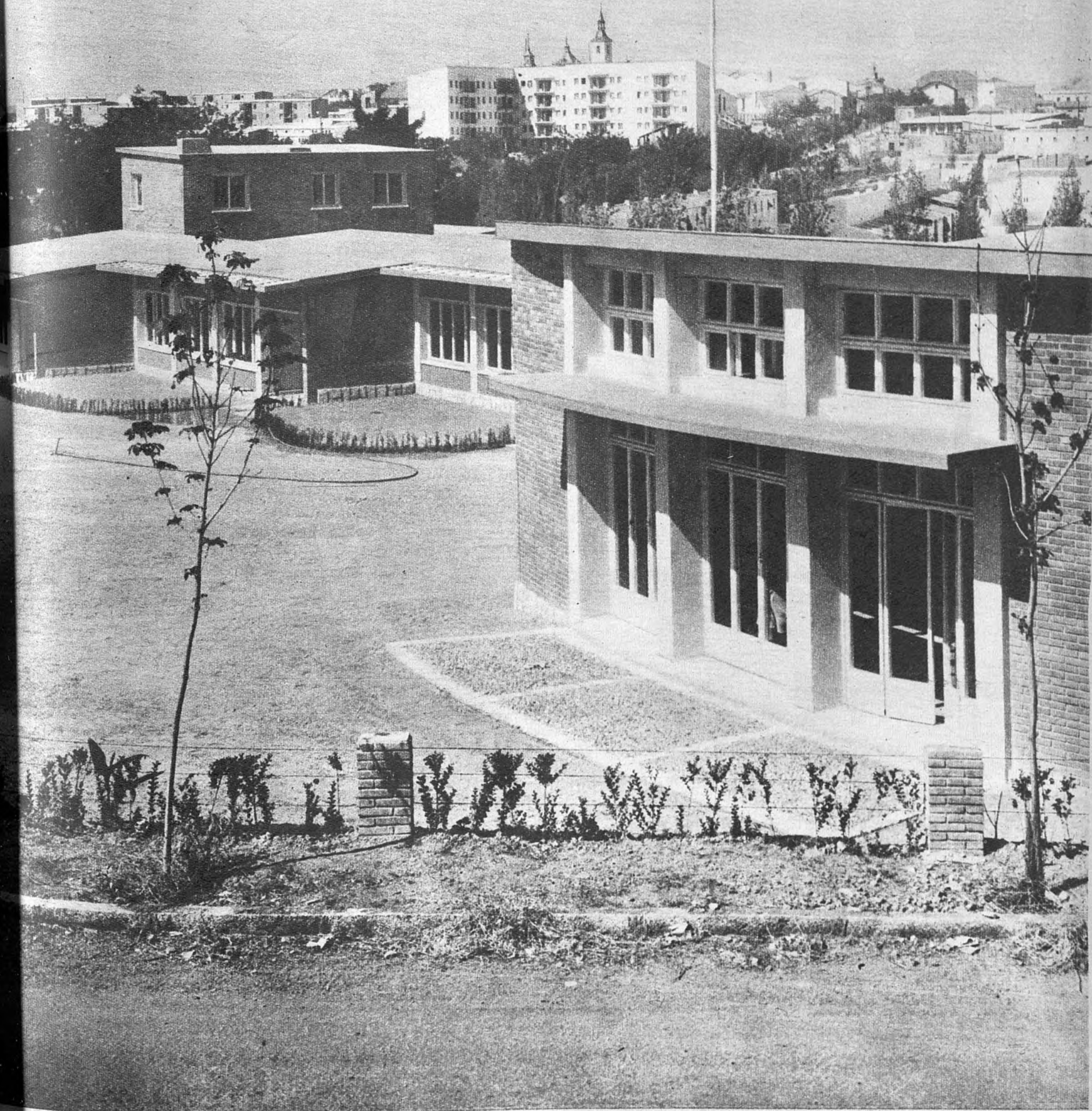


Arriba

Madrid, domingo 14 de septiembre de 1958



HORIZONTES ABIERTOS La semana que mañana empieza nos trae una noticia alegre y significativa. El Ministro de Educación Nacional inaugurará en Madrid ocho grupos escolares que comprenden ciento veinte secciones. Una crecida población infantil estrenará así casa limpia donde aprender a cantar y a saber. Este es uno de los nuevos perfiles que por Fuencarral asoman pregonando una tarea de inversión rentable por la que España ensancha sus horizontes y abre ventanas al porvenir. En las páginas octava y novena encontrará el lector reportaje gráfico de las nuevas residencias donde la enseñanza habitará desde mañana. — (Pastor.)



ALFA



doméstica



Un precioso modelo de líneas y colorido modernos, conocido por todas las mujeres del mundo, e ideal para los nuevos hogares españoles. Cose hacia adelante y hacia atrás y está dotada de transportador ocultable para zurcir y bordar, lo que hace a la perfección con toda sencillez.



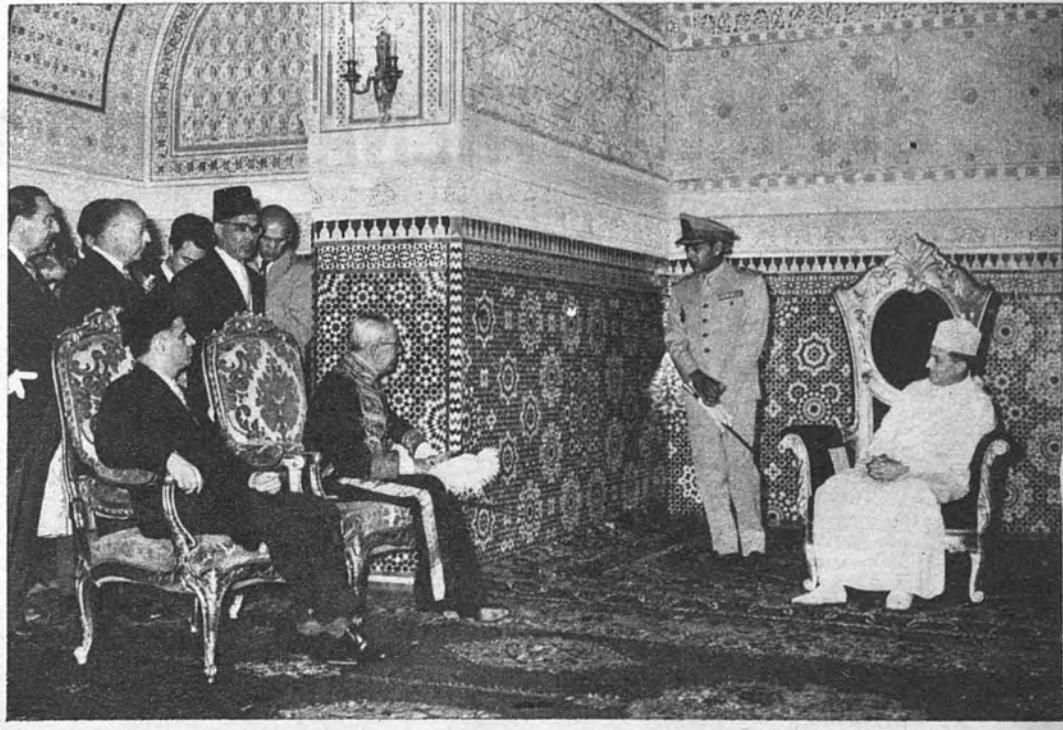
MOD. 50



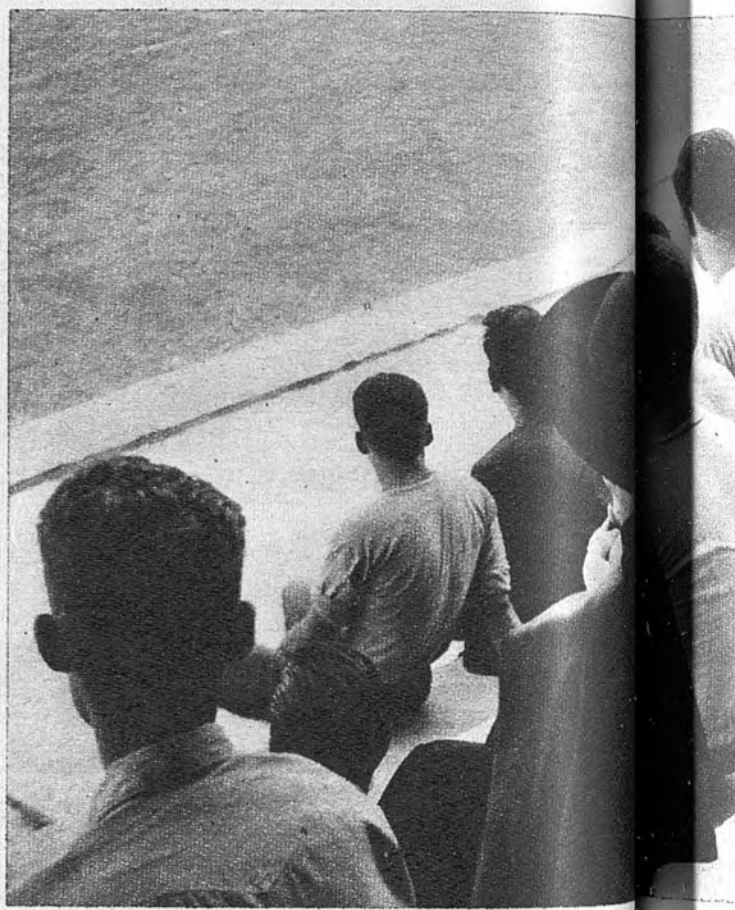
SOLIS RECIBE A UNA COMISION DEL SINDICATO DEL OLIVO.—El Ministro Secretario General del Movimiento ha recibido a los miembros de la Comisión de las Secciones Económicas del Sindicato Nacional del Olivo que acudieron a darle cuenta de los acuerdos tomados en las reuniones que han celebrado días pasados en Madrid. En la presente fotografía aparece Solís conversando con los dirigentes sindicales durante el transcurso de la visita. — (Fotografía de Cifra.)



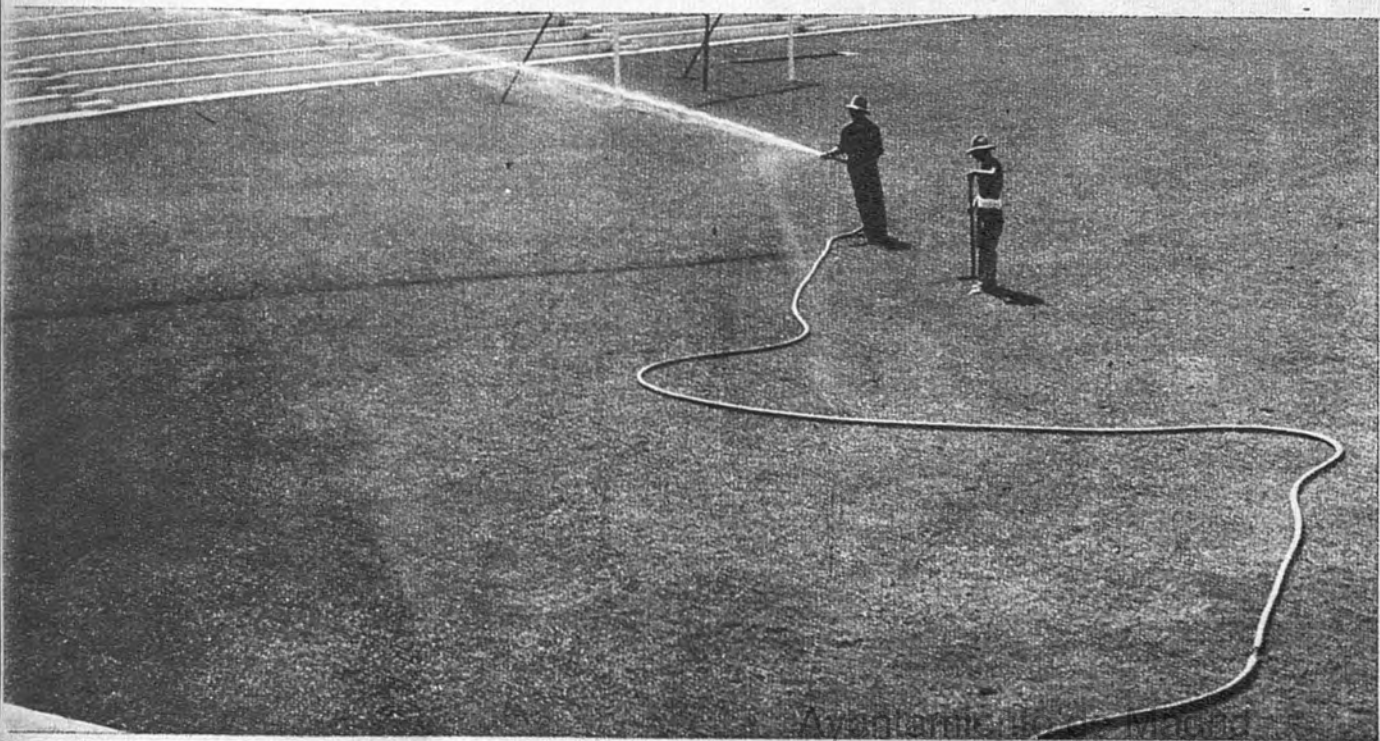
CLAUSURA DEL CONGRESO DE CIENCIAS AERONAUTICAS.—En la mañana de ayer se celebró la sesión de clausura del Primer Congreso Internacional de Ciencias Aeronáuticas. De izquierda a derecha, recogemos la intervención del presidente de honor de la ilustre reunión, Von Karman, durante sus palabras de despedida; miembros de la Delegación japonesa y los observadores que, integrando la Delegación rusa, han acudido a la reunión internacional.—(Contreras.)



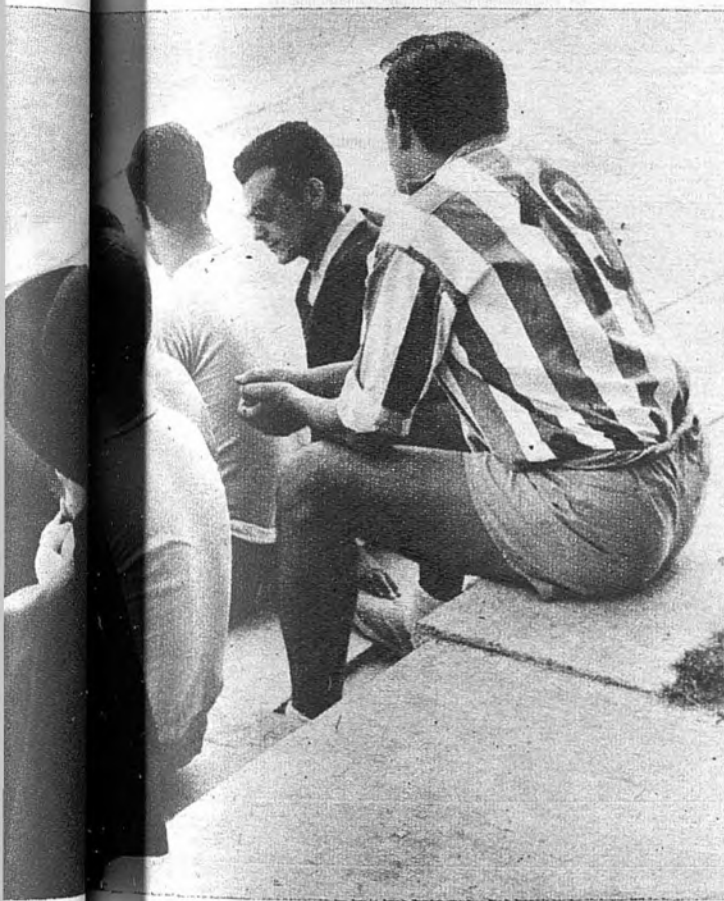
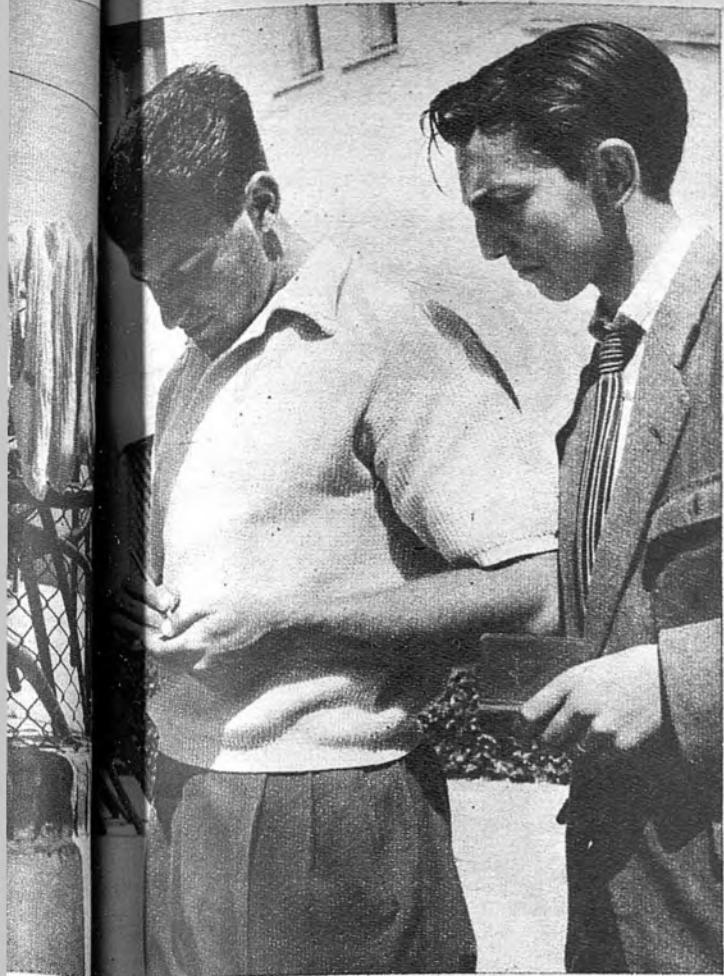
CARTAS CREDENCIALES DE ESPAÑA EN RABAT.—En el Palacio Real de Rabat, el nuevo embajador español, don Cristóbal del Castillo y Campos, ha presentado sus cartas credenciales ante el Soberano cherifiano. La ceremonia se celebró en unos términos de especial solemnidad, que rebasó las normas consabidas del protocolo. El Gobierno marroquí asistió en pleno al solemne acto, al que se le atribuye una decisiva importancia. — (Fotografía de Torremocha.)

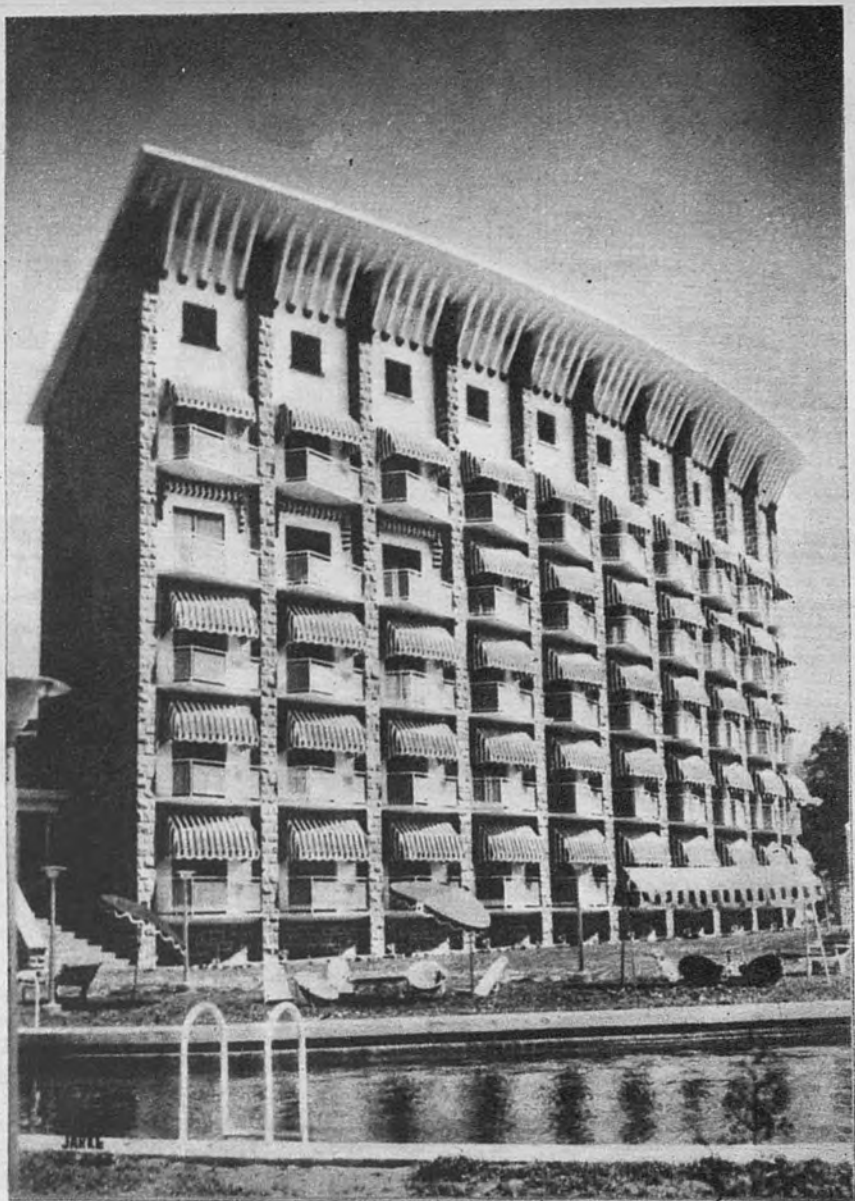


ULTIMO ENTRENAMIENTO Y VISPERAS DE GRAN GALA



Ese extraño y complicado planeta llamado fútbol empieza hoy a rodar de nuevo. Viene algo cambiado con respecto a la pasada temporada. Ha crecido, seguramente, el número de sus incondicionales y apasionados, y son muchas y de monta las mudanzas en los cuadros de jugadores. Preparando su presentación en la gran gala inaugural, los jugadores del Atlético de Madrid se han entrenado en el Metropolitano, cara a la solemnidad. Aquí tienen ustedes algunas escenas logradas por Pastor. Los pequeños y atentísimos parroquianos escudriñan con ojos de entendidos los movimientos de los rojiblancos. La mujer que lava las camisetitas de los famosos y las plancha como ropa de la familia; Collar, solicitado por un coleccionista de autógrafos; el portero, que carga a las espaldas el cartel anunciador, y Tinte, con el balón por taburete, inspeccionando, forman la galería superior. A la izquierda, agua para abrillantar el césped y ponerlo a punto de caramelo y, arriba, el «pater» atlético y un grupo de jugadores en las gradas. La agilidad asombrosa de Pazos pueden comprobarla en esa estirada, con Daucik de testigo y, finalmente, la escoba entra en funciones para que el amplio escenario donde rugirá la afición, quede también limpio y esperando a la parroquia. ¡Al fútbol! ¡Al fútbol! — (Reportaje gráfico de Pastor.)





Gran Hotel de JACA



El nombre de los
mejores hoteles va
siempre unido al de



GRIFE & ESCODA

MADRID
ALCALA, 30
LOS MADRAZO, 9

BARCELONA
FERNANDO, 36 Y 38
MORERA, 11; PASEO DE GRACIA, 13
AV. DEL GENERALISIMO, 484

VAJILLAS - CRISTALERIAS - CUBIERTOS - ORFEBRERIA - ALFOMBRAS - LAMPARAS - MUEBLES INTERIOR Y TERRAZA, ETC.



El Seamaster le asegura una alta precisión en todas las latitudes



La Cruz Olímpica

Por haber cronometrado los Juegos Olímpicos desde hace más de 25 años, Omega es la única fábrica de relojería que ha sido honrada con esta distinción, y goza hoy de la confianza implícita de los medios deportivos internacionales cuando los *récorde* y las medallas olímpicas están en juego y el tiempo se mide en décimas o en centésimas de segundo.



Pts. 11.950

Ingenieros que trabajan en las zonas sofocantes del Sáhara, sabios que investigan en las heladas soledades del Polo, deportistas que escrutan las tenebrosas profundidades que son el reino de los buceadores submarinos; estas son las personas que llevan el Seamaster, el reloj automático Omega de alta precisión que desafía a los elementos.

El movimiento Seamaster automático está triplemente protegido. Es tan hermético que el calor tropical lo deja frío y los

hielos polares lo dejan confortablemente indiferente. Preciso y seguro, el Seamaster mide los segundos más apasionantes de su vida.

Al llevar el Seamaster, usted participa de uno de los episodios más interesantes de la historia relojera de nuestro tiempo. Esta historia se remonta a la segunda guerra mundial, cuando Omega había recibido la orden de construir un reloj que los soldados, los marinos y los pilotos británicos pudiesen llevar con tranquilidad

en todos los puntos del globo. Reforzado para el ejercicio de violentos deportes y provisto de una caja más moderna, este reloj ha llegado a ser el actual Seamaster y, ciertamente, el reloj deportivo más apreciado del mundo.

Protección robusta y precisión Omega: esto es lo que hace del Seamaster un reloj que puede salir con usted hacia las grandes aventuras sin temor a los esfuerzos violentos y a las fatigas que les acompañan.

OMEGA



Seamaster

Extensa colección de modelos
OMEGA, a partir de 1.680 ptas.

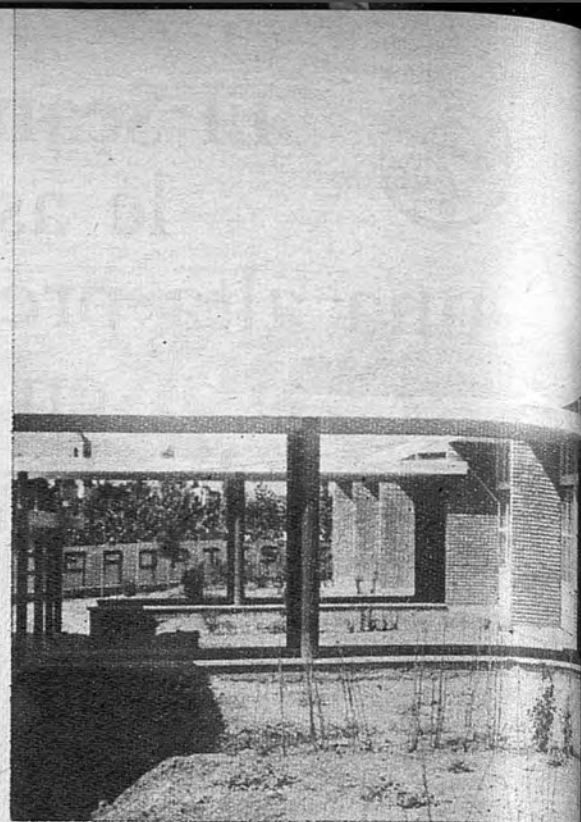
SERVICIO MUNDIAL



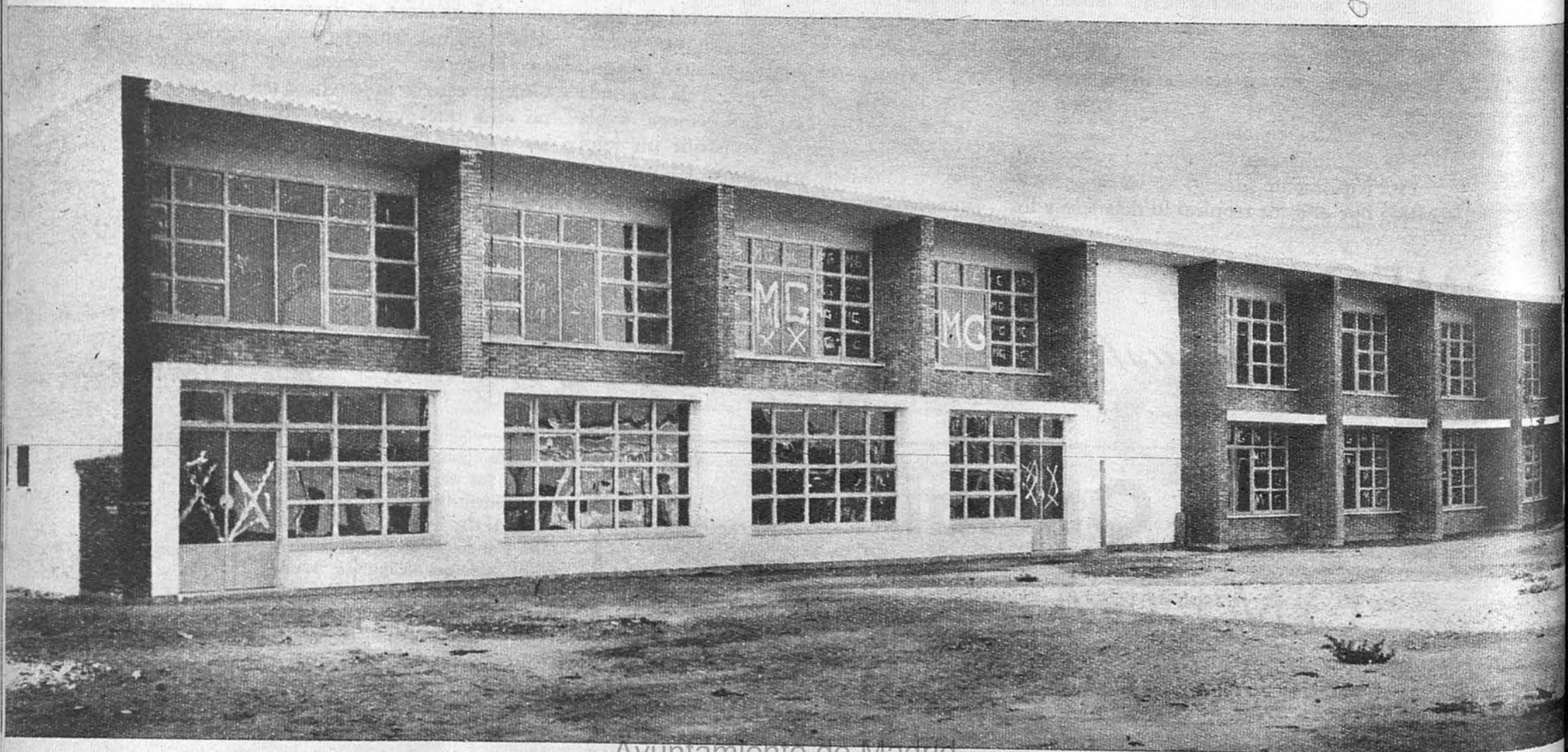
Agencia Oficial OMEGA Princesa, 10 - MADRID

206

Sin gasto alguno puede usted contar con los servicios técnicos de esta Agencia Oficial OMEGA, si su reloj OMEGA presenta alguna anomalía y se encuentra en el periodo garantizable por la fábrica. Acuda con su talón de Garantía Mundial OMEGA, cualquiera que haya sido el lugar donde compró el reloj, a esta Agencia Oficial OMEGA de Madrid.

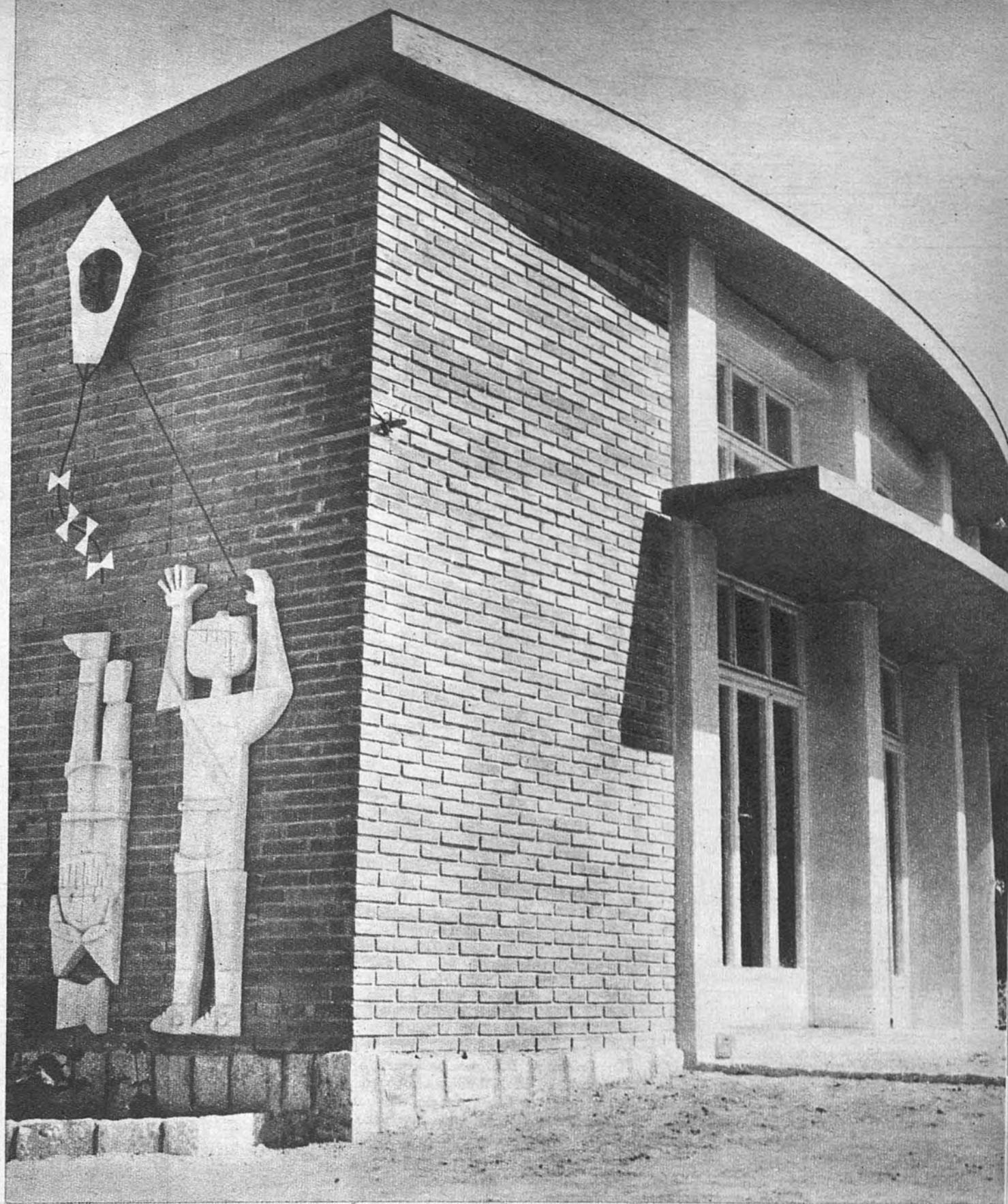


LA CULTURA SIENTA NUEVAS PLAZAS EN LA GEOGRAFIA



GEAFA ESPAÑOLA

¡Qué viejos y anacrónicos se quedaron los moldes antiguos por los que se regía la vida de la enseñanza! A la herencia de espíritus raquíticos, de edificios oscuros, de sistemas de rutina, España ha tenido en estos últimos años que dar una réplica valiente poniendo en pie de alegría los amplios ventanales, abriéndole avenidas al sol y a la inteligente pedagogía. Esta hermosa batalla, que ofrece nuevos sitios donde los niños españoles acudan con gozo a la lección, ha sido planteada por el Ministerio de Educación Nacional con resolución. Dentro de un plan quinquenal serán veinticinco mil escuelas las que crezcan y multipliquen el nuevo sonriente paisaje por España. Mañana se inaugura rá en Madrid un buen grupo en cuya ce- remonia se simbolizan las tres mil sesen- ta y siete que estrenarán dentro de vein- ticuatro horas sus aulas. Estas que por aquí levantan nueva arquitectura perte- necen a las treadas en Madrid. Por Cara- banchel y Villaverde, por Usera, San Blas, Fuencarral, Vallecas y Canillas, ellas ponen alegre y prometedor decorado al cinturón madrileño. Esta gozosa y pro- metedora información es la que ayer ex- plicó el Ministro a los periodistas, frente a la teoría estadística y a escala de los gráficos y las maquetas. La batalla de la enseñanza, la más decisiva batalla para el porvenir, gana su primera cota





TRAGICO ACCIDENTE EN GRAVALOS.—En Gravalos, Logroño, ha ocurrido un trágico accidente. El coche de Arnedo a Cervera del Río Alhama chocó contra una casa de tres pisos que se hundió parcialmente a consecuencia del golpe. Hay que lamentar diecisiete muertos y dieciséis heridos. Arriba, los bomberos en los trabajos de descombro, y abajo, un aspecto del coche accidentado.—(Cifra.)



Callao

¡Mañana la película que inaugura en nuestro cine
EL HUMOR 1959!

La vida *por* Delante

No pretende "acabar con Cecil B. de Mille"
Pero está hecha por gente inteligente para
espectadores inteligentes... como usted

ANALIA GADE • FERNANDO FERNAN GOMEZ

JOSE ISBERT

VERCUBO FILMS S.A.

ARGUMENTO Y DIRECCION: FERNANDO FERNAN GOMEZ

FELIX DE POMES • MANUEL ALEXANDRE
RAFAEL BARDEM PRESENTACION DE PILAR CASANOVA

Una Producción ESTELA FILMS

Autorizada para mayores

RECOMENDADA PARA ENAMORADOS Y PARA
UNIVERSITARIOS

Visite el **BARRIO DE LA CONCEPCION**

Propietario: D. JOSÉ BANÚS



FONTAN

FOTOGRAFIA DE UNO
DE LOS EDIFICIOS

y hallará el **PISO DESEADO**

❖ **PISOS** DE 1.ª CATEGORIA **LLAVE EN MANO**
3-4-5-6 y 7 HABITACIONES TODAS EXTERIORES

DESEMBOLSO INICIAL: desde **54.000** pesetas
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 50 AÑOS

❖ **SITUACION EXCELENTE** en un Barrio moderno, sano y tranquilo, rodeado de extensos parques y jardines.

❖ **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS**, con modernísimos autobuses desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) METRO de VENTAS, respectivamente.
TRANVIAS: Núms. 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

❖ **EXENCION** del 90 % de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.

❖ **MAGNIFICA INVERSION** al revalorizarse rápidamente los pisos adquiridos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.

❖ **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION** a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.

❖ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO** posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

**Información y
correspondencia**

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL PROPIO BARRIO: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde - **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS**



CARTAGO

(BRAVO MURILLO, 28. - Teléf. 239106. - A 200 M. de la Gta. de Quevedo)

MAÑANA LUNES, INAUGURACION DE ESTA MAGNIFICA SALA DE ESPECTACULOS CON



MADAME BUTTERFLY

KAORU YACHIGUSA • MICHIKO TANAKA
NICOLA FILACURIDI • FERDINANDO LIDONNI
Director: CARMINE GALLONE
Música: G. PUCCINI

La mujer que más y más duramente ha amado en el mundo

Una coproducción italo-japonesa en technicolor. . Autorizada para mayores de 16 años



CIENCIAS y LETRAS

CURSO
1958-59

CURSO SELECTIVO PARA INGENIEROS

Academia

CIBRIAN-
RODRIGANEZ

Calle del Prado, 24
(Planta baja)

Madrid. - Tfno. 226340

PERITOS INDUSTRIALES

Preparación exclusiva para el CURSO SELECTIVO y PRUEBA DE MADUREZ. En la convocatoria del CURSO SELECTIVO, de MAYO de 1958, los alumnos del Instituto ITES aprobaron el número de asignaturas indicado entre paréntesis. SOLAMENTE CUATRO ALUMNOS NO APROBARON ASIGNATURAS.

García Valentín (5), Colino Alonso (3), López Ayuso (1), Melero Inaraja (5), Ollas Pielte (2), Serrano Escribano (4), Peñuelas García (3), Castro Infestas (2), Vicario Heredero (2), Gómez Chico (5), Martínez Zamora (3), Rincón Sánchez (1), Piquer Sans (5), Fernández Menéndez (3), Alonso Torralba (2), Sánchez Bertrán (5), Gómez Monedero (3), Ardura Fernández (1), Checa Mayordomo (5), Prieto Victoria (4), Rivera Pulido (1), Estrella Vicente (5), Navarro Jaén (3), Alcázar Agudo (4), Arenas Lugea (5), Carro Souto (3), Moreno Lameda (1), Martínez Punes (5), Scariatti Santos (2), Navarro Martínez (2), Ortega Machuca (5), Yagüez Paredes (3), Flórez García (2), Mantecón Arranz (5), Casas Latorre (1), López San Valentín (1), Rodrigo Aparicio (5), Bernardo Placer (4), Lobo González (1), Alzaga Molina (5), Del Amo Pastor (4), Cabezas Mendaña (1), Angel Ranero (5), González Ortega (2), Millán de Castro (4), Pérez Vega (5), González Díaz (3), Fernández Sánchez (3), Fente Gómez (5), Arribas Quiroga (4), Domarco Salas (1), Serrano Sánchez (5), Sanz Blázquez (2), Paz Pereira (1), Echániz Pérez (5), De la Oliva Zamorano (4), Duro del Toro (3), Jiménez Iñesta (5), Añibarro Iglesias (4), Galicia Puente (1), Gil Rubio (5), Molina González (2), Capel Amat (1), Fuentes Guardido (5), Prieto Despouys (3), Álvarez Chaves (1), Ortega Villa (5), Hornero Rey (4), De la Fuente García (3), Ubeda Gázquez (5), De la Cruz García (3), Arroyo Gutiérrez (3), Apellániz de la Cuétara (4), Villalba Moya (1), De la Viuda Gómez (2), Laguna Gómez (3), Tejedor Olmos (4), Sanz Fernández (4), Coig Díez de Arcaute (3), Aricha Arechavala (4), Illescas Yepes (4), Martínez del Cura (1), Sánchez Sánchez (1), Ruiz Martín (2), Sánchez Jiménez (2).

INSTITUTO ITES.—Correo, 4 (Puerta del Sol).

AYUDANTES de TELECOMUNICACION

No se exige ningún Título para el ingreso en el Plan actual

ACADEMIA DOBAO - DIAZ GUERRA

Hermosilla, 109. Teléf. 557214

CURSO SELECTIVO DE INGENIERIA

Preparación completa para alumnos libres o por asignaturas en horas compatibles con la Universidad para alumnos oficiales. Número limitado de plazas

ACADEMIA DOBAO - DIAZ GUERRA

Hermosilla, 109. Teléf. 557214

Academia KRAHE

Preparatoria para los cursos

SELECTIVO E INICIACION

Preparación simultánea de
Selectivo y Preuniversitario

Profesorado competente

INTERNADO

Plaza de la Lealtad, 2

Teléfonos:

Dirección: 211280

Internado: 217470

Academia: 220784

ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS A PARTICULARES Y EMPRESAS, DE CARRO NORMAL Y GRANDE



Mecanografía al tacto: Sistema iniciado en Madrid, en 1933, por esta Academia, la cual, por su profesorado especializado, experiencia, organización y procedimientos

modernos, le garantiza una exactitud y velocidad extraordinarias, utilizando el conocidísimo método Caballero de mecanografía al Tacto. Dictado microfónico en todos los turnos.

Otras preparaciones: Taquigrafía, dictado magnetofónico. Cultura general y cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Banca oficial y privada. Oposiciones.

Folleto gratuito: Fida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos. Todos nuestros alumnos salen colocados. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57), Metro Tribunal
Teléfonos 22 67 60, 21 07 17 y 21 94 14
MADRID



EL MUNDO LIMITA CON EL PELIGRO EN FORMOSA

Sobre el tapete de los problemas internacionales, la carta de Formosa sigue situada en primer plano de importancia y gravedad. Mientras Norteamérica y la China popular intentan hallar una solución diplomática al asunto, en Pekín los aviadores se manifiestan al grito de "Quemoy y Matsú quieren ser libres", en esa impresionante y amenazadora actitud que se refleja en la escena de arriba. Abajo, "marines" norteamericanos aparecen desembarcando en una playa de Formosa durante las maniobras anfibas realizadas en combinación con la China nacionalista y manejando una ametralladora en los ejercicios.—(Keystone, Cifra.)



Banheiros

camiones

YT 90.21

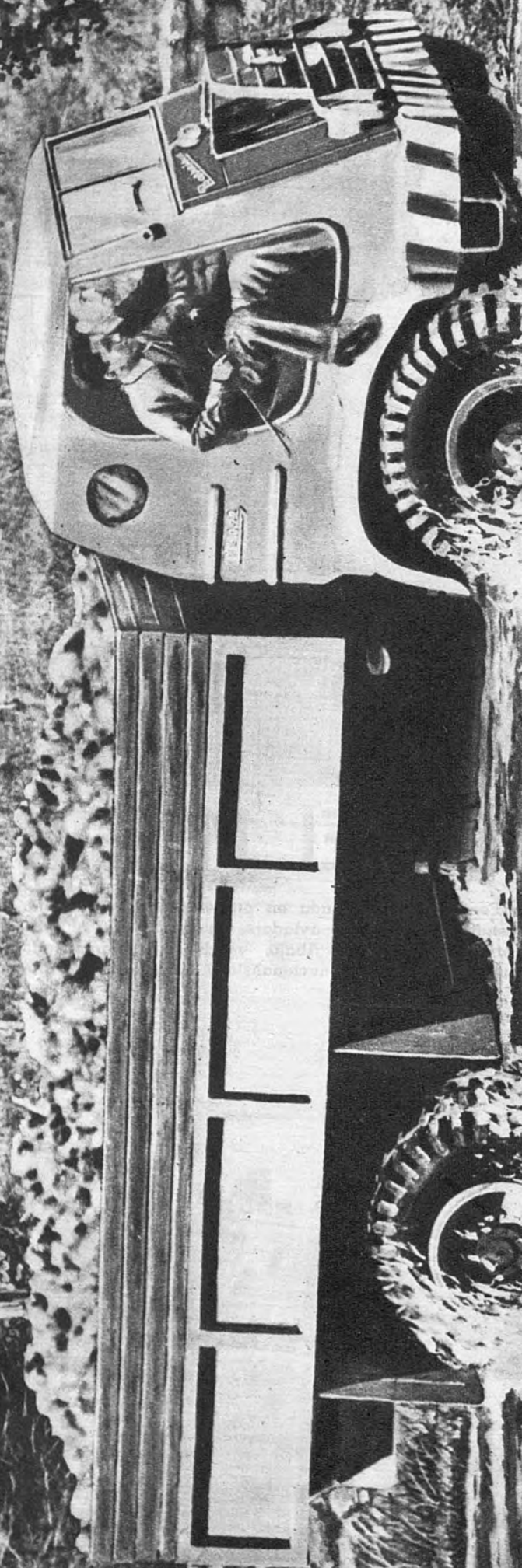
para transporte
normal

6 Toneladas

YT 90.22

para explotaciones
Forestales, mineras
y agrícolas

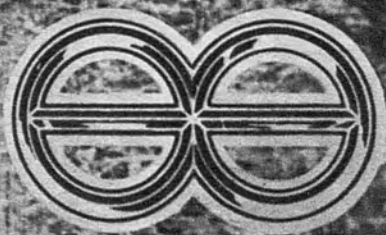
4-5 Toneladas



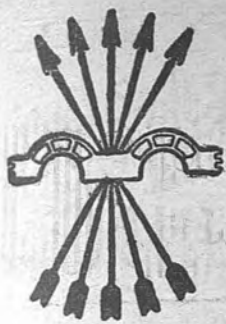
totalmente español

Banheiros Diesel

UN INDISCUTIBLE PROGRESO TECNICO DE



Información y pedidos en firme a Distribuidores Oficiales ó Dirección Comercial Alcalá, 32 - MADRID



Arriba

Núm. 8.058.—II época.—Madrid, domingo 14 de septiembre de 1958



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía tacto, dictado microfónico Taquígrafía, dictado magnetofónico Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos. Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57. Metro Tribunal) Teléfono 210717 MADRID

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26.10. DEPOSITO LEGAL: M 17.1958.—2,00 PTAS.

NUEVA RUPTURA DEL BLOQUEO DE QUEMOY

TELEGRAMA DEL MUNDO

COLOMBEY.—Adenauer y De Gaulle se reúnen hoy en la residencia del jefe del Gobierno francés. Tratarán, según se afirma, de temas de interés común para ambos países y de problemas relacionados con la unidad europea.

GINEBRA.—Ayer terminó la II Conferencia Internacional sobre aplicaciones pacíficas de la energía atómica. La Conferencia abre el pórtico a la II Asamblea del Organismo Internacional de Energía Atómica, cuya sesión inaugural se celebrará en Viena el próximo día 22.

U. R. S. S.—Norteamérica ha exigido explicaciones inmediatas a Moscú sobre la suerte de once aviadores desaparecidos que formaban parte de la tripulación de un avión de la U. S. A. F. que cayó en territorio soviético.

ORIENTE MEDIO.—«Mister H.» ha regresado ayer a Nueva York, donde dará cuenta a la Asamblea General del resultado de su gestión en los países árabes. No parece que lleve en cartera un éxito sensacional, a juzgar por sus propias y prudentes palabras a su llegada a los Estados Unidos.

ESCUELAS

en cantidad y calidad convenientes para las necesidades españolas, 25.000 escuelas en cinco años, 127 nuevas escuelas en Madrid durante este curso, que cubren la demanda de una población de 800.000 habitantes. Más de 3.000 escuelas se inauguran en toda España en una misma jornada. En las páginas 18 y 19 pueden conocer las declaraciones del Ministro de Educación Nacional

Protegido por destructores norteamericanos, un convoy nacionalista permaneció en la playa de la isla 23 minutos AL PARECER NO SE REGISTRARON BAJAS EN LOS NAVIOS DE DESEMBARCO NI DE ESCOLTA

TAIPEH.—Un convoy integrado por cuatro navíos ha roto el bloqueo comunista alrededor de Quemoy en la madrugada de ayer y han sido desembarcados abastecimientos en las playas de la guarnición cercada.

Un portavoz del Mando norteamericano de Defensa de Taiwan dijo que cuatro barcos de desembarco medio consiguieron permanecer en las playas de Quemoy durante veintitrés minutos, a pesar del «intenso» fuego de la artillería comunista. «Desembarcaron su cargamento y se retiraron», añadió.

El convoy fué escoltado por destructores norteamericanos hasta que llegaron al límite de tres millas de la costa, donde los navíos norteamericanos se detuvieron. «No se tienen informes de daños o bajas en los navíos de desembarco—añadió el portavoz—, por lo que ésta ha sido la mejor operación hasta ahora».

Los informadores preguntaron al portavoz si los barcos norteamericanos podrían alcanzar a las posiciones artilleras comunistas aun permaneciendo fuera del límite de las tres millas. «El fuego de los cañones norteamericanos pueden alcanzar fácilmente las posiciones artilleras comunistas desde bastante más allá del límite de las tres millas», fué la respuesta.

Los rojos carecen de suficientes lanchas de desembarco

GRAN QUEMOY.—Los comunistas no tienen suficientes lanchas de desembarco en la zona de Quemoy para apoyar eficientemente una invasión de cualquiera de las islas en poder de los nacionalistas chinos. Todo movimiento en masa de una eventual flota de invasión sería advertido por lo menos con dos o tres días de adelanto.

Estos son los puntos de vista de un alto funcionario del servicio de inteligencia chino nacionalista, el coronel Hsiang Teh Chun, que desempeña el cargo de jefe adjunto del servicio de Información para el mando de la defensa de Quemoy, y que han sido expresados a un corresponsal de la agencia U. P. I.

En una entrevista concedida al periodista norteamericano, Teh Chun dijo que los comunistas solamente cuentan con muy pocas lanchas de desembarco de tipo regular y con unos 800 juncos de madera en esta zona. «Con ello—agregó—sólo una división de combate comunista podría ser desembarcada y apoyada logísticamente.» «Harían falta fuerzas considerablemente mayores que una división roja para invadir cualquiera de las fuertemente fortificadas islas nacionalistas.»

PERO PROYECTAN LA INVASION DE LAS ISLAS

Hsiang indicó también que según los informes recibidos por el servicio de inteligencia, los comunistas planean la invasión de las islas Tan—Erhtan y Tatan—, como principio de sus objetivos en la zona. Y señaló que esta invasión podría producirse después de que los rojos creyeran que habían conseguido debilitar las islas por el bloqueo y desmoralizar a las tropas por medio de un constante bombardeo de su artillería. Agregó que se mantiene constante vigilancia de la isla de Amoy, donde los rojos tienen un batallón de tanques anfibios estacionado,

e indicó que los movimientos de esta unidad pueden ser claves para un eventual intento de invasión. (Efe.)

“DISPUESTOS PARA EL COMBATE”

AGANA (Guam).—El secretario del Ejército norteamericano, Wilbur Brucker, ha declarado que las fuerzas armadas estadounidenses se encuentran «dispuestas para el combate» y «no se retirarán de Formosa».

Brucker, que se ha detenido en esta ciudad dos horas en su camino hacia Washington, después de realizar una gira por el Lejano Oriente, advirtió también a los comunistas del peligro que corren «con sus ataques el mundo libre».

Preguntado por los periodistas sobre si las fuerzas norteamericanas estaban en disposición de combate, Brucker contestó: «Puedo afirmarlo y pueden llevar a cabo un terrible golpe» (Efe.)

HAMMARSKJOELD DA POR TERMINADA SU MISION EN ORIENTE MEDIO

“LOS CONTACTOS FUERON MUY UTILES PARA FUTURAS DECISIONES”, DECLARO A SU REGRESO EN NUEVA YORK

NUEVA YORK.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha regresado a Nueva York, después de un viaje de diecinueve días por el Oriente Medio.

Hammarskjöld declaró que el resultado de su visita a estos países figurará en un informe que presentará a la Asamblea General de las Naciones Unidas a finales de este mes.

«Sólo necesito decir—declaró—que los contactos, sin excepción, han sido muy útiles para mi propósito, dándome una mayor base para las decisiones que habrán de tomarse allí.»

Malik, probable presidente de la Asamblea General de la O. N. U.

BEIRUT.—En los medios oficiales del ministerio libanés de Asuntos Exteriores se espera que el ministro sudanés de Asuntos Exteriores, Mohamed Ahmed Mahgoug, retire su candidatura de las elecciones para presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas en favor de su colega libanés, Charles Malik.

Los citados círculos esperan que Malik gane en la primera votación.

El programa político de Chehab se basa principalmente en dos puntos: la retirada de las tropas extranjeras y el cambio de la política, de una actividad marcadamente pro occidental, por otra de tipo neutral. (Efe.)

HUSSEIN PRETENDE APOYARSE EN LA O. N. U.

EL CAIRO.—El periódico «Al

Ahran» publica una información en la que dice que el jefe del Gobierno jordano, Samir Rafai, ha iniciado una campaña para colocar la orilla occidental del río Jordán bajo la administración de las Naciones Unidas, «con objeto de mantener el decrepito Trono del Rey Hussein».

«Rafai estima—agrega el diario—(Continúa en la página 28.)

MONSY SIN COSTURA

Ha recibido 100.000 pares de medias

DE LAS MARCAS MAS FAMOSAS	
RIDEX GOLDFAN (Duración, 15 meses en uso diario).....	55 ptas.
MILK (La moderna media de leche).....	69 ptas.
VESPA (De estilo italiano).....	75 ptas.
CLIPER (La media eterna).....	100 ptas.
LEFERON (La media de verano).....	75 ptas.

DE VENTA EN TODO EL COMERCIO (SE HACEN ENVIOS A PROVINCIAS)

LOS DOS “PRESIDENTES” LIBANESES DELIBERAN

Añaden los citados círculos que se han reunido el Presidente electo, Fuad Chehab, y el actual Presidente, Camille Chamun, y han mantenido conversaciones, tal vez las más importantes desde la elección de Chehab, el pasado 31 de julio.

Añaden que se había tratado de la formación de un nuevo Gobierno, la retirada de las fuerzas militares norteamericanas del país y las garantías que la nación desea para salvaguardar su integridad e independencia después de la retirada de las tropas estadounidenses.

* CONTRA DOLORES MUSCULARES. más ágil... con LINIMENTO

masagil

- NO MANCHA
- NO IRRITA
- DE OLOR AGRADABLE



ENSEÑANZA PRIMARIA

Las 127 aulas escolares de nueva planta con que Madrid contará, tras las inauguraciones de mayo, septiembre y octubre, tienen capacidad para 7.840 niños, entre los seis y los doce años. Esto significa una capacidad de asistencia escolar a una población de 800.000 habitantes. La cifra apuntada y la distribución de los grupos escolares en la periferia madrileña, concretan el feliz éxito de una política encaminada a cubrir las necesidades creadas por el rápido crecimiento de la capital de España, provocado fundamentalmente por las grandes masas de inmigración. Al explicar el alcance de esta política escolar, el Ministro de Educación Nacional especificó la importancia de la ayuda y la colaboración prestadas por el Ministerio de la Vivienda, y antes por el Instituto Nacional de la Vivienda y por la Comisaría para la Ordenación Urbana de Madrid.

La insistencia en medir y subrayar la importancia de las colaboraciones recibidas, está del todo justificada. Es necesario llevar al general convencimiento que un programa escolar de la envergadura del propuesto por el Ministerio de Educación Nacional (Plan Quinquenal de Construcciones Escolares: 25.000 escuelas de nueva planta), necesita, para alcanzar un franco éxito, que todos aquellos a quienes afecta e interesa cumplan con su deber. Sólo mediante una colaboración sin reservas será posible multiplicar la capacidad de financiación del Plan, no ya en la medida necesaria para construir las 25.000 escuelas, sino para cubrir posteriormente las nuevas exigencias planteadas por la presión demográfica. Y más todavía, para sanear y fortalecer el esquema total de la Enseñanza Primaria en España.

La política del Ministerio en este sector vital de la Enseñanza no se construye a la pura acción constructora. Aspira a crear una conciencia pública, acorde a la poderosa ambición que prejuzga esta espléndida empresa. Las escuelas son indispensables, en número y en condiciones pedagógicas. Pero es indispensable, al propio tiempo, un Estatuto válido para el maestro, en su encuadramiento social, en su dotación económica y en su nivel docente. A partir de estas bases se hará posible la indispensable soldadura y continuidad entre la Enseñanza Primaria y las Enseñanzas Medias, cuya primera y válida conexión reside en el establecimiento del Certificado Escolar.

La conferencia de Prensa celebrada ayer en el Ministerio de Educación Nacional ha servido para precisar los perfiles exactos de una política rigurosa de la Enseñanza Primaria. Los pasos más difíciles han sido dados. Con todo, apenas si han sido cubiertas las etapas más modestas. Queda todavía un ancho horizonte por acometer. Hay, sin embargo, datos suficientes para confirmar que se apunta a objetivos seguros y de gran apertura. Esta, sin duda, es la noticia más consoladora que podemos dar de la pricieta información facilitada por el Ministro.

Ahora, con esto del conflicto de las aguas jurisdiccionales de Islandia, he vuelto a acordarme de Pedro Maren. Su vida joven, inquieta y llena de ilusiones fué tragada no hace muchos años por una ola inmensa en ese devoradero de pescadores de Islandia que es el Norden Fiord.

Pedro Maren fué uno de esos silenciosos y extraños legionarios que destacaban por su personalidad en nuestra Séptima Bandera. Pescador de oficio, hijo de pescadores, se alistó a la Legión cuando los días de combate de la Segunda Bandera en San Marcial. El vió luchar fieramente a aquellos patilludos legionarios que se batieron heroicamente en las puertas de Irún, ante la fría contemplación de los turistas franceses, que se disputaban a precio de alquiler los prismáticos y telescopios desde los que atisbaban cómodamente el duro espectáculo de una tremenda guerra civil.

Pedro Maren también vió morir a los legionarios trepando hacia el fuerte de San Marcial. Y los admiró desde la cubierta de su barco pesquero santanderino, que había recalado en Biarritz, sin querer entrar después en Fuenterrabía. Pero él sí entró. A pie, con los ojos llenos de brillo, atraído por aquella gesta que acababa de contemplar horas antes.

Ya ven: era un pescador que hizo toda la guerra en tierra con la Legión. Cinco veces herido, cabo por méritos de guerra. Terminó la Cruzada y se licenció porque su compromiso legionario duraba sólo lo que la campaña y se volvió a Santander, como si nada hubiese pasado. Y de nuevo a pescar por el Gran Sol irlandés, donde los «bous» cántabros buscan los bancos merluceros.

A veces me lo encontraba cuando yo regresaba de la Redacción de madrugada, y él—encogido por el frío y por el sueño recién espabilado—bajaba la cuesta de San Martín hacia Puerto Chico. Otras oía cómo la «avisadora» le gritaba a las cuatro, o a las tres y media de la mañana: «¡Pedro, a la mar...!», como en los viejos tiempos peredianos.

Empecé a dejar de verle y pregunté por él. «Se fué con los bacaladeros franceses a Islandia. Anda por ahí...»

No volvió jamás. Una ola se lo tragó allá por el Norden Fiord, el devoradero de pescadores de Islandia.

Bastante después leí el libro de Pierre Loti «Pescador de Islandia» y asocié su imagen y su recuerdo a Yan Moan. Todo lo de Yan me parecía Pedro Maren: su timidez, su silencio, el brillo de sus ojos. «Este oficio de Islandia—decía el Yan literario de Pierre Loti a Gaud, su novia bretona—es duro; partir en el mes de febrero hacia un país tan frío y tan triste, con un mar tan malo...»

Sí. Duro oficio, pero no como exclamó aquel famoso ciclista en una Vuelta a Francia, mientras tiraba su bicicleta: «¡Oficio de perros!», exclamación a la que supo extraerle todo su contenido humorístico, en un agudísimo libro, Felipe de

Mazarrasa, tan buen amigo mío como excelente pluma deportiva montañesa. Mal oficio el de pescador de Islandia, cierto es. Ahí está esa capilla de Pors-Even, de la que habla Loti cubiertas sus paredes de lápidas funerarias, tras las que no existe ningún cuerpo, porque éstos se encuentran en el fondo del mar gris y frío de las hoy discutidas costas islandesas. «En memoria de Gaos, Juan Luis», a bordo de la «Margarita», desaparecido en Islandia el 3 de agosto de 1877».

Como Pedro Maren, a quien debieran colocarle también una lápida en la nueva y blanca capilla del poblado pesquero de Maliaño, con una inscripción así, como la de esos Gaos de familia numerosa, numerosamente devorados por el mar de Islandia: «Pedro Maren, de veintiocho años. Marinero a bordo de la «María», muerto en el Norden Fiord, abril de 1947...»

