

Arriba

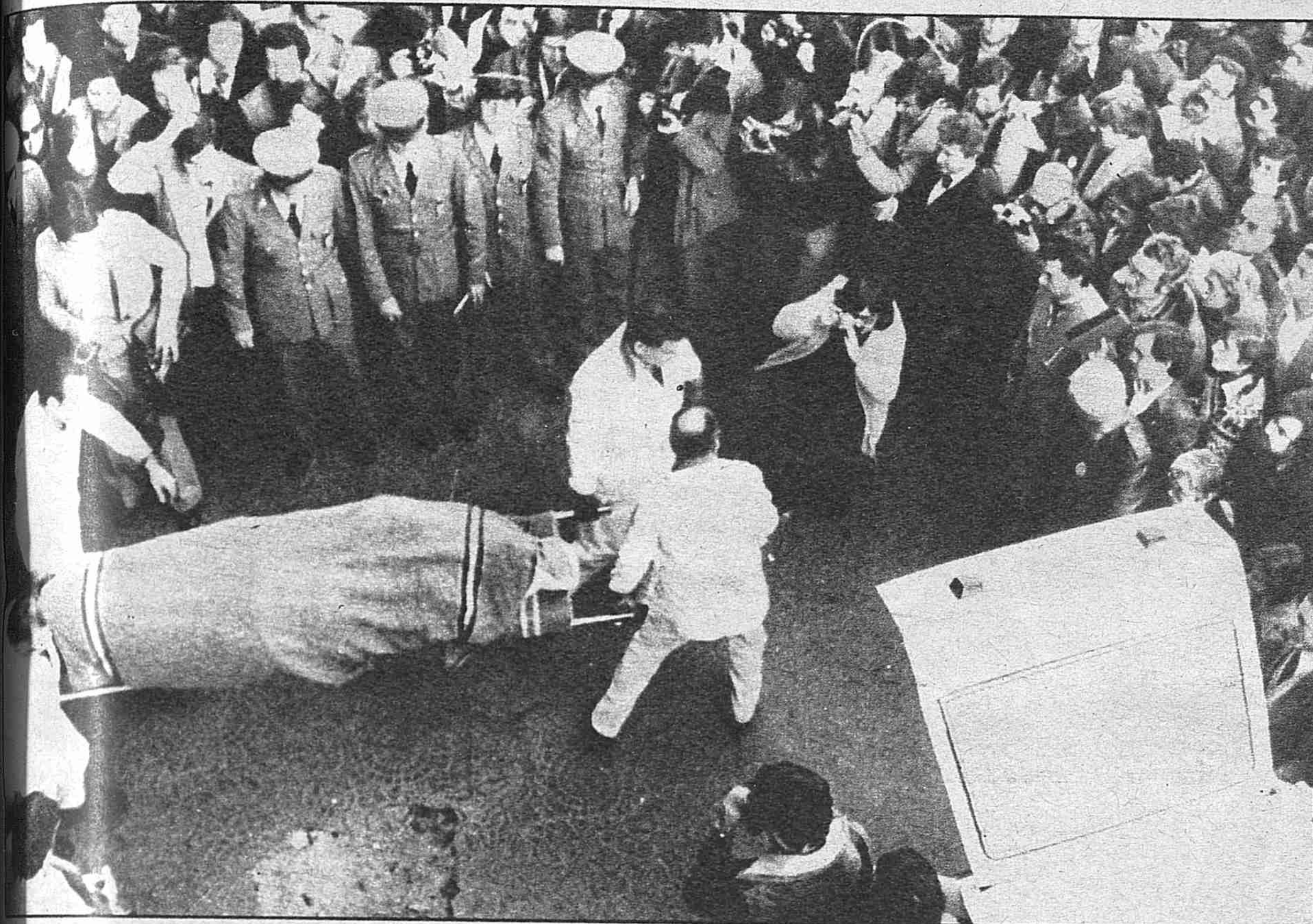
FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 26 de enero de 1978 * 15 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

PHILISHAVE

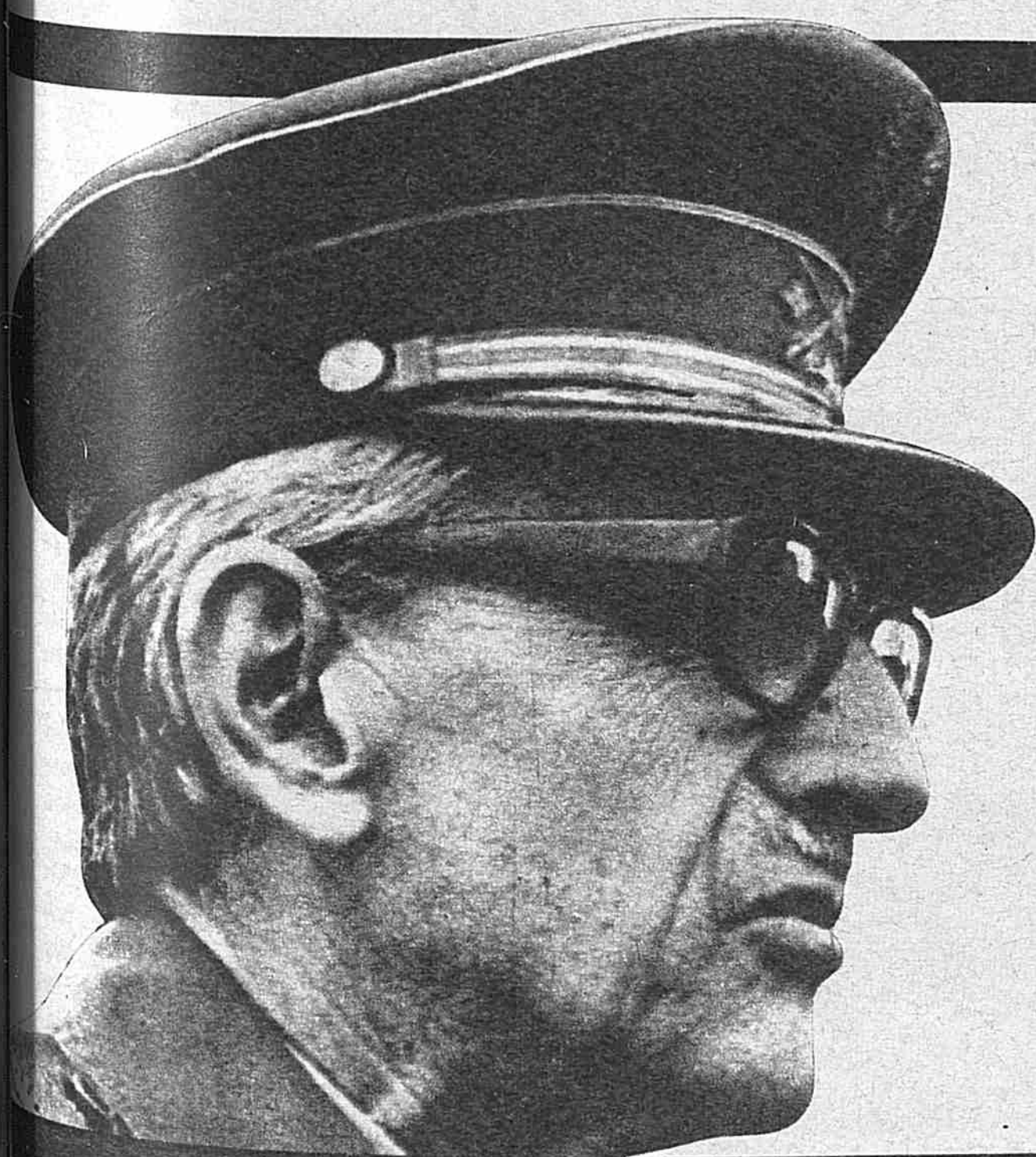
Para afeitar
cada día mejor



golpe bajo a la democracia

Al día siguiente del aniversario de la matanza de Atocha, Joaquín Viola Sauret, ex alcalde de Barcelona, empresario leridano, de sesenta y cuatro años, y su esposa, han sido destrozados físicamente en su propio hogar por esa mano invisible y maldita que pretende hacer el «stop» a la marcha de este país hacia la Democracia. La bomba de ayer —triste tecnología nacional— no sólo ha estallado en el pecho del señor Viola, sino en el de Cataluña y en el de España. Ha sido toda la sociedad española —ayer, en alguna medida, sometida al terror psíquico de un terrorismo

minoritario— la que ha recibido ese nuevo salivazo en el rostro. La ley, contra la pasión, y la serenidad, contra la convulsión del goma-dos, es lo que los españoles de esta hora histórica podemos pedir e inculcarnos a nosotros mismos. El asesinato del matrimonio Viola ha sido reivindicado ya, en un alucinante torneo de «bluffs», por varias organizaciones minoritarias. En nuestras fotos, los señores De Viola, y la salida del cuerpo del ex consejero del Reino de su domicilio. (Fotografías de Europa Press y Cífra.)



En visita de carácter
estrictamente militar

GUTIERREZ MELLADO, A CANARIAS

● Examinará las posibilidades de
instalación de una base aeronaval

El vicepresidente primero del Gobierno y Ministro de la Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado, partirá del puerto de Rota el próximo día 30 con destino a Santa Cruz de Tenerife. Durante cinco jornadas, el vicepresidente visitará las guarniciones militares de Tenerife y Gran Canaria, en el marco de una visita que, según ha precisado el Ministerio de Defensa, es de carácter estrictamente militar y no obedece a motivación política alguna. Se trata de comprobar la marcha del plan de potenciación militar del archipiélago canario, de conocer sus actuales necesidades y de examinar las posibilidades de instalación de una base aeronaval.

Ayuntamiento de Madrid

BRIGITE

Han estado Carrillo en misa, y Brigitte Bardot en el Consejo de Europa. Nunca se sabe lo que puede llegar a pasar. También por ver a Marcelino Oreja en Estrasburgo hubo mucha expectación, aunque no tanta como con Brigitte, para qué nos vamos a engañar. Es el contubernio judeomasónico y el largo brazo de la Cía, Marcelino. A lo mejor también es que la católica España no tiene problemas con las focas. Debe ser el único sector mamífero con el que no hay problemas. El caso es que en Estrasburgo, ya digo, ha debutado con Brixí el equipo español de parlamentarios, porque pese a quien pese y calga quien calga, a las focas y a los españoles les ha llegado la hora europea. Incluso creo yo, a mis escasas luces, que deberíamos imponer la fórmula Brixí, el «touch» femenino, en la cosa de las Cortes, y qué diría yo, pues que un día subiera al podio Ana Belén a llamar a las conciencias, toc, toc, toc, sobre, qué diría yo, los niños del Pozo del Tío Raimundo, que también dan casi tanta pena como las focas, aunque a lo mejor como la piel no es aprovechable pues no caemos en la cuenta.



El caso es que ver a Marcelino Oreja y a Brixí en el Consejo de Europa y echar una furtiva lágrima, ha sido todo uno. Sobre todo, Brixí, que ha entrado, toc, toc, toc, por la vereda que se estremecía al ritmo de sus caderas, gritando como una pasionaria rubia «no pasarán», a los peleteros. Brixí y un single de

Luis Mariano es todo lo que nos queda del último guateque en aquel país del Tres-Erre, con derecho a «cup» y apretujón en el portal de las diez. Brixí era la madrina en nuestra guerra de «copalms» con la libido, la Marilyn de la Ley Orgánica, el pecado solitario de los cachorros de Gundisalvo. Brixí coleccionaba maridos, como López Rodó gobiernos, y una vez, incluso estuvo a punto de casarse con el torero Chamaco, que ya pedí yo en seguida que me guardaran las crías. Brixí no era el orgasmo con Enmanuelle, sino el beso en la oreja, «La Madrugadora», Saint Tropez, la lujuria en papel couché; la tierra prometida, veinte años después, de sus pechos como granadas homologadas por la Otan. Después de Brixí, ninguna «jeune fille» europea ha vuelto a casa antes de las diez, y todos los corsés han perecido, de corpore inséputo, en los hornos crematorios del Mercado Común.

Han cacareado las patas de gallo de los ojos de Brixí en Estrasburgo, la ciudad sagrada. Había, creo, mucho quórum, todavía, como si en lugar de darle el palo a la foca se lo hubieran dado a Jaime Blanco, o a nuestra morriña. Al fin y al cabo, el Consejo de Europa ha venido a advertir que la foca y el fascista están en vías de extinción «si no se frena su captura». Al fin y al cabo, lo que Brigitte Bardot, «mon amour», ha dicho es que no la toquéis, que así es la foca.

P. R.

beneficio de inventario

LE pregunté una vez a Tono, de cuya ausencia no me voy a curar nunca, qué quería ser cuando todavía era chico. Se sabe que los niños sueñan, para cuando se hagan mayores, ser pilotos, astrónomos, capitanes o piratas independientes.

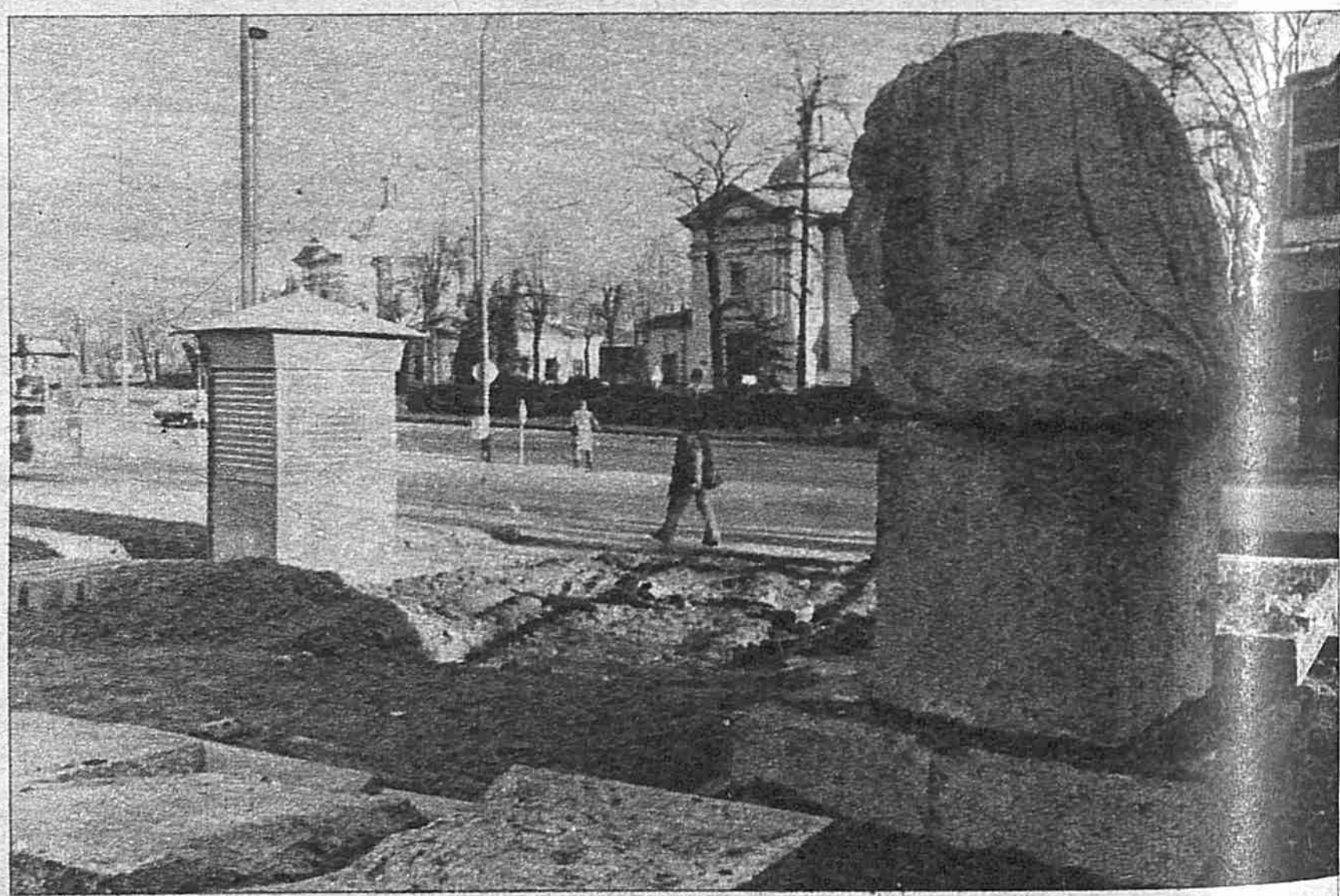
—Calvo —me respondió—. Yo quería ser calvo.

No lo consiguió nunca mi incalculable amigo. Tenía, a sus ochenta y, un glorioso pelo blanco, susceptible y ordenado. Me explicaba que, en su niñez, observó siempre que a los calvos se les respetaba mucho y aunque dijese tonterías la gente solía escucharles con atención. Mi vocación de niño, de adolescente y aun de joven, era ser un enfermo que mejora. Vocación frustrada. Por más que les ruego a mis dioses que me otorguen una convalecencia no me la conceden jamás. Mejor dicho, no me conceden la enfermedad previa. Nunca estoy del todo bien, pero nunca estoy malo. Ahora pienso que lo ideal sería estar jubilado. Jubilación viene de júbilo, pero como sucede a ciertas alturas de la vida nadie suele alegrarse demasiado. Se trata de una cosa estupenda, pero en general le pillas a la gente demasiado mayor para disfrutarla. Pasa como con los

LA EDAD DE IRSE

amaneceres, que suceden a unas horas de la mañana tan absurdas que casi nadie puede gozar de ellos. La jubilación sí que es una amnistía. De algún modo se abdica de la responsabilidad y se le remite a las generaciones que vienen de refresco. Leo un erudito artículo de Francisco Llaveró sobre el llamado «sistema de guillotina» de las jubilaciones y el desplafar de caudales de experiencia y equilibrio que puede suponer. Estoy de acuerdo, pero mi caso es distinto: no es que quiera seguir trabajando aunque tenga la edad autorizada para irme, sino que desearía tener esa edad para dejar de trabajar. No me importa eso, tan consolador, de que el español sea tardío. Lo que deseo es no pertenecer a esta sociedad de asesinos, de violadores de niñas de un año, de mítines, de pactos y de atracos. Tengo muy pocas cosas claras, pero sé que no tengo nada que ver con los que han patentado el «sistema Bultó» o los que incendian la librería de Carmina Abril. Pienso que si estuviera jubilado, que era mi vocación desde los veintinueve años, estas cosas me importarían menos. Pienso que si estuviera muerto habrían dejado de importarme.

Manuel ALCANTARA



ZOOM

Goya, en San Antonio de la Florida

Esta monumental cabeza de Goya ha sido instalada en los nuevos terrenos ajardinados de San Antonio de la Florida, muy próximos a la ermita del mismo nombre, que, como se sabe, atesora los célebres frescos del pintor aragonés. El hecho contribuye a resaltar lugar tan arraigado en las tradiciones madrileñas e incide en la importancia artística del mismo. (Fotos Pastor.)

ue nos
ue en
con de-
a en el
era la
rra de
a Mari-
f peca-
ros de
cionaba
dó go-
o estu-
n el to-
edi yo
ardaran
orgas-
el be-
adrágo-
ria en
rometi-
de sus
omolo-
ués de
fille-
a antes
corsés
e inse-
atorios

tas de
en Es-
agrada.
um, to-
e darle
ubieran
a nues-
rabo, el
enido a
ascista
lón «si
Al fin
te Bar-
cho es
si es la

P. R.

en
onio
rida

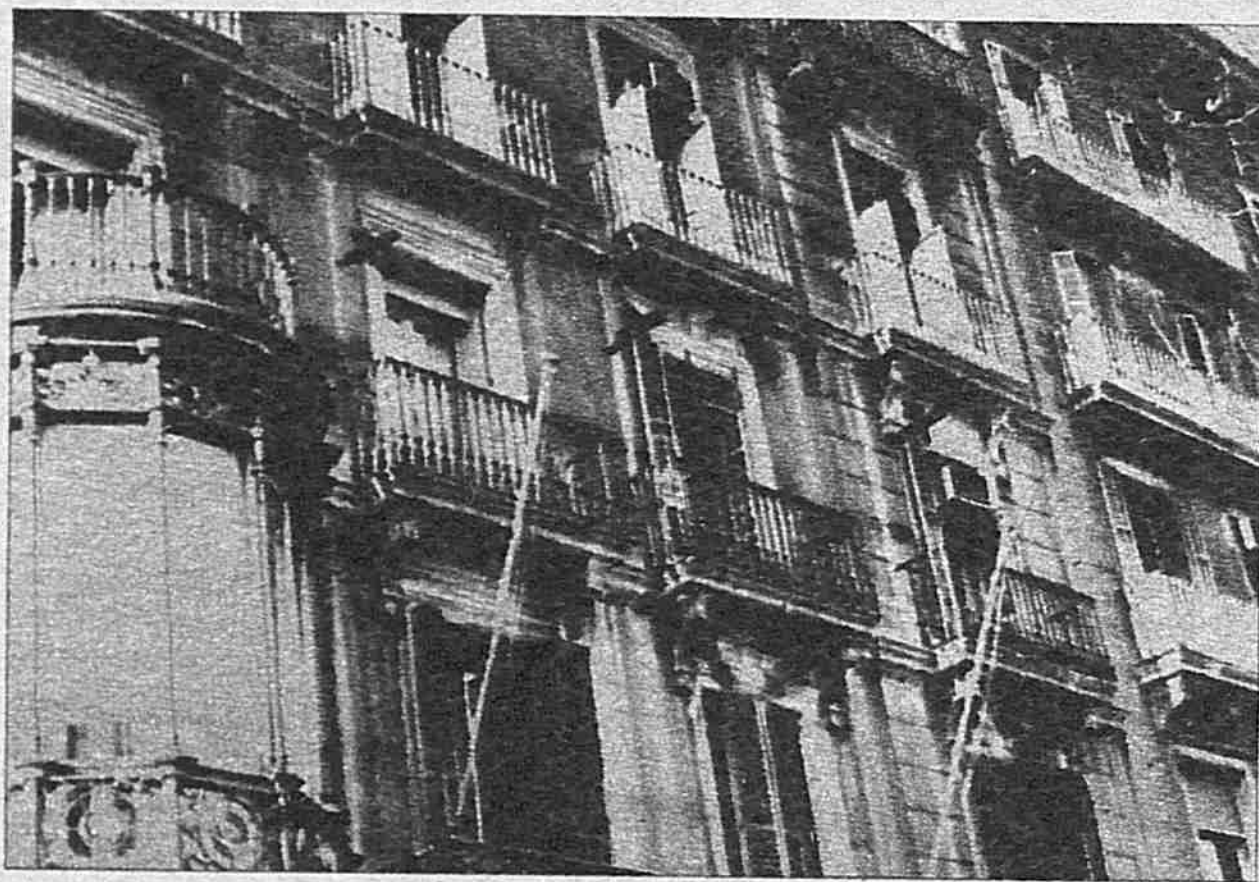
tal cabe-
ido ins-
evos te-
s de San-
ida, muy
mita del
que, co-
sora los
del pin-
el hecho
lutar lu-
o en las
leñas e
ortancia
no. (Fo-



CONSTERNACION Y CONDENA POR EL ASESINATO DE VIOLA Y SU ESPOSA

Nada más conocerse la noticia del asesinato del ex Alcalde de Barcelona, Joaquín Viola Sauret y de su esposa, en su domicilio de Barcelona, numerosas personalidades de la vida política catalana acudieron al paseo de Gracia para testimoniar su pésame a los familiares y tener conocimiento, «in situ», de los detalles del asesinato. En una de las fotografías —marcado con una cruz— los balcones del piso del matrimonio Viola, donde se cometió el asesinato. El presidente de la Generalitat, Josep Tarradellas, acudió a primera hora de la mañana para testimoniar su pesar a la familia. El señor Tarradellas calificó el hecho como monstruoso y añadió que la justicia se aplicará con todo el rigor a los responsables. También el Capitán General de la IV Región Militar, Teniente General Coloma Gallegos, acompañado de su esposa, se personó en el paseo de Gracia, del mismo modo que lo hiciera el Alcalde de la ciudad, señor Socías, el ex Alcalde Porcioles y otras personalidades. En otra patética fotografía, una de las hermanas del ex Alcalde de la Ciudad Condal llora amargamente poco después de penetrar en el domicilio del matrimonio asesinado. Camilleros municipales trasladaron los restos del señor Viola Sauret en una camilla a un centro hospitalario. Por último, uno de los hijos del matrimonio se abre paso, entre todos los congregados para penetrar en su domicilio, donde se prohibió la entrada a los fotógrafos.

(Reportaje gráfico de Cifra y Europa Press)



Ayuntamiento de Madrid

UNA NECESIDAD

«La Unión del Centro es un partido absolutamente necesario en la actual sociedad española; no es un mero factor de moderación y equilibrio, sino respuesta a un amplio sentimiento político de la nueva sociedad. Encogerse sobre sí misma para ser en la práctica un mero partido de cuadros sería un disparate. La UCD tiene que superar las intrigas de grupitos y las concepciones en miniatura. El Presidente está en la obligación de impulsar un gran partido, concebido con grandeza. Suárez, dígame lo que se quiera, imanta notables asistencias de la sociedad española. Unos cientos de ciudadanos congregados en Madrid, pendientes de sus carreras políticas, no son la solución a la gran demanda centrista nacional.» (Negrín, en «Pueblo»)

LO POSITIVO

«El proyecto de Constitución elaborado por la ponencia del Congreso tiene una significación positiva cuyo reconocimiento resulta ineludible. Personas representativas de la rica variedad ideológica del pueblo español han sido capaces de verter en un texto, que goza de su virtualmente unánime asentimiento, las grandes líneas delimitadoras de la acción de Gobierno para un indefinido futuro. Al propio tiempo, el proyecto, ciertamente con lenguaje poco afortunado, consagra los grandes principios democráticos inspiradores de la acción política. Una de las claves que explica la ambigüedad de ciertos pasajes, la contradicción de



«La Vanguardia»

otros y el desafortunado resultado del conjunto, radica en el objetivo prioritario que ha presidido la acción de los ponentes: redactar un texto constitucional apto para todos los españoles.

El material acopiado por la ponencia constitucional tiene el inmenso valor de ser el producto en que se expresa la idea —hoy de dominio público o, si se prefiere, patrimonio compartido por todas las fuerzas políticas con representación parlamentaria— de la reconciliación nacional. Ante este insólito acontecimiento —el más importante y el más esperanzador de los últimos doscientos años de nuestra historia política—, las críticas, necesarias y urgentes, sólo se legitiman si se formulan a partir de su explícito reconocimiento.»

Manuel Villar ARREGUI, en «Ya»

RECUPERACION ECONOMICA

«¿Qué perspectivas existen para la superación de la crisis económica?

—En primer lugar, toda posible recuperación pasa por la reducción drástica de la tasa de inflación, que en la actualidad triplica la media de la OCDE. La aportación histórica del pacto de la Moncloa será precisamente poner los medios para conseguir este objetivo. Por otro lado, no puede escaparnos el hecho de que, a medio plazo, tanto en España como en Europa, el paro será el gran problema, porque a las actuales tasas de crecimiento es inevitable la agudización del desempleo, no tanto a nivel de despidos, sino en el relativo a las personas que

acceden por primera vez al mercado de trabajo. La crisis es estructural y no sólo hay un problema de política monetaria o fiscal, sino que hay un problema de crisis del aparato productivo, conectado con el tema del empleo y conectado con el tema de los grandes sectores productivos. Una reactivación convencional en estos momentos sería suicida. La salida de la crisis será lenta, pero, insisto una vez más, el pacto de la Moncloa era y es la única alternativa.»

(Francisco Fernández Ordóñez, a «La Vanguardia»)

CONSENSO

«Asistimos a un proceso de transformaciones basado en el consenso en el que, como es lógico, no va a ser tan sólo la oposición la que deba consentir, sino también el Poder. Llegar a redactar una Constitución sin discursos espasmódicos, sin apelaciones al Dios del Sinaí, sin alborotadas y larguísimas sesiones con actitudes irreconciliables, es un triunfo que comparten legítimamente las fuerzas políticas en el Poder, y las fuerzas políticas a las que ahora damos el nombre de «alternativa de Poder», que a uno le suena algo taurino. Un país que no puede tolerar alternativas vive siempre entre la opresión y el desastre. Las dos opciones que hay que eliminar a toda costa de nuestro porvenir.»

Lorenzo LOPEZ-SANCHO, en «ABC»

PALABRAS AL VIENTO

MADRID. (Por C. B.)

El poeta y académico don Luis Rosales, en unas declaraciones a «El Imparcial» aborda la problemática política española. Dice cosas de tanto interés como éstas: «¿El país?», el país está fatal, pero mejor de lo que estaba. Desde hace mucho tiempo la sociedad tiene buen pulso, el pueblo tiene buena vida, pero la política no está a la altura de la sociedad y el pueblo que representa. No creo en la política y, por tanto, no confío en nadie políticamente. El Poder es corruptor. No conozco a ninguna persona que se salve de esa corrupción. La política, además, no es necesaria. Es necesaria la organización y el mando. La sociedad tiene que estar organizada por sí misma y desde sí misma, y la política es una acción advenediza. Como verá, en esta materia, soy un escéptico total.»

El Gobierno, de alguna forma, ha venido impulsando el sentimiento autonómico, aunque los resultados de esta actitud no podrán valorarse hasta pasado largo tiempo. El presidente de la Generalidad se ha mostrado reticente y poco partidario de alentar autonomías que puedan estar basadas en la artificialidad. Oleadas de protestas de los sectores más directamente interesados en el tema se han sucedido tras las declaraciones de Tarradellas. Sin embargo, hay indicios de que, desde el Gobierno, se está reconsiderando este tema, que es, sin duda, el que tiene mayor alcance político y encierra mayores peligros para el futuro más inmediato. Hay que decir de una vez que las autonomías no van a ser, no pueden ser, la panacea que resuelva todos los problemas. En más de un caso habría que preguntarse si ciertamente hay una voluntad popular real que justifique las autonomías o, por el contrario, se trata de una moda pasajera provocada desde la demagogia o la irresponsabilidad. El diario católico «Ya» dedica su editorial al tema. Califica las recientes palabras de Tarradellas con extrema dureza al considerar que éstas han sido «infortunadas», «inhábiles y vejatorias». Según «Ya», en las autonomías, no cabe volver atrás. Se escribe textualmente: «Se habla, sin embargo, de que el Gobierno piensa revisar su punto de vista sobre el proyecto, dando marcha atrás. ¿Hasta dónde? No lo sabemos, pero nos parecen obligadas unas palabras de reflexión. Puede considerarse indispensable (la reacción producida hace pensar así) la rectificación de los notorios errores del proyecto en torno al término «nacionalidad», que se adjudica demasiado ligeramente a las regiones y se omite, en cambio, respecto de la nación española como conjunto que engloba todos los territorios y todas las

personas de la Península y archipiélagos; pero pasar de ahí a restringir el contenido posible de las autonomías, o quizá introducir una situación mixta de descentralización sin autonomía, podría llevar a un error no porque el proyecto nos parezca el mejor posible, sino porque es el resultado de un consenso político que no se debe romper.» Lo que sin duda habría que dejar claro, de una vez por todas, es si muchas gentes no están confundiendo las autonomías con un deseo de descentralización eficaz. Desgraciadamente, no se tiene la menor noticia de que se esté haciendo un plan serio y meditado que contemple una descentralización racional e igualitaria para todas las regiones españolas. Esto sí que hay que considerarlo de suma gravedad.

Para «El País», la visita que realizará mañana Felipe González a Argel tiene una gran importancia y destaca la información en su primera página. Según el diario madrileño, el líder del PSOE viaja a la capital argelina con «el propósito de negociar con el Gobierno argelino la reducción o la supresión de las actividades propagandísticas y políticas del llamado Movimiento de Autodeterminación e Independencia del Archipiélago Canario (MPAIC)». Según «El País», «las relaciones diplomáticas entre España y Argelia atraviesan en este instante una etapa de crecientes dificultades».

FRASES PARA COLECCIONISTAS

JOSE MARIA CASTAÑOS: «Madrid hay que acercarlo y alejarlo.» («Ya».)
FRANCISCO UMBRAL: «No sé si voy a morir cristiano o moro, judío o ateo, masón o rojo...» («El País».)
JOSE MANUEL MARTINEZ BANDE: «Las relaciones entre sexos recorre escalones, toma aspectos y adopta degeneraciones desconocidos por los animales.» («ABC».)
MANUEL DE UNCITI: «El hambre no tiene cualificación confesional...»
MARIO ANTOLIN: «Y sobre todo la violencia sólo puede justificarse como respuesta a la violencia. A las ideas hay que combatir las con ideas.» («El Imparcial».)

des, promovidas, precisamente, por las actividades del MPAIC y de su principal dirigente, Antonio Cubillo, que cuentan con el respaldo de un sector del régimen argelino.»

Lorenzo López Sancho, desde su «Planetario» de «ABC», aboga por dar serenidad y realismo a la discusión constitucional. Escribe: «Asistimos a un proceso de transformaciones basado en el consenso en el que, como es lógico, no va a ser tan sólo la oposición la que deba consentir, sino también el Poder. Llegar a redactar una Constitución sin discursos espasmódicos, sin apelaciones al Dios del Sinaí, sin alborotadas y larguísimas sesiones con actitudes irreconciliables, es un triunfo que comparten legítimamente las fuerzas políticas en el Poder y las fuerzas políticas a las que ahora damos el nombre de «alternativa de poder», que a uno le suena algo taurino. Un país que no puede tolerar alternativas vive siempre entre la opresión y el desastre. Las dos opciones que hay que eliminar a toda costa de nuestro porvenir.»

El brutal asesinato del ex Alcalde de Barcelona y ex miembro del Consejo del Reino, don Joaquín Viola Sauret y su esposa, en la Ciudad Condal, ha llenado de consternación a toda España y, muy especialmente, a la clase política. La condena es unánime. Alguien, ciertamente, debe poner coto y freno a esta oleada delictiva que busca la desestabilización de la pacífica convivencia nacional. La barbarie, como dice «Informaciones» en el título de su editorial, golpea de nuevo. Dice el vespertino madrileño que existe un gran parecido entre el atentado de hoy y el que costó la vida al señor Bultó. Y añade: «La controvertida y precipitada amnistía concedida a los presuntos autores de aquel atentado recobra hoy actualidad y reaviva las cuestiones planteadas en torno a la actuación judicial y la eficacia de la lucha antiterrorista.» El director de «El Alcázar», Antonio Izquierdo, aunque sin hacer alusión a este suceso, incide en el tema de la amnistía: «Todos, incluidos quienes las promovieron, han llegado a la misma conclusión: Las reiteradas amnistías han contribuido decisivamente a convertir España en un país inseguro.» En «Diario 16», en relación con el asesinato aludido, se escribe: «La sociedad española ha vuelto a recibir esta mañana, como un latigazo implacable, otro insulto del terrorismo, y de nuevo, al loco menosprecio de los terroristas sólo cabe darle una respuesta: la actitud moral de una sociedad que está reconquistando su derecho a ser libre.»

Jueves 26 de enero de 1978

Edita: M. C. S. E.

Número 19.426. II Época. D. L.: M. 7-1953

Avenida del Generalísimo, 142. Madrid-16

Teléfonos: 215 22 40 y 215 06 40

Arriba

El próximo martes

ARRIBA DEPORTIVO

Con treinta y dos páginas, con crónicas, comentarios, entrevistas y todos los deportes por el mismo precio

Martin Villa, sobre el asesinato del matrimonio Viola

«ME PREOCUPA MAS LA RESPUESTA AL RETO TERRORISTA»

(«que las repercusiones políticas del atentado»)

«Recuerdo la oposición del Ministerio del Interior a la amnistía de los implicados en el caso Bultó»

«Como Ministro del Interior no me preocupan tanto las repercusiones políticas del atentado contra el matrimonio Viola como el responder debidamente al reto terrorista que se ha lanzado al Estado», manifestó anoche a RTVE el titular de la cartera del Interior, Rodolfo Martín Villa, una vez llegado a Barcelona.

El Ministro, que se veía visiblemente afectado, en la misma antesala del Servicio Municipal de Pompas Fúnebres, en donde están instalados los féretros del matrimonio Viola, afirmó: «Ante este nuevo atentado tengo que expresar mi dolor personal antes que el oficial por mi amistad con Joaquín Viola Sauret, al que tuve ocasión de tratar largamente durante mi estancia como Gobernador en Barcelona y más tarde cuando él fue director general de Administración Local.»

En otro orden de cosas, Martín Villa, al ser interrogado acerca de las pesquisas policiales, contestó: «Puedo asegurar a Barcelona y al país que habrá una actuación poli-



cial eficaz como ya la hubo hace ahora aproximadamente un año con motivo del asesinato de don José María Bultó en el que se utilizaron técnicas parecidas al de hoy. Por otra parte, esta acción policial puedo asegurar que no necesita ningún tipo de estímulos por parte del Gobierno. El Gobierno ya se definió con motivo del asesinato del señor Bultó y les recuerdo la oposición del Ministerio del Interior a la aplicación de la medida de amnistía a los encartados en el caso, por creer que no eran merecedores de la misma.» (Cifra.)

ETA SIGUE INSTIGANDO A COMANDOS DEL INTERIOR

«El Pensamiento Navarro» publica dos documentos secretos de ETA enviados desde Francia a sus comandos en el interior. En uno de ellos se dan instrucciones al comando «Zuberoa», presunto autor del frustrado atentado contra la Policía Armada en la noche de Reyes. En ambos instan a los grupos del interior a continuar con las acciones violentas y a comunicarlos rápidamente para que la organización pueda reivindicarlos.

(Pág. 13.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA-400.000 PESETAS

Gane 400.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visitenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia!

¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

Elecciones Sindicales

PRIMEROS DATOS OFICIALES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministerio de Trabajo facilitó anoche un resumen numérico extraído de las actas de elecciones sindicales, recibidas hasta el día 24, de las distintas provincias españolas. Según estos datos, de 4.009 delegados elegidos hasta entonces, 1.708 no figuraban con afiliación, 847 pertenecen a Comisiones Obreras y 652 a la UGT. Los independientes electos son 252.

El resto de los delegados se desglosan del siguiente modo:

ELA-STV: 138 (en sólo tres provincias: Guipúzcoa, Alava y Vizcaya).

LAB: 116 (en las mismas provincias).

USO: 88.

Asociación de Técnicos y Administrativos: 65 (todos ellos en Oviedo).

CSUT: 46.

SU: 40.

CDT: 19.

SOG: 16 (Pontevedra y Orense).

Estos datos parciales corresponden a un total de 41 provincias.

FUTBOL

España-Italia (2-1)

PRUEBA SATISFACTORIA

En partido amistoso, celebrado anoche en el Estadio Santiago Bernabéu, la selección española de fútbol batió a la italiana por 2-1. Los goles fueron marcador por Pirri, Dani y Tardelli y el partido resultó una prueba satisfactoria.

(Información en las páginas 36 y 37.)

RECEPCION DE LA MINISTRO SUECA

La ministra sueca de Relaciones Exteriores, Karin Söder, ofreció ayer una recepción en la embajada de su país a diversas personalidades políticas españolas. Junto a tres miembros del Gobierno —Oreja Aguirre, Lladó y Jiménez de Parga— asistieron el presidente del Senado, Antonio Fontán, y los representantes de partidos Fraga, Múgica y Carrillo. En la foto de Cifra Gráfica, la señora Söder posa con su colega español y el secretario general del PC.

Comunicado conjunto PSOE-PSP

«NO EXISTEN DIFERENCIAS IDEOLOGICAS PROFUNDAS»

Clara voluntad unitaria por las dos partes

«Una Comisión mixta, formada por representantes de los dos partidos, preparará la unidad socialista»

«Conscientes de la realidad, los socialistas del PSP y el PSOE inician un proceso de aproximación con una clara voluntad unitaria, que ha tenido su primer exponente en la entrevista de sus máximos dirigentes.» En estos términos se expresa el comunicado conjunto que el Partido Socialista Popular y el Partido Socialista Obrero Español redactaron y dieron a conocer ayer, tras la entrevista mantenida el martes por la noche entre Felipe González y Enrique Tierno Galván.

«Se ha podido constatar que no existen diferencias ideológicas profundas que separen las opciones socialistas. Se ha acordado la creación de una comisión mixta, formada por representantes de ambas organizaciones.»

(Más información en página 14.)

RELACIONES EXTERIORES

Edmund Bell, al abandonar Madrid

GRAN BRETAÑA QUIERE QUE ESPAÑA INGRESE EN LA CEE

(«y esto ha sido la base de nuestras negociaciones»)

EL REY, INVITADO OFICIALMENTE A VISITAR SUECIA

(Pág. 10)

Caída de un «Cosmos» sobre Canadá

No hay peligro de contaminación radiactiva

● La batería nuclear que impulsaba el satélite estaba preparada para autodestruirse al alcanzar cierta altura. ● Protesta de USA y Canadá ante la URSS

(Pág. 29)



URGENTÍSIMO

GRUA PORNÓGRAFICA

Señor Director:

Supongo que en los periódicos ya no quieren saber nada de la grúa municipal, tras las evidencias de que años y años de cartas, artículos y estudios sobre tan irregular sistema no han servido para nada, porque ahí sigue la grúa campando por sus repetos —ahora privatizada y todo— y, por si fuera poco, dando a luz a ese hijito pequeño que es el «cepo». Pero es que, hace unos días, en la calle Eloy Gonzalo, de esta capital, presencié el siguiente hecho insólito: la grúa se llevó un par de coches subidos en la acera y los restantes quedaron con el cepo..., menos uno, un «Seat 127». Por curiosidad, me quedé un rato, hasta que de un bar inmediato salieron los afortunados caballeros del coche respetado, a saber, un señor de paisano y un policía municipal de uniforme. Sin comentarios, y tengo testigos de mi afirmación. No sabe usted cuánto lamenté no llevar a mano una cámara fotográfica para inmortalizar el radiante ejemplo.

Y ahora, por si fuera poco, los sufridos madrileños vamos a padecer, según parece, otra «especialidad» municipal: la patrulla antipornográfica, que, sin formación específica alguna, como ha reconocido en declaraciones a la Prensa su propio jefe, vigilarán celosamente la salud moral de profesionales, intelectuales, sexólogos y, naturalmente, ciudadanos de fila. Por cierto, ¿no fue un policía municipal el que mandó retirar de un escaparate de cierta población extremeña una reproducción de la «Maja desnuda», de Goya, por inmoral?

Aviados estamos.

Afectísimamente suyo,

Luis García Gómez
(Madrid)

ASISTENCIA SOCIAL

Señor Director:

Por el Fondo Nacional de Asistencia Social cobramos 1.500 pesetas mensuales, con un aumento de otras 1.500 en los meses de diciembre y julio. Pero este año, que hemos estrenado democracia, se nos ha suprimido el suplemento de diciembre. Aún suponiendo que se abone en meses sucesivos por ser dinero que está previsto en los pagos de Hacienda, el hecho no tiene nombre para ser calificado, pues es de suponer que no habrá habido retrasos en el abono de las pagas extraordinarias a ciertas personas que seguramente no lo necesitan para vivir y si en cambio a nosotros que carecemos de las condiciones mínimas para subsistir.

Este camino no puede dar buenos resultados. Espero que cuando el Presidente del Gobierno conozca estos hechos tome las medidas necesarias para que este puñado de sufridos españoles pueda recibir su asignación establecida.

Francisco Jareño Cañabate
Pozo Amargo (Cuenca)

CARNET DE IDENTIDAD

Señor Director:

El Gobierno acaba de subir el precio de expedición del llamado «Documento Nacional de Identidad» de 38 a 200 pesetas. ¡Toma ya Pacto de la Moncloa!

Pero lo más gordo del asunto es que, encima, tan insólito y escasamente ejemplar «reajuste» de precio se aplica a un cartoncito que maldita la falta que nos haría a los españoles, porque son muchos los países desarrollados donde tal documento no existe o es de adquisición voluntaria. Vamos, que estar fichados a la fuerza... Lo menos que se podía hacer, ya que tenemos que pasar por la humillación de la fichita y el carnet es que no se hiciera negocio con ello. ¿De verdad, de verdad, podría alguien justificar ese precio de 200 pesetas por unidad? Y son millones de carnet. Hagan ustedes mismos la cuenta y ya verán.

Atentamente,

Ramón Pons
(Barcelona)

LA RECAUDACION EN LA SEGURIDAD SOCIAL

NO era posible prolongar por más tiempo la situación en que, debido principalmente a la crisis económica, se encontraba la tesorería de la Seguridad Social. En los últimos meses se han ido multiplicando los impagos de los empresarios y aunque la cifra total de éstos no se conoce oficialmente, se baraja una ciertamente escalofriante: nada menos que 200.000 millones de pesetas. En ARRIBA, con reiteración, nos hemos venido ocupando del tema, pues entendemos que de prolongarse esta anomalía en el pago de las cuotas, la situación podría hacerse crítica, con la consiguiente convulsión y posterior repercusión en amplias capas de la sociedad española («La Tesorería de la Seguridad Social», 3-12-77, y «Pagar a la Seguridad Social», 11-1-78).

En el último Consejo de Ministros se aprobó un decreto ley de inspección y recaudación de la Seguridad Social que ya ha sido dictaminado favorablemente, en trámite de urgencia, por la Comisión de Competencia Legislativa de las Cortes y que está a punto de aparecer en el «Boletín Oficial del Estado». En este decreto ley se establecen una serie de medidas que agilizarán, sin duda, el cobro de las cuotas. No hay que olvidar que sobre el presupuesto total de la Seguridad Social para 1978 —1.285.000 millones de pesetas— los ingresos por cuotas representan por encima del 88 por 100 del total, siendo la aportación del Estado —que este año se ha visto sen-

siblemente aumentada, afortunadamente— tan sólo un 7,9 por 100 y el resto se cubre con los recursos patrimoniales propios de la Seguridad Social. De estas cifras se desprende la capital importancia que la buena recaudación de las cuotas tiene en la marcha global del sistema.

Con una visión realista, en el decreto ley, se contempla, en su disposición transitoria primera, la posibilidad de que el Gobierno, a propuesta del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social, regule excepcionalmente un aplazamiento, fraccionamiento y eventual condenación del recargo de mora en el pago de las cuotas devengadas hasta el 31 de octubre de 1977. En otras palabras, con esto se arbitra la posibilidad de que sin sanciones, sin recargos de ningún tipo, los empresarios deudores a la Seguridad Social puedan regularizar fácilmente su situación. Según nuestras noticias, es posible que en fechas breves se establezca un plazo de tres meses improrrogables para ponerse al corriente en el pago de las cuotas devengadas hasta la fecha indicada anteriormente. Esta es una medida de realismo político. Porque desconocer la difícil situación económica porque atraviesan muchas empresas es cerrar los ojos a la realidad. Porque muchos empresarios, de verdad, han dejado de cumplir sus obligaciones tributarias a la Seguridad Social por causas de fuerza mayor y en contra de su voluntad. Para éstos, presumiblemente, se ha arbitrado esta ge-

nerosa medida de excepción que debe contribuir a normalizar la Tesorería de la Seguridad Social.

Hay que resaltar que en el cumplimiento de los Pactos de la Moncloa el incremento previsto en las cuotas de la Seguridad Social para 1978 es el más bajo de los últimos años y no superará el 18 por 100. Desde 1972 el ritmo de crecimiento de las cuotas anualmente ha sido siempre superior al 25 por 100 y en el último año fue exactamente del 31,75 por 100. La austeridad, por tanto, también ha alcanzado, y de forma considerable, a las percepciones de la Seguridad Social por las cuotas de trabajadores y empresarios.

No hay duda de que en el futuro hay que ir progresivamente, y a medida que la economía nacional lo permita, a una mayor aportación del Estado a las cargas sociales a que tiene que hacer frente de forma inexcusable la Seguridad Social. Pese al aumento experimentado este año en la aportación del Estado, sigue siendo un porcentaje insuficiente. En todos los países que integran la Comunidad Económica Europea, la aportación del Estado a la Seguridad Social está muy por encima del porcentaje español, porque no hay que olvidar que la Seguridad Social es un compromiso solidario de la sociedad en su conjunto y sus cargas, por ello mismo deben ser equitativamente soportadas por todos los miembros de la comunidad.

LAWRENCE

VIOLACION Y POLITICA

LOS organismos oficiales competentes reconocen que las violaciones están aumentando alarmantemente.

Nos referimos, como es natural, a las violaciones de mujeres, pues los casos inversos, como el de ese misionero mormón que fue forzado cuatro veces seguidas por una «Miss Inglaterra» no es estadísticamente significativo. Ni una golondrina hace verano ni resulta habitual que una insaciable miss venza en cuatro asaltos a un virtuoso misionero. No parece que tan singular combate se vaya a producir todos los días.

Lo que sí empieza a ser noticia casi rutinaria es la violación de una joven, con la coetilla nada tranquilizadora de que se teme que estos hechos son más numerosos que los que cristalizan en una denuncia oficial, ya que muchas mujeres ofendidas prefieren el silencio y la ocultación por razones de pudor.

De la derecha y de la izquierda están surgiendo explicables clamores condenatorios. Unos y otros grupos reprobaban con toda justicia la violación aunque los primeros lo hagan por lo que

tiene de atentado contra la honestidad y los segundos por lo que significa contra la libertad de elección.

Una explicación, acaso demasiado simplista, atribuye el auge de este vandalismo sexual al clima erótico que poluciona el ambiente. Vas al cine o al teatro y sales con el impacto de las inevitables y jadeantes señoras desnudas. Hojeas una revista en el quisco o en la sala de espera y te sullevan unas succulentas mujeres en uniforme de Eva. Llegas a casa y pones la «tele» para desintoxicarte con cualquier cosa de su anodino repertorio y en esto sale un anuncio de La Coquito que debe encalabrinar hasta a los octogenarios.

Espíritus elevados hablan de barrer la ola de pornografía que nos invade. Espíritus pragmáticos piensan en las ventajas de un servicio de visitadoras como el que organizó D. Pantaleón Pantoja para mitigar las exigencias viriles de las guarniciones del Amazonas.

Pero el problema no es sencillo. La prueba está en que el fenómeno se produce lo mismo en países como Suecia, donde la mujer cuenta con una tradición permisiva, que en España

donde el hombre mitigaba mayormente sus ardores con las distintas modalidades de un alternen y un descorchen que resultan inaccesibles en tiempos de austeridad. La consigna es de apretarse el cinturón y con el cinturón apretado no se puede llevar una vida sexual sana.

Aquí tenemos planteado el desafío de esos violadores que, en cuadrilla y con nocturnidad, están sembrando el terror entre las chicas y entre las parejas de novios.

Desde planteamientos diferentes observamos una conclusión común en derechas e izquierdas: contra violación, castración. He visto pintadas espeluznantes con esta especie de ley de Talión: «mujer violada, picha cortada». Se ha publicado que una muchacha experta —experta en Medicina— sometió asustadamente a una amputación a su atacante, que tendrá que buscarse otros «hobbies».

Cuando se piensa en estos feroces comandos de violadores, viene a la memoria la cita de Gustave Thibon: el hombre no es tan bestia como parece, es más.

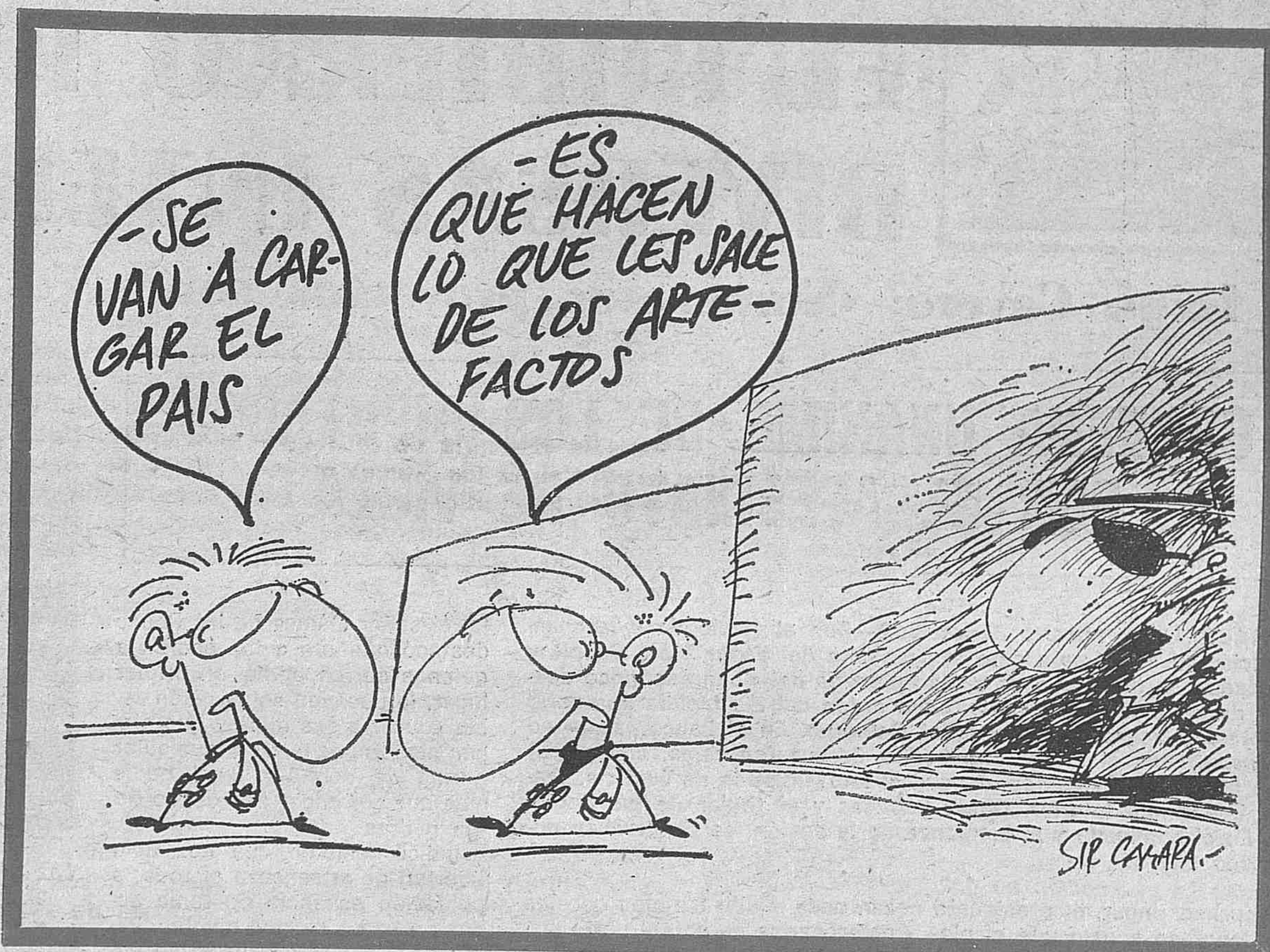
R. LANDIN

La agresión inútil

CADA vez se hace más difícil expresar una opinión ponderada ante actos criminales como el que acaba de costar las vidas de dos ciudadanos españoles, cuyos apellidos políticos no nos importan, el ex Alcalde de Barcelona, Joaquín Viola, y su esposa. Hay que evitar tanto la explosión de reacciones histéricas, que sólo beneficiarían a los enemigos del sistema de libertad, como el frívolo despacho del expediente con una superficial condena «del terrorismo venga de donde venga». Esto último, que no deja de ser un criterio acertado, no completa el arco de nuestras responsabilidades comunitarias. A la sociedad española, justamente alarmada por la proliferación de injustificables violencias, debe suministrársele una información clarificadora y en el contexto irrenunciable de la normalidad democrática.

En primer lugar, el terrorismo, en sus proporciones y posibilidades actuales, es un fenómeno reciente, incubado en la existencia de focos de injusticia y opresión; que se extiende por el resto del planeta como un cáncer de muy difícil tratamiento, auxiliado por los frutos espúreos del, por lo demás deseable, desarrollo tecnológico. Un ejemplo: los explosivos devastadores de mínimo tamaño y fácil fabricación y manejo. Esto debe quedar muy claro, sin que por ello sirva de eximente para la acción vigilante y protectora: el terrorismo que ahora estamos padeciendo no es cosa de la democracia, ni siquiera es cosa de España, sino que está haciendo eclosión, con análoga virulencia, en todas partes. Se manifestaría en nuestro país con igual o superior violencia, aunque siguiese en vigor todo el aparato represivo del régimen anterior. La respuesta no es aumentar la represión —que nunca sería una respuesta democráticamente aceptable, pero que tampoco sería eficaz—, sino tecnificar y adaptar la defensa de la comunidad a los nuevos problemas y a las nuevas fórmulas de agresión.

Ahora bien, la democracia puede y debe ser fuerte, sólida, resistente. Aunque momentáneamente desconcertada por el terrorismo urbano, empieza ya a generar respuestas idóneas. Sucede que, a partir de ahora, todos deberemos hacer algo, participar de alguna manera, en la defensa de nuestro modo de vida, de esta convivencia



libre que, por fin, compartimos con las áreas más desarrolladas y civilizadas del mundo. Puesto que el terrorismo ataca no a un Gobierno o a un partido, sino a la sociedad, la defensa habrá de ser asimismo comunitaria. La necesaria cooperación de la ciudadanía con las fuerzas de seguridad hace aún más imperiosa la rápida remodelación de la Policía, de acuerdo con los presupuestos democráticos.

La libre participación de los medios informativos, levantando un cerco de asfixia, menosprecio y, en ocasiones, incluso de silencio a la agresión terrorista, puede también llegar a ser útil.

En segundo término, conviene observar que el suceso que hoy nos ocupa sigue, en breve lapso de días, al criminal incendio de una sala de espectáculos de Barcelona, en el que perdieron la vida cuatro trabajadores. Cataluña consiguió la Generalidad sin violencia. Incluso aquellas enormes manifestaciones de masas discurrieron sin muertos ni heridos. Ha sido, para todo el país, un ejemplo de sensatez, de serenidad y de sentido común. ¿Quiénes pretenden ahora cambiar

aquella imagen, que es la verdadera imagen de Cataluña, por otra de violencia artificial y desestabilizadora? La admonición ciceroniana conserva su plena vigencia: Qui prodest? ¿A quién beneficia el delito? Desde luego no beneficia a los hombres y los partidos de la democracia. No beneficia a los millones de catalanes que lucharon, con ejemplar civismo, por su autonomía. Parece claro que alguien pretende desestabilizar el proceso autonómico de Cataluña.

Al hacer llegar nuestro indignado dolor a las familias de las nuevas víctimas, ARRIBA quiere hacer extensivo este sentimiento a todos los españoles, porque contra todos apuntan las armas terroristas y contra todos explotan las bombas asesinas, contra nuestras libertades recién recuperadas, contra nuestra convivencia civil, contra la democracia en suma.

Pero tenemos conciencia, basada en el análisis objetivo de los hechos y de las realidades de la hora presente, de que la triste agresión terrorista es, además de inhumana, inútil. La democracia española se consolidará.

Arriba

LOS CAÑONES DEL PORTAAVIONES CANARIO

POR supuesto que el viaje del Vicepresidente para Asuntos de la Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado a las Canarias es un viaje estrictamente militar, ajeno a la política internacional y no motivado por ella. Exactamente igual que los que harán Martín Villa, Fuentes Quintana y Clavero Arévalo y el posterior del Presidente de Gobierno. Pero no se puede, desde la óptica de cualquier observador, desglosar ese activismo político —bienvenido activismo— de todo un contexto que pasa por la reunión próxima de la OUA en Trípoli, el viaje de don Juan de Borbón a la capital libia, el de Felipe González a Argel y el de Hassan II a cazar por estos rumbos. Dentro de ese bloque de datos en torno a las islas, sin embargo, la noticia probablemente más refrescante es la de la potenciación militar de las Canarias que Gutiérrez Mellado va a tratar con el Estado Mayor del Mando Unificado del archipiélago. Porque parece que este mundo con tantas dificultades de comunicación no acaba de comprender bien eso de «preautonomía», «desarrollo» o «atención prioritaria». Pero si decimos en cualquier idioma «base aeronaval» o «potenciación militar» nos entendemos todos.

En tiempos no muy lejanos Hitler quería una isla del archipiélago para hostilizar desde ella con sus submarinos el tráfico aliado. Los aliados tuvieron

listo en algún momento un plan de invasión de las Canarias. Al pasar la posguerra, al acabar la era empezada en 1945 con el embargo petrolero, las Canarias, que antes ya habían visto subrayado su papel de punto obligatorio de recalada de flotas pesqueras de todas las razas, colores e ideologías, vieron pasar cerca obligadamente a los superpetroleros. Con el abril portugués las islas se vieron en espejo ajeno cuando, súbitamente, en las Azores vecinas empezaron a notarse movimientos de independencia extraños, desaparecidos bruscamente cuando se aseguró que Israel seguiría siendo reabastecido con escala en los mismos sitios de siempre.

