomas y conferencias no figura una sola persona oriunda de Hispanoamérica o España.

Pero esta es sólo una de las conclusiones del informe preparado por los seis embajadores. Aparte de que no existan españoles para traducir el español la O. N. U. considera que los dos idiomas oficiales son el inglés y el francés, y los dos idiomas importantes NO (?) de trabajo son el ruso y el español. Lógicamente, como no existen hombres con el castellano como idioma materno en la O. N. U.,

Las actas de las Comisiones de la Asamblea General no se resumen nunca directamente en castellano, lo que supone una violación de la resolución del 7 de diciembre de 1948.

Los informes presentados por los técnicos españoles se redactan primeramente en inglés.

—Así— a falta de gentes que supiesen leer y escribir en nuestro idioma— a comienzos de 1956 la sección de traducciones al español estaba aún enfrascada en la tarea de traducir unas 8.000 páginas de documentos oficiales correspondientes a 1946 hasta 1950.

La revista de las Naciones Unidas en idioma castellano está hasta tal punto supeditada a la versión inglesa que ha llegado a ser una simple traducción de aquella.

Mientras, la edición francesa se imprime en París, y con total independencia de la versión inglesa, su traducción española, la triste realidad es que en la Oficina de Control de Idiomas y Reuniones no existe un solo nativo de idioma hispano.

der a Moscú en un par de horas, en vez de tomarse unos días, como había pensado. Tampoco agrada a los americanos este hacer y deshacer de las grandes potencias en el Consejo de Seguridad, interpretando la Carta a su manera y conveniencia y convirtiendo así a la Asamblea y al propio Consejo en una especie de estampilla para firmar lo que aquellas decían. Y no entre las menores de sus preocupaciones figura la de recibir allí a unos huéspedes tan poco gratos que se invitan por sí mismos y que van a encontrarse con la hostilidad, por no citar a otros, de unos 40.000 refugiados húngaros, casi todos residentes en Nueva York y dispuestos a cualquier cosa menos a una bienvenida.

La segunda corriente fría viene del otro lado del Canal. Sabida es la oposición del general De Gaulle a perder el tiempo en interminables conversaciones diplomáticas cuando tan corto es el que dispone para poner su casa en orden, y la oposición del Gobierno francés a que la reunión se celebre en Nueva York con altavoces y televisión, que no es precisamente lo mismo que con luz y taquígrafos. Creen en París que esto es dar a los soviets una plataforma de propaganda como no han tenido nunca. Creen también que la reunión acabará en una especie de lucha libre diplomática.

INTERINO

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO
JUNTA ECONOMICA

Autorizada convenientemente por decreto de 4 del actual («Boletín O. E.» núm. 168), esta Dirección General convoca CONCURSO para la adquisición de los siguientes materiales.

EXPEDIENTE NUM. 98.—15.044 válvulas electrónicas de emisión y recepción, con un precio límite de pesetas 7.289.924,00.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, se encuentran a disposición de los interesados en la Secretaría de la Junta Económica Central de esta Dirección General, Romero Robledo, 8 (4.ª planta).

Las proposiciones, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas por los señores licitadores ante la Junta Económica, que a tal efecto se reunirá en el domicilio antes indicado el día 25 del próximo mes de agosto, a las diez y media horas.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 24 de julio de 1958.—El Secretario de la Junta Económica

NEVERAS ELECTRICAS
hogel de
Manufacturas Metalicas Madrilenas S.A.
Precio: **8.916** Ptas.
ENTREGA INMEDIATA
COMERCIAL CANTABRIA VILLANUEVA, 22
TELEFONO 351073

PROFUNDAS DISENSIONES EN EL SENO DEL COMITE DE SALVACION PUBLICA DE ARGELIA

Se ha dividido en tres fracciones:

liberales, extremistas y militaristas

PARA ATAJAR POSIBLES DIFICULTADES, DE GAULLE CONFERENCIARA HOY CON EL GENERAL SALAN

PARIS (Crónica tele. fónica de nuestro corresponsal.)

— Las diferentes tendencias del Comité de Salud Pública de Argelia se están disgregando. Un incidente de importancia capital para Francia pasó inadvertido con motivo de los acontecimientos; pero hoy, que las Cancillerías extranjeras parecen recuperar parte de su perdido ritmo, el problema político de Argelia vuelve al primer plano.

Según afirman los componentes de aquel movimiento llamado del 13 de mayo, que impulsó la presencia del general De Gaulle en el Palais de Matignon, que liquidó las actividades de la Asamblea Nacional y ha logrado prácticamente terminar con la IV República, viven en plena discrepancia, por no añadir en clara discordia.

El Comité, actualmente compuesto por los «ultras» (que algunos tildan de poujadistas), por los liberales (que no pocos llaman gaulistas) y por los jefes del Ejército (comúnmente calificados paracaidistas), se pelea. En estas tres tendencias el acuerdo es difícil, porque encierran no pocos matices: los descendientes directos de la Francia de Vichy, los líderes de izquierda, readaptados al régimen, por lo que llaman fidelidad a De Gaulle, y los «parás» que no dejan de ser militares alentados por un patriotismo disconforme con la fórmula política, que piden hacer la guerra sin permitir lograr la paz.

Entre los varios grupos que constituyen el conjunto de este «sentimiento nacional» ha cundido el desaliento y el desacuerdo. Unos acusan al general De Gaulle de dejarse ganar por el antiguo sistema. Otros le tildan de desgraciado y olvidado de las obligaciones contraídas con los que hicieron necesaria su reaparición en la vida pública. No faltan aquellos que reclaman un refuerzo de la postura intransigente, propugnando la liquidación de los partidos, de todos los vestigios de la IV República, la creación rápida, pública y notoria de Comités de Salud Pública en las provincias metropolitanas. Quedan los que denuncian (antes de que se produzca) la temida desertión de los militares, porque el ascenso de casi todos los jefes que canalizaron la manifestación popular de los históricos días argelinos, está en virtud de su nuevo grado, decidiendo trasladarlos a otros mandos y lugares. Relevados de su cometido en Argelia, los nervios del movimiento se desarticularán.

El Comité de Salud Pública, por esta causa, se batió durante más de veinte horas conse-

cutivas. Lo dicho en las reuniones lo guardan secreto, pero se sabe, porque ha trascendido, que las disputas fueron muchas y que en las calles de Argelia afirman que el movimiento acaba de perder su primera batalla, que sus hombres más fieles decidirán la libertad de acción y que semejante designio equivale a la pérdida de todo lo logrado en los últimos meses.

La importancia de los incidentes no puede calificarse aún, pero es evidente que tiene alcance nacional, pues que en plena crisis el presidente De Gaulle ha encontrado tiempo para convocar al general Salan en compañía del ministro del Interior y del de los Ejércitos, y otras importantes personalidades conferenciarán largamente hoy.

Manuel DE AGUSTIN

LA PRESENCIA DE KRUSTCHEV EN NUEVA YORK CONSTITUIRÍA UN SERIO PROBLEMA POLICIAL

NORTEAMERICA HABRÍA DE MOVILIZAR CINCO MIL AGENTES PARA PROTEGER AL JERARCA ROJO DIA Y NOCHE

Se teme que los millares de refugiados de los países esclavizados por Rusia intenten asesinar a "K"

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)— Rusia lanzó sobre los Estados Unidos el más gordo "Sputnik" diplomático de estos tiempos, anunciando que Krustchev acepta venir a la O. N. U., en Nueva York, y a ser posible el próximo lunes, para discutir a fondo con los jefes de Gobierno occidentales, y en compañía de Nehru, de la India, y los representantes árabes, seguramente Nasser, de Egipto, todos los problemas de Oriente Medio.

Aquí, la decisión de Krustchev produjo casi estupor en la calle..., y donde no es la calle, porque los norteamericanos esperaban, y acaso deseaban, un no soviético a la reactiva "invitación" que horas antes, a remolque de una iniciativa británica, los Estados Unidos habían dirigido a Rusia, aceptando su propuesta de una conferencia cumbre, pero dentro del marco del Consejo de Seguridad de la O. N. U.

Krustchev se ha precipitado en la elección de fecha

El problema, dentro de todo esto, es que Mr. Krustchev sugiere fechas demasiado próximas para los oportunos prepa-

rativos y reclama condiciones no siempre fáciles de otorgar, y acompaña sus ofrecimientos de paz con un tipo de lenguaje que

generalmente no se asocia con la cortesía diplomática. El más expresivo comentarista político del diario "Herald Tribune" escribe: "La idea de una Conferencia "cumbre" en el corazón de la ciudad de Nueva York tiene las características de una de esas pesadillas, en la cual, durante el sueño, uno se siente compelido a hacer aquello que uno desesperadamente no quiere hacer". Sin embargo, tras las palabras, los hechos: la Conferencia "cumbre" resulta ya ineludible, y probablemente se reunirá aquí, en Nueva York, hacia la primera decena de agosto, siempre que no irrumpe sobre la actualidad algún acontecimiento que modifique profundamente la situación.

Nueva York, a estos fines, no le gusta a De Gaulle, ni quizás tampoco a Eisenhower, prescindiendo de razones de comodidad, y, desde luego, la Policía norteamericana está ya más que preocupada y ocupada con lo que se le viene encima... En Nueva York viven muchos miles de seres, víctimas directas del régimen soviético, exilados rusos blancos, bálticos, centroeuropeos y, con ira de más última hora, millares de húngaros... "Necesitaremos cinco mil agentes en servicio, día y noche, para proteger a Krustchev", declaró el jefe de la Policía neoyorquina.

Aquí, el último alarde policíaco de este género, se efectuó durante la reciente visita de la Reina de Inglaterra, pero entonces sólo se utilizaron dos mil guardias.

En lo jurídico, el edificio de la O. N. U. y a la redonda en un área de diez millas, no es territorio norteamericano, sino zona internacional; pero Krustchev, si viene, se hospedará seguramente en la residencia de la Delegación soviética cerca de la O. N. U., en una soberbia finca, sobre la Park Avenue, la avenida neoyorquina de los millonarios. También se habla del hotel Waldorf Astoria Torres, pero éste es menos probable... Los norteamericanos no tienen psicológicamente ningún deseo de que el peligroso Mr. Krustchev se salga del marco de las Naciones Unidas a las dependencias soviéticas y deambule por el país, ni poco ni mucho.

Francisco LUCIENTES

IMPORTANTE EXPOSICION DE ARTISTAS IBERICOS EN LISBOA

ASISTIERON A LA INAUGURACION EL SECRETARIO NACIONAL PORTUGUES Y NUESTRO EMBAJADOR, SEÑOR IBAÑEZ MARTIN

LISBOA

(De nuestro corresponsal.) — En el Palacio Foz, que en pleno corazón lisboeta, la plaza

dos Restauradores, alberga desde los tiempos del inolvidable Antonio Ferro al Secretariado Nacional de Información, se ha inaugurado solemnemente una importante Exposición de artistas ibéricos. Ceramistas, escultores, pintores de ambos países componen la Exposición, que en cuanto a su parte española tiene difícil parangón con las celebradas anteriormente por la cantidad y calidad de las obras expuestas.

Asistieron a la inauguración, al bautizo oficial, el embajador de España, profesor Ibañez Martín, acompañado del ministro consejero don Rafael Morales, del agregado cultural, don Pedro Rocamora; delegado del Turismo y otras personalidades de la colonia española. Junto con el embajador de España inauguró la Exposición el doctor César Moreira Baptista, supremo jerarca del Secretariado Nacional de Información, al que acompañaban los funcionarios superiores de la Casa.

Por la mano dinámica del nuevo secretario nacional, Moreira Baptista, uno de los hombres del régimen en que más esperanzas pone hoy Portugal, el Palacio Foz se muestra activo, cual en sus tiempos áureos. El S. N. I., sigla del fundamental organismo portugués, vuelve a llenarse de inquietud y acción, a sonar como rumorosa colmena, organizando Exposiciones, sesiones culturales, extendiendo por todo el país su labor de perfección y acercamiento a las masas. En el plano peninsular, el diálogo artístico e intelectual, intercambio de profesores, de escritores, de periodistas, regresó a sus días más fecundos.

En cuanto a la Exposición ahora inaugurada, y cual exactamente hacen destacar los grandes diarios de Lisboa «O Século», «Diário Ilustrado», «Diário de Notícias», «Diário da Manhã», a ella se debe que hoy vea la capital portuguesa y pueda admirar una muestra bastante completa de la joven pintura española, particularmente de la llamada «Escuela de Ma-

drid». Organizada por un escritor español, cuya labor en beneficio del intercambio artístico peninsular fué tan profunda como desprendida, en el catálogo se dicen los motivos: «Celebrar mis bodas de calderilla con Portugal, trece añitos no sólo de estancia, sino de amor, ha sido el primer motivo de esta «Exposición de mis Amigos», que reúne en un mismo y noble ámbito ceramistas, escultores y pintores de Portugal y España. Con ella quiero rendir ante todo homenaje al candor del pueblo portugués, goteante de bondad, quintaesencia de generosas actitudes, y a los artistas portugueses, que bajo soles de estío del S. N. I. dejaron su impronta en el hermoso renacer de un país».

En la Exposición toman parte artistas portugueses, rango y eternidad, cual Antonio Duarte, Martins Correia, Joao Frago, Estrela Faria, Mario de Oliveira o Tom. Y es muestra de una nueva forma de pintar española, en donde si faltan bastantes nombres esenciales se puede admirar desde Pancho Cossio, que trabaja bajo el signo de Leonardo, «la pintura é una cosa mental», a Eduardo Vicente, pasando por la recia mano y la sabiduría artesana de Paco Arias, la gracia alada y castiza de Juan Esplandiú, el refinamiento y la impar elegancia de Pedro Bueno, la rítmica composición, corazón de pájaro latiendo en nuestra mano, de Redondela. Y Conejo, Guijarro, Ramón Rogent, Acquaroni, Martínez Novillo, el pintor a caballo entre los dos países, Lázaro Lozano, Martín Sáez, Angel Medina, Ochoa, Pedro Mozos Escrivá, Amparo Palacios, casi todos ellos no conocidos en Lisboa, y otros como Molina Sánchez, premio «Francisco de Holanda» del propio Secretariado Nacional de Información.