Es curioso: un hermano del Yan de «Pescador de Islandia», llamado al servicio militar en la Armada francesa muere en un hospital de Singapur a consecuencia de sus heridas recibidas en un combate contra los chinos en aguas de Formosa. Como casi pudiera haberle sucedido hoy a un nieto de aquel heroico Silvestre Moan.

Los literarios Gaos, Yan Moan, los reales pescadores de Islandia, como el ex cabo de la Legión Pedro Maren, que yacen en el fondo del mar de Islandia, se han agitado de nuevo en mi recuerdo y en mi imaginación como esas mismas aguas removidas por las idas y venidas de los pescadores ingleses que tenazmente quieren seguir pescando en un mar trágico.

Porque ya se sabe: «duro oficio este de Islandia».

LOS PESCADORES DE ISLANDIA

POR

Waldo DE MIER

CORAZÓN
del
MUNDO

LA CITA APLAZADA

Hay una flor en el sueño, delicada y última, que sólo una vez puede estar en nuestras manos. Una flor de perfume inexorable y de extraterrena jardinería que no está con nosotros ahora, sino en la hora de nuestra muerte.

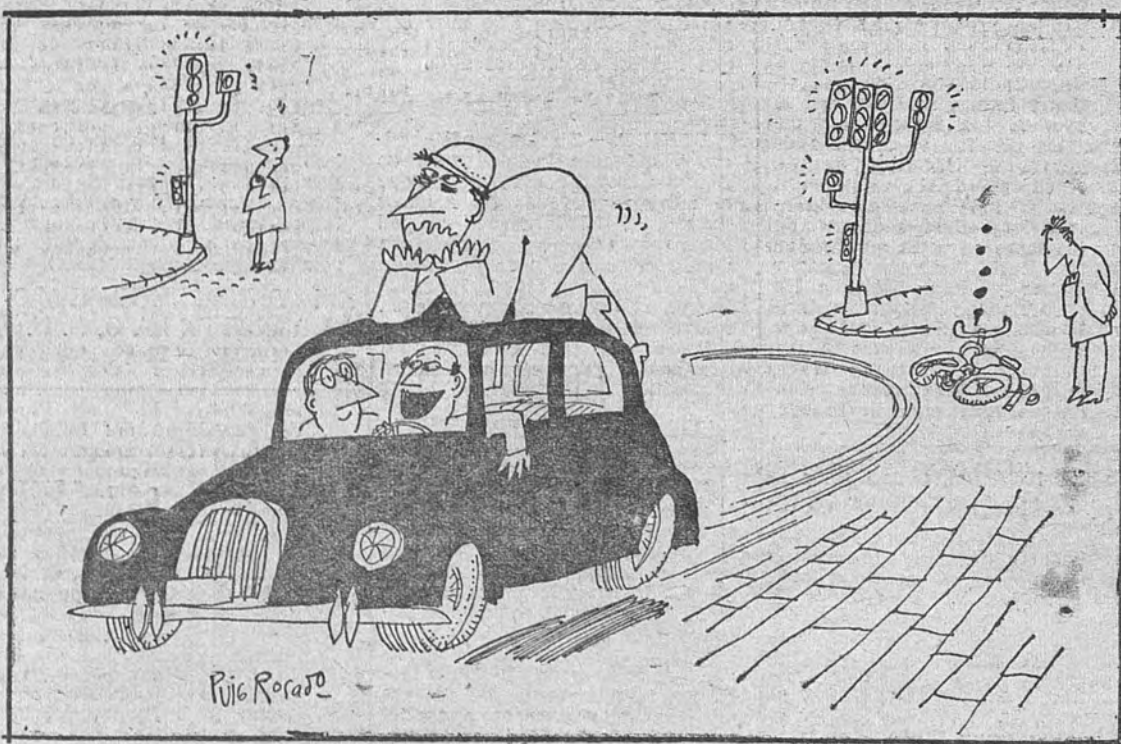
El remolino de su olor insinúa la cercanía a cada momento, pero la terrible presencia no llega más que en el impreciso minuto final. Hasta los que gozan de una muerte diaria conocen sus limitaciones, sus infinitas ignorancias, sus antologizados miedos. Nadie ha vivido lo bastante para contarlo. Nadie sabe de últimas paces, ni siquiera de postreras algaradas.

Es ésta una tarea que hay que realizar en la soledad mayor, lejos de las cosas que diariamente nos ajetrean, en un hostal silencioso situado más allá de cualquier camino. Si bien se mira, todo lo que hacemos constituye entrenamiento para ese trance insoslayable de la forzada y hereditaria dimisión terrena. Así está dispuesto y es bueno que nos coja prevenidos y un tanto acostumbrados. Por eso me entristece hoy la noticia elegida, y temo que, en contra de mis voluntarios programas de alegría, enlute un poco esta esquina coronaria. Se trata del réditto que la guerra mundial acaba de cobrarle a Asako Svenaga, que acaba de fallecer a consecuencia de leucemia en un hospital de Nagasaki. La señora Asako Svenaga tenía cuarenta y ocho años y los médicos la han considerado como la víctima número dieciséis que se produce este año como resultado de aquella histórica y ya lejana bomba atómica lanzada sobre Nagasaki.

Una cita así, tan grave y tan seria, no debía ser aplazada. No está bien esta falta de puntualidad en asunto de tanto compromiso. No resulta decente que la guerra aquella siga ahora haciendo muertes de las suyas. Esta clase de intereses no son para tiempos de paz. Cada cual dicen que tiene su hora y para Asako Svenaga ha sonado como un eco antiguo, como una explosión sobrehumana que se archivó en su memoria desde aquel día terrible. Muchas veces se pagan cosas lejanas, culpas ajenas, gastos que nunca entraron en nuestro capítulo. Muchas veces la muerte viene con retraso y con sufrimientos, como la gloria de los poetas románticos, como el sol en la ventana de una celda.

Asako Svenaga, que hubiera sido una cifra, un número doliente, un sumando más del patético balance, es ahora un anacronismo. Se la ha llevado, no el mar del morir, sino la resaca de ese mar. No el monstruoso árbol atómico que hizo crecer en Nagasaki la semilla de la bomba, sino una hoja volandera y amarilla de ese árbol, que revoló mucho tiempo por los cielos asustados y acabó aterrizando en su hombro. Para recordarle que estuvo a su sombra.

Manuel ALCANTARA



—¡Si no llego a acelerar se nos mete encima el de la moto!...

ESPAÑA ES LA TERCERA POTENCIA PESQUERA DE EUROPA

El Ministro Secretario recibió a la Junta Central del Sindicato del Olivo

LE FUERON EXPUESTOS LOS PROBLEMAS RELACIONADOS CON LA INDUSTRIA Y CONSUMO DEL ACEITE

En su despacho oficial, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz ha recibido a los miembros de la Junta Central Sindical del Sindicato del Olivo, presididos por el Jefe Nacional, Navarro y González de Canales.

El Jefe del Sindicato Nacional expuso al Ministro en acertadas palabras una síntesis de las deliberaciones de dicha Asamblea, que ha estudiado fundamentalmente problemas relacionados con la industria y consumo del aceite de oliva.

El camarada Navarro y González de Canales dió a conocer al Ministro las soluciones propuestas para el futuro con relación a la próxima campaña olivarera, y el Ministro prometió tenerlas en cuenta, ofreciendo su apoyo cerca del Gobierno para conseguir su satisfactoria resolución.

Los miembros de la Junta Central Sindical efectuarán en fecha próxima visita a los Ministros de Comercio y Agricultura ante quienes expenderán sus concretos problemas.

El próximo Congreso Internacional Aeronáutico se celebrará en Zurich

EL PROFESOR VON KARMAN PRESIDIO AYER LOS ACTOS DE CLAUSURA

Ayer a las diez de la mañana, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, se celebró la última sesión general del I Congreso Internacional de Ciencias Aeronáuticas, que estuvo presidida por el profesor Schairer.

Comenzó mister Moeckel con su conferencia "Métodos de propulsión en Astronáutica". La capacidad de la carga de un vehículo espacial está determinada por tres parámetros básicos. Para una misión interplanetaria típica, se presentan los efectos de estos parámetros para los alcances característicos de los sistemas de propulsión no químicos, con el fin de mostrar los alcances de funcionamiento deseable. Los sistemas de propulsión no químicos, factibles para misiones del espacio con grandes cargas de pago, se pueden dividir en tres grupos: sistemas cuyo impulso específico está limitado por temperaturas del material; sistemas que utilizan campos de fuerzas magnéticas (y otros) para contener plasmas a muy altas temperaturas, y sistemas que utilizan aceleración eléctrica o electromagnética, en lugar de energía térmica para producir alta velocidad de chorro. Expuso a continuación ejemplos de cada uno de ellos, junto con valores probables de los parámetros básicos. Y, por último, comparó las fases iniciales para varios sistemas de propulsión, necesaria para una típica expedición interplanetaria tripulada.

Después tomó la palabra mister Thompson, quien trató sobre "Fundamentos físicos de la magnetohidrodinámica". Su punto de partida fue el análisis de los movimientos de las partículas individuales, cuyo primer paso es la ecuación de Boltzmann, cuando la interacción de las partículas es debida a fuerzas de largo alcance. Los métodos utilizados aproximadamente para resolver esta ecuación están en el desarrollo de Hilbert-Chapman-Enskog, que conduce a la hidrodinámica clásica; en el desarrollo modificado de Chapman-Cowling, que conduce a la magnetohidrodinámica y en el desarrollo limitado del campo magnético, que conduce a la magnetohidrodinámica bidimensional. Describió los tres métodos y expuso algunas predicciones sencillas a partir de estos esquemas.

Seguidamente pasó a ocupar el estrado el profesor Blackman, que se refirió a la "Comparación entre varios procedimientos para resolver el problema de propulsión eléctrica", última conferencia del Congreso.

Actuaron de traductores en estas sesiones, y a través de todas las conferencias del Congreso, mister Tranchand (inglés-francés), mister Caballero (español-alemán); mister Falkenburger (francés-alemán); miss Jessen Pastor (inglés-español); mister Rodríguez Tejada (francés-español), y mister Kühn (inglés-alemán).

A las doce y media se celebró en el mismo salón de actos la sesión de clausura, presidida por el profesor Von Karman, presidente de honor del Congreso. Hicieron uso de la palabra el doctor Blenk, en alemán; el profesor Jones, en inglés, y el profesor Maurice Roy, en francés. Todos coincidieron en señalar que el I Congreso Internacional de Ciencias Aeronáuticas había sido un éxito, tanto por su buena organización como por el interés de los temas desarrollados. Y que se marchaban de España encantados por la buena acogida de que habían sido objeto. Mister Maurice Roy, presidente del Comité Ejecutivo del I. C. A. S., terminó sus sencillas y emotivas palabras con la siguiente frase: "Ojalá que las melodías de los jardines floridos, con que nos han obsequiado nuestros amigos los españoles, ojalá sean el símbolo de esas armonías de espíritu y de corazón que deben unir a los hombres de ciencia y a los de todos los países del mundo".

A continuación, el coronel Pérez-Marín, presidente del Comité de Organización, dió las gracias a todos los congresistas por haber aceptado venir a Madrid a celebrar este primer Congreso. Asimismo agradeció a todos los colaboradores el entusiasmo y el interés que le habían prestado en estas difíciles tareas de organización, y destacó la ayuda recibida del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica español y de la Asociación de Ingenieros Aeronáuticos.

EL PROXIMO CONGRESO SE CELEBRARA EN ZURICH

Finalmente, el profesor Von Karman dijo que era un gran placer para él anunciar que el segundo y tercer Congreso estuvieran decididos en cuanto a fecha y lugar. En 1960 se celebrará en Zurich (Suiza) y en 1962 en Estocolmo (Suecia). "Esperamos—continuó—que el próximo Congreso tendrá el mismo éxito que el de España, un país maravilloso y hospitalario. Hasta la vista", fueron sus últimas palabras.

L. P. P.

La industria pesquera, fué la primera que estableció un régimen de primas equivalente a la participación de los trabajadores en los beneficios

LA NUEVA LEY GENERAL DEL CREDITO NAVAL SIRVE A LA REALIZACION DE GRANDES PROYECTOS, PERO NO A LA FLOTA MEDIA

Declaraciones del secretario general de la Federación Española de Armadores de Buques de Pesca al término de la Asamblea General

VIGO. (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—El índice de temas discutidos en la reunión del pleno de la Junta Sindical de la Federación Española de Armadores de Buques de Pesca de Altura, someramente referido en nuestra crónica de ayer, requería en orden a la palpitante actualidad y trascendencia de los problemas planteados, así como los medios a arbitrar por los organismos estatales para su solución, un más amplio conocimiento para los lectores de ARRIBA.

Por tanto, hemos considerado de interés hablar con don Angel Fernández Fernández, secretario general de la Federación Española Sindical de Armadores de Buques de Pesca para que nos ampliara los puntos más importantes de estas reuniones. Con exquisita amabilidad el señor Fernández se prestó a nuestro interrogatorio, contestando en los siguientes términos:

REGIMEN DE PRIMAS

—¿Aspecto de la nueva reglamentación laboral y su alcance?

—¿Cuáles son los principales aspectos de la nueva ley de Crédito Naval?

—Las Cortes Españolas aprobaron hace unos meses una ampliación a la ley de Crédito Naval, y en ella, merced a esfuerzos meritorios de un grupo de procuradores—citaremos a los señores Del Cubillo y Pedrosa Lafas como paladines entusiastas—, se logró extender a la pesca sus beneficios; pero necesitamos una ley especial que ya está elaborada en la Subsecretaría de la Marina Mercante y que se debe poner en marcha. La ley general de Crédito Naval sirve a los grandes proyectos, pero no a la flota media, y esto es, social y económicamente, trascendental.

—¿Podría decirnos qué hay sobre la representación de la pesca en las Juntas de obras de puerto?

—Las normas reguladoras y la constitución de las Juntas de obras de puerto, si bien prevén ciertas representaciones pesqueras a través de organismos económicos y corporativos, no siempre la representación pesquera responde al deseo de los usuarios, y en puertos de importancia no existe tal representación. Seguros estamos de que el Ministerio de Obras Públicas resolverá favorablemente la solicitud oportunamente formulada para que un armador elegido por los armadores represente a la pesca en el seno de las mencionadas Juntas.

ESPAÑA, TERCERA POTENCIA PESQUERA

—¿Cuál es el índice de materias o puntos más importantes

para la próxima Conferencia de París?

—La Conferencia de París en el próximo mes de noviembre se limitará a temas profesionales en el seno de la Organización Europea de Federaciones de Pesca en Alta Mar. Aún no conocemos el orden del día. Nuestra Federación es miembro y activo colaborador desde 1946—apenas terminada la guerra mundial—, y la última reunión se celebró en Madrid en abril de 1957, en la Casa Sindical del paseo del Prado. Los problemas pesqueros preocupan a los europeos, y España es la tercera potencia pesquera del viejo Continente.

EL VIDRIOSITO TEMA DE LAS MALLAS DE PESCA

—¿Qué soluciones se someterán a la consideración del Gobierno en el problema relativo a las flotas del Norte y Noroeste con respecto al tamaño de las mallas y aparejos de pesca?

—Vidrioso tema el de los tamaños de las mallas de las redes y de los peces capturados. Durante años no hubo criterio pesquero sobre el particular. La opinión dependía y depende de muchos factores en juego: clase, edad y potencia de los barcos y economías privadas de las empresas. Al Norte de los 48 grados de latitud Norte—paralelo de Brest—se regula el problema por la Convención de Londres de 1946. Más al Sur—plataforma continental española—nuestras autoridades pueden legislar. Y han legislado acertadamente. Pero la heterogeneidad del equipo flotante pesquero español, que comprende barcos magníficos y verdadera «chatarra», aconseja no rechazar sin estudio la petición que formulan muchos armadores del Norte y Noroeste de España. Nuestra Federación practicó una consulta plebiscitaria a todos los armadores en dicha zona y la opinión mayoritaria ha sido implantar una malla mínima de 40 milímetros y revisar también las tallas mínimas de algunos. La legislación actual española exige 60 milímetros como mínima para esta zona, pero sin tomar partido apasionado por ninguna tesis, ya que la realidad nos desconcierta; hay hechos y circunstancias que aconsejan un serio estudio del problema. La aparición marina de la especie llamada internacionalmente «withing», que dió lugar a ciertas rectificaciones tolerantes dentro de la Convención de Londres, es un hecho digno de consideración. La realidad es que la malla de 40 milímetros no siempre se utiliza en las redes actuales y estimamos que una rígida

imposición de un calibre semejante significaría un serio avance en la defensa de los fondos pesqueros de nuestro litoral; frente a la picaresca que todo lo incumple apoyamos una tolerancia comprensiva que si aparentemente encierra una rectificación de normas y principios que hemos defendido con más pasión que nada, significa en el fondo un avance tremendo hacia la meta que tan tenazmente persigue la Dirección General de Pesca Marítima.

ESPAÑA SOLICITA LA MALLA DE 40 MILIMETROS

Realmente, envenenado por el tema, he cometido la ligereza de dar opiniones personales. Volvamos a los acuerdos del pleno de nuestra Federación, que en este punto consiste en solicitar respetuosa y razonadamente de nuestro Gobierno la malla mínima de 40 milímetros para el trabajo en la meseta continental pesquera española.

—¿Qué otros aspectos importantes se discutieron en el pleno?

—Realmente en cuanto queda expuesto se concentran los temas más importantes de los problemas pesqueros de actualidad. Hablamos de otras muchas cosas, llenas de afanes constructivos y colaboradores en el mejor servicio a España. La pesca confía en que nuestras preocupaciones serán compartidas por el Gobierno y, en la medida de lo posible, atendidos y resueltos nuestros problemas. No en vano significamos, en un mundo lleno de preocupaciones, la faceta española que junto con la agricultura no teme ni al mercado ni a zonas de libre comercio. Tal es su firmeza y la base de su desarrollo.

Agradecemos a don Angel Fernández Fernández, Secretario General de la Federación Española Sindical de Armadores de Buques de Pesca, sus manifestaciones de apoyo a estos trascendentes temas discutidos en el pleno de Vigo. Y damos fe de la pasión que puso en ellos, hasta el punto de, como en las mismas comités, haberse dejado llevar de la importancia de algunos de los temas, concretamente, del referente a la medida de mallas de las redes, para verter, aparte de las conclusiones que en su día se elevarán al Gobierno, consideraciones de tipo particular que, naturalmente, responden al gran conocimiento que del tema tiene y también a la noble ambición de que este importantísimo problema tenga una pronta y satisfactoria solución.

Benito DOMINGUEZ

Ha fallecido el fundador del Museo Arqueológico de Silos

BURGOS. — A los ochenta y tres años de edad falleció en el monasterio de Santo Domingo de Silos el padre Saturio González Salas, fundador y director del valioso Museo Arqueológico del famoso cenobio benedictino.

El padre Saturio era natural del pueblecito burgalés de Castriello de la Reina. Casi toda su vida, dedicada al sacerdocio, transcurrió entre las paredes del monasterio silense, donde cumplió las bodas de oro de su profesión religiosa y de sacerdocio, ya que hacia sesenta y tres años que ingresó en la Orden de los Hijos de San Benito.

PRINCIPIO DE CURSO ESCOLAR: MAS DE TRES MIL ESCUELAS NUEVAS

Quiero dar solemnidad a la apertura de la Enseñanza Primaria (Jesús Rubio)

13 de septiembre. Acaban de sonar las ocho campanadas de la mañana en el gran reloj familiar. Es casi toda la herencia del abuelo y acaso lo comprara el bisabuelo por aquello de tener un extraordinario recuerdo de su único viaje a Madrid. Son unas campanadas solemnes y profundas, que se quedan durante unos segundos agonizando en el aire. Por el techo del comedor se escurre casi continuamente un abanico de sombras, que tiene su bisagra en la línea de luz de las contraventanas entornadas. Son las mujeres que van a la compra, a cumplir el rito diario del regateo. Ya tardará poco en oírse el pregón: ¡Areena y greeaa!... Se repite la estampa de cada mañana. De todas y cada una de las mañanas provincianas en aquella calle empedrada, que es como una criatura viva con biografía propia.

Esa mañana del 13 de septiembre es importante, al menos para un personaje. Un niño de seis años que va a inaugurar su vida escolar. Le han peinado hasta casi arrañarle la cabeza y le han limpiado los zapatos muy temprano. Le ha dicho mil veces su madre que tenga cuidado con las sopas de pan en el café con leche. Le hablan y le hablan, le repiten mil veces cómo ha de comportarse y cómo ha de saludar al maestro. Pero él apenas si entiende nada. Empieza a sentir miedo a ser tan importante, y no quita el ojo del «Catón» que el padre le trajo ayer por la tarde y de la pizarra, con su manto negro, tan igual y tan llamativo.

Todo esto ha venido sucediendo desde el año de Maricastaña. Igual siempre. Lo mismo en miles de hogares. El primer día de escuela es un acontecimiento definitivo en la vida de un niño. También en la del maestro. Pero el maestro sabe que ese día, aunque quisiera otra cosa, habrá de recibir a la madre y al niño, y decirles unas palabras amables, y señalar un lugar, y pasar lista, y hacerse amigo de esa mirada felizmente asustada que va a ser

su lucha y su obra; en la que se va a instalar para siempre. El maestro hubiera querido salir a la calle o estar en un gran salón. Quería dejarse de listas y de silencios, y hacerle ver al niño, con una gran fiesta, que tenía razón esa importancia que llenó la casa a las ocho de la mañana.

UNA FECHA PARA LA ESPERANZA

Mañana, Jesús Rubio va a inaugurar en Madrid 120 escuelas. Ocho grupos escolares, con 120 aulas. Abrió simbólicamente 3.077 nuevas escuelas, las del Plan Quinquenal correspondientes a 1957, en toda España. Abrió realmente las puertas de todas las escuelas nacionales del país. Estas del perfil limpio y de la exactitud pedagógica, y todas esas otras viejas escuelas, en las que unos maestros humildes sueñan una España mejor, entre desconchones y penumbras.

«Quiero dar solemnidad a la inauguración del curso escolar», explicó el Ministro de Educación Nacional a los periodistas, al citarles para el lunes por la mañana. «Si en la Universidad y en la Enseñanza Media tiene el comienzo de curso gran solemnidad académica, ¿por qué razón vamos a negársela a la Enseñanza Primaria?»

LAS ESCUELAS SE ABREN EN SILENCIO

Las escuelas se abren una mañana y llegan los niños con sus madres, y apenas si nadie, fuera de ellos, se enteraría de que se ha producido un gran suceso. Veinte o treinta años después se dirá que la actitud humana de los miembros de una sociedad ha mejorado. Pero nadie se acordará de que eso comenzó a fraguarse una mañana, primer día de escuela. No habrá recuerdo, porque no hubo entonces ni bandas de música, ni cintas que cortar, ni presencia de autoridades, ni otras palabras que las dichas. con

emoción escondida, por un sencillo maestro.

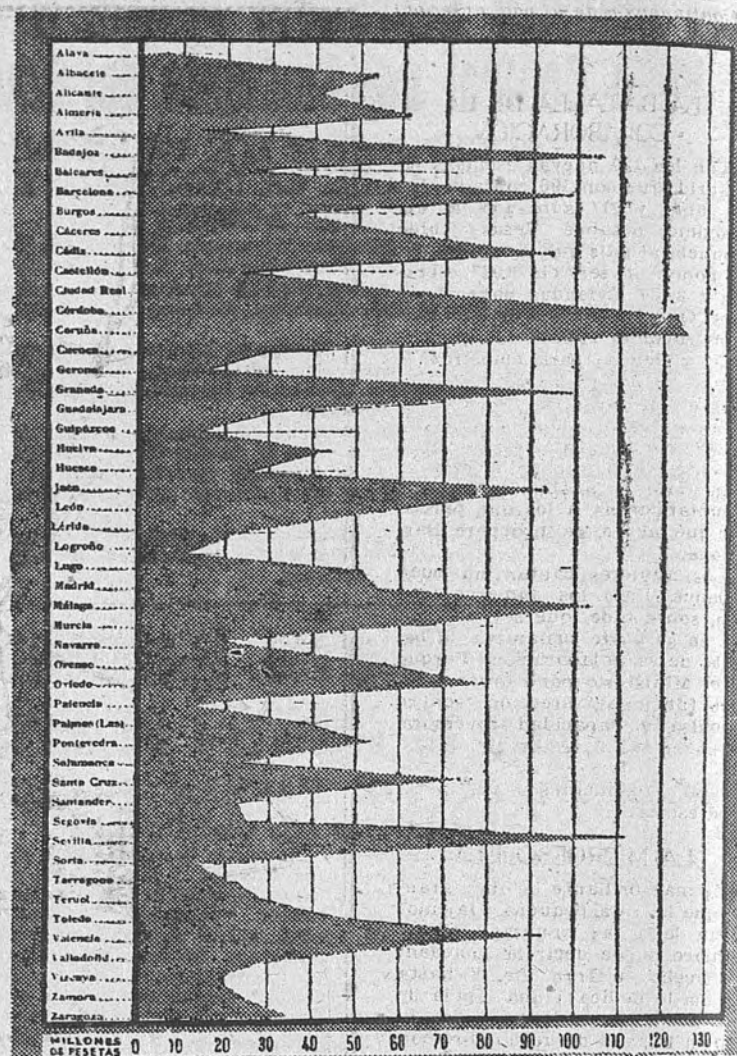
Las escuelas se abren y ni una leve palpitación conmueve la normalidad ciudadana. Aunque sean escuelas nuevas, limpias, con las luces y el espacio minuciosamente calculados. Una avenida, un campo de fútbol, un matadero, un camino, el primer vuelo de una campana y hasta la acatarrilla, señalan un día de fiesta y una búsqueda de autoridades que refrenden la importancia de la obra pública. Un Ayuntamiento tiene titulación y notoriedad informativa con cualquiera de estas cosas. Es natural y humana la preferencia. El hombre necesita justificarse en su obra. Y que lo sepan los demás, porque para eso vive en sociedad. La escuela ha nacido y ha cumplido sus trámites en silencio, hasta ahora. ¿Cómo no iba a resultar más tentador construir y volcar la atención sobre cualquiera de las otras cosas?

CUANDO LA ESCUELA SEA NOTICIA

«Quiero dar solemnidad a la inauguración del curso escolar». No hacían falta más palabras para descubrir que la política de la educación se está asentando en España sobre bases extraordinariamente fructíferas. Cuando los Alcaldes, y los que no son Alcaldes, sientan la necesidad de acudir cada 13 de septiembre a inaugurar el curso escolar, cuando la primera irrupción de los niños en una nueva escuela sea protocolariamente una solemnidad, cuando al término de su gestión pública un hombre interese la noticia de que ha hecho tal o cual cosa por la escuela, se habrá acabado el analfabetismo en España y ni un solo maestro deberá perder su tiempo en reiterar demandas que desconsuelan.

CUANDO SE LLEGA HASTA PUENTEDEVA

¿Ustedes saben dónde está Puente de Deva? Ahora es posible,



Inversiones por provincias

porque hace poco se publicó que había estado allí el Ministro de Educación Nacional. Antes, muy pocos sabrían de la existencia de Puente de Deva, una aldea perdida en la parte más abrupta y enco-

rajada de la orografía de Orense. Jesús Rubio quiso subir hasta Puente de Deva, para inaugurar la escuela construida directamente por su Departamento, ya que Puente de Deva había sido declarado, con razón, Ayuntamiento Pobre. Jesús Rubio quiso «solemnizar» la apertura de la escuela nacional de Puente de Deva. Hubo que dejar a un lado los automóviles y echar mano de esa tozuda mula mecánica que es el «jeep». Pero ni aun así se podía subir hasta Puente de Deva. Y se llegó. Se llegó porque el vecindario explotó voluntariamente, velozmente, con rabioso entusiasmo, el camino de rodadura. La solemnidad había hecho de la escuela de Puente de Deva la cosa más importante de este mundo.

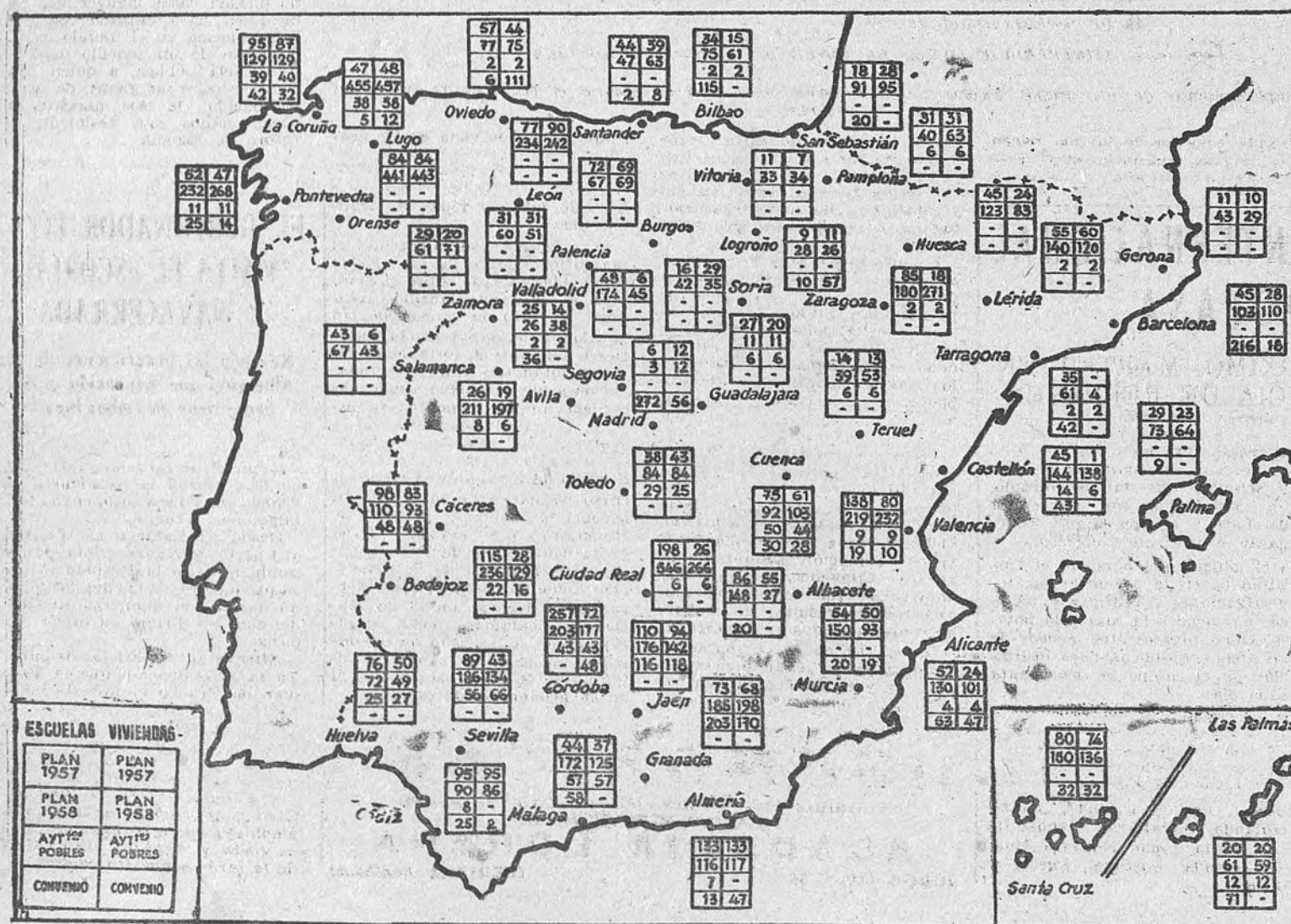
EL PERFIL DE LAS CIFRAS

Los gráficos en que se concreta la intención de estas dos páginas son las cotas en que se concretan los dos primeros golpes del Plan Quinquenal para la construcción de 25.000 escuelas. Jesús Rubio los explicó ayer a los periodistas. Los periodistas se emborrachaban de hermosas cifras. A Joaquín Tena Artigas, que en la Unesco ha conocido estadísticas fabulosas, se le alegraba la mirada cada vez que a las palabras del Ministro asomaba la certidumbre de las colaboraciones ganadas. Los setenta mil maestros españoles, las setenta mil piezas sobre las que gravita el órgano más delicado y vital del futuro español, se agrupaban en la emoción esperanzada de Pacheco, para quien cada número significaba una realidad humana, con nombres y apellidos, en el gran sindicato del Magisterio.

Construir 25.000 escuelas en España en sólo cinco años es una aventura sensacional. Imaginar su construcción suponiendo de antemano colaboraciones atentas y entusiastas, aunque no lleguen al grado insospechado de lo que hace el Municipio de Tarazona, bien pudo ser calificada por los sesur-

(Continúa en la pág. siguiente.)

DISTRIBUCION DEL PLAN QUINQUENAL EN LOS AÑOS 1957 Y 1958



ESUELAS	VIVIENDAS
PLAN 1957	PLAN 1957
PLAN 1958	PLAN 1958
AYTOS POBRES	AYTOS POBRES
CONVENIO	CONVENIO

La colaboración pública hará ganar la batalla de la Escuela

Un vecindario hace un camino para la inauguración y un Alcalde se convierte en albañil

(Continuación de la pág. anterior)
dos varones de siempre como una insensata audacia.

LA BATALLA DE LA COLABORACION

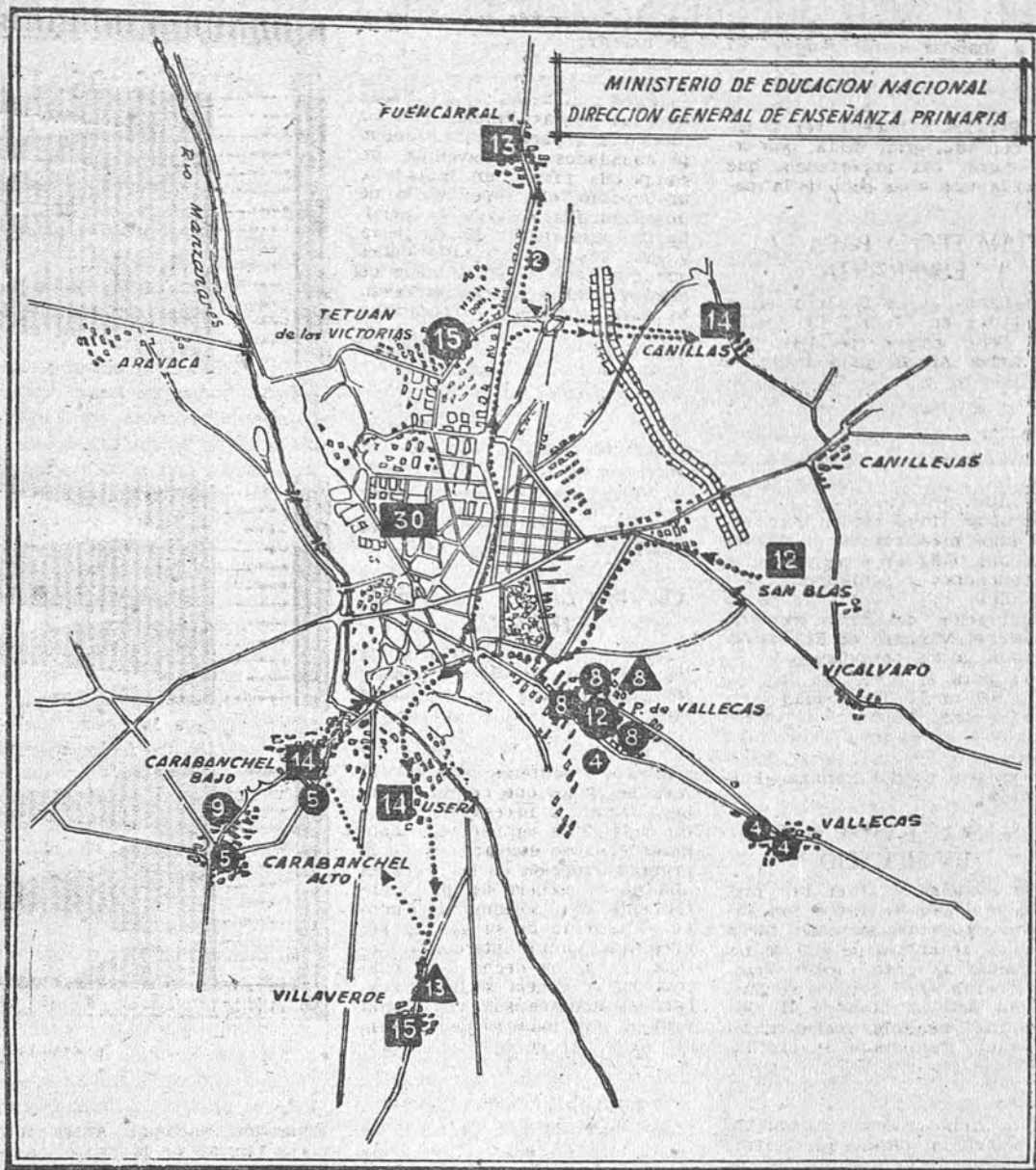
Con las 120 nuevas escuelas de Madrid, que son 196 contadas las de junio, y 217, sumando las del próximo octubre, Jesús Rubio anuncia al país que del Plan 1957 se ponen en servicio 3.077 escuelas y 2.070 viviendas para maestros. Que del Plan 1958 se están construyendo 6.636 escuelas y 5.751 viviendas para maestros. Y que deben añadirse 835 escuelas y 776 viviendas del sector de Ayuntamientos pobres, así como 1.184 escuelas y 541 viviendas procedentes de los convenios entre el Ministerio y las Diputaciones y Ayuntamientos, a los que parece ser que, al fin, se incorpora Barcelona.

Los números cantan un buen balance. Pero los números cantan, sobre todo, que se ha ganado, en su parte sustantiva, la batalla de la colaboración. Porque si el Ministerio pone orden, sentido funcional, dirección técnica, impulso y capacidad inversora, también los Ayuntamientos han de poner, aparte de facilidades de acceso, suplementos a esta inversión estatal.

LA MICROESCUELA

Es más brillante la obra grande que la obra pequeña. Dejemos a un lado las minutas. De un hombre puede decir la sociedad: Ha hecho la Gran Vía. Y hasta un día le dedicará una lápida de mármol. Pocas veces se ha dicho en España de un hombre con fervor, que ha hecho una escuela. Naturalmente resultaba poco apetecible hacer una escuela.

Pero bajemos hasta Córdoba. Hasta allí donde la tierra es rica y los hombres, en general, son pobres. En la ancha campiña de Córdoba, por donde el Guadalquivir se despreza entre tierras magras y surcos fáciles al parto de los frutos, faltan escuelas. Como casi todas las provincias andaluzas, la de Córdoba está manchada por el negro de la máxima necesidad en el mapa del plan de construcciones. De Córdoba ha surgido el arquitecto genial y apasionado que ha conmovido al Ministerio y que ha ganado una inmediata atención en la otra ribera del Atlántico. El arquitecto que se ha planteado la escuela con autenticidad funcional y con la



- INAUGURADOS EN JUNIO 1958
- SE INAUGURARON PROXIMO 15 SEPTIEMBRE 1958
- ▲ DE PROXIMA INAUGURACION

ITINERARIO DE INAUGURACIONES DEL 15 SEPTIEMBRE 1958

Emplazamiento de los grupos escolares que mañana inaugurará en Madrid el Ministro de Educación Nacional

honda emoción de la que nacen los grandes descubrimientos. Este de Córdoba se llama «microescuela».

Y se llama también la fe poderosa y creadora de un Presidente de Diputación. En Córdoba, en fin, habrá ya en adelante entidad y garbo para dar solemnidad contagiosa a la apertura del curso escolar.

Lo más difícil es siempre echar a andar. Ya lo dijimos cuando por primera vez se explicó al país el Plan Quinquenal de Construcciones Escolares, Jesús Rubio ha dicho ayer, mientras su dedo índice señalaba seguro a los puntos neurálgicos del problema de la enseñanza primaria, que los dos primeros años del Plan, los más difíciles, se han superado más allá de las parcas previsiones iniciales, cuando lo más difícil era ganar la batalla psicológica del entusiasmo. Decir a un país que se van a construir 25.000 escuelas resulta una fuerza de convicción absolutamente segura. Convencer a un solo hombre de que debe hacer una sola escuela resulta, sin embargo, empresa ardua y complicada.

Las cifras de la colaboración conquistada ya están dichas. El volumen y el alcance de esta colaboración pueden apreciarla al

primer golpe de vista en los gráficos. Pero hay argumentos más sólidos que los números. Surge, de pronto, el perfil de un hombre que vale por todas las explicaciones.

Se precisa inesperadamente el magnífico talento de un Alcalde de pueblo, doblado sobre el mortero y alargando ladrillos para alzar el muro de la escuela. Un Alcalde, el de Santa Marta, en la tierra salmantina, formando cuadrilla voluntaria con el vecindario para que el pueblo tenga una escuela limpia y alegre. Su escuela. ¿Podrá arrebatarse ya nunca a este Alcalde, a esa gente de Santa Marta, el gozo y el derecho de inaugurar y cerrar el curso escolar a la puerta de su escuela, a bombo y platillo? A Romojaro, que también estaba en la conferencia de Prensa, como cabeza visible de la Inspección, tiene que alegrarle por fuerza poder llegar a un 13 de septiembre cualquiera hasta la aldea donde, a las ocho de la mañana, un chiquillo sabrá de seguro que la calle estará con él en su primer día de escuela.

Y EL MAESTRO

Y quedan; al final, los maestros. Para ellos hay también una buena noticia. Si la solemnidad representa un sesgo esperanzador y seguro de la política de educación, es necesario suponer que hay una atención definida por el problema específico del maestro. Un maestro con una escuela moderna y pedagógicamente válida, un maestro con vivienda digna, un maestro que se sepa atendido y comprendido en su misión, es un maestro rescatado a la jerarquía social que nunca debió serle negada ni de la que debió abdicar. Puede estar seguro de que su otro problema, el de su cobertura económica, figura en el programa. De aquí a dos años habrá capacidad resolutoria para abordarlo definitivamente. Deberá esperarse. Pero el maestro tiene experiencia en la espera y una capacidad inigualable en la esperanza. Para ella va acumulando argumentos. No sólo los ya escritos. Hay más. Hay los argumentos de las nuevas Escuelas del Magisterio, pensadas para la máxima eficacia: para el 58, Toledo, Badajoz, Las Palmas, La Laguna y Oviedo; para el 59, Lérida, Castellón, Albacete, Huelva, Logroño, Orense y la gran Escuela Normal de Madrid; para después, Sevilla, Valencia, Granada, Segovia y Palencia; en obras de adaptación, León, Valladolid y Zaragoza. Y con ellas, la voluntad decidida de que sirvan a un fin de sólida preparación de las nuevas promociones del Magisterio. De que restablezcan calidad y eficacia en su enseñanza. De que rescaten el cierto nivel universitario a que negaron en un determinado instante.

LO QUE VALEN LAS PALABRAS

Una sala de juntas y un salón de exposiciones han sido los dos escenarios de la conferencia de Prensa de Jesús Rubio. Más allá de esas fronteras estrechas iban sus palabras. Iban por derecho a plantear el problema total de la primera enseñanza en España. Las palabras, cálidas y seguras, velaban anuncios y promesas que no pueden pasar inadvertidas para quien haya entrado con sincera emoción en el mundo extraordinario de un sencillo maestro de escuela pública, a quien confían sus hijos las gentes de nuestro pueblo. De esos maestros en cuyas manos está realmente el futuro de España.

Ismael MEDINA

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA POTASA

SE INICIARA EL PROXIMO MARTES EN MADRID CON ASISTENCIA DE REPRESENTANTES DE VEINTE PAISES

El próximo martes, día 16, se inaugurará en Madrid, en el edificio del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, el VI Congreso Internacional de la Potasa, al que asistirán representantes de veinte países.

Este Congreso es el primero de su clase que se celebra en nuestra capital. Los anteriores, desde la fundación del Instituto Internacional de la Potasa, en el año 1952, se convocaron en Zurich, Roma, Londres y Viena.

El Instituto Internacional de la Potasa es un organismo técnico, de carácter privado, que funciona bajo la dirección de un presidente y un Consejo asesor técnico, integrado por 14 especialistas agrónomos caracterizados en cada uno de sus países. España está representada actualmente por el ingeniero agrónomo don Alfonso Urquijo. Cuenta, además, el

Instituto con dos directores permanentes, los señores Rouquerol y Schmidt, que han organizado, en colaboración con el director del I. N. I. A., don Miguel Echeagaray, el presente Congreso.

El objeto que persigue el Instituto es el de promover las investigaciones científicas y técnicas en torno a la sosa y la potasa, como ingredientes básicos de los abonos químicos, cuya utilización en el campo se incrementa cada día.

Los países que estarán representados en el presente Congreso que va a celebrarse en Madrid son los siguientes: Alemania, Austria, Bélgica, Egipto, España, Estados Unidos, Francia, Grecia, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Noruega, Nueva Zelanda, Portugal, Suecia y Suiza.

II SEÑORITAS II

HAGANSE PELUQUERAS-MASAJISTAS EN CURSO RÁPIDO Y ECONOMICO

ACADEMIA LORENA

JORGE JUAN, 64

(ESQUINA ALCALA)

EL GOBERNADOR CIVIL VISITA EL ESCORIAL Y NAVACERRADA

Recorrió las instalaciones de los Albergues que Educación y Descanso tiene en ambos lugares

Ayer, a las once de la mañana, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visitó en El Escorial la Residencia de Educación y Descanso, cuyas instalaciones recorrió.

Desde El Escorial se trasladó al Puerto de Navacerrada, donde también visitó la Residencia para productores, a los que acompañó durante el almuerzo, al final del cual les dirigió un breve discurso.

Afirmó el camarada Aramburu la preocupación que el Régimen de Franco manifiesta constantemente por el bienestar de todos los trabajadores, y que se patentiza en estas y tantas obras creadas por la Organización Sindical y por el Movimiento.

Seguidamente el Gobernador Civil se despidió de las jerarquías sindicales que le acompañaron en su visita, y regresó a última hora de la tarde a nuestra capital.

CONSTRUCCION NAVAL: UN MILLON DE TONELADAS EN DIEZ AÑOS

Doscientas cincuenta y siete unidades estaban en astilleros al terminar el pasado año

NUESTRA MARINA MERCANTE TRANSPORTO EN 1957 MAS DE VEINTIUN MILLONES DE TONELADAS DE MERCANCIAS

«España volverá a buscar su gloria y su riqueza por las rutas del mar. España ha de aspirar a ser una gran potencia marítima para el peligro y para el comercio.» Así reza el punto 5.º de la Falange que ha inspirado al Estado nacido el 18 de Julio de 1936 en su política respecto al mar. Nuestra situación geográfica nos impulsa vivir hacia el mar y la vocación marinera de nuestra Patria, viajera por todos los mares del mundo, es un claro ejemplo de nuestro destino. Pero si sólo fueran razones espirituales las dadas, no bastarían para convencer a los que viven de espaldas a los supremos valores. Para ellos va una sencilla cifra estadística: el 95 por 100 de nuestras importaciones y exportaciones se efectúan por los caminos del mar.

UN MILLON DE TONELADAS EN DIEZ AÑOS

La «Ley de Protección y Renovación de la Flota Mercante», promulgada el 12 de mayo de 1956 fué la culminación de una serie de disposiciones que comenzaron a ser dadas a raíz de la terminación de la Cruzada. Ya el 2 de junio de 1939 entró en vigor la Ley del Crédito Naval, cuyos frutos fueron excelentes; dos años después, el 5 de mayo de 1941, otra sobre «primas» a la construcción; el 7 de mayo del 42 se encomendaba al I. N. I. la creación de empresas para incrementar la Marina Mercante, Ley que cristalizaba en la constitución de la Empresa Nacional «Elcano», que ha cumplido en mayo pasado quince años y ha realizado una magnífica labor de la que nos ocuparemos más adelante.

Después continuaron siendo promulgadas una serie de Leyes cuyo objetivo era el de incrementar y proteger de forma directa las construcciones navales. Con ellas se consiguió bastante, pero no lo deseado por el sano criterio de nuestros gobernantes. Hacía falta más, pero como decía muy bien el preámbulo de la Ley de 12 de mayo de 1956, las especiales circunstancias de orden internacional e interno hicieron imposible que cristalizaran los esfuerzos, ya que tampoco se pudo lograr un decisivo estímulo de la iniciativa privada.

El artículo 5.º de dicha Ley es terminante: «Se establece un plan decenal de renovación y aumento de la flota mercante, que comprenderá la construcción de un millón de toneladas de registro total, en el ejercicio 1956-1965.»

Como garantía de que la cifra debía colmarse, el Estado ordenaría al Instituto Nacional de Industria en el caso de que las empresas privadas no alcanzaran el número de toneladas, la construcción del tonelaje de diferencia. Y para más seguridades, el Gobierno se reservaba la facultad de autorizar la compra de buques al extranjero de menos de diez años de

edad. Más garantías no podían darse.

EL PLAN DA SUS FRUTOS

El año 1957 fué el primero transcurrido desde la promulgación de la Ley. Un sólo año bastó para que fueran entregadas 69 unidades con un tonelaje bruto de 95.439 T. R. B.; una magnífica cifra si se tiene en cuenta las dificultades naturales que surgen tanto técnicas como económicas.

Muchas son las dificultades que tiene que vencer la construcción de buques. La desidia de muchos años hace que nos encontremos en situación de inferioridad respecto a otras naciones que pueden continuar sus planes de modernización y ampliación de sus flotas con una eficiente y preparada industria siderúrgica y de fabricación de motores marinos de la que siempre hemos carecido en España. De esta manera los pedidos no pueden ser atendidos con la suficiente celeridad, falta chapa naval y los astilleros tienen que trabajar por debajo de sus posibilidades. Ahora se espera que con las nuevas remesas de la Siderúrgica de Avilés, de la Factoría de Elcano de Manises, donde se construyen motores marinos de gran potencia y con la modernización de los Altos Hornos, pueda entrar con pie firme en una etapa de franca superación.

Mientras tanto, es probable que durante el año en curso sean entregadas mayor número de toneladas que cualquier otro anterior, calculándose que la cifra supere las 100.000 de toneladas de registro bruto. Las autorizaciones de construcción son continuas y la

iniciativa privada parece que marcha a un ritmo excelente.

Al finalizar el año 1957, el número de unidades en construcción mayores de 100 toneladas, era de 257, con un tonelaje bruto de 449.767 T. R. B., algunos de los cuales han sido contratadas y estaban pendientes de iniciar su construcción 153 unidades con 312.084 toneladas de registro bruto.

Por otra parte, durante 1957 fueron autorizadas la construcción de 169 buques mayores de 100 toneladas con un total de 247.234 toneladas de registro bruto. Se trata de dos petroleros, 70 cargueros, cinco fruteros, tres remolcadores, dos pontones y grúas, dos dragas, dos diques y 83 pesqueros. El aumento continuo de nuestra flota petrolera es uno de los fenómenos más interesantes. Nuestros astilleros están capacitados modernamente para lanzar barcos de este tipo de hasta 30.000 toneladas.

IMPORTANCIA DEL TRANSPORTE MARITIMO

Mucho se está haciendo por modernizar a nuestra Marina mercante y nada de lo que se hace en este sentido es baldío. El ahorro de divisas que supone el emplear barcos propios sin tener que pagar fletes y tripulaciones en monedas extranjeras, la ventaja del transporte marítimo, que es el más barato, y hasta la venta de unidades al extranjero es una fuente de ingresos tan considerable que puede calcularse en el orden de los miles de millones de pesetas.

Sólo durante el año 1957, la Ma-

rina mercante española transportó 21.479.997 toneladas de mercancías. La cifra mayor corresponde al cabotaje, con 12.700.715 toneladas, seguida de la importación, con 5.833.328 toneladas; de la exportación, con 1.735.313, y de la extranacional, con 1.210.641 toneladas.

En el capítulo de clases de mercancías, ocupa un lugar destacado el petróleo crudo, con casi tres millones de toneladas, si bien la cifra mayor corresponde a los minerales, sobre todo al carbón, con seis millones, de los cuales corresponden a los de producción nacional 5.383.456 toneladas.

Estas cifras, aunque siempre resultan frías, dan idea de la enorme importancia de los mercantes en la vida nacional. Podríamos añadir en este capítulo todo lo concerniente a la pesca, que supone también un factor muy importante en nuestra economía. El mar, bien sea para comerciar o para extraer sus productos naturales, es la fuente de ingresos más sana para cualquier país que, como el nuestro, esté dotado de tantas ventajas geográficas.

Al mismo tiempo, nuestras ventas en el extranjero son también de una importancia capital. La perfección de nuestras construcciones está llevando a países hispanoamericanos a firmar contratos, que al mismo tiempo que nos benefician, nos dan prestigio en el exterior. Recientemente ha sido Paraguay, que desea una flota fluvial; antes fué un tratado de formación de una compañía mixta de navegación hispanobrasileña, en la que nosotros pondríamos los barcos, y más antiguo aún y ya

lleno de realidades es el contrato con la compañía Gran Colombiana, para la que se están construyendo barcos de 6.400 toneladas de registro bruto. Se han entregado diversas unidades y va a ser entregado el día 30 de los corrientes el «Ciudad de Guayaquil».

QUINCE AÑOS DE «ELCANO»

La Ley de 7 de mayo de 1942 encomendaba al I. N. I. la creación de empresas para incrementar la Marina mercante. Pronto surgió la Empresa Nacional «Elcano», que ha rendido cuentas al cumplir su XV aniversario, cuentas que asombran por el esfuerzo realizado y por las posibilidades que ofrece para la industria naval.

Hasta el momento han entrado en servicio 47 buques de sus programas, con un total de 310.000 toneladas de peso muerto, cifra que representa el 69 por 100 del total del tonelaje construido en España en los últimos diez años. Pero como los fines de esta empresa no son solamente los de lucro, ha cedido a armadores particulares el 60 por 100 en peso muerto de sus programas.





Los buques petroleros de sus programas han transportado durante el pasado año 1.419.274 toneladas de crudos, con un ahorro de divisas de más de cinco millones de dólares. La empresa ha invertido en construcciones de buques desde su fundación más de 5.700 millones de pesetas.

Pero «Elcano» es mucho más. Ha creado dos nuevas factorías que trabajan a pleno rendimiento. Sus astilleros de Sevilla disponen de tres gradas cubiertas y otra sin cubrir, pudiendo construir buques hasta de 20.000 toneladas de peso muerto y tiene una cartera de pedidos de 65 unidades de diversos tipos. También construye diverso material, tales como cierres metálicos de escotilla, pescantes para botes, etc.

En su factoría de Manises (Valencia) se construyen motores Diesel para equipos propulsores hasta de 15.000 BHP y para grupos auxiliares y toda clase de maquinaria de cubierta y de diverso uso. España inicia de esta manera la construcción de motores marinos de gran potencia, que debían importarse en su totalidad hasta el momento. La cartera de pedidos de motores asciende a más de 1.380 millones de pesetas.

Pero nuestra Marina no son solamente unidades y cifras. Son también unos hombres que, dotados de gran vocación y espíritu de servicio, viven permanente una vida dura y sacrificada. Son esos pilotos, maquinistas y marineros que se afanan cada día por conducir las mercancías y los barcos a puerto seguro. De ellos casi no se habla nunca. Por eso desde estas líneas queremos rendirles un pequeño homenaje de admiración y de agradecimiento.

Juan BLANCO

CLASE DE BUQUES	NUMERO DE BUQUES					TOTAL	Ton. R.T	TOTAL	%
	0	100	200	300	400	500			
 MOTONAVES							512.742		
							85.419		
							3.380	601.541	39'9
 VAPORES							779.087		
							75.429		
							23.839	878.355	58'3
 MOTOVELEROS							20.470		
							3.292		
							133	23.895	1'6
 VELEROS							2.924		
							365	3.289	0'2
ALTURA, GRAN CABOTAJE Y CABOTAJE ■ PESCA ■■■ SERVICIOS DE PUERTO □									

UTILIZACION DE LA ENERGIA NUCLEAR EN LA ALIMENTACION DEL GANADO

APLICACION DE LA LEY DE ORDENACION DEL TRANSPORTE URBANO EN BARCELONA

El Ayuntamiento ha sido autorizado a una primera emisión de obligaciones por valor de cuatrocientos millones de pesetas

BARCELONA

(De nuestro correspondiente especial. Transmisión directa). — La orden del Ministerio de Hacienda desarrollando la ley del 26 de diciembre de 1957 para la ordenación del transporte urbano en esta ciudad, autoriza al Ayuntamiento a emitir obligaciones con el aval del Estado por un total de 1.600 millones de pesetas y a poner, desde luego, en circulación la cuarta parte de esta cantidad, con el fin de dotar el plan de urgencia previsto para el ejercicio corriente.

De este modo, el Ayuntamiento de Barcelona puede emprender la realización de lo que tiene proyectado para encauzar decisivamente la solución de este otro problema vitalísimo, primordial, que se halla estrechamente ligado al de la vivienda, por todo lo cual el Alcalde, don José María de Porcioles, ha enviado al Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, un expresivo telegrama de agradecimiento en nombre de la ciudad.

CINCO MIL MILLONES DE PESETAS

Resolver el problema de los transportes urbanos en Barcelona exige la movilización de unos 5.000 millones de pesetas, y en disponer todo lo necesario a tal efecto se concreta la mencionada ley de Ordenación, pues Barcelona, con su poderosa vitalidad, que se cifra en un continuo aumento de población, al ritmo de 35.000 nuevos habitantes cada año, de ellos más de 20.000 procedentes del Sur, Levante y otras regiones, coopera a solucionar este problema de rango nacional. Etendiéndose así, el Caudillo y el Gobierno han considerado justo que esta ciudad obtenga también una ayuda de carácter nacional, a través, naturalmente, del Estado, que ha tomado a su cargo la infraestructura de las nuevas líneas del Metro, ofreciendo además al Ayuntamiento facilidades en orden a los anticipos que precise para costear la parte que le corresponde y, en fin, otorgando su aval a dichas obligaciones, en gran parte destinadas a desarrollar un amplísimo plan de transportes de superficie.

MAS DE CIENTO MODERNISIMOS AUTOBUSES

Hace unos meses, durante una sesión plenaria de la Corporación Municipal, el teniente de alcalde delegado de Servicios Municipales, don Juan María Roger Galls, expuso cuál era la situación de los transportes, concretando que lo más urgente consistía en ir poniendo en servicio nuevas líneas de autobuses nuevos, de los cuales circulaban ya 35 y se gestionaban licencia de importación para traer otros cincuenta. Aquellas licencias de importación tan esperadas han llegado ya, y se espera que esos 50 autobuses, modernísimos desde luego, como los 35 que ya están en servicio, se encuentren aquí antes de fin de año. Asimismo, para los primeros meses del próximo podrán llegar otros tantos. En total, más de un centenar de autobuses, de los que la población de Barcelona se muestra con razón satisfecha. Y el plan continuará a buen ritmo, gracias a la emisión de

4 de octubre, sorteo a beneficio de la Cruz Roja, Patronato Nacional Antituberculoso y Lucha contra la Lepra. Premio primero, 7.500.000 pesetas.

obligaciones con el aval del Estado, que acaba de autorizar el Ministerio de Hacienda, y a la cual ha preparado muy oportunamente el terreno una inteligente operación hacendística, encaminada a transformar en deuda a largo plazo algunas que lo eran a plazo corto.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Homenaje al Delegado Nacional de Provincias en Castellón

Le fueron impuestas las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Cisneros

CASTELLON DE LA PLANA. En el despacho del Alcalde de la ciudad le han sido entregadas al Delegado Nacional de Provincias, Fernando Herrero Tejedor, las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Cisneros. Asistieron el Jefe Provincial y Gobernador Civil, Consejo Provincial del Movimiento, Diputación y el Ayuntamiento de la ciudad.

Leída por el secretario municipal el acta de concesión de las insignias, el Alcalde expuso en breves frases los méritos que concurren en el galardonado, y éste contestó agradeciendo el homenaje y haciendo mención a los beneficios que el proyectado canal del Ebro reportará a muchos pueblos de esta provincia. (Cifra.)

Hoy se clausura en San Feliu de Guixols la Reunión Internacional de Técnicos de la Nutrición Animal

TAMBIEN SERAN CLAUSURADAS LAS SESIONES DEL III CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS PIRENAICOS

Bajo la presidencia de don Juan de Llobet, Presidente de la Diputación Provincial de Gerona, se celebraron ayer mañana las sesiones de estudio de la Reunión Internacional de Técnicos de la Nutrición Animal.

Los delegados oficiales de Portugal, doctores Fimoes, Marqués y Capaz Coelho pusieron de manifiesto los problemas que afectan a su país y que pueden hacerse extensivos a todas las demás naciones que asisten a la reunión.

Por la tarde, el nutriólogo español doctor Seculi Brillas, internacionalmente conocido por sus trabajos sobre nutrición animal, presidió las sesiones, durante las cuales, el doctor Romagosa Vila trató de la utilización de los subproductos típicamente españoles que pueden reducir el déficit de materias alimenticias animales existente en nuestro país. De igual manera el doctor Hill, especialista alemán, disertó sobre "Utilización de la energía nuclear en la alimentación", acompañado con proyecciones. Finalmente, el doctor Cuenca, de Madrid, resumió los trabajos de la reunión que hoy será clausurada.

HOY SE CELEBRARA EN GERONA LA ASAMBLEA GENERAL Y LA CLAUSURA del III Congreso Internacional de Estudios Pirenaicos, cuyos 150 participantes visitaron ayer las ruinas de Ampurias y la ciudad ibérica de Ullestrat.

UNA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL PARA HIJOS DE PRODUCTORES de la R. E. N. F. E. entrará en funcionamiento el próximo curso escolar en Arcos de Jalón. En dicha escuela serán admitidos también alumnos procedentes de otras ramas laborales y en ella se cursarán de momento las enseñanzas de Mecánica y Cantería. Las

obras de montaje y construcción han costado tres millones.

CON LA INTERVENCION DE AMPARO ITURBI, OSCAR ESPILA Y ANDRES SEGOVIA se inaugurará el próximo martes, día 16, en el Hostal de los Reyes Católicos de Santiago de Compostela, un Curso Internacional de Musicología, al que asistirán numerosos alumnos procedentes de diversos países.