A todo esto ya había empezado la década de Africa y poderosos cruceros «Kresta» soviéticos pasaban por allí, y aviones de reconocimiento de la misma bandera pasaban por allí, y buques de barras y estrellas pasaban por allí. Angola ardía, el sur de Africa ardía, ardía el llamado Cuerno de Africa con incendios

en Somalia y Etiopía, peligrosamente cercanas a la ubre del petróleo del golfo Pérsico y países europeos y americanos, mostrando otra vez el espejo, exigían derechos sobre islotes inútiles para todo, salvo para colocar en ellos una pista de aviación o buscaban microdependencias de atolones cuya virtud mayor era no tener ni agua ni vegetación acaso, pero sí un sitio para fondear barcos de guerra. Un vistazo al mapa probaba que la estrategia de las islas, comenzada un día de finales del siglo pasado en Cuba y Filipinas, tenía adeptos en todo el país que hubiera tenido un imperio colonial. Esos países, curiosamente, cedían ante la avalancha anticolonialista en territorios grandes, pero se reservaban la bandera en lugares de cien nativos con misionero, aptos sólo para una cosa: el juego estratégico.

Canarias hace mucho tiempo que entró en el juego estratégico. Desde que se planificó una ampliación de la OTAN al Atlántico Sur, desde que se estudió

la posibilidad de enlazar estratégicamente las orillas septentrionales de Africa con las de América del Sur, desde que se vio venir la cuestión de la independencia de Angola, otrora base de «descanso» de flotas occidentales, desde que, como consecuencia de una previsión estratégica de futuro para Africa la flota del otro lado estaba allí, nadie en ningún estado mayor que se precie ha dejado de observar a Canarias: con auténtica lujuria militar.

No es nuevo para unas islas conocidas y usadas ya por fenicios, griegos cartagineses y romanos como base de abastecimiento y recalada y práctica mente bautizadas por Plinio el Viejo Los españoles estamos acostumbrados a ella y ahora, lógicamente, vamos a ponerle más cañones y cazas al portaaeriones por supuesto sin motivaciones de otro índole, sólo porque ya no hay Sahara y el Sahara era la espalda estratégica de las Canarias. Por supuesto que no es por ningún vecino africano. Tampoco es por Cubillo. A Cubillo no se le anula a cañonazos. Sencillamente quitándole la subvención que tradicionalmente ha recibido de diferentes manos africanas en diferentes épocas para mantener su «show» diario; un «show» que, desde que empezaron a utilizarse en él bombas mezcladas con disparates desmadrados es lo más cercano a una agresión que uno se puede imaginar.

Arriba

CORTES



Pleno del Congreso

EL GOBIERNO RESPONDIO A DIVERSAS INTERPELACIONES

● **Iñigo Cavero: «Numerosos proyectos sobre Educación en fecha próxima»**

CONDENA UNANIME DE LOS DIPUTADOS POR EL ASESINATO DE VIOLA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Con el trasfondo y la consternación de la Cámara ante el asesinato del señor Viola Sauret y su esposa, se inició ayer la sesión plenaria del Congreso, poco después de las cinco de la tarde, cuyo orden del día incluía una serie de interpelaciones y preguntas al Gobierno. En el banco «azul» no se encontraban el Presidente Adolfo Suárez (en cama, con gripe) y los tres Vicepresidentes, aunque sí los Ministros de Justicia, Trabajo, Educación, Interior, Obras Públicas y el titular de las Regiones. En el hemiciclo y al comienzo de la sesión, se observaban numerosos claros.

En primer lugar, el presidente del Congreso señaló que el pleno se iniciaba con la triste noticia de «un nuevo asesinato, producto del rencor y de la mala fe. Condenamos este hecho brutal —dijo— como un atentado contra la democracia y la libertad y con la misma serena firmeza que en su día esta Cámara se hizo eco del clamor popular que pedía una amnistía política. Estoy seguro que represento el sentir unánime de sus señorías al pedir la aplicación de una justicia ejemplar a quienes han cometido tan monstruoso acto, que ha sido dirigido, todos lo sabemos, no sólo contra las víctimas directas, sino contra un sistema de convivencia y un Estado de derecho. Nuestra condonación a los familiares. —añadió— del señor Viola Sauret va unida, por consiguiente, a nuestra total repulsa contra los asesinos».

A continuación se entró en el orden del día de este pleno, compuesto por seis interpelaciones al Gobierno y dos preguntas.

La primera de las interpelaciones fue planteada por el diputado comunista Marcelino Camacho, referida a la situación laboral en la factoría Land Rover Santana. El señor Camacho comenzó estableciendo una relación entre la dirección de la empresa y la etapa franquista, citando la presencia en el Consejo de Administración del marqués de Villaverde. Hizo, además, una referencia a la presencia de capital inglés en esta empresa y planteó una denuncia global sobre la misma, calificando su acción en el conflicto como «bunkeriana».

Camacho: Situación de Land Rover Santana

En el conflicto —dijo Camacho— la empresa rechazó como mediadores al diputado señor Tierno y al senador José Alonso, y añadió que la dirección había llegado a manifestar que «ni el propio Suárez obligaría a la empresa a readmitir a los trabajadores despedidos».

En la última parte de su interpelación, y tras algunas llamadas de atención por el presidente de la Cámara para que el interpelante se atuviera al tema de su exposición, Marcelino Camacho afirmó que las leyes para los franquistas y los allende del canal de la Mancha no signifi-

can nada y dijo también que los empresarios de esta y otras empresas no admiten las nuevas leyes democráticas como las de amnistía, negándose a admitir a los trabajadores despedidos en el conflicto.

Respuesta de Jiménez de Parga

El Ministro de Trabajo, Jiménez de Parga, contestó al diputado comunista diciendo que en el conflicto de Santana se había producido una evidente falta de unidad entre los representantes de los trabajadores, y citó a este respecto varias notas hechas públicas en su momento por la UGT, en las que se denunciaba

● Landelino Lavilla: «Se reformará la estructura territorial y funcional de los Juzgados y Tribunales»

a los representantes de Comisiones Obreras, por lo que, en su opinión, era no respetar las normas democráticas en el desarrollo de las asambleas de trabajadores.

El Ministro de Trabajo hizo, asimismo, una relación del desarrollo del conflicto y afirmó que su Departamento se había limitado a ejercer de mediador entre las partes en conflicto, dejando a la Magistratura de Trabajo las decisiones que le correspondían en relación con los despedidos.

En el turno de réplica, y muy brevemente, Marcelino Camacho contestó que el Ministro con sus palabras no había llegado al problema de fondo, que sigue siendo los 24 despedidos, los 42 sancionados y los más de 45 millones de pesetas que la empresa había prometido a los trabajadores. Además, Camacho lamentó que el Ministro hubiera hecho referencia expresa a las divisiones entre los representantes de los trabajadores y afirmó a este respecto que negaban «a los que no son clase obrera que hurguen en nuestras heridas. Son nuestras y nosotros las curaremos».

Gratuidad y libertad de enseñanza

En su interpelación en nombre del Partido Aragonés Regionalis-

ta, el señor Gómez de las Rocas destacó que era a los padres a quienes correspondía, en primer lugar, la decisión sobre quién debía educar a sus hijos y que ningún pacto ni acuerdo ni cualquier norma de carácter legal podía más que refrendar ese deseo de los padres.

Indicó también que no había libertad de enseñanza si toda la población española no tenía acceso a ella a ciertos niveles. Para garantizar esta libertad de enseñanza pidió que todas las escuelas costasen lo mismo y que se respetasen las ideas que cada una de las escuelas impartiese.

El señor Gómez de las Rocas pidió conocer el pensamiento del Gobierno sobre la enseñanza en el medio rural y destacó el problema de que sólo un 25 por 100 de la población incluida en el capítulo de deficientes físicos y mentales vea atendidas sus necesidades en cuanto a una educación especial.

Contestó a esta interpelación el Ministro de Educación, Iñigo Cavero, quien señaló que su Departamento tenía presentes to-

dos los problemas apuntados por el diputado, y que mediante proyectos legislativos iba a intentar resolver dichos problemas. Anunció también que para 1978 el Gobierno asume la tarea de preparar 870.000 puestos escolares.

Indicó también que en los principios de la UCD estaba el de los derechos de los padres a elegir libremente la educación de sus hijos, según sus propias ideas o creencias religiosas. Que también contemplaba el derecho de las personas físicas y jurídicas para la creación de centros docentes. Señaló que para UCD estos derechos y el pluralismo educativo son principios irrenunciables y que el Estado debía desarrollar todos los esfuerzos precisos para hacer efectivo este derecho a la educación, pero sin que esto le convirtiera en monopolizador de la enseñanza.

Finalizó su intervención el Ministro refiriéndose a la necesaria reestructuración de la enseñanza preescolar, con objeto de adecuarla a las nuevas necesidades de la sociedad española. Indicó que los criterios del Departamento en este sentido irán hacia una generalización de la enseñanza preescolar, a la que se irá dando el carácter de gratuita progresivamente, según lo permitan los recursos financieros del Ministerio.

Por último, y refiriéndose al



Los Ministros del Interior y Obras Públicas cambian impresiones en el transcurso del Pleno del Congreso. (Foto Europa Press.)

problema de los disminuidos físicos y mentales, dijo que resultaba escandaloso el hecho de que sólo un tercio de los deficientes que necesitaban de una educación especial estuviesen escolarizados. Dijo que era propósito del Ministerio tratar de resolver esta situación.

Licinio de la Fuente y el trasvase Tajo-Segura

Seguidamente se pasó a la tercera interpelación del orden del día, presentada por el diputado de Alianza Popular, Licinio de la Fuente, y relativa al trasvase Tajo-Segura.

Tras una extensa exposición del tema del trasvase, de la situación de las provincias a las que afectaba y de la contaminación que se registraba en las aguas del Tajo en ciudades como Toledo, el diputado de la Fuente resumió sus peticiones solicitando al Gobierno la aceleración de todas las obras previstas en la ley en las distintas provincias de la cuenca del Tajo y que esta actitud del Gobierno se patentice con hechos antes de desviar las aguas a otra cuenca.

Refiriéndose concretamente a la provincia de Toledo, pidió al Gobierno la urgencia en la ejecución de obras fundamentales, muy concretas, que, según dijo, no se han empezado y «de las que venimos cansados de oír que están en estudio».

Finalizó su intervención volviendo a hablar de la necesidad de la creación de una Comisión parlamentaria especial que estudiará el tema del trasvase.

La respuesta del Ministro de Obras Públicas, Garrigues Walker, a la interpelación del diputado de Alianza Popular, motivó una serie de intervenciones por alusiones de Gonzalo Fernández de la Mora y de Licinio de la Fuente. El Ministro dijo que le extrañaba que le plantearan el tema del trasvase cuando fue el propio Silva Muñoz, en su época de Ministro,

quien iniciara las obras que luego Gonzalo Fernández de la Mora, continuó.

Contestó luego a una serie de preguntas concretas Licinio de la Fuente sobre la contaminación y sobre el consumo de agua del Tajo por la población de Madrid, cifra que dijo se había estabilizado en los últimos años.

Intervención de Gonzalo Fernández de la Mora

Respondió al Ministro por alusiones el diputado de Alianza Popular Gonzalo Fernández de la Mora, quien expresó su extrañeza por lo que consideró una fácil tentación por parte del Ministro al hacer esta alusión a los diputados de Alianza Popular. Dijo que le parecía inadecuado «porque a esta Cámara no le interesan las personas, sino las cosas, y más en Obras Públicas cuando se trata de un trasvase que requiere la participación de más de un Ministro».

Habló después de la filosofía del trasvase diciendo que éste había venido de un Ministro que era Indalecio Prieto, y del que dijo, quizá fuese tecnocrático. Esta afirmación del diputado de Alianza Popular levantó algunas protestas entre los socialistas.

A Fernández de la Mora respondió de nuevo Garrigues Walker y a continuación intervino de nuevo Licinio de la Fuente, quien manifestó que preparó su interpelación ya había tenido en cuenta cuál podía ser la respuesta del Ministro, pero que había pensado que la generosidad de no contestar con esas alusiones a los diputados de Alianza Popular.

De todas formas, dijo, al sabiendo que la respuesta iba a ser en este tono, yo me dedico a la provincia que representa, estoy planteando un problema actual, de este año, y que no se lo puedo plantear como me ha sugerido el señor Ministro, a un Ministro que lo fue hace cuatro años. Licinio de la Fuente volvió a insistir en los problemas de contaminación de las aguas del Tajo y finalizó

Por encargo de la Administración

ABOGADOS DEL ESTADO ESTUDIAN EL PROYECTO CONSTITUCIONAL

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—Una Comisión de abogados del Estado realiza, por encargo de la Administración, un dictamen jurídico sobre el proyecto de Constitución, según se ha informado a Cifra en fuentes solventes.

Los trabajos dieron comienzo a mediados de la pasada semana y están a punto de ultimarse.

El dictamen —se ha asegurado— carece de toda vertiente política y su finalidad es la de alertar sobre las posibles incorrecciones técnicas en que haya podido incurrir el proyecto.

cuperación definitiva de su autogobierno.

No ha sido fijada todavía la fecha para la próxima reunión porque ahora se está a la expectativa de que cada partido o coalición presente las oportunas enmiendas para después celebrar una reunión de estudio de cara a coordinar la acción común de todos los parlamentarios de Cataluña.

También los parlamentarios alaveses

Los parlamentarios alaveses han discutido con el Presidente de la Diputación la posibilidad de redactar una enmienda al texto constitucional para garantizar el mantenimiento del régimen foral alavés.

Al término de la reunión, celebrada por iniciativa del Presidente de la Diputación, los parlamentarios Alberto Aguiriano (PSOE) y Angel Cuerda (PNV) calificaron las posibles enmiendas de interesantes, aunque, en su opinión, habría que introducir ciertas diferencias de matiz.

«Hemos querido recalcar —dijo Aguiriano— que se ha de dar rango constitucional a situaciones de hecho y de derecho y que, a su vez, la Constitución debe partir de situaciones reales.»

Los parlamentarios y el Presidente de la Diputación cambiaron también impresiones sobre las enmiendas que podrían ser presentadas a la ley de régimen fiscal par que se mantenga el régimen fiscal alavés.

Los partidos catalanes estudian el borrador

Ayer se celebró una reunión entre representantes de todos los partidos y coaliciones catalanes representados en el Congreso y Senado en el transcurso de la cual fue examinada la posición de cada uno respecto al tratamiento que el borrador de Constitución da al tema de las autonomías.

Los reunidos acordaron por unanimidad que para coordinar sus acciones, antes de que se inicien los debates del texto constitucional, procederán a estudiar sus enmiendas respectivas e intentarán definir una posición común.

Todos los partidos y coaliciones de Cataluña se reafirmaron, una vez más, en su voluntad de que un tema de esta trascendencia para Cataluña ha de estar guiado preferentemente por la presencia de los intereses del pueblo catalán de cara a la re-

Elecciones municipales

HOY SE DESIGNA LA PONENCIA QUE INFORMARA EL PROYECTO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Comisión de Interior del Congreso de los Diputados se reunirá hoy, a las 10 horas, para designar la ponencia que informará el proyecto de ley de elecciones locales.

Dicha convocatoria fue comunicada el martes por el presidente del Congreso de los Diputados a todos los miembros de la citada comisión.

Reglamento sobre armas y explosivos

QUEDARA TERMINADO EN BREVE

MADRID. (De nuestra Redacción.) — En los próximos días quedará el proyecto de reglamento de armas y explosivos sobre el cual se viene trabajando desde hace dos meses, según ha sabido Logos en fuentes próximas a la Subsecretaría de Orden Público.

El proyecto contiene una exhaustiva reforma del reglamento de 1942 sobre la misma materia, que ha quedado completamente superado por las circunstancias,

según indican las mismas fuentes.

En el estudio del proyecto han intervenido representantes de la Dirección General de Seguridad y de la Guardia Civil, bajo la coordinación de la Subsecretaría de Orden Público.

Como es sabido, la competencia sobre armas y explosivos fue transferida de la Dirección General de Seguridad a la Dirección General de la Guardia Civil, el pasado mes de noviembre.



Dolores Ibárruri y Santiago Carrillo conversan con varios diputados comunistas antes de que se inicie la sesión plenaria. (Foto Europa Press.)

Garrigues Walker: «Las obras de distribución de las aguas de Madrid, en marcha»

afirmando que los problemas de fondo planteados al Ministro no habían sido contestados, ya que lo que él venía a pedir era el cumplimiento de la ley de Traspase.

Administración de Justicia en Cataluña

Seguidamente tomó la palabra el señor Roca Junyent para interpellar al Gobierno sobre la situación de la administración de Justicia en Cataluña, que, según dijo, es inexistente debido al impresionante volumen de trabajo que carga sobre los diferentes órganos de esta Administración. Concretamente indicó que cada juez de lo civil dicta al año en Barcelona, en asuntos de fondo, 233 sentencias, prácticamente una por cada día laborable, lo cual perjudica la calidad de estas sentencias.

Al comienzo de su exposición, el señor Roca, hablando en nombre de todos los diputados integrados en cada una de las minorías del Congreso, manifestó su repulsa por el atentado cometido en Barcelona contra el ex Alcalde señor Vioja y su esposa. Quiero dejar patente, dijo el señor Roca, nuestra repulsa por este asesinato. He dicho asesinato y lo repito, porque no hay ni habrá ninguna circunstancia que pueda esgrimirse como atenuante a esta definición del hecho.

El señor Roca requirió al Gobierno para que ofrezca rápidamente una comunicación sobre quiénes han sido los responsables de este hecho.

Habla Landelino Lavilla

Cuando en el salón quedaban apenas ciento cincuenta diputados —se habían ido la mayor parte de los miembros de la Cámara al reiniciarse la sesión después del descanso— subió a la Tribuna el Ministro de Justicia, Landelino Lavilla para contestar a la interpelación del señor Roca.

En un discurso lleno de datos, el Ministro comenzó por señalar que en fecha inmediata piensa proponer al Gobierno el acuerdo de remisión a las Cortes de un proyecto de ley sobre retribuciones del personal al servicio de la Administración de Justicia, en el que sea esencial, junto a las retribuciones por categoría y antigüedad, la asociada al puesto de trabajo.

El señor Lavilla resaltó que la esencia de una buena Admi-

nistración de Justicia radica en que cada juez esté en condiciones de abarcar el volumen de trabajo de su respectivo Juzgado, y añadió que, para proveer las vacantes existentes, su Ministerio había convocado oposiciones a un ritmo de once por año, mientras que el ritmo anterior era de tres y media anuales.

Manifestó luego que la organización judicial española permanece anclada en la ordenación del pasado, que resulta impropia para una nación que ha multiplicado su número de habitantes y señaló al respecto que el número total de asuntos civiles contenciosos ingresados en los Juzgados de Primera Instancia había pasado de más de 56.000 en 1960 a más de 107.000 en 1975.

Reforma de la estructura territorial

Para solucionar los problemas, no sólo en Cataluña, sino en todo el territorio nacional —dijo el Ministro— se han acometido la elaboración de un conjunto de proyectos que van desde las necesarias reformas procesales, pasando por una redistribución de órganos judiciales, hasta llegar a las consignaciones presupuestarias para dotación de personal, ampliación de plantillas y modernización de las instalaciones judiciales.

El Ministro indicó que se está proyectando revisar las competencias de los órganos jurisdiccionales, tanto por razón de las cuantías como por razón de la materia, y así —dijo—, está prevista la transferencia a los juzgados de distrito de la competencia para decidir los procesos declarativos de hasta 200.000 pesetas, y gran parte de los asuntos de jurisdicción voluntaria, hoy residenciados en los juzgados de primera instancia.

Además, se pretende la ampliación de las competencias civiles de las Administraciones Provinciales a través de una nueva demarcación de los órganos judiciales de primera instancia. Asimismo, se procederá a reestructurar las competencias de las salas de lo contencioso administrativo y de lo social del Tribunal Supremo, y se ajustarán las plantillas de personal judicial, fiscal y asistencial a las nuevas necesidades.

Procedimientos judiciales

El Ministro agregó que, concretamente, se preparan textos que afectan a los procedimientos judiciales, entre los que des-

tacan el que se refiere a la instauración de un proceso monitorio en lo penal para el enjuiciamiento y fallo de infracciones objetivas menores, el de preparación de nuevas leyes de enjuiciamiento civil y criminal y el de nueva regulación del beneficio de asistencia procesal gratuita, que podrá ser remitido en breve a las Cortes.

Está en estudio, asimismo, la remodelación de las facultades y funciones de los secretarios judiciales en la ordenación y tramitación de los procesos, según dijo el Ministro, que recordó que se encuentra sometido ya a las Cortes el proyecto de derogación de la ley de Bases Orgánicas de la Justicia, con lo que quedará abierto el camino para, una vez promulgada la nueva Constitución, se articule una nueva Ley Orgánica del Poder Judicial en la que sean pilares los principios de independencia, inamovilidad, incompatibilidad y unidad jurisdiccional.

Dijo, asimismo, que se encuentran prácticamente ultimados los trabajos de base para una nueva demarcación judicial y que en breve plazo, antes de la revisión del proyecto de Ley Orgánica del Poder Judicial, el Gobierno enviará a las Cortes un proyecto de ley sobre Reforma de la Estructura Territorial Orgánica y Funcional de los Juzgados y Tribunales, llegando a crear en el futuro próximo unos 404 Juzgados de Distrito y de Primera Instancia e Instrucción, al tiempo que se reforzarán las salas de justicia, con la creación de 138 plazas.

Tras la respuesta del Ministro y después de que, al no estar en la sala, no pudiera intervenir el diputado vasco señor Arzallus, que no pudo defender una interpelación presentada por hallarse formando parte de la delegación española en el Consejo de Europa, el presidente concedió la palabra al diputado gallego de Alianza Popular señor Carro, quien planteó dos preguntas relacionadas con la provincia de Lugo.

En respuesta al señor Carro, el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo manifestó que no está prevista la construcción de vías rápidas por carretera desde la ciudad de Lugo a la costa de la provincia, ni por esta misma costa, pero, «para tranquilizar a los electores del señor Carro», el Ministro anunció que se han tomado medidas con las carreteras ya existentes, de forma que se ha acometido ya la contratación de tramos para la mejora de estas vías.

A las diez menos veinte, el presidente levantó la sesión.

Declaraciones de la ministro sueca de Asuntos Exteriores

«HE VISTO UN GRAN INTERES EN FAVORECER LA DEMOCRACIA»

● El Rey, invitado oficialmente a visitar Suecia

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Rey Don Juan Carlos recibió ayer una invitación oficial para visitar Suecia, de manos de la ministro de Asuntos Exteriores de aquel país, Karin Soder, según comunicó en rueda de Prensa. La fecha no ha sido fijada todavía.

«Mi mayor impresión en mi visita a España ha sido encontrar que todas las personalidades con las que me he entrevistado tienen un deseo común: favorecer el desarrollo de la democracia.»

La ministro, que llegó acompañada del embajador de su país en España, señor Petri, manifestó que, además de diversos miembros del Gobierno, ha mantenido entrevistas con Su Majestad el Rey, con el Presidente de las Cortes, señor Hernández Gil, así como con distintos líderes de partidos políticos. Entre éstos últimos, están los señores Carrillo, Múgica, Fraga y Azcárate.

Sobre los derechos humanos, dijo que es un tema que interesa mucho en su país y que ha sido tratado durante su estancia en este país con el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Oreja, en varias conversaciones.

Respecto al eurocomunismo, declaró que hay un líder comunista y político que dice estar en favor de la democracia y que hay que creerle. En Suecia, dijo, hay miembros parlamentarios comunistas, elegidos democráticamente, puesto que es el pueblo el que decide elegir a sus representantes.

La ministro sueca añadió que a su país le interesa obtener un rápido acuerdo entre España y los miembros de la EFTA. Dijo también que la producción agrícola española juega un papel importante. En su país, hay un gran consumo de productos agrícolas españoles. El interés de Suecia se demuestra al haber sido el ministro de

Comercio el primero que visitó España.

La señora Soder se refirió al tema de la seguridad, diciendo que cada país tiene que tomar sus propias medidas de acuerdo con los factores geográficos. Asimismo y sobre centrales nucleares, señaló que el

piensa que se podrá tratar en un futuro no lejano en profundidad. Señaló que, en su país, el Gobierno no decide sobre las inversiones en el extranjero.

Para terminar, la señora Soder explicó la manera en que compaginan sus deberes caseros con los políticos.



Un momento de la entrevista del Rey con la ministro sueca de Asuntos Exteriores. (Foto Pastor.)

Gobierno sueco da gran importancia a las cuestiones de seguridad. El Parlamento ha aprobado un proyecto del Gobierno según el cual, una central nuclear no puede entrar en funcionamiento sin solucionar antes todo lo referente a la seguridad y residuos.

Añadió que en Suecia se está invirtiendo gran cantidad de dinero para ahorrar energía. Hay una ley que dispone unas medidas encaminadas a disminuir en el 50 por 100 la energía utilizada hasta ahora en casas particulares.

Aseguró que también se dedican grandes sumas a la investigación de nuevas fuentes de energía.

Según comunicó la ministro, no ha tratado en este viaje sobre la inversión de capital sueco en España. Sin embargo,

Edmund Bell, al abandonar Madrid

GRAN BRETAÑA QUIERE QUE ESPAÑA INGRESE EN LA CEE

(y esto ha sido la base de nuestras negociaciones)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En una rueda de Prensa mantenida anoche en Madrid, al dar por terminada su visita oficial de dos días a España para tratar sobre los problemas del ingreso de España en la Comunidad Económica Europea y la situación de los intercambios bilaterales, el Ministro de Comercio británico y diputado del Partido Laborista, Edmund Bell, dijo: «Creo que con mi visita han mejorado las relaciones bilaterales, a través de una mejor comprensión del punto de vista de ambos partidos. Se tiene que entender que hay muchos aspectos positivos en nuestras relaciones que aminoran los problemas de los cuales hemos hablado hasta ahora.»

Sí a España en la CEE

«No hemos tratado de llegar a ningún acuerdo específico —dijo el ministro británico al referirse a las conversaciones mantenidas con sus colegas españoles de Comercio, Economía y Asuntos Exteriores—, sino más bien dar los primeros pasos para conocer

las posiciones del lado español, sobre las relaciones con la Comunidad y con Gran Bretaña. La gran ventaja de mi visita es que he podido oír directamente cuáles son los problemas y ambiciones españoles. Todas nuestras conversaciones se han basado en el hecho de que la Gran Bretaña quiere claramente la entrada de España en el Mercado Común, posición que ha sido la pieza fundamental del diálogo.»

«Ya dije a mi llegada —prosiguió contestando a otras preguntas— que no había problemas mayores, al menos por parte de Inglaterra, para el ingreso de España en la CEE, pero subrayé que las negociaciones serían largas. En este proceso, por el que tiene que atravesar España, como lo hizo el Reino Unido, hay una serie de etapas. En la primera etapa se deben ver las ventajas y problemas. La Comunidad ya ha tomado la gran decisión política acerca de la entrada de España.»

En contestación a otras preguntas, el ministro británico manifestó, entre otras, las siguientes opiniones:

— Acero español: Las medidas tomadas por Gran Bretaña y la Comunidad contra las exportaciones españolas querrán ser discutidas por España con la Comunidad y por ésta con España. Nosotros tenemos problemas en la misma medida que España. Hay que resolverlos dentro de la Comunidad.

— Proteccionismo comercial: Gran Bretaña quiere mantener el sistema de mercado abierto en el mundo. Pero pensamos que en la presente situación económica, muy difícil, es necesario tomar medidas políticas, como lo hemos hecho en algunas zonas particularmente difíciles, que representan una minoría de nuestras importaciones. Las tarifas españolas, en determinados casos, son más altas. Nuestro proteccionismo es más limitado que el de algunos países con los que mantenemos comercio.

El viceministro cubano de Comercio, en Madrid

SUBIRA EL PRECIO DEL AZUCAR

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El viceministro cubano de Comercio Exterior, don Ricardo Cabricas, hizo una escala técnica a primeras horas de esta tarde en el aeropuerto de Madrid-Barajas, procedente de Londres y Ginebra, donde ha participado en las negociaciones del convenio internacional del azúcar.

En declaraciones a un redactor de Europa Press el señor Cabricas dijo lo siguiente:

«El convenio azucarero internacional significa una normalización entre la oferta y la demanda en el mercado. Como consecuencia —ya se observa así— en el transcurso de 1978 deben recuperarse los precios del azúcar con tendencia bajista es los últimos dieciocho meses.

Dentro de esto, y en dependencia con los acuerdos azucareros a que lleguemos entre España y Cuba, estaría enmarcada la futura tendencia del intercambio comercial también con España, no se trata de subir los precios. El precio que se establezca para las cantidades futuras de azúcar a España dependerá de las futuras negociaciones entre los dos países.

niente general Gutiérrez Mellado, se desplazará, en viaje oficial, a Tenerife. Todo ello indica tanto una fuerte actividad alrededor de un área conflictiva, como un valioso nivel de cooperación entre el Gobierno y la oposición en temas que afectan al interés nacional por encima de alternativas de partido.

Parece lógico replantear con urgencia la defensa del archipiélago canario, toda vez que ha desaparecido el escudo sahariano. Se habla, pues, de una importante base aeronaval que se establecería en Canarias y es probable que la visita del teniente general Gutiérrez Mellado se inscriba en el estudio técnico de la misma y de su mejor ubicación. El tema es básico porque la población canaria que —dejando aparte los extremismos no representativos de Cubillo y su organización terrorista MPAIAC— se siente y proclama inquestionablemente española, tiene derecho a la serenidad de sentirse eficazmente protegida.

Muy difícil, sin duda, será cualquier esfuerzo de Felipe González en Argel para reducir las actividades de Cubillo,

pues en el apoyo argelino a ese independentista subyacen ecos no arreglados de la súbita cesión que se hizo del Sahara occidental a Marruecos; pero el primer secretario del PSOE viaja con el respaldo moral de la clara actitud mantenida por su partido en el caso saharauí y con la autoridad de ser el líder de una oposición crecientemente cohesionada.

Porque, en efecto, el encuentro de Felipe González con el presidente del PSP, Tierno Galván, fue altamente positivo, a juzgar por las declaraciones y talante de ambos líderes. Prevalció el deseo del profesor Tierno de que la entrevista se celebrara en privado, sin otros acompañantes. Aunque, cuando se haga historia del proceso que puede culminar en la unidad socialista, se verá la importancia del desinteresado, y a veces poco comprendido, esfuerzo aglutinador de hombres como Donato Fuejo, Raúl Morodo, Alfonso Guerra y otros.

ECONOMIA SOCIAL DE MERCADO.—El Vicepresidente para la Economía, pro-

fesor Fuentes Quintana, definió el modelo propuesto como «social de mercado». Siempre que aparece el adjetivo social, respecto a sustantivos como política o economía, es inevitable cierta confusión o, al menos, indefinición. De ahí que ofrezca gran interés y material para el análisis crítico, la definición que de la economía social de mercado, acaba de hacer el muy activo «Círculo de Empresarios»: «modelo que asigna recursos mediante un sistema de precios formado en el mercado; admite la propiedad privada de los medios productivos; admite la propiedad colectiva de algunos medios productivos justificada en cada caso por la necesidad de corregir las imperfecciones del funcionamiento de los mercados, y da al Estado el papel de coordinador neutral de las aspiraciones contradictorias de los distintos grupos sociales». De acuerdo con que esta formulación traduce al plano económico un sistema político democrático; aunque, desde luego, no es la única que lo hace. Y será preciso el debate sobre si es la mejor o la más oportuna.

CARLOS RODRIGUEZ

LA POLÍTICA y los días

MAÑANA llegará a nuestro país el Rey Hassan II de Marruecos, que pasará el fin de semana con el Monarca español. Pese a que la visita tenga carácter privado, es imposible restarle importancia en un momento tan delicado de la crisis del Sahara occidental y bien reciente la misión especial de don Juan de Borbón ante el Presidente libio. Casi al mismo tiempo, el líder socialista Felipe González viajará a la capital argelina, donde, entre otros contactos, se entrevistará con el Presidente Bumedian. Pocos días más tarde, el Vicepresidente para la Defensa, te-

DURANTE CINCO DIAS

GUTIERREZ MELLADO VISITARA CANARIAS

◆ En las islas podría instalarse una base aeronaval totalmente española

MADRID. (De nuestra Redacción.)— La Oficina de Información y Relaciones Públicas del Ministerio de Defensa ha informado a los representantes de los medios de comunicación del viaje que el Ministro de Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado, va a realizar a las islas Canarias durante cinco días.

El programa de la visita no está confeccionado definitivamente, y lo está haciendo la junta de jefes de Estado Mayor de los tres Ejércitos. Ya es seguro, sin embargo, que el general Gutiérrez Mellado saldrá el día 31 de la base naval de Rota y llegará al puerto de Santa Cruz de Tenerife el miércoles día 1.

Le acompañarán en la formación naval compuesta por tres de las más grandes unidades de la Armada española, el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Arévalo, y el vicealmirante comandante jefe de la flota española, así como el jefe del Gabinete del Ministerio de Defensa.

La visita está programada para cinco jornadas, y visitará las dos provincias canarias. Portavoces de la oficina de Prensa han precisado que el viaje es exclusivamente militar y que está relacionado con asuntos propios de su Departamento.

La primera reunión del Ministerio de Defensa será con el Estado Mayor conjunto del mando unificado de Canarias, ya que es la única región española en la que el Capitán General de Canarias, teniente general Mateo Prada Cabanillas, es el jefe los tres Ejércitos.

Se ha insistido que no existe

ninguna motivación política y que tampoco se trata de una demostración de fuerza al MPAIAC u otros países cercanos como Argelia. La visita es, fundamentalmente, militar.

Canarias —ha precisado— se ha potenciado militarmente después de abandonar el Sáhara, que tiene unas necesidades que hay que atender y visitar, y que se están haciendo unas reestructuraciones y que el Ministro de Defensa debe verlo. El general Gutiérrez Mellado hizo una visita a Canarias que se vio truncada, y ahora quiere completarla.

En estos contactos entre los portavoces de la oficina de Prensa con los medios informativos, se ha dado como seguro que se va a instalar una base aero-naval en las islas Canarias que sea cien por cien española, aunque todavía se está en el anteproyecto. Geográficamente —se ha añadido— es una zona muy apropiada para esto, y que es necesaria para la defensa de las islas.

El viaje del teniente general Gutiérrez Mellado coincide con viajes de prácticas de unidades de la Armada, motivo que aprovechará el Ministro.

Maniobras militares en Baleares

Buques y helicópteros de la Armada Española están efectuando en el mar balear ejercicios de defensa de barcos de superficie contra lanchas portamísiles.

Las unidades que intervienen en estas maniobras son la fra-

gata lanzamisiles «Extremadura», los destructores «Alcalá Galiano» y «Almirante Ferrándiz», y los patrulleros ligeros «Ordóñez» y «Javier Quiroga», además de una unidad de helicópteros pertenecientes a diversas escuadrillas.

La fragata y los destructores mencionados llegaron ayer a Palma, mientras los patrulleros ligeros hicieron su entrada en el puerto de Ibiza. Asimismo ha llegado a Palma el almirante Saturnino Suances de la Hídalga, jefe de la Fuerza Aeronaval de la flota española.

El general Díaz Calderón pasa a la reserva

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un real decreto del Ministerio de Defensa por el que se dispone que el general de Brigada de Caballería, don Manuel Díaz Calderón, pase a la situación de reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, cesando en su actual destino.

Según el Presidente federal de Austria

«EL VIAJE DE LOS REYES ES MUY VALIOSO»

ESTRASBURGO. (Efe.) — El Presidente federal de Austria, Rudolf Kirchschlager, calificó ayer de «muy valioso entre países amigos» el próximo viaje a Viena de los Reyes de España, que tendrá lugar a partir del martes 3 de este mes.

El Jefe del Estado austríaco señaló, después de su intervención ante la asamblea de parlamentarios del Consejo de Europa, que espera con mucho interés la visita de los Monarcas españoles, ya que Austria es el primer Estado europeo no miembro de las Comunidades que va a recibir la visita de SS. MM. Don Juan Carlos y Doña Sofía.

Añadió que esta visita ofrece la posibilidad de realizar un completo intercambio de ideas.

Sobre las relaciones hispano-austríacas, dijo que se han potenciado extraordinariamente desde el comienzo de la democracia en España. Se mostró satisfecho del desarrollo de las relaciones bilaterales en todos los niveles, aunque cree que pueden cimentarse todavía más, a lo que, sin duda, puede contribuir la visita a Austria de los soberanos españoles.

El Presidente austríaco expre-

só su convencimiento del papel de suma importancia que el Consejo de Europa puede jugar en el contexto de las organizaciones europeas y el camino hacia una mayor y más completa unidad entre las democracias del viejo continente.

Audiencia militar del Rey

MADRID, 25. (De nuestra Redacción.)—Durante la mañana de ayer, en el palacio real, fueron recibidas por Su Majestad el Rey, entre otras, las siguientes audiencias militares:

Comisión de agregados militares, navales y aéreos acreditados en Madrid, con motivo de cumplimentar a S. M. y ofrecerle sus respetos.

Teniente general don Manuel de la Torre Pascual, jefe superior de Apoyo Logístico.

Teniente general don Jaime Milans del Bosch y Ussia, capitán general de la Tercera Región Militar.

General de división del Aire don Luis de Zavala Igarua, subinspector de la Primera Región Aérea y jefe del Sector Aéreo de Madrid.

UN GOBIERNO MUDO

Aproximadamente tres meses después de que se firmaran, con solemnidad, boato, declaraciones de público y común compromiso, y adecuada mentalización «ad hoc» del país, los Pactos de la Moncloa —el último remedio aplicable a una situación crítica, la envidia de Europa, el consenso inimaginable entre todos los grupos políticos presentes en el Parlamento por voluntad del pueblo soberano, las formulaciones mágicas para salir de la crisis, el no va más de los deseos y con traprestaciones conjuntados— pudiera decirse que han comenzado a hacer agua.

Y no seremos nosotros quienes tal cosa digamos. Nos apoyaremos en apenas cuatro declaraciones, hechas públicas durante los primeros días de esta semana.

1. Cronológicamente y salvo error, abrió fuego en primer término, Felipe González, segunda firma de los afamados Pactos, segundo líder político del país. Ante las cámaras de Televisión Española, y bajo la nieve de Miraflores de la Sierra, reconoció que los Pactos seguían vigentes, pero atacó el incumplimiento de algunas de sus partes —y concretamente la relativa a la política monetaria— por parte del Gobierno. Felipe González, una y otra vez, había reiterado con anterioridad que, en su calidad de líder de la oposición mayoritaria, se iba a especializar en exigir y vigilar de cerca el cumplimiento y ejecución de los acuerdos económicos y políticos firmados, respectivamente, en el Salón de Columnas del Palacio de la Moncloa y en la Sala de Ministros del palacio del Congreso de Diputados, siempre bajo los focos de las cámaras televisuales, los «flashes» de los fotógrafos de Prensa y a la vista de los periodistas. Felipe González reiteraba el domingo esta acusación contra la puesta en vigor de los Pactos en lo tocante a la política monetaria.

2. Con apenas un día de diferencia, seguía al primer secretario general del Partido Socialista Obrero Español, con un ataque similar, el «viejo profesor», presidente del Partido Socialista Popular, Enrique Tierno. Para Tierno, «el Gobierno viene incumpliendo algunos de los acuerdos de la Moncloa». Y añadía a renglón seguido que consideraba conveniente la flexibilización de las relaciones entre empresarios y trabajadores.

3. Más explícitos han resultado, en el mis-

mo orden de acusaciones a ese medio centenar de folios que encierran la solución a la crisis y la fórmula para consolidar la economía y la mismísima democratización del país, los líderes sindicales de las centrales consideradas más importantes del país, según vienen ratificando los resultados electorales. De una parte, Nicolás Redondo, secretario general de la Unión General de Trabajadores, denunciaba como incumplimiento del Gobierno de tales acuerdos el compromiso aplazado de solucionar la cuestión del Patrimonio Sindical.

4. Por último, cronológicamente hablando, Marcelino Camacho reincidía en las acusaciones anteriores y las explicaba: el Gobierno, según el secretario general de Comisiones Obreras, incumple los Pactos de la Moncloa en materia de regulación del despido —de momento, puntualizamos nosotros, solamente un proyecto de proyecto—; en materia de subida de pensiones, por cuanto se han elevado no sólo un 15 por 100, mientras que en los Pactos se estipula que deberá ser de un 30 —que sepamos, puntualizamos también, está previsto alcanzar ese 30 por 100 en dos partes: enero y junio—, y en materia, también de devolución del patrimonio sindical.

Las acusaciones están ahí. Han estado a la vista de quien quisiera leerlas en todos los periódicos, llegadas de la boca de dos de sus firmantes y de otros dos comprometidos muy directamente en su ejecución y explicación a la clase trabajadora.

¿Y qué? Pues, nada. Han hablado, han acusado y denunciado al Gobierno por el incumplimiento sin que nadie desde el Gabinete haya osado abrir la boca para decir ni que sí ni que no. Sin que nadie del Gabinete se haya disculpado o reconocido estos yerros y prometido propósitos de enmienda. ¿Tenemos un Gobierno mudo? Como muchos otros colegas, debo coincidir en que sí. En que, a efectos de facilitar información, y concretamente de hacer frente, día a día, a las informaciones que le afectan, tenemos una manifiesta y comprobada incapacidad de respuesta.

Y luego habrá quien diga —Fernando Suárez— que «el Presidente del Gobierno es un buen Gabinete de Prensa...»

CROMWELL

SUAREZ DESPACHO CON MARTIN VILLA

✱ El Presidente se encuentra aquejado de una afección gripal

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Según se informaba ayer por la tarde en fuentes oficiales, el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, se encuentra aquejado de una afección gripal, que le ha retenido en cama durante el día de ayer.

Pese a la dolencia que le aqueja —informan las fuentes oficiales— el Presidente Suárez ha permanecido constantemente

informado de la actualidad nacional y ha despachado, en su habitación privada del Palacio de la Moncloa, con el Ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa.

Presumiblemente, el tema del despacho ha debido ser el atentado ayer en Barcelona, en el curso del cual resultaron muertos el señor Viola Saurè y su esposa.

Reunión de la Comisión de Subsecretarios

Durante toda la mañana estuvo reunida la Comisión General de Subsecretarios, que tiene como competencia la preparación de temas para el Consejo de Ministros. Es presidente de la Comisión el Ministro de la Presidencia, señor Otero Novas. La reunión se celebra en el palacio de Castellana, 3.

Entre los temas que la Comisión de Subsecretarios aborda figura la posible subida promedial de los 19 productos agrarios sujetos a regulación de campaña, y otros asuntos más que podrían ser sometidos al próximo Consejo de Ministros.

AYER, EN BARCELONA

VIOLA Y SU ESPOSA, ASESINADOS

● Tres hombres y una mujer colocaron un explosivo en el pecho del ex Alcalde barcelonés, que, al estallar prematuramente, causó la muerte del matrimonio. ● Antes habían reducido a dos hijos, la novia de uno de ellos y la criada

El PCE-I y José Maluquer desmienten su intervención en los hechos

BARCELONA. (Especial para ARRIBA.)—Un atentado, de similares características al perpetrado tiempo atrás contra el señor Bultó, terminó ayer con la vida del ex Alcalde de Barcelona Joaquín Viola Sauret y su esposa, doña Montserrat Tarragona Corbellá. Ambos fueron asesinados, poco después de las nueve de la mañana, en su propio domicilio, situado en el paseo de Gracia.

Según declaraciones de Joaquín Viola, hijo de los asesinados, tres hombres jóvenes y una mujer, que portaban armas de fuego, procedieron a reducir y a atar a la criada para después inmovilizar a los dos hijos del señor Viola y la novia de uno de éstos que se encontraba en el domicilio.

A continuación, según las mismas declaraciones, los asaltantes se dirigieron a la habitación de sus padres. En primer lugar cogieron al ex Alcalde y le colocaron en otra habitación, en donde le ataron de pies y manos. Seguidamente fueron en busca de la madre a la que condujeron junto a su esposo.

Joaquín Viola señala, por último, que todo fue muy rápido y que una vez que cerraron la puerta de la habitación en la que habían dejado a sus padres, se dieron a la fuga. A los pocos minutos se oyó una explosión.

Nerviosismo de los terroristas

Según informa el Gobierno Civil, cuando los asesinos trasladaron a la señora de Viola a la habitación donde se encontraba su esposo, le estaban colocando en el pecho un explosivo sujeto mediante tiras adhesivas y un correaje adecuado.

Según medios competentes, al parecer debió haber resistencia por parte del señor Viola, y los terroristas se pusieron nerviosos, por lo que el artefacto hizo explosión y provocó la muerte instantánea del ex Alcalde de Barcelona, que resultó con la cabeza seccionada del cuerpo, y de su esposa, que debió morir a causa de la onda expansiva.

Se cree asimismo que uno de los terroristas, que huyeron a continuación, pudo resultar herido, ya que llevaba la cara ensangrentada, aunque no se sabe si la sangre era propia o del señor Viola.

Artificieros especializados han examinado los restos dejados por el artefacto explosivo y han podido comprobar que las características y modo de colocación son prácticamente iguales a las del atentado contra el señor Bultó.

Por lo que en medios policiales se sospecha que los autores del atentado de ayer pudieran tener algún tipo de relación con los que planearon y ejecutaron el atentado contra el señor Bultó.

Por otra parte, la sirvienta de la familia, que abrió la puerta a las personas autoras del atentado, tuvo que ser asistida médicamente, con motivo de un fuerte «shock» traumático que le ha sobrevenido tras la muerte del matrimonio. Aunque no sufrió heridas por la explosión, sí fue golpeada, aunque su estado no es preocupante.

Respecto a los autores materiales del hecho aún no se sabe nada concreto, ya que si bien varias llamadas anónimas a diversos medios informativos reivindicaron el atentado para el Partido Comunista de España (internacional), miembros del Comité Central de dicha organización llamaron a Europa Press para desmentirlo.

Condolencias

Nada más tenerse noticias del sangriento suceso, numerosas personalidades desfilaron por el domicilio de la familia Viola, entre ellos el actual Alcalde, José María Socías Humbert; el presidente de la Generalitat, Josep Tarradellas; el conseller de Governación, Frederic Rahola; ex alcalde barcelonés, como José María de Porcioles, Gobernador Civil, jefe superior de Policía y Gobernador Militar.

También se informó inmediatamente de los hechos al Rey Don Juan Carlos y al Presidente Suárez.

Poco después empezaron a llegar telegramas de condolencia, entre los que cabe destacar el de Su Majestad el Rey, de Adolfo Suárez, del Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, Antonio Hernández Gil; del Ministro de Trabajo, Manuel Jiménez de Parga, etc.

La capilla ardiente

Desde las cinco y media de la tarde quedó instalada en el Servicio Municipal de Pompas Fúnebres la capilla ardiente con los restos del matrimonio Viola. Hoy, a las once y media, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles, de la calle de Balmes, se celebrará una misa de «corpore insepulto», por el alma de los esposos Viola, tras cuya ceremonia sus restos serán trasladados al cementerio de Montjuich, donde recibirán cristiana sepultura.

Estas ceremonias guardarán el protocolo que se reserva para

las exequias de un Alcalde o ex Alcalde de la ciudad.

Reunión urgente del Ayuntamiento

La Comisión Municipal Ejecutiva del Ayuntamiento celebró una reunión urgente, abierta a todos los concejales, tras conocerse el atentado.

El Alcalde, señor Socías Humbert explicó cómo se habían desarrollado los hechos según lo que conocía hasta aquel momento.

Una vez conocidos los detalles, la ejecutiva a propuesta del Alcalde, decidió hacer constar su dolor y repulsa con el siguiente texto, presentado por la presidencia, que fue aceptado por unanimidad:

«Un acto incalificable, un hecho terrorista, ha conmovido nuestra ciudad. El asesinato del que fue Alcalde de Barcelona, don Joaquín Viola, y su esposa,



El jefe superior de Policía, señor Calleja, conversa con los periodistas que se encontraban en el exterior de la vivienda del matrimonio Viola. (Foto Europa Press.)

doña Montserrat Tarragona Corbellá, constituye un abierto atentado contra el orden, la libertad y la paz ciudadana. El Ayuntamiento, la casa de la ciudad, expresa, en momentos de grave inquietud, el sentido de dolor de los ciudadanos y de la Corporación a sus familiares y se une a la repulsa y condena por el execrable atentado que ha conmovido a Barcelona.

Con serenidad, pero con firmeza, pedimos una acción enérgica del Gobierno que garantice el orden ciudadano y que el ejercicio de las libertades públicas e individuales, perturbadas por acciones violentas, sea restablecido por la justicia.»

Desmentido de José Maluquer

Ante las noticias en el sentido de que José Maluquer, en llamada telefónica desde Francia a Radio Nacional se había responsabilizado en nombre del

PCE (I) del atentado contra el matrimonio Viola, Europa Press se puso en contacto telefónico con el propio interesado.

«No tengo nada que ver con todo esto —ha dicho José Maluquer—, ni he estado en Francia. Supongo —ha añadido— que alguien ha leído mi nombre en los periódicos y lo ha utilizado.»

Ha agregado que «después de las noticias sobre eso y la llamada telefónica, ha estado aquí, en mi casa, un funcionario de la Policía, que ha comprobado que el asunto no es cierto, sin que haya habido ningún problema».

El padre de José Maluquer ha ratificado estos extremos. Como se recordará, José Maluquer, miembro de la CNT, fue detenido tras el atentado contra Scala, siendo puesto posteriormente en libertad sin ningún cargo.

JOAQUIN VIOLA SAURET

Joaquín Viola Sauret nació el 26 de junio de 1913 en Cebreros (Ávila). Estaba casado con Montserrat Tarragona Corbellá, de cuyo matrimonio tienen cinco hijos. En la República participa, dentro de la CEDA, en Lérida y Tarragona. Participa en la guerra como alférez provisional y resulta herido.

Se licenció en Derecho por la Universidad de Barcelona y se doctoró por la Universidad de Madrid. En 1941 ganó las oposiciones a registrador de la Propiedad, desempeñando el cargo en Solsona, en Seo de Urgel y en Barcelona.

Ha sido miembro del Consejo Económico y Sindical Provincial, presidente de la Comisión «Aspectos Sociales del Desarrollo», del Consejo Sindical de Cataluña, y miembro de cinco Comisiones del Plan de Desarrollo.

Su carrera política se inició en 1967, al ser elegido Procurador en Cortes por la provincia de Lérida, cargo para el que fue reelegido cuatro años después, el 29 de septiembre de 1971, en representación del tercio familiar, y por el grupo de estos Procuradores fue elegido Consejero del Reino y miembro de la Comisión Permanente de las Cortes. Políticamente estuvo vinculado al grupo ANEPA.

En septiembre de 1975 fue nombrado Alcalde de Barcelona, cargo que desempeñó algo menos de año y medio, siendo su gestión pro-

testada por algunos sectores de opinión, debido a lo arduo de los problemas entonces debidos. En el verano de 1976 fue aprobado el Plan Comarcal, en el que tuvo duras polémicas. Cesa como Alcalde de Barcelona y ocupa, desde marzo de 1977 hasta agosto del mismo año, el cargo de director general de Administración Local. Colaboró públicamente con el Alcalde José María Porcioles en la redacción de la Carta Municipal, y también había sido consejero de la empresa municipalizada Tranvías de Barcelona y socio de entidades deportivas y culturales catalanas.

Un trágico antecedente

Como trágico antecedente de la muerte del señor Viola Sauret hay que citar el asesinato de don José María Bultó, el día 9 de mayo de 1977, en Barcelona. El presidente de Sociedad Anónima Cross murió al explotarle un artefacto que le fue adherido por un comando de cuatro personas que le asaltó. Una vez que el señor Bultó trató de desprenderse el explosivo, en el cuarto de baño de su casa, estalló el contenido del paquete y dio muerte al anciano industrial de setenta y seis años. En aquel caso los asaltantes le pidieron 500 millones de pesetas, pero al negarse la víctima a la demanda le fue colocado el criminal adhesivo. Esto sucedía en casa de su hermano, en la calle de Muntaner, 386. Luego el fallecimiento se produjo en su casa.

Como presuntos autores del atentado fueron detenidos los estudiantes Carlos Sastre Benlliure, Alvaro Valls Oliva, José Luis Pérez Pérez y María Montserrat Tarragó Domenech. Posteriormente, al aplicárseles la amnistía, fueron puestos en libertad.



ORDEN PUBLICO

Por parte de entidades y organizaciones políticas

UNANIME INDIGNACION Y REPULSA

MADRID. (De nuestra Redacción y resumen de agencias.)—Tras conocerse la noticia del atentado comenzaron a hacerse públicos multitud de comunicados de condolencia y enérgica repulsa por el crimen. Puede decirse que la práctica totalidad de las fuerzas políticas y sindicales se pronunciaron en tal sentido. Lógicamente, Cataluña fue la primera en manifestarse. El presidente de la Generalitat, Josep Tarradellas, se expresaba en los siguientes términos:

«Estoy profundamente emocionado y, a la vez, indignado por este crimen imperdonable, y no dudo que la justicia se aplicará con todo rigor a sus responsables. Catalunya condena la provocación y el ultraje de este hecho monstruoso, encaminado, indudablemente, a hacer imposible la consolidación de la paz y la democracia entre nosotros. Es una tragedia terrible que no podemos olvidar, pero que no nos ha de hacer decaer en nuestro camino.»

Además, los diputados catalanes de todas las minorías del Congreso, sin excepción, en el curso del pleno de ayer, se han puesto de acuerdo para condenar conjuntamente el atentado.

UCD: «La sociedad ha de responder con serenidad»

«Unión de Centro Democrático manifiesta su total repulsa ante el horrendo asesinato de don Joaquín Viola Sauret y su esposa. Se trata, inequívocamente, de un acto terrorista, sin la menor atenuante ni comprensión por razones políticas.»

En momentos como los actuales, UCD pide al conjunto de la sociedad española una respuesta de serenidad frente a los propósitos de los terroristas de generalizar la violencia y crear un clima de inseguridad social.»

PSOE: «No dejarse arrastrar por intentos de desestabilización»

«El PSOE expresa su más absoluta repulsa ante este hecho, manifestando —según un comunicado— que en ningún caso estos métodos pueden solucionar los problemas de este país, sino que los agrava terriblemente.

El PSOE llama la atención a la opinión pública, especialmente a la catalana, de que atentados de este tipo no pueden proceder más que de grupos interesados en desestabilizar lo que tan lentamente y trabajosamente estamos consiguiendo la mayoría de los ciudadanos de este país y que no podemos dejarnos arrastrar por ellos.»

El PCE, por su parte, manifestó en un comunicado que ha costado la vida al ex Alcalde y a su esposa es uno más de los intentos que, especialmente en Cataluña, están tratando de desestabilizar la situación e impedir la consolidación de la democracia.

La repetición de estos hechos, precisamente cuando se cumplía un año de los asesinatos de Atocha, refuerza la exigencia, repetidamente expresada durante los actos conmemorativos celebrados el martes, de que la aplicación firme y serena de la justicia se lleve a cabo hasta sus últimas consecuencias.»

Alianza Popular formula la más enérgica condena del monstruoso asesinato terrorista contra el señor Viola y su esposa. La muerte del gran jurista y eminente político demuestra la total degradación del orden público y de la seguridad ciudadana.

«El Gobierno ha de responder de la situación que él mismo está creando con su debilidad.»

«El PSP condena enérgicamente el brutal acto criminal que ha costado la vida a Joaquín Viola y a su mujer. Este atentado pone de manifiesto la urgente necesidad de aplicar una ley de Orden Público adecuada a las actuales circunstancias y con la eficacia que las mismas requieren.»

En iguales o parecidos términos se expresaban la ORT, Juventudes Maoístas, Izquierda Democrática, Movimiento Comunista de Cataluña, Acción Ciudadana Libre (Areilza), Grupos Democráticos Cristianos (Barros de Lis), Convergencia Democrática de Catalunya (Jordi Pujol), PSUC, Partit Socialista de Catalunya, etc.

Condena de las centrales sindicales

Todas las centrales sindicales consultadas por Cifra, excepto la CNT, que se ha reservado su opinión por desconocer los datos, han condenado tajantemente el atentado.

Nicolás Redondo, secretario general de UGT, ha manifestado que aunque por el momento desconoce los móviles del crimen y no cree que tenga motivaciones políticas, la UGT rechaza y muestra su profundo desagrado ante un acto que carece de sentido y desmerece la dimensión humana de sus autores.

Julián Ariza, del Secretariado de Comisiones Obreras, ha dicho que Comisiones Obreras no solamente condena este tipo de actos y expresa su total repulsa hacia los mismos, sino que considera, fundamentalmente, que están dirigidos a intentar impedir por todos los medios el proceso de convivencia y normalización democrática que se está produciendo en el país.

Suspensión de una cena en el Círculo Catalán

Se ha suspendido la convocatoria de la cena mensual de la «Colla dels Fadrins», del Círculo Catalán de Madrid, a la cual pertenecía don Joaquín Viola Sauret. La cena estaba prevista para esta noche.

Cartas de ETA-M a los comandos «Suberoa»

«HAY QUE CONTINUAR CON LAS ACCIONES VIOLENTAS»

♦ «El Pensamiento Navarro» publica documentos internos de la organización

PAMPLONA. (Europa Press.)—El diario «El Pensamiento Navarro» publica dos documentos de la organización terrorista ETA, preparados por la dirección de la rama militar de la organización y dirigidos a los comandos del interior.

Según se ha sabido en fuentes oficiales, el primer documento —dice el diario— es un manuscrito firmado por «Txomin», nombre orgánico de Domingo Iturbe Abasolo, presunto responsable de los comandos que operan dentro del País Vasco. El escrito está dirigido al comando «Suberoa», y su contenido es el siguiente:

«Keiso Suberoa (querido comando Suberoa): Como veis, aquí estamos de nuevo con vosotros, y como veréis por este escrito hecho por la nueva dirección, estamos un poco de mala hostia con los comandos que no han respondido a la actuación conjunta del día 12 (de septiembre). No siento así con vosotros, que os felicitamos por la acción que habéis llevado a cabo.

Por otra parte, tal y como os dijimos en el escrito anterior, tenéis fuego verde para actuar, y, sobre todo, en contra de las fuerzas represivas. Al... (viene un nombre propio que no se ha facilitado en fuentes policiales) dejarle, de momento, en paz. Centraos en policías armadas, Guardia Civil. Ir preparando unas acciones de este tipo, siempre teniendo en cuenta la cualificación del que vayáis a ejecutar. De todas formas, darle y sin miedo, y «echando hostias».

Aquí os mando las 50.000 pesetas que nos pedís, y tenéis que apuntar lo que gastéis, para cuando se os termine la pasta, entregar cuentas, y se os mandará si os hace falta más.

La cita para el recibo del material será la siguiente: domingo día 23, a las 12 del mediodía, en el bar Mikel (cine) de la plaza de la Cruz. La contraseña será: Se os dirá: ¿Sois de Tafalla?, y vosotros diréis no, somos de Alsasua. De momento no hay nada nuevo, se os está preparando un informe, y cuando esté listo os lo mandaremos. Con la nueva reestructuración se ha ampliado el equipo que se ocupará de los comandos legales; por tanto, no os apuréis si veis letras diferentes.

Bueno, sin más y esperando que continuéis con ejecuciones, nos despedimos de vosotros con un fuerte abrazo y hasta la vista. Gora Euzkadi Askatuta. Gora Euzkadi Sozialista. Txomin.» El escrito está fechado en «Euzkadi, 20 del X del 77.»

Segundo escrito

El segundo escrito va sin firmar, y está fechado el 14 del X del 77. Dice lo siguiente, entre otras cosas:

«Esta carta será muy asneeta; pero creemos que los puntos que toca son de extrema importancia para la marcha de la organización.

En primer lugar, un balance de la campaña del día 12 de este mes. Se han realizado en total media docena de acciones armadas. Todos sabéis que el número de comandos legales es

muy superior. Así, pues, consideramos esta fecha como un gran fracaso organizativo. De los fracasos es obligación de todos responder. Supongo que sobra recordaros que ser militante de ETA no es una gloria, sino una tremenda responsabilidad ante el pueblo vasco, y hay que saber estar a la altura de ella, o colgar la chapa. Estamos animando al pueblo a seguir una línea política revolucionaria, que sabemos va a aportar muchos sufrimientos a corto plazo. Esto nos exige también a nosotros aceptar un alto grado de sacrificios. Somos capaces de ofrecer a los trabajadores vascos, al pueblo vasco, una alternativa en la práctica o nos callamos y dejamos de hablar de revolución socialista e independencia nacional.

Nos gustaría que cada comando nos enviase por escrito un análisis de por qué no ha actuado. Nosotros pensamos que fundamentalmente habrá sido por dos razones: falta de iniciativa en la acción y falta de información. La primera carencia

es comprensible, e intentaremos darle la solución más adecuada al alcance de nuestras posibilidades organizativas.

La falta de información merece punto y aparte.