A las salas del Secretariado Nacional acuden centenares de gentes de todas las clases sociales, que discuten y comentan sobre todo a los pintores españoles que en tal despliegue y calidad no conocía Lisboa. La Exposición, dentro del diálogo artístico entre ambos países peninsulares, es un éxito. Y también una muestra de bien hacer.

Adolfo LIZON



Arriba
DIARIO GRAFICO
DE LA MAÑANA

Por Juan DE ZAVALA

Un representante del Ejército dijo que el radio de acción en estos experimentos está limitado solamente por la distancia entre dos puntos de la Tierra desde los cuales sea simultáneamente visible la Luna.

* * *

No olvidemos que aun en las más pequeñas unidades, el buen jefe se manifiesta precisamente por la serenidad que —ante la presencia enemiga, la metralla que cae, la sangre que corre, la muerte que ronda— conserva su ánimo, su corazón y su cabeza, que siguen funcionando con naturalidad e incluso con mayor energía y lucidez. Por eso podemos considerar también la cuestión al revés. No todos los hombres inteligentes, cultos y organizados sirven para jefes militares; porque para algunos hay "mecanismos" en su cuerpo que se descomponen cuando llega el peligro, y ello, generalmente, desarregla sus nervios, rebaja su ánimo, oscurece su cerebro y paraliza todo el proceso que lleva con cierta garantía a esas posiciones, de cuyo acierto puede depender la victoria.

Capitán de Ingenieros, jefe de Gabinete de la Oficina de Educación Iberoamericana

La situación geopolítica de Hispanoamérica impone que la organización militar de sus distintas naciones difiera del mismo concepto en Europa. Sudamérica no es zona de fricción y si es el mayor almacén de reservas con que cuentan los estrategas occidentales. Partiendo de estas dos elementales premisas —sólo ellas,

Y partiendo de la independencia hay que empezar siempre. Pero sin contraer el cuerpo ni levantar las cejas defensivamente al escuchar la palabra, la cual, si pudo ser la definición de un episodio doloroso para España, es y tiene que ser comprendida, querida y estudiada con toda sinceridad y, más aún, con la misma admiración que cualquier otro hecho de nuestra Historia y precisamente al lado de los más gloriosos. La Independencia de América enriquece al mundo con la llegada de 16 naciones continentales y dos insulares hechas por unos españoles criados allí, con la misma gloria que precisamente los ascendientes de éstos habían dado un mundo nuevo a la humanidad. "La obra más grande después de la Creación."

* * *

Actualmente están dotadas de modernísimo material de origen norteamericano, existiendo, a través de las organizaciones pan-

Sin excepción, la inquietud actual predominante dentro del grupo de naciones hispánicas radica en la educación, en la preparación técnica de sus jefes y oficiales, reflejada en la continua creación de nuevos centros de especialización y en los viajes al exterior—Norteamérica, Bélgica, Francia, Inglaterra, España y aun determinados países del "telón de acero"— para diplomarse en especialidades diversas, ampliar y perfeccionar estudios. Así, prácticamente ha desaparecido el teniente que sin más que paciencia o suerte llegaba al generalato, para ser sustituido por tras haber sufrido constantes pruebas de su capacidad y aptitud. De esta forma se mantienen vivas y actuales unas instituciones que, modestas en apariencia, constituyen—no lo perdamos de vista— la gran reserva de nuestro poco compacto mundo occidental.

En este diagrama de "Aeronautics", cuya rotulación he traducido, al reproducirlo, nuestra prestigiosa "Revista de Aeronáutica", se ve la dramática mariposa de la estrategia mundial de nuestros días. Nosotros empleamos ahora este esquema como explicación gráfica de los contemporáneos y sangrientos sucesos del Próximo Oriente: al saltar el más débil eslabón del Pacto de Bagdad, precisamente en la ciudad que le da nombre, el Bloque Occidental se apresuró a evitar las consecuencias de la ruptura e instaló sus fuerzas de modo fulminante en las tierras del Líbano, desde donde es posible la soldadura táctica de la cadena partida.—E. B. B.

SANTIAGO DE COMPOSTELA EN LA POESIA EUROPEA

Por Eugenio MONTES

(De la Real Academia Española)

"Ecco il Barone per cui laggiù
si visita Galicia." (DANTE.)

CUANDO el día de Santiago coincide con el del Señor, o sea rítmicamente cada septenio, es Año Santo en Compostela, único lugar de la Cristiandad que comparte con la Ciudad Eterna honra tan luminosa, porque, como se decía en el Medievo, si Jerusalén es el "Omphalos", el ombligo del mundo, y Roma la cabeza, Compostela es el fin, el "finis terrae".

El culto rendido desde el albor cristiano a quien trajo la fe a la Península Ibérica resurgió con ímpetu poderoso e irresistible cuando, titilando sobre un bosque de la húmeda tierra galaica, una estrella anuncia que se había descubierto el sepulcro, perdido en la espesura, del hijo del Zebedeo. Una claridad estelar cruza el cielo del siglo IX. A ese estelar claror comienza a andar la Europa balbuciente.

Narra la crónica de San Dionisio que, hallándose durmiendo el Emperador de la barba florida, se le metió en los ojos una visión arrebatadora: un camino de estrellas "que comenzaba en el mar de Frisa e iba por Alemania y por medio de Gascuña... finir en Galicia, en aquel lugar donde el cuerpo de Sant Yago yacía oculto". Y, mirando a lo alto, interpretó el sueño en el sentido de que aquella polvareda celeste indicaba la polvareda terrestre de las sandalias peregrinas.

Por los caminos del verso siempre el primer bordón será el de aquel que se coronó en San Pedro de Roma e imperaba en la Cristiandad desde Aquigrán. Por los caminos del verso, pues

la estrella apostólica alumbraba, inspira y acuna la andante poesía europea. Si; hasta entonces Europa era mudéz y quietud. Desde entonces la quietud se hace ritmo, y la mudéz, cántico. No es casualidad que, como ante el estupor de una erudición positivista demostró Bédier, todas, absolutamente todas las gestas francesas pregonen la peregrinación carolingia y se centren en las abadías de las rutas a Galicia. Y no sólo la épica, que es el pueblo hecho fervor. También la lírica nació andando esas mismas rutas peregrinas, pues el lirismo europeo surge en la Corte de Aquitania, cuyo duque, arrodillado ante el Apóstol y en brazos de Luis VI de Francia, expiró en la catedral compostelana el Viernes Santo de 1137, cuando el Señor renovaba su muerte. Lo narra un romance, que aún cantan en mi tierra al son de las zampoñas, de Guido d'Arezzo. Cantan, digo, la angustia del peregrino que, enfermo, se arrastra por los caminos pidiéndole a Dios cuerda, vida, hasta poder ver al Hijo del Trueno:

¿A ónde irá meu romeiro?

Meu romeiro ¿a ónde irá?

Camiño de Compostela

Non sei si alí chegará.

Leva os pes cheos de sangue.

Ja non pode mais andar...

Ten longas e brancas barbas,

ollos de doce mirar.

Ollos gazos, leonados,

verdes como auga da mar.

Allí está en eterno reposo junto a la tumba del hijo del Zebedeo, entre majestades bellísimas, como la Emperatriz

Berenguela, esposa de Alfonso VII el castellano, cuya fúnebre estatua conserva tan pimpante hermosura —con una punta de coquetería— que, cuando por las rúas compostelanas pasa una linda moza muy vestida de fiesta, las comadres exclaman: "Parece una Berenguela". O como la hermana de Inés de Castro, a cuyo epitafio las sílabas mordidas por los siglos dan tal melancólica emoción: "Aquí yace Juana de Castro, Reina de Castilla, que se..."

Mucho sufrió en las jornadas; pero no está en mala compañía el trovador peregrino, cuya devoción jacobea quizá fuese un monito, un aviso para que la poesía occitánica no se perdiese en juegos de sociedad, como a la postre se perdió, ni se desviase del buen camino. Por eso, aun en medio de los orientales venenos albigenses, dos trovadores —Vidal y Riquier— cantan a dúo al "Apóstol de Compostela", como la más antigua balada inglesa—recogida por Fitzmaurice-Kelly—, en que un marinero algo beodo, porque los marineros británicos ya antes del ron bebían grandes tragos, describe alegremente las aventuras de una comitiva peregrina a Galicia:

Men may leave all games
That sailen to Saint James...

Quizá los cátaros apartaron del buen camino a Guido Cavalcanti, que, habiendo partido de Toscana a Compostela, se perdió entre Tolosa y Nimes; pero nadie pudo apartar ni distraer al juglar de Dios, a la golondrina de Asís que allí hizo nido.

Un tropel de bordanos rumbo a Occidente se encontró en tierra provenzal el Petrarca "a mezza strada fra la città di Aix e la Chiesa di S. Massimino". Les preguntó de dónde eran: "Siam romane e di Roma moviamo a visitare il Santuario di Giacomo nella Spagna". Fué entonces cuando, preguntándole ellos, a su vez, de dónde era él, respondió: "Nací en Arezzo, pero también soy romano" (Carta escrita desde Valchiusa en 24 de abril de 1353).

Glosando cartas, evocaría la que Castiglione, en un tórrido mediodía toledano, le escribió a Isabella de Este exhortándola a esa peregrinación; pero prefiero recordar una tradición popular. Cuenta cómo en ciertas montañas de los Abruzos enterraban a las gentes con una moneda en los labios para que pagasen el barquero del Jordán o para viático en la peregrinación a Galicia.

Con conmovedora ingenuidad esa tradición expresa la fe en la Resurrección de la Carne, a que los ángeles del maestro Mateo—y de Gelmírez—, con sus chirimías y tubas, nos convocan en el Pórtico de la Gloria de Compostela, ese Partenón románico, cristiana Acrópolis del Occidente. ¡Pórtico de la Gloria! ¡Bien quisiera repasarte a esa diurna luz de nácar que hace de Santiago una concha en la verde capa del peregrinante paisaje gallego! Y después desvanecer la mirada en la coherencia nocturna del Obradoiro, apoyado en el antiguo Hospital, hoy moderno hostal. Hostal en que deben cincelar estos versos de Airas Nunes:

En Sant Yago estando albergado
nunha pousada chegaron romeus...

SANTIAGO APOSTOL Y EL EJERCITO ESPAÑOL

Por Eduardo BLANCO

ñalando con su valor y sufrimiento el camino del triunfo. Lo presienten así los bravos seguidores del estandarte de la Media Luna. En algara espantosa llegan a Compostela, tumba real del Apóstol y plaza de armas de la cristiandad. Otra noche triste para los caballeros españoles. Pero el Apóstol amigo de los españoles en la noche triste, como lo fué del Señor en las horas amargas de Getsemani, no los abandona. Sólo un fraile permanece rezando sobre la tumba del hijo del Trueno. Y allí lo deja Almanzor, sobre las losas invioladas con una guardia berberisca. La capital de los cristianos es incendiada y destruida. Sus despojos son llevados como trofeos por el musulmán. Las rutas, que habrían de ser en el futuro peregrinas, son entonces transitadas por mártires hispanos que llevan hacia Córdoba las puertas de la ciudad santa y las campanas de su basilica.

Pero el Apóstol es amigo también de los militares españoles en sus días gloriosos. Caballeros de la Espada de Gules asaltando Sevilla al grito de "¡Santiago y cierra España!", son conducidos a la victoria por el Alferez del caballo blanco. Gran parte de Andalucía, reconquistada; vuelven a Compostela los objetos arrebatados por Almanzor. En otra ocasión, el Gran Capitán reconoce que debe al Apóstol los éxitos de la campaña granadina. El Ejército español—la voluntad guerrera de España—sigue reconociéndose deudor del Apóstol y mantiene el voto de Santiago, noble canon que sustituyera al oprobioso tributo de

carne virgen ofrecido al dominador.

España está ya hecha, pero todavía ha de sufrir muchos asaltos del enemigo de Cristo. No importa. El Apóstol vela. Un obispo compostelano, Diego Gelmírez, lanza al mar la primera escuadra española. Los guerreros del mar combaten también por Santiago y Santiago combate por ellos. El inglés no puede invadir la plaza de armas de la cristiandad.

Ya España es fuerte y está dispuesta a llevar el nombre de Dios por todo el Universo. Son naves españolas, guiadas por el Apóstol, las que se desparan llevando al Ejército español por todos los rumbos de la rosa de los vientos. Sobre las Españas de allende el océano, la protección del Apóstol a los militares españoles sigue patente. En la noche triste por antonomasia, confortando a Cortés; animándole en las horas dudosas del combate del río Grijalva; acompañando a Pizarro en su glorioso paso por los Andes. Y un día, cuando las Españas emancipadas tienen vida propia después de una guerra civil entre españoles, quedan, como prenda de amor y de unión, las toponimias del Apóstol. Por encima de las fronteras terrestres y de los mares, y de las estirpes, y de las patrias chicas, y de las efemérides tristes o venturosas, hay sólo una España real y verdadera.

Hay una España misionera y militar al servicio de Cristo, cuya capital es Santiago de Compostela. Cuando la España his-

tórica se repliega de Europa, y Europa, disfrazada de Francia, quiere hacerla suya, llegan también los enemigos de Cristo a la ciudad del Apóstol. Todo parece imposible contra el amo de Europa. Pero allí mismo, en Santiago de Compostela, o, mejor, en Compostela de Santiago, en el Campo de la Estrella se produce un viraje en la Historia del mundo. Los militares y guerrilleros españoles derrotan al invasor un día 23 de mayo, fecha de Clavijo. Otra vez fulgura la protección del Apóstol, y al grito de "¡Santiago y cierra España!", esta vez pronunciado por heroicos gallegos, vuelve a triunfar la causa de Dios. Y entonces España es recobrada otra vez por los militares—gigantes de la fe—, en tanto las Cortes de Cádiz, cicateras y racionalistas, vencidas por dentro, discuten la juridicidad del voto de Santiago y llegan a suprimirlo.

