

Arriba

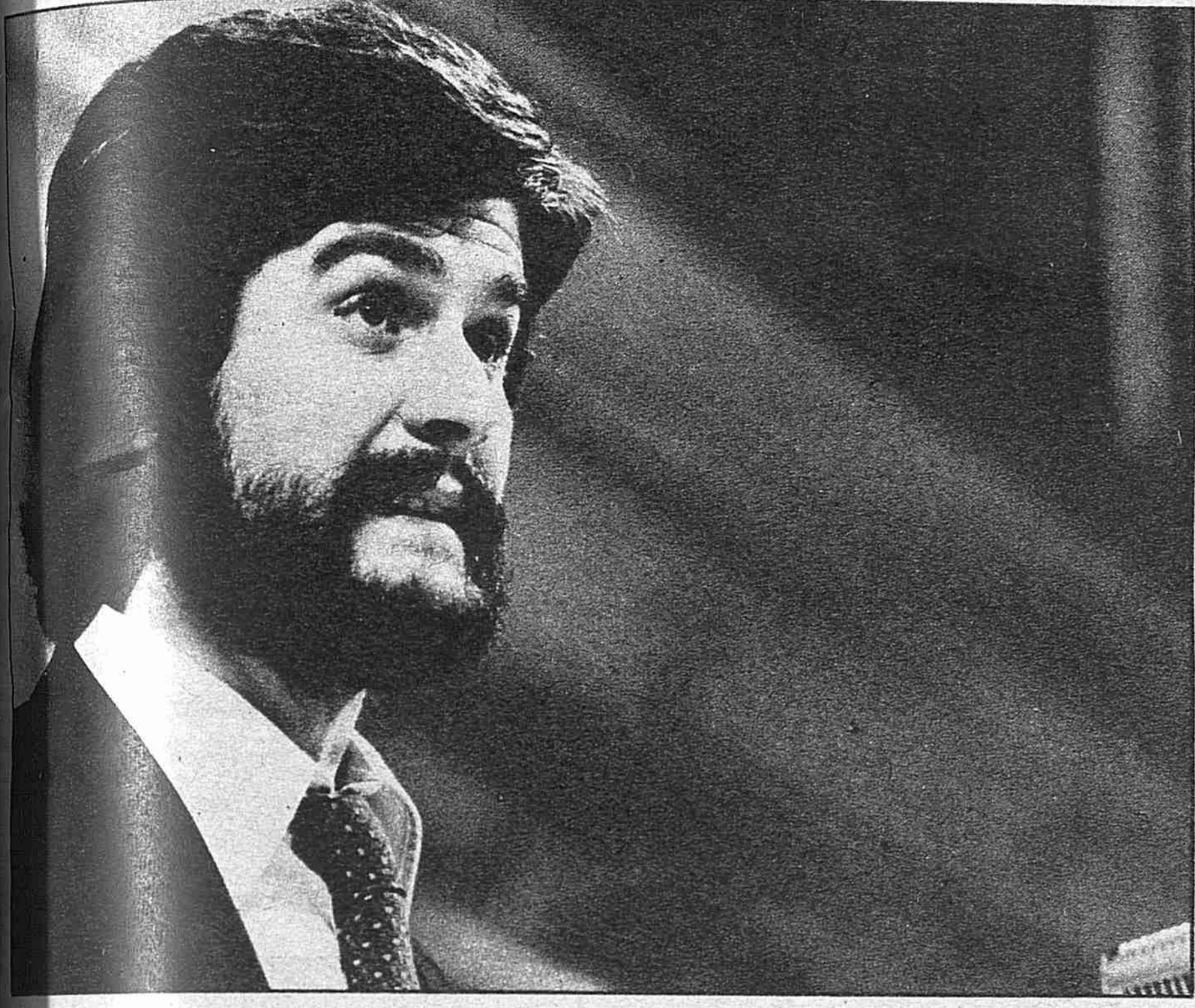
FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 16 de febrero de 1978 * 18 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

PHILISHAVE

Para afeitarse
cada día mejor



RATIFICADO EL TRATADO PESQUERO CON MARRUECOS

174-142, GRAN MATCH

En un encuentro apasionante, con los hipotéticos graderíos del Congreso a rebotar por primera vez en muchos años, los dos equipos de UCD y PSOE jugaron ayer un maratónico e histórico «match», decidido por votación secreta y prescindiendo de la memoria del marcador electrónico. El fondo del partido era el fondo del mar: el tratado pesquero con Marruecos, y el trasfondo, un pulso político apretadísimo de

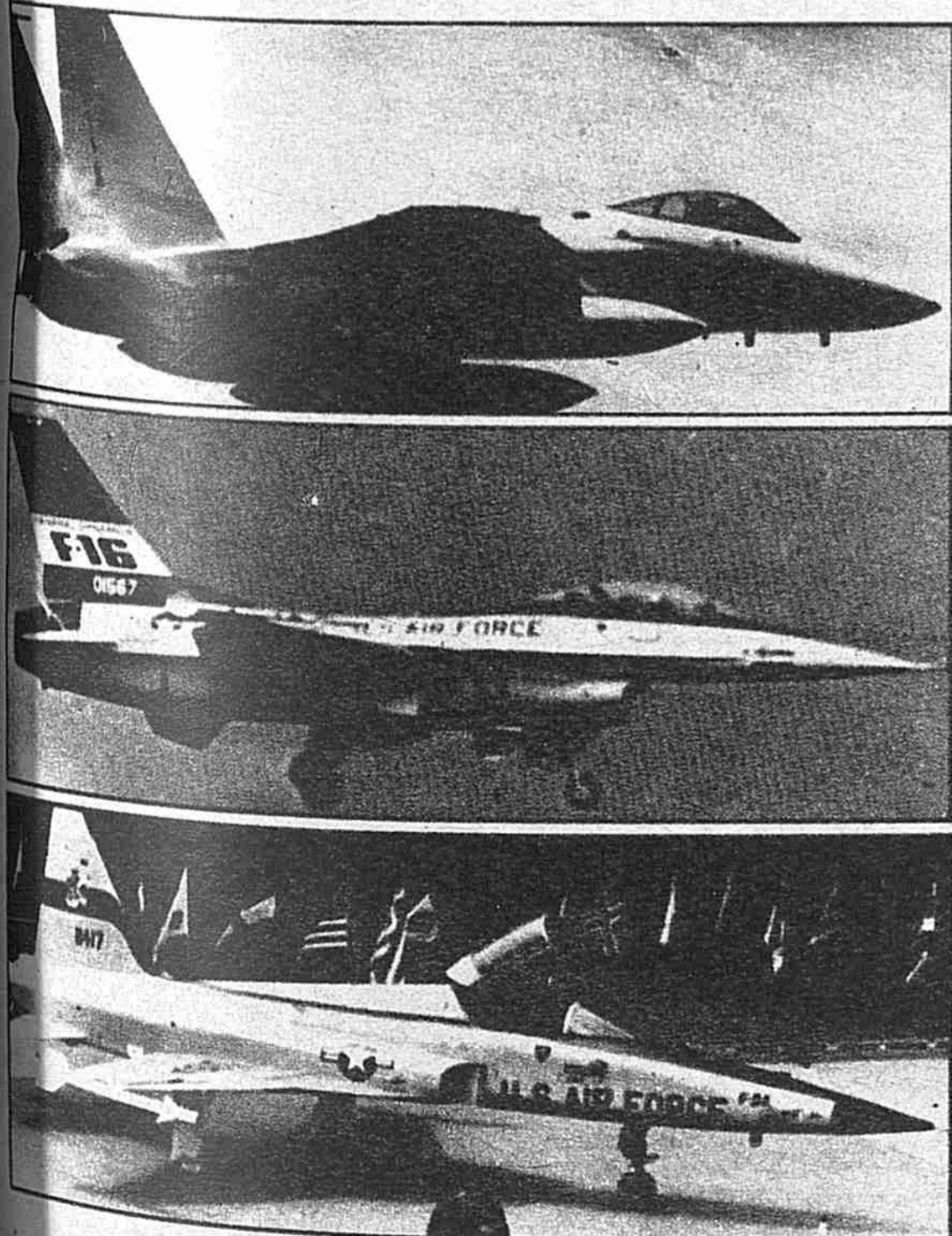
parlamentarismo de alta competición. De esta batalla en olor de multitud nacieron ayer dos nuevas estrellas: el joven socialista Manuel Marín y el centrista gallego Víctor Moro, que sostuvieron un duelo «a primera sangre», a toma y daca, en el que las fintas de acusación y denuncia tuvieron la belleza, la pasión y la emoción que a veces proporciona la política entendida como bella arte.

EGIPTO E ISRAEL, DESCONTENTOS

LOS AVIONES DE LA DISCORDIA

El anuncio de venta de aviones de combate norteamericanos que ha provocado el descontento de Israel y Egipto, en el primer caso porque —según declaraciones de Begin— «supone una amenaza para la paz en Oriente Medio», y en el segundo porque su pedido sólo será servido en menos del cincuenta por ciento. Mientras las reacciones no se han hecho esperar, y mientras los grupos projudíos norteamericanos se preparan a iniciar una campaña para impedir que esta medida sea apro-

bada por el Congreso, los observadores políticos se preguntan el porqué de esta extraña maniobra supuestamente para garantizar la paz y que, sin embargo, provee de armas a las partes contendientes en Oriente Medio. Por otra parte, el primer ministro israelí, Menahem Begin, ha anunciado que en breve viajará a Washington —invitado por el Gobierno norteamericano— para tratar directamente con el Presidente Carter las repercusiones de la polémica venta. (Página 30.)





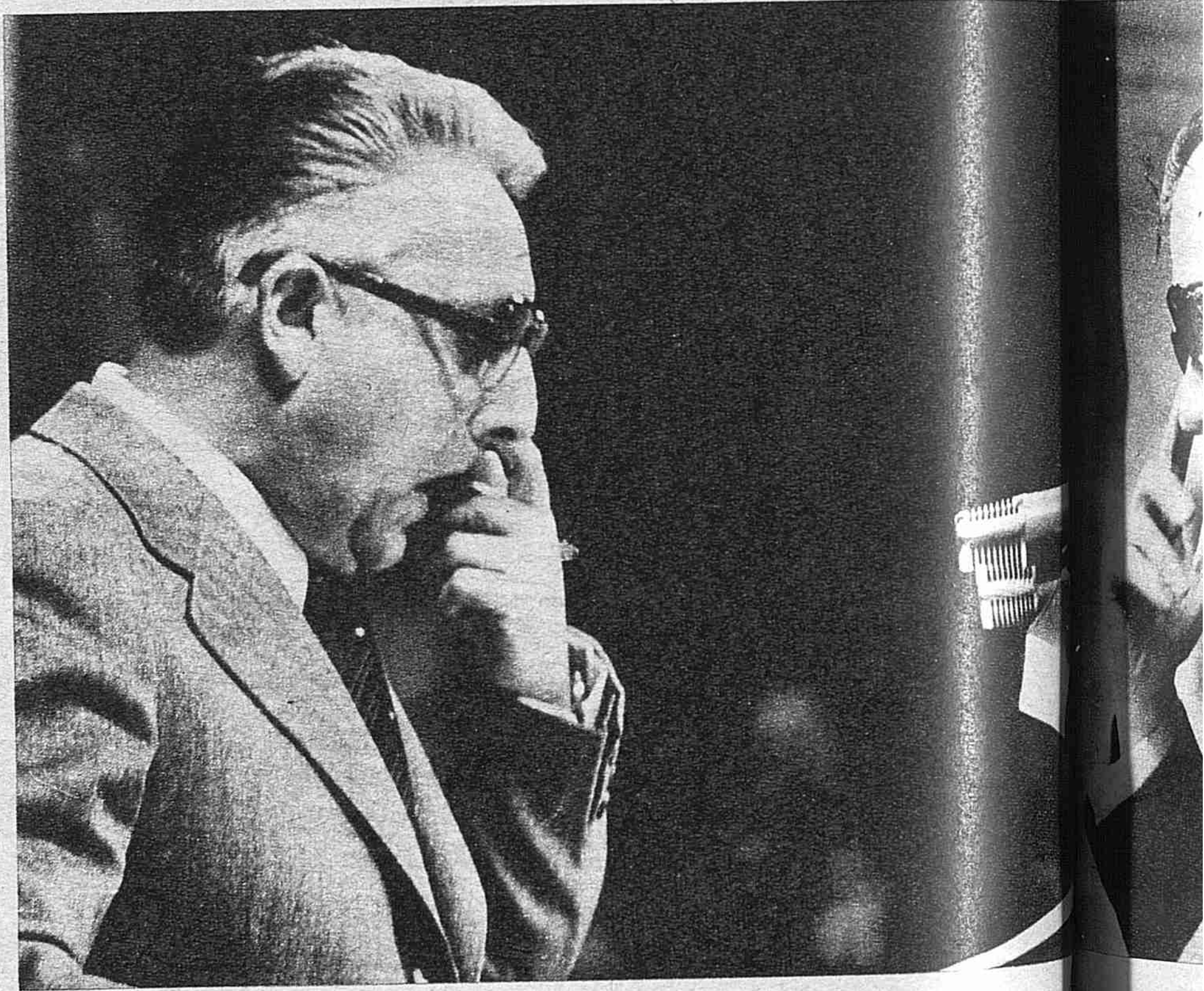
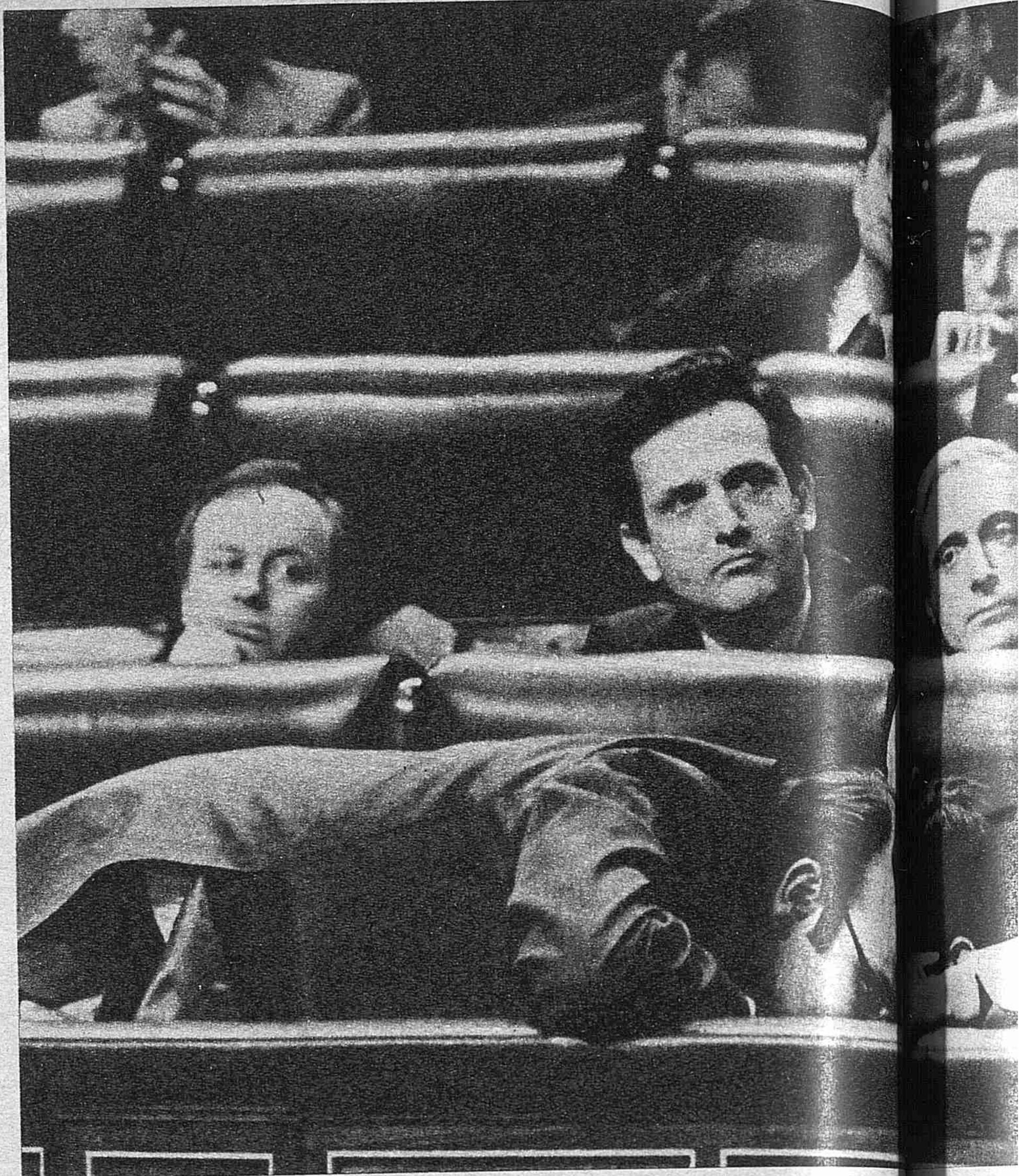
SUSANA

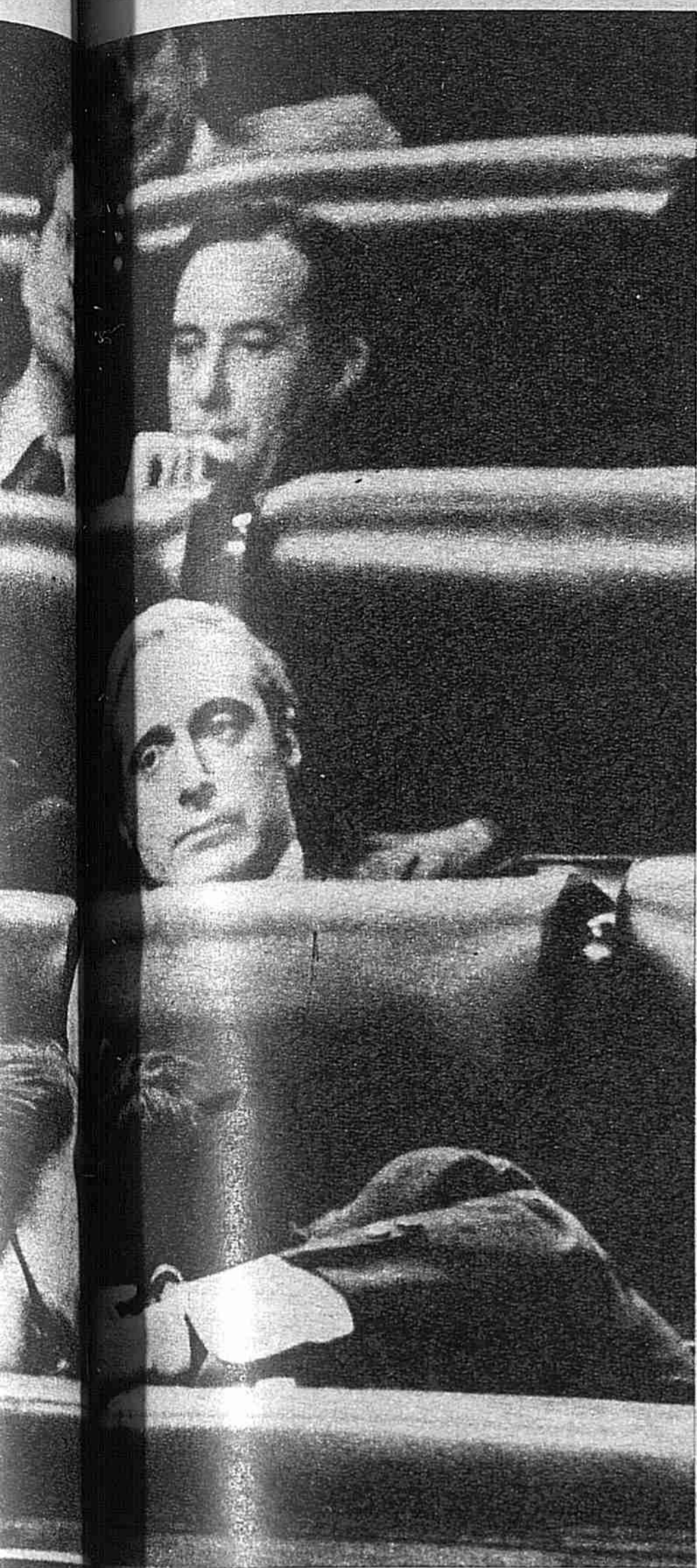
Viajeros llegados de la fiesta del diario «Pueblo» informan que a n t e a n o c h e fue dada a luz, con toda felicidad, ante gran parte del Gobierno y toda la oposición, la primera teta oficial que se ve en este país. El apéndice glandular (conocido por «potrine» en El Elíseo) fue puesto de relieve por la señorita Susana Estrada, portadora tradicionalmente de dos poderosas razones para usar soutiën. El sencillito, pero emocionante acto sirvió para demostrar ante los derrotistas de siempre que las tensiones en el seno del gabinete son mucho menores que en el seno de la señorita Estrada. Bien es cierto que la teta presentada a la opinión pública (y que, por un momento, dada la presencia de líderes obreros y del titular de Trabajo fue tomada como una presunta masa salarial) fue la derecha, pero pronto serán erradicados esos detalles reflejos de cuarenta años de oligarquía dominante, y la izquierda tendrá su oportunidad dentro del contexto torácico de la señorita Estrada.

La reacción de la clase política pasada por la teta fue, según testigos presenciales, una cosa equidistante entre la cara de póker, la salida de Afrodita de la espuma de los mares y la caída del templo sobre los filisteos. Parece incluso que el profesor Tierno Galván fue visiblemente motivado por la súbita aparición

de aquel auténtico y genuino busto político. Lo importante del histórico descubrimiento es que el nacionalpezonismo ha sido homologado, ha pasado por ventanilla y ha quedado despenalizado. Hace unos meses, los selectos asistentes a tan visceral acontecimiento hubieran salido, invitados por el megáfono, «con el carné de identidad en la boca, por favor». La nueva liturgia pectoral, la conquista de la teta libre como elemento sociopolítico es sólo comparable a la conquista del Palacio de Invierno. Cientos de políticos que durante cuarenta años, según la oposición, estuvieron instalados en la teta del régimen, han encontrado al fin la metáfora esplendorosamente instalada en Susana Estrada, la musa del cambio, la lady Godiva de la reforma, la miss Giacomini de la alternativa, gracias, Pío.

No sé si el singular apéndice derecho de la señorita Estrada fue debidamente sopesado por los observadores políticos. Sé que es el punto de convergencia democrático para superar el pasado. Aún obnubilados por la cegadora visión, debemos seguir el ejemplo de entereza de mi admirado profesor Tierno, que con una gran capacidad de recuperación ha venido a sugerirnos, una vez más, caiga quien caiga y pese a quien pese, que a lo hecho, pecho.—P. R.





CONGRESO: EL DIA MAS LARGO

Si hubiera billetes, se hubiera puesto el cartelito de «No hay billetes». Al menos, ahí está el pueblo llano —probablemente, por primera vez— «ad portam» del Congreso, casi, casi en la reventa de las invitaciones. La Guerra del Pescado no fue —para la Historia— entre Marruecos y España, sino entre los dos grandes acorazados del parlamentarismo nacional: el «Pesoé» y el «Ucedé». Ahí están, en las fotos, parte de sus tripulaciones entre sonrisas —la risa fue, según los momentos, por barrios y por escaños—, dimes, diretes, conspiraciones de urgencia, recados, bisbeos y apuntes al oído. Los dos navíos se enfrentaron ayer con dos hombres aún poco conocidos en la alta mar madrileña: los diputados Marín y Moro. Sin rebajar al joven socialista, dicen que con Víctor Moro nació una estrella de la política ayer en el Congreso. La cuestión es que ambos partidos demostraron saber lo que se pesca y que la noche —la noche de las ponencias largas— les cogió en p'eno, aunque deportivo, cañoneo. (Fotos de José Pastor y Antonio.)



● Contra los bloques

«Para lograr el dinamismo político, con una pluralidad de opciones entre las ideologías básicas de nuestro tiempo, conviene evitar que el país se encierre en una dialéctica de bloques. Romper ahora el espinazo de la fuerza liberal, no por superioridad ideológica, sino a fuerzas de obstáculos materiales, sería un error sin utilidad para nadie. La bipolaridad que busca el PSOE y en la que parece coincidir UCD requiere la presencia de la derecha, que encabeza Alianza Popular, y el Partido Comunista, así como el liberalismo.»

En cualquier caso, lo esencial es que no se produzca la escisión en dos campos. En poco tiempo, la democracia —tan inestable aún— quedaría sumergida por el enfrentamiento entre posturas cada vez más irreductibles.»

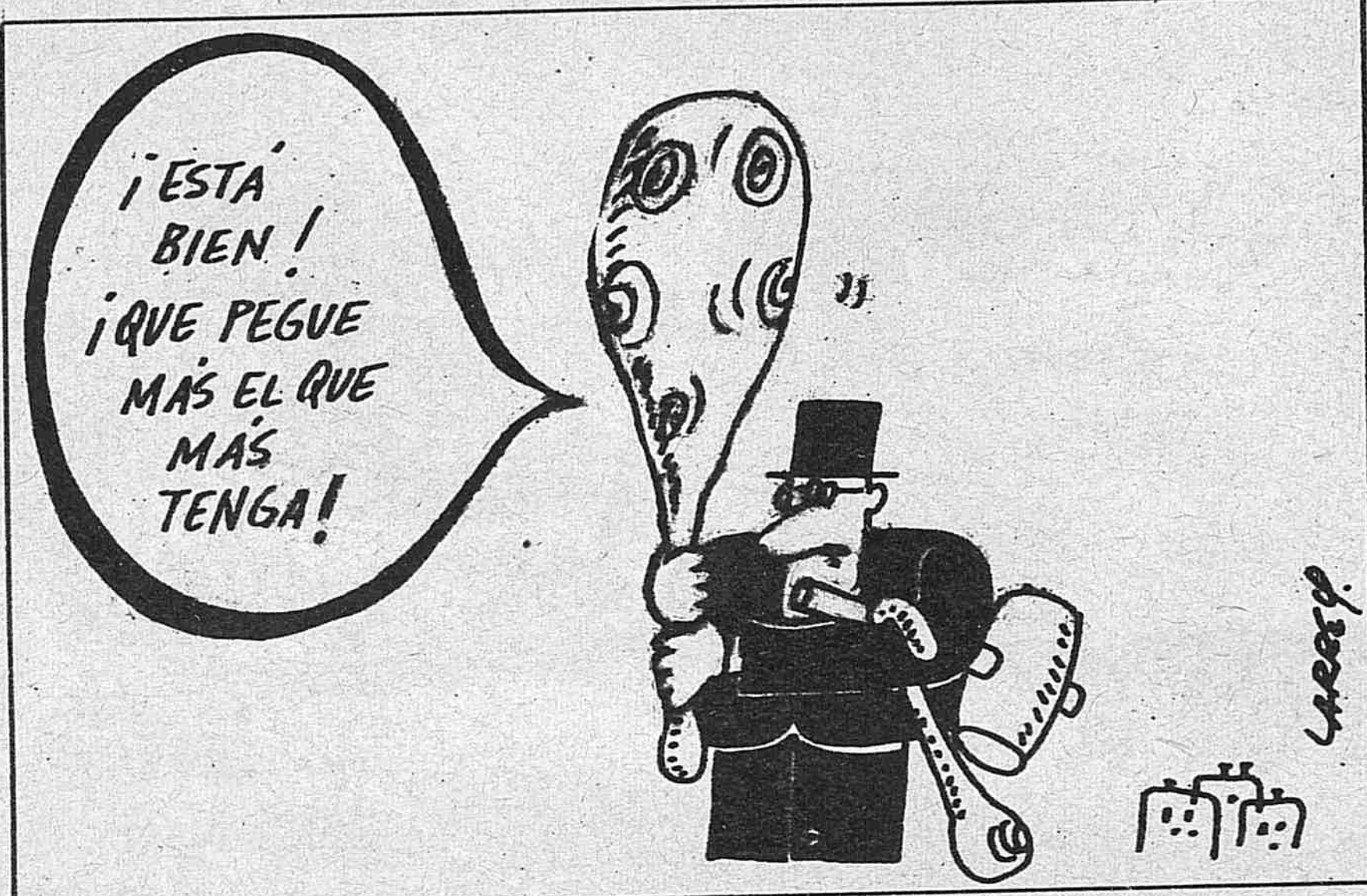
Enrique LARROQUE,
en «El País»

● El Pacto y su reparto

«¿Era posible el Pacto de la Moncloa?»

«Creo que ha sido un verdadero acierto de todas las fuerzas que han intervenido en él. No es perfecto, no puede serlo, nada humano es perfecto; pero verdaderamente, dada la situación planteada inmediatamente después del resultado de las elecciones, era evidente que todas las fuerzas democráticas tenían que hacer un esfuerzo, no para enfrentarse, sino para pasar el bache económico en el que nos encontramos.»

«¿No implica excesivo sacrificio



(«Hoy», de Badajoz.)

precisamente para la clase trabajadora?»

«El Pacto de la Moncloa implica, naturalmente, sacrificios para todas las clases de la sociedad. Yo, que por las circunstancias políticas, estoy en contacto con todas ellas, me doy cuenta de que ninguna de esas capas sociales está conforme con el Pacto, todas tienen quejas y esto me dice que el Pacto es un acierto.»

«¿Acierto por las quejas?»

«Precisamente porque la filosofía del Pacto es que todos tenemos que sacrificarnos, lo que ocurre es que a la hora de la verdad, a nadie le gusta aceptar sacrificios; pero el hecho de que todos se sientan con dificultades, quiere decir que a todos toca el sacrificio con arreglo al Pacto.»

Joaquín SATRUSTEGUI,
a «El Alcázar»

● Las lenguas del Príncipe

«En «Gaceta Ilustrada» se publicó una noticia preciosa, que bien merece algunos comentarios. El Príncipe Felipe de Borbón está aprendiendo catalán, euskera y gallego, los otros tres idiomas que —junto al castellano— componen el rico panorama lingüístico de nuestro país. Sin duda se trata de un gran esfuerzo suplementario para un niño que, además, tiene que estudiar inglés y alguna otra lengua extranjera. Pero es un esfuerzo que bien vale la pena para quien es el heredero de la Corona.»

Ya el Rey Juan Carlos ha demostrado en alguna ocasión buenos conocimientos de la lengua catalana y de alguna otra.

Luis APOSTUA,
en «Ya»

PALABRAS AL VIENTO

MADRID, 15. (Por C. B.)—Late en las páginas de los periódicos una profunda inquietud ante el porvenir de los medios de comunicación escritos. Hoy mismo, raro es el periódico de Madrid que no se ocupa del tema en comentarios editoriales o artículos con firma. La llamada Prensa independiente, de forma a veces sutil y otras abiertamente, solicita que el Estado acuda en su socorro. Los argumentos son variopintos y están en clara sintonía con los intereses que cada cual defiende, aunque en el fondo, todos piden oxígeno —léase dinero—, pero con escasas y nulas hipotecas antipartidistas. Es natural. En una situación limpiamente democrática los periódicos deben tener un alto poder arbitral y una capacidad cierta de ofrecer una información, y unos comentarios, que sirvan para tener al ciudadano bien documentado sobre la realidad de cada día. A todo esto, hay voraces y soterrados intereses en hacer desaparecer la Prensa institucional, que se diga lo que se quiera, hoy por hoy, es la única que pudiera transformarse en una Prensa auténticamente libre e independiente. «Ya» esgrime el argumento de que deben recibir todas las empresas periodísticas igual trato económico. Conforme. Pero si si hay que darle el mismo tratamiento económico a todas las empresas periodísticas, también tendrán que estar sujetas, no a intereses ideológicos o económicos privados, sino simplemente al servicio de los intereses del lector, como es el caso de la Prensa Institucional. Se escribe en «Ya»: «Nos hemos pasado la vida, antes, durante y después del franquismo —ahí está nuestra colección—, defendiendo el concepto de Prensa-institución. Esto significa que debe gozar de libertad, tanto respecto a las presiones políticas como a las coacciones económicas. El papel de la Prensa es reconocido en esa forma por los Estados. Lo único que de ninguna manera puede hacer un Estado democrático es tener una Prensa sufragada con fondos oficiales y otra entregada a su propia suerte, en contra de todas las normas europeas, defensoras, en definitiva, del derecho del lector a estar seguro de que su periódico se podrá equivocar o no —que nadie puede hablar de infalibilidad—, pero no está sufragado por fondos subrepticios que coarten su libertad, y

para ello es preciso asegurar su estabilidad económica y su independencia informativa.»

es exactamente lo contrario de lo que el marxismo propicia.»

José Luis Alvarez escribe en «A B C» un interesante artículo que, sin duda, levantará polvaredas en las áreas del Partido Comunista de España y sus seguidores. En uno de los párrafos del artículo que lleva por título «Marxismo y sociedad occidental», afirma: «El comunismo sólo ofrece, cuando alcanza el poder, concentración de funciones, eliminación de los partidos, dictadura de una clase y de una oligarquía e irreversibilidad del poder. Pues bien, el eurocomunismo tiene que hacer la gran pirueta para coordinarse con la sociedad democrática y por ello tienen toda la razón, en la discusión doctrinal, los ortodoxos soviéticos. Tiene que defender el pluralismo, la desconcentración de poderes y la coexistencia de partidos; condenar la dictadura del proletariado, y reconocer algo tan contrario a su filosofía como la libertad de empresa, de lo que se cubre tácticamente concentrando sus ataques en las grandes empresas como si en una economía libre las pequeñas pudieran vivir sin la posibilidad de crecer o de que existan otras mayores. Y todo esto

FRASES PARA COLECCIONISTAS

J. J. LOPEZ IBOR: «La vida se mueve entre la afirmación y la negación, que proceden de las mismas honduras» («A B C»).

JOSEFINA CARABIAS: «Cuentan que un político se murió, hace ya mucho tiempo, de un discurso indigestado, que no le dieron ocasión de expulsar» («Ya»).

AGUIRRE BELLVER: «El ciudadano español lleva los bolsillos rebosantes de derechos» («El Imparcial»).

LUIS ACEBAL: «Poner lo público al servicio de los intereses privados es también un mal susceptible de presentarse en todas las democracias pluralistas...» («El País»).

Por todo ello, me parece un gran acierto esa decisión de la familia real. Porque significa un acto de profundo respeto y amor a lo más sagrado de tres de los pueblos más diferenciados y de más acusada personalidad. Porque desde la cima del Estado se da un claro ejemplo de cómo hay que entender algunos de los problemas de este país. Es una prueba de sensibilidad, esa cosa que tanto escasea por aquí, en los dominios del madrileñismo político, petulante y montaraz.»

Pedro CALVO HERNANDO,
en «Pueblo».

● Los independientes

«La Coordinadora de Sindicatos Independientes ha conseguido setecientos dieciséis delegados en las elecciones sindicales recientemente celebradas. Eso quiere decir que hay un cuarto Sindicato en el panorama y que será preciso contar con todos porque ninguna central ha llegado a ser hegemónica. Ni siquiera la UGT, que había puesto muchas esperanzas políticas en esta primera elección.»

Son muy complejos los resultados y no es fácil hacer correlaciones. Pero parece visible que en el mapa sindical no se ha repetido el esquema político; es decir, que el «referente político o partidista» no ha sido determinante del voto. Muchos obreros que posiblemente votaron socialista para el Parlamento no lo han hecho para su Sindicato doctrinal en estos comicios en las empresas. Cuál pueda ser la verdadera interpretación de este hecho no se puede hacer hoy, aunque conviene fijarse en el fenómeno.»

Emilio Romero aborda igualmente, en un largo artículo, el tema de la Prensa. La posición del señor Romero, desligado por ahora de las áreas de poder, no es la misma, claro es, que cuando estaba de director de «Pueblo» o de delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento. Ahora es mucho más «imparcial». Afirma: «Los periódicos libres pueden tener objetivos, sin dejar de ser libres; pero no pueden ser dirigidos, dictados o escritos desde fuera, por los intereses económicos, las presiones sociales o las ambiciones políticas. Cualquier intento de secuestrar silenciosamente, secretamente, los periódicos o las revistas o cualquier medio de comunicación social, son formas de secuestro del pueblo español, y una descarada desfiguración de la Democracia. Los signos externos de la Democracia son el Parlamento y la Prensa libre. O se ve esto claro o estamos en otra cosa.»

Esto del juego era previsible, iba a traer complicaciones. El juego del bingo se ha extendido con inusitada rapidez y los primeros conflictos ya han aflorado. En Madrid se han cerrado con fuertes multas 49 de las 58 salas de bingo autorizadas. Este tema da pie a un editorial de «El País» en el que se afirma: «La legalización del juego fue una medida necesaria para movilizar otros recursos de atracción en zonas turísticas, abrirle a Hacienda nuevos campos impositivos y para arrumbar parte de la moralina tutelar que pretendía hacer santa y buena a la sociedad mediante el sacramento de los decretos-leyes. Empero no se debe pasar de la santurronería contraria a los juegos de azar al extremo contrario. Las medidas que acaba de tomar el Gobierno Civil de Madrid, dejando prácticamente a la ciudad sin bingo por tres meses (49 salas han sido cerradas temporalmente, de 58) nos parecen muy bien si, en efecto, se estaban infringiendo los reglamentos del juego o elementales normas gubernativas sobre su funcionamiento. Es de cabaleros el jugar sin trampas.»

PLENO DEL CONGRESO

Fueron rechazadas las enmiendas en la totalidad

LUZ VERDE AL ACUERDO PESQUERO

● El Pleno se desarrolló en un tenso ambiente dialéctico en el que el tema se trató de forma exhaustiva

Después de más de seis horas de debate, el pleno del Congreso, en una misma votación, rechazó las enmiendas (socialista y comunista) a la totalidad del acuerdo pesquero con Marruecos y aprobó la ratificación del tratado por 174 votos contra 142 y ocho abstenciones. Las intervenciones del diputado socialista señor Marín y del de UCD señor Moro, ambos en dos ocasiones, perfilaron un tenso ambiente dialéctico, que no se cerró hasta que se levantó la sesión, tras la explicación de voto del señor Guerra, por el grupo socialista; del señor Pérez Llorca, por UCD, y del señor López Bravo, por AP. El Ministro de Asuntos Exteriores intervino también en dos ocasiones para insistir en

que España ni ha reconocido ni reconoce la soberanía marroquí sobre el Sáhara ni sobre sus aguas. Por el grupo comunista intervinieron los señores López Raimundo y Tamames; por socialistas de Cataluña, el señor Lorca. Y por alusiones, el Ministro don Leopoldo Calvo - Sotelo, que calificó de patrañas los conceptos vertidos en torno a su persona por el diputado socialista señor Marín.

El tema del acuerdo pesquero y la problemática de la pesca en general fueron tratados de forma exhaustiva, con argumentos opuestos, re-

flejos en buena parte de los producidos en su día por la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado. El grupo socialista insistió en sus manifestaciones contrarias al acuerdo y denunció implicaciones, que fueron firmemente desmentidas por los señores Moro y Calvo - Sotelo. «Un debate duro es la democracia», dijo el señor Guerra a la hora de explicar el voto.

El acuerdo de pesca con Marruecos pasará ahora al Senado, donde debe someterse a la aprobación de la Cámara Alta para su entrada en vigor. (Págs. 8 y siguientes.)

Carta del Gobierno a la OUA

ESPAÑA DEFENDERA CANARIAS CON LOS «MEDIOS PRECISOS»

◆ No se aceptará el envío de ninguna comisión de países africanos para investigar la situación de las islas

España defenderá las islas Canarias con los «medios precisos», según se señala en una carta enviada por el Gobierno español al Comité de Liberación de la Organización para la Unidad Africana (OUA), que se reúne actualmente en Trípoli. Asimismo, en la carta se señala que España no aceptará el envío de ninguna comisión de países africanos a las Canarias para investigar la situación en las islas y se reafirma que las Canarias forman parte del territorio nacional español y no podría aceptarse «ninguna injerencia» extranjera ni competencia de una organización internacional por atentar a la unidad territorial de España.

El Comité de Liberación de la OUA examinó ayer el contenido de la carta del Gobierno de Madrid, que consta de seis puntos, pero no tomó ninguna decisión al respecto, aunque se aseguró que sería discutida por un comité «ad hoc», que la podría elevar al pleno dentro de unos días.

(Pág. 43)

EN ENERO, EL COSTE DE VIDA SUBIÓ EL 0,6 POR 100

Los precios al consumo en enero crecieron el 0,6 por 100, según se estima en fuentes competentes. Este índice, que será oficial dentro de diez días, si se confirma, se ajustará a lo marcado en los Pactos de la Moncloa, que prevén un crecimiento del 1 por 100 en el primer semestre del año. (Más información en página 36.)

En varias operaciones

INTENTO DE EVASION DE 1.200 MILLONES DE PESETAS

● Han sido detenidos dieciséis presuntos implicados

Dieciséis personas han sido detenidas en los últimos días en Madrid y Barcelona como presuntos implicados en diversas operaciones de evasión de capitales, operaciones que suponen un montante superior a los mil doscientos millones de pesetas.

(PAGINA 33)

Dentro de unos días

ALFONSO OSORIO ABANDONARA LA UCD

* No formará ningún grupo político y se dedicará a consolidar la gran derecha nacional



El ex Ministro de la Presidencia Alfonso Osorio, abandonará, en los próximos días, las filas de la Unión del Centro Democrático, según manifestó el mismo durante el día de ayer.

El señor Osorio dijo también que no tenía la intención de formar ningún partido político y que sus miras estaban, por ahora, en colaborar en la formación de una gran derecha en la que podrían integrarse partidos tales como Alianza Popular, el grupo liberal que encabeza el señor Areilza e incluso la Unión de Centro Democrático. (Información en página 13.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas.

BANCA - 400.000 PESETAS

Gane 400.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

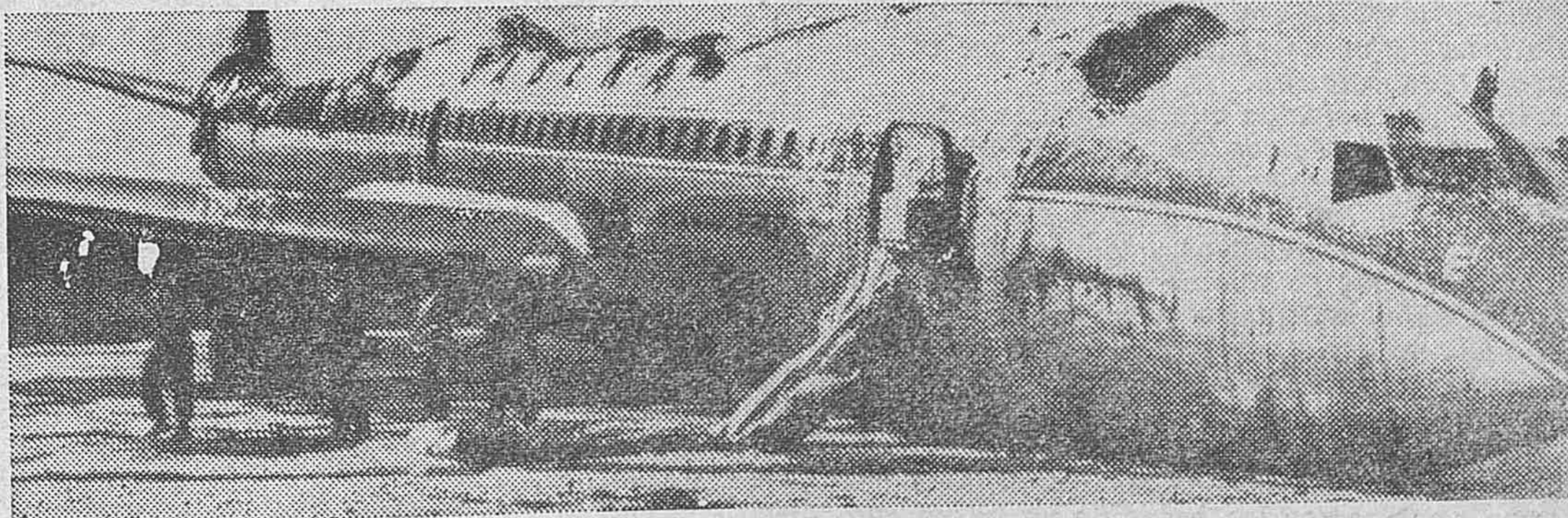
MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia!
¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67



«BOEING» BELGA SE ESTRELLA EN TENERIFE

el aeropuerto de Los Rodeos, de Tenerife, al fallarle el tren delantero de aterrizaje. Sólo algunos pasajeros sufrieron heridas leves. (Foto Efe.) (PAG. 33.)

Así quedó el «Boeing 707», de la compañía belga Sabena, después de su aterrizaje forzoso de aterrizaje. Sólo algunos pasajeros sufrieron heridas leves. (Foto Efe.) (PAG. 33.)

ARGENTÍSIMO

● DEMASIADAS BANDERAS

Señor Director:
Esto empieza a ser el desmadre. Como nada detenga la corriente, quizá mañana mismo los ocho mil ciento ochenta y tres municipios que ahora mismo se contabilizan en España, tendrán su propia bandera, faltaría más. Cuenta Pierre Daninos, con su humor característico, que los tejanos son tan notoriamente brutos que en las manifestaciones populares llevan su bandera junto a la de los Estados Unidos, lo que representa para los demás ciudadanos como un símbolo del cerrillismo tejano. Pues aquí, a lo que se ve, hemos descubierto el «hobby» nacional de inventarnos banderas y caiga quien caiga. Aunque Dios nos libre de compartir la opinión de Daninos sobre los tejanos.

Desde la seriedad, es poco menos que inadmisiblemente, frívolo y pueblerino que los españoles, con graves problemas por resolver, nos afanemos en inventarnos nuestra propia bandera, desde el individualismo desgarrador y desintegrador, con aires folklóricos y de romería de poco fuste. La última bandera —si hoy nadie se ha inventado la suya— ha surgido de la nada para la Mancha, «cortada de arriba abajo en dos cuarteles. Sobre el primero, en campo rojo, el escudo de Castilla: castillo de oro de tres torres aclarado en azul, y, en el segundo, la bandera blanca de San Juan, Santiago y Calatrava, órdenes militares que tuvieron su sede en esta región».

Sinceramente, opino que las cosas se están sacando de quicio. Que hablemos de regionalizar España no sólo es necesario, sino imprescindible; que se fomenten los movimientos autonómicos que tengan orígenes auténticos es la buena senda para articular nuestra convivencia futura en la diversidad secular de España. Pero de esto a trivializar símbolos, a inventar banderas, va todo un abismo.

Antonio Merzán
(Barcelona)

● LAS CABRAS SE QUEDAN SOLAS

Señor Director:
Es un dicho conocido «estar como una cabra», significando con ello cierta especie de locura o al menos de incongruencia mental. Pero hoy día en muchas regiones españolas estar como una cabra significa quedarse sólo y abandonado. Por la sencilla razón de que ya nadie quiere cuidar cabras. Y no por temor a contagiarse de su locura saltarina, sino porque no se paga el cuidado.

Todo ha cambiado con la mecanización, pues el sistema completo y complementario agricultura-ganadería ha recibido un duro impacto. Los cultivos y las recolecciones se pueden mejorar con las máquinas, pero ¿quién inventa la máquina de cuidar cabras, el pastor mecánico? En mi pueblo se mantenían instituciones con privilegios para los rebaños y bulas concejiles, que disfrutaban de beneficios frente a los otros, utilizando los pastos comunales, caminos, etcétera. Pero todo se complicó. La carretera se llenó de coches. La Policía de Tráfico tenía que enviar partes quejándose de que los rebaños ocupaban muchas veces innecesariamente las carreteras...

Y al final vinieron los dos problemas enlazados. Uno, que el número de cabezas enviadas a pastar disminuía al tenerse otros beneficios. Con lo cual el pastor o dulero salía más caro. Y, después, que el susodicho cuidador exigía también mayores emolumentos al haber subido los salarios en el campo. Total, que el negocio se encarecía...

Los Ayuntamientos que destinaban pastos a este ganado pensaron que, dado el poco rendimiento, podían vender la hierba reservada a los rebaños. Total, que, poco a poco, se han ido mermando privilegios y todo se ha puesto más caro. Pues no sólo es caro un pastor, sino que es difícil encontrarlo. Y no tan sólo porque el oficio no tira a mucha gente, sino porque el cuidador de este ganado no puede ser un improvisado.

No sé dónde estará la solución, pero en alguna reunión de los sindicatos ganaderos podrían establecerse las bases de un futuro que preservara en lo posible esta actividad un día gloriosa y rentable y hoy en trance de desaparición.

Joaquín Aznar
(Tudela)

PUNTO DE VISTA

EL DESQUICIAMIENTO DE LAS MINORIAS

AUNQUE proliferen las ideologías y los diversos matices aglutinen bloques de seguidores y fieles, y aunque existan muchos partidos, en política, al final, siempre resulta que sólo hay dos maneras de estar y de ser: o con el poder constituido o en contra de él. Dos partidos de oposición podrán diferenciarse entre sí todo lo que quieran, pero sus desemejanzas se desvanecen ante el factor común negativo de significar un contrapeso para el Gobierno.

Por eso, la evolución natural de la historia (muchas veces desviada por una fuerza artificial, antinatural) hace desaparecer a los partidos minoritarios, absorbidos por los grandes bloques de opinión. Tratar de mostrarse ecuanímenes y con cara de esfinge, siempre en el fiel de la balanza, siempre con una incontaminada pureza, es fácil cuando previamente se condena uno mismo a permanecer inédito, cerrando al partido toda posibilidad de protagonismo. Desde una estudiada distancia, se pueden mantener posturas asépticas y de ribetes áticos, inconcebibles, des-

de luego, en quien opta o aspira a optar en alguna ocasión a dirigir un Estado.

La actitud crítica y contemplativa es muy conveniente por parte de profesores, comentaristas o personas dedicadas a la información, pero resulta inadecuada para un líder o un partido, cuyas críticas —también necesarias— deben formularse desde un programa claro y formulado con anterioridad. Esto no se estiliza entre nosotros. Hay programas, sí, mas de una candorosa indeterminación que acusa un miedo ridículo a cualquier compromiso. Los programas de nuestros partidos coinciden sospechosamente; más escuelas, justicia tributaria, mejor seguridad social, deliciosas utopías deseables para España o para cualquier otro país europeo, africano, melanesio o incluso de una remota galaxia. Puestos a encontrar diferencias, y con una sutileza propia de quienes parten un pelo en dos, sólo la hallamos en las prioridades (no demasiado explícitas), es decir, en si para éste o aquel partido lo primero o lo segundo son la agricultura, el

desempleo, la pequeña empresa o el Banco Hipotecario.

Invariablemente, los mejores, los más quiméricos y los más irrealizables proyectos y aspiraciones son, como es natural, los de los partidos minoritarios. El líder de un pequeño grupo, majestuoso como un biografiado de Plutarco, ofrece el oro y el moro, seguro de que nadie va a demandárselos. En el futuro, cuando al integrarse en otro partido de más enjundia éste fracasa en sus empeños y propósitos, el ex jefe de minoría se siente no sólo ajeno a dicho fracaso, sino incluso triunfador, como justificando ante su conciencia y ante un país que no aceptó sus pulcros planteamientos trazados con tiralíneas y compás.

El cerrillismo y la cerrazón de las minorías sólo son superados por las que usufructan sus jefes, caballeros andantes de la autarquía y de la autosuficiencia y obstinados fieramente en la convocatoria de diálogo para insertar en ellos su sordo monólogo de profetas o apóstoles de una sola idea.

Ramón María ALLER

LA TERCERA EDAD

SEGUN los últimos datos registrados, cuatro millones de españoles viven olvidados de la sociedad. Esto es, el 10 por 100 de los españoles tienen más de sesenta y cinco años, los cuales se encuentran indefensos y postergados en la misma sociedad que ellos han levantado.

Y el problema se hace cada día más acuciante, puesto que, gracias al progreso de la medicina y a las mejores condiciones sanitarias, esta población va creciendo día a día como consecuencia de la prolongación de la vida media de los españoles.

Los dos problemas fundamentales que aquejan a la tercera edad son el económico y el de alojamiento. Problema económico, puesto que, a pesar de la subida sin precedentes de un mínimo de jubilación en enero de 1978 de 10.800 pesetas, 9.900 y 9.900, para los tres distintos regímenes de pensiones, es de señalar que esta cifra no cubre prácticamente ni las más mínimas necesidades.

El problema del alojamiento es quizá, y dada la especial

evolución de la sociedad española, uno de los más acuciantes, ya que se estima que el 50 por 100 de los ancianos viven en condiciones bastante incómodas, y que uno de cada dos ancianos habita en unas viviendas realmente inadecuadas.

Este problema, en otro tiempo, estaba amortiguado gracias a que los hijos disponían de viviendas y de comodidades en las cuales podían alojar sin grandes perjuicios a sus mayores. Pero, dada la configuración de las actuales viviendas, así como el propio ritmo de la vida, los hijos se desentienden de sus padres, en base a una mayor comodidad de los hijos, que, por qué no decirlo, en muchos casos es puro egoísmo.

Sea por lo que sea, el anciano ha de buscarse un refu-

gio, y lo cierto es que este refugio o no abunda o es inadecuado. En este sentido, las Cajas de Ahorro han trabajado durante este año a nivel provincial en crear residencias de ancianos y clubs de jubilados con el fin de acoger a todo este gran número de españoles. Sin embargo, estamos todavía a mil años luz de resolver el problema de las personas que se encuentran en la tercera edad.

Cierto es que toda la problemática de la tercera edad supone, dicho fríamente, un gran desembolso sin apenas rentabilidad, pero también es cierto que todo el presente de ahora se debe al esfuerzo de esos españoles a los cuales, por muy diversos motivos, les alejamos de nuestro lado.

Yo entiendo que una sociedad que se precie como tal, lo mínimo que ha de tener es una gratitud hacia las células que la formaron. Gratitud que no consiste en darles un beso en la frente, sino en habilitarles los medios necesarios para que sigan viviendo como personas humanas.

José Juan DEL SOLAR
ORDÓÑEZ

QUITARAN EL CARNET A QUIEN APARQUE MAL



El reciente decreto que sanciona con la retirada del carné de conducir o el permiso de circulación por infracciones relativamente leves del Código en materia de aparcamiento, ha sido recibido con obvio desagrado, no sólo por parte de los conductores, sino por la opinión pública en general, y así se trasluce de comentarios y editoriales publicados en diversos medios de información.

Lo primero que sorprende de tan excesiva sanción es la falta de proporcionalidad evidente respecto a las infracciones que castiga. Pero, con ser ello grave, no alcanza al fondo del problema: una vez más se opta por el cómodo remedio del castigo, para hacer más ingrata la vida al contribuyente, en lugar de proporcionarle soluciones de recta administración a las incomodidades que padece. No se sanciona la culpabilidad, sino a una parte —la más débil— de la misma. Si las grandes ciudades españolas son un caos de tráfico rodado, es lógico pensar que ello se debe a quienes no supieron hacer las previsiones necesarias, a quienes no promulgaron las ordenanzas adecuadas, a quienes no hicieron cumplir las ordenanzas existen-

UN DECRETO DUDOSAMENTE OPORTUNO

tes, a quienes toleraron la especulación del suelo, a quienes no proveyeron a la comunidad de transportes colectivos suficientes, a quienes fomentaron equívocamente un desafortunado culto consumista al automóvil. Y hay un tercer aspecto de extremada gravedad: si ahora mismo, en este momento, se aplicara estrictamente la obligatoriedad de un correcto aparcado en Madrid o Barcelona, ¿sería físicamente posible? ¿Dónde tendrían que ponerse los coches? Cuando las leyes no se ajustan a la realidad, cuando son inaplicables, sólo sirven para potenciar y agudizar el malestar ciudadano. Decir ahora que el decreto se aplicará casi exclusivamente en las vías interurbanas, parece poco serio, porque entonces no se ve cuál pueda ser su utilidad concreta. Obstruir el tráfico de una carretera o autopista, sin

razón suficiente, configuraba ya motivos válidos para duras sanciones.

¿Qué es, entonces, lo que los ciudadanos esperan de las autoridades, en lugar de más multas, más prohibiciones, más sanciones de todo tipo? Es bien sencillo: la comunidad espera soluciones, soluciones razonables, constructivas, eficaces. Pueden cerrarse al tráfico privado amplias áreas de los núcleos urbanos, y se aceptará sin problemas cuando, simultáneamente, se arbitren sistemas cómodos y rápidos de transportes colectivos. Pueden hacerse las expropiaciones necesarias para descongestionar la congestionada edificación de nuestras ciudades: por debajo, aparcamientos, y por encima, jardines, que bien necesitan nuestros niños. Y otras medidas que, a buen seguro, están hartos de sugerir urbanistas, psicólogos, sociólogos y todo tipo de profesionales que pueden aportar racionalidad y sentido común a nuestra convivencia.

Para decirlo con claridad: falta una política moderna de urbanismo y sobran sanciones, grúas, cenos y toda esa variada logística de mera coacción.

Arriba

CRISIS EN LA PRENSA

SON ya demasiados los síntomas de que se avecina, a muy corto plazo, una crisis de graves proporciones para la Prensa en España. Las tiradas descienden, los costes aumentan, las economías de las empresas periodísticas se resquebrajan... La consecuencia lógica, y que no se hará esperar, es el cierre paulatino y sistemático de muchos periódicos y revistas. Si la muerte de un periódico siempre es dolorosa, por cuanto se cierra una ventana al oxígeno de la libertad que tiene derecho el ciudadano, lo es mucho más en estos momentos de la vida española, por cuanto nos estamos esforzando en consolidar el modelo político democrático que hemos elegido.

Noticia de ahora mismo, dolorosa noticia, es que la tirada de la prácticamente totalidad de los periódicos ha descendido sensiblemente. Las materias primas para editar los periódicos, por el contrarrio, desde hace cinco años, están en constante elevación, sin que, por el momento, se detecten signos de que esto va a variar; los salarios, desde

crisis de la Prensa. Hay que arbitrar medidas que, dentro de lo razonable, garanticen al ciudadano que los periódicos van a cumplir esa función social de primer rango como es reflejar la realidad del entorno comunitario, dentro de una deseable pluralidad. Un ciudadano desinformado, en una sociedad democrática, es como un naufrago que pierde su única tabla de esperanza.

Y que conste que no son ganancias de alamar. Los balances de 1977 de la casi totalidad de las empresas periodísticas son mucho más elocuentes y dramáticos que cuanto nosotros pudiéramos escribir. La Prensa española atraviesa quizá sus horas más sombrías en lo que va de siglo. Los gastos son infinitamente superiores a los ingresos y esto no puede eternizarse. La solución, la trágica solución, a no ser que el Gobierno tome medidas de apoyo eficaces, la tendremos muy pronto con la desaparición de muchos periódicos y revistas.

Arriba

LA CEE, SUEÑO Y PESADILLA

DESDE nuestros más cavernícolas empresarios hasta nuestros ejecutivos más agresivos y europeos, en el más puro sentido americano, como Antonio Garrigues, han empezado a darse cuenta de que para participar en el Club de la CEE no basta con ser demócratas. Para qué vamos a engañarnos; desde que decidimos serlo, y serlo mucho más que ellos, lo que es ya el colmo, la única homologación que nos han concedido ha sido la inyección de mercurio en nuestras naranjas.

FORTUNADAMENTE, Lorenzo Natali, vicepresidente de la Comisión de Adhesión ha venido a ayudarnos a reforzar ese criterio, a poner fin a esa extraña especie de sueño húmedo que puso a la clase política al borde de la catalepsia, a esas declaraciones imperdonables de algunos políticos, tan europeas que daban risa, tan audazmente esbozadas que parecían declaraciones de amor, tan exageradas que nadie en su sano juicio con un mínimo de instinto negociador las hubiera pronunciado.

MENOS mal que llegó Natali, pidiendo paciencia, resignación y una buena silla para ver primero cómo entran los demás. Porque Natali, que dice no ser profeta, sí que sabe que Grecia entrará la primera y que el dictamen portugués será en abril y que España será la última. Pero, por lo demás —ay, Natali, no nos trate usted así— nuestro dictamen, vagamente, será en los primeros meses del año próximo y nuestro ingreso ya se especula más lejos de 1985. Acaso para 1990.

FORTUNADAMENTE este país, con sus registros patrióticamente masoquistas sólo sale de su sopor cuando le toman el pelo. Ahí está Antonio Garrigues, un hombre alejado de querencias izquierdistas, un capitalista moderno, que se ha atrevido en el foro insólito del Instituto Español de Nueva York a pedir, todo rodeado de multinacionales, tímidamente, pero audazmente, neutralismo. Nosotros, que siempre hacemos mucho caso a los Garrigues, a su visión, esa visión que le hacía a Antonio visitar muchas veces a Marcelino Camacho en la cárcel cuando Marcelino no era todavía diputado, nos congratulamos.

YA no es un secreto que el general Franco era la gran coartada. Por supuesto que Europa nos deseaba la democracia, sobre todo en lo que ésta tenía más de libre circulación del poderío económico, muy difícil con poderes personales extremadamente susceptibles ante cualquier cosa que erosionara su poder. Pero poco más.

YA sabemos que la CEE es un club de mercaderes. Lo fue siempre. Pero en el caso español una convulsión política potencial, capaz de cortar la digestión al club, era peligrosa y se dio prioridad a lo político. Ciertamente, el tema de la adhesión española era y sigue siendo político. Pero se corre el riesgo de que empiece a funcionar una relación directa entre la solidificación de nuestra democracia y la despolitización del tema, dejándolo reducido a términos puramente económicos. Entonces la CEE acaso nunca.

LA ruta de las opciones está abierta. Somos, además de europeos, lo que queramos ser en este momento. Las armas políticas, diplomáticas y económicas son las que queramos. Estamos en ese momento, por el que tanto rezó Marcelino Oreja, de hacer, no la política exterior que podamos, sino la que queramos. Y si nos dan disgustos, ¿por qué no producir infartos?

Arriba

CORTES



PLENO DEL CONGRESO

Al ser rechazadas las dos enmiendas a la totalidad

RATIFICADO EL ACUERDO PESQUERO HISPANO-MARRROQUI

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Por 142 votos a favor de las enmiendas socialistas y comunistas, 174 en contra y ocho abstenciones, fue aprobada ayer la ratificación del Acuerdo Pesquero Hispano-marroquí, en un Pleno del Congreso al rojo vivo, donde las espadas estuvieron en pie hasta el último momento entre socialistas y ucedistas. Lleno a rebosar en las tribunas de Prensa y de público, e inclusive en los aledaños del hemiciclo. Tras la votación, que fue secreta y electrónica, tanto el PSOE, por Alfonso Guerra, como UCD, Pérez Llorca, y AP, Gregorio López Bravo, explicaron el voto de sus respectivos grupos parlamentarios.

Con la mayor expectación desde la constitución de estas Cortes, y con las tribunas de público y Prensa abarrotadas, dio comienzo a las cinco y tres minutos de la tarde de ayer el Pleno del Congreso de los Diputados en el que, como primer punto del orden del día figuraba la ratificación del acuerdo de pesca con Marruecos.