Desde que recibisteis el cursillo se os ha dicho a todos que una organización sin información es como una escuadrilla de bombarderos sin objetivo. Podrá volar, pero al final, o vuelve a la base sin nada o bombardea lo primero que pille, aunque sea una granja de gallinas. La información militar es tan importante como las armas, como la propia militancia. Y los comandos legales os pasáis todo esto por el arco del triunfo; en nuestra opinión, por lo menos. Creemos que la falta de información ha sido una de las causas de que no hayáis actuado el día 12. Quizás haya algún comando que diga: «Yo ya tengo información.» A éstos les recordamos que de toda información que consigan deben enviar copia a la dirección. Con el número de comandos legales que hoy sois deberíamos conocer al enemigo como a nuestra mujer después de diez años de matrimonio; palmo a palmo y lunar a lunar. Y la cosa es en serio, aunque los ejemplos no lo sean tanto. Así que a currelar en información más que hasta el presente.»

La carta continúa dando instrucciones precisas de cómo han de reivindicarse los atentados.

PAIS VASCO

CINCO NUEVOS GRUPOS DE ACTIVISTAS

(cuatro de extrema izquierda y uno de extrema derecha)

BILBAO. (Europa Press.)—Son ya cuatro los grupos activistas que en los últimos días han hecho pública su existencia en el País Vasco, reivindicando algún atentado o exponiendo sus ideas mediante un comunicado. Se trata de los siguientes grupos:

— ERIA (Ejército Revolucionario Independiente de Euskadi), fundado hace un año en Francia y constituido por comandos entrenados para combatir en el País Vasco. Tiene ideología marxista-socialista y se propone que Euskadi sea socialista e independiente. Amenazan con matar a dos fascistas por cada izquierdista revolucionario que caiga, según sus propios informes.

— Organización Armada de la Izquierda de Euskadi, que reivindicó el atentado contra el director de «El Correo Español-El Pueblo Vasco», Antonio Barrena Ballarín.

— El Cabra, organización ajena a la rama de ETA, que realizó numerosas acciones armadas durante los años sesenta. Ha reivindicado el atentado contra las oficinas de Iberduero en Tolosa, a las que arrojaron una piedra de grandes proporciones y una falsa amenaza de bomba.

— Comando Autónomo de Apoyo al Pueblo, que acaba de reivindicar la explosión de un artefacto de escasa potencia en la empresa Paiza, de Rentería. Admite las asambleas de pueblos como único órgano de poder válido y propugna una Euskadi independiente, socialista, asamblearia y armada.

Asimismo, ha aparecido un comunicado en el que se informa de un nuevo grupo anti-ETA autodenominado GAMI.

Así hacemos amigos.



En nuestros vuelos nocturnos, 25% de descuento.

Ejemplo: Madrid-Sevilla 1.836 Ptas.

En Iberia tenemos muchas formas de hacer amigos. Una es ayudándole a viajar a más lugares por menos pesetas.

Con esta tarifa especial de Iberia, usted puede ahorrar tiempo y un 25% en el precio de su billete.

Tenemos vuelos nocturnos desde Madrid a Barcelona por 2.195 Ptas. A Sevilla por 1.836 Ptas. A Málaga por 2.018 Ptas. A Palma de Mallorca por 2.369 Ptas.

A Las Palmas por 4.995 Ptas. A Santa Cruz de Tenerife por 4.995 Ptas. A Santiago de Compostela por 2.240 Ptas.

Estas tarifas se aplican también desde las ciudades mencionadas hacia Madrid.

¿Por qué no consulta a su Agencia de Viajes? Le están esperando.



MAS DE 50 AÑOS HACIENDO AMIGOS.

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGUES DE LLOBREGAT EDICTO

Por el presente se rectifica el edicto publicado en este periódico los días 4 y 6 de enero de 1978 sobre contratación de las obras de adaptación de un local de propiedad municipal sito en calle Juegos Florales de esta población para instalar un Club de Pensionistas, en el sentido de que el mismo únicamente se publicará en el «Boletín Oficial de la Provincia», excluyéndose su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Esplugas de Llobregat, a 12 de enero de 1978.—El Alcalde (firmado), José Catalá Soler.

Diputación Provincial de Valencia ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará a las doce horas del día 4 del mes de febrero de 1978 la apertura de las Pliegos presentados a la Subasta de las obras de instalación de una Estación Transformadora en la Granja Vaquería y Escuela de Capacitación Agrícolas de CATARROJA por el tipo a la baja de 2.480.795 pesetas.

La presentación de proposiciones en la Secretaría de la Corporación finaliza el día 3 del indicado mes de febrero, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 9, correspondiente al día 11 de enero de 1978 el extracto del pliego de condiciones de la citada Subasta.

Valencia, 14 de enero de 1978.—El Presidente. Fdo.: Ignacio Carras Leonarte.—El Secretario General. Fdo.: Bartolomé Bosch Salom.

Teléfonos de ARRIBA
Centralitas para Redacción
y Administración: 215 22 40 215 06 40

nacional

GRUPOS POLITICOS

Comunicado conjunto PSOE-PSP

«NO EXISTEN DIFERENCIAS IDEOLOGICAS PROFUNDAS»

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «La presente situación política y social de España hace necesaria y urgente una alternativa que a la vez que consolide el proceso democrático consiga una sociedad más justa y libre. La alternativa que agrupa a todos los socialistas españoles puede, con seguridad, ofrecer al país y en beneficio de toda la población, un programa de actuación política, económica y social que garantice una nueva etapa democrática en nuestro país.» En estos términos está redactado el comunicado conjunto elaborado por el Partido Socialista Obrero Español y el Partido Socialista Popular, que se dio a conocer ayer y a través del cual se dio a conocer el resultado de la entrevista mantenida el pasado martes por la noche entre el secretario general del PSOE, Felipe González, y el presidente del Partido Socialista Popular, Enrique Tierno Galván.

«Conscientes de esta realidad —prosigue el comunicado conjunto—, los socialistas del PSP y del PSOE inician un proceso de aproximación con una clara voluntad unitaria que ha tenido su primer exponente en la entrevista de sus máximos dirigentes.»

«Se ha podido constatar que no existen diferencias ideológicas profundas que separen las opciones socialistas. Se ha acordado la creación de una comisión mixta formada por representantes de ambas organizaciones que preparen un marco general de convergencia a fin de que las federaciones y agrupaciones regionales y provinciales inicien un proceso de aproximación entre los socialistas de los dos partidos.»

Felipe González:

«No hay ofertas»

Por su parte, el secretario general del PSOE, Felipe González,

Una comisión mixta formada por representantes de los dos partidos preparará la unidad socialista

improvisó una rueda de Prensa en los pasillos de las Cortes para informar a los periodistas sobre la entrevista mantenida con Enrique Tierno Galván. «En la cena celebrada en la noche del martes con el señor Tierno —señaló el dirigente del PSOE— se hizo un repaso de los problemas generales del país, por una parte, y un análisis del proceso unitario entre el PSOE y el PSP. Felipe González añadió que parece fácilmente constatable que el espacio político del socialismo debe presentarse unido. No es lógico un espacio dividido entre la familia socialista porque no hay diferencias ideológicas que justifiquen esta separación. El problema, ahora, es encontrar la metodología que conduzca con eficacia a la unidad profunda.»

Preguntado si existe un paquete de ofertas concreto del PSOE al PSP, el señor González manifestó que esto no es cierto. No existe —dijo—, y ni siquiera es oportuno políticamente. Fue una toma de contacto en cierto modo al máximo nivel —añadió— para planear todos los asuntos, sin entrar en temas concretos. Asimismo, señaló el señor González que en principio no desea tocar toques apriorísticos sobre la unidad de los dos partidos tal y como están las cosas —dijo—, porque ello en vez de favorecer la eficacia podría deteriorar el tema. Hay que hacer las cosas muy rápidamente —añadió— para evitar ese deterioro.

El dirigente del PSOE manifestó que el problema de las siglas no está resuelto definitivamente,

pero que en su opinión las siglas PSOE han sido eficaces, como lo han demostrado en la pasada campaña electoral, de lo que —dijo— no hay duda.

Se le preguntó si el profesor Tierno podría ser secretario general del PSOE. Felipe González respondió: «Si los militantes lo deciden, ¿por qué no?» En este mismo aspecto señaló que no presenta ningún problema para el PSOE el tema de los cargos a otros miembros del PSP, una vez que se llegue a la unión (pues el ejemplo de Convergencia Socialista Madrileña, de la que actualmente hay tres diputados —dijo— que están dando mucho juego).

Morodo: «La unión, antes de las municipales»

Raúl Morodo, diputado y ex secretario general del Partido Socialista Popular, ha manifestado a Europa Press que la reanudación de conversaciones entre dirigentes del PSP y del PSOE al más alto nivel, tras haber estado rotas por diversas circunstancias, es el primer paso para conseguir la unidad socialista de forma efectiva.

Más adelante expuso que no cree que haya habido ofertas concretas de un partido a otro y señaló que espera que la unidad se produzca antes de las elecciones municipales. El problema de las siglas —dijo finalmente— será uno de los temas a tratar en estas conversaciones.

A petición del líder comunista

Tarancón se entrevistó con Carrillo

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El presidente de la Conferencia Episcopal, cardenal Vicente Enrique y Tarancón, se entrevistó, poco después de las fiestas de Navidad, con el secretario general del Partido Comunista de España, Santiago Carrillo, a petición de éste.

Las conversaciones tuvieron lugar en Madrid, y en ellas participaron seis personas: el cardenal, el señor Carrillo, el padre Martín Patino, un teólogo de Salamanca y dos miembros del PCE que acompañaban al líder comunista.

Los temas abordados fueron generales, aunque se hizo hincapié en el cambio experimentado por la Iglesia en los últimos años y la evolución del comunismo en relación con el cristianismo-marxismo.

Por su parte, el señor Carrillo, a la pregunta de en qué planos puede mantener el PCE una colaboración con la Iglesia española, ha dicho que la Iglesia es una institución religiosa y, a la vez, social, que tiene sus juicios sobre los problemas de la sociedad, y que estos juicios pueden coincidir, a veces, con los de los partidos políticos, y que en ese terreno puede haber diálogo y cooperación.

A partir del próximo Congreso

AP CAMBIARA SU ESTRUCTURA INTERNA

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La estructura interna de Alianza Popular cambiará si el Congreso que se celebrará durante el próximo fin de semana, en Madrid, aprueba las reorganizaciones que se presentarán. María Victoria Arnesto será la vicepresidenta del Congreso. También se ha estudiado la posibilidad de que otra mujer —todavía no designada— ocupe la presidencia del grupo, mientras que las vicepresidencias estarían ostentadas por Enrique Thomas de Carranza y Juan Díez Ambrosio.

Con esta nueva organización, Alianza Popular cambiará su estructura interna al admitirse tres presidencias —la del Partido Unificado y las de ADE y UNE, federadas a éste—, y por encima de ellas, una presidencia general, que ostentaría Federico Silva Muñoz; una secretaria general, que seguiría en manos de Manuel Fraga Iribarne, y dos vicepresidencias, una de las cuales ocuparía Gonzalo Fernández de la Mora.

Esta situación —según algunos sectores consultados— no responde a la esperanza de cambio de imagen que ciertos sectores del partido vienen defendiendo desde hace tiempo, y que debería concretarse en este Congreso.

Según la CEOE

LA SEGURIDAD SOCIAL PODRÍA SUBIR MÁS DE UN 30 POR 100

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La noticia que han llegado a la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) sobre las posibles disposiciones del Gobierno, en relación al crecimiento de las cuotas de la Seguridad Social para el año 1978 son ciertamente alarmantes.

De ser cierto que las bases tarifadas van a experimentar una elevación superior al 13,6 por 100 sobre las actualmente vigentes y teniendo en cuenta las modificaciones en el tipo de cotización (único para base tarifada y complementaria del 34,3), y en el tope máximo de la base complementaria (el 250 por 100 de la base tarifada), la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) está en condiciones de asegurar que la repercusión de las nuevas cuotas de la Seguridad Social van a ser, para muchas empresas, superior al 30 por 100, lo que significaría un claro y flagrante incumplimiento de los acuerdos que sobre este punto establece el Pacto de la Moncloa, que fija en el 18 por 100 el máximo crecimiento de las cuotas de la Seguridad Social para este año.

Revalorización de pensiones

ATENCIÓN PRIORITARIA A LAS MAS MODESTAS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un real decreto del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social sobre revalorización de pensiones, así como la correspondiente orden de desarrollo, prestando atención prioritaria a las más modestas e igualando los mínimos de las pensiones de los diferentes regímenes.

El tránsito hacia la igualación de los mínimos entre el régimen general y los autónomos se realiza en dos etapas sucesivas; la primera de ellas se inicia el 1 de enero y termina el 30 de junio de 1978. La segunda se produce a partir del 1 de julio y conducirá a una igualación definitiva de los mínimos de las pensiones de los diferentes regímenes, según lo previsto en el Pacto de la Moncloa, así como el aumento del 30 por 100 en la masa salarial.

El presente real decreto se complementa con la mejora para las pensiones del sistema de la Seguridad Social causadas de conformidad con la legislación anterior a la ley 24-1972, de 21 de junio, en cumplimiento de lo previsto en la disposición final tercera de la ley General de la Seguridad Social, según lo dispuesto en la correspondiente orden de desarrollo del real decreto.

Los incrementos previstos para la primera etapa son de hasta el 18 por 100 para las pensiones más bajas, y en la segunda etapa, de hasta el 19 por 100, siempre para el primer tramo de cuantía, ya que los sucesivos decrecen hasta el uno por ciento de incremento.

La Hermandad Nacional de Labradores

Ocupada por la Coordinadora de Organizaciones de Agricultura

● Protestan por el decreto adicional sobre las nuevas Cámaras Agrarias

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Representantes de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos del Estado español han ocupado ayer al mediodía la sede de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, en Madrid.

Según ha manifestado a Cifra un portavoz de los 19 miembros de la Coordinadora que han efectuado la ocupación, el acto tiene por objeto protestar por la redacción del decreto adicional sobre nuevas Cámaras Agrarias, del que la Coordinadora tiene conocimiento y que, en opinión de ésta, «no modifica sustancialmente en nada el anterior decreto de 2 de junio».

El mismo portavoz manifestó también que la ocupación, de carácter simbólico, se ha efectuado durante tres horas, entre las 10 y las 13 horas, a nivel local, en las sedes de todas las Cámaras y Hermandades del territorio nacional.

Los representantes de la Coordinadora llegaron a los locales de la Hermandad Nacional, en la calle Agustín de Betancourt, número 17, poco antes de las doce y media. Aunque un conserje interceptó durante un tiempo a los agricultores y ganaderos, éstos ocuparon a dicha hora la sala de juntas de la Hermandad.

Poco después se presentaron varios funcionarios, entre ellos el asesor jurídico de la Hermandad, señor Del Sol, quien pidió su identificación a los miembros de la Coordinadora y les informó de que, puestos en contacto con el Ministerio de Agricultura, se les había manifestado que la ocupación era ilegal.

También se les dijo que en

el Gobierno Civil se había indicado a la Hermandad que presentara un escrito para proceder al desalojo de los ocupantes. Estos, por su parte, se negaron a facilitar los documentos de identidad respectivos y expresaron su intención de permanecer en la sala de juntas, manifestaron a Cifra, pensaban tratar sobre distintos temas durante el tiempo previsto para la ocupación.

Por su parte, los funcionarios de la Hermandad invitaron a los periodistas a abandonar los locales, después de comprobar sus documentos acreditativos.

Ocupaciones en Cataluña

La acción promovida por la «Unio de Pagesos», con la ocupación por unas horas de los locales de las Cámaras Agrarias de toda Cataluña, se ha desarrollado en forma pacífica durante toda la mañana.

Noticias recogidas en Barcelona indican que la operación ha tenido éxito total, con la única excepción de la Cámara Agrícola de Barcelona, frente a la cual se había colocado una fuerte vigilancia policial, y el local permaneció con las puertas herméticamente cerradas. Ante tal circunstancia, alrededor de 200 agricultores, que habían acudido a dicho punto, se han trasladado hasta el cercano edificio de Correos, efectuando una sentada en sus escalinatas desde las diez de la mañana.

Unos 200 payeses han ocupado a la hora prevista, diez de la

mañana, la Cámara Agraria de Girona; otros 50 lo hicieron con la de Lérida, si bien el número aumentó a medida que avanzaba la mañana; unos 150 acudieron a la de Amposta, y una cantidad parecida a la de Reus.

En otra acción paralela, un centenar de tractores, camionetas y motocultores se concentraron en la carretera, en el término municipal de Pineda.

Todas estas acciones responden a la consigna dada por la Coordinadora Nacional en apoyo de las negociaciones para conseguir unas Cámaras Agrarias más democráticas y representativas de las que pretende imponer la Administración, según indican las mismas fuentes de la «Unio de Pagesos».

Gran Hospital: Situación estacionaria

La huelga que los trabajadores del Gran Hospital General de Beneficencia, que se inició el pasado día 23, continúa estacionaria en el día de ayer, en petición de mejoras sanitarias y profesionales.

Ayer tarde los miembros de la Junta gestora del Gran Hospital mantendrán una nueva entrevista con el presidente del INP, señor Zaragoza, para tratar de llegar a un acuerdo en el conflicto.

Como se recordará, la huelga tiene carácter indefinido y no afecta a los servicios de urgencia.

Elecciones sindicales en la Administración

DIRIGENTES DE UGT Y CC. OO., CON GRAULLERA

● La Secretaría de Estado ha informado de la elaboración de una norma electoral para el sector

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Las ejecutivas de la Federación de Trabajadores de la Administración Pública (FETAP-UGT) y de Comisiones Obreras han mantenido una entrevista con el secretario de Estado para la Administración Pública, convocadas por el mismo el día 24 de enero, para tratar el tema de las elecciones en el sector, según informan fuentes ugetistas.

En la reunión, según la misma fuente, se abordó la situación existente en la Administración Pública ante la perspectiva de elecciones sindicales. La Secretaría de Estado informó de la elaboración de una norma electoral para la celebración de estas elecciones en la Administración Central, Local y en Seguridad Social. Se discutieron también los criterios generales y algunos aspectos concretos de las citadas normas como son: ámbito de aplicación de las normas; sistema electoral; órganos representativos y competencias de los mismos; garantías sindicales.

Las centrales sindicales expusieron, por su parte, la necesidad de que las elecciones abarquen todos los ámbitos de la Administración, que se supere el marco corporativista en el sistema electoral, sin que suponga que los diversos niveles no tengan garantizada su representación proporcional, así como que los órganos elegidos sean representativos y no paritarios y que tengan capacidad negociadora.

AISS: Utilización de las centrales

Durante el último cuatrimestre, las centrales sindicales han utilizado los locales de la sede central de la AISS un total de 1.146 horas, según han informado fuentes oficiales.

El número de dichas reuniones se ha incrementado con el paso del tiempo, de manera que si en septiembre el número de reuniones fue de ocho, en diciembre fue de 107.

A lo largo del mismo período —el último cuatrimestre— el número de participantes ha sido de 64.539.

El secretario de la UITA, en Marbella

Visitó Marbella el sindicalista suizo Dan Gallin, secretario general de la UITA (Unión Internacional de los Trabajadores de la Alimentación).

Esta federación integra a la UGT. El señor Gallin ha venido a la Costa del Sol para apoyar la campaña de dicha central.

En la «casa del pueblo» de Marbella, el señor Gallin fue recibido por miembros de la federación local de la UGT, trasladándose después al hotel Don Pepe, cuyas instalaciones visitó, conociendo los planes de la empresa y cambiando impresiones con los trabajadores.

Después, y con el mismo fin, se trasladó al hotel Andalucía Plaza, donde fue recibido por su director general.

San Sebastián:
A partir de hoy

HUELGA DE PANADERÍAS

* No hubo acuerdo en la aplicación del convenio

SAN SEBASTIÁN. (Resumen de Agencias.)—Los guipuzcoanos se quedarán sin el suministro habitual de pan a partir de hoy, debido a que los trabajadores del sector iniciarán una huelga de duración indefinida, motivada al parecer por disconformidad con la aplicación del convenio vigente.

Según los trabajadores, el pan aumentó de precio el 24 de octubre pasado, sin que a los trabajadores se les hayan subido los salarios, y agregaron que su convenio último establece la correspondencia de aumentos en ambos niveles.

Los empresarios están dispuestos, al parecer, a elevar el sueldo a los trabajadores, pero en base a un concepto distinto al de la subida del precio del pan.

Por su parte, las amas de casa previsoras han comenzado a hacer acopio de este alimento básico, sobre todo en las especialidades de más amplia vigencia, como el pan de molde.

En cuanto a las necesidades de pan en los centros benéficos y hospitalarios, los servicios de panadería del Ejército asegurarán el suministro.

Firmado el convenio de FECSA

Ha sido firmado el convenio de FECSA (Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Sociedad Anónima) en la madrugada de ayer y que afecta a 6.545 trabajadores. El convenio tendrá vigencia durante todo el presente año.

Según lo acordado, los salarios aumentan alrededor de 2.500 pesetas mensuales, siendo el salario base incrementado por el plus de actividad. De la masa salarial, un 75 por 100 ha sido en aumento lineal, y un 25 por 100 según las categorías, de tal manera que entre la categoría más baja y la más alta la diferencia anual de salario aumentado es de unas 30.000 pesetas.

Asimismo, se han aumentado las pensiones para las viudas y jubilados, estableciéndose como mínimas las de 11.000 y 18.500 pesetas, respectivamente.

La semana laboral ha sido reducida a cuarenta horas, en lugar de las cuarenta y dos que ahora existían para el personal manual y que entrará en vigor a partir del próximo mes de abril.

Las negociaciones, que empezaron hace un mes, se han basado en el pacto de la Moncloa. Los trabajadores ponen de relieve que a causa de los dos días de paro que tuvieron lugar en diciembre piden disculpas a los abonados a FECSA (cerca de un millón y medio) por las posibles molestias que les haya podido causar.

Don Miguel Ballesteros Juanito traspasa a don Tiburcio Gaitán Bravo la industria denominada restaurante La Zamorana, sita en la calle Santa Bárbara, 11, con lo que se da cumplimiento, a lo que preceptúa, el artículo 10 del Estatuto Ordenador de Empresas de Actividades Turísticas.

LA IGLESIA ESPAÑOLA

HARA PUBLICOS SUS PRESUPUESTOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Por vez primera en su historia, la Iglesia española va a hacer públicos, muy pronto, sus presupuestos generales.

Hasta ahora han entregado ya sus presupuestos 44 de las 64 diócesis españolas. El resto lo tienen que entregar en lo que queda de mes. Con estos presupuestos se elaborarán los generales de

la Iglesia, que a partir de ahora va a tener su plan de contabilidad general, unificado, lo que permitirá una acción de comunicación cristiana de bienes entre unas diócesis y otras, entre unas y otras necesidades. Una de las grandes novedades que se están operando ya es que se está rompiendo el viejo sistema benefical.

COLISEVM

**HOY JUEVES, ESTRENO
DE LA ULTIMA SUPERPRODUCCION DEL
MAS PRESTIGIOSO DIRECTOR ESPAÑOL
DEL CINE DE ACCION**

Manuel Salvador
PRESENTA S.A.

JASON MILLER · LEA MASSARI



EL PERRO

UN FILM DE ANTONIO ISASI

Marisa Paredes · Aldo Sambrell · Francisco Casares
Yolanda Farr · Manuel de Blas · Vicente Cuesta
y Juan Antonio Bardem

**COMPLETA EL PROGRAMA EL ADMIRABLE
DOCUMENTAL EN COLOR**

«PUNTO CALIENTE» (HOSTSPORT)

MAYORES 18 AÑOS Y 14 ACOMPAÑADOS

EDUCACION

Ley de Enseñanza de la Educación Física

**SE DEBATIRA
EN LAS CORTES**

(antes de finalizar junio)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El director general de Personal del Ministerio de Educación y Ciencia recibió a la Comisión Permanente de la Coordinadora Nacional del Profesorado de Educación Física, la cual presentó su tabla reivindicativa.

En la citada entrevista se tomó el acuerdo para establecer, en el plazo de quince días, una comisión mixta —Ministerio-representantes del profesorado— que redactará el anteproyecto de ley de la Enseñanza de la Educación Física, con el compromiso, por parte del Ministerio, de hacer llegar a las Cortes el correspondiente proyecto en un plazo límite que finaliza en el mes de junio.

**Casablanca: Profesores
españoles en huelga**

Los profesores de EGB de Casablanca, pertenecientes a la

Misión Cultural de España en Marruecos, se encuentran en huelga, de dos días de duración, con el objeto de llamar la atención de las autoridades del Ministerio de Educación y Ciencia —al que están adscritos— para que les sean abonados, con regularidad, sus haberes.

Fundamentan su postura en el retraso del percibo de sus emolumentos (en algunos casos hasta de siete meses). Asimismo, reiteran las quejas, ya expuestas en otras ocasiones, sobre la devaluación de la peseta, que no les afecta en sus sueldos, lo cual consideran un desfase con los de sus colegas que imparten su magisterio en España.

PRENSA

RTVE

**DIMITEN LOS CUATRO
DIRECTORES DE INFORMATIVOS**

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los cuatro directores de los diarios informativos de Televisión Española han dimitido, en carta que acaba de ser entregada al director general de RTVE, Rafael Arias Salgado.

Los dimitidos son: Ladislao Azcona, director de Telediario primera edición; Eduardo Sotillos, de Telediario segunda edición; Miguel Angel Gozalo, de Telediario segunda cadena, y Pedro Macía, de «Última Hora».

La dimisión ha sido presentada por considerar que, con la nueva reestructuración en los servicios informativos de TVE, «se han recortado sus posibilidades informativas».

La citada reestructuración ha sido dirigida a crear una única jefatura de servicios informativos, que se constituyen en servicios comunes para todos los telediarios, en lugar de haber una redacción para cada uno de dichos espacios. Estos servicios comunes son editados por los respectivos equipos que tiene a su cargo cada informativo, con su director al frente, pero a partir de las informaciones remitidas por los servicios centralizados. Al frente de éstos figura Fernando Bofill, que ya era anteriormente jefe de los servicios informativos de TVE.

**Dimite el director de
«La Codorniz»**

Miguel Angel Flores, hasta ahora director del semanario humorístico «La Codorniz», ha presentado la dimisión irrevocable de su cargo.

Los motivos de su dimisión son las insalvables diferencias de criterio con parte del equipo de humoristas respecto a la línea de la publicación. En este sentido, el señor Flores ha añadido que dicha línea, implantada

por el equipo de humoristas, tiene, en su opinión, el respaldo de la empresa, ya que con la misma se ha venido editando la revista.

**Ingresos publicitarios
de TVE**

En la sede de AMPE (Asociación de Medios Publicitarios de España) se ha celebrado una reunión de trabajo para estudiar las consecuencias que para todos los medios tendrá la decisión de ampliar los ingresos publicitarios de TVE en más de cuatro mil millones de pesetas para 1978. La facturación de TVE, por publicidad, en 1977, fue de más de once mil millones de pesetas.

Asistieron a la reunión, además de los directivos de AMPE, numerosos empresarios y directores de diarios, entre los que se encontraban: don Guillermo Luca de Tena, don Nemesio Fernández-Cuesta, don Javier Godó, don Horacio Sáenz Guerrero, don Mariano Rioja, don Luis Bergareche, don Juan Tomás Salas, don José Ramón Alonso, don Miguel Angel Aguilar, don Ramón Sala Balust, don José Luis Albéniz, don Antonio Ganced Mompeón, don Máximo Garrido, don Manuel Calvo Herrando, don Félix Pachó, don Fernando Casares, don Juan Ramón Díez y don Francisco Sáez.

Fuentes Quintana

«LA BOLSA, EJE DE NUESTRO SISTEMA FINANCIERO»



«Tal es el sentido de las transformaciones estructurales que se abordarán en un futuro inmediato»

El Ministro de Economía clausuró el Congreso Nacional de Inversión Mobiliaria

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El país ha comenzado a moderar su demanda de consumo trasvasando recursos hacia la exportación de bienes y servicios, de forma que nuestro déficit comercial con el exterior se ha visto disminuido hasta lograr una tasa de cobertura de exportaciones sobre importaciones, superior al 57 por 100 en 1977, mientras el saldo de la balanza española por

Nuestras reservas de divisas —añadió el Ministro de Economía— se han incrementado en más de 2.000 millones de dólares desde el pasado mes de junio, superando, al término del

ejercicio los 6.100 millones, y ofreciendo ante el exterior una nueva imagen de solvencia que tiene su reflejo en la confianza hacia nuestro país en los mercados financieros internacionales.

cuenta corriente redujo su déficit a niveles inferiores a 3.000 millones de dólares, cifras que la economía española podrá absorber sin graves tensiones, ha dicho el Vicepresidente del Gobierno para Asuntos Económicos, señor Fuentes Quintana, en la clausura del Congreso Nacional de Inversión Mobiliaria.

El sector exterior está, pues, dejando de constituir una restricción insalvable para la reactivación económica nacional.

La evolución de los precios interiores permite también, al-

bergar fundadas esperanzas de cambio en las expectativas inflacionistas que hasta ahora venían manteniéndose en la economía española. La inflación registrada en 1977 —un 26,4 por 100—, puede considerarse elevada, en relación con las restantes economías de la OCDE, pero representa una tasa notablemente inferior a la prevista a mediados de año y, lo que es más importante, parece evolucionar hacia niveles plenamente ajustados a las previsiones del programa de saneamiento económico.

que le permitan equilibrar su demanda relativa de rentabilidad y seguridad. De ahí los compromisos de desarrollar el mercado de renta fija, crear un mercado secundario de hipotecas y revisar la legislación sobre inversión mobiliaria colectiva, así como la posibilidad, hoy en estudio, de regular la contratación de activos a corto plazo y las operaciones de futuros.

En cuanto a los mecanismos de funcionamiento del mercado bursátil, pienso que la reforma debe orientarse hacia el logro de una total transparencia en el ajuste de oferta y demanda, que otorgue a los precios de los activos financieros un sentido pleno, de que hoy con frecuencia carecen.

Pero la reforma de nuestro mercado de valores resultaría incompleta si entre sus propósitos se olvidase la dimensión social de todo planteamiento económico que exige lograr fórmulas de protección para los ahorradores modestos, así como para los capitales procedentes de jubilados y pensionistas, a los que nuestro sistema financiero debe proporcionar cauces seguros de sostenimiento económico. El sentido de equidad social ha de moverse en tal dirección, a la vez que el sentido de la equidad tributaria nos impulsa a revisar el régimen fiscal de los dividendos para evitar la doble imposición sobre los mismos, en la línea ya seguida por otros países de la OCDE.

La Bolsa —finalizó el Ministro— debe convertirse en el eje central de nuestro sistema financiero y tal es el propósito de las transformaciones estructurales que en el futuro inmediato habrán de abordarse.

Pequeña y mediana empresa

DIRECTIVOS DE LA COPYME, CON FUENTES QUINTANA

MIRET MAGDALENA: «Hemos estudiado la posibilidad de establecer Sociedades de garantías mutuas»

«El Instituto de la Pequeña y Mediana Empresa facilitaría más información y más formación a los empresarios»

«No somos enemigos de la gran empresa»



MADRID. (De nuestra Redacción, por Rafael Contreras.)—Ayer, como estaba previsto, se celebró una entrevista de los directivos de la Confederación de la Pequeña y Mediana Empresa (COPYME) con el Ministro de Economía, señor Fuentes Quintana. La reunión de trabajo ha sido, según todos los indicios, de gran interés y en ella se han tocado temas muy concretos y muy prácticos para este sector empresarial. Don Enrique Miret Magdalena, vicepresidente de la COPYME, nos ha ampliado el contenido de la reunión.

—¿Cuáles son, señor Miret, esos temas concretos que han tratado ustedes con el señor Fuentes Quintana?

—En la entrevista hemos hablado del Banco de la Pequeña y Mediana Empresa que debe estar hecho para la Pequeña y Mediana Empresa y cuyos accionistas deben ser, exclusivamente, pequeños y medianos empresarios. El señor Fuentes Quintana nos ha pedido que le facilitemos unas bases para la constitución de este Banco.

Otros de los temas tratados es el del contrato de descuento con entidades financieras y bancarias para que el pequeño y mediano empresario pueda contar con una seguridad.

Un tema importante también es el de la creación del Instituto de la Pequeña y Mediana Empresa, que debería tener una organización autónoma para que la presencia de los empresarios resulte eficaz.

Y hay que destacar también dos puntos más: la posibilidad de establecer sociedades de garantías mutuas entre los pequeños y medianos empresarios, y establecer la proporción que deban dedicar las entidades financieras y bancarias para la línea

de descuento. El porcentaje actual es insuficiente, sobre todo si tenemos en cuenta que la Pequeña y Mediana Empresa engloba el 86 por 100 de la mano de obra y su participación en la producción es del 75 por 100. En proporción con estos datos, debería establecerse el crédito.

—¿Cuál sería la función del Instituto de la PYME?

—Facilitar al empresario más información y más formación.

—¿Cómo podrían establecerse las sociedades de garantías mutuas a las que se ha referido?

—Se está haciendo un estudio para que salga una legislación favorable a estas sociedades, puesto que ahora no existe esa legislación.

COPYME-CEPYME

—¿Cómo están ahora las relaciones de su Confederación con la CEPYME?

—Mantenemos conversaciones con la CEPYME para tener relaciones amistosas. Pero por el momento no se vislumbra fácilmente un acuerdo futuro. Nosotros entendemos que la Pequeña y Mediana Empresa es aquella que no tiene vinculación con las grandes empresas y las

grandes financieras. La CEPYME no hace esta diferenciación.

—¿Son ustedes enemigos de la gran empresa?

—No somos enemigos, pero pensamos que la relación con la gran empresa hace perder la condición de PYME.

Tenga en cuenta que el presidente de la CEPYME es vicepresidente de la CEOE, la gran patronal. Esto no nos parece razonable.

Debate en el Club Convergencia

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Todos estamos de acuerdo en que no se hunde la pequeña y mediana empresa. Se hundirá cuando lo haga la economía del país. Pero está enferma, con problemas fiscales, de liquidez, técnicos y tecnológicos.» Con estas palabras, don Adrián Píera, vicepresidente de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, intentó resumir las impresiones de los ponentes que intervinieron en un debate del club convergencia, titulado «¿Se hunde la pequeña y mediana empresa?».

El acto, al que asistieron varios cientos de personas, duró dos horas y media, y fue seguido por una cena-coloquio. El club citado ha abierto con él una nueva etapa, en la que trata de combinar los debates políticos con los socioeconómicos, según expuso el presidente de la entidad.

BANCO CANTABRICO

El Consejo de Administración del Banco Cantábrico, S. A., y, ante las noticias aparecidas en algunos periódicos y revistas vinculando el Banco Cantábrico al Banco de Navarra y a MPI Compañía de Inversiones, comunica a sus clientes, amigos y personas interesadas que desde noviembre de 1976 no existe tal vinculación, siendo, por tanto, erróneas todas las informaciones aparecidas o que aparezcan en otro sentido.



TELEFONOS DE

Arriba

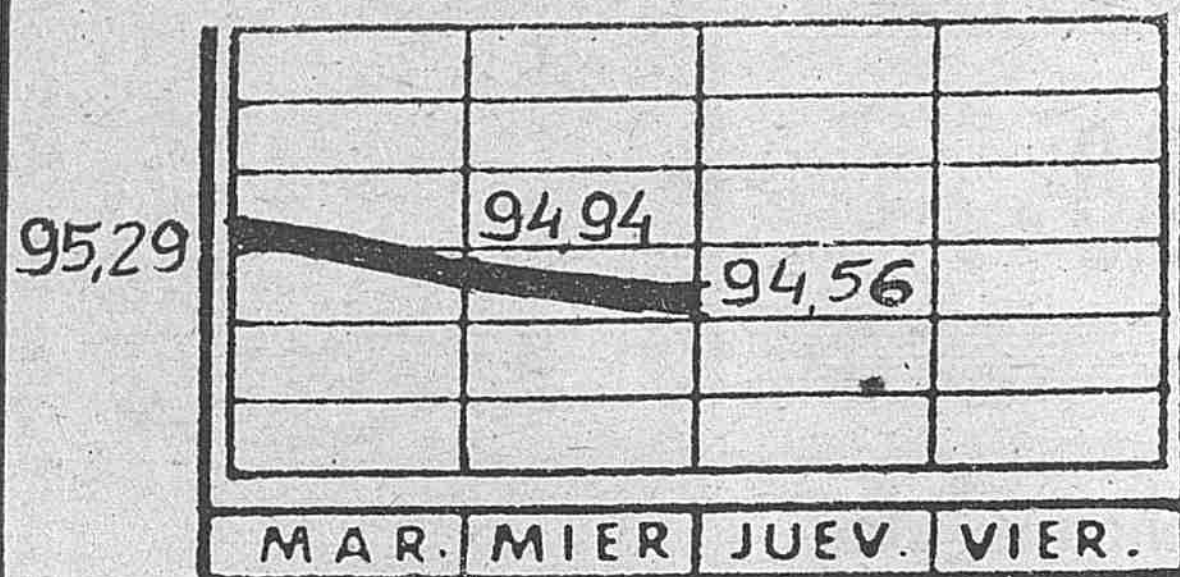
Centralitas para Redacción

y Administración: 215 22 40 - 215 06 40



BAJA: 0,38

INDICE GENERAL



ANTERIOR

94,94

HOY

94,56

INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Diferenc.
Bancos comerciales ...	93,24	92,88	- 0,36
Bancos industriales ...	92,67	91,17	- 1,50
Electricas ...	98,25	97,27	- 0,98
Alimentación ...	94,64	92,92	- 1,72
Construcción ...	98,69	98,18	- 0,51
Inversión ...	98,50	99,81	+ 1,31
Monopolios ...	92,81	92,79	- 0,02
Minero-siderurgicas ...	89,22	88,57	- 0,65
Quimicas y textiles ...	96,97	97,36	+ 0,39
Varias ...	92,84	92,82	- 0,02
GENERAL ...	94,94	94,56	- 0,38

Base 100 en 31-XII-1977

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52 ...	(112) p	109
Idem 51 ...	110	110
Idem 57 ...	107	—
Idem 3,5 por 100 ...	110,50	—
Idem 3 por 100 ...	105	—
D. Universit. ...	102	—
Exterior ...	138	—
I. N. Const. ...	107 s/c	—
Interior ...	118	121
Renta ...	106,50	106,50
Rec. Nacional ...	106,50	—

CEDULAS

	Anterior	Del día
Hipotec. A ...	106	—
Idem B ...	87	—
Idem 4 por 100 exen. ...	103	103
Local Inter. ...	104	—
Idem lotes ...	103,50	—

BANCOS COMERCIALES

	Anterior	Del día
Andalucía ...	410	—
Atlántico ...	(222) p	213
Banesto ...	208	208
Bilbao ...	259	259
Castilla ...	450	—
Central ...	344	341
C. Trans. ...	314	—
Descuento ...	147	147
Exterior ...	266	266
Galicia ...	319	—
Gene. ...	260	260
Gredos ...	145	150
Guipuzcoano ...	257	—
Herrero ...	557	—
Hispano ...	201	201
Ibérico ...	201	—
Latino ...	183	181
Levante ...	200	200
López Quesada ...	206	206
Madrid ...	215	—
Mercantil ...	(465) p	—
Navarra ...	212	—
Pastor ...	366	366
Popular ...	206	206
Rural ...	715	715
Santander ...	320	318
Valencia ...	393	390
Valladolid ...	(292) p	—
Vizcaya ...	202	202
Zaragozano ...	295	295

BANCOS INDUSTRIALES

	Anterior	Del día
Bandesco ...	161	—
Bankinter ...	178	—
Bankisur ...	210	—
Bankiur ...	143	143
Eurobanco ...	296	296
Finanzas ...	304	303
Fomento ...	(187) p	180
Granada ...	161	—
Indubán ...	410	—
Ind. Bilbao ...	500	—
Ind. Cataluña ...	175	174
Fol. Mediterráneo ...	182	182
Noroeste ...	140	140
Occidental ...	169	—
Urquijo ...	228	224

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día
Agua Barcelona ...	(66) p	—
Catalana Gas ...	88,50	79
E. Langreo ...	(94) p	—
E. Viesgo ...	67	—
Enher ...	(65) p	—
Fecsa g. ...	65,75	65,25
Fecsa p. ...	65,75	65
Fenosa ...	71	70,50
H. Cantábrico ...	71,50	—
H. Cataluña ...	62,50	—
Hidroeléctrico ...	75,75	74,75
Iberduero ...	87	86
R. Zaragoza ...	52	51
S. Nansa ...	—	12
Sevillana ...	69,50	69
V. Eléctrica ...	67	67

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Agulla ...	69	66
Azucarera ...	92	90
C. Santander ...	39	—
Ebro ...	280	280
Kolpe ...	120	—
Kustir ...	182	181
Vinedos ...	98	98

COMERCIO

	Anterior	Del día
C. I. U. ...	120	—
P. Banioque ...	1.300	—
P. Latinoamericana ...	168	168
Finanzauto ...	144	—
Finanzauto y Servicios ...	144	—
Galerías ...	100	—
I. Inducentro ...	307	307
Sogefisa ...	125	—

CEMENTO Y CONSTRUCCION

	Anterior	Del día
Asland ...	105	—
Cem. Alba ...	108	107
Cem. Alfa ...	220	—
Cem. Aragón ...	110	—
Cem. Cosmos ...	234	—
Cem. Noroeste ...	194	194
Cristalería ...	(318) p	—
Pina y Mineras ...	135	—
P. Val. Arrivas ...	128	130
Valenciana Cem. ...	233	—
Uralita ...	426	421

CONSTRUCTORAS

	Anterior	Del día
Ban. Andalucía ...	237	—
Cantabria ...	245	—
Coninsa ...	(115) p	—
Drr. Jados ...	227	225
Encinar ...	146	148
Est. Urbanos ...	57	59
Iberpistas ...	73	—
Pistas y Obras ...	159	—
Vallehermoso ...	115,50	116

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día
Alcázar ...	630	—
Bani ...	(94) d	94
Celsa ...	(103) d	—
Gévasa ...	104	—
Ed. Española ...	(102) p	—
Eurobuilding ...	52	52
Inmobani ...	(143) p	—
I. Hispana ...	51	—
I. Metro ...	102	102
Nies ...	1.820	—
Simanc ...	102	—
Uresa ...	200	—
U. Metro ...	180	180
Urbis ...	105 s/d	104
Valenciana ...	(114) p	(113) p
Vacasa ...	(157) p	—
Zabálburu ...	(69) p	—

INVERSION MOBILIARIA

	Anterior	Del día
A. Canaria ...	(101) p	—
A. Castellana ...	(97) p	—
A. Catalana ...	110	—
A. Europea ...	116	—
A. Mediterránea ...	101	—
A. Pirenaica ...	(93) p	(92) p
A. Valenciana ...	(109) p	—
Ahorroloque ...	40	40
Baninver ...	(42) p	70
Bansalver ...	70	70
Banca ...	84	—
Bolsipante ...	104	(128) p
Cartema ...	18	—
Cartenor ...	(76) p	(76) p
Cart. Internal ...	90	—
Cartinba ...	79	—
Cartisa ...	180	—
Cavalsa ...	50	—
Cavalsa ...	70	70

	Anterior	Del día
Centrisa ...	516	—
G. Mobiliaria ...	(135) p	—
Escola ...	59	59
Española Inv. ...	68	69
Eurocarte ...	36	—
Euroclino ...	54	—
Fibansa ...	76	75
Fligranvisa ...	54	—
Flinsa ...	70	—
Fliponea ...	75	78
Grat. Invers. ...	(101) p	—
Graninver ...	40	—
Hispaninver ...	105	—
Hispaninver ...	77,50	—
Inalea ...	(47) p	—
Inbeza ...	67	—
Inbulesa ...	42	—
Incovasa ...	85	85
Insa ...	96	—
Invalisa ...	135	—
Inverpastor ...	105	—
I. Banioque ...	226	—
I. Herrero ...	189	—
Juan Bravo ...	101	—
Malisa ...	137	137
Merimbol ...	131	—
Montellrio ...	(176) p	(172) p
Norvasa ...	87	—
Nuevos val. ...	39	—
Patrisa ...	125	125
Popularinsa ...	106	110
Real ...	42	—
Rentanor ...	116	—
I. Balboa ...	330	—
Rentisa ...	115	—
Sage 1 ...	44	—
U. Europea ...	65	—
U. isa ...	225	—
Uninver ...	62	62
Val. Banioque ...	(199) p	—
Vamosa ...	81	—

MONOPOLIOS

	Anterior	Del día
Campsa ...	236,50	—
Tabacalera ...	178	—
Telefónica ...	85	85

NAVEGACION Y PESCA

	Anterior	Del día
Astilleros ...	(3,50) p	(25) p
Pesca ...	27	26
Transatlántica ...	100	—
Transmediterránea ...	70	—
U. Naval ...	27	—

PAPELERAS

	Anterior	Del día
Celulosa A. ...	20	21
Española ...	50	—
Navarra ...	131	—
Reunidas ...	58	58,50
Sarrió ...	65	68,85
Torrás H. ...	108	—

QUIMICAS Y TEXTILES

	Anterior	Del día
Alter ...	200	—
Aragonesas ...	53	55
Canarias ...	(77) p	—
Cedre ...	185	—
Gros ...	64	65
E. Riotinto ...	104,25	104,50
Freston ...	130	—
Fosforera ...	239	239
Hidro Nitro ...	144	144
Ibys ...	327	330
Nn. Nitrogeno ...	(50) p	—
Nicas ...	30	—
Oxigeno ...	121	—
Penicilina ...	712,50	—
Perit. Gal ...	(277) ps/d	—
Petróleo ...	185	185
Petroliber ...	139	—
Resinera ...	(905) p	(900) p
Setanitro ...	53	—
Sniace ...	40	39,50
Tafisa ...	200	200
Zeltia ...	200	200

SEGUROS

	Anterior	Del día
Hermes ...	325	—
La Estrella ...	126	(130) d
U. Fenix ...	315	—

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo ...	(143) d	—
Los Guindos ...	68	—
Ponterreda ...	(92) p	90
Sierra Menora ...	140	—

SIDEROMETALURGICAS

	Anterior	Del día
Altos Hornos ...	40	39,50
Alum. Galicia ...	297	—
Auxiliar ...	74 s/d	—
Babcock ...	31	(29) p
Comer. Hierros ...	33	—
Duro Felguera ...	51	—
Echevarria ...	29	28
E. N. Aluminio ...	(53) p	51
Ensidesa ...	30	—
Esp. Zinc ...	101	—
Fyasa ...	280	280
Macosa ...	55	—
Made ...	133	—
Mazda ...	(290) p	—
N. Montaña ...	78	70
Ole. ra ...	80	—
Plasencia A. ...	227	—
Santa Bárbara ...	35,50	—
Tubacex ...	98,50	98
Zardoya Otis ...	418	—

AUTOMOVIL

	Anterior	Del día
Acum. Tudor ...	139	—
Citroën ...	60	(58) p
Fasa ...	78	78
Femsa ...	70	72
Motor Ibérica ...	140	—
Santa Ana ...	60	60
Sea ...	80	78

TRANSPORTES

	Anterior	Del día
Aviaco ...	(42) d	(43) d
Metro ...	84	—
Trans. Inversa ...	(112) p	(111) p

VARIOS

	Anterior	Del día
Corp. Bancobao ...	60	60
Eurobuilding ...	(149) p	—
Fladelfia ...	133	—
Filo ...	(107) p	—
G. Velázquez ...	188	—
Inv. Mobiliaria ...	(435) p	(430) p
Prolinve ...	185	183
Rumasa I ...	97	96

FONDOS DE INVERSION

	Anterior	Del día
Nuovofondo ...	—	—
Creclino ...	83,40	- 0,32
Inespa ...	356,15	- 0,04
Eurovalor ...	218,77	- 0,07
Ahorrofondos ...	1.053,27	- 1,41
Inrenta ...	716,44	- 0,63
Mediterráneo ...	242,06	- 0,05
Suma ...	859,86	- 0,88
Fondiberia ...	523,68	+ 0,27
Rentfondo ...	—	—
Fontisa ...	530,73	- 1,55
Eurovalor-2 ...	262,61	- 0,26
Gesta ...	757,96	- 0,34
Fondonorte ...	75,35	+ 0,06
Gesteval ...	39,68	+ 0,14
Planinver ...	66,69	- 0,12
Bansertond ...	46,27	- 0,31
Plusfondo ...	60,85	- 0,05
Fonbancaya ...	—	—
Fondunión ...	45,94	- 0,26
Profondo ...	—	—
Planinver-2 ...	59,20	- 0,15
Multifondo MPI ...	—	—
Banserval ...	—	—

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizan 143 valores.
Suben 21.
Bajan 50.
Repite 72.

Tendencia al cierre

Papel:

Alena.
Cefisa.
Inmob. Valenciana.
Agrup. Pirenaica.
Aevasa.
Cartenor.
Bolohispania.
Invercino Barcelona.
Montelirio.
Unión Resinera.
Babcock y Wilcox.
Citröen.
Astilleros.
CTL.
IMSA.

Dinero:

Encinar.
Serfina Este.
Serfina Norte.
Ibys.
La Estrella.
Aviaco.
Popufar.

Otras cotizaciones

Además de los valores que aparecen en el cuadro han operado: Guadiela, 194; Bolshispania, papel a 127; Cartgrin, 182; Valenciana de Valores, 79; Alena, papel a 120; Continental de Valores, 256; Fivasa, 120; Ibérica de Valores, 247; Hércules Hispano, 303; Cointra, 285; Cementos León, 109; Constructora Internacional, 274; Ahorro Familiar, 53; Comp. Trans. e Inver., papel a 111; Inmob. Valenciana, papel a 113; Eurosol, 89; Ercoa, 101; Endasa, 51; Unibansa, 38; Serfina Cataluña, 41; Serfina Dos, 47; Vasco-Cántabra, 111; Banco Europeo, 296; Inver. Mobiliaria, papel a 430; Medisa, 274; Filmófono, 169; Universa, 111; Filmayer, 136; Gestiberia, 165; Xarxa, 230; Euro-Indus, 160; Inv. Ind. Centro, 307; Banco Santander, nuevas, 580; Carmosa, 123; Banco Madrid, nuevas, 208; Gesinval, 83; Meditarráneo, 274.

Derechos de suscripción

Banco de Fomento, 132 (— 1); Iberpistas, 2,25 (— 0,25).

Mercado de divisas

En el mercado de divisas de Madrid se han cotizado los siguientes cambios oficiales:

Un dólar USA, 80,136-80,396.
Un dólar canadiense, 72,495-72,810.
Un franco francés, 17,028-17,102.
Una libra esterlina, 156,080-156,908.
Un franco suizo, 40,643-40,878.
Cien francos belgas, 245,064-246,613.
Un marco alemán, 37,973-38,187.
Cien liras italianas, 9,238-9,279.
Un florín holandés, 35,497-35,691.
Una corona sueca, 17,203-17,296.
Una corona danesa, 13,997-14,067.
Una corona noruega, 15,584-15,665.
Un marco finlandés, 20,028-20,144.
Cien chelines austríacos, 527,488-532,706.
Cien escudos portugueses, 199,840-201,493.
Cien yenes japoneses, 33,170-33,346. (Logos.)

CONTRATACION INSIGNIFICANTE

La conmoción por el doble y trágico asesinato en Barcelona del que fuera Alcalde de aquella ciudad, señor Viola y de su esposa, ha sido impresionante en el parquet. La noticia, que se conocía desde los primeros momentos, ha aplanado a los corros. La contratación ha sido insignificante y el índice no ha descendido más por el estancamiento actual del mercado.

Las 38 centésimas cedidas por el índice general significan un nuevo mínimo. El terrorismo, ciego e inútil, ha cotizado de nuevo, dejando un amargo sabor de boca y un estado de ánimo depresivo, que es todo lo contrario de lo que la inversión precisa en estos momentos. Por alguna razón, naturalmente, actúan estos profesionales del crimen organizado: para apagar cualquier respiro o luz de esperanza. Habrá que contestarles con la firmeza y la serenidad, que es la única arma para demostrarles su inutilidad...

Con este ambiente no se podía esperar otra cosa que la que ocurrió. Repetición a mansalva —20 en concreto— ante los Bancos, con alguna subida y descensos pequeños. El sostenimiento ha sido posible —en mayor proporción que el día anterior— por el poco papel que cedió a la venta.

En los corros eléctricos el sostenimiento no ha tenido el mismo éxito que el día precedente, pero no obstante los recortes no sobrepasaron los cuartillos en los valores punteros.

Iguamente ha ocurrido con alguna mayor fortuna en química, cuyo resultado positivo ha sido obra de los pequeños ascensos en Explosivos, Aragonesa y Cros. De igual manera, la diferencia positiva de inversión mobiliaria se ha debido a las recuperaciones de Popularinsa y Española de Inversiones.

El cierre no ha descubierto nada especial, como era de suponer, pues la tendencia vendedora se manifiesta con los

15 valores que publican papel y los seis que lo hacen de dinero.

Ensañamiento contra los empresarios

La Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) ha reaccionado con toda rapidez condenando enérgicamente el asesinato del empresario don Joaquín Viola y su esposa, que —puntualiza— viene a engrosar triste lista en la que aparecen Berazadi, Ybarra y Bultó. La CEOE manifiesta en su nota la profunda preocupación por el ensañamiento criminal con los empresarios —y otros ciudadanos— y reclama de los poderes públicos medidas severas contra el terrorismo.

Protección del ahorro popular

Según nos informa el Centro de Estudios y Comunicación Económica, la Comisión del Mercado Común europeo, al objeto de garantizar una mejor protección del ahorro popular y el correcto funcionamiento de los mercados de capitales, ha elaborado un código de conducta al que deben someterse todos aquellos profesionales que se relacionan con los mercados de valores.

Este código de conducta afecta no sólo a los intermediarios financieros, sino a todas aquellas profesiones que, sin tener la condición de intermediarios, ocupan posiciones estratégicas en el mercado de valores.

La normativa comunitaria incluye en este último grupo a los administradores y dirigentes de sociedades, así como a los tenedores y adquirentes de participaciones importantes y a todos aquellos que puedan ejercer una influencia sobre la opinión pública, como son los analistas de inversiones y los profesionales de la información económica.

Carmelo CRIADO

Por una Bolsa más racional y transparente

Los pequeños accionistas se organizan

(Declaraciones de José Ignacio Monedero Gil, promotor de ANDEPA)

MADRID. (De nuestra Redacción, por Rafael CONTRERAS.)—De los cinco millones de accionistas en Bolsa que en un cálculo aproximado hay en nuestro país, casi un millón son personas acomodadas que pueden seguir con cierta tranquilidad los avatares de esta complicada actividad económica. El pequeño accionista, pese a ser mayor en número, está en desventaja de poder a causa precisamente de su dispersión y de su falta de coordinación.

Un grupo de pequeños accionistas han presentado la documentación necesaria para la legalización de la Asociación Nacional para la Defensa del Pequeño Accionista (ANDEPA). Don José Ignacio Monedero Gil es uno de los promotores de la Asociación.

—El grupo promotor —nos dice el señor Monedero Gil— está compuesto por pequeños accionistas, hombres del pequeño empresariado, economistas, abogados, etcétera.

—¿Qué se propone ANDEPA?

—La Asociación cuenta entre sus objetivos el impulsar, fomentar y defender todos esos pequeños ahorros que están invertidos en acciones, obligaciones y participaciones, ya que su situación es precaria y no cuentan con el planteamiento y las

orientaciones que se necesita tener a todos los niveles de la vida nacional.

—¿Es una Asociación que podríamos denominar «profesional»?

—Pretendemos una actuación socioeconómica más que profesional. De lo que se trata es de influir en el comportamiento del mercado de capitales. Al haber mayor coordinación habrá mayor información sobre los factores que originan ese comportamiento.

—¿Hasta qué punto es viable esta influencia de los «pequeños» en un mundo dominado por los «grandes»?

—Nosotros somos conscientes de la importancia que tiene un sector que en estos momentos se encuentra en desventaja respecto al poder que ejerce

dentro de la sociedad. Buscamos medidas realistas, pues no hay dudas que de la unión, de la coordinación, nace la fuerza que puedan tener los pequeños accionistas. COORDINACION, esta es la palabra clave.

—¿Cómo va a influir ANDEPA en el funcionamiento de la Bolsa?

—El hundimiento de la Bolsa perjudica al pequeño accionista sin tener él la culpa. A partir de ahora, pienso que el juego de la Bolsa será más limpio, en beneficio, por supuesto, de todo el país. La Bolsa será más transparente y el comportamiento de compra y venta de valores, más racional.

—¿Cuál es la postura de la Asociación ante las desprivatizaciones de empresas o sectores?

—ANDEPA incluye entre sus objetivos la amplia problemática que pudiera surgir de esas desprivatizaciones. Defendemos, ante todo, la iniciativa privada y el capitalismo popular. Cuanto más distribuido esté el capital privado, más distribuido estará el poder dentro de la sociedad.

BARCELONA

BAJA 0,37

Fondo débil

La sesión no supuso ningún cambio en el actual comportamiento del mercado, operándose en el transcurso de la sesión sobre un fondo débil, en el que ni compradores ni vendedores han mostrado decisión.

La oferta predominó ligeramente en la mayoría de los sectores, ante el retraimiento del dinero, sin presionar, por lo que la mayoría de las bajas son de escasa entidad, aunque más generalizada que en la sesión de ayer.

Al cierre no se apreciaban síntomas de cambios.

Por sectores, cementos, construcciones e inmobiliarias han sido los sectores más equilibrados, mostrando estos valores mayor resistencia a la baja. También los valores bancarios mostraron cierta resistencia a la baja, especialmente los Bancos de primera fila, pero en conjunto el sector cedió ligeramente ante las posiciones vendedoras.

Servicios, varios y eléctricas, experimentan pequeños retrocesos, mostrándose en estos grupos la oferta algo más decidida. Las bajas han sido generalizadas pero de escasa cuantía. Un comportamiento similar mostró el sector químico y algo débiles han estado textiles, papeleros, siderúrgicos y mineros.

En total se contrataron noventa clases de acciones, de las que siete suben, cuarenta y seis bajan y treinta y siete no experimentan variación. El índice general ponderado cede 37 centésimas y se sitúa a 95,08. (Cifra)

BILBAO

BAJA 0,26

Sin variación

La Bolsa no observó ninguna variación respecto a anteriores sesiones y mantuvo un sostenimiento que alcanzó a los principales grupos, lo que hace que revistan escasa significación las diferencias que se producen y que se reparten en los diversos sectores.

Decepciona el comportamiento de los corros industriales, al dominar las repeticiones en torno a los valores bancarios. Las acciones eléctricas se mueven positivamente y también el grupo de valores de monopolio.

La falta de actividad es característica que se deja sentir en la negociación por escasear las órdenes, por lo que el volumen de contratación ofrece cifras inferiores a las consideradas normales.

El índice disminuye en un 0,26, lo que le sitúa en un nuevo mínimo, y las perspectivas a la vista del cierre no dejan lugar a la esperanza de un próximo cambio de orientación al dominar el abandono.

Índice general de la Bolsa de Bilbao 95,05 (— 0,26), suben, diez; bajan, veintuno; repiten, treinta y seis. (Cifra)

WALL STREET: Ganancias

NUEVA YORK. (Efe.) — La Bolsa neoyorquina registró ayer ligeras ganancias, en una jornada de estabilización, después de las pérdidas sufridas en días pasados.

El índice Dow Jones de industriales subió 0,87 puntos y cerró a 77,57 puntos.

El índice de valores de transportes perdió 0,25 puntos y el índice de valores de servicios descendió 0,5 puntos.

Según los estudios especializados

MADRID NECESITA 3.000 BOMBEROS (Y SOLO TIENE 736)

● Rueda de Prensa sobre los sistemas de seguridad necesarios en las grandes ciudades

—Estamos menos preparados en prevención de incendios que el resto de los países occidentales. Urge cuanto antes una reglamentación de obligado cumplimiento en todo el país.

Con estas palabras resumió don Leopoldo Boado Endeiza, presidente del CEPREDEN (Centro Nacional de Prevención de Daños y Pérdidas), el resultado de una «mesa redonda» celebrada el martes por la noche y a la que asistieron los directores

de los Cuerpos de Bomberos de Madrid, Barcelona, Sevilla, Santander y representantes de diversos organismos que inciden en el tema de la prevención de incendios.

Con respecto a Madrid, el jefe del Cuerpo de Bomberos de la capital, Jesús de Benito, manifestó que diariamente el servicio realiza alrededor de dieciocho salidas para apagar incendios que producen grandes pérdidas económicas y, por otra parte,

carece del personal necesario. «Según los estudios de los especialistas, en Madrid debería haber tres mil bomberos y sólo hay setecientos treinta y seis.»

También lamentó el señor De Benito que no haya ninguna ley que exija que se tomen medidas preventivas contra incendios a la hora de construir los edificios, lo que limitaría los riesgos en gran parte, refiriéndose concretamente a la proliferación de macroedificios, cuando está de-

mostrado que a partir de ocho plantas o veintiocho metros de altura éstos se convierten en inaccesibles.