Más tarde España salta el Estrecho para asegurarse por el Sur, afianzándose en tierra de moros. En los Castillejos se vuelve a oír, al compás de la victoria, el grito de "¡Santiago y cierra España!" Y cuando, pasados los tiempos, es preciso rescatar a España, otra vez invadida por los enemigos de Cristo, el Apóstol ayuda. Los redimidos de África forman en las filas del Apóstol. El Capitán de la Cruzada sabe que la victoria es suya, porque el Apóstol así lo quiere. Otra noche triste de Brunete es seguida de un glorioso 25 de julio, en que, una vez más, el celeste Alferez de los españoles—en su día—entrega la victoria al Caudillo de España.

La misión universal de España continúa. Hacen los españoles una expedición victoriosa por las tierras del enemigo, que no tiene ahora la Media Luna en sus banderas, sino una roja estrella pentagonal. El Ejército español que allí combate, agradecido al Apóstol y restablecedor del voto, tiene como emblema la Cruz de Santiago: cruz y espada, religión y milicia. El enemigo lo sabe. Su cólera artillera se vuelca todos los 25 de julio sobre la línea española. Y los militares españoles tienen otra ocasión, en la dureza de un frente a través del cual jamás encontró libre paso el enemigo, de ofrecer al Apóstol calientes rosas de sangre.

Y la misión de España se abre hacia nuevos tiempos. La cruz de la espada da a los militares españoles el deber y el derecho de proclamar la norma. Santiago fué también el amigo de Dios en la gloria del Tabor. Santiago de Compostela es la ciudad donde convergen todos los caminos de paz del mundo. Eslavos y germanos: sajones, escandinavos y latinos del Viejo Mundo; sangres jóvenes de los nuevos Continentes, todos los hombres de buena voluntad tienen su ideal en Compostela. Y si es necesario, todos esos caminos de pacífico peregrinar se convertirán, recorridos a la inversa, en sendas de guerra liberadora. Los Ultreyas se expandirán desde Santiago, una vez dejada su ofrenda, para derramar la sangre por la gloria de Dios y por la redención de los cautivos. Y los militares españoles, los caballeros del Apóstol, otra vez seguirán en la vanguardia al Alferez del caballo blanco. Y la salvación definitiva del mundo comenzará al grito victorioso—eternamente victorioso—de "¡Santiago y cierra España!"

MADRID AUMENTO SU POBLACION EN MAS DE UN MILLON DE HABITANTES EN LOS ULTIMOS CINCUENTA AÑOS

LA CIFRA DE TRANSEUNTES PASO DE 7.896—EN 1900—A 105.914 EN 1950

Para hablar y comentar, aunque sea como en estos breves reportajes se pretende, del estado de la población y edificaciones de nuestra provincia, es preciso —y siempre valiéndonos del magnífico documento que ayer citábamos— que comencemos por determinar con respecto a las segundas los tipos de viviendas que tradicionalmente se dan en nuestra provincia. Mientras que en la zona Norte las construcciones son a base de piedra —unas veces en simple mampostería, es decir, sin labrar, y otras en forma de piedra labrada—, en la zona Sur, de suelo arcilloso y calizo, se emplea el adobe, y, en las más de las ocasiones, sobre todo en los Municipios más pobres, el barro. Claro está que esta división, esencial para los ciento ochenta y tres Municipios de Madrid, tiene algunas excepciones, la más acusada, por supuesto la de la capital, donde, de pretender entablar divisiones en los tipos de edificación, habría que limitarse a razones fundamentalmente históricas.

Como abundar en estos datos acaso pudiera resultar bastante monótono para el lector, vamos a pasar, sin otras averiguaciones, al capítulo de las cifras respecto a número de viviendas, densidades de población, etc., etc. Así, empezaremos por decir que en Madrid, y según el censo de 1950, existían para 1.618.435 almas, un total de 223.160 viviendas, mientras que Sieteiglesias —el Municipio más pequeño de la provincia, como señalábamos ayer— contaba con 25 viviendas para sus 74 habitantes. No son válidos, como supondrá el lector, estos datos para 1958; dado, sin embargo, que los censos vienen realizándose de diez en diez años, son estos los reflejados en la guía estadística de la provincia de Madrid.

Con mayor precisión y, sobre todo, más cercanos a la actualidad, están reflejados los datos de tipo demográfico. En el apartado "Población de hecho en los Censos Oficiales" encontramos con que la capital ha aumentado entre los años 1900 y 1950 en 1.073.600 habitantes. Es decir, Madrid en el primer año del siglo tenía 539.835 habitantes de hecho y en 1950, 1.618.435. Entre estos dos censos, el mayor crecimiento se debe a que fueron agregados a nuestra ciudad los Municipios de Aravaca, Barajas, Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Chamartín de la Rosa, Vicalvar, Fuencarral, Hortaleza, El Pardo y Vallecas. El aumento considerado globalmente en toda la provincia en estos cincuenta años que suponen las fechas indicadas es de 1.151.277.

En lo que se refiere a la población de los partidos judiciales vemos que el que se lleva la palma en cuanto a población es Getafe, con una cifra que se eleva a los 75.136 habitantes, seguido de Chinchón, con 66.096, y Alcalá de Henares, con 52.402. El partido judicial que menos censo registra es el de San Martín de Valdeiglesias, que solamente cuenta con 13.874 habitantes de hecho.

Y volvemos a cuentas con la cifra de 1.926.311 habitantes que tiene nuestro Madrid, que se distribuyen entre 196 Municipios en total, incluyendo Madrid y demás Municipios posteriormente agregados a la capital.

Se ha notado en los últimos años, tomando como pie la cifra última de 1955, un notable incremento en la población, cosa que por otro lado no es ningún secreto para nadie. El Municipio que más aumentó desde 1900 fue el de Getafe, que pasó de 4.444 habitantes a 16.960, dando un índice de 382 por 100, el mayor de todos los registrados en la cifra de aumento de población.

Todo esto de las poblaciones de hecho y de derecho quizá con-

venga aclararlo un poco. Se llama población de derecho según parece a la formada por presentes y ausentes de un Municipio, y población de hecho, a la compuesta solamente por los presentes incluidos los transeúntes. Así tenemos que en Madrid la población de derecho (presentes y ausentes) era en 1950 de 1.823.410, en lugar de 1.926.311 que es la consabida cifra de "hecho". Esto en lo que se refiere a la provincia, que en lo concerniente a la capital la población de derecho asciende a 1.527.894 personas y a 1.618.435 la de hecho.

De este último gráfico podrían tomarse datos muy interesantes que nos llevarían a conclusiones incluso de tipo sociológico. Vemos, por ejemplo, cómo ha aumentado el número de transeúntes en la provincia de Madrid y en la capital también en los últimos cincuenta años. Si en 1900 la cifra de transeúntes fue de 7.896, en 1950 lo fue de 105.914, mientras que los ausentes solamente aumentaron de 8.170 —cifra de 1900— a 15.373 en 1950. La misma proporción se nota en las cifras referentes a la provincia aunque hay que hacer notar que esta última lleva incluso la cifra correspondiente a Madrid capital, con lo que entresaca la correspondiente a los partidos judiciales —aparte de su escaso interés— es bastante arduo.

Jesús VAL

El día 3 de agosto se abre la veda de la codorniz

De acuerdo con lo prevenido en el artículo séptimo de la orden del Ministerio de Agricultura de 22 de abril del corriente año, por la que se regula el ejercicio de la caza durante la temporada de 1958-59, y oído el Comité Provincial de Caza, queda autorizada en esta provincia la caza de la codorniz, tortola y paloma campestre donde estén levantadas las cosechas, a partir del día 3 del próximo mes de agosto, primer domingo de dicho mes, debiendo ir provistos los cazadores de las correspondientes licencias.

Lo que se hace público en este periódico oficial para general conocimiento, y encargo a los señores Alcaldes de la provincia, Guardia Civil y agentes de la autoridad observen y hagan cumplir cuanto preceptúa la vigente ley de Caza y su reglamento sobre el particular.—El Gobernador Civil.

CLAUSURA DE CURSO Y ENTREGA DE PREMIOS EN EL TALLER-ESCUELA DE ZAPATERIA

En el salón de actos del taller-escuela Sindical de Zapatería se celebró solemnemente la clausura del curso 1957-58. Presidió, en nombre del Jefe Nacional, el Secretario del Sindicato Vertical, señor Vega, y le acompañaban los Presidentes de las Secciones Social y Económica Provinciales del Sindicato de la Piel, señores Nuño Beato y Rodríguez de la Torre; director, profesores y miembros del Patronato de este Centro de Formación Profesional.

El director de la escuela, señor Balzola, hizo un resumen de la labor efectuada durante el curso, así como un balance de la realizada en los ocho años que lleva abierto este Centro, con capacidad para setenta y cinco alumnos en cada curso.

Los señores Nuño y Vega felicitaron a profesores y alumnos por la gran obra que llevan a cabo, dedicando elogios al Jefe del Sindicato Provincial, señor Escudero, a quien se debió la iniciativa de crear este centro

EL ALCALDE SERA PADRINO DE UNO DE LOS CUATRILLIZOS

SE HA DADO NOMBRE A VARIAS CALLES DE NUEVAS COLONIAS

En su conversación con los periodistas en la mañana de ayer, el Alcalde les manifestó que había recibido la visita del padre de los cuatrillizos, a quien la Permanente había acordado concederle un donativo de 5.000 pesetas.

Durante la entrevista mostró su agradecimiento al Alcalde y al Ayuntamiento de Madrid y pidió al conde de Mayalde le hiciese el honor de apadrinar uno de sus hijos. El Alcalde aceptó complacido el ofrecimiento. Junto con él serán padrinos el Presidente de la Diputación, el doctor Parache, ginecólogo que asistió el parto, y un alto empleado de la Compañía Telefónica Nacional.

El bautizo se celebrará el próximo lunes por la tarde.

SESION DE LA PERMANENTE

Bajo la presidencia del conde de Mayalde celebró sesión la Comisión Permanente del Ayuntamiento.

Fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Declarar en estado de ruina inminente las fincas número 22 de la calle de San Dimas y 24 de la de Martín de los Heros.

Aprobar un gasto de pesetas 14.242.813,89 para satisfacer el importe de certificaciones por obras efectuadas y otro de pesetas 3.759.642,85 para satisfacer el importe de facturas por trabajos y suministros.

Altas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Conceder treinta licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación en otras.

Aprobar la denominación de dos pasajes de la Colonia de San Vicente de Paul; la denominación de varias calles de nueva formación del grupo de viviendas Hermanos García Noblejas; de tres calles de nueva formación en el distrito de Vallecas y dar el nombre de Doctor Blanco Nájera a la de nuevo trazado sita al final de la avenida de Portugal.

Aprobar la resolución del concurso para premiar los mejores trabajos periodísticos o radiados relacionados con Madrid durante el año 1957, concediendo un premio de 5.000 pesetas a don Francisco Hernández Morcillo por los artículos publicados en el diario "Ya"; dos premios de 2.500 pesetas cada uno a don Vicente Carredano por los artículos publicados en la revista municipal

"Villa de Madrid" y a la sección de Radioescuela del Frente de Juventudes, representada por don Enrique Santos García-Alvaredo.

La inauguración del jardín-quermese de Chamartín constituyó un gran éxito

Anoche, con asistencia de un numerosísimo y selecto público fue inaugurada la quermese-jardín de Chamartín de la Rosa, emplazada, como es sabido, en la glorieta de Sevilla o final de la prolongación de General Mola.

Este jardín-quermese, que es uno de los más bellos y mejor decorados de Madrid, tiene carácter benéfico y se ha superado año tras año en la celebración de estas veladas nocturnas. En la que ha servido de acto inaugural, entre otros artistas de diversas salas de fiestas de la capital, actuaron la artista afro-cubana Candita Batista y el bailable Rubén de Amat, que obtuvieron un gran éxito.

NECROLOGICA

Don Manuel Rodríguez y Rodríguez

Víctima de larga y penosa enfermedad falleció ayer en Madrid, a la edad de cincuenta y cuatro años, don Manuel Rodríguez, cajista que fue de los talleres de nuestro diario. Las excelentes cualidades del finado, que le habían granjeado la simpatía de sus compañeros, han hecho que su muerte haya sido muy sentida por todos nosotros. Al mismo tiempo que pedimos a nuestros lectores una oración por su alma, expresamos nuestro pesar a sus hijos Angel, Luis, Carlos y Josefa Rodríguez Cuenca; hermano, don José, y demás familiares. El entierro se verificará hoy, día 25, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Cava Baja, 10, hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

A quien corresponda

RUIDOS

Todos los que vivimos en este grandioso Madrid hemos visto que los que poseen una moto para sus desplazamientos se creen seres superiores no sujetos al cumplimiento de las disposiciones municipales; digo esto porque se rien del bando del silencio y con sus motos hacen unos ruidos espantosos. Me parece recordar que se les dió un plazo para ponerlos silenciador, que fue ampliado y que nadie ha cumplido, igualmente que las motocicletas, que no les permiten utilizar las bocinas, pero sería preferible al ruido infernal que hacen.

Me creó que el Ayuntamiento no debe permitir que esos señores motoristas perturben las horas de descanso ni ninguna, por supuesto; y como sólo entendemos las órdenes cuando nos van al bolsillo, nada de más plazos para instalar los silenciadores: moto que no le instalen, e igualmente con las motocicletas. Si no se es tajante con ellos pues continuarán a todas las horas atornando las calles y sacando los nervios de su sitio por las noches y madrugadas.

Un saludo.

Dámaso FERNANDEZ

AGENDA

DIA 25 DE JULIO 1958
VIERNES

El sol sale a las 5,5.
Se pone a las 19,38.