La novedad fue la presencia en el «banco azul» del nuevo Ministro para las Relaciones con Europa, Leopoldo Calvo-Sotelo. Faltaron en los escaños del Gobierno los señores Fuentes Quintana y García Díez.

Al comenzar la sesión, el Presidente anunció que hablarían a favor de la no ratificación, los señores Marín (PSOE) y López Raimundo (grupo comunista) y que por parte de UCD, consumiría los dos turnos en contra, Víctor Moro.

Pidió la palabra también, en nombre del Gobierno, el Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja Aguirre.

Argumentación de Manuel Marín

A las cinco y veintitrés minutos, el señor Alvarez de Miranda concedió la palabra a Manuel Marín, del grupo socialista, quien consumió el primer turno en contra de la ratificación del tratado pesquero con Marruecos.

El señor Marín, en una intervención de cincuenta minutos, expuso casi punto por punto los mismos argumentos que ya utilizó en la comisión de Asuntos Exteriores el pasado día 7. En este sentido señaló, tras referirse a la firma del acuerdo tripartito en noviembre de 1975 entre España, Marruecos y Mauritania, que nuestro país había cumplido estrictamente su contenido, que jamás, por otra parte, había sido publicado ni sometido a ratificación.

«En cambio, agregó, Marruecos ha olvidado sus compromisos, entre ellos los pesqueros, y finalmente ha llegado a la presentación del tratado que ahora estudia el Congreso, cuyos términos lo hacen inaceptable y conducen al sector pesquero español a una situación más grave que la actual. Indicó que la marroquización

de la flota española se hará con cargo a créditos a la exportación que concederá España y que potenciarán la formación por Marruecos de una flota pesquera.

Fantasma del paro

Hizo hincapié el socialista señor Marín en el hecho de que el tratado no dedique ni una sola palabra a hablar sobre los derechos de los quince mil pescadores españoles que progresivamente van a ser sustituidos por pescadores marro-

que considera equívoca en relación con las aguas situadas al sur del cabo Noun.

El señor Marín propuso una alternativa al actual tratado, que debe ser renegociado con el apoyo de todos los grupos políticos y englobado en un amplio marco que no sea estrictamente el pesquero y estar ceñido a las aguas estrictamente marroquíes.

Defensa de Víctor Moro

A las seis y cuarto de la tarde subió a la tribuna el diputado

intervención haría referencia a otras cosas que han tenido gran eco en la Prensa y que han provocado la expectación reinante».

A lo largo de su discurso, Víctor Moro calificó muy duramente la visión y los argumentos socialistas del tratado. En este sentido comenzó señalando que la visión del PSOE no se ajusta ni a contenido ni a las consecuencias del tratado, sino que es una visión parcial, absolutamente deformada y que establece una crítica sin la más mínima consistencia en los aspectos técnico-económicos.

El grupo parlamentario socia-

vocece solamente a los grandes armadores, el diputado de UCD dijo que «nunca pensé que el desconocimiento socialista de la estructura de la flota pesquera en la zona le llevara a cometer un error de tan profunda dimensión», y subrayó que el tratado proporciona algún beneficio, éste será para las flotas de Alicante a Huelva y las de Ceuta, Melilla, Las Palmas, Tenerife y Arrecife de Lanzarote, donde la cifra de toneladas de registro bruto media, por unidad pesquera, es de 145. Prácticamente, agregó, nos encontramos con un buque por armador y con un tonelaje mínimo de 145 toneladas, que corresponde a una unidad de mínimo porte.

Desconocimiento técnico

Rechazó, asimismo, los argumentos socialistas, según los cuales el tratado ignora la suerte que pueda correr la población laboral y dijo que en una de las cartas anexas al acuerdo se establece que el Gobierno de Marruecos autoriza a formar enteramente las tripulaciones de los buques de las empresas mixtas con marineros españoles. La integración de las tripulaciones por marineros extranjeros no se cumple en ninguno de los casos en que España tiene firmados acuerdos con previsiones sobre empresas mixtas y además, por decreto de octubre de 1976, se obliga a las empresas a dar de alta a los trabajadores españoles en la Seguridad Social que trabajen en estas empresas mixtas. No existe indefensión salarial, que no consentiría la UCD.

Acusó al PSOE de absoluto desconocimiento técnico del tema y dijo que en el farrago de nubes de humo que se han lanzado contra el acuerdo, «cuyos orígenes y móviles se pueden colegir», se ha hablado de la cuota de 50.000 toneladas, que en realidad es una cuota estimativa inicial, sujeta a las consideraciones técnicas de la comisión mixta.

Acusó, asimismo, al PSOE de demagogia irresponsable y de desconocer profundamente el problema, y dijo que el acuerdo, en sus aspectos técnicos, es el mejor que hasta el momento tiene nuestro país.

Concluyó diciendo que son ciertos los argumentos según los cuales los armadores importantes se han beneficiado de este tratado, y, tras indicar que ninguna de las 16 solicitudes de



En la sesión de ayer tomó asiento en el «banco azul» del Gobierno, el nuevo Ministro para las Relaciones con la CEE, señor Calvo-Sotelo.

quies, manó de obra más barata y menos exigente. Contra los pescadores españoles, añadió, se está utilizando el fantasma del paro en el momento actual, pero se les condena al paro en un plazo relativamente corto, mientras se aplaza el problema social el tiempo necesario para que el capital se desplace a Marruecos.

Finalmente el señor Marín subrayó la expresión contenida en el tratado «aguas sujetas a la jurisdicción marroquí»

de UCD Víctor Moro, quien, en la citada sesión de la Comisión de Asuntos Exteriores, había sido acusado de corrupto por el socialista Marín. Sin embargo, en la intervención de ayer había obviado toda referencia a este tema.

El señor Moro, que habló también durante cincuenta minutos, dijo que hablaba en apoyo al tratado de pesca con Marruecos, en defensa de los intereses pesqueros, que son los de España, y anunció que, en su segunda

lista, añadió, no está dando pruebas de ser buen pescador. No utiliza artes selectivas. Tanto pretende meter en el copo que su pesquería es confusa, diversa, pierde valor y buena parte de sus capturas está constituida por especies marginales, el indeseado «by-catch», que no tiene otra utilización que ser devuelto a la mar por inservible o destinado al fin secundario de la reducción.

Respondiendo al argumento socialista de que el tratado fa-

constitución de...
tas ha sido f...
canova, dijo...
pequeños arm...
Refiriéndose...
director gene...
Moro dijo: «S...
el rango pesq...
voqué a los...
noles a esta t...
oir que mi des...
pero jamás e...
que el puebl...
tanta referen...
del pasado, p...
pre los hubo...
resaltar la tar...
llega en la ap...
ros internaci...
sando nuevam...
irreflexión y...
ponsabilidad.

Interv...
López

El segundo...
enmienda soc...
nido por el d...
Gregorio López

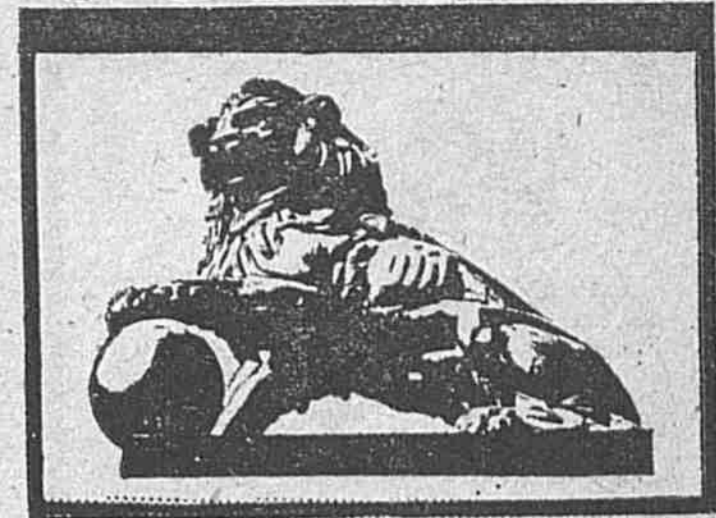
Aclaró que...
acuerdo sería...
lación ante M...
te a la de nu...
Lleva implici...
to de la sober...
sobre Sáhara...
papel mojado...
to que hablab...
Vibre determin...
principal para...
es político, y...
cuenta que l...
partidos repre

PA

Empez...
mos con...
tas y ac...
nizado. l...
seis hor...
de pesc...
insólita...
aprobab...
pe— y...
ticos qu...
como d...
de expli...
radoja—
explicar...
una vot...
es la d...
nuación...
en Dime...
riencia...
ra añad...
rumores...
de relaj...
vuelto...
Pérez L...
to —de...
replicó...
rencia a...
rirse d...
tiana y...
empezó...
Dinama...
ta el ap...
pacífica...
los áni...
ron tra...
el hem

Jueves 1

CORTES



VICTOR MORO



- «La visión del PSOE no se ajusta ni al contenido ni a las consecuencias del tratado, sino que es una visión parcial absolutamente deformada»
- «No se puede decir que estemos haciendo dejación de nuestros derechos en las aguas marroquíes, sino que se están protegiendo los intereses españoles»
- «Ninguna de las dieciséis solicitudes de constitución de Sociedades mixtas han sido formuladas por Pescanova, sino por empresas pequeñas»

constitución de sociedades mixtas ha sido formulada por Pescanova, dijo que pertenecen a pequeños armadores. Refiriéndose a su labor como director general de Pesca, Víctor Moro dijo: «Soñé con mantener el rango pesquero español y convocar a los empresarios españoles a esta tarea. Se puede decir que mi deseo fuera excesivo, pero jamás equivocado.» Indicó que el pueblo está cansado de tanta referencia a los errores del pasado, porque errores siempre los hubo y los habrá. Y, tras resaltar la tarea de la flota gallega en la apertura hacia mercados internacionales, terminó acusando nuevamente al PSOE de irreflexión y de falta de irresponsabilidad.

Intervención de López Raimundo

El segundo turno a favor de la enmienda socialista fue consumido por el diputado comunista Gregorio López Raimundo. Aclaró que si se firma el acuerdo sería una nueva capitulación ante Marruecos semejante a la de noviembre de 1975. Lleva implícito el reconocimiento de la soberanía de Marruecos sobre Sáhara, convirtiéndolo en papel mojado el acuerdo tripartito que hablaba del derecho a la libre determinación. El problema principal para la no ratificación es político, ya que no tiene en cuenta que los líderes de los partidos representados en la Cá-

mara se dirigieron recientemente a la ONU para que tomara medidas para que los saharauis ejercieran el derecho a la autodeterminación, y tampoco hace caso de las resoluciones aprobadas recientemente por la comisión de exteriores. A partir de ahora, el Gobierno no podrá decir que no es responsable del acuerdo tripartito, de 14 de noviembre, puesto que ha ido más lejos en el abandono al pueblo saharauí. La firma del acuerdo —dijo— nos enfrentará con la población saharauí, y nos adentrará en una situación de tensión que puede costar sangre española, y de consecuencias graves para Canarias. Los comunistas no se oponen a un acuerdo de pesca con Marruecos, sino a «éste», que rompería la política de paz y relaciones amistosas con todos los Estados mogrebíes que España debe seguir. Habló seguidamente el señor Lorda Alaiz, de los socialistas de Cataluña. Se pronunció contra su ratificación, desde su firma ha transcurrido un año luz, ya que antes sólo se sentaban procuradores en la Cámara, y no diputados, y cuando los hombres de Gobierno sólo respondían ante Dios y la Historia. Pero no ha sido ratificado por los que son responsables ante el pueblo. Oreja y el proceso de descolonización. El Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, hizo uso

de la palabra en el Pleno del Congreso para decir que no se ha puesto fin al proceso de descolonización del Sahara, porque esto sólo llegará con la libre autodeterminación de los saharauis. Esto parece muy claro para el Gobierno. Lo que ha quedado registrado en el acta de las Naciones Unidas respecto al Sáhara es la cesión de la administración del territorio, pero no el fin de las conversaciones. Lo que ahora se debate es un acuerdo de pesca, que no entraña el reconocimiento de la soberanía —dijo— cuando se habla de las aguas al sur del cabo Nun, puesto que «jurisdicción» es distinto que «soberanía» y estos son conceptos que aparecen muy claros en el Derecho Internacional. La jurisdicción ejerce actos de autoridad, pero no de soberanía. Indicó el Ministro que el Gobierno español ha seguido una política coherente respecto al Sáhara y sigue pidiendo la autodeterminación del pueblo saharauí y esto se hará de acuerdo con las Naciones Unidas. Refiriéndose al acuerdo sobre pesca con Marruecos es de cooperación técnica, en el que se limitan unas zonas y condiciones, y no se trata de reconocer la soberanía de Marruecos sobre el pueblo saharauí porque el Gobierno no abandona los principios que ha mantenido siempre. En torno a posibles temores

de represalias del Frente Polisario si se firmaba el acuerdo, el señor Oreja dijo: «Quiero ser tajante y claro. Cualquier recurso a la fuerza contra sus nacionales, el Gobierno sabrá responder en todo momento con la energía necesaria a las acciones del Frente Polisario con toda contundencia.» Unica posibilidad. Dijo que sin acuerdo pesquero con Marruecos, la consecuencia jurídica es clara: la aplicación del derecho marroquí y las sanciones previstas a quienes pesquen en aguas bajo su jurisdicción y autoridad. El acuerdo, cuya ratificación se propone, es la única posibilidad de defender los intereses españoles, de los pescadores, de los trabajadores del sector de la transformación, de los consumidores, de los armadores, de la balanza de pagos. De no ratificarse el acuerdo, nada permite suponer que va a renegociarse el acuerdo, ni que, de darse ésta, se consiga lo ya logrado. Además, entrañaría un gesto político de eventual incidencia en las relaciones bilaterales y en la propia tensión existente en el área mogrebí, dificultando los esfuerzos españoles en favor de la solución justa y duradera de los problemas que la afectan. Respecto a las supuestas implicaciones que del acuerdo pudieran derivarse para Canarias

—siguió el Ministro—, el Gobierno no tolerará que se pretenda involucrar en la tensión de la zona a una parte del territorio nacional, como es el archipiélago canario. Enmienda comunista. Tras un descanso se reanuda la sesión con la intervención del comunista Ramón Tamames en defensa de una enmienda a la totalidad presentada por su grupo, en relación con la ratificación del acuerdo pesquero. El señor Tamames atacó duramente lo que calificó como «condiciones leoninas» de este tratado, al que, igualmente, definió como ignominioso y que sirve, según dijo, a las aspiraciones expansionistas del Monarca alauita. Dijo que el Gobierno español había ido a la negociación del tratado derrotado de antemano, con falta de imaginación y de eficacia. Calificó al tratado como una mascarada, porque, según afirmó, la marroquización que en él se prevé está en marcha. Concretamente dijo que 31 buques españoles, todos ellos de más de 200 toneladas, han sido ya marroquizados. Aludió someramente al abandono de que fue objeto el Sáhara por parte de los gobernantes españoles, aludiendo concretamente al señor Arias Navarro, y dijo de ellos que habían repartido el Sáhara como si se tratara de una finca o como si su población fuera un rebaño.

DESDE EL PARLAMENTO

EL TRATADO CON MARRUECOS Y LA ALTERNATIVA HAMLETIANA

Empezamos con la pesca y acabamos con Hamlet. Empezamos con finitas y acabamos con un combate encarnizado. El balance, después de más de seis horas de debate, es un convenio de pesca aprobado —en una votación insólita, que rechazaba enmiendas y aprobaba el acuerdo de un solo golpe— y una serie de navajazos dialécticos que calentaron el ambiente. Pero, como dijo el señor Guerra, a la hora de explicar el voto secreto —otra paradoja—, o, mejor dicho, a la hora de explicar el voto de su grupo sobre una votación secreta: «Un debate duro es la democracia.» Claro que a continuación, dijo: «Algo huele a podrido en Dinamarca», y «no tenemos experiencia de pescar en río revuelto», para añadir otras frases que provocaron rumores en un hemiciclo que, en vez de relajarse tras la votación, se había vuelto más tenso si cabe. El señor Pérez Llorca, en su explicación de voto —del voto del grupo, insistimos—, replicó al señor Guerra, haciendo referencia a rabiets y pataletas, para referirse después a la alternativa hamletiana y recordar que en Hamlet se empezó con «algo huele a podrido en Dinamarca», y se acabó muriendo hasta el apuntador. «Nuestra alternativa es pacífica», dijo luego para tranquilizar los ánimos. Pero los ánimos se debieron tranquilizar en la calle y no en el hemiciclo. Todo empezó como una

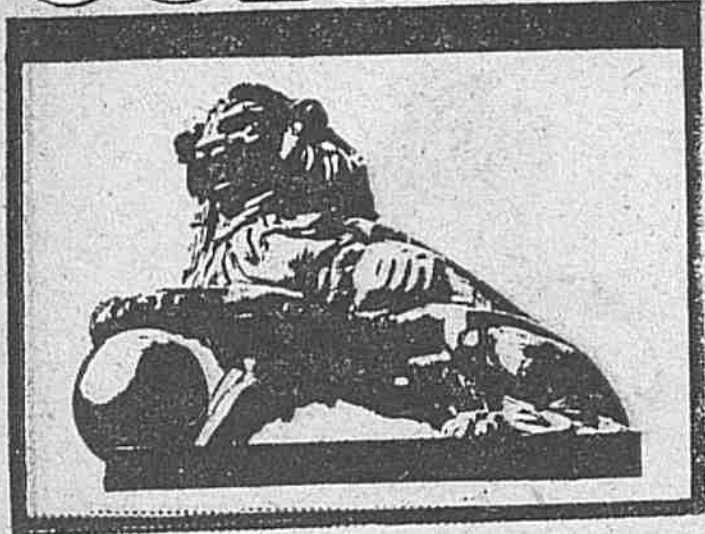
segunda versión de lo sucedido en la Comisión de Asuntos Exteriores, pero en cinemascopo. El público se agolpaba en las tribunas, los periodistas apenas si podían tomar nota porque aquello estaba como el Metro en hora punta, y el socialista señor Marín tuvo una intervención suave, casi en voz baja, con la mano derecha apoyada sobre la pequeña bandeja que sostenía el vaso de agua, exponiendo sus argumentos, ya planteados en la Comisión, en contra del Tratado de Pesca con Marruecos. El señor Moro, de UCD, respondió en tono más alto, buscando la contundencia en los argumentos. El señor López Raimundo, comunista, se lanzó por argumentos políticos; el señor Lorca, socialista de Cataluña, estuvo combativo y, a continuación el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Oreja, volvió a insistir en que España ni ha reconocido ni reconoce la soberanía marroquí sobre el Sáhara y sobre sus aguas, ni tampoco reconoce al Polisario como única parte en el conflicto, cosa que tampoco reconoce ni la ONU, ni la OUA. Y puso en guardia a los diputados sobre los riesgos de no aceptarse el acuerdo. Hasta aquí la primera parte. En la segunda, tras el descanso, se disparó la artillería gruesa. Empezó el comunista señor Tamames elevando el tono de voz y lanzando argumentos que iban tanto en contra del Tratado como de

nuestra política exterior. El Ministro de Asuntos Exteriores pidió la palabra. Se opuso, como un rayo, el socialista señor Peces-Barba, que está a la que saltan diciendo que no era reglamentario, que ese no era el turno del Gobierno. Y llegó la segunda intervención del señor Marín, y, como ya ocurrió en la Comisión, se fue directamente a Pescanova, a don Víctor Moro, a don Leopoldo Calvo-Sotelo, a las empresas mixtas, los beneficios fiscales, a las primas al desguace y al «Galicia». La réplica no se hizo esperar. Don Víctor Moro tuvo una intervención en dos partes. La primera, dedicada a aspectos personales, a replicar a cada alusión, a cada cita de su actividad y de su persona: «Considero un mal camino para la democracia el de la calumnia y la falsedad», dijo entre enfadado y seguro de sí mismo. Explicó a los diputados su vida y sus actividades, su defensa del sector pesquero y, sobre todo, de las empresas medianas y pequeñas. Luego pasó de cuestiones personales a argumentos frente a los argumentos socialistas. Dió lectura a certificados, a artículos, a documentos. Al fin llegó el nuevo turno al Ministro Oreja. Y el Ministro se dirigió concretamente al señor Tamames, para explicar, una vez más, la diferencia entre soberanía y jurisdicción. El señor

Calvo-Sotelo, para alusiones, no se mordió la lengua, y calificó de «patraña», con lectura del diccionario incluido, las manifestaciones hechas sobre su persona. Habló de SODIGA y de cómo no tiene nada que ver con Pescanova, de cómo los socialistas ven brujas en todos los rincones de una economía libre, para terminar con una encendida defensa de la empresa justa, de los legítimos intereses de los empresarios y trabajadores. Llegó el momento de la votación. Primero el Presidente dijo que iba a ser por papeleta, luego prefirió seguir el camino de la electrónica, que es más rápido, y en una sola votación se despacharon las enmiendas y el Tratado. Votación secreta, pero con posterior explicación de voto, y en la que el señor Guerra empezó diciendo que hay gente que se pone nerviosa, para, a continuación, poner nerviosos a algunos diputados de UCD con sus manifestaciones. Después, la explicación —réplica del señor Pérez Llorca y la del señor López Bravo, que era otra versión, casi idéntica, de la que hizo en la Comisión. Como resumen, el Tratado con Marruecos se ha aprobado —queda todavía el no menos duro trámite del Senado— y los socialistas se han quedado sin saber por qué no se publica el acuerdo tripartito.

Alberto DELGADO

CORTES



MANUEL MARIN:

- «La marroquización de la flota pesquera española se hará con cargos a créditos a la exportación que concederá España»
- «El tratado no dedica ni una sola palabra a los 15.000 pescadores españoles, que, progresivamente, van a ser sustituidos por marroquíes»
- Alternativa socialista: Que el tratado vuelva a ser renegociado con el apoyo de todos los grupos políticos

✱ ✱ PAG. ANTERIOR

Rogó al Ministro señor Oreja que no dé más clases de Derecho Internacional ante el Pleno y dijo, refiriéndose al mismo Ministro, que el valor no se demuestra aquí, sino que se utiliza frente a la «marcha verde» o en alta mar.

El presidente, señor Alvarez de Miranda, hizo una llamada al señor Tamames para que respetara la cortesía parlamentaria.

El señor Tamames siguió su exposición citando unas recientes declaraciones del coronel Rodríguez de Viguri sobre la «venta del Sáhara» y terminó afirmando que, frente a la ignominia, no hay compensaciones posibles para las islas Canarias.

«Dossier» Marín

A continuación intervino el diputado socialista señor Marín, quien hizo una historia de la empresa Pescanova, señalando que se fundó en la época del triunfalismo franquista y se convirtió en la primera flota pesquera española y la primera de Europa en cuanto a flota congeladora, pero sufre desde hace años un déficit gracias, dijo, a la brillante gestión del subdirector, Víctor Moro, que luego fue nombrado director general de Pesca por el Ministro de Comercio Leopoldo Calvo Sotelo. Ambos ocupan los principales cargos de la empresa Sodiga.

Afirmó que Pescanova, a la vista de las pérdidas quiso ser absorbida por el INI, que no aceptó esta pretensión, con lo cual la empresa se hundía irremediablemente, hasta que Víctor Moro fue nombrado director general de Pesca.

Refiriéndose a las actuaciones del señor Moro en el citado cargo, Manuel Marín afirmó que se aprobaron unas normas de financiación para la renovación de la flota que solamente beneficiaban a una docena de empresas, en seis de las cuales Pescanova tenía participación. Citó luego el caso del buque «Galicia» y dijo que se trata de un buque factoría que figuraba inscrito en el

registro del Ministerio de Marina como barco mercante, pero que posteriormente fue calificado como pesquero para poder acogerse a los beneficios que el IV Plan de Desarrollo concedía al desguace de buques.

En este sentido, el señor Marín se refirió a un proyecto de orden ministerial que, al llegar Víctor Moro a la Dirección General de Pesca fue modificado y vio la luz posteriormente como real decreto en términos que permitían al «Galicia» ser desguazado, acogiéndose a las primas que se establecían. De no

Sáhara, términos que en el acuerdo se convierten en aguas de jurisdicción. Además, según el acta aneja al acuerdo de pesca, que fue firmado hace un año por el Ministro señor Lladó, se concede a Marruecos ocho millones de pesetas, todo ello dentro de una «diplomacia secreta», hecha a espaldas del Parlamento.

El señor Marín terminó su exposición recogiendo dos declaraciones de representantes de UCD que, según afirmó, coinciden en su apreciación del tratado pesquero con la tesis socia-

por los diputados socialistas, puestos en pie.

Víctor Moro:

Ataques al PSOE

Pasadas las nueve y media de la noche tomó la palabra el diputado de Unión de Centro Democrático, Víctor Moro, para rebatir la argumentación del grupo parlamentario socialista.

A lo largo de su intervención los ataques al PSOE se sucedieron, creando en el hemisferio situaciones de tensión. Comenzó Víctor Moro aludiendo

tad de su discurso, que durante su gestión administrativa había lucido por los intereses del sector pesquero y marisquero y no por los intereses del capitalismo español, calificando también su historial público de intachable y sin mácula, cosa que deseaba fuera igualada por los diputados del PSOE si algún día llegaban al poder.

A continuación expuso el diputado de UCD los homenajes de despedida que le ofrecieron diferentes cofradías de pescadores cuando abandonó la Dirección General de Pesca para presentarse a diputado. Uno de los argumentos utilizados para rebatir la exposición que hizo anteriormente Manuel Marín, diputado socialista, fue que las mismas pruebas y motivos habían sido publicados por el diario «El Alcázar», de Madrid. Lo que hoy sorprende —añadió— es la convivencia entre la fuente de información y los actuales denunciadores parlamentarios. «Sin duda, los extremos se tocan y pueden sus señorías sacar las consecuencias», dijo.

En cuanto al decreto de empresas pesqueras conjuntas, Víctor Moro argumentó otra vez atacando al PSOE. «Sin duda —dijo—, priva la fiebre de embestir contra la virtud de pensar. Pasó el diputado del partido del Gobierno a analizar las normas legales esgrimidas en la argumentación del grupo parlamentario socialista. En cuanto al cambio de matrícula de los buques, lo justificó por razones de más fácil obtención de documentos. «No existe otra razón ni se deriva de ella ninguna prebenda ni económica ni operativa.»

Señaló también que el cambio de matrículas de Pescanova se había producido con anterioridad a su nombramiento como director general de Pesca, y que, en todo caso, eran de incumbencia de la Dirección General de Navegación y no de su Departamento. Esgrimió Víctor Moro un certificado de la Dirección General de Pesca sobre la ausencia del móvil crematístico en el



MARCELINO OREJA:

- ✱ «El término jurisdicción es distinto del concepto soberanía»
- ✱ «El Gobierno sabrá responder en todo momento, con contundencia, a cualquier acción de represalia del Frente Polisario»
- ✱ Canarias: «El Gobierno no tolerará que se la pretenda involucrar en la tensión de la zona»

haberse modificado el proyecto de orden ministerial como se hizo, el «Galicia» quedaría valorado en cinco o seis millones de pesetas, pero al acogerse a estas primas su valor se incrementaba hasta más de ochenta millones de pesetas, que se destinaban a una empresa que rozaba la ruina.

Además con este tratado de pesca, Pescanova podrá continuar recuperándose vendiendo sus barcos, que Marruecos adquirirá con el dinero que España le concede en créditos a la exportación.

El señor Marín manifestó luego que el Gobierno está incumpliendo los acuerdos tripartitos de Madrid, donde sólo se habla de administración temporal del

lista, y en este sentido recordó unas declaraciones del canario Jaime de Urzáiz, actual secretario general técnico de Agricultura, según las cuales el tratado es indignante y constituye una auténtica aberración política y económica. Asimismo, citó un informe firmado por Lorenzo Olarte Cullén, asesor del Presidente del Gobierno y presidente de la Mancomunidad de Cabildos Insulares, en las que se proponen la negociación de un nuevo tratado en beneficio de los intereses canarios.

«Cuando un pueblo quiere hacer historia, el Parlamento tiene que saber tomar también decisiones históricas», terminó diciendo el señor Marín, cuyo discurso fue largamente aplaudido

al mal servicio a la democracia con actitudes como las del grupo parlamentario socialista; tachó al PSOE de ridículo, monótono y cansino; reprochó públicamente al PSOE haber sido enemigo de la autonomía de Galicia, y afirmó que el PSOE estuvo ausente en los tiempos de la oposición democrática gallega.

Dedicó a continuación gran parte de su discurso a resaltar sus propios méritos personales, basándose en los resultados electorales obtenidos por la circunscripción de Pontevedra y en la descripción de su vida profesional.

Afirmó el señor Moro, en lo que él calificó de apretada síntesis pero que ocupó la mi-

tar estas líneas, es previsible que comparta con ellas las páginas de información. De momento, UCD contabilizaba votos y reclamaba disciplina a sus diputados. Con el apoyo de AP, la mayoría parecía asegurada.

Mientras, y cuando se acerca la fecha tope para la constitución del Consejo General Vasco, los partidos de la zona concretan el reparto de carteras. El PSOE, que exigió la presidencia, así como las carteras de Interior y Trabajo, parece que va a conseguirlo con los nombres de Ramón Rubial, Txiqui Benegas y José Antonio Aguiriano, respectivamente.

También se habla de que la próxima semana podría conocerse la composición de la Xunta de Galicia. La posición de Pío Cabanillas, como candidato de UCD, parece haberse fortalecido en las últimas horas y, si por fin resuelve aceptar el cargo, nadie duda que su elección se produciría en proporción abrumadora.

Otro tema que interesa en la calle es el cumplimiento de los acuerdos pluri-

partidarios de La Moncloa. Como se recordará, la aceptación por la izquierda del programa económico del profesor Fuentes Quintana llevó anexo, como contrapartida, un programa de aceleración del proceso de cambio político, a través de una amplia gama de reformas legislativas, correctoras de aspectos residuales de la autocracia. En las últimas semanas habían proliferado críticas en el sentido de que el Gobierno pudiera estar retrasando el cumplimiento de estos acuerdos. A ello sale al paso un pequeño librito, editado por el Ministerio de la Presidencia, en el que se relacionan extensamente las medidas ya adoptadas y los proyectos de ley presentados en las Cortes para el cumplimiento de otras. De acuerdo con este informe, el único punto estancado es la reforma del Código de Justicia Militar.

Habrà que esperar ahora la respuesta de los partidos de la oposición, para conocer ambos puntos de vista sobre el cumplimiento de los acuerdos de La Moncloa.

UN PROFESOR QUE SE VA...

Pero que deja obra suficiente para permanecer como uno de los timbres de gloria de la Universidad Complutense. Pedro Laín Entralgo alcanzó ayer la edad de su jubilación, después de treinta y cinco años ininterumpidos de profesorado. Es uno de los grandes «hombres buenos» de un tiempo difícil de la Historia de España. Algún dolor político que arrastra en su corazón es fruto de su excesiva honestidad autocrítica y no existe en la memoria de sus conciudadanos. Asistió, en lugar destacado, hace un par de años, al homenaje que se tributó al profesor Tamenajé que se tributó al profesor Tamenajé. Existe, en algunas Universidades importantes de todo el mundo, posibilidad de hacer excepción para que profesores egregios, en plenitud creadora, no pierdan una vinculación que honra más a la Universidad que a ellos. De una u otra forma, Laín es también un profesor que se queda.

CARLOS RODRIGUEZ
LA POLÍTICA y los días

A primeras horas de la tarde de ayer había cierto ambiente de tensión en el palacio de la carrera de San Jerónimo. Se conocían algunos datos previos: que la izquierda votaría contra la ratificación del acuerdo pesquero hispano-marroquí; que el PSOE mantenía lanzadas la semana anterior contra el diputado de UCD y ex director general de Pesca, Víctor Moro; que los armadores amenazaban con desabastecimiento de pescado para la hipótesis de no ratificarse el convenio, y que Marruecos amenazaba con represalias para esa misma circunstancia. El resultado, que se desconocía en el momento de redac-

«EL INTENT SIN

cambio de buques.

En cuanto a primas de UCD volví gumentos de to difamator información nejada y pa

Justificó e lectura de t 1968 que afe del buque fa bre el que e había montat intervención

Según esti factoría «Gal a Pescanova dentro de lo de desguace

«Nada hay lación —dijo da de burda del capitalis y simplemen la ley. ¿Se c y señores d infamia hay mentó, finali de UCD con tiguos sindic

En cuanto empresas pe Víctor Moro se a la nuev del sector p el señor Mo en la actuali tiene siete s senta y una presas en tra de ellas, Pescanova, e ni tienen all

Acabó su i do al Parlam ocupe del Abandonó la lamentarios c ple, recibien Presidente d dijo: «Muy

Nuevo ti

A las diez che, el Minis teriores, señ un nuevo tur diferencia ex dición y se que el tratat rencia al re que son de al norte del que son de al sur. El G tiende, en un y mantenida ferentes gab el Sáhara e presión del su derecho

ción. Dijo, fir bierno apoya ley que espe putados can apoyo al des Canarias.

A continú bra el Minis las relacion CEE, Leopd quien dijo do cuatro v debate y el mentario in montaje cir posición her rín y dijo c la que habi do socialista en su ánimo

Manifestó tiene que v añadió que del Ministe angustiosa

CALVO SOTELO:

«EL DIPUTADO SOCIALISTA HA INTENTADO UN PROCESO CALUMNIOSO, SIN RESPETO A LAS PERSONAS»

cambio de matriculación de los buques. En cuanto al decreto sobre primas de desguace, el diputado de UCD volvió a calificar los argumentos del PSOE como intento difamatorio intolerable y de información maliciosamente manejada y parcialmente ofrecida.

Justificó esta acusación con la lectura de un decreto del año 1968 que afecta a la calificación del buque factoría «Galicia», sobre el que el diputado socialista había montado gran parte de la intervención anterior.

Según este decreto, el buque factoría «Galicia», perteneciente a Pescanova, estaba incluido dentro de los buques con prima de desguace.

«Nada hay, pues, de manipulación —dijo Víctor Moro—, nada de burda maniobra favoritista del capitalismo pesquero, pero y simplemente cumplimiento de la ley. ¿Se dan cuenta, señoras y señores diputados, de cuánta infamia hay acumulada?» Argumentó, finalmente, el diputado de UCD con informes de los antiguos sindicatos de pesca.

En cuanto al real decreto de empresas pesqueras conjuntas, Víctor Moro lo defendió en base a la nueva situación política del sector pesquero. Por último, el señor Moro informó de que en la actualidad Pescanova sólo tiene siete solicitudes de las sesenta y una presentadas de empresas en trámite, y que ninguna de ellas, de las empresas Pescanova, están en Marruecos ni tienen allí inversión alguna.

Acabó su intervención llamando al Parlamento para que se ocupe del sector pesquero. Abandonó la tribuna con los parlamentarios de UCD puestos en pie, recibiendo la felicitación del Presidente del Gobierno, que le dijo: «Muy bien.»

Nuevo turno de Oreja

A las diez y veinte de la noche, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Oreja, consumió un nuevo turno para subrayar la diferencia existente entre jurisdicción y soberanía y agregar que el tratado marca esta diferencia al referirse a las aguas que son de soberanía marroquí al norte del cabo Nun y a las que son de simple jurisdicción al sur. El Gobierno español entiende, en una postura coherente y mantenida a lo largo de los diferentes gabinetes, que el tema del Sáhara exige todavía la expresión del pueblo saharauí en su derecho a la autodeterminación. Dijo, finalmente, que el Gobierno apoya una proposición de ley que esperan presentar los diputados canarios de UCD en apoyo al desarrollo de las Islas Canarias.

A continuación tomó la palabra el Ministro sin cartera para las relaciones con países de la CEE, Leopoldo Calvo Sotelo, quien dijo que había sido citado cuatro veces en el curso del debate y en un contexto parlamentario intolerable. Calificó de montaje cinematográfico la exposición hecha por el señor Marín y dijo que la operación de la que había hablado el diputado socialista sólo había existido en su ánimo. Manifestó que Sodiga nada tiene que ver con Pescanova y añadió que cuando se hizo cargo del Ministerio de Comercio, la angustiosa situación por la que

atravesaba el sector pesquero precisaba para la Dirección General de Pesca un hombre nuevo, con experiencia directa y eficaz. Ese hombre hubo que buscarle en la empresa privada y su gestión, la de Víctor Moro, fue una prueba del acierto en la elección.

«Lo demás —añadió el señor Calvo Sotelo— es mentira, patraña, pura invención.»

Agregó que el diputado socialista había intentado un proceso de intenciones, sin respeto a las personas, de forma calumniosa y dijo que había una vez más intentado contraponer los intereses de los trabajadores y de las empresas, cuando en un país libre la defensa de los trabajadores y de los empresarios coinciden en la defensa de los legítimos intereses de la empresa.

Tras indicar que se siente plenamente solidario con la gestión de su sucesor en el Ministerio de Comercio, señor Lladó, el señor Calvo Sotelo terminó afirmando: «Espero que el grupo socialista se decida a salir de la duda en que se debate entre la templanza de sus líderes principales y la demagogia de sus meritorios.»

Cuando el presidente había concedido la palabra por alusiones al Ministro señor Lladó, éste no pudo intervenir porque, según recordó el socialista señor Peces-Barba, no ostenta la condición de diputado.

El debate previo a la votación concluyó con unas breves palabras del señor Marín, que dijo que nadie había entrado en el fondo de la cuestión, afirmación que fue recibida con aplausos y risas de los diputados de UCD.

Cuando ya el presidente de la Cámara había pedido una urna para proceder a votación mediante papeleta, se decidió realizarla secretamente empleando el sistema electrónico, que arrojó el resultado de 174 votos a favor de la ratificación del tratado, 142 en contra y ocho abstenciones.

El señor López Bravo manifestó que el acuerdo no era paradigmático para las partes signatarias, pero había sido apoyado por la Tercera Asamblea Sudatlántica de la Pesca.

El señor Pérez Llorca manifestó que la explicación de voto nada tenía que ver con patalatas ni problemas de jugos billares. El PSOE —añadió— no ha dado una sensación de capacidad de encaje de derrota y dijo que a la UCD se le había querido poner un bozal.

A las once y media de la noche, el presidente del Congreso levantó la sesión.

(Fotcs Pastor y Antonio)

Se examinaron diversos ruegos presentados

REUNION DE LA MESA DEL SENADO

Entre las proposiciones destacan una relativa a programación de RTVE, enseñanza bilingüe en Galicia y aplicación de amnistía a funcionarios

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Mesa del Senado se reunió ayer durante dos horas. En el transcurso de la misma, según señaló el presidente de la Cámara, Antonio Fontán, se examinaron diversos ruegos presentados por el senador de UCD por Galicia, señor Fontoira, uno relativo a programación de Televisión Española en Galicia, y otro, al Ministerio de Educación sobre la enseñanza bilingüe en aquella región.

Asimismo, se estudió otro ruego del senador Baiseras de la Entessa dels Catalans sobre la aplicación de la amnistía a funcionarios, así como una proposición que contempla la posibilidad de simplificación de expedientes para poder regar en diferentes zonas. Todas estas cuestiones irán al próximo Pleno.

Según manifestó el señor Fontán también se vieron diversos ruegos y preguntas dirigidos al Gobierno y contestaciones de este último que se publicarán en el «Boletín de las Cortes» y también, algunos presupuestos auxiliares para la biblioteca y diversos servicios interiores del palacio del Senado.

Senado: Enmienda a la ley de cementerios municipales

El grupo parlamentario de progresistas y socialistas independientes del Senado ha presentado una enmienda a la proposición de ley sobre cementerios municipales, que fue tomada en consideración en uno de los últimos Plenos de la Cámara Alta, a propuesta del grupo independiente.

En dicha proposición de ley se pide que sean anulados los cementerios civiles y religiosos, para que desaparezca tal distinción. En las enmiendas a los tres primeros artículos se solicita: — Que los Ayuntamientos —como responsables plenos de los cementerios municipales— cuiden de que el régimen de los enterramientos responda al principio de no discriminación por las ideas religiosas o creencias de los difuntos.

— Que el principio de no discriminación sea observado con el máximo cuidado en las conducciones de cadáveres y en toda clase de servicios funerarios de carácter municipal.

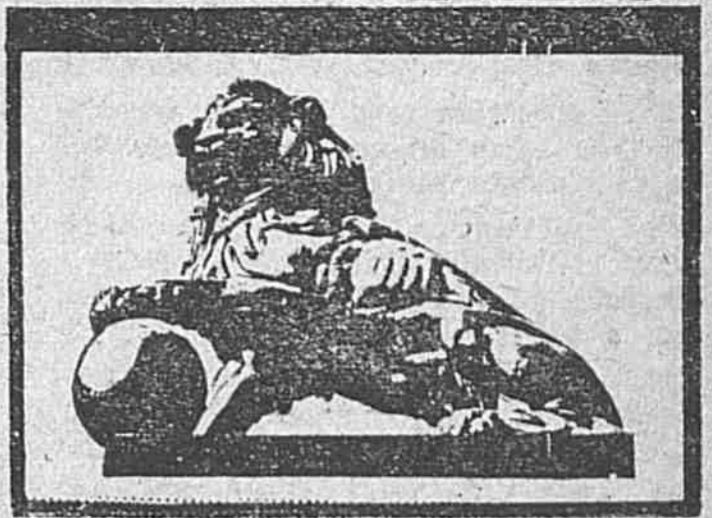
— Que el Gobierno adopte las medidas oportunas para que el vigente Concordato no sea un obstáculo para la aplicación de esta ley, cuyas normas reglamentarias habrán de ser dictadas a propuestas de los Ministros de Justicia, Interior, Sanidad y Seguridad Social.

— Y que en el plazo de un año, a partir de la entrada en vigor de la ley, los Ayuntamientos revisen sus ordenanzas y reglamentos para excluir las restricciones que pudieran contener

al principio de no discriminación, tanto en el régimen de cementerios como en el de servicios funerarios.

El plazo de presentación de enmiendas a la citada proposición de ley finaliza hoy. Diversos senadores han expresado su

CORTES



propósito de formular enmiendas a la misma.

Asimismo, el grupo de los progresistas y socialistas independientes ha presentado una enmienda al número tres del artículo segundo del proyecto de ley sobre despenalización del adulterio y del amancebamiento.

Carta de Mondale a Fontán

El vicepresidente de los Estados Unidos de América, Walter Mondale, ha enviado una carta al presidente del Senado español, Antonio Fontán, agradeciéndole el testimonio de condolencia por la muerte del senador Humphrey.

En un párrafo de la carta se dice textualmente: «Hubert Humphrey quería que se le recordara sin tristeza, y los innumerables testimonios que hemos recibido confirman la gran estimación de que gozaba en todas partes.»

OPINIONES TRAS EL PLENO

* Abril Martorell: «Se demostró que no hay alternativa de poder»

* Felipe González: «El tiempo determinará si hubo error en el acuerdo»

MADRID. (Efe.)—Con el calificativo de «larga», resumió el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, el desarrollo de la sesión plenaria celebrada en el palacio de las Cortes.

Fernando Abril Martorell, Vicepresidente para Asuntos Políticos del Gobierno, manifestó que el grupo parlamentario de UCD ha mantenido una actitud seria en el desarrollo del Pleno y que ha quedado demostrado que no hay una alternativa de poder.

Felipe González, secretario general del PSOE, señaló que hay que ver el acuerdo de pesca con Marruecos desde una perspectiva de futuro, ya que será el tiempo venidero quien determinará o no el error de dicho acuerdo.

Alfonso Guerra, del PSOE, manifestó textualmente lo siguiente: «Son unos fascistas. Se nota la influencia del Opus y del fascismo. Está claro que la parte de la derecha de esta Cámara huele a podrido.»

Por su parte, Ramón Tamames, del PCE, destacó, al término de la sesión, que sigue oculto el tratado tripartito del 14 de noviembre y que «aquí no se acaba la película.»

Finalmente, el presidente del Congreso de los Diputados, Fernando Álvarez de Miranda, calificó de «tensa» la sesión, pero destacó que había sido positiva. Asimismo, dijo que se han rozado los límites de la incorrección, pero que él no está disgustado por el desarrollo del Pleno.



ALICIA

PATENTES

CONCEDESE licencia explotación patentes:

411.167, elementos de soporte intercambiables de espesor variable para el apilado mecánico de coberturas para tejados.

370.857, procedimiento para la fabricación en serie de cuerpos moldeados, especialmente placas de yeso.

448.704, sistema y aparato neumático para el mandrilado, comprobación y limpieza de toda clase de conducciones o tubos.

430.931, perfeccionamientos en los elementos de apoyo y empaquetadura para ejes de hormigoneras.

296.856, procedimiento para la preparación de emulsiones concentradas acuosas de materias orgánicas o inorgánicas insolubles en agua, con soluciones acuosas de productos de precondensación de resinas artificiales.

448.898, sistema de unidad absorbidora de energía producida por scudidas en los vehículos de motor de cuatro ruedas.

415.288, mecanismo para mezclar y transportar especialmente las primeras materias de los poliuretanos de dos componentes.

324.116, dispositivo móvil para la fabricación de hormigón.

324.118, dispositivo móvil para la fabricación de hormigón.

423.952, sistema para la reducción de temperatura en los motores de combustión interna.

311.647, procedimiento para el ensamblaje de las partes de los marcos construidos en perfiles cerrados o semibiertos.

451.694, procedimiento de fabricación de un revestimiento para paredes a imitación de superficie pintada por sistema de goteo, proyección o grabación.

451.693, procedimiento para el revestimiento de superficies murales.

MODELOS utilidad:

187.880, sifón perfeccionado sin soldaduras de montaje y desmontaje rápidos.

223.388, piso anatómico para calzado.

222.390, dispositivo de disco para sujeción y arrollamiento de cierres enrollables.

112.753, juego de elementos para la construcción de marcos.

204.842, dispositivo de sujeción para unir una varilla perfilada a otra provista de dos ranuras.

470.403, listón perfilado de sujeción para la construcción de marcos.

150.774, tarjeta fotográfica múltiple susceptible de división.

194.970, aparato reproductor de sonidos perfeccionado.

142.499, carpeta de lomo extensible para encuadernar.

142.502, ventanas corredizas de metal o material sintético moldeados por extrusión.

143.092, dispositivo de cierre para piezas desplazables de marcos.

172.600, dispositivo de cierre para las piezas desplazables de los cercos de ventanas y similares.

225.154, viga prefabricada para estructuras.

142.500, ventana corrediza vertical.

225.440, montante para cortinas con sujeción perfeccionada.

226.356, bloques permanentes para forjados reticulares.

196.656, soporte de fijación automática de paneles para falsos techos.

121.846, colgador aplicable a envases para el transporte de prendas confeccionadas.

Dirigirse Registro Propiedad Industrial.

EDICTO

DON JOSE ANTONIO GARCIA CARIDAD: Magistrado, Juez de primera instancia número Uno de La Coruña.

HACE PUBLICO: Que instado por Antonio Moar Villamizar se tramita expediente en este Juzgado sobre declaración de fallecimiento de su hermano José Moar Villamizar, de setenta y cinco años de edad, hijo de Pedro y Rosa, natural y vecino de Encrobas-Cerceda, de donde se ausentó para Cuba el año 1918 y desde hace más de veinte años no se volvieron a tener noticias suyas.

Dado en La Coruña, a 4 de febrero de 1978. — El Secretario (firma ilegible).

nacional

NATALI FINALIZO SU VISITA A MADRID

En la última jornada del vicepresidente de las Comunidades Europeas se entrevistó con Fuentes Quintana, Jiménez de Parga y García Díez

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El vicepresidente de la Comisión de las Comunidades Europeas, don Lorenzo Natali, dio por finalizada su visita oficial a nuestro país, y a las cinco de la tarde emprendió viaje de regreso desde el aeropuerto de Barajas.

El señor Natali permaneció en la capital de España tres días, y en el transcurso de los mismos se ha entrevistado, entre otras personalidades, con el Rey, con el Presidente del Gobierno y con diversos Ministros.

El vicepresidente de las Comunidades Europeas, Lorenzo Natali, se entrevistó ayer por la mañana con el Ministro de Trabajo, Jiménez de Parga. Estuvo presente en la reunión el embajador español ante las Comunidades Europeas, Bassols, y en la misma han sido abordados asuntos relacionados con la próxima integración de España en el Mercado Común y los problemas que ello planteará a los trabajadores españoles.

Posteriormente acudió a la sede del Ministerio de Economía, donde se entrevistó con el vicepresidente económico, Fuentes Quintana, y con el Ministro de Comercio, García Díez. El señor Natali estuvo también acompañado por don Raimundo Bessols. Fueron abordados temas relativos a la transformación que las estructuras económicas españolas habrán de sufrir, cara a la futura integración de España en la Comunidad Económica Europea.

Por último, el vicepresidente de la Comunidad Económica Europea almorzó ayer al mediodía con altos cargos de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales.

Durante el almuerzo se trató el tema de las relaciones de España con la Comunidad, el interés del empresariado español por la integración española en el MCE y, fundamentalmente, de la necesidad de conocer un calendario sobre esta adhesión.

García Díez regresó de Caracas

«Compraremos petróleo a Venezuela»

(porque es el único país de la OPEP con el que tenemos superávit)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Comercio y Turismo, don Juan Antonio García Díez, regresó ayer de su viaje oficial de cuatro días a Venezuela, donde se ha entrevistado con el Presidente de esta República americana, Carlos Andrés Pérez, y con distintos ministros económicos.

A su llegada al aeropuerto de Madrid-Barajas, el señor García Díez resumió su viaje:

«Hemos revisado la situación de los proyectos en marcha, reafirmando nuestro interés y el apoyo oficial español frente a una cierta campaña que algunos sectores afectados por nuestra presencia allá habían desatado. Era muy importante manifestar que España es un país perfectamente dispuesto a asumir y a cumplir sus compromisos, objetivo que creo se ha logrado clarísimamente.

En segundo lugar hemos hablado de petróleo y tenemos muy cerca de concluir unas negociaciones que nos llevarían a doblar nuestras compras en Venezuela, el único país de la OPEP con el que tenemos superávit en la balanza comercial. En el plazo de un mes, como mucho, se podría tomar la decisión.

Cooperación en materia pesquera

Asimismo, se ha abierto un terreno nuevo, la cooperación en materia pesquera, en el que haya que empezar a hablar porque hay mucho que hacer. Los venezolanos están muy interesados en el desarrollo de su pesca; están empezando prácticamente desde cero y saben que nosotros somos un país pesquero importante, que tenemos plaza y recursos humanos y tecnología, y quieren aprovecharla. Lo difícil es encontrar la fórmula de este aprovechamiento. Hemos empezado a hablar ahora y se va a seguir hablando en las próximas semanas, para tratar de definir una línea de cooperación.

En cuanto a contrapartidas, hay que destacar que, en la medida en que hemos obtenido posiciones muy importantes con Venezuela en los últimos años —proyecto «Pegaso», proyecto «Astilleros»—, creemos, si las condiciones económicas para el petróleo son satisfactorias, creemos que se estarían equilibrando bastante todas nuestras relaciones.

El ambiente que he encontrado en Venezuela es muy bueno. Las autoridades apoyan muy claramente la posición española allí. Hay bastantes proyectos en proceso de conversación, proyectos que pienso se irán concretando en los próximos meses. En un futuro inmediato puede haber algo en materia de barcos. Está ya muy avanzado también

«Hemos de ir a una política realista de los precios de la energía, pero con calma para no acelerar la inflación»

un proyecto para construir una red frigorífica. Así van saliendo cosas grandes a nivel oficial y muchas otras pequeñas que van haciendo las empresas todos los días.»

Plan energético

Don Juan Antonio García Díez contestó así a las siguientes preguntas de Europa Press sobre la polémica en torno a las principales opciones del plan energético:

—¿Cuál es la postura de su Departamento en esta polémica y, concretamente, en lo relativo a la creación del ente petrolero?

—Yo, en este momento, todavía no tengo mi postura definitiva. Cuando uno se queda cuatro días fuera de Madrid pierde un poco el contacto con algunas cosas. Ahora trataremos de definir nuestra postura en los próximos días sobre la base de los últimos trabajos elaborados para el plan energético nacional, que todavía no he tenido oportunidad de analizar a fondo.

—El grupo de trabajo del plan ha acordado por mayoría recomendar la colocación del ente petrolero en Economía...

—Las recomendaciones del grupo de trabajo no vinculan las decisiones del Gobierno. Ellos hacen una propuesta sobre una base técnica y el Gobierno analiza si por otro tipo de razones conviene aceptarlas o no.

—¿Y en materia de precios para los productos energéticos?

—Creo que hay que ir a una política realista de precios de la energía; pero creo que hay que ir con calma, de tal forma que los aumentos que puedan tenerse que producir no vuelvan a acelerar un proceso inflacionista que parece que estamos poco a poco dominando.

—Una última pregunta: ¿Comercio y Turismo va a tomar parte activa en las discusiones para la aprobación del plan energético o se mantendrá en cierto modo al margen?

—Las implicaciones del tema son tan importantes para todos los Departamentos económicos que es inevitable tener que tomar parte activa.

UN EMISARIO DE HASSAN FUE RECIBIDO POR EL REY

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ayer llegó a Madrid, en avión especial, procedente de Rabat, un enviado especial del Rey Hassan II de Marruecos, con el encargo de entrevistarse con Su Majestad el Rey Don Juan Carlos.

Informaciones dignas de crédito recogidas por Efe, señalan que el enviado personal de Hassan, que abandonó Madrid por la tarde, por vía aérea, con dirección a París, era portador de un regalo del monarca marroquí al Rey de España, en agradecimiento a las atenciones que recibió durante su reciente estancia en Madrid.

Audiencia militar

Durante la mañana de ayer, Su Majestad el Rey recibió en el Palacio Real, entre otras, las siguientes audiencias:

General de División, Francisco Mendivil Oliver, jefe de Ingenieros del Ejército.

General subinspector ingeniero del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, Fernando González Castro, de la Jefatura de Fabricación de la Dirección de Industria y Material de la Jefatura Superior de Apoyo Logístico del Ejército.

El sábado pasa a la escala «B»

VILLAESCUSA CESARA EN LA ESCUELA DEL EJERCITO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El próximo sábado cesará en el cargo de director en la Escuela Superior del Ejército el teniente general Emilio Villascusa Quilis, al pasar a la situación «B» por cumplir la edad reglamentaria.

Con este motivo se cree que próximamente se llevará a cabo una nueva combinación militar que pudiera afectar a algunas capitánías generales o altos organismos castrenses.

No se descarta, por otra parte, que de la mencionada combinación castrense forme parte el teniente general don Félix Alvarez Arenas, que se encuentra en la actualidad a las órdenes del Ministro.

Desmentido de la OID

NO HABRA ESCALA TECNICA DE TITO EN MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Un portavoz de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio español de Asuntos exteriores ha hecho constar que no es cierta la noticia aparecida en un determinado diario, relativa a una hipotética oposición española a una posible escala técnica del mariscal Tito en Madrid.

Añadió el portavoz que tal información carece de todo fundamento, puesto que ni siquiera se tiene conocimiento de que tal escala técnica hubiese sido planteada o considerada.

AUTONOMIAS

COMISION MIXTA ESTADO-GENERALITAT

HOY, REUNION DE DOS GRUPOS DE TRABAJO

* Una de ellas entiende sobre agricultura, comercio, industria y pesca, y la otra tratará problemas relativos a la función pública y presupuestos

BARCELONA. (Europa Press.)—Hoy jueves, a las once y media de la mañana, se reunirá en comisión mixta de transferencia de servicios Estado-GeneraIitat. Por la tarde, a las cinco y media, lo hará el grupo número tres.

El grupo de trabajo número tres de la comisión mixta es responsable en materia de agricultura, industria, comercio, pesca y turismo, que son cuestiones en las cuales son competentes las consellerías de Economía y Finanzas, la de Agricultura, Ganadería y Pesca y la Secretaría General de la Presidencia de la Generalitat. Por parte de la Generalitat integran este grupo de trabajo los señores Carles Andreu, Josep María Culell, Llibert Cuatrecasas, Joan Majo, Joaquim Molins y Víctor Torres. Los representantes de la Administración Central en el grupo son los señores José Barea Tejera, Fernando Bergasa Per-

domo, Francisco Gómez Irureta, Gregorio Gutiérrez Escudero, José Luis Leal Maldonado y Eduardo Punset.

El grupo de trabajo número cinco entiende en las cuestiones relacionadas con los presupuestos y la función pública. Por tanto, las consellerías y departamentos de la Generalitat afectados por su actividad son los de Gobernación, Economía y Finanzas, y Secretaría General de la Presidencia. Los miembros del grupo mencionado que representan a la Generalitat son los señores Ferrán Cardenal, Jordi Carreras, Josep María Culell, Joan Sarda, Josep Lluís Sureda, Lluís Valentín y Josep María Vilasaca. Por parte del Estado forman parte de este grupo los señores José Barea Tejera, Luis Coscolluela Montaner, José Luis Grullera Mico, Sebastián Martín Retortillo, Antonio Santillana del Barrio y Víctor Sevilla Segura.

GRUPOS POLITICOS

En los próximos días

ALFONSO OSORIO CAUSARA BAJA EN UCD

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.) — Alfonso Osorio, ex Vicepresidente del Gobierno, causará baja en UCD en los próximos días, según el mismo ha confirmado a un grupo de periodistas.

El propósito de Alfonso Osorio es organizar lo que denomina «gran derecha», en la que figurarían, a efectos electorales, Alianza Popular, los grupos liberales que preside José María de Areilza, el partido conservador e, incluso, UCD.

El señor Osorio ha negado que intente crear un nuevo partido político y tampoco se incluirá en alguno de los ya existentes.

La razón de su baja en UCD, al que en teoría pertenecía tras la fusión en el mismo del partido demócrata cristiano, estriba en sus discrepancias con la política de centro izquierda, que a su juicio está siguiendo el actual Gobierno y su partido. Confirmó que últimamente se

ha entrevistado por dos veces con Fraga Iribarne (secretario general de Alianza Popular), otras dos con José María de Areilza (presidente de Acción Ciudadana Liberal) y con dirigentes del partido conservador.

Respecto a sus encuentros con Fraga Iribarne, Osorio manifestó que le había formulado planteamientos «muy generosos» para formar la «gran derecha». Preguntado el señor Fraga Iribarne por Efe sobre su parecer respecto al ofrecimiento del señor Osorio, manifestó que «hay que ser generosos para salvar el país».

Algunos miembros amenazan con abandonar sus filas

CRISIS EN EL PARTIDO SOCIALISTA-REAGRUPAMENT

BARCELONA. (Efe.) — El proceso hacia la unidad de los socialistas catalanes que el reciente congreso del Partit Socialista de Catalunya - Reagrupament abordó ha desencadenado una crisis en el seno del grupo que podrá concluir con la salida de parte de sus militantes y el abandono del diputado Joaquim Arana, de la minoría catalana, del congreso.

El diputado confirmó a Efe su decisión de solicitar el ingreso en el grupo mixto del congreso, acción que bien podría producirse de manera inmediata. De la misma manera, los militantes del PSC-r, agrupados en la octava y novena Vegueria —norte de Lérida, que abarca las comarcas del Alto Urgel, Cardener, Pallars, Jussa, So Bira, Ribagorçana y Valle de Arán—, han mostrado públicamente su soporte a Joaquim Arana y están dispuestos a abandonar la militancia del PSC-r, que por el momento mantienen.

La crisis se desencadenó durante la celebración del V Congreso del PSC-r, el pasado fin de semana, cuando al debatirse la proposición de la unidad socialista el pleno del Congreso rechazó la postura del señor Arana, basada en que la comi-

sión encargada de la negociación de la unidad con los socialistas catalanes fuese votada y controlada por el Congreso y no por el secretario político del partido.

Delegados y militantes partidarios del diputado por Lérida se retiraron del Congreso y Joaquim Arana expresó su deseo de cambiar de grupo parlamentario. Estas intenciones motivaron una dura nota del gabinete de Prensa del partido de Lérida, en la que señalaba que la decisión del diputado suponía «una falta grave en la disciplina del partido, que implica la sanción correspondiente».

En el contencioso han vuelto a tercer los militantes del PSC-r del norte leridano, que eluden las responsabilidades derivadas de la negociación sobre el proceso de unidad socialista y se muestran básicamente de acuerdo en este proceso, aunque no con la forma de la negociación.

«Nuestra posición —indicaron portavoces de este grupo, en un comunicado remitido a Efe—, fue calificada de inaceptable por los eternos teorizantes del partido, que a la total inoperancia demostrada a lo largo de este año han unido la creación de un clima contra Joaquim Arana.»

Consejo General Vasco

Propuesta del PNV sobre el reparto de carteras

● Cinco, los nacionalistas vascos; cuatro para el PSOE; dos para la UCD, y una a un representante de Euzkadiko Ezkerra

SAN SEBASTIAN. (Efe.)—La propuesta que el PNV presentó al PSOE en la reunión del martes por la tarde, en relación con el reparto de carteras en el Consejo General Vasco, fue hecha pública por el vespertino «Unidad».

Las personas y las carteras se reparten así: Sanidad, Andoni Monforte (PNV por Guipúzcoa); Educación, Carlos Santamaría (PNV por Guipúzcoa); Cultura, Iñigo Aguirre (PNV por Vizcaya); Ordenación Territorial, Juan Ajuriaguerra (PNV por Vizcaya); Hacienda, José María Ollora (PNV por Alava); Interior, Txiki Benegas (PSOE por Vizcaya); Justicia, José Antonio Maturana (PSOE por Guipúzcoa); Trabajo, José Antonio Aguirriano (PSOE por Alava); Comercio, Juan Iglesias (delegado en el Gobierno Vasco y miembro del PSOE por Vizcaya); Agricultura, Pedro Morales (UCD de Alava); Industria, Jesús Viana (UCD por Alava), y Transporte y Comercio, un representante designado por Euzkadiko Ezkerra.

La cartera de Economía, al poder ser incluida en la de Hacienda, no figura en el reparto.

Por su parte, Juan Echevarría Gangoiti, diputado por UCD de Vizcaya, ocupará el cargo de delegado sin cartera en el Consejo General Vasco. Asimismo queda por concretar el independiente que ocupe el otro cargo de delegado, si bien se comenta insistentemente que el puesto lo ocupará Emilio Guevara, de Alava.

Fuentes socialistas —señala el vespertino «Unidad»— han considerado esta propuesta del PNV como excesivamente favorable a los intereses de los nacionalistas. Según estas mismas fuentes, el PSOE está interesado en las carteras del Interior, Justicia y Trabajo. En este sentido ven excesivo que al ocupar el PNV las carteras de Educación y Cultura, se le daría el control de todo un área muy importante.

Respecto a las carteras de Hacienda y Economía, termina diciendo «Unidad», no existe ninguna dificultad por parte del PSOE para que fueran adjudicadas al PNV, siempre y cuando la de Comercio se amplíe con Pesca y Turismo.

Opiniones de OIC y EMK

SAN SEBASTIAN. (Europa Press.)—Los partidos OIC y EMK, que estuvieron representados en la reunión que el martes se celebró en San Sebastián para designar el representante de la coalición Euzkadiko Ezkerra, en el Consejo General del País Vasco, distribuyeron al término de la entrevista un comunicado en el que se afirma que no mantienen posturas personales a la hora de designar un representante para dicho Consejo, sino que buscan una persona que no sea nacionalista.