EL FINADO HISTORIADOR DON MANUEL DE OSSUNA HA LEGADO su casa a la ciudad de La Laguna para que sea destinada a Biblioteca, Archivo y Museo. La Fundación será administrada por un Patronato que se nutrirá con fondos económicos legados también por el fallecido.

TRAS LAS SESIONES DE LA TARDE quedó clausurado ayer

el XX Congreso Internacional de Econometría, que durante los días pasados se ha celebrado en Bilbao.

En las sesiones de la mañana y de la tarde fueron desarrolladas diversas comunicaciones por los señores Royck y Bos, del Instituto Holandés de Economía de Rotterdam; señor Maillet, del ministerio francés de Finanzas, y señor Vadal, de Yugoslavia. Presidieron los señores Verdoorn y los señores Roy y Arrou. Varios de los congresistas han emprendido ya el viaje de regreso a sus respectivos países.

UNOS CINCO MIL VISITANTES HA TENIDO LA EXPOSICION de Atomos para la Paz que, organizada por la Embajada de los Estados Unidos, se ha celebrado durante siete días en la Casa de la Cultura de Soria.

Una Comisión de León cumplimentó a la esposa del Caudillo

Le hizo entrega de una medalla conmemorativa de las bodas de oro de la coronación de la Virgen de la Encina

LA CORUNA. En el Pazo de Melrás ha sido entregada a la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado, la Medalla de la Virgen de la Encina, excelsa Patrona de Ponferrada y de la región del Bierzo, conmemorativa de las bodas de oro de la coronación canónica.

Con tal motivo se desplazó a esta capital y ha sido recibida hoy en la residencia veraniega del Caudillo de España una Co-

misión presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de León, señor Alvarez de Rementería, y de la que formaban parte el Alcalde de Ponferrada, señor Nieto; el rector de la basílica de la Encina, padre Valcárcel; el vicepresidente general de la Junta de las Bodas de Oro, don Adelino Pérez; el vicepresidente de la Junta, don Bernardo Rodríguez; la presidenta de la Junta de Damas, doña Sila Miranda de López, y doña Alsira Guerrero.

Pronunciaron unas palabras el Gobernador Civil de León y el rector de la basílica de la Encina.

Los comisionados eran, además, portadores de un pergamino por el que se nombra a Su Excelencia el Jefe del Estado presidente de honor de la Junta Organizadora de los actos conmemorativos de las bodas de oro.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION VISITO LA FELGUERA

LA FELGUERA. — Procedente de Noreña, donde pasa unos días de descanso, llegó a esta población el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, quien en unión del presidente del Consejo de Administración de Duro Felguera y del subdirector general de la misma empresa, visitó detenidamente las dependencias e instalaciones de tan importante factoría siderometalúrgica. (Cifra.)

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, EN VALENCIA

VALENCIA. — El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, llegó a Valencia y celebró un cambio de impresiones con el Alcalde sobre temas de interés local. (Cifra.)

EL AYUNTAMIENTO DE FERROL DEL CAUDILLO en pleno ha acordado nombrar hijo predilecto de la ciudad al Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega.

PROCEDENTE DE MADRID, ANOche LLEGO A PAMPLONA EL MINISTRO DE TRABAJO, camarada Sanz Orrio, quien, tras saludar a las autoridades que acudieron a recibirle, se trasladó a su residencia.

DESCUENTO

progresivo

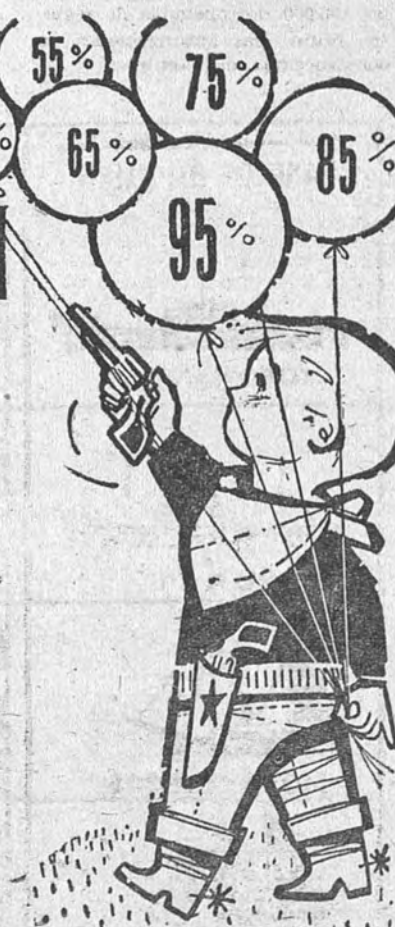
TODO ES CONVENIENTE

al descuento que hemos llegado, cualquier artículo es adquirido en condiciones óptimas. Son adquiridos por revendedores, modistas, etc., que saben bien lo que compran.

No deje Vd. de beneficiarse también de esta oportunidad, que sólo podemos brindarle una vez al año.

Almacenes PROGRESO.

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228



MIL MILLONES EN DIVISAS PROPORCIONARA EL TURISMO EN 1958

Se han superado los tres millones de visitantes extranjeros a nuestro país

UNA EXTENSA Y ADMIRABLE RED DE ALOJAMIENTOS PUESTA A SU SERVICIO POR LA DIRECCION GENERAL DEL TURISMO

Homenaje al general Lobo en El Ferrol del Caudillo

Le fué ofrecido por los obreros y empleados civiles del parque de Artillería

EL FERROL DEL CAUDILLO. Los obreros y empleados civiles que trabajan contratados en el parque de Artillería han rendido un homenaje al coronel del regimiento de Artillería de costa don Constantino Lobo, con motivo de su ascenso al generalato. Ofreció el homenaje el teniente coronel jefe del parque, don Benigno Domínguez Amor, que entregó al señor Lobo el fajín de general. Habló también el empleado civil más antiguo, don Francisco Rodríguez, y contestó el general Lobo con frases de agradecimiento y diciendo que nunca olvidará el apoyo que le prestaron los obreros y empleados civiles.

PASE A LA RESERVA

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" del día 13 del actual publica dos decretos por los que se dispone pasen a la situación de reserva por haber cumplido la edad reglamentaria el general de división don Ramón Méndez Vigo y Méndez Vigo y el intendente del Ejército don Bernardo de Ledesma Barea.

II Curso de Estudios Sindicales

Organizado por la Delegación Nacional de Sindicatos, abarcará la problemática sindical de nuestro tiempo

El extraordinario éxito y expectación que despertó el plan de divulgación de la problemática social y sindical de nuestro tiempo, acometido por el Centro de Estudios Sindicales de la Delegación Nacional de Sindicatos, durante el pasado año, ha determinado la organización de un II Curso de Estudios Sindicales, en el que se ofrece a cuantos universitarios e intelectuales se preocupan de estos temas, la posibilidad de seguir un programa de sugestivas materias politicosociales.

Las clases de este II Curso se iniciarán el próximo día 6 de octubre y proseguirán a lo largo de siete meses de duración, divididas en dos fases. El primer trimestre será dedicado a la iniciación teórica del programa general del curso y se estudiarán las siguientes asignaturas: Política del Derecho, Historia del Sindicalismo, Filosofía del Social, Política Social, Historia de las doctrinas politicosociales, Derecho Sindical Comparado, Teoría del Derecho Sindical y Organización Sindical Española.

En cuanto a la segunda fase del curso, basada en la práctica de Seminarios de Estudios, tratará de Política del Derecho, Problemática Económico-Social, Historia del Sindicalismo, Filosofía de lo Sindical, Doctrina Social de la Iglesia, Psicología Colectiva, Instituciones Políticas, Sociología, Organización Sindical Española, Seguridad Social, Administración Pública y Sindicalismo Universitario.

Las asignaturas y Seminarios estarán dirigidas por ilustres personalidades universitarias y políticas.

Al final del curso el Centro de Estudios Sindicales extenderá el título de Diplomado en Estudios Sindicales a los alumnos que superen las pruebas de aptitud.

La matrícula deberá hacerse antes del próximo día 2 de octubre en el citado Centro de Estudios Sindicales, Paseo del Prado, número 20, siendo necesaria la posesión de un título universitario o de graduado.

Desde aquellos balbuceos, alentados por el marqués de la Vega Inclán al frente de la Comisaría Regia del Turismo, hasta llegar a la estrategia turística actual, han pasado más de cuarenta años, durante los cuales la práctica y el perfeccionamiento han traído a nuestro erario una de las fuentes más saneadas de riqueza. El prestigio español se cotiza más en alza, y aun cuando todavía no hay datos oficiales exactos del alud extranjero acogido este año a lo artístico, monumental o pintoresco de nuestra varia geografía, puede calcularse la entrada en más de los tres millones de visitantes de todas las partes del mundo. Ya en 1956 se contabilizó casi esa opulenta cantidad, lo que supuso un ingreso de divisas o pesetas oro del orden de los ochocientos millones. Es muy posible que rondan ya los mil al finalizar la actual campaña.

EFICACIA DE LOS ALOJAMIENTOS TURISTICOS

A todo ese auge ha contribuido en buena parte una propaganda eficaz, principalmente dirigida por nuestras Oficinas de Información en el extranjero, que, como ustedes saben, canalizan la corriente turística hacia nuestra nación. Pero existe un factor muy importante que ya dentro de casa ha consolidado nuestro prestigio: la red nacional de alojamientos de la Dirección General de Turismo: paradores, albergues, refugios, hosterías y hoteles.

Hoy no basta para la atracción que al extraño se le metan por los ojos nuestras bellezas o se le ofrezca como cartel incitador el variopinto paisaje y múltiple festo español. Necesita también una seguridad y atención en sus itinerarios. Seguridad y atención que —sin dejar de lado a la industria privada hotelera, orgullo nacional— sabe encontrará en la oficial, por múltiples razones que estimamos obvio desmenuzar.

LA ESTRATEGIA DE LOS PARADORES NACIONALES

El caso es que treinta y tantos alojamientos, distribuidos en los más estratégicos lugares, aseguran una considerable afluencia turística que luego se desparama por todo el ámbito español y de la que llegará beneficio, directo o indirecto, a toda la sociedad.

Los paradores son residencias con variada capacidad, situados en los puntos o zonas de máxima atracción. Están montados con el confort y modernidad que exige esta clase de instalaciones; sin carecer de ningún servicio, a pesar de estar algunos situados en pleno campo. Muchos se alzan sobre viejas casonas o palacios adaptados convenientemente, con decoración y estilo de la región; conjugándose lo popular y antiguo, el arte y la comodidad. Otros se han edificado de nueva planta, al gusto y detalle de la moderna construcción.

Entre los primeros, el «Enrique II», en Ciudad Rodrigo (Salamanca), instalado en lo que fué alcázar del de Trastámara, a quien está dedicado, y formando parte del recinto murado de la interesante ciudad, declarado oficialmente de interés histórico-artístico. Muy cerca el río Agueda y sus truchas asalmonadas y la caza de los montes próximos.

El «San Francisco», dentro de las murallas de la Alhambra granadina. Fué palacio de Yusuf I. y los Reyes Católicos lo destinaron a convento de la Orden fran-



ciscana. En la cripta de su iglesia estuvieron enterrados los restos de Isabel y Fernando hasta su traslado, en 1521, a la capilla real fundada para su definitivo sepulcro. La instalación es adecuada al emplazamiento: profusión de muebles antiguos y motivos artísticos españoles de la época. Como es natural, los extranjeros sienten preferencia especial por este alojamiento.

El Parador Nacional de Mérida está montado en un viejo edificio barroco, que también fué convento. No se ha perdido el antiguo sabor de aquél, y en su interior existen huellas romanas del primitivo templo de la Concordia.

En Oropesa, en el gran castillo de los duques de Frías, también existe otro Parador Nacional. Todo es evocador, pues se conservan elementos de lo que fué casa solariega de la noble familia citada.

Pontevedra tiene asimismo similar alojamiento. Este ocupa la vieja casa del Barón. Se cree estar construido sobre una villa romana y reedificado en el siglo XVI. La arquitectura civil de Galicia conserva en este caserón una de sus primeras muestras. La decoración de dibujos, grabados y figuras enriquece su grato ambiente.

El llamado «Gil Blas», situado en Santillana del Mar, por donde Castilla se escapa al mar, ocupado por una de las más bellas casonas de esa ilustre villa. A dos kilómetros se encuentran las cuevas de Altamira, y toda la localidad es puro encanto blasonado.

En Ubeda funciona el parador «Condestable Dávalos», en lo que fué palacio del dean Ortega, construcción del siglo XVI, de los primeros edificios de la histórica ciudad jiennense.

Esos paradores citados están acondicionados, a pesar de su vetustez, para todo tiempo. Chimeas chisporroteantes en invierno y temperatura ideal en verano.

Los de nueva construcción se han levantado en la Sierra de Gredos—el primero de toda la red nacional—; en Riaño (León), ambos con atractivos montañosos y amplísima perspectiva para el deporte, la caza y la pesca; en Teruel, que es el de mayor capacidad, con sus 42 habitaciones, y los de la Cruz de Tejada, Santa Cruz de la Palma, Arrecife y Cañadas del Teide, en Canarias, los cuatro recogen la corriente turística insular.

ALBERGUES DE CARRETERA PARA EL VIAJERO EN RUTA

Los albergues están en permanente faena, de día y de noche. El viajero de carretera encuentra siempre allí servicio de restaurante, magnífico, por cierto. En cuanto a su alojamiento merece la pena estudiar, con atención preferente, su ampliación, por estimarlas, a nuestro juicio, como las más importantes del complejo. Casi todas se han quedado chicas para poder atender convenientemente la demanda diaria. Conozco muy bien el de Medinaceli, y puedo asegurarles que pide a gritos una reforma. Su administrador, antiguo alférez provisional, don Emilio Bardaji, con tan limpio historial profesional como de guerra, se las ve y se las desea para alojar, sin variar ni alterar los detalles de confort y señoría, a cuantos llegan a yantar o a descansar; pero es imposible; en ocho habitaciones para doce personas no puede hacerse multiplicación. He visto también en el mismo lugar habilitar para comedor otras dependencias, perdiendo éstas momentáneamente su carácter de intimidad. En fin, urgen, en bien del prestigio, turístico ya adquirido cuidar y ampliar este albergue y los que necesiten arreglo para alejar gestos de disgusto, que no nos favorecen.

Existe el mismo cuidado y trato en los albergues como en los paradores, y están situados en

puntos alejados de grandes núcleos urbanos, en las localidades siguientes: Antequera (Málaga), Aranda de Duero (Burgos), Bailén (Jaén), Benicarló (Castellón), La Bañeza (León), Manzanares (Ciudad Real), Medinaceli (Soria), Puebla de Sanabria (Zamora), Puerto Lumbreras (Murcia), Quintanar de la Orden (Toledo) y, finalmente, en Ribadeo (Lugo), éste recientemente inaugurado por el Caudillo.

REFUGIOS Y HOSTERIAS PARA EL DESCANSO

En lugares montañeses y deshabitados se alzan confortables refugios para excursiones, descanso de prácticas deportivas y cinegéticas, etc., que tienen montados servicios diversos para hacer grata la estancia al turista. Cuentan con guías para el acompañamiento y un ambiente hogareño reina en cada uno de ellos.

Existen refugios en Aliva, al pie de la Peña Vieja, perteneciente a los abruptos parajes de los Picos de Europa santanderinos; cerca del mismo, el Coto Nacional de Rebecos, situado a 1.780 metros de altitud, y en Ordesa, en pleno Pirineo, dentro del Parque Nacional del mismo nombre.

Para no cansarles más citaremos las hosterías y el Hotel Atlántico. Las primeras instalaciones tienen restaurantes, solamente enclavados en lugares típicos y de solera. Hay dos, una en Alcala de Henares, llamada «El Estudiante», contigua al patio trilingüe de la famosa Universidad, y la de Gibralfaro, dentro de las ruinas del castillo moro, a la entrada de Málaga, dominando una belleza sobrecogedora por la extensión de mar perdido en el horizonte; en días claros es perceptible la orilla africana.

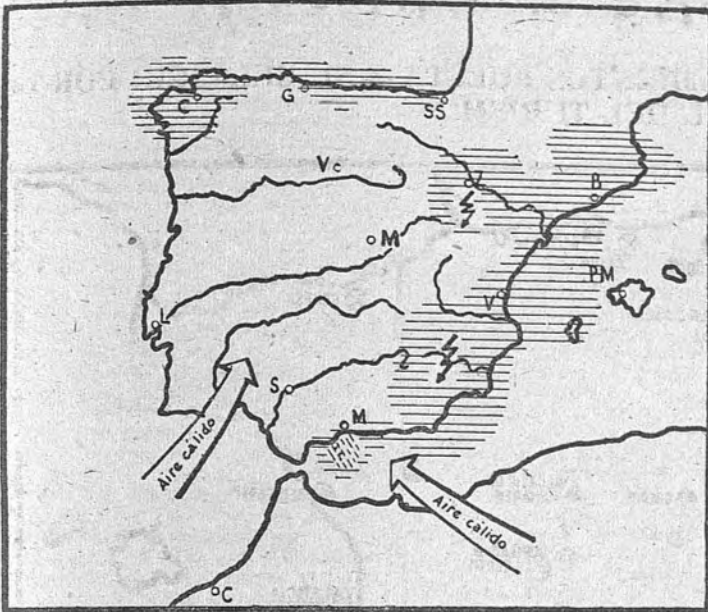
Finalmente, el hotel Atlántico, edificación moderna con capacidad y construida al estilo andaluz, junto a la costa de Cádiz.

CACHO DALLA

Hablar del tiempo no es perderlo

AUN HARA MAS CALOR

Por el Profesor CALIME



El presente verano comenzó con retraso. Con bastante retraso. Ustedes recordarán, sin duda, que ya empezado julio las temperaturas eran más propias de abril que del segundo mes del estío. Al fin llegaron los calores. ¡y de qué manera! Los límites alcanzados este año en materia de temperaturas máximas no se dan, ni con mucho, en un treinta por ciento de los veranos.

Ahora que el otoño ya está en puertas, todo parece indicar que los calores no van a terminar tan pronto. Dentro de una semana igualarán las noches con los días; quiere ello decir que ahora el sol se encuentra sobre el horizonte muy poco más de doce horas. En ese espacio de tiempo los termómetros han llegado a subir en muchas capitales, días atrás, por encima de los 35 grados. Ello significa que el aire que ahora se encuentra sobre la Península nos llega ya calentado de antemano.

Circula el aire a lo largo de los meridianos

Efectivamente, los vientos que ahora soplan vienen del Mediodía. El aire que respiramos es tropical, cuando no africano. Por esa razón los termómetros son capaces de llegar a niveles tan altos.

El aire africano, seco, y el tropical, marítimo, algo más húmedo, han venido turnándose días atrás. El aire seco lo indicaba la veleta cuando señalaba el Sudeste. Y el más húmedo, cuando señalaba el tercer cuadrante, o sea el Sudoeste. Los choques de unas masas de aire con otras han producido algunas tormentas, que han tenido su mayor intensidad en Aragón y en los Pirineos. Menos intensas han sido en otras regiones de la Península.

Sea del Sudeste o bien del Sudoeste, el caso es que el aire trae componente Sur; es decir, fluye más o menos a lo largo de los meridianos. Claro que a toda corriente del Sur se tiene que oponer en otro lugar del hemisferio otra corriente de aire procedente del Norte, porque en el mecanismo de las masas de aire no cabe el que se acumule éste indefinidamente en una determinada zona. Por consiguiente, si en unos lugares ahora las temperaturas son anormalmente altas, en otros deben serlo bajas. Esto es consecuencia de que la circulación de las masas de aire sea «meridiana», es decir, que se realice preferentemente a lo largo de los meridianos y no de los paralelos.

Pudiera ser que se cambiaran las tornas y nos quedáramos sometidos a los aires del Norte, y de golpe nos encontraríamos con los fríos otoñales sin apenas transición. Lo creemos probable, aunque no inmediato; pero mientras el aire se mueva de Norte a Sur, o viceversa, cabe esperarlo.

La borrasca que no penetró en España

Al noroeste de Galicia ha permanecido varios días una borrasca sin apenas moverse. Entre ella y la zona de altas presiones que descendía sobre Europa nos han enviado la corriente de aire cálido del Sur que desde hace días padecemos. Ahora la borrasca se ha disipado, pero permanece el anticiclón, que sigue absorbiendo aire meridional.

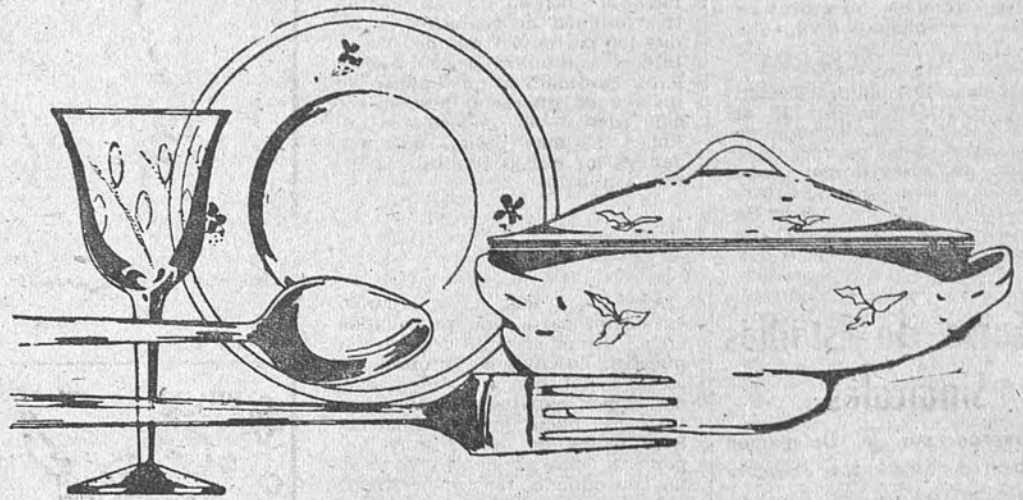
El caso de la borrasca «que no se atreve a entrar» no es nuevo ni mucho menos. En la semana anterior—la última de agosto—ocurrió tres cuartos de lo mismo: también anduvo merodeando por las cercanías de la Península otra área de bajas presiones, que desapareció sin llegar a visitarnos. Entonces los meteorólogos confiados en la posibilidad de que por lo menos ocasionara algún fenómeno acuoso en el noroeste de la Península; en esta ocasión, más precavidos, no han llegado ni siquiera a apuntar una probabilidad remota. Y han acertado.

De momento, continuará el calor

No hay señales de que vaya a producirse en fecha inmediata un cambio de tiempo. En los próximos días continuará la circulación meridiana, con vientos de componente Sur en nuestra Patria. Por lo tanto seguirá el calor. En Levante tendrán algo de nubosidad, con cielo de aspecto variable. En la costa sur-mediterránea y región del Estrecho el viento de Levante originará mayor nubosidad, que en algún momento podría producir alguna lluvia aislada. En el Sudeste, valle del Ebro y vertiente oriental de la Ibérica pueden producirse algunas tormentas. En Galicia y costa cantábrica tendrán algunas nieblas o nubes bajas por las mañanas. Y en el resto de España, calor y alguna que otra nube de evolución diurna. ¿Durará mucho este tiempo? Por lo menos tres o cuatro días.

Mañana empieza la VENTA DEL HOGAR

Infinidad de artículos para uso doméstico a precios especiales



CRISTAL

Florero cristal, con adornos ...	18,--
Botes cristal, tapa plástico, capacidad 1 Kg. ...	7,--
Juego seis vasos de agua, decorados en colores ...	24,--

CUBIERTOS Y ORFEBRERIA

Candelabro metal plateado 2 luces ...	115,--
Frutero metal plateado ...	100,--
Cubierto mesa alpaca pulida ...	29,50
Cuchillo mesa hoja inoxidable.	13,--

LOZA

Y PORCELANA

Juego café porcelana decorada seis servicios ...	135,--
Vajilla decorada seis servicios.	295,--
Plato loza hondo o llano ...	2,60

Y menaje, artículos de plástico, de limpieza y baño, electricidad, cristal, porcelana... Muebles: sillones, tresillos, "despiezables", rinconeras, mesas de centro, mesitas "revisteras", muebles auxiliares, librerías, camas con somier... Muebles para terraza, etc.

VENTA DEL HOGAR en todas las plantas del

ANEXO de Galerías Preciados

EL "PLAN LUGO" TIENDE A DESARROLLAR FUNDAMENTALMENTE SU GANADERIA

En nuestro primer trabajo sobre la riqueza ganadera de la provincia de Lugo hemos visto, si quiera sea de pasada, la serie de graves defectos que anquilosan y entorpecen el perfecto desarrollo de esta importante rama de la economía provincial.

Corresponde hoy, por tanto, tratar de estudiar aquellos aspectos que, de una u otra forma, han de permitir la mejora y el fomento de la cabaña lucense. Estos aspectos, estos remedios, esta serie de medidas suponen en sí un auténtico sistema que ya en estos momentos —en realidad desde hace algunos años— se conoce con el nombre de «Plan Lugo». Ni que decir tiene, dentro de este plan —o más bien formando parte fundamental del mismo— han de mencionarse las medidas propuestas por la Junta Provincial de Fomento Pecuário, que preside el propio Gobernador Civil de la provincia, y que, integrada por los Jefes de los Servicios Provinciales de Agricultura, Montes y Ganadería, viene funcionando desde hace algunos años bajo la orientación directísima de la Dirección General de Ganadería del Ministerio de Agricultura.

Por supuesto, un plan que trate de la mejora y fomento de la riqueza ganadera tiene que comenzar estudiando los orígenes de las razas pecuarias, sus características, determinadas consideraciones zootécnicas, de clima y medio en general en los que la ganadería se desarrolla, el estado actual de las distintas especies, selección de las mismas, ordenación de la reproducción, libros genealógicos y control de rendimientos, etc., etc. Sin esta serie de medidas —aparte de otras que ya hemos tocado en trabajos anteriores, tales como alimentación suficiente, estado sanitario y habitación del ganado— es lógico suponer que no existe posibilidad alguna de mejorar la explotación pecuaria e incrementar sus rendimientos. Por tanto, aunque muy a la ligera, vamos a ver algunas de estas medidas encaminadas a poner en condiciones de auténtica rentabilidad a la principal rama de la economía lucense.

GANADO VACUNO

Como consecuencia de una serie de cruces realizadas entre distintas razas de ganado vacuno, en la provincia de Lugo existe en la actualidad una población bovina tan indefinida y heterogénea que, a juicio de técnicos de absoluto prestigio como el director de la Estación Pecuaria Regional, «casi no es posible hablar de razas vacunas, sino más bien de un conglomerado racial y unos grupos minoritarios o núcleos comarcales que pueden ser aprovechados como base de la futura mejora bovina».

En esta serie de grupos se distinguen por su importancia los siguientes:

GANADO GALLEGO «SIMMENTHAL».—Existen individuos por casi toda la provincia, pero predomina especialmente en Mondoñedo, Villalba, Vivero y Ribadeo.

GALLEGO «SCHWYTZ».—Menos numerosa que la anterior. Predominan en Sarria y Becerreá.

GALLEGO ASTURIANO.—Menor rendimiento en carne que el ganado gallego, pero supera a éste en capacidad para el trabajo. Predomina en las zonas limítrofes con Asturias y en los terrenos accidentados como Fonsagrada.

GANADO CALDELONO.—Mede de la comarca de Castro Caldelas (Orense), y se extiende dentro de la provincia de Lugo por Monforte, Pontón, Sober y Quiroga. Es de menor rendimiento lácteo que el rubio gallego, pero aventaja a éste en capacidad de trabajo, no por mayor fuerza de

El plan comprende medidas radicales para el fomento y la mejora de la cabaña provincial

DESPUES DE MEDIO SIGLO DE CRUZAMIENTOS CON RAZAS EXOTICAS, SE HA INICIADO UNA CAMPAÑA DE "RECUPERACION RACIAL"

La mayor parte de los técnicos que en los últimos años se han dedicado a estudiar el origen racial del ganado vacuno de Galicia coinciden al afirmar que éste es descendiente del «Bos primigenius africanus», procedente de la raza canítica. De cómo llegaron a nuestro país los primeros ejemplares de este ganado lo explica así don Jesús Celaya Siñéiz: «Al invadir el norte de España, principalmente Galicia, un grupo procedente de la zona céltica de Francia, arrastra consigo sus ganados, especialmente el vacuno, domesticado desde hacía siglos, floreciendo la ganadería al amparo del clima y del bosque protector.» Este ganado no sufrió modificaciones inmediatas, pues en las invasiones de Roma, de los bárbaros y de los árabes, estos pueblos no incluyeron sus animales. De esta suerte, el ganado africano pudo aclimatarse perfectamente en Galicia, donde en realidad se mantuvo durante siglos en su propia raíz biológica.

Sin embargo—como ha explicado muy bien el director de la Estación Pecuaria de Galicia, don Jesús Alía Gómez—, por la acción diversa del medio y de la alimentación—no cabe negar la extraordinaria revolución que en el desarrollo de la raza vacuna tuvo en Galicia la introducción del cultivo del maíz y de la patata, que habían sido importados del Perú—, con el tiempo aparecieron, aun dentro de la unidad racial, tipos desiguales morfológicamente. Esta desigualdad de tipos ha tenido en el siglo pasado muy hondos repercusiones. Por ejemplo, en el siglo XIX se abrió el mercado inglés al ganado vacuno. De los puertos de Galicia salían constantemente barcos con centenares de magníficos ejemplares de bueyes y cebones que en gran parte contribuían al abastecimiento del mercado británico. Ocurrió, sin embargo, que por la falta de uniformidad en los llamados «tipos de carnicería», a la que se unía ya entonces un deficiente estado sanitario de nuestro ganado, el mercado inglés se perdió a finales de siglo.

Perdido este mercado, el movimiento comercial del ganado gallego se desarrolló de cara al ámbito nacional. Pero ocurrió entonces uno de los peores contratiempos que le han sucedido a la cabaña regional gallega. Una zootecnia «al alcance de todos» dice el señor Siñéiz—, mal entendida y peor practicada, pretendió resolver el problema bovino con la importación sucesiva de sementales exóticos: «Durham», «Schewytz», «Simmenthal», holandeses, bretones, portugueses, etcétera. Debido al conocimiento biológico denominado «Heterosis» o vigor del híbrido, según el cual el cruce entre dos razas diferentes da origen, en las primeras generaciones, a individuos que superan en sus características funcionales o morfológicas a sus ascendientes inmediatos, muchos «técnicos» y ganaderos gallegos creyeron encontrar en estos cruces de razas la panacea para el fomento pecuario de la región. En realidad desconocían la segunda fase del cruzamiento, en la que estos ganados híbridos daban en las generaciones sucesivas individuos con las mismas características de las razas de origen, si bien, en general, con claros estigmas de degeneración y desambientación y consiguientemente con una producción de carne o de leche muy mermada y deficiente.

En definitiva no se quiso tener en cuenta el medio, el clima y el suelo gallegos, y al hacer los ensayos de cruzamientos se introdujeron razas mucho más exigentes que los recursos alimenticios provinciales podían permitir. En resumen, y como dicen los señores Carballeda y Alía Gómez, se han perdido cincuenta años en tristes experiencias. Pero las experiencias—opinamos nosotros modestamente—pueden ser tristes, pero nunca inútiles. La prueba es que ya en el Congreso Agrícola Regional celebrado en Santiago de Compostela esas «tristes experiencias» de cerca de medio siglo sirvieron para llegar a la conclusión de que la mejora del ganado vacuno gallego debía hacerse fundamental e indispensable por selección, única forma científica de lograr la mejora bovina que se pretendía para un auténtico desarrollo pecuario de la región. Y en eso estamos.

tiro, por ejemplo, sino por mejor adaptación y rusticidad.

GANADO HOLANDES.—Se desarrolla progresivamente en torno a la capital lucense y núcleos urbanos importantes, así como por las zonas costeras, debido a su mejor exigencia alimenticia.

RUBIO ORIGINARIO Y GALLEGU RUBIO MEJORADO.—Por supuesto, esta raza es la que mejor responde a las necesidades de la economía rural gallega. El primer tipo, el rubio originario, se ha mantenido durante siglos al margen de toda clase de cruzamientos o sangres extrañas.

A su vez, el rubio mejorado tiene su origen en unas cuantas individualidades destacadas, producto del cruce gallego rubio originario con razas exóticas. Estos cruzamientos no fueron persistentes, sino esporádicos, es decir, una especie de cruzamientos de retorno, ya que los ganaderos al darse cuenta de la degeneración de las razas que provocaban los cruces a partir de las segundas y terceras generaciones, optaron por volver al tipo originario. Esta etapa que pudiéramos llamar de «recuperación racial» fué iniciada, en realidad, por la Dirección General de Ganadería, por medio del establecimiento de paradas protegidas, concursos y un riguroso servicio de control de rendimientos y de libros genealógicos.

El resultado de toda esta labor es que hoy se dispone en la provincia de Lugo de un excelente lote de reproductores, especialmente machos, de características morfológicas uniformes que, aun habiendo perdido algo de su capacidad para el trabajo en relación con el ganado gallego rubio originario, supera a éste en sus producciones de leche y carne. A este tipo de ganado se le denomina actualmente raza gallega rubia mejorada, y sobre ello ha de fundamentarse toda idea de fomento y

mejora de la ganadería bovina provincial.

SELECCION

La Junta Provincial de Fomento Ganadero, ya en su día, al estudiar los problemas de la selección del ganado vacuno, se pronunció por la selección integral, es decir, la asociación de la selección fenotípica y la selección genotípica. La selección genotípica o en masa es el procedimiento consistente en elegir en el seno de la masa los individuos que poseen, al más alto grado, las particularidades ventajosas, uniéndolos sin tener en cuenta el grado de parentesco que exista entre ellos, para la constitución de familias selectas. Dado que en la selección genética tienen un papel destacado los Centros de Investigación y Experimentación, es lógico señalar esta fundamental misión selectiva a la Estación Pecuaria Regional, que viene funcionando precisamente en Lugo. A su vez la selección fenotípica realizada por los servicios estatales y municipales veterinarios, engranaría su labor con el servicio de paradas e inseminación, libros genealógicos y controles de rendimiento.

REPRODUCCION

La ordenación adecuada de la reproducción de los animales domésticos es, como se comprenderá, la verdadera clave del fomento y mejora de la ganadería. A juicio de los técnicos, el primer eslabón indispensable para una auténtica recuperación racial. No cabe negar a este respecto que las paradas de sementales y el Servicio de inseminación son el centro generador y propulsor de la ganadería. Estas paradas y servicios tienen que ser absolutamente oficiales, única forma de controlar la pureza zootécnica del reproductor, su estado sanitario y

demás condiciones requeridas para la más perfecta reproducción y selección. Por tanto, hay que eliminar por todos los procedimientos legales las paradas clandestinas, que tanto perjudican esta línea de reproducción pura y sana, ya que, como se ha dicho con acertada y feliz frase, si el toro clandestino es de propiedad particular, la ganadería es de Española.

LIBRO GENEALOGICO

Ya es sabido que la Dirección General de Ganadería tiene establecido los libros genealógicos y comprobación de rendimientos, a cargo de las Juntas Provinciales de Fomento Ganadero. Esta serie de controles son de una importancia extraordinaria. Gracias a ellos el conocimiento de las genealogías, juntamente con el control de las descendencias, dan lugar a la determinación genotípica de que hacíamos mención anteriormente. Como quiera que esto es básico para el fomento y mejora que se pretende de la ganadería lucense, es indispensable y urgente dotar a las Juntas Provinciales de Fomento de los medios técnicos y de los recursos económicos que sean precisos para el más perfecto desarrollo de esta alta misión, ya que lo contrario sería no poder realizar el control de las producciones.

ENSEÑANZA PECUARIA

Este aspecto es fundamental. Está claro el porqué. En realidad, si el paisano lucense, el ganadero, no está capacitado previamente y en cualquier momento no es un verdadero colaborador de cuantas medidas puedan establecerse para la mejora y el fomento de la riqueza pecuaria provincial, de nada servirían

cuantas medidas se determinen encaminadas a este fin.

No es posible olvidar que toda iniciativa o método de fomento ganadero ha de tener como base al ganadero mismo y al medio en que éste vive y desarrolla su empresa agropecuaria. Por tanto, hay que intensificar al máximo un régimen de enseñanza práctica que abarque todos aquellos aspectos que de una forma u otra se relacionan con la vida rural, desde la propia vivienda campesina a las instalaciones agrícolas, los establos y los elementos primarios de una clara cultura ganadera. Esta labor, que podríamos llamar de capacitación, puede tener dos fases: una de enseñanza primaria, es decir, cuando ésta se realiza, y otra posterior, en edades adultas, por medio de los Institutos Laborales de especialidad agropecuaria, determinados centros de enseñanza técnica, etc., etc.

Por otra parte, sería extraordinariamente útil para este fin la creación, el establecimiento de una explotación pecuaria modelo en cada uno de los Municipios de la provincia, en la que el ganadero pueda ver y comprobar los beneficios de los modernos sistemas de la explotación ganadera. Dado por bueno que el campesino gallego es un hombre que oye y entiende por los ojos, este sistema posiblemente sería el ideal.

PRODUCCION

Sin olvidar los principios en que está basada por el momento la producción agropecuaria en toda Galicia, es decir, sin olvidar que el ganado vacuno desempeña una cuádruple función productiva de vientre, leche, carne, trabajo, y que este último aspecto será inevitable por muchos años todavía—mientras la concentración parcelaria que ahora se inicia no alcance proporciones importantes y éstas den lugar a la mecanización del agro—, no cabe negar que, pensando en términos rigurosamente técnicos respecto de la rentabilidad de la cabaña bovina, no hay más que un dilema para el futuro: ¿qué aptitud productiva interesa más a la economía pecuaria de Lugo dados sus medios naturales, la producción de carne o la de leche?

Don Jesús Alía Gómez veía este problema de la siguiente manera. Con los pienso y forrajes necesarios para conseguir un aumento de peso vivo de un kilo (medio kilo de carne en canal, aproximadamente) se pueden obtener unos 10 ó 12 litros de leche. Es evidente—decía—que el valor nutritivo para el hombre, de 10 litros de leche, es enormemente superior al de medio kilo de carne, especialmente por ser rica en vitaminas y proteínas. Económicamente también resulta mayor el beneficio obtenido por el agricultor con los 10 litros de leche que con el medio kilo de carne. Está claro, por tanto, que una serie de razones de tipo biológico y económico se inclinan hacia la producción láctea. Por otra parte, Lugo, por sus características ecológicas, especialmente por lo que se refiere a su clima y al carácter minifundista de la propiedad, es una provincia ideal para la producción de leche.

Esto no quiere decir, por supuesto, que la producción de carne haya de ser desatendida. Quien haya leído nuestro anterior trabajo sobre la ganadería recordará que decíamos que esta producción puede y debe cuadruplicarse, sin tener por ello que aumentar el número de cabezas en explotación. Para ello, repetimos, no hay más que un camino: no sacrificar reses menores de un año y hacer que la vaca gallega produzca un ternero por año en lugar de hacerlo cada 25 meses. De esta forma, con las medidas propuestas en el «Plan Lugo» y este aumento de la producción cárnica, la mejora y el fomento de la cabaña lucense habrá entrado en un periodo de franco y espléndido desarrollo.

M. Luis DOMINGUEZ

ADENAUER Y DE GAULLE HABLARAN HOY DE EUROPA

LAS SOMBRAS DEL PASADO

BONN

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Hoy, domingo, en Colombey-les-deux-Eglises, entrarán por primera vez en contacto el general De Gaulle y el canciller Adenauer. La Prensa y los medios políticos de la capital alemana, subrayan a diario, incansables, el carácter estrictamente íntimo de esta entrevista. No pasa mañana sin que uno tenga ocasión de leer en los periódicos que el deseo de los dos jefes de Gobierno, más que el de solucionar los problemas, es el de conocerse y comprenderse mutuamente. Lo demás, Dios mediante, se dará por añadidura.

A pesar de que el Gobierno alemán conserva vivo en la memoria el recuerdo de la actitud hostil mantenida por el prupo gaullista en la ratificación de los tratados europeos de París y Bruselas, el canciller Adenauer está decidido en sus coloquios con el futuro primer presidente de la V República francesa, a evitar todo aquello que pudiera traer a la entrevista sombras negras del pasado, y por contra, a volcarse, como decimos en España, en la previsión optimista de un futuro tan fecundo y armonioso para los dos pueblos, como el final de los cuentos de hadas.

Cierto es también que la Prensa alemana, después de hacer hincapié sobre el carácter casi familiar del encuentro de Colombey, no deja de señalar que De Gaulle no haría una cosa del otro mundo si recompensara al canciller y al pueblo alemán de los sacrificios considerables del contribuyente germano para sostener en pie con su dinero el edificio del acuerdo triangular francoitaloalemán de fabricación común de armamento. Hay asimismo, no obstante las buenas palabras y deseos, algunas briznas de escepticismo en la Prensa de este país. En la última edición del sábado, el diario "Der Mittag", de Düsseldorf, viene a decir que por fuerza ha de ser difícil el entendimiento entre un realista frío—Adenauer—y un "nacionalista patético"—De Gaulle—. Este juicio no es solitario, ni mucho menos; creo que lo comparten la masa responsable de la población alemana, la mayoría de los periódicos y hasta los hombres políticos mínimamente perspicaces.

TODO SEA POR LA CONCORDIA

De todos modos, pronto saldremos de dudas sobre el resultado de la entrevista, ya que el martes próximo, por vez primera en un año, el canciller Adenauer hará ante la Prensa nacional y extranjera una amplia declaración en torno a sus conversaciones de Colombey. Y aunque como siempre sucede en estos casos, sólo sale a relucir lo mejor, es posible que pueda ser adivinado un poco de lo otro.

Tiene un interés extraordinario para Francia en general, y para De Gaulle en particular, la actitud del Gobierno alemán respecto a la gran ambición francesa de fabricar una bomba atómica. Parece ser que Adenauer piensa, si



no estimular tal proyecto, al menos asegurarle a De Gaulle la no oposición alemana a él. Aún sabiendo que sería mejor para el futuro de Francia, y, sobre todo, para el presente, la renuncia a tal ambición, harto desproporcionada a sus medios económicos, el canciller no le pondrá al parecer reparos de consideración. A juicio de la opinión pública alemana, que es una opinión pública ilustrada e inteligente, y muy sensible a los problemas europeos, la posición del país vecino como cuarta potencia atómica en precario, será en todos los casos menos firme que la de rectora indiscutible del gran movimiento de integración europea. Sin embargo, el canciller, que seguramente comparte estas ideas, las guardará en parte a la concordia y amistad francoalemanas. Hoy por hoy, lo que importa más a los alemanes.

Alberto CRESPO

Toda la Prensa de París y de Bonn atribuye una excepcional importancia al encuentro de Colombey

SIN AGENDA PREVIA NI COMUNICADO FINAL, LA ENTREVISTA PUEDE MARCAR UN CAMBIO RADICAL EN LAS RELACIONES GERMANOFRANCESAS

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—

Las Cancillerías del mundo entero no descansan este domingo. Todos los especialistas de política internacional concentran hoy su atención sobre un pequeño pueblo francés, Colombey-les-deux-Eglises, donde De Gaulle y Adenauer sellan, en la dulce intimidad de una casa de campo, uno de los fenómenos más característicos de la posguerra: la reconciliación francoalemana.

Tres guerras en menos de setenta años habían hecho de Francia y Alemania dos países enemigos, que se odiaban a muerte. Toda la política europea hasta hace muy pocos años giraba alrededor de un supuesto básico: la enemistad francoalemana. Hoy, todas las Cancillerías europeas deben forjar su política exterior partiendo de una base cierta: la aproximación cada vez mayor entre Francia y Alemania.

Y el canciller Adenauer y el general De Gaulle se reúnen, por vez primera, en la residencia particular de este último. Ambos han querido dar a la entrevista el calor de una reunión íntima y sin testigos, para poder penetrar más profundamente en sus respectivos pensamientos. El hecho de que no se haya elaborado un orden del día para tales conversaciones ni se haya previsto un comunicado final, no significa que tales conversaciones vayan a estar desprovistas de interés. Todo lo contrario. Los jefes de Gobierno de Francia y Alemania abordarán en la tarde de hoy no sólo las relaciones francoalemanas, sino también los graves problemas políticoeconómicos de la hora actual y, en particular, el futuro de Europa. La Prensa francesa presenta la entrevista De Gaulle-Adenauer como un acontecimiento histórico. Todos los diarios, salvo los comunistas, comentan anticipadamente la importancia que tiene la reunión de



los dos grandes estadistas para el porvenir de las relaciones francoalemanas, el futuro de Europa y el destino del mundo.

LA PRENSA FRANCESA COMENTA EL "HISTÓRICO ACONTECIMIENTO"

"Combat" comienza diciendo, en un tono lírico: "Los dos interlocutores, a los que separan el Rhin y el pasado, pero a quienes une la llamada del porvenir, sentirán, sin duda, que a su entrevista exclusiva asistirá otro convidado. A saber: la Historia. Esta dama, rígida y digna, que se encuentra actualmente muy ocupada, incluso desbordada por los acontecimientos." Después de afirmar que el nuevo Ejército de Alemania occidental es "el Ejército motorizado más formidable y eficaz del mundo", señala que el encuentro De Gaulle-Adenauer podrá dar nacimiento a una tercera fuerza mundial y contribuir a la grandeza de la pequeña Europa.

En un tono tan grandilocuente como el anterior "Paris Journal" asegura que la entrevista De Gaulle-Adenauer es una de las más extraordinarias del siglo XX. Dice seguidamente que el general De Gaulle ha sido siempre partidario no sólo de la reconciliación francoalemana, sino también de una asociación estrecha entre los dos países. "Hoy más que nunca—escribe—esta cooperación puede contribuir ampliamente a alejar los peligros y codicias procedentes del Este."

El citado periódico añade que Adenauer lucha a su vez desde hace largos años por la creación de una Europa política, económica y social, fundada sobre el acercamiento francoalemán. "Pensando en forjar un destino común—concluye—los dos hombres de Estado deberían, pues, comprenderse. Saben que Francia y Alemania no pueden ya más enfrentarse solas con los problemas que les asaltan. Saben también que si se quiere mantener una civilización rica de todos los valores humanos, la unión de los pueblos del Viejo Continente resulta una exigencia imperiosa." Amplía detalles diciendo que no se trata de limitarse a la Europa de los sets, puesto que De Gaulle es partidario de la ampliación de las comunidades existentes y Adenauer no ha pretendido nunca cerrar o prohibir el círculo de la pequeña Europa a otros países libres.

"Le Parisien", el periódico que ha estado siempre más cerca del punto de vista gaullista, comenta la entrevista de Colombey en estos términos: "Tanto como el canciller, el general De Gaulle quiere, en fin de cuentas, construir Europa: una asociación de naciones, una conferencia de Estados, la Europa por la cual él

había comenzado a trabajar en 1943."

"Le Monde", que dedica su editorial a dicha entrevista, indica que no existe actualmente entre Francia y Alemania temas de des- acuerdo fundamentales, por lo que, a su juicio, De Gaulle y Adenauer tratarán de restablecer la confianza entre sus respectivos países, confianza momentáneamente resentida al otro lado del Rhin por los acontecimientos franceses del 13 de mayo último.

Contacto humano entre los dos jefes de Gobierno y confirmación de las buenas relaciones que se han establecido entre Francia y la República Federal Alemana en el curso de los últimos años. Tales son, según "La Croix", los dos aspectos esenciales del encuentro íntimo y personal entre el general De Gaulle y el canciller Adenauer, este domingo, en Colombey-les-deux-Eglises.

INTERINO

UN COCHE FILIPINO DE FABRICACION NACIONAL

SERA LANZADO DENTRO DE DIEZ MESES

El primer automóvil que se diseñe y construya totalmente en Filipinas por técnicos y obreros del país habrá salido en rodaje a las carreteras de aquí a diez meses. Se llamará "Tamaraw Roadpacer 1a".

LA FEDERACION DE EMPRESAS FINANCIERAS SE HA REUNIDO PARA TRATAR DEL "CREDITO FACIAL" implantado por la Banca privada de Inglaterra. La reunión, a la que asistieron las doce Empresas que tienen la responsabilidad de casi tres cuartas partes de la deuda global en plazos, fue para tratar de las repercusiones de la nueva política de créditos en esta clase de ventas.

CHINA NACIONALISTA Y JAPON HAN LLEGADO A UN ACUERDO EN LA COMPRA DE ARROZ, conformándose los primeros con que el precio sea el mismo que el del año pasado, 147.30 dólares por Tm. FOB. Japón comprará 50.000 toneladas de la cosecha arrocería formosana antes de fin de año.

LAS OBRAS DEL OLEODUCTO TRANSIBERIANO ESTAN ATRASADAS, según la información en Moscú la "Gaceta Industrial de Economía". La capacidad de acarreo de las actuales tuberías es insuficiente para mantener bien abastecidas las regiones industriales de Siberia oriental. El oleoducto, uno de los más vastos planes petroleros de la U. R. S. S., va desde Tartaria (Volga oriental) a Irkutsk, en Siberia del Este.

SE HA LLEGADO A UN ACUERDO PARA FINANCIAR EQUIPO INDUSTRIAL FRANCÉS CON DESTINO A PORTUGAL valorado en 500 millones de escudos, es decir, aproximadamente 7.500 millones de francos. El acuerdo ha sido firmado entre un grupo bancario francés, integrado por el Banque La Henin y el Banque Française de Commerce Extérieur, y la Compañía portuguesa de aceros Siderúrgica Nacional. Las entregas correrán a cargo de la Société d'Expansion Commerciale et Industriale.



SEPTIMO ANIVERSARIO
DEL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don Jacinto Guerrero Torres

COMPOSITOR

Presidente de la Sociedad General de Autores de España, Comendador de las Ordenes de Isabel la Católica y Alfonso X el Sabio, Hijo Predilecto de Toledo, Concejal del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, Medalla del Trabajo de Primera Clase

Falleció en Madrid, el día 15 de septiembre de 1951
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Sus hermanos y demás familia
SUPLICAN una oración por su alma.

El solemne funeral que se celebrará mañana lunes, día 15, a las doce, en la Iglesia parroquial de San Martín (calle del Desengaño), y todas las misas que se digan en la capilla de Nuestra Señora del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral de Toledo, así como las que se celebren en las parroquias de Santo Tomé, Santos Justo y Pastor, de la misma capital, y Santa María Magdalena, de Ajofrín (Toledo), serán aplicados por su eterno descanso.

FAUBUS, EN REBELDIA CONTRA EL SUPREMO NORTEAMERICANO

"Los documentos pontificios en torno a la masonería"

Interesante comentario del padre Caprile en la "Civiltà Cattolica"

ROMA.—Acaba de publicarse el último número de la revista de los padres jesuitas "Civiltà Cattolica", en el que el padre Giovanni Caprile dedica un largo artículo a "Los documentos pontificios en torno a la masonería", desde la "Humanim Genus" hasta nuestros días.

Particular interés presenta el análisis en torno a la posición actual de la Iglesia en relación con la masonería. Refiriéndose a algunas tentativas efectuadas por algunos grupos masonicos para crear la impresión de un cambio de actitud de la Iglesia sobre la secta masónica, fundado esta impresión en el hecho de que ni Pío XI ni Pío XII se hayan ocupado apenas de este problema, el padre Caprile escribe: "No debe maravillarse a nadie el que la suprema autoridad eclesiástica no haya creído oportuno publicar otros documentos, ya que, no habiendo cambiado nada en la masonería, los ya existentes conservan pleno valor", principalmente porque la Iglesia, para evitar confusiones peligrosas, ha intervenido revalidándolos. "Entre las actas más importantes—sigue diciendo—recordamos la notificación del arzobispo de Chieti (Italia), y de la Conferencia Episcopal de Calabria; la Declaración del Episcopado de Liguria, la Notificación del cardenal Schuster, etc. Por otra parte, también la Suprema Sagrada Congregación del Santo Oficio ha confirmado con su autoridad, estas admoniciones. A la consulta de los arzobispos de Trento y de Chieti se respondió, en efecto, que la masonería es rito escocés recae en la condena decretada por la Iglesia contra la masonería en general.

Después de citar otros documentos de esta índole, el artículo de la "Civiltà Cattolica" concluye afirmando que "La Iglesia ha demostrado siempre hacia los equivocados que tiene los brazos y el corazón abiertos, pero en cuanto a la verdad, no puede entrar en conversación con ellos en mitad del camino. Que lo comprendan los adversarios y que reflexionen los incautos, para animarse y retornar, arrepentidos, a la única y verdadera maestra de Verdad". (Efe.)

"L'OSSERVATORE" RESUME EL ENCUENTRO INTERNACIONAL DE BOLZANO

ROMA.—"L'Osservatore Romano" publica una información sobre el "Encuentro internacional" de Bolzano, cuyo resumen doctrinal es el siguiente:

"Europa merece—se ha dicho—la mayor atención para que su continua aunque lenta, unificación se realice, no solamente sobre el campo económico, técnico, político, sino, sobre todo, en el sector espiritual y cultural de una más consciente responsabilidad moral. Europa es una entidad espiritual antes aún que una expresión geográfica. El cristianismo tiene una función insustituible en todo este esfuerzo intenso. Todos han reconocido al cristianismo su postura de alma y levadura de la cultura europea. La investigación histórica lo confirma. Las potencialidades actuales revelan en el cristianismo una capacidad de estímulo y de vivificaciones de la historia europea y mundial futuras. La pluralidad de las culturas y su riqueza no es menoscabada por lo divino, antes al contrario, éste le confiere mayor significado."

Ha ordenado el cierre de la Escuela de Little Rock para no admitir en ella a los alumnos negros

EL GOBERNADOR DE ARKANSAS HA "IGNORADO" INCLUSO EL LLAMAMIENTO DEL PROPIO PRESIDENTE DE LA NACION

LITTLE ROCK.—El gobernador Orval E. Faubus ha ordenado el cierre de la Escuela Superior de esta ciudad en vista de la sentencia de integración racial dictada por el Tribunal Supremo. Esta orden entrará en vigor a las ocho de la mañana del próximo lunes. (Efe.)

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)—La actualidad aquí se fue hoy nuevamente hacia el pleito entre blancos y negros por la integración escolar. Es una jaqueca para este país, jaqueca que incluso repercute sobre su prestigio internacional, como declaró el otro día Foster Dulles, secretario de Estado; dolor de cabeza para el que probablemente no hay más aspirina que el tiempo, con la evolución de las costumbres y las tradiciones, según vino a decir también el propio Presidente Eisenhower. Así, el Tribunal Supremo de Washington, finalmente, emitió su veredicto, desautorizando la disposición de un juez local de Arkansas que reconocía los derechos a los directores de la Escuela Superior de Little Rock para demorar la admisión de alumnos negros en clases mixtas con alumnos blancos por dos años y medio. Esa Escuela de Little Rock se hizo mundialmente conocida hace un año no a causa de sus méritos pedagógicos, sino porque el Gobierno de Estados Unidos tuvo que utilizar una división de paracaidistas para conseguir que algunos jóvenes negros pudieran asistir a clase sin riesgo de ser linchados.

Nunca se vio antes por el mundo el espectáculo pintoresco de paracaidistas convertidos en mineros, alarde de autoridad que costó a la Tesorería norteamericana unos cuatro millones de dólares—gastos militares de ocupación—, o sea, cinco o diez veces lo que puede valer materialmente la Escuela de Little Rock.

SE ACATA, PERO NO SE CUMPLE

La firme disposición del Tribunal Supremo de Washington era de esperar, ya que, en justicia, tenía que ratificar su veredicto hace años ordenando la mayor rapidez en los procedimientos para la integración escolar sobre todo el país, ley que acatan, pero no cumplen, los llamados Estados del Sur, donde existen todavía en muchos órdenes profundas incompatibilidades raciales; pero hoy, horas después de formular su doctrina, el Tribunal Supremo de Washington se encontraba indirectamente desafiado por los gobernadores de Arkansas

y Virginia, quienes decretaron en sus provincias la clausura de las escuelas donde haya problemas de integración. Estos gobernadores aducen hábilmente razones de orden público, con el fin de evitar entre sus administrados polémicas raciales y posibles disturbios callejeros.

El Presidente Eisenhower apostilló la decisión del Tribunal Supremo de Washington con un mensaje a la nación, donde dice: "Apelo al sentido de responsabilidad cívica que anima a la vasta mayoría de nuestros conciudadanos para impedir que se desobedezcan tales órdenes, ya que todos conocemos los resultados anárquicos que se producen cuando un individuo, una comunidad o un Estado burla la ley, y así espero que nadie recurra a las violencias para privar a los niños en edad escolar de sus derechos constitucionales."

LA FUERZA, ULTIMO RECURSO

Sin embargo, el mensaje presidencial tampoco parece que encontró mucho eco en Arkansas y Virginia... Ciertamente, la Constitución norteamericana es igual para todos los Estados; pero estos Estados gozan, en lo interior y en lo administrativo, autonomía casi absoluta, con las Constituciones propias sobre esos capítulos, y el Gobierno central—el Gobierno de Washington—, si contrariado o desafiado en sus disposiciones, sólo puede imponer la ley proclamando allí una situación de alarma nacional y recurriendo a la fuerza. Por esto el año pasado tuvieron que ir a las puertas de la Escuela de Little Rock paracaidistas del Ejército... Este año se harán todos los esfuerzos posibles para que no se reproduzca el espectáculo; pero, a la postre, si resurge, los norteamericanos lo acogerán filosóficamente, pensando que por todas partes, como suele decirse, cuecen habas, ya que los ingleses, que tanto han solido criticar la cuestión negra en Estados Unidos, tienen ahora idénticos dolores de cabeza con sus propios inmigrantes negros y por las mismas causas: económicas, de sexo, de alojamiento... No es mucho consuelo, pero tampoco desagrada aquí ver que a veces hay pajas para todos los ojos.

Francisco LUCIENTES

LA CARIDAD CRISTIANA DEBE VIVIFICAR LOS SEGUROS SOCIALES

DISCURSO PONTIFICIO A LOS REPRESENTANTES DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

CIUDAD DEL VATICANO.—El día 11 de septiembre, al recibir el Santo Padre a los representantes del Instituto Nacional de Previsión de España en audiencia, pronunció un discurso, en el que Pío XII, después de dar la bienvenida a los representantes españoles, manifestó que seguía los trabajos del I. N. P. con el mayor interés. Señaló que los Sumos Pontífices habían sido precursores del gran movimiento social católico moderno, movidos

por aquel amor paternal que les impulsaba a desear siempre y en todos los campos el mayor bien de sus hijos y de la Humanidad entera, pero en especial de los que están más necesitados. Su Santidad citó documentos como las encíclicas "Rerum novarum", del Papa León XIII, y "Quadragesimo anno", de Pío XI, como antecedentes de la obra social católica. El Papa añadió: "Estas condiciones de previsión social hay que llevarlas a la práctica si se quiere que la sociedad no se vea agitada periódicamente por turbios fermentos y convulsiones peligrosas."

Su Santidad dijo que aquella audiencia prefería considerarla como una reunión familiar. Seguidamente dijo que le constaba que algunas realizaciones vuestras han llamado justamente la atención de propios y extraños. Su Santidad destacó la obra de justicia de los seguros sociales; pero señaló que "sin el soplo de la caridad para con el prójimo todos vuestros organismos languidecerían, como un cuerpo a quien se le ha arrancado el alma". "Nos os exhortamos a que esta justicia vaya siempre vivificada por el soplo divino de la caridad, de aquella caridad que procede de Dios y que os hará permanecer habitualmente en Él."

Pío XII felicitó cordialmente a los representantes españoles por lo mucho que habían hecho en estos últimos lustros y les expresó su más sentida gratitud "en nombre de tantos hijos nuestros amadísimos, que precisamente por

ser los más necesitados son el objeto predilecto de nuestras preferencias."

Su Santidad terminó pidiendo una oración especial a los representantes españoles cuando volvieran a Madrid, recogidos en la suave penumbra de la capilla de la Virgen del Perpetuo Socorro.

El partido radical aprueba la nueva Constitución francesa

PARIS.—El ex primer ministro Félix Gaillard ha sido elegido presidente del partido radical.

La elección se llevó a cabo por el sistema de mano alzada en la reunión celebrada hoy por dicho partido en su Convención anual de Lyon, en la que fue aprobada la nueva Constitución francesa por 716 votos contra 543.

La aprobación ha constituido una derrota para el ex primer ministro Pierre Mendes-France, que ha estado atacando a la nueva Constitución durante los cuatro días de reuniones, diciendo que votar a De Gaulle es votar a la dictadura y al fin del Gobierno parlamentario en Francia.

EXPERIENCIAS ATOMICAS FRANCESAS EN EL SAHARA

WASHINGTON.—El Gobierno francés intentará realizar su primera explosión atómica en el

El cardenal Tisserant, legado pontificio, llega a Lourdes para presidir el Congreso Mariano

Más de 400 teólogos de todo el mundo participan en esta importante asamblea

LOURDES.—El cardenal Eugenio Tisserant, legado pontificio en el Congreso Mariano de Lourdes, ha llegado a esta ciudad procedente de Roma a bordo del avión francés "Caravelle".

Toda la ciudad de Lourdes ha sido engalanada en honor del Legado con banderas blancas y azules, los colores de la Santísima Virgen.

El cardenal llegó al cercano aeropuerto de Osson, donde fue recibido por el ministro sin cartera y ex jefe de Gobierno Pierre Pflimlin.

Pflimlin, que ostenta la representación del Gobierno francés, acompañará al prelado hasta el domingo por la tarde, en que llegará el alto funcionario de protocolo del ministerio del Exterior francés, M. Hermet, quien se encargará del cardenal durante toda su estancia en Francia.

Mientras tanto, el Congreso Mariano Internacional, que se inauguró el miércoles con la participación de más de 400 teólogos de todo el mundo, continúa sus tareas.

Cuestiones de dogma y teología han sido debatidas en latín en las sesiones plenarias. Otras sesiones especiales han sido dedicadas a otros temas concretos, como el de los milagros en Lourdes.

El Congreso terminará sus deliberaciones el domingo por la tarde con una sesión presidida por el cardenal Tisserant. (Efe.)

EL SUMO PONTIFICE DESPIDE AL CARDENAL LEGADO

CASTELGANDOLFO.—El Padre Santo ha recibido en audiencia privada al cardenal Eugenio Tisserant, su legado en el Congreso Mariano de Lourdes, unas horas antes de que el cardenal saliese para la ciudad francesa.