AUMENTA EL CALOR

Ayer continuó subiendo la temperatura, y la máxima llegó, según los datos del Observatorio, a 32 grados. La mínima no bajó de 19,9. El resto de los datos es: Presión: 81,1; 9,2; 8,4; 7,1. Temperatura: 21,0; 21,6; 30,0; 29,4. Humedad: 39, 42, 27, 27. Cielo: Sin datos, despejado a todas horas. Visibilidad: 30 kilómetros a todas horas. Viento: INE-2, calma, calma, calma.

CONCURSO PARA LA PROVISION DE PLAZAS DE PROFESORES DE POLITICA Y EDUCACION FISICA

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Madrid saca a concurso la provisión de las plazas de profesores titulares de Formación del Espíritu Nacional y Educación Física de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media y Escuelas del Magisterio de la provincia, a las que podrán aspirar cuantas personas reúnan las condiciones señaladas en la convocatoria que figura expuesta en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, sita en la calle de Ibiza, 11, significándose que el plazo de admisión para las solicitudes quedará cerrado el día 10 de agosto próximo.

ELECCIONES PARA LAS JUNTAS DE EVALUACION DEL SINDICATO DEL METAL

Se pone en conocimiento de las Empresas encuadradas en el Sindicato Provincial del Metal, afectadas por el impuesto industrial, que en los locales de dicho organismo estarán expuestas durante tres días las listas de contribuyentes de los Grupos que a continuación se indican:

Minas, Metalurgia no férrea, Manufacturas no férricas, Transformaciones, Fábricas de camisas y muebles metálicos, Fábricas de lámparas eléctricas, Construcción de maquinaria y accesorios, Construcción de material de guerra y Construcción de material ferroviario.

Expirado el plazo reglamentario de exposición de listas, se procederá a elegir a los comisionados que han de constituir, con los representantes designados por el Ministerio de Hacienda, las Juntas de Evaluación de estos Grupos de contribuyentes.

EXCURSIONES A COVADONGA, LIMPIAS Y LOYOLA

La Dirección General de Turismo organiza, en autocar espumante de su propiedad, la visita de los santuarios de Covadonga, Limpias y Loyola, así como de los maravillosos lugares de Riaño, Puerto del Ontón, Santillana del Mar, Santander, Bilbao, San Sebastián y Burgos, Salda, 8 de septiembre, para regresar el 16. Plazas limitadas.

Asimismo el día primero de agosto saldrá un autocar a Gijón, con almuerzo en el Parador Nacional de Riaño, continuando por el puerto del Pontón, desfiladero del Sella, Cangas de Onís, etc. Últimos días de inscripción.

Informes en dicho organismo, Medinaceli, 2. Teléfonos 22-44-19 y 22-28-30.

HORARIO DE VERANO DE LA HEMEROTECA NACIONAL

Durante el mes de agosto la Hemeroteca Nacional (Zurbarán, 1) abrirá al servicio público solamente de 10 de la mañana a 2 de la tarde.

Desde primeros de septiembre restablecerá su horario normal de 9 a 24 sin interrupción, y los domingos y días festivos de 10,30 a 14.

EL LUGAR MAS SANO PARA VERANEAR

podrá compararse con su casa si pulveriza OZONOPINO RUYRAM, que, mezclado con agua, le proporcionará la fragancia y frescura del más frondoso de los bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas.—Laboratorio RUYRAM. Madrid.

AGENDA DIA 25 DE JULIO 1958 VIERNES SANTORAL — Santa- go, Apóstol.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Primera clase. Color rojo. Misa propia. Credo. Prefacio de los Apóstoles.

MISAS VESPERTINAS PARA HOY

A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e Iglesia del Buen Suceso.

A las seis y media: Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque e Iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, 58) y Padres Antonianos (Duque de Sexto).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, Iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, números 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), Iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), Iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6), parroquia de San Martín, padres capuchinos de Jesús de Medinaceli y santuario del Perpetuo Socorro. A las nueve: Capilla de la Ciudad Universitaria.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.º

Embajadores, 100; Marquesa de Silvela, 2 (semiesquina a glorieta Elíptica); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Peñascales, 6 (fina Goya); Alcalá 219; Cartagena, 99; General Mola, 75; prolongación del General Mola, 270; Vinaroz, 31; Serrano, número 112; Marcelliano Santamaría, 7 (fachada Sur Estadio Chamarín); Don Ramón de la Cruz, número 49 (semiesquina a Pardiñas); Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, García Morato, 56; General Anjurjo, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, 50; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Palencia, 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Prim, 13; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francisco Rodríguez, 18; avenida de Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo de Oñesmo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza de Santiago, 1; Santa Ursula, 17 (esquina a Juan Torner, paseo de Extremadura); paseo de Extremadura, 124; Bloque número 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Cava Baja 45; Colonia Almendrales, calle C, 29 (Usara); Parador del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardo, 114 (Mataderos); plaza de Setúbal, número 4 (San Vicente de Paúl, Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, número 274; carretera del Este, 63; Ricardo García, 8 (barrio de San Pascual, Ventas); Arturo Soria, 184 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, número 412; carretera de Francia, número 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastel, 26 (esquina a Oráculo-Parque Quintana); Marcellinas, 27 (Tetuán); Marqués que Viana, 24 (Tetuán); avenida de San Diego, 70 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 15 (provisión de Vallecas); avenida de Vallecas, 27 (Puente de Vallecas); Los Mesejo, 14 (Puente de Vallecas) y Antonio Antoranz, número 1 (Carabanchel Bajo).

Cupón de los ciegos
NUMERO DE MIADO AYER
460

CINE

ALFRED HITCHCOCK, FIGURA DEL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

S. Sebastián

(De nuestro enviado especial). La jornada comenzó en torno

a Alfred Hitchcock, la figura del día, quien nos invitó cortésmente a los periodistas a un "cock-tail" en el María Cristina, para que así tuviéramos amplia ocasión de acibillarlo. Bien conservado, con excelente color, calva contenida y un chispeo fugaz en los ojos, don Alfredo, metódico y complaciente, atendió a todos, unos cien, con grata afabilidad y conocimiento de causa. Las preguntas fueron casi infinitas; las contestaciones, inteligentes y certeras. Como es lógico, el tema del "suspense", del que es un acabado artífice, tuvo lugar de primacía.

—Excelente Clouzot —nos dijo—. Su técnica es la de la bomba atómica.

Con una sonrisa nos señaló su forma de trabajo. Durante seis u ocho meses antes de lanzarse a "rodar" él mismo dibuja en esquema las escenas. "Con ello facilito la tarea del operador". Por otro lado, nos señala la importancia de la memoria, primordial para un director. "Yo mismo cuido cada traje, cada situación, cada utensilio para evitar errores". Este es de la emoción, de lo inesperado, de lo sorprendente nos habló después de la enorme calidad cinematográfica del paisaje español. "¡Ah!, los monumentos religiosos, esas catedrales; claro, también me gustaría filmar un bello asesinato entre naranjos..."

Risas y ofrecimientos para que lo haga, mientras la conversación múltiple en torno a esta cumbre del Séptimo Arte se trocaba en un bombardeo admirable de intenciones, autógrafos e intercambio de ideas. Hitchcock desarrolló una cumplida teoría sobre la autenticidad de la sorpresa en el film, sobre las posibilidades del cine de hoy, al que considera en creciente auge, y sobre la calidad del cine europeo por el visto.

CHARLA EN TORNO AL FESTIVAL

Después, el director del Festival, Antonio de Zulueta, nos reunió en una comida en el Club Náutico. "Para que charlemos de todo". Su ofrecimiento de contestar a nuestras preguntas fue correspondido ampliamente, y los detalles minuciosos de las que se le hicieron llenarían las páginas de todo el diario. Sobre ello quedó patente la gran esperanza de San Sebastián de que el Festival irá cada año a más, tanto en lo concerniente a la participación de películas extranjeras como por lo que respecta a la asistencia de figuras y de estrellas.

Se habló de todo, hasta de las diversiones posibles e inocentes para los periodistas que terminan su trabajo a las tres de la mañana.

Con su proverbial amabilidad, Zulueta, que no comió apenas, contestó con sencillez y acierto a cada una de las interrogantes, marcando la medida de lo que significaba este gran certamen (sólo existen cuatro de tal importancia: Cannes, Venecia, Berlín y San Sebastián), y la valiosa catalogación mundial que ha adquirido. Con la bahía donostiarra enfrente, en un mediodía de agradable sol, Zulueta habló largo y tendido de los esfuerzos, afanes y resultados. Ellos están ahí, a la vista. El Festival donostiarra, el Festival de España debiéramos decir, es ya una realidad espléndida, sin estaticismo, ya que la esperanza y la tensión aún han de lograr mayores triunfos.

"VERTIGO": SENSACION

La tan esperada película de Hitchcock nos fue ofrecida en la sesión nocturna tras unas palabras del propio director, geníamente presentado por Ana Mariscal. "Vertigo" es película para

un mayor y profundo análisis del que el espacio nos permite aquí; pero, no obstante, rápidamente adelantaremos al aficionado que esta última obra del coloso norteamericano cumplió fielmente con una de sus premisas: mantener al público expectante, tenso, y no por medio de un falso muestrario de terror, sino por un encadenamiento de escenas sencillas, expertamente conseguidas. "Vertigo" es una buena película, en su medida, en los "tempos" utilizados para cada secuencia, en la profundidad y contenido humano y en la experta exposición de la materia prima, utilizada a través de esa técnica operatoria de la que el maestro es el primero del escalafón. Sin embargo, la categoría del autor exige una mayor rigurosidad. Y ello nos arrastró a estimar como convencional el desenlace último, muy poco Hitch-

cock, ilógico (porque una chica asustada se agarra al hombre, no se separa de él, como aquí sucede) y excesivamente fácil como solución a tan complejo problema.

Para no fastidiar a nadie no podemos narrar aquí el argumento. Sólo diremos que éste es original, extraño e interesante y se sostiene en un compás de tensión viva, logrado con un ritmo "maestoso", gracias a un excelente guión. La película es digna, con intención y altura, sujeta a los más puros cánones de lo que debe ser el cine. Los reparos señalados, si le restan méritos, no le restarán espectadores. Claro que en puro análisis esos defectos desestiman y empuñan lo que podría haber sido una perfecta ejecución.

Hitchcock, no obstante, se nos muestra en la plenitud de su genialidad. Los encuadres, los encuadrados, las tomas, el tiempo utilizado para cada escena, la perfecta ambientación, la escueta exposición, las sensaciones de "Vertigo" sin recurrir a mayores truculencias, el movimiento de la cámara, el color, etc., son insuperables.

Experto en la materia, lleva con su trabajo la compañía de dos grandes intérpretes: James Stewart y Kim Novak, excelentes ambos en los dos papeles que soportan casi en exclusiva el peso de la obra.

Ovación calurosa al final, carcas pensativas, sensación de que la película alcanzará una envidiable popularidad. ¿Satisfecho el autor? Si piensa en los defectos de que adolece su obra, no podrá estarlo del todo.

FRACASO BELGA

Por la tarde Bélgica presentó "Fuego, amor y vitaminas". No analicemos. No es necesario. Puedo decir, sin caer en pecado, que se trata de la peor película que he visto en mi vida. Pateo durante la proyección. Al final, no, porque hasta la propia Delegación belga había abandonado el salón, donde tan sólo quedamos un exiguo grupito de pacientes.

La jornada de ayer se completó con dos cortometrajes: "Viaje a España", norteamericano, y "Carlos V", de Bélgica. Esforzados ambos, pero sin alcanzar triunfos rotundos.

CINE NO APTO PARA MAYORES, Y MAS ARTISTAS

A las cinco de la tarde se pasó en el Rar una serie deliciosa de cortometrajes infantiles.

Como es lógico el local estaba abarrotado de personas de edad. Todas las películas fueron estupendas, pero en bien de los que en realidad deben verlas debiera prohibirse la entrada a los mayores. Claro que con ello saldríamos perjudicados notablemente, porque todas las proyecciones fueron inmejorables.

Para terminar, reseñemos el "eco social" diario. Gia Scala, la chica de las bellas piernas de "Vacaciones en Italia"; Sara Shane, delicada y bonita; María Jesús Cuadra, interesantísima y vivaz; Irene Hart, grácil y sonriente. Todas guapísimas y admirables, llegaron ayer a San Sebastián. Con ellas, Lee Barter, el último "Tarzán"; Massimo Serrato y Eduardo de Santi. Buen adorno de este Festival, por tantos conceptos magníficos, que para hoy nos tiene preparado otro asunto de expectación: "El héroe", de nuestro inteligente y experto Sánchez-Silva, cuya obra es la primera que España lanza a la dura palestra de este certamen cinematográfico. Esperemos con el corazón repleto de buen deseo que el triunfo se nos dé de cara. "Marcelino, Pan y Vino" ha venido hoy reiteradas veces al recuerdo y ello entraña una grata esperanza.

