

Arriba

Madrid, domingo 14 de diciembre de 1958

LA MONTERA SE ENCIENDE

Gracias al afán colectivo de los comerciantes de la calle de la Montera, que han reunido ilusión y esfuerzo, la popular vía madrileña luce una alegre y generosa iluminación. Setecientos tubos ponen sobre su asfalto el domicilio alegre de la encendida víspera navideña, y en esta perspectiva, reflejados en la carrocería de un coche, formando como un teclado mágico en el aire, nos traen un recado alegre por partida doble: el que da pasto a los ojos y el que explica cómo la vecindad, aupando fuerzas, sirve para hacer cosas positivas. — (Foto Pastor.)

CON ESTE EJEMPLAR DE
"ARRIBA" DEBERA SERLE
ENTREGADO EL SUPLE-
MENTO DEDICADO A MURCIA

El número ordinario y el suplemento se venden al precio de

2 PESETAS

COCINAS FAR

Modelo LISA

Modelo DESEO

Modelo ALTEZA

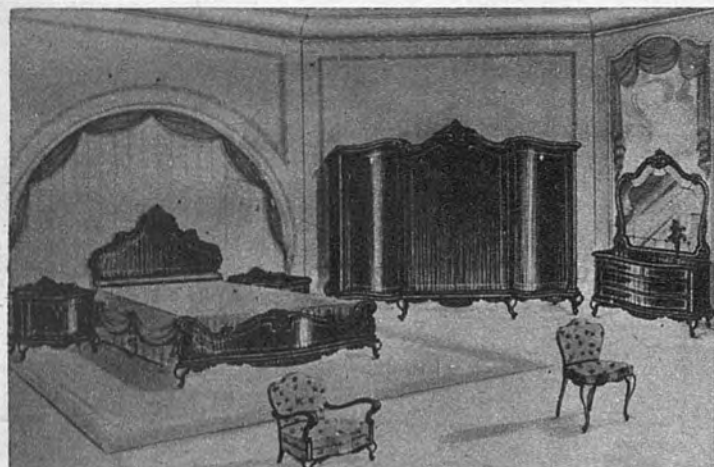
Modelo INTIMIDAD

funcionan con gas y butano

EXPOSICION Y VENTA EN: *Adogas*

Primera casa especializada en Gas Butano. Personal técnico titulado

ALMIRANTE, 26 - MADRID
GASTAN POCO Y RINDEN MUCHO



LA CASA DE LAS ALCOBAS

A TOCHÀ, 105 (Muebles NIETO)



LIBRO MODERNO PARA LA MUJER MODERNA

UTIL en TODO HOGAR

Necesario a las nuevas amas de casa

2.ª Edición ampliada, con apartado dedicado a la olla a presión

Encuadernado con material plástico lavable

Precio: 125 pesetas

EN LIBRERIAS Y EN

EDITORIAL MAYFE

FERRAZ, 28 :: MADRID



¡ASOMBROSO!

UN JUGUETE QUE INSTRUYE

MULTI - CARAS

Pueden realizarse, por cualquiera, 1.000 caricaturas, dibujos, tipos, situaciones... Apasionante entretenimiento para todos

A TODO COLOR

SOLO CUESTA 20 PESETAS

Pedidos contra reembolso

ESTUDIOS ROMLA

Apartado 14225 :: MADRID

ANA BOLENA ESCRIBE PARA TI, MUJER "Patas de gallo"

Las "patas de gallo" son consecuencia, unas veces, de la edad, y otras, causadas por la expresión. Hay casos en los cuales este pliegue o pliegues cutáneos son fugaces, provocados por una expresión momentánea de la cara (la risa, el dolor, el disgusto, etc.); pero siempre debemos recordar que este pliegue, reproducido frecuentemente, deja su marca desde el menor relajamiento de los tejidos, en el que se imprime. Así, pues, es imprescindible vigilar los gestos; muchas, muchísimas veces, el negarse a usar gafas, por una coquetería mal entendida, provoca un gesto constante que favorece extraordinariamente la aparición de las "patas de gallo".

Teniendo todo esto en cuenta, y sabiendo que contáis con la colaboración especial de ANA BOLENA, que además de aconsejaros el tratamiento adecuado para cada cutis, dispone de toda clase de cremas: "Lanolina y huevo", especial para cutis secos; "Concentrada con jalea real", embriónica activa para toda clase de cutis; "Aceite muscular", indicadísimo para las "patas de gallo"; "Pomada crecedora de pestañas", para los fines que su nombre indica, y toda una extensa gama de colores en sombras de ojos, creo que hay motivo para que todas por igual podáis gozar de la natural satisfacción de saber que, unido a vuestros encantos, poseéis el más valioso de todos, juntos bellos ojos!, haciendo honor y gala a la justa fama de que gozan en el mundo entero los de la mujer española.

Y ahora doy respuesta a:

CLAVELITO. — Dame tus características generales y tendré mucho gusto en confeccionar la ficha-diagnóstico de acuerdo a las mismas.

ALIDA. — Lo que me indicas sirve como vehículo a ciertas mascarillas, pero usado puro no tiene ninguna propiedad.

CIELITO LINDO. — Ten en cuenta que si te maquillas el rostro en tono demasiado moreno, el contraste con el cuello y brazos te restará encantos. ¡Naturalidad!

CHATILLA. — Crema de "Lanolina y huevo" como nutridora. Tu maquillaje, "Crema fluida de seda natural" núm. 2.

MIEDOSA. — Lapiz "Ultra-Claro" núm. 6 es el color que estás buscando. Lo encontrarás en cualquier perfumería.

Dirigid vuestra correspondencia a ANA BOLENA, Mayor, 4, Madrid, y con mucho gusto seréis atendidas por

C. BARRENENGOA,

Profesora técnica de Ana Bolena

PIELES SELECTAS PARA EL GUSTO MAS EXIGENTE...



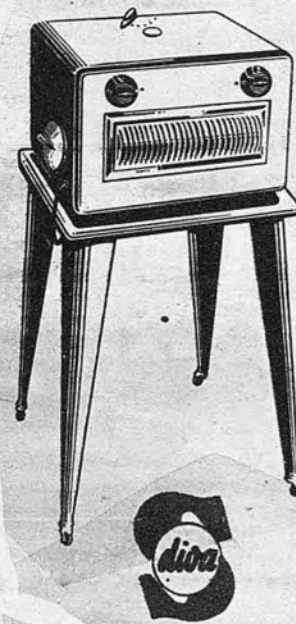
DESDE 1910

ASTRACAN Y GARRAS DE ASTRACAN

Peletería "Colom"

HEROES DEL 10 DE AGOSTO, 4 Teléf. 25 07 24
(Olózaga) MADRID

LA MEJOR CALEFACCION PARA SU HOGAR Y OFICINA ACONDICIONADOR DE AIRE



DIVA

Refrigeración y calefacción a bajo costo Es portátil

- Humedece el aire a voluntad. Filtra el aire.
- Calienta con gran rapidez el ambiente.
- Rendimiento máximo. Decorativo.

Fabricado por

INDUSTRIAS NOHERIN

Benito Gutiérrez, 30
Teléfono 48 63 41
MADRID

¡ANTES DE VENIR A MADRID... TENGA A MADRID EN SU MANO!



Enviamos a toda España por correo, contra reembolso, el plano

GRAN MADRID MONUMENTAL

Un plano que no se parece a ninguno, por la claridad en su confección y la expresión gráfica de sus monumentos y edificios notables

Precio: 10 PTAS.

Recorte este cupón y envíelo a

EXCLUSIVAS COMERCIALES CASABLANCA

Fernán González, 20
MADRID

Nombre

Domicilio

Localidad



DIEPPE, BAHIA DEL AMPARO PARA EL TEMPORAL ATLANTICO.—Sobre las costas del Atlántico Norte han soplado fuertes temporales que han puesto en peligro las habituales faenas de pesca de barcos europeos. La fuerza de algunos de ellos ha sido especialmente sentida por las embarcaciones que han tenido que buscar abrigo y amparo. Así, esta estampa del puerto de Dieppe, verdadera bahía del amparo, donde se han refugiado tantas embarcaciones que lo han dejado completo



INSPECTOR DEL PLANETA MARTE.—M. Dolfuss, aquí presente mirando por su telescopio, piensa elevarse en la más ligera navicilla del mundo, hecha de aluminio, a 25.000 metros para poder observar más cerca y mejor el planeta Marte



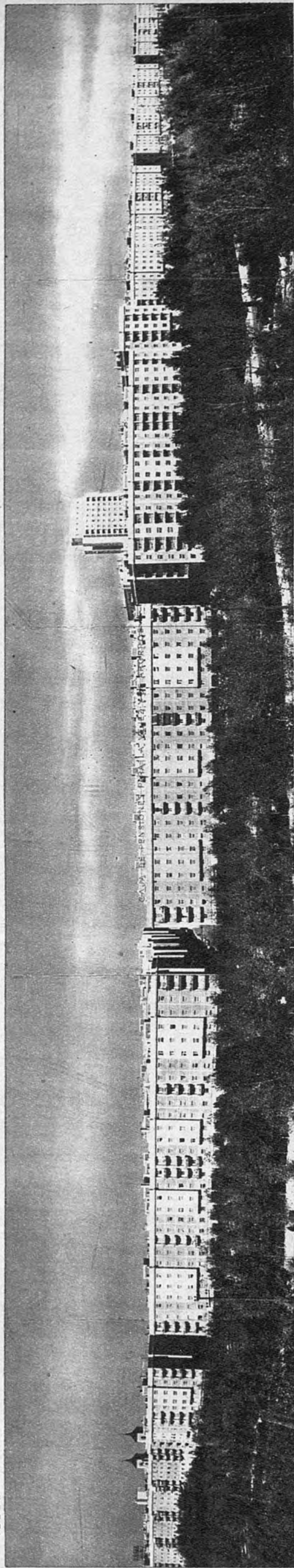
LOCUTORA PARA POLONIA.—Con toda esta barroca teoría del traje popular polaco, esta niña neoyorquina, hija de padres polacos, dirigirá el día de Navidad un programa de canciones y poemas a los niños de detrás del "telón de acero"

Visite el

BARRIO de la CONCEPCION Y SU AMPLIACION...

...Y HALLARA EL PISO DESEADO

(Propietario D. JOSE BANÚS)



Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

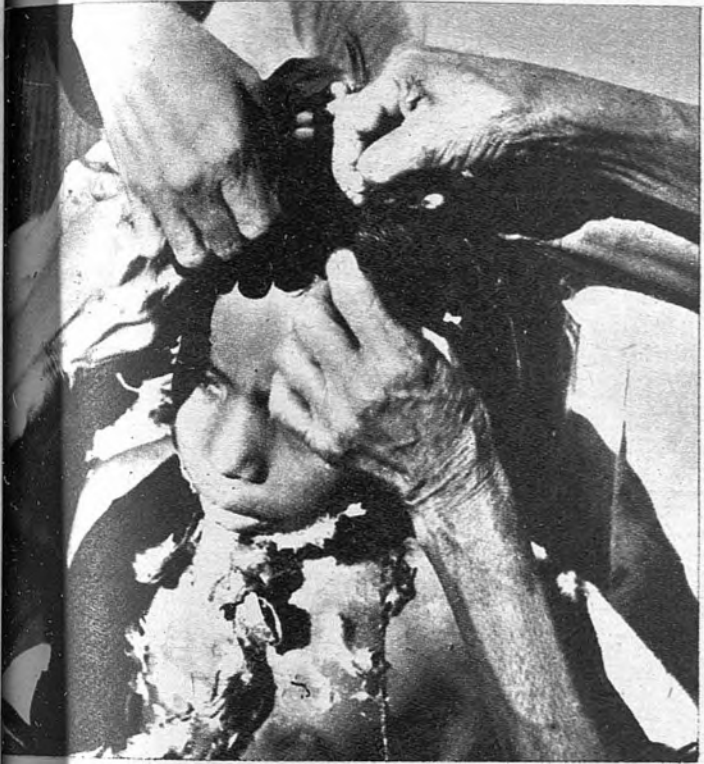
- ① **GRAN VARIEDAD** de pisos, en venta, **TODO CONFORT**, en **número de habitaciones**, superficies y distribuciones. Todos los pisos son **exteriores**.
- ② **MAGNIFICA INVERSION (12% NETO)**, ~~atendiendo~~ **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de modernía y continua **expansión** urbanística. **EXENCION del 90%** en escritura y contribuciones.
- ③ **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO. - AUTOBUSES** modernísimos, desde **CIBELES** (Correos fachada calle Montalbán); **NARVAEZ - FELIPE II** y **METRO DE VENTAS** respectivamente: **TRANVIAS:** Números 1 y 5 desde la Plaza de **MANUEL BECERRA**.
- ④ **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma, la **gestión** de las Comunidades de Propietarios de Pisos.
- ⑤ **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de **parques y jardines** también de **40 metros**.
- ⑥ **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de **calidad**.
- ⑦ **LOCALES COMERCIALES EN VENTA**, desde **85.000 pesetas** de desembolso inicial. - **CINES, GARAJES**, etcétera.
- ⑧ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 37.000 y 30.000 PTAS.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: desde 850 ptas. mensuales.

información y
correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6 - 1.º izquierda - De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



LA "PELAZON", EL RITO AMAZONICO QUE SOPORTA LA MUJER.—Estas fotografías ilustran la segunda crónica de Esteban Sanz en la que narra una fiesta bárbara. La "uoreké", la muchacha que llega a la edad núbil, ha de someterse a una feroz ceremonia en la que le son arrancados los pelos de la cabeza. Sobre estas líneas, a la izquierda, nuestro colaborador con dos "uorekés" después de la prueba, y un momento de la "pelazón". A la derecha, grupo de máscaras "tikunas" que participan en la ceremonia, y, por último, abajo, la "moça nova", que se ha convertido en mujer y ha soportado con gran valentía la dolorosa prueba



sr
n
e
n
,
l,
a
e
a
n
ir
ho
in
za

Viwa Vd. con los suyos

El martes, 2 de junio de 1959.



La Gran Verbena PHILIPS Televisión

EL MEJOR ESPECTACULO
DEL MUNDO



¡Son PHILIPS!
Ahi está la diferencia

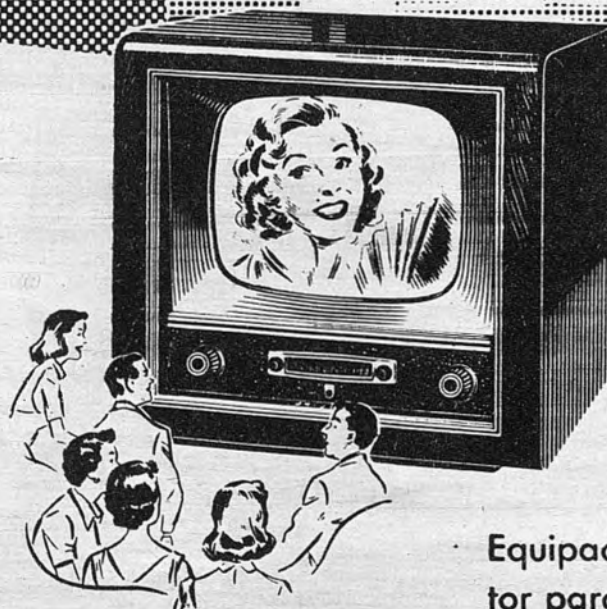


Por el solo hecho de interesarse personalmente por esta Gran Verbena, tiene derecho a un regalo, que le será entregado por los Distribuidores de Philips Televisión.

Además, tendrá oportunidad de ganar alguno de los siguientes premios:

- 1 televisor consola PHILIPS.
- 1 pañuelo de Manila.
- 1 afeitadora PHILISHAVE.
- 1 plancha superautomática PHILIPS.
- 1 disco "Pasodobles Gran Verbena PHILIPS".
- Hongo, puro, entradas y objetos de cojillón para la Gran Verbena PHILIPS TELEVISION.

Si por cualquier causa es desatendido en su interés de recibir información, diríjase al apartado 7027, de Madrid.



TELEVISOR
17 TE 140 A

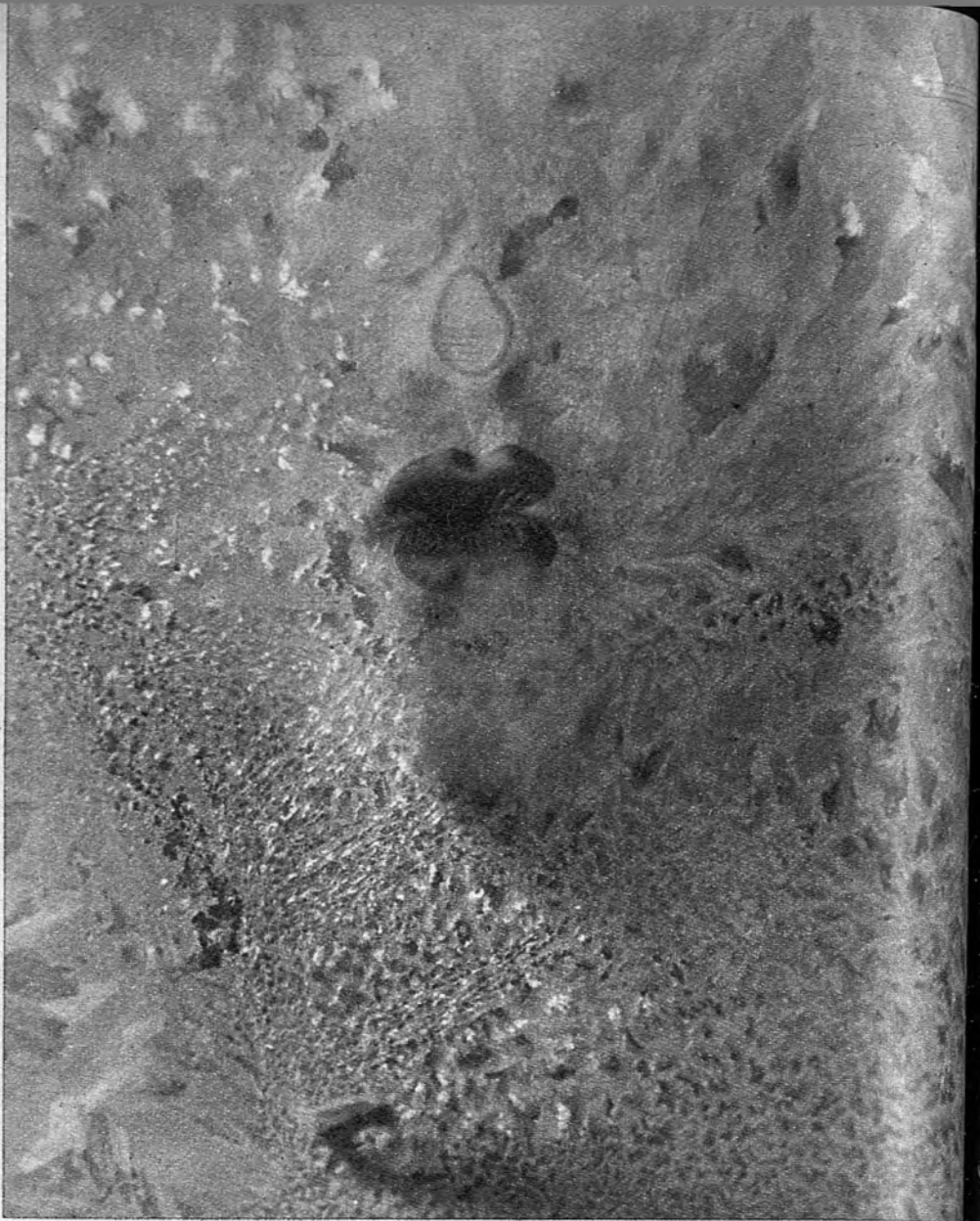
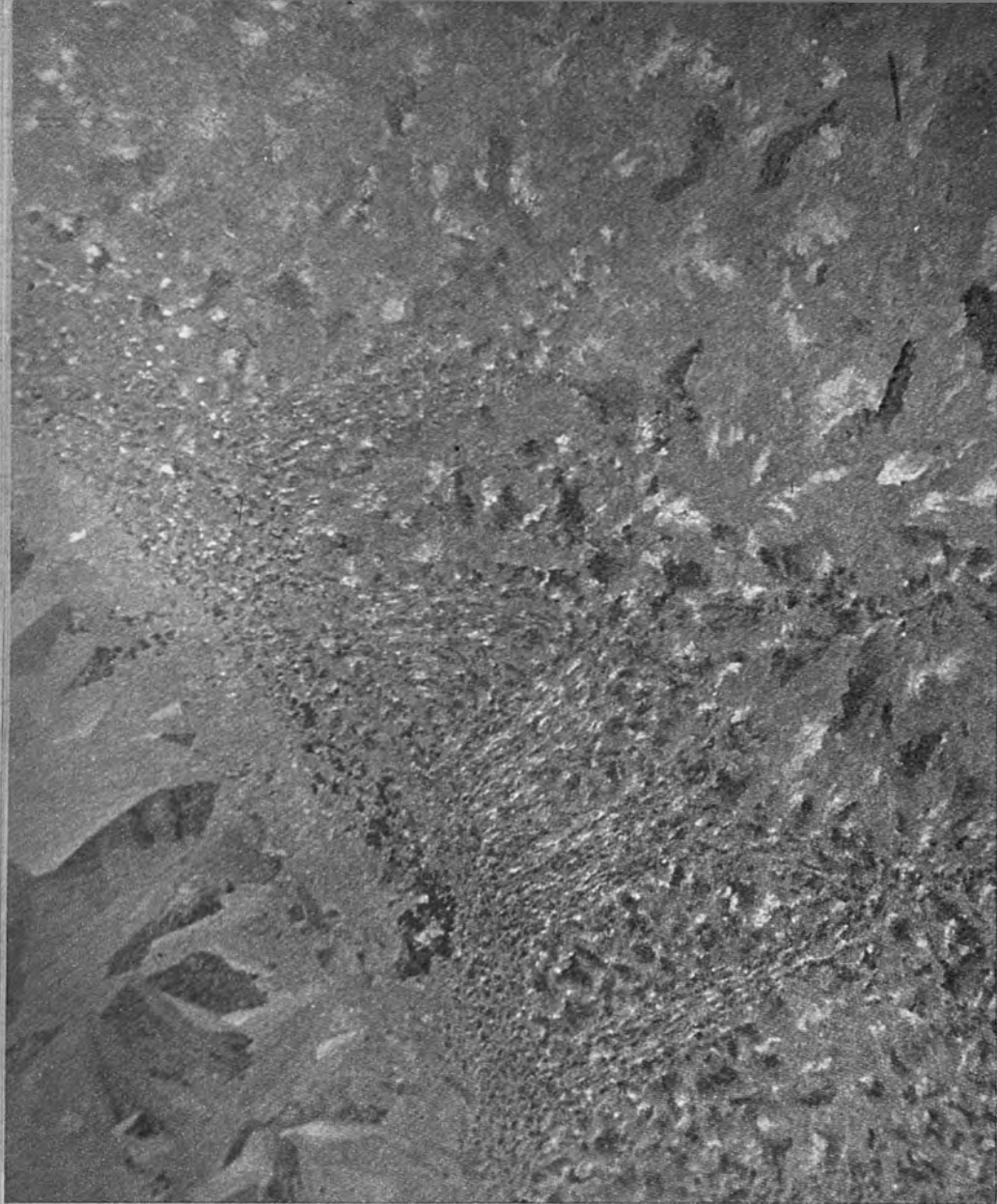
Equipado con selector para 12 canales.



LOS ESTUDIANTES DE DERECHO CELEBRAN LA "FIESTA DEL ROLLO".—Todos los años los estudiantes de Derecho ponen buen humor y festivo talante en la celebración de su ya tradicional ceremonia de la "Fiesta del Rollo". Este, en recuerdo de antigua costumbre, pasa de manos de los del último curso a los que quedan. En el Aula Magna de la Facultad, con notable incremento de universitarias juristas, se celebró ayer la fiesta. Cuatro momentos que no necesitan adjetivación. (Contreras.)



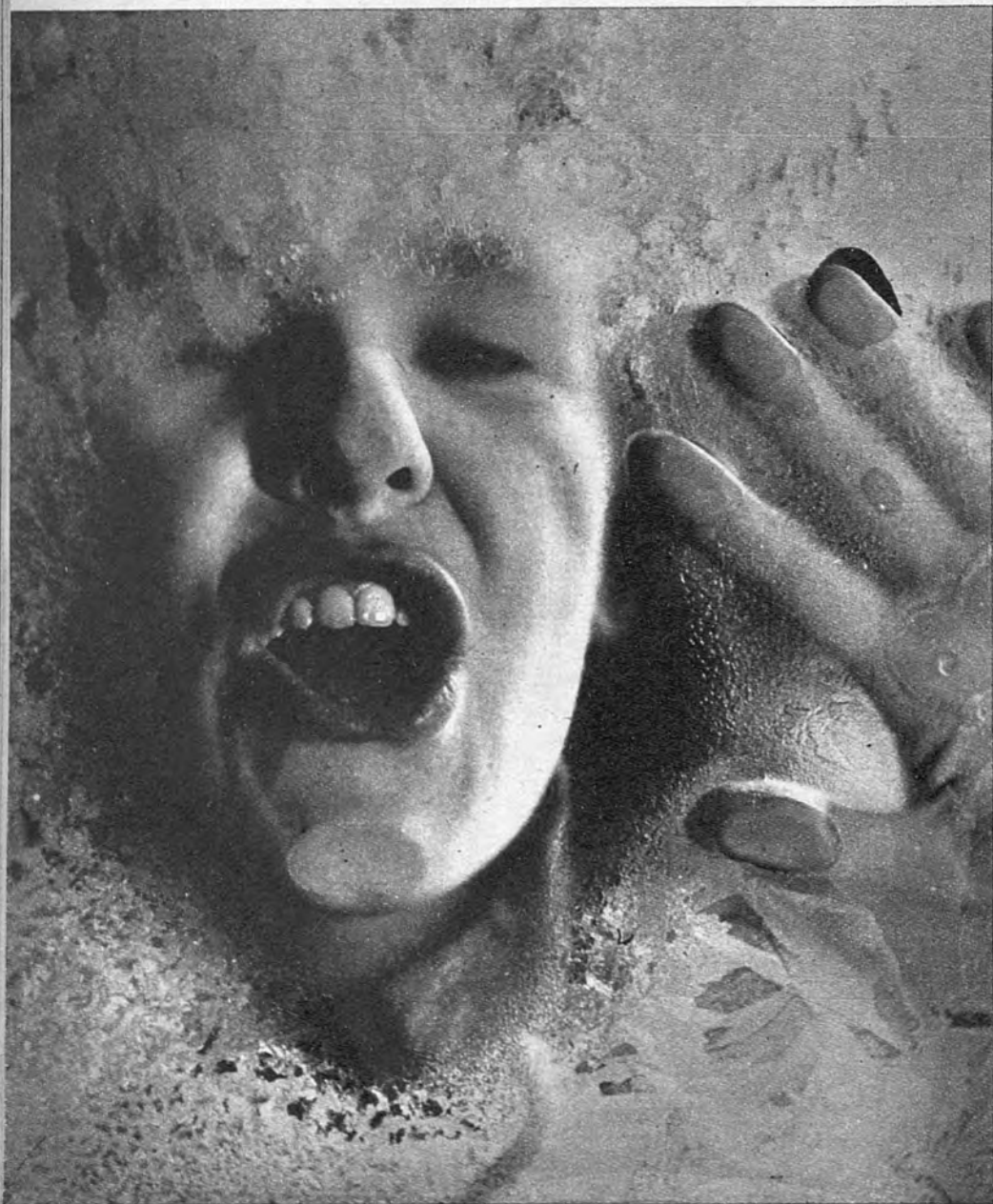
se
n
e
-
n
o,
l,
a
e
a
n
ir
ho
in
za

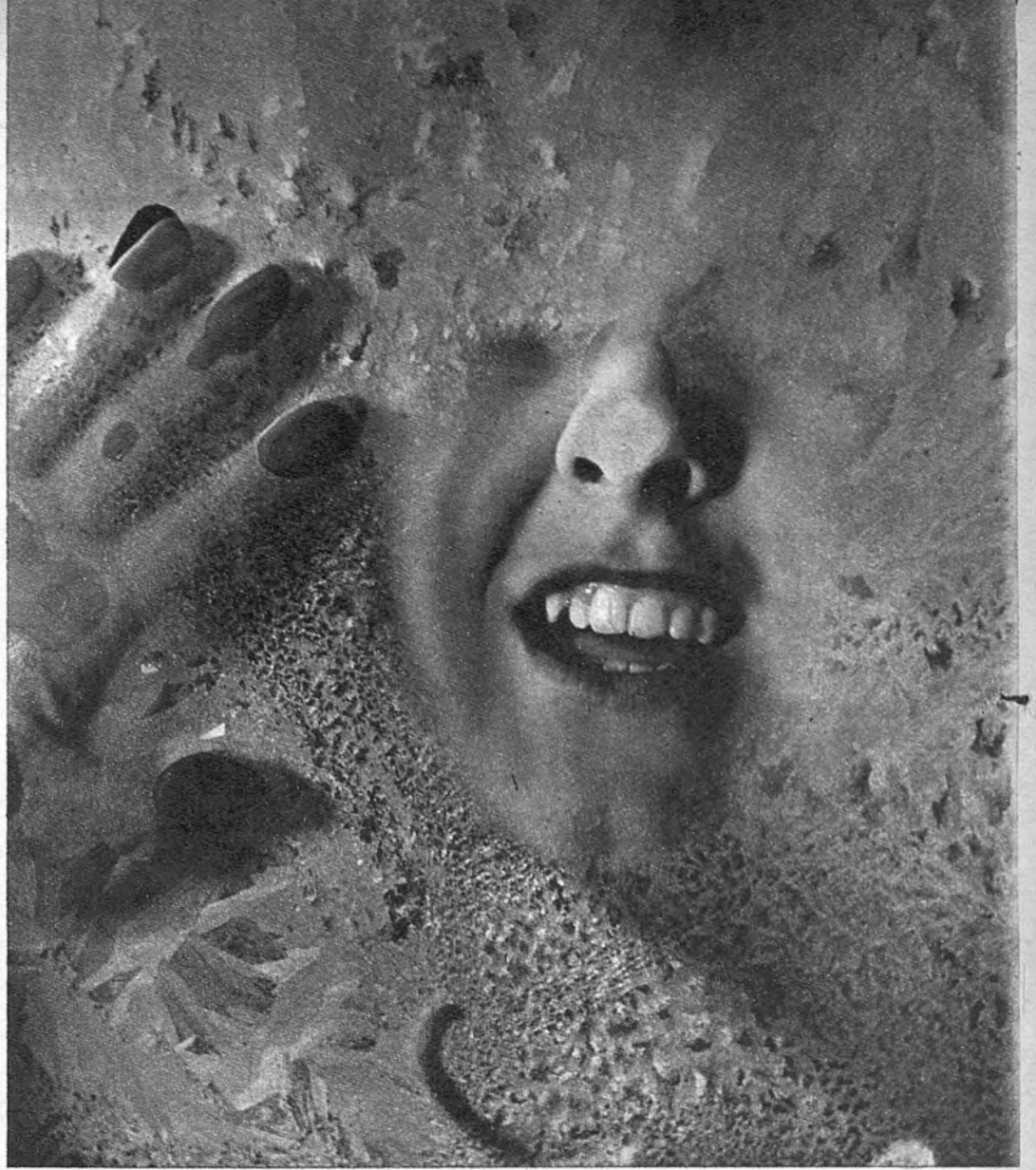


UN ARTISTA FOTOGRAFIA EL ALIENTO

Mucho se ha discutido —acaloradamente algunas veces, con serenidad académica otras— acerca de si la fotografía constituye o no un arte. Puede decirse que hoy día es aceptada como una de las manifestaciones de arte en la vida moderna, e incluso se la ve como una especialísima forma de expresión artística, digna, muy digna de tenerse en cuenta. Igual como el pintor, también el fotógrafo tiene que buscar una solución a problemas de composición, perspectiva, pureza de estilo, división de planos, etc. Todas estas propiedades, sin embargo, no son, en rigor, notas características de la fotografía. Hay dos rasgos típicos que proporcionan a este arte el carácter propio

que tiene: primero, el manejo de las tonalidades, que permitan registrar en la placa los más sutiles y segundos, en segundo lugar, la imperiosa necesidad de "copiar" lo justo. Estas exigencias imponen límites, por una parte, a las posibilidades del fotógrafo, puesto que él depende de un momento determinado, de un segundo, se puede decir. Salvo en el caso de la fotografía en colores, éstos de nada le sirven como medio de expresión artística. El fotógrafo tiene que ceñirse a la dura realidad y no como lo hace tantas veces el pintor— de uno que otro

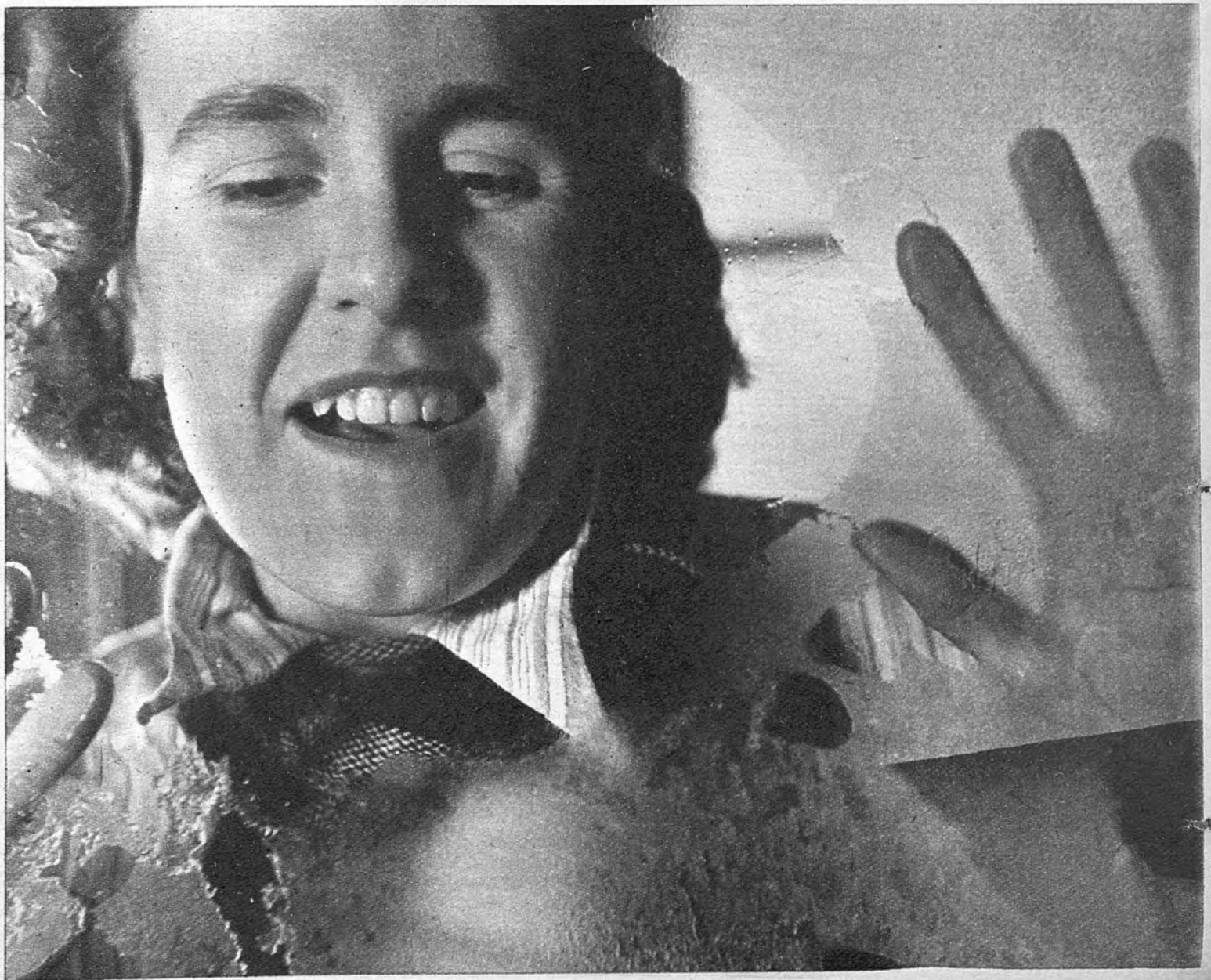
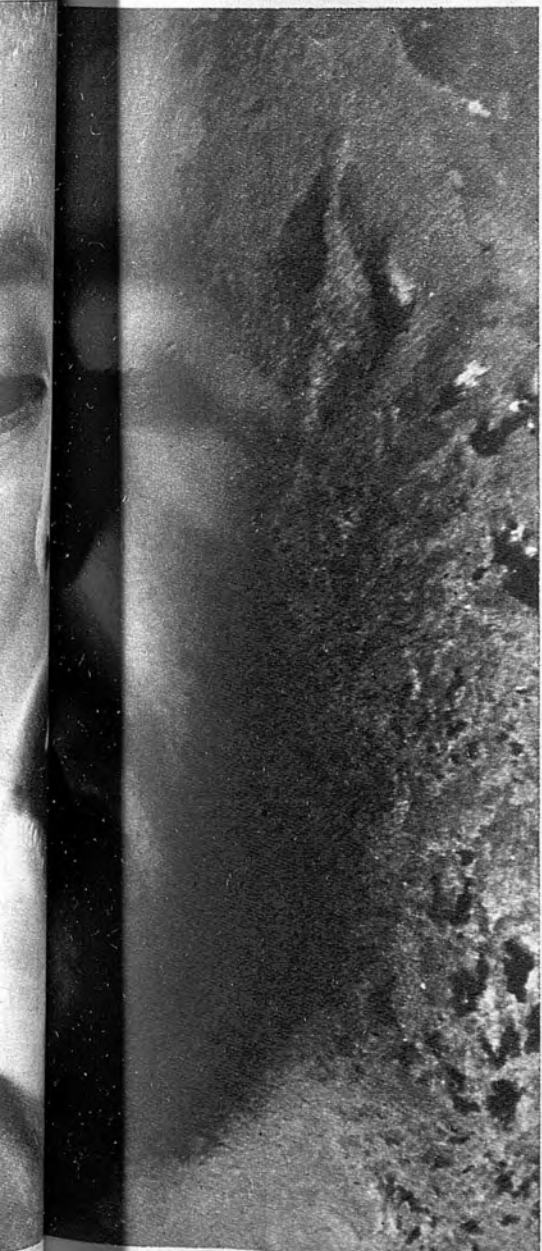




calidad
es y se
e "capit
e, a la
del fotógr
cula indivi
de la fotogr
mo me
ad y n
que ch

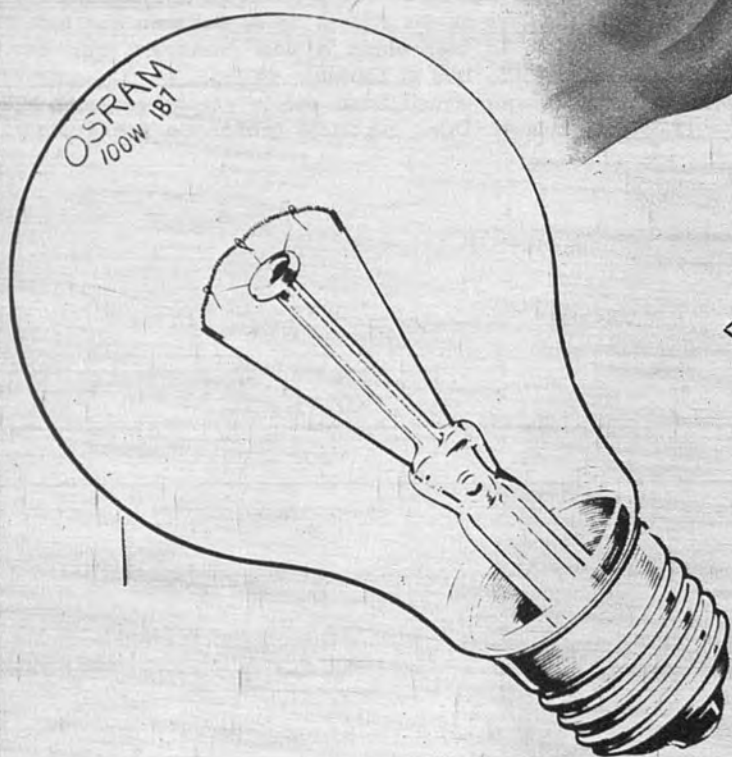
fantasía, para salvar la composición que peligraba. La técnica de su oficio tampoco le permite enfocar los objetos del primer plano y los del fondo con la misma claridad, como sucede en la pintura. Por otra parte, las características especiales de su arte le brinda al fotógrafo muchas posibilidades para dar fuerza expresiva y un contenido a su creación capaces de evocar la emotiva belleza que eleva esa creación suya al nivel del arte puro. Una prueba de cuanto se acaba de decir constituye seguramente esta serie de fotografías del conocido fotógrafo y "cameraman" holandés Jan Koelinga. Fué conseguida totalmente merced a un procedimiento artificial, y, por lo tanto, no hacía

falta esperar la primavera con su deshielo. Koelinga fué quien "creó" el hielo que se ve sobre el cristal, empleando mezclas de sustancias químicas que al secarse formaron la capa "de hielo" que ahora el aliento cálido de una muchacha va deshaciendo poco a poco. La carita mona va apareciendo como un saludo de la juventud después de los rigores de un invierno que todavía tenemos por delante, dándole la bienvenida a una primavera que llevamos en el corazón. No cabe duda que el conjunto de luces es capaz de encantar a cuantas personas tengan sensibilidad por lo verdaderamente bello en la vida. — (Texto de Luis H. Daal; reportaje gráfico de Jan Koelinga.)



s r n e - n o , l a e a a n r o i n z a

Más y
mejor luz
para
todos...



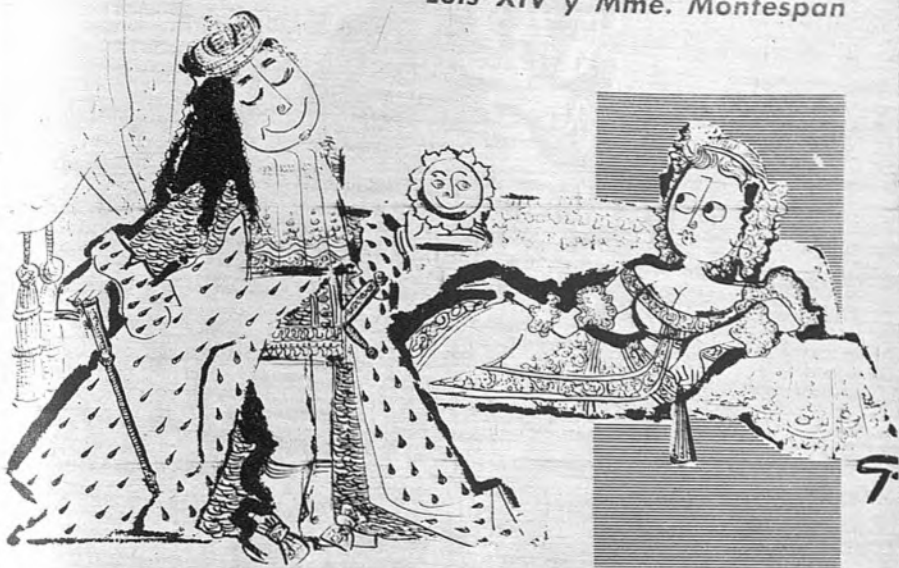
...con lámparas



OSRAM

• INSUPERABLES •

Luis XIV y Mme. Montespan



¡Chico..!

prefiero un PHILIPS

B8E 83A

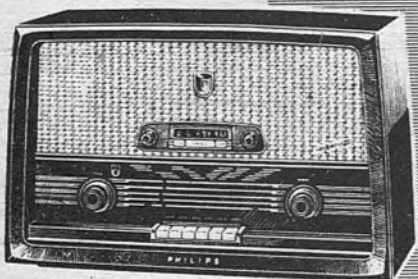
Una calidad musical hasta ahora desconocida:

Conales independientes de alta impedancia, altavoces de gran rendimiento y especiales sistemas para el exacto ajuste de tonalidad.

Conexiones para fonocaptor y altavoz suplementario.

Recepción sin igual.

FM (modulación de frecuencia). Sorprendente profundidad y fidelidad sonora. AM (modulación de amplitud). El mundo entero en sus manos.



88 173 A

NOVEDADES 1959

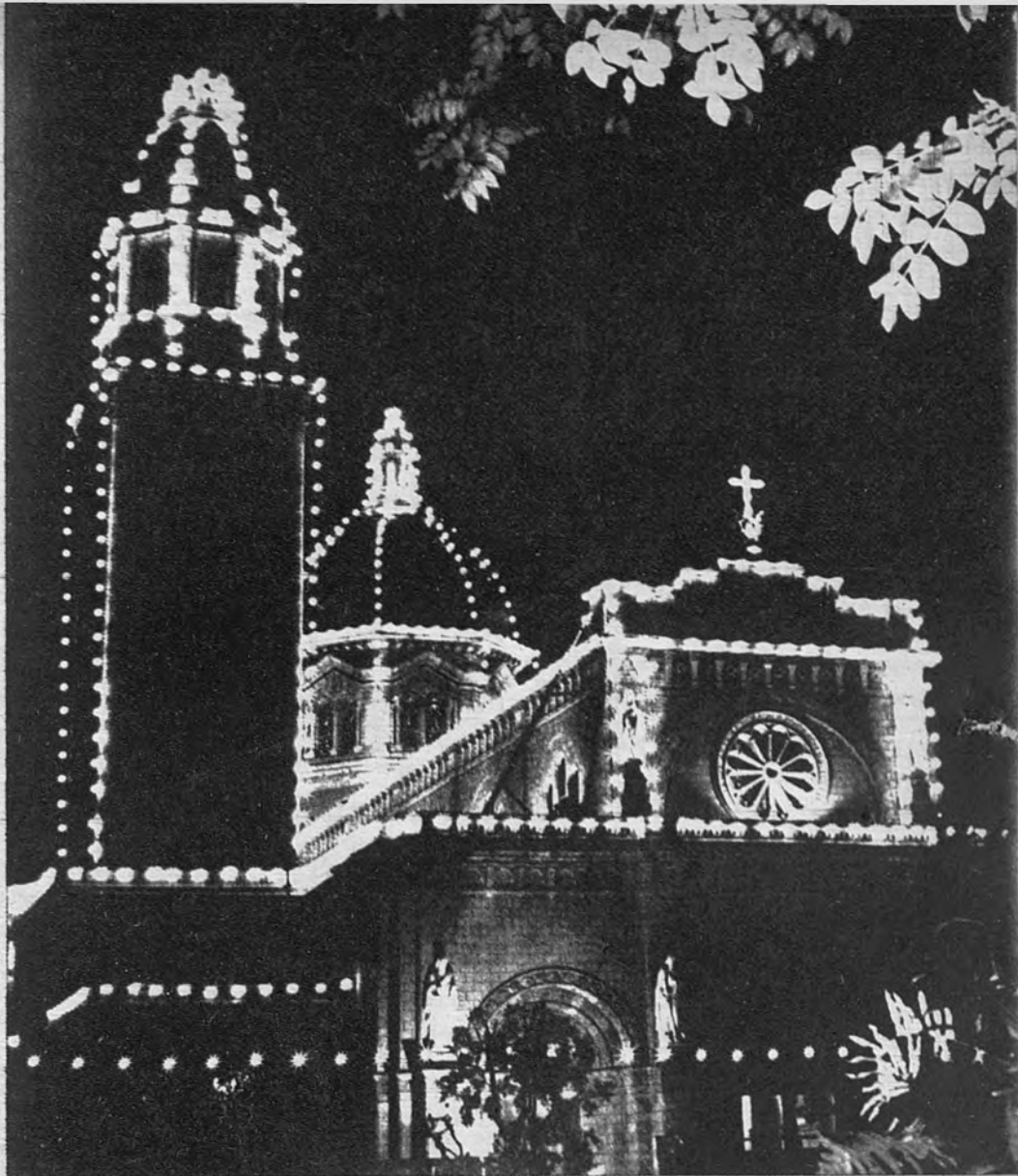
¡Son PHILIPS!



Ahi está la diferencia

Esta Serie "PAREJAS FAMOSAS" se compone de 10 motivos. Envíalo al apartado 7027 y recibirá un calendario para 1959 a color y sobre temas de Goya.

5

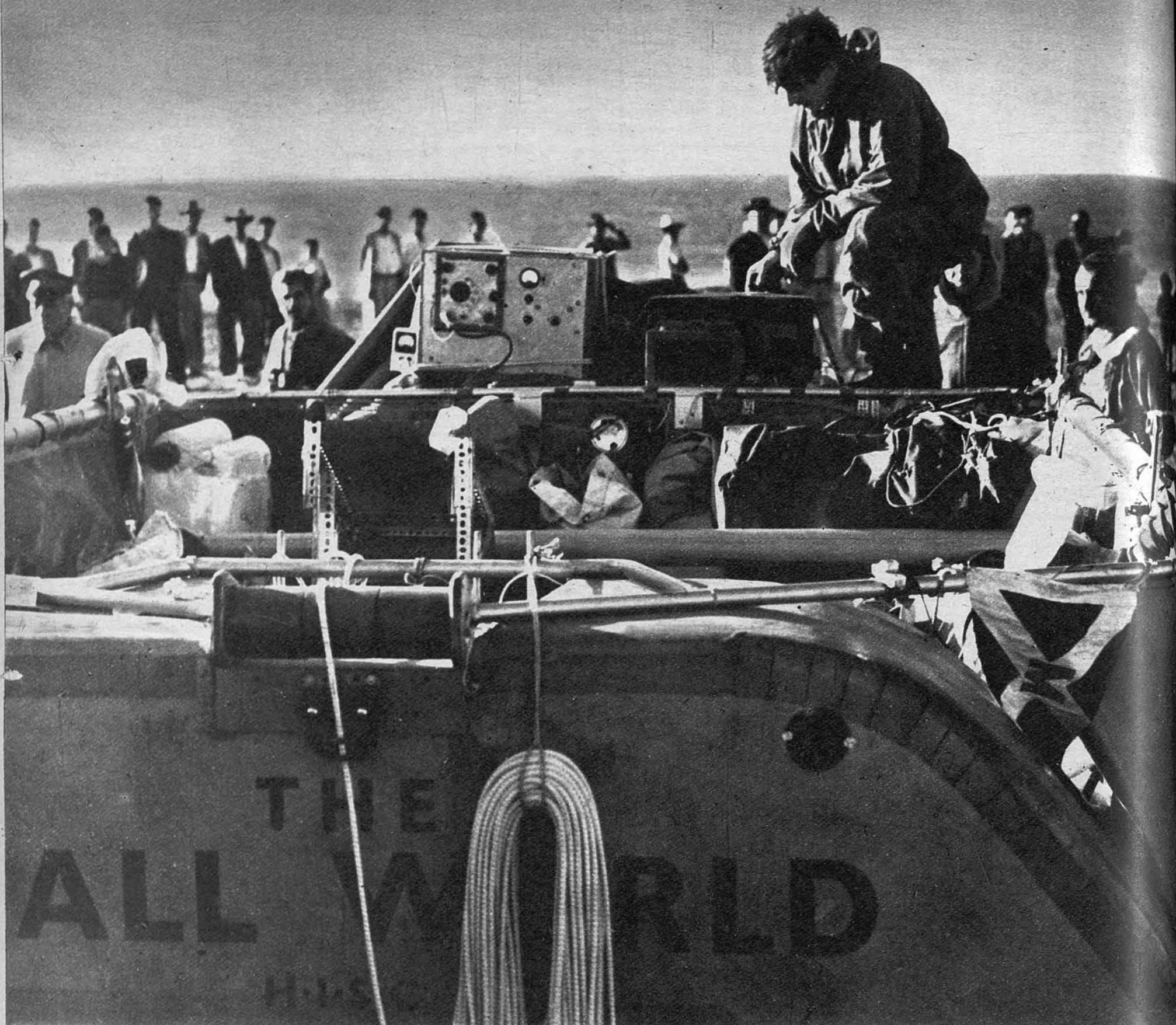


MANILA ESTRENA CATEDRAL.—Para sustituir a la anterior, destruida durante la guerra, Manila ha levantado una nueva catedral. Esta es su silueta iluminada. El cardenal Agagianian asistió como Legado Pontificio a su inauguración.—(Fiel.)



TEMPORADA DE OPERA.—Gala mayor en Milán ha acompañado a la primera representación de la temporada de ópera. En el programa y en escena "Turandot", de Puccini, con la soprano Birgit Nilson y el tenor Giuseppe Di Stéfano.—(Fiel.)

sr
n
o
n
o
l
a
e
a
n
ir
ho
in
za



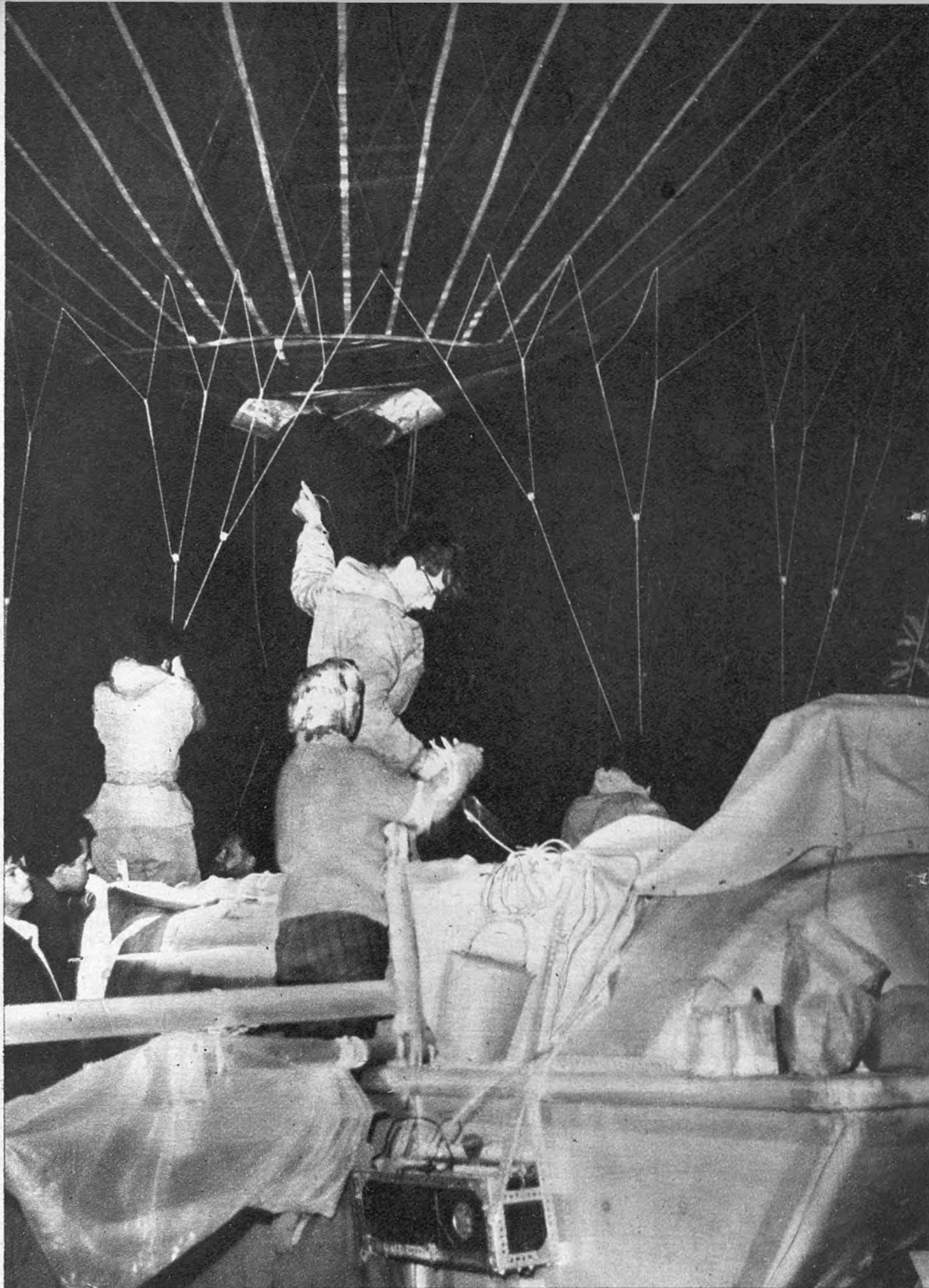
CON EL FAVOR DE LOS ALISIOS, CAMINO DE AMERICA,

"EL

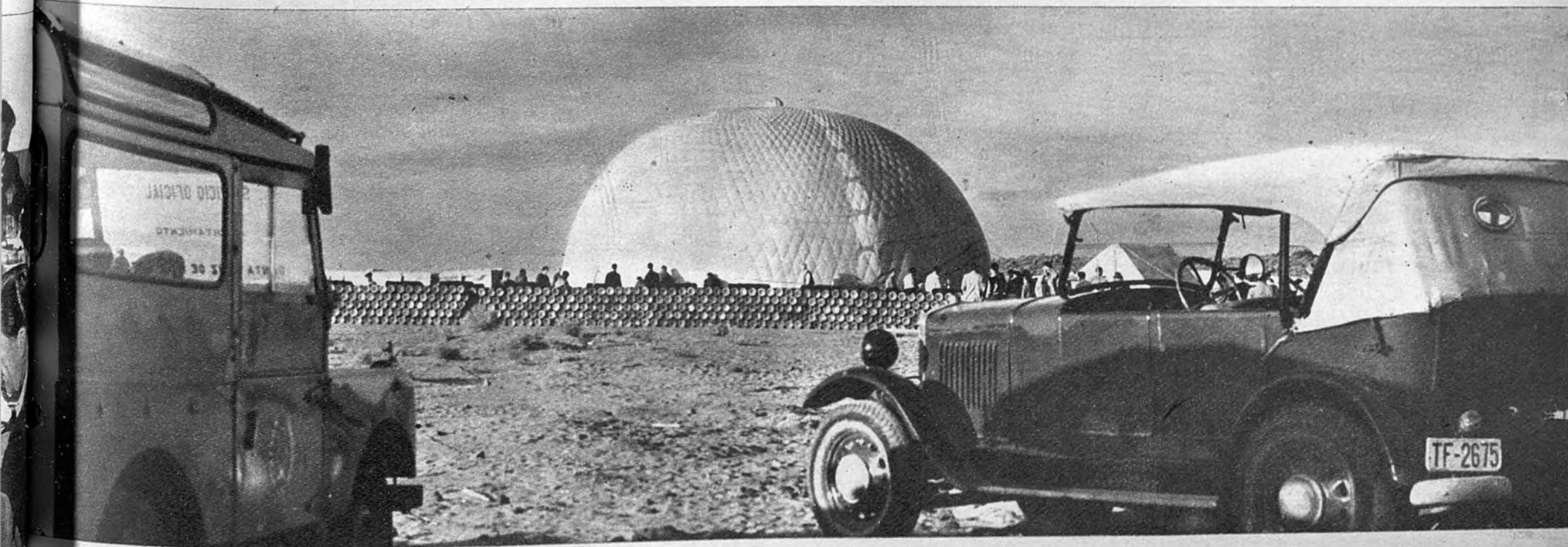


Cuando confeccionamos estas páginas algunas radios de aficionados de las Canarias han recibido ya señales del globo, diciendo que con alisios empujando siguen su ruta. Estas fotografías recogen los últimos momentos en España de los protagonistas de la aventura y el momento en que «El Pequeño Mundo» suelta amarras y con el corazón en alto inicia la primera travesía de estas características sobre el inmenso pecho del Atlántico. Sobre estas líneas, la barquilla de la nave, y a la izquierda, tomateros de Tenerife encomendando a la Virgen de la Candelaria que proteja a los aeronautas, que a la derecha del texto aparecen en su última cena en España. En la siguiente página, tres momentos de la partida de «El Pequeño Mundo». Siete automóviles enfocan sus faros para alumbrar la escena en la noche. Finalmente, el globo creciendo por instantes, en los últimos preparativos. Cuatrocientos brazos amigos ayudaron a elevarse al aeróstato, que tomó la dirección Sur a una velocidad de treinta millas. Cuando su bandera española y los lazos de Tenerife se perdieron de vista, los tinerfeños seguían encomendando a la Virgen de la Candelaria que protegiera el vuelo de los aeronautas. — (Reportaje gráfico de Fiel.)

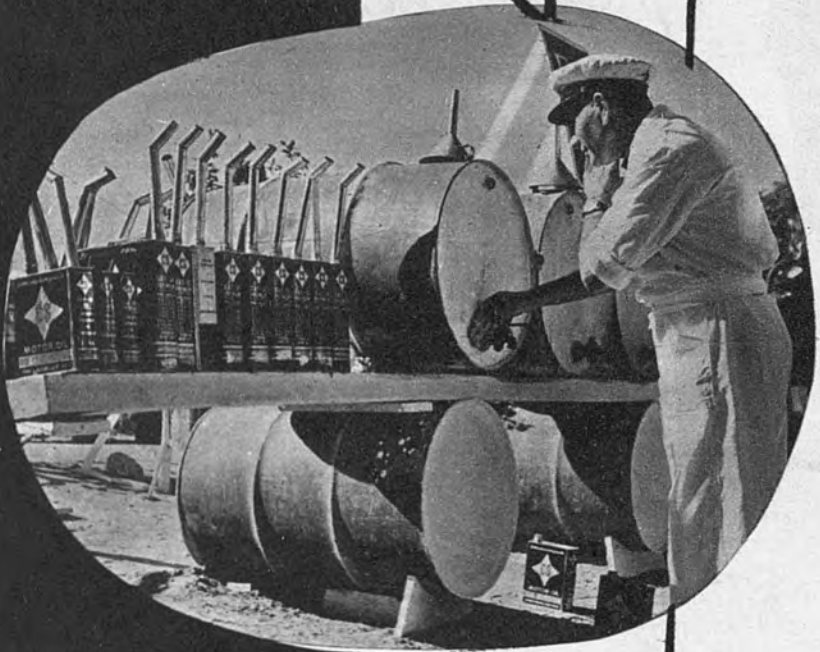




"EL PEQUEÑO MUNDO" SUELTA AMARRAS EN TENERIFE



...y a toda prueba



Vespa

O. Publ. 6/93

R.C./P.E.

MOTO VESPA S.A.

Telegramas: MOTOVESPA MADRID
Aportado de Correos 20.000
Teléfono: 55.400 y 55.214

MADRID, 14 de noviembre de 1.958.

JUAN CAMABILLO, 6
(Ciudad Linea)

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTEL
Plaza de Salamanca, 8
Madrid

Muy Sres. nuestros:

Tenemos el gusto de comunicarles que en la Iª Gran Prueba de Regularidad Vespa "LAS VEINTE PROVINCIAS", hemos empleado para el repostaje de recola de las Vespas participantes el aceite "C.S. Premium-SAE-30" satisfactoriamente.

Los 69 participantes - 28 extranjeros y 41 españoles -, recorrieron 2.498 Kms. cada uno en siete días, totalizando cerca de 175.000 Kms. rodados por carreteras españolas de muy diversas condiciones, bajo climas diferentes.

De los 69 corredores, terminaron la carrera 66; siendo las bajas: dos por accidente y una por avería mecánica.

Nos congratulamos del buen servicio - prestado por el aceite "C.S.", que hemos encontrado dispuesto en todas las rutas que recorrió la Prueba.

Sin otro particular, aprovechemos gustosos la ocasión para saludarles muy atentamente,

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTEL	
REGISTRO GENERAL	
041398	17 NOV 1958
ENTRADA	

MOTO VESPA, S. A.
El Director General.

Delgado

DEPARTAMENTO COMERCIAL	
26992	19 NOV 1958
ENTRADA	

reconocida su calidad
MOTO VESPA, S. A.,
usa y recomienda los
aceites españoles.

Estos lubricantes son distribuidos por CAMPSA, mediante sus agentes vendedores, sin restricción alguna, ni sujeción a cupos.

PREMIUM

CS

HEAVY DUTY

MOTOR OIL

COMPRUEBESE el doble precinto CS-CAMPSA

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTEL



FUNDAD

HOY

TE DE

FRA
decidid
datura
tado fr
te de
y un
tado t
ras.

BER
en Par
de Jos
O. T. A
de Ber
otro ul
insistie
debe- a
capital

CHI
chiprio
dados i
ha rear

ORI
dirigen
ejecuta
nados i
actual

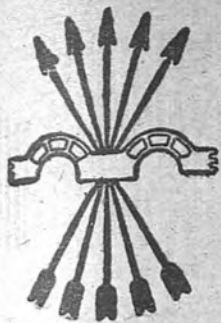
ARGI
Princip
tinuó a
Argelia
rios pá
ción pr
cias, y
sentada
asiático

BRA
treinta
balance
descarr
Todas
venían
nes dev

Cha

La n
llegado
mer ca
español
después
versia

ESCR
CION
MON



Arriba

Núm. 8.136.—II época.—Madrid, domingo 14 de diciembre de 1958



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía tacto, dictado microfónico. Taquígrafa, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos. Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57. Metro Tribunal)
Teléfono 210717 MADRID

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 232610.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1953.—2,00 PTAS.

HOY COMIENZAN EN PARIS LAS CONVERSACIONES ALIADAS SOBRE EL PROBLEMA DE BERLIN

TELEGRAMA DEL MUNDO

FRANCIA.—De Gaulle ha decidido presentar su candidatura a la Jefatura del Estado francés. Un representante de la Unión Democrática y un comunista han presentado también sus candidaturas.

BERLIN.—Hoy comienzan en París las conversaciones de los miembros de la O. T. A. N. sobre el problema de Berlín. Moscú envió ayer otro ultimátum a los aliados insistiendo en que Occidente debe abandonar la antigua capital germana.

CHIPRE.—Los campesinos chipriotas apedrean a los soldados ingleses. La E. O. K. A. ha reanudado sus actividades.

ORIENTE MEDIO.—Cuatro dirigentes políticos han sido ejecutados en el Iraq, condenados por conspirar contra el actual régimen.

ARGELIA.—La Comisión Principal de la O. N. U. continuó ayer su debate sobre Argelia. Fueron aprobados varios párrafos de una resolución presentada por 17 potencias, y otra resolución presentada por el grupo afrasiático.

BRASIL.—Once muertos y treinta y cuatro heridos es el balance de las víctimas de un descarrilamiento en Brasil. Todas ellas eran personas que venían huyendo de las regiones devastadas por la sequía.

Champán español a Inglaterra

La motonave "Valdés" ha llegado a Londres con el primer cargamento de champán español que recibe Inglaterra después de la reciente controversia sobre dicha bebida.

Rusia envió ayer otro ultimátum a los países de la O. T. A. N. insistiendo en que Occidente debe abandonar la capital alemana

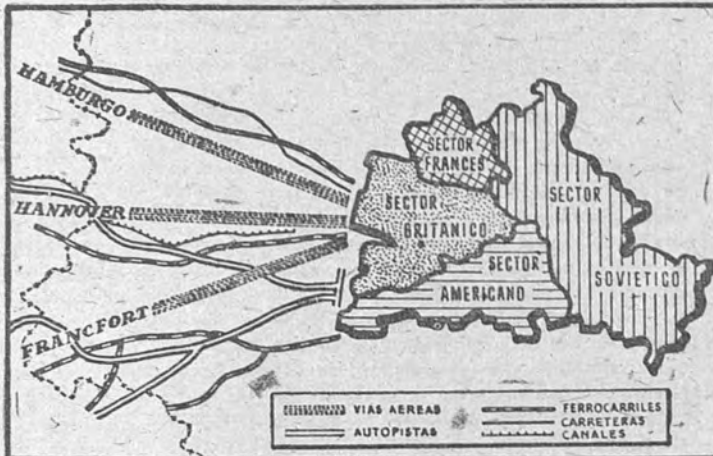
PARIS.—El secretario de Estado, Foster Dulles, llegó a esta capital por vía aérea para tomar parte en las conversaciones cuatripartitas sobre Berlín y en la reunión del Consejo de la O. T. A. N.

La llegada del secretario de Estado norteamericano, que será seguida por sus colegas de Gran Bretaña y Alemania y por los de los restantes países de la O. T. A. N., inaugura una semana de intensa actividad diplomática en la capital francesa. En el curso de una serie de reuniones bilaterales, tetrapartitas y múltiples, los ministros de Asuntos Exteriores de la alianza atlántica tratarán de buscar una fórmula común para responder a la decisión rusa sobre Berlín.

REUNION PREPARATORIA

Destacados diplomáticos norteamericanos, británicos, franceses y alemanes se reunieron a las diez y media de la mañana de ayer en el Quai d'Orsay con objeto de preparar los documentos para la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores que se celebrará hoy domingo.

Los técnicos reunidos hoy son: Livingston Merchant, secretario adjunto del Departamento de Es-



El problema de hoy.—después de la crisis planteada por la amenaza de Krustchev— se llama Berlín. Nuestro gráfico muestra los tres sectores occidentales y sus comunicaciones por tierra y aire con el mundo occidental. En la reunión de París se estudiará la respuesta a la intimidación soviética.

tado norteamericano para Asuntos Europeos; sir Anthony Rumbold, subsecretario del Foreign Office británico; Herr Buckwitz, jefe del Departamento de Europa Oriental de Alemania occidental, y Jean Daridan, director de Asun-

tos Políticos del Quai d'Orsay. (Efe.)

AMENAZA SOVIETICA

PARIS.—En una nota enviada a todas las naciones de la

O. T. A. N., Rusia ha renovado su ultimátum para que Occidente abandone Berlín. Es ésta, evidentemente, una maniobra encaminada a conmover la alianza occidental en vísperas de la importante reunión de las potencias del Pacto Atlántico en París.

Los funcionarios occidentales reunidos aquí para asistir a dicha reunión han iniciado inmediatamente el estudio de la nota soviética. Describieron después el documento como «simplemente un catálogo de anteriores propuestas soviéticas a Occidente», que no contiene «nada nuevo», aunque su tono parece ser ligeramente «más cortés» que el de otras notas soviéticas.

Los dirigentes de Alemania oriental han hecho también un llamamiento para que se lleven a cabo rápidamente las propuestas soviéticas para la retirada de los occidentales de Berlín. (Efe.)

NOTAS SOVIETICAS A LAS POTENCIAS DE LA O. T. A. N.

ESTOCOLMO.—La Unión Soviética ha enviado sendas notas a las naciones miembro del Tratado del Atlántico Norte haciendo una serie de seguridades «pacifistas» e instando a las potencias occidentales a aceptar la solución rusa del Berlín «ciudad libre».

Se cree que la nota soviética contiene como propuestas principales las tres siguientes: firma de un acuerdo de no agresión entre la O. T. A. N. y el Pacto de Varsovia (conforme a dicho acuerdo, ninguna de las naciones miembro de los citados pactos darían apoyo moral o material a un agresor); creación de una zona atómica neutralizada en Europa Central de acuerdo con el plan Rapacki, y retirada gradual de las fuerzas extranjeras de las naciones del Pacto de Varsovia y la O. T. A. N.

También contienen las citadas notas una invitación para la celebración de una «Conferencia cumbre» para tratar de las cuestiones internacionales más delicadas.

El texto oficial de las notas soviéticas no ha sido revelado aún. (Efe.)

EL PRIMER MINISTRO ITALIANO, A BONN

MILAN.—Ha salido para Bonn el primer ministro italiano, Amintore Fanfani, quien se reunirá allí con el canceller Adenauer antes de que ambos asistan a la Conferencia ministerial de la O. T. A. N. en París, la semana próxima. (Efe.)

MONSEÑOR TARDINI Y LOS DOS SUSTITUTOS DE LA SECRETARIA DE ESTADO SERAN CONSAGRADOS OBISPOS EL DIA 27

UNO DE ELLOS, MONSEÑOR GRANO, HA SIDO NOMBRADO NUNCIO APCSTOLICO EN ITALIA

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha elevado a la jerarquía episcopal con el título de arzobispo al cardenal electo Domenico Tardini, secretario de Estado del Vaticano. Asimismo ha conferido la misma dignidad a monseñor Angelo Dell'Acqua y a monseñor Carlo Grano, sustitutos ambos de la Secretaría de Estado. La ceremonia de la consagración se celebrará el próximo día 27 de diciembre.

Monseñor Grano ha sido nombrado, por otra parte, Nuncio Apostólico en Italia, en sustitución de monseñor Giuseppe Fletta, cuya creación cardenalicia fue anunciada por el Papa hace unos días.

El nuevo Nuncio Apostólico en Italia, monseñor Grano, nació

1887. Hizo sus estudios eclesiásticos en el Seminario Romano y fué ordenado sacerdote el 15 de julio de 1912. Después de trabajar en el ministerio sacerdotal en la parroquia romana de San Lorenzo hasta noviembre de 1923, entró en aquella fecha a formar en Roma el 14 de octubre de

parte de la Secretaría de Estado, donde desempeñó diversos cargos, entre ellos últimamente el de sustituto de la misma. Es el tercer Nuncio Apostólico ante el Gobierno italiano. (Efe.)

EL CARDENAL SPELLMAN ASISTIRÁ AL CONSISTORIO

ROMA.—El arzobispo de Nueva York, cardenal Spellman, ha llegado por vía aérea a esta capital para asistir al próximo Consistorio.

El cardenal Spellman fué recibido por los cardenales electos John O'Hara, arzobispo de Filadelfia; Richard Cushing, de Boston, y Amleto Cicognani, delegado apostólico en los Estados Unidos desde 1933, llegados anteriormente a Roma para ser confirmados en el Consistorio.

Galeazzi Lisi apelará contra la decisión del Colegio de Médicos

“POR EL MOMENTO—HA DICHO—NO PUEDO HACER OTRA DECLARACIÓN”

ROMA.—El profesor Riccardo Galeazzi-Lisi, que fué médico pontificio, ha declarado que apelará contra la decisión de la Asociación de Médicos Italiana de expulsarle de la organización.

El médico en cuestión fué expulsado de la Asociación profesional por haber violado secretos que conocía en razón a su profesión y publicar en varios periódicos y revistas los detalles de la agonía de Su Santidad Pío XII.

“Por el momento no puedo hacer otra declaración”, dijo Galeazzi-Lisi.

En el caso de que la Comisión rechace la apelación, Galeazzi-Lisi puede recurrir todavía ante el Tribunal de Casación italiano.

ORIENTACIONES



ESCRIBA A MONSY Y RECIBIRA GRATIS SU PUBLICACION «ORIENTACIONES», SOBRE MODAS, CONSEJOS, ETC.
MONSY PLAZA MAYOR, 20 MADRID

CONTRA LOS PRIMEROS FRIOS

DOLORES NERVIOSOS, DE LA CABEZA, REUMATICOS, GRIPE, RESFRIADOS, CATARROS, etc.



Ya todo ha pasado con...
calmante vitaminado

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS

LA LECCION DE BADAJOZ

Hay ya bastantes cosas sobre nuestra dolorida piel de toro, que los españoles nos complacemos en mostrar con orgullo. Cosas casi apenas estrenadas que han nacido del esfuerzo, del sacrificio y del fervor de un pueblo decidido felizmente a vivir de cara al futuro. Predispuesto a entender la política como empresa de creación. Entre las cosas que nos es grato descubrir a la curiosidad ajena están los resultados del Plan Badajoz. Son resultados tangibles, perceptibles de inmediato, que entran violentamente por los ojos. Hasta tal punto la empresa de Badajoz es robusta y admirable, que algunas Compañías trásticas han incluido las nuevas vegas, nacidas sobre miseria de ayer mismo, en sus rutas habituales.

Badajoz demuestra hasta qué punto nuestra tierra sedienta, nuestra tierra seca y acósada de inhibiciones, nuestra pobre tierra, está presta a partos fecundos, cuando hasta ella llega puntual, segura y sumisa el agua, y con el agua el amor del hombre, traducido en esfuerzo, en cuido, en bien sudada hermandad, en viril decisión de vivir mejor por sí mismo, con un sano y auténtico realismo que no fía su suerte a manos imprevisibles. Badajoz es una lección y un ejemplo. Significa la promoción social, el mejor nivel de vida de muchos miles de buenas gentes, secularmente ignorantes de la esperanza. Pero Badajoz es sólo una parte, una pequeña parcela de la España que aguarda y que en Badajoz ha descubierto razones seguras para su deseo.

Badajoz ha dado ciento por uno. Ciento por uno han dado las múltiples empresas colonizadoras abordadas en los últimos tres lustros de paz española. Pero ese ciento por uno se acorta y se reduce a la hora de la verdad total, de los balances finales, porque es todavía mucha la masa de tierras y de hombres que hambread las rentas conseguidas, mientras esperan su turno. Como los seres humanos, las naciones necesitan desarrollarse armónicamente, con disciplinada sujeción a un orden natural de crecimiento. Si a un hombre le creciera una pierna desmedidamente, en tanto la otra apenas se le estirase unos centímetros, es casi seguro que no podría caminar.

La lección de Badajoz, que viene hoy a la actualidad más inmediata por la visita del Secretario General de la Organización Sindical, ha sido singularmente valiosa por muchos conceptos. Ha confirmado la poderosa capacidad multiplicadora de la inversión agrícola. Ha demostrado hasta qué punto es vital para España operar con ambición y radical entereza sobre su economía agraria, porque aumenta la capacidad de consumo de los campesinos, que son casi la mitad de nuestra población; porque vierte sobre los mercados artículos alimenticios de los que estamos escasos; porque afecta favorablemente a la realidad difícil de nuestra balanza de pagos; porque despierta anhelos positivos en quienes desde siglos habían renunciado a esperar más allá de su miseria. Pero ha demostrado también, y acaso esto sea lo más importante, que es indispensable simultanear la acción sobre las zonas subdesarrolladas, es decir, condicionar el esfuerzo a un programa general que defienda de desequilibrios en el desarrollo total de la economía nacional.

Los rótulos de los establecimientos han formado siempre parte de esa pequeña historia de lo sencillo y mínimo de la vida. La teoría del rótulo es ciencia, sin embargo, profunda y no superficial. Sirve el rótulo para individualizar el establecimiento, distinguirlo de los análogos. Cabe en el mismo la fantasía más audaz; a veces, por pura paradoja, lo fantástico no es sino lo más vulgar y sencillo. De esta forma, llamar a la taberna con el número de la calle en el que está, es algo que parece tonto y, en cambio, posee más intrínsecos del que asoma a primera vista. La función diferenciadora queda cumplida perfectamente.

En otras ocasiones, rótulos son santo y señal de las aficiones del propietario. Así, «La Taurina», donde se agolpan en las paredes «auténticas cabezas del toro Islera», con cuajaron de sangre artificial que el taxidermista se fabricó en su estudio con pintura roja. O «La Deportiva», con fotografías de equipos de fútbol cubiertas de firmas y dedicatorias.

Existe alguna ocasión en la que es un instrumento vinícola el que sirve para dar base al título: «La Venencia», «El Barril», «El Tonel». Y, de vez en cuando, la imaginación, sin andarse en chiquitas ni desviarse por los cerros de Ubeda o las vías de Tarifa, hace nacer rótulos como «La Amistad» o, incluso, «El Clavel de Avila». Se cuenta de una antigua taberna cordobesa cuyo rótulo fué capaz de emocionar al maestro Ortega. Es fácil adivinar la impresión que le produciría el que la taberna, sin rimbombancias estúpidas ni fuera de lugar, se titulara, sencillamente, «El Conocimiento». Ignoramos si la anécdota es cierta; pero, de no serlo, merecía que lo fuera.

Puede también que la ingenua picardía del dueño haga que el pintor busque su mejor letra para que en el cartel se diga «La Oficina». Hay tabernas con este título en todos los puntos de España. Porque, en España, la taberna no sólo es club del pobre, como sucede en el «Pygmalión» de Shaw, sino que lo es del oficinista medio y hasta del señorón que apalea millones. Todas las clases sociales pueden, en España, encontrar ambiente grato, por las tardes, dejando caer las fichas de dominó sobre las losas sepulcrales de mármol blanco de las mesas, auténticas losas para sepultar sobre, ya que no bajo ellas, el aburrimiento.

No sólo se trata ahora de hablar de rótulos de tabernas, tascas, tabancos o como quiera decirse. También son curiosos los de otras tiendas. Así, cuando se pasea por Segovia, a mil metros sobre el mar, es imposible evitar una sonrisa al leer que una pescadería callada, libre de esas vocinglerías habituales en las tiendas de pescados, se llama «La Ola del Mar». A poca distancia queda el río Eresma; queda el Clamores. Los ríos acabarán luego en el mar rizado del mar. Pero, desde aquí,

desde Segovia, son necesarios muchos kilómetros todavía. «La Ola del Mar»! Es como una caracola el leer el título; como el ponerse al oído esa caracola en la que, de niños, siempre buscábamos la nostalgia azul del mar.

En cuanto a las denominaciones de los hoteles, también podría escribirse mucho. Por ejemplo, el por qué de todas esas fondueñas de aldea que airean lo de «Hotel Suizo». Bien está eso de la conocida probidad hotelera de los helvéticos. Pero bien se comprende que la mayor parte de los establecimientos de huéspedes que llevan el nombre de ese país no fueron puestos por ningún suizo viajero asentado definitivamente en tal o cual lugar de nuestra geografía. El nombre sólo busca prestigio, moviendo en el ánimo del posible cliente su mejor disposición. Hay «Hoteles Suizos» por el Norte y por el Sur, por Levante y Occidente. Y también hay «Hoteles Europa», y «Hoteles del Comercio», y fondas que se llaman «de la Estrella», o pensiones que se titulan «La Oriental».

Se puede hablar también de las modas que sufren las denominaciones de los distintos establecimientos públicos. Así, actualmente, los bares, las cafeterías, demuestran menos imaginación que antes. Basta coger por cuenta del propietario el mapa estadounidense y, al azar mismo, elegir cualquier nombre que tenga uve doble, de esas que luego obligan a leer «ua» o «ue». Ya hasta se ha acabado con las ciudades más populosas y ha sido necesario echar mano de los nombres de pueblos de segunda categoría. Es curioso, sin embargo, esto de las modas en los rótulos, y tiene más duende del que parece. Así, llamar, como debe haberlas, «El Mundo», a una agencia de viajes, no resulta hoy del todo. En otro tiempo hubiera resultado mejor denominarla «Le Monde». La eterna Francia, el eterno París, la eterna torre Eiffel, tenían entonces una profundísima vigencia. Ahora, lo más adecuado sería titularla «The World». De todas formas, bueno es recordar una greguería de Ramón en la que se nos avisaba de lo espantoso que es pensar que una agencia de viajes instalada en esa callejita estrecha que ni tiene salida puede organizar la vuelta al mundo sin el menor esfuerzo.

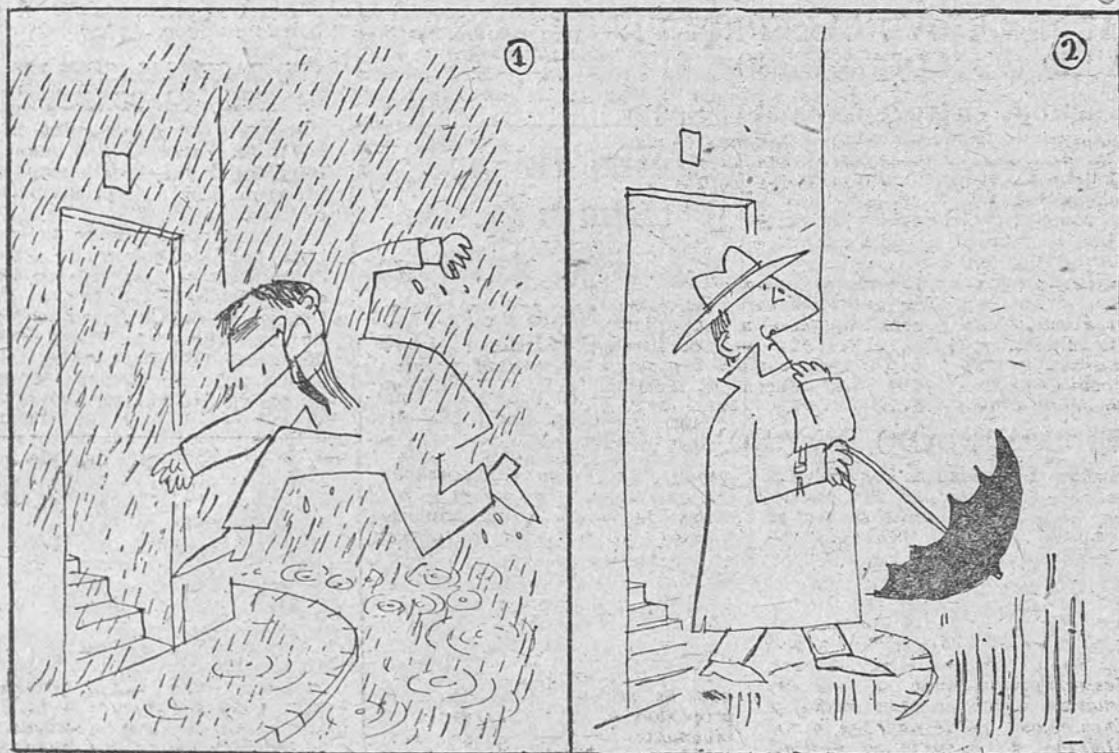
El título es esencial para el establecimiento. Y, con mayor o menor descanso, la imaginación trabaja a través de las modas en busca y captura de rótulos que atraigan, que individualicen. Cuando encontramos un establecimiento de rótulo pasado de moda, que debajo coloca un «fundado en el año 1840», siempre nos cae simpático. Es como leer una revista de modas sobre la que ha ido pasando el tiempo amarillo. Nos parece, a la par, un poquitín ridículo y un poquitín gracioso. Nos hace siempre evocar lo del tiempo pasado, y esto posee un altísimo grado de romantización. Aunque la moda, ciclicamente, vuelva a visitarnos de cuando en cuando, sin hacerse mucho rogar.