El Sumo Pontífice habló con el cardenal del significado e importancia de la Misión. Luego el Padre Santo recibió a los miembros de la Misión del cardenal y les dio su bendición apostólica.

A las 13 horas salió del aeropuerto de Ciampino el avión en que realiza el viaje el cardenal Tisserant y los prelados que le acompañan. (Efe.)



a GAS y BUTANO
EXPOSICION Y VENTA

Adogás

Almirante, 26. — Madrid

RELOJES SUIZOS
GARANTIZADOS LAS MEJORES MARCAS

A PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO
AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS.
Envíos por correo hasta su domicilio.
FIDA CATALOGO GRATIS.
Admitimos representantes
GARPA-Apartado 896-Madrid

OTRO "MILAGRO ECONOMICO" DE LA EUROPA DERROTADA

NORTEAMERICA PIDE EXPLICACIONES A RUSIA SOBRE EL PARADERO DE ONCE AVIADORES

FORMABAN PARTE DE LA TRIPULACION DE UN APARATO QUE CAYO EN TERRITORIO SOVIETICO

ESTOCOLMO.—La Embajada de los Estados Unidos en Moscú ha solicitado de Rusia que revele lo ocurrido a once de los diecisiete hombres que iban a bordo de un avión de las Fuerzas norteamericanas que cayó el pasado 2 de septiembre dentro de territorio soviético.

El encargado de Negocios norteamericano, Richard E. Davis, ha pedido además permiso a las autoridades soviéticas para que permitan que un grupo de técnicos de Estados Unidos inspeccione los restos del C-130 «Hércules», turborreactor, en el lugar donde se hallan sus restos.

El Gobierno soviético informó oficialmente a las autoridades norteamericanas que los restos de seis personas, evidentemente miembros de la tripulación, fueron hallados cerca de los restos de un avión, a unos 40 kilómetros al norte de Erevan, en la Armenia soviética. No indicaron nada sobre la suerte de los once aviadores restantes.

Este incidente es el segundo que se registra es el curso de tres meses.

Cazas soviéticos interceptaron al aparato antes de que éste se estrellase. (Efe.)

NO SE ESPERA RESPUESTA INMEDIATA DE MOSCÚ

ESTOCOLMO.—No se espera ninguna contestación inmediata del ministerio de Asuntos Exteriores soviético respecto a la nota de la Embajada norteamericana en Moscú inquiriendo informes del paradero y situación de once de los diecisiete tripulantes de un avión de transporte de las Fuerzas Aéreas norteamericanas que se estrelló en territorio soviético.

Un representante de la Embajada norteamericana en la capital soviética ha manifestado que no espera contestación antes del lunes, como muy pronto.

La nota fue entregada ayer mañana en el ministerio de Asuntos Exteriores por el encargado de Negocios norteamericano, Richard E. Davis, quien también pidió a los rusos que permitan a un grupo de técnicos norteamericanos examinar los restos del avión, que se encuentran en el lugar del accidente, unos 60 kilómetros al norte de Erevan, en la Armenia soviética. (Efe.)

ACUSACIONES HUNGARAS A NORTEAMERICA

VIENA.—El Gobierno comunista de Hungría ha acusado a los diplomáticos norteamericanos de haber organizado redes de espionaje en gran escala en Hungría, en un intento para derribar el régimen, según dijo Radio Budapest.

La emisora dijo que estas acusaciones habían sido hechas por el portavoz del Gobierno húngaro, Laszlo Gyáros, en el curso de una conferencia de Prensa a la que asistieron periodistas orientales y occidentales. El portavoz específicamente acusó al Servicio

La Reina Juliana adelgaza

LONDRES.—La Reina Juliana de Holanda ha reducido doce kilos de peso después de seguir un régimen dietético durante nueve meses dictado por un famoso médico holandés; el doctor Jos de Cock.

El tratamiento estaba basado principalmente en "comer poco y muy a menudo". (Efe.)

de Inteligencia norteamericano y a los miembros del personal de la Agregaduría Militar de la Legación americana en la capital húngara.

Gyáros declaró que las autoridades tienen pruebas de que los representantes del Gobierno norteamericano en Hungría están tratando de obtener datos vitales y esenciales relacionados con la potencialidad del Ejército húngaro, y dijo que las fuerzas de Seguridad ya habían detenido a muchos empleados de la organización de Inteligencia estadounidense en Hungría. (Efe.)

El chelín austríaco es hoy una de las monedas más sólidas y estables del mundo

LOS BILLETES EN CIRCULACION ESTAN GARANTIZADOS POR UNA RESERVA DE ORO Y DIVISAS SUPERIOR AL VALOR FIDUCIARIO DE AQUELLOS

VIENA

(Crónica de nuestro corresponsal).—Según me dicen algunos amigos, los partidarios de la economía clásica otorgan una relación inexcusable entre la seguridad económica y la seguridad monetaria. Si las cosas son así, puede decirse que la República Federal austríaca alcanza en estos momentos zonas sublimes de bienestar financiero. Por primera vez en su historia, el Banco Nacional declara que los 14.617 millones de chelines que representan los billetes austríacos en circulación están severamente garantizados por 15.529 millones de chelines en oro y divisas, o sea que todos los índices paternos que aconseja el patrón oro han sido ampliamente rebasados. Si-

ta tocar el enternecedor porcentaje del 106,3 por 100. Naturalmente, este alarde de bonanza económica en la vencida Austria está muy lejos de la deslumbradora realidad que la solidez monetaria proclama también en la vencida Alemania; pero, realmente, no puede considerarse exagerado que los austríacos llamen hoy a su moneda el dólar alpino.

Los enemigos personales del fenómeno de la economía austríaca, el ministro de Finanzas Kamitz, tratan de poner ciertos velos a la deslumbradora fuerza de los números. Aseguran que los recientes datos han sido expuestos en dos instantes muy favorables de la reverenda coyuntura: la época culminante del turismo y un ins-

tante excepcionalmente bajo de la circulación fiduciaria.

ESTABILIDAD POLITICA

Es decir, que si la moneda austríaca aparece en la economía de Europa como una realidad estable y sólida, no sería exagerado decir que corresponde a una estabilidad política de la que se puede aprender mucho. A mediados de 1952, el «stock» de oro y divisas no llegaba al 8 por 100 de los billetes en circulación; en dos años, en un alarde de expansión económica sin precedentes, el encaje oro llegó al 80 por 100. Siguieron momentos de peligrosas alternativas, porque las cuotas de amortización dejaban su huella en los tesoros del Banco Nacional; pero las cifras que, oficialmente, entrega al público el primer establecimiento austríaco de crédito, no dejan ya lugar a dudas.

EL TRIUNFO DE UN PUEBLO LABORIOSO

Gran parte de esta expansión monetaria se debe, desde luego, a la enorme masa turística que en invierno y en verano se presenta arrolladoramente por todos los caminos de este hermoso país; pero, a mi juicio, este índice turístico no sirve para explicar por sí solo el fenómeno. Es cierto que muchos extranjeros visitan Austria; pero también asombra la peregrinación veraniega de austríacos hacia el extranjero. ¿Cuántos españoles, por ejemplo, vienen anualmente a este país? Yo no creo que alcancen una cifra superior al millar, incluso en un año como éste, especialmente dedicado a Congresos y reuniones internacionales y, en cambio, a últimos de agosto más de 12.000 austríacos han salido con rumbo a España. Y por lo que se refiere a Italia, la riada de viajeros austríacos alcanza cifras absolutamente inverosímiles. Casi dos millones y medio durante el pasado año de 1957, lo que quiere decir en un país de siete millones de habitantes, que de cada tres ciudadanos, uno, cuando menos, pasa sus vacaciones en Italia. Y si añadimos que Alemania, por la fuerte atracción de raza y de idioma, sigue siendo uno de los caminos naturales del turismo austríaco, y que este año Francia—y concretamente Lourdes—han convocado a miles y miles de austríacos, no sería aventurado decir que casi la mitad de la población derrama generosamente sus ahorros en el extranjero. El hecho, a mi juicio, supone especialmente un «estándar» de vida muy considerable y, por consiguiente, una seguridad económica y social que trasciende, gracias a Dios, del simple criterio y estimación monetarios. ¿Es la fortaleza de la moneda la que dota esa seguridad o sucede, precisamente, todo lo contrario? Lo importante, a mi juicio, es conocer la variedad y complejidad de la producción austríaca, la incansable actividad de su comercio y de su industria, el ingenio de sus técnicos—cuántos nombres austríacos están hoy detrás de las investigaciones atómicas, de los descubrimientos médicos, de la técnica automovilística, etc., etc.—y, sobre todo, la inteligente coordinación de su política económica.

Acaso el deslumbrante triunfo de la política monetaria austríaca es tan sólo el triunfo verídico de un laborioso, inteligente y noble pueblo europeo, que ha superado de manera sensacional y heroica dos cataclismos históricos sin precedentes.

Carlos VELASCO

NOTA INTERNACIONAL

¿SE HA SUICIDADO MALENKOV?

Stephen Constan, especialista en cuestiones soviéticas del periódico inglés «Daily Express», afirma que Malenkov se ha suicidado en Ust-Kamegororsk para evitar ser convertido por Krustchev en el protagonista de un nuevo gran proceso. Desde hace tiempo estaba sometido a fuertes presiones. En el banquillo de los acusados debía confesar que «había saboteado las fábricas soviéticas, especialmente de producción de víveres».

¿Verosímil? El eunuco Malenkov ya había sufrido una de estas convincentes presiones para declararse culpable de todo lo que quiso Krustchev. Fue aquella escena en que ante los mismos que le habían designado como sucesor de Stalin, omnipotente jefe de Gobierno y secretario del partido, declaró que no poseía suficiente capacidad—una manera de calificarse a sí mismo de estúpido—y que había empujado a la economía rusa a la catástrofe. Mientras el mundo occidental le saludaba durante meses como un genio, Krustchev le obligaba a humillarse. ¿Por qué no? ¿No hacía Stalin bailar la danza del oso a Krustchev en los salones del Kremlin, según reveló el interesado durante el XX Congreso? Lo curioso es que los delitos de que se acusaba Malenkov a sí mismo, el fracaso de los «soyhozes», tenía un responsable, que era el propio Krustchev. Pero de lo que se trataba era, naturalmente, de buscar a quien atribuirle el fracaso de aquella idea «genial» del ucraniano y de paso eliminar definitivamente a uno de los aspirantes a la sucesión de Stalin.

Que sea cierto o no el suicidio de Malenkov—y hasta que le hayan «suicidado», hemos repetido más de una vez que Krustchev tarde o temprano por la inhumana lógica misma del sistema comunista, tendrá que iniciar la era de los grandes procesos para liquidar físicamente a unos rivales a los que sucesivamente fué eliminando de las proximidades del Kremlin. Esto lo hizo Lenin con los mencheviques y los demócratas que le ayudaron. Esto lo hizo Stalin con Trotsky, Zinoviev, Kamenev, Bujarin y los innumerables procesados de las «purgas». Para Krustchev,



Malenkov

mientras estén vivos Bulganin, Molotov, Malenkov, Kaganovitch y Zukov, no hay seguridad ni tranquilidad. Son formidables enemigos que le amenazan, y de acuerdo con la ley de la jungla que rige la política comunista, el dilema es: devorar o ser devorado, ejecutar o ser ejecutado. Se ha dicho que Krustchev no es partidario de la sangre. ¿Por qué? Se olvida que este «humanitario», huésped de los snobs salones occidentales, este alegre compañero de las recepciones suntuosas del Kremlin tiene sobre su conciencia las vidas de cinco millones de campesinos ucranianos, ejecutados por él durante la represión anterior a la segunda guerra mundial y en la bestial matanza de nacionalistas de su propia comarca que siguió al regreso del Ejército rojo. Se ha olvidado que Krustchev debutó como chekista en la política y que en calidad de comisario político durante la guerra civil rusa dejó huellas sangrientas de su paso. Uno de los comandantes rojos bajo cuyas órdenes estuvo describiendo complacido las ejecuciones y bárbaras matanzas ordenadas por Krustchev. Aquello le valió las condecoraciones que exhibe. Entre los detalles poco divulgados de una biografía bien tenida de sangre figura el destierro de su esposa a un campo de concentración. Si hasta ahora se limita a calificar de «perros sarnosos» a Bulganin, Molotov y elementos antipartido es por-

que prepara cuidadosamente procesos espectaculares sobre los que se erigirá definitivamente como un nuevo Stalin. Tiene—o supone que tiene—tiempo para ello. Para liquidar a Nagy se tomó más de un año. Para acabar con Beria empleó seis meses. Y los asociados de Beria, figuras conocidas del partido comunista, esperaron más de un año hasta el proceso a puerta cerrada y el tiro en la Lubianka. En cuanto a la ejecución del cadáver de Stalin—porque eso significó el atroz informe leído por él en el XX Congreso—, también fue preparada cuidadosamente.

Hay otra razón para esperar hasta el gran proceso. El fracaso de los planes de elevación del nivel de vida de la población rusa—sacrificada nuevamente al predominio de la industria pesada—debe caer sobre las espaldas de alguien. Si se cree a Stephen Constan, Malenkov debe confesar que ha saboteado la industria de producción de bienes de consumo. Ya es curioso, porque la política de Malenkov—y precisamente la raíz de la acusación que se le hizo anteriormente—consistió en disminuir la producción industrial pesada para aumentar la producción ligera y de víveres, único medio para ganar la popularidad con que contaba imponerse a Krustchev. Es algo parecido a la acusación que se le hizo a Molotov y Cheplov: «Ponían en peligro la paz mundial». Como se advierte, Krustchev ha hecho una política tanto o más de agresión como aquellos a los que acusaba. Pero el pretexto que utilizó el nuevo amo del Kremlin es lo de menos. Una vez «convencidos» los acusados, ya se encargará Krustchev de vencer al mundo de que ha obrado bien. Bulganin, totalmente humillado hace unos días, acabó por confesar. Es probable que Malenkov, cardíaco, no haya podido resistir. Es probable también que haya resistido tanto que se prefiera a un proceso incierto el «suicidio» tan oportuno. Ya van dos veces que se habla de su muerte. Estos rumores no son muy convenientes en la Unión Soviética para la salud del interesado.

J. L. GOMEZ TELLO

EISENHOWER PIDE LA MEDIACION DE KRUSTCHEV EN EL CONFLICTO CHINO

Le exhorta a que interponga su influencia para que Pekín desista de la fuerza y se avenga a negociaciones

NEWPORT (Rhode Island).—El Presidente Eisenhower ha cursado una tercera advertencia, en el curso de los últimos días, contra un eventual intento de los chinos rojos de ocupar las islas costeras nacionalistas por medio de la fuerza.

El Presidente norteamericano ha enviado al primer ministro soviético, Nikita Krustchev, una carta cuyo principal contenido es una ratificación de la política norteamericana «de no apaciguamiento» en el Lejano Oriente. La carta de Eisenhower es la réplica a una larga misiva de Krustchev en la que el dirigente comunista hablaba de la crisis de los estrechos de Formosa, y que fué recibida el pasado lunes.

El mensaje presidencial rechaza las acusaciones de Krustchev de que los Estados Unidos están provocando las dificultades en la zona de Formosa y expresa su opinión de que éstas son causadas por la China roja; también expresa el Presidente norteamericano su queja de que Krustchev no ha realizado ningún movimiento para refrenar a la China roja en cuanto al empleo de la fuerza se refiere; apela directamente al primer ministro soviético para que emplee su influencia en persuadir a China de que cese el bombardeo artillero de Quemoy y de esta forma evitar una posible guerra; expresa nuevamente su esperanza de que la crisis de los estrechos de Formosa pueda ser resuelta por medio de negociaciones diplomáticas. (Efe.)

HAMMARSKJOELD DA POR TERMINADA SU MISION EN ORIENTE MEDIO

(Continuación de la pág. 15.)

rio—que el Rey puede considerarse seguro, al menos temporalmente, si se entrega a las Naciones Unidas la orilla occidental del Jordán.

Sin embargo, los elementos nacionalistas consideran esta conspiración como el peor ataque a la causa de Palestina y afirman que precipitarán la inevitable caída del Trono de Hussein «77 vez de retrasarla». (Efe.)

NOTA DE LA EMBAJADA DE LA R. A. U.

La Embajada de la República Árabe Unida en Madrid nos envía, con ruego de publicación, la siguiente nota:

«Una agencia inglesa de información ha asegurado que el Presidente Abdel Nasser ha propuesto en sus conversaciones con Hammarskjöld la creación de una zona desmilitarizada, que estaría vigilada por una Policía internacional, alrededor de las fronteras de Israel. Las autoridades egipcias manifiestan que no se trató de semejante cuestión en las conversaciones del Presidente de la R. A. U. con el secretario general de la O. N. U.

Asimismo declararon que El Cairo se negó a admitir el nombramiento de un embajador de las Naciones Unidas en esta capital.

Hammarskjöld nombrará un embajador de las Naciones Unidas, residente en Amman, agrega la información oficiosa de El Cairo. El Gobierno del Rey Hussein había comunicado a Hammarskjöld, en su primera visita a Amman que aprobaba el nombramiento de un embajador de las Naciones Unidas en la capital jordana, con la condición de que el Gobierno de la R. A. U. aceptase también que se nombrara otro en El Cairo. Hammarskjöld sometió la propuesta al Gobierno de El Cairo, pero éste declaró que las razones que impulsaban al Gobierno de Amman a consentir semejante nombramiento no podían ser invocadas respecto a la R. A. U., ya que el Rey Hussein buscaba cerca de las Naciones Unidas una garantía para su Trono, sin tener en cuenta la opinión del pueblo jordano. Hammarskjöld no insistió, pero se interesó en saber si la R. A. U. tendría algún inconveniente en que se nombrara un funcionario en Damasco que sirviera de enlace con la Embajada de las Naciones Unidas en Amman. El Gobierno de El Cairo accedió a este nombramiento. Así, pues, en contra de lo que asegura la agencia inglesa, el Gobierno de la R. A. U. sólo aceptó el nombramiento de un oficial de enlace para cooperar al mantenimiento de la paz en la zona, así lo afirma la agencia oficiosa egipcia.»

LA VOZ DE MADRID presenta su programa

CORRESPONSAL VIAJERO

patrocinado por

RELOJ

RECORD

Un Servicio directo producido en el extranjero con el último minuto de la actualidad en música y reportajes
TODOS LOS MARTES Y VIERNES A LAS 10,45 DE LA NOCHE



La R. E. M.

presenta los domingos su espacio radiofónico
"DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL"

Desde su emisora central

La Voz de Madrid

A través de sus emisoras propias y colaboradoras

LA VOZ DE VIGO, RADIO OVIEDO, RADIO CANTABRIA (Santander), LA VOZ DE GUIPUZCOA (San Sebastián), RADIO ALAVA (Vitoria), LA VOZ DE NAVARRA (Pamplona), RADIO TERUEL, RADIO TARRAGONA, LA VOZ DE LEVANTE (Valencia), LA VOZ DE ALICANTE, RADIO PALENCIA, RADIO AVILA, LA VOZ DE VALLADOLID, LA VOZ DE LEON, RADIO CACERES, RADIO BADAJOZ, LA VOZ DE GRANADA, RADIO JUVENTUD DE LA CORUÑA, RADIO JUVENTUD DE BILBAO, RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA, RADIO JUVENTUD DE BARCELONA, RADIO JUVENTUD DE ALBACETE, RADIO JUVENTUD DE MURCIA, RADIO JUVENTUD DE GUADALAJARA, RADIO JUVENTUD DE SORIA, RADIO JUVENTUD DE MALAGA, RADIO JUVENTUD DE CADIZ, RADIO JUVENTUD DE ALMERIA, Radio Córdoba (C), Radio Linares (C), Radio Lérida (C)

CONEXIONES DIRECTAS con todos los campos de Primera y Segunda División y amplia información deportiva

Un despliegue profesional y técnico del Servicio de Información Deportiva de la Red de Emisoras del Movimiento, bajo la dirección de

MATIAS PRATS, ADOLFO PARRA, MARTIN NAVAS y BRIOSO

Finaliza la Conferencia atómica de Ginebra

SE CELEBRARA OTRO CONGRESO SIMILAR DEDICADO A LA CONQUISTA DEL ESPACIO

GINEBRA. — Se ha clausurado la II Conferencia Internacional sobre empleo pacífico de la energía atómica, a la que asistieron mil trescientos técnicos atómicos de todo el mundo.

Se han celebrado setenta y siete sesiones y se presentaron 2.135 informes científicos sobre diversos aspectos de la energía atómica empleada con fines pacíficos, desde problemas de radiactividad al empleo de isótopos radiactivos en la Medicina, Agricultura e Industria.

SIGUE EN PIE EL CONFLICTO DE LAS FUERZAS ARMADAS ARGENTINAS

RESUELTA PROVISIONALMENTE LA CRISIS DE LA AERONAUTICA, LOS ALTOS JEFES DE LA MARINA PIDEN EL RETIRO EN MASA

El general Abraham, nuevo ministro del Aire

BUENOS AIRES.—El general Ramón Abraham, destacado antiperonista, ha sido nombrado ministro del Aire, en sustitución de Roberto Huerta, que dimitió el pasado miércoles, después de haberse producido un motín en las Fuerzas Aéreas.

Carlos M. Martín Galina, a quien se le había ofrecido el cargo, lo rechazó porque se oponían a ello sus compañeros de armas.

El ministro de Defensa en funciones, Alfredo Vitolo, al anunciar el nombramiento de Abraham, expresó su confianza de que con esta medida se suavizará la tensión creada por los informes según los cuales ex oficiales peronistas—especialmente el ex ministro del Interior Julio C. Kaurse—iban a ser reintegrados a sus altos puestos de mando. (Efe.)

REBELDES DE UNIFORME

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Termina la semana con una llaga cerrada y otra abierta en el conflicto presidencial militar. La Aeronáutica tiene al fin secretario desde esta madrugada, y la Marina, en cambio, ofrece un panorama parecido al de la Aviación hace ocho días. Ya están en paz los aviadores: el nuevo secretario desde las dos menos cuarto de la madrugada, después de infinitas idas y venidas, es el brigadier Abraham, que ocupó el mismo cargo cuatro meses con Leonardi y Aramburu. El comodoro Galina, nombrado antecesor por Frondizi tras veinticuatro horas de consultas y reuniones, no alcanzó el beneplácito de sus compañeros y renunció. Entonces comenzó el desfile de brigadieres y comandos por la residencia presidencial, y Frondizi nombró al brigadier Abraham, que estaba retirado. Se considera que, por su prestigio, puede presidir el unificado acatamiento de todos los sectores aéreos.

En cuanto a la Marina, aunque oficialmente se carece de información, se confirma que Rial ha pedido el retiro porque entiende que disminuye el destino que se le da, después de haber mandado el área naval del Río de la Plata, y precisamente para negarle el comando en jefe de Operaciones Navales, al irse Estévez a Washington.

Asimismo se confirma la impresión de que los contraalmirantes Vago, Penas, Favaron Boreja y Vieyras, que tienen actualmente los principales cargos de la Marina, también han solicitado el retiro, solidarizándose con Rial. De modo que, como el secretario tiene que irse a Washington el 19, y cuarenta y ocho horas antes es indispensable que la Marina quede a cargo de alguien, se le plantea a Frondizi este urgente y grave problema al terminar la semana.

Esta ha sido, pues, la semana

de la Aeronáutica, y la próxima va a ser la de la Marina. Los argentinos contemplan expectantes el proceso de la crisis, advirtiendo que si los hombres de uniforme se mantienen unidos en la exigencia de determinadas condiciones, también el Presidente se ha mantenido inmovilizable en el ejercicio de su poder. Anoche se presentó en la televisión el periodista —y embajador— Damonte Taborda, a quien se considera conocedor absoluto del pensamiento presidencial. Y aludiendo a la situación, dijo que creía que son los políticos derrotados en las elecciones los que azuzan a los militares a dar el golpe de Estado, y que creía también que Frondizi está absolutamente dispuesto a realizar su política anunciada con mano firme y por encima de todo, sin que le detenga la necesidad de aplicar las medidas de rigor que hagan falta.

Félix CENTENO

Tres polacos acusados de ser espías norteamericanos

BERLIN.—Tres polacos han sido juzgados, acusados de pertenecer al espionaje militar norteamericano, se anunció ayer.

Los hombres, identificados como Kurt Kitta, Josef Lewicki y Karol Wyzina. Kitta fué acusado de ser el jefe de la banda.

El fiscal militar dijo que Kitta había visitado en Berlín occidental a agentes británicos y franceses.

El fallo del juicio será hecho público en breve. (Efe.)

Phardy

CARRERA DE SAN JERONIMO, 8

SALUDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA, COMUNICANDOLA SU REAPERTURA A PARTIR DE HOY, OFRECIENDOLA COMO SIEMPRE SUS SERVICIOS DE

Restaurante, Pastelería, Fiambres, Lunchs, etc.

VIAJE AL CANADA

CUARENTA ESPAÑOLES EN LA CONFERENCIA MUNDIAL DE LA ENERGIA

TAN IMPORTANTE CONGRESO CELEBRARA SUS PROXIMAS REUNIONES EL AÑO 1960 EN MADRID

Hace unos días publicamos la noticia de la marcha a Montreal de la Delegación que iba a representar a España en la XII reunión parcial de la Conferencia Mundial de la Energía. Entre los miembros de la Delegación española figura nuestro redactor jefe, Enrique Aguinaga, quien asiste a las reuniones en concepto de técnico de Prensa. Al margen de las sesiones del Congreso, eminentemente científicas, Aguinaga nos envía esta primera crónica, preludio de otras, en las que contará a nuestros lectores sus impresiones de este breve viaje al Canadá.

calcula que en Montreal viven, trabajan y, en general, prosperan dos mil quinientos españoles, aproximadamente la mitad de la población española de Canadá. A los dos mil quinientos de Montreal se han sumado en estos días cuarenta más, que es el número de los componentes de la Delegación española en la XII reunión parcial de la Conferencia Mundial de la Energía (World Power Conference, Canadian Sectional Meeting), una denominación quizá demasiado larga, pero estrictamente necesaria para entender nuestra situación en el hotel Queen Elizabeth de esta ciudad. La mención del hotel también es necesaria en este caso, porque los preparativos de la Conferencia de Montreal, preparativos que se han desarrollado a lo largo de cinco años, han estado determinados en parte muy considerable por la construcción de este hotel, sin el cual la organización de la Conferencia habría sido más difícil. Piense usted que la reunión parcial de la Conferencia Mundial de la Energía ha reunido aquí a representantes de sesenta y dos países en número de más de mil participantes, muchos de los cuales vienen acompañados de sus esposas. El Queen Elizabeth, recién estrenado, tiene mil doscientas dieciséis habitaciones, provistas todas ellas de aire acondicionado y televisión; dispone de una planta especialmente dedicada a la celebración de grandes Congresos con todas las instalaciones y servicios inherentes, y ha podido transformarse ahora en una especie de O. N. U. de técnicos, ingenieros, economistas y funcionarios que entienden en materia de producción, transporte y utilización de la energía. Y aquí estamos.

CONFERENCIA MUNDIAL

Esto de la O. N. U. no debe tomarse como una simple metáfora. La Conferencia Mundial de la Energía tiene carácter de órgano consultivo en el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas. La Conferencia Mundial fue fundada en Inglaterra en 1924 por iniciativa de D. N. Dunlop, el de los neumáticos, con objeto de lograr la máxima comunicación e intercambio de experiencias entre todos los países en lo referente a la producción de energía en todos sus aspectos. Con cierta suspicacia se ha considerado que la Conferencia Mundial de la Energía nació como una sutil especie de espionaje técnico, como un modo sistemático de estar al tanto de los progresos obtenidos por los diversos países en materia tan sujeta a la competencia. Hoy este subrepticio propósito de información no tendría objeto, y la Conferencia Mundial de la Energía tiene ya un arraigado sentido positivo en orden al mutuo conocimiento de los perfeccionamientos alcanzados en los medios de producción, distribución y utilización de la energía que, casi no hace fal-

ta decirlo, es uno de los coeficientes más decisivos en la determinación del desarrollo económico, del nivel de vida y, en suma, del poderío de los pueblos.

La Conferencia Mundial se ha reunido con carácter plenario en cinco ocasiones: en 1924, en Londres; en 1930, en Berlín; en 1936, en Washington; en 1950, otra vez en Londres, y en 1956, en Viena. Aparte estas reuniones de carácter general, la Conferencia Mundial celebra sesiones parciales para tratar cuestiones concretas. A

este género de asambleas pertenece la de Montreal, dedicada al tema «Tendencias económicas, de la producción, transporte y utilización de los combustibles de la energía». Las reuniones parciales celebradas hasta la fecha son: Basilea, 1926, «Desarrollo de la energía hidráulica y de la navegación interior»; Londres, 1928, «Economía de la industria de los combustibles»; Barcelona, 1929, «Utilización y economía de los recursos hidráulicos»; Tokio, 1929, «Evolución nacional e internacional de los recursos de energía»; Estocolmo, 1933, «Problemas de la energía en las grandes industrias»; Londres, 1936, «Ingeniería química»; Viena, 1938, «Suministro de energía»; La Haya, 1947, «Economía de los combustibles desde 1939»; Nueva Delhi, 1951, «Utilización de la electricidad en la agricultura»; Río de Janeiro, 1954, «Planificación de la energía eléctrica»; y Belgrado, 1957, «La energía en los países poco desarrollados». España, que había pertenecido en un principio a la Conferencia Mundial de la Energía, fué admitida de nuevo en la

reunión de Río de Janeiro y ha participado, por consiguiente, en las reuniones de Viena y Belgrado.

DELEGACION ESPAÑOLA

La Delegación española que asiste a la reunión parcial de la Conferencia Mundial de la Energía en Montreal es particularmente numerosa e importante: un auténtico estado mayor, que preside don Juan Antonio Suanzes, presidente del Instituto Nacional de Industria, con don Alejandro Suárez, Subsecretario de Industria; don Florentino Briones, director general de Obras Hidráulicas; representantes de los Ministerios del Aire, Educación Nacional, Comercio, Hacienda y Secretaría General del Movimiento, representantes de organismos oficiales y de la industria española.

El índice de profesiones de los miembros de la Delegación española es, por otra parte, una bue-

na señal del amplio carácter de esta representación: ingenieros (de Caminos, industriales, aeronáuticos, militares), diplomáticos, financieros, juristas, técnicos comerciales, doctores en Ciencias, arquitectos, periodistas. El hecho de que esta Delegación sea una de las más numerosas que España haya enviado a cualquier Conferencia internacional está determinado principalmente por la circunstancia de que la próxima reunión parcial de la Conferencia Mundial de la Energía haya de celebrarse en Madrid en 1960, y nuestra representación divida sus actividades en Montreal entre la participación en la actual Conferencia y la preparación de la próxima, cuyo programa ya ha sido aprobado por el Comité Ejecutivo Internacional. Este Comité, en el cual han actuado don Juan Antonio Suanzes, don Alejandro Suárez, don Florentino Briones y don Angel Sagaz, ha considerado como minuciosidad los más diversos aspectos del programa de la reunión española, desde el temario de las sesiones técnicas hasta la celebración de una corrida de toros, punto en el cual los rigurosos ingenieros de los treinta y siete países representados en el Comité han coincidido con visible entusiasmo.

MERA COINCIDENCIA

No lo digo con intención de negar a ninguna consecuencia. Pero la verdad es que las Delegaciones española y soviética, con motivos diferentes, claro está, son las que, por decirlo así, han llamado más la atención. Han sido estas dos Delegaciones las que primero llegaron a Montreal; las banderas de una y otra están juntas en el gran salón de sesiones; las más extensas declaraciones publicadas han sido las del señor Suanzes en «The Gazette», sobre los trabajos de España en materia de energía nuclear, y las de Pavlenko, ministro ruso de Centrales y presidente de la Delegación soviética, en la televisión. También en el hotel, por pasillos, ascensores y vestíbulos, son las Delegaciones española y soviética las que más se hacen notar; la nuestra, por el alegre tono de voz; la soviética, por su riguroso sentido gregario. La primera sesión técnica ha estado presidida por el ruso Bestchinsky, actuando de primer vicepresidente don José María Oriol. Y algo más aún: se ha comentado que el ministro ruso Pavlenko se dirigiera a la Conferencia, en la sesión solemne de apertura, hablando en ruso, cuando los dos únicos idiomas oficiales de la reunión son el francés y el inglés. Pero, en realidad, este gesto no es nuevo en los anales de la Conferencia Mundial de la Energía, ya que, en la reunión de Viena, el señor Suanzes se expresó directamente en español. De cualquier modo, todas estas anotaciones no pasan de ser meras curiosidades. La Conferencia es esencialmente técnica, aunque, inevitablemente, la política no deja de estar detrás de la puerta. En la segunda reunión del Comité ejecutivo se someterá, una vez más, la cuestión del ingreso de la China comunista en la Conferencia Mundial, tema típico de la agenda política de todas las asambleas internacionales. Para esta reunión es fácil prever que no habrá coincidencias curiosas.

Enrique DE AGUINAGA



Otoño-Invierno
1958-59

MAÑANA

La nueva Moda,
en todos nuestros
Departamentos.

¡INAUGURACION
DE TEMPORADA!

El Corte Inglés
DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

QUEMOY: UNA TRAMPA DE LA QUE NADIE SE SALVA

Pekín no podrá invadirla sin ayuda soviética.
Washington no podrá defenderla sin atacar el continente.

Durante la marea baja se va a pie desde la China roja a las islas codiciadas: la artillería de Mao converge en esta encrucijada.

Todas las casas de Ku Min Tou han quedado sin techumbre por los proyectiles. La aldea es la más próxima al territorio comunista, a menos de cinco kilómetros del llano islote de Tuatin, cuyas playas se ven brillar tras los bajos fondos en los que, durante la marea alta, la mar blanquea, y en la bajamar, la tierra emerge. Hasta estas últimas semanas se veía, con gemelos, a los soldados rojos pasear por la orilla. Ahora han desaparecido pero, durante los bombardeos los fogonazos permiten contar las baterías que se apiñan en Tuatin. Por lo menos veinte piezas ocupan este puñado de tierra, parte exigua de la artillería que, desde el cabo Tsin-Hu a la punta de Hou-Tao, se despliega en semicírculo, en torno a Quemoy.

Las treinta y siete víctimas contadas hasta la fecha en Ku Min Tou son todas de personal civil, ya que los militares disponen de refugios a prueba, sobrada, del 152. Les han enterrado en las colinas, y se diría que los proyectiles se obstinan en perseguirlos; la mayoría pasan por encima de la aldea para ir a caer en el bosquecillo de «Lucaena Glaucan», plantado, hace tres años, por la Comisión Chinoamericana para la Reconstrucción Rural de Quemoy. Los daños son más dolorosos que importantes; el cañoneo ha deteriorado más que destruido. Ha causado daños lamentables a las casuchas de ladrillo. Ha estropeado los pobres utensilios de uso doméstico y de trabajo, desparramándolos acá y allá.

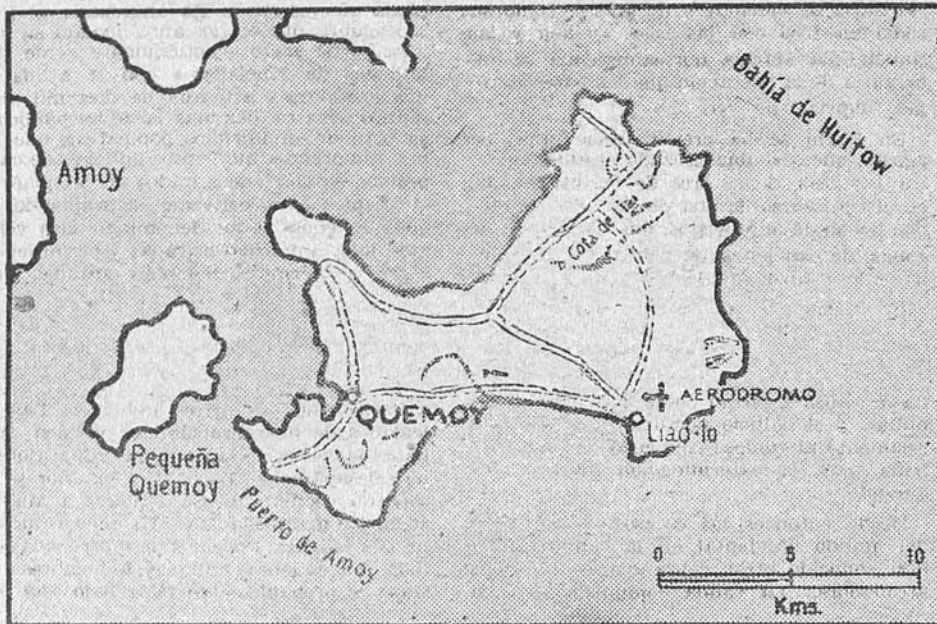
El tifón avanza por el estrecho de Formosa, el viento hunde las vacilantes chozas y levanta polvo de las ruinas. La gente anciana asedia a los ocho periodistas desembarcados la víspera, en condiciones dramáticas, de un velutso «L. S. M.» procedente de Taipeh. Les muestran el desastre y les cuentan sus desgracias. Pero los jóvenes están trabajando sus pequeños terrenos, pedregosos y secos.

Quemoy ha progresado mientras esperaba la desgracia

Los puercos llaman la atención; hocl-quean afanosos las ruinas, como si tuvieran conocimiento de la ganga que los cañones de los hombres han traído para ellos. Pero éstos son muy diferentes de esos animales negros y deformes que se revuelcan en los fangos de Extremo Oriente: éstos son «Berkshire», de pequeña alzada, rechonchos y sanos. Así como plantaba árboles —diez millones en toda la isla—, la Comisión mixta chinoamericana ensayaba la mejora de los animales y los cultivos. Ha introducido los «kaohiangs», cebollas gigantes, y variedades de hierba resistentes a las duras sequías del archipiélago. Había comenzado por combatir la peste bubónica, que causaba estragos en 1952, cuando se instaló allí. Asimismo ha construido un puerto pesquero y un muelle a prueba de tifones. Quemoy, cuya situación es de lo más paradójico en un mundo desquiciado, ha progresado mientras esperaba la desgracia.

Tenía cuarenta y cuatro mil habitantes. Mil trescientos han aprovechado la oportunidad que se les brindó de ser evacuados a Formosa. Los demás se han quedado, a pesar de las servidumbres y de las innumerables incomodidades subsiguientes a la presencia de una guarnición de sesenta mil hombres en un trozo de tierra de cuarenta kilómetros cuadrados.

La población más importante de la isla se denomina Kin Men. Es una verdadera ciudad chinesca, con callejuelas empavesadas, charcas de dudoso aspecto, multitud de vendedores con sus banastas, memorialistas con sus pinceles, sus dulzones olores y sus repugnantes y exquisitas comidas. Una gran estatua del doctor Sun Yat-Sen, padre de la República china, se alza en medio de una plaza saturada de humanidad. Se edita un diario en Quemoy, el «Tcheng Tohi Tchouang Hwa», y la Cámara de Comercio cuenta con doscientos noventa y cinco miembros.



Bajo el fuego ininterrumpido de la artillería costera, empleada especialmente en Amoy, el baluarte nacionalista de Quemoy—avanzada defensiva vital de Formosa—sigue resistiendo el asedio de Mao Tse Tung. ¿Podrá soportar mucho tiempo el cerco y el bombardeo rojos? Todo depende, quizás, de la frecuencia con que en adelante puedan repetirse operaciones como la de ayer, en la que las unidades de Taiwan—protegidas por los destructores de la VII flota—lograron desembarcar víveres y material de guerra en las martirizadas plazas del este de la isla nacionalista.

Los bombardeos han causado estragos muy reducidos en relación con el consumo de municiones mencionado en las informaciones de las agencias. El proyectil de tierra llega sesgado, se rompe más que estalla, y mucho tiene que cebarse para lograr destrucciones semejantes a las que las bombas de aviación consiguen en algunos segundos. Kin Men, sin embargo, ha sufrido graves daños. Humildes casas, todas con porche, se han desplomado bajo sus techumbres, que las protegían de las lluvias torrenciales. Soldados rígidos y delgados, arma al brazo, refrenan el más hondo de los instintos nacionales: la afición al robo, cuyo desencadenamiento limpiaría los inmuebles afectados hasta el punto de no quedar en ellos madera bastante para hacer un palillo ni hierro para un alfiler.

Nadie sabe lo que piensan los paisanos

En Kin Men, las caras de los paisanos son impenetrables. Nadie ha sabido jamás lo que piensan los naturales de estas islas tan paradójicamente separadas de un continente del que están más próximas que algunos barrios dentro de una gran ciudad. Comunicaciones constantes y frecuentes se establecen con ayuda de los medios más diversos, entre ellos los bambúes portando en su interior mensajes y dejados a merced de la corriente. Pero no se trata en estos flotadores, relativamente clandestinos, más que de asuntos de familia o de interés. La propaganda roja se hace por radio. Su espionaje existe, sin duda alguna, pero su secreto es guardado tan celosamente por los Servicios de Policía nacionalista como por los de Información comunista. Para Pekín, la población de Quemoy desea ardientemente ser liberada; para Taipeh, la población de Quemoy siente una ardiente aversión por el comunismo. Habría que leer en la mente para saber qué piensan los hombres y las mujeres que, sin aparente nerviosidad, trotan bajo su balancín de bambú o esperan, en su cocina al aire libre, a que se acerque algún cliente. Otros pasan llevando carretillas o cargados de ropa recuperada en las casas destruidas. El cañoneo masivo de estos últimos días no ha interrumpido la vida de Kin Men ni de la otra orilla de la isla, la de la segunda metrópoli de Quemoy, el pequeño puerto pesquero de Hao-Fau. Aun en los períodos de más calma, el cañón atruena con intermitencia, pero su ruido no hace ni levantar las cabezas ni apresurar el paso.

El Dien-Bien-Fu de Chan Kai Chek

Esta población civil de cuarenta mil almas es, para la guarnición de la isla, una

grave dificultad. Puede facilitar al asaltante una quinta columna o sumir la defensa en un pánico de mujeres y niños. Agrava el problema del abastecimiento. Las dos pistas de aterrizaje, pequeñas y deficientes, han sufrido por los bombardeos y están al alcance de la artillería. La aventura del «L. S. M.» de los periodistas, atacado de improviso ante Kin Men por una nube de «vedettes» costeras, obligado a huir con las diecinueve personas que tenían que desembarcar, demuestra que las rutas del mar son tan comprometidas como las del cielo. Quemoy es una trampa. Quemoy es una encrucijada. Con su anfiteatro de colinas enemigas, la artillería tiene todos los calibres convergiendo en el centro del semicírculo. Quemoy. Y Quemoy impone una comparación dramática: Dien-Bien-Fu. ¡Un Dien-Bien-Fu agravado por cuarenta mil civiles!

En este Dien-Bien-Fu insular, de ordinario prudente, Chan Kai Chek ha aventurado una quinta parte de sus efectivos y, lo que aún es más importante, el prestigio de su Ejército. El porqué de esta temeridad es una curiosa interrogante. En 1950 y 1951, de la desembocadura del Yang-Tse a Hainan, Chan Kai Chek poseía centenares de islas adyacentes desde las que sus juncos y sus «vedettes» hostigaban las costas comunistas, proveían a las guerrillas e introducían a agentes y espías en el campo enemigo. La mayoría de ellas fueron abandonadas a medida que disminuían las esperanzas de reconquista de la madre patria. Las más avanzadas hacia el Norte —y también las más importantes, puesto que amenazaban el comercio de Shanghai y del Yang-Tse—, las islas Tachen, fueron evacuadas en febrero de 1955 con ayuda de la Marina americana. La lógica de la situación prometía la misma suerte para Matsu y Quemoy. Mas, por el contrario, fueron reforzadas y sus guarniciones aumentaron sin tregua. Hoy se habla, en los dos bandos, de cien mil soldados de selección y hasta de más, lo que supone una enorme desproporción entre la vanguardia y la fracción del Ejército nacional que se arriesga.

Dos islas que no valen tres Cuerpos de Ejército

Esta desproporción, ¿por qué?

Matsu anula al puerto comunista de Fu-Cheu. Quemoy, al de Amoy. Se trata de dos plazas de gran importancia. Pero ni por separado ni juntas valen el precio pagado por Chan Kai Chek. Son, es cierto, los dos puertos de invasión de Formosa. Su neutralización, su simple vigilancia, justifican el sacrificio de una fuerza de retaguardia, pero no la posible pérdida de tres Cuerpos de Ejército. La defensa de Formosa se basa en los ciento ochenta kilómetros de anchura del estrecho y en la posición avanzada de las Pescadoras. Uno de los archipiélagos

más azotado por el viento y más despojado de árboles del mundo. No se fundamenta en los jirones de tierra, de los que Matsu está a menos de quince kilómetros del Continente y el otro, Quemoy, puede ser conquistado casi vadeando.

Interferencia de la política en la estrategia

Es imposible no pensar en el papel de los Estados Unidos. Se dice en Washington que la Administración republicana —Dulles y Eisenhower—invitó al mariscal Chan Kai Chek a conservar Quemoy y Matsu a toda costa, a fin de no dar nuevos argumentos a los que van diciendo que la política yanqui es una retirada continua. Lo menos que América podía hacer era ejercer presión sobre el Estado Mayor de Formosa para que dosificase con mayor realismo las fuerzas que aventuraba tan cerca de la costa enemiga. Los Estados Unidos, que sostienen en brazos a la China nacionalista, pueden conseguir de ella lo que les parezca oportuno. Directa o indirectamente, los sesenta a setenta mil hombres de Quemoy, los veinte a veinticinco mil de Matsu, cargan con la responsabilidad moral. Los Estados Unidos dan cometido o permitido cometer graves errores militares, y tratando de sacar las consecuencias, caen en sucesivos riesgos, resultado fatal de la interferencia de la política en la estrategia.

Una silueta para ejercicios de tiro

La situación recuerda a la de Dien-Bien-Fu, aunque el escenario sea muy diferente. El paisaje marino parece, sin igualarlo completamente, a la sublime belleza de Hong-Kong. El agua remansada de las bahías se torna verde jade; las montañas de Fou-Kien, Pirineos de los mares de China, ciñen la costa con un alto muro almenado. Desde su isla de Amoy los comunistas ven Quemoy como una silueta para ejercicios de tiro: el elevado castillo delante del monte Lian Hu; después, como un puente a ras de agua, las dunas y los cultivos de la parte suroeste. Maciza, achaparrada, la pequeña Quemoy semeja formar parte de su hermana mayor, cuyo fundador de Puerto Quemoy —tan inhóspito cuando sopla el viento del Sur— protege. Los arrecifes y las grandes llanuras rocosas apenas sumergidas atontan la mar como agujeros. El tifón, viento tórrido, viento monstruoso, barre furioso la bahía. Ni la invasión de Quemoy ni la de Formosa son posibles mientras él sopla. Pero el Observatorio de Manila le presenta (con el nombre de «Gracia») como el último de la estación. Le seguirá el monzón, el fuerte monzón del estrecho de Formosa, rodando sus grandes olas verdes sobre las que los juncos alzan su popa como gallinas ponedoras y en medio de las cuales los modernos vapores resoplan ruidosamente.

La red de las catorce islas

Pero Quemoy Pequeña y Grande no son las únicas tierras defendidas por las guarniciones nacionalistas de la bahía de Amoy. Guarnecen en total catorce islas, islotes rocosos; las de Tan, Taintan y Ehrtan merecen poco más que esta última denominación, la primera midiendo 30 hectáreas y la segunda 12 solamente. Han recibido, en un solo día (28 de agosto), 7.120 granadas, más de 17 por hectárea, lo que es cantidad suficiente para remover, como con un arado, la totalidad de su superficie. Situadas a la entrada de la rada de Amoy, en el mismo canal que conduce al puerto, están a sólo dos kilómetros de la costa, frente a una pagoda, una iglesia católica y los establecimientos de la Standard Oil. Quince millas más al Sur, al otro lado del cabo Tsin Ha, la isla de Tunsing es un simple banco de rocas con un faro, una ensenada de arena y un pequeño muelle. La mar brava, levantada por el tifón, anega estas

DOS ISLAS QUE NO VALEN TRES CUERPOS DE EJERCITO

Una guerra por 40 kilómetros cuadrados colocaría a China, como en Corea, bajo la dependencia de Moscú

minúsculas islas, neutralizando completamente el campo de batalla, en el que un viento de 200 kilómetros por hora tanto desvía los disparos como impide la navegación de barcos y de aviones.

La pobre gente proveyó de muertos

Al lado de Formosa, Quemoy parece un grave riesgo. Al lado de Tamsui, de Ehtan y de Taintan, Quemoy parece un abrigo seguro. La situación de las pequeñas guarniciones de estos islotes es increíble. Eran abastecidas y relevadas gracias a la tregua tácita existente en torno a la bahía de Amoy. Con la renovación de las hostilidades, ninguna embarcación puede aproximarse sino de noche, a costa de todos los peligros de la navegación a ciegas y en aguas sembradas de escollos. La menor presa que los rojos pueden esperar de su nueva actividad guerrera es la caída de estos puestos avanzados defendidos por un puñado de niños perdidos. Para Quemoy mismo, el problema comunista es más serio. El defensor de la isla, general Hu Li Hu, tuvo su hora de gloria hace nueve años, cuando arrojó al mar un ejército de invasión al que hizo quince mil muertos. Después las fortificaciones de Quemoy se han perfeccionado infinitamente. Los soldados han invertido muchísimo tiempo en perforar la roca y en echar cemento; han hecho hasta caminos subterráneos comunicando los principales fortines y han transformado las playas de desembarco en un enriamiento de acero al que todos los bombardeos sólo conseguirían hacer más infranqueables. Esto no significa que sea imposible una invasión; nada es imposible al hombre que se bate, pero significa que son indispensables los medios de una gran potencia para tomar Quemoy al asalto: naves de desembarco, tanques pesados y, si no bombas atómicas, al menos normales lo suficientemente pesadas para bombardear las fortificaciones y atontar a sus defensores. Los disparos de la artillería de campaña no han sido más eficaces que tiros de ballesta. Como en el pueblo de Ku Min Tou hay por todas partes pobre gente, ésta proveyó de muertos.

Pekín no puede sin Moscú

¿Puede China? No parece que pueda con los medios de que al presente dispone en torno a Quemoy. Posee una pequeña flota de guerra encabezada por un crucero ligero, el «Pekin», puesto a flote después de haber sido hundido por una tripulación nacionalista y de permanecer dos años en el fondo del mar. Tienen un número desconocido de «Mig 17», que pueden ser empleados como cazabombarderos, pero que no tienen capacidad para poner fuera de combate las organizaciones defensivas de Quemoy. Atacarlas a pecho descubierto no sería una solución militar —a menos que la traición y las defecciones se infiltrasen en las filas nacionalistas—. Esto sería inconcebible en la época en que el Ejército de Chan Kai Chek se componía únicamente de emigrados separados del comunismo por ríos de sangre; ahora lo es menos, ya que la mitad de los soldados nacionalistas son de recluta formosana, y cuyos sentimientos son tan impenetrables como los rostros de los campesinos de Quemoy. La radio comunista vocea llamamientos y promesas; sólo a posteriori podrá medirse su poder de penetración en los cerebros.

El asalto de Quemoy es, naturalmente, posible si los rusos ponen a disposición de la China roja el material necesario para superar las dificultades. Es concebible, por otra parte, que los chinos no intenten una cooperación de viva fuerza inmediata. No solamente los islotes periféricos, sino la isla de Quemoy misma se halla prácticamente en estado de bloqueo. Este bloqueo por la artillería puede ser mantenido indefinidamente al precio moderado de algunos millones de granadas. Acabará por provocar el agotamiento de los recursos materiales y quizá hunda la moral de los defensores. Puede también, por la inquietud que provoca en el mundo, provocar la evacuación

amistosa de Quemoy y de Matsu, como sucedió en 1955 con las islas Tachen y las Nanchi. La Marina norteamericana se encargaría de la operación que las baterías rojas fingirían no ver.

En Pekín se ha creído, desde el 23 de agosto, que se había lanzado el ataque contra las islas. A las tres de la madrugada, en el transcurso de una de esas noches chinas llenas de imprevistos, una zarabanda de gongs, de canciones, de petardos y de tambores levantó de sus lechos a los residentes extranjeros. La víspera, en una Embajada, el mariscal Chen Yi declaró que había comenzado la liberación de Matsu y de Quemoy. No existía, sin embargo, relación alguna de causa a efecto entre las palabras del militar y el bullicio nocturno, que obedecía solamente al ruidoso comienzo de una campaña para la exterminación de los mosquitos.

Desde entonces los escasos observadores del mundo occidental en la capital china han conocido otras celebraciones aún más atronadoras. La China comunista está en

plena efervescencia. Ha anunciado, el 1 de septiembre, que en dos años doblará su producción de acero —actualmente es de diez millones de toneladas— con la ayuda de una metalurgia artesana de diez mil altos hornos. Cuatro días más tarde ha publicado su plan de «municipios populares», que deben comprender quinientos millones de campesinos chinos, encuadrados en un plan rigurosamente colectivista, suprimiendo lo que desdenosamente denominan «los vestigios de la propiedad privada» y permitiendo, según los términos del plan, grandes traslados de mano de obra «para las obras hidráulicas, construcción de caminos y de fábricas, beneficio de minas y otras empresas colosales». La dinámica del comunismo ha pasado de Rusia acomodando su revolución a China y sus peculiares problemas. Las veleidades de liberalización del régimen, simbolizadas en la doctrina de las «Cien flores», han desaparecido. La política exterior se ha tornado vociferante. Se atribuye a Mao la siguiente manifestación: «La guerra nuclear no nos espanta. Podemos permitirnos la pérdida de trescientos millones de hombres.» La frase es probablemente falsa bajo esta for-

ma, pero expresa uno de los sentimientos dominantes en la actitud china: la confianza y la agresividad nacen del número. El Gobierno, por otra parte, ha cancelado la política de limitación de nacimientos que había adoptado en la época en que parecía iba a seguir direcciones menos totalitarias. Los mil millones de chinos que se prevén para 1980 no le asustan ya. Al contrario, ve en esta masa y en el desprecio por los hombres que será su fuerza en lo porvenir.

Mao, entre U. R. S. S. y U. S. A.

Esto no quiere decir que los chinos estén dispuestos a meterse atolondradamente en una guerra por los cuarenta kilómetros cuadrados de Quemoy. Total o limitada, una guerra volvería a colocarlos, como en los tiempos de Corea, bajo la dependencia estratégica y técnica de la U. R. S. S. Algunos años y cierta evolución son aún necesarios para que China salga de su rango de «brillante segundo». Mao y Chan pagarían gustosos con muchas vidas humanas, de las que están plétoricos, sus islas costeras; pero arriesgarse a un conflicto con los Estados Unidos es ya otra cuestión.

El problema preocupa mucho también en Norteamérica. La «banana volante» que trajo a Foster Dulles de la base de Quonset Point ha tomado tierra en el césped de la Casa Blanca de verano, al borde de la bahía de Narangansett, cubierta de velas blancas. Los que esperaban sacar algo en claro con esta conversación han quedado decepcionados. América dice que se reserva el derecho de defender las islas costeras si lo juzga necesario para la protección de Formosa. No dice que las defenderá sin duda alguna. Deja que la amenaza se cierna, pero no la puntualiza.

Lo que no puede hacer Washington

Los Estados Unidos pueden defender Quemoy. Pero no pueden elegir los métodos. El único medio de impedir que la isla sea aniquilada por la artillería es la destrucción de las baterías que la rodean, y la única manera de hacer que desaparezca el peligro de un asalto, anular las bases desde las que puede partir. Esto lleva a los navíos y aviones de la VII Flota a emprender contra la costa del Fu-Kien operaciones de aniquilación. Hay que destruir el puerto de Amoy, hacer insostenibles las posiciones costeras, neutralizar seis bases aéreas, entre ellas la de Shati, situada a tres minutos del puerto de Quemoy. Hay, por lo tanto, que llevar la guerra al territorio chino. Por añadidura, el número y la fortaleza de los objetivos llevan casi fatalmente a recurrir a las armas atómicas. Los hombres de Chan Kai Chek no son los únicos chinos que han perforado la roca durante los años de tregua o semitregua pasados. Como Quemoy, el continente es un hormiguero contra el que las armas convencionales son impotentes.

En Corea los «boys» americanos combatían y morían. Los chinos lanzaban contra ellos armas cuyas bases se encontraban en Manchuria. Sin embargo, cuando los aviones norteamericanos llegaban a la frontera del Yalu, daban media vuelta. Ni una sola bomba cayó en territorio chino. McArthur y Van Fleet, los jefes de los combatientes, enrojecían de rabia ante este santuario que tanta sangre les costaba. Pero el Gobierno fué inflexible en su decisión de prohibir todo acto de hostilidad directa contra China. Era en la época en que los rojos apenas habían encontrado la bomba atómica y no tenían un solo bombardero intercontinental.

Hoy la defensa de Quemoy arrastraría a Norteamérica a hacer por los soldados nacionalistas lo que no quiso hacer por los G. I's de 1950 y 1951. Es algo bastante difícil de concebir.

Raymond CARTIER

Sus manos... dejaron de sufrir



LAVADORA

MODELOS, "COMFORT" Y "DELUXE"

AVENIDA RADIO
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 40
CONCEPCION ARENAL, 4

Radio Electra
HORTALEZA, 2 HORTALEZA, 6
CONDE DE ROMANONES, 14 • BRAVO MURILLO, 124
ALCALA, 108 • AV. ALBUFERA, 64 (PTE. VALLECAS)

AZOR Reins. 25. Madrid

¿Será mejor o peor—no creo que sea malo casi nunca—, pero hay que reconocer que los concursos han venido a constituir un rasgo fundamental de la vida de las letras españolas actuales. En todo caso quedarán como anécdota y cualesquiera que sean sus vicios prestan a aquella animación e incentivo. Esencialmente, por lo demás, no pueden hacer variar el destino literario de cada cual y menos el curso de la creación. La verdad es que jamás abundaron como en la actualidad; existen docenas y docenas y cada semana los periódicos recogen noticias con ellos relacionadas. Por consiguiente, puede irse poniendo en claro la experiencia que acarrea, nada trivial quizá, siempre significativa. Es lo que intento con las siguientes notas.

Dejando otros aspectos me fijaré en el jurado que, con el autor, constituye sin duda uno de los elementos primordiales de los concursos literarios. A mi parecer son preferibles las convocatorias que lo dan a conocer con bastante anterioridad, porque así el escritor, a su vez, encuentra ocasión de apreciar si se acomoda o no y si ofrece coherencia respecto al estilo y la personalidad propios.

El concursante se somete al juicio de cinco o siete señores, número harto limitado para el anchísimo mundo de los gustos y tendencias literarios y para los casi infinitos modos de entender la vida. Así, pues, quien se considera humillado e incluso deshonrado porque no mereció la aprobación de esos siete señores, incurre en el más venial de los casos, en una actitud exagerada, en manifestada desproporción. Efectivamente, o da demasiada importancia, concediéndole categoría de fallo definitivo e inapelable, al juicio de los dichos componentes del jurado o se

JURADOS LITERARIOS

da a sí mismo demasiada poca importancia al creer que su suerte literaria depende únicamente de aquel fallo.

¿Quiénes son o quiénes han de ser aquellos señores que formarán el jurado? He aquí la cuestión. Al señalarlos, la entidad que convoca a concurso revela ya buena porción de sus inclinaciones e intenciones. Antes de ese nombramiento, no ha dicho sino que premiará la mejor novela o comedia, etcétera, con algún que otro dato indispensable de género o fecha, pero muy escaso en cuanto a orientación verdaderamente estética.

En efecto, todo jurado da a entender implícitamente, sin necesidad de ninguna declaración explícita, que fallará según su criterio. Los que se escandalizan, invocando los valores estéticos absolutos, ante determinados fallos, incurren al menos, como dije, en una falta de proporción. ¿Por qué se va a pedir a los cinco, siete o nueve jurados literarios que asuman todos los pareceres, todos los gustos y tendencias presentes y del porvenir? ¿Por qué se va a exigir que satisfaga no sólo a la contemporaneidad, sino al juicio de la historia, que, además, tampoco es unívoco? Resultaría imposible, además, de ser en sí mismo absurdo.

Al jurado se le presenta un primer problema de selección, pues de cien obras es muy presumible que acudirán treinta o cuarenta que son manifestaciones infra o extraliterarias, subproductos, balbuceos, primerísimos vagidos del arte de escribir. Montón que será apartado, pero cuya criba no deja de ofrecer dificultades. O bien, por otro lado, se presentarán

obras cuya factura e intención pertenece a géneros muy distantes de aquéllos a los que se adscribe el concurso o a otros mundos de la sensibilidad, dentro de la cual, aunque sea muy latamente, se mueve el espíritu de un concurso determinado, al que el escritor que se presenta debe atender, siendo consciente de sus propias tendencias.

Debe observarse que la proporción de calidades, en ésta como en cualquier otra manifestación de la cultura, podría fijarse de antemano. Pero se presenta una cuestión previa: ¿cómo fijar una norma valorativa, una medida, una especie de nivel para establecer categorías por encima o por debajo? No hay otro remedio sino atenerse a valores relativos y comparativos dentro del mismo concurso, sin salir de sus aportaciones. Ante un montón de originales he oído con frecuencia a dos jurados, afines precisamente en gustos, que el nivel era muy bajo para uno, y para el otro, por el contrario que se habían presentado obras estimabilísimas.

Las organizaciones que convocan suelen nombrar a personalidades conocidas en las letras para componer el jurado, con arreglo a un criterio harto variable. Pero es preciso reconocer, como ligera observación, que son las menos aptas tal vez para su cometido. Entienden, desde luego; para eso ganaron prestigio, rarísima vez injusto. Ahora bien, al ganarlo—nada se logra impunemente—perdieron tiempo disponible y curiosidad más o menos desinteresada y, consiguientemente, adecuada disposición de ánimo.

¿Cómo puede pedirse al cri-

tico ilustre o al académico agobiado de quehaceres y compromisos que tienen sobre la mesa y en las estanterías, y desparramados por los diversos rincones de su casa, docenas y aun centenares de libros sin abrir, abrumados como se hallan por la fatiga que la letra impresa produce, cómo se les va a exigir, digo, que se echen al colete otras cien copias de autores en su mayoría noveles y que han de escribir de manera y sobre temas que difícilmente pueden interesarle?