Enrique DE LA PUERTA

TEATRO

"El enfermo imaginario"

La experiencia del Teatro Popular Español entra en la segunda fase de interés, simplemente porque dura. Después de «La vida es sueño», de cuya primera representación dimos cuenta a su debido tiempo, y a la que asistieron, desde entonces, numerosos espectadores de Cuatro Caminos, se interpretó anoche. «El enfermo imaginario», de Molière, en versión de Julio Gómez de la Serna, algo abreviada y modificada. Un delicioso escenario de Emilio Burgos le sirvió de fondo. La interpretación en sus principales papeles, Josita Hernán, Antónita Mas, Marcela Yurfa, Anastasio Alemán, Marcelo Arroita-Jáuregui, Teófilo Calle y Ángel Jiberas. La representación fue concebida y realizada como una mezcla de farsa y «ballet», con trajes grotescos, movimientos exagerados y números musicales. Es una versión que vale la pena ver, de gran comicidad y dinamismo, en la que Josita Hernán despliega sus variadas y admirables dotes de actriz que pocas veces podemos alabar y aplaudir, ya que Josita Hernán sólo esporádicamente nos pertenece. La mezcla de espontaneidad (española) y refinamiento (francés) que hay en su arte la constituye en caso singular, del que nos gustaría ser espectadores con más frecuencia. Antónita Mas y Marcela Yurfa, muy afortunadas en sus respectivos papeles, y Anastasio Alemán, que nos dio del suyo una versión impecable, forman, con Arroita-Jáuregui y Teófilo Calle, un conjunto muy importante. No sé si la versión grotesca de esta pieza de Molière es ortodoxa; me basta con que sea divertida y con que gracias a ella «El enfermo imaginario» se haga accesible a un público popular que hallará en esta comedia la que instintivamente busca: acción, situación, movimiento, color. Creo que la dirección escénica ha manejado con habilidad y gracia los elementos de que disponía. TORRENTE

Madrid: "Leyendas del Danubio"

Han vuelto «los vieneses» a Madrid, y otra vez, como siempre, el signo de intento de superación preside su espectáculo. Y, como siempre también, consiguen de verdad esa superación. «Leyendas del Danubio» reúne todos los elementos de una auténtica revista de rango internacional: dinamismo, fastuosidad, buena música, disciplinada y abundante coreografía, cuadros escénicos graciosos...

Esta vez las novedades más importantes son: los cuadros del primer acto, que rememoran la historia de «Sissi», con el bonito número de los heraldos reflejados en espejos y en la ascensión al trono; las fiestas en el Tirol, llenas de colorido y alegría; las estampas de Aladino, con el bonito juego de la piscina. Por otra parte, las interpretaciones del «ballet», más numerosas que otras veces, son muy frecuentes y alegres la mayor parte de los números.

La primera figura, Edith Georges, canta, baila y habla con mucho garbo y simpatía. Con ella destacan el primer bailarín, Ciro di Bardo; la bailarina Ana María Zorina; la tiple cantante Josefina Canales, además de las intervenciones de Michele Marion y Herta Franzel, Irene D'Astrea y la atracción mundial Challes Warren Jean. En el capítulo humorístico, Franz Joham y Gustavo Re hacen el gasto con su peculiar vis cómica, bien secundados por Boni Deus. R. de C.

Hoy, "La venganza de don Mendo", al aire libre

En la plaza de la Villa de París se inaugura hoy el ciclo de teatro de humor al aire libre, patrocinado por el Ayuntamiento madrileño. Un buen conjunto de artistas, dirigido por Gustavo Pérez Puig, repondrá la graciosa obra de don Pedro Muñoz Seca «La venganza de don Mendo», con José Luis Ozores de protagonista.

EN LA PRIMERA CORRIDA DE LA FERIA VALENCIANA LUIS MIGUEL SALIO A HOMBROS

EN VALENCIA

LUIS MIGUEL, EXPECTACION VALENCIANA

Por Juan LEON

VALENCIA. (Jueves).—Ya es sabido que la animación de la Feria de Valencia sólo está vinculada a las corridas de toros. Ellas constituyen el nervio de los festejos y por ellas se moviliza la gente, aunque el calor, como hoy, aplaste.

La sombra se llenó totalmente y sólo en el sol se advirtieron algunos claros, demasiado chicos para los furiosos rayos que enviaba el despampanante Febo.

Una ovación de lujo en honor de Luis Miguel, que vestía terno verde, ligeramente bordado en plata, estalló al aparecer las cuadrillas en el ruedo. Acompañaban al maestro madrileño el otro ídem ídem Julio Aparicio, de fresa y oro, y el céndor venezolano César Girón, de gris y oro. Los ininterrumpidos aplausos obligaron a Luis Miguel a saludar desde el tercio. Así da gusto. Luis Miguel invitó a sus compañeros a compartir el homenaje, pero ya el clarín había sonado de nuevo y al alboroto de la plaza sucedió el silencio de la expectación.

TOROS DE SAMUEL HERMANOS

Desigualmente presentados, los toros de estos escrupulosos criadores, como se apreciará en el peso que arrojaron, tuvieron en general casta y bravura, aunque, también en general, enduvieron escasas de fuerzas y apenas soportaron un par de ellos dos puyazos, y los demás cumplieron con uno. De cornamenta estuvieron bien servidos, sin llegar a ser incómodos. Pesaron en el arrastre 474, 486, 456, 468, 500 y 510 kilos.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

De irreprochable maestría fueron las verónicas con que Luis Miguel recibió al primer samuel, al que recogió virgen de capotazos, parándole los pies, mandándolo y templándolo de lance a lance, empujándolo al platillo, donde remató de una espléndida media verónica, con todo lo cual la ya altísima temperatura se elevó a la cumbre con el encendido fuego de las ovaciones. Luego vino el puyazo, muy en lo alto y de justa profundidad, correctamente ejecutado por M. Rubio "Mozo", digno también de aplausos, que los hubo. Y el quite excelente del maestro, requerido seguidamente con gritos y ovaciones para que recogiera las banderillas, lo que hizo al fin, prendiéndolas con precisión y facilidad increíbles. Se engarzaban las ovaciones como las cerezas, cuando Luis Miguel, para colmar los generales anhelos, tras saludar al usía, brindó al enardecido conclave la muerte del bravo samuel, al que dobló por bajo majamente y con justa dureza, para dejarlo a punto de caramelo, a punto de realizar una faena templada y suave por donde quisieron sus manos, unas veces juntas, en ayudados por alto, y otras, alternativamente, en redondos, naturales y de pecho. El toro iba peor por el izquierdo, más desapacible; pero ello no fué obstáculo para que el madrileño insistiera tercamente en torear al natural, en máximo alarde de su poderío, hasta cerrar de esta manera su labor con una serie de tres naturales y el obligado de pecho. Una estocada corta y un descabello hicieron flamear los pañuelos en petición de oreja, que la presidencia otorgó.

No era tan bueno el cuarto toro, pero el torero era el mismo, dispuesto a no darse un segundo de tregua hasta redoblar su triunfo. No alcanzó con la capa la brillantez que en el primero, mas se superó en los tres pares de banderillas con que le adornó el morrillo, los dos últimos puestos al cambio al hilo de las tablas, saliendo en el último por dentro, en terrenos muy comprometidos por harto menguados, y se superó más todavía en la faena de muleta, instrumentada, salvo en su fase inicial, de suaves pases de la firma, por el mismo orden que la primera y con el añadido de una larga serie de porfiadas y valerosas manoletinas. Dos molinetes con ambas rodillas en tierra y un afaolado del que quedó igualada la res. Luis Miguel supó aprovechar la feliz coyuntura para irse guapamente tras la espada, enterrándola hasta los gavilanes por el hoyo de las agujas, matando al toro sin puntilla. Las dos orejas fueron ya el final indiscutible de su redoblado y merecido triunfo.

Es de justicia resaltar que el lote de Aparicio fué muy deslucido. El segundo de lidia, por una flojera de manos y patas que le hizo rodar varias veces por la arena, embestia, por esta razón, corto y cabeceando. Julio, quizá engañado por la codicia con que le había tomado el capote en unas espléndidas verónicas, que, con el remate de media le había marcado al comienzo, brindó su muerte al público, pero pronto hubo de comprobar que sólo echando mano de sus extraordinarios recursos pudo hacerlo pasar, no sin porfiar en algunas series de pases en redondo. Terminó aseadamente, de una estocada corta, y el público le premió con sus aplausos, silbando luego al toro en el arrastre.

Pero aún fué peor el quinto, que salió abanto y se cayó sendas veces en los dos flosos puyazos que recibió, recreciéndose después en banderillas y llegando a la muleta con tan fuerte y briosa embestida que el madrileño conquistó, en una docena de ayudados por bajo, una clamorosa ovación. Faena a la vista, pensamos ante tan felices augurios, pero el samuel no continuó por el mismo son. Embestia a oleadas o se quedaba como un marmolillo. Tal alta y baja de conducta no hacía posible ligar una faena. El diestro, igualmente, se veía obligado a porfiar que a aguantar los inesperados e impetuosos arranques, que sólo llevaban gas para dos o tres pases ensamblados, y otra vez a porfiar y otra vez a aguantar. Mató de un pinchazo, otro hondo y descabello.

CESAR GIRON

Si César logra poner digno remate con la espada al tercer toro su éxito habría sido de clamor, pues con la muleta realizó una labor en la que el valor y el arte se aunaron para instrumentar una faena de brillo excepcional. Comenzada con tres ayudados por alto y seguida por redondos completos, de esa su clase especial inimitable que pone en pie a los públicos, no desdeñó el toreo con la izquierda, logrando series de cuatro pases naturales y el obligado de pecho, de tan largo mando aquellos como los propios circulares. Crujía la plaza y las aclamaciones escoltaban su torerísima labor cuando se perfiló para matar y cobrar un pinchazo. Igualado de nuevo el toro, le hirió con un pinchazo hondo. Seguían los aplausos cuando cogió el verduguillo y... descabello no sé a los cuantos golpes, porque perdí la cuenta. Pero el efecto logrado por su faena pesaba de tal modo que las ovaciones acabaron obligándole a dar la vuelta al ruedo. A este toro le había clavado tres pares de banderillas superiores, sobre todo el segundo.

En el sexto, el más gordo y peor del conjunto, mansurrón, que tomó dos puyazos recargando con tal fuerza que en el primero derribó al caballo, no obstante estar montado por el Pimpi, que lo había detenido muy bien en su empuje. Pero ahí quedó cuanto llevaba dentro. En banderillas echó la cara arriba, sin dejárselas prender y poniendo en apuros a los banderilleros. En estas mismas condiciones llegó a la muleta, y César, tras probarlo y consentirlo, hubo de desistir y dedicarse a alinear, rematando de estocada corta y descabello al tercer intento.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La corrida duró dos horas y cinco minutos, incluido el clásico descanso, durante el cual, previo anuncio que se había hecho entre los toros segundo y tercero, se leyó una proclama del Alcalde de Valencia, marqués del Turia, invitando a los valencianos a manifestarse ante el Ayuntamiento para agradecer al Caudillo los acuerdos del Consejo de Ministros, que de manera tan efectiva habrán de traducirse en beneficio de esta ciudad.

Mañana se celebrará la segunda de feria, con toros de don Francisco Galache, de Hernandinos, por los diestros Gregorio Sánchez, Jaime Ostos y Francisco Antón "Pacorro". Pondrá prólogo al espectáculo Josechu Pérez de Mendoza, rejoneando un novillo de don Esteban y doña Auxilio de Iruelo.

EL CUADRUPLE ASESINATO, ESCLARECIDO

PARECE SER QUE EL MOVIL FUE EL RESCATE DE UN BRILLANTE VALORADO EN DOSCIENTAS MIL PESETAS

El domingo, después de asesinar a tres de sus víctimas, el "Jarabo" presenció una sesión de cine y almorzó en un céntrico restaurante

Poco antes del mediodía la autoridad judicial y la Policía procedió en los lugares del suceso a la reconstrucción del cuádruple crimen ocurrido en las calles de Alcalde Sainz de Baranda y Lope de Rueda. Esta se llevó a efecto según las últimas declaraciones de José María Jarabo.

La versión real de los hechos es, según nuestras informaciones, así: el pasado sábado, día 19, sobre las veinte horas, se presentó en la calle de Lope de Rueda, número 57, cuarto piso, José María Jarabo con el firme propósito de rescatar una valiosa alhaja—se supone que un brillante—, cuyo precio se eleva a cifras próximas a las doscientas mil pesetas. La joya pertenecía a una subdita inglesa. Esta joya no le fué admitida en la tienda de compraventa para su pignación por tratarse de una persona extranjera, que al parecer no exhibía documentación satisfactoria. Ello motivó que fuera Jarabo el encargado del empeño, ya que se daba además la circunstancia que era persona conocida de los prestamistas.

Llegado al cuarto piso de la citada casa de Lope de Rueda Jarabo fué recibido por el señor Fernández Díaz, quien subió al piso poco antes, dejando a su esposa en la portería conversando con los porteros. Disputieron sobre el asunto que hasta allí le llevó en un gabinete, alejados de las habitaciones de servicio, en la que se encontraba la sirvienta llamada Paulina Ramos, en los menesteres propios del hogar.

No habiendo llegado los dos hombres a un acuerdo, el señor Fernández Díaz acompañó hasta la puerta del piso a Jarabo, invitándole a salir en tanto volvía la espalda airadamente, momento que el asesino aprovechó para disparar a boca de jarro su pistola sobre la nuca de la víctima. Hecho esto, con toda rapidez arrastró a la víctima hasta el cuarto de baño. Seguidamente se ocultó en la cocina. La criada, alarmada, entró en la cocina para enterarse de lo ocurrido. En este instante el criminal la tapó la boca para evitar que chillase y acto seguido la clavó un cuchillo en el pecho, trasladando el cadáver al dormitorio, ocultándolo a continuación tras la puerta de entrada de la casa. Esperó la llegada de María de los Desamparados Alonso Bravo, esposa del señor Fernández Díaz. Y cuando ésta llegó procedió a hacer la misma operación que con su marido, el tiro en la nuca. Asimismo llevó a su nueva víctima al dormitorio del matrimonio, dejándola en la posición en que fué hallada por la Policía.

Luego el asesino preparó hábilmente la coartada. En primer lugar se dirigió a la habitación de la criada asesinada, a la cual despojó de sus ropas; con una plancha la golpeó en la cabeza.

A continuación sacó de un armario una camisa del señor Fernández Díaz con etiqueta de Puerto Rico, la cual, tras mancharla en sangre, la arrojó a los pies de Paulina, pretendiendo con ello hacer creer que el asesino era alguien procedente de la mencionada República.