El título es esencial para el establecimiento. Y, con mayor o menor descanso, la imaginación trabaja a través de las modas en busca y captura de rótulos que atraigan, que individualicen. Cuando encontramos un establecimiento de rótulo pasado de moda, que debajo coloca un «fundado en el año 1840», siempre nos cae simpático. Es como leer una revista de modas sobre la que ha ido pasando el tiempo amarillo. Nos parece, a la par, un poquitín ridículo y un poquitín gracioso. Nos hace siempre evocar lo del tiempo pasado, y esto posee un altísimo grado de romantización. Aunque la moda, ciclicamente, vuelva a visitarnos de cuando en cuando, sin hacerse mucho rogar.

ROTULOS Y ESTABLECIMIENTOS

POR

Antonio GOMEZ ALVARO



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

EL CRISTAL CON QUE SE MIRA

La complicada teoría del punto de vista fué hace tiempo formulada en horrendo pareado por don Ramón de Campoamor, al que Dios haya perdonado. Sabemos —se sabía antes del incensable formador que estableciera su preferente campo de acción en el cartilage de los abanicos decimonónicos— que importa mucha la manera de mirar, el color de los ojos y la distancia de la mirada.

La especial óptica que otorga la simpatía o la antipatía también cuenta lo suyo, y hay que tenerla muy presente si no queremos deformar la perspectiva. Si andan cristales por medio —y siempre andan cristales por medio— las cosas no nos llegan como son, sino como las vemos, como debían ser o como nos gustaría que fueran. Nadie tiene la verdad, aunque todos tengamos nuestra verdad.

No sé si María Pruvini habrá tenido tiempo en sus veinticuatro años sobre la tierra de hacer estas inocentes reflexiones. María Pruvini representa la diferida venganza humana, el aplazado odio que ha suscitado siempre el cristal de formador. Ella, sin saberlo, está dotada de un inmenso poderío que, como todos los poderíos inmensos, puede llevarla hasta la injusticia. Ella, con sólo tocarlo, rompe cualquier recipiente de cristal.

Estarán cayendo justos por pecadores justos por deformadores inocentes por culpables. Estarán cayendo objetivos fotográficos, mapas, prismáticos y otros etéreos junto a ventanitas y anteojos. La insólita capacidad de destrucción de María, de las manos de María Pruvini, no distingue los vasos de las vidrieras. Los médicos y los fabricantes de cristal andan preocupados investigando las posibles causas físicas de la misteriosa facultad de la muchacha. Ella, por supuesto, no sabe nada. Todo destruye; como el fuego, como el hombre en la selva, como el niño en la mariposa.

María Pruvini es una fuerza de la Naturaleza. Igual que el viento y que el mal. Un cercano observador, funcionario de la Compañía Pilkingtons, que se dedica a fabricar cristales, ha confesado que se explica el fenómeno. «Sólo puedo afirmar que he comprobado que cada vez que María Pruvini toca un vaso éste se hace añicos. Lo mismo ocurre con cualquier recipiente u objeto, con tal de que esté hecho de cristal», ha dicho.

Un privilegio que puede llegar a ser tan incómodo como el de Rey Midas, y que puede obligar a María Pruvini a habitar el mundo sin cristal y sin punto de vista, más sólido acaso, pero igualmente inseguro. Un privilegio malo y aun fracaso de cristales. El misterio como el que dicen que nos hay en el fondo de los vasos de cristal perecedero.

Manuel ALCANTARA

EL PLENO DE LAS CORTES PODRA REUNIRSE EL DIA 22

SOLIS RECIBIO AYER A LOS REPRESENTANTES SOCIALES DEL SINDICATO DE BANCA Y BOLSA

EL MINISTRO SE INTERESO POR EL DESARROLLO DE LAS CONVERSACIONES EN CURSO PARA LA IMPLANTACION DE UN CONVENIO COLECTIVO PARA LA BANCA PRIVADA

En su despacho oficial, el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, recibió ayer a los representantes del Sindicato de Banca que forman parte de la Comisión del Convenio Colectivo de la Banca Privada, que en estos días se está estudiando. Acompañaba a los comisionados el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social de la Delegación de Sindicatos, José Manuel Mateu de Ros.

Los directores de grupos escolares visitan a Tena Artigas

Terminadas las reuniones celebradas estos días por los miembros de la Junta Nacional de Asociaciones de Directores de Grupos Escolares, para estudiar las soluciones más convenientes a los diversos problemas que afectan actualmente a la Enseñanza Primaria en general y en especial a los grupos escolares, se han redactado las conclusiones correspondientes aprobadas por el Pleno de la Junta.

Ayer tarde, acompañados por el Jefe Nacional del S. E. M. y Asociaciones de Enseñanza Primaria, camarada Fernández-Pacheco, visitaron al Director General de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas.

Fernández-Pacheco hizo una breve exposición del contenido de las conclusiones presentadas, a quien contestó el señor Tena Artigas manifestando que la Dirección General las estudiará con verdadero interés para que los anhelos y justas aspiraciones

de los directores de grupos escolares puedan hacerse realidad.

Finalmente el señor Tena Artigas mantuvo un amplio cambio de impresiones, interesándose por los problemas docentes de las distintas regiones representadas por los Vocales de la Junta Nacional de la Asociación.

IMPOSICION DE LA GRAN CRUZ DE SAN SILVESTRE AL EMBAJADOR DEL PERU

En el curso de una ceremonia íntima el Nuncio de Su Santidad, monseñor Hildebrando Antoniutti, impuso ayer las insignias de la Gran Cruz de la Orden de San Silvestre al embajador del Perú en España, don Manuel Cisneros.

Esta distinción, una de las últimas otorgadas por el anterior Pontífice, ha sido conferida al doctor Cisneros como expresión de aprecio por su gestión como presidente del Gabinete y ministro de Relaciones Exteriores del Perú.

Convalidación de estudios para ingreso en la Escuela de Ingenieros Navales

El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Orden relativa a cierre de establecimientos por infracción de la ley de Tasas.

MARINA.—Orden sobre convalidación de estudios para ingreso en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Navales.

La Comisión de Hacienda dictaminó el proyecto de ley sobre Entidades de Crédito a medio y largo plazo

LA DE DEFENSA NACIONAL EXAMINO LOS QUE SE REFIEREN A LA REORGANIZACION DEL CUERPO DE MUTILADOS E INCREMENTO EN LOS HABERES DE LA TROPA

La de Industria estudió el que regula la investigación y explotación de hidrocarburos

Terminadas las reuniones de las Comisiones, podrá ser convocado el Pleno de las Cortes para el próximo día 22.

REUNION DE LA COMISION DE HACIENDA

Bajo la presidencia del señor Díaz-Ambrona se ha reunido la Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas para emitir dictamen acerca de varios proyectos de ley.

Se procedió en primer lugar al estudio del proyecto de ley sobre «Entidades oficiales de crédito a medio y largo plazo».

Al texto del articulado presentaron enmiendas los señores Díaz Llanos, Torras Huguet, Fernández Daza, Aparicio Bernal, Finat, Oriol, Martínez Cataneo, Reguera Sevilla y Martín Sanz.

Fueron matizadas diversas correcciones en orden a una mejor precisión técnica, y en el articulado nueve, como consecuencia de una enmienda del señor Martínez Cataneo, se incluyó un vocal representante del Ministerio de Obras Públicas, aceptándose asimismo las enmiendas defendidas por los señores Fernández Daza, Rojas Morales, Díaz Llanos y Sinués.

A continuación se procedió al examen del proyecto de ley por el que se modifican algunos preceptos reguladores de determinados impuestos.

A diversas partes del articulado presentaron enmienda los señores Fernández Daza, Díaz Llanos, Hermida Higuera, Rojo Curto, Torras Huguet y Oriol. Intervinieron en los debates de la Comisión los señores Díaz Llanos, Salas Pombo, Hermida, García Hernández, Oriol, Murillo, Delclaux, Rojo Curto y Riestra.

Se introdujeron modificaciones

de orden técnico y se pasó a continuación al estudio del proyecto de ley sobre «Sociedades de inversión mobiliaria». Presentaron enmiendas los señores Oriol, Fernández Daza, Díaz Llanos y Aparicio Bernal. Tras la intervención de los mismos y otros Procuradores, fué emitido dictamen favorable por la Comisión.

Los tres citados proyectos de ley fueron enviados a la Presidencia de las Cortes para su remisión al Pleno de las mismas.

NUEVOS EMOLUMENTOS PARA LOS CABALLEROS MUTILADOS

Bajo la presidencia del señor Muñoz Grandes se ha reunido la Comisión de Defensa Nacional de las Cortes Españolas. Se procedió en primer lugar al examen del proyecto de ley por el que se reorganiza el Benemérito Cuerpo de Mutilados de Guerra por la Patria.

Este proyecto de ley actualiza y moderniza el Reglamento provisional de 5 de abril de 1938 y la ley de Bases de 12 de diciembre de 1942, que regulan la vida y organización del Benemérito Cuerpo de Mutilados de Guerra por la Patria, creado en plena campaña de Liberación Nacional.

Con este proyecto de ley, el Estado español, consciente de sus obligaciones para quienes al mejor servicio a la Patria perdieron parte de su integridad física, señala nuevos emolumentos a estos beneméritos caballeros mutilados, en consonancia con la actual situación económica. Asimismo se les procura la máxima recuperación y adecuado amparo, al tiempo que se eliminan algunas anomalías ocasionadas por reformas parciales.

A este proyecto de ley se habían presentado diversas enmiendas, suscritas en primer lugar por los señores García Rebull, Reig Botella, Lluch Garin, Gimeno Temprano, Jambrina Brioso, Gómez de Aranda, Díaz Llanos, Arroyo, Arroyo, Segovia Moreno, Jareño López de Haro, Martín Gutiérrez, Hernández Navarro, Aniceto Galán, Marcos Chacón, De Cura, Pedrosa Latás, Masip Acevedo, Vallina y Sáez de Bu-ruaga.

En nombre de la Ponencia, el señor Carrasco destacó la notable mejora introducida en la situación de los beneméritos caballeros mutilados, sobre todo en beneficio de las clases menos dotadas, y el signo de ordenación lógica que ha presidido la redacción del proyecto de ley.

En el transcurso del debate intervinieron los señores Pedrosa, Carrasco, Vallina, Segovia, Fernández Valladares, García Rebull, Vizcaino, Hernández Navarro y Gutiérrez del Castillo.

Como consecuencia de las deliberaciones y de las enmiendas presentadas fueron introducidas en el primitivo texto del proyecto de ley modificaciones que mejoraron aún más la protección y amparo a los beneméritos caballeros mutilados.

A continuación fué aprobado otro proyecto de ley por el que se incrementa el haber de tropa de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

Terminado el estudio de ambos proyectos, el presidente de la Comisión, señor Muñoz Grandes, expresó su felicitación a la Ponencia por la labor efectuada y su agradecimiento a los miembros de la Comisión por su cooperación y crítica constructiva en la discusión del proyecto de ley que

reorganiza el Benemérito Cuerpo de Mutilados.

LAS CONCESIONES PETROLIFERAS

Bajo la presidencia del señor Alarcón de la Lastra se ha reunido la Comisión de Industria de las Cortes Españolas para emitir dictamen acerca del proyecto de ley de «Régimen jurídico de la investigación y explotación de hidrocarburos». El objeto del presente proyecto es establecer las normas, recogiendo en gran parte la experiencia sobre esta materia, para llevar a cabo un amplio plan de investigaciones que den como resultado el hallazgo de yacimientos de cloruros petrolíferos, caso de que éstos existan en nuestro subsuelo.

De este proyecto cabe destacar el mantenimiento por el mismo de las dos etapas clásicas de investigación y explotación, autorizándolas o concediéndolas por tiempo limitado. Los permisos de investigación, al ser convertidos en concesiones de explotación, serán reducidos a la mitad de la superficie original en beneficio del Estado, haciéndose así efectiva la participación de éste en el resultado de la investigación. En cuanto a las concesiones de explotación se previene la reversión al Estado una vez agotado su plazo de vigencia.

Otra de las características más destacadas del nuevo cuerpo legal es el establecimiento del poder discrecional del Estado en el otorgamiento de permiso de investigación. Se acepta, en principio, la colaboración de todos, con la única exclusión de las empresas o entidades que dependan financieramente de Gobiernos extranjeros. Igualmente se admite la aportación de capitales extranjeros sin limitación alguna. Se regula, en consecuencia, todo lo referente a la disponibilidad, transferencia y convertibilidad de divisas.

La extensión y el número de los permisos y concesiones que puede solicitar y obtener un mismo peticionario es objeto de regulación, con el fin de evitar que se acumulen en una sola mano, directa o indirectamente, superficies excesivas. En el aspecto fiscal se adopta la doctrina más extendida en países de tradición petrolífera, y se establece que el Estado tendrá una participación del 50 por 100 en los beneficios líquidos de la explotación, como compensación de toda imposición tributaria directa, además de otros detalles de técnica fiscal.

Se establece igualmente la obligación de los concesionarios de abastecer en primer término el mercado nacional, permitiéndose únicamente la exportación si hubiera excedente.

Fueron presentadas enmiendas por los señores Aparicio Bernal, Díaz Llanos, Aguirre, Jordana y otros.

En el estudio del articulado la Comisión ha empleado cinco sesiones de considerable duración, ya que algunas han terminado a altas horas de la noche, y han intervenido en los debates suscitados casi todos los miembros de ella. Fueron introducidas en determinados aspectos de los 87 artículos de que consta el proyecto ciertas puntualizaciones y aclaraciones en orden a la mayor precisión y claridad del texto.

Emitido, pues, dictamen favorable, la presidencia de la Comisión procedió a la elevación de aquél a la Presidencia de las Cortes para su remisión al Pleno.

CLAUSURA DEL CURSO DE FORMACION DE JEFES LOCALES EN ZAMORA

EL DELEGADO NACIONAL DE PROVINCIAS PRONUNCIO LA ULTIMA LECCION DEL CURSO

Herrero Tejedor presidió el acto de entrega de ciento setenta y siete viviendas

ZAMORA

(De nuestro corresponsal.) — El Delegado Nacional de Provincias, camarada Fernando Herrero Tejedor, en representación del Ministro Secretario General del Movimiento clausuró a mediodía de ayer el curso de formación de Jefes Locales y Alcaldes, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, y al que ha asistido un centenar de cursillistas.

El acto de clausura se celebró en el salón de sesiones de la Diputación Provincial, bajo la presidencia del Delegado Nacional de Provincias, al que acompañaban el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Murillo de Valdivia; el obispo de la dióce-

sis, doctor Martínez González, y las primeras autoridades provinciales y locales.

Después de la lectura de la Memoria de actividades del curso, el Jefe Provincial pronunció unas palabras de saludo para el Delegado Nacional de Provincias y de agradecimiento para los profesores que han tenido a su cargo las lecciones del curso. Hizo algunas reflexiones sobre la necesidad e importancia del doble cargo de Jefe Local y Alcalde, y terminó rogando al camarada Herrero Tejedor que fuera portador ante el Ministro Secretario General del Movimiento del testimonio de lealtad y fidelidad a la Falange, al Movimiento y al Caudillo de todos los Jefes Locales de la provincia.

LECCION DEL DELEGADO DE PROVINCIAS

A continuación, el Delegado Nacional de Provincias comenzó su lección: «En vuestros pueblos —dijo— hay unos hombres y unas comunidades de españoles sobre los cuales ha de realizarse vuestra misión fundamentalmente. Recordó, con palabras de José Antonio, que es el hombre y la comunidad en la que están insertos lo que debe realmente importar.

Se refirió a las dos maneras de entender la vida municipal, una estática y formulista, que se va plasmando en normas legales que hay que aplicar, y otra que es el anhelo de superar esas normas

porque la realidad es cambiante y la vida no se detiene. Sin embargo, estas dos maneras de ver la vida de nuestros Municipios no puede ser nunca antagónicas. Recordó la frase de José Antonio: «Tenemos que armonizar el hombre con su contorno», y dijo que para nosotros eso quiere decir dar al hombre la posibilidad de que desenvuelva su vida en una estructura social, en unos medios y unos cauces que le faciliten la posibilidad de cumplir su destino trascendente.

Terminó afirmando que la Falange nació para lograr la conv-

venia de los españoles; convivencia que hay que buscar en la realidad de los pueblos, transformando nuestra doctrina fecunda en realidades tangibles.

ENTREGA DE VIVIENDAS

Por la tarde, el Delegado Nacional de Provincias presidió también la entrega de los títulos de propiedad a 177 beneficiarios de viviendas de tipo social, construidas por el Patronato «Francisco Franco».

Sixto ROBLES

HOY SE CELEBRA EL DIA UNIVERSAL DEL NIÑO

V SEMANA PEDAGOGICA DE DIRECTORES DE CENTROS DE FORMACION PROFESIONAL

HA SIDO CONVOCADA POR LA ORGANIZACION SINDICAL PARA TRATAR DEL FUTURO DE SUS ESCUELAS Y TALLERES

Mañana será inaugurada en la Casa Sindical la V Semana Pedagógica de Directores de Centros Sindicales de Formación Profesional, congregados por la Obra Sindical del mismo nombre, para tratar en estudios y coloquios, interesantes temas para el futuro de la formación profesional en las Escuelas y Talleres

Sindicales de todo el país. En el transcurso de dichas jornadas intervendrán destacadas personalidades en el mundo de la enseñanza laboral, tales como don Gregorio Millán Barbani, director general de Enseñanzas Técnicas; don José María Moledano Hernández, director de la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Media y Profesional; don Francisco Aguilar Paz, jefe del Departamento de Pedagogía de Universidades Laborales del Ministerio de Trabajo; camarada Manuel Moreno Ballesteros, director de la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada; y los directores de los centros e instituciones de Madrid y Málaga, así como el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, camarada Marino Aniceto Galán; profesores de la Escuela Sindical y jerarquías de la Organización Sindical. Asisten a estas tareas 120 directores de Escuelas y Talleres Sindicales.

ESTUDIO DE SEIS CONVENIOS COLECTIVOS EN BARCELONA

Se están constituyendo Comisiones para los que afectan al grupo de Curtidores, Marroquinería y Grabadores sobre Cilindros

BARCELONA. — Se vienen constituyendo en la Delegación Provincial de Sindicatos las Comisiones que entienden en el estudio y aprobación de los Convenios Colectivos Sindicales de Trabajo en las Empresas Seat, Maquinista Terrestre y Marítima, Enasa, Torras, Serreras y Construcciones; Talleres Nuevo Bulcano y Cros, como igualmente las que deliberarán para establecer Convenios que afectan al Grupo Provincial de Curtidores, al de Marroquinería y a uno de Empresas de Grabadores sobre Cilindros.

Otras nuevas Comisiones se formarán y actuarán muy pronto para tratar de nuevas peticiones de Convenios del mismo carácter.

LINEA REGULAR DE HELICOPTEROS IGUALADA-BARCELONA SERIA SUSCEPTIBLE DE AMPLIACION HASTA LERIDA Y ZARAGOZA

IGUALADA (Barcelona). — La explotación de una línea de helicópteros entre Igualada y Barcelona, susceptible de ampliación hasta Lérida y Zaragoza, ha sido solicitada del Ministerio de Aire por unos particulares de esta localidad.

En la petición se ofrece, en principio, la posibilidad de utilizar una flotilla de cinco helicópteros, que se adquirirían en Sevilla, y cuyo precio es de 250.000 pesetas cada uno.

El viaje Igualada - Barcelona vendría a costar unas 50 pesetas. (Cifra.)

NUEVA MARCA DE VELOCIDAD EN EL VUELO MADRID-BARCELONA

BARCELONA. — El avión «Convair Metropolitano» de la Compañía Iberia batió ayer la marca de velocidad en el vuelo Madrid-Barcelona, del servicio regular. La nueva marca, de vertical a vertical, entre Barajas y el aeropuerto del Prat, es de cincuenta y cinco minutos, y sumando el tiempo de despegue y aterrizaje, de una hora y cinco minutos. Pilotaba el aparato el capitán don Jaime Maura. (Cifra.)

Será inaugurada una Exposición Artísticopedagógica en el Museo Municipal

HA LLEGADO A MADRID, PARA ASISTIR A LOS ACTOS, LA PRESIDENTA DE LA UNION INTERNACIONAL DE PROTECCION A LA INFANCIA, MADAME MORIER

Hoy, día 14 de diciembre, se celebra el Día Universal del Niño, organizado por la Comisión Católica Española de la Infancia, que agrupa 23 organismos relacionados con el perfeccionamiento del mundo infantil, grupo que capitanea el Consejo Superior de Protección de Menores.

El establecimiento de este Día del Niño ha partido de la unión para tal fin del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (U. N. I. C. E. F.) y la Unión Internacional de Protección a la Infancia (U. I. P. I.), sumándose a esta iniciativa de ambos grupos de la Unesco la Organización Mundial de la Salud (O. M. S.) y otros varios organismos internacionales.

PROPOSITOS

El «slogan» que se ha elegido este año para la festividad es el siguiente: «El niño enfermo debe ser asistido, el niño deficiente debe ser ayudado.» Con arreglo a esta norma universal, España se propone en el Día del Niño

crear un ambiente favorable a la infancia. Todos sabemos que ésta constituye un problema, aunque muchas veces ignoramos cómo abordarlo para lograr la mejor solución. Y es necesario emprender el camino de las soluciones eficaces porque resulta indudable —y, por otra parte, paradójico— que la infancia es la solución de muchos de los problemas que asfixian al mundo actual, y al mismo tiempo, y como correspondencia, la base de un mundo mejor.

Al señalar el derecho del niño enfermo a ser asistido y del deficiente a ser ayudado, se sobreentiende que no se habla únicamente del aspecto material, sino también del espiritual y moral, de manera que puedan reintegrarse a la sociedad como niños alegres y moralmente sanos, alejados de todos los prejuicios que engendra la enfermedad en sí misma. El hallazgo de soluciones está más cerca de nuestras manos de lo que muchas veces suponemos. Hay que evitar esencialmente que en la soledad de los centros sanitarios donde los niños enfermos han de estar internados adquieran mentalidad y complejo de enfermos que luego pesa sobre ellos al devolverlos a su hogar o al centro de beneficencia de donde proceden.

Se pretende también demostrar en este día que en España se hace mucho por la infancia, pero queda aún mucho por hacer. Ninguno de los aspectos citados para atender al niño han sido descuidados gracias a la estrecha colaboración existente entre las diversas organizaciones que participan en la tarea de atender al niño necesitado, pero esto no es suficiente. Queda mucho por hacer porque son muchos los niños que necesitan ayuda. Este es el motivo principal de la celebración del Día del Niño: una jornada de llamamiento a la conciencia de padres, educadores, autoridades y a la sociedad en general en torno a la responsabilidad que les incumbe con respecto a la infancia. A todos y a cada uno de los españoles corresponde suprimir los sufrimientos y las deficiencias consecutivas a las enfermedades y traumatismos, así como contribuir a la edificación de un mundo mejor, en el cual los niños encuentren salud y bienestar.

PRIMER ACTO DEL DIA

Dieron comienzo ayer los actos del Día Universal del Niño con una conferencia que pronunció en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas don Antonio Serrano Medialdea. Ocuparon la presidencia el señor arzobispo de Sión y obispo de Ereso, el doctor don Juan Bosch Marin, don Gregorio Santiago Castiella y don Cándido Martín Álvarez.

Estuvo patrocinado el acto por la Sociedad Española de Pedagogía y el Tribunal Tutelar de Menores de Madrid.

El conferenciante orientó su disertación sobre los valores poéticos que se encuentran en la infancia. Después de un análisis de la literatura de niños (de la escrita para los niños y de la que versa sobre ellos), el señor Medialdea examinó tres de los más notables valores poéticos de la infancia: el del descubrimiento, el de la fantasía y el de la inocencia.

Al acto asistió numeroso público, que aplaudió con entusiasmo al orador.

LOS ACTOS DE HOY

Hoy, día principal de esta jornada universal a favor de la infancia, el Obispo Presidente de la Comisión Católica Española cele-

brará una misa en San Francisco el Grande. A ella acudirán grupos de niños y niñas de las escuelas, centros benéficos de Madrid, que dialogarán la misa con el Preámbulo celebrante, a tenor de las respectivas normas de la Sagrada Congregación de Ritos.

A las doce y media, en el Museo Municipal (antiguo Hospicio) será inaugurada la Exposición con asistencia de autoridades. Este acto pronunciará unas palabras madame Andrée Morier, presidenta de honor de la Unión Internacional de Protección a la Infancia, llegada ayer a Madrid expresamente para este acto.

Por la tarde, a las siete y media, en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de Medinaceli, 4, se proyectará la película «El pequeño genitivo», previamente comentada por un crítico cinematográfico.

LA EXPOSICION

Bajo la Comisaría del Delegado de Enseñanza del Ayuntamiento, José María Gutiérrez del Castaño, se ha montado la Exposición que consta de distintas salas dedicadas con un nuevo estilo, de los valores pedagógicos y artísticos han sido perfectamente jugados, sirviendo de nueva aplicación a la educación española. Ha sido realizada por don M. Valenzuela, con la colaboración pedagógica de don Maximiliano Sanz y los servicios del Instituto Municipal de Educación.

Además de la Exposición en el recinto se presentarán en el recinto diversas intervenciones artísticas pedagógicas. Aquellas correrán a cargo de los escritores Federico Muelas, José García Nieto, Maximiliano Sanz, José Hierro, Carlos Arines, Evaristo Acevedo y los Morales Oliver, que hablará en el acto de clausura. Intervendrá además la actriz Mercedes Paredes y la televisión española, como el cine de la Comisaría de Extensión Cultural.

Las intervenciones pedagógicas tendrán lugar todos los días a las doce y media, con demostraciones de educación de ciegos, sordos, retrasados mentales, etc., las que intervendrá el maestro del Colegio de San Ildefonso, don Llo Ballell, recientemente galardonado por el Ministerio de Educación Nacional. También en el «estudio infantil» se ofrecerá al público la actuación de niños pintores, dibujantes, artesanos, etc., así como niñas en la ejecución de labores.

La Exposición estará abierta con carácter gratuito, de diez a una de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde.



¡EL MAYOR SURTIDO

IMAGINABLE!

¡Traiga a sus hijos a verlos, para que elijan los que van a pedir a los REYES MAGOS!

Nuevas Pañerías
(MONTERA, 31)



AGRICULTOR, HERMANO

tu libro, EL AGRICULTOR Y LA HERMANDAD
En todas las librerías, 38 pesetas

La industria siderúrgica debe y puede surgir de su retraso evidente

Ayer terminaron los coloquios minerometalúrgicos organizados por la Asociación de Ingenieros de Minas, que desde el día 9 se han venido celebrando, en sesiones de mañana y tarde, en los salones del Instituto de Ingenieros Civiles.

En la última reunión de estos coloquios, don Félix Aranguren Sabas hizo una exposición magnífica de la industria siderúrgica española y esbozó un programa de actuación futura para que esta industria salga del atraso evidente en que se ha venido desarrollando.

La sesión se inició con unas palabras de don Francisco, Herrero Egaña, que presidia, para dar cuenta de algunas realizaciones hasta el momento presente y aludir a las posibilidades para el futuro, ofreciendo para ello datos estadísticos y resultados de una encuesta relativa a la producción y a la demanda previstas.

El señor Aranguren, después de corregir algunos de los datos facilitados por el señor Herrero, comenzó su conferencia refiriéndose concretamente a las direcciones en que se desarrollan los avances técnicos siderúrgicos en hornos de cok, hornos altos, piezas fundidas, acero, laminación, entre las que destacan, como más importantes para España, la reducción con gas natural de los minerales de hierro aprovechando el paso por España del gas natural de África, con indudables posibilidades para distintas plantas, la mejora de las piezas fundidas, procedimientos de fabricación de acero soplado con oxígeno, colada continua, laminación continua de productos planos y estañado electrolítico.

LA INDUSTRIA SIDERURGICA ES FUNDAMENTAL

Entró así en la segunda parte de su conferencia, más concretamente dirigida a la industria siderúrgica nacional. La industria siderúrgica es fundamental para los países industrializados o que se quieren industrializar. El desarrollo, a veces espectacular, ha sido muy distintos en los diversos países. Dió cifras del aumento de producción en los últimos años y los más importantes países europeos que han duplicado su producción, y algunos hasta la han triplicado, como Rusia e Italia.

No ha ocurrido así en España. El retraso producido en el desarrollo de la industria siderúrgica nacional era más profundo que el que teníamos en otras industrias básicas, singularmente con la eléctrica, y en relación con las de otros países. Si en España produjimos la cuarta parte de energía eléctrica que en Francia, no producimos más que la décima parte de Francia en productos siderúrgicos. Poco más o menos ocurre lo mismo si comparamos con otros países. Esta afirmación —aseguró el señor Aranguren—, hecha en una conferencia en Oviedo hace unos cinco años, aún es válida. Desde entonces, pese al enorme esfuerzo de la creación de la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés, el desequilibrio en nuestro país entre la industria eléctrica y la siderúrgica no ha hecho más que aumentar. Con planes para 1973, el desarrollo en la producción de

Se aconseja la adopción de un plan conjunto de esta industria dentro de un plan nacional de inversiones

CONFERENCIA DE DON FELIX ARANGUREN EN LA ULTIMA SESION DE LOS COLOQUIOS MINEROMETALURGICOS

energía eléctrica ha sido extraordinario y superior a la media europea.

Es indudable, por tanto, que si la industria siderúrgica de nuestro país sufre un retraso específico respecto a las demás industrias básicas, debía haber sido objeto de un incremento relativo mayor para ir recuperando el retraso existente. Sin embargo, si separamos Ensidesa, todas las previsiones de la iniciativa privada, que erróneamente consideraba innecesaria la creación de la Siderúrgica de Avilés, han resultado fallidas en el tiempo, y hoy, la única esperanza de mejora es la que puede fundarse en Ensidesa.

PROYECTOS PARA UN FUTURO A CORTO PLAZO

El panorama actual no es halagador, realmente. Para un panorama futuro a corto plazo, dos únicas Empresas tienen proyectos importantes que pueden conducirnos a aumentos sustancia-

les: Ensidesa y Altos Hornos de Vizcaya. En el mejor de los casos, estos planes no podrían estar terminados antes de 1965, y sumado el incremento de su producción con el de otras fábricas, tendríamos en esa fecha 3.820.000 toneladas al año. El plan francés tiene previsto para 1961 un incremento hasta llegar a los 18.500.000.

Es indispensable, por tanto, dar el mayor calor y las mayores facilidades para que estos planes se desarrollen con urgencia y eficacia, ya que su fracaso repercutiría gravemente en la industrialización del país.

"No creemos—agregó—que ninguna industria pueda establecer programas a largo plazo de una manera aislada. Estos deben ser armónicos, coordinados, formando parte de un plan nacional de inversiones. Esto es lo que han hecho en definitiva casi todos los países.

Habría que pensar que cuando en 1973 se produzcan 60.000 millones de kilovatios hora la pro-

ducción siderúrgica habrá de alcanzar imprescindiblemente una producción muy superior a la supuesta de 3.820.000 toneladas para 1965. Dado el retraso de esta industria no es locura pensar que si la producción de energía eléctrica se duplica entre 1965 y 1973, la de acero ha de ser, por lo menos, de seis millones de toneladas, lo que exige aumentar 2.180.000 en ocho años, lo que representará unos 3.750 millones de pesetas anuales, más los correspondientes a las industrias auxiliares." Habló de algunos intentos de expansión siderúrgica, algunos muy modestos y otros de importancia, y aludió a lo que en este sentido se hace actualmente en otros países: Estados Unidos realiza su expansión a base de minerales de importación, Francia va a establecer su nueva planta en Dunkerque. Y señaló los puntos más adecuados para la instalación de nuevas industrias siderúrgicas en España.

Hizo después precisiones muy concretas:

"Ninguna de las actividades económicas de un país puede desarrollarse sin coordinación e interdependencia; se necesita, por tanto, un plan conjunto de inversiones; el período de tiempo ha de ser de alguna consideración; ha de conocerse la renta nacional actual y la futura; ha de verse qué proporción de renta nacional puede destinarse a estas inversiones sin producir malestar nacional y es forzoso tener en cuenta el movimiento y crecimiento demográficos."

Analizó lo que otros países realizan en este sentido, y terminó estableciendo las etapas siguientes:

"Establecer un plan detallado de las producciones siderúrgicas necesarias en diversas fechas; estudio del plan detallado de los actuales siderúrgicos; modificaciones necesarias en los planes anteriores a la vista del plan conjunto; plan definitivo con un orden de urgencia en su desarrollo; apoyo del Estado y todos los siderúrgicos para el desarrollo del plan definitivo y atracción de capitales extranjeros.

De esta forma pondríamos a nuestra industria siderúrgica en condiciones de hacer un papel de importancia en la evolución económico-industrial de la Europa occidental ya en marcha; de lo contrario tendríamos que renunciar por mucho tiempo, quizá para siempre, a formar parte del grupo de los países más adelantados."

CLAUSURA DE LOS COLOQUIOS

La conferencia del señor Aranguren, escuchada con evidente interés por todos los reunidos, fue acogida al final con prolongados aplausos. Después se desarrolló un también muy interesante coloquio, en el que intervinieron los señores Herrero Egaña, Cabrera, Conde, Felgueroso, Miravet y otros.

La última conferencia de los coloquios se refirió a "Fertilizantes y productos químicos a partir de materias primas residuales de siderurgia".

En la sesión de la mañana intervinieron sobre "Nuevos procedimientos de preparación mecánica" don León Izaguirre, como presidente, y don Fernando Toca, don José Maia Tuero y don Angel Corral García.

IMPOSICION DE LA ENCOMIENDA DEL MERITO CIVIL A DON JULIAN BURRULL

Presidido por el Subsecretario de Obras Públicas y presidente del Consejo de Administración de la Renfe, don Julián Plana, tuvo lugar ayer, en el salón de actos de la Asociación General de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, el acto de imposición de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil al presidente de la citada Asociación, don Julián Burrull Morera, a quien recientemente le fué concedida esta condecoración por el Jefe del Estado.

Después de unas palabras de ofrecimiento pronunciadas por don Lucas Carretero, presidente de la Mesa de discusión de la Asamblea General de la Asociación, el Subsecretario de Obras Públicas pronunció un elocuente discurso, en el transcurso del cual impuso al homenajeado la Encomienda del Mérito Civil. Expuso don Julián Plana seguidamente la labor que la Renfe realiza en la actualidad para modernizar sus instalaciones, así como la vigencia de una escala móvil de tarifas que permitirá fijar el déficit de nuestros ferrocarriles en los mil y pico de millones previstos en los presupuestos nacionales.

CODORNIU



Como de maravilla, el Champaña Codorniu, para ser siempre joven, ha de criarse y envejecer durante años en las extensas cavas, rodeado de cuidados y experiencia.

BODEGAS DESDE 1551
CAVAS DESDE 1872



Ha de vivir austeramente, en el silencio apenas susurrante de las lentas fermentaciones... Luego, en un momento, con la delicia de su calidad, ¡cuán sano goce procura!



Suscripción pro monumento al alférez Rojas Navarrete

UBEDA (Jaén). — Con 40.000 pesetas ha abierto el Ayuntamiento la suscripción pro monumento al alférez Rojas Navarrete, primer caído de la Milicia Universitaria, muerto en Sidi Ifni. De estas 40.000 pesetas, 25.000 corresponden al Municipio y 15.000 a la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. (Cifra.)

INAUGURACION DE UNA GRANJA-ESCUELA SINDICAL AGRARIA EN BADAJOZ

Al Secretario General de la Organización Sindical le fué pedido que se acelere el asentamiento de colonos

BADAJOS. (Crónica de nuestro redactor enviado especial.)—Como si el tiempo quisiera dar satisfacción también a uno de los momentáneos afanes de estos labradores pacenses, que han venido a la ciudad para reunirse en Asamblea con el Secretario General de Sindicatos, la tierra se esponjaba tiernamente desde primera hora de la mañana de hoy bajo una lluvia torrencial, colmando la sed de los rescos surcos a los que aun no hubiera podido llegar ese plan de riegos que ya revitaliza con sus arterias una extensa y amplia zona de la provincia. Pero más que referimos en esta ocasión a la pura exaltación técnica del Plan Badajoz, que posiblemente sea uno de los más importantes en orden a la transformación de una determinada región de cuantos se han realizado en Europa, y que ha entrado ahora precisamente en su tercera etapa; más que eso, decimos, quisiéramos hablar de los hombres a los que alcanza el beneficio de esta magna obra, de los millares de familias campesinas que por primera vez en los siglos llegan a comprender cuál es la razón providencial de una promesa cumplida. El Caudillo de España vino un día a traerles el testimonio de solidaridad de los españoles todos y a hablarles de la necesaria unidad de los hombres y de las tierras de todas las regiones para recuperar a la Patria Y Franco ha cumplido su promesa con esta obra asombrosa, casi culminada, que han de coronar con su esfuerzo, su tenacidad y su trabajo las gentes extremeñas.

Resulta hermoso poder escuchar en labios de uno de estos labradores, curtido en la diaria y dura tarea del agro, la afirmación de que al exponer los problemas de más de cien mil trabajadores del campo, compañeros suyos, no se había de olvidar del superior interés de la Patria. Y así fué: Pensando en la repercusión beneficiosa que han de tener en el general interés de España, planteó problemas que afectan a millares de yunteros, con los que están en deuda los agricultores; pidió que se aceleren los asentamientos de colonos en las vegas del Guadiana, para poner pronto en producción tierras que desde ahora han de convertirse en verdaderos vergeles; solicitó que se estudien medidas para absorber el paro estacional, que ya ha disminuido considerablemente en la provincia.

NUEVA GRANJA-ESCUELA

En esta misma jornada fué puesta en servicio una nueva Granja-Escuela Sindical Agraria, que aquí tiene una fundamental importancia, ya que ha de formar y capacitar al campesino para trabajar la tierra puesta ahora en riego, en forma totalmente distinta a la elemental y rutinaria en que venía haciéndolo durante siglos. Centenares de hombres del campo, algunos de los cuales guardan ya para este centro un profundo sentimiento de gratitud por las enseñanzas en él recibidas, rodeaban a Sánchez-Arjona y al obispo administrador de la diócesis durante los actos de bendición e inauguración de la Escuela, que tiene las siguientes características:

En la actualidad, la Granja-Escuela y su explotación son utilizadas para formar profesionalmente a los colonos asentados en las parcelas de las Vegas Bajas del Plan Badajoz, mediante el desarrollo de cursillos de regantes a los que asistieron los trabajadores seleccionados para su asentamiento en dichas Vegas, con dos meses de duración, habiéndose celebrado ya veintiocho cursillos, a los que han asistido 784 trabajadores.

El internado cuenta con capacidad para 80 alumnos, susceptible de ampliación para 100, lo que se realizará próximamente. Y se ha establecido un con-

cierto con el Ministerio de Agricultura a través de la Dirección General de Capacitación Agraria, mediante el cual el Ministerio otorga a la Granja-Escuela Sindical Agraria la concesión al establecimiento de enseñanzas de capataces agrícolas y capataces mecánicoagrícolas, cuyas enseñanzas tendrán una duración no inferior a trescientos sesenta días lectivos en dos cursos, a excepción del de capataces agrícolas, para los cuales el primer curso tendrá una duración mínima de ciento ochenta días lectivos y no inferior a doscientos cuarenta días lectivos el segundo.

REUNION EN LA CASA SINDICAL

El Secretario General de Sindicatos, antes de abandonar Badajoz, quiso reunirse con los Mandos y representaciones sindicales de la provincia, con los que estudió y discutió aquellos problemas que exigen una más urgente solución, insistiendo en que es preciso el esfuerzo y la unidad de todos para lograrlo. Indicó que la Organización Sindical Agraria tiene que ir estudiando y planeando la creación de unas instituciones de crédito propias para financiar las obras que sean necesarias, con vistas a resolver todo ese conjunto de problemas.

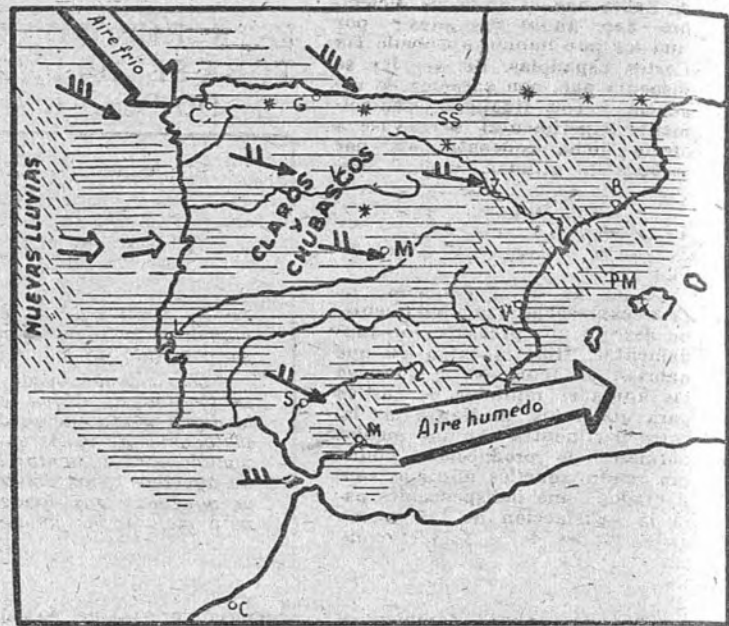
Se le pidió a Sánchez-Arjona ayuda para lograr para la capital extremeña una Escuela de Formación Acelerada de carácter agrícola; se le expuso el déficit de viviendas de la ciudad, que aspira a que se le conceda un nuevo cupo para paliarlo, y se le rogó urgiera la construcción de la nueva Casa Sindical, en donde puedan tener holgura para sus reuniones de estudio y trabajo todos estos millares de productores pacenses ante los que se abre ahora, con nuevas fuentes de vida, un porvenir esplendoroso.

Máximo ESTEVEZ

Hablar del tiempo no es perderlo

DURO TEMPORAL DE AGUA Y VIENTO

Por el Prof. CALIME



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Soplan vientos casi huracanados en varias regiones, y la última jornada ha sido más que húmeda. Una gigantesca borrasca se ensenorea del Atlántico y no cesa de mandar aire y más aire húmedo, como si tratara de reparar con la mayor celeridad posible el pobre balance pluviométrico del otoño que está a punto de terminar. Más vale tarde que nunca, dicen los labradores, que al fin pueden ver sus campos regados con generosidad.

Si en vez de mirar al calendario nos fijáramos tan sólo en la atmósfera creeríamos encontrarnos en noviembre. Exactamente un mes de retraso es lo que llevan los acontecimientos meteorológicos. Durante el mes de noviembre, lo normal es que nos visiten algunos temporales atlánticos largos y pesados. Como el que ahora padecemos. En cambio, en diciembre es corriente que sean más breves; que abunden las olas de frío y que, cuando las áreas de alta presión se acomodan sobre nuestro suelo, aparezcan las nieblas. Hasta ahora las temperaturas han sido muy benignas, y puede decirse que salvo en los lugares muy altos, apenas si ha helado.

¿Se retrasará el invierno?

Si el otoño se ha presentado con un mes de tardanza, al verano le sucedió otro tanto. Como ustedes recordarán, era bien entrado julio y los termómetros no se decidían a subir. A finales de septiembre y principios de octubre padecimos días verdaderamente calurosos. Nada tendría de particular que continuara el "desfasamiento" de las estaciones, y los fríos comenzaran con el año y los hielos o las nieves vinieran con febrero. Todo esto no pasa de ser mera conjetura, pero con ciertos visos de verosimilitud.

La corriente en chorro fluye sobre España

Más arriba hemos hablado de una gran borrasca que por el momento tiene la iniciativa en el Atlántico. Su centro se encuentra más o menos en las Islas Británicas, pero, como suele suceder en las grandes depresiones barométricas, el peor tiempo, las lluvias más intensas y, sobre todo, los vientos más fuertes, nunca se encuentran en la parte central de la borrasca. Casi siempre se localizan en la parte sur y suroccidental de la misma, en una franja que viene a distar casi lo mismo del centro que del borde de la borrasca. Sobre esa zona, cuando el temporal es de importancia, circula la famosa "corriente en chorro", auténtico río aéreo que con enorme velocidad surca la atmósfera a unos ocho o diez mil metros de altura. Los principales fenómenos meteorológicos casi siempre rondan a la "corriente en chorro", la cual este fin de semana se ha situado sobre nuestra Península. Nada debe extrañar, pues, las intensas lluvias, los fuertes vendavales que han azotado a media España, y el duro temporal que afecta a nuestras costas. Ayer el viento alcanzó casi los cien kilómetros por hora en Bilbao, Burgos y en el suroeste de España. El estado del mar en el Estrecho, y en general en todo el litoral atlántico, es francamente malo.

Tiempo frío y revuelto los próximos días

Las borrascas tan grandes como la que ahora nos ocupa no desaparecen tan fácilmente. Por consiguiente, en los próximos días debe seguir afectándonos lo mismo ella que otra que viene pisándole los talones. El tiempo será, pues, revuelto en toda la vertiente atlántica, con frecuentes aguaceros que alternarán con algunos claros. En el Mediterráneo también habrá lluvias, aunque posiblemente serán de menor intensidad. Debe bajar algo la temperatura y los vientos girarán hacia el cuarto cuadrante para volver a ser del Oeste en seguida. Quizá dentro de la semana que comienza se liquide esta situación del mal tiempo con una vigorosa entrada de aire frío que estabilice el tiempo, pero que haga bajar mucho los termómetros.



Lotería GRATIS

COMPRE EN ALMACENES PROGRESO

AHORRARA DINERO Y RECIBIRA LOTERIA DE NAVIDAD GRATIS

La elección hecha sobre muy amplios surtidos le garantizan que sus compras serán acertadas dentro de unos precios razonables.

Además... la posibilidad de ser favorecida con algún importante premio de la Lotería de Navidad.

Nuevo número de teléfono en Tirso de Molina: 30 37 07

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Una unidad mínima de cultivo para cada familia campesina gallega

La concentración parcelaria tiene en España lo que tan graciosamente se le ha denominado su «Covadonga». Quienes, de una u otra forma, viven vinculados a la agricultura, recuerdan el hecho perfectamente. La concentración parcelaria, en sí, había nacido un 20 de diciembre—hace ahora seis años—, por una ley que habían aprobado las Cortes Españolas. En esa ley se disponía que, con carácter de urgencia y con finalidad esencialmente experimental, se llevara a efecto dicha concentración, por razones de utilidad pública, precisamente en aquellas zonas donde el parcelamiento extremado de la propiedad rústica revistiera caracteres de más acusada gravedad.

La ley de 20 de diciembre de 1952 expresaba, implícitamente, un deseo y una preocupación fundamental: fijar la extensión que habrían de tener en lo sucesivo las unidades mínimas de cultivo para que éstas, mediante las labores pertinentes con los medios normales de producción, pudieran rendir aquellos mínimos considerados como indispensables para la satisfacción de las necesidades vitales de la familia campesina. Para que con la concentración se cubrieran estas necesidades en todo momento, la ley mencionada preveía también el caso, bastante frecuente, de que algunos propietarios no alcanzasen con su tierra la extensión mínima de cultivos que en cada caso se estableciera. Cuando esto ocurra, venía a decir la ley, se autorizará al Instituto Nacional de Colonización para que éste complete los predios con la adjudicación de otras parcelas o terrenos que el propio Instituto adquirirá. De esta forma la ley de 20 de diciembre de 1952 impedía la posibilidad de un fuerte inconveniente a la hora de efectuar la concentración parcelaria en muchas zonas de la geografía agraria de España, y se daba paso a una extraordinaria realización de signo económico y social.

Era necesario, por tanto, comenzar por una zona que por sus dificultades, por el hecho de coincidir un determinado número de propietarios que con sus tierras no alcanzasen las unidades mínimas de cultivo previstas para la comarca. Este caso se daba perfectamente en Valladolid, en plena paramera castellana. Y se eligió esta provincia. El Consejo de

SERAN ENAJENADAS EXTENSAS ZONAS DE MONTE PARA SU ROTURACION Y EXPROPIADAS TIERRAS DE EMIGRANTES QUE ACTUALMENTE NO CUMPLEN UN FIN SOCIAL

ESTA REVOLUCIONARIA MEDIDA DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA SE APLICARA, POR VIA DE ENSAYO, EN LA CORUÑA, DANDO LUGAR A UNA AMPLIA CONCENTRACION PARCELARIA

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden de 25 de noviembre de 1958 por la que se constituye en la provincia de La Coruña una Comisión de estudio para mejora de las explotaciones agrarias y de su concentración.

Esta Comisión será constituida en un plazo máximo de quince días en la Jefatura Agronómica de La Coruña, y estará integrada por el ingeniero jefe de la misma, el ingeniero jefe del Distrito Forestal de La Coruña, el ingeniero jefe de la Delegación de Galicia del Servicio de Concentración Parcelaria y el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de La Coruña. Estará presidida por el vocal que tenga mayor antigüedad como funcionario público, y queda facultada para reclamar directamente cuantos datos e informes estime precisos para el mejor cumplimiento de su cometido de cualquier organismo dependiente del Ministerio de Agricultura.

La Comisión queda obligada a redactar en el plazo de seis meses un estudio de la provincia de La Coruña, en el que se determinen las superficies mínimas que tengan rentabilidad suficiente para la digna manutención de una familia; superficies y calidades necesarias para mejorar aquellas explotaciones agrícolas que tengan una extensión inferior a la señalada; localización y superficie disponible para aumentar la extensión de las explotaciones no rentables; enumeración y determinación de aquellas zonas donde se podría alcanzar el objetivo anterior con la concentración parcelaria y de aquellas otras donde fuera posible hacer aportaciones de tierras, y anteproyecto de inversiones para mejorar las condiciones de vida.

Ministros había autorizado al Patrimonio Forestal del Estado para ceder la finca «El Tenadillo», del término municipal de Castro Monte, al Instituto Nacional de Colonización. Era esta la primera decisión de la Administración del Estado para poner en marcha la reciente ley de Concentración Parcelaria, que con tanto celo e interés había preparado don Rafael Cavestany. La cesión del monte «El Tenadillo» tenía por misión, una vez descaudado, de completar las unidades de cultivo de los propietarios agrícolas más modestos de aquella zona. Una vez que estas unidades se completaron con el reparto del mencionado monte, la concentración parcelaria pudo realizarse con la más absoluta perfección. De esta forma, la comarca comprendida por los términos municipales de Torrelabado, Castro Monte, Peñafiel, Uruña, Adalia, San Cebrián de Mazote, La Mudarra y algunos otros Municipios más se convirtió, efectivamente, en la «Covadonga» de este gran milagro que es la concentración de esa agricultura pingajosa y miserable, hecha de minúsculas

parcelas, de auténticos retales de tierra, imposibles de que rindan y de que faculten la noble tarea productiva de la empresa agrícola. El reparto del monte «El Tenadillo», la posibilidad de completar unas propiedades que solas no daban los mínimos exigidos para un honesto quehacer agrario, fueron, por tanto, la iniciación de una nueva reconquista de la tierra de España, mediante la cual será posible en el futuro conseguir una producción agrícola más rica, más rentable, más generosa y, sobre todo, más de acuerdo con el actual desarrollo económico de nuestra Patria.

LA GRAN TAREA NACIONAL DEL SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el escasísimo tiempo que va desde la promulgación de la ley de 20 de diciembre de 1952—recuérdese que el Servicio de Concentración Parcelaria data de febrero de 1953—hasta nuestros días el Ministerio de Agricultura ha realizado una gran labor. En los años de 1953 a 1954, es decir, inmediatamente de ser creado el Servicio de Concentración, no menos de ciento sesenta y cinco pueblos, pertenecientes a las provincias de Guadalajara, Salamanca, Valladolid, Burgos, Cuenca, Alava, Navarra, Avila, León, Zamora, Palencia, Córdoba, La Coruña, Orense, Pontevedra y Madrid, solicitaron libremente los servicios del nuevo organismo. Por entonces fueron declaradas de utilidad pública zonas que comprendían en total 122.553 hectáreas y quedaron pendientes de una igual declaración otras 191.000. Particularmente interesante ha sido, desde entonces, la concentración parcelaria que se ha realizado en el pueblo de Cantalapiedra (Salamanca), que abarca una extensión de 7.000 hectáreas, y que está considerada como la primera concentración del mundo realizada en una extensión de tal importancia. En este lugar salmantino las 7.046 hectáreas estaban divididas en 5.581 parcelas, que tras la concentración quedaron reducidas a 641.

Torrebleña, Frechilla de Almazán, Moraleja de Enmedio, Azuqueca de Henares, Fuenferraz, La Miñosa, Torremediada, Zúñiga, Peñafiel de Hornija, Adalia, Barruelo, Cogolludo Eguileta y La Mudarra son pueblos donde los propietarios antiguos han tomado ya posesión de sus nuevos lotes de reemplazo. A finales de 1956 el total de hectáreas afectadas por la concentración parcelaria era de más de 660.000 y nuevas peticiones estaban siendo atendidas por el Servicio. Estos simples datos revelan, primero, el entusiasmo y la confianza que el propio Servicio de Concentración ha merecido de todos los agricultores de España, y segundo, la extraordinaria tarea que el Ministerio de Agricultura, a través de este or-

ganismo, ha realizado ya en toda España.

GALICIA. UN GRAN QUE HACER

Pues bien, con todo ser este un grande y patriótico quehacer, al Servicio de Concentración Parcelaria aguardan, para un futuro inmediato, tareas mucho más extraordinarias, de un alcance económico y social sin posible precedente en España. Por ejemplo, las que va a realizar en la región gallega, en Lugo, en Orense, en Pontevedra, y momentáneamente, como primera acción, positivamente aleccionadora de cómo pueden ponerse en producción extensas zonas aparentemente improductivas, la que va a realizarse en La Coruña.

La agricultura gallega sufre, como es bien sabido, dos problemas fundamentales: de un lado, la terrible pulverización de la propiedad rústica, el ultraminifundismo—recuérdese Lugo, doscientas mil hectáreas de cultivo y más de dos millones de parcelas—, y la disgregación de esa minúscula y antieconómica propiedad; de otro, las grandes extensiones de baldíos, de eriales, de monte bajo sin otro destino productivo, en el mejor de los casos, que el tojo para cama del ganado. Estos dos problemas básicos y fundamentales, y toda la serie de subproblemas que de ellos se derivan, tienen sumida a la región, a pesar de sus extraordinarias posibilidades, en los rigores de una economía cerrada y pobre y sin posible desarrollo. Por tanto para que este desarrollo sea posible en un futuro próximo, para que agricultura, ganadería y riqueza forestal—los tres elementos sustanciales del porvenir económico gallego—se unan y entrañen en un quehacer positivamente remunerador, hace falta atender inmediatamente los dos problemas mencionados: la concentración parcelaria y la puesta en producción de extensas zonas actualmente improductivas.

En realidad, las cuatro provincias gallegas tienen trazados amplios programas para multiplicar su producción agropecuaria y forestal, pero es concretamente en La Coruña donde, por el avance de los proyectos realizados, ha decidido el Ministerio de Agricultura iniciar su trascendental misión. Vamos a ver en qué consiste:

MILLARES DE HECTAREAS DE MONTE SERAN ROTURADAS Y CONCENTRADAS

En la provincia coruñesa existen, cuando menos, cien mil hectáreas de monte bajo, sin otro aprovechamiento que el tojo y el brezo. La mayor parte de estas cien mil hectáreas son susceptibles de cultivo tras su roturación. Unas, para el propio

aprovechamiento agrícola, y otras, para excelentes praderías. En cualquier caso, para multiplicar extraordinariamente la riqueza agrícola y ganadera del ámbito provincial. Pero también, y éste es un aspecto especialmente importante del tema, estas cien mil hectáreas de monte previstas para su puesta en cultivo servirán para un fundamental menester. En La Coruña, como sucedía en las parameras castellanas de Valladolid que al comienzo aludíamos, existen gran número de agricultores que poseen una sola y única parcela de tierra; o bien, varias parcelas, que por su pequeñez, por su insignificancia, no alcanzan a cubrir una superficie total que permita al Servicio de Concentración Parcelaria entregarles, en equivalencia, fincas de reemplazo de extensión suficiente para someterlas a un cultivo más moderno y racional.

Para suplir esta deficiencia, para equiparar a estos humildes agricultores coruñeses con los poseedores de extensiones mínimas cultivables, el Ministerio de Agricultura, en su deseo de no privar de los beneficios de la concentración parcelaria a aquellas zonas, que, precisamente por su pobreza—están más necesitadas de la atención y de la ayuda del Estado—, ha decidido estudiar la posibilidad de enajenar los montes comunales de tojo que, efectivamente, «sean susceptibles de cultivo más beneficioso» así como expropiar tierras de emigrantes abandonadas o mal cultivadas, así como su adquisición por los agricultores residentes y otras medidas similares que, en definitiva, permitan la realización absoluta y total de la concentración parcelaria en diversas comarcas, momentáneamente de La Coruña y más tarde en otras provincias de Galicia.

Por supuesto, la feliz y positiva decisión del Ministerio de Agricultura—decisión que por su trascendencia entraña el comienzo de una etapa de grandes y magníficas realizaciones—ha de suponer problemas de orden jurídico que exigirán disposiciones radicales, incluso la modificación del ordenamiento legal vigente. Pero cualesquiera que sean estas disposiciones, no merecerán más que plácemes y parabienes dado el interés social y económico de la tarea que va a realizarse. No obstante, como primera fase de esta nueva etapa de grandes tareas agrícolas que inicia el Ministerio, se estima necesario el acopio de datos estadísticos y la consideración del tema desde el punto de vista de su viabilidad agronomica y de su eficacia práctica. Para ello se va a constituir en la Jefatura Agronómica de La Coruña una Comisión, de la que formarán parte los Jefes Provinciales del Departamento y el Presidente de la Cámara Sindical Agraria. Esta Comisión, en un plazo de seis meses, a partir de su constitución, habrá de elevar al Ministerio un estudio de la provincia de La Coruña con los datos pertinentes sobre superficies mínimas con rentabilidad suficiente, en las distintas comarcas, para la «digna manutención de una familia campesina de tipo medio», superficies y calidades necesarias, términos municipales y parroquias donde puede hacerse la concentración parcelaria con las propias tierras disponibles y aquellas otras donde sería necesario hacer aportaciones para conseguir las extensiones mínimas cultivables, y, finalmente, la realización de un anteproyecto de inversiones necesarias para efectuar las obras y realizaciones mencionadas, teniendo siempre en cuenta que se trata de mejorar las condiciones de vida de la familia campesina, tojo las orientaciones que van implícitas en las explotaciones agrícolas familiares protegidas.

En definitiva, un proyecto de magnitud extraordinaria, que no sólo ha de beneficiar a la agricultura coruñesa y gallega en particular, sino a la economía y al bienestar social de toda España.

M. Luis DOMINGUEZ

El Gobernador Civil presidió una importante reunión en Chinchón

SE ESTUDIARON LAS FORMULAS QUE SE APLICARAN URGENTEMENTE DEBIDO A LA GRAVE SITUACION CREADA POR LA ESCASEZ DE AGUA

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, señor Aramburu, acompañado del ingeniero del departamento de Investigación de Aguas Subterráneas del Instituto de Colonización, señor Murcia, ha presidido ayer tarde una importante reunión en la villa de Chinchón. En presencia de un nutrido número de agricultores, que asumían la representación de todos los del término municipal, fueron estudiadas y debatidas las fórmulas que habrán de ser aplicadas con carácter de urgencia a la grave situación creada en aquella zona por la progresiva penuria de aguas para riego. Esta escasez, planteada actualmente en términos angustiosos, tiene graves repercusiones en la vida económica de aquel Municipio.

AYUDA A LOS AGRICULTORES Y GANADEROS

En el Ministerio de Agricultura ha sido facilitada a los periodistas la siguiente nota:

«El Ministerio de Agricultura ha estudiado muy detenidamente las repercusiones producidas en los medios agrícolas y ganaderos,

por la carencia de pastos debida a la pertinaz sequía padecida en los últimos meses. Independientemente de la medida adoptada por el Consejo, reunido en 14 de noviembre, de afectar 100.000 toneladas de trigo desnaturalizado para piensos de la cabana nacional, ha autorizado, a su vez, a que por el Ministerio de Agricultura, a través del Servicio Nacional de Crédito Agrícola, puedan concederse préstamos especiales para la adquisición de dicho cereal desnaturalizado y otros piensos a los agricultores y ganaderos que económicamente lo necesitan, en las zonas especialmente afectadas y precisamente con tal finalidad; que por la Comisión General de Abastecimientos y Transportes se proceda a la adquisición del ganado lanar que le sea ofrecido a los precios de 22,50 pesetas kilogramo, peso vivo, de cordero y carnero, y 16,50 pesetas para oveja y ganado lanar mayor, en las mismas circunstancias, y, finalmente, a que por este último organismo se lleve a efecto la compra de lana a los precios de estabilización aprobados para la presente campaña.»

LAS CASAS COLGADAS DE CUENCA ESTAN SIENDO RESTAURADAS

MAS DE 45 MILLONES DE PESETAS PARA AGUAS EN MURCIA

DOS GRUPOS SINDICALES DE COLONIZACION DE ABARAN PONDRAN EN REGADIO MAS DE MIL HECTAREAS

MURCIA

(De nuestro corresponsal). — Un magno plan de aguas va a beneficiar de forma considerable a diversos pueblos murcianos. El vasto proyecto que dos grupos sindicales de colonización van a acometer en Abarán para poner en regadio más del millar de hectáreas rebasará los 25 millones de pesetas. Gigantesca empresa por la indudable trascendencia que representa. Porque serán 500 parcelas, con extensión de 755 hectáreas las comprendidas en uno de los dos grupos de colonización, que una vez gocen de los beneficios del riego se dedicarán principalmente a la producción de uva de parral, que tanto aceptación por su calidad tiene en los mercados extranjeros. La revalorización de estas tierras será de 225.000 pesetas por hectárea. Las obras de este plan se cifran en 9.355.784 pesetas. Y el otro grupo sindical de colonización lo integran 689 parcelas, con un total de superficie de 321 hectáreas, cuyos cultivos serán de frutales y plantas herbáceas, cuyo presupuesto se eleva a 15.739.551 pesetas.

Abarán, por su clima y excelentes tierras, goza del prestigio de sus singulares frutos. Tiene en funcionamiento nueve instalaciones elevadoras de agua que riegan unas mil hectáreas de frutales y parrales de uva, y que al haber sido transformadas de secano en regadio por la laboriosidad del arabanero, representan hoy un valor superior a los 200 millones de pesetas, y su producción asegura el trabajo en sus centros de cerca del 80 por 100 de su población.

En el pueblo de Ricote van a realizarse obras por un valor que supera a los 2.100.000 pesetas para elevar las aguas con destino a riego, mediante la captación de 30 litros por segundo. Esta huerta tiene construido su sistema de acequias, y sólo precisa elevar las aguas hasta el origen de aquellas, para lo cual se proyecta un azud, que las dirija hacia un pequeño canal de toma. La longitud del azud es de 19,65 metros. Porque hasta ahora, su huerta sólo cuenta para el regadio de unos manantiales de propiedad particular con un caudal máximo de unos doce litros por segundo, por lo que, pese a las condiciones magníficas de las tierras y al esfuerzo de los agricultores, las explotaciones agrícolas eran de rendimiento escaso. De ahí que la Comisión Provincial de Servicios Técnicos vaya a acometer esta magnífica obra de elevación de aguas.

MAGNO PLAN HIDRAULICO EN LA PROVINCIA POR SERVICIOS TECNICOS

Y al de Ricote va unido el magno plan de obras que, tanto para el abastecimiento de aguas, pequeños regadíos, acomete, dentro de este ejercicio económico de 1958, la Comisión Provincial de Servicios Técnicos mediante las aportaciones tanto municipales como provinciales y estatales. Así, para pequeños regadíos ya están anunciadas las obras para elevación de aguas en Archena, por 3.390.961,44 pesetas; de conducción de aguas desde el Cortado de las Peñas a Fortuna, para riego, por 368.728 pesetas; de balsa para aprovechamiento de aguas residuales en Mula, por 212.706 pesetas, a cuya localidad se unen otras obras, como conducción de aguas en La Puebla, por 541.586 pesetas, y conducción de aguas en Yechar, por 315, y otras presupuestas en 1.775.118 pe-

setas para la red de distribución de aguas; próximos a los cinco millones de pesetas para abastecimiento de aguas y alcantarillado en Lorca; 1.364.046 para estación depuradora de aguas en Abarán; 2.920.462 pesetas para red de distribución de aguas en Yecla; ampliación del abastecimiento de aguas en Aguilas, por 1.214.319 pesetas; más de 3.599.960 pesetas para distribución de aguas y alcantarillado en Moratilla, etc., etc. Y a este plan se une el de construcción de lavaderos en otras localidades; el de alcantarillado en distintas calles de la capital murciana, por cerca de cuatro millones de pesetas, y que se traduce todo en un elevado volumen que va a repercutir en obras en nuestra provincia, que han sido subvencionadas para este Plan provincial, al que hay que añadir las realizaciones de otras obras, no menos vitales, como mataderos, centros sanitarios, electrificaciones, centros sociales y culturales, caminos vecinales, puentes económicos y mercados que ha de experimentar en la geografía murciana una vasta transformación gracias a estas obras a realizar.

Luis PENAFIEL

HOY SE INAUGURA EN BILBAO EL LABORATORIO PSICOLOGICO DE LA JUNTA DE PROTECCION DE MENORES

BILBAO

(De nuestro corresponsal). — Se ha elegido bien la oportunidad: en el Día Universal del Niño. Para confirmar aquello, que tanto nos gusta, de que las conmemoraciones han de hacerse más que cantarse. Así, mientras en los periódicos aparecerán multitud de artículos laudatorios y los altavoces prodigarán bellas palabras —que no están mal ambas cosas, dicho sea sin parar—, aquí, en Bilbao, vamos a recibir con más emoción que solemnidad, todo un laboratorio psicológico destinado a la determinación científica de la personalidad del niño, conocimiento indispensable para actuar sobre él al amparo de la ficha antropométrica y psicométrica, tal y como es normativo en los centros más acreditados del mundo, tal y como lo ha querido la Comisión Española Católica de la Infancia, a instancias del Bureau International Catholique de l'Enfance, predilecta inquietud de la Santa Sede.

ALGO MAS QUE BENEFICENCIA

Porque sonidos los tiempos en que la acción tutelar era exclusi-

vamente benéfica, suplidora de la familiar, limitada al sostenimiento físico del protegido, ligeramente complementado con las cuatro reglas, las diez oraciones y una disciplina que confiaba poco en la persuasión, el convencimiento y el amor.

Alguna vez hemos traído a estas columnas realizaciones de tipo educativo, y no nos cansaremos de hacerlo, por lo que pueda tener de estimulante sobre lo edificante. Tema propicio a todo género de sensibilidades, poco esfuerzo nos costaría entonar el vitor de la Caridad en torno al niño enfermo, al niño deficiente, al niño en soledad. Con orgullo pronunciamos los vizcaínos el nombre de don Gabirri María de Ibarra, fundador de los Tribunales de Menores y alma de los Institutos de Adaptación que tienen modelo en la Casa de Amurrio. El acto de hoy pertenece también al mismo ciclo y constituye el máximo avance en una materia que jamás alcanzará el ideal, porque será posible medir somática y mentalmente al muchacho, pero siempre faltará un trecho inacabable para el conocimiento pleno, para una identificación, una vivencia que se ve estorbada por la imperfección de los medios y el abismo de la cronología.

Cuando queremos estudiar el río parando la corriente, se nos ha convertido en lago; cuando nos parece que hemos encasillado la imaginación, el juicio, la memoria, la atención de un pequeño, permanecen en el misterio muchas cosas no reducibles a escala, a cifras. Lo cual en manera alguna significa que hayamos de renunciar a la aproximación.

METODOS CIENTIFICOS

La experiencia de casi medio siglo dice mucho de la eficacia de los nuevos métodos, aunque no nos sea posible traer argumentos. Solamente uno: mientras antiguamente —una relativa antigüedad de pocas décadas— los muchachos superaban con dificultad el tránsito a la vida normal en las profesiones, en la conducta social, hasta en la familiar, actualmente cumplen a maravilla su función, incluso en puestos de confianza y directivos. Puede asegurarse que todo muchacho no afectado de tara orgánica, todo chico con simple modificación de la personalidad, consigue hallar el necesario equilibrio por virtud de estos educadores de excepción.

En nuestra visita a un reformatorio que acoge a centenares de pequeños delincuentes —mejor diríamos infractores— hasta bien robusta adolescencia, observamos que no se hace uso de las penas aflictivas ni se cierra el ancho parque en que los corrigiendo se mueven. Esto es algo que no se explican las familias que recurren al Reformatorio de Menores cuando han agotado su paciencia, sus esperanzas y los procedimientos que juzgaban expeditivos. Ciencia y paciencia podría ser el lema del profesorado. Y para hacer más científica su acción tendrán desde ahora este nuevo laboratorio, moderno, sencillo y experimental, capaz de hacerles ver el alma de los educandos, de verla resumida en gráficas y signos conformadores de lo que su experiencia les permite ver desde el primer momento. De forma empírica —como la madre del clásico ejemplo— los maestros de la Protección de Menores rara vez son rectificados por los "tests" más prestigiosos. Pero un solo caso de posible error justificaría el esfuerzo.

F. GARCIA EZPELETA

SERAN CONVERTIDAS EN RESIDENCIA DE ARTISTAS O PARADOR DE TURISMO

CUENCA

(De nuestro corresponsal). — Las Casas Colgadas necesitan de una reparación a fondo, y ésta se está llevando a cabo por el excelentísimo Ayuntamiento, propietario de las mismas. Esta vez —porque ya en otras ocasiones se hicieron reparaciones más o menos importantes— las obras a realizar son de categoría, y se trata de prolongar su existencia casi indefinidamente. Todo va a ser reparado, lo está siendo, maderamen y muros, y tabiquería; los cimientos no, porque no hay arquitecto que añada más resistencia a las rocas vivas. Pero esta reparación va, de paso, a transformar bastante su espacio interior y hasta incluso a ampliarlo. Las Casas Colgadas constan de cuatro pisos, y cada planta mide, aproximadamente, 300 metros cuadrados. Parece que a esta superficie se le trata de añadir la de una edificación igualmente antigua y colindante, con la que se comunicaría por medio de un voladizo. Con ello su capacidad aumentaría considerablemente. Tenemos, pues, por lo pronto asegurada la permanencia de estas caprichosas construcciones, cuya antigüedad le añade también valor, ya que fueron visitadas por el Rey Felipe IV, y aún hoy quien asoma a su atrevido balconaje la figura de Isabel la Católica.

CUARENTA MIL TURISTAS EN CUENCA

Con motivo de las obras en estas casas —patrimonio turístico casi universal— ha sido traído y llevado por los comentarios el destino que se les iba a dar. Y han resucitado viejos proyectos, y han nacido otros. Todos ellos parecen concretarse en éstos, más verosímiles e igualmente interesantes: convertirlas en una residencia permanente de artistas, instalar en ellas un Albergue de Turismo, montar un Parador u hotel o convertirlas en una típica Casa de Cuenca, adecuando sus estancias a las distintas fórmulas serrana, manchega y alcarreña. Todas las ideas son buenas, y para todo esto y aun para más sirven nuestras delicias Casas Colgadas. Su porvenir es seguro, pues el turismo sigue aumentando, y este año, los once meses que llevamos de 1958, arrojan 40.000 turistas como visitantes de nuestra capital.

De ahí que la preocupación general, y muy especialmente de las autoridades y Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, sea la de solucionar el problema hotelero. Se están montando algunas nuevas industrias de este tipo, y se espera se concreten en realidad gestiones mucho más ambiciosas. De acuerdo con las exigencias turísticas, Cuenca ha empezado a pensar en serio en satisfacer a sus visitantes, mejorando sus instalaciones veraniegas, instalando piscinas, multiplicando sus indicadores carreteros, restaurando sus carreteras y aun abriendo otras que crucen por los rincones más bellos de la sierra.

En fin, esa guerrilla de inquietudes por fomentar el turismo ha principiado aquí, y las primeras dianas conseguidas van a ser —ya se puede decir que son— un maravilloso mapa turístico de la provincia y un folleto-plano de la capital, ambos auténticos aciertos del artista Gustavo Torner, que los ha confeccionado a petición de la Junta citada.

Andrés GALLARDO



Finanzauto S.A.

Distribuidores de la

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Nuestras entregas de vehículos

Pegaso

1957 651 unidades
1958 (11 meses) 905

Han representado el 40 por 100 aproximadamente de vehículos suministrados por E. N. E. S. A. Entregas en toda España de los modelos 120 y 165 CV por riguroso orden de pedido

Mantenemos una existencia de

50 MILLONES DE PTAS.

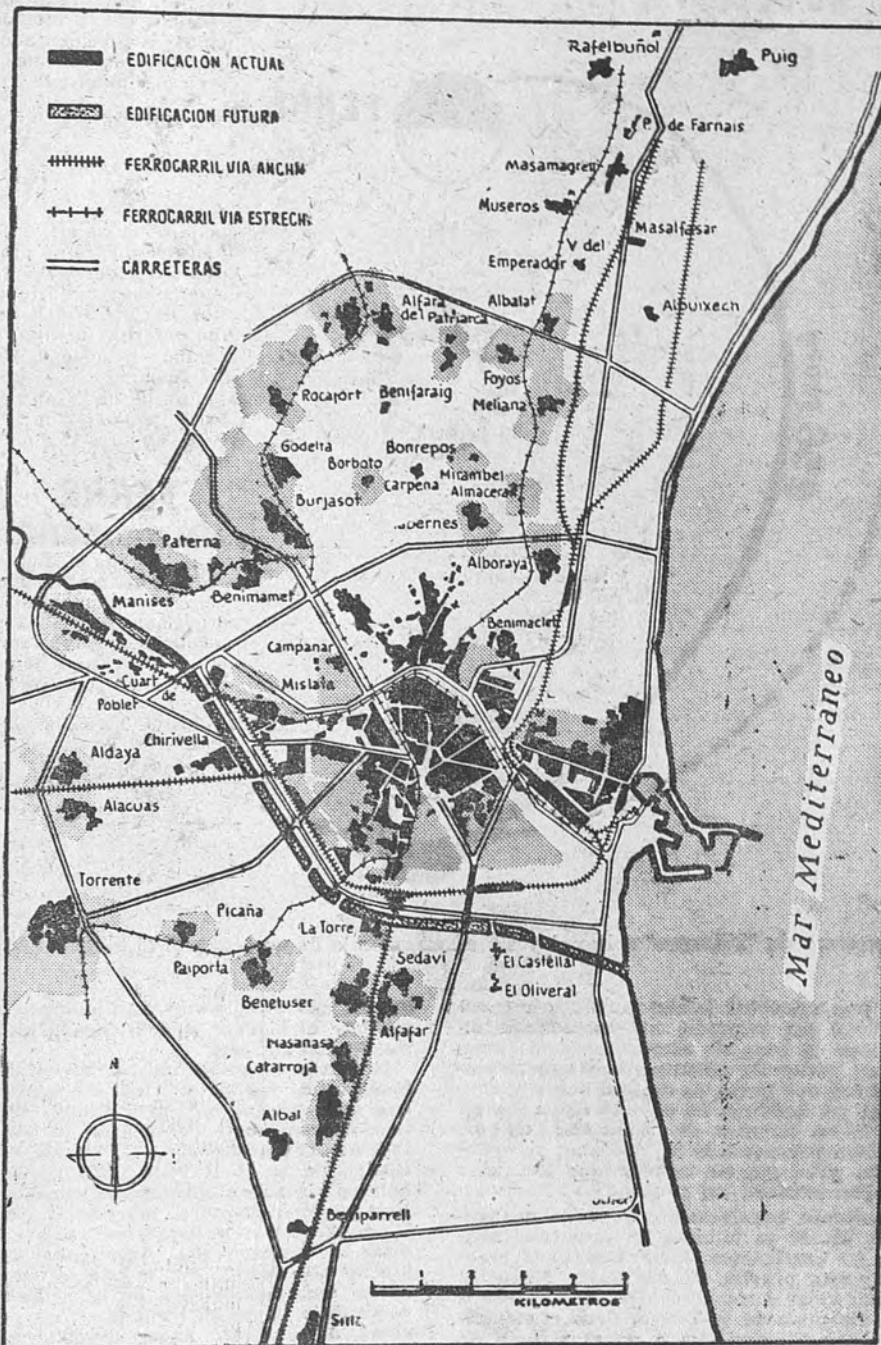
en piezas de repuesto para el mejor servicio de nuestra clientela

Velázquez, 42 — Atocha, 62
Doctor Esquerdo, 180
Talleres, Servicio Diesel y estación de engrase
Doctor Esquerdo, 182

En el Consejo de Ministros celebrado el día 22 de julio de 1958 se acordó adoptar, en principio, la llamada "Solución Sur" de desviación del cauce del Turia como base del plan de conjunto. Antes de tomarse esta decisión, el Ministro Delegado del Gobierno pro reparación de daños de Valencia, don Pedro Gual Villalbí, había dado lectura al informe en que se recogían las soluciones aportadas para resolver el problema de las inundaciones causadas por el Turia en aquella ciudad. En consecuencia, los servicios correspondientes del Ministerio de la Vivienda quedaban encargados de revisar el Plan de Ordenación Urbana para adoptarlo a dicha solución, e igual cometido les fué encargado a las Direcciones Generales del Ministerio de Obras Públicas. Este último Ministerio deberá comenzar inmediatamente el estudio y construcción del pantano de Villamarchante, al mismo tiempo que se continuaban los dragados del cauce del río, con todas las demás obras complementarias de refuerzo de los muros de contención, puentes y cuantas fueran necesarias para mejorar las condiciones de desagüe del río.

Aún están en el ánimo de todos los relatos de la espantosa inundación sufrida por Valencia y su provincia en octubre de 1957. Paso a paso, la ciudad ha ido recobrando su aspecto anterior y se han restañado las heridas sufridas. Sin embargo, fueron las pérdidas tan elevadas que los daños no han podido ser reparados completamente, y hoy día quedan algunos problemas por solucionar. De ahí la creación de la Comisión Técnica Especial, formada por Delegados de los Ministerios de Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Agricultura y Vivienda, presidida por el Ministro Delegado del Gobierno, don Pedro Gual Vallalbí.

Para el plan completo de ordenación urbana serán empleados más de tres mil millones de pesetas
EN EL CAUCE DEL RIO SERA CONSTRUIDA UNA CARRETERA DE CIRCULACION RAPIDA QUE SERVIRA DE ARTERIA VITAL PARA LA CIUDAD



La "Solución Sur" comprende, entre otras cosas, la construcción del nuevo cauce del río, con una longitud de 12.692 metros y 200 de anchura. La desviación del río se inicia entre los pueblos de Manises y Cuart de Poblet, bordeando lo que será el futuro casco urbano de la ciudad, hasta que en El Castellar vuelve a desviarse hacia el Sur para permitir la posible expansión del puerto. La capacidad de desagüe del nuevo trazado será de 5.000 metros cúbicos por segundo, que se verá favorecido por las corrientes litorales dominantes en este punto.

Los cajeros del río estarán formados por muros de hormigón protegido por terraplenes de 30 y 40 metros en sus dos márgenes.

una garantía para los propietarios de las zonas citadas.

Al mismo tiempo será construida una red de colectores de alcantarillado para reemplazar a los conductores de aguas negras que actualmente vierten en el cauce a suprimir, y los puentes necesarios para salvar el cauce desviado, bien por carretera o ferrocarril.

El presupuesto de las obras sería el siguiente:

	<i>Pesetas</i>
Obras en el cauce	874.160.797
Modificación de los riegos.	18.504.191
Colectores de alcantari- llados	374.118.676
Puentes (nuevos y rectifi- cación de antiguos) ...	214.429.180
Resto de obras	51.777.129
<i>Suma</i>	1.532.989.974

A esta cantidad hay que sumar el valor de las expropiaciones de edificios para el

encauzamiento, que se eleva a 49.000.000 de pesetas, y de huertas y solares, pesetas 140.000.000.

Son muchos los problemas que tiene planteados la ciudad en cuanto a urbanismo se refiere. Por un lado, el crecimiento de la ciudad a lo largo de sus accesos por carretera y ferrocarril, debido al alto valor del suelo depreciado en estos puntos. El cinturón formado por la huerta ha puesto un auténtico cerco a la ciudad, favoreciendo el nacimiento de los poblados satélites.

También el problema de los pasos a nivel son un quebradero de cabeza para los urbanistas. Las estaciones, situadas en época pasada fuera del casco urbano, han sido absorbidas por éste y los trazados del ferrocarril cortan las carreteras en numerosos puntos.

La circulación Este-Oeste, por razón del trazado de las calles, resulta poco menos que impracticable para el transporte de mercancías que debe cruzar la ciudad en este sentido para llegar al puerto.

Para solucionar todos los problemas se limitará el crecimiento de la ciudad hacia el Sur, procurando orientarlo hacia el Noroeste sobre terrenos de secano, mucho más barato que el de huerta, se creará un orden en las comunicaciones, emplazamientos ferroviarios, eje Este-Oeste, conexión de accesos y conexión con los poblados satélites, aeropuerto, puerto y playas, zonificación urbana y comarcal y utilización del cauce antiguo del Turia.

Una de las medidas consiste en desplazar la estación del Norte de su actual asentamiento para dejar descongestionado del tráfico comercial a la parte antigua de la ciudad.

La utilización del cauce del Turia es vital para el futuro de la ciudad. Ya hay importantes núcleos urbanos en la margen izquierda del río y no pasarán muchos años hasta que el centro de la ciudad se haya desplazado hacia el Norte, con lo que el cauce antiguo del río quedará convertido en la arteria principal de Valencia.

En primer lugar, se logrará una carretera Este-Oeste, de tráfico rapidísimo, que corra por el cauce abandonado del río, sin que hagan falta, por consiguiente, expropiaciones ni derribos en la parte antigua de la ciudad.

También por medio de esta solución quedan conectados importantes centros de la futura ciudad y el aeropuerto el centro comercial que será la avenida de Fernando el Católico, la prolongación de la avenida del Oeste, final de la Gran Vía del Marqués del Turia, estación y futuro centro comercial de la estación. Esta carretera por el lecho del río empieza y termina en centros residenciales sobre los accesos de Madrid a Alicante por el Saler.

La urbanización del cauce abandonado será de gran importancia. Los solares están estratégicamente situados y en los diversos tramos podrán construirse una serie de edificaciones modernas, tales como hoteles, oficinas, establecimientos recreativos, tiendas, y el tramo posterior al Puente de Hierro podrá ocuparse con instalaciones ferroviarias de la estación y factorías industriales. También podrá trazarse una magnífica zona verde.

El plan de ejecución de todas las obras, incluidas las de modernización del puerto, ha sido dividido en seis bienios y su coste es de 3.767.595.124 pesetas.

Juan BLANCO

LA U. R. S. S. NO HA LANZADO NINGUN PROYECTIL CON DESTINO A MARTE

El pasado día 3, Erik Bergkaust, director de la publicación norteamericana "Missiles and Rockets Magazine" y miembro del Comité consultivo científico del Presidente Eisenhower, declaró que en el curso de las dos últimas semanas, esto es, en la segunda mitad de noviembre, la Unión Soviética había lanzado al espacio un proyectil que había rebasado la Luna y se había perdido más allá, hacia el planeta Marte. Afirmó, incluso, Erik Bergkaust que los hombres de ciencia de los Estados Unidos habían seguido por radio con el mayor interés, durante tres días, la trayectoria de dicho proyectil.

Inmediatamente los representantes de la Prensa interrogaron a las autoridades competentes del Pentágono y a diferentes hombres de ciencia a fin de confirmar o desmentir tan sensacionales declaraciones. Así, John Hagen, director del programa "Vanguard", manifestó que no sabía absolutamente nada a tal respecto. En análogos términos se expresaron, a su vez, diversos portavoces del Pentágono. Todo inducía, pues, a no dar crédito a la afirmación hecha por Erik Bergkaust. Sin embargo, semejante afirmación procedía de una persona de reconocida solvencia. ¿No podía ocurrir que el hecho fuera cierto y se quisiera silenciar hasta poseer una información más completa sobre el mismo?

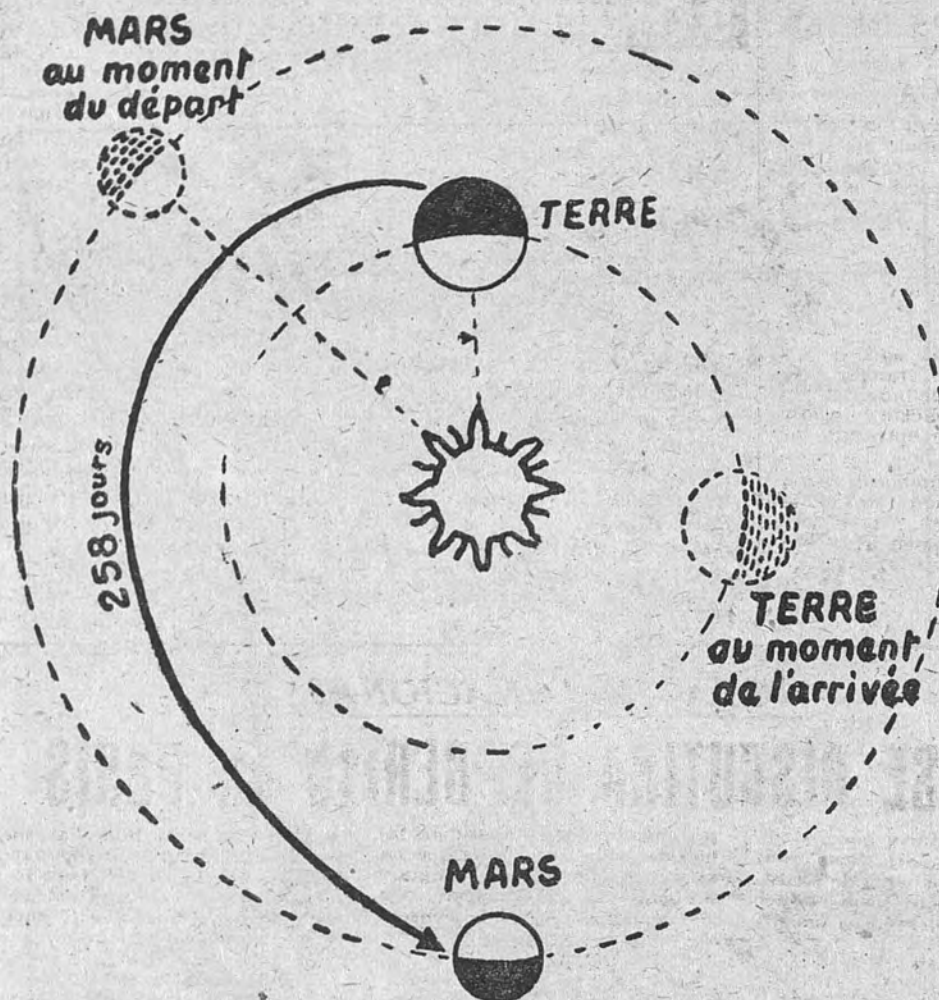
¿En qué se basaba realmente Erik Bergkaust para hacer semejante afirmación? Pues se basaba en el hecho de que unas señales misteriosas, procedentes del espacio exterior y producidas indudablemente por instrumentos fabricados por el hombre, habían sido captadas en los pasados días por el personal científico del centro de observación de proyectiles de Sunnyvale, en California. Tales señales fueron captadas durante diez minutos, a partir de las once y media de la noche del 26 de noviembre, y se repitieron durante tres días. Eran muy parecidas, pero no idénticas, a las señales facilitadas por el "Sputnik I" soviético, y se emitían en una frecuencia de 20,003 megaciclos.

Por su parte, los técnicos de la estación de control espacial de la firma Lockheed se apresuraron a subrayar que tales señales no podían compararse con las que se reciben a veces en las estaciones de control esparcidas por todo el mundo y que se deben a fenómenos cósmicos. En su opinión, la regularidad, claridad y difusión de tales señales evidenciaba, sin ningún género de duda, su origen humano. Pero los técnicos de aquel laboratorio no precisaron más. En contra de lo que se esperaba, se negaron rotundamente a hacer declaraciones respecto al origen concreto de las mismas.

Posteriormente, a primeros de este mes, el centro de escucha que la agencia Reuter tiene cerca de Londres captó también, en la frecuencia antes citada, señales exactamente análogas a las captadas en Estados Unidos a partir del 26 de noviembre. Se producían cada cincuenta y cinco segundos y duraban cuatro, exactamente. Señales idénticas fueron captadas, asimismo, por el puesto de escucha de la Universidad de Trinidad, en Tejas. Todos estos "bip-bip" se oían perfectamente, y según los especialistas se trataba de "señales de origen humano procedentes del espacio". Uno de ellos, el doctor Paul Seabase, afirmó el día 4 que dichas señales procedían de una potente batería solar instalada en el "Sputnik III" y "no de ningún satélite de fabricación terrestre aún desconocido, como se indicó en un principio". Tal afirmación no tardó en ser corroborada unánimemente.

Pero, ¿en qué más pudo basarse Erik Bergkaust para hacer su sensacional afirmación? A decir verdad, única y exclusivamente en determinadas posibilidades. Como es sabido, los soviets disponen de cohetes capaces de imprimir a un proyec-

LAS SEÑALES DE RADIO CAPTADAS ULTIMAMENTE PROCEDIAN DE UNA BATERIA DEL "SPUTNIK III"



Esquema de "L'Aurore" sobre el posible lanzamiento de un proyectil al planeta Marte

til una velocidad inicial de 10.500 a 11.200 metros por segundo, necesaria para alcanzar la zona de atracción de la Luna. Para pretender alcanzar Marte, o al menos sus dos lunas, es decir, Phobos y Deimos, los hombres de ciencia de la Unión Soviética habrían de aumentar en 100 metros por segundo la velocidad ya señalada. ¿Por qué no admitir que los rusos podían realizar tal prueba?

Además, precisamente el 16 de noviembre, Marte se hallaba en oposición, esto es, en condiciones favorables para efectuar una prueba. En tal fecha, Marte se encontraba a sólo 77.000.000 de kilómetros de distancia de la Tierra. Pero el supuesto proyectil soviético a aquel planeta no llegaría a él hasta dentro de unos nueve meses. Según Von Braun, serán necesarios alrededor de doscientos sesenta días para alcanzar Marte, cuya distancia de nosotros varía entre 56 y 100 millones de kilómetros. Si se tratase no de un proyectil, sino de una nave tripulada por el hombre, ésta no podría regresar a la Tierra hasta que no se registrasen de nuevo condiciones favorables como las apuntadas o más propias aún.

ACERCA DEL "HOMBRE DE LAS NIEVES"

El doctor mongol Rintchen ha declarado en una revista soviética que el tan discutido "Hombre de las nieves" existe en realidad. Según él, tres "Abominables hombres de las nieves" fueron muertos por varios soldados en un punto de las fronteras de Mongolia, en 1939, y otro fue visto hace tan sólo dos años. "No hay razón alguna—ha especificado—para dudar de la veracidad de estos testimonios. Además, muchos manuscritos mongoles de los siglos XI y XII dan detalladas descripciones de "hombres salvajes".

El profesor Rintchen ha facilitado las siguientes aclaraciones acerca de los casos citados por él: "Los tres 'Abominables hombres de las nieves' fueron muertos durante la guerra contra los japoneses. Cuando aún no había amanecido, tres bultos intentaron pasar por una zona de la frontera de Mongolia vigilada por cen-

tinelas. A la voz de '¡Alto!', los desconocidos no obedecieron, por lo que los guardas fronterizos abrieron fuego contra ellos. Ya de día, los soldados encontraron en los bosques tres hombres desnudos, muy morenos y con el cuerpo cubierto por abundante pelambrera".

El otro fue visto hace dos años en la región montañosa próxima a la ciudad de Gobdo. A la vista de los cazadores que lo descubrieron huyó, saltando con agilidad entre los peñascos. Pero dejó en el suelo, cubierto por la nieve, impresas sus pisadas. He aquí a la conclusión a que ha llegado el profesor Rintchen, tras de tener muy en cuenta el reciente descubrimiento por los franceses, en las selvas de Borneo, de un "Hombre de los bosques": "Puede suponerse que el ser vivo desconocido encontrado en diversas ocasiones en Pamir, en el Himalaya y en Mongolia, no

es sino una especie muy rara de mono, semejante al hombre, que la ciencia no ha sabido definir aún".

El apasionante enigma del "Abominable hombre de las nieves" fue evocado este año más de una vez en la Prensa soviética, especialmente después de las declaraciones del profesor A. G. Pronin, glaciólogo de la U. R. S. S., quien afirmó haberlo visto en el glaciar Fedtchenko, en Pamir. Otros hombres de ciencia de la Unión Soviética pusieron, en cambio, en duda la existencia del "Abominable hombre de las nieves", por lo que se decidió enviar una expedición a fin de esclarecer el misterio. ¿Qué ha resuelto esta expedición? Al parecer, nada, absolutamente nada, al igual que otras expediciones similares, organizadas particularmente por los Estados Unidos.

Una "máquina de diagnósticos"

Los enfermos podrán conocer en breve el mal que les aqueja sin necesidad de tener que recurrir a los servicios de un médico determinado. Les bastará para ello depositar una moneda en una máquina que, aparentemente, no ofrece la menor complicación. Al poco tiempo, los pacientes reciben una cartulina con el nombre de la enfermedad que sufren, exactamente con la misma facilidad con que pueden recibir un billete del Metro. Tal posibilidad de una "máquina de diagnósticos" ha sido evocada, al menos, por el doctor François Paycha en un Congreso Internacional celebrado en Tedington, cerca de Londres, en el que se discutió la "mecanización del proceso mental".

Para conseguir, esto un médico ha de reunir previamente todos los síntomas de un enfermo. Reunidos tales síntomas no tiene más que escribirlos en cartulinas, que ha de colocar dentro de un complicado cerebro electrónico: instantáneamente dicho cerebro ofrece un diagnóstico detallado. Pero semejante idea—señala "La Croix"—no es tan extraordinaria como parece: la máquina en cuestión sería una simple "memoria" electrónica, destinada a sustituir la

memoria del médico, que puede fallar; ofrecería a los consultantes toda clase de explicaciones acerca de tal o cual grupo de síntomas, pero dejaría al médico el cuidado de decidir el tratamiento a aplicar.

Se abrirá un puerto en Alaska

El senador norteamericano Henry Jackson ha manifestado, en Seattle, que la energía atómica no tardará en utilizarse para la apertura de un canal y el establecimiento de un puerto en la bahía de Kotzebue, en el norte de Alaska. Explosiones term nucleares, de una potencia equivalente a varios millones de toneladas de T. N. T., habrán de transformar dicha bahía en un puerto de la mayor importancia, ya que la región de Kotzebue abunda en yacimientos de carbón. Los habitantes de Cap-Thompson, única localidad situada en los alrededores de Kotzebue, serán evacuados antes de proceder a tales explosiones, pero podrán regresar a sus hogares quince días más tarde.

Nueva terapéutica cardíaca

El doctor Werner Frossmann, cardiólogo, que obtuvo el Premio Nobel en 1956, ha declarado que numerosas enfermedades mortales del corazón se deben única y exclusivamente a la vida moderna. Las perturbaciones circulatorias—escribe en "Bild Zeitung"—, provocadas, como es sabido, por la tensión que produce la vida moderna, pueden curarse fácilmente. ¿Cómo? Según el doctor Frossmann, con sólo un poco de afecto, de consideración y de amor. Añade el Premio Nobel que es muy beneficioso para la salud dedicar una hora diaria a la lectura, a la música o a la contemplación de la Naturaleza.

Dan muerte a patos desplumados

Recientemente, dos cazadores daneses dieron muerte, en el fiordo de Nakskov, a tres patos silvestres muy desplumados. Al informar de tal hecho, la Prensa danesa señaló que, en opinión de los expertos, no era improbable que semejantes patos se encontrasen en la Unión Soviética, durante las últimas explosiones atómicas provocadas en este país, y que la pérdida de sus plumas se debiera a la acción de la radiactividad. Sea cual fuere la causa de tan extraña anomalía, lo cierto es que los cazadores daneses abandonaron, como medida de precaución, los patos por ellos abatidos.

Contra el consumo de aspirina

Médicos holandeses y británicos afirman que el consumo de aspirina, a fin de calmar los dolores de cabeza o de muelas, pueden causar hemorragias, úlceras del estómago o anemias. Añaden dichos doctores, en informes publicados en las revistas "Lancet" y "British Medical Journal", que de 103 enfermos examinados por ellos últimamente, el 40 por 100 de los casos se debió al empleo de aspirina. No obstante, no pudieron comprobar jamás la menor relación entre la edad de las personas reconocidas y su reacción a tal calmante, aun cuando hubieran sido observados pacientes cuya edad osciló entre los once y los setenta y dos años. Terminan sus informes los aludidos médicos británicos y holandeses llamando la atención sobre el hecho de que Gran Bretaña consume anualmente, por término medio, 4.000 billones de comprimidos de dicho analgésico.

Se descubre una ciudad olmeca

Anuncia el periódico mejicano "El Sol de Puebla" que se han descubierto las ruinas de una antigua ciudad en la meseta central de Méjico. Tal ciudad, conocida por los arqueólogos con el nombre de Caltomac, se encuentra a siete kilómetros de la localidad de Teleyehualca, en el Estado de Puebla. Según los arqueólogos franceses que efectuaron el descubrimiento, la ciudad de Caltomac es olmeca y ocupa una superficie de varios kilómetros cuadrados. Conserva aún numerosos monumentos, entre ellos ocho pirámides cuadrangulares, de una altura aproximada de 30 metros, en bastante buen estado, así como las carreteras que a ellas conducen. Tales monumentos sirvieron de sepultura, hace siglos, a los personajes más importantes de la ciudad.

J. B. M.

BERLIN NO SERA OBJETO DE NEGOCIACIONES CON RUSIA

LA O. N. U. CONTINUO AYER EL DEBATE SOBRE ARGELIA

SE APROBARON VARIOS PARRAFOS DE LA RESOLUCION DE 17 POTENCIAS Y UNA RESOLUCION AFROASIATICA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—La Comisión Política Principal ha aprobado el párrafo de la resolución de 17 potencias, en el que se reconoce "el derecho del pueblo argelino a su independencia".

La votación fue de 39 a favor, 15 en contra y 23 abstenciones. A continuación fue aprobado el párrafo siguiente, en el que se expresa preocupación por la continuación de la guerra en Argelia. En este caso la votación fue de 55 contra 7 y 17 abstenciones.

Inmediatamente después de estas dos votaciones, Haití anunció que retiraba la segunda de sus enmiendas.

También fue aprobado el párrafo en el que se califica a la situación argelina de "amenaza para la paz y la seguridad internacional", con 47 votos a favor, 0 en contra y 20 abstenciones.

Finalmente se aprobó la parte de la resolución en la que se toma nota de "la voluntad del Gobierno provisional argelino de entrar en negociaciones con el Gobierno de Francia". Los votos fueron de 32 contra 30 y 18 abstenciones.

SE APRUEBA UNA RESOLUCION AFROASIATICA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Por 32 votos a favor, 18 en contra y 30 abstenciones, la Comisión Política Principal ha aprobado la resolución afroasiática sobre Argelia y su envío al Pleno de la Asamblea General, para su resolución final.

En favor de la resolución votaron Afganistán, Albania, Bulgaria, Birmania, Bielorusia, Ceilán, Checoslovaquia, Etiopía, Ghana, Guinea, Hungría, India, Indonesia, Irán, Iraq, Jordania, Líbano, Liberia, Marruecos, Nepal, Pakistán, Polonia, Rumania, Arabia Saudí, Sudán, Túnez, Ucrania, Unión Soviética, República Árabe Unida, Yemen y Yugoslavia.

En contra se pronunciaron: Australia, Bélgica, Brasil, Canadá, Chile, Cuba, República Dominicana, Israel, Italia, Laos, Holanda, Nueva Zelanda, Nicaragua, Paraguay, Portugal, África del Sur, Gran Bretaña y Estados Unidos.

Las abstenciones fueron: Argentina, Austria, Bolivia, Camboya, China, Colombia, Costa Rica, Dinamarca, Ecuador, El Salvador, España, Finlandia, Grecia, Guatemala, Haití, Honduras, Islandia, Irlanda, Japón, Malaya, México, Noruega, Panamá, Perú, Filipinas, Suecia, Tailandia, Turquía, Uruguay y Venezuela.

EL SEÑOR LEQUERICA EXPLICA LA ABSTENCION ESPAÑOLA EN LA VOTACION

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—En el debate sobre Argelia en la Comisión Política Principal de la Asamblea General de las Naciones Unidas, el delegado permanente de España, embajador don José Félix de Lequerica, dijo: "Si declaramos que siempre que haya diferencias o guerra entre Estados otros Estados tienen derecho a intervenir, entonces la parte sustantiva de la Carta sería aniquilada." "Tenemos instrucciones de nuestro Gobierno—agregó—en las que se nos autoriza a abstenernos en la votación. Tenemos una línea a seguir, y ni aun las enmiendas propuestas por el delegado de Haití nos harán cambiar de pensamiento."

Las enmiendas propuestas por el delegado de Haití, a que aludó en su discurso el señor Lequerica, eran las siguientes:

Primera. Sustituir el cuarto párrafo del preámbulo de la moción presentada por el grupo afroasiático de dieciséis naciones, por el siguiente texto: "Reconociendo, en virtud del artículo 1.º de la Carta, el derecho del pueblo argelino a decidir por sí mismo su propio destino."

Segunda. Sustituir el séptimo párrafo del preámbulo por el siguiente: "Tomando nota de que tanto el Gobierno francés como los dirigentes argelinos del Movimiento de Liberación han afirmado su deseo de entrar en negociaciones."

Estas dos enmiendas fueron puestas a votación, siendo rechazada la primera por 48 votos en contra, 17 a favor y 19 abstenciones. La segunda enmienda fue retirada por el propio delegado de Haití. (Efe.)

Ha triunfado la tesis de Adenauer, contraria al diálogo mientras persistan las amenazas

BONN (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).

Después de una semana de preocupaciones, sobresaltos y hasta angustias en algunos momentos, los políticos de Bonn han encontrado la paz. Ya saben lo que hoy va a suceder en la Conferencia de París. No otra cosa, por supuesto, que lo que el Gobierno ha estado postulando a lo largo de los últimos siete días. Esto es: el envío de una nota a Moscú, no por "penúltima" menos satisfactoria, rechazando, en principio, la propuesta soviética para hacer de Berlín una ciudad libre. Aparte esto, parece ser que las tres potencias y los restantes doce países de la Alianza Atlántica piensan redactar en París una declaración de garantía para la libertad y la independencia de la ex capital del

Reich. Ha triunfado, pues, la tesis de Adenauer, adversa a todo diálogo con la U. R. S. S. bajo la presión de amenazas.

Como decía en mis notas de ayer, es posible que Francia, Norteamérica y Gran Bretaña no hubiesen llegado a este acuerdo de no mediar la última nota soviética, petulante y bravucona en exceso. Si Krustchev hubiese dejado las cosas como estaban, éstas por sí solas no habrían alcanzado el grado de madurez preciso para "producir" una inteligencia entre los occidentales, de una parte, y de los propios alemanes, de otra. Pero al jefe del Gobierno ruso le ha faltado sutileza en esta ocasión, y la respuesta que recibirá mañana en París será el pago de su última inhabilidad política.

La trastienda de las negociaciones interoccidentales ante la Con-

ferencia de hoy está llena de mercancías. Lo que unos y otros tenían para vender y comprar, lo llevaron allí. Francia, por ejemplo, que quería comprar la adhesión de la República Federal Alemana a su proyecto de una reorganización de la O. T. A. N. sobre la base de un Directorio triangular—idea aquí en Bonn con infinitas reservas—, dió inmediatamente al canceller Adenauer toda clase de seguridades sobre la actitud francesa respecto a Berlín. Incluso parece que fué Francia, en contra de los deseos de Inglaterra, la que consiguió para el ministro de Asuntos Exteriores, Von Brentano, un sillón en la sala de Conferencias y la igualdad de derechos con sus tres colegas occidentales. Por su parte, Gran Bretaña, que deseaba llevar las aguas de la benevolencia alemana a su molino de la ya famosa zona de libre cambio o de intercambio libre, ha dado su aquiescencia a la tesis de Adenauer a cambio de ciertas promesas del Gobierno de Bonn. Sin embargo, tengo la impresión de que los ingleses no habrían aceptado la tesis de Adenauer, aunque sólo sea como una solución temporal, de no mediar la intervención norteamericana. El departamento de Estado ha tenido que interponer sus buenos oficios para lograr que Inglaterra acceda a sostener en París la tesis oficial del Gobierno alemán; siempre a condición, naturalmente, de que los Estados Unidos influyan sobre la República Federal para que ésta consienta en que a la primera nota mandada a Rusia—la que saldrá de la Conferencia de hoy—, siga otra menos terminante e inflexible, que sea algo así como una puerta abierta para futuras negociaciones en torno al problema general alemán—no sólo al de Berlín—y al de la seguridad europea.

Tal vez la iniciadora de este gran intercambio politicomercantil fué la Unión Soviética. Todas sus ofensivas diplomáticas, sus amenazas y sus guapezas—Oriente Cercano, Extremo Oriente y, por último, Berlín—, no han sido otra cosa, en el fondo, que regateos de chalan para comprar al mejor precio lo que más desea: el entendimiento bilateral con Norteamérica. Tanto lo desea que no duda en llegar al mismo borde de la guerra para conseguirlo. ¿Y a cambio de qué? ¿Qué podría dar la U. R. S. S. a cambio de un acuerdo con los Estados Unidos, es decir, a cambio de la división del planeta en dos zonas de influencia? Esta es la cuestión.

De lo que no cabe la menor duda es de que Rusia está dándole a los occidentales infinitos quebraderos de cabeza y hasta motivos de divergencia entre ellos, moviendo cosas que probablemente le importan menos de lo que creemos. Las ofensivas del Oriente Cercano, de las islas Quemoy y Matsu y la de Berlín son trochos de un camino que Krustchev quiere—Cronos mediante—que te lleve a Washington.

J. L. GOMEZ TELLO

Alberto CRESPO

NOTA INTERNACIONAL

HOY SE DISCUTIRA DE BERLIN EN PARIS

Spaak, secretario general de la O. T. A. N., dijo hace unos días que las amenazas de Krustchev "los habían hecho poner otra vez los pies en el suelo". Cuando esta mañana a las once y esta tarde a las cinco y media se reúnan en el Trocadero y en el Quai d'Orsay, respectivamente, las dos Conferencias, ministros del Pacto Atlántico y ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Alemania, Inglaterra y Francia, no sólo se levantará el telón sobre dos máximos acontecimientos, sino que podremos ver si esto es cierto. Importante la reunión del Trocadero, porque se dispone, revisando su pasado e inclinándose sobre el inquietante futuro, a conmemorar su decenio de existencia. Pero, además, porque entre los problemas que gravitarán sobre el Consejo figura ineludiblemente la crisis de Berlín. No se olvide que lo que sucede en torno a la Puerta de Brandeburgo afecta a todos los miembros de la Alianza. La garantía especial suscrita por la declaración tripartita del 3 de octubre de 1951, fué refrendada el 24 de octubre por los restantes países. No serían únicamente los 15,000 soldados de Estados Unidos, Francia e Inglaterra acampados en los tres sectores de la ciudad sitiada y sus divisiones de protección en la zona occidental quienes harían frente a un ataque soviético, sino los soldados de los quince miembros de la OTAN. De aquí que las eventualidades tácticas y estratégicas de esta grave situación tendrán que ser analizadas. Descendiendo de las nubes olímpicas de conceder más atención a las cuestiones económicas y políticas del Pacto, no queda más remedio que contar los soldados de que se dispone. Es un poco triste que se haya tardado diez años en advertir que esto tenía que suceder inevitablemente y que no se podía perder el tiempo con bizantinismos. Habrá que agradecerle a la brutalidad de Krustchev esta llamada a la realidad angustiosa.

¿Pondrán los pies en el suelo los reunidos en el Quai d'Orsay? En los últimos días se han marcado inquietantes divergencias. En Inglaterra, Macmillan,

presionado por la oposición laborista, es partidario de que no se cierre la puerta a ninguna probabilidad de negociar con los soviéticos. El jefe conservador—cuando todo puede perderse el adjetivo suena a algo irónico—tendrá que hacer frente a una ofensiva en materia de política extranjera y piensa en la clientela electoral. De aquí que, como en la crisis de Corea y en la de Quemoy, Inglaterra busque una posición conciliadora.

Aviesamente, Krustchev explota esta inclinación, real o supuesta, a un repliegue sobre la línea elástica que, sin llegar al reconocimiento de Pankow—como reclaman algunos, pretextando el "realismo"—, se podría negociar. En unas declaraciones a un periódico de Múnich, el dirigente soviético resucita la idea de unas conversaciones sobre la reunificación de Alemania, pero dejando completamente al margen la situación de Berlín. Acerca de este punto, tanto el como sus cipayos de la Alemania oriental permanecen inquebrantables: el Berlín occidental tendrá que ser evacuado por las tropas aliadas antes de seis meses, sin más protección que la vaga fórmula de "ciudad libre", o Moscú pondrá en práctica su "últimátum".

Se comprende, pues, que Adenauer mantenga una tesis opuesta a la de Macmillan: la respuesta occidental a la amenazadora nota soviética del 27 de noviembre debe corresponder en su tono al tono soviético. Antes de hablar con los soviéticos estos tendrán que retirar su ultimátum. Adenauer, a diferencia de Macmillan, está respaldado por la solidaridad de todos los partidos, expresada en el impresionante espectáculo de la reunión de sus jefes. Pero, sobre todo, y aunque lo niegue Pankow, por la votación de los berlineses occidentales, que representa un "referendum", un "no" a las amenazas comunistas. Esta actitud de firme corresponsal, por otra parte, a la lógica. Aceptar el abandono de Berlín significaría mantener la división de Alemania, reconocer prácticamente al "Gobierno" de Pankow, dividir aún más a la capital alemana, dejar a dos millones

y medio de seres humanos sin protección alguna, abandonarla a las constantes intervenciones del Este y al lento estrangulamiento, cerrar la última puerta de salvación a los fugitivos y, en definitiva, no impedir que Berlín siguiera rodeada por 38 divisiones soviéticas y medio millón de soldados, policías, guardias fronterizos, grupos de combate obreros y todo el aparato militar de Pankow. Es a esto a lo que llaman "desmilitarizar" Berlín los soviéticos?

Entre las dos posiciones, la británica y la de Bonn, ¿cómo evolucionarán las conversaciones? Malo es que se quiera mezclar la cuestión de la zona de libre cambio. Eso es una ironía. Si se abandonara Berlín, dentro de muy poco no habría necesidad de discutir de zonas ni de Europas de seis o de diecisiete, porque la confianza en la solidaridad occidental se habría esfumado y habrían crecido las exigencias del Kremlin. Este, de igual modo que califica al estatuto tripartito de Berlín de provocación anticomunista, podría exigir la disolución de las alianzas europeas—y ya lo hace—con iguales títulos. Ceder un poco hoy no evitaría mayores imposiciones soviéticas dentro de muy poco. Hoy pide Berlín y mañana podría reclamar Hamburgo. Hoy quiere que la Alemania Federal saiga del Pacto Atlántico, mañana puede pedir que se incorpore al Pacto de Varsovia. Cree nadie que Krustchev guarda escrúpulos jurídicos, como los occidentales? La amenaza sobre Berlín se basa en el tratado de Potsdam, que no alude para nada a esta cuestión. Pero estas cosas no le importan a la brutalidad soviética. Jurídicamente, los occidentales tienen todos los derechos para circular por los corredores terrestres y aéreos de la antigua capital alemana y rechazar por la fuerza cualquier obstáculo. Krustchev acaba de decir: "Eso significaría la guerra". Es probable que no fuera así. Pero, en cambio, es seguro que si se entra en el camino de los abandonos, la renuncia a Berlín significaría anticipadamente la derrota de Occidente.

MAS fácil MAS ameno MAS rápido MAS cómodo...

polyglophone

CCC

INGLES
FRANCES
ALEMAN

por el sonido y la imagen

CON DISCOS
o SIN DISCOS

El sistema polyglophone CCC es el único que enseña a
LEER ESCRIBIR COMPRENDER y ¡HABLAR! correctamente el idioma deseado

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
APARTADO 108 - 41 - SAN SEBASTIAN

Delegaciones: MADRID, Preciados, 11 - BARCELONA, Av. de la Luz, 48
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso de _____

Nombre _____

Señas _____ Población _____

Remítase a CCC Apartado 108 - 41 - San Sebastián.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS SUBASTA

Se convoca subasta para la adquisición de unidades autónomas de alimentación eléctrica del enlace hertziano Madrid-Barcelona

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine esta subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 13 de diciembre de 1958.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS SUBASTA

Se convoca subasta para la adquisición e instalación de reflectores pasivos para el enlace hertziano Madrid-Barcelona

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine esta subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 13 de diciembre de 1958.

RECUERDE...
que sean
PHILIPS

Mejores no hay

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

MOHAMED NAGUIB, EL "HEROE DE LA REVOLUCION"

Por Pedro GOMEZ APARICIO

De una manera injustamente oscura y como un efectivo prisionero ha fallecido una de las figuras más importantes de la Historia contemporánea del Oriente Medio: el «dena» (general de brigada) Mohamed Naguib, Presidente un tiempo, y simultáneamente, de la República, del Gobierno y del Consejo de la Revolución de Egipto.

Yo no sé hasta qué punto la memoria de Mohamed Naguib —no forjador, pero sí encauzador y galvanizador de una revolución trascendental que tiene resonancias en todo el mundo árabe— será reivindicada alguna vez y si siquiera si merece la reivindicación. Refiriéndose a aquellas discrepancias con Gamal Abd-el-Nasser, que en el mes de noviembre de 1954 determinaron su caída, escribió noblemente en su libro «El destino de Egipto»: «Abd-el-Nasser creía, con todo el apasionamiento propio de un hombre de treinta y seis años, que no tenía la menor importancia el que nos ganásemos la enemiga de un tercio, aproximadamente, de la opinión pública egipcia, si ello era preciso, al objeto de conseguir alguno de los diversos objetivos de la revolución. Por mi parte, yo creía, con toda la prudencia de un hombre de cincuenta y tres años, que tendríamos necesidad absoluta de cuanto apoyo popular fuera posible atraernos. Más aún; consideraba que sería preferible sacrificar o, por lo menos, retardar la consecución de alguno o algunos de nuestros objetivos revolucionarios para poder lograr la plena materialización de otros. Con palabras distintas: yo estaba convencido de que media hogaza de pan era preferible a ninguna; Abd-el-Nasser no tenía inconveniente en correr los mayores peligros —en realidad, muchos más de cuantos yo consideraba absolutamente inevitables— a fin de lograr la hogaza entera. La Historia es la única que podrá decir cuál de los dos tenía razón. Si resulta que me equivoco, y para entonces aún estoy vivo, seré el primero en felicitar a Gamal por su claro y certero juicio. Por desgracia, el general Naguib ha muerto antes de que la Historia dicte el fallo. Pero, sea de él el error o el acierto, Naguib no es hombre al que pueda ignorarse en el futuro.

Confieso mi simpatía hacia él, lo que no presupone antipatía hacia nadie. Todavía le recuerdo en el modesto y amplísimo despacho de su Cuartel General de Al Gezira (la isla) —no quiso establecerse jamás en ninguno de los Reales Palacios de El Cairo, ni en el de Abdin, ni en el de Kubba—, con su uniforme gris, su inevitable pipa, su estrecha frente sobre unos ojos de mirada astuta y su pintoresco inglés, en el que mezclaba palabras en alemán, en francés y en italiano. De sus labios escuché por vez primera una alusión esperanzada a la presa de Assuan, en la que cifraba la reconstrucción económica de Egipto, y a la reforma agraria, con la que soñaba resolver para siempre la milenaria injusticia social en que vive su pueblo. Para Naguib, cada egipcio era sólo un «hermano» que necesitaba protección y amor; para cada egipcio, Mohamed Naguib era «Abd el saur», el «héroe de la revolución», pero de una revolución pacífica e inerte, sin rencor y sin odios, nacionalista y homogeneizadora en un país en que los respectivos conceptos de «nación» y de «homogeneidad» son todavía imprecisos y débiles.

En aquel sofocante mes de julio de 1953, primer aniversario del destronamiento de Faruk, le vi en cien ocasiones detenerse para acariciar a un niño o besar a un anciano: al prestigio militar o político parecía preferir el sentimiento humano y popular. No era un hombre surgido de la revolución, porque la revolución se personificaba en él. Pero hay dos episodios que me representaron mejor que ningún otro la significación profunda de Naguib en el Egipto que estaba edificando.

Tratábamos de desayunar José Ramón Alonso y yo en el comedor de un Metropolitán Hotel abarrotado de representaciones venidas del Sudán para asistir a las conmemoraciones del aniversario, y la llegada del general Naguib, con su abierta sonrisa y con su inseparable pipa, nos fué anunciada por un clamor de vivas y de aplausos. Creo que los más entusiastas —aparte los camareros nubios, que nos dejaron sin desayunar— fueron los sudaneses. Naguib, nieto de una generación que perdió tres hermanos, junto al general Gordon, en el sitio de Jartum por los secuaces de El Mahdi, era hijo de un médico militar egipcio y de una sudanesa, y en las fronteras del Sudán vió transcurrir una gran parte de su vida castrense. Ahora, los descendientes de El Mahdi aclamaban frenéticamente al heredero de las tres Naguib muertos en la rebelión mahdista. Mohamed Naguib se sentía egipcio y sudanés y sabía promover hondas fraternidades sudanesas y egipcias: sin los decretos de Faruk y de Mustafa Nahas,

que proclamaron la dualidad monárquica del Nilo, Naguib habría consumado la unidad política nilótica en una federación entrante y sustantiva. Probablemente aspiraba Naguib a que aquella unidad le diera por sueltos evolutivamente otros graves problemas que todavía subsisten: por ejemplo, el aprovechamiento en común, sin litigios y sin discrepancias, de las aguas del río; por ejemplo, el de la realización de la presa de Assuan, que afecta a territorios y a intereses privativos de uno y otro país; por ejemplo, el del logro, a través de una suma de fuerzas, de una agrupación sólida llamada a ser cabeza directora de las naciones árabes y canal influyente en el África negra.

Aquel viernes, al terminar la «jutbah» (oración) en la mezquita de la Universidad de Al Azhar, se aglomeró en las calles una fenomenal multitud para acoger el paso de Naguib con sus «ayyayan» (vivas) y con el himno de la revolución: «Al itihad, na' nizam, nal amal» (Unión, disciplina, trabajo), entre un amplio despliegue de los colores —rojo, blanco y negro— de la nueva bandera nacional. Los «ajepas» de la escolta, coronados por las boninas verdes de la Policía militar, se iban abriendo un difícil camino entre la abigarrada muchedumbre, y el del «Abd el saur» no conseguía avanzar sin inminente riesgo de atropello de los enloquecidos ciudadanos. En pie junto al conductor, en alto los dos brazos, se recordaba la menuda y estremecida silueta de Naguib, y, sentados tras de él, casi se adivinaban, mucho mejor que verse, las figuras de otros dos personajes: los entonces «bickbachin» (tenientes coroneles) Gamal Abd-el-Nasser y Abd-el-Hakim Amer.

Verdaderos motores —con el coronel Rachad Mahanna, ya desplazado después de formar parte del Consejo de Regencia y de haber intentado concentrar en sus manos el mando único— de la revolución, Nasser y Amer habían organizado, en la ciudad sitiada de Faluga, la agrupación secreta de los «Oficiales libres», que el 23 de julio de 1952 puso término al reinado de Faruk. En la conspiración y después de ella, los «Oficiales libres» necesitaban un personaje de rango popular capaz de desencadenar los entusiasmos máximos. Aquel personaje era, acaso, Naguib, único general que había luchado contra Israel en la primera línea y que recibió en combate tres balazos: uno de ellos, a menos de un centímetro del vértice superior del corazón. Porque le amaba el pueblo y podía ser un símbolo, los secretos de la organización se abrieron a Naguib, pese a considerársele «inadaptable» y «viejo». Una vez triunfante el movimiento, Naguib sería tan sólo el agente pasivo que suscita y recibe los aplausos, mientras otros actuarían en la sombra. Sólo que Mohamed Naguib no quiso resignarse a ser un instrumento porque tenía capacidad de impulso.

El 25 de febrero de 1954 se produjeron la primera ruptura y la primera caída so pretexto —decía un comunicado del Consejo de la revolución— de que el general Naguib reclamaba al Consejo poderes más amplios de los poseídos por sus miembros ordinarios. Naguib afirmaría que él no aspiraba a otros que a los que normalmente van ligados al cargo de primer ministro o Presidente en las modernas Repúblicas constitucionales. La unánime reacción de Egipto y del Sudán hubo de reintegrarle a las prerrogativas, ya muy disminuidas, de la Presidencia. «En la mente del pueblo —ha escrito el general que acaba de morir— yo parecía estar tan identificado con la revolución, que pocos egipcios se mostraban dispuestos a tolerarla un minuto más si no le daba, por lo menos, mi aprobación tácita. Unos meses después se le acusó públicamente de no saber qué complicidades conspiratorias con el comunismo, con el partido Wafd y con la «hermandad musulmana», es decir, con los tres más resueltos adversarios de la revolución que trataba de encarnar Naguib. Lo que seguramente había en el fondo era el enfrentamiento inconciliable entre un radicalismo revolucionario y un evolucionismo oportunista. Acabó por triunfar el primero y Mohamed Naguib fué eliminado.

Al cabo de estos años de inhabilitación y de secuestro, la estrella y la vida del general Naguib se ha extinguido. Prestó considerables servicios a su patria, y tal vez pudo prestarlos aún mayores de no haber desaparecido de la escena política y física tan prematuramente y es posible que deba añadirse que tan injustamente. El huracán de las pasiones que con tanta frecuencia se desata sobre el Oriente Medio ha barrido su figura, llena de calidades humanas dignas de estimación. Por lo común, para los contemporáneos, carece de razón el que sucumbe. El porvenir dirá si Mohamed Naguib carecía, en efecto, de razón.

NICK
tánicas
emplea
mógenc
de cam
llas mu
turbios
la local
a unos
oeste d
anuncia
Las
dieron
ra quit
británi
des de
muros
dados
las mu
localid
Este
varios
calidad
tres di

PRIM
PUL

NIC

Eoka
mina
desde
gua
vispera
ciones
La
causó
mión d
estalló
estalla
boscad
de Lef
pre.

Las
buscan
Eoka
condic
stis alr

LIBER

NIC
tas gr
nidos
supues
han si
durant
según
voz del
exister
detenid

Una

qu

mi

Su esc

do hal

BERI

paleont
diantes
han de
esquele
na que
millone

Los

School
de qui
en una
en una
tros al
El tr
unos s
sido ex
cientifi
Califor
esquele
cientifi
cráneo

Los campesinos chipriotas apedrean a los soldados ingleses

LA E. O. K. A. REANUDA LOS ATENTADOS

NICOSIA.—Las tropas británicas se vieron obligadas a emplear bombas de gases lacrimógenos contra una multitud de campesinos, la mayoría de las mujeres, durante unos disturbios que se produjeron en la localidad de Ayios Joannis, a unos 25 kilómetros al suroeste de Nicosia, según se ha anunciado oficialmente.

Las tropas británicas acudieron a la citada localidad para quitar los pasquines antibritánicos pegados a las paredes de los edificios y en los muros de las iglesias. Los soldados fueron apedreados por las mujeres y chiquillos de la localidad.

Este choque sigue a otros varios habidos en la misma localidad durante los últimos tres días. (Efe.)

PRIMER ATENTADO DESPUES DE LA TREGUA

NICOSIA.—Miembros de la Eoka han hecho estallar una mina en su primer atentado desde que declararon una «tregua» hace tres semanas, en vísperas del debate de las Naciones Unidas sobre la isla.

La explosión de la mina no causó víctimas ni daños al camión del Ejército bajo el que estalló. El artefacto fue hecho estallar por extremistas emboscados cerca de la localidad de Lefkoniko, al norte de Chipre.

Las tropas británicas andan buscando a dirigentes de la Eoka que se suponen están escondidos en esa localidad o en sus alrededores. (Efe.)

LIBERTAD A 30 PATRIOTAS

NICOSIA.—Treinta chipriotas griegos que estaban detenidos sin juzgar, acusados de supuesto delito de terrorismo han sido puestos en libertad durante los dos últimos días, según ha anunciado un portavoz del Gobierno. No obstante, existen aún unos 2.000 de tales detenidos en todo Chipre.

Una ballena fosilizada que cuenta veinte millones de años

Su esqueleto, fosilizado, ha sido hallado en una grieta al este de San Francisco

BERKELEY (California).—Dos paleontólogos aficionados, estudiantes de Segunda Enseñanza, han descubierto fragmentos del esqueleto fosilizado de una ballena que cuenta quince o veinte millones de años.

Los dos estudiantes, David Schooley y Fred Hassid, ambos de quince años, hallaron el fósil en una profunda grieta abierta en unas colinas, unos 50 kilómetros al este de San Francisco.

El trozo de esqueleto, que mide unos seis metros de longitud, ha sido examinado e identificado por científicos de la Universidad de California. Los fragmentos del esqueleto, reconstruidos por los científicos, han formado parte del cráneo y la quijada. (Efe.)

EL MONO "GORDO," PASAJERO DE UN COHETE "JUPITER", DESAPARECIDO EN EL ATLANTICO

TODAS LAS FUERZAS NORTEAMERICANAS SE MOVILIZARON AYER EN SU BUSCA

CABO CANAVERAL (Estados Unidos).—Un cohete «Júpiter», de alcance intermedio, ha sido lanzado por el Ejército desde esta base, llevando un mono en su interior.

El Ejército de los Estados Unidos anunció una hora después que el cohete «Júpiter» había alcanzado la zona señalada como blanco, en el océano Atlántico, a unos 2.740 kilómetros de esta base.

Un informe del Ejército dice que el «Júpiter» tomó contacto con el agua quince minutos después de su lanzamiento, pero que parece haber habido un fallo en el sistema de recuperación que llevaba en el cono para ayudar a los aviones y barcos a localizarlo después de haber caído al mar. En consecuencia dice el comuni-

cado, se ha suspendido la búsqueda del cono. (Efe.)

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente).—Se ahogó el último mono... justamente el primero de su especie en ser disparado a las alturas siderales por un proyectil-cohete «Júpiter», del Ejército de los Estados Unidos. El mono se llamaba «Gordo», así, en español, y tomó su nombre de un quimérico congener que con su imaginada existencia, plena de travesuras, hace las delicias de los chicos mejicanos sobre las historietas cómicas de sus periódicos.

Por contraste, la cosa en Cabo Canaveral (Florida), a las cuatro de la madrugada de ayer sába-

do, no era precisamente infantil, sino muy serid, científica y militar, pues se pretendía en aquellas bases de proyectiles-cohete que «Gordo», albergado en el cono de un «Júpiter», saliera de la zona de gravitación terrestre y entrara, luego de un paseillo superespacial, para aportarles «in-anima vili» a los técnicos, sus reacciones físicas y emotivas de la excursión. Estos datos son imprescindibles todavía para perfilar los futuros viajes humanos por los espacios siderales, y ya con el mismo fin los rusos, anteriormente, lanzaron su perrita «Laika» y los norteamericanos varios ratones, pero ninguno de estos animales fue recuperado ni vivo ni muerto.

«Gordo», en su «Júpiter», subió magistralmente a 300 millas de altura, como no hay noticia

de que haya volado nunca ningún otro mono, y al principio su ruidito emitido bien, pero después enmudeció, y el Ejército, que esperaba recuperarle dos horas después, a las diez de la mañana anunció que suspendía su búsqueda por considerarla inútil. El mono «Gordo», pulverizado, asfixiado o ahogado, ya no era de este mundo.

Todo el país pasó unas horas pendiente del destino del mono «Gordo», que, por cierto, no era voluminoso, sino un simio chiquitín, de pocas libras de peso; pero, eso sí, muy vivaz de inteligencia, según dicen sus seleccionadores. A «Gordo», en su cono le han buscado durante todo este tiempo las fuerzas militares y científicas de los Estados Unidos: aviones, barcos, radar, estaciones de radio. De forma que el costo de su aventura estéril puede calcularse, entre los gastos de lanzamiento y los servicios de recuperación, en varios millones de dólares. La técnica y la estrategia exigen tales costosos sacrificios.

Francisco LUCIENTES

FICHA DEL TRIPULANTE

WASHINGTON.—El departamento de Defensa ha facilitado los siguientes datos del mono encerrado en el interior del cohete «Júpiter» lanzado en Cabo Canaveral:

Primero. El mono ardilla es un mono «inteligente» nativo de Centro y Suramérica. Aunque no tiene ninguna relación con la ardilla, el calificativo con que se conoce a este tipo de monos se debe a su parecido con la ardilla en cuanto al tamaño y al color. Es pequeño, de aspecto agradable, con una larga cola parecida a la de la ardilla y orejas peludas.

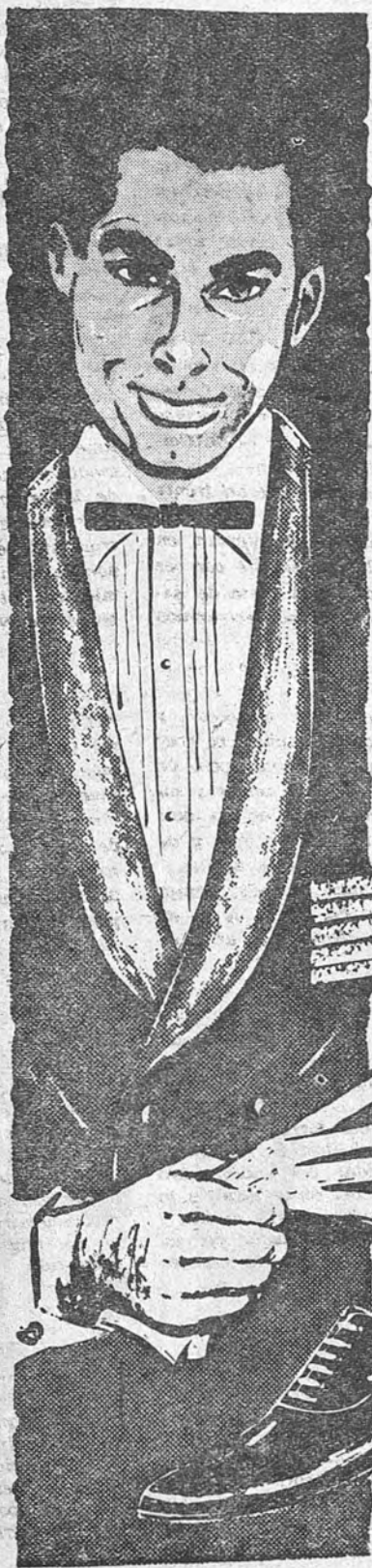
Segundo. Características físicas.—La longitud media de la cabeza y el cuerpo es de 40 centímetros, mientras la cola mide unos 35 a 50 centímetros y no es prensil. Pesa kilo y medio. Vive en cautividad de diez a catorce años. Es un animal tropical, acostumbrado a temperaturas medias de 25 a 40 grados centígrados, y extremadamente sensible a los cambios de temperatura. Tiene la misma constitución anatómica que un hombre y experimenta reacciones parecidas.

Tercero. Características mentales.—Este mono es generalmente considerado como «más inteligente» que muchas otras especies de monos. Puede ser adiestrado perfectamente, pero es extremadamente gregario y no gusta vivir separado de otros animales de su clase. Cuando viven aislados suelen morir. Es predominantemente vegetariano y prefiere las frutas frescas y los vegetales. (Efe.)

DATOS DEL VEHICULO

CABO CANAVERAL (Estados Unidos).—En un comunicado de la Fuerza Aérea sobre el lanzamiento de un cohete «Júpiter» se anuncia que el blanco hacia el que fue disparado el proyectil es un punto del Atlántico a unas 1.500 millas náuticas de Cabo Canaveral (2.740 kilómetros), en dirección Sureste. El cono va equipado con un paracaídas, un globo y un transmisor de radio que emitirá señales continuadamente tan pronto como el proyectil llegue a su destino.

Esta es la tercera prueba de recuperación del cono del proyectil, por lo que se refiere al «Júpiter», un cohete de combustible líquido que tiene dieciocho metros de longitud. El «Júpiter»



Todo un equipo de etiqueta al día con la moda

DISPUESTO para su INMEDIATO USO

Vd., caballero, puede entrar en nuestro departamento en traje de calle, y salir de etiqueta.

DEPARTAMENTO para CABALLEROS

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

LA DIVISION DE IZQUIERDAS Y DERECHAS ENTRE CRISTIANOS ALIMENTA SOLAMENTE ERRORES

IMPORTANTE ARTICULO DEL PADRE ANTONIO MESSINEO EN LA REVISTA "LA CIVILTA CATTOLICA"

ROMA. (Servicio especial).—El número correspondiente al 15 de noviembre de 1958 de la revista de la Compañía de Jesús en Italia, «La Civiltà Cattolica», publica un interesante juicio del padre Antonio Messineo, S. J., sobre las corrientes de la Democracia Cristiana que se orientan hacia derroteros marxistas.

El artículo se titula «Izquierda Cristiana», y en el cual afirma categóricamente que son dos términos inconciliables los de «izquierdismo» y «cristianismo».

El autor pone de relieve que la palabra «izquierda» en sentido político, desde el día en que los marxistas decidieron sentarse en el Parlamento en tal lugar, ha adquirido un contenido ideológico en contraste con el concepto cristiano, y escribe así: «Se renueva a propósito de la "izquierda cristiana" lo que ha ocurrido en el llamado "socialismo cristiano", denominación que algunos han dado en tiempos pasados al movimiento social de los católicos. Si la izquierda, en su común acepción, tiene el significado antes expuesto, las dos expresiones son equivalentes, con el agravante de que hoy el marxismo se articula en corrientes más extremistas. Y en tal caso es preciso recordar que aquella denominación ha sido rechazada expresamente por el magisterio eclesiástico, no porque aquellos que la tomaron tendieran a acoger las doctrinas marxistas, sino porque socialismo y cristianismo, como más tarde declaró Pío XI, son dos conceptos incompatibles, tanto sobre el plano de los principios como sobre el plano social. Socialismo cristiano apareció entonces como un absurdo, y tal debería parecer hoy la "izquierda cristiana"; y de la misma manera que entonces la confusión de las ideas que se producía con la conjunción de los dos términos fué eliminada con la prohibición del uso de la palabra, así también en la actualidad el equivoco que genera la conjunción de "izquierda" con el adjetivo "cristiana" debe ser disipado.»

El padre Messineo añade también: «Prescindiendo del concepto y de los programas sociales, las corrientes cristianas que explícitamente se profesan como orientadas a la izquierda admitirán con nosotros que esta profesión suya generará en muchos fuertes perplejidades sobre sus actitudes y hacen recaer sobre ellas la sospecha de una tendenciosa, cuando no sustancial, simpatía hacia las corrientes de la izquierda auténtica, es decir, marxista. Estas perplejidades y estas sospechas no pueden disiparse sino eliminando la fuente del error que reside en aquella palabra, que al oírse despierta en la mente una categoría de ideas, de principios y de programas que se colocan en el polo opuesto del concepto cristiano de la vida. La acusación de "cripto-marxismo", repetidas veces lanzada por otros católicos contra las corrientes cristianas de izquierda, es una acusación grave, más grave aún que la contenida en el apelativo de derecha.»

Para despejar el horizonte y conservar neta la propia fisonomía, sería oportuno que los cristianos que deseen sinceramente conservarse como tales y aparecer cristianos sin falsos trucos, dejen de lanzarse, de una vez para siempre, la acusación de izquierda y de derecha, denominaciones que, si bien se examinan, carecen de sentido, que poco o nada dicen y que alimentan solamente errores entre aquellos que, profesando una misma fe, no pueden menos de tener un mismo programa de fondo. Es preciso recordar que desde hace algún tiempo a esta parte las dos denominaciones han sido causa de divisiones internas, de profundas incompresiones y

a veces de ostracismo y persecuciones, de mal celados propósitos de expulsar a una de las alas, creyéndola reaccionaria y retrógrama. Las corrientes de izquierdas podrían hacer a este respecto un examen de conciencia para ver si no se han excedido en la afirmación de sus postulados sociales y en sus actitudes de política contingente, empujando éste al límite una diferencia de opinión que no puede afectar a la sustancia del pensamiento común hasta convertirla en un abismo incolmable. Nadie puede negar que aquí existe un peligro y que deriva del equivoco de ciertas denominaciones que suscitan incompresiones y rivalidades entre los cristianos. Liberar el campo de estos equívocos es un deber de todos, porque lo que principalmente debe interesar a los cristianos de hoy es la defensa de los valores superiores del espíritu y de la religión contra la amenaza de las fuerzas marxistas, y no las disputas internas o, lo que es peor, la lucha entre los sectores de un mismo grupo.

Los Papas—sigue diciendo el padre Messineo—, y con ellos la Iglesia, han sido reformistas sin ser ni de derechas ni de izquierdas; siguiendo su ejemplo, el católico puede, por consiguiente, poner de relieve sus ideales de reforma social y trabajar en la práctica por su actuación sin adoptar el equivoco apelativo de izquierda. Si para expresar sus propósitos es más que suficiente llamarse y profesar cristiano y católico, la calificación de izquierda no sólo no se adapta a tal fin, sino que podría dar a entender que a la sociología cristiana el añado algo que ésta no contiene, algún principio, alguna propuesta u orientación que en aquella no encuentra fundamento ni justificación, alguna interpretación subjetiva que confiera a la misma un carácter particular, más o menos cercana a su esencial inspiración cristiana. En otras palabras, la añadidura serviría solamente para suscitar errores en un terreno en el que todos los católicos deberían estar unidos en pensamiento y acción para obtener aquellas reformas que con tanta claridad están enunciadas en el cristianismo y con tanto brío han sido propuestas y exigidas por el magisterio supremo de la Iglesia para una más ordenada vida colectiva.»

Concluyendo su artículo, el padre Messineo escribe: «Innumerables errores dividen hoy a los católicos a causa de las impropiedades de lenguaje a que se abandonan los agitadores sociales pertenecientes a las llamadas corrientes de izquierdas, sobre cuyos labios y en cuyos escritos a menudo se encuentran expresiones, conceptos, frases donde no se refleja el espíritu moderado del cristiano, sino otra inspiración que está muy lejos del cristianismo. Y como una terminología extraña al pensamiento cristiano hace surgir la sospecha de que las ideas han sufrido una transformación en sentido más o menos marxista, es inevitable también la división de la unidad de los católicos, de los cuales una parte, principalmente aquellos que no están inscritos en ninguna específica corriente política, miran a la izquierda cristiana como a un terreno que está resbalando hacia la izquierda por antonomasia, materialista y marxista. Lamentamos este abuso, a veces inconsciente, por la falta de formación auténticamente cristiana y por el deficiente conocimiento de los postulados fundamentales de la doctrina católica. Lo lamentamos con sentimiento de fraternidad hacia las corrientes que se definen de izquierda cristiana.»

Hernando DE CEBALLOS

LA PRENSA SERA CONSIDERADA COMO UN SERVICIO PUBLICO

LAS AUTORIDADES NEOYORQUINAS, DISPUESTAS A ACABAR CON LA HUELGA DE DITRIBUIDORES DE PERIODICOS

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Los nueve principales diarios neoyorquinos interrumpieron su publicación el viernes: una tirada conjunta de unos seis millones de ejemplares. Una huelga de distribuidores de periódicos que dura ya varios días determinó la suspensión al producirse actos de solidaridad con los huelguistas entre el personal de imprenta de algunos de esos diarios, y también porque la mayoría de los anunciantes retiraron su publicidad, visto que los periódicos no podían difundirse normalmente. Estos, hasta ayer y pese a la huelga de distribuidores, seguían publicándose, y la gente podía adquirirlos con toda facilidad en las oficinas de las empresas editoras. El público tuvo que formar largas colas—la cola del pan espiritual, como le llamaban aquí—, pero por este procedimiento individual mal podía absorberse la enorme tirada de los grandes diarios neoyorquinos. Ejemplo, el caso del «Daily News», cuya venta diaria sube a más de dos millones de ejemplares.

Entre los diarios afectados por

Reunión en Nueva York para resolver el conflicto de la Prensa

Los periódicos han experimentado considerables pérdidas con la huelga de repartidores

NUEVA YORK.—Los neoyorquinos se enfrentaron con un fin de semana sin periódicos a causa de la huelga de repartidores de diarios.

Representantes de las Empresas periodísticas y del Sindicato de Repartidores se reunieron ayer tarde para tratar de solucionar el conflicto, pero, aunque se llegue a una solución favorable, ésta se producirá demasiado tarde para que los diarios puedan ser distribuidos normalmente.

Los periódicos de hoy deberían contener gran número de anuncios de comerciantes que lanzan ahora sus campañas de propaganda con vista a las próximas fiestas de Navidad. No hay cálculos oficiales, pero se estima que las pérdidas en publicidad de los diarios se elevarán a cientos de miles de dólares.

la suspensión figuran, con el «Daily News», el «The New York Times», el «Herald Tribune», el «Mirror Post», el «World Telegram» y el «American Journal». En cambio, la huelga no tocó a un importante diario financiero, «The Wall Street Journal», ni a los diarios impresos en idiomas extranjeros.

Por su parte, los hispanicos, el diario «La Prensa», haciendo un poco de bilingüismo al servicio de los posibles lectores que no entienden español, aparecen estos días con una página de las noticias más importantes redactadas en inglés.

Se nota aquí mucho la huelga de periódicos, hasta en el aspecto de las calles, porque gráficamente puede decirse que de cada neoyorquino es un hombre o una mujer el que lleva un periódico en la mano o en el bolsillo...; a veces van leyéndolo por medio de la acera y casi siempre mientras viajan en el Metro, el autobús, los taxis o el ferrocarril, para tirarlo en seguida al final de su trayecto, produciendo en el interior de esos vehículos montones de papel impreso.

Informativamente, las emisoras de radio y televisión trataron de suplir ahora la insuficiencia noticiosa doblando sus servicios de actualidad, y los periódicos de los Estados vecinos aumentaron sus remesas de papel a Nueva York, pero para el neoyorquino—cuestión de costumbre—no es lo mismo leer las cosas en su periódico favorito que en otro de Filadelfia o Washington. En cuanto a la televisión y la radio, sus noticias sirven muy bien a la urgencia: entran rápidamente por los ojos y los oídos, pero salen no menos rápidamente sin dejar esa constancia de lo tipográfico que da a la actualidad, con el periódico, casi volumen físico y la valoración de su categoría, de modo que por unos centimos el hombre de la calle tiene la cómoda sensación de que su curiosidad lleva el mundo del día en su mano o en su bolsillo.

La suspensión de los periódicos produce pérdidas de muchos millones de dólares a sus empresas, mientras los huelguistas litigan por un aumento de siete dólares a la semana. A tales pérdidas materiales se junta ese desasosiego y hasta desorientación de los lectores neoyorquinos, faltos de su gaceta predilecta; doble conflicto en que las autoridades van a intervenir, considerando que también el periódico es un servicio público de ineludible necesidad.

Francisco LUCIENTES

ANIS MARABÚ

DESTILERIAS J. BERNALDO DE QUIROS, S. A. - MIERES DEL CAMINO

Depósito en Madrid: Espíritu Santo. 47 - Tel. 22 88 09

pectificado

SE RECIBEN MENSAJES DE LA TRIPULACION DE "EL PEQUEÑO MUNDO"

¡Telas maravillosas!

**Para las fiestas de Navidad,
Año Nuevo, Reyes...**



Seda natural: rasos, fayas, duppión, tafettas, organzas de "fantasía"... Brochados iluminados, lamés, rasos y jacquards brocados en plata y oro...

Nylon: brocado de terciopelo en multicolor, "exclusivo" de "Galerías". Gasas chiffon estampadas. Terciopelos chiffon negro y en todos los colores de moda, etc., etc.

Moirés, glacés, rasimir, raso cristal, otomanes con flock y lisos.

2.ª PLANTA

**Galerías Preciados
y Sucursal Lista 56.**

LEA USTED

M A R C A
DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

No espera al día 25.
Prepare y deposite en Correos sus felicitaciones y envíos de Navidad tan pronto los tenga dispuestos, y a ser posible, antes del día 18 de diciembre.

Solamente pueden ser captados por el "Daily Mail", patrocinador de la aventura

EL GLOBO SE ENCONTRABA AYER A MAS DE 350 KILOMETROS DE CANARIAS

LONDRES (Por teléfono. Crónica de nuestro correspondiente en Londres.)—
«¿Dónde está el globo?», se preguntaban angustiados ayer por la mañana los diarios ingleses, y supongo que sus lectores, ante el para ellos inexplicable y alarmante silencio de la tripulación de «El Pequeño Mundo», que a bordo del esférico había emprendido unas horas antes la gran aventura de la travesía del Océano en el nuevo «Kontiki» del cielo. La contestación a esta pregunta la tenía tan sólo el «Daily Mail», bajo cuyo auspicio se emprendió la hazaña. Este diario conservador respondió, en efecto, con un título sobre toda la plana: «Todo bien a las 11,20 de la noche.» El mensaje recibido por el «Daily Mail» añadía: «Felices, aunque cansados, nos dirigimos hacia América.»

La explicación del misterio, de la ignorancia y la consiguiente alarma de toda la Prensa inglesa y la imposibilidad de tomar contacto por radio con «El Pequeño Mundo», mientras que el «Daily Mail» conocía los detalles, incluso sobre el estado de ánimo de

cada uno de los cuatro tripulantes, reside en el hecho de que los mensajes del joven Timoteo Eiloart, hijo del «comandante» de la aeronave, son enviados a «Lora» fija y en cifra hermética, acordadas en gran secreto entre la expedición y el periódico «Daily Mail». Este diario ha montado una cadena de radioescuchas aficionados, seleccionados entre ocho mil candidatos, y obtuvo permiso especial de la Dirección General de Correos de Su Majestad para que tan sólo estos radioescuchas seleccionados, y nadie más que ellos, pudieran tomar contacto exclusivo con la radio del globo.

Cada aficionado recibe, pues, a las horas fijadas—cuando las circunstancias lo permiten—los mensajes en cifra y en código morse, y los retransmite inmediatamente al «puesto central», auténtico cerebro del gran «Scoop» periodístico, donde son cotejados con las demás informaciones recibidas de todos los centros radioescuchas secretamente organizados en las pasadas semanas, y comunicados sin pérdida de tiempo al «Daily Mail», donde en el «centro de las operaciones» son descifrados por los técnicos y redactados en limpio para su publicación.

El joven Timoteo enviará sus noticias en cifra cada doce horas, a una hora tan sólo conocida por los organizadores de la empresa, y, según asegura el «Daily Mail», el sistema empleado es «elaborado», lo que supongo quiere decir sumamente hermético. El sistema permitirá, sin descargar demasiado las baterías—que deben ser recargadas a fuerza de la energía de las seis pantorrillas masculinas y las dos pantorrillas del sexo débil, pertenecientes a la intrépida señora Mudie, que se encuentra a bordo— el desarrollo del film de su aventura, los detalles sobre la salud de la tripulación y otros pormenores del viaje, incluido, por ejemplo, lo que comieron para cenar y si la señora Mudie es tan buena cocinera en la nave como lo es en su pequeña casa en esta isla.

El primer parte de la expedición es que después de emprender el vuelo con bastantes dificultades por causa de la violencia del viento, que obligó a la tripulación a echar lastre, constituido por viveres y botellas de gas, necesario para calentar las comidas, «El Pequeño Mundo» subió a unos 600 metros—dos veces la altura deseada—, altitud que costó la pérdida de unas 200 libras de hidrógeno. Sin embargo, «todo bien» a más de 350 kilómetros de las islas Canarias y con unas 350 libras de viveres aún en la barquilla, lo suficiente para poder cubrir la distancia de 4.500 kilómetros... a menos que la aeronavegación dure más del máximo de tres semanas previsto.

Gay BUENO

SENALES RECOGIDAS EN TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Varios radioaficionados de esta capital han recibido un mensaje de «El Pequeño Mundo», dando cuenta sus tripulantes de que la nave está navegando sin novedad, muy alejada de la costa, impulsada por los alisios.

Un mensaje recibido por un radioescucha de esta capital, cuyo nombre no a sido dado a la publicidad, reza así: «A las 23 horas, 15 minutos, del día 12, el globo y personas a bordo nos encontramos en situación perfecta. Seguimos derrotero previsto. Enviamos saludo a Tenerife y a todos los que nos han alentado en nuestra empresa y ayudado en los detalles de la ascensión.»

Hoy, domingo...

**LOS
REYES
MAGOS
ESPERAN A SUS
NIÑOS EN
"GALERIAS"**

...de 11 a 1,30 y de 3,30 a 6, junto a la entrada por Rompelanzas. Y desde mañana, lunes—es decir, los días laborales—, de 11 a 1 y de 4 a 6.

Para Melchor, Gaspar y Baltasar será una inmensa alegría saludar a todos los niños de Madrid, recoger personalmente sus cartas y oír con el más entrañable y paternal cariño sus peticiones...

Todas las cartas—con nombre y dirección claramente escritos—serán contestadas por Sus Majestades...

**Galerías
Preciados**

DE GAULLE, CANDIDATO FIRME A LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

Todo está previsto para que los acontecimientos se produzcan con arreglo a este calendario

- 21 DE DICIEMBRE: DESIGNACION OFICIAL
- 7 DE ENERO: TRANSMISION DE PODERES
- 8 DE ENERO: NOMBRAMIENTO DEL GOBIERNO.

PARIS.—El general Charles de Gaulle ha decidido presentarse como candidato a la Presidencia de la V República francesa, según se anuncia oficialmente.

El anuncio ha sido hecho por René Cassin, presidente de la Comisión constitucional francesa. (Efe.)

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).

El general De Gaulle ya es oficialmente candidato a la Presidencia de la V República, y prácticamente elegido. En las actuales circunstancias la menor oposición está condenada al ridículo. Por ejemplo, la candidatura del senador comunista George Marrane servirá para demostrar la inutilidad de este juego democrático con dirección única, y el resultado será el mismo que si hubiera un solo nombre en las papeletas de elección.

CUESTION DE FORMA

A pesar de ello, los organismos oficiales respetan las apariencias porque en esta sociedad superconvencionalista, la ceremonia cuenta mucho. Monsieur René Cassin, vicepresidente del Consejo de Estado y presidente de la Comisión Constitucional, visitó en el Palais de Matignon al presidente del Consejo para que confirmara la aceptación de su candidatura. Desde hace tres meses, el hecho no producía la menor duda. Todo cuanto se ordenó y cuanto organizaron, todas cuantas reformas se han dictado, tenían este único fin; pero la forma, ese "almidón" que acarrea los documentos oficiales cuando los planchan en público, debía aplicarse, y a las once de la mañana, ante fotógrafos y periodistas, el insignie juriconsulto comunicaba ante el portal del Palacio de la Presidencia que De Gaulle cedía a la demanda colectiva. Diciéndolo con un aspecto muy semejante a la solemnidad que debió ofrecer Moisés anunciando desde el Sinaí la palabra del Señor. Su físico solemne, el rostro sereno y la hermo-



De Gaulle

sa barba blanca del señor Cassin, le daban un aspecto bíblico muy en consonancia con el acto.

ELOGIABLE PREVISION

Radio y Prensa difundieron inmediatamente la noticia, como si fuera sorprendente, y los comentaristas más documentados comenzaron a llenar cuartillas en torno al día y hora en que el nuevo Jefe de Estado entrará en funciones. Según los cálculos saldrá elegido en el primer turno del 21 de diciembre. Habrá ceremonia de traspaso de Poderes el 7 de enero y nombrará Gobierno el 8 del mismo mes. Los episodios de relleno, más o menos pintorescos, serán simples anécdotas de un texto ya redactado.

ARGELIA, LA ETERNA CUESTION

En efecto, el general parece tenerlo todo previsto e incluso toma las disposiciones necesarias para que a su sustituto en la Presidencia del Consejo (que se titulará primer ministro) no le salgan al paso dificultades importantes. La mayor de ellas era Argelia (con los hombres que la integran), y acaba de tomar un importante viraje: en Consejo de Ministros decidieron nombrar al general Salan inspector general de la Defensa. Cuando la noticia llegó al Alto Mando de Argel produjo un verdadero desconcierto. El único que la recibió sin parpadear, a través del cable telefónico directo de monsieur Jacques Soustelle, ministro de Información, fue el propio Salan, que limitó a interrogar: "¿Soy inspector de la Defensa, o de

la Defensa Nacional?" "De la Defensa". Al parecer, este laconismo le tranquilizó. Ser de la Defensa Nacional limitaba su autoridad a la metrópoli, y quitarle el "nacionalismo al cargo" equivale a extender sus poderes a toda la comunidad francesa. Aunque el puesto haya sido creado, las funciones siguen ignorándose, pero suponen que consistirán en la organización de una estrategia actual a los pueblos reunidos bajo esta bandera.

CIVILES Y MILITARES

En cualquier caso, por importantes y decisivas que sean sus prerrogativas, la opinión sigue considerando que el traslado de Salan es el comienzo de la supremacía civil sobre la militar. El nuevo delegado general del Gobierno en Argelia, señor Delouvrier, acumula los privilegios que disfrutaba el soldado y algunos más de carácter económico, añadiendo que para demostrar con más fuerte trazo el cambio de perfil de la situación es inminente el traslado de cerca de 200 jefes y oficiales que hasta ahora representaron un importante papel desde los acontecimientos del 13 de mayo.

LA REVOLUCION ADMINISTRATIVA

La revolución que realizan en Francia (así lo ha declarado Jacques Soustelle en una comida con los periodistas) es puramente administrativa y legislativa. De Gaulle sigue dotando el camino de sus ideales, quiere presidir una República donde todos estén de acuerdo con sus deseos. No parece que nadie pueda oponérsele, como no sean los de gaulistas.

Manuel DE AGUSTIN

LAS ACTUALES ATRIBUCIONES DEL PRESIDENTE

N. de la R.—Según la nueva Constitución adoptada el 28 de septiembre por una mayoría del 80 por 100 en el referéndum, el nuevo Presidente tiene las siguientes funciones.

Nombra a su propio jefe del Gobierno y ministros. (Queda abolido el nombre de "presidente del Consejo de Ministros" para los jefes de Gobierno.)

Puede destituir al Gabinete si lo considera oportuno. El Gobierno es responsable ante la Cámara de Diputados, pero las estipulaciones de la nueva Constitución hacen extremadamente difícil que la Cámara pueda derribar al Gobierno.

Tiene la facultad de disolver la Asamblea Nacional y convocar nuevas elecciones en cualquier momento después de transcurridos doce meses desde las últimas elecciones generales.

DOS CANDIDATOS DE LA OPOSICION

PARIS.—En el mismo día de saberse oficialmente el consentimiento del general Charles de Gaulle a presentar su candidatura en las elecciones presidenciales del 21 de diciembre, se han conocido también los nombres de sus dos primeros rivales en dichos comicios: Georges Mareane, candidato comunista, y Albert Châtelet, de la Unión Democrática.

CUATRO DIRIGENTES POLITICOS IRAQUIES, EJECUTADOS

HABIAN SIDO CONDENADOS A LA ULTIMA PENA POR CONSPIRAR CONTRA EL ACTUAL REGIMEN

BEIRUT.—Cuatro ex dirigentes políticos iraquíes, que fueron condenados a muerte el pasado mes, acusados de conspiración, han sido ejecutados, según se ha anunciado en la capital libanesa.

Se trata de los ex primeros ministros Jamali y Ahmed Mujtar, el ex ministro de Asuntos Exteriores Birjaneddin Bachayán y el ex jefe del Estado Mayor del Ejército, general Rafiq Aref.

La noticia de las ejecuciones fue dada por «una fuente nacionalista árabe» en Beirut.

Ahmed Mujtar Baban era jefe del Gobierno del Iraq cuando se produjo el golpe de fuerza de julio, en el cual el Rey Faisal y el primer ministro de la Unión Jordanoiraquí, Nuri Es Said, fueron asesinados.

El doctor Jamali, que desempeñó el cargo de delegado iraquí en las Naciones Unidas, desempeñó la jefatura del Gobierno en 1953 y 1954, y desempeñó el cargo de ministro de Asuntos Exteriores en diversos Gobiernos. Estaba considerado como un decidido partidario de la política prooccidental y fue el artífice del Pacto de Bagdad.

JULIAN ROJO

EN SU MESON TAURINO DE VENTURA DE LA VEGA, 5
Les sirve personalmente todos los días su gran paella valenciana y el cocido a la madrileña, con los géneros de la mejor calidad y los típicos platos caseros y regionales. Tradición y arte de la cocina española.

LA TELEVISION AL SERVICIO DE USTED

TELEFONOS: 22 48 66, 22 13 21 y 32 21 82

TURBOALTERNADOR

400 KW. se vende. Escribir al número 4.118, PUBLICIDAD PRE-GON. Apartado 789. BILBAO

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Acordada la adquisición por la Comisaria General de Abastecimientos y Transportes de 200 toneladas, peso neto, de ACEITE DE SESAMO COMESTIBLE, en bidones, las bases para la compra de este artículo se hallan expuestas en los tableros de anuncios de dicho Organismo (el magro, 33) y en los del Ministerio de Comercio (paseo de la Castellana, 14).

De conformidad con dichas bases, las ofertas habrán de presentarse el día 19 de diciembre actual, a la hora y en el lugar y forma que en ellas se indica. Madrid, 12 de diciembre de 1958.

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA PATRONATO MUNICIPAL DE LA VIVIENDA

CONCURSO PARA LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS

Se convoca concurso para la construcción de 222 viviendas subvencionadas, con sujeción al decreto de 22 de noviembre de 1957 y al pliego de condiciones expuesto en el Patronato Municipal de la Vivienda, plaza Buen Suceso, núm. 6, 2.ª, Barcelona.

El presupuesto de las obras es de veintiocho millones trescientos setenta y cuatro mil novecientos ocho pesetas, y el plazo para la presentación de ofertas termina el día 31 del corriente mes de diciembre, a las 12 horas.

El pliego de condiciones, con las normas del concurso, se halla manifestado en la Gerencia del Patronato, donde podrán examinarse los interesados en las horas de oficina.

Las viviendas se destinan a beneficiarios agrupados en cooperativas y se construirán en el polígono «MONBAU», en la barriada de Horta de Barcelona.

Barcelona, 12 de diciembre de 1958.—EL TENIENTE DE ALCAIDE, PRESIDENTE DEL CONSEJO (firmado), S. de Cruyllas.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS SUBASTA

Se convoca subasta para la adquisición de un telecine para la proyección de películas de 35 y 16 milímetros.

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine esta subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 13 de diciembre de 1958.

ARTE

EL ARTE DE LOS NIÑOS. — No es la primera vez ni será la última que nuestra atención se refugia literalmente en estas pequeñas salas de Exposiciones donde se anuncia la exhibición de pinturas infantiles. Sabemos de antemano el fondo de sinceridad que en ellas se encierra, la ilusión puesta por los profesores dirigentes de estos grupos y la no menor de los pequeños autores, amanejados así al ingenio mundo de la pequeña vanidad. Pequeña, realmente, porque su ilusión no está cifrada en el triunfo de una categoría, sino en la satisfacción de un hecho equivalente al juego, uno más, de las líneas y los colores, en el que sobresalen por virtudes naturales y no por malicias mimetistas.

Nuestra entrega a la contemplación de estas pequeñas grandes obras de los niños se justifica por la condición previa de un estado de gracia indudable en los actores y, sobre todo, por el resultado sorprendente, con frescura y lozanía de cosa virgen, cifrado en un simple papel, tal vez no demasiado nitido ni corregido de manchas escolares. Ahí están además las primeras impresiones infantiles comunicadas con plena libertad para decirnos cómo podrían suceder las creaciones de una a otra generación si nosotros inconscientemente no nos empeñásemos en maliciarlas con sugerencias fruto del tiempo que nos empuja y nos duele. Ellos hablan su propio lenguaje, probablemente el mismo que mañana, algo más complicado, emplearán en su vida de artistas o de ingenieros industriales. La coloración nítida, la complicada en mezclas de tonos y efectos, la sobriamente limitada a unos grises, sepas y negros son armas personales, expuestas graciosamente, mostradas así, ahora, sin la menor premeditación en sus construcciones pictóricas, a la manera de ingeniosos redactos de su sensibilidad, castillos de sus sueños ofrecidos a la consideración de los mayores. Y esos mayores somos nosotros, nosotros los responsables de su aprovechamiento y de saberlas encauzar debidamente hacia los objetivos más afines a su verdadera naturaleza.

En términos generales las muestras infantiles aquí exhibidas se manifiestan obedientes a dos conceptos, naturalmente instintivos, de su manera expresiva: el supeditado a la representación de lo que ve o recuerda y el subyugado por su imaginación incipiente, o dicho de otra manera pedante, el del extravertido y el del introvertido. A nosotros estas sutilezas útiles para el educador nos importan menos que el gozoso resultado de sus composiciones, caracterizado en cada uno de los dos casos por la descriptiva caprichosa capaz de vez, por ejemplo, en los espectadores de una corrida de toros la muñequería del apim-pam-pum—Aguilar Baramendi—o un apurado sentido de la síntesis, producida en parte por una limitación momentánea de colores susceptible de ofrecernos una incipiente lección de sobriedad—Muñoz Bayo—. Otras tantas observaciones podríamos hacer acerca de las pinturas de Arteché Pidal, Castiella Quijano, Chico de Guzmán, Kindelan Camps, López Ibor, Sicre Lussier, Varela Vives y Vietez Romeo si nos lo permitiese el espacio disponible. En cualquier caso, y por encima de los nombres citados, fruto de lo más sobresaliente en una fugaz contemplación, importa el tono y estilo de la obra de conjunto, desarrollada bajo la mirada inteligente del profesor Moreno Galván, donde quedan reveladas unas condiciones de sorprendente valía y, sobre todo, aportan para la mirada limpia el gozoso júbilo del extraordinario mundo infantil. (Abril.)

LA PINTURA DE LOPEZ MONTENEGRO. — La inquietud de este ya maduro pintor, ajeno a grupos y grupitos donde se especula sobre modas y modalidades al uso o desuso, resulta un elemento un tanto sorprendente. Si en cada una de sus Exposiciones muestra siempre algunas obras que establecen la referencia de unión con su etapa anterior, no cabe duda que en la actual se pronuncia de una manera más radical hacia unas versiones personales de su pintura.

De una parte, el sentido decorativo u ornamental, que se resuelve con singular destreza en composiciones terrosas de carácter religioso y pitoresco prehistórico, y de otra, su más hondo acervo creador, vertido hacia la pintura —óleo o aguada— de varia caracterización, producen un conjunto pictórico donde el hallazgo es constante feliz de una labor que se adivina sincera y fecunda en la inspiración y el esfuerzo.

Personalmente creo que lo más importante de su Exposición está en lo que él mismo llama «misterios dirigidos», acuradas donde probablemente el factor azar es conducido por la inteligencia y la sensibilidad de manera que lo fortuito, someramente encauzado, desemboca en la composición, figurativa o abstracta, de buen gusto y efectivamente vaga como para que la imaginación se esponje en el deleite de lo semidivinado o simplemente en el proceloso campo de lo subjetivo.

No falta en su Exposición una muestra de sus facultades como retratista y unos bodegones sombríos de carácter levemente expresionista que redondean la aportación de López Montenegro. (Macarrón.)

EXPOSICION DE M. FIGARES. — No conocemos a este pintor, cuya obra constituye una agradable sorpresa. Algo hay en ella que le empuja a pintar de una vez, celoso de la calidad y cuidadoso del tono y la composición; algo también de lo que nos empuja hacia el recuerdo de lo que a principios de nuestro siglo se llamó «nuevo estilo» y compaginaba verdes y violetas con arabescos de faldas combadas y curvas amplias, tal vez legados de la vestimenta femenina y el mueble. Pero a M. Figares no puede entenderse sumido en aquella especie de barroquismo; su pintura es perfectamente actual y se atiene a ciertos módulos sobreentendidos en cuanto a color y sobriedad que se definen por esa cierta estilización que decimos nos recuerdan ciertos cuadros de nuestra niñez.

Vale la pena sentirse avisado por la conciliación representada en estos óleos, donde además de un —no sé si propósito deliberado o no— recordatorio sentimental del interior de ayer, concebido con coloración actual, de la paleta de un Braque, vemos el resultado de un trabajo no fácil ni elusivo de ciertos problemas olvidados, resueltos con cierta gracia y novedad y también con la gravedad suficiente de lo que consigue pesar en nuestro panorama pictórico de hoy.

PINTURAS DE JOSE IZQUIERDO TAPIA. — Lo escenográfico, inherente de condición dramática, puede adquirir sus mejores apariencias expresivas en propósitos como los que animan los óleos de este pintor. Cierta corporeidad de pasta, una iluminación de plenitud, casi de insolación, confiere a sus paisajes un vigor específico sustitutivo de cualquier acento que por vía expresionista pudiera imponer un interés de mayor hondura.

No obstante, creo que este pintor muestra unas virtudes de oficio francamente estimables y de propicio aprovechamiento para ese ahondamiento en el concepto de la pintura —paisaje o la pintura— bodegón en la que hoy se juega con tan buenos naipes. Meterse de lleno en un tema, sea cual fuere, pide algo más que una buena técnica, pero puede ser ya buen principio en estos días de olvido de los recursos del oficio exponer con buena fe unas dotes artesanas ciertas como las de Izquierdo y una honestidad en la intención que se propone. (Sala de la Delegación Nacional de Sindicatos.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

"TAREA"

Un nuevo número nos ofrece la revista mensual socioeconómica editada por el Servicio Provincial de Información y Publicaciones Sindicales, de Lérida, en cuyas páginas tienen cabida todos aquellos temas de interés provincial o nacional relacionados con la actuación sindical en su doble rama de nuestras gentes, todo ello acompañado de la correspondiente información gráfica y documental sobre los diversos aspectos cuyo conocimiento importa a los lectores de la publicación.

"REVISTA DE OBRAS PUBLICAS"

El órgano de los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos recoge en su número correspondiente al mes de noviembre, entre otros asuntos de indudable interés técnico, los siguientes originales:

Ilmo. Sr. D. Pedro M. González Quijano; «Ordenación técnica de Valencia y su comarca, y valoración de las obras y explotaciones necesarias»; «Sobre una posible estimación objetiva del nivel adecuado de los salarios», por F. Bustelo; «Recuento del tráfico en las carreteras de una zona de la provincia de Ciudad Real», por Antonio Valdés y González-Roldán; «Centrales de bombeo», por Doroteo Francés Cunchillos; y «Reuniones de trabajo», por J. Giménez Arribas.

Además se publican las secciones ya habituales en la revista de Información, Crónica, Revistas, Bibliografía, etc.

"I O N"

En su número 208, la revista española de Química aplicada recoge los temas especializados que son habituales en sus páginas, así como las amplias secciones de información y documentación sobre diversos aspectos de la Química, iniciadas con diversos trabajos de sus colaboradores, de alto interés para los lectores de esta publicación.

NORTEAMERICA, PARAISO DE ESCRITORES Y ARTISTAS

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal) — La actividad editorial norteamericana se cifra, diariamente por término medio, en la publicación de unos cincuenta títulos o libros nuevos. De todo y acerca de todo... Ejemplo: en los anunciados hoy figuran desde una antología literaria española que abarca el período medieval al siglo XX, una obra de Frederick Hungar de dos volúmenes, a diez dólares, «Como educar a su perro», pasando por «La Odisea», moderna versión en inglés de Nikos Kazantzakis; «La Enciclopedia del Papadon», «Veinte siglos de grandes pintores», «El cohete a la Luna», varios manuales de ciencia, documentos políticos, novelas y relatos, viajes... El precio de los libros corrientes varía de tres a quince dólares; libros, si bien presentados, sobre todo agradables por su limpiografía, buen papel, excelentes cubiertas de cartón, pero nunca a ese precio las ediciones de lujo. Si la edición se sale de lo habitual por sus incentivos literarios u ornamentales el precio del libro puede subir a cincuenta dólares ejemplar, como ocurrió hace poco con «Correspondencia completa» del pintor Van Gogh. Paralelamente, muchas de esas cartas, las escribió el desahogado artista holandés para dar un sablazo de algunos francos, nunca más de cien...

Aquí el libro, en general, se vende bastante, pero no lo que correspondería a su densidad de población y al enorme poder adquisitivo. No obstante, cuando un libro agiza la curiosidad del público, como ahora es el caso de la novela «Doctor Zivago», de Boris Pasternak, de ese volumen puede venderse medio millón de tomos en unas semanas a cinco dólares ejemplar. Aun así, aquí tampoco es oro todo lo que reluce, valga la frase o tópico, ya que, por lo común, en Estados Unidos los intelectuales, escritores y artistas, aparte del mundo comercial del cinema y el teatro, se duelen también de ser poco considerados espiritualmente de una vida, en lo económico, relativamente difícil, si no se mercantilizan, y de falta de estímulo y asistencia oficial. Ciertamente, aquí igualmente el arte puro constituye un calvario, y de esta amargura y del clima de incompreensión que existe los artistas echan la culpa a los políticos. Muy pocas subvenciones gubernamentales... Muy

pocas, así, para 1959, los parlamentarios, en favor de las nueve musas, aprobaron un crédito de 2.415.000 dólares. «Es lo de todos los días. El disparo de un proyectil-cohete intercontinental cuesta dos millones de dólares, sin tener en cuenta que un poeta puede ir a la Luna sin dificultades y cuando se le antoja» dicen sarcásticamente los humoristas. Bueno; este país es más España que Grecia, pero de ningún modo constituye esa nación metalizada o materialista de que hablan sus detractores, y por fortuna —gracias a sus fortunas—, la iniciativa privada sustituye mucho la carencia oficial. De este modo Estados Unidos pueden enorgullecerse hoy de ser el paraíso del arte y la cultura, generosamente abierto a todos, incluso en ocasiones con quebranto de sus valores propios, por cierto muy considerables en música, pintura, escultura, arquitectura y literatura.

El Presidente Eisenhower que es un militar doblado de artista —pintor y escritor—, ha querido corregir la indiferencia tradicional del Estado norteamericano como mecenas hacia las actividades artísticas puras y ha patrocinado la creación en Washington de un Centro Nacional de Cultura, a construir en cinco años, si las donaciones particulares concurren con la suma de 25 millones de dólares. El Gobierno, dentro de los cortos límites de sus disponibilidades a fines artísticos, sólo puede regalar el terreno de ese Centro. Este contraste de la escasez de dinero oficial para proyectos artísticos en un país de millones de dólares parece un absurdo, y lo es; absurdo difícil de corregir, puesto que la concesión de tales créditos depende del Parlamento, siempre acuciado por el tema y daga de las necesidades elementales, anomalía que podría subsanarse, según creen los intelectuales norteamericanos, creando un Ministerio de Cultura y Bellas Artes. En esto se piensa aquí y se trabaja con toda simpatía al lado de Eisenhower. El arte es uno de los mejores brazos de la diplomacia, brazo que puede llegar, por el camino del sentimiento, adonde no alcanzan, por circunstancias hostiles o limitaciones prácticas tradicionales, los recursos políticos y las economías de una nación, dicen muy sensatamente los intelectuales norteamericanos.