EL ecuménico ZULUETA, titular de la Dirección General de Asuntos Religiosos y Monjas, ha convocado a todos los jefes nacionales de las confesiones no católicas en el Ministerio de Justicia. ZULUETA pretende el PACTO DE SAN BERNARDO, idea gloriosa, para conseguir una futura ley de libertad religiosa que sustituya al simulacro de ley de 1967. Los católicos, por su parte, organizan unas reuniones de curas en Moratalaz, que preside el padre MARIANO GAMO, cristiano por el socialismo él, camillero de La Paz y sacerdote protestatario. En dichas reuniones se está preparando un documento por el que se cuestiona la imposición del celibato y se pretende que éste tenga carácter voluntario. Dicen los curas que la normativa vigente del celibato hace que éste pierda el poder carismático y se lo salten a la torera todos los folladores del Reino. El documento será elevado a la autoridad con toda clase

DICHO Y OIDO

de detalles y connotaciones históricas.

SEBASTIAN AUGER ha perdido «El huevo duro» y se ignora si tiene otro de repuesto. Según nos dicen los de Patentes y Marcas, la cabecera de la revista que pretendía AUGER la tienen unos salchicheros registrada desde hace tiempo, cuando pensaban ampliar el negocio de cerdos con gallinas ponedoras, cosa al parecer ignorada por el empresario catalán en la afanosa búsqueda de un nombre para editar un semanario de humor.

USANA ESTRADA quiso montar el numerito del despelote en la fiesta de los «Famosos de "Pueblo"» para salir fotografiada con CARRILLO, SUAREZ y demás políticos de nuestra fauna. Gracias a la intervención acertada

de JUAN MANUEL GOLF se evitó el desmadre, aunque GOLF reconociese más tarde su poca práctica en estos menesteres ursulinos.

CHENTA y cuatro empresarios pequeños de la CEPYME se han ido a ver a los altos cargos del Ministerio de Hacienda, FERNANDEZ CUEVAS, DELGADO, CASAS y otros, con la sana intención de que las medidas urgentes de reforma fiscal sean menos urgentes de lo que se pretende.

LOS despistes de FERNANDO ALVAREZ DE MIRANDA son sonados y marcan historia en nuestro Parlamento. Mirando al Ministro OLIART desde su sillón presidencial lanzó una disculpa de disculpa por ausencia del titular de Industria que provocó carcajadas en el hemiciclo. OLIART y ALVAREZ DE MIRANDA, según mal intencionados, estaban de acuerdo, pero se despistaron. País.

LAVERN

LABORAL

Reunión tripartita en Castellana, 3

NO A LA APLICACION DEL DECRETO DE LA SEGURIDAD SOCIAL

◆ Las delegaciones de UGT, CC.OO. y la Administración continuarán hoy las negociaciones

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Convocados por la Administración, dirigentes de la Confederación de Comisiones Obreras y de Unión General de Trabajadores celebraron ayer en la antigua sede de Presidencia del Gobierno una reunión con el Vicepresidente tercero del Gobierno para Asuntos Políticos, Fernando Abril Martorell; Ministro de Sanidad y Seguridad Social, señor Sánchez de León; Subsecretarios de Economía y de Trabajo, señores Lagares y Arozamena, director general de Trabajo; Carlos Terriente, y los señores Gavilanes y Gil Peláez, del Ministerio de Sanidad. El encuentro se prolongó por espacio de más de cuatro horas y en su transcurso se estudiaron los diferentes puntos de vista del Gobierno y de las dos centrales sindicales respecto de la aplicación del decreto-ley de 25 de enero sobre la recaudación de la Seguridad Social. En este decreto se establecen incrementos de las cuotas de la Seguridad Social, superiores en unos casos al 18 por 100 establecido en los acuerdos del Pacto de la Moncloa, y en otros inferiores a ese 18 por 100.

Entienden los dirigentes sindicales que los incrementos superiores al 18 por 100 repercuten negativamente en el salario de los trabajadores, que como consecuencia no alcanzan el máximo del 22 por 100 de aumento establecido, asimismo, en los acuerdos de la Moncloa, lo que puede dar origen a una conflictividad laboral que, como se ha puesto ya de manifiesto en el sector del

metal, puede ser inminente. Las reuniones continuarán hoy, toda vez que en la de ayer no se ha llegado a ningún acuerdo concreto, pero ahora, y a petición de las centrales, se incluirán además en el orden del día de las sesiones, los temas del patrimonio sindical, la negociación colectiva, pensiones, paro, derecho de huelga, amnistía laboral, flexibilización de plantillas y código de trabajadores.

Jiménez de Parga, con Zaguirre

En el curso de la mañana de ayer, el Ministro de Trabajo, don Manuel Jiménez de Parga, recibió en su despacho oficial la visita del secretario general de la Unión Sindical Obrera, don Manuel Zaguirre Cano, a quien acompañaban doña Isabel Berenguer Seguí y don José Corell Martí, secretaria confederal de información y propaganda y secretario confederal de re-

laciones políticas y sindicales.

En la entrevista de los representantes de USO con el Ministro de Trabajo, se mantuvo un cambio de impresiones sobre diversos temas de la actualidad sindical y, muy especialmente, los relacionados con las elecciones sindicales, el patrimonio sindical y la nueva legalidad sindical.

Encuesta sobre la población activa

AUMENTA EL PARO EN UN 7,04 POR 100

(en relación con el trimestre anterior)

MADRID. (De nuestra Redacción.)— Los resultados correspondientes al avance de la encuesta de población activa durante el cuarto trimestre de 1977, según datos provisionales facilitados por el Instituto Nacional de Estadística, son los siguientes:

Activos, 13.272.900; de ellos, ocupados en sentido estricto, 12.234.200; ocupados como activos marginales, 206.900; parados, 831.800.

Deducidos de estos resultados se obtiene que: los activos representan un 36,33 por 100 sobre la población total, y los pa-

rados un 6,27 por 100, sobre el total de la población activa.

Por sectores económicos, el paro se distribuye de la siguiente forma: Agricultura, 82.300; Industria, 110.200; Construcción, 159.800; Servicios, 139.700; buscan primer empleo y otros no clasificables, 339.800.

En relación con el trimestre anterior ha habido un aumento de la población activa de 50.100 (0,38 por 100), y del paro, 54.700 (7,04 por 100). Al igual que en el trimestre anterior, el incremento del paro más significativo tiene lugar en el sector servicios.

MALAGA: Los 25.000 trabajadores de la Construcción

PUEDEN INICIAR EL LUNES UNA HUELGA LEGAL

● Segundo día de paro general en Hunosa

MALAGA. (Efe.)—Los casi 25.000 trabajadores de la construcción de la provincia de Málaga pueden iniciar una huelga legal el próximo lunes.

Ya ha sido presentada la correspondiente solicitud en la Delegación Provincial de Trabajo, que en principio la había desechado, por estimar que la huelga no podía convocarse a nivel provincial, sino a nivel de empresas.

Los representantes de los trabajadores esgrimieron el antecedente en Madrid y Almería, proponiendo al delegado provincial del Ministerio realizar votaciones en cada uno de los tajos y remitirle las actas correspondientes.

Hasta ahora, las peticiones de la parte social están en 33.000 pesetas para el salario del peón, en tanto que la oferta empresarial, basada en los pactos de la Moncloa, ofrece 25.680 pesetas.

Se espera para hoy un nuevo contacto, y si en él los empresarios no elevan la cantidad ofrecida —hay posibilidades de que los trabajadores rebajen la suya— la huelga comenzará el lunes.

Sigue el paro general en HUNOSA

OVIEDO. (Europa Press.)—Hoy ha continuado el paro general en la empresa Hunosa, en todos sus centros de trabajo, cumpliéndose la segunda jornada de huelga general de cuarenta y ocho horas, acordada por el comité de empresa en defensa de la petición de nueve mil pesetas de aumento lineal para el mes de enero, referidas a la masa salarial del año 1977.

La paralización de los pozos ha sido total, mientras el comité de empresa continúa encerrado por tiempo indefinido en la primera planta de las oficinas

centrales de la empresa, en Oviedo.

A las once de la mañana, delante de las oficinas de la gerencia de Hunosa en la cuenca del Caudal, en la localidad de Mieres, se concentraron varios centenares de mineros; fue leído un escrito en el que los trabajadores de los distintos pozos de la zona se ratifican en su postura de petición de las citadas nueve mil pesetas.

Hostelería: Restablecida la normalidad en Pamplona

PAMPLONA. (Efe.)—Tras mes y medio de huelga, ayer se restableció la normalidad en el sector de hostelería de Navarra, al haber llegado a un acuerdo trabajadores y empresarios.

La reunión entre representantes de ambas partes finalizó a las dos de la madrugada de hoy y en el transcurso de la misma se han concretado algunos puntos que han hecho posible la reincorporación al trabajo de los huelguistas.

La huelga de la hostelería en Navarra, que afectaba principalmente a las localidades de Pamplona y Estella, se inició el 30 de diciembre, en apoyo de 28.000 pesetas mínimas. La patronal se mantuvo inflexible en la oferta realizada el 5 de enero y 60 trabajadores fueron despedidos, todos los cuales, a excepción de 13, han sido readmitidos.

EL PARO Y EL RECELO EMPRESARIAL

DICE mi director que, en los últimos tiempos, los periodistas escribimos para los periodistas, y que así nos va. Que no estamos haciendo periódicos con el suficiente contenido como para llegar a interesar, de verdad, al país, por sus propios problemas. De modo que el abajofirmante insistirá, una vez más, en el que hace pocos días era definido por un Ministro del Gobierno como el problema más preocupante y número uno del Gabinete: el paro. Algo que, efectivamente, preocupa, sobre todo, al parado y a su familia, y, en menor medida, pero también, al que mañana pudiera quedar en la situación del anterior...

Y me referiré al paro en base a unas estadísticas «calentitas» aún, y recién sacadas de los ordenadores del Instituto Nacional de Estadística que dirige Blas Calzada, socialdemócrata él, y liberal de cuando apenas los había. Quiero decir que tienen estos datos determinadas garantías como para creer que son fiables.

Vamos ya: población activa, trece millones y cuarto. Parados, ochocientos treinta y un mil ochocientos, en números redondos. Esto es, el 6,27 por 100 de la población activa, exactamente.

Acaso por una reacción involuntaria, acaso premeditadamente, en la agencia Europa Press se facilitaba, a renglón seguido de la noticia anterior, otra relativa a la misma y candente cuestión: el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Joaquín Garrigues, manifestaba que las expectativas de desempleo siguen siendo pesimistas, y adelantaba que este año se incrementará el número de parados entre trescientos mil y medio millón, principalmente entre la población más joven.

En el propio informe del INE se viene a confirmar esta tendencia pesimista «a ir a más». En el último trimestre, el porcentaje de paro nacional se incrementó en un 7 por 100 con relación a los tres meses anteriores.

Desde aquí, desde esta columna, se ha solicitado una y otra vez información y luces desde esa atalaya que tan buena visión y visibilidad tienen, que es el Gabinete, como en alguna ocasión ha señalado el propio Presidente del Gobierno. Ahí se tienen datos, y se pueden avanzar pronósticos y tendencias. Y cabe señalar que este país no ha sido suficientemente avisado del alcance de lo que, a lo sumo, llegó a anunciarse como «temperada de vacas flacas». Flacas es una cosa, y moribundas, otra distinta; un paso mucho más decisivo en la misma situación crítica...

A este país no se le ha informado con antelación suficiente y con la suficiente seriedad de planteamientos, que la superación de la crisis económica iba a pasar por techos difícilmente superables en materia de paro obrero, industrial, campesino y del sector servicios; entre otras varias razones, por existir un sector, tradicionalmente privilegiado, que en nuestros días lo es menos, y que se llama empresario. Un sector tímido, celoso, asustado por excelencia y por definición, ante la mínima coyuntura incierta. Un sector, en definitiva, que, pese a sus buenas palabras e intenciones, sigue sin haber apostado por la democracia y por la recuperación económica del país, aunque suene duro decirlo.

ELECCIONES SINDICALES

* Según los datos de Trabajo, CC. OO. y UGT, muy destacados

MADRID. (De nuestra Redacción.)— El Ministerio de Trabajo facilitó ayer miércoles los datos oficiales de las elecciones celebradas en las empresas, de acuerdo con las actas recibidas hasta el día 11 de febrero. Hasta entonces se han celebrado elecciones en 27.264 empresas, con un censo total de 855.330 trabajadores.

De los 50.610 delegados elegidos, el desglose, por orden de importancia numérica, es el siguiente:

— CC. OO.: 17.894 delegados.

— UGT: 11.379.

— No consta filiación en acta: 11.087.

— Independientes: 5.023 delegados.

— USO: 1.239.

— ELA-STV: 1.071.

— CSUT: 1.062.

— SU: 823.

El resto de las centrales y sindicatos, muchos de ellos de carácter regional y local, tienen cifras mucho menores.

CROMWELL

EDUCACION

Los PNN, en huelga

PUEDEN PERDER EL CONCURSO DE OPOSICION RESTRINGIDO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los profesores no numerarios que se encuentran en huelga en los distintos niveles de enseñanza cuando se publique la convocatoria de concurso-oposición restringido pueden quedar privados del derecho a participar en él, según la interpretación que se puede dar al decreto-ley de 30 de marzo de 1977, que regula el acceso de funcionarios interinos a los cuerpos oficiales de la Administración, según ha podido saber Logos en medios educativos.

Según dichos medios, el concurso-oposición restringido plantea dos requisitos a sus posibles aspirantes. El primero, estar en la docencia estatal en la fecha de entrada en vigor del referido decreto-ley (27 de abril del año pasado); y el segundo, permanecer en la docencia cuando se publique la convocatoria de las pruebas. En el caso de los PNN que se encuentren en huelga en la fecha de aparición de dicha convocatoria (que como ya hemos informado saldrá la semana próxima) podría entenderse que su relación laboral con el Estado ha cesado por la voluntad del interesado, más aún, cuando no existe una regulación reglamentaria de la huelga en la Administración pública.

Sigue el conflicto de Formación Profesional

Varios miles de alumnos de Formación Profesional de veintidós centros marileños se encuentran en huelga desde hace tres días, para apoyar su planteamiento reivindicativo ante el Ministerio de Educación y Ciencia. Las peticiones de estos estudiantes —la mayoría simultáneas sus estudios con el trabajo o son hijos de trabajadores— se

refieren a la supresión de la selectividad, jornadas intensivas para los turnos de día (su trabajo les impide simultanear las clases por la mañana y tarde), que se reconozca el título por el Ministerio de Trabajo y por las empresas, que se derogue la ampliación de dos cursos añadidos impuestos este año y que se hagan prácticas sobre máquinas adecuadas y no anticuadas, como sucede actualmente.

Ayer por la mañana, representantes de los estudiantes de Formación Profesional, se entrevistaron con el subdirector general de Formación Profesional con el fin de conversar sobre sus peticiones y llegar a la resolución de la huelga.

Además, y por segundo día consecutivo, un numeroso grupo de jóvenes se manifestó al mediodía ante la fachada del Ministerio de Educación y Ciencia.

Iñigo Cavero, con parlamentarios de Albacete

El Ministro de Educación, Iñigo Cavero, se reunió a primera hora de la tarde de ayer con diputados y senadores de Albacete para estudiar la problemática educativa de la región castellano-manchega.

Pese a jubilarse ayer

LAIN SEGUIRA DANDO CLASE ESTE CURSO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Pedro Lain Entralgo continuará impartiendo clase en su cátedra de Historia de la Medicina durante el presente curso, a pesar de que ayer se cumplió la fecha administrativa de su jubilación, según han informado a Logos fuentes próximas a la Facultad.

«No creo que tenga importancia. Solamente son treinta y cinco años de trabajo», declaró el académico y escritor Pedro Lain Entralgo, con motivo de su jubilación.

El señor Lain Entralgo, que ganó la cátedra en el año 1942, cree que «hoy es un día alegre, pero no especial y lo dedicaré a trabajar como siempre. Una jornada normal. Está bien así». Y añadió: «Además voy a seguir trabajando en la Universidad. Tal vez, al final de curso, dé la lección de despedida.»

Retirada de permisos por aparcar mal

SOLO PARA «OCUPACION MASIVA E INTENCIONADA DE LA VIA» (según el director general de Tráfico)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En relación con el ya controvertido tema de la posibilidad de retirada de carnés de conducir y permisos de circulación por mal estacionamiento de vehículos, el director general de Tráfico, Jesús García Siso, ha hecho unas declaraciones a Europa Press, en las que pretende aclarar dichas normas. Así, señala que tales medidas se limi-

tan a contemplar una situación no prevista en el Código de la Circulación, como es la «ocupación masiva e intencionada de la vía o parte de ella, con fines ajenos a los derivados de la norma de la circulación».

Ampliando tales aclaraciones, fuentes competentes han manifestado que, de esta forma, se pretende evitar las concentraciones masivas de vehículos con

IGLESIA

Posible pastoral prematrimonial

«TRES MESES DE CATECUMENADO ANTES DEL SACRAMENTO»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El obispo auxiliar de Vallecas (Madrid), monseñor Iniesta, explica, en relación con un proyecto para una posible pastoral prematrimonial, que «se deben aumentar las exigencias catecúmenicas ante el sacramento del Matrimonio cuando menos en tres meses».

Los principios fundamentales a tener en cuenta en la nueva pastoral, a juicio de monseñor Iniesta, serían: El valor en sí mismo del matrimonio que viene de Dios; los valores especiales del matrimonio cristiano en cuanto supone compromiso con Cristo.

Sepelio de monseñor Granados

En Palencia recibió cristiana sepultura don Anastasio Granados García, obispo que lo fue de la diócesis hasta su fallecimiento, ocurrido el pasado día 13. La inhumación se llevó a cabo en la capilla del Sagrario de la catedral palentina.

ORDEN PUBLICO

Según «La Gaceta del Norte»

ETA PREPARA UNA ACCION DE ENVERGADURA

MADRID. (Resumen de agencias.)—El periódico «La Gaceta del Norte» publicó ayer, citando informaciones obtenidas en «fuentes dignas de crédito», que la organización ETA prepara una acción de envergadura.

«Sin saber cuáles son los propósitos —continúa el diario— y si se inclinan hacia personas o cosas, las filtraciones son fidedignas y se inscriben en las listas aparecidas días pasados conteniendo los nombres de las personas a asesinar».

Más adelante, el citado diario señala que «mientras la organización ETA lanza puntos de negociación para abandonar sus métodos, cada vez que se da un paso en el perfeccionamiento de la vía democrática, como se da ahora con la constitución del Consejo General Vasco, ETA saca las armas a la calle para «tener el proceso y amedrentar al ciudadano».

«Por otro lado —concluye—, con sendas llamadas telefónicas a «La Gaceta del Norte» y al diario barcelonés «La Vanguardia», una voz que se identificó como portavoz de ETA anunció una posible acción violenta en el caso de que no se resuelva en el plazo de doce horas el conflicto de los trabajadores de las empresas de limpieza.» El comunicante dijo textualmente: «Aquí, ETA: si no se resuelve lo de la limpieza, lo resolveremos nosotros.»

Anulada una multa

El Tribunal Supremo ha anu-

lado una multa de 100.000 pesetas impuesta el 20 de agosto de 1976 a los organizadores de un festival, celebrado en Pamplona, en el que se exhibieron cinco pancartas y una ikurriña.

El festival incluía un recital de Ana Belén, que cantó la canción titulada «Chotis democrático», canción que no había sido incluida en el programa presentado a las autoridades, según alegó el Gobierno Civil.

Posible traslado de la Cárcel Modelo

El director general de Instituciones Penitenciarias, Jesús Haddad, se trasladará a Barcelona el próximo lunes, día 20, para tratar del traslado de la Cárcel Modelo desde su actual emplazamiento, en el centro de la ciudad, a otro lugar, según ha podido saber Efe en fuentes del Ministerio de Justicia.

PRENSA

Como presuntos autores de delito de desacato

PROCESADOS EL DIRECTOR Y DOS REDACTORES DE «DIARIO-16»

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El Juzgado de Instrucción número 10 de Madrid ha dictado auto de procesamiento contra el director de «Diario 16», don Miguel Angel Aguilar y los redactores del mismo periódico, don Antonio Ojeda Frías y don Gregorio Morán Suárez, como presuntos autores de delito de desacato.

En el auto se requiere a cada uno de los procesados la cantidad de 15.000 pesetas como fianza para la libertad provisional y otra de 200.000, a cada uno para asegurar las responsabilidades pecuniarias a que hubiere lugar,

al tiempo que se declara la responsabilidad civil subsidiaria de la empresa propietaria del «Diario 16» («Informaciones y Publicaciones, S. A.»)

La Redacción de «Posible» declara en pleno

El subdirector de la revista «Posible», Heriberto Quesada, el redactor jefe, Manuel Meronán, y los redactores Francisco Esteve, Manuel Iruzca y José López Poza han declarado esta mañana ante el Magistrado Juez número 17 de Madrid.

La declaración está relaciona-

da con la querrela presentada por Alfonso Escamez, presidente del Banco Central, contra la citada revista, por la publicación, los días 22 de diciembre y 5 de enero últimos, de dos artículos de Jesús Infante titulados «La gran fuga de divisas» y «Lista de españoles con dinero en suiza».

Congreso de Periodistas Catalanes

BARCELONA. (Europa Press.) Durante el próximo fin de semana se celebrará en el Palacio de Congresos de Fontjuich el primer Congreso de Periodistas catalanes. Hasta el momento se han inscrito un total de 480 congresistas entre profesionales y estudiantes.

Según han manifestado miembros del comité organizador del Congreso, el coste total de este se elevará, aproximadamente, a un millón de pesetas, que son sufragadas por las cuotas de inscripción y diversas aportaciones de entidades.

Han sido invitados a las sesiones del Congreso profesionales de otras nacionalidades y sesiones del Congreso profesionalizado su presencia representativa de Galicia, Andalucía, País Vasco, Aragón y Castilla, en las sesiones plenarias funcionará un sistema de traducción simultánea al castellano, ya que el idioma oficial del Congreso es el catalán.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DEL BANCO GUIPUZCOANO

INTERESANTE INFORME DEL PRESIDENTE, DON JOSE MARIA AGUIRRE GONZALO

ATENCION PREFERENTE DEL BANCO A LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

En San Sebastián se ha celebrado la Junta General Ordinaria del Banco Guipuzcoano, bajo la presidencia del Excmo. señor don José María Aguirre Gonzalo, cuyo informe era esperado este año, debido a la coyuntura económica actual, con verdadera expectación.

Después de saludar a los accionistas asistentes, que superaban el 70 por 100 del capital social, el señor Aguirre Gonzalo inicia su exposición poniendo de relieve que, como fue anunciado en la Junta del pasado año, el Guipuzcoano ha pasado a ser un Banco de categoría regional, «porque tenemos vocación de ello. No es simplemente una cuestión de circunstancia geográfica o magnitud, sino que es una manera de ser y una filosofía distinta».

«El Banco Guipuzcoano —siguió diciendo— se fundó para que sirviera de faro a la economía vascongada, y sigue manteniendo y desempeñando ese papel trascendental. Constantemente ha tenido gran inquietud para dar todos los servicios financieros que se precisaron en cada momento.

Durante el año, las líneas directrices de la política del Banco han sido de entusiasta colaboración y obediencia a cuanto hayan dispuesto o pedido de nosotros las autoridades monetarias; la atención a la clientela, a la productividad con gran austeridad administrativa interna, al gran avance tecnológico en informática, a nuestros empleados y a las regiones en que estamos establecidos. Nuestros coeficientes de Caja han cumplido exactamente con lo dispuesto, no habiendo tenido ni una sola decena que no hayamos conseguido el coeficiente exigido.

Nuestra preocupación por el cliente comienza por la voluntad de comprender su situación y encontrar los recursos para satisfacer sus necesidades, ya que los fondos del Banco, constituidos por el capital, reservas y depósitos, han sido, en muchos casos, insuficientes para atender esta demanda, lo que ha obligado, en ocasiones, a pagar intereses superiores a los que podían obtenerse del cliente, que preferentemente está constituido por la pequeña y mediana empresa.

A este respecto ofrece diversas cifras que demuestran que el 0,34 de la clientela son empresas con más de 1.000 personas empleadas; el 0,28 por 100, entre 500 y 1.000, y el 4,56 por 100, empresas medianas, que emplean entre 100 y 500, por lo que el 94,82 por 100 corresponde a empresas pequeñas, siendo éstas las que a su vez absorben mucho más de la mitad de las cantidades concedidas, que unidas a las facilitadas a la mediana empresa supone el 83 por 100 de la actividad crediticia del Banco.

Destaca, sobre el tema de la mecanización, tecnológicamente sumamente avanzados, que con ella se ha mejorado el servicio al cliente, al propio tiempo que la productividad, por cuando, prácticamente, en este período no ha aumentado el

personal, a pesar de haber abierto seis nuevas sucursales.

RESULTADOS DEL EJERCICIO

Los beneficios que ha obtenido el Banco en 1977 han sido de 497 millones de pesetas, lo que supone un 6,99 por 100 más que el año anterior, en un ejercicio que se considera verdaderamente difícil. Se ha hecho frente a todos los fallidos, a todos los créditos que se pudieran considerar dudosos, y se ha actualizado el valor de la Cartera, tanto la que se refiere a títulos cotizados como a distintas participaciones que no cotizan en el mercado bursátil.»

Creo —dijo— que debemos estar satisfechos de los resultados. Pero las limitaciones existentes para la distribución de beneficios a los accionistas, del 6 por 100 de Capital y Reservas, que un día no sólo estuvo justificada, sino que fue beneficiosa para la consolidación de la Banca, en la actualidad está totalmente desfasado, pues su rendimiento en dividendos disminuye en valor adquisitivo constantemente. Pero esto es algo que se corregirá.

Durante el año no se ha hecho ninguna ampliación de capital, salvo la que correspondía a la recogida de acciones de la Inmobiliaria Ederra, que se desarrolló con toda normalidad, variando escasamente el número de accionistas en relación a 1976.

SITUACION DE LA BOLSA

La falta de aumentos de capital se ha debido a la especial situación de la Bolsa, que durante 1977 ha venido evolucionando a la baja, como prácticamente todas las Bolsas mundiales. Es evidente que todas las Bolsas funcionan de esta forma por falta de confianza; desconfianza en los Gobiernos, en la situación laboral, pero, sobre todo, falta de confianza en el futuro de la evolución económica.

La crisis económica ha sido muy profunda. Ha castigado mucho a todos y se desconfía de su salida, que no se ve demasiado clara en este punto hay que ser completamente optimista.

Recuerda que el pasado año, dijo que creía un buen negocio invertir en la Bolsa actual, ratificándose nuevamente en tal sentido, aun cuando los inversores de entonces estén perdiendo dinero, «pero —añadió— terminarán ganando».

Se extendió sobre el rendimiento que anteriormente ha podido obtenerse a través de la venta de derechos de suscripción, para pasar a la situación presente, en la que grandes Empresas, necesariamente expansivas, como las eléctricas, están ahora cotizando a precios más bajos que la par, y a cambios inferiores a los de su valor contable.

«En estas condiciones —aseguró— no se puede recurrir al mercado de capitales para financiar las grandes inversiones programadas que tienen que hacer algunas compañías, especialmente las eléctricas. De seguir así

habrá que acudir a otras fuentes de financiación.»

GRATITUD AL PERSONAL

Hace un reconocimiento de la calidad humana del personal del Banco, que actúa con tacto y cariño hacia el cliente, sin que a lo largo del año se hayan producido quejas de su comportamiento. «El Banco es una Empresa de servicios y son sus empleados los que proporcionan este servicio. Han tenido ductilidad, generosidad y la diplomacia que era precisa para conservar la característica de ser comprensivos, humanos y tener paciencia y simpatía.

El personal del Banco Guipuzcoano es mirado en toda la región con verdadero cariño, al que corresponden los empleados.»

ATAQUES INJUSTIFICADOS

Explicó después el señor Aguirre Gonzalo, que en estos últimos tiempos había sido objeto, personalmente, de fuertes ataques por su condición de banquero. «Estos ataques se concretan en dos afirmaciones: la primera, que he recomendado a los banqueros americanos que no inviertan en España. Y la segunda, que no colabora con el Gobierno, porque como tenía un criterio distinto de lo que se debía de hacer como política económica española, se oponía a seguir las directrices que nos han sido señaladas. Afirmaciones ambas que son falsas.»

Respecto a la primera aseguró que aunque en América, cuando fue a las reuniones del Fondo Monetario Internacional, visitó a muchos banqueros, «ninguno me habló sobre inversiones en España. Lo que todos preguntaron fue si España iba a obtener un crédito del F.M.I. Esta pregunta, insistente en todos los Bancos, envolvía una desconfianza hacia la solvencia financiera española, para los créditos obtenidos desde el exterior.

El F.M.I., antes de dar sus préstamos, investiga a fondo la situación de los países y tiene unas exigencias de política monetaria a seguir por los países a los que otorga estos préstamos. A los banqueros de los que España es deudora, en una u otra forma, les dejaba más tranquilos si realmente tenía lugar una investigación favorable y se concedía el crédito solicitado.

España sigue fielmente estas reglas, y el Fondo Monetario Internacional no encontraría nada que imponernos. Pero saliendo al paso de lo que involucraba la pregunta, les dio toda clase de seguridades sobre la dinámica de nuestra solvencia y de la alta calidad que España tiene en el servicio de sus deudas exteriores. También lo tiene en las interiores, pero las exteriores, hayan pasado por las vicisitudes que sean: cambios de régimen, guerras, etcétera, ha sido atendido con firmeza el servicio, tanto de intereses como de capital.»

Esto es una verdad histórica y hay que proclamarlo muy alto. Así lo ha hecho en América y fuera de América. Cree que todos quedaron convencidos. Por lo menos nuestro prestigio au-

mentó y nuestras facilidades de crédito también.

«En cuanto al otro punto, no colaborar con el Gobierno, resulta tan falso como el anterior. El Gobierno sabe perfectamente que colaboro con verdadero esfuerzo y entusiasmo para seguir todas las líneas directrices.»

En este sentido señala que la política que se sigue es la que hubiera exigido el Fondo Monetario Internacional y la que recomendaba en aquel momento la O.C.D.E. «Es la política que pudiéramos llamar ortodoxa y más segura, dentro del criterio que todos los países han seguido para combatir la crisis.»

«Repito —sigue diciendo— que el Gobierno conoce perfectamente la colaboración que le prestan nuestras Entidades y, por consiguiente, sabe muy bien de la falsedad de esta afirmación.»

INFLACION Y BALANZA DE PAGOS

Los resultados que ha obtenido la política gubernamental han sido verdaderamente sensacionales.

La reducción de la tasa de inflación ha sido espectacular y sorprendente.

Esto hace abrigar grandes esperanzas en el éxito del programa económico, por lo que al primer factor de perturbaciones se refiere.

El aumento de la tasa de inflación en el segundo semestre ha sido idéntico a la del primero. Pero no debe razonarse así. El éxito está en el aumento de sólo el 3,2 por 100 en el cuarto trimestre, al lado de más del 9 en el tercer trimestre, y del 4,92 que tuvo el cuarto trimestre del año 1976.

La baja producida por el comportamiento del consumo interior durante el mes de diciembre puede lograr la caída de la psicosis de inflación que padece el país, y que hace que se fijen los precios redondeando siempre bastante por encima, y a que se anticipen las compras, aumentando las mercancías almacenadas.

El otro resultado espectacular ha sido la disminución del déficit de la balanza de pagos.

De unos 5.000 millones de dólares, que fue la del año anterior, este año ha pasado a ser menos de 3.000, según dicen las autoridades monetarias.

La disminución del déficit de Balanza corriente de pagos es importantísima. Pragmáticamente se puede decir que los españoles vivimos por encima de nuestras posibilidades; este modo excesivo de vida procede de nuestro consumo, pagado con un crédito exterior. Es decir, vivimos por encima de nuestras posibilidades en lo que es el déficit de la Balanza de pagos corriente.

Dios quiera que este año, tanto por aumento de las exportaciones como porque siga la favorable situación meteorológica y siga también muy favorable, como parece va a ser el turismo, podamos obtener una reducción mayor de este déficit de la Balanza corriente de pagos. Ha sido un éxito este año y esperamos que sea también un éxito el año que viene.

Con esta política, la tasa de inflación a fin de año se puede ver reducida al 15 o al 20 por 100. Creemos que la Balanza de pagos, como consecuencia del aumento de las exportaciones y del no equivalente aumento de las importaciones, hará que sea más beneficiosa todavía. Esto constituye un gran éxito. Y así debemos llegar al final de año con una inflación muy disminuida y con una Balanza de Pagos mejorada.

REACTIVACION Y PRODUCTIVIDAD

Tal como se ve en el panorama mundial, las reactivaciones en este momento se producen espontáneamente con gran dificultad, o no se produce y, por consiguiente, hay que estimularlas. El Gobierno tomará, cuando llegue el momento, pero a fines de año, las decisiones que correspondan para continuar la política económica durante el año que viene. Pero este año no habrá reactivación de ninguna clase.

Y ya que estamos lanzados en esta política económica debemos sostenerse tenazmente, puesto que habiendo realizado sacrificios por ella, se debe obtener el fruto de esos sacrificios, que serían echados a perder si cambiáramos de criterio a mitad de camino.

Puede haber una cierta presión de reactivación, como consecuencia del aumento de salarios que se ha producido en estos días y también como consecuencia del aumento que se producirá del salario mínimo interprofesional, o aumento de prestaciones de la Seguridad Social.

Tal como están las cosas habrá que esperar. Las economías extranjeras nos han hecho ver que después de esta crisis no se reactivan espontáneamente las economías. Se piensa que hay que estimularlas y todavía la verdad es que, salvo en Estados Unidos, en los demás sitios no han respondido al estímulo con aumento del consumo interno, después de afrontar todo el riesgo inflacionista que concurre al dar estos estímulos.

No obstante, cree que la economía española tiene una poderosa capacidad de reacción y que las empresas españolas están deseando lanzarse a reactivar.

La mejor manera de aumentar la producción es aumentar la productividad. Todo aumento de productividad produce una disminución del coste. Un aumento de salarios siempre se ve reducido en su impacto sobre el precio de coste en lo que haya aumentado la productividad. Esto lo venimos diciendo hace muchos años, pero en este momento empieza a haber en España una preocupación grande sobre el tema. Hoy se empiezan a dar cuenta en las partes de que los niveles que se han alcanzado de salarios, que permiten una buena calidad de vida, es mucho más importante la seguridad en el trabajo que el incremento de salario. (Pasa a la página siguiente)

PLAN ENERGETICO

HOY, PROBABLE REUNION DE LA COMISION INTERMINISTERIAL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Presidencia del Gobierno ha ordenado la formación de la Comisión Interministerial que estudiará el Plan Energético y que podría reunirse hoy.

Hasta mediodía de ayer no había tenido entrada en la Vicepresidencia Económica el estudio del grupo de trabajo del plan energético creado en Consejo de Ministros y formado por Enrique Fuentes Quintana directamente.

Cuando el grupo terminó sus estudios, éstos se pusieron en conocimiento del Ministro de Industria, quien determinó que los acuerdos adoptados afectaban a la reforma organizativa e institucional, tema que no era de su competencia, y determinó que las decisiones fueran tomadas en una mayor instancia. Ante ello, Presidencia del Gobierno ha decidido formar la comisión interministerial prevista en Consejo de Ministros y que hasta el momento no se había constituido.

Según fuentes cercanas al Ministerio de Industria, el Ministro no se ha pronunciado sobre los temas más controvertidos del grupo de trabajo; concretamente, nacionalización de la red de alta tensión y centrales nucleares y ubicación del ente nacional del petróleo.

Miembros del grupo de trabajo consultados han manifestado que los acuerdos adoptados eran puramente técnicos, sin consideraciones políticas. Por otro lado, la filtración periodística, han comentado las mismas fuentes, podrían haber frenado una reunión posterior, prevista en principio para hoy, para volver a estudiar estos temas.

Cuando la comisión interministerial emita su dictamen pasará a la comisión delegada y, posteriormente, a Consejo de Ministros, que, a continuación, remitirá a las Cortes aquellas normas que tengan carácter de ley.

A pesar del retraso operado en la redacción del plan energético, se estima que el borrador pasará a la comisión interministerial en plazo inmediato.

Aprobados los modelos de los Impuestos de Renta y Patrimonio

Por resolución de la Dirección General del Tesoro se han aprobado los modelos para la declaración de los impuestos sobre la renta y sobre el patrimonio de las personas físicas.

Sin modificaciones esenciales en el de la renta, salvo en su página 10, que desarrolla las inversiones bursátiles según desgravación porcentual de cuota, el de patrimonio es novedad, aunque su primera página sea casi idéntica al anterior.

En las siete restantes se distribuyen las partidas gravadas, según distribución alfanumérica:

- a) Bienes de naturaleza urbana.
 - b) Bienes de naturaleza rústica
 - c) Por actividades sometidas a licencia fiscal.
 - d) Cuentas corrientes a la vista y a plazo.
 - e) Certificados de depósito.
 - f) Seguros de vida en su valor de rescate.
 - g) Acciones.
 - h) Obligaciones.
 - i) Participaciones en sociedades de carteras y en fondos de inversión.
 - j) Ajuar doméstico, estimado claramente sobre las otras medidas.
- En media página figura el espacio destinado a deudas deducibles.

La liquidación es, indudablemente, más sencilla que la del impuesto general sobre las personas físicas, conteniendo en la página ocho —última del Impuesto— cuatro espacios destinados al cálculo de la base imponible, a la reducción por mínimo exento, bases parciales y totales, y deducción de cuotas del extranjero.

JUNTA DE COMPENSACION «TAMAMES-AGUACATE»

Por acuerdo del Consejo Rector de 8 de febrero actual se convoca Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar en Madrid, calle Capitán Haya, 49, bajo, el día VEINTITRES DE FEBRERO actual, a las SEIS Y MEDIA DE LA TARDE, en primera convocatoria, y a las SIETE Y MEDIA DE LA TARDE en segunda, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Informe de la Presidencia.
 - 2.º Estado de las obras de urbanización.
 - 3.º Calendario de inversiones.
 - 4.º Ruegos y preguntas.
 - 5.º Aprobación del acta, lo que se hace público para general conocimiento.
- Madrid, 10 de febrero de 1978.—El Presidente.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DEL BANCO GUIPUZCOANO

(Viene de la página anterior)

salario, y desde el punto de vista nacional, es mucho más importante que trabaje el mayor número posible, que ganen más los que trabajan, en detrimento de los que no trabajan.

Insiste en que la marcha de la economía mundial hay que mirarla con optimismo en la década de los años 80.

Si la economía mundial se mueve bien, nosotros experimentaremos Indiscutiblemente el impacto de esta mejoría, como ahora experimentamos que en este momento está muy mal.

LOS EMPRESARIOS

Pasa, finalmente, a resaltar la figura del empresario, que ha sido tildado de hombre nefasto, movido por sus propios egoísmos, que no desea más que la posesión de riquezas y que está dispuesto a pasar o hacer lo que sea, bueno o malo, para lograrlo. Versión que considera completamente falsa e injusta.

Los grandes empresarios del mundo han sido los que crearon más riqueza y los que más han distribuido de su propia riqueza. A eso es a lo que debemos aspirar.

El empresario es el que ha logrado que los grandes inventos hayan podido pasar a la satisfacción de las necesidades de los hombres, a través de una adaptación del invento, a la forma práctica de lograrlo y de montar una tecnología y unos sistemas de producción que lo hagan asequible a todo el mundo. Un empresario no deberá sacrificar ninguna de sus tres misiones esenciales: producir en las mejores condiciones, distribuir dentro de su empresa el más fuerte poder de compra posible y favorecer la promoción de los trabajadores.

Ni un solo instante podrán desentenderse de sus imperativos de dignidad, crecimiento, utilidad económica y social, ni de conciencia.

Examinó con detalle, como todos los años, los resultados de la encuesta realizada sobre los empresarios guipuzcoanos para conocer sus opiniones sobre el actual momento económico.

Terminó su informe diciendo que lo que debemos hacer para superar estas dificultades es trabajar, trabajar, trabajar para producir, producir, producir.

Una clamorosa ovación de todos los asistentes premió la magnífica intervención de don José María Aguirre Gonzalo.

TITULOS Y VALORES, S. A. (TIVASA)

Cambio de domicilio

La Sociedad TITULOS Y VALORES, S. A. (TIVASA), por acuerdo de la Junta Universal de Accionistas, ha trasladado su domicilio social de la calle Panamá, número 12, en Madrid, a la avenida Reina Victoria, número 70, segundo A, también en Madrid. Lo que se hace público para general conocimiento y en cumplimiento de lo previsto en el artículo 86 de la Ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas.

Madrid, 9 de febrero de 1978. El Administrador Unico.

Según Garrigues Walker

LAS EXPECTATIVAS DE DESEMPLEO SON PESIMISTAS

MADRID. (De nuestra Redacción.) — En una cena-coloquio organizada por la Asociación Española de Ejecutivos de Finanzas, el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Joaquín Garrigues Walker, afirmó que las expectativas de desempleo siguen siendo pesimistas, y se cree que este año se incrementa el número de parados entre 300.000 y medio millón, principalmente entre la población más joven.

El señor Garrigues, quien inició su intervención con unas palabras en las que resaltó que la democracia pasa por el tema de la economía de libre empresa, contestó a diversas preguntas que le fueron formuladas por los asistentes sobre ausencia de los empresarios en los pactos, fomento del empleo, como piensa el Gobierno reactivar la economía, ausencia de política patrimonial, y actitud de los Barcos.

En sus contestaciones, el Ministro de Obras Públicas subrayó que el Gobierno no lo está haciendo mal, aunque a veces mira demasiado a la clientela. También reiteró que los empresarios no deben llevar sus tensiones a un enfrentamiento con el poder político.

En distintas ocasiones, el señor Garrigues Walker habló de la necesidad de salir del intervencionismo estatal. Dijo al respecto que no se debe reactivar la economía a través del sector público, pues de hecho el presupuesto de éste se ha reducido sensiblemente en el último año y, por otro lado, el sector público no debe ser determinante en un sistema de libre empresa. Fue aplaudido por los asistentes cuando dijo que en muchos se aprecia un proceso de conversión del Nacional-Sindicalismo a la Social-Democracia.

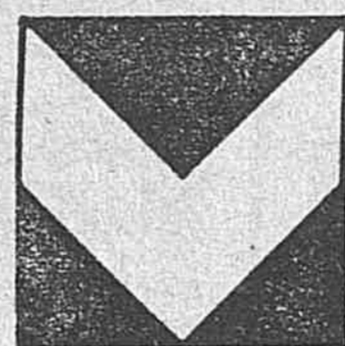
Conferencia internacional del «Financial Times»

ADOLFO SUAREZ PRESIDIRA LA APERTURA

MADRID. (Efe.) — El Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, presidirá la apertura de la Conferencia Internacional «Negocios con España», organizada por el diario londinense «Financial Times».

La política económica española será uno de los temas del simposium que se reunirá en Madrid los próximos días 22 y 23 de febrero, y en la agenda de trabajo figuran aspectos relacionados con el Mercado Común, los países árabes, dimensiones regionales de la economía española, reforma financiera y perspectivas industriales.

Además de los responsables de la economía española, asistirán a la conferencia destacados líderes políticos y representantes del Mercado Común y del mundo financiero.



VALLEHERMOSO, S. A.

EMISION DE 1.000.000.000 DE PESETAS EN OBLIGACIONES CONVERTIBLES DE FECHA 15 DE FEBRERO DE 1978

— Emisión asegurada por los Bancos Urquijo e Hispano Americano.

— Declarada apta para acogerse al Real Decreto 2291/1977, de 27 de agosto, sobre «Regulación de Inversiones de las Cajas de Ahorro» en zona Centro y Catalana, por resolución de la Dirección General de Política Financiera del Ministerio de Economía, de fecha 28 de enero.

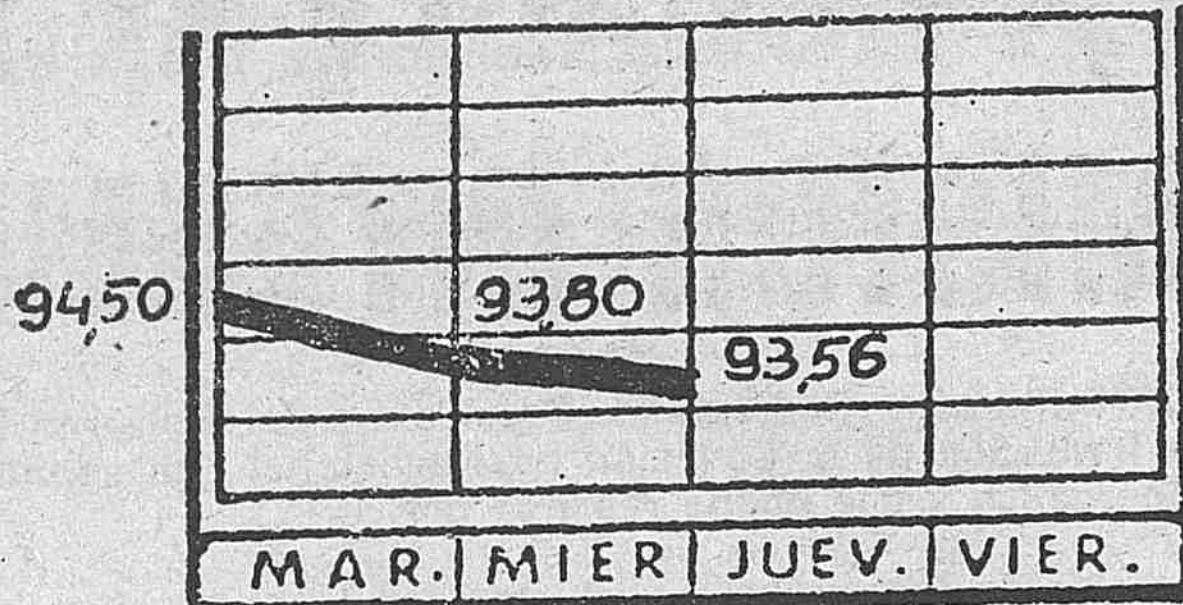
— Solicitada su inscripción en la lista de Valores de Renta Fija, aptos para la cobertura de reservas técnicas de las Entidades de Seguros privadas, así como, en su día, la inclusión en la lista de valores de cotización calificada, dado que todas las emisiones anteriores gozan de esta calificación.

El Consejo de Administración. Madrid, 15 de febrero de 1978.



BAJA: 0,24

INDICE GENERAL



ANTERIOR

93,80

HOY

93,56

INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Diferenc.
Bancos comerciales ...	92,67	92,51	-0,16
Bancos industriales ...	89,28	89,26	-0,02
Eléctricas ...	96,79	96,36	-0,43
Alimentación ...	87,05	86,51	-0,54
Construcción ...	97,88	97,99	+0,11
Inversión ...	101,64	101,07	-0,57
Monopolios ...	92,86	93,19	+0,33
Minero-siderúrgicas ...	85,95	84,97	-0,98
Químicas y textiles ...	93,59	92,95	-0,64
Varías ...	89,54	89,18	-0,36
GENERAL ...	93,80	93,56	-0,24

Base 100 en 31-XII-1977

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52 ...	109	—
Idem 51 ...	109,25	109
Idem 57 ...	107	—
Idem 3,5 por 100 ...	(111) d	—
Idem 3 por 100 ...	105	—
D. Universit. ...	102	—
Exterior ...	138	—
I. N. Const. ...	107 s/c	—
Interior ...	124	124
Renfe ...	106,50	—
Rec. Nacional ...	107	107,25

CEDULAS

	Anterior	Del día
Hipotec. A ...	106	—
Idem B ...	(84) p	—
Idem 4 por 100 exen. ...	104	104
Local Inter. ...	101 s/c	—
Idem lotes ...	103,50	103,75

BANCOS COMERCIALES

	Anterior	Del día
Andalucía ...	396	—
Atlántico ...	209	205
Banesto ...	209	209
Bilbao ...	257	257
Castilla ...	450	—
Central ...	327	327
C Trans. ...	314	—
Descuento ...	147	147
Exterior ...	274	274
Galicia ...	795	—
General ...	266	266
Gredos ...	150	150
Guipuzcoano ...	240	234
Herrero ...	530	530
Hispano ...	205	203
Ibérico ...	201	—
Latino ...	175	175
Levante ...	200	—
López Quesada ...	201	200
Madrid ...	213	211
Mercantil ...	437	—
Navarra ...	262	—
Pastor ...	370	370
Popular ...	208	208
Rural ...	720	—
Santander ...	326	326
Valencia ...	380	—
Valladolid ...	261	259
Vizcaya ...	202	202
Zaragoza ...	300	300

BANCOS INDUSTRIALES

	Anterior	Del día
Bandesco ...	261	—
Bankinter ...	173	173
Bankisur ...	210	—
Bankunión ...	133	133
Eurobanco ...	296	—
Finanzas ...	300	300
Fomento ...	184	184
Granada ...	158	—
Indubán ...	410	—
Ind. Bilbao ...	500	—
Ind. Cataluña ...	168	168
Fol. Mediterráneo ...	182	182
Noroeste ...	136	136
Occidental ...	169	—
Urquijo ...	221	—

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día
Aguas Barcelona ...	62	—
Catalana Gas ...	80,50	80,50
E. Langreo ...	84	—
E. Viesgo ...	65,50	65
Enher ...	61	—
Fecsa g. ...	65,50	—
Fenosa p. ...	65,25	65,75
Fenosa ...	69,50	69
H. Cantábrico ...	76	—
H. Cataluña ...	64,50	—
Hidroia ...	77	75
Iberduero ...	85	84
R. Zaragoza ...	50	—
S. Nansa ...	71	—
Sevillana ...	69	68,25
V. Eléctrica ...	65	66,50

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Agulla ...	62	62
Azucarera ...	84	84
C. Santander ...	39	—
Ebro ...	259	254
Kolpe ...	124	—
Rústicas ...	182	182
Viñedos ...	96	96

COMERCIO

	Anterior	Del día
C. I. C. ...	113	—
P. Banloque ...	1.280 s/d	1.275
P. Latinoamericana ...	165	164
Finanzauto ...	(140) p	(138) p
Finanzauto y Servicios. ...	(142) p	(137) p
Galerías ...	94	—
I. Inducentro ...	307	—
Sogetisa ...	125	—

CEMENTO Y CONSTRUCCION

	Anterior	Del día
Asland ...	105	—
Cem. Alba ...	105	105
C. m. Alfa ...	(200) p	—
Cem. Aragón ...	110	—
Cem. Cosmos ...	234	—
Cem. Noroeste ...	194	194
Cristalería ...	346	41
Pina y Mineras ...	132	—
P. Valderriñas ...	127	127
Valenciana Cem. ...	(222) p	(220) p
Uralita ...	426	423

CONSTRUCTORAS

	Anterior	Del día
Banús Andalucía ...	233	—
Cantabria ...	245	—
Coninsa ...	(178) p	—
Dragados ...	225	224
Encinar ...	158	—
Est. Urbanos ...	58	—
Iberpistas ...	73	—
Pistas y Obras ...	159	—
Vallehermoso ...	116	114

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día
Alcázar ...	(600) ps/dv	—
Bal. ...	96	—
Celsa ...	102	—
Gevasa ...	114	—
Ed. Española ...	(93) p	(90) p
Eurobuilding ...	53	55
Inmobani ...	(143) p	—
I. Hispana ...	147	—
I. Metro ...	102	101
Niesa ...	1.820	—
Simane ...	100	100
Uresa ...	300	300
U. Metro ...	166	165
Urbis ...	100	104
Valenciana ...	110	110
Vacasa ...	153	—
Zabáburu ...	60	—

INVERSION MOBILIARIA

	Anterior	Del día
A. Canaria ...	117	(100) p
A. Castellana ...	95	—
A. Catalana ...	108	108
A. Europea ...	116	—
A. Mediterránea ...	101	99
A. Pirenaica ...	(91) p	—
A. Valenciana ...	109	—
Ahorroloque ...	40	—
Baninver ...	(42) p	—
Bansaliver ...	77,50	77
Binra ...	21	—
Bolsipaña ...	(46) p	—
Cartemar ...	18	—
Cartemar ...	(73) p	—
Cart. Internal. ...	90	—
Cartinbaio ...	76	77
Cartisa ...	173	—
Cavalsa ...	50	—
Cavalsa ...	74	74

Anterior Del día

Centrisa ...	353	—
C. Mobiliaria ...	(132) p	—
Escala ...	56	—
Española Inv. ...	76	76
Eurocartera ...	36	—
Eurocinco ...	54	—
Fibansa ...	82	82
Figranvisa ...	50	—
Flinsa ...	65	—
Fiponsa ...	80	—
Gral. Invers. ...	81	81
Graninver ...	40	40
Hispaninver ...	(104) p	—
Hispaninver ...	77,50	—
Inalsa ...	65	—
Inbaza ...	70	70
Inbuzasa ...	42	—
Inbuzasa ...	83	83
Incovasa ...	93	93
Insa ...	93	—
Invatisa ...	128 s/d	—
Inverpastor ...	105	—
I. Banloque ...	222	—
I. Herrero ...	190	—
Juan Bravo ...	(84) p	—
Maltisa ...	140	141
Merimbolsa ...	131	—
Montelliro ...	(152) p	—
Norvasa ...	84	—
Nuevos val. ...	39	—
Patrisa ...	122 s/d	—
Popularinsa ...	109	109
Rical ...	56	56
Rentamor ...	116	—
I. Balboa ...	330	330
Rentisa ...	112 s/d	—
Saga 1 ...	44	—
U. Europea ...	65	65
Ugisa ...	209	207
Uninver ...	60	60
Val. Banloque ...	200	—
Vamosa ...	81	81

MONOPOLIOS

	Anterior	Del día
Campsa ...	236,50	234,50
Tabacalera ...	179,50	179,50
Telefónica ...	85,50	86

NAVEGACION Y PESCA

	Anterior	Del día
Astilleros ...	25,50	—
Pebsa ...	(25) d	(26) d
Transatlántica ...	100	—
Transmediterránea ...	70	—
U. Naval ...	25	25

PAPELERAS

	Anterior	Del día
Cetulosa A. ...	21	21
Española ...	51	51
Navarra ...	(144) d	147
Reunidas ...	57	57
Sarril ...	66	66
Torrás H. ...	110	—

QUIMICAS Y TEXTILES

	Anterior	Del día
Alter ...	200	—
Aragonesas ...	53,50	52
Canarias ...	(67) p	(66) p
Ced. ...	185	—
Cros ...	65,50	65
E. Riotinto ...	103	102
Firestone ...	130	—
Fosforera ...	238	—
Hidro Nitro ...	137	137
Ibys ...	340	—
In. Nitrógeno ...	46	45
Nicra ...	30	—
Oxígeno ...	(120) p	—
Penicilina ...	712,50	—
Perf. Gal ...	(260) p	(248) p
Petróleos ...	176	165
Petroliber ...	136	—
Resinea ...	(870) p	(860) p
Sefar. tro ...	(47) p	—
Sniace ...	39,50	—
Tafisa ...	197	—
Zeltia ...	200	200

SEGUROS

	Anterior	Del día
Hermes ...	308	—
La Estrella ...	138	—
U. Fénix ...	305	303

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo ...	(142) d	—
Los Guindos ...	67	—
Ponterrada ...	88	—
Sierra Menera ...	136	130

SIDEROMETALURGICAS

	Anterior	Del día
Altos Hornos ...	39	—
Alum Galicia ...	299	—
Auxiliar ...	74	—
Babcock ...	31	31
Comer. Hierros ...	33	—
Duro Felguera ...	46	46
Echavarría ...	33	32
E. N. Aluminio ...	51	—
Ensidesa ...	(28) p	28
Esp. Zinc ...	101	101
Fyasa ...	290	290
Macosa ...	52	—
Made ...	133	—
Mazda ...	313	—
N. Montaña ...	85	(86) d
Olarra ...	72,50	71
Plasencia A. ...	227	—
Santa Bárbara ...	40	—
Tubacex ...	99,50	99
Zardoya Otis ...	415	414

AUTOMOV

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizaron, 146 valores.
Suben, 16.
Bajan, 45.
Repiten, 85.

Tendencia al cierre

Dinero:

Pebsa.
Sapig.
Nueva Montaña Quijano.
Aviaco.

Papel:

Empresa Nacional de Electricidad.
Finanzauto.
Finanzauto y Servicios.
Valenciana de C. Portland.
Pidesa.
Alcázar.
Edificadora Española.
Agrupación Canaria.
Agrupación Castellana.
Cevasa.
Invercinco Barcelona.
Empresa Nacional de Celulosa.
Ind. Químicas Agrarias.
Perfumería Gal.
Petromed.
Unión Resinera.

Otras cotizaciones

Además de los valores que aparecen en el cuadro, han operado: Ercoa, 100; Avasa, 44; Campsa, nuevas, 229; Valenciana de Valores, 76; Cartgrin, 134; Guadiela, 196; Hullas del Coto Cortés, 380; Fivasa, 120; Invercore, 79; Muinsa Dos, 100; Bolshispania, 48; Fletamentos, 100; Inver. Valenciana, 110; Medisa, 280; Cementos Lema, 148; Vasco - Cantabria, 110; Inver. Barcelona, papel a 54; Endesa, papel a 52; E. N. Celulosa, papel a 69; Serfina Dos, 46; Carmosa, 116; Banco Santander, nuevas, 530; Gesinval, 81; Uresa, 300; Mediterránea Inv., 280.

Derechos de suscripción

Maltisa, 18 (=).

Terminan

Mallorquina de Títulos (Maltisa), 1 por 8, a la par. La acción recupera el importe del derecho y, además, gana dos enteros. Total, 5,60.

Dividendos

Cartisa, a cuenta de 35 pesetas, igual a siete enteros, de los que recupera uno.

COPLACO INFORMA

Para facilitar la posibilidad de la participación general en un amplio debate público sobre los problemas y perspectivas del área metropolitana madrileña, como primer paso en el desarrollo de su nuevo programa de planeamiento, COPLACO anuncia la difusión de datos, estudios, bases informativas y documentos técnicos obtenidos desde su propia experiencia. Para ello pone a la venta varias series de publicaciones referentes a trabajos urbanísticos, que se irán ampliando en los próximos meses.

VENTA: Dirección Técnica de Planeamiento Metropolitano, calle Orense, 60, de 9 a 2 de la mañana.

SIGUE EL DESPLOME

El mercado, con apenas negocio, sigue dando mínimos. Ayer, el nuevo descenso de 24 centésimas estuvo «ambientado» por los comentarios —un tanto disparados— sobre la disputa ministerial en torno al plan energético y las supuestas nacionalizaciones implicadas. El mínimo dejó el índice en 93,56 por 100.

También hay resaca bancaria por los rumores que, aunque apaciguados en los últimos días, no cejan de sembrar desconfianza. Nada tiene de extraño que hasta escasearan las órdenes y que una gran parte de los valores —23 en concreto— se vieran obligados a repetir y otros hasta descender, pues son las dos opciones que quedan a los que «hacen juego».

El departamento eléctrico ha estado lógicamente afectado por los citados comentarios nacionalizadores. La «prudencia» se ha impuesto y sólo han ubido Fecsa pequeña y Unión. Los demás han repetido o descendido con suavidad.

La Telefónica ha ganado medio duro y ha dado al sector de monopolios impulso suficiente para contabilizar diferencias positivas. Junto con él, ha sido construcción el otro grupo que ha antepuesto signo positivo.

El cierre, desinflado y sin ninguna pista de cambio de signo.

* URBIS AVANZA DATOS

Inmobiliaria Urbis va a celebrar con toda probabilidad el próximo 29 de abril su tradicional Junta general en el Palacio de Exposiciones y Congresos.

El ejercicio recién concluido ha sido muy satisfactorio, tal como manifestó recientemente a la Prensa Banolo de la Quintana, presidente de la sociedad. Un avance de cifras, aún provisionales, sobre el conjunto del año 1977, arroja estos resultados, que confirman el calificativo del presidente: La inversión en obras se acercó a los 4.600 millones de pesetas, con un aumento porcentual sobre el año anterior de más del 34 por 100. En contratación, los resultados han sido también excelentes, pues circunstancias adversas aparte, el crecimiento se aproximó al 13 por 100, es decir, más de 465 millones de pesetas. Las nuevas adquisiciones, incluyendo las realizadas a través de participaciones accionarias, superaron los 152 millones de pesetas, con lo que la inversión total en suelo y participaciones accionarias representativas de terrenos se aproximan a los 302 millones de pesetas.

* SALDO POSITIVO DE INVERSIONES BURSATILES EXTRANJERAS

Los extranjeros compraron en enero pasado en la Bolsa de Madrid en cantidad muy superior —dentro de las actuales li-

mitaciones— a las ventas realizadas, ya que las primeras ascendieron a 423 millones de pesetas efectivas, mientras que las segundas sólo llegaron a 72 millones. Esto detecta en algún sentido la confianza que han expresado ciertos círculos extranjeros por la marcha de nuestra economía.

Los valores más solicitados por los inversores foráneos se localizan en los sectores de la industria del automóvil, comercio e inversión mobiliaria.

* JUNTA GENERAL DE GALERIAS PRECIADOS

Galerías Preciados celebrará Junta general de accionistas el próximo día 25. Al parecer, entre los asuntos a tratar figura la renovación parcial del Consejo, así como la ampliación del número de consejeros.

Según un avance de cifras de Europa Press, la cifra de ventas de la citada sociedad ha superado en el pasado ejercicio 1977 los 30.000 millones de pesetas, frente a cerca de 27.000 en el año anterior. Los beneficios se han aproximado a los 900 millones, contra más de 700 en 1976. La plantilla de estos importantes grandes almacenes la forman 16.000 personas.

* LA CRISIS BANCARIA, AL PARLAMENTO

«Las dificultades por las que atraviesan muchos sectores económicos del país han alcanzado al sector bancario.» Esto no sería nada nuevo si no fuera porque la anterior frase entrecomillada pertenece a una interpelación al Gobierno que acaba de presentar don Luis Colana Madariaga, diputado del grupo socialista del Congreso.

Así que, por arte de esta interpelación, la crisis bancaria ha saltado desde la calle y los periódicos al Parlamento. Entre las razones que expresa don Luis Solana en su escrito a la Mesa del Congreso me interesan destacar estas tres:

1. El Gobierno ha actuado con gran reserva en un momento en que la publicidad del problema (de la crisis bancaria) y de sus soluciones es beneficioso para todos, empresarios, ahorradores y trabajadores.

2. Tampoco se ha hecho pública ninguna medida que permita que, en el futuro, sólo sean casos excepcionales los que puedan darse como consecuencia de un sistema de información y vigilancia eficaz por parte del Banco de España sobre la actividad bancaria.

3. Por último —dice don Luis Solana— se desea conocer si las investigaciones sobre la situación de los Bancos en crisis va a seguirse hasta la depuración de todas las responsabilidades a que hubiere lugar.