A la mañana siguiente, y tras abandonar el domicilio del crimen, se sabe que desayunó en una cafetería sita en la calle de Narvárez esquina a la de O'Donnell, llamada Robra. Inmediatamente se dirigió al cine Carretas, donde presenció la sesión matinal del programa. Luego comió en un restaurante céntrico. A primera hora de la tarde se dirigió a su domicilio, sito, al parecer, en las inmediaciones de la glorieta de Quesvedo, pasando la tarde sin salir de la casa. Pernoctó allí mismo, y al día siguiente, sobre las nueve de la mañana, se dirigió a la tienda de compraventa de Félix López Robledo, al cual esperó en el interior del establecimiento, haciendo uso para introducirse de una de las llaves que le fueron halladas. Llegada la que había de ser su nueva víctima, tras luchar con ella la mató con su ya habitual sistema del tiro en la nuca. Inmediatamente recogió de la tienda una maleta de lujo que tenía pignorada, transportando a ella el traje que llevaba puesto, manchado con la sangre de Félix, a la vez que de un maletín que hasta allí había llevado sacaba un nuevo traje de género de verano y se lo ponía. Consumado el crimen, el asesino salió, ocultándose de la vista de la gente, y sólo se cree que fué visto por un muchacho de unos quince años. Para no infundir sospechas preguntó al portero de la casa las razones por las que la tienda se hallaba cerrada.

Esta es la versión que, según nuestras informaciones, creemos que será en su día la utilizada por las autoridades judiciales para enjuiciar al asesino.

Isabel de Inglaterra mejora de su sinusitis

LONDRES.—La Reina Isabel, que durante dos semanas ha estado confinada en el palacio de Buckingham a causa de una sinusitis catarral, comenzará mañana su convalecencia en el castillo de Windsor. (Efe.)

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA
MANANA

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO



En el «Boletín Oficial de la Provincia» se publicará brevemente acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid por el que se somete a información pública, por término de quince días hábiles, contados a partir del siguiente a su inserción, el expediente incoado por don Ricardo Duque, en el que solicita modificación de Ordenanza correspondiente a las fincas situadas en los números impares de la calle de Balbina Valverde, a fin de que se permita una mayor altura que la determinada por la Ordenanza 14-A (Zonas de Ciudad Jardín).

Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido. Madrid, 23 de julio de 1958.—El Secretario General (firmado), Francisco Callejón González.

SESION FINAL CON OSCILACIONES MINIMAS Y DISPARES

Con la sesión del jueves, por la festividad de Santiago, quedó finalizada la semana bursátil. No cabe afirmar que el clima de esta jornada se distanció mucho del que hubimos de señalar para las precedentes; pero es lo cierto que alguna mejor disposición se advirtió en los corcos, si bien la misma tiene que ser atribuida, más que a una mayor actividad de la demanda, a un retraimiento de la oferta, poco decidida a aceptar los declives, por escasos que éstos fueran.

A los cambios actuales, desde el punto de vista técnico, no puede ponerles reparos la inversión; pero es lo cierto que el dinero no llega al mercado en la cantidad suficiente para absorber el no mucho papel disponible, y el exceso de éste, aunque sea en pequeña cuantía, es siempre una rémora que se refleja en la trayectoria de los cambios. De todos modos ese señalado aflojamiento de la oferta, acaso acentuado por la perspectiva de una vacación más prolongada que de ordinario, sirvió para dar algún mayor equilibrio al mercado y para que la casi unanimidad de declives advertida en sesiones anteriores se convirtiera en una tendencia dispar, caracterizada, además, por un corto alejamiento de los precedentes.

El grupo bancario continuó siendo el de más firme y segura tendencia, dándose en él mayoría de avances, que llegan a ser de once enteros en el de España, que cerró a 665, y de diez en el Español de Crédito, que, bien dispuesto durante toda la semana, mejora en esta sesión diez puntos, alcanzando los 700. Popular va de 397 a 400. Central, Industrial y General conservan su precedente, e Hispano acusa el corto declive de un duro, con cierre a 499.

Alimentación modifica en parte su tendencia desfavorable, ya que

Aguila y Azucarera muestran ventajas de 4,5 y 0,5, respectivamente, al paso que Ebro ofreció papel y pasó de 510 a 505.

El grupo eléctrico, bastante animado de operación, dada la atonía de la fecha, mantuvo disparidad en la orientación de sus modificaciones. Así, Hidrola, que cierra a 279, alza tres enteros, y ésta es también la ventaja de Chorro; al paso que Sil mejora dos, y Reunidas y Moncabril, uno, siendo de descenso ligero las restantes modificaciones, no pasando en ningún caso de dos puntos.

Las inmobiliarias, con escasa operación, no presentan más ventaja que la de un entero de Metropolitana, que termina a 161, siendo las restantes modificaciones sólo declive de escasa cuantía.

Mihras y metálicas modifican en parte su débil tendencia anterior, y así vemos que Rif pasa de 745 a 755, mientras Hornos y Auxiliar alcanzan dos puntos, con cierres de 285 y 478, respectivamente.

En el grupo químico fueron numerosos los valores que pasaron sin operar, y de los que lo hicieron, la mayoría fué para repetir su precedente. Petróleos, con alguna petición tras las cesiones pasadas, termina a 595, con alza de uno, siendo éste el único signo favorable del grupo, ya que Cepa desmerece dos, e Hidro-Nitro, uno. En los restantes valores cabe anotar la buena tendencia de Papelería Española, que va de 330 a 337.

El mercado de cupones mantuvo tendencia débil y la operación no fué amplia. Los de Aluminio Ibérico repiten a 128, y los de Chorro pasan de 5,50 a 5,25. Tabacalera va de 13 a 12,50, y los de Inmobiliaria Hispana mantienen su cambio anterior de 27. Santa Ana va de 11 a 10, y Santa Bárbara avanza de 40,50 a 41, mente.

NOTAS BREVES

—La operación de venta en el mercado libre de los 1.500 millones de acciones preferentes de «Ensidesa», es la primera operación de esa clase que preparaba el I. N. I. Cuando se haya resuelto esta operación, se comenzará a hablar de otras. Ya parece que hay dos operaciones en cartera. Una de ellas, igual que ésta en sus términos de realización, se refiere a la «Calvo Sotelo». Pero es posible que haya una tercera operación. En ésta se va a ensayar otra fórmula que todavía no se ha realizado en España en ninguna ocasión. Jugarán en ella el I. N. I. y la empresa a la cual se le quiere financiar, que no es otra que la Ribagorzana.

—Hemos oído también en el ambiente del I. N. I. que se están estudiando otras operaciones de demanda de capitales del ahorro nacional. Pero en este caso se trata de la Eleano y de sus programas de construcción de buques,

gracias a los cuales la construcción naval en España adquirió cierta tendencia de continuidad que nunca había tenido.

—El comercio exterior enero-abril continúa reflejando la misma tendencia de meses anteriores, bajando las importaciones de 918 a 776,6 millones de pesetas oro y suben las exportaciones de 426,9 a 538,4. Sigue extendiéndose un déficit de la balanza comercial, pero se reduce a 237,6 millones de pesetas oro contra 426,9 millones en enero-abril de 1957.

—El Ministerio de Hacienda, continuando con el máximo acierto su servicio de información estadística, acaba de publicar el tomo con las cifras de 1957, repleto de valiosísima información, por lo completa, fresca y reciente, sobre los presupuestos, ingresos, gastos, deuda pública, presupuestos de los organismos autónomos, etc.

Pedro RICO

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES

ANUNCIO DE CONCURSO

EXPEDIENTE 30-X-58

Se anuncia concurso, público para la adquisición del montaje de tres auto-extintores a base de anhídrido carbónico, sobre chasis G. M. C., del Servicio de Defensa Química y Contra Incendios de este Ejército, por un importe de 1.500.000,00 pesetas (UN MILLON QUINIENTAS MIL), lo que se pone en conocimiento de los señores industriales a los que pueda interesar.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales y modelo de proposición se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Junta Central de Adquisiciones y Enajenaciones de la Dirección General de Servicios (Romero Robledo, núm. 8, cuarta planta, sector Norte).

El acto del concurso tendrá lugar en los locales que ocupa esta Junta Central de Adquisiciones (Nuevo Ministerio del Aire), a las 11 horas del día 2 de septiembre próximo.

El concurso se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por real orden circular de 10 de enero de 1931 («C. L.» núm. 14) y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. E.» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de anuncios serán satisfechos a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 22 de julio de 1958.—El Tte. Coronel Secretario, José Franco Hervás.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter	79,50	79,50	=
4 % Ext	96,50	96,50	=
A 1908 4 %	95,75	95,75	=
3 % 1928 s/1	83,75	83,75	=
4 % en s/1	98,20	98,20	=
4 % nov s/1	99,—	99,—	=
Am 3,50 %	89,75	90,25	+ 0,50
Tros 3 % 4B	100,50	»	»
Peseros 3 %	100,50	»	»
Idem Nov	100,50	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914	82,15	»	»
1918	75,—	»	»
Mejoras U	75,50	»	»
Subs	80,50	»	»
Vs 1929	68,—	»	»
1931 Int	76,—	76,—	=
1931 Ext	76,—	76,—	=
1941	70,—	70,—	=
1946	75,—	»	»

OTROS FONDOS

L N Colón	94,—	94,—	=
Hidr Ebro 6 %	96,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec Nac	96,90	96,90	=
Renfe	93,80	93,80	=
Tanger-Pez	75,—	75,—	=
Marruecos 5 %	57,50	»	»
Em Majzen	86,50	»	»
Em Austriaco	99,—	»	»

CEDULAS

Hip 4 % ib	98,25	»	»
» 4 %	76,—	76,—	=
» 4,50 A %	74,—	74,50	+ 0,50
» 4,50 B %	74,—	74,50	+ 0,50
» 4,50 C %	75,—	75,—	=
» 4,50 exent	99,—	99,—	=
» 5 % exent	103,—	»	»
O. L. 4 % in	93,—	94,—	+ 1,—
» 4 % lot	99,50	99,75	+ 0,25
» pref.	106,—	106,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	81,—	81,—	=
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50	90,—	90,—	=
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	73,—	»	»
S. Nan. 6 %	77,50	»	»
C. Española	72,50	»	»
F. Mieres	75,—	»	»
B. Camp. 49	96,—	»	»
Explosivos	87,—	87,—	=
Hornos	83,—	»	»
Telefónica	95,50	95,50	=
Peñarroya	94,50	»	»

ACCIONES:

Bancos			
España	654,—	665,—	+ 11,—
Exterior	330,—	»	»
Id. nuev.	387,—	»	»
Hipotecario	310,—	311,—	+ 1,—
Credit Local	420,—	»	»
» Credito	696,—	700,—	+ 10,—
Hisp. Am.	500,—	499,—	- 1,—
Central	531,—	531,—	=
Rural-Mediterráneo	295,—	»	»
Cr. Ind.	184,—	182,—	- 2,—
Iberico	448,—	»	»
Lop Quesada	720,—	»	»
Mer. Ind.	295,—	295,—	=
Popular E.	397,—	400,—	+ 3,—
B. Gra. C. Ind.	303,—	303,—	=
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila	430,50	435,—	+ 4,50
Azucarera	196,50	197,—	+ 0,50
Id. Madrid	245,—	»	»
Ebro	510,—	505,—	- 5,—

CEMENTOS

Cementos Alba	295,—	»	»
Fin. Minera	600,—	»	»
P. Valderrivas	463,—	»	»

CONSTRUCCION

Lucsa	125,—	»	»
L. Valderrivas	400,—	»	»
Hidrociivil	139,—	140,—	+ 1,—
C. Gl. Esp.	94,—	92,—	- 2,—
Dragados	197,—	197,—	=

ELECTRICIDAD

Langreo	205,—	»	»
U. E. M.	190,—	189,—	- 1,—
Id. nuevas	172,50	»	»
Cooperativas	168,—	»	»
Hid. Española	276,—	279,—	+ 3,—
Id. nuevas	310,—	»	»
Chorro	142,—	145,—	+ 3,—
S. del Nansa	144,—	142,—	- 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	149,50	149,50	=
Iberduero ord.	291,90	290,—	- 1,—
Otero 6 %	269,—	268,—	- 1,—
O. E. A.	52,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	235,—	235,—	=
Fecsa	225,—	223,—	- 2,—
Penosa	200,—	200,—	=
E. eonesas	177,—	»	»
Ele. Viesgo	220,—	218,—	- 2,—
E. R. Zarag	142,—	143,—	+ 1,—
Gallega	172,—	»	»
Id. Cantabrico	190,—	189,—	- 1,—
Id. Nuevas	253,—	»	»
Moncabril	141,—	142,—	+ 1,—
S. del Sil	209,—	211,—	+ 2,—

INMOBILIARIAS

Alcazar	97,—	95,—	- 2,—
Aspe	44,—	»	»
Asturiana	70,—	70,—	=
Bam	120,—	»	»
Calsa	17,—	»	»
Cantabria	114,—	113,—	- 1,—
Centro	135,—	»	»
Celsa	105,—	104,50	- 0,50
C. hispanico	24,—	»	»
El Carmen	60,—	60,—	=
Fiba	185,—	180,—	- 5,—
Hisp	97,—	»	»
Laguarda	40,—	»	»
Metropolitana	160,—	161,—	+ 1,—
Id. nuevas	150,—	»	»
Atuana	123,—	»	»
Urol	157,—	154,—	- 3,—
Vacasa	114,50	»	»
Ures	100,—	»	»
Ord. Met.	565,—	»	»
Jivacesa	123,—	»	»
Valencinosa	160,—	»	»

METALURGICAS

Hornos	283,—	285,—	+ 2,—
Id. nuevas	295,—	»	»
Auxiliar F. O.	476,—	78,—	+ 2,—
Soet. y Nav.	106,—	»	»
Com. Hierros	237,—	»	»
C. Metálicas ord.	154,—	»	»
» pref.	156,—	»	»
Ac. Tudor	790,—	»	»
L. A. S. Baidara	174,—	172,—	- 2,—
M. M. Madrilenas	124,50	125,—	+ 0,50
Materiales y Const.	197,—	195,—	- 2,—

MINERAS

RM	745,—	755,—	+ 10,—
Ponferrada	793,—	785,—	- 8,—
Feiguera	274,—	273,—	- 1,—
Almagrera	75,—	»	»
Centenillo	112,—	»	»
Quindos	197,—	»	»

QUIMICAS

O. E. P. A.	181,—	»	»
S. I. Aragonesas	188,—	186,—	- 2,—
Explosivos	309,—	309,—	=
d. Nitro	165,—	164,—	- 1,—
Id. pref.	45,—	»	»
Id.	350,—	»	»
A. Q. Canarias	331,—	»	»
Troieos	594,—	595,—	+ 1,—
P. Q. Sint.	190,—	190,—	=
Unquinesa	295,—	295,—	=
Resinera	167,—	»	»

SEGUROS

Hermes	516,—	»	»
La Estrella	375,—	»	»
U. Fenix	4100,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	169,—	»	»
Insas	118,—	»	»
Vamosa	119,—	»	»

VARIAS

Camps	197,—	199,—	+ 2,—
A. Tabacos	95,—	»	»
Tabacalera	183,—	179,—	- 4,—
C. N. Almadra	2.000,—	»	»
Naval ord.	165,—	165,—	=
Id. pref.	175,—	»	»
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pecsa	103,—	»	»
Transmediterránea	198,—	198,—	=
U. N. Levante	171,—	»	»
Papelería Española	330,—	337,—	+ 7,—
Papelerías Reunidas	185,—	»	»
Metro Mad.	165,—	160,—	- 5,—
Fefasa	260,—	262,—	+ 2,—
Sniace	393,—	393,—	=

Ryer comenzó en Laredo el Campeonato de España para embarcaciones "star"

En la primera manga se impusieron los blandros extranjeros, dotados de mejor velamen

LAREDO. — Con gran animación entre los participantes y asistencia de numerosos deportistas, han dado comienzo en estas aguas las pruebas para la disputa del Campeonato de España, de embarcaciones "star", desarrollándose la primera de las tres "mangas" de que consta con viento suave y fresco del Nordeste.