Francisco LUCIENTES

PUBLICACIONES

"INDICE"

El último número de «Indice» inserta los siguientes originales:

«Entrevista con el Dr. Sarró». Diez documentadas respuestas del ilustre psiquiatra acerca de la nueva Medicina Psicológica, evolución «heterodoxa» del pensamiento freudiano.

«Los jóvenes escritores no han roto los moldes en cuanto a la forma», afirma Elena Soriano; «España, problema?». Por qué España, comunidad muy antigua, no ha fraguado en una personalidad segura como otros países? se pregunta Fernández Suárez; «Martin du Gard, maestro sin discípulos»; «El intelectual y el problema de la coacción», con el caso de Boris Pasternak, da palpante actualidad a este trabajo de José Aumente; «La religión en los centros universitarios». El Dr. Manyá, presbítero, propone remedios para las deficiencias de la enseñanza religiosa entre la juventud universitaria; «Escribir es convivir o no es nada», un trabajo de Claudio Guillén, hijo del ilustre poeta, sobre el libro de Juan Marichal «La voluntad de estilo»; «Lamento no volver a la tierra donde nació», crónica de José Ruibal y otras noticias sobre la muerte de nuestro gran dramaturgo Jacinto Grau, que ha terminado sus días en Buenos Aires, pobre y olvidado.

«Fin del diálogo con Buero Vallejo». Donde se prueba que la discusión noble y civilizada es un método para ponerse de acuerdo, además de interesantes y agudas cartas polémicas de varios lectores, cuentos y las habituales secciones de Arte, Poesía, Teatro, Cine, Música, crítica de libros y discos.

"GACETA DE LA CONSTRUCCION"

En su número 478, esta revista especializada en temas de la construcción se ocupa, entre otros, de los siguientes temas: «En Madrid» la superficie sin edificar es diez veces superior a la edificada; «Hasta en Logroño!». (Estaciones de autobuses); «Cinco mil millones al año para viviendas»; «Norteamérica prestará a España 5.500 millones de pesetas»; «Agasajo de los constructores españoles de las bases al jefe del Cuerpo de Ingenieros de la Marina norteamericana»; «Constructores españoles en los Estados Unidos»; «El pozo radial inaugurado en Martorell»; «No debe establecerse régimen de libertad»; «Mercado de capitales»; «Lo que opinan en provincias»; «Una casa viajera»; «Nueva masía en la Feria del Campo».

Además de los títulos enumerados, la «Gaceta de la Construcción» recoge en sus páginas, como es norma suya, diversas crónicas provinciales e informaciones de distinta procedencia, estrictamente ceñidas al tema al cual se dedican preferentemente sus páginas.

"REVISTA"

Para su número 347 «Revista» ha escogido el tema «Átomos para la paz», coincidiendo con la Exposición que actualmente tiene lugar en Barcelona. Entre los muchos artículos que a dicho tema se refiere, destacamos: «El Euratom», por José Luis de Urruela; «¿La era de la Física o de la Química?», por Alfredo Espina; «La Exposición átomos para la paz», por J. Mansó Cabús. Al margen del tema merecen ser tenidos en cuenta: «Berlín entre dos Conferencias» por el comentarista de política internacional Manuel Riera; «Brújula», por Rosendo Llares, y «El señor Townsend, don Pedro», por Juan Gomis. Las secciones de crítica y especulaciones, que firman los habituales colaboradores, completan este número de tanta interés por su actualidad.

Suenan las «auricanas». Llevan tres noches sonando. Napecharé, el indio amigo, me ha dicho que el «curaca» (cacique) de María Uassú permite mi presencia en la fiesta de la «Moça Nova» si les llevo un poco de «cachaca». Doy unos cruzeiros a Napecharé para que compre una garrafa de cachaca, el agasajante que tanto gusta a los tikunas, y él sale disparado en dirección a su canoa para cumplir el encargo. Le grito: «¡Pero sin emborracharte tú!».

Lo que voy a ver esta noche por haberlo visto hace dos, tres o veinte mil años. Desde los tiempos más remotos la ceremonia no ha variado. «Moça Nova» llaman los brasileiros norteros a esta fiesta, bárbara como pocas (moça nueva, en amable portugués). «Pelazón» los colombianos y «Pelación» los peruanos, con tremendo realismo. El pánico, inseparable del idioma. Desde mi choza hasta María Uassú, la aldea tikuna, hay varios kilómetros. Entre las movedizas sombras del Amazonas navegamos Napecharé, mi amigo indio, y yo. Cada uno en su «paga» para ir más de prisa y salir antes del río, demasiado peligroso de noche. El indio en la proa, yo en la popa, y entre los dos, la gran garrafa de aguardiente cachaca. Brincan las doradas y los «perros», peces cazadores de superficie, y temo que me salten un ojo. Son centenares. Además los «perros» son peligrosos por sus larguissimos y afilados colmillos; por eso su nombre. El «buefo» deja oír el gemido de su respiración mamífera y devora cuanto se le pone delante de su asqueroso morro. Si mando una «paga» de luz de mi linterna de «caza a la orilla próxima», destellan multitud de ojos de caimán. El pirarucú y la gigante piraiha barren, allá en el fondo, toda la vida que encuentran a su paso. En este endemoniado río siempre es hora de comer. La luna llena preside estas matanzas del río y las de la selva con calma de verdadero mineral. Al zumbido de las auricanas tikunas se une el monótono golpe del tambor. La Pelazón está a punto en María Uassú, única aldea tikuna en muchos kilómetros a la redonda. Porque los indios tikunas, amazónicos típicos, no suelen reunirse en aldeas o poblados.

EN MARIA UASSU SUENAN LAS LARGAS AURICANAS

A María Uassú se entra por una «quebrada» o riachuelo afluente del Amazonas. Hago timón con mi pagaya. Viramos. La estrechez de cauce oscurece la noche. Las largas auricanas, enormes trompetas de palma, y los tambores empastados en el pegajoso chirrido de los «auai», especie de numerosísimas castañuelas de semillas ahuecadas, ponen un puntico de terror sobre mis enérgicos esquemas mentales de hombre blanco. Mi amigo indio se ha adelantado y habla con el «curaca». Los tambores alientan su golpe y algunas auricanas han dejado de zumbir. La ceremonia se distrae un momento ante la insólita presencia de un blanco. Tengo miedo. Regresa Napecharé acompañado de otro indio. Es el «curaca» en persona con la cara embadurnada de negrísimo «jini papóo», que me dice como saludo: «¡Cachaca!» Poniéndole la mano sobre el hombro, le contesto: «Yo cumplo palabra.» Y Napecharé, después de traducir mi respuesta, se va a por la garrafa de aguardiente. El «curaca» me toma de la mano y entramos en la espaciosa maloca donde se celebra el rito.

Los tikunas de la orilla del Amazonas suelen vestirse «a lo blanco». Camisetas de colorinches, pagadas muy caras a los caucheros o a los desalmados traficantes de por allí, y pantalones. Ellas, batas de percal con horribles estampados y tonos ensordecientes

EN LA TIERRA SIN PIEDRAS NI CADAVERES (II)

LA ESPANTOSA "PELAZON" TIKUNA

del gusto. Se han entusiasmado con el vestido en los últimos años y no se lo quitan ni para dormir. Sólo durante el baño en las quebradas es posible ver indios e indias desnudos en las proximidades del gran río. Pero no crean ustedes que por estar vestidos, estos tikunas son menos salvajes que ciertos indios desnudos del interior de las llanas. Hay agrupaciones «huitotas» desnudas y sin contacto con la civilización mucho más «cultas» que estos tikunas de las orillas amazónicas. El indio adopta con relativa facilidad cualquier costumbre o ley del blanco —que no sean complejas— sin que por ello cambie un mínimo su mentalidad. Lo que cambia es el significado o finalidad última de la costumbre blanca al entrar en el irreductible límite prehistórico del indio. Esto lo sabe mejor que nadie el misionero, un héroe solitario de acción microscópica, y cuyos modestos éxitos valen más, a mi entender, que los éxitos masivos apoyados en los formidables medios de la organización civilizada.

LA "UOREKE" SE JUEGA SU SUERTE DE MUJER

Los vestidos, justamente, hacen más desconcertante la escena. Camisas, cinturones, batas, detalles decorativos de plástico, cubren a personas pintadas de negro y rojo. Sobre un estampado norteamericano con escenas de Miami, una cara adornada de copos de algodón de balso pegados con resina y los dientes (los terribles dientes tikunas, afilados a lima) ennegrecidos con «jini papóo». El «curaca» viste un viejo uniforme del Ejército brasileiro, con los pantalones remangados hasta la rodilla. Y todos, sin excepción, están descalzos. El barullo es desconcertante. Cantan y gritan sin aparente acuerdo. Giran en círculo sin cansancio ni sentido. El «corral» o pequeño habitáculo donde tienen encerrada a la «uoreké» hace seis meses, casi a oscuras, es el centro principal de atención. La «uoreké» es la muchacha núbil objeto de la pelazón, cuya suerte de mujer se juega esta noche. Desde el día de su encierro no ha mirado a ningún hombre. En estado de purificación podrá llegar hasta «Tupáa», genio del Bien, si resiste la prueba tentatoria de «Jurupari» (Mico), genio de la lujuria y del mal. El «Padre del Viento» y la «Madre del Viento», dos danzantes vestidos de inquietantes disfraces, clavan flechas sobre las tablas de chonta del corral, decoradas con pinturas mágicas. Gritando desde el fondo de la noche, llegan otras máscaras que inmediatamente asaetean las paredes del corral. Uno de estos personajes, representaciones de fuerzas y espíritus diferentes, yerra un tiro y clava su saeta en la figura intocable. Por el criterio que se arma, supongo que el error es grave. Y tan grave es, que si el autor de la falta no huye a la selva seguramente le matan. La excitación llegó a un punto de paroxismo con el accidente. Algunas caras congestionadas por la ira y el rencor, me hacían pensar si no habría sido demasiado temerario venir a María Uassú una noche como ésta y completamente solo.

Los hombres danzaban en círculo alrededor de las mujeres. El ritmo de los tambores se hacía más rápido y el cascabeleo de los «uaai» más vivaz. Varios indios se dirigieron al «Pajé» o brujo

de Pelazón y le hablaron excitadamente, señalándose con insistencia. Yo pensé que me iban a echar de allí. El «Pajé» llamó a Napecharé y le dijo algo. Napecharé vino a mí y, un poco azorado, me transmitió el mensaje: debía bailar con ellos. Concretamente me lo ordenaban. Toda mi sangre blanca —toda mi sangre— me decía: «No hagas eso.» Pero la prudencia, el total desamparo ante aquellos energúmenos, el más elemental sentido de la realidad me arrojaron al corro estúpido y (lo confieso un poco avergonzado) bailé como un indio más la danza de la Pelazón.

No podría precisar cuánto duré en el corro, pero sé que clareaba el día cuando la danza se detuvo. Dos indios viejos, muy viejos (treinta y cinco o cuarenta años), se acercaron al corral con ademanes solemnes e iniciaron un cívico cántico, seguidos inmediatamente por las mujeres. En seguida los dos indios destacados comenzaron a forzar las paredes del «corral» hasta que las derribaron. La «uoreké» apareció a los ojos de todo el mundo, medio desnuda, con pesados ademanes de parálisis, los ojos tapados por una corona de plumas y un collar de tuacanes disecados y pieles de mico. La madre de la muchacha, el «Pajé» y varias indias más, con un extraño movimiento de vaivén, la empujaban adelante y atrás, adelante y atrás, avanzando milimétricamente. Tardaron más de una hora en traspasar los límites del corral. Mujeres y hombres se fueron uniendo al grupo hasta formar una larga línea que avanzaba y retrocedía con fatigante insistencia.

UNA SOLA MIRADA Y LA NUBIL SE HABRA PERDIDO PARA SIEMPRE

El mal espíritu, «Jurupari», el Mico, danza ante la muchacha «uoreké» con movimientos de provocativa indecencia. La virtud de la joven india está en prueba. Si ella responde a las incitaciones de «Jurupari» si es vencida su natural decencia por el mal espíritu, la «uoreké» puede ser ofendida por cualquiera sin que nadie la defienda. Entre los hombres, sólo el padre y el «Pajé» o hechicero pueden tocarla durante esta ceremonia. Y ella no puede mirar a nadie. Si simplemente se la descubriese mirando a «Jurupari», ya estaría perdida para toda la vida. El golpeteo de los tambores y la irritante gritería de los cánticos, unidos al cansancio de la danza y al descontento íntimo de haberlo hecho, dieron a mis nervios calidad de hojas de afeitar. Sensaciones aceradas cortantes, frías, extrañamente inhumanas, ponían ante mí un amanecer dolorosamente irreal. Acerados brillos fríos —de hoja de afeitar— se extendían sobre el río, inmenso y mortal. Aquellos desgraciados seguían, como en los sueños, su danza adelante y atrás, adelante y atrás. De la selva se alzaban grandes pingajos de vapor y las nubes se rosaban lentamente y en silencio. El ruido en María Uassú arañaba la tierra y mi espíritu se resquebrajaba inevitablemente como un ja-

rrón de alto precio. El rápido amanecer de los trópicos había terminado y el sol ampliaba los repugnantes olores de la vida tikuna. Se acercaba el momento de la pelazón.

La «Madre del Viento» y el «Padre del Viento» cabrioleaban frenéticamente con una especie de gran escudo o bastidor circular recubierto de «llanchama», fibra vegetal. Este escudo enorme, pintado con ingenuos trazos y brillantes colores, es el «Natchim», «Aururi», sobre el que colocan a la pobre muchacha para consumar la purificación. El espíritu malo, el Mico, trata de evitar que los «Padres del Viento» depositen en el lugar elegido el «Aururi», evitando así el acto de la purificación de la joven. Pero las máscaras espantan al Mico, que huye, para volver de nuevo. La inquietante pantomima continúa —mientras todos los demás siguen adelante y atrás, acompañando a la muchacha— hasta que el gran escudo ha sido depositado en el suelo fuera de la maloca, en pleno sol.

La borrachera de «masato» (yuca masticada y escupida por las mujeres para que fermenta), al que se ha añadido la «cachaca» regalada por mí, el cansancio y el insoportable calor húmedo de este día, afean más las feas caras de los tikunas y bestializan hasta el máximo sus expresiones. Un nauseabundo vaho de rollos de pescado en putrefacción, de detritus, de barro, de prehumanidad, se pega a mis ropas como un ungüento, me taponan la nariz, me empasta la boca. Grandes moscas azules, enormes mariposas alucinantes, nubes de mosquitos impiden totalmente la quietud y la calma. Ya han colocado a la «uoreké» sobre el escudo de «llanchama» y las mujeres «peladoras» se acercan a ella danzando, víctimas de un absurdo frenesí, realizando plenamente inquietantes formas de humanidad desaparecida, reconstruida en nuestros museos antropológicos, supuesta por los científicos. Allí estaban, ante mí esas sombras de mí mismo, los «hermanos» remotos y olvidados, hombres, mujeres y niños.

AL MATRIMONIO SE LLEGA SIN PELO

Las manos de las frenéticas «peladoras» cayeron sobre la cabeza de la víctima. Con increíble habilidad y rapidez arrancaban mechoncitos de pelo. Sobre el escudo se iba espesando el cabello arrancado. Gruesas gotas de sangre corrían por la frente de la muchacha. El calor, los mosquitos, los gritos y el zumbido de mis sienes cubrían los recuerdos como una marea de caldo orgánico. Un tranvía, un cuadro, una mujer blanca o un silogismo eran conceptos imposibles, sin dimensión alcanzable, sin cuadratura ni confrontación con la realidad que yo vivía en aquella hora perdida en un caos de milenios y naturaleza pura.

La «pelazón» había sido consumada. La «uoreké» podía ser pedida en matrimonio. En María Uassú, allá en el Alto Amazonas, muy, cerca de la desembocadura del palúdico Yavarí, entre las selvas más espantables del mundo, había una mujer más.

A pesar de las serpientes, a pesar de las hormigas, a pesar de los mosquitos y de los indios excitados, yo me quedé dormido sobre unas tablas de «chonta», a la sombra de un platanero, en la charca tikuna.

Esteban SANZ

HACE POCOS
DÍAS LEÍAMOS
UN ARTICULO
DE EUSEBIO
GARCIA LUEN-
GO con el interés
habitual de saber

LIBROS

que siempre se hallarán sugerencias sobre la crítica literaria, útiles y estimulantes a la hora de ponerse en presencia de los libros que aparecen torrencialmente en el panorama literario a la vista. Habla García Luengo de que hay una crítica que siempre tiene entre líneas a Baroja, que hace, al parecer de Baroja, la medida de oro para toda clase de dimensiones literarias contemporáneas en la novela.

Y preguntamos si existe la posibilidad de no hacerlo, si existe la posibilidad de comprender mucha novela actual que conocemos los españoles (la que no se ha lanzado quizá a más graves mimetismos), si no es por Baroja. Baroja, que no escribió novela en rigor desde muchos años antes de su muerte, aunque noveló muchísimas cosas y casi, casi su vida, que escribió muy desordenadamente sobre su poco aprovechable dogmatismo, es tendencia y su estilo y, por tanto, es muy con toda seguridad el autor más presente en toda la novela actual. Muchos de sus caracteres distintivos se cocieron en el horno de Baroja, de manera que este escritor, que realizó pocas novelas, que noveló lo que tuvo a su alcance, que era incommensurable, salvo en la imitación, ha influido hasta en los aspectos más radicalmente contrarios. Si Baroja no hubiese existido o no hubiese escrito, la novela actual sería mejor o peor, pero no sería como es.

Por eso, no hay más remedio que hablar de Baroja incluso para el juicio de "El pan de nadie", novela de José María de Azaola que acaba de aparecer, con ser una novela católica en torno al problema de la posesión o pérdida de la fe del protagonista. Este es el matiz distintivo de fondo que lo distingue de la problemática barojiana, en la que nunca contó el problema de la fe, sino que si aparece lo hace en forma de fanatismo o hipocresía social frente al escepticismo individualista de los héroes barojianos. Medio siglo largo ha tenido que pasar para que la problemática de la fe católica haya realizado un giro de ciento ochenta grados en el núcleo temático de la novela contemporánea.

Así, pues, se nos recuerda un Baroja con un giro temático de ciento ochenta grados, determinando del largo medio siglo que nos separa de "Vidas sombrías", desde la orilla opuesta de "El pan de nadie" en el estilo, en algunos ambientes originarios—Pamplona—, en una larvada misoginia alrededor del problema central del protagonista, en los diálogos ideológicos, en sus trozos de seco realismo, José María de Azaola llega a la novela desde otras playas—en ensayo—que determinan por una parte una carga conceptual y por la otra una simplificación formal.

Una nueva empresa editorial, «Ediciones Europa», ha acometido la publicación de una serie de obras en cuya delimitación opera la actualidad de las cuestiones planteadas y tratadas por autores de rigurosa personalidad en el mundo contemporáneo, y por otra parte, el interés histórico, político, sociológico de su contenido. Aspiran «Ediciones Europa» a constituir una colección lo más amplia y cuidada posible, que en su sola enunciación constituya un repertorio de problemas contemporáneos. La escala universal en que están planteados determina que no exista individualidad ni comunidad de la época presente que pueda considerarse desentendida de ellos, no sólo en su vida práctica, sino también, y principalmente, en el orden intelectual. De ahí el interés y la curiosidad que ha acogido el simple anuncio de los títulos que inician esta importante colección, y cuya nueva noticia permite dar cuenta exacta de sus objetivos.

La aparición de «Diplomacia y poder», de Dean Acheson; de «Límites y divisiones de la historia europea», de Oscar Halecki, se complementa con la reciente aparición de dos títulos más: «La evolución de la organización industrial moderna», de F. J. Wright, y «Alemania y la libertad», de James B. Conant.

A éstos seguirán inmediatamente, según anuncia el plan editorial: «Rusia, el átomo y el Occidente», de George F. Kennan; «La gran carrera de las armas», de Manson W. Baldwin, y «El ateísmo político», de Marcel Reding, que aparecerán en las mismas condiciones atractivas en cuanto a su edición material, cuidada y moderna, y al ventajoso costo que han distinguido a los anteriores, primeros pasos de una colección que marca la máxima actualidad en la exposición de los problemas de nuestro tiempo.

Probablemente la identidad con algunos puntos de arranque de la literatura barojiana se deba a estos dos caracteres.

Ahora bien, Baroja, a su modo, era un esteta de su literatura, y en otro aspecto un inventor de su oficio, en el que se movía como el pez en el agua, cualidades éstas si rigurosamente personales.

"El pan de nadie" puede, por una parte, ser un indicio de lo que sería un héroe barojiano, cuyo problema radical fuese el de la fe y, al mismo tiempo, el relato novelesco de sus peripecias titubease en la destreza narrativa de determinados momentos, quizá por acumulación que no opera en beneficio de la economía y precisión de la novela, considerada desde el punto de vista artístico lo que opera en la novela considerada desde un punto de vista problemático. Considerada problemáticamente la novela de Azaola es irremprochable, pues no falta en ella elemento alguno encaminado a fijar la extensión, alcance y vaivenes de la fe como núcleo vital del protagonista. Se describen con seca precisión las ganancias y pérdidas de la fe, con las razones y sinrazones de cada episodio fundido con el que le precede y le sigue. En una materia jamás frecuentada desde dentro por los héroes de Baroja, Narciso Navajas se comporta con la misma dura obstinación de ser fiel a sí mismo, de Ossorio o Aracil, y, claro, en la novela se produce esta dualidad antagónica héroe-sociedad tan frecuente en las novelas barojianas. Solitario, tímido, huraño, violento, antiteatral, humilde y errante es el protagonista de "El pan de nadie" en busca de una fe que ha perdido.

Ahora bien, ¿qué debemos inferir de este resultado, de que en tantos matices aparezca en su enfoque y resolución "El pan de nadie" como de la escuela de Baroja? En modo alguno que se haya producido una completa voluntariedad, sino más bien que la solución novelística de Azaola se ha beneficiado en primer término de una serie de elementos raciales de raíz vasca que Baroja asimiló a su vez en su tiempo y que producen un resultado determinado en la novela. Pensamos como más posible esta solución que la de una filiación estética, que de realizarse como se ha realizado en tantos y tantos escritores de novela de nuestro tiempo, se proyectara con un sentido porvenirista, de Baroja en adelante, en lugar de realizarse a través de un pre-Baroja como se realiza en Azaola. De cualquier modo, y salvando esta cuestión (que es la más importante para la crítica literaria) existe en "El pan de nadie" el suficiente interés de la trama por la trama, aparte del de su problemática, capaz de asegurar a la novela de Azaola puesto destacado en la producción de hoy.

A. VALENCIA

"EL PAN DE NADIE".—José Miguel de Azaola. Colección "El Grifón".

EL CUENTO INFANTIL "MIGUELIN" SUBTITULADO "Aventura en la aldea", que acaba de publicar Joaquín Aguirre Bellver, pertenece a una nueva vertiente de la literatura infantil que opera en la sensibilidad de nuestro tiempo. Lleva al cuento otra vez, no a consecuencia de una actitud voluntariamente balbuciente, sino por el contrario, a través del rigor de una creación en que la poesía, la magia imprescindible en el género resulta del frotamiento de la realidad del mismo modo que la chispa brota del roce continuado de unas maderas. Para ello hay que partir de una decidida sensibilidad de escritor, tal y como la ha demostrado el autor de "Miguelin".

Creemos que este libro sigue un camino que en nuestro idioma, y para ser llevado a muchos, más, inició aquel imborrable modelo "Marcelino, Pan y Vino", de José María Sánchez Silva, en el que la ternura mana de la precisa, trascendente contemplación de la realidad en su sencillez infantil, en sus maravillosas simplificaciones, que quieren decir todo lo contrario que boberías, éstas si complicadas y barrocas. Para ello, el paisaje rural provee las simplificaciones de la sociedad simbolizada en el borde de la naturaleza, un poco esquematizada también en su roce humilde de los contornos aldeanos. Y el niño es también la mejor esquematización humana, por lo que al contacto de estos elementos sale la chispa de lo maravilloso.

Joaquín Aguirre emplea diestramente su dominio de escritor para urdir así un cuento en el que niños y mayores tienen motivo para apreciar su interés y calidades desde distintos ángulos.

"MIGUELIN, AVENTURA EN LA ALDEA".—Joaquín Aguirre Bellver. Editorial Xalco.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

REVOLUCION AGRARIA



Los falangistas de la Vieja Guardia no podemos olvidar hasta qué punto obsesionaba a José Antonio el problema agrario español. Y con qué rigurosa elocuencia defendió en el Parlamento la imprescindible reforma «revolucionaria» del campo. El desdichado vivir y la miseria de nuestros campesinos le arrancaron las palabras más sombrías y mordaces de cuantas lanzó a la conciencia de España, y alguna vez le hemos oído decir que serían inútiles todos los esfuerzos de renovación nacional que no se basasen sobre la profunda transformación económica-social del agro. Aquellas palabras no han perdido actualidad.

Es evidente que el Estado surgido del Alzamiento se encontró de buenas a primeras con una tan crítica situación económica que bastante hizo con mantenerse en pie y conseguir que no se le derribasen definitivamente los paños del sombrero. Por si fueran pocas sus preocupaciones y responsabilidades internas, tuvo que aguantar la embestida de la segunda guerra mundial, que dificultó al máximo su tarea de estabilización y restablecimiento nacionales. Cualquier observador objetivo que nos estudiase entonces desde fuera de nuestro arrollador entusiasmo tenía lógicamente que augurarnos un futuro de dificultades prácticamente insuperables. Parecía evidente, sobre todo, que aunque se consiguiese el milagro de sobrevivir, sería materialmente imposible el establecer sobre aquella Patria en ruinas la revolución económica y social que la Falange propugnaba. Cuando terminó la guerra, mientras que el resto de Europa recibía, a través del Plan Marshall, riadas de dólares y se nos condenaba en Potsdam al universal ostracismo, nuestra situación pareció trágicamente insostenible. Y lo cierto es que, contra tirios y troyanos, vientos y mareas, la España nacida del Alzamiento e inspirada por la Falange, no sólo pudo subsistir, sino prosperar. Y, justo es decirlo, con una dignidad y un denuedo que aún no han sido suficientemente destacados.

Pero aquella crítica situación, superada a fuerza de coraje, impuso toda una serie de limitaciones y cortapisas a nuestro ímpetu revolucionario. La política, según dijo Bismarck y gustaba de repetir Mussolini, es el arte de lo posible. Y las posibilidades que se le ofrecieron a la incipiente Revolución Nacional-sindicalista fueron pocas y ásperas. Sólo podemos imaginarnos lo diferentes que hubiesen sido si la segunda guerra mundial se hubiese retrasado sólo tres o cuatro años. Entonces habríamos tenido todo el dinero necesario y nos hubiese sido fácil conseguir en media docena de años lo que nos costó cinco lustros de angustias de muerte.

Lo peor de todo es que tuvimos que moderar o demorar alguno de nuestros fundamentales propósitos. Uno de ellos fué, sin duda, aquella revolución agraria que en los Puntos Fundamentales de la Falange se

propone, diciendo: «Adquirimos el compromiso de llevar a cabo sin contemplaciones la reforma económica y la reforma social de la agricultura.» El Estado nacionalsindicalista se vió forzado a tener «contemplaciones». Pero no se resignó por ello a la inacción. Y en espera de la ocasión propicia para más profundos cambios llevó adelante una ingente tarea de colonización, concentración parcelaria y repoblación forestal que bastarían para justificar y acreditar a un Régimen.

Pero, pese a todo, queda en pie la necesidad de una verdadera Revolución agraria. Se puede decir «grosso modo» que la mitad meridional de España requiere un replanteamiento económico-social que la instale en justos y eficaces métodos de vida que hagan posible la integración de las masas populares no sólo en la comunidad de ilusiones, sino también en la de intereses de la Patria. Es posible que esa Revolución incomoda e incluso perjudique a algunos centenares de propietarios. Pero cuando se aborda una revolución de trascendental categoría como ésta, no es lícito detenerse en consideraciones parciales. Cuando llegó la hora, por ejemplo, de la abolición de la esclavitud, los legítimos propietarios de esclavos, que hasta aquel momento habían tenido la misma consideración y los mismos derechos que los propietarios de casas o tierras, tuvieron que resignarse y renunciar a una propiedad que, de repente, se encontraba sin justificaciones morales y jurídicas. Si para que millones de españoles ingresen definitivamente en una vida humana y cristiana es necesario sacrificar los intereses económicos de unos centenares, la elección no es dudosa. Y los beneficios que con ello recibirá España tampoco lo son.

A esta profunda Revolución agraria se han opuesto siempre retahílas de tiquismiquis técnicos. El primero de todos aquel que sostiene que los cultivos extensivos, de secano, propios del mediodía de España, impiden la parcelación y reparto de los latifundios. Este argumento nos parece pueril. Si las unidades de cultivo no pueden dividirse ni repartirse, pues que no se dividan ni se repartan. La propiedad y la explotación sindicales podrían solucionar el problema. Y que no se nos arguya maliciosamente diciendo que eso es, al fin y al cabo, ir a las explotaciones colectivas de tipo y ánimo soviéticos. Porque fué precisamente en los momentos en que el cristianismo había calado más hondo en el alma europea cuando florecieron por todas partes los bienes comunales. Y aún hoy hay pueblos por alguna sierra española en que todos sus habitantes viven desahogadamente con las rentas de esos bienes comunales que en otros sitios fueron devastados al socaire de la desamortización y las leyes liberales por la torpe rapacidad de una iniciativa privada sin orientación ni responsabilidad alguna.

Jesús SUEVOS

Estoy en un café pequeño de esa zona madrileña que cruzan las calles de Intemperio y Fuencarral. En esta parte de Madrid se vive lo de ayer—un ayer inmediato—y lo de hoy y produce una impresión de ciudad desahogada y casi sin carácter, si así puede decirse ya que por fuerza ha de tener alguno. ¿Y cuál sería el de estas calles apretadas, derechas o suavemente torcidas, con las casas de cuatro o cinco pisos y de balcón saledizo características del siglo pasado?

Los añorantes, que los hay para todas las épocas y gustos, encontrarán el inevitable sabor y tendrán su razón sentimental, que resulta la más poderosa, sobre todo si su juventud anduvo entre estos lugares, pues la bella época, a la que se acuña la expresión para unos años determinados, se le coincide con los de la mocedad. Se trata de una apreciación subjetivamente biográfica.

Siempre se alude a cuando se quiere calificar a este Madrid medio, urbana y socialmente. Pero ni siquiera el gran novelista pudo alcanzar tanta vida prieta como se mueve o se estrecha dentro de estas calles, de tradición entre el Madrid más viejo y el nuevo. Una familiaridad borrosa y, al mismo tiempo, distinta y heterogénea se agita por aquí, donde hay establecimientos rutilantes y grandes comercios al lado o muy cerca de casuchas con modestos talleres, al fondo de los patios, y con escaleras lóbregas. Algún palacio gris casi disimula su grandeza; algún convento humilde y severo a la par nos dice extrañamente sobre otros afanes bien diferentes a los que bullen a nuestro alrededor.

Las personas que veo entrar y salir en el café pueden ser representativas de los habitantes o transeúntes habituales de este barrio. Y a poco que nos fijemos, la variedad de esta monotonía nos sobrecoge.

Una viejecita a mi lado se limpia la boca con unos papeles finos y luego se los guarda. A esta anciana un tanto grotesca se ve que todo le tiene sin cuidado y que únicamente se cuida de sí misma. Toma su chocolate y el vaso de leche un poco suciamente. Me sorprende su impudicia, pero más la impudicia con que la mira una pareja joven de enfrente.

Esta pareja ha tomado sendos bocadillos y café. Tiene un aspecto vulgar, lo cual es decir bien poco, porque al cabo todos somos vulgares. ¿Hay alguien, en efecto, que sea distinto? En todo caso, no dependerá de que se pertenezca al vulgo de los distinguidos. ¿Qué difícil es caracterizar a los demás, atribuirles sentimientos y pasiones que los distingán, que hagan de ellos destinos verdaderos? Y, sin embargo, son seres novelescos también si sabemos mirarlos, penetrar en aquello que los hace comunes, pero interesantes. Porque lo común, lo que más une a los hombres, es frecuentemente lo más extraño y recóndito. Esto me parece que lo

DIVAGACION OTOÑAL

ignoran ciertos nosotros al uso. Dar interés a los vulgares. Y los seres novelescos, ¿no pueden ser más vulgares todavía? De hecho, lo son; la vulgaridad de lo novelesco, en contraste con la intención de la vulgaridad. Pienso en ello y me pregunto de nuevo si alguien escapa a la vulgaridad.

Algunas personas dan una idea animalasca, de meros instintos que funcionan. La humanidad así contenida no sugiere consideraciones ni tristezas ni alegrías, simplemente nos hace resignarnos, como si topásemos con ciertos límites, dentro de los cuales el espíritu asoma de vez en cuando a los ojos llenos de anhelos, de serenidad, de recuerdos, de pasiones difíciles de averiguar, de fe.

Otro viejo de noche me impresionó como su bollo o su bizcocho también indiferente a todo y luego permanece como abstracto. El espectáculo de la vejez no me deprime. Conforme me voy acercando a ella —y Dios me la conceda— creo saber que cada edad halla sus compensaciones, que los afectos que nos hacen vivir o nos ayudan a ello se suceden y que el abandono de algunas pasiones es más deseable que otra cosa. No sé si esto lo digo como apetencia del corazón en el otoño de la vida o como reminiscencia de autor latino.

Anochece. Recuerdo que así titulaba un drama que quise escribir hace años, cuando te-

nía ambiciones de autor dramático, las que fui perdiendo porque no servía para el teatro y quizá porque el teatro no servía para expresarme. ¿Abandonamos aquello que fue ilusión de nuestra juventud porque encaja en el profundo y verdadero carácter o renunciamos por tencia? ¿Deja de interesarnos algo a lo largo de la vida o aquello que nos interesó se va apartando de ello mismo, ante nuestros esfuerzos infructuosos y dolorosamente? Muchas preguntas y más respuestas posibles todavía, pero las dejo para no perderme y porque algunos creerán que me justifico. Claro que me justifico. ¿Y qué hacemos todos sino intentar justificarnos, o sea salvarnos? Pienso una vez sobre lo que queremos hacer y en el tantas veces debatido problema del talento y de la vocación y en si van o no juntos.

¿Y qué queda de los proyectos de antaño? Unos se abandonan y otros perduran, y acaso siguen siendo tales proyectos, sin que nunca los realicemos plenamente. Algunos parecen disiparse ellos solos, sin que nos dejen ningún sentimiento de frustración, eso de que se habla tanto y con los que la moderna psicología intenta explicarse tantas cosas. ¿Cuántas veces oímos lo de frustración y resentimiento y con qué ligereza y vaguedad se aplica! Y no es fácil tampoco distinguir el resentimiento, la

envidia malos, en los que el hombre vierte o peor de sí, de aquellos otros que consisten en dolerse de algo que nos niega y que consideramos injusto que nos injuria y que es agresivo y destructor de nuestra personalidad. La otra cara de muchos resentimientos constituyen actitudes afirmativas, positivas, fecundas.

Hay algunos fariseos del sentimiento que se escandalizan a cada paso y lo encuentran en todas partes, sobre todo si no conviene a su personal disposición; los maldicientes del resentimiento que incurren en el mismo vicio que creen censurar.

Y de cada cual, ¿quedará algo? Entre literatos se dice mucho lo de quedar. Pero cualquier hombre quiere perdurar, dejar memoria de sí. Se lo planteo o no conscientemente, se dedique o no a algo con aspiración de trascendencia el hombre tiende a permanecer entre los demás. Algunos dicen que después de muertos no les importa lo que piensen de ellos, sin reparar en que la vida no es sino futuro y que éste no termina en un momento de terminado, ni siquiera con la muerte.

Vuelvo a estos jóvenes que se sientan enfrente, y que, como los viejos, defienden su vida, pero quizá con mayor ferocidad. Miran a los demás con recelo, como si temiesen que fuésemos a estorbarles el camino emprendido, el de su

amor que no quiere saber de nada sino de él mismo. Ni siquiera se interesan en uno por el otro sino en cuanto ello sirva para realizar ese amor ante el cual todo desaparece, no sé si por grande o por mezquino. El amor es una tercera persona distinta de los enamorados a la que éstos han de alimentar a veces con el más terrible de los sacrificios. ¿Egoísmo o entrega a una causa devoradora? Cualquiera sabe. Probablemente ambas cosas.

La generosidad y el altruismo abstractos de algunos jóvenes se personaliza luego en el amor, pareciendo más egotista. Pero no deben confundirse aquellas pasiones generosas con el no saber estar quieto y llenarse de apetitos confusos. ¿Qué quisimos en nuestra juventud y por qué? ¿qué deseamos ahora? He aquí el más interesante esquema biográfico.

Veo pasar una mujer a través del ventanal y he creído adivinar su belleza. Quizá sea bella precisamente por su paso fugacísimo me hiere como ocurre alguna vez en la visión avasalladora de una mujer con la que, al recordar, el hombre cree haber conocido para siempre todo lo amoroso y pasional que únicamente ella parece llevar consigo.

Salgo y llovizna. Me gusta esta lluvia suave. Me acuerdo de mi pueblo extremeño, donde los labradores esperaban hace pocos días el agua con ansiedad. ¿Ora por sus calles corren los niños, el quemar la jara húmeda, esparcirá su aroma, para mí el más grato de todos.

Eusebio GARCÍA LUENGO

CARTAS CRISTIANAS

FERIA DE TITULOS

Amigos: escuchaba hace días a un joven venido de Alemania cómo había estado allí trabajando varios meses en un laboratorio sin que le preguntaran un solo día qué títulos poseía. Su capacidad para aquel trabajo parece ser fue su única garantía. Y el muchacho hacía comparaciones. Porque es el caso que en nuestra sociedad los títulos valen tanto que alguien llegó a describirla como una divertida y confusa feria de títulos.

No insistamos demasiado en el caso extranjero; el abuso me temo que no sólo sea casero; pero por lo pronto lo tenemos demasiado cerca de nosotros para consolarnos apelando a males ajenos. La feria está aquí, y está tan adentrada en el genio nacional que tienta la comparación entre lo que fueron antaño entre nosotros los títulos nobiliarios y lo que son hoy los títulos profesionales.

En primer lugar, un derecho adquirido ante la sociedad, un derecho a determinadas atenciones y consideraciones y remuneraciones ajenas, un derecho que graba sobre los demás bastante antes que el deber que semejante título impone al titulado. Los títulos antiguos eran resultado de méritos, o de bondades regias, o de pesetas también; los modernos a su vez han sido adquiridos a costa de algunos sudores y de tiempo. La diferencia práctica que salta más a la vista es que unos se adquieren en el Ministerio de Justicia o en antiguas covachuelas de los Consejos, y estos otros se adquieren en el de Educación o sus covachuelas correspondientes, las Facultades.

El español que ha atrapado su título ya ha alcanzado—el término alcanzar es muy propio y se aplica lo mismo a las carreras de caballos, a las cucanías y a estos esfuerzos titulantes—cierta posición social con sus derechos anexos, tales que las tarjetas de visita se encargan bien de puntualizar semejantes añadidos al nombre propio; las tarjetas en primer lugar y las papeletas fúnebres en el último. El título ya es inseparable del ciudadano clasificado definitivamente entre sus vecinos con la codiciada cotilla. Fulano de tal...

El título, más que capacitar y obligar ante los demás, demanda de ellos y se exhibe como un mérito que obliga al prójimo y concede al beneficiario el supremo (!) afán del trabajo chapuce-

ro y del nivel de vida correspondiente a semejante adjetivo laboral. El título sitúa; creo que ésta es la palabra exacta; sitúa o cree deber situar en un plano adquirido por él antes que por el trabajo a que él parece debiera obligar. «Mi hijo es médico y ya ve usted cómo vive.» Y qué pocos saben responder: Dígame, señora, ¿su hijo es buen o mal médico? ¿Cómo ha acreditado que es bueno? Porque no nos bastan las papeletas de examen; ellas, a lo más, dirán que fue buen estudiante; ahora queremos saber que es buen médico.

El título, por desgracia, más que estimular, suele encubrir flojedad, cansancio, vulgaridades, rutinas. El título, una vez adquirido, suele introducir al agraciado en ese gran carnaval del mundo donde tantos y tantos van disfrazados de esto y de aquello con sus pelucas, y sus casacas, y sus galones, como antaño, exactamente, los titulados en nobleza. El título engalana e introduce—sobre todo, determinados títulos, porque en esta feria, a semejanza de la otra, hay clases y clases, y no se debe el mismo trato a un duque que a un barón—. El título encubre y satisface, no en la forma un tanto burda e ingenua de antaño, no; la vanidad contemporánea es, a fuer de hipócrita, más sutil; pero es. Y siguen las buenas familias pesando y comparando títulos a la hora de los pretendientes y de las amistades. El título sigue siendo casi todo; el título, más que el valor intrínseco de la persona. La sabiduría reconocida es la del titulado; la sabiduría y hasta la honradez, porque, ¡vaya usted a saber quién es este fulano que no posee el menor título profesional o, a lo más, es un pobre perito, un ayudante de cualquier cosa, un practicante de Medicina; vaya usted a saber!...

Sociedad, amigos, donde valen tanto los títulos es sociedad pagada de lo externo más que de lo interior y personal; es sociedad carnavalesca y hueca, como lo fue antaño aquella que nos llevó al desastre, tan encopetada como comediante. Y por ello nuestro duelo, nuestra compasión, nuestro desánimo a la hora de buscar síntomas de que socialmente el estilo casero mejora. ¿Exagerada consideración? Quizá; pero si no se hace ruido aquí nadie atiende. Es decir, la exageración es obligada.

J. M. DE LLANOS, S. J.

páginas literarias de Arriba

EL MAYOR TESORO DE ESPAÑA

El idioma. Estamos acostumbrados al estilo reverencial de lo positivo, entendiéndolo como materia mercantil; a la exaltación de las cifras de trueque comercial; a que un aspecto, la pomposamente llamada civilización práctica, prive en las relaciones internacionales. No catalogamos, ni hacemos cuestión económica de ello, lo espiritual, psicológico, raza, sentido y sentimiento, religión, habla. ¿Cómo cotizar la unanimidad de una fe entre pueblos del mismo origen y costumbres inspiraciones e ideas-madres, cómo considerar al idioma, riqueza? La mente de estos siglos, encharcada en lo económico, desdén los bienes que no se cifran en renglones de Debe y Haber. Y, sin embargo...

«E pur, si muove»... Y, sin embargo, el caudal de opulencia que podemos explotar, no sólo en propio beneficio, sino en beneficio común a muchos, es la lengua de la Castilla gentil, que, pasmosamente desarrollada en el XX, es ahora vehículo de comunicación entre doscientos millones de seres, distribuidos en veintidós países de tres continentes. He aquí un hecho pasmoso, providencial, que augura la Hispanidad un futuro previsible espléndido y, en el buen sentido, imperial.

No nos damos exacta cuenta de la amplitud de este hecho, fundamental para los «hijos de la Hispania fecunda». Tampoco hacemos nada por preservar al tesoro del único peligro que le acecha: la descomposición. Estamos, como la Roma cesárea, manteniendo un montón de oro sin centinelas.

El español, antes castellano, quizá dentro de poco hispanido, o hispano, o hispánico, alienta en un planisferio que va desde Filipinas a la Patagonia, y desde el sur de los Estados Unidos hasta Ceuta. La extensión de este territorio, dividido por mares, hace peligrar su pureza.

El proceso de agonía de una lengua es debido al estancamiento y falta de oxigenación. No recibe impulsos evolutivos acordes con el tiempo y busca en otras el vocablo preciso para el intercambio. La lengua se declara estéril, se detiene junto a la corriente de la vida. Y como el idioma es un ser vivo, adaptado a la necesidad del día, se anquilosa y perece. La otra causa de agotamiento de una lengua es el encierro comarcal—o nacional—como agua reducida a espejo en estanque, a la que no alcanzan las asimilaciones del núcleo del que se deriva. Roma podía seguir magnificando, enriqueciendo el latín; si no llegaba la onda fertilizadora a las cerradas montañas leonesas y castellanas, ¿cómo iba a resistir la presión del espíritu, que precisaba decir su índole y enlazar a los hombres en el lugar residentes con la metrópoli, y el espíritu no hallaba repertorio bastante a su deseo? El espíritu, así, por esa carencia, creaba medios de expresión fuera del latín, y el latín decaía.

La doble amenaza a todo idioma está mitigada en el caso del español hispánico de hoy. Los medios de relación humana son tan veloces, que al minuto de suceder un hecho o nacer un neologismo, en cualquier poblado del planeta se identifica, colecciona y usa, aun en el más distante. Además, el torrente de voces nuevas que entran en un idioma con motivo del auge de la cultura en todos los órdenes, principalmente en el científico, está garantizado por la flexibilidad y capacidad del castellano, el cual, con su fundamento en el griego—y nunca lo celebraremos bastante—, es apto para separar las sílabas y combinarlas de otra suerte y para aceptar las fusiones, alteraciones y aglutinaciones que casi siempre se toman del griego para denominar lo que no está bautizado. Baste hacer una lista de las palabras de filosofía, mecánica, medicina, etc.,

ingresadas en la cuenta corriente del español hispánico, de los localismos y demás afluentes; baste ver cómo traduce lo que otras lenguas proponen como nombres—pues casi todas derivan del latín, y eso facilita la operación de castellanizar—; baste ver cómo la poesía y el pensamiento profundo, mística, teología, derecho, estética y todas las disciplinas básicas han agrandado el español en vez de ahogarlo en barbarismos para darse cuenta de que es idioma joven, ágil, capaz de formas novísimas de acuerdo con su genio; idioma inextinguible, abierto, anchuroso, riquísimo, vital, al día.

No haya miedo, pues, de que en un tiempo cercano el español pierda su supremacía, calidad, numerosidad, fuerza y extensión. La pureza y el amor con que lo escriben y estudian los hispanoamericanos es garantía de que perdurará en auge. ¿Por dónde entonces le puede venir al castellano su desfiguración y luego aniquilamiento? Por el camino lentísimo de la desidia.

Noto la falta de un organismo vigilante, alertado. Las Academias son instituciones con el rostro vuelto al ayer. Esperan a que una voz tome estado, y entonces la modifican, repudian o aceptan íntegra y catalogan. La sintaxis está, en efecto, abandonada a la iniciativa individual—y de naciones—sin juicio y sentencia rápidos de la asamblea competente. El amor propio y ciertas tendencias suavemente esterilizadoras o mutables asimismo encuentran blandura en las Academias al ser presentadas. (Recuérdese en Madrid a la Academia aceptando el seseo.) Y a más, acucian las jergas suburbiales, profesionales o caprichosas que, por su sabor exótico y su aire desvergonzado, caen en gracia y se cuecen en el raudal del idioma, tiñéndole de turbiedad, contorsionándole. Por último, el peligro directo, perseverante, formidable, de las lenguas de pueblos populosos y con medios de seducción, o de propaganda o de imposición política, que establecen para su idioma (el inglés, por ejemplo) supremacías artificiales que rápidamente derivan a costumbre y oficialidad.

En la O. N. U. se han reunido, a solicitud de la Delegación del Uruguay, los pueblos hispánicos para tratar de la defensa y propagación del castellano en Filipinas, desalojado de las «Diez mil islas» por el esfuerzo de los Estados Unidos, Panamá, ciertas poblaciones de Méjico, Puerto Rico, sostienen una lucha biológica para mantener su lengua frente a la inundación exuberante del pseudoinglés de Washington. En todas partes, por medio del cine, la radio, el periódico, el libro, el castellano «escrito o hablado por otros», por los no hispanidos, sufre caricaturescas modificaciones acentuadas, capaces de crear en su índole cánceres mortales.

Estaban bien las Academias tal como se estilaban para el siglo XVIII. Hoy es necesario un instrumento universal, inmediato a los grupos de habitantes, que sirva también de consultorio, que actúe instantáneo, que mantenga el estilo, que salve al desorientado, que extirpe lo venenoso, que en todos los aspectos, aun los mínimos—un rótulo de tienda, un modismo antipático, un giro desfigurador—, intervenga sin pausa y con prisa. Una policía del idioma con código (diccionario y gramática) y autoridad mantenedora de la verdad y de la esencialidad.

¿Habrá quien recoja la iniciativa y cree en cada ciudad ese cuerpo de beneméritos guardadores del mayor tesoro, el idioma, que tenemos todos, españoles de acá y españoles de allá, hispánicos del bloque de altísima calidad moral e intelectual, familia que, dentro de pocos años, será la más numerosa del orbe, después de la familia china?

Copia de una carta venida de Se-

ñal Miguel Salazar de Valencia. La cual narra el venturoso descubrimiento que los Mexicanos han hecho, navegando con la armada que su Magestad manda hacer en México. Con otras cosas maravillosas, y de gran provecho para toda la Christianidad.



El día de China y de las Indias, y es, que a los diez de Noviembre del año de mil quinientos y ochenta y cuatro por mandado de su Magestad, se hizo una armada en el puerto de la Navidad de la mar del Sur, con gente de México, de don Juan, y de otros, para descubrir las yslas de la India, que los Philipinos, por nuestro Rey, colaron mas de feycho los muros de Anipoke lechosa la vela.

Partieron el dicho día del puerto, y navegaron feycho juntos y a la feyche le dio una barraca que fe apuro dellos el Pape, que era de cincuenta toneladas, y llevaban veinte

MARCIAL SUÁREZ, PROFESIONAL DEL MEDIO PREMIO

Con este título, y como encuesta de la semana, ha aparecido en «La Estafeta Literaria», núm. 157, de Madrid, una interesante y sutil entrevista, algunos de cuyos fragmentos reproducimos a continuación.

CREO que Marcial Suárez debe ser propuesto para la Medalla al Mérito de la Paciencia. Cual Job de nuestro tiempo, lleva tres años rondando la consecución del Premio «Calderón de la Barca», sin conseguirlo. Pero todo adobado con una particularidad muy curiosa. Se trata del autor novel (¿) que más premios ha compartido: exactamente tres. Está claro:

Año 1955: Marcial Suárez, con la comedia «Los sueños también despiertan», comparte el premio con Leocadio A. Ichado.

Año 1956: Marcial Suárez, con la comedia «Estanislao», comparte el premio con Santiago Moncada.

Año 1957: Marcial Suárez decide descansar y no se presenta al premio. Este año no se dividió. Le fué concedido, íntegro, a Santiago Moncada, que el año anterior lo había compartido con Suárez.

Año 1958: Marcial Suárez con la comedia «El miércoles y Jojón», comparte el premio con Manuel Gallardo Morell.

—¿Qué admira más del Jurado del «Calderón de la Barca»?

—Su sutileza de juicio.

—A ver, a ver! Como a mí me gustan las cosas claras, salga usted a la pizarra. ¡Explíquese!

—Año tras año han demostrado en cada una de mis tres comedias valores suficientes para ser de algún modo premiadas, pero sin alcanzar, por otra parte, la calidad suficiente que las haga merecedoras del estreno.

—Consecuencia.

—La capacidad crítica que esto supone me parece increíble, y hay que tener en cuenta que ha ocurrido, no una, sino ¡tres veces! Ellos no se dan cuenta, pero se empieza así...

—¿Ellos?

—Sí, ellos, el Jurado. Digo que no se dan cuenta; pero se empieza por cosas así y luego se acaba como acabaron otros: discutiendo el número de angelitos que caben en la punta de un alfiler.

—¿Y cuántos caben?

—Ah, yo no lo sé!

El disgusto de Suárez es disculpable, más aún conociendo otros detalles de su historial de «reincidentes» en el «Calderón de la Barca». Su primera comedia «Los sueños también despiertan» era una fantasía, inspirada en una leyenda gallega que el autor escuchó a un campesino. Según nuestras noticias, el Jurado afirmó que la obra no podía ser premiada porque duraba tres horas y media. Sin embargo, Suárez nos ha demostrado con pelos y señales que su comedia era de duración normal. Para ello la ha comparado con el texto de «En la ardiente oscuridad», estrenada en el María Guerrero.

Con «Estanislao» se dice que no pudo ser premiada porque había en ella una situación de adulterio y terminaba con un suicidio. Suárez desvirtúa estas afirmaciones:

—Existía, ciertamente, una situación de adulterio. Pero eso «se da» mucho en el teatro. Eso y cosas peores. No entro a juzgar calidades en las comedias que voy a citar. Me limito a considerar su aspecto moral. Concretamente, en «La rueda» obra premiada con el «Calderón» y representada en el María Guerrero, la sortija pasaba de mano en mano, produciendo una verdadera rueda de adulterios e infidelidades. En «El sol sale para todos» ocurrían cosas aún peores. Y en «La carreta» y en «La malquerida». Esto por lo que se refiere al adulterio.

En cuanto al suicidio, tanto Suárez como nosotros, recordamos haber visto «Cuarto de estar», de Graham Greene, cuya protagonista se suicida en escena.

—¿Es que un suicidio traducido es menos pecaminoso que un suicidio cometido directamente en español? Pero lo más grave es que en mi comedia no hay suicidio, como puedo demostrar con el ejemplo que obra en el archivo de la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

—Y ahora, en esta tercera oportunidad, ¿cómo ha reaccionado? ¿qué siente además de disgusto?

—Estoy disgustado; no puedo ni debo negarlo. Pero yo no soy un hombre arbitrario que me incomodo caprichosamente. Estoy cargado de razones que justifican mi actitud y que podría exponer.

Autor novel es todo aquel señor que no ha estrenado, suele decirse. Pero yo creo que esta definición es insuficiente.

—Naturalmente, porque en tal caso el hombre que vende piedras para el mechero en la calle de Postas es un autor novel.

Hebrero San Martín

Tomás Borrás



SI, de pronto, se encontró en medio del campo viendo una tierra seca, sin agua, y unos árboles solitarios, inconcebiblemente nacidos, y más allá, unas montañas agrietadas por el viento y la arena. Se encontró así, de pronto, como si sólo ahora se supiera vivo y como él juraría que era imposible que estuviera un hombre al que le hubiera sucedido lo que a él. Y, sin embargo, era cierto que se encontraba en medio del campo, como otros muchos, aunque se supiera ajeno y de otro lugar. Miró la tierra, los árboles, el río olvidado del agua, y se palpaba los brazos, las piernas, el rostro, sorprendiéndose de ser de carne, de estar nuevamente vivo. Y veía como antes, como en ese un antes que tuvo y que fue necesariamente suyo. Y todo aquello, cuanto veía, parecía gritarle: "¡Vives, Lázaro, tú también vives!". Se volvió, y estaba quieto, inmóvil, mirando el camino por el que seguramente habría llegado. Pero miraba y no podía recordar haber llegado de alguna parte por algún camino. Estaba allí, sí; seguro, pero, sin camino de llegada. Miró hacia abajo y vio su huella en la tierra, veía la marca de sus zapatos grabada sobre una tierra seca, sin fruto, jamás cultivada. Era como si hubiera estado allí, sin moverse, creciendo instante tras instante, hasta sembrar ese par de señales. Volvió a moverse y sus zapatos no dejaron más huellas, ni la más leve señal de haber pisado. Sólo aquellas, las de siempre, las que habían hecho crecer hasta ser hoy. Pero aquello era imposible porque ningún hombre nace así, de pronto, de una huella, de una marca en una tierra estéril. Volvió a mirar y se sintió sólo, nuevo, como un aparecido de sí mismo. Sintió que la angustia de saberse inconcebiblemente vivo había sembrado el sudor en su frente y se limpió con el pañuelo. Después tuvo miedo de volver a mirar aquellas huellas, sintió un íntimo miedo de saberse nacido como una de aquellas matas estériles, y empezó a caminar. Caminaba lentamente y cada paso parecía exigirle una justificación de presencia, de por qué estaba allí. Y él no sabía nada, no podía explicarse cómo estaba nuevamente sobre la tierra con un cuerpo humano y palabras y sonidos y miradas. No, no sabía nada, salvo aquello de ser vivo, de saber que el árbol y la tierra y las montañas habíanle gritado: "¡Vives, Lázaro, tú también vives!". Pero a esta voz suya, que era muda, a esa voz de cómo es que vives?, no sabía responderle, no sabía decirse de dónde venía.

Seguía caminando y miró hacia el sol, hacia un sol que enviaba sus rayos de polvo para hacer más seca, más intocable aquella tierra por la que caminaba. Se inclinó hasta tocar con sus dedos la tierra y tomó una poca entre sus dedos para irle dejando caer lentamente. Y la vio adherirse nuevamente a la tierra del suelo, confundirse con ella íntimamente, como si protestara de sentir contacto humano, de ser acariciada por algo que no fuera aquel viento seco, caliente, que encendía su superficie y la formaba en hermana del desierto.

Más allá, a breve distancia, se veía la carretera. Y a unos cuantos kilómetros estaría Almería, su último recuerdo de cuando fue vivo. Pero no podía arañar más experiencia. Se llamaba Lázaro y era de Almería. Tan sólo eso, y reconociendo su pisada en una tierra vieja que hacía llorar los árboles

LIBROS POR ABRIR

VUELVE ATRAS, LAZARO

por
Antonio Prieto

ESTA novela es, en su idea—escribe el actor, como entrada de su libro—, la respuesta a una pregunta que siempre me estuvo preocupando: ¿Qué haría el mundo actual con un resucitado? En la medida en que esta pregunta he intentado colocarla en el mundo atemorizado que habitamos, esta novela es la historia de un hombre necesariamente condenado a estar muerto. Naturalmente, en su trayectoria, he tenido que partir de un absurdo que jamás he pretendido escamotear, pero al que he intentado darle toda la realidad que conviene a la novela para ser aceptada como tal y alcanzar su recreación en la imaginación del lector.

De cuantos sitios he conocido y he vuelto a vi-



ANTONIO PRIETO
VUELVE ATRAS
LAZARO

He aquí las primeras páginas de este nuevo, trascendente y mágico libro de Antonio Prieto.

sitar, ninguno como Almería me ha hecho sentir tan fuertemente el dolor de haber perdido allí un trozo de vida que poderosamente golpea mi recuerdo. Quizá esto sea profundo amor a una ciudad y en ello median cuestiones personales que a nadie pueden interesarle. Pero en ninguna otra parte hubiera podido localizar tan sinceramente mi novela. Por otro lado, la única razón que hubiera logrado impedir que la acción transcurriera en Almería hubiera sido que ésta no perteneciera a nuestro mundo. Y, aunque algo apartada, es un trozo de la actual humanidad.

de soledad. Se acercó a un árbol y palpó en su tronco las lágrimas rudas de su sentirse sólo, sin otras raíces con las que compartir la tierra. Y quizá él fuera como aquel árbol que gemía su falta de agua, su ansia de contacto y fruto. Un árbol que así, de pronto, como es imposible que nazcan los seres y las cosas, había nacido. Pero antes, estaba seguro, él había tenido ciudad, palabras, cariño, todas aquellas cosas que los seres tienen en su tiempo de vivos.

Seguía caminando hacia la carretera y no recordaba nada, no lograba dotarse de experiencia, de un nombre amigo o un rostro o una sola palabra. Nada. Tan sólo aquel viento de Levante, viento agrietado, que iba sembrando la palabra sed con monotonía de reloj. Sed. Una sed que levantaba humo de la tierra y hacía quietos los árboles y cubría de vejez y arrugas las montañas, y que pasaba una y otra vez sobre ellas hasta roerles sus entrañas y abrirle hoquedades. Ni una palabra más, ni un sonido, porque el Levante es viento agrio, seco, incrustado en arena y del que la gente huye.

Un poco más y estaría en la carretera. Pero, ¿y luego? ¿qué podría hacer un hombre como él entre los vivos? Ni siquiera se sabía joven o viejo. Su nombre era Lázaro, Lázaro Lucas, y su ciudad Almería. Y tal vez hubiera tenido un oficio o una profesión o algo. Puede que estuviera casado, o con padres, o con hermanos y amigos. Pero nada era suyo, porque nada recordaba, porque todo él, cuanto él era ahora, había nacido hacia unos instantes de una manera absurda, de una forma imposible de ser creída. Y, sin embargo, era cierto, era su única certeza, su exclusiva seguridad de vivo. "Yo, Lázaro, he nacido así, de pronto, como es imposible que nadie nazca. Y yo, Lázaro, vivo, sé que vivo porque miro ese árbol y el árbol vive, porque siento este viento y el viento vive."

Había llegado a la carretera y fue a sentarse en una piedra alta situada junto a la curva. Pero antes miró atrás, quiso ver si aquella tierra existía, si la soledad de un árbol y la herida de las montañas se podían escuchar como una palabra más de la vida. Sí, sed. Escuchaba perfectamente la palabra, la sentía adentrarse hasta sus huesos, y... Allí transformarse, tomar la apariencia de lo que los otros vivos llamarían viento. Pero era sed, el viento se detenía y aquel lamento sed-sed-sed-sed..., que lan-

zaba cuanto veía era el viento, lo que cualquiera llamaría viento y él sabía continua repetición de una palabra. Cerró los ojos y no pudo imaginar a un solo hombre, a un árbol con fruto, a un animal cualquiera. Cualquier cosa era un esqueleto, adquiría la sequedad, la desnudez del esqueleto. No era tierra de vivos y allí sobre aquella tierra dura, estaban sus huellas, dos huellas, dos huellas de hombre imposiblemente nacido y necesitado de comprobarse vivo.

Sentado sobre la piedra iba mirando los automóviles que, de Almería hacia Valencia, pasaban con sus matrículas extranjeras de turismo. Algunos procedían de Murcia y él levantó el brazo, pero los coches no se detuvieron. Y necesitaba saberse en Almería. Puede que allí, en la ciudad, algún recuerdo de cuando fue vivo viniera a su cerebro y le ayudara a construirse, a saber quién era.

Entonces vio llegar un camión. Levantó el brazo e hizo señales para que el conductor se detuviera.

—¿Qué pasa?—dijo el chófer.

Lázaro se había acercado a la portezuela.

—¿Va usted a Almería?

—Sí, voy a Almería.

—¿Podría llevarme?

El conductor le estaba mirando como si también se extrañara de ver allí a un hombre. Luego dijo:

—¡Bueno! Suba por la otra puerta.

Lázaro sonrió y fue hacia el otro lado por delante del motor. El chófer le seguía en todos sus movimientos.

El camión empezó a rodar, y Lázaro miraba al chófer y se miraba a sí mismo como pretendiendo saber si eran iguales, si aquel otro vivo era un hombre como él.

—¿Es usted de Almería?

—Sí, soy de allí.

—¿Y qué hacía por esta parte?

El conductor tenía una voz desagradable, hecha de imprudente curiosidad. ¿Qué hacía? Seguramente se echaba a reír si él le dijera la verdad, seguro. Tendría que mentirle, tenía que iniciar su peregrinaje de mentira en mentira, porque ningún hombre de esta tierra admitiría su vuelta a la vida, su haber nacido.

—Nada, vine a visitar a unos parientes.

—Ya.

Y dijo ya como si comprendiera con ello muchas cosas. Luego volvió la cara y añadió:

—Es pobre esta tierra, no debe de dar nada.

Lázaro dejó de mirar por la ventanilla y dijo:

—¿Usted no es de aquí?

—No, soy lorquino. Esta es la cuarta vez que hago este viaje.

De atrás les llegó el sonido de un claxon pidiendo paso. Pero el camión no se fue a su derecha.

—Estos turismos siempre tienen prisa, se creen que la carretera es suya.

El camión rodaba por el centro de la carretera y sólo se apartaba cuando venía de frente otro coche. El claxon de atrás continuaba pidiendo paso.

Hay ahora mucho turismo por aquí, ¿eh?

—Sí, bastante.

—Yo creo que vienen por que esto es barato, ¿no le parece?

—Sí.

El claxon continuaba pidiendo paso.

—Algunas "tipas" da gusto verlas, pero la mayoría mira que son feas! No tienen un trozo de carne adonde agarrarse.

—Hay de todo.

—Por Lorca no hacen mas que pasar extranjeros camino de Valencia y Barcelona. ¡Familias enteras!

—Sí, por aquí también.

El chófer volvió a mirarlo y él tuvo miedo de aquella mirada, de aquellos ojos que podrían decirle: ¿es que acaba de nacer? O algo así, que él sentiría clavarse en su cerebro palabra a palabra.

El claxon insistía aún más pidiendo paso. El chófer sonrió, y después dijo:

—Parece que tiene prisa. ¿Le dejamos paso?

Lázaro se encogió de hombros y el conductor añadió:

—Bueno, ahora se cagará en mi padre, pero yo le hice tragar polvo.

Se apartó a la derecha y un turismo los pasó rápidamente.

—Por Murcia hay mala cosecha de almendra. ¿Qué tal por aquí?

—No sé, no hablé con la gente. Supongo que pasará lo mismo.

—Ustedes la uva, ¿no?

—Sí, eso es.

—¿Y qué tal la uva?

—Bastante regular.

—¿Sólo regular?

—Nada más.

Almendras... uva... ¿qué entendía él de esas cosas? Hacía un tiempo que había salido de la tierra, que había abandonado su ser vivo. ¿Cómo iba a saber? Pero aquel chófer preguntaba y él tenía que decir algo, no podía explicarle que acababa de encontrarse otra vez vivo y que no recordaba nada ni sabía nada, que todo era nuevo en él. Y el conductor seguía hablando:

—Buen verano este año, ¿eh?

—Sí, bastante bueno.

—Por el norte deben de estar helándose.

—Es posible.

—Yo aún no me he bañado. Mañana voy a ver si me acerco a la playa y me doy un chapuzón. Otros años me acercaba a Aguilas, pero éste no pude. Esto del volante es muy esclavo.

—Sí, debe de serlo.

—Y aunque arreglaran las carreteras no harían nada malo, que bien nos sacan las perras para ello.

El conductor no dejaba de hablar y preguntar, y él sabía muy poco, tan poco que no parecía de Almería, sino de alguna otra tierra que estuviera en otro mundo. Pero nada de lo suyo, de lo que él realmente tenía como suyo, podía explicárselo al chófer. Ni una palabra.

—¿No conoce usted Aguilas?

—No, no estuve allí.

—Es un pueblo muy alegre. De allí es Francisco Rabal, ese actor que tantas películas está haciendo ahora.

—Ya.

—¿Y Lorca?

—No, tampoco; tengo que ir allí.

—Vaya en Semana Santa. ¡Verá qué procesiones y peleas! Son las mejores del mundo.

—Sí, he oído hablar de ellas.

El camión adquiría cada vez más velocidad.

—¿Qué hora tiene?

—Las ocho.

Dentro de diez minutos, en Almería.

Lázaro iba asomado a la ventanilla. Se fijaba en cuanto veía como si pretendiera encontrar en el paisaje algún recuerdo, algo que le dijese: "Tú, Lázaro, estuviste aquí con alguien." O: "¿No te acuerdas, Lázaro?, aquí venías los domingos a...". Pero nada de cuanto veía le recordaba su vida. Nada. Y él tenía la seguridad de haber vivido en aquella tierra, de ser de allí y haber jugado y crecido hasta ser un hombre.

El camión cambió de marcha y empezaron a descender. Fue cuando el conductor dijo:

—Ahí es donde nos meten con los pies por delante.

Y sonrió. Lázaro se volvió rápidamente y miró el cementerio. Era donde le habían enterrado a él, estaba seguro, pero no recordaba cuándo ni cómo. Le hubiera dicho al conductor que se detuviera, se lo habría dicho, y no fue capaz; tuvo miedo de que aquel hombre estuviera en carcajadas. ¡El cementerio. Ni siquiera aquello le recordaba algo o le brindaba una idea limpia; ni siquiera aquellas tapias entre las cuales había sido encerrado cuando todos sus amigos y parientes le dijeron amén.

BALCON ABIERTO

LA barahunda en Francia por la sorprendente adjudicación del «Goncourt» a un nombre casi desconocido, ha dejado en segundo término y casi inadvertido al ganador del Premio «Theofraste Renaudot», el martiniqués Edward Glissant, con su novela «La Lézarde».

Puede decirse que este premio ha sentado a la crítica francesa tan mal como los dos anteriores —«Féminin» y «Goncourt»—, y las reticencias aparecidas en la Prensa no ceden tampoco en número e intensidad. Parece ser que Glissant no es propiamente un novelista y su novela peca de excesivo lirismo. Para botón de muestra véase el párrafo que Robert Kemp le dedica en «Les Nouvelles Littéraires»: «Es un libro impenetrable, más erizado que un campo de cañas de azúcar, del que se sale asombrado, extenuado, no habiendo comprendido casi nada, aunque el tema sea de lo más seco...» Y más adelante: «Necesito un día de cama para reponerme.» No menos dura, aunque más ingeniosa, es la crítica que D'Ormesson le dedica en «Arts»: «Apuesto a que dentro de diez años «La Lézarde» hará llorar de risa al lector a quien el aburrimiento no haya aniquilado.»

Los franceses no están satisfechos con los premios de este año. Por lo menos, los críticos. Las tiradas han de aportar más tarde el veredicto del público.

JOHN Steinbeck acaba de proclamar públicamente su adhesión a los «jóvenes furiosos» ingleses. Y de bien tajante manera, como corresponde al autor de «Las uvas de la ira». Oigamos sus palabras: «En otro tiempo yo era un joven furioso y quizá lo sea aún. Todo hom-

bre, sea joven o no, si no se encoleriza en un momento o en otro, pierde su tiempo en este mundo. La cólera es una marca de calidad. Estoy harto de las gentes que no se enfadan. Creo que la cólera es la cosa más sana que hay.»

UNA novela aparecida en Méjico, «La región más transparente», de Carlos Fuentes, ha puesto al rojo el ambiente intelectual de la ciudad. Se trata de una obra que toma a Méjico como tema, y por su planteamiento constituye una novedad en la novela mejicana. Es un libro duro, sin demasiadas preocupaciones estilísticas, que traza un retrato cruel de la sociedad mejicana actual y de sus minorías. No es un libro apasionado, sino cerebral y sarcástico, que hace sangrar como un escalpelo que buscarse curar las lacras, ridiculizándolas. La reacción contra la novela ha sido formidable. Por un lado, los burgueses; por otro, los comunistas. Los primeros, que en la novela llevan la peor parte, sienten que no sólo se les plantea un problema intelectual, sino una acusación total en toda regla. Los comunistas, que quisieran ver suprimido de la novela de Fuentes su contenido espiritual, lo acusan de traidor a la revolución y de no alinearse deplidamente dentro del «realismo socialista». Unos y otros tratan de quitar importancia a la novela, buscándole influencias extrañas; los primeros hablan de Joyce y Dos Passos; los segundos, de Octavio Paz y Jorge Portilla.

TRAS la tempestuosa acogida que ha tenido en París el «Don Juan» de Henry de Montherland, parece que los ánimos comienzan a calmarse y la crítica comienza a enjuiciar la obra con más serenidad, aunque el público, con su actitud, haya originado el anuncio de la retirada de la obra del cartel del teatro Athénée.

Sin embargo, se comienza a hacer en las revistas literarias un parangón con lo ocurrido a la presentación del «Don Juan» y el «Tartuffe», de Molière. Con ello se viene a aplazar hasta la posteridad el juicio definitivo sobre la obra. O mucho nos engañamos, o al «Don Juan» de Montherland no le van a faltar reivindicaciones.

LA casa cinematográfica Warner Bros acaba de pagar más de un millón de pesetas por los derechos cinematográficos de una novela aún inédita —«Parrish»—, cuya desconocida autora, Mildred Savage, es una madre de familia de Connecticut. Pero la característica más notable del contrato de adquisición es que la Warner está dispuesta a pagar un millón más en el caso de que, una vez publicada la novela, sea un «best-seller», lo que redundaría en una publicidad indirecta de la película.

ACABA de aparecer la primera edición rusa de «El doctor Zivago», de Pasternak. Sin embargo, esta edición no ha sido hecha en la U. R. S. S., sino en los Estados Unidos, y bajo los auspicios de la Universidad de Michigan.

EL único museo mundial de la Prensa que existe en el mundo se halla en Aquisgrán, y fué fundado por el coleccionista Oskar von Forekenbeck, y acaba de celebrar la adquisición de su periódico número 100.000. La importante colección abarca todos los países, lenguas y creencias, y reunir tan gran número de diarios ha costado treinta años y una respetable cantidad de divisas.

José Bugada

TIERRA Y LITERATURA EN LO ACTUAL DE ARGELIA

DURANTE la más reciente visita a Argelia y el Sáhara argelino del general Charles De Gaulle, éste no sólo ha hecho un nuevo ofrecimiento de paz sino que ha expresado la esperanza de que aquellas tierras se convirtieran en un lazo de unión entre varios mundos. Lo mismo si desde Norte a Sur se entiende que se trata del Mediterráneo con África tropical, que si los extremos principales del nexo se ponen en las riberas del Atlántico y el Valle del Nilo, la actualidad política trae a un primer plano la más profunda de las diversas realidades argelinas: es decir, la del papel de encrucijada. Ya entre 1940 y 1944 Argel y sus territorios constituyeron (primero con el régimen de Vichy y después con el francés Comité de Liberación) el punto de más intensos entrecruces políticos y culturales. A la vez que allí se aceleraba el pleno despertar de los autóctonos musulmanes de África del Norte, era el sitio preferente de las ediciones y el refugio de los pensadores más diversos. Así surgió un movimiento literario de enorme valor sintético.

Lo más característico de aquel movimiento no fué tanto lo diverso de las aportaciones, ni el reflejo simultáneo de lo árabe y lo parisién. Su esencia consistió en que se dejó llevar por el predominio de la tierra y sus paisajes. O mejor dicho, las influencias y confluencias que sobre Argel produjo la segunda guerra mundial, sirvieron como estímulos para que acelerase su desarrollo una tendencia localista muy profunda que venía manifestándose desde 1920. Era el llamado «argelianismo» o «argelinismo» que fundó Robert Randeau, después de divulgar un manifiesto en el cual decía «Nous voulons dégager notre autonomie esthétique». El deseo de lograr la autonomía estética se refería a «abrir las almas al aire del Sur». Alrededor de este programa se fundó una Asociación de Escritores Argelinos, que desde 1923 tenía como órgano la revista «Afrique».

Desde 1920 hasta 1940 se desarrollaron sucesivamente dos generaciones o dos promociones literarias enteras, que empleaban como lengua de expresión el francés, aunque aportando un nuevo colorido que les daban sus contactos con unas sensibilidades de lenguas árabe, bereber, castellana, valenciana, italiana y maltesa. Entre sus nombres también destacaban sonoridades originarias muy diversas. Así, los apellidos Darroy, Clot, Rhais, Zenati, Amrouche, Robles, Alcántara, Audisio, Celli, etc. Muchos iban entonces (y han seguido yendo) a actuar a París. Allí se decía de ellos, que en casi todos los casos y casi todos los momentos estos intelectuales guardaban «un alma profundamente marcada por la tierra norteafricana, rica en contrastes geográficos y humanos». Esto se refería a la sensibilidad y al impulso. En cuanto a las formas y las preferencias técnicas, los «argelinistas» siempre han tenido tendencia a un cuidado constante de vigilar sus medios de expresión, para evitar tanto el recargamiento confuso como la frialdad racionalista.

Entre todos los literatos del argelinismo, los de orígenes musulmanes desempeñan un papel muy destacado. Mientras el núcleo general de los argelinos de orígenes exteriores (de Francia, de España, de Italia, etc.), se extienden a la poesía, al teatro, al ensayo filosófico, la novela, el cuento, el periodismo, etc., entre los musulmanes destaca la preferencia entusiasta y tenaz por la novela. Sus nombres principales son de novelistas, como los más conocidos de Mulud Feraun, Mulud Mammeri y Mohammed Dib. En ellos y en otros varios de producciones menos divulgadas, se nota un especial empeño en describir las cotidianas realidades de la vida popular autóctona en campos y ciudades. Su mundo es el mundo de las «pequeñas gentes» con sus usos y costumbres tradicionales, muchas veces sacudidas por lo brusco de los cambios de una apresurada mo-



ALBERT CAMUS

dernización. En todo se busca la «humildad con amor a lo cotidiano» y la capacidad de una «pietad activa». Es decir, un humanismo al aire libre, al cual el uso del idioma francés da una mayor universalidad.

En general, lo que destaca en el argelinismo y lo acentúa es el empeño de trascendencia y profundidad. Resulta muy curioso que tratándose de una literatura no solo meridional, sino supermeridional, se desarrolle tanto en ella el cuidado en soslayar el énfasis. Se retiene el impulso colorista al cual se despoja de los elementos de pompa y fantasía. En este sentido, el más característico de los autores argelinistas es, sin duda, Albert Camus, porque de la rebelión, que es en la obra de Albert Camus uno de los factores fundamentales, se han arrancado lo negativo y destructivo, así como la excitación verbal. En el fondo de la obra de Camus hay una metafísica que se revuelve contra todo aquello que no es puro, desnudo, sencillamente vital y fiel a sí mismo. Por eso Camus ocupa en lo terreno uno de los dos extremos de un eje que en lo ultraterreno se eleva a la figura, también argelina, de San Agustín. Cuando San Agustín decía que el mundo exterior sólo tiene interés en la medida en que signifique algo para la vida del alma.

En definitiva, se trata de superar, por medio de una especie de estoicismo voluntario, las atracciones y los tirones de un ambiente norteafricano que ha sido definido como constante tensión de extremos y tirones hacia lados opuestos. Son el Mediterráneo y el Sáhara; lo árabe y lo neolatino, el catolicismo y el Islam, África, Europa y un poco del Oriente Medio; el frío y el calor bruscos, la luz y la sombra igualmente duras... La vida argelina se hace de unos contrastes que tratan de reflejar los literatos localistas. Siempre predomina, sin embargo, el desierto, que trae, junto con el deseo del realismo, el afán de sentir la esencia visible y palpable de todo. Muchas cosas que, definidas como norteafricanas, parecen realmente unas exageraciones del viejo realismo español. Sobre todo, cuando tratan de apurar la vida hasta lo más que pueda haber y llegar.

R. Gil Benumeya

LA DEFENSA Y EL RIESGO

ESPaña, en su fértil y variada tradición histórica, guarda un coto de minorías para cazadores de oficio—en arte y letras—que muchos de nuestros profesionales desperdigados—hombres de prensa y de empresa, dirigentes y servidores—malbaratan e incluso desprecian. Viene esto tal vez de una mala disposición desde antaño a considerar al escritor o artista como posible ser trascendente. De su infravaloración en un mundo que como el girasol se desordena, ser escritor parece suponer ser bohemio, o sucio, o poco elegante—llamando aquí al escritor, irresponsable—, o adivinarlo truhan, o terco, o acaso infantil, o de mal agüero.

Pues bien. Considerando a España como plataforma para cualquier "experiencia nuclear" del pensamiento, podríamos entresacar de sus problemas el de la devaluación de la vida y aquel otro del no reconocimiento de las categorías. Aunque esto a primera vista parezca sólo metafísico, veremos cómo se puede proyectar desde su centro sobre cualquiera de nuestras preguntas cotidianas, esas preguntas—enfermas y cargadas de fiebre—que consumen a tantos intranquilos de no ver amanecer un alba en sus respuestas.

El por qué se escribe y para quién, parece ir siempre unido a contestaciones basadas en la egolatría o la desorientación. Se escribe porque se necesita. Vitalidad que no es motivo de sarcasmo, porque la vida en sí no lo tiene, y porque escribir sobre ella demuestra enamorada ansiedad por comprenderla.

Se escribe por oficio, no por rutina ni por aburrimiento, ni por codicia de ganar; que no hubo nunca empleo tan mal pagado como éste, ni ocio de horas que tan colmado estuviera. Se escribe porque hay un público enfrente: en la platea, en la butaca, o en el último rincón del día. Se escribe porque alguien—en esta excursión nuestro viaje por el mundo y cansancio de cada posada—se apasiona y lee estremeciéndose; tan sólo un rictus mínimo o una sonrisa, o los animales de la duda que penetran... Todo interesa. Lo más compensador al fin es saber que al escritor se le ha aplaudido, aunque se le haya insultado; pero nunca se le ha dejado inmóvil e inerte, muñeco de madera sentado sobre una silla y retratado imparable para siempre.

Se habla del ser como sujeto responsable, y yo me digo a dónde estamos llegando en la búsqueda de un "tiempo perdido" en esta generación—que después de otra cuerpo a tierra sobre la guerra—, no le interesa más que relatar por relatar, gramática, situación por situación, sin conceptos y sin bagaje. Razones—como en la arenilla de un circo, resbalones—las hay y muchas; razones mirándonos desde los trampolines y excusas que con sólo una cabriola en el aire se toman de las manos y permanecen en pie. Pero razón ver-

dadera latido, redoble o fogonazo, sólo lo conservan unos cuantos. La mayoría salen entre músicas—en novela, en teatro, en poesía y en ensayo—acompañados de diatribas como escolta, con alfombra, con fusta y con elegantes caballos pasean, para dejar boquiabierto al sorprendido que logran entontecer. El circo de la nueva literatura tiene demasiadas redes protectoras y un suelo bien mullido que la crítica riega y cultiva a cada instante para que el escritor, si alguna vez cae vertiginoso, no se haga daño. Es como una larga fiesta donde las piruetas para colocar un verbo, esconden el secreto de todo el espectáculo. La multitud asiste, compra los premios, y se deja llevar, engañada de elogios, mientras el del traje de lentejuelas que sin ofrecerla nada, sino su bulliciosa pantomima de color. Esto, que nos divierte como imagen, sucede lamentablemente. No soy negativo, ni pesimista, ni siquiera me tengo por desconsolador. Sé que existen hoy, y que escriben, unos hombres con verdadera responsabilidad. Que sin escribir de todo, porque tampoco ello sería perfecto, no tienen miedo a estar largo tiempo sin escribir de nada, porque saben que lo silencioso es, a veces, lo más fructífero. Los temas, sin embargo, se resienten. Profusas novelas de paisajes hablan de lo nimio y lo externo. Brillantes piezas teatrales enseñan cómo debe reírse o llorar un encantado patio de butacas. No abogo por "muertes de viajeros" ni por contumaces héroes preocupados. Incluso preferiría, puesto a elegir, un desenlace poco atrevido. Pero es que, ¿tal vez no existe un mejor tema en España que la historia de un árbol o el domingo de un río?

Cuando Hans Zeher, ya en 1948, habla de su "hombre de barraca" me recuerda el primer planteamiento de nuestras obras actuales. Lo presenta con cuarenta y cinco años, de cabellos grises, con sonrisa irónica en el rostro, poseedor de un hogar, de una casa con muebles, de tierras, granjas y animales, y me viene a la memoria con ello el desarrollo de nuestra moderna literatura. Sin embargo, cuando, acercándose, se le ve cansado, con necesidad de suplementos, con ocho horas de infatigable trabajo, tímido, pensativo, lento, circunspecto, me entra ya el más extraño temblor al contemplarle. Y cuando al fin habla, y se deja ir locuaz por su pasado, cuando se le oye, pálido y enfebrecido, gritar cada vez más alto: "¿qué sentido tiene todo esto, qué sentido...?", y más fuerte aún, llorando y temblando: "¿para qué vivo?...". Entonces me detengo.

"Cierta corazón sangrante ha sido puesto al desnudo...", escribe Gabriel Marcel sobre el hombre. "Cierta corazón...", ¡ni siquiera uno concreto! Cierta corazón que el escritor de hoy en su pantomima sigue sin ver, preocupado por su circo.

José Julio Perlado



EUROPA, COMO DEBER COTIDIANO

El insistencia es una virtud necesaria, sobre todo cuando de cosas necesarias se trata. La vida actual posee tal agitación, oscilan de tal manera las bases desde las que pueden establecerse perspectivas, que ya hay que llegar a que se hagan casi tópicos ciertas actitudes o ciertos propósitos. Creo que cada aproximación o cada deseo de crear un espíritu europeo ha de acogerse sin escepticismo ni deseo de exclusión. Lo que pueda representar como operación de consecuencias prácticas el Congreso Internacional de Escritores Europeos yo no lo sé; y el finísimo poeta y ensayista Giorgio Caproni (que no hace mucho daba en su sección de «La Fiera» unas bellas traducciones de don Manuel Machado) cree que, en suma, el Congreso se habrá justificado por haber defendido la poesía, suave y frágil como una vela en el mar de Santa Lucía; su posibilidad y su libertad. Pero también su responsabilidad. Porque después de cada Congreso, después de cada «rencontré», a la vuelta de todo coloquio, el escritor volverá a estar solo, totalmente solo, ante la página blanca; y será en esa soledad, como en la soledad—soledad sonora, compañía suprema—de la plegaria, en donde tenga que cumplir, sobria y artesanalmente, con el cotidiano sentido de un obrero, el deber que haya sentido. Y si Europa ha de estar presente, ante ella el escritor europeo habrá de hablar, de hacer nacer sus palabras, como cuando se habla frente al mar y el ruido de las olas penetra en nuestras voces y forma un inmenso compás para sus sílabas.

AMERICA, COMO DEBER EUROPEO DE ESPAÑA

En mi último papel planteaba la duda o corrección americanista ante la limitación europea de ese Congreso. No había leído aún el excelente editorial de Punta Europa, en donde se dice: «El «americanismo» de España creo es una de las efectivas aportaciones que España puede hacer a la Comunidad Europea... Viceversa: el «europeísmo» de España creo también es una obligación ineludible española hacia Iberoamérica.» Podemos afirmar que tal acción se está cumpliendo por los Congresos de Cooperación Intelectual que convoca el Instituto de Cultura Hispánica, en algunos de los cuales no se ha dejado de plantear con magnífica viveza el concepto de lo euroamericano, sobre el que habría que insistir en Seminarios y en trabajos de pormenor coordinados por unas directrices generales.

UNIDAD Y DIVERSIDAD LITERARIA

En estos días iniciales del curso, como en cada octubre, vuelvo a comentar ante mis alumnos los primeros vagidos de Europa en sus primeras palabras: las glosas, las jarchas mozárabes; los Juramentos de Estrasburgo (¡qué dolor que las primeras palabras de una lengua neolatina sean palabras de pacto y no de unión, y ya se me entiende!); las adivinanzas y las notas de cuentas de los dialectos italianos, la Secuencia de Santa Eulalia. Poco a poco nacerá la poesía, con sus ritmos peculiares, apoyándose y apoyando en y a los ritmos de sus lenguas. No sé si en este Congreso de Escritores se ha hablado de asuntos que no sean corporativos. Pero creo que cuando se trate de Europa siempre habrá que plantearse este problema de fragmentación de lenguas. Me aparto mucho de lo que Julien Benda decía en otra ocasión europea, en las «Rencontres» de Ginebra de 1946, refiriéndose a la dificultad de traducción de la literatura—la verdadera literatura, concedida—, que da a las palabras su valor de sonoridad; decía que era preferible la literatura científica y de carácter ideológico. Yo creo—Dámaso Alonso lo ha subrayado recientemente—que ese carácter nacional, peculiar o pegajal de las palabras de otras lenguas es lo que confiere al acercamiento a ellas; el carácter de aventura, de descubrimiento, de gozo. Desde un punto de vista político es interesante la afirmación de Alberto Martín Artajo, que en el mismo número de Punta Europa dice: «Quiero decir que la fuerte personalidad de nuestras nacionalidades, fruto del acontecer histórico, no permitirá nunca llegar a tal unidad que las desconozca y anule. En tal sentido juzgamos los españoles como peligrosas utopías los sueños y las predicas de integración unitarias, que jamás tendrán realidad y que, por otra parte, para nada son necesarias, pues los más ambiciosos fines a que puede aspirar la Europa unida no exigen el sacrificio de las nacionalidades.» Estas nobles y profundas palabras necesitarán de ese complemento de tareas concretas a que me he referido, el trabajo cotidiano por Europa.

LA LENGUA NACIONAL Y SUS DEBERES

De la densa colección de ensayos de Reinhard Wittram Das Nationale als Europäisches Problem («Lo nacional como problema europeo»), he sacado esta nota: «Las culturas idiomáticas no son ni dones originales ni materias sagradas; nada original ni nada divino; son, ciertamente, dones históricos de Dios.» Veremos qué sentido puede tener esto.

Rinconcito de Café

EL ESCRITOR Y LA MAQUINA

Elena Soriano, Francisco García Pavón, López Anglada, Garcíasol y yo charlábamos de colaboraciones. Antonio Víctor me dijo que él no publicaba nada, y Elena le preguntó:

—¿Tú escribes?

—Sí; escribo. Tengo una máquina de escribir alemana, una «Olimpia», que es magnífica.

ATENCION, SALAMANCA

Un ciudadano de Salamanca, José López Agudo, me envía un poema «escrito en octavas reales», según afirma, y en el que canta las glorias de la ciudad y de su provincia en peregrina forma. Una de las «octavas reales» dice:

«Salamanca es un rosario de bellezas y de hechizos. Palacios y cobertizos tienen algo extraordinario.

Y sus hechos saledizos van desde el sabio ideario a los notables chorizos que dan fama a Candelario.»

Lo que nos apresuramos a participar a las autoridades de Salamanca, para que sepan a qué carta además de sus ripios, no sabe qué demonio es eso de una octava real.

J. P. C.

Al doblar la última página de esas maravillosas mil y una noches que Alvaro Cunqueiro escribe bajo la denominación de «As Crónicas do Sochantre» (1), que ahora van a tener traducción castellana, nos invade un sentimiento de pena. Pena porque el alucinante libro, que sobrepasa, sin embargo, ampliamente las cien páginas, no sea mucho más largo. La verdad es que quisieramos que las aventuras del señor Charles Anne Guenolé Mathivy, que anduvo cuatro años peregrinando con los muertos, no se acabara nunca. Tal es el gozo y deleite que al leerlas proporciona.

La acción discurre en la Bretaña eterna de los vientos largacios, los páramos en los que discurre, como una niebla que fuese fuego, el cortejo de las almas que penan —las «Anaon»— y donde, a lo lejos, se oye el chirriar de eje mal engrasado de la carreta espantable de la propia muerte, «l'Ankou».

La noche en Bretaña está poblada por un hormiguero de sombras —queridas o amenazadoras— que por todas partes penetran en el mundo real. Lo más precioso y sagrado para el pueblo bretón —pastores, campesinos, canteros, pobres de Dios, hidalgos, marineros que cruzan las temibles olas del mar de la Armórica — es el mundo misterioso de la muerte, que otorga un sentido profundo y sobrenatural a los hechos al parecer más insignificantes: ruidos, luces, el sonido de una voz o el roce nocturno del ala de algún gran pájaro contra la ventana adquieren ante sus ojos proporciones extrañas y acentos solemnes, hasta convertirse en síntomas advertidores, ya que nadie se muere sin haber sido antes prevenido, dependiendo tan sólo de la propia persona el saber interpretar las advertencias. El pensamiento y la existencia de toda una raza se orienta, matemáticamente, como una nave desvelada hacia el más allá.

Nada más natural, por tanto, que el señor sochantre, que tenía que tocar el bombardino en el entierro del hidalgo de Quelven, fuese recogido por una carroza cuyos ocupantes, parientes del difunto, estaban también todos muertos, uniéndoseles al poco tiempo el mismo hidalgo a cuyo entierro iba el sochantre con su bombardino.

A partir de aquí comienzan las maravillosas historias de los muertos que la estupenda fantasía de Alvaro conduce de modo insuperable. Es «en el monasterio de St-Efflam la Terre, mientras reposan y toman un refrigerio, donde los componentes de esta singular hueste comienzan a relatar cada uno su propia historia: «A xerra de serveza andaba de mau en mau e boca en boca. O señor sochantre facíase un algo de forza pra por os seus beizos por onde bebían os mortos, e quen partía o xamón era o medico Sabat, que por certo toraba com moito xeito cun grande coitelo gascón. Os difuntos rillaban a modo, caladamente, uns de pe, outros sentados». Esta extraordinaria tropa se halla formada por madame Clara de Saint-Vaast, de turbadores y vagos ojos verdes, muerta por la aspiración del mismo veneno que, por celos de un flautista, administrara a su hermana Ana Eloísa, y sobre el mismo lecho de ésta; el escribano Jean Pleven de Dorne, que ratificaba siempre sus argumentos con latinajos de la ley romana, ahorcado en Rennes por haber asesinado a los señores condes de Maintenon, a los que quiso robar un tesoro; Coulineourt de Bayeus, que hizo estragos en Brisach, donde entró a punta de bayoneta, y terminó fusilado en el patio de armas de Sedán, por orden del señor mariscal de Turenna, no sin antes hacer pacto con el diablo Ismael Florito para poder visitar como vivo, al día siguiente de su fusilamiento, a su prometida Catalina de Erquy, que le abrió de noche posada; monsieur de Naney, verdugo titulado de Lorená, peritísimo en nudos para el tránsito, muerto a cuchilladas por suplantar en la horca al Judío Errante por un caballero bohemio que estaba borracho; Jhon Sabat, médico por Montpellier, que estando en Italia estudiando la ciencia del láudano, quiso envenenar las fuentes de Roma. Fué a parar, por un pozo a las marismas de Mont St. Michel, donde se encontró a don Juvenilio

UN SOCHANTRE ENTRE MUERTOS

Por José María CASTROVIEJO

Caraffa, a quien envenenara para quitarle un extraño libro del César Valentino sobre los «Venenos secretos áureos y térmicos». Don Juvenilio era un demonio, amolado por los amores de Sabat con una viuda de Montpellier, a la que aquél ponía los puntos. Mató a su vez al médico, el cual, terminada su peregrinación, tendrá que bajar por San Martín al infierno, donde le aguarda el oficio de sangrador; Guy Parbleau, por fin, criado que fuera del demonio Salomón Capitán, que de día era un continuo castañeteo y de noche una luz vagabunda. Por sus tratos, y acusado de la muerte de un sastre, fué quemado a fuego lento en París, en el atrio de Saint Germain.

La carroza de los muertos iba conducida por Mamers, el Cojo, mayoral de la hueste. Mamers fuera, a su vez, ahorcado en Nantes por salir a las pasturas de las Landas del Aule, disfrazado de lobo. Ya difunto, aprendió a leer, con asombro del diablo Ismael Florito, que asegura no saber de otro caso. El coche volaba a lo largo de los caminos armoricanos, y el sochantre, que le tomara sabor a aquella vida vagabunda, pedía a voces al Cojo que le dejara subir al pescante; «pelo gusto de ver coma os cabalos estoupaban poceiras...». Les acacen aventuras varias: en Confront, la hueste,

que de día tiene aspecto normal de carne con vida, es confundida con una tropa de cómicos y no tiene otro remedio que representar en función a «Romeo y Julieta» —en breve y estupenda versión de Alvaro Cunqueiro—, hasta que, al surgir en esqueleto con las últimas luces del día personas y caballos, tienen que alejarse a todo galope entre los gritos aterrados de los habitantes, que los consideran como portadores de la peste negra; en los grandes herbales de Moedac ayudan a nueve chouanes a tomar a pólvora y espada unos cañones republicanos, que pasan al alba por el camino real de Saint-Brieuc.

Al fin, Charles Anne Guenolé Marthieu de Crozon, cuyo bombardino gustaba de ser oído por la hueste, y particularmente por el hidalgo de Quelven, que le dejara en testamento un pomar, vuelve a Pontivy, donde su ausencia no había sido notada aquellos años por haberle sustituido un tío de Mamers el Cojo; madame Clementina, su fiel ama de llaves, está allí servicial y discreta como siempre, con sus rizadoras de boj en la cabeza, que ostenta una majestuosa cofia. La vida transcurre de nuevo dulcemente para el sochantre. Parece que fué ayer...

Hay otros personajes asombrosos en el asombroso libro, de los que el espacio nos

impide ocuparnos ahora, cuya ventura y gracia son tentación para una novela completa, que los admiradores de Alvaro pedimos en voz alta desde hace tiempo. Leímos, y glosamos oportunamente, el «Merlin e familia», del que hicimos la loa que se merece. «As Crónicas do Sochantre» mejoran, si cabe, el anterior libro del gran solitario de Mondoñedo. Hay en ellas, con parejo y encantador gallego, posiblemente una técnica más perfecta; una más segura mano en la conducción de los extraordinarios muñecos a través de las distintas escenas, variadas y unas dentro de la fuente, y a veces desbordante, diversidad. Es un guiñol de una mano maestra, humanísimo, aunque pautado bajo el sino de la muerte. Pero, ¿no es Séneca el que nos alecciona, diciéndonos que «quien piensa en la muerte piensa en la vida»?... A un gallego, como a un bretón, no puede ser esto indiferente.

Cabe, en efecto, todo en este espléndido libro, donde está el mejor Cunqueiro: humor, ternura —recordemos la inolvidable página de aquel soldado enamorado, muerto en la lucha con los chouanes—, pasión, estilo, fantasía, gracia...

Si cuenta mi opinión, para todo aquel que guarde algunos adarves de sensibilidad, la adquisición de estas «Crónicas» resulta inexcusable frente a todo lo que hoy empobrecen la fantasía del hombre —ciudades viles, intereses bastardos, cultura de «Selecciones»...—, que es el único camino que nos queda para poder maravillarnos en esta pobre existencia. Y ya sabemos por lord Ounsay que maravillarse significa, ahora más que nunca, para el hombre san-tidad...

(1) Editorial Galaxia, Vigo.

EL CORAZON SE RETIRO A LA VIDA PRIVADA

Por F. GARCIA PAVON

Nunca se acabará de confeccionar el arancel de las transformaciones operadas en nuestra vida durante los últimos treinta años aproximadamente. Al enumerarlas nos solemos ocupar de las más ostensibles a los sentidos, dejando en la faltriquera las de presencia más delgada.

Estos días vino a mis manos —la encontré en la calle— una carta de amor escrita por una chica de provincias fechada en 1925. La leí con la natural curiosidad que suelen despertarnos los papeles encontrados en la calle; con el temblor que nos comunican las confesiones amorosas del prójimo. Pero apenas llevaba leída la mitad del escrito cuando mi curiosidad y emoción se trocaban en interés puramente literario.

No es que la epístola de la chica fuese un primer de estilo, ni su carga emocional lo alzase a uno al más puro ámbito de la lírica... Es que aquella carta de amor, dirigida a un novio ausente y por una novia primeriza, estaba cuajada de conceptos arcaicos; tan de tras-hogaño que me hizo sonreír con la misma ternura por el pretérito que si estuviese leyendo el romance de Don Bueso.

Aquella chica, seguramente encantadora, seguramente hoy madre, hablaba de «su corazón». De cuanto sentía «su Corazón» —así, con mayúsculas— por aquel soldadito ausente.

Escribía de «su corazón» como si se tratase de algo totalmente independiente del resto de su ser; único lugar de su cuerpo y de su espíritu capaz de amar a aquel soldadito enfermo en el Hospital Militar de Carabanchel. Se mostraba en su escrito como espectador de los sufrimientos y gozos de «su

corazón». Como si ella, desde su butaca de la vida, viese en la pantalla de su pecho todas las acciones y reacciones de «su corazón», independiente y autónomo, ante el novio postrado en el hospital.

Pero todavía hay más. Aquella chica, realmente, no dirigía su carta al soldado, sino al corazón de él; al corazón que arropaba bajo su guerrera caqui. Como no atribuía facultad de hablar al corazón del «amigo» —amigo aquí en la acepción de las cantigas—, le preguntaba a éste, a modo de «lengua» o intérprete, cosas de este tenor: «Fidel: ¿Qué siente «tu corazón» por mí?... Dime si «tu corazón» me ama como a ti el mío... El mío (corazón) sólo quiere ser para el tuyo (corazón)».

El final de la carta, bajo la rúbrica, estaba decorado por el dibujo titubeante de dos corazones en forma de pimiento atravesado por una flecha. Pensaba yo en el verdadero símbolo del dibujo, si se tiene en cuenta el texto: ambos corazones eran los sujetos y a la vez objetos exclusivos del amor, unidos por la sutil antena de la flecha... El cuerpo, la cabeza y los demás miembros de los amantes quedaban como terréneos y prescindibles coberturas de aquellos dos corazones, sólo entre sí, enamorados.

Doblé la carta, me la guardé en el bolsillo y pasé un buen rato pensando en este papel de divo, de único recipiente amoroso, que el Romanticismo confirió al corazón.

Sólo han pasado treinta y tres años desde que se escribió aquella carta y a nadie se le ocurriría hoy, ni a la más ingenua pueblerina, hablar de su amor en tales términos. En 1925 el lenguaje

de la chica de mi carta también quedaba un poco preterido; sin embargo, desde entonces hasta hoy ha llovido mucho sobre los corazones... Los últimos lustros han ido jubilandos al corazón de sus antiguos y supremos quehaceres eróticos.

El amor de nuestros días apenas tiene parentesco con el corazón; ha abandonado la cálida residencia del orondo y tierno motor de la sangre. El pobre corazón sólo cuenta entre las generaciones modernas para usos casi domésticos o funcionales: como visceras capaces de enfermar; como índice de resistencia deportiva, y por pura nostalgia de su viejo rango, como vago símbolo de la bondad humana. Si el pobre corazón de los románticos, de Espronceda, de Bécquer y de Lord Byron perdió sus condecoraciones, leyenda y linaje, y casi sin darnos cuenta, en pocos años, se ha retirado a su vida privada.

El tierno y dulce corazón de nuestros abuelos, blanco —aunque rojo— permanentemente de las flechas de Cupido, ha sido una víctima más del racionalismo ambiente. Las chicas estudian demasíada fisiología en el bachillerato y los cirujanos de hoy, al atreverse a dar en él tajos y costurones, han espantado el mito del corazón, dejándolo en mera viscera desangelada y mecánica.

Las gentes de ahora, al no tener corazón en que apoyar sus amores, han hecho de éstos algo desleído y social; algo no localizado, entre amistad y atracción carnal: sin poesía, que, claro está, resulta mucho menos bonito que aquel diálogo de corazones, mano a mano, que todavía pintaba en su carta fechada en 1925 una ingenua chica de provincias enamorada de un soldadito doliente.

ROMPE TODO RECIPIENTE DE CRISTAL QUE TOCA CON SUS MANOS

ESTA EXTRAÑA FACULTAD LA POSEE UNA JOVEN INGLESA DE VEINTICUATRO AÑOS

ST. HELENS (Inglaterra).—Ha sido revelado un caso insólito, que consiste en que Maria Pruvini, de veinticuatro años de edad, sin que pueda evitarlo, rompe cualquier recipiente de cristal con sólo tocarlo.

Un funcionario de la Compañía Pilkingtons, que se dedica a fabricar cristales, ha revelado que, siguiendo instrucciones de la Compañía, ha llevado a cabo una amplia investigación del fenómeno sin obtener resultado alguno, ya que no ha podido comprobar las causas.

«Sólo puedo afirmar—dijo—que he comprobado que cada vez que Maria Pruvini toca un vaso, éste se hace añicos. Lo mismo ocurre con cualquier otro recipiente u objeto, con tal de que esté hecho de cristal.»

La propia Maria Pruvini no se explica el fenómeno y se ha limitado a indicar que tuvo que abandonar el restaurante de su padre porque rompía cuanta vajilla pasaba por sus manos. (Efe.)

MENAJE

EL LUNES DIA 15 OFRECEMOS UNA NUEVA OPORTUNIDAD. UNA GRAN "VENTA ESPECIAL" EN ARTICULOS DE MENAJE, A PRECIOS INTERESANTISIMOS

CITAMOS ALGUNOS, POR EJEMPLO:

Plato llano o sopero	2,25
Plato postre	2, --
Fuente ovalada	4, --
Tazón desayuno	1,95
Vaso whisky	6,50
Copa agua	7, --
Copa vino	6, --
Jarra agua	8, --
Cacerola aluminio	14, --
Cazo aluminio	9, --
Ollas	22, --
Portátil moderno	30, --
Juego tocador	50, --

ADEMAS PONEMOS A LA VENTA TODOS LOS RETALES QUE SE HAN PRODUCIDO EN NUESTRA ACTUAL CAMPAÑA DE INVIERNO DE

SEDERIA, TEJIDOS, LANERIA y TAPICERIAS PERO MUY REBAJADOS

ALMACENES RODRIGUEZ

Avenida de José Antonio, núm. 19

ESPAÑOL: No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familias. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes no las merecen por sus condiciones intelectuales

Perece al caer de un andamio

EL ACCIDENTE SE PRODUJO EN UNAS OBRAS DE LA CALLE DE SAN GERMAN

Cuando trabajaba en unas obras en construcción sitas en la calle de San Germán esquina a la de Yagüe tuvo la desgracia de caer desde un andamio a la calle Antonio Castillo Díaz, de veinticuatro años de edad, que vivía en la calle del Comandante Fortea, número 17. Con toda urgencia fué trasladado a la Casa de Socorro del distrito de Tetuán, donde le fueron apreciadas heridas de carácter gravísimo, procediéndose con toda rapidez a trasladar al herido al Equipo Quirúrgico, pero la extrema gravedad en que se encontraba hizo que falleciera antes de ingresar en el establecimiento.

APARATOSO INCENDIO EN UNA FABRICA DE PINTURAS. A primera hora de la tarde de ayer, en una fábrica de pinturas sita en la calle de José María Pereda, número 35, se produjo un aparatoso incendio, sin que por fortuna revistiera grandes proporciones.

TRES MUERTOS AL ESTRELLARSE UN COCHE CONTRA UN AUTOBUS EN INGLATERRA

LA CAUSA FUE EL MAL ESTADO DE LA CARRETERA, POR EL HIELO Y LA NIEBLA

El mal tiempo, con nieve, hielo, niebla e inundaciones dificultó el tránsito por casi todas las carreteras de Gran Bretaña y Escocia. En Hougham, en la carretera de Dover, tres personas perdieron la vida al estrellarse el automóvil en que viajaban contra un autobús de estudiantes.

LA SENORA YOSIYUKI KOMATA CONFESO HABER ESTRANGULADO A SU ESPOSO, propietario de un restaurante de Yokohama, después que éste la obligó a salir a la calle

Inundaciones y postes telegráficos derribados a causa del temporal

EN CORIA DEL RIO LAS AGUAS ALCANZAN METRO Y MEDIO DE ALTURA

España ha sufrido en las últimas horas un fuerte temporal de lluvia y viento.

En CORIA DEL RIO se han inundado varias calles y en Cuatro Caminos las aguas alcanzaron metro y medio de altura, teniendo que ser trasladados algunos vecinos de esta zona a otras casas. La Guardia Civil y la Municipal colaboraron activamente.

EN JAEN el viento alcanzó una velocidad huracanada y numerosas personas fueron derribadas en la calle por su fuerza, teniendo que ser asistidas en la Casa de Socorro de fracturas y lesiones. También el viento ocasionó daños en las conducciones de energía eléctrica, en los tejados de algunos edificios y arbolado de jardines y huertas.

EN SORIA el viento—que alcanzó una velocidad de 50 kilómetros por hora—abatió numerosos postes de conducción eléctrica.

ca, por lo que algunos sectores de la capital quedaron a oscuras, y derribó varios árboles de la carretera de Soria a Burgo de Osma.

TAMBIEN EN LUGO el viento alcanzó velocidades de 50 a 90 kilómetros por hora. Las comunicaciones telefónicas con Madrid han quedado interrumpidas en las primeras horas de la mañana de ayer. Los conductores de los coches de línea han tenido que hacer su habitual recorrido con enorme trabajo, y en los puertos tuvieron que reforzar las amarras los barcos anclados, y los que hacen servicio de cabotaje en el Cantábrico tuvieron que refugiarse rápidamente y con grandes esfuerzos en puertos lucenses. El agua recogida se eleva a 38 litros por metro cuadrado.

EN CORDOBA se han recogido 35 litros. La lluvia caída en algunos momentos era verdaderamente torrencial. Los aguaceros fueron acompañados de vendavales, que causaron destrozos en el arbolado.

EN ORENSE los ríos han duplicado su caudal debido a la lluvia, que cayó en forma de tromba durante algún rato.

EN PUERTOLLANO (CIUDAD REAL) han tenido que ser suspendidas las faenas del campo a causa del viento frío y de la lluvia, de la cual se recogieron 43 litros por metro cuadrado.

ALBACETE permanece a oscuras y han sido muchos los postes de conducción eléctrica que han sido derrumbados por el fuerte vendaval. Brigadas de obreros han sido empleados para tratar de dar luz a la ciudad. Los bomberos han tenido que proceder al desagüe de algunos sótanos y plantas bajas.

EN UN ATAQUE DE LOCURA MATA A SU MUJER Y A SU HIJA

A CONTINUACION SE ARROJO DESDE UN CAMPANARIO FALLECIENDO EN EL ACTO

Evaristo Guillén Hernández, sacristán del pueblo de Benidorm, en un ataque de enajenación mental, dió muerte a su esposa

Ha sido capturado el delincuente especializado en fugas

LA POLICIA LO ENCONTRO VESTIDO DE MUJER

PALMA DE MALLORCA. — Ha sido capturado por las fuerzas de la Policía Armada el peligroso delincuente Antonio Reinet Gos (a) "el Torero", que se escapó del calabozo del Hospital Provincial y ya se había fugado con anterioridad dos veces más de la cárcel.

La captura se efectuó en una finca rústica del caserío de "S'Indioteria", cercano a esta ciudad, en el momento en que el malhechor transitaba por la misma.

La presencia por aquellos lugares de un sospechoso vestido con ropas de mujer (tégase en cuenta que se fugó vistiendo un pijama) fué ocmunicada por un propietario a la Policía Armada de esta ciudad, que se trasladó rápidamente a aquel lugar y, tras bloquear las posibles salidas, procedió a la captura de Antonio Reinet sin dificultades. (Cifra.)

y a su hija de once meses, arrojándose después desde lo alto del campanario, matándose.

Evaristo era natural de Villena y sufría trastornos mentales desde hace bastante tiempo. Hace unos seis años estuvo sometido a tratamiento por un psiquiatra de Murcia, que le aconsejó cambiar el clima de Villena por otro más cálido para mejorar de su enfermedad, aunque ésta nunca se había manifestado con ataques violentos. Por esta causa consiguió la plaza de sacristán de Benidorm, donde contrajo matrimonio con Josefa Orquín Fuster, de treinta y cuatro años. Hace once meses nació la hija del matrimonio, a la que se impuso los nombres de Maria Jesús.

Parece ser que el matrimonio vivía felizmente. Durante la noche última se supo que en un arranque de locura Evaristo golpeó con una piedra a su mujer y la estranguló después. A continuación dió muerte a su hija. Luego permaneció varias horas en su domicilio, destruyendo cortinas, muebles y vajillas. Cuando aclaraba el día, Evaristo parece que se recobró, y, sin llamar la atención, se trasladó a la iglesia, donde, como de costumbre, tocó las campanas para llamar a los fieles a misa. Después del tercer toque se arrojó desde lo alto del campanario, desde una altura de 30 metros, falleciendo en el acto.

FLOTANDO SOBRE LAS AGUAS DEL PUERTO de Barcelona, junto al muelle de España,

ha sido hallado el cadáver de Joaquín Aguilar España, de veintiocho años.

Gratitud de los taxistas madrileños a la Policía española

El Presidente del Subgrupo de Auto-Taxi, del Sindicato Provincial de Transporte, nos remite una nota en la que, en nombre de todos los taxistas madrileños muestra su gratitud a la Policía española por el eficaz y magnífico servicio prestado al detener en el pueblo de Carpio del Tajo (Valladolid) al atracador de los cuatro taxistas madrileños.

"Sin distinciones dice la referida nota—, desde el excelentísimo señor director general de Seguridad, jefe superior de Policía, hasta el último inspector o policía armado, nos complacemos en rendirles el tributo de nuestra sincera admiración."

IMPORTANTE ENTIDAD QUE AMPLIA SU ORGANIZACION

nombraría personas ambos sexos para interesante gestión con posibilidad de crearse porvenir.—Escribir con referencia al APARTADO 300. Madrid

Alicia de Larrocha y la Orquesta Nacional, dirigida por Herbert Albert, dieron en primera audición madrileña el pasado viernes, en el Palacio de la Música, el «Concierto breve», para piano y orquesta, del compositor catalán Xavier Montsalvatje, obra estrenada en Barcelona cinco años atrás. El «Concierto breve» fue acogido muy favorablemente por un público que supo apreciar la claridad melódica, el interés armónico, la magnífica orquestación y la equilibrada proporción del mismo. El primer movimiento es iniciado por un tema expuesto por el piano solo, armonizado de manera bastante compleja, con modulaciones inesperadas. La orquesta repite el primer tema, que aparece claro y luminoso al simplificarse la armonización. El segundo tema está animado por ritmos de «jazz». La influencia del «jazz» en toda la obra es manifiesta, especialmente en la orquestación. El movimiento segundo nos lleva a una atmósfera próxima al «adagio» del «Concierto en sol» de Ravel. Multitud de detalles nos hacen pensar que Montsalvatje ha tomado al compositor francés como modelo al componer dicha obra.

Buena parte del éxito obtenido por el «Concierto breve» ha de atribuirse a la interpretación de la pianista Alicia de Larrocha, que está en un momento de extraordinaria madurez artística.

La Orquesta Nacional fue un instrumento sensibilísimo en manos del director alemán, Albert, conductor de pasmoso oficio, «toca» la orquesta como un pianista toca el piano. Sus manos no permanecen quietas nunca, a pesar

“CONCIERTO BREVE” PARA PIANO Y ORQUESTA DE MONTSALVATJE

de que casi no lleva el movimiento metronómico habitual de la mano derecha, sin batuta. (Los «tempos» los suele indicar antes

de atacar un movimiento.) Pero los gestos de sus expresivas manos no dan jamás impresión de inutilidad. Parece como si con

ellas esculpiera las obras acusando los más mínimos detalles, y el resultado es de una constante calidez sonora. Albert no se limita

a anticipar los ataques; su mano traza un gesto que predice el carácter de la frase que va a seguir. El arte de Herbert Albert nos cautivó; nos gustó incluso más que su versión de la «Pastorale», obra que a causa de sus alteraciones y de su escaso contraste tonal se presta poco en general, al lucimiento del director. A. BLANCAFORT

Han sido concedidos los Premios Nacionales de Bellas Artes

Los Premios Nacionales de Pintura, Escultura, Arquitectura, Grabado y Artes Decorativas, del Ministerio de Educación Nacional, han sido concedidos por el Jurado, reunido en los salones expositivos de la Dirección General de Bellas Artes, a los siguientes artistas:

Pintura.—Premio Nacional, a don Juan Manuel Canéja. Accésit, a don Joaquín Mitchavilla.

Escultura.—Premio, a don Salvador Octavio Vicent. Accésit, a los señores don Julio López Hernández y don Fernando Higuera.

Arquitectura.—Premio, a los señores don Julio Bravo, don Pablo Pintado y don Rafael Lozano. Accésit, a don José María Bosch Aymerich.

Grabado.—Premio, a don Teodoro Miciano. Accésit, a doña María Josefa Colón.

Artes Decorativas.—Premio, a doña María Josefa García Valenzuela. Accésit, a los señores Julián y don Eloy Hernández.

CONCESION DE LOS PREMIOS “AEDOS”

BARCELONA.—Han sido adjudicados ayer noche los Premios «Aedos», de biografías catalana y castellana, novela, narraciones, ensayo, poesía y música, dotados en conjunto con la cantidad de 130.000 pesetas.

Premio de biografía castellana, dotado con 25.000 pesetas, a la obra «Miguel de Unamuno», de don Bernardo Villarrasa. Finalista, «Rans Romanillos y la España de su tiempo», de don José Antonio de Rioja.

Premio de novela (40.000 pesetas), a don Miguel Llor, por «Un camí de Damasc».

El premio de música se declaró desierto.

El de ensayos (10.000 pesetas), a «Veinticinco años de crítica», de don Jaime Bofill Ferro.

Premio de poesía catalana (10.000 pesetas), a doña Clementina Arderiu de Riba, esposa del laureado poeta Carlos Riba, por su obra «Es decir».

Premio de biografía catalana (25.000 pesetas), a don Rafael Taxis, por «Juan I: un príncipe del Renacimiento».

El premio narraciones fue concedido a don José María Espinos, por su obra «Varieté». (Cifra.)

¡éxito creciente de nuestra

VENTA EXTRAORDINARIA de DICIEMBRE,

¡IMPRESIONANTE!

¡UNICA!

¡GRANDIOSA!

¡SENSACIONAL!

Algunos de nuestros precios:

Paños abrigo,	39 ⁷⁵
Lanas vestido.	14 ⁷⁵
Manta parda, camera. . .	28 ⁷⁵
Manta mallorquina . . .	59 ⁷⁵
Braga rayón, señora . . .	4 ⁹⁵
Combinación rayón . . .	29 ⁷⁵
Combinación nylon . . .	69 ⁷⁵
Medias nylon.	19 ⁹⁵

¡GRANDES REBAJAS EN TODAS LAS SECCIONES!

Almacenes Iregua

CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PEÑALVER, 32
FUENCARRAL, 119 - Gral. MOLA, 272

LABERINTO

FE DE VIDA

HE RECIBIDO la primera felicitación de Pascuas. Seguramente la que más puede apetecer un cronista de la Villa y, sin duda, la que más puede satisfacerme. No es un tarjetón prefabricado, no es tampoco un alarde tipográfico o una exhibición de ingenio. Me ha llegado, sencillamente, en una carta manuscrita sobre papel amarillo.

Dice sencillamente: «Le deseo felices Pascuas». La carta está fechada en Buenos Aires y sencillamente la firma Ramón. ¿Habrá que explicar a alguien que se trata de Ramón Gómez de la Serna? En esta carta Ramón me dice, también sencillamente: «Sigo a la vista del mundo acompañándoles desde aquí en ideas y fervores». Hay más.

«No voy por Madrid—escribe Ramón—por el frío y porque, si bien puedo ir alguna tarde sosegadamente a un café de Buenos Aires, mi arteriosclerosis no me permite más. Sin ver a nadie y, como siempre, sin rozar a nadie, puedo escribir hasta las siete de la mañana todos los días.» ¿No podríamos, entre todos, calentar Madrid?

Sin el menor comentario, Ramón añade a su carta el recorte de un periódico de Madrid que, sobre la noticia del fallecimiento del artista valenciano Ramón Stolz Viciano, pone el título escueto y llamativo de estas tres palabras: «Ramón ha muerto». Ramón no dice nada. Tampoco sería delicado añadir ninguna palabra, ningún gesto.

Ramón se limita a dar fe de vida, a decir que no ha muerto. Pero ¿es que alguien que sepa algo de Madrid puede considerar por un solo momento que Ramón no tiene vigencia madrileña? Y eso que él me dice: «Yo no quiero nada. Sólo quiero hacer bien mis greguerías». Da fe de vida y, desde Buenos Aires, desea felices Pascuas.

AGUINAGA

Alumbrado extraordinario de Navidad en la calle de la Montera

ESTA FORMADO POR 700 EQUIPOS DE LUZ FLUORESCENTE Y UNAS 6.000 BOMBILLAS

Anoche se inauguró en la calle de la Montera el alumbrado extraordinario de las fiestas de Navidad, que ha sido instalado con el concurso de todos los comerciantes e industriales de dicha calle.

El acto fué presidido por el primer teniente de alcalde, señor Soler, y concejales delegados de Alumbrado y Tráfico, señores Lillo y Luque, a quienes acompañaban el presidente de la Comisión de Comerciantes Unidos de la calle de la Montera, señor Martín, y miembros de la Junta.

El momento en que se procedió a encender los 700 equipos de luz fluorescente y las 6.000 bombillas que componen el alumbrado, revistió una gran expectación en el numerosísimo público que se había concentrado en la mencionada calle. Aparte del recorrido de equipos fluorescentes que cubren toda la calle, han sido instalados dos arcos, uno a la entrada de la calle y otro a la salida, así como un gigantesco árbol de Navidad, que mide 14 metros de alto por 10 de ancho.

Tras visitar detenidamente todas las instalaciones eléctricas, las autoridades y la Prensa fueron obsequiadas con una copa de vino español en las bodegas del hotel Montesol.

Reunión de la Junta de Mandos del distrito de Tetuán

Se ha celebrado reunión de la Junta de Mandos del distrito de Tetuán, informando el Jefe Local del mismo de las reuniones de afiliados efectuadas en los barrios de Cuatro Caminos, Peña Grande, Fuencarral y Alameda.

Entre los problemas que se estudiaron, por ser necesaria y urgente su solución para dichos barrios, destacaron los relativos al alcantarillado, alumbrado, abastecimiento de aguas, escuelas y transportes, y dándose traslado de los mismos a las autoridades y organismos competentes para su solución.

UNIVERSITARIO: En caso de urgencia puedes solicitar la prestación de Cirugía directamente a la Mutualidad del Seguro Escolar.

Inauguración del belén del Asilo de San Rafael en la Gran Vía

CONCURSO DE BELENES Y VILLANCICOS EN LAS ESCUELAS DE MADRID

En un sencillo e íntimo acto quedó ayer tarde inaugurado el belén que el Hospital-Asilo de San Rafael instala en unos escaparates de la Gran Vía madrileña.

Asistieron el personal técnico comercial que tradicionalmente cede sus escaparates, el superior y varios hermanos con algunos enfermitos y numerosos bienhechores.

Un niño hospitalizado actualmente leyó un breve y emotivo discurso agradeciendo a todos los caritativos bienhechores su desinteresada aportación, gracias a la cual tantos niños encuentran salud para sus miembros enfermos y alegría en su enfermedad.

Asimismo expresó su gratitud a todos los madrileños que apoyando el anonimato de los escaparates contribuyen a que el Hospital-Asilo de San Rafael vaya perfeccionando su instala-

ción quirúrgico-ortopédica de que dispone en beneficio de todos los niños allí acogidos.

En el citado belén aparecen una estadística de las cantidades recaudadas en años anteriores y fotografías de los equipos sanitarios adquiridos con aquel importe.

Este año esperan adquirir con lo que se recaude un electro-miógrafo.

VIII CAMPAÑA DE NAVIDAD EN LAS ESCUELAS DE MADRID

La Inspección de Enseñanza Primaria de Madrid, que patrocina la VIII Campaña de Navidad en que el centro vital de la misma han de ser el nacimiento y los villancicos, organiza un concurso de belenes y otro de villancicos entre todas las escuelas nacionales y privadas.

En ambos concursos habrá premios y diplomas para los centros que concurren.

Las inscripciones deben enviarse a la mayor brevedad con la dirección de los centros a la Inspección de Enseñanza Primaria, calle de Recoletos, 12, indicando: «Para la Campaña de Navidad». Las actuaciones del concurso de villancicos tendrán lugar el martes 23 de diciembre en el local que oportunamente se comunicará.

CONCURSO DE NACIMIENTOS DE LA ASOCIACION DE BELENISTAS

La Asociación de Belenistas de Madrid convoca su XVI concurso de nacimientos en las modalidades de artísticos y populares, pudiendo concurrir las entidades (colegios, asociaciones, etcétera) y particulares que lo deseen. Informes e inscripciones en el domicilio social (Trafalgar, 14, primero), en la Oficina de Información del Centro de Información y Turismo (acceso al Metro de Sevilla) y en los establecimientos de Infantes, 9; Gerona, 2; Víctor Pradera, 8; avenida Reina Victoria, 14, y Arenal, 17.

A QUIEN CORRESPONDA

SUGERENCIA

Se había mucho de la escasez de agua que hay en Madrid; yo creo que sin mucho gasto se podría solucionar en parte y al mismo tiempo hacer una gran obra de saneamiento.

Se trata de lo siguiente: A 20 ó 25 metros de profundidad en el subsuelo del Retiro pasa un río. Haciendo un pozo abierto o artesiano, y al pie del mismo construir un gran depósito con la altura conveniente para que tenga la suficiente presión para regar todo el Retiro y llenar el estanque, podría estar el depósito siempre lleno por mediación de unas bombas que funcionarían constantemente, con la seguridad de no agotar el manantial.

Cuando se hizo el vaciado para el Instituto Nacional de Previsión se pusieron dos bombas de desagüe que tenían 12 centímetros de diámetro cada una, sacando el agua a caño lleno, no siendo capaces de achicar el torrente de agua, y si no estoy mal informado optaron por hacer un

desagüe directo hasta la alcantarilla general de Neptuno.

Al tiempo evitarían que esas aguas arruinaran más edificios de la zona de Alfonso XII hasta el Salón del Prado, puesto que ya son varios los que han caído o han sido recalzados.

Firmado: Jesús Córdoba, Plaza de la Independencia, 8.

NECROLOGICA

En el Hospital del Niño Jesús falleció el pasado viernes el niño Manolito Fernández García de la Fuente, de cuatro años de edad, víctima de un grave ataque de parálisis infantil.

El niño había ingresado en el mencionado hospital hacía dos meses y fué atendido especialmente por los doctores señores Loizola y Tellería, quienes dispusieron la inmediata aplicación de uno de los pulmones de acero de los que dispone el centro, sin que, desgraciadamente, esta aplicación diera resultados prácticos.

CUENTOS DE MADRID

Las dos ciudades

Muchas veces he recordado, mientras paseaba por las calles de este pundonoroso Madrid querido — o por las calles del centro, donde la ciudad mostró casi siempre un corazón alegre, tal vez por eso mismo del pundonor, o por las ásperas afueras, en las que esas mismas cosas del alma se entendían de otro modo — muchas veces he recordado una novela de Disraeli, "Sybil", que él escribió, en la plena temporada del romanticismo, cuando tenía cuarenta años de edad y probablemente no sabía que iba a ser el gran jefe de los conservadores de Inglaterra y el organizador del Imperio británico. De modo especial me volvían siempre a la memoria unas líneas que, más o menos, se podrían traducir así:

—Conozco dos naciones entre las cuales no existe ni relación ni simpatía ninguna. Tan ignorantes de sus respectivos pensamientos, costumbres y modo de sentir como si pertenecieran a dos planetas distintos. Dos naciones formadas en ambientes y estilos de vivir opuestos, que comen alimentos diferentes y que no se gobiernan según las mismas leyes.

—¿A qué quiere usted referirse?—preguntó Egremont.

—A los ricos y a los pobres.

Hoy o, mejor dicho, ayer, la tarde de un sábado ya muerto, igual a otro cualquiera de diciembre, he vuelto a recordar las dos naciones de que Disraeli hablaba. Fui a ver, con un ami-

go joven y pobre, el hotelito, en la colonia de Canillas, que acaba de concederle el Ministerio de la Vivienda. El hotelito en el que ese buen muchacho, que ahora ya va a casarse puesto que tiene casa, fundará su hogar. Me consoló tanto hacer el viaje y de tal modo me gustó todo aquello, que acabé visitando otros suburbios de Madrid, en los que a un ritmo increíble la nueva urbe se levanta. Campos y desmontes, suciedad y tristeza antiguos, sobre los que ahora, como un milagro, barridas de casas alegres y dignas parecen anunciar que muy pronto tendrán fin también las dos ciudades que Madrid fué siempre. No hay ensueño ninguno en lo que digo. Se trata de barridas que ennoblecerían los suburbios de cualquier gran ciudad. Barridas que hubieran parecido casi santuosas a nuestros abuelos y nuestros padres.

Por eso quería hoy pedir a los madrileños que viven ya en ellas y a los que pronto van a instalarse allí — del mismo modo que a todos los otros españoles que habitan y habitarán barridas semejantes en todas las ciudades de España —, que cuiden esas casas y no las dejen nunca tornar a la tristeza, la suciedad ni el abandono de los viejos suburbios.

Y quería también decirle a José Luis Arrese que está haciendo una obra que hubiera parecido un imposible en otros tiempos y con otros hombres.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 14 DICIEMBRE 1958

DOMINGO

El sol sale a las 7.30.
Se pone a las 16.49.

BAJA LA PRESION

Ayer las temperaturas en Madrid oscilaron entre los 10,4 grados, a las cero horas, y los 6,2, a las 12. Ha llovido hasta el punto de recogerse hasta las 6 de la tarde 113 litros por metros cuadrado. La presión ha bajado bastante.

El resto de las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente:

Presión: 701, 694,5, 692,4, 690,4.

Temperatura: 10,0, 9,8, 9,4, 6,2.

Humedad: 73, 90, 90, 87.

Nubosidad: Sin datos, cubierto, cubierto.

Visibilidad: Sin datos, 12, 8, 11 kilómetros.

Viento: NW-10, NW-9, NW-8, NNW-7.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Escuela Nacional de Puericultura (Ferrer, 60).—Acto cultural en conmemoración del Día Universal del Niño.

A las 19.—Real Academia de la Historia (León, 21).—Acto de posesión de la plaza de académico de número electo a don Dalmiro de la Válgoma y Díaz Varela. Su discurso de ingreso es «Norma y ceremonia de las Reinas de la Casa de Austria». En nombre de la Corporación le contestará el marqués de Lozoya.

PARA EL LUNES

A las 11 horas.—Aula de Química Orgánica de la Facultad de Ciencias (Ciudad Universitaria).—El profesor Francisco Carlo Palanca de la Universidad de Florencia disertará sobre «La química de los carbonos y de los radicales libres en la célula clorofítica».

A las 12.—Instituto Provincial de Obstetricia y Ginecología (O'Donnell, 48).—El doctor Martino hablará sobre «El riñón artificial en obstetricia».

A las 19.15.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).—Monsieur Francis Gutton disertará sobre el tema «Con motivo del octavo centenario de la Orden Militar de Calatrava».

A las 19.15.—Asociación de la Prensa (plaza del Callao, 4).—Conferencia organizada por la Asociación Española de Escritores de Turismo. Pedro José Pinillos disertará sobre «Beneficios económicos derivados de incrementar el turismo».

A las 19.30.—Real Sociedad Geográfica.—«Semblanzas de África por el príncipe Mamba de Koma-Tanganica».

A las 19.45.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—Sesión pública científica, con intervención de los doctores Muñoz Calero, Rabal, Pardo, Abelló Pascual y Pérez Murguía.

A las 20.—Centro Segoviano (Mayor, 1).—Inauguración de la primera Exposición de pinturas sobre asuntos segovianos del joven pintor segoviano Manuel Félix Sánchez.

HOY. CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Auxilio Social utilizará para la cuestión de hoy, domingo, el emblemático «Zaragoza».

Se pone en conocimiento del público que la presentación de dicho emblema se exigirá a la entrada de los espectadores.

NUEVA SEDE DE LA CANTILLERIA DE LA EMBAJADA DE TUNEZ

A partir de mañana día 15, la nueva dirección de la Cantillería de la Embajada de la República Tunecina será: calle del General O'raa, 3, y el teléfono, 251675.

LIQUIDACION DE DESCUENTOS BIERTOS CON LA HACIENDA PUBLICA

Ante el próximo término del presente ejercicio económico, la Dirección de Hacienda de Madrid invita a los contribuyentes por conceptos de ingreso directo a la liquidación de sus descuentos con la Hacienda pública dentro del corriente mes, en evitación de los cargos y sanciones reglamentariamente exigibles por incursión en demora.

A la vez, y como oportuna información a los titulares de libranzas, advierte que, según dispone el orden del Ministerio de Hacienda, fecha 1 del actual («Boletín Oficial del Estado» del día 5), no se efectuarán pagos en estas oficinas por obligaciones presupuestarias a día 31.

AGENDA

DIA 14 DICIEMBRE 1958
DOMINGO

SANTORAL. — San Nicasio, obispo.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo III de Adviento. Doble. Primera clase. Colores morado o rosa. Misa propia. Segunda oración, por el Prelado. Credo. Prefacio de Trinidad.

EN HONOR DE SANTA GEMA GALGANI

Hoy, día 14, consagrado por la piedad de sus devotos a honrar a Santa Gema Galgani, se celebrará en su santuario de la calle de Leizorán, 24 (El Viso), padres pasionistas, la súplica solemne a la Santa por las intenciones recomendadas durante el mes.

Se rezará el ejercicio correspondiente en la misa de nueve, y por la tarde, a las seis y a las ocho. La preciosa reliquia de la Santa que posee el santuario se dará a besar al final de todas las misas, y por la tarde, cada cuarto de hora y al final de cada uno de los ejercicios vespertinos. En el de las ocho hablará el padre Modesto Soane, provincial.

BENEFICENCIA MUNICIPAL DE MADRID

El jueves próximo día 18 del actual tendrá lugar, a las diez de la noche, en el hotel Nacional, la cena que anualmente celebran los sanitarios de la Beneficencia Municipal de Madrid.

Las tarjetas pueden recogerse todos los días laborables, de nueve a dos de la tarde, en el Decanato de la Beneficencia.

Llame al teléfono 56 88 75
CENTINELAS de la NOCHE
SINALCO

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.

Plaza de José Villarrasa: 5 (detrás de la iglesia Beata María Ana de Jesús). Vara el Rey, 10 (esquina final de Canarias); Ronda de Atocha 12. Santa Isabel, 1. Príncipe número 15; Magdalena 8. Antonio Maura, 10; Juan de Urquiza, 73 (colonia del Retiro); Alcaide de Salas 2 de Baranda, 9 (esquina Narváez); Narváez, 3. Alcalá, 172. Euzkita 17 (Enal Jorge Juan); Alcalá 121 (esquina a General Mola); Goya, 12. Barquillo, 31; Lagasca, 126. General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Sili 30 (colonia de El Viso). Comandante Franco, 15 (Chamartín); avenida de la Luz, 5; Camillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79 (calle de Hoyos 155; Ponzano, 44. Santa Feliz, 13; Jerónimo de la Quintana número 2; Luchana, 14. Almagro número 46; Mejía Lequeica 3 (plaza de San Ildefonso 4. Génova, 18. San Bernardo, 39. Infantas, 27. Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7 (calle plaza Mayor e Imperial); Alameda, 19. Gaitana, 61; Cea Bermúdez, 60 (colonia 1. Buen Suceso); Princesa, 72; Ferraz, 33. Reina Victoria, 20; Mudeos 68. Bravo Murillo, 151; Engracia Graiz 3 (detrás del 90 de Francos Rodríguez); San Enrique, 22 (esquina a Lerida); plaza de Santo Domingo, 6; Coronado, 80 (Fuente la Faja); Vicente Camarón, 6 (paseo de Extremadura); Segovia, 63. Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); plaza de Cascorro, 6; Mari Blanca, 21 (colonia Moscar 60); Tarrasa, 12 (barrio Zofio-Usa); General Ricardos, 29; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cintas Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Camino Viejo de Leganes, 105 (colonia de San Vicente Paul; Carabanchel Bajo); carretera de Argon 133; carretera de Este, 3; Barategui, 91 (barrio de Bilbao); Valiente Aguirre, 14 (Canillas). General Aranzaz, 40 (Calle de Lencina); Galiana, 45 (antes María Lina); Tetuán, 45. Bravo Murillo, 305 (Tetuán); Victoria Pérez, 4 (Canales); avenida del Monte; Igueldo (Fuente de Vallecas); Puerto Carretero, 23 (antes 18 de Julio, Puente de Vallecas); Martínez de la Rúa número 85 (Puente de Vallecas); Cerdanosa, 13 (Entrevías, Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente de Vallecas); Ercilla, 20, y Nuñez de Balboa, 47.

VIDA INTELECTUAL

"JUAN RAMON JIMENEZ: EL VALOR SOCIAL Y DEPURADO DE LA POESIA"

CONFERENCIA DE JOSE MARIA PEMAN EN LA ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL

Con motivo de la celebración del I Curso de Capacitación Social y Sindical, convocado por la Organización Sindical, de acuerdo con el Ministerio de Trabajo, el ilustre académico y poeta don José María Pemán pronunció ayer tarde, en el salón de actos de la Escuela de Capacitación Social, una magistral y amenísima conferencia sobre el tema "Juan Ramón Jiménez: el valor social y depurado de la poesía".

El acto estuvo presidido por el Secretario General Técnico de la Secretaría General del Movimiento, camarada Luis Gómez de Aranda, a quien acompañaban los camaradas Matéu de Ros, Aguilar y Paz, Poveda y Casaurrán.

En primer lugar, el director de la Escuela de Capacitación Social, Francisco Aguilar y Paz, pronunció unas palabras de salutación y agradecimiento al señor Pemán. Se refirió, en primer lugar, a los diversos intentos que en España han tenido lugar para llevar el mundo de la cultura a los estamentos obreros, y señaló cómo existen tres etapas claramente diferenciadas: la primera, que puede llamarse de Extensión Universitaria, tuvo su origen en la Universidad de Oviedo, y por asentarse en el esfuerzo personal y en la buena voluntad de los universitarios que la ejecutaban, fracasó cuando éstos, por uno u otro motivo, hubieron de abandonar aquella zona geográfica. La segunda, que es la de las Universidades Populares, fue también un intento fracasado. Por último, la tercera etapa, hoy en marcha, la constituyen, entre otras muchas realizaciones, estos cursos que se desarrollan en la Escuela de Capacitación Social.

Esta última etapa se caracteriza por la búsqueda de una nueva pedagogía que transmita la cultura mediante un proceso de sensibilización del espíritu del trabajador, partiendo siempre del mundo de ideas y de conocimientos en que él se mueve diariamente. Pedagogía que está dando excelentes resultados porque se riga por lo que muy bien puede denominarse política del detalle; es decir, del espíritu funcional.

Terminada la intervención de Aguilar y Paz, hizo uso de la palabra José María Poveda, director del I Curso actualmente en desarrollo, quien, en elocuente discurso glosó la personalidad de don José María Pemán y especificó las especiales características del auditorio, formado en su integridad, y salvo un reducido grupo de invitados, por trabajadores que han de ser en su inmediata proyección política-social, elementos activos y realizadores de justicia social.

Seguidamente intervino don José María Pemán, quien comenzó expresando su alegría por estar frente a un auditorio de trabajadores, "a quienes vengo a hablar hoy—dijo—de un gran poeta y un gran trabajador: Juan Ramón Jiménez".

Después de un breve comentario lleno de humor sobre el sentido del trabajo que se tiene en Andalucía, región que, como dijo Eugenio d'Ors, es la metrópoli del trabajo público, habló Pemán del gran sentido social de la poesía de Juan Ramón, cuya influencia se manifiesta sensiblemente en los poetas españoles actuales.

Glosó seguidamente la personalidad de aquel gran poeta andaluz, que en el ámbito nacional es, como ha dicho Torrente Ballester, "ese hombre importante". Nació en Moguer, en un año que dió al mundo figuras tan importantes como Solana y Picasso, Stefan Zweig y Fleming... Juan Ramón escribe pronto sus primeros versos; Poeta de la sencillez y de las cosas

húmedas y franciscanas, ya de niño manifestó esta inclinación.

Después de narrar la estancia de Juan Ramón en la capital de España y el influjo que sobre él ejerció Rubén Darío, destacó el señor Pemán la influencia definitiva que sobre Juan Ramón ejerció Zenobia, así como el carácter resolutivo que le dió al poeta la pérdida de su fortuna familiar, ante la que Juan Ramón reacciona con desprendimiento ejemplar.

Señaló a continuación don José María Pemán las tres etapas fundamentales del poeta de Moguer, que él denomina los tres mares de Juan Ramón.

Finalmente, don José María Pemán señaló la defensa que Juan Ramón hacía siempre de la importancia de la belleza en el alma del pueblo y narró múltiples anécdotas relacionadas con aquel fino poeta andaluz, en quien la muerte de Zenobia marcó ya definitivamente el signo de su angustiada soledad, camino de la muerte.

Una gran salva de aplausos, que se prolongó durante varios minutos, subrayó el final de la conferencia del señor Pemán, cuyas palabras fueron seguidas en todo momento con gran atención por el numeroso auditorio de trabajadores que llenaba el salón de actos.

EL PROFESOR GUILLERMO NÚÑEZ. EN EL INSTITUTO MUNICIPAL DE EDUCACION

En el ciclo sobre Educación Diferencial, organizado por el Instituto Municipal de Educación, pronunció una conferencia el profesor don Guillermo Núñez, catedrático de Otorrinolaringología de la Universidad de Madrid. Comenzó diciendo que conside-

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION DE INFORMADORES GRAFICOS

Se han reunido en Madrid, en Junta general, los informadores gráficos de Prensa y NO-DO para la elección de la nueva Junta directiva de la Institución Defensora de la Propiedad Fotográfica, por cese reglamentario de la anterior. Acudieron a la Junta general fotógrafos de Prensa y del NO-DO de toda España, que integran esta entidad profesional, y en medio de un gran entusiasmo fueron elegidos los siguientes señores:

Presidente: don José Campúa, de la "Vanguardia" y "Madrid". Vicepresidente: don Alberto Reig, director de Noticiario NO-DO y Televisión Española. Secretario: don Agustín Macasoli, de Noticiario NO-DO. Tesorero: don Hermes Pato, de las agencias Efe, Cifra y Alfí.

Secretario de actas: don Miguel Cortés, de las agencias Efe, Cifra y Alfí.

Vocales: don Gerardo Contreras, de ARRIBA; don Martín Santos Yubero, de "Ya" y "Dígame"; don Jaime Pato, de las agencias Efe, Cifra y Alfí; don Ramón Sáiz de la Hoya, de Noticiario NO-DO; don Antonio Verdugo, jefe del Servicio Fotográfico del Ministerio de Información y Turismo y de "Pueblo"; don Manuel Sanz Bermejo, de "A B C", y don Julio Gil Damet, de la agencia Gil del Espinar.

La Junta se celebró en los salones de la Asociación de la Prensa de Madrid, amablemente cedida para este fin,

raba que una inmensa mayoría de los niños encasillados como distraídos o inadaptados presentan una deficiencia más o menos marcada de la función auditiva, origen de trastornos psíquicos. Se refirió luego a las causas y remedios de estos trastornos, indicando que hoy, como consecuencia de los modernos métodos exploratorios, es posible descubrir con rapidez y seguridad estas perturbaciones o deficiencias, lo que ha de permitir discriminar los grupos auditivos de los escolares y separar los alumnos con sordera total de aquellos otros que conservan restos auditivos. Por último, hizo un detallado estudio sobre los principales factores que denuncian las hipoacusias: científicos, clínicos y pedagógicos.

Reunión de la Hermandad de Alfereces Provisionales de Madrid

SE CELEBRARÁ HOY EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

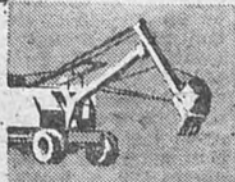
Hoy domingo, a las diez de la mañana, se celebrará en el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras una reunión de la Hermandad Provincial de Alfereces Provisionales de Madrid. Durante la reunión se procederá a elegir la Junta directiva de la Hermandad, que en Madrid cuenta con un fuerte contingente de asociados, a muchos de los cuales es familiar el escenario de la Ciudad Universitaria en los días en que se ganaba dramáticamente el derecho a la paz en que hoy se renueva la hermandad de los alféreces provisionales.

Un ESMALTE SINTETICO

PARA TODOS LOS USOS



KEM LUSTRAL "42"



CALIDAD INMEJORABLE Y ALTO BRILLO

*Listo para usar

De extraordinaria resistencia al desgaste, a la intemperie, al calor y a las manchas.

Su infinidad de aplicaciones lo han convertido en uno de los más populares del mundo.

Se aplica sobre casi toda clase de superficies, tanto interiores como exteriores.

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

SON MEJORES Y NO CUESTAN MAS!

DISTRIBUIDORES: URALITA, S. A., Pl. Salesas, 11.—DIMAC, Guzmán el Bueno, 4.—ROCHA Y LOPEZ, S. A., José Ortega y Gasset, 17. TUBAC, S. A., Alonso Cano, 87.—LLOYD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES, S. A., Cea Bermúdez, 46.—REPUESTOS GENOVA, S. L., Génova, 16.—MADRID. De venta en DROGUERIAS y establecimientos del ramo

Solicite invitación a nuestras habituales demostraciones en el establecimiento de Alcalá, 95. Teléfono 25 92 50

LA BOLSA TENDIO A LA ESTABILIDAD ESTA SEMANA

El proceso de calma en los nervios, hasta ahora excesivos, de la Bolsa ha ido marcando esta semana unas etapas continuadas, sin ninguna interferencia. El cambio de tendencia no tuvo tonos especulativos y la suave modulación a mejor dio una línea de estabilidad, con oscilaciones mínimas, en los dos sentidos, es decir, habiendo mercado, aunque mucho papel a la venta se retiró.

Y esta moderación en la tendencia se ha conseguido a pesar de que el público sigue muy interesado en las numerosas ampliaciones de capital que hay en curso. La gente se va animando a la inversión y poco a poco el persistente declive de los cambios ha quedado frenado esta semana, surgiendo incluso una ligera tendencia recuperativa que sana la inmensa mayoría de los tipos de cotización, pero sin eliminar, aunque hay oscilaciones negativas a base de pequeñas cuantías.

Todo induce a pensar que el abaratamiento de los precios puede ser la causa esencial que ha provocado la actual mejoría del ambiente de la Bolsa, pues, lógicamente, nadie desdén la ocasión de adquirir barato, aunque, como sucede ahora, tenga que dividir su actuación, aplicando sus disponibilidades de numerario a la compra de títulos nuevos y viejos. Pero acaso no sea este aficiente la única razón del actual sostenimiento del mercado, pues hay que recordar que en esta época del año la Bolsa siempre suele tener una mejor orientación porque existe un lógico interés general de mantener los niveles, aparte de que también es algo más viva la corriente de inversión.

Sea por una cosa o por otra, o por las dos simultáneamente, el caso es que la Bolsa ha entrado en un período de mayor firmeza, que se va acentuando gradualmente, habiendo quedado atrás los bruscos vaivenes de hace unas semanas. En el ciclo que es objeto de nuestro resumen, el equilibrio entre las contrapartidas ha sido bien notorio y ha dado su fruto, puesto que, a excepción de algún sector que no acaba de entonarse, como es el bancario, todos los demás han estado mucho mejor orientados, reduciéndose, sobre todo, los márgenes promedios, cuando las diferencias eran negativas.

Es de hacer notar, sin embargo, que la corriente inversora no ha experimentado un aumento demasiado importante, pero como ha sido evidente la disminución del volumen de la oferta, el endurecimiento ha sido posible, con bas-

tante facilidad. Claro que aun es pronto para hacer un juicio demasiado optimista de la situación, pero la persistencia de indicios favorables o alentadores nos lleva a creer que el ambiente que impera ahora puede perdurar en los próximos días. Si bien no consideramos probable que llegue a surgir una reacción de envergadura, pues es evidente que las ampliaciones de capital han de seguir jugando su papel, que no es favorable precisamente, y mientras así ocurra hay que descartar un rápido crecimiento de la demanda. Seguramente es más acertado hacerse a la idea de que un súbito incremento de la oferta —no hay que olvidar que la gente también vende para acudir a las emisiones de nuevos títulos— podría dar lugar a un nuevo desequilibrio entre ambos elementos de la contratación y producir otra vez un reajuste que, sin embargo, tampoco puede esperarse que fuera profundo ni duradero. La Bolsa, en verdad, viene, en sus oscilaciones, actuando por encima del «plafond» mínimo del año.

Nota saliente de la semana ha sido el estrechamiento del negocio, del negocio en acciones, lo que no tiene nada de particular si tenemos en cuenta que en cupones se ha operado mucho todos los días. Basta decir que el martes se negociaron en acciones poco más de seis millones de pesetas nominales, ascendiendo el mismo día la contratación en el mercado de cupones a 2,8 millones. Es decir, que luego, además de los cupones, hay que considerar las acciones suscritas.

Es preciso poner, de relieve que si la semana ha sido satisfactoria, no ha sido menos el cierre, pues el dinero seguía bien dispuesto y, en general, superaba ligeramente a las disponibilidades de la oferta en casi todos los casos.

En virtud del ligero predominio de la demanda a lo largo del ciclo son muchos los valores que obtienen suaves recuperaciones, destacando el grupo de arbitraje, en el que la revalorización ha sido, prácticamente, unánime, pero sin que renazcan las corrientes de toma de posiciones. Las alzas más fuertes corresponden a Auxiliar, Rif, Explosivos y Española de Petróleos, que oscilan entre 7 y 24 puntos. En sentido negativo solamente se hicieron Hornos e Hidro Nitro.

Finalmente, por lo que respecta al mercado de cupones, la actividad ha sido muy intensa, siendo irregular la trayectoria de los precios, según puede verse en el siguiente cuadro:

	Máximo	Mínimo	Cierre
Aluminio Ibérico	150	125	125
Banesto	80	78,50	78,50
Ebro	255	245	255
Hidrociivil	13	11	12
Urbis	74,50	73	74,50
Material y Construcción	110	100	106
Telefónica	89	82	88,75
Fefasa	35	35	35
Sníace	180	165	175
Rubán	28	28	28
Banca López Quesada	90	90	90
Placencia Armas	50	45	45
Electromecánicas	450	425	425

Se inició esta semana la contratación de los cupones de Fefasa, muy sostenidos, y terminaron su

plazo de operación, el viernes, los de Telefónica, Material y Urbis.

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo complementario correspondiente a los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1958, cuyo importe, después de hecha la deducción de los impuestos procedentes, será de 36,00 pesetas líquidas por cada una de las acciones números 1 al 1.200.000.

El pago de dicho dividendo quedará abierto el día 15 del actual en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 13 de diciembre de 1958.—El Secretario General, José Nuñez Moreno.

FONDOS PUBLICOS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
4 % Inter.	80,—	80,—	=
4 % Ext.	97,—	97,—	=
A. 1908 4 %	96,50	96,75	+ 0,25
3 % 1928 s/1	82,50	82,—	- 0,50
4 % en. s/1	99,85	99,85	=
4 % nov s/1	98,40	98,40	=
Am. 3,50 %	89,50	89,—	- 0,50
Tros 3 % AB	100,15	»	»
Tesoros 3 %	100,20	»	»
Idem Nov.	100,20	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	83,—	»	»
» 1918	73,—	73,—	=
Mejoras U.	79,—	77,—	- 2,—
Subsuelo	80,50	»	»
Vs. 1929	65,50	66,—	+ 0,50
» 1931 Int.	75,—	74,—	- 1,—
» 1931 Ext.	76,—	75,—	- 1,—
» 1941	67,—	67,—	=
» 1946	75,—	75,—	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón	95,20	95,20	=
Hidr. Ebro 6 %	93,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	99,40	100,—	+ 0,60
Renfe	95,50	95,50	=
Tánger-Fez	73,20	73,20	=
Marruecos 5 %	56,50	»	»
Em. Majzen	85,70	»	»
Em. Austriaco	99,—	»	»

CEDULAS

Hip 4 % lib.	98,25	»	»
» 4 %	75,—	73,—	- 2,—
» 4,50 A %	70,—	71,—	+ 1,—
» 4,50 B %	71,—	71,—	=
» 4,50 C %	71,—	71,—	=
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % exent.	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	94,75	95,75	+ 1,—
» 4 % lot.	99,50	99,75	+ 0,25
» » pref.	107,25	107,25	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	73,—	73,—	=
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50 %	90,—	88,—	- 2,—
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	72,—	»	»
S. Nan. 6 %	82,—	»	»
C. Española	72,50	»	»
F. Mieres	73,—	»	»
B. Camp. 49	96,50	96,50	=
Explosivos	89,—	»	»
Hornos	80,50	»	»
Telefónica	95,75	96,50	+ 0,75
Peñarroya	97,—	97,—	=

Bancos

ACCIONES:

España	650,—	648,—	- 2,—
Exterior	320,—	332,—	+ 12,—
Id. nuev.	387,—	»	»
Hipotecario	327,—	330,—	+ 3,—
Crédit. Local	420,—	»	»
Esp. Crédito	788,—	766,—	- 22,—
Hisp. Am.	544,—	531,—	- 13,—
Central	580,—	570,—	- 10,—
Rural-Mediterráneo	281,—	»	»
Cr. Ind.	178,—	182,—	+ 4,—
Ibérico	456,—	453,—	- 3,—
Lóp. Quesada	720,—	715,—	- 5,—
Mer. Ind.	294,—	285,—	- 9,—
Popular E.	460,—	450,—	- 10,—
B. Gral. C. Ind.	302,—	301,—	- 1,—
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila	505,—	508,—	+ 3,—
Azucarera	211,—	215,—	+ 4,—
Id. Madrid	245,—	»	»
Ebro	520,—	535,—	+ 15,—

CEMENTOS

Cementos Alba	278,—	»	»
Fin. Minera	570,—	»	»
P. Valderribas	455,—	435,—	- 20,—

CONSTRUCCION

Lucsa	125,—	»	»
L. Valderribas	380,—	»	»
Hidrociivil	122,—	121,50	- 0,50
C. Gl. Esp.	94,—	96,—	+ 2,—
Dragados	183,—	»	»

ELECTRICIDAD

Langreo	233,—	225,—	- 8,—
U. E. M.	196,—	200,—	+ 4,—
Id. nuevas	172,50	»	»
Cooperativas	123,—	»	»
Hid. Española	295,50	301,—	+ 5,50
Id. nuevas	310,—	»	»
Chorro	141,—	140,—	- 1,—
S. del Nansa	143,—	136,—	- 7,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Sevillana	148,75	145,50	- 3,25
Iberduero ord.	293,—	299,—	+ 6,—
Duero 6 %	272,—	278,—	+ 6,—
O. E. A.	50,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D.	300,—	»	»
» E.	300,—	»	»
Telefónica	205,—	210,—	+ 5,—
Fecsa	220,—	227,—	+ 7,—
Fenosa	185,—	189,—	+ 4,—
E. Leonesa	177,—	178,—	+ 1,—
Ele. Viesgo	213,—	214,—	+ 1,—
E. R. Zarag.	148,—	147,—	- 1,—
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	175,—	172,—	- 3,—
Id. Nuevas	253,—	»	»
Moncabril	120,—	121,—	+ 1,—
S. del Sil	195,—	200,—	+ 5,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	94,—	94,—	=
Aspe	35,—	35,—	=
Asturiana	70,—	»	»
Bami	140,—	140,—	=
Calsa	10,—	»	»
Cantabria	103,—	»	»
Ceisa	108,—	100,—	- 8,—
Centro	134,—	»	»
C. Hispánico	26,—	»	»
El Carmen	65,—	»	»
Fisa	185,—	185,—	=
Hispana	100,—	»	»
Layetana	41,—	»	»
Metropolitana	152,—	159,—	+ 7,—
Id. nuevas	140,—	148,—	+ 8,—
Rubán	146,—	»	»
Urbis	150,—	155,—	+ 5,—
Vacesa	120,—	»	»
Uresa	100,—	100,—	=
Urb. Met.	510,—	»	»
Urvacesa	108,—	»	»
Vallehermoso	163,—	165,—	+ 2,—

METALURGICAS

Hornos	278,—	273,—	- 5,—
Id. nuevas	295,—	»	»
Auxiliar F. C.	488,—	510,—	+ 22,—
Boet y Nav.	100,—	»	»
Cnm Hierros	245,—	»	»
C. Metálicas ord.	160,—	160,—	=
» pref.	160,—	160,—	=
Ac Tudor	800,—	»	»
I. A. S. Bárbara	168,—	167,—	- 1,—
M. M. Madrileñas	85,—	83,—	- 2,—
Material y Const.	155,—	160,—	+ 5,—

MINERAS

Rif	683,—	707,—	+ 24,—
Ponferrada	801,—	805,—	+ 4,—
Felguera	277,—	282,—	+ 5,—
Almagrera	57,—	»	»
Centenillo	112,—	»	»
Guindos	200,—	201,—	+ 1,—

QUIMICAS

C. E. P. A.	175,—	171,—	- 4,—
E. I. Aragonesas	185,—	186,—	+ 1,—
Explosivos	303,—	310,—	+ 7,—
H. Nitro	153,—	151,—	- 2,—
Llofar pref.	45,—	»	»
Gal	320,—	»	»
I. Q. Canarias	405,—	»	»
Petróleos	590,—	598,—	+ 8,—
P. Q. Sint.	189,—	»	»
Unquinesa	306,—	293,—	- 13,—
Resinera	166,—	164,—	- 2,—

SEGUROS

Hermes	520,—	»	»
La Estrella	375,—	»	»
U. Fénix	5.150,—	5.205,—	+ 55,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	175,—	»	»
Insu	115,50	115,—	- 0,50
Vamosa	111,—	»	»

VARIAS

Campsa	191,—	195,—	+ 4,—
A. Tabacos	70,—	68,—	- 2,—
Tabacalera	176,—	178,—	+ 2,—
C. N. Almadra	2.000,—	2.000,—	=
Naval ord.	159,—	»	»
Id. pref.	160,—	»	»
N. Aznar	2.875,—	»	»
Pebsa	107,—	107,—	=
Transmediterránea	195,—	190,—	- 5,—
N. N. Levante	184,—	»	»
Papelera Española	391,—	395,—	+ 4,—
Papelera Reunidas	222,—	»	»
Metro Mad.	157,—	160,—	+ 3,—
Fefasa	238,—	228,—	- 10,—
Sníace	308,—	318,—	+ 10,—

ESTA TARDE, EN CHAMARTIN, REAL MADRID-ATLETICO DE BILBAO

De la alineación de Gento depende la delantera que presentarán los campeones de Europa

EL MAL ENEMIGO

NUESTROS PRONOSTICOS

PRIMERA DIVISION

Madrid-At. Bilbao	1
Celta-Granada	1
Betis-Valencia	1
Barcelona-At. Madrid	1
Las Palmas-Español	1
Zaragoza-Oviedo	1
Gijón-Sevilla	X
Osasuna-R. Sociedad	1

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

Alavés-Rayo	1
Baracaldo-Avilés	1
Indauchu-Basconia	X
La Coruña-Saltander	1
Condal-Ferrol	1
Sestao-Sabadell	1
Tarrasa-Valladolid	X
R. Unión-Gerona	1

Grupo segundo

Hércules-At. Almería	1
Levante-Málaga	1
Jaén-Eldense	1
Murcia-Elche	X
Tenerife-Córdoba	1
P. Ultra-S. Fernando	X
Cádiz-At. Ceuta	1
Extremadura-Badajoz	1

Alineaciones para los restantes partidos de Primera División

EN BALAIOS

CELTA: Padrón; Quinocho, Villar, Seoane; Marín, De la Torre; Escobar, Olmedo, Atienza, Albino y Braga.
GRANADA: Carlos Gomes; Vicente, Méndez, Larrabetti; Becerril, Baena; Olalla, Vázquez, Benavidez, Ramoní y Ramírez.
Árbitro: Lacambra.

EN HELIOPOLIS

BETIS: Menéndez; Portus, Ríos, Valderas; Isidro, Bosch; Castaño, Kuzmann, Vila, Moreira, Del Sol.
VALENCIA: Goyo; Mestre, Quincoces, Sócrates; Sendra, Piquer; Joel, Walter, Ricardo, Tercero y Seguí.
Árbitro: Blanco Pérez.

EN EL ESTADIO INSULAR

LAS PALMAS: Pepín; Pantaleón, Beltrán, Beneyto; Torres, Naranjo; Macario, Silva, Parodi, De Mola y Felo.
ESPANOL: Zamora; Argüelles, Bertoli, Faura; Vilches, Gamiz; Campos, Ruiz, Recaman, Aguirre y Camps.
Árbitro: Ruiz Casasola.

EN LA ROMAREDA

ZARAGOZA: Lasheras; Torres, Rodolfo, Cortizo; Rubio, Estragués; Gausi, Wilson, Murillo, José Luis y Domingo.
OVIEDO: Caldentey; Toni, Marigil, Laurin; Hernández, Arbalaz; Lalo, Xirau, Romero, Artabe y Areopagita.
Árbitro: Mosquera.

EN EL MOLINON

GIJON: Madriles; Medina, Emilio, Castañer; Pellicer, Cerrillo; Sánchez, Biempica, Ibarrá, Pla y Rodríguez II.
SEVILLA: Cobo; Romero, Campanal, Santín; Ruiz Sosa, Achúcarro; Payá, Diéguez, Pepillo, Szabay y Antoniet.
Árbitro: Zariquiegui.

EN SAN JUAN

OSASUNA: Elizaguirre; Cláuriz, González, Pachín; Marañón, Glaría; Recalde, Areta, Manceñido, Ruiz y Cerdán.
REAL SOCIEDAD: Arakistain; Irulegui, Ansoa, Elizondo; Echarri, Paporro; Zubillaga, Teré, Laguardia, Paz y Alquiza.
Árbitro: Plaza.

Si hay un equipo en el mundo capaz de llegar a Chamartín y vencer al Real Madrid con relativa facilidad ese equipo es el Atlético de Bilbao. Debo apresurarme a decir que mi pronóstico para el partido de esta tarde es absolutamente favorable a los madrileños. Sólo un demente, un «hinchas» en transitorio estado de obcecación o un avaricioso quinielista pondrán esta tarde un 2 en la casilla correspondiente a madrileños y bilbaínos. Sin embargo, me reafirmo y confirmo en la frase inicial. E incluso la repito: si hay en el mundo un equipo capaz de llegar a Chamartín y vencer al Real Madrid con relativa facilidad ese equipo es el Atlético de Bilbao.

El Atlético de Bilbao es un equipo en el que manda la inspiración, el coraje, la furia, el corazón. El Real Madrid es un equipo en el que manda la ciencia, la técnica, la sapiencia, la clase y la categoría individual de sus hombres. El partido de esta tarde ha de ser—o debe ser—un partido en el que veamos luchar la lógica contra la magia. La lógica y la magia no son calidades que se puedan medir con la misma unidad de medida, con el mismo patrón. No tienen patrón común. Por muchas razones, que sería obvio enumerar ahora, el Real Madrid es superior, muy superior si se quiere a su rival de esta tarde. Ni en la Liga ha podido el Atlético bilbaíno desenvolver la magnífica campaña de triunfos que lleva desenvuelta el Real Madrid, ni en la Copa de Europa el Atlético de Bilbao ha podido acercarse a las hazañas que lleva realizadas el Real Madrid.

Jugando con números, exclusivamente con números; atendiendo al juego frío y helado de las cifras y los argumentos, el Real Madrid sale esta tarde como claro favorito, como designado vencedor en el partido. Pero algo falla en este pronóstico clarísimo. Falla precisamente lo que no está sujeto a lógica ni a matemática. El estilo, el modo y manera de jugar del Atlético de Bilbao está por encima siempre de lo previsible. O por debajo. Es un estilo basado en el genio y no en la regular potencia del equipo. El secreto de los triunfos casi constantes del Real Madrid estriba precisamente en todo lo contrario: en su seguridad para conseguir la victoria, en su regularidad, en su graduable potencia, en su capacidad para forzar su pro-

Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMP: Estadio Bernabéu.
HORA: Cuatro menos cuarto.

ÁRBITRO: González Echeverría, colegiado gipuzcoano.

ALINEACIONES

MADRID.—Alonso; Miche, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Ruiz, Herrera, Kopa, Di Stéfano, Rial y Gento (o Kopa, Rial, Di Stéfano, Puskas y Herrera).

AT. BILBAO.—Carmelo; Orue, Etxura, Canito; Mauri, Garay o Maguregui; Arceche, Uribe o Aguirre, Arieta, Mero-dio y Gainza.

La diferencia de categoría técnica, de clase individual, entre los integrantes de uno y otro equipo está clara para todos aquellos que no se den cegar por la pasión. El Real Madrid, dentro del fútbol español, es algo así como una montaña inamovible; lo único que mueve las montañas es la fe; y el equipo de más fe, de más «insensata» y «loca» creencia en sus posibilidades es el Atlético de Bilbao. Mas náy que reconocer que esa «insensatez» y esa «locura» vienen a ser muchas veces abonadas por los designios de lo imprevisible, del azar, de esa caprichosa fortuna que se empeña en ayudar sólo a los audaces, a los pequeños héroes crecidos en su pequeñez; sólo de esta manera se explica que el Atlético de Bilbao se proclamara campeón de la Copa del Generalísimo de la temporada pasada, después de vencer al campeón de Liga y al campeón de la Copa de Europa en su propia guarida.

Aquel encuentro es el último de los que han disputado los dos grandes equipos que hoy se enfrentan. El mal sabor de boca por la derrota—tan inesperada como justa—permanece aún, seguramente, en la boca de los más fieles seguidores madrileños. Lo que no logró el Vasas de Budapest, ni el Milán, el gran Milán de la final de Bruselas, lo consiguieron once mozos de Viz-

caya en la final de Chamartín. El Atlético de Bilbao es mal enemigo para el Madrid, tan mal enemigo, que en cualquier momento puede tener al alcance de los dedos la victoria increíble.

Esto resulta consolador. El día en que el fútbol se convierta en una ecuación algebraica, que puede ser resuelta sobre el papel y cuya incógnita puede quedar despejada con sólo manejar el lápiz, ese día, el fútbol dejará de ser un espectáculo que apasione a las masas, para convertirse en un acontecimiento aburrido, previsto, privado de todo interés, animado tan sólo por las esperanzas de ofrecer a la contemplación de la parroquia la anécdota de un triunfo fácil o la pesadumbre de una cerrota prevista. Ese día, el fútbol tendrá solamente el interés que pueda tener ver la manera de caer de una moneda de dos caras iguales.

Es inútil comentar hoy las probabilidades de cada equipo en orden a sus formaciones. Es inútil querer hacer cálculos sobre el mayor o menor porcentaje de probabilidades de triunfo que tengan los equipos en orden a los hombres que defiendan los respectivos colores. En realidad da lo mismo que juegue o no juegue Gento, o Garay, o Puskas. Esta tarde eso es lo de menos. Lo verdaderamente importante es la lucha de la razón contra el corazón, de la razón científica contra la razón cordial. Menos mal que el fútbol puede todavía proporcionar esas sorpresas y se aleja, algún domingo dentro del año, de lo que es rutina, pan comido y cosa hecha. La indudable fuerza de sugestión y de incertidumbre que levanta un partido así es lo que define el partido de esta tarde.

Ningún otro equipo español como el Atlético de Bilbao para conseguir lo que nadie ha conseguido hasta ahora en lo que va de temporada. El secreto para llegar a estar situado en esa posibilidad es muy sencillo: consiste en hacer depender el resultado propio del esfuerzo propio y no del esfuerzo mayor o menor que estén dispuestos a realizar los mejores, los teóricamente mejores.

Los que asistamos esta tarde al Estadio Santiago Bernabéu podremos tener confianza en una sola cosa: en que el Atlético de Bilbao no saldrá amilanzado, sino crecido ante el tres veces campeón de Europa. La hazaña de vencerle es una hazaña cuyo sabor ya ha gustado el Atlético. Y ese sabor debe de ser agradable. La lucha de esta tarde será lucha entre dos colosos del fútbol español; dos colosos de características tan diferentes que cualquiera sabe lo que puede salir de su batalla. El partido de esta tarde es un partido de lucha metódica, porque la lucha es de principio. Dos rectas personalidades, dos maneras distintas de entender la vocación y dedicación futbolísticas están hoy frente a frente.

Aquí, amigos, todo es posible. Por eso la victoria se irá detrás de aquel que sepa mantener intacta e incoñmune su propia personalidad, e imponerla al contrario. Ya veremos cuál de los equipos impone al otro su ley y su estilo. Ahora dejemos al Real Madrid, señalado como vencedor, majestuoso en su grandeza de gran equipo, y al vizcaíno dejémosle como Cervantes dejó a su paisano: con la espada levantada; una espada, más famosa por la mano viril que la blandiera (como el verso de Machado) que por el docto oficio del forjador preciada.

Jaime CAMPANY

El Plus Ultra recibe hoy la visita del San Fernando

EL ENCUENTRO SE JUGARÁ POR LA MAÑANA, EN LA CIUDAD LINEAL

El Plus Ultra recibe en la mañana de hoy, en su campo de la Ciudad Lineal, la visita del San Fernando. El equipo gaditano será un difícil adversario para los «seguradores», pues su buena clasificación—marcha en sexto lugar, con catorce puntos y sin negativos—demuestra que se encuentra en un excelente momento.

Para el Plus Ultra, colista del grupo y con tres negativos, el partido es de extraordinaria importancia, ya que de ser nuevamente vencido su situación se convertiría en gravísima. Ante este decisivo choque de hoy el Plus Ultra no tiene demasiada suerte. No puede disponer de José Luis, sancionado por el Comité de Competición, ni tampoco de Gento II, lesionado en el partido de Elche. Por este motivo Trinchant no tiene decidida la alineación del equipo. Son seguros Florentino; Eguzquiza, Sütter, Casado; Villegas y Alvarez; pero las dudas siguen en el ataque. Se encuentran en condiciones de alinearse, y jugarán seguro, Rivera, Szabo, Uselín y Martínez; pero no se conoce quién completará el quinteto ni cómo serán barajados por su preparador estos cinco jugadores.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Habiéndose acordado introducir ciertas modificaciones en las bases de 6 de los corrientes, reguladoras de la compra por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de HARINA DE SOJA, de origen y procedencia de Estados Unidos, dichas modificaciones se hallan expuestas en los tableros de anuncios de dicho Organismo (calle de Almagro, núm. 33) y en los del Ministerio de Comercio (paseo de la Castellana, núm. 14) y Comisión Delegada del Gobierno para el desarrollo de los convenios con Norteamérica (calle de Goya, número 5).

De acuerdo con tales modificaciones, las ofertas habrán de presentarse el día 19 de diciembre actual, a la hora y en el lugar y forma que en ellas se indica.

Madrid, 12 de diciembre de 1958.

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

La Delegación Provincial de Sindicatos anuncia el concurso restringido para la adjudicación de las obras de reparación del edificio de la Casa Sindical de Leganés (Madrid), cuyo presupuesto de contrata asciende a pesetas 97.812,15, importando la fianza provisional 1.958,24 ptas.

El proyecto y pliego de condiciones pueden ser examinados en la Secretaría Técnica de la Obra Sindical del Hogar de Madrid (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª).

Junto a Metro Delicias

ATICOS primerísima categoría
Desembolso, 175.000 ptas.
GENERAL PALANCA,
18, 20, 22

DAUCIK CONFIA EN QUE EL ATLETICO TENGA UNA BUENA ACTUACION FRENTE AL BARCELONA

BARCELONA.—En el expreso llegó el equipo del Atlético de Madrid, que hoy jugará contra el Barcelona.

El entrenador, señor Daucik, dijo que el equipo está en un gran momento y que cada día juega mejor, por lo que tiene gran confianza en las posibilidades del mismo ante el encuentro con el Barcelona.

Destacó que desde que actúa como preparador, después de su salida del Barcelona, sólo había perdido frente a los azulgrana un partido, cuando entrenaba al Atlético de Bilbao, en el que tuvo que alinearse a nueve suplentes ante la inminente celebración de un encuentro, correspondiente a la Copa de Europa, contra el Manchester, en Inglaterra.

Finalmente, anunció el señor Daucik que el equipo que presentará en el estadio del Barcelona será el mismo que actuó en el Estadio Metropolitano frente al Zaragoza.

Por lo tanto, habida cuenta de que en las filas azulgrana no hay novedad, las alineaciones respectivas para esta tarde serán las siguientes:

BARCELONA: Ramallets, Olivella, Rodri, Segarra; Verges, Rivelles; Tejada, Kubala, Evaristo, Suárez y Czibor.

ATLETICO DE MADRID: Pazos Irusqueta, Callejo, Mendiondo; Chuzo, Rivilla; Miguel, Mendonça, Vavá, Peiró y Collar.

Árbitro: Gómez Arribas. (Mencheta.)

MADRID Y ESTUDIANTES VENCIERON AYER EN LA LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

Muy floja resultó la tercera jornada de la Liga Nacional de Baloncesto celebrada ayer tarde en el frontón Fiesta Alegre. Ninguno de sus dos partidos alcanzó siquiera una mediana calidad técnica y resultaron por completo impropios de la máxima competición del baloncesto español.

En primer lugar se enfrentaron el Estudiantes y el Canoe, ganando el primero por 53 puntos a 23. El Estudiantes realizó otro flojísimo encuentro, y viéndole desentenderse ayer en la cancha del Fiesta Alegre ante un conjunto por completo desorganizado y en mala tarde en el remate, se comprenden admirablemente sus derrotas de hace una semana ante el Español y el Barcelona. De todas maneras, el triunfo del Estudiantes fue justo y merecido, pues superó netamente a los jugadores, a los que, viéndoles jugar ayer, no es fácil comprender cómo pudieron realizar buenas exhibiciones en Zaragoza y Bilbao.

Después se enfrentaron el Real Madrid y el Hesperia, venciendo los madridistas por 75 puntos a 64, tras un primer tiempo favorable al Hesperia por 40-35.

El partido fue en su desarrollo casi un calco del que ambos equipos jugaron en el pasado Trofeo «Marca», aunque con menos durezas. Como en aquella ocasión, el Real Madrid jugó nervioso, descompuesto y muy por bajo de lo que es capaz y solamente al final pudo imponerse a su adversario y filial.

Hasta mediado el segundo tiempo el Hesperia, con mejor juego, mayor velocidad y más seguridad en el enceste, fue por delante en el marcador, principalmente gracias a los aciertos de Nadal, mal marcado por Báez y bien secundado por Laso, Sevilla y Sañudo. En el minuto doce del segundo tiempo, y con el marcador con empate a 56 pun-

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO.—En el frontón Fiesta Alegre, partidos de la III Liga Nacional: A las siete, Canoe-Hesperia; a las ocho y media, Real Madrid-Estudiantes.

—Encuentros del Campeonato regional de primera categoría: A las nueve, en Zurbano, 5, Agromán-Ramiro de Maestu; a las nueve y media, en Palos de Moguer, 36, I. N. P.-Santa María; a las diez y media, en Suero de Quiñones, 14, Ateneo-Fiesta Alegre; a las doce y media, en Serrano, número 127, Estudiantes-Automovilismo.

BOXEO.—A las once de la mañana, en el circo de Price, tercera reunión del Torneo «Informaciones» para aficionados.

ESGRIMA.—A las once de la mañana, en el Club Madrid, Alcalá, 120, Campeonato regional a florete, categoría libre.

—A las cinco y media, en el Casino Militar, Torneo nacional a florete con dispositivo eléctrico.

FUTBOL.—Partidos de Tercera División: A las once, en el San Miguel, Madrileño-Emeritense; a las doce menos cuarto, en Vallecas, Manufacturas Metálicas-Getafe; a las cuatro menos cuarto, en Carabanchel, Carabanchel-Manchego.

—A las once y cuarto, en la Ciudad Lineal, encuentro de Segunda División: Plus Ultra-San Fernando.

PELOTA.—A las diez de la mañana, en el frontón Madrid, partidos de mano por parejas correspondientes al Campeonato de Castilla de aficionados.

—A las diez de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de cesta punta y pala de los Campeonatos castellanos de aficionados.

RESULTADOS

Canoe, 32; Estudiantes, 53.
Madrid, 75; Hesperia, 64.
Barcelona, 40; La Salle, 38.
Español, 35; Aismalibar, 60.
Orillo Verde, 68; Aguilas, 42.
Juventud, 68; Iberia, 44.

PARTIDOS PARA HOY

Canoe-Hesperia.
Madrid-Estudiantes.
Barcelona-Aismalibar.
Español-La Salle.
Juventud-Aguilas.
Orillo Verde-Iberia.

tos, Nadal incurrió en la quinta personal, teniendo que abandonar la cancha, y a partir de este momento el Hesperia se vino abajo, y el Real Madrid, sin casi mejorar su floja actuación, logró una serie de encestes que le dieron la victoria por once puntos de ventaja.

Del Hesperia, y de la totalidad de los jugadores que salieron a

la cancha, el mejor, con gran diferencia, fue Nadal, seguido de Laso, Sañudo y Sevillano, y en cuanto al Real Madrid es difícil destacar a nadie, pues todos sus componentes actuaron muy por bajo de su reconocida clase. Suponemos que los campeones mejorarán hoy su actuación ante el Estudiantes y que éste jugará también con mayor espíritu que ayer, pues sólo así se podrá ver esta tarde un partido en consonancia con la categoría que deben alcanzar los encuentros de toda una Liga Nacional.

En cuanto a los partidos disputados ayer en canchas catalanas, sus resultados, así como los encuentros señalados para la jornada de hoy, van en el recuadro que acompaña esta información.

De estos encuentros jugados en Cataluña merece ser destacado el difícil triunfo del Barcelona sobre el modesto conjunto del La Salle por 40-38.

M. B.

EL FUTBOL ITALIANO, EN LA PICOTA

EL ESCRITOR MIGUEL SAPONARO PIDE A LA PRENSA QUE NO CONTRIBUYA A LA DEGENERACION DE ESTE DEPORTE

ROMA. (Servicio especial).—El pasado domingo, en el estadio de Milán, poco antes de que el árbitro anunciase el comienzo del partido de Liga entre los equipos Milán y Fiorentina, un joven fue pisoteado, aplastado y asfixiado por una muchedumbre de energúmenos que, en un ímpetu de ciega furia, irrumpió en masa por los graderíos en busca de asientos mejores para asistir al partido de sus héroes. Se llamaba Giordano Guarisco, y contaba poco menos de dieciséis años.

Cometido este delito colectivo, todos unánimes elevan sus gritos de protesta contra este incivismo que domina en los espectáculos deportivos de hoy; todos unánimes, y quizá también los mismos que han pisoteado la cabeza del desdichado joven, que expiró pocas horas después en el hospital más cercano, a pesar de las cuidadosas curas que le fueron prestadas por los médicos. ¿Puede llamarse asesinos a estos bárbaros que el domingo pasado causaron la muerte de Giordano Guarisco, e hirieron grave, aunque no mortalmente, a varios espectadores más en el estadio de Milán? Desgraciadamente, no; no les podemos tachar de asesinos, porque seguramente ni siquiera se daban cuenta de que mataban. Pero éste ha sido un hecho—no el último, y mucho menos el primero, pues es muy corriente hoy día, y no solamente en Italia—que nos invita a una reflexión sobre una cuestión que va adquiriendo de día en día proporciones de mayor gravedad, y es el «culto» que diariamente se acrecienta y se tributa a los «dioses» del espectáculo, y de toda clase de espectáculos, y también del fútbol. Aquellos «portugueses» (como les llaman en Italia a los que irrumpen en los estadios sin pagar) son presa cada domingo del deseo irracional, morboso, de ver más de cerca a los ídolos del balón.

A propósito de este hecho de incivismo público, que toda la Prensa italiana lamenta con disgusto, a nosotros se nos presenta espontánea una pregunta: ¿No habrá sido quizá la misma Prensa la que en cierto sentido ha creado este fanatismo de los aficionados al deporte? ¿No habrá sido la Prensa quizá la que en mayor grado haya contribuido a despojar al espectáculo de fútbol de su carácter de sana y tranquila diversión que tuvo en su origen, y la que mayormente haya contribuido a su degeneración? Dejamos la respuesta de este interrogante al escritor Mi-

guel Saponaro, que, entre otros muchos, abordó también este tema en la ponencia que pronunció en el reciente Congreso de la Prensa en Milán, y que ha publicado íntegramente el «Osservatore Romano» en uno de sus últimos números. El escritor italiano Miguel Saponaro se expresaba en los siguientes términos, dirigiéndose a los periodistas:

«La degeneración del deporte nadie la pone en duda, por ser un espectáculo que se realiza ante los ojos de todos. El proceso degenerador podemos seguirlo en cada uno de sus órganos, cerebros que dirigen, músculos que trabajan, estómagos que hacen digestión. Y en las bolsas que pagan las indignaciones de los estómagos, las derrotas de los músculos. Pidamos a cada uno de nosotros un acto de sinceridad: ¿Estamos seguros de no haber contribuido también nosotros a esta degeneración? Si trabajamos con tanto ardor y sudor buscando en nuestro diccionario los términos más altisonantes: «aguijillas que despiegan su vuelo», «zarpazos leoninos», «estocadas fatales», «gol-obra maestra» y todo un repertorio de superlativos, para no llamar con su nombre y apellido—como se hace con cualquier otro hijo de mujer—, a los atletas, ¿por qué hemos de extrañarnos que luego los «aguijillos» pierdan sus plumas y los «leones» se conviertan en «topos»? ¿Por qué tachar de «ineducado», «imbécil» o «idolatra» al público que aplaude y desaprueba con aquellos modos toscos que todos sabéis, y que a la competición del fútbol hace seguir el boxeo sin exclusión de golpes? Esta idolatría, ¿quién se la ha enseñado? ¿Cómo se puede lograr un público sereno y razonable, después de haberle dado a beber tanto? El incendio, ¿ha sido provocado por quien no tiene agua para apagarlo, o por quien arrojó la colilla en la paja? Cuando asistimos a protestas, delirios, lamentos, y la amenaza de una santa «cruzada» por el «fichaje»—aún en proyecto—de un jugador de una ciudad a otra, o de un equipo de una misma ciudad al otro, nos invade, confesémoslo, el sentido de la inutilidad de todo nuestro trabajo. Así, pues, la vida, ¿es que no nos ofrece ya dignas razones de entusiasmo, de estímulo o de noble emulación? La civilización, ¿es que no se manifiesta en otros aspectos muy diversos? ¿Liberemos a nuestro diario de tanta «paja», quitémosle toda la broza, limpiémosle tanto moho, y lo encontraremos más

Hoy, prueba de regularidad para motocicletas y automóviles

SE CELEBRARÁ POR EQUIPOS, FIGURANDO INSCRITOS NUMEROSOS PARTICIPANTES

El Real Moto Club de España, en su labor incansable por el motociclismo, ha organizado para hoy una interesante prueba de regularidad, denominada «Por Equipos», con la fórmula nueva de celebración, de que estos equipos se componen de dos motocicletas o de dos automóviles, y cada uno de los componentes del mismo ha de hacer, en sentido inverso, el mismo circuito, que tiene forma de «ocho», por lo cual salen del mismo sitio, en dirección contraria, para cruzarse a la mitad del camino y juntarse nuevamente en el final de la prueba a la misma hora.

Los participantes que tienen el número más alto del equipo deberán hacer el siguiente recorrido:

Salida del kilómetro 47,900 de la carretera de Villanueva de la Cañada a Sevilla la Nueva, Villanueva de la Cañada, Villanue-

va del Pardillo, carretera de El Escorial, puerto de Galapagar, Colmenarejo, Valdemorillo, Navalagamella, Quijorna, Villanueva de la Cañada, Sevilla la Nueva, Navalcarnero, Valmojado, Mérida, Aldea del Fresno, Chapinería, hasta el kilómetro 48,100 de la carretera de Villanueva de la Cañada a Sevilla la Nueva. Total recorrido: 151,250 kilómetros. Y los que tienen el más bajo, este otro:

Salida del kilómetro 48,100 de la carretera de Villanueva de la Cañada a Sevilla la Nueva, Sevilla la Nueva, Navalcarnero, Valmojado, Mérida, Aldea del Fresno, Chapinería, Villanueva de la Cañada, Villanueva del Pardillo, carretera de El Escorial, puerto de Galapagar, Colmenarejo, Valdemorillo, Navalagamella, Quijorna, Villanueva de la Cañada, hasta el kilómetro 47,900.

La salida del primer participante se dará a las diez de la mañana, en el kilómetro 48,100 de la carretera de Villanueva de la Cañada a Sevilla la Nueva. La inscripción, que ha sido muy copiosa ha sido la siguiente:

Automóviles categoría a):
209, don Fernando P. Villamil, «Seat 600»; 242, don Guillermo G. Garra, «Seat 600»; 224, «Carpana»; «Renault»; 244, don Carlos Brookling Grassy, «Seat 600».

Automóviles categoría b):
221, «Lobo Aure», «Seat 1400»; 247, «Lobo Vega», «Seat 1400»; 246, don José Márquez del Barrio, «Alfo-Romeo»; 253, X X, X X, «Lobo Caprotti», «Seat 1400»; 218, «Lobo Larrazar», «Seat 1400»; 202, «Lobo Landa», «Saab»; 203, «Lobo II», «Porsche»; 208, don Mario S. Correia, «Saab»; 211, don Jaime Milans del Bosch, «Seat 1400»; 212, don Rafael Hernández Baca, «Alfo-Romeo»; 230, don Luis Hernández Baca, «Alfo-Romeo».

Motocicletas categoría a):
12, «Xuaco», «Guzzi-Hispania»; 20, don Juan Carlos Varadé, «Guzzi-Hispania».

Motocicletas categoría b):
30, don Juan R. López de la Torre, «Montesa»; 61, don Fernando Cristino Pueyo, «Montesa»; 46, don Antonio Salvat Grau, «Montesa»; 50, don Franco Huesca Conejero, «Montesa»; 8, don Pablo Biosca Prieto, «R. O. A.»; 62, «Isern», «R. O. A.»; 2, «Mister X», «M. V.»; 44, don César Martín Llopis, «M. V.»; 1, «Pallila», «R. O. A.»; 19, «Bravo», «R. O. A.»; 4, «Atila», «M. V.»; 5, don José María Illana, «M. V.»; 11, don Luis Andrés González, «Montesa»; 49, «Diablo Rojo», «Montesa»; 31, don Ricardo Costa Grosso, «R. O. A.»; 52, don Alvaro Urgoiti, «R. O. A.»; 18, don Antonio Martínez López, «Montesa»; 69, don Antonio Ortega Pérez, «Montesa»; 6, «Nacho», «Montesa»; 13, «Cauca», «Montesa»; 16, don Luis Núñez López, «Montesa»; 27, «Emilio-G», «M. V.»; 3, «Ludovico», «M. V.»; 7, don Gabriel Corsín Ayuso, «M. V.».

Los corredores con número de dorsal más bajo entre los componentes de cada equipo tomarán la salida del kilómetro 48,100, y los de número más alto, del kilómetro 47,900.

H. de C.

RIVADULLA

SU RELOJ AMIGO
BELLO Y PRECISO

- CHAPADO EN ORO
- 25 RUBIES
- SUPER AUTOMATICO
- 100 x 100 IMPERMEABLE
- 60 HORAS RESERVA DE CUERDA

DOM WATCH



DIEGO INFANTES VENCIO POR PUNTOS AL FRANCÉS KETTANI

EN EL COMBATE DE SEMIFONDO, RAFAEL GAYO Y EL CATALAN CADALSO HICIERON PELEA NULA

En el frontón Fiesta Alegre se celebró anoche la acostumbrada reunión pugilística semanal, en cuyo programa figuraba como principal aliciente la reaparición de Diego Infantes. Había curiosidad por ver de nuevo en acción a este boxeador en la capital de España, pero la verdad es que el interés del aficionado ha sobrepasado con mucho los límites de lo que es capaz de ofrecer Diego Infantes, con su estilo rudo, sin relieves técnicos que acrediten una calidad, amparando su acción en unas portentosas facultades, que hacen inagotable su rico caudal de energías. Frente al púgil francés Kettani, que, por iniciativa propia, flotó materialmente por el "ring" durante todo el combate, Diego Infantes no hizo anoche otra cosa que imponer su voluntad sobre la base de su fortaleza física. Mientras el adversario contó con energías para evitar los impactos en una desenfrenada carrera por el cuadrilátero, Infantes no acertó a cortar esta huida, por falta de precisión en sus golpes. Hubo momento en

que el español pudo decidir el combate por la vía rápida; pero en esos instantes en precisamente donde mejor pudimos apreciar que la evolución técnica experimentada por Infantes ha sido escasa.

Le falta serenidad y le sobran marrullerías antirreglamentarias para sacar provecho de las circunstancias. En su pelea con el francés utilizó los codos con una censurable insistencia y lo hizo, por si esto fuera poco, sin el menor recato, encorajinado por su prestigio exigía una victoria concluyente, que el escuadrado francés dificultaba al ponerse lejos de su alcance retrocediendo continuamente. A pesar de todo, Infantes estuvo a punto de conseguir sus propósitos en el último asalto. Golpeando con ambas manos, en un constante y furioso ataque, tuvo al francés al borde del K. O., evitando la campana este desenlace.

Rafael Gayo y el catalán Cadalso disputaron como semifondo el combate más espectacular de la velada. El púgil madrileño hizo gala de su fino estilo, pero tuvo enfrente a un adversario como el veterano Cadalso, que puso en la pelea alma y corazón, mereciendo el justo premio de un combate nulo.

En los combates preliminares, Tony Gutiérrez venció por puntos a José Cluente, y Al Rodri, por esta misma decisión, al campeón catalán, Paulino, en la pelea que abría el programa.

El australiano Anderson ganó el Campeonato de tenis de Victoria

VENCIO EN LA FINAL A SU COMPATRIOTA ASHLEY COOPER, QUE ERA EL GRAN FAVORITO

SIDNEY.—Malcolm Anderson, de Australia, se ha adjudicado el título individual masculino de los Campeonatos de tenis de Victoria al derrotar en la final, en resultado sorpresa, a su compatriota Ashley Cooper por 7-5, 6-4 y 6-3.

El título individual femenino ha sido ganado por Sandra Reynolds, de Africa del Sur, que venció en el encuentro final a la australiana Lorraine Coghlan por 6-4 y 8-6.

La pareja compuesta por Mal Anderson y Rod Laver, de Australia, logró el título de doble masculino, tras derrotar a los también australianos Ashley Cooper y Neale Fraser por 5-7, 6-4, 9-7 y 6-4.

En doble femenino, el triunfo ha correspondido a la pareja australiana formada por Thelma Long y Mary Hawton, que derrotaron en la final a Rene Schurman y Sandra Reynolds, de Africa del Sur, por 6-2 y 12-10.

RICHARDSON, CALIFICADO COMO EL NUMERO UNO DE ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK.—Hamilton

Richardson ha reconquistado el primer puesto entre los jugadores aficionados al tenis de los Estados Unidos, según las calificaciones anunciadas ayer por la Federación Norteamericana de Tenis.

Richardson, de veinticinco años de edad, fue considerado en 1956 el mejor jugador norteamericano; pero el año último no figuró entre los diez primeros, principalmente debido a su ausencia de las pistas por encontrarse muy ocupado en sus estudios de la Universidad de Oxford.

A continuación de Richardson figuran en los primeros puestos los siguientes jugadores:

1. Alex Olmedo.
 2. Barry MacKay.
 3. Bernard Barten.
 4. Herb Flam.
 5. Dick Savitt.
- En las calificaciones de parejas los puestos son los siguientes:
1. Alex Olmedo-Hamilton Richardson.
 2. Sam Giammalva-Barry MacKay.
 3. Bernard Barten-Grant Golden. (Afili.)

LAS INSTALACIONES PARA LOS JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO SE ENCUENTRAN MUY ADELANTADAS

LA PISTA DE SALTOS SERA LA MEJOR DEL MUNDO Y PERMITIRA SUPERAR LOS RECORDS DE CORTINA D'AMPEZZO

Heine Klopfer, el joven arquitecto de reputación mundial, delegado técnico y especialista de saltos de la Federación Internacional de Esquí (F. I. S.) acaba de terminar una inspección de una semana en Squaw Valley, donde deben desarrollarse los Juegos Olímpicos de Invierno de 1960. Ha examinado metro a metro las instalaciones previstas para las competiciones de salto, de los cuales el mismo había hecho los planos. Se ha mostrado muy impresionado por el conjunto y encontró que los progresos realizados desde 1956 eran perfectamente asombrosos. El, que hizo los planos de 140 pistas de salto, entre las cuales la de Oberstdorf en Alemania, su propia ciudad, considerada como una de las mejores del mundo, no ha vacilado en afirmar que la pista de salto de Squaw Valley era, sin discusión posible, la mejor instalación olímpica que haya habido nunca.

Todos los requisitos han sido escrupulosamente respetados. Las pistas están situadas sobre una pendiente natural, que es la pen-

diente ideal siempre buscada y raramente hallada. Klopfer piensa que será fácil para los competidores batir el record de salto de Cortina de 1956, que era de 84 metros. Estima que los saltos podrán llegar a ser de 85 y aún de 90 metros. Además, el telesquí de Little Papoose Peak permitirá a los competidores hacer un máximo de saltos en un mínimo de tiempo.

Por otra parte, Klopfer ha sido particularmente sorprendido por los progresos realizados en el dominio de las construcciones. Ya están terminados los cuatro dormitorios, el comedor de 600 plazas y la Oficina de Recepciones. Se encontró tanto más sorprendido cuanto que esperaba ver solamente barracas y se encontró frente a construcciones de las más modernas, de las cuales, según sus propias palabras, los atletas no podrán sino felicitarse.

Cuando se le preguntó si, en su opinión, las obras podrían estar terminadas al fin de 1959, Klopfer respondió sin vacilar en sentido afirmativo. Incluso añadió que, dadas las condiciones y dificultades de las obras y mientras en Europa se estimaba que sería casi imposible realizar tales obras en un plazo tan corto, el avance de las mismas era extraordinario.

Klopfer ha hecho grandes elogios de las carreteras y autopistas recientemente construidas en Squaw Valley, así como del dibujo del conjunto de las diferentes instalaciones, que se encuentran al alcance de la mano unas de otras.

Concluyó afirmando que estaba encantado de todo lo que había visto, que no tenía crítica que formular y que se felicitaba por anticipado de su próxima visita, la de 1960.

Junto G'orieta Atocha

PISOS exteriores, lujo
Desembolso, 480.000 p. as.
PASEO SANTA MARIA DE LA CABEZA, 9

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS CUATRO MENOS CUARTO
ATLETICO DE BILBAO-REAL MADRID C. de F.
SEPTIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES NUMERADAS: EN ALFONSO XI, 6, HOY, de diez y media de la mañana a una y media de la tarde.
EXCLUSIVAMENTE DE PIE: En Pálos de Moguer, 36, y en las taquillas del Estadio, de diez y media de la mañana a una y media de la tarde.

Las sobrantes, si las hubiere, desde las dos de la tarde, en el Estadio.
SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE
LAS PUERTAS DEL ESTADIO SE ABRIRAN A LAS DOS DE LA TARDE

GALGOS EN CAMPO

Ayer fueron sorteadas las colleras del próximo Campeonato de España

Ayer tarde, en el salón de actos de la Casa del Deporte, tuvo lugar el sorteo de las colleras del próximo Campeonato de España de galgos en campo, que se iniciará en Madrid el próximo día 20. Presidieron el acto el presidente de la Federación Española Galguera, señor conde de Torrepalma; el general García Fernández, presidente de la Sociedad de Cacerías Militares, y el secretario técnico de la Federación, señor Mingo.

Por no estar proclamados la totalidad de los campeones provinciales se realizó el sorteo por los nombres de las provincias participantes.

El resultado del sorteo de las colleras para la primera eliminatoria fue el siguiente:

Primera. Ciudad Real-Granada; segunda, Madrid-Valladolid; tercera, Badajoz-Zamora; cuarta, Córdoba-Albacete; quinta, Guadalajara-Millat; sexta, Salamanca-Zaragoza; séptima, Palencia-León; octava, Jaén-Canódomos; novena, Cádiz-Sevilla; décima, Cuenca-Avila; undécima, Cáceres-Toledo; y duodécima, Burgos-Segovia.

Las seis primeras colleras comenzarán a disputarse el próximo día 20 y las seis restantes el día 27.

BOLSA del AUTOMOVIL

CAMIONES --: TURISMOS --: MOTOCICLETAS

CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS

PARA estos anuncios 47-44-89
COMPRARIA furgón o furgoneta 750-1.000 Kgs. buen estado. 338610.
SEATS 1.400-600 estreñar. DKW furgón y Combi I estreñar. 352554.
COMPRO Seat 1.400 estreñar. 236426.

COMPRAS CAMIONES

PARA estos anuncios 47-44-89

VENTAS TURISMOS

PARA estos anuncios 47-44-89
BAUTISTA. Seat 600. nuevo.
BAUTISTA. Seat 1.400 lujo, estreñar.
BAUTISTA. Seat 7 plazas.
BAUTISTA. Versalles Regente precioso.
BAUTISTA. Standard Vanguard precioso.
BAUTISTA. Rover moderno impecable.
BAUTISTA. Ford Anglia moderno.
AUTOMOVILES Bautista. Paseo Onésimo Redondo, 36.
REMOLQUES Secorsa, motocicletas Cofersa, Vallehermoso, 13.
PEUGEOT 7 HP, particular vende 24.000. 533251. Cuatro-ochos, tardes.
CHEVROLET 34 propio pueblo, baratísimo. 558232.
AUSTIN A-30, inmejorable, 7 HP, radio, particular. Verlo: Menéndez Pelayo, 55. Diez a dos.
CITROEN 2 caballos. 262049. De 1 a 4.
CAMIONETA Pato. 575844.
1.100 siete plazas. 282866.
AUSTIN A-30 7 HP, radio, particular. 564248.

SIMCA modelo Guardia Civil, toda prueba. Marcelo Usera, 18.
VENDO 4-4 a particular. 481336.

4-4 moderno capilla. Vallehermoso, 1.

BISCUTER equipadísimo toda prueba. 217973.

OPEL Olympia. 553636.

PARTICULAR Triumph Gloria, barato. 346017.

PARTICULAR Fiat 1.100 morro bajo. 473128.

FORD 17 HP. 568853.

FORD Galgo BB. Hermanos Gómez, 15. 561684.

VENDO PATO retirado taxi. 275912.

DKW chapado barato. Ferro-aril, 19. Merceria.

FORITO cuatro puertas, 8 HP, impecable, toda prueba. Meléndez Valdés, 48.

PARTICULAR Simca Aronde como nuevo 533421.

PEUGEOT 7 HP particular vende. 24.000. 533251. Cuatro-ochos tardes.

CAMIONETA B-14 bajando. 475437.

FORD Zeirlane, Mercedes diesel, Simca, 1.100, Plymouth. Facilidades, cambios. Verlos: Antonio López, 166.

MERCEDES nuevo transferible. 555024.

OPEL Olympia impecable particular. 535448.

VENDO Isetta. 576017.

VENDO taxi Fiat 1.100. José Picón, 18.

VENDO coche pequeño año 1949. línea moderna, cuatro plazas, 7 HP, toda prueba. Ibáñez, Jesús del Gran Poder, 18. 272541.

OCHO caballos cambio volante, 40.000 pesetas. Peña de Francia, 4. Segundo C.

CIGUENAL Cummis, nuevos. 231225.

TAXI Citroen. 318764.

RADIADORES Cruz, completos. Reparaciones, limpiezas. Garantía, rapidez. Jaén, 54. 535647-544164.

BISCUTER comercial. 475433.

TAXI Peugeot 203. General Lacy, 4. De 10 a 2. 271913.

VENTAS CAMIONES

PARA estos anuncios 47-44-89

CAMIONES Venta Garaje Nogal. Luis Mitjans, 2. 396386.

PEGASOS 120-165, estreñar. Facilidades. 352554.

GMC Insola, Studer, Baker, Bedford, Russo, Opel, Chevrolet, Dodge, chasis 10 toneladas, camioneta Borgwar. Facilidades, cambios. Verlos: Antonio López, 166.

BASCULANTE barato, reparación general. Casa Borjas, 553433.

CAMION gasoil cinco toneladas. 170.000. Enrique Velasco, 11.

OCASION dos Fordes gasolina y gasoil, 170 y 120, urgen. 348326.

CIGUENAL Cummis, nuevo. 231225.

VENDO camión Mercedes. 543828.

MOTOCICLETAS

PARA estos anuncios 47-44-89

COFERSA 125 y 200 cc. Secorsa. Vallehermoso, 13.

COFERSA. Muchas facilidades. Secorsa. Vallehermoso, 13.

BISCUTER Rubia baratos. Martín Heros, 36.

BMW 3 HP. Conde, 34 bajo.

VESPA 58. 475433.

BMW 3 HP. Juan Duque, 7 (garaje).

LUBE 99. 6.000. 346017.

MONTESA 80 moderna bien equipada, como nueva, 15.500, urge venta. Cabanilles, 32.

BISCUTER rubia, 475433.

VESPA pocos kilómetros. Calle Vallecas, 43.

VENDO moto. Libertad, 4. Fontaneria.

BMW 3 HP. Juan Duque, 7. Garaje.

ESTOS ANUNCIOS, TELEFONOS 474415-474489

ATENCION

Personas de 35 a 45 años se necesitan en Compañía de Capitalización para nueva Organización productora en Madrid y provincia. Presentarse CEDACEROS, 9-2, de 11 a 2 y de 6 a 8.

Venta de viviendas SUBVENCIONADAS EN ARGANDA DEL REY (MADRID)

PARA INFORMES EN
BORRELL S.A.
EMPRESA CONSTRUCTORA

OFICINAS
JACOMETREZ, 4Y6-4
TEL. 21-97-86
(de 4 a 7, tarde)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—En uno de los salones del Ayuntamiento de Vitoria se ha rendido un homenaje al atleta vitoriano José Antonio Apraiz, que recientemente alcanzó en Barcelona el título de campeón de España de decathlon. Entre los concurrentes figuraba el Gobernador Civil, los presidentes de varias Sociedades y numerosos aficionados.

El Alcalde de la ciudad pronunció unas palabras felicitando, en su nombre y en el de toda la afición vitoriana a José Antonio Apraiz y exaltando su deportividad como estrictamente "amateur". Después le entregó el preciado trofeo, entre grandes ovaciones. Luego habló el Gobernador Civil, que se sumó al homenaje, y, finalmente, el atleta agradeció la distinción de que se le hacía objeto y la preparación que había recibido de sus profesores. (Mencheta.)

AUTOMOVILISMO.—Oscar Gálvez, "el Aguilucho", ha triunfado en la sexta etapa de la Vuelta Automovilista a la Argentina, disputada anteayer entre San Luis y Bahía Blanca. Gálvez, en su "Ford", cubrió los 855,3 kilómetros de recorrido en 6 horas, 9 minutos y 55 segundos, a un promedio de 140,334 kilómetros por hora. En segundo lugar se clasificó Juan Gálvez, hermano del ganador, que, también con "Ford", cubrió el recorrido en 6 horas, 15 minutos y 5 segundos.

La clasificación general se establece así: 1. Marcos Cian, 33 h., 47 m., 43 s.; 2. Juan Gálvez, 33-48-49; 3. Oscar Gálvez, 34-13-53. (Alfil.)

BOXEO.—El campeón de España del peso ligero, Boby Ros, pondrá en juego su título el próximo miércoles, en Barcelona, frente al boxeador madrileño Chato Ramos. (Mencheta.)

GALGOS.—En el cortijo "Vico", de Jerez de la Frontera, con tiempo lluvioso, se han disputado las semifinales del Campeonato provincial de galgos en campo, para tomar parte en el Campeonato nacional, que se celebrará en Madrid el día 20. El perro "Sugestión", de don Salvador Domecq Díez, venció a "Vendimia II", de don José Domecq de la Riva, necesitando correr cinco liebres. "Rambla II", de don Manuel Soto Domecq, eliminó a "Sátira", de don Salvador Domecq Díez, después de correrse cuatro liebres. Pasan, por con-

siguiente, a la final "Sugestión", de la Sociedad El Lebrero, y "Rambla II", de la Sociedad Bórido. La prueba se celebrará mañana, si mejora el tiempo. (Mencheta.)

GOLF.—En el mes de junio de 1959 se desarrollará en el Real Club de Golf del Prat el I Campeonato de Europa de Golf "Amateur", que se pretende convertir en el más importante título de Europa y el segundo del mundo. El Campeonato europeo se jugará alternándolo con la Copa "Eisenhower", implantada este año por vez primera, y que se considera el Campeonato Mundial de Golf "Amateur".

Participarán en esta primera edición doce naciones europeas, cada una con un equipo de nueve jugadores por lo que se reunirán en Barcelona los mejores jugadores continentales. La designación de España fue hecha después de diversas votaciones y se han incluído ya las tareas de organización de tan importante prueba. (Alfil.)

TENIS.—El próximo martes comenzará en Barcelona el encuentro internacional de tenis entre los equipos del Racing de París y el Real Turó, que se disputará bajo la fórmula de la Copa Davis. (Mencheta.)

CINE

"El ruiseñor de las cumbres", mañana en el cine Rex. Otra superproducción de Joselito



Tyrone Power y Kim Novak interpretan en «Eddy Duchin» una conmovedora historia de amor ilustrada con alguna de las más bellas y populares melodías que dieron fama a aquel gran poeta del piano que fue Eddy Duchin. «Eddy Duchin», rodada en cine-mascope y technicolor, distribuida en España por Mundial Films, será estrenada próximamente.—A.



Una nueva y atrayente película del gran Joselito, el pequeño cantor más famoso del mundo, en la que se pone de manifiesto una vez más su prodigiosa voz, que le ha situado a la altura de las más populares figuras de la pantalla.

"El ruiseñor de las cumbres" nos narra la emocionante historia de un pastorcillo que vivía feliz en las cumbres de una agreste serranía, hasta que la dramática realidad vino a imponer un cambio brusco en su vida sencilla. Una historia fuerte, dramática que, sin embargo, parece un cuento infantil, con su pastorcillo, sus rebaños sus bos-

ques; el misterio de unas ruinas, el hada madrina—en forma de harapiento vagabundo—y el lobo, que a veces es el miedo a la realidad.

Un mundo de fantasías y un mundo de realidad, plasmado en imágenes, bajo la diestra dirección de Antonio del Amo y con la maravillosa voz del gran Joselito, secundado por Roberto Camardiel, Lola Villaespasa, Antonio Casas, Félix Fernández y otros primeros artistas de nuestra pantalla, que componen un excelente cuadro artístico. Una extraordinaria producción de Suevia Films-Cesáreo González, que estrena mañana el cine Rex.

REX Mañana, ESTRENO

JOSELITO

EL NIÑO DE LA VOZ DE ORO

EN UNA GRAN PELICULA DEDICADA A LOS NIÑOS ESPAÑOLES

EL RUISEÑOR DE LAS CUMBRES

LA HISTORIA TIerna Y CONMOVEDORA DE UN PASTORCILLO

Dirección: ANTONIO DEL AMO



UNA PELICULA INOLVIDABLE, POR SUS BELLAS CANCIONES, EMOCION Y TERNURA

CON

ROBERTO CAMARDIEL
LOLA VILLAESPESA
ANTONIO CASAS
FELIX FERNANDEZ

EN EASTMANCOLOR

JOSELITO, artista en exclusiva para discos de R. C. A. Española

Producida por SUEVIA FILMS-
CESAREO GONZALEZ - P. C. ARGOS

APTA PARA MENORES



Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS SUBASTA

Se convoca subasta para instalación y montaje de cuatro torres metálicas para el enlace hertziano Madrid-Barcelona

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine esta subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 13 de diciembre de 1958.

CINE

Antes:
LOCURA de AMOR y EL ÚLTIMO CUPLÉ

Ahora:
La Tirana

DIRECTOR y Productor: **Juan de Orduña**

CIFESA PRESENTA "LA TIRANA"

Cifesa, la gran marca española, cuyos éxitos han jalonado toda la historia del cine nacional, desde «Nobleza baturra» hasta «El último cuplé», pasando por los títulos más resonantes del cine español y extranjero que ha ido presentando a lo largo de los años, como «Locura de amor», «La corona de hierro», «Pequeñeces», «Jeromín», «Calabúgu», «La Strada», «Las noches de Gabilán», etcétera, etc., es la marca que va a presentar la gran superproducción de Juan de Orduña «La Tirana».

A los valores que acumula esta película, y que la avalan ante nuestro público como una de las creaciones más extraordinarias de la historia de nuestro séptimo arte, se une así esta otra garantía de calidad que asegura el valor de «La Tirana».

Porque si en algún plano es cierto el refrán de «dime con quien andas y te diré quien eres», es en el mundo del cine, donde el prestigio de las empresas corre parejas con el prestigio de sus películas. Dentro de las listas de material de Cifesa, una producción anunciada como excepcional sólo puede ser excepcional.

Y excepcional es «La Tirana». Por su argumento apasionante y cálido, que concentra todo el apretado ambiente de la España

de Goya en la historia de la más célebre actriz de nuestra Patria; por su música, por su fastuosa decoración, por el cuidado east-mancolor y el derroche de toda clase de medios, por la ambiciosa dirección de Orduña y por la auténtica exhibición de sus intérpretes Paquita Rico, Gustavo Rojo, Nuria Espert, José Moreno, Virgilio Teixeira, Pedro López Lagar, etc., etc.



Paquita Rico alcanzará el mejor triunfo de su carrera como protagonista de «La Tirana», nueva producción de Juan de Orduña, de la que adelantamos este plano, filmado por la bella actriz y el nuevo actor José Moreno.—A.

COLISEVM

PROXIMO ESTRENO EN ESPAÑA

INGRID BERGMAN, LA TRIUNFADORA DE SIEMPRE,
Y YUL BRYNNER, LA REVELACION DE LOS ULTIMOS AÑOS,
MOVIENDOSE EN EL FASTUOSO MARCO DE UNA
—PELICULA INOLVIDABLE

INGRID BERGMAN
YUL BRYNNER
HELEN HAYES

3 "OSCAR" DE
INTERPRETACION

ANASTASIA

COLOR DE LUXE
CINEMA SCOPE

20
ANNIVERSARIO
DE LA CINECOLOR

Director: **ANATOLE LITVAK**

LA MUJER QUE ENCONTRO SU FUTURO BUSCANDO
EN SU PASADO

UN MODISTA ESPAÑOL VISTE A INGRID BERGMAN

Los trajes que luce Ingrid Bergman en la película «Anastasia», cuyo estreno, se anuncia como próximo en Colisévm, han sido confeccionados por el modista donostiarra que ha triunfado en París, el gran Balenciaga.

Ambientados en el año 1928, fecha en que se desarrolla la acción de la película, los modelos de la protagonista tienen, sin embargo, la belleza de lo eterno. El traje de noche que Ingrid Bergman lleva en la escena del palco de la Real Opera de Copenhague es de «satin» blanco, bordado con bandas de cuentas blancas y rosas alrededor de la falda, con un motivo de Wat-

tean. Le acompaña una capa blanca, también de seda con cuentas, bordada a mano como el vestido.

Para varias escenas que se desarrollan en el exterior, Ingrid Bergman lleva un traje chaqueta azul marino sin cintura. El conjunto está completado con una blusa blanca de «chifon» y un sombrero del mismo terciopelo azul que el traje.

**Un poema de amor risueño,
tierno, conmovedor, cuyo re-
cuerdo perdura en el corazón**



USTED DIRA:
¿Por que no
hacen más pe-
liculas como
esta?

**TYRONE POWER
KIM NOVAK**

**EDDY
DUCHIN**

CINEMA SCOPE
TECHNICOLOR
DIRECTOR: GEORGE SIDNEY



Antes:
LOCURA de AMOR y EL ÚLTIMO CUPLÉ

Ahora:
La Tirana

DIRECTOR y Productor: **Juan de Orduña**

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.— «¡Buenos días!»: pódico musical a la jornada festiva.
- 10.30 «Melodías para todos».
- 11.30 «Así canta el mundo».
- 11.45 «Club de oyentes»: peticiones de discos de sus abonados.
- 13.45 «¡Hola, amigos!»: el programa de la juventud.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional de España.
- 14.45 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 15.10 «Cartas desde el micrófono», por Rafael Torres Padiño.
- 15.15 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.
- 15.45 «Domingo Deportivo Español», con informaciones de los equipos de Primera y Segunda División retransmitidas directamente desde los campos de juego.
- 18.30 «Los oyentes programan».
- 19.30 «Para bailar siempre es hora».
- 21.— «Testimonio de la verdad»: emisión religiosa a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.
- 21.40 «Recorriendo España».
- 22.— Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 «Hoy canta para ti».
- 22.20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
- 22.30 «Música deportiva», por Raúl Santidrián.
- 23.— «Music-Hall».
- 23.30 «Teatro en el espacio».
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30 Carta de ajuste.
- 14.45 Presentación del programa de tarde.
- 14.50 El Día del Señor.
- 15.30 Cine documental.
- 15.40 «El teatro».
- 16.— «Música de domingo».
- 16.15 Cierre.
- 18.— «Programa infantil».
- 19.30 Cierre.
- 20.15 Carta de ajuste.
- 20.30 Presentación de la emisión de noche.
- 20.33 «Preguntas al espacio».
- 21.— «Imágenes NO-DO».
- 21.10 «A vuelta de correo».
- 21.17 «Telecrónicas».
- 21.33 «Buena suerte con Walter».
- 21.58 «Historia de una botella».
- 22.15 «Así va la Liga».
- 22.30 «Hacia la fama».
- 24.— Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Habrá nuevas entradas de sistemas nubosos, que producirán precipitaciones en la vertiente atlántica, y que, más debilitados, van actuando en la región oriental. No obstante, se espera una cierta mejoría, que será seguida por nuevas penetraciones de masa relativamente cálida y nubosidad abundante, con algunas lluvias a partir del Oeste. Durante la noche, importantes bajas de temperatura. Nubosidad en Canarias.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Murcia, con 21 grados, y a León, con cuatro.

PROGRAMAS

«EL ZAPATO DE CENICIENTA» espera a todos los niños, por última vez esta tarde en el teatro de la Comedia. ¡Grandioso éxito!

ORQUESTA NACIONAL ALBERT LARROCHA. MONUMENTAL CINEMA

Hoy, 11.30 mañana. «Oberón», Weber; «Pastorales», Beethoven; «Concerto Breve», Montsalvatge (pianista Larrocha); «Till», Strauss. Localidades principal, 8 pesetas.

ALCAZAR. — (212252.) Celia Gámez, 6.45 y 10.45: S. E. la Embajadora (de Rigel y Arozamena, música de Francisco López).

BEATRIZ. — Analia Gadé, Fernando Fernán-Gómez, 7.15 y 11.15: Con derecho a fantasía. (Lunes, miércoles y viernes, no hay función de noche.)

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Valderama presenta su gran Gala Internacional Nombres famosos. Figuras estelares: Juanito Valderrama, Antonio Machín con Manolo el Malagueño y Trudy Bora, otros notables artistas. Mañana lunes, noche: Asasajo escénico a Valderama y Machín. Gran fin de fiesta. Compañía. Despedida.

CIRCO PRICE. — (216319.) Tres gigantescas funciones. 4, 7, 11: Circuitos Carcelle presenta su segunda Compañía Circo Ecuestre Internacional. Por primera vez en España! El Ballet de Elefantes del Chipperfield's Circus de Inglaterra con sus lindas Bayaderas, Emy, Ghoty, Cañamón (los queridísimos payesos españoles). Tres Truzzi («clowns» internacionales). B. O. Troupe (sensacionales icarios). Alexander Dogs (los célebres perros comediantes ingleses). Troupe Alcazar, Petters Trio, Belita Christiani, Miss Dugan con sus caballos normandos y escoceses. Duo Andrasetti. Troupe Atlas Sahara. Les Robertto's, Henry, Tony, etc., con la Zaragata Grotesca y Musical de Price. ¡Un gigantesco espectáculo de gran circo! (Despachase para tres días.)

COMEDIA. — Compañía de Comedia Adolfo Marsillach. María Amparo Soler Leal, 7 y 11: George & Margaret de Gerald Savory, adaptación de Javier Regas. Últimos días. Miércoles próximo, estreno Bobosse, de André Roussis, adaptación de Alfredo Matas y Jaime Descallart.

COMEDIA. — (Compañía «Fantasía»), 4.15: El zapato de Cenicienta (de López-Ripalda; protagonista, Josefina Rizo). ¡Últimas representaciones!

COMICO. — (Cía Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11: Cuñada viene de cuña (de Fernández de Sevilla y Tejedor).

ESLAVA. — (311964.) Hoy último día de la gran revista Te espero en Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y la genial Pastora Imperio. Director, Luis Escobar.

ESPAÑOL. — (Compañía titular, Director: José Tamayo.) 7 y 11: Enri-

que IV (de Pirandello). Carlos Lemos, José Bruguera, José Sánchez, José Rubio, Avelino Cánovas, Fernando Guillén y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia. Último día.

FUENCARRAL. — (Cía. revistas Maestros Cabrera, Angel de Andrés.) 7, 11: Una mujer explosiva, por Carmen de Lirio.

GOYA. — (253217.) 7, 11: Esta noche es la víspera, de Ruiz Iriarte. Por la compañía titular.

INFANTA ISABEL. — (214778. Cía. T. titular, Dirección, Arturo Serrano.) 7, 11: Melocotón en almíbar (lo más gracioso de Miguel Mihura).

LARA. — A petición del público, 7 tarde y 11 noche: Panorama desde el puente, por Pedro López Lagar. Hoy, último día. Próxima semana, estreno de La sed.

LATINA. — (Revistas Antonio Garisa, Mari Begonia, con Paquito Cano.) 7, 11: Bésame con música.

MADRID. — (215694.) 7, 11: Revista Ramón Clemente. ¡Exito grandioso de Tócame, Roque, de Muñoz-Román; maestros Moraleda y Cofiner. Principales intérpretes: Rosita Fornés, Manolito Díaz, Venancio Moreno, Esperanza Roy. Venta anticipada.

MARAVILLAS. — 7, 11: Irma la Dulce. El espectáculo musical que triunfa en Europa. Quinta semana de éxito.

MARIA GUERRERO. — (Teñ. 317694.) A las 7 y a las 11: Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto, de John Patrick, versión española de Rodolfo Usigli. Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la superdiva Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

RECOLETOS. — 4.30: Infantil, Gorgorito contra los antropófagos negrotos.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 269878.) 7, 11: Hay alguien detrás de la puerta, de Alfonso Paso. Compañía titular.

REINA VICTORIA. — (Fernando Granada con Pastora Peña.) 7, 11: Juicio contra un sinvergüenza, de Alfonso Paso.

ZARZUELA. — (214341.) Dirección Lola Rodríguez Aragón. 7, 11: Hoy último día de Luisa Fernanda. Compañía titular. Ballet. Coros. Orquesta Sinfónica. Dirección escénica, Modesto Higuera.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: La pizarra molinera. Sombras acusadoras.

ALBENIZ. — 4, 6.45, 10.45: Esto es cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Venta anticipada de localidades.

ARGUELES. — Continúa 5: La vida por delante (Fernando F. Gómez, Analia Gadé).

AVENIDA. — (217575.) 4.15, 6.45, 10.45: Testigo de cargo (Tyronne Power.

Marlene Dietrich, Charles Laugh-

ton). AYALA. — 4: El hijo de Rostro Pálido y Viviendo su vida (ambos color). Tolerado.

BARCELO. — 4.30, 7, 11: La vida por delante (Fernando F. Gómez, Analia Gadé).

BENLILURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4.30, 7, 11: Los misterios de París (Frank Villard, Yvette Lebon). Ferranilacolor.

CALLAO. — 4.30, 7, 11: Un médico fenómeno (Dirk Bogarde. Color. Vistavisión).

CAPITOL. — 4, 6.45, 10.45: Al este del Edén (James Dean). Technicolor.

CARRETAS. — 10 mañana: Maruzella y Traicionada.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28. 577023. Quevedo.) 4.30, 7, 11: La vida por delante (Analia Gadé, Fernando Fernán-Gómez).

COLISEUM. — 4.30, 7, 11: La obra maestra del humor, Rufufú (I Soliti Ignoti). (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totó, Renato Salvatori, Carla Gravina, Claudia Cardinale).

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continúa: La verbena de la Paloma, A pie, a caballo y en coche.

CHUECA. — 4: El secreto de Ana, El archiduque y la costurera. Color.

FIGARO. — 4: Los carnets del Mayor Thompson (Martine Carol, Jack Buchanan). Cuando el valle se cubra de nieve (Agfacolor; María Piazzai).

GONG. — Continúa 5: Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas, Analia Gadé). Eastmancolor.

GRAN VIA. — 4.30, 7, 11: El hijo pródigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhoun). Cinemascope. Color.

IBIZA. — (Magnífica calefacción.) 4: El secreto de Ana, El archiduque y la costurera. Technicolor.

IDEAL. — Continúa 3: Los misterios de París (Technicolor). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Esclavas de Cartago (Jorge Mistral, Gianna Maria Canale). El archiduque y la costurera (Sonia Ziemann, Rudolf Prack). Ambas en color.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4.30, 7, 11: Atrapa a un ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Cuarta semana.

LUCHANA. — 4.30, 7, 11: Los misterios de París (Frank Villard, Yvette Lebon). Ferranilacolor.

MAGALLANES. — 4: El secreto de Ana y El archiduque y la costurera. MARVI. — (Cartagena, 89, semiesquina Avda. América, 450615.) 4.15, 7, 11: Los misterios de París (Frank Villard, Yvette Lebon). Ferranilacolor.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Revelación (Francisco Rabal, Riffi (Jean Servais).

MUNOZ SECA. — (315141.) 10: La mestiza, Padres e hijos.

ORAA. — (250235. Magnífica calefacción.) 4: El secreto de Ana, El archiduque y la costurera. Technicolor.

PAZ. — 3.30, 6.45, 10.45: La gran prueba (Gary Cooper). Color-deluxe.

PALACIO DE LA MUSICA. — 3.45,

6.45, 10.45: Sayonara (Marlon Brando). Technirama y Technicolor. (Pases Sayonara: 4, 7, 11).

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Embajadores en el infierno, Miguel Strogoff.

PROGRESO. — 4.30, 7, 11: Una muchacha de Valladolid (Alberto Closas, Analia Gadé). Color.

PROYECCIONES. — 4.30, 7, 11: Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas, Analia Gadé).

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: La verbena de la Paloma, Fraude criminal.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: El capitán Kopenick (Heinz Rühmann; Eastmancolor). Tolerada.

RIALTO. — 3.45, 6.45, 10.45: La gran prueba (Gary Cooper, Dorothy Mac Guire, Anthony Perkins). Color Puntualidad. Pases: 4, 7, 05, 11.

SAN CARLOS. — 3.30, 6.30, 10: Justicia al acecho, Viaje a Italia, romance incluido (Agfacolor; Paul Hubschmid, Susanne Cramer).

SAN MIGUEL. — 4.30, 7, 11: La vida por delante (Analia Gadé, F. Fernán-Gómez).

SOL. — 10 mañana: Los ángeles del volante (Agfacolor; Fernando Fernán-Gómez). Los caballeros se casan con las morenas (Technicolor; John Bruner).

TIVOLI. — 4.30, 7, 11: Ana dice sí (Eastmancolor; Filmiscope; Fernando Fernán-Gómez, Analia Gadé).

UNIVERSAL CINEMA. — 4.30, 7, 11: La vida por delante (Analia Gadé, Fernando Fernán-Gómez).

CLUB BELLAS ARTES. — Tardes festivas y domingos, selectos bailes amenizados orquestas; visperas, grabaciones en discos.

EL BIOMBO CHINO (Music-Hall-Cha-ya). — Isabel la Católica, 6. Teléfono 485081. Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales, 7 tarde: Té-baile.

FRONTON RECOLETOS. — 5.15: Ituarte II-Alsúa, Murguía III-Aguirre; Azcarate II-Salsamendi III; Prat II-Sala-Alberro. Antes otro a Pala.

RIVER CLUB. — Leganitos, 41 (plaza España). Exito sin precedentes de sus orquestas y atracciones con Lina Bermejo y su espectacular ballet.

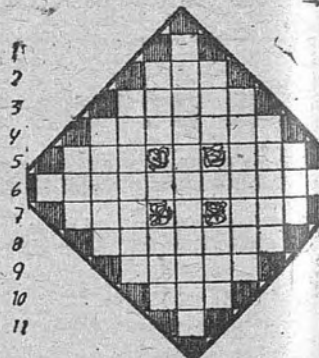
TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones con Armonía Gómez y Alen Plata.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Símbolo químico.—2. Ato.—3. Profundidades.—4. Constantes.—5. Al ravés, dignidad en algunos Estados. Número romano. Dávila.—6. Recorrido la memoria.—7. Al revés, voz árabe que significa cabeza. Símbolo químico. Al revés, apócope.—8. Quitales la humedad.—9. Al revés, planta de fruto comestible.—10. Artículo.—11. Punto cardinal.

Verticales.—1. Símbolo químico.—2. Cabeza de ganado.—3. Parte rica de una veta, plural.—4. Aparten.—5. Al revés, Apellido español. Símbolo químico. Planta hortense.—6. Pingülos.—7. Desmenuzo con los dientes. Número romano. Forma del pronombre.—8. Al revés, lugar donde un hombre se recoge, plural.—9. Carta de la baraja, plural.—10. Al revés, apócope.—11. Símbolo químico.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Zuro. Once.—2. Oro. Ala.—3. Toca. Edén.—4. E. Ala. Acá. A.—5. Enero.—6. Isa.—7. Ameno.—8. E. Oca. Ana. P.—9. Pira. Asta.—10. Eso. Col.—11. Pasa. Coso.

Verticales.—1. Zote. Epep.—2. Uro. Isa.—3. Roca. Oros.—4. O. Ale. Acá. A.—5. Anima.—6. Es. 7. Arana.—8. O. Eco. Ona. C.—9. Nada. Asco.—10. Ele. Tos.—11. Cana. Palo.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1, pasaportes rápidos, familias numerosas penas legalizaciones.

GARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciad. dos, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelis, sombreros señora, trajes smóking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA Auto movillista «Alvarez Hermanos», Antonio Flores, 4. (Esquina a Sagasta, 24). Teléfono 233122.

CALLAO. Preciad. 23. Teléfono 224462.

ESCUELA ESPAÑA. ALfonso XIII, 58. Teléfono 276244.

ESCUELA Automovillística Salmantina Conde Peralver, 24. Tel. 354102.

PONS. Escuela automovillista. Lagasca, 133. 364206.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO Vespa, Alzaga, Alcalá, 73.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, anafilia, operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (372).

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publici-

tarlos. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merizo, Fuencarral, 23.

MOTOS

VENDO plexiglás inglés moto. Tel. 259578.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma desca. so perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos

tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral 88. (8.893.)

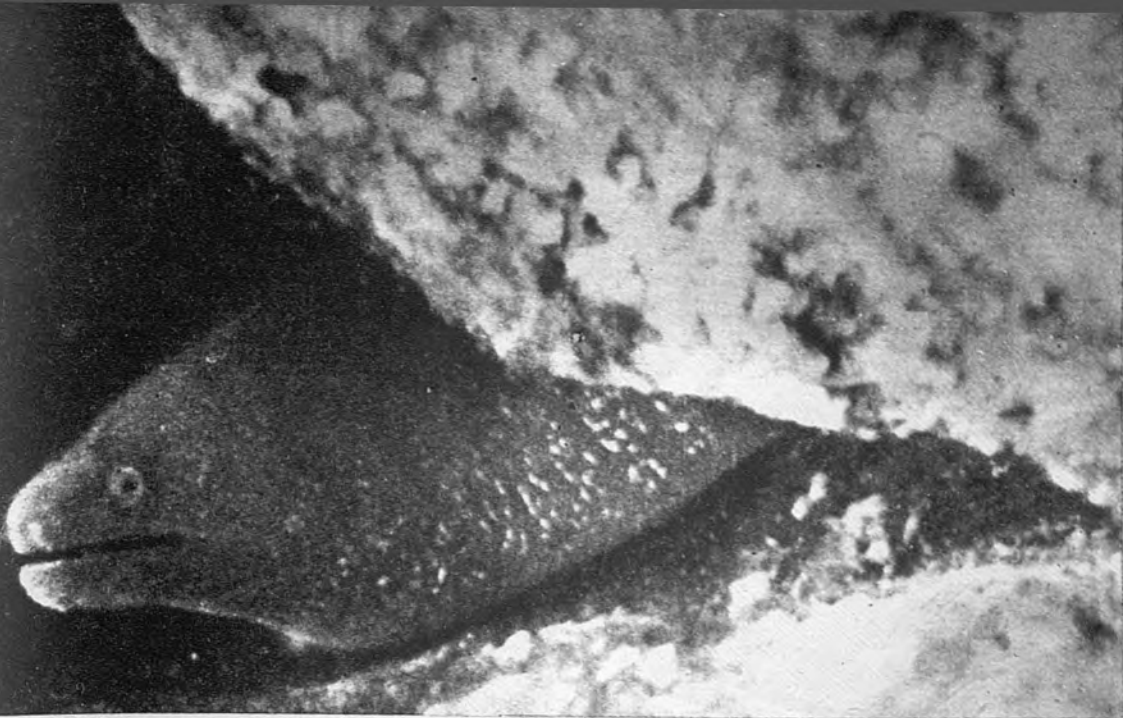
TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

NECESITAMOS técnico laboratorio fotográfico. Apartado 14.272. (1.738.)



GREGUERIAS

Ha nacido un niño en la vecindad; otra vez llora el mundo por primera vez.

* * *

Sólo es muda la mujer cuando tiene un alfiler en la boca.

* * *

Miope: el que más se acerca a mirar el descote de la dama.

* * *

Le saludaban ya como si pasase su entierro.

* * *

Al ver cómo a los niños les gusta el hipopótamo se comprende que hubieran admitido un padre mucho más feo que el que tienen.

* * *

Un moscón en el estudio de un abogado: testamentaria.

* * *

Luces en los edificios de los Bancos en la noche: insomnio del arqueólogo.

* * *

Por los confusionarios recuerdos de las películas llegamos a pensar que nos están operando en un blanco sanatorio y no lo sabemos.

* * *

Una: la almohada del tango.

* * *

Casas a medio acabar: estantes de cemento para libros vivientes.

* * *

Azucenas: trompetas de olor.

* * *

Hay que encontrar un árbol medular que si se comexiona con los huesos los llene de tuétano nuevo.

* * *

En la espera junto al palo de la parada del autobús somos una especie de ganado en pie.

* * *

Las golondrinas son los bigotes con perilla del amanecer.

* * *

El grillo parece que se ha caído en el abismo y pide auxilio.

* * *

En el cestillo de los huevos nació el ahorro de la vida.

* * *

Jarrones en lo alto de la finca: urnas de las almas de los primeros moradores.

* * *

Tenia mirada de focos de automóvil.

* * *

La tempestad ha recogido electricidad en los trigales y en seguida comienza a dar latidos de centellas.

* * *

Castañera: la que cuida el purgatorio de las castañas.

* * *

Cofinetes: glándulas mecánicas.

* * *

Las encinas bajo el sol están llenas de jaqueca.

* * *

Pancracia: gran comedora de pan.

* * *

Las mariposas salen buscando colegialas para ser el lacito de sus «colas de caballo».

* * *

Era una mujer mudéjar.

* * *

Vida: horario continuado.

* * *

Los gatos son los reporteros secretos de las porterías.

* * *

De lo que se habla en la oscuridad queda copia en papel carbón.

* * *

A las piscinas habría que aderezarlas con rodajas de pepino y aceitunas.

* * *

Lo que arregla un poco la timidez del que habla a los espectadores es el acomodar el micrófono a la medida de su estatura.

* * *

Era poliglota; poseía tres lenguas como las bananas abiertas para ser comidas.

* * *

Cuando alguien serrucha en la vecindad todo el patio cree que trabaja.

* * *

Hay risas humanas que son relinchos y relinchos equinos que son risas humanas.

* * *

Maternitarios: esos que duermen con un vaso de leche en la mesilla.

* * *

El submarino se sumerge en seguida sin pañuelo de despedida.

* * *

Los del campo ven y sienten el caso en las rodillas.

* * *

A lo último a que hay que agarrarse es de las manos azules del cielo.

* * *

Soledad de reloj solo: esa es la soledad.

* * *

Cada caballo tiene su destino propio: por eso puede haber carneras.

* * *

De la catástrofe automovilística que ha sucedido hace unas horas sólo quedan las lágrimas rotas de un parabrisas.

* * *

La falsa mesa reservada que no estaba reservada para nadie es una falta a la fe jurada, un verdadero perjurio.

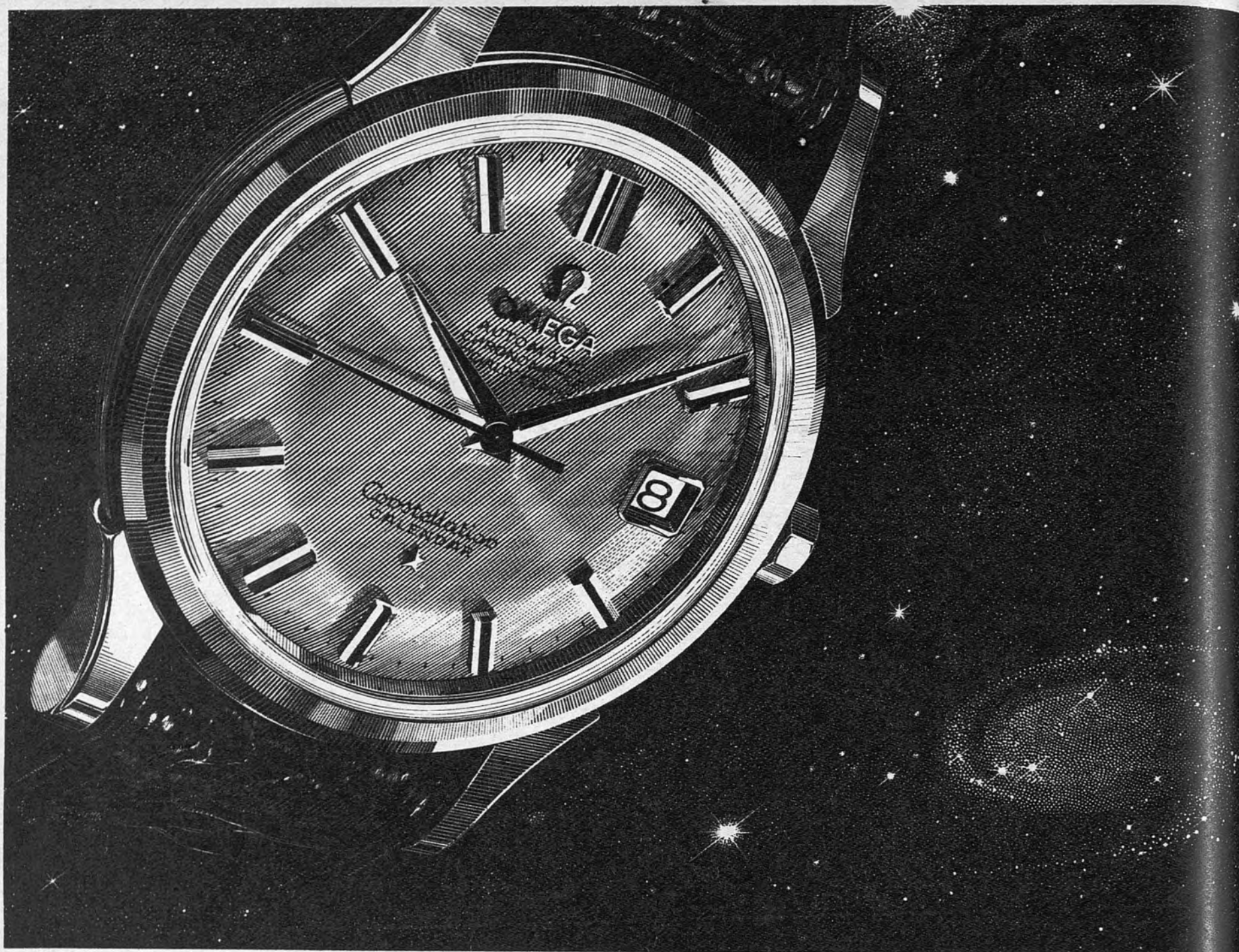
* * *

Bajo la lluvia le salía olor a muñeca de cartón.

* * *

Donde más reluce la luna es sobre los pueblos de Andalucía, que de noche son su nitida mascarilla en yeso.

RAMON GÓMEZ de la Serna



17.250 ptes.

El Cronómetro es el Símbolo de una Calidad Excepcional

Omega ocupa en Suiza el primer puesto entre los fabricantes de cronómetros

El cronómetro es el reloj más preciso que pueda Vd. llevar. Es un instrumento de precisión que ha soportado con éxito pruebas científicas en los laboratorios oficiales. Cada año, un centenar de fabricantes suizos de relojería producen un número limitado de estas verdaderas obras maestras de la técnica relojera. Ahora bien, casi la mitad de todos los cronómetros certificados son los Constellation presentados por Omega - cronómetros automáticos, antichoque, impermeables y antimagnéticos.

El Constellation se beneficia de una garantía, verdadera durante un año, y sin ninguna reserva, contra todo defecto de marcha, cualquiera que sea su causa. Omega asegura la aplicación de esta garantía única en 130 países. El cronómetro Constellation - con o sin calendario - está tan próximo a la perfección como es posible a una realización humana. Ha sido creado para usted, a fin de que pueda Vd. llevar un reloj que es también una obra maestra. Llegará un día en que Vd. tendrá también su Constellation.

OMEGA



*Constellation
Calendar*

SERVICIO MUNDIAL

Sin gasto alguno puede usted contar con los servicios técnicos de esta Agencia Oficial OMEGA, si su reloj OMEGA presenta alguna anomalía y se encuentra en el periodo garantizable por la fábrica. Acuda con su talón de Garantía Mundial OMEGA, cualquiera que haya sido el lugar donde compró el reloj, a esta Agencia Oficial OMEGA de Madrid.

Agencia Oficial



OMEGA

**Galerías Carlos III
Goya, 5 - MADRID**

216



Mur
mejo
nuest
siemp
rio
acari
una c
nacid
e per



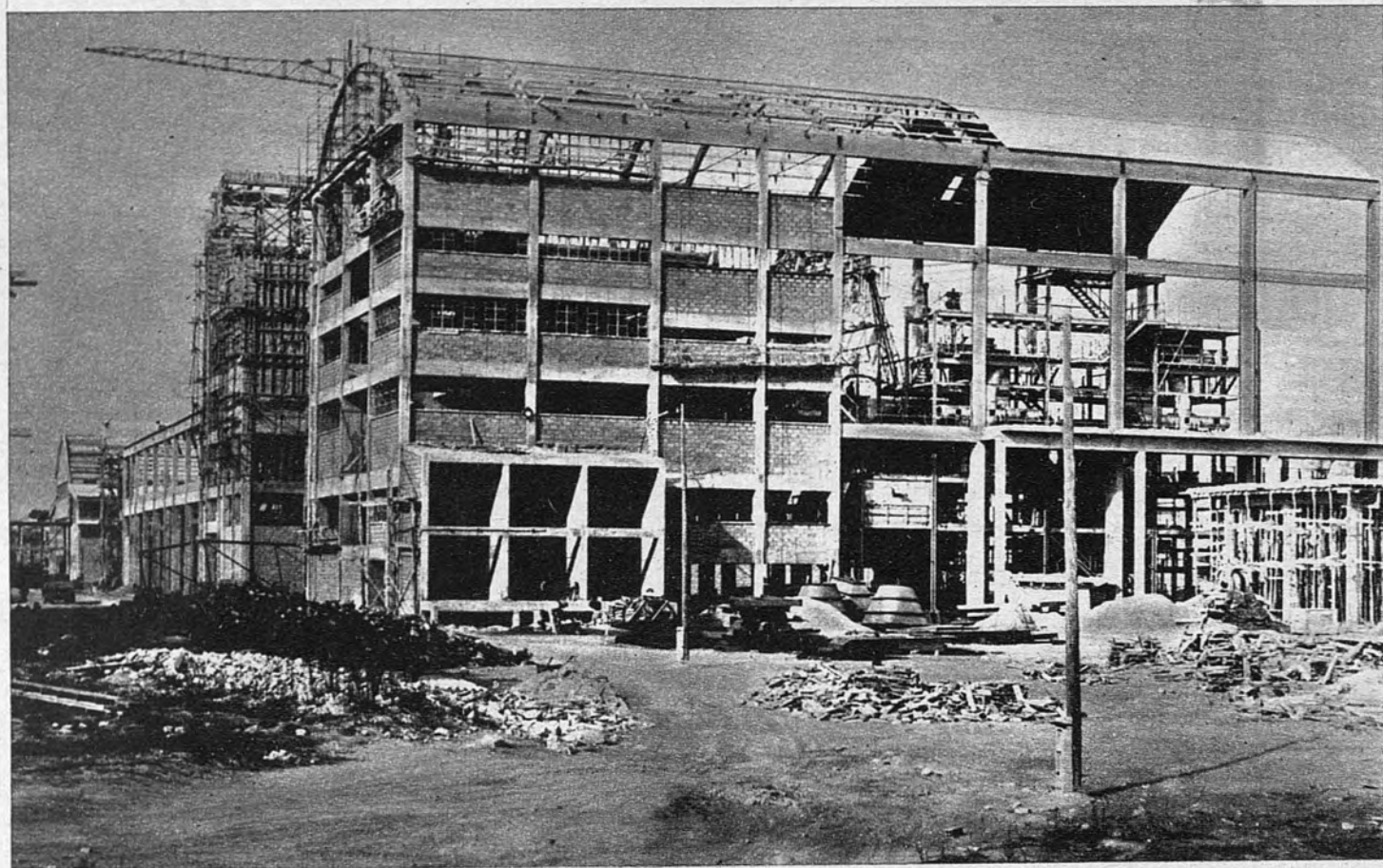
Arriba

SUPLEMENTO DEDICADO A MURCIA



Murcia, plena de riquezas y, lo que es aún mejor, plena de posibilidades, es el tema de nuestras páginas. Señera, siempre guapa y siempre adolescente, rendida a su padre-río—el plácido y, a veces, adusto Segura—, acariciada por limpios cielos, Murcia es una constante sucesión de frutos logrados, nacidos del trabajo, de la ilusión y de la esperanza. De todo ello se da cuenta en este suplemento

ESPAÑOLA DEL ZINC, S. A. Z. I. N. S. A.



Se encuentra en fase muy adelantada la construcción e instalación de maquinaria de la fábrica de zinc electrolítico que esta Sociedad está montando en La Asomada, zona de expansión comercial de Cartagena.

Esta fábrica completa el ciclo minero-metalúrgico del distrito minero Cartagena-Mazarrón, cuyos minerales complejos, galena-blenda-pirita, dan una importante producción de concentrados de zinc que antes se destinaban a la exportación. El beneficio de estos minerales en la nueva fábrica supondrá un fuerte

incremento de las disponibilidades nacionales de divisas, al transformarnos en exportadores de metal en lugar de mineral, y supondrá un notable auge económico para la región.

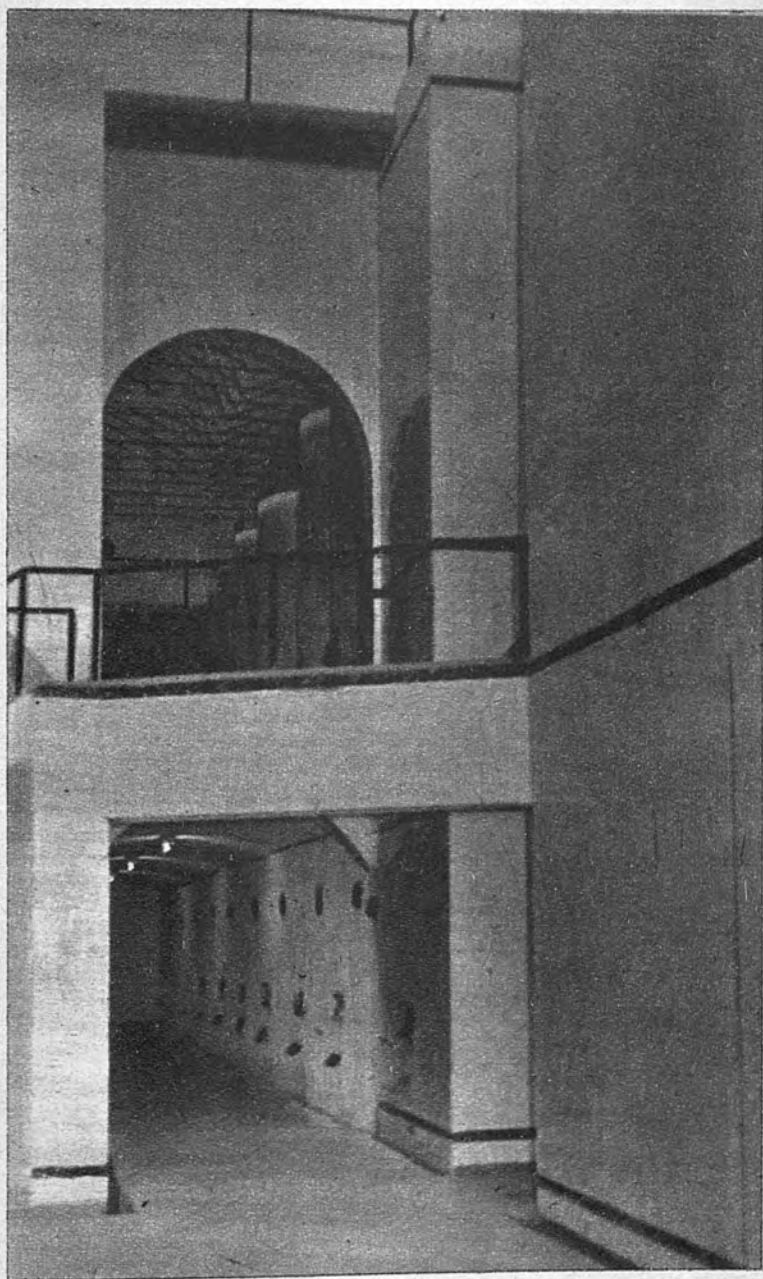
ESPAÑOLA DEL ZINC, S. A., haciendo frente a la aguda crisis que planteó a la minería de esta zona del descenso de la cotización internacional del zinc, viene adquiriendo toda su producción de blenda asegurando así la pervivencia de esta importante región minera que, cuando el funcionamiento de la fábrica sea una realidad, tendrá definitivamente resuelta la venta de sus productos.



COOPERATIVA AGRO-VINICOLA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO



VISTA GENERAL EN LA QUE SE APRECIA EL CON-
JUNTO DE LA FACHADA PRINCIPAL CON LA NAVE
DE AMPLIACION Y ANEXOS PARA SILOS Y BATERIA
DE DIFUSORES



La bodega, con 350 asociados,
cuenta con magníficas instalaciones
y modernísima maquinaria

Capacidad: DOS MILLONES
TRESCIENTOS MIL LITROS

Elaboración de vinos tintos y claretes

DETALLE DE DOS NAVES, SUPERIOR E IN-
FERIOR, DE LAS VARIAS DE QUE CONSTA
LA BODEGA

BULLAS (Murcia)

Barrio de la Estación. Teléf. 45



PATIO CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD Y ANTIGUO CLAUSTRO DEL CONVENTO DE PP. MERCEDARIOS (FOTO LOPEZ)

MURCIA, HACIA UN FUTURO ESPLENDIDO

DIECINUEVE AÑOS de una labor intensa y sana actuación política en nuestra provincia han tenido un hondo y profuso reflejo en todas las actividades. De sus mandos provinciales han ido emanando constantemente las directrices precisas que jalonan estos años de magníficas y espléndidas realidades, que si al principio tuvieron las dificultades propias del momento, hoy se muestran con toda la celeridad que proporciona una gestión madura.

La Falange murciana ha hecho notar su influjo de una manera directa a través de sus cuatro grandes realizaciones: La Sección Femenina, la Guardia de Franco, la Delegación de Juventudes, cuya emisora «Radio Juventud» dió el más alto ejemplo de solidaridad nacional con su «Gran subasta», con motivo de la catástrofe que el pasado año asoló Valencia, y la Organización Sindical, que con gran amplitud de criterio y mediante una acción firme y decidida en defensa de la justicia social y de los intereses económicos de la provincia, ha sabido conquistarse la confianza de trabajadores y empresarios, que han visto en ella, contundentemente, la protección de sus intereses.

Y de manera decisiva ha presidido el impulso de la vida política murciana en todos sus aspectos, económico, social, cultural, vida local, etc. El Consejo Provincial del Movimiento, bajo la iniciativa y dirección del Jefe Provincial, estudia detenidamente e impulsa la solución de cuantos problemas existen planteados, uniendo su esfuerzo al de los Organismos Oficiales, directamente encargados de resolverlos.

Asistimos a un renacer de la vida de esta provincia cada vez menos distante del ideal con que todos soñamos. Y mientras la capital y ciudades importantes, transforman rápidamente su aspecto urbano para ofrecer el de poblaciones modernas, sin pérdida de sus esencias típicas, los más humildes núcleos de la provincia son dotados de aquellos servicios que reclama la transformación social que en España ha operado el Movimiento. Y surge el formidable complejo industrial de Escombreras en Cartagena, dotando a la bellísima ciudad mediterránea del rango económico que le imponía su condición de capital de Departamento Marítimo. Y la Universidad completa sus instalaciones con magníficos pabellones para las Facultades de Ciencias y Filosofía y Letras. Y la industria conserva constituir un fuerte puntal en el ingreso de divisas extranjeras.

La Diputación Provincial, junto a la realización de sus fines específicos, lanza la idea de muy próxima realización del Instituto de Orientación y Asistencia Técnica del Sudeste, que tanta ha de suponer en el progreso industrial y agrícola de la región completando así la gran misión práctica de nuestra Universidad, cuya Facultad de Ciencias había extendido sus actividades al estudio de los problemas de la vida económica circundante.

El alumbramiento de nuevas zonas de riqueza mediante la extensión de regadíos y la seguridad de las ya existentes mediante la eliminación de las trágicas riadas que tanto luto han llevado a la huerta murciana.

Estas, y muchas otras mejoras, cuya enumeración sería interminable, son venturosas realidades que hoy se ofrecen a la consideración general.

Pero hay aún duros problemas con los que enfrentarse, problemas que exceden de las simples fuerzas de la provincia y precisan de una activa colaboración estatal, con la que siempre se ha contado. El alumbramiento de aguas subterráneas, que los técnicos afirman existen en abundancia sería operación de gran rentabilidad nacional. La vivienda constituye un problema acuciante. La puesta al día del Mar Menor, como zona turística residencial. La modernización de utillaje de la industria conservera. La urbanización de las poblaciones, de un costo exagerado por los numerosos problemas que consigo lleva. El aeropuerto comercial «Cierva Codorniu», en Alcantarilla. Y tantos otros elevados a la consideración de los poderes públicos.

Murcia es hoy un arco al máximo de tensión. Los hombres que rigen sus cargos directivos están dotados de la mejor fe, dentro de la máxima eficacia política. Su voluntad de resolver los graves problemas que, como a toda colectividad en transformación le aquejan, es extraordinaria. Los murcianos, en esta paz que nos rodea, se esfuerzan en su diario trabajo para ofrecer a España la máxima colaboración en resurgir.

L. M.



EN LA MODERNA BARRIADA DE VISTABELLA SE ALZARA PRONTO EL EDIFICIO DEL INSTITUTO DE ORIENTACION Y ASISTENCIA TECNICA DEL SUDESTE, ENTRE EL EMPLAZAMIENTO DE LA FERIA DE MUESTRAS Y LAS TIERRAS DE LA CONDOMINA



LAVADERO DE MINERALES «ROBERTO», DE LA MINERO METALURGICA PEÑARROYA, INSTALACION DE ESTA EMPRESA EN LA PEQUEÑA DARSENA DE PORTMAN, JUNTO A LA RIBERA AZUL DE NUESTRO MEDITERRANEO (FOTO ABELLAN)

UNA AMBICIOSA EMPRESA: EL INSTITUTO DE ORIENTACION Y ASISTENCIA TECNICA DEL SUDESTE

Bajo la tutela del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, impulsará la riqueza de esta feraz zona

El ilustre economista y catedrático profesor Torres Martínez ha definido a esta porción del suelo patrio, a esta unidad geográfica y económica que es el Sudeste, como la más excepcional reserva española.

Efectivamente. La riqueza natural de esta región típicamente mediterránea, que sabe del mensaje marinero traído a lomo de las olas, que sabe también del lenguaje de la meseta, portado por los cierzos que se adentran por la ancha puerta de la llanura manchega, la riqueza natural, decimos, es inmensa, no sólo en su aspecto cuantitativo, sino también en el cualitativo. La variedad es otra de las características.

Desde el mineral arrancado a las entrañas de la tierra hasta el dorado fruto del naranjo, pasando por la extensa gama de toda una producción agrícola, de bien ganada fama y justo aprecio en los mercados nacionales y extranjeros, con toda la larga derivación industrial de estos productos, el Sudeste es inmenso arsenal inagotable almacén.

Quizá esta abundancia, esta situación privilegiada, este don de la Providencia, unido a la laboriosidad e inteligencia del hombre mediterráneo, sea la causa de un abandono, de un apego a viejas formas y procedimientos empleados en la obtención de la riqueza, en su aprovechamiento.

Otras regiones menos afortunadas se ven precisadas a racionalizar sistemas, a agudizar medios en aras de un logro, de una compensación a la natural escasez de productos.

Y surge el triunfo del método sobre lo casero, de la técnica sobre la simple práctica. Y se intensifica la producción y se mejoran los productos. Y la mercancia antes menospreciada comienza a adquirir categoría, a demandar un puesto en el mercado que alcanza desplazando de él a aquella otra de óptimas condiciones naturales, pero de descuidados medios en la selección.

Es cuanto viene ocurriendo de unos años a esta parte con los ricos productos del Sudeste. Esta es la causa y origen de que la Diputación Provincial de Murcia, capitalidad genuina de esta región, en moción de su Presidente, ilustrísimo señor don Antonio Reverte Moreno, haya tomado el acuerdo de crear un centro impulsador de la técnica en la producción orientador de los procedimientos a emplear, centro que se coloca bajo la tutela del más alto organismo de la investigación, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Así nace el Instituto de Orientación y Asistencia Técnica del Sudeste, cuya finalidad es la de orientar a los industriales y agricultores de la región en la resolución de aquellos problemas de índole técnica que tengan planteados; estudiar el mejor aprovechamiento de la riqueza minera, agrícola e industrial con un criterio científico y económico; ofrecer sus servicios técnicos a los industriales, mineros y agricultores, para el control de las primeras materias y de sus productos elaborados;

definir las cualidades y características que deben reunir los productos; facilitar a los industriales que lo soliciten los certificados de garantías de sus productos; fomentar la investigación pura; organizar, de acuerdo con la autoridad académica, cursillos de especialización para los alumnos del último curso de la Facultad de Ciencias y para posgraduados; estudiar, en fin, los mercados exteriores, para poder mantener la competencia de nuestros productos y la posibilidad de apertura de aquellos en que aún no se reciben.

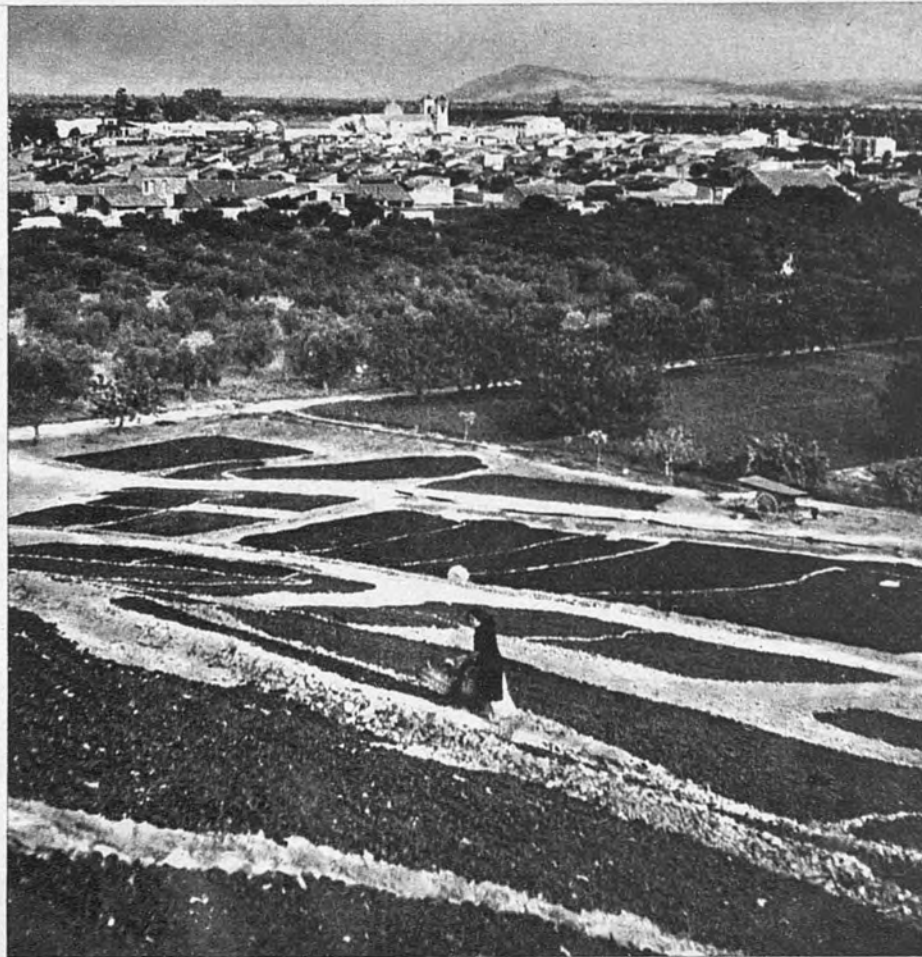
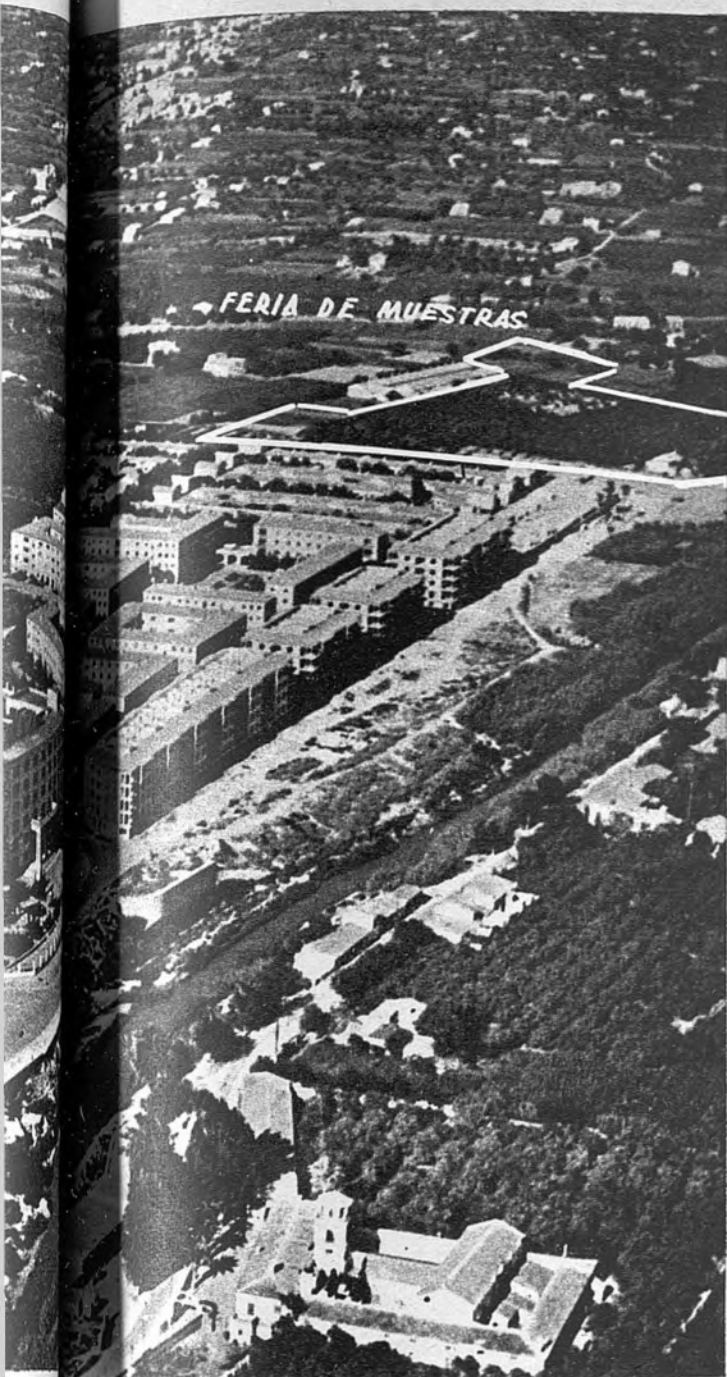
Proyecta la Diputación de Murcia construir un edificio que albergue en su seno la compleja máquina investigadora, edificio que constará de cuatro plantas y semisótanos, sobre una extensión o superficie de seis mil quinientos metros cuadrados, siendo su coste de doce millones de pesetas.

El Instituto de Orientación y Asistencia Técnica del Sudeste se registrará por un Patronato, cuyo presidente será el de la Diputación de Murcia, formando parte de éste el Delegado del Consejo Superior de Investigaciones, como vicepresidente, y los Alcaldes de Murcia y Cartagena, Presidentes de las Diputaciones de Almería y Alicante, delegados de Comercio y Sindicatos, ingenieros jefes de Minas, Industria y Servicio Agronómico, presidente de la Cámara de Comercio de Murcia y de la Capa de Ahorros del Sudeste, así como un representante de cada entidad que otorgue el organismo una subvención que exceda a las doscientas mil pesetas anuales como secretario el director del Instituto.

Funcionará éste a base de Departamentos y Secciones, y en cada una de éstas sus correspondientes laboratorios. Los Departamentos proyectados son los de Edafología y Biología Aplicada; Estación Experimental; Frutas, Hortalizas y Conservas; Bioquímica; Química orgánica, pura y aplicada; Análisis de minerales; Investigación Fundamental; Coordinación; Minería y Metalurgia; Ingeniería Química; Economía y Estadística; Instrumental; Química física y Talleres de Electromecánica y Vitroplastia.

Esta es, pues, a grandes rasgos, la solución que la Excelentísima Diputación Provincial de Murcia ha buscado al problema acuciante de una más amplia producción, un rápido mejoramiento de sus calidades, un mejor y más racional aprovechamiento de las riquezas de esta región, que tan pronto comience a funcionar el Instituto de Orientación y Asistencia Técnica del Sudeste repercutirá en el progreso y mejoramiento de esta porción del suelo patrio, a la que con tanto acierto ha definido el ilustre profesor Torres Martínez como la más excepcional reserva española.

Carlos VALCARCEL



BAJO UN CIELO AZUL Y TRANSPARENTE, LA EXTENSA GAMA DE LOS VERDES Y EL COLOR ROJO DEL PIMIENTO, QUE DA AL MONTE UN DISEÑO DE PINTURA ABSTRACTA; EL ASFALTO GRIS DE LA CARRETERA SEÑALA LA RUTA HACIA LA VEGA BAJA

PIRELLI



FERIA DE LA CONSERVA

MURCIA, 29 MARZO - 17 ABRIL 1959

FE

UNA de
terés
ha sido l
dustria y
Oficial d
Emplaz
los frutos
extensión
Murcia e
lidad de
ga, cuyo
dos a lo
holgura,
trial. Fru
la Feria
la aporta
síntesis v
gran trac
un consu
La Fer
primaver
bieza de
no—, del
do abier
expositor
La asis
la apertu
permite,
ductos a
res y es
cia signif
negocios



FERIA OFICIAL DEL SUDESTE ESPAÑOL

UNA de las realizaciones murcianas de mayor interés y trascendencia de los últimos veinte años ha sido la creación por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de la provincia de la Feria Oficial de Muestras del sudeste español.

Emplazada en un bellissimo paraje con sabor a los frutos de los huertos vecinos y ocupando una extensión de 60.000 metros cuadrados, la Feria de Murcia es la expresión justa y exacta de la vitalidad de esta zona levantina, trabajadora y pródiga, cuyos hombres han labrado día a día, aferrados a los dones que la Naturaleza les sirvió con holgura, un esplendoroso presente agrícola e industrial. Fruto de este esfuerzo tan continuado y tenaz, la Feria Oficial de Muestras se ha enriquecido con la aportación nacional de su Feria de la Conserva, síntesis viva y completa de un sector económico de gran tradición exportadora, que asimismo atiende un consumo interior de creciente cuantía.

La Feria de Murcia se celebrará en la próxima primavera—una primavera excepcional, por la tibieza de su clima y el colorido del paisaje murciano—, del 29 de marzo al 17 de abril, permaneciendo abierto ahora el plazo de inscripción para los expositores.

La asistencia a este Certamen se garantiza por la apertura de nuevos e importantes mercados y permite, además, la exhibición directa de los productos a una numerosa concurrencia de compradores y especialistas. Participar en la Feria de Murcia significa elevar las cifras de venta de todos los negocios y es una publicidad realmente efectiva.

(Fotos Henecé y López)



LAS BODEGAS COOPERATIVAS «SAN ISIDRO» Y «VINICOLA» DE JUMILLA

Ofrecen sus inigualables productos de la última cosecha, tipos CLARETES SECOS, de esmerada elaboración, crianza y asidua atención dentro de las más exigentes normas de enología, consiguiendo graduaciones alcohólicas mínimas de 16° y máximas de 18,50°. A su elevada riqueza alcohólica se asocian sus maravillosas virtudes de paladar, brillo, aroma y finura. Este tipo es el clásico y famoso VINO DE JUMILLA, de gran consumo en los mercados españoles y muy solicitado para su exportación

Otros tipos de sus producciones son los ABOCADOS y DULCES, que por su excesiva graduación glucométrica quedan parados espontáneamente al alcanzar los 15 y 16° con riquezas en glucosa por desdoblar de 1 a 3 grados Baumé.

La GAMA DE AÑEJOS, seleccionados anualmente, constituyen soleras de incalculable valor, siendo deleite del paladar y delicioso regalo para los más expertos catadores.

Anualmente se producen de 70 a 80.000 Hl.

LA FUNCION DE LOS REGADIOS DEL SUDESTE EN EL DESARROLLO ECONOMICO DE ESPAÑA

El día 30 de mayo, y en el ciclo de conferencias organizado por Aulade del Movimiento de Murcia disertó don Manuel de Torres Martínez sobre el tema «La función de los regadíos del Sudeste en el desarrollo económico de España».

El profundo conocimiento de los problemas relacionados con esta zona y el interés del tema, expuesto con extraordinaria brillantez, nos inducen a publicar el siguiente comentario:

EL armónico desarrollo de la agricultura y la industria constituye, como es obvio, la condición necesaria para el progreso económico de un país. Sin embargo, esta condición es todavía más necesaria en nuestro país por razones estructurales, como ha de verse inmediatamente; pero dentro de la propia agricultura existen sectores y regiones que juegan un papel estratégico en el propio desarrollo y que por tal razón deben tener una prioridad en su fase evolutiva.

En los últimos años, sobre todo en la pasada década, el desarrollo económico español, medido por el incremento de la Renta Real, ha experimentado un alza que en líneas generales puede compararse con el proceso de recuperación de los principales países europeos, a pesar de que en éstos ha operado como acicate poderoso, una ayuda en dólares que no puede compararse con la muy modesta que desde hace pocos años percibe España. Las cifras nos muestran un desarrollo aproximado del 5,5 por 100 anual, que si bien está bajo el nivel medio europeo se encuentra bastante próximo a él. En estas condiciones hay que concluir diciendo que nuestro proceso de desarrollo ha sido altamente satisfactorio.

Lo característico del proceso de desarrollo ha consistido en que el ritmo de crecimiento de la agricultura no ha pasado, en el período considerado, del 2 por 100 en promedio, mientras que la industria se ha desarrollado al ritmo de un 10 por 100 anual. Cuantitativamente un desarrollo tan desigual induce a pensar en que esa falta de armonía es demasiado grande para poder ser compatible con un progreso económico ilimitado. Aparte, sin embargo, del argumento puramente cuantitativo, y reforzándolo, está la consideración de que esa desigualdad en el crecimiento comporta una serie de consecuencias que tienden a crear las condiciones que impidan un ulterior desarrollo del país derivado precisamente de un estrangulamiento en la balanza de pagos.

En efecto, el desarrollo de la renta interior origina, en primer término, un aumento de consumo que ha de reflejarse en la disminución de las exportaciones y en un aumento en las importaciones. Pero este fenómeno, que es la consecuencia del propio desarrollo económico, no constituye la causa más grave del estrangulamiento antes aludido. El peor efecto o el



más desfavorable radica en el desigual desarrollo a que antes se ha hecho referencia, ya que el aprovisionamiento de materias primas para la industria y, sobre todo, la dotación de nuevo equipo pesa muy gravemente sobre nuestras importaciones y aquel sector es precisamente el que más se ha desarrollado. De otra parte, la exportación española está dominada por los productos agrícolas y por los minerales y, como hemos visto, el desarrollo de la agricultura no ha pasado del 2 por 100 anual. En estas condiciones nada tiene de particular que, a lo largo del tiempo, el saldo neto exportable de alimentos se haya ido reduciendo progresivamente, mientras que el saldo negativo de productos manufacturados haya aumentado constantemente. En efecto, en 1957 el saldo favorable de sustancias alimenticias desciende a 200 millones de pesetas oro en comparación con los 318 millones que representaba en 1932. Las materias primas han aumentado el saldo desfavorable de 256 millones en 1932 a 359 en 1957 y, finalmente, las manufacturas han pasado de un saldo negativo de 300 millones en 1932 a 366 en 1957.

Como es sabido, casi toda la agricultura española produce alimentos y materias primas que son sustitutos de la importación y, por consiguiente, el problema de la reducción de las importaciones de alimentos es fácilmente soluble con una adecuada

política económica; pero sólo una parte pequeña de la agricultura es capaz de producir artículos de exportación. Concretamente, nuestra exportación agrícola está localizada en el sector litoral Mediterráneo. Existen, claro está, amplias perspectivas, desde este punto de vista, por condiciones de suelo y clima en la Andalucía Central y Oriental; pero estas perspectivas son a largo plazo por la carencia de mano de obra especializada, de hábitos empresariales y de todo el conjunto de circunstancias institucionales que se conocen con el nombre de economías externas. En cambio, en las regiones tradicionalmente exportadoras existen todas aquellas condiciones que pueden permitir a corto plazo una amplia expansión de la producción, y como el desarrollo de la producción exportadora es problema que acucia hay que comenzar por desarrollarla en aquellas regiones en las que se pueda realizar con mayor rapidez.

Pero la iniciativa privada guiada por las más favorables condiciones externas del litoral Mediterráneo ha expandido, casi hasta los límites de lo posible, los cultivos de exportación llegando en amplios sectores, incluso a zonas que son casi marginales con respecto al clima y, naturalmente, agotando casi las posibilidades de creación de nuevos regadíos. En estas condiciones el margen de tierras disponibles a baja altitud, que son las únicas en que pueden culti-

varse artículos de exportación, se encuentra prácticamente agotado con la excepción de la zona comprendida entre los límites de las provincias de Murcia y Alicante y Puerto Lumbreras. Existe aquí una amplia zona o, mejor dicho, varias zonas de tierras con inmejorables condiciones de altitud y clima para la producción de artículos de exportación. Sólo que en esta zona no existen aguas para la transformación del secano en regadío. Y, sin embargo, una transformación de los secanos en regadíos en esta zona daría como consecuencia unos mayores incrementos de productividad que en cualquier otra. El aumento de productividad por la transformación del secano en regadío es en España, en promedio, alrededor de 5 a 1, mientras que en el sector Sudoeste español el incremento de productividad va desde un mínimo de 12 a 1 a un máximo de 50 a 1.

Precisamente por este mayor incremento en la productividad un gran ingeniero español, don Manuel Lorenzo Pardo, elaboró un plan de transvase de aguas desde la cuenca atlántica, donde su aprovechamiento agrícola da menores rendimientos, hacia la cuenca mediterránea. Y este plan, basado en una idea sencilla, como todas las ideas geniales, tiene especial urgencia en los momentos presentes, porque permitiría con la expansión de las exportaciones el alivio de la balanza de pagos, que permitiría la continuación del desarrollo económico español en términos altamente satisfactorios.

Nótese que la tesis sustentada es que lo fundamental del desarrollo económico de un país está constituido por el engrandecimiento de su industria; mas para que la industria pueda expansionarse necesita como condición imprescindible, y mientras transcurre el largo plazo necesario para que una industria naciente se transforme en industria exportadora, un desarrollo de la agricultura que sustituyendo importaciones y aumentando exportaciones cree la capacidad importadora de primeras materias y de equipo que requiere el desarrollo industrial. No se trata, pues, de resolver en favor de una parte el arcaico antagonismo entre la agricultura y la industria, que, como tantos problemas, ha sido planteado en el pasado en España como una oposición enconada de intereses. Se trata, por el contrario, del reconocimiento del hecho obvio que es la necesaria complementariedad entre industria y agricultura, que no representan intereses opuestos más que en el supuesto de un estancamiento de ambas; mas cuando la relación agricultura-industria se contempla a la luz y ante la expectativa de un franco desarrollo dinámico, aquel antagonismo se convierte en necesaria complementariedad. Una complementariedad que es requisito indispensable para el desarrollo económico del país.

Félix PAREJA MUÑOZ



VISTA PARCIAL DE AGUILAS Y LA PLAYA DE PONIENTE

TURISMO

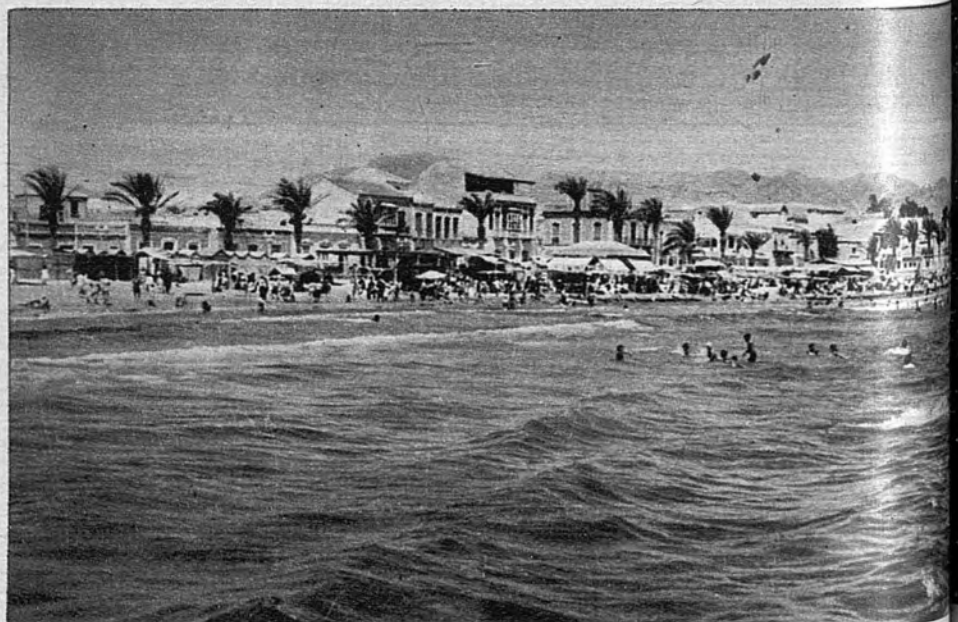
EL sol es un factor preponderante en la economía murciana. Sol, temperatura y agua son los elementos que permiten a nuestra tierra haber alcanzado el índice de máxima productividad. Pero el murciano, que ha sabido utilizarlo sabiamente para elaborar la maravillosa delicia de sus frutos, organizando perfectamente el complicado sistema de las exportaciones, no ha llegado aún a darse cuenta de la magnífica oportunidad de ofrecer el sol y la temperatura única y exclusivamente, sin transformación en productos materiales, en una expor-

tación invisible que obliga al usuario a consumirlos aquí. Porque la provincia de Murcia junto a sus valores monumentales y artísticos, junto a la maravilla de sus cortejos religiosos de Semana Santa, que en un radio de 60 kilómetros permiten presenciar tres manifestaciones completamente distintas y a cual más atractiva, como las de Murcia, Cartagena y Lorca, y junto a la brillantez y tipismo de sus festejos tradicionales, Bando de la Huerta, Entierro de la Sardina, Batalla de Flores, etc., junto a la belleza de su huerta, que ofrece una gran interés para el turismo de paso, posee una zona costera con playas de la mejor calidad y con una seguridad en el clima que permitieron a un industrial hotelero iniciar su propaganda veraniega ofreciendo a sus clientes no cobrarles el importe del día en que no luciera el sol o no fuera agradable la temperatura. Y esta zona marítima es la que ofrece una extraordinaria perspectiva

para el establecimiento de espacios residenciales con vistas a un turismo de temporada, no ya en la época estival, sino también desde el otoño a la primavera. Las playas del litoral ofrecen una enorme posibilidad de explotación. Desde El Mojón, en el límite de la provincia de Alicante, hasta Aguilas, lindando con Almería. Cabo de Palos, en una privilegiada situación natural con pintorescas calas, unidas a sus playas de finísima arena, y su proximidad a las extraordinarias de la «Manga» en el mar Mediterráneo, y las tranquilas y serenas aguas del Mar Menor; Mazarrón, con las playas del puerto La Isla, y La Reya, en donde se ha formado una bella zona residencial. Y Aguilas, con las playas de Levante y Poniente, en el más alegre, bonito y pintoresco pueblo que se puede imaginar. Al lado de estas playas ya utilizadas, kilómetros y kilómetros de lisa arena, plácido mar y cielo despejado,



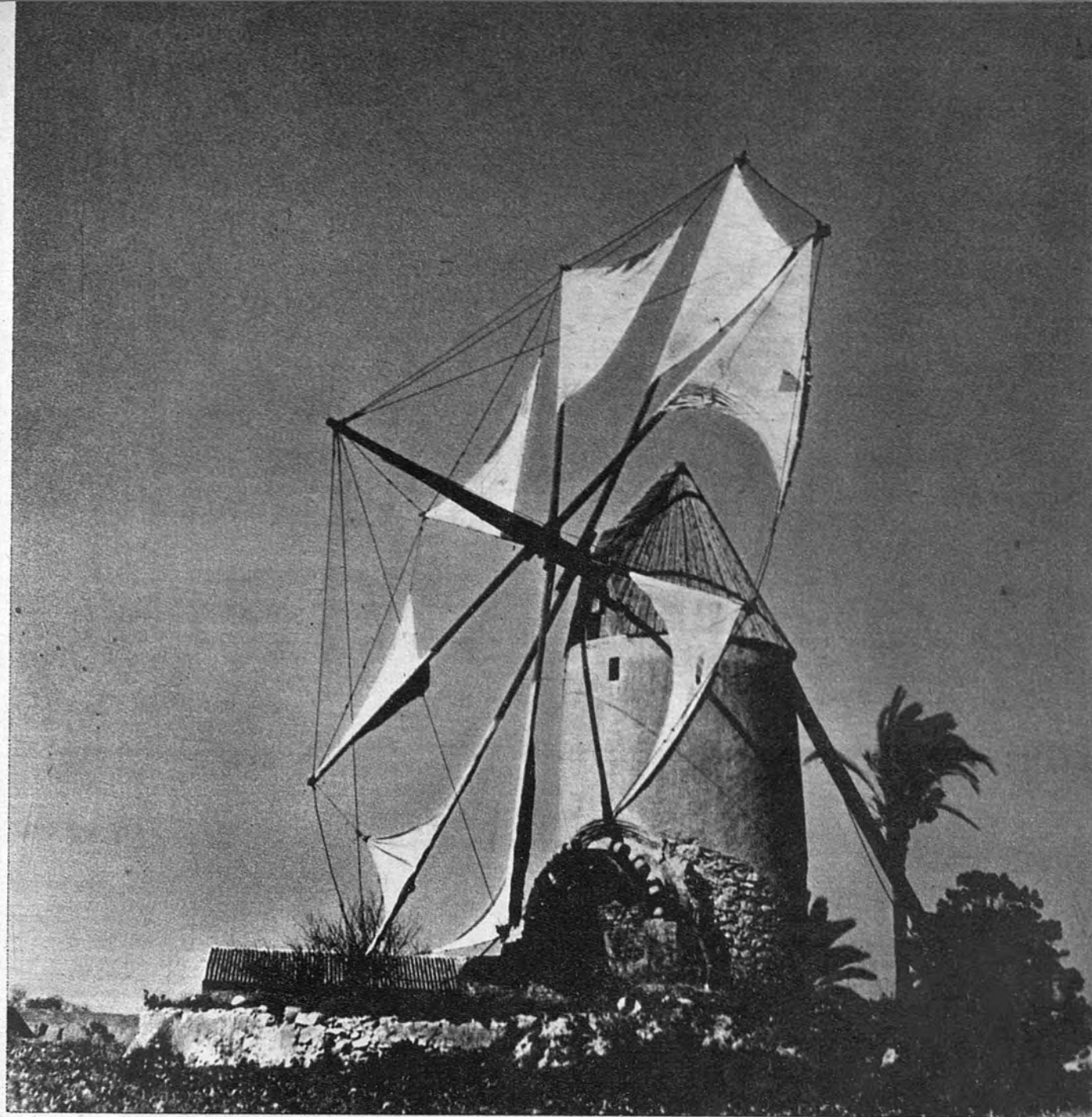
«LA MANGA», ESA INMENSA BARRA DE ARENA DE VEINTICINCO KILOMETROS, DIVISORIA FANTASTICA ENTRE EL MAR MAYOR Y EL MENOR (FOTO GALINDO)



LA PLAYA DEL PUERTO, EN MAZARRON, DONDE EXISTE UNA IMPORTANTE ZONA RESIDENCIAL CREADA EN LA MAGNIFICA PLAYA DE LA REINA (FOTO GARCIA)

que duer
bre de ne
puede su
comarcas
máxima
hombre q
Y el M
separado
mente al
25 kilóme
puntos es
Del Ma
peor que
mente dis
nignidad
hacen ide
nivel en

BELLO R
RECORTA



MOLINO DEL CAMPO CARTAGENERO (FOTO DE DON ANTONIO LOPEZ RUIZ, PREMIO DE LA DELEGACION PROVINCIAL DE INFORMACIÓN Y TURISMO)

que duermen esperando el genio descubridor del hombre de negocios que sepa ver la magnífica empresa que puede suponer la creación de zonas residenciales en comarcas en que la Naturaleza se ha volcado con la máxima prodigalidad, y que sólo esperan la mano del hombre que las urbanice.

Y el Mar Menor. Este inmenso lago de agua salada, separado del Mar Mayor —como aquí se llama familiarmente al Mediterráneo— por una barra de arena de 25 kilómetros de longitud, y cuya estrechez en algunos puntos es verdaderamente inverosímil.

Del Mar Menor no se puede decir que sea mejor ni peor que las playas de mar abierto. Es algo completamente distinto. Tiene características especiales. La benignidad de su clima en todas las épocas del año lo hacen ideal como zona de residencia. Lo tenue del desnivel en sus orillas, único para el baño infantil. La

temperatura de sus aguas elimina casi por completo la impresión que el baño produce. Su escasa profundidad y la suavidad de los vientos dominantes permiten al más lego en náutica atreverse sin peligro alguno a pilotar barquillos de vela; y su tranquilidad, el ejercicio del esquí acuático. Y el patín, y el remo, y la natación. Y las excursiones a los pintorescos pueblecillos de sus riberas: Los Nietos, Urrutias, Alcázares, Santiago de la Ribera y Lo Pagan, en cuyos Clubs náuticos se organizan animados festejos. Y las excursiones a la «Manga» en las típicas barcas de pescadores, con el aliciente del sabroso caldero marinero.

Su situación a 20 kilómetros de Cartagena y 50 de Murcia, el aeropuerto comercial del Carmolí, el ferrocarril eléctrico desde Cartagena, el magnífico estado en que se hallan sus carreteras, la construcción de nue-

vas vías por la «Manga», proyectadas por la Diputación Provincial, son mejoras que nos advierten que la hora del Mar Menor está al sonar.

Sólo falta que la iniciativa privada se decida a la construcción de los hoteles necesarios en esta zona. Y para que encuentren el oportuno auxilio oficial, los organismos provinciales de Turismo se han dirigido al Ministerio competente rogando se considere preferente, a los efectos de concesión de créditos hoteleros, la construcción de establecimientos en este lugar y en toda la zona costera murciana. Un hotel en un lugar ya consagrado turísticamente no pasará de ser un establecimiento más. Un hotel en nuestras costas sería el germen inicial del desenvolvimiento turístico de unas comarcas con inigualables condiciones.



BELLO RINCON DEL MAR MENOR, A LA PUESTA DEL SOL. SE RECORTA LA ISLA DEL CIERVO, VISTA DESDE LA COSTA DE «LA MANGA» (FOTO GALINDO)



ESTAMPAS MARINERAS EN LA PLAYA DE LO PAGAN, LA TRANQUILIDAD DE SUS AGUAS ES UNA PERMANENTE INCITACION A LA PRACTICA DE LOS DEPORTES ACUATICOS (FOTO GALINDO)

LOS PROBLEMAS ECONOMICOS Y SOCIALES DE MURCIA, ENCAUZADOS POR LA ORGANIZACION SINDICAL

SUS OBRAS Y ORGANISMOS PRESTAN INESTIMABLES SERVICIOS A LOS PRODUCTORES

La Organización Sindical cuenta en Murcia con un gran ambiente que se ha sabido ganar en el curso de los pasados años en virtud de una continuada actuación.

Si con algo queremos caracterizarla habremos de llamar la atención sobre el sentido abierto con que se producen sus dirigentes, lo mismo los de la línea política que los de la representativa, todos los cuales forman un apretado haz consagrado a la solución de los problemas de la provincia.

Pero no se trata solamente de una actuación abierta más o menos grata: la Organización Sindical en Murcia afronta todos los problemas que en la provincia se presentan, siendo un adecuado cauce para las más variadas inquietudes y un eficaz colaborador de los organismos oficiales y autoridades que, en todo momento, encuentran en ella leal colaboración acompañada de la seguridad y exactitud en el conocimiento de los problemas que afectan a Murcia.

ACTIVIDAD DE LA ORGANIZACION

La nota que predomina en la actuación de la Organización Sindical de Murcia es el tono social de su actividad.

Seguidamente trataremos de la actuación que en este orden desarrolla la Organización Sindical de Murcia, singularmente en lo que se refiere a los consultorios, fijos y volantes, y a la asistencia jurídica al productor; pero, independientemente de ello, llamaremos ahora la atención sobre las facetas de conjunto de esta actuación social.

Para realizarla, los dirigentes sindicales de la línea política están en estrecho contacto con los Presidentes de Sección Social, eficaces líderes obreros que cuentan con el apoyo y la confianza de sus compañeros y que, en todo momento, secundan la actuación de las jerarquías.

ASESORAMIENTO Y DEFENSA DEL PRODUCTOR

Constituye faceta de especial interés en la labor que se desenvuelve por la Organización Sindical murciana la que prestan los Consultorios Sociales. Tienen éstos un doble carácter: fijos y volantes. Los primeros se localizan en la capital y en las Delegaciones de Cartagena, Cieza y Lorca. Los segundos los prestan los Secretarios Asesores de Secciones Sociales en desplazamientos periódicos a todos los pueblos de la provincia, con lo que todos los trabajadores, aun los de los lugares más alejados, tienen la posibilidad de asesorarse adecuadamente y, cuando el caso lo requiere, de recibir asistencia jurídica prestada por los Letrados de los Servicios Jurídicos en la Magistratura de Trabajo.

Recogemos a continuación algunas cifras expresivas de la labor que en este orden se realizan por la Organización Sindical murciana a través de los Servicios Jurídicos. El pasado año 1957 fueron producidas ante la Magistratura de Trabajo 554 demandas, de las que 256 correspondieron a despidos, 207 a salarios, 37 a accidentes y 44 por diversos conceptos. A las anteriores reclamaciones siguieron 423 conciliaciones ante la propia Magistratura, 40 sentencias favorables, 25 adversas, siendo desistidos 66 procedimientos. Ante el Tribunal Central de Trabajo, la Asesoría Jurídica presentó nueve recursos, formalizó otros cuatro e impugnó tres, recayendo en dos casos sentencias favorables y dos sentencias adversas. Ante la Sala de lo Social del Tribunal Supremo se presentó un recurso por casación e infracción de Ley.

El total en pesetas de los asuntos tramitados asciende a la importante cifra de 1.303.935,15 ptas., obteniéndose en conciliaciones la cantidad de 1.050.201,73 p.as. y por sentencias la de 253.734,42 ptas. En procedimientos de ejecución de sentencias y conciliación las indemnizaciones han alcanzado la cifra de 167.425,29 ptas.

PROBLEMAS SOCIALES DE LA CONSERVA

En el curso del presente año han afrontado los Sindicatos murcianos un grave problema que existía en la provincia y que afectaba a cerca de 20.000 trabajadores eventuales del ramo de la conserva. Se daba el caso de que, por circunstancias diversas, que no siempre dependían de la voluntad de los empresarios y fundamentalmente por la movilidad de personal no era posible materialmente aplicar el régimen ordinario a estos trabajadores de temporada.

Como quiera que el problema afectaba a un contingente humano muy importante, desde comienzos de año se inició el estudio del asunto, habiéndose conseguido, después de laboriosas gestiones en la que los Sindicatos se vieron apoyados por las autoridades provinciales y el Sindicato Nacional de Frutos, que se llegara con el Ministerio de Trabajo, cuyo titular se hizo inmediatamente cargo de la trascendencia del problema, a la adopción de un sistema que ha encontrado la mejor acogida por parte de empresarios y trabajadores, permitiendo que ni uno solo de estos haya quedado privado de los beneficios de los Seguros Sociales.

A la vista de los resultados de esta experiencia por los Servicios Sociales de la Organización Sindical murciana se viene estudiando un sistema similar para los sectores del esparto y construcción en los que asimismo se dan todavía muchas actividades clandestinas que no pueden ser fácilmente localizadas en atención a la dispersión de los trabajos.

LA MINERIA DE CARTAGENA

Desde finales del año pasado se cernía una grave crisis sobre la cuenca minera de Cartagena en razón a la caída internacional de las blendas, que al perder precio

podía poner en peligro el trabajo de cerca de 5.000 mineros.

Se inició un grave expediente de crisis que afectaba a varios centenares de trabajadores. En estas condiciones, los Sindicatos murcianos hubieron de volcarse contando, desde el primer momento, con el apoyo de las autoridades de Murcia, que trasladaron a los poderes públicos la trascendencia del problema, consiguiendo que después de laboriosas gestiones en las que participaron entre otros los Ministerios de Comercio, Industria y Trabajo se adoptara una fórmula compensatoria, con el establecimiento de un régimen de primas y la garantía de adquisición de las existencias, con lo que se ha solucionado un grave problema y proporcionando a la vez la tranquilidad a muchos miles de trabajadores.

CUMPLIMIENTO DE LA LEGISLACION SOCIAL

Vienen procurando las Secciones Sociales, de las que en la provincia existen un total de 168, que se desglosan en 23 constituidas en la capital y 145 en las Delegaciones locales, que la Legislación Social dictada por el Estado, y que tan eficazmente protege al trabajador, tenga el debido cumplimiento.

A este efecto existe establecido un estrecho contacto con los Servicios Oficiales del Ministerio de Trabajo, y así, al lado de la labor que para solucionar las infracciones que afectan a un trabajador determinado se realizan por los Consultorios Sociales de Asistencia Jurídica, existe otra, de conjunto, que tiene lugar a través de las Juntas de Sección Social, en las que periódicamente se van estudiando los problemas que surgen y se ofrece una adecuada solución de los mismos.

INTENSA ACCION SINDICAL EN RELACION CON LAS CUESTIONES FISCALES

El hecho de que los Sindicatos murcianos hayan desenvuelto predominantemente una acción social no quiere decir, ni con mucho, que hayan descuidado los problemas económicos que se plantean entre los medios patronales.

Con la experiencia de los gremios fiscales constituidos para recaudar los tributos de las Corporaciones locales, se han enfrentado este año los Sindicatos con todas las cuestiones que ha traído implicada la ley de Reforma Fiscal, y muy singularmente con la orientación de los industriales en lo referente a los Convenios Colectivos de Timbre y Gastos, y con el encauzamiento de la participación empresarial en las Juntas de Evaluación, por lo que hace al impuesto industrial y de sociedades.

LAS JORNADAS CONSERVERAS

En el pasado mes de abril, coincidiendo con la I Feria Nacional de la Conserva, se celebraron en Murcia unas Jornadas Conserveras en las que participaron industriales de toda España y en las que se plantearon con toda crudeza, pero dentro de un espíritu de colaboración, los problemas que tiene esta importante rama de la industria nacional que tantas divisas proporciona al país.

Organizadas las mismas por el Sindicato Nacional de Frutos, cuyo jefe, don Joaquín Gutiérrez Cano, se hizo inmediatamente cargo de la trascendencia de la propuesta que le fue formulada por los dirigentes sindicales de Murcia, hubieron de colaborar éstos al buen éxito de tan importantes reuniones que sirvieron para incorporar más y más al Sindicato a estos importantes sectores.

REPERCUSIONES DEL MERCADO COMUN EUROPEO EN LA EXPORTACION DEL LEVANTE ESPAÑOL

Desde que el Tratado del Mercado Común empezó a verse como una realidad que se imponía de una manera insoslayable, los Sindicatos murcianos afrontaron este problema haciéndose cargo de su real trascendencia. Cuando todavía en España apenas si se hablaba de esta nueva comunidad, ya los Sindicatos de Murcia, a través de conferencias organizadas por los mismos y por otros medios, fueron orientando a los industriales y agricultores sobre la importancia de esta novedad.

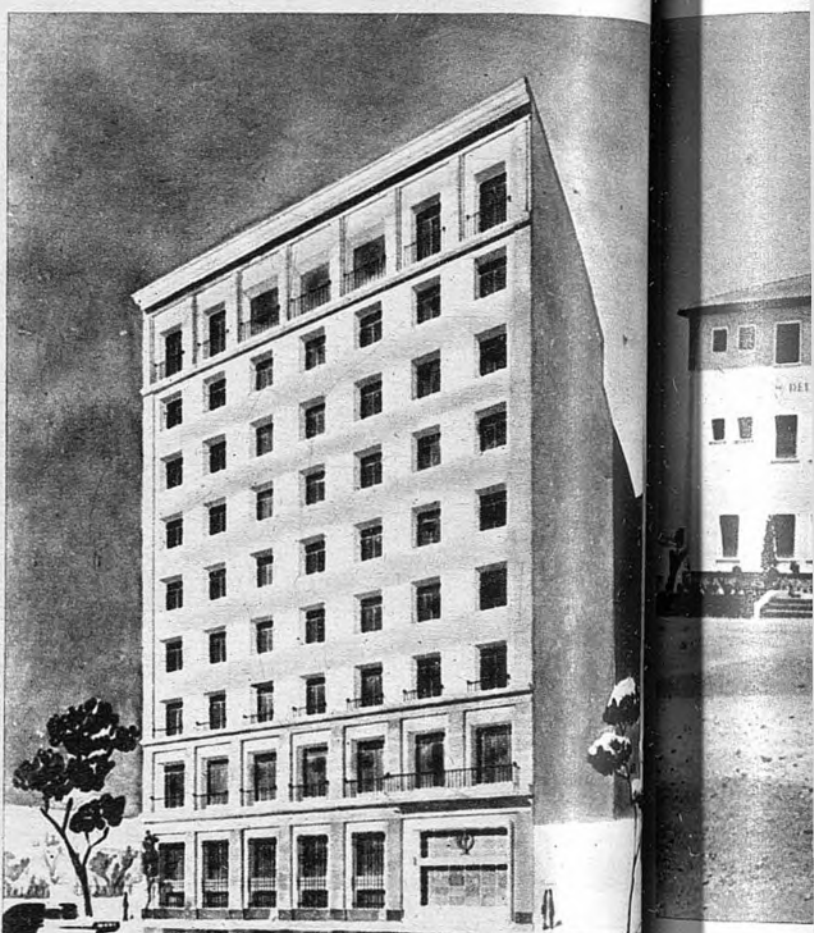
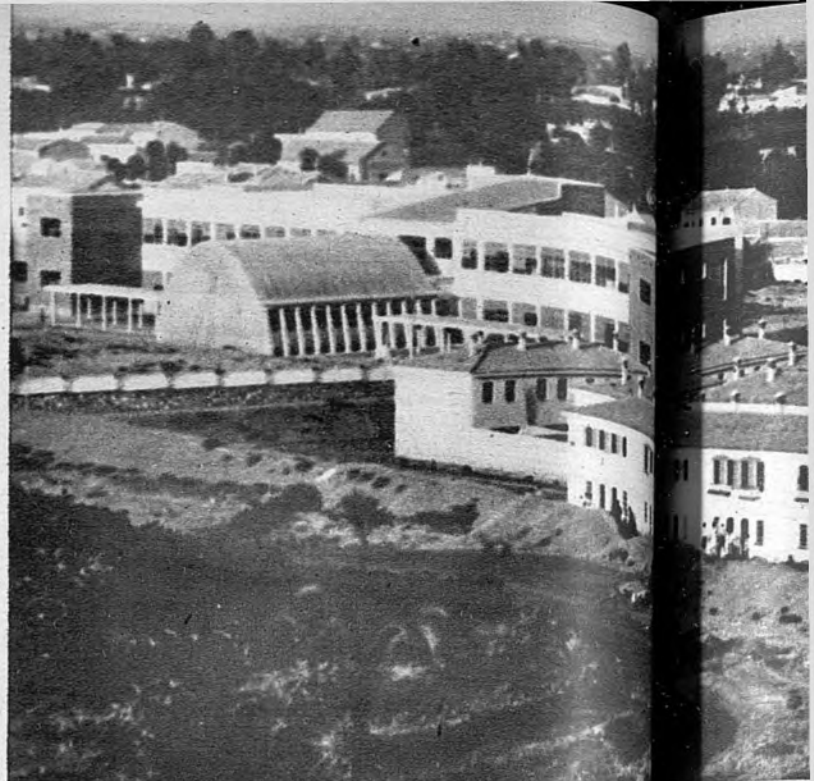
En la actualidad, próximo a entrar en vigor el primer capítulo del Tratado, por la reducción de un 10 por 100 de los derechos arancelarios, la Junta de Jefes de Murcia ha constituido una Comisión para estudiar las repercusiones que esta reducción pueda tener en la exportación murciana y para elevar a la superioridad las oportunas propuestas que represente la inquietud de los medios afectados por las consecuencias que tal Comunidad puede tener para España si permanecemos al margen del movimiento de integración europea.

LA MODERNIZACION DE LAS INDUSTRIAS MURCIANAS

Con la experiencia de las Jornadas Conserveras, y teniendo en cuenta las necesidades del momento presente, los Sindicatos de Murcia tienen planteado, como objetivo inmediato de su actuación económica, la realización por el Consejo Económico Sindical, contando con la colaboración de equipos del Gabinete Técnico del Consejo Nacional, de estudios encaminados a conseguir la modernización de las actividades económicas de la provincia.

Se trata de ver, rama por rama, cuáles son las que se encuentran en líneas de precios con los otros países de Europa y de orientar a industriales y agricultores y, lo mismo, a los organismos públicos sobre cuáles son los sectores que ofrecen un mayor interés con vista al desenvolvimiento futuro.

Complemento natural de estos estudios, que han de



UNA PERSPECTIVA DE LA NUEVA CASA SINDICAL EN MURCIA

centrarse sobre el conocimiento de la estructura económica de la provincia han de ser trabajos posteriores encaminados a esbozar un programa de desarrollo económico cuyo marco, posiblemente, exceda del ámbito provincial y comprenda al Sudeste español, a cuyo efecto se han iniciado los oportunos contactos.

CONVENIOS COLECTIVOS

Pero no se limitan los Sindicatos murcianos a estas facetas económicas y sociales de un carácter específico. En los últimos tiempos, el centro de su atención lo constituyen los Convenios Colectivos, ley que ha producido un fuerte impacto en todos los medios laborales y empresariales.

De principio, los Sindicatos murcianos iniciaron una labor de divulgación, para orientar adecuadamente sobre el alcance de la medida.

Coronada esta etapa, en la actualidad se encuentran empeñados los dirigentes sindicales de Murcia en el estudio de aquellas ramas en las que los Convenios pueden tener una eficacia más inmediata.

ESTIMULO A LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS

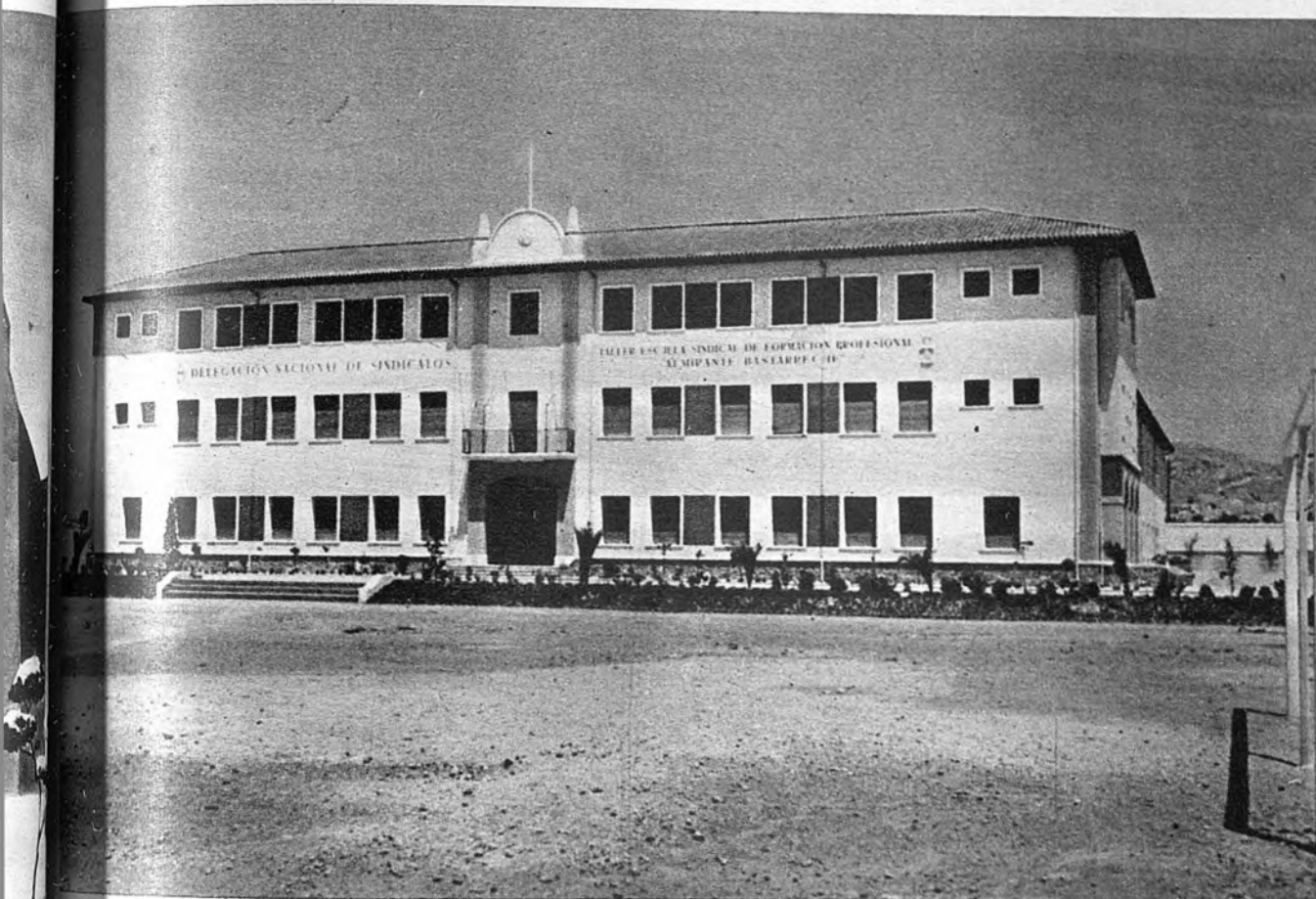
Pero, con ser importante, ocupando un primer lugar estas actividades de índole económica y social, tampoco descuidan los dirigentes sindicales murcianos las que tienen un carácter asistencial.

Entre todas las Obras Sindicales, es la de Educación y Descanso la que cuenta en Murcia con un mayor aliento por parte de los medios laborales y empresariales y la que, por ende, ocupa preferentemente la atención de los dirigentes sindicales. En Cieza, La Unión, Lorca, Llanos del Real, Cartagena y Murcia existen Hogares del Productor. En la actualidad hay formados 24 Grupos de Empresa, con 1.890 afiliados, siendo, en total, 4.250 productores los afiliados a la Obra de Educación y Descanso.

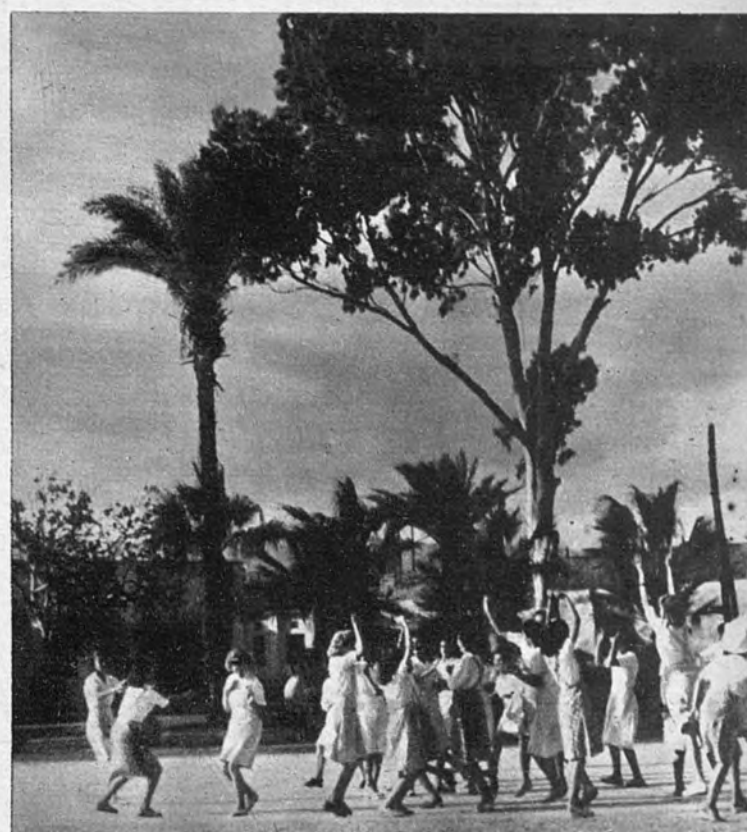
Para desenvolver con el mayor éxito las actividades deportivas, y teniendo en cuenta que ello exige contar



GRUPO «NUESTRA SEÑORA DEL REAL DE LAS HUERTAS», CONSTRUÍDO POR LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR EN LORCA, INAUGURADO RECIENTEMENTE (FOTO LÓPEZ)



TALLER SINDICAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL «ALMIRANTE BASTARRECHE», CONSTRUÍDO POR LA DELEGACIÓN NACIONAL DE SINDICATOS EN CARTAGENA (FOTO SAEZ)



RESIDENCIA «FEDERICO SERVET» PARA PRODUCTORAS, EMPLAZADA EN LA BELLA PLAYA DE ÁGUILAS

con las necesarias instalaciones, los Sindicatos de la capital de Murcia se han sumado a la construcción de un gran recinto deportivo emplazado en la Vía de Ronda de Alfonso X el Sabio, en cuya realización colaboran también el Ayuntamiento de la capital y la Federación Regional Murciana de Fútbol.

LABOR EDUCADORA DE LA ESCUELA SINDICAL

La vigorización de las Secciones Sociales de las Entidades Sindicales de la provincia en los últimos tiempos se acusa con rasgos indudables; se ha conseguido, fundamentalmente, con la labor educadora que en la capital y la provincia realiza la Escuela Sindical, y que se concreta en los siguientes datos numéricos referidos al año actual, en el que, hasta el momento de redactar estas líneas, se realizaron 177 cursillos, tomando parte 3.138 productores, pertenecientes a la totalidad de los Sindicatos que se encuadran en la C. N. S. de Murcia.

ACTIVIDADES CULTURALES

Se ha reseñado, en un ligero esbozo, la actividad de tipo deportivo que la Organización Sindical murciana lleva a cabo en favor de sus productores. También las actividades culturales vienen mereciendo adecuada atención, constituyendo, en este aspecto, una manifestación destacada los festivales que en los pasados meses de junio y julio se celebraron en la zona conservera y especialmente dedicados a los trabajadores que participan en tales tareas. Estos festivales, organizados en estrecha colaboración con la Sección Femenina, se celebraron en las localidades de Molina de Segura, Ceutí, Alguazas, Alcantarilla, Archena, Lorquí y Murcia. La actuación de los Coros y Danzas de la Sección Femenina constituyó un rotundo éxito. Educación y Descanso realiza también su labor de extensión cultural con el trabajo de su cuadro artístico, que ha visitado los diferentes Hogares del Productor, donde también la rondalla de la Obra da periódicamente conciertos musicales.

Otra actividad muy caracterizada de Educación y Descanso es la celebración anual de su Exposición de arte,

a la que concurren numerosos productores, algunos de ellos consiguiendo posteriormente primeras medallas en la Exposición Nacional de Educación y Descanso. En los Hogares del Productor de Murcia y Cartagena funcionan durante el curso escolar clases de Cultura general en las que se explica Francés, Cultura General, Contabilidad, Mecanografía, Taquigrafía y Corte y confección.

Otra actividad muy caracterizada de las que lleva a cabo la Obra es la de sus Residencias de verano. En Murcia se dispone de la de tipo familiar «Cristóbal Graciá», en San Pedro del Pinatar, y la de productoras «Federico Servet», en la playa de Águilas. Por la primera pasaron este verano 744 productores con sus familias, asistiendo a la de Águilas 684 productoras.

OBRA DE COOPERACION

En este esquema breve y sucinto de las Obras Sindicales, la de Cooperación ofrece el óptimo balance de 75 Cooperativas en toda la provincia, con un total de 13.052 socios. De éstas, 45 son del campo, con 8.889 socios; cuatro de crédito, con 1.604 socios; 12 industriales, con 609 socios; siete de consumo, con 1.460 socios, y siete de viviendas, con 490 socios. Con la colaboración de las Delegaciones Comarcales Sindicales y las Hermandades de Labradores se lleva a cabo una intensa campaña de propaganda, que cristaliza en el notable aumento del número de Cooperativas creadas y que queda probado en el hecho de que en poco más de dos años se han constituido 35 nuevas entidades cooperativas.

La Obra Sindical del Hogar tiene también un óptimo balance que ofrecer. Totalmente construidas por la Obra y ya ocupadas por sus beneficiarios existen 2.907 viviendas, cuyo presupuesto de ejecución fué de 160.663.074,14 pesetas. En fase de construcción se encuentran actualmente cinco grupos, con 250 viviendas, que importan 17.523.242,36 pesetas, y en proyecto existen nueve grupos con un total de 620 viviendas, cuyo presupuesto protegido se eleva a la cifra de 62.726.343,70 pesetas.

FORMACION PROFESIONAL

La Obra Sindical de Formación Profesional cuen a

en Cartagena con un magnífico Taller Escuela, el «Almirante Bastarache». Fue inaugurado en noviembre de 1953 por el Ministro Secretario y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ingresando la primera promoción en febrero del año 1954, cuyos estudios finalizaron al término del curso 57-58. Actualmente, en el Taller-Escuela cursan sus estudios 260 alumnos en las distintas especialidades, que comprenden las ramas de metal, madera y electricidad, estando montándose en la actualidad el grado profesional de maestría y un nuevo y moderno taller de motores de explosión.

CASA SINDICAL

Actualmente la Organización Sindical de Murcia tiene instalados en diferentes edificios de la ciudad sus distintos servicios. Todo ello quedará centrado en un plazo no muy lejano gracias a la construcción de la Casa Sindical, amplia, de modernas características, y que está proyectada para el fin a que se le destina. Murcia, con ella, dispondrá de un nuevo y moderno inmueble, que enriquecerá el conjunto urbanístico de la ciudad.

Las obras de construcción comenzarán en breve. Han sido adjudicadas a una destacada empresa constructora murciana, «PEGAMA», por un importe de 10.521.601,35 pesetas, habiéndose aprobado posteriormente una ampliación de crédito con el mismo fin. El edificio quedará ubicado en la calle de Santa Teresa, espaciosa vía de la ciudad, con una superficie edificable de 1.145,17 metros cuadrados de solar.

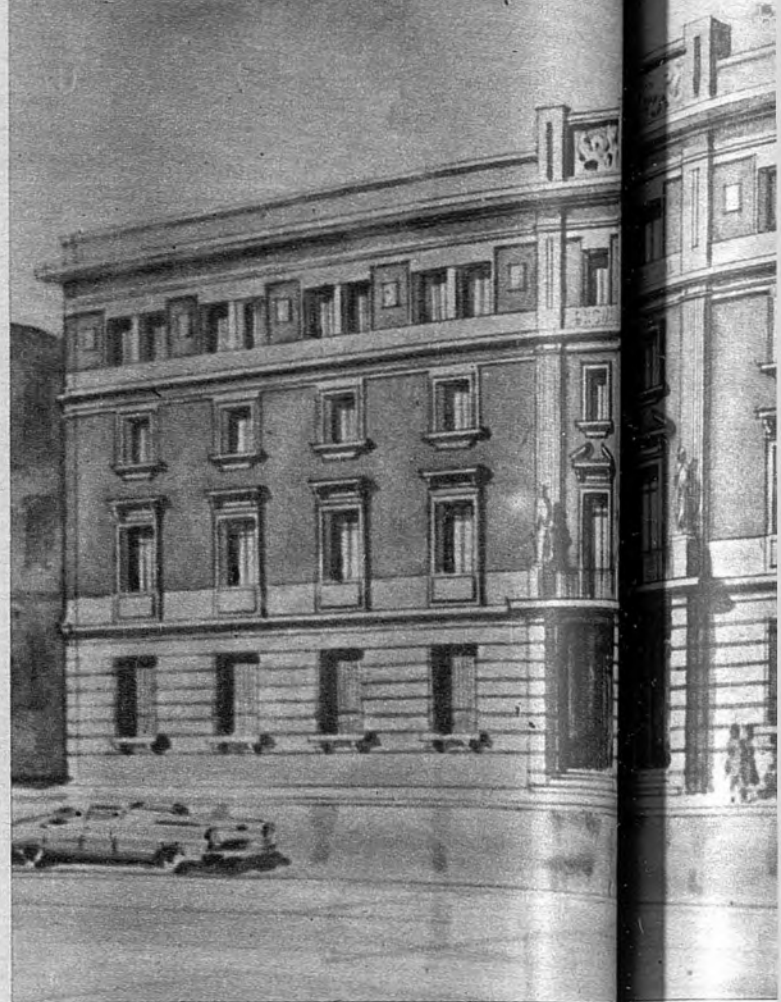
La Casa Sindical dispondrá de siete plantas, susceptible, según proyecto, de la ampliación que determinen las necesidades del servicio. El proyecto lo ha realizado el arquitecto don José Ibáñez Baldó y fué aprobado en un concurso previo de anteproyectos. En el proyecto, como es lógico, se ha previsto que todos los servicios y Entidades Sindicales tengan su debido acoplamiento dentro de la característica funcional de los mismos. Dispondrá de diversas salas de juntas y un gran salón de actos para las reuniones de elevado número de concurrentes, tan características en las actividades de la Organización Sindical.

L. L.



EL PALACIO DE JUSTICIA DE MURCIA

Junto a él, el solar que merced a la iniciativa y constante gestión del Ilustre Colegio de Abogados de aquella capital ha adquirido el Excmo. Ayuntamiento con la colaboración de la Excma. Diputación para su cesión al Ministerio de Justicia y adición de su edificación al Palacio actual, a fin de que puedan cubrirse todas las necesidades actuales referentes a la función judicial —que se desenvuelven sin holgura y aún dispersas—, así como las inmediatamente venideras, con la implantación de nuevos Servicios en fecha próxima, exigidos por la importancia de Murcia y su provincia y su rango universitario



MINERA CELDRAN, S. A. CARTAGENA

PRIMER PRODUCTOR MINERO DE LA PROVINCIA
MINAS DE HIERRO EN MURCIA, ALMERIA, LEON, BADAJOZ Y JAEN

PLOMO - BLENDA - PIRITAS

CINCO PLANTAS DE FLOTACION CON CAPACIDAD PARA
TRATAR 4.000 TONELADAS/DIA DE MINERAL COMPLEJO

PROVEEDOR DE SIDERURGICAS NACIONALES

HABITUALMENTE EXPORTA A ALEMANIA, BELGICA, ITALIA Y EGIPTO

TRECE MILLONES DE PESETAS, EL NUEVO PALACIO PROVINCIAL

EFICAZ AYUDA A LOS AYUNTAMIENTOS, A TRAVES DE SUS PLANES BIENALES Y CAJA DE COOPERACION Y CREDITO

Se modernizan 1.501 Kms. de caminos vecinales para la mejora de los núcleos rurales

UN Palacio Provincial de cuatro plantas, con moderna disposición de dependencias, se alzará en la avenida del Teniente Flomesta. El espléndido edificio que va a construir la Diputación está presupuestado en casi trece millones de pesetas y quedará terminado en dos años. Todo el magno conjunto económico de la Diputación tendrá amplia cabida, y en su gran patio central encristalado convergen las oficinas que mantienen más contacto con el público. En la segunda planta se instalarán el magno salón de sesiones y despacho presidencial; en la tercera se situarán los Servicios relacionados con la ejecución de obras, y en la cuarta, los Servicios Agropecuarios, Industriales, Técnicos, etcétera. En su magnífica portada campearán los escudos de los partidos judiciales, con alto relieve de estatuas, y será decorado el interior con severo tono, distinción y suntuosidad.

El Palacio ha sido proyectado por el arquitecto provincial don Enrique Sánchez Ruano, y contribuirá a embellecer el casco urbano de la capital murciana. Estará dotado, además, con salas de conferencias, biblioteca, salones de lecturas y archivo general. La construcción se realizará dentro del clásico estilo barroco murciano.

VIVIENDAS PARA SUS FUNCIONARIOS

Con la eficaz ayuda que la Diputación dispensa a sus funcionarios, resalta la construcción de 36 viviendas, de renta limitada, en terrenos de Santa María de Gracia, que ocupan una superficie de 2.345 metros cuadrados, y cuyas

obras han sido adjudicadas en 8.400.000 pesetas. Son viviendas con cuatro dormitorios, vestíbulo, comedor, galería recayente a un patio de luces, casas alegres, en suma, soleadas, con vasta atalaya del paisaje huertano por fondo...

SUS CAMINOS SE MODERNIZAN

Toda una teoría de caminos vecinales se modernizan en su amplia red de 1.501 kilómetros. Tarea ingente y próspera. La inversión realizada de 14 millones de pesetas en mejoras y ensanche, y un nuevo volumen que duplicará aquél para que se transforme su red, pues en esta primera etapa se la ha dotado de firme asfáltico, previo ensanche del firme a longitud del camino, que representa más del 3 por 100 de la totalidad de la red provincial y un aumento en la longitud de camino dotado de firme asfáltico, que supone la multiplicación por ocho de los existentes antes de este Plan de modernización. Así se mejoran los de los núcleos rurales y se asfaltan los que conducen a las rutas turísticas hacia sus playas de ensueño y paisajes de su vega.

AYUDA A LOS AYUNTAMIENTOS

No puede ser más eficaz la acción coproporadora a los Ayuntamientos. Fuera de los Planes Bienales, la Oficina de Cooperación Provincial a los Servicios Municipales, de la que es jefe el oficial mayor y secretario interino de la Diputación, don Emilio Rubio Molina, ha invertido más de 14 millones de pesetas en obras y servicios municipales. Y toda una vasta serie de obras se desgranaban en positivos resultados: mataderos, lavaderos, Casas del Médico, grupos escolares, Casas Consistoriales, conducción de aguas, plazas de abastos. Y en sus Planes Bienales, en el primero se destinan 5.800.000 pesetas para obras de urbanización, abastecimientos de aguas etcétera, y en el segundo Plan, por analogos conceptos, 8.200.000 pesetas. Asimismo destaca la dotación de un capital inicial a la Caja de Cooperación Provincial y Crédito Municipal de 1.230.000 pesetas. Esta Caja constituye una modalidad de los servicios encuadrados a la Oficina de Cooperación, cuya finalidad es conceder anticipos reintegrables, sin interés, a los Ayuntamientos para obras y servicios.

Asimismo se une en la gran labor acometida la creación de dos premios de 25.000 pesetas. Uno, para el Ayuntamiento que más se haya distinguido cada año en obras de urbanización y saneamiento; otro, para aquel de situación más precaria y que garantice su justa inversión en obra o servicio obligatorio de carácter local.

MAQUINARIA AGRICOLA. RED DE OBSERVATORIOS, ESTACIONES...

Van en auge los rendimientos de las Estaciones de Cereicultura en Lorca y Enología en Jumilla; ha montado una red de Observatorios meteorológicos, seis completos en la provincia y 15 termopluviómetros en distintos pueblos; ha adquirido máquinas apisonadoras y aparato escarificador, tractor oruga y un modernísimo tren de sondeos o equipo perforador para alumbrar aguas y que pueda operar hasta una profundidad de 650 metros y cuyo coste ha sido de 2.514.405 pesetas, y así los agricultores de zonas de secano cuentan con este tren de sondeos, y también con arados, tractores y todo el diverso material agrícola para ayudarles en sus faenas del campo en forma eficaz y resuelta.

Y sus Planes provinciales de obras de interés local elaborados por la Comisión de Servicios Técnicos por más de 23 millones de pesetas en 1958 para diversas obras en su provincia, y el de proyectos para 1959, por 325.446.370 pesetas, con una subvención global solicitada de pesetas 235.616.775, según la propuesta formulada.

Una labor perseverante, callada, pero eficazísima es ésta que realiza la Diputación murciana, que la convierte en una célula viva, en órgano promotor de riqueza y agente de cultura de los pueblos por medio de sus vitales tareas que la sitúa al nivel de las más progresivas.

Luis PENAFIEL



EL NUEVO PALACIO PROVINCIAL, CON SU MODERNO TRAZADO DENTRO DEL ESTILO BARROCO MURCIANO, CONTRIBUIRÁ A EMBELLEZCAR EL PERFIL URBANISTICO DE LA PERLA DEL SEGURA (FOTO LOPEZ)



EL PUERTO DE REFUGIO CONSTRUIDO EN CABO DE PALOS, DONDE MAR Y CIELO SE FUNDEN EN UNA BELLA TEORIA DE VERDES Y AZULES (FOTO LOPEZ)



LA COOPERACION PROVINCIAL A LOS AYUNTAMIENTOS SE PLASMA EN REALIZACIONES COMO ESTE MERCADO DE ABASTOS CONSTRUIDO EN ABARAN (FOTO LOPEZ)



OJÓS CUENTA CON ESTE CENTRO RURAL DE HIGIENE CONSTRUIDO GRACIAS A LA COOPERACION DE LA DIPUTACION MURCIANA (FOTO LOPEZ)



SUGESTIVO ASPECTO DE LA GLORIETA DE ESPAÑA DESPUES DE SU REFORMA. EN PRIMER TERMINO, LA ESTATUA DEL CARDENAL BELLUGA (FOTO LOPEZ)



ZONA DE SAN LORENZO Y LA MERCED



ZONA DE SAN BARTOLOME

MURCIA, GRAN CIUDAD

Al entrar en Murcia se nota una intensa actividad reformadora. Junto a calles estrechas y edificios vetustos se observan numerosos derribos que van dando paso a espléndidas avenidas y construcciones modernas y bellas. Es evidente que la ciudad se halla en un estado de metamorfosis, y para conocer los planes urbanísticos y problemas del Municipio, de tanto interés popular, hemos visitado al Alcalde, don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros, abogado y licenciado en Filosofía y Letras, hombre abierto y sincero, en plena vida vital, que lleva pocos meses en la Alcaldía, pues tomó posesión de ella el día 2 de febrero de este año, cuando también lo hicieron los nuevos concejales que forman la mitad de la Corporación renovada en las últimas elecciones municipales.

Nos acoge con afectuosa cordialidad y va contestando a nuestras preguntas con la llana franqueza de quien está habituado a los problemas graves y a las soluciones eficientes, pues ha pasado a la Alcaldía después de haber desempeñado muchos años los cargos de secretario, primero, y luego, de Delegado Provincial de Sindicatos en la propia Murcia, cargos que constituyen un duro yunque para la forja de buenos hombres de gobierno.

—¿Ha encontrado muchos problemas a su llegada al Ayuntamiento?

—Sí, pues Murcia, de la ciudad recatada y tranquila que era no hace muchos años, sustentada sobre una economía esencialmente agrícola, ha pasado con rapidez a convertirse en una gran ciudad de extraordinaria actividad mercantil e industrial, basada precisamente en la inteligente explotación de los riquísimos frutos de su agricultura, con cuya industrialización y exportación proporciona hoy al Estado español una de sus principales fuentes de divisas.

Esta activa vida agrícola, industrial y comercial —precisgue el Alcalde— la han convertido en una gran ciudad, indiscutible capital natural, no sólo de la provincia y reino de Murcia, sino de todo el Sureste español, en cuya denominación comprendemos, además de las provincias de Murcia y Albacete, buena parte de la de Alicante, casi toda la de Almería y parte de las de Granada y Jaén, muchos de cuyos pueblos acuden a gestionar sus negocios, realizar compras, estudios de sus hijos, servicios de médicos, abogados, arquitectos, etc., a nuestra capital, que ofrece ya en todos los aspectos de la vida moderna posibilidades de primer orden.

Pero este resurgir de la vida en Murcia, tan benéfico en el fondo, ha venido a plantear grandes problemas a la Administración municipal, que ha de atender a las exigencias impuestas por este cambio tan rápido y profundo de la ciudad.

—¿Qué problemas son los principales?

—Podemos dividirlos en dos grupos: los del casco urbano y los de las pedanías.

Los del casco urbano provienen especialmente del enorme crecimiento que ha tenido la ciudad, pues en menos de treinta años se ha extendido su superficie de cinco a doce kilómetros cuadrados y, además, los edificios, que eran, a lo sumo, de tres o cuatro plantas, se construyen ahora de ocho a diez. Todo ello va originando el que ya resulten insuficientes las viejas redes de agua potable y alcantarillado, una y otra construídas hace treinta años, sin el cimiento necesario en una ciudad como la nuestra, de subsuelo muy húmedo y blando, lo que, unido al aumento de presión en la de aguas, requerida por la mayor altura de los nuevos edificios, ha hecho

que se desajuste por numerosos puntos la unión de los trozos de tubería, con lo que las pérdidas de agua son considerables y, aparte del desperdicio que ello supone, lo peor es que esas abundantes filtraciones originan socavones que contribuyen a aumentar los desperfectos de la misma red de aguas, así como de la del alcantarillado y la cimentación de los edificios viejos y el pavimento de las calles. Por ello se hace necesario renovar casi toda la red de aguas, así como la del alcantarillado.

Otros problemas del casco son la estrechez de la inmensa mayoría de las antiguas calles, incapaces para el discurrir del enorme tráfico de vehículos y peatones que ahora tiene la ciudad y el pésimo estado de los pavimentos. Casi la tercera parte de las calles continúa todavía con piso de tierra, como hace siglos, y las que están pavimentadas, en su gran mayoría se encuentran en tan deficientes condiciones que se hace imprescindible renovar también sus pavimentos.

Por lo que respecta a las pedanías, júzguese cuál será la importancia de los problemas que las afectan si tenemos en cuenta la especial configuración de Murcia, en la cual el casco urbano propiamente dicho es sólo el centro de la vida oficial y comercial, pero la residencia de más de las dos terceras partes de sus habitantes y las instalaciones industriales se extienden por toda la vega que rodea a la ciudad, distribuidos en unos cuarenta barrios, denominados pedanías, que se alzan dentro de un radio de unos seis kilómetros desde el centro de la capital, formando una verdadera y extensísima ciudad-jardín, que si bien en belleza no tiene par en España, sin embargo, resulta difícilísimo y muy costoso atender debidamente en sus servicios urbanos de abastecimiento de aguas, alcantarillado, red de alumbrado, teléfono, pavimentación, etc., por sumar las calles que los forman y caminos que los enlazan varios centenares de kilómetros.

Estas importantes barriadas carecen todavía, excepto la de Espinardo, de red de aguas y alcantarillado, y la mayoría también de pavimento y otros servicios indispensables.

Finalmente, es problema común a la ciudad y a la huerta la falta de un plan general de urbanización y ordenación de una y otra, causa del desorden que se aprecia en las edificaciones en ambas zonas, ya que las licencias y alineaciones han sido dadas con diversos criterios.

—¿Y cuáles son los propósitos del Ayuntamiento para resolver todos estos problemas?

—En primer lugar, trata de confeccionar y que quede aprobado oficialmente el plan general de ordenación, urbanización y ensanche de la capital, que a pesar de varios y meritorios intentos de Corporaciones anteriores, todavía no se había aprobado; y como complemento indispensable del plan de la ciudad, tenemos decidido —agrega el Alcalde— confeccionar también el plan general de ordenación de la huerta, que ha de llevar aparejada la aprobación de nuevas ordenanzas de edificación, para evitar las construcciones dispersas, que hacen imposible dotarlas de los servicios higiénicos de alcantarillado, agua, luz, gas, teléfono, etcétera, y roban terreno al cultivo y belleza al paisaje.

Ha de llegarse asimismo al adoquinado o asfaltado de los numerosos caminos y carreteras que cruzan la huerta, que ahora, en invierno, son verdaderos lodazales, y en verano producen un polvo asfixiante; al revers-

(Continúa en la página siguiente.)



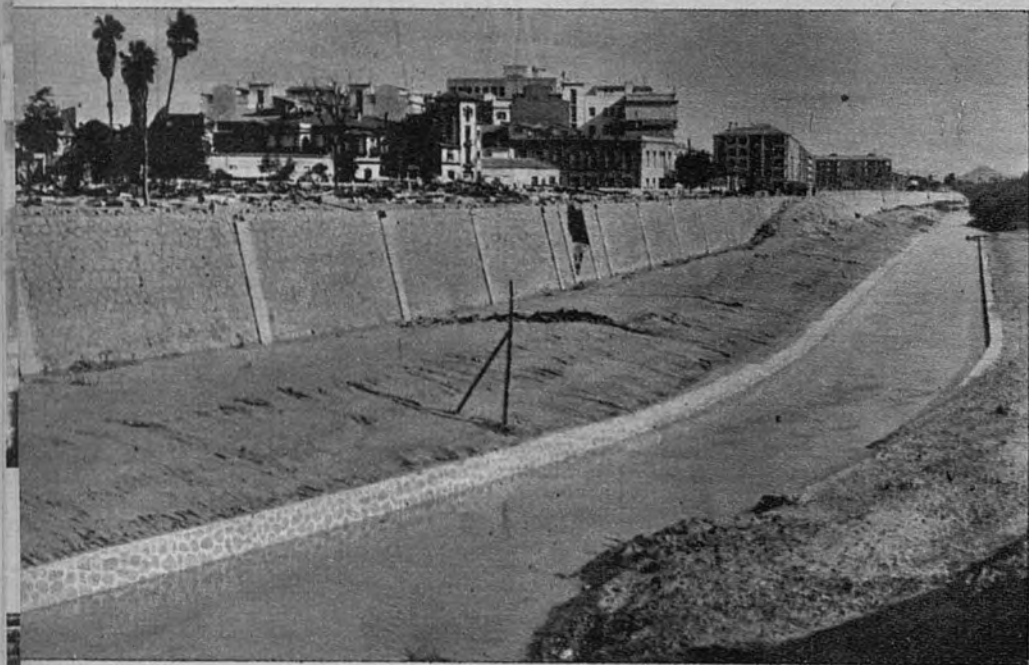
ZONA DE SANTO DOMINGO



ZONA DE SAN PEDRO



HERMOSOS BLOQUES QUE SE CONSTRUYEN EN LA AMPLIACIÓN DE LA NUEVA BARRIADA DE VISTABELLA (FOTO LOPEZ)



ASPECTO DEL ESTADO ACTUAL DE LAS OBRAS DE CANALIZACIÓN DEL RIO SEGURA (FOTO LOPEZ)



NUEVA CALZADA CONSTRUIDA JUNTO AL RIO PARA ACCESO A LA FERIA DE MUESTRAS (FOTO LOPEZ)

(Viene de la página anterior.)

timiento de los cauces de las acequias, con lo que se sanearán los terrenos de la huerta y se evitarán grandes pérdidas de aguas, pudiendo aprovecharse en otros terrenos que tanto la necesitan.

A la vez, nos proponemos, continúa el señor Gómez Jiménez de Cisneros, continuar las importantes obras de transformación urbana ya emprendidas en años anteriores por las Corporaciones que nos precedieron, y que principalmente son la nueva Gran Vía de José Antonio con sus accesos correspondientes; la nueva avenida desde la Puerta de Castilla, por detrás de San Antolín, hasta el Plano de San Francisco; el ensanche y urbanización de la zona de la calle de la Magdalena y adyacentes; la reforma y embellecimiento de la Glorieta y bajada del Puente Viejo; la Plaza Circular de la Ronda Norte; el Mercado de Ganados; el recinto deportivo y, especialmente, la construcción de viviendas para clases modestas.

—Además de los dos propósitos expresados de activar la continuación de las obras empezadas y aprobar los grandes planes de ordenación de la ciudad y de la huerta, ¿tiene el Ayuntamiento algún nuevo proyecto de interés para la ciudad?

—Por supuesto que sí. El Ayuntamiento está preparando en estos meses, desde que se renovó otros nuevos proyectos de tal trascendencia que, de llevarse a la práctica, significarían toda una nueva época en la historia urbanística de Murcia.

Destacan entre ellos la urbanización y embellecimiento de ambos márgenes del río Segura a su paso por la capital, como necesario complemento a las magníficas obras de encauzamiento del río, que, con la colaboración económica del Ayuntamiento, viene realizando la Confederación Hidrográfica del Segura, y para lo cual, además de unas bellas balaustradas en ambos lados, con longitud de más de dos kilómetros cada uno, pensamos hacer en la margen derecha, a todo lo largo del barrio del Carmen y actual carretera de Beniján, una alameda con paseo de coches y extensas zonas de jardinería y arbolado.

También está prevista la colaboración del Ayuntamiento con la Jefatura de Obras Públicas para la ejecución del proyecto del paso elevado de la carretera de Cartagena a Madrid, a fin de evitar el actual paso a nivel del Ovalo, a la entrada misma de la población, y cuyos inconvenientes son tan perjudiciales para el intenso tráfico de esa populosa zona de la ciudad. Es e

proyecto lleva aparejada la construcción de una amplia calzada para desviar del interior de la población los vehículos en tránsito a otras ciudades, así como un nuevo puente sobre el Segura, que se construirá en las inmediaciones del Colegio de los Hermanos Maristas.

Tanto el proyecto de ampliación del encauzamiento del río como el paso superior de la carretera de Cartagena, con nueva calzada y puente sobre el río, han merecido la más atenta acogida por el excelentísimo señor Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, quien, con su gran inteligencia y espíritu de justicia, captó la imperiosa necesidad de dichas obras, en la visita que hace pocos meses hizo a Murcia, y ha ordenado la confección de los oportunos proyectos, por lo que toda la ciudad le guardará perenne gratitud.

Otra obra que la Corporación proyecta es el ensanche y alineación de las actuales calles de José Antonio Ponzio y Santa Teresa, prolongando ésta hasta la antigua plaza de San Agustín, en donde se hallan enclavados la iglesia de Jesús y el Museo de Saltillo, por el que tanto viene haciendo el Ministerio de Educación Nacional, plaza que será totalmente reformada, haciendo las nuevas edificaciones en el característico estilo barroco murciano, situándolas de manera que quede centrada en la



PROTECCION AL ESTUDIANTE, A LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y A LAS BELLAS ARTES

TRES ASPECTOS DE LA AMPLIA LABOR EDUCADORA Y FORMATIVA DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

DESDE el Patronato de Cultura, creado en el año 1950, irradian hacia la provincia la labor educacional y formativa que viene realizando la Diputación Provincial de Murcia. Labor que, en su desenvolvimiento, tiene su primer peldaño en la escuela primaria, con las clases de lucha contra el analfabetismo, y el último en la ayuda económica para ampliación de estudios a investigación, tanto en España como en el extranjero.

En el dilatado campo que hemos dejado delimitado, la Diputación invierte anualmente importantes consignaciones, sin que ello quiera decir que ha alcanzado los objetivos que se propone lograr en el ámbito cultural murciano, en el que destacan por su labor la Academia de Alfonso X el Sabio y la Cátedra Universitaria de Estudios Muroianos, creación provincial; el Seminario de Historia de la Universidad, al que anualmente subvenciona para facilitar su labor investigadora mediante el desenvolvimiento de un plan de excavaciones arqueológicas que están sacando a la luz prehistóricos yacimientos, y el Centro Coordinador de Bibliotecas. Igualmente creación provincial, a través del que realiza una activa e intensa difusión de la biblioteca y del libro.

LA ESCUELA PRIMARIA

El sistema de cultivo familiar que predomina en la Vega del Segura y la intensidad del mismo obliga a incorporar a los hijos a las tareas laborales paternas produciéndose con ello una ausencia anticipada del niño de la escuela primaria, lo que ha influido poderosamente en el censo de analfabetismo. La Diputación, en el año 1950, anticipándose incluso al mismo Estado, inició, para dejar extirpada tal plaga social, clases nocturnas para adultos, que han venido dándose anualmente, sin más interrupción que la que imponen las faenas de la recolección, en 50 escuelas, y cuyo resultado altamente satisfactorio, ha permitido llegar a 1958 con el mantenimiento de 21 clases y con la halagüeña perspectiva de poder dar por terminada definitivamente la campaña para 1959.

PROTECCION ESCOLAR

La Diputación tiene una antigua ejecutoria en cuanto a la protección de los estudiantes de posición económica familiar débil y que se encuentren naturalmente dotados para cursar estudios. Desde antiguo ha venido dispensando esta acción tutelar en beneficio de los naturales de la provincia o residentes en cualesquiera de sus Municipios por tiempo no inferior a diez años.

Un nuevo Reglamento aprobado por la Corporación con fecha 16 de octubre de este mismo año mejora la protección escolar, estableciendo becas para los estudios que se determinan y con las consignaciones que se fijan: Bachillerato, 2.000 pesetas; Comercio, Magisterio, Conservatorio, Escuela de Artes y Oficios, Escuelas Técnicas de Grado Medio y Enseñanza Laboral, dotadas con 3.000 pesetas y para estudiantes que residan en el mismo lugar del Centro docente. Becas para estudios universitarios, destinadas a estudiantes que residan en la capital, 4.000 pesetas. Todas estas becas aumentan sus dotaciones a 6.000 pesetas cuando el alumno becario tenga que estudiar en Centros radicantes fuera de su Municipio, obligándose a una ausencia permanente de su domicilio; y becas para estudios superiores, fuera del Distrito Universitario de Murcia, con dotación de pesetas 15.000.

La protección y asistencia escolar de la Diputación continúa para sus becarios hasta la obtención de sus respectivos títulos académicos, con la concesión de pensiones para ampliar estudios, incluso en el extranjero, ayuda que igualmente es prestada cuando tales estudios se realizan con carácter colectivo, siempre que estén dirigidos docentemente y con la obligación de formular una Memoria-resumen de lo investigado.

EL CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS

El Centro Coordinador de Bibliotecas, dependiente de la Diputación y del Servicio Nacional de Lectura, tiene encomendada la labor difusora del libro, estando regido por un Patronato cuya presidencia ostenta el Presidente de la Corporación, y la vicepresidencia, el Diputado-presidente de la Comisión de Educación.

Su labor se desenvuelve en los actuales momentos

«SKIP»
NEGRO

«ASKOS»
OJOS CO
BRUÑIDO
PROPIED
OTRAS M
VACIONES
(ARCHEN
MICA PR
PRIMITIV

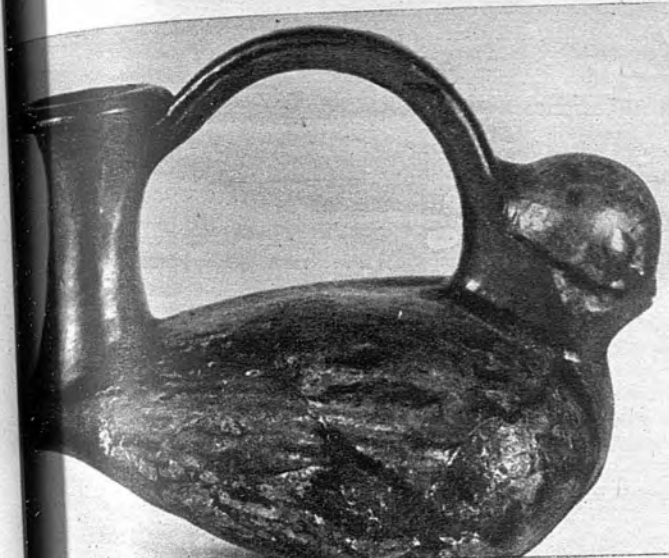
FRAGMENT
ESTILIZAD
RESTOS P

fomentand
ter munic
existían, c
«bibliotecas
bro por me
moderno b
El Centr
dotado cor
diez bibliot

Premedita
cinta expos
todo lo rel
anualmente
sobre Cienc
cada uno d
la obra pre
el autor.
Igualmen
ciada con s
San Fernan
mios «Salzi
y «Fernand
setas 15.000
La Diput
puesto, real
Estado en l
vas generac



«SKIPHOS» HELENISTICO, EN EL QUE EL BARNIZ NEGRO DEJA POR RESERVA LA FIGURA DE UN JOVEN APOYADO EN UN BASTON



«ASKOS» HELENISTICO EN EL QUE SE INDICAN LOS OJOS CON BARNIZ NEGRO SOBRE EL TONO GRISACEO BRUÑIDO DE LA VASIJAS. ESTAS TRES PIEZAS SON PROPIEDAD DE LA DIPUTACION, PROCEDENTES, CON OTRAS MUCHAS, DE LA PRIMERA CAMPAÑA DE EXCAVACIONES REALIZADA EN EL CABEZO DEL TIO PIO (ARCHENA), LLEVADA A CABO, CON LA AYUDA ECONOMICA PROVINCIAL, POR EL SEMINARIO DE HISTORIA PRIMITIVA DEL HOMBRE DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID



FRAGMENTO DE UN GRAN VASO, CON DECORACION ESTILIZADA EN LA PARTE SUPERIOR. ABAJO SE VEN RESTOS PERTENECIENTES SIN DUDA AL TOCADO DE UNAS CABEZAS HUMANAS

fomentando la creación de bibliotecas públicas de carácter municipal, organizando modernamente las que ya existían, creando agencias de lectura, difundiendo las bibliotecas viajeras y propagando, en definitiva, el libro por medio de una biblioteca circulante, instalada en moderno bibliobús.

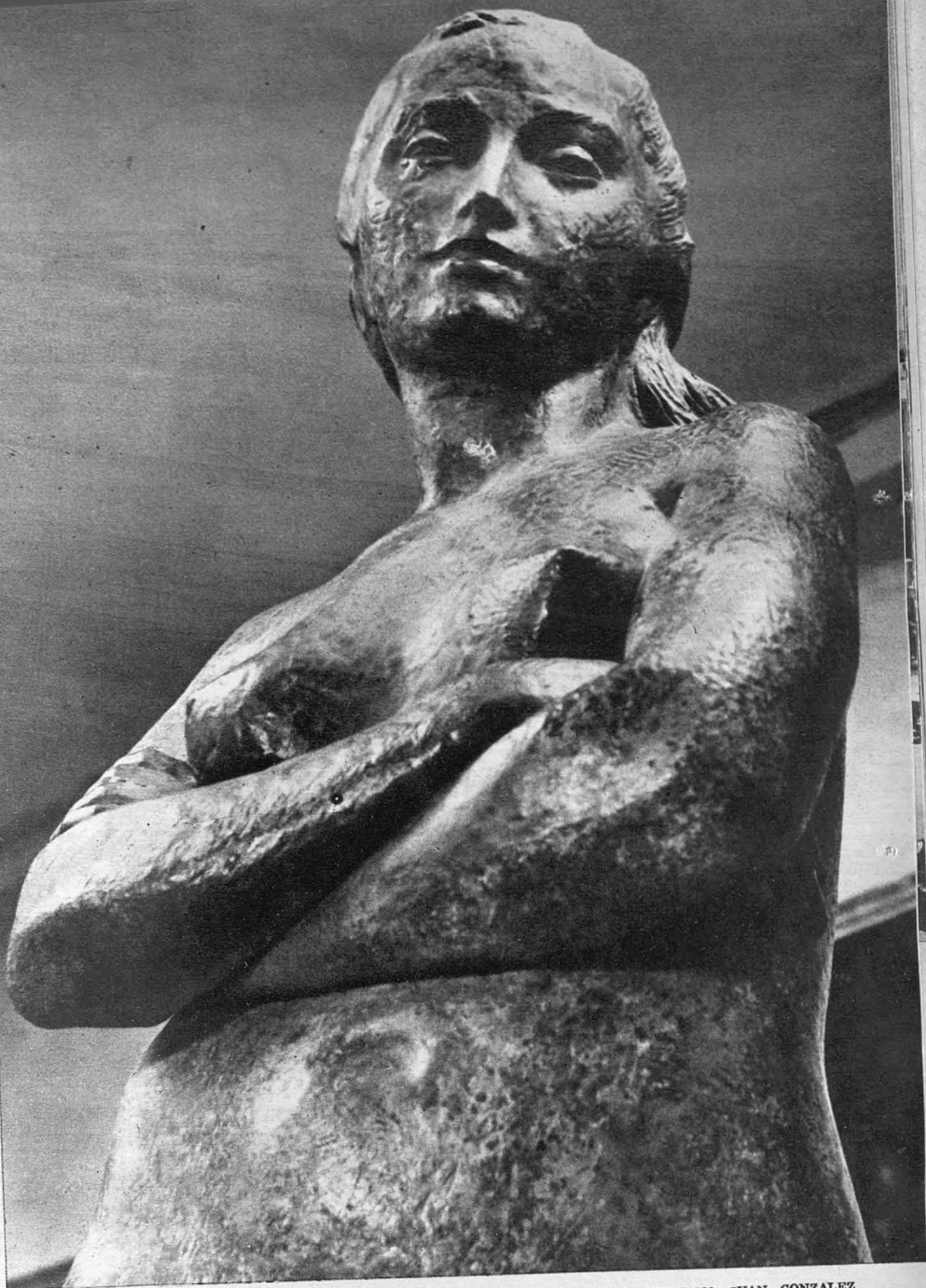
El Centro cuenta con unos 50.000 lectores, estando dotado con 25.000 volúmenes, dependiendo del mismo diez bibliotecas municipales.

CONCURSOS DE PREMIOS

Premeditadamente hemos dejado para cerrar esta sucinta exposición de la labor cultural de la Diputación todo lo relativo al Concurso General de Premios que anualmente es convocado para trabajos de investigación sobre Ciencias, Derecho, Literatura e Historia, dotados cada uno de ellos con 10.000 pesetas, más la edición de la obra premiada, con donación de 50 ejemplares para el autor.

Igualmente para ampliar la protección artística — iniciada con sus becas para la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid — tiene establecidos los premios «Salzillo», para escultura; «Villacis», para pintura, y «Fernández Caballero», para música, dotados con pesetas 15.000 cada uno.

La Diputación de Murcia, como prueba todo lo expuesto, realiza una labor eficiente, colaborando con el Estado en la formación intelectual y técnica de las nuevas generaciones.—E. C.



«MUJER MEDITERRANEA», BRONCE DEL ESCULTOR MURCIANO JUAN GONZALEZ MORENO, ANTIGUO BECARIO DE LA DIPUTACION, QUE OBTUVO PRIMERA MEDALLA EN LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES CELEBRADA EN MADRID EN 1956 CON MOTIVO DEL I CENTENARIO DE LAS CITADAS EXPOSICIONES (FOTOS LOPEZ)



POSITIVA LABOR DE LA CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA DE MURCIA

Positivas de Murcia, la Cámara Oficial Agraria integra en su seno las 46 Hermandades de Labradores y Ganaderos de la provincia y viene desarrollando una positiva labor en los más variados ámbitos.

Constituye prurito de sus dirigentes el que dicha Corporación Sindical no permanezca al margen de cuanto puede interesar a los medios rurales de la provincia; y constituyendo los problemas más caracterizados de ésta en el orden económico la extensión de los regadíos y la colocación de los productos de Murcia en los mercados extranjeros, unos y otros son afrontados con atención preferente.

No se trata, sin embargo, de una acción aislada y esporádica, sino de la continuada labor de un equipo de hombres que sienten los problemas de su tierra y desde el Cabillo de esta entidad y los Servicios colaboradores vienen tratando de prestar positivos servicios a los agricultores dondequiera que la necesidad se presenta.

Según hemos indicado, esta actividad se desdobra en las más variadas facetas, siendo una de las más características la participación que dicha Corporación viene teniendo en los trabajos de la Conferencia Europea de Agricultura.

PARTICIPACION EN LOS TRABAJOS DE LA REPRESENTACION ESPAÑOLA EN LA C. E. A.

Desde hace cuatro años la Cámara de Murcia viene participando en estos trabajos, presentando uno de los «rapports» cuya elaboración se encomienda a la representación sindical española.

Teniendo en cuenta la trascendencia de los problemas relativos a los frutos y legumbres en Murcia, los trabajos de la Cámara se han centrado en las cuestiones relativas a estos productos, habiendo versado el último presentado a la asamblea general de la C. E. A., celebrada en Viena, sobre el tema «Los productores de frutos y legumbres de Europa ante los problemas planteados por el Mercado Común Europeo».

Para realizar estos trabajos existe, constituida en el seno de la Cámara, una Ponencia formada por su presidente, don Diego Ródenas Fontcuberta, y don Carlos Iglesias Selgas y don José María Guillamón Pascual del Riquelme, que ha sido la que ha preparado y defendido los diversos «rapports» presentados por la Cámara de Murcia en las asambleas generales de dicha organización europea.

Como consecuencia de esta labor, y a propuesta del vicepresidente para España de la organización y Secretaría General de la Junta Nacional de Hermandades,

don Francisco Carrilero, en la última asamblea celebrada en Viena en el mes de septiembre, fué nombrado presidente de la VI Comisión (frutos, legumbres y otros cultivos especiales), don Diego Ródenas Fontcuberta, lo que, conocido entre los medios agrícolas de Murcia, produjo general satisfacción.

LA EXTENSION DE LOS REGADIOS, PROBLEMA VITAL DEL SUDESTE ESPAÑOL

Otra faceta que ha ocupado, preferentemente, la atención de la Cámara de Murcia ha sido la relativa a la posible extensión de los regadíos, lo que, teniendo en cuenta lo limitado de las reservas hidráulicas de la cuenca, no ofrece otras posibilidades sino el trasvase de los caudales de otras cuencas o el aprovechamiento de las aguas subterráneas.

Este último aspecto, y en lo que hace a la labor concreta de la Cámara de Murcia, lo detallaremos al afrontar la labor que en este orden realiza el tren de sondeos con que cuenta, que viene prestando un inestimable servicio a los agricultores.

Pero, aparte esta interesante faceta de su actuación, la Cámara viene colaborando activamente y con la mayor eficacia a los trabajos que, desde hace años, tiene emprendidos la Organización Sindical y que se concretaron en una Ponencia sobre «Aprovechamientos hidráulicos», del IV Pleno del Consejo Económico Sindical de Murcia, celebrado hace cinco años.

Para actualizar estos trabajos y ver de llevar a feliz término, si es que es posible, esta iniciativa, la Cámara de Murcia, en colaboración con la Diputación Provincial, secundando una feliz iniciativa del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José María Alfín Delgado, ha encargado al equipo de economistas de don Manuel de Torres que realice un estudio sobre la viabilidad actual de los proyectos de trasvase y sobre las posibilidades varias que existen para extender los regadíos en el sudeste de España.

DEFENSA DE LOS AGRICULTORES EN LOS PROBLEMAS FISCALES

Pero el hecho de que la Cámara afronte estos problemas de gran envergadura no implica el que descuide, ni con mucho, aquellos otros que continuamente se presentan a los agricultores.

Entre éstos cabe indicar en los últimos años el suscitado a los agricultores de los términos municipales de Aguilas, Alhama, Fuente-Alamo, Abanilla, Aledo, Mula, Totana y Murcia capital al proceder a una

revisión de los tipos evaluativos de los líquidos impositivos.

Se inició esta revisión el año pasado, precisamente en circunstancias en que, próximas las heladas, atravesaban los agricultores murcianos por una grave crisis. Este fué el motivo de que por parte de la Cámara, secundando la acción de las Hermandades aludidas, y contando con el decidido apoyo de todos los medios murcianos, se desarrollara una intensa acción utilizando los cauces jurídicos, a virtud de la cual se consiguió del Ministerio de Hacienda, cuyos rectores, desde el principio, se hicieron cargo del problema que se paralizara por un año la acción emprendida.

En la actualidad, iniciados de nuevo los expedientes de modificación de los tipos evaluativos, la Cámara, secundando la actuación de las Hermandades, ha expuesto a los medios oficiales competentes cuál es su entendimiento del problema, dando pruebas de un espíritu de leal colaboración que se ha hecho compatible con la defensa denodada de los que se estiman legítimos intereses de los agricultores de la provincia afectada.

Constituye esta actuación un índice más de la continuada labor, que en este orden de cosas se viene realizando por esta Corporación Sindical, que ha sabido granjearse la confianza de los agricultores por la forma como ha actuado en los diversos ámbitos y por el prestigio de que están adornados los miembros de sus órganos rectores.

TRACTORES Y MAQUINARIA AL SERVICIO DE LOS AGRICULTORES

La Cámara Oficial Sindical cuenta entre sus servicios de inmediato apoyo a todos los labradores murcianos el de Laboreo Mecánico, que presta con sus siete tractores y una máquina berforadora «Speed Star 55» para la apertura de nuevos pozos. Los equipos de tractores están integrados, uno, por dos tractores «Lanz» de 25 HP., y otro, por tres tractores «Hanomag», de 45-50 HP.

Reducido a cifras el trabajo prestado por los tractores, durante 1957 fueron 10.291 horas de funcionamiento activo las que prestaron a los 63 peticionarios que lo solicitaron, desplegando su labor en una superficie total de 420 hectáreas, con el consiguiente ahorro en jornales para los propietarios y la mayor rapidez y efectividad en los trabajos.

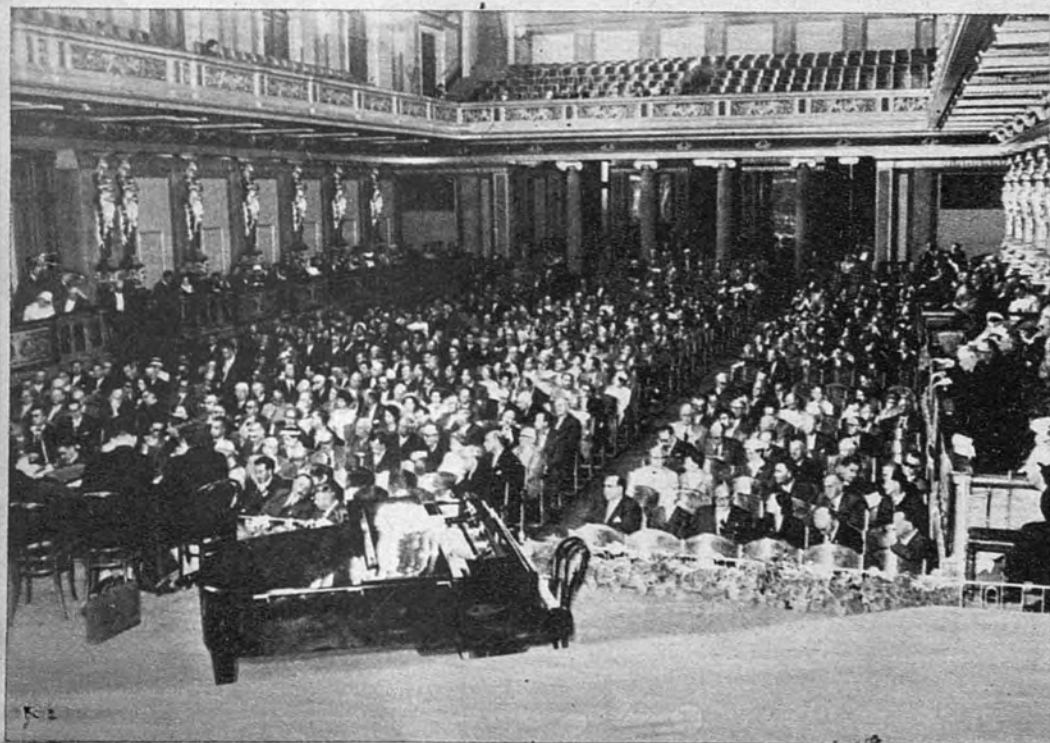
En cuanto a la máquina berforadora, en un solo año fueron atendidas 12 peticiones con un total de 340 jornadas de trabajo de diez horas cada una. Las perforaciones efectuadas sumaron un total de 1.087,500 metros. Los pozos abiertos en

el mismo plazo de tiempo fueron 33, 28 de ellos con resultado positivo y el resto con resultado negativo, habiéndose obtenido un caudal de agua de 450 litros por segundo de agua potable, con un promedio por pozo de 16 litros por segundo. La labor de la Cámara de Murcia en este aspecto es de una trascendencia extraordinaria, ya que el problema de la captación y localización de nuevos pozos constituye en muchas zonas de la provincia un agudo problema al que no pueden hacer frente los agricultores por sus propios medios. Y es la Cámara, con su modernísimo equipo de sondeo, la que acude para facilitar tan importante labor a unos costos verdaderamente módicos, ya que la prestación de este servicio se realiza por el abono tan sólo del importe neto de los gastos sin que haya beneficio comercial alguno. En cuanto a los resultados obtenidos, han sido hasta el momento francamente halagüeños, poniéndose así en cultivo nuevas zonas de la provincia que, pese a la inmejorable calidad de la tierra, difícilmente se podían poner en producción ante la tremenda escasez de agua para riego que se padece en muchos lugares.

FORMACION PROFESIONAL DE LOS AGRICULTORES Y GANADEROS

La Cámara siente igualmente alta preocupación por la formación profesional de los agricultores y ganaderos murcianos. Nuevas técnicas, nuevas orientaciones, nuevos métodos de cultivo que sirven para elevar los índices actuales de producción son temas que periódicamente se explican en los distintos cursillos de formación profesional que se organizan, los cuales son desarrollados por los más destacados especialistas en la materia, ya que la Cámara cuenta con un escogido plantel de ingenieros agrónomos, veterinarios y peritos agrícolas que colaboran con ella en tan importante labor.

En el presente año, el Plan de Cursillos que viene desarrollando la Cámara consta de cinco cursillos con los siguientes temas: «Manejo y cuidados del tractor», «Plagas del campo», «Emprego racional de los fertilizantes orgánicos y minerales», «El cultivo de frutales de la uva de mesa» y «Cuidados y alimentación del ganado de cerda». Precisamente en estos días está en desarrollo el último de los citados, habiendo asistido a estos cursillos un total de 150 alumnos con carácter becario, por tratarse de modestos productores y 23 con carácter de libres. Al final de cada cursillo se entrega a aquellos alumnos que han demostrado su aprovechamiento un diploma acreditativo de las enseñanzas recibidas.



CONGRESO DE LA C. E. A. CELEBRADO EN VIENA EN EL QUE LA C. O. S. A. DE MURCIA TUVO UNA BRILLANTE PARTICIPACION



UNO DE LOS CURSILLOS ORGANIZADOS POR LA CAMARA ES EL DE «CUIDADOS Y MANEJO DEL TRACTOR»

En
ca

Aparte provincia mayor sc mos, la C siempre cepto de los cursil drid y on de Herme ron en u estos cur dida por dades, di de la Cár

LA

Por su la Obra cuadra di cial Sindi número d en tan in glislación

En color tramitada: 118 peticio plantación presupest obras de hectáreas, ción de 2.0 tas constr hectáreas, pesetas, y con presup setas.

Los Grup constituido des de la positivo y aumentar s un solo añ formación Cehagin, Cieza y Car el Grupo s cución de c conservas v aportaron l la ayuda, c

En Abará formación e tre 285 ben inicial de o Alquerías, el formado co yecto de ele partido com reas entre 2 proyecto de 455 000 pese ción de Arcl jora de reg 383 beneficia cial de 5.400

OTR

Encauza los anhelos de los campesinos y huertanos

Aparte de estos cursillos de ámbito provincial, que cada vez cuentan con una mayor solicitud de aspirantes a los mismos, la Cámara de Murcia ha designado siempre un representante suyo, en concepto de becario, para que tome parte en los cursillos nacionales celebrados en Madrid y organizados por la Junta Nacional de Hermandades, que en el año 1957 fueron en un total de 15. Los asistentes a estos cursillos aparte de la beca concedida por la Junta Nacional de Hermandades, disfrutaron de una subvención de la Cámara.

LA OBRA SINDICAL DE COLONIZACION

Por su función y estructura específica, la Obra Sindical «Colonización» se encuadra directamente en la Cámara Oficial Sindical Agraria. Hace llegar a gran número de agricultores los beneficios que en tan importante faceta concede la legislación vigente.

En colonización de interés local fueron tramitadas durante el período de 1957 118 peticiones de las que, 46 fueron para plantaciones en 158,40 hectáreas, con un presupuesto de 1.753.751 pesetas; 32 para obras de regadíos que afectan a 310,34 hectáreas, con un presupuesto de ejecución de 2.075.145 pesetas; 37, para distintas construcciones que abarcaban a 11,18 hectáreas, con un presupuesto de 1.456.707 pesetas, y tres para huertos familiares, con presupuesto de compra de 160.000 pesetas.

Los Grupos Sindicales de Colonización, constituidos ya en la mayoría de localidades de la provincia, a la que rinden un positivo y directo beneficio, han visto aumentar su número en el transcurso de un solo año por las solicitudes para su formación suscritas por agricultores de Cieza, Abarán, Alquerías, Archena, Cieza y Caravaca. En la primera de ellas el Grupo se encuentra en curso de ejecución de construcción de una fábrica de conservas vegetales, cuyos beneficiarios aportaron 13 hectáreas de frutales, siendo la ayuda concedida de 1.078.000 pesetas.

En Abarán, el Grupo proyecta la transformación en regadío de 805 hectáreas entre 285 beneficiarios, con un presupuesto inicial de obra de 9.260.000 pesetas. En Alquerías, el Grupo de Colonización se ha formado con objeto de efectuar un proyecto de electrificación de la zona de su partido comprendido por unas 300 hectáreas entre 200 beneficiarios, elevándose el proyecto de ejecución a la cantidad de 455.000 pesetas. El Grupo de Colonización de Archena tiene por misión la mejora de regadío de 187 hectáreas entre 383 beneficiarios, con un presupuesto inicial de 5.400.000 pesetas.

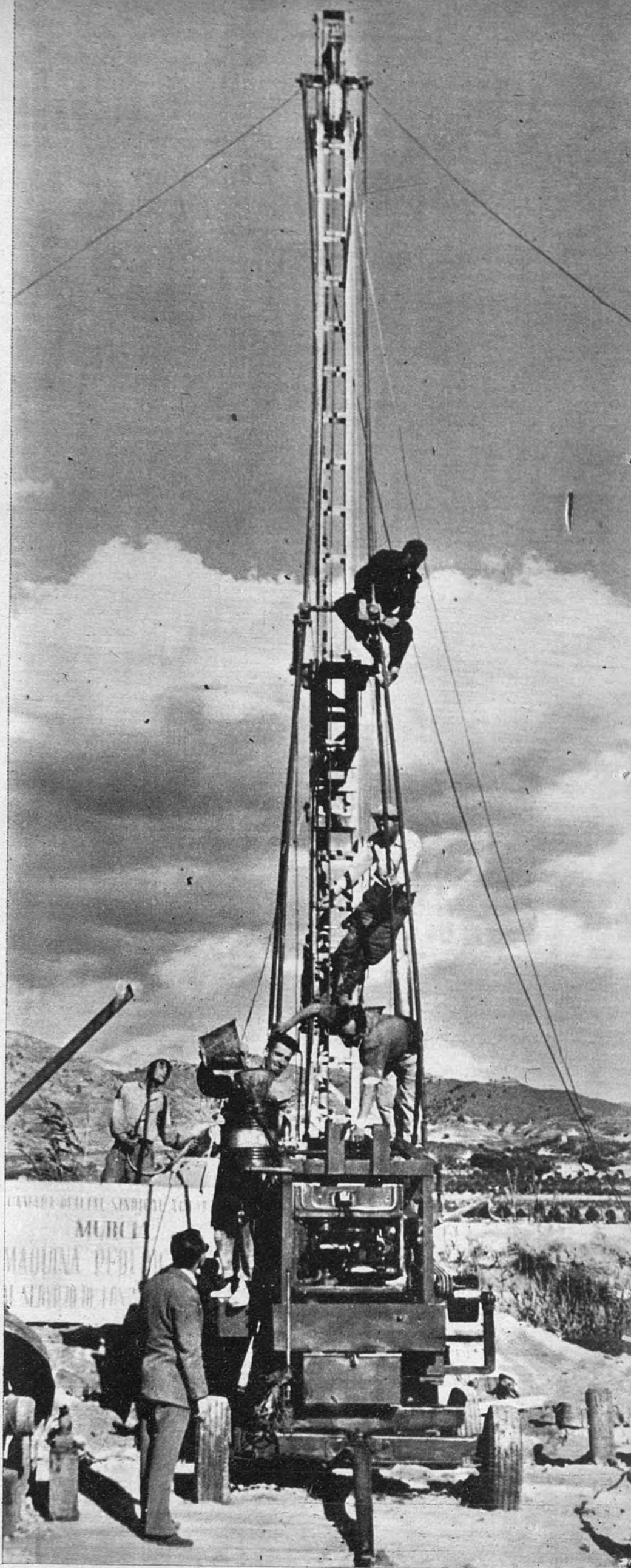
En Cieza, el Grupo formado proyecta igualmente la transformación en regadío de 220 hectáreas entre 28 beneficiarios, siendo su presupuesto inicial de obras el de 2.450.000 pesetas. Otro Grupo, también formado en la misma localidad de Cieza, tiene por objetivo la transformación en regadío de 94 hectáreas entre 11 beneficiarios, siendo su presupuesto inicial de 3.500.000 pesetas. En Caravaca, el Grupo Sindical de Colonización proyecta el revestimiento de cauces para riego que afectarán a 200 hectáreas de la pedanía de Barranda, de aquel término municipal, que beneficiará a 138 agricultores, con un presupuesto inicial de 1.422.000 pesetas.

SERVICIO JURIDICO

Dentro del complejo de servicios que funcionan en la Cámara en beneficio exclusivo de sus afiliados, existe el de Asesoría Jurídica, al que acuden tanto colonos como propietarios e igualmente las Hermandades de la provincia. Estas consultas —en 1957 fueron despachadas 1.330— versan, como es lógico, sobre muy variados motivos dentro del Derecho agrario: pago de rentas, repercusiones en aparcería y arrendamiento, acceso a la propiedad, ejercicio de la acción de retracto arrendatario y de colindantes, arrendamientos protegidos, término del contrato de aparcería, contratos de aprovechamientos ocasionales y de temporada, etc.

A grandes rasgos hemos ido destacando en el reportaje la labor de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Murcia, teniendo como base de partida del trabajo los datos más recientes, los referidos a 1957, año en el que su labor siguió una marcha ascendente y que tendrá en el actual un mayor y más brillante balance, ya que la marcha del organismo ha seguido una línea creciente de superación y eficacia siempre en servicio de los agricultores y labradores murcianos, que en la Cámara de Murcia encuentran el instrumento idóneo y capaz para la más certera, justa y eficaz defensa de sus intereses. La Cámara de Murcia es un organismo vivo cuya labor se extiende en múltiples facetas, algunas de las cuales quedaron aquí reseñadas: presencia europea de la misma, extensión de los regadíos del Sudeste, defensa de los agricultores en los problemas fiscales, maquinaria, alumbramiento de aguas, colonización, crédito, cursillos de formación profesional, todo ello sin un orden exhaustivo, justificando con los argumentos de los hechos ciertos el sólido y bien ganado prestigio que ha alcanzado en su limpia ejecutoria la Cámara Oficial Sindical Agraria de Murcia.

C. A.



MAQUINA PERFORADORA «SPEED STAR 55» PARA LA APERTURA DE POZOS QUE LA C. O. S. A. DE MURCIA TIENE A DISPOSICION DE LOS AGRICULTORES



OTRA DE LAS CLASES, REFERIDA EN ESTE CASO AL CURSILLO SOBRE «PLAGAS DEL CAMPO» (FOTO HERRERO)

la
a
o
r
n
e
y
j
el
a
o
re
e
fi
rá
e
da
al
mu
de
A-
10
—
fir
en
ella
ta
—
e-
e
os
logia
n el
al
"Es-
cio",
me-
che-
tras
que
omo
es o
Ma-
ativo
vine
que
tam-
en el
reco-
s sa-
r en
tierra
a las
clear
ción
ectos.
sieto
pre-
por el
ación
ia, o,
pañol,
ie la
n que
lencia
cerca
buen
añadir
como
ce sin
manza

COOPERATIVA AGRICOLA "LA PURISIMA"

CAJA RURAL "LA PURISIMA"

YECLA (Murcia)

FUNDADA EN 1945

SECCION VINOS:

Cosecheros
asociados: 594

Producción
anual: 75.000 Hls.

VINOS: Tintos, Claretos,
Mistelas, Azufrados

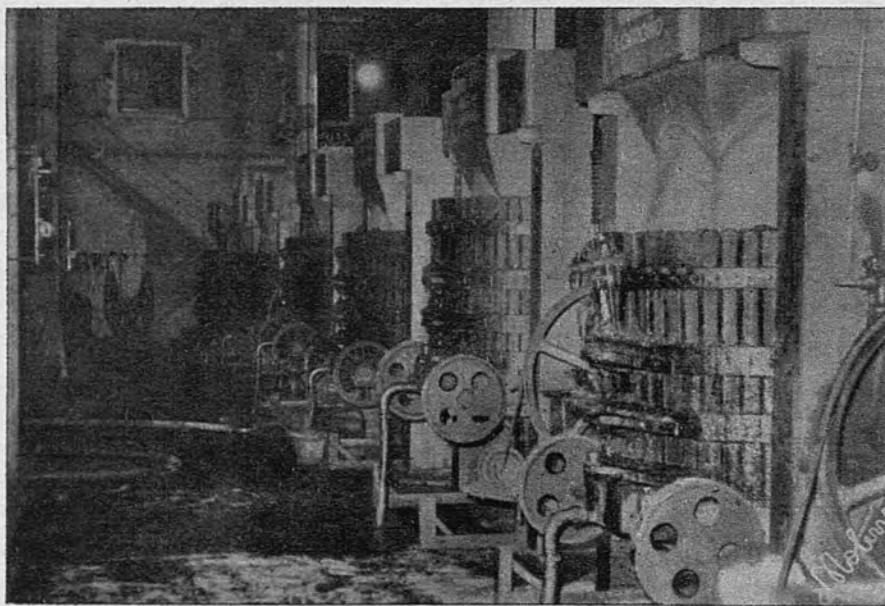
EXPORTACION
AL EXTRANJERO

Industrialización de los
subproductos

Próxima organización
del Departamento
de Embotellados



VISTA DE UNA DE LAS CINCO NAVES DE LA
BODEGA DE ELABORACION DE VINOS



SALA DE PRENSAJE CON SIETE PRENSAS HI-
DRAULICAS DE GRAN POTENCIA

OFICINAS:

José Antonio, 12
Teléfono 282

BODEGAS Y FABRICAS:

«Balsillas del Campo»
Teléfono 279

Correos:

APARTADO núm. 27

SECCION ALMAZARA:

Cosecheros
asociados 558

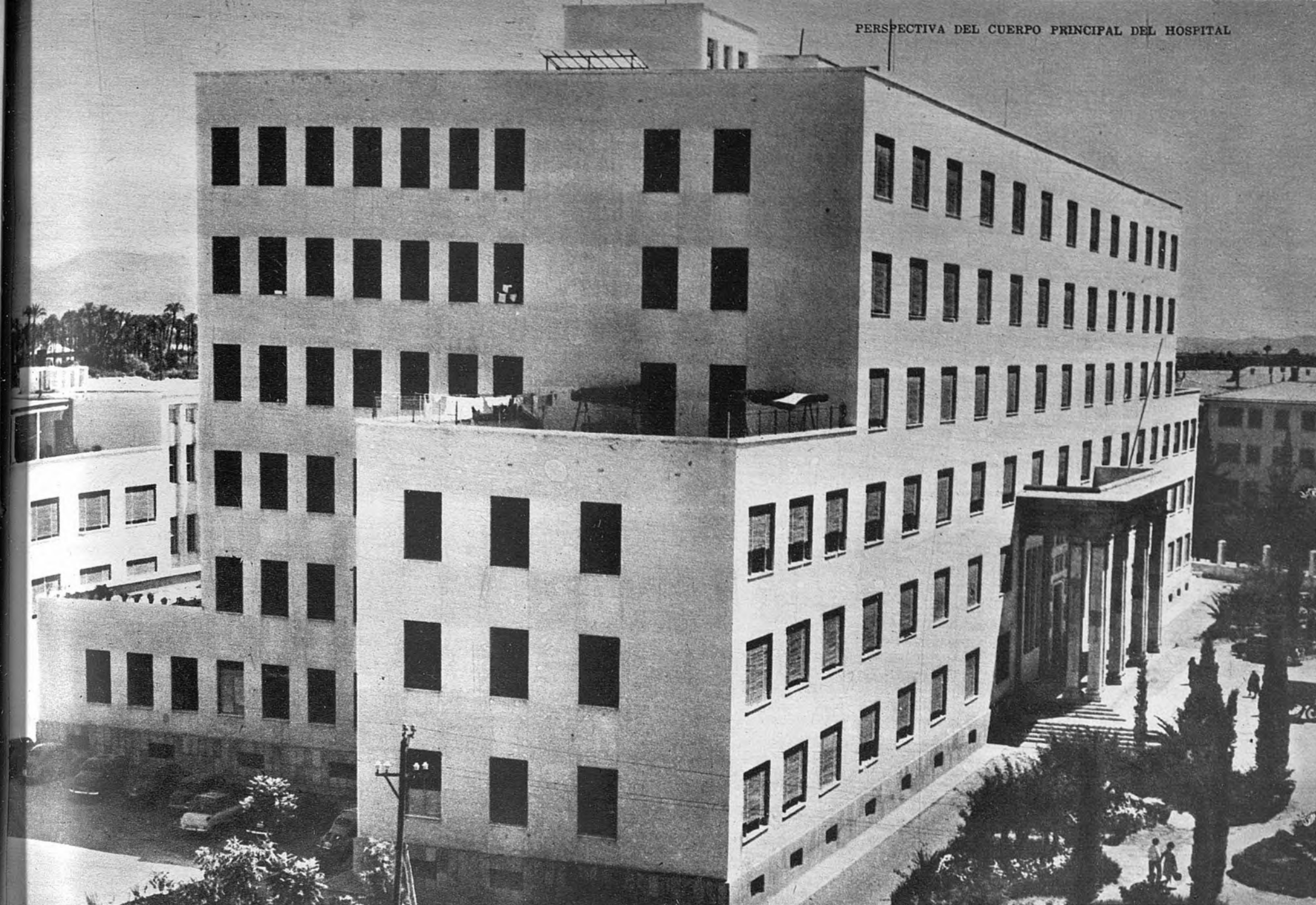
Capacidad de
producción anual:
5.000.000 Kgs. aceituna

Molturación diaria:
50.000 kilogramos

Inauguración de las
instalaciones:
Diciembre próximo

**BODEGAS INSTALADAS CON MODERNA
MAQUINARIA PARA VINIFICACION**

ELABORACION ESPECIAL DE LOS SELECTOS VINOS
"CLARETE YECLA"



MODERNIZACION DE LOS CENTROS BENEFICOS

EL HOSPITAL, UNO DE LOS MEJORES DE ESPAÑA, MOTIVO DE LEGITIMO ORGULLO MURCIANO

DENTRO DE ESTE AÑO ENTRARA EN SERVICIO EL NUEVO ASILO PARA ENFERMOS MENTALES

Las obligaciones que impone el sostenimiento de los centros benéficos—Hospital, Manicomio y Casa Provincial del Niño—, han sido y continuarán siéndolo en la Diputación de Murcia, las que alcancen mayor volumen presupuestario, pues la Beneficencia Provincial se encuentra actualmente en un proceso total de modernización. Proceso que se inició con la construcción del nuevo Hospital y que continúa actualmente con la de un nuevo Asilo para enfermos mentales.

EL NUEVO HOSPITAL

El nuevo Hospital, puesto como el antiguo, bajo el patronato de San Juan de Dios, es, sin duda alguna, uno de los más modernos de entre los de su clase en España.

Se alza sobre un solar de 17.950 metros cuadrados, de los que 4.262,90 están ocupados por las edificaciones, quedando el resto para amplios accesos y zonas de jardinería; enclavado en la zona de Levante del casco urbano, con fachada principal a una hermosa avenida que discurre a lo largo de toda la orilla izquierda del río Segura, tiene como fondo la hermosura de la huerta.

Forman las edificaciones tres cuerpos, el principal de seis plantas, en el que se hallan instaladas las salas de enfermos y los servicios generales; un pabellón independiente, aislado y al centro, que aloja a los enfermos infecciosos, y una nave posterior, de una sola planta, con las instalaciones de calderas de vapor, central eléctrica, lavaderos, etc.

Difícilmente puede describirse el acogedor aspecto de este Establecimiento benéfico, al que predispone favorablemente la grandiosidad de su pórtico, su amplio "hall" ilustrado con grandes pinturas murales del pintor local Hernández Carpe, salas y comedores en los que las notas ornamentales con las flores son un motivo de color y alegría, en donde tiene forzosamente que quedar enmarcado el dolor. En resumen, que del Hospital de Murcia, ha quedado desterrada la nota que siempre caracterizó a estos centros, predominando en cambio el régimen sanatorial.

En su construcción y puesta en servicio, la Diputación ha invertido 30.000.000 de pesetas, teniendo capacidad para 550 camas, a las que hay que agregar las 85 necesarias para el personal de servicio, e inte-

grando su plantilla fija 150 funcionarios en sus diferentes clases.

Las especialidades son todas las que requiere un centro que tiene que prestar asistencia a la capital y provincia, pues no se caracteriza la de Murcia por esas fundaciones de tipo particular que descongestionan en otras la pesada carga que pesa sobre las Diputaciones.

Cuenta con seis quirófanos dotados de los más modernos aparatos, entre ellos: servicios de esterilización general e independiente, instalación de aspiración, aparatos de anestesia, bisturíes eléctricos, incubadoras para prematuros, pulmón de acero y aparatos de respiración artificial, carpa de oxigenación y, en definitiva, un instrumental múltiple y completísimo, donde no falta pieza útil o necesaria para las intervenciones.

En los servicios se dispone de aparato de radioterapia profunda, convergente y superficial, de electrodiagnóstico, tratamientos eléctricos, onda corta, galvánica, lámpara de cuarzo, radium, etc. Un laboratorio de análisis completísimo, con balanzas de alta precisión, microscopios de gran ampliación, aparatos de electroforesis, etc., y anejo a él un parque de animales de experimentación.

La farmacia, completa igualmente, tiene equipos de destilación y elaboración de sueros e inyecciones y una estación esterilizadora.

De los eficacísimos servicios que presta, dan cuenta los últimos datos estadísticos siguientes: Enfermos que han pasado por sus consultas en el pasado año: 48.000, de los que 5.600 fueron hospitalizados, de ellos 550 madres. En los quirófanos se practicaron 2.639 intervenciones, la mayoría de gran importancia, predominando entre ellas las que tienen su origen en accidentes de circulación. El laboratorio ha facilitado 27.300 análisis, muchos de ellos múltiples, y ha realizado transfusiones con un total de 130 litros de sangre.

El Hospital, una de las mejoras más importantes realizadas por la Diputación en los años posteriores a nuestra Cruzada, es motivo legítimo del orgullo que por él sienten los murcianos.

NUEVO ASILO PARA ENFERMOS MENTALES

El nuevo Asilo Provincial para enfermos mentales es otra de las realidades que está a punto de quedar

lograda. Su construcción y puesta en servicio está valorada en 24.000.000 de pesetas. Ahora está construyéndose la primera fase, que comprende todas las edificaciones que permitirán el traslado a ellas de los asilados en el viejo e incapaz ya edificio del actual Manicomio.

Para empezar, la Diputación adquirió una finca de 88.737 metros cuadrados, emplazada en los alrededores de Murcia, junto al pueblo de El Palmar, por la que satisfizo 1.031.000 pesetas, cumpliendo así las nuevas orientaciones psiquiátricas que aconsejan el diario contacto del enfermo mental con la naturaleza.

Su sistema de edificaciones sigue, en cuanto a su distribución, las mismas modernas orientaciones, con completa separación de hombres, mujeres y niños. De ellas se encuentran totalmente terminados dos de los ocho grandes pabellones que se destinan a los enfermos, con capacidad para 800; y parcialmente terminados otros dos, los comedores y el edificio médico-administrativo y los pabellones de servicios.

El nuevo Asilo dispondrá de una zona destinada a vivienda para estudiantes-becarios de medicina, parques para el exclusivo uso de los enfermos, campo agrícola, talleres, etc., y de una iglesia, con capacidad para mil personas, a cuyo cimborrio central convergen las tres naves de hombres, mujeres y personal del establecimiento.

MODERNIZACION DE LA CASA PROVINCIAL DEL NIÑO

La modernización y mejora del edificio que actualmente ocupa la Casa Provincial del Niño, que lleva el nombre del fundador de la Falange, es otra de las metas a conseguir por la Diputación. Su actual edificio se verá completado con el que ahora ocupa el Manicomio, pues se encuentra contiguo, permitiendo así una separación de sexos.

Por otra parte, la Provincia precisa de un Asilo para ancianos, hoy existente, pero a cargo de una Orden Religiosa, y de una moderna Casa-cuna, también existente—vieja fundación del Cardenal Belluga—, pero con horizonte muy inseguro.

Mientras tanto, la casa "José Antonio" cumple su cometido de educar y formar a sus cientos de asilados, dándoles una profesión que adquieren mediante el estudio o el aprendizaje en sus talleres.

E. C.



HERMOSA PERSPECTIVA DESDE EL CASTILLO DE LA CONCEPCIÓN: EL BARRIO DE SANTA LUCÍA, BARRIADA DE PESCADORES Y LA LONJA DE PESCAO (FOTO CASAÚ)

AL SUDESTE, CARTAGENA

ESTA en el mapa. Es un imperativo geográfico. Ahí está Cartagena, al Sudeste. Esquina nitida y concreta en la piel de toro, recogiendo en exacta convergencia el despliegue radial de una región hispánica con la que hay que contar, tanto para la geografía como para la historia.

Aquí está Cartagena, afán de cronistas y decepción de historiadores. Ahí está Cartagena desnuda de antigüedad física para aunar la rotunda veracidad de sus fechas históricas. Una historia con perfil de misterio. Una historia que sólo vale de cara al futuro como bien aprendida lección de historia auténtica. Ahí está Cartagena, campo y mar, bajo el cielo claro y absoluto del Sudeste, peculiar cielo mediterráneo que no ilumina ángoras, sino que las esconde en el seno del mar. Ahí está Cartagena y así es Cartagena, nacida en no se sabe qué oscura fecha del tiempo pasado, el más viejo que imaginarse pueda, para vivir hoy la sorpresa diaria de edificarse para el futuro.

Cartagena es como una enorme y emocionante paradoja. Vieja por sus cuatro costados para hacerse joven y nueva por doquier. La ciudad es así, tan vieja que ha roto, que ha tenido que romper con el signo de su propia edad y lanzarse a la conquista de su futura juventud en el más ambicioso de los proyectos. Todo "patas arriba", como quien dice, para volver a recomponer la fisonomía urbana en codicia de espacios y de perspectivas. He ahí la razón del Plan General de Ordenación Urbana que a caballo de las más modernas concepciones está construyendo la Dirección General de Urbanismo, del Ministerio de la Vivienda. Podría decirse que los costosos planes de pavimentación y urbanización que actualmente está desarrollando el Ayuntamiento, no son más que las vanguardias, los primeros síntomas de la Cartagena que ha empezado a nacer.

Sin perder su secular perfil de ciudad castrense y

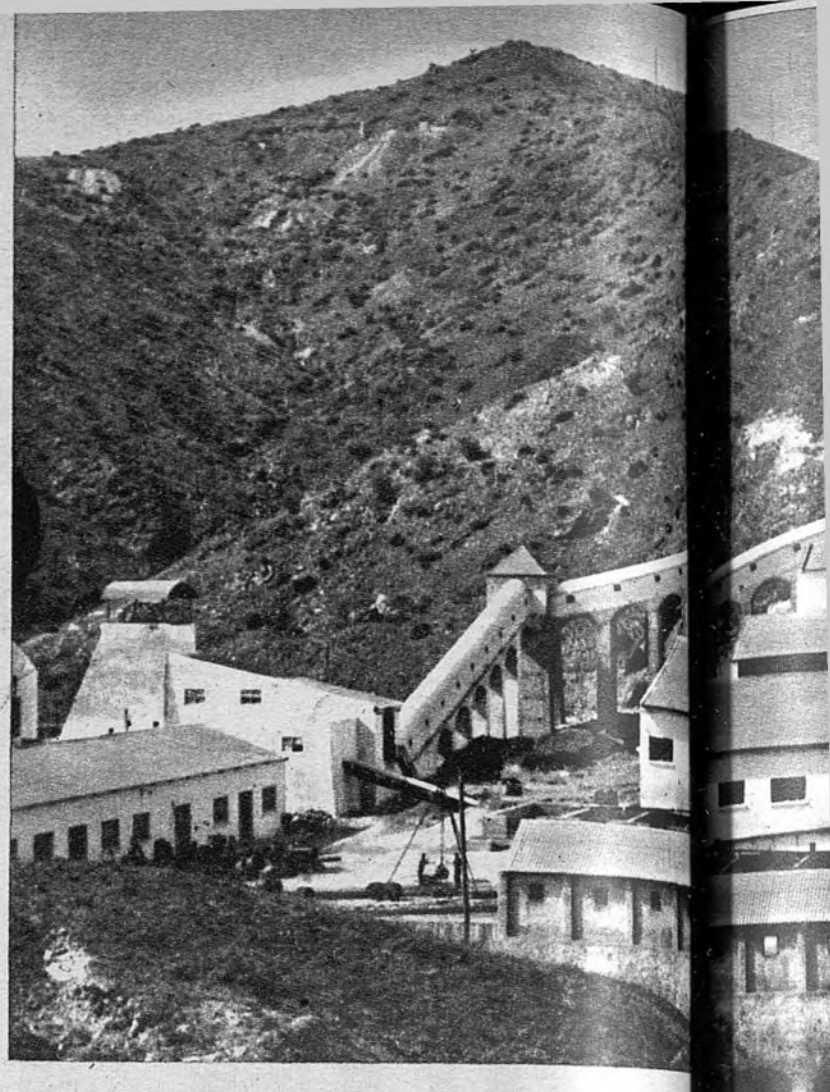
marinera, Cartagena está levantando en la misma esquina crucial del Sudeste el paisaje moderno de la ancha perspectiva industrial. Empezó en Escombreras, con la Refinería de Petróleos, y después de la Térmica, consolidando el valor de sus tradicionales industrias, especialmente la de construcción naval. Pero ahora, la tierra está grávida, sin duda, y un estremecimiento la recorre. No es ya sólo el campo que presente la hora de su rehabilitación, sino la tierra en su honda palpación que adivina el peso gozoso de nuevas cimentaciones a la chimenea airosa y la nave de fábrica. Es como un recio cinturón de afanes y de trabajo que está surgiendo en torno a Cartagena.

De aquí, una urgencia previsional en ensanchar el máximo las posibilidades de la ciudad. Los poblados de absorción que proveen las viviendas por centenares; la misma necesidad de ampliar los pulmones de la ciudad en espacios, abiertos y zonas verdes en el corazón urbano, resolviendo endémicos problemas. Cartagena estuvo encerrada entre murallas, excesivamente encerrada por su propia configuración topográfica. Surgieron así zonas urbanas que hoy, vigerizado el sentimiento de lo social, deben desaparecer como símbolos que son de épocas caducas y miserables. Ahí apunta revolucionariamente el proyecto municipal con toda su ambiciosa consecuencia de viviendas sanas y alegres. Así, por el hombre y para los hombres, hacia el nuevo paisaje urbanístico.

Ya se ha dicho que Cartagena está surgiendo como imán de nuevos modos de peregrinación. Por vitales razones de orgullo nacional. Razones idénticas que movilizan hoy en quehacer cartagenero sintiéndose partícipe del común resurgimiento patrio.

Cartagena está ahí, al Sudeste. En la convergencia exacta de un extenso e intenso propósito creador: el que anima al Sudeste español.

J. A. G.



MINERIA

HOY es Cartagena un enclave vital de la industria española. Y si la industrialización es la base sobre la que se asienta la prosperidad de nuestra economía, afirmamos que actuará de factor progresivo y estabilizador de la minería del Sudeste.

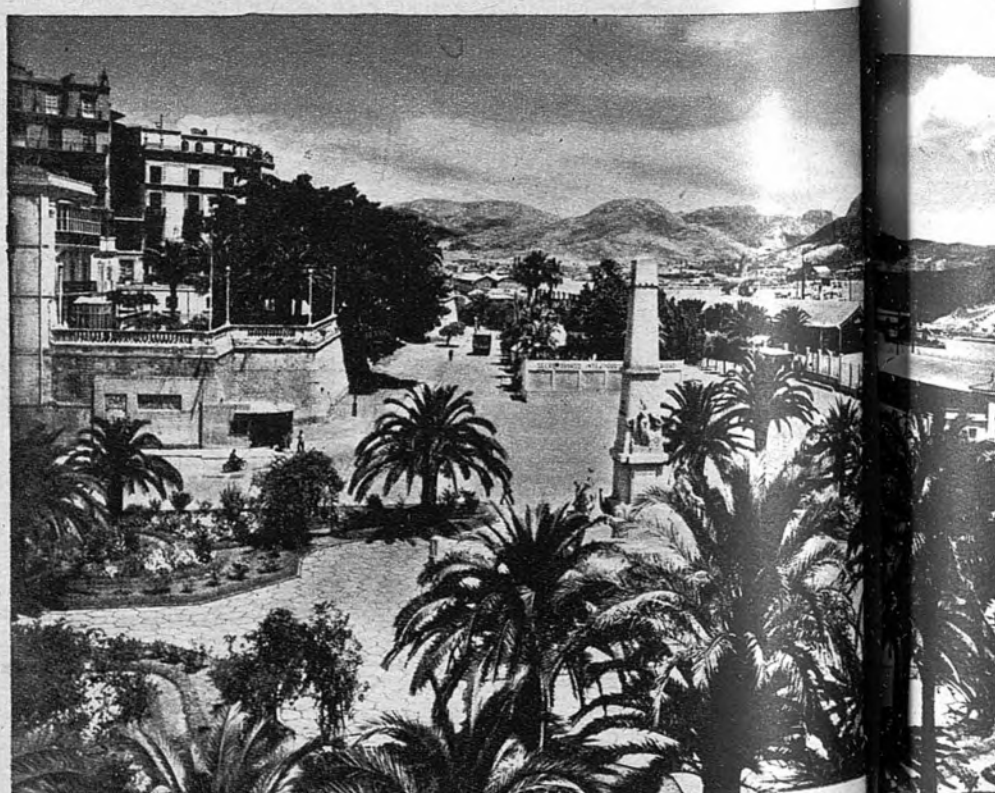
Se han conformado como simple anécdota literaria las épocas de positivo auge o de abandono de esta comarca minera, omitiendo la importancia física de los resultados. Aquí se llegó a extraer a fines del siglo XIX el triple tonelaje de plomo que actualmente produce toda España. Aquí tuvo lugar el éxodo de importantes capitales y de toda una población especializada en trabajos mineros. Estas tremendas oscilaciones—suma riqueza, pobreza vergonzante—venían determinadas por la existencia o no de demanda en los mercados exteriores.

Recientemente se han estructurado las condiciones que permiten despojar a la minería de nuestra región de su carácter circunstancial o de simples coyunturas, situándola entre aquellas industrias productoras de materias primas, suministradoras de industrias nacionales, la mayoría sitas en la misma zona.

Para esto ha sido preciso agrupar las propiedades mineras, dispersas en numerosas manos, constituyendo cotas con reservas que aseguran a las Empresas el abastecimiento presente y futuro; realizar instalaciones de desagüe y extracción; rehabilitar las labores subterráneas.



LA CALLE REAL DESPUÉS DE SU REFORMA, VÍA DE SERVICIO AL PUERTO (FOTO CASAÚ)



OTRA HERMOSA PERSPECTIVA DEL PUERTO, ORLADO DE JARDINES (FOTO CASAÚ)



neas abandonadas; verificar prospecciones y, sobre todo, explotar nuevas zonas de minerales complejos—plomo, cinc, piritas—mediante la aplicación de técnicas correctas.

Así se han montado plantas lavaderos de flotación para el beneficio de dichos minerales mixtos, mediante concentración diferencial, de las que algunas tratan ya más de 2.500 toneladas por día. Al propio tiempo se están aprovechando las terreras formadas por los residuos de antiguos lavaderos gravimétricos, consiguiéndose pasar unas 4.000 toneladas por día, existiendo la posibilidad de continuar beneficiándolas durante unos veinte años. Mientras tanto y simultáneamente habrá de persistir en el laboreo e investigación del subsuelo, cuyas reservas en cinc se consideran las mayores de España.

MINERIA ESTABLE

Que se ha conseguido una minería estable, basada en técnicas adecuadas y en sistemas racionales de explotación, exteriorizada por los montajes de plantas lavaderos, lo acreditan las instalaciones industriales ya existentes, en curso y proyectadas.

Si estas costosas industrias se desenvuelven o se levantan con el propósito de abastecerse de los minerales de nuestra zona, recíprocamente han de asegurar la continuidad de las explotaciones mineras. La ecuación minería-industria ha completado así su ciclo.

Ocupando el segundo lugar en España, se vienen produciendo unas 50.000 toneladas de minerales de plomo anual, suficientes para abastecer la Fundición que la Sociedad Minero Metalúrgica Peñarroya tiene en nuestra ciudad e incluso para el envío a otras fundiciones.

Ante el aumento de consumo de plomo-metal del mercado interior, podemos asegurar que la producción de la Sierra de Cartagena permanecerá colocada sin que le afecten las vicisitudes de los mercados extranjeros.

De blenda o sulfuro de cinc se obtienen unas 50.000 toneladas al año. Para tratarlas, está montando Española de Cinc, S. A. una planta en nuestra ciudad a fin de producir 25.000 toneladas de cinc electrolítico, metal de primerísima calidad aún no conseguido en España y que se viene importando en cantidades inferiores a nuestras necesidades. Se tiene previsto que inicie su marcha para primeros de 1960.

En los momentos presentes, Unión Española de Explosivos demanda para su factoría de Cartagena anualmente unas 60.000 toneladas de pirita de hierro, destinadas a la obtención de ácido sulfúrico y subsiguiente logro de superfosfatos, a cuyos efectos ha montado nuevas cámaras de tratamiento.

Entre los planes, al parecer de ejecución inmediata, por parte de Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A., está el producir en Escombreras, mediante el dispositivo industrial adecuado, grandes toneladas de abonos nitrogenados, precisando para sulfato amónico unas 60.000 toneladas de pirita al año.

Todavía le resta capacidad a la zona minera de Cartagena para suministrar normalmente hasta 250.000 toneladas de piritas anuales.

LA TERCERA ZONA EN MINERAL DE HIERRO

Finalmente, contando con la existencia de unas reservas de mineral de hierro entre las provincias de Murcia y

Valencia de 107 millones de toneladas, la tercera zona de España, según el ingeniero de Minas, señor Alvarez Ros, se ha proyectado y solicitado instalar en los alrededores cartageneros una industria de beneficios de minerales de hierro en horno de cuba baja, en trámite y pendiente de la aprobación ministerial.

Con la excepción de la Siderurgia del Norte español, Cartagena es la zona más adecuada para una nueva planta; ofrece un puerto seguro y capaz, la existencia en la propia zona de un amplio mercado abastecedor y consumidor y constituyendo este último una industria transformadora de gran envergadura.

Con ello se introduciría un elemento estabilizador en la economía regional, eliminando las excesivas fluctuaciones en las explotaciones mineras, facilitando la investigación de nuevos criaderos, consiguiéndose la continuidad de las actuales explotaciones y de las que creasen, completándose el ciclo minero industrial en el aspecto siderúrgico, quedando en Cartagena los beneficios de transformación e incorporación de valor por mano de obra, aumentándose la cifra de negocios de las Empresas de servicios.

En resumen, el valor de la producción minera siderúrgica en la provincia de Murcia, fundamentalmente Cartagena, partiendo de un índice 100 en 1940 ha alcanzado el 4.212 en 1955, mientras que para el mismo índice 100 y año 1940 en España sólo se ha llegado a 1.421,9.

J. S. B.

CARTAGENA NECESITA AMPLIAR SUS COMUNICACIONES

CARTAGENA empezó no a escribir, sino a vivir su historia, cuando Asdrúbal llegó a este regazo costero, procedente del litoral tunecino; y en parte por no serle grato el nombre de Mastia, con el que designaban los nativos el humilde poblado que era en aquellos tiempos, pero aún más, sin duda, haciendo honor a su Carthago africana, lo rebautizó con el de Carthago Nova. Podemos decir, por tanto, que a Cartagena le llegó su historia por el mar, siendo éste la primera ruta abierta a todos los rumbos de la Rosa de los Vientos, sobre todo ahora en que las estelas maríneas divergen o convergen, respectivamente, al salir de su puerto o al entrar en él, como el varillaje de un abanico abierto...

Asdrúbal encontró apropiado este lugar para establecer en él la primera cabeza de puente de sus incursiones por España—que luego ampliaría su sobrino Aníbal, incluyendo a Italia, y por ello la convirtió en plaza fuerte—; esto no fue inconveniente para Escipión, y desde entonces hasta principios de este siglo, la ciudad ha estado encorsetada de murallas, que cayeron al son de las trompetas del progreso, que fue como su Josué...

Porque a Cartagena, con su puerto natural, ampliado y embollecido, que tan bien cantara Miguel de Cervantes en su "Viaje al Parnaso", para estar en contacto con el mundo, no le bastaban sus cordones umbilicales marinos, y necesitaba, dado su crecimiento, establecer contactos terrestres que, a su vez, tuvieran su enlace con los del mar; pero así como éstos son integrales, definitivos, no lo son del todo aquéllos, máxime si se tiene en cuenta lo que Cartagena es hoy para la vida nacional en todos los aspectos.

Esta ciudad, en el vértice del Sudeste español, es como si dijéramos el mercado, la lonja provincial de la extensa y ubérrima vega murciana, y su puerto, la salida natural de los productos de esa vega, así como de los de las sierras mineras de Cartagena y La Unión; mas para ello, las comunicaciones de tierra y de hierro no son suficientes, sobre todo las segundas, pues el ferrocarril Cartagena-La Unión no da abasto al transporte de mineral, y el de Cartagena-Madrid, al menos entre Cartagena y Murcia, debiera ser de vía doble.

En el Plan de Soluciones Varias para Cartagena que se prevé en el Plan General de Ordenación Urbana que redacta actualmente la Dirección General de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda, se considera

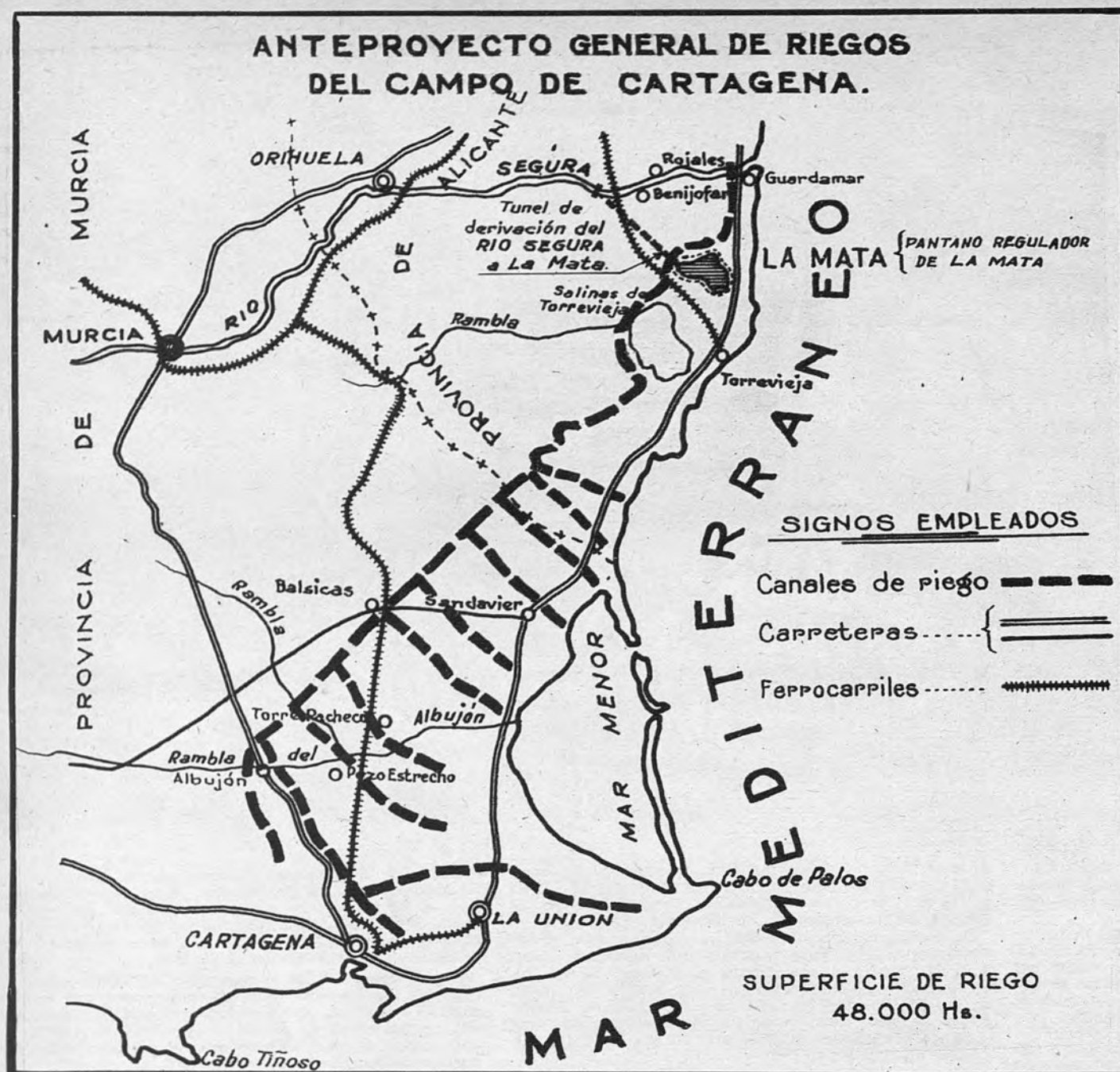
agudamente la necesidad de conseguir las vías de circunvalación que permitan un enlace racional en los circuitos de carreteras Gata-Valencia y Madrid-La Unión, salvando el complejo urbano de la ciudad misma. Soluciones que resolverían perfectamente los problemas de comunicación planteados dentro de las necesidades mismas del Estado, dado el carácter peculiar de Cartagena, por lo que sería lógico considerar por el propio Estado la financiación de esos enlaces de circunvalación a la ciudad. Financiación que Cartagena difícilmente podría acometer con sus solas fuerzas.

Ya hace años, muchos años, se empezó a explayar el terreno y hasta a construir algún puente para una nueva línea férrea Lorca-Aguilas-Cartagena; pero, sin duda, el caciquismo político hizo fracasar la empresa, y el viento y la lluvia han borrado la obra realizada. Y si es en lo que se refiere a carreteras, las tenemos, como quien dice, para andar por casa, pero no para quedar incluidos en las rutas turísticas que van de Valencia a Granada, con escala en Murcia, quedando este importante sector de Sudeste al margen de aquéllas, sólo a muy pocos kilómetros de las mismas, siendo así que esta milenaria ciudad, si se realizase el proyecto de la carretera Gata-Valencia, al quedar engarzada en la misma, ofrecería al turismo y a los transportes en general la variedad de su litoral y los encantos del mar Menor, que está llamado a ser uno de los lugares más bellos del mundo.

Cierto que nunca se está conforme con lo que se tiene, pero es que, en realidad, lo que se tiene, siendo mucho, no satisface las necesidades de una ciudad que de pocos años a esta parte ha empezado a "crecer y a engordar", por sus modernas e importantísimas industrias, sobre todo desde que las aguas del río Tálhilla, tan lejano, vinieron obedientes, "de la mano del hombre", a calmar la sed de siglos de este sector. Además, cuando las aguas del río Segura, sobrantes de los riegos de las huertas de Murcia y Orihuela, que hoy se vierten inútilmente en el mar, permitan riegos seguros al llano campo de Cartagena, este campo será más prolífero, tendrá partos fecundos, creando riqueza para la región, que es crearla para España, y entonces harán falta más vías de comunicaciones, pues a ello se unirá el incremento rápido industrial que no cesa. Mucho se ha hecho, ¡mucho!, tanto que las comunicaciones se nos han quedado estrechas, pero aún queda mucho por hacer.

E. S.





LA MAGNA EMPRESA DE LOS REGADIOS DEL CAMPO CARTAGENERO

Los caudales sobrantes del Segura, recogidos y elevados hasta la llanura cartagenera, quintuplicarán sus cosechas

Tres son las condiciones precisas para obtener un fecundo rendimiento de las labores agrícolas: clima adecuado, tierra fértil y agua suficiente. Sobre ellas está la capacidad de trabajo y de sacrificio del hombre que gana su pan con el propio sudor. Y más arriba, la bendición divina.

El campo de Cartagena es una llanura de cuarenta y ocho mil hectáreas, donde la bonanza del tiempo cálido favorece de modo extraordinario la germinación de las plantas y donde la riqueza del suelo facilita su asombrosa multiplicación, como escribía ya Jerónimo Hurtado diciendo que «en un año mediocre da veinticinco simientes por una»; el campo de Cartagena es una comarca tradicionalmente seca, situada en aquel rincón del Levante donde las lluvias obsesionan al agricultor, pues frecuentemente faltan, esterilizando su penosa tarea anual, y a veces se precipitan torrenciales y extemporáneas, arrasando el suelo o llenando de consternación y de luto los hogares.

La más elemental precisión impone dominar la irregularidad pluvial mediante los recursos de la técnica dócil al ingenio del hombre y evitar que se pierdan en el mar los caudales, a veces enormes, que discurren sin fruto por los cauces fluviales y almacenarlos para distribuirlos después, en época de sequía, en el momento oportuno.

Esta necesidad, sentida agudamente por los cartageneros y comprendida con clarividencia por el Estado español, ha cristalizado en eficaces disposiciones cuya ejecución constituye otro paso gigantesco en la progresiva tarea de reconstrucción económica y social de la Patria. El decreto de 23 de abril de 1953 y la orden del Ministerio de Obras Públicas de la misma fecha dan satisfacción a anhelos ya antiguos, siempre hondos y continuamente latentes en el alma del pueblo de Cartagena, aireados y explotados por la vana palabrería de los políticos a la antigua usanza y solamente posibles de convertirse en realidad bajo el caudillaje de Francisco Franco, porque, como dijo el conde de Vellallano, cuya firma de Ministro sanciona tales disposiciones, a diferencia de tiempos pasados, «en España hay, primero, una unidad que se desea firmemente por todos los españoles de buena voluntad y segundo, hay un Poder público que representa a la totalidad de los españoles». Así lo comprendió también el general Vigón quien en su visita a Cartagena manifestó su propósito de que quedaran terminados en el presente año los estudios técnicos para comenzar en 1959 las realizaciones materiales.

El proyecto prevé que las aguas sobrantes del río Segura, que por Guardamar se pierden en el Mediterráneo, sean recogidas y canalizadas hacia la laguna de La Mata, donde un pantano, en las inmediaciones de Torrevieja, las almacenará para regular su uso y, mediante las elevaciones adecuadas, a través de un canal principal que atraviese de Norte a Sur la zona

más occidental del campo cartagenero. Conducidas a éste, se distribuirán por las diferentes zonas de los municipios que atraviese, gracias a una red de canales secundarios y terciarios, ya construida en gran extensión, por medio de los cuales llegarán los beneficios del riego a todos los puntos de aquella fértil comarca.

Obra de gran envergadura que delimita una zona, entre el trazado del canal principal y las costas levantinas, en las que se comprende el Mar Menor, susceptible de convertirse en pocos años en uno de los lugares de más opulenta producción agrícola de la Península, sólo por la virtud de los mencionados trabajos hidráulicos, en torno al gran centro estratégico, comercial e industrial de Cartagena, con sus extraordinarias necesidades de consumo y donde ya existen el complejo industrial de Escombreras —refinerías petrolíferas y central termoeléctrica—, la importante Base Naval y una serie de montajes metalúrgicos de primerísima calidad e importancia.

Las posibilidades que en orden al rendimiento agrícola representan los regadíos del campo de Cartagena, una vez lograda la plena productividad a que se enderezan, significa, solamente en trigo, unos cuatrocientos sesenta y cuatro mil quintales métricos. Y teniendo en cuenta los coeficientes de producción cerealista del Ministerio de Agricultura, la elevación de la producción cerealista de la comarca habría que estimarla de los cuarenta y cuatro millones de pesetas en que hoy puede cifrarse, a unos doscientos sesenta millones; es decir, se quintuplicaría la producción, revalorizándose por ende las tierras que pasarían desde los setecientos millones de pesetas en que se evalúan actualmente hasta algo más de cuatro mil millones de pesetas.

Y con ser muy importantes las ventajas enumeradas, todavía lo es más la circunstancia de que, por la precocidad de las cosechas en esta región debida a la bondad de su clima, las mismas vendría a saldar oportunamente el período deficitario de granos que en nuestro país se produce entre el agotamiento de la producción del año precedente y el comienzo del aprovechamiento de la del subsiguiente, coyuntura de valor excepcional así para la economía interna como para el ahorro de divisas.

Las halagüeñas perspectivas para esas cuarenta y ocho mil hectáreas que se regarán en los campos de Cartagena en el espacio ineludible para lograr tan ingente resultado, es lógico que mantengan la esperanzada tensión de los constantes tenaces y sacrificios labriegos que ven poco a poco acercarse la meta de sus ilusiones.

P. G.





LABOR DOCENTE EN LA “COVADONGA DE LA ENSEÑANZA”

CARTAGENA tiene una tradición en el orden docente que mereció el calificativo de «La Covadonga de la Enseñanza». Fué en esta ciudad donde se instalaron las primeras Escuelas Graduadas de España, habiendo contado siempre con un eficientísimo cuadro de maestros que cumplieron con la mayor ética su misión educativa.

Actualmente cuentan la ciudad y sus barrios con amplios grupos escolares de moderna construcción que llevan los nombres de los cuatro hermanos santos cartageneros: Florentina, Isidoro, Leandro, Fulgencio y el de la Patrona de la Ciudad, Santísima Virgen de la Caridad.

Reciente está el convenio entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ayuntamiento para la construcción de cerca del centenar de escuelas de nueva creación y casa habitación para maestros. El Ayuntamiento también dedica una especial atención al complemento alimenticio escolar y diversas atenciones al sostenimiento de las escuelas ya existentes en su amplio término municipal.

El continuo afán de la Superioridad en estrecha colaboración con el Magisterio supone que el índice de analfabetismo sea el más bajo de los existentes, lo que predispone a la infancia escolar para acometer estudios especiales o superiores.

El Ayuntamiento, consciente de la importancia en el orden técnico que la ciudad va consiguiendo, ha donado

terrenos para la construcción de nuevos edificios dedicados a Escuela de Maestría, cuyo proyecto ha salido ya a concurso, y Escuela de Peritos Industriales y Facultativos de Minas, estas dos últimas en la actualidad mal acondicionadas.

Cartagena, como centro vital industrial del Sudeste, necesita una especial atención en el orden de enseñanza técnica; debe preparar a la juventud de este amplio sector en la rosa de los vientos del progreso de la nación, no sólo para la atención del complejo industrial ya creado, sino para futuras instalaciones. Y también especialistas en las diversas ramas de la agricultura en previsión del día en que las aguas rieguen estas tierras.

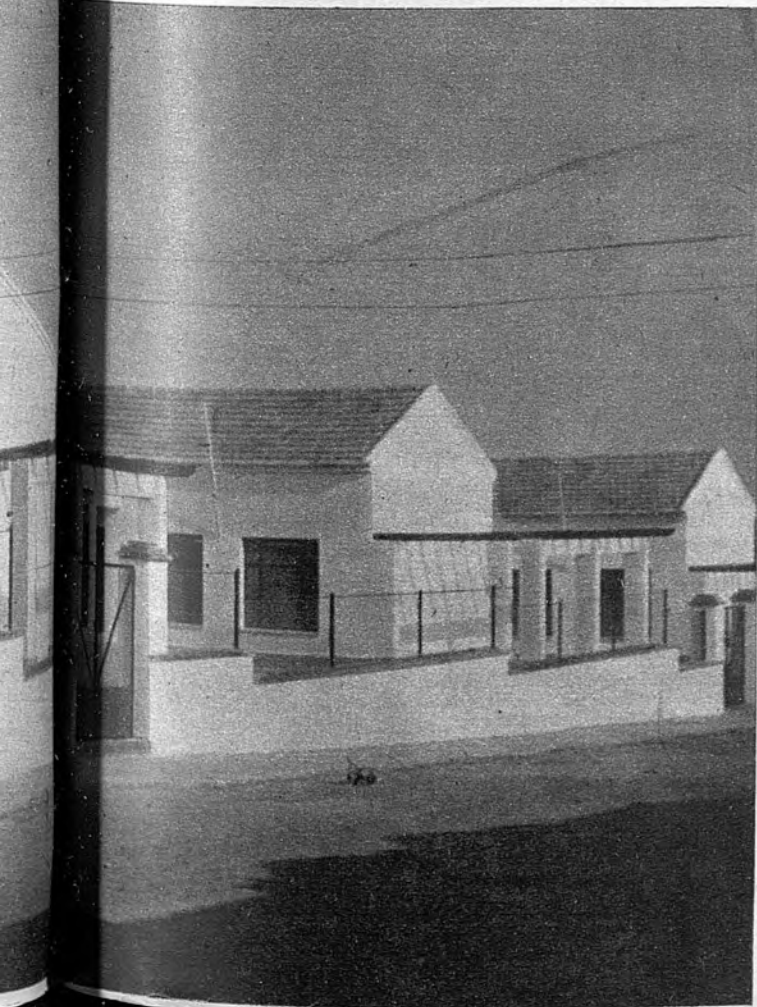
Existe el Taller Escuela de Formación Profesional «Almirante Basterreche», y sería de gran interés la creación de una Escuela Especial de Peritos Navales.

La pirámide de la riqueza nacional tendría aquí una amplia base con cuatro sólidos vértices: capacitación técnica, minería, industria y agricultura.

La ciudad, en su ascendencia histórica, renueva las pruebas deportivas de sus fundadores con un sentido moderno; está llevando a cabo la gran Olimpiada del trabajo, ganando prueba tras prueba; y como antorcha simbólica arde perenne el butano de su refinaria que durante la noche refleja el mar llevando las olas, mar adelante, el saludo de fuego de la siempre joven Carthago-Nova a Carthago la africana.

J. Z. A.

ESCUELAS CONSTRUIDAS EN EL LLANO DE BEAL, CORRESPONDIENTES AL CONVENIO ESTABLECIDO ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA Y EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL PARA CONSTRUCCION DE ESCOLARES Y CASA-HABITACION PARA MAESTROS



MAS DE DOCE MIL AFILIADOS SE ENCUADRAN EN LA UNION TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO



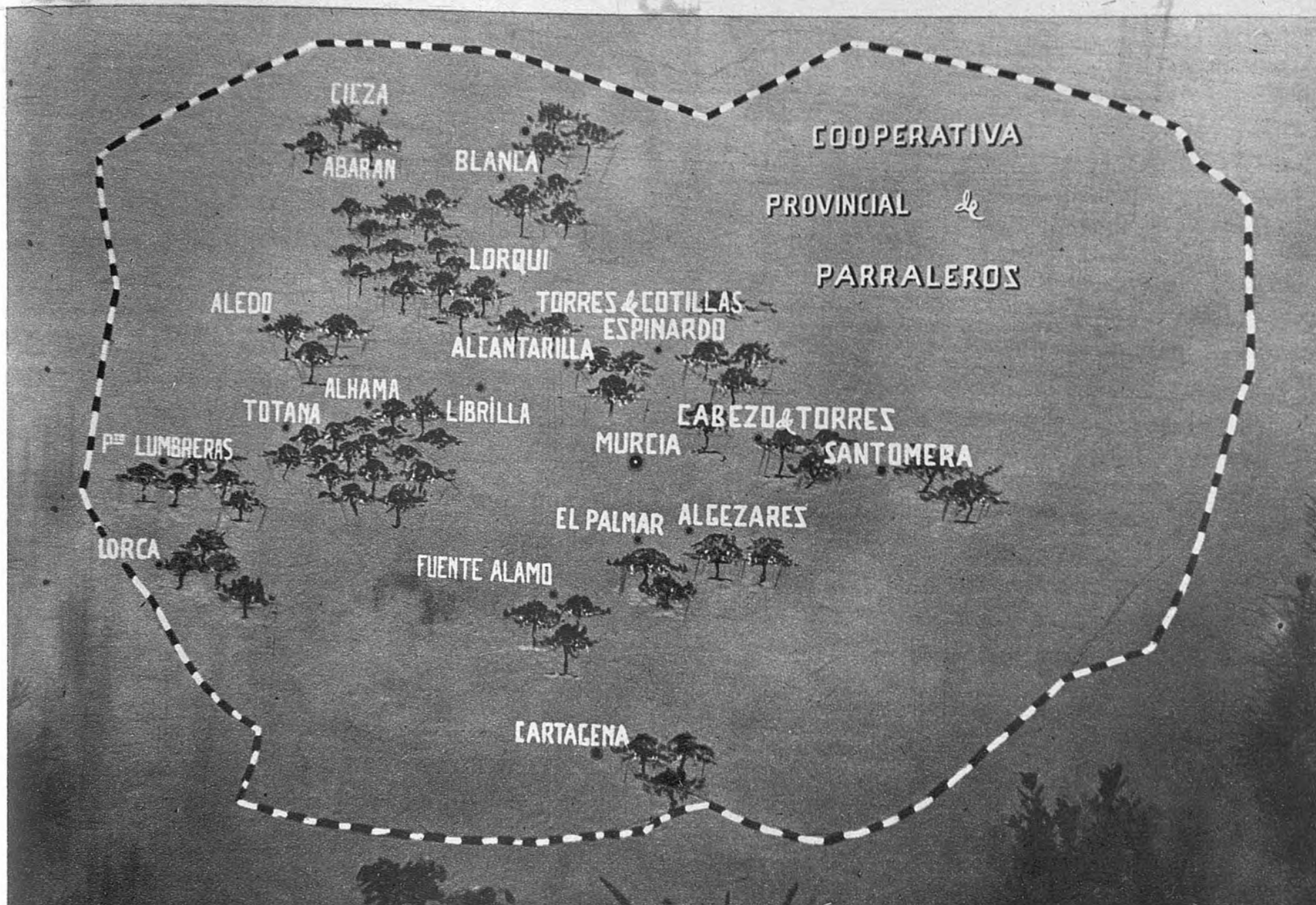
MURAL EN EL «STAND» DE LA I FERIA NACIONAL DE LA CONSERVA VEGETAL, CELEBRADA EN MURCIA (FOTO LUZ)

Cooperativas encuadradas en la UNION TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO de la provincia de Murcia

DENOMINACION	DOMICILIO	PLAZA
Cooperativa del Campo.....	C. N. S.	Totana
Caja Rural Cooperativa Agrícola «San Isidro».....	Plaza Caudillo, 12	Jumilla
Caja Rural Cooperativa Agrícola Católica.....	Av. José Antonio, 91.....	Molina de Segura
Cooperativa Agrícola y Caja Rural «La Purísima».....	España, 12	Yecla
Cooperativa del Campo.....	C. N. S.	Beniján
Cooperativa Agrícola y Ganadera «La Redención».....	C. N. S.	Villanueva del Segura
Cooperativa del Campo «Nuestra Señora del Rosario».....	C. N. S.	Torre Pacheco
Cooperativa Agrícola de Riegos y Desagües.....	Llano del Beal
Cooperativa Agrícola y Ganadera «La Colonia».....	Esparragal de Lorca
Servicio Cooperativa y Caja Rural de la Hermandad de Labradores.....	Puerta de Castilla	Murcia
Cooperativa del Campo «Productores de Esparto».....	C. N. S.	Archena
Cooperativa Agrícola y Caja Rural «Nuestra Señora de los Remedios».....	Placeta del Castillo	Bullas
Cooperativa Agro.Vinicola y Caja Rural «Nuestra Señora del Rosario».....	Plaza Fontes	Murcia
Cooperativa Provincial de Parraleros.....	Postigos, 8	Alhama de Murcia
Cooperativa Vinícola Alcohola.....	C. N. S.	Alcantarilla
Cooperativa del Campo y Caja Rural.....	Infante, 1	Murcia
Cooperativa Vinícola	José Antonio, 81	Bullas
Cooperativa del Campo.....	Mayor, 28	La Nora
Cooperativa Provincial de Avicultura.....	Carretera de Yecla	Jumilla
Cooperativa Avícola Moratallera.....	C. N. S.	Cehégín
Cooperativa del Campo «San Agustín».....	Alameda Capuchinos	Murcia
Cooperativa del Campo «Conserva Molinense».....	Moratalla
Cooperativa del Campo «Sagrado Corazón de Jesús».....	Fuente Alamo
Cooperativa del Campo «Nuestra Señora de las Mercedes».....	Molina de Segura
Cooperativa del Campo «Santo Cristo de la Misericordia».....	Los Valientes	Valentín Calasparra
Cooperativa del Campo «Nuestra Señora del Rosario».....	Molina de Segura
Cooperativa Avícola Lorquina.....	Los Garres
Cooperativa del Campo «San Cosme y San Damián».....	Lope Gisbert, 7	Puente Tocinos
Cooperativa Avícola Murciana.....	Lorca
Cooperativa Agrícola Católica y Caja Rural.....	C. N. S.	Abarán
Cooperativa del Campo «Cresta del Gallo».....	Murcia
Cooperativa Agrícola «San Isidro».....	Ribera de Molina
Cooperativa Agrícola y Ganadera «Virgen de la Caridad».....	C. N. S.	Mazarrón
Cooperativa del Campo de la Hermandad de Labradores	Puetro Lumbreras
Cooperativa Avícola.....	San Antonio, 10	Cartagena
Cooperativa del Campo y Caja Rural.....	Moratalla
Cooperativa del Campo.....	Alcantarilla
Cooperativa del Campo.....	Almendricos
Cooperativa del Campo.....	Mula
Cooperativa del Campo.....	Cieza
Cooperativa del Campo.....	Caravaca
Cooperativa del Campo.....	San Pedro del Pinatar

COOPERATIVA PROVINCIAL DE PARRALEROS

(ENTIDAD COLABORADORA DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA)



MURAL EN EL «STAND» DE LA I FERIA NACIONAL DE LA CONSERVA VEGETAL QUE SE CELEBRO EN MURCIA EL PASADO MES DE ABRIL (FOTO LUZ)

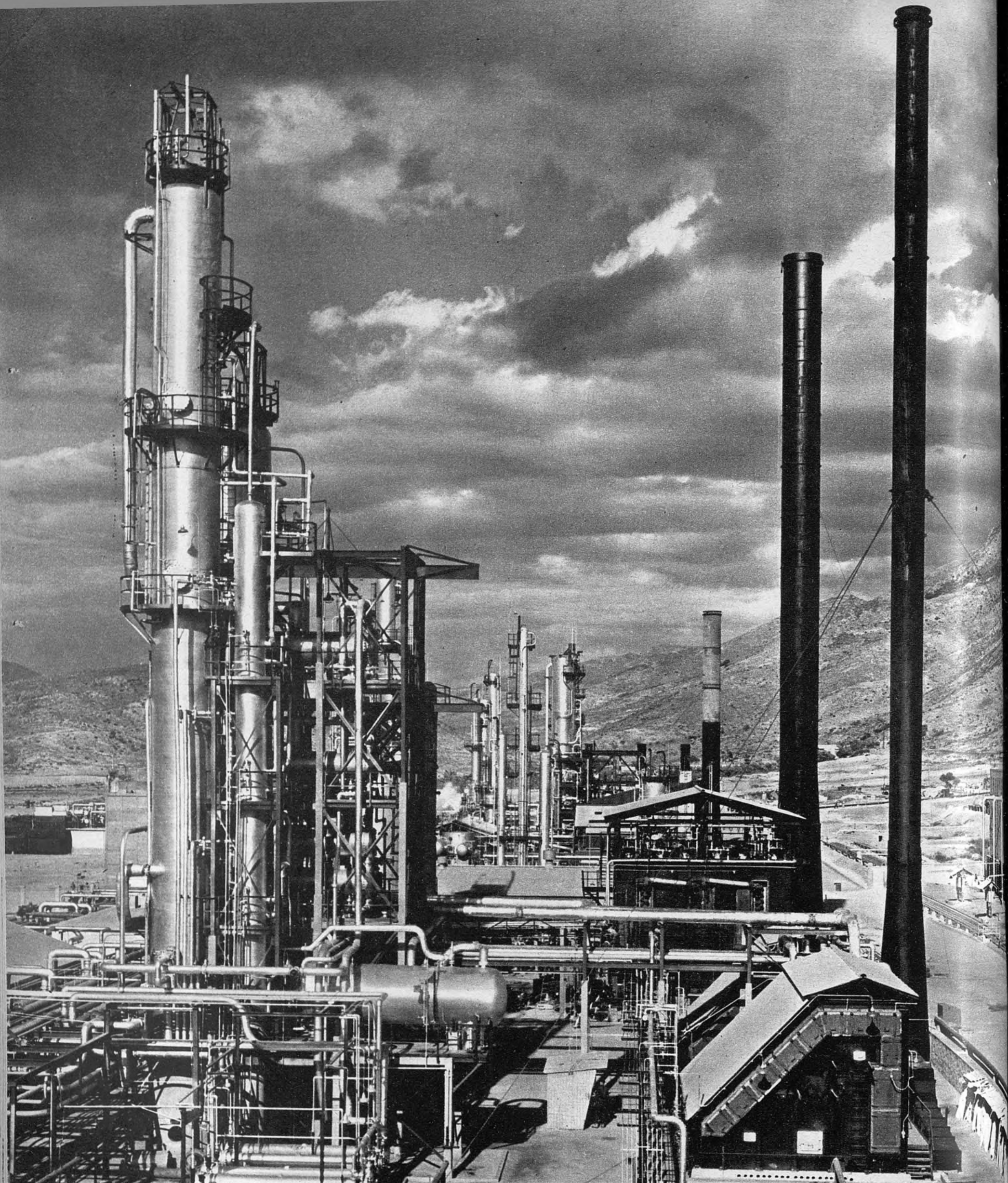
SETECIENTOS CUARENTA Y SEIS SOCIOS
TOTALIZAN UN MILLON DE PARRAS
DESTINADAS A LA PRODUCCION DE UVA DE MESA

“OHANES”

PARA LA EXPORTACION

LA PRODUCCION TOTAL ALCANZA A
SESENTA MILLONES DE KILOS DE UVA

Los artículos suministrados por esta Cooperativa a sus socios durante el año 1957 ascienden a un total de pesetas 14.283.133,57.



Entre cuantas Entidades constituyen el acervo industrial de Murcia, destaquemos, como complejo más representativo en este orden, la Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A. Puestas sus instalaciones en marcha en enero de 1950, con una capacidad diaria de destilación de crudo de 5.000 barriles, alcanzó en 1957, tras sucesivas ampliaciones, los 80.000 barriles diarios de destilación; la última ampliación autorizada la situará en 1960 en unos 115.000 barriles-día. De esta forma, «REPESA» no sólo ha contribuido poderosamente al crecimiento del con-

sumo nacional de derivados del petróleo, sino que su participación en el mismo ha aumentado progresivamente cada año, alcanzando en 1957 el 76,5 por 100 del consumo nacional. Asimismo, en 1955 comenzó la producción de aceites lubricantes, con un total de 30.000 toneladas anuales. También en 1957 instaló una unidad de reformado de gasolinas «Platforming», para la obtención de gasolinas de alto índice de octano, y actualmente se proyecta la instalación de una planta