Finalmente, todos los participantes, tras manifestar que están trabajando en la elaboración de esta normativa, señalaron que al Ministro del Interior compete la aprobación de la misma, así como su aportación y promoción, a fin de terminar con la inseguridad que en materia de incendios padecemos.

En los cementerios de coches de Villaverde

PERROS ABANDONADOS Y ENFERMOS

● Sus dueños, si los tienen, prefieren dejarlos morir antes de ofrecerles un poco de ayuda

Seguramente a estas horas ya estén muertos. Pero la imagen de esos dos perros a la espera de su fin es de las que se queda grabada en la retina y, posteriormente, en el cerebro.

—A mí se me han quitado las ganas de comer sólo de verlos.

Y nos lo dice una mujer que lleva años en la Sociedad Protectora de Animales, y está cansada de ver tristes imágenes de tristes animales, que ya no esperan nada. Pero estos dos perros, o especialmente uno, supera todo lo imaginable. Un esqueleto recubierto de unos pocos pelos y una agrietada piel, y todo él una llaga y una fiebre...

—Los hemos recogido en un cementerio de coches de Villaverde. Y no comprendo cómo no nos han avisado antes, no ya por los animales, que, pobrecillos, no tienen culpa. Sino porque pueden originar cualquier infección. Nos imaginamos que no debe ser muy agradable ir a comprar cualquier material y que te encuentres con un animal así, y con el peligro ese de que te puede contagiar algo.

Pero el caso es que hasta ayer nadie dijo nada y esa pareja de animales, porque de una pareja se trata, no es la única que, según testigos, «como és-

tos hay muchos más merodeando por aquellos lugares».

Y en la cara del perro, del macho, estaba dibujada una infinita tristeza. Parecía consciente de su futuro, de ese inmediato futuro que pocas horas después le esperaba, y no le importaba.

Y se mostraba sumiso, harto de esa «perra vida» y aceptando todo lo que le hacían. Su «hem-

bra» se mostraba más rebelde, como intentando que él diera el último ladrido a la vida. Hoy, a estas horas, cuando ustedes lean estas líneas, esa pareja estará perdida en un rincón de Madrid. Y usted no considerará esto importante, pero a nosotros nos hace meditar que hay gente que no merece el calificativo de humanos, y a los que llamarlos animales significaría un in-

sulto para los animales, porque tener un compañero y tenerlo en esas condiciones... Que conste que no sabemos quién es su dueño, ni nos importa; sólo deseamos que no caigan más animales en sus manos. Es lo único que podemos hacer.

José L. UBEDA
(Fotos AURORA)

EN BUSCA DE UNA LEY DE PROTECCION ANIMAL

Y ya que de animales va la cosa, ya que hasta Brigitte Bardot se nos presenta en el Consejo de Europa en su defensa, hay que poner de relieve que aquí también hay gente que se mueve para su protección. El pasado lunes una comisión se presentó en el despacho del Presidente de las Cortes, señor Hernández Gil, para enseñarle un escrito, firmado por una gran cantidad de nombres de relieve en la esfera nacional, que solicita que en la Constitución figure una reglamentación especial dirigida a la protección de animales. La citada comisión (formada por Manuel Muñoz Peces-Barba, como asesor jurídico; Andrés del Río, secretario de la Real Sociedad de Fomento de la Raza Canina; Pilar Balcázar, delegada de la Federación de Sociedades Protectoras de Animales, y Loren-

zo López Sancho, periodista), lleva unos cuantos días yendo de un lado para otro, recolectando firmas. El escrito, pues, está rubricado por nombres como los de Camón Aznar, Félix Rodríguez de la Fuente, la doctora Celma (directora del Zoo), Raúl Morodo, Carlos Zayas, Alejandro Armesto, Santiago de Santiago, Agata Lys, Lina Morgan y un largo etcétera de personalidades del mundo de la medicina, el periodismo, el arte, el derecho... En fin, todos están de algún modo interesados en el tema. Y esperamos que, aunque todavía ningún diputado se haya hecho cargo de presentar la enmienda en el Parlamento, la labor de estos esforzados defensores de los animales, que se parecen muy poco a Brigitte Bardot, llegue a buen puerto.

C. O.

Publicado en el «BOE»

REGLAMENTO DEL CANAL DE ISABEL II

El canal de Isabel II es una empresa pública, dependiente del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, a través de la Dirección General de Obras Hidráulicas, con actuación en régimen de empresa mercantil, a la que el Estado confía el suministro de agua del área de Madrid.

Así queda definido el Canal en el «Boletín Oficial del Estado» aparecido hoy y que incluye la aprobación por decreto-ley del reglamento del citado organismo. Asimismo, establece que la personalidad jurídica es independiente de la del Estado y tiene plena capacidad para el desarrollo de sus fines.

Tendrá la consideración de sociedad estatal y estará regido por un Consejo de Administración, constituido por un presidente que nombrará el Gobierno a propuesta del titular del Departamento, siete vocales designados por él mismo y otros cuatro más en representación de las Corporaciones locales interesadas. Corresponderá al Gobierno aprobar las tarifas de suministros, el plan de actuación de la empresa y el balance y sus cuentas de pérdidas y ganancias, entre otras funciones.

Una labor que durará dos años

ESTUDIO GEOGRAFICO DE LOS TRANSPORTES

Un estudio geográfico sobre «los transportes urbanos de Madrid» realizará durante dos años el catedrático numerario y director del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid, don Antonio López Gómez; secretario del Instituto «Juan Sebastián Elcano» de Geografía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y premio «Cerdá Reig» de Investigación, el profesor López Gómez ha publicado más de cincuenta estudios sobre temas de geografía humana, entre los cuales, diversos de geografía urbana y, concretamente, media docena sobre transportes urbanos.

El trabajo, ahora en marcha —que realizará con una ayuda de la Fundación «Juan Marcha»—, analizará cómo se han desarrollado los diversos sistemas de circulación y sus conexiones con la expansión urbana.

Se plantea una hipótesis de trabajo a partir del tranvía de tracción animal, la electrificación iniciada en 1898, Metro, automóviles, los cambios habidos en 1947-50, el desarrollo del autobús en detrimento del tranvía, aumento vertiginoso de automóviles, el desarrollo espacial y demográfico con el que crece la disociación entre lugares de trabajo y de vivienda, el escaso aumento en los últimos años del movimiento en transportes colectivos pese al crecimiento de población y otros aspectos. Aunque los estudios o referencias de tipo técnico o general son muy abundantes, la bibliografía geográfica sobre transportes en Madrid es escasísima.

Conversaciones sobre la guerra

Por Juan APARICIO

LOS escritores y los polemólogos han traído y sustrajeron la dialéctica del viejísimo axioma latino: «Si vis pacem, para bellum», donde también vigente y mundialmente el quebradizo equilibrio pacífico se sustenta encima o debajo del terror atómico y de las pistolas «Parabellum», como si la preparación e intimidación belicas fueran un seguro para imponer la paz. Aquella paz a la que el filósofo prusiano y solterón, para huir de los rifirafes matrimoniales, propuso una duración perpetua, aquella paz que junto al conde León Tolstói en una síntesis a la antitética guerra, dentro de una densa novela rusa con ese rótulo conjunto. Aquella paz que el vasco don Miguel de Unamuno supo descubrir, durante el sitio guerrillero de Bilbao por los carlistas, quimérica, remansada, relatada, como un fermento, como una hiedra muy simbiótica ante los asedios obsidionales de su villa liberal e industrializante. Aquella paz inserta en cuantas cosas complacían a Calisto y Melibea y que según el prólogo de «La Celestina», «fiunt secundum litem», engendrándose y disgregándose en torno a una lid eterna y tan opuesta a la «ewige Friede» kantiana.

Ahora, cuando la reconciliación nacional y la amnistía amnésica han pasado de consignas marxistas y eclesiales a frases tópicas y vulgares, sin espoleta ni hechizo, se concedió el último Premio «Nadal» a mi paisano don José Asenjo Sedano por su libro de añoranza con el título aséptico, pero con entrañas ardientes debajo del Mulhacem, de «Conversaciones sobre la guerra», en las que el novelista guadixí, el actual Alarcón de nuestra ciudad, retrotrae su memoria y su escritura hacia un tiempo de atrás, que no está perdido, sino aún presente y vividero entre los contemporáneos y actores de aquella beligerancia y entre las promociones herederas, a los que se ofrece una copiosa bibliografía partidaria acerca de ese tema inconcluso.

La biblioteca particular del editor italiano Feltrinelli, inmolado por su extravagancia ideológica, contiene millares y millares de volúmenes dedicados a la contienda civil y militar de los españoles, desde 1936 a 1939 y todavía bastante antes y bastante después, al iniciarse el ochocientos con la guerra heroica y guerrillera de la Independencia, y al no terminarse el conflicto con la desaparición del maquis alrededor de 1950, y proseguir sus coletazos en las operaciones etarras, del FRAP, del GRAPO y del PORE. Pero más vivaz se mantiene su vivencia cuando charlan los seniles combatientes en las solanas pueblerinas, en los cafetines y hogares juveniles, y cuando cuya decrepitud se fortalece y reanima con el recuerdo.

El Guadix penibético de Asenjo Sedano muestra al autor un batiburrillo ciclópico de pretéritas luchas y querellas armadas, desde las Edades neolíticas y argáricas y aún anteriores, cual lo atestiguan los yacimientos y osarios de gigantes caballos prehistóricos, que luego han cabalgado en su primitiva novela «Los guerreros», destacándose del fondo étnico y paisajístico de Sierra Nevada, en cuyo valle ecclético situó los argumentos de «Crónica» y el «Owml» en su desfile narra-

tivo de ciencia y ficción pasmosas frente a la fantasía de los chaveas con hondas y tirachinas, o de rememoración del episodio sangriento de la defensa y ataque victorioso del cuartel de la Guardia Civil, en el Palacio en que me engendraron y más tarde sirvió de escenario a la gesta de rivalidades doctrinales y familiares, y después es casa de vecinos.

Tras la prehistoria residual, vinieron las visiones fenicias, cartaginesas y romanas, de donde salió el espíritu mercader y el talante conquistador con las tropas de Aníbal hasta Italia y con don Pedro de Mendoza hasta Buenos Aires; puesto que los reconquistadores e hidalgos dejaron solera, como los veteranos de las legiones de Julio César se afincaron allí y fundaron una

castrense Julia Gemela Acci, semi-arrasada por los visigodos y floreciente con los fugaces bizantinos alambicados y con los musulmanes, cuya fe islámica y militar, ostentada desde la Alcazaba, la Mezquita Mayor y las Mezquitillas hasta las alquerías y los cármenes campestres, se enardecía contra la oposición cristiana, soterrada en el cueverio de santos, santas y mártires.

Reyertas permanentes y combates de los barrios y de los oficios, de los caballeros señoriales y de los esclavos negros y moriscos, de los moccos y de los grandullones, de los retornados de América y de los Tercios Italianos y flamencos, de los gitanos enquistados, fragüeros y tratantes, de los protegidos por Don Carlos I, que les concedió su escudo Imperial, de los enrolados por Felipe IV para someter a la Cataluña de los segadores, de los súbditos voluntariosos de la dinastía borbónica, cuyo Felipe V les proporcionó los caudales para el término de su catedral, que no quedó medio acabada hasta las postrimerias del siglo XVIII.

Centuria de magnificencia de la patria chica de Asenjo Sedano con sus moradas armeras y burguesas, con su sociedad económica, filantrópica e ilustrada, de Amigos del País, y, sin embargo, dispuesta a enfrentarse de repente con los mariscales y soldados del Emperador Napoleón y de combatir en las zalagardas declinónicas, ir con Pedro Antonio de Alarcón a la toma inasible de Tetuán, volver a Marruecos, a Cuba y a Filipinas para pacificar inútilmente a los moros, mamabises y tagalos; participar en las discordias carlistas y en la legendaria polémica e incertidumbre infantiles de las «Conversaciones sobre la guerra», reconstruirse y emigrar bajo Franco.

Tejemaneje vital, áspero e idéntico valván de esta antiquísima ciudad, dominada por la eminencia del primer Episcopado evangelizador de España, junto al autodirectismo del coterráneo Aben Tofal con su Robinson poscristiano, el sempiterno hombre de Guadix, con la colérica y mágica inspiración del arcediano Mira de Amescua, con los folletines de don Torcuato Tarrago y Mateos y con la postrera catedral española, salvo la segunda de Vitoria y la interrumpida Almudena, tan estudiada, la accitana, por su hermano Carlos Asenjo en una obra resumidora de su alma ciudadana, que se reeditó en Granada a finales del año de las elecciones del 15 de julio.

«Conversaciones sobre la guerra» se premiaron la noche de Reyes en el Hotel Ritz de Barcelona, sin la asistencia de la Generalitat y sólo protocolaria del Ayuntamiento, en una numerosa tertulia y cena casi privadas, a las que ha debido parecer extemporánea esta novela reveladora de un delicado y cruel trasfondo, muy latente y patentizado en las remembranzas literarias y broncas de unos muchachos. Ayer en el Premio «Nadal» de 1977 se leía a Carlos Marx, mientras se pagaba el rescate por un fabricante navarro y guipuzcoano, en medio de un coro de intelectuales, chismosos y sonámbulos. Hoy el tic tac cíclico del péndulo histórico y novelesco nos devuelve una obsesión, dentro de un pueblo duro, altivo y alpino, gramítico, que se ha psicoanalizado para liberarse.



Un cuento de Chaplin sobre la guerra civil de España

Por Luis DE PAOLA

N en *Vie de Charlot*, de Georges Sadoul, ni en Chaplin, todo sobre un mito, de Homero Alsina Thénemet —las dos únicas biografías de Chaplin que he leído—, recuerdo haber visto una alusión a las aficiones literarias (fuera de su fase de guionista) del creador del personaje más famoso del cine.

Cierto político dijo una vez que hay gente que sirve para todo y gente que no sirve para nada. Si tan tajante afirmación fuese indiscutible, indiscutiblemente debería situarse al artista fallecido en Navidad en la primera (y minoritaria) de estas divisiones.

De su vario don creador quedará, junto con su pequeño héroe, alguna composición musical. Todo esto es sabido, pero no que Chaplin, además, escribió un cuento ambientado en España, en la época de la guerra civil, con el título de «Ritmo».



No tengo noticia que figure en ningún libro, no tengo la menor idea de dónde habrá sido publicado originalmente; yo lo lei, hacia 1958, en la revista «Gaceta literaria», que aparecía en Buenos Aires. («Gaceta literaria», que jamás tuvo el peso de «Sur» en la vida cultural argentina, fue, sin embargo, una de las mejores en su género.)

El cuento de Chaplin, en un todo de acuerdo con la cosmovisión humanística de su cine, antepone los valores de la amistad y denuncia el creciente ritmo de maquinización que va anulando la individualidad del hombre contemporáneo por encima de toda ideología. Hay que aclarar que si pasó por la narrativa con una fugacidad de cometa, en ese relato Chaplin demuestra que manejaba el suspenso, el montaje y la solución de una anécdota con la seguridad de un escritor hecho.

Un oficial —no recuerdo si de los republicanos o los nacionales— debe ordenar el fusilamiento de un prisionero, amigo suyo en épocas pasadas. Llevado por el ritmo, un pelotón repite los movimientos de rigor en cada ejecución. El grupo es ya una insensible máquina de matar. Entre tanto, el oficial evoca situaciones vividas junto a su antiguo camarada.

El rito del fusilamiento continúa hasta que el oficial —cuando ya es inminente el desenlace— da la orden de alto.

Los hombres del pelotón entienden la acostumbrada orden de fuego. Creo que dice: «Seis hombres, llevados por el ritmo, hicieron fuego».

Nadie que haya leído ese relato casi desconocido creo que pueda olvidarlo fácilmente.

Democracia medieval e individualismo renacentista

Por Pedro ANTONIO URBINA

S E ha hablado mucho del milenario de la lengua castellana escrita, y no sé si importa a demasiada gente que se hayan cumplido mil años. La lengua significa la realidad a que se refiere. «¡Has dicho la palabra justa!», declamos esto cuando sabemos la verdad, y la expresión hablada o escrita coincide justamente con esa verdad que sabemos. Una determinada sabiduría de realidad ha cumplido mil años.

¿Se han celebrado los mil cumpleaños de esta sabiduría? Me parece que no. Hubiera sido demasiado hipócrita esta fiesta de cumpleaños si así fuera. No se ha celebrado la milenaria sabiduría de España, no se ha brindado, no se ha hecho fiesta por ella; se ha celebrado solamente una especie de nominalismo, baile de las voces o de las letras huecas. Hubiera sido demasiado confusa la conmemoración, ¿pues, qué sabiduría aplaudir, qué hallazgo de verdad ensalzar, quién o qué cumple años?

Estas palabras escritas hace mil años honran a Cristo y al Padre y al Espíritu Santo, y son una petición de ayuda para servirle con alegría. ¿Sería éste el cumpleaños?

Junto a esta sabiduría —la sabiduría—, otro escritor muy ligado a San Millán de la Cogolla, Berceo, escribe: «Reyna de los cielos, Madre del pan de trigo», y comenta Jorge Guillén: «Ahí se cifra el mensaje de Berceo. A ese verso genial asciende por espontáneo impulso. ¡Madre del pan de trigo! El pan ya participe en el salmo que glorifica la creación de Dios.» «Y el pan de valentía», traduce nuestro fray Luis. «El pan da ese valiente sosiego, ese buen paso con que el poeta afronta el mundo y sus pecadores, Cristo y su Madre: Madre del pan, y del pan bueno, el pan de trigo, emblema de la sustancia verdaderamente sustantiva.» Nuestra lengua ha servido para afirmar rotundamente el ser de las cosas que son, y aplaudir la armonía y belleza del universo, alabar la ordenada jerarquía de la creación. Esa sabiduría dijo Berceo con nuestra lengua.

Gundisalvo... —no me refiero al personaje cómico de Mingote, sino a Domingo González, arcediano de Segovia—, Gundisalvo es, o parece que es, el primer filósofo aristotélico cristiano anterior a Berceo y a Santo Tomás de Aquino. Berceo no debió de conocer a Aristóteles ni directamente ni a través del arcediano Gundisalvo, y, sin embargo, su lengua cantó la armonía y la realidad y el ser de las cosas, la armonía entre razón y fe, como pudiera hacerlo la «sustancia verdaderamente sustantiva» de cualquier aristotélico-tomista: «Ninguna nube de ambigüedad se interpone entre la fe y el mundo. Visible o invisible, es más acá y el más allá se enlazan en la unidad de un solo bloque: la Creación» (J. Guillén).

Por eso..., qué falsa me suena (yo diría que es falsa) la alabanza modernista de la lengua de Berceo. ¡Pobre lengua nuestra disfrazada y maquillada, repintada, por Rubén Darío! En sus versos a Berceo dice: «... procuro que en la luz resalte / tu antiguo verso, cuyas alas doradas / y hago brillar con mi moderno esmalte». Nuestra lengua miente aquí, está hueca: no resplandece la verdad misma en su palabra exacta, sino que dora la libertad, y con esmalte la hace brillar. ¡Pobre apariencia, levedad de paja desechable! No puede la mentira alabar la verdad «trayendo del azul rimas de oro», ni sabe qué verdad decir, pues sus palabras son palabras de palabras, nada.

¿Es que nuestra lengua ha ido desde el XIII hasta las puertas traseras del XX perdiendo sabiduría? O alguien ha mentido al escribir la historia del mundo o es verdad que aquella sabiduría, la sabiduría, no está apenas escrita en nuestra lengua de hoy; pocos la han escrito.

¿Quién podía pensar que un hijo espiritual de San Francisco de Asís fuera uno de los más principales causantes de la inconsistencia del lenguaje? Duns Scotto, también del XIII, como Berceo, identifica esencialmente libertad y voluntad, y esta identificación es absolutamente no-determinada, es decir, o quiero yo decir: ningún bien determina o mueve o empuja o hace tender a la voluntad más a esto que a aquello, sino que la voluntad quiere, porque quiere.



Berceo puede decir: «Alzó Oria los ojos hacia el Aquilón, / vio grandes campañas, hermosas criaturas; / parecían vestidos todos de bermellón. / Preguntó a las otras: ¿Estos qué cosa son?»

Pudo preguntar Berceo: ¿Qué cosa es la hermosura? ¿Qué son el pan y el vino? ¿Qué es bien y la temura? ¿Qué es la fidelidad y la verdad y la herida y el chopo del río? Y pudo Berceo alabar las cosas y alegrarse con ellas, porque son.

El asno de Buridán, ante dos montones de heno exactamente iguales, se murió de hambre, porque ninguno le atraía intelectualmente más que otro, y, así inatrido, murió. Esta broma dice que el asno es Santo Tomás y todos los que afirman que primero conocemos lo que son las cosas que son, y luego, conocidas, las queremos. Buridán es un discípulo de Duns Scotto, que opina como su maestro, que la voluntad se decide por sí misma: yo me decido por mí mismo para que no me ocurra como el asno, bien que no soy un asno. Hago lo que me da la gana y por eso no soy un asno, y así no me muero de inatración intelectual cuando las circunstancias ponen en tablas mi razón, y, por otro lado, no es mi razón —parece que dicen que dice Duns Scotto— la que causa mi querer libre, sino mi querer mismo.

Desde que ese querer y ese hacer con decisión de la voluntad son libres y absolutamente indeterminados, desde que esa afirmación se vive y configura una época, una civilización, una cultura, desde ese momento está naciendo otro hombre. No tiene por qué ser un hombre no metafísico el hombre renacentista; el contrario, pero en muy buena parte no ha sido así, ni hoy es así.

«Cuando alardeo de desinterés suelo ser un egoísta redomado. Cuando alardeo de libertad y de amor suelo ser un esclavo pornográfico. El verdaderamente libre y enamorado es el más interesado. ¿En qué? En el amor, que libera. Y no es astuto, sino sencillo y sincero, el así interesado.» (De los apuntes de un alumno disidente de Duns Scotto.)

Me parece a mí que quizá no pueda dejarse de admitir un cierto esquematismo intelectual en ciertas construcciones medievales llamadas metafísicas. Tal vez, más que búsqueda de verdad, haya —dicho así, muy en general, muy vagamente— algo parecido a eso de lo que se pavonea el autor del libro de Alexandre: «Mester traigo fermoso, no es de juglaría; / mester es sin pecado, porque es de clerecía; / hablar curso rimado por la cuaderna vía / e silavas cantadas, porque es gran maestría.» Este es el esquema y esta es la llamada hermosa perfección: no la libertad, no el amor, sino las «silavas cantadas», esa monotonía de los alexandrinos que riman siempre igual. ¿Es eso un síntoma de búsqueda de verdad? ¿No hay un punto de hipocresía? ¿No lo hay al decir «es sin pecado, porque es de clerecía»? Es como un fariseísmo de letra podrida, a eso empieza a oler.

Duns Scotto subraya otro aspecto: amor y libertad. Dos palabras de una sola realidad. Amor.

Es muy cierto que se ve antes que el sinvergüenza desenfadado es sinvergüenza que el hipócrita también lo es. El que está dentro de un automóvil parece que puede ir..., incluso que va a ir..., pero tal vez el automóvil no tiene motor y, lo que es peor, tal vez el que está dentro no quiere ir, aunque esté dentro del automóvil. Tal vez sea un hipócrita dentro de un automóvil. Algo así me parece que es lo podrido de la final Edad Media; que trae, entre otros frutos tristes, ese «nuestras vidas son los ríos / que van a dar en la mar, / que es el morir». ¡No! Nuestras vidas van a dar en la Vida, no en el morir.

Uno no debe —a no ser que quiera equivocarse— seguir solamente las orientaciones de otro hombre. No se puede dar la espalda al ser de las cosas que son, como si no fueran, como si no existieran, y sólo yo fuera con mi querer. El máximo Amor y la máxima Libertad les dio ese ser..., ése. Olvidar o negar esto puede llevar a la pestifera vaciedad de Rubén Darío y de gentes semejantes, que también doran y hacen brillar alas con las que no se vuela. También la etimología de esta palabra —sincero— data del siglo XIII.

70 años de la Residencia de Estudiantes (y 2)

Por José BLANCO AMOR

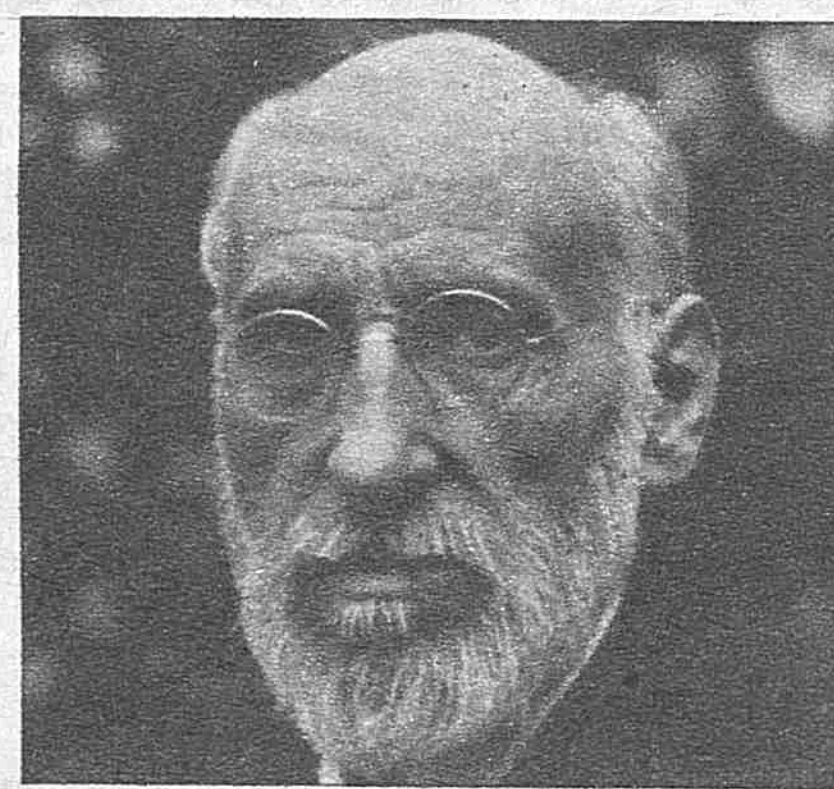
ROGER Martin du Gard escribió en 1915 en una revista francesa que la Residencia de Estudiantes «era una fortaleza del humanismo español». Cien nombres más, todos de prestigio y fama reconocida, estuvieron en la Residencia para dar conferencias y conciertos, o para subrayar con su presencia la importancia de la institución. En 1915, año de la instalación en el Cerro del Viento o Colina de los Chopos, había muerto Giner de los Ríos, el creador de la Institución Libre de Enseñanza, madre de cuantos organismos educativos y culturales pretendieron en España avanzar sobre la rémora del tiempo en que la burocracia oficial intentaba detenerlos.

En torno de la Residencia se establecieron nuevos laboratorios de investigación científica, a los que estuvieron vinculados nombres tan prestigiosos como los de Antonio de Medinaveitia, José María Sacristán, Juan Negrín, Gonzalo R. Lafora, etcétera. Hasta 1935 continuaron apareciendo publicaciones patrocinadas por la Residencia, entre ellas, «Aprendizaje y heroísmo y Grandeza y servidumbre de la inteligencia» (Eugenio D'Ors), «Fiesta de Aranjuez en honor de Azorín», «Disciplina y rebeldía» y «Ensayo sobre el sentido de la cultura española» (Federico de Onís), «La edad heroica» (Luis de Zulueta), «Vida de Beethoven» (Romain Rolland), «El protectorado francés en Marruecos y sus enseñanzas para la acción española» (Manuel González Hontoria), «Constituciones Bauile Mirabeti» (edición castellana de un

texto latino, por Galo Sánchez), «¿Qué es la electricidad?» y «Principio de relatividad» (Blas Cabrera), «La base trófica de la inteligencia» (Ramón Turró), «La imagen óptica: telescopio y microscopio» (Joaquín M. de Castellarnau), «Las fuentes del derecho civil español» (Felipe Clemente de Diego), «Porvenir de la literatura española después de la guerra» (Emilia Pardo Bazán), y otros nombres no menos famosos (Cambó, Unamuno, Bergson, Antonio Machado) dieron al primer período de la Residencia el prestigio necesario para resumir, entre las adelfas de Juan Ramón y el plano de Federico, el espíritu creador de una nueva generación española y de hombres maduros que ya habían dado las máximas pruebas de su talento.

Don Miguel de Unamuno se convertía en paradigma de los residentes cuando venía a Madrid. Alberto Jiménez Fraud dejó esta imagen de su paso por la Residencia: «Era Unamuno el perfecto residente. Gustoso guardador de las costumbres residenciales, la frugalidad y sencillez clásicas con que ordenaba su vida añadían sobriedad a la sobriedad del medio. Desde que aparecía muy de mañana, entre los residentes, hasta que se retiraba a descansar, tenía montada su «escuela», sentado al aire libre o vagando por los jardines, o instalado en un ángulo del salón, y en todo momento, rodeado de entusiastas residentes que escuchaban sus palabras con avidez y respeto. Otro residente circunstancial, cuando de tarde en tarde venía a Madrid, era Antonio Machado,

y visitantes frecuentes de la Residencia fueron, entre otros, muchos, con Santiago Ramón y Cajal, con Ramón



Ortega, Machado y Ramón y Cajal pasaron por la residencia

Menéndez Pidal, don José Ortega y Gasset y don Américo Castro».

Estos eran los españoles grandes entre los grandes. Pero había también visitantes de estatura internacional que llegaban a la Colina de los Chopos atraídos por el alto significado cultural que emanaba de la Residencia. Albert Einstein, H. G. Wells, Igor Stravinski, madame Curie, Henri Bergson, John B. Trend, Eugenio de Castro (poeta portugués), Howard Carter (famoso descubridor de la tumba de Tutankhamon), Hilaire Belloc, Jorge Federico Nicolai, Paul Valery, lord Carnarvon, Leo Frobenius, etcétera, son sólo algunos de los nombres que pasaron por la Residencia y dejaron en ella el fruto de su talento y la fe de sus firmes principios culturales. Casi todos dieron conferencias y algunos permanecieron varias jornadas como consecuencia del placer de vivir rodeados de un clima de estímulo para la creación intelectual.

Posteriormente, pasada la guerra, estuvieron en la Residencia otras figuras igualmente prestigiosas de la cultura española y universal. Esto quiere significar que la Residencia fue un centro de reunión de las figuras eminentes sin otro título de grandeza que su modestia, su estímulo para el estudio y la investigación y su clima de respeto para cuantos traspasaban sus umbrales. Su obra fue silenciosa y muchas veces difícil, pero siempre sobrevivió a las vicisitudes del tiempo y de los cambios históricos.

La evocación que hace don Luis García de Valdeavellano es sumamente valiosa para reconstruir la etapa primera de esta institución como retoño juvenil de otras instituciones más sólidas y de más renombre. Es necesario subrayar que la Residencia es el fruto legítimo del espíritu liberal de la «intelligentia» española del siglo XIX y de sus proyecciones en el XX.

(Foto: Romero.)

Rito de la poesía escuchada

Por Luis JIMENEZ MARTOS

CUANDO Ana Baselga me hizo, para este periódico, esa pregunta de regimiento: ¿por qué se lee tan poco la poesía?, caí en la trampa de la respuesta usual y en cadena:

—Porque necesita de lectores especializados. Porque su circulación libre es nula. Porque, ¿cómo puede concebirse que ocurra otra cosa? (esto último en plan gallego).

Me olvidé de que existe la poesía escuchada. Me olvidé de que la costumbre oral es un hecho interesantísimo y no afecta sólo a una clase de creación lírica (y escribo lírica, aunque, algunas veces, sea épica la que transmite). Sucede que la poesía se presta mucho al modo verbal: el mismo utilizado en sus orígenes.

La tendencia al apoyo en los datos estadísticos es en mí creciente. Estoy reconciliándome de alguna manera con las matemáticas, a las que, desde la niñez, había jurado odio eterno.

Al ocuparme de la poesía escuchada, lo primero que interesa es referirnos a las dimensiones cuantitativas del fenómeno, si bien no hay que olvidar las cualitativas. Cifrámonos a Madrid. Debe ser recordado que en este campamento de las Españas funcionan, con periodicidad semanal, cuatro tribunas (perdón por el ampuloso término) desde las que dar aire a los poemas: Puente Cultural (los lunes); Tertulias Hispanoamericanas (los martes); Aula de Poesía del Ateneo (los miércoles o jueves); Sociedad de Autores (los viernes). No es nada extraño que en algún Colegio Mayor, casa regional, centro de cultura, etcétera, se incorpore el verso. Sabido es que el itinerante grupo de Alforjas se suma a tales manifestaciones. Años atrás, la librería Abril, con su tertulia Plaza Mayor, y el Club Tiempo Libre, participaron de ese pool hasta un punto inflacionario, pues un oyente en regla no descansaba de su afición más que los domingos y fiestas de guardar.

El esquema en que se desenvuelven estas lecturas (multipliquen sus celebraciones por el resto de la Península) suele ser idéntico en todas partes: una concurrencia cuyo óptimo alcanza los cien espectadores; una presentación; un coloquio. Y, claro, la materia prima, el poeta o la poeta, que pone sonido a su obra; que, al fin y al cabo, la pública, retrayéndose así al período anterior a la imprenta.

Resulta que destapando su poesía, el autor emprende un camino muy directo: el de la escritura, que se convierte en palabra. Se produce, por ello, una transformación, desde dentro hacia afuera, y una expansión de sus efectos sobre la audiencia. Y, asimismo, una ruptura de la absoluta intimidad —poeta y poema cara a cara— a cambio de una nueva perspectiva y hasta de un nuevo sentido. En este trance interviene el acierto o el desacierto de quien sitúa a su voz al nivel —ojalá que al auténtico nivel— de los dispuestos a recibirla. No vale olvidar que el poeta también escucha su poesía. Y puede acaecer

—todos los lectores de la suya lo saben— que, al respirarla, descubra matices de ella hasta entonces desconocidos. La sorpresa nunca está excluida, y surge desde el plano emisor como desde el plano receptor. El riesgo de lanzar la palabra poética, la palabra poética propiamente dicha, obtiene, a veces, sabrosas compensaciones. Y no me arguyan que ello se verifica sólo si la materia es fácil y sirve al prurito interpretativo de los recitadores que procuran, no todos, por fortuna, hacernos notar su intervención decisiva (a menudo, fundamentalmente decisivo) en el asunto.

Durante el homenaje a Vicente Aleixandre, ofrecido por el Aula de Poesía del Ateneo, fue posible comprobar, no por vez primera, claro, cómo la lectura de un poeta difícil es ejercicio que facilita mucho su desentrañamiento. Toda clase de poesía debe pasar por esa prueba en viva voz. Ya sé que hay quienes la rehuyen sistemáticamente. ¿Será por miedo a dobles decepciones: la propia y la del público?

El rito de la poesía escuchada incluye otro aspecto que no interesa omitir. Es el que deviene de la reunión de unas personas en torno al que lee. Esta circunstancia entra dentro del ámbito de la sociología de la cultura, ya que, en estos actos semanales a que aludí, hay un núcleo de asistentes bastante fijo y otro núcleo que varía (las amistades del que actúa), y es normal que entre los primeramente mentados se produzca un acercamiento de afinidades, que tiende a prolongarse, después de la ceremonia, en la charla, acompañada por lo común de los vasos de vino y del aditamento sólido. La juglaría medieval no se expresaba a secas. La de hoy, reducida a los interiores de entrada libre (otra cosa fueron los salones románticos) procura, ya ven, imitarla en lo posible.

He pensado intentar una encuesta entre los que acuden a estas sesiones. Pregunta única: ¿compra usted libros de poesía? Porque es seguro que los más se abstienen. Es seguro que los más quedan satisfechos (cuando quedan) con ese regalo que les entra tan cómodamente por los oídos. Si se intentara la venta de un libro del que se acaba de anticipar una selección, ¿cuántos lo adquirirían sin sentirse forzados? ¿Ayuda la poesía dicha a la poesía impresa? Cualquiera sabe. Sospecho que ni siquiera las estadísticas iban a sacarnos de dudas.

De cualquier forma, en el principio fue la poesía escuchada, la poesía a manera de un chorro que sale del cuerpo. Dicese, en lenguaje crítico, que un poeta tiene voz o que carece de ella.

La cuestión es que no se pierda el gusto que sustituye los ojos por los oídos. Que aumente. Que persista la incidencia del texto y las impresiones a primer toque, pese a que no puedan considerarse definitivas. Poetas: ¿no nos leen? Pues que, al menos, cundan las oportunidades para que nos oigan. En las ciudades enormes y en las que no lo son, hay refugios, catacumbas, para la poesía escuchada. Hora preferida para tan milenar rito: la del atardecer.

Al afortunadamente enterrado
organismo del TOP
(Tribunal de Orden Público)
con su prohibición por espacio de casi
tres años de la novela

«Si te dicen que caí»
favoreció precisamente lo que
quería evitar: la difusión y venta
de la novela de Juan Marsé.
Autor más leído del año pasado,
siempre y cuando las ventas
coincidan con las lecturas.

El propio Marsé nos explica en la entrevista
que, tal vez, la novela
haya defraudado a más de un lector

con morbosidad política.

«Porque al cabo se ha visto
que no es una novela específicamente
política, ni sobre la guerra civil,
ni contra la Falange».

Juan Marsé, con corazón de niño
de posguerra, nos cuenta también que lo que
menos le disgusta del libro
es la capacidad de fabulación
y de mentira de los chavales suburbanos
y la historial real del
crimen de una fulana
llamada Carmen Broto. Dejemos que
sea el propio Marsé quien
opine sobre el best-seller del año 77.

¿Juan Marsé, autor más leído?

¿QUE te proponías al escribir «Si
te dicen que caí», y qué te
gusta más de tu novela?

—Me propuse expresar una especie de
fábula moral sobre la supervivencia y la
frustración en la Barcelona de la posgue-
rra. No ignoro que, lo mismo que la pro-
pia novela en cuestión, esta respuesta tie-
ne sugestivas resonancias (no hay nada
sugestivo, en literatura, que no tenga re-
sonancias) así que intentaré no ser gran-
dielocuente. Ocurre además que en mu-
chas novelas, el impulso inicial del autor,
su intención primera, acaba sepultada en
alguno de los densos encofrados que sos-
tienen todo el edificio (y añadiré, de paso,
que en no pocas ocasiones tal vez es me-
jor así). En el mejor de los casos, sobre-
vive en algún elemento interior enojosa-
mente ornamental, o en la fachada, re-
ducido a una dudosa función decorativa
de esas que tanto encandilan a los eru-
ditos y a los críticos, y tanto aburren a
los lectores.

«Si te dicen que caí» se articuló sobre
un humilde sueño privado: volver a pa-
sear (bajo la lluvia, a ser posible) por el
barrio de mi infancia. Poca cosa, cierta-
mente. Pero ese carácter privado y hasta
pueril del impulso inicial no podía excluir
otras «pretensiones» no previstas, en pri-
mera instancia, en el esquema original.

Este partía de dos hechos, trenzados con
el deseo primordial de recuperar una me-
moría infantil. Estos hechos son los si-
guientes: un día del mes de enero de
1949, cuando yo tenía dieciséis años, en
un ruinoso solar de la calle Escorial, en
Gracia, fue asesinada y enterrada una
fulana de lujo llamada Carmen Broto. El
suceso vino en los diarios, se trata de un
hecho real. Yo mismo vi el automóvil don-
de la mataron, y el hoyo en la tierra don-
de fue desenterrada con su abrigo de es-
trakán. El otro hecho que utilicé para es-
tructurar la novela no era real, sino un
rumor, divulgado en la misma época, se-
gún el cual, siete años antes, en 1942, al
cruzar a pie este mismo solar una prosti-
tuta barata que los chavales del barrio
llamaban la «Rojas», estalló bajo sus pies
una granada, agazapada entre la hierba
desde la guerra, y la mató junto con un
hombre que la acompañaba, un descono-
cido. Esta historia, cierta o falsa, me ob-
sesionó durante mucho tiempo y se pegó
al otro suceso de tal forma que me pa-
recía su sombra. En esas lentas y silen-
ciosas suturas que se producen entre he-
chos reales y hechos ficticios, en ese ar-
tificio, es donde la novela crece. La cues-
tión es bastante sencilla: cuando un re-
lato adquiere algún sentido, lo adquiere por
su propia lógica de relaciones sencilla-

mente narrativas. La novela no pretende
ser un arte de lo que fue, sino de lo que
pudo haber sido.

Quizá lo que menos me disgusta del
libro es la capacidad de fabulación y de
mentira de los chavales, su manera de
tantear la verdad mediante espejismos y
apariencias. Si es cierto que el novelis-
ta debe vivir por encima de todo su pro-
pia aventura personal con la realidad
—con su realidad narrativa— estos cha-
vales me representan bastante dignamen-
te, ya que el entorno que les agobia, lo
que podríamos llamar la crónica históri-
ca y social (el mundo entrevisto de los
atracaadores, la sórdida vida familiar y pa-
rruquial y laboral, el mismo famoso cri-
men de Carmen Broto) les resulta menos
coherente y menos real que la versión
que ellos mismos improvisan a través del
chismorreio y la maledicencia popular, el
conglomerado de voces anónimas que
mezcla verdad y mentira, la memoria co-
lectiva del barrio. Ellos son la verdad so-
ñada, convertida en pesadilla, usurpada

por el poder, recuperada, vuelta a

y restaurada al fin.

—¿Qué causas han influido para

de «Si te dicen que caí» un best-seller?

—Lo ignoro por completo. Ciertamente

las circunstancias políticas que determi-

naron su prohibición por espacio de

Kobo Abe (1924)

Por Pedro SHIMOSE

Kôbô Abe, Yukio Mishima y Ken-
zaburo Oe son, sin duda, los
representantes más conspi-
cuos de la literatura japonesa
actual y los que mejor refle-
jan el estado de la vanguardia de aquel
país. Los tres difieren entre sí, pero
les une su oposición a la corriente
del «shi-shoetsu» (novela autobiográ-
fica) y a la literatura naturalista de
tendencia social.

Abe es el escritor más importante
de su generación o, por lo menos, el
más renovador, el de mayor proyec-
ción sobre la obra de otros escrito-
res. Irrumpió en la vida literaria japo-
nesa con un libro de poemas (1946).
En 1949 recibió el Premio Literatura
de Posguerra por su cuento «El capu-
llo rojo». Posteriormente, en 1951, ob-
tuvo el codiciado Premio Akutakawa,
por su novela «La pared». Tanto críti-
ca como público recibieron a este nue-
vo novelista con escepticismo, pues no
comprendían esa novela, calificada de
«Incomprensible», «oscura» y «no con-
vincente». Lo que en realidad se le
reprochaba a Abe era no haber uti-
lizado una descripción realista y una
estructuración tradicional, lineal, res-
pecto al tiempo.

El escritor y crítico Kazuya
analiza el fenómeno Abe y considera
que el «éxito a medias» de este no-
velista es «consecuencia de la par-
ticularidad de su estilo y de los mé-
tos que emplea para describir un mun-
do cuya temática se aleja de la tradi-
ción y de la corriente mayor de la li-
teratura japonesa actual». Sin embar-
go, resulta extraño y sintomático que
escritor, el desaparecido Mishima,
afirme «que el único escritor de vanguardia
del Japón actual es Abe».

Su obra, de todos modos, es difícil
de penetrar, resulta a simple vista
cura y ambigua, llena de signos y
bolos. La proeza y el aporte de Abe
la narrativa japonesa son valiosos.
Este escritor de cincuenta y tres años
concibe su obra como una particu-
lar que debe ser «interpretada» por el
lector. Por otra parte, Abe ha reco-
zado el folklorismo de la prosa nipa-
ralista y ha optado por describir un
paysaje espiritual que nunca ha de-
jado de ser japonés, pese a que, como
dice Mishima, aparente plantear pro-
blemas comunes a cualquier sociedad
humana contemporánea.

En 1962, Kôbô Abe publicó su obra
más célebre, «La mujer de las dunas».



● «Si te dicen que caí»,
la novela más vendida de 1977

● «Se articuló sobre un
humilde sueño privado: volver
a pasear por el barrio
de mi infancia»

● «La novela no pretende ser
un arte de lo que fue,
sino de lo que pudo haber sido»

● «Quiero, desde aquí,
expresar mi agradecimiento
-condicionado- a los imbéciles
censores del franquismo»



...vuelta a los años, y el consiguiente provecho in-
...recto que de ello se deriva, habrían fa-
...cedo la difusión y la venta (y quiero
...esto aquí expresar mi agradecimiento
...condicionado— a los imbéciles censo-
...del franquismo), pero no es menos
...que, por esta misma razón de fatal
...lumbre política, la novela habrá de

fraudado a más de un lector, que espe-
raba tal vez otra cosa. Porque al cabo se
ha visto que no es una novela específica-
mente política, ni sobre la guerra civil,
ni contra la Falange. La propia censura
sacó las cosas de quicio con su actitud.
—¿Te consideras un novelista encasi-
llado en el realismo?

—Creo que este dichoso vocablo «rea-
lismo» (que no significa nada si no va
entre la doble garra de las comillas) se
ha propuesto amargar la vida de los no-
velistas, y que lo está consiguiendo. En
cualquier caso, no lo sé. Corresponde a
críticos y estudiosos ocuparse de estas
cosas, y a mí me corresponde contar
cuentos, que es lo que me gusta. No qui-
siera parecer desdeñoso, pero no estoy
dotado para la exposición teórica acerca
de cómo se debe escribir y leer novela,
una cuestión ya de por sí bastante enma-
rañada por expertos y eruditos, cuyos ro-
llos lingüístico-estructurales están aca-
bando con las ganas de leer de la gente.
(Por cierto, algún día habrá que estable-
cer la enorme responsabilidad que han te-
nido y tienen los críticos, los profesores
de instituto y los eruditos en general en
ese actual movimiento de rechazo del lec-

tor frente a la ficción. Han hecho tan di-
fícil la operación de leer, han sofisticado
tanto una cuestión tan simple e higiéni-
ca, que ya no hay Dios que se aclare.)

Lo que sí puedo decir, es que, al em-
pezar a escribir una novela, no me guía
nunca ningún deseo de destruir el len-
guaje, o de experimentar con las formas,
o de explorar nuevas parcelas del pensa-
miento. Huyo de la retórica cuando me es
posible (no siempre es bueno ni conve-
niente) y también de los vanguardismos
latinoamericanos a la moda (quizá porque
intuyó que la única manera de no pasar
de moda es no estar nunca de moda). En
definitiva, cuando escribo una novela, lo
que me propongo es terminarla cuanto
antes. Lo que pasa es que, como no estoy
muy dotado, tardo tres o cuatro años.

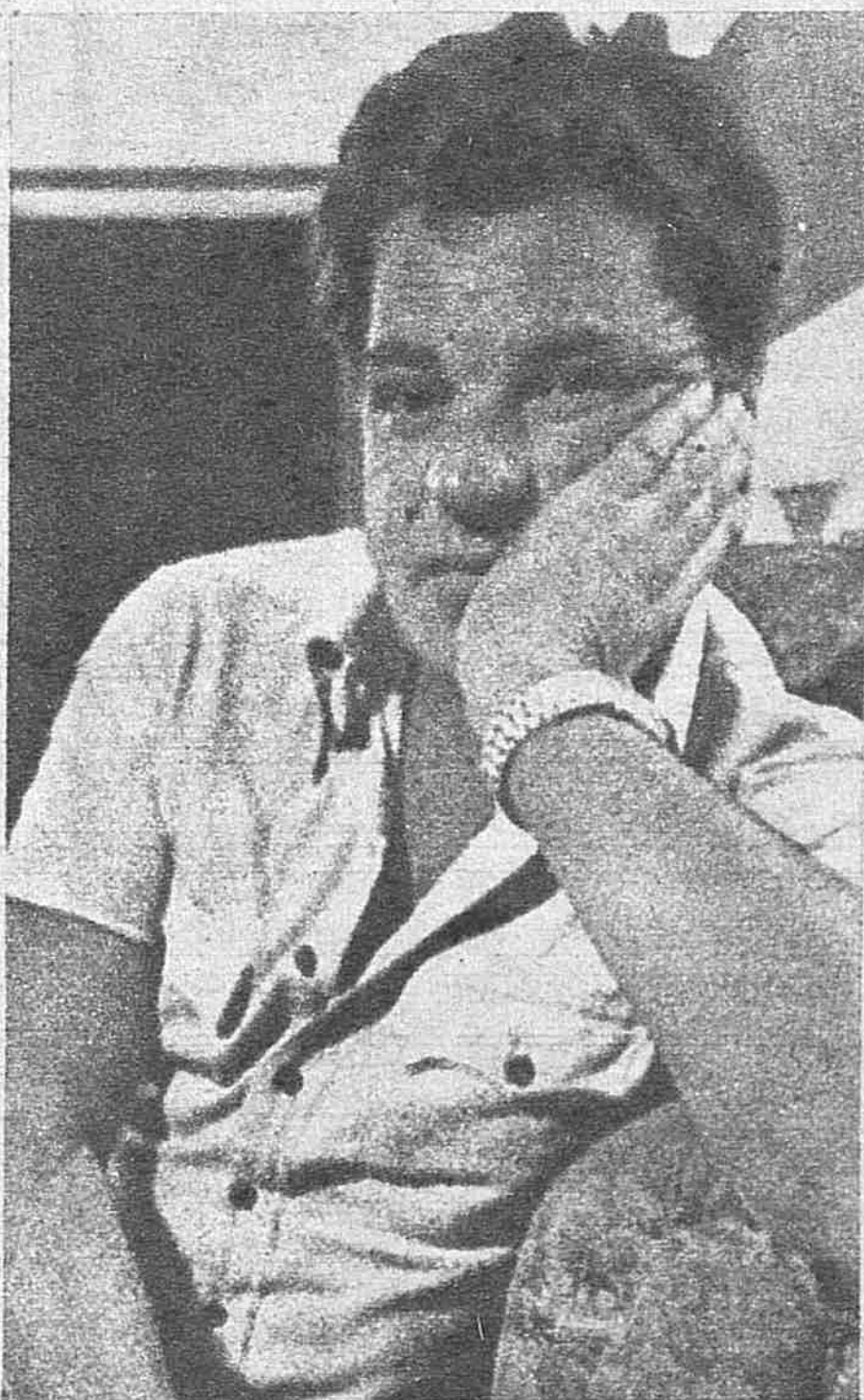
—Házmelo una definición sobre qué es
la novela...

—Me gusta cómo lo expresó Henry Ja-
mes: «La novela es un mundo de mentira
bañado por el sol de la verdad».

—Háblame de tu evolución como es-
critor...

—Digamos que he pasado del estado
de inocencia al de la indefensión. Quiero
decir que tal vez ha evolucionado (mayor
seguridad en el manejo del instrumen-
tal, más recursos, más resonancias), pero
que, sin embargo, a pesar de este supue-
sto mayor dominio técnico, al empezar un
libro me siento siempre como si partiera
de cero, como si no hubiese aprendido
nada. Es bastante desalentador, pero tie-
ne la ventaja de mantener viva aquella
ilusión juvenil del aprendiz de narrador
que uno fue: a ver si seré capaz, a ver si
lo consigo. También impide el amanera-
miento, los resabios del oficio y otras for-
mas de esclerosis. Aunque, claro está,
cuando a uno le cuesta tanto escribir,
cuando le exige tanto esfuerzo (como en
mi caso) y los resultados son tan modes-
tos y dudosos, evidentemente es que no
está dotado, ya lo he dicho antes. Yo no
soy un hombre de letras, ni siquiera me
considero un intelectual, y mi carrera me
tiene absolutamente sin cuidado.

Paloma AVILES



Narrativa japonesa contemporánea (VI)

...Kazuya Sakai, traducida al español con el título de
«La mujer de la arena». La fama de
Abe se extendió en Occidente gracias
a la película, mediante el filme homónimo
de los hermanos Mishima, y de cuyo guión tam-
bién escribió un capítulo. Sin embargo, es
responsable el propio Abe.
Abe es el autor de otras novelas de Abe se titulan
«El mapa del otro» (1964) y «El mapa
del mundo» (1967).
La literatura de Abe se caracteriza
por la desesperación, pero tampoco
por el absurdo y la fantasía. En ella
predomina la esperanza. Los críticos le com-
paran a Poe y Kafka. Los elementos
fantásticos y absurdos de sus nove-
las podrían situar muy bien en la
literatura del realismo mágico. La obra
de Abe sugiere «la imagen de un mun-
do que se convierte en una parábola,
una alegoría o acaso en un mito, y
que denuncia la dificultad de
vivir en esta sociedad turbulenta y
desordenada de nuestra época».
«La mujer de las dunas»,
describe una nueva realidad que
se plantea como la alegoría de la realidad
japonesa. Niki Jumpei, el personaje, es
un empleado público que
huye de la rutina y de pron-

to se encuentra «extraviado en un de-
sierto. Niki Jumpei está obligado a ca-
var constantemente en la arena si no
quiere perecer; la arena lo invade to-
do: su vida, su mundo, lenta e inexo-
rablemente. Allí, en ese pozo en el
cual se «halla» sitiado, abandonado,
surge la figura fantasmagórica, casi
irreal, de una mujer misteriosa que re-
presenta la vitalidad, la energía que
lucha por sobreponerse contra la are-
na. «El descubrir un significado en las
vicisitudes de este hombre conduce,
tal vez, al descubrimiento del modo de
luchar contra las arduas dificultades
que fijan los límites de la vida.»

Niki Jumpei, al final de la obra, no
abandona el desierto y voluntariamente
elige esa prisión de arena, esa lucha
contra el desierto que le da un sen-
tido a su nueva vida.

Kôbô Abe —médico de profesión—
es, además de cuentista y novelista,
un celebrado dramaturgo, una de cu-
yas piezas se ha traducido al español.

BIBLIOGRAFIA

KOBO ABE, «La mujer de la arena».
Ediciones Era, México, 1971. Traduc-
ción del japonés por Kazuya Sakai.

Música polaca

Por Tomás MARCO

La actualidad musical madrileña ha estado marcada en la pasada semana por un importante concierto básicamente dedicado a la música polaca. Buena ocasión para renovar el contacto con una escuela musical que en la actualidad figura entre las más importantes del mundo y que posee un pasado rico, aunque quizá menos conocido entre nosotros, salvo la inevitable figura de Chopin. Realmente, nuestras culturas musicales han estado lo suficientemente lejos como para no conocerse en demasía, pero un repaso a las realizaciones polacas nos demostrará que, después de todo, nuestro conocimiento de la música de aquel país es mayor del que pensábamos, especialmente en el terreno actual.

Polonia se incorpora al proceso de la música occidental el mismo tiempo que los demás países europeos y su música medieval es tan rica como la de la mayoría. Después, el Renacimiento nos irá ofreciendo nombres que tienen significación general desde Wacław de Szamothul, Mikolaj de Gracovia o Jan de Lblin, hasta la obra de Marcin Leopolita. Muchos de estos autores han sido difundidos en los últimos años en España gracias a la visita de determinados conjuntos polacos, entre ellos los famosos *Fistulatores et Tubicinatores Varsoviensis*. Caso parecido es el de los músicos barrocos de Polonia, entre ellos Adam Jarzebski, que quizá sea el más conocido fuera de su país.

El romanticismo produjo importantes nombres en la música polaca, que no sólo se concreta en el nombre de Federico Chopin, el más universal de los compositores polacos de todos los tiempos. Importante es también Stanisław Moniuszko, creador de la ópera nacional de su país y de una música que entronca con los nacionalismos de su época y con un concepto sonoro que se reveló muy útil en los países periféricos al fuerte núcleo musical centro-europeo, tales como Rusia, Checoslovaquia, España, etcétera. Moniuszko, sin embargo, no es demasiado conocido en España y su máxima obra, la ópera «Haika», se representó por primera vez hace muy poco. Son los músicos posteriores a esta época los que empiezan a ser más conocidos entre nosotros, especialmente los grandes virtuosos que además son compositores, como es el caso del violinista Henryk Wieniawski o del pianista Ignacy Jan Paderewski, figura legendaria y controvertida en su época que ha dejado un eco de su nombre hasta nuestros días.

Quizá la figura más conocida de la música polaca en la primera parte de nuestro siglo sea la de Karol Szymanowski. De él se ha interpretado precisamente en el concierto de referencia su «Tercera sinfonía», llamada «El canto de la noche», una obra que sirve de magnífica referencia al interesante quehacer compositivo de este autor. Szymanowski pasó por períodos neoclásicos, impresionistas y neoromanticistas, pero en toda su música hay una voluntad de búsqueda que hace de su obra algo muy singular y explica la

franca revalorización en que este autor se encuentra en este momento.

Pero no hay duda de que la gran eclosión de la música polaca adviene después de la segunda guerra mundial. De una manera global, se puede decir que la música de este país tiene su mejor momento general de toda la historia, tanto en el aspecto compositivo como en el interpretativo, y en el de público. La espectacular subida de la música se ha efectuado en muy poco tiempo, con una creación masiva de orquestas y la obtención de un público amplio, abierto a todas las tendencias e insospechable hace treinta años. Ello se refleja de igual manera en la importante pléyade de nuevos intérpretes polacos, pues si Polonia nunca había dejado de tener buenos pianistas y violinistas con algún nombre en cada momento de altura internacional, ese fenómeno se ha multiplicado ahora y, por ejemplo, en el terreno de la dirección de orquesta donde el grupo polaco es el más numeroso y brillante de cualquier otra escuela, con nombres como los de Skrowaczewski, Markowski, Krenz, Czyz, Rowicki, Klatewitz y otros muchos.

Otro tanto puede decirse de la composición actual en la que la escuela polaca irrumpió con fuerza inusitada a final de los años cincuenta. Músicos que no habían pasado por el ascetismo serial y, sin embargo, traían un nuevo talante a la vanguardia de tal manera que influyeron sobre el resto de Europa, hasta el punto de poder hablarse de una escritura «a la polaca», especialmente en lo que se refiere al grafismo y al tratamiento de los instrumentos de cuerda y percusión.

Los dos nombres mayores de la composición polaca actual, y primerísimos a nivel mundial, son Witold Lutoslawski y Christoph Penderecki. Algo más mayor, Lutoslawski evolucionó desde el lenguaje parabartokiano de su excelente «Concierto para orquesta» hasta la creación de un lenguaje flexible, de aleatoriedad controlada, que tiene brillantísimos ejemplos en obras como «Juegos venecianos», «Tres poemas de Henri Muchaux», «Libro para orquesta» o «Segunda sinfonía». Más refinada aún la evolución a través del «Cuarteto» el célebre «Concierto para violoncello», universalizado por Rostropovich, o el reciente «Mi-party».

Penderecki es más joven y ha sido uno de los pocos compositores de vanguardia capaz de alcanzar éxitos multitudinarios y amplísimas audiencias. Hay en él un poder de comunicación directa que, unido a un refinadísimo conocimiento del oficio, produce obra de tan seguro efecto como «La Pasión según San Lucas», el «Magnificat» o la ópera «Los demonios de Loudun». También ha cultivado el virtuosismo solista como en el «Capricho para violín y orquesta» o la «Partita». Otras obras, como los «Trenos por las víctimas de Hiroshima», son de una eficacia infalible ante todos los públicos.

Pero la música polaca actual no se acaba en Lutoslawski o Penderecki. Otros muchos compositores les siguen



Concierto con música de Chopin en el Parque Dazienkik, de Varsovia

de cerca con personalidad propia. Así, Kazimierz Serocki, Henryk Gorecki, Tadeusz Baird, Włodzimierz Kotonsky y varios más de alta reputación internacional. Con la tranquilidad de tener la continuidad asegurada, puesto que en-

tre las más jóvenes promociones ya despuntan nombres como los de Zygmunt Krauze o Tomasz Sikorski. De todos ellos se conoce bastante en España, y ello por la magnífica política musical exterior de los polacos, ya que

El hombre ante la muerte

Por C. AGUILERA

El libro de Philippe Ariès tiene, por premio, quince años de trabajo sobre el tema. Y el tema es, por sí mismo, del más alto porte. En su torno se teje y desteje la cultura. Dígame o no. Porque es probable que las mayores inquietudes humanas arranquen todas de ese suceso inaprehensible para la razón que la muerte es. Radikalmente se pronunció Schopenhauer, en «Die Welt» (II, c. 41), cuando considera a la muerte como el genio inspirador de toda filosofía, por tanto, de todas las construcciones en torno, a las que genéricamente llamamos «culturas». Culturas en cuyo germen se halla una postura ante la muerte, o una interpretación. En el mismo lugar aludido despliega Schopenhauer el perfil casi utilitario del magno complejo. Al afirmar que la totalidad de las religiosidades del universo, que las filosofías todas son un «contraveneno», y se han ido construyendo justamente como un antídoto frente a la certidumbre del morir. Y es que por mucho que procure el hombre distraerse de que su ser lo «es-para-la-muerte» era inevitable acordarse de Heidegger), la universalidad de su danza, la forzosidad de su encuentro rebasa toda esperanza progresista, toda confianza técnica, toda utopía dieciochesca. Seguiremos

más cerca del medioevo con sus simbologías universalizantes, si somos sinceros.

Del medioevo arranca el amplio y cuidadoso estudio de Ariès. Podría decirse que es un análisis de la muerte a partir del más acá. Pero análisis de ella, de la muerte misma. Con una conciencia clara de los límites alcanzables. Desde la muerte de muy peculiares rituales, con costumbres muy precisas —importancia de las mismas posiciones físicas respecto del Oriente, la mirada al cielo, etc.—, en un cuadro altomedieval impresionante. Es cierto que la riqueza casi folclórica de las costumbres arcaicas, de los ritos —interminable— fue portadora de formidables simbolismos, y albergaba convicciones hoy como increíbles.

Está claro que todo muy relacionado con el cuadro de vivencias y costumbres de cada círculo social o estamental: los bolofes que se enterran a caballo —y con caballo—, o la ansiedad porque el agonizante llegue al tránsito en plena vigilancia, torturado a un cochinitillo vivo junto a sus oídos, o la simbología de la expiración sobre la desnuda tierra, no sobre el lecho o camilla. Nos venimos de la mano de Ariès a más acá del siglo XI, siglo por tantos motivos importante.

Seguramente se puede —en función

Juan Gil-Albert

Retrato oval

Por Carmen GARCIA MOYA

POCAS veces nos ha sido dado a conocer la historia en el punto en que los hechos se inter pretan rigurosamente traspa sados por la humanidad de sus protago nistas; desapasionado, el autor, de las ideologías; al tiempo que se apoya —sutilmente— en una convencida ma nera de hacer justicia con los hombres en lo que son y en lo que representan.

«El retrato oval» es un mosaico li terario que relata los acontecimientos de la familia de Nicolás II Romanov, por su papel en la historia de Rusia, que da pie a Gil-Albert para contar el trágico caos de unos personajes le janos que reunieron en sí las condi ciones para llevar a cabo el hundimien to de la institución que encarnaban: el zarismo.

El hombre que cuando niño encontró en las páginas de la revista «La Esfe ra» (1916), una fotografía ovalada de los zares de Rusia —presente esa lla mada de atención que le produjo en tonces— investiga, lee, va descubrien do los pormenores de unas vidas dra máticas.

El relato histórico no se fundamenta en los acontecimientos sucesivos que originan un hecho final, sino que va destapando, bellísimamente, los porme nores humanos de sus protagonistas, después de un primer capítulo en el que todo está consumado para el lec tor: Los descendientes de Miguel Fo dorovich, hechos cadáver, fueron redu cidos a cenizas por el ácido sulfúrico y la bencina.

Así, Juan Gil-Albert, escritor medi terráneo, insuficientemente conocido —aunque presente entre los detecto res de la mejor literatura española, desde hace muchos años— ha puesto



un lúcido marco oval a los personajes y los acontecimientos.

Gil-Albert (Alcoy, 1906) publicó su primer libro de poemas («Primera pre sencia») en 1934. Exiliado en 1939, vi vió en Méjico y Argentina.

Regresó a España en 1947. Promotor de la revista «Hora de España», ha rea lizado una obra etérea de contenidos.

En su libro de poesía «Fuentes de la constancia», Gil-Albert, se revela como uno de nuestros —y en el «nuestro» se implica una posesión de ofrecimien to a las necesidades culturales de la comunidad mundial— mejores poetas. En la introducción que él mismo hace, hay un párrafo necesario para aclarar las posibles interpretaciones de «El re trato oval» como obra histórica, ya que la función de la literatura —como creación— se cumple en el sentido en el que la «justifica» Gil-Albert: «No sé bien por qué se escribe, ni para qué, esencialmente hablando. Creo que es cribir es una lenta embriaguez extra natural, que, cosa rara, va volviendo más sensata a la vida, haciendo de la vida un fenómeno más transparente.»

Olvidando lo que sucediera después de la Revolución de Octubre, y hasta lo que supuso la caída de la monar quía zarista, «El retrato oval» se cen tra en unos personajes ignorantes de la tragedia que habrían de arrastrar a lo largo de sus vidas. Gil-Albert les ro dea de una reflexión analítica y una conclusión ética de los hechos que, unidos a un poético sentido de la ver dad, y a una prosa cómoda y atrayente, se convierten en símbolos de las múltiples manifestaciones del poder; válidos para cualquier época, ricos pa ra los que encuentran, en la historia, un testimonio didáctico:

Nicolás II Romanov, víctima del po der dominado, autócrata por Dios y du bitativo. Alicia de Hesse y del Rhin

(Alejandra Feodorovna), símbolo del poder que emana de la impotencia y que cobra las formas de soberbia; «co mo estamos ante una voluntariosa so focada por la timidez y la cargazón in terior, se muestra sólo por descargas violentas y únicamente en la intimidad más estricta (...) la timidez enferma la somete y provoca en el ánimo una especie de irritación importante que engendra mareo y pérdida de la rea lidad», dice el autor de la nieta de Victoria de Inglaterra.

El poder sobre la enfermedad y la vida, lo intenta poner el zar a su al cance, en la persona de Gregorio Efi movich (Rasputnik, libertino), persona je legendario entre lo religioso y lo hechicero, que llegó al zar con unos extraños atributos que remediaban los dolores hemofílicos que el príncipe Alexis había heredado de su madre.

Por último, un personaje menor con una gran categoría humana; testigo in timo de los hechos, que, a través de su diario, nos legó el testimonio más fiel de los acontecimientos: Anna Vi rubova, la favorita de la zarina, y que escribe: «He sido arrastrada a formar parte de sus vidas. Si tuviera una hi ja le haría leer mi cuaderno para sal varla de la eventualidad, si no del de seo, de acercarse a los zares.»

Por otra parte, casi relegado de lo que sucede en el mundo hermético de los zares, el pueblo ruso, objeto olvi dado de sus preocupaciones. Toda esta problemática originó un final en el que «la culpabilidad existe, pero con su inevitable trasfondo de inocencia; si no se es inocente con culpa, la trage dia no tiene lugar».

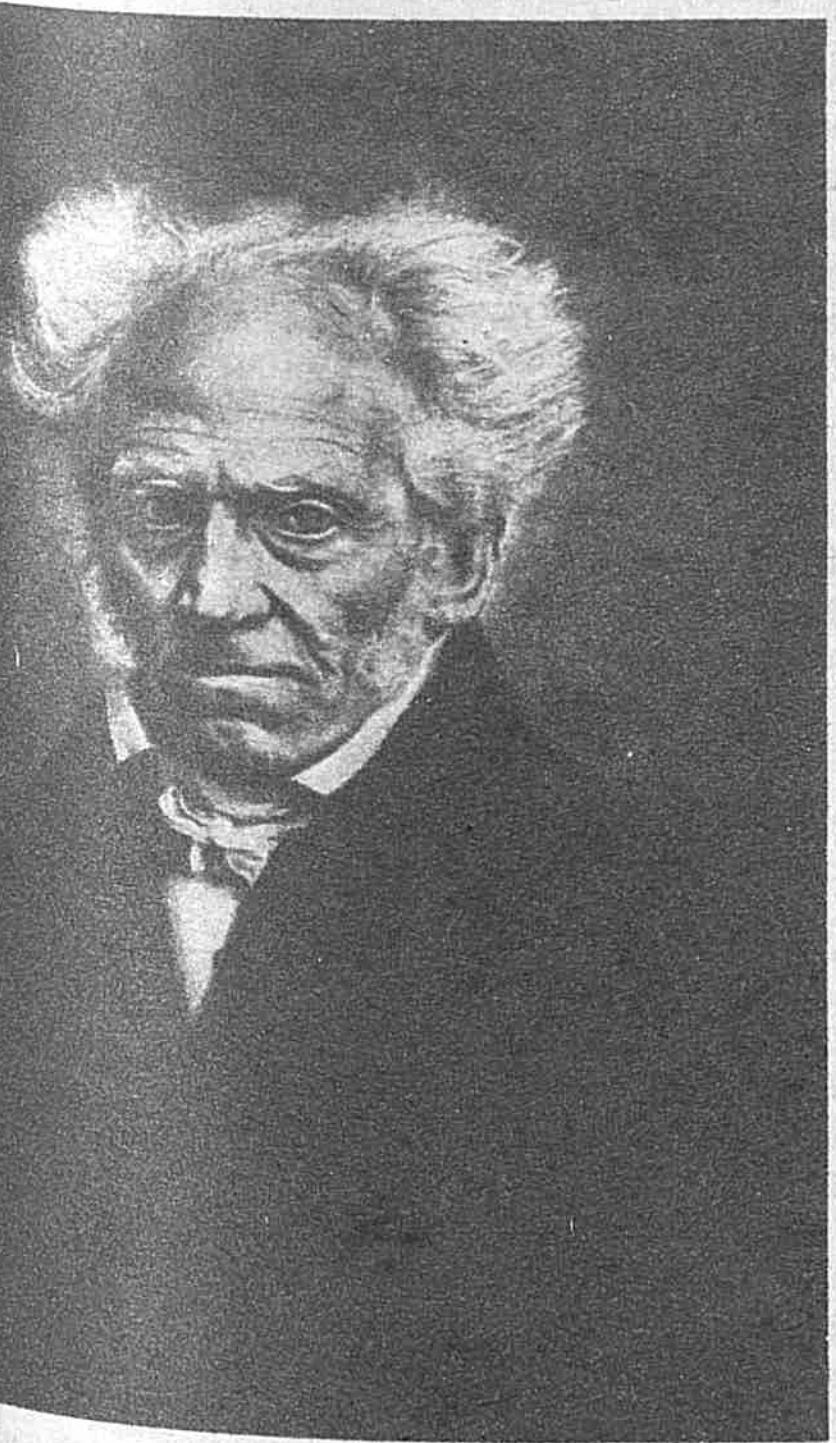
«El retrato oval», Juan Gil-Albert. Grandes Narradores, Cupsa Editorial. Primera Edición. Madrid, septiembre 1977.



todos sus directores e intérpretes lle van en sus salidas música actual po laca. Tal difusión, unida a la calidad, es lo que ha puesto a la música polaca actual en la cabeza de las escuelas eu ropeas.

de escuela— discrepar de la interpre tación del festín, y fiesta, así, en ma yor, que suele suceder a los pasos funerarios. El deseo, en cambio, de seguir dictaminando sobre las cosas del lado de acá, aun cuando ya la muer te haya llegado (ansiedad que Ariès estima tener su apogeo hacia el si glo XVIII), parece bien visto. El estu dio de la muerte en la etapa del ro manticismo resultará particularmente convincente, y las calidades estéticas

Arturo Schopenhauer, según el cuadro de Rogelio de Egusquiza



de su estimación e interpretación, de manera aún más aguda. En cualquier caso brilla un suceso de orden mayor: dada la inevitabilidad de la muerte, su absoluto imperio, lo que puede consi derarse una muerte calificable de dis creta, o de bella, o de deseable, cons tituye una variable en función de muy diferentes convicciones y usos socia les, que van desde lo íntimo personal, hasta el círculo más inmediato, y la sociedad entera, abierta, cuya pesa dumbre es impalpable, pero cierta. Sobre ese eje lineal han de advertir se, entreveradas, otras fuerzas de diferente calidad: las motivaciones re ligiosas, en su trascendencia y en su aspecto sociológico de comunidad de creyentes.

La amplitud y detalles de este libro expresan lo agotador de la investiga ción previa acerca de las varias inter pretaciones del hecho central. El hori zonte en que el autor se mueve es ancho, comprensivo. Espontáneamente el lector se irá, con el pensamiento, a los libros, a los estudios, ya consa grados o típicos sobre el mismo argu mento. Al Landsberg («Essai sur l'ex périence de la mort», de París, 1936), y del que hay, por cierto, una edición castellana en los «Renuevos de Cruz y Raya», de 1962; al de Wach («Das Problem des Todes in der Philosophie unserer Zeit», de Tübingen, 1934) al de Vuillemin («Essai sur la significa tion de la mort», de París, 1948), o al de Feuerbach sobre la muerte y la in mortalidad, o Rahner. En esta serie de «imprescindibles» en el tema entra por derecho propio el estudio —muy distinto de varios de los dichos, por ello muy enriquecedor— de Ariès.

ARIES, philippe, «L'Homme devant la mort», París, Le Seuil, 1977.

La naturaleza gallega de Jesús de Galilea

Por Raimundo LOZANO

-QUE canté en «300 Millones» —decía a Amilibia— un villancico muy viejo, muy viejo, de Jerez de la Frontera, un villancico que me enseñó mi madre, como otros muchos. Hay una parte en la que se dice: «Un pastor lleva un borrico cargado de huevos frescos, y a la mitad de un camino se lo ha robado un gallego». Fijate que es una canción popular, que lleva grabado muchos años, por la Paquera y más gente, y a mí me la enseñó mi madre, ya te digo.

La Coincidencia, hada madrina del comentarista, hizo que en la misma mañana que leía tal justificación de la castiza «Marquesa», recibiese el último número de «Grial», una suerte de «Revista de Occidente» que publican en Vigo los intelectuales de Galicia. Entre sus interesantes originales aparece un trabajo de Amado Rincón que se titula así: «Folx de villancetes gallegos apañados nos fondos de "Hispanic Society of America"».

Tales «villancetes» hallados en Nueva York, en el «Nadal» de 1975, pertenecen en su mayor parte a la «Colec-

La indignación de un número indeterminado de gallegos contra Lola Flores ha sido motivo de la comidilla de la pasada Navidad. Lola de España, asustada y sorprendida, se justificó en unas declaraciones a la Prensa, explicando las razones que tuvo para interpretar por RTVE la denostada canción

ción de Villancicos que se han de cantar en la Capilla Real de Su Majestad... en los años 1672 a 1705». Y, precisamente, el primero de ellos, por orden cronológico, es el que se cantó en la iglesia parroquial de San Miguel, de Jerez de la Frontera, en los maitines de la Navidad de 1649.

Este villancico, como los demás, está compuesto en un gallego adulterado, abundante en castellanismos y en terminaciones dialectales de otras lenguas peninsulares. Lo compuso el maestro de capilla de aquel templo, Francisco Barbosa, a quien por el apellido supongo gallego, aunque Amado

Rincón imagina que las manos compositoras de estos villancicos sean ajenos «á nosa lingua, costumes e xeito de vida». Compartirían, pues, el concepto negativo que de los gallegos se tenía en Andalucía y del cual sería clara prueba el villancico cantado por Lola Flores.

Pero los villancicos gallegos de Jerez, de Sevilla, de los conventos de la Corte, cantados en la Capilla Real, son, a mi entender, bellísimos, deliciosos, y aunque calgan a veces en los lugares comunes sobre los pobres gallegos de entonces, resplandece una singular simpatía hacia ellos que culmina con el máximo homenaje que podría ofrecérselo: ¡Hacer gallego al Niño Dios! Y en razón, por cierto, de la miseria en que nace. Veamos este ejemplo de la constancia poética de esa divina naturaleza en el villancico de Jerez:

Ay cachopiño belo
dochome a Deus
como sois Gal'ego.
No vosso portaliño
para ser pao de os ceos
naceis entre as espigas
que comen os Galegos.

No sólo al Niño Jesús se le hace natural de Galicia; también a la Virgen María en una copla de Triana, perteneciente a la misma colección:

Galeguíña se nos mostra
la Niña de Deus Mai,
pois que con tanta limpeza
se concibe sin igual.

Amado Rincón, afortunado descubridor de estos villancicos —pero no, manifiestamente, un perito en lírica gallega—, quizá hubiera debido buscar el entronque de estos villancicos, aparecidos en Nueva York, con los «villancetes» de los siglos XVII y XVIII, dados a conocer por la insigne Carolina Michælis de Vasconcelos y otros eruditos portugueses. Singularmente, con aquel precioso que se cantaba en Vilaviçosa (Portugal), en la Navidad de 1637. Tan sólo doce años antes del villancico jerezano:

Ayl se nosso Deus Galego se face
vamos a cantar a chozinha en que [nace.

Ayl se sua may é de Compostela
vamos a cantar fermosa galega.

Aparte de la pobreza, de la miseria en que nace Manuel, el Niño Jesús, y vive su Madre, existían otras razones para hacer gallegos de nación, a las divinas figuras de la Navidad. También se identifica poéticamente a Compostela con Belén, acaso por ser ciudad santificada por las peregrinaciones. La semejanza de Orense con Oriente y, sobre todo, la de Galicia con Galilea, son evidentes. Carlos Patiño, famoso maestro de las Capillas Reales de las Cortes de España y de Portugal, razonó la prodigiosa confusión de topónimos en uno de sus graciosos «villancetes»:

Ao son do Miño e Mondego
ballái, pois Deus nace Xa
Galego, que pouco va
de Galileo a Galego.

Ante tal reconocimiento, por parte de portugueses, andaluces y castellanos, de la naturaleza Galaica del Nazareno y la Virgen María, parece bien baladí y despreciable que a otro gallego se le acuse de robar un serón de huevos frescos. En todo caso sería Di-mas, el buen ladrón, por estar junto al Hijo del Hombre en un villancico.



Caída del «Cosmos» soviético en Canadá

NO HAY PELIGRO DE CONTAMINACION ATOMICA

(según el departamento norteamericano de Estado)

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

PODIA haber sido otra crisis de los misiles, pero ha quedado en simple aviso. Un toque de atención al mundo de que su futuro descansa hipotecado por los ingenios de tracción termonuclear que orbitan la Tierra, o los miles de armas atómicas que se guardan en los nippagos de reserva de las grandes potencias. Técnicos norteamericanos y canadienses investigan en estos momentos la caída del «Cosmos» soviético sobre un desierto helado al norte del Canadá. Por parte del Departamento de Estado sigue la misma tesis: no hay peligro de contaminación radiactiva sobre el área afectada. También se cree que el desastre tuvo un carácter absolutamente fortuito, aunque exista su mar de fondo al respecto, y Washington haya elevado una enérgica protesta ante Moscú acusando a los soviéticos de descuido y de no haber tomado las precauciones necesarias. El «Cosmos» era un satélite espía, cuya función asignada consistía en recibir información de los contingentes militares y en el tipo de armamento en la zona del Este americano. Satélites norteamericanos orbitan de la misma forma el territorio de la Unión Soviética. Es un hecho consumado sobre el cual parece existir un acuerdo tácito entre las dos grandes potencias, quienes, como es sabido, pugnan por la consecución de la primacía tecnológica en el campo tecnológico.

El hilo directo entre Washington y Moscú está funcionando intensamente. Los medios de Prensa norteamericanos refieren que el Kremlin continúa sin dar una explicación satisfactoria al suceso, mientras se arguye que ya las redes de inteligencia y detección habían observado anomalías en la trayectoria del satélite, el cual lleva acoplado un mecanismo especial que le permitiría al aparato autodestruirse con la entrada en la atmósfera. Pero dichos dispositivos se encasquillaron esta vez provocando la caída, al parecer, intacto del ingenio propulsado por una carga nuclear.

Según los expertos norteamericanos, de haber ocurrido lo peor, el satélite tendría que haber provocado una explosión equivalente a la de diez bombas de neutrones. Estas bombas estallan con la fuerza de un kilotón cada una. Sin embargo, la carga nuclear se autodestruyó poco antes de tocar el suelo, como ocurriría con la famosa bomba de Palomares, que cayó al mar al estrellarse el «B-52» norteamericano hace diez años cerca de la provincia de Almería.

Las autoridades norteamericanas han facilitado una descripción benigna de los acontecimientos con miras a no alarmar a la población, pero resulta evidente que el siniestro va a arrastrar consigo toda una colada de consideraciones tecnológicas y de repercusiones políticas.

En primer término, pudiera servir de punto de apoyo aquí al «lobby» que favorece la promoción y la fabricación de la bomba de neutrones, como dispositivo de disuasión frente al avance militar soviético tanto en

* Moscú afirma que la batería nuclear del satélite estaba diseñada para su destrucción a una altura determinada * USA y Canadá han presentado sus protestas a la URSS

el campo de los armamentos tácticos como los nucleares y el acontecimiento lleva en sí un elemento de discordia o de servofreno de cara a las conversaciones SALT-2. La caída del «Cosmos» puede estar dando alas a las sospechas de que no es conveniente fiarse de los rusos, habida cuenta de que siempre disponen o actúan en sentido contrario a lo que proponen. Ese al menos pudiera ser un enunciado.

Por primera vez en la historia norteamericana, en la Casa Blanca se sienta toda una promoción de físicos nucleares con el Presidente Carter a la cabeza, seguido del ministro de Defensa, Harold Brown, quien trabajó en los equipos que han fa-

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

causa de que un satélite militar soviético, equipado con una batería nuclear de alimentación, se saliera de su órbita y se desintegrara sobre el norte de Canadá, ha informado la agencia soviética Tass.

La agencia Tass dio el martes una explicación acerca del fallo espacial y dijo que el «Cosmos 954» sufrió el día 6 de este mes fuerte pérdida de presión, lo que hizo que el satélite fuera saliéndose gradualmente de la órbita fijada hasta desintegrarse al rozar con la atmósfera.

Tass subraya que «el satélite llevaba en su interior una batería nuclear de alimentación para los instrumentos instalados a bordo del mismo».

Dicha unidad fue diseñada para que quedara «totalmente destruida cuando ingresara en las altas capas de la atmósfe-

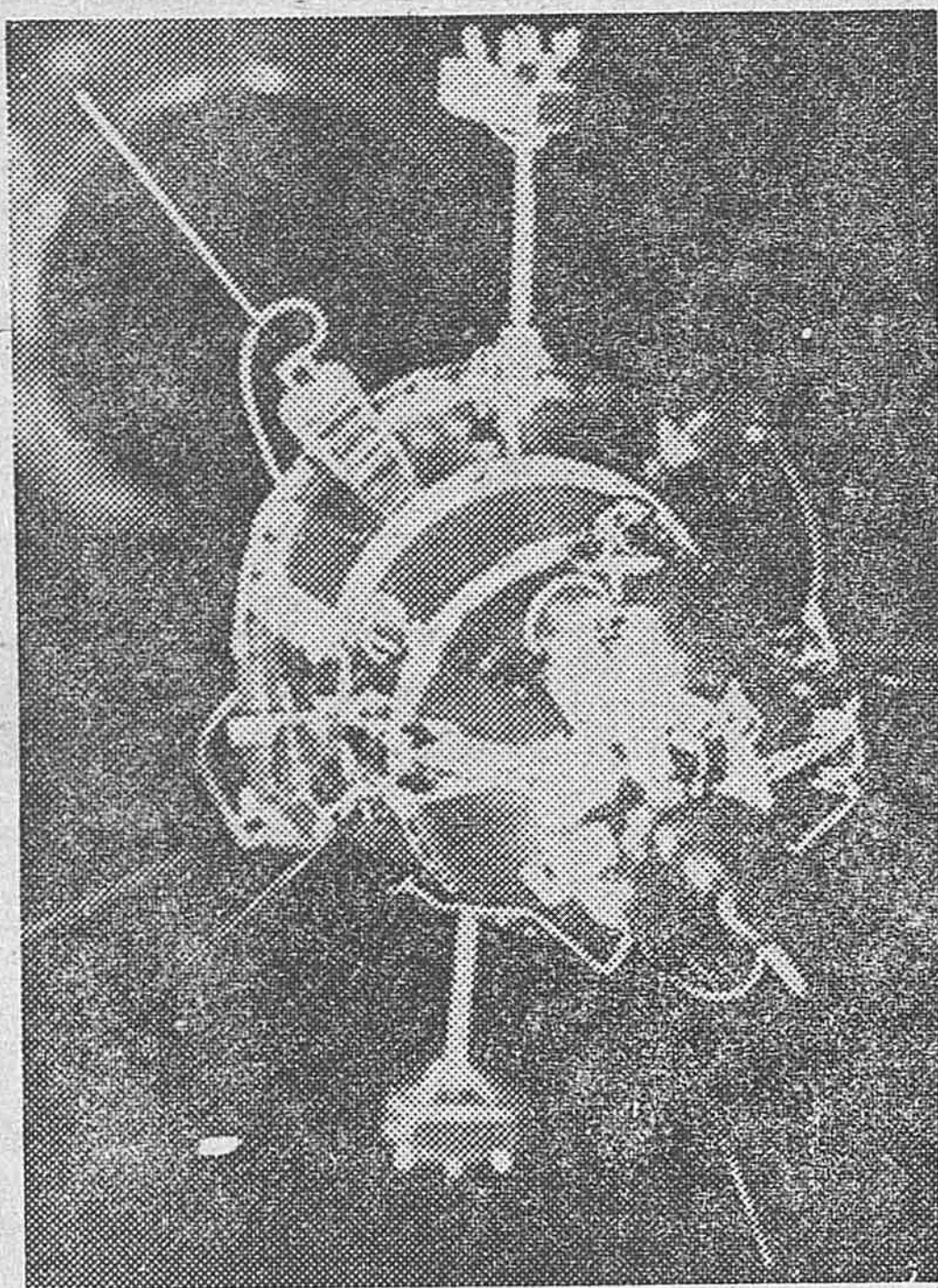


Foto de archivo de un satélite «Cosmos». (AP-Europa Press.)

bricado la bomba de neutrones en los laboratorios de Livermore (California). Zbigniew Brezezinski, asesor personal del Presidente en materia de seguridad, completa el lote. Fue mister Brezezinski el que pronunció las primeras palabras de cautela por el incidente. Y según se echa de ver, entre bastidores, hubo una gran alarma entre los mandos del Pentágono.

También Italia vivió, en el más riguroso secreto, la angustia de una alarma atómica, que terminó con la explosión del satélite artificial soviético «Cosmos 954», acaecida en Canadá.

El ministerio italiano del interior, que ya estaba informado del accidente por el Gobierno estadounidense, había tomado las medidas necesarias.

Moscú se explica

MOSCU. (Efe.)—Una inexplicable descomprensión fue la

causa», señaló Tass desde Moscú.

Por su parte, el Gobierno canadiense ha presentado una queja a la Embajada de la URSS en Ottawa, debido a la falta de un aviso previo sobre el satélite nuclear soviético que cayó el lunes en Canadá.

En un mensaje verbal al embajador soviético, Alexander Vakoviev, el Departamento de Asuntos Exteriores canadiense habló de un posible peligro para la vida y la propiedad, a causa de la desintegración del satélite sobre una zona septentrional de Canadá no densamente poblada.

El Gobierno canadiense fue objeto ayer en la Cámara de los Comunes de un ataque del jefe de la oposición, Joe Clark, quien sugirió que los Estados Unidos habían ocultado a Canadá los datos sobre el satélite.

El mensaje canadiense a la Unión Soviética pide una des-



El ministro de Defensa canadiense, durante la rueda de Prensa que mantuvo con los informadores. (Cifra Gráfica, UPI.)

cripción del diseño del satélite para ayudar a la investigación norteamericano-canadiense sobre los daños causados.

El ministro de Defensa del Canadá, Barney Danson, declaró que «no existe peligro de explosión, pero sí de radiación si el satélite no se ha desintegrado».

Fuentes científicas norteamericanas señalaron, sin embargo, que si el reactor no se ha desintegrado habrá peligro de muerte para la población cercana al lugar de la caída.

No se encuentran residuos

Los equipos de especialistas que, por tierra, rastrean para encontrar residuos de radiactividad en el único centro importante de población en el noroeste del Canadá —donde cayó y se desintegró el satélite-espía soviético—, no han encontrado ninguna muestra de aquella, según ha notificado ayer, en Ottawa, un portavoz del Departamento de Defensa.

Según un acuerdo internacional, la Unión Soviética es responsable de cualquier daño que causara el satélite. El ministro de Asuntos Exteriores canadiense, Don Jamieson, ha declarado que tratará con los soviéticos «la cuestión de la responsabilidad financiera por los costos de la búsqueda y cualquier otra actividad que sea necesaria».

así como que el Gobierno está estudiando la legislación internacional en cuanto a la limpieza de desechos espaciales y está intentando determinar cuál será su próximo paso.

Grave peligro, según Kaminski

Un científico de la República Federal de Alemania ha advertido ayer contra la subestimación de los posibles daños por radiación que pudieran causar al norte del Ecuador como consecuencia de la desintegración de un satélite soviético.

«La caída del satélite soviético «Cosmos» en la región central del Canadá, y su evidente desintegración en las capas altas de la atmósfera representa un escándalo tecnológico», ha manifestado el profesor Heinz Kaminski, del observatorio espacial de Bochum.

Añadió que la desintegración del reactor del satélite-espía produjo una nube nuclear entre 50 y 70 kilómetros de altura en la atmósfera y de unos 300 ó 400 kilómetros de longitud; esta nube tendrá tendencia a descender, resaltó Kaminski.

Todas las partes septentrionales del globo terráqueo, especialmente entre el Ecuador y una latitud de 52 grados, pueden ser afectadas por la lluvia radiactiva en cuestión de semanas.

Supuestas noticias de que un satélite caería en nuestras costas

MENTIS OFICIAL DE ESPAÑA

MADRID. Cifra.)—«No tenemos noticia alguna de que un satélite soviético o sus restos hayan caído o vayan a caer cerca de las costas españolas» declararon ayer a Cifra por voces del Ministerio de Defensa y representantes de nuestros altos organismos científicos espaciales.

Por la mañana, una agencia informativa extranjera había difundido una noticia en el sentido de que un satélite soviético caería a las nueve de la mañana cerca de las costas españolas. Horas después —según estas fuentes— el satélite o sus restos había caído en la zona noroeste de Canadá. Entre los restos figuraba un ingenio nuclear, similar al utilizado ahora en los vuelos espaciales para suministro de energía eléctrica.

«Esto es muy extraño —dijo a Cifra Luis Pueyo, director de la Comisión Nacional de Investigación del Espacio—, ya que un satélite nunca llega a la Tierra. A lo más, se desintegra a su paso por la atmósfera o se recogen pequeñas o grandes piezas.

Nuevas especulaciones: Según medios diplomáticos de la OTAN

BREZNEV PUEDE ESTAR GRAVISIMO

● Incluso hay rumores de que haya muerto

BRUSELAS. (Efe).—Leónidas Breznev podría estar muy grave, estimaron ayer medios diplomáticos vinculados a la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte).

El dirigente soviético padecería, según esta información, una enfermedad mucho más peligrosa que la gripe, oficialmente admitida por el Kremlin.

Se piensa incluso en su posible fallecimiento en base a «ciertos síntomas» observados por diplomáticos occidentales en Moscú.

Expertos occidentales estudian la eventualidad y ponen a punto planes a aplicar tras el vacío de poder que se crearía en la Unión Soviética.

Yugoslavia: Expulsión por razones políticas

Diez catedráticos yugoslavos han escrito una carta abierta al Presidente Josip Broz Tito en la que dicen que más de 30 profesores han sido expulsados recientemente de sus puestos por motivos políticos, informaron fuentes disidentes.

En la carta, de cuatro páginas, dirigida a la Presidencia del Gobierno, al Consejo de ministros y al Parlamento, se pide al Go-



bierno la abolición de la norma de exigir certificado de «aptitud moral y política» para la consecución de empleo en muchos centros.

Mejoran las relaciones chino-yugoslavas

Por primera vez desde hace veinte años, el embajador chino en Belgrado visitó el comité central de la Liga de Comunistas yugoslava.

El embajador Chang Hai-Feng mantuvo una conversación «lar-

ga y muy amistosa» con el secretario del comité ejecutivo, Aleksandar Grlickov. Dentro de poco, una delegación del Partido Comunista chino efectuará una visita informativa a Belgrado.

Yugoslavia reconoció la República Popular China en 1949 e intercambiaron embajadores en 1955, pero de 1958 a 1961 China no tuvo embajador en Belgrado.

Restableció las relaciones entre partidos el Presidente Josip Broz Tito con ocasión de su visita a China en septiembre pasado.

Por reivindicaciones salariales

HUELGA EN LOS PUERTOS ALEMANES

● Desde 1955 no se habían registrado conflictos en el sector

BONN

De nuestro corresponsal CESAR SANTOS

BONN. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa).—Cerca de veinte mil obreros y empleados de los puertos alemanes se encuentran desde el miércoles por la mañana en huelga. El largo tira y afloja de empresarios y Sindicatos de los últimos días desembocó en un conflicto laboral cuyas pérdidas redundarán en beneficio de la competencia extranjera. En efecto, una parte del tráfico marítimo se desvía hacia Rotterdam, Amberes y algunos puertos italianos. El temor a que algunos de estos clientes no vuelvan a ser recuperados, es lo que más intranquiliza a la parte empresarial, inflexible hasta ahora ante las legítimas exigencias de los asalariados. Estos piden un aumento medio del 7 por 100, lo cual, dado el aumento de los costos de vida en este país, no debería resultar desmesurado para nadie que sienta un mínimo de respeto por una política salarial razonable.

Los empresarios en los puertos han patinado lamentablemente, tras haber sido durante décadas un ejemplo para sus compañeros del extranjero. Desde 1955 no se habían vuelto a registrar huel-

gas en los puertos alemanes. El puerto de Hamburgo, uno de los más importantes del país, no ha conocido la huelga desde principios de siglo. En los puertos germanos la carga y descarga alcanzó en 1977 la considerable cifra de 144 millones de toneladas, de las que corresponden a Hamburgo más de cincuenta millones. Estas cantidades permiten imaginar las pérdidas que supone cada día de huelga.

Hasta la noche del martes parecía todavía evitable el desenlace en la huelga, a pesar de la actitud irreconciliable de ambas partes. La República Federal es, sin duda alguna, el país europeo que menos horas de trabajo ha perdido como consecuencia de conflictos laborales. Sindicatos y empresarios han tensado peligrosamente la cuerda de las negociaciones con poca frecuencia, pero han tenido siempre la precaución de aflojar antes de que ésta se rompiera, invocando, cuando la situación se ponía muy fea, la mediación del ministro de Economía, una mediación que no debe ser confundida con «intervención». La llamada «acción concertada» se limita a una especie de arbitraje del representante gubernamental para tratar de limar diferencias entre patronos y Sindicatos, pero sin restar a ninguna de las partes en contienda un ápice de su libertad de decisión.

Checoslovaquia

LOS DISIDENTES, DE NUEVO

LA llegada a Madrid de Jiri Pelikan y Zdenek Mlynar ha puesto de manifiesto, una vez más, la situación por la que atraviesan los disidentes checoslovacos, situación que no ha variado desde que apareciera públicamente el manifiesto de la «Carta 77», firmado por más de novecientas personas, entre las que destacan personalidades de la política anterior a 1968 y de la cultura.

En realidad, la disidencia checoslovaca se comenzó a fraguar tras la entrada de los tanques soviéticos (y los Ejércitos del Pacto de Varsovia) en Praga, abortando lo que se había dado en llamar la «primavera de Praga», el inicio de una vía propia checoslovaca hacia el socialismo, un «socialismo con rostro humano», como lo había definido Dubcek, sin rigideces, sin dependencias de Moscú, sin permitir injerencias de otros países en los asuntos internos. Ahora, diez años después de la invasión de Checoslovaquia por las tropas del Pacto de Varsovia, la situación política sigue siendo caótica y represiva, represión que se ha acentuado tras el manifiesto de los disidentes, por el temor de los dirigentes checoslovacos de que ese movimiento de disidencia tome mayores vuelos, amplíe su base y se extienda a mayores capas sociales. Porque el intento de liberalización de Dubcek no había calado exclusivamente entre la clase dirigente, sino que ésta había asumido el cambio que preconizaba todo el país.

DIEZ AÑOS

Los diez años de la invasión de Checoslovaquia se cumplirán en agosto de este año, diez años de la destrucción de uno de los intentos más apasionantes e interesantes que ha producido

el sistema socialista. Pero la Unión Soviética no hizo posible tal intento y consumó la invasión.

Desde la subida de Dubcek a los primeros puestos en la escala del partido, apareció un cierto aire renovador. Pero sería en enero de 1968 cuando se plasmaría definitivamente la nueva fórmula, al establecerse el nuevo estatuto del Partido Comunista checo. Sobre este estatuto, Dubcek declararía más tarde: «Queríamos descentralizar, restablecer la competencia, pedirle consejo al consumidor y, luego, establecer relaciones humanas justas entre el partido, el Gobierno y la sociedad. Pero el intento de Dubcek no iba sólo por la democratización del partido, sino también por las mejoras de la sociedad en la que vivía: «Ciertas personas no siempre comprenden que se debe tener una filosofía política para todos, tanto para los miembros del partido como para la masa de los no pertenecientes a él. El comunista no debe vivir mejor que los demás.» Era poner el dedo en la llaga, pues en algunos regímenes socialistas el ser miembro del partido ha significado acceder a una especie de élite.

Dubcek fue, en su país, un auténtico ídolo, no en el sentido de culto a la personalidad, sino por la estimación

que el pueblo sentía por él por sus ideas renovadoras.

El nuevo estatuto de enero de 1968, donde comienzan los males de Dubcek y arranca la invasión, reconocía el derecho de las minorías, limita las posibilidades de «perpetuación» en los cargos, reconoce el federalismo (que no era sino plasmar una realidad del país), la utilización de las votaciones secretas en todos los escalones dirigentes y apuntaba definitivamente hacia formas democráticas. Pero semejantes innovaciones no podían ser admitidas por la Unión Soviética, que ya veía en Checoslovaquia un peligro, por lo que suponía de «desmembración» de un bloque, cuando en realidad no era sino llevar hasta las últimas consecuencias una ideología a la que los dirigentes checoslovacos nunca quisieron renunciar: el socialismo.

«LLAMAMIENTO DE MADRID»

Los diez años de la invasión checoslovaca ya son historia. Los resultados de esa actuación de los tanques, abortando la «primavera de Praga», supusieron una involución política, con la vuelta a los esquemas rígidos, a la falta de participación popular en la política del país, el seguidismo y, sobre todo, a la disidencia, un fenómeno que

ha hecho mucho mayor daño a los países socialistas que ninguna propaganda de la «guerra fría».

La disidencia checoslovaca no se da desde postulados anticomunistas, sino desde el mismo socialismo. Son hombres que desean que su país evolucione, dentro de la óptica marxista, hacia posiciones más acordes con la realidad del país, más enraizadas en las masas, con una política elaborada desde dentro, sin injerencias de nadie.

La conferencia de Prensa de los dos dirigentes checoslovacos (Pelikan fue director de la Televisión, y Mlynar fue miembro del Ejecutivo de su partido) ha puesto de nuevo en actualidad una situación que viola los acuerdos establecidos en Helsinki, además de violar los derechos humanos. Los portavoces de la «Carta 77» han señalado la represión sufrida desde la invasión checoslovaca, la purga de medio millón de militantes del Partido Comunista checo, la pérdida de trabajo, de la exclusión de sus hijos de las Universidades o de las escuelas medias, de expulsión del país, de pérdidas de nacionalidad...

El «llamamiento de Madrid» es un intento de hacer reflexionar sobre determinados aspectos de la política seguida por Checoslovaquia y de la situación precaria de quienes se han atrevido a denunciarla. Estos hombres siguen creyendo que el «socialismo con rostro humano» es posible si no hay una potencia que se interfiera en los asuntos internos de otro país. Y también que la violación de los derechos humanos en Checoslovaquia sigue siendo una realidad candente, algo que habría de erradicar mediante presiones de todo tipo.

Francisco GARCIA NAVARRETE

ITALIA: A condición de un programa de gobierno «serio»

SOCIALISTAS Y REPUBLICANOS, DISPUESTOS A APOYAR A ANDREOTTI

Los comunistas, intransigentes en su postura

ROMA. (Efe).—El Partido Comunista Italiano, con su intransigencia, sigue siendo un duro obstáculo para Giulio Andreotti, pero quedándose solo en su propuesta de forma Gobierno de emergencia.

Los comunistas se sentían apoyados por socialistas y republicanos en su solicitud, pero tras la consulta con Andreotti las delegaciones de estos dos últimos partidos se mostraron mucho más comprensivos en sus exigencias.

El líder socialista, Bettino Craxi, manifestó que «el Gobierno de emergencia está sepultado, y el que lo pide —añadió— lo hace sólo pensando en un Gobierno que tenga al PCI en la mayoría».

El presidente del Partido Republicano, Ugo La Malfa, dijo a Andreotti que «si se hace un programa serio de Gobierno, incluso sin los comunistas, nosotros lo aprobaremos».

Giulio Andreotti, encargado por el Presidente de la República Italiana, Giovanni Leone, para formar el nuevo Gabinete, proseguirá durante el día de hoy la agotadora ronda de consultas a las fuerzas políticas, para escuchar sus propuestas sobre el Gobierno que ha de crearse en Italia.

Líder comunista a favor del libre despido

Con gran sorpresa se acogieron en Italia las declaraciones a favor del libre despido de trabajadores, difundidas por el líder sindical comunista Luciano Lama.

Lama, secretario general de la confederación CGIL (social-comunista) y secretario de la federación CGIL-CILS-UIL, hizo la observación de que antes de un despido los sindicatos deberán comprobar si, efectivamente, una empresa concreta tiene exceso de personal. Así lo dijo al periódico «La Repubblica» y, ayer, al primer programa radiofónico de la RAI.

El sindicalista admitió que «fue un error» aferrarse durante estos últimos años a la idea de que los salarios son una «variante independiente» desconectada del resto del proceso económico.

«Si queremos ser consecuentes con el objetivo de hacer disminuir la desocupación —dijo también— es claro que las mejoras para los trabajadores con puesto fijo deben quedar en un segundo plano.»

Regalo de cumpleaños de Soares a Eanes

GOBIERNO ESTE FIN DE SEMANA

El nuevo gabinete será más restringido que el anterior

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa).—Con una lista de los virtuales Ministros que ocuparán las Carteras del segundo Gobierno constitucional, el secretario socialista Mario Soares acudió en la mañana de ayer al palacio de Belem, con el fin de saludar al Presidente, Ramalho Eanes, que cumplía cuarenta y tres años de edad. A la salida de Belem, Soares aseguró que los portugueses podrían contar con un nuevo Gobierno, «dura y estable», desde el próximo fin de semana. Sin embargo, el acuerdo no parece estar concluido aún en dos Ministerios, Transportes y Asuntos Sociales, y en la mayoría de las Secretarías de Estado.

El «regalo» que llevó el Primer Ministro al Presidente de la República, según revelaron fuentes socialistas en la tarde de ayer, indica que la composición ministerial sería: Mario Soares (PS), primer ministro; Almeida Santos (PS), ex ministro de Comunicación Social y después Justicia, adjunto del primer ministro; Defensa, coronel Mario Firmino Miguel, militar, (PRO-PS); Interior, Oliveira Silva (PS); Finanzas y Planificación, Victor Constancio (PS); Agricul-

tura, Ferreira de Lima (PS); Industria, Carlos Melancia (PS); Comercio y Turismo, Basilio Horta (CDS, secretario General de la Agrupación Tercer Hombre, en la estructura de m o cristiana, luego de Freitas do Amaral y Adelino Amaro da Costa); Negocios Extranjeros, Víctor de Sa Machado (CDS); Educación, Mario Sottomayor Cardia (PS); Equipamiento Social, Antonio Sousa Gomes (Independiente, PRO-PS); Justicia, Antonio Arnault (PS); Trabajo, Maldonado Goncalves (PS), y Reforma Administrativa, Rui Pena, del CDS.

De la lista ahora entregada, las ausencias más notorias son las del secretario de Estado de Asuntos Políticos Manuel Alegre, quien se dedicará a las labores partidarias, y la del polémico ministro de Agricultura, Antonio Barreto.

Otro aspecto ya considerado como seguro en la tarde de ayer por las citadas fuentes socialistas es la drástica reducción del número de Secretarías de Estado y la desaparición de las Subsecretarías de Estado, como parte del plan para combatir la «elefantosis» del aparato administrativo heredado

LISBOA

De nuestro corresponsal, MARIO D. QUIROZ

de Salazar. Asimismo, todo indica que el campo de la información oficial podría sufrir una nueva reestructuración, convirtiéndose ahora la Secretaría de Estado de Comunicación Social, anteriormente Ministerio, en una simple Dirección General, dependiente del adjunto del primer ministro o del Ministerio del Interior. Sin embargo, otras versiones señalan que continuaría la Información Gubernamental a nivel de Secretaría de Estado, pudiendo hacerse cargo de ella el actual director del «Diario de Noticias», João Gomes.

Entre tanto, dirigentes de la organización independiente de la izquierda, «Intervención Socialista», negaron la posibilidad a que su dirigente máximo, el ex ministro Jorge Sampaio, que ha sostenido en los últimos días dos reuniones con Mario Soares, pueda ingresar al Gobierno, lo que círculos de izquierda han calificado de un intento de Soares de «dar un cariz progresista» al segundo Gobierno.

Tavares pide asilo político

LISBOA. (Efe).—El Gobierno portugués ha acordado conceder asilo político al periodista brasileño Flavio Tavares, expulsado el martes de Montevideo, donde había sido detenido por «actividades subversivas» y espionaje.

Ha sido el propio periodista quien ha dado la información a la Prensa portuguesa, cuyos representantes le estaban esperando ayer mañana en el aeropuerto de Lisboa.

«Permaneceré en Portugal hasta que pueda iniciar de nuevo mi labor periodística en Brasil», ha dicho Tavares, añadiendo que confía en conseguir la corresponsalia de dos periódicos brasileños, el «O Estado» de Sao Paulo, y el «A Tarde».

FRANCIA: Aunque la ruptura de la izquierda se mantiene vigente

EL PCF GOBERNARIA CON LOS SOCIALISTAS

Un supuesto secuestrador del barón Empain insiste en las reivindicaciones planteadas en los primeros mensajes

PARIS. (Efe).—El Partido Comunista de Francia reafirmó ayer que está dispuesto a participar en un gobierno de concentración izquierdista, junto con los socialistas, pero, por otra parte, no ha hecho ninguna gestión visible para reparar la división entre los dos grandes partidos marxistas ante las decisivas elecciones parlamentarias programadas para marzo próximo.

Jean Kanapa, dirigente comunista francés ha manifestado a los periodistas en París que su partido está dispuesto a pechar con las responsabilidades de ejercer el poder ejecutivo en el Gobierno del país.

Jean Kanapa añadió que sus correligionarios políticos son «favorables a un gabinete izquierdista, con ministros comunistas que apliquen un buen programa democrático».

Antes, el Partido Comunista francés había hecho público que no participaría en ningún Gobierno izquierdista, salvo en el caso de que obtuviera más del 21 por 100 de los votos en la primera vuelta de licios de marzo.

La alianza electoral social-comunista, denominada Unión de la Izquierda, se rompió en otoño pasado, en relación con las agudas diferencias surgidas en cuanto al número de empresas que debieran ser nacionalizadas, si alcanzarían el puntaje y socialistas mancomunados. Desde aquella ruptura, los comunistas han acusado reiteradamente a la restante izquierda de ser un juguete en manos del actual Gobierno de coalición de centro-derecha, mientras que los socialistas acusan a sus

antiguos compañeros de alianza de estar impidiendo a la izquierda que gane las elecciones de marzo.

Propuesta francesa para el «desarme»

Por su parte, el Gobierno francés, rechazando la utopía de «un mundo completamente desarmado» y reafirmando el derecho de las naciones a «garantizar y asegurar su defensa», ha presentado en la sesión del Consejo de Ministros de ayer y por iniciativa del Presidente Valéry Giscard d'Estaing, una serie de propuestas en materia de «desarme».

Francia propone la creación de una agencia mundial de satélites de control. Así como la creación de un fondo especial alimentado con los impuestos que deberán ser pagados por «exceso de armamento».

Francia propone, asimismo, constituir un nuevo «forum», que reemplace el actual comité del desarme con sede en Ginebra. El Gobierno francés se declara partidario del acceso a la energía atómica, para fines pacíficos, de aquellos países que no poseen todavía el dominio de esta forma de energía.

Habla un secuestrador del barón de Empain

Un supuesto miembro del grupo que secuestró al financiero francés barón de Empain reivindicó ayer en Bruselas el he-

cho y renovó las exigencias de liberación de tres extremistas alemanes.

Alrededor de las 17,30 hora española, una voz anónima se identificó telefónicamente ante la agencia Belga como secuestrador del barón Empain.

La voz masculina, que se expresó en un francés a veces ininteligible y mezclado con palabras alemanas, dijo hablar en nombre de la sección Europa, dirección central del Frente Revolucionario Patriótico.

El autor de la llamada dijo que «en el marco de la acción contra el barón Empain hemos decidido que serán ustedes quienes reciban las pruebas de que está en nuestro poder».

Pidió la liberación del abogado Klaus Croissant, que en su día llevó la defensa del grupo terrorista alemán Baader-Meinhof, así como las de Moeller y Phole, simpatizantes de la banda anarquista, todos los cuales se encuentran detenidos en Alemania Federal.

«Todos los aspectos del rescate les serán enviados a ustedes», señaló el comunicante a la agencia Belga y dijo que «queremos que los elementos de extrema derecha, tanto en Bélgica como en Francia, incluso los miembros de la OAS, sean detenidos antes de que nosotros los eliminemos, puesto que ellos nos molestan».

La voz anónima pidió que la Policía y los periodistas detengan sus investigaciones en torno al caso y concluyó diciendo que las pruebas fotográficas del secuestro serán enviadas a la agencia.

El presunto secuestrador del barón Empain cerró su mensaje con un «Danke Viel mal».

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 398.735, «procedimiento para la conformación de un bordón alrededor del borde de un recipiente abierto por arriba». Dirigirse Registro Propiedad Industrial o agente oficial M. A. Naranjo, paseo La Habana, 200, Madrid.

Karamanlis manifestó su protesta en Londres

LA INTEGRACION GRIEGA EN LA CEE ATRAVIESA UN «IMPASSE»

* El primer ministro heleno realiza una gira europea para apoyar la petición comunitaria de su país

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Con una declaración de simpatía, apoyo y buenas promesas británicas el primer ministro griego, Constantine Karamanlis, abandonará hoy Londres para proseguir su tanda de conversaciones políticas con países miembros de la Comunidad Económica Europea. Su corta estancia en Londres, un solo día, le ha servido para dejar sentado que su país mira con creciente recelo la lentitud con que la Comunidad afronta las negociaciones para la integración de Grecia. Esta tónica presidirá también sus conversaciones de hoy en Bruselas y del fin de semana en París y Bonn.

Karamanlis aprovechó la visita para analizar también la situación chipriota, y las relaciones que su país va a tener en el futuro en el seno de la OTAN. Dentro de su «tour» europeo, el primer ministro griego se entrevistará con el secretario general de esta organización, Joseph Luns, quien al parecer se opone radicalmente a cualquier cambio en el «status» griego en la OTAN.

En su encuentro con James Callaghan, Karamanlis subrayó que desde la petición formal de ingreso en la CEE, en el verano de 1975, los progresos para la integración griega han sido mínimos, hasta el punto de que en Atenas se duda sobre la conveniencia de proseguir una política de acercamiento que la práctica está demostrando incomprendida, o al menos no apreciada, por Europa.

Al igual que algunos políticos españoles y portugueses, Karamanlis expresó su preocupación por la creciente dicotomía entre el entusiasmo político por la ampliación de la Comunidad (del que tuvo una nueva prueba ayer en Londres) y los cada vez más fuertes recelos económicos ante la misma. El primer ministro griego afirmó asimismo que en el plano de la negociación son estas diferencias y dificultades económicas las que se ponen crudamente de manifiesto, mientras que a nivel de declaraciones públicas los estadistas europeos parecen recordar sólo lo referente al proceso de democratización, lo que ha llevado a su país un cierto aire de desánimo, de la casi certeza de constituirse en el

LONDRES

De nuestro corresponsal, SANDRO ARMESTO

décimo miembro de la Comunidad a finales de 1975. Grecia ha pasado a la situación actual, que sólo puede ser definida como un «impasse».

Por parte británica todo han sido parabienes y promesas de apoyo incondicional, actitud que el primer ministro griego encontrará seguramente también en Bonn. El punto negro de su viaje puede estar en París, donde Giscard ha pasado de ser el padrino del ingreso griego al hombre que ha impuesto fuertes aranceles a las importaciones textiles, una de las mejores partidas griegas en la balanza comercial entre ambos países. En el fondo lógicamente está latente la protesta de los agricultores franceses, que ciertamente no secundan la política de expansión europea de su Presidente.

En Bruselas, al margen de entrevistarse con Luns, Karamanlis visitará el cuartel general de la Comunidad y sostendrá dos sesiones de trabajo con Roy Jenkins, al que serán expuestos de nuevo las preocupaciones y el pesimismo griego.

Elecciones directas para el Parlamento Europeo

Esta tarde el Gobierno británico presentará en los Comunes una moción para «guillotinar» los debates de la ley que ha de regular la convocatoria de las elecciones

directas para el Parlamento Europeo.

Si el procedimiento es aprobado se concederán sólo tres días para completar el debate, lo que permitiría presentar la ley a la firma real en marzo, y acelerar unas elecciones que el Reino Unido celebrará con un año de retraso en relación con los «nueve».

Desde que el pasado 15 de diciembre el sistema proporcional caía una vez más en los Comunes, parecía claro que las elecciones no podrán celebrarse antes de la primavera del 79. Con la «guillotina» podrá acelerarse el proceso, pero es posible que unas elecciones generales anticipadas o los referendums que han de completar las devoluciones nacionales a Escocia y Gales, hagan inútil este avance. Tal parece que el Gobierno intenta una justificación ante Europa, es decir, hacer todo lo posible para cambiar, pero nada cambia.

Y no cambia porque el ejecutivo laborista, que se reunió ayer en Londres, en vez de decidir su postura ante las elecciones (aún no decidió siquiera si presentar candidatos) pospuso en tres meses su dictamen. Y tampoco cambia porque los conservadores, cuyo slogan para el 78 es «el partido de Europa», no sólo votaron contra el sistema proporcional, que permitía celebrar las elecciones con el resto de los miembros de la Comunidad, sino que decidieron ayer acudir a la «guillotina» de hoy con una sola línea de «whip», lo que en el complicado sistema parlamentario británico viene a significar que la disciplina del partido exige la presencia en la Cámara (a la hora del voto) sólo a portavoces, Gobierno en la sombra y representantes. En la práctica una línea de «whip» se traduce en que cada diputado vota lo que le viene en gana.



Inesperada postergación de su entrevista con Videla

LOS «HALCONES» PRESIONAN A PINOCHET

Los políticos más duros de Chile no parecen dispuestos a hacer concesiones a Argentina en el tema de Beagle

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Inesperadamente, en las primeras horas de la noche del martes, el Gobierno chileno decidió postergar la reunión que hoy habían de sostener en su territorio los Presidentes Augusto Pinochet y Jorge Rafael Videla, continuación de otra que tuvo lugar en Mendoza (Argentina) la pasada semana para sentar las bases de un acuerdo bilateral que permita superar el diferendo limítrofe en los mares australes. La noticia fue aquí recibida con sorpresa, y, en opinión de los observadores, prueba de la existencia de fuertes disidencias en el seno de la Junta Militar en el país vecino, agudizadas tras el plebiscito del 4 de enero último que Pinochet realizó con la firme oposición de la Fuerza Aérea.

En el comunicado oficial chileno para anunciar la postergación se señala que «la incorporación de nuevos, mayores y más completos antecedentes y elementos de juicio» contribuirá a un mejor resultado de las conversaciones que deberán sostener ambos mandatarios. Ello implícitamente parece indicar que la posición chilena en las negociaciones se endurecerán más, pues esos «antecedentes y elementos de juicio» que ahora Pinochet agrega a su ya voluminosa cartera servirán para robustecer la tesis del Gobierno de Santiago.

A la vez que Chile daba el comunicado, un enviado especial y personal de Pinochet, cuyo nombre no trascendió, se entrevistaba con Videla para comunicarle las «conveniencias» de la postergación de la «cumbre» y le proponía como fecha tentativa para su segundo encuentro con el mandatario chileno, uno de los primeros días de la segunda quincena de febrero.

Anteriormente, este corresponsal decía en su crónica que en los dos países había «halcones» enemigos de cualquier tipo de acuerdo. Esta decisión de Pinochet parece indicar que los «halcones» de su país vuelan alto —serán aviadores— y pueden imponer condiciones.

Políticamente, además, la decisión chilena responde a una lógica estrategia. Ayer el canciller argentino, vicealmirante Montes, entregó al embajador chileno y al encargado de negocios británico un documento denominado «declaración del Gobierno argentino», en el cual se declara la nulidad del laudo arbitral de la Corona británica sobre la zona del canal de Beagle, origen del diferendo. Posteriormente, el vicealmirante Montes informó al país por radio y televisión de los términos de dicha declaración.

Pinochet, por tanto, no podía concurrir a la reunión con Videla sin antes sus asesores analicen con lupa los términos del documento argentino, contrarios, como es lógico, a la tesis sustentada por Santiago y basados, según se asegura, en antecedentes históricos y geográficos que el laudo desconoció. Ello quiere decir que la posición argentina se sustenta fundamentalmente sobre bases políticas y que en ese sentido quiere orientar sus negociaciones.

Chile, respaldado por el laudo, deja de lado geografía e historia para afrontar el problema en términos jurídicos, reforzados ahora por una carta que envió a los dos Gobiernos el presidente del tribunal arbitral que dictó el laudo, sir Gerald Fitzmaurice. En ella dice

BUENOS AIRES

De nuestro corresponsal, CARLOS CABEZA MINARRO

que dos de los artículos del compromiso por el cual ambos países recurrieron al laudo convierten a éste en legalmente obligatorio para las partes y que la corte no cesará en sus funciones hasta que haya comunicado a Su Majestad británica que se ha dado «ejecución material y completa» al fallo.

Por tanto, para la corte arbitral, solicitada por Chile y Argentina en 1971, cuando eran presidentes, respectivamente, el socialista Salvador Allende y el teniente general Alejandro Agustín Lanusse, la declaración entregada ayer por Buenos Aires es antijurídica, al igual que la decisión unilateral de declarar nulo el laudo.

Dicha carta quizás haya sido un argumento más que los «halcones» arrojaron a Pinochet, quien, curiosamente, por primera vez desde que a cañonazos y bombazos asumió el Gobierno el 11 de septiembre de 1973, cuenta, para una acción, con respaldo jurídico internacional.

Argentina, por su parte, desconoce ese respaldo, pues afirma que el tribunal que dictó el laudo se excedió en sus atribuciones y se pronunció sobre puntos que no fueron sometidos a su consideración. Además de desconocer el principio oceánico, sostenido por ambos países y, según el cual, Chile no puede asomarse al Atlántico, ni Argentina al Pacífico.

Hasta ahora, en toda la cartografía mundial la confluencia de ambos océanos estaba establecida en el meridiano del cabo de Hornos, pero al otorgar el laudo a Chile la mitad sur del canal de Beagle —paso marítimo interno que une los mencionados océanos— y las islas Picton, Nueva y Lennox, situada esta última a unos 50 kilómetros al este de dicho meridiano, Chile corrió, por el decreto dictado el 14 de julio de 1977, su frontera oceánica y declaró, de acuerdo al laudo, su soberanía sobre todo el espacio marítimo, islas, islotes y rocas situadas al sur del Beagle, por considerar que, a partir del laudo, todo eso es Océano Pacífico.

Pero Santiago fue aún más lejos. No contento con esos 50 kilómetros del Océano Atlántico que indirectamente le obsequió Isabel II, proyectó sus límites 200 millas al este de la isla Nueva. En fin, que el Pacífico, así, y pese a su nombre, se come al Atlántico.

La diplomacia norteamericana en Oriente Medio parece dar frutos

NUEVAS PROPUESTAS ISRAELÍES A EGIPTO

* Su aceptación por parte de El Cairo supondría la reanudación de las conversaciones

JERUSALEN. (Efe.)—Israel ha elaborado un borrador del texto de una declaración de principios dirigida a conseguir un acuerdo de paz en el Medio Oriente y está esperando una respuesta egipcia, revelaron ayer funcionarios israelíes.

Los funcionarios dijeron que no esperan la respuesta de El Cairo hasta el fin de semana, fecha en que creen podrían recibirla a través de las Embajadas norteamericanas en El Cairo y Tel Aviv.

El ayudante del secretario de Estado norteamericano, Alfred Atherton, lleva trabajando en la redacción de la declaración de principios desde que se interrumpieron las conversaciones. Atherton pasó el lunes y el martes trabajando en el borrador con Dayan y los más importantes juristas del Gobierno —lo que indica que sólo los términos de la redacción permanecían incompletos.

Alfred Atherton pudiera desplazarse a El Cairo para realizar gestiones similares cerca de los gobernantes egipcios, según refirió ayer el director de «Al Ahram». Este destacado periodista, Moussa Sabri, afirma que respalda el llamamiento de Washington en pro de que haya un período de tranquila diplomacia entre Egipto e Israel, tras los aceros enfrentamientos verbales entre los gobernantes de ambas naciones litigantes.

Al parecer, el Presidente de Egipto, Anwar El Sadat, ha respondido a las propuestas hechas por los Estados Unidos tendientes a que se reanuden las interrumpidas negociaciones de paz entre aquel país e Israel, según comenta el mismo periódico.