El recorrido a cubrir, en total, era de diez millas, entre dos balizas, a dos y media de distancia una de otra.

La señal de partida de las dieciocho embarcaciones participantes fué dada a las cinco en punto de la tarde, y se hizo a babor, de manera perfecta, ya que los blandristas, muy avezados, con embarcaciones magníficas y velamen maravilloso (el de los extranjeros de Dacron, superior al que utilizan los españoles, de algodón), lo hicieron veloces.

En el desarrollo de la prueba, la primera baliza la tomó "Perfidia VII", del señor Looser (Suiza) y, a la vuelta siguiente, dobló la última, destacado, "Itiri", del señor Metral, de Rabat, que, sin embargo, hizo su entrada en la meta en cuarta posición.

Las embarcaciones españolas "Migalvin", del señor Irujo, de San Sebastián; "Paquete IV", del señor Letamendi, también donostiarra, y "Fleming", del señor Canosa, de Laredo, realizaron una buena marcha, ganando posiciones a otras embarcaciones de mejor velamen.

La clasificación de este Campeonato se establece por puntos, acumulándose los que se obtengan en cada "manga", y en la

de ayer, el orden quedó establecido así:

1. "Noni" (Portugal), patroneado por A. Nardel, 18 puntos.
2. "Itiri" (Rabat, Marruecos), patroneado por Metral, 17.
3. "Perfidia VII" (Suiza), patroneado por Looser, 16.
4. "Gam" (Fedala, Marruecos), patroneado por Malaport, 15.
5. "Luti" (Portugal), patroneado por Reboredo, 14.
6. "Malindo" (Portugal), patroneado por Gentín Quina, 13.
7. "Racha" (San Sebastián), patroneado por Urrutia, 12. (Mencheta.)

España participará en la Olimpiada invernal de Squaw Valley

(ACUERDOS DE LA DELEGACION NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES)

En la reunión celebrada por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Elola-Olaso, se tomaron entre otros los siguientes acuerdos:

Cumpliendo las prescripciones reglamentarias proceder a la inscripción previa del equipo español que participará en la Olimpiada invernal de Squaw Valley.

Ver con satisfacción la organización de las Juntas Provinciales de Educación Física, que siguen

Nuevo record mundial femenino de lanzamiento de la jabalina

Ha sido logrado por la australiana Pazera en Cardiff

CARDIFF. — Awna Pazera, de Australia, ha establecido el record mundial femenino del lanzamiento de la jabalina al lograr la marca de 57,391 metros.

Mejora el record anterior, en poder de la rusa N. Konjaeva, de 55,474 metros. La checoslovaca Dana Zatopekova logró este año en Praga una marca de 55,728, pero todavía no estaba homologada. (Afil.)

La segunda eliminatoria del Campeonato mundial de ajedrez comenzará en agosto

En Porto Roz (Yugoslavia) dará comienzo el próximo mes de agosto la segunda eliminatoria del Campeonato mundial, llamada "Torneo Interzonal", cuyo ciclo terminará en 1960. Como ya hemos escrito en crónicas anteriores, la F. I. D. E. (Federación Internacional de Ajedrez) organiza el Campeonato mundial siguiendo una serie de pruebas que, cada cuatro años, señalan al aspirante que habrá de enfrentarse al poseedor del máximo título. Con esto se resolvió un problema muy importante, ya que, anteriormente, era el mismo campeón mundial el que casi podemos decir designaba al "challenger". En efecto, el campeón podía fijar la bolsa que tenían que poner los organizadores o simpatizantes del aspirante, y la cantidad oscilaba mucho, según el temor que le inspirase el candidato. Ahora todo está reglamentado, y cada cuatro años el campeón debe poner en juego su título contra el jugador que haya ganado el derecho.

Las competiciones se inician con los Torneos "Zonales", para lo cual las Federaciones inscritas en la F. I. D. E. están encuadradas en ocho zonas geográficas, estando todas ellas representadas en su correspondiente "Zonal". De cada uno de estos Torneos se clasifican dos, tres o cuatro jugadores, para el "Interzonal", y de éste los nueve primeros clasificados pasan al "Torneo de Candidatos", cuyo vencedor es nombrado automáticamente aspirante, y disputa al año siguiente el "match" valedero para el título mundial.

En 1957 se inició el ciclo con los Torneos "Zonales", que tuvieron los siguientes clasificados: Zonal Europa I: Pachman, Gligoric y Benko; Zonal Europa II: Filip, Matanovic y Neikirch; Zonal Europa III: Szabo, Olafsson y Larsen; Zonal Rusia: Tal, Petrosian, Bronstein y Aberhaji; Zonal Estados Unidos: Bobby Fisher y Reshevsky; Zonal Canadá: Valtounis o Bogartirchuck; Zonal Centroamericano: De Greiff; Zonal Sudamericano: Panno, Sanguinetti y Rossetto; Zonal Asiático: Cardoso, de Filipinas. Todos ellos, junto con Keres, segundo clasificado en el último Torneo de Candidatos, serán los protagonistas del "Torneo Interzonal", del que saldrán nueve clasificados para el de "Candidatos", que se jugará el año próximo y a los que se unirá el ex campeón mundial Smyslov.

El presente Torneo "Interzonal" nos ofrece muchos atractivos, ya que esta vez los jugadores occidentales serán muy peligrosos contrincantes para los hasta ahora indiscutibles favoritos del mundo oriental. El joven campeón norteamericano, Bobby Fisher, de catorce años, así como los grandes maestros Panno, Larsen y Reshevsky, y los maestros internacionales Olafsson y Sanguinetti, pueden presentar cerrada lucha y clasificarse algunos de ellos. Es muy interesante la reincorporación del americano Reshevsky a los Torneos de la F. I. D. E., pues el año 1955, tras su victoria sobre Botvinnik en el "match" Estados Unidos-U.R.S.S., pretendió disputar directamente el título, abandonando las pruebas oficiales ante la lógica negativa del máximo organismo internacional.

El Torneo promete ser muy interesante, y oportunamente informaremos a nuestros lectores sobre el desarrollo.

Completamos este artículo comentando una de las victorias de

la gran revelación del ajedrez argentino, el joven Raúl Sanguinetti, en el Torneo Zonal Sudamericano.

Blancas, Sanguinetti; Negras, Letelier.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PXP; 4. CXP, C3A; 5. C3AD, P3D; 6. A5CR, P3R; 7. D2D, P3TD; 8. O-O-O, P3TR; 9. A4AR, A2D (Se ha seguido una variante teórica, muy conocida, de la defensa siciliana, con el "ataque Richter" de las blancas. Es evidente que las negras o podían ganar una pieza mediante CXC; DXC, P4R, a causa de AXP, pues su dama quedaría indefensa.); 10. CXC, AXG; 11. P3A, P4R? (Un grave error posicional, pues deja una debilidad crónica en su casilla 4D, y retrasado su PD. Lo indicado era 11... P4D.); 12. A3C, P4CD; 13. A4T, P4C (Prácticamente forzado: si 13... A2R, seguiría 14. AXC, PXA; 15. C5D! con gran ventaja.); 14. A2A, D4T; 15. R1C, A2R; 16. P4TR!, T1CR; 17. PXP, PXP; 18. A3R, T1C. (Una defensa muy sutil. Si ahora 19. AXPCR?, las negras obtendrían buen juego tras P5C; 20. C2R, CXP; 21. PXC, AXA; 22. DXP, T1AD.)

DIAGRAMA



19. C5D!, DXD; 20. CXC+, AXC; 21. AXD!, R2R (La simplificación, provocada por Sanguinetti con clara visión, ha dejado a las blancas con buena ventaja posicional. Si ahora 21... P4D; 22. T6T, T3C; 23. PXT, PXT; 24. PXP, AXP; 25. AXPCR, AXP+; 26. RXA, AXA; 27. T6D!, etc.); 22. A4C!, TDID; 23. P4T!, R3R; 24. PXP, PXP; 25. P4AD!, PXP; 26. AXP+, P4D; 27. PXP+, AXP; 28. TXA! (Con lo que creará una situación de bloqueo total); 28... TXT; 29. T1D, T1D; 30. P4CR!, T2D; 31. A5A, A1D; 32. P4C, A2A; 33. R2A, A1D; 34. T3D!, y las negras abandonaron, ya que están indefensas ante la maniobra 35. R2D, seguido de R3R y R4R que gana material. La conducción del juego por Sanguinetti es un verdadero modelo de técnica.

Román TORAN

(Maestro Internacional de la F. I. D. E.)

JOE BROWN CONSERVA SU TITULO MUNDIAL DE LOS PESOS LIGEROS

EL CAMPEON VENCIO POR PUNTOS A KENNY LANE EN TEXAS

HOUSTON (Tejas). — En el curso de una velada de boxeo, Joe Brown, campeón mundial de los pesos ligeros, ha batido al aspirante oficial Kenny Lane por puntos, a quince asaltos, en pelea valedera para el campeonato mundial de la especialidad.

La lucha resultó emocionante, pues en todo momento ambos pugiles se mostraron combativos y grandes esgrimistas, lo que permitió al público seguir el combate con continuos aplausos para ambos boxeadores.

Tanto los jueces como el árbitro dieron vencedor a Joe Brown por un pequeño margen de puntos, siendo protestada esta decisión por el público que llenaba el lugar de la pelea.

De la limpieza con que se emplearon ambos pugiles da muestras el que el árbitro sólo tuviera que intervenir a lo largo de los quince asaltos en tres ocasiones.

De salida, Joe Brown era considerado vencedor por la diferencia de 12 a 5. (Mencheta.)

EL ASPIRANTE ESTABA VENCIDO DE SU VICTORIA

HOUSTON (Tejas). — Después

del combate disputado en esta ciudad entre el campeón mundial de los pesos ligeros, Joe Brown, y el aspirante oficial, Kenny Lane, aquél manifestó que este combate había sido uno de los más difíciles de los últimos años.

"Lane es muy buen boxeador y es inteligente. No me ha hecho daño. Pero me ha sorprendido, sin embargo, con dos golpes en la mandíbula. Sabía lo que yo quería hacer: un "crochet" de izquierda y un derecho, por lo que se ha protegido bien y no he podido, en ningún momento, conseguir mi combinación. He tenido ocasiones de colocar el "chochett", pero me ha sido imposible el derecho, pues daba vueltas constantemente para evitarlo."

Por su parte, Kenny Lane dijo que estaba convencido de haber ganado:

"Nos han robado —afirmó después del combate—. Yo tenía bastante margen de puntos y, en consecuencia, decidí no hacer nada más durante el último asalto, pero ha sido una falta de la que me doy cuenta ahora."

Añadió que los golpes del campeón del mundo no eran tan poderosos como él se había imaginado antes de empezar la pelea.

Finalmente dijo: "Es de esperar que esta mala suerte no me dure siempre, ya que después de todo Brown tiene treinta y tres años y yo solamente veintiséis."

Este campeonato mundial había llenado la sala del Coliseo, con 11.500 espectadores que presenciaron el match. (Mencheta.)

do el mandato de la superioridad han quedado constituidas oficialmente en Albacete, Alicante, Almería, Avila, Baleares, Barcelona, Córdoba, Logroño, Lugo, Murcia, Orense, Palencia, Pontevedra, Santa Cruz de Tenerife, Santander, Zamora y Zaragoza.

Quedó aprobado el presupuesto correspondiente a la organización de los Cursos de Especialización Deportiva en San Sebastián (Anoeta) y Castellón, y en los que completarán su preparación atletas, nadadores, gimnastas y un grupo de preseleccionados, que participará en pruebas internacionales.

Se estudiaron por la Comisión distintos informes federativos referentes al II España-Suiza de esgrima, celebrado en Gstaad (Suiza); otro sobre la Asamblea de tiro al plato y el Campeonato de Europa de este deporte, en Ginebra; otro sobre los Campeonatos del mundo de la modalidad de "bowling", que ha tenido lugar en Helsingborg; otro de biliar acerca del Campeonato de Europa al cuadro 47 por 2, celebrado en Gand (Bélgica), y los Campeonatos del mundo a tres bandas, disputados en Barcelona, y otro acerca del primer partido de hockey Dina marca-España, celebrado por vez primera en aquella nación.

Se aprobó el desplazamiento de un grupo de médicos, que estudiarán en Friburgo los problemas de la preparación atlética a las órdenes del doctor Reindell. También estudió el Comité el avance del trabajo que sobre la organización de la Federación Médico-Deportiva y la ficha médico-deportiva presentó el correspondiente servicio y que quedó pendiente de detenido estudio por la Comisión nombrada, que planeará la implantación de la ficha con carácter obligatorio en un futuro próximo.

Finalmente se aprobaron diversos cese y nombramientos.

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Domingo 27, a las 6,15 de la tarde
Seis novillos de don Arcadio Albarrán

VICTOR QUESADA
CURRO MONTES
Martín Sánchez (PINTO)
Taquilla: VICTORIA, 3

No se aprecia el bien que se posee hasta que se pierde. Piensa en ello, asegurado.

RELOJES SUIZOS GARANTIZADOS LAS MEJORES MARCAS

A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO:
AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS!
Envíos por correo hasta su domicilio.
PIDA CATALOGO GRATIS.
Admitimos representantes
GARPA-Apartado 896-Madrid.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy viernes, 6 tarde
Seis novillos de doña M.ª de los Dolores de Juana de Cervantes, de Madrid, para

MANUEL MARTIN
ANTONIO MAHILLO
EMILIO BARRIO «CIVIL»
de Madrid, nuevo en esta plaza

Taquillas: VICTORIA, 9

En los concursos se espera que los daneses venzan en los lanzamientos del peso, martillo y disco. El belga Walter Herressens es el favorito del salto de altura, en el que posee el récord nacional con 1,96 metros.

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Además de esta sanción federativa, el C. N. Barcelona ha tomado el acuerdo de excluir a Maria Dolores Amat de su equipo de «ballet» acuático, que tomará parte en los Campeonatos de Cataluña de natación sincronizada. (Mencheta.)

CINE

LOLITA TORRES, GUAPA Y JUVENIL ESTRELLA, TRIUNFA EN "LA HERMOSA MENTIRA"

«La hermosa mentira» es la fórmula de cine que encanta a todos los públicos. Comedia de humor de tono ligero, sin situaciones dramáticas o difíciles, que se va desarrollando en medio de amables episodios bordados con amables travesuras de juventud y pequeños enredos sentimentales que dan vida a un argumento humano de gran simpatía.

Este film está basado en una famosa comedia de Abel Santa Cruz, y ha sido realizado por el experto director Julio Sacareni, quien, entusiasmado con el argumento, ha logrado una película agradable y entretenida, que nos muestra acertados decorados y bellos paisajes captados en magnífico ferranicolor, como fondo de una trama amorosa y simpática.

Magnífica la interpretación, en la que destaca la actuación especial de Lolita Torres, bella y sugestiva estrella, dueña de una enorme simpatía, que gana desde el primer fotograma la admiración del público. A su lado, un plantel de primeras figuras, como José Cibrián, Luis Dávila, muy pronto nos presentará la mo y Josefa Goldar.



Un delicioso combinado de gracia, alegría, música y color, que muy pronto nos presentará la marca Hispamex Films.—A.

EL AMOR Y LA COMPRENSION SUPERANDO LAS CRUELDADES DE UN DURO DESTINO DE MUJER

WILLY BIRGEL IVAN DESNY



¿Resistirán los encantos de aquella angelical colegiala que les conduce tan hábilmente al matrimonio?

LOLITA TORRES · JOSE CIBRIAN · LUIS DAVILA



La Hermosa mentira

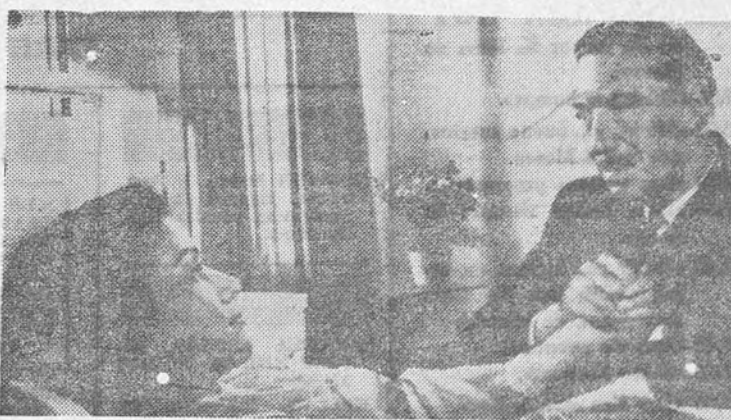
DIRECTOR JULIO SACARENI

FERRANICOLOR
VISION PANORAMICA

PRODUCCION ARGENTINA SONO FILM

Un inesperado acontecimiento transformó sus trenzas y sus sentimientos de niña en una adorable mujercita enamorada

"ROSAS PARA BETTINA", OBRA MAESTRA DEL GENIAL DIRECTOR G. W. PABST



Con «Rosas para Bettina» nos llega una obra cinematográfica excepcional que responde a las más altas exigencias, tanto por su tema como por sus sobresalientes intérpretes. Su director G. W. Pabst, es uno de los más geniales realizadores cinematográficos mundiales. Su mérito indiscutible es llevar a la pantalla problemas de la vida cotidiana en composición cinematográfica, que interesa a la gran masa de público. Lo que siempre distingue sus películas y encierra su éxito artístico y comercial, en su postura de completa fidelidad y viveza,

frente a los distintos temas que elige. Por ello, en «Rosas para Bettina» se puede apreciar el talento de un artista de privilegiada inspiración. Nos cuenta la historia de una famosa bailarina que se ve afectada por un ataque de poliomielitis cuando está a punto de escalar el último peldaño hacia la fama. Las consecuencias de tan horrible enfermedad amenazan con hundir a la bella bailarina en un abismo infinito. «Rosas para Bettina» está interpretada por Elisabeth Müller, Ivan Desny y Willy Birgel, y será presentada próximamente por Hispamex Films.—A.

Homenaje de despedida a don Ramón Matoses

Las representaciones de todas las Ferias oficiales que se celebran en España, tanto internacionales como nacionales, se han reunido para despedir a don Ramón Matoses —hasta ahora comisario general de Ferias del Ministerio de Comercio—, que últimamente fué nombrado consejero comercial en la Embajada de España en Roma.

Con tal motivo, los directores y presidentes de los diferentes Comités Ejecutivos ofrecieron un almuerzo al señor Matoses, quienes en la tarde del día 23 fueron recibidos por el Ministro de Comercio, señor Ullastres, procediendo a la entrega de la placa conmemorativa y asegurando que el nuevo comisario de Ferias y Exposiciones realizará una labor similar a la por el señor Matoses desarrollada.

Se ofrece licencia de explotación de las Patentes de Invencción que se relacionan más abajo, concedidas en España a favor de «N. V. Philips'Gloeilampenfabriek»:

Números:

161.873 - 165.906 - 166.551 - 166.606
179.558 - 179.620 - 179.684 - 179.783
179.883 - 187.571 - 188.639 - 189.679
191.180 - 193.779 - 197.887 - 203.679
203.680 - 203.746 - 204.670 - 204.685
205.162 - 205.267 - 205.320 - 205.350
205.514 - 205.515 - 208.364 - 208.583 bis
208.913 - 211.106 - 215.590 - 216.378

Dichas Patentes de Invencción recaen por: «Un cojinetes de bolas regulable para instrumentos de precisión de par de arrastre muy débil», «Mejoras introducidas en la fabricación de condensadores electrolíticos para corriente alterna», «Un procedimiento para la transmisión de señales mediante una onda portadora regulada por impulsos sucesivos de duración constante y carácter temporal variable», «Un procedimiento con los dispositivos correspondientes para la transmisión de signos telegráficos», «Un dispositivo para la transmisión a distancia de la posición de un órgano indicador o de maniobra», «Un dispositivo que permite captar o reproducir imágenes», «Un procedimiento para recubrir cuerpos con una capa de vidrioado, esmalte o sustancias similares», «Mejoras introducidas en la estructura de placas de sustancia prensada, especialmente para aparatos de radio», «Un montaje amplificador que tiene un tubo cuya pendiente en mA/V es algunas veces mayor que la corriente anódica media en mA», «Mejoras introducidas en los núcleos magnéticos para dispositivos electromagnéticos», «Una lámpara relámpago», «Mejoras introducidas en los cátodos termiónicos», «Un tubo de descarga de sustancia luminiscente», «Un conmutador selector de mando mecánico», «Un emisor para la modulación de impulsos de códigos», «Mejoras introducidas en los soportes para lámparas», «Una disposición de circuitos que comprende un tubo de ionización», «Un dispositivo refrigerador», «Un dispositivo de alta frecuencia para calentamiento dieléctricos», «Un dispositivo para transmitir imágenes de televisión», «Un dispositivo que comprende dos tubos de descarga llenos de gas, de vapor o de ambos», «Un tubo de rayos X, unipolar, a prueba de golpes», «Un método de purificar germanio», «Un dispositivo que comprende dos tubos de descarga en gas y/o en vapor», «Un receptor superheterodino», «Un transceptor sintonizable», «Un método de fabricación de tubos de descarga eléctrica», «Un tubo de rayos catódicos de la clase que comprende una pantalla luminiscente», «Un tubo de descarga eléctrica para utilización a frecuencia muy alta y ultraalta», «Una lámpara de descarga a vapor de mercurio de baja presión», «Una instalación para telegrafía con frecuencias portadoras», «Un dispositivo óptico para su empleo en amplificadores de rayos X».

Informes: José María Molina Moreno, Espalter, núm. 3, y Registro de la Propiedad Industrial.

PROGRAMAS

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente con Manolo Gómez Bur y Maruja Boldoba. 7 y 11: Un matrazo en Nueva York. (De Muñoz Román y selección musical de Alonso y Guerrero.)

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Angellito en Rumbo Español n.º 2. Altas variedades.

COMEDIA. — Ismael Merlo-Diana Maggi. 7, 15 y 11, 15: Usted puede ser un asesino. De Alfonso Paso. 9.ª semana. Risa... Risa... Risa...

ESLAVA. — (Aire acondicionado.) 7, 30, 11, 15: ¡Pobre Jorge! Por Tony Leblanc, autor e intérprete, con la voz de José Luis Pécquer, Ismael Merlo, Sara Montiel, Nati Mistral, María Fernanda Ladrón de Guevara, José Luis Ozores, Paco Martínez Soria, Antonio Casal y Manolo Gómez Bur. Director: Luis Escobar.

FUENCARRAL. — 7, 11: Antonio Molina en Evocación.

GOYA. — (Goya, 22. 253217. Aire acondicionado.) 7 y 11: Gran éxito de Luisita Esteso en la comedia musical El pleito del último cuplé, con la colaboración extraordinaria de Marta Santaolalla. Últimos días.

INFANTA ISABEL. — 7, 11: Hacía cero (de Agatha Christie). ¡Dos horas de intriga! 116 y 117 representaciones triunfales. Por salir Compañía provinciana. 10 últimos días en pleno éxito.

JARDINES CECILIO RODRIGUEZ (RETIRO). — 7, 30, 11: noche: Sensacional éxito. Indios Voladores y Ballet Azteca-Maya, de Javier de León. Función extraordinaria el domingo 27, a las 7, 30. 60-30-15 pesetas. Últimos días.

LATINA. — 7, 11: Los chavallitos de España con su espectáculo Forja de Estrellas. Apto menores.

MADRID. — (Refrigerado. 215694.) 7, 11: ¡Grandioso éxito! Los Vieneses presentan su nueva superproducción Leyendas del Danubio, de Kaps y Joham.

REINA VICTORIA. — (Comedias cómicas Sazatornil.) 7, 15, 11: Un loco hace ciento. Mucha risa.

TEATRO POPULAR ESPAÑOL. — (Reina Victoria, 15. 530192.) 6: Infantil, estreno. El hada Blanca Flor. 8, 11: El enfermo imaginario, con Josita Hernán.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Unidos por el crimen, Tú eres música.

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

continúa: Duelo al sol, Gran mundo en Montecarlo.

CHUECA. — 5: Odongo (Technicolor) y Secuestrado en Londres. Tolerada.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: El valle de los Maories (Jack Hawkins, Glynis Johns; Technicolor). Los espías (Curd Jurgens, Peter Ustinov).

GONG. — Continúa 5: La odisea del capitán Steve. Eastmancolor. Tolerada.

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

GRAN VIA. — 4, 30, 7, 11. (Refrigerado.)

El niño y el unicornio. El infante de los héroes.

PROGRESO. — 4, 30, 7, 11: La odisea del capitán Steve. Eastmancolor. Tolerada.

PROYECCIONES. — 4, 30, 7, 11: La odisea del capitán Steve. Tolerada.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Soñar no cuesta dinero. El aprendizaje de malo.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4, 30 a 6, 30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Los hermanos corsos (Antonio Vilar).

VALTO. — (Refrigerado.) 4, 7, 11: La Violeta (Sara Montiel, Raf Vallone). Eastmancolor. 16.ª semana.

SAN CARLOS. — 4, 15, 7, 15, 10, 15: Los ángeles del barrio, La maldición de Frankenstein (Eastmancolor; Peter Cushing).

SAN MIGUEL. — 4, 30, 7, 11: Jimmy (Sara Montiel). Tolerada. Precios reducidos.

SOL. — 10 mañana: Puerta de Oriente (Gevacolor) Ricardo III (Technicolor; Laurence Olivier).

TIVOLI. — 4, 30, 7, 11: Fraude criminal (Dennis O'Keefe). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6, 30, 8, 30, 11.

UNIVERSAL CINEMA. — 6, 30: Tu