Suele darse una disociación, por la cual se distancian modos de expresión y, por tanto, las sensibilidades y los entendimientos sobre ellos. O sea, entre concursantes y jueces, en ocasiones se abre una divisoria de gustos y tendencias difícil de salvar. Y tampoco se puede pedir a los últimos esa curiosidad a que antes aludí y que se limita a veces a llevar a cabo la experiencia psicológica de comprobar qué extrañas disposiciones posea la mente humana y en qué clase de empresas se empeña. Ante una de aquellas obras inéditas y de autor desconocido, surge a menudo la pregunta: ¿Qué contendrán estas cuartillas como para que su autor haya creído muy interesante el escribirlas?

Ante el cúmulo de originales, cualquier miembro de un jurado literario no puede evitar un primer movimiento de temor e inhibición. ¿Quién dispone del tiempo y de la serenidad suficientes para un juicio matizado y distinto en cada caso?

Para nombrar a los jurados se suele tener en cuenta los resultados legítimos de la pro-

paganda o la relativa garantía ante la opinión literaria de unos nombres prestigiosos. Pero, en cambio, se desdeña la eficacia y la seguridad de un grupo de lectores pacientes e incluso abnegados, no devorados por la carcoma de la letra escrita, carentes aún de la repugnancia hacia ciertas formas de la literatura, donde toda simulación encuentra su acomodo, carente asimismo del prurito de juzgar aquello que nos rodea y que nos es estrictamente contemporáneo.

Debería contarse con unos cuantos lectores inteligentes, no cargados de quehaceres y preocupaciones, poco ilustres todavía, en consecuencia, en un término discreto de responsabilidad y serenidad y, sobre todo, con mucho tiempo que perder. ¿Por otra parte quién sabe si tiempo perdido! Ninguna experiencia es baldía en absoluto.

Y también que les guste leer, simplemente y sin más. Es erróneo creer que a todos los literatos les agrada la lectura y que ello tiene que ver con la inteligencia.

Con todo, no se consuelen los postergados, con un consuelo compatible con la irritación que les produzca la presunta injusticia, pensando que su obra fué ignorada por completo. Resulta muy difícil que méritos o deméritos pasen inadvertidos para todos los miembros de un jurado. Lo que sí puede ocurrir es que determinadas calidades no sean apreciadas e incluso que provoquen disgusto u opinión contraria. Pero ésta es otra cuestión.

Y entre estas otras cuestiones que pueden tocarse referente a los concursos, me topo con la de si provocan una literatura apostata, por decirlo así, moldeando e incluso forzando, con arreglo a ciertos patrones que cada convocatoria establece, la producción originaria.

Bastantes problemas sobre la creación en literatura se suscitan con ello. Ahora respondo sólo que, a mi juicio, los concursos no pueden alterar esencialmente la obra literaria, por muchos esfuerzos de acomodación que se entreque el autor, pues éste tropezará siempre con el tope de su propia personalidad, de su vocación, de aquellos rasgos que le definen sustancialmente como escritor.

Nadie se convierte, por ejemplo, en novelista de tal o cual modalidad, porque existan concursos. Puede darse, a lo sumo, una acomodación de matiz, un impulso inicial, un cálculo temporal, que siempre ha de estar de acuerdo con la necesidad profunda de decir algo. Por lo demás, siempre hubo géneros de moda y ocasionales y siempre habrá también escritores que posean el instinto de esa acomodación, que persigan el éxito inmediato, que coincidan con el gusto más o menos mostrenco de un tiempo, lo mismo si se trata de la época de los libros de caballería que de la de guiones cinematográficos.

Eusebio GARCIA LUENGO

CARTAS CRISTIANAS

LA CALIDAD HUMANA, EN PELIGRO

Amigos: Hace varias semanas asegurábamos que en el ambiente de nuestra actual economía la calidad de las obras humanas se encontraba en peligro. Y añadíamos aquello de que la chapucería es renable. Hoy, prosiguiendo por el mismo derrotero, añadiremos parecido aviso referente a la calidad del hombre mismo. También el «quantum» de la humanidad prevalece hoy sobre el «qualis». Los problemas de masas (más o menos rebeldes), de emigrantes, de la procreación, etc., etc., acaparan la atención contemporánea. Y el hombre de nuestro siglo va perdiendo calidad.

Es una opinión muy discutible, por cierto, y tan amarga que uno se resiste a aceptarla fácilmente. Todo el progreso técnico, por ejemplo, proporcionando al hombre mayores márgenes de libertad, parece debiera redundar en un afinamiento y perfección del hombre-tipo. Así lo he creído mucho tiempo; hoy lo dudo y casi lo niego. La experiencia cotidiana en el trato de las gentes nos va llevando a constatar la tesis opuesta: el hombre pierde calidad, se vulgariza psicológicamente, se indiferencia de sus semejantes, en grado mínimo, se atentoliza.

No nos referimos al aspecto moral relacionado con este otro problema, pero distinto; no decimos, pues—¡Dios nos vulga!—, que hoy seamos los descendientes de Adán ni peores ni mejores que nuestros antepasados. Nos limitamos al campo de la psicología, donde descubrimos muy pocos elementos interesantes, cuando del hombre actual se trata. Esto me lo reconocía ayer un médico y me lo confirmaba un confesor. «Apenas hay ya casos humanos originales y fuertes; la mediocridad en todo es lo que predomina: los mismos pecados, las mismas reacciones, una ingente repetición de lo vulgar y corriente.» Esto y no otra cosa ofrece el confesionario y el despacho del doctor a toda observación.

La pérdida de calidad en el trabajo humano puede encerrar una de las causas de esta plebeyización. Cuando los hombres comienzan a trabajar aburrida y rutinariamente, movidos nada más que por el apetito ganancial, la calidad humana entra en seguida en el terreno gris de la mediocridad. La naturaleza tiene sus venganzas y Dios Padre sus castigos. Creemos hoy que podemos estar orgullosos de nuestros adelantos técnicos y vamos muy pronto, de

seguir así, a estar humillados por el atraso que supone la pérdida de la calidad en el primer y más importante producto del hombre: su descendiente.

Y lo más triste es que no se da la voz de alarma, quizá porque se confunda el progreso en las ideas con el progreso de los cerebros. Se impone la distinción; puede una generación seguir espoleando a la ciencia tanto práctica como especulativa, al mismo tiempo que el hombre, que dispone de más instrumentos y más ideas acumuladas, va perdiendo de riqueza psíquica en su mundo del gobierno de sus apetitos, tendencias y opiniones. Y esto es lo que juzgo acontecer en estos años: tenemos de todo más, incluso hombres, pero no tenemos de todo mejor, incluyendo primariamente los hombres, cada día más iguales, más desvaídos, menos fuertes.

El peligro es grande porque un hombre que desciende en su propiedad psíquica no sólo va estropeando la obra-imagen de Dios, sino que se predispone favorablemente para toda una decadencia moral. Habrá hoy menos espíritus satánicos, menos hombres poseídos por el diablo, pero también menos santos, menos campeones de Dios y del bien por el mundo. Y esto es lo que preocupa al sacerdote y lo que más debe preocupar al educador. El hombre empujado, prefabricado, hecho a imagen y semejanza de cualquier otro, cada día se alejara más de su único y trascendental modelo y de las normas salvadoras de su naturaleza.

La calidad humana en peligro. Hubiera sido interesante levantar otra «Expo» a base exclusiva de tipos humanos de nuestros días: el funcionario, el ingeniero, el obrero industrial, el turista, el político profesional, el deportista, el astro del cine, el intermediario comercial, el neurasténico... hubiera sido interesante haber expuesto a tales tipos por naciones y continentes, haciéndoles reaccionar ante parecidos estímulos y comparando después con lo conocido por la historia y la literatura de antaño. Hubiera sido interesantísimo hacer el recorrido y examen de tal Exposición, la cual nos privaría de todo el orgullo necio que haya podido ir suscitando la otra, la de Bruselas.

José María DE LLANOS, S. J.

páginas literarias de Arriba

VIDA DEL POETA GERARDO DIEGO



A vida del niño Gerardo se desarrolla con toda normalidad. Con esa normalidad que apenas si cuenta para otras gentes que los padres y familiares más allegados.

Nada trasciende y todo se olvida al correr del tiempo; abuelas y tías se encargan de resumir esa época recordando una gracia, una travesura o una caída que nos señaló con una pitera. Gerardo Diego, en este tiempo sin días señalables —señalables por él, naturalmente, ya que estamos recogiendo su biografía contada— ha visitado Azcoitia, donde tiene unos tíos, ha asistido allí al colegio de los Hermanos de la Doctrina Cristiana (dos meses poco más o menos), se ha hecho, o le han hecho «Kostka» y, en fin, ha jugado por las plazas, calles y playas santanderinas, todo lo cual le ha hecho alcanzar una edad seria: ésa en que se consigue el uso de razón y en que la comunión primera nos carga de las primeras responsabilidades, de las primeras revisiones de conducta y de las primeras sensaciones de lo pecaminoso y lo virtuoso.

Otro acontecimiento viene a señalar este instante: el de su ingreso en el instituto.

—Era el Instituto General y Técnico, de Santander, que sustituyó al antiguo Instituto Cántabro, donde fué catedrático el padre de Menéndez y Pelayo. Me pusieron una multiplicación y un dictado del que todavía me acuerdo.

Le pregunto qué diferencias notaba del paso del colegio a la nueva enseñanza.

—Sobre todo, el contraste entre la disciplina del colegio y la libertad del instituto.

Sin embargo, algo más hay digno de anotarse en este primer curso de Bachillerato. Primeramente, la pluralidad y variedad de los edificios en que se desarrolla. Estaba el instituto instalado en el viejo convento de Santa Clara, y en los primeros días de enero, cuando ya Gerardo se disponía a dar por terminadas las vacaciones de Navidad, uno de sus hermanos le llega con la noticia de que se ha hundido el techo de la clase de latín. Esto provocó una propina bastante amplia de las vacaciones, ya que las clases no se reanudaron hasta bien entrado febrero, y no en el antiguo local, sino que parte se daban en el Ayuntamiento, parte en la Escuela Industrial y parte —lo cual ya cae dentro de lo estupendo— en el Parque de Bomberos. Aquí, entre bombas, cascots y ruidos de campana, se conjugaba el verbo haber y se consideraban los gerundios.

—¿Quiénes fueron tus profesores?

—Recuerdo algunos, aunque crea que son posteriores a aquel año. De cuando ya, de una manera normal, dábamos las clases en la Escuela de Comercio. Hubo, desde luego, uno inolvidable —don Vicente Polo—, de latín, que definía la gramática latina diciéndome que era «un libro que, auxiliado por el diccionario, enseña la lengua latina».

Hoy otro, viejo de ochenta años, que le familiariza con la cosmografía, y Fernández Llera que le acerca a los temas literarios. ¿Pero la música? ¿Por qué conductos le llega a Gerardo Diego su afición y su maestría musical?

—En mi casa todos los hermanos estudiamos música, pero parece que yo

El Instituto, la música y los toros. - Contacto con los maestros. Don Marcelino, Galdós, Pereda. - La primera salida de Santander. - Vida universitaria. - Encuentro con Unamuno

fuí el único que poseía temperamento. Mi hermano José terminó su carrera de piano, y él me enseñaba. Pero era muy blando y yo campaba por mis respetos con las partituras que había en casa.

—¿Cómo te llegó la afición decidida por la música?

—Seguramente porque una partitura me resultó fácil. A los doce años tocaba todas las sonatas de Beethoven.

—En aquel tiempo, de tus doce años, ¿aspirabas a ser poeta o músico?

—No sé lo que pensaría entonces, pero desde luego poeta no pensaba serlo. Tal vez quisiera ser compositor.

Y es posible que en la elección influyera la fundación de la Sinfónica de Santander. Pero, entre tanto, la vida ha seguido marchando y han seguido su curso los cursos del Bachillerato, para el que Gerardo, año tras año, acumula sobresalientes y matrículas de honor. En el cuarto curso, el joven Gerardo va a encontrarse con verdaderas revelaciones, llevado de la mano por don Narciso Alonso Cortés, su profesor de preceptiva literaria. El es quien le dicta la medida de esos ilustres paisanos que Gerardo ve cruzar por las calles santanderinas sin saber exactamente qué o quiénes son: Menéndez y Pelayo, Pereda, y ese otro, montañés por el veraneo, que es Galdós. Gerardo lee a los dos primeros, pero no se atreve a hacer lo mismo con don Benito, porque hasta él ha llegado la

fama de antirreligioso y poco menos que diabólico del gran novelista.

—Sin embargo tengo bien grabada la visión de Galdós. Del Galdós de los últimos años, ciego y acariciando el gato que tenía sobre sus rodillas.

A toda esta generación de escritores la tendrá Gerardo Diego como el «súmmum», hasta que años más tarde entable conocimiento con el 98 y, sobre todo, con Unamuno. También a través del libro de preceptiva de Alonso Cortés conoce las primeras poesías de Rubén Darío, que le llaman poderosamente la atención.

—En aquel tiempo no sé si por el contraste con las otras composiciones que figuraban en el libro o porque, realmente, me sentía inclinado hacia la poesía más moderna.

Al año siguiente es cuando, de una manera efectiva, hace el joven su primera salida de Santander; es decir, su primer encuentro con el mundo y con la grandeza enorme del paisaje. Le entusiasman los toros, que ha jugado en las plazas y jardines como todos los chicos, y tiene sus héroes elegidos, entre los matadores del momento, que ahora ve fotografiados en periódicos y revistas. También le traen otra novedad atrayente las páginas de estas revistas: la aviación, cuya realidad comprobará muy pronto en el mismo Santander, en un ejercicio aviatorio allí realizado. El paisaje lo descubre con su padre y su hermano Marcelino en ésta su primera verdadera salida, en una excursión que hacen al Castro de Valnera. Todas estas sensaciones, todo este ampliarse el mundo, dejarán huellas profundas en el alma del adolescente. Tanto, que todas y cada una las veremos reflejadas, mucho más tarde, en los versos del Gerardo Diego poeta.

Aún hará otro viaje más, al balneario de Gayangos, acompañando a su madre, antes de que llegue el año 1912, y el final de su Bachillerato, y con ello su marcha a Bilbao.

—Todo esto marca una época en mi vida. El 12 de marzo de 1913, en que me gradué bachiller en Valladolid, aún no sabía qué carrera escoger. Estaba sin decidirme, tal vez porque no tenía definidas mis aficiones o porque me encontraba bajo el efecto de las diversas influencias familiares.

Por fin se impone la del hermano mayor, que trabaja como ingeniero en una empresa bilbaína.

—Había dos cosas que no me agradaban mucho del estudio de la ingeniería: el dibujo, al que temí siempre durante el Bachillerato, y el residir en Bilbao. No me era una ciudad simpática. Sin embargo, me gustaba menos estudiar Derecho, que es lo que me aconsejaba mi hermano Sandalio.

Sin embargo, Gerardo no pisará la Escuela Industrial ni tendrá nada que ver con pleitos ni códigos.

Ya en Bilbao, donde se aburre soberanamente, y estudiando en Deusto como alumno externo, es cuando decide que su carrera es la de Filosofía y Letras. Esta decisión es producto de la

influencia que sobre él haya comenzado a ejercer la naciente amistad con Juan Larrea?... Seguramente que no, sino que algo en su interior le lleva a esas disciplinas que van a ser norte de su vida.

Lo cierto es que la ciencia y la técnica caen arrolladas por la fuerza de las letras y Gerardo Diego Cendoya inicia su camino hacia Gerardo Diego.

N hay duda de que la entrada en el mundo universitario marca época e imprime surcos más profundos en la vida del hombre. De ahí que todos recordemos ese suceso a lo largo de nuestra vida. Tal vez sea porque se ingresa en el instante justo de la atención despierta a todas las puntas de la rosa de los vientos, de los ojos ávidos de horizontes, de las sensaciones vírgenes; quizá porque la apertura universitaria coincide con el abrirse al mundo, y a las cosas del mundo, del alma del hombre; pero es el caso que en todos y cada uno de los individuos cuenta como un hito la llegada a los estudios superiores. Probablemente porque también es el momento primero en que nos sentimos un poco responsables de nuestros pasos, de nuestras elecciones amistosas, de nuestras iniciaciones amorosas. ¡De tanto y tanto nos creemos eje!...

Se nos van a despejar fácilmente incógnitas matemáticas que nos parecían cábalas impenetrables y se nos van a dejar entrever misterios de la vida humana. La Historia va a dejarnos de sonar a «chinchines» heroicos, para tomar un sentido social en sus correlaciones. Los primeros peldaños de la gran escala de la cultura van a fijarse en el saber y el ser del hombre. Y todo esto les sucede también a los grandes poetas, aunque lleven en sí madera de académicos. Y todo esto le sucedió también a Gerardo Diego, al poeta que a partir de ese instante comienza a bullir dentro de Gerardo Diego Cendoya.

Yo no sé si al lector le importará mucho la exactitud cronológica, pero de lo que sí estoy seguro es de que a Gerardo, que es quien me está contando su vida, le tiene absolutamente sin cuidado. Ya advertí antes que iba y venía en su relato, que ensartaba unas cosas con otras, unos tiempos con otros, tomando como hilo a una persona, a un paisaje, a una sensación o un hecho, aunque las cosas pertenezcan a fechas distintas. Así, al hablar de Unamuno, de Larrea, de toros, de su profesorado, etc., las dadas corren a través de cada tema, dándonos una especie de biografía en zigzag, como sucede en el gráfico de un enfermo o en el de un negocio que sube y baja.

Así, por ejemplo, después de haberme contado de su ingreso a la Universidad, salta para hablarme de su primer encuentro con don Miguel de Unamuno.

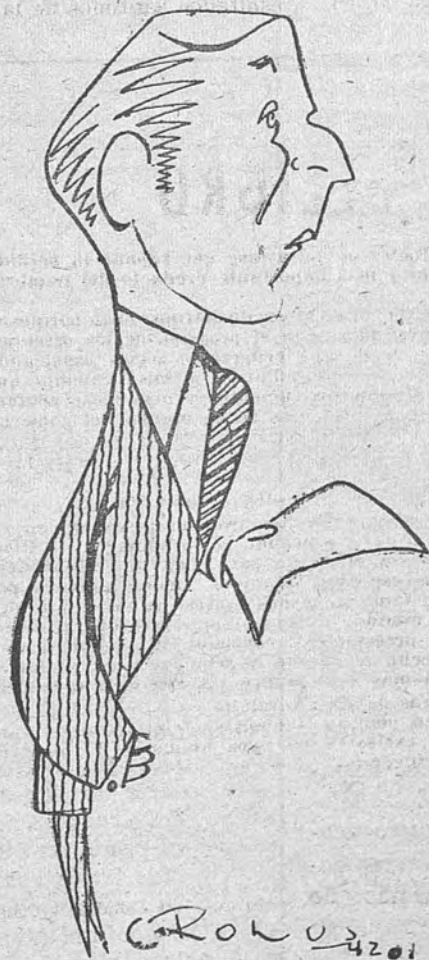
—Fué al curso siguiente, cuando yo iba a Salamanca con dos ilusiones. Si no, di más bien con una ilusión y un temor: la ilusión era el ver los toros de cerca, en la propia salsa de la dehesa.

—Pero, ¿tú habías visto ya corridas?

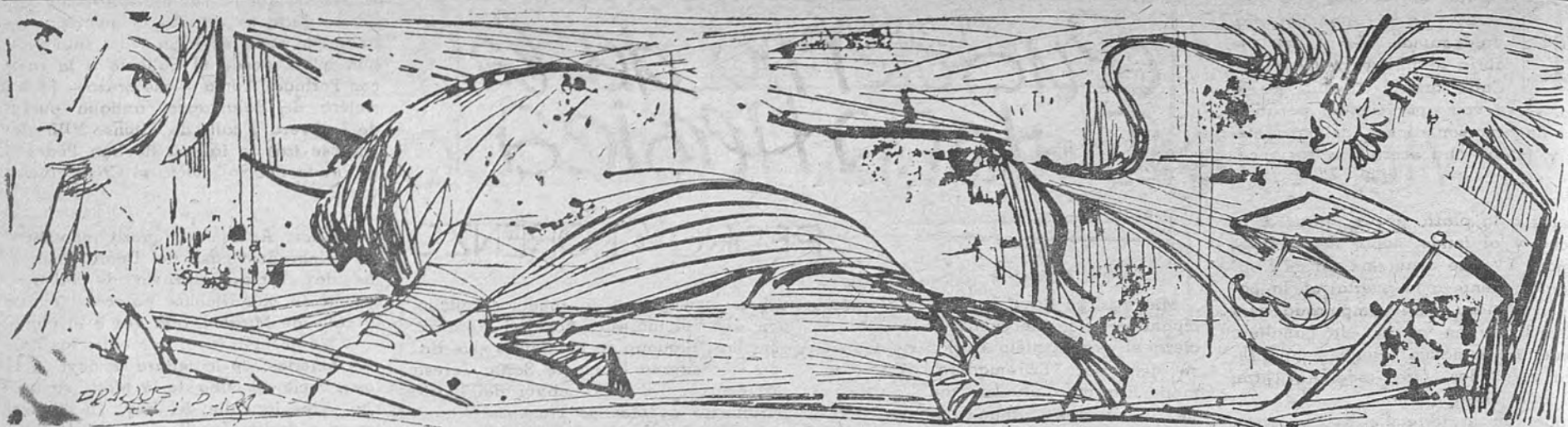
—Sí; me olvidé decirte que había visto dos o tres novilladas en Santander y una corrida en Bilbao.

Aparte de esto, se devoraba las críticas taurinas y envidiaba a los zapateros de portal, que podían decorar sus paredes con recortes de las revistas recogiendo las faenas de los maestros.

Eugenio Mediano Flores



Gerardo Diego visto por Cronos



TORO EN EL PRADO

La sangre le circula por sus venas tibia, más bien caliente, vinculada al rojo sol que alienta a la manada y da al paisaje formas más serenas.

Siente crecer sus cuernos, donde apenas, la muerte está en dos rasgos señalada y da al mugido forma enamorada detrás de aquel montículo de arenas.

Sabe del mayoral por el acento y acude puntual, siempre, a ese río donde cobra su imagen fundamento.

No entiende bien en él lo que es el brío, mas ya, con un envite que da al viento, conoce en la testuz su poderío.



ESTA página, dedicada a la creación, se desea lo suficientemente generosa como para que en ella, domingo tras domingo, vaya apareciendo un amplio panorama representativo del quehacer poético de nuestro tiempo. No todas las voces, naturalmente, han de ser significativas de una originalidad innovadora, paradigmática o ejemplar. Cultura es tradición y a la par se compone de cimas rectoras y de clima de familia.

Voces de familia resuenan en la temática de estos poemas que nos envía Agustín Sancho, nacido en 1920, amoroso de motivos como los recogidos en este suplemento: ese «Toro en el prado», o esa «Papele- ra», o el «Rastro madrileño», cuidadosamente compuestos, representativos de un momento creador a la par vital y nostálgico, sencillamente humanos.

Ha publicado Agustín Sancho en las revistas de poesía más caracterizadas de la época, desde 1940: «Acanto», «Poesía Española», «Ateneo», «Agora»... Con todo gusto acogemos hoy en nuestras columnas los poemas de Agustín Sancho.

AL RASTRO MADRILEÑO

AQUI cita se dan, en almoneda, los fuertes altibajos de fortuna venida a menos: el sillón antiguo, la vieja foto, el arpa que no suena pues falta está de cuerdas, la guitarra o aquella que fué alegre mandolina, con el velón de cobre o las enaguas blancas de alguna novia adolescente perdida entre las sombras; la chaqueta del estudiante joven; los zapatos de aquel que no andará más en la vida. Junto a los viejos libros olvidados, el espadón, el ros, la teresiana, o el uniforme aquel de maestrante... ... Aquí se juntan todos los recuerdos... Sí; todos los recuerdos se dan cita.

HABLO DE PAZ

HABLO de paz y pienso en el arado que arrastran esos bueyes, allá, donde la gente no ayuntada se sabe, como ayer, con sus reveses. Hablo de paz y digo; tú te llamas un poco de esa paz; la tarde viene trayendo en el rumor de alguna esquila lo más feliz de un tiempo que se pierde mejor, si se concluye aquel asfalto que da al paisaje forma diferente. Hablo de paz y escribo; paz es una noción elemental que se desprende, tal vez, de lo inmutable de la piedra que asoma en dónde está la rama verde.

A UNA PAPELERA

TU línea curva oprime tristemente guardando, en la prisión de lo maltrecho, pedazos de papel que son desecho que al fuego han de marchar directamente.

En ti se encierra aquello que en la frente debió bullir, o aquello que del pecho debió brotar; el verso que sospecho no fué logrado suficientemente.

En ti quedó la albura marchitada de la cuartilla rota en mil pedazos, tal vez, con mano trémula aquel día. Y en ti quedó también, tras tu alambrada, lo que era una posdata con abrazos que están por encontrarse todavía.

PAISAJE

AQUI donde la esquila, cuando suena, dice la paz del campo castellano y existe no el clavel ni la azucena sino la mies reseca en el verano, hubo un tiempo que fué de gota en gota regado con la sangre que tenía aquel soldado que cayó en la cota y el que halló en la llanada su agonía.

Tronó el cañón y junto a aquel viñedo la muerte fué la dueña y la señora del rojo vino, antítesis del miedo, que se sirve en las jarras por ahora.

Aquí quedan las ruinas aferradas a la tierra, como una infantería, y aquí, con ilusiones enterradas, aún hay más de un cadáver todavía.

POETA DE PUEBLO

TRISTON era tu gozo en aquel pueblo. Lo conocías todo. La sonrisa, de vez en cuando, entonces, suspiraba soñando junto al tronco de una encina. Lejos de ti el bullicio, las luces, la ciudad. Con cuatro esquinas, el pueblo se quedaba algunas veces tan sólo en eso: en plaza o sacristía. Después, vuelta a soñar, seguir soñando, darle vueltas a todo, andar de prisa, del prado hacia la fuente, de la fuente al prado en que los mozos se dan cita. Más tarde, rosa o nube, despertaba tu corazón camino de las viñas o hacia el trigal en donde todo tiene la perfección humilde de la espiga.

Talajas en Alfonso VIII. ¿Sí? Sales y, a la mano derecha, Valdegamas. Es donde se abría la puerta de Talavera. Calle arriba, camino de la plaza, se te van apareciendo: pasadizo de la Encarnación, rincón de San Esteban; y, por la otra acera, las tres sucesivas calles de Padilla, Maldonado, Bravo.

Llegas a la plaza; según entras, a la derecha y al fondo, sobre las Gradass, del siglo XVI, se alzan las Casas Consistoriales; frente a la puerta, en la pared del zaguán, hallas empotrada muy curiosa laude en piedra, de caballero yacente, esquemático dibujo y una leyenda alrededor, que dice: *Aquí jaze: Don... que Dios perdone.*

Arriba, en la torrecilla del templete, concertó horas un reloj de Mayorga. Flanquea las Casas, la calleja de los Toros; y, a la vieja Cárcel, la calle del Rey, ahora —todavía— calle Marqués de la Constancia; paso a paso, te lleva a los vestigios del Alcázar.

Contigua a la Cárcel, que es un caserón del siglo XVII, está la casa del Alcaide Rodríguez de Buezo, con penacho de plumas en el escudo. Viene la plazuela de Sosa; más allá, las Argollas, mansión de maltratada torre, con derecho de asilo, con saudades: en las Argollas moró la madre de doña María la Brava; y celebraron desposorios la Beltraneja y el tunante de Portugal, otro Alfonso. 1475. Ese año, ¿no te dice más nada?

Obsesión turbadora, la muerte

Pues, la fecha en que nació el coronel Villalba. Verás qué enterramiento. Es una plaza recoleta: San Ildefonso; aquí, la iglesia del convento; frente por frente, la casa del coronel. En la iglesia, aunque malamente, se conserva su estatua. ¿Vamos? Sobre el ladrillo de la fachada, escudos berroqueños; la portada es ojival y como de principios del siglo XVI.

Ya estás en el convento, junto a la estatua, donde el mármol mismo se arrodilla y reza, se hace blasón la piedra, y en una tabla se pintan las estrofas. ¿Me sigues? Lee:

*En aquesta estrecha cama
La muerte pvo en medida
Al que no la tuvo en fama
Por no tenella en la vida;*

Fué primero enterramiento del coronel y de su esposa, doña Beatriz de Trejo, fundadores del convento. Estaba en la capilla mayor. Hoy permanece la estatua, orante, sobre pedestal cuadrado y liso; el epitafio, en el muro, es moderno. Bajo el Aquí yace, las armas del coronel, en pintado escudo. Con letras capitales, grabadas sobre el pedestal, los versos van y vienen:

*Y tuvo siendo mortal,
Con dos contrarias victoria:
Con vida fama inmortal—
Y con muerte inmortal gloria.*

Impresiona esa figura, de pelo en mechones, rostro barbado y aguileño; muy detalladas todas las piezas de su armadura.

Y... ¿qué te decía? Siguen las alusiones a la muerte, obsesión turbadora! Ya, Cristóbal de Villalba no se muestra inferior a tus paisanos —Alonso de Monroy, García de Paredes, Aldana—, en los tercios del Gran Capitán. Nace, para bandería o aventura y, todavía joven, muere en el ejercicio del amor. Empezó por huir de casa, atravesó la Vera, firmó enganche para la compañía de Benavides. Condenado a horca, en Roma, consigue escapar. Es capitán, al servicio de César Borgia. Lucha en Cerinola, en Garellano; conquista el reino de Navarra para el Rey Católico; cierra España...

Cuaderno de la Fantasía Heroica

por PEDRO de LORENZO

Mientras, su Rey, don Fernando, anticipándose a la elección que un día hiciera el propio nieto Carlos de Gante, se viene para Extremadura, al sentirse morir. Cazando garzas baja, al abrigo de las vegas, camino de Guadalupe. Llega a ese pueblín, Madrigalejo, y se estremece. Recuerda: aquel estrellero judicial le auguró que moriría en donde Isabel había nacido: Madrigal. Se pasó el Rey la vida huyéndole a Madrigal y vino a caer aquí, en Madrigalejo. ¿Conoces tú el "Cisneros", de Luys Santa Marina? Muy hermoso libro. Con qué donosura... Anda, lee:

"Pobre Rey, tomó demasiado a la letra el horóscopo: sin duda, allá en los astros no se aguilata hasta los diminutivos: Madrigal, Madrigalejo..."

Catálogo monumental

¿Algún dato más? Tú pregunta.

La parroquia más antigua, San Pedro. Habrá quien te diga: San Martín. No te sofiques: siglo XIII las dos. En San Pedro catalogas detalles románicos, mudéjares; pisas una piedra del siglo XVI, una laude con su cartela blasonada de escuadra y compás, que dice: *Es de Ana de Mora y Eredero. Pequeño, el templo se irguió sobre una mezquita, junto al palacio árabe, de aljibe que aún hallarías en cercana casa de labor.*

Si no fuera que te vas en diagonal, pasas la plaza y, ahí está la iglesia de San Martín: trae planta de basilica, semicilíndrico el ábside; en el retablo mayor, oscuro, adivinas cuatro tablas de Morales. Hermosa, filial de San Esteban, hoy la ves tan reconstruida...

Poco menos que desde la Puerta del Sol, te has venido a la de Berrozana. Ya por aquí, ni te muevas. Cortés. ¿que si tiene calle? Y a dos pasos. En la calle de Hernán Cortés vivió fray Pedro de Alcántara, sarmiento de Dios y, al fin, santo. Lo que pasa es que, esa calle, se llamaba de los Quesos; esquina a la calle de la Teja, hoy de Pizarro, está la casa número 12, con solana, donde el santo moró.

Todavía más arriba, en el arranque de la tendida y recta calle de Sancho Polo —¡Dios, qué calle!— te asomas a la Casa de las Infantas, hoy para comunidad de Josefinas; en una columna, de chafalán, Pan toca la flauta.

¡Adelante! Como hacia la mitad, por Sancho Polo, te descuelgas a la plazuela del Salvador. A una mano, convento de Carmelitas; rompiendo la plaza, como una isla, o un castillo, se yergue la iglesia, de redondo ábside, torre cur-

drada. Artesano y en ruedo, enrollado, con espectaculares casas de labranza, sencillas, algunas de hidalguía, este rincón te recuerda horas de Santa Teresa de Jesús, y es plaza mayor del barrio puramente popular de Plasencia.

Casas, casonas, las que quieras: Casa del Decir, plazuela de Leal, puentes, puertas... En la plazuela de Leal, un palacio que fué del obispo de Coria; resaltan los escudos, carvallos de Carvajal, en las aristas de tres fachadas... Capital de comarca, Plasencia se las compone y sobra para el mercado los martes, su campiña toda en la plaza, bajo los soportales: monterhoseñas de sombrero y espejuelo, zahoneros de Cabezavellosa, chinatos de Malpartida: postales iluminadas, vivos souvenirs de l'Espagne. Hay espacio. Hasta las faldas de las monterhoseñas, cortas, se han ampliado con un volante que se llama "el añadido del Obispo". ¡No me vengas! ¿Que te lo explique?

Hay espacio como para recibir a todo el Valle, la fábrica y el regadío, la Vera, la sierra... Un espacio, si bien se mira, menos callejero que monumental; Plasencia es, todavía como una inmensa tenaza sólida, maciza.

Unas tenazas y se cierra

Es eso. Una herradura, tendida, el arco a Poniente, los extremos un poquito abiertos y alargados. Pero, mejor unas tenazas.

Representa la boca de esas tenazas, por su derecha, el palacio de Mirabel convento de San Vicente y puerta de Coria; su izquierda agrupa las catedrales, palacio del obispo, el hospital, y ermita de la puerta de Trujillo. Caracteres góticos celebraron, sobre esta volitiva puerta, la libertad de la vida, la libertad de la urbe; si quieres, leo: *Libertas vitae...* Es un latín majó.

El brazo derecho de esas imaginadas tenazas corre por el Arrabal del Salvador, desde la puerta de Berrozana al cordón del Acueducto; son calles en las que, a tu vista, saltan piezas mayores: casa de Grijalva, casa de las Infantas, convento de Capuchinas, San Ildefonso Carmelitas, iglesia del Salvador, plazuela de los Llanos... Te fijas y, en la clave de la puerta de Berrozana, vas siguiendo: ese relieve, que es el arcángel San Miguel; ese recuadrado escudo, sobre el águila de San Juan, entre el yugo a un lado y flechas a contrario lado. Para mí que este motivo se repite en las demás puertas.

Tornas a la de Trujillo, y de ahí arranca el brazo izquierdo en la figura-

da tenaza que te sugiere Plasencia ori-lla del Jerte, por arriba la montaña por abajo la vega, en inclinación suave según miras desde el Saliente a la raya con Portugal. Toma —ese brazo— la carretera de Salamanca, antigua puerta de Talavera y calle de Alfonso VIII, alejándose tras la iglesia de San Pedro y la Puerta del Sol, hacia el Cristo de las Batallas.

Para clavillo, la plaza de España, si te parece. Apresó la tenaza monumental celebrados: casa del Deán, casa de las dos Torres, plazuela de Monroy, iglesia de San Nicolás, palacio... Y por la calle de Mirabel, otra vez a la plaza.

El eje, o línea ideal que entre los brazos, abiertos, de la tenaza te lleva a la torre Lucía, al cubo de la Mota, en mucho sigue la calle del Rey. Tú recuerdas: casa de las Argollas, iglesia de Santa Ana; Casa de Salud; que fué Colegio de la Compañía; entre sus muros temporeó San Francisco de Borja, aquí por Yuste, yendo y viniendo, asereando saudades de su primo e: Emperador...

La Fantasía da comienzo

¡Tendría tantas cosas que decirte! Pequeñas cosas... La guarnición de esta plaza, tradicionalmente, fué de Ametralladoras: fuerza que se multiplica, rápida, liviana de peso, apenas aparato: un mulo, un nido, y basta... Ahora, ¿oiste? Es el repique de las campanas: el Puerto. ¡Viniéras por feria, o de romería a la Virgen, cuando Pascuas!

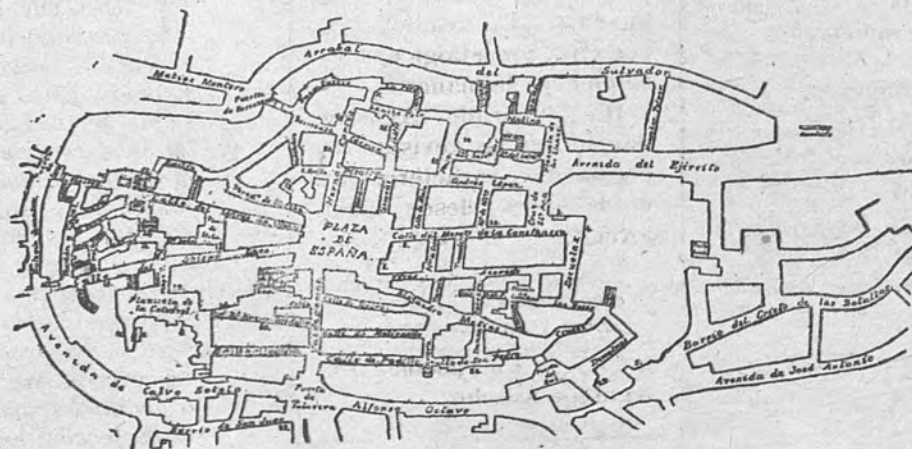
Subiríamos entre caballistas. Cantos, danzas. Hay danzas puliteadas y danzas pulidas. Italia, una de cuyas provincias se llama así, Plasencia; Italia, espíritu que acecha, renaciente, a la ciudad... Pintan aires con bochorno de estío. Este paisaje, que hace desvariar. Pues ¡no te cogi negándole extremeñismo a Plasencia! Hablaríamos, y hay Plasencia para capital de una Alta Extremadura. ¿Entonces, Cáceres? vétebra de las Extremaduras. Por las tierras bajas, se andará.

Ciudad episcopal, quiere Plasencia morir envuelta en bronce, sonos de gozo. "ut placeat", como en un Auto de la Eucaristía. Imaginate tú ahí, en el Puerto, el patetismo de esa cima de paisaje llameante y cerrado, entre telones de roca, horno dantesco. En esa explanada se celebraron Corpus. Se dió cita a celebrados ministriles y tenores de fama. Uno de estos fué a Yuste. Pero, a Carlos, el gorgorito le desplazó. Emperador de soledades, se deseaba un propio morir de liturgia primitiva; el canto, llano, gregoriano, de turbadora salmodia ascética, ya vivido el desenlace. Le mandó airado retirar.

Y ahora, déjame: que yo me aparte y vaya, canchallera adentro, en lo sé, a cualquier rincón, para que en él se mire, narcisca, la saude. ¿Eso? El arrullo de la tórtola: cálido, amante. Memoria de aromas: el sano humo del carboneo, el monte.

En el mapa de nuestras letras, sobre el desierto extremeño, consiénteme que yo sueñe y me ilusione de levantar castillos, partir el naípe, barajar figuras, iluminar Plasencias. Entre rosas de pólvora prender, todo incendiándolo, el árbol de la fantasía. Dos horas al Poniente, apenas un paseo, y te llegas a uno de los claros caminos de la Patria. Yo entonces, digo: ¡Cáparra!, ¡la Calzada!... Me lo tengo que escribir. Principiará:

—Nacido yo de un padre con antepasados leoneses que bajaban cañadas reales, camineros por el duro cordel, muy pegados a la Calzada de la Plata; y de madre con abuelos toledanos que se vinieron al Oeste siguiendo el Tajo para de repente, a la sombra de las sierras, salir a cortar el paso a la Calzada en la pequeña villa, provincia de Cáceres, diócesis de Badajoz, a una etapa de andadura mirando a Mérida...



PLASENCIA. CROQUIS PLANIMETRICO

Carta a unos amigos donostiarra en el olvido de su novelista

MIS queridos amigos: Podría poner aquí vuestros nombres, pero prefiero que vosotros los adivinéis, prefiero que sean más de los que son aquellos a quienes ahora escribo esta carta.

Esta carta un poco triste, escrita ahora al regreso de un verano caliente y alegre, en que lo único molesto han sido los urbanos en la playa de Ondarreta, cuajada, claro está, de arena, llena de bellas de todo el Universo, desde Egipto a Zamora, pasando por París, por Londres y la Puebla del Caramiñal.

He corrido, a lo largo de un mes y pico —un buen pico— de un lado para otro, desde las calles del Barrio Viejo, encendidas de canciones, al más joven del ensanche de Amara; del centro hasta el Museo, que lleva con cuidado, con singular celo, don Gonzalo Manso de Zúñiga, y he estado, lo primero de todo, en la calle de Oquendo, he ido de uno a otro de todos estos sitios, buscando algo que desgraciadamente, tristemente, no he encontrado. Y como esto no es un acertijo, sino un modesto artículo literario, voy al "bulto", voy a decir que lo que no he encontrado en todo San Sebastián es un recuerdo a un donostiarra universal, será mejor llamarle español universal. Un recuerdo a este señor que fue don Pío Baroja y Nessi, y al que en San Sebastián, su ciudad natal, tiene en un triste y doloroso abandono.

Ya sé, ya sé, me lo sé de memoria, que don Pío en alguna ocasión dijo algo y no ciertamente grato de San Sebastián, pero una cosa es que la pluma se le fuera un día un poco del seguro y otra que se haya olvidado a uno de los más ilustres donostiarras de este tiempo, a un novelista a quien hay que concederle el cetro de este género después de don Benito Pérez Galdón.

Hasta hace poco tiempo también esta bella y querida ciudad había abandonado en el recuerdo al gran caballero y magnífico escritor José María Salaverria, ahora gracias a Dios sean dadas en nombre de la Literatura, se le ha otorgado una calle.

Don Pío, mis queridos amigos donostiarras, necesita, para honra de todos, tener en su ciudad natal una calle, una lápida en la casa de la calle de Oquendo donde nació; precisa volver a tener su busto, que un día —digamos triste día— desapareció del lugar donde se encontraba en el Museo de San Telmo para ir a dormir el sueño de los justos en un destaralado almacén municipal. Un bello busto el del maestro, salido de las manos geniales de Victorio Macho.

Yo sé que en San Sebastián hay muchos que desean honrar a don Pío, que desean se haga una viva realidad la calle, la lápida o el busto. Lo sé porque muchos me lo han contado. Entonces, ¿por qué no ponernos, ustedes y nosotros, los vecinos veraniegos que tenemos también este deseo, por qué no ponernos al logro de esta tarea?

Esta tarea, que puede que no tenga un valor, una importancia colosal, pero que guarda todo el singular encanto de las bellas acciones. Las palabras de don Pío, sus palabras un poquito duras, pasaron, pero su fama de gran novelista, no. Entonces será triste —más para los donostiarras que para nadie— no haber dado un recuerdo a éste, que ha colocado el nombre de su ciudad natal muy alto dentro de las Letras; será triste y algo más, que me guardo a propósito en el punto metafórico de la pluma.

Y ahora, mis queridos amigos, un abrazo y hasta el verano de 1959, pues. Un verano en uno de cuyos días calientes, en que corra la brisa, eso sí, ir todos vosotros y nosotros llevando a la cabeza alguien que en esa vive a inaugurar la calle, la lápida o el busto del donostiarra universal don Pío Baroja y Nessi.

Juan Sampelayo



LOS MARINEROS DE
FUENTERRABIA

DEL PAIS VASCO

por
Pío Baroja

SOMOS los marineros de Fuenterrabía. Somos gente alegre, sin miedo y sin preocupaciones.

Hemos hecho la pesca, el comercio de altura y la piratería.

Buen vino, buen botín, chicas guapas en los puertos y jadelante!

Nuestro pueblo tiene por padre al río y por madre la mar. Antes íbamos a la pesca de la ballena; después fuimos a la del bacalao en Terranova; ahora hacemos expediciones más modestas. Hemos luchado con el francés con valor y con constancia; hemos hecho largos y peligrosos viajes.

Conocemos las tempestades y los escollos, los vértigos, las angustias y el terror; el Kraken, el monstruo del Maelstrom y la isla de Satanás. Nada de esto nos arredra.

Buen vino, buen botín, chicas guapas en los puertos y jadelante!

Hemos visto sirenas y serpientes marinas, arpias y pulpos, islas de fuego y volcanes misteriosos, hemos desembarcado en los países más extraños: de enanos y de gigantes, de negros y de amarillos, de amazonas y de monóculos.

Hemos presenciado lluvias de sangre y nevadas de plumas; hemos visto países sin día y países sin noche y catedrales de cristal en medio del mar...

El peligro nos rodea a todas horas. Un golpe de viento, un agujero en la cáscara de la nuez y ¡abajo! Por eso mismo hay que estar alegres.

Buen vino, buen botín, chicas guapas en los puertos y jadelante!

¡Somos los marineros de Fuenterrabía!

EL MONTE LARRUN

SOY de los Pirineos, el monte más occidental. Soy el rey de este pequeño país vasco, tan amable y tan variable. En medio de un terreno carbonífero, del que estoy rodeado, me asiento sobre un fondo de roca primigenia. Tengo grandes peñascales, formados por enormes conglomerados, taludes verdes y rincones pedregosos con yezgos digitales y beleños.

Cuando quiero soñar miro a esa estrella lejana, de la que estoy enamorado hace millones de

años; cuando me siento melancólico, contemplo los montes abruptos e intrincados de España; si tengo la veleidad de sonreír, miro la fértil llanura de Francia.

A mi alrededor se cobijan Vera y Urruña, Hendaya y San Juan de Luz, Echalar y Sara, Ascañan y Zugarramurdi.

Veo los valles próximos de la Nivelle y del Bidasoa, alegres y risueños. Columbro la cueva del Nive que va a reunirse con la del Adour, en Bayona; el Bosque de Saint-Pée, el pico de Mondarraín, y contemplo las olas del mar, que dejan una línea blanca en la playa y rompen en espumas en los acantilados de Socoa, de Bidart y de Guthary.

Soy el vigia de este golfo de Gascuña, tan inquieto, tan turbulento, tan pérfido.

He presenciado desde mi atalaya cataclismos geológicos; he contemplado el lento hundimiento de la costa en el océano y la lucha de los ríos próximos para abrirse paso por la tierra. He sido testigo de guerras marítimas y terrestres; he visto desembarcar a los romanos y a los vikingos; he observado cómo se organizaban los republicanos de la Revolución en la Croix du Bouquets y en el campamento de los Sans-cu-

lottes; he visto atrincherarse a los carlistas españoles en Peñaplata; a Muñagorri, en el fuerte de Pagogaña de Erláiz, y al Cura Santa Cruz, en las guaridas de Arichulegui.

Tengo en la cumbre la ermita del Espíritu Santo, que de día es cristiana y de noche se dedica a la brujería. Pero nada de esto me inquieta; lo que más preocupa es esa estrella lejana, de la que estoy enamorado hace millones de años, y que no se ha dado cuenta todavía de mis suspiros.

LA PALOMA

VENGO de la Escitia, de las selvas de la Europa central y oriental. Atravieso por encima de grandes bosques y de grandes lagos; veo ciudades nevadas, con torres bizantinas que tienen campanarios en forma de cebolla, y urbes populosas, con catedrales góticas de agujas de piedra llenas de calados, iluminadas por el sol de otoño.

EL RUISEÑOR

SOY la romanza de la noche, que surge y se oculta y encanta la oscuridad con su gorjeo. Reflejo con mi música de la soledad y del campo la poesía de la Natu-

raleza y dejo en el alma una alegre melancolía parecida a un dolor y una tristeza suave algo semejante a un placer.

[La leyenda de
Jaún de Alzate]

ELOGIO SENTIMENTAL
DEL ACORDEÓN

NO habéis visto, algún domingo al caer de la tarde, en cualquier puertecillo abandonado del Cantábrico, sobre la cubierta de un negro quechemarín o en la borda de un patache, tres o cuatro hombres de boina que escuchan inmóviles las notas que un grumete arranca de un viejo acordeón?

Yo no sé por qué, pero esas melodías sentimentales, repetidas hasta el infinito, al anochecer, en el mar, ante el horizonte sin límites, producen una tristeza solemne.

A veces, el viejo instrumento tiene paradas, sobrealtos de asmático; a veces, la media voz de un marinero le acompaña; a veces también, la ola que sube por las gradas de la escalera del muelle y que se retira después murmurando con estruendo oculto las notas del acordeón y de la voz humana; pero luego aparecen nuevamente y siguen llenando con sus giros vulgares y sus vueltas conocidas el silencio de la tarde del día de fiesta, apacible y triste.

Y mientras el señorío del pueblo torna del paseo, mientras los mozos campesinos terminan el partido de pelota y más animado está el baile en la plaza y más llenas de gentes las tabernas y las sidrerías; mientras en las callejuelas, negruzcas por la humedad, comienzan a brillar debajo de los aleros salientes las cansadas lámparas eléctricas y pasan las viejas, envueltas en sus mantones, al rosario o a la novena, en el negro quechemarín, en el patache cargado de cemento, sigue el acordeón lanzando sus notas tristes, sus melodías lentas, conocidas y vulgares, en el aire silencioso del anochecer.

¡Oh, la enorme tristeza de la voz cascada, de la voz morrecina que sale del pulmón de ese plebeyo, de ese poco romántico instrumentol!

[Paradox Rey]



EN LA OBRA DE GRAHAM GREENE «EL AMERICANO TRANQUILLO» SIGNIFICA, aparte de una de sus

LIBROS

novelas recientes, una de las más representativas de la línea del autor. Tres elementos concurren a la misma, superponiéndose en distinta medida y jerarquía, y así podemos hallar en Graham Greene, simultáneamente, al autor de tramas novelescas movidas, al considerador novelesco de temas contemporáneos y finalmente, quizá por una sublimación de este último carácter, al introductor en la problemática de la novela actual de una serie de motivos católicos a través de los fraudes psicológicos de los personajes.

Con todo, esta última, suprema característica que va ligada a las obras mayores del autor, desde «El poder y la gloria» o «Brighton Rock» hasta «El nudo de la cuestión» o «El fin de la aventura», en la que los demás componentes se suspenden o quedan subyacentes en una sugestiva técnica narrativa, a excepción de un último toque «amarillo» quizás. Es más normal hallar entre la no pequeña producción de Greene solamente los otros caracteres desde sus primeras novelas semipoliciacas. Trama de intriga tensa y adosadas crecientemente al flanco de los problemas geopolíticos o históricos de nuestro tiempo.

Quizá una de las obras que le ha conferido a Greene más anchura popularidad sea la breve titulada «El tercer hombre», en que la intriga se tensa sobre la anécdota externa de un problema: la ocupación de los países vencidos en la última guerra. No es tan conocido que Greene dedicase uno de sus libros «El agente confidencial», a comentar novelesca, lejanamente, como si tuviese escrupulo de figurar nominativamente en la banda intelectual que tomó partido adverso, una consecuencia de la guerra española, aunque las últimas circunstancias se enmascaren. En fin, no será de extrañar que quien comenzó su rumbo de novelista internacional a través de la novela que tiene como fondo el México de la persecución religiosa dedique ahora una de sus novelas a comentar, a través de la anécdota, ya liquidada, de la guerra de Indochina, el caudante problema del colonialismo.

Y que su comentario, quizás la parte más aguda de la novela, hasta el punto de dejar más en segundo plano sus restantes elementos, haciéndolos meramente arquetípicos, se halle dirigido especialmente a la presencia norteamericana en los problemas mundiales, coloniales en este aspecto. Durante más de un siglo, desde que una y otra se han hallado en forma para ello, a uno y otro lado del Atlántico ha existido un pelotazo que va desde la agudeza y la ironía hasta la casi inactiva sobre los respectivos caracteres. Ahora la polémica está mucho más sujeta a las respectivas políticas, sobre todo desde que se ha invertido el papel dominante mundial del mundo anglosajón, trasladándose su centro de gravedad a Norteamérica a expensas de los recortamientos de los antiguos mundos coloniales, sobre los que la política americana

ha tomado postura en general desfavorable.

La novela «El americano tranquilo» tiene, pues, tesis y es desarrollada.

da a través de un carácter típico: las perturbaciones que en los desarrollos humanos estables aunque imperfectos significa el anhelo de perfección y sus materializaciones sobre el idealismo contumaz. Un idealismo que apunta tanto a una visión elevada de los problemas humanos como a su falta de conexión con la realidad, y que determina obligar a ésta a forzarse a unos esquemas previos. Pyle, el protagonista americano, es un dechado patético de simpatía y de buena intención; pero sus errores son definitivos en su acción simultánea (la de la novela), tanto en la esfera privada del amor como en su irrupción en la política indochina en el momento agudo del estéril, sangriento esfuerzo francés contra el Viet Minh. Pyle quiere ser representativo, incluso en su puesto agregado a la representación diplomática de su país, de cómo sus virtudes ideales giran en el vacío o provocan catástrofes. Al final Pyle tiene que ser eliminado, ejecutado, como un ser dañino incluso (y aquí aparece el lado excesivo, truculento, no infrecuente en las novelas de Greene) por medio de su amigo, más o menos directamente. El amigo es inglés y representa la humanidad y la imperfección en el amor y en la política, claro.

La novela, como novela, es demasiado arquetípica. La vida descrita y su simbología se parecen tanto que quizás Greene peque también de ese idealismo que combate, es decir, la sujeción de la realidad de su novela a un esquema ideal fijo. No obstante ello, no obstante la visible atracción de una subsecuente (ya anda por ahí) versión cinematográfica, el poder narrativo de Greene es tan fuerte, su precisión idiomática es tan operante en la descripción, maneja incluso tan diestramente el tapiz oriental del exotismo, que aún notando el expediente implícito en «El americano tranquilo» uno se deja llevar por el camino de una buena técnica y, sobre todo, de la exposición un poco desengañada, quizás un tanto resentida de inglés sustituido en el control universal; pero todo lo lucida que suele ser una crítica desde el destierro, de un problema del momento actual. A través de una personificación patética en su honestidad y en su torpeza hallamos la crítica del punto flaco del idealismo, no en su capacidad de vehículo de sentimientos morales elevados y de los que hay copiosos ejemplos desde Wilson a nuestros días, sino en querer someter las realidades a una cuadrícula ideal incongruente. Conflicto dramático que da lugar no sólo a que Greene escriba «El americano tranquilo», sino a tantos alborotados letrados en la pared del mundo que señalan el camino del retorno a los patéticos representantes de un idealismo.

A. VALENCIA

«The quiet american». Graham Greene. The Viking Press.—«El americano impasible». Idem. Luis de Caralt, editor.

LA EDICION, BREVE, PROCEDE DE MEXICO, y el título será simplemente «Don Pío Baroja», aludiendo a que recoge la conferencia que con el mismo enunciado pronunció Camilo José Cela hace poco menos de dos años, a raíz de la muerte del gran novelista vasco, en la Asociación Española de Mujeres Universitarias. El texto de la conferencia tiene valor, porque escrito por Cela, está muy bien escrito en torno a un tema que Cela no se hubiera perdido por nada del mundo, ya que si se tienen en cuenta los caracteres literarios que le adornan, el tema del entierro de Baroja no puede ser más a la medida. Es una gran narración de carácter y que viene a sumarse en la catarata de carácter que ha anegado en los últimos años cualquier consideración sobre la obra concreta de Baroja. Baroja, que en el momento que sus contemporáneos del 98 se caracterizaban por su grisura anecdótica e indumentaria, venía a ser en los últimos quince años de su vida dechado de carácter. «Quien no la corra de joven, la corre de viejo», se dice, y es curioso pensar que sobre Baroja ha caído en la vejez y «post mortem» todo el carácter que le faltaba en los tiempos de las melenas de Valle, el chaleco de Unamuno, etc.

Miles y miles de líneas se han escrito contemporáneamente reduciendo a Baroja a carácter, sin una media sólida consolidación de la obra que se cierra en la última llamada de las «Memorias». La obra se considera resuelta y en bloque a través de unos cuantos resúmenes. Cela, al final de su conferencia, excita no a la estatuaría, sino a la consideración de su obra. Es cierto, ese es el camino que reclama Baroja no sólo, sino cualquiera que haya caído en la apoteosis del carácter. Detrás del carácter podrá haber apología o diatriba, pero algo más que un montón de anécdotas y unos juicios, siempre los mismos, datados medio siglo hace.

No sabemos cuál ha sido el criterio editorial—aunque lo adivinemos—que determinó este volumen. Si realizar un volumen breve sobre Baroja de Cela o un volumen sobre Cela a propósito de Baroja. Anima a creer esto último la inclusión de un prólogo tomado de una obra de J. M. Castellet y que casi tan amplio de extensión como la materia prologada, habla de Cela como novelista de «La colmena» a través de una estridencia también inmersa en el mundo estéril del carácter.

DON PIO BAROJA.—Camilo José Cela.—Ediciones de Andrea. Méjico.

PUBLICACIONES

«De Irún a Finisterre» es el título genérico de este quinto número del semanario «Revista», dedicado al turismo en España. Número interesante, su composición, de carácter monográfico, le otorga, como a los anteriores, un valor de documento. Entre los artículos que componen este número debemos destacar: «Amigo que vienes a Galicia», por Carlos Martínez Barbeito; «Asturias en el recuerdo», por Luis Romero; «Guipúzcoa, capital San Sebastián», por Juan Gomis; «La coronación de Ramón Cabanillas», por Vicente Risco; «Galicia, «terra mai»», por Fausto Rodón; «El turismo, primera industria italiana», por Wifredo Espina, y «Santander: la Castilla de los almirantes», por Rafael González Echegaray. Igualmente debemos destacar, al margen del tema que informa este número, el trabajo del doctor Roquer «Endemismo»; «Los planes de Eisenhower, De Gaulle y Mao», por el comentarista de política internacional Manuel Riera, y «Las herencias europeas», por José Luis de Urruela.

“MUSICA EN COMPOSTELA” TENDRA UN GRAN VALOR EN ORDEN A LA CULTURA MUSICAL

ESTE CURSO DE INTERPRETACION DE MUSICA ESPAÑOLA TENDRA UN CARACTER TOTALMENTE DIDACTICO

Declaraciones del director general de Relaciones Culturales

Don José Miguel Ruiz Morales, director general de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha hecho unas interesantes declaraciones acerca de las manifestaciones culturales que van a desarrollarse en Santiago de Compostela durante este mes y de las que son preludio las dos Exposiciones de pinturas de Manuel Benedito y Benjamin Palencia, ya inauguradas. Un Curso de Interpretación de la Música española empezará mañana y durará dos semanas. Uno de los protagonistas más destacados del curso musical, Andrés Segovia, acaba de ingresar en la Orden de Isabel la Católica como caballero Gran Cruz, por sus cincuenta años de labor propagando en todo el mundo el conocimiento de un instrumento tan español como la guitarra, y las insignias de tan preciada condecoración le serán impuestas en el Hostal de los Reyes Católicos en los primeros días del curso.

—¿A qué se debe la idea de convocar en Santiago a ilustres personalidades con motivo de este curso?

—Se quiso reunir allí a los demás artistas y personalidades del campo de la cultura beneficiarios en igual fecha de las condecoraciones con que el Jefe del Estado, a propuesta del Ministerio de Asuntos Exteriores, distinguió a quienes, españoles o extranjeros, prestigan el nombre de España fuera de nuestras fronteras. De ahí la presencia este año en Santiago, especialmente entre los días 15 al 20 de septiembre, de figuras eminentes por su labor cultural en el exterior en campos muy diversos: Andrés Segovia, Manuel Benedito, Camilo Barcia Trelles, Benjamin Palencia, Amparo Iturbi, Lili Alvarez, M. A. M. Julien, Pablo Calvo, etc., que han aportado, cada uno en su sector, su valiosa colaboración en la vasta empresa de difundir la cultura española.

—Este curso «Música en Compostela» ¿tiene carácter de festival?

—El Curso de Interpretación de la Música española no es un festival. Viene, eso sí, a completar, en un terreno distinto, la intensa labor de cultura musical que han venido haciendo en los últimos años los Festivales de Granada y Santander. El curso «Música en Compostela» pretende cumplir una misión didáctica dirigida al conocimiento de nuestra música; está pensado para alumnos extranjeros, de ahí que lo haya organizado la Dirección General de Relaciones Culturales; pero no se excluye, antes al contrario, la participación de alumnos españoles, que durante los cursos se compenetrarán con sus colegas de otros países.

«Música en Compostela» no es tampoco un establecimiento de mera enseñanza musical, sino que viene a completar el ciclo educativo de los Conservatorios mediante cursos de «perfeccionamiento», instrumental y vocal, a cargo de grandes maestros de cada especialidad.

Quedé, pues, claro que «Música en Compostela» no es un festival, sino una especie de escuela internacional y que va dirigida como alumnos a músicos, bien graduados en Conservatorios o solistas o miembros de conjuntos reconocidos. Constituye, pues, una novedad en el terreno musical, existiendo tan sólo como ejemplos parecidos la Academia Chigiana, de Siena; el Festival-Escuela de Tanglewood (Massachusetts, E. U. A.) y un curso que se celebra en Viena.

El público en general se admitirá, sin embargo, a las clases en calidad de «oyentes» mediante el pago de una matrícula. Ocasión, pues, extraordinaria para los aficionados.

—¿Quiénes participarán este año en los cursos?

—Los partícipes como maestros este año serán: Don Andrés Segovia dirigirá el curso de interpretación de guitarra; doña Amparo y don José Iturbi, el de piano. Don Oscar Esplá se encarga de lo que podríamos llamar «la espina dorsal» del curso, explicando desde la Composición el fenómeno de la música española a la cabeza de este cometido Esplá utilizará a otros maestros para completar su docencia mediante conferencias, coloquios y ejemplos; don Xavier de Montsalvatge tratará de la inserción de la música española en la estética contemporánea; los alumnos, previamente preparados, interpretarán casos prácticos; con los ejemplos pianísticos a cargo de don Antonio Iglesias, por un lado, y la «Suite Iberica», de Albéniz; «Fantasia

bética», de Falla, y obras de Granados a cargo de Alicia de Larrocha, por otro, queda abierto el programa de música española que ilustrará el citado curso de Composición.

Doña Conchita Badia dirigirá el curso de Interpretación de canto con el repertorio de Granados, Falla y los contemporáneos.

Don Federico Mompou enseñará sus obras para piano directamente y para voz y piano.

—¿Qué otros musicólogos intervendrán?