Las ideas oficiales norteamericanas al respecto fueron expuestas a los gobernantes de El Cairo por el secretario de Estado, Cyrus Vance, en el curso de su rápida visita a esta capital el viernes pasado, día 20, luego de que el Presidente Sadat hubiese ordenado repentinamente a la delegación egipcia que regresara de inmediato a El Cairo.

Por otra parte, se cree que los israelíes han llegado a una solución de compromiso en lo que respecta al problema palestino al aceptar los términos utilizados por el Presidente Carter, que «los palestinos participen en la determinación de su propio futuro».

El Gabinete israelí se espera apruebe el próximo domingo la reanudación de conversaciones separadas en El Cairo con respecto a los detalles de la retirada de tropas israelíes del desierto del Sinaí.

El lunes pasado Begin declaró ante el Parlamento que la reanudación de las conversaciones dependía del cese de lo que calificó de «campaña de vilipendio» contra Israel emprendida por los diarios egipcios.

Los funcionarios dicen que Israel había observado que «la Prensa egipcia está tranquilizándose» y que es probable que el domingo se produzca una decisión positiva. Un diario israelí dice que las conversaciones se reanudarán el lunes o el martes.

Aunque Begin ha declarado que se había llegado a un acuerdo

do con Egipto sobre cinco de las siete cláusulas que componen la declaración de principios, no está claro si éstas se trataban de los mismos cinco puntos que Begin acordara con Sadat durante su «cumbre» de Navidad.

Líbano: Envíos masivos de armas a los palestinos

Los dirigentes derechistas libaneses informan que están siendo descargadas armas ligeras, pesadas y de tipo medio para los palestinos en el puerto de Tiro, dicen declaraciones aparecidas ayer en la Prensa de Beirut.

No se ha hecho hasta el momento comentario alguno por parte de fuentes palestinas. Sin embargo, los derechistas acusan que la descarga de armamento en Tiro, a 85 kilómetros al sur de Beirut, coincidió con una escalada de la lucha a lo largo de la frontera durante la semana pasada, entre fuerzas izquierdistas-guerrilleras y milicianos derechistas apoyados por Israel.

Las informaciones de la entrega de armas a los palestinos en el sur del Líbano han coincidido con las noticias sobre el incremento de los envíos de armas soviéticas a Siria.

No se ha descubierto el origen de los barcos que están descargando armas en el puerto de Tiro. Chamoun destaca que «no se encuentran bajo protección soviética», aunque navegan bajo pabellón de la URSS.

Un semanario con base en Londres, Arabia y el Golfo cita fuentes diplomáticas de Beirut para apuntar dos posibles razones para el envío de armas soviéticas a los palestinos. Señala también que las «informaciones procedentes de la capital libanesa» indican que los palestinos están ahora desplegando misiles antiaéreos en el sur y que especialmente árabes, «posiblemente sirios», han aparecido en la región.

El semanario dice que «los soviéticos están preocupados al ver que la resistencia mantiene su presencia militar en su último puerto intacto, como apoyo a sus pretensiones políticas en el proceso de pacificación».

Resalta también que «en el caso de que estallara una guerra entre Israel y Siria, el Líbano se convertiría con toda certeza en una importante ruta de vuelo en torno a las defensas antiaéreas sirias y las alturas del Golán a Damasco. La provisión de misiles a los palestinos en el sur del Líbano, bajo supervisión siria, es considerada como la primera fase del establecimiento de una línea de defensa antiaérea donde son incapaces de penetrar las fuerzas sirias».

Rodesia: Garantías para las minorías blancas

ACUERDO ENTRE SMITH Y LOS NACIONALISTAS MODERADOS

● Soldados cubanos, hechos prisioneros por los rebeldes somalíes

LONDRES. (Efe.)—El Gobierno de Ian Smith y los nacionalistas «moderados» han llegado a un acuerdo sobre las garantías para la minoría blanca bajo un futuro Gobierno de mayoría negra en Rhodesia, salvando así el último obstáculo en las negociaciones iniciadas hace seis semanas en Salisbury.

Según noticias recibidas ayer en Londres, las cuatro partes representadas en las negociaciones: el Gobierno de Ian Smith, y los dirigentes nacionalistas: obispo Abel Muzorewa, reverendo Ndabingi Sithole, y el jefe tribal y senador en el actual Parlamento rhodesiano, Jeremiah Chirau, acordaron incluir estas garantías en la Constitución del futuro Estado negro de Zimbabwe (Rhodesia), por un período de diez años.

Con ello, Ian Smith parece haberse adelantado, una vez más, a las iniciativas británicas, la última de las cuales, presentada en colaboración con el Gobierno de los Estados Unidos, rechazó en favor de su propia solución «interior».

Soldados cubanos prisioneros de los somalíes

Los rebeldes somalíes han anunciado ayer la captura de soldados cubanos, por vez primera desde que comenzaron los combates en la región etíope de Ogaden, en el mes de julio del año pasado.

Radio Mogadiscio, citando como fuente informativa al diario «Danab», publicado por los insurgentes, ha dicho que los cubanos fueron hechos prisioneros durante los intensos combates que se han librado en la ciudad de Harar, una de las dos fortalezas que tienen en aquella zona.

Añade la información que «otros soldados aliados murieron en los combates, refiriéndose, al parecer, a soldados soviéticos o de otros países del Este de Europa, acusados de ayudar al régimen de Addis Abeba».

El servicio de información de los Estados Uni-

dos ha comprobado que unos dos mil cubanos se encuentran en Etiopía desde hace dos semanas y algunos de ellos se encuentran en los lugares donde se han librado los combates. También se dice que hay en Etiopía alrededor de un millar de asesores militares soviéticos.

Por su parte, la Unión Soviética criticó la ayuda económica alemana a Somalia denunciando que el conflicto armado en el cuerno de África «amenaza con cobrar carácter internacional».

Mauritania, a favor de la ayuda militar francesa

El Presidente Moktar Ould Daddah ha declarado ayer que desea que Francia mantenga su ayuda militar a Mauritania, para rechazar «la agresión argelina a gran escala».

El dirigente mauritano declaró a Reuter que los guerrilleros del Frente Polisario que han llevado a cabo incursiones en este país desértico son en realidad soldados argelinos.

El Polisario quiere apoderarse del Sáhara Occidental, que Mauritania y Marruecos se dividieron al concluir la gobernación española a principios de 1976.

A petición mauritana, cazabombarderos franceses «Jaguar» efectuaron dos misiones de ataque sobre el norte de Mauritania, el mes pasado, ocasionando a las fuerzas del Polisario numerosas bajas, según informaciones independientes.

Idi Amin, conciliador

NAIROBI.—Idi Amin se ha mostrado, en la conmemoración del séptimo aniversario de su subida al Poder, extraordinariamente comedido, y en su discurso ceremonial ha hablado de unidad, reconciliación y paz con los Estados Unidos.

El Presidente de Uganda ha pronunciado un discurso en un mitin convocado para la ocasión, en el que ha dicho que su régimen no ha violado los derechos humanos.

Según el Gobierno de Hanoi

CAMBOYA PENETRA EN TERRITORIO VIETNAMITA

BANGKOK. (Efe.) — Vietnam anunció ayer que los camboyanos habían penetrado significativamente en el sector fronterizo del sur, actual escenario de enfrentamientos entre los dos vecinos comunistas.

Un despacho informativo de la agencia de noticias vietnamita dice que hasta hace dos días las tropas camboyanas ocupaban siete lugares dentro del territorio vietnamita, incluyendo la pequeña ciudad de Tratien, a ocho kilómetros de la frontera y unos 15 al oeste de la ciudad costera de Ha Tien.

Los analistas de Indochina creen que ésta ha sido la penetración camboyana más profunda de territorio vietnamita en más de dos semanas de ataques en el sector fronterizo del sur.

El despacho de la agencia de noticias vietnamita confirma que la lucha se centra ahora mayormente en un sector fronterizo de 80 kilómetros, que abarca desde Ha Tien, en la costa, hasta la provincia de An Giang, una faja de tierra estrecha que se adentra en territorio camboyano al sur de Phnom Penh.

La agencia repitió el llamamiento de Hanoi a la pronta celebración de conversaciones de

paz y el desmentido a la acusación por parte de Camboya de que Vietnam desea forzarles a ingresar en una federación indochina dominada por Hanoi en la que estarían agrupadas Vietnam, Camboya y Laos.

Nueva Constitución china

La nueva Constitución en proyecto en la China continental, que se espera sea aprobada en el próximo período de sesiones del Congreso Nacional del Pueblo (Parlamento), no prevé el restablecimiento del cargo y funciones del Presidente de la República Popular de China, según notificó ayer la agencia yugoslava Tanjug en su despacho fechado en Pekín.

Tanjug agregó que ha trascendido en aquella capital asiática que ya está programado que el Congreso se reúna plenariamente a mediados de febrero próximo.

La nueva carta magna de la República Popular vendrá a reemplazar a la que se adoptara en 1975, vigente hasta hoy en día.

El cargo y las funciones del Presidente de la República, como jefe del Estado, fueron in-

troducidos, por vez primera, en la Constitución de 1954; pero, posteriormente, durante la «revolución cultural» (a mediados de la década de 1960 a 1970), y tras la destitución del Presidente de la República a la sazón, Liu Shao-Chi, se abolió el cargo y las funciones inherentes a él. Y, desde entonces, el presidente del Comité Permanente del Congreso Nacional del Pueblo ha venido actuando como Jefe de Estado; como tal primer mandatario, recibe las cartas credenciales de los embajadores extranjeros acreditados cerca de esta nación, así como desempeña otros cometidos propios de los Jefes de Estado. Se cree que este sistema se retendrá en la nueva carta constituyente.

Citando a fuentes habitualmente fidedignas, el correspondiente de la agencia Tanjug informó, asimismo, de que no se espera que se introduzcan grandes cambios en la nueva Constitución; algunas fórmulas —se opina en los círculos de Pekín— se harán más claras, con arreglo a las nuevas trayectorias y directivas políticas, desarrolladas luego del derrocamiento y «caída en desgracia» de la llamada «banda de los cuatro».

MADRID: INFANTICIDIO EN CANILLAS

NIÑA DE UN AÑO, ASESINADA POR EL AMANTE DE SU MADRE

- El sádico torturó y violó a dos mellizas
- La hermana de la víctima, en estado grave

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Una niña de un año de edad, Susana Tania Fernández, ha sido salvajemente asesinada por el amante de su madre, José Luis Rodríguez Rodríguez, de veintitrés años de edad. La pequeña ingresó cadáver en el Hospital del Niño Jesús, en la madrugada del miércoles. Su cuerpo presentaba grandes hematomas y según el dictamen médico padecía esquistosomiasis múltiples en la región infraumbilical, extremidades superiores, cara, glúteos, vértebras toracolumbares y sacro, rotura de himen y quemaduras en tres dedos de ambas manos. Inmediatamente de conocerse

el fallecimiento de la niña la Policía se puso en movimiento y detuvo al amante de la madre, quien en un principio negó el haber sido el causante de tan monstruosas lesiones, pero después se confesó autor de las mismas.

El presunto criminal vivía en el quinto piso de una casa de apartamentos enclavada en la calle Mota del Cuervo, número 76, en Canillas. Allí, en el apartamento 512, es donde tenían lugar las macabras escenas, pegaba a las niñas, dos hermanas gemelas de un año, una de las cuales ha muerto y su hermanita, Elena Rebeca, se halla gravemente herida, debido

a las vejaciones cometidas por el amante de su madre.

Según se desprende de las investigaciones practicadas por la Policía, José Luis Rodríguez tenía celos de las niñas, las maltrataba a cualquier hora del día o de la noche, incluso las torturaba quemándole los dedos de las manos con algún cigarrillo, y en ocasiones las violaba, según él, únicamente con algunos de sus dedos. La madre, al parecer conocedora de estas atrocidades, no había denunciado los hechos a la Policía.

La madre, Eulogia Fernández Martín, de veintidós años, trabajaba en un «club de alterne» poseía antecedentes policiales por prostitución y hurto, además de tener interesada su busca y captura por un Juzgado madrileño.

«Vivían aquí desde más o menos seis meses —nos dice el portero de la finca—. El apartamento estaba a nombre de ella y pagaba unas once o doce mil pesetas al mes aproximadamente.»

—¿Cómo se enteró de este triste suceso?

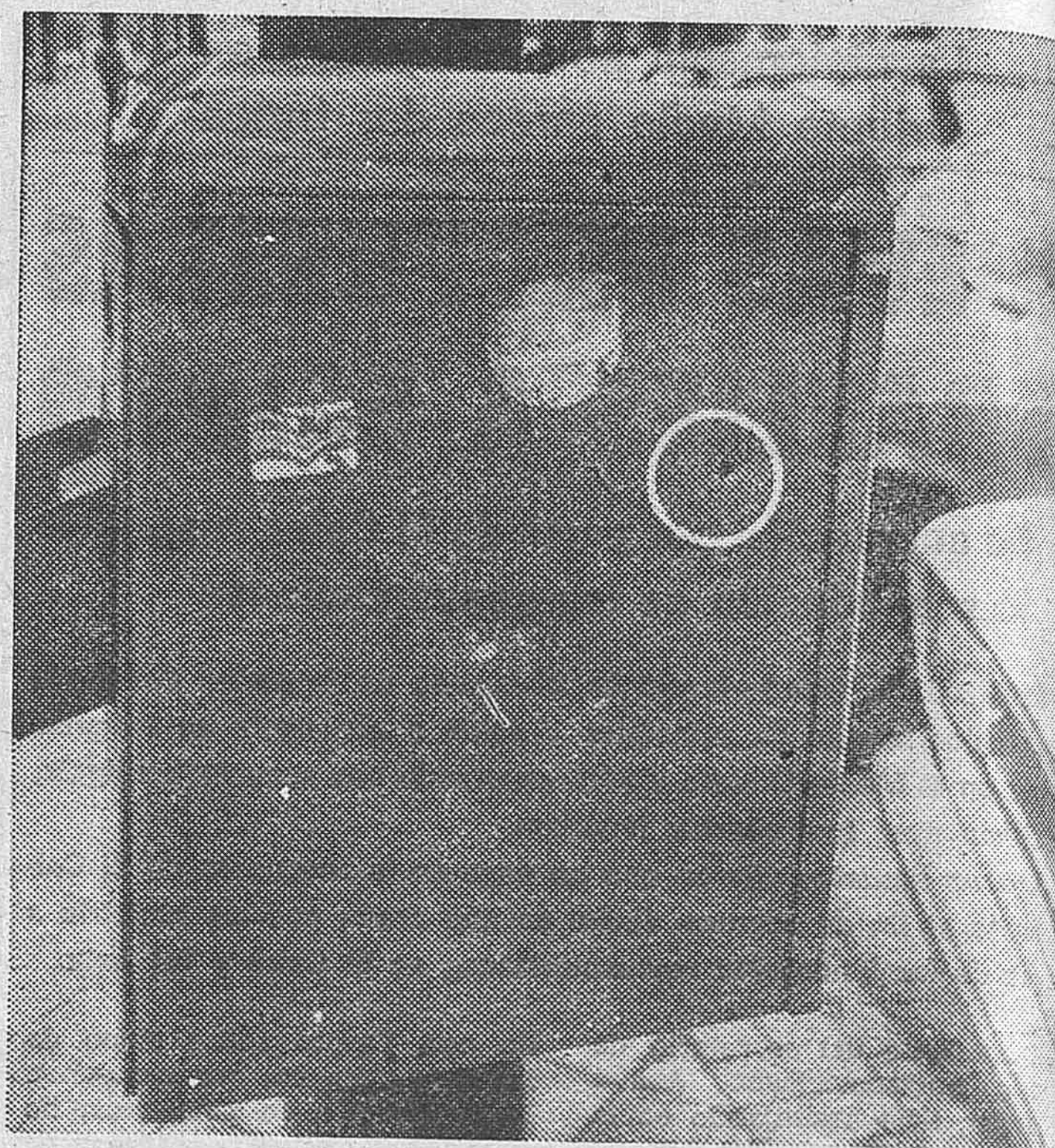
—Yo no estaba aquí cuando ocurrió pues terminé mi turno a las diez de la noche, hora en que viene el vigilante nocturno. Fue él quien al ver al chico que bajaba con la niña medio desnuda y envuelta en una manta o en alguna otra prenda, le dijo que tenía que buscar un taxi, pues la niña estaba mal y la tenían que ver los médicos. Eso era aproximadamente, a las dos de la madrugada. El vigilante, según me comentó por la mañana, avisó a un vecino que trabaja en el taxi, y éste fue el que llevó a la niña.

Después de un corto silencio, en el que el portero se echaba las manos a la cabeza al enterarse de lo ocurrido, continúa diciendo: «El taxista y el vigilante le dijeron al joven que abrigara a la niña, que hacía mucho frío, y él respondió: "Ya va bastante fría", y con eso se fue. Luego me enteré por la Prensa de la tarde lo que había ocurrido.»

La hermana melliza de la fallecida, Elena Rebeca, se encuentra internada en estado grave, pero su vida no corre, por el momento, peligro.

Este monstruoso crimen cometido en la persona de una niña de un año ha conmocionado a la opinión pública. El triste suceso parece que tiene como móvil los celos, ya que detenido José Luis Rodríguez Rodríguez, no quería que su amante trabajara la prostitución y se vengaba en las pobres criaturas. Estas bárbaras acciones las llevaba a cabo cuando la madre salía de su casa a trabajar, y por las heridas sufridas por las niñas no se trata de un hecho aislado, sino un fenómeno que se venía repitiendo día tras día desde hacía meses. El sádico, al parecer, trabajaba en el mercado de Torrijos, en una charcutería que tiene los números 61 y 62. Allí la noticia corrió como la pólvora y todo el mundo condenaba unánimemente el hecho.

José V. DE LUCAS



Uno de los impactos de bala de nueve milímetros «Parabellum», efectuado por el policía en el tiroteo de la calle del Doctor Fleming.

SUPUESTOS ATRACADORES DE GASOLINERAS, DETECTADOS EN FLEMING

◆ Tiroteo entre un policía y tres delincuentes

MADRID. (De nuestra Redacción, por José V. de Lucas.) — A las diez menos cinco de la noche del lunes, cuando un inspector del Cuerpo General de Policía prestaba servicios de vigilancia en las inmediaciones de la calle de Doctor Fleming, observó a un sujeto que permanecía en el interior de un vehículo «Seat 132» de color blanco, con un perro en la parte trasera del mismo. Cuando el funcionario se dirigió a proceder a la identificación del mismo, el individuo en cuestión, esgrimiendo una escopeta con los cañones recortados, hizo frente al citado policía, abriendo fuego sobre él, a una distancia inferior a un metro, a la vez que le decía: «No se mueva o es hombre muerto.»

La reacción del policía no se dejó esperar, y con su arma reglamentaria repelió la agresión de que era objeto por parte del asaltante.

Después de sortear varios vehículos parapetándose en ellos, el policía abrió fuego nuevamente contra su agresor, a la vez que varios vecinos de la zona daban aviso al 091 comunicando los hechos.

El delincuente, después de sortear a un numeroso grupo de personas que acudieron al lugar de los hechos, justamente en la esquina de las calles de Doctor Fleming y Juan Hurtado de Mendoza, se perdió, en la confluencia de dichas calles, a la vez que seguía abriendo fuego con la escopeta del calibre doce, contra su perseguidor.

Por otra parte, y transcurridos algunos minutos, diversos efectivos policiales se personaron en el lugar de los hechos para lograr la detención de los ocupantes del turismo, que habían huido hacia una cafetería cercana.

La cafetería Somosierra, enclavada a la altura del número 53, fue objeto de un minucioso registro por parte de los efectivos policiales llegados a la zona. Todas aquellas personas que se hallaban en el citado establecimiento tuvieron que demostrar su personalidad por medio de su DNI.

Los dos individuos, que, al parecer, se hallaban dentro del citado establecimiento, y que formaban parte integrante del grupo de delincuentes, se dieron a la fuga por la puerta trasera de la citada cafetería.

Según fuentes próximas a la Dirección General de Seguridad, no se descarta la posibilidad de que estos individuos hayan sido los autores de asaltos a gasolineras y atracos a entidades bancarias de esta capital, y, posiblemente, los autores del asesinato del miembro de la Guardia Civil en la gasolinera de Coslada, el pasado sábado.

Disparan contra un coche de la Policía

Cuando inspectores de la Primera Brigada Regional de Investigación localizaron un vehículo sustraído, un «Seat 850» que se hallaba denunciado en la Comisaría de Tetuán por su propietario, los ocupantes de dicho automóvil efectuaron diversos disparos de arma corta contra los agentes, sin que ninguno de éstos resultara alcanzado.

Iniciada la persecución, los delincuentes, después de que quedara atascado el vehículo policial, se dieron a la fuga, abandonando su coche. Los hechos ocurrieron al final de la calle de Antonio López, y la Policía trabaja activamente para la localización y detención de los maleantes.

MALAGA: MUERE UN JOVEN HERIDO DE BALA

◆ Al parecer, se trata de un ajuste de cuentas

MALAGA. (Cifra.) — Comienza a aclararse el crimen ocurrido en la barriada malagueña de Portada Alta.

De él resultó víctima Pedro Cervantes Botello, de veintitrés años, natural de Melilla, casado.

Aunque en principio se dijo que se le había disparado desde un coche, este detalle ya ha quedado aclarado.

Pedro Cervantes, con abundantes antecedentes en los archivos policiales, llegó a Málaga procedente de Madrid en unión de otros tres individuos, uno de los cuales se encuentra retenido por la Policía.

Parece ser que cuando iban en un coche por la mencionada barriada, discutieron y el que conducía el vehículo fue el que disparó contra Pedro, que marchaba en el asiento trasero, en unión del otro individuo, que es el que está retenido y cuyo nombre no ha sido aún facilitado por la Policía.

Una vez herido, Pedro fue arrojado del vehículo, y el otro, el ya retenido, salió también del coche, mientras los otros dos se daban a la fuga.

El compañero de Pedro fue a buscar —al parecer así lo ha manifestado— un coche con el que trasladar al herido a una clínica, pero al volver con el vehículo, ya estaba allí la Policía, que le detuvo.

Las gestiones continúan a cargo de la Policía y de la Guardia Civil, pero se llevan a cabo dentro de la mayor reserva.

BURGOS: Casado y con once hijos

UN HOMBRE MUERTO POR UNOS ATRACADORES

- Llevaba dinero para los cultivadores de patatas

BURGOS. (Europa Press.) — Una persona ha resultado muerta por arma de fuego en un atraco cometido a últimas horas de la mañana de ayer en la localidad burgalesa de Llanillos de Valdelucio, término municipal de Villadiego.

Las noticias sobre el hecho son confusas, dado que aquella zona de la provincia permanece incomunicada telefónicamente.

Según parece, cinco individuos, algunos portadores de escopetas de caza, asaltaron al corresponsal de una entidad bancaria, y al negarse a entregar el dinero que llevaba para los abonos para algunos cultivadores de patatas, fue herido mortalmente por varios disparos, y posteriormente robado.

Por el momento, se sabe que la víctima se llama Gaudencio, está casado y tiene 11 hijos.

Ciclo en la Fundación «March»

Francisco Ayala hablará de «El escritor y la sociedad»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Bajo el título de «El escritor y la sociedad», el novelista y ensayista Francisco Ayala impartirá los días 31 de enero y 2, 7 y 9 de febrero, en la sede de la Fundación «Juan March», un curso de cuatro lecciones, en los que tratará los siguientes temas: la función del escritor como problema socio-cultural; la novela, exponente de la modernidad; el papel de novelista en el contexto de la sociedad burguesa y la disolución del género novelesco en la sociedad de masas; perspectivas de futuro.

Nacido en Granada en 1906, Francisco Ayala está considerado como uno de los novelistas españoles contemporáneos más destacados. Vive desde hace muchos años en América, donde actualmente es catedrático

de Literatura Española en la Universidad de Nueva York. Colaboró en la «Revista de Occidente» y en «La Gaceta Literaria» y fundó las revistas «Realidad», de Buenos Aires, y «La Torre», de Puerto Rico. Su copiosa producción literaria abarca el cuento y la novela —destacando entre algunos títulos «Los usurpadores», «Muertes de perro», «El fondo del vaso», la crítica literaria («Teoría y crítica literaria») y el ensayo sociológico: «El escritor en la sociedad de masas», «Experiencia e intervención», etc. Está próxima la aparición de un número especial de la revista «Cuadernos Hispanoamericanos» en homenaje al escritor.

Todas las conferencias darán comienzo a las 13,30 horas. La entrada es libre.

Aunque constan en el Precatálogo de Edificios y Conjuntos

DOS CASAS ARTÍSTICAS DE ATOCHA, AMENAZADAS DE DERRIBO

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Los edificios situados en la calle de Atocha, números 105 y 107, ambos típicos ejemplos de casas de vecinos eclécticas de fines del siglo XIX, están amenazados de derribo, a pesar de encontrarse teóricamente protegidos por el Precatálogo de Edificios y Conjuntos, aprobado por el Pleno Municipal el pasado 30 de septiembre.

Lo ocurrido recientemente con el Hospital Alemán, que, a pesar de idéntica protección, ha sido víctima de la piqueta, mueve a ADELPHA a hacer esta advertencia pública.

En tanto la casa número 107 de la calle de Atocha está inscrita en la Serie II del Precatálogo, o sea, con suspensión de posible licencia de derribo, la número 105 sólo

disfruta de calificación de elemento ambiental, con una protección de menor grado que no elimina el riesgo de demolición. ADELPHA solicita del Ayuntamiento de Madrid la denegación de licencia de derribo para esta última y la más rigurosa observancia de la normativa vigente en lo que se refiere a la primera, cuya demolición sería ilegal.

Ambas casas configuran un frente de manzana a la calle de Atocha enmarcado entre las adyacentes calles de Fúcar y de San Pedro, en la misma acera que el Hospitalillo del Carmen (Imprenta del Quijote) y casi enfrente de la antigua Facultad de Medicina de San Carlos, factores que obligan a tratar este entorno urbano con la mayor discreción.

Madrid

MURIO EL PROFESOR ALFREDO DEAÑO

MADRID. (Europa Press.)—El profesor de Filosofía Alfredo Deaño, de treinta y cuatro años, falleció el martes por la tarde a consecuencia de un paro cardíaco, y después de haber impartido sus clases con normalidad, en el transcurso de la mañana, en la consulta del médico a la que había acudido al sentirse enfermo.

Alfredo Deaño era profesor de Lógica en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid desde la fundación de ésta, y en estas semanas preparaba las oposiciones a agregaduría de dicha asignatura. Había nacido en Ribadeo (Lugo) y estaba casado.

Presentados en París

ARCHIVOS DE JOSE BONAPARTE SOBRE ESPAÑA

PARIS. (Efe.)—Los archivos de José Bonaparte en España, recientemente adquiridos por el Gobierno francés, que los compró a los herederos del duque de Wellington, han sido presentados a la Prensa por el director general de Archivos de Francia, Jean Favier.

La mayoría de estos documentos, por los que Francia ha pagado un millón de francos (unos 17 millones de pesetas), consisten en informaciones referentes a los movimientos de tropas en España durante la guerra de la Independencia, inventarios de las riquezas contenidas en palacios de la Monarquía y toda una numerosa correspondencia de José Bonaparte con sus ministros y sus generales. Hay, asimismo, cartas y otros documentos relativos al Reino de Nápoles, durante la etapa en que ocupó aquel trono el hermano de Napoleón.

José Bonaparte se vio obligado a abandonar sus archivos en el campo de batalla de Vitoria (en España), donde sus tropas sufrieron grave derrota. Los documentos fueron a manos del duque de Wellington, quien se los llevó a su patria, pero no se ocupó de ellos en lo sucesivo.

El Premio «Kamisky», para el hispanista francés Claude Couffon

El gran Premio Halperine Kamisky, destinado a las mejores traducciones del año pasado ha sido concedido hoy a un hispanista, Claude Couffon, profesor de Literatura Española en La Sorbona.

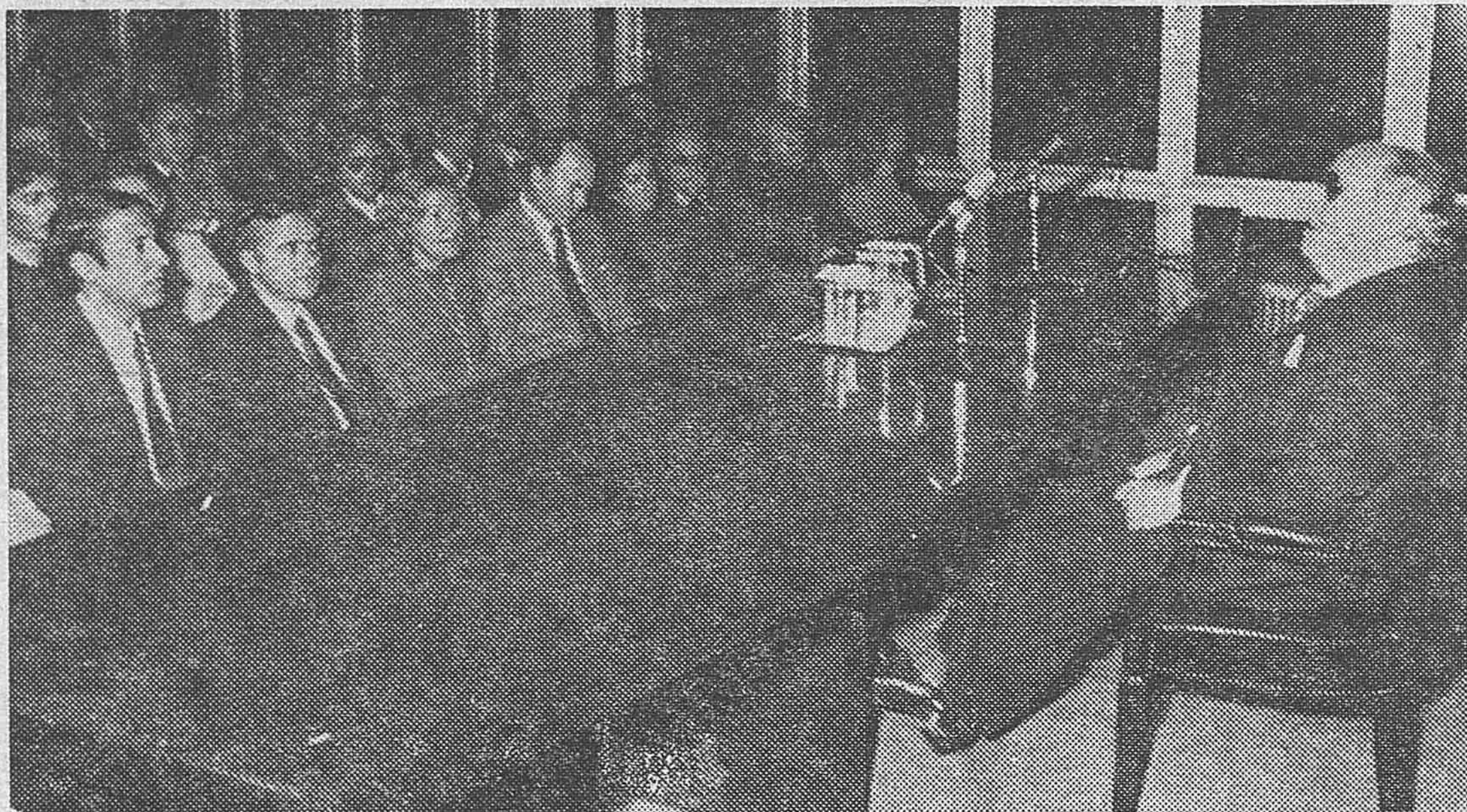
La Sociedad de Gente de Letras, que otorga el premio, distinguió el trabajo de traducción en lengua francesa en 1977 de Couffon: dos novelas cortas de Gabriel García Márquez, «Canto general», de Pablo Neruda, y «Viernes de dolores», de Miguel Ángel Asturias.

AL DÍA

BIBLIOTECAS, LIBROS

Este es un breve recado aportado por la estadística negra. Es para la conmoción y el tirón de cabellos democráticos. Nos cuesta creer que en el país de la libertad naciente, que diría un juglar de oficio, el 50 por 100 de los españoles —no sabemos si con posibilidad o imposibilidad de voto— no ha leído un libro en su vida. El dato debería pesar lo suyo en los ánimos de quienes corresponda. Arrastra una herencia suficiente añeja como para ello. El coeficiente general de lectura en nuestro país es mínimo. Tocamos a 0,8 libros por habitante, mientras que el índice medio internacional anda por los 2,5. Es así, pero ¿cómo hacer del español un lector más asiduo? Las técnicas publicitarias van a por todo. Se difunden catálogos a granel, con mimoso atractivo colorista. Existe un esnobismo cultural cierto. Un saloncito burgués viste lo suyo con buen arropamiento de lomos bibliográficos al último grito. Una conversación con citas más o menos textuales cunde así de bien para jerarquizar intelectualmente el «status». Pero, claro, es que no se trata de lo mentado. Cuestión de fondo para no solventar con cuatro firmas ministeriales de superficie. Al menos —y sirvan éstos como últimos datos a modo de colofón estadístico—, mientras Madrid, con cuatro millones de habitantes, cuenta con quince (15) bibliotecas públicas y Barcelona con veinte (20), Moscú tiene 397.

Félix POBLACION



CONFERENCIA DE JOAQUIN RODRIGO

El compositor español Joaquín Rodrigo ha pronunciado una conferencia sobre Beethoven en el Colegio Universitario de Estudios Financieros, con motivo del ciento cincuenta aniversario de la muerte del músico alemán.

A RENGLON SEGUIDO

● PEREZ ZALESCHI, Alfonso Luis, argentino, residente en Buenos Aires, para más señas, ha sido el escritor ganador del II Premio «Antonio Machado», organizado por Renfe. Se lleva, por tanto, las 300.000 pesetas por un relato que no podía pasar de veinte folios ni tener menos de seis. El tema ha de llevar el tren de una u otra forma.

● JUAN JOSE PLANS, uno de los finalistas del «Antonio Machado», estaba visiblemente irritado porque «otro latinoamericano» se llevara la fama de un premio español. No era el sólo el que se sentía fastidiado por la cuestión. Otros escritores no concursantes y asistentes a la cena literaria comentaban con humor, cinismo, exasperación o ironía la «tacada» de los hispanoamericanos. ¿Qué hacía allí el embajador argentino? José Luis Castillo Puche, jurado en la pasada convocatoria, y Francisco

García Pavón, finalista de este año, entre otros, estuvieron presente en la velada. Juan José Plans, con su cuento «Tren hacia la costa», era finalista por segundo año consecutivo.

● ERNESTO MENDEZ LUENGO, ganador del último Premio «Larra, espejo de España», metad al amanecer» acaba de ser cuenta que su libro «Tempes» publicado por la editorial Gregorio del Toro. La editorial ha sido muy austera o muy rúcana —según se mire—, y no ha hecho un acto de presentación cultural del libro. Quizá está todavía a tiempo de hacerlo. Méndez Luengo, que trabaja en Renfe, y por eso estaba en el fallo del «Antonio Machado», está recopilando actualmente poesía de la guerra civil española en ambos bandos. En Renfe se sienten orgullosos de tener un «ferroviario» literalmente tan competente como Méndez Luengo.

● EL MIMO A LOS LATINOAMERICANOS en España volvía a ser el tema de los escritores españoles. Se podía atisbar enfado en algunos y cierta envidia en otros. Ya está bien de la atención de los lectores españoles a los autores latinoamericanos, incluso para comprar como rosquillas el melodrama fotovovalesco último de Vargas Llosa, «La tía Julia y el escribidor». El mismo Torrente Ballester en su «Torre del aire» se quejó del desconocimiento de los lectores latinoamericanos de la narrativa española actual. Falta correspondencia, era la tesis. Para paliar un poco se argumentaba que Méjico ha distinguido con el Premio «Alfonso Reyes» a Jorge Guillén. Por otro lado, el «Nóbel» se lo llevó Alexandre y no Borges. Pero, claro, ni Guillén ni Alexandre son novelistas.

Julia SAEZ

FICHA TECNICA

Partido amistoso entre España e Italia. Mucho cemento vacío en Chamartín, que registró una entrada desoladora: alrededor de unas 10.000 personas. Himnos italiano, francés y español en el prólogo, con fuerte pita para la selección azul, que no respetó la radiación del que sonó en honor de la selección española. Un grupo de seguidores italianos, que animaron lo suyo.

ALINEACIONES

ESPAÑA.—Arconada; Carrete, Migueli, Pirri, Marcelino; Leal, Asensi, Cardeñosa; Dani, Rubén Cano y López Ufarte.

En el descanso se quedaron en vestuarios Pirri, Asensi y Rubén Cano, y en su lugar salieron Olmo, Villar y Santillana.

ITALIA.—Conti; Gentile, Scirea, Manfredonia, Maldera; P. Sala, Tardelli, Antognoni; C. Sala, Rossi y Pulici.

En el descanso, los italianos cambiaron a Conti y a Manfredonia por Bordon y Bellugi, y a los sesenta minutos, a Antonogni por Zacarelli.

ARBITRO

El correcaminos francés Robert Wurtz, bien conocido de la afición española. Si en la primera parte estuvo en un segundo plano, en la segunda se asomó al balcón del protagonismo, con sus carreras, posturas y aspavientos. Eso sí: se equivocó siempre en la aplicación de la ley de la ventaja y ese fue su gran error. Amonestó a Maldera, Cardeñosa y Dani.

G O L E S

- 1-0. Minuto diez.—Penalty de Manfredonia a Rubén Cano, que Pirri transforma en gol, por bajo y a la derecha de Conti.
- 2-0. Minuto cincuenta y seis.—Pase de Dani a Leal, que le devuelve muy bien el balón adelantado; Dani se va del marcaje de Maldera, se adentra en el área y lanza un tiro alto y muy fuerte, que se convierte en el segundo tanto español.
- 2-1. Minuto setenta y ocho.—Ya había amenazado Patrizio Sala con sus internadas por la banda derecha y en una de ellas mandó un balón pasado sobre el área española, que Tardelli paró en solitario y cruzó lejos del alcance de Arconada.

Ante sólo 10.000 espectadores

ENSAYO VALIDO

• Se ganó a Italia (2-1) y un defensa: Carrete

• Cardeñosa, Dani y Leal, por encima del resto

Ladislao Kubala ha puesto frente a Italia posiblemente al equipo más representativo de este país: pocas veces la selección española ha sido un grupo de «bajitos, morenos y cabreados» como los Carrete, Marcelino, Cardeñosa, López Ufarte, Dani, etc., que anoche batieron a los italianos. La talla media de los nuestros, de seguir así, será con mucho la más baja del Mundial, y por lo menos en algo vamos a ser los primeros. Pero dejando a un lado esta anécdota y entrando en el intríngulis técnico de lo que fue el partido, hay que decir antes que nada que todo se redujo a un ensayo válido, del que Kubala, si no es corto de vista, habrá sacado conclusiones. Parece, en efecto, que la portería española está bien cubierta, porque detrás de Miguel Angel está Arconada, que anoche no sólo jugó un buen partido, sino que lo hizo con autoridad y soltura. Parece también que Kubala ha encontrado en Carrete un buen lateral que puede resolver el problema de la baja de Camacho, porque Marcelino se adaptó bien a la banda izquierda, aunque en la segunda parte Claudio Sala le arrastrase hacia el centro del campo, mientras que el valencianista jugó una segunda parte espléndida. Ahí dio Carrete su talla, no sólo marcando, sino subiendo la

banda en frecuentes carrerones y enlazando muy bien con las otras líneas. A los doce minutos de la segunda parte fue Carrete, precisamente, el que protagonizó lo mejor del partido: una jugada frenética con cesio-



Asensi intenta cortar un avance de Scirea



Manfredonia y Rubén Cano intentan cabecear un balón

nes y devoluciones entre el valencianista y Cardeñosa puso el balón en el pecho de Santillana, que tiró luego al cuerpo de Bordon, abortando así lo que pudo ser el gol de la noche. Nos quedamos sin ver a Anero, al que el público pidió a voz en grito en repetidas ocasiones, pero Kubala prefirió agotar los cambios en el descanso y ver de nuevo a Olmo, Santillana y Villar. La defensa hizo agua en la segunda parte por alto, porque el pícaro de Rossi sacó del área hacia la banda a Migueli y sin el barcelonista tanto Olmo como Leal tuvieron que multiplicarse para sacar balones. Migueli no jugó un partido feliz y tuvo sus problemas con Rossi, que es habilidoso y no va al choque. El duelo entre Migueli y Rossi cabreó a la colonia de italianos, todos democristianos a juzgar por los insultos que le dedicaban al defensa español, a quien llamaban «Berlinguer!» cada vez que derribaba a Rossi. Una prueba de lo politizado que está el país vecino, que no abandona sus fobias ni en el fútbol.

En el centro del campo, Asensi marcó a la estrella de los italianos —Antonogni— mucho mejor de lo que lo hizo luego Villar, que en la segunda parte se quedó sin saber que hacer cuando le retiraron al líder del equipo para ponerle delante a Zacarelli. Evidentemente, el centro del campo español del primer tiempo jugó mucho más que el de la segunda parte, no sólo por la diferencia entre Asensi y Villar, sino también porque Pirri apoyó esa parcela más que Olmo. De todas formas, el triunfador de la zona ancha fue el bético Cardeñosa, que de la noche a la mañana se ha convertido en imprescindible para Kubala. Cardeñosa fue, con Dani y Leal, el único que duró los noventa minutos en un gran tono.

¿Decimos que fracasó López Ufarte? El pequeño centrocampista jugó unos minutos iniciales espléndidos, pero luego se fue apagando hasta desaparecer completamente del campo, dejando que Gentile jugase un gran partido. Kubala habrá visto también que Santillana no podrá quitarle el puesto nunca a Rubén Cano, que es mucho más hábil, más peleador y más sacrificado. Santillana fracasó una vez más claramente en la selección, donde no encuentra sitio y ni ataca ni defiende, ni siquiera lo intenta. Anoche, un chut al cuerpo de Bordon y nada más. En cambio Dani, que venía buscando su gol en la selección desde antiguo, no sólo lo encontró, sino que fue el hombre más importante de nuestra delantera, al que Kubala no podrá quitar nunca en favor de Juanito, aunque el madridista mejore el cincuenta por ciento que le falta.

En conjunto, España jugó un partido aceptable, que hay que valorar mucho por lo que tuvo de apoyo unos a otros y espíritu de sacrificio. Ese es el único camino para ahorrar un conjunto y jugando muchas veces como anoche llegará inevitablemente la armonía y con ella el buen fútbol. Italia defraudó, aunque en su descargo haya que decir que vino sin sus hombres importantes. Muy bien Rossi, Antognoni, Gentile y Tardelli cuando se fue Antonogni y cogió él la batuta. Los demás, bastante vulgares y sin confeccionar una «squadra» capaz de meter miedo. Y entre unos y otros, un partido entretenido, al que le faltó la salsa de la competición, pero que fue válido para los catadores y los buenos aficionados.

Valentín MARTÍN
(Fotos Julio Martínez)

KUBALA, CONTENTO

"DEBIO HABER ALGUN GOL MAS"

Kubala salió pronto del vestuario, y si no exultaba satisfacción si se mostró contento por el resultado del encuentro.

—El partido ha sido una prueba de medidas para el equipo y estoy contento por el resultado. Ha habido momentos de calidad en el equipo, pero ellos, los jugadores, no han desarrollado su mejor juego por falta de preparación física, por cuidados que ellos mismos se tomaban de cara a los partidos de Liga que han de jugar en próximas jornadas. A todo eso tenemos que estar acostumbrados, y en la segunda mitad ha habido cambios importantes.

—¿Qué le ha parecido el conjunto italiano?

—Peligroso y fuerte, especialmente en la segunda mitad; pero nosotros también hemos podido aumentar la ventaja en dos ocasiones muy claras de Rubén Cano y del «chiquitín» López Ufarte que se podían haber transformado en gol.

—¿Por qué no ha incluido en el equipo a hombres como Anero?

—Sólo podíamos hacer tres cambios y he hecho los que he considerado más oportunos. Asensi se ha lesionado y por eso ha salido de la alineación inicial,

● «En cualquier caso este partido ha sido una prueba»

ya que es un hombre que se encuentra en muy buenas condiciones de juego y de preparación.

—¿Destacaría a alguien de los italianos?

—Me ha parecido muy bueno el nueve, Rossi. Luego el conjunto se ha sabido defender bien de nuestros ataques y al final ha creado peligro por esa reserva de nuestros jugadores de la que le hablaba antes.

—¿Satisfecho en conjunto?

—Muy satisfecho, aunque repito que ha sido una prueba. La selección ha jugado bien, y creo que un gol más hubiera sido más justo para el resultado final, que, en definitiva, pasará a la historia como una victoria de España sobre Italia.

Entrevistaron: J. REGADERA
Antonio BUSTILLO



LOS JUGADORES ESPAÑOLES, DE ACUERDO

«IREMOS A MAS EN ARGENTINA»

Contratiempo: Asensi acabó lesionado

Asensi salió lesionado del terreno de juego. En la parte posterior del muslo tiene un golpe doloroso, pero que no se sabe en qué consistirá su alcance.

«Es un equipo fuerte y duro, pero creo sinceramente que sin mala intención. Mi lesión se

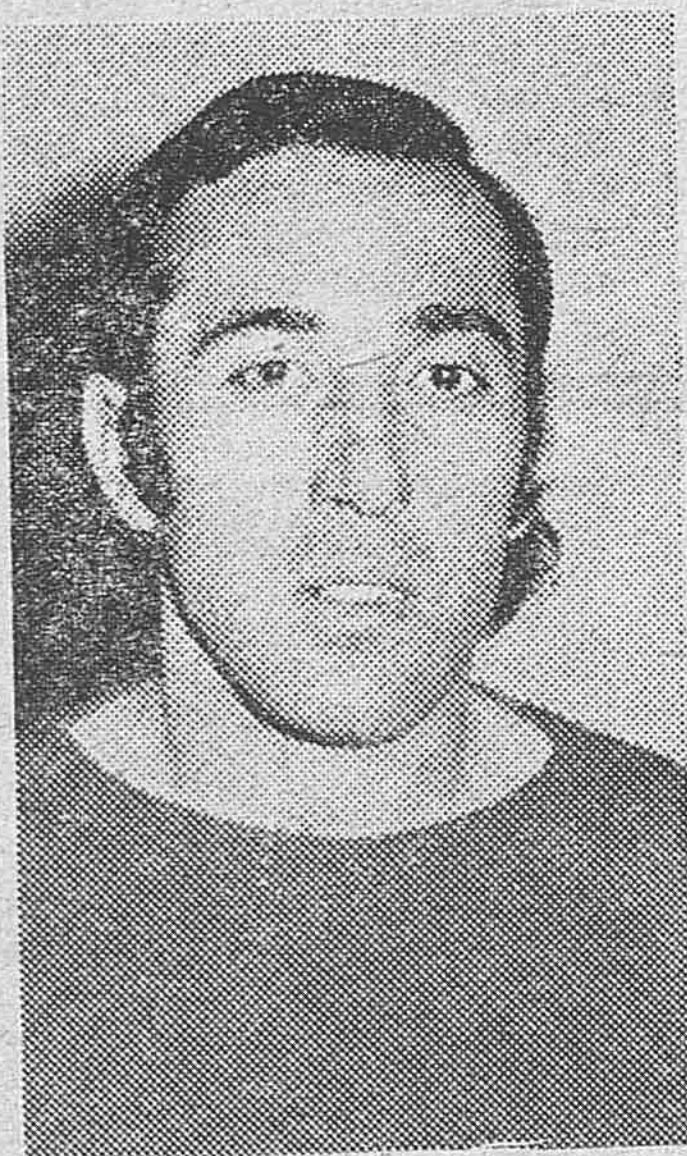
debe a que el domingo pasado ya tuve un golpe y es posible que me haya resentido. No podré saber el alcance de la lesión hasta que no me vean los médicos del club. Creo que España ha ganado bien y debió hacerlo con un marcador más abultado»

Pirri: «Faltó algo de preparación»

El capitán español se mostró de acuerdo con lo dicho por Kubala: «Nos faltó algo más de preparación física, pero creo que de aquí al Mundial hay tiempo de lograr un equipo suficientemente serio. Asensi y yo hemos hablado con Kubala esta mañana para tratar aspectos de

la concentración y hemos llegado a un acuerdo verbal sobre el tema. El partido me ha parecido bueno y de calidad, aunque podíamos haber marcado algún gol más.»

Cardeñosa pensaba que el segundo tiempo había sido mejor que el primero para los italia-



nos y que aspiraba a estar en la lista de Argentina. «Estoy optimista al respecto y también sobre el resultado de nuestra selección en la fase previa.»

Migueli, con su desbordante simpatía, nos confesó que le había parecido un duro equipo la selección italiana y que le había gustado mucho Rossi, su par de turno, al que calificó de rápido y peligroso en el ataque. Leal, otro destacado en el equipo español, nos dijo que esperaba que el conjunto fuera a más en Argentina.

Enzo Bearzot, contento a pesar de la derrota

«HA SIDO UNA PRUEBA MUY POSITIVA»

Como ya dijera en la víspera el seleccionador italiano, Enzo Bearzot, lo que menos le importaba del partido que su equipo jugaba con la selección española, era el resultado, por eso su cara no reflejaba al final del encuentro disgusto por el resultado.

—Creo que ha sido una prueba muy positiva, aunque España, para ser un partido amistoso, se ha empleado con demasiada violencia y dureza; esperaba que España estuviera menos agresiva, pero a pesar de ello estoy contento.

—¿Qué jugadores del equipo español le han gustado?

—Yo ya conocía a alguno de ellos, como Pirri y Asensi, que me han demostrado una vez más que son grandes jugadores, también me han gustado los dos laterales y Dani, un extremo muy rápido y que hoy ha confirmado las buenas referencias que de él tenía.

—¿Qué le ha parecido el partido?

—Como ya dije antes, no me importaba el resultado, por eso no me ha importado perder. Creo que hemos jugado mejor en la segunda parte, y en los últimos quince minutos tuvimos varias ocasiones para mejorar el resultado. Estoy contento con mis jugadores, que han demostrado encontrarse en buenas condiciones físicas y han luchado con espíritu de sacrificio.

Los italianos, satisfechos

«ESPAÑA TIENE UN GRAN EQUIPO»

Los jugadores italianos, al igual que su entrenador, no parecían estar muy contrariados por la derrota, y todos consideraban que el partido había sido muy interesante y que era muy valioso de cara al Mundial.

ROSSI fue uno de los jugadores más destacados de su equipo, hasta el punto de traer, en el segundo tiempo, en jaque a toda la defensa española.

—Creo que el público estará satisfecho con el partido que hemos ofrecido; yo, particularmente, estoy muy contento de mi actuación y creo que hemos podido obtener un mejor resultado.

TARDELLI era una de las pocas figuras que se desplazó con su equipo a disputar este partido.

—Creo que ha sido una experiencia muy positiva, muy válida, para conocer a un posible

rival del Mundial; estoy muy sorprendido del juego de los españoles y me han gustado mucho Dani, Cardeñosa y Leal.

GENTILE es uno de los jugadores que tienen plaza asegurada para Argentina. Tuvo la difícil tarea de marcar a López Ufarte.

—Es un jugador muy joven al que le falta experiencia, pero de seguir así llegará a ser un grandísimo jugador. España me ha parecido muy diferente a como la vi cuando jugó en Yugoslavia; creo que tiene un gran equipo. Pero lo de hoy no es el Mundial, allí será diferente.

CONTI fue el portero que actuó en el primer tiempo y posible sustituto de Zoff en Argentina.

—Me ha gustado mucho el conjunto español; me parece que tiene mejor defensa que delantera, ésta no me ha inquietado mucho.

Alavés, 2; Zaragoza, 0

MALA SUERTE DE LOS MAÑOS

VITORIA. (Alfil).—Por dos goles a cero ha vencido el Deportivo Alavés al Real Zaragoza, en partido de ida correspondiente a la Copa del Rey. Dirigió el encuentro, pésimamente, el colegiado murciano señor Jiménez Madrid, que a punto estuvo de organizar un altercado, mostrándose anticasero de forma inadmisiblemente, perjudicando al Alavés.

Alineaciones:

DEPORTIVO ALAVES.—Basauri; Odriozola, Goñi, Zuloaga; Morgado, Sánchez Martín (Igartua); Valdano (Urquía), Marín, Salamanca, Estarbe y Quiles. ZARAGOZA.—Irazusta; Heredia, Indio, Oñate; Iraola; Camus, Blanco; Alonso, García Castany, Oviedo (Insfran), Arrúa y Víctor (González).

Sanciones del Comité de Competición

UN PARTIDO A CANO, OTRO A BOTUBOT Y DOS A ARIAS

Suspensiones:

Dos partidos a Arias, del Valencia, por agresión a Rubén Cano, sin originar daño ni lesión, careciendo de antecedentes por actos de análoga naturaleza.

Un partido a Rubén Cano, del Atlético de Madrid, por agresión a Botubot, del Valencia, sin originar daño ni lesión.

Un partido a Botubot, del Valencia, por provocar a Rubén Cano, del Atlético de Madrid.

Un partido, por acumulación de amonestaciones, a Brindisi (Las Palmas); Sol (Real Madrid) y Rezza (Salamanca).

La gripe deja al Madrid en cuadro para Sevilla

"JUGAREMOS AUNQUE SEA CON LOS AMATEURS"

● Agustín Domínguez desmiente el aplazamiento del partido en el Sánchez Pizjuán

No cabe duda de que el Real Madrid está atravesando unos momentos en los que la fatalidad se está convirtiendo en gran protagonista. Las lesiones se suceden constantemente, por lo que el técnico madridista no puede contar con los mismos hombres dos jornadas seguidas. Basta hacer un pequeño recuento de los hombres que se en-

cuentran actualmente en el dique seco: Camacho, San José, Del Bosque, Benito, Escribano y otros hombres que padecen dolencias menos graves. Pero, por si fueran pocas las lesiones, un factor más ha venido a unirse a la mala suerte madridista, porque ya se sabe que las desgracias nunca vienen solas, la gripe.

Si el pasado martes los internacionales Juanito y Miguel Ángel hubieron de abandonar la concentración con la selección española por estar aquejados de una fuerte gripe, ayer era toda la plantilla madridista la que sufría este mal. A las once de la mañana, hora en que habitualmente dan comienzo las sesiones preparatorias de la plantilla madridista, sólo Luis Molowny y Ramón Grosso se encontraban en las dependencias de la Ciudad Deportiva. Ante la ausencia de todos los jugadores, el preparador madridista se puso en contacto con la gerencia del club para dar cuenta de la situación. Por su parte, dicha gerencia llamó a los domicilios de todos los jugadores, obteniendo en cada

uno de ellos la misma respuesta: «Está en cama con gripe.»

La situación es verdaderamente alarmante para el líder de la tabla, Sólo Pirri y Santillana, que ayer tomaron parte en el encuentro España-Italia, se encuentran en buenas condiciones para la práctica del fútbol.

Dadas las circunstancias se rumoreaba insistentemente que el Real Madrid iba a pedir a la FEF y al Sevilla, equipo con el que deberá jugar el próximo domingo, el aplazamiento del partido, con el objeto de recuperar algún jugador.

No obstante, el desmentido del secretario general del Real Madrid, Agustín Domínguez, no ha podido ser más rotundo.

—No existe ninguna negocia-

ción a este respecto. Es cierto que casi la totalidad de la plantilla se encuentra aquejada de gripe, pero jugaremos como sea. Nunca hemos pensado en la posibilidad de aplazar el partido, porque es evidente la dificultad que ello entraña; si es necesario, jugaremos con los «amateurs».

Asimismo, el gerente de la entidad blanca, don Antonio Calderón, se hacía eco de la mala situación, pero se mostraba algo más optimista.

—Tendremos que esperar a ver si afloja la epidemia de gripe que tiene la plantilla. No obstante, es seguro que si algunos de los jugadores se recuperan, estarán faltos de forma y fuerza, pero tendremos que afrontar



este riesgo, porque no creo que el partido sea aplazado.

El Madrid, que ha perdido dos positivos en las últimas dos jornadas, se encuentra, pues, en circunstancias muy desfavorables para reaccionar de este pequeño bache en que parece inmerso.

L. L. V.

El Sevilla no ve posible el aplazamiento

«No creo que pudiera aplazarse el partido Sevilla-Real Madrid», ha declarado a la agencia Alfíl el presidente del Sevilla, Eugenio Montes Cabeza.

El señor Montes Cabeza fue consultado por Alfíl a propósito de cierto rumor comentado en Madrid de que el partido del próximo domingo en el Sánchez Pizjuán podría aplazarse si el Madrid lo solicitara al tener nume-

rosos jugadores de su plantilla enfermos de gripe.

«No parece que por ese motivo pudiera aplazarse un partido de fútbol. Desde luego, el Real Madrid no se ha dirigido en este sentido al Sevilla», manifestó el presidente del club sevillista, y añadió: «Nosotros mismos hemos tenido que afrontar los últimos días dos partidos, uno de Copa y otro de Liga, con siete jugadores o enfermos o lesionados, teniendo que ser sustituidos.»

«Por otra parte, tampoco parece viable que la Federación así lo determinara, por el precedente que se establecería, ni le haría mucha gracia al cuerpo social sevillista. Repito que en el club no se ha tenido noticia alguna sobre esto, que yo pienso que se trata de un rumor sin fundamento», terminó diciendo Eugenio Montes Cabeza.

España, Yugoslavia, Rumania y Chipre, de acuerdo

Ya hay calendario para la Eurocopa

«El calendario que se ha confeccionado para la Copa de Europa de Naciones, nos favorece en un 80 por 100», manifestó Andrés Ramírez, secretario de la Sederación Española de Fútbol, al término de la reunión con federativos y entrenadores de Yugoslavia, Rumania y Chipre, celebrada en Madrid, en la que se elaboró el calendario del subgrupo para la Copa de Europa de Naciones 1978-80.

En la reunión de las cuatro Federaciones participaron Andrés Ramírez, por la Española; Stefan Kovac, entrenador nacional rumano; Milan Lazarevic, secretario de la federación yugoslava, y el entrenador nacional, Marko Valok, y el vicepresidente de la Federación Chipriota de Fútbol, Sawwas.

El calendario de competiciones del grupo en el que está incluida España comienza el 4 de octubre de 1978 con el encuentro Yugoslavia-España y finaliza el 9 de diciembre de 1979, con el Chipre-España.

Andrés Ramírez manifestó al término de la reunión: «Ha sido un encuentro francamente cordial. La negociación ha resultado un tanto difícil con Rumania, porque objetaba algunas fechas; con Chipre existía el problema de encajarlo, y con Yugoslavia las co-

sas han salido perfectamente, no hemos encontrado ninguna oposición en sus representantes.»

◆ ANDRÉS RAMÍREZ: «El orden de partidos nos favorece en un ochenta por ciento»

Sobre la opción del técnico español, Ladislao Kubala, en relación a las fechas de la Copa de Europa, el secretario de la FEF señaló: «Kubala me había pedido que en la temporada 78-79 procurase meter cuatro encuentros, y en la siguiente sólo dos. Ese objetivo está cumplido.»

Por su parte, Stefan Kovacs, entrenador rumano, manifestó: «Estoy bastante contento del calendario y de la reunión. Agradezco sinceramente a la Federación Española las facilidades que ha dado para la misma y la atención que ha tenido con todos nosotros. Los cuatro países han olvidado las posibles diferencias de criterio a la hora de defender sus intereses, y por esto no hubo dificultades.»

Sobre la calificación de España para el Mundial argentino, al vencer en el grupo octavo, Kovacs dijo: «España no realizó en la fase clasificatoria el mejor fútbol, pero sí fue el seleccionado más equilibrado de todos. Felicito a Kubala y sus jugadores por ello



y espero que hagan un buen papel en Argentina.»

Marko Valok, preparador nacional del equipo yugoslavo, señaló: «El calendario lo encuentro perfecto y los reunidos no hemos tenido dificultades para elaborarlo. Ha habido gran interés por parte de la Federación Yugoslava para disputar el Yugoslavia-España lo antes posible, para demostrar que el incidente ocurrido en el pasado enfrentamiento fue tan sólo el acto de un espectador aislado. Recibiremos a la selección

española con toda amistad y hoy en la reunión así lo hemos manifestado al secretario de la FEF, organismo con el que mantenemos excelentes relaciones.»

Preguntado sobre las posibilidades españolas en el Mundial, Valok precisó: «Espero que España tenga todo el éxito del mundo y haga un papel de honor. Recibí un disgusto el día que salimos derrotados en nuestro campo, pero reconozco que España ganó con toda justicia.»

El calendario del grupo pasará inmediatamente a la UEFA, que será la encargada de dar el visto bueno, para que sea definitivo.