Carmelo CRIADO

BARCELONA

BAJA 0,76
Presión de la oferta

BARCELONA.—La problemática planteada por el plan energético acapara la atención del mercado bursátil, que hoy continuó comportándose en la línea de debilidad de la jornada anterior. Sin embargo, y excepto en los primeros coros en que se ha acusado notoriamente la presión de la oferta, las posiciones vendedoras han predominado ligeramente durante la contratación. Al cerrar continuaba el predominio de la oferta.

Por sectores, servicios y varios ha sido el más afectado por las posiciones vendedoras, con bajas generalizadas en sus valores; eléctricos, siderúrgicos y mineros han sido otros sectores de comportamiento más débil. Las bajas, de poca cuantía pero generalizadas, han correspondido a los eléctricos, mientras los siderometalúrgicos experimentan pérdidas más importantes.

Los sectores químico y bancario experimentan pequeños retrocesos y repeticiones de cambio, mostrando en conjunto un comportamiento más resistente a la baja.

En total se contrataron 116 clases de acciones, de las que 14 suben, 73 bajan y 29 no experimentan variación. El índice general ponderado pierde 76 centésimas y se sitúa a 93. (Efe.)

BILBAO

BAJA 0,40
Sigue la inactividad

BILBAO.—Persiste la inactividad sobre el parquet, por lo que las cotizaciones que se señalan son producidas en un mercado corto, que no da señales de animación.

Faltan órdenes, y falta, sobre todo, demanda, ya que el papel no encuentra contrapartida, por lo que se mantiene en goteo, sin que el dinero se sienta atraído por tal circunstancia.

Los resultados son parecidos en todos los grupos, por cuanto la debilidad se impone en los resultados, con lo que los signos resistentes, que son inferiores en número a los valores en baja, son fruto de una labor de contención que se desarrolla y que no cuenta con la colaboración inversora.

La Bolsa vuelve a expresarse vendedora en su fase final, por lo que las posibilidades de cambio en este período parecen esfumarse.

Índice general Bolsa de Bilbao: 93,07 - 0,40.

Suben, 8; bajan, 34, y repiten, 32. (Efe.)

Mercado de divisas

MADRID.—En el mercado de divisas de Madrid se han registrado los siguientes cambios oficiales:

Un dólar USA, 80,578 y 80,838; un dólar canadiense, 72,318 y 72,632; un franco francés, 16,623 y 16,694; una libra esterlina, 155,459 y 156,284; un franco suizo, 42,031 y 42,277; cien francos belgas, 248,023 y 249,592; un marco alemán, 38,611 y 38,328; cien liras italianas, 9,387 y 9,429; un florín holandés, 36,036 y 36,233; una corona sueca, 17,211 y 17,304; una corona danesa, 14,074 y 14,144; una corona noruega, 14,799 y 14,874; un marco finlandés, no disponible; cien chelines austríacos, 536,828 y 542,173; cien escudos portugueses, 199,253 y 200,889; cien yens japoneses, 33,475 y 33,653. (Logos.)

Le fueron entregados a título póstumo la Medalla de Plata de Madrid y la del Mérito Policial



Los restos mortales del vigilante nocturno

ENTERRADOS AYER

Los restos mortales de don Marcial García Díaz, vigilante nocturno fallecido el pasado día 13, han recibido cristiana sepultura a mediodía de ayer en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Así podría acabar la crónica de este agente que fue herido de gravedad el pasado día 6 y que murió días después como consecuencia de la agresión. Pero los hechos ocurridos el día de ayer merecen una mayor atención.

Primeramente se celebró una misa de «corpore in sepulcro» en la Academia de la Policía Municipal, situada en el cuartel de Conde Duque. Finalizado el funeral, se le impuso la medalla de Plata de Madrid por parte del Alcalde, señor Arespacochaga, y la del Mérito Policial, que sería depositada por el director general de Seguridad, don Mariano Nicolás García.

Además de las dos personalidades mencionadas asistieron a



los actos la Corporación en Pleno, así como el secretario general del Gobierno Civil, el presidente de la Diputación, familiares y compañeros y un público muy numeroso que abarrotaba la sala donde estaba el cuerpo y esperaba en la calle.

Sobre las doce de la mañana sería sacado el féretro que llevaba los restos mortales del agente en medio de un gran silencio, que no fue roto en ningún momento.

Todo el público asistente acompañó a pie al coche fúnebre hasta la calle Alberto Aguilera, donde una comitiva, formada por un vehículo de Policía Municipal de cada distrito y una representación de las diferentes agrupaciones del mismo Cuerpo, dieron escolta hasta el cementerio de la Almudena.

Este es, en resumen, el relato de una triste jornada y el final de un hombre que parecía ser muy querido por todos aquellos que le conocían. Descanse en paz.

José L. UBEDA
(Fotos Antonio)

LOS VECINOS DE VALDEACEDERAS

PIDEN SOLUCION URGENTE

Los vecinos de Valdeacederas vuelven a tener problemas. Ahora que estaban celebrando la victoria de su derecho a vivir en casas con los mínimos de habitabilidad, han tenido que volver a desenterrar el hacha de guerra.

Las casas que se hicieron provisionales por el Ministerio de Gobernación están cayéndose desde hace muchos años. Pero parece que a nadie le importa. Hoy los afectados nos envían la siguiente nota:

«Después del compromiso del teniente de Alcalde del Distrito de Tetuán, señor Alvarez Cuesta, de ceder el terreno de las

cocheras de la EMT de Bravo Murillo para montar allí provisionalmente casas modulares, el martes día 14 de febrero han negado la entrada a la empresa constructora de las citadas casas, bajo pretexto de que hay una cesión formal a la EMT. La asociación y los vecinos de Valdeacederas preguntamos entonces: ¿Cómo han podido poner esos terrenos tres veces en suabasta si los tiene de cesión la EMT y el Ayuntamiento? ¿Por qué han dejado a la empresa constructora tomar todas las medidas necesarias y replanteo de terreno si no pensaban dejarles montar las viviendas?

Recordamos que el señor teniente de Alcalde acordó dimitir si este problema no se resolvía. Las oasas del Ministerio de Gobernación se están cayendo y con esta paralización de las obras, se nos bloquea el proyecto aprobado ya por el director general de la Vivienda para construir las primeras setenta y cinco casas de la remediación del barrio. El señor delegado provincial de Vivienda, don Carlos Tutor, está llevando a cabo todas las gestiones con máxima urgencia cerca de don Santiago Estrada, delegado de Circulación y Transportes del Ayuntamiento, comprometiéndose

es el primero a firmar, incluso si es preciso, un documento con el compromiso de desmontar las viviendas modulares tan pronto estén terminadas las nuevas viviendas en el barrio, según el plan aprobado por los organismos comprometidos.»

La asociación de vecinos solicitó para hoy una entrevista con el teniente de Alcalde del distrito, donde se le pedirá cuenta de su compromiso. También piensan solicitar el visto bueno para una manifestación, apoyada por todos los partidos, centrales y organismos de la zona.

A. SIGUERO

Total desacuerdo entre el Gobierno Civil y las salas clausuradas

EL BINGO SE COMPLICA

Según afirman los promotores, la suspensión puede suponer una pérdida media de cinco millones de pesetas

El «bingo», juego que fue modificado y ahora está de moda, es hoy un sector en crisis. El Gobierno Civil de Madrid, después de una serie de inspecciones, decidió clausurar 49 de las 50 salas de bingo que estaban funcionando actualmente con autorización legal. Los motivos de esta clausura fueron más o menos: series repetidas, falta de delegado, controlador de juego, insuficiencia de personal... En fin, incumplimientos en la Reglamentación Provisional que regula el juego del bingo en España. Las multas de las salas sancionadas oscilan entre los cien mil y las quinientas mil pesetas.

Por otra parte, y a modo de contestación a la actitud del Gobierno Civil, la Federación de Casas Regionales, tras una reunión urgente y extraordinaria, publica un comunicado en el que hace constar su disconformidad con las versiones que se han dado sobre el cierre de estas 49 salas. La Federación afirma que no ha habido juego sucio, especulación o mala voluntad en ningún caso. Como resultado, una disparidad a la hora de aplicar los criterios establecidos por el Reglamento Provisional de Salas de Bingo, por parte del Gobierno Civil y de los propietarios de éstas.

La Asociación Española de Salas de Bingo ha convocado una rueda de Prensa para mañana, en la que se intentará dejar en claro que nadie ha intentado jugar ilegalmente con los clientes.

En algunos casos concretos la cuestión se complica. Por ejemplo, los promotores de la Casa de Valencia, cuya sala de bingo sigue en funcionamiento según la versión de algunos jugadores, afirman que ellos no han recibido ninguna notificación que les forzara a cerrar la sala. Sin embargo, el Gobierno Civil dice que la Casa de Valencia tenía en su poder el apercibimiento de cierre desde el día 9 de los cuarenta y cinco días.

Por otra parte, algunas salas clausuradas se quejan de que las han precintado los balcones, las máquinas y los cartones de juego. Todo este montaje supone un gasto que los promotores de los bingos multados se les ha habido cuenta de que se les ha suspendido la actividad durante tres meses, en cinco millones de pesetas.

Julio RIQUELME

ARRIBA cultura
Memoria
ración de
una ment
tal proyec
sin embar
que por e
ración alg
tico a es
de un res
za. Porqu
muerte. Y
recuperac
mas, que
ron, se d
hubiera d
vida del
da, persi
cialmente
los otros.
nes, con
ro tambié
ción. Aqu
sas apar

ese vivir
leve —do
túa—; ot
fuerte de
res hace
la imagen

A esta
ción firme
sencia, p
do Deñio
decir, la
edad em
tiempo d
en adens
tar bases
toso, ha
presencia
gen voce
su exacta
manas. V
hasta el
Ribadeo,
llán, hast
hace año
(... me
ba aquí e
mente po
garcillo e
to españ
estar era
seando d
el campo
dín, o ye
la Patron
ción sing
cia en pe
que fuer
«alli», el

Jueves 16



«Memoria, no «en memoria». Recuperación de una figura, una personalidad, una mente sobre todo. Instalarse en tal proyecto —mejor, proyección— es, sin embargo, entrar en una dinámica que por excepcional no admite comparación alguna. Con nada. El propio pórtico a ese proyecto también necesita de un recuerdo a su esencial aspereza. Porque es una meditación de la muerte. Y, tras ello, la memoria en recuperación de unas fibras vivacísimas, que eran unidad y se fragmentaron, se deshicieron. Parece que sólo hubiera de ser posible la memoria. La vida del que sufrió la ruptura tremenda, persistente en ese ámbito esencialmente ajeno que es el recuerdo de los otros. Con todas sus desfiguraciones, con sus mejoras afectuosas; pero también con su evanescente condición. Aquí, empero (instancias religiosas aparte), cabe una distinción. En

ta en la acerada mente del profesor que vive insatisfecho de sí mismo, pero que comprende también cómo los males pueden enlazarse hasta constituir una sutil trama, en la que insensiblemente la persona más idealista se va enredando. Pero no es cruel ni personaliza en su crítica, estrictamente constructiva («Estoy cansado de la vida social intelectual española. Me apetece dedicarme a leer y a escribir»). Con lo rechazado, la solución. Una ruta en la que evidentemente la figura de Alfredo Deaño, en juventud estricta, significaba una esperanza máxima. Sus estudios ya han sido considerados como la más afinada aportación al tema de la lógica formal que se haya hecho en lengua castellana. Preparaba más trabajos. Atendía a su salud mental en un tipo de ejercicios que consideraba graciosamente, de «salvación» («trato de salvarme por todos los me-

Memoria de Alfredo Deaño

Por César AGUILERA

ese vivir en otros, caben grados. Uno, leve —donde lo evanescente se acentúa—; otro, muy intensivo, donde lo fuerte de la implantación en otros seres hace duradera la presencia, exacta la imagen, cierto el perfil vivo.

A esta segunda forma, de instalación firme, de rigurosa, perdurable presencia, pertenece la silueta de Alfredo Deaño. Debió ser muy recia, cabe decir, la marca de su huella. A una edad eminentemente juvenil, en un tiempo de su vida aún muy ocupado en adensar su obra futura, en cimentar bases más que en alzar nada vistoso, ha sido, no obstante, fuerte su presencia, y de tantos ámbitos emergen voces que ofrecen su perfil vivo, su exacta voz, su tono y calidad humanas. Vienen desde lo juvenil, niño, hasta el mismo final. Desde el natal Ribadeo, la casona familiar de Porcián, hasta el Madrid exigente, que le hace añorar el otro cielo y clima (... «me parecía que mi lugar no estaba aquí en Madrid, compitiendo torpemente por un lugar al sol —por un lugarillo en la historieta del pensamiento español— y que donde yo debía estar era en Gijón o en Ribadeo, paseando de la mano de mi padre por el campo o jugando al fútbol en el jardín, o yendo con él a la procesión de la Patrona...»). He aquí una palpitación singular, reiterada, cuya insistencia en periodos, o esto, o lo otro, o lo que fuera, subraya lo entrañable del «allí», el lugar natal, cabe el barrio

marinero, la peculiar luz, la forma de sentir la vida, la competición advertida como absurda, «por un lugar al sol».

En torno de las vivencias y talante emocional de Deaño se nos han ofrecido en estas semanas últimas diversos testimonios escritos. Todo cobijado en una fina percepción de la medida, todo gobernado por un sentido irónico que obliga a pudor y distancia. Todo en un equilibrio que está expresando de todas formas la enorme sensibilidad del protagonista. Eso no es obstáculo para que se le filtren sentimientos como el antes descrito; o la precisión de contemplar a la existencia —tan rauda y quebradiza— con la ironía de lo banal asumido: «Sigo sorprendiendo a mis amistades académicas al saberme las letras de buen número de boleros, e incluso me hago acreedor a algunas críticas de la gente «seria», que me acusa de irónico y desenfadado en exceso.» Un estilo y —como siempre— varias fuerzas pugnares creando el equilibrio vital, ponderándose unas a otras. Los últimos meses, considera poco antes de morir, horas acaso, habían sido los «más gozosamente productivos de mi vida intelectual». Hay ocasiones en que considera como lo realmente importante «los libros que prepara». En todo caso, la Universidad es una meta que le ha ido guiando y a la que se va a entregar en forma plenaria, sin reservas.

La consideración de «animal universitario» que enjareta Deaño sobre sí mismo, y que sus amigos recuerdan, es toda expresividad. Pero el designio de trabajar en la Universidad en serio es un tema que para Deaño fue capital..., «aunque sólo sea para, precisamente así, forzar el paso a otra institución de transmisión de la cultura que sea mejor que ella». Es interesante este pasaje, que apunta a una serie de planos críticos presentes en el pensamiento del joven profesor. La necesidad de una transmutación profunda de la institución universitaria: su urgencia; pero que implica a la vez una vivificación desde dentro de ella misma en un esfuerzo tenaz y carente de cualquier desaliento.

En tal orden de transformación de lo real se encuentra la dinámica de las generaciones. Esencialmente, la Universidad seguirá siendo el clásico «ayuntamiento». De una parte, la fuente emisora, del saber adquirido; de otra parte, el alumnado, nuevo de continuo, la fase del saber en adquisición. Ese alumnado es para Deaño «la verdadera razón de que este libro exista», dice en el prólogo de una de sus obras. Razón del libro, razón de los esfuerzos por asentarse en un ejercicio que habría de ser el mismo siempre, el específicamente universitario, una adquisición incesante para una incesante transmisión. La crítica, empero, apun-

dios: por ejemplo, robando horas al sueño para ir al teatro o al cine, o para leer a Jorge Guillén»).

Memoria de Alfredo Deaño. Una silueta de profesor universitario para nuestros días. No se trata de florear semblanzas, perfiles. Son fragmentos suyos, de los que ha ofrecido la Prensa de los últimos días, de las dos últimas semanas («El Progreso, 12-II-78: Borrador para una biografía»). Los libros aludidos están ahí, editados. Y sus recensiones y escritos que publicaba «Revista de Occidente». En ese tema no cabe entrar, pero sí subrayar —una vez más— que no se trataba de una esperanza permisible, sino de alguien que ya mostraba «el fruto cierto» de una cosecha que se empezaba, bien que muy tempranamente, a recoger.

Fragmentos inéditos, que han sido ya publicados; retazos de una correspondencia que nos pueden dar un perfil más personal, si bien no desenganchado de la viva realidad externa, y mucho menos de un ambiente sumamente especificado en lo profesional; recuerdos de condiscípulos o profesores, que constituyen un florilegio de testimonios todos valiosos por cuanto que no hay divagación sentimental, sino objetivada historia, grande o menuda.

Más amplias antologías se irán produciendo, de esos testimonios, y de lo que pudieran ser esbozos de futura obra o interpretación íntima del vivir. Memoria de Alfredo Deaño.

Herman Raucher, sobre su estela

Por José Luis
VAZQUEZ DODERO

EN «Verano del 42», Herman Raucher abordaba un tema no del todo distanciado del que aborda en la novela que hoy me ocupa. El protagonista de «Verano del 42» es un adolescente que pasa sus vacaciones en la costa y se enamora de una joven señora casada, cuyo marido está en el Ejército. Torpe, y a veces hasta ingenuamente, pero con indudable tesón, pondrá cerco al objeto de sus deseos hasta rendirlo sin remisión. Pero esa rendición quizá no se deba tanto a méritos propios cuanto a debilidades ajenas, ya que, si mal no recuerdo, la mujer se le entrega sin que su corazón se sienta conturbado por el amor. Más bien para ella, y acaso también para él, aquella efímera aventura sea un juego, cuya raíz proceda del aburrimiento. Porque del aburrimiento, del ocio mal entendido, pueden derivarse imprevisibles y lamentables consecuencias.

En «Sublime amor juvenil» (Ediciones Martínez Roca, 1977), Raucher incide un tanto en su temática, camina sobre una estela ligeramente similar, sólo que aquí la aventurilla —no debe considerársela aventura en el sentido de «Verano del 42»— está protagonizada por dos adolescentes llegados apenas a la pubertad. Aunque el «lev motiv» de toda la obra sea la lucha mantenida por Billy Joe por la posesión de su amada Bobbie Lee, tal posesión no se llevará a cabo por diversas y hasta peregrinas circunstancias, como, por ejemplo, aquella en que, al abrazarse al borde de un estanque, calculan mal y caen al agua con el consiguiente chapuzón y radical enfriamiento de sus ardores juveniles.

Ciara que Billy Joe no se da por vencido e intenta una y otra vez destruir todas las resistencias que se oponen a sus propósitos. Se trata de una especie de obsesión, de un fervor apasionado, que le obliga a despreciar las relaciones amistosas con otros muchachos, para vivir en una especie de ensoñación por Bobbie Lee. «Más importante que sus amigos era su amor. El y su Bobbie Lee, tan dolorosamente bonita y tan malhumoradamente orgullosa. Era como una mariposa en la brisa; pero él tenía una red y se acercaba a ella más y más.»

Billy Joe y Bobbie Lee se conocen desde niños. Juntos han asistido a la escuela primaria y han realizado las travesuras propias de su tierna edad. Luego, durante algún tiempo, Billy Joe, acompañando a sus padres, abandonará la región, a la que no volverá hasta pasados algunos años. Se encontrarán otra vez en la escuela secundaria y ambos reanudarán su trato de una forma auténticamente inefable. Como ninguno de los dos se atreve a hablar al otro, el chico, en un momento de descuido de la chica, pone la siguiente nota entre las hojas de uno de sus libros: «Me acuerdo de ti.» Y en otra ocasión: «Eres Bobbie Lee Hartley.» Ella piensa que vaya descubrimiento. Sabe de sobra quién es, sin necesidad que él se lo diga. No obstante, dado que Billy Joe deja de insistir, será Bobbie

Lee quien tome la iniciativa: «Sí, soy yo», escribirá en su mensaje.

Y así darán comienzo sus relaciones. Pero los padres de Bobbie Lee, granjeros no excesivamente acomodados, deciden que su hija es demasiado chiquilla para pensar en noviazgos y para salir con chicos. Tiene quince años y él ya diecisiete. Empiezan a verse a escondidas, en un divertimento tragicómico, que terminará convirtiéndose en un auténtico drama. No precisamente por culpa de la jovencita y ni siquiera de sus progenitores. Se trata de una especie de destino aciago que desembocará en la muerte de Billy Joe. No me importa decirlo, porque la novela no trata de ocultar el triste suceso, aunque sí los móviles. Estos son demasiado oscuros y rechazables. Tan condenables, que hasta el propio Billy Joe, incapaz de vivir con esa mancha, acaba por arrojar al río Tallahatchie, desde el puente que lo domina.

Aunque, en general, «Sublime amor juvenil» no escasea en aciertos, en felices hallazgos —de ahí que censure ciertas gratuitas concesiones a un gusto al menos dudoso—, quizá las páginas más inspiradas, de mayor energía y rotundidad sean las de esa fiesta en que corre el alcohol un tanto clandestinamente y las bajas pasiones se desbordan.

El meollo de la cuestión está ahí, sin duda alguna. La disipación acaja, hiriendo más profundamente que a nadie a un muchacho todavía en ciernes, un muchacho que no ha aprendido aún a encararse con situaciones como aquellas. Allí se fragua, en efecto, la tragedia a que antes aludí. Billy Joe huye de los demás, pero lo que trata de hacer es huir de sí mismo, de los fantasmas que le acosan. Y aunque en un momento dado parece que va a poder recuperarse, no ocurre así y acaba por autoeliminarse en la forma ya dicha.

Basándose, al parecer, en un hecho real, Herman Raucher ha escrito un libro muy interesante. A veces, ya queda dicho, carga las tintas en algunas de las escenas amorosas, hasta el punto de bordear un naturalismo demasiado extendido en la novelística actual, tanto americana como europea. No me cansaré de repetirlo. La obra de arte no ha de pasar necesariamente por el erotismo desbordante de muchas de las publicaciones de hoy.

Como los personajes, si hemos de creer a los editores, son históricos, sus características psicológicas y sociales no podían ser extrañas a sí mismos. Esto significaba unos condicionamientos de los que Raucher ha sabido salir airoso, cosa que no ocurre, infaustamente, con su protagonista masculino. Y es que no es tan fácil vivir la vida como reflejarla, más o menos novelada, cual es el caso de Herman Raucher. Su avezado talento narrativo y su elevada vena, entre lírica y humorística (pero sin despreciar cuando el asunto lo requiere la seriedad), han sido vehículos idóneos para la transmisión de vivas sensaciones estéticas.



Tiento del figurinista literario y de alguna que otra especie

Por Luis JIMENEZ MARTÍ

CON Miguel de Cervantes pudo presumir, en el mejor de los sentidos, de tener un brazo de menos. Don Ramón María del Valle-Inclán contó fantásticas historias sobre la misma carencia; y esos relatos, como otros que hizo en las mil y una tertulias, le servirían para crearse una imagen, una popularidad que supuso choque con el Poder, quien supo echarle benevolencia al asunto.

Cervantes, o el limpio orgullo; Valle-Inclán, o la vociferada insistencia en decir que él era quien era, en tanto que sus obras teatrales no se estrenaban, y a las otras obras suyas tampoco afluiran muchos lectores.

Qué dos actitudes tan distintas ante la escasa atención, cuando no el desdén, de la sociedad española hacia los que crean literatura, o arte, o ciencia, o filosofía. Don Miguel prefirió, al cabo, la humildad más o menos soberbia, al tiempo que Lope convertíase en la figura multitudinaria, y don Ramón María quiso contrarrestar la falta de eco entre los muchos a base de sucesivas representaciones de sí mismo. Tantas, que llegaron a conocerle más por la barba, las peleas, las frases, ciertas o atribuidas. Es decir, abrazó lo que yo llamaría el «figurinismo», apoyándose en el propio continente y sospechando tal vez el reconocimiento futuro.

El «figurinismo» viene —¿y qué no?—

de muy lejos. Consiste en una posición de los rasgos visibles y audaces de la personalidad («personare»), que no venga a cuento, para que el lector los identifique con quien los muestra. Hay escritores, pintores, artistas en general, que, con mayor o menor cultivo, ese repertorio en el que se repite, a manera de un «atque ministrada». Ocurre que, entonces, la personalidad obedece a una montaje, realmente asistido por el funcionamiento a tope de las relaciones públicas. Gracias a éstas, el «figurinismo» hoy unas posibilidades extraordinarias que, de otra parte, le prestan los medios de comunicación. Porque el figurinista (aplíquese el término por analogía) procura proyectarse a través de sus adminículos y de unas noticias que son indicio de que le prestan importancia primordialmente lo aparente. El figurinista siempre, claro es, se halla en relación con su síndrome. Nos dirá acaso que siete o siete reales, siete, se disputan en todas partes; que le esperan en todas partes; que le escuchan sus conferencias; que le traducen al malayo (en los países que ya le conocen); que en la familia Sueca tienen a punto su figura.

El entierro de Larra y la revelación de Zorrilla

Por José RICO DE ESTASEN

HASTA que Carmen de Burgos, «Colombine», publicó su exhaustiva biografía, que remata un original e interesante epilogo compuesto por el fallecido, ilustre escritor, Ramón Gómez de la Serna, no acertaban a explicarse cómo habiendo muerto como murió, desapareciendo un tiro en la sien por el desconsuelo que le produjo la definitiva interrupción de sus imposibles amores con Dolores Armijo, pudo ser insalvada la capilla ardiente en la iglesia de Santiago y trasladado su cadáver, tras la correspondiente vela, al cementerio General del Norte, llamando vulgarmente de la Puerta de Fuencarral, donde recibió cristiana sepultura.

Según reveló aquella escritora, todo fue obra de don Leandro Landero Cochado, que habitaba en la misma casa de la calle de Santa Clara, donde un lunes de Carnaval, 13 de febrero de 1837, tuvo lugar el suicidio de «Figaro».

Landero, como Ministro de Gracia y Justicia, interpuso su valiosa influencia con las autoridades eclesásticas, convenciéndolas de que el suicidio del joven y notable escritor había sido consecuencia de un ataque de enajenación mental; con lo que aquellas concedieron la necesaria autorización para que el cadáver recibiera sepultura en sagrado y fuera trasladado no al templo parroquial de Santiago, sino a la cripta que se encuentra situada debajo; espaciosa estancia de sólida y noble arquitectura, que se puede contemplar hoy exacta-

mente igual a como entonces se hallaba, con entrada directa por la calle de Santa Clara, inmediata al portal de la señalada con el número 3, escenario de la tragedia.

Autoridades, escritores, militares, religiosos, artistas, madrileños de situación económica acomodada y gentes humildes, desfilaron ante el cadáver del desgraciado «Figaro», que permaneció en tan noble recinto desde la mañana del 14 hasta la tarde del 15, en que tuvo lugar el entierro; extraordinaria manifestación de duelo, semejante a la que el 25 de enero de 1893 acompañó a los restos mortales del famoso poeta José Zorrilla para ser inhumados en la sacramental de San Justo.

Mediada la tarde, el cadáver del escritor, encerrado en un modesto ataúd, depositado en una carroza fúnebre, fue trasladado al cementerio, seguido de un gran concurso de gente, de un enorme contingente de admiradores y amigos, entre los que figuraban el general Fernández de Córdoba, los pintores Madrazo y Alenza, los famosos escritores Pastor Díaz, García Gutiérrez, Gil y Carrasco, Bretón de los Herreros, Juan Eugenio Hartzenbuch, el gran político Martínez de la Rosa, don Mariano Roca de Togores, futuro marqués de Molins; el conde de las Navas y el de Cortina. Con ellos, sobresalientes figuras de las ciencias, las letras, la milicia y la política.

El funeral cortejo, tras lento recorrido por la calle de Santa Clara, plaza y calles de Santiago y Mayor, desembocó en la Puerta del Sol, doblan-

do por la calle de la Montera, atravesando la Red de San Luis y perdiéndose luego, por la calle de Fuencarral, fuera de cuyo límite se encontraba situado el camposanto.

A no haber sido por la inhumación allí del cadáver del desgraciado «Figaro» apenas hubiera trascendido la memoria de aquella necrópolis, donde fueron enterrados también el poeta Arriaza y el escultor Alvarez Cubero; que los hombres de este siglo, una vez verificada la correspondiente «monda», todavía alcanzaron a ver, sucia, destartada, medio derruidas sus tapias, talados sus cipreses, con el desolador aspecto que suelen presentar los cementerios abandonados.

La página más conmovedora de la historia del camposanto de la Puerta de Fuencarral fue, indudablemente, el acto de dar sepultura al cadáver de Larra en el frío atardecer del 15 de febrero de 1837, miércoles de Ceniza; ceremonia triste, a la que precedieron las emocionadas palabras que pronunciaron su entrañable amigo don Mariano Roca de Togores, el conde de las Navas, Salas y Quiroga y José María Díaz; procediéndose a continuación a la lectura de un soneto original del poeta Manuel Alberto Benito.

Junto al nicho abierto, entre el conmovido auditorio que rodeaba el féretro, pálido, desecado, vestido con una levita propiedad de un amigo que se la había prestado, desfallecido el estómago por no haber podido ingerir el yantar del mediodía, acompañado de su fiel amigo Joaquín Massard, se encontraba Zorrilla, que

todavía no había cumplido veinte años y acababa de llegar a Madrid procedente de Valladolid, quien, contentiendo la impaciencia de los sepultureros deseosos de poner remate a la empresa de dar sepultura a los restos mortales de aquel muerto, con voz pausada, que adquiría, a veces, acentos líricos, ritmos dolientes, dio lectura a una composición compuesta por él la noche anterior, que, iniciando su carrera de poeta de la Raza, le abriría de par en par las puertas de la fama:

«Ese vago clamor que rasga el
[viento
es la voz funeral de una campana;
vano remedo de postrer lamento
de un cadáver sombrío y macilento
que en sucio polvo dormirá mañana.

Acabó su misión sobre la Tierra
y dejó su existencia carcomida,
como una virgen al placer perdida
cuelga el profano velo ante el altar.
Miró en el tiempo el porvenir vacío,
vacío ya de ensueños y de gloria,
y se entregó a ese sueño sin memoria
que nos lleva a otro mundo a des-
[pertar.

Era una flor que marchitó el Estio,
era una fuente que agotó el Verano...»

Resulta fácil imaginar la emoción producida por la lectura de semejantes versos. Los circunstantes, despierto el oído, tenían fija la mirada en aquel poeta joven e ignorado, cuando éste, transido de angustia, percibiendo la importancia del suceso literario de que era protagonista, sufrió un desmayo, a consecuencia del cual hubiera rodado por el suelo si los brazos solícitos de su amigo Massard no lo hubieran impedido.

Todavía hizo más: para salir del trance arrancó el escrito de entre las manos trémulas de Zorrilla y lo entregó al futuro marqués de Molins, excelente recitador, quien acabó brillantemente la lectura de los versos:

«Poeta: si en el 'no ser'
hay un recuerdo de ayer,
una vida como aquí,
detrás de ese firmamento,
conságrame un pensamiento
como el que tengo de ti.»

El propio Zorrilla, en su documentado libro «Recuerdos del tiempo viejo», relata la escena que queda descrita, añadiendo que, cuando respuesto de su desvanecimiento recobró la noción de las cosas y arrancó el pañuelo de sus ojos húmedos de llanto, el cadáver de Larra había sido sumergido ya en el seno de la tierra y sus numerosos amigos le abrazaban efusivamente, felicitándole por la originalidad y belleza de la composición que acababa de leer.

En la histórica fecha del 13 de febrero se cumple el aniversario del suicidio de Larra. El escenario del suceso se mantiene intacto; el recuerdo de su protagonista, perdura; sus restos mortales exhumados del desaparecida cementerio de la Puerta de Fuencarral, tras larga permanencia en el, también desaparecido, de San Nicolás, aguardan el tránsito a una vida mejor en una sepultura individual del panteón de escritores y artistas de la sacramental de San Justo, en la que fueron inhumados también los de Ramón Gómez de la Serna.

(Fotos del autor)

supone tener a punto la imagen que le interesa en cada caso (el inmovilismo no es conveniente) constituye un motivo para la más sincera admiración. El «figurinista» proporciona sorpresas, ofrece su juego, planea, por lo común, con habilidad. Ahora, la política es otro factor que ha de tener en cuenta si no quiere hallarse expuesto a marginaciones. No importa que se contradiga —la contradicción es inseparable de la criatura humana—; lo que importa es salir airoso del trance. ¿Cómo se le puede condenar, encima que ha de ejercer el desdoblamiento o algo parecido, y, por sobra, las relaciones públicas ha de llevarlas de su mano? Tal cúmulo de tareas, sepase, no le impide escribir, pintar, cantar, lo que fuere, aunque también es cierto que algunos «figurinistas» acostumbran a «vivir de las rentas».

En este país (me refiero al país que engloba a los numerosos países, según las últimas noticias sobre el particular); más claro: en España, el papel de esos vocacionales de oficio de «que hablen de uno aunque sea bien», según dijo Cela, cobra un indudable relieve. ¿Quiénes serían conocidos si no existieran esos seres que se obstinan en ocupar el candelero de marras? Ellos representan también a los de la zona oscura. ¿Es para agradecerlo o no?

El otro día estaba yo viendo un programa de la «tele» en el que salen escritores. Y donde preguntan a la gente de la calle sobre ellos. Le había tocado el turno uno que es popular. Bien, al ser interrogada una señora respondió aproximadamente así:

—¿Fulanito? Claro que le conozco. Lleva siempre un paraguas con flores muy bonitas.

En ese caso, el «figurinismo» cumplía su ley, que es la ley del detalle y de lo que entra por los ojos. Un paraguas, por ejemplo.

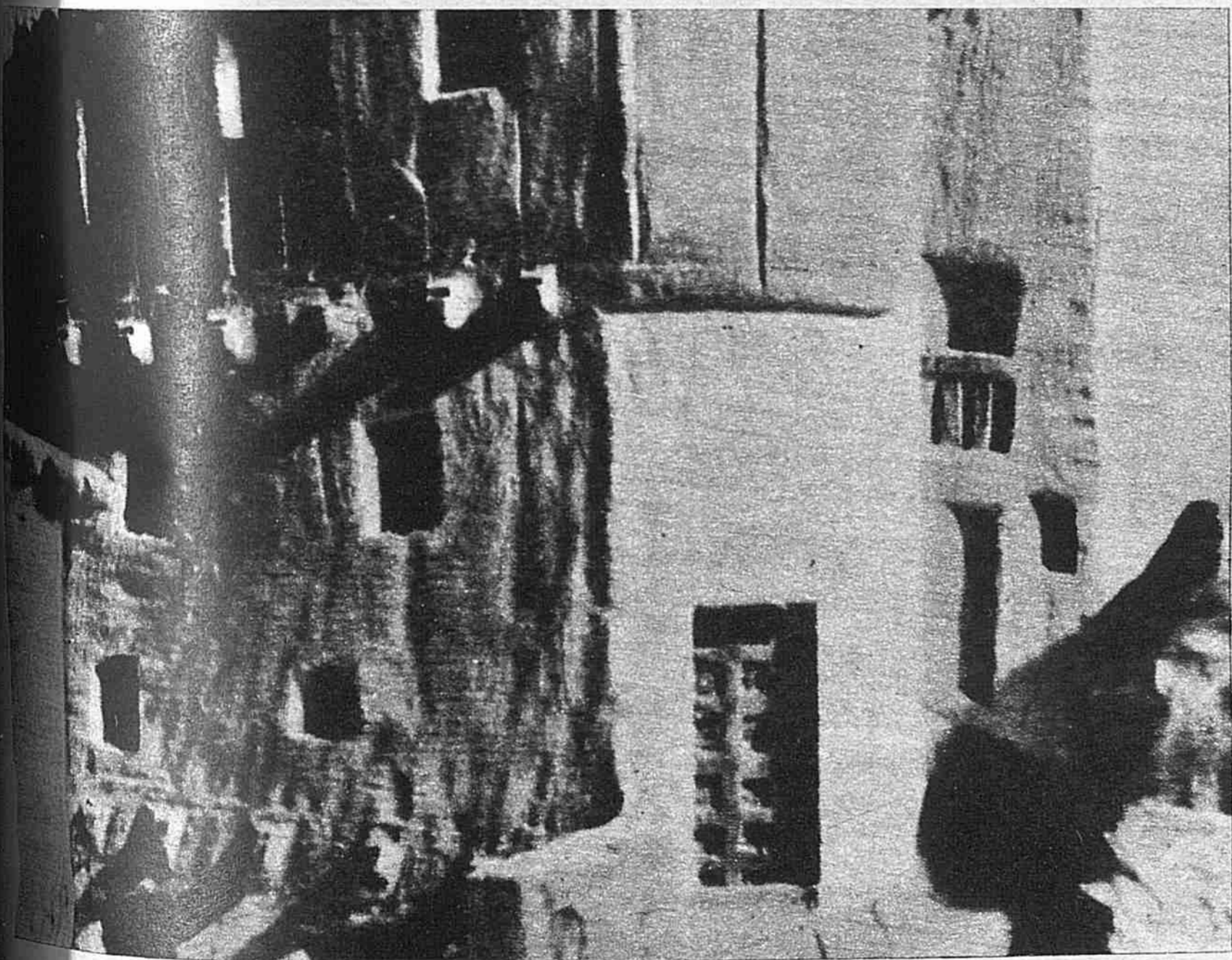


Ilustración sobre un cuadro de Molina

Resulta muy difícil establecer las líneas generales de conducta de estos artistas que no abandonan su brecha. Es comprensible, a la vista del fenómeno reseñado, que el personal conozca y requeteconozca, por ejemplo, los dígitos y las ocurrencias de Dalí, pero no como pintaba Pancho Cossío. Pancho Cossío no supo aprovechar su cojera y su gesto como pirata, y vive Dios que no es el único caso de indudable desperdicio de condiciones. Le importa ba sobre todo su obra pictórica. ¿A quién se le ocurre?

Comprendo que se piense que mi reproche al «figurinista» es absoluto. Pues no es así. Van a comprobarlo en seguida. Sólo considerar el trabajo que

Schubert en el alma de Viena

Por Carmen PAYA

Si tuviésemos que definir las más logradas épocas artísticas de la historia habría que nombrar en primer lugar a la Atenas de Pericles. En segundo lugar, a la Inglaterra Isabelina; luego, a la Viena de finales del siglo XVIII y primer tercio del XIX. Pero la cumbre de la espiritualidad indudablemente habría que concedérsela a Viena. La Viena de entonces, como en las épocas de florecimiento de la cultura, albergó a genios en todos los dominios del Arte. La pintura, el teatro, la poesía, la música. Todas las Bellas Artes son como legados magníficos otorgados por Dios a los hombres. Pero la música es sin duda la que más poder tiene de penetración en los espíritus. Por eso, en Viena, a pesar del tiempo y de las vicisitudes pasadas, quedó ya para siempre algo de aquella grandeza espiritual con la que enriquecieron, con que la impregnaron sus músicos; sobre todo, el más viés de todos: Schubert.

Aquel período del romanticismo vienés se definió con el nombre de «Biedemeier». Es la época de oro de Viena; la época de Beethoven; de Schubert, de Grillparzer... Hasta en los arrabales vieneses floreció el arte popular con las representaciones de fábulas y cuentos de Raimund, el actor-autor famoso, y con los vaíses de Lanner y de Straus. En todos los hogares había por lo menos un músico; más lo corriente era que todos lo fuesen. Cada familia componía, por tanto, una pequeña orquesta. Y no sólo las familias de la modesta o alta burguesía, sino los nobles; los más resonantes títulos tenían a gala el dominar uno o varios instrumentos, y el cantar en aquellas deliciosas veladas. Schubert no pudo encontrar ambiente mejor para la delicadeza de su alma, siempre en plena exaltación creadora. Pero, hombre tímido y modesto hasta lo inverosímil, no supo aprovecharlo. Tampoco le ayudaba en absoluto su presencia física. Carecía de esbeltez, de elegancia; era despreocupado de todo lo que al cuerpo se refería. Hasta se olvidaba de que había que comer, si el hambre no le atosigaba demasiado...

Sin embargo, fue quizá el ser más afortunado en la amistad. El se hubiera consumido en un rincón componiendo música; pero tuvo la suerte de encontrar incondicionales amigos que descubrieron el enorme caudal de su inspiración y fueron los que le abrieron las puertas de las mansiones de los poderosos, los que le introdujeron en ese mundo algo tenebroso de los editores, siempre dispuestos a regatear la mercancía. Lo malo es que muchos de estos incondicionales de su talento eran tan pobres como él; pero indagaban, buscaban, se repartían sus sueldos; hasta sus trajes se prestaban en ocasiones. Y fueron los creadores de las famosas «CHUBERTIADAS», reuniones en las que los poetas recitaban sus poemas; los músicos interpretaban sus composiciones y todos presididos por el genial Schubert.

Se bailaba también y sobre todo reinaba la alegría y el concepto más sublime de la amistad. Y estos amigos le pusieron en contacto con el más cé-

lebre cantante de la época; con el tenor Vogl, quien encontró tan maravillosas las canciones de Schubert que desde entonces no dejó de interpretarlas. Y juntos dieron innumerables conciertos. Y juntos eran invitados a largas temporadas de vacaciones en los castillos y palacios de los nobles vieneses, en cuyas veladas musicales tomaban todos parte. Pero como los días del año son muchos y estos nobles no se daban cuenta de que el artista necesita, además de aplausos y elogios, comer todos los días, resultaba que su nombre iba adquiriendo fama, gloria, pero sus bolsillos permanecían casi siempre vacíos, pues no encontró a nadie que le asegurase un ingreso regular. Tampoco pudo conseguir, a pesar de sus méritos y de su «curriculum vitae», como ahora se dice, ningún cargo oficial. No llegó a tener nunca casa propia. Siempre vivía en alguna habitación cedida por uno u otro amigo, ya que al no querer dedicarse a la en-



señanza en la escuela de su padre tuvo que abandonar la casa paterna.

SCHUBERT CANTOR

Franz nace el 31 de enero de 1797 en el arrabal de Viena llamado Himmelfortgrund. Su padre era maestro de escuela. El matrimonio tuvo catorce hijos, aunque sólo sobrevivieron cinco. Franz era de los menores. El padre le preparó a los cinco años para la enseñanza primaria. «A los seis —nos cuenta— le ingresé en la escuela, donde siempre se distinguió como el mejor. A los ocho le enseñé los conocimientos elementales para poder tocar el violín y le mande a la Escuela de Canto del Regente del Coro de la parroquia de Lichtental. Este maestro me dijo varias veces, con lágrimas en los ojos, que jamás había tenido un discípulo como él. Cuando creía enseñarle algo nuevo, el niño ya lo sabía. Así que se limitaba a conversar con él y a almirarle en secreto. También su hermano mayor le dio las primeras lecciones de piano, y le ocurrió lo mismo que al profesor de canto; porque llegó a tal perfección, que era imposible enseñarle más.»

Por otra parte, la vida de Schubert, como la de otros austríacos insignes: Haydn, Mozart, Grillparzer, Bruckner, fue sencilla e ingenua, sin grandes acontecimientos externos. Fue una visión interior concentrada en su

arte. Nació para la música. Tanto, que muchas noches se acostaba sin quitarse las gafas para poder ponerse a escribir en cuanto despertase sin perder segundo. Componía constantemente. Se le ofrecía una bonita poesía y al momento encontraba la inspiración para ponerle música.

Como de muchacho había tenido una bonita voz de soprano, el padre había podido colocarlo de niño de coro en la Capilla Imperial, y en los exámenes para este ingreso, en 1808, Franz llamó la atención del director de la Orquesta Imperial y miembro del Jurado que era, ¡nada menos que Antonio Salieri! Cinco años estuvo de cantor en el Convictorio Municipal de Viena. Cantó asimismo en el patio suizo de la Capilla Imperial. Estos años tuvieron gran importancia en su preparación musical.

SCHUBERT Y EL AMOR

Dominado constantemente, desde niño, por la fiebre de su inspiración creadora, y no teniendo, según dije, como hombre, ningún atractivo, aparte de su gran bondad, no era propicio a las aventuras amorosas. Sin embargo, se le conoce un intenso amor de adolescente inspirado por la hija de un fabricante de sedas, que poseía una bonita voz de tiple, a la cual acompañaba Schubert en el coro de la parroquia. Ella le estrenó sus primeros Lied y cantó su primera misa. «Pero —confesó a su amigo Spaund el mismo Schubert— al no tener yo un ingreso fijo, digno de ella...» También parece que estuvo enamorado de una de sus discípulas: de la condesita Carolina Esterhazy, en cuyo castillo de Zelecz era invitado a pasar algún verano. Igual que su gran modelo, Beethoven, ¿tuvo Franz en esta condesita su «amada inmortal»? Pero el amor que no encontró en las mujeres tuvo su válvula de escape, su compensación, en el afecto desbordado hacia sus amigos.

Su vida de compositor empieza a los catorce años. A los dieciséis compone su primera sonfonía, que se estrena a toda gala por la orquesta del Convictorio como homenaje en el día del santo del maestro. A los diecisiete dirige su primera misa. Abordó todos los temas, desde las más sencillas canciones hasta la ópera, aunque tal vez por la endeblez de los libretos no tuvieron éxito. De sus nueve sinfonías, la más destacada fue la famosa «Inacabada», que tanto hemos interpretado con emoción todos los pianistas. Cuartetos. Música de Cámara. Su gran admiración fue siempre para Beethoven, a quien conoció personalmente en los últimos meses de la vida del genio. Y a pesar de sentirse capaz de crear, decía: «¿Cómo es posible hacer algo bueno después de Beethoven?» Sin embargo, el mismo Beethoven, cuando le fueron mostrados algunos de los Lied de Schubert, quedó asombrado de que hubiera compuesto en tan poco tiempo, además de otras cosas, más de quinientas maravillosas canciones. Y las estuvo estudiando y meditando días y días.

A sus treinta y un años, «el alma musical de Viena», como se le llamaba a Franz Schubert, dejó este mundo. Años después sucumbiría también aquel sublime período romántico con la revolución de 1840.

Umbral

FRANCISCO Umbral ha vuelto de nuevo con su libro «La noche que me dejó». Se trata de una continuación de infancia y adolescencia que abordará memorias de un niño de derechas y «Las ni-

A Francisco Umbral se le ha considerado el continuador de Lerra en lo que a fustigar a la sociedad en que le ha tocado vivir se refiere. Escritor y colaborador en Prensa, con fobias y manías, pero siempre dispuesto a batallar e ironizar sobre todos los acontecimientos sociales que le invitan como figura decorativa y diletante. Para muchos es su bufón preferido. Les hace reír y sonreír con sus dardos. Puede hacer daño y lo hace a veces sin pretenderlo o de modo intencionado, con ese escribir de que sí que no; con declaración de «snobismo» por delante se siente con carta blanca para fustigar los círculos a los que no pertenece, pero se precia de conocer a fondo, porque los convive.

En un test rápido, Francisco Umbral contestó lo siguiente:

—Usted critica muchas cosas, pero no propone soluciones.

—Los problemas de justicia están ahí y las soluciones también; lo que pasa es que no quieren darlas.

—¿Qué opina del «boom» Umbral?

—Llevo veinte años haciendo literatura y periodismo. Funcionará así hasta la muerte.

—¿De dónde le viene la afición a la literatura?

—De mis padres.
—¿Lírico o serio?
—Creo que en las cuerdas de la guitarra.
—Se le ha tocado con Camilo José Cela.
—Admiro a Camilo.
—¿Sus maestros?
—Heráclito.
—Ha recibido premios físicos. ¿Se ha dedicado bien?
—No. Soy un mediocre.
—¿Cómo es su teatro que va a ser?
—Se llama «El teatro». Es una obra de teatro en el teatro político. Por los personajes de la familia Gámez, las manifestaciones de la familia Gámez, etcétera.

—¿Aspira a ser político?

—No.

—¿A quién admira?

—Al PCE.

—¿Cómo va el día?

—Muy UCD.

—¿Aborto?

—Sí.

—¿Divorcio?

—Sí.

Barro

y «Los años sin excusa»

Por César

PRESENTADO en Barcelona por José María Valverde y en Madrid por Juan García Hortelano, sale a la luz como primer acontecimiento literario del año el segundo tomo de las memorias de Carlos Barral, titulado «Los años sin excusa» que publica su propia editorial. He sido seguramente uno de los primeros en dar cuenta de este libro —si es que soy el primero— entre la presentación de Barcelona y de Madrid. El episodio del grupo catalán de posguerra, en su mayoría escritores de lengua castellana y la hazaña editorial de Barral, con su premio y su colección de Biblioteca Breve me interesaron desde el primer momento. Por conversaciones ocasionales con algunos de ellos, frecuentes contactos con Barral y haber estado a la espera de cada uno de sus lanzamientos —muchos de los cuales he criticado y no siempre positivamente—

hacia que el segundo tomo de la parte familiar del grupo apunte a los años de ese testimonio que parecía pertenecer a aquel tiempo de la vida de los escritores. Sin excusa, como se dice en el título, ponde a la obra de un guiente y otro —con algún de vuelta a la vida— en los que figura la persona y la imagen del escritor. Ha dicho que el libro escrito es el mejor prosa de esa generación.

Umbral y «La noche que llegué al Café Gijón»

- ¿Homossexualismo?
- Sí.
- ¿Relaciones Iglesia-Estado?
- ... ninguna.
- ¿Porro?
- Al que le vaya el rollo.
- ¿Forma de Estado?
- República.
- Feminismo.
- Sí.
- ¿Opus?
- No.
- ¿Educación?
- Libre y laica.
- ¿Autonomías?
- Lo que salga.
- ¿Fraga?
- Insoponible.
- ¿Tierno?
- Entrañable.
- ¿Juan Carlos?
- Rey.
- Carrillo.
- Simpático.
- Felipe González.
- De pana.
- Iniesta.
- Pobre.
- ¿Tarancón?
- Rico.
- ¿Guerra Campos?
- Tonto.
- Autocrítica.
- Ninguna.
- Cita mucho a Bodelaire.
- Lo leo; me gusta.
- ¿Número de libros escritos?
- Cuarenta y seis.
- Crítica de su obra.
- Va bien.

«Nunca he creído en los escritores del domingo. Siempre quise ser un escritor de toda la semana, de toda la vida», escribe Um-

bral en su último libro. Lázaro Carrreter explicó en la presentación de «La noche que llegué al Café Gijón», que «la obra relata un trozo de la vida de Umbral, que va desde su instalación en Madrid hasta 1963, año en que está escribiendo su biografía de Larra y en que traen a Madrid el cadáver de Gómez de la Serna. Las últimas páginas emocionantes evocan el entierro entristecedor y falso de Ramón. Su frase final, resumen de un intenso aprendizaje, es ésta: «Había que empezar por donde él (Ramón) había terminado. En el desencanto.»

Esta es una parte del libro: la historia de cómo se llega al desencanto, trabajándolo con tesón, buscándolo con lucidez, amándolo, igual que otros persiguen quimeras.

Umbral hace en rigor «autobiografía». Aunque algunos retratos y algunas epopeyas del libro sean piezas maestras inolvidables de sí mismas.

El autor, sin pretenderlo, brinda una lección de deontología literaria a cuantos hoy sueñan en toda la nación con ser otros Umbrals.

Lo cierto es que a Umbral le ha ido y le va muy bien siendo Umbral. Hay una clara identificación de la persona con su personaje, de la máscara y la representación. Y escribe como un clásico de hoy.

**Julia
SAEZ
ANGULO**
(Fotos
Pastor.)



dicho que es un libro escrito en la mejor prosa de toda esa generación. Si Carlos Barral, que ha vivido la cultura catalana intensamente, y quizá la francesa con la misma intensidad o mayor, conocedor de las literaturas europeas, no ha vivido menos ni dejado de conocer en profundidad la literatura en lengua castellana, española e hispanoamericana, hasta el punto de que es posible que a diferencia de muchos de sus compañeros generacionales, en él no haya hiato alguno entre las distintas generaciones en el siglo; no solamente en la lírica desde el 98, sino en la prosa. En la reunión que ha tenido con los críticos madrileños hablabamos él y yo de los prosistas que se corresponden con la generación poética de 1927, que son casi desconocidos o enteramente desconocidos para tantos. Esta formación tan abierta a la cultura universal como minuciosa en la de su lengua no ha podido por menos de dejar una huella especial, un dominio expresivo singularmente abarcador a su prosa.

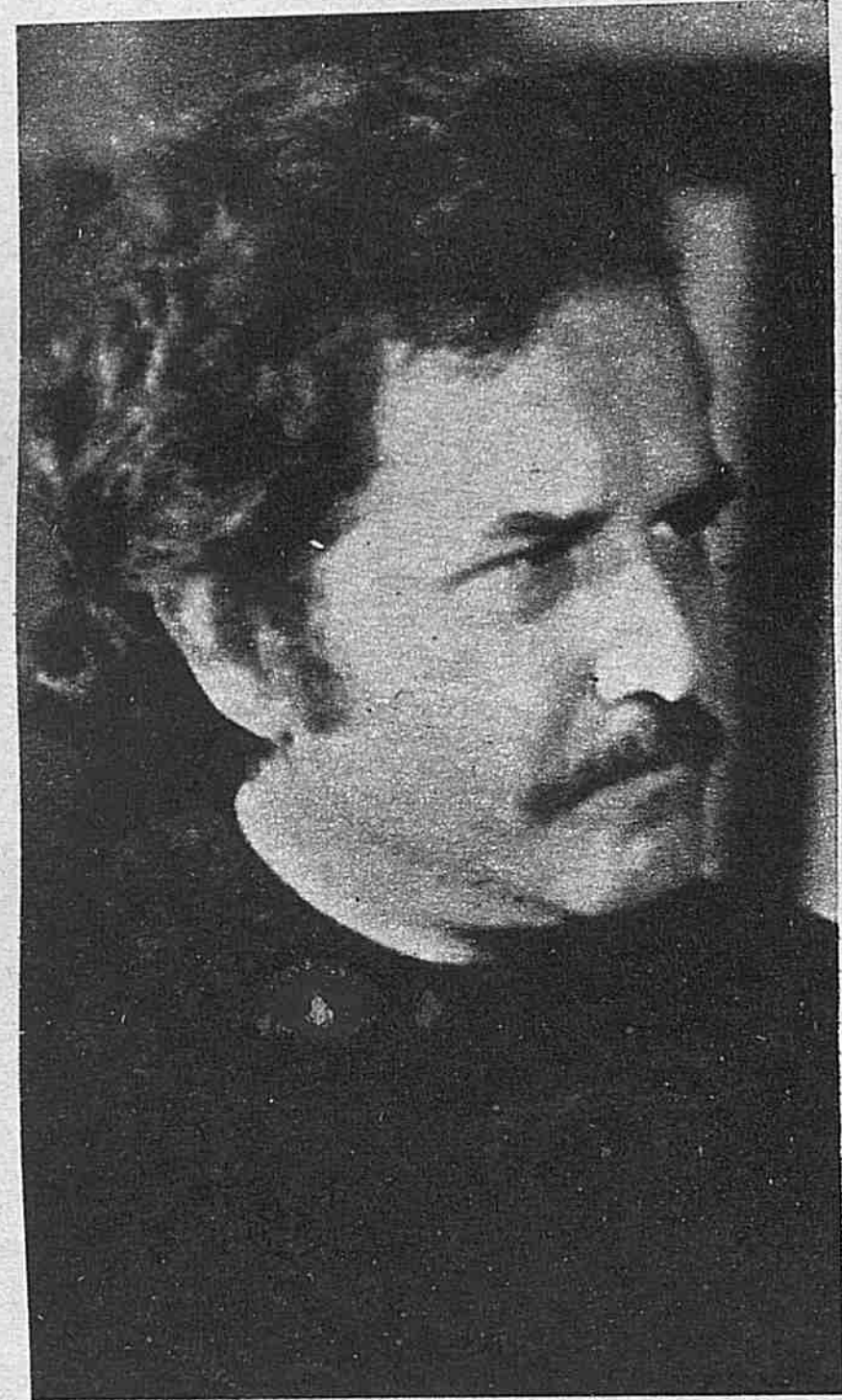
A la empresa barraliana debemos, sin duda, un importante rearme cultural español en el doble aspecto de que sus libros nos traían auténticas e importantes novedades de la literatura en otras lenguas, con tanta y en algunas ocasiones más agudeza que la ejercida en otros tiempos por «Revista de Occidente». Y los de la literatura propia y, en su momento, la nueva narrativa hispanoamericana. No importa que por lo que respecta a la propia se pusiera demasiado acento en aquel realismo patro-

cinado por el crítico Castellet, que luego el mismo crítico y el refinado grupo habrían de repudiar en líneas generales y hasta muchos de los mismos patrocinados. En el libro están apuntadas con toda precisión y sin ningún disimulo —antes al contrario— la virtud de la necesidad y los imperativos de las circunstancias. Aquello, que entre las dificultades de la censura y la falta de un clima propicio, incluso entre las gentes que tenían motivos para la afinidad, constituyó un verdadero éxito, alzándose una biblioteca realmente representativa de una línea de exigencia en medio del desconcierto y las comercialidades del mundo editorial de aquellos años.

Humor, ironía, sinceridad, verdadera historia, penetrantes juicios críticos hay en los retratos, las escenas, la relación de los bien trabajados capítulos en que el libro se estructura. Quizá muchos de los amigos se le enfaden por retratos en parte despiadados, y sean excesivamente olímpicos juicios sobre los grupos lejanos y la literatura que se hace por entonces fuera del marco de su grupo y de los llegados a sus alrededores por motivos estéticos o políticos. Leyendo el libro, entrando en su ritmo y su talento, hay que admitir que todo ello es tan inevitable, por tan literario y sincero a la vez, como lo es el contexto de sus confesiones más íntimas, de sus aficiones, de sus peripecias vitales. Todo ello, como ha dicho muy bien García Hortelano, hacen de estas memorias algo que se parece a una verdadera novela.


**NOTICIA DE
LIBROS**
«La cabeza de la hidra»

(de Carlos Fuentes)



El Premio de la Crítica Norteamericana (National Book Critic Circle) acaba de conceder su premio de novela a «La canción de Salomón», de la novelista de color Toni Morrison, en pugna con John Chever y Philip Roth. La versión española de «La canción de Salomón», que será publicada por Argos-Vergara en esta primavera, mereció el calificativo de la mejor novela del año según el «New York Times» («la mejor novela del año y más que una novela. Las primeras doscientas páginas son maravillosas y las cien últimas un triunfo») plantea el problema de un joven negro que busca la reconciliación con su familia y su pasado.

También Argos Vergara publicará de inmediato la novela de otro autor norteamericano, Marilyn French, que está causando sensación entre los lectores de habla inglesa: «Mujeres» («The Women's Room»), que relata cómo las «buenas esposas» de los años 50 se han convertido en las mujeres libres del año 70. Hasta la feminista Betty Friedan afirma: «Es la mejor novela escrita hasta hoy sobre la condición femenina.»

Casi al mismo tiempo aparecerán dos importantes novelas de autores hispanoamericanos. «La cabeza de la hidra», de Carlos Fuentes, una nueva faceta del gran novelista mejicano, con una buena dosis de suspense, y «Dalmón», del argentino Abel Posse, en la línea de la mejor tradición del realismo mágico.

En el campo estrictamente español, dos novelas y dos documentos están llamados a obtener una fuerte resonancia. Las novelas son: «Pasión, vida y muerte en Río Quemado», de Manuel Ba-

rríos, libro que fue desplazado por el de Semprún y que parecía condenado al silencio por razones extraliterarias, y la más reciente de Aquilino Duque, un friso de la vida española en el siglo XIX, comparable a lo mejor de la literatura picaresca nacional. Y los documentos: «Angel Pestaña, retrato de un anarquista» y «Los "dossiers" secretos de la guerra civil», de D. Pastor Petit, que revela hechos y datos tan desconocidos como sorprendentes sobre la Quinta Columna y el SIM republicano.

«La Cuenca de Grau Santos»

(por Raúl TORRES)

Cuenca entró poco a poco en la retina de Grau Santos. Cuando el pintor catalán hizo un viaje de observación por la Castilla insólita, por las tierras menos conocidas, Cuenca le pareció «impintable», según sus propias palabras. Pero «aquel atardecer rosado suspendido de la hoz del Huécar... me legítimo el paisaje de Cuenca».

Raúl Torres ha desentrañado más tarde en «La Cuenca de Grau Santos» el choque y encuentro de esas tierras castellanas con la paleta del pintor. La diversidad de su paisaje dividido y amalgamado de Mancha, Sierra y Alcarria, produjo la mezcla temática con la que iba a manifestarse Grau Santos con pinceladas firmes y peculiares.

«Dejamos a un lado el paisaje, el misterio de las rosas, de los verdes-júcar, de los ocres adheridos por el signo de la magia Grau, y quizá por una vez, como el agua nacida a borbotones en el alfaguara de las tierras altas, donde se dan cita pastores y ganados, donde nacen los vientos y los ríos, pongamos la vista, la sangre, quizá el corazón, en el barro; precisamente en el barro de Cuenca, de Priego exactamente. Un barro distinto, como son distintos los colores, los árboles, el agua y hasta la vida.» También el barro fue protagonista para Grau Santos.

El libro de Raúl Torres, como un catálogo amplio, da una visión realista y plástica de Grau Santos, que ha sabido plasmar a Cuenca con la singularidad de su pintura.

(1) Organización Sala Editorial, Madrid, 1978; 57 págs.

«Vida, pasión y muerte en Río Quemado»

(de Manuel Barrios)

Esta historia gira en torno al personaje colectivo constituido por los pobladores de una misera aldea andaluza, durante los años del franquismo. La historia de la aldea se ha centrado siempre en la pugna entre oliveros y viñateros. Una pugna amarga y miserable, frecuentemente jalonada de

asesinatos, atropellos y venganzas encarnizadas. En tal clima transcurre la vida del pueblo con sus mitos heroicos y las tensiones pasionales que encuentran su sitio exacto en la trágica sencillez de esas vidas. El regreso de Luciano —acabados los «cuarenta años»— resulta inútil: «Después de la sangre y el silencio, nadie queda, nunca, como antes.»

El recurso literario de otorgarle un carácter coral (el pueblo que habla) a una obra que es francamente realista, y el éxito idiomático de la prosa de Barrios (castiza, rica y sorprendente como un lenguaje nuevo) convierten a esta novela en un producto de excepción. Desplazada, en su momento, por la obra de Semprún se temió que permaneciera por razones extraliterarias.

Manuel Barrios nació en San Fernando (Cádiz), aunque desde niño vivió siempre en Sevilla. Ha obtenido hasta ahora treinta y siete premios literarios.

«Medio ambiente en España»

Acaba de aparecer la nueva edición, revisada y corregida, del informe general: «Medio ambiente en España», elaborado por la Comisión Interministerial del Medio Ambiente (CIMA) y editado bajo la dirección y patrocinio de la Dirección General de Acción Territorial y Medio Ambiente del departamento de Obras Públicas y Urbanismo.

Tras el éxito alcanzado por la primera edición aparecida en 1977 con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente, la Subsecretaría de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente determinó la puesta en marcha de esta segunda edición, completada con los datos más recientes. Esta edición se divide en quince capítulos agrupados en dos grandes epígrafes: Aspectos sectoriales e institucionales, precedidos de un análisis general.