—En conexión con el curso intervendrán también varios eminentes musicólogos sobre materias conexas.

Monseñor Higinio Anglés, director del Pontificio Instituto de Música Sacra de Roma, pronunciará los días 18 y 19 conferencias-concierto sobre las «Cantigas de Santa Maria», de Alfonso el Sabio; los cantos de peregrinos jacobinos, según el Códice Calixtino, y los «cantares de amigo» de los cancioneros galaicoportugueses.

Don Pedro Echevarría, premio extraordinario de Musicología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, actuará a finales de curso con una conferencia, «Las canciones de los peregrinos de Santiago».

Otro aspecto interesante del curso es que se reunirá una pequeña Exposición bibliográfica sobre música española, que, aunque reducida, sea índice del enorme avance logrado por la musicología en España de veinte años a esta parte.

—¿Qué otras personalidades acudirán con este motivo a Santiago?

—Del 15 al 20 tendremos allí a monsieur A. M. Julien, director del Teatro de las Naciones de la Unesco, que vendrá de París para recibir la condecoración que el Gobierno español le ha concedido, en atención a las facilidades que dio en abril último a la representación de «La Celestina». Expondrá la misión y actuación de ese escenario internacional que reúne todos los años en las orillas del Sena obras cómicas, trágicas, líricas y coreográficas, antiguas y modernas, en todos los idiomas.

El 17, Lili Alvarez, ex campeona mundial de tenis, y hoy activa escritora sobre temas morales, especialmente espiritualidad seglar, distinguida con el lazo de dama de Isabel la Católica, disertará sobre «El deporte y el hombre espiritual».

El 18 habrá un simpático homenaje al niño actor Pablo Calvo, por su excepcional interpretación de «Marcelino», que ha dado la vuelta al mundo en emocionante y triunfal recorrido. Se espera la llegada de expediciones infantiles para presenciar la imposición de la cruz de plata de Isabel la Católica que le ha sido otorgada por el Gobierno, a propuesta del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Gerardo Diego, premiado en Tomelloso

Ha obtenido la flor natural en VIII Fiesta Literaria

TOMELLOSO.—Se ha celebrado la VIII Fiesta Literaria en el teatro Cervantes de esta localidad. La flor natural le ha sido concedida al poeta don Gerardo Diego por su poema «Estoy oyendo cantar a un mirlo»; el segundo premio ha sido declarado desierto y concediéndose un accésit a la flor natural al poeta don José Luis Prado Nogueira por su trabajo «Oración por la ventura de los campos». El premio de narraciones en prosa lo ha obtenido el joven y brillante escritor y poeta gaditano don Fernando Quiñones por el cuento «Después», en el que se pone de relieve su fina prosa y bella construcción.

Actuó de mantenedor el académico don Luis Morales de Oliver. Presidieron el certamen el director general de Archivos y Bibliotecas, don José Antonio García Noblejas, acompañado por el Gobernador Civil de Ciudad Real, Alcalde de la capital y otras autoridades provinciales y locales. (Cifra.)

Alrededor de unas desinencias con aspecto galaico se ha disputado entre los cultos y los pardillos, aunque estos lugareños al defender la ascensión gallega de la repoblación que pudo salpicar la toponimia, porque les pareció oír un son de muñeira en Pampaneira, Poqueira, Ferreira, Lanteira y otros pueblos alpujarreños, ignorasen que tectónicamente es el mismo espinazo la cordillera que va desde Galicia a la Penibética almeriense y granadina. Esta vertical orográfica es la columna vertebral española, el eje peninsular, el gozne del país, en cuya periferia se desparraman las demás sierras, montes, tesos y collados. Pero los filólogos e historiadores de la lengua, como Menéndez Pidal y Américo Castro, han sostenido la opinión de que esas palabras tienen un origen más ancestral y vetusto, como si procediesen de un castellano primerizo, primitivo, cuyos dientes son aún de leche y están tan tiernos en la primavera medieval del idioma. Ante la inundación mahometana aquel latín convertido en un romance con los huesos blandos de recental se mantuvo incólume, se salvó en las altitudes de las cumbres donde la resistencia mozarabe perdura. Son residuos de mozarabismo esos nombres de ciudades que susisten a cada lado de Sierra Nevada, cual si el genio unificador y vivificante de una Castilla inicial se hubiese quedado allí más antes de la primera Reconquista, con anterioridad a la segunda Reconquista en sustitución de los moriscos por castellanos viejos, extremeños, leoneses y tal vez gallegos.

Entre los apellidos repobladores de la Alpujarra hay el apellido más representativo de esta tesis castellana, ya que es propiamente el apellido Castilla. Don Diego Castilla es el médico de Capileira, más arriba de Orgiva, quien ha expresado por los luengos actos de su conducta de octogenario la más acendrada personificación de un espíritu influyendo sobre un paisaje. Es en las comarcas antiquísimas de España donde el español puede incidir con su vo-

CASTILLA ALPUJARREÑA

Por Juan APARICIO



luntad más dura y penetrante que el terreno para dejar de ser un soporte geológico milenario y llegar a ser una criatura que repite la gesta del Creador con libre albedrío. Para librarse de la anulación del ánimo dentro de un contorno neolítico, es menester un alma tan individualista y más resistente que el pedernal; puesto que sólo por esta afirmación del sujeto, oponiéndose enérgicamente a diluirse y perpetuarse en los objetos embriagadores que le circundan, se puede salir de lo arcaico, de lo rupestre, del inmutable sortilegio. Don Diego Castilla es uno de estos varones que no se ha evadido de la Alpujarra después de que sus antepasados trajeron para revivir el abolengo de Castilla; pero tampoco se ha integrado nirvánicamente en el ritmo telúrico de esa tierra en éxtasis en

medio de los picachos alpinos y las nieves del Atlas con el Mediterráneo como foso. Su dinamismo caritativo, junto con su honradez patriarcal, le ponen en el primerísimo plano de una Alpujarra hacendosa y morigerada, que proyecta y educa su prole hacia el exterior, sin eximirse de los deberes castellanos de raigambre y de hidalguía, ante los visitantes de 1958.

Mientras que la vitalidad de don Diego no se extinga, don Diego es el último exponente de una casta de alpujarreños con los que convivió, o a lo más con sus padres, don Pedro Antonio de Alarcón durante su viaje electoral y elegiaco, en el reinado de Don Amadeo de Saboya. Entonces a Alarcón se le antojaba ver fantasmas por doquier de la Alpujarra morisca, pues

a ratos confundía sus acompañantes a caballo y en mulo con los protagonistas que deambulaban en las historias de Hurtado de Mendoza, Ginés Pérez de Hita y Mármol de Carvajal, mezclando en su fantástico desvarío los políticos de la candidatura contraria, con los monjes y los partidarios de Aben Humeya y Aben Abóo. También ahora no hay modo alguno de eludir las evocaciones de otros fantasmas más recientes que interceptan sentimentalmente nuestros pasos. Así como don Pedro Antonio conoció en Albuñol a don Antonio Rivas, los españoles posteriores hemos tratado a su descendiente don Natalio, sin el cual la Alpujarra en el tiempo remotísima y la Alpujarra actualísima no tienen solera y no tienen siquiera sentido. Melchor nández Almagro nos acompañase en era también de Albuñol, me descubre que el influjo público y nacional de don Natalio Rivas procedía de haber sido los suyos los administradores del conde por antonomasia en aquel solar de la Cueva de los Murciélagos y del vino de la Costa. El conde era el conde de Cienfuentes y Giralde de la Casa Santa Coloma, interventora en la guerra contra los moriscos, sin semejanza con la estirpe del otro conde por antonomasia, o sea el mismísimo conde de Romanones, que asimismo andaba por aquellos vericuetos. Según recuerda don Alvaro de Figueroa en sus «Notas de una vida» su padre don Ignacio, que inició su fortuna en el puerto de Adra, atravesaba mensualmente la ruta alpujarreña hasta Granada para dirigir de esta manera sus negocios, yendo a caballo en tanto que tocaba el violín para entretenerse. Si el insustituible historiador de la España contemporánea que es Melchor Fernández Almagro nos acompañase en una excursión a la Alpujarra granadina y almeriense, los fantasmas de la evocación serían como aquella colección de biografías del siglo XIX que Melchor presidió y animó con tantísimo acierto humano; pero en esta ocasión tendría que relatarnos la vida de los fantasmas más entrañables como fueron los Fernández Abril de su propio apellido, entre quienes descollaron su padre, el abogado de todos los asuntos civiles y criminales que llegaban a la Audiencia de Granada y su tío Rafael, auditor general del Ejército, amigo de confianza de don Arsenio Martínez Campos y su tío Patricio, médico y poeta, y su tío Frasquito, sacerdote, y su tío Juan de Dios, un personaje de Episodios Nacionales.

Talmente flota el espíritu del vate de Laujar, de Francisco Villaespesa, indolente como una odalisca y despilfarrador como un sultán de Bagdad o Damasco. Cuando volvió de América repatriado por Lerroux se hospedó en un hotel de Almería, donde puso en las manos de su hijo las postreras cinco pesetas para que las gastase en chocolates. Para el porvenir le bastaba con el embrujo melódico del «Alcázar de las Perlas», que era más bien el alcázar de sus sueños, el castillo de sus delirios verbales y musicales, sin el menor parangón con los castillos concretos y recoletos de Castilla. El orientalismo es un pecado que aun purga Granada, donde el Oriente de la Alhambra continúa metiendo su hombro femenino, alicatado y desnudo. En Granada todavía existe la coexistencia entre la zambra y la plegaria a la Virgen de las Antiguas, entre el Carmen y la Cartuja que debe ser un cenobio, entre lo exquisito y lo greñudo, entre la cueva Sacromonte y la ascensión al Veleta. Granada no es la Alpujarra, porque la Alpujarra es una antigua Castilla depurada constantemente.

RACHA DE MONSTRUOS

Por José María CASTROVIEJO

II
Continuando con los monstruos marinos te diré, marinero Germán, que el doctor Cudernán, famoso zoólogo holandés, testimonió 182 observaciones de monstruos en los mares, deduciendo la verdad de su existencia. El 6 de agosto de 1848 el navío inglés «Dédalo»—entonces los barcos tenían hermosos nombres—, al mando del capitán MacOubas, cruzaba el Cabo de Buena Esperanza, cuando los marineros desde el combés observaron durante veinte minutos y a muy corta distancia un animal que nadaba tranquilamente. Tenía unos treinta metros de longitud, la cabeza como la de una foca y emergía metro y medio del agua.

En aquel mismo año—el 31 de diciembre—la tripulación de la fragata de guerra inglesa «Plumper» vió en el Atlántico, a la altura de Oporto, una enorme serpiente, que fué dibujada por varios marineros curiosos. Desde entonces los encuentros con estos monstruos se repiten. En 1879 «The Graphic» publica lo que sigue: «Una gran serpiente de mar fué vista por el mayor H. W. G. Senior, a 12°, 28' de latitud Norte y 34° de longitud Este. Se elevaba sobre el agua a una altura de 20 ó 30 pies. El animal abría y cerraba las mandíbulas al salir del agua y volvía a sumergirse.» Veinte años después, en la costa Sur de Aus-

tralia fueron hallados los restos de un monstruo en descomposición encallado en la margen de la isla Suwaron. Su peso se pudo calcular en 60 toneladas y su longitud era de 20 metros. Tenía la piel cubierta de pelo y la cabeza era muy semejante a la de un caballo; medía 90 centímetros desde el pescuezo a la nariz y poseía dos órdenes de dientes. Los restos de este animal se conservan en el Museo de Sydney.

En el Extremo Oriente, en la bahía de Alony, la serpiente de mar fué vista en 1878, 1898 y 1904. Un almirante francés garantiza la aparición: «Medía más de veinte metros de largo y avanzaba con movimientos ondulatorios, como los de las serpientes. La cabeza era muy pequeña en relación con el cuerpo. Antes de sumergirse soplaban furiosamente y parecían lanzar chorros de vapor.»

En febrero de 1904, navegando por la misma bahía el teniente Eost se encontró con otro monstruo, al que describe así: «Vi, poco a poco, surgir todas las partes del cuerpo de un animal que presentaba el aspecto de una serpiente marina y cuya longitud calculé en 30 metros, su grueso era superior a cuatro o cinco metros y el diámetro de la cabeza, en su base, de unos 60 a 80 centímetros. De la cabeza surgieron dos chorros que parecían de vapor de agua. La piel era de color de cieno, con manchas

amarillas y la cabeza cenicienta y escamosa como la de las tortugas. Produjo al sumergirse un gran remolino, como el de un submarino.»

El relato del teniente Eost ratificado por otros tripulantes, produjo emoción y el profesor Girard afirmó que la serpiente de mar existía de hecho. Veía en este reptil a una representante de la época terciaria y opinaba que algunos de aquellos gigantes prehistóricos pudieron perpetuarse hasta nuestros tiempos, habiendo determinadas profundidades marinas no exploradas.

Por otra parte, no hace muchos meses, que un tropel de sabios corrió al África Oriental para obtener un raro ejemplar marino que se juzgaba extinguido desde milenios.

Esto es todo lo que puedo por el momento comunicarte sobre los monstruos del mar, amigo Germán.

Respecto a la famosa y discutida serpiente o monstruo del lago Ness de Escocia debo decirte que al parecer se trataba de un ingenio submarino, colocado allí para experiencias, por el Almirantazgo. Pero el turismo y los hoteleros escoceses aprovecharon la ocasión por los pelos, y todos tan contentos.

Otro día te hablaré de las sirenas que es, ciertamente, un tema muy bonito.

ULTIMAS NOTICIAS SOBRE "LA ATLANTIDA". DE FALLA

La Vía Schiaparelli de Milán está cerca de la estación, a dos pasos de la «Piazza della Repubblica» y a cuarto de hora escaso de la Scala. En un piso de aire medio burgués, algo mejor que los que aquí denominamos de la «ley Salmón», reside ahora Ernesto Halffter. Es fácil encontrarle cualquier mañana, rodeado de manuscritos y fotocopias musicales. Pero si se sube y no contesta nadie, deberá tomarse—piano, pianito—el camino de la Vía Verdi y echar una ojeada en el establecimiento «Motta-Scala». Al fondo, en un pequeño rincón, mezcla de bar y salón de té, encontraremos a Ernesto haciendo honor al «Cinzano» con soda.

Desde la última vez que residió en España—hace ya cuatro años casi, cuando compuso los «ballets» «Suite Galaica» y «El cojo enamorado»—Halffter ha vivido en Belgrate—cara a la serenidad del lago—y en Milán, en el centro de la agitada vida operística y musical que la Barcelona de Italia ofrece. Tales residencias, más una anterior en San Fernando, justifican los pies que llevarán las distintas partes de «La Atlántida», de Falla, que su discípulo terminará, probablemente, en plazo muy breve: «San Fernando», «Madrid», «Belgrate» (Italia) y «Milano» (Italia).

El Estado de la Cuestión

Fue precisamente ARRIBA, a través de su modesto y recién estrenado crítico musical, portador de las primeras noticias ciertas sobre «La Atlántida», la gran incógnita del fabuloso hombre y artista que se llamó Manuel de Falla. Exactamente el 25 de junio de 1954 publicábamos una página en huecograbado en la que se anunciaba no sólo la terminación, sino los proyectos para el estreno de la cantata escénica sobre poema de Jacinto Verdaguer. Decía entonces Ernesto—y han reproducido luego hasta la saciedad comentaristas profesionales y «amateurs»—que «La Atlántida» está totalmente planeada por Falla en el más largo alcance de su arquitectura, pero que sería preciso un minucioso trabajo de revisión—en las partes más completas, pero faltas de detalles—y otro, mayor, de reconstrucción y orquestación en algunas otras partes para las que más que faltar sobran apuntes dejados por el autor.

Se jugó entonces y se ha jugado después a ensayar posibles fechas, lugares y circunstancias del estreno. Desde el primer momento se contó con el apoyo ferviente de las autoridades españolas desde el Jefe del Estado para abajo. Mas a la vista de los trabajos realizados y ante la responsabilidad que entraña la terminación de la partitura póstuma de Falla no cabía obrar a la ligera. Era preciso meditar con detenimiento la elección de cada versión, la resolución definitiva de cada nota o la decisión concreta del más leve matiz. Como dijo siempre Ernesto: «Trabajamos con piedras preciosas». Hubo y hay que andar con pies de plomo, con mirada a la vez selectiva y enamorada; con minuciosidad de relojero suizo.

Así las cosas, cuando pasó algún tiempo empezaron a merodear los comentarios en torno a «La Atlántida». Primero más espaciados y últimamente con una frecuencia casi diaria, mil voces opinaron sin demasiada base la mayoría de las veces. Desde quien esperaba la próxima aparición de una obra fundamental para la música contemporánea hasta quienes negaban que de «La Atlántida» hubiese poco más de diez minutos de música. Se abrió polémica luego y se hizo problema del estreno de la obra de Falla en el extranjero, posibilidad alimentada por un hecho cierto: la Casa Ricordi, editora de los «Homenajes», última obra estrenada en vida de don Manuel, se encargaba de la edición de «La Atlántida». De Casa Ricordi a la Scala hay poca distancia física—como desde nuestro periódico a la glorieta de Bilbao—y quizá menos moral. Así que la sospecha podía no carecer de fundamento.

Pronto surgió el «pleito de las provincias». Barcelona y su Liceo reclamaban el estreno. Existían algunos documentos de Falla que podían autorizar tal reclamación. Además, hoy por hoy, en pie el «fantasma» del Real, ¿qué otro teatro podría ofrecer las garantías de una presentación digna? Encima, el texto verdagueriano, naturalmente en catalán, sumaba razones a la «cuestión de honor». Pero, por otra parte, Cádiz, país natal del compositor, podía exhibir también sus derechos y razones. Y Madrid—como capital de la Nación—no tenía culpa de veleidades pasadas achacables tan sólo a los regidores del viejo Real, veleidades que no fueron demasadas—distintas a las de los orientadores del viejo Liceo. (Existe una correspondencia entre Falla y la familia Shaw, en verdad lumi-

Ernesto Halffter trabaja en Milán.--"Casa Ricordi" editará la partitura.--En otoño de 1959, posible estreno

Por Enrique FRANCO



nosa, para saber la opinión del maestro sobre uno y otro teatro, en la época del estreno de «La vida breve» en la Zarzuela.)

Mientras tanto, Ernesto Halffter guardaba silencio. Y Germán de Falla, en su retiro de San Fernando, no obra de otro modo. Para encontrar alguna claridad no había, pues, más que un camino: el que conduce a Vía Schiaparelli, por un lado; a Casa Ricordi, por otro. O por el mismo, que la fusión de entusiasmo y hondos intereses del discípulo de Falla y del gran editor andan parejas. Como que no son sino un solo afán. En este punto sí que hay que desear toda suposición gratuita, todo comentario de terceros y cualquier juicio infundado y hasta malévolo. El ingeniero Valcarengui y el maestro español trabajan unidos para el mejor futuro de la obra de Falla.

En Vía Schiaparelli

En un cuarto reducido que presiden los fotos dedicadas de Falla y Ravel, Ernesto Halffter tiene montado su «taller de piedras preciosas». Al fondo, en un rincón, hay una mesita sobre la que se amontonan varias carpetas de manuscritos y fotocopias. Junto al cierto desorden que éstos presentan, inevitablemente, llaman la atención cuatro tomos encuadernados en azul. No son otra cosa, ni más ni menos, que la reducción de «La Atlántida» totalmente terminada, fotocopiada y ordenada para el trabajo posterior, parte del cual está ya realizado, de instrumentación.

Pedimos a Ernesto algunos datos y fechas. El «Prólogo», comenzado en Cádiz en julio de 1954 (nos referimos siempre a la

revisión y reconstrucción), se terminó en noviembre de 1956 en Belgrate. Las partes «primera» y «tercera» quedaron a punto dentro del año 57 y están fechadas en Belgrate. En fin, la última en que se trabajó, la segunda parte, lleva pie de Milán, abril de 1958.

Esto en cuanto a «reducción». De una manera completa—es decir, con toda la orquestación realizada—se dispone en la actualidad del «Prólogo» y «Tercera parte», faltan algunos detalles de la tercera y en mayor medida de la segunda, la más amplia y compleja de todo el conjunto de «La Atlántida».

Guión argumental

Estamos hablando de «partes» y «Prólogo», pero la verdad es que podría sustituirse esta denominación fría y casi burocrática por el contenido de cada una de las cuatro partes del «poema». Ya se ha divulgado que Falla utilizó y adaptó personalmente la obra de Verdaguer en la que introdujo otros textos del mismo autor (concretamente del «Colón»); «Profecías», de Séneca; la «Salve», «Cantigas», de Alfonso X el Sabio, y algún pasaje del Antiguo Testamento. La traducción al italiano del conjunto del libreto será realizada ahora por el poeta Eugenio Montale.

Las diferentes partes y escenas se cifan al siguiente guión: «Prólogo»: «La Atlántida sumergida» e «Himno Hispánico», para coros y orquesta y en el que se utilizan textos del «Colón», de Verdaguer.

Primera parte: «Incendio de los Pirineos» e «Himno de la fundación de Barcelona».

Parte segunda: «Hércules y Gerión, el Tricéfalo», «Huerto de las Hespérides», «Los atlantes en el templo de Neptuno», «Hércules perseguido», «Gades Anteo», «Fretum Herculeum», «La voz divina», «El hundimiento», «Non Plus Ultra».

Tercera parte: «El peregrino»—aquí se utiliza la profecía de Séneca—, «Preludio al sueño de Isabel», en forma de «Sueño de Isabel», romance sobre un tema popular catalán, «Las carabelas»—del «Colón» de Verdaguer—, «Salve en el mar», «La noche suprema»—vispera del descubrimiento—y «Hosanna», final de la obra.

Voces y Orquestación

Se precisan para la interpretación de «La Atlántida» un «baritono de fuerza», que tiene a su cargo el «Corifeo». En cierto modo, este personaje equivale al «Trujamán» del «Retablo», ya que la «cantata» sigue también esa forma narrativa y por escenas; una «mezzo» para «Pyrenne», una voz de niño para el «Romance del sueño de Isabel», un tenor con varios cometidos (entre ellos el de «Caudillo del Atlas»), «bajo profundo» para el Gigante, otra «mezzo» para el Arcángel más tres sopranos, dos «mezzos» y dos contraltos para diversas partes secundarias. A esto ha de añadirse un coro de niños, coro mixto, gran orquesta sinfónica utilizada con gran variedad, pues las menos veces suena en conjunto y las más se utilizan aquellas cuerdas e instrumentos que interesan. Figura también una «Fanfare» con ocho trompetas y seis trompas dos pianos, dos arpas y abundante percusión.

En «Casa Ricordi».

La visita al ingeniero Guido Valcarengui, director de la Casa Ricordi, en compañía de Ernesto Halffter, me da la gran ocasión de conocer a una persona en extremo inteligente y amable. Su conversar en castellano aprendido en Hispanoamérica, seguro y pulido, es atrayente. Quizá aumenta los atractivos la pasión con que Valcarengui habla de «La Atlántida» y la grandeza con que quisiera enfocar la cuestión del estreno. Mas de la entrevista—es pronto todavía—no salen palabras definitivas en cuanto a fechas y lugares.

Ernesto quisiera ver la obra estrenada en España, siempre que se hiciera con la mayor dignidad. Pero, por otro lado, «La Atlántida» ha de tener abiertas de par en par las vías de todo el mundo. Se piensa en distintas soluciones. La del doble estreno simultáneo o a pocas fechas de distancia parece lógica y quizá posible. Pero se trata tan sólo de conversar, pues nada hay decidido por parte de propietarios, editores y autoridades españolas.

Se insiste una y otra vez en el elogio para la actitud del Ministro de Educación y de cuantos prestan, de una y otra manera, apoyo continuado al trabajo comprometido, monumental, de Ernesto Halffter. Hasta él ha llegado también el dolor de alguna postura o algún gesto de desinterés. Quiere ofrecerlo Ernesto con su trabajo de estos años a la mejor veneración de su maestro. Convertirlo en homenaje que ofrendar a nuestro primer músico «cuya herencia final—insiste Halffter—es una hermosa llamada al orden». Desde una fidelidad al sistema tonal, Falla nos dice cómo es posible servir a la música de ayer, de hoy y de todo tiempo. Demuestra que cuando hay genio, autoanálisis, rigurosa exigencia, no se hace preciso recurrir a experiencias más o menos arbitrarias.

Final

La galería Víctor Emmanuele presenta a primera hora de la noche un aspecto de extraordinaria animación. Las terrazas del Biffi están inabundables. El conversar siempre en voz alta de los milaneses, cobra bajo la gran cúpula de cristal una especial resonancia. Perdido en esa suerte de diccionario parlante que se hubiera vuelto loco, continúa el diálogo con Halffter.

—¿Quién habla de fechas otra vez? Lo importante es que «La Atlántida» se haga y que se haga bien.

Por mi cuenta y bajo mi sola responsabilidad, quiero hacer una deducción de lo visto, hablado y escuchado. Y es que acaso no finalice el año 1959 sin que España y Europa hayan conocido «La Atlántida».

Milán, 1958.

EN TORNO A UNOS COMENTARIOS AL CODIGO CIVIL

La literatura jurídica española adolece de la falta de comentarios breves y exegéticos al Código civil, tales como los que se prodigan en otros países y cuyas finalidades principales son:

a) En cuanto al profesional del Derecho, facilitarle un mínimo de tiempo posible, la sistemática coordinación de la doctrina de cualquier artículo con el resto de los concordantes del mismo o de otros Cuerpos legales.

b) Por lo que respecta al estudiante universitario, el disponer de una obra fácilmente manejable que le familiarice con la consulta constante de los textos fundamentales del Derecho positivo español, complemento indispensable para su formación jurídica.

c) Para ambos sectores resultaba imprescindible el disponer de una obra en la que la jurisprudencia de nuestro más alto Tribunal se encontrase sistematizada y perfectamente resumida, ahorrando tiempo en su búsqueda y clasificación.

Para remediar esta triple necesidad, el jurista español sólo disponía hasta ahora, bien de compendios de leyes civiles, mercantiles, administrativas, etc., que, aunque revestidas de indudable utilidad, carecen de comentarios doctrinales, bien de ediciones escolares que—contra el parecer general—creo sinceramente que, por sí solas, son insuficientes para la formación del estudiante, o bien de extensos comentarios en bastantes tomos que, aun reconociéndoles todo su valor, que es considerable, resultan de difícil manejo material. He aquí por qué la aparición del libro del ilustre magistrado señor Santa María, *Comentarios al Código civil* (dos volúmenes de 1.031 páginas el primero y 1.265 el segundo), editado por la "Revista de Derecho Privado", adquiere relevancia excepcional para la literatura jurídica española, por lo que merece el comentario especial que le dedicamos.

A una obra de esta naturaleza sólo se la puede hacer la recensión de conjunto, puesto que si tuviésemos que destacar los diversos puntos de vista doctrinales del autor a los—muy elevados en número—distintos artículos del Código civil, tendríamos que escribir un nuevo libro de crítica constructiva.

Comienza la obra con un completo índice bibliográfico sobre la literatura jurídica de comentarios, en el que se advierte inmediatamente la honradez intelectual del autor al no citar más libros que los que realmente ha consultado, extremo, desgraciadamente, poco frecuente y que por ello nos complacemos en resaltar.

La sistemática seguida consiste en la redacción de los comentarios a continuación de la transcripción del articulado de cada título, novedad que ofrece la ventaja de facilitar la exégesis, ganando en claridad y concreción y, sobre todo, en unidad. En este sentido hay que destacar también las claves sinópticas colocadas al frente de cada capítulo, que facilitan notablemente una visión global perfecta de su conjunto.

Pese a la cita de la jurisprudencia en forma sistematizada, al final del libro se insertan unos completos índices cronológicos de las sentencias que facilitan mucho su confrontación, así como otro bien elaborado índice de conceptos.

La labor del magistrado autor de este utilísimo libro, ha sido magníficamente complementada por la del abogado en ejercicio don José Luis Santamaría Cristóbal, con lo que la visión del juzgador se armoniza con la perspectiva profesional, confiriendo a los comentarios perfiles de sencillez y completa síntesis de doctrina jurídica.

En muchas ocasiones, hojeando comentarios a los Códigos franceses e italianos, hemos envidiado la admirable capacidad de síntesis y meridiana claridad, especialmente de los primeros, a la par que los hemos deseado vivamente para nuestra literatura jurídica. Hay que reconocer que los juristas franceses son maestros consumados en esta clase de libros de exégesis, así como en sus famosos manuales de Derecho, que no tienen parangón en el mundo.

Los comentarios al Código civil de Santamaría abren una serie de perspectivas en este sentido dignas de imitarse en libros sucesivos, con los que nuestra literatura jurídica llenará, sin duda alguna, esta laguna que hasta el presente se deja sentir, por lo que tanto el autor y colaborador como la Editorial merecen nuestra sincera felicitación.

Pascual MARIN PEREZ

CURSO ESCOLAR 1958-59

«Del acierto al elegir colegio dependerá el porvenir de sus hijos.»

EL COLEGIO (LEGALMENTE RECONOCIDO)

«SAN ESTANISLAO DE KOSTKA»

le ofrece la experiencia de más de 50 años y un profesorado joven y competente, todos titulados y especializados

Está abierta la matrícula para cubrir las plazas vacantes en sus Secciones de

V A R O N E S

S E N O R I T A S

Atocha, 45, y Sta. Isabel, 23

Atocha, 94

INTERNADO: Arturo Soria, 111 (Ciudad Lineal)

COCHE PARA LOS MEDIOPENSIONISTAS

CAPILLA — JARDIN — GIMNASIO — DEPORTES

En torno a la Constitución de la V República (II)

¿ES REACCIONARIA LA NUEVA CONSTITUCION FRANCESA?

París, relampagueante y violento, había traído la III República —4 de septiembre de 1870— en una sola jornada desenfadada. Todo ello, naturalmente, no eliminaba la ocupación alemana ni el avance de sus ejércitos. Gambetta, con su barba negra y su aire de profesor belicoso, se volvía a los diputados para apostrofarles: "Nadie parece acordarse de las legiones germanas." A él le gustaba decir lo de legiones acaso para hacer más patente su aspecto invasor. Todo ello no impidió, sin embargo, que el 19 cercaran la capital y que unos meses después —el 18 de enero de 1875— Bismarck proclamara el Imperio alemán en la galería de los Espejos de Versalles. Acto rudo y poco inteligente que haría sufrir siempre a los franceses.

Las elecciones generales de febrero de 1871, porque los países siguen su ruta, lanzaron al Parlamento, por reacción no, imprevisible de las masas campesinas, una verdadera marea monárquica. Así resultó que la revolución de París se esfumaba en las provincias. El resultado político fué curioso: el Parlamento que tenía que preparar la Constitución de la III República era un Parlamento de mayoría legitimista que aspiraba, en suma, a la restauración tan pronto como fuera posible hacerla sin mucho ruido.

Cuando la Constitución apareció, al fin, en 1875, era el fruto híbrido de una transacción. Los monárquicos perfilaron una República apta, institucionalmente, para ser una Monarquía, y si no lo fué se debió a que el pretendiente estuvo intransigente en materia tan inequívoca como la bandera: no quería aceptar la tricolor. Rápidamente, las reformas constitucionales de 1879, 1884 y 1926 fueron proporcionando a la III República las características que tendría durante la IV: la inestabilidad.

Inestabilidad paradójica porque, en principio, se había pretendido promulgar un sistema que hiciera posible, sin demasiado alboroto, convertirle en soporte para el regreso del Rey: larga duración de los poderes del Presidente y el derecho de éste a disolver la Cámara con aprobación del Senado. El momento crítico llegó inesperadamente el 16 de mayo de 1877, cuando el mariscal Mac Mahon, Presidente de la República, disolvió, de hecho, el Ministerio. El Senado, comprometido, tuvo que votar la disolución del Parlamento, pero se había clavado la pica tan profundamente en la sensibilidad de la Asamblea, que, temerosa del sistema, se convertiría, tanto en la III como en la IV República, en un verdadero supergobierno, colocando al Presidente de la República en un lugar formalmente decorativo. La reforma de 1884 terminó con los senadores vitalicios —los "notables"—, acentuando el Gobierno de Asamblea. La libertad política de la Asamblea se convertía en el principio político supremo.

¿LA NUEVA CONSTITUCION ES REACCIONARIA?

En 1875, tres grandes grupos



nacionales constituían, políticamente, la vida francesa: los republicanos, los bonapartistas y los monárquicos, séase legitimistas u orleanistas. De estos tres grupos no se derivó, como en Inglaterra desde sus peculiares sectores, hacia un juego de dos grandes partidos. Al revés, la III República —a pesar de la pesada dictadura del radicalismo— fué ampliando su división política. Este hecho, que me parece muy importante y cuyas causas no es justo achacarle al parlamentarismo exclusivamente, arranca, acaso, de una disconformidad, cada vez más amplia y más atomizada, del país con respecto a sus instituciones, que, por el conjuro de una extraña confluencia de factores, nacía siempre de componendas. Tal fué el destino de la III República, como hemos visto ya. Tal vendría a ser, posteriormente, el de la IV República, que aparecía después de una guerra mundial y al compás de una guerra civil —Estado de Vichy y Gobierno libre de Londres—, cargada, por tanto, de cismas internos, y por último, la Constitución de la V República, igualmente en reacción contra "algo" más que como resultado de la "institucionalización" de la realidad política y social de la Francia contemporánea. Por otra parte, el proyecto constitucional "gaullista" aparece también en momentos completamente excepcionales.

El pensamiento central del equipo político del general De Gaulle —y fundamentalmente el suyo personal— no es nuevo ni desconocido. Puede ser resumido en pocas palabras: "La responsabilidad de la política de "renuncia" a una gran misión, de decadencia política y de caos y desorden nacional se debe, en líneas generales, al sistema parlamentario. A la supervaloración del Poder legislativo sobre el ejecutivo, que amontona las crisis gubernamentales por una paladina incapacidad para resolver los problemas".

En resumen, la idea de un Poder central fuerte, de un Gobierno fuerte y del reconocimiento —aceptado, en general, por todos— de la crisis del parlamentarismo lleva a De Gaulle a una solución constitucional aparentemente lógica: poder presidencial amplio —otra vez, como en 1875, una tensión monarquizante—. Senado reforzado frente a la Asamblea y sometimiento de ésta, tácitamente, a nuevas escalas de valores en las cuales, por lo pronto,

el Presidente de la República ocupará una posición arbitral de enorme trascendencia. Los diputados, con cinco meses y medio de sesiones por año, pasan a ser, aunque el Gobierno es responsable ante la Asamblea, los niños pobres del reparto.

El equívoco fundamental de la cuestión se presenta cuando se examina la cuestión en profundidad: ¿El Estado fuerte que propugna el general De Gaulle nace espontáneamente sólo con descazar el parlamentarismo demagógico? Esta cuestión es de tal importancia que merecería la pena repasar el problema para evitar confusiones. El desorden, ciertamente, arrancaba, políticamente, de la Asamblea; pero ¿el orden es sólo autoridad o es el reconocimiento de la realidad contemporánea con sus exigencias y sus necesidades?

Porque no hay que olvidar que los últimos Gobiernos franceses, pese a la atomización parlamentaria, eran usufructuarios de una ingente delegación de poderes en numerosas materias y que, en algunas bien determinadas y muy importantes, los diputados nunca consiguieron del Gobierno las cuentas claras. En suma, existía conciencia de la necesidad de un Poder fuerte, pero sin encontrar solución que no fuera al tiempo contradictoria: de un lado, la delegación de poder; del otro, la "crisis".

En esta situación, el levantamiento del 13 de mayo llevó el dilema a sus últimas conclusiones: una reacción militar y popular que da fin, imperativamente, a la IV República. Sobre esa realidad enérgica, y en cierto amplio grado completamente comprensible, se estructura la Constitución de la V República, que si tiene en De Gaulle una personalidad fuerte y por encima de los partidos, el hecho cierto es que su intento máximo es eliminar las crisis políticas, pero no superando, en una profunda auscultación, el dilema político verdadero. Es decir, y siguiendo la sutil paradoja de Raymond Aron, "bajo la IV República la Asamblea terminó por ser impotente, por ser todopoderosa. Bajo la V, la Asamblea, puesto que no se resignará a la impotencia, estará inclinada a la rebelión". ¿Se han creado otros instrumentos o vitalizado la aparición, por otro camino, de las nuevas clases obreras? No.

Enrique RUIZ GARCIA

SERA POSIBLE EL CONTROL DE LAS EXPLOSIONES NUCLEARES

Los expertos atómicos que asistieron a la Conferencia de Ginebra llegaron, después de no pocas discusiones, a un acuerdo acerca del control del cese de las experiencias nucleares. Dicho acuerdo, hecho público en un informe de 25 páginas, preconizaba, en líneas generales, lo siguiente:

1.—La creación de una amplia red mundial de puestos de control, servida por 9.000 hombres, a razón de 30 expertos y 20 empleados subalternos por estación. Se recomienda para ello el establecimiento de 170 estaciones terrestres y 10 marítimas, instaladas a bordo de barcos.

2.—La creación de un organismo internacional de control que dirigirá la red, reclutará el personal, elegirá instrumentos de detección, estudiará los informes y velará de una manera general porque ningún país incumpliese el acuerdo en caso de prohibición de los ensayos nucleares.

3.—Utilización de aparatos de reconocimiento aéreo para comprobar la radiactividad de la atmósfera en un punto determinado. Estos aparatos serían enviados a los lugares donde se sospecha que ha podido producirse una explosión y efectuarían estudios de la atmósfera, a fin de determinar si ha habido un ensayo nuclear o solamente un temblor de tierra.

Pero tal informe —especifica "La Croix", de París— no contiene ninguna recomendación referente a la posibilidad de prohibir los ensayos de armas nucleares, pues esta cuestión no figuraba entre las atribuciones de los expertos reunidos en Ginebra. Sin embargo, en lo que se refiere a las posibilidades de detectar las explosiones, el informe dice:

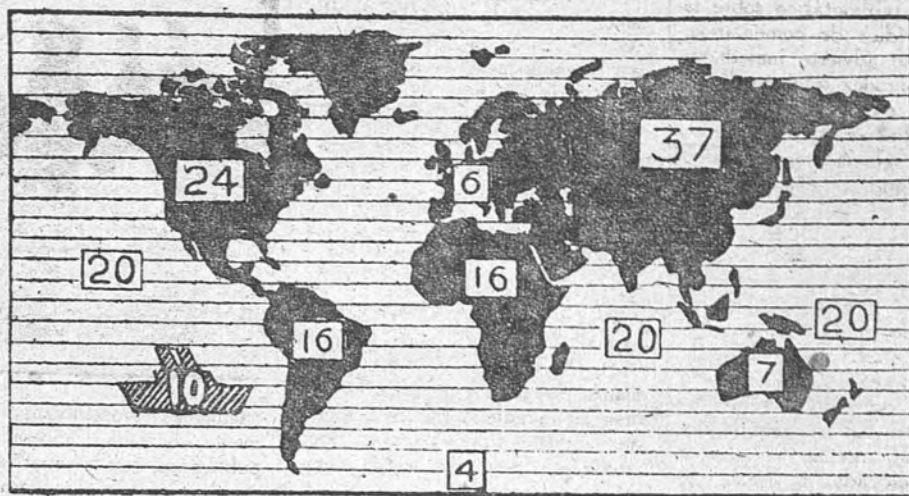
"Es técnicamente posible establecer, con los medios y dentro de los límites antes indicados, un sistema de control, práctico y eficaz, para descubrir todas las violaciones de un acuerdo sobre suspensión, en escala mundial, de los ensayos de armas nucleares."

Las 160 estaciones de observación se repartirían del siguiente modo: 110 en los Continentes, distribuidas así, como puede verse en el mapa: América del Norte, 24; Europa, 6; Asia, 37; Australia, 7; América del Sur, 16; África, 16, y Antártida, 4. Otros 60 centros de control se montarían en las islas oceánicas: 20 en las grandes y 40 en las pequeñas. Por último, y a bordo de barcos, separados entre sí por una distancia que habría de oscilar entre 1.200 y 2.000 millas, se situarían otras 10. La mayor parte de estos barcos-estaciones prestaría servicio en el Pacífico, y los restantes en el Atlántico Sur y en el Índico.

Tal red permitiría detectar cualquier explosión nuclear de una potencia superior a cinco kilotonas, es decir, a 5.000 toneladas de T. N. T., y esto independientemente del modo de explosión: en el suelo, bajo tierra, bajo el mar o a grandes alturas. Por debajo de los cinco kilotonas —agrega el informe—, la detección es difícil y resulta casi imposible distinguir una explosión nuclear de un temblor de tierra. Para conseguirlo sería preciso multiplicar desmesuradamente el número de estaciones de control.

A fin de evitar en lo posible confusiones con los temblores de tierra, el em-

Habrà que montar para ello una red mundial de ciento ochenta estaciones



Croquis de «La Croix», en el que se indica la distribución de las ciento ochenta estaciones que habrían de controlar el cese de las pruebas atómicas

plazamiento de los centros de control quedaría vinculado estrechamente a las zonas sísmicas existentes alrededor del Pacífico, en el Cáucaso y en otras regiones. Tales centros de control en las zonas sísmicas habrían de estar entre sí 1.000 kilómetros, en vez de los 1.700 que existen en las regiones de débil actividad. Los centros de control oceánicos —se indica en los círculos competentes de la capital norteamericana— habrán de estar unos de otros de 1.200 a 5.600 kilómetros. Así, la distancia entre los centros de control isleños, en las zonas sísmicas, sería de cerca de 1.000 kilómetros.

Sin embargo, cuando se trata —como se señala en el informe de Ginebra— de explosiones nucleares inferiores a 5.000 toneladas de T. N. T., su confusión con fenómenos naturales no puede ser mayor. Según los medios científicos estadounidenses, todos los años se registran cerca de 10.000 fenómenos naturales, de una potencia de un kilotón, muy difíciles de diferenciar de las explosiones provocadas por el hombre. En cambio, y en el mismo período de tiempo, el número de seísmos de una potencia de alrededor de cinco kilotonas es de 1.500, de los que el 90 por 100 pueden rápidamente ser identificados. Queda, pues, un 10 por 100 de difícil, por no decir imposible identificación. Pero esto, hoy por hoy, no preocupa a nadie. Preocupará y mucho el día en que Rusia y los occidentales lleguen a un acuerdo sobre suspensión de pruebas nucleares.

Nuevo factor de desarrollo en las plantas

Según la revista "Science", el doctor Luis C. Nickell ha descubierto en los girasoles un poderoso factor de crecimiento, capaz de acelerar el desarrollo de las plantas y de hacerlas aumentar de tamaño más de lo normal. El eminente botánico, que trabaja en los laboratorios de Fitotécnica de Pfitzer, en Brooklyn, Estados Unidos, ha manifestado que dicha sustancia se encuentra también en el trébol y, probablemente, en todas las plantas. Aunque no se conoce con exactitud el papel que aquella puede desempeñar en la agricultura como medio de control del crecimiento de las plantas, se cree que la nueva sustancia tendrá un extraordinario valor en el tratamiento de toda clase de cultivos.

Hasta hace poco, los hombres de ciencia creyeron que el único factor de crecimiento de las plantas era la "giberelina", que se obtiene de un hongo conocido con el nombre de "giberella fujikuroi". Hoy, el descubrimiento del doctor Nickell ha dado el golpe de gracia a tal creencia. La "giberelina" se descubrió en el Japón hace unos veinte años, al observar que estimulaba el crecimiento de los tallos de arroz. Experiencias realizadas posteriormente vinieron a mostrar que esta sustancia no sólo aumentaba la producción de semillas, sino que obligaba a determinadas plantas a abrir sus flores antes de tiempo.

Añade la citada revista científica que la sustancia descubierta por el doctor Nickell se aplicó, en polvo, a varios guisan-

tes. Comparados los así tratados con otros sin tratar de la misma especie, a los tres, cinco y siete días se pudo comprobar que las plantas espolvoreadas con el extracto crecían con más rapidez que las otras, y que, transcurridos siete días, su tamaño era, sobre poco más o menos, casi el doble que el de las no tratadas. Es de resaltar que los sorprendentes resultados conseguidos con esta sustancia por el doctor Nickell no se habían logrado hasta ahora con ninguno de los productos químicos conocidos como estimulantes del crecimiento de los vegetales.

Simios de gran talla en Borneo

Los periódicos de Djakarta informan que varios pescadores han visto, a orillas del lago Hulu, en el centro de la isla de Borneo, a un "hombre muy barbudo y con el cuerpo completamente recubierto de espeso vello, que tenía más de seis metros de estatura". Según declaraciones hechas por los pescadores, el gigante en cuestión parecía volver de caza, ya que llevaba arrastrando unos monos muertos. Añade la agencia que facilita esta información que los pescadores abandonaron sus barcas y huyeron despavoridos al ver a este ser extraordinario. Los periodistas de la capital de Indonesia especifican a este respecto que no es la primera vez que se registra la presencia de seres gigantes en el interior de aquella isla. Es muy posible —apuntan— que existan aún en esta

región de Borneo central orangutanes de gran talla.

Por su parte, el antropólogo francés Guy Piazzini, que acaba de regresar de Borneo, tras una misión de dos años en esta isla, se ha apresurado a afirmar que el "Hombre de las selvas" no existe. "Me he quedado sorprendido al saber que los pescadores han podido verlo a orillas del lago Hulu. Ahora bien; si lo que han visto los pescadores es un mono, entonces este es, sin duda, el nácico, un simio de una raza rarísima, que no se encuentra más que en Borneo y que tiene una cara muy humana y mide más de dos metros de estatura." Agregó el antropólogo francés que durante una partida de caza, dió muerte sin querer, a uno de estos simios gigantes.

El frío, enemigo mortal de los niños

El doctor Trevor Mann ha revelado, en una conferencia pronunciada en la Asociación Médica Británica, que el denominado "síndrome refrigerador" mata todos los años a más de un centenar de niños ingleses. Indicó que los niños víctimas del "síndrome refrigerador" tienen la cara sonrosada y un aspecto saludable hasta el instante mismo de su muerte.

A juicio del destacado puericultor británico, dicho síndrome se presenta cuando las habitaciones donde se mantiene al niño se encuentran a menos de diez grados de temperatura y éste no se halla debidamente abrigado. Precisó el doctor Trevor Mann que el frío es el enemigo más mortal de los niños y que la edad más crítica para que éstos mueran por tal causa es la de los seis primeros meses de su vida.

Una central atómica en la China roja

La agencia oficial de la China nacionalista asegura que, según informaciones procedentes de Hong-Kong, la Unión Soviética está construyendo en la China roja una gigantesca central atómica, vigilada por fuertes contingentes del Ejército de la U. R. S. S., que impiden el acceso a la misma de todas las personas extrañas. Incluso los altos funcionarios chinos —se añade desde Taipeh— necesitan, para visitarla, una autorización especial de los soviets.

El berkelio y el californio, aislados

En la Conferencia internacional sobre utilización pacífica de la energía atómica se dió cuenta de la aparición de dos nuevos cuerpos químicos. Se trata del berkelio y del californio. No se poseen más que 0,23 microgramos del primero y 0,06 microgramos del segundo, pero esta cantidad infinitesimal ha costado cerca de 100 millones de dólares. De hecho, estos elementos eran conocidos desde 1950, si bien no se había podido lograr su aislamiento. Lo han conseguido ahora tres químicos norteamericanos: S. G. Thompson, B. B. Cunningham y H. J.

Estos elementos —detalla la agencia A. F. P.— tienen un peso atómico superior al del uranio, que durante mucho tiempo fué considerado como el cuerpo más pesado y que lleva el número 92 en la clasificación establecida por Mondeleief en el pasado siglo. El berkelio posee el número 97 y el californio el 98. Uno y otro son incoloros. Unicamente el californio absorbe un poco la luz.

Envases de celulosa en Norteamérica

Los Estados Unidos están empleando una fina película de celulosa para la fabricación de un nuevo tipo de envases con destino a la industria farmacéutica. Tales envases, consistentes en unos saquitos del referido material, están ya utilizándose para el envío a la Argentina de un antibiótico especial con destino a las industrias balleneras. Dicho antibiótico, colocado en la punta de los arpones, permite la conservación de la carne de ballena, en buen estado, durante mucho tiempo después de su muerte.

Una "enfermera electrónica"

La "enfermera automática" representa, sin duda, la más reciente novedad en el novísimo y sorprendente campo de la automoción. Se trata de un complicado dispositivo-robot, provisto de un sencillo tablero de mandos. El enfermo no tiene más que oprimir uno de los botones de dicho tablero para que la "enfermera electrónica" realice, automáticamente, las siguientes tareas: cambiarle las sábanas, encenderle la luz, ponerle en marcha el aparato de televisión, regularle la calefacción, etc., etc. Más aún: la "enfermera automática" —auténtica sensación según informan desde Chicago— puede llamar al médico y hasta a la enfermera no automática en caso de necesidad.

Hallazgos de una necrópolis greco-etrusca

Acaba de descubrirse en la pequeña localidad italiana de Spira, en Umbria, en una necrópolis greco-etrusca, la tumba de un niño que vivió aproximadamente hará 2.500 años. Cerca de sus restos, los arqueólogos han encontrado algunos juguetes, entre ellos una carraca. En su proximidad se encontró también una estatuilla de barro, que representaba una divinidad. En otras partes de la misma necrópolis las excavaciones han puesto al descubierto varias copas y platos, dos ánforas y diversas vasijas de cristal.

Crece con un tratamiento de hormonas

El doctor Li, de la Universidad de California, ha conseguido hacer crecer siete centímetros y medio, en seis meses, a una niña de once años, cuya estatura era treinta y cinco centímetros más baja de lo normal. La pequeña tuvo, a la edad de seis años, una enfermedad de tipo infeccioso que detuvo el funcionamiento de la hipófisis, glándula cuya secreción condiciona el crecimiento. El doctor Li ha empleado hormonas procedentes de cadáveres, lo que explica que en seis años no haya podido disponer más que de la cantidad estrictamente necesaria para el tratamiento de un solo enfermo.

Otra droga para combatir el cáncer

Los doctores Charles Heiderberger, de la Universidad de Wisconsin, y Robert C. Duschinski, del Instituto Hoffman-La Roche, de Nutley, en Nueva Jersey, han conseguido una nueva droga, la "5-fluorouracil", que está ya empleándose en la lucha contra el cáncer. Pero semejante droga tiene un grave inconveniente: su gran toxicidad. Dosificada adecuadamente, se ha revelado muy eficaz en el tratamiento de los cánceres de pecho y gastrointestinales.

Nuevos insecticidas

Informan desde Washington que el departamento de Agricultura de los Estados Unidos acaba de anunciar el descubrimiento de dos nuevos insecticidas, eficacísimos en la lucha contra los insectos, pero inofensivos para el hombre y otros animales de sangre caliente. Ambos compuestos proceden del ácido crisantémico, sustancia artificial análoga a un ácido que se encuentra en plantas de la familia de los crisantemos.

J. B. M.

GEORGES HOUOT INFORMA ACERCA DE SU EMPRESA CIENTIFICA

El comandante francés Georges Houot se encuentra de nuevo en Francia. Ha vuelto tras una campaña de varios meses con el batiscafo «F. N. R. S.-3» en aguas del Pacífico, frente a las costas japonesas. Realizó en total nueve inmersiones: siete para Japón y dos para Francia. En aquel país se siguieron todas ellas con vivo interés, incluso con más interés que en la propia Francia. ¿Por qué? Sencillamente, porque Japón ha de buscar en el mar parte de la alimentación necesaria para sus casi cien millones de habitantes. El mar, en aquellas lejanas latitudes abunda en peces, pero abunda también en plancton, una sustancia del más alto valor nutritivo.

CONFERENCIA DE PRENSA EN TOULON

A fin de informar acerca de los satisfactorios resultados conseguidos en el curso de sus nueve inmersiones, el comandante francés celebró, en Toulon una conferencia de Prensa. En ella dijo sobre poco más o menos: «Hemos podido realizar, en estrecha colaboración con los hombres de ciencia japoneses, observaciones muy interesantes sobre estos tres puntos: las corrientes submarinas en los grandes fondos, las masas de plancton que impedirán, tal vez en el futuro, que la Humanidad muera de hambre y las especies de peces que viven a más de 1.000 y 1.500 metros de profundidad.»

LOS GRANDES FONDOS NO SON INMOVILES

Por lo que respecta al primer punto, Houot declaró: «Hemos probado, una vez más, que existen corrientes submarinas incluso en profundidades de hasta 3.000 metros. Esta comprobación echa por tierra la teoría según la cual los grandes fondos marinos son inmóviles. Semejante observación es tanto más interesante cuanto que las potencias atómicas occidentales estaban dispuestas a arrojar al Pacífico sus residuos radioactivos, convencidas de que tales corrientes no existían. Las consecuencias hubieran sido catastróficas para los japoneses y otros pueblos si lo hubieran realizado.»

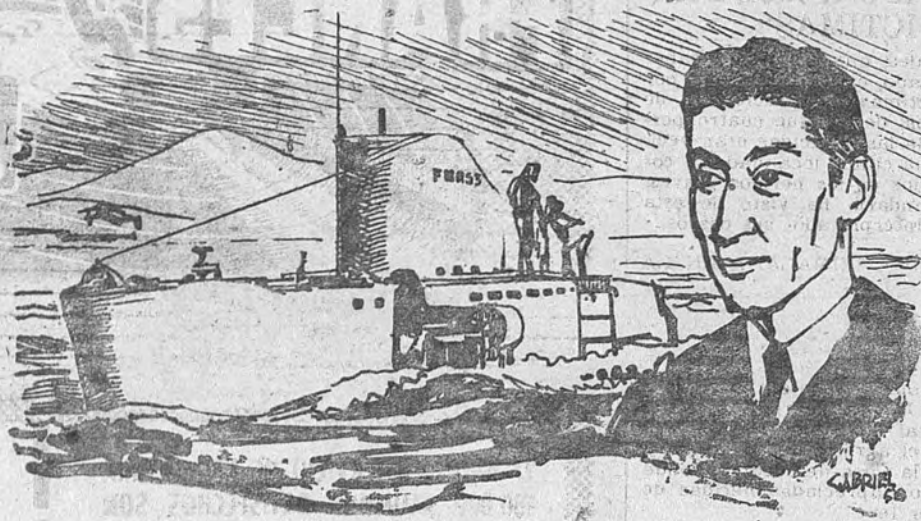
EN MEDIO DE MASAS DE PLANCTON

En cuanto al plancton, que interesaba y sigue interesando a los japoneses, el comandante del «F. N. R. S.-3» se expresó así: «Nos hemos visto envueltos, a unos kilómetros de la bahía de Tokio y en fondos de 2.000 a 3.000 metros en grandes masas de plancton, que, a través de las ventanillas del batiscafo, nos daban la impresión de encontrarnos en medio de una auténtica tempestad de nieve. Nuestros potentes reflectores se esforzaban inútilmente en perforar esta masa, que se extendía ante nosotros exactamente igual que una densa niebla puede extenderse bajo los faros de un automóvil.»

COMPROBACION DE CAPITAL IMPORTANCIA

Añadió el comandante francés que fracasaron todas las tentativas que se hicieron para subir a la superficie muestras de plancton. Visto éste desde arriba no formaba sino una masa gelatinosa, una especie de fango marino, que nada tenía que ver con los maravillosos copos de nieve que semejaban en los grandes fondos. «A pesar de todo —precisó Houot— era interesante conocer la existencia del plancton tan deseado, que condiciona la vida de la fauna acuática, a fin de determinar la

Efectuó, con el batiscafo «F. N. R. S. - 3», nueve inmersiones en aguas japonesas



ruta de los bancos de peces. Esta comprobación —subrayó— es de capital importancia.»

ESPECIES MUY RARAS DE PECES

Acerca del último punto, esto es, acerca de las especies de peces existentes en aquellas aguas, a grandes profundidades, el comandante del batiscafo «F. N. R. S.-3» facilitó estos detalles: «Pudimos observar, entre los 1.000 y los 1.500 metros, especies extremadamente raras. ¿Hemos descubierto especies nuevas? Será preciso esperar, antes de que podamos hacer alguna información, a que los ictiólogos se pronuncien sobre el particular. Por otra parte nuestro papel se limitó a sacar el mayor número posible de fotografías y a intentar subir a la superficie algunas muestras de las mismas.»

VA A CONSTRUIRSE OTRO BATISCAFO

Terminó Georges Houot sus declaraciones a los representantes de la Prensa manifestando que, en 1960, Francia contará con otro batiscafo, construido conforme a los mismos principios que el «F. N. R. S.-3», pero más moderno y capaz de alcanzar una profundidad de 11.000 metros, es decir, el más grande fondo conocido, ya que el más importante de éstos, frente a las Filipinas, no alcanza sino 10.800 metros. «Así —concluyó el comandante Houot— no existirá, en lo sucesivo, un solo fondo marino, uno solo de esos misteriosos abismos que no estemos en condiciones de alcanzar y de explorar.»

EL «ASAHI SHIMBUN» FINANCIÓ LA EMPRESA

Esta campaña submarina, que ha proporcionado a los hombres de ciencia valiosísimos datos, la inició Georges Houot hará unos tres meses. El periódico nipón «Asahi Shimbun», gran propagador en Oriente de la cultura francesa, tomó un buen día la plausible decisión, a requerimiento de los científicos japoneses, de financiar una expedición al fondo del mar. Francia aceptó al punto el ofrecimiento y las autoridades de Marina designaron a Georges Houot para acometer aquella empresa. Era la persona mejor preparada para ello que podía encontrarse. Así, el triunfador de Dakar se trasladó a Japón dispuesto a batir nuevas marcas de profundidad bajo el agua.

LAS INMERSIONES EN AGUAS JAPONESAS

El sitio elegido en Japón para las inmersiones previstas fué en principio, la bahía de Onagawa, donde Georges Houot y sus compañeros hubieron de convivir, durante varias semanas, con una colonia de pescadores. Tras diversas inmersiones en este lugar, en las que se llegó a más de los 3.000 metros, el batiscafo se desplazó a Uragua. Aquí se efectuaron otros descensos, en los que tomaron parte, como en las inmersiones de Onagawa, científicos japoneses. El «F. N. R. S.-3» llevaba en su estrecha cabina toda clase de aparatos para medir las corrientes submarinas, las diferentes temperaturas, la densidad, la presión, la turbiedad y transparencia del agua, etc., etc.

EL «F. N. R. S.-3», CAMINO DE FRANCIA

El batiscafo «F. N. R. S.-3», terminada su misión científica, abandonó las aguas japonesas. A bordo del barco nipón «Koruga Maru» se dirige ahora a Francia, donde entrará, a fines de este mes, en la dársena de carenaje de Toulon. Saldrá de allí —como ha manifestado su comandante— una vez reparado, a fin de realizar nuevas inmersiones. Es más que probable, sin embargo, que Georges Houot no participe en ellas. Según parece se tomará una temporada de descanso. Después, seguirá de cerca la construcción, conforme a los planos del ingeniero Willm del nuevo batiscafo francés, el «F. N. R. S.-4». Intervendrá, en cambio, con el «F. N. R. S.-4» y con Pierre Willm, en las inmersiones que, sin duda, habrán de efectuarse dentro de dos años.

SEMBLANZA DE GEORGE HOUOT

¿Quién es Georges Houot? ¿Qué sabemos del comandante del «F. N. R. S.-3», cuya popularidad ha ido en aumento en todo el mundo, desde 1954, en que batió en Dakar el record mundial de profundidad submarina? Sabemos de él que nació el 29 de agosto de 1913 y que al salir de la Escuela naval francesa —perteneció a la promoción 1933— tomó parte en el crucero Juana de Arco. De 1940 a 1942 siguió los cursos de la Escuela de oficiales torpederos. Terminado éstos se embarcó en el «Gloria» y luego en el «Audaz». Sirvió posteriormente de 1945 a 1947, a bordo de la fragata «La Cruz de Lorena». En el 1949 se le confió el mando del «Elie-Monnier», bar-

co de investigaciones submarinas, en el que se mantuvo hasta 1951. En 1953, Houot y el ingeniero Willm, también francés, batieron, frente a Toulon, con el «F. N. R. S.-3» un primer record de inmersión, alcanzando una profundidad de 2.100 metros.

LA HAZAÑA, A 120 MILLAS DE DAKAR

Pero la hazaña que hizo verdaderamente popular a Georges Houot fué su descenso en Dakar a más de 4.000 metros. Se realizó la memorable proeza el 15 de febrero, lunes, del año 1954. El batiscafo, en el que Houot y Willm efectuaron el descenso, fué remolcado por el «Tenace» desde Dakar hasta el punto elegido para la inmersión. Se hallaba éste a dos días de mar de Dakar —exactamente a 120 millas al suroeste— entre los 13° 12' de longitud norte y los 18° 43' de latitud oeste. El «Terrace», con el «F. N. R. S.-3» y los barcos «Elie-Monnier» y «Beaumont-Beaupred», que le daban escolta, llegaron a dicho lugar hacia la 1.20 de la mañana del día antes señalado.

SE INICIA LA INMERSION

A las 10,9 de la mañana, hora G. M. T., el batiscafo inicia su descenso y el comandante Georges Houot envía por radio este lacónico mensaje: «Nos deslizamos blandamente: ¡Adiós!» Bajo las aguas tranquilas va desapareciendo el «flotador» con su esfera, en la que van Houot y Willm. Arriba, mientras tanto, el «Elie-Monnier» sigue el descenso, a través de sus instalaciones de radio, y un hidroavión «Sunderland» describe, a baja altura, grandes círculos en torno a la boya que señala el punto donde se registró la inmersión.

SE ALCANZA EL FONDO DEL OCEANO

El batiscafo continúa su descenso. A los 200 metros ya no se ve y hay necesidad de encender los reflectores. De media en media hora se comunica por radio: «¡Todo va bien!» Al fin, a las trece horas se intercepta este mensaje: «Hemos alcanzado los 4.000 metros.» A bordo del «Elie-Monnier» se desarrollaron escenas de gran entusiasmo y el comandante Ortolan ordena, para celebrar el triunfo, que se descorchen las botellas de champán preparadas al efecto. A las 14,13 el batiscafo comienza a ascender y a las 15,20 llega a la superficie. El momento es de máxima emoción. Georges Houot es el primero en salir del «F. N. R. S.-3» y en confirmar la noticia: «Hemos llegado —exclama— al fondo del Océano, a los 4.050 metros de profundidad.»