Orden de los partidos

Yugoslavia-España, 4 de octubre de 1978.
Rumania-Yugoslavia, 25 de octubre de 1978.
España-Rumania, 15 de noviembre de 1978.
España-Chipre, 13 de diciembre de 1978.
Chipre-Yugoslavia, 1 de abril de 1979.
Rumania-España, 4 de abril de 1979.
Chipre-Rumania, 13 de mayo de 1979.
España-Yugoslavia, 10 de octubre de 1979.
Yugoslavia-Rumania, 31 de octubre de 1979.
Yugoslavia-Chipre, 14 de noviembre de 1979.
Rumania-Chipre, 18 de noviembre de 1979.
Chipre-España, 9 de diciembre de 1979.

TENIS

ORANTES EN UN TORNEO PARA LOS 4 MEJORES DEL MUNDO

TOKIO. (Alfil.) — El español Manuel Orantes figura entre los cuatro jugadores de tenis que participarán en la Copa Suntory, competición tenística en pista cubierta, que se disputará los días 22 y 23 de abril próximo en esta capital.

Los participantes serán el español Manuel Orantes, el norteamericano Jimmy Connors, el sueco Bjorn Borg y el argentino Guillermo Vilas.

El ganador obtendrá 100.000 dólares, el segundo, 50.000; el tercero, 30.000, y el cuarto, 20.000.

Borg vuelve a la Copa Davis

ESTOCOLMO. (Alfil.) — En artículo publicado en el presente número de la «Revista Sueca de Tenis», el super tenista sueco, Bjorn Borg indicó que daría por concluido su «boicoteo» y volverá a jugar en y para Suecia en 1978.

«Jugaré en Suecia en 1978, o menos que ocurra algo muy especial. Esto quiere decir que tengo propósitos de participar en los Campeonatos internacionales de Baastad y Estocolmo y que jugaré todos los encuentros de la Copa Davis, excepto el de Yugoslavia, si es que no se consigue alterar sus fechas», explicó Borg.

TEATRO

«DELIRIO DEL AMOR HOSTIL, O EL BARRIO DE DOÑA BENITA», DE FRANCISCO NIEVA (TEATRO BELLAS ARTES)

Valoración: 8

Estamos ante una obra de difícil percepción. Hay en ella, dentro de su simplicidad de personajes y trazos, un decidido propósito de oscurecimiento poético. La poesía, que ilumina y hace traslúcida a la naturaleza y a los hombres, también puede asumir el efecto de una pátina entenebrecedora. Y es en ese punto donde precisamente confluye con el misterio. Un personaje de «Delirio del amor hostil» dice en determinado momento que aquello —lo que ocurre— es «un misterio progresista».

Francisco Nieva califica de «drama sin honor» esta pieza que viene a redondear con acento insospechado la obra teatral que hasta el momento puso sobre los escenarios. Juzgo excesiva la adjetivación dramática. Aquí hay disparos, todo lo más, pero nadie muere de ellos. En cuanto a una posible trasgresión de valores, justificativa de la edmonición y la catarsis, tampoco es del caso. Todo comienza y se da en un terreno al margen de frenos y contenciones morales. Estos dioses salidos de la basura —«soy una hija de la basura», dirá «Ermelina»— realizan tranquilamente sus «crímenes», como los del Olimpo. Ignoro hasta qué punto se habrá propuesto Nieva —si es que se lo propuso— una pintura de Madrid. Lo ha tomado —eso sí— como punto de referencia, o de partida para instalar en uno de esos barrios un día periféricos, amenazados por el avance de los «bulldozers» y la floración de los rascacielos, el aquarelle humano de sus seres de ficción. Para lograr el cuadro, eligió personajes sainetescos; lo curioso del caso es que con ellos no hace el «sainete», sino el «contra-sainete». Así, lo que podría haberse quedado en una estampa más o menos amarga o costumbrista, adquiere elevada dimensión estética.

La «cala» de Nieva fusca la entraña poética, aunque elige el camino de la indignidad humana. La propuesta es propia de quien entiende el arte como inquietud y revelación en primera instancia. Después, el espectador, intrigado incluso a su pesar, se regala el goce del idioma. Algo que enriquece las obras de este autor hasta extremos de auténtica fulgencia. A este propósito no exageraré si digo que en la primera parte de «Delirio del amor hostil», cuando «La cocolito» habla, nos parece escuchar a un personaje nacido de cualquier pluma clásica. Con el añadido de que el castellano noble, regularista a la vez, se enriquezca con vocablos «inventados» por el mismo Nieva, tan lejos de jocosidad y poder gráfico como los otros. Es, ante todo, una «cala» en la que Nieva, explicando e incluso promocionando la peripecia escénica arrancando a «J. Són...» del patio de butacas, nos lleva a vivir la aventura del Barrio de doña Benita protagonizando un amor de aceptaciones humillantes para terminar muerto y sepultado en la alcantarilla de «Larbinio», el «Tarzán» de los cuatorcos.

Para mí, este punto de línea de «la loca de Chaillot» es el más logrado. Su fuerza y capacidad de comunicación aparece incontestable. Para mayor fortuna, María Fernanda d'Ocón, actriz cuya sensibilidad absorbe los más complejos y diversos tipos, lo asumió con dominio y genialidad insuperables. En más de una ocasión provocó los aplausos del público y ostensiblemente se la distinguió con ellos al final.

El resto de los personajes busca el arquetipo más que el tipo. Cada uno engloba o signa los infinitos de esa serie prestos a desaparecer cuando los «barrios de doña Benita» perezcan arrasados por la especulación del suelo o el saneador barrido del suburbio. En esta «comedia negra» —así la calificaría yo— de Nieva, la fantasía se escapa por la frase.

Hay en ella indudable «ramonismo». También un cierto fetichismo proyectado sobre determinadas palabras. Así cuando se repite una y otra vez el vocablo «vilipendio», que llega a sonar como una clave. Gustosamente inmerso en la floresta verbal, el autor descuida la acción para recrearse en el diálogo. Esto ocurre sobre todo en la segunda parte, donde la escena de la comida se prolonga con exceso. ¿No tiene reminiscencias de una escena parecida en la «Viridiana», de Buñuel?

De todas maneras, «Delirio del amor hostil» es obra teatral de extraordinario empeño y sutil logro. Nieva, que en algún momento se me aparece más identificado que nunca con Fernando Arrabal, ha elegido el más difícil y original de los caminos para su creación escénica. La dificultad le ha valido, una vez más, el éxito. A él le ayudaron, con la citada y admirable María Fernanda d'Ocón, Silvia Tortosa, en su difícil, bello, perverso y subyugador personaje de «Ermelina». Víctor Valverde, que dio tremante humanidad al de «Jasón Madero»; Florinda Chico, arrolladora y vitalista en «Adelasia La Sarcófaga». Con ellos, cabe destacar el eficaz trabajo de Alfonso Goda, «Graciaditos»; Daniel Dicenta, «El Farce»; Manuel Salamanca, «El muerto»; Juan Llaneras, «Larbinio»; y Juan Antonio Lebrero, «Floreano». Los decorados de Carlos Cytrynowski y el vestuario de Juan Antonio Cidón combinaron el clima de realidad y misterio latente en el texto.

La dirección de José Osuna es sencillamente magistral. Adensó su ritmo a una forzada morosidad en la que cada palabra iba cuajando su efecto, sin desaprovechar un matiz. Valoró las escenas y empastó el juego corporal de los actores. Construyó, con visión general grandiosa —no en vano el propio Nieva sueña con que sus obras sean óperas en lo visual— el cuadro donde los personajes vivieron su peripecia sofocante, amarga y a veces lúcida. La representación fue seguida con atención anhelante por el público y, al final, los aplausos y «bravos» obligaron a saludar a toda la compañía, al autor, al director y al escenógrafo.

Julio TRENAS

CINE

«SERVANTE ET MAITRESSE»

FOLLETIN PEDANTE Y REIVINDICATIVO

Título: «Servante et maitresse». —**Título español:** «Doncella y amante». —**Nacionalidad:** francesa. —**Director:** Bruno Gentillon. —**Guión:** Dominique Frate y Frantz André Burguet. —**Fotografía:** Etienne Szabo. —**Música:** Jean Marie Benjamin. —**Eastmancolor.** Versión original con subtítulos en español. —**Principales intérpretes:** Andrea Ferreol, Victor Lanoux, Evelyn Buyle, Gabriel Cattand, e t c é t e r a. —**Distribuida por:** Diasa. —**Estrenada en el cine:** Duplex.

Valoración: 0

La película es un folletín, y diría que clásico: casi una suerte de Conde de Montecristo. Las variantes al esquema vienen dadas, de una parte, porque las exigencias reivindicativas se disfrazan de lucha de clases y al clasismo se añade el feminismo, y, por otra parte, la venganza se arbitra en términos sexuales. Aunque, una vez consumada tal venganza, el folletín recupera el romanticismo barato que le corresponde.

«Servante et maitresse» nos cuenta la historia de la criada de un señor muy rico, y aristócrata, que le hereda, y le devuelve al sobrino del muerto, de quien había sufrido humillaciones y degradaciones, las humillaciones y degradaciones, multiplicadas. El señorito «traga», como suele decirse, hasta límites increíbles. De todas maneras, la verdugo que fue antes víctima está enamorada de la víctima que antes fue verdugo, y no resiste la degradación que ha hecho sufrir al ser amado, así que se suicida cuando había recuperado voluntariamente el puesto de amante.

Bruno Gentillon insiste, en la puesta en escena, en destacar los elementos de pedantería que pretenden salvar literariamente al folletín declarado, para lo cual cuenta la historia aburridamente, fatigosamente, con mucho lujo de detalles y la mayor morosidad en la descripción de elementos externos, provocando en los intérpretes la acentuación de la inversión de papeles que les ofrece el guión y dándoles oportunidad para montar cada cual su «show», dentro de la medida de sus posibilidades, muy especialmente a los dos protagonistas, con lo cual se ponen de manifiesto los baratos recursos teatrales de Andrea Ferreol y la minuciosa inexpresividad de Victor Lanoux.

Por mucho que se dore con pedantería y se rebocó con ideologías, el folletín que es «Doncella y amante» se aprecia en seguida, igual que su juego de marcadas irrealidades tendentes a una demostración y a una moraleja. Porque en cuanto película no solamente es vulgar, sino mala, aunque los detalles de «atrezzo» estén cuidados al máximo.

M. A.J.



«FILM D'AMORE E D'ANARCHIA» DESMADRE ESPERPENTICO COMO SISTEMA

Título: «Film d'amore e d'anarchia». —**Título español:** «Filme de amor y de anarquía». —**Nacionalidad:** italiana. —**Director:** Lina Wertmüller. —**Guión:** Lina Wertmüller. —**Fotografía:** Giuseppe Rotunno. —**Música:** Carlo Savina y Nino Rota. —**Technicolor.** Versión original con subtítulos en español. —**Principales intérpretes:** Giancarlo Giannini, Mariángela Melato, Eros Pagni, Lina Polito, Pina Coli, etcétera. —**Distribuida por:** Diasa. —**Estrenada en el cine:** Galileo.

Valoración: 2

Esta romántica historia de desesperación, amor y política, concluida en denuncia antifascista y crónica judicial, le sirve a Lina Wertmüller, contando con sus intérpretes preferidos, para un ejercicio de puesta en escena y una demostración de incapacidad narrativa, que suple con desmadres gestuales y de montaje, persiguiendo una finalidad esperpéntica de primer grado. La historia de un joven lombardo que se hace anarquista por fidelidad a un amigo y que un día llega a Roma para matar a Mussolini, hasta no hacerlo cuando ya se ha convencido de verdad que debe hacerlo, y que pasa los días de espera en un burdel, una de cuyas pupilas es el enlace anarquista y él se enamora de otra, a través de una dialéctica folletinesca, intenta Lina Wertmüller que le sirva para ofrecer una visión esperpéntica de una época y de unos ambientes, sazónada con un repertorio lingüístico que incluye casi todos los matices regionales del italiano. Lo malo es que no es Fellini quien quiere, sino quien puede, y que el griterío y el barullo no son buenos elementos narrativos, con lo cual termino todo en cansancio del espectador, y el dramático final, indudablemente lógico, termina pareciendo un pegote entre oportunista y justificativo.

Se tiene la impresión, que en cine tiene su importancia, de que Lina Wertmüller no sabe «ver» una historia, no sabe «mirarla», y por eso se pierde en idas y venidas de los personajes en los decorados, en diálogos gritados y apabullantes, en idas y venidas de la cámara, en complicados montajes de las escenas, así como en intempestivos fragmentos esteticistas, a veces mayormente penosos. En todo ese ajeteo se le pierde el contenido humano de la caricaturizada historia, así como su reivindicación política (aunque esta segunda cuestión tal vez haya sido la meta perseguida). Y la película fatiga por exceso de movimiento, y se vuelve incomprensible por exceso de barullo.

Por supuesto, tanto Giannini como Mariángela Melato están en sus glorias, gritando y corriendo, saltando y brincando, igual que el resto de los intérpretes a quien no se les exige que vivan sus papeles, sino que

los representen de la forma más exagerada posible.

El que paga el pato es el espectador, especialmente el que se toma en serio la película.

Marcelo ARROITA-
JAUREGUI

FEREX, S. A.

En cumplimiento del artículo 86 de la ley sobre Sociedades Anónimas, se anuncia que, por acuerdo de la Junta general de accionistas de 9 de diciembre de 1977, esta sociedad traslada su domicilio legal de Madrid a Alicante, calle Jacinto Maltés, número 11.

EDICTO

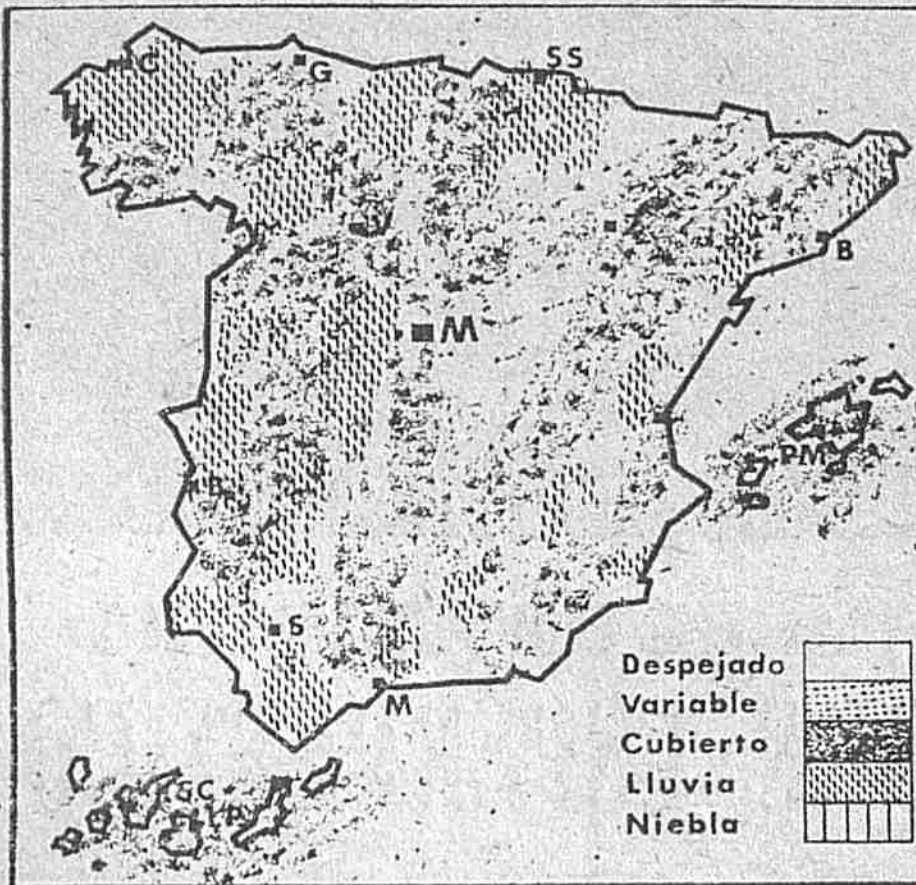
DON MANUEL SAEZ PARGA, Juez de Primera Instancia de la ciudad de Figueras y su partido, por el presente edicto hago saber:

Que en este Juzgado de mi cargo se tramita expediente para acreditar el fallecimiento de don JOSE PAGES JUANOLA, hijo de José y de Sabina, nacido en Barcelona el día 14 de octubre de 1916, instado por su padre don José Pagés Dalmau, manifestando que su hijo tuvo su último domicilio en Ordís (Gerona), siendo movilizado al iniciarse la guerra civil y destinado a una unidad de Valencia o Castellón de la Plana, no teniendo más noticias de su hijo de fecha 29 de enero de 1938, de forma verbal, de un conocido del mismo, hoy difunto, y que según informes particulares de los que fueron sus compañeros de armas, aproximadamente en aquella fecha debió fallecer a consecuencia de algún bombardeo, ignorando lugar y circunstancias concretas.

En virtud de lo acordado en providencia de hoy, se hace público el presente edicto a los efectos de lo dispuesto en el artículo 2.042 y siguientes de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Figueras, a 22 de octubre de 1977. — El Juez (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

TIEMPO



TIEMPO VARIABLE

MADRID, 25. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado lluvias en Galicia, Cantábrico, ambas Mesetas, Extremadura y cuenca del Ebro.

Las temperaturas han subido, remontando algunas capitales los 20 grados de máxima, tales como Alicante, con 23; Málaga, con 21, y Tarragona, Valencia y Santa Cruz de Tenerife, con 20. En cuanto a las mínimas, las heladas se redujeron al área burgalesa, donde la capital registró cero grados.

Los mapas de tiempo previstos para mañana al mediodía sitúan el anticiclón en Azores, extendiéndose hasta Canarias. Hay una borrasca en el Atlántico Norte, sobre Escocia, con una secundaria en el golfo de Génova. En la Península Ibérica los vientos soplarán de componente oeste. Con esta situación debe esperarse cielo cubierto, con chubascos moderados o fuertes en Galicia y Cantábrico, con vientos racheados del oeste. En el Duero, nubosidad variable, con chubascos frecuentes. En la meseta inferior, parcialmente nuboso, y en el área mediterránea, cielo nuboso, con chubascos, mejorando por la tarde, así como en Baleares. En el resto de España, pocas nubes. Las temperaturas seguirán bajas.

Temperaturas extremas

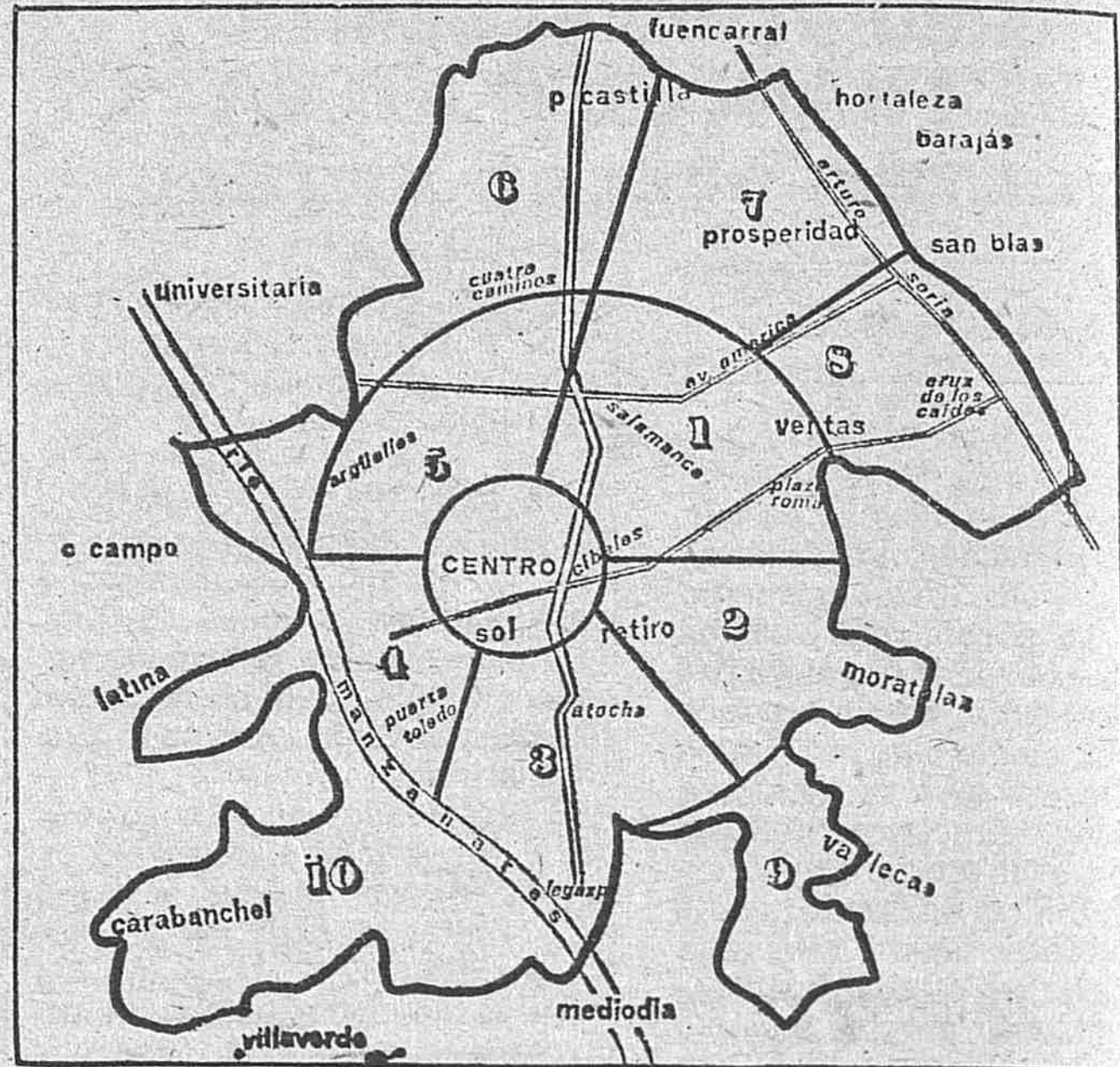
EN ESPAÑA:

La Coruña, 10 y 12.
Oviedo, 6 y 9.
Santander, 10 y 12.
Bilbao, 9 y 12.
San Sebastián, 8 y 13.
Burgos, 0 y 9.
Valladolid, 3 y 11.
Salamanca, 5 y 11.
Madrid, 7 y 13.
Cáceres, 10 y 12.
Albacete, 8 y 13.
Badajoz, 11 y 16.
Ciudad Real, 10 y 14.
Zaragoza, 4 y 13.
Lérida, 8 y 13.
Tarragona, 4 y 20.
Barcelona, 8 y 17.
Gerona, 2 y 13.
Valencia, 12 y 20.
Alicante, 14 y 23.
Huelva, 13 y 19.
Sevilla, 13 y 19.
Córdoba, 10 y 18.
Granada, 8 y 16.
Cádiz, 14 y 19.
Málaga, 12 y 21.
Almería, 10 y 18.
Palma de M., 12 y 17.
Santa C. de T., 16 y 20.
Las P. de Gran C., 15 y 19.

EN EUROPA.

Oslo, —3 y —2.
Estocolmo, —1 y 0.
Londres, 1 y 7.
Copenhague, 1 y 4.
Lisboa, 13 y 16.
París, —4 y 8.
Berlín, 4 y 5.
Hamburgo, 3 y 4.
Bonn, 4 y 5.
Roma, 11 y 15.

LA CONTAMINACION



Al igual que comentábamos ayer, las variaciones registradas en las concentraciones de contaminantes que soporta nuestra ciudad han sido tan pequeñas que la situación podemos considerarla, en realidad, como estacionaria, con respecto al día precedente.

Por tanto el grado medio de suciedad ambiental continuaba manteniéndose dentro de unos límites que, por su debilidad, hay que calificar de francamente satisfactorios.

Los niveles más altos de entre todos los que se dieron a lo largo de las últimas veinticuatro horas, correspondieron a las estaciones situadas en los puntos siguientes: calle de María de Molina, glorieta de Carlos V, calle del Doctor Esquerdo, paseo de las Delicias y plaza de la Cibeles.

Zonas: 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10: Contaminación débil.
Zonas: Centro, 1 y 3: Contaminación moderada.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10.00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Marqués de Viana, 20 (Tetuán); Nuria, 10 (Centro Comercial Mirasierra); plaza Puerto de la Cruz, 1 (barrio del Pilar).
UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Arcipreste de Hita, 14 (esquina Isaac Peral, 2).
CHAMBERI.—Ponzano, 69 y 71 (próx. Ríos Rosas); Carranza, 9.

CENTRO-LATINA.—Almirante, 23; avenida de José Antonio, número 56; Ilustración, 14.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—General Ricardos, 59; Camichi, 18 (semiesquina calle Laguna, 93); Antonio Rodríguez (frente Papelera-C. Alto); Madrigal de la Vera, 14 (San Ignacio Loyola); Ocaña, 75 (final Nuestra Señora de la Luz); avenida de Portugal, 111.

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Embajadores, 18; Baleares, número 33.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Panamá, 2 (esquina avenida Generalísimo, 46); Dracena, 13 (próx. parroquia Santa María Magdalena); Martín Machío, 48; C. de Nápoles, local 54 (P. D. Canillas).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Peñascales, 68; Alcalá, número 321; José Arcones Gil, 108 (Metro estación García Noblejas); avenida Aragón, 63 (entr. Alegría de Oria, 1); carretera de Vicálvaro, 129.

SALAMANCA.—Francisco Remiro, 8 (semiesquina Marqués Monteaigudo); Núñez de Balboa, 53 (esquina a Ayala); Lombía, 7 (esquina a Goya, 111).

RETIRO-MEDIODIA.—Pez Volador, 9 (entr. Doctor Esquerdo, número 119); Bustamante, 12.

VALLECAS (PUENTE DE).—Sierra Alcubierre, 4 (iglesia Santo Ángel); avenida Palomeras Altas, 152; Manuel Laguna, 32 (ent. avenida S. Diego, 158).

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Orense, 83 (junto a la plaza de Cuzco); Margaritas, 2 (semiesquina Francos Rodríguez, 50); avenida Generalísimo, número 163; San Martín de Porres, 41.

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Fernández de los Ríos, 40; Ferraz, 3 (esquina paseo Rosales).

CHAMBERI.—Santa Feliciano, 13.

CENTRO-LATINA.—Fuencarral, 36; Mayor, 44; Virgen del Puerto, 49.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Solana de Opañel, 25 (esquina Arr. Opañel); Gallur, 45 (próximo Comisaría Cármes); Camino Viejo de Leganés, 114; Illescas, 66 (semiesquina Valmojado-paseo Chico); Cebreros, 60 (barrio Surbatán).

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Paseo de la Esperanza, 3 (Metro Acacias); plaza J. Villarreal (junto Mercado G. Osma); Amor Hermoso, 65 (ent. Mar. Usera, 55).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—General Mola, 205; López de Hoyos, 66 (esquina General Mola); Añastro, 21 (entrada Arturo Soria, 248); Angel L. de la Herranz, bloque G-3 (Pinar del Rey).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Gerardo Cerdón, 63 (barrio Elipa); José del Hierro, 25 (Col. S. Vicente); avenida Guadalupe, 41 (San Blas); Canoa, 49; La Cañada (Alameda Osuna).

SALAMANCA.—Francisco Silvela, 36; Serrano, 112; Jorge Juan, 67 (esquina Lope de Rueda).

RETIRO-MEDIODIA.—Avenida Menéndez Pelayo, 67 (Torre del Retiro); Doctor Esquerdo, 150; plaza del Ángel, 14.

VALLECAS (PUENTE DE).—Pico Clavero, 6 (entrada Peña Prieta, 53; rascacielos); C. B. Palomeras, 1 (frente M. de la Riva, 126); avenida de Entrevías, 206.

Turno 14-B

CUPON PRO CIEGOS 890

ACTOS PARA HOY

A LAS 14,30 HORAS

Restaurante José Luis, Rafael Salgado: Presentación del libro «Historia del franquismo», de Daniel Sueiro y Bernardo Díaz Nosty.

A LAS 19,00 HORAS

Instituto Hispano-Arabe de Cultura, Juan XXIII, 5: «La literatura española aljamiada-morisca», por Alvaro Galmés Fuentes.

— Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe», avenida Séneca, 4: «Actas históricas de Hispanidad en Guadalupe», por Juan Pablos.

A LAS 19,30 HORAS

Fundación «March», Castelló 77: «De Martínez Estrada a Octavio Paz (1930-1970)», por Juan Marichal.

A LAS 20,00 HORAS

Centro Asturiano, Arenal, 9: «La energía nuclear en el futuro económico de Asturias», por Eduardo Díaz Río.

— Club de Arte, Hilera, 8: «Embrujo de Méjico», por Antonio García Urigen y Juana Azorín.

— Instituto Italiano de Cultura, Mayor, 86: «Giorgione nel V centenario della nascita».

A LAS 22,30 HORAS

Centro Cultural Villa de Madrid: Concierto del Cuarteto de Madrigalistas de Madrid.



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 247 82 00.
- INFORMACION R E N F E: 733 30 00 - 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51.
- POLICIA: 091.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 096.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 07.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

«Tzakol», Guinjoan; «Concerto violoncello y orquesta», Schumann; «Scheherazade», Rimsky-Korsakov. Solista: Heinrich Schiff. Director: Frühbeck de Burgos. Mañana y sábado, 19 horas. Domingo, 11.30. Localidades, taquillas calle Carlos III, hoy, de 9 a 13.30 y de 17 a 19.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE

DIRECTOR: ENRIQUE GARCIA ASENSIO. SOLISTA: JOSE TORDESILLAS. PROGRAMA: ROSSINI, «El Señor Bruschino» (obertura). MORALES, «Concierto para piano y orquesta». HINDEMITH, «Cinco piezas para cuerda». BEETHOVEN, «Fantasía para piano, coro y orquesta». Director de Coro: ALBERTO BLANCAFORT. Teatro Real. Sábado 28, noche, y domingo 29, 7 tarde. Localidades en taquilla Teatro Real, jueves a sábado, de 11 a 14 y dos horas antes de los conciertos. Ensayo general abierto al público, 11 mañana.

TEATROS

ALCAZAR.—(Alcalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 221252.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10.30 noche: Vasco Morgado presenta el estreno en España del vodevil Enséñame tu... piscina (de Jean de Letraz). Con Hugo Blanco, Inés Morales, Mabel Escano, Linda Ross, Julio Arroyo, Antonio Alfonso y Emiliano Redondo. Dirección: Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy original y diferente. Una auténtica piscina en el escenario.

ALFIL.—(Pez, 10. Teléfono 2318152. Metro Callao y Novicad. Aparcamiento Tudescos.) Hoy, 7 y 10.30: ¡Ríase como nunca! Con José Sazatornil «Saza» y una gran compañía en una vez a la semana... ¡sin fallar! Primera actriz: Emilia Rubio. Segundo año de carcajadas. ¡Por algo será!

ARLEQUIN.—(San Bernardo, número 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7 y 10.30 noche: Presentación compañía Tony Soler-Eloy Herrera. Estreno: Un cero a la izquierda (de Eloy Herrera). AVISO: Cualquier parecido con personajes reales NO es mera coincidencia.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 224991.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10.30 noche: Carlos A. Petit y Horacio F. Hubscher presentan el gran suceso teatral de Hispanoamérica: El Gran Deschave (de De Cecco y Chulak). Con Federico Luppi, Haydeé Padilla, Nora Cullen, Roberto Pieri, José M. Rivara, Jorge Murano. Escenografía: Carlos Cytrynowski. Dirección general: Carlos Gandolfo. Tres únicos meses en Madrid, iniciando su gira por Europa. Localidades a la venta. Taquilla abierta todo el día a partir de 11 mañana.

BARCELO.—(Teléf. 4470032.) Hoy, 7 tarde y 10.30 noche: La Marina te llama. Por la Cía. de revistas de Lina Morgan. Con Antonio Ozores y Anne Marie Rosier, José Cerro y Ballet Ritmo 78. Venta de localidades con cinco días de anticipación.

BEATRIZ.—(2264626.) Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10.30 noche: La compañía de Arturo Fernández en una percha para colgar el amor. Adaptación de Juan José Arceche. Con Yolanda Farr y la colaboración de Paco Peña.

BENAVENTE.—(T. 2221864. Dos aparcamientos.) Hoy, 7 y 10.45: Luis Prendes y Julia Martínez en su magna creación. Viernes, día de libertad. Con Enrique Ciuirana y la presentación teatral de Victoria Abril. Descuento 50 por 100 estudiantes. Director: Manuel Manzanique. «Es una obra cuya raíz está en el sexo y en la represión social, que alcanza cálida expresión en la bella desnudez de Victoria Abril.» (Lorenzo López Sancho, «A B C».)

BELLAS ARTES.—(T. 2324437.) Hoy, 7 y 10.30 noche: Estreno. María Fernanda T'Occón, Víctor Valverde, Silvia Tortosa, Daniel Dicenta y la colaboración de Florinda Chico en Delirio del amor hostil (de Francisco Nieva). Dirección: José Osuna.

CALDERON.—(Tel. 2391333.) 7 y 10.30: Producciones Montero presenta compañía revistas de Juanito Navarro en Una vez al año... ¡no hace daño! (de Navarro y Alguero). Con las primeras figuras Bibi Andersen, Gina Baró y Eugenia Roca. Ballet Liverpool. ¡La revista que esperaba! Localidades con cinco días.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.—(Plaza Colón. Auditorio. 2756080.) 7 y 10.30: Manolo Gómez Bur en La venganza de Don Mendo. Butaca, 200 pesetas.

CLUB.—(T. 2220417.) Hoy, a las 19 y 22.30: Compañía Julia Gutiérrez Caba en Acapulco..., señora. Una comedia limpia y divertida que defiende el derecho de la mujer a la felicidad.

COMEDIA.—Compañía Lope de Vega. Próximamente. Estreno. Irene Gutiérrez Caba en La Celestina (de Fernando de Rojas, puesta en castellano moderno por Camilo José Cela), y Teresa Rabal en «Melibea», con (por orden de aparición) José Kremel, Paco Guijar, Terele Paves, Pep Munne, Salomé Guerrero, Julio Oller y Tito García. Dirección: José Tamayo.

ESLAVA.—(2665440.) Hoy, 7 y 10.30: José Luis Pellicena y Enrique Diosdado en Las manos sucias (de Jean-Paul Sartre). (Versión española de Adolfo Marsillach). Con Carmen Maura, Esperanza Alonso y un gran reparto. Dirección: José Luis Alonso. «Teatro conflictivo y admirable.» (Enrique Llovet, «Pais».)

FIGARO.—(Doctor Cortezo, 5. Teléfono 2391645.) Hoy, 7 y 10.30: Antonio Garisa en El estornudo. Con un extraordinario reparto. Colaboración: Aurora Redondo. Dirección: Catena. ¡Divertidísimo! Reír a como nunca.

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 24. Teléfono 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.) Hoy, 7 y 10.45 noche: Juanjo Menéndez y Jesús Puente en Violines y trompetas (de Santiago Moncada). Actriz invitada: Pilar Bardem. Presentación de Violeta Cela. Dirección: Ángel García Moreno. Una interpretación de lujo para una historia erótica y divertidísima.

LARA.—(Teléfono 2211631.) Hoy, 7 y 10.30: Compañía Tirso de Molina. Arturo López, Ricardo Acero en Los emigrados. Premio a la mejor obra de 1976. Segundo año de éxito de crítica y público. Dirección: Manuel Manzanique. «Los emigrados vuelven a ser el mejor texto de la temporada.» (López Sancho «A B C».)

LATINA.—(Teléfono 2652835.) Empresa Colsada. Hoy, 7 y 10.30, reaparición compañía titular de revistas Colsada, estreno nueva revista original de M. Paso y Jiménez; música, Dolz y Soto. ¿Con quién me acuerdo esta noche? Un vodevil cómico. Gran éxito de risa. Reparición de Quique Camoiras y presentación en Madrid de la estrella americana Mirta Morlav. Formidable elenco ballet inglés Gémini 5. Revista con sorpresa. Taquilla abierta con mismos precios temporada anterior.

MARAVILLAS.—(Malasaña, número 4. Teléfono 4465730. Aparcamientos, glorieta de Bilbao y Drugstore Fuencarral. Hoy, 7 y 10.30: Compañía José Rubio con su sensacional éxito cómico con Enseñar a un sinvergüenza. Ríase hasta gritar con el espectáculo más divertido de todos los tiempos. ¡Seis años en cartel!

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7 tarde y 10.30 noche: Compañía María José Govanes con Pepe Calvo, Manuel Galiana, Margarita García Ortega, Encarna Paso. Actor invitado: Ismael Merlo. En Las galas del difunto y La hija del capitán (Martes de Carnaval). Esperpentos de don Ramón María del Valle Inclán. Escenografía y vestuario: Claudio Segovia-Héctor Orezzioli. Dido Segovia-Héctor Orezzioli. Dido

rección: Manuel Collado. Localidades de 50 a 250 pesetas. Venta anticipada con tres días de antelación. Martes, descanso de la compañía.

MUNOZ SECA.—(Plaza del Carmen. 22119047.) Hoy, 7 y 10.30: Madrid... pecado mortal (de Antonio D. Olano y Juan Pardo). ¡Un Madrid musical al desnudo integral que usted no pudo ver hasta ahora! Con las primeras figuras del music-hall y la escena. «Un espectáculo recomendado por el «Time» de Nueva York como el primer musical español de una nueva etapa. Una producción de Andrés Magdaleño en su octavo mes de clamoroso éxito. Hacia las 500 representaciones.

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10.30: María Luisa Merlo, Francisco Valladares, Mari Carmen Yepes y la presentación teatral de Mickey en Yo quiero a mi mujer. Dirección: Jaime Azpilicueta. «Un musical pícaro y delicioso, plenamente logrado.» (López Sancho, «A B C».)

MONUMENTAL.—(Metro Anleón 2318467.) Hoy, 7 y 10.30: tón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana. Todos los días, 6.45 tarde y 10.15 noche. Sábados y vísperas, 7 tarde y 10.30 noche. Sigue el éxito triunfal de la revelación musical 1977: El diluvio que viene (de Garinei y Giovannini). El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lia Uv, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, María Elías, Josefina Güell, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades venta anticipada con cinco días sin aumento. Lunes, descanso.

PRINCIPE.—(Tres Cruces, número 10. Metro José Antonio. Aparcamiento plaza del Carmen. Teléfono 2218016.) Por fin en España. Hoy, 7 y 10.30 noche: ¡Oh, Calcuta! De Kenneth Tynan. Versión española: Alonso Millán. Adaptación musical: García Segura. Con Africa Pratt, Jenny Llada, Roxana Caskan, Daniela Duque, Moira Chapman. Por orden alfabético: Pepe Alvarez, Nino Bastida, Tony Canal, Rafael Guerrero, Jorge Juan. Coreografía: Dick Stephens. Dirección: Juan José Alonso Millán. Venta anticipada para días sucesivos con ocho días de antelación. Rogamos puntualidad. Miercoles y jueves, 10.30; viernes, 7.30 y 10; sábado y domingo, 7.30. Imágenes (el lenguaje del cuerpo), con Susana Evans y Elvira Onetto. Dirección: Pacho O'Donnel. Domingo, 12.30 mañana: Pascuala Patrocinio y sus muñecos.

REINA VICTORIA. Carrera San Jerónimo, 22.—Cerrado.

SALA CADARSO. Cadarso, 18.—Fun-
VALLE-INCLAN.—(Princesa, 1. Mañana viernes, 10.45 noche: Comediantes de San Telmo de Buenos Aires en Una orquesta de señoritas (de Jean Anouilh). «Es el más bello espectáculo que ha pasado últimamente por los escenarios madrileños.» (Pablo Corvalán, «Informaciones».) Premio a la mejor compañía José Zorrilla de Valladolid 1977.

ZARZUELA.—(Teatro Nacional.) Compañía lírica titular. Dirección: Joaquín Deus. Hoy, 7 y 10.30 noche: Los gavilanes (de Jacinto Guerrero). Dirección musical: Moreno-Buendía. Dirección escénica: Joaquín Deus. Cuatro últimos días. Próximo programa: Alma de Dios y La canción del olvido.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ, Paz, 11.—La guerra de papá.
ALCALA-PALACE. Alcalá, 50.—Rocki.
ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—El soplo al corazón.
ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—Lunes, miércoles, viernes y domingo: La batalla de Chile (primera parte). Martes, jueves y sábado: La batalla de Chile (segunda parte).
AMAYA. General Martínez Campos, 9. Un puente lejano.
AVENIDA. — 6.45, 9.45: Un instante, una vida (Bobby Deer-

field). Un filme de Sydney Pollack. Con Al Pacino, Marthe Keller. Mayores dieciocho años y catorce acompañados. Octava semana.

BENLIIURE.—Continúa 4.30: El puente de Cassandra. Sofia Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados. Pases película: 4.40, 7 tarde, 9.40 noche.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Miedo al escándalo de una mujer casada.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—La montaña rusa.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—El rito.

CALLAO. Pl. Callao, 3.—Perversa.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41.—Las dos vidas de Audrey Rose.

CARLOS III. Goya, 5.—Las chicas del pom-pom.

CARTAGO.—Continúa desde 4.15 tarde: «Z». Dos Oscar de Hollywood, Yves Montand, Irene Pápas, Jean Louis Trintignant. Versión original subtítulo. Mayores dieciocho años. Pases película: 4.35, 7 tarde, 9.45 noche.

COLISEVM.—7 y 10: ¡Gran acontecimiento! Estreno: El perro. Un filme de Antonio Isasi. Eastmancolor. Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. Madame Claude.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4.—Mi bello legionario.

CONSULADO. Atocha, 38.—La Isla del doctor Moreau.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67.—Kamasutra.

FUENCARRAL.—6.45, 9.45: Abismo. Robert Shaw, Jacqueline Bisset. Technicolor. Panavisión. Autorizado todos los públicos.

GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66.—Nueva York, Nueva York.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 55. La espía que me amó.

LUCHANA. Luchana, 38.—Emmanuelle.

MADRID. Plaza del Carmen, 3.—Una jornada particular.

MOLA.—4.15 tarde: Los guardiamarinas. José Luis López Vázquez, Alberto de Mendoza, José Rubio. Color. Tolerada.

MOLA.—7 tarde, 9.45 noche: Abismo. Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte. Technicolor. Panavisión. Fabuloso sonido soundmagnetic. Tolerada.

NOVEDADES.—Continúa 4.30: El puente de Cassandra. Sofia Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados. Pases película: 4.45, 7.10 tarde, 9.40 noche.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.15, 7 tarde, 9.45 noche: Abismo. Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte. Technicolor. Panavisión. Fabuloso sonido soundmagnetic. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—Orca. La ballena asesina.

PALAFOX. Luchana, 15.—Mac Arthur, el general rebelde.

PAZ - TODD - AO.—(4464566.) 7 y 9.45: Niñas, al salón. De Vicente Escrivá. Con el reparto más importante del cine español. Pases: 7.25, 10.10. ¡Escandalosamente divertida!

PRINCESA. Princesa, 63.—Las chicas del pom-pom.

PROYECCIONES. Fuencarral, 138.—Dos superpolicías.

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. La guerra de las galaxias.

RIALTO.—7, 10: La Coquito. Ilvana Ross. Un filme de Pedro Masó. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25.—Emmanuelle.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—Las aventuras de Flesh Gordon.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—La guerra de las galaxias.

SALAMANCA. Conde de Peñalver, 8.—El francotirador.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—Emmanuelle.

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Los rompepelotas.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Orca. La ballena asesina.

VERGARA. Goya, 67.—La locura americana.

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—Joe, el loco, y Libertad provisional.

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—Billis.

ALUCHE. Maqueda, 30.—Abortar en Londres.

AL. 1. Joaquín García Morato, 132.—La herencia Ferramonti.

APOLLO. Fernández de los Ríos, 34.—Emmanuelle II (La antívirgen).

ARAGON. Alcalá, 334.—Viridiana y La carrera de una doncella.

ARGENTINA. Gran San Blas.—Desafío a la ciudad y Si empezara otra vez.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9.—Cuarenta grados a la sombra de una sábana y Los sospechosos.

AZUL. Av. de José Antonio, 76.—Tres mujeres.

BAHIA. Cartagena, 30.—El último tango en París.

BEQUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: Suspiria y Desnudemnos sin pudor. Jueves a sábado: La ruta del opio y Crónica de una violación. Domingo: Naves misteriosas y Rompehue-

sos.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—La batalla de Argel.

BRISTOL. Melquíades Blencinto, 8.—El retorno del dragón y Sara.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—Alguien voló sobre el nido del cuco y Muerte de un «quinqui».

CANCELLER. Alcalde López Casero, número 15.—La herencia Ferramonti.

CANDILEJAS. Plaza Luca de Tena, 7. El nuevo caso del Inspector Clouseau y La herencia Ferramonti.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—Muerte de un «quinqui» y Doce del patíbulo.

CARLTON. Ayala, 95.—Emmanuelle.

CAROLINA. Bravo Murillo, 202.—Cerrado.

CARRERAS. Carreras, 13.—Lunes a miércoles: La Venus de la ira y Barbarella. Jueves a domingo: Como un torrente y Dos hombres y, en medio, dos mujeres.

CERVANTES. Corredora Baja, 39.—Camas blandas, batallas duras, y La lozana andaluza.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207.—Bluff (Los embrollones) y Sara.

COIMBRA. Avenida de Oporto, 41.—Amor precoz y Cabaret.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—Emmanuelle.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Polvo eres y Yakuza.

COPACABANA. Almendrale, 37.—Amor precoz y Cabaret.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—Los buenos días perdidos y Giovanna, la incorruptible.

DUPLEX-2.—Continúa desde 4.30. Homenaje a un genio del cine: Charles Chaplin: Tiempos modernos. Tolerada.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Doncella y amante.

DUPLEX. Sala 1. General Oraa, 57.—Lunes, miércoles y domingo: Celini y Julia van en barco. Martes, jueves y sábado: En el curso del tiempo.

EL PILAR. Barrio del Pilar.—El coronel Buttiglione y Encuentro mortal.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, número 59.—Cerrado por reforma.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—Muerte de un «quinqui» y Mi hombre es un salvaje.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Lunes: Tío, ¿de verdad vienen de París? y Violación a una apache. Miércoles y jueves: El medallón ensangrentado y Ahora le llaman Aleuya. Viernes a domingo: El love feroz y Puño contra puño. Domingo, matinal 11: Un dólar de recompensa y Tarzán y la fuente mágica.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y En el corazón de la tierra. Noche, 10.15: Che? (Qué?)

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—Una mujer de la vida y Emilia, parada y fonda.

EXCELSIOR. Avenida Albufera, 43.—Cuarenta grados a la sombra de una sábana y Los sospechosos.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—El pequeño padrino de Hong-Kong y Secretos de alcoba.

FALLA. Colegiata, 9.—El nuevo caso del inspector Clouseau y La herencia Ferramonti.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. La Coquito.

FATIMA. Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15.—Chacal y Si empezara otra vez.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—La sonrisa del gran tentador.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—Secretos de Alcoba.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya.) 5: El mundo que inventamos y La espada de Lagardere. Toleradas.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia, s/n.—Lunes a jueves: Buffalo Bill y El ministro y yo. Viernes a domingo: Makarras, conexión e Inquisición.

GALILEO. Galileo, 100.—Film de amor y anarquía.

GARDEN. Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n.—La isla del doctor Moreau.

GAYARRE. Avenida del Generalísimo, número 6.—Supongamos que una noche, cenando...

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Berlín. 1976 y Pecado mortal.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—Entre dos amores y Pánico en el Transiberiano.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—Camas blandas, batallas duras, y La lozana andaluza.

IMPERIAL.—Los rescatadores. Walt Disney Productions. Premio Festival Cine Gijón 1977. Tolerada. Continúa desde 10 mañana. Pases película: 10.10, 12.05, 1.50, 3.40, 5.30, 7.15, 9.05 y 10.50.

INFANTAS. Infantas, 21.—Cuentos de Canterbury.

INFANTE. Paseo de Santa Marfa de la Cabeza, 12.—Secretos de alcoba.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—Domingo sangriento y Si empezara otra vez.

espectáculos

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, número 291.—Kamasutra.

KURSAL. Via Carpetana, 145.—Bluff (Los embrollones) y Sara.

LAS VEGAS. Hermanos García Nobles, 17.—La maldición de la bestia y la primera vez sobre la hierba.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—El nuevo caso del Inspector Clouseau y la última locura.

LEPANTO. Alcalá, 376.—El rifle y la Biblia y Tarzán lucha por su vida.

LICEO. Antonio López (esquina a Marcelo Usera).—La isla del doctor Moreau.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—La herencia Ferramonti.

LISBOA. Paseo Extremadura, 152.—El asalto de los hombres «pájaro» y Sara.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos número 71.—Viaje al centro de la Tierra.

LOS ANGELES. General Ricardos, 188. Secretos de alcoba.

LUCERO. Sepúlveda, 111.—Jueves a domingo: Luchando por mis derechos y Viaje al centro de la Tierra. Domingo, matinal 11: El gato con botas y Viaje al centro de la Tierra.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Amor precoz y Cabaret.

MARVI. Cartagena, 8.—El nuevo caso del Inspector Clouseau y La herencia Ferramonti.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, número 12.—El Decamerón.

MINICINE 1. Fuencarral, 126 y 128.—Tigres de papel.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128. Mi hija Hildegarde.

MINICINE 3. Fuencarral, 126 y 128.—Providence.

MONTECARLO. Embajadores, 152.—Las doce pruebas de Astérix y Taras Bulba.

MONTERA. Montera, 42.—Esposa de día, amante de noche.

MORASOL. Pradillo, 6.—Guerreras rojas y Pero... ¿dónde está la séptima compañía?

MORATALAZ. Glorieta Pablo Garnica, sin número.—Amor precoz y Cabaret.

MUNDIAL. Alcalá, 302.—El nuevo caso del Inspector Clouseau y la última locura.

MURILLO. — Continúa 4: El astronauta y Tentáculos. Toleradas.

NARVAEZ. Narvée, 38.—La herencia Ferramonti.

NIZA. Marcelo Usera, 86.—La ronda del placer y Si empezara otra vez.

ODEON. Encomienda, 16.—El retorno del dragón y Sara.

OLIMPIA. Valencia, 3.—Angélica, marquesa de Los Angeles, y Chely.

OPORTO. Av. de Oporto, 6.—Bluff (Los embrollones) y Sara.

PALACE. Plaza de las Cortes, 7.—Padre patrón.

PALOMA. Sánchez Preciados, 16.—Lunes y martes: La violación y Destino fatal. Jueves a sábado: Furtivos y Pelham 1, 2, 3. Domingo: Hindenburg y Tarzán y el safari perdido.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 1.—La maldición de la bestia y la primera vez sobre la hierba.

PAVON. Embajadores, 13.—Ostia y Violación a una apache.

PENALVER. Conde de Peñalver, 79.—Cuentos de Canterbury.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, número 1.—Led Zeppelin (La canción es la misma).

PLEYEL. Mayor, 6.—Hay que matar a «B» y La cruz del diablo.

POMPEYA. Avenida de José Antonio, número 70.—El último tango en París.

POSTAS. Postas, 7.—Emmanuelle II (La antivirgen).

PRINCIPE PIO. — 3,30: Volvoret y Taxi Driver. Mayores dieciocho años.

PROGRESO. Plaza de Tirso de Molina, número 1.—Kamasutra.

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—La joven casada y Nube de fuego.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—La isla del doctor Moreau.

REX. Av. José Antonio, 43.—Tamaño natural.

RIO. Melquiades Blencinto, 7.—Cuando los maridos iban a la guerra y La Raulito.

ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: El asesino está al teléfono y Quiero la cabeza de Alfredo García. Jueves a domingo: Fauna salvaje y Nevada Express.

ROSALES. Quintana, 22.—El último tango en París.

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Secretos de alcoba.

SAINZ DE BARANDA. A. Sainz de Baranda, 26.—La clase obrera va al paraíso.

SALABERRY. General Ricardos, 54.—El reportero y Muerte en Roma.

SAN BLAS. Hermanos García Nobles, 7.—Bluff (Los embrollones) y Sara.

SAN CARLOS. — 4: La menor y Hermanos de sangre. Mayores dieciocho años.

SAN DIEGO. Av. de San Diego, 76.—Amor precoz y Cabaret.

SAN REMO. Alcalá, 200.—Diario íntimo de Adele «H» y Cien maneras de amar.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Corrupción insaciable y La viuda andaluza.

SEVILLA. Abtao, 4.—Diario íntimo de Adele «H» y Cien maneras de amar.

SIMANCAS. Castillo Madrid de las Altas Torres.—Muerte de un «quinqui» y Marathon man.

TEXAS. José del Hierro, 37.—Cuarenta grados a la sombra de una sábana y Los sospechosos.

TED. Siempre quiso saber sobre el sexo, pero temía preguntar.

TIVOLI. Alcalá, 80.—Todo lo que us-

UNIVERSAL CINEMA. — (4018686.) Continúa 4,30: Celedonio y yo somos así. Con Alfredo Landa y Emma Cohen, y Eva, la bella salvaje. Mayores dieciocho años.

USERA. G. Jiménez, 15.—Cuarenta grados a la sombra de una sábana y Los sospechosos.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. La maldición de la bestia y la primera vez sobre la hierba.

VENECIA. Pedro Laborde, 8.—Lunes a jueves: Buffalo Bill y El último tren de Gun Hill. Viernes a domingo: Makarras conexión e Inquisición.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—La isla del doctor Moreau.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48.—La isla del doctor Moreau.

VOZ. Alcalá, 184.—Insólita aventura de verano y Si empezara otra vez.

CINE ESTUDIO GRIFFITH. San Pol de Mar, 1.—Cerrado.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—Billis.

ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—El soplo del corazón.

ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—La batalla de Chile (primera parte). Lunes, martes, jueves y sábado: La batalla de Chile (segunda parte).

BAHIA. — (Cartagena, 30. Metro M. Becerra. Diego de León y Ventas.) Continúa 4,30: El último tango en París. Un filme de Bernardo Bertolucci. Con Marlon Brando y María Schneider. Pases: 4,45, 7,15, 9,50.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—Señales en la ventana (corto) y La batalla de Argel.

CARLTON. Ayala, 95.—Emmanuelle.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Delicias turcas.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—Linda Lovelace, candidata a presidente.

GALILEO. Galileo, 100.—Teresa e Isabel.

GAYARRE. — Continúa 4,45: Metti, una sera a cena (Supongamos que una noche cenando...). Un filme de Giuseppe Patroni Griffi. Pases: 5, 7,25, 9,55.

INFANTAS. — Cont. 4. Numerada 9,45: Los cuentos de Canterbury. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Pases: 4,05, 6,05, 8,05, 10,05.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128.—La Vole Lactee (La Vía Láctea).

PENALVER. — Cont. 4: Los cuentos de Canterbury. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Pases película: 4, 6,05, 8,05, 10,10.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, número 1.—La canción es la misma.

POMPEYA. — Continúa 11 mañana. Numerada 9,30 noche: El último tango en París. De Bernardo Bertolucci. Con Marlon Brando y María Schneider. Pases: 11,30, 13,40, 16,10, 18,40, 21,50.

ROSALES. — Continúa 4,30: El último tango en París. Un filme de Bernardo Bertolucci. Con Marlon Brando y María Schneider. Pases: 4,45, 7,15, 9,50.

SAINZ DE BARANDA. — Continúa 5,30: La clase obrera va al paraíso (de Elio Ferri). Con Gian Maria Volonte y Mariangela Melato. Color. V. O. subit.

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Les valseuses (Los rompepelotas).

VERGARA. Goya, 67.—La locura americana.

CAFE-TEATROS

ALES BOITE-TEATRO. Veneras, 6.—El pajarillo y la vaca, de Ramón Centenero. Con Inka María. Director: Eugenio García Toledano. Domingo, descanso.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica.—Todos los días, 23, apertura baile. 24: Mundo mágico de Lorglia Junior. 1,30: Tony Leblanc y su compañía en El sobrino de Drácula.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Disco-teca, tarde y noche. Todos los días, 23,30 y 1,30, presenta a Rosa Valentí en La noche de los maridos infieles, de Marisa Medina, con Pepe Ruiz y Beatriz Carvajal.

ISMAEL. Plaza Santa Ana, 9.—Todos los días, 23,30 y 1,30: El Paco de la Moncloa, con Perla Cristal. Coreografía, Eva Rey. Dirección, José Francisco Tamarit. Martes, descanso.

LA FONTANA. Orense, 11.—Todos los días, 1,15: Pan y sexo, de Alonso Millán y García Segura. Decorados: Ontofión. Coreografía: Dick Stephens.

KING KABARET LITERARIO. José Antonio, 34.—Todos los días, 23,30. Sábados y domingos, 22,30 y 1,30. Pedro Ruiz en Ruiseñor 77 (charlas pornopolíticas). Banda Finistres.

STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—23,15

y 24,45: Los últimos cachondos, comedia erótico-musical de Alfonso Paso, música del maestro Montorio y canciones de Manuela Rodríguez. Con Rosi Marco, Emy Alcalá, María Elena Mobil, Rubén Corominos. Dirección: Alfonso Paso. Desnudo integral colectivo. Domingo, descanso.

EL ULTIMO CUPLÉ. Restaurante. Palma, 51.—Todas las noches. Olga Ramos en Las veteranas. Música de ayer, zarzuela, tangos, chotis, pasodobles, etcétera.

VIDEOSET. Princesa, 5.—Todos los días, 23,30 y 1,30: Gogó Rojo y Antonio Bordis en Desnudos a gogó. Dirección, Antonio Bordis.

Música sudamericana

ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 26. Abierto de 19 a 3. Precios según consumición. Dúo Chis y Kio, Eduardo Arbace, Fermín Fierro.

BALI-HAI. Flor Alta, 8.—Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23,15 a 3,15. Sábado, hasta las 4. Restaurante, de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical.

BARRANQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8.

BARRIO LATINO 1. Segovia (bajo Vialdo).—Abierto de 19 a 4,30. Precio según consumición. Rafa López, Moisés Walker, Combo Barrio Latino.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27.—Abierto de 19 a 4,30. Trío Siboney. Los Versalles.

CHAO. Villalar, 1. Héroes del Diez de Agosto, 7.—Folk sudamericano.

CHILENISIMO. Constanza, 33.—Bar sudamericano.

DONALBERTO. Manuel Silvela, 6.—Abierto de 19 a 2,30, con las actuaciones de Nicolás Caballero, Paco Feria y Neocantes.

HISPANO AMERICA HOLLYDAY. Santa Aurea, 3.—Abierto de 11 a 3; víspers y festivos, hasta 3,30. Con Roberto Monterrey (poesía), Nicolás Caballero (arpa), Benjamín y su guitarra.

KOYA. EL. Limón, 12.—Abierto de 19,30 a 2,30. Precios: Laborables tarde, 100 pesetas; noche, 150 pesetas. Activación: Daniel Amaro. Cuarteto Mendiluga, Dúo Alticaca y Dúo Centenero.

MALAMBO. Jardines, 3.—Abierto de 23 a 4; sábados, hasta 4,30. Precio según consumición. Con Enrique Casanova, Dúo Los Condes, Trío Malkus.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44. Abierto de 19 a 22; festivos y víspers, de 23 a 4. Actuación Nino Alonso, Quelmadá y Mate, Lalo y Mario.

PEÑA EL FOGON. Rodríguez San Pedro, 7.—Abierto de 18 a 2,30. Dúo Los Pampas, Juan Salazar. Precios según consumición. Especialidad en cafés y cocktails. Actúan Edgardo Isla y el Indio Calderón.

PEÑA TRES. LA. Alcalá, 79.—Abierto de 19 a 22 y de 13 a 2,30; sábados, 3. Precios según consumición. Malkus, Los Fabulosos, Eduardo Arbace, Juan Salazar, Daniel Amaro.

CABARETS

ALAZAN. Paseo de la Castellana, 24. Night club.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Todos los días, 23,30 y 1,30 noche presenta a Rosa Valentí, sexy boom 77, en la noche de los maridos infieles, de Marisa Medina, con Pepe Ruiz y Beatriz Carvajal. Gran Ballet Sexy-night. Coreografía: Alberto Portillo. Dirección musical: Alfonso Santisteban.

BIOMBO CHINO.—Isabel la Católica, 6. A las 12: Mundo mágico de Lorglia Jr. A la 1,30: Tony Leblanc y una magnífica compañía de estrellas en El sobrino de Drácula. A las 3,15: Sexy-show, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tardes, baile juventud.

CISNE NEGRO. Cartagena, 89.—Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 4. Espectáculo «sexy», con el travesti Altamira, Chelo Sandoz, Galaxie y Dusty Sands. Cantata Ana Caona.

CHELSEA.—Cuesta de Santo Domingo, 18. Teléf. 2471025. Abierto de 22,30 a 3,30. Sábados, hasta las 4. Pases: 0,15 y 2. Viernes y sábados, 24, 1,45 y 3.

FLORIDA PARK.—Paseo de Coches del Retiro (Retiro). Teléf. 2735686. Abierto de 21,30 a 3,30. Restaurante abierto desde las 21,30. Pases, a las 12. Atracción especial: Andrés Pajares.