La presentación del informe está a cargo de Eduardo Merigó, subsecretario de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente, y lo prologa Daniel de Linos, director general de Acción Territorial y Medio Ambiente, en la elaboración del informe han colaborado, además de la citada Dirección General, los departamentos y organismos con mayor conocimiento e intervención en las cuestiones ambientales.

Agustín de Foxá, en «Las terceras de ABC»

«Era exuberante y vital, melancólico y triste. Poseía el don de la sonrisa y el de la ironía; pero a ratos se quedaba callado y por sus ojos cansados pasaba como un aliento de pesadumbre. Se diría que había cruzado ante él la amargura de la muerte. Agustín de Foxá estaba ya en su marco: aflojado el rictus cínico de los labios, aquella máscara poderosa y

brillante se derretía en la cara para darnos su auténtica dimensión de hombre. Aparecía el Agustín de Foxá testigo de una época devastadora, soñador de unos mundos que se fueron para siempre, sabedor de una vida limitada a cuyo final nunca faltaba la silueta tremendista y aterradora del olvido.»

Santiago Castelo introduce así a «Agustín de Foxá» con voluntad de periodista, en el prólogo que antecede a una recopilación selectiva de la obra de este escritor que meditó su tiempo, su país y sus gentes, y cuyas meditaciones escritas, conclusiones o digresiones acaban de recoger en la colección «Las terceras de "A B C"», editada por Prensa Española.

Viajero incansable, quedó prendido en América y la selección de su artículo de terceras páginas de «A B C» queda reflejada en este sencillo volumen: España, Europa y una amplia América son los apartados del periodismo de Foxá entresacado. Al final, una miscelánea completa, la presencia del escritor aristócrata que, cuando fue llamado a la Academia de la Lengua, confesó que su labor primordial era la de periodista, porque periodista se sentía.

Agustín de Foxá era un esteticista de la nostalgia, un envolvedor de la vida en el ropaje bello de la palabra; adivinador de manías y jornadas fulgurantes para España; cantor de una aristocracia contradictoria a la que él perteneció.

Agustín de Foxá. Editorial Prensa Española. «Las terceras de "A B C"» Selección y prólogo de Santiago Castelo. Madrid, 1977; 246 págs. 200 ptas.

«Razón de la esperanza»
(de Gonzalo Redondo)

En el largo caminar de su vida, el hombre precisa de la esperanza: es la fuerza, la energía que le permite saberse capaz de alcanzar la meta para la que está creado.

Pero no le basta con conocer tan sólo la existencia de la esperanza. Necesita actos muy precisos y frecuentes de esta virtud, un ejercicio activo de la esperanza, que le permita evitar la desesperación o el vivir presuntuoso, como si de nada precisara.

Es la virtud de la esperanza la que le hace consciente de que siempre puede ser perdonado por Dios, que su vida no es una pasión inútil, que siempre puede mejorar, crecer, esperar, entender a todos y ser por todos entendido. Que es posible, en último término, la esperanza del amor.

Gonzalo Redondo, profesor de Historia de la Iglesia en la Edad Contemporánea, ofrece en estas páginas la razón de esa esperanza que sostiene al hombre y que le empuja diariamente hacia el encuentro con Dios.

Julia SAEZ ANGULO

Uno d
musical
«Tout un
Henri Dut
do medio
ción que
menciona
tro país,
pañola, n
grandes
des maes

El caso d
dependiente
tática no ti
los de otro
Francia. Oc
sian y nu
tilleux es
compañeros
nos importa
su camino
ficación es
nen. Ademá
tor de prod
da, que cin
una de sus
el número
reducido. A
nuestro tie
ción más
más import

Henri Du
22 de ener
ra guerra n
sos maest
Conservato
ser y Maur
se vieron «
mlo de Rom
un estudian
premio que
sitores con
le fue den
Sus com
ron como n
de fue ma
fusión fran
la direcció
nes music
no pedagó
composició
Paris. Sus
ron modes
reno de la
1942 produ
y piano»,
año de «Z
got y pian
canto y pi
geôle», pa
un texto d
«Sonata p
el año tam
no», la pr

La t
cada d
por so
no hay
la serie
como
despla
tablem
Pret
domés
to mal
te sat
proble
bu que
quiene
las un
meteri
La
su vir
o mal
vez n
destru
los d
cos y
han r

Revelación de Henri Dutilleux

Por Tomás MARCO

Uno de los acontecimientos más importantes de la temporada musical actual será dentro de unos días el estreno en España de «Tout un monde lointain», concierto para violoncello y orquesta, de Henri Dutilleux. El nombre tal vez no diga mucho para el aficionado medio español, pues, dada la paleta y el atraso de información que nuestros conciertos oficiales observan, apenas si puede mencionarse una obra importante de Dutilleux estrenada en nuestro país, pero ello no impide que, a despecho de la ignorancia española, nos encontremos en este caso no sólo ante uno de los grandes músicos de la Francia actual, sino ante uno de los grandes maestros europeos de su generación.

El caso de Dutilleux es el de un independiente y su técnica musical y estética no tienen apenas parangón con los de otros músicos, ni siquiera en Francia. Ocho años menor que Messiaen y nueve mayor que Boulez, Dutilleux es una figura aislada, casi sin compañeros de promoción —por lo menos importantes— y ello se refleja en su camino personal y la difícil clasificación escolástica que sus obras tienen. Además, se trata de un compositor de producción lenta y muy meditada, que cincela como un orfebre cada una de sus composiciones, por lo que el número de éstas es relativamente reducido. Apenas si podría citarse en nuestro tiempo a un autor de producción más corta y, al mismo tiempo, más importante.

Henri Dutilleux nació en Angers, el 22 de enero de 1916, en plena primera guerra mundial, y estudió con diversos maestros, principalmente en el Conservatorio de París con Henri Busser y Maurice Emmanuel. Sus estudios se vieron coronados con el Gran Premio de Roma, el máximo galardón para un estudiante francés de composición, premio que tuvieron en su día compositores como Berlioz o Debussy, y que le fue denegado tres veces a Ravel.

Sus comienzos profesionales tuvieron como marco la Opera de París, donde fue maestro de canto y la radiodifusión francesa, en la que desempeñó la dirección del servicio de creaciones musicales hasta 1963. En el plano pedagógico, ha sido profesor de composición de la Ecole Normale de París. Sus comienzos compositivos fueron modestos y casi siempre en el terreno de la música de cámara. Ya en 1942 produce la «Sonatina para flauta y piano», que será seguida el mismo año de «Zarabanda y cortejo», para fagot y piano, y «Cuatro melodías para canto y piano». En 1944 produce «La géométrie», para canto y orquesta, sobre un texto de Jean Cassou, y en 1947, la «Sonata para oboe y piano». Ese sería el año también de la «Sonata para piano», la primera obra que los críticos

señalan como importante entre las salidas de su pluma, y sin que ello implique desmerecimiento para las anteriores. Antes, ha producido para la orquesta «Tres cuadros sinfónicos» y una «Danza fantástica». La «Sonata para piano» está basada sobre el principio de la variación, muy caro a Dutilleux, manteniendo ciertos principios de la tradición musical al propio tiempo que se aleja de ellos. Es, por tanto, en el terreno de la forma muy elaborada en donde encontramos sus mejores logros.

Con todo, la obra que le reveló internacionalmente fue la «Primera sinfonía», terminada en 1951. Dutilleux dudó bastante en darle tal nombre, puesto que su plan formal renunciaba a muchos elementos de la forma clásica como la forma sonata, la reexposición, etcétera. Nos hallamos ante fórmulas monotemáticas en las que el principio de la variación es, como en la obra de piano, dominante. Escrita en los cuatro movimientos tradicionales, estos no son, sin embargo, convencionales, y el formidable «Passacaglia» con que la obra se inicia es uno de los grandes monumentos rítmicos y expresivos de la música de su momento. La «Primera sinfonía» conoció un gran éxito, y de ella ha existido una grabación en el absurdo panorama discográfico español, aunque, según mis noticias, la obra no se haya tocado todavía en vivo en nuestro país.

Quizá el éxito de la obra llevó a la Fundación «Kussewitzky» a encargarle una «Segunda sinfonía», estrenada en Boston en 1959. La obra lleva el subtítulo de «El doble», y ha constituido un nuevo rotundo éxito internacional para su autor. Una orquesta de doce solistas dialoga y se integra aquí con la gran orquesta sinfónica, lo que ha hecho a algunos tratadistas comparar la forma de la obra con la del concierto grosso barroco. Sin embargo, Dutilleux precisa que su idea era exactamente la contraria, escapar al aspecto prefabricado de tal forma y jugar con la amalgama de timbres resultantes.



Sus búsquedas formales le llevaron tanto a alejarse de la forma sinfónica tradicional que la siguiente obra sinfónica no llevará el título de tercera sinfonía, sino que será llamada «Métaboles». La obra surge por encargo de la Orquesta de Cleveland, que la estrena a comienzos de 1965. Cinco movimientos de titulación expresiva, pero antiliteraria, componen una obra que es de una extrema originalidad, así como de una riqueza de ideas impresionante. En ella, Dutilleux, que posee desde hace mucho un perfecto dominio de su oficio, hace gala de una artesanía que muy bien pudiera calificarse de genial.

Antes de entrar en la obra objeto de este comentario habría que señalar que Dutilleux, como tantos otros compositores franceses y no franceses de nuestro siglo, fue tentado por el bal-

let, el arte por excelencia del siglo XX, si hacemos caso de Béjart, y en el que, desde luego, se han producido algunas de las obras capitales de nuestro siglo, como «Daphnis y Chloé», «Pavane» y «La consagración de la primavera». El máximo ballet de Dutilleux se titula «El lobo», y fue producido en 1953, con todas las garantías: coreografía de Roland Petit, que fue el peticionario; argumento de Jean Anouilh y Georges Neveux; decorados de Garzou.

La historia de «Tout un monde lointain», el concierto para violoncello y orquesta es larga y se remonta a 1961, época en la que Igor Markevitch presenta la «Primera sinfonía» de Dutilleux, en la Unión Soviética, despertando el interés del gran violoncellista Mstislav Rostropovitch. Rostropovitch quiso tener un concierto de Dutilleux y hubo algunas tentativas para que algún organismo francés se lo encargara. Al final, la obra se convertiría en un encargo personal de Rostropovitch, convirtiéndose en el estreno número cincuenta y dos de los realizados por el extraordinario maestro ruso, a quien también se deben estrenos de Prokofiev, Shostakovich, Britten, Lutoslawski y un largo etcétera. Por cierto, que los conciertos de Lutoslawski y Dutilleux se convertirán en las dos grandes obras para violoncello de los años setenta, porque, a despecho de una larga gestación, la obra no tendrá su estreno hasta el Festival Internacional de Aix-en-Provence de 1970, convirtiéndose inmediatamente y justamente en un éxito mundial. Se ha evocado a Baudelaire a propósito de este concierto, y no porque sea literario, sino por su ambiente apasionado, su riqueza armónica y su extraordinario virtuosismo trascendente. Obra de un gran maestro es así una obra maestra. Y si ha debido a Rostropovitch un primer impulso inicial, no es menos cierto que la gran escuela francesa de violoncello se ha volcado sobre él para difundirlo, por ejemplo, Paul Tortelier, que es quien lo va a ofrecer en España, donde el disco de Rostropovitch ha aparecido ya.

Después de «Tout un monde lointain», Dutilleux produce algunas obras. Como «Figuras de resonancia», para dos pianos, un cuarteto de cuerda, unos preludios pianísticos. Es evidente que a su edad el compositor todavía tiene algo que decir y que lo será, sin duda. Pero en la historia de la música de nuestro siglo quedan ya las dos sinfonías, «Métaboles» y este «Tout un monde lointain», que ahora se presenta ante el oyente español.

Unas líneas sobre las 625 líneas

Por Luis DE PAOLA

La televisión, tantas veces calificada de fábrica de alienación masiva por sociólogos y psicólogos, tal vez no haya sido considerada todavía con la seriedad que merece, toda vez que como medio de comunicación ha ido desplazando a la radio y al cine notablemente.

Pretender que la simple pantallita doméstica sea en sí misma un objeto maligno, un aparato definitivamente satánico, es una concepción del problema más digna de brujos de tribu que de personas especializadas, de quienes se supone que su paso por las universidades habrá servido para meterles alguna idea en la cabeza.

La máquina no tiene naturaleza, y su virtud o defecto depende del buen o mal uso que se haga de ella. Tal vez no sea el maquinismo lo que ha deshumanizado a la civilización, sino los deshumanizados sistemas políticos y filosóficos que en la práctica han resultado incompetentes. Así, no

puede considerarse al fenómeno de la televisión aislado de todo un contexto, porque entonces resultaría que el automóvil, la energía nuclear, las computadoras y los misiles —derivados también de la técnica— no suponen para el hombre medio ningún tipo de alienación.

Nadie ignora que el ocio organizado, tanto como la relación social del trabajo, ha hecho que el hombre sea —para bien y para mal— lo que es, y no un primate más que salta por los árboles. Y evidentemente no hay nada o casi nada que en estos momentos esté en mejores condiciones que la televisión para reportarle el ocio necesario.

La responsabilidad de hacer del hombre un ser libre o servil, bien o mal informado, desarrollado o subdesarrollado para la captación de la belleza, corre por exclusiva cuenta de los grupos designados para progra-

mar la actividad televisiva. Y no solamente en España, sino que en todo el mundo a este respecto los resultados han sido nefastos.

La falta de imaginación, la frivolidad, la exaltación de la violencia, son algunos de los criterios generales seguidos hasta ahora que han hecho del televidente un ser agredido y conducido a la exteriorización de pasiones que no pueden calificarse de las más elevadas de cuantas tiene potencialmente.

Filmar programas con bailarinas de estremecedoras piernas, con cantantes de dudosos conocimientos de solfeo, con maestros de ceremonia que preguntan a concursantes tan alienados como ellos asuntos «de cultura general», no sólo es más fácil que encarar seriamente —pongo un ejem-

plo hipotético— la filmación de las crónicas de la conquista de Bernal Díaz del Castillo, sino que, además, ayuda a embotar la imaginación del televidente.

Pensaba, antes de redactar estas líneas, enumerar títulos de programas actuales y evocar los de pasados para señalar, por contraste, el paulatino decrecimiento de la calidad en la televisión española. Y señalar también los buenos (aunque minoritarios) espacios que indudablemente existen. Habría sido un artículo superficial, para revista de cotilleo.

Lo único útil es señalar que la televisión es una fuente incalculable de posibilidades para elevar o embutecer a los hombres. Es, digamos, un táctico gobierno que imparte información y entretenimiento a los pueblos. Y, como todo gobierno, puede ser malo o bueno, según sea el grado de honestidad, imaginación y talento de quienes detentan el poder.

El Occidente había llegado a Oriente por primera vez (1911) dispuesto a regalarle al mundo el secreto de sus descubrimientos. En la India de los brahmanes y de los intocables, de los virreyes ingleses y de las bellas mujeres de piel de aceituna, el occidental había logrado captar el secreto supremo de la vida: el rostro invisible de Dios se reproducía fragmentado en hombres que tenían por finalidad única la exaltación del espíritu como síntesis entre lo terrenal y el principio más elevado de la grandeza divina. El Bien y el Mal eran una realidad oculta en la personalidad de cada uno de los seres humanos y nadie sabía hacer que prevaleciera el primero sobre el segundo. Jesús fue tentado en el desierto y no cedió. Derrotó al Mal. Su triunfo fue completo, pero fue el único.

En la India los hombres humildes se humillan ante Dios temerosos de arrastrar consigo una partícula del Mal y se purifican en la meditación en una entrega absoluta. Adquieren así el sentido de eternidad rítmica que tiene la luz que avanza todos los días desde Oriente y la oscuridad que se presenta todos los crepúsculos por Occidente. Krihsna ofrece con sonrisa triunfal su amor (divino) a Radha y la armonía se establece en el universo todo. Entonces Dios se deja ver en las palabras y en los rostros de Ramakrishna y de Aurobindo. Porque ellos saben que las personas de mente espiritual forman un mundo aparte que está por encima de todos los convencionalismos. Esa es la fuerza de los débiles. La verdadera religión es la que se practica en secreto, sin ostentación, sin vanidades. No debemos olvidar que el mundo ha pasado del karma yoga (lo nuestro) al kôli-yuga (edad negra, edad de hierro). Esto es lo que no deben ignorar los hombres. El amor triunfal de Radha y de Krihsna seguirá avanzando hacia la perfección de los seres humanos por el juego, la alegría y la bondad. El Mal habrá sido definitivamente derrotado en la Tierra.

El occidental estaba exultante: por fin había descubierto el secreto de todo. La luz de la vida está en esa tierra calcinada por el sol inclemente y azotada por los violentos monzones. Los intocables arrastran su destino por los caminos polvorientos del mundo y los brahmanes y sus mujeres brillan en los palacios de oro. Todos los animales son sagrados, desde la torpe vaca hasta la astuta serpiente. Ahí están los Himalayas, majestuosa muestra del poder de Dios, y ahí están los pájaros que se desploman muertos de sed en el aire. Todo es obra de Dios, cuyo rostro invisible puede descubrirse en la serenidad de algunos elegidos a lo largo de los caminos y de las montañas. El occidental pragmático encontró ahí la armonía del mundo tal como había salido de las manos del Creador y

Hermann Hesse, Un maestro sin discípulos

Por José BLANCO AMOR

aceptó ese destino que las imágenes de la contracción, de la entrega y de la meditación le ofrecieron en todos los caminos de ese país mítico. Filosofía, religión, poesía, realismo, romanticismo, pacifismo, vocación por el bien, todo, todo estaba en esa tierra de vagabundos y meditadores.

Este primer viaje a la India (hizo otro en 1922) determinó el destino literario de Hermann Hesse, ya probado como poeta y narrador de tono elegiaco y lírico. Pero era occidental y, en consecuencia, no se entregó al silencio y a las prácticas de la meditación yogui. Empezó a escribir libros iluminados por esa luz que le daba el conocimiento del hinduismo —que no es lo mismo que budismo— para gravitar con su ejemplo en la mente de sus lectores europeos. «Siddharta» fue su primer testimonio en este sentido, al que siguieron una serie de obras impregnadas todas de ese tinte mítico y lírico que le dejó la India. «Demian» es la superación de la conciencia en la lucha con la dualidad entre la luz y la oscuridad. Pero el descubrimiento no tiene el fatalismo hinduista, sino que prevalece el sentido lógico impuesto por la mente occidental: esas fuerzas antitéticas (el Bien y el Mal) coexisten inconciliables en el mundo. La densa complejidad del contenido mental de las obras de Hesse se extienden después en libros realmente importantes de la creación novelesca: «El juego de abalorios» (su novela más famosa), «El lobo estepario» (la dispersión del yo), «El europeo», «Rosshalde», «Knulp», «Hermosa es la juventud», «Viaje a Oriente» (intento de identificar Occidente con Oriente), «Narciso y Golmundo», obras todas de fundamental importancia en la cultura de este siglo.

«Knulp» es una encarnación de mitos germanos con alas hinduistas y con una carga de poesía que el tema le permite desplegar con deleite para el lector. «Knulp» es un simpático vagabundo que canta, baila, toca la flauta, monta un espectáculo de títeres, hace reír a las gentes aldeanas, regala humor, poesía, gracia, alegría. Es un mito que Hesse

supo transformar en un cuento hermosísimo, y el peso mental alemán y el alado espíritu poético lo convirtieron en el símbolo de lo que debiera ser (y no es) la vida.

Hesse apuntó siempre a algún centro determinado, pero su meta principal era enriquecer espiritualmente al hombre. Había nacido en 1877, y desde 1902 sus obras se fueron abriendo camino lentamente en el mundo literario alemán. El estallido de la guerra del 14 le produjo una verdadera conmoción espiritual: no concebía que la locura humana pudiera llegar a tal extremo. (Esta alarma de su espíritu se hizo dolor profundo cuando estalló la segunda guerra mundial.) Entonces se radicó en Suiza y se hizo amigo de algunos pacifistas famosos, entre ellos el francés Romain Rolland, quien logró motivarlo especialmente con su famoso «Aldessus de la melle». Hesse publicó también un trabajo en el que hacía un llamamiento a la cordura de los alemanes. El autor no sólo fue desairado, sino declarado traidor a la patria y adornado con otros títulos de la escuela chauvinista del Kaiser. Adoptó la nacionalidad suiza y vivió en este país hasta su muerte (1962).

Hermann Hesse es uno de los más grandes escritores de lengua alemana de este siglo. Su aislamiento en Suiza y su aversión a la publicidad le restaron la universalidad que su obra merecía y que sólo conquistó después de haberse adjudicado el Premio Nobel (1946). Su técnica narrativa tiene el ritmo envolvente de un proceso mental ajeno (aparentemente) al hecho que va narrando. La poesía que arde en su espíritu está presente en pasajes inolvidables para embellecer la vida real. Sus dos viajes a la India enriquecieron y matizaron su espíritu de hombre occidental, europeo, alemán, e invadieron toda su literatura, sin excluir novelas tan realistas como «Narciso y Golmundo». Esa mezcla de narrador occidental y de filósofo oriental dio originalidad a sus temas, su estilo, su contenido, su lenguaje, su vuelo poético, su lirismo. Hesse llevaba a Occidente en la sangre y a Oriente en el corazón.

En el centenario de su nacimiento, que se celebra este año, no se hizo la revisión valorativa —que yo sepa al menos— de sus aportaciones como narrador a la novela moderna. Hermann Hesse es un maestro sin discípulos. No resulta fácil heredar un arte narrativo iluminado desde dentro por la luz de una poesía y de una filosofía que se alimentan de los mitos hinduistas y de la realidad cotidiana del vivir europeo. A esto debemos agregar la enorme facilidad técnica que tenía Hesse para ir envolviendo al lector y hacerle admisible los temas y los conflictos más complejos de la novela moderna.

Pedro Laín Entralgo

Hacia el final de su magistratura universitaria

Por Sabino ALONSO FUEYO

La Universidad, como institución, promueve dos corrientes imprescindibles en la vida de todo país: la específicamente universitaria, escolar, y la cultural con influencias decisivas en las áreas más elevadas del mundo de las ideas.

¿Ha respondido nuestra Universidad a esos dos objetivos que acabo de formular? Todo hace suponer que no. Y en términos parecidos se manifiesta el prestigioso maestro —paisano y viejo amigo— profesor Grande Cobián, propuesto, años atrás, para el Premio Nobel... «La Universidad —dijo— es mala.» La atención que se le ha prestado ha sido mínima. El problema de la ciencia es muy esporádico...

Y, a propósito del tema, el profesor Bru acaba de anunciar que el año 1978 no será bueno para la Universidad, porque, durante él, cesarán en sus funciones, por llegarles la hora de la jubilación, a los setenta años, varios catedráticos prestigiosos, entre los que figura Pedro Laín Entralgo, médico catedrático de Historia de la Medicina en la Facultad de Madrid, ensayista, miembro de la Real Academia de la Lengua Española. Cultiva la más alta especu-

lación basada en una sólida formación humana. Especialista riguroso, pero sin caer prisionero de su propia especialidad, ya que especialidad y cultura general, lejos de excluirse, se complementan. La especialidad es punto de partida para asomarse a lo universal, y la cultura general, por su parte, conduce al especialista a un conocimiento más acabado y ancho de todo su saber.

La ciencia tiene, por supuesto, sustantividad propia, y en este sentido el científico está obligado a investigar y hacerla cada vez más perfecta; pero también es cierto que ha de adjetivarse extensivamente a la comunidad, cuyas necesidades intelectuales se deben satisfacer. Porque la verdad, difusiva de suyo, tiene que penetrar en el mayor número posible de almas.

Y en este campo de la especulación deseo situar a Pedro Laín Entralgo, de filiación orteguiana, expositor de singular belleza literaria. En su obra, las motivaciones intelectuales más puras están siempre enlazadas a un origen apasionado de reivindicación española o a un cometido de actualidad y española... Su libro «Ejercicios de com-



Lain Entralgo, en una caricatura de 1945

prensión», que son, a la vez, ejercicios polémicos, es un verdadero diario intelectual. Por eso se ha dicho que,

dentro de su gran amplitud temática, prefiere llevar un hecho, un hombre, un libro, un paisaje, una preocupación de varia índole, por el camino más corto a la plenitud de su significado. Lo que, en definitiva, no es sino resultado de ese «amor intelectual» sin el cual no existe ensayista de calidad. El ensayo es uno de los grandes lujos de la inteligencia, liberada, en su más puro juego, de la disciplina conatural del tratado; muchas veces enojoso artículo de primera necesidad.

Podría decirse que Laín Entralgo, desde unas posiciones preferentemente literarias, ha ejercido sobre las juventudes estudiantiles un verdadero magisterio a través de publicaciones tan importantes como «Las generaciones de la Historia», «La generación del 98», «España como problema», «La espera y la esperanza», «La empresa de ser hombre»... La existencia española, o, si se prefiere, la existencia del hombre español en una integración cultural europea... Han sido y siguen siendo objetivos filosóficos preferentes del profesor don Pedro Laín Entralgo, que, por cumplir en 1978, setenta años, le ha llegado la hora de su jubilación docente.

Vance pide nuevamente la retirada de la URSS y Cuba del conflicto

USA AMENAZA CON INTERVENIR EN EL OGA DEN

Mientras tanto Kenia denuncia la colaboración de Irán y Arabia Saudí en favor de Somalia

WASHINGTON. (Efe.)—Los Estados Unidos, en vista de que la guerra en el Ogaden se agrava y extiende, ha advertido a Rusia y a Cuba para que retiren sus fuerzas de Etiopía, con el fin de permitir que sea posible una negociación de paz.

El secretario de Estado, Cyrus Vance, expuso en el curso de una entrevista ante las cámaras de la televisión, en la noche del martes, que la Administración Carter tendrá que revisar su actitud en la política que sigue de no suministrar armas al «cuerno de África», si las fuerzas etíopes, ahora en plena ofensiva, cruzan la frontera de Somalia.

«Creemos que es de la mayor importancia que se encuentre

una solución a este problema, que continúa agravándose, y que tiene que llegarse a un fin negociado», dijo.

Añadió que la Administración norteamericana está a favor de un principio de acuerdo para llegar a una negociación, y que resolvería la lucha entre Somalia y las fuerzas etíopes, apoyadas por los soviéticos y que cuentan también con el apoyo de 3.000 consejeros cubanos.

«Tendrá que llegarse a un al-



Un soldado etíope de diez años de edad monta guardia ante unas cajas capturadas al Ejército somalí que, según Etiopía, contienen armas suministradas por la OTAN. (AP-Europa Press.)

to en la lucha, con el reconocimiento de las fronteras respectivas, una retirada de las fuerzas somalíes de Ogaden y la retirada también de todas las unidades extranjeras de la zona conflictiva, incluidas las soviéticas y cubanas, y, finalmente, se entrará en un proceso de negociaciones, para resolver la cuestión de los habitantes de cada región», expuso también Vance.

Este había hecho similares proposiciones en el curso de

una conferencia de Prensa el viernes pasado.

En su intervención del martes aseguró que no era cierto que Irán y Arabia Saudí hayan pedido a los Estados Unidos que consienta en ayudar a Somalia. Y declinó comentar las informaciones referentes a que el Presidente Carter había enviado una nota a Breznev, exponiéndole su preocupación acerca de la presencia rusa en Etiopía.

Por su parte, el ministro de Asuntos Exteriores de Kenia, Munyua Waiyaki, ha declarado que su país adoptará una actitud hostil hacia los países que suministren armas a Somalia para ayudarle a continuar con su «guerra de agresión» contra Etiopía en el «cuerno de África».

Waiyaki se refirió a naciones tales como Irán y Arabia Saudí, que apoyan a Somalia en la guerra de Ogaden, y resaltó que no tenían por que verse envueltas en el conflicto africano.

Duras advertencias de Carter a los mineros

TODO EL PESO DE LA LEY SOBRE LOS HUELGUISTAS

Si no regresan al trabajo, les obligarán a hacerlo bajo vigilancia de la Guardia Nacional

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—El Presidente Carter, en una inopinada intervención en el salón de Prensa de la Casa Blanca, amenazó con poner en entredicho a la huelga de mineros norteamericanos, la cual ya se acerca a sus noventa días de duración. Si de las negociaciones que abordan el comité de empresas de carbón bituminoso y el sindicato del ramo (UMW) no brotara acuerdo con rapidez, por virtud de las prerrogativas que le confiere una ley llamada «Taft Harley Act», el primer mandatario podría poner término a la disputa de manera expeditiva, obligando a los miembros a regresar al tajo.

La aplicación de tan drástica legislación —los obreros tendrían que trabajar por mandato y bajo la vigilancia de la Guardia Nacional como si se tratara de forzados— no sólo sería ignominioso para la clase trabajadora, sino que también cargaría el ambiente, ya de antemano muy tenso y volátil, que rodea a este largo y enconado conflicto. Cuatro mineros perdieron la vida en choques violentos entre grupos de piquetes y la Policía. También ha habido que registrar enfrentamientos graves entre los piquetes y grupos de esquiroleros.

Sobra la tensión, y cualquier chispazo pudiera provocar la descarga general dentro de este ambiente. Ciento sesenta mil hombres permanecen de brazos cruzados. El sobre semanal no llega desde hace más de dos meses y medio, y los mineros y sus familias están empezando a conocer la viva y amarga faz de la escasez.

En manos del Presidente, el «Taft Harley Act» sería un purgante eficaz. A trabajar que lo manda el Gobierno, y punto. Pero también predispone a que, dado lo enrarecido del ambien-

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal,
ANTONIO PARRA

te, la huelga de mineros salte como una bomba de relojería sobre la vida nacional norteamericana. El dispositivo legal con que ha amenazado a los mineros Jimmy Carter encarta la suspensión por estatuto de uno de los derechos constitucionales más eminentes: el de votar.

Notando su gravedad, el mandatario ha ofrecido resistencias a aplicar la vara del «Taft Harley Act» contra el rostro de los mineros. La resistencia siempre tiene un límite y parecía estar ayer consumiendo los cabos finales, cuando el paladín de los derechos humanos hacía un despliegue patriótico al instar a los mineros a que miren por los intereses nacionales, y también —por contra— dejaba muy llena de dudas y de puntos cuestionables esa pasión por la equi-

dad, ese afán por defender al de abajo contra los oprobios del señorito.

La huelga, que aflige a los nueve Estados más productivos de la zona Centro-Nordeste y que integran el cinto convector o cordón umbilical de la industria estadounidense, ya comenzó a hacer mella con un abastecimiento de carbón cada vez más menguado y errático en esta franja de territorio, que repercutiría en el cierre paulatino de algunas fábricas o la semana laboral de tres días, cortes en el suministro eléctrico y otros perjuicios no menos rigurosos.

Los mineros ya han pasado aviso de que no soportarán coacciones. En algunas minas de Kentucky, la Policía ha tenido que retirar cargas de explosivos, ya que los productores en huelga han amenazado volar las vagonetas cargadas con carbón extraído durante esta huelga. Se va viendo cómo existe un atrincheramiento progresivo de las actitudes.

¿Una colisión frontal de Carter con la UNM pondría al Presidente en el despeñadero tal y conforme le ocurrió a Ted Heath cuando se decidió a antagonizar a los mineros, lo que le llevaría a perder las elecciones de enero del 74? Esto no es Inglaterra, desde luego. Las centrales obreras de aquí carecen de aquel poder monolítico. Sin embargo, nos tememos que la imagen y la credibilidad Carter van a salir bastante mal paradas del embate.

Militares de ambos países se reunieron ayer en la capital argentina

CHILE Y ARGENTINA PREPARAN UN DOCUMENTO SOBRE BEAGLE

Buenos Aires

De nuestro corresponsal,
CARLOS CABEZA MARRO

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—La diplomacia argentina reinició ayer una ofensiva en dos frentes tendiente a lograr el control de las aguas australes del Atlántico. Uno de los frentes se instaló aquí, en Buenos Aires, donde concurre una delegación militar chilena para continuar las conversaciones que a ambos países tienen sobre el difere-

do limítrofe.

El otro frente se instaló en Lima, adonde concurren una delegación argentina y otra británica para, a nivel de expertos, abrir la tercera etapa de las negociaciones iniciadas en Roma y continuadas en Nueva York, sobre el futuro de las islas Malvinas.

De Chile han venido el general Agustín Ktoda, Dávila, el vicealmirante Carlos le May, el general de Aviación, Nicanor Díaz Estrada, el comandante Ernesto Cidela —jefe de planeamiento de la cancillería, y el asesor jurídico Helmuth Brunner, quienes a poco de su arribo se reunieron en la sede del congreso nacional con los secretarios generales de cada una de las tres armas de las Fuerzas Armadas Argentinas.

En esta reunión se pretenderá sentar las bases que permitan elaborar el docu-

mento que han de firmar los Presidentes teniente general Jorge Rafael Videla y general Augusto Pinochet, al final de la reunión «cumbre» que, según todas las versiones, se realizará la próxima semana en puerto Montt (Chile).

Ese documento, del cual se asegura está redactado un 80 por 100, indicará la forma en que se realizarán las futuras negociaciones —unas a corto y otras a mediano plazo— tendientes a la búsqueda de un acuerdo global y definitivo para el establecimiento de límites en los mares australes.

Todo esto pareciera indicar que la solución está poco menos que a la vista, sobre todo si se tienen en cuenta las declaraciones de Pinochet sobre «relaciones fraternales» y otras no menos cordiales de algunos responsables de la conducción estatal argentina.

Pero junto con los piropos y los abrazos también hay espinas. Así, en Chile se asegura que no se tocará el tema de las islas Picton, Lennox y Nueva, que el laudo de la Corona británica —declarado unilateralmente nulo por Buenos Aires— otorgó a ese país, y cuya soberanía ratificó la junta militar argentina.

Tras el anuncio de venta de aviones de combate norteamericanos

EGIPTO E ISRAEL, DESCONTENTOS

EL CAIRO. (Efe.)—El «paquete» de armamentos propuesto por el Presidente Carter para Oriente Medio, que incluye por vez primera la entrega de armas ofensivas a Egipto, ha provocado reacciones diversas entre los medios gubernamentales egipcios, si bien las respuestas positivas superan a las que indican desencanto, al no haberse atendido las peticiones completas.

Consideran que la decisión norteamericana, que se produce en un momento de auténtica encrucijada en las conversaciones de paz entre egipcios e israelíes con mediación de Washington, constituye una forma de presión indirecta sobre el Estado judío al proponer entregar a Tel Aviv sólo la mitad de los aviones de guerra que había pedido.

Washington anunció el martes que la venta de armas por valor de casi 5.000 millones de dólares a los países de Oriente Medio incluiría 50 aparatos «F-5», modelo que tiene diez años de antigüedad, a Egipto; 60 de los

mucho más modernos «F-15» a Arabia Saudí, y 15 «F-15» y 75 «F-16» a Israel. El «F-15» es el mejor caza existente en el arsenal norteamericano y el «F-16» es una versión más pequeña y económica del mismo aparato.

Los funcionarios egipcios dijeron que su país había pedido 120 «F-5» y que lamentarían recibir menos de la mitad de esa cantidad, si es que la propuesta es aprobada por el Congreso.

Egipto habría querido, igualmente, algunos de los más modernos y complejos «F-15» y «F-16».

Reacciones

El primer ministro israelí, Menahem Begin, condenó ayer la propuesta norteamericana de venta de aviones de combate último modelo a Egipto y Arabia Saudita, calificándolo de amenaza a la paz, e instó al Presidente Carter a reconsiderar la propuesta.

Begin anunció que se desplazará a Washington —invitado por el Gobierno norteamericano— antes de lo previsto, para entrevistarse con Carter en un esfuerzo dirigido a reanudar las interrumpidas negociaciones con Egipto e intentará, asimismo,

suspender la propuesta de venta de aviones de combate.

Begin dijo que el plan de la Administración Carter significa que Israel recibirá menos aviones de los pedidos, «pero hay algo positivo en el aumento de la capacidad defensiva de Israel».

Al iniciar su discurso en la Cámara, Begin expresó sus condolencias a las familias de los dos muertos y 45 heridos en una explosión registrada ayer en Jerusalén a bordo de un autobús, que fue reivindicada por la OLP.

Por otra parte, Radio Damas-

co criticó ayer la decisión del Presidente de Estados Unidos Jimmy Carter, de vender aviones militares a Egipto y ha dicho que El Cairo proyecta usarlos en Africa.

Por otra parte, los Estados Unidos piensan que la propuesta de venta de aviones de combate a Egipto y Arabia Saudita no reduciría sustancialmente la dominación militar de Israel en Oriente Medio, manifestaron ayer fuentes gubernamentales.

Los estadistas militares norteamericanos piensan que Israel podría derrotar rápidamente a cualquier combinación de fuerzas árabes durante los próximos cinco años.

Pero algunos congresistas y partidarios de Israel en Estados Unidos se encuentran más preocupados al respecto del efecto de la compra por parte de Arabia Saudita de los «F-15», valorados en 2.500 millones de dólares, y que poseen un radio de acción suficiente como para llegar a Israel.

La crítica pública se produjo primero por parte del ministro de Asuntos Exteriores israelí, Moshe Dayan, quien declaró en Los Angeles que la decisión de venta de armas a Egipto amenazaba a la seguridad de Israel.

Otros funcionarios israelíes en Washington declararon que los «F-16» destinados a la Arabia Saudita podrían terminar, en caso de crisis en el Oriente Medio, en poder de los países árabes en lucha activa con Israel.

Para analizar la situación en Oriente Medio

ENTREVISTA BREZNEV-JALLUD

● Por otra parte, los dos dirigentes hicieron un llamamiento para un arreglo pacífico entre Etiopía y Somalia

MOSCU. (Efe.)—El Presidente soviético Leonidas Breznev se entrevistó ayer en Moscú con el líder libio Abdel Salem Jallud para tratar sobre asuntos de Oriente Medio.

Los dos denunciaron las conversaciones de paz egipcias con Israel por considerar que dañan gravemente los intereses de los pueblos árabes, informó la agencia soviética de noticias Tass.

Tass dijo que Breznev y Jallud, el segundo líder en importancia de Libia y el forjador del estrechamiento de relaciones libio-soviéticas, han prestado atención especial a los asuntos de Oriente Medio en su intercambio de puntos de vista en el Kremlin.

La agencia soviética dijo que Abdel Salem Jallud informó a Leonidas Breznev sobre las decisiones de la reciente conferencia en Argel de los líderes de Libia y de varios otros países, así como de la OLP, que elaboró medidas concretas para la promoción de la Conferencia de Trípoli contra la actitud capi-

tuladora y la orientación del dirigente egipcio y de unirse a las filas de los Estados árabes progresistas.

Tass ha señalado que Breznev como Jallud pusieron de relieve la «importancia de la consolidación de las fuerzas progresistas del mundo árabe y el posterior reforzamiento de su mutua comprensión con sus aliados naturales: la URSS y otros países de la comunidad socialista».

La agencia soviética de noticias afirma que los dos trataron también de la lucha en el «Cuerno de Africa» y recordaron que la continuación del conflicto «sirve a los intereses de las fuerzas del imperialismo y de la reacción».

Hicieron un llamamiento para un arreglo pacífico entre Etiopía y Somalia.

USA vende aviones a árabes y judíos

Hay noticias que parecen artículos editoriales. De una significación tan evidente que explican más que cien comentarios, que cien sesudas opiniones de especialistas, a poco informado que esté el receptor del mensaje sobre el asunto general a que hacen referencia. Una de estas noticias acaba de llegar por los teletipos y las crónicas de los corresponsales: Estados Unidos ha vendido 75 aviones «F-16» (los más sofisticados aparatos de combate existentes en el mundo) a Israel, 50 «F-5» a Egipto y 60 «F-15» a Arabia Saudí.

La superioridad de Israel

Sabido es que la superioridad militar israelí sobre sus vecinos árabes, eventuales enemigos en el caso de que estalle la quinta guerra de Oriente Próximo, es abrumadora. Estados Unidos se ha encargado, a lo largo de los últimos años de agrandar las distancias. Es, precisamente, la base de su estrategia para la paz. ¿Cómo pueden provocar los árabes una guerra si no tienen armas para ganarla? Esta estrategia ha sido complementada con el apartamiento de Egipto (y en parte, de Siria) de la órbita soviética. lo que ha supuesto un «vacío» tremendo en los suministros militares a estos países, precisamente los dos principales enemigos de Israel, en un eventual conflicto. Ni aunque volvieran los mejores tiempos de las relaciones entre la URSS y Siria (cabeza, ahora, del frente anti-Sadat), habría posibilidad a medio plazo de recuperar el equilibrio.

Cuando la diplomacia egipcia se estrelló ante la intransigencia israelí (a pesar del paso histórico dado por Sadat), El Cairo solicitó formalmente de Estados Unidos el reforzamiento de su potencial militar. También Arabia Saudí, el gigante del petróleo, incondicional defensor de los intereses norteamericanos en el sector, hizo otro tanto. Podía pagar en efectivo, o en oro negro, el importe de los envíos, incluso de los egipcios. Carter se ha visto obligado a dar alguna muestra de coherencia. No podía reforzar a Israel sin, simultáneamente, atender las peticiones árabes. La forma en que lo ha hecho es muy sintomática: los últimos modelos para el Estado judío, el material más antiguo para los árabes. Y hay más: los envíos a Arabia Saudí pue-

Una extraña forma de garantizar la paz

den suspenderse o reducirse, al pasar por el filtro del Congreso, donde se dejará notar la influencia del «lobby» judío. Carter arguye que ha conseguido reducir los suministros a Israel, que pretendía, en principio, 250 aparatos, de los más modernos. En definitiva, el objetivo que se perseguía está claro, y por si cabía alguna duda, ahí están las declaraciones de Vance: «Israel debe tener plena confianza en su capacidad de autodefensa. Esto significa que debe estar capacitado para planear una continua modernización de su fuerza aérea.»

La neutralidad USA

En esta situación, poca credibilidad puede concederse a la declaración de «neutralidad» norteamericana en el conflicto del Oriente Próximo. Si Carter es defensor de la vía diplomática directa abierta por Sadat, es, pura y simplemente, porque con ello salen beneficiados los intereses del Estado de Israel, que son los suyos, de momento. No quiere esto decir que el Presidente norteamericano esté de acuerdo con la forma en que Israel está llevando las negociaciones, pero tampoco tendrá demasiados reparos cuando no utiliza toda su capacidad de presión —que es mucha— para modificarla.

La noticia de las ventas de aviones USA a Israel, Arabia Saudí y Egipto, coincide con el fin de la gira de Sadat por Marruecos, Estados Unidos, Gran Bretaña, República Federal Alemana, Austria, Rumania, Francia, Italia y el Vaticano. Las declaraciones oficiales y los comunicados son optimistas. En muchas de las escalas de su periplo, el Presidente

egipcio ha obtenido palabras de aliento, promesas de apoyo y «coincidencias de puntos de vista», incluso en Washington, donde hubo una declaración de rechazo de las colonias judías en territorios árabes y un «etéreo» reconocimiento de los «legítimos derechos del pueblo palestino». ¿Mucho o poco? Casi nada, en realidad. Nada permite indicar, de momento, que de todo este batiburrillo diplomático pueda salir un cambio de la postura del Gobierno israelí, que es lo que, en definitiva, permitiría avanzar hacia la solución del problema. ¿Puede pensarse que Israel vaya a permitir la creación de un estado palestino independiente? Lo cierto es que no. Y si es que no, será imposible una paz estable en la zona. Si Egipto llega a una paz por separado con Israel, la guerra tampoco será muy probable para una fecha inmediata, porque el frente militar árabe quedaría muy debilitado, pero el germen de un futuro enfrentamiento seguiría creciendo irrefrenablemente.

Resulta casi desesperante escribir sobre este tema. Es volver siempre sobre lo mismo, repetir los argumentos, señalar la práctica imposibilidad de que los intereses de árabes y judíos puedan llegar a coincidir, comentar como —a pesar de algunos síntomas confusos— Israel no cede en su intransigencia, comprobar cómo los Estados Unidos siguen dominando el escenario, con apoyo, incluso, de una parte considerable del mundo árabe —la que forma el llamado frente «moderado»—, verificar cómo las divisiones entre los árabes son a veces más fuertes que los intereses comunes...

Por eso, cuando a un escenario tan deprimente se unen noticias como la de las ventas militares norteamericanas a las partes en conflicto, surge como una evidencia incontestable que, por encima del aparente enfrentamiento entre árabes y judíos, se alzan unos intereses exteriores ilegítimos. Y se pone también de manifiesto una de las grandes contradicciones de la gestión del actual Presidente norteamericano, aparente paladín del desarme, y, todavía, principal responsable de que se armen hasta los dientes una serie de países que cualquier día pueden liarse a tiros.

Luis MATIAS LOPEZ

De cara a las próximas elecciones

LAS TRADE UNIONS TRATAN DE CONQUISTAR A LA PRENSA

Los Sindicatos británicos predispondrán a los medios informativos den un trato favorable y objetivo al laborismo

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) Las próximas elecciones las ganará la Prensa, radio y televisión», con este lema se reunió ayer el Comité Ejecutivo de las Trade Unions para encomendar a su recién creado Grupo de Medios de Información, un amplio estudio que analice las fórmulas más eficaces para presentar al laborismo como la mejor alternativa del llamado «cuarto poder».

Se trata, en definitiva, de predisponer a los medios informativos para que traten la opción laborista con justicia, pero también con dis-

mulado favoritismo. Las elecciones generales parecen cercanas, y para las Trade Unions, como para la clase política, sus resultados superan el plazo de un lustro concedido a cada legislatura británica, y se insertan en un contexto mucho más amplio gracias a la prevista bonanza económica a la sombra de los excedentes petrolíferos del mar del Norte. El próximo Gobierno puede durar con tranquilidad más de una década, y ningún cabo debe quedar suelto ante una operación de rentabilidad política tan clara.

LONDRES

De nuestro corresponsal, SANDRO ARMESTO

ración patronal británica, con representantes de más de 100 grandes empresas, para estudiar la respuesta empresarial a las proyectadas sanciones del Gobierno a las firmas que hayan concedido incrementos salariales por encima del 10 por 100, tope impuesto por las necesidades anti-inflacionarias del Gobierno.

Las empresas que superaron, aun en secreto, la limitación sa-

larial se encuentran en unas ya famosas «listas negras», que a falta de otra posibilidad legal por parte del Gobierno se utilizarán para restringir todo tipo de créditos, ayuda estatal y, por supuesto, contratos con el Gobierno y sus empresas nacionalizadas.

Caso de confirmarse estas sanciones, la patronal tiene previsto el lanzamiento de una campaña de aislamiento de las empresas estatales, negándose a cualquier tipo de colaboración, pero de momento ha decidido solamente conceder un plazo de confianza a su director general, sir John Methven, para que discuta con el equipo económico laborista las implicaciones de las «listas negras».

Para ampliar la cooperación entre ambos países

SOARES QUIERE ENTREVISTARSE CON BUMEDIAN

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—El primer ministro, Mario Soares, desea entrevistarse con el Presidente argelino Hori Bumedián informaron fuentes cercanas al PS y al Gobierno. De acuerdo a lo señalado por los informadores, Soares envió un telegrama de agradecimiento a la felicitación por su nominación enviada por el Jefe del Estado argelino, en donde expresa tal intención con «la finalidad de dar una nueva dimensión a la cooperación entre los dos países».

Soares recuerda en el cable enviado al Presidente Bumedián que «las relaciones entre nuestros países tienen un significado especial para Portugal, debido al apoyo que siempre concedió a todos aquellos que buscaban refugio en su país, antes de la conquista de la democracia en Portugal».

Dimite el ministro del Interior

El ministro portugués de Administración Interna (Interior), Oliveira e Silva presentó ayer su dimisión al cargo ante el primer ministro, Mario Soares. La renuncia del ministro se produce a cuatro días de aprobarse el programa de Gobierno PS-CDS

La dimisión del ministro de Administración Interna, aparentemente debida a motivos de enfermedad, podría deberse a divergencias con el resto del Gabinete

y a dos semanas de ser nombrado por el Presidente, Ramalho Eanes.

La renuncia de Oliveira e Silva es explicada por motivos de «súbita enfermedad»; sin embargo, versiones extraoficiales indican que se debería a desentendimientos entre el titular de la cartera y los demás ministros en cuanto a los proyectos para su ministerio. Será reemplazado interinamente, hasta la designación de otra persona, por el adjunto del primer ministro, doctor Almeida Santos.

Silva Pais podría ser liberado

El ex director general de la tristemente célebre Policía Internacional de Defensa del Estado (PIDE), Silva Pais, que se encuentra detenido en el presidio militar de Caxias desde el triunfo de la «revolución de los capitanes», el 25 de abril de 1974, podría ser liberado, si no se fija fecha del juicio del «caso

Cambio de estrategia de las fuerzas laborales

ROMA

De nuestro corresponsal, ALEJANDRO PISTOLESI

EL SINDICALISMO CONCEDE UN RESPIRO A ANDREOTTI

La «línea de sacrificio» aprobada representa el sentido de responsabilidad para levantar al país de su estado de postración

ROMA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

Los hechos nuevos van a acelerar el lento desarrollo de la crisis política: El asesinato del juez Riccardo Palma, reivindicado por las Brigadas Rojas, y el importante y casi diríamos histórico cambio de estrategia anunciado oficialmente por la federación unitaria del sindicalismo italiano. El crimen de Roma añade el quinto nombre a la lista de magistrados que en los últimos tiempos han caído víctimas del terrorismo en Italia, e impone, como piden todos los comentarios de la Prensa de partido e independiente, que cese de una vez el largo vacío de poder que lleva consigo la crisis, mientras que el cambio de actitud del sindicalismo frente al poder ejecutivo brinda a Andreotti mayores posibilidades de maniobra en el sector más vívido del programa, que es, en definitiva, el de las drásticas medidas sin las cuales no sería posible sanear la economía nacional y sacar al país del estancamiento mortal en que se encuentra.

No por nada, en efecto, Andreotti demoró hasta última hora la entrega del borrador del programa a las secretarías de los partidos, en espera de los resultados de la gran asamblea sindical que

en el Palacio de los Congresos de Roma iba a aprobar la llamada «línea del sacrificio» con 1.342 votos a favor, 12 contrarios y 103 abstenciones. Y en cuanto le llegó la noticia del «cambio», a altas horas de la noche, el Presidente designado dio los últimos retoques al texto, cargando la mano donde era necesario. La «línea del sacrificio» aceptada por el sindicalismo italiano es, en resúmenes cuentas, la línea de la certidumbre de las renuncias, del sentido de responsabilidad y del espíritu de colaboración con las fuerzas políticas que se disponen a levantar al país de su Estado de postración.

De momento, no parece posible que la federación de las centrales sindicales piense en la posibilidad de hacer marcha atrás, a pesar de lo radical que resulta el cambio de actitud. Lo ha dado a entender así, muy claramente, el propio jefe del Sindicato Marxista, la CGIL, Luciano Lama, que es de filiación comunista. Las palabras que acaba de pronunciar, según el juicio de todos los observadores de la política italiana, marcan una etapa fundamental en la historia del sindicalismo de la posguerra, y «un punto de salida muy significativo de cara a los años venideros».

LISBOA

De nuestro corresponsal, MARIO D. QUIROZ

Humberto Delgado, antes del 15 de abril del año en curso. Tanto el ex director, Silva Pais, como los inspectores jefes Pereira de Carvalho y Tienza, tienen cuentas pendientes con la justicia militar, no sólo por el asesinato del general Humberto Delgado, ocurrido en 1961 en la frontera con España, sino por haber desarrollado acciones en contra de la libertad individual, sevicias y órdenes de tortura durante sus gestiones en la Policía política de Salazar.

Otros implicados en el crimen que acabó con la vida del general opositor a Oliveira Salazar, como los inspectores Barbieri Cardoso, Rosa Cosaco, Ernesto Lopes y Casimiro Monteiro (autor material del asesinato), huyeron del país, suponiéndose

que, luego de una permanencia en España, se dirigieron a otros destinos. Casimiro Monteiro es el único de los ex policías secretos del cual se sabe su actual residencia, dado que fue visto en la República de África del Sur.

Humberto Delgado es una figura que aún sigue causando un vivo interés en la opinión pública local, a pesar de haber pasado ya diecisiete años desde que Salazar ordenara su muerte. En 1958, Delgado, conocido como «El general sin miedo», se presentó a las elecciones presidenciales, y, a pesar de todo el fraude electoral de la época, el régimen debió reconocer al menos un 25 por 100 de los votos, porcentaje que le valió, en el fondo, su condena a muerte por parte del dictador. Para ello, la fidelidad de PIDE tendió una celada al general y su secretaria en territorio español, cerca de la frontera portuguesa, a donde fue llevado por un policía secreto que se infiltró en su círculo íntimo, asegurándole una entrevista con un supuesto coronel opositor. Al llegar al punto de la cita, Delgado fue acorralado a balazos por el inspector Monteiro, y su secretaria parece haber sido masacrada a golpes por los cinco agentes que participaron en la emboscada asesina.

La patronal, contra las «listas negras»

También ayer se reunieron los ejecutivos de la CBI, la confede-

El martes hicieron pública su interpretación del Programa Común

LOS SOCIALISTAS, CRITICADOS POR LA DERECHA Y LA IZQUIERDA

El PCF les acusa de traicionar las promesas hechas a la clase trabajadora

PARIS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Si por circunstancias, las izquierdas llegan a ganar las próximas elecciones legislativas francesas, se deberá más que a la eficacia de la coalición de los tres partidos que componen la alianza, al martirio que están sufriendo con ejemplar conformidad los dirigentes del Partido Socialista. Ellos son los que realmente cargan con los reproches, afrontan los compromisos y aceptan las mayores responsabilidades.

PARIS

De nuestro corresponsal,
MANUEL DE AGUSTIN

Políticamente, de los comunistas (exceptuando sus militantes) nadie se fía. Cuando proponen un pacto producen recelo, cuando reivindicaron cargos ministeriales, acusaron miedo, y cuando especificaron lo que entenderían por programa común actualizado, hicieron cundir la alarma.

De estas reacciones, aunque resulte asombroso, quien pagó las consecuencias fue el Partido Socialista: «¿Ven ustedes —dijo la mayoría que está en el poder— cómo no se deben establecer esta clase de alianzas? Nada de lo que preconizan los

comunistas puede realizarse, sin hundir al país en una revolución demagógica. Ni el capital, ni los industriales, ni los comerciantes pueden afrontar semejantes promesas. La quiebra económica será total e inmediata.»

Mitterrand y sus colaboradores vieron obligados a tratar de calmar las inquietudes, primero, negándose a reanudar la discusión sobre la cuantía de las medidas adoptables, y después, a negociar las carteras a repartir, para finalmente publicar, por su cuenta, la interpretación que ellos dan al programa común, con las consecuencias que prevén y la amplitud que pretenden darle. Esto lo publicaron el martes y casi inmediatamente críticas, burlas y reproches reaparecieron firmados por hombres del Gobierno, de la mayoría giscardiana y... del Partido Comunista...

Los más duros en la reprobación son los propios aliados. El PCF afronta a sus compañeros de marxismo con las denuncias siguientes: frustrar las esperanzas de la masa trabajadora, traicionar la palabra dada, impedir los cambios efectivos, abandonar las reformas sociales, incumplir las promesas, no hacer pagar lo bastante a los ricos y conducir a un sistema de austeridad para los pobres.

Más dura actitud contra el programa socialista no se puede adoptar, porque incluso la derecha liberal y el centro burgués y capitalista son menos drásticos en las desaprobaciones. Finalmente, esos adversarios sólo recriminan al señor Mitterrand que promete lo que no puede dar.

Que no hay de dónde sacar los sesenta mil millones de francos que costarían sus «mejoras». Que su política conducirá a un 35 por 100 de devaluación. Que los precios encarecerán automáticamente un 12 por 100. Que pretende «taponar los agujeros» económicos, aumentando los impuestos. Que reducirá el consumo de combustible enca-

reciéndolo. Que solicitará un empréstito nacional que nadie querrá cubrir. Que solicitará del extranjero una ayuda que no le querrán dar. Que no podrá explotar a los ricos... porque no dejará uno.

Al pide el indulto de tres condenados a muerte

LONDRES. (Efe.)—En un comunicado, hecho público ayer, Amnistía Internacional solicita al Presidente de la República Francesa, Valéry Giscard d'Estaing, la conmutación de la pena de muerte de tres condenados franceses.

Michel Rousseau, Mohammed Vahiaqui y Jean Joseph Portais, que fueron acusados de asesinato de que el Tribunal de Casación rechazó la apelación, sólo pueden recibir el indulto, según la Constitución francesa, del Presidente de la República.

Amnistía Internacional, en su comunicado, apela al sentimiento humanitario del Presidente para que conmute las tres penas de muerte.

MISTERIOSO SECUESTRO DE UN INDUSTRIAL ALEMAN

MUNICH (RFA). (Efe.) — Una misteriosa aventura vivió Dieter Huber, de treinta años, el político social cristiano que fue secuestrado y apareció ayer en las proximidades de Munich.

Huber, que se encuentra todavía bajo los efectos del «shok» en un hospital münichés, declaró a la Policía que tres desconocidos le obligaron a seguirles en la madrugada del lunes.

Iban armados y lo metieron, atado, en el portamaletas de un coche que conducía un cuarto individuo. Posteriormente, tras un recorrido hacia el sur de la ciudad, lo colocaron escondido en un coche azul.

Finalmente, tras otro recorrido, lo metieron en el portamaletas de otro coche. Huber dijo que siempre estuvo yendo de un portamaletas a otro y jamás se encontró en una habitación.

En la madrugada del miércoles se encontró de repente al aire libre, pero no podía recordar si lo habían soñado o se escapó.

En la Conferencia de Belgrado

OCCIDENTE RECHAZA EL NUEVO BORRADOR RUSO

Insiste, especialmente Norteamérica, en llegar a un acta final diáfana y objetiva

BELGRADO. (Efe.)—Los países occidentales rechazaron el martes la nueva propuesta o borrador de documento final de la Conferencia de Belgrado, presentado por la delegación soviética.

Aunque la URSS presentó un documento que corregía los dos anteriores, los países occidentales lo consideraron insuficiente.

El delegado de Estados Unidos, embajador Arthur Goldberg, insistió en que procedía redactar un acta final que contenga un balance concreto y pormenorizado, un «balance objetivo», de cuanto se ha logrado realizar en cumplimiento del documento final de la Conferencia de Helsinki.

Goldberg exigió también un texto de conclusión de los debates de Belgrado, que sea diáfano al recoger las medidas de recomendación a los Gobiernos para que lleven a cabo con mayor perfección cuanto mejore la mutua seguridad militar y la libre circulación de personas e ideas (derechos humanos).

El delegado germano federal, Per Fischer, rechazó también la tercera proposición soviética de borrador y, el de Dinamarca, Mellbin, sugirió que se discuta más a fondo la propuesta conciliatoria de los neutrales.

Siguen las condenas al eurocomunismo

MOSCU. — «Pravda», órgano oficial del Partido Comunista So-

viético, condenó una vez más el «eurocomunismo», insistiendo en un largo artículo de Johann Steiner, miembro de la Secretaría del Comité Central del Partido Comunista austriaco, en la necesidad de «fortalecer la unidad y cohesión del movimiento comunista internacional».

«Lo principal consiste en la solidaridad internacionalista. Los comunistas austriacos, escribe Steiner, cuyo artículo es reproducido por Tass, estamos convencidos de que los específicamente nacional de la situación de uno u otro partido no impide en absoluto la cooperación y la unidad internacionalista.»

Tras afirmar que «estamos en desacuerdo con el eurocomunismo», el dirigente comunista austriaco, cuyo artículo cita en repetidas ocasiones, la palabra «eurocomunismo», hasta ahora muy discretamente aparecida en la Prensa soviética, subraya que «la consigna "eurocomunista" fue ideada y lanzada, hablando en propiedad, por las fuerzas anticomunistas».

Disidentes polacos apelan a Belgrado

VARSOVIA.—El Comité de Autodefensa Civil, un grupo de disidentes polacos, ha apelado a la Conferencia de Belgrado en vista del aumento de «acciones brutales de la Policía en Polonia».

En el telegrama se informa a las delegaciones de la Conferencia de Seguridad Europea en Belgrado, que el 11 de febrero, la Policía penetró en una vivienda privada en Cracovia, donde el historiador Adam Michnik daba una conferencia. Empleó gas lacrimógeno y resultaron heridos algunas personas del auditorio, así como el mismo Michnik.

El martes, Michnik partió en un tren para Poznan y desapareció sin dejar rastro.

Un grupo de 58 intelectuales había anunciado un programa de enseñanza libre en cuyo marco, a partir del 20 de febrero, se darán clases para estudiantes que quieran enterarse de «la verdad científica objetiva». El portavoz de la sociedad, el profesor Jan Kielanowski, comunicó que extraoficialmente estas clases habían empezado ya hace medio año. El programa se había presentado al presidente de la Academia de Ciencias. La reacción de la Policía confirma a los disidentes en su propósito de iniciar las clases prohibidas.

El dirigente turco chipriota Deuktash revela los detalles

PLAN PARA EL CONFLICTO DE CHIPRE

KYRENIA (Chipre). (Efe.)—El dirigente turco-chipriota Deuktash ha relevado detalles de su plan para esta dividida isla que incluyen un ministerio de cooperación para ayudar a ventar las disputas con los co-chipriotas.

En las declaraciones hechas en esta ciudad a los correspondientes británicos, Deuktash, que el ministerio de Cooperación ayudaría a las dos facciones a delimitar las zonas de acción conjunta.

Reveló al propio tiempo detalles de las propuestas turco-chipriotas para la isla, se espera sean sometidas a greco-chipriotas antes de transcurrir un mes.

Provisiones acerca de la aproximación, fase a fase, cualquier acuerdo que se concertase con los greco-chipriotas.

Inmediata solución de la cuestión territorial. Deuktash ha facilitado indicios de la división del territorio que los co-chipriotas están dispuestos a entregar a los greco-chipriotas pero ha puesto de relieve que la cuestión territorial será solucionada de una vez por todas.

Los turco-chipriotas están preparados en proporción de cuatro a uno en la isla, de la que se paron el 36 por 100 desde se produjo la invasión turca el año 1974.

Deuktash añadió que se desplazó a Ankara para celebrar conversaciones con el primer ministro turco, Bulent Ecevit, antes de presentar sus propuestas al secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim.

Conversaciones internacionales

Si este considera que ofrece una base de negociación para convocadas conversaciones intercomunitales sobre el futuro político de la isla. Según las autoridades locales, las propuestas llenan actualmente 60 folios, lo que respecta solamente a la cuestión constitucional, pero el tema clave de las negociaciones territoriales no ha sido totalmente elaborado.

El reciente retorno al poder de Ecevit —el hombre que ordenó la invasión de Chipre— suscitado esperanzas de que pueda alcanzar una solución sobre la isla. El dirigente turco-chipriota declaró de alta prioridad el tema de Chipre.

Deuktash dijo también a los correspondientes que se necesitan muy buenas fe y el desarrollo de negociaciones de trabajo entre las comunidades.