HISTORIA DE LAS EXPLORACIONES SUBMARINAS

Con ello, Houot y Willm baten para Francia la marca mundial de inmersión submarina. He aquí, a grandes rasgos, las etapas más importantes, alcanzadas hasta entonces en lo que a exploraciones de tal clase se refiere: en 1934, Beebe desciende 900 metros, no lejos de las Bermudas, en una esfera suspendida de un cable; en 1947, el profesor Piccard hace descender una esfera suspendida de un cable; en 1947, el profesor Piccard hace descender una esfera vacía a 1.400; en 1949, Barton alcanza, frente a California, una profundidad de 1.500 y, por último, en 1953, varias semanas después de haber descendido Houot en Toulon a 2.100 metros, Piccard con su hijo alcanza, a bordo del «Trieste», los 3.500.

Julio BARRIENTOS MEDINA

UN MUERTO MAS A CONSECUENCIA DEL ACCIDENTE DE GRAVALOS

EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL HA ENVIADO UN TELEGRAMA DE PESAME PARA QUE SEA TRANSMITIDO A LOS FAMILIARES DE LAS VICTIMAS

Ha fallecido José Fernández Fernández, conductor del coche de línea siniestrado en Grávalos, elevándose así a diecisiete los muertos registrados en dicha catástrofe.

Ante la extrema gravedad del infortunado chófer fué trasladado desde el hospital de Logroño a su domicilio, en Cervera del Río Alhama, donde se produjo el óbito.

Los demás heridos que se encuentran en Logroño—nueve en el Hospital Provincial y seis en la Residencia Sanitaria—continúan en el mismo estado.

El Gobernador Civil de la provincia ha recibido un telegrama del Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, encargándole transmita su pésame a todos los familiares de las víctimas. En el mismo sentido ha recibido telegramas de los Gobernadores Civiles de Navarra y Teruel. El Gobernador de Navarra ha indicado a los periodistas que había realizado gestiones directas para que inmediatamente sean pagadas las pensiones del Seguro de Accidente a los familiares de las víctimas. Por su parte, el Alcalde de Cornago ha decidido suspender las fiestas

patronales, que ya debían haber comenzado, en señal de duelo por las víctimas del accidente de Grávalos, de las que cuatro personas de las fallecidas eran vecinas de la citada localidad, así como varios de los heridos graves. El vecindario ha visto de esta forma interpretados sus deseos.

DE UNA PUNALADA EN LA INGLE quedó gravísimamente herido Lucas Sánchez Terrenos, de cuarenta y cinco años, que se oponía a que el agresor, Manuel Cortés Moreno, de cuarenta y nueve años, sostuviera relaciones con su hija. El herido fué trasladado al Hospital Civil de Málaga y el agresor fué detenido y pasó a la Casa de Socorro, donde le fueron apreciadas heridas de carácter leve.

A CONSECUENCIA DE LAS CHISPAS ELECTRICAS RESULTARON MUERTAS dos personas en la zona de Ferreira, en El Ferrol del Caudillo. Una de las chispas penetró en el domicilio de Francisco Anido, labrador, de cincuenta y seis años, que resultó muerto en el acto. Otra chispa mató dentro de su casa a Concepción Secafie Peña, de setenta y nueve años.

Epidemia de enfermedad del sueño en Japón y Corea del Sur

LA CIFRA DE MUERTOS PARECE QUE ASCIENDE A DOS MIL DOSCIENTOS

TOKIO.—Las cifras no oficiales del número de muertos como consecuencia de un grave brote de epidemia de enfermedad del sueño en Japón y Corea del Sur ascienden a 2.200, mientras que el número de casos registrados se remonta a 9.500.

Funcionarios de Sanidad en Seúl informaron que los nuevos casos hacen ascender el número de muertes a 1.385 y el número de casos de encefalitis a 5.996. En Japón, mientras, el Ministerio de Sanidad ha informado que los muertos como consecuencia de la enfermedad son 459, para un número de casos de 3.513. No obstante, estas cifras fueron publicadas hace tres semanas, y es-

timaciones oficiales las hacen ascender a 815 muertos y 3.900 casos.

La enfermedad es causada por un virus y transmitida por los mosquitos. (Efe.)

SABOTAJE EN UN AVION "COMET" A REACCION

LONDRES.—Un «saboteador» circunstancial ha ocasionado daños en un avión «Comet» a reacción, casi terminado, construido por la BOAC, ha sido revelado hoy.

Se ha pedido a la Policía que investigue y se cree que «probablemente» el acto haya sido cometido por algún empleado disgustado.

En la construcción del aparato intervienen 7.000 obreros.

En el avión en cuestión fueron descubiertos varios agujeros hechos con taladro, por cuyo motivo se ha pensado en uno de los obreros, ya que nadie más tiene acceso a las herramientas. Se cree que el obrero está disgustado por algo, ya que entre tantos empleados siempre existe la posibilidad de que alguno tenga quejas contra la compañía. (Efe.)

JULIAN ROJO

Recuerda a usted su gran CUBIERTO DE VERANO
30 PESETAS
VENTURA DE LA VEGA, 5

Chocan dos petroleros en el golfo de Omán

EL NUMERO DE MARINEROS MUERTOS SE ELEVA A VEINTIUNO

BAHREIN (Golfo Pérsico).—Han sido recogidos más de veinte supervivientes de los dos barcos petroleros que chocaron y se incendiaron en el golfo de Omán. Pero en los círculos navieros se dice que por lo menos 21 marineros han muerto en el accidente, quince de ellos del petrolero libanés «Malika» y seis del francés «Fernand Ghabert».

La mayor parte de los supervivientes fueron recogidos por los mercantes «Anglian Diligence» y el sueco «Ceres», que fueron los primeros en aproximarse a los petroleros incendiados. Poco después llegaron las fragatas de la Marina británica «Puma», «St. Bride's» y «Loch Killisport» y el portaaviones «Bulwark», que procedió a evacuar a los supervivientes heridos graves. El portaaviones, con nueve heridos graves, partió a toda máquina para Masria, desde donde serán evacuados en helicóptero a Aden o Bahrein.

Los helicópteros desembarcaron un grupo de salvamento en la cubierta del «Malika». La Marina inglesa informa que el incendio en el petrolero francés ha sido dominado. (Efe.)



POR EL SONIDO Y LA IMAGEN
CON DISCOS (NORMALES O MICROSURCOS) SIN DISCOS

17 AÑOS AL SERVICIO DE LA CULTURA
180.000 ALUMNOS SATISFECHOS SON
UN SEGURO DE GARANTIA...

...No solamente es bueno ni mejor: "es único", opina D. J. M. A., abogado, de FUENTES DEL MAESTRE (Badojuz).

...es mucho más completa y perfecta el método Polyglophone CCC.—J. M. B., jefe de estación, PORTBOU (Gerona).

...están asombrados de lo rápidamente que he aprendido y de lo bien que pronuncio.—A. G. O., radiotécnico, MADRID

...me felicito de haber encontrado en Polyglophone CCC un Centro de seriedad y solvencia. V. C. M., farmacéutico, VALENCIA

Adopte
EL MEJOR sistema
polyglophone CCC

...mi mejor opinión: terminado ya el curso de Inglés, sirvanse matricularme en Francés. N. P. M., periodista, CACERES

...no me cansaré de recomendarles a quienes deseen aprender cómodamente y sin gran esfuerzo.—Dr. J. R. V., médico, BARCELONA.

...sus métodos son amenísimos, muy fáciles de asimilar y al alcance de todas las inteligencias. L. G., agente comercial, PORTUGALETE (Vizcaya).

...jamás creí que tan fácilmente pudiese aprender un idioma, lo que es más aún, en tan poco tiempo. J. G. M., Pbro., sacerdote, SAN ANDRES (Las Palmas).

...es sencillamente inmejorable, por su impecable didáctica.—Reverendo P. D. de A., Rector del I. E. San Francisco Javier, BURGOS.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

polyglophone
CCC

APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN

Delegaciones: MADRID: PRECIADOS, 11

BARCELONA: AV. DE LA LUZ, 48

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS. 35, 36 y 37

CORTE O COPIE ESTE CUPON

Nombre _____

Domicilio _____

Localidad _____ Provincia _____

Solicita información GRATIS sobre el

curso o cursos siguientes _____

REMITASE A: CCC APARTADO 108 - 41 - SAN SEBASTIAN

DOS OBREROS MUERTOS EN UN DESPRENDIMIENTO DE GRAVA

EL ACCIDENTE SE PRODUJO EN UNAS CANTERAS CERCA DEL PUEBLO DE MORATA DE TAJUÑA

Cuando trabajaban en la cantera de Valderribas los obreros Santiago González Vázquez, de cuarenta años de edad, y Manuel Moreno Sánchez, de cincuenta, se produjo un desprendimiento de grava, que los dejó completamente sepultados. Cuantos trabajaban en el mencionado lugar procedieron con toda urgencia a realizar los trabajos de salvamento, pero cuando fueron rescatados los dos infortunados operarios eran ya cadáveres. En la cantera se personó la Guardia Civil de Morata de Tajuña para practicar las diligencias propias del caso.

UNIVERSITARIO: En todos los Distritos Universitarios hay un cuadro médico de especialistas para practicar las intervenciones quirúrgicas que necesites. Puedes, no obstante, designar un cirujano que no forme parte de él, respondiendo sólo la Mutualidad del importe de la intervención conforme a tarifa. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE EL FERROL DEL CAUDILLO

Hasta el día 29 de los corrientes, y horas de once a una, se admiten proposiciones en la Secretaría del Ayuntamiento para el nombramiento de Gestor afianzado en determinadas empucciones municipales, con arreglo a las bases insertas en el «B. O. de la Provincia de La Coruña» y anuncio en el «B. O. del Estado» del 16 y 29 de agosto último, respectivamente.

El Ferrol del Caudillo, 9 de septiembre de 1958.—El Alcalde (firma ilegible).



Clausura de albergues y colonias de Auxilio Social

Auxilio Social ha clausurado sus colonias y albergues veraniegos, de los que se han beneficiado niñas y niños madrileños, así como los niños acogidos en la Obra de Auxilio Social.

Procedentes de «La Bartola» (Castellón) regresaron las niñas de suburbios que Auxilio Social llevó en plan de colonia. Igualmente han llegado los niños que en las mismas condiciones se llevaron a Chipiona (Cádiz).

Les esperaban en la estación los jefes de la Delegación Nacional, además de los familiares de los mismos.

Horarios de misas vespertinas para hoy

A las seis: Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e iglesia del Buen Suceso.

A las seis y media: Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las siete: Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina a Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45), colegio Fundación Caldeiro (avenida de los Toreros, 45), parroquia de San Roque e iglesias de Santa Mónica (General Mola, 87), Santa Rita (Cea Bermúdez, número 58) y Padres Antonianos (Duque de Sexto).

A las siete y media: Parroquia de Santa Bárbara, iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12), Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España), parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés, y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 150).

A las ocho: Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 36 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones (Martín de los Heros, 91), iglesia de padres carmelitas (Ayala, 37), iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), Iglesia de San Cayetano, de los Padres Teatinos (Ardemans, 26).

A las ocho y media: Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, número 61, parroquia de San Martín, padres capuchinos de Jesús de Medinaceli y santuario del Perpetuo Socorro.

Curso Provincial de Hogar

La Sección Femenina de Madrid organiza un curso de preparación del profesorado para Enseñanzas del Hogar. Se celebrará con carácter de internado en la Escuela Provincial de Mandos de Ciudad Lineal y tendrá tres meses de duración.

La inscripción para este curso está abierta hasta el día 20 del presente mes de septiembre.

Informes más detallados en la Regiduría de Cultura, Menéndez y Pelayo, 11, segundo; teléfono 352460.

Horario de invierno en la Hemeroteca Nacional

La Hemeroteca Nacional, Zurbarrán, 1, a partir del 1 de septiembre restableció su horario normal de invierno. De nueve de la mañana a doce de la noche, sin interrupción, los días laborables, y de diez y media a dos, los domingos y festivos. La Secretaría funciona diariamente de diez y media a dos y de cuatro a siete.

Servicio médico de la Asociación de la Prensa

Después de un corto período de vacaciones, el doctor don Guillermo Núñez se reintegra a su consulta a partir de mañana, lunes, día 15.

DOS INGENIEROS MUNICIPALES DE MADRID REPRESENTAN A ESPAÑA EN EL VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE INGENIERIA SANITARIA

DON JOSE PAZ MAROTO Y DON JOSE MARIA PAZ CASAÑE SALIERON AYER PARA NIZA

Han salido con dirección a Niza los ingenieros municipales don José Paz Maroto, director de Obras Sanitarias del Ayuntamiento de Madrid, y don José

María Paz Casañe, ingeniero jefe de Vías, Circulación y Transportes, que ha sido designado por la Organización Mundial de la Salud como representante de España para el VI Seminario de Ingeniería Sanitaria, que dicha organización celebra cada dos años.

El señor Paz Maroto asiste especialmente invitado por el Comité Consultivo de Expertos en Saneamiento, como miembro del mismo, para discutir los problemas de la Organización y colaborar en el citado Seminario.

En el programa de trabajo de la Oficina Regional de Europa se discutirán temas de gran interés, como son: "Contaminación de las aguas en Europa", "Formación de los ingenieros sanitarios", "Normas internacionales para el agua potable" y "Protección de las poblaciones contra las radiaciones atómicas".

Asimismo se aprobará definitivamente el glosario de términos técnicos empleados en Ingeniería Sanitaria, que los dos citados ingenieros han redactado como consecuencia de la pasada reunión en Helsinki, y que servirá para uso de los países hispano-americanos, además de su utiliza-

ción en las dos lenguas oficiales, francés e inglés.

EL ALCALDE DE MADRID LLEGA A LONDRES PROCEDENTE DE ESCOCIA

Nuestro corresponsal en Londres nos comunica que el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y su esposa, la duquesa de Pastrana, llegaron ayer a Londres desde Escocia donde asistieron al festival de Edimburgo. En Londres el conde de Mayalde será huésped del Foreign Office, y en el curso de su estancia, que durará hasta el sábado, 20 del corriente, visitará la Municipalidad londinense, Scotland Yard, la Sociedad para la Prevención de Accidentes de Tráfico, el Foreign Office, el nuevo aeropuerto de Gatwick, y por último, en los alrededores de la capital la Ciudad Universitaria de Oxford, así como la ciudad de Slough, centro de tráfico por carretera sumamente importante de la isla, cuyos problemas han sido resueltos recientemente de manera particularmente afortunada.

Tribunal para el Decanato de la Beneficencia Municipal

Para resolver el concurso para la plaza de decano de la Beneficencia Municipal de Madrid se ha designado el siguiente Tribunal:

Presidente, excelentísimo señor conde de Mayalde. Vocales: excelentísimos señores doctor González Echenique, director del Equipo Quirúrgico; doctor Velázquez, catedrático; doctor Calderín, presidente del Colegio de Médicos; doctor Turégano, jefe de Sanidad de la Provincia; don Federico Marín Bueno, del Cuerpo de Administración Local, y don Juan José Fernández Villa, secretario general del Ayuntamiento.

Aspiran al cargo los doctores Blanco Soler, Hidaigo y Villamil.

Una de las viejas reliquias del champaña Codorniu: La cava donde empezaron su crianza nuestros bisabuelos.

CODORNIU

BODEGAS DESDE 1551
CAVAS DESDE 1872

AGENDA

DIA 14 SEPTIEMBRE 1958

DOMINGO

El sol sale a las 5,51.
Se pone a las 18,27.

TREINTA Y UN GRADOS

Ayer oscilaron las temperaturas extremas de Madrid entre los 31,5 grados, a las 13,30, y los 17,5, a las 6 horas.

Presión: 707,5, 708,8, 709,1, 708,2.
Temperatura: 20, 28,4, 30,4, 23,4.
Humedad: 56, 37, 32, 34.
Nubosidad: Sin datos, despejado, casi despejado, despejado.
Viento: Calma, calma, SSW-1, WNW-1.

CULTOS

SANTORAL. — La Exaltación de la Santa Cruz.

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble mayor. Color rojo. Misa propia. Credo. Prefacio de la Cruz.

HOY, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Auxilio Social utilizará para la cuestión de hoy, domingo, el emblema «Berenguer».

Se pone en conocimiento del público que la presentación de dicho emblema se exigirá a la entrada de los espectadores.

EL CONCIERTO DE HOY EN EL RETIRO

He aquí el programa del concierto que interpretará la banda de música de la Policía Armada y de Tráfico, dirigida por el maestro don Bernabé Sanchis Forta, hoy, domingo, día 14, a las doce menos cuarto, en el Retiro:

I
«Brisas de Valencia» (pasodoble), J. Terol.
«La Corte de Granada» (fantasía morisca): Serenata y Final, Ruperto Chapi.
«Habanera» (primera vez), Paul Durand.
«Dejanires» obertura (primera vez), Saint-Saens.

II
«La generala» (fantasía), Vives.
«Alma de Dios» (selección), Serrano.
«Las golondrinas» (fantasía), Usandizaga.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Calle de las Delicias, 25; José Antonio Armona, 22; General Palanca (prolongación), 1; Magdalena, 33; Fúcar, 10; carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; avenida de Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Toros); Alcalá, 148; Walla, 21 (colonia Retiro); Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Oraa, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manue de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; Fuencarral, 138; glorieta de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; Chamartín, 5; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esquina a San Andrés); Puebla, 11; Cruz, 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; avenida de José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, 81 (esquina a San Francisco de Sales); Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (próxima mercado); Luis Pando, 19 (barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usera, 114; paseo de las Delicias, 128; Argüeso, 2 (Mataderos); Vía de los Ingenieros, 63 (junto a la glorieta Elíptica, hoy Fernández Ladreda); Cóndor, 4 (detrás calle Amistad, Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Constanza, 37 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Cañillejas); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sambara, 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 363 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas); Peña Prieta, 16 (antes Ruta de Alda, Puente de Vallecas); Calero Pita, 45 (barrio Entrevías); Puente de Vallecas; San Jorge, número 13, esquina Santa Alicia (Puente de Vallecas); avenida de Federico Rubio y Gali, 201; Vicente Espinel, 35, y Jesús Calvo, 41.

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
084

CORRIDAS EN SALAMANCA, ALBACETE Y PALMA DE MALLORCA

JAIME OSTOS RESULTO GRAVEMENTE HERIDO POR UN TORO AL QUE CORTO LAS DOS OREJAS Y EL RABO

EN ALBACETE

DON ANGEL PERALTA, BASE DEL CARTEL

ALBACETE (sábado).—Con la corrida de ayer ha terminado la serie de festejos mayores de la feria albaceteña; feria que si no ha discurrido con orden y demasiada brillantez, acháquese el motivo al mal rendimiento del ganado. La misma corrida de ayer ha tenido que ser remendada con dos toros de don Laurentino Carrascosa, ya que en el apartado-el encierro salmantino se ha visto mermado por decisión facultativa.

En esto de los toros es difícil comprender al público. Ayer, cuantos estaban en la plaza afirmaban—con seriedad e indignación—que no volverían. Sin embargo, han vuelto, y con los amigos, por cuanto que el ajoro casi se cubrió. Puestos a encontrar explicación, caeremos en la cuenta de que en el cartel figuraba el caballero rejoneador don Angel Peralta, que no es un atractivo más, sino base de cartel, sobre todo en estas tierras en las que se siente tanta admiración por el caballo. También podemos hablar de Abelardo Vergara, el matador albaceteño que en estos momentos disfruta de más prestigio entre los aficionados.

Don Angel Peralta ha justificado ampliamente la expectación que en Albacete existía por verle en el ruedo. Frente al toro de Bohórquez, querencioso a las tablas, lució de principio a fin, prosiguiendo el eslabonamiento de la cadena de éxitos iniciada al principio de la temporada. Como caballista y rejoneador ha vuelto a demostrar lo difícil que resulta disputarle el puesto de primicia a que ha llegado y en el que se mantiene con poderío. Ayer ha vuelto a entusiasmar al público con una actuación que no ha registrado ni un fallo. Bellísima la doma, admirable el toreo a la jineta, impecables los rejones y las banderillas. Algo se le torció el triunfo a la hora de descabalar y disponerse a matar, lo que consiguió de dos pinchazos, media y descabello, lo que redujo el premio final a una sola oreja.

Manolito Vázquez, en esta etapa final de la temporada, tras la grave cogida que sufrió en San Sebastián, sigue con su toreo suave, lleno de garbo y pinturerío. Con el primer montalvo, Manolo Vázquez veroniqué con los diez quietos, se lució en las chivielinas y realizó una faena tranquila, plena de arte y garbo. Si fué bueno el toreo por alto, los naturales resultaron espléndidos, y el temple, la suavidad, resultaron en los pases en redondo, y las pinturerías provocaron entusiasmo entre el público. No le fué bien la espada, por lo que, después de matar de dos pinchazos, estocada y descabello, no pasó de ser muy ovacionado al saludar desde el tercio.

Parecía que a Abelardo Vergara le urgía exhibir su arte ante sus paisanos, por la prisa que se dió el crío en entusiasmarlos con unas verónicas muy quietas y con un finísimo quite por chivielinas. A tal extremo llegó la alegría del público, que el trompeta, a la hora de tocar la muerte, se puso de pie, avanzó el pecho sobre la banderilla de la grada y florecó con tal lujo de facultades que se llevó una ovación. Vergarilla inició la faena con buenos pases por bajo y continuó con naturales y por alto, en los que lució el arte y su enorme valentía. Un gran pase de pecho aumentó los entusiasmos y los suavísimos pases en redondo pusieron un prólogo de dulzura a los espeluznantes cites a que el muchacho se entregó. Después, pases por alto, de espaldas a la res y con la vista fija en los tendidos. La espada le falló, pues, tras un metisaca, pinchó dos veces, dejó una estocada y precisó de un par de intentos para desahacerse definitivamente de su

enemigo, después de lo cual dió la vuelta al ruedo.

Miguelín se llevó un triunfo ruidoso—de dos orejas—con el tercero de lidia. Un toro que parecía que no daba nada de sí y, sin embargo, dió esos trofeos al diestro. Se los llevó Miguelín a base de poner en su empeño una labor tan espeluznante que asustó al público. El crío estuvo, realmente, impresionante en aquellas posturas a milímetros de la encornadura de su enemigo, en sus giros para citar en pases cambiados. Creó Miguelín un ambiente de temor, en el que él tan sólo conservaba la serenidad. Fué, de esta manera, consiguiendo pases que el público seguía con angustia; hizo el «teléfono» y mil diabluras más, y al matar al manso de una estocada, el público no se conformaba con las dos orejas y reclamaba el rabo.

La segunda parte de la corrida bajó de tono hasta el extremo de que la corrida casi se esfumó. El ganado no respondía, los diestros se desilusionaban y el público veía que se quebraba la tarde, tan brillantemente abierta por don Angel Peralta y continuada con igual brillo por los diestros de la terna. Manolito Vázquez no podía hacer nada con aquel toro que—además de muy soso—parecía reparado de la vista y tuvo que alinear. Vergarilla se esforzó en conseguir faena con el manso que salió en quinto lugar y el premio a su valentía, bien demostrada consistió en un toque de atención porque la espada no acababa de profundizar, y Miguelín se limitó a estar tan aseado que oyó aplausos al terminar su labor de alioño con estocada y descabello.

No ha querido Dios que en esta feria albaceteña resultara nada completo. Pero, al fin y al cabo, con esta media corrida nos podemos dar con un canto en el pecho. Además, el público de Albacete ha dado una enorme prueba de sensatez. Después de lo ocurrido ayer—el escándalo inolvidable—pudo reaccionar alejándose de la plaza. No lo ha hecho así y hoy hemos visto que, con cordura, siguió la lidia y trató a los diestros con justicia, sin regatearles los premios a los méritos que sobre la arena demostraban.

RUBIERA

En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA. — Seis toros de Manuel Sánchez Cobaleda, que dieron buen juego. Gran entrada.

Julio Aparicio, faena de alioño. (Pitos.) En su segundo, dos orejas y rabo.

Antonio Ordóñez, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo. En su segundo, dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo. Saca a saludar al mayoral y con Aparicio da una tercera vuelta al ruedo.

Chamaco, división de opiniones. En su segundo, dos orejas y vuelta al ruedo. Presenciaron la corrida con el Capitán General de Baleares el contraalmirante jefe de la flota norteamericana de cruceros del Atlántico, Mr. Lewis Smith Parks, y el contraalmirante jefe de la división de cruceros de la VI flota, Mr. Charles Bowling Martell. La banda de música del crucero "Newport New" amenizó la tarde. (Cifra.)

Jugando a la lotería de la Cruz Roja, el día 4 de octubre, harás una gran obra de caridad. Si juegas en la lotería de la Cruz Roja, además de probar tu suerte, harás un beneficio a la Humanidad.

EN SALAMANCA

DIGNIDAD TORERA DE JAIME OSTOS

Por Juan LEON

SALAMANCA. (Sábado).—Con tarde espléndida, con lleno colosal y muchas ilusiones puestas en la combinación de toros y toreros, se celebró la segunda corrida del abono salmantino. Si la baja de Gregorio Sánchez causó general contrariedad, cayó bien el anuncio de la sustitución con Luis Segura.

Los pitos con que se acogió el paseillo eran en esta ocasión el indicio más seguro de que íbamos a ver grandes cosas. Luis Miguel, de barquillo y oro, sonreía levemente, como diciendo: «¡Qué impacientes sois! Ahora os haré cambiar.» Jaime Ostos, de azul marino y oro, ponía cara de no saber nada, como diciendo: «Por mí no será, ni podrá ser.» Y Luis Segura, de blanco y oro, con la cabeza baja, parecía decir: «Ya me aplaudiréis. ¿No os dais cuenta de que soy gente?»

TOROS DE ANTONIO PEREZ

De una corrida en la que se han cortado las orejas a cuatro toros no hay forma de decir que no fué buena. El que hubiese un toro bronco como el tercero, que propinó una cornada fuera de lidia a Jaime Ostos, no fué por el afán—mal afán—de cambiar la suerte de varas precipitadamente en cuanto el gentío organiza sus clásicas protestas contra los picadores. Y el que saliera un toro como el cuarto, quitándose el palo y embistiendo malamente, como si estuviera reparado de la vista, es demasiado poco para disminuir el prestigio de la divisa.

Para el ganadero, por la alegre manera de acudir a los caballos, por el estrépito con que derribaron por el ahinco con que metían los riñones y por la propensión a quedarse en suerte para continuar la pelea, con la señalada excepción del cuarto, los toros fueron magníficos. Para los toreros, superiores el primero, el quinto y el sexto; menos claro el tercero; peligroso, por mal picado, el segundo, y el cuarto, por la ya apuntada característica, no se prestó a lucimiento.

LUIS MIGUEL DOMINGUÍN

Después del desabrido recibimiento hecho a los lidiadores, Luis Miguel tenía ese gesto de jugador novato de póker que descubre ingenuamente que en su mano están las mejores cartas. El primer «apé», alegre y retozón, estaba ya en el ruedo, y Luis Miguel apercibido para la pelea. «Aquí te pego una verónica, allí te hago un quite por lo fino y más allá vamos a jugar los dos a banderillas. Tú me embistes fuerte, yo te aguantó y espero, nos reunimos unos segundos, alzo los brazos, y uno, dos, tres pares de banderillas que te clavo en el morrillo, mientras la gente que ha venido a vernos nos va a tocar las palmas con fuerza.» Pues, sí, así fué. Y luego un largo colquio. Luis Miguel, armado de muleta y espada, y el toro, con sus cuernos y ganas de embestir honradamente, pero con fuerza, dispuesto a llevarse por delante cualquier cosa que no estuviera en su sitio. Mas Luis Miguel supo estar en su sitio y no hubo modo. Y no fué por falta de provocaciones, que fueron más de cuarenta, en forma de pases en redondo, naturales y de pecho, amén de los más variados adornos, de pie y de rodillas. Dentro del rumbo y poderío que todos tuvieron, destacaron los de una serie compuesta nada menos que de seis naturales y el de pecho. La faena, ya diría que tuvo dos partes perfectamente diferenciadas: una primera, caracterizada por el aguante del diestro y el ímpetu del toro, y

una segunda, en la que el toro, absolutamente dominado, fué el del aguante. El diestro estuvo en las dos formas desahogado, seguro de sí mismo, de que él sería el triunfador definitivo, y el toro, en las dos, bravo, cansado al final, y muy conforme, a gusto, cuando se sentía acariciado el testuz o los pitones, o cuando advertía sobre su cabeza apoyado el codo del torero, como si también quisiera descansar, complacidos los dos, contentos los dos, como reflejando la complacencia y el contento del público. Había llegado el fin, y Luis Miguel se perfiló en corto, para cobrar media estocada en lo alto y, mejor aún, para atronar seguidamente de un espectacular descabello.

Decían que al cuarto Luis Miguel no lo quería torear, y lo que no quiso fué poner el empeño que puso ayer en demostrar que no se podía torear, y lo avió, tras breve trasteo, de pinchazo, estocada y descabello al segundo intento. Le pitaron fuerte aunque no le faltaron confortadores aplausos; pero él estaba también, como al salir el primero, con todos los triunfos en la mano, cuando salió el quinto bombón, que tuvo que despachar por la cogida de Ostos. Lo recibió con una larga cambiada con las rodillas en tierra y le enjaretó luego una faena de muleta completísima, tan dulce como el toro, acariciadora, suave, de puro embeleso. Otra media estocada, como en el primero, mató esta vez sin puntilla y le llevaron las orejas y el rabo del exquisito bombón de don Antonio.

JAIME OSTOS

Otro que no hubiese sido este arrollador torero de Ecija no habría expuesto como expuso con el crudo segundo toro. Tuvo durante su concienzuda y valerosa faena sobre la mano izquierda muchos momentos en los que el público se puso en pie, conteniendo la respiración angustiadamente. Era el Jaime de sus primeras batallas sin cuartel, a sangre y fuego. Era el conquistador irreducible ante cualquier enemigo, por duro que fuese o mala suerte que tuviera. Había empezado ya a dominar plenamente al áspere «apé», los momentos más peligrosos habían pasado e iba a buscar la espada para fulminarlo. Su última serie de naturales había devuelto la tranquilidad a tantos miles de corazones inquietos y él volvía tranquilo la espada a su enemigo. Nunca lo hiciera. Su enemigo quiso quizá vengar la humillación y embistió a Jaime por la espalda, le empujó por el muslo derecho y alzó la cabeza con su presa bien enganchada. Jaime se puso en pie, negándose a todo auxilio, igualó, metió la espada hasta los gaviñones, y tras unos vacilantes pases se derrumbó en brazos de las asistencias. La sangre manchaba de oscuro carmín su taleguilla. Luis Miguel descabelló al causante del drama. Le concedieron

las dos orejas del «apé» a Jaime Ostos, que fueron paseadas por un peón y llevadas después a la enfermería.

LUIS SEGURA

Los progresos de que habíamos en nuestra crónica de ayer de este novel matador de toros madrileño se acentúan de corrida en corrida. En el tercer toro, quizá impresionado por el ambiente dramático que la cogida de Jaime Ostos había esparcido por toda la plaza, no pudo centrarse y actuar con la serenidad y el sosiego que le son peculiares. Luis supo, sin embargo, imponerse y tuvo momentos de gran brillantez, sacando pases, con la izquierda especialmente, de mucho ajuste y de gran temple, entre los que destacaron dos series de naturales rematadas con el de pecho. Toreó también con la derecha, aunque el toro ya no respondía con el mismo son que en los anteriores; pero, de todas formas, el éxito de Luis Segura fué claro, y de haber acertado con el descabello después de la estocada, algo tendenciosa, que había cobrado, su premio habría sido muy superior a las dos salidas al tercio, que las ovaciones le obligaron a hacer.

El sexto, uno de los buenos toros de «apé», encontró en Luis Segura al torero fino y artista, de extraordinaria personalidad, que podía realizar la faena que el toro merecía. Luis le toreó por ayudados por bajo, suaves y templados, y se echó la muleta a la mano derecha para torearle en redondo, en varias series que, rematadas de pecho, fueron coreadas por las entusiastas ovaciones del público. La misma belleza alcanzaron sus pases naturales, muy ceñidos y con la figura muy bien compuesta. Todo iba a más. El toro y el torero. Segura, afanoso de un triunfo resonante, digno de la tarde, se acordó valerosamente con afanados, molinetes y un cambiado con la derecha, al que siguieron tres pases de pecho encadenados. A la hora de la verdad clavó una estocada corta que hizo rodar al toro, y le valió las dos orejas.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La corrida duró dos horas y quince minutos. Pero de este tiempo hay que descargar un cuarto de hora del riesgo del ruedo, que no se hizo con un tanque adecuado para el caso, como ayer, sino un tanque de bombas y dos mangas. El Vito destacó en un espléndido par de banderillas en el quinto toro.

Se ignora en estos momentos quién sustituirá en el cartel de mañana, en el que figuran Antonio Bienvenida y César Girón, a Jaime Ostos.

Por mi parte, abandono la feria de Salamanca para trasladarme a presenciar la primera de la de Valladolid, en la que alternarán Julio Aparicio, Chamaco y Luis Segura, para despachar seis toros de don Antonio Pérez.

PARTE FACULTATIVA.—En la enfermería ha sido facilitado el siguiente parte:

«Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Jaime Ostos Carmona. Presenta una herida por asta de toro de 20 centímetros de extensión en el tercio superior y posterior del muslo derecho, que interesa piel, con desgarró de la misma, tejido celular y aponeurosis, con una trayectoria ascendente hacia la región glútea y con grandes destrozamientos musculares en el glúteo mayor. Pronóstico grave.» Firmado, doctor Bertrán de Heredia. (Cifra.)

Plaza de Toros de Segovia

Jueves 18, 4.30 tarde
6 toros del excelentísimo señor conde de Mayalde

Antonio Bienvenida

Luis Miguel

Dominguín

Jaime Ostos

Taquillas: VICTORIA, 3

(Vista Alegre)

SEMANA EQUILIBRADA CON LIGERO INCREMENTO DE LA NEGOCIACION

La mayor animación operativa registrada al comienzo de la semana transcurrida hizo concebir algunas esperanzas de que paralelamente al incremento de la negociación se produjera un mejoramiento en la orientación de los cambios, pero no ha ocurrido así y, además, hacia el final del ciclo la masa de negocio ha vuelto a disminuir, quedando en los límites que vienen siendo habituales; esto es, los cuatro millones de pesetas nominales, aproximadamente, en la renta variable cada día, con la excepción del martes, en que el volumen ascendió a casi siete millones.

No obstante el nuevo decaimiento de la actividad, hay que reconocer que las cotizaciones siguen una línea de sostenimiento bastante satisfactoria, pues muchos de los títulos tratados en esta semana consiguen cerrar sobre el precedente del viernes de la semana pasada, siendo numerosos los que lo repiten. No pocos también ceden posiciones, pero generalmente los retrocesos son de muy escasa cuantía, por lo que el índice medio de cotización ha mejorado, aunque sea muy ligeramente. En conjunto, parece, pues, dibujarse con contornos más claros y más vigorosos la solidez del mercado.

Esta circunstancia no deja de ser alentadora cuando nos encontramos ante un mercado al que las corrientes de ambos elementos de la contratación, papel y dinero, afluyen en cantidades muy pequeñas, dado que los vendedores se resisten a realizar a precios más bajos que los establecidos actualmente, en tanto que el elemento comprador sigue retraído, porque no acaba de ver claro el inmediato porvenir de la Bolsa y, aunque desea el alza, no se atreve a comprometerse en adquisiciones a cambios más elevados que los fijados ahora.

Pese a todo, creemos tiene más valor esta circunstancia de que va cobrando más firmeza la línea de cambios.

Naturalmente, es ésta una situación rígida que tendrá que dar paso, más pronto o más tarde, a un período más flexible, de tendencia más definida, pero por ahora no parece que el desanlace esté próximo porque ambos elementos de la contratación están sólidamente aferrados a sus respectivas posiciones, y arrancarlos de ellas no es cosa demasiado fácil, especialmente al dinero, porque en su inhibición influyen factores que no son de carácter meramente bursátil, sino de in-

dole general. Hay una serie de problemas planteados que mientras no se resuelvan seguirán impidiendo el retorno del dinero a la Bolsa.

Considerando la evidencia de este hecho, no cabe duda que el tono actual del mercado no es del todo malo, porque, en definitiva, la Bolsa se encuentra estabilizada y ello quiere decir que, si no está en condiciones de subir, tampoco la coyuntura de descensos parece dispuesta a registrar mayores profundidades.

A pesar de la tónica irregular que en los cambios ha imperado a lo largo de la semana, en el balance de diferencias de la misma se advierte un acusado equilibrio entre alzas y retrocesos, tanto en su número como en la cuantía.

Los distintos grupos se han desenvuelto de manera muy parecida, si bien, el eléctrico ha sido uno de los más entonados, pues muchos de sus títulos obtienen revalorizaciones que oscilan entre uno y cinco enteros, siendo las pérdidas, que se dieron en muy pocos casos, de cuantía mínima.

El coro de arbitraje no comenzó demasiado bien, pero después se fué entonando y predominan las alteraciones de signo positivo, destacando las ventajas de Rif, Ponferrada y Auxiliar, entre otras, mientras Petróleos consigue estabilizarse.

En el grupo bancario también predominan las alzas, que son de escasa monta, limitándose los resortes a Banesto, Mercantil y Banco de España. El del último citado es el más profundo, pues totaliza una pérdida de 17 enteros, que se ha repartido entre varios días.

Especial firmeza han tenido los valores de alimentación—especialmente Ebro—, y en los demás sectores nada hay que pueda ponerse de relieve, dada la brevedad de las alteraciones que, por lo mismo, no afectan a los niveles correspondientes. La única excepción es Manufacturas Metálicas Madrileñas, cuya cotización ha caído rápidamente, más que por la situación real de la Sociegan por el descorrimiento del público de esa situación. Simplemente rumores son los que han empujado la cotización hacia abajo en la forma que se ha producido el declive. Los enterados consideran que estos cambios son exageradamente bajos.

En cuanto al mercado de cupones, la tónica ha sido también más entonada, como puede verse en el siguiente cuadro:

	Máximo	Mínimo	Cierro
Aluminio Ibérico ...	132	130	132
Ilsa Frigo ...	30	15	30
M Santa Ana ...	21	20	20

AYUNTAMIENTO DE TARRASA CONCURSO

Hasta las doce horas del día 29 del corriente mes de septiembre se admitirán en el Negociado de Sanidad y Obras Sociales de la Secretaría Municipal proposiciones para optar al concurso para la contratación de las obras de instalación con suministro de los materiales y elementos necesarios, de nuevas cámaras frigoríficas en el Mercado de la Independencia, bajo el tipo de 2.039.532 pesetas y con arreglo al proyecto que está de manifiesto en el indicado Negociado, según anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 5 del propio mes de septiembre, siendo admisibles en este concurso proposiciones que excedan de dicho tipo en aplicación y de conformidad con lo dispuesto en el decreto de 11 de enero de 1957.

Tarrasa, 6 de septiembre de 1958.—El Alcalde (firma ilegible).

VENTA DE MADERA

Por la DELEGACION NACIONAL DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO se abre concurso público para la venta de

UN LOTE DE MADERA SELECTA DE PINO SUIZO PARA USOS DE CARPINTERIA

El lote objeto del presente concurso se encuentra depositado en los almacenes de esta Delegación, sitos en la avenida de Felipe II, número 16, y podrá ser examinado todos los días laborables, en horas de 9.30 de la mañana a 1.30 de la tarde, donde asimismo podrán conocer el pliego de condiciones que sirve de base a este concurso.

Las ofertas, hasta las DOCE horas del día 30 del presente mes de septiembre, se dirigirán a la Administración de Prensa, Puerta del Sol, 11, 2.º.

Madrid, 5 de septiembre de 1958.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	79,95	80,15	+ 0,20
4 % Ext. ...	98,—	98,—	=
A 1908 4 % ...	95,75	»	»
3 % 1928 s/l ...	83,50	83,—	- 0,50
4 % en s/l ...	98,75	98,75	=
4 % nov s/l ...	99,40	98,40	- 1,—
Am. 3,50 % ...	88,80	»	»
Tros 3 % AB ...	100,50	»	»
Tesoros 3 % ...	100,50	»	»
Idem Nov. ...	100,50	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencias
Villas 1914 ...	83,—	»	»
» 1918 ...	75,—	»	»
Mejoras U. ...	75,50	»	»
Subsuelo ...	80,50	»	»
Vs 1929 ...	68,—	»	»
» 1931 Int. ...	76,—	76,—	=
» 1931 Ext. ...	74,—	76,—	+ 2,—
» 1941 ...	70,50	»	»
» 1946 ...	75,—	»	»

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencias
I. N. Colón ...	94,50	»	»
Hidr Ebro 6 % ...	96,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec Nac ...	97,75	97,75	=
Renfe ...	94,50	96,40	+ 1,90
Tánger-Fez ...	73,20	73,40	+ 0,20
Marruecos 5 % ...	57,—	»	»
Em. Majzen ...	86,60	»	»
Em. Austríaco ...	99,—	»	»

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hip 4 % lib. ...	98,25	»	»
» 4 % ...	73,—	»	»
» 4,50 A % ...	75,—	76,25	+ 1,25
» 4,50 B % ...	75,—	75,—	=
» 4,50 C % ...	76,—	»	»
» 4,50 exent. ...	99,—	»	»
» 5 % exent. ...	103,—	»	»
C. L. 4 % In. ...	94,—	93,50	- 0,50
» 4 % lot. ...	100,25	101,—	+ 0,75
» » pref. ...	106,—	»	»

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencias
H. Española 6,60 % ...	79,—	78,—	- 1,—
Chade 6 % ...	100,50	»	»
» 5,50 % ...	90,—	»	»
» bonos ...	101,—	»	»
Alberche 1951 ...	74,—	74,—	=
S Nan 6 % ...	80,—	»	»
C Española ...	72,50	»	»
F Mieres ...	75,—	»	»
B Camp. 49 ...	96,—	»	»
Explosivos ...	89,50	89,—	- 0,50
Hornos ...	85,—	»	»
Telefónica ...	96,—	96,25	+ 0,25
Peñarroya ...	94,—	»	»

ACCIONES:

Bancos

	Anterior	Del día	Diferencias
España ...	662,—	645,—	- 17,—
Exterior ...	332,—	333,—	+ 1,—
Id. nuev. ...	387,—	»	»
Hipotecario ...	336,—	»	»
Crédit. Local ...	420,—	»	»
Esp. Crédito ...	804,—	800,—	- 4,—
Hisp. Am. ...	534,—	537,—	+ 3,—
Central ...	564,—	567,—	+ 3,—
Rural-Mediterráneo ...	275,—	»	»
Cr Ind ...	180,—	»	»
Ibérico ...	454,—	455,—	+ 1,—
Lóp Quesada ...	720,—	720,—	=
Mer Ind ...	298,—	295,—	- 3,—
Popular E ...	420,—	422,—	+ 2,—
B Gral C Ind. ...	304,—	»	»
Gijón ...	440,—	»	»
Herrero ...	500,—	»	»

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencias
Aguila ...	448,—	443,—	- 5,—
Azucarera ...	200,—	202,—	+ 2,—
Id Madrid ...	245,—	»	»
Ebro ...	233,50	232,50	- 1,—

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencias
Cementos Alba ...	295,—	»	»
Fin Minera ...	600,—	»	»
P Valderribas ...	459,—	455,—	- 4,—

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencias
Lucsa ...	125,—	»	»
L Valderribas ...	397,—	»	»
Hidrociivil ...	138,—	139,—	+ 1,—
C Gl. Esp. ...	93,—	96,—	+ 3,—
Dragados ...	195,—	»	»

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencias
Langreo ...	200,—	»	»
U E M ...	199,50	198,50	- 1,—
Id nuevas ...	172,50	»	»
Cooperativas ...	168,—	»	»
Hid. Española ...	293,—	297,50	+ 0,50
Id nuevas ...	310,—	»	»
Chorro ...	143,—	143,—	=
S del Nansa ...	142,—	143,50	+ 1,50

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana ...	150,—	149,—	- 1,—
Iberduero ord. ...	295,—	297,—	+ 2,—
Duero 6 % ...	270,50	273,—	+ 2,50
C. E. A. ...	52,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D. ...	300,—	»	»
» E. ...	300,—	»	»
Telefónica ...	239,—	238,—	- 1,—
Fecsa ...	233,50	232,50	- 1,—
Fenosa ...	195,—	200,—	+ 5,—
E. Leonesa ...	179,—	181,—	+ 2,—
Ele. Viesgo ...	212,—	»	»
E. R. Zarag. ...	140,—	142,—	+ 2,—
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	185,—	188,—	+ 3,—
Id. Nuevas ...	253,—	»	»
Moncabril ...	137,—	137,—	=
S. del Sil ...	206,—	206,—	=

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Alcázar ...	95,—	»	»
Aspe ...	44,—	»	»
Asturiana ...	72,—	»	»
Bami ...	121,—	121,—	=
Caixa ...	17,—	»	»
Cantabria ...	108,—	»	»
Centro ...	135,—	»	»
Ceisa ...	105,—	»	»
C. Hispan ...	25,—	»	»
El Carmen ...	57,—	»	»
Fisa ...	180,—	»	»
Hispana ...	96,—	»	»
Layetana ...	40,—	»	»
Metropolitana ...	167,—	»	»
Id. nuevas ...	158,—	»	»
Rubán ...	137,—	»	»
Urbis ...	155,—	154,—	- 1,—
Vacesa ...	120,—	»	»
Uresa ...	100,—	»	»
Urb. Met. ...	524,—	520,—	- 4,—
Urvacesa ...	103,—	»	»
Vallhermoso ...	152,—	»	»

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hornos ...	275,—	280,—	+ 5,—
Id. nuevas ...	295,—	»	»
Auxiliar. F. C. ...	506,—	512,—	+ 6,—
Boet. y Nav. ...	106,—	»	»
Com. Hier. ...	232,—	»	»
C. Metálicas ord. ...	154,—	»	»
» pref. ...	156,—	»	»
Ac. Tudor ...	790,—	»	»
I. A. S. Bárbara ...	176,—	177,—	+ 1,—
M. M. Madrileñas ...	115,—	88,—	- 27,—
Material y Const. ...	188,—	186,—	- 2,—

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Rif ...	670,—	689,—	+ 19,—
Ponferrada ...	805,—	814,—	+ 9,—
Felguera ...	279,—	278,—	- 1,—
Almagrera ...	75,—	»	»
C. Lillo ...	112,—	»	»
Guandos ...	196,—	»	»

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
O. E. P. A. ...	177,—	»	»
E. I. Aragonesas ...	190,—	189,50	- 0,50
Explosivos ...	305,—	305,—	=
H. Nitro ...	161,—	162,—	+ 1,—
Llofar pref. ...	45,—	»	»
Gal ...	350,—	»	»
I Q Canarias ...	355,—	»	»
Petróleos ...	575,—	575,—	=
P Q Sint. ...	190,—	»	»
Unquinesa ...	293,—	290,—	- 3,—
Resinera ...	172,—	»	»

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hermes ...	550,—	»	»
La Es. ...	375,—	»	»
U. Fénix ...	4.150,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencias
Gl Inversiones ...	169,—	»	»
Insa ...	114,—	»	»
Vamosa ...	118,—	»	»

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Camps ...	203,—	206,—	+ 3,—
A. Tabacos ...	95,—	83,—	- 12,—
Tabacalera ...	174,—	172,—	- 2,—
C. N. Almadra ...	2.000,—	»	»
Naval ord. ...	161,—	160,—	- 1,—
Id pref. ...	174,—	164,—	- 10,—
N. Aznar ...	2.875,—	»	»
Pebsa ...	118,—	115,—	- 3,—
Transmediterránea ...	198,—	»	»
U. N. Levante ...	163,—	170,—	+ 7,—
Papelera Española ...	370,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	181,—	»	»
Metro Mad. ...	165,—	163,—	- 2,—
Fefasa ...	263,—	261,—	- 2,—
Sniace ...	395,—	400,—	+ 5,—

ESTA TARDE, EN EL METROPOLITANO, ATLETICO DE MADRID-OVIEDO

II DIVISION

EL PLUS ULTRA INICIO LA LIGA CON UN EMPATE EN CHAMARTIN

También el Condal igualó en su campo con el Alavés

Cuarenta mil espectadores presenciaron anoche, en el estadio Bernabéu, cómo el Plus Ultra consiguió empatar a dos a falta tan sólo de un par de minutos de juego, un partido que tenía por completo perdido. Los aseguradores dominaron bastante más que el Badajoz, principalmente en la segunda parte, pero la escasa decisión de sus delanteros ante la fuerte defensa extremeña y su carencia de remate hizo estéril este dominio.

El Badajoz con una mayor veteranía, más dureza y decisión, resultó más peligroso en sus avances, y así tuvo el marcador a su favor desde los cuatro minutos hasta el último de la contienda.

Los extremeños, con el clásico 4-2-4, se defendieron con acierto y decisión, y sólo se desconcertaron en los dos minutos finales, que fueron cuando el Plus Ultra logró el empate.

El marcador lo inauguró el Badajoz al rematar Requena, a los cuatro minutos de juego, un golpe indirecto. El segundo tanto extremeño lo logró asimismo Requena, a los cuarenta y dos minutos de la primera parte.

El primer gol del Plus Ultra no llegó hasta el minuto cuarenta y cuatro de la segunda mitad, y fue conseguido por Szabo. El Badajoz se desconcertó, y el Plus Ultra consiguió el empate definitivo en un remate de Tortajada en el último minuto.

Las alineaciones fueron éstas: PLUS ULTRA: Florentino; Egusquiza, Calleja, Casado; Alvarez, Fernández; Gentó II, Joselin, Rivera, Szabo y Tortajada. BADAJOZ: García, Sánchez; Bolao, Cedres, Luzán; Molina, Calin; Cuesta, Anta, Abellardo, Blas y Requena.

B.

NO HUBO GOLES EN BARCELONA

BARCELONA. — En el campo de Las Cortes se ha jugado el encuentro de Segunda División entre el C. D. Condal y el Deportivo Alavés, correspondiente a la primera jornada de Liga, que finalizó con empate a cero.

En general, el encuentro fue de pobre calidad técnica, aunque se registrara un dominio más acusado a favor del conjunto visitante, que puso una mayor tensión y coraje en la lucha, con poca suerte a la hora del remate.

Destacaron por el conjunto visitante Arriarán, Insausti y Azcárraga, siendo los mejores por el equipo local Celdrán, Pallas, Blanquera y Mas.

Los equipos formaron así: ALAVÉS: Sebitas; Palier, Gorospe, Uribealvo; Zubizarreta, Ibarra; Insausti, Ormaeche, Arriarán, Alcorta y Azcárraga.

CONDAL: Celdrán; Moya, Rife, Pallas; Moya, Arnaz; Vall, Florin, Allende, Blanquera y Mas. (Mencheta.)

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Hoy domingo
a las 4,45 de la tarde
6 novillos de Quintana Ortega
José García LUPION
José González PEPILLO
Santiago López PORRITAS
Taquilla: VICTORIA, 3

Miguel, Mendonça, Vavá, Peiró y Collar, máxima atracción del partido

LA DELANTERA INEDITA

El Oviedo, ido y regresado a la Primera División, recién ascendido, abre esta tarde la temporada en el Estadio Metropolitano. Al Oviedo, cargado de historia y de triunfos, no le vienen grandes los campos de Primera. El Estadio Metropolitano, tampoco. El Oviedo se ha pasado muchos años subiendo y bajando los escalones de la Liga. Hoy, arriba; mañana, abajo. Y vuelta a comenzar. El Oviedo es uno de esos equipos cuyo destino parece ser el de alternar los últimos puestos de la Primera División y los primeros lugares de la Segunda. Sabe mucho de esa incertidumbre del «si alcanzo o no llego» y del difícil equilibrio del naufragio que se salva por tablas, y de la carta casi dramática de las promociones.

Esta nueva Primera División que hoy inaugura el Oviedo le ha traído un hueso duro de roer: el Atlético madrileño; un Atlético madrileño subcampeón de Liga en el pasado año, participante novato en la Copa de Europa; un Atlético madrileño al que se han incorporado dos figuras famosas: Vavá y Mendonça, quienes componen con Miguel, Peiró y Collar una delantera temible, una de las delanteras más temibles de todas las fuertes delanteras que sobre los campos españoles se van a lanzar este año en busca de ese momento emocionante, culmen y meta del juego del fútbol: el gol.

Estrenar temporada, estrenar División y estrenar nuevos jugadores en Madrid es siempre comprometido. El azar ha puesto al Oviedo en ese trance, precisamente. En el Oviedo que saldrá esta tarde al Metropolitano hay caras nuevas: Casamitjana, procedente del Español; Arbaizar, del Alavés, y Romero y Amarilla, los dos uruguayos, del Nacional el primero y del América el segundo. El cuarteto defensivo es el mismo que en el año pasado guardó la puerta del equipo: Caldentey, Toni, Alarcón y Marigil. El Oviedo, pues, trae también un equipo con injertos extranjeros. Para el aficionado madrileño este Oviedo resulta interesante por desconocido. Su presentación en la Liga ha de resultar indudablemente una atracción más para el partido de esta tarde.

Pero la atracción máxima recaerá hoy en la línea delantera rojiblanca. Después de la asomada

del pasado domingo frente al Oporto, la alineación por vez primera en partido oficial de Vavá y Mendonça congregará en las gradas del Metropolitano una numerosa e interesada parroquia. El buen momento de Collar, que parece haber recobrado su forma de mejor extremo izquierda de España; la galopada alegre y profunda de Peiró y la indiscutible presencia de Miguel, aseguran sobre el papel el buen éxito, el éxito cierto de una delantera que muy pronto ha de enfrentarse con las defensas de los equipos participantes en la Copa de Europa.

No será muy aventurada la sospecha de que el Atlético madrileño no pondrá esta tarde toda la carne en el asador. El partido del miércoles contra el Drumcondra, de Dublin, obliga a guardar una prudente reserva, sobre todo si el partido no se presenta desde el principio con excesivas dificultades. El pronóstico para esta tarde, en honor a la lógica (esta lógica del fútbol, tan huidiza y esquiva a veces) se presenta, casi no es necesario decirlo, con todos los pronunciamientos favorables al Atlético. La victoria es algo que los seguidores atléticos darán por descontado. Lo que falta saber es cómo y de qué manera se desenvuelve la nueva delantera del equipo, cómo responde en esta nueva temporada que comienza el cuerpo entero del conjunto rojiblanco.

En estas incógnitas, mejor que en lo naturalmente previsible del resultado, reside el interés de este partido de hoy, del cual podemos ver salir un Atlético no sólo triunfante, sino con aires y vuelos de gran equipo de equipo capacitado y dispuesto para llegar lejos en la Liga y en la Copa de Europa.

Bañón, colegiado murciano, hermano del que fue portero madridista, varias veces defensor de la puerta de la selección española, hace también su presentación en Primera División. Esperemos que el estreno se le dé bien y que los equipos le faciliten el acierto y no le metan en demasiadas complicaciones.

Es decir, que todo salga como debe salir. Y ustedes, que se diviertan.

Jaime CAMPANY

DETALLES Y ALINEACIONES DEL PARTIDO DE ESTA TARDE

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cinco y cuarto.

ARBITRO: Bañón, colegiado murciano.

ALINEACIONES:

AT. MADRID: Pazos; Verde, Callejo, Alvarito; Rafa, Chuzo; Miguel, Mendonça, Vavá, Peiró y Collar.

OVIEDO: Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Sánchez Casamitjana; Arbaizar, Xirau, Romero, Lalo y Amarilla.

Con anterioridad a este partido, a las tres y cuarto de la tarde, se celebrará el encuentro Atlético de Madrid-Alcalá, correspondiente a la Copa «Ramón Triana».

EN LAS PALMAS DIA DEL CLUB, CON MOTIVO DE LA VISITA DEL REAL MADRID

LOS CANARIOS MANTIENEN VARIAS DUDAS EN LA DELANTERA

LAS PALMAS. (Servicio especial.) — Toda la ciudad vive pendiente de esta jornada inaugural de Liga, que nos ha traído como visitante de turno nada menos que al Real Madrid, campeón de Europa y reciente vencedor de su gira por Sudamérica. Los madrileños realizaron en la mañana de ayer un ligero paseo por la ciudad, equipados con atuendo deportivo, razón por la cual fueron seguidos de cerca por numerosos aficionados, que les abordaron con la clásica petición de autógrafos. Por la tarde, la mayor parte de los jugadores se fueron al cine. Carniglia ha manifestado que no hay novedad y, por tanto, saldrá el equipo ya anunciado, con Di Stefano como centro delantero y Herrera de extremo izquierdo.

En cuanto al conjunto local, siguen las dudas. Albéniz ha concentrado a los jugadores en un hotel del interior de la isla, después de haber sometido a una prueba a Silva, que no ha dado resultado satisfactorio. También están descartados Mújica y Felo y se tienen muchas dudas en cuanto a la presencia de Larraz, pese a que éste se encuentra concentrado. Por otra parte, se ignora si llegará a tiempo la autorización para que actúe De Mo-

la. En resumen, el panorama no es nada halagüeño, pues antes de comenzar la Liga ya empiezan

ALINEACIONES

LAS PALMAS. — Pepín; Pantaleón, Beltrán, Beneyto; Torres, Villar; Paquillo, Ricardo, Larraz, De Mola, Macario.

REAL MADRID. — Alonso; Atienza, Marquitos, Lesmes II; Santisteban, Zárraga; Kopa, Rial, Di Stefano, Puskas, Herrera.

Arbitro: Birigay, valenciano.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 5 tarde
Seis toros de don José Infante da Camara, de Portugal, para Antonio Chenel «ANTONETE»
JOAQUIN BERNADO
CARLOS SALDANA
que confirmará la alternativa
Taquillas: VICTORIA, 9

NUESTROS PRONOSTICO

PRIMERA DIVISION

At. Madrid-Oviedo	...	1
Las Palmas-Madrid	...	X
Celta-At. Bilbao	...	X
Betis-Granada	...	1
Barcelona-Valencia	...	1
Gijón-Español	...	1
Zaragoza-R. Sociedad	...	1
Osasuna-Sevilla	...	1

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

Condal-Alavés (jugado ayer)	...	1
Baracaldo-Rayó	...	2
Indauro-Avies	...	2
Coruña-Basconia	...	1
Santander-Sabadell	...	X
Tarazona-Ferrol	...	1
Sestao-Gerona	...	1
R. U. Irún-Valladolid	...	2

Grupo segundo

Tenerife-Hércules	...	1
Levante-Almería	...	1
Jén-Málaga	...	1
Murcia-Eldense	...	1
Elche-San Fernando	...	1
Cádiz-Córdoba	...	1
Plus Ultra-Badajoz (jugado ayer)	...	1
Extremadura-At. Ceuta	...	1

Alineaciones para los partidos de Primera División

EN BALAIOS

Celta: Manolín; Quinocho, Villar, Seoane, Martín, Toni; Atienza, Olmedo, Tucho, Mayoral, Braga.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orue, Sertucha, Rentería; Mauri, Etxura, Aguirre, Marcaida, Arieta, Uribe, Galza.

Arbitro: G. Contreras (catalán).

EN HELIOPOLIS

Betis: Otero; Oliet, Valderas, Portu; Paqui, Isidro; Vial, Kuzman, Areta, Azpeitia, Lasa.

Granada: Gomes; Vicente, Méndez, Cata; Ramoní, Pellejero; Arsenio, Vázquez, Ramírez, Rius, Loren.

Arbitro: Gardeazabal (vizcaino).

EN EL ESTADIO GAMPER

Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Segarra; Gracia, Vergés; Tejada, Evaristo, Martínez, Kubala, Csibor.

Valencia: Goyo; Mestre, Quince II, Sócrates; Sendra, Piquer; Mañó Walter, Machado, Ricardo, Fuentes.

Arbitro: O. de Mendivil (vizcaino).

EN EL MOLINON

Gijón: Sión; Pellicer, Altisent, Castañer; Carrillo, Medina; Rodríguez I. Biempica, Badenes, Iborra, Sánchez.

Español: Vicente; Argilés, Bertoli, Faura; Sastre, Gámez; Torres, Vilches, Coll, Ruiz, Camps.

Arbitro: Asensi (castellano).

EN LA ROMAREDA

Zaragoza: Lasheras; Torres, Alustiza, Cortizo; Rubio, Manolín; Gausi, Wilson, Mauro, Muriilo, Csabay.

Real Sociedad: Araquistain; Górdola, Ansoa, Elizondo; Echarrri, Galardi, Zubillaga, Sarasqueta, Gallástegui, Paz, Alqui-za.

Arbitro: Mosquera (gallego).

EN SAN JUAN

Osasuna: Eizaguirre; Engaña, González, Zubiaurre; Marañón, Glaría; Recalde, Ruiz, Alberto, Cerdán, Areta.

Sevilla: Cardoso; Santín, Campanal, Maraver; Ruiz-Sosa, Gracia; Antoniet, Diéguez, Gómez, Szallay, Oviedo.

Arbitro: Novella (castellano).

FLOR DE AZAHAR

LA MEJOR CAFETERIA
RESTAURANTE
ALCALA, 141

EL MIÉRCOLES COMIENZA PARA EL FUTBOL ESPAÑOL LA IV COPA DE EUROPA

El pasado 26 de agosto, en Copenhague, la Copa europea de Clubs campeones estrenaba su cuarta edición. Boldklub, de Dinamarca, y Schalke 04, de Alemania occidental, se encargaban de abrir el fuego balompédico, iniciando el largo camino que conduce a la meta, y en la cual sólo podrán entrar en plan vencedor uno de los 28 equipos inscritos en principio.

La Copa europea de este año se ha sentido más madrugadora que la anterior, pues aquella dio comienzo el 4 de septiembre en Glasgow y Sofía, con los encuentros Glasgow-Saint Etienne y C. D. N. A. Vassas, respectivamente. De aquellos cuatro conjuntos madrugadores, sólo el campeón húngaro resistió hasta las semifinales, donde caería con todo honor ante el invicto Real Madrid. Sin embargo, a pesar del madrugón, la Copa de hace un año tenía disputadas en estas fechas los mismos partidos que la actual; es decir, cinco. Con la particularidad de que esta cuarta edición supera a la tercera en el número de conjuntos participantes, ya que frente a los 24 de entonces hay que registrar los 28 de ahora. Veintiocho que han quedado reducidos a 26, al causar baja el Manchester y el Olimpiakos; el primero por no contar con la autorización oficial del Comité de la Liga inglesa, y el segundo, por retirada voluntaria. En razón de ese doble abandono, el Young Boys y el Besiktas —campeones de Suiza y Turquía, respectivamente— se clasifican para los octavos de final, uniéndose a los cuatro equipos que quedaron exentos de la eliminatoria previa, y que son los siguientes: Real Madrid (España), Pallosira (Finlandia), Wolverhampton (Inglaterra) y C. D. N. A. Sofía (Bulgaria).