JUANITA BANANA.—Costanilla de San Pedro, 11. Teléf. 2680891. Grupo de música camp. Alberto Silva, Dofia Rosa. El humor de Raúl, Víctor Luque. Domingo, cerrado.

KAZAN.—Lagasca, 103. Tel. 2250365. Abierto de 23 a 4. Precio: 500 pesetas. Con gillsqui, 600. Cerrado los domingos. Sexy-show, con strip-tease.

LADY'S.—Flor Baja, 1. Teléf. 2477071 y 2471145. Abierto de 23 a 4. Presenta ballet argentino de Bárbara and Mario. Pases: 24 y 2. Cerrado los domingos noche. (Tardes, baile.) Variedades.

MOLINO ROJO.—Tribulete, 16. Teléfono 2280162. Abierto de 19 a 21,45 y de 23,30 a 4. Tarde y noche: atracciones, 2,30. Internacional Sexy-show y ballet con orquestas.

PONCHO (EL).—San Lorenzo, esq. San Mateo-Hortaleja. Tel. 4102829. Abierto

hasta 3,30. Víspers de festivo, hasta las 4. Pases: 12,45 y 3. Viernes, sábados y festivos, 11,30, 1,30 y 3,30. El poncho erótico de Madrid, Juan Luján y Mariana.

SARATOGA.—Doctor Cortezo, 1. Teléfono 2398099. Abierto de 23 a 3,30. Domingos: ballet de 17,30 a 22. Espectáculos «sexy». Pase, 1,30 horas.

TOP-LESS MUSIC-HALL.—Padre Xifré, número 3. Tels. 4165641 y 4167062. Abierto de 23 a 3. Domingos, descanso. Con el espectáculo Music-Hall Top-Less. Pases: Todos los días, 1,30.

XAIRO.—Paz, 11. Teléf. 2315071 y 2312440. 11,45, la superproducción Luces y Candilejas, con la vedette Alicia Tomás, mimo con Elsa y Waldo, la vedette Dávila Shrowmann, Nick Mill, la magla de Miss Kriska. 1,30, Dolores Vargas La Terremoto y show flamenco, baile tarde y noche. Dir.: José Luis Montero.

YULIA.—Tirso de Molina, 1. Teléfono 2303119. Lab., 18,50 a 21,45; festivos, 17,30, y sábados, 16. Espectáculo sexy.

TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros. Abierto de 21 a 3. Precio: 600 pesetas. Cena a la carta. Con La Cruga, Serranito, La Polilla, Juan Ramírez, José Mercé, Tony Maya, Tere Maya. Cierre los domingos, calidad.

CORRAL DE LA MORERIA. Morería, 7. Abierto de 21 a 3,30. Precio: 500 pesetas. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y El Tupé.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierto de 21 a 3. Precio: 400 pesetas. Cuadro flamenco de la casa, con Cantero y Marcos Salvat.

LAS BRUJAS. Norte, 15.—Abierto de 23 a 4. Precio: 550 pesetas. Hermanos Reyes y La Gitana de Bronce, Chato de la Isla, Moreno, Colores de Córdoba.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Abierto de 21,15 a 3. Restaurante a la carta. Precio: 575 pesetas (con consumición). Con La Palma, Falquillo, Eugenio C. Badajoz, Fernando Gálvez. Cuadro flamenco de la casa. Pases: 22,45 y 1.

JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. (Salamanca). Metro Velázquez. Abierto desde las 19. Con grupos. Noche: Conny. Oracio Icasto (piano). David Thomas (bajo), José Susi (saxo). Charles (batería). Cerrado los lunes.

BOMBARDINO (EL). Altamirano, 16. Abierto 11 mañana a 1,30 noche. 7,30-10,30, jazz. Bossa. Cerrado lunes. Actuación: Jean Luc Vallet.

DALLAS. Orense, 34 (Tetuán). Autobús 5. Abierto de 19 a 3. Noches: Austin Pereyra (Cuartet). Mary Jamison, Fernando.

NUMBER 1. Béjar, 1. Metro Diego de León. Abierto 17 a 1,30. Sábados, hasta las 2.

WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7 (Salamanca). Metro Diego de León. Abierto de 18,30 a 22 y de 23 a 3. Precios: laborables, 130 tarde y 240 noche. Jaime Márquez, Tito Duarte, Manuel Heredia, Quique Lano. Sábados y festivos, 20. Grupo Troppo. Martes: Canal Street Jazz Band.

MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

INSTITUTO NACIONAL DE ASISTENCIA SOCIAL

DELEGACION PROVINCIAL - MADRID

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 19, de fecha 23 de enero de 1978, aparece insertado el anuncio de celebración de la subasta de las obras de construcción edificio para guardería infantil, club de ancianos y salón de actos en el barrio de San Fermín, de Madrid.

El tipo inicial de licitación es de pesetas 18.003.193,—, que se distribuirá en dos anualidades: la primera, de 9.753.775,— ptas, con cargo a 1977, y la segunda, de 8.249.418,— ptas, con cargo a 1978, pudiéndose examinar el proyecto, pliego de condiciones y modelo de proposición, así como los antecedentes necesarios, en la oficina de la Delegación Provincial, calle General Sanjurjo, núm. 39, bajo, de Madrid, durante las horas de oficina, admitiéndose proposiciones hasta las 12 horas del día 15 de febrero de 1978.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 360.064,— ptas.

El plazo de ejecución de las mismas será de doce meses.

De conformidad con lo dispuesto en la orden del Ministerio de Hacienda de fecha 18 de noviembre de 1972 («B. O. E.» núm. 277), por la que se regula la ampliación del sistema de clasificación definitiva de los contratistas de obras del Estado y sus organismos autónomos, los licitadores deberán acreditar su clasificación en los grupos, subgrupos y categoría que se indica en el pliego de cláusulas administrativas particulares.

Madrid, 23 de enero de 1978.—La Directora provincial, Pilar Ariño.

DISCOTECAS

CLEOFAS. Goya, 7.—Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3. Festivos, hasta las 3,30.

CLUB WELL. Velázquez, 8.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 4. Club de reunión.

DUDILL BOITE. Andrés Mellado, 33.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 4.

FETICHE. EL. San Jacinto, 1 (Pozuelo de Alarcón).—Abierta de 17 a 23. Autobús Moncloa, empresa Llorente.

J. J. Plaza del Callao, 4.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3,15.

VIP'S (discoteca del hotel Montecarlo). Puerta de Hierro.—Abierta, laborables, 19 a 3,30; sábados y víspers de festivo, de 18,30 a 22 y de 23,30 a 4. Precios: consumición mínima, 110 pesetas tarde y 200 pesetas noche. Sábados y festivos, 200 pesetas tarde y 250 pesetas noche. Confort y ambiente.

HOTEL MONTESOL (discoteca). Montería, 24.—Todas las tardes, té-baile.

LA FONTANA. Orense, 11.—Abierta de 19 a 22.

LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Mella, número 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3. Buena música. Sala espaciosa. Noches espectáculos.

MAU-MAU. Discoteca del hotel Eurobuilding, Juan Ramón Jiménez, 8.—Abierta de 23 a 3. Se aconseja reserva de mesa. Cerrado domingos.

MONT-MATRE. Libertad, 28.

NEW M. M. Concert Hall. Béjar, 9.

PONCHO. EL. San Lorenzo, 5.—Abierta de 18 a 22.

PUBS

ALFONSO PUB. Alfonso X, 3 (Chamberí).—Abierta, laborables y festivos, hasta la 1,30. Sábados, hasta las 2.

ANACO'S PUB. T. 3 Cruces, 3 (Centro).—Abierta de 19,30 a 2,30. Especialidad en café jamalcano, coco, pifa y canapés ahumados.

BARDOS. Campoamor, 12 (Centro).—Abierta de 12 a 2. Víspers y festivos, hasta las 3.

BYRON. Gonzalo de Córdoba, 20.—Abierta de 12 a 2. Especialidad en cafés.

CASTELL PUG. Andrés Mellado, 33.—Especialidad en café irlandés y cocteles. Abierto de 15,30 a 2,30. Pub con música.

DICKENS. Gral Pardillas, 71.—Abierto de 10 a 1,20. Aire bohemio.

VARIOS CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. (4712100. Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista. Totalizador de apuestas. Laborables, 6,30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Matinales festivos, 11,30.

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10.) 5 tarde: Partidos y quinielas, con trío a raqueta y pala.

últimas noticias

No respetará ni los contratos ya firmados

AUMENTA EL PROTECCIONISMO DE LA CEE

(para los productos siderometalúrgicos)

Una delegación española negocia en Bruselas

BRUSELAS, 25. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—En la primera sesión de las negociaciones España-CEE sobre siderurgia, los comunitarios expusieron el sistema que se proponen aplicar, a fin de controlar la entrada del acero extranjero. En principio, la Comunidad Económica Europea piensa establecer el margen de penetración a través de los precios, aunque sin precisar la base de cálculo. Esto, en opinión de la Administración española, deja el panorama en una situación borrosa, pues las tarifas aplicables constituyen, de momento, más un deseo que una realidad.

Por otro lado, la delegación española, en la que participan los directores generales de productos siderometalúrgicos y de exportación, mantiene, además, que el proyecto comunitario olvida, sobre todo, otras dos cuestiones. Primero, las diferencias

BRUSELAS

De nuestro corresponsal,
ANDRÉS KRAMER.

geográficas, en el sentido que no puede aplicarse a España el mismo régimen que a terceros países que no forman parte del continente europeo. En segundo término, que la CEE tampoco toma en cuenta el dato de que España no es sólo vendedor de productos siderúrgicos al Mercado Común, sino también comprador. Estas precisiones resultan todavía más significativas desde la petición de adhesión cursada por el Gobierno de Madrid, el 27 de julio de 1977.

Dentro de este panorama, hay que registrar que España, al

igual que otros países afectados por las medidas anti-dumping de la CEE, considera que estas medidas son indicios de un proteccionismo cada vez más agudo, sin respeto ni siquiera para contratos ya firmados.

El régimen que ahora se negocia debe traducirse en una especie de acuerdo transitorio antes del 1 de abril. Surge para estar en vigor un año, es decir, hasta el 31 de diciembre, fecha en la que se espera que los «nueve» hayan logrado superar la crisis dentro de este sector.

En definitiva, como decía el portavoz español, «lo que ahora está en juego es el millón de toneladas de acero que, aproximadamente, se exportan a los países de la CEE. Sólo algún capítulo de carácter secundario ha logrado salvarse de las restricciones comunitarias. El resto, a sea el 95 por 100 «grosso modo», se encuentra en jaque.

Durante su visita a Gibraltar

RUPÉREZ ALMORZO EN PRIVADO CON JOSHUA HASSAN

También se entrevistó con el gobernador del Peñón

GIBRALTAR. (Efe.)—Continuó ayer la visita a Gibraltar de Javier Rupérez, secretario de Relaciones Internacionales de UCD, que está despertando un gran interés político en la Roca.

La razón viene de haber formado parte del grupo español el pasado 24 de noviembre en Estrasburgo, durante la primera ronda de conversaciones, hecho, que, según los gibraltareños, tiene innegable interés.

No faltan sectores locales que quieren ver en esta visita, fijada un día después de la primera fecha barajada para la segunda ronda de conversaciones mixtas, como un intento de aproximación y exploración que ayude al Ministerio español de Asuntos Exteriores a poder preparar algunas propuestas concretas que ofrecer y discutir.

Manifestó el señor Rupérez que cualquier solución pasará necesariamente a través de los intereses de los gibraltareños, ya que para su partido, la identidad gibraltareña es algo innegable y, por tanto, reconocible de facto.

Toma de contacto

Sobre el tipo de propuestas traídas, dijo que su viaje era

únicamente para tomar contacto con la realidad gibraltareña y poder entender mejor sus puntos de vista.

El día, relativamente caldeado por su agradable temperatura, casi primaveral, también lo fue en la política.

El interés político de la visita creció después de saberse las últimas noticias, que afirmaban que el primer ministro, señor Joshua Hassan, y el señor Rupérez estaban llevando a cabo conversaciones sobre la integración de Gibraltar a España.

La actividad del día destaca la visita a la primera autoridad de Gibraltar, el gobernador inglés, mariscal del Aire, señor Grandy, con el que se entrevistó durante más de una hora.

Sobre el contenido de lo tratado no ha trascendido nada, salvo el ambiente grato y de mutua satisfacción.

Posteriormente almorzó en privado con el primer ministro, siendo ésta la segunda entrevista que mantuvieron.

Por la tarde, el señor Rupérez se entrevistó con el líder de la oposición, señor Xiberras, y su grupo parlamentario, donde destaca el señor Isola, experimentado político local.

Después de más de tres años

LIBERTAD SINDICAL EN BOLIVIA

LA PAZ. (Efe.)—El Gobierno boliviano ha dispuesto el restablecimiento de las libertades sindicales, suprimidas hace tres años y dos meses.

La disposición oficial establece que las juntas directivas de las organizaciones laborales y estudiantiles deberán elegirse en plazos entre 30 y 90 días.

Esta disposición ha sido declinada por el Gobierno militar, bajo la presión de una huelga de hambre que duró 20 días y reunió en su momento a unas 1.500 personas de diversas ciudades del país.

Piden la renuncia de Somoza

MANAGUA. (Efe.)—El Partido Conservador de Nicaragua, único de la oposición reconocido oficialmente por el régimen, ha pedido la renuncia del Presidente Anastasio Somoza.

En un comunicado oficial, firmado por el presidente de dicho partido político, se dice que el Gobierno actual «no está en capacidad de ofrecer justicia ni orden».

«El Partido Conservador declara que sólo la renuncia del Presidente de la República puede otorgar una última esperanza de paz y concordia», agrega el comunicado.

Intención de la Universidad Autónoma de Madrid

CONCEDER LA AMNISTIA DOCENTE

MADRID. (Europa Press.)—Don Pedro Martínez Montavez, nuevo rector de la Universidad Autónoma de Madrid, convocó a una rueda de Prensa, a mediodía de ayer, a los medios informativos para una primera toma de contacto y para informarles de las principales líneas de actuación de su rectorado. Como es sabido, el catedrático de árabe, señor Martínez Montavez, fue elegido mediante sufragio de los diferentes estamentos de su Universidad durante el trimestre pasado.

En el transcurso de la rueda de Prensa fueron presentados los integrantes del nuevo equipo rector de la Universidad Autónoma, con la aclaración previa de que dichos cargos están pendientes de ratificación por el Ministerio de Educación.

El nuevo rector, profesor Martínez Montavez, no pudo participar en toda la rueda de Prensa que se celebró a mediodía, por tener que asistir a los funerales del profesor Alfredo Deaño, profesor de la Lógica de la Facultad de Filosofía, que falleció ayer por la tarde, víctima de un infarto cardíaco. No obstante, los miembros de su nuevo equipo informaron de las líneas principales de actuación de la nueva etapa en la Universidad Autónoma.

Entre otras cosas, los integrantes del nuevo equipo rector de la Universidad Autónoma informaron que los principales ob-

jetivos del mismo, en la nueva etapa con que se enfrenta la Universidad, son la autonomía y la democratización de la Autónoma de Madrid. El profesor Martínez Montavez señaló que hasta el momento la Universidad Autónoma no es totalmente autónoma, y afirmó que la autonomía no puede ser completa, habida cuenta de las circunstancias por las que atraviesa el país en estos momentos.

Señaló, asimismo, que la función crítica de la Universidad en el panorama general de la sociedad es inexcusable, y que su propósito es que en adelante las cosas habrán de conseguirse mediante el diálogo propio de toda reunión de universitarios.

Se anunció que se pretende una configuración de la Junta de Gobierno de la Universidad, a razón de un representante estudiantil por Facultad, uno de los profesores y uno por cada una de las categorías del personal no docente de la Universidad.

Declararon, asimismo, los integrantes del nuevo equipo rector que su intención es conceder la amnistía docente, por la que se podrían volver a incorporar a sus puestos de trabajo los profesores Del Val y Sabater, entre otros, e informaron que, entre las primeras medidas que ha adoptado el nuevo equipo rector ha sido la de reducir a cinco los 13 coches oficiales con que contaba la Universidad.

Rally de Montecarlo

NICOLAS, EN CABEZA

MONTECARLO. (Alfil.)—El francés Jean Pierre Nicolás marcha en cabeza del Rally de Montecarlo, tras finalizar la segunda fase de la misma, por delante de los equipos oficiales de las poderosas firmas.

Nicolás, ex piloto de la firma Renault, ocupó el primer puesto el martes por la mañana en la segunda de las once pruebas especiales que se disputarán sobre las carreteras cubiertas de nieve de la región meridional de Francia.

La clasificación provisional, al finalizar la segunda parte del Rally, sin contar las posibles penalizaciones, es ésta:

1. Jean Pierre Nicolás (Francia), «Porsche Carrera», 4 h. 33 m. 19 s.
2. Jean Ragnotti (Francia), «Renault-5 Alpine», a 1 m. 24 s.
3. Guy Frequelín (Francia), «Renault-5 Alpine», a 2,08.
4. Bernard Darniche (Francia), «Fiat 131», a 4,42.
5. Walter Rohlr (Alemania Federal), «Fiat 131», a 4,53.
6. Anders Kullang (Suecia), «Opel Kadett», a 5,25.

Baloncesto: Triunfos del Juventud y del Barcelona

El Juventud de Badalona consiguió ayer un gran éxito al imponerse a domicilio al OKK de Belgrado por 95-77, en encuentro correspondiente a la Copa

Korac. Por su parte, el Barcelona derrotó claramente, en el Palau Blau Grana, al Sodertalje de Suecia por 98-73, en encuentro de la Recopa de baloncesto.

Resultados de partidos aplazados

Partido de Copa (octavos de final, ida): Alavés, 2; Zaragoza, 0.

Segunda División (primer grupo): Leonesa, 1; Sestao, 0.

Tercera División (primer grupo): Gran Peña, 1; Naval, 0.

Cuarto grupo: Guadalajara, 2; Toscal, 0. Almazán, 1; Alcalá, 2.

La AFE presentó sus estatutos

MADRID. (Mencheta.)—A las dos de la tarde, la Asociación de futbolistas españoles ha presentado sus estatutos y acta de constitución en la oficina central de Depósito de Estatutos, ubicada en la sede central de la AISS.

Hicieron entrega de los correspondientes documentos don José Luis Carceller Uriarte y don Manuel Esteso Sánchez, letrado asesor y jefe de coordinación, respectivamente, de la Asociación.

últimas noticias

Tras dos días de reuniones

ACUERDO SOBRE LA ENMIENDA NAVARRA

* El texto se hará público mañana a mediodía

MADRID. (Logos.)—A las diez de la noche concluía la reunión que, con participación de parlamentarios de PNV, PSOE y UCD, ha tenido lugar en las dos últimas jornadas, en la sede de la Vicepresidencia para Asuntos Políticos, a fin de llegar a un acuerdo sobre el procedimiento de incorporación de Navarra a Euzkadi, que se va a introducir como enmienda al texto de la Constitución.

El acuerdo ha quedado embargado hasta el próximo viernes a mediodía —es decir, por unas treinta y seis horas—, a fin de que los representantes de los tres partidos realicen una consulta con sus respectivas bases, así como se haga por el Gobierno una comunicación protocolaria con el organismo foral.

Según manifestaciones del presidente del PNV, señor Garaicoechea, esta enmienda, que se procurará vaya como disposición final del texto constitucional, establece que Navarra, a través del Consejo Foral, convocará un referéndum para que los navarros decidan, por mayoría simple, si se incorporan o no al Consejo General Vasco. Se garantiza que este referéndum pueda celebrarse cada cierto número de años, y las líneas generales del acuerdo no fueron dadas a conocer con mayor precisión, en espera de las consultas que se harán durante este tiempo de embargo.

No obstante, el señor Aguirre manifestó que el acuerdo era muy positivo para todos y que todos habían cedido algo.

El señor Ajuriaguerra manifestó que no había vencedores ni vencidos y que los resultados merecían la pena.

El señor Benegas insistió en esta idea, y el señor Del Burgo dijo que el acuerdo era positivo para Navarra, puesto que establecía un cauce para que manifestara su opinión con ciertas garantías de estabilidad, a fin de que el referéndum no se repita periódicamente.

Por último, el señor Urralburu, del PSOE, manifestó que, en definitiva, el acuerdo abría la vía

para una pronta constitución del Consejo General Vasco, que era lo importante.

El PC de Euzkadi, contra el Gobierno Vasco

SAN SEBASTIAN. (Europa Press.)—El Partido Comunista de Euzkadi comunicó ayer que está en contra de la declaración del Gobierno Vasco en el exilio y dijo, entre otras cosas, que «la declaración del Gobierno Vasco es una muestra grave de irresponsabilidad. Decir, en estos momentos, que el concierto económico va a ser un elemento de pacificación, nos parece, por lo menos ridículo». El plan para erradicar la violencia, que Leizaola en anteriores declaraciones afirmaba poseer, se ha concretado en una actitud de pasividad y dejación de responsabilidad.

Piden la derogación de un decreto

SAN SEBASTIAN. (Cifra.)—Las coaliciones electorales de Euzkadiko Ezkerra y Unai se reunieron ayer para analizar conjuntamente el proceso autonómico del País Vasco en lo que afecta a Navarra.

Entre los acuerdos adoptados destaca el de exigir al Gobierno la derogación del «ambiguo» decreto-ley negociado con los parlamentarios navarros, por considerar que del mismo se puede derivar un apartamiento antidemocrático de Navarra con respecto al área autonómica vasca.

Ambas coaliciones han exigido al Gobierno un compromiso público de no aplicar criterios de mayorías cualificadas para resolver la integración navarra en la consulta popular que hubiera para decidirla.

También exigen la dimisión de la actual Diputación Foral de Navarra, entendiéndolo que ello es la clave de la inmediata democratización de dicha Diputación y de los demás organismos forales.

Santiago Carrillo

"EL PCE (I) ES UN CAMELO"

MADRID. (Logos.)—«Estoy convencido de que ese Partido Comunista Internacional no existe y que es un camelo. El trabajo de estos señores es el de asesinos profesionales», ha declarado a Logos el señor Carrillo, secretario general del Partido Comunista, en relación con la noticia de que un tal Partido Comunista Internacional ha reivindicado el asesinato del matrimonio Viola.

El señor Carrillo añadió que «no tengo ni idea de dónde pro-

ceden ni quiénes son los que están dentro de ese partido, pero lo que está claro —dijo— es que su finalidad es dar la impresión de que en este país no hay orden».

Añadió el señor Carrillo que «antes se inventaron al Partido Comunista Reconstituido y ahora aparece otro supuesto Partido Comunista que se denomina Internacional. No sabemos quién se inventa estas organizaciones, porque son muy sospechosas».

PUNTO FINAL

RICARDO DE LA CIERVA HA SIDO elegido, por unanimidad, presidente del comité municipal de UCD de Murcia.

CINCO AEROPUERTOS INTERNACIONALES, los de Roma, Atenas, Casablanca, Estambul y Ankara, han sido considerados poco seguros en su protección antiterrorista por EE.UU.

UN TENIENTE DE INFANTERÍA y dos soldados resultaron heridos de gravedad al estallar un explosivo con el que estaban practicando ayer tarde. Pertenecen a la compañía de operaciones, escuadra número 72, con guarnición en Gijón.

LA FEDERACION ARAGONESA DEL PSP ha difundido un comunicado en el que se muestra contraria a la unidad con el PSOE.

DESPUES DE NUEVE DIAS DE HUELGA ha terminado el paro de taxistas que afectaba a Sevilla. En el Pleno municipal de ayer, al parecer se ha dejado abierta la posibilidad de elaboración de una nueva reglamentación para la concesión de nuevas licencias.

UN GRUPO DE AUTOMOVILES y motocicletas, cuyos ocupantes portaban banderas nacionales y hacían sonar sus «claxons», se manifestaron ayer tarde por las principales calles de Barcelona, en protesta por los últimos atentados. La manifestación había sido convocada por Fuerza Nueva y FE de las JONS.

UN ESCRITO FIRMADO POR MAS de un centenar de abogados y que acaba de ser hecho público contiene denuncias contra determinados aspectos de la Administración de Justicia y se manifiesta que el advenimiento de un nuevo régimen con mayores libertades formales «no ha alterado, sin embargo, el cuadro clínico de nuestros Tribunales».

VITORIA SUFRIO AYER VARIAS inundaciones a consecuencia del crecimiento de los ríos que circundan la zona motivado por el rápido deshielo de la nieve caída la pasada semana.

UNA MULTA DE DOS MILLONES de pesetas ha sido impuesta a una entidad bancaria de Molina de Aragón por el Gobernador Civil de Guadalajara por haberse registrado en ella un robo de 700.000 pesetas.

EL MOBILGIRGI HA SIDO sorprendentemente derrotado a domicilio por la Jugoplastika de Split por 79-83, en encuentro correspondiente a la Copa de Europa de baloncesto.

TOLOSA: Se encuentra en grave estado

ATENTADO CONTRA EL PROPIETARIO DE UNA ARMERIA

TOLOSA (Guipúzcoa). (Agencias.)—El propietario de una armería de esta localidad guipuzcoana ha sido herido gravemente al dispararle con una pistola desde fuera del establecimiento un individuo que le acertó en el abdomen.

Sobre las ocho y media de la noche Vicente Eizmendi, casado, y propietario de una armería situada en la calle Pablo Gorosa Bel, de Tolosa, se encontraba charlando con un cliente en el interior de su establecimiento.

En ese momento paró frente a la armería una furgoneta, de color amarillo, que bien podría ser marca «Ebro», de la cual bajaron dos individuos enmascarados.

Los asaltantes intentaron penetrar en el establecimiento, pero como quisiera que la puerta estaba cerrada, uno de ellos sacó una pistola y disparó desde fuera, a través del cristal, alcanzando en el abdomen al propietario.

Los individuos se dieron a la fuga, desconociéndose por el momento las reales intenciones

que llevaban, bien la de robar, o bien la de atacar contra la persona de Vicente Eizmendi.

Rápidamente el herido fue internado en la clínica de San Cosme y San Damián, de Tolosa, donde fue intervenido quirúrgicamente hasta las doce de la noche.

Según el parte médico, el señor Eizmendi sufre «herida por arma de fuego abdominal, con resecciones intestinales y herida en la vejiga. Pronóstico: grave». Uno de los doctores que le atienden dijo a Europa Press a las 0,20 de hoy que las constantes del herido eran normales.

Por otro lado, a esa hora se conocían más detalles del suceso, relatados por testigos presenciales. Según versiones los agresores hicieron un solo disparo, y luego huyeron. El herido salió a la calle ensangrentado, y después un joven le llevó hasta el hospital, donde fue internado.

Don Vicente Eizmendi tiene cuarenta y cuatro años de edad, y es padre de tres hijos.

Tierno Galván, en Reus

"LOS ULTIMOS ATENTADOS NO TIENEN UNA EXPLICACION CORRECTA"

REUS (Tarragona). (Europa Press.)—El presidente del Partido Socialista Popular, don Enrique Tierno Galván, que ha visitado la localidad tarraconense de Reus, ha realizado unas manifestaciones en relación con diversos temas de actualidad.

«Anoche, Felipe González y yo estuvimos conversando sobre los distintos problemas que ofrecería una posible colaboración de los partidos en una línea de convergencia. Llegamos a varios acuerdos personales, aunque los que tienen la última palabra son los partidos. Creo que un amplio sector de la izquierda, e incluso de la derecha, ve conveniente para la estabilidad del país la existencia de un partido socialista extenso y sin fraccionamientos, que pudiese tener en su día la responsabilidad de un Gobierno monocolor. Si la opinión pública pide la unidad, hay que atender a esa opinión pública, que es la que nos ha votado. No vi diferencias abismales; es un problema de matices. La unidad socialista es buena para el país, y creo que el proceso de convergencia se va a iniciar».

Sucesos de los últimos días

«No me gustaría dar la versión de la mano oculta, pero los últimos atentados no tienen una explicación correcta. Parece haber unas fuerzas, no sabemos cuáles, que están continuamente intentando que la democra-

cia tropiece con una crisis del orden público provocada. No podemos llegar al desorden que reina en algunos países.

El tema de las autonomías se ha llevado a cabo con demasiada rapidez. Parece que no nos hemos dado cuenta de que ya hay dos niveles de Administración, el municipal y el estatal, que cuestan dinero, bastante dinero. Si es un país en el que hay regiones pobres añadimos a esos dos niveles un tercero, la Administración regional, se va a encarecer la vida globalmente. Hay algunas regiones que no podrán sostener este tercer nivel, el regional. Manteniendo al municipio y al Estado, queda muy poco para un presidente regional, un Gobierno regional, etcétera. Cataluña y el País Vasco lo pueden hacer, y Andalucía también, con dificultades. Las demás regiones, no sé».

Comisión mixta

Por otra parte, el señor Tierno Galván no figurará probablemente en la comisión de su partido que se entrevista con una delegación del PSOE para tratar la unidad socialista, según declaró el mismo al programa «Última Edición», de Radio Nacional de España.

En relación con esta comisión, en fuentes bien informadas del Partido Socialista Obrero Español se ha informado a Europa Press que los miembros del mismo que formarán parte de la citada comisión son Enrique Múgica Herzog y Alfonso Guerra.

noche de estreno



«DELIRIO DEL AMOR HOSTIL, O EL BARRIO DE DOÑA BENITA» (en el teatro Bellas Artes)

La noche era de gala. No porque se exigiera la etiqueta a los espectadores, sino porque el escenario y los programas se engalanaban con la obra de un autor al que todos estábamos esperando después de su revelación convulsionadora. Había elogios—y justos—para José Tamayo y su empresa del Bellas Artes. Como siempre, continúa prestando altos servicios al teatro español. De «La detonación», de Buero Vallejo, obra importante de un autor que ocupa bien ganado puesto de magisterio en la escena española actual, pasábamos a Paco Nieva. ¿Qué nos traía? Ya sabíamos—se había preocupado en decirlo—que esto de ahora no tenía nada que ver con su «teatro

furioso». Pero lo cierto es que sí tenía que ver, y mucho, con el talento del propio Nieva. En el entreacto, los elogios para la interpretación de «La Cololito», por María Fernando d'Ocón, sonaban unánimes. Muchos recordaban su actuación en la «Misericordia» de Galdós. Pero este papel, por sus matices especialísimos y difíciles, ponía a prueba una vez más el talento de la gran actriz. Difícil para los comentaristas quedarse con una o con otra interpretación. Una señora resumía: «¿Para qué devanarse los sesos? Las dos proclaman el talento de María Fernando.» Era muy difícil hacerse en la memoria con los nombres de tanta gente importante. Allí estaba Lauro Olmo,

que me han dicho que tiene comedia importante y barruntos de poder estrenarla pronto. Vi al poeta y médico Francisco Loredó, uno de los de «Garcilaso» y la «Juventud creadora». Va a publicar pronto dos libros: «La ardilla ciega», inspirado éste en los parques de Nueva York, y «Decisión propia», volumen de poemas intimistas. Me contó que unos amigos le regalaron las obras completas de Vicente Aleixandre. Antes, las llevaron al Premio Nobel para que se las dedicara. Al decirle el nombre, Aleixandre preguntó: «Francisco Loredó; ¿no se trata del poeta?» Paco le ha puesto una carta agradeciéndole la dedicatoria y el recuerdo. Vi a Pepe López Rubio, con su

clavel, y a Antonio Gala con jersey blanco. Ambos hubieran podido ser candidatos a la Academia, de no haber pensado ésta, por fin, en las escritoras. Encontré a Rafael Flórez, Verónica Luján, Gyenes, Victoria Vera, Carmen de la Maza, Buero Vallejo, José Luis Pellicena, Olga Moliterno, Liébana, el pintor César Manrique, a quien acaban de conceder por su urbanización de Lanzarote el Premio Internacional de Ecología, de Berlín; Conchita Montes, Jaime Campmany, Amilibia, Burmann, Mariano Avilés, Eduardo Sotillos, Pilar Miró, González Vergel y tantos más. La «noche de estreno» fue así.—J. T. (Fotos Antonio.)

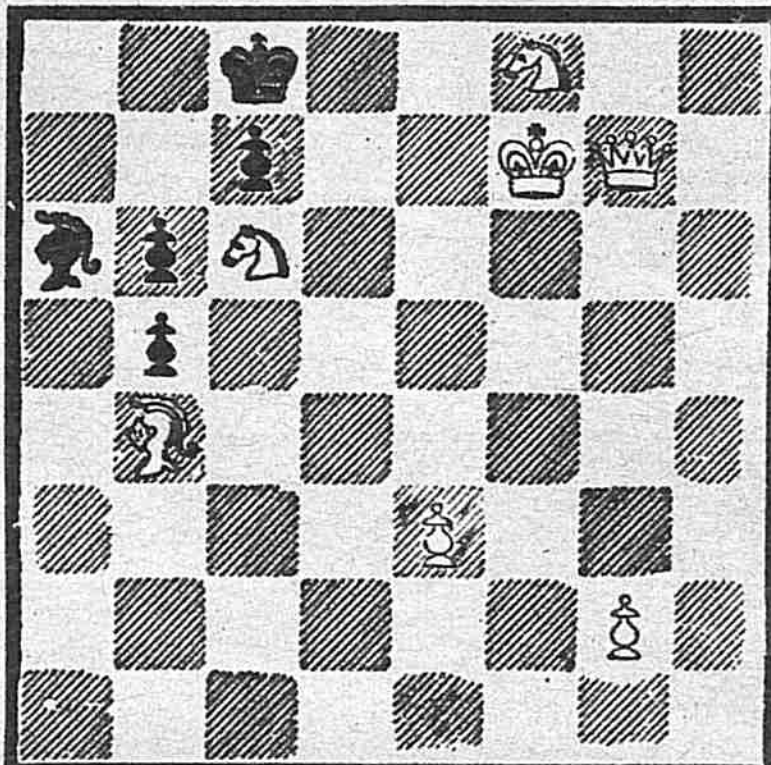
problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en tres. El diagrama nos muestra una composición de Ph. Kjetz en la que se advierte un cierto sabor arcaico, lo que, naturalmente, enmarca esta producción en fecha anterior a 1850, sabido es que a partir de entonces evolucionó fuertemente la temática del problema. La solución no es difícil, ¡inténtela!

SOLUCION DEL ANTERIOR

11. ..., A4AD+; 12. R1T, PXP; 13. P3D, A4A; 14. D5D, D3D; 15. C5C, A3R; 16. C7A+, TXC; 17. DXA, TXT; mate.

V. PALOMINO



salto de caballo

N. 2.043

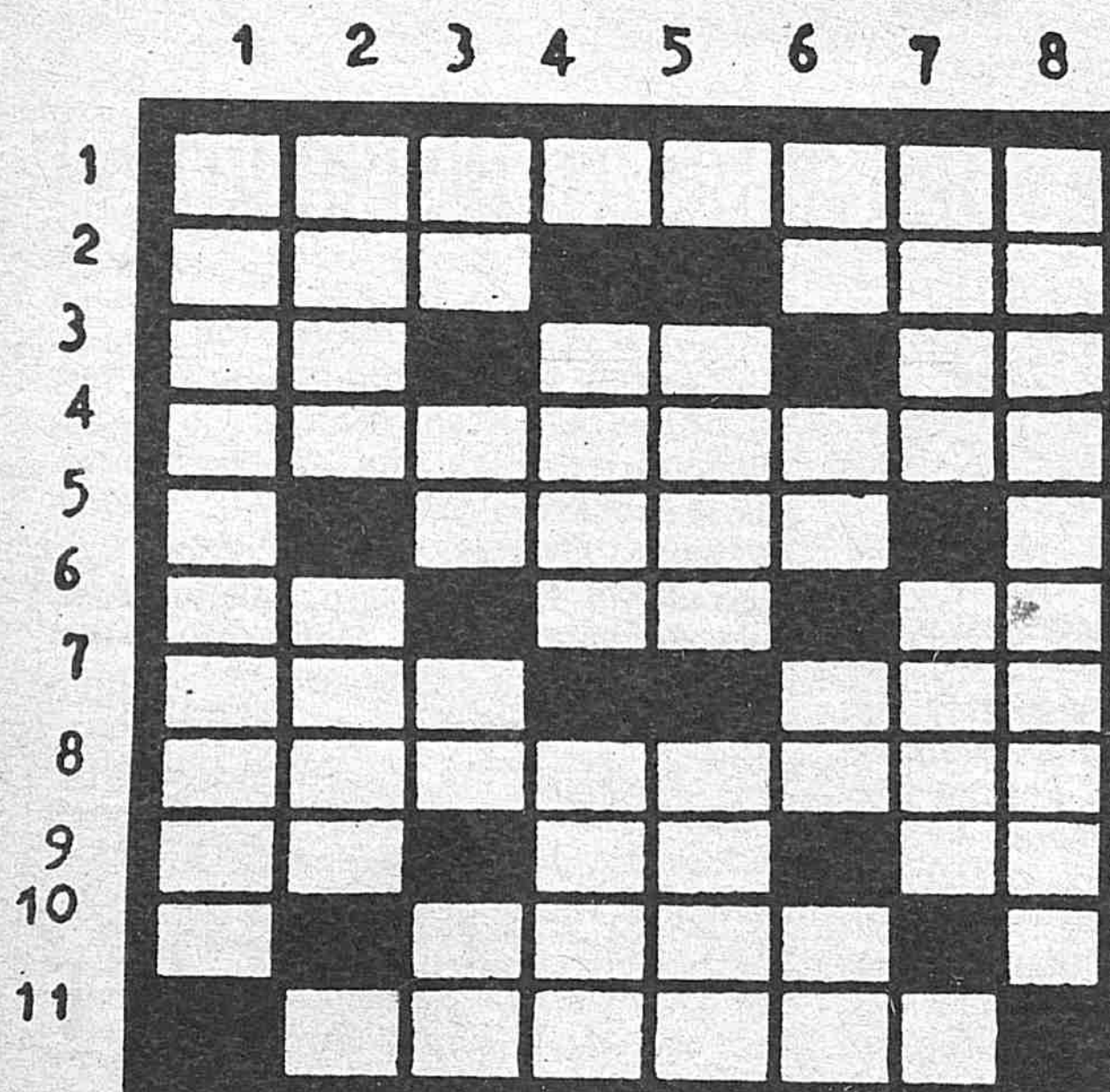
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

LLE	ZA	DI	LUN	1 LA
RA	25 TAD	ZA	DE	CA.
FUER	BE	VO	VER	DEL
PIA	DU	DE	EN	LA
RA	LA	PRU	MUN	DA

SOLUCION

«La verdadera belleza del mundo radica en la fuerza de la propia voluntad.»—GUIDO DE VERONA.

crucigrama



HORIZONTALES.—1: Sacramento.—2: Período de tiempo. Al revés, piadoso.—3: Consonante doble. Palabra que entra en numerosas canciones de cuna. Astato.—4: Cierta instrumento para perforar.—5: Punto cardinal. Al revés, tratamiento anticuado. Mil.—6: Letras de «reló». Protactinio. Prefijo que significa repetición.—7: Al revés, pierde el equilibrio. Síntoma de afección bronquial.—8: Monte andino.—9: Al revés, consonante compuesta. Forma pronominal, Siglas comerciales.—10: Punto cardinal. Querer. Punto cardinal.—11: Avalador.

VERTICALES.—1: Cierta molusco.—2: Voz del arriero. Al revés, prenda ligera de abrigo para mujer. Flúor.—3: Al revés, oro. Radio.

Cobre. Al revés, nombre de mujer.—4: Consonante. Al revés, en Argentina, muchacho. Capital europea.—5: Uno. Al revés, una de las partes del mundo. Utilizad.—6: Preposición. Consonante. Terbio. Letra griega.—7: Maullido, Embarcaciones. Consonante.—8: Personas que ven todo de color rosa.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Bantismo.—2: Era. 3: R. E. A. 4: Beribiqui.—5: E. alu. 6: M. 7: eac. 8: Churubut. 9: h. c. Os. SA.—10: O. Amer. 8.—11: Flador. VERTICALES.—1: Barberecho.—2: Arre. 3: F. 4: U. A. Cu. al. 5: T. ebip. Roma. 6: I. alsa. Usad.—7: So. Qu. T. b. Ro.—8: Milau. 9: R. 8: Optimistas.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Cine



Recomendamos hoy una película española que está cosechando buenas críticas; se trata de «Tigres de papel», en la que participa Carmen Maura.

TIGRES DE PAPEL, de Fernando Colomo (nuevo cine español que de verdad es nuevo y de verdad es cine); cine Minicine 1.—LE SOUFFLE AU COEUR, de Louis Malle (excelente película tontamente apoyada en el escándalo); cine Alphaville 1.—IL DECAMERONE, de Pier Paolo Pasolini (feliz conjunción cinematográfica de la popular y lo culto); cine Metropolitano.—En la FILMOTECA NACIONAL: Hitchcock Mumau y Sáenz de Heredia.

Hacer deporte

Hay muchos aficionados al frontón que solamente lo practican en contadas ocasiones por falta de pistas. Por si aún no lo saben, les diremos que en las instalaciones deportivas del Ayuntamiento de Madrid hay cinco repartidos en los diversos distritos: están en los Polideportivos de Carabanchel, Concepción, Elipa, Latina y Moratalaz, donde hay dos. Estos son descubiertos; el único preparado para poder jugar en todo tiempo, es decir, cubierto, está en la Elipa. Por los descubiertos se abonan 100 pesetas hora, en servicio para cuatro personas. En los cubiertos y con luz son 400 pesetas hora y el mismo número de jugadores.

Centro Cultural

El teatro, la música clásica, los espectáculos infantiles y muchas otras actividades culturales forman parte de la programación bien seleccionada del Centro Cultural de la Villa. Hoy podemos elegir entre estos actos:

AUDITORIO: A las 4, Teatro Municipal Infantil: «El juglarón».—A las 7,00 y 10,30: «La venganza de Don Mendo».

SALA PEQUEÑA: A las 7,30: Aula Municipal de Cultura. Enrique Pardo Canalís: «Luis Paret Alcázar y Madrid». A las 10,30: Concierto del Cuarteto de Madrigalistas de Madrid.

Teatro



Una obra interesante de la cartelera, de las pocas que se pueden encontrar, es «Las manos sucias», de Sartre. He aquí un momento de la representación.

VIERNES, DIA DE LIBERTAD, de Hugo Claus; a las 7,00 de la tarde y 10,45 de la noche, en el teatro Benavente LAS MANOS SUCIAS, de Jean Paul Sartre; con un tema de candente actualidad en el momento que vivimos; a las 7,00 de la tarde y 10,45 de la noche, en el teatro Eslava.—LOS GAVILANES, por la compañía lírica titular zarzuela; teatro de la Zarzuela.—EL DI LUVIO QUE VIENE, espectáculo musical en scenorama; teatro Monumental.

N. 2.044

recomendamos

Restaurantes



Para poder confeccionar buenos guisos se requiere adquirir productos de primera calidad. En Medinaceli lo saben, y de ahí sus excelentes especialidades

En MEDINACELI, restaurante de cuatro comedores, con buena temperatura y muy grata decoración, recomendamos pidan alguna de estas especialidades: «musse» de la casa hecho con higaditos de pato, «boulabaise a la mar seillaise», «creppes» de ahumados y morcillo de ternera; como postre, tarta «isla flotante». El vino de la casa es un Rioja de excelente calidad. Medinaceli está en la calle del Prado, 27.

Hemerotecas



Todas las publicaciones periódicas es pañolas, sean de la época que sean, se encuentran a su disposición en las hemerotecas de la ciudad

HEMEROTECA MUNICIPAL. Plaza de la Villa, 3. Metro Sol. Tel. 248 71 15. Abierto de 9,00 a 14,00 y de 16,00 a 20,00. Sábados, de 9,00 a 14,00. Cerrado domingos y festivos. Se necesita tarjeta de lector, dos fotos y carta de

presentación. Lectura de libros y revistas. — **HEMEROTECA NACIONAL**. Zurbarán, 1. Metro Alonso Martínez. Teléfono 447 72 41. Abierto de 9,00 a 14,00 y de 16,30 a 22,00. Sábados, de 9,00 a 14,00. Cerrado domingos y festivos. Se necesita tarjeta de lector, dos fotos y el aval de una persona. — **HEMEROTECA NACIONAL** (filial 1). San Agustín, 4. Autobuses 5, 9 y 15 y M-68. Abierto de 9,00 a 14,00 y de 16,00 a 21,30. Cerrado sábados, domingos y festivos. Idénticos requisitos que la Nacional (central).

Conferencias

EMBRUJO DE MEJICO, por José Antonio García Urguen; a las 8,00 de la tarde, en la Asociación Club de Arte de Madrid (Hileras, 8). — **LA ENERGIA NUCLEAR EN EL FUTURO ECONOMICO DE ASTURIAS**, a las 8,00 de la tarde, en el Centro Asturiano (Arenal, 9). — **DE MARTINEZ ESTRADA A OCTAVIO PAZ: EL BALANCE DE UNA HISTORIA** (1930-1970), a las 7,30 de la tarde, en la Fundación «Juan March» (Castelló, número 77). — **GIORGIO DEL V CENTE NARIO DELLA NASCITA**, de Prieto Zampetti; a las 8,00 de la tarde, en el Instituto Italiano de Cultural (Mayor, 86).

En la Universidad

PSICOSIS, de A. Hitchcock; a las 8,00 de la tarde, en el Club de Amigos de la UNESCO (plaza de Tirso de Molina, 8). — **CICLO SOBRE EL NUEVO CINE ESPAÑOL**, a las 7,00 y a las 11,00, en el Colegio Mayor «San Juan Evangelista» (avenida de la Moncloa, sin número).

CONFERENCIAS:

CONFEDERACION NACIONAL DE TRABAJADORES (CNT), por Juan Gómez Casas; a las 8,00 de la tarde, en el Colegio Mayor «Chaminade» (Juan XXIII, sin número).

RECITALES:

DOLORES, con Pedro Ruy-Bias; una vez más, el grupo de jazz-rock, a las 10,30, en el cine Alcalá-Palace.

Tablaos

CORRAL DE LA MORERIA. Morería, número 7. Cuadro flamenco, con la ac-

tuación de Lucero Tena y el Tupé. Abierto de 9,00 a 3,30.

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7. De 9,00 a 3,00 de la mañana. Actúan «La Chunga», «La Polilla», Juan Ramírez y José Mercé.

Televisión



Hoy, en la pequeña pantalla, una importante retransmisión deportiva, el encuentro de la Copa del Mundo de Balonmano entre Dinamarca y España

Francisco Arias es el protagonista del programa **PINTORES EN EL TIEMPO**, que se emite a las 4,15, en la Primera Cadena. A las 6,30, los amantes del deporte pueden ver la retransmisión del partido de baloncesto **REAL MADRID-VILLEURBANNE**, correspondiente a la Copa de Europa. Al mismo tiempo, se alternarán conexiones con el Pabellón Deportivo de la ciudad de Aarhus, donde se juega la Copa del Mundo de Balonmano, entre las selecciones de ESPAÑA y DINAMARCA. Para los que prefieren música clásica, recomendamos el programa **RECITAL**, a las 8,45, en el UHF.

Para los niños

ABISMO, de Peter Yates; cines Fuen-carral, Mola y Palacio de la Música. — **LOS RESCATADORES**, de Wolfgang Reitherman y John Lounsbery; cine Imperial. — **BUGSY MALONE, NIETO DE AL CAPONE**, de Alan Parker; cine Es, pronceda. — **EL RIFLE Y LA BIBLIA**, de Stuart Millar; cine Lepanto. — Programa **CHARLOT**; cine Dúplex 1. — **TARAS BULBA**, de J. Lee Thompson; cine Montecarlo.

programas TV

Jueves 26 de enero

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,01 AVANCE TELEDIARIO.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,20 LA MUJER POLICIA.
- «Los perseguidores».
- 4,15 PINTORES EN EL TIEMPO.
- Francisco Arias.
- 4,45 GENTE.
- 5,15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,00 CARTA DE AJUSTE.
- 6,15 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,16 AVANCE TELEDIARIO.
- 6,20 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 6,30 BALONCESTO-BALONMANO.
- Desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid, retransmisión en directo del partido de Baloncesto correspondiente a la Copa de Europa entre el Real Madrid y el Villeurbanne, alternando esta retransmisión con conexiones con el Pabellón Deportivo de la ciudad de Aarhus, donde se juega la Copa del Mundo de Balonmano entre las selecciones de España y Dinamarca.
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,05 MISTERIO.
- Colombo: «Un caso de inmunidad».
- 10,20 LENGUA VIVA.
- «El sefardí y los judíos de Mallorca».
- 10,45 ULTIMA HORA.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 6,30 CARTA DE AJUSTE.
- 7,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,05 POLIDEPORTIVO.
- 7,30 TRAZOS.
- Director: Paloma Chamorro.
- Realizador: Miguel Hidalgo.
- Guión: Paloma Chamorro.
- Realización cine: Enrique Diosdado.
- Un nuevo episodio de esta serie dedicada al mundo de las artes plásticas desde el punto de vista histórico y de actualidad.
- 8,45 RECITAL.
- «Ruggiero Ricci», «Ernesto Bitetti» (II).
- Realizador: Julio Herrero.
- 9,15 REDACCION DE NOCHE.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes 27 de enero

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,01 AVANCE TELEDIARIO.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,20 SESION DE TARDE.
- «El hombre del Diner's Club», 1963.
- 4,50 GENTE.
- 5,20 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,00 CARTA DE AJUSTE.
- 6,15 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,16 AVANCE TELEDIARIO.
- 6,20 DIBUJOS ANIMADOS.
- 6,45 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- La semana.
- 8,00 EL PERRO DE FLANDES.
- «El viejo cuaderno de cuentas».
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,05 MAS-MENOS.
- 9,30 UN, DOS, TRES...
- 10,45 ULTIMA HORA.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

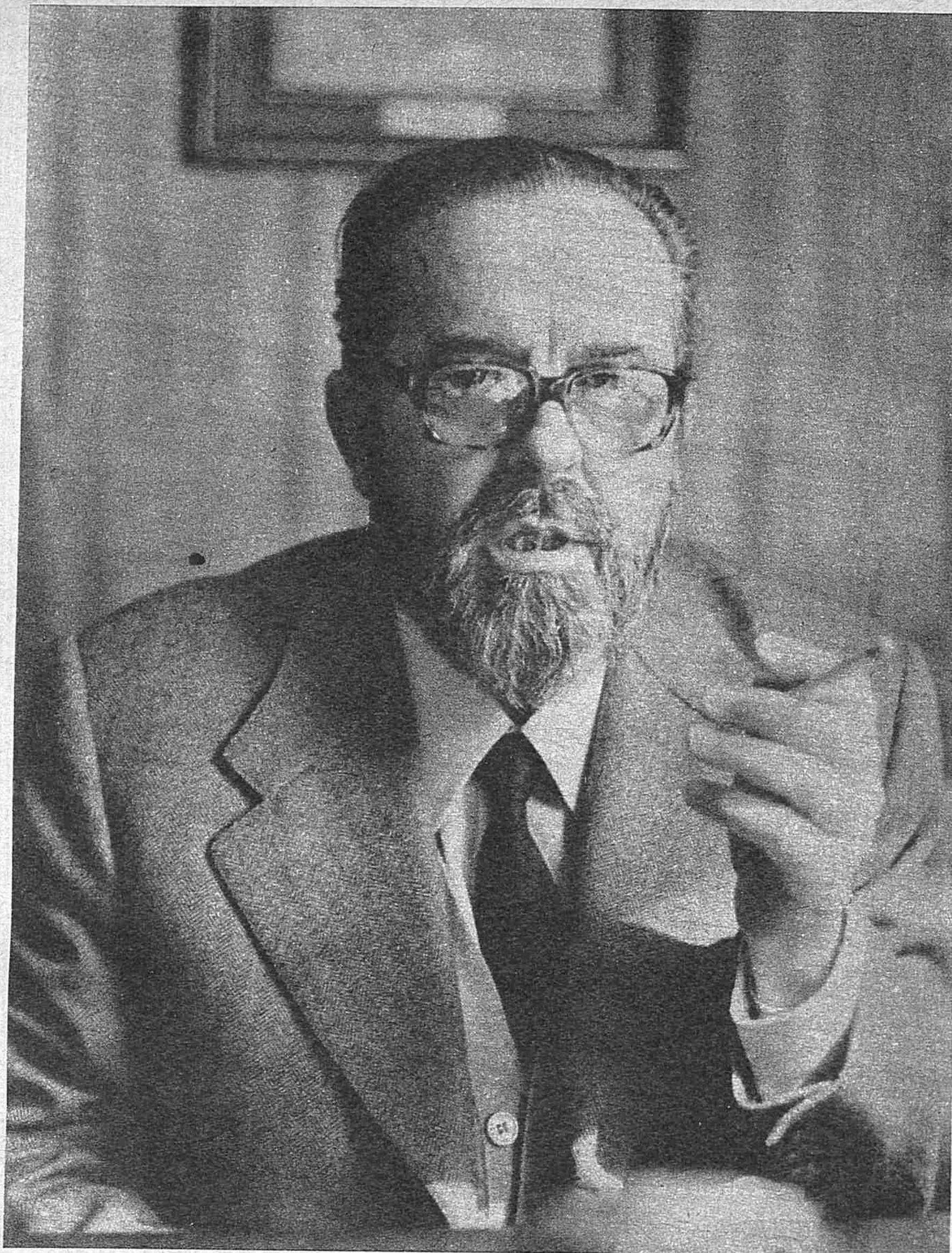
- 6,30 CARTA DE AJUSTE.
- 7,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,05 REVISTA DE TOROS.
- 7,30 POP-GRAMA.
- 8,30 HORIZONTES.
- 9,15 REDACCION DE NOCHE.
- DESPEDIDA Y CIERRE.



JAIME CORTEZO, VICEPRESIDENTE DEL PATRONATO DE PROTECCION A LA MUJER

EL abogado Jaime Cortezo —secretario general de Izquierda Democrática hasta que el pasado mes de septiembre se incorporó a UCD a través del Partido Demócrata Cristiano, del señor Álvarez de Miranda, hoy disuelto en aras del fortalecimiento de UCD— ha sido nombrado recientemente vicepresidente primero del Patronato de Protección de la Mujer, perteneciente al Ministerio de Justicia. Este organismo, cuyo origen se remonta al tiempo de la monarquía de Alfonso XIII, fue creado para luchar contra la «trata de blancas». En los primeros años de la posguerra civil se reestructuró mediante nuevas disposiciones legales, que fueron derogadas por la ley de 20 de abril de 1952, aún vigente. La filosofía de esta ley, basada en la moral católica y la lucha contra la pornografía, está hoy ya completamente pasada. Su objetivo principal es combatir la prostitución en mujeres jóvenes.

—A la luz de 1978 —dice el señor Cortezo— la protección a la mujer no es, evidentemente, sólo esto. La prostitución es un aspecto que debe ser protegido, pero el campo de acción de-



—No hubiese aceptado el nombramiento si no tuviese confianza en que puedo hacer una proposición al Ministerio de Justicia para transformar fundamentalmente esta materia. La «protección» a la mujer como uno de los grupos sociales postergados no se puede limitar a los fines que hoy tiene el Patronato. Tanto el Ministro de Justicia como el Subsecretario me han pe-

dido que haga una propuesta para actualizarlo, y pienso hacerlo en cuanto me incorpore al despacho. Una vez que lo haga, según lo que allí me encuentre, veré la manera de programarlo y estudiar en profundidad el tema para encontrar el modo de ayudar a la mujer como ser humano. Quiero convertir el Patronato en un centro de estudio para sugerir propuestas al Gobierno tendentes a la modificación de lo que discrimina a la mujer, tratando, sobre todo, de mentalizar a la opinión pública sobre el problema.

—¿Qué piensa de la rehabilitación de las «amas de casa»?

—Un nuevo error machista que se encuentra dentro de la legislación es eso de que los bienes gananciales los produce «él». No se valora el trabajo de la mujer en casa, que si no es un ingreso en pesetas, si es un ahorro de pesetas, pues si ambos trabajasen fuera, tendrían que pagar a alguien que lo hiciese dentro. Está bastante claro que una disminución del «pasivo» representa un aumento del «activo», y esto es lo que hace la mujer que trabaja en el hogar: disminuir el «pasivo».

—¿Qué opina usted sobre los anticonceptivos, el aborto y el divorcio?

—Del aborto le diré que lo repruebo totalmente por lo que implica de atentar no sólo contra la vida de una persona, si no contra la vida de una persona indefensa. Solamente justifico el

«el machismo imperante...»

be ampliarse y se debe mirar el tema desde una perspectiva más acorde a los tiempos que vivimos.

—El hecho de que el Patronato se titule «de protección» a la mujer, ¿no es ya una discriminación?

—Sí, desde el momento que no hay otro de «protección» al hombre; pero, por desgracia, el machismo imperante en nuestra sociedad y en la legislación merece que se ayude a la parte legal y sociológicamente hundida. Parece como si hoy siguiese existiendo obligación por parte del Estado de igualar el estatus ciudadano de la mujer al del hombre.

—¿Cuáles son, desde su punto de vista, las discriminaciones más graves a que está sometida la mujer española?

—La desigualdad jurídica y la no aceptación sociológica. Ante la ley, la mujer soltera y la viuda tienen, virtualmente, la misma consideración que el hombre, aunque quedan «flecso» pendientes. Donde sigue existiendo una discriminación brutal es en el caso de la mujer casada. Se han mejorado algunas cosas, y hoy el marido no tiene ya derecho, por ejemplo, a abrirla la correspondencia; pero hay puntos terribles. Lo peor de todo es el tema de la «patría potestad», que aún hoy pertenece casi exclusivamente al padre. El tiene todos los derechos sobre los hijos, mientras que ella prácticamente no pinta nada allí. Otro aspecto peliagudo es el de la administración de los bienes gananciales, que a pesar de la reforma que sufrió en 1958 sigue estando prácticamente en manos del marido. También es fino lo de la investigación de la paternidad. Resulta que mientras que para demostrarla están permitidas todo tipo de pruebas en la mujer, en el hombre están tasadas sólo unas pocas.

—Habla usted antes de la no aceptación sociológica...

● «La mujer española está discriminada jurídica y sociológicamente»

● «Pienso que mi nombramiento es más científico que político»

● «No se valora el trabajo del 'ama de casa' que, al ser un ahorro, es un ingreso»

● «Solamente justifico el aborto terapéutico»

● «Los anticonceptivos deberían estar en el mercado, regulados por el médico»

● El divorcio debería estar regulado por las leyes del Estado»

—Sí. Se consiga o no jurídicamente la igualdad, el problema principal está en que la sociedad sigue rechazando a la mujer para determinados cometidos. La sociedad no acepta que una mujer pueda tener la misma preparación que el hombre para actividades que impliquen un grado alto de responsabilidad. Este es un proceso más difícil de vencer que el de las leyes. Haría falta mentalizar a la sociedad al respecto; y no sólo a los hombres de nuestra sociedad, sino también a un gran número de mujeres que potencian y desean esa discriminación «por comodidad».

—¿Por qué cree usted que le han elegido para el cargo?

—Pienso que mi nombramiento, más que político, es científico. La lucha contra la discriminación de la mujer es un tema que me ha apasionado siempre. Mi tesis doctoral versó precisamente sobre «Igualdad jurídica entre los cónyuges», y posteriormente publiqué un libro «Situación jurídica de la mujer casada» en el mismo sentido.

—¿Cree que podrá hacer algo desde el Patronato para modificar realmente la situación, al menos jurídica, de la mujer en España?

aborto terapéutico, entendiéndolo como tal aquel en que hay riesgo grave para la vida de la madre.

—¿Y en el caso en que médicamente hay certeza de subnormalidad profunda del feto?

—Pienso que la ciencia médica no ha avanzado aún lo suficiente para alcanzar esa certeza en los plazos «aptos» para provocar un aborto; pero en caso de que la hubiese alcanzado, si me parece admisible. Soy católico, y para los católicos ese ser no estaría ya a la imagen y semejanza del Señor, que es el fundamento teológico del derecho a la vida y de la oposición católica al aborto. Pero, repito, solamente en el caso de que haya certeza médica, porque para ir contra la vida son insuficientes los «supuestos» y sólo son válidas las certezas.

—¿Y en el caso de riesgo, no para la vida física de la madre, si no para su equilibrio mental?

—En ese campo sólo se puede jugar con «supuestos», así que a mi personalmente no me parece aceptable abortar. Respecto a los anticonceptivos, pienso que deben estar en el mercado libremente, regulados y controlados por el médico, desde luego. Su utilización o no depende de la voluntad de la pareja, y no sólo de la de la mujer, porque es algo que afecta a los dos y que los dos deben decidir en conciencia. El divorcio creo que debería estar regulado por las leyes del Estado, lo cual no quiere decir que los que somos católicos tengamos que pasar por esta responsabilidad. Para nosotros, el Sacramento es indestructible; pero pienso que eso debe ser un problema de conciencia: en los casos en que prime más el catolicismo no habrá divorcio, y en los que cuente menos la religión, pues sí.

Consuelo SANCHEZ-VICENTE
(Fotos Julio Martínez)