La seguridad continúa siendo la cuestión primordial para los turco-chipriotas. Un ministerio de cooperación podría ser creado al largo camino hacia la unidad, añadió.

Las propuestas de Deuktash tienen ahora que ser presentadas ante los partidos turcos de la oposición.

Las conversaciones intercomunitales se han venido desarrollando intermitentemente desde 1968, siendo la última de ellas hace un año, aproximadamente.

TENERIF aéreo e

UN AVI PAS DES POR

SANTA CI (Europa Pr la tarde, h (seis de la la), ha sido aeropuerto c merife, don minutos ex dió un «Bo paña belga

El avión comandante llegaba a Te Bruselas, e 189 pasajero lación la e dante, dos t xillares de v registrar ning

El aparato te destruido explosión p inmediato e cios de exto.

Falló el t

El accidente por un fall rrizaje del que el «Bo ra sobre la del aeropu hasta que hasta que frenarlo, p al aparato

Los pasaje dos de im pas de eme pués se o las llamas.

Según de las azafatas que llegara del aeropu do mejor me nto se p producirse gencia.

El fallo, produjo un estaba en fatas, cont el feliz de manifestar sajeros ha miento eje namos del este aeropu atendido

Se envol Pregunt que apare lina y una el cuerpo, veraniego, debía al h rociado c avión en go mayor, ban muy excitación

Por últi les que an troducirse dar a los tran en l hospitaliz mas de a mo.

En cua a los 189 tran ya i tivos hot agencia d es la que merife. S perfectan

Jueve

TENERIFE: Accidente aéreo en Los Rodeos

UN AVION CON 189 PASAJEROS, DESTRUIDO POR EL FUEGO

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Europa Press.)—A las cinco de la tarde, hora insular canaria (seis de la tarde en la Península), ha sido abierto al tráfico el aeropuerto de Los Rodeos de Tenerife, donde a las una y trece minutos exactamente se incendió un «Boeing 707» de la compañía belga Sabena.

El avión venía pilotado por el comandante señor Lambot, que llegaba a Tenerife procedente de Bruselas, en vuelo charter, con 189 pasajeros a bordo. La tripulación la componían el comandante, dos técnicos y cuatro auxiliares de vuelo. No hay que registrar ninguna víctima.

El aparato quedó prácticamente destruido. El avión no hizo explosión porque se controló de inmediato el fuego por los servicios de extinción del aeropuerto.

Falló el tren de aterrizaje

El accidente estuvo motivado por un fallo en el tren de aterrizaje delantero, que provocó que el «Boeing 707» se arrastrara sobre la panza por la pista del aeropuerto mil metros (la hasta que el comandante logró hasta que el comandante logró frenarlo, para lo cual hizo salir al aparato de la pista.

Los pasajeros fueron evacuados de inmediato por las rampas de emergencia que poco después se consumieron debido a las llamas.

Según declaraciones de tres de las azafatas, instantes después de que llegaron al edificio terminal del aeropuerto, el vuelo había sido inmejorable, y en ningún momento se podía pensar que iba a producirse un aterrizaje de emergencia.

El fallo, según las azafatas, se produjo una vez que el aparato estaba en la pista. Las tres azafatas, contentas y sonrientes por el feliz desenlace del accidente, manifestaron también: «Los pasajeros han tenido un comportamiento ejemplar y lo mismo opinamos del personal de tierra de este aeropuerto, porque nos han atendido de inmediato.»

Se envolvieron con mantas

Preguntadas a qué se debía el que aparecieran con una gabardina y unas mantas envueltas en el cuerpo, pues el tiempo era veraniego, explicaron a que se debía al hecho de que se habían rociado con los extintores del avión en prevención de un fuego mayor, pero que se encontraban muy bien, salvo con algo de excitación nerviosa.

Por último, tres guardias civiles que arriesgaron su vida al introducirse en el avión para ayudar a los pasajeros se encuentran en la Residencia Sanitaria hospitalizados, debido a problemas de asfixia por el intenso humo.

En cuanto a lo que respecta a los 189 pasajeros se encuentran ya instalados en sus respectivos hoteles, atendidos por la agencia de viajes Sol y Mar, que es la que los había traído a Tenerife. Se insiste en que están perfectamente, tras el susto.

En la lucha contra la evasión de capitales

DIECISEIS PERSONAS, DETENIDAS POR TRAFICO DE DIVISAS

● Noventa y dos millones recuperados de los mil doscientos que traficaron los detenidos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Por la Brigada del Cuerpo General de Policía para la Investigación de Delitos Monetarios, y como fruto de sus investigaciones en relación con la evasión o exportación ilícita de capitales, a partir del día primero de enero, se han llevado a cabo distintos descubrimientos e intervenciones cerca de personas y entidades implicadas en dichas actividades. Como consecuencia de ello, con las actuaciones instruidas, han sido puestas varias personas a disposición del Juzgado Central de Instrucción número 3, de la Audiencia nacional.

Angel Urteaga Echenique y Jesús María Mañu Landa, residentes en Navarra y de conocidos antecedentes como transportistas de importantes remesas de pesetas con destino al extranjero, fueron detenidos en Madrid. A éstos, en el momento de su detención, les fueron intervenidos 71.218.000 pesetas, que se disponían a trasladar al extranjero y habían recibido de don Jesús Yanes Merchante, vecino de esta capital —también detenido—, como pago de una partida de

diamantes de los llamados de «inversión»; diamantes que fueron aprehendidos a éste último y puestos a disposición del Tribunal Provincial de Contrabando en Madrid, una vez comprobado que las citadas piedras preciosas habían sido introducidas en España de contrabando por los anteriormente citados Urteaga Echenique y Mañu Landa. A éstos se les intervino igualmente un coche marca «Mercedes», matrícula francesa y un «Seat», de matrícula española que utiliza-



Angel Urteaga Echenique y Jesús María Mañu Landa, transportistas de importantes remesas de pesetas, detenidos en Madrid

ban para el transporte de los efectivos, en dobles fondos preparados al efecto.

Asimismo, el día 9 de los corrientes fueron detenidos, en el aeropuerto del Prat de Barcelona, el matrimonio compuesto por Pedro Sans Cerrudo y Rosa María Planas Barranco, vecinos de Barcelona, cuando habían

facturado con destino a Ginebra dos maletas conteniendo en efectivo metálico la suma de veintitún millones de pesetas, determinándose que ambos actuaban por cuenta de una entidad bancaria suiza; procediéndose, en virtud de estas actuaciones y en Madrid, contra Vicente García Fernández por haber entregado a éstos para su traslado al extranjero, la cantidad de doce millones de pesetas.

Igualmente, y por desarrollarse en España actividades de evasión de pesetas por cuenta de entidades extranjeras, ha sido detenido y puesto a disposición judicial, el vecino de Barcelona, Ricardo Javier Colomé Serveto.

Como consecuencia de las actuaciones anteriormente indicadas, pasaron a la misma disposición judicial, José Bartrán Marqués, director gerente de Electrónica Bertrán; Juan Calixto Velarde Gil, director gerente de la Sociedad Española de Precios Unicos; Arie Mussayoff; Kurt Walter Alois Zechner, de nacionalidad austríaca y residente en España; Conrado Corbellá Andreu, Francisco Culla Giral, Joaquín Sánchez González y Manuel Mosquera Freire, todos ellos vecinos de Barcelona.

A través de las investigaciones practicadas, se ha determinado un tráfico de pesetas evadidas al extranjero a través de estas personas y organizaciones, por un montante superior a los mil doscientos millones. Corresponden estas evasiones de efectivos a:

— Los conceptos por pagos de mercancías introducidas de contrabando.

— Abonos de diferencias de importaciones no declaradas en sus valores reales para eludir el correspondiente pago de aranceles.

— Retirada de inversiones extranjeras no autorizadas.

— Pagos de servicios por asesoramiento técnico de firmas extranjeras.

— Situación de efectivos propios por particulares en Bancos extranjeros principalmente suizos.

Los noventa y dos millones de pesetas intervenidos en efectivo, así como los dos automóviles citados, han quedado a la disposición judicial correspondiente.

ESPECTACULAR DESCENSO DE DELITOS EN MADRID

● A raíz de la desarticulación total de la banda de «El Jaro»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Oficina de Prensa de la Jefatura Superior de Policía de esta capital ha hecho pública una nota informativa en relación con la total desarticulación de la denominada banda de «El Jaro». Este importante servicio ha sido llevado a cabo por la Comisaría de Chamartín, Primera Brigada de Investigación y Brigada Regional de Orden Público, durante los últimos días, según dimos cuenta en ARRIBA el día 9 y el 14 de febrero.

En efecto, los 18 componentes de la banda y dos cómplices fueron detenidos en los últimos días, y otros 11 lo fueron en días anteriores, según comunicó la Jefatura de Policía.

A raíz de estas detenciones ha descendido en Madrid el índice delictivo de una forma espectacular. En concreto, el número de robos con intimidación a garajes, asaltos a peatones y robos por el procedimiento de «el tirón» se han reducido a hechos muy aislados, casi nulos.

Todos los detenidos actuaban en grupos, que oscilaban entre los tres y seis componentes, provistos de las consiguientes armas de fuego, como escopetas con los cañones recortados y pistolas, una gran variedad de armas blancas y objetos contundentes.

Los detenidos se han confesado autores de unos 40 atracos a garajes, 33 a transeúntes, más de 100 «tirones», otras tantas sustracciones de vehículos, cuatro atracos a gasolineras, dos en viviendas, un atraco a un Banco en Molina de Aragón y 18 robos en establecimientos de todo tipo. En cuanto a tirones y robos de vehículos es imposible el contabilizarlos, puesto que son numerosísimos.

Los inspectores pertenecientes a la comisaría de Chamartín detuvieron e instruyeron diligencias contra Rafael Pozo Zorita, de dieciséis años, alias «El Melones» y «El Rafita», con antecedentes por atraco con arma de fuego y sin domicilio fijo. Carlos González Fernández (a) «El Carlos»; José María García Arroyo «El Payaso», de dieciséis años; Blas Parra Trujillo «El Meré», de veintitún años; Emilio Arauz Hernández (a) «El Emilio» y «El Taxista», de cuarenta y tres años; Cecilia Fernández Gallego, de cuarenta y nueve años, cómplice de los anteriores. En un servicio posterior los mismos inspectores lograron detener a otro grupo, encabezado por G. S. M. «El Guille», de quince años, uno de los miembros más peligrosos de la banda; José Villa García (a) «El Villa», de diecisiete años; Francisco Baena Domínguez (a) «El Paco» y «El Baena», de veintitún años, habitual de la delincuencia y con numerosas órdenes de busca y captura, y Juan Segura Martín «El Juanillo», de dieciséis años.

En estos servicios los inspectores de Chamartín intervinieron una escopeta marca «JF» del calibre 12, una pistola, un revólver, ambos verdaderos, otro simulado, y numerosas armas blancas, además de una bolsa de plástico con munición para las armas intervenidas.

Días anteriores fueron detenidos por inspectores de la Primera Brigada Regional de Investigación José María Yagüe Cabrera, de dieciocho años; Antonio Chércoles Alberdi, de veinte, y los menores D. G. L. y R. S. B., de catorce, a quienes se puso a disposición judicial el pasado día 6.

J. J. S. F. «El Jaro» y J. C. H., ambos de quince años, pasaron a disposición judicial el 11. Habían sido detenidos cuando iban en un «R-5» sustraído.

Los últimos detenidos, que pasaron ayer a disposición judicial, son Antonio Portillo Ventura, de diecisiete años; Francisco José Bengoa Arceche, de dieciséis, y los dos menores M. A. P. y M. M. R. O., ambos de quince años.

Entre los delitos más importantes presuntamente cometidos por miembros de esta banda juvenil, esclarecidos por inspectores de la comisaría de Chamartín, se encuentran el atraco al Banco Español de Crédito de Molina de Aragón, donde se apoderaron de 800.000 pesetas, y a un chalé de Algete, donde consiguieron un botín de 650.000 pesetas, así como varios asaltos a gasolineras y hurtos por el procedimiento de «el tirón».

Por su parte, el grupo primero de la Brigada Regional de Investigación ha esclarecido, entre otros, un asalto a un chalé de la calle de Guadalajara, donde se apoderaron de 6.000 pesetas en metálico y joyas por valor de 45.000, así como otros robos en garajes y atracos a transeúntes.

CINE



«LA CRUZ DE HIERRO»

LOS HORRORES DE LA GUERRA

Título: «La Cruz de Hierro».—Título original: «The Cross of Iron».—Nacionalidad: norteamericana.—Director: Sam Peckinpah.—Guión: Julius J. Epstein y Herbert Asmodi, sobre una novela de Willi Heinrich.—Fotografía: John Coquillon.—Música: Ernest Gold.—Technicolor.—Principales intérpretes: James Coburn, James Mason, Maximilian Schell, David Warner, Senta Berger, Roger Fritz, Klaus Lowitsch, Michael Nowka, etc.—Distribuida por Izaro Films.—Estrenada en los cines Palacio de la Prensa y Velázquez.

Valoración: 7

Si argumentalmente la película es de una elementalidad tan notable y extensa como la acumulación de atrocidades que recoge su complicada peripecia externa, Sam Peckinpah aprovecha el tema para reflejar sin compasión los horrores de la guerra, de una forma tan plástica y tan complaciente que la película está al límite de que la denuncia de tales horrores acaba pareciendo complacencia en ellos. Si la narración resulta mucho menos clara que en otras películas del mismo autor, en cambio, la perfección de las escenas de violencia, que son continuas, es verdaderamente insuperable. Es como si Peckinpah adoptase la trama argumental con el único fin de ofrecer su inmisericorde versión de los desastres y horrores de la guerra, que alcanzan momentos verdaderamente insoportables. Por ello, si en conjunto la película desmerece dentro de la obra de Peckinpah, que suele presentar matices psicológicos que aquí no se producen, cada secuencia aislada alcanza una perfección técnica extraordinaria, consigue una puesta en situación sin fallos, vigila el rigor de la puesta en escena, pero colabora en la elementalidad del guión.

Los personajes son de cartón piedra, tópicos y sin matices—desde el valiente, independiente y anárquico protagonista, hasta el estirado, traidor, presuntuoso antagonista, pasando por el coronel «humano» y el teniente homosexual, así como la galería de soldados—, insertos en la literatura de quiosco antimilitarista y antinazi, y solamente los actores consiguen hacerlos creíbles, excepto un caso en que el actor aumenta, con su funesta interpretación, el tópico de su personaje—me refiero, por supuesto, a Maximilian Schell—.

Pero, en definitiva, Peckinpah lo que persigue es un alegato contra la guerra, conseguido a través de una violencia desatada en cada imagen, para alcanzar un final desolador. La violencia de «Perros de paja» y de «Grupo salvaje» se suman y se multiplican para demostrar los horrores de la guerra.

El objetivo se alcanza, pero la película se resiente. Incluso parece como si el propio Peckinpah tuviese conciencia de ello y quisiera compensarlo con un inteligente fotomontaje inicial, decididamente político, que matice el burdo desarrollo posterior de la trama, igual que parece querer paliar la violencia de las imágenes con recursos imaginativos que, por lo menos, resten brutalidad al personaje de Schneider, que llega a la película desde un «western». Con la excepción citada, Peckinpah obtiene el máximo de sus actores, dentro de una uniforme violencia. Naturalmente, la labor de James Mason es la mejor de todas, aunque James Coburn mantenga el tipo. Los demás lo hacen bien, pero a través de una constante crispación.

La película es una condena de la guerra, a base de mostrar sus horrores de una forma tan cruda, y tan bien resuelta, que hay momentos insoportablemente repetentes.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

NOTA.—La película no se ofrece completa. Ya no hay censura a quien echarle la culpa. Pero tampoco hay instancia ante quien recurrir por el hecho. Lo suprimido es poco y no es fundamental. Incluso—según mis informaciones—era repelente y desagradable. Pero la cuestión, obviamente, no es ésta.

MUSICA

POMMIER Y ALONSO CON LA RTVE

Nuestras orquestas oficiales tienen gran proclividad al cambio de programas y una certera puntería para que las sustituciones den al traste con las pocas cosas de interés que cada temporada se aruncian. En el concierto de esta semana de la Orquesta de RTVE se «cayeron» nada menos que dos obras del programa: las «Diferencias», de Rodolfo Halffter, quizá su obra más interesante, dada sólo una vez en Madrid hace años, y el «Concierto para piano», de Schönberg, que en toda la historia sólo se ha tocado una vez en Madrid y otra en Barcelona. La obra de Halffter fue sustituida por otra española, la «Suite arabarra», de José María Sanmartín, pianista de la orquesta fallecido el pasado septiembre. Muy oportuna, desde luego, la conmemoración, pero podía haberse hecho a costa de una obra de repertorio.

El resultado artístico fue, desde luego, alto. El pianista Jean-Bernard Pommier es de gran categoría y tuvo éxito, pero su descortesía y falta de seriedad en el cambio de programa me relevan de todo comentario adicional. Por su parte, Odón Alonso hizo una adecuadísima versión de Sanmartín, y un acompañamiento excelente. En la sinfonía beethoveniana demostró su idea profunda de la obra, su calidad de músico y su capacidad de director. La orquesta mostró también su calidad y buen momento.

Tomás MARCO

DOS ESTRENOS BELGAS

Dentro de la serie «Lunes de RNE» se ha celebrado en la Sala Fénix una sesión dedicada al violín belga, en la que se presentaban dos novedades en España, sendas sonatas de Leduc y Constant. En primer lugar, la «Sonata», de Jacques Leduc (1932), un compositor destacado en su país que no es demasiado conocido en España y que demuestra en esta obra poseer un sólido oficio y la permanencia de unas características estilísticas de la escuela belga. Otro tanto podría decirse de la Sonata op. 85, de Franz Constant (1910), una de sus obras más recientes, y en la que la personalidad del autor no impide que estén presentes una constantes que parecen claramente adscribibles a esta escuela, como la preocupación formal y la buena calidad de la escritura.

Agustín León Ará, el gran violinista español residente en Bruselas fue el encargado de dar relieve a esta sesión junto con el pianista José Tordesillas. Ambos la terminaron de una manera maestra con la gran «Sonata en la mayor», de César Franck, una obra que obtuvo esa traducción apasionada y a la vez retenida, formal y simultáneamente romántica, virtuosística y trascendente, que necesita y que tan difícil es lograr. Los dos artistas se mostraron a gran altura y obtuvieron un éxito redondo que les obligó a saludar repetidas veces. La sesión combinó así las novedades con el repertorio en versiones de primera calidad.

T. M.

«...Y AL TERCER AÑO RESUCITO»

Hipotesis humorística de Vizcaino Casas en su último libro



MADRID. (De nuestra Redacción, por J. S.)—«...Y al tercer año resucitó» es el último libro de Fernando Vizcaino Casas, editado por Planeta y que acaba de presentar en Madrid de la mano de otros dos humoristas: Tip y Coll.

«Se trata de una novela de historia-ficción—declara Vizcaino Casas— en la que, tal como dice el título, parte del supuesto de que Franco resucita y se ve la reacción del país y sus personajes ante tal supuesto.

El tema se me ocurrió volviendo de una toma de posesión de un magistrado con otros magistrados, cuando tras leer el periódico, uno de ellos dijo: «Si Franco levantara la cabeza...»

Al preguntarle por el humor de Vizcaino Casas, el autor dice: «Yo, es que soy así, gracioso por naturaleza. Soy visceralmente un hombre de humor, porque ésta es una faceta que no se adquiere, sino que se tiene. Además, aguantar todos los días a magistrados me da tema para rato.» (Vizcaino está rodeado de magistrados que le rien sus salidas.)

Sobre si los españoles conectan con el humor al comprar sus libros, Vizcaino explica: «Conectan conmigo porque se trata de un humor sin mala leche—con perdón—. Todos los lectores son de clase media, que es la clase que lee, y es fenomenal y la mejor, porque tiene muy buen humor, aunque todo el mundo hace lo que puede para quitárselo.»

Su último libro, «La boda del señor cura», salió hace dos me-

ses, va por la tercera edición, ha vendido 30.000 ejemplares. Vizcaino Casas confiesa que hasta dentro de un año no publicará nada más y que si este libro le ha sacado tan seguido del otro es porque lo exigía el momento político «ante la posible, eventual y benéfica posibilidad de que echen a Suárez, que no se cederá. El país lo espera, pero él no quiere irse. En mi libro se habla de que su Presidencia es vitalicia». Le pregunto por quién votó en las pasadas elecciones y dice: «Espere que me acuerde... ¡Ah!, sí, voté por Adolfo Suárez».

Don Manuel Lara, que volvió a declararse en la presentación del libro «hombre de derechas aunque en Planeta publicara muchos autores de izquierdas, dijo que él tiene «escritores muy celosos, que son peores que una mujer celosa» y que entre ellos se encontraban Vizcaino y Aguirre de la Iglesia (va de humoristas).

Vizcaino indicó que su libro es de humor «nada político» que si Franco levantara la cabeza Carrillo volvería a coger su peluca y pasaporte camino de París. Tip y Coll señalaron en su intervención que si Franco resucitara «querría volver a su Partido celestial, pero, eso sí, con el libro de Vizcaino debajo del brazo».

En el Club Urbis

HOMENAJE A DAMASO ALONSO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En el Club Urbis se ha celebrado un homenaje a Dámaso Alonso, con motivo de su reelección como presidente de la Real Academia de la Lengua y como miembro de la Generación del 27. El acto consistió en la inauguración de una exposición de pintura en homenaje a Dámaso y una exposición bibliográfica de las obras y textos en los que de algún modo el académico ha participado o es autor.

Participan en la muestra plástica más de 30 pintores, entre los que se encuentran Toral, Alcorlo, Gómez Pablos Villaseñor, Viana y Zarco.

La nueva poesía española participó, asimismo, en este homenaje, al que no asistió el homenajeado. Joaquín Benito de Lucas, Eladio Cabañero, Félix Grande, Manuel Ríos Ruiz, Alfonso López Gradolí y Mariano Roldán recitaron poemas de su obra reciente, o inédita.

Pedro de Lorenzo presentó el cuarto volumen de sus obras completas

«Los adioses», cuarto volumen

de las obras completas del escritor Pedro de Lorenzo, ha sido presentado dentro de la «Martes de Editora Nacional» Tomás Zamora, director de la editorial, en sus palabras de presentación, dijo que Pedro de Lorenzo, después de evocar, profundizar sobre el descontento, de pasar por la memoria de la tierra y los muertos, comete la preciosa osadía de plantearnos el grave y metafísico problema de los adioses.

Luego tomó la palabra Pedro de Lorenzo, para demostrar su gratitud, recordando sus primeros contactos literarios con la Editora Nacional, que publicó sus primeros libros.

Declaraciones de la subdirectora de la Condición Femenina

OBJETIVO: PROMOVER UNA SOCIEDAD DE PARTICIPACION DE LA MUJER

MADRID. (Efe.) — «Soy feminista, aunque no pertenezco a ningún grupo, porque creo que la mujer está discriminada», ha declarado a Efe la nueva subdirectora general de la Condición Femenina, María del Mar Vanclocha Bellver, cuyo nombramiento aparecerá pronto en el «Boletín Oficial del Estado».

La entrevistada, de treinta y cuatro años casada, licenciada en Ciencias Políticas, socióloga del IRYDA y técnico de asistencia social, ha expuesto a Efe las metas y proyectos inmediatos de la Subdirección General, inserta en la Dirección General de Desarrollo Comunitario del Ministerio de Cultura.

Ha manifestado que la meta de dicha Dirección General es promover el concepto de una sociedad de participación en la que la mujer, que constituye el 52 por 100 de la población, tiene un importante papel y ha de tomar parte activa.

Para ello —dijo— es preciso cambiar la mentalidad social sobre la mujer y acabar con la discriminación que ésta padece. Pues aunque se han dado pasos en esta dirección, como la ley de Relaciones Laborales, el proyecto de Constitución, que establece la igualdad de la mujer, una cosa es la legalidad (que también se incumple) y otra la realidad.

Por ello, se está preparando una campaña, para difundir la imagen de la mujer actual. Serán una serie de spots publicitarios, sobre lo que ocurre y lo que debería ocurrir respecto a la mujer, que comenzarán a difundirse para mediados de marzo o principios de abril.

Otros proyectos de la Subdirección de la Condición Femenina son la edición de una serie de folletos monográficos sobre la mujer en relación con el trabajo, la educación, la política, etc.; la creación de centros de información para la mujer, que atenderán consultas femeninas sobre materias laborales, jurídicas, asistenciales, etcétera; la creación de un gran centro de documentación de la mujer. Para cuando se elimine el artículo 416 del Código Penal, que prohíbe la propaganda de métodos anticonceptivos, se proyecta organizar la planificación familiar.

Respecto a los grupos feministas, la nueva subdirectora ha manifestado que hay contactos frecuentes con los que denominó «reformistas o posibilistas», y que la actitud de la Administración es dialogar con todos los que no se nieguen al diálogo, escuchar sus demandas y canalizar sus aspiraciones.

A RENGLON SEGUIDO

JOSE GARCIA NIETO es objeto de un homenaje por parte de numerosos escritores, poetas en su mayoría, dada su trayectoria humana y literaria a lo largo de toda su vida. García Nieto, de origen modesto, ha sabido hacerse un lugar destacado en el mundo literario español, principalmente el poético. Es premio Adonais y algunos dicen que hasta por partida doble. Francisco Umbral es la última firma de la lista de escritores que le homenajean.

EDITORIAL JUVENTUD ha presentado dos novedades de literatura infantil, de la que tan escasos andamos. Se trata de «Bucles de oro y los tres osos» y «Las liebres blancas». Han sido editados en cartóné y llevan una profusión de dibujos en color que harán la delicia de los niños.

ICEBERG, considerado como el mejor grupo rock español del momento, ha hecho su presentación en Madrid, después de una gira por todo el país. La música del conjunto ha ido modificándose progresivamente hasta conseguir un sonido peculiar y diferenciado. Uno de sus «elepés» más conocidos es el de «Coses nostres», y en su recital madrileño grabaron en directo el último disco grande para ponerlo inmediatamente en el mercado.

FERNANDO MORCILLO, veterano y conocido trabajador en el Conservatorio de Madrid y en el Teatro Real, ha recibido la medalla de la Cruz Roja, impuesta por el mismísimo presidente. Se trata de condecorar la merecida eficiencia humanitaria del señor Morcillo. En cuarenta años sólo se han concedido 18 medallas de su categoría.

GEORGES SIMENON ha cumplido setenta y cinco años, y sus editoriales le felicitan en la Prensa sajona, recordando al mismo tiempo la obra del conocido autor belga, maestro de la narrativa intrigante. El ejemplo de recordar a los autores en su onomástica es un buen ejemplo que podría cundir en la Prensa española, a través de la publicidad de los editores. El mejor homenaje a un autor en vida es comprar sus libros y en muerte leer sus obras. Simenón vive actualmente en Suiza y escribe ensayos.

ANTONIO FONTAN, presidente del Senado, pronuncia hoy una conferencia, «Un estado moderno para España», en el Ateneo de Madrid, con motivo de la presentación del último título de la colección «Ensayos Aldaba», de Bertrand de Jouvenel, titulado «Los orígenes del Estado moderno».

EL GRUPO MUNDO DE EDICIONES ha sido designado miembro de pleno derecho de la Federación Internacional de Editores de Journeaux et Publications, según se acordó en el Buró ejecutivo de dicha asociación, celebrada recientemente en Copenhague. El Grupo Mundo es el primer miembro de origen español que ingresa en esta asociación fundada en 1948, y que tiene su sede en París. Su objetivo es fomentar «la libre circulación de las ideas por la palabra y por la imagen».

Julia SAEZ



CARMEN LLORCA, BIOGRAFA DE CARMEN CONDE

MADRID.—«En Carmen Conde destaca su dimensión vital, su sentido siempre joven y apasionado de la vida», ha revelado a un redactor de Efe la escritora Carmen Llorca, amiga y biógrafa de la primera mujer española que, después de doscientos años de vida de la Real Academia de la Lengua, ha sido elegida para ocupar uno de sus sillones.

La ex presidente del Ateneo Renovado de Madrid agregó que, después de escribir las biografías de Emilio Castelar y de Isabel II, creyó interesante biografiar a algún personaje que conociera personalmente sin necesidad de reinventarle a la luz de documentos o acontecimientos históricos.

«Pensé entonces en Carmen Conde, que es una poetisa importante, con la que he convivido mucho y a la que me unen muchas afinidades.

Carmen es una persona sumamente sensible a las emociones humanas y ha sentido una preocupación permanente por las gentes de nuestros pueblos, en un deseo de rescatarlos de su deficiente situación cultural.

También es particularmente sensible a los paisajes y, sobre todo, a la belleza de la luz. Al mismo tiempo está dotada de una memoria prodigiosa, excepto para las fechas, que, quizá, no recuerda por su misma actitud vital. Carmen vive su experiencia anterior con tal fuerza y de tal manera que rehúye inconscientemente relacionarla con fríos datos numéricos.

Todo lo lleva puesto, sus recuerdos de juventud y de vida, sus amistades, sus sentimientos, las actividades profesionales y culturales desempeñadas aquí y allá, las personas que ha conocido. Y hay una luz especial que irradia su persona que procede de las esperanzas e ilusiones que quiso realizar inicialmente.»

Tras la guerra

Carmen Conde ha pasado muchas dificultades de origen político y económicas a lo largo de

las últimas cuatro décadas, dificultades que comenzaron a suavizarse en los últimos años del régimen anterior. En la actualidad vive con desahogo, de sus jubilaciones de la Sociedad General de Autores y de un puesto que desempeñó en el departamento de publicaciones del Rectorado de la Universidad Complutense.

Los elementos fundamentales de su poesía son, según su biógrafa, «la fuerza, la naturaleza y la fragancia». «Es una poesía temperamental y, al mismo tiempo, sumamente penetrante, profunda y difícil.»

Carmen Conde constituyó hace años un grupo de mujeres que sigue reuniéndose los primeros martes de cada mes. «En estas reuniones —cuenta Carmen Llorca— nos proponemos temas literarios, culturales y humanos. Hace varios años nos esforzamos, sin éxito, para conseguir que entrara en la Real Academia María Moliner. Se puede imaginar, por tanto, la ilusión con que hemos recibido, al cabo de los años, la noticia de la designación de Carmen.»

Forman parte de este grupo de mujeres cuatro Cármenes (Conde, Llorca, Bravo Villasanté y González Mas), Ernestina de Chamurci, María Alfaro, Elena Soriano, Concha de Marco, Consuelo Burell, Marta Portal y Acacia Uceta.

Libros más vendidos en el mes de enero

«AUTOBIOGRAFIA DE FEDERICO SANCHEZ», EN CABEZA

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «Autobiografía de Federico Sánchez», de Jorge Semprum, ha sido el libro más vendido en el pasado mes de enero, según una encuesta realizada por el Instituto Nacional del Libro Español, entre 71 librerías de 35 provincias.

A la citada obra le siguen el número de ventas: «El escándalo de tierra santa», de José María Gironella; «Divorcio para una virgen rota», de Angel Palomino; «La tía Julia y el escribidor», de Vargas Llosa; «Los topos», de Jesús Torbado.

Premio del Consejo de Europa para la Fundación Miró

VICENS RECIBIO EL GALARDON EN ESTRASBURGO

ESTRASBURGO. (Efe.)—La Fundación Joan Miró, de Barcelona, ha sido galardonada con el premio europeo del Museo del Año, que, bajo los auspicios del Consejo de Europa, concede un jurado internacional.

La ceremonia tuvo lugar el martes, en el palacio de Rohan, de Estrasburgo, donde el director de la Fundación Joan Miró, Francesc Vicens, recibió el galardón de manos del presidente de la Comisión de las Comunidades Europeas, Roy Jenkins.

Se habían presentado al premio europeo 52 museos, de dieciocho países, lo que pone de relieve la importancia del éxito obtenido por la fundación barcelonesa, que es un centro de estudios de arte contemporáneo.

El embajador José Luis Mesía, marqués de Busianos, representante permanente de España en el Consejo de Europa, dio seguidamente una cena, en la Embajada, en honor del presidente del Parlamento europeo, Emilio Colombo, a la que asistieron los vicepresidentes del Parlamento, presidentes o delegados de todos los grupos políticos que lo integran y el presidente del Comité ministerial del Consejo de Europa.

En su brindis, el presidente del Parlamento europeo dijo que el marqués de Busianos «representa el espíritu más genuino de la diplomacia y encarna las

más altas virtudes de la hospitalidad española».

Seminario cultural del PSOE

MADRID. (Efe.)—Bajo el lema de «Cultura es libertad», los próximos días 17, 18 y 19 se celebrará el primer seminario cultural del PSOE en el Colegio Mayor «San Juan Evangelista», de Madrid.

Se presentarán siete ponencias, relativas al mundo del libro, artes plásticas, cine, teatro, música, patrimonio artístico-cultural y radio y televisión. Estas ponencias servirán de base para configurar una alternativa socialista en el mundo de la cultura de nuestro país.



Multas de hasta cinco millones de pesetas

MANO DURA CONTRA EL FRAUDE ALIMENTICIO

● **La reincidencia en una infracción sanitaria será considerada falta muy grave**

El «Boletín Oficial del Estado» del 14 de febrero publicó un real decreto del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social por el que se matiza el aspecto sancionador del decreto sobre infracciones sanitarias en materia de alimentación. Las multas, según esta nueva disposición, pueden llegar hasta los cinco millones de pesetas.

Desde que se publicó el anterior decreto (18 de abril de 1975) hasta la fecha se ha observado, como aspecto significativo, la desproporción que existe en ciertos casos entre la falta cometida y la sanción que se ha de imponer. Desde ahora se tipificará la distinta gravedad de la falta, en función de la menor o mayor incidencia del producto prohibido utilizado sobre la salud pública, graduación que en las anteriores disposiciones no se había considerado, pero que después de la experiencia adquirida se ha evidenciado plenamente necesaria.

Otra novedad que se puede apreciar es la reincidencia en la falta grave, no recogida en el anterior decreto, y la mención al Código Alimentario Español.

Algunos fraudes

La Administración no siempre ha ido por delante de los industriales y comerciantes para evitar las adulteraciones y fraudes en los alimentos. En la actualidad el problema se ha agravado al disponer el sector privado de unas técnicas avanzadas, que no siempre se aplican en beneficio del consumidor y que le permiten obtener y enmascarar aditivos y sustitutivos con relativa facilidad.

Resultaría muy difícil realizar un catálogo completo de los fraudes que se han producido y que se producen en el campo de la alimentación, ya que el ingenio humano no deja de funcionar. No obstante, como aproximación, se podrían recordar algunos fraudes más corrientes.

El fraude en la carne fresca es relativamente frecuente, ya que se vende como tal carne congelada; también se expende carne de segunda como si fuera de primera y añojos como si fuesen terneras. Más sofisticada es la inyección de una solución salada diluida y la venta de carnes procedentes de animales que con-

sumieron antitiroideos y que, por tanto, retuvieron artificialmente una gran cantidad de agua.

El fraude más clásico en los productos cárnicos es la venta de productos que no responden a su composición conceptual. El problema de las adulteraciones es más grave, ya que los embutidos con exceso de tocino, las conservas cárnicas con demasiada gelatina, con féculas, con exceso de fosfatos que retienen agua, con nitratos y nitritos que hacen mantener el color, con colorantes artificiales, algunos cancerígenos, y el uso de nombres falsos, son tácticas muy corrientes.

En la leche de consumo inmediato es frecuente la falta de proteínas, falta de extracto seco magro e incluso falta de volumen. Por lo que respecta al pescado, la descongelación para venderlo como producto fresco es más corriente que en el caso de la carne.

Un largo etcétera

Podríamos seguir citando casos. Son frecuentes los fraudes en la clasificación y la venta de huevos de cámara como frescos y el empleo de colorantes artificiales prohibidos en piensos, para colorear la yema.

Por lo que respecta a los vegetales, algunos defraudadores acuden a la maduración artificial y al empleo de colorantes en las conservas vegetales. Además, se utilizan glutamatos, falta indicación del peso neto escurrecido, hay frutas rotas, etcétera. Igual podríamos decir del empleo de conservadores y otros aditivos no autorizados en los zumos de frutas.

Y por citar un ejemplo más, en el vino, además del clásico aguado o el empleo impropio de denominaciones de origen, algunos emplean un exceso de sulfuroso y antifermentos, cuya acción sobre la salud es frecuentemente perjudicial.

Una normativa más rigurosa

La nueva normativa que recoge el real decreto del pasado día 14 considera faltas graves el funcionamiento sin autorización sanitaria de industrias, establecimientos e instalaciones o manipulación de alimentos o productos alimentarios. Suministrar o distribuir productos sin haberlo comunicado previamente al Ministerio de Sanidad para su elaboración en el expediente de registro de las industrias elaboradoras y manipuladoras. Elaborar productos cuya composición difiere de la declarada en el registro, o cuando se alteran o disminuyen sus componentes, y cuando se induce a confusión respecto a sus verdaderas características sanitarias o nutritivas. La falta de consignación de los números de identificación registral. Utilizar aditivos, aunque no sean de grave toxicidad, pero que no estén autorizados por la normativa vigente.

Faltas muy graves son producir, suministrar o vender productos que causen riesgos o daños efectivos a la salud de los consumidores. Promocionar o utilizar aditivos no autorizados y que supongan grave riesgo para la salud.

A estas faltas consideradas graves hay que añadir, como ya se ha señalado más arriba, la reincidencia en la misma falta grave.

Según el real decreto citado, las faltas leves se sancionarán con multas de 5.000 a 50.000 pesetas; las graves, con multas de 50.000 a 500.000 pesetas, y las muy graves, con multas de 500.000 a cinco millones de pesetas.

Cabría preguntarse si, a estas alturas, la Administración conseguirá ponerse por delante de la picaresca industrial. De todas formas, la persecución entre el ratón y el gato, o el gato y el ratón, continuará por mucho tiempo. A fin de cuentas, ¿qué son cinco millones de pesetas cuando está en juego al salud del consumidor?

Rafael CONTRERAS

En enero

EL INDICE DE PRECIOS CRECIO EL 0,6 POR 100

MADRID. (Logos.)—En un 0,6 por 100 se estima en fuentes competentes la subida del índice de precios al consumo en el pasado mes de enero.

El índice, que no será facilitado por el Instituto Nacional de Estadística hasta dentro de ocho o diez días, está a la espera de una definitiva elaboración de los últimos datos llegados a dicha entidad.

De confirmarse el incremento del 0,6, se estaría dentro de la línea marcada por los pactos de la Moncloa, que prevé un crecimiento de 11 por 100 en el primer semestre de 1976.

En la venta de pan especial

NO HABRA CONFUSIONES (según los panaderos y expendedores)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Asociación Empresarial de la Panadería de Madrid y la Asociación Provincial de Expendedores de Pan y Bollos autónomos de esta provincia, después de una reunión conjunta celebrada ayer, acordaron hacer llegar a la opinión pública su propósito de que no pueda producirse confusión alguna en la venta del pan especial. A este respecto han hecho un llamamiento a todo el sector para que procuren diferenciar, de forma clara, el pan común del pan especial y que, en todo caso, se coloque en lugares diferentes en las estanterías de los despachos, al objeto de facilitar la elección de los consumidores.

La nota distribuida por estas asociaciones añade, además, que «los fabricantes y expendedores de pan sostenemos el firme propósito de evitar a toda costa esa

confusión, para lo cual haremos uso de todos los medios a nuestro alcance. El hecho de que, en algún caso aislado, se detectase alguna anomalía con relación a los extremos señalados es algo que somos los primeros interesados en evitar y es nuestro deseo la total erradicación de estos casos».

—o—

N. de la R.—Los términos de disposición ministerial —desafortunadamente, a nuestro juicio— autoriza la venta de pan llamado especial son bastante concretos en lo que se refiere a evitar confusiones. Esto es, el pan debe venderse envuelto en su caso, con una banda especialmente descrita. Los panaderos y expendedores, pues, deben remitirse, para evitar confusiones, a las exigencias legales contenidas en la autorización.

EL SERVICIO TELEFONICO DE HOYO DE PINARES AUTOMATIZADO

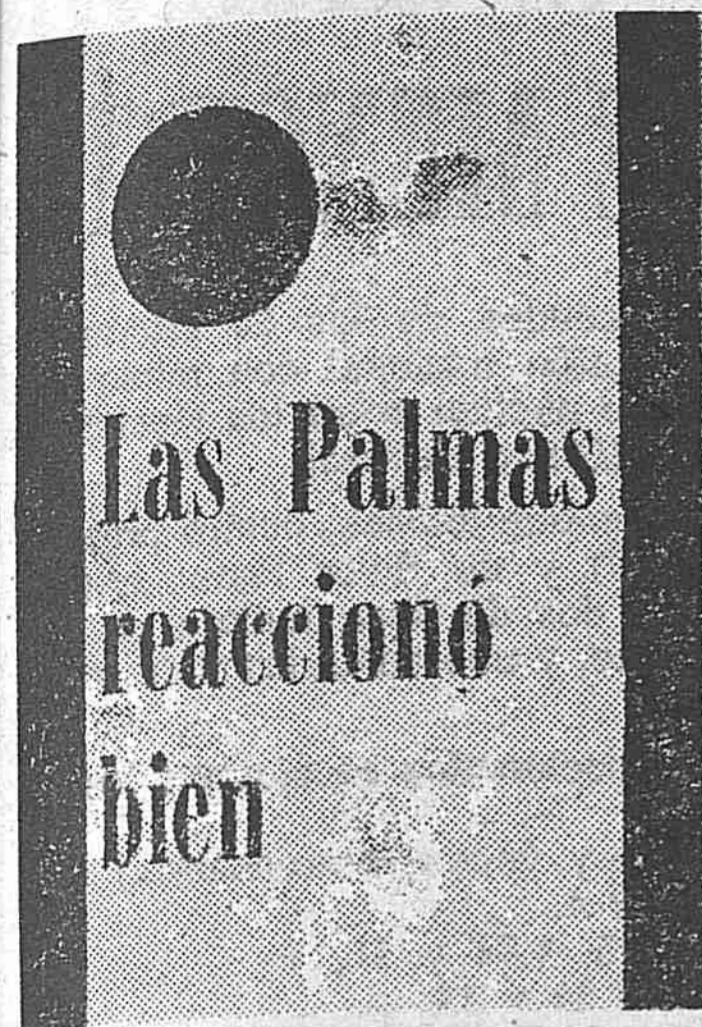
Desde el miércoles, día 15 de febrero, ha entrado en servicio la nueva central automática de Hoyo de Pinares.

Por este motivo, los abonados al servicio telefónico de la citada localidad, pueden obtener las siguientes comunicaciones automáticas:

- Entre sí y con los de Madrid y su Red Automática Provincial marcando, directamente, el número del abonado con el que deseen hablar y viceversa.
- Con los de las poblaciones de la Red Automática Nacional, anteponiendo al número del abonado que interese el Código Territorial oportuno.

ESR

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



Las Palmas reaccionó bien

FICHA TECNICA

Partido de cuartos de final de la Copa del Rey. Unos cincuenta mil espectadores en el Manzanares, con terreno húmedo y noche de temperatura suave. A falta de quince minutos para el final, empezó a llover.

ALINEACIONES

ATLETICO DE MADRID.—Reina; Marcelino, Benegas, Eusebio, Julio Alberto; Marcial, Leal, Herencia; Ayala, Leiviña y Rubio.

En el minuto ochenta y tres, Fraguas sustituye a Marcial, lesionado en un enoctronazo con Carnevali, al marcar el tercer gol del Atlético.

LAS PALMAS.—Carnevali; Estévez, Roque, Felipe, Hernández; Noly, Brindisi, Jorge; Maciel, Morete y Gerardo.

En el minuto cincuenta y cuatro, Pepe Juan sustituye a Gerardo.

ARBITRO

El gallego Orellana, que tuvo una actuación correcta. No encontró complicaciones ni se las buscó, ni precisó de las tarjetas porque el partido se jugó con mucha corrección.

GOLES

- 1-0. Minuto 31.—Pase en profundidad de Herencia a Rubio, que dispara raso sobre la salida de Carnevali. El balón rebota en el cuerpo del portero, pero se cuela.
- 2-0. Minuto 42.—Jugada de Leal por la parte derecha del área, se mete hacia la línea de fondo, pese a que le hacen falta, y centra sobre Rubio, que con mucha habilidad, manda el balón lejos del alcance de Carnevali.
- 2-1. Minuto 59.—Inteligente pase de Brindisi a Morete, que se encuentra con un balón dentro del área y en buena posición. Morete dispara entre Reina y el palo y marca.
- 2-2. Minuto 73.—Jugada entre Morete y Noly, que termina con un pase de éste a Maciel, completamente desmarcado. Tira Maciel a placer y bate a Reina.
- 3-2. Minuto 83.—Avance de la delantera rojiblanca, con apertura de Leal hacia Ayala, que centra desde la parte derecha del área, y Marcial, jugándose el todo por el todo, remata de cabeza y marca, cayendo lesionado en la jugada al chocar violentamente con Carnevali.

(3-2) APUROS DEL ATLETICO

Comentario

De la primera parte que jugó el Atlético de Madrid a la segunda media un abismo. Durante los primeros cuarenta y cinco minutos, si no bordó el fútbol, al menos jugó con la autoridad suficiente como para irse al descanso con ventaja de dos goles y tres oportunidades que no cristalizaron por mala suerte y porque Carnevali justificó su fama. Pero en la segunda parte, el Atlético, tras unos instantes de lucha, se desplomó violentamente, quedando a merced de la Unión Deportiva Las Palmas, que fue superándose a sí misma, hasta llegar al empate y provocar susto tras susto en las desvencijadas líneas de cobertura rojiblancas. Casi todo el segundo tiempo fue de los jugadores canarios, y si al final se les escapó el empate, incluso el triunfo, que rozaron en varias ocasiones, fue porque carecieron de acierto en el remate, especialmente por lo que toca a Morete, que falló dos o tres oportunidades clarísimas. El partido se definió claramente con un tiempo para cada equipo, y con victoria atlética simplemente porque los de casa tuvieron mayor tino al disparar.

Las desdichas del Atlético

No han finalizado este año las desventuras rojiblancas, y a punto estuvo Luis de no poder contar con los once jugadores necesarios para enfrentarse a los canarios. A las bajas sabidas ya de Pereira, Capón y Aguilar se unieron las de Alberto y Vilches, que a última hora se fueron a sudar la gripe a la cama, como Rubén Cano. El banquillo rojiblanco se quedó con Pacheco (también griposo); Fraguas, recuperado apresuradamente de una lesión de dos años, y el juvenil Pino, que saltó a la fama anoche desde el anonimato obligado por las circunstancias. Bueno, pues a pesar de eso y a pesar de que Eusebio jugó también sin estar recuperado, el Atlético perdió también a Marcial en un lance del juego.

Vistas así las cosas, se comprende que Luis puso en acción un equipo prendido con alfileres. Y el caso es que este equipo le resultó bien durante toda la primera parte, en la que, además de marcar dos goles, pudo aumentar la cuenta en el minuto diez, cuando Rubio obligó a Carnevali a hacer una gran parada, o en el minuto 17, cuando Marcelino disparó violentamente rozando un poste, o en el 44, en un cen-

tro de Rubio que Ayala cabeceó desde muy cerca, salvando milagrosamente Carnevali. Incluso en la segunda parte, a los tres minutos, el Atlético pudo ponerse 3-0 en el marcador si Leal no le estorba a Rubio, cuando el pequeño extremo se apresuraba a batir cómodamente a Carnevali. Durante todos estos minutos, Herencia jugó su mejor fútbol desde que está en el primer equipo, y fue el motor de un Atlético entonado y prometedor.

Reacción canaria

Cuando Las Palmas se recuperó del

- Buen primer tiempo de los rojiblancos, apoyados en Herencia y Rubio
- Hundimiento total en la segunda parte, al fracasar la línea media

balón que le había colgado sabiamente Leiviña.

Para que la reacción canaria se produjera tuvo que darse también el hundimiento de la línea media del Atlético. Leal se fue a un puesto cómodo junto a la banda, abandonando a su suerte a Herencia, que se agotó, y a Marcial, que quiso y no pudo. Ayala y Leiviña se fueron apagando y dejaron solo a Rubio, y el Atlético no sólo se quedó sin línea media, sino sin delantera. Con estos puntos negros por delante, la defensa empezó a hacer



Rubio tira sobre la salida de Carnevali y marca

susto del minuto tres, emprendió el camino hacia la puerta de Reina con constancia, orden y buen fútbol. Maciel se fue al centro y hasta allí le siguió Julio Alberto, dejando un pasillo lateral por el que entraba Brindisi con frecuencia, y subía también Pepe Juan cuando sustituyó a Gerardo. Morete y Maciel perdieron la primera oportunidad de gol en el minuto 12; en el 16, Brindisi se dejó un balón atrás que estaba pidiendo un pie que lo empujase a la portería de Reina; en el 35,

Morete disparó altísimo en posición ideal, y en el 36, el mismo Morete perdió el gol que ya tenían atragantado los fieles del Atlético. Eso, más dos goles que marcaron los amarillos, avalan una reacción de los visitantes que se rompió porque Marcial acertó donde había fallado tantas veces Morete: en el remate. Frente a los goles y oportunidades canarias, el Atlético sólo pudo ofrecer la ocasión que tuvo Ayala en el minuto 20, cuando cabeceó fuera por muy poco un precioso

agua, como es natural. Y el Atlético quedó partido en dos y a merced de Las Palmas durante mucho tiempo. Era el mismo Atlético que antes pudo golear al rival y que luego estuvo a punto de caer derrotado. El fútbol es tan veleidoso que acabó ganado por un gol, cuando más negro era el horizonte.

Valentín MARTIN

(Fotos Julio MARTINEZ)

COPA DEL REY.

VALENCIA, 1; REAL SOCIEDAD, 1

DECIDIERON DOS PENALES

VALENCIA. (Pyresa.)—Dos goles, ambos de penalti, y uno por cada equipo han dejado en empate el partido de ida de cuartos de final de la Copa del Rey entre el Valencia y la Real Sociedad.

VALENCIA.—Manzanedo; Carrete, Martínez, Higinio, Cerveró (Cabral); Arias, Castellanos, Saura; Felman, Kempes y Valdés (Eloy).

REAL SOCIEDAD.—Arconada; Esnaola, Olaizola, Alonso, Murillo II; Cortabarría, Idígoras, Diego; Satrústregui (Amuchastegui), Zamora e Iriarte.

Arbitro: Franco Martínez, mal. Amonestación a Murillo II.

Goles: Kempes (once minutos, de penalti) y Cortabarría (setenta y cinco minutos, de penalti).

El Valencia pudo resolver hoy la eliminatoria si le hubiera acompañado un poco la suerte

en la primera parte, en la que creó ocasiones para haber marcado un par de goles más, ya que tuvo enfrente a una Real bastante floja. En la segunda parte, el equipo vasco jugó mejor y con el gol del empate el Valencia se vino abajo. De cualquier forma los delanteros de la Real apenas inquietaron a Manzanedo, por lo que el Valencia debió de haber ganado el partido.

BETIS, 3; GIJON, 1

AVASALLO EL EUROBETIS

SEVILLA. (Pyresa.)—El Betis, en un buen partido, ha conseguido avasallar al temido Sporting de Gijón por tres goles a uno, en el primer partido de los cuartos de final de la Copa.

Alineaciones

BETIS: Esnaola; Cobo (Delgado), Sabaté, Biosca, Gordillo; López, Alabanda (Muhren), Cardeñosa; García Soriano, Hugo Cabezas y Anzarda.

GIJON: Castro; Núñez, González, Doria, Killer; Joaquín, Valdés, Cundi; Abel (Mesa), Quini y Morán.

Goles

A los ocho minutos, saca una falta Anzarda, Cardeñosa cede hacia López y éste remata desde el bordé del área y marca para los locales. En el minuto trece, a centro de Cardeñosa, García Soriano, de cabeza, establece el dos a cero.

En la segunda parte, a los treinta y cinco minutos, saca una falta Mesa y Quini, de cabeza, marca para el Sporting de Gijón. Por último, a los cuarenta y tres minutos, jugada de

García Soriano que finaliza con centro a Hugo Cabezas y el remate de éste, de cabeza, establece el definitivo resultado de tres a uno.

Un Betis afortunado y en racha de buen juego ha liquidado aparentemente su compromiso contra el temido Gijón, un «lobo» que ha vendido cara su piel, pero dejando toda clase de dificultades. El Gijón, en fin, se defendió bien, pero no porque premeditase la maniobra y sí porque el Betis le obligó a ello con su agobio constante.

Alavés, 1; Barcelona, 0

PREMIO A LA ENTREGA

VITORIA. (Pyresa.) — Por un gol a cero, el Alavés ha ganado en Mendizorrosa al Barcelona, en el partido de ida de cuartos de final de la Copa del Rey.

Alineaciones:

ALAVÉS: Basauri; Odriozola (Bea), Goñi, Zuloaga; Morgado, Igartúa; Badiola, Marín, Salamanca, Astarbe, Quiles (Urquía).

BARCELONA: Artola; Ramos, Migueli (Macizo), De la Cruz, Olmo, Costas (Amarillo); Rexach, Sánchez, Cruyff, Carreño y Zurvíra.

Arbitro:

Carreira Abad, bien.

Goles:

Uno a cero, minuto setenta. Saldmanca.

Comentario

Con un lleno total, el Alavés ha batido al Barcelona por un gol a cero en un gran partido. En los primeros cuarenta y cinco minutos, el Alavés, con viento a favor, ha ejercitado un mayor dominio, que no se tradujo en goles por el buen hacer del portero Artola. En la segunda parte, siguió la misma tónica, con ataques locales, mientras el Barcelona se distendía más, llegando el gol de la victoria, premio a la entrega total del Alavés, frente a la mayor técnica del equipo barcelonista.

MINISTERIO DE LA DEFENSA

SECRETARIA GENERAL DEL AIRE

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL NO APTO

DELEGACION DE BALEARES

SUBASTA

Se celebrará en la Base Aérea de Son San Juan, los días 7 y 9 de marzo de 1978, a las once treinta horas, y comprenderá: Vehículos, repuestos, chatarra y material diverso.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en los tablones de anuncios de la Junta Liquidadora de la Secretaría General del Aire, Sectores Aéreos de Zaragoza, Barcelona y Baleares, en el aeropuerto de Ibiza y en esta Delegación.

El importe del presente anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

Son San Juan, a 3 de febrero de 1978.—El Secretario de la Delegación, Santiago Lizón García.

DUÑABEITIA SE ENTREVISTARA CON CASTEJON

«Beti» Duñabeitia, presidente del Athletic de Bilbao, adelantará su viaje a Madrid el vier-



LOS VEINTICUATRO DE MENOTTI

BUENOS AIRES. (Efe.)—Las edades de los 24 internacionales argentinos que integran la selección nacional con miras al Campeonato Mundial de junio próximo oscilan entre los diecisiete años (Diego Maradona) y los treinta (Omar Larrosa).

En cuanto a la división por equipos locales, cuatro provienen de Independiente (campeón nacional) y de River Plate; tres de Talleres de Córdoba y de Huracán; dos de Boca Juniors, de New Old Boys, del Racing y del San Lorenzo, y uno de Unión y de Argentinos Juniors.

La ficha técnica de los 24 seleccionados se ajusta a los siguientes detalles:

- (Jugador, club, edad, estatura y veces internacional.)
 - Hugo (Boca Junior), 18, 1,82 y 4.
 - Ardiles, Osvaldo (Huracán), 25, 1,84 y 11.
 - Baley, Héctor (Huracán), 27, 1,84 y 11.
 - Bertoni, Daniel (Independiente), 23, 1,75 y 27.
 - Bottaniz, Víctor (Unión), 24, 1,81 y 3.
 - Bravo, Humberto (Talleres), 27, 1,70 y ninguna.
 - Capurro, Armando (N. O. Boys), 29, 1,76 y ninguna.
 - Fillol, Ubaldo (River), 29, 1,81 y 1.
 - Gallego, Américo (N. O. Boys), 23, 1,70 y 41.
 - Galván, Rubén (Independiente), 25, y 1,68 y 9.
 - Houseman, René (Huracán), 24, 1,65 y 42.
 - Killer, Daniel (Racing), 28, 1,78 y 19.
 - Larrosa, Omar (Independiente), 30, 1,75 y 26.
 - La Volpe, R. (San Lorenzo), 26, 1,80 y 9.
 - Luque, Leopoldo (River), 27, 1,75 y 27.
 - Maradona, Diego (Argentinos Juniors), 17, 1,65 y 6.
 - Olguín, Jorge (San Lorenzo), 25, 1,75 y 23.
 - Ortiz, Oscar (River), 25, 1,74 y 11.
 - Oviedo, Miguel (Talleres), 27, 1,73 y 6.
 - Pagnanini, R. (Independiente), 29, 1,75 y 21.
 - Passarella, D. (River), 25, 1,73 y 22.
 - Tarantini (Boca Juniors), 23, 1,79 y 30.
 - Valencia, D. (Talleres), 22, 1,69 y 21.
 - Villa, Ricardo (Racing), 25, 1,85 y 14.
- El capitán designado para la selección es Passarella.

RIVAL DE ESPAÑA EN ARGENTINA

AUSTRIA EMPATÓ CON GRECIA

ATENAS. (Efe.) — Austria y Grecia empataron ayer tarde a un gol, en encuentro de preparación de los primeros para el Mundial de Argentina, donde están encuadrados en el grupo segundo con España, Suecia y Brasil.

El primer tiempo finalizó con ventaja griega por un gol a cero. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

GRECIA.—Kakaris; Kyrastas, Iosifides, Ravouisis; Firos, Damanakis; Anastasiades (L. Papaioannou, minuto ochenta y dos); M. Papaioannou (Gessios, minuto setenta y tres), Kalampa-

kas (Semerzides, minuto sesenta y cinco), Galakos y Mavros.

AUSTRIA.—Baumartner (Kranz, minuto cuarenta y cinco); Sara, Persides, Strasser; Pezzer, Weber; Oberacher, Prohaska; Krankl; Happich y Riedl.

Goles:

1-0. Minuto cuarenta y dos. Se rie de rechaces dentro del área austriaca. Finalmente, Mavros bombea el balón sobre el punto de penalti, para que Galakos, de cabeza, lleve el balón a la red.

1-1. Minuto sesenta y uno. Krankl, en dudosa posición, lanza un fuerte disparo desde fuera del área. El meta heleno, pensando que el árbitro iba a intervenir, no hace nada por detener el balón.

Austria, que presentaba un conjunto al que le faltaban varios jugadores claves, dominó el juego largo y ancho del primer tiempo, poniendo en apuros a la defensa griega, que se defendía y se las deseaba para que se tarse de encima a los delanteros austriacos, entre los que su estrella, Krankl, era el más peligroso. Este jugador llegó a embestir dos balones en los postes de la meta helénica, a portero batido.

Grecia se mostró poco conjunta (son muchos los nuevos jugadores incorporados al equipo) y se hundió totalmente desde la mitad del primer período, quedando a merced de los austriacos.

En la segunda mitad, sin embargo, los helenos comenzaron a funcionar en el centro del campo, abasteciendo a su delantera de balones, aunque ésta se mostró remisa en el disparo, por lo que ningún gol subió a su castillero.

250 PLAZAS AMBOS SEXOS SIN TITULO

EXTRAORDINARIA OCASION PARA ¡MAYORES DE 21 AÑOS!

Oposición LIBRE para AGENTES JUDICIALES, destinos en Juzgados (oficinas) de toda España. Categoría de FUNCIONARIOS PUBLICOS. Españoles, desde veintiún años (sin límite), varones o mujeres, estudios primarios. Grandes posibilidades de promoción en CATEGORIA Y SUELDO. Pruebas elementales que puede preparar en su casa. Instancias hasta el 6 de marzo. ENVÍENOS SUS SEÑAS con este recorte (y 10 ptas. en sellos). Recibirá folleto gratuito y sin compromiso. ACADEMIA FUENCARRAL, c/ Fuencarral, 46. MADRID-4. Teléf. 221 63 47. (Metro José Antonio.)

BOXEO

Benito Escriche no lo duda

"Perico ganará antes del límite"

Jim Watt llegó ayer y se mostró confiado

El aragonés Perico Fernández disputará el próximo viernes, en el Palacio de los Deportes de Madrid, el título europeo de los ligeros, que ostenta el escocés Jim Watt. Perico lleva ya varias semanas concentrado en Torrelodones, y con él, el padre de Juan Francisco Rodríguez y Benito Escriche. Ambos hacen las veces de preparador, después de que Pepe Martín se marchara a Zaragoza.

Por lo visto, Perico se ha tomado seriamente el combate y se ha dado cuenta que en él está su futuro, y en la finca de Torrelodones lleva una auténtica vida de monje, así nos lo confirma Escriche.

—Está estupendamente, seguro de sí mismo, fuertísimo, con una ilusión maravillosa, no protesta por nada, hace lo que se le dice, él mismo se preocupa por forzar un poco más los entrenamientos; ayer mismo me decía por qué no damos una vuelta más, e incluso él solo se controla el peso.

—Hablando de peso, ¿es cier-

to que tiene problemas para darlo?

—Qué va, en absoluto; después de las comidas da sesenta y dos kilos en la báscula; esto va a joder a más de cuatro en Zaragoza, que no quieren que Perico dé el peso. Y mira si estará fuerte que hemos hecho cuatro asaltos de guantes, me cazó dos veces en el hígado y me hizo daño, y tú ya sabes que para hacerme daño a mí hay que pegar mucho.

—¿Qué dificultades entraña para Perico el boxeo del escocés?

—Lo más problemático es que es zurdo y eso siempre crea pro-



blemas, pero para mí Perico es el mejor en su peso y estoy convencido de que va a ganar antes del límite.

—¿Entonces el inglés no tiene ninguna posibilidad?

—Creo que no; es que nunca vi a Perico tan bien preparado como hasta ahora; cuando salte al cuadrilátero y le veo el público es que no se lo van a creer. Además, este muchacho tiene una ventaja sobre el resto de los boxeadores, y es que es un genio del boxeo, no hay que enseñarle a boxear, y por si eso fuera poco, tiene otro don que Dios le ha dado, la pegada; pega como un demonio.

—Artes me decías que uno de los problemas que plantea el escocés es el de que es zurdo, también puede ser problemático el hecho de que sea más alto.

—Desde luego que Watt va a presentar batalla, ésa puede ser una de las ventajas que tenga a su favor, la altura; además, no debemos olvidar que fue ca-

paz de vencer a Jerónimo Lucas, cuando éste atravesaba un gran momento de forma, pero yo ya te digo, espero que Perico gane esta pelea y consiga tener lo que un boxeador de su clase se merece; es decir, la corona mundial.

Llegó Watt

El actual campeón ya se encuentra en Madrid, es un hombre alto, de cuerpo atlético y con veintinueve años de edad, lleva disputadas 37 peleas como profesional; de ellas, 30 victorias y siete derrotas, ninguna de ellas por K. O., la mayoría de las derrotas fueron debidas a lesiones en las cejas; ése parece su punto débil. De todas maneras, creemos que Perico no debe confiarse, porque el escocés tiene categoría e imagen como para darle un serio disgusto.

Antonio L. BUSTILLO

TENIS

HIGUERAS, ELIMINADO EN PALM SPRINGS

PALM SPRINGS (California, Estados Unidos). (Efe.)— El tenista español José Higuera, fue derrotado en la segunda vuelta del torneo de tenis de Palm Springs, dotado con veintidós millones de pesetas, por el norteamericano Peter Fleming, en dos sets (6-3 y 6-3).

Otros resultados de la primera ronda fueron:

Stan Smith (USA) derrotó a Fred McMillan (Sudáfrica) por 3-6, 6-2 y 6-1.

Cliff Drysdale (Sudáfrica) a Chris Lewis (Nueva Zelanda) por 6-3 y 7-6.

Tom Leonard (Gran Bretaña) a John Lloyd (Gran Bretaña), por 6-2, 6-7 y 6-1.

Cliff Rickey (USA) a Mike Harrington (USA) por 6-3, 5-7 y 6-3.

Ilie Nastase (Rumania) venció a Steve Krullevitz (USA) por 6-3 y 7-6.

Arthur Ashe (USA) a Henry Buniss (USA) por 7-5, 3-6 y 6-3.

Peter Fleming (USA) a Andrew Pattison (Rhodesia) por 6-4 y 7-6.

Marcelo Lara (Méjico) a Thomas Smid (Checoslovaquia) por 6-4, 3-6 y 7-5.

Geoff Masters (Australia) a Ross Case (Australia) por 6-3 y 6-1.

Bob Lutz (USA) a John Newcombe (Australia) por 6-2 y 6-3.

Bernie Mitton (Sudáfrica) a Billy Martin (USA) por 6-4, 4-6 y 6-4.

Tom Leonard (USA) a John Lloyd (Gran Bretaña) por 6-2, 6-7 y 6-1.

Ismail el Shafei (Egipto) a Charles Pasarell (USA) por 7-6 y 7-6.

Ray Moore (Sudáfrica) a Sandy Mayer (USA) por 7-6 y 6-3.

Harold Solomon (USA) a Bob Newitt (Sudáfrica) por 6-2 y 6-3.

Segunda ronda: Roscoe Tanner (USA) a George Hardie (USA) por 6-1 y 7-6.

Colin Dibley (Australia) a Tom Gullikson (USA) por 6-3 y 6-4.

FUTBOL

ENTRENAMIENTO DE LA SELECCION JUVENIL

Los jugadores juveniles convocados por Jesús Pereda realizaron ayer un partido de entrenamiento ante el Castilla, de la Segunda División B, en las instalaciones de la Ciudad Deportiva del Real Madrid.

Una nueva ausencia, unida a las ya conocidas de Manolo, Comas y Parra, tuvo la preselección en la persona del onubense Joaquín, aquejado de gripe, por lo que Jesús Pereda hubo de llamar urgentemente a Salguero, del Atlético Malagueño.

El encuentro, que duró ochenta minutos, se disputó con ardor y codicia por ambos conjuntos, y finalizó con el resultado de dos goles a uno, favorable al Castilla, que dominó en el primer tiempo con holgura, aunque en la segunda mitad fuera superado por los juveniles, más conjuntados en este período que en los primeros cuarenta minutos.

Los goles fueron conseguidos por Moreno, a los veintidós minutos, y García Hernández, a los setenta y Cuatro, el hábil delantero del Betis, a los sesenta minutos de juego.

Las alineaciones presenta-

das por ambos equipos fueron:

Selección.—Rodríguez (Gutiérrez), Camacho (Biri), Tendillo, Francis, Muñoz, Zubillaga (Salguero), Marcelino, Ruda, Pedraza (Carreño), Marcos y Flores (Gail).

Castilla.— Sergio, Pablo, Aniano (López), Sainz, Villanueva, Moreno, García Hernández, Blanco, Pascual, Bernal y Castro (Polo).

Los únicos incidentes reseñables fueron las lesiones del juvenil Camacho, con un golpe sin importancia en los gemelos y de Castro, que sufrió una fuerte entrada.

Al final del encuentro, Jesús Pereda se mostró conforme con lo que habían realizado los jugadores: «Les falta acoplamiento —declaró a Efe el seleccionador— pero estoy satisfecho del ardor puesto por todos ellos. Dentro del equipo hay gente que promete mucho, y algunos juegan en Primera División, incluso.»

ARGENTINA 78: La Federación los pagó ayer

DOS MILLONES Y MEDIO DE ADELANTO POR «LA SOFIA»

Dos millones y medio de pesetas es el anticipo que el vicepresidente económico de la Federación Española de Fútbol, Gregorio Paunero, ha concedido a los dueños de la finca bonaerense «La Sofía», en las conversaciones mantenidas con Alejandro Granados, hijo del administrador de la estancia en la que se hospedará la selección española durante el Campeonato mundial de Argentina.

«El anticipo —explicó Gregorio Paunero a Efe— es en función de algunas mejoras que es preciso realizar en «La Sofía», y la fórmula es proporcionar al señor Granados un aval bancario para que se le hagan efectivos esos dos millones de pesetas en Buenos Aires.»

Según el computador de la RAI

BRASIL, CAMPEON DEL MUNDO

TURIN. (Efe.)—El «computer» de la sede turinesa de la televisión italiana emitió su veredicto: Brasil ganará el Campeonato Mundial de Fútbol, que se jugará en junio próximo en Argentina.

En la «finalísima», el centro electrónico de la RAI sostuvo que Brasil será superior a Alemania Federal, derrotándola por 59 probabilidades contra 41.

En cuanto al tercer puesto, la computadora se lo adjudicó a la Argentina, que derrotó a los holandeses por 57 probabilidades contra 43.

Estos fueron los resultados del singular torneo jugado con un calculador electrónico que elaboró

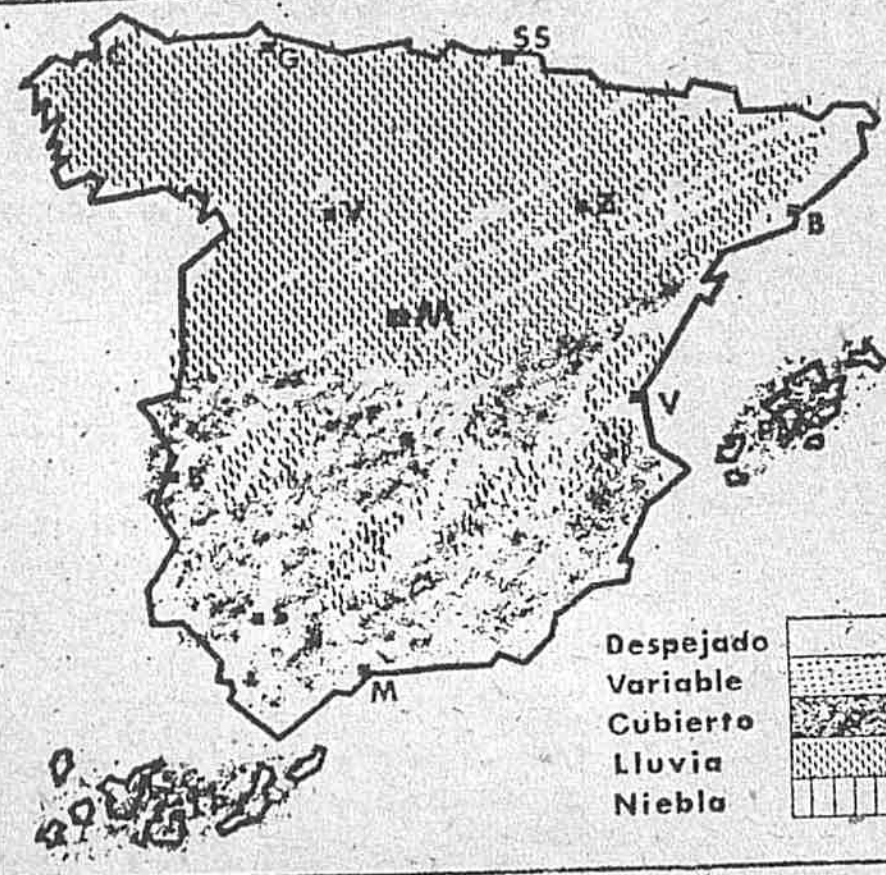
toda una serie de datos previstos por 25 periodistas deportivos europeos.

El «computer» indicó que Italia había superado el primer turno, junto con Argentina, pero fue eliminada en los cuartos de final, en los que debió encontrarse con Holanda y Alemania Federal.

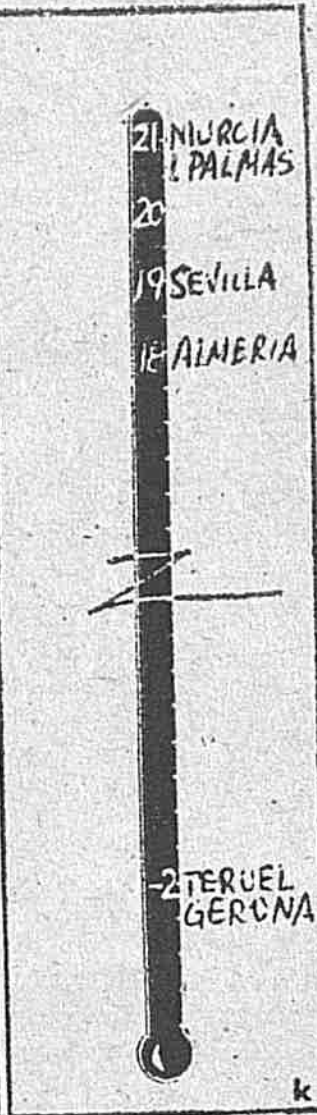
Según el veredicto del calculador electrónico, disputarán los octavos de final Argentina, Italia, Alemania Federal, Polonia, Brasil, España, Holanda y Escocia.

Los expertos en temas futbolísticos atribuyen importancia a esta compulsión, pues en 1974 la misma computadora adelantó la victoria de Alemania Federal en una final contra Holanda.

TIEMPO



Despejado
Variable
Cubierto
Lluvia
Niebla



Temperaturas extremas

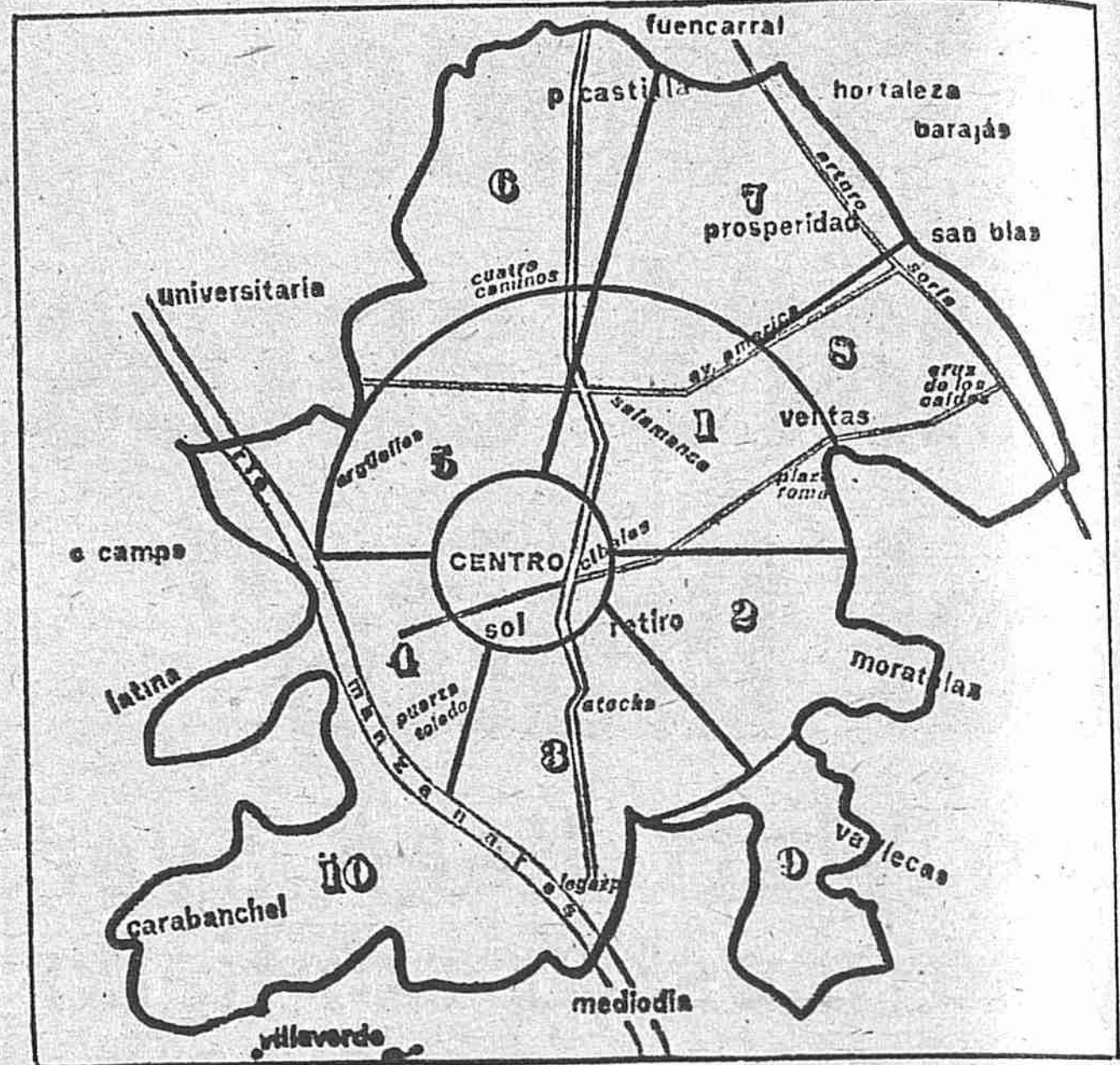
EN ESPAÑA

- La Coruña: 8, 15.
- Lugo: 6, 13.
- Pontevedra: 10, 16.
- Orense: 6, 15.
- Oviedo: 4, 18.
- San Sebastián: 4, 15.
- León: 0, 4.
- Burgos: 0, 9.
- Soria: -1, 6.
- Segovia: 3, 12.
- Madrid: 8, 9.
- Guadalajara: 2, 9.
- Cuenca: 2, 8.
- Ciudad Real: 2, 12.
- Vitoria: 2, 10.
- Logroño: 2, 7.
- Zaragoza: 2, 10.
- Gerona: -2, 10.
- Barcelona: 4, 13.
- Tarragona: 2, 15.
- Valencia: 6, 17.
- Alicante: 8, 19.
- Murcia: 7, 21.
- Sevilla: 10, 19.
- Granada: 6, 18.
- Málaga: 10, 20.
- Almería: 7, 18.
- Las Palmas de G. C.: 12, 21.

EN EUROPA

- Londres: -3, 2.
- Berna: -8, 0.
- París: -2, 2.
- Berlín: -2, -1.
- Hamburgo: -5, 0.
- Bonn: -1, 0.
- Roma: 0, 9.

LA CONTAMINACION



Debido a la mayor inestabilidad que presentó la atmósfera, las concentraciones de contaminantes a que se vio sometida a que se vio sometida nuestra ciudad a lo largo de las últimas veinticuatro horas descendieron con respecto a días precedentes.

En definitiva, tanto los niveles de anhídrido sulfuroso como los de partículas en suspensión, los dos contaminantes que más tenemos en cuenta para la elaboración de este informe se podían considerar como aceptables. Los índices más altos se dieron ayer en las estaciones situadas en los puntos siguientes: Calle de María de Molina, calle del Doctor Esquerdo, plaza de Fernández Ladreda y plaza del Marqués de Vadillo.

- Zonas: 2, 4, 5, 7, 8 y 9: Contaminación débil.
- Zonas: Centro, 1, 3, 6 y 10: Contaminación moderada.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

- TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Capitán Haya, 18; Bravo Murillo, 306 (Tetuán); avenida Generalísimo, 107 (próx. plaza Castilla); Valdevarnes, 23 (urb. Saconia); Melchor Fernández Almagro, 144 (barrio del Pilar).
- UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Cea Bermúdez, 16; Meléndez Valdés, 68.
- CHAMBERI.—Maudes, 38 (esquina a Ponzano); Miguel Ángel, 20.
- CENTRO-LÁTINA.—Apodaca, 8; plaza de España, 12 (próx. a Ferraz).
- CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Paseo Quince Mayo, 8 (esq. G. Ricardos, 6); Tucán, 7 (ent. Camino de la Laguna, número 189); Alfredo Aleix, 34 (ent. C. Leganés, 76); Fuente del Tiro, 3 (parque Europa); carretera Boadilla Monte, 1 (Campamento); paseo Extremadura, 170 (Alto Extremadura).
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Embajadores, 27; San Graciano, 3 (alt. Antonio López, 118); Villabona, s/n. (Mercado Orcasitas).
- CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Col. S. Cristóbal, B-6 (frente Residencia La Paz); Colombia, 24; Clara del Rey, número 60; Treviana, 1 (parque San Juan Bautista); Palermo, 1 (Ciudad Lineal).
- VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—San Emilio, 50 (ent. Ricardo Ortiz, 43); Hermanos de Pablo, 39; Conj. Resid. Barajas (Bareco-c/ Corbeta, 8).
- SALAMANCA.—Ardemans, 64 (semiesquina a Coslada); José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); avenida de Felipe II, 1 (Metro Goya).
- RETIRO-MEDIODIA.—Plaza Conde Casal, 8 c/v. Dr. Esquerdo, 134; Atocha, 25; paseo Santa María de la Cabeza, 47.
- VALLECAS (PUENTE DE).—Martínez de la Riva, 87; avenida Palomeras Altas, 194 (Col. S. Agustín).

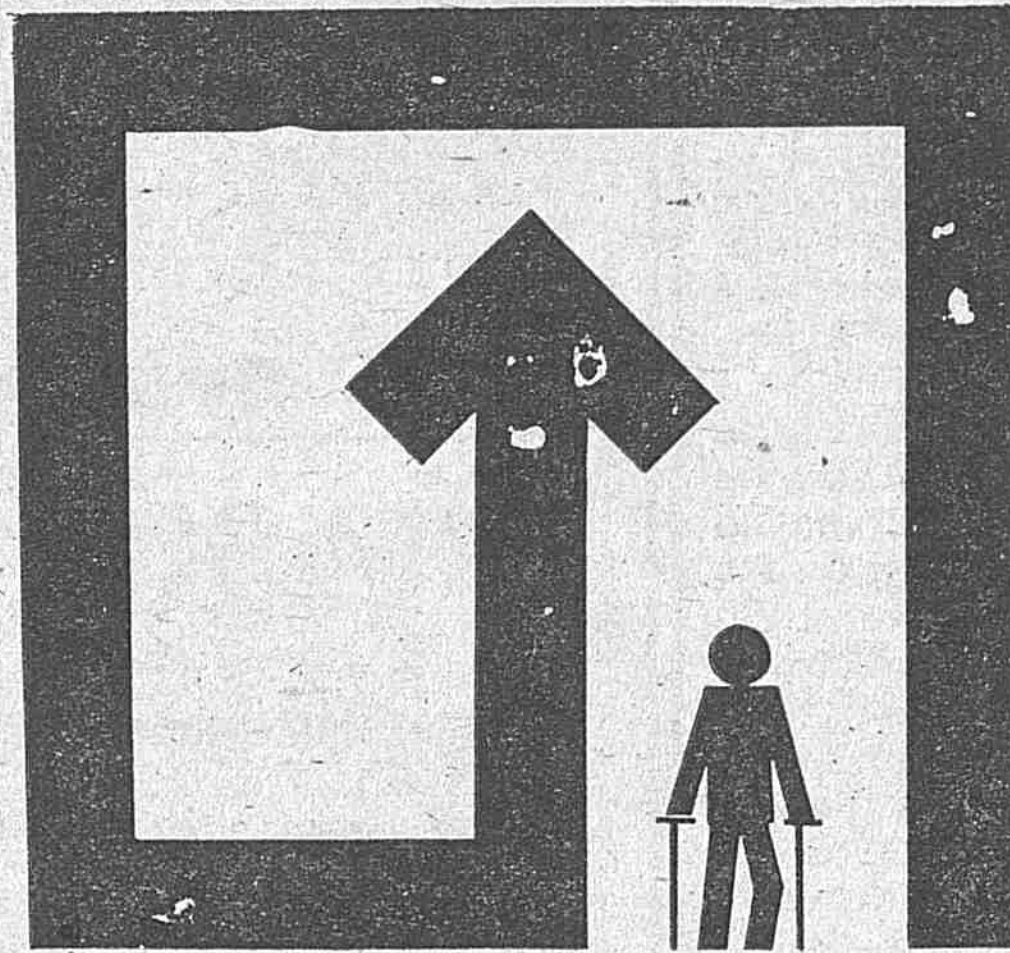
FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

- TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Jaén, 36; Francos Rodríguez, 80; Cantueso, 87 (entrada Capitán Blanco Argibay, 156); avenida Cardenal Herrera Oria, 255.
- UNIVERSIDAD-MONCLOA.—B. de Bobadilla, 11 (antig. estación Metropolitano); glorieta de Quevedo, 6.
- CHAMBERI.—Modesto Lafuente, 40.
- CENTRO-LÁTINA.—Génova, 18; Puebla, 9 (esquina Ballesta); Cava Baja, 7.
- CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Chimbo, 27 (ent. Camino Viejo Leganés, 157); parque Eugenia de Montijo, 110; plaza

- Rabasa, 21 (col. Aviación); Ocaña, 93 (junto Instituto Costa Rica); Luis Pando, 19 (barrio del Lucero); Pericles, 11 (Cerro Bermejo).
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Jaime el Conquistador, 38; Marcelo Usera, 114.
- CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Joaquín Bau, 7 (final J. Ramón Jiménez); Calle del Avia, 1 y 3 (esq. Dr. Arce, 32); Luis Cabrera, 48; plaza Doctor Calvo Pérez, 1 (Hortaleza)
- VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Virgen de Lourdes, 14 (amp. Concepción); Gutiérrez de Cetina, 34 (ent. Alc., 348); Lenceros, 15 (Gran San Blas).
- SALAMANCA.—María de Molina, 22 (ent. Claudio Coello, número 145); Goya, 12.
- RETIRO-MEDIODIA.—Ibiza, 44; Juan de Mena, 11; glorieta Emperador Carlos V, 8 (antes glorieta Atocha).
- VALLECAS (PUENTE DE).—Enrique Velasco, 14; Adrada de Haza, 6 (col. Guadarrama).

Turno 11-A

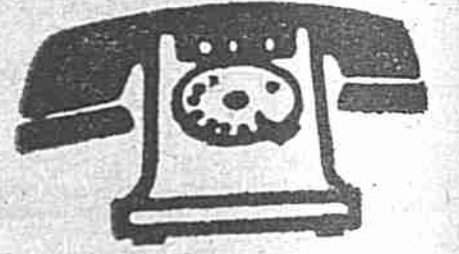
CUPON PRO CIEGOS 643



inténtelo!

Recuperándose conseguirá su integración

SEREM MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 247 82 00.
- INFORMACION R E N F E: 733 30 00 - 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 00 y 222 29 51.
- POLICIA: 091.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 096.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 07.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.

NOVOPRESS, S. A.

Por acuerdo de la Junta Universal de accionistas, celebrada el día 20 de diciembre de 1977, se cambia el nombre de NOVOPRESS, S. A., por el de MULTIPRESS, S. A.

Lo que se hace saber a los efectos de lo prevenido en el artículo 86 de la ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, a 15 de febrero de 1978.—El Consejo de Administración.

GACE...
ORQUESTA DE...
DIRECTOR: TA: PAUL TO...
GRAMA: RAVI...
una infanta...
LLEUX: «Tou...
tain»...
PRIET...
STRAWNSKY...
fuego», Teatro...
10 noche, y do...
Localidades en...
Real, jueves a...
y dos horas a...
ciertos. Ensay...
al público sáb...
ORQUESTA...
TEATRO...
«Tocata or...
«Concerto pi...
«Así hablaba...
Strauss. Solis...
«off», Director...
Martínez. Mañ...
horas. Domíng...
des, taquillas...
hoy, de 9 a 13...
TROFEO A...
IV Concur...
Confederación...
Ahorro. Conc...
tación obras f...
Estévez, Otero...
Homenaje a...
«Soneto a C...
clave». Jean F...
no; Ludwig E...
bajo; Esperan...
Fernando Gal...
la, bajos; Isab...
no, María Ros...
noveva Gálvez...
de Cámara...
Gil. Miércoles...
ras. Teatro R...
Invitaciones...
TEA...
ALCAZAR...
Sevilla. Telef...
descanso. Ma...
10,30 noche...
presenta el e...
del vodevil E...
na (de Jean d...
Blanco, Ir...
Escaño, Lind...
yo, Antonio A...
Redondo. Dir...
Cabo. Un esp...
signal y difere...
piscina en el...
ALFIL...
2318152. Metro...
do. Aparcar...
Hoy, 7 y 10,30...
cal con José...
y una gran co...
a la semana...
mera actriz...
gundo año c...
also será!...
ARLEQUIN...
número 5. C...
2471173. Metr...
Santo Domir...
noche. Prese...
Soler-Elov H...
a la izquierda...
AMISO: Cual...
personales r...
coincidencia...
ciones 5 y 7...
ARNICHE: M...
Metro Sevilla...
Hoy, 7 y 1...
A. Petit y...
cher pres...
suceso tea...
américa: El...
De Cecco y...
co Luppi, H...
Cullen, Rol...
M. Rivara...
nografía: C...
Dirección g...
dolfo. Tres...
drid, inician...
pa. Localida...
quilla abier...
tir 11 maña...
BARCELO...
Hoy, 7 ta...
La Marina...
de revistas...
Con Antoni...
rie Rossier...
Ritmo 78...
con cinco c...
BEATRIZ...
descanso...
10,30 noche...
Acturo Fer...
cha para c...
tación de...
Con Yolanc...
ción de Pa...
BENAVE...
Jueves

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA DE RTVE
 DIRECTOR: H. CZYZ. SOLISTA: PAUL TORTELIER. PROGRAMA: RAVEL: «Pavana para una infanta difunta». DUTILLEUX: «Tout un monde lointain». PRIETO: «Nebulosa». STRAWINSKY: «El pájaro de fuego». Teatro Real. Sábado 18, 10 noche, y domingo 19, 7 tarde. Localidades en taquilla Teatro Real, jueves a sábado, de 11 a 14 y dos horas antes de los conciertos. Ensayo general abierto al público sábado, 11 mañana.

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL
 «Toccata orquesta», Arteaga; «Concierto piano», Schumann; «Así hablaba Zaratustra», Strauss. Solista: Nikita Magaloff. Director: Miguel Gómez Martínez. Mañana y sábado, 19 horas. Domingo, 11,30. Localidades, taquillas calle Carlos III, de 9 a 13,30 y de 17 a 19.

TROFEO ARPA DE ORO
 IV Concurso Compositión Confederación Española Cajas Ahorro. Concierto final. Presentación obras finalistas: Larrauri, Estévez, Otero, Fernández Alves. Homenaje a Falla: «Psyché», «Soneto a Córdoba», «Concierto clave». Jean Pierre Dupuy, piano; Ludwig Eschmann, contrabajo; Esperanza Abad, soprano; Fernando Gallego y Miguel Solá, bajos; Isabel Penagos, soprano; María Rosa Calvo, arpa; Genoveva Gálvez, clave. Conjunto de Cámara. Director: Franco Gil. Miércoles 22 febrero, 19 horas. Teatro Real. Entrada libre. Invitaciones: CECA, Alcalá, 27.

TEATROS

ALCAZAR. — (Alcalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 2212252.) Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10,30 noche: Vasco Morgado presenta el estreno en España del vodevil Enseñame tu piscina (de Jean de Letraz). Con Hugo Blanco, Inés Morales, Mabel Escano, Linda Ross, Julio Arroyo, Antonio Alfonso y Emiliano Redondo. Dirección: Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy original y diferente. Una auténtica piscina en el escenario.

ALFIL. — (Pez, 10. Teléfono 2318152. Metro Callao y Noviciado. Aparcamiento Tudescos.) Hoy, 7 y 10,30: ¡Riase como nunca con José Sazatornill «Saza» y una gran compañía en Una vez a la semana... ¡sin fallar! Primera actriz: Emilia Rubio. Segundo año de carcajadas. ¡Por algo será!

ARLEQUIN. — (San Bernardo, número 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7 y 10,30 noche: Presentación Cia. Tony Soler-Elov Herrero. En un cerco a la izquierda (de Elov Herrera). AVISO: Cualquier parecido con personajes reales NO es mera coincidencia. Los domingos, funciones 5 y 7,30.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 224991.) Hoy, 7 y 10,30 noche: Carlos A. Petit y Horacio F. Hubscher presentan el gran suceso teatral de Hispanoamérica: El Gran Deschave (de De Cecco y Chulak). Con Federico Luppi, Havadé Padilla, Nora Cullen, Roberto Pieri, José M. Rivara, Jorge Murano. Escenografía: Carlos Cytvrnowski. Dirección general: Carlos Gandolfo. Tres únicos meses en Madrid, iniciando su gira por Europa. Localidades a la venta. Taquilla abierta todo el día a partir de 11 mañana.

BARCELÓ. — (Teléf. 4470032.) Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: La Marina te llama. Por la Cia. de revistas de Lina Morgan. Con Antonio Ozores, Anne Marie Rossier, José Cerro y Ballet Ritmo 78. Venta de localidades con cinco días de anticipación.
BEATRIZ. — (2264626.) Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10,30 noche: La compañía de Arturo Fernández en Una percha para colgar el amor. Adaptación de Juan José Arceche. Con Yolanda Farr y la colaboración de Paco Peña.
BENAVENTE. — (Plaza Váz-

quez Mella, 3. Dos aparcamientos.) 7 y 10,30: Frederik y su compañía en su gran éxito Un hombre solo. Ocho meses. Descuento estudiantil. Temporada limitada del 15 de febrero al 19 de marzo.

BELLAS ARTES. — (Teléfono 2324437.) Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: María Fernanda D'Occón, Víctor Valverde, Silvia Tortosa, Daniel Dicenta, Alfonso Goda y la colaboración de Florinda Chico en Delirio del amor hostil (de Francisco Nieva). Dirección: José Osuna.

CALDERON. — (Tel. 2391333.) Hoy no hay funciones por descanso Compañía. Mañana, 7 y 10,30: Producciones Montero presenta compañía revistas de Juanito Navarro en Una vez al año... ¡no hace daño! (de Navarro y Algueró). Con las primeras figuras Bibi Andersen, Gina Baró y Eugenia Roca. Ballet Liverpool. ¡La revista que esperaba! Localidades con cinco días.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID. — (Plaza Colón. Auditorio. 2756080.) Hoy, 7 y 10,30: Manolo Gómez Bur en La venganza de don Mendo. Dirección: Gustavo Pérez Puig. Butaca, 200 pesetas. Tres últimas semanas improporrogables.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID. — (Plaza Colón. Sala pequeña.) Hoy, 10,30 noche: Edgardo Suárez. Poemas de amor y música (de Pablo Neruda).

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID. — (Plaza Colón. Auditorio.) Hoy, 4,15 tarde: Teatro Municipal Infantil: El Juglón (de León Felipe).

CLUB. — (T. 2220417.) Hoy, a las 19 y 22,30: Compañía Julia Gutiérrez Caba en Acapulco..., señora. Una comedia limpia y divertida que defiende el derecho de la mujer a la felicidad.

COMEDIA. — 7 tarde y 10,30 noche: Compañía Lope de Vega. Irene Gutiérrez Caba en La Celestina (de Rojas, versión Camilo José Cela). Con Teresa Rabal en «Melibea». Dirección: José Tamayo.

ESLAVA. — (2665440.) Hoy, 7 y 10,30: José Luis Pellicena y Enrique Diosdado en Las manos sucias (de Jean-Paul Sartre). (Versión española de Adolfo Marsillach.) Con Carmen Maura, Esperanza Alonso y un gran reparto. Dirección: José Luis Alonso. Premio del Espectador y la Crítica a la mejor obra de autor extranjero. Premio a la mejor interpretación masculina. José Luis Pellicena. ¡Tres últimas semanas! Por compromisos previos de programación del local.

FIGARO. — (Doctor Cortezo 5. Teléfono 2391645.) Hoy, 7 y 10,30: Antonio Garisa en El estornudo. Con un extraordinario reparto. Colaboración: Aurora Redondo. Dirección: Catena. ¡Divertidísima! ¡Riase como nunca. Lunes, descanso. ¡Últimas semanas!

INFANTA ISABEL. — (Barquillo, 24. Teléfono 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.) 7 tarde y 10,45 noche: Juanjo Menéndez y Jesús Puente en Violines y trompetas (de Santiago Moncada). Actriz invitada: Pilar Bardem. Presentación de Violeta Cela. Dirección: Ángel García Moreno. Una interpretación de lujo para una historia erótica y divertidísima.

LARA. — (Teléfono 2211631.) Hoy, 7 y 10,30: Compañía Tirso de Molina. Arturo López, Ricardo Acero en Los emigrados. Premio a la mejor obra de 1976. Segundo año de éxito de crítica y público. Dirección: Manuel Manzanque. «Los emigrados vuelven a ser el mejor éxito de la temporada.» (López Sancho, «A B C».)

LATINA. — (Teléfono 2652835.) Empresa Colsada.) Hoy, 7, 10,30, reaparición compañía titular de revistas Colsada, estreno nueva revista original de M. Paso y Jiménez; música, Dolz y Soto: ¿Con quién me acuesto esta noche? Un vodevil cómico. Gran éxito de risa. Reparación de Quique Camoiras y presentación en Madrid de la estrella americana Mirta Morlay. Formidable elenco ballet inglés Gémini 5. Revista con sorpresa. Taquilla abierta con mismos precios temporada anterior.

MARAVILLAS. — (Malasaña, número 4. Teléfono 4465730. Aparcamientos, glorieta de Bil-

bao y Drugstore Fuencarral. Hoy, 7 y 10,30: Compañía José Rubio con su sensacional éxito cómico en Enseñar a un sinvergüenza. Riase hasta gritar con el espectáculo más divertido de todos los tiempos. ¡Seis años en cartel!

MARIA GUERRERO. — Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: Compañía María José Goyanes con Pepe Calvo, Manuel Galiana, Margarita García Ortega, Encarna Pardo. Actor invitado: Ismael Merlo. En Las galas del martes y La hija del capitán (Martes de Carnaval). Esperpentos de don Ramón María del Valle Inclán. Escenografía y vestuario: Claudio Segovia-Héctor Orezza. Dirección: Manuel Collado. Localidades de 50 a 250 pesetas. Venta anticipada con tres días de antelación. Martes, descanso de la compañía. Taquillas, 4194769. Autorizada para catorce años.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10,30: María Luisa Merlo, Francisco Valladares, Mari Carmen Yepes y la presentación teatral de Mickey en Yo quiero a mi mujer. Dirección: Jaime Azpilicueta. «Un musical picaro y delicioso plenamente logrado.» (López Sancho, «A B C».)

MONUMENTAL. — (Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) Todos los días, 6,45 tarde y 10,15 noche. Sábados y vísperas, 7 tarde y 10,30 noche. Sigue el éxito triunfal de la revelación musical: El diluvio que viene (de Garinei y Giovannini). El espectáculo más fantástica y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lia Uvá, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, María Elías, Josefina Güell, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades venta anticipada con cinco días sin aumento. Lunes, descanso.

MUNOZ SECA. — (Plaza del Carmen. 2319047.) Hoy, 7 y 10,30: Madrid..., pecado mortal (de Antonio D. Olano y Juan Pardo). ¡Un Madrid musical al desnudo integral que usted no pudo ver hasta ahora. Con las primeras figuras del music-hall y la escena. «Un espectáculo recomendado por el "Time" de Nueva York como el primer musical español de una nueva época. Una producción de Andrés Magdaleño en su octavo mes de clamoroso éxito. Hacia las 500 representaciones.

PRINCIPE. — (Tres Cruces, número 10. Metro José Antonio. Teléfono 2218016. Aparcamiento plaza del Carmen.) 7 y 10,30: ¡Oh Calcuta! (de Tynan). Versión: Alonso Millán. ¡Diez años de éxito! ¡Sesenta millones de espectadores!

REINA VICTORIA Carrera San Jerónimo. 22-7 y 10,30: Lola Cardona en Las arcaicas del beaterio de Santa María Egipcíaca, de José Martín Recuerda. Dirección: Adolfo Marsillach. Lunes, descanso de la compañía.

VALLE-INCLAN. — (Princesa, 1.) Hoy, 7,30 y 10,30 noche. Quinto año. Comediantes de San Telmo en Una orquesta de señoritas (de Jean Anouilh). 13 únicos días. ¡Premio José Zorrilla a la mejor compañía 1977. «¡El más bello espectáculo que ha pasado por los escenarios madrileños!» (Pablo Corbalán. «Informaciones».)

ZARZUELA. — (Teatro Nacional.) Compañía lírica titular. Dirección: Joaquín Deus. Hoy, 6,45 y 10,30: Programa doble: Alma de Dios y La canción del olvido (de Serrano). Dirección musical: Moreno-Buendía. Dirección escénica: Roberto Carpio. Diez últimos días.

catorce acompañados. Once semanas.

BENLLIURE. — 7 tarde, 9,45 noche: El puente de Cassandra. Sophia Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados.

BENLLIURE. — 4,30: Una abuelita de antes de la guerra. Isabel Garcés, Nadiuska, Alberto de Mendoza. Mayores dieciocho años y menores acompañados.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Emmanuelle negra se va a Oriente.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—La montaña rusa. Día 15, estreno: Un mundo aparte.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Emmanuelle negra II.

CALLAO. Plaza del Callao, 3.—Perversa.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41.—Las dos vidas de Audrey Rose.

CARLOS III. Goya, 5.—El cínico y la casada.

CARTAGO. — 7 tarde, 9,45 noche: «Z». Dos Oscar de Hollywood. Yves Montand, Irene Pápas, Jean-Louis Trintignant. Versión original subtitulada. Mayores dieciocho años.

CARTAGO. — 4,30: Jenaro el de los catorce. Alfredo Landa, María Luisa San José. Mayores dieciocho años.

COLISEVM. — 7 y 10: ¡Sensacional! El perro. Un filme de Antonio Isasi. Eastmancolor. Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. Historia de «O».

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Mi bello legionario.

CONSULADO. Atocha, 38.—Emmanuelle negra.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67.—Locuras de un matrimonio burgués.

FUENCARRAL. — 4,15, 7, 10: Historia de O. La obra maestra de Just Jaekin. Exclusivamente mayores dieciocho años.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, número 59.—Mi prima carnal.

GRAN VÍA. Av. de José Antonio, 66. Carne apaleada.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 55. La espía que me amó.

MADRID. Plaza del Carmen, 3.—Una jornada particular.

MOLA. General Mola, 86.—Lunes a sábado, 4,15 tarde: También los ángeles comen judías. 7 y 10: Confesiones de un taxi driver.

NOVEDADES. — 7 tarde, 9,45 noche: Abismo. Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte. Technicolor. Panavisión. Fabuloso sonido soundmagnetic. Tolerada.

NOVEDADES. — 4,30: El calzonazo. Paco Martínez Soria. Florinda Chico. Mayores catorce años y menores acompañados.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15, 7 tarde, 9,45 noche: Abismo. Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte. Technicolor. Panavisión. Fabuloso sonido soundmagnetic. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl. del Callao, 4.—La Cruz de Hierro.

PALAFOX. Luchana, 15.—Mac Arthur, el general rebelde. Día 16, estreno: Los caraduras.

PAZ - TODD - AO. — (4161766.) 7 y 9,45: Niñas, al salón. De Vicente Escrivá. Con el reparto más importante del cine español. Pasos 7,25 y 10,15. Escandalosamente divertida!

PRINCESA. Princesa, 63.—El cínico y la casada

PROYECCIONES. Fuencarral, 136.—Dos superpolicías.

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. La guerra de las galaxias.

RIALTO. — 7, 10: La Coquito. Ilyana Ross. Un filme de Pedro Masó. Mayores dieciocho años.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—La esposa virgen.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—La guerra de las galaxias.

SALAMANCA. Conde de Peñalver, 8. Mi prima carnal.

UROQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Los amores inconfesables.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—La Cruz de Hierro.

VERGARA. Goya, 67.—Emmanuelle negra.

Emilia; parada y fonda, y Chintatown. AZUL. Av. de José Antonio, 76.—Tres mujeres.

BECQUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: Pascualino Cammarata, capitán de fragata, e Hindenburg. Jueves a sábado: Ana y los lobos y Destino fatal. Domingo: Volvoretta y Licencia para matar.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—La batalla de Argel.

BENLLIURE. Alcalá, 106.—El puente de Cassandra. Lunes a viernes, 4,30: Una abuelita de antes de la guerra.

BRISTOL. Melquiades Blencinto, 8.—El juramento del Corsario Negro y La isla del doctor Moreau.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—La herencia Ferramonti y Romeo y Julieta.

CANCELLER. Alcalde López Casero, 15. El mirón.

CANDILEJAS. Pl. Luca de Tena, 7.—La profesional y la debutante y El mirón.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—Furtivos y Romeo y Julieta.

CARLTON. Ayala, 95.—Emmanuelle.

CAROLINA. B. Murillo, 202.—Cerrado.

CARRERAS. Carreras, 13.—Lunes a miércoles: Regreso a las minas del rey Salomón y Las mil y una noches. Jueves a domingo: Los placeres de la noche y Cien maneras de amar.

CARTAGO. Bravo Murillo, 28.—Z. Lunes a viernes, 4,30: Jenaro, el de los 14.

CERVANTES. Corredera Baja, 39.—¡Hasta nunca, doctor! y Alguien voló sobre el nido del cuco.

CINE ESTUDIO GRIFFITH. San Pol de Mar, 1.—Lunes: Capitán Horacio Hornblower y El romance de un ladrón de caballos. Martes: El romance de un ladrón de caballos y Capitán Horacio Hornblower. Miércoles: El viento y el león y Los aventureros de Lucky Lady. Jueves: Los aventureros de Lucky Lady y El viento y el león. Viernes: El viento y el león y Los aventureros de Lucky Lady. Sábado: Juventud sin esperanza y Los efectos de los rayos gamma en las margaritas. Domingo: Los efectos de los rayos gamma en las margaritas y Juventud sin esperanza.

CIUDAD LINEAL. L. de Hoyos, 207.—El prisionero de la Segunda Avenida y La isla del doctor Moreau.

COIMBRA. Avenida de Oporto, 41.—Las protegidas y Portero de noche.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—Emmanuelle.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Miedo sangriento y Gold (Oro).

COPACABANA. Almendrales, 37.—Las protegidas y Portero de noche.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—Lo matas tú o lo mato yo y Pánico en el estadio.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Doncella y amante.

DUPLÉZ. Sala 7. General Oraa, 57.—Lunes, miércoles, viernes y domingo: La batalla de Chile (primera parte). Martes, jueves y sábado: La batalla de Chile (segunda parte).

DUPLÉZ. Sala 1. General Oraa, 57.—El acorazado Potemkin y La madre.

EL PILAR. Barrio del Pilar.—El hijo de Jesse James y El asalto de los hombres-pájaro.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—Cabaret y Romeo y Julieta.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Lunes: Las primeras expedencias y La venganza del Dragón Negro. Viernes a domingo: Policia Python 357 y Las camareras. Domingo, matinal 11: Tarzán, el justiciero y Hong-Kong. Tres supermen desafían al Kung-fu.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 11.—Tarde: Viaje al centro de la Tierra y Aeropuerto. Noche: Confesiones en un taxi driver.

EUROPA. Bravo Murillo, 60.—La carrera de una doncella y Alguien voló sobre el nido del cuco.

EXCELSIOR. Av. Albufera, 43.—Emilia, parada y fonda, y Chintatown. Domingo, matinal: El viaje fantástico de Simbad.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—Sartana, en el valle del oro, y Kamasutra.

FALLA. Colegiata, 9.—La profesional y la debutante y El mirón.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. El castañazo.

FATIMA. Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15.—El gang de los rehenes y El vicio y la virtud.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—The Rocky horror picture show.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—Kamasutra.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Ginal Goya.) 5: Mágica aventura y Oscar. Luis de Funes. Toleradas.

GALAXIA. María Teresa Saenz de Heredia, s/n.—Bluf (Los embrollones) y Jaque a la reina.

GALILEO. Galileo, 100.—El gato caliente.

GARDEN. Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n.—Miedo al escándalo de una mujer casada.

GAYARRE. Av. del Generalísimo, 6.—Supongamos que una noche, cenando... Día 16, estreno: The Nickel Ride.

GOYA. Monte Olivetti, 5.—La menor y La ciudad quemada.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña del río Fin del Mundo. Noche: Bob, Ted, Carol y Alice.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—¡Hasta nunca, doctor! y Alguien voló sobre el nido del cuco.

IMPERIAL. — Los rescatadores. Walt Disney Productions. Premio Festival Cine Gijón 1977. Tolerada. Continua desde 10 ma-

CINES

NUMERADA

ALBENZ. Paz, 11.—La guerra de papá.
 ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—Rocky.
 ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—El soplo al corazón.
 ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—Los traidores.
 AMAYA. General Martínez Campos, 9. Vota a Gundisalvo.
 AVENIDA. — 6,45, 9,45: Un instante, una vida (Bobby Deerfield). Un filme de Sidney Pollack. Con Al Pacino, Marthe Keller. Mayores dieciocho años y

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—Barbarella y Family plot (La trama).
 ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—Bill-tis.
 ALUCHE. Maqueda, 30.—Historia de «O».
 ALVI. Joaquín García Morato, 132.—El mirón.
 APOLO. Fernández de los Ríos, 34.—Emmanuelle II (La antivirgen).
 ARAGON. Alcalá, 334.—Tommy y La promesa.
 ARGENTINA. Gran San Blas.—Los largos días de la violencia y El vicio y la virtud.
 ASTORIA. Paseo de Extremadura, 8.—

espectáculos

fiara. Pases película: 10,10, 12,05, 1,50, 3,40, 5,30, 7,15, 9,05 y 10,50. **INFANTAS.** Infantas, 21.—Los cuentos de Canterbury. **INFANTE.** Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—Kamasutra. **JORGE JUAN.** Jorge Juan, 98.—Los largos días de la violencia y El puente. **JUAN DE AUSTRIA.** General Mola, número 291.—Historia de «O». **KURSAL.** Vía Carpetana, 145.—El prisionero de la Segunda Avenida y La isla del doctor Moreau. **LAS VEGAS.** Hermanos García Noblejas, 17.—Rebelde sin causa y Del amor y de la muerte. **LENX.** Paseo de la Florida, 13.—Harry, el ejecutor, y Erótica, exótica, psicopática. **LEPANTO.** Alcalá, 376.—Los cazadores y La hiena. **LICEO.** Antonio López (esquina a Marcelo Usera).—Miedo al escándalo de una mujer casada. **LIDO.** Bravo Murillo, 200.—El mirón. **LISBOA.** Paseo Extremadura, 152.—El carnaval de las águilas y La isla del doctor Moreau. **LOPEZ DE HOYOS.** López de Hoyos, número 71.—La herencia Ferramonti. **LOS ANGELES.** General Ricardos, 188. Kamasutra. **LUCERO.** Sepúlveda, 111.—Jueves a domingo: El aliento de los dioses y Fuga suicida. Domingo, matinal: Una noche en la ópera y Johnny y Clementina en el Oeste. **LUCHANA.** Luchana, 38.—Emmanuelle. **MAGALLANES.** Magallanes, 11.—Un toque de suerte y Portero de noche. **MARVI.** Cartagena, 89.—La profesional y la debutante y El mirón. **METROPOLITANO.** Av. Reina Victoria, número 12.—Un puente lejano. **MINICINE 1.** Fuencarral, 126 y 128. Tigres de papel. **MINICINE 2.** Fuencarral, 126 y 128.—El gato caliente. **MINICINE 3.** Fuencarral, 126 y 128.—Providence. **MONTECARLO.** Embajadores, 152.—Aeropuerto 75 y La verdadera historia de Bruce Lee. **MONTERA.** Montera, 42.—Esposa de día, amante de noche. **MORASOL.** Pradillo, 6.—El triunfo de Tarzán y Ali Babá y los cuarenta ladrones. **MORATALAZ.** Glorieta Pablo Garnica, s/n.—Las protegidas y Portero de noche. **MUNDIAL.** Alcalá, 382.—Complementos y Harry, el ejecutor. **MURILLO.** — Continúa 4: Así habla el amor y El padrino. **NARVAEZ.** Narvaez, 38.—El mirón. **NIZA.** Marcelo Usera, 86.—Regreso al hogar y El vicio y la virtud. **ODEON.** Encarnación, 16.—El carnaval de las águilas y La isla del doctor Moreau. **OLIMPIA.** Valencia, 3.—Las Vegas Lady y Por la senda más dura. **OPORTO.** Av. Oporto, 6.—El gran golpe del Año Santo y La isla del doctor Moreau. **PALACE.** Plaza de las Cortes, 7.—Padre padrone. **PALOMA.** Sánchez Preciado, 16.—Lunes y martes: Viaje al centro de la Tierra y El retorno del Dragón. Miércoles a domingo: Pasión y Los demolidores. Sábado y domingo: Le llamaban Robin Hood. **PARIS.** Carlos Martín Álvarez, 1.—Rebelde sin causa y Del amor y de la muerte. **PAVON.** Embajadores, 13.—Los ojos de oro negro y El coloso en llamas. **PENALVER.** Conde de Peñalver, 79.—Los cuentos de Canterbury. **PEQUEÑO CINE ESTUDIO.** Magallanes, número 1.—Asignatura pendiente. **PLEYEL.** Mayor, 6.—La furia del tigre amarillo y Madrid, costa Fleming. **POMPEYA.** Av. José Antonio, 70.—El último tango en París. **POSTAS.** Postas, 7.—Emmanuelle II (La antivirgen). **PRINCIPE PIO.** — 3,30: El erotismo y la informática y Domingo negro. Mayores dieciocho años. **PROGRESO.** Pl. Tirso de Molina, 1.—Emmanuelle negra (II). **QUEVEDO.** Bravo Murillo, 5.—Un cálido diciembre y Harper, investigador privado. **REGIO.** Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Miedo al escándalo de una mujer casada. **REX.** Av. José Antonio, 43.—Tamaño natural. **RICHMOND.** Goya, 25.—Emmanuelle. **RIO.** Melquiades Blencinto, 7.—Turín negro y El último magnate. **ROMA.** General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Pisando fuerte y Karate sangriento. Jueves a domingo: Cómo robar un millón y... y Safar: en África. **ROSALES.** Quintana, 22.—El último tango en París. **ROYAL.** López de Hoyos, 142.—Kamasutra. **SAINZ DE BARANDA.** A. Sainz de Baranda, 26.—La clase obrera va al paraíso. **SALABERRY.** General Ricardos, 54.—Un cálido diciembre y Harper, investigador privado. **SAN BLAS.** Hermanos García Noblejas, 79.—El juramento del Corsario Negro y La isla del doctor Moreau. **SAN CARLOS.** — 4: La nueva Marilyn y El viaje de los malditos. Mayores dieciocho años. **SAN DIEGO.** Av. de San Diego, 76.—El pez de los ojos de oro y Portero de noche. **SAN REMO.** Alcalá, 200.—La maldición de la bestia y La primera vez sobre la hierba.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Strip-tease y Casanova. **SEVILLA.** Abtao, 4.—La maldición de la bestia y La primera vez sobre la hierba. **SIMANCAS.** Castillo Madrigal de las Altas Torres.—La última locura y Romeo y Julieta. **TEXAS.** José del Hierro, 37.—Emilia, parada y fonda, y Chinatown. **TIVOLI.** Alcalá, 80.—Montaña rusa. **UNIVERSAL CINEMA.** — (Teléfono 401868c.) Cont. 5: Nuestro paso por Hong-Kong y el filme de Alberto Lattuada Padre putativo. Con Irene Papas y Teresa Ann Savoy. **TORRE DE MADRID.** Princesa, 1.—Emmanuelle. **USERA.** G. Jiménez, 15.—La mujer es cosa de hombres y Chinatown. **VALLEHERMOSO.** Donoso Cortés, 22. La carrera de una doncella y Del amor y de la muerte. **VENECIA.** Pedro Laborde, 8.—Los magníficos del karate y El besamanos. **VERSALLES.** Bravo Murillo, 309.—Miedo a escándalo de una mujer casada. **VICTORIA.** Francisco Silvela, 48.—Miedo al escándalo de una mujer casada. **VOZ.** Alcalá, 184.—Los largos días de la violencia y El vicio y la virtud.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—Billitis. **ALPHAVILLE 1.** Princesa, 5.—El soplo al corazón. **ALPHAVILLE 3.** Princesa, 5.—Los traidores. **BAHIA.** — (Cartagena, 30. Metro. M. Becerra. Diego de León y Ventas.) Continúa 4,30: El último tango en París. Un filme de Bernardo Bertolucci. Con Marlon Brando y María Schneider. Pases: 4,45, 7,15, 9,50. **BELLAS ARTES.** Marqués de Casa Riera, 2.—La batalla de Argel. **CARLTON.** Ayala, 95.—Emmanuelle. **DRUGSTORE CINEMA.** Fuencarral, 99. Doncella y amante. **FELIPE II.** Fuente del Berro, 25.—The Rocky horror picture show. **GALILEO.** Galileo, 100.—El gato caliente. **GAYARRE.** — Cont. 4,30. Numerada 10,15: The Nickel Ride (El hombre clave). De Robert Mulligan. Con Jason Miller y Linda Andrews. **INFANTAS.** — Cont. 4: Los cuentos de Canterbury. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Pases: 4,05, 6,05, 8,05, 10,05. **PENALVER.** — Cont. 4: Los cuentos de Canterbury. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Pases película: 4, 6,05, 8,05, 10,10. **PEQUEÑO CINE ESTUDIO.** Magallanes, número 1.—Asignatura pendiente. **POMPEYA.** — Continúa 11 mañana. Numerada 9,30 noche: El último tango en París. De Bernardo Bertolucci. Con Marlon Brando y María Schneider. Pases: 11,30, 13,40, 16,10, 18,40, 21,30. **ROSALES.** — Continúa 4,30: El último tango en París. Un filme de Bernardo Bertolucci. Con Marlon Brando y María Schneider. Pases: 4,45, 7,15, 9,50. **SAINZ DE BARANDA.** — Continúa 5,30: The Nickel ride (El hombre clave). De Robert Mulligan. Con Jason Miller y Linda Andrews. **URQUIJO.** Marqués de Urquijo, 23.—Los amores inconfesables. **VERGARA.** Goya, 67.—Emmanuelle negra.

CAFE-TEATROS

ALES BOITE-TEATRO. Veneras, 6.—Eva, enseñame el paraíso, de José María del Val. **BIOMBO CHINO.** Isabel la Católica, 24: Mundo mágico de Lorgia Junior, 1,30: Tony Leblanc y su compañía en El sobrino de Drácula. **BOITE EL PINTOR.** Goya, 79.—Discoteca tarde y noche. Todos los días, 23,30 y 1,30 presenta a Rosa Valenty (sexy-show 77) en la noche de los maridos infieles, de Marisa Medina, con Pepe Ruiz y Beatriz Carvajal. Ballet Sexy-Night; coreografía, Alberto Portillo; dirección musical, Alfonso Santesteban. **ISMAEL.** Plaza Santa Ana, 9.—Todos los días, 23,30 y 1,30: El Paco de la Moncloa, con Perla Cristal. Coreografía, Eva Rey; dirección, José Francisco Tamarit. Martes, descanso.

J. J. Plaza del Callao, 4.—Todos los días, 1,15: No me J. J. con el sexo. **KING KABARET LITERARIO.** J. Antonio, 34, entrada por Mesonero Romanos.—11,15 y 1,30: Pedro Ruiz, con su espectáculo «Ruizeñor 77» (Charlas Porno Políticas). Actúa la banda Finistrelles. **STEFANIS.** Bravo Murillo, 28.—Los últimos cachondos, comedia erótico-musical de Alfonso Paso. Música del maestro Montorio y canciones de Manuela Rodríguez. Dirección: Alfonso Paso. Domingo, descanso. **EL ULTIMO CUPLÉ.** Restaurante. Palma, 51.—Todas las noches. Olga Ramos, en Las veteranas. Música de ayer, zarzuela, tangos, chotis, pasodobles, etc. **VIDEOSET.** Princesa, 5.—Todos los días, 23,30 y 1,30: Gogó Rojo y Antonio Bordis en Desnudos a gogó. Dirección: Antonio Bordis.

Música sudamericana

ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 26. Abierto de 19 a 3: Fermín Fierro, Los Condes, Juan Carlos. **BALI-HAI.** Flor Alta, 8.—Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23,15 a 3,15. Sábados, hasta 4. Restaurante, de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical. **BARRANQUILLA.** LA. Marqués de Villamejor, 8.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3,30. Cerrado, lunes. Tarde y noche. Rolo Ponce, Mónica y José Luis, Los Aucas. **BARRIO LATINO 1.** Segovia (bajo Vía de la Plata). Abierto de 19 a 4,30. Combo Barrio Latino con Barrero, Los Malkus de Bolivia. **BARRIO LATINO 2.** Tetuán, 27.—Abierto de 19 a 4,30. Combo Barrio Latino con Rafa López, Trío Mensú. **DONALBERTO.** Manuel Silvela, 6.—Abierto de 19 a 2,30 y con las actuaciones de Nicolás, Caballero, Paco Feria, Los Aucas y Juan Luis. **KOYA.** EL. Limón, 12.—Abierto de 19,30 a 2,30. Actuación: Daniel Amaro, Cuarteto Mandiuga, Duo Titticaca y Duo Cantenor. **MALAMBO.** Jardines, 3.—Abierto de 23 a 3,30. Sábados y vísperas de festivos, 4. Con Enrique Casanova y otras actuaciones. **PACHAMAMA.** Guzmán el Bueno, 44. Abierto de 19 a 22, festivos y vísperas, de 23 a 4. Actuación, Nino, Alfonso, Queimada y Mate, Lalo y Mario, Ricardo Montero y Paco Segura. **PEÑA EL FOGON.** Rodríguez San Pedro, 7.—Abierto de 8 a 2,30. Dúo los Pampas, Juan Salazar. Especialidad en cafés y cocktails. Actúan: Fernando Velasco, Trío Salkantay. Martes noche, recitales Chino Martínez, Luis María Peñalosa y el Indio Calderón. **PEÑA TRES.** LA. Alcalá, 79.—Abierto de 19 a 22 y de 13 a 2,30. Sábados, 3. Gauchos cuatro, Cacho Pericón, Uruguay en Dos, Eduardo Arbace. **PEÑA CUATRO.** LA. Blasco de Garay, 80.—Abierto de 19 a 22. Noches, 23 a 3,30. Sábados, 4. Gauchos Cuatro, Cacho Pericón, Uruguay en Dos, Eduardo Arbace. **REINA CASTILLA.** Rafael Herrera, 11. Hispanoamérica cantantes, charlas-colocó con artistas invitados y regalos. Abierto de 23 a 2,30. Sábados, hasta 3. **SAKUSKIYA.** Ayala, 21.—Abierto de 19 a 2,30. Piano Pub. Con Melchor, José Luis Laforet, Andrés Alvarez. **SAMBRAIL.** Av. Brasil, 5.—Abierto de 11,15 a 3,30. Ritmos del Caribe, Show Brasileño. Auténtico sabor brasileño. **SUDAMERICA BOITE.** Paseo de La Habana, 73.—Abierto de 13 a 22 y de 23 a 3. Vísperas, hasta 4. Con Mariachis, Salsa Mandinga, Samantha, Combo Sudamérica. **TOLDERIA.** Caños Viejos, 3. Bailén, número 31.—Abierto de 22,30 a 3,30. Sábados y festivos, desde 19,30. Cerrado, lunes. Con Lucho y Ricardo. Mónica y José Luis, Olga Manzano y Manuel Picón, Grupo Toldería y Víctor Luque. **VIHUELA.** O'Donnell, 6.—Torre de Valencia (bajo Int.). Pases: martes a viernes, 23,45. Sábados, 19 y 23,45. Domingos, 19. Con Olga Manzano y Manuel Picón. Huerque Mapu. Omar Berruti. Recitales: martes a domingo, 21,45. Alpataco, sólo folk; lunes, 22,30. Flamenco con Luis Marín, El Anarquismo Andaluz. Exposiciones y Pub desde 19.

CABARETS

ALAZAN. Paseo Castellana, 23. **BOITE DEL PINTOR.** Goya, 79.—Todos los días, 23,30 y 1,30 noche, presenta a Rosa Valenty, Sexy-Boom 77, en La noche de los maridos infieles, de Marisa Medina, con Pepe Ruiz y Beatriz Carvajal. Gran Ballet Sexy-Night. Coreografía: Alberto Portillo. Dirección musical: Alfonso Santesteban. Reserve su mesa. **CISNE NEGRO.** Cartagena, 89.—Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 4. Espectáculo «sexy». **CHELSEA.** Cuesta de Santo Domingo, número 18.—Abierta de 22,30 a 3,30. Sábados, hasta 4. Pases: 0,15 y 2. Viernes y sábados, 24, 1,45 y 3. **KAZAM.** Lagasca, 103.—Abierta de 23 a 4. Cerrado los domingos. Sexy-show con strip-tease. **LA STRADA.** Augusto Figueroa, 17.—Espectáculo sexy. Fernando Vargas. **MOLINO ROJO.** Tribuñete, 16.—Abierto de 19 a 21,45 y de 23,30 a 4. Tarde y noche; atracciones, 2,30 h. Internacional sexy-show y ballet con orquesta. **PONCHO.** EL. San Lorenzo esquina San Mateo-Hortaleza.—Abierto hasta 3,30. Víspera de festivo, hasta 4. Pases: 12,45 y 3. Viernes, sábados y festivos, 11,30 y 3,30. El poncho erótico de Madrid, Juan Luján y Mariana. **SARATOGA.** Doctor Cortezo, 1.—Abierta de 23 a 3,30. Domingos: ballet de 17,30 a 22. Espectáculos sexy. Pase, 1,30. **TOP-LESS MUSIC-HALL.** Padre Xifré, número 3.—Abierto de 23,30 a 3. Domingos, descanso. Con el espectáculo Music-Hall Top-Less. Pases: todos los días dos pases, 12 y 1,30, excepto sábados, 1,30. **XAIRO.** Paz, 11.—La superproducción Lucas y candilejas. Con Alicia Tomás: los Cómicos De Grandy y Arenas; vedette Teresa Dávila; primer bailarín Juan Miguel; ballet Xairo; bailes tarde y noche. Dirección: José Luis Montero. **YULIA.** Tirso de Molina, 1.—18,30 a 21,45; festivos, 17,30, y sábados, 16. Espectáculo sexy. Típico, popular.

PUBS

ALFONSO PUB. Alfonso X, 3.—Abierto, laborables y festivos, hasta la 1,30. Sábados, hasta las 2. **ANACO'S PUB.** Tres Cruces, 3.—Abierto de 19 a 2,30. Especialidad en café jamacano, coco, piña y canapés ahumados. **BARDOS.** Campoamor, 12.—Abierto de 12 a 2. Vísperas y festivo, hasta las 3. **BYRON.** Gonzalo de Córdoba, 20.—

Abierto de 12 a 2. Especialidad en cafés. **CASTELL PUB.** Andrés Mellado, 33.—Especialidad en café Irlandés y cocteles. Abierto de 15,30 a 2,30. Pub con música. **DICKENS.** Gral. Pardifias, 71.—Abierto de 10 a 1,20. Aire bohemio. **LORD BYRON.** Recoletos, 18.—Abierto de 8 a 18. Meriendas: chocolate con picatostes. Ambiente romántico. **MR. PICKWICK PUB.** Paseo Pintor Rosales, 48.—Abierto de 19 a 2,30. Sábados, hasta las 3. Clásico y cómico. **OLIVER.** Conde de Xiquena, 3.—Abierto, laborables y festivos, hasta la 1,30. Sábados, hasta las 2. **OXFORD STREET.** Trujillos, 7.—De 17 a 2,30. Sábados y vísperas festivos, hasta las 3. **PENTHOUSE.** Av. Generalísimo, 55.—Abierto de 12 a 2,30. Gran terraza-jardín. **PESSOA PUB.** Luchana, 12.—Abierto de 18 a 1,30. Sábados, hasta las 2. Buena música. **ROBLESA PUB.** Preciados, 38.—Abierto de 12 del mediodía a 2,30. Festivos, hasta las 3. Música estereofónica. **SANTA BARBARA.** Fernando VI, 3.—Abierto de 11 de la mañana a 2,30. Sábados, hasta las 3. Snob. **SEIS PENIQUES.** Estebanez Calderón, número 3.—Hilo musical estereofónico. **SEIS PENIQUES.** Capitán Haya, 13.—Sábados, hasta las 3. Hilo musical. **TAOR'S PUB.** General Martínez Campos, 41.—Cocktail-Piano, con Antonio Huertas y su órgano. Por la mañana, desde las 12, aperitivo con cazuelita. **TRECO.** EL. Manuel González Longoria, 5.—Abierto de 9 mañana a medianoche. **YARDAS PUB.** Joaquín García Morato, 98.—Abierto de 9 de la mañana a 1,30 de la madrugada. Especialidad en combinados. Buena música.

TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros, Abierto de 9,45 a 3. Cuadro flamenco con María Luisa Sevilla, Marisa y Antonio, y Julio Vallejo (solista de guitarra). **CAFE DE CHINITAS.** Torija, 7.—Abierto de 21,30 a 3. Con La Chunga, granito, La Polilla, El Fati, José María Tony Maya, Tere Maya. Cierra los domingos. **CORRAL DE LA MORERIA.** Moreria, Abierto de 21 a 3,30. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tene y El Tuga. **CORRAL DE LA PACHECA.** Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa, con Cantero y Marcos Salvat. **LAS BRUJAS.** Norte, 15.—Abierto de 23 a 4. Hermanos Reyes y La Gitana de Bronce, Chato de la Isla, Carmen Moreno, Colores d Córdoba y Merche Sarmiento. **TORRES BERMEJAS.** Mesonero Romanos, 15.—Abierto de 21,15 a 3. Con La Pelma, Faiquillo, Eugenio de Badiola, Fernando Gálvez. Cuadro flamenco de la casa. Pases: 22,45 y 1.

JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, Abierto desde 1:19. Pases noche sábado y domingo, tarde. Con grupos. Noche: Tate Montoliu, Trío con David Thomas (bajo), Regoli (batería), Carlos do los lunes. **BOMBARDINO.** EL. Altamirano, 16.—Jazz Bossa. Cerrado lunes. Actuación: Casaquemada Jazz Band. **DALLAS.** Oranosa, 34.—Abierto de 23 a 3. Noches: Agustín Pereyra. Quinteto Jazz Bossa. **NUMBER 1.** Béjar 1.—Abierto de 19 a 1,30; sábados hasta las 2. **WHISKY JAZZ CLUB.** Diego de León, número 7.—Abierto de 18,30 a 22, de 23 a 3. Jaime Marqués, Tito Durate, Manuel Heredia, Quique Cano.

VARIOS CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO (4712100). Vía Carpetana, 51. Aparcamiento propio. Carreras de galgos en pista. Totalizadores de apuestas. Laborables, 6,30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Matinales festivos, 11,30. **FRONTON MADRID.** — (Doctor Cortezo, 10.) 5 tarde: Partidos y quinielas, tríos a raqueta y pala.

ANUNCIO

Se pone en general conocimiento de quien pueda interesar que la Sociedad EDITORIAL ORBE, S. A., ha trasladado su domicilio social dentro de Madrid, de la calle Virgen María, 7, a la calle Agustín de Foxá, 27, novena planta, no B, por acuerdo del Consejo de Administración celebrado el día 14 de febrero de 1978. Madrid, a 15 de febrero de 1978.—El Presidente del Consejo de Administración. Fdo.: Vicente Fernández de Bobadilla y González Abreu.



TELEFONOS DE Arriba

Centralitas para Redacción y Administración: 215 22 40 - 215 06 40

últimas noticias

Carta del Gobierno de Madrid a la OUA

ESPAÑA DEFENDERÁ CANARIAS CON LOS «MEDIOS PRECISOS»

No se aceptará ninguna Comisión de investigación de países africanos

TRIPOLI. (Efe.)—El Comité de Liberación de la Organización para la Unidad Africana examinó ayer la carta enviada por el Gobierno español sobre el asunto de las islas Canarias.

En la carta, que contiene seis puntos, y fue enviada con fecha 9 de febrero a la sede de la OUA en Addis Abeba, el Gobierno español afirma que defenderá las islas con los «medios precisos».

En el primero de los puntos se dice que España no aceptará el envío de ninguna comisión de países africanos a las Canarias para investigar la situación de las islas.

El segundo punto declara que las Canarias forman parte del territorio nacional español, y no podría aceptarse «ninguna injerencia extranjera» ni competencia de una organización interna-

cional por atentar a la unidad territorial de España.

El tercero manifiesta que es evidente la identidad política, cultural y geográfica del archipiélago con el resto del Estado español.

«Desde siempre —se añade—, la población autóctona es española de origen, lengua, nacionalidad, sentimientos, costumbres y cultura.»

«La antedicha realidad —agrega el cuarto punto— no puede ser desfigurada por argumentos imaginarios y artificiales de un grupo muy reducido.» En el siguiente punto se afirma que el Gobierno español, en la situación democrática actual, está dispuesto a realizar esfuerzos para desarrollar las excelentes relaciones ya existentes con el mundo africano.

Pero España —sigue diciendo la carta— defenderá con los me-

dios precisos los principios anteriormente citados.

Esta posición del Gobierno español —continúa diciendo la nota enviada a la OUA— es apoyada claramente por todas las fuerzas políticas del país.

La carta termina diciendo que los representantes diplomáticos de los países africanos acreditados en Madrid pueden viajar cuando lo deseen a Canarias e informar por esa vía a sus respectivos Gobiernos.

El comité, una vez leída la carta no tomó ninguna decisión al respecto, aunque un portavoz aseguró anoche que sería discutida por un comité «ad hoc», el cual la podría elevar al pleno previsto para dentro de unos días.

A su vez, el pleno, en caso de aprobarlo, podría hacer alguna recomendación a la reunión de Ministros que se inicia la semana próxima.

UCD y PSOE, de acuerdo

EL COSTE DE LA SEGURIDAD SOCIAL NO ES ESCANDALOSO

«Cara a cara» en TVE entre Rovira Tarazona y Ciriaco de Vicente

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Un diputado del PSOE y otro de UCD se mostraron de acuerdo en que el costo de la Seguridad Social no supera un volumen escandaloso y que aún está por debajo del que tienen otros países en relación a su respectivo Producto Interior Bruto. Don Ciriaco de Vicente, del PSOE, y don Juan Rovira Tarazona, de UCD, fueron anoche los protagonistas del debate sobre la Seguridad Social, mantenido en el espacio de TVE «Cara a Cara», que dirige Federico Ysart.

El representante del partido en el Gobierno y el del primer partido de la oposición mantuvieron, sin embargo, diferentes puntos de vista sobre diversas cuestiones relacionadas con la Seguridad Social. Hablando de su financiación, el señor De Vicente hizo hincapié en el hecho de que la Seguridad Social continúe prestando servicios que serían estrictamente de competencia estatal, como las Universidades Laborales, el PPO, los servicios de ancianos y minusválidos, etc. «Nosotros —dijo— postularíamos la existencia de un mínimo de cobertura para todos los ciudadanos, donde estuvieran la asistencia sanitaria mínima, donde hubiera, incluso, un nivel de pensiones mínimo, etcétera.»

El diputado de UCD por Cáceres, Rovira Tarazona, puso de relieve cómo en un año de crisis económica el Estado incrementaba fuertemente su partici-

pación en la financiación de la Seguridad Social, pasando de un 3,5 por 100 sobre los presupuestos iniciales del año anterior a un 8 por 100 en éste, y que llegará a un 20 por 100 en el año 1983.

El señor Rovira discrepó rotundamente de la afirmación hecha por don Ciriaco de Vicente, según la cual los nuevos tipos de cotización resultarían más gravosos para los pequeños empresarios. Para el diputado de UCD, la unificación de tipos, además de ser un instrumento progresivo, a quien más beneficia es a los pequeños y medianos empresarios, y en general a las empresas con salarios más bajos.

Los dos protagonistas del debate se mostraron de acuerdo en que la actual estructura de la Seguridad Social se ha formado por aluvión, que ahora hay que ordenar y racionalizar. En torno a la participación de los trabajadores y empresarios en la gestión de la Seguridad Social, acordada en los Pactos de la Moncloa con un plazo de cuatro meses después de las elecciones, el señor De Vicente preguntó si esas elecciones eran las que ahora se están realizando, o las previstas en el proyecto de ley que están en las Cortes. El señor Rovira respondió que según su criterio personal habrían de considerarse los cuatro meses siguientes a las elecciones que actualmente se celebran en el seno de las empresas.

Aumento de las tasas a sus exportaciones

LA CEE GOLPEA A LA AGRICULTURA FRANCESA

BRUSELAS. (Pyresa.)—A partir del próximo lunes, las tasas sobre las exportaciones agrícolas francesas que se dirigen a los países comunitarios con moneda fuerte, así como las subvenciones a las exportaciones de estos últimos hacia Francia, subirán del 17 al 21,5 por 100.

Esta corrección de los montantes compensatorios fue decidida ayer en Bruselas por la Comisión Europea, que al cabo de diez días de la caída del franco, ha rechazado las tesis de París en virtud de las cuales la baja del franco reflejaba una pérdida temporal de valor.

Como se sabe, el pasado primero de febrero Francia obtuvo reducción de sus montantes del 19 al 17 por 100. Estos montantes compensatorios suben o bajan en función del aumento o disminución que se experimenta en la diferencia entre las monedas reales y las llamadas «monedas verdes».

El mecanismo de los montantes compensatorios fue introducido a fin de impedir que los productos agrícolas de los países de moneda fuerte resulten demasiado caros para aquellos otros que poseen una moneda débil y, viceversa, que los productos agrícolas de países de moneda débil sean demasiado competitivos en países de moneda fuerte.

Francia se ha opuesto hasta el último momento al aumento de los montantes por los efectos aberrantes que produce. En el caso presente, muchos productos agrícolas procedentes de países con moneda fuerte pueden, gracias a las primas concedidas por la Comunidad, resultar más baratos que los propiamente franceses, creando así dificultades a los agricultores galos, precisamente, cuando falta un mes para las elecciones generales.

Arriba 43

Tiene dos partes, política y económica

ANDREOTTI PRESENTA SU PROYECTO DE GOBIERNO

Ahora deberá realizar consultas a los partidos políticos para hacerlo eficaz

ROMA. (Efe.)—El programa y la estructura del nuevo Gobierno deberán ser concertados por los seis partidos del arco constitucional, que se comprometerán a cooperar junto a él en el Parlamento.

Así lo señala el borrador que Giulio Andreotti envió ayer a los secretarios generales de las fuerzas políticas y que consta de una primera parte política y una segunda económica.

En la primera, Andreotti explica los cuatro puntos básicos que a su juicio deben significar la condición «sine qua non» para salir de la difícil crisis actual.

El primer punto dice que las líneas del programa del nuevo gabinete tendrán que ser discutidas y aprobadas por todos los grupos políticos antes de la formación de Gobierno.

El Presidente encargado, Giulio Andreotti, deberá consultar con los grupos sobre la estructura

del Gobierno, con el fin de hacerlo eficaz para la realización de los puntos característicos del programa.

Sobre ello, Andreotti manifestó ayer que no se trataba de una imposición por parte de las demás fuerzas de nombres, sino que se trataba de llegar a un acuerdo sobre la estructura en sentido objetivo.

El tercer punto afirma que el Gobierno pedirá el voto de confianza en el Parlamento a los grupos que concuerden el documento programático.

Esta cuestión es de extrema importancia, pues supone, en definitiva, que Andreotti deberá aceptar en las negociaciones con las fuerzas políticas sus proposiciones programáticas si quiere que luego el Parlamento conceda el «placet» al nuevo Gobierno.

Finalmente, los grupos políticos se comprometerán a hacer

avanzar la actuación del programa pactado bajo un adecuado espíritu de cooperación parlamentaria.

Parte económica

El documento en su parte económica, reclama la urgencia de pasar de una estrategia de tipo coyuntural a otra de medio plazo —cuatro años—, cuyo objetivo es el «resaneamiento estructural» del sistema económico italiano que se concretiza en el pleno empleo y en la expansión de la economía de la zona meridional.

El plan de Andreotti comporta una reducción del déficit del sector público con corte importante en los gastos de dicho sector y con mayores presiones fiscales.

Todas las acciones deberán estar encaminadas a un relanzamiento del sistema productivo: eficacia empresarial, impulso de las inversiones, dinámica del coste del trabajo, movilidad de la mano de obra, asistencia a las zonas deprimidas del sur y la ocupación juvenil.

Las reacciones al documento programático son en principio de moderado optimismo.

La delegación de la Democrazia Cristiana apoya plenamente las directrices del programa, manifestando que debe ser considerado como elemento resolutivo para salir de la crisis.

El secretario general del Partido Socialista, Bettino Craxi, conversó con los líderes de los distintos partidos políticos y la impresión general es que, a partir de este documento, se podrá llegar finalmente a la formación de un nuevo Gobierno.

HOY NACE "DIARIO LIBRE"

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Madrid contará con un nuevo periódico vespertino a partir del próximo jueves día 15, que se llamará «Diario Libre».

El vespertino, de información general, dedicará una especial atención a Madrid y su provincia, así como a los barrios de la capital.

Contará también con una seleccionada información política, reportajes de gran impacto popular y una amplia sección deportiva.

Su plantilla estará dirigida por Ramón Orozco, hasta ahora subdirector de «Diario 16», y cuenta con Félix Lázaro como redactor jefe, y Alberto Otaño y Ma-

nuel Quintero como jefes de información.

Mariló Ruiz de Elvira se encargará de la información política nacional e internacional y Fernando Gracia dedicará su atención al mundo del espectáculo.

«Diario Libre» contará con variados concursos, uno de ellos en conexión con el juego del bingo del casino de Madrid, con premios semanales tan sabrosos como un Seat 1200 Sport, un piso en Parla, televisores en color, un crucero por el Mediterráneo y viajes a Londres y París, una parcela, un punto de atraque en La Manga del Mar Menor y otras muchas.

Jueves 16 febrero 1978

Ayuntamiento de Madrid

Para el presente año fiscal

ESPAÑA PIDE EL ADELANTO DE LA AYUDA MILITAR USA

WASHINGTON. (Efe.)—El Gobierno español ha solicitado del norteamericano que le adelante en el año fiscal 1978-79 los fondos para ayuda militar, previstos en el tratado bilateral, y que estaban previstos para el período de cuatro años de vigencia que todavía le queda.

El Departamento de Estado comunicó ayer esta petición al Comité de Relaciones Internacionales de la Cámara de Representantes que está estudiando el presupuesto general norteamericano para el próximo año fiscal.

Robert Barbour, subsecretario adjunto de Estado para Asuntos Europeos, dijo ayer tarde que el deseo del Gobierno español de acelerar la modernización de sus Fuerzas Armadas, ha sido aceptado por el Gobierno Carter y por esta razón se solicita un anticipo de la cantidad de ayuda militar contenida en el tratado

de amistad y cooperación entre los dos países de 1976.

La cantidad se aproxima a los 50 millones de dólares a la que se añade en concepto de créditos previstos también por el tratado los 20 millones de dólares anuales.

Barbour declaró en el Congreso que el tratado bilateral «está funcionando extremadamente bien». Refiriéndose también a la situación política y económica española, el funcionario gubernamental añadió que «se están haciendo grandes progresos».

Varios miembros del Comité se interesaron por las perspectivas de ingreso de España en la OTAN, a lo que el subsecretario adjunto de Estado respondió que el Gobierno norteamericano «alienta el ingreso de España, pero no desea presionar, porque el Primer Ministro Suárez ha dejado en claro que ese tema será objeto de un debate nacional».

«La Constitución, a debate»

FERNANDEZ DE LA MORA DEFIENDE LA FORMULA PRESIDENCIALISTA

MADRID. (Europa Press.)—El diputado de Alianza Popular, don Gonzalo Fernández de la Mora, intervino ayer tarde en el ciclo «La Constitución, a debate». La segunda parte de la sesión estuvo dedicada al tema «La organización de los poderes: el ejecutivo». Estaba prevista la participación de los diputados de UCD, señores Herrero Rodríguez de Miñón y Pérez Llorca, quienes no pudieron asistir por estar en el Pleno del Congreso.

El señor Fernández de la Mora se refirió a las relaciones entre el Gobierno y el Congreso. Dijo que el parlamentarismo tiene que dejar gobernar al ejecutivo para hacer posible la estabilidad del gabinete gubernamental.

El diputado de Alianza Popular puso en duda que de las próximas elecciones generales saliera una bipartidismo porque la ley Electoral es de sistema proporcional corregido, lo que favorece el multipartidismo.

Propuso una fórmula presidencialista, pero corregida, de manera que por una sola vez, la Cámara del Congreso actuará como una Cámara de compromisos, sin que después pudieran ejercitar el derecho al voto de censura.

Giménez M. de Carvajal y Ruiz-Jiménez

En la misma parte de la sesión intervino inicialmente el señor Giménez M. de Carvajal, sobre «Las relaciones Iglesia-Estado y sus dimensiones internas, internacionales, administrativas, y económicas».

El ponente se refirió en pri-

mer lugar a la libertad religiosa, y dijo que la no discriminación por motivos religiosos está correctamente recogida en el anteproyecto constitucional, pero que a la proclamación de la libertad religiosa se le podrían hacer algunas observaciones: en cuanto al sujeto de la libertad religiosa, debería hablarse con mayor claridad de las Iglesias o confesiones o comunidades religiosas organizadas, ya que «si lo que se pretende es que en este sólo párrafo quede agotada la materia y reconocida la realidad social y la personalidad jurídica de la Iglesia, así como su libertad de organización y actuación, nos parece totalmente insuficiente».

Tomó la palabra a continuación don Joaquín Ruiz-Giménez, quien habló sobre «Problemática religiosa en la Constitución».

El señor Ruiz-Jiménez dijo que «este texto es grandemente aceptable en su sustancia y en su espíritu», aunque mejorable en las lagunas que presenta.

«Pienso sinceramente —dijo— que un hombre de conciencia religiosa, a nivel de nuestro tiempo, puede estar en que el proyecto constitucional no ponga suficientemente el acento en esa vertiente de la igualdad como lo pone en el de la libertad».

El señor Ruiz-Giménez se mostró contrario a que el texto constitucional mencione expresamente a la Iglesia católica. Planteó la posibilidad de que el hecho religioso tenga un tratamiento diverso en las distintas regiones o nacionalidades; alabó que se recoja la objeción de conciencia, dijo que «el principio de laicidad del Estado es toda una conquista, y aceptó la ayuda económica a la Iglesia «por un tiempo».

PUNTO FINAL

LOS DIPUTADOS CANARIOS DE UCD presentaron, ante el Congreso, una proposición de ley para el desarrollo de la pesca en Canarias, fundada en la crisis general del sector como consecuencia de las medidas proteccionistas de los países ribereños.

EL DIPUTADO LERIDANO JOAQUIN ARANA ha pedido su baja en la minoría catalana del Congreso, así como su adscripción al Grupo Mixto.

HOY PODRIA HABER HUELGA parcial de Correos, en Madrid, a raíz de las votaciones habidas ayer, promovidas por el SU, que no desconvocó la llamada al paro. Asimismo, este sindicato manifestó que el patrimonio sindical es indivisible ante el proyecto de transferencia del mismo.

AYER SE PRODUJO LA RUPTURA definitiva de las negociaciones del convenio de Ford-España, al negarse la empresa a especificar una serie de conceptos que integran la masa salarial bruta. La empresa, por su parte, ha decidido recurrir al laudo de obligado cumplimiento.

LOS CONSUMIDORES QUIEREN ser oídos, participar y tener representación, como usuarios, financiadores y contribuyentes, a la hora de elaborar y aprobar el Plan Energético, según manifestó en una rueda de Prensa el presidente de la OCU, señor García de Pablos.

LA EJECUTIVA DE UGT, reunida ayer, actuará cerca del Ministerio de Trabajo para la agilización de datos electorales. Asimismo, estudió el tema de la negociación colectiva y el empleo comunitario en el campo. Igualmente, UGT ha manifestado su rechazo más absoluto contra cualquier intento de escamotear a los trabajadores y a las centrales sindicales el patrimonio sindical.

«HAN PASADO MUCHOS AÑOS y muchas cosas como para pensar en un desenlace inmediato y feliz del problema de Gibraltar», ha declarado el líder de la oposición de la Roca, Xiberras.

AYER SE ENTREVISTARON EN Madrid el presidente de Hunosa y Marcelino Camacho, en torno a la actual situación de la empresa.

EUROPA ES PARA ESPAÑA una novia difícil y cada vez menos atractiva para el matrimonio que, de todas formas, tardará mucho, afirmó ayer en Nueva York Antonio Garrigues.

«Devolución escocesa»

DERROTADO EL GOBIERNO LABORISTA

◆ El referéndum requerirá ahora el 40 por 100 de los votos emitidos

LONDRES

De nuestro corresponsal, SANDRO ARMESTO

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Por una diferencia de 55 votos, totalmente inesperada, el Gobierno británico perdió anoche en los Comunes su enmienda para retornar a la mayoría simple en el referéndum que sancionará la «Devolution Bill» escocesa. En consecuencia, será necesario el 40 por 100 de votos afirmativos, computados entre los votos emitidos, lo que plantea muy serias dificultades para el refrendo de la ley, si se tiene en cuenta que el nivel de abstenciones en Escocia es relativamente alto, alrededor del 30 por 100.

La derrota, 298 votos contra 243, se debe fundamentalmente a las divisiones en el seno del partido mayoritario, en cuyas filas

los antidevolucionistas desafiaron continuamente la disciplina de voto a lo largo del corto período de la devolución en los Comunes, diecisiete días. El proyecto irá ahora a la Cámara de los Lores, donde no se esperan mayores dificultades, y puede estar listo para la firma real en la primavera, lo que hace prever que, si unas elecciones generales no median, el referéndum escocés podría celebrarse a mediados de septiembre.

El referéndum será, según todas las previsiones, fácilmente ganado por los partidarios del «sí», pero el tope del 40 por 100 puede hacer inútil cualquier campaña del Gobierno y los nacionalistas, toda vez que, al margen de las abstenciones, el último censo escocés data de enero de 1974. Por ello, como abstenciones, que en la práctica se convierten en votos negativos, se computarán también los fallecidos y los emigrados, dado que en el Reino Unido no existe ni el voto por correo ni la posibilidad de censarse en los consulados en el extranjero.

Con «La revuelta permanente»

BALTASAR PORCEL, PREMIO "ESPEJO DE ESPAÑA"

MADRID. (De nuestra Redacción, por Julia Sáez.)—«La revuelta permanente», obra del escritor catalán Baltasar Porcel, ha sido la ganadora del IV Premio «Espejo de España», que concede la Editorial Planeta. Como finalista ha quedado el escritor Santiago Loren, con su obra «Los de en medio». El primer premio está dotado con dos millones de pesetas, y a la obra finalista, en esta edición 1978, por su calidad, se le han otorgado quinientas mil pesetas.

El Jurado estuvo integrado por don Manuel Fraga Iribarne, don Carlos Robles Piquer, el teniente general don Manuel Díez Alegría, el editor don José Manuel Lara, presidente de Planeta, y don Rafael Borrás, director literario de la misma editorial, que actuó como secretario. Los señores Serrano Súñer y Arelliza, aunque formaban parte del Jurado, excusaron su asistencia por enfermedad, si bien emitieron su juicio sobre las obras presentadas.

La obra de Baltasar Porcel trata de la vida de un anarcosind-

calista catalán llamado Juan Ferrer, que vive en el exilio, en París. Este anarcosindicalista nació en 1896, y se exilió después de la guerra. Baltasar Porcel dice que es un buen amigo suyo y que le interesó su vida, puesto que es la vida de España vista desde ese ángulo. El autor ha explicado que grabó varias conversaciones con Juan Ferrer, que se tradujeron en unos mil folios que, una vez rehechos, quedaron reducidos en el libro en cuatrocientos folios.

Eduardo de Guzmán, presidente durante el fallo del premio, declaró que conoce a Ferrer, como viejo militante de Igualada, con unos principios anarquistas de una pureza inmaculada. Actualmente escribe en el periódico «Combate Sindicalista», que se edita en París, en español, francés y catalán. De Guzmán dice que Ferrer se exilió al final de la guerra y no ha vuelto a España, pero mantiene frecuentes correspondencias con él. Ha dicho también que ignoraba que Porcel estuviera escribiendo una obra sobre la vida de su amigo Ferrer.

NAVARRA

EL CONSEJO FORAL RECHAZA LA INTEGRACION PLENA

PAMPLONA. (Logos.)—El Consejo Foral ha acordado, por 24 votos a favor, 13 abstenciones y un voto en contra, rechazar la propuesta de reintegración foral plena, elaborada por la Diputación Foral, y en la que, según sus términos, se proponía que

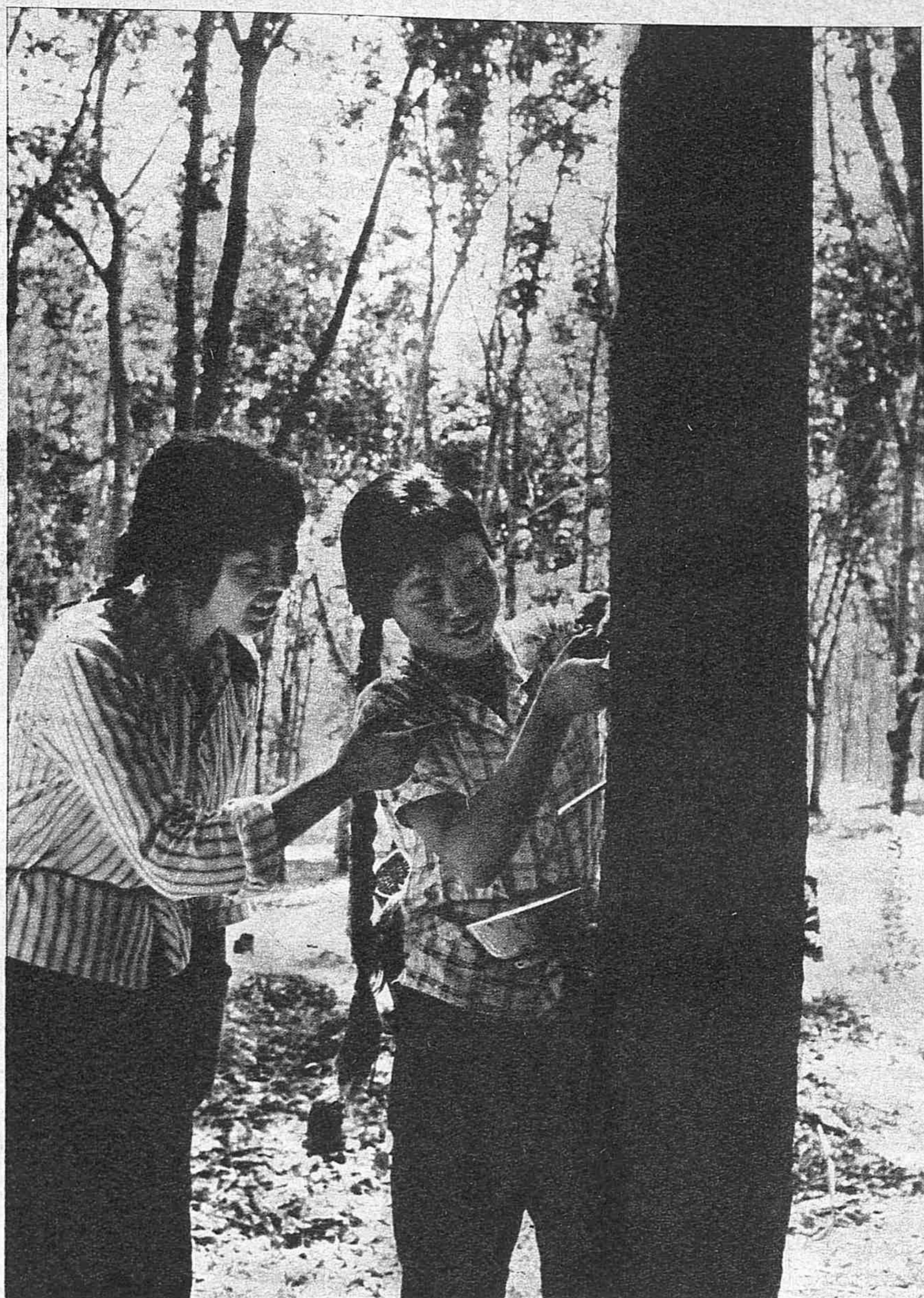
Navarra volviera a tener fronteras con el Ebro y funcionara prácticamente como un virreinato. El Consejo ha aprobado de la acuerdo con el informe de la Comisión permanente del mismo, solicitar a la Diputación nuevas propuestas de reintegración foral.

CON un animado cóctel de por medio fueron inaugurados hace un par de días los locales de la Asociación para la Amistad con el Pueblo Chino, recientemente legalizada. Al acto asistieron numerosas personas, entre las que se encontraban el subdirector general para Asia del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor De la Iglesia; los diputados del PSOE señores Zayas y Lozano, el senador Villar Arregui, el presidente de ARDE y varios diplomáticos acreditados en Madrid, así como representantes de diversas asociaciones ciudadanas y colegios profesionales. Fernando Prats, presidente de esta asociación, nos dijo que el fin de la misma es pretender llenar el vacío existente debido en gran parte a la falta de información, favoreciendo las relaciones de amistad y solidaridad entre los pueblos chino y español en las actuales circunstancias internacionales.

Vivimos unos momentos de cambio, continuó, en los que a España se le plantea una nueva dimensión en su política exterior. Se deben reestructurar nuestras relaciones con el resto de los países, en particular con los del Tercer Mundo. Nuestros objetivos concretos son colaborar al mejoramiento de las relaciones entre China y España, al intercambio cultural e industrial. Todo ello contribuirá a favorecer una política exterior de nuestro país basada en la independencia de las dos superpotencias, Estados Unidos y la URSS.

—¿Qué actividades piensan desarrollar?

—Pretendemos cubrir una labor informativa, tanto en los aspectos de tipo general —culturales, sociales, económicos y políticos—, como en otros más específicos relacionados con la situación de la mujer, la agricultura, la industria y la enseñanza, por ejemplo. Para ello, tenemos pensado celebrar conferencias a cargo de españoles o extranjeros especialistas en estos temas. Vamos a uti-



RECIENTEMENTE INAUGURADA EN MADRID

nales en que se desenvuelve el Mercado Común.

—¿Puede usted darme una visión concreta de la China actual?

—La China de hoy sólo puede comprenderse conociendo la de ayer y los objetivos que el pueblo chino se ha marcado para finales de siglo. En tan sólo treinta años ha pasado de una situación de miseria y de falta de los más mínimos recursos, a sentar las bases para constituirse en un país moderno, en una potencia industrial de primer orden seguramente. Hoy el pueblo chino es feliz construyendo una sociedad nueva. China es amiga de todos los pueblos del mundo que luchan por su independencia nacional y por un mundo más justo.

—¿Resulta muy difícil viajar hasta allí?

—Hoy es fácil, a pesar de lo que generalmente se piensa. Desde hace unos cinco años hay viajes organizados; el único problema es el económico debido a las distancias. De todas formas, estos viajes son más asequibles que el turismo normal. Por nuestra parte pensamos facilitar al máximo las visitas a China.

—Por último, ¿puede decirme qué requisitos hacen falta para poder hacerse socio?

—Ser amigo de China, mayor de edad, solicitarlo y estar interesados en participar en las tareas de la Asociación en la medida de las posibilidades de cada uno. Precisamente, hemos estudiado las cuotas, para que sean asequibles a los distintos campos sociales y profesionales, ya que la Asociación está abierta a todos los sectores sociales. Hasta ahora hemos encontrado un interés realmente impresionante por nuestra Asociación. Sólo en el ámbito de Madrid, calculamos que a final de mes tendremos ya dos mil socios. Entre ellos contamos con personalidades del mundo del arte y la cultura, catedráticos de Universidad, profesionales y representantes de trabajadores y movimientos vecinales. Por citar

La Asociación para la Amistad con el Pueblo Chino, en marcha

● **«Pretendemos potenciar las relaciones de amistad y solidaridad entre ambos pueblos», afirma su presidente**

lizar gran cantidad de material audiovisual. También proyectamos editar una revista y organizar viajes, tanto de visitas generales como específicas de cada sector. Creemos que hay un gran campo de actividad para fomentar las relaciones entre ambos pueblos.

—¿Qué opina del anunciado viaje del Rey Juan Carlos a China?

—Consecuentemente con lo que he dicho antes, considero un hecho positivo que el Jefe del Estado visite la República Popular China, y espero que este viaje repercuta favorable-

mente en las relaciones mutuas. Por las características de la política exterior china, estoy seguro que los contactos allí se desarrollarán en un plano de igualdad y mutuo beneficio para los dos países. China es un gran país que va a alcanzar en corto espacio de tiempo un alto grado de des-

arrollo, por lo que estas relaciones favorecen la independencia económica de España como país europeo que está llamado a jugar un papel importante en el Mercado Común. Por otro lado, además, España puede favorecer con su política exterior el avance de las propias relaciones internacio-

algunos nombres que recuerdo, el profesor Aranguren, el ex comandante Otero, el presidente del Colegio de Caminos, señor Fernández Ordóñez; el catedrático de la Escuela Superior de Arquitectura, Ricardo Aroca; el director de su periódico, Alejandro Armento; en el mundo del espectáculo: Alberto González Vergel, Lina Canalejas, la abogada laboralista Paquita Sauquillo, el trabajador de «ABC» Luis Royo, que ha sido elegido vicepresidente, y los humoristas Peridis, Forges y Sir Cámara.

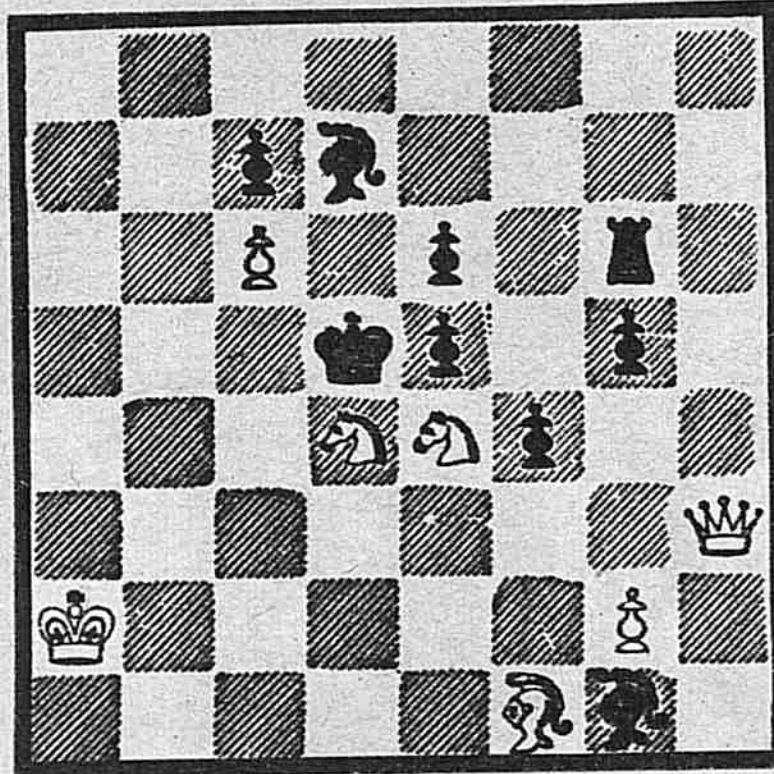
Ana DE PRADO



Tiempo Libre

problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en cuatro. El diagrama nos muestra una compleja composición de H. Leonard Checholous; destaca en ella la amplia gama de líneas conducentes al mate. Si decide solucionar, le recomendamos someta la posición a un detenido análisis, ya que las dificultades son muy ciertas. ¡Suerte!



SOLUCION DEL ANTERIOR

10. P5R+, RXP; 11. T4R+, R4A;
12. D5T, mate.

salto de caballo

N. 2.061

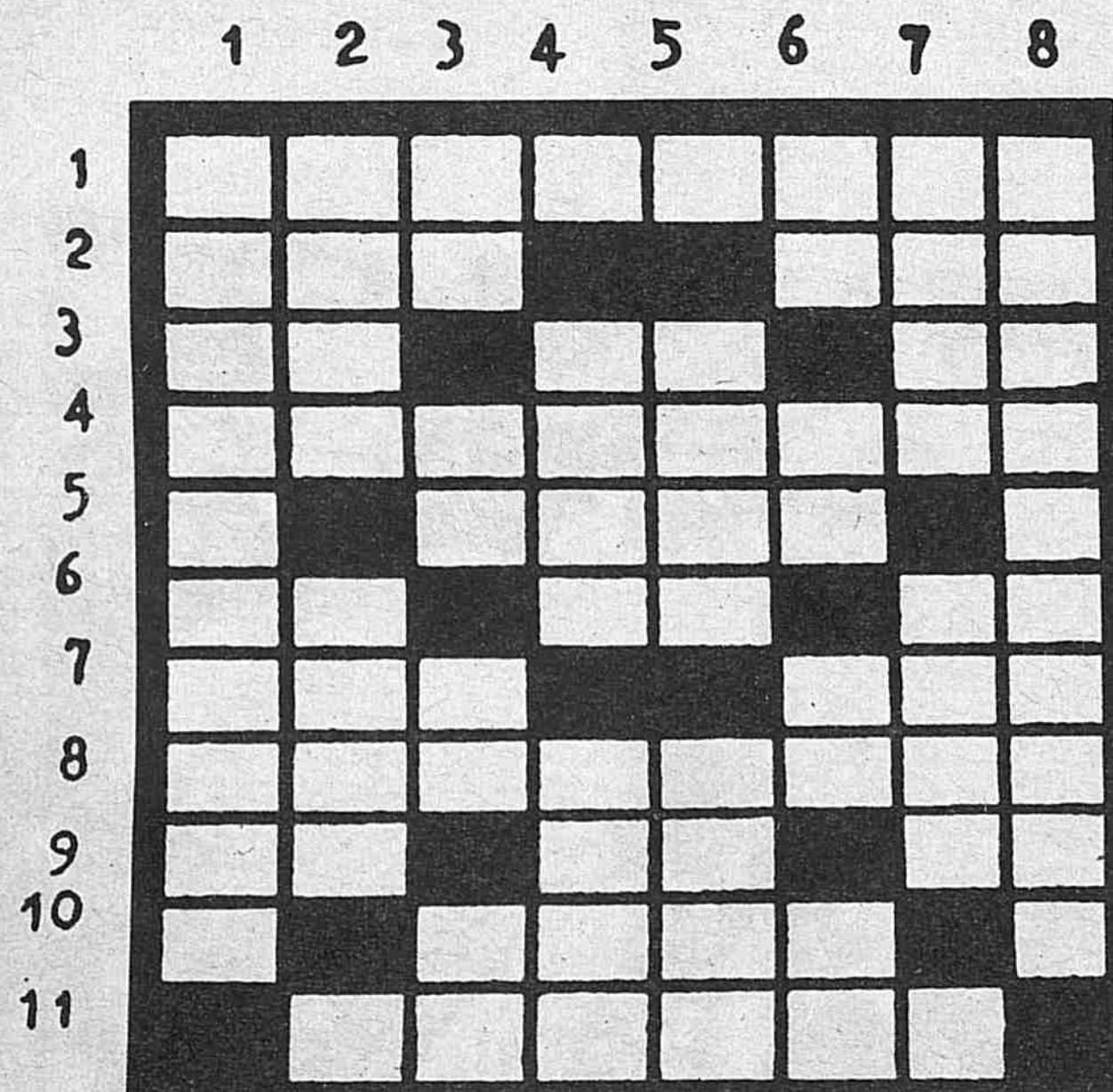
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

DE	SE	CHO	A	BON
MU	RER	LA	ME	MAS
QUE	TE	25	DAD	LAS
QUE	TES	NA	DE	RE
PAR	LO	ES	GEN	1 U

SOLUCION

«Una parte de la bondad es querer a las gentes mucho más de lo que se merecen.»—JOURBERT

crucigrama



HORIZONTALES.—1: Confinase.—2: Juguete. Al revés, consonantes, su nombre en plural.—3: Barrio. Siglas comerciales. Letras de «toro».—4: Desacostumbrado.—5: Punto cardinal. Pez. Fósforo.—6: Radón. Al revés, proctactinio. Aluminio.—7: Nave. Río italiano.—8: Como las quiere el Gobierno.—9: En los coches de Granada. Al revés, artículo. Al revés, manganeso.—10: Vocal. Al revés, conocida. Vocal.—11: Población de Valencia.

VERTICALES.—1: Arbusto oleáceo con fruto en drupa.—2: Estado asiático. Al revés, población de Francia. Cien.—3: Molibdeno. Siglas comerciales. Forma pronominal. Interjección.—4: Uno. Figura de la baraja. Límite.—5: Consonante. Al revés, ciudad yugoslava, fa-

mosa por su anfiteatro romano. Nombre plural de consonante.—6: Campeón. Al revés, conjunción. Verbal. Consonantes de «seta».—7: Cierta número. El primer hombre. Punto cardinal.—8: En el espiritismo, supuesta emanación material de algo psíquico.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Limitase.—2: Aro. sec.—3: Ba. SA. Rt.—4: Insólito.—5: E. Atún. p.—6: Rn. ap. Al.—7: Nao. Ada.—8: Austeras. naur. C.—3: Mo. SA. Os. Ah.—4: I. Sota. Tope.—5: T. alup. Etes.—6: As. in. Ar. St.—7: sert. Adán. E.—8: Ectoplasma.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Jazz

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. Abierto de 19,00 a 22,00 horas y de 23,00 a 3,00 horas. Ramón Leal, noches jazz.—EL BOMBARDINO. Altamirano, 16. Tel. 243 06 03. Abierto 11,00 mañana a 1,30 noche; 7,30-10,30, jazz bossa. Actuación: Jean Louc Valet.—DALLAS. Orense, 34. Tel. 456 36 25. Abierto de 19,00 a 2,30 horas. Noches: Agustín Pereyra, Quinteto Jazz Bossa.—NUMBER 1. Béjar, 1. Tel. 256 12 46. Abierto de 17,00 a 2,30 horas. Pase de 21,00 a 22,30 horas. Chevere and Company Jazz.—WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, 7. Tel. 261 11 65. Abierto de 18,30 a 22,00 horas y de 23,00 a 3,00 horas. Jaime Marqués, Tito Duarte, Manuel Heredia, Quique Cano. Sábados y festivos, 20,00 horas: Grupo Tropo. Martes: Canal Street Jazz Band.

Cine



Esta es una escena de la película «Rocky», con Sylvester Stallone como protagonista, que está obteniendo un gran éxito en Madrid

EL ACORAZADO POTEMKIM, de S. M. Eisenstein, y LA MADRE, de V. Pudovkin (dos obras maestras del cine épico); cine Dúplex 2.—ROCKY, de John G. Avildsen (el cine como comunicación); cine Alcalá-Palace.—ABISMO, de Peter Yates (la eficacia del ci-

ne clásico de aventuras); cines Novedades y Palacio de la Música.—En la FILMOTECA NACIONAL: Sigue el homenaje a Hitchcock, y «Contra el imperio del crimen», de William Keighley.

Teatro



Un momento de la representación del musical «El diluvio que viene»

EL DILUVIO QUE VIENE, un espectáculo musical en scenorama, con un magnífico conjunto de actores y coros, a las 6,45 y 10,15, en el teatro Monumental.—ALMA DE DIOS Y LA CANCIÓN DEL OLVIDO, dos zarzuelas importantes para los amantes del género chico, a las 6,45 y 10,30, en el teatro de la Zarzuela.—UNA PERCHA PARA COLGAR EL AMOR, de Samuel Taylor; una comedia agradable en el teatro Beatriz, a las 7,00 y 10,30.—POEMAS DE AMOR Y MUSICA DE PABLO NERUDA, a las 10,30, en el Centro Cultural de la Villa de Madrid, sala Pequeña.

Vida cultural

CINE-CLUB:

EL ENIGMA DE GASPAR HAUSER, de W. Herzog; a las 7,00 y a las 11,00, en el Colegio Mayor «Alfonso X el Sabio» (Ramiro de Maeztu, sin número). NUEVO CINE ESPAÑOL, de M. A. Bardem; a las 7,00 y a las 11,00, en el

N. 2.062

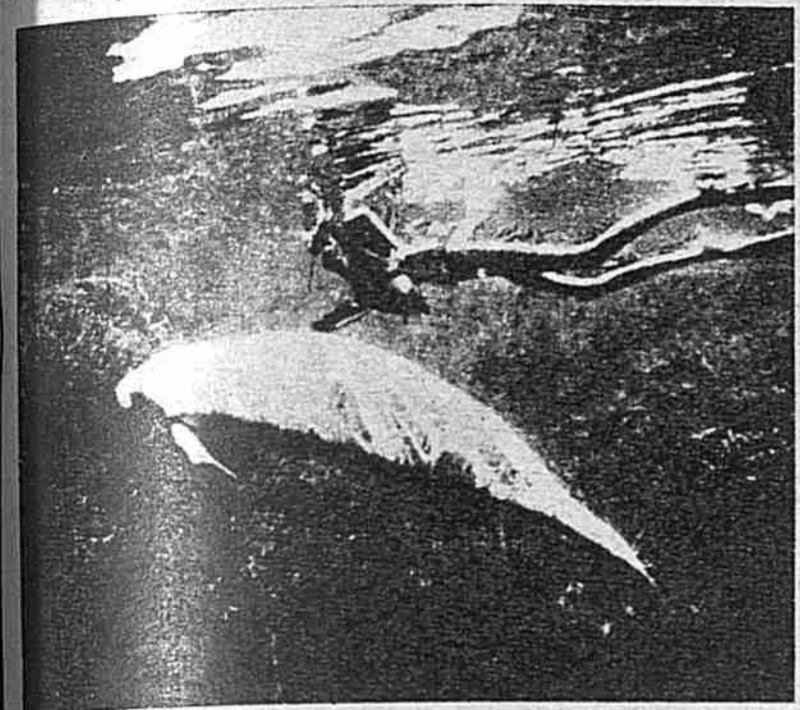
recomendamos

Colegio Mayor «San Juan Evangelista» (Avenida de la Moncloa, sin número).

OPERA:

ALFREDO KRAUS, acompañado por Miguel Zanetti, con obras de Rossini, Donizetti, Mozart, etcétera..., a las 8,00 de la tarde, en el teatro Real.

Televisión



El programa televisivo «Mundo submarino» es apasionante, con la filmación de escenas tan inusitadas como ésta

A las 7,30, tenemos en el Primer Programa un espacio verdaderamente interesante para los amantes de la naturaleza, «Mundo submarino», que hoy lleva por título «Tiburones». Más tarde, a las 9,05, televisión ofrece la obra de Max Aub, «Deseada», todo un acontecimiento cultural.—En el Segundo Programa, los interesados en el mundo del arte pueden ver el programa «Trazos», que se emite a las 7,30, y a las 8,45, los melómanos tienen «Recital», en el que se interpretarán obras de Bach.

Conferencias

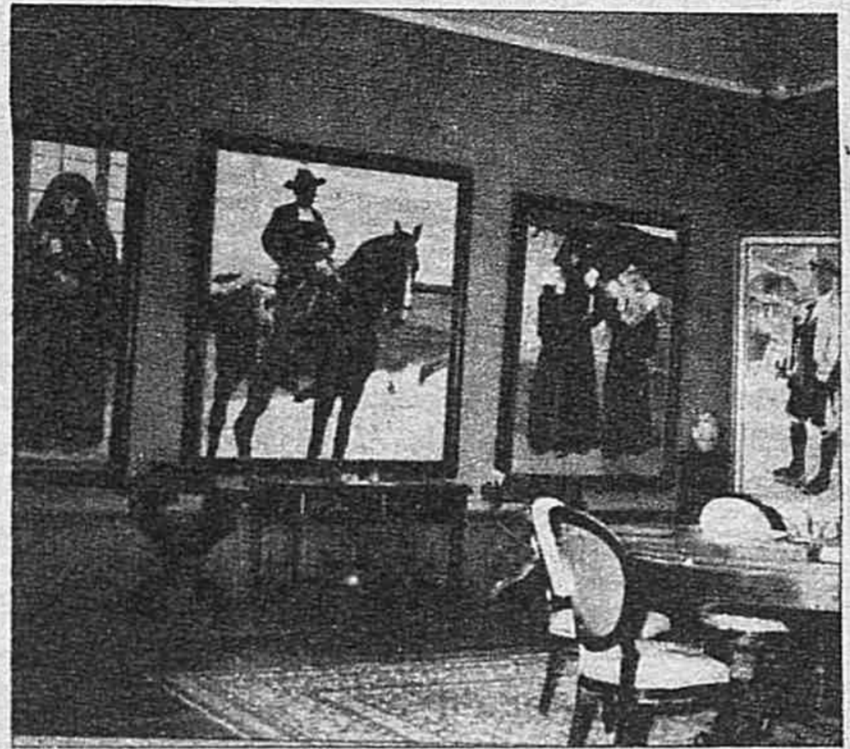
POR QUE NO SE PUEDE HABLAR DE ANARQUIA, por Agustín García Calvo; a las 8,00 de la tarde, en el Centro Cultural «Juana Mordó» (Unicentro Princesa, 47).—PARLAMENTO Y CONSTITUCION, por José Pérez Llorca, a las 8,00, en el Centro Iberoamericano de Cooperación (Avenida de los Reyes Católicos, sin número).—EXPRESION BARROCA EN LOS MEDIOS EUROPEOS Y CRIOLLOS, por Leopoldo Castedo; a las 7,30, en la Fundación «Juan March» (Castelló, 77).—EL NUEVO ORDEN ECONOMICO INTERNACIONAL Y EL PROBLEMA DE LAS FIRMAS

TRANSNACIONALES, por Jean Weiller; a las 7,30, en el Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).

Parques

El parque del RETIRO es suficientemente amplio (1.200.000 metros cuadrados de superficie) como para dar cabida a todas las personas que se les ocurra pasear por allí. Si hace calor, se está muy bien en las cercanías del estanque. Y si hace fresquito, dispone de zonas donde sentarse resguardados del viento. Distribuidos por el parque hay varios monumentos, entre ellos el del Ángel Caído, único en el mundo de este género. La Rosaleda es un buen sitio para pasear, así como los Jardines de Dou Cecilio.

Museos



No es muy conocido, pero, sin embargo, guarda un tesoro artístico de gran valor, el Museo Sorolla

SOROLLA. General Martínez Campos, 37. Metro Iglesia. Tel. 410 15 84. Abierto de 10,00 a 14,00 horas. Cerrado lunes. Precio: 50 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre. Oleos y bocetos de Sorolla.—ARTE CONTEMPORANEO. Avenida Juan de Herrera, sin número (Moncloa). Metro Moncloa. Autobuses G y 62. Tel. 449 71 50. Abierto de 10,00 a 18,00 horas. Domingo, de 10,00 a 14,00 horas. Cerrados, lunes 21. Precio: 50 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre.—CERALBO. Ventura Rodríguez, 17 (Moncloa). Metro Ventura Rodríguez. Tel. 247 36 48. Abierto de 9,00 a 14,00 horas. Precio: 25 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre. Valiosa colección de objetos, tanto de interés artístico como histórico.

Buen comer



Fachada del gran restaurante CHEVALIER

Para uno de tantos días especiales que surgen a lo largo del año, cuando una persona quiere proporcionar a su familia o a sus amigos unas agradables horas en buen ambiente y ante una mesa bien servida, sugerimos un restaurante que puede considerarse un poco distinto, en gran parte por la dedicación de su promotor de hostelería, que lleva a su cargo el restaurante, Carlos Delgado. Se trata de CHEVALIER, que está situado en la plaza de la Marina Española, 2 (frente al Senado) y donde pueden seguir, con la seguridad de acertar, las sugerencias de Andrés, el maître. Seguramente les recomendará sopa de pescado, paleta de patés (una delicia), paleta de quesos (perfectamente seleccionados), ensalada de remolacha, filete Migbon, steak a la pimienta y los delicados Crepes Suzete. Y para terminar la grata reunión pidan un café irlandés Chavalier, hecho muy sabiamente con licor de whisky, de interés también es el Pub, donde Mena le recomendará un sin fin de combinados y una gran variedad de bebidas procedentes de su museo particular. Todo el local en un ambiente exquisito, decorado todo ello por María Pilar Cervera Bravo. Teléfono 2391715. Reserve mesa.

Para los niños

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS, de George Lucas; cines Real Cinema y Roxy B.—VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, de Juan Piquer; cine Espronceda. ABISMO, de Peter Yates; cines Novedades y Palacio de la Música.—LA GUERRA DE PAPA, de Antonio Mercero; cine Albéniz.—MAGICA AVENTURA, de Cruz Delgado; cine Fundadores.

programas TV

Jueves 16 de febrero

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,01 AVANCE TELEDIARIO.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,20 LA MUJER POLICIA. «La niña de los miércoles». La Policía sigue la pista de un individuo que se dedica a desvalijar pisos junto con un segundo compinche que es quien le prepara «los golpes». En este caso la sargento Pepper sirve de cebo haciéndose pasar por una mujer rica y sola... Cuenta con la ayuda de una cantante de color.
- 4,15 PINTORES EN EL TIEMPO. Fortuny.
- 4,45 GENTE.
- 5,15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,00 CARTA DE AJUSTE.
- 6,15 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,16 AVANCE TELEDIARIO.
- 6,20 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 7,30 MUNDO SUBMARINO. «Tiburones» (Haie) (Sharks) Jacques Costeau y su tripulación, abordo del buque «Calypso», emprende la peligrosa aventura de los tiburones. Corriendo un gran riesgo, estudian los diferentes tipos de estos escualos y algunas de sus costumbres.
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,05 DESEADA, de Max Aub. Director: José Díez. Guión: Alfredo Muñoz. Intérpretes: Deseada, Carmen de la Maza; Pedro, Víctor Valverde; Teodora, Nuria Soler; Nona, Julia Castellanos; Miguel, Ferrando Baeza.
- 10,45 ULTIMA HORA. Despedida y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA

- 6,30 CARTA DE AJUSTE. «Sinfonía 1 y 2».
- 7,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,05 POLIDEPORTIVO.
- 7,30 TRAZOS. Director: Paloma Chamorro. Realización: Miguel Hidalgo. Guión: Paloma Chamorro. Realización cine: Enrique Diosdado.
- 8,45 RECITAL. Jean Pierre Lacroix (flauta) y Robert Veyron-Lacroix (clave). Realizador: Julio Herrero. Desde el Instituto Francés de Barcelona, el dúo de flauta y clave Jean Pierre Rampal y Robert Veyron-Lacroix, respectivamente, interpreta las siguientes obras: «Sonata en mi menor», Bach; «Sonata en mi mayor», Bach; «Sonata en si menor», Bach.
- 9,15 REDACCION DE NOCHE. Despedida y cierre.

Viernes 17 de febrero

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,01 AVANCE TELEDIARIO.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,20 SESION DE TARDE.
- 4,45 GENTE.
- 5,15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,00 CARTA DE AJUSTE.
- 6,16 AVANCE TELEDIARIO.
- 6,20 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 8,00 EL PERRO DE FLANDES.
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,25 EL HOMBRE Y LA TIERRA.
- 9,50 CANTARES.
- 10,45 ULTIMA HORA. Despedida y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA

- 6,30 CARTA DE AJUSTE.
- 7,05 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,30 REVISTA DE TOROS.
- 8,30 POP-GRAMA. Horizontes.
- 9,15 REDACCION DE NOCHE. Despedida y cierre.



CON UN MILLON DE PARADOS

Aunque la cifra de un millón de parados es cuestionable debido a la disparidad de datos que ofrecen tanto el Ministerio de Trabajo como las centrales sindicales; lo que sí constituye un aspecto desolador es la perspectiva de futuro en materia laboral y económica a causa de la desconfianza del empresario español y extranjero

hacia el proceso democratizador de nuestro país. Mientras que el índice de parados aumenta, se mantiene constante e incluso aumenta el de pluriempleados. Se calcula que hay unos seiscientos mil. Sólo en el sector Banca, los empleados que practican el pluriempleo, absorben trescientos mil puestos

de trabajo. Esto hace pensar que pronto se introducirá en nuestro país un horario europeo de Banca consistente en jornada partida, en lugar del actual, de jornada continua. Con ello se liberalizarían dichos puestos de trabajo y permitiría el acceso a los mismos de jóvenes promociones.

EL PLURIEMPLEO, CANCER DEL CONSUMISMO

El pluriempleo afecta a una quinta parte de los obreros y empleados madrileños, en una proporción que suele ascender con la posición, los ingresos y la categoría. Afecta a los empleados altos —técnicos y ejecutivos— en una proporción del 36 por 100 y sólo en un 15 por 100 a los peones. No es la necesidad objetiva lo que determina el pluriempleo, sino una situación de clase media, con una combinación muy especial de aspiraciones, posibilidades reales de simultaneizar trabajos y quizá ausencia de la mujer casada del mercado de trabajo.

De los datos de 1966 (12 por 100 de pluriempleados entre los obreros y 19 por 100 entre los trabajadores no manuales) y los de 1977 (17 por 100 y 25 por 100, respectivamente) no se revela ningún indicio de que el pluriempleo esté perdiendo terreno en nuestro país. Según informes del Ministerio de Trabajo, para los obreros de Madrid, las cifras señalaban en 1976 un 7 por 100 que trabaja menos de cuarenta horas semanales, un 48 por 100 que trabaja entre cuarenta y una y cincuenta horas, y un 45 por 100 con más de cincuenta horas. Para los empleados, las cifras eran, en esos casos, de un 17 por 100, un 43 y un 40 por 100. Todo esto demuestra que en la clase obrera española no sólo hay pluriempleo, sino también superempleo. Sea haciendo horas o trabajando en varios sitios, por lo que es bastante corriente que la jornada diaria sobrepase las diez horas. A ello hay que añadirle, en muchos casos, una o dos horas de transporte.

El tema es lo suficientemente complejo como para que desconfiemos abiertamente de los datos. Por otra parte, todo hace pensar que los niveles de pluriempleo tienen necesariamente que ser elevados, sobre todo si consideramos los ingresos medios del trabajador. Además, esto repercute en el tiempo libre de los trabajadores. Sólo un 38 por 100 de ellos dispone con más de tres horas al día, mientras que el 40 por 100 dispone de una a tres horas, y el 21 por 100 cuenta con menos de media hora.

Nocivo para la productividad

Está comprobado de que el trabajador pluriemplado rinde menos en cada uno de sus trabajos. Por otra parte, es indudable que el pluriem-

- **Sólo en el sector de la Banca hay 300.000**
- **Resulta nocivo para la formación personal y la vida familiar del trabajador**
- **Los altos ejecutivos practican una enmascarada forma de pluriempleo**



pleo es nocivo para la formación personal y la vida familiar del trabajador, y es un fenómeno socialmente negativo, puesto que una sola persona ocupa varios puestos, mientras que hay otros profesionales que se encuentran sin trabajo. Una de las fórmulas para conseguir la eliminación del pluriempleo es la de que haya salarios dignos para vivir dignamente en una sociedad

abrumada por un proceso inflacionista. Aparte de que la economía española no puede en estos momentos garantizar retribuciones suficientes para todos, influye también al pluriempleo un factor de comodidad de los trabajos: empleos de tipo oficial, por ejemplo, que por su horario y sus condiciones permiten recurrir al pluriempleo.

Los empleos burocráticos oficia-

les y, en general, los de la empresa pública, donde el rendimiento suele ser escaso, resultan muy apetecidos, por cuanto que comportan «tranquilidad» y «seguridad» en un mercado de empleo más o menos inquieto; las responsabilidades son mínimas, la competitividad prácticamente nula, el trabajo llevadero. Pero, como no se puede tener todo, la remuneración es baja y se hace necesario un segundo empleo para completar unos ingresos acordes con el nivel de vida oficial. Por otra parte, éste es un fenómeno que puede encubrirse en forma de jornada prolongada, con ventajas para el trabajador —Ingresos limpios, que no cotizan, aunque sujetos a más de un imponderable— y ventajas para el empresario. Pero el pluriempleo ha llegado a aceptarse como algo normal y, en apariencia, no se considera como esencialmente injusto.

Por profesiones, la administración pública y privada y las liberales y técnicas, así como los novelistas, periodistas, editoriales, etcétera, son los más vapuleados por el pluriempleo. En el caso de las profesiones liberales y técnicas, el pluriempleo adopta modalidades muy variadas. En este apartado se incluyen desde los casos de escasez de puestos de trabajo y la psicosis de empleo o inseguridad laboral, hasta factores de apetencia de poder o simples afanes de lucro. Aquí están los periodistas que trabajan en más de un sitio, o en dos, los profesores que multiplican su actividad, o los médicos que se reparten entre consultas privadas, turnos asistenciales y alguna otra docencia. Y también es distinta la figura del alto ejecutivo que, con el desempeño de múltiples cargos empresariales, practica una peculiar forma de pluriempleo, y cuyo caso es tan diferente del de los trabajadores, manuales o no, para los que aquella práctica suele ser una forma de subsistencia.

La única forma de solucionarlo es pagar al trabajador unas remuneraciones a nivel europeo, ya que los precios se encuentran en su mayor parte a niveles del Mercado Común. A partir de entonces se puede ejercer una política fiscal mayor para aquellos que tienen el segundo empleo. No antes. Lo contrario sería nefasto para numerosas familias españolas.

Bartolomé NAVARRO