Hay, pues, seis equipos ya clasificados. Mejor dicho, son siete, porque en el terreno de juego, a doble encuentro, el Standard Lieja, de Bélgica, ha eliminado al Heart of Midlothian, de Escocia, ganando por 5-1 en Lieja y perdiendo por 2-1 en Edimburgo. Después, en razón de los resultados habidos hasta la fecha, tiene muchas posibilidades de clasificación el campeón danés, el Boldklub, que ha ganado al Schalke 04, de Alemania occidental, por 3-0, en el partido inaugural de la IV Copa de Europa. Por tanto, hay siete ya seguros y un octavo muy probable.

PRONOSTICOS PARA LA ELIMINATORIA PREVIA

No parece tarea muy difícil

Presentación del Atlético de Madrid, que se enfrenta al Drumcondra.— Veintiséis países figuran inscritos con sus equipos campeones.— Ya hay siete Clubs clasificados para los octavos de final.— El Real Madrid, único conjunto que ha participado en las cuatro ediciones

acertar los nombres de esos futuros clasificados, toda vez que los partidos muestran superioridad manifiesta en la mayor parte de los casos. Yugoslavos y checoslovacos, representados por el Dynamo y el Dukla Praga, respectivamente, han jugado ya un encuentro que terminó con empate a dos. Lógicamente lleva ventaja el Dukla, que forzó la igualdad en terreno contrario. Hoy, en Luxemburgo, juegan su primer encuentro el Jeunesse y el campeón sueco, el Goteborg. De la doble eliminatoria deben salir airoso los suecos, que en el orden balompédico tienen una cotización mucho más alta que los de Luxemburgo.

El miércoles próximo, en Madrid y Belfast, inician su eliminatoria cuatro equipos. De un lado, el Atlético madrileño con el Drumcondra, y de otro, el Ards, campeón de Irlanda del Norte, con el Stade de Reims, campeón francés. Sobre el papel son dos eliminatorias relativamente fáciles para españoles y galos. Supongo que también lo serán en la realidad.

También deben ser fáciles las primeras escaramuzas de húngaros y alemanes orientales, ya que les han caído en suerte polacos y rumanos, respectivamente. No tienen fijadas las fechas de sus partidos, pero ello no tiene importancia alguna en orden al desarrollo, y tanto el Wismut como el M. T. K. Budapest deben pasar a los octavos de final.

Y quedan, por último, las dos eliminatorias más complicadas, Juventus - Wiener Sport y D. O. S. Utrecht-Sporting. Italianos y austriacos han de librarse de un doble choque muy comprometido, muy incierto y muy equilibrado. Otro tanto puede decirse de holandeses y lusos. Sin embargo, afortunadamente, entra dentro de la lógica esperar el triunfo final del Juventus y del Sporting. Y con ello, junto a los ocho equipos citados como ya firmes, habría que poner el día 15 de octubre los siguientes: Dukla Praga, Goteborg, Atlético de Madrid, Stade de Reims, Juventus, Sporting, Wismut y M. T. K. Bu-

dapest. Y con esos 16 nombres, a esperar el siguiente sorteo.

EL MADRID, ÚNICO PARTICIPANTE EN LAS CUATRO EDICIONES ANTERIORES

El hecho de que sean veintiséis los países inscritos y veintiocho los equipos participantes, demuestra claramente la importancia que en el correr del tiempo ha ido adquiriendo la Copa de Europa. En la temporada 1955-56, cuando el Torneo se realizó a título de ensayo, fueron dieciséis países, con igual número de equipos, los que intervinieron. La gran victoria del Real Madrid en la final del Parque de los Príncipes, frente a un Stade de Reims que se vio jaleado y animado por los suyos, sentó la base firme de la segunda edición.

A ella llegaron, en la temporada 1956-57, veintinueve países, con un total de veintidós equipos, pues España actuó con dos, es decir, el Atlético de Bilbao—que aquel año era campeón de Liga— y el Real Madrid, que actuó por ser el vencedor de la edición primera. De nuevo volvió a triunfar el conjunto madrileño, disputando la final en Chamartín, con el Fiorentina italiano como aspirante máximo.

La tercera edición, de cercano recuerdo, agrupó a veinticuatro equipos, de los que también dos eran españoles: Real Madrid y Sevilla. Este último ha sido hasta la fecha el único conjunto que ha tomado parte sin ser campeón de su país, "arrastrado" al Torneo por la clasificación directa del equipo de Chamartín. Sin embargo, ya no es el único, pues en la edición cuarta había dos equipos que tampoco son campeones: el Manchester y el Atlético de Madrid. El primero, especialmente invitado por la Comisión organizadora en atención a la desgracia de Munich, y el segundo, por ser subcampeón de Liga y volver "arrastrado", como ya lo fuera el Sevilla. Así, pues, al no actuar el Manchester, sólo queda el conjunto rojiblanco como equipo no campeón y participante en el Torneo. El resultado de la tercera edición, con la final de Bruselas, entre el Madrid y el

Milán, está en el ánimo de todos. Como lo están los datos relativos a la IV Copa, que cuenta con veintiséis países participantes. En suma, se trata de un certamen que va en aumento y que cada año ve incrementadas sus filas. En los cuatro años de competición han sido ochenta y ocho los equipos que han intervenido. Esa cifra es sólo teórica, pues son bastantes los Clubs que han repetido actuación, razón por la cual baja mucho el número. A título de curiosidad, dire que el Real Madrid, ganador de las tres Copas anteriores, es el único equipo que toma parte en las cuatro ediciones.

EL DEBUT DEL ATLETICO MADRILEÑO

Con todo lo que antecede, no es necesario insistir o señalar la importancia que en España se concede a la Copa de Europa. Salvo en la primera edición, que sólo estuvo presente el Real Madrid, en las restantes se ha contado siempre con representación doble, correspondiendo ese honor al Atlético de Bilbao, al Sevilla y, ahora, al Atlético de Madrid. Los "leones" salvaron la primera eliminatoria con el Oporto y salieron airoso en los octavos de final, con el Honved, para terminar eliminados por el Manchester en la ronda siguiente. El Sevilla siguió idéntico camino. Venció al Benfica, eliminó al Aarhus y quedó en la cuneta ante el Madrid. Ahora le toca el turno al Atlético madrileño. Para abrir boca le corresponde medir sus fuerzas con el Drumcondra, campeón de Eire, que está en una línea más fuerte que la de los portugueses. Pero también está en camino más fuerte que vascos y andaluces el Atlético de las nuevas incorporaciones. Su fútbol puede asemejarse más al del Madrid, cuyo patrón es el que marca las posibilidades de los participantes. Pero hay que verlo. En buena lógica, si el Atlético de Bilbao y el Sevilla llegaron a los cuartos de final, hasta esa meta debe llegar el conjunto de los Cuatro Caminos. Y aún pasarla. Porque tiene equipo para empresa más

alta. La alineación que parece titular es la siguiente: Pazos; Verde, Callejo, Alvarito; Rata, Chuzo; Miguel, Mendonça, Vavá, Peiró y Collar. Un buen equipo que, salvado el primer escollo irlandés, debe ir para arriba, porque la conjunción de la Liga ha de darle alas para altos vuelos. Sin desprecios, pero cotizándose en lo que de verdad vale o valga.

PRESENTACION DEL DRUMCONDRA

El rival del Atlético es el Drumcondra F. C., perteneciente a la Asociación de Fútbol de Irlanda (Eire), con una brillante trayectoria en los últimos años. En 1954 conquistó la Copa nacional; en 1955 quedó subcampeón; en 1957 volvió a ganar la Copa, quedando subcampeón de Liga. Y en 1958 ha logrado el título de Liga, que le vale para intervenir en la Copa de Europa. Entre la afición irlandesa goza de prestigio y popularidad, compartiendo los honores del liderato deportivo con el Shamrock Rovers, su eterno rival.

El Drumcondra es equipo fuerte, que cuenta con muchos internacionales y que tiene cantera propia, pues varios de los titulares proceden de su equipo de reservas o del de juveniles. Familiarmente se le conoce por la denominación "Drums". Su estadio, que se alza en la margen del río Tolka, en la zona norte de Dublín, es el único de Irlanda que está iluminado, razón por la cual pueden celebrarse en él partidos nocturnos con equipos del Continente.

El Drumcondra tiene anunciada su llegada a Madrid a las cuatro de la tarde del lunes, realizando el viaje en avión especial. En sus planes entra realizar un entrenamiento el martes por la tarde, a la misma hora del partido. Los jugadores que se desplazan son los siguientes:

Maurice Swan (porterero). Ha sido suplente de la selección nacional irlandesa y se caracteriza por su seguridad.

Christopher Fullan (defensa). Es el capitán del equipo y ha actuado en muchos encuentros internacionales.

Alfred Girvan (defensa). Jugador que se adapta a otros puestos, muy rápido y seguro. También es Internacional.

John Wade (defensa). Actúa indistintamente en la derecha o en la izquierda, caracterizándose por su gran decisión. Es internacional.

Jim Kavanch (defensa). Es la última adquisición del Club y ha defendido los colores de Irlanda perteneciendo a otros equipos.

Bredan Healy (medio). Es jugador de ataque, como lo prueba el desenvolverse fácilmente en la delantera como interior.

Thomas Rowe (medio). El más veterano del equipo, con extraordinarias actuaciones, tanto en el Club como en la selección nacional. Recientemente jugó frente a Islandia. Se caracteriza por su energía y fondo.

William Coleman (extremo). Se adapta fácilmente al puesto de delantero centro, caracterizándose por la potencia de su disparo. Es internacional.

Michael White (interior). El más joven del equipo, pues sólo tiene dieciocho años. Ha sido internacional juvenil.

John Larkin (delantero centro). Oportuno, rápido, de fácil disparo, que no elude nunca el choque.

John Lawlor (interior). Jugador de ataque, que se desenvuelve mejor cuando actúa en punta. Muchas veces juega de delantero centro. También es internacional.

John Campbell (extremo). Jugador muy técnico y habilidoso, que domina perfectamente el balón y regatea con gran maestría.

Dermott Gross (interior). Ha sido internacional juvenil.

La alineación más probable del equipo en su encuentro con el Atlético de Madrid es la siguiente: Swan; Fullan, Girvan, Wade; Healy, Rowe; Coleman, White, Larkin, Lawlor y Campbell.

José María LORENTE

CALENDARIO Y RESULTADOS DE LAS ELIMINATORIAS PREVIAS

EQUIPOS PARTICIPANTES	Primer encuentro	Resultado	Segundo encuentro	Resultado	Encuentros de desempate	Resultado	CLASIFICADOS
BOLDCLUB — SHALKE 04 (Dinamarca) — (Alemania Oc.)	Copenhague (26 agosto)	3-0	Gelsenkirchen (17 septiembre)				
S. LIEJA — H. of MIDLOTHIAM (Bélgica) — (Escocia)	Lieja (3 septiembre)	5-1	Edimburgo (9 septiembre)	1-2			STANDARD LIEJA (Bélgica)
DYNAMO — DUKLA (Yugoslavia) — (Checoslovaquia)	Zagreb (10 septiembre)	2-2	Praga (25 septiembre)				
JEUNESSE — GOETEBORG (Luxemburgo) — (Suecia)	Luxemburgo (14 septiembre)		Goeteborg				
A. DE MADRID — DRUMCONDRA (España) — (Irlanda)	Madrid (17 septiembre)		Dublin (1 octubre)				
ARDS — STADE DE REIMS (Irlanda Norte) — (Francia)	Belfast (17 septiembre)		Reims (8 octubre)				
JUVENTUS — WIENNER SPORT (Italia) — (Austria)	Turin (24 septiembre)		Viena (1 octubre)				
D. O. S. UTRECHT — SPORTING (Holanda) — (Portugal)	Utrecht (4 octubre)		Lisboa (8 octubre)				
PETROLU — WISMUT (Rumania) — (Alemania Or.)	Floesti		Karlmarstad				
POLONIA — M. T. K. BUDAPEST (Polonia) — (Hungría)	Varsovia		Budapest				
YOUNG BOYS — MANCHESTER (Suiza) — (Inglaterra)						(1)	YOUNG BOYS (Suiza)
BESIKTAS — OLIMPIAKOS (Turquía) — (Grecia)						(1)	BESIKTAS (Turquía)

Exentos de la primera eliminatoria y clasificados, por tanto, para los octavos de final, se encuentran los siguientes equipos: Real Madrid (España), Pallosira (Finlandia), Wolverhampton (Inglaterra) y C. D. N. A. Sofía (Bulgaria).

(1) Young Boys se clasifica al no autorizar el Comité de la Liga inglesa la participación del Manchester. Otro tanto le sucede al Besiktas, que pasa a los octavos de final por retirarse el campeón griego.

Otros tres triunfos españoles en el Campeonato mundial de pelota

Nuestros representantes perdieron ayer con Argentina en paleta, y con Méjico, en cesta punta

BIARRITZ.—En el frontón Español de esta ciudad, y correspondientes a los Campeonatos del mundo de pelota, se han registrado los siguientes resultados en las modalidades que se indican:

Mano individual.—Francia (Larroque) vence a Uruguay (Balda) por 22-8.

Mano por parejas.—España (Berasaluce y Espunda) vence a Francia (Etchart y Etchepare) por 25-9.

El equipo francés, a pesar de esta derrota, se califica para la final, gracias a su victoria sobre Uruguay. (Mencheta.)

ARISTI Y AIZPITARTE SE IMPUSIERON A LOS MEXICANOS

BIARRITZ.—Resultados de partidos correspondientes a los Campeonatos del mundo de pelota jugados en la primera sesión de ayer:

Modalidad de pelota de cuero. en frontón Español. Francia, representada por Clairac y Bareits, vence a Argentina, que representaban Martínez y Labat, por 40-9. A pesar de sus titánicos esfuer-

zos, los jugadores argentinos no pudieron igualar en ningún momento al equipo francés, en plena forma, que los arrolló.

Aristi y Aizpitarte, por España, vencieron a los mejicanos Urrias y Salazar por 40-22.

Fué éste un partido que también puso de relieve la clara superioridad de la pareja hispana, muy potente, a la que no logró inquietar el equipo mejicano, que, sin embargo, no se entregó en ningún momento.

Los equipos de Francia y de España, ya dos veces vencedores, serán los que disputen la final de esta modalidad. (Mencheta.)

TRIUNFO EN MANO POR PAREJAS

BIARRITZ.—En los Campeonatos mundiales de pelota que se disputan en esta ciudad se han registrado los siguientes resultados:

Mano individual: Jean Larroque (Francia) vence a Andrés Balda (Uruguay) por 22 a 8.

Mano por equipos: Juan Espunda y Jorge Bera-

saluce (España) vencen a Jean Etchart y Heparé (Francia) por 25 a 9.

Paleta con pelota de cuero: Juan Labat y Andrés Martínez (Argentina) vencen a Antonio Celaya y Juan Amastoy (España) por 40 a 30.

Pierre Bareits y Jean Clairacq (Francia) vencen a Juan Arcelus y Luis Belle (Uruguay) por 40 a 20.

Paleta con pelota de goma.

Pedro Andrave y Juan Oñte (Argentina) vencen a Joseph Larregain y Jean Pierre Ricard (Francia) por 30 a 8. (Añil.)

LA JORNADA DE LA NOCHE

BIARRITZ.—En la jornada de la noche España ha perdido con Méjico en la modalidad de cesta punta por el tanteo de 40-26, constituyendo este resultado una auténtica sorpresa. En la misma especialidad, Filipinas se impuso a Italia por 40-29.

En pala, los españoles se anotaron un buen triunfo sobre la pareja mejicana, a la que derrotaron por 45-32.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—El famoso "sprinter" alemán Armin Hary ha ganado en Leverkusen (Alemania) la carrera de los 100 metros, en 10 segundos y 3/10. En segundo lugar se clasificó Mike Agostini, de Trinidad, en 10 segundos 4/10. En tercer lugar, Manfred Gernar, en 10 segundos 5/10. Presenciaron las pruebas 20.000 personas.

AUTOMOVILISMO.—El corredor británico Stirling Moss ha establecido un nuevo record del circuito de Goowood, cubriendo sus 2,4 millas en 3' 16", que representa una velocidad media de 93,3 millas por hora (150,13 kilómetros). Stirling Moss ha ganado su tercer trofeo turístico.

Ciento diecisiete hombres de diez países participarán en la VII Vuelta a Francia para coches de turismo y gran turismo, que se correrá entre el 14 y 21 del corriente. Entre los más destacados conductores para la clase de gran turismo figura el belga Olivier Genébien, ganador de la prueba de Le Mans el año pasado. La carrera comienza hoy en Niza y terminará en Pau.

CARRERAS DE CABALLOS.—Se ha disputado ayer tarde en el hipódromo de Lancaster la famosa carrera del Saint Leger, la quinta clásica de la temporada, con la participación de ocho caballos. Ganó "Alcide", de sir Humphrey de Trafford, montado por Harry Card. Ha correspondido al ganador un premio que asciende a 2.500.000 pesetas al cambio normal de la libra esterlina.

CICLISMO.—El belga Van Steembergen ha ganado por quinta vez el "Critérium de los Ases", celebrado en París, cuya clasificación es la siguiente:

1. Van Steembergen, los 100 kilómetros en 1 hora, 51 minutos, 29 segundos. Media de 53,819 kilómetros hora.
2. Darrigade, a 14 segundos.
3. Geminiani, a 18 segundos.
4. Riviere, a 26 segundos.
5. Groussard, a 37 segundos.
6. Bahamontes, a 39 segundos.

MOTOCILISMO.—Ayer mañana comenzó el "rallye" vespista, prueba de regularidad de las veinte provincias, en el que participan más de cien motoristas de diversos países europeos. Se dio la salida por miembros del Club Vespista de España y el Club Vespista de Bilbao. La primera etapa finaliza en Zaragoza, y el "rallye" terminará el día 5 de octubre en Sevilla.

NATACION.—Después de la primera jornada de natación entre Marruecos y Portugal, los nadadores portugueses aventajan a los marroquíes por 43 puntos contra 33. En la prueba de relevos 4 por 100 el equipo portugués mejoró su marca nacional, con 4' 49" 2/10. El record anterior era de 4' 50" 9/10.

La holandesa Tinke Lagerberg, de diecisiete años, ha batido el record del mundo de los 200 metros mariposa con el tiempo de 2-38-9/10. El antiguo record, en posesión de la norteamericana Nancy Ramey, fué establecido en 2-40-5/10, en Los Angeles, en junio último.

MONTESA

La motocicleta española de prestigio internacional



Consigue otra resonante victoria

33.º Rallye International de Régularité
«Circuit de L'Ain» (Francia)

Bourg-en-Bresse = 7-IX-58

VENCEDOR ABSOLUTO

Camilo Lamas

Sobre MONTESA «Brio 91» estrictamente de serie

Clase 125 c. c.

PRIMERO

C. Lamas, sobre MONTESA «Brio 91»

SEGUNDO

R. Ferrerons, sobre MONTESA «Brio 91»



PIRELLI

EL NEUMÁTICO DE LOS CAMPEONES

AROS Bolaco

MAGNETOS FEMSA

PISTON MAHLE

Fabricada por PERMANVER, S. A.-Barcelona

CANTO - Princesa, 26-MADRID

1 - X - 2

Expendedurías abiertas hasta las doce de la mañana del domingo

Durante toda la semana pueden extenderse y depositarse boletos en las expendedurías habituales; pero si usted olvidó rellenar su boleto, no se preocupe, señor, que tiene tiempo para depositarlo hasta las doce de la mañana del domingo en los siguientes establecimientos:

- Despacho Auxiliar, calle Doctor Santero, 4.
- Despacho Auxiliar, Churruca, 11.
- Despacho La Central, Victoria, 3.
- Agencia Teyci, Goya, 5 y 7.
- Estanco, Clavel, 2.
- Estanco, Blasco de Garay, 17.
- Estanco, Blasco de Garay, 68.
- Estanco, Doctor Esquerdo, 12.
- Estanco-Quiosco, Barceló esquina a Puencarral.
- Gestores Reunidos, Francisco Silveira, 14.
- Quiosco La Paloma, Conde Peñalver frente al número 18.
- Librería, López Silva, 8.
- Librería, Callejón Civiles, 3 (Puente de Vallecas).
- Casa Mariano, Mesón de Paredes, 2.
- Hotel Nacional, glorieta de Atocha.
- Bar Alemán, Alberto Aguilera, 5.
- Bar El Anciano, Puencarral, 105.
- Bar El Recreo, paseo de Delicias, 59.
- Bar Félix, Bravo Murillo, 280.
- Bar La Mezquita, plaza de Santa Bárbara, 2.
- Bar Los Mariscos, San Bernardo, 55.
- Bar Lorenzo y Daniel, Narváez, 45.
- Bar Peña Golosa, Bravo Murillo, 20.
- Bar Picos Pardos, Donoso Cortés, 14.
- Bar Sedavi, Bravo Murillo, 185.
- Bar Urbión, Princesa, 60.
- Cuadros y Tinte, Fernández de los Ríos, 66.
- Papelería Marimer, paseo de Extremadura, 104.

En la Delegación de Madrid, calle de Ariabán, número 10, la recepción de boletos, que puede efectuarse diariamente hasta las nueve de la noche, se prolonga hasta la una de la tarde de cada domingo. Mañana, día 15, apertura del nuevo despacho auxiliar en la calle de Argumosa, número 15.

UTSET, NUEVO LIDER DE LA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

La etapa de ayer fué ganada por el belga Van Genetchen, que pasa al segundo puesto de la general

BERGA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.) — La etapa de ayer, penúltima de la ronda catalana, en su treinta y ocho edición, tenía un recorrido de 213 kilómetros en un itinerario muy duro, desde Granollers hasta Berga, sin un kilómetro de llano, en donde se han tenido que escalar dos collados de primera categoría, el de Estanellas y el alto de la Trona.

En los primeros kilómetros se marcha con tranquilidad. En Santa Perpetua, a 13 kilómetros de Granollers, hay meta volante. Los corredores pasan por el siguiente orden: Iturat, Migel Poblet y Esmatges. Entre Sabadell y Tarrasa hay una escapada de Utset, Mitjá, Azpuru, Marigil, Van Genetchen y Rubi, que pronto cobran una ventaja de 500 metros. Se inicia el ascenso de las Estanellas, que es coronado por Azpuru en primer lugar, seguido a 30 metros por Marigil, y con distancias similares Mitjá, Van Genetchen, Utset y el francés Rubi. A unos cuatro minutos, el grueso del pelotón.

En el descenso de las Estanellas, y en un tramo de carretera malísimo, ha pinchado por tres veces consecutivas Mitjá, el hasta ahora líder del Gran Premio de la Montaña, quedando además, muy rezagado. Del grueso del pelotón ha escapado Pacheco, que ha pasado pronto a Mitjá, siendo éste absorbido por el grueso del pelotón. El paso por Navarclés, control de aprovisionamiento, se realiza así: Primero, Marigil; segundo, Van Genetchen; tercero, Azpuru; cuarto, Rubi, y quinto, Utset. En Mollá, cuando ya llevamos transcurridos 82 kilómetros de la salida, llegan los cinco escapados con una ventaja de ocho minutos, siendo, pues, prácticamente líder en este instante Utset, ventaja que aumentará a la llegada a Berga.

Se inicia la subida del alto de la Trona, la piedra de toque para todos los corredores, por su dificultad. A ocho kilómetros de lo alto han pasado Azpuru, Marigil y el francés Rubi. A 50 metros, Van Genetchen, y a 100, Utset. Observamos que Azpuru viene bastante desfondoado, y a pesar de que iba en primer lugar daba muestras visibles de agotamiento. Efectivamente, ha pasa-

do el alto de la Trona con bastante diferencia, con un minuto sobre Marigil, que lo ha coronado en primer lugar, seguido de Van Genetchen, Utset y Rubi. A dos minutos de Marigil han pasado Pacheco y Manzanque. El pelotón iba a diez minutos y medio de diferencia.

La etapa la gana el belga Van Genetchen, disputándola al "sprint" a Utset, que entra con el tiempo de 6 h., 17 m., 46 s. A cuatro minutos lo hacen Rubi, Marigil, Manzanque y Pacheco. Y dos minutos después Loroño y Suárez.

La clasificación general, a un día vista de la final, nos ha dejado con más incertidumbre que ayer. Al parecer, el ídolo catalán Miguel Poblet, persistiendo en su animosidad para con los Faema, ha pronosticado la victoria de Utset, Escolá, o uno... no Faema. Por nuestra parte, diremos que quien deberá decidirlo, tal como ayer les vaticinábamos, serán los altos de Montserrat y las diez vueltas al circuito de Montjuich y, probablemente, entre los seis primeros de la general de hoy.

Enrique FRANCES

CLASIFICACIONES

OCTAVA ETAPA: GRANO-LLERS-BERGA

1. Van Genetchen, Bélgica, 6-17-46.
2. Utset, ídem.
3. Rubi, Francia, 6-21-46.
4. Marigil, 6-21-48.
5. Manzanque, 6-21-51.
6. Pacheco, ídem.
7. Loroño, 6-23-32.
8. Suárez, 6-23-37.
9. Más, ídem.
10. Jiménez Quilez, 6-20-53.
11. Mitjá, 6-29-44.
12. Poblet, 6-32-26.
13. Ex aequo: Devalock, Bertrand, Mazo, Barcelona, R. Hernández, Escolá, Berrendero, Ferraz, Hernán, Botella, Zabaleta, San Emeterio, Urrestarazu, Schuebben, Galdeano, Deveze, ídem.

CLASIFICACION GENERAL

1. Utset, 32-59-05.
2. Van Genetchen, Bélgica, 32-59-19.
3. Más, 33-03-10.
4. Manzanque, ídem.
5. M. Pacheco, 33-03-20.
6. Barceló, 33-06-09.
7. Berrendero, 33-12-03.
8. Bertrand, ídem.
9. Escolá, 33-13-31.
10. Zabaleta, 33-15-17.
11. Marigil, 33-16-32.
12. Mitjá, 33-17-28.
13. Suárez, 33-18-23.
14. San Emeterio, 33-19-01.
15. Rubi, Francia, 33-20-04.
16. Galdeano, 33-21-42.
17. García Mazo, 33-21-52.
18. Caluche, 33-25-05.
19. Jiménez Quilez, 33-26-06.
20. Loroño, 33-26-48.

CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

1. Azpuru, 22 puntos.
2. Marigil, 18.
3. Mitjá, 18.
4. Loroño, 7.
5. Botella, 7.
6. Van Genetche, 7.
7. Zabaleta, 6.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Faema, 99-18-33.
2. Peña Solera, 99-30-04.
3. Licor 43, 99-39-17.
4. Peugeot, 99-57-30.
5. Boxing, 100-00-06.
6. Berkel, 101-56-05.
7. Mobylette, 103-25-00.

Había que elegir una gran película para el estreno de la magnífica sala del cine Cartago, que mañana lunes abrirá sus puertas al público madrileño para ofrecerles un local dedicado por entero a la cinematografía, que a la par reúne una acústica maravillosa, y por ello ha sido elegida «Madame Butterfly», la cual servirá de piedra de toque para po-

MANANA LUNES. INAUGURACION DEL CINE CARTAGO CON EL REESTRENO DE LA GRAN PELICULA «MADAME BUTTERFLY»

ner de manifiesto la perfección de la acústica y sonido de esta modernísima sala.

«Madame Butterfly», la película presentada por C. B. Films, es

una producción del cine japonés, realizada en technicolor, y con la participación de la extraordinaria actriz oriental Kaoru Yachigusa y el gran actor Michiko Tanaka, que comparten el éxito de esta gran producción, de la que todavía miles de espectadores están esperando su reestreno, para poder deleitarse con esta joya del cine italojaponés.

PALACIO de la PRENSA

ROXY

SALA "B"

MAÑANA, ESTRENO

CANTINFLAS hace reír a medio mundo... y sólo a medio mundo, porque el otro ya se murió de risa

POSA FILMS, S.A. presenta a su artista exclusivo

MARIO MORENO

Cantinflas



MANOLA SAAVEDRA
FLOR SILVESTRE
Y EL NIÑO
PAQUITO FERNANDEZ

EASTMANCOLOR

EL BOLERO DE RAQUEL

DIRECTOR MIGUEL M DELGADO

FOTOGRAFIA GABRIEL FIGUEROA MUSICA RAUL LAVISTA ARGUMENTO DANIEL JIMENEZ ADAPTACION Y DIALOGOS JAIME SALVADOR

DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS, S.A.

Reirá como nunca ha reído por la gracia de CANTINFLAS... Llorará por la ternura de este mago, que sabe decirlo todo con un gesto

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

WILKES, AUTORIZADO PARA ACTUAR EN EL LEVANTE

VALENCIA. — El jugador holandés Wilkes ha sido autorizado para actuar en el equipo de Levante. Así lo ha comunicado el Ministro Secretario General del Movimiento al Presidente de la Diputación y Gobernador Civil interino, don Francisco Cerdá Reig. Esta autorización se concede como medida de excepción, por tratarse de un jugador que ha dado muchos motivos de gloria al fútbol español en otros tiempos.

En un principio, la Federación había rechazado admitir la ficha de Wilkes, como jugador del Levante, pero este Club realizó una gestión cerca de aquel organismo, haciendo destacar los motivos que hacían que Wilkes fuera considerado como una gran figura del fútbol mundial.

Se desconoce si en el partido Levante-Almería, que se jugará hoy en el campo de Vallejo, podrá ya alinearse Wilkes. (Alfil.)

COMENZO EN LA CORUÑA EL CAMPEONATO NACIONAL INDIVIDUAL DE ATLETISMO

Marín, San Adrián, Elorriaga y Amoros destacaron entre los diversos campeones

LA CORUÑA. — Con tiempo apacible y gran concurrencia de público se celebró en las últimas horas de la tarde de ayer, en las pistas del estadio de Riazor, la primera jornada del Campeonato de España individual de atletismo.

Ante gran expectación se disputaron las pruebas de esta primera jornada, en la que se registraron los siguientes resultados técnicos:

400 metros vallas:

1. S. Koch, Guipúzcoa, 56-2/10.
2. Miguel Abalo, La Coruña, 57-3/10.
3. Cardona, Guipúzcoa, 57-5/10.
4. A. Blasi, Barcelona, 57-8/10.

800 metros lisos:

1. C. Marín, Vizcaya, 1-54-5/10.
2. J. G. Almazán, Barcelona, 1-54-7/10.
3. M. Alonso, Barcelona, 1-54-8/10.
4. Aguirrezabala, Guipúzcoa, 1-57-8/10.

200 metros lisos:

1. J. San Adrián, Guipúzcoa, 22-5/10.
2. J. L. Albarrán, Salamanca, 22-6/10.
3. Artime, La Coruña, 24-1/10.
4. Sande, Oviedo, 24-5/10.

Lanzamiento del martillo:

1. J. L. Elorriaga, Madrid, 51,38 metros.
2. L. Elías, Barcelona, 44,38.
3. L. O. de Urbina, Asturias, 40,73.

4. R. Villanueva, Barcelona, 38,27.

Salto de altura:

1. J. I. Ariño, Madrid, 1,85 metros.
2. F. Adarraga, Vizcaya, 1,80.
3. F. Ortega, Valladolid, 1,75.

10.000 metros lisos:

1. A. Amoros, Barcelona, 29-37-4/10.
2. Carlos Pérez, Pontevedra, 36-38-2/10.
3. J. Hurtado, Madrid, 32-39-4/10.
4. Castro, Pontevedra, 33-23-8/10.

3.000 metros obstáculos:

1. M. Alonso, Barcelona, 9-04-8/10.
2. Luis Martínez, La Coruña, 9-45-4/10.
3. R. Carpena, Asturias, 9-58-0/10.
4. J. M. Sarriegui, Guipúzcoa, 9-58-8/10.

Lanzamiento del peso:

1. E. Q. Salcedo, Guipúzcoa, 13,20 metros.
2. O. Foz, Tarragona, 12,97.
3. B. Adarraga, La Coruña, 12,58.
4. Urbina, Asturias, 11,70.

Triple salto:

1. J. A. Martínez, Guipúzcoa, 13,55 metros.
2. S. de Dios, Salamanca, 13,27.
3. Juan J. Ariño, Madrid, 13,06.
4. J. F. Adarraga, Vizcaya, 12,98.

Hoy, por la mañana, se disputará la última jornada. (Mencheta.)

Ayer se celebró la clausura del VI Kursillo de natación para escolares

PRESIDIO EL ACTO EL ALCALDE ACCIDENTAL, SEÑOR SOLER

Con asistencia del Alcalde accidental, señor Soler, concejal Antonio Gutiérrez del Castillo y miembros de la D. N. de E. F. y

Deportes, se celebró ayer por la tarde, en la Piscina Municipal, la jornada de clausura del VI Kursillo de E. F. y Natación para escolares.

En esta jornada tomaron parte solamente unos cuantos centenares, elegidos entre los muchos que han participado, los cuales dieron una muestra cabal de lo mucho que se ha realizado y de la importante labor llevada a cabo. Sólo el haber enseñado a nadar a cuatro mil niños en el corto espacio de tiempo que media entre el 10 de julio y el día de ayer sería motivo de felicitación, pero no ha sido esta toda la labor, ni mucho menos; se les ha enseñado a nadar y se les ha puesto en contacto con esta faceta tan interesante de la educación, la formación física, se les ha introducido en su mente la necesidad de perfeccionarse para llegar a ser mejor y más fuerte, y lo que es mejor que todo, la magnífica acogida de los familiares, satisfechos y contentos por este cuidado del Ayuntamiento madrileño con sus pequeños hijos, a los que ven formarse en todo aspecto y a los que se pone a su alcance unos medios de los que ellos, desgraciadamente, no tuvieron.

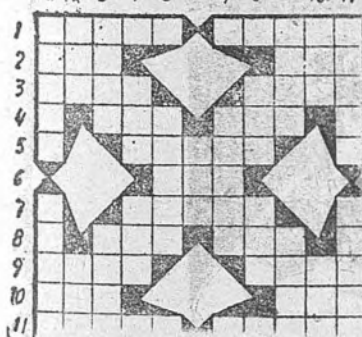
Las tablas de gimnasia aplicadas a la natación, con ejercicios para todas las especialidades, los juegos deportivos en el agua, los saltos de trampolín, el «ballet», el salvamento de naufragos, todos fueron motivados para que los jóvenes actores de la gran jornada pusieran en evidencia la perfecta asimilación de las enseñanzas y lo magnífico de la idea del presidente de la Comisión de Festejos y Deportes, Gutiérrez del Castillo, iniciador y conductor de ella, y de Manolo Martínez, director del Kursillo y, por tanto, brazo derecho del trabajo. A ellos le felicitación del pueblo madrileño.

RIVADULLA

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales. — 1. Rey mitológico, padre de Aquiles. Al revés, capacitados. — 2. Ninfa del Aire y de la Tierra. Río de Suiza. — 3. Parte de un todo a distribuir. Distinta. — 4. Punto cardinal. Período de tiempo. Altar. Símbolo químico. — 5. Vocal. Uso indebid. Punto cardinal. — 6. Número. — 7. Símbolo químico. Aparezco. Símbolo químico. — 8. Punto cardinal. Cíerto metal. Constelación. Símbolo químico. — 9. Niñera. Disposición. — 10. Igual. Convulsión. — 11. Moro. Cosa robada.

SOLUCION AL ANTERIOR

Horizontales. — 1. V. — 2. Más. — 3. Vales. — 4. Loteras. — 5. Licor. — 6. Numen. Cosas. — 7. Zar. Ganan. — 8. Rosales. — 9. Sotas. — 10. Rcs. — 11. S. Verticales. — 1. N. — 2. Luz. — 3. Limar. — 4. Voceros. — 5. Matón. Sor. — 6. Valer. Gatos. — 7. Ser. Calas. — 8. Salones. — 9. Sisas. — 10. San. — 11. S.

CAPITOL MAÑANA LUNES,

SOLEMNE INAUGURACION DE LA TEMPORADA

ELLA HABIA IDENTIFICADO EL CADAVER DE SU HERMANO SIN EMBARGO, SU HERMANO ESTABA AHORA ANTE ELLA...



SOMBRAS ACUSADORAS

¡UNA OBRA MAESTRA DEL CINE DE INTRIGA!

ANNE BAXTER - RICHARD TODD
HERBERT LOM

DIRECTOR: MICHAEL ANDERSON

DOUGLAS FAIRBANKS, PRODUCTOR DEL FILM, RUEGA A LOS ESPECTADORES: «POR FAVOR, NO CUENTEN EL FINAL DE ESTA PELICULA»

AUTORIZADA MAYORES



VENDO CASA

a dos calles, muy céntrica, de veinte metros de fachada, dos pisos, con local para industria y bodega, 12 habitaciones, la casa está en San Pablo de los Montes, Toledo. Es pueblo veraniego de tres mil habitantes. Esta casa se vende llave en mano. Andrés González, c/Alfonso XII, 24 Toledo

MUTUALIDAD LABORAL DE TRANSPORTES

FRANCISCO SILVELA, 71 — MADRID

Hasta el día 20, a las 12 horas, se admiten ofertas para el suministro de calefacción a los inmuebles propiedad de esta Mutualidad, sitos en los núms. 5 y 11 de la calle de Mártires Concepcionistas, y suministro de agua caliente para el inmueble sito en el núm. 40 de la Avda. de las Islas Filipinas, de esta capital. Aclaraciones en los locales de la entidad, en horas de oficina.

El importe del presente anuncio será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 12 de septiembre de 1958.—El Secretario General, Francisco González-Anleo.

CINE



Mañana lunes veremos de nuevo a Continflas en las pantallas del Palacio de la Prensa y Roxy B en «El bolero de Raquel», su primera película realizada en eastmancolor. «El bolero de Raquel» constituirá el éxito de risa de este año y nos mostrará que Continflas es actualmente el primer actor cómico del mundo. Producida por Prosa Films, está presentada en nuestras pantallas por Columbia Films.—A.

UN MISTERIO IMPENETRABLE



Pocas veces se ha llevado a la pantalla una historia tan apasionante, tan llena de emociones inesperadas como en esta realización de Michael Anderson «Sombras acusadoras», en la que se relata el misterioso caso de un hombre que, tres meses después de su muerte, regresa a su casa para reclamar la herencia de su padre. ¿Se trata de un impostor o, por el contrario, es el auténtico heredero, que viene a reclamar lo que le pertenece?

Ustedes mismos serán testigos de este apasionante caso policíaco que interpretan en la pantalla Anne Baxter, Richard Todd y Herbert Lom, al frente de un reparto insuperable. «Sombras acusadoras» será presentada próximamente por As Films en una de nuestras mejores pantallas.

Michael Anderson, el gran rea-

lizador, con sagrado recientemente en «La vuelta al mundo en ochenta días», eligió a Anne Baxter y Richard Todd, intérpretes insustituibles de su película «Sombras acusadoras». La gran actriz de Hollywood y el magnífico galán inglés consiguen, en efecto, una interpretación magistral en este apasionante film de intriga que presentará As Films mañana lunes en el cine Capitol. —herbert Lom, el insustituible «villano» del cine británico, secunda a la pareja protagonista incorporando un personaje bien distinto a cuantos interpretó hasta ahora: el del comisario Vargas, encargado de descubrir el impenetrable misterio que rodea a este hombre, que vuelve a su casa cuando todo el mundo le creía muerto.....—A.



El amor de una rubia convirtió su vida en un constante peligro. Bob Hope, la dorada Marilyn Maxwell y Mickey Rooney nos divierten de lo lindo en «Fabricante de campeones», película norteamericana realizada por George Marshall y que estrenará la marca Gifesa en Real Cinema y en Cinema Paz el lunes.—A.

Amor por el verismo en el film «Redada»

El desmesurado amor de Jack Webb para con la autenticidad en la película Warner Bros «Redada», que Exclusivas Floralva presentará mañana en los cines Carlos III y Roxy sala «A», lo ha llevado a los más exidentes estudios del Departamento de Policía de Los Angeles, para llevar a cabo una cuidadosa reproducción del trabajo de la Policía.

Para filmar una escena que representa la oficina del capitán James Hamilton, jefe de la División Supersecreta, el actor y director Jack Webb se procuró todos los muebles del cuartel gene-

ral de Hamilton, hasta el último pupitre y detalle decorativo. Las dos secretarias del capitán Hamilton fueron dobladas por actrices de extraordinario parecido. No obstante, el punto culminante de ese amor por el verismo es el hecho de hacer aprender al actor Richard Boone la manera de actuar como zurdo,

Jack Webb consiguió así que «Redada», filmada en Warner-color, fuera la más fiel reproducción del caso «Red Spot» («El lugar rojo»), archivado en la División Supersecreta del Departamento de Policía de



CARLOS III ROXY SALA «A»

Mañana ESTRENO

Una investigación criminal apasionante que retendrá todos sus sentidos hasta el final

CUATRO DISPAROS...



...Y UN HOMBRE
DEJA DE EXISTIR!

¡Comienza la actuación de

JACK WEBB

como SARGENTO
JOE FRIDAY

en un caso apasionante!

REDADA

(DRAGNET)

BEN ALEXANDER DIRECTOR
RICHARD BOONE · ANN ROBINSON JACK WEBB
ESCRITA POR
RICHARD L. BREEN · WARNERCOLOR

Todos los asesinos de Los Angeles,
organizados para burlar a la Policía

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

CINE

Todos les decían: «¡Animo! ¡Tenéis "La vida por delante"»! Pero ellos hubieran preferido tenerla... alrededor



Los primeros tiempos difíciles de un matrimonio... Los primeros problemas... Los primeros fracasos... Los primeros conflictos... ¡Y con todo, una comedia chispeante, optimista, divertidísima! Esto es «La vida por delante», que Mercurio Films presentará mañana lunes en el cine Callao.

En esta deliciosa comedia de humor, Analía Gadé es una doctora de psicoanálisis que no puede ejercer, porque a su marido, Fernando Fernán Gómez, que es abogado sin pleitos, eso del

psicoanálisis le parece «una cochinería». Y así las situaciones ingeniosas, los trucos cinematográficos, se suceden a un ritmo vertiginoso, proporcionando al espectador hora y media sencillamente encantadora.

En sus momentos de apuro todos les animaban diciéndoles: «¡Tenéis la vida por delante!» Pero ellos, ¡ay!, hubieran preferido tenerla alrededor.

Produjo Estela Films y realizó admirablemente el film sobre argu-

PALACIO de la MUSICA

MAÑANA LUNES,

INAUGURACION DE LA TEMPORADA CON LA GRAN SUPER-PRODUCCION NORTEAMERICANA QUE NARRA LA VERIDICA HISTORIA DEL FABULOSO LON CHANEY...

¡TODOS SUS AMORES!

¡TODA SU TRAGEDIA!

JAMES CAGNEY
DOROTHY MALONE
JANE GREER



Sólo dos mujeres conocían el secreto que ocultaba tras sus mil caras

EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS

DIRECTOR: JOSEPH PEVNEY

mento de Manuel Pílares el mismo protagonista, Fernán Gómez, junto a la bella estrella argenti-

na, con un reparto complementario de prestigiosos nombres que avalan cada situación y cada

frase de esta joya del cine optimista que es «La vida por delante».—A.

REAL CINEMA Y CINEMA PAZ

Mañana **ESTRENO** LA SENSACION COMICA DE LA NUEVA TEMPORADA



BOB HOPE

MICKEY ROONEY

MARILYN MAXWELL

FABRICANTE de Campeones

AUTORIZADA PARA
TODOS los PUBLICOS

DIRECTOR: George Marshall

AVENTURAS Y PERIPECIAS COMICAS DE BOB Y MICKEY COMO LIANTES MAXIMOS DE LA POLICIA MILITAR AMERICANA

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Nebulinas o nieblas en todo el litoral cantábrico, puntos fluviales de las proximidades y algún punto aislado del Estrecho, las cuales irán despejando con la entrada del día. Nubosidad abundante en las costas levantinas y Estrecho, donde se de esperar se produzca alguna lluvia débil. A partir del mediodía se manifestará inestabilidad en puntos aislados de la Ibérica y Penibética. Nubosidad variable en Galicia. Buen tiempo en el resto de España.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Córdoba, con 39 grados, y a León y Salamanca, con 11 grados.

LA BOLSA DEL AUTOMOVIL es divulgada en toda España diariamente por LA VOZ DE MADRID y toda la cadena de emisoras de radio del Movimiento Anuncie en LA BOLSA DEL AUTOMOVIL su coche o camión Comprará o venderá mejor



BOLSA del AUTOMOVIL

CAMIONES -- TURISMOS -- MOTOCICLETAS

CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS

PARA estos anuncios. 47-44-89

COMPRAS CAMIONES

PARA estos anuncios. 47-44-89

VENTAS TURISMOS

PARA estos anuncios. 47-44-89

BAUTISTA. Citroen 11

ligero año 52.

BAUTISTA. Standard

Vanguard precioso.

BAUTISTA. Peugeot

203, toda prueba.

BAUTISTA. Fiat 1.100

moderno, seminuevo.

BAUTISTA. Renault

4-4 usado.

BAUTISTA. Seat su-

perlujo, estrenar.

BAUTISTA. Rover mo-

derno, impecable.

AUTOMOVILES Bautis-

ta. Paseo Onésimo Re-

dondo. 36 moderno.

REMOLQUES Secorsa

Motocicletas Cofersa. Va-

llehermoso 13.

TAXI Renault moder-

no, transferible. Cáceres,

4. Garaje.

CITROEN Pato. De 9

a 2. Marqués de Mondé-

jar, 1.

STANDARD 14 HP

perfecto estado. Particu-

lar a particular. Garaje

Porres. Paseo Extrema-

dura.

PATO toda prueba.

Hierba buena. 5. De 4-8.

OPEL 9 HP. Ver: Ca-

darso, 3.

SEAT seminuevo.

555024.

PATO 8 HP. Cristóbal

Bordín, 15.

4-4 como nuevo. Verlo:

paseo Marqués Zafra, 39.

DKW nuevo Combi I.

Plaza Santa Bárbara, 1.

Bar.

AMERICANOS moder-

nos de subasta como

nuevos; Mercedes 170

Diesel; Citroen 11 nor-

mal. Opel. 280082.

COCHE Morris 8 HP.

550885.

PATO toda prueba.

Guzmán Bueno, 22. Car-

nicería-Economato. De 9

a 2.

CAMIONETA tipo B-14,

barata. 336151.

CAMBIO ruso por Seat

o coche seminuevo.

285902.

VENDO Seat seminue-

vo. 561800.

BALILLA descapotable.

53.000. Porvenir, 3.

FURGONETA Balilla

como nueva. Francos Ro-

dríguez, 56.

4-4 radio extras. Ma-

yor, 71.

TAXI retirado vendese.

Ronda Segovia, 24.

PATO Citroen. Mar-

qués de Mondéjar, 1

COCHE 33.000 pesetas,

mínimo consumo 364293.

VENDO cambio DKW.

Garaje del Pilar. Aya-

la, 56.

CAMBIO dos Royal

por coche. 545272.

DKW barato 230332.

CAMIONETITA Ci-

troen. Santa Engracia, 23

TOPOLINO descapotable,

estupendo. Ronda

Segovia, 10. Porteria.

SEAT seminuevo. ra-

dio. General Mola, 47.

SEAT seminuevo;

Buick cambio volante.

baratísimos. 555024.

CHEVROLET propio

pueblo, barato. 558232.

FORD furgón de fabri-

ca, 17 HP. BB. Garaje

del Pilar. Ayala, 56.

TAXI estrenar. Carta-

gena, 103. Bodegas San

Juan.

PATO furgoneta.

Jaén, 12. Sastrea.

HISPANO Suiza par-

ticular, toda prueba, in-

mejorable. 560773. Cuatro

a seis.

DIVISION nueva, taxi

Citroen, barata. Jorge

Juan, 14. Talleres Vegas.

PARTICULAR 600 ma-

triculada, pocos kilóme-

tros 476573.

PATO vengo. Goya, 107

Garaje.

PARTICULAR vengo

Ford barato, propio pue-

blo. 349238.

PATO sin. Blasco Ga-

ray, 49. Taller.

FURGONETA Ford

chapa, recién carrozada.

475437.

VENDO furgoneta nue-

va alemana y DKW.

488953. Santa Ursula, 15

PATO retirado taxi,

frenos hidráulicos. Acuer-

do, 37. Lecheria.

MORRIS 8 HP. 554469

C-4 retirado taxi, bara-

to. Ibiza, 52.

OPEL Olympia año 52

Almendro 11. Garaje.

4-4 perfecto estado.

125.000. La Cañal, 23.

TAXI 1.400 vengo mi-

dad o todo. 561852.

HUMBER modelo 48

barato. Montesquiza, 36.

Bar Montesquiza. 272676

TOPOLINO válvulas en

cabeza, impecable. Mon-

tesquiza, 45. 272676.

FURGONETA Pato.

Gonzalo Herrero, 27. Te-

tuán 3 a 3.

LLOYD impecable.

Furgoneta Guilborg estre-

nar. Opel Capitán 53.

Galileo, 71. Garaje.

FURGONETA 7 HP.

333001.

TAXI transferible ven-

do. 241510.

PARTICULAR descapo-

ble baratísimo. 390751.

VENTAS CAMIONES

PARA estos anuncios

47-44-89

CAMIONES Venta Ga-

raje Nogal Luis Mit-

ján 2, 396386.

Bedford Trayler. Facili-

dades. Cambios. Verlos:

Antonio López, 166.

RUSO basculante, bien

mecánica, barato. 562380.

CAMBIO ruso por Seat

o coche seminuevo

285902.

CAMION Babcock Wil-

cox seminuevo. Toled-

o, 109.

VENDENSE tres ómnib-

us 18-24 y 33 plazas

480995.

RUSO basculante

349565.

DODGE (Carnero, 5 to-

neladas) propio portes

plaza, 70.000. Particular.

479154.

CAMIONETITA Ci-

troen. Santa Engracia, 23

FORD María O subas-

ta. 558232.

DODGE basculante.

Garaje «La Madrileña».

288922.

CAMIONETA Renault,

25.000. Nicolás Sán-

chez, 104 (Usera).

OCASION vengo ruso

basculante. 284525.

RUSO basculante Die-

sel. Ocasión. 566725.

FORD 8 como nuevo,

frenos hidráulicos. Paseo

Acacias 6. Garay.

CAMIONETA Chevrolet

4; 1.500 kilos. Garaje Va-

lencia.

CAMIONETAS Chevro-

let, 45.000; Studebaker,

30.000. 543982.

VENDO Ford 8 semi-

nuvo, modelo María de

la O. 275161.

OMNIBUSES 18, 24, 33

plazas. 480995.

CAMION gasoil. 5 to-

neladas, barato. Enrique

Velasco, 11.

MOTOCICLETAS

PARA estos anuncios,

47-44-89

COFERSA 125 y 200 cc.

Secorsa. Vallehermo-

so, 13.

COFERSA. Muchas fa-

cilidades. Secorsa. Valle-

hermoso, 13.

MV. La Orden, 9 (por-

teria).

LUBE impecable, toda

prueba, barata. Lago

Constanza, 8 (Ventas).

MONTESA Brio 81, co-

mo nueva. Garaje Po-

rras. Paseo Extremadura.

BARATISIMA Derby

6.500. Gerardo Córdón, 27.

VENDO Lube 99 toda

prueba. Alcántara, 59.

ISOCARRO toda pue-

ba 24.000. Martín de Var-

gas, 32.

VENDO Lube 99 toda

prueba. Alcántara, 59.

ISOCARRO toda pue-

ba 24.000. Martín de Var-

gas, 32.

VENDO Lube 99 toda

prueba. Alcántara, 59.

ISOCARRO toda pue-

ba 24.000. Martín de Var-

gas, 32.

VENDO Lube 99 toda

prueba. Alcántara, 59.

ISOCARRO toda pue-

ba 24.000. Martín de Var-

gas, 32.

VENDO Lube 99 toda

prueba. Alcántara, 59.

ISOCARRO toda pue-

ba 24.000. Martín de Var-

gas, 32.

GREGUERIAS

Hay flores que son dediles de la nariz.

El fotógrafo tiene el ojo que re- tiene lo que ve.

Viaje alrededor del mundo: be- de «Coca-Cola» en todas las esqui- nas del mapa.

Las algas son cintas perdidas de las coronas del mar.

El canal televisor de los sueños es un canal misterioso; trabaja sin antenas.

Lo terrible del viaje con seis hi- jos es que hay que contarlos con- stantemente sumándolos al equi- paje.

Horas de oficina: los minutos heridos por los perdigones de la mecanografía.

Nubes con ribetes blancos, nu- bes de lujo.

Niño pobre; juega con un aro negro de los barriles deshechos.

¿A qué aspiráis con esos viajes locos a la estratosfera? ¿A ven- der dentífricos a las estrellas?

Piano de cola: góndola de la música.

En el fondo del mar no hay hora, por eso los tiburones no sa- ben bien a qué hora pasan los barcos.

El loro necesita apuntador.

Plantar un árbol es poco. Hay que plantar dos para poder ten- der una hamaca.

El que se pone la gabardina se da una larga a sí mismo.

Pensad que si no tenemos fe en encontrarnos para siempre es que no nos hemos encontrado nunca.

Un catarro es un terremoto uni- personal.

En el circo es donde se encuen- tran más yoes juntos. Cincuenta, sesenta, ochenta de nuestros «yos» reunidos.

El guitarrista tiene que salir ileso del trabalenguas de la gut- tarra.

El gran premio de carreras de la máquina de coser es acabar una sábana.

Cuatro autos rojos lacran el ca- mino.

En la coyuntura posterior de la pierna está la sonrisa descuidada de la belleza.

Me cuesta a veces quitarme la camiseta porque es mi alma de uso externo.

Dejad abiertos los trenes, que se ventilen bien para que se vaya el olor a los muertos que dur- mieron en ellos.

En las tejas queda algo de lo que dijo el cielo azul de todos los días.

¡Ojo con la pasión tubular de la bicicleta!

Casada en segundas nupcias: panteón para dos.

Debió de haber una guía de las calles para uso de los perros per- didos.

Hay esquinas con buenos chistes y esquinas con chistes muy malos.

El labriego escribe sus peticio- nes a Dios sobre la falsilla de la tierra arada.

Una novela buena no puede en- viar cuatro copias al Jurado. Ese es un crimen de entrada.

Ser como un valiente torero es atreverse con una mujer llena de volantes.

Saco la caja de cigarrillos como la caja de pistolas para el desafío de la sobremesa.

El anillo sin fecha es como un aro que corre hacia el olvido.

Paganini: primer premio de ve- locidad como ciclista de violín.

Lo que hay que encontrar es la horma de nuestra hormona.

En los cines en que se anuncia con una luz en lo bajo el número de cada fila, el número trece tie- ne luz de Satán.

Esta bien que el mal poeta ame, pero que no lo describa dema- siado.

La luna que se presenta de día entre nubes blancas sabe que al final se quedará sola, revelando que ella es la luna.

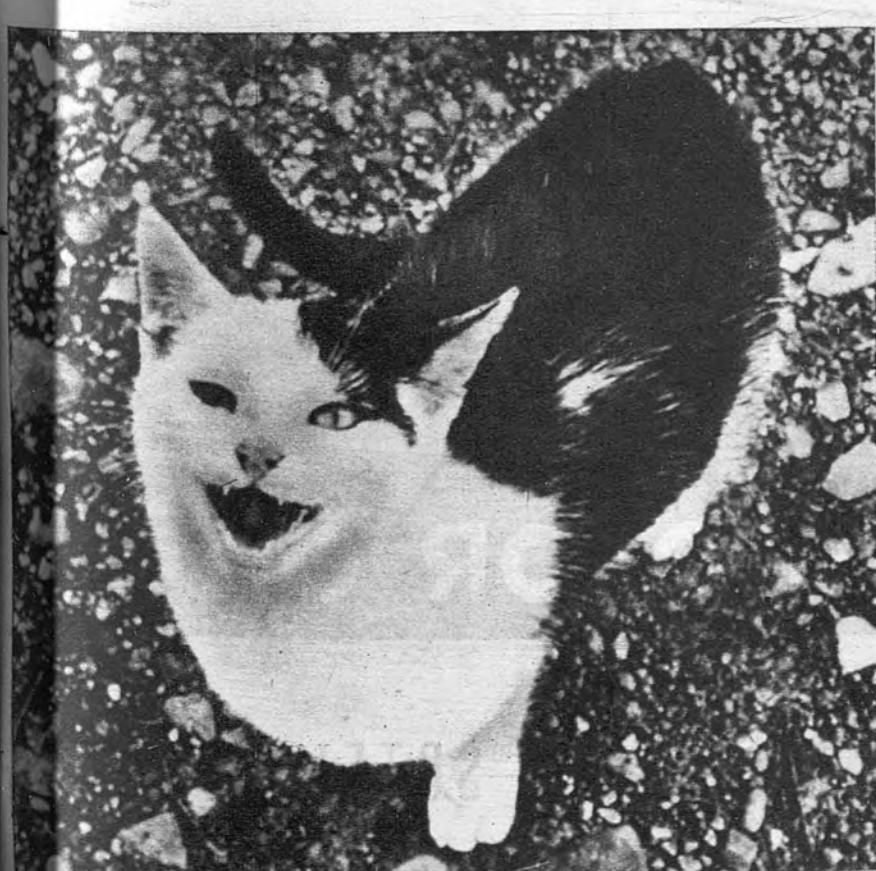
El puente del presente al futu- ro es el que se llamará pronto puente viejo.

El incendio iba en un periquete los banderines del fuego.

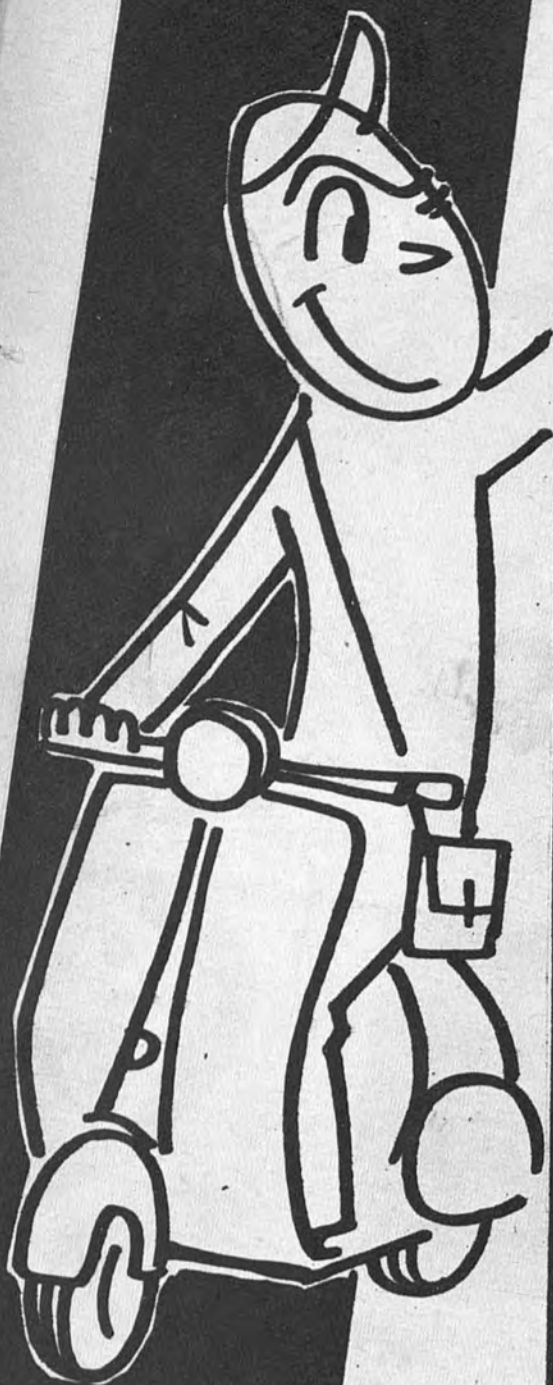
Martes: demasiado pronto para que mañana sea sábado.

Cosas que sabían los Médicis: que si se tira a la nieve una per- la verdadera toda la nieve se tor- nará rosa.

RAMON Gómez de la Serna



con toda garantía



MOTO VESPA S.A.



D.G. 5/302
L.P.Q./ ne.



Telegramas: MOTOVESPA MADRID
Apartado de Correos 20.002
Teléfonos: 55 40 00 y 55 22 40

MADRID, 9 de septiembre de 1.958.
JULIAN CAMARELLO, 6
(Calle de Lineal)

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO
General Pardiñas, 55
Madrid

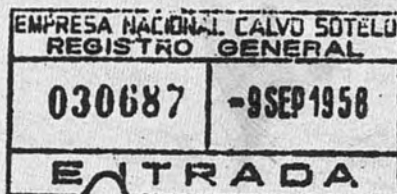
Muy Sres. nuestros:

Tenemos el gusto de comunicarles que, tras los aconsejables y previos ensayos de laboratorio, de satisfactorio resultado, utilizamos, desde hace algún tiempo y continuamente, sus aceites CS en la lubricación de nuestras máquinas Vespa.

No obstante las numerosas "scooters" que producen nuestras factorías y las duras pruebas a que son sometidas, tenemos la satisfacción de comunicarles que, usando los aceites de su marca, no se ha producido avería alguna de lubricación, lo que asegura una constante y óptima calidad, permitiéndonos con su continuado suministro unificar y aconsejar los tipos más apropiados.

Esperamos, pues, que la total difusión de sus productos en todas las estaciones de servicio españolas permitan a los usuarios de Vespa la seguridad del mejor abastecimiento de aceites lubricantes.

Con nuestra sincera felicitación por los resultados obtenidos, les saludamos muy atentamente,



MOTO VESPA, S. A.
El Director General.
Deeyunig
(Sello Pelletini Quaroni)

reconocida su calidad en laboratorios y en la práctica, MOTO VESPA, S. A. usa y recomienda para su tan difundido vehículo utilitario los aceites españoles.